

دەزگای چاپ و بلاوکردنەوە



زنجیرەی رۆشنبیرى

*

خاوهنى ئىمتياز: شەوكەت شىخ يەزدين

سەرنووسەر: بەدران شەھىد حەبىب

كۈتر شىن و زەۋى سېرى

چىرۇك بۇ مندالان

ناونىشان:

دەزگای چاپ و بلاوکردنەوە ئاراس، گەرەكى خانزاد، ھولىغىر

س. پ. ژمارە: ۱

www.araspublisher.com

کۆتر شین و زهوي سپى

چىرۇك بۆ مندالان

نووسىنى

مەممەد فەریق حەسەن

وينەكىشانى

مەممەد سالەيى

ناوى كتىب: كۆتر شين و زهوي سپى - چىرۇك بۆ مندالان
نووسىنى: مەممەد فەریق حەسەن
وينەكىشانى: مەممەد سالەيى
بلاوكاوهى ئاراس- ژمارە: ۳۰. ۳
درەھىنانى ھونەرى: بەران ئەحمدەد حەبىب
درەھىنانى بەرگ: ئاراس ئەكرەم
ھەلەگرى: ھەندرىن شېرزاڈ
سەرپەرشتىيى چاپ: ئاورەھمانى حاجى مەحمود
چاپى يەكم، ھەولىپەر - ٤٠٠٤
لە كتىبخانە بەرپەرەيەتىيى گشتىيى رۆشنېرى و ھونەر لە ھەولىپەر ژمارە (٢٢١) ئى ساللى
٤٠٠٤ ئى دراودتنى

پیّرست

شەرە كەلەشىئر	7
ھەلەى سويسكە	11
بەشدارى	16
سۇنە	20
قارچك	23
سىٽينە	27
دەممەو ئىواردىيەك	30
كۆتۈر شىن و زەۋى سېپى	33
كۆنگۈرەكەي سەرۆك مشكۇر	39
چەپلەيەك بۆ رېيى	43
پىشىپكىن	47
نىيورۇت باش بۇقىلەي جوان	52
منى ورج، تۆى رېيى	56
ديوار	63
شاھۇ و دارگۇزىدەكانى	67
بەم زۇوانە گولەكان دىئنەوە	71

شەرە كەلەشىر

تاريک و پوون، كەلەشىرى زىپين هەلىٰ كرده بان كولانەكەي، بانگىك خويىندى دواي تاويك خور گزنگى دا، كەلەشىرىكە گوتى:

«من نەم خويىندايە خور لەم دەقەرەدا
ھەلنەدەهات!»

گزنگ لەسەر پەرە زىپينەكانى
دەبرىسىكا يەوه... كەلەشىرىكى دىكە
ھەلىٰ كرده بان هەرزالىك، بانگىك
خويىندى و گوتى:

«من دەنگم خۆشتەرە! من
نەبۇما يەھەرگىز خور لەم دەقەرەدا
ھەلنەدەهات!» گزنگ لەسەر پەرە
كەسکەكانى ئەوپيش درەوشايەوه،
كەلەبابى زىپين خۆي گىف كردهوه و بەرەو رۈوىھات. دووھەميش خۆي
گىش كردهوه و بەرەو رۈوىچۈو. دەنۈوكىيان لە زەھى دەدا و داوابى
مەيدانىيان لە يەكدى دەكرد، ملىيان درېز كردىبوو، پىتكۈتهيان بۇو، جقهيان
نىشانى يەك دەدا.

يەكەم و تى: «تۆ سەرت لە هيلىكە نەجۇوقابۇو من لەم مالەدام!»
دووھەم و تى: «ئەوه منم ھەموو بەيانىيەك خور لە خەو پادەپەرىتىم!»

هەلبەزىيەوه و دەنۈوكىيەكى لە پۆپنەي
يەكەم دا، ئەوپيش
هەلبەزىيەوه و
دەنۈوكىيەكى گەياندە ئەم،
خويىن پۆپنەيانى
ئائىر كرد، بەدەم
شەرەوە گەيشتنە بن

دارتۇوهكەي كۆلان، جقهيان لە سىنگى يەكدى گىر دەكرد.

سەرى يەكىان بەدەنۈوك دادەگىرتهوه... دەكەوتىن، هەلەددسانەوه... لەپ
دووھەم گوتى: «ئەوا خۆرم گەياندە چىشىتەنگاوا!»

دواي ماوەيەك، يەكەم دەنۈوكىيەك قايىمى لىرى گرت و وتى:
«ئەوا من خۆرم گەياندە تاقى ئاسمان!»

دووھەم شويىنى كەوت، بەدەورى قەدى دارتۇوهكەدا پاوى نا... لەپ، يەكەم
گەپايەوه و كەوتە شويىنى دووھەم...

كۆتۈرىكى هاقۇو، لە بان گوپىسوانەوه
گماندى و وتى: «ئەم كەلەبابانە چەند
لەخۆ بايىن؟!»

باوکە چۆلەكەيەك
جرىواندى: «خاودەن
مال بىتتەھەو
ھەر دووھەم دەفرۆشى!»



سەريان كييشا. گوتىيان

هەلخىست، چاوييان

ورد كرددوه. نە حەپەيان

بىست، نە سەگييان

دى——ت،

كەلەشىرەكان

يەكى چاوييكييان مابۇو،

بۆيە چەقەلەكان تەواو نزىك بۇوبۇونەوه

ئەمجا ئەوان پىييان زانى. كاتى هەستيان كرد، ويستيان وەك جاران

ھەلېفرىنە سەر دارتۇوهكە، بەلام تەواو شەكەت بۇوبۇون و ھىيزيان لى

بېابۇو، چەند خۇيان ھەلددەدا نەياندەتونانى سەر دارتۇوهكە بىكەون، بىستىك

بەرز دەبۇونەوه و تەپ دەكەوتىنەوه سەر زەۋى. لەپەر ھەر چەقەلە و

پەلامارى ملى يەكىييانى دا، پىشتىان كرده ئاوايى و لەنىتو چەمەكەدا

بىزبۇون.

سلېيمانى ۱۹۹۶



قازىك قىرلاندى: «بەشەر مەيەن، شەر شۇورەبىيە!»

مراوييەكىش قىرلاندى: «خۆ ئىيۇ كەلەشىرى مالىيەن. ئىدى بۆ بەشەر دىن؟»

تۇوتىيەك وتى: «زەۋى ھەسارەيەكى كۆمەلە خۆرە، كاتى بەدەورى خۆيدا دەسۇورىتەوە شەو و رۆز پەيدا دەبى. كە بەدەورى خۆرىشدا سۇورپايەوه، وەرزەكان پەيدا دەبن. بۆيە خۆر ھەموو بەيانىيەك ھەلدىت و ھونەرى ئىيۇشى تىيدا نىيە!»

ئەوان ھەر بەشەر دەھاتن. گوتىيان لە كەس نەدەگرت.

يەكەم وتى: «وا خۇرم گەياندە دەم كەل!»

دووەم گوتى: «وا نىيە، من بۇوم خۇرم گەياندە دەم كەل!»

خوين پەنگى كەلەبابى زىپىنى بۆ پىرتەقالى و ھى كەسکى بۆ مۆر گۆرىبىو.

ئەوان خىرا خىرا دەنۈوكىيان لە

يەك دەگرت، ھەريەكە و

چاوييكيشيان لە دەست

دابۇو. خۆرئاوابۇو، ئەوان

دەجەنگىن و ھىيزيان

لى دەپرا.

لە ناكاوا، دوو

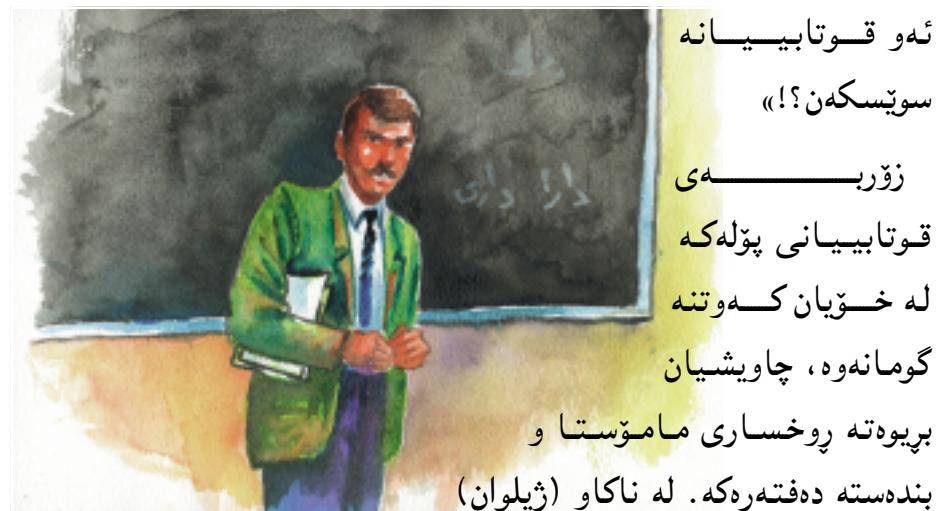
چەقەل لە چەمەوه



هەلەی سویسکە

ئەمروش مامۆستای زمانی کوردى، بە بندەستىك دەفتەرەوە، زار
بەگلهى لە بەرددە تەختە رەشەكەدا وەستاوه، دەلى:

«قوتابى هەيە لەبرى ئەودى هەلەكانى پېشىو پاست بکاتەوە، دووبارەي
کردوونەتەوە!... ئايَا
ئەو قوتابىيانە
سویسکەن؟!»



شارستان و ئەوي نىچىرەوان و عاشقە چيا.
ئەو كەلەكىسى ئاسا، بەو چىيانەدا
ھەلەزنىت و وچان نادات، منىش خۇزىا و
بىرامە بەزاريدا بىت و بلى: «با پشۇيەك
بىدىن»، لەشم نىشتۇوەتە سەرئارەقە.
دەخوازم چۆغە و پشتۈنەكەم بەگرمۇلە
كراوى بخەمە بن دەستم.

ئەوا گەيشتىنە باز ملەيەك... هەر
گاشەبەرددە و سەرى بەكۆشى دەۋەندا كردووە، هەر
شەخەلە و رەگى لە رەكە و ئەستەم گىر كردووە. مامىشىم جىڭە بۆ مى
سویسکەي ناو قەفەزەكە خوش دەكەت، مىخەكانى ھەردوو سەرى
پىستەداوەكە دەچەقىيىتى. پاشان لە چەپ دەۋەنەكىدا كە بەسەر قەفەزەكەدا
دەپوانى، بىىدنەڭ ھەست راھەگرى. شەھى شەمال، لەشى شەلالى ئارەقەم
كىز دەكاتەوە. لەگەل خۆپىدا ويتهويتى ماسویسکەكەم بۆ دىيىتى.

ئەوا بانگىيىكى دىكە خوتىنى، گۈيم لە زىرى بالى نىتە سویسکەيەكە،
بەدەنگىيىھە دىيت و نزىك قەفەزەكە دەنىشىتەوە. نىتە سویسکەي
بەرگەردىن نەخشىن، پىن و دەنۈوك ئال و گورجۇگۇل، ملى درېز كردووە.
بالەكانى لە زەوي دەخشىنى و بەدەورى قەفەزەكەدا دەسۈرپىتەوە، بازنى
سۈورانەوەكان تا دى تەنگىتر دەبن، گەيشتە يەكەم ئەلقە داۋ، بازى
بەسەردا دا و پىتوھ نەبۇو، وەك تەنۇورەي گۆم بىيى گرتۇوە. لەپ، بەو

زۆرى——ەي
قوتابىيانى پۆلەكە
لە خۆيان كەوتىنە
گومانەوە، چاويشىيان
پىپوھتە پوخسارى مامۆستا و
بندەستە دەفتەرەكە. لە ناكاۋ (ژيلوان)
دەست بلنى دەكەت و دەپرسى:

«ھەلەی سویسکە چۈن چۈنۈييھە مامۆستا؟»

مامۆستا، دەفتەرەكان لەسەر مىزەكەي پېشى دادەنلى و دەست بەقسان
دەكەت: لە تەمەنلى ئىيەدابۇم، ھاۋىيان سەرى گوندە دەدا، ئەو گوندە
ھەوارگەي باپيرانە... دەبۈومە مىوانى مامەم، وا دەزانىم ئىيىستا يە. ئەگەرچى
مام چۈوهتە سالەوە كەچى من بەتۈزى پېيىدا ناگەم، منى پەرەرددەي

نیچیره وانه کونه ساله سورده مینی... و هک راو ده کات، ئیدی بو نیچیره که
ئازاد ده کات؟!... و هک ئازادی کرد، بو کلکی له بن و بیخ هه لکه ند؟!...
ده خزینه و حه شارگه که، هینده پی ناچی سویسکه يه کی دیکه به داوه وه
دھبی.

ما سویسکه له خویندن ناکه وی، وا يه کیکی دیکه له پاڭ قەفەزە کە دا
نیشتە وه، بىن پەروا له دھورى
دھگەری. ئەوا ملى پیسوه بۇ،
رەدەپەرم و له داوه کە
دەکەمە وە، کاتى
سەرنجى کلکى
دەدم دەحە پەسىم،
ئاوريکى تېكەل



له گومان و سەرسۈپمان له مامم دەدەمە وە،
بى چرىيە دەچمە پالىيە وە، و هک يەکىك تاقىكىردنە و دىه کى قورسى بەپلەي
يەکەم بىرىبى، بەدەم زەردە خەنە سەركە و تەنە وە، سەرسامىيە کەم
دەپەينىتە و دەللى:

«دەيناسىتە وە؟... هەمان سویسکە يە كە تاۋىيىك لەمە و بەر کلکيم
ھەلکىشىا!... ئەوندە بىن ھوش و بىن ئاوه زە جارىكى دىكەش بەھەلەي
خۆيدا چۈوه و ملى خۆى له داوه کە گىر كرده وە. ئىستا رات چۈنە؟!
سەمجارەش ئازادى بکەين؟!»

خېر اييىھ سەرى بەئەلقە يەكدا چوو، ئەلقە كە دىتە وە يەك... قاچە
پەمە يېيە کانى له ورده زىخ گىر دەکات. پىستە داوه کە هىتىنا وەتە له رزىن،
منىش ئۆقرەم لى براوه. ئەمە يەكەم جارە دىھەنى وەها بېيىم، دىھەنى
سویسکە كاتى بەداوه وھ دەبى.

«فرىاي نەكە وى خۆى دەخنكىتىنى!»

مامم وەها دەللى... له حەشارگە کە دىيىمە دەر. نىرە سویسکە، ئەم جارە يان
پاشە و پاش دەكشىتە وە، ئەلقە داوه کەش پىتر لە گەردىنى توند دەبى.
پەپى نەر مۇنۇل دەبنە پەپولە پاپىزە دەم با، دەگەمە سەرى، گەردىنى له
داوه کە دەر دەھىيىم. بەھەمۇو توپا يە وە، سەرك و زار و تۆقىيۇ،
پەلە فەرتىيەتى. سەرنجىم لەلاى چاوى گەش و دەنۇوكى پەمبە و گەردىنى
بەخالىيەتى، پەپە دەل دەخوازم ئازادى بکەم... مامم بانگم دەکات:

«دەزانم بەزە بىيت پېيىدا دىتە وە... ئاتق بىيدە دەستىم؟»

دەيدەمە دەستى. مامم چىنگ بەكلە سفتە كەيدا دەکات و له بن و بیخ
ھەللى دەكىيىشى. پەپ و پۇ
بلااؤ دەبنە و... ئەم جا
ئازادى دەکات... نىرە
سویسکە كە كىركا
دەداتە و له زىھى
بالى و دوور دەكەويتە وە.
سەرم لە نەھىيە ئەم



من لهودمهدا وهلام نهبوو، ماما يشم نيره سويسيكهى كلك
ههلىشراوى تهپانده ناو قهفه زدكه و دهرگاي لهسەر داخت.

ئازيزه كانم ئەمه ببوو هەلەي سويسيكه...
قوتابييان چەپلەيەكى قايم ددهن، ئەويش دفتەرەكان دابەش دەكت.

سلېمانى - ئەيلولى ۱۹۹۵

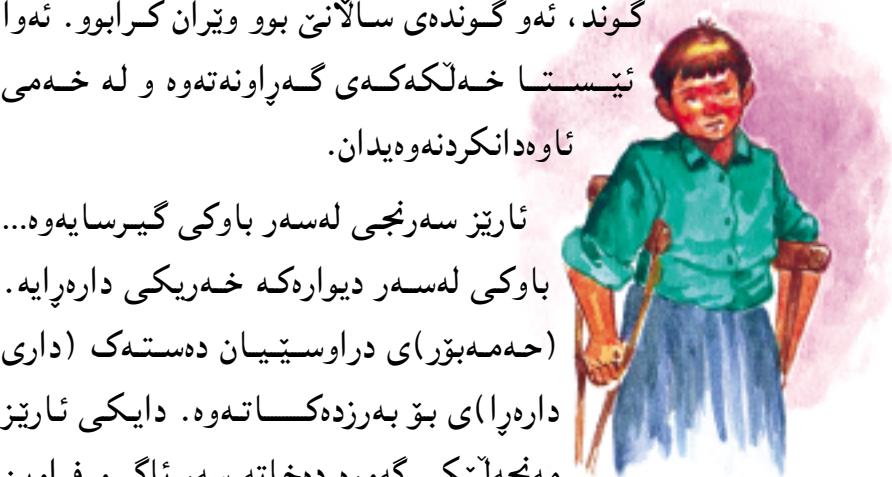
ئارىز له دەلاقەمى چادره سېيىھەكى يانەوه دەروانىتە خانۇوه نۇتىيەكانى
گوند، ئەو گوندە سالانى ببوو وېران كرابوو. ئەوا
ئىستا خەلکەكە گەراونەتەوه و له خەمى
ئاودانكىرىدنه ويدان.

ئارىز سەرنجى لەسەر باوكى گىرسا يەوه...
باوكى لەسەر دیوارەكە خەرىكى دارەپايد.
(حەممەبۇرما) دراوسىييان دەستەك (دارى
دارەپا) بۇ بهر زىدە كاتەوه. دايىكى ئارىز
مەنجەلىكى گەورە دەخاتە سەر ئاگر و فراوين

ئامادە دەكت، هەلمەت و
ھەندىرىن-ى برای و هەلالمى
خوشكى ھەرىكەيان سەرقالى
كارېكىن.

ئارىز جووللا... دارشەقى دەستى چەپى دانا،
لە سەرى دارىك نەوى و بهر زى
كىرىدەوه، بەلام نەيتوانى بۇ لاي
حەممەبۇر بهكىشى بکات.

دەبوايە دەستى راستىيىشى بەكارىھىتىنى. كە



ما بیو بیگاتی... پینچ... چوار... سی... دوو...

یه ک... سفر!!... پیتی راستی که وته سه ر

مینیکی دژه که س، دنگیکی زل و ناقولا

تهیر و توالی ئه و گرده هلفراند،

گیزه لووکه یه کیش درخت و بنچکه کانی ئه و

ناوهی هینا و برد... ئاریز حه واکه وت،

له نیو گه ردەلولی خۆل و پوش و

پەلاشدا نوقم بwoo. دهیان کون بwooه

پوخسار و دهست و لاقه کانی،

کونه وردەکان زیخیان تى

چەقیبوو. پیستی شین هەلگە را

و له کونه کانه وه خوین ده تکا... چاوه شینه کانی پر له خۆل بون.

شەروالله کەی له زۆر جیتوه درا، ئاریز ما ودیه ک به ئاسمانه وه مایه وه،

ئەمجا بەپیتی پەتى کە وته و سه رزه وی. ویستی هەرچى زووتره له و شوینه

دوور بکە ویتە وه. تەکانی دا، بەلام هەستى کرد لاقى راستى له دووی

نایەت، دواي چەند ھاوارىتک له ھوش خۆی چوو.

ئاریز له پال بەرمىلە کە دا وەستابوو، سەرنجى لاقى راستى خۆی دەدا.

شەروالله کەی له خوار ئەزىزىيە و دەشە کايە وه، ئە و وايزانى گالتەي پى

دەكەن، ما ودیه ک لييان راما، دىتى ئەوان خەمبار دىارن.



دارشەقى دەستى راستى دانا، نەيتوانى هەنگاو بنى...

دارشەقە کانى هەلگەرته و، دىسانە و جوولۇ، له بن چادرە کە دا كەرىيە كى دوكەلاوى هەبۇو، دەستى دايە و كە وته رې. له بەرمىلە كە ئاوى تى كرد.

ويستى هەلبەستىتە و، بەلام پەھىل بۇو،
ھەندىرىن ئەم جارەش دەستى دايە وھ بالى و پىتى

گوت:

«برام پىتىستى بىمان بە تۇن نابى. بچۇ لە بن
سېبەرىك بۆ خۆت دانىشە!»

ئارىز ئەم قسانە لە بەر دل گران بwoo...

بىرى گەپايە و بۆ ئە و

ئىوارەيە كۆلارە كە

چووبوو تاقى ئاسمان.

ئە و ئىوارەيە نىگاى لە

كۆلارە كە نە دەبۈوه و،

كىلکەي وەك ئا للا لە ئاسمانى شىندا دەشە كايە وھ... لە پە گۈزىمە بايە ك
دەزووە كە لە دەست فرەن د، كۆلارە كەش لەنگەری تىكچوو، شەمال بىردى،

ھە بىردى... ئارىزىش بە را كىردى شوينى كە وت. ئە و له بەرپىتى خۆى بى

ئاگابوو، بەر دەوام چاوى بە ئاسمانه وھ بwoo.

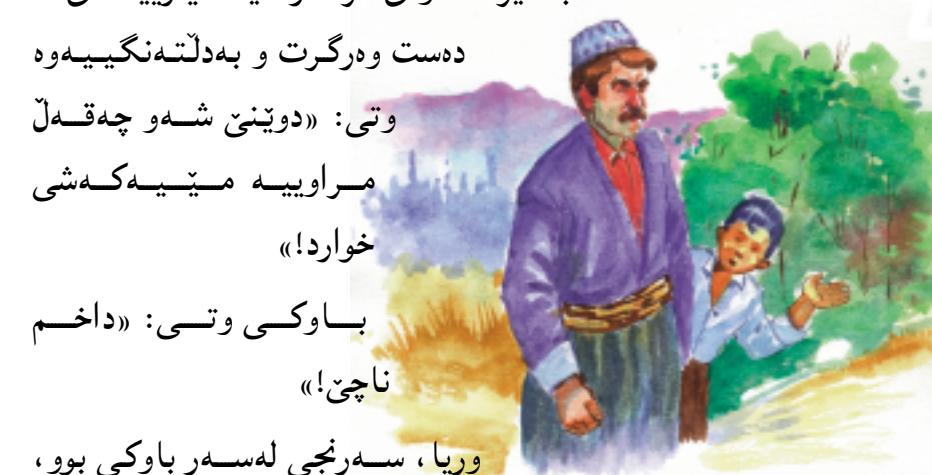
پووە گرددە كە پىتىشى غارى دەدا، لە پە دەزووە كە لە دە وەنپىك گىرپۇو...

ئارىز دەبۈست دەستى لە سەرى دەزووە كە گىرپىتى... تەنيا پىنچ هەنگاوى



سۇنە

باوکى وريا له شارگە رايىه وە، وريا بەراکىردن بەپىرىيە وە چۈو.
بەخېرھاتنە وەسى كىرد. زەمىلە دىيارىيە كەنى لە
دەست وەرگرت و بە دەلتەنگىيە وە
وتى: «دوينى شە و چەقەل
مراوييە مىيە كەشى
خوارد!»
باوکى و تى: «داخىم
ناچى!»



ورىا، سەرنجى لەسەر باوکى بۇو،
ئەو چاودەپوانى وەلا مى بەھېزىتى دەكىد. لەسەرى پۇيى و تى: «بابە، سۇنە
سەر سەۋىزە كە بە تەننیا ما وەتە وە، خەفەت دەخوات... رەنگە ئەو چەقەلە
شەويىكى دىكەش پەلامارى
بالىندە كان بداتە وە!»



باوکى و تى: «ئىمە
مالمان لەو پەپى دىيىە،
سەگمان نىيە، پىيوىستە
تۈولە يەك را بىرىن، دىوارە كانىش
بەرز بکەينە وە تاكو چەقەل نە توانى ئەمدىيۇ بىيىت... پىيوىستە شەوانە

«دەسا هەر دەبى بەشدارى بىكم، بزانە
ئىستا چۆن دلىان خوش دەكەم؟ كە لە
ئۆردوگا بۇوين، مامۆستاي سروود
پىيى دەگ—وتىم: دەنگ
خۆشە كەپ پۆل...»

ئارىز لە جىيى خۆى
دانىشت، دارشە قەكانى

لەسەر رانە كانى درېز كەد، دەستى نايە بناگۇيى و تىيى ھەللىكىدە گۆرانى.

سلىمانى ۱۹۹۵/۶/۲۰



پیوه‌کرد. چهند هنگاویک له
 پشتی کونه‌کهوه، کهله‌که
 بهردیکی هه‌لچنی،
 چهند هنگاویکیش
 له پیشی
 کونه‌کهوه
 میخیکی
 داکوتا. بهتاله
 بهنیک قاچی
 سونه‌کهی پیوه بهستهوه،

ئەمجا له پشت کله‌که بهردکهوه ختوی مات دا...

مراوییه‌کهش ئەوندەی تاله بنه‌که بېبکات، بهلهنجه و لارکه‌وتە
 هاتوچۇ، چەقەلەکه هەر زو بۇنى كىردىبو، لە كونه‌کەشەوه چاوى له
 مراوییه‌که بۇو، چەقەلەکه ئارامى لى بپا و لىك بەلمۇزىدا دەھاتە خوار.
 خۆرئاابۇو، چەقەل لە كونه‌کهوه سەرى كىشا، جىڭە لە مراوییه‌کى سەر
 سەوزى بەرگەردن مۆر هيچى دىكەى نەدى. لەودا بۇو ھەلەمەتى بۆببات،
 بەلام باوکى وریا تفەنگىکى پیوهنا و دای بەزهويدا... لەگەل سونه‌کەدا
 گەرانه‌وه گوند. لەبەر دەرگا، وریا چاودىپتى ھەوال بۇو.

سلیمانی ۱۹۹۵/۱۰/۲۱



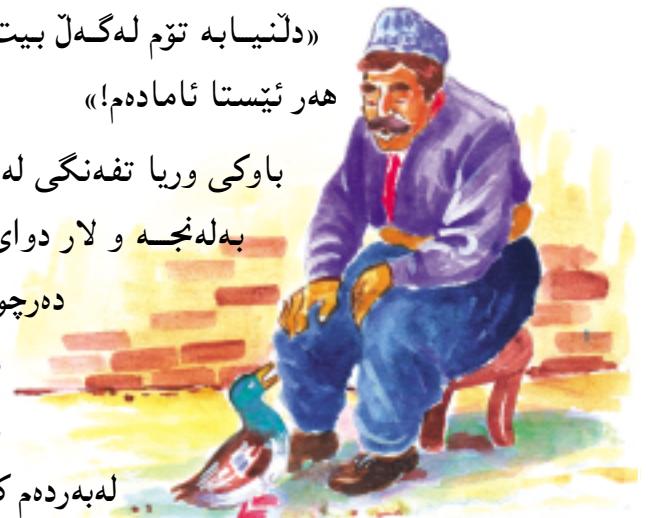
بالىندەكان بکەينە كولانەوه..»

ئیواردیه‌کیان بە
 وریا وت: «كونه‌کەيم
 دۆزبۇته‌وه!... ئەمشەو
 نەخە‌وی تاكو دەنگوباسى
 چەقەلەکەت بۆ دېنمەوه!»

وریا وتى: «ئۆخە‌ئۆخە! منىش دېم... سەگە‌کەش دەبەين... ئەللا...»
 باوکى وریا وتى: «نانا... ئەگەر بەكۆمەل بچىن نەخشەكە سەرناغریت...
 توّلە مالەوەبە.»

ئەمجا بەھىمنى چوو بۆلای سونه سەر سەوزەکە و چەند قىسىيەكى
 بەگۈتىدا چرپاند... سونه‌کە وەلامى دايەوه:
 «دلنىابە تۆم لەگەل بىت ناترسم... ويق ويق...
 هەر ئىستا ئاماڭدم!»

باوکى وریا تفەنگى لە شان كرد، سونه‌کەش
 بهلهنجه و لار دواى كەوت، كە لە دى
 دەرچۈون كىرىيە باودش،
 ماوەيەكى زۆر
 رۆيىشتىن، باوکى وریا
 لەبەرددەم كونىتكدا وەستا، بۇنى



قارچ

کرد. کاتیک دهرویش چاک بوروه، دهستی بایزی گرت و له ته ک خویدا هینای بوئهم چیا سه ربهه وره و پیی گوت: «بهوریایی شوین هنگاوه کامن بکهوه!»

دوو بهدوو بهچیایه کهدا هله لگه پان، دوای ماندو و بیونیکی زور گهیشته بهردم کهپکیک. دهرویش شاره زابوو. دهستی بایزی گرت و بهشوین خویدا هله کیشا، زوری نه ما بیوو بگنه ته و قه سه ری چیا که، دهرویش دهستی دایه سه ره گوریسیک، توند رای ته کاند. دوای پشوویه ک، له نیو هه ورده، پهیزه یه کی دریزه ته فسووناوی دابه زی و له به ر پییاندا جیگیریوو.

دهرویش دهستکاری گاشه

به ردیکی کرد، له په

دهرگایه کی گهوره

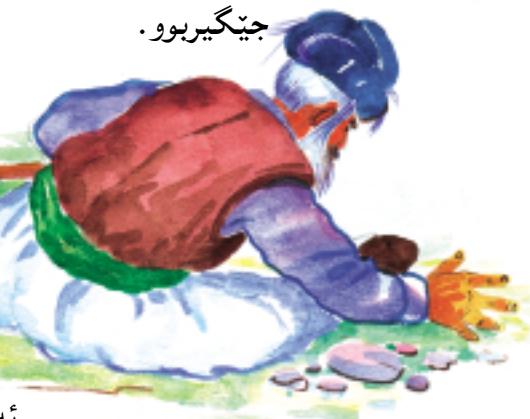
کرا یه وه. چوونه

ژوو ره... ناو

ئه شکه و ته که تاریک و شیدار

بوو. دیه نیکی ساما ناکی هه بیوو. دهرویش چهند مو میکی هله لکرد... بایز چهندین پارچه خشلی نایابی بینی ده چریسکانه وه، به دیتنيان ته او او حه پهسا... چاوه کانی خوی گلوفت، بر واي ده کرد و بر واي نه ده کرد. دهرویش گوتی:

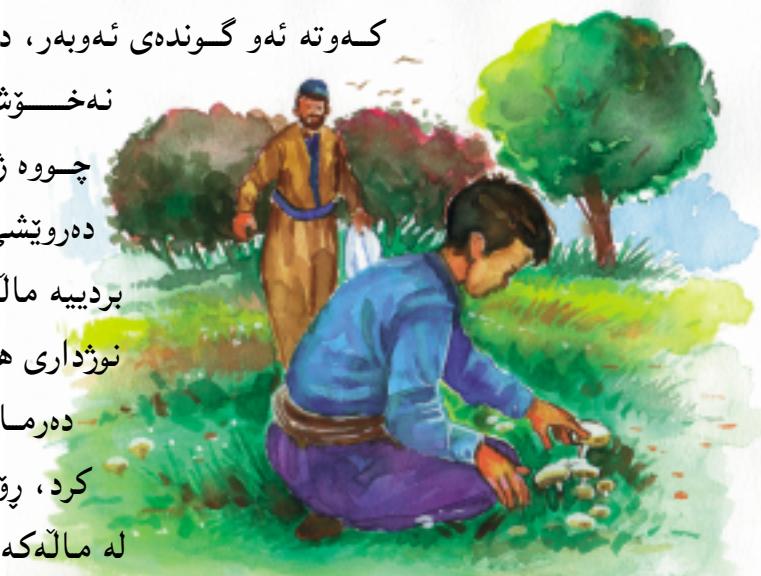
«تۆ هه ولی زورت له گەل دام هه تا چاک بومه وه، ئیستاش کاتی ئه وه



به ده دم ریوه، دیلمان به باوکی گوت:
«بابه، سه رنجی ئه و پیاوه پیره بده. ئه ها ئه ویش بو قارچک (کوارگ) ده گه ری!»

باوکی وتی: «کورم دیلمان، ئه و قەدپالە قارچکی نییه، ئه و پیره میردەش مام بایزه، بە سەرھاتیکی دوورود ریزی هه يه.»
دیلمان پرسی: «چۆن بە سەرھاتیک بابه گیان؟ پیم خوش بۇمی بگىرپىته وە.»

باوکی دیلمان هەر به ده دم ریوه گىپايم وە:
لە تە مەنی ئیستاي تۆدا بوم، رۆزىک دهرویشىک رېی
کە و ته ئه و گوندەی ئه و بەر، دهرویشە کە
نە خوش بۇو. بايز چووه ژىر بالى
دهرویشى نە خوش و
بردىيە مالە کەی خۆى،
نۇزدارى هینايىه سەر،
ده رمانى بو پەيدا
کرد، رۆزانىتىکى زور
لە مالە کەيدا خزمەتى



به‌لام بایز چهند هه‌ولی دا و چاوی گیپرا، پیش نه‌برده‌وه سه‌ر شوین
پیکانی خوی و دهرویش. ئه و له‌ژیر کولی زیپدا پشتی چه‌مابوو.

به‌ره‌به‌ره ماندوو دهبوو. سه‌ره‌و خوار و سه‌ره‌و زهوری ده‌کرد. تا ده‌هات
پتر په‌کی ده‌که‌وت، له‌پر به‌ردیک له‌ژیر پییدا ده‌رپه‌پی. خزا و به‌تپاوتل
هه‌لدیرا...

کاتی چاوی کرده‌وه. خوی به‌دوو په‌له‌ی دره‌ختیکه‌وه بینی. له‌شی ژانی
ده‌کرد و زوریشی تینوو بwoo. ده‌ستی بو باخه‌له‌کانی برد. ئه‌ملای کرد،
ئه‌ولای کرد و چاوی گیپرا، خشله‌کانی بو نه‌دقزرایه‌وه. به‌زمانی وشك و
له‌شی به‌ئازاره‌وه، به‌له‌رژه له‌رز دابه‌زی...

ئیدی له‌وساوه بناری ئه‌م چیایه جتی ناهیئنی. چاو ده‌گیپری. بن ده‌ون و
په‌نا تاشه به‌رده‌کان ده‌پشکنی و ورد ده‌بیت‌وه،

به‌لکو سامانه له ده‌ست

چووه‌که‌ی بدؤزبیت‌وه. هن

ده‌لین: چاوه‌روانه جاریکی

دی ده‌رویشه‌که‌ی پیش

بکه‌ویته ئه‌م چیایه و فریای

بکه‌وی...



دیلمان بیری لای به‌سه‌ره‌هاتی مام بایز بwoo. دلی پیش ده‌سووتا
زوری نه‌خایاند باوکی به‌ئاگای هینایه‌وه. وتنی:
«با لابدهین. دلنيام ئه‌م گرده‌ی پیشمان کوارگی هه‌یه..»

هاتووه چاکه‌یه کت له‌گه‌لدا بکه‌م. فه‌رموو ئه‌وه زیپ و زه‌مبه‌ر. به‌ئاره‌زووی
خوت، چه‌ندت پیویسته له‌گه‌ل خوتدا بیبیه!»

بایزی حه‌په‌ساو پشووی سوار بوبوو، ئه و له‌ناکاو له‌نیو کوگایه‌کی
خشلدا خوی دیت‌وه. دیمه‌نه‌که‌ی وه‌ک خهون ده‌هاته پیش چاو. ده‌ستی
دایه شمشیریکی زیپ. هه‌تا به‌ده‌ستییه‌وه نه‌هات بروای نه‌کرد... دلی چووه
سه‌ر خه‌نجه‌ری به‌قوبیه و کالانی زیپ... تاسکلاوی هه‌لگرت. چریسکه‌ی
لیره سه‌رسامی کرد... که‌وته په‌ل په‌ل، له خوشیاندا پیت‌ده‌که‌نی. چه‌ندی بو
هه‌لگیرا له گونیه‌ی کرد و به‌کولی خوی دادا... زوریشی ئاخنییه
باخه‌له‌کانی. بایز هه‌رجی زیپ نیو ئه‌شکه‌وت‌که هه‌بوو به‌کولی خوی
دادابوو. به‌رله‌وهی به‌نیازی دابه‌زین، پئ بنيت‌تله سه‌ر په‌یزه
ئه‌فسووناوییه‌که، ده‌رویش ئه‌ملا و ئه‌ولای ماچ کرد و گوتی:
«ئیدی به‌جیت ده‌هیلّم، وریای خوت به، به‌کویدا سه‌رکه‌وت‌ین، هه‌ر
به‌هه‌مان شویندا دابه‌زه!»

بایز گوتی: «زور سوپاس. له هه‌زاری پزگارت کردم! خوات له‌گه‌ل.»
دوای ئه‌وهی بایز به‌نقه‌نوق له په‌یزه‌که دابه‌زی، ده‌رویش په‌یزه‌که‌ی
هه‌لکیشیا‌یه‌وه و له‌نیو هه‌وردا بزریبوو...

بایز کوله‌که‌ی قورس و چیاکه‌ش سه‌خت و هه‌لدیر... بایز له خوشیاندا
پیت‌ده‌که‌نی، ده‌یویست خیرا بگات‌وه لای ژنه‌که‌ی و له‌به‌ردہ‌میدا خشله‌کان
به‌زه‌ویدا برات و بلئی:

«مزگینی بئی، له هه‌زاری پزگارمان بwoo!!»

سی وینه

هه رزال له سه ر کورسییه ک دانیشت توه. سه رنجی وینه کانی ناو
ئه لبوومه که ده دات. ئیستا چاوه ره شه کانی له سه رئم لا په ره يه
ر اگرت توه... ئه م لا په ره يه سی وینه له خو گرت توه. وینه پشیله يه کی
سپیی تیسکن... وینه گومیکی روون که ماسییه کانی ناوی به جوانی
د بینرین. له گه ل وینه يه کی خوی. له وینه که دا هه رزال ره کتیکی سپیی
ب دهسته و دیه. پانتولیکی کورتی شین و کراسیکی نیوقولی سوری
میلداری له به ردا يه. جووتی کالهی سپیشی
له پیدایه. رووی گه شه و له نیو چیمه نه که دا
وهستاوه...



نه سی وینه يه به لاده زقر جوان و
به تاسه وه چاوی تی بپیون و دلی
نایه ئه ن په ره يه هه لبداته وه...

له ناكاو پشیله که به کلک بادان له وینه که هاته ده روه و میاویکی بو
هه رزال کرد... گومه که يش که وته شه پولان. ماسییه ردنگا و په نگه کان بی
په روا به ناویدا دین و ده چن. هه رزالیش به ره کته که يه وه له وی ئاما ده يه... وا
پشیله که سه ره که ویته لیواری گومه که. ئه و ماسییه کان ده بینی بیبا کانه
له گومه که دا مهله ده که ن. پشیله که ئه و شه و دیتاه وه یاد که له

چیشت خانه که دا سه لکه ماسییه کی دوزییه وه. پری پیدا
کرد بر دیه چیمه نه که. هه تا گوشتی پیوه بوبو
کراندییه وه. هیشتا تامه خوشکه دی له بیر
نه چووه ته وه...

ئیستاش وا سووره ماسییه ک خه ریکه
به لار و له نجه نزیک ده بیتاه وه... پشیله
سپییه که زوری حهز له گوشتی ماسییه...
یه ک، دوو، هه رسیکی... به شوین
ماسییه که دا بازی دایه ناو گومه که وه. شلپهی هات و گومه که شله قا.
پرژهی ئاو به هه موو لایه کدا به رزب ووه.

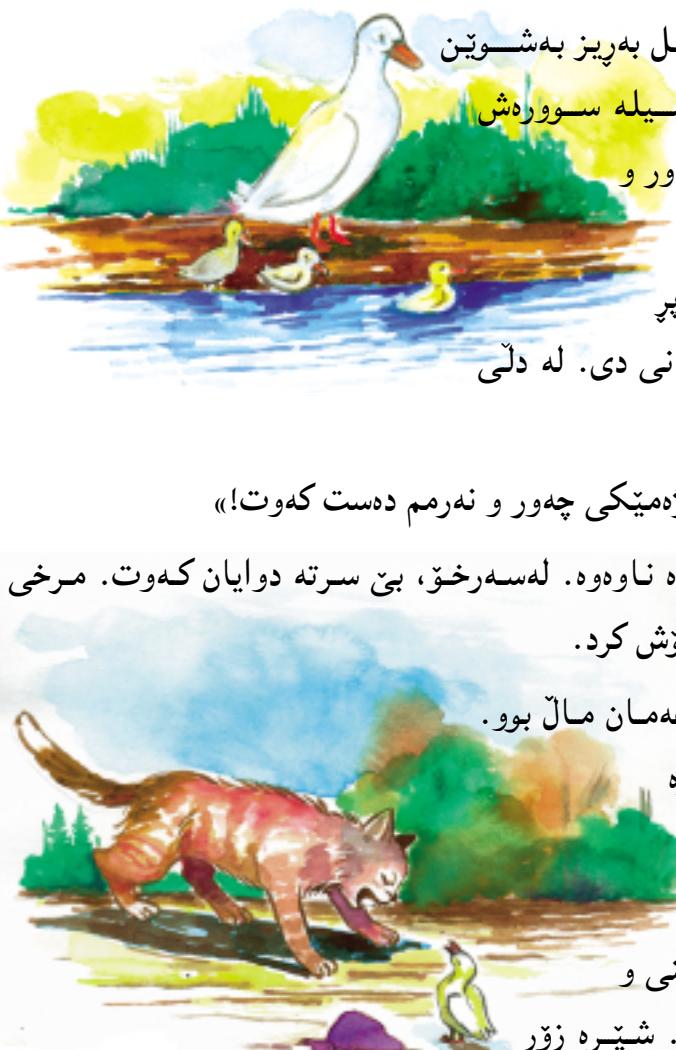
ماسییه کان به خیرايی هه لاتن و دوور که و تنه وه. پشیله که ش نو قم بوبو.
ماسیشی نه بینی... پشیله که ههستی کرد مهله نازانی و خه ریکه ده خنکی.
شپر زه بوبو. که وته په لاه فرتی، ئاو په رییه
گه روروی. بلقی ههوا به شوین یه کدا تا
رووی گومه که سه رده که وتن...
هه رزالیش هر له دیمه نه که را ده میتی...
پشیله که به ته و اوی نو قم بوبو. له پر
پییه کانی له بنی گومه که گیر کرد و
خزی هه لدا... سه رکه ووت و له رووی
گومه که وه سه ری کیشا. فریای ئوه



دەمەو ئىوارەيەك

دەمەو ئىوارە، مراوييە سپىيەكە بەلەنجە و لار گەيشتەوە بەرددەم دەرگاي
مالەوە. لە دوايەوە، حەوت بىچۇوە
مراوييى نەرم و شل بەريز بەشىۋىن
يەكدا دەھاتن. پشىلە سوورەش
برسى بۇو. لەو دەور و
ناوه بۆملّ و
مووش دەگەپا. لەپر
بىچۇوە مراوييەكانى دى. لە دلى
خۆيدا وتى:
«خۆشى لە خۆم، زەمييکى چەور و نەرمەم دەست كەوت!»
چېنۈوكەكانى بىرە ناوەوە. لەسەرخۆ، بى سرته دوايان كەوت. مەركى
لەوەي دوايە داوه خۆش كرد.

(شىئە) سەگى هەمان مال بۇو.
ماندووبۇو. تازە
لەگەل مىيگەلەكەدا
گەپابۇوەوە.
پشىلە سوورەي بىنى و
لە نيازى گەيشت. شىئە زۆر



كەوت هەناسەيەك هەلمبىزى و خىتىرا نوقىم بۇوەوە... زگى ئاوى تى دەچوو.
ئاولەپىيە ناو سىيەكانيشى. جاريڭى دى لە بىنى گۆمەكەوە خۆى هەلدا.
تا نزىك لىوارى گۆمەكە هات. دەيويست بەچنگەكىپ بەديوارى گۆمەكەدا
ھەلبىزنى و خۆى رېزگار بىكەت. بەلام بىن سوود بۇو، شىلپ دەكەوتەوە ناو
ئاوهكە و جاريڭى دى چنگى لە دىوارى گۆمەكە گىر كردهوە. پشىلەكە
بەتەواوى تەنگەنەفەس بۇوبۇو... لەودەمەدا بىرۇكەيەك بەخەيالى هەرزالدا
رەتبۇو.

ھەرزال رەكتەكەي درېتىز كرد و لە دەستەكانى پشىلەكەي نزىك خستەوە.
ئەويش چنگى لى گىر كرد و توانى بىگاتە لىوارى گۆمەكە... بەم شىيەيە لە
خنکان رېزگارى بۇو... تىيسىكە تەرەكانى بە لەشىيەوە نووسابۇون. لاواز و
بىن نۇود دەينواند. كاتى لەنييۇ چىيمەنەكەدا بەتوندى خۆى راودەشاند،
ئاويىكى زۆرى بەدەورى خۆيدا رېزاند و وتى:

«خۆزگە مەلەم دەزانى!»

ھەرزال دواي ئەم خەيالە خۆشە، ئەلبۇومەكەي
داخست و بىرىد لە شوينى خۆيدا دايىيەوە.

دەھۆك ۱۹۹۷/۸/۲۴





هیزی بازی دا. به قەدی
دارتوروکەی بەرامبەری
خۆی گرتەوە. بەپەلە و
بەچنگەکەپى،
بەدارتوروکەدا
ھەلزنا.
سەگەش سى
چوار جار لەسەریەک خۆی بۆ
ھەلدا. لەودا بۇ قەپ بە كلکیدا بکات، بەلام نەيگە يىشتى. ئىدى لەبن
دارتوروکەدا كەوتە حەپەھەپ.

بەھۆى چنگە تىۋەكانى پېشىلەكەوە، ژمارەيەك گەلان توو ھەلۈورىنە سەر
زەوى. لەويىه بازى دايە سەربانەكە و بۆى دەرچوو.
لەودەمەدا كۆمەلى ئىسىكىيان فرىدايە پېش شىئە.
ئىدى ئەويش
دوژمنايەتىي پېشىلە سوورەي لەبىر چۈوهە. بەددەم مەدەمەرەوە كەوتە ئىسىك
كۈاندەنەوە.

كۆنەگان ۱۷/۲/۱۹۹۹

قىينى لە پېشىلە سوورە بۇو. چونكە گەلنى جاران پېرى دەدايە ئەو ئىسىك و
پروسکەي بۆئە وييان دادەنا...

شىئە بىن دەنگ، بەماتەمات دواي پېشىلە سوورە كەوت. لە دلى خۇيدا
بەقىئەنە دەيگۈت: «ھەر ئەم ماجارە بىگرم، دەبىن بەدرىيەكى بىبەم يەكى
بلىنى ماوه و سەد بلىنى تۆپىيە!»

وەك واڭۇنى شەمەندەفەر، بەشۇين يەكدا دەجۇولان. دايىكە
مراوى لە پېشەوە. حەوت بىچۇوەكە
بەدوايەوە. پېشىلەكە بەدواي
بىچۇوەكاندا.
ئەمجا سەگەكە.

دايىكە مراوىيەكە،
وەك چىرىيە
گىاندارىتىكى
نامۇى ھەست كەربىن. بەپەلە لاي كەردەوە. چاوه مۇنەكانى پېشىلەكەي دى
و كەرىدى بەقىرەقىر. بالەكانى فش كەردەوە و بەرەو رۇوى چۈو. پېشىلەكە
پاشەوپاش گەرایەوە. دايىكە مراوىش بىچۇوەكانى لەبن بالەكانىدا
كۆكەرەدەوە.

ھەر لەو دەمەدا، شىئەش دەيويست شالاًو بۆ سەر پېشىلەكە بىبات.

هاوكات پېشىلەكە وەك بۇنى گىاندارىتىكى نامۇى كەربىن، سەرنجىتىكى
بەپەلەي دواوهى دا. لمۇزى رەشى شىئە دى. ئىدى پېشىلە سوورە بەھەمۇو

کۆتر شین و زهوي سپى

کۆتره شينكە كە لهو بەرزايىيە وە چاوى دەگىرە. نە له ئەسمان و نە له زهوي جموجۇولى ھەست پى نەكىد... ئەوهى دەجۇولۇ پووبارە كە بۇو. چۈن مار دەكشا. لەسەر زەمين، درەختە كان سپى، پىتەشت سپى و چۈل و ھۆل... ديسان قىسە كانى دايىكى ھاتنهوھ ياد:

«ئەگەر دانى رۆكراوتان بىنى، سوور بىزانن فىلىتىك لە ئارادا يە... فريبو مەخۇن. برسى بىن چاكتە لهوهى بەداووه بىن...»

بەردەوام دەفرى و چاوى دەگىرە... پارچە زهويىيە كى بەدى كرد، بەفرى لىن چووبۇوھوھ. لەنيو دنياى سپىدا رەش دەچووھوھ. لەسەرخۇ داھاتھوھ و لەسەرى نىشتەھوھ. كەوتە گەران و پىشكىنин... بەدەم پىشكىنинھوھ بەشىكى دىكەي فەرمایىشتەكانى دايىكى وەبىرھاتھوھ:

«دەعباي كىيى هەن خۆيانستان لى دەكەن بەنۇستۇو يان بەمردوو تاكو فريبوتان بەدن...»

کۆتره شينكە كە دەگەرە. بەدەم سۆراخى خۆراكە وە، لەبەرخۇيىھوھ وەتى:

«جا خۇ بەقسە كانى دايىكم بىن، دەبىن سەر لە كون دەرنەھېتىم!» سەرىي هەللىنا. هيچى نۇئ لە ئارادا نەبۇو.

«جموجۇولى سەر بەفر بەئاسانى دەبىنرى.» ئەمەي وەت و كەوتەھوھ گەران. برسى و ماندوو. لە سەرماندا خۇى گىش كەردىبوو... گەورە تر دەينواند... حەزى لى بۇو بىگىتىن تاكو كەمىن ورە بدانە بەرخۇي. كەچى هەرچەند كۆشاي دەنگى دەرنەھات.

خەونى بەگەنم و هەرزنە و دەبىنى. بەدەنوكە تىۋەكەي خىرا خىرا زهويى

«كار وەها بپوات لە برساندا دەمەرم!»

کۆتره شينكە كە ئەمەي لەبەرخۇيىھوھ وەت و بەهاورىتىكانى راگەيىاند: «چىدى خۇم پىن راگىر نابى. دوور دەفرەم، بەلکو نەختى بىتىوپى پەيدا بکەم.»

کۆتىك وەتى:

«زەمين سپىيە و هيچت بۆپەيدا نابى. با رەشايى بکەۋىتەھوھ، ئەوسا پىتكەھ دەفرىن.» ئەوانى دىكەش ئەم رايمەيان بەلاوه پەسەند بۇو. بەلام كۆتره شينكە كە بىن پەرواداي لە شەققەھى بالى و جىابۇوھوھ.

سەدان كۆتر بۇون. برسى و رچىوی سەرما... كون و رەفە و ئەشكەوتەكانى چىايان كەردىبووھ دالىدە... چىاى بلنىد و سەخت. كەيلى بەفر...

کۆتره شينە تەنباكە دووركەوتەھوھ. بەدەم فرپىنەوە ئامۇڭكارىيەكانى دايىكى دەھاتنەھوھ ياد:

«چاۋىكتان لە ئاسمان بىن نەبادا بىنە نىتچىرى واشە و باز و هەللىق. چاۋىكىشستان لە زهوي بىن نەوهەكە بىنە نىتچىرى راوجىييان...»



به دهستکه و تی زوره و بگه ریته و، به لام کاتی سه رنجی دا به بیزاریه وه
و تی: «خوئه وه توره که م ته نیا کوتربیکی پیوه بیوه!... کوتربیک به که لکی
چی دی؟... که واته سه ری توره کانی دیکه ددهم و پاشان ده گه ریمه وه
ئیره.»
خاودن توره که ئه ممهی و ت و دوورکه و ته وه.



کوتربه که هیندہ هله لفپی کردبیو، بی وره و ماندوو له گوشیه کی
توره که دا هله لکورما بیو. ئه و سه دان جار بھسپر زه بیه وه سه ری به نیوان
کونه کانی توره که دا کردبیو. له گه ل ئه و دشدا
نه یتوانی بیو خوئی پزگار بکات. ئه و دشدا
دانی خواردبوو چیکلدانی هله لئاوسابیو. ئیدی
چون به کونه کانی توره که دا
بچی؟
کوتربه که وردہ وردہ هیمن
بیوه وه. که وته بیرکردن وه و
پامان. له پر بیروکه یه کی بو هات...
ئیدی ههر له ئاستی خوئیه وه
به دنووک بهربیوو تالیک له رایله کانی
توره که. دیتی زور پته و به هیتزه. هینای همان تالی
نایه سه ر پانه به ردیکی چکوله بھردہم خوئی و بی و دستان به دنووک پای

هله لدہ کولی. له ناکاو دنکه گه فیکی بینی. خیرا خواردی... دنکیکی
دی... دووانی دیکه... په له په لی پی که وت. ئیدی له خوشیاندا خه یال و
قسه کانی دایکی بیرچوونه وه... بی خه دانی ده خوارد... نه ختنی چووه
پیشتر. ژماره کی زور دنکه گه فی دیت. به ده دان خواردنه وه ئاوه های
بو ده چوو:

«هه بی و نه بی باره گه فیک لیتله وه پهت بیوه... باره گه فه که کونی تیدا
بووه!»

دنکه گه فه کان وه کاروانی میرووله به شوین یه کدا ریز بیوه...
کاتیکی زانی چیکلدانی گه ورہ بیوه و له پیشییه وه دله ریته وه...
له بھر خوئیه وه و تی: «ئه و ده ده خوارد وه تا هه فته یه کی دیکه برسیم
نابی!»

له پر، له زیر پی بچکوله کانیدا زه مین لهرزی. له ژوو سه ریشییه وه
جووله یه کی خیرای هه ست پی کرد. هه مسوی له چاوت روو کاند نیکدا رووی
دا. ئه دنیا گه ورہ یه لئی هات وه یه ک. له نیو توره کدا بهند و گرموله
بیوه. چهند خوئی را پسکاند و هه ولی دا دهرباز نه بیوه... دهیتوانی ته نیا
سه ری له ئه لقہ کی توره که وه ده ریه یتنی...»

له نیو توره که دا خه میکی قورس دای گرت. له ده ره و دیش خاودن توره که
به ده زه ده خنه ی را له خوبیونه وه لیتی ده هاته پیش.

خاودن توره که گوینییه کی به کول دادابیو. ئه و به ته ما بیو پری بکات و

به خوشییه وه وههای وت و بهو به رزاییه وه سه رنجیکی زیر باله کانی دا...
دیتی وا خاوهن توره که جاریکی دی ده گه پیته وه هه مان شوین.
کوتره شینکه که هه وراز به ره و تاقی ئاسمان هه لکشا و ئه مجا پیک
به ره و چیا دایه وه له شه ققهی بال.

کۆنهاگن ۲۰۰۰/۱/۲۵

گرتە وه. ئە وەندە خیرا دابوویه بەر دەنۈوك چاو کارى لى نەدە کرد. دواي
ماوھیه ک، بە ماندو و بۇونیکى زۆر داوه کەی قرتاند. لە وەمەدا ئازار
ھورو و ژمی بۆ سەر و گەردانی هېتىنا، بە لام گوبى نەدایه. ئەو له خەمی
ئە وەدا بۇو خۆی دەرباز بکات. چەند ھېزى دايىه بەرخۆی ھېشتا ھەر
نەيتوانى ئاودىيى توره کە بېي. ئەو بە كەلە بەرە كەوە نەدە چوو.

«دەبىن ھەول بەدم داۋىكى دىكەش بقىتىنم. دەنا پىزگار نابم.»

کوتره کە ئەمەم

لە بەرخۆيە وه وت و

تالىكى دىكەم پال داوه

قىرتاوه کەم ھېتىنامى سەر

بەر دەكە و بە دەنۈوك



كە وته كوتانى. ئەو خیرا و بەھىز دەنۈوكى لە سەرى بۇو. ئە گەرچى ئازارى
زۆرى ھەبۇو، بە لام كۆلى نەدا. ترسى ئەوهى لە دل گەرابۇو، خاوهن توره کە
بگەريتە وھ سەرى.

بەر دەنج و تەقەللايە کى زۆر توانى ئەم تالىشيان بېسىنى. ئىدى دەلاقەم
توره کە فراوانتى بۇو.

کوتره شینکە کە، پى پەمبە وردىلە کانى لە زەھى گىر كرد و بەھەم سوو
ھېزىيە وھ خۆى بە كەلە بەرە كەدا كرد. كاتىكى زانى ئازادە و بە ئاسمانە وھ
بالە فەركە يەتنى.

«پىزگارم بۇو!!»

کونگره‌کهی هه‌قال مشکو

هه‌قال مشکو له بهر روشنايسي چراکانى کولان کونگره‌يه‌کي روزنامه‌وانني ساز كرد. وتاريکي دورودريشى دا. ئەمجا په يامنيري روزنامه‌ي (تەلەتەقين) كه مشكىكى گوي قوتى بى كلك بwoo، پرسى:

«كىشىه‌ي گهورمان پشيله‌ي. فييرمان بکه چون خومانى لى بپاريزىن؟»
مشكىكى چاويلكه له چاو، په يامنيري هفتەنامەي (مشكستان تاييم) بwoo، پرسى:

«فييرمان بکه چون لهناوى ببئين. تا جاريکى دى چاومان بھسەرنجى مۇنى پشيله نەكەويته‌وه!»

په يامنيري (مشك تى ۋى) وردىله‌يەكى كلك درىشى چاورپەش بwoo. ملبه‌ندىكى كەسكى لە ملدا بwoo، پرسى:
«با هه‌قال مشکو ئەزمۇونى خۆيان بۆ باس بکات. چون توانىيوبەتى تاكو نەھۆ لە چنگى پشيله پزگارى بېي؟!»

كۈرگىپ، پرسىيارەكانى په يامنيري كەنالى ئاسمانى و (راديو زىكەزىك) اى كرد بەيەك، كه ئەمە ناودرۆكەكەي بwoo:
«بۆچى لەم جەنگە نابەرامبەرەدا دواي ھارىكارى لە سەگەل نەكەين؟»



هه‌قال مشکو چەند جاريک لە زىكەي دا. گەرووی پاک كرددوه.
چاويلكه‌كەي لەسەر كەپپووی تەرازوو كرد و وتنى:

«ئەي كۆمەلانى مشكى سته مدیدەي مشكستان. باو و باپيراغان پشيله‌يان لە ئىمە كردوووه بەئەفسانە. گوايە هيچ مشكىك لە چنگى رزگارى نابى...! مرۆقىش ھەميشە وەك ترسنۆك و هيچ لەباردا نەبۇو باسى بەرەي مشكانى كردوووه. لەنیتو مرۆقىدا يەك دۆستمان ھەبۇو. ئەويش (والىت دىزنى) بۇو... بەداخىه‌وه زۇو مەرد. تەنانەت زانيانىش تاقىكىردنەوە كانيان لەسەر مشكان جىتىجى دەكەن.

بەلام ھەممۇوتان لە تەلەف زىونەوه بەسەرهاتەكانى -ميکى ماوس-تان دىيوه. خۆ سەرنجتان داوه ئەو مشكە قارەمانانە چۈن بەگىز پشيله پۆرخىزەكاندا دەچنەوه و پىلانەكانيان پۇوچەل دەكەنه‌وه؟... من لەسەر ئەم چىا سەختەوه...»

په يامنيري مشك تى ۋى، بەپه يامنيري راديو زىكەزىك تەنيشتى وتنى:

«كامەتا چىا؟!... ھەي ھاي!... هەقال مشكى كاتى وتار دەدا بەردىكى گچكە لى دەبىن بە چىا!...»

لەو دەمەدا کە پەيامنیزەكان بەدلە لەرزەوە ئاوريان لە پېشىلەکە دەدایەوە،
ھەقال مشكۆ، بەپەلەپرووزى لە بەردەکە ھاتە خوار. خىرا خۆي خزانىدە
كۈنىكەوە و لە چاو ون بۇو... پاسەوانە تايىەتىيەكانيشى نەيانزانى رووى
لە كويى كرد و چۈن خۆي شاردهوە... پەيامنیزەكان پەشۇكان. بەپەلە
ھەريەكە و بەلايەكدا غاريان دا... بەدەم غاردانەوە دەكەوتەن و
ھەلّدەسانەوە. تلۇرەبۇونەوە. بەسەريەكدا



توركىيا - قەيسەرى ٢٠/٦/١٩٩٨

ھەقال مشكۆ لەسەر وتارەكەى بەرددوام بۇو:

«... پېشىنیاز دەكەم پېشى مالەكانتان بەتللى درپاۋى تەلبەند بىكەن...
پېشىلە زەندەقىيان لە ئاو چووە. كامەيان كەللەي زۆر زله، لە تەشتىك
ئاودا دەخنكى. بۆيە بۆ دلىيىي، دەكىز ئەودىبوى تەلبەندەكە ھەلبكۆلن و
ئاوى بىكەنە سەر...»

مشكان كىردىيان بە تلى لى لى. بەلام پەيامنیزى مشك تى قى
زىكەندى:

«نە تەلى درپاۋىيان بۆ پەيدا دەبىن. نە چالمان پىن ھەلّدەكەندىرى. نە
ئاوشىمان بۆلە چال دەكرى. ئىيمە بەحال بەزەويىھە ديارىن (مېكى
ماوس) يىش مشكى سىينەما يە نەك ھى راستى!!»

ھەقال مشكۆ يەكسەر وەلامى دايەوە:

«كام كارەي سىتمە دەكىز بەھەرەۋەز ئەنجام بدرى. پېشىلە بەو راھىيەش
ترىنەك و خەتەرناك نىيە وەك ھەندى مشك بۆى چۈن و زەندەقىيان
لىپى چووە... ئىيمە زۆر لەوە ئازاتر و دلىرتىن كە...»

لەناكاو پېشىلە يەكى كەللەزلى، سەمىئىل درېش و چىنگ تىز بەمياو مياو پەيدا
بۇو. ھەقال مشكۆ شلەۋا... ئەو دنگە زولالەي پېشىتى نەما. بەلام ھەر
بەرددوام بۇو:

«... ئەو دنگە نا...ا...اسازە... ھى ھى ئەو بەللاي خ...خ... خوايىيە
كە لەوساوه با... باسى دە... دەكەين بىن كەم و زىزىياد خ... خ... خ...
خۆيەتى... پ... پ... پېشىلە كەيە... پېشىلە!»

چەپلەيەك بۆ ریوی

مامۆستا سامان تەباشیرەكەي دانا و ئەم چىرۇكەي بۆ قوتاپىيەكانى
گىپايەوه:

لەبدر ھەيوانەكەماندا قەفەزىكى ئاسن ھەبۇو. بىتچۇوه ریویيەكى
تىيدابۇو. چاۋگەش، گۈئى قوت،

تىسکن و كىلە درېش، پەنگ
زىپىن... ھەرددەم ھەولى دەدالە
قەفەزەكە پىزگارى بىن. سەرى
بەنيوان شىشەكاندا دەكرد.

نووزەنسۈزىكى لىيەوه
دەھات، لە پارانەوه
دەچۇو... پى دەچۇو
غەربىي لانەكەي و خوشك و براكانى
بکات.

هاوکات مريشكىتىكى كونجىمان ھەبۇو. ژمارەيەك جووجەلەي خىپىنى
لەبەر بۇو. بەقرتەقرت و جووكەجۇوك حەوشەكەيان تەمى دەكرد. ئىواران
دەگەرانەوه بۆ كولانەكەيان...

قەفەزى ریوی و كولانەكە بەرامبەر بۇون. جووجەلەكان ئازاد و بىن باك
بۇون. بەپىچەوانەوه ریوی بىن ئۆقرە بۇو.

لەپر جووجەلەكان دەردىيان تى كەوت. رۆزانە لييان دەمرد... ریوی
بەوردى سەرنجى دەدان. بەتاپىيەت كاتى جووجەلە مردووه كەم دەخستە
تەنەكەي خۆلەكەوه و بەجىم دەھېشت... ئىدى بۆ سبەي خۆلپىز،
تەنەكەكەيان بەتال دەكردەوه.

ریوی سەرنجى دەدا و دەيىينى ھەميشە جووجەلە مردووه كان دەخرىنە
تەنەكەي خۆلەكەوه و پاشان بۆ دەرەوه بەرپى دەكرين.

كار گەيشتە رادەيەك تەنیا
جووجەلەيەك
مايەوه. ریویش
وھك جاران
پەلەق-قاژەي
پىزگارىبۇونى
دەكرد.

ریوی ئەو تەنیا جووجەكەي خستبۇوه ژىر چاودىرىپىيەوه. وھك بىيەۋى
بىزانى چارەنۇوسى بەچى دەگات. ئەو لەم سەرنج دانەوه شت فيئر دەبۇو.

رۆزىكىيان لە قوتاپخانە گەرابۇومەوه. يەكسەر بۆ لاي ریویيەكە چۈرمە.
ئەو لەناو قەفەزەكەدا پائىكەهەتلىق، نەدەجۇولايەوه. چاوهكانيشى
نۇوقابۇون. وھك جاران دوو پەنجەم نايە سەر زمانم و فيكەيەكى قايىم بۆ
لى دا. كەچى بەئاگا نەھات.

دەستم بەفەررووه نەرمەكەيدا ھىتا، ھەر نەجۇولايەوه. دايىكم بەدەنگىتىكى



خهمناکه وه و تی:

«خوت خوش بی سامان. له به یانییه وه مردووه!»

به خهم و پهزاره کی زوره وه، ده رگای قهقهه زه که م کرد وه... گویچکه یه کیم
گرت و له سه ر شیوه جووجه له کان ئه ویشم خسته تنه که خوله که وه.

له ودهمه دا که ده موبیت دهست و چاوم بشوم، گویم به ته په یه ک
زرنگایه وه. ئا ورم دایه وه. چی ببینم باشه؟... پیویشه که بورو!!... بازیکی دا
و له ده رگای حه وشه وه بوی ده رچوو... حه په سام... دوای که وتم... ئه و به غار
په گرده که دا سه رده که وت... فیکه یه کم بو لئی دا. ئا ورم لئی دامه وه و
هه لویسته یه کی کرد. وه ک بلی:

«خوات له گهمل. ئازادیم له تو خوشتر ده وی. ئیدی یه کدی نابینینه وه...
بای بای!»

هه روایش بورو. تیئی ته قاند و له چاو بزریبوو... له لایه ک دلتنگ بورو،
چونکه ها ورییه کم له دهست
دا. له لایه کی دیکه وه
به زیره کییه کمی
سه رسام بورو. ئه و
له مردنی
جووجه له کانه وه
فیربوو خوی
رزگار بکات.



بؤیه هه تا دهسته کانم ماندو و بعون چه پلّه م
بؤلئی دا... ئا... ئه وهی زیره ک بی ده بی
چه پلّه ی بؤلئی بدهین...

زا یه لهی زنگیکی له ناکاو، کوتایی
بهوانهی کوردی هیننا. ماموستا سامان
پوله کهی جنی هیشت.

هه ولیر ۱۹۹۸/۲/۲۳



پیشبرکی

پلنگه که به سه رسور مانه وه و تی: «له مه به است تی ناگه م؟!»
ورچه که به بپوا به خوپوونه وه و تی: «بهرد دههاوین. بزانین هی کامان زور
دروات؟»

پلنگه که له سه رخو گوتی: «له م بواره شدا پیشبرکیت له گه لدا ناگه م!»
ورچ سوور بیو له سه رملانی، گوتی:
«خوت ئاما ده بکه تف هه لدددهین. بزانین هی کامان زور ده روات؟!»
ئاوریکی به پهله دایه وه و گوتی:
«ئه و گاشه به رده پشته وه دیوه؟... سه رنج بدنه... ئاخ خ خ... تف ف
ف... بروانه چون به تف سواعم دا.!»

پلنگه که و تی: «له مه شیاندا دهستیکی بالات هه يه... به لام يه ع!»
کاریکی قیزه ون و هیچ هونه ریکی تیدا نییه... چی دیکه؟»
ورچه که به خو هه لکیشانه وه گوتی: «خوت سه ریشك به. من ئاما ده
له گه ل هه موو گیاندارانی ئهم زنجیره چیا يه دا بوق بورپین بکه م!»
پلنگه که و تی: «تو نه هینده گورگ به سام و چاو تیشی، نه هینده
ریویش فیلزانی! داره وانی. به لام سموره له تو داره وانتره! شاخه وانی.
به لام کله کیوی له تو شاخه وانتره!»

ورچه که تووره بیو... کردی به بوره بور... هه لسایه سه ریشا شوو. له
به رزاییه وه سه رنجی بیچووه پلنگه که دهدا، که هینده پشیله کیویه ک
ده بیو...
گوتی: «دوای مهیدانت لی ده که م!»

له و چیای کاردوخه، بیچووه پلنگیک و بیچووه ورچیک یه کدییان
دهناسی... هه رچی بیچووه پلنگه که بیو تا برسيی نه بوایه له دووی نیچیر
نده گه را. به لام ورچه که تیر خواردنی نه بوو.

رۆژیک پلنگه که له سه رتاشه بهدیکی که ناری (چه می دیوانه)
هه لستوتابوو... له پالیدا ورچه که ش ملچه ملچ خه ریکی ماسی خواردن
بوو... بیچووه پلنگه که گوتی:
«ئه ه برا!... رۆژ تا ئیواره ده مت ده جولى!..!»

بیچووه ورچه که به دنگیکی گپه وه لامی دایه وه:
«به لام من له گشت بواره کاندا له پیش تو وه... له خواردنیشدا!..!»
پلنگ پرسی: «کام بوارانه؟»

پلنگه که چنگیکی به زاریدا هینا و گوتی: «وه ک مه له وانی!»
پلنگه که و تی: «منیش مه له ده زانم. به لام با قسهی تو بی... دوای
نه وه؟»

ورچه که کمه می دوورکه و ته وه.
به ردیکی پر به چنگی
هه لگرت و گوتی:
«ده تویش دهست بد هر ده
به ردیکی و ها!»



ورچه که بیان له قوولایی ئاوه که و ده رهینا. به هنه ناسه بپکنی و بوله بول
په بیه وه. خوی راوه شاند و به ههر چوار لادا که وته ئاوه پرژین. پلنگه که
پیکه نی... بوقه کان هاتنه پیکه نین... قرژانگه کان هاتنه پیکه نین...
ما سیبیه کانیش هه ر پیکه نین...

ورچه که به توره بیه وه گوتی: «ئەمە بیان حساب نه بیو. مەرجى پاله وان
سی جاره!»

پلنگه که هەلی دایه: «کونه هەنگیک دەزانم، ئەگەر توانیت بیگەیتى،
چى هەنگوینى تىدابوو بۆ خوت!». ورچه که وتى: «تۆئەمە بیان بلی... لە
کوتىيە؟!»

پلنگه که گوتی: «هاها... ئەو بنجە با يەفھەت بەو قەدپاله و دیوھ؟...
دەسا کونه هەنگە کە رېك لە زىرىيا يەتى!»

ورچه که بەبى لېكدا نەو بۆی كشا...
چنگە تىزە کانى لە چيا كە گىركرد. چيا
وەك دیوارىك لۇوس و رېك
هەلچۇوبۇو. پلىكانە و شوئىن پىتى

نه بیو... ورچه کە كەمېك
سەردە كەوت و دەخزا. بەچنگە كېنى
خوی دەگرتەوە. تەواو ماندوو بۇو ئەمەجا

گەيشتە بنجە با يەفھەكە.
لە دەممەدا شارە زەردە والەيەك كە
رېك لە زىر بنجە با يەفھەكەدا بۇو



پلنگە کە لە دللى خۆيدا گوتى: «ئەگەر وەلامى نەدەمەوە لەوانە يە لەلاي
گيانداران خراب باسم بکات!»

ورچە کە زىاتر دەنگى هەلبىرى، گوتى: «ئەو گويىت لى نەبۈو؟! داواي
مەيدانم لى كردى!»

پلنگە کە وتى: «بەللى گويىم لى بۈو. سەرنجى چەمى دىوانە بەدە. هەر
حەوت هەشت مەتر پانە. دەتوانى باز بەدەيتە ئەوبەر بەمەرجىك قولەپىت
تەپ نەبىي؟!»

ورچە کە گوتى: «لەپىشدا خوتەلچقۇ... ئەگەر منىش بازم نەدا، ئەوا
ما فى گلەبىت ھەيە!»

پلنگە کە چەند هەنگاۋىك كشا يەوە، ئەمەجا وەك باھات. هەرھات.
پاشۇوە كانى لە تاۋىيرى كەنارى چەمەكە گىركەد و خۇى ھەلدا. وينەى
بالدار بەسەر چەمى دىوانەدا ورژەي كرد و لەوبەر كەوتەوە سەر زەۋى...
ورچە كە يىش پاشەپاڭ گەپايدە. ئەمەجا ھات. بەخىرايى دەھات.

بەرسىنگى دەلەرىيەوە. سەرپىشتى دەلەرىيەوە. بەتەپەتەپ ھەرھات...
لەسەر ھەمان تاۋىرەوە خوی ھەلدا. چوارپەلى بەئاسمانەوە دەجۇولانەوە.
لە ئاستى ناوەرپاستى چەمەكەدا،

لەو بەرزايىيەوە كەوتە ناو
ئاوه كەوە. شلچەپە كى وەھاي لى
ھەلسا، چى ئازھەل و بالدارى ئەو نزىكە
ھەبۈن رەۋىنەوە و ھەلفرىن. ئاو ھىنەدەيى بالاي بىيە
چەمەيلەيەك بەرزىووھوھ. دواي ماۋەيەك



نیوهرۆت باش بۆقیله‌ی جوان

ماریکی دریز، بهلک و قەف ئەستور، هەم برسى، هەم تینوو، هەم گەرمایشى بwoo. بەرھو کانیلەيەکى پوون کشا. کانیلەکە هەردوو بەرى چچە پونگەيەکى سەوزبwoo. لەزىر بنجە پونگە کاندا پەپکەی خوارد... بۆقیکى سەوزى بەرگەردن سپیش لە سیبەرى چلە پونگەيەکدا دەحەسایەوە. لە دلى خۆيدا وتى:

«ترسم لىتى نىيە. ئاودرۆى کانیلەکە نیواغانە. ئەگەر نیازىشى خراب بى، هەتا ئەو شالاودم بۆ دىتى من بازىك دەدم و دەرياز دەبم!»

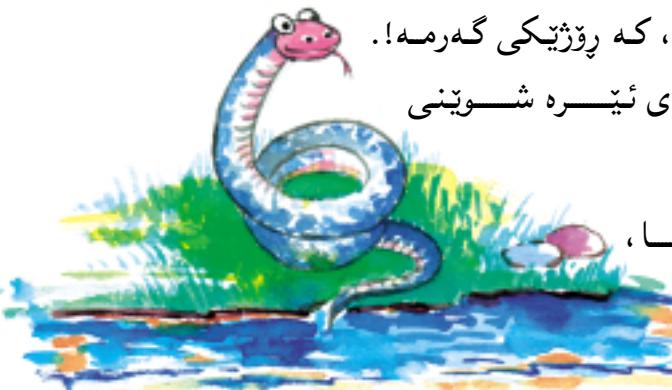
بۆقهکە بەردهوام بەرىئىنە سپىيەكەي لىتى دەدا. چاوه زەقە کانى بېرىسوو مارەکە و قىرەى لە خۆى بېرىسوو.

مار وتى: «نیوهرۆت باش بۆقیله‌ی جوان!»

بۆق بەدەنگىكى لەرزۆك قىیراندى: «زىيانات باش شامارى بەلەک. بەخىرەتى سەرچاو.»

مار وتى: «پەحا، كە رۆژىتكى گەرمە! ناچارى نەبى كەي ئىرە شوتىنى حەسانەوەيە؟!»

بۆق وتى: «پەحا، وادىارە دلت بەم



ورووزا... زەرددوالە بەيەكدا هاتن. بە گىز و ھور لە سەروچاوى ورچەكە ئالان. لىكدا لىكدا چىزەيانلىقى هەلدەساند. ورچەكە ئازارىكى زۇرى پى گەيشت. لەنگەرى تېكچىوو. چىنگى لە چياكە بەرىبوو. بەپشتدا هات. وينەي گلۆلە بەنیتىكى ھېجگار گەورە لەو چىايەوە بەرىبووە. ئەمجا سەرەوخوار خل بۇوەوە. بەسەر دەوەن و بەسەر درپ و بەسەر بەرددادا ھەر خل دەبۇوەوە. دوا جار لە تەختانى بىناردا كفت گىرسا يەوە.

پلنگەكە بەپەلە گەيشتە سەرى. لەودەمەدا كە لەشى لە درپ و ورده زىخ بۆ پاك دەكردەوە، پىتى گوت:

«مەرجى پالەوان سى جارە. جارىكت ماواه!» ورچەكە چىنگى بەسەروچاوه ئاوساوه كەيەوە گرتىبوو. بەدەم ئازارەوە، وەلامى دايەوە: «تەواو. ئىدى گەرەوت لەگەلەدا ناكەم!».



کانیله یه ناکریته وه!»

مار خوی لئى نهبان کرد، وتى: «دەتۆ زیتر وەرە پیشەوە، ئاخىر وەك وتم
گویم گرانە.!»

بوق هاتە پیشترەوە و پرسیارەكەي سى بارە پات کردهوە.

مار وتكى: «ئیستا تەواو لە يەكتىر دەگەين. ئافەرين!. ئەودىيى ئەو
گرددەي بەرددەمان كەوتۇوه..»

بوق: «دەتوانى پېڭەكەم نىشان بىدى؟»

مار: «بەسەرچاو... پېكەم
دەرۋىن!»

بوق: «منىش زۆر سوپاست
دەكەم..»

بوقەكە دلى خوش بۇو. واي زانى پېشى دەكەم و دەبىتە رېبىھرى،
مارى بەلەك لەپەر فىشكاندى، گەردنى ھەلبىرپى، وتى: «تاژە بالىش
بىگرى بوارى ھەلاتت نىيە و لە دەستم ناقۇنىي. لە سەرىشەوە قۇوتت
دەدەم!»

بوقەكە لەرزى لئى هات. نەيزانى چۈن خوى رىزگار بىكەت.
وتى: «بەكەس و ئاشنام زانىت بوقىيە بىرپام پى كەدىت!»

مار وتكى: «ھەتا نەكەوتىتە داومەوە بەخوت نەزانى. تو دوو جاران
گىلىلى!»



مار وتكى: «بەلەن وايە. چونكە شويىنى خۆشتەر پى دەزانم. نىيوروان لەۋى
لە ساي شۆرەبىيەكدا كات بەسەر دەبەم. تافە تافى ئاوى، شىنى شەمالى
مەرھەمن بۆ بىرینان. لەۋى پىّويسىت ناكات بەشويىن مەگەزدا بگەپتى
بوقىلەي جوان. مەگەزەكان بەبالى خۆيان دەفرنە زارتەوە!»

بوق: «ئەو شويىنە خۆشە ناوى چىيە؟!»

مار: «چەمى بوقاوا!»

بوق بەپەرۋىشەوە وتكى: «چەمى بوقاوا! ناوتىكى چەند خۆشە؟! دۇورە
لېرەوە؟!»

مار وتكى: «تى ناگەم! پىر دەنگ ھەلبىرە، ياخود وەرە لامەوە..»

بوق قىپاندى: «ھا...؟ ئاخىر لېت دەترسىم!»

مار وتكى: نانا، مەترسى. من مارىتىكى بىي وەزەن و بوق دۆستم.
نىوانىشىم لەگەل بوقەكانى چەمى بوقاوا دا زۆر خۆشە!..»

بوق لەبەرخۆيەوە وتكى: «دىيارە دلى پەر لە بەزەبىي. دەنا
كەي مار بىزى هاتۇوه قىسى
ئاسا يىش لەگەل بوقدا بىكەت؟!»

بازىتىكى قايىي دا. لە
تەنيشت مارەكەم
كەوتەوە زەۋى و وتكى:



منی ورچ تۆی ریوی

ورچ کاتى گەيشتە ئاستى ریوی ئىستىيکى كرد و تى:
«ئەوە چىتلىق ۋەمماوه كورپى قۆز وابەۋاق ئەم چۆمەت پېرىدۇوە!؟»

ریوی و تى: «بى حالىم... نابىنى چىم بەسەرھاتۇوە؟»
ورچ بە لاقرتىيەوە و تى: «ئەى ھاوارم ھەى... بىستۇومە بەرھى ریوی زىرىھەن... كەچى بەپىچەوانەوە تۆ بەئاسانى فەريوت خواردووھە... بەداخھەوە!؟»

ریوی: «لاقرتىيت بەئازارى خەلک نەيەت. رۇژىكە و ئەمەرە فەريام كەوھە..»

ورچ: «جا چۈن چۈنى فەريات كەوە؟»
ریوی: «تۆ بەھىزى... ئەم دوو ئاسنە نەفرەتىيە لىك بېرەتىنەوە با دەستەكامىم لە تەلەك بىنەوە..»
ورچ: «ئەوا پەزگارىشىم كەمە...»
خۇتۇ تازە بۇوي بەكەم
ئەندام.!»

ریوی:
«دەستتىيکم



بۇق بەدەم ھەللىھەزىنەوە و تى: «من تازە رۆزىم تەواو بۇوە. دەكىرى بۇم پۇون بەكەيىتەوە لەبەرچى دوو جاران گىلەم؟!»

مار و تى: «يەكەم، ھېشتا ھېچ خزمەتىيکم پېشىكەش نەكىدووى سوپاىاسم دەكەى... دووھەم: ئەوەندە خۇش باوھىپەت بېروات بەگفت و بەلىنى مارىش ھەيە!؟»

لەودەمەدا كە زارى كەدبۇوھە و بەنیاز بۇو لەسەرەيەوە قۇوتى بەرات.
بۇقەكە لە حەشمەتا ھەتا تونانى ھەبۇو قىيراندى... لەقلەقىيک بە سەراوردەوە دەسۈورپايىھە، گۆتى لە قىرەپە بۇقەكە بۇو. بۇي داھاتمۇدە.
بەلام كاتى لە بەسەرھاتەكە گەيشت راي خۇى گۆپى. لەبىرى ئەوھى پەلامارى بۇقەكە بەرات. دەنۇوكى تىرىزى لە ناوقەدى مارەكە گىرگەد و ھەلى كېشا بۇ تاقى ئاسمان.

بۇقە تۆقىيەوەكە دوای ماوھىيەك ئاھىتىكى
پىتىدا ھاتەوە، لەبەرخۇيىھە و تى:
«مارەكە راستى وت. دوو
جاران گىلەم...! بەلام
ئەويش لانى كەم
جارىيک گىل بۇو.

چونكە بىرى تەنبا لاي ئەوەبۇو چۈن چۈنى بىخوات... حسابى ئەوھى نەكەدبۇو لەوانەيە خۇى بېتىھە نېچىر!



ریوی: «نۆکه رتم. رۆژیکه و ئەمپۇق. بەتەنیا جىم مەھىلە.»
 ورچ بەبىزارييە وە وەتى: «من نۆکەر پاناكىم. خۆم خزمەتى خۆم دەكەم!»
 بەبۆلەبۆل دووركەوته وە. رېتىش بەدەم ترس و ئازارەوە دەيواقاند... لەپ
 ورچ خاوى كردەوە. لەبەرخۆيە وە كەوتە مرتەمرت: «ئەگەرچى هەرگىز كارم
 تىيى ناكەوى بەلام هەر بىگەرېمە وە سەرى چاكتە.»

ریوی لە نىوان ژيان و مەرگدا بۇو... ورچ تەلەكەي رەواندەوە و ریوی
 ئازادبوو. بەدەم ئازارەوە دەبۈست لەو چۆمە دوور بىكەويىتە وە. بەلام
 نەيدەتوانى هەنگا و ھەلبىنى... ورچ كەردىيە كۆل... بىرى، ھەر بىرى... لە
 زاركى ئەشكەوتىكدا دايىنا و مالئاوايىسى لى كرد.

ریوی دوای چەند مانگىك چاک بۇوەوە. لەو بەسەرھاتە يىشە وە
 ئەزمۇونىك فىرپۇو. جاروبار ورچە كەي دەبىنى. بەگەرمى بەرەو پىرى
 دەچوو. پىزانىنى خۆى دەردەپى... ھېشتا پايىز بۇو. بەفر دەشت و چىاى
 داپوشى... رۆژىك ورچ بەھەناسە بېركى و پەشۋىكاوى داي بەلاى رېتىدا...
 ھېنىد شېرزە بۇو ئاپرىشى لى نەدايە وە... ریوی سەرى سورپما. دوای كەوت
 و پىتى وە:

«ئەوە بۇوا بەپرتاوا رەتبۇوی؟... ھىچ قەوماوه؟!»
 ورچ: «ھەر مەپرسە... بەدوامە وەن!»

ریوی بە پەرۋىشە وە وەتى: «كىن ئەوانەي وَا بەدواتە وەن؟»

شكاوه. ئەوى دىكەيان تەنیا
 كوتراوه و ئازارى بى گەيىو
 ئەگەر ھارىكارىم بىكەي دوای
 ماوهىيەك چاک دەبەمەوە.»

ورچ: «وا
 ھارىكارىشم
 كىردى. جارىكى
 دىكە دەبىتە وە بەتەلەكە وە...»

سەيرە بەم رۆژگارە ھەر رېتىيە و بەتەلە وە دەبن!!»

ریوی: «نانا... جارىكى دى من بىتسو بەتەلە وە نابەمە وە. ھەموو شتىك
 فيرىووم. فرىام كەوە ھەرگىز چاکەت لە ياد ناكەم!»

ورچ: «بەلام بىستۇرمە ئېيە دەپىرى دەپىرى وەك خۇتان چاکەتانا لى
 ناوهشىتە وە، چاکە خەلکىشتان لەبەرچا و نىيە.»

ریوی: «دلىبابە منىش چاکەم لە دەست دى. رەنگە رۆژى لە رۆژان لە
 تەنگانە يەكدا بىگەمە فرييات..!!»

ورچ: «باودىناكەم منى ورچ بەم ھەموو ھېزەمە وە، رۆژى لە رۆژان كارم
 بىكەويىتە توى رېتى..!»

ریوی: «بەزەيىيەكت بەحالما بىن. ھاكا خاودەن تەلەكە گەيشت... دەزانى
 چىم بەسەردىنى؟!»

ورچ: «چاک دەزانم... راوى رېتى بۆ كەولەكە يەتى!»



ورچ: «تفهنهنگچی بهدوامه وهن!»

ریوی: «هیچت له دهست قهوماوه؟»

ورچ: «نه... بهریکه وتن بهلای گوندنه که یاندا په تبوم. بهلام ئهوان وا تئی
گه یشتون گوایه من هنهنگلهانه که یانم بپیوه!»

ریوی به دلنيايييه و تى: «هه رچونى بى من ئاماذهم بۆ ھاوكاريت!»

ورچ: «جا توچيت له دهست دى؟... ئهوان تفهنهنگيان پييە! دهتواني
پييشيان لى بگرى؟»

ریوی: «نا، ناتوانم. بهلام هه مۇو كېشىھە كىش چارى هە يە..»

ورچ هەلدەھات و ریوی بهدوايە و... ورچ بهھناسەي سواره و تى:
«كېشە كە لەم بەفرە دايىه كە دنیاي سپى كردودو. بۆ ھەرلايدەك مل دەنیيم
ديارم!»

ریوی: «به پىچەوانە و... تو سپىيواشىت و به فريش سپى. ئەگەر خوت
بدەيىتە پەنا و نەجوللىيى، ئەوا به ئاسانى ون دەبىت.»



ورچ: «ئهوان

دواي شوين

پييكانم

كه وتوون كە

بەسەر بەفرە كە وە

ديارن!»

ریوی: «تى گە يىشم، بىن بهلابن، ئىيودى ورچ لە خىلىي پىن پانە كان. لە
دوورپا شوين پيستان وەك نەخش ديارە!»

ورچ: «بەسەر بەفرە وە دەھا خراپتر... خۆ بالداريش نىم تاكو بفرىم!»

ریوی: «ھە رچونى بى، من دەتوانم يارمەتىت بەدم!»

ورچ: «ئادەي بتبىيەم... يەكى لە فيلە كانت بخەرە كار!»

ورچ بەرددوام هەلدەھات و ریوی بەدوايە و بۇو. زەمارە يەك چەكداريش
پۈوز بەپۈوزەوانە، دەست بەدەستكىيەش، لەچك كردوو، بەدواي شوين
پييكانى ورچدا دەھاتن... بايەكى سارد بەسەر بەفرە كەدا دەيگىناند و بەرەو
پۈويان دەبۈوهە.

ریوی و تى: «بىرۆ كە يەك بەخەيالىدا ھاتووە. دەتقى نەختى لەسەر خۆ بە.
من وا خەرىيەكە تەنگەنە فەس دەبم.»

ورچ كەمى خاوى كرددوو، و تى: «دەترسىم بکەۋەمە بەر مەۋادى
تفەنگيان.»

ریوی: «مەترسى دوورن. لەنىو ئەم ھەلەت و گرداندا ناكە ويىتە بەر
سيىرە تفەنگيان.»

ورچ: «درەنگە، كەي فيلە كەت دەخەيە كار؟»

ریوی: «تو بى نەخشە و پىلان مل دەنېي!»

ورچ: «ئەي نەخشە و پىلانى توچىن؟»

ریوی: «ھەر ئىيستا بهلای چەپدا بادەوە.»

نزيكترين پرديش ليرهود نيو سه عاته رى دووره. بؤيه هر گه يشتитеه ئهوبه رى رووباره كه ئيدي له خەم رەخسيوي.»

ورچ ترسى نەما و تەواو ئارام بۇوه... لە دەمەدا رېسى بەدەم زەردەخەنەوە سەرنجىكى بەماناي ورچى دا، وەك بلى: ئەوهەتا منىش دەتوانم له تەنگانەدا فرياي تو بکەوم!

ورچ له نيازى دلى گەيشت. بەھەردوو چنگ تۆپەلە بەفرىتكى گەورە كۆكىردهوە. خرى كرد و توند گوشىي. دەيىست بەدەم گالىتە و مەزاقەوە بىسرەۋىنىتە رېسى، بەلام كاتىنەلسايە سەرپىيان بۆئەوهى تىيى بىگرى. چاوى گىپا... ئەملا رېسى كەسى بەدى نەكىد... قەس حەوت زەمانە خۆى لە ورچە كە شاردۇوەتە... بەدەورى خۆيدا سوورا. تا هيىزى تىيدابۇ توپەلە كەى ھاوېشت، ئەمجا شلپ خۆى ھەلدايە رووبارە كەوە...

كۆنهاگن ٤/١/٢٠٠٣

ورچ بەلاي چەپدا، بەنييو بەفرەكەدا داگەرا... بەپشۇرى سوارەوە و تى: «ئەجا چى بکەم؟»

رېسى: «لە ئاستى خۆتەوە رېتكەلىنى و قسان مەكە.» ورچ: «بۆچى قسان نەكەم؟ گۈتىيانلى دەبىن؟..»

رېسى: «بەپىچەوانەوە. لەنيو بەفردا دەنگ زۇر نارپوات. بەلام ھەتا قسان بکەمى زىتر ماندوو دەبى.»

ورچ غارى دەدا. خل دەبۈوه. خۆى دەگەرتەوە. دىسان دەكەوتەوە غاردان. رېپىش ھەر بەدوايەوە بۇو.

كاتىكىيان زانى گەيشتنە سەرپوبارىكى گەورە. ورچ لە كەنارى رووبارە كە ھەلۇىستەيەكى كرد و تى: «ئىستا تى گەيشتىم بۆچى بەلاي چەپدا داگەرپاين.»



رېسى: «دەزانم. ترس گەلى جاران پى لە بىر كەردنەوە دەگىرى!»
ماوهەك

حمدانەوە. رېسى ھەلېدايە: «تەنگچىيە كان چونكە پىادەن لە رووبارە كە نادەن. رووبار بەفر اوە. باكەيش بەسەريدا ھەلى كردووە. ئەگەر كارى وەھايىان كرد رەق دەبنەوە...»

دیوار

دایکانه که رویشک گهرا. زور گهرا. ئهو که رویشکانه دیت
هاوتهمهنى خوى بعون. ئهوانهشى دیت له خوى به تەمەنتر بعون. پرسى پى
دەكىن... بىروراي لەگەل دەگۈرىپىنهوه... رۆژىك بېيچۈوه كانى وەت:
«سبەي لەگەل گەزنهى هەتاوى بەيانىدا دەبى لەو ھەوارازەي بەرامبەرمان
ئامادە بىن.»

بېيچۈوه زىتەلەكە پرسى: «چى رۇوى داوه دايىكە گىيان؟!»
دایكى وەتى: ھىچ... سبەي وەلامى پرسەكەي ئهو رقىزەت دەست
دەكەۋى؟!»

كەروىشك، رەدو له دواى رەدو، بىتەنگ، رەنگ وەك رەنگى گەنم
بەلام بەبرىسکە، لەگەل گىزنىڭى خۇردا، لەو شوينە ئامادەبۇون... دواى
تاويىك: ياك... دووو... ھەرسىيىكى. غاردان دەستى پى كرد تاويىك
شىيىو و پۇوشى ھەلساوى سەرەتاي ھاوين دەيشاردنەوه. تاويىك پووتەن
و تۆقەلەي گرددەكان ئاشكراي دەكىن. بەسەر بىنجىك و بەسەر
بەرد و كەنددا، رۇوەو گەورەترىن گوندى ئهو ھەرىيەمە غاريان
دەدا. ئەمجا له خوار گوندەكەوه

گىرسانەو
ھ. خۆيان
بەلەوەر و
ئاخواردنەوه
ھ خەريك كرد...



كەروىشكە دايىكانەكە مەشقى بېيچۈوه كانى دەكىد. دواى
ماندووبۇونىتىكى زۆر وەتى: «ئەوجا نۆرە خۆشاردنەوه يە كۆپەكانم.»
بېيچۈوه كان لەزىز دەونىتىكدا ورتەيان له خۆيان بېرى... دواى ماوەيەك
بېيچۈوه كەپرسى:

«دایه ھۆ دایه، بۆچى ئىيمە بۆ بەرگرىي جىگە لە ھەلاتن و خۆشاردنەوه
ھىچ چەكىيىكى دىكەمان نىيە؟!»



دايىكە كەروىشك لەم پرسە سەرىي سورىما و
گوتى: «وەلامى
تەواوم پى
نىيە.
ئەونىدە دەزانم
ھەلاتن و خۆشاردنەوه لە بەرامبەر

دۇزمىدا، لە باب و باپىراغانەوه بەميرات بۆمان ماونەتەوه. بەدرىۋايىي
تەمەنى خۆم، ھى باوک و باپىرىشىم، رۇوى نەداوه كەروىشك ھەلى
كوتاپىتە سەر دۇزمىن. ھەمىشە دۇزمىن ھەلى كوتاوهتە سەرمان. ئىيمەش لە
ترساندا لەبەريان ھەلاتۇوين و خۆمان شاردۇوهتەوه!»

هیرشبه ران و هختابو زنده قیان بچی. بیری که رویشکیان نه ما. خاویان
کرده وه. ئەمجا به پرتاو رووه و گوند گه رانه وه... سوار و پیاده، سه گ و
تازی، بهبی و چان به ره و گوند که یان هله لدھاتن تاکو خویان رزگار بکهن.
هه تا خویان به گونددا نه کرده وه، نه یانویرا هه رئا پیش بدنه وه... کاتی له
گوند ئاولیان دایه وه دیتیان نه تووله و تازیان به دواوه یه نه سوار.

رده که رویشکیش له سه رخو

هاتنه وه بۆ لای

دیواری ئاوینه بند.

له خوشی

سەرکەوتني

پلانه کەيان



هله لدھ زینه وه و هاواریان ده کرد:

«هئی ی... بژی هیزی که رویشک!»

بیچووه زیته لە که له وانه بwoo که ئاوینه بە رووه هیرشبه راندا بلند
کردبورو وه. باوهشی بە دایکیدا کردبورو. دەیگوت:
«ئای چند خوشە؟! يە کەم جاره تازی لە برددەم کە رویشکدا هەلبى...
يە کەم جاره!»

کۆنهاگن ۱۹۹۸/۱۲/۲۲

کاتیکیان زانی تووله

و تازی دی

هەستیان پى

کردوون... ئەو

جووتیارهی هە بیسو،

تفەنگی کرده شان و

سواری ماینه کەی بwoo. ئەوھی نه بیسو کەوشی

لە پى هەلکیشا و شوینیان کە وتن. ئاودیر بیلى فری دا. شوان پەزی جى

هیشت و بۆیان هاتن... هه تا تەواو لییان نزیک نە بونه وه، رده و

کە رویشک لە بەریان هەلنه هاتن. لە پیتکا بwoo بە فرکان فرکان. سوار

میزەری لى دەکەوت... پېشکى ئاگر لە نالى و لاخە کانیان هەلددسا. پیاده

پیلاوی جى دەما و پشتوبىنە کەی لە دووی دە خشا... تازییە کان دە کشان و

بازى بەرینیان دەدا... رده کە رویشکى شارەزاي هەردۇو بۇومى ناوجە کە

چاک دەیانزانى چۈن و لە كويوه بکشىنە وه... بwoo بە تەپ و تۆز و هەللا...

کە رویشکە کان گەيشتنە وه ئەو هەورا زەی لیوھى هاتبۇون. لەو دەمە دا لە

ھەورا زەکە ئاوا دەبۇون، ۋەزارەيەك كە رویشکى دىكە كە لە بەری بەيانە وه

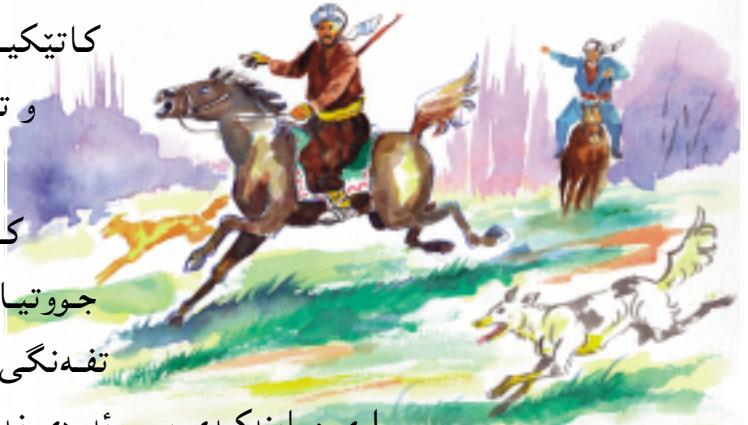
خویان دابۇوه پەنا، دیوارىك ئاوینە یان لە پېش هیرشبە راندا بەرزکرده وه.

هیرشبە ران کاتی لە دیوارى ئاوینە بەند نزیک بۇونە وه، گەمالى زل زليان

بىنى بەزارى كراوه وھ هیرшиان بۆ دىن... تازیان دىت بە پرتاو بە ره و

روویان دىن. سواریان دە بىنى لە تاوى غاردا تفەنگە کانیان بە رز دە کە نە وه

و شالا و دىن...»



شاھو و دارگویزه کانی



دوو هنهندی گویزیکی ئاسایی ده بین؟!»

سېيەميان وتى:

«نابى ئىمە لەگەل گویزه کانى دى
حساب بىكىتىن. ئىمە شاي گویزانىن.
ھەرۇھە ناشبى ئىمە بەنرخى ئەوان
ھەرزان فرۇش بىكىتىن!»

شاھو وتى:

«چاوم ليستانە. ئىۋە بەقەبارەش
گەورەتن. بىريا ھەموو ئەوانى
دىكەش وەك ئىۋە گەورە بۇونايد.
بىريا ھەموو دارگویزه کان سى لەقان و
چوارلەقانىان بىگرتايد!»

يەكەم وتى: «ئىمە تامىشمان خۆشتە!»

فەريىكە گویزه کانى دىكە خۆھەلکىشانى ئەو سى گویزەيان لەبەر
دلىگران بۇو. فەريىكە گویزىك نەختى بەتۈورەبىيە وە وتى:
«ھەموومان بەرھەمى يەك دايىكە دارگویزىن و جياوازىان نىيە!
شاھوئى خاودن باخ، ھەر جارىك سەردانى باخەكەي بىكرايد. گوپى لە
شانا زى و خۆھەلکىشانى ئەو سى گویزە دەبۇو.

جارىكىيان يەكىكىيان وتى:

شاھو باخەوانىتكى بە دەرىبەستە. ھەمېشە لە خەمى باخەكەيدايد.

ئەو بنكى دارگویزە کان دەكوللى و زەۋىيەكەي شى دەكاتەوە.

پەينىان دەكاتە بن. لەكاتى خۆيدا ئاويان دەدا. لقە وشك و
نەخۆشەكانىان ھەلددەپاچى.

رۇزىكىيان شاھو بەخۆشحالىيە وە دارگویزىكى مەزن ورد دەبۇوەوە.

دارگویزەكە بەھەزاران گویزى گرتىبوو. لەناكاو گوپى بە گلەيى
زىنگايەوە. دەنگەكە لە لقىكى بەرزمە دەھات و دەيگوت:

«شاھوئى باخەوان ھۆو، ئەو بۆچى سەرنجى ئىمە نادەي؟!»

شاھو وتى:

«ئاگام ليستانە. بىن چاوىنىن بىن... ئەمىسال لە سايەي ئىۋەوە

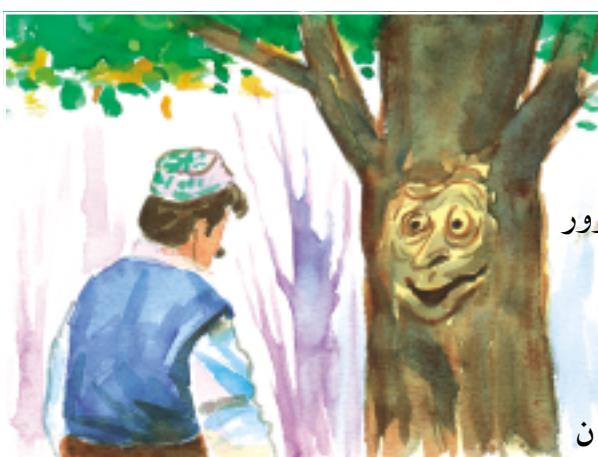
دەستكەوتىكى باشى
دەبىن!»

گویزىكىيان وتى:

«ئىمە سى لەقانەكەي ژۇور
سەرتىن. ئىمە جياوازىن!»

دۇوهمىيان وتى:

«ناپىنى؟... ھەر يەكەمان



کانیان بەبالاتر و گەورەتر دەزانن،
ھەمیشە ئاوا پووچن... گویزى
پووچىش دەنگى زۆرتر لیسوھ دى تا
ھى ساغ!»
لەسەر خوانەكە ژمارەيەكى زۆر گویزى
ھەبوون. بەلام ئە و گویزانە، ھىچ
کامیان پووج نەبوون.

کۆنباھاگن ٢٠٠٢/٧/٨



سېلەقان: يەرەلقان، سى گویز پېكەوە لە شىيۇھى ھېشىوودا... دولەقان و
چوارلەقانىش ھەن.

قرالى: قرالى، بەو گویزە دەلىن كە هەر بەفرىكى سېس دەيى و دەورى.
كاردۇزە: دواي فەرىك بۇون دى. ئە و گویزىدە كە بەچەقۇ دەردى و بۇ
خواردن دەشى.

شەن: دارىتكى درىزە، سەرىتكى كەمنى ئەستور و ئەو سەرەكە بارىكە.
بەزۆرى لە لقى چنار دروست دەكۈت و گویزى پىن دەكىندرى.
شەنيدەر: ئە و كەسەيە كە شەنى پېيە. سەر دارگویز دەكەۋى و گویز
دەتەكىنى... ئەم زاراوانەش بەزارى شىرىنى ھەورامىن.

بى چاوىنى بن: لە چاوى پىس بەدوور بن.
خوان: سفرە

«ئىمە وەك ئەوان گویزە قرالى نىن. ئىمە شايىانى خوانى مەزىنە
پياوانىن!».

فەرىكە گویزەكان كاردۇزە بۇون. پايىز ھات و توېكىلە كانىان وەرى.
ھەندى خۆيان دەكەوتىنە سەر زەوى. ھەندى شەنىيەر بەشەنەكەي
دەيتەكاندىن.

شاھقىان شاھقۇ بۇ بەرچايى ئارەزۇوى گویزى كرد. سى گویزە ناوازەكەي
ھاتەوە ياد... ھەرسىيەكىيانى ھىتىنايە سەرخوان. ماودىيەك لە دەستىدا ھىتىنائى
و بىرىنى. ئەوان كاتى بەرىيەك دەكەوتىن، لە گویزى ئاسايى پىر دەنگىيان
لىيۇھە دەھات... شاھقىانى بۇ خۆى دانا. يەكى بۇ خىيزانەكەي و
سېيەمىشى دا بەكىزەكەي... كاتى گویزەكانىان شىكەن، چى بىيىن باشە؟

گویزى يەكەم پووج بۇو... گویزى دووەم پووج بۇو...
گویزى سېيىتەمىش ھەر پووج بۇو...
ھەرسىيەكىيان لە دىيۇ ناوهوھ رەش
رەش وەك پەزۇو
وابۇون.

شاھقۇتى:
«ئەوانەي
خۆيان لە
ھاوتۇخەمە



بەم زووانە گۆلەكان دىئنەوە

هېليلين رۆزباشى لە باوكىيىتى كەنگ كۆلەپشتەكەي دانا. باوكىيشى وەلامى رۆزباشەكەي دايەوە و ماوهىيەك لە كچە تاقانەكەي پاما.

پاشان پرسى:

«بۇ درەنگت بەسەرھات هېليلين؟»

«لە رەزە گەورە بۇوم..»

ئەوندەدى وەن، ھەناسەيەكى قۇولىي ھەلىكىشا
و بىيىدەنگ بۇو.

باوكىيشى بەسەرسوورمانەوە پرسى:

«چ كارىكت لە رەزە گەورە
ھەبۇو!؟»

«مەبەستىم رەزە گەورە نەبۇو. بۇ لاي
گۆلەباخەكانى دامىتىنی رەزە گەورە
چووم!»

«بەتەنبا چووى؟!»

«نە... لاوندى خالىم و ساققۇي مامىم و خەزالى دەستەخوشكم لەگەلدا
بۇون!»

«ماندوو و دلتەنگ ديارى، هىچ رۇوي داوه؟!»

هېليلين دەيىيىت دان بەخۆيدا بىرى و هىچ نەدرکىتىنى. لىنى دواى ئەم
پەرسىارە گوماناوېيىه وتى:

«بەلىنى پۇوى داوه و شەرمەزارم!»

هېليلين تەواو نىڭەران دىياربۇو كاتى ئەمەي وەت. باوكىيشى دەيىيىت
زۇو بىزانى چى لە كچە تاقانەكەي قەوماوه، پرسى:

«لە چى شەرمەزارى؟!»

«لەو شەرمەزارم كە زمان درۆزىن دەرچۈوم!»

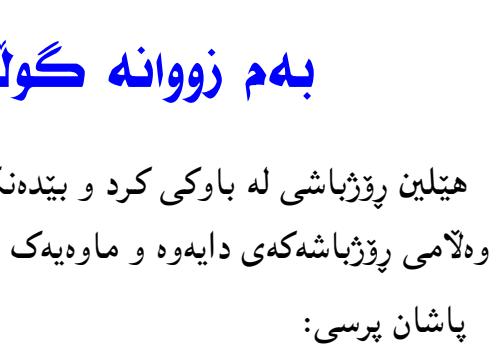
بابىي هېليلين زېتىر سەرى سوورما، پرسى:

«تى ناگەم، بۇم رۇون بىكەرەوە؟!»

«لە قوتابخانە، باسى پەلە گۆلەباخەكەي دامىتىنی رەزە گەورەم بۇ لادەند
و ساققۇو خەزال گىپايەوە وتم: جوانترىن پەلە گۆلەباخە لەم گونددادا. بىن
دەچۈو ئەوان بىرۇا نەكەن. منىش بەلەنەم دانى دواى قوتابخانە بىيانبەم بۇ
ئەۋى. تاكو بەچاوى خۆيان بىيىن، سەرەو چەپكىش گۆلەباخى ئەسلى
بچان. كەچى... كەچى...»

هېليلين نەيتowanى بەردەواام بىن. رەنگى بىزىكىا و چاوى داخست. زمانى
تىكەل بۇو، وەختابۇو بىرى... باوكىيى دلى دايەوە، وتى:

«دەتۆ وەرە لەلائى خۆمەوە دابىنىشە. گۈئى مەدەرى... تۆ ھىچت بەسەر
نەھاتسووە. ئەودتا سەلامەتى. بەلام پىيم خۆشە بۇم بىگىرىتەوە لەھۆى چى
پۇويدا؟ بۆچى زمان درۆزىن دەرچۈمى؟!»



بەم زووانە گولەباخەکان دىنەوە. توش بەلینەكەت دەبەيتە سەر
هاورپىكانيشت سوپاست دەكەن!»

هيلين، كە تاكۇئەو كاتە سەرى بەسىنگى باوكىيەوە نۇوساندبوو،
پاپەپى. هەلسايە سەرىپى. پووى كرايەوە و بەددنگى بەرز پرسى:
«بەراست، بەم زووانە گولەكان دەگەرپىنەوە؟!»

«بەراست و دلىابە... ئەگەر بەم زووانە نەھاتنەوە گلەيىم لىنى بىكە!»
«بەم زووانە، مەبەستت كەيە؟... چەند رۆزى دىكە؟»

«سى رۆز لەسەرم بودىتە. تەنیا سى رۆز!... بەلام تا ئەو رۆزەي
گولەكان دەگەرپىنەوە نابى لەلاي ھاورپىكانت باسى بىكە!»
«زۆر چاکە. باسى ناكەم!»

«دە ئىستا بېر خوت بگۆرە. دەست و دەم و چاوت بشۇ. پىكەوە
نيوھرۆزە دەكەين.»

هيلين دەستى دايە كۆلەپشتهكەي و بەپليكانەكاندا سەركەوت. لەۋىرە
ئاورپىكى لە باوكى دايەوە و پرسى:

«ئەي دايىكم لە كويىيە؟»

«لە مالىي پوورتە.»

«با چاودىرى بىكەين تا دايىكم دىتەوە!»

«دەزانم مەبەستت چىيە. ئەو ئىوارە درەنگانى دىتەوە. بىيار وايە لەگەل
پوورتدا نيوھرۆزە بىكەت!»

هيلين دانىشت و باوكىشى لە سەرخۇ دەستى بەقىزە خاوهەكەيدا دەھىتى.
دواى ماواھىيەك بىدەنگ، هيلين و تى:

«زمان درۆزىن دەرچۈم، چونكە تاكە گولىتكىش بەو پەلە گولەباخەوە
نەمابۇو... زۆرىش تەرىق بۇومەوە!»

«كارىكى ناخۆشە مەرۆف زمان درۆزىن دەرچى... جا ھاورپىكانت دايانە
پرووت؟»

«ئەدى چۇن؟... سەرنجىيان دەدام و بەدەم پىكەننىنەوە لا وەند پرسى:
كامەتا گولەباخەكانت؟!... ساقۇ و تى: ئەم پىگە دوورەشمان بېرى و
گولىمان دەست نەكەوت!... خەزال و تى: سالىكى دى دىنەوە!...»
باوكى و تى:

«ئارام بە و گوئ مەدەرى. راستە، شەرمە مەرۆف درق بىكەت و بەدرۆزىن
پناسرى. مەرۆف دەبىن كە گفتىكى دا بىباتە سەر. بەلام بەلېنت دەدەمنى



چه پکیک بچنیت و له گەل خویدا بیباته وه. له نیو سورا حیدا دایینی تاکو
هه اوی ماله کانتان بونی گوله باخی ئەسلیی مالی هیلین بگری.

سی رۆز رابورد. بو رۆزی چواردم، دواى ئەوهی لە دەرسە کانی بووه وه
نەگە پایه وە مال. پیگەی پەزە گەورەی گرتە بەر. ئەو ھەردەم بەلینە کەی
بابى لە گوئیدا دەزرنگایه و «بەم زووانە گوله باخە کان دینە وە. دواى سى
رۆزی دى دەگە پینە وە!»

بەگەرانه وە گوله کانیش دەتوانى ئەو شەرمە زرايیە بسىرىتە وە. ئەگەرچى
هاپىکانى نەياندا وە تە وە رووی. بەلام هیلین لە ناخە وە خەجالە تە و لە¹
يادى نەچۈوه تە وە.

هیلین بە گومانى شە، بویە بە تەنیا پیگەی گرتۇوە تە بەر...
بە كۆلە پشتە كە يەوه ھېنندە خىرا
دەرپىي ئارەقەی دەردابوو.
كە مىكىش برسى بوو.
ماندووشى بوو، له گەل
ئە وەشدا نە دە وەستا و وچانى
نە دەدا. دە يوېست زوو بگاتە
ئەنجام. جا مزگىنى لە وە خۆشتر

ھە يە، بگاتە تە وقە سەری گرددە كە و لە وىيە بە چاوى خۆي بىبىنلى جارىتى
دى پەلە گوله باخە كە هاتۇوە تە گولگىرى؟!
ھیلین گەيشتە سەر گرددە كە و سەرنجى دا... بەلام گولى نە دى!



ھیلین ئەمەي بە كارىتى كى ئاسايى زانى. بویە لە سەری نەرقىيى.
ھیلین لە ناخى خویدا لىتكى دەدایي وە:

چۆن دواى سى رۆز گوله کان دەگە پینە وە؟ گوله کان كە چنرا ن يان بە سەر
چوون، ئىدى چۆن دەگە پینە وە؟ خۆ گوله باخى كوردى بە هاران و لە
ماوه يە كى كورتدا، رەنگە مانگىك زيا تەر نە خايىتىنى، گول دەگرى و ئىدى
بە سەر دەچى... باوكم مە بە سەتىيە تى لە بىرم بىاتە وە. بویە لە بىرى ئەوهى بلنى
بە هارى داھاتوو، دەلىنى سى رۆزى دىكە دەگە پینە وە.

ھیلین بە تاسە و ئارەزوو يە كى زۆرە وە چاودروان بوو. شەوانە تا كاتى
نوستان. رۆزانەش لە ژۇورى پۆلدا ھەر لە يادى بوو. پەلمى بوو.

دە يخواست ماوهى ئەو سى رۆزە زوو بە سەر بچى و دلىنىابى داخۇ
گوله کان دینە وە؟ ئەگەر گوله کان ھاتىنە وە، ئەوا ئەمېش لا وەند و ساقۇ و
خەزال بۇ دامىتىنى گرددە کان باڭگە يېشتن دە كاتە وە. ھەر لە دوورە وە پەلە
گوله باخى گولگەرتوو يان پېشان دە دات، پەمبە دەچىتە وە.

ئە دۆل و قەدپالە يان پې بۆن و بەرامە خۆش كردووە. جا ئەوسا پېشان
دەلىنى:

لا وەند، ساقۇ، خەزال، گوئى بگەن. ئە وەتا من راستگۆم و بەلینى خۆم
بردە سەر. فەرمۇن سەير بىكەن و بە چاوى خوتان بېيىن.

ئە وەتا جوانلىرىن پەلە گوله باخى گوند ئەوهى ئىيمە يە. ئە وەتا دەلىتى
تارايى كى پەمبىي زۆر گەورە يە و بە سەر ئەم دۆلەدا دراودە... ئە وەتا دەلىتى
ئەم ناوه گولا و پېرىتىن كراوه. دەفەرمۇن، با ھەر يە كە و بە ئارەزوو دل

دایکی بهدم زهرده خنه وه ئەمەی پرسی. هیلینیش بەھەسەرەتەوە وتى:

«گەرانەوەی چى؟ تاکە گولىكىش نەگەر ابۇو وە!... بەداخەوە!!»

دایکی هیلین دەستىيکى بەسەر و قىشى كچە كەيدا هيئنا و جامىيک دۆزى ساردى دايىه. ئەمجا وتى:

«ئەو رۆزە، بەرلەوەي تو و ھاوريكانت بگەن. من و پۇورت لەۋى
بۈوين... ئىيمە گولە كامان چىبىوو... باوكىشت بەلىنى پاستى پى داوى...»
«بەلام من تاکە گولىكىش نەدى!»

«خەمت نەبىن ھەر ئىستا گولە كانت نىشان دەدەم... با بېرىن!»
هیلین و دایکی بەپلىكانە كاندا سەركەوتىن. بۇن و بەرامەيەكى خوش
بەرەو روويان بۇوەوە. روحسارى هیلینیش گەشايدە. وتى:

«ئەللا لەو بۇنە خوشە! بۇنى گولە باخە!»

خۇيان بە ژۇوردا كرد. هیلین چەند چاوى گىرا گولى نەبىنى.
بەرلەوەي بېرسىن، دایكى وتى:

«دەزانم. ئىستا

دەلىي بۇنيان دەكەم

و نايابىيىنم.

نيگەران مەبە

ئەوەتا لەنىيۇ ئەو

شۇوشانەدان!»



ھەستى بەلەش قورسى و بارگرانى كرد. بە نائومىيىدى رې و رې
گەپايەوە.

ھیلین وەختابوو بىگرى. لى دانى بەخۆيدا گرت و خەمەكەي لە ناخى
خۆيدا بەند كرد.

دایكى هیلین نىگەران بۇو. لەبەر دەرگا
چاودەر بۇو. ئەو نەيدەزانى هیلین لە
كۈپىيە. ئەوندە ھەبۇو، قوتابىيىان
گەيشتىبۇنەوە مالى و هیلین ديارنەبۇو... لەپ،
ھیلین پەيدابۇو. دایكى بەرەو پرووي چوو.

«ئەو بۆچى دواكە وتى؟»

«لە رەزە گەورە بۇوم!»

«ئەمخارەيان بۆچى چووى؟!»

دایكى هیلین بەسەرسامىيىەوە

ئەمەي پرسى. دەستى هیلینى

ماندۇوى گرت و پىتكەوە چوونەوە

مالەوە. هیلین بەدلى پېپەوە وتى:

«باوكىم بەلىنى دا، دواي سى رۆز

گولە باخە كان دىنەوە؟... چووم بىزانم

ھاتۇونەتەوە؟!»

«جا ھاتبۇونەوە؟!»



«لەنیتو ئە و شووشانەدا چى دەكەن؟!»

ھېليلن ئەمەي بەسەرسامىيە وە پرسى. ئەو تەنيا بۇنى دەكەد، بەلام
گولەكانى نەدەبىنى... دايىكى وتى:

«پىتكەوە لەگەل پۇورتدا، ھەموو گولەكانان كرد بەگولاؤ. ئەوهى لەو
شووشانەدا دەيانبىنى گولاؤ يە باخەكانن. لەبرى ئەوهى بەدەم باوه
ھەلبۇرەن، ئىيمە چنیمانن و كردىمان بەگولاؤ!»

«كەواتە بەگولاؤ يە گەراونەتەوە!»

«بەلى... ئەم گولاؤ دەچىتە دەيان مالەوە. خەلکىتىكى زۆر بەبۇنە
خۆشەكەي شاد دەبن و سوودى لى دەبىنن.»

ھېليلن وتى:

«كەواتە سبەي بەسەرەراتى گولەكان بۆ ھاورييكانم دەكىيەمەوە.»

ھېليلن بى دەنگ بۇو. دوايى كەمىي بىركردنەوە وتى:

«تۆ بلەي بىرام پى بکەن؟»

دايىكى لە سەرخۇ وتى:

«بىڭومان بىرات پى دەكەن. ئەو سى شووشە. بىچكۈلە يە دەبىنى؟»

«دەيانبىنم!»

«سبەي بىيانبە و لەبرى چەپكە گول بەديارى بىياندە بەھاورييكانت.»

كۆنهاگن - ئۆكتۆبرى ٢٠٠٠