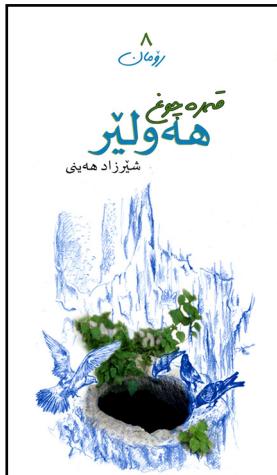


# هەولىر - قەرەچۈغ

بەرگىشەشتەم

شىززادە ھەينى

رۆمان / ستوکھۆلەم / ۱۷ . ۲۰



کتیب: هه ولیر قه ره چوغ

پا بهت: رُوْمان

نووسه‌ی: شیززاده یعنی

به رگ: هه شته م

تایپ: نووسه ر

به رگ: هیمن حوسینی و زاهیر حوسه یعنی

هاوکارودیزاین: شوپش غه فوری

ژماره‌ی سهاردن:

سالی نووسین: ۲۰۱۷ / ستۆکه تولم

چاپخانه:

نهم به رگه به سپونسهری کاک «هیوش خوشناو»،

خاوه‌نی (گروپی کۆمپانیا کانی) (۷۷) چاپ کراوه.

## لهم پومنهدا ترازیدیاکانی هولیرم بینی

گاشه بهردیک له تیپوانینی خلکانیکی ئاساییدا، هر گاشه بهردیکه و هیچی دی، بهلام له تیپوانینی پهیکه رتاشیکی هونه رمه نددا، خوینی تیدا ده گه پئی، ژیانیک له ناواخن و درز و کەلینه شاراوه کانیدا بالى شادمانی و تاسه باری، شیرینی و تالى راهیلارو، چەندین داستان و سەربورده شکان و سەركەوتى، له كرپوكىدا هەلکراوه، مېشۇرىي هەزاران سالى لە هەناویدا حەشارداوه، روح له بېرىك بگەر، دەيان و سەدان روح له بەرى تیدايە .. دەمېتک بەدەوريادا دەسۈرۈتىهە، چاو دەبېرىتە بەر و پشت و سەر و بن و لاتەنىشت و گوشە کانى، ئەندىشەر رادەستى ئەو تەمەنە دورودرېزە گاشه بەردەكە دەكتات، خەيالە کانى لەگەل رۆحىيەتە كەى ئاوىزان دەبىت، هەولىدەدا ئەو دەرگايانە بەزۈزۈتە و كە دەتوانى والايان بکات و لىيانە و بچىتە ژۇورە و . هەلبەت، بەردىش رازى خۆى ھەيە، بگەر هەزاران راز و نيازى لە هەناویدا هەلگرتە، بەوانەي نابەخشىت كە لىيى تىناغەن و ئەشقى نابن! جا كە رۆحى پەيکەرتاش و رۆحى گاشه بەردەكە تىكەلېبەي كبۇون، پەيکەرتاش لە خەيالىكى قۇولى كەوناراي بىيىنور راچچو، گاشه بەرد ژانى لە دايىكبوون دەيگىرى، نەرم نەرم رادەست دەبى! پەيکەرتاش بە هەلەداوان قول و باسىكى خۆى لى هەلدەكتات، ئارام ئارام چەكوش و قەلەمەكەي دەزەنلى و وەك مامانى رازە شاراوه كەى هەناوى بەردەكە دېننەت ئارا.

شىرزاد ھەينى لە (ھەولیر - رۆمانى قەره چوغ) دا بەھەمان هەناسەي پەيکەرتاشە هونه رمه ندە جوانبىنەكە، لە شارى ھەولیر راماوه و دانە دانە مىروارى و دوپ و گەوهەرە کانى، لە بن داروپەردۇ و لىتە و خۆل و چال و كەند و لەند و بىنار و قەدىپال و لوتكە و ئامىز و ناو كوش و سەر شانى ئەو شارە دۆزىيەتە و، بە رۆحىكى ئەدىيانەي ھەولىپەرە رانە و مشتومالى كىدون، لە سەر سەكۆ بەرزە كانى شاشىنى دوو توپىي رۆمانە كەى رايىواندون، خوينەر حەز دەكتات و وەك رېيوارىك بە

نووسینه کانی هله‌گه‌پی، تا بتوانی بگاته دوا ههوار و له مرواریبه بریسکه داره کان  
بروانی.

ئه رۆمانه، گیپانه وهی سه‌برده‌یه کی تراژیدیای جه‌رگبرانه خانه‌واده‌یه که، که باوکه نوسه‌ر و قه‌لهم به برسنه‌که له ترسی ده‌سگیرکردنی له‌لایه‌ن رژیمی به‌عسه‌وه، له سالانی حفتاکان به خویو خانه‌واده‌که‌یه‌وه به په‌له‌پروزی و به ترس و نیگه‌رانییه‌وه، ریی‌هات و نه‌هاتی ده‌ربازیونیان به‌ره و ئیران ده‌گرنه به‌ر، له و کوچه‌دا ناتوانن یه‌کیک له دوو کچه جمکه‌که‌یه که ناوی (مانگ) بسو و هاوزای (رژد) خوشکی بسو، له‌گه‌ل خویانی به‌رن و له هه‌ولیر له‌لای پلکی ده‌مینیت‌وه، دواي حه‌قده سالان له کوره‌وه‌که‌دا که تیکرای کورد به‌ره و ئیران ئاواره ده‌بن، مانگ به خانه‌واده‌که‌یه ئاشنا ده‌بیت‌وه، چ ئاشنابونیک! هه‌قده سال، مانگ له هه‌ولیر و رۆزی خوشکی هر یه‌که‌یان له دنیایه‌کی جوداواز و دوو فه‌ره‌نگی جودا پییان هه‌لناوه‌ته هه‌په‌تی جوانی.

دیمه‌نه تراژیدیاکه‌ی دابپانه‌که، نابپیت‌وه بگره به دیمه‌نیکی تر، تراژیدیایه‌که په‌په‌ی گولی جوانی (مانگ) هه‌لده‌ورینیت‌وه، درکنک له ریگای کوره‌وه‌که‌دا ده‌بیت‌هه‌ئازاری مه‌رگ و تا ده‌شگه‌پینه‌وه هه‌ولیر، ئه و ئازاره هه‌ر به جه‌سته‌یدا ده‌گه‌پی، دواجار دوا په‌په‌ی ئه م گوله هه‌لده‌وه‌رینی.

لیره له دوا لابه‌ره‌کانی ئه رۆمانه‌دا، شیززاد هه‌ینی جواننوسى و دیمه‌تنوینى لى ئه‌لده‌رژی، ئه‌وه‌نده به ژیهاتی و ئیستاتیکاوه باسی ئیشقی مانگ بسو ره‌نگ و مۆزیک و چیزی زیان و ئازادی ده‌کات، تا ئه و راده‌یه له مه‌رگ ته‌واو ته‌واو بیباک ده‌بیت. شیززاد هه‌ینی له وه‌سف و ویناکردنی ته‌واوی دیمه‌ن و سه‌برده و روداوه‌کان، ئه‌وه دس‌هه‌لمینیت که خیوی قه‌لله‌میکی ئه‌وتؤیه، که من و هه‌ر خوینه‌ریکی تریش له ئاستیدا سه‌رسام بین، له هه‌مان کاتیشدا دلخوش بین، چون دلخوش نه‌بین که قه‌لله‌میکی کوردی، به‌و جوانییه و به‌و ئاسته به‌زه‌ی ویناکردنی ئه‌ده‌بییه‌وه دیمه‌نه کانی کورد و شاریکی کوردیمان بسو بنویسته‌وه.

ئه رۆمانه میزۇوی شاری هه‌ولیرمان بسو ده‌گیپریت‌وه، هه‌ولیریک که زیندووه زیانی تییدا ده‌گه‌پی و سه‌دان و هه‌زاران یاده‌وه‌ری هه‌یه، هه‌ر کونجیکی نوشته‌ی پیره‌زنیکی جه‌رگسوتاوی پی هه‌لواسراوه، به‌ر ده‌رگاکانی هه‌ر کولانیکی نه‌خشی سه‌ده‌ها ماقچی هه‌لوه‌ریویان پیوه‌یه، گوئ بنییه سه‌ربانی هه‌ر خانوویک له خانووه پشت کۆماوه‌کانی ترپه‌ی پیی عاشقه‌کان ده‌بیستیت، ده‌مه و ئیوارانی ناوشار، له

هه ناسه هه لکپوزاوه که ه حاجی له قله قه تیزورکراوه که ه سه ر مناره هی مزگه و تی خانه قاوه کزه بایه کی نه رم و گه رم هه لدده کات ... میژوویک ده گیرپیته وه که واقعیه به شیوازیکی واقعیانه هی تائنه نداره يه ک سیحری و تیکه ل به خه یالیکی به رهه لدا، دیمه نی جودا جودا که خوینه ر خوی ده بی لیکیان گری بداد، پیموایه نوسه ر به ئه نقه سست ئه وه بخوینه ر لیده گه پری، که خوی سه ره داوی رو داوه کان له یه ک گری بداداته وه تا که رومانکه ته او ده کات - ئه گه رچی که میک میشک گوشینی گه ره که - ته اوی ماسته ریلانی رومانه که هی له ئه ندیشه دا بینا ببی.

سوپاس و پیزانینم هه یه بق ماموستا شیرزاد هه ینی، که منی به شایسته هه لبیزارد،  
بقوهی وهک خوینه ریک ئه و برهه مه جوانهی بخوینمه وه، سه رهه له میکی  
له باره یه وه بنووسم و ئه گهر تیبینیه کیشم هه بیت پییرابگه ینم. ده سخوشی له  
نوسه ری جواننبوس ده که م، هیوم وایه دوای ئه و به شهش به شهکانی دیکه  
رۆمانه کانی له بارهی هه ولیزه و بیبنین.

ئەندازىار سالار مەھمەد

۲۰۱۷/۵/۱۸ / ھولپر

## ھەولىز - قەرەچۈغ

بەشى يەكەم رۆز و مانڭ

ئەو سى سال زۇرتە، دەستم بە نۇوسىنەوەي ئەو مىزۇوه كردووە. بەم نۇوسىنە، خەرىكى نۇوسىنەوەي مىزۇوى شارىكىم. نازانم كەى تەواو دەبم!؟ نۇوسىنەوەي شار، ئاسان نىيە و تەواو نابىت؟! ژيانى هەناسە، چالاکى، ژان و گىريانى ئەو خەلکەيە، ئەو شارەيە.

شارەكەم، تەنيا شەقام، كۆلانى بارىك و لار و راست نىيە! شار، ھەموو شارەكان، گەورە و بچووكەكانىش: دەمارى درېڭى خوين، رووبارى فرمىسىك و ئاسوئىك چاوهپوانىيە. بەلى، چاوهپوانى، لە ھەموو دەرد، كەساسىيەكان كوشىنده تر و كۈزانترە. شار، تەنيا حىكاياتى زن، پىاو، مندال، مردن و ژيان نىيە.

شار، تەنيا ھىللانە كىشىكە، راوه مشكى خانووه كونەكان، دەركاى لەسەرپىشتى جىرانان نىيە. شار، بابەتى تر و دۆخى ترە. زۇرتىريش لهوانە، شارستانى و خويندەوارى و ۋۇوان و تۇستالۇزىيايەكى گەورە! ئەو شارەيى من دەينووسىمەوە. كۆلانىكى دۇرۇدرېڭ، گەرەكىكى گەورەيە.

خانووهكانى: روويان لە رۇزەلات يان رۇزئاوا، روو لە قىبىلە، روو لە ئاكىرى، پشت لە سەفین، بەرامبەر قەلات، سەركەندەكە، بەرامبەر قەبرىستانەكە، نزىك مىزگەوتەكە، سەرەپىيەكە، سەرگۈمەكە، گۆمەپىسەكە، كەندە كۆخەكە يە.

لە شارە، گەورە، گچكە، پىر و جىليلەكانى يەك جۆرە خواردىيان ھەبۇو. چونكە زۇربەيان تامى خواردىنى يەكترى دەكىد. خىزانەكان بەيەكەوە دەيانزانى چ دەخۇن. لەو نۇوسىنە، ئاسوودە و سەربەستانە، دەچمە: ناو مالەكان، ناو دوكانە، ناو خىزانە گەرم و سارد و گەورە و گچكە كان. دەگەمە سەر گەرگى مەكىنەي ئۆتۈمبىلەكان، خشەخشى تايىە ئارەبانەكان، ئەو ھەولىرە دەنۇوسىمەوە؟!

دەمەۋەي بىزام، لەۋىن و پىاوانە، كى لەوانە نەوهى دووهەم، يان سىيەمى ئەو گەنجىھىءە، ئەوهى لەناو ھەموو سەربازانى بەغا، لەناو ئۆردىيەكى گەورەي دوورە شار، ھەلىدەبىزىن، بېيتە پاسەوان و سىيەر و كاروانى مەلیك. تا دوا مەلىكىش دەكۈزۈت، لە كۆشكى «رەحاب» بۇوه، ئەو كورپە پاسەوان و دىلسۆزى مەلیك بۇوه. ئەوانەش دەدۆزمەوه، ئەوهش مىزۇو و شىاوى ناسىنى، ئىۋە دەلىن چى؟! ئەوهش لەپەرەيەكى شىاوى شارەكە نىيە؟!

\*\*\*

دەكىرى لە نۇوسىن، سەرداڭ، مانەوه، خواردنەوهى چا، بەخىرەتلىنى گەرم و مالئاوايى گەرم بوهستم؟ لە خويىنەران دابېرىم، لەوانەى ھاوكارىم دەكەن، قىسەم بۇ دەكەن، ئەوه دەپرسم؟

زۇرن ئەوانەى چاوهپوانى بىاننۇوسىمەوه. زۇريش گفتەم بە خەلک و چاوه و ھەنگاوه و سىيەرى تەپ و خاموش داوه، دەبىي بەردەۋام بىم. بەرەھەقىرىدەنەك بۇ ئەوهىيە، لە گافەش ئەوه دەكەم.

شادمان دەنۇوسىم، چونكە، ناكىرى بوهستم. كە سەركەوتىم، كە زۇر رۆيىشتىم، گەرانەوه ئەستەمە. گەرانەوهى دواى رۆيىشتىن و دەرچۈون، شۇورەيىيە. ناگەپىيمەوه و دەنۇوسىم. پىشۇ دەدەم، ھەلۇھەستە دەكەم، ماندۇوش دەبىم. زۇر دۇوەلل و ترساۋ و نائۇمىدىش دەبىم. بەلام، لەو كاروانە ناوەستم. نىيەيى رىيگام بېرىۋە، زۇرم نۇوسىيە و زۇريشىم ماوه شانازىتر بىنۇوسىمەوه. ئەگەر لە ناوەندى رىيگاکە بوهستم، سەيرى دواوه بىكەم، چاوىيىك لە بەرزايىيەكانى پىيىشەوه بېرىم، وادەزانم رۆيىشتىن و بەردەۋامى ئاسان و شانازار و شەرىفلىرى و شىكۈمىھەندىتە!

\*\*\*

ژىنېك، هاتۇوتە ناو ئەو دەفتەرە. سەر ئەو كانىيە. كارەكتەرىيەكى بىزىيە و ورىيايە. ئاكار و مۆرالى ئالۆزى و چاوهپوانىيەكانى، منى بە خوناوابىكى فيئنک و بۆنداڭ پېڑاڭدەن و رايىپەپاندەم، بەلام نەترسام! چونكە پىيم خۆش بۇو، ئەويشىم بەرىيەكەوت ناسى. بەلام، ئەگەر لەگەل ئەو ژىنەش بەيەكەوه دىيمانەمان نەبوايە، ھەر بەردەۋام دەبۇوم. بىرم لەوهش نەدەكرىدەوه، ئەو دەمباتە سەر بەرزايىيەكى شۇوشەبەندى رووناڭى

ههولییر، بهرز بهرز، رووناک، شاره‌که، سئی بهشی: کولان، جهسته و ده‌ماره‌کانی.  
شل، خاو، تویکل و ریشال بیینم.

لهوئی، لهو بهزاییه، له‌گه‌ل ئه و ژنه‌ی ههناو، چاو و سینگی، پر هیوایه. (له  
چاوه‌کانی ئه‌وه‌م به‌جوانی ده‌بینی)، منیش ده‌توانم لهوئی چهندان بهشی خوم و  
شاره‌که م په‌په‌پ بکه‌مه‌وه.

دوزینه‌وه و ناسینه‌وهی سه‌راب و هه‌لم. ده‌بنه ویته، ده‌نگ، ره‌نگ و جووله‌ش.  
ژنه‌که‌ی منی بربووه سه‌ر به‌هزاییه شووشه‌به‌نده‌که، ناوی (رۆز) بwoo. له‌به‌ر ناوه‌که‌ی  
نییه، چاوه‌کانی پرشنگ ده‌دهن. چاوه‌کانی گه‌شن، چاوه‌کانی دل‌په ئاو و شه‌ونم  
بوون. ژنه‌که له روومه‌ته په‌مبه‌کانییه‌وه دیاره، عاشقه و که‌میک شه‌رم ده‌کات،  
به‌لام، من شه‌رم ناکه‌م و پییده‌لیم:

تۆ عاشقی!

ژنه‌که تۆ عاشقی. دیاره به‌بالی ئه و عیشقه‌ش سه‌رفراز ده‌بیت. بۆیه، رووبه‌پوو  
پیتده‌لیم:

تۆ عاشقی، زۆريش به‌و عیشقه ماندووی، په‌رۆشی.

عیشق رۆزانه، شه‌وانه هاپری و هاوشاپته. له‌ناو جانتاکه‌ته، له‌ناو ژووره‌که‌ت، وه  
وینه گه‌وره‌که‌ی باوکی ره‌حمه‌تیت. وه‌ک ناز و خه‌م و شیعره‌کانت لیت نزیکه.

سیبه‌ر و ده‌نگ و بوونی تۆیه!

من عاشقم؟ (له‌گه‌ل ئه و په‌یقه، روومه‌تی جوان و ناسک، وه‌ک دل‌په خوناویکی  
گه‌وره دیار بwoo).

به‌لئی تۆ عاشقی. (دووباره، به‌دل‌نیاییه‌وه من گوتم).

دیاره، له چاوه‌کانته‌وه دیاره، زۆريش سووتاوی! ههناست ئاگره و دلت له‌بن  
هه‌ردوو مه‌مکه گه‌وره‌کانی سه‌ر سینگت، ده‌هه‌ژیت و له‌نجه‌ش ده‌که‌ن! دله بچووکه  
گه‌رمه‌که‌ت، سووتانه گه‌وره‌که، نه‌رم نه‌رم سه‌ما به هه‌ردوو مه‌مکت ده‌که‌ن. سه‌ما  
به سۆزی موزیک، سه‌ماش به سۆزی عیشق ده‌که‌ن.

ئه‌ویش، ژنه‌که شه‌رم ناکات و توبوپه‌ش نابیت. دیاره، په‌یقه‌که‌ی من دوودلی ناویت.  
ره‌نگه ئاماژه‌که‌م شادمانی بکات. یه‌کیک له یه‌که‌م دیمانه، له نیگای چاوه‌کانی  
هه‌ستی به‌وه کردیت، ژنه‌که عاشقه. سه‌ر به‌رزا نه پیم ده‌لیت:

دەزانى تۆ، زور ئازای، پیاوی وه‌ک تۆم که‌م دیوه! چون جورئەت ده‌که‌یت،

يەكسەر و لە يەكەم دىمانە، لەناو ئەو چەند پەيغەم بىرىتە ناسكە، قسەيەكى وا ترسناكم بۆ ھەلبەستى!

يان ژنهكە بلىت: من ژنېكى سرگم. هارم. بىزىوم. كەس نەويىراوه رووبەرۇو بىمەھە ژىنېت، بىموجولىنىت، چىرقىكىڭىم بۆ ھەلبەستى!

عەشق و سووتان، ئەگەر لەناو دلى كىۋۇلەيەكى نەمام بىت، زۇو لە: روومەت، ھەنگاۋ، چاۋ، پەنجەكانىشى دىيار دەبىت. بەلام بۆ من، ژنېكى بە تەمەن و دۇنيادىدە و گەريدە، ئاسان نىيە، چەنگالى لە كەشتىيەكى نوغۇرى كۈن گىر نابىت! تەنە خنكاوهكە نادۇزىتەوە، ھەستى پى ناكىت! وايە يان نا؟

— نوغۇرى تو؟

— دەكىئ نوغۇرى و مەلهوانىش بىم. منىش نازانم، نوغۇرم، يان بە ژنېكى مەلهوانىش دەچم؟

دەبوايە منىش بە ژنهكە بلىم:

بىبورە، نازانم چۆن ئەوەم لە دەم دەرچوو! بىبورە خانمە نازدارەكە، ويىستم تاجى شانازى، كە عىشقا، لەسەرت دابنیم. ويىستم نۇرتىر بۆ ژيان و رۇزانە جوانتر و شانارت بىكەم. بۆيە ئەو رازەم سەركەشانە بۆيى دركەندي.

يان بلىم پرسىيار ئاسايىيە، دەتوانى بەيەك رىستە، بەيەك وشە بلىتىت نەخىر: عىشقىش شۇورەيى نىيە، مەترسى و ھۆقىيى نىيە. كارەساتىكى خەمگىنىش نىيە. ئەگەرچى گۇمىتىكى قۇولە، كلاffe داوىتكى ئالۇز و درېشە، بەلام من عاشق نىم، لە عىشق دەگەپىم. ناكىئ ژنېكى وەك من، پىيىستى بە عىشق نەبىت، ھىشتا عاشق نەبۇوم، بە دواى عىشق پەرۋىش و سەۋدام! بەلام نامەۋى بەو پەنجانە، لە دەرگا سەرابىيەكەي بىدەم. نامەۋى بەو پەنجانەش، دەرگا و پەنجەرهە كانى لەسەر گالىبدەم! نامەۋى لەبەر بارانىش بىمېتىمەوە.

دلىسارد، لەپىشت دەرگاکە بۇھىستم، يان نائومىد و پەشىمانىش بىرۇمەوە. بىرۇم و دوورىش بکەۋەمەوە. ھەر دەبى بۆيى بگەپىمەوە. ئەو دەرگايدە، ئەو رازە ھەر بکەمەوە! ئەوەي پىشت دەرگاکە، پىشت نووسىنەكە، رامانەكە، پىرسىنەكە بىرۇزمەوە و بىناسىم. ئەگەر پىيىستى كرد، ماچىشى بىكەم و بۆيى بشىگرىم! بەلىنىش دەكىئ لە دۆخە، لەپىر دوور لە ھەست و دەسەلات بىت! من بىرىم! بۆ نا!

(قسەي دلى خۆم كرد، بە رامانەكەم، دلى ئەوم خوتىندهوە، چاوى ئەوم بىنى!

ئه و چ ده لیت ئازاده! با له و ده روازه وه يه كترى بناسىن. بهو پرسيا ره دانوستان و ديمانه كانمان به رده وام بيت).

\*\*\*

ديالوگه كهى نيوان پياو و زنه كه. له چ گه يشته ئه و باري كه ريه. سه ره و پرده له رزوكه باري كه؟! باسى چييان ده كرد، چون دهمه ته قى و ئاخاوتنه كهيان، له و كه ناره له نگه رى گرت؟! له نگه رگرت ناسانه، به لام هه لسانه وهى سه ره: لم و قومى ئاوه كه. سويىرى ئاوه كه. گه رمى خور و هه تاوه كه. بوار دهدا جه سته ماندووه كه،

بپروات و دهربازى بيت و ساردى شهوى چولله وانييه كه نايته زينيت!

ئازابه درق مه كه! درق له گه ل عيشق گونا حىكى مه زنه. هه تا ما ويit له بير سزا كهى ده نالىنيت. ئه گه ر درقى له سه ر بكمىت! ده سووتىنيت، ده مرىت. هه موو گاور و كافر و مولحىدە كانىش زيندوو بىنە وە، كەسى درقىزنى، زيندوو نايپىتە وە! بە تايىھە تى ئه گه ر درق له گه ل دلىك، يان دوو دل بكمىت! (ئه و ساتەي بىدەنگ بوم، ئه وەم به راز تىكە ياند).

زنه كه وە لام ناداتە وە، به لام توورپەش نابېت، نەك دوورنا كە وېتە وە ئارەزوومەندانە ش لىم نزىك دە بېتە وە. بۇنى گەر دەنلى زورتر و نەرمىر دە گاتە هەناسەم. بىدەنگ نابېت و رازىيە. بە فشار و هەر بىر دەنلى زورى ناوجىزلىقى دە خايدەنلىت. زورى قسە دە كات. قسە كانى، پەيىش و سەر بىر دەنلى زورى ناوجىزلىقى دە خايدەنلىت. زورى بۆ دە گىرپىتە وە: زيانىكى تال و گريانىكى زورى ناو هەوارى دوور و نزىكىش.

\*\*\*

خوشكە كهى من، ئه وەي ناوي «مانگ» بوب، زوو دە مرىت. ئه و ئازار دە چىزىت، هونەر و رەنگ و گەرانە وەي بۆ لاي دايكم، ئىمە، باوهشى خىزانە كەش سوودى نابېت. بە داخە وە ئه و زوو مەرد. كە مەرد، هونەرمەند بوب، رەنگى خوشى دە ويست، زور ھيواي بە زيان خوش بوب، زورىش پەر ۋەزىر بېتىت، به لام زوو دە مرىت. دە بوايە، ئه و زوو دە مرىت، كىزىك «مانگ» بيت، زوو دە مرىت! تەمەنلى ئه و، شەۋىن بوب، گوناح و بە سەتە زمان بوب، چونكە رۆزى نە بىنى، شادى نە بىنى.

«رۆز»، خوشكى «مانگ»، بۆي گىرامە وە گوتى:

ھەر دوو كىمان بە يەك سك، بە يەك رۆز، بە يەك ژان لە شارى بە غدا لە دايىكبوون. شارى ھەموو ژانە كانى: ناوجەكە و ئايىن و ئايىزا و كەلتۈرۈ و خەمەكان (سالى لە دايىكبوونە كەي ئاشكرا نە كرد و نە يىگوت، بەلام من لەناو قىسە كانى زانيم ژنه كە سالى چەند لە دايىكبووه. تەمهنى چەندە، تەمهنى ھەر چەند زۇريش بىت، ئە و ژنېكى جوانە و زۇر بە دللىيەيە و دەلىم ئىستاش عاشقە) لەناو خانوو يىكى كىرىنىشىن لە بەرهى «كەرخ»، لە دىويى رووبىارى دىجىلە. نازانم بۇ باوكم لە وېرى بە غدا، خانوو يى بە كىرىگىرتىبوو. باوكم بۇ دەپەرىتىه وە، خۇ ھەموو كوردە كانى ناو بە غدا لە بەرى «رەسافە» بۇون. لە گەرەكە كانى «مەيدان» و «بەتاوين» و «وەزىزىيە» نزىكبوون. ئىستا ناوى گەرەكە نازانم. دايىك زۇريش دەيگىرپا يە وە، ناوه كەي چەند سال بۇ لە سەر زارم بۇو، ئە و دە يىگوت:

لەناو مالەكەمان. لە بەر دەرگاكە. پىشتم بە پەنجەرە ئاسنەكە دەدا. پاش ئە وەي حەوشە كەم لە تۆز و غوبار و كلۇ و وەرينى تەمهنى زەردى كەرپۇچ و خۇئى دىyar و دەرزى پەنجەرە كان، پاڭ دەكىرده وە. پاش ئە وەي كارە دەستىيە كانم تەواو دەكىردى. نە خشە كانم رەنگ دەكىردى. بەرگە كانم تەواو دەكىردى. سىما كانم پۇشتە دەكىردى. جوان و باش، ھەر چوار منارە و دوو گومبەتە زېرىپە كەي مەزارى «ئىمام موسى كازم» ملىيە دىيار بۇو. لەناو مالەكەي خۆمان، گەوەرەكە باش باش دەدرە و شايە وە.

\*\*\*

دايىك رۆزىكىيان لەكىن يەكىك لە ژنە كانى هاوسىيەمان، بە سادەيى و بە شانازىيە وە گۇتبۇوى:

رۆزانە دوو گومبەتە كەي «موسى كازم» ملىيە دىيار بۇو. بروسكە و شەوقى گومبەتە كە لەناو حەوشە كەي ئىيەمى دەدا.

قسە كەي دايىك لەناو كۆلانكە، لەناو شىعە ئازرىيە كان، بىلەدە بىتىه وە. ژنە كان: موشەك و شەپە خويىناو يىيە كانى سەرسىنور و پەلامارە دژوارە كانى سوپاى عيراق، كۆزرانى ھەزاران گەنج بە هيوابى كلىلى بەھەشت لە بىردى كەن. ژنە كان، بۆيە ژنان، كىزە كان، هاوسىيە كانمان دەستە دەھاتن سەرى دايىك، دەستى دايىك، نىتىچەوانى ئە وييان ماجىدە كىردى.

لە شارى رەزائىيە، (ھىشتا بە وە رانە گەيشتىبۇون ناوه كەي بگۆپن) لە گەرمەي

شەرەكانى قادسييە و بەرگرى ئىرانىيەكان، بۆ پىرۇزى ئەو ئىمامە، سەرى دايىم ماج دەكەن. سەرى دايىم وەك گومبەتكەي ئىمام كازم پىرۇز بwoo. ماچىرىنى كە گەيشتە سەر ئەوهى ژنان، كىژەكانى هاوبى و ھاۋپۇلەكانى سەرى ئىمەشيان ماچدەكەن. واياندەزانى ئىمە، بۆيە لە خويىندن، لە بىركارى و زمانى عەرەبى زىرەكترين، كوردىن و زمانە فارسىيەكانى، ناسك و شىرىئەنە وەك شىعەكانى فروخى فروخزادە. چونكە، بەمندالى لەناو حەوشە گەورەكەي خانووەكانى، لە كەرخى بەغدا، دوو گومبەت و ھەر چوار منارەكەي مەزارى پىرۇزى ئىمام موسا كازمىمان لىيە ديار بwoo. تىشكى پىرۇزى لە دەرگا، پەنجەرە ئۆزۈرەكان، سەرين، كەلوپەل، دەفتەر و كىتىبەكانى باوكمىشى دەدا.

دوايى ئىمە، من و خوشكەكانى لە دايىمان پرسى، نۇو زۇو دەمانپرسى، ئەو يىش بەرده وام دەستى لەگەل نەخش و نىڭار و تەون بwoo. دوو سال بwoo باوكى نەگەپابووه، نەماندەزانى لەكام ولات و شاخ و دەقەرە. ئەو خەمى مندالەكانى نەبwoo، بەلام! ورده نامە، بروسكە سالاو، ھەوالى سەرپىيە بwoo. ئىستا كە گەورە بۇوم و دونيا گەپام، دەزانم باوكى ماوەيەك لە دوورگەي مالتا بwoo. نۇرم پى سەيرە، وامدەزانى، دايىكىشم ھەر وايدەزانى، مالتا، گوندىكى دەقەرى بادىنانە. دايىم زۇو و بەدرىزى وەلامى دەداینەو، كە ليمان دەپرسى:

(دايە بۆ ژنان لە رەزائىءە، سەرى تۆيان ماچدەكەن! تو ژنە سەيدىكى كوردان بwooit، نەك سەيدى شىعەكان، سەيدى ئازەرييەكان نەبwooit، بۆ سەريان ماچدەكەن؟). لەبىرمه ئەو دەيگۈت:

چونكە رۆزىكىان بە ژنىكىم گوتبوو. لە بەغدا لەناو مالەكانى، ھەردوو گومبەتكەي ئىمام موسى كازمم لىيە ديار بwoo. منارەكانى. بالىندا كان، بەس لە دەورى دەخولانەو، لە سەرى نەدەنىشتن، پىسيان نەدەكەن! من پىم گوتبوون: منارەكانى مەزارەكە رەونەقىيان بە رووبارى دېجەلە دەدا. ئاوه مەندەكەي: خەم و ژان و سەربىرەي نۇرى دەھىتىاودەبرد، دەدا.

ئەودەمانە لە دايىم نەپرسى! دايە بۆ ئەوان، ئەو ئىمامەيان لا پىرۇزە! تا ئەو بلېت، (ئەگەر زانىاري ھەبwooit) يان نەيدەزانى ئەو ئىمامە چەند پىرۇزە، زانا و گەورەيە. ئەو، يان شار و كەلتۈور و مىڭۈرى بەغدا. ئەو، يان «جەعفەرى مەنسۇور» و «ھارون ئەلرەشىد» و «حەلاج». ئەو، يان «ئەبو نەواس» و «جەۋاد سەليم»

و پـ یـ کـ رـ و دـیـ وـارـ بـهـ نـدـهـ درـیـزـهـ کـهـیـ گـورـهـ پـانـ وـ چـوارـرـیـانـهـ کـهـیـ سـهـ عـدـونـ وـ رـهـ شـیدـ وـ هـمـوـ بـهـ غـایـ دـهـ رـازـانـدـهـ وـ،ـ کـامـیـانـ پـیـرـوـزـتـرـهـ؟ـ

ئـهـ وـانـ،ـ ئـهـ وـیـانـ لـهـ هـمـوـیـانـ پـیـرـوـزـتـرـ بـوـوـ.ـ چـونـکـهـ ئـیـمامـیـ حـهـ وـتـهـ مـیـ دـواـزـدـهـ ئـیـمامـهـ کـهـیـ شـیـعـهـ کـانـ بـوـوـ.ـ باـوـکـیـ زـانـاـیـهـ کـیـ گـهـ وـرـهـ بـوـوـ.ـ لـهـ سـهـرـ دـاـوـهـ وـ فـهـ رـمـانـیـ خـلـیـفـهـیـ مـوـسـلـمـانـهـ کـانـ هـارـوـنـ ئـهـ لـرـهـ شـیدـ،ـ ژـهـ رـخـوارـدـوـوـ دـهـ کـرـیـتـ وـ دـهـ مـرـیـتـ.ـ ژـهـ رـیـانـ بـوـ لـهـ نـاوـ دـنـکـهـ خـورـمـاـ کـرـدـوـوـهـ.ـ خـورـمـاـ شـیرـینـیـ لـیـ تـالـ دـهـ کـهـنـ،ـ خـورـمـاـ پـیـرـقـزـیـ رـقـشـوـشـکـانـ وـ تـیـشـوـوـیـ سـهـ فـهـرـیـ لـیـ ژـهـ هـراـوـیـ دـهـ کـهـنـ.

ئـهـ وـهـ مـیـثـوـوـیـ گـهـ وـرـهـ سـهـ رـکـرـدـهـ کـانـیـ ئـیـسـلـامـهـ.ـ گـهـ وـرـهـ کـانـیـانـ،ـ زـانـاـکـانـیـانـ:ـ بـوـ کـورـسـیـ،ـ دـهـ سـهـ لـاتـ،ـ سـوـپـاـ،ـ ژـنـ،ـ حـهـ لـالـ وـ حـهـ رـامـهـ کـانـیـشـ،ـ هـمـوـ شـتـیـانـ دـزـ بـهـ یـهـ کـتـرـیـ،ـ بـهـ پـیـرـقـزـیـ وـ گـهـ وـرـهـ کـانـیـانـ کـرـدـوـوـهـ!

منـ وـ خـوـشـکـهـ کـهـ مـ بـهـ یـهـ کـهـ وـهـ لـهـ دـایـکـبـوـوـینـ.ـ ئـهـ وـ رـوـزـهـ باـوـکـمـ لـهـ سـهـرـ کـارـ بـوـوـ.ـ خـهـ رـیـکـیـ نـوـسـینـ وـ دـهـ وـامـیـ ئـاسـایـیـ خـوـیـ بـوـوـ.ـ منـ وـ ئـهـ وـ خـوـشـکـهـمـ،ـ جـمـکـ وـ دـوـوـانـهـ لـهـ دـایـکـبـوـوـینـ.ـ دـایـکـمـ دـهـ گـیـرـیـتـهـ وـهـ مـنـ بـهـ مـنـدـالـیـ،ـ بـهـ کـوـرـپـیـ بـیـ نـوـرـ گـرـیـاـوـمـ.ـ ئـهـ وـنـدـهـ گـرـیـاـوـمـ بـهـ شـیـ خـوـشـکـهـ کـهـمـ لـهـ گـرـیـاـنـ خـوـارـدـوـوـهـ.ـ سـهـرـهـ تـاـ بـوـ خـوـمـ،ـ هـهـرـ لـهـ بـهـ رـدـهـسـتـیـ پـهـ رـسـتـارـهـ کـهـ،ـ لـهـ گـهـلـ خـوـیـنـیـ هـهـنـاوـیـ دـایـکـمـ،ـ لـهـ گـهـلـ ژـانـهـ کـانـیـ ئـهـ وـ گـرـیـاـوـمـ.ـ بـهـ شـیـ تـهـ مـهـنـیـکـیـ نـوـرـ،ـ سـالـانـیـ نـوـرـ،ـ شـهـوـانـیـ تـهـنـیـاـیـیـ،ـ مـنـدـالـیـ بـیـنـازـ،ـ دـوـوـرـیـیـمـانـ نـوـرـ گـرـیـاـوـمـ.ـ وـهـ کـ ئـهـ وـهـ بـزـانـمـ،ـ ئـهـ وـهـ،ـ لـهـ مـنـ،ـ لـهـ دـهـسـتـهـ خـوـشـکـیـ،ـ لـهـ شـهـرـهـ مـورـوـوـ،ـ لـهـ رـهـنـگـرـدـنـیـ نـیـنـوـکـ،ـ شـهـرـیـ کـهـزـیـ کـامـمـانـ دـرـیـزـتـرـهـ،ـ بـرـدـنـیـ شـانـهـیـ یـهـ کـتـرـیـ،ـ خـوـشـکـهـ کـهـمـ دـوـوـرـدـهـ کـهـ وـیـتـهـ وـهـ گـرـیـاـوـمـ.

باـوـکـمـ دـهـ پـوـاتـ وـ نـاـگـهـ پـیـتـهـ وـهـ.ـ دـهـ پـوـاتـ وـ کـهـمـ دـهـ گـهـ پـیـتـهـ وـهـ!ـ بـوـیـهـ زـوـوـ نـوـرـ دـهـ گـرـیـمـ!ـ بـهـ لـامـ بـهـ شـیـ شـیـرـیـ خـوـمـ،ـ لـهـ هـهـرـدـوـوـ مـهـمـکـیـ دـایـکـمـ بـهـ وـ بـهـ خـشـیـوـهـ.ـ وـهـ کـ ئـهـ وـهـیـ زـوـوـ بـزـانـمـ،ـ غـهـ بـیـمـ هـهـ بـیـتـ بـزـانـمـ خـوـشـکـهـ کـهـمـ لـهـ وـ دـادـهـ بـرـیـتـ.ـ زـوـوـ لـهـ دـایـکـمـ،ـ لـهـ نـازـ وـ مـاـچـهـ کـانـیـ دـوـوـرـدـهـ کـهـ وـیـتـهـ وـهـ.ـ بـهـ شـیـ شـیـرـهـ کـهـیـ خـوـمـ،ـ لـهـ بـهـ شـیـ رـهـوـایـ خـوـمـ دـاـوـهـ بـهـ ئـهـ وـهـ لـهـ جـیـاتـیـ مـنـ،ـ شـیـرـیـ دـایـکـمـ دـهـ خـوـاتـ وـ مـنـیـشـ شـیـرـیـ مـهـمـهـ وـ نـیـدـوـ دـهـ خـوـمـ.ـ بـهـ وـهـیـانـ،ـ بـهـ وـ بـهـ شـیـرـهـ،ـ بـهـ وـ مـرـیـنـهـ گـهـ رـمـهـیـ لـهـ مـهـمـکـیـ دـایـکـمـ کـرـدـوـیـهـتـیـ ئـاسـوـوـدـهـمـ،ـ بـهـ «ـمـانـگـ»ـیـ خـوـشـکـمـ دـهـ لـیـمـ،ـ بـنـوـوـ،ـ ئـاسـوـوـدـهـ وـ ئـارـامـ!

\*\*\*

گریاوم، چونکه کەس نەبووه بگەپیتەوە هەولیئر. لەناو قەیسەرییەکەی لانکیکم بۇ بکریت. لە دوكانە بچووكەکانى قەیسەری هەولیئر (نازانم بۇ خەلک کە پېر دەبیت. کە مردن بەشى زورى تەمن دەبات. کە مىرت بۇ زيان و دىتن و ھەناسە بۇ جىددەھىللىت. حەز دەكەيت سەردارى كۆلانەکانى ئەو قەیسەریيە، تارىكە، رووناكە، ئاودەدانە، بە جوولەيە بکەيت، نازانم!).

لەگەل بۇنى کەباب، بەهارات، پەنیر، قاوه، هىل، رەنگ، سۆز، بىرقە، ناز و نەخشەكان، قەیسەری: كاروان، ھەوار، بازار و بىرەوەریيە.

بەيانىيان، پاش سەعات ھەشت و درەنگىر، تا مەلابانگانى نىوهپۇز. زوربەي دوكانەکانى قەیسەری، ھەموو كۆلانە جەنجال و تەسکەكان دەبىن:

پېرىك. مەندىلىيکى سېپى. كەشىدەيەكى زەردى نويى گەورە و پان. جەمەدانىيەكى خاۋىنى بەپىشى بارىكى توند بەستراو. گەنجىك، سەمیلى بارىك كەرددووه، رۇونى لە قىرى داوه. لە ناو شەمەك، كەلۈپەل، كېيار و خاوهن دوكانەكە يان شاگىردىكە، دادەنىشىن، سەير دەكەن. پىاۋىكى گەورە، لەسەر كۆتەرە و كورسىيەكى تەسکى بارىك دادەنىشىت. چەند سالە، ھەموو رۆزىك لەو شوينە، نايەۋى بىگۇرپىت. دادەنىشىت و پەنجهكانى گەمە بە تەزىيەت دەكەن. لەگەل ھەلداۋە دانە دانە، ئاودىيوكىرىنى تەزىيە شۇوشەيە نارەنجىيەكەي دەلىت:

زۇرتىر لە چىل سالە، سالەكانى تەمن و رووداوهكان. بە نەرمى بۇ يەك كەس، بۇ میوانىيکى بەردهوام. يان بۇ دىوارەكە، گلۆپە كزەكەي سەرى، پانكە شەپەكەي توند، بە كلا芙يەك داۋ و بەن بەستراوهەتەوە، سەرەكتە دەكات، بایەكى فىنىك بلاودەكتەوە. ئەو شەرم ناکات، سەربىرەكانى وەك خۆى، دەگىرپىتەوە، پىۋىست ناکات لىي بېرسىت:

حاجى، ئەوهش بۇ مامۆستا بگىرنەوە. لە شارى «سالۆنىك»ى يۇنان چىتان كىد؟ ئەو، ھەموو سەربىرەكان وەك خۆى دەگىرپىتەوە. لەگەل تەقەى ئاودىيوكىرىنى ددانى تەزىيە نارەنجىيەكەي. دەمى خونچەي زارى، دلۇپە ئاۋىكى تەمنى، خۆى بە گۆپالە لووسەكەي دەستى توند گىتووه. نەوهك ھەردووكىان، جەستەي و گۆپالەكە بکەون. يان كە چاويلكەي تەمن و كاركىرىنى بە پارچەيەكى پىشدىنى پاڭ دەكتەوە، لە دەستى بکەۋىت و شۇوشەكەي بشكىت. دلى بەو شكانە دەشكىت! دانىشتووه، دەيەۋى چىل پەنجا سالى رايدۇو بگىرپىتەوە ئەو ھەوارە! ئەگەر رۆزىك،

يەكىك لەو ستوونە رەنگىنانە . لەو نەخشە بەرەونەقانە . خاوهەنە دىرىينەكانى دوكان، پىشە، دەست و چارەكانى قەيسەرى دەرنەكەون . تەقەتەقى گۈپالەكە يان نەيەيت . سەدای سلاؤ و بەخىرەاتنىيان، لەناو كۆلانە بارىكەكان نەگاتە هەموو دوكانەكان . لەكتى دىاريکراو پەيدا نەبىت، نەگەپېتەو، يەكىك نائومىد و بەرامانەو دەپرسىت: حاجى دەرنەكەوت! وەستاكەمان نەھات، مامىت دياز نىيە! (يەكىك قەميسىيلىكى گولزارى لەبرە، برا گچەكەشى لەسەر كورسىيەكى سورى پلاستىك دانىشتۇو، كەرەستەي دار و نەجارى دەفرۇشىن) خىرە تەلەفۇنىشى نەكىدوو، دوينى ئاسايى بۇ؟

ھەموويان، ئەوانەي چل سال و پەنجا سال، رۆزانە، ھاوين و وەرزەكانى تىريش . ھەشت تو سەعاتى تەمەنيان لەۋى سەرفىركدوو . تەنيا ئەو چەند مانگى سەرباز بۇون . يان ئەو مانگى چۈونەتە حەج! يان ئەو دەمانەي بۇ رابواردىن لە بولڭاريا و تۈركىيا و يۈنان ماونەتەوە . ھەموو تەمەنى رۆزەكانىيان لەۋى ژیاون . ئەوانەي بە پىرى، رۆزانەكانىيان سەربەرزانە دەگىرىنەوە . لەو كۆلانەنە، لەبرەدم دوكانەكان، لە پەنا سەندوق و بەردەم دەخىلەكان، لەناو دوكانىيىكى جەنجاڭ دادەنىشىن: لەو دوكانە، لەو قەيسەرىيە . لەۋى پارەي ئارەقەي نىيۇچەوانىيان بىردوتەوە مالەوە . قازانچى كاسبييەكانىيان كىردوو بە مولك و زىپ و سەفەر و مەسرەفى كىز و كورپەكانىيان . بەتايىھەتى ئەو كورپەنى لە دەرەوە دەيانخويىند . بە پارەي ئەو بازارە خانوويان دروستىركدوو . بە قازانچ و ماندووبۇونى تا دواۋۇزەكانى تاقەت و تەمەن: دىارە هيىشتا قاچ، دەست، ھۆش، پارە و يىادەوەرى بواريان دەدات، دەيانەۋى بگەپىنەوە . لەناو قەيسەرىيەكە، ئەگەرچى شىيۆھ، دىوار، رووكار، بنمېچ و نەخشەكانى گۇراوە، بى ئەوهى رووبەر، بەرددەرگا، ناوكۆلان، خاوهەن، پىشە و ناوابانگى زۇريان گۇرابىت . دەتوانى بىنەوە: لە سەر كورسىيەك، دابىنىشىن . بىرەوەرىيەكانى خۆيان بىكىنەوە . نائومىدىشىن، باسى رۆزگارى ئىمپۇق، نەخۇشى، دەرمان و چارەسەرىي بکەن:

سەھەرەي زۆرم كىردوو . بە ئۆتۈمبىلى تايىھەت، بە شەمەندەفەر لە موساللەوە، بە فرۇكە لە بەغداوە، زۆرم دىيە و زۇرىشىم لەبىرە! حەقى خۆم بۇو، ماندوو دەبۇوم و پارەي باشم دەستىدەكەوت . لەسالى ۱۹۶۶ لەكەل سى بىرادەرەي ماندووى ناوابازارى . سى زەوقى خۆش، سى گىرفانى پە و گەنجى بەزەوق و تاقەت . ئەوانەي بە ئىشىكىدىن

ماندوو بیوون. لهناو گه راجه که یان، لهناو دوکانه که یان. له دیار باخ و شیناییه که یان.  
ئه وانه‌ی به بازرگانی توتون، دار، چه رم، میوه، گویز و شیرنه مه‌نی پاره‌مان پهیدا  
ده‌کرد و قازانچمان ده‌کرد. سه‌فه‌ری خوشمان ده‌کرد. سه‌فه‌رمان ده‌کرد، تا بزانین  
هه‌ولیر چه‌ند گه‌وره‌یه. ده‌پریشتن تا بزانین، ده‌توانین زورتر به‌یه‌که‌وه پریزه‌یه کی  
گه‌وره سازیکه‌ین، سه‌رمایه کانمان تیکه‌ل بکه‌ین. گتوویانه به سه‌فه‌رکدن، برادر  
و خزم و بیگانه‌ش یه‌کتری ده‌ناسن!

سه‌فه‌رمان ده‌کرد، تا زورترین ره‌نگ، تام، جه‌سته، به‌ژنی ژنان ببینین و بکه‌ین.  
(به بزه‌یه کی شیرین. چاوه‌کانی له‌به‌ر پیلاوه چورچه و شل و چه‌رمه خاوه که  
دیار نه‌بwoo. به‌لام، توند گوپاله لووسه‌که‌ی له کاشییه که چه‌قاندبوو. پییه‌کانی  
نه‌ده‌جولاند، یان پییه‌کانی لهناو پیلاوه نوییه‌که‌ی سرپیوون).

من، تازه ئۆتۆمبىلېکى فۆکس واڭنى ئەلمانیام كېيیوو. له هه‌ولیر پییان ده‌گوت  
قالۇنچە! له و شاره ناوه‌که‌ی وا ناسرابوو؟ نه خىر! له دەرەوەش «بیتلز»‌ئی ناو بwoo.  
بەو ئۆتۆمبىلە بچووکە، به‌لام نوئى بwoo له هه‌ولیر دەرچووين: له «موسل»‌وه بەرەو  
«تل كۆچك» و «قامشلو» و «نەسىبىن»، له ویش بۆ «ئورفە». له‌وئى ماندوو  
بwooين، وەك قالۇنچە پانبىووينەو. شەو كەباب و عەرەقمان دەخوارد، گوییمان  
له گۈرانى سووتان رادەگرت و ماینەو. له هوتىلېکى نزىك بازارە‌که، يەكەمjar  
عەرەقى توركىيeman لەگەل ئاوا خواردەو. به‌لام بە‌وه تىئىر نه‌بwooين و چى بکه‌ین،  
ئىمە له عەرەقى عەنكاوە راھاتبwooين.

ھەر بە قالۇنچە‌کە، چۈوينه ئەنقەرە و ئەستنبول. ھەر بە فۆکس واڭنە‌کە ش  
گەپايىنەو. قالۇنچە‌کە، ھەموومانى بىرده سەر كەنال و بەند اوی پسپور، \_ كە  
دەريايى رەش و مەرمەرە بە‌یه‌کترى دەبەستىتەو و بە‌یه‌که‌وه لە‌گەل كەنالى دردىنيل  
دwoo كىشىوهر، دwoo كەلتۈور، دwoo مروف لە‌یەك جيادە‌کاتە‌وه، ئاسيا و ئەوروپا،  
قالۇنچە‌کە ئىمەی گەپاندە‌وه هه‌ولیر. بۆيەش هيتلەر ناوى نابوو ئۆتۆمبىلى مىللەت!  
كاسبييمان ده‌کرد، خەلک لە بازار بە كېپىن و فروشتن دەولەمەند دەبwoo. پاره‌ي  
پەيدا ده‌کرد. ھىچ سەرچاوه‌ي تر نه‌بwoo، تەنبا كاسبي ھەمoo. لوتى شيرين،  
دەستى رەنگىن و راستكۈرى ھەبwoo. بەوانه دەبwooينه ساحىب پاره، ئۆتۆمبىل،  
لۆرى، گەراج، مولك و قەسر!

رۇزانە، لهو قەيسەریيە تىدا: بۇنى ژن، چاوى ژن، نازى ژنان، ئەفسانە‌يەكە تەنبا

لە شارە، لەۋى، نمايش دەكىيەت. ھەر لەو بازارەش میوانەكان بىر لەو دەكەنەوە، سەرپىرىدە كۆنەكان، سەيرانە جوانەكان لەسەر كورسىيەكى كۆنلى شايىستە، لە دىيار هاتوچۇى رېبوارەكانى بۇ سەيران و جوانى سەردانى قەيسەرى دەكەن، بىگىرنەوە: پياوهكە، تەمەنى نزىك ھەشتا سال دەبۇو. لەتاو كولانەكانى بە چراكان رووناڭ، بە رەنگەكان شادمان، بە ژنان ھەستىيار دەردەكەۋى. دوو كىپيار، وەستانى ھەوالپىسىن و زەنگى تەلەفۇنىك، كابراى لە گىرانەوەكە رادەگىيەت. ئەگەرنا ھەموو رۆزىك سەرپىرىدەي ھەبۇو، چىرۇكى تەواونەكراوهى ھەلدىگەرت و دەمايەوە. خەلکىش ھەبۇون، گۆيى لى رابگىن و چەندان كەسىش تۆماريان دەكىد. واياندەزانى مىئۇو شارەكە دەنۇوسىنەوە. وادەزانى نۇوسىنەوەي غەلېغەلب، سەوداي بازار، پارە و بازىغانىيەكان مىئۇوپىكى شايىستەيە.

\*\*\*

لە سەرەتاي ھەشتاكان. شارەكە، ولاتەكە ناخوش بۇو. بەيانىيان زۇو فرۇكە ماندووه كانى كۆمارى ئىسلامى، وەك باشوكەيەكى مىيىنەي سك پېرىلىكە، خۆى لە ئاسمانى شارەكە دەكىد. شەقەشەقىان بۇو. بەر لەوەي بۆردومانى بکەن، دەلەرىنەوە. ئىنجا ساميان ھەبۇو. شارەكەيان دەھەزىند، دەترساند. ئەگەرچى لەسەر بالەخانەي قوتا�انەكان، بەتايبەتى دەزگا حومىيە رەسمىيەكان. يەكتىكىان، لەسەر ئامادەيى پىشەسازى كارەبا و ناومالان و تەنيشت كارگەي مافوورى دەستكىد. يەكتىكى تىريان، لەسەر كارگەي جەڭرە بەرامبەر گوندى بىرకۆتى نزىك ناوجەي پىشەسازى. بەلام ھىچيان لەسەر بەرزايىيەكان، لە نزىك بارەگا حىزبىيەكان نەبۇون. كە تەقەيان لە فرۇكە ئيرانىيەكانى تەنبا بەيانىيان دەھاتن، دەكىد.

ئەوان، فرۇكە كۆنە ئەمەركىيە ئيرانىيەكان. نەياندەزانى شەوان ھەلبىستن. نەياندەتوانى مەغribىيەكان بىرىن و بوردومان بکەن. فرۇكە ئيرانىيەكان، چەكى كازىيە، گىزىنگ، سېپىدە و بەيانى بۇون.

پياوه بە تەمەنەكان، ئەوانەيى بەنادلى لەسەر ئەو كۆنە دۆشكە و دەۋە ئاسمانىيە دانرا بۇون، تەقەيان لە فرۇكەكان دەكىد. لەبەر ئەوەي فرۇكەكان بلنىد بۇون. لەبەر ئەوەي رووانگەكەيان نەبۇو كە بۆردومانيان دەكىد، بۆيە بەرگرى و بۆردومانەكەش بۇ ھەردوولا سوودىيان نەبۇو. تەنبا شارەكەيان ھەراسان و ترساوا و زامدار كىردىبوو.

به یانیان له بهر ئەوهی شاره کە، کوردنشین بwoo. له ئیرانیش، شاری کوردنشین و گوندنشینه کانیان بوردمان دەکرد. شاره کە یان بوردمان دەکرد. چەند مانگیک بwoo، فپوکەی ئیرانی تاوه ریکى به رزى ناو شاری پیکابوو. له وی، له گەرە کە، له ناو مالیکی گەورە، کورپە تاقانه کە یان دەکۈزۈت. باوکە کە، پاش تەواوبوونى پرسە کەی، چله کەی، گۆئى ناداتە نزا و پاپانوهی ژنە کەی، کىژە کەی، سەھەر دەکات و دەپوات.

— کاکە، ناوی خودا بىنە بۆ کى دەرپىن؟

— دەرپىن، بايزانىن له کۆئى ژيان و جوانى ھەيە! ئىرە بwoo به جەھەنەم.

— باوکە ناپقىن، مەپق!

— پاش ئەو، ناتوانم لېرە بېشىم. دونىای من تو و برات بwoo، ئەو نەما، دەرپىن و سەرەھەلّدەگرىن. (ئىستاش ھەر لە ئوردن دەمېنىتەوە، له وئى دەژىت).

نهوت كەم بwoo. كارهبا باش نەبwoo. كورپە كان ھەموو سەرباز و فيرار بwoo. له دەرەوهش، شەپى ناوخۇ و راگواستنى گوندە كان، ترسىكى مەزنى له سەرمان دانا بwoo.

\*\*\*

نەرم نەرم، حاجى بىرە وەرييە کانى دەگىرپىتەوە، بەلام وەلامى سلالوى رىبوارە کانىشى دەدايە وە. ئەگەرچى چاوه کانى، له بن پىلۇوو چورچە کە دىاريش نەبwoo، بەلام!

دىارە شتىكى ھەر دەبىنى، ئەدى بە خۆى له و جەنچالىيە، بە ئۆتۆمبىلە کە لەو

پەرى شاره وە نەدەھات! ھەر بە خۆشى ناگەرىتەوە!؟ دەربىازىشت دەبىت:

گوتىم، بەر لە وەرى رۆزىكىان بەر موشە كىكى ئیرانى بکوم. بەر لە وەرى كارو كاسېبىيە كەم بەيە كجاري بودىتىت. نەوهك، تۆبە بکەم و بير لە حەج و نويىز بکەمەوە. بەر لە وەرى سنۇورە كان دابخىن و سەھەر قەدەغە بکەن. با دوا سەھەر بکەمەوە. با دىسان لە ئاسماňەوە سەيرى دونيا بکەمەوە. له ناو فپوکە. بە سەرخۆشى سەيرى ھەور، پىچى رووبار، جوولەي شار، دارستان و سىنگى سپى ئاسمان بىيىن.

لە بانك براادەرە كان لىم كۆدەبۈونەوە. هيىشتا قىزاكەم نىشان نەدابوون، پىنج سەد ديناريان بە دۆلار بۇ دەگۈپىمەوە. دۆلار له و شارە، بەدەگەمن خەلک ئاشناي ببwoo.

— سەد دۆلار بە چەندى بwoo؟

— باشم له بىرە، شەش سەد دۆلارم وەردەگرت! (شاناز، توند گۆپالە کەي گرتبوو. دلىنيابوو له سەر رەونەقى كاشىيە کەي بن پىيە کانى، نۇوكى گۆپالە کەي ناخزىت).

— پارهکە زۆر بوو.

— بۆ بولگاریا، زۆر بوو، لەو ولاتە سۆسیالیستە دەبۇوینە پاشا!

— ولاتیکى خوش بوو؟

— نۇر! بەتاييەتى ژىنەكانيان، بەيەك پاكىتى رۆسمىن، كىنىت، بە بۆنېتكى توركى، كىرىۋىشى وا لەگەلت دەھاتنەو بىروات نەدەكرد. دەمانپرسى خودا، بىنيادەمى وا لووس و گەرم و نەرمى دروستىرىدووه. كە تەواو دەبۇوين و خۆيان دەشۇوشت، دەبوايە بچەنەوە. ئەوان، نەدەگەرانەوە و دەگرگىان، دلۇپ دلۇپ بە فرمىسىكانە زىرت لە حىيم كردىبوايە. (حاجى لەگەل ئەو قسانەش، كەشىدە لاردىبۇوهو، راستى دەكىردىوە و تەقەيەكى لە نۇوكى گۈپالەكەي دەھىتى، دىارە نىشانەتى تەقەكانى گەنجى بوو.) هەموو شتىكى ئەو ولاتە سۆسیالیزمىيانە خوش بوو، بەلام! پۆلىسەكانيان نۇر خрап بۇون. خويىرى بۇون. پارهيان دەۋىست، تىر نەدەبۇون، شەرمىيان نەدەكرد. لە گوشەيەكى هوتىل، لەسەر مىزىتكى ناخواردن. پەرداخى بىرەمان لەدەست بۇو، پانتولىمان هەلّدەكىشايەوە. پۆلىسەكان: بۆ پاره، خاوه، گەوادى دەگەيشتنە سەرمان.

\*\*\*

لەو قەيسەرييە كونە. لانكىان بۆ خەو و شەو و خەونەكان دروستىدەكرد: يەكىك لە دەولەمەندەكانى ھەولىئر. پىاوىك، بە كەوا و سەلتە، يان ئەفەندىيەكى عوسمانى. رەنگە يەكىك ئەوەم بۆ راست بىاتەوە، بلىت دەستەوازە ئەفەندى، ئەگەر عوسمانىيەكانىش بەكاريانەتىنابىت، دەستەوازە، نازناو و پۆستىكى كۆنى يۇنانىيەكان بۇوە. گريكەكان بۆ پىاوى دەسەلاتدارى رەها بەكاريانەتىناوە. وشە ئەفەندى، عوسمانى و توركى نەبۇوە.

چەلەبىيەكى ئەو شارە. بەو شەمەندەفەرەي شارى موسلى بە حەلەب، لەویش بە ئەستنبول و پاريس دەبەستايەوە.

چەلەبىيەكە دەچىتە حەلەب. لەناو بازارە كونە بارىكە تارىكەكە. ھەموو سەودا، كرپىن، بەخىرەاتن، خواحافىزى، سەيرىكىن، كارەكانى تەواو دەكتات و دەگەرېتەوە. نايەوئى لەۋى، لە بازارە گەورە كونەكە، دوكانىك، دوو يان سى گوشە كىرىن و فرۇشتىن و مەخرزەن بىكىت. دەگەرېتەوە، دەيەوئى بازار و دوكان و خانەكانيان

نۆژەن بکاتەوە. نەخشەکانى بگۈرىت. يان نەخشەيان بۇ بىزازىنىت، لاسايى بازار  
گەورەکانى شارى حلەب بکاتەوە.

ئەو، لەگەل مام و برا و برازاڭاڭى دادەنىشىت، بىرۇكە قەيسەرييەكە يان بۇ  
راقە دەكتات. پارچە كاغەز و نەخشەيەكى قەيسەرييەكانى شارەكە يان، لە بەرددەم  
دادەنىت. بەيەكەوە نەخشە دوكانەكان، شويىنى دەرگا و نەھۆمى سەرەوە و رووبەرى  
دوكانەكان ساز دەكەن.

ھەر لەۋى، لە رۆزەي ھېشتا قەيسەرييەكە دانەنرابۇو. كەرپۇچ لە كۈورەکانى  
پشت مالەكانى سەعدوناوه نەكىپابۇن.

وەستاش دەستنىشان نەكىپابۇو. دوكانەكان پۆلين دەكەن: بۇ عەتارەكان،  
كوتالـفروش، پەپەچى، كورتاندروو، سەفار، زىپىنگر، كارگەچى، بەرگۈورەكانى  
شارەكە دادەنىن. دەيانەۋى، قەيسەرييەكان بکەۋىتە نىوان ھەردوو مزگەوتەكەي ناو  
بازار و نزىك گەرەكى جوولەكە كان، تەعجىلى جوولەكە.

پەرۇزەي قەيسەرييەكە دادەرىيىن. پىش ئەوەي دوكانەكان بناخەي دابىنىن.  
جوولەكە كان، وەستا و كارامەيى و كارمەندى جوولەكە كان. پىش خزم و ناسىyar  
و زاوا و پياوهكانىيان. جوولەكە كان، بۇ بەكىيگەتن و بەلەنلىكلىي دوكانىك بۇ  
سەفارى. يەكىك بۇ زىپىنگرى. يەكىك بۇ فرۇشتى قەند، شەكر، تۆچا، گورىس،  
بەن، قايش، ئاورىشىم، كل، دەرمان، خم، جفت، شەكر، دارچىن، قەفتان، كەوا،  
سەلتە، خېليل، دەرزى و زيو سەريان لى دەدەن. بەر لەوەي، دار و بەردىك، بەر  
لەوەي وەستايىك، كەشافىكى شارەوانى ئاگاى لە دروستىكىنى قەيسەرييەكە بىت.  
جوولەكە كان، دوو مەلائى كاسب، دوو عەتارى شارەزا، پەنيرفرۇش، بەقالەكان.  
چايەچىيەك، سەۋەزەفرۇشىك رووبىان تىدەكەن. هانيان دەدەن، داوايان لى دەكەن،  
لە قەيسەرييەكە خەمساردىن، نەكشىنەوە و ھەولىر بکەنە حلەب!

عوسمانىيەكان، قەيسەريي ھەولىريان دروستىنە كەدووە. پىش هانتى ئىنگلىزەكان.  
پىش دامەزراندى مەملەكەتى عىراق، وەك دىيارىيەك بۇ نەوەكانى شەريفى مەكە  
و دىدانەوە بەگزازە ناسكەكانى. دوور لە مەكەي پىرۇز و مال و پىرۇزى  
باپىرەكانىيان، مەملەكتىك بە ويست و پىوانى ئەوان لە نىوان دوو رووبىارەكە.

لە بەشىكى خاكى مىزۇپۇتامىا دادەمەزىيىن. بە قەلەم سنۇورەكە دادەرىيىن.  
سنۇورىك، ماندوو و شەرمەزار. سنۇورىك، بالىكى لە سەحرا، لهناو لمى تىنۇو

دەچەقىت. سىنورىيک، چيا، شەختە، ئاوى كەنداو و ئەھوارەكان دەيىخنىيىت. سىنورەكە، دەكىشىن و ئىمزاى لەسەر دەكەن. بېيەك نۇوكە قەلەم، بېيەك هەنگاۋىش ناچنە ناو سىنور و قەلەمپەويى شاھەنشاي ئىران. سىنورەكە دلى دۆستە بەنازەكەيان زوپىر ناكات.

لەناو ولاتەكە. ھەموو رووبەر، دەسەلات، قشلە، گرد و قەرەقوولى عوسمانىيەكان دابەشىدەكەن. يەك ھەنگاۋ، بە چاۋ، سەيركىدن و بەنهىتىيىش لەناو سىنورى ئىران ناچنە ژۇورەوه.

قەيسەرييەكە، ويستى پىاۋىيکى دەولەمەند، خاوهن مولكىيى ناو بازار بۇوه. دوكانەكانىش، بەكىرى بۇ ھەموو پىشەورەكان دادەنرىت، بۇ پۇشتەكىدىنى شارەكە. بۇ دوورىينى كەواى شايى و يەخەى گەرم.

بۇ نان، ئاۋ، سەوزە و كەبابى چەور. بۇ رەنگ، مال، مىنال ئە و بازارە دەكىيەتەوه. ئىيوارانىش كە بازار ماندوو بۇوه، دەرگا نەخشىنە دارەكانىش كلىلدراوه. لەو قەيسەرييە، لەو بازارە كۆنە. ھەموو مىنالىيکى شارەكە، گوندەكان، قەزا و ئاوهدانى و رەوهەندەكانىش لانكىيان بۇ كۆرپەكانىيان بىردووه. كىزەكە، كە لە بەغدا لەدایكبووه. ماوهىيەك، بۇ لانكى خەون و قەرەنفل و دەسترازە گرىياوه.

\* \* \*



## ھەولىز - قەرەچۈغ

بەشى دووهەم ئىران و ئىراق

ئه و ژنه‌ی رووبه‌پو پیمگوت: له چاوه‌کانت دیاره عاشقی. عیشق بکه و داوی  
ئه و عیشقه له پنهانه کانت، له ناو دیری شیعره کانت به په لامه که. به سه خه!  
با کولاره‌که‌ی دلت. له سه‌ر تاجینه درکیک، له ناو گومیکی کرمن و لقی شکاوی  
داریک. له بهر سیب‌ریکی که مده رفت و ده لیقه، به شپر زه‌بی، شکاو و زامدار سیس  
و په شیمان نه بیته وه.

به لام، ژنه‌که‌ی نه بیزاني، نه یتوانی له گچکه‌یی بگریتیت، گریانه‌که‌ی دواهه‌خات.  
به لام! دوايی پاش ئه وهی ده بیته ژنیکی جوانی ناو باخی هونه، له گه‌ل نه خوشیه  
کوشندکه‌ی یه کتری ده ناولینه وه. ئه فسوس، ناتوانن فرمیسکی یه کتریش بسپنه وه:  
کیزه‌که زوو نه خوش که‌وت، په کی ده که‌ویت. ناتوانن شه‌پری نه خوشیه‌که بکات.  
له ناو ره‌نگ و هونه‌ر بیو، که ده زانیت نه خوشه. تازه هاتبیووه ناو باوهشی دایک  
و باوکی و خوشکه‌کانی، که ده زانیت نه خوشه. ویستی به هونه‌ر و ره‌نگه‌کان،  
به سه‌مای ئاواز و سووتانی پیروزی هونه‌ر و ئاسووده‌بی، خیزانه‌که‌ی له سه‌ر  
قهره‌ویله‌ی نه خوشخانه‌که شه‌پری ژانه‌کان بکات. شه‌پری دژواریشی ده کرد. دل‌نیابوو،  
سه‌فه‌ری تر ده کات نه ک سه‌فه‌ری مردن:

دل‌نیابوو ده چیته ولاتی ژاپون. له وئی، گول، ره‌نگی زورتريان بُو سرووشت داناوه.  
ژماره‌ی ره‌نگه‌کان له وئی زورتره.

ئه و بهر له وئی نه خوش بکه‌ویت، بمریت ده یگوت:  
ده چمه ئه و ولاته‌ی ره‌نگی له ولات و باخی تر زورتره. خوشکه‌که‌ی پیی ده لیت:  
ئیمه له ناو حه‌وشکه‌مان، که له ره‌زائیه بیوین، باوکمان پیشمه‌رگه بیو. دایکم و

ئیمەش، خوشکەكان چاوهپوانى دىتن و ماج و چاو و راز و هاتنى تۆمان دەكىد! باوكم بە مۇلەتىش كەم دەھاتەوە. بەردەۋام مىوان، كەسانى ماندوو، خىزانى گەورە، مەندالى نەخۆش، ئىنى رەشپۇش و پىاواي بەزىوي بۆ دەناردىن. بەلام، رۆزىكىان من ھېشتا نەچۈوبومە مەكتەب، نا لە پۆلى دووى سەرەتايى بۇوم. پىاوايکى لازى سەمىئىل بارىكى، دەمۇقاو رەقى قىز بە گلۇوازەسىس، بەلام دىلتەر، شل، نەرم بە ئاواز، موزىك، بەزمى خۆش و قىسى شىرىن مىوانمان بۇو. ئەويش بەزىبۇو. ئەويش ھاتبۇو بىروات و دوورىكە ويىتەوە. بەلام سولاقى ھونەر و شىلەرى ھونەرى لى دەتكا. ھاتە مالەكەمان، شەويىكى سارد، بەلام گەرم بە گۇرانى و ئاواز، گۇرانى خانم خانمى بۆ من گوت. منىش بە ئاواز و گۇرانى و سووتانەكەى ھەلدەپەرىم، گولى سەر مافوورەكە، نەخشى سەر دىوارەكان و تىشكى رۇوناكىيەكەش، لەگەل دەنگە بەسۆزەكەى ھەلدەپەرىن. شەقام و رژىمە ئىسلامييەكەمان بەو شەوه ھىنابۇوە جۆش و سەما.

من ھەلدەپەرىم. منى مەندال، نەمدەزانى بە چ سۆزىك ئەو پىاواه و سووتاوه و گۇرانى دەچرىت. رەنگە تەيوىستې بۆ شارەكەى، بۆ خەونەكانى بگىرىت. ويسىتۈويەتى بە گۇرانى و ھەلپەپىنى من، كەشە كەساس و نائۇمىدىيەكانى بگۇرىت. زورجار گۇرانى بۆ شاردىنەوە و گۇرپىنى دۆخەكەي، «حەسەن حەيران»، پىاواهكەى لە ھەموو شەر و نەبەردىيەكەى دەشتى ھەولىر و سەھفىن، يەك گوللەش نەتىرساندۇوە و ماندووى نەكىرىدۇوە. بەردەۋام بە گۇرانى و حەيران شەپى كىرىدۇوە، خەلکەكەى بۆ شەپەكان گەرم كىرىدۇوە.

لە ورمى، كە مالەمان لەناو خانووە كۆنە رووسىيە كەرپۇوچەكە بۇو. لەودەمانە، يەك ترسىكايى ھيواي گەپانەوەمان نەبۇو. گولە گىلاس دىوار و حوشە و سەر حەوزەكەى رەنگ كىرىبۇو. رەنگىكى كراوه، پىيەتكەنى. بەيانىيان، پىش چاوهكان: ئەوان روومەت و چاو و لىتپىان دەكىرەدەوە، بەھاران دايىم دەيگوت: چاوى ئەو گولانە لە چاوى «مانگ» ئى خوشكتان دەچىت!

\*\*\*

ئىمەش ئەو خوشكمان نەدىبۇو، خوشكمان بۇو، من چاوهكانى ئەوم نەدىبۇو. بەلام لەورقۇزەوە گولە گىلاسمان پى جوانترىن گول بۇو. لە ئەستىرەش جوانتر. جوان

وهک ده می شەکری دایکم، وەک پیتى نووسىنەكانى باوکم. لە ھەموو ئاماژەيەكى ترمان پى جوانتر بۇو. (لەگەل زىنەكەى بېيەكەوە لە بەرزايىيەكى شوشەبەند، سەيرى ھەولىرمان دەكرد، دەيگوت).

مانگى خوشكم، چاوى لە چاوهەكانى من جوانتر و گەشتىر بۇو. سىحرابى بۇون. درق نىيە ئەگەر بلېم ئىرەيىم بە رەنگ و سىحر و پانتايى چاوهەكانى دەھات. بۆيەش، دوايى و پاش ئەوهى سىنگى دەبىتە باخ و رەزىكى ترش و شىرىپىنى گولە گىلاس، گولى «ساكورا»، دەبىتە خۇون و ھيواي خوشكە ھونەرمەندەكەم. دوايى من دەزانم بۆ مانگى خوشكم شەيداي ئەو گولەيە. ئەو رەنگەيە. بۆ گولەكە بۇويتە هيامى ژاپۇن، چونكە:

ژاپۇننەكىان، بە قەناعەت و پىرۇزىيەوە، وادەزانن گيانى مەندۈۋەكانىيان. رۆحە مەندۈۋەكانىيان، ھستە ھەراسانەكانىيان، رۆحە جوانە شۇوشەيەكانىيان، لەناو ئەو گولە زىندۇو دەبىتەوە. رۆح و دل و گيان و ناويان، لەناو گولىكى شىكوفەيى زىندۇو دەبىتەوە. پىرۇزىيەكەى تەواو نابىت.

فېرىكەوانە جەنگىيەكانى ژاپۇن. لە رۆژان و شەوانى شەپەكانى جەنگى دووھەمى جىهان. بۆ مان و خۆپاڭرىي و پاراستنى ولات و گولزارەكانى. ئەوانەي دەفرىن، دەيانويسىت لە ئاسمان و نزىك لە خودا. خودا بە ھەموو ئائىنەكان لە ئاسمانە، نۇريش بەرزە. لە دووكەل و ھەناسە و جىنپۇ و بوختلىنى رەش دوورىن، نۇر دوورىن. لە ئەستىرەكان نزىكىن. بۆيەش باوکم من و خوشكمى ناو نابۇو (رۆز) و (مانگ). من رۆز و ئەويش مانگ. من كەوتىم ناو باوهەشى دايكم، نزىك لە سۆز و باوهەشى گەرمى. نۇريش نزىك نەبۇوم لە باوکم. بەلام مانگى خوشكم، لە دايكم و باوکم و ئىمەش دووردەكەويتەوە. بەتەنیا لە ھەولىر دەمەننەتەوە. لەۋى لەناو كۆشىتكى نەرم و گەرم، بەلام دوور لە نازى ئىمە دەرىت.

لە ژاپۇن ئەفسەرەكانىيان، وىئەي گولى ساكورا لەسەر بالى فېرىكە خۆبەختكەرەكان دەنەخشىنن. دەمنىن و دەتەقنىەوە، تا زىندۇو بىنەوە. دەمنىن، تا وەك گىلاسى بەهاران بىنەو ناو باخەكان. دەمنىن، تا نزىكى دەست و چاو و زىندەوەرەكان بن. مانگى خوشكم ئەو رەنگە، ئەو گولە بۆ زىندۇوبۇنەوە، وەك نائۇمىدىيەكى پاش نەخۆشىيەكە، ھەلددەبىزىرت.

ئەو، مانگى خوشكم بەر لە دايىكبۇون دەمرىت. ئەو زۇو مەد بۇو. واماندەزانى

مردووه، ئىماندارم نىم، بپوام بە فال، قاوه، خەون، سەربرىدە و ھورىيە نىيە.

بەراسىتى مرد بۇو. زۇو من و خوشكەكانم لە دايىكمان دەپرسى:

ئەگەر خوشكىيکى ترمان ھەيءە، ماوه و نەمردووه بۆ ديار نىيە؟ بۆ جارىكىيان باوكم لە جياتى كتىب، جەمەدانى، چىللىكى پېشتلەم، يەخەكانى، ماندووبوون و خەونەكانى لە گەل خۆى نايەننەتەوە مالىئى؟ خانووهكەمان گەورەيە و ژۇورى نۇرمان ھەيءە، بەشى ئەويش دەكات! ئەدى من و ئەو بەيەكەوە بەيەك سك لە دايىكەبووين!؟ ئىتر بەسە با ئەو دوور نەبىت! بۆ خۆمان بەيەكەوە لە ژۇورەكەى من، لە ديار سۆبا گەورەكە. لەناو يەك پىخەف و پەتۋىيەك دەخەوين. لە قوتابخانەش دەچىنە يەك پۇل. ئەو سەبر سەبر فىرى زمانى فارسىش دەبىت. بە ھاتنەوهى ئەو، گەپانوه و دۆزىنەوهى، ژۇورەكە بەرينتىر، خاۋىننەتىر و شىرىيەننەتىر دەبىت. رەنگە ماوه يەكىش لە خويىدىن دابپىيم، گۈئى لە سەربرىدەكانى ئەو رابگرم، بەلام زۇر ئاسايىيە، خوشكى خۆمە.

پىش ئەوهى خوشكم بىت، بگاتە لاي ئىمە و بىبىنەم، گۈئى لە رازەكانى بىگرم. دەمزانى سەربرىدە سەيرى پىيە. قىسەى زۆرە بۆ دايىكم بىگىرپىتەوە. ئەو يەكەم مەنداڭە، لە دايىكى دوور بۇوە و لە ژىاندا ماوه. ئەو دەزانى ژىانى بىن دايىكى، بىن خوشكەكانى بىگىرپىتەوە. ئەو دەزانىتىت، چاوهپوانى دايىك چەند درېڭ و تالە. ئەو زىندۇوېكى مردووه حىسابە. مردووېكى زىندۇو ئەڭمار دەكرىت!

من بچووك بۇوم دەمپرسى. بەلام! خوشكە گەورەكەم فامى دەكرد، نەيدەپرسى: بۆ ئەو لىرە لە گەل ئىمە نازىت؟ لەو شارە سەۋەزە و نزىك دەرياچە سوئىرەكە، لەنزيك باخى گىلاس و سىيۇ، ھەناسەمى فيىنک و پاك ناخواتەوە!؟ ئەدى ئەو، باوكمان بەرده وام لەناو كوردىستان نىيە، دەستى ناگاتە خزم و كەسوكارمان؟ ئەو ناجىتەوە؟ قەلەم و هزد و ناو و وتارەكانى لەۋى نىيە؟ بۆ جارىكىيان خوشكمان ناهىننەتەوە!؟ ئەگەر ئەو نەتوانى چاوى خوشكمان، دلى خوشكمان بۆ بەھىننەتەوە، بۆ دەگەپىتەوە؟

— سەرېيکى خەمبارە: باوكت وايە، زۆرتر خەمى كورد و حزىبەكەيەتى!

— بۆ دايىكە حزب لە كىيى خۆى گەورەتە!

— لەكىن باوكت بەلى!

— من چاوى مانگى خوشكم، بەقەد ئەو ئاسمانە لا پىرۇزە!

با رۆژیکیان، شەویکیان کە جىيەكە لەبەر دەرگاکە رادەوەستىت. باوكم لەگەل خۆى و دواى دابەزىنى، لەجىاتى میوانى زور، لەجىاتى ناوى گەورە و قۇورۇ چلکاوى گوندەكان، بۇ خوشكمان ناهىننۇتەوە؟ چىمان داوه لە جەمەدانى گەورە بىرادەرەكانى! دەستنۇس و دەفتەرى كۆبۈونەوەكان. ئىمە و دايكم، بۇ چىمانە، ئەو هەموو دەنگوباس و ھەوالە رەق و ناخۆشانە؟

چەند سالە چاوهپوانىن. دايکە نازدارەكەمان، باوکە شىرىئەكەمان زۆرمان نەماوه بپواتان پى نەكەين. ئىمە خوشكىكى ترمان ھەيە.

دىارە من دووانە لەدايىك نەبۈوم! دەپرسىم من لە بەغدا نەبۈوم. زۆرم نەماوه لە رۆژنامە و قەلەمى باوكم و نۇوسىئەكانى گومان بىكەم! دايىھ دىلم نايەت بلېم وا نىيە، بەلام من دووانە لەگەل خوشكىكىم لەدايىكبووم، ئەدى كوا ئەو خوشكەم؟

دaiيە گييان، تو ئەو زىنەي، دەستت گەورەترە لە پانتايى زەوي. چاوت روونترە لە دەرياي نىوان زنجىرە شاخەكان، روومەتت ناسكتەرە لە ھەموو گولە گىلاسەكانى ئەو شارە! كوا خوشكەكەم وا يەك سال، دوو سال، جەزنيك و چەندان نەورۇز لە تەمەن و ئاوارەيىمان گوزەرى كرد. چەند جارە باوكم لە تارانەوە دەچىتەوە ناو كوردستان، دوور دەپوات و \_جارىكىان پاش دوو سال دەگەپىتەوە\_، زۆرىش دواكەوت و ترسى ئەوەمان ھەبۇو نەماپىت.

لەو كاروانە سەختە، جەستە گەورەكەي، چاوه كەسەكەكانى ماندوو بوبىيت. لە پەنا بەردىكى رەقى سەر بە قەوزەلىيچى خۆلەمېشى كرمى، لەسەر شەختەيەكى لووسى بەردىنى سارد، دىلمان نەدەھات بلېن بەستەلەكى دىۋار، يان رەننۇي بەفر زال دەبىت بەسەر قەلەمەكەي و دىلە گەرمەكەي بىردووه.

لەو كاروانە باوكم زۆر دواكەوت. بەلام، بۇ بەختى ئىمە گەپايەوە، دىسان بەتنىا، لەگەل جانتا، كتىب و دەفتەرەكانى گەورەكانى شەویکىان گەپايەوە. باوکە، ئەدى بۇ خوشكەكەمان ناهىننۇتەوە؟

باوكم، كە دەگەپىتەوە بۇ جانتاكەي دەست و شانى لەبىرناچىت؟ دەفتەرەكانى لەبىرناچىت؟ دەفتەرە گەورەكانى ھەزارەها دىرىي تىدا نۇوسراوه، بە مەرەكەبى رەش، بە حوبى شىين، ھەموو لاپەرەكانى پىپەرىتەوە. كە دەگەپىتەوە بۇ تاخمى تراش، بۇن و خاولىيە بچووكە زەردهكەي، دەستىمالە گەورەكەي دەھىننۇتەوە؟ يەكجارىش پىخواس و سەرگۈت ناگەپىتەوە. ئەدى بۇ خوشكمان ناهىننۇتەوە؟!

لە بەر ئىيۇھ نا!؟ لە بەر من، من پەرۆشم دەمەۋىز بىزانم خوشكم، ئەوهى بەيەك سك و بەيەك شەو لەگەل من، منى رۆژلەدايىبۇوە. بىزانم چاوى بە چاوى من دەچىيەت. لووتى وەك لووتى منه. قىزى زەردى. چاوى كەسکە! با خوشكەكەم بگەپتەوە، دەمەۋىز بىزانم چۆن لەگەل خوشكىك بىزىم كە يەك تەمەنن! و بەيەكەوە لەدaiىبۇوين. دەمەۋىز، ئەوه بىزانم و تاقى بکەمەوە! لەناو كىيەكەنلىپولەكەم، لەكەن مامۆستا عەجەمەكان، باسى خوشكەكەم بکەم و شاناز، بلىئىم ھەردووكمان دووانە و بە جمكى لەدaiىبۇوين، ماللىشمان لە مەزارەكەي ئىمام موسا كازم نزىك بۇوە. فەرمۇو بۆن بکەن، بىزانم چۆن بۆن و بخورى مەزارەكەمان پىيوه يە.

— كىيىم بەو قىسە گەورانە، ھەناوم دەسۈوتىت!

— دايە حەقى خۆمە! (قەلەم جافەكەي لەناو دەستە، سەيرى دەفتەرەكەي بەردەمى ناكات. رووى لە دايىكى كرددووه، نانۇرسىت. دەخويىننەتەوە. بە فارسى دەخويىننەتەوە، بەلام بە كوردى بە دايىكى دەلىت).

— ئەو قسانە چۆن دەزانىت!

— منىش نازانم ئەو قسانەم چۆن لە دەم دەردەچىت! نازانم لەكى فىرپۇوم.

— ئەگەر باوكت شاعير نەبوبىت، ئەوه كىيىكى دەبىتە شاعير، وايە! ئاي كە خۆشە دايىكە گىان، لەگەل خوشكىك بىزىم كە بەيەك شەو، لە بەغداي شەھرەزاد لەدaiىبۇوين. لو رۆژانەي باوكم، رۆژنامەيەكى گەورە هەشت لاپەرەبىي رۆژانەي دەردەكىرد. زۇريش، رەخنەي لە دەزگا گەورە سەربازى و حزبىيەكانى حۆكمەتى بەعس دەگرت. ئەگەرچى، يەك دەمانچەشى پى نەبۇو. ھەموو نۇوسمەرەكانى بەغدا، بەسرا و قەلەمە عەرەبەكان، ھونەرەكانيان وەك دارخورما سەرنجراكىش بۇون. رىزىيان دەگىرت، لەبن دەستى ئەو كاريان دەكىرد. وتارى سىياسى، ھونەرى و رىپورتاژى كۆمەلایەتى، ھونەرى، ئەدەبى و وتارى شرۇفەيان لە رۆژنامەكەي دەنۇوسى.

دaiىكەم چاوهكانى كز و سر دەبۇو، كە دەيگۈت:

كىيىم، كىيىھ ھار و شىيتەكە قىسەي وا مەكە، خوشكەت ماوه، لەلائى پلەكت دەزى، نزىك خالت و خزمەكان، دلىنiam كىيىشەي نىيە!

\*\*\*

کیژه‌که هر به‌خوی، به‌گویره‌ی ته‌مهن و رۆژ و ساله‌کان، و هرزی خویندنی بۆ خوشکه‌که‌ی ده‌ژمارد:

ئه‌و پۆلی چهند بwoo، هه‌مان پۆلی خویندنی بۆ ئه‌ویش داده‌نا. ئه‌وهی لیکنه‌ده‌دایه‌وه، ئه‌و له‌ه و لاتیکی ئیسلامی شیعه مه‌زهه‌ب. ئه‌ویش له‌ه و لاتیکی تر ده‌ژی، هه‌موو سیسته‌م، ریسا، جلوبه‌رگ، مامۆستا و زمانیشی جیاوازه. دایکی حه‌قی نه‌بwoo، ده‌یگوت:

— رۆژه، کیژم تو له پۆلی چهند بیت، ئه‌ویش له‌ه‌مان پۆله.  
کیژه‌که‌ش ده‌یگوت:

— دایه، ئه‌ویش وه‌ک من به زمانی فارسی ده‌خوینیت؟  
دایکه‌که خه‌ریکی چنین بwoo، به‌نه‌رمی ده‌یگوت:

— نا کیژم، مانگی خوشکت له‌وهی به کوردی ده‌خوینیت. مه‌کتەب، به کوردییه، مامۆستاکان هه‌موو کوردن. ره‌وشت، خویندن، کوردايەتی و لاتپاریزیان فیرده‌که‌ن. له‌وهی ئه‌و سه‌ری کوتە، وه‌ک تو سه‌رپوشی له‌سەر نییه، وه‌ک تو نییه. ئه‌و ئیستا مکیازیش ده‌کات، گه‌وره بwoo، که‌زی زه‌ردی له‌سەرشانی هاتووتە خواره‌وه. قردیلەی سووری له که‌زی داوه. پوورت خاتونه، بەیانیان به شانه‌ی دار، دلی نایت شانه‌ی لاستیک له قژی بدادت. وه‌ک من له‌گەل قژاھیانانی بەیانیان ئه‌زیه‌تی نادات.

خوشکه گه‌وره‌که‌مان، له من و خوشکه‌که‌ی ترمان وریاتر بwoo. نه‌یده‌پرسی، بۆچی مانگی خوشکمان ناگه‌پیتەوه؟ بۆ نایه‌تە لامان؟ ئه‌و ده‌یزانی، باوکمان پیشمه‌رگه‌یه، دیار نییه که‌ی شه‌رپه‌که کوتایی دیت. که‌ی ده‌گه‌پینه‌وه کوردستان، نه‌یده‌پرسی!  
که من تاقیکردن‌وهی حیسابم ده‌بwoo. دایکم بەسته‌زمانانه ده‌یگوت:

رۆژه گیان، ئیستا مانگیش بەیانی وه‌ک تو تاقیکردن‌وهی بیرکاری هه‌یه. ئیستا، ئه‌ولیره بوایه سه‌رتان به سه‌ر کتیبەکه داده‌گرت، بەیه‌که‌وه ده‌تاخویند.

دایکم، بەیه‌که‌وه رۆژی تاقیکردن‌وه و خویندنی بۆمان داده‌نا. بەیه‌که‌وه رۆژی ده‌ستپیکردنی خویندن، کوتایی و وەرگرتنى نمره‌کانی داده‌نا. ئه‌گه‌رجی هه‌ردووکمان! ئه‌گه‌ر مانگ له ژیاندا مابیت، داده‌نا. له دوو ولاتی دژ بەیه‌ک، شه‌رپیکی گه‌رمی خویناوبیان له‌نتوانه. به چه‌کی قەدەغە‌کراوی نیوده‌وله‌تی له‌یه‌کتری ده‌دهن. شاری یه‌کتری خاپور ده‌که‌ن. دارستانی گه‌وره ده‌سووتینن. سوپای هه‌ردوو ولات بۆ

گرتنی لوتكه یه ک، بؤ به زاندنی که ند و په پینه وه له رووباریک جه نگی خویناوی به رپاده که ن. هه ردoo بهره، هه زارهها سه ریاز و دل و چاو و گیان ده که نه قوریانی. ژنه که ش، ده یویست به یه ک رۆز، هه ردoo و کیان تاقیکردن وهی بیرکاری بکه ن، شه و که ش به یه که وه بخوین!

دایکه که ده یویست، هه ردoo کیزه که، له شه ویکی سارد به یه که وه بشوات. قزیان دابهینیت، بؤیان بکاته که زی و بسکولهی سه ما! ده یزانی، به لام له بیری خۆی ده برده وه، یه کیکیان له هه ولیره، دووره و نزريش دوور. یه کیکیان به ختیارت ببوو، به گه ل کاروانی ماستفرۆش سه کانی گوندیکی بن هه ولیر که وت. له گه ل ئە هو هات، ئە وی تریان که وته کن پووری!

رۆزه که رەش ببوو، (ژنه که ده یگوت) ئاسان نه ببوو بتوانم دوو مندالی بچووک، یه کیکی گه وره تر و پریسکه و کونه ده فته ره کانی باوکت و هه ندئ که لوپه لی ناومال ده ریاز بکه م. ئاسان نه ببوو. مانگ له سه ر پشتی که ره که جیگای نه ببووه وه. له ناو کوشم جیگای نه ببووه وه. یان پووری حه زی ده کرد، که زی یه کیکیان دابهینیت، شهوانه حه قایه تی نووستنی بؤ بلیت. که سیان نه یده زانی دوورکه وتنه وه که، ئە وندە دووره. ئە وندە دریز ده بیت!

بە یه ک بپیاری کورت، سه رپیی، په شیمانییه کی نۆر، کاره که تەواو ببوو. کیزه که ده مینیتە وه، ئەوانیش، دایک و دوو کیزه که ئى، له هه ولیر به رینمايی پیاویک، بەيانی هاتبwoo مەنجه ل ماستە کانی له ناو شار بفرۆشیت، ده پون و ده گه نه باوکیان. ده گه نه دەرە وھی شار:

— ژنه که دیاره تو ژنه پیشمه رگهی؟ (پیاوە که بى ئە وھی دوودل بیت ده پرسیت).  
— بەلی براي بەریزم، له بەغدا هاتوومەتە وه، شارە زاش نیم. (ژنه که، سى کیزى له باوە شە، کە میک له شار دووردە کە ویتە وھ).

— له و شاره کە ستان نیيە؟ (پیاوە که ده پرسیت).

— نه خیز، خەلکى ئە و شاره نین، هه ندئ ناسیار و خزمان هە يه، به لام شارە زا نین و نایاندۆزینه وھ! (نه یویست بلیت، کەس ناناسین. ئە گەرچى نیوهی شارە که. ئە گەر باوکیشیان نه ناسیت، بیگومان ناویان بیستووه. ئە وھی وتارە کانی نه شخویند بیتە وھ، ده یزانی له ناو بەغدا قەلە میک هە يه، بەردە وام هە موو رۆژیک قسەی ناو دلمن دە کات. ژنه که بە جورئەت ببوو، یان نە دە بوايە گومانی له و کاروانه هە بوايە. چوار

که‌س، دووانیان ژنی ره‌شپوش و دوو پیاوی ماندوو. ئه‌وان بەر لە کازیوه لە گوندەکە دەردەچن. کەشەکە کۆتايىيەكانى زستان بۇو، بەلام ھېشتا سارد بۇو، بۆيە باش خۆيان پىچابوو. ژنه‌کە ئەزمۇونىكى ھەبۇو، چەند سالە بەديار پیاوېكە وە ژياوه، نۇوستوھ و بەردەستى كردووھ. خۆشى ماوهېكە كارى رېكخراوهىي كردووھ، مەعقول نىيە له‌وانە بىرسىت، دلى خۆى نەكتەوه، ئەو دەرفەته لەدەست خۆى بىدات).

— تو لىرە بە! ئىمە ماستەكە دەفرۇشىن و دەگەرپىتەوه. (يەكىك له‌وانەي چوار مەنجەلە ماستى بۇ فرۇشتن ھىتابۇو، ماستى مەر! گوتى).

\*\*\*

ژنه‌کە، وەك مريشكىيىكى بال نەرم و گەرم، بە رىشەكە ئاوريشىمەكەي، دوو كىزە جمكەكەي لەبن بالىك، كىزە گەورەكەشى لەبن بالەكەي ترى دەشارىتەوه. لەپەنايەك. باوهشىك درك. يان كۆمەلە بەردىك. يان چالىكى ھەلکەنزاوى گرددە شويىنه‌وارىيەكەي ناوشار، گردى قالىنج ئاغا\_ خۆى مات دەكت. هەموويان، مندالەكانىش ناجولىن، ھىچ ناخون، ناخهون، ناگرىن، قىسەش ناكەن، بەس هەناسە دەدەن و چاوهپوان دەكەن:

خودايە، بەگەورەيى خۆت، ئەوانە زۇو ماستەكانىيان بېرۇشىت، زۇوش پاروروھ نانىك بخۇن. كەرسەتكەنلىك پېۋىست بە گوندەكە بىكىن و بگەرپىتەوه.

بپواناكەم منيان لەبىرچىت. (ژنه‌کە ئەوه دەلىت، سى كىزەكە بە گەشانەوهى چاوى دايىكىان، سەركەش دەبن و دەجولىنەوه، بەلام لە سىبەر و هەناسەكەي دوورناكەونەوه).

دوو ژن و دوو پیاوەكە، مەنجەلە ماستەكانىيان لەناو شار زۇوتىر لە كاروانەكانى تر دەفرۇشىن. هەرزانتر ماستەكە دەفرۇشىن. ئەگەرچى تازەش ماستى مەر پەيدا ببۇو، بەلام ئەوان گەپانەوهيان پى گىرينگتەر بۇو. گفتىيان بە ژنىك و سى مندال دابۇو، بلهز بگەرپىتەوه، لەگەل خۆيان بىيانبەنە گوندەكەيان. ئەو گوندەي لەسەر بەرزايىيەكان، ئىپواران، يان بەيانىيان، قەلاتى ھەولىرى لىۋە دىيار بۇو. ئەو گوندەي:

زۇرتىر لە بىسەت پىاوى تىدا روېشتبۇو. دوو ھەفتە دەبىت. پىاوەكانى گوندەكە، گەنجەكانى گوندەكانى نزىك خۆيان، ھاوشانى ئامير بەتالىونەكەي ناسىيار و خزم و پىاوە دلگەورەكەيان، بەگەل پېشىمەرگە كەوتىبۇون. بى چەك روېشتبۇون. گوندەكە،

خهلکه کهی لهوه دهترسان. ئهگه ربارانه کهی ئه و ساله، وا بهرده وام بیت، ده غلیان باش ده بیت. گهنه میان زور ده بیت! به لام کی بؤیان بدوريته ووه؟ کی جنه ریان بؤ داببستیت و شنه نه بايان بؤ بکات؟ به پارهی گهنه که کام گهنج زه ماوهند بکات؟ که نجه کانی گوندنه که، به شانازیبیه و هه موویان به گهله لئامیر به تالیونه کهيان که وتبون. بئ چهک رویشتون. تا له هیزی دهشتی هه ولیر و هریگیرین. خهلکه که، هه موو کورد لهوه ساله، دلنيابون حکومهت له به لئینه کانی به \_مهلا مهسته فا\_ دابوو، په شیمان بوویته ووه. هه موو پیداگرییان لهوه ده کرد. مافیان زه توکراوه، زوریش له سه رکه وتن دلنيابون!

ژنه که، نه یده زانی له شاره ماستفرؤشت، سه عات چهند له باز اپه گه رمه، کهی ئه وان ته او و ده بن! کن ماستیان لئ ده کریت، ئهگه ره فروشرا، ئهگه ره فروشرا و مه نجه لیکیان نه هینایه ووه! ژنه که شاره زاش نه ببو. یه کجار، یان دووجار زووتر به ناو شاره که دا رویشتبوو. جاريکیان بؤ که رکوک و جاريکیش بؤ به غدا. شاره زای هیچ نه ببو. نازانیت دوو پیاو و دوو ژنه که، ئهگه ره گه رانه ووه به ره و کام گوندی ده بن. گوند له و ده شته ووه ک دومبه لان هه لتوقييون! زون! به لام، بیری له گومانی په یمانه کهی ئه وان نه ده کرده ووه، زوریش دلنيابوو. نه یده زانی چهند ده پوات، کهی ده گاته ووه میرده کهی. چهند له به رباران ده مینیت ووه. باران، خوی، کیژ و ده فته ره کانی چهند ته بی ده کهن. ره هیل و لیزمه بارانه به هارییه کهی ریگای پئ ده گریت!

\*\*\*

له ناو قسه کانی دوو ژن و پیاووه که و خواردنی که بابه کانیان. که بابچییه که، له چرپه کانیان شتیک تیده گات، به لام بپوا ناکات. ئهوانیش ترسیان له نه ببو، قسه یان کردوو. به لام کابرا باش لیکیان حالی نایبت.

بؤ ئه وان په له ده کهن! بؤ چاوه روانی و هرگرتنه ووه جامه به تاله کانیان ناکهن! سه ریک له ناو قهیسه رهی نادهن. له ناو قهیسه ریش سه ریک له حاجییه به زازه ناسیاره که، عه تاره چاوه شینه که و نه جاره که ش نادهن! نه پیرسی، چونکه روزه که ش روزه مانه ووه، دواکه وتن و چرپه چرپ نه ببو. چهند روزیک ببو، که باخانه کهی نزیک خویان ته قیندرابووه ووه. هیشتا ریزه دوکانه کهی به رامبه ر قالدرمه کهی قه لات، خاموش و سر و به تال بعون. هه موویان ده ترسان، هه موویان یهک دوو پیاو و خیزانیان

رۆیشتبوو، خەلکەکە لەتاو مردنى \_ مام سەيدى کەبابچى و کورەکەى \_ سامگرتى بۇون. شارەکەش پېپۇو لە پۆلیسی عەرەب. لە شارە، لە ھەموو مەخفرە و دائىرە و سەھىتەرەكان. يەك مەفھومەز، دوو پۆلیس، يەك مەعاونى ناسىيار، يەك چەکدارى پۆلیسى كورد نەماپۇو. دەستەدەستە پاش رۆیشتىنی ھەموو پۆلیسەكان، چۆلکەنلىنى مەخفەرەكان، پۆلیسى عەرەبىان ھىنابۇوه شارەکە. ئەوانىش، وەك مەپى گىڭىز و ترساو و داماوانە، لەناو شارەکە دەبىزرا. يەك دوو ھەفتە بۇو ھاتۇونەتە ئەو شارە و دەترسان. شەوانە، دوو دوو پاسەوانىيان دەگرت. دوور نەدەكەوتىنەوە، بىچەك نەدەچوونە ناوشار. بەردەۋام بەرپىرسەكانىيان پېيان دەگۈتن:

بېپۇا بە كەس مەكەن. بە گەورەكان، بە ژىنى سەر بەعەبا و پەچەدارەكان، بە مندالەكانىيان بېپۇا مەكەن. لە عارەبانەكانىيان، لە كەروبار و دەستىرەقش و كەناس و كورەچىيەكانىيان بىترىن. مەتمانە بە ھەموو كورد مەكەن!  
— ئەدى ئەگەر مەتمانە بە كەسيان ناكەن، بۆ لىرە ناپۇين؟ (كەسيان جورئەتى ئەوهيان نەدەكەد بېرسىت!).

— شارەکە بەشىكە لە ولاتى خۆمان! (ئەفسەرەکە، بەو جۆرە وەلامى دەدايەوە. ئەگەر پۆلیسىيىكى عەرەبى خەلکى گوندىكى سەر بە ناحىيە «شىنافىيە»ي، سەر بە قەزاي «شامىيە»ي، لىواي «دىيوانىيە»ي — شىعە مەزھەب، ئەو پىرسىارەي لە ئەفسەرىيىكى عەرەبى خەلکى گوندىكى ناحىيە «گەرمە»ي، سەر بە قەزاي «فەلوجە»ي، لىواي «رومادى»ي\_ سونە مەزھەب \_ كەرىبىت).

بەلام ئەوان ھىچيان لە شارە نەدىبۇو. يەك تەقە نەكراپۇو، يەك ھاون لە شارەكە نەدرابۇو. پىكەبە شۆفرلىكت نوييەكانىيان، كەمینيان بۆ دانەنراپۇو. كەسيان نەكۈزىرابۇو و تەرمەكەي رەوانەي شارەكانى باشۇور بىرىتەوە. شارەکە سارد و تاساو بۇو. جوولەي بازار و دائىرەكان كەم و سىست بۇو. تازە و زۇو كوردىك بەناوى «سىيوان جاف» دەدۇزىنەوە. دەيکەنە موتەسەرىيفى شارەکە. يەكتىكى تەركەنە بەپىوهبەرى پۆلیس. بەپىوهبەرى ھەموو دائىرەكان رۆیشتبوون، دەبوايە كەسانى نوئى دابىنىن! ئەو رۆژەي دەردىكەوېت حۆكمەت و پارتى، بەعس و مەلا مەستەفا رىكناكەون، چوار سالى ئاشتى بە شەپ كۆتايى دىت. شارەکە خەلکىكى زۇرى لى دەپوات، دەردىچن.

\*\*\*

کابرای که با بچی دوو نه فه رکه با بی تاییه تی ده داته ماست فروش کان و پاره یان لى  
و هر ناگریت، پییان ده لیت:

ئه گه رئیوه ش ناتوانن یارمه تی ئه و زن و مندالانه بدهن، من ئاما ده م. هر ئیستا،  
زن و سئ مندالله که، بؤ کویه به پییان ده که م، له ویش بیان بنه رانیه و ته او!  
ئه وان له گوندکه یان، شه وانه ناخه ون. به روز، چاویان له به رزاییه کانی گوندکه  
بوو. شوانه کانیان له ژه نینی شمشال، جووتیاره کانیان له جووت بگه رینه وه. کیشکه،  
سییه ر، میوان و هه تا سه گه کانیش بینه وه ناو گوندکه، بلین:

سه یری چاوی کراوهی گه نم ده کرد. په نجه م، ده گه یانده سه ر چاویکی که سک.  
یان ئاوینه ناسکی خوناوه که. نزیک بوم، له بونی به رده کانی قه و زه ره نگینی  
کردبون. باران زامداری کردبون، بؤ قه دی گیا و بالی په لک نرم ده بوبونه وه.  
ده مامه وه تا ببینم: دوو پیشمه رگه، تفه نگیکی برپو، هنگاویکی سه رسام، له نزیک  
ئیمه گوزه ر بکه ن، برقن و بواریان نه بیت، سلاویکیش بکه ن، یان له به ر خاتر و  
سوزی من به چرپه ش بلین:

شه و ده گه پینه وه، شوانه کان، گاوانه کان، جووتیاره کان، میوانه کان، ژنه کانی ده چنه  
که نگر و کارديان، ئه وانه خه می به رخه وانه کانیانه چاوه پوان بن وه ک کزه بایه ک،  
لهاو گوندکه ئاره قه تان ده سرپینه وه. هه موویان چاوه پوان بیون: چزله که یه کی  
ناسیاری گوندکه، روحی مندالیک بلین:

باله کانی فرینم ماندوو، سییبه ره که م تاریک، که ئه وانم بینی. به په له بوم زوو  
بگه مه وه بن ساپیته که، ناو هیلانه که م، به زن، نان، ماست و چاوه پوانیه کانی  
گوندکه بلین:

له به رزایی ئاسمان، له ناو سینگی هه ورا بوم. ئه وانیش خویان به هه ور دا پوشیبوو.  
منیش له ناو هه ور که چه پ و راستم نه دزیه وه، به لام دلنجابووم ئه وان پیشمه رگه  
بوون. چهند روزه، پیاوه کانی ئه و گوندکه رؤیشتون، هه موو هه والیان ده پرسن.  
سه گه که هی، کلکی به سه ر خوّل و گوفه ک و جوّگه کانی ناو گوندکه، نه خشیکی  
دیاری کیشا بوو، به هه تاو و بارانیش ره ش نایته وه:

بونم کرد، باش ده زان، منی سه گ له دووری چهندان کیلو مه تر ره وه بون ده که م.  
بون ده که م و ده زان:  
کئ له و گوندکه خه مباره. کئ دلشاده. کئ ده ترسیت و چهند ترساوه! هه ستم

ده کرد، ئەوان گومانیان هەبوو، بۇنم کرد ئەوان نىگەران بۇون. كە بۇنم کرد! ئەوان بە دزەدزە دەرۋىشتن و نەياندەزانى بۇنيان دەناسىمەوه. ئەگەر دەمامكىش بەدن، من سەگم دەيتاسىمەوه. ئەگەر دۇورىش بېرىن. من بە بۇن، دەزانام پىاوا و كۈپەكان، عاشقى كام سەربىان و مال و حەوشەى گوندەكەمانن. ھەمووم ناسىنەوه، ھەندىك لە جله كانىيان گۈرپىبوو، پىلالويان گۈرپىبوو!

لە گوندە زۆريان رۆيىشتىن. زۆريان خەونى گەورەيان هەبوو. ون بۇون، دەنگىيان نەما، نەگەرپاھەوه. بۇشايىھەكى پانوبەرين و ساردىيان لەنىوان ئەوان و شار و گوندەكان پەيداکردى! ئەگەر نەگەرپىنەوه ئىرە، چۈن دەچنە سەر زۆزك؟ كەى دەگەنەوه سەر مەملەكتى چىا رووتەكەى قەرەچوغ؟ ئە و چىا دۇورەى شاناژە، بۇ منارە، گۈرپىنى ھەوا، دەرهەيتانى رۆژ لە دەشتە. چىايەكە لەو گەرمایە ھەلقلۇلاؤ، دەرپەپىوه. قەرەچوغ شانى دىۋىتى ياخىيە. ناز بە سەر گوندەكانى كەندىتىناوه، قەراج و دەشتى ھەولىرى پانوبەرىنىش دەكات.

قەرەچوغ، ئە و چىايەى زۆرتىر، لە ھەشت سەد مەتر لەسەر ئاستى زەريا بەرزىتە. بەر لەھەى گوندەكانى بنارەكەى تالان بکرىن. بەر لەھەى عەرەبەكانى ناواچەكە، مەپ، مالات، دەغلىدان و سامانەكانىيان بىبەن. بەهاران، شەوان، زستانەكان خۆى دەخورىيىت، ئارەزووى دەرچۈون و سەرداڭ و مىواندارى و مەپدارەكان دەكات. شاناژە و بۇوه بە پاشاى ئە و مەملەكتە، ئە و دەشتە «ئەھەيە قەرەچوغ». سەيريان دەكات، ھەموو گوندەكان، بارىكە رىگاكان، گولەگەنم و درزى دەرچۈونى دۆمبەلان و رەشمال و چىغى شەۋەكىي و مەپدارەكان دەبىنېت «ئەھەيە قەرەچوغ». بە كەھە سپىيەكان، بە سۆزى حەيران ھەمووييان بەسەر دەكاتەوه. «ئەھەيە قەرەچوغ»، ھەلکەوتە. ھەر چوار وەرزەكەى سال، خۆشەويىستى خەلکى ناواچەكەيە. بۇيە قەرەچوغ بۇوه بە داستانىتىكى پەرنىتى، وەك حەيران.

\*\*\*

ئەوان، دوو پىاوهكە، دوو ژنه رەشپۇشەكە دەگەرپىنەوه لاي ژن و سى مندالەكە. دوو جمكەكە، لەجياتى دوو سى مەنجەلە ماست، لەناو دوولاي بارى كەرىكىيان دەتىن. كىزە گەورەش سوار دەكەن. ژنەكەش بەپىتىان بەگەل كاروانى ماستفرۇشەكان دەكەۋىت، عەسىرىتى دەنگ دەگەنە گوندەكە! ئە و دويىتى لە بەغدا بۇو، ئىمىشەویش

له و گوندە، له ژوریکى خاوینى نزىك قەمته رەكە، ژورەكەی دیوارى پشتە وەي، سى چوار كولانكەي بچووکى، بۇ دىتن و گوينىرىن و سەيرىكىن و ھەواكۈپىن ھەبۇو، دەخەون.

پىش ئەوهى له وئى بەپىكەۋېت، پورى كچەكان، بلەز و تەنگاو دەگاتە گوندەكە، يەكىك لە كىرە جمكەكان، ئەوهى نەدەگریا و شەو و رۆز دەخەوت، لەگەل خۆى دەبات. ئىتر لە ودەمانە، دابرانى دوو خوشكەكە دەستپىيەدەكتات.

يەكىك لە ئامىر بەتالىقەكانى هىزى دەشتى ھەولىر، خەلکى گوندەكە بۇو. له چوار سالەكەي دانوستان و گفتۇگۇ لەسەر ئۆتۈقۈمى نىيوان حکومەتى بەغدا و مەلا مەستەفا ھەبۇو، ئەو، له وئى لە گوندەكەي زۆر لەمىزبۇو تىدا دەرچۇو بۇو. زۇوتە ئاشنایەتى لەگەل دووركە وتنەوه پەيدا كرد بۇو. گەنج بۇو، حەزى بە كاروبارى جووتىيارى و چاوهپوانى باران و ترسى كلىۋى لە مىشكىدا نەبۇو. دەرۋىشت و دەگەرایەوه. دەچۈوه ھەولىر و دەبۇوه سەرباز و دەگەرایەوه. بەلام لە ھاوينى سالى ۱۹۶۱ لە ھەولىرەوه دەپروات، ماوهىيەكى باش و زۇريش دەپروات و ھەوالى نابىت.

ئەو پىش شۇرۇشى چواردەي گەلاؤېز، كە دەبىتە پارتى، چاوى لە شار دەكىرىتەوه. لە ھەولىر لە گەپەكى سىياقان، لەنزيك مالە پۇور و خزمەكانى، لەناو ھەسارىك ژورىك بەكرى دەگرىت. لەوئى، مالەكەي دەبىتە ھەوارى پارتىيەكان، كۆبۈونەوهى بەردهام. تا لەگەل يەكم دەستە حزب. دەچىتە ناوشاخ، لە سەفين وەك پىشەرگە دەگىرسىتەوه. پاش دە سال، بىن پچىان، لە چوار سالەكەي ئاشتى دەگەپىتەوه، لە گوندەكەيان، بەرامبەر كاروان و زەردپەپ و گىزىگ، خانووپىكى گەورە لە نزىك مالە براكانى، لە پەركەي گوندى، خانووپىكى گەورە و دىوەخانىپىكى لاكىشەبى درېزى رووناڭ دروست دەكتات.

شەوانە، تىدا گەنجەكان بۇ سەيرىكىنى رەونەقى كلاشىنكۇف، بەزنى بىرېتكان و چاوتىرى مالەكە، تا درەنگانى شەو دەمانەوه. شەوانە، بەديار گۈرانىيە درېزە ئەفسۇناوېيەكانى «ئوم كاسوم»، بى ئەوهى بىزانىت ناوى «فاتيمە» بۇوه. جوانىيەكەي ناوى گۈپىوه.

بالىفيكى لەناو كۆشى دادەنا، جەگەرە بەجەرەي وەدەنا، ھەردوو دەستە كانى بۇنى تووتتىيانلى دەھات. گەردن و روومەتى ژنە خripنە مەچەك ئەستۈورەكەي لەناو تەلەقزىقەن رەشوسپىيەكەي، زۇريش بارانى دەكىرد، يان خەت خەتى لاكىشەبى

دروستکرد، روناک و گولزار ده بینی. وايده زانی «موحمند ئەلقسبچی»، ئەوهى پاش مردىشى كورسييەكەى و عودەكەى سەرى، وەك رىزى گەورەيى، لەسەر داواي ئەستىرە درەوشادەكەى هونەر و گورانى هەمۇ خۆرەلەت دانرابۇو. ژنهكەى بەر لەوهى مىللەتى عەربى و ئىسلامى، بە دەنگ و ئاوازەكەى سەرسام و پەريشان بکات: مەلىك، پاشا، سەرۆك و وزىرەكانى شەيدا كردىبوو. ھەر پىنج، داۋ و ژىي عودەكە نازەنتىت. ئەلقەسبچى. تېپەي دلى ئەو بۇو، بۇ ژنهكە بىبۇوه ئاواز. كەسىش لەۋى ئەبۇو، لەو ئامير بەتالىيونە بېرسىت:

تۇ تا گەنج بۇويت، لەناو مزگەوت و ھاپپىي فەقىيەكان، لەسەر سەكۆي مزگەوتەكان ژياویت. كەى و چۈن عاشقى بەڙن و دەنگ و گورانىيەكانى ئەو بۇويت؟ ماوهىيەك سەرياز، رۆزانە كاروکاسېبى، ماوهىيەكى زۇريش خەريكى كۆبۈنەوهى حزبى و خويىندەوهى رۆژنامە و ئەدەبیاتى حزب، ماوهىيەكىش نۇوسىنى راپۇرت و نامەنۇوسىن، كەى شەوانە بوارت ھەبۇوه، كەى رۆزانە رادىيۆيەكى گەورەت لەناو دەلاقەى ژۇورەكەت ھەبۇوه؟ كەى بوارت ھەبۇوه عىشق لەگەل ئوم كەلسوم بەكەيت؟ ئەويش لە وەلامدا بلىت:

لە ھەولىر، چەند جار بىستوومە، لەوانەي شارەكەيان ناسىبىوو. ئەوانەي شەوانە، لە يانەكەى ئەگەرچى پشتى بە گورپستانىيکى گەورە دابۇو، دەيانخواردەوە و دەيانگوت: پاشاكانى ميسر، ئوردن، عىراق، مەغrib، سەعوديه، «شىخ زايد ئال نەيان»، تا دەگەيشتە گەورە پىاوهكانى مالىزىا، پالەوان و رابەرى شۇرشى ميسرى «جەمال عەبدولناصر»، پاش مردىنى ئەو، «ئەنەر ئەلسادات»، سەرۆكى شىرىن و نۇيخوارى تونس «حەبىب بورقىيە»، «رەشيد كەرامە»لىوبنانى، «نورى سەعىد»ى چاۋ و دەست و سىياسەتى عىراق، دەنگى ئەو ژنهيان پى خۆشە بۇوه. دەعوەتىيان كردووه. لە ئاھەنگەكانى دوور بە دوورى ئاخ و ئۆفيان بۆى ھەلكىشاوه.

\*\*\*

ھەر لە ھەولىر، لەناو دانىشتىنەكانى پىاوه ئازاكەى شار و دينەمۆي كوردايەتى و حزبايەتى «عەونى يوسف» دەيانگوت:

شەھابەي ھەولىر و ئوم كەلسوم بە دەنگ، نەك بە رەنگ، بە ستaran نەك بە زمان، شار، ولات و نەتهوھ يەكتريان ناسىيىووه. ئوم كەلسوم، گۇتووپەتى ناوى ئەربىلەم

بە دەنگی شەھابە بیستووه . دەمەوئی بیتە میسر، بیتە قاھیرە . میوانی من بیت، گویم لە گورانی و سۆزی چرین و هەلسانی گورانی و قوریات و بەیاتەکانی بیت . بەلام مەلا فەندی خاوهنى گوندەکانى دەشتى ھەولیر . ئەوهى زانايەكى گەورە، دەسەلاتدارىكى دیارى سەردەمى پاشایەتى و كۆماريش بۇو . دانانى موتەسیریف و سەرۆكى شارەوانى، تاپۇ، ئاودىرى، پەروھەردە و مەلايى مزگەوتەکان، دوا بېپارەکانى لەلای ئەو دەردەچوو . گولى باخى مالەكە لە گوندى باداوه . بەشى ھەموو عەتارەکانى شارى دەكىد . ئەو بوارى شەھابە نەداوه، داواكە ئوم كەلسوم بىنیتەدی، شەھابە لە قەلاتى ھەولیرەوە بەرەو جىهان و شارە گەورەکانى دونيا ھەلبەرپەت . ئەگەر ئەو سەفەرە دەكىد، ئىستا لە لەپەپەکانى مىزۇو دەننووسرا: ئەو ھونەرمەندە ناوى شەھابە بۇوە . لە كوردستانەو ھاتووتە میسر . لەسەر داواى ئوم كەلسوم ھاتووه . ئەگەر ئەو ئەستىرە خۆرەھەلات بۇو، ئەوهش شەھابە خۆى ئەستىرەيە! لەبەر ئەوهى دەنگىكى تايىھەتى ھەبۇوە، بۆيەش زۆر لە ئاوازدانەر و موزىكسازەکان بايەخى پىنەدەن . ئەگەر سەفەرەكە دەكىد، شەھاب دەبۇوە ھاوسەری ھونەرمەندىكى ناسراوى میسرى . دوورىش نەبۇو، لە قاھیرە، لە دىمانە ھونەرىيەكى، باسى «سەليمە مراد» بىق «لەيلا موراد» كەربلايە . كە چۆن عاشقى «نازم غەزالى» بۇوە، نەيوىستووه وەك جوولەكەيەك لە بەغدا كۆچ بکات و شوو بە نازم دەكات . گورانى \_ گلېك صخر جلمود\_ى بۇ دەلىت . ئەويش عاشقى لەيلاكەي میسر دەبیت، لەسەر دەستى ئەو، بۇ دەنگى ئەو، ژنهكە دەبیتە موسلمان . لە مانگى تشرىنى دووھەمى سالى ۱۹۳۲ ئوم كەلسوم، ھاتووتە بەغدا . چەند ئاھەنگىكى سازكەردووه . سەرەتا لە تىاترۆخانە ئەلهلال . كە زووتە ناوى «ماجستيک» بۇوە، ئىنگليزەکان وەك ديارىيەك بۇ بەغدايان سازكەردووه . لەۋى، بۇ سەرخۇشەکان گورانى گوتووه . حەقى خۆيان بۇوە، ئەوانە لە كورسييەکانى پېشەو دانىشتۇون پىنجىسىد فلوس، ئەوانە دواوهش دوو سەد و پەنجا فلوسيان داوه .

«مەعروف رەسافى» و «جەمیل زەهاوى» گەورە شاعيرانى رۆژگارەكە، ستايىشيان بۇ ژنهكە نووسىيە، پىيى سەرسام بۇون . ئەويش بە دەنگى شەھابە ھەولیرى سەرسام بۇوە . ئەگەر كەلسوم، لەگەل دوو ھەزار دينارەكە لە ئاھەنگەكانى بەغدا دەستى كەتووە . پارە و شەھابەشى دەبرە قاھیرە . پياوهكە، مىزۇویيکى دېرىنى تۆمار دەكىد . ئىستاش، ميديا و مىزۇویي ھونەرى عەرەبى و میسرى بەشانازىيەوە

ده یانتووسي :

(شهاب، بهره‌چه‌لک کورده، له شاري ههولير له دايکبووه. له گه‌ل فلانه زنه هونه‌رمه‌ند هاوسمه‌رگيري کردooوه، سى كچ و دوو کوپى هه‌ييه. بهره‌می تومارکراوى گورانى و به‌شدارى فيلمه‌كانى زقد زقد.)

بىگومان له جياتى ئوهى به هه‌زارى و به كه‌ساسى و به نائومىدى بېت. زيانىكى ئاسووده ده‌زىيا. له جياتى ئوهى له سالى ۱۹۲۹ بېت، گوره‌كەشى ون بېت. بىست سالى تر و زورتريش ده‌زىيا، ئىستاش ئوانه‌ي بۆ گەشتىارى، خويىندن رwoo له ميسىر ده‌كەن، سەردانى گورپەكەيان ده‌كەن. به‌شانازىيەوه وينه‌ي خويان له ديار قەفه‌س، ناو و نووسىنە‌كانى سەر كىلە‌كانى ده‌گرت!

\*\*\*

من له دايكمم ده‌پرسى (رۆز دەلىت):

دايە، ئەگەر من و مانگ، بېيەك سك، بېيەك خوین و دەمار دروستبۇوين، دەبىن هەردووكمان ئىستا ئاستى خويىندن و زانىارىي و تىڭەيشتنمان لەيەك نزيك بېت، هاوشاڭ بىن؟

خوشكە گەورە‌كەمان، له جياتى دايكم وەلامى دەدایيەوه. باوكم لەۋى نەبۇو، وەلام باداتەوه. بەرده‌وام باوكم لەۋى نەبۇو. جاريکيان دوو سال نەهاتەوه. ئەوان، سى قۇناخى خويىندن دەبىن و باوکيان له لاي ئەوان نەبۇو. تا لييان بېرسىت پۇلى چەندى! كوا دەفتەرى نووسىنە‌كانى! بىنە با ناوت له سەر بەرگى دەفتەر و كىتىبە‌كانى بنووسىم.

خوشكم دەيگۈت:

(دايە دەزانى ئىستا مانگ له رۆز زىرەكتەرە!?).

من توورە دەبۇوم، نەمدەزانى بلىم چۈن دەزانى، خۆ توش ئەوت نەديووه. ئەو تەمهنى سالىك و نيو بۇوە، له ئىيمە دابراوه، چۈن ئەوه دەزانى! ئەو دەيگۈت دەزانى بۆ مانگ له رۆز زىرەكتەرە، چونكە ئەو به كوردى دەخويىنت. له هەولىر خويىندن به كوردىيە. لەۋى تەله‌قىزىونى كوردىيش هەيە. كەنالى كوردى هەيە. ئەدى خزم و برا دەرەكاني شىنۇ و نەغەدە، ئەوانەئى له لاي باوكم پىشىمەرگەن. ئەوانەئى جاروبىار سەردانمان دەكەن، نالىن شەوانە كەنالى كوردىيەكەي عىراق

دەكەينەوە . سەيرى دراماي كوردى دەكەين . شايى كوردى دەبيىنин . ئە و گەورە تر بىت، ھەموو وتارە عەرهىبىيە كانى باوكت دەكاتە كوردى .

\*\*\*

دياره نايانەۋى باسى مردىمان بۆ بکەن، بلىن كىزەكە مردووه . شەويىكىان لە ھەلاتن، راپيان دەنئىن، دووردەكەونەوە . سەرمە، ترس ئەۋى كوشت! مردن، منداڭ دەترىتىت! نالىن مردووه، دل و مىشكىشى بىرىت، ماوهىيەك زىندووه، روحى دەمەننەت! بۇيەش روحى ئەو، لهناو روحى من زىندووه و ھەستى پىيەدەكەم . «رۆز»م، ھەست بە بۇونى «مانگ»ي خوشكم دەكەم . نەمدىوه، تەنبا بە وينە، يەك وينەي ئەومان بۆ ھاتبۇو . دياره ئەو، پىيش ئەوهى نەخۆش بکەويىت، دكتورەكان لىرە و لە دەرەوە . لە نەخۆشخانەكانى توركىيا و نەمسا و ئەلمانيا، نايانەۋى نەخۆشىيە كوشىنەكەي ناوبىنئىن . سەنور و رۆزانەي ژيانىشى ديار بکەن . گومانى مندالىيم، ھەستى بەستەزمانانەي خۆم، دركى بە مردى خوشكم كردىبوو . بۇيەش كە دەگاتەوە ئېمە، نىشانەي مردىنى لى نىشتىبوو .

\*\*\*

كە پىيەدەلىم، دياره تو عاشقى چاوهپوانى ئەوەم دەكەد، ژنەكە تۈورە بىت . وەلامىكى رقم بىراتەوە، يان خۆى لە شۇرقەكە بشارىتەوە . بۇيە زۇو بابەتكەم گۆپى . من پرسىيم، يان روبەپۇو، بەلام سەيرى چاوهپوانى ژنەكەم نەكەد . رۆز، خوشكى دوowanەي مانگ . لەجياتى ئەوهى سەيرى چاوهپوانى بکەم، يان چاوهپوانى رىستەيەكى تال، دپ، ناشىريين، نازىتكى گەرمى بکەم . چاوم، لەگەل داوىتكى قەزە مسىيەكەي روپىشتىبوو، زۇو بابەتكەم گۇرى:

لەو كۆلانە، سەير بکە، ئۆتۈمبىلەكت لى دياره، ئەوهى لە ناوهندى شەقامەكە دەسۈورپىتەوە، پانى شەقامەكەي گەرتۈوه، ھەردوو سايىدەكەي قەپە بالغ كردووه . لەو ئەندىلەكان، ئەوانەي لەو بەرزايىيە وەك بۇوكەشۈوشەرەنگ، لهناو كۆلانەكە ديارن . منداڭ لىرە، كۆدەبنەوە، بەيەك دەقە كۆدەبنەوە، بەيەك دەقەش بىلەپەنەوە، هىچ سوپا و كۆبۈونەوە و رىپپيوناتىك ناتوانىت، بەو ئەندازايە كۆبىنەوە و بىلەپەنەوە، بەلام هاتنى ئۆتۈمبىلەلىكى بەپەلە، نازانم بۆ پەلە دەكەن، ھەموو

ئوتومبىلەكانى ئەو شارە، گوندەكان، رىڭاكان پەلە دەكەن. مەندالەكان زۇو پەرت دەكەن. لەۋى ئېنجى برا و سى خوشكەكەم، ئەوانەرى ئىستا لە ژياندا ماون. دايىكى بەستەزمانم ھەبۇو، مەندالى زۇرى بۇوە و مەندالەكانى نیوهيان مردوون.

لە كۆلانە لە دايىكىووم. لە ويش، لە گەپەكە گەورە بۇوم. شەوانى ھاوين، گەنچەكان گۈرانىييان دەگوت. ھەموويان دەنگىيان خۇش بۇو. لە گەپەكە لەناو ئەو مالانە، لەسەر كەندەكەى ھەرگىز، زستان و ھاوينە گەرمەكەش بۇنى چەلکاوى لىنى نەھاتووە. مېشۇولە ئەبۇوە. شەوانەش، بۆقەكانى ناو ئاواي پاکى بەستەكە: ماندۇوه كانى بازار، حەمبال، پۆليس، كريكار، شاگىرى حەمام و وەستاكانى گەپەكەى بىزاز نەدەكىرد. گەپەكەكە، ئەوانەرى تىدا بۇو. ئەوانەيان بىزاز و سەخلىت نەدەكىرد. لەو گەپەكە گەورە بۇوم. والە بەرزايىيەكى ناو گەپەكەكە رووبەرىكى فراوانى ھەولىر دەبىيەن.

لەۋى ژنەكە، باسى دوور، منىش باسى نزىكى بۆ دەكەم! باسى داماوىي خوشكە جمكەكەى دەكەت. منىش باسى مەندالە زۇرەكانى دايىكى بۆ دەگىيەمەوە، كە زۇريان بەگچەكەى زۇو مەردن! ناوى كوردى نۇر ناوازە و نوپىيان ھەبۇو مەردن.

ئەو سالانە لەۋى دەزىيان. زستانەكان ساردىر بۇو. بەلام ھاوينەكان فييكتىر بۇو. بەهارىش، بە تەمن، پىرى و دەولەمەند: بە گىا، گۆل و حاجىلە بۇو! لەو سالانە، ھەموو خىزانەكان ھەڙار و رووت و ناسىيار بۇون!

كۈپىك، مالىيان بەرامبەر مالەكەى ئىيمە بۇو. زۇر پەرۇش بۇو، بەيەكەوە بچىنە قوتابخانە ئەربىلى ئولا. لە ئاواي بەستەكە بېپەپىنەوە و لە قۆچى بلنى، درېز و تىزى گامىشەكان نەترسىن. كە دەپەپىنەوە، ناو نەچىتە ناو پىلاوە لاستىكە خراپە پىنەكراوهەكانمان. سەرمامان نەبىت، گۈرپىيەمان تەپ نەبىت. چونكە تەنبا يەك جووتە گۈرپىيەمان ھەبۇو. يەك قەميسى بىن يەخە، يەك لاستىكى كتىب بەستانمان ھەبۇو. بە دوو برا، بە ھەموو كۆلانەكەش، يەك كەس، شۇوشە يەك مەرەكەبى ھەبۇو.

تەلەقىزىن، راديو و شەوچەرەي شەوانى ھەموو كۆلانەكەش، يەك پىرەژنى ناو دوو گۈرىدىكى كەسک و شىين و زەردى چەماوهى وریا بۇو. بەيەكەوە لە ترسى مامۆستاكانمان، بەپىوه بەرەكەمان ھەفتانە، بە مۇوسى تىمساحى باوكمان، خالىمان، هەتا جىرانەكانىشمان دوو جار نىنۇكمان دەكىرد. نۇوهك مامۆستا دارى درېزى

توروه‌یی و نامژگاری له پشته دهسته کانمان بdat. کوره‌که‌ی جیرانمان بوو، له تهمه‌نی سه‌رووی ده سالی ده چیته حوجره و ده بیته فهقی و لیمان دورده‌که‌ویته‌وه. یه‌ک ته‌من ببوین، کولان، ریگا و شارمان یه‌ک بوو. له مه‌رکه‌ز ته‌دربیی که‌رکوک به‌یه‌که‌وه جلی ئیحتیاتمان له‌به‌ر کرد. ئه‌و له‌ئی له هه‌فتنه‌ی یه‌که‌م، له‌گه‌ل ژانی مه‌شق، راکردن، جنیو و شه‌وانه‌ی سه‌ربازه چه‌قاسووه‌کان، نائیب عه‌ریفه ده‌مشپ و چاومونه‌کان، رویشتم و نه‌هاته‌وه. دیسان له‌یه‌کتری دابراین. ئه‌و دابرانه نزدی خایاند، چه‌ندان سنور ده‌بریت. دیمانه‌مان ده‌بیته‌وه، به ته‌مه‌نیکی نزد و چاویکی کز، سه‌ربرده‌ی سه‌یرم بۆ ده‌گه‌پیته‌وه. سه‌ربرده‌کانی ناو پاکستانم بۆ ده‌گنگی‌پیته‌وه. له یه‌که‌م دابه‌زینی پینجش‌هه‌مموان، مه‌لا سه‌عیدی گوندہ شاخاوییه‌که، به ژنه‌که‌ی ده‌لیت:

ژنه‌که، شوکر خوداش ره‌حمی ئه‌وه‌ی پیکرده‌ین گه‌رامه‌وه. به‌په‌له بوخچه‌یه‌ک بیچه‌وه. ده‌ستی شه‌ونم بگره، شه‌وبوش له باوهش بکه. وهره، من ده‌بۆم و توش وهره دوام. به که‌س مه‌لی، با دایک، باوکم و برآکانیشم نه‌زانن. ده‌رپین، ده‌چینه‌وه گوندہ‌که‌ی خۆمان. من عه‌سکه‌ری ناکه‌م. خۆم بۆ ئه‌و کافرانه به کوشتن ناده‌م. نه شه‌هیدم و نه هیچ!

ژنه‌که بواری ئه‌وه‌ی نه‌بوو پیی بلیت:

مه‌لا، قوربانی ده‌نگه خوش‌هه‌که‌ی قورئان خویندنه‌که‌ت بم. په‌له مه‌که، تازه یه‌که‌م هه‌فتنه‌یه. هیشتا تو له که‌رکوکی، هیشتا نزرت ماوه (من له ژنه‌کانم بیستووه، له مالله‌وه‌ش ده‌لین، سئ چوار هه‌فتة و نزرت‌تیریش له که‌رکوک ده‌مینیتته‌وه. که‌ی نه‌قلی باشور کرایت. که‌ی ژیانت که‌وتە مه‌ترسی، که‌ی ... هیشتا زووه!) ژنه‌که هیچ قس‌هه‌یکی له‌دهم ده‌رنه‌چوو. هه‌ردوو کیزه‌که‌ی ده‌پیچیتته‌وه. ده‌فتەر نفووسی خۆی، هه‌ردوو کیزه‌که‌ی، یه‌ک دوو وینه‌ی نه‌ورزی دوو سالی را بدووی له‌ناو پریسکه‌که‌ی داده‌نیت. دوو نان ته‌پ ده‌کات، به‌دوای مه‌لای میردی ده‌که‌ویت. واده‌زانیت سه‌فه‌ر و سه‌رداشیکی کورت ده‌که‌ن. نازانن، ترسناکه که نازانن، هه‌موو نه‌یاندەزانی! دورر ده‌پون، رویشتنه‌که چه‌ندان سال ده‌خایه‌نیت، ئه‌و دابرانه.

ده‌پوات و ئاپریک بۆ دواوه ناداته‌وه. ده‌گاته ئیران. له‌ئی به‌دوای نان و ژیان شاره‌کانی ئیران ده‌کات. به‌لام، که ده‌زانیت له‌و ولاته ئاینده‌ی خۆی، ئائین، مندال، ردینی سپی رون و دیار نییه، بپیارده‌دات بچیتە پاکستان.

ئه و مهلايەي تو باسى ده کهيت، ناوت هيئنا. ئوهيان، بهيانىيەكىان، هه وال بەه وال  
هاتە مالى ئىمە دەپرسىت، بە دايكم دەلىت:

— دەمهۇي بچە سەر سىنور، مەمانەم بە مىردىكەي تو ھەيە! پارەم پىيە و  
دەمەوى بىگۈرمەوە! دۆلارم دەھى، دەچەمە پاكسitan، بەسە لەناو ئىران بىزاز بۇم.  
(بە دايكم دەلىت، بەلام ترساوا. من لەۋەمە پىاواي ترساوم بىنى. لە مىواندارىيە  
زانىم، ئه و مىللەتە چەند بەستە زمان و كەساسە).

\*\*\*

ئه و مهلايەي له كۆلانكەي ئىمە دەزيا. ھەموومان دەمانناسى. پاش ئه وھى ھەشت  
سال لە ئىران دەمەننەتەوە. حەوت سالىش لە پاكسitan. من بىنىم، قىسم لەگەل  
كرد. لە ئوروبىا گەرابۇوه و بە خىرەتتەوەم كرد. لە سەر كىتس، چاوهپوانى و  
پەيوەندىيەكانى ئاوارەكان بە ئۆفىسى نەتەوە يەكگەرتووه كان لە ئىسلام ئاباد.

بەراوردىكىنى سەرددەمى سىكتارىيەتى ھەردوو سكىرتىر، پوترس پوترس غالى و  
كۆفي عنانى، لەناو ژۇوريكى چىمەنتۇ، لە بەر پەنجەرەيەكى گەورە داپوشراو بە  
پەرددەيەكى شىر، لە دىيار سۆبایەكى گەش بۇ گىتپامەوە.

ئه و مهلايەي له رەزائىي، شەوهەكەي لە لاي ئەوان دەمەننەتەوە. بەيانى بەرەو سىنور  
بەرددەكەويت. پاش مانەوە و كاروانىكى يەك ھەفتەيى دەگەرىتەوە. باوکم پارە،  
سالاو، دوو دەفتەرى نۇوسراو و وينەيەكى «مانگ»ي خوشكمى بە دەستى ئه، بۇ  
ناردىن:

ئىنجا لەورقۇزەوە من دلىدا دەبم. خوشكەكانى تريشىم دەزانىن، خوشكەكانى مان لە  
ھەولىر ماوه. مانگى خوشكمان جوانە و دەخويىنەت. چەند سال چاوهپوانى راپەرىنى  
بەھارى ۱۹۹۱ دەكات.

\*\*\*

بالەخانەكە دە نەھۆم بۇو. نەھۆم سەرەوەي سى دىوي، سى بەشى شۇوشەبەند  
بۇو. شۇوشەيەكى گەورە بىگەردى خاۋىن. لەھى و لەو بەرزايىيە سى بەشى  
ھەولىر دىيار بۇو. لە دوورەوە، لە سەر گرددە سېپىيەكان، «كەسەزان» بەرۇنى دىيار  
بۇو. لە دوورەوە، بەرۇنى بالەخانە بەرزمەكانى تەواو نەبوون، تەنە كۆنكرىتەكانى

وهک درک چه قیوون و خه می گهوره یان بۆ خه لکی شاره که م حکومهت و ئاوه دانی دروستکردووه، دیاربیوون. لهو به رزاییه، له گه ل ژنه که، ئه وهی نووتر پیم گوتبوو دیاره عاشقی، سهیری دووری شاره که مان ده کرد. له نزیکه وه هه ستم به ئاوه دانی دله که هی ئه و ده کرد، ده مزانی دلی که سکه، هه ناسه هی گه رمه و چاوه کانی بەنیاز و رازه!

لهو به رزاییه، لهو پانوراما يه. شاره که له سه ر پشته، چوارپه لی دور دوور هه لکشاوه. گوندە کان تىکە لی شاره که بون: من بیره وه ری قولل، زور و گه رم له گه ل شوینه نزیکه کان هه يه. ئه ویش بیره وه ری له گه ل شوینه به رده ست و بهر ئاوینه که که مه. ئه وهندە ل بیره و ئاویتەی بوبه، که مانگی خوشکی بۆی گیپراوه توه. که نه خوشدە که ویت، له نه خوشخانه کان، له وده مانهی بربن و ژانه کان ئه وهندە گهوره و گران ده بون، بربن که ده گاته ناو هه ناوی ئه ویش. ئه دی جمک نه بون! ئه دی بەیه که وه مانگ و رۆژ نه بون! پیچی ژانه که ده رۆیشت بۆ ئه وهی ژانه کان کوبکاتە وه، دووباره لیشاو بۆ وره به رزه که هی ببات. بۆ ئه وهی مانگ بشاریتە وه، لهو پشودانه بۆی ده گیپرایه وه:

من له شاره خۆلە میشییه رەنگم خوشویست. لهو تەنیاییه خەلکم نورتر خوشویست! ناوی هه مۇو قوتابییه کانی سەرتاییم لە بیرماوه. بە تاییه تی ئه و کیزهی رۆژانه بەیه که وه لوقمیکیان دەخوارد، لیومان بە ئارد ده بوبو. بە دەستە سپری یەكترى پاکمان ده کرده وه! مامۆستا بالا بە رزه که هی دەستى بە سەرداھیتام و دەیگوت: وەک باوکت زیرە کی! دەستى باوکت خوش، تو وەک کیزى خۆمی. له شاره برسى نه بوم. تىنۇو نه بوم. پۆشته، جلم گرم و ریزمان ده گیرا! چونکه له هەولیئر بوم. بەلام، کیزه که که ده گاته سەر سەنور، زامدار دەبیت، بە زامە وه دەنالیتیت، تا دە مریت.

\*\*\*



## ھەولىر - قەرەچۈغ

بەشى سىيەم شەھىد و ترسنۇڭ

به‌ریوه‌به‌ری شاره‌وانی هه‌ولیر، له‌ناو ژووره گه‌وره‌که‌ی. به‌و ئیواره به‌هارییه فینکه. که‌وتبووه ناو چه‌ندان بۆکس، فایلی به‌رگ ره‌قی سوور و شینی نایلوونی بین قه‌یتاني لووسی، به‌شەکانی ئەندازیاری، پلاندانان و ئەملاک، فایلی به‌رگ کارتونی ئەسمەرى به‌ستراوی به قه‌یتاني که‌سکى به‌شى خۆیه‌تى، بپیاره‌کانی ئەنجومەنی شاره‌وانی. دوو دەفتەری دریزى لاكىشەبىي، به کاربۆنی شینى ژمیریارى پاره‌سەرفکردن. دەفتەر چەكىكى باريکى که‌سکى ره‌قى داخراوی به بريقە. دەفتەرەكە، وەك مارى سرپى پر زمارەى پاره‌کانى بپیارى سەرفکردنیان لەسەر دراوه. هەر لە دينارىكەوه، تا هەزاران دينارى سولفەى بەلىتىدەر، ليژنەى كېتىنى ناو دائىرە دریزکرابوو. پىته نووسىنە عەرەبىيەكانى، له شىوه‌ى ئايەتە پىرۇزەكانى قورئان نەخشىن دىيار بۇون. دەفتەر چەك و پاره سەرفکردن، به‌زمارە، به زەمە، به‌ئەمانەت، به‌سامەوه له بەغداوه دەھات، دللىاشم لەدەرەوهش چاپکرابوون.

— به‌خىر بىت. (سەرى بەرزدەكتەوه، بەدەستى، جگەرەيەكى رۆسمى لەناو پەنجەكانى دووكەلىكى باريکى شينى لى هەلدەستا. ئاماژەيەكى بۆ دەكات بۆ دانىشتن).

— سوپاس، مامۆستا، گوتەنگەر كارىكت نىيە دەپقەم!

— دياره له مىزە لىرەيت؟

— نۇر له مىزە نىيە. بەلام براادەران له سكەك، باپەكەي سەروپاچەيەكى باشى هەيە

چاوه‌پوانم ده‌که‌ن.

به رۆژ، زنە سکرتیرەکە . ئەوهى تەنۇورەيەكى رەشى كورتى لەبەر دەكىد . كەزىيە رەشەكەى پشتى، تا سەھات دەمى بەيانىيىش تەپايەتى خۆشۈوشتىنى، شەو، يان بەيانى ھەر پىوه دەما . رۆزىكىان، زۆريش سەرسام دەبېت، كە فەرمابنەرىيک پىيى دەلىت:

ھېشتا كەزى و قىزت وشك نەبوونەتەوە ! (ئاي لە چاوه و نەوسى پياوان، ھەست و نەست، لە ھەموو ورده‌كارىيەكى ۋىنان رادەگىن . بەلام بەو تىپىننېيە ورده تەماحكارانە توورە نابېت) لە دوا دەقەكانى كاتى دەوام . دەيزانى كام لە پۆستەكان لەبەر دەم بەرپىوه بەرەكە دادەنیت . تا زۇو ئىمزايان بکات . مەبەستى بۇوه ئىمزا بىرىن . ئەويش نانىكى لەوه دەخوارد . ئەو و خزمەتگۈزارەكەى، كە هيچ مەرجى بەردهستى و خزمەتكىدىن لە ئەندامەكانى جەستە، جلوپەرگ، دەموددان و ئاخاوتىنەكەشى نەبوو . دەيانزانى كام پۆست باشتىر و دىيارتر بۇ ئىمزاكرىدىن لەسەر مىزە گەورەكە دابىتىن . مىزەكە، دوو سەبەتى لەسەر بۇو . سەبەتى دەستە راستى ئەو نۇوسراو و بەريدە بۇو، ئىمزا نەكراپۇون . سەبەتەكەى دەستى چەپىشى، ئەوانە بۇون ئىمزاكرابۇون . بەرده‌وام سەبەتى ئىمزانەكراوهە كان قەپە بالغىر بۇو . بۆيەش فايىلەكان لەسەر سەبەتە تىلە فافۇنەكە لاردەبۇونەوە، ئەوهى دەھات و لەبەر دەمى ئەو چاوه‌پوانى دەكىد، دەستىيەكى پىوه دەگىرت . تەنيا زنە سکرتیرەكەش حەقى ئەوهى ھەبۇو دەستيان تىۋەربىدات . ئەو دەيزانى فايىلەكان چىيان تىدايىه . كاميان بۇ ئەو گرینگ بۇو زۇوتىر ئىمزا بىرىت، تا لەناو چەكمەجەكەى دابىتىت .

سکرتیرەكەى ئەنجومەنىش، پياوه سەمیلە گەورەكەى بە قىسى گەورە ببۇوه سکرتير . بەلام خۆشى قىسى شىرىين بۇو، زىرىدەك و لىيەتتۈوش بۇو . دەيزانى چۆن لەگەل ئەندامانى ئەنجومەنەكە، پياوه بە تەمەنەكان بگونجىت . ئەوان كۆكتىلىك بۇون لە: تەمن، زەرقى، ئاستى خويىندهوارى، نزىكىان لە دەسەلات، پارىزگار و حزب . ئەويش دەوامى ئىيوارانى ھەبۇو . مانگانە چەند دىنارىيەكى بەو دەوامە زىيادەيە ورده‌گىرت . شارەوانى، كار و ئىشەكانى زۆر بۇو . بەرپۇز، زۆر لە بەشەكان ئىشەكانى ناو ئۆفىسيان دەمايەوە، بۆيە ئىيواران دەھاتتەوە . بەلام ئىمزا و ناونۇوسىنىيان بۇ دەوامەكە نەبۇو، ئەوهى كارى ھەبوايە دەھاتەوە .

سکرتیرەكە، بۇ ئەوهى بەرپىوه بەرەكەى بىزانىت هاتۇوه، زۇو سەرېيکى لە ۋۇرەكەى

دهدا. ده چووه لای به‌ریوه به‌رهکه. ئەویش، ماوهیهک بوو له دائیره‌ی ریگاوبانه‌وه به فەرمانی ئەنجومەنی سەرکردایەتی شۆرش له بەغدا کرابوو به سەرۆکی شاره‌وانى ھەولیئر. تا شەقامەكانى ناو شار زۆرتر قىرتاوا بکات. چونكە ئەو له قىرتاوا كىرىنى ریگا شاخاویيەكان سەركەوتتو بwoo. زۆريش له قىر و مەكينه و كارگەكان شاره‌زا بwoo. سكرتىرەكە، تا وەلامى به‌ریوه به‌رهکه وەرددەگرىتىھە، سەيرىكى وىنەي سەرۆك شاره‌وانىيەكانى دەكات، كە رووبەریكى گەورە لادىوارىكى گرتىبwoo.

\*\*\*

وىنەكان، لەناو چوارچىيە درىزى شۇوشەبەندى، دوو لادىوارى ژۇورەكە دانراپۇون. ھەتا ئەو چەند سالەي پاش ناوهندى ھەفتاكان، ھەمۇو سەرۆكەكانى شاره‌وانى كەسانى ھەولىئى بwoo. سەرۆكەكان، بابوبايپىرانىيان: لە قەلات، خانەقا، تەعجىل و گوندەكانى ناوجەكە لەدایكىبۇون: كورە ئاغاكان، مەلازادەكان، ئەفەندىيەكانى نازناوى كۆنى پاشايەتى، عوسمانى، پاشناوى بازار و كاسېبىيان پىوه بwoo. وىنەكان، بە رەش و سېپى كۆپى كرابۇون. ناويان بە خەتىكى روقعەي عەرەبى ناسك و روون لەزىرەوه يان نووسراپۇو.

لەزىر ناوه كورت، ديار و ناسراوهەكانىيان، رۆز، سال و مانگى دەستبەكاربۇونىيان، رۆز، مانگ و سالى دەرچوونىيان لە پۆستەكانىيان نووسراپۇو. ھەندىكىيان باى ئەجەل و مردن، لە پۆستەكە دووريان دەخاتەوە. ھەندىكىيان پۆستى بالاتريان وەرگرتووە. سەرۆك ھەبwoo، لەگەل ھاتنى پاشايەتى هاتتۇوە. سەرۆك شاره‌وانىش ھەبwoo، لەگەل يەكەم رۆزى نەمانى پاشايەتى و مەليك فەيسەلى دووهمى كورى مەليك غازى كۆپاوه. سەرۆك شاره‌وانى ھەبwoo ئەندازىيار بwoo. سەرۆكى زۆريش ھەبwoo مافناس و پارىزەر بwoo. سەرۆك شاره‌وانى ھەبwoo، تەنبا سى ھەفتە دەۋامى كردووه، دەستى لە كاركىشاوهەتەوە. بەلام ديارە پاش ئەندازىيار «رەمزى حاجى عەلى»، بەدەگەمن خەلکى شارەكە، بونەتە سەرۆك شاره‌وانى، ئەوهى لە ۲۰ ئى فيرايەرى سالى ۱۹۷۹ لەو پۆستە نەماوه.

سەرۆك شاره‌وانى ھەبwoo، پىرۇزە مەزن و گەورە لە سەرەدەمى ئەو جىيە جىكراوه. ھەبwoo، لە سەرەمى ئەو، گۆشارى ھەولىئ دەرچووه، خۆشى به‌ریوه به‌رى بwoo. سەرۆك ھەبwoo، قبۇللى نەبwoo بچىتە سەردانى موتەسirif. سەرۆك ھەبwoo چەپ

بووه . سەرۆك ھەبووه خۆى و بنەمالە و ژنەكەى بەقەد شارەوانى مولکيان ھەبووه . وىنەكان سەر بە جەمەدانى، كەشىدە، سىف، تەريوش، سەركىز، بە بوكە و قىزى درىز، سەرۆكىش ھەبوو وىنەكەى بە خەنافسى لە لەندەن گرتبوو .

\*\*\*

ھېشتا كتىبى ھەولىر، لەيادى سەد سالەي دامەزراندى شارەوانى ئامادە و چاپ نەكراپوو . كتىبەكە، بەسەرپەرشتى روپۇيۈكى بەشى ئەملاك، ئەوهى كتىب و نووسىنى خۆشىدەۋىست و زۇرىش گۇتبۇوى :

(پىش ئەوهى مەساح بىم، من نووسەرم . كە دەچمە دەرەوە بۇ ئىشىكىرن، دەچم تا دىمانەي خەلک بىكەم، وشە و راز و سەربرىدە و ئاكارەكانى شارەكە باشتىر بىناسم !) . پىش ئەو كتىبە، ھەولىر لەيادى سەد سالەي دامەزراندى شارەوانى ھەولىر، لەسالى ۱۹۸۵، زانىارى لەسەر شارەوانى، پىرۇزە، نووسىنى كوردى، كەسايەتىيەكانى شارەكە و گۇفارى ھەولىر كەم بۇو . راستە ھەموو ژمارەكانى گۇفارى ھەولىرى حەفتاكانى سەدەدى رابىردۇو ماون . گۇفارەكە، ئەگەرچى بە پارە، قەلەم، چاپ و شانازى شارەوانى ھەولىر دەرەدەچوو . بەلام گۇفارىيکى رۆشنېرى ئەدەبى ھەمەرەنگى كوردى و عەرەبى بۇو . زۇر مەبەستى نەبووه، مىڭۈۋى شارەكە و شارەوانىيەكەى بنووسىيەتە و .

شارەوانى ھەولىر، تىئدا: مۇحمەد مەولود مەم، هادى چاوشلى، ئەندازىيار ھاشم عەبدوللا، پىربىال مەحمود، بىلال عەزىز، ئەندازىيار مەجىد عومەر، مەغىدىد سۇران و نووسەرى نۇرى شارەكە، لە دائىرەيە، كۆشش دەكەن شارەوانىيەكەى ئەوانىش، گۇفارىيکى رۆشنېرى دەرىكتەن . ئەوانىش وەك شارەوانى كەركوک، چاپخانەيەكى دەستى بە مەكىنەي سادە، بەلام كاركەر و پۇختىيان ھەبىيت . چىتر گۇفارەكە يان لە چاپخانەي شارەوانى كەركوک، سەلاھدىنى بەرامبەر چايەخانەي قەرداران و كوردىستانى مام گىي چاپ نەكەن . خۆشيان دەزگايەكى گەورە بۇون، بەردىۋام ئىشى چاپيان ھەبووه .

\*\*\*

بەرپۇوه بەرەكە، چاكتىيەكى بەشەوقى رەنگ نارەنجى، ھىلدار بە بارىكە داۋىكى

شینی له به ردا بwoo. ئیواران، بؤینباخی ده به ستا. نور خاوینتر له ده وامی به یانیان ده ردەکەوت. ئەو، بەریوه به رەکەی شاره وانی دوو تەلەفونی له سەر مىزەکە هەبwoo. يەکیان سوور، تا بناسریتەوە. ئەگەرچى دەنگى زەنگە کانیان يەک نۆتە و دەنگیش بwoo. دووه میان رەش، رەش وەک چاوی ژنە سکرتیرەکە. تەلەفونە سوورەکە تایبەتی بwoo، تایبەت بwoo به:

لیزنهی ئەمنی، واتە (سەرۆکەکەی پاریزگار و ئەندامەکانی، ئەمینی لقى حزب بە عس، بەریوه به رى پۆلیس، بەریوه به رى ئەمن، فەيلەقى پېنجەمی لەشكى عيراق). ئەوانە، ئەندامەکانی لیزنهی پاراستن و ئاسايىشى شارەكە له سەرەتاي هەشتاكانى سەدەی رابردۇو، بىيچگە له پاریزگارەكە هەموويان عەرەب بۇون. تەنيا پاریزگارەكە بەناو كورد بwoo. بەلام ئەويش، بۇ راپەپاندن، دللسۆزى بۇ حزب و شورشەكەيان، لەوانى تر دللسۆز، خەمۇر، پشتیوان و عەرەبىر بwoo. تەلەفونە سوورەکە، بە چەند كەس و دائئرەي پېيىست بەسترابوو ووه.

لەودەمانەي سکرتیرەکەي ئەنجومەن، لە تەنیشتى وەستابوو، قسەي بۇ دەكرد. باسى ماستاوكىرىدىنى يەكىك لە ئەندامەکانى ئەنجومەنلى بۇ بەریوه به رەكە دەگىرایەوە. كە چۆن لەو دانىشتنانەي پاریزگار ئامادە دەبىت. چى بۇ دەكەت، چۆن بە عەرەبىيە خراپەكەي قسەي بۇ دەكەت. ئەلھەق باسى سیاسەت و شتى وا ناکات.

— مە بەستت حاجى... (زەنگى تەلەفونەكە بوار نادات ناوهەكەي تەواو بکات).

لەودەمانە، هەردووکيان بە ترسنۆكى و ماستاوهەكانى ئەو پىيدەكەنин. تەلەفونە سوورەكە زىينگەي دىئ. لەگەل زەنگەكە، سەماعەكە وەك شانى سەرچۆپى شايىكەرىك هەلددەپەپى. دەسکە پلاستىكە تۈنەكەش دەيزانى كەسييکى ترسناكى دەسەلاتدار تەلەفون دەكەت. وايەرەكائىش ھەستيان بەگەرمى فەرمان و ھەوالەكە دەكرد. بۇيە ژوورەكە گەرم دادىت. چراكەكان خاموش، پەنجەرەكان پەرەكەنلى نەرم نەرم وەك بالى مىش كشانەوە. سکرتیرەكە دەزانىت بەریوه به رەكە له ھەلگىتنى سەماعەكە دواوەكە ويىت. ئىمزاكرىدىنەكەي كاتى دەيويىست و نەدەكرا له نىيەر ئىمزاكرىدىنەكە بۇھەستىت. سەماعەكەي بۇ ھەلددەگىرىت. نەوەك ئەو بىرى له سەر ئەو نەبىت، زەنگەكە زەنگى تەلەفونە سوورەكەي، رەشەكە نىيە.

تەلەفونەكە ھەلددەگىرىت، دەستى لە سەر دادەنتىت تا دەنگى نەبوات:

— فەرمۇو مامۇستا نەوهەك پاریزگار، يان بەریوه به رى ئەمن بىت!

به رله‌وهی ده‌سکه تله‌فونه‌کهی لئی وه‌ریگریت، سه‌یریکی تله‌فونه‌که ده‌کات بزانیت سوروره‌کهیه یان ره‌شه‌کهیه. سه‌ماعه‌که وه‌ردنه‌گریت، به هه‌ژاندنی سه‌ری سوپاسیکی پئی ده‌گه‌ینیت (به سکرتیره سمیل گه‌وره‌که).

— به‌لئی گه‌وره‌م، نور سوپاس گه‌وره‌م باشین، له خزمه‌تم فه‌رموو. (ده‌ست بق‌قله‌میک ده‌بات، نه‌وهک داوایه‌کی هه‌بیت تا بینووسیت. پارچه کاغه‌زیکی شینی ریکلامی شه‌ریکه‌ی مقاولات، کومپانیا گه‌وره‌که‌ی چه‌ند سال‌بوو، خه‌ریکی دروستکردنی باله‌خانه‌ی هه‌ردوو ئه‌نجومه‌نی ته‌شريعی و ته‌نفیزی حوكمی زاتی بوو، له ده‌ستی نزیک ده‌کاته‌وه).

— به‌په‌لله، هه‌ر ئیستا، بزانه چونی ساز ده‌که‌یت، له ماوهی یه‌ک سه‌عات له گورستانی مه‌عمل قیره‌که. قه‌بریکمان بق‌ساز ده‌که‌ن. کریکار و مه‌لاکه و ئوتومبیله ره‌شه‌که ئاماده ده‌که‌یت. (پاریزگار به زمانی عه‌ره‌بی پیی ده‌لیت).

— ئیستا هه‌ر ئیستا! (ئه‌ویش به زمانی عه‌ره‌بی وه‌لامی ده‌داته‌وه. به‌لام نور سه‌رسام و ترساو ده‌ردنه‌که‌ویت. به‌و ئیواره‌یه و داوای لیدانی قه‌بریک و له‌لایه‌ن خودی پاریزگار سه‌یره!).

— به‌لئی گه‌وره‌م، نه‌ک سه‌عاتیک به نیو سه‌عات خه‌مت نه‌بیت!

— ئافه‌رین. (ئه‌وان، به‌ریوه‌به‌رایه‌تییه‌که‌یان، گورپی نوریان بق‌شاردن‌وهی مردوو و کورژاوی تاییه‌ت، یان بئی ناویشان لیداوه. به‌لام ئه‌وهیان له‌لایه‌ن جه‌نابی موحافظی داوا بکریت و به‌و شه‌وه، نه‌ک ناخوشخانه و دائیره‌ی ئه‌من، جیگای سه‌رسامی به‌ریوه‌به‌ره‌که بوو. سه‌دان که‌س: کورزان، مردن، له‌سیداره‌دران، شاردان‌وه، به‌ریوه‌به‌ره نه پرسی پئی کراوه، نه ئاگاشی لئی بووه!).

— ئیش‌که گه‌وره‌م منیشی ده‌ویت، من ئاماده‌م!

— نه خیّر ئیشمان به تو نییه، نامانه‌وئی قه‌ره‌بالغی دروست بیت.

\*\*\*

تله‌فزیونه‌که داگیرسا بوو، بیوورن سه‌ردنه‌مه‌که سالی ۱۹۸۲ بوو، له هیچ ده‌زگایه‌کی میری، له هه‌موو ژووه گه‌وره‌کانی به‌ریوه‌به‌ره‌کانیش تله‌فزیونی قیساره‌ی دروستکراوی به‌ناو عیراقیم ره‌ش و سپیشی لئی نه‌بوو. به‌لام به‌ریوه‌به‌ره‌که که له‌ماله‌وه هاتبوو، له تله‌فزیونه‌که‌یان له جریده‌ی تله‌فزیونی سه‌عات حه‌وت،

گویی لهوه بیبو شه‌ریکی خویناوی گهوره له باشوروی ولات قهوماوه. ئیرانییه کان هیرشیکی بیهوده یان بق برهه کانی پیش‌هه و موحه مهه و شوش هیناوه. به پیش راپورت و به یانه که، ئیرانییه کان شکاون و زیانی گهلهک نزدیان لئ که و تووه. به یانه کهش، له گهله خویندنی چند ئایه تیکی قورئان خویندرابووه وه. ئه و اوانه بیستبوو! بهلام سکرتیره که لته نیشتی و دستابوو، شتیکی ترى بق باس ده کرد، هه واله که ب جوریکی تر، له سه‌رچاوهه ترده وه بق ده گیگرایه وه:

— مامۆستا، ئه وهی به سوپای عیراقی کراوه له پاش شه‌بی دووه می جیهانیش، کوشتاری وا نه بیوه. عیراق له برهه کانی «موحه مهه» و «شوش» شکاون. سوپای ئیرانی له رووباری «کاروان» په پیوه ته وه، هاتونه ته نزیک «به‌سرا»، ئه گهه ره و برپات له شه وانه شاری به‌سرا ده گیگریت! ره نگه ئیستاش شاره که چولکرابیت، يه ک دارخورماش ب پیوه نه ماوه. ئه گهه به‌سراش بگیریت به‌نده ره که ش نامینیت!

— هیشتا نه تخواردیت‌هه وه، ئه و جوره قسانه له کئی دینیت! (به‌ریوه برهه که پی ده لیت).

— نه مخواردیت‌هه وه، بهلام ئیمشه و هه موو شه‌هه کان ده خوینه وه. بپوا بکه مه‌رگی ئه و حکومه ته نزیک بیویته وه. من له چهند رادیق ئه وه م بیستووه، هه زاران سه‌رباز و ئه فسهه ری فه‌یله قه کان، نازانم سوپاکه فه‌یله ق و فرقه نزدیک ناوه کانیان نازانم! بهلام به ساخی گیراون. فرقه و لیوا به ته‌واوی، به سه‌رباز، ئه فسهه ری پله‌ی تا عه‌مید، هه زاره‌ها تانک، تۆپ و ئیقا، جیب، چهکی سووک هه م پرسه، گیراون! به‌ریوه برهه که ته‌له فونه که به‌نرمی و به‌تەوسه وه داده نیت‌هه وه و هه لدھستیت‌هه سه‌ر پیتیان، بن ئه وهی بزانیت بق هه لستایه وه.

— ئۆتۆمبیلت پییه (به‌ریوه برهه که به سکرتیره که ده لیت).

— فه‌رموو بلئی!

— چ ده کهی؟ (نووک و سه‌ری قه‌لهم په‌ندانه کهی له ناو یه‌کتری ده نیت‌هه وه. ده ستمالیک له گیرفانی پانتوله حه ریره کهی ده رده هینیت و نیوچه وانی ده سریت‌هه وه، چون ئاره قه نه کات، ئه و ئیواره‌یه قسه و به‌زمی زور ترسناک و نویی ده بیستیت!).

— ده چمه نادی!

— کام نادی (وهک ئه وهی بیه‌وئی ئه ویش ئیمشه و نه چیتیه نادی مووه ندسىن، له گهله سکرتیره که، سى کوره مه‌ساحه که بخواته وه).

— جه‌ماعه‌ت له‌وی چاوه‌بوانم ده‌که‌ن.

— له‌کی!

— له نادی سکه‌ک، مه‌حه‌ته! (جه‌یاته، خوش، باخچه‌که‌ی کویستانه، ئه‌گه‌ر  
چکه‌چکی قیتاره‌که لیمان بگه‌پیت!).

— قیتاری چی؟

— ماموستا گالته ده‌که‌م، شه‌وانه ئیمه که له‌وی ده‌خوینه‌وه، سه‌رخوش ده‌بین،  
سواری قیتاره‌که ده‌بین، ده‌چینه به‌غداش. ده‌چینه تیاتروکانی «مه‌سبج» و  
«طاحونه‌الحرماء»، بیانی زوو ده‌گه‌ریینه‌وه و به ده‌وامیش راده‌گه‌ین!

— به‌سه، به‌س.

به‌ریوه‌به‌ره‌که نایه‌وه بپرسیت، بق ده‌چنه ئه‌و نادیه، یان ئه‌و باره! ئه‌گه‌ر  
ته‌له‌فونه‌که ته‌نگاوی نه‌کردبوایه ده‌پرسی، به‌لام بواری نه‌ما، ده‌ترسا، به‌لینی به  
پاریزگار داوه، دیاره مه‌سله‌لیه‌کی ترسناک له نارادایه!

\*\*\*

ئه‌گه‌ر ده‌پرسی بق ئیمشه و ده‌چنه نادی مه‌حه‌ته، ئه‌ویش پیی ده‌گوت:  
که‌شـهـکه خوشـهـ، نه سـهـرمـایـهـ، نـهـ گـهـرمـایـهـ. ئـهـوانـ، لـهـبنـهـیـوانـکـهـ مـیـزـمـانـ بـقـ  
دادـهـنـیـنـ. ئـیـمـهـیـانـ خـوـشـدـهـوـیـتـ. نـادـیـهـکـهـ باـخـیـکـیـ گـورـهـیـ هـهـیـ، دـارـکـارـهـکـانـیـ بـوـنـیـ  
سـهـرـدـهـمـیـ ئـینـگـلـیـزـیـانـ پـیـوـهـ ماـوهـ. شـهـوانـهـ، هـهـسـتـ دـهـکـهـیـتـ هـیـلـانـهـیـ بالـنـدـهـکـانـیـ سـهـرـ  
دارـهـکـانـ، ئـهـگـهـرـ دـارـهـکـانـ بـهـ شـنـهـ بـاـیـهـکـیـشـ نـهـهـژـینـ، بـهـ جـوـولـهـ وـ تـرـوـکـانـدـنـیـ هـیـلـکـهـ وـ  
سـهـمـایـ پـهـپـیـ بـالـیـانـ، دـارـهـکـانـ نـهـرـمـ دـهـهـژـینـ، دـارـهـکـانـ دـهـبـنـهـ جـوـلـانـهـیـ خـهـونـیـ.  
سـهـرـخـوـشـیـ وـ خـهـیـالـیـکـیـ نـاسـکـ وـ ئـهـفـسـوـنـاوـیـ.  
ئـاسـایـیـهـ لـهـ وـهـلـامـدـاـ بـلـیـتـ:

له‌و نادیه، له‌وی به‌ردی دیواره‌کانی هوله‌که، به‌رده سپییه‌کان، جوان جوان ئاره‌قه،  
په‌نجه و سوژی نه‌قاره‌کانی جارانیان پیوه‌ماوه، بونیان ده‌که‌یت. من، له‌وی له‌و  
نادیه، له‌و باله‌خانه کونه، هه‌ست به کونی شاره‌که ده‌که‌م. واده‌زانم قه‌لاته‌که‌ی  
به‌زن و ناوقة‌ده شیرینه‌که‌ی، به‌رزتر و ئه‌ستورتر و نه‌رمتره!

من ده‌چمه ئه‌و نادیه، تا له‌نزیکه‌وه باله‌خانه کونکریتیه‌که‌ی شیراتون، دروستکردن‌که  
ده‌بینم. دیاره ماوه به‌رزده‌بیته‌وه. به‌زنی له‌جیاتی ئاوي که‌سکوسووره‌که

به سه ماوه ده بريقيت و. له وئى هفتەي جاريک سه روپاچەي جوانيان هەي، جاجيك و زەلاتەيان سيري تېدەكەن، وەستاكە دەلىت:  
سيري كەم به دەستى خۆم، له و باخچەي چاندووه! (راسى دەكرد، گۈرەپانىكى  
گەورەيان لە بەردەم بۇو).

من حەز لە و نادىيە دەكەم، شەوانە يەك دوو كەس، كە دەزانن خەلکەكە زقريان رۆيشتوون، گۇرانى دەلىن. يەكىك له وئىيە، من نايناسىم، ھەركىز لەناو شار، لەناو فيتەران، لە كۆلانەكانى قەيسەرى نەمدىيە. ئەويان، پياوه بالا بەرزە رەشتالەكە، عىشق، نەك لە چاوه كانى لە دەنگى و سۆزى گۇرانىيەكانى دىيارە. درۆ ناكەم ئەگەر بلېيم لە رەنگى پشدىنەكەي، لە جوولە و قوومى پىيىك و مژى جگەرەكانى دىيارە. ئەو شەوانە چەند بىرگەيەك لە شىعرەكەي هييەن، نالەي جودايى، بە مەقامات و لە سەر ئاوازى گوتىنەكەي مامۆستا تايەر تۆفيق دەلىت و. بىروا بکە، ھەست دەكەم بەو شەوه گولەكانى باخەكە، لەناو رىزە كەپۈوچەكانى بۆيان رىزكراوه، قەوزەيان گرتۇوه، بۇن دەپرژىنن و زۇرتىر خوناوا دەكەن. لقى دارەكان بەلېن دەدهن بەيانى، ھاوينەكەي سېيەرى بەرىيتر و فينكتىر ساز بکەن. مىرروولەي بن دیوارەكان، ئاسىوودە و بەديار گەنجىنەكەي كۆيانىكىرىتەو، گرمۇلە دەبن. دووبارە لەگەل دەنگى ئەو كورە، شەمەندەفەرەكە دەكە وييە كار و دەرىوات، تا مىخەك و عەتر بۇ شارەكە لە شام و هيىندەوە بەھىنەت!

\*\*\*

سەكتىرەكەي ئەنجومەن پىيى دەلىت بەلنى ئۆتۆمبىيەم پىيى، لە تەنيشت كرۇناكەي تۆم رامگىرتووه، فەرمۇو!

— دەچىتە مالى «ئەحمد سالح» گەراج، مالەكەي دەزانى.

— بەلنى لە شۇرشە، گەپەكى مەلايان لە نشىۋەكەي، پشت مالى رەحمەتى ھاشم عەبدۇلا. (وينەي ھاشم عەبدۇلا لە رىزى وينەي سەرۆك شارەوانىيەكان دانراوه، چاويلكە سېيىيەكەي دەبريقىتەو، ئەگەر ناويشى لە وئى نەبوايە، ناوى لە سەر چمارەكانى گۇشارى ھەولىرى ئەو سالانە ھەماوه. ئەو گۇفارە، دەكرى بلىن يەكەمین بلاوكراوه بۇ شىعرى هييەنلى بلاوكىرىتەو. ئەو دۆستايەتى گەرمى لەگەل سەرنووسەرەكەي «موھەممەد مەلۇد مەم» ھەبووه. شەوانەش كە لە خانووه

گهوره‌کهی سه‌ر شیستمه‌تری ده‌ماهیوه، باسی مندالی خوی و ئاواره‌بی ئه‌وهندھی له‌بیر مابوو بۇی ده‌گیزایه‌وه. كه هیمن له به‌غدا ددهاته هولیز. بۇ مانه‌وه و خواردنی تری شەقللار و خویندنەوهی چەند لاپه‌پەیهك له رەشنووسەکهی رۆمانی «ریگا» له‌وی دەخھوت. زوریش له دۆست و شاعیر و ناسیاره‌کان له‌وی ده‌یابنی). — نقد باشه! پىّى بلنى، (بەپیوه‌بەرهكه ھەلۋەستەیهك دەكات، بىرده‌کاته‌وه پىّى بللىت يان نا! بۇ پىّى نەلىت، ھەر دەبى ھەندىك له کارمەندەکانى بىزانن..).

— بللىم چى؟

— پىّى بلنى، بەپیوه‌بەر گوتى: ئىستا شوفىرى ئۆتۈمبىلە رەشەکهی مردووناشتن، حاجى و مەلا و كريكارانى قەبرستانى مەعمەل قىرى دەلۈزىتەوه، بەو شەوه!

— بەو شەوه!

— ئا ئا، بەو شەوه! ئىشەکه دياره دەبى بە شەو بىت، ئەگەرنا بە رۆژ كاتى دەۋام داوايان دەكرد!

— كى داوايى كردووه؟

— كى! گويىت لى نەبوو، دياره پىش خواردنەوه خەيال بۇويت. تازە موحافىز تەلەفۇنى نەكىد!

— بەللى دەزانم، بەلام ئەو قسەى لەگەل بەریزت كرد، ناك لەگەل من!  
— بۇ قسە لەگەل تۆ بىكەت. تو دونيات داوهتە بەر گۈونت، بە فشە رادەبۈرېت.  
قوورەكە بۇ ئىمە گىراوه‌تەوه، بۇ وادەزانى پىيم خۆشە بۇومەتە سەرۆك شارەوانى!  
بىزانه دەيەوئى دوابكەوم. دەچىت بە «ئەممەد سالىح» دەلىتىت: جەماعەت لە ماوهى يەك سەعات و كەمتريش، قەبرىك لىدەدەن، لەويىش چاوه‌پوان دەكەن. تا مردووه‌كە دەنلىن.

— مردووه‌كە كىيە؟

— ئاي كە زمانى درىزىه! تو نالىتىت شەپىك لەسەر رووبارى كارون كراوه، دەلىت بەسرا دەگىرىت، كەلكى ئەوهت نىيە قسەت لەكىن بىكەيت!

— باشە، مامۆستا كە ئەوهندە بەپەلەيە، بۇ تەلەفۇنىكى بۇ ناكەيت!  
— راست دەكەيت، منيان حەپەساند، بىرم لەوه نەكىدووه. ئەگەر لەمالەوه بىت?  
— لەمالەوهى، ئەو تازە زاوايىه! (سکرتىرەكە دەستىكىش بە سەمىلە قەبە گهورە‌كە دادەھىنەت، بەوهيان خوی لە چۈونەكە دەلۈزىتەوه، بەلام لە چۈونە «سەكەك» دەكە

که میک هر دواوه که ویت).

\*\*\*

پیاویکی به ته من، هتا دوینیش، به چه که وه لده رگای پیشه وه ده چووه ناو باله خانه ای پاریزگا. پولیسه کان ئوهنده ریزیان ده گرت. ئه ندازیاران، هه مهویان شانازیان ده گرد بیته ژوره که یان. ئاغایه کی به هه بیهت و ده سه لاتدار بwoo.

پیاووه که، دوو سئ مه فرهزه ای ئیستخاراتی هه بwoo. چهند گوند و ناوجه یه کی گه ورهی له بن دهست بwoo. کوبه کانی، براکانی، برازکانی له شاره، هتا شاره کانی سه ر سنوریش، به رديان ده کوشی و ئاویان لیئی ده هیتنا. مه مله که تیکی سه ربه خویان له بن دهست بwoo.

ئه و پیاووه بالا به رزه، ئه وهی به رده وام دلسوزی فه رمان و لايهنی حکومهت بwoo. هه مهو حکومه ته کان، له چوار ساله که ای یازده ای ئازاریش، نه یویستووه له کورستان بژیت. خوی و هه مهو بنه ماله که ای له به غدا بون. ئیستاش به و ئیواره یه، له سه ر قالدرمه کانی به رده رگای پاریزگا، به جله کوردیه که ای و پشدینه گه وره که ای، ته نیا ئه و روزه بیچه که! ئه گه رنا به رده وام ده مانچه ای له به ر پشدن بwoo. پیاوی دهست به تفه نگ، مه فرهزی به پیکه ب، ره شاشی هه بwoo. شهوانه له ناو ماله که یان له سه ر کولانه که یان، له گونده که یان سه یته رهی هه بwoo. ئیستا وا بیچه ک و بیتاز که و تواوه و ده نوزیتی وه ته رمی کوبه که ای بده نوه. ئه فسه ره که ای، ئه وهی ته نیا به یازده سالی ئه فسه رهی ده بیته عه میدی روکن و سه رکرده تیمیکی زریپوشی چالاک و شه پکه ر و سه رکه و تواوه.

کوبه به ژن زرافه که، سمتیله که ای، پشت و ده مانچه که ای، دار، قهیتان، که تافیه و نه جمه کانی شاناز بون. له گه رمه ای شه ره کان ئه وهنده دلی به ژیان خوش بwoo. به رده وام خه می ته اوکردنی خانووه که ای پشت (مه رکه ز شه باب) ای بwoo. یه که م خانوو بwoo له ناو گه ره که که. هه مهو ئه ندازیاره کانی به ریوه به رایه تی ریگاوبان، ئه وانه ای له ناو خانووه زه رده حکومیه کان به کری ده ژیان. ببریان له نه خشنه سازی و وردنه کاریه کانی خانووه که ده گرده وه. به پهله، که له ناو دووکه لی شه ره کان چاوی ده گرده وه و ده گه رایه وه هه ولیر، زوو حه مامیکی ده گرد، له شیستمه تری لاندکروزه خاکیه که ای به ره و ریگا کویه لیده خوری. به ره وهی بچیته ناو گه ره کی زاپته کان،

سهيرىكى بالاخانه سپىيەكەى نەخۆشخانەكەى دەكىد . ڇاپۇننېيەكان، شەو و رۇڭ وەك مىرۇولە و جالجالوکە پىيۆھى وەدەنۇرسان، ئىشيان دەكىد تا زۇوتەواوى بىكەن . ئىنجا دەچۈوه دىيار خانووھەكەى، ئەودەمانەي ئەو لەۋى دەمايەوە : بەزازىكى بالابەرزى حاجى رەنگ روھىنى نىقد خاۋىئىن، بەلام تاساوا ! فيتەرىكى دەست بەروونى شەرۋاڭ بەرين و گەورەي ماندوو، بەلام خەمبار ! ئاغايىھەكى پېشىن ئەستور بۇن رەشەرەيھاتى لى دەھات، بەلام دلى ھەر لەكىن كورە گەورەكەى بۇو ! مامۆستايىھەكى ئامادەبىي كوردىستان، شانى بە تۆزى تەباشىر سې بىبوو . ئەوان، لەۋى لەنزيك وەستا و كىيىكارەكان، لە دىيار عەمیدەكە، بەلام بەجلى كوردەوارى، بەپېشىنە گرىي گرىيەكەى وەستابۇون . روومەتى لووس وەك روون دەبرىقايەوە، لەسەرى كۆلانەكەيان، سەربازىك دەست بەچەكەوە بۇ پاراستنى سەيرى دوورى دەكىد . ھەموويان، میوانەكان، بەزارەكە، ئاغاكە، فيتەرەكەى زۆر شارەزاي مەكىنەي قەلاب و لۇرى ئەلبى بۇو، مامۆستاكە، دەيانويسىت :

عەمیدەكە، كورى ئەو، بکاتە ئىزىزىيات لەناو بازارى ھەولىر . با ھەموو فيرارەكان بىگرىت، بەلام بە خۆي ئىيوازان بگەپىتەوە مالەوە . لەگەل باوكى حىساباتى قازانچى بۇ بكتا .

ئەوي تريان كورەكەى لە بەرەي شەپى «دىزەفول» بۇ بگوازىتەوە تەجىند . گرىنگ نىيە كام تەجىند . تەجىندى يەكەم يان دووهەم، شەقللەو يان مەخمور با تەجىندى رومادىيىش بىت . بەس لەو شەپە دوور بىت .

يەكىك لەو پىياوانە داواى دەكىد و دەيگوت :

ھەموو مەسرەفى حەلان، بەردەكەى لە موسىلەوە بۆت دەھىنن . دەرگا و پەنجەرەكانى ئەو خانووھە گەورەيە دوو نەھۆمە، بەشىزەمینەوە، لەبەر چاوى تۆ، لەبەر خاترى تاج و نەجمەكانى سەرشانت من دەيکەم، بەس كورەكەم لە بەرەي شەپى «نەوسود» و «پېنجۈن» بگوازىنەوە نەخۆشخانەي عەسکەرى ھەولىر بە سەلامەتى، نەك بە بىرىندارى، بە كۈزۈداى !

ئاغاكە شەرمى دەكىد بلىت كورەكە بگىرەوە ناو شار و نزىك مالەوەمان، ئەو دەيگوت :

كورى من لە تۆ زىاتر نىيە، با لەگەل تۆ بىت . لە بارەگايى فرقە، لەناو ئوتومبىلەكەت، نزىك بارەگاكەت، لەگەل تۆ بچىت، لەگەل كاروانەكەى تۆش مانگانە بە مۆلەت

بگه‌ریته‌وه . مه‌رجی پیاوان باله‌خانه‌که‌م ته‌واو بیت دوو دوکانی بدهمه برازا و ئامۇزاكانت . (ئەو نەدەيىزانى رۆزىكىان پاش شakanى سوپاکه و گرتته‌وهى موحەمەرە و شوش، ئەو قۆلبه‌ست دەكەن، بە دادگايىيەكى سەرپىيى تىريبارانى دەكەن و دەيكۈژن) .

\*\*\*

لە شەپە گەرم و ترسناكەكانى ناوجەى به‌سرا، عەبادان، شوش و موحەمەرە . ئيرانييەكان، سوپاي ئيراني به لەشكىر و پاسدار و حەرەس سەورى و «بەسيج» دوه، لە شەپېكى گەورە و چەندان ھيرشى ئاوى، زەمينى، ئاسمانى و گيانفيديايى . دەتوانن رووبارى كاروان بېهزىنن، لەسەر سوپاي عيراقى بسۇرپىنه‌وه، ژمارەيەكى زۆر لە لەشكەكە تىيىكبىشكىيىن و برووخىيىن، زۇرىان:

فەوج فەوج بە دەستى بگەن . لىوا لىوا بە چەك و دەبابە و زىپپوشەوه بگەن . شakanەكە گەورە بۇو، نەبەردەيىيەكە يەكەم سەركەوتى سوپاي ئيراني بۇو . زۇوتر فېۋەكە كۆنەكانى ئيراني، نەياندەتوانى شارەكانى عيراق، بەتايبەتى بەغدا و كەركوك و موسلى ستراتيئى هەراسان بکەن . سەربازگەكان، ناوجە ستراتيئىيە ئابورىيەكان ئاگریاران بکەن . موشهكەكانى وەك موشهكى عيراق ئاسمانى نەدەپى و زيانى نەبۇو . بەلام لەو شەپە، هەموو ئاراستەكان، بەرهەكان و دوارقۇشى تاكتىك و پەيوەندىيە دەولىيەكانىش دەگۇرىت .

ئەگەرجى سوپا عيراق كەمتەرخەم نەبۇو . ماوهەيەكى زۆر بەرگىي كردىبۇو . قوربانى گيانى زۇرى دابۇو . چەكى زۆر نوى، رىيگا، سەنگەر، زمانەرلىگا، دروستكىرنى گۆم، دەريياچە، پىركەدنەوه و گۇپىنى بەكارھەيتانى ناوجەكانى بەكارھەيتا بۇو، بەلام دەشكىت . بۇ ئەو شەپە:

بۇ شەپەكە، دۆخەكە، ئەھوارەكان دەكەنە وشكايى . وشكايىەكانى مەترسىيان لەسەر بۇو دەكەنە ئەھوار . ئەھوارەكان بى ماسى، بالىنە، قامىش، بەلەم، كۆخ، بەلەمى نووڭ بارىكى درىيىز، تەندۇورى نان، ورددە ماسى بىرۋاندىن دەمەننەتەوه . لەورقۇشەوه بەشىيەكى فراوانى چاوى ئەھوارەكان كۆۋانەوه . چىتىر جووتىيارە پىيە قەلەشتىيەكان، ناتوانن بە بەلەمەكانيان شىلى بىرنج بگوازنه‌وه . كىزەكان بە لەرەمىك و چاوه رەشەكانيان گامىش بدوشىن، شىرەكەى بکەنە قەيماغ، تا لە

چايەخانە كانى سەر رىيگا سەرەكىيەكان. سەربازە بىرسىيەكان بە نانى گەرم بىخۆن. شەرەكە تەھاو دەبىت، بە لىشاو سەرباز و ئەفسەرە دىلە عىراقىيەكان لەناو ئىران پولىين دەكەن. رىسوایان دەكەن. شىيعەكان لە سونەكان جىادەكەنەوە. ئەوانەي ناگىرىن، ناكۈزىن، ناخنلىن، خويان ناكۈژىن. بە بىرىندارى لە دەشتەكە، لەناو خوى و تورگ و قەلەرەشەكان جىددەمىنلىن و نادۇزىنەوە. سەربازە ھەلاتۇوهكان، بىرىندارەكان، دەگەنەوە سەنگەر و بارەگاكانى پشتەوە، لەناو دووكەلى شakan و شەرمەزارى چاويان دەكەنەوە، دەگەنەوە بەر گوللەي تفەنگى تورپەبىي. ئەفسەرەكانى ئىستىخبارات و لىزىنەكانى ئىيعدام بواريان نادەن: نيتاقى پشتىان بکەنەوە. پۆستالەكانىيان لەپى بکەنەوە. بۇ ئەوهى بىزانن پى و پەنجەكانىيان ماوە. بواريان نادەن، دەستىك بۆ كىر و گۇنىيان بېن بىزانن نەپراوهتەوە. ناهىيلىن، جارىكى تر پاش ماندووبۇونىكى رقى ناو دۆزەخى شەرەكە. لە شەۋىيىكى بەھەشتى ئارامى سەر بە سەرىنى شەو بکەن و پشۇوىك بەدەن. دەگەنەوە، لەپشتەوە زۇو دەيانگىن، ئەوانەي نەكۈزىداون و نەگىراون. ئەوان، دەيانگىن، ئەوان، بە فەرمانى راستەوخۇ سەدام حوسىن و كورپە خالەكەي وەزىرى بەرگى دەيانكۈژىن. دەيانگىن، بەپەلە، سەرپىي دادگاييان دەكەن و دەيانكۈژىن: بە قائىد فەيلەقەكە ليوا روکن سەلاح قازى دەلىن: تو وەك بەرپرسى فەيلەقەكە، چۆن ئەو ناوجەيەت رادەستى فارسە مەجوسەكان كرد؟

— ھىرشەكە گەورە بلوو، ھەموو شىئوارىكى بەرگىيىمان پەيپەو كرد، نەمانتوانى بەربەستىان بەدەينەوە.

— نازانن سەربازى گەورەمان سەدام حوسىن نابى بىكشىتەوە، ئەو دوو سالە ئېمە بەس سەردەكەوین.

— (ئەگەرچى ئەفسەرەكە پلەي سەربازى وەك ئەو نەبۇو)، پىيى دەلىت: گەورەم، فەرمانىتە، راست دەفەرمۇن، بەلام خۆمان كىرىبۇوه قوربانى فەرمانەكانى ئەو.

(دىيارە ناويرىت بلېت لە شەپ سەركەوتىن و شكانىش ھەيى! گەورەمان سەدام حوسىن كە لە قاھيرە بۇوە، خەباتى منى ھىتلەرى خويىندبۇوهو، دەبوايە زۇرتىرىن كتىپ لەسەر مىزۇوى جەنگى دووهمى جىهان بخوينىتەوە، بەوهش دەيىزانى و تىدەگەيىشت

و فیّر ده بwoo: ئەگەر سوپا زۆر پەرت بwoo، ئەگەر زۆر دوورکە و تەوه، دەشکىت! .  
ئەفسەرە کە، بە دارە کەی دەستى، بى ئەوهى پرس بە دوو ئەفسەرە کەی تەنیشتى  
بکات، ئاماژە يەك بۇ بردن و كوشتنى دەكات.

ھەر چەند لىوا روکنە كە لە ئەفسەرە كە دەپارىتەوه، خۆى بە قورىانى سەدام و  
شۆرش و بەعس دەكات. دەيىهن و دەيكۈژن و بە ترسنۆك (جبان) وەفاتنامە كەى  
بۇ دەردە كەن.

— تو بەرپرس بۈويت، لە شكان و رووخاندىنى ئە و پرداھى لەسەر ئاوهە دايىدەنин!  
— ئىمە پېنج ھىرىشى ئەوانمان تىڭىشاند، بەلام دوايى پشتىيونانىيىمان نەما، لە دوورى  
ئىمە پەرىنەوه و بەسەرمان سوورپانەوه.

\*\*\*

لە دادگایيە سەربازىيە، چوار ئەفسەری گەورە سوپا كە فەرمانى گولله بارانكىرىنيان  
بۇ دەردە چىت. بەلام. ئەفسەری چوارەم تالع ئەلدوري لە بەر خزمایەتى لە گەل عىزەت  
ئەلدوري سزاي گولله بارانە كەى ھەلددە و شىتەوه. چونكە لە سالانى شىستە كان، كە  
عىزەت ئەلدوري لە بەغا لە زىنداھ كانا گىراوه. باوكى ئە و ئەفسەرە، مامى ئە و  
ئەفسەرە بە شاهىدى عەدنان خەيرولاى پورزاي سەدام، كە لە گەل خوشكى ساجىدە  
سەردانى سەدامى كردووه. باوك و مامى ئە و ئەفسەرە سلاۋو و پشتىيونانىان بۇ  
عىزەت لە زىندا ناردۇوه. بۆيەش ئەفسەرە كە نازناوى عەشىرە تەكەى ئەل جبورى  
بەكارناھىننەت و ئەلدوري پى باشتىر بwoo.

بەلام ئەفسەرە كوردە كە، ئەوهى لە سەرەتاي شىستە كانەوه بنەمالە كەيان، دژايەتى  
شۆرشى كوردىيان كردووه و دلسۇزى بەغا و حکومەت بۇون. دەكۈژن و بىمنەت و  
سەركەشانە، وەفاتنامە ترسنۆكى لە گەل تەرمە نەپىچراوه كەى بە ئالاي عىراق، بۇ  
بنەمالە كە و هەولىر و ناوجە كەيان دەنېرىنەوه.

پاش ئەوهى تەرمى عەميد روکنە كەى هەولىر، دەگاتەوه ناوشاپار. لە حزبەوه داوا  
دەكەن، ليژنە ئەمنى بە سەرۆكايەتى پارىزگار كۆپىنەوه، بىپارى ئەوه بىدەن، چۆن  
تەرمى ئەفسەرە ترسنۆكە كە بىدەنەوه خىزانىيىك: زۆرتر لە سەد چەكداريان لە ناو  
شارە كە ھەيە. ھەموويان بەردەواام دەمانچە يان سوارە! خەلکى چەندىن گوند و  
ناوجە و عەشىرەت، سويند بە سەرى پياوه گەورە كانيان دەخۇن. زۇريان لە دەزگا

ئەمنىيەكانى شارى ھەولىر دەستىيان ھەيە . چۈن تەرمەكە بىدەنەوە ئەو بنەمالەيە ؟ ئەگەر ئەو لە بەرەكانى پشتەوە لە شارى عىمارە، لە بەغداش وەفاتنامەكە بەناوى (جبان) و ترسنۇك تۆماركراپىت !؟

ئەگەر ئەوانىش لە وەفاتنامەكە نەياننوسىيېت ترسنۇكە و سىزادراوە، خۇزۇر لە پاسەوانەكانى، ھاۋپىيەكانى، ئەوانەى لىيى نزىك بۇون ھەولىرى و كورد بۇون، ئەوان شاھىدى دەددەن و ئاكادارىش بۇون، چۈن دەيگەن و چۈنىش دەيكۈژىن و ھەر بەوانىش تەرمەكە بى ئالائى عىراق، ئەو ئالائىيە، ھىشتا سەدام بە دەستى خۆى وشەى «الله الراكب» دەكە لەسەر نەنۇوسىيېبوو، دەنئىرنەوە .

ئەو دلى خەلکەكە نەدەشكاند . ئەفسەرە ھەولىرىيەكە، زۇر لە خزم و ناسىيار و كەسايەتىيەكانى لە خۆى نزىك كردىبووه . خزمەتى ناسىيارەكانى كردىبوو، بۆيەش ژمارەيەكى زۇر لە پاسەوان، بەردەست، شوفىرەكانى كورد و خۆيى بۇون . ئەوانىش بەدلشكاوى و بەتاسەوە تەرمەكە دەھىتنەوە . بەلام لە جىاتى ئەوهى بىبەنەوە مالەوە، يان مزگەوتىكى نزىك خۆيان . لەسەر يەكىك لە لاندكرۆزە خاكىيەكانى خۆى، دارەمەيتەكە دەبەنە پىش بارهگايى فرعى حزبى بەعس لەسەر شەقامى شىيستمەتى . لە بەردەم دیواربەندەكەى وينەى سەدامى بەجلى سەربىازى، كە كۆمەلىك نىشان، تاج و مەدالىيائى پىيە بۇو، رادەگەن .

پياوهكە، باوکى تەرمەكەى ناو تابوتەكەى، بۆيان نەبۇو سەرى ھەلبەنەوە، ماچىك لەنيوچەوانى بەكەن . ڇەكان لەسەرى بگەين و بنۇزىنەوە . بۆ وەرگرتەنەوە جەنازەكە، برا گەورەكانى چەندىن تەلەفۇن دەكەن و دەپارپىنەوە، چەكەكانيان ھەلناڭن، بىچەك بى دەمانچە بەتەنیا و بىدەسەلات، دەچنە مالى ھەموو بەرپرسەكانى شارەكە . داوا دەكەن و تەلەفۇن بۇ ناسىيارە كۆنەكانى بەغدايان دەكەن . ئەوانەى لە رۆزئى مانەوەيان لە بەغدا ھاموشۇيان كردىبوون . ئەوانەى سالانە ماست، پەنير، ھەنگۈين، ھەنار و سرڪەيان بۇ دەناردن . ئەوانەى ھاوينان مانگ مانگ، كىز و كۈپەكانيان بۇ سەيران دەنارىدە كويىستانەكانى رۆزك و سىيدەكان ! پىييان دەللىن :

تەرمەكەمان بىدەنەوە، بە ھەموو بىپار و مەرجەكانى سەرۆكى فەرماندە رازى دەبىن و مەمنۇنىن . ئەو باوک و برا گەورە ھەموومانە . ئىمپۇن يىيە ئىمە، ھەموومان دلسىزى ئەوان بۇوين . دەبىيەينەوە گوندەكەمان، نامانەوى لە گۇرستانە گەرمەكەى نزىك كارگەي قىرەكە، سۇوتانە گەورەكە لىيى نزىك بىت . تەرمەكەى دەبەينەوە

بن داریه رووه کان، بهر سییه ری که سک. هرگیز گوند، کویستان، ریگاویانه کانی ناچه که مان وا باش له بن دهست نه بورو. لهوتی بوروته سهربازی دلسوزی سه روک سه دام، ناچه که له بن دهستی خومانه. بؤیه دهمانه وئی ته رمی ئه فسنه ره به ژن زرافه که، پیاوه کهی ناوقه دی وهک بلویر بورو، لهوی بنیشین.

\*\*\*

سی ئه فسنه ره گهوره که گولله باران ده کهن، بهلام ئه فسنه ره کهی خزمی عیزه ت ئه لدوری بورو ناکوژن، پیش ئه وهی بیانکوژن به ئه فسنه ره گهوره کان ده لین: چهند ئه فسنه ره گهوره مان خویان کوشت. چهندیان، تا دواگولله ته قهیانکرد و شه هیدبون و نه گه رانه وه. ئامیری لیوای پیادهی پازده عه قیدی روکن ماجید عه بدوله مید وهک ئیوه نه بورو! چهند ئه فسنه ره و سهربازه کان شاهیدی ئه وه ده دهن ئه و خوی کوشت، مهیدانه کهی چوّل نه کرد. خوی کوشت و خوی راده ستی ئیرانیه کان نه کرد، تا وهک ئیوه (جبان) نه بیت.

ته رمی عه میده که بیده نگ، بین پرسه و گریان و لافیته نووسین ده نیزه ریت. که س له ناشته که لهوی نه بورو. که س به خیره اهانی پیاوه کانی سه رقه برانی نه کرد. ردین سپیه کی خویان داوایان له ژنه کان نه کرد، به سه قرثان مه رنینه وه. به سه له سینگتان مه دهن، ئه وه کاری خودایه، له گه ل کاری خوداش هیچ ناکریت، دوعای بو بکه ن باشتره، خیری بو بکه ن!

\*\*\*

بهلام! یه ک مانگ پاش تیپه پیونی ناشتنی عه میده کهی به ناوی «جبان» و ترسنگ ده نیزه ریت. له هه مان باله خانه، له بردم هه مان پاریزگار و دهستهی لیژنهی ئه منی شاره که. پیاوه کهی کوبه کهی کفni زهرد نه بیوو، ئه گه رکفni کیان کرد بیت، ئاماده ده بیت. بهلام ئه و جاره له سه رقه نه فهیه کی نزیک له میزه کهی پاریزگار. له ته نیشت به پیوه بهره عه ره به کهی پولیسی هه ولیر داده نیشت. چایه کی تال و دیشله مهی بو داده نین. جگه رهیه کی رؤسمیشی بو راده گرن و پیی ده لین:

— ئاغا، برا و کور و برازکانت و خه لکی گوندہ کانت هه موویان دلسوزی سه روک سه دامن خودا بی پاریزیت، ته مه نی بو هه موو نه ته وهی عه ره ب و مسلمانه کان دریز

بکات، داواي ديمانه‌ي تۆى كردودوه. ده يه‌وئى بچيته به‌غدا، له کوشكى كوماري سه‌ردانى بکه‌يت.

ـ له خزمه‌تم، هه موومان گيانمان فيدائ ئەو ده‌كه‌ين.

\*\*\*

پياوه‌كە له‌كاتى دياريكراو ده‌گاته به‌غدا. شه‌ويك، دوو شه‌و له هوتيل به‌غدا داده‌به‌زىت. ئىواره‌يەكىان سوارى ئۆتۆمبىلەكى تاييه‌تى ده‌كەن و ده‌پوات. ئۆتۆمبىلەكە چەند شه‌قام و ناوجچه ده‌برېت. ئەويان ده‌گۈپىت، سوارى يەكىكى ترى ده‌كەن، ئەويش له‌ناو دارستان و باخى زورى سەر كەنارى دىجلە. له‌بەر سىبەرى دارخورما ده‌پوات. بىن ئەوهى يەك بنىادەم، يەك ئاسكەكىيى، يەك پشىلەمى چاو كەسک، يەك ئۆتۆمبىلى گەورە يان بچووك ببىينىت. ده‌پوات و قسه ناكات. ئەويش ده‌گۈپىن و ده‌پوات تا له‌بەردهم، ده‌روازەمى كوشكتىكى خەوتتۇسى ناوا باخىك لە پرتەقال و گىلاس داده‌به‌زىت. دووباره دەپىشكىن، له‌ناو سالۇنىكى گەورە، بەرامبەر ئاۋىزىزى يەكى گەورەمى ھەلۋاسراوى رونانك داده‌نىشىت. زىر چاوه‌پوان ناكات، سەدام دىيەت ناوا سالۇنەكە. دوو ئەفسەرى پله‌دار له‌دواي ده‌پۇن. ئەويش دەمانچەكەمى قەدى كەمىك هاتبووه پىشەوه، سەبر سەبر بۆ گالتەپىكىردن بە ئامادەبۈوان دەلەريتەوه.

بەلام زووتر پىيان گوتبوو:

كاكە، بەس بۆت ھەيە شانى ماق بکەيت، تو قسە ناكەيت، پرسىيار ناكەيت، تا ئەو نەپرسىت. ئەويش دەلىت:

باشه، دەزانم، دوو جارى تر هاتووم! دەزانم ئەتەكىتەكە چۆنە. هاتووم جاريکيان بۆ وەرگەتنى نوتى شجاعە. جارى دووه‌ميش بۆ ھىنانى دوو كىلىق زىپ بۆ پشتىوانى و يارمەتى قادسييە، هاتووم دەزانم!

سەدام، وەك ھەلۋىيەك بالەكانى ده‌كاته‌وه، وەك شىرىك ملى دەجولىنىت. لەگەل پىكەنинە درۆزنانەكەمى بىرىيە رەشەكەمى سەرى، لەسەر ئەزتۇرى داده‌نىت و چۈرۈتىكى كوبابى بۆ داده‌گىرسىن. لەگەل يەك قووم و دووکەل بەباكردنەكە روو لە ئاغاکە دەكات:

كاكە، من كوردم خۆشىدەویت، دەستدرېزىيان ناكەمه سەر، خالىم حاجى خەيرولا و باپىرى عودەى، ئەوهى منى بەخىوکردووه و نازى كىشام. له‌ناو كوردان ژنى

هیناوه . سییه مژنی کورد بوروه . له ههولیر مژنی هیناوه ، (به لام مژنه که نور له لای نامینیتەوە و رادەکات . به پیکەنینه وە دیاره کورد ئازان بەرەو چیاکان رابکەن ئەو بۆ دۆزینه وە دیتە ههولیر ، شار و دەزگا ئەمنى و حزبییە کانیش بۆ دۆزینه وە سەرقال دەکات ، به لام مایە پوج دەگە رپیتەوە . بۆیەش لەناو ههولیر دەعمیکیش به ئۆتۆمبیلە کەی دەکات ) ئیوە نەوەی سەلاحە دینى ئەیوبیین ! ئەوەی لە شارە کەی ئیمە لە دایکبوروه . کورد و تکریتییە کان خزم و ھاوخوینن . (ئاغا بۇی نەبورو ، بلىٰ وايە ، يان بلىٰ بەلىٰ ) کورپە کەی تو سەربازىتى ئازا بورو ، ئەفسەریکى مەرد خوینى سەلاحە دینى لە دەمارە کانى دەگەپا . راستە ئیمە کوشتمان ، راستە ناومان بە ترسنۆک نووسى و شەھید حیساب نەکراوه . به لام لە ئیمپۇوە ئیتر کورپە کەت شەھیدە . کورپە کەت لە سەعات ، کات ، رووداو و پیشھاتى تۈرپە بى کوژرا . تۈرپە بى کوشتى . شەھیدى کوشتنى تۈرپە بى . ھەر ئیستا فەرمان دەکەم کورپە کەت شەھیدە ، ئیوە و مندالە کانى ھەموو مۇستەحەقاتى شەھیدى وەردەگرن .

من کوردى شىمالم خۆشىدە وېت . بېيارمداوه لەۋى ، لەسەر شاخە بەرزە سەركەشە کان كوشكى پشۇودان ، ئىسراھەت و میواندارى دروست بکەم . واخەریکىن لە «جەبل گارا» دروستى دەكەين . لە «ئىنىشكى» بەرامبەر سەرسەنگ ھەوارى گەورە دروست دەكەين . بېرمان لەوە كردىتەوە لەسەر «حسن بگ» يىش كوشك و تەلار دروست بکەين . ئەودەمانە شەرە کان لەۋى نزىك بۇون ، بۆيە لەۋى دروستىيان نەكىد . چونكە بادىنان دورى بورو لە سنورە کان ئىران ، بۆيە لەۋى ھەوارى شاھانە دروست دەكەن ) .

لە رۆزەوە کورپە کەت شەھیدە . كە گەرایە وە سەلام لە خەلکى شىمال بکە ! تۆش باوکە شەھیدى و ھيوادارم دىلت ھېيج نەکات ! چاوه پوانى لىستى شەھيدانى نۆيى ئىدارەي ئەفسەرانى وەزارەتى بەرگرى بکە .

\*\*\*

هاتنە وە ئەرمى عەمیدە كە ، نۇرى نەما بۇو دانىشتى بىرادەران لە يانە ئى سكەك تىكبدات . به لام باش بورو ، بەرپرسى گەراجە كە بەيەك تەلەفۇن ، فەرمانە كە بۆ بەرپۇھە بەرە كە يان رادەپەرپىتىت . کورپە كە بەپەلە لە ۋۇورە كە دەردەچىت و كرۇنا سپىيە كە لە گەراجە درېزە كە ئەردوولاي مورتك و گولە ئەشرفى سوور بورو ،

پشتاپیشت ده رده هینیت. به سن چوار ده قه ده گاته ناو گه راجه گه وره کهی به ردهم ریستهاوسه کهی، به شیکی بیووه باریکی سیحراوی. که له ناو داره بلند و گه وره کان له دووره و دیوار و بهرد و ده رگاکه شی دیار نه بیووه. سکرتیره کهی ئهنجومه ن ده گاته سه ر میزه که. به لام هه موو ده زانن له هاتنه کهی دواکه و توه.

— ها بق دواکه و تی، خو په نچه نه بیووه؟

— نه خیز، ئوتومبیله که م په نچه نه بیووه! خو م په نچه بیووم! شاره که و شکوی بنه ماله یه کی گه ورهی ئه و شاره نه ک په نچه ده بیت، ده ته قیت! له و سه عاته فیلمیکی سه یرم بینی! (به گارسونه که ده لیت، دوو بیره ساردي فه ریده م بق بینی، با نزو بگهمه و براده ران).

— فیلمی چی! (گارسونه که له گه ل دانانی دوو بیره سارده که، پاکیتیکی سومه ریان له به ردهم راده گریت. پییان ده لیت، براده ران له سه ر میزه کهی بن دینگه که، دوو که سه که، ئه وهی شهش شووشه بیرهی له پیشه، ئه و پاکیتی کهی ناردووه. له گه ل ده رهینانی جگه ره کان هه موویان به یه که و ده ستیان بق کابرا بلند ده کهن. ئه ویش ده ستی راده وه شینیت، به خیرهاتنی سکرتیره که ده کات).

— فیلمه کهی ئیمشه و، دوو گرته بیووه، هر نیو سه عاتیک ده بیووه. فیلمیکی حه ربی و سیاسی و کومه لا یه تی کورت بیووه. به لام تراژیدیا یه کی میثووی و سیاسی ده گه یاند.

— به ره وهی قسه کانت ته او و بکهیت شخاته که مان بدھری. با جگه ره یه ک به دیار فیلمه که داگیریسینین. (تا هه موو ماسولکه کانی ببین. ئه و، زستانانیش به یه ک قه میس ده هاته ده ره وه. بؤیه ش براده ران ناویان نابیووه، پاله وان).

— قسه که بق گیپانه وه نییه! (له ره خاتری دائیره و به پیوه بره که، نایه ویت هه واله که له سه ر زمانی ئه و بلاوبیتی وه).

— دیاره په یوه ندی به ژنانه وه هه یه، تیگه یشتین!

— نه خیز، ئه و جاره به زمه که په یوه ندی به هیچ ژنیکه وه نییه. (سکرتیره که لیووه ئه ستوره کانی ده قوچینیت، به نه رمیش سه رهی راده وه شینیت، یه که م پیک دروست ده کات، هیشتا که فی بیره که نه نیشتبووه، به رداخه که هه لدده دات).

\*\*\*

له و باره ده کرا، پاره که دده دهن. به لام نیگه ران، به و شاهه و چون بر قن و بگنه وه ماله وه. ده یانه وئی بزان، کام ریگا بگرنه به ر، سه یته رهی «جیشی شه عبی» لئه بیت. ئه وان ده خونه وه و پاچه ده خون تا بچنه وه، پاچه کانیان. خویان رووت بکنه وه، بچنه ناو باوه شیان. ژنه کانیش له بن سکه گهرمه هسته چهوره کانیان بتوینه وه، قوریانی یه که م ساتی زهوق و تورگازمی بن.

گه نجن و ده یانه وئی نزو بگنه وه ماله وه. تا ژنه کانیان به جله په مبه ته نکه کانیان نورتر چاوه روانیان نه که ن. لبه ر روناکی گلوبی سفری شوری نووستنیان، دوو جار جووتبونه که یان ته واو بکه ن. ده یانه وئی بگنه وه، نه ک له ناکاو تارمایی سه یته ره یه ک. سه ریکی به ستراوی به جه مه دانی و کاسکیتی که سک. جامه کانیان پی بھینه خواره وه، سه ریان لییان بینه ژوره وه. به زمانی عه ره بی، به تووپه بی داوای ناسنامه یان لئ بکه ن.

ئه وان سئ که س بوو، سئ ریگای ده رچوون و گه رانه وه هه لدہ بزین. یه کیکیان ده لیت: بچینه وه سه عدوناوه، له ویش نزیک مناره ی چولی، به رده م شه قامه کهی ئه من. دوو باره بچینه وه بن قه لات له ناو شاره وه بپوینه وه. ئه وی تریان ده لیت:

زور باشه، به لام نه چینه وه فولکه ای سیتا قان و پردی سه یداوه، پیش نه خوشخانه ش به رده وام مه فره زهی لییه.

کوره کهی دوو روزنامه و کتیبیکی نویی کریبوو، پالیکیان پیوه ده نیت و توروه ده بیت:

سواربن و برقن شه رم ناکه ن، تا کهی ترس. من مالم نزیکه به پییان ده په رمه وه و ده چمه وه پشت وهی هو تیل هه وره مان. له ویش، به کولانه کانی سه یداوه، بندیوار و بندیوار، تا ده گه مه وه ماله وه ش بون و سه رخوشییه که شم نامینیت. له هه کولانیکیش میزم هات بیادی مندالی، میز به دیواره قووپه کانی کولانیک داده که م. به لام پاله وان، ئه و به به رازیلییه سپییه کهی به ره و حهی عه سکه ری ده پوات. تا نزو بگاته ژنی نائیب زاپته کهی شیتانه و به روتی چاوه روانی ده کرد!

\*\*\*

دائيره‌که يەكتري دەبىنەوه، سەيرى دەموچاوى يەكتري دەكەن. دەزانن شەو تەرمى ئەفسەریکى گەورەي بنەمالەيەكى نزيك لە حومەت نىئىزراوه، بەنهىتى شارداروه‌تەوه. چونكە له بەرهەكانى شەپ به جبان «ترستۆك» ناودەنرىت، به گولله بارانكىدن سزادەدرىت.

پاش ئەوهى حومەت تىدەگات، هىچ دەنگ، قورگ، رەنگ، هەناسە، هەلسوكەوت، نارەزايى، گلەيى، خەم، پرسەيەك لەو بنەمالەيە بەدى نەكرا. «ترستۆك» ئەفسەرەكە به «شەھيد» دەگۆرن. دووبارە تەرمەكەي وەك شەھيد دەتىزنىوه، بەلام بەئاشكرا و بەئامادەبۇونى خەلکىكى زۆر، لەناو گۆپستانى بنەمالەكەيان و پرسەيەكى گەرمى بۆ دادەنىن، كاروان كاروان خەلک بەشدارى پرسەكە دەكەن. چاي گەرم دەخۆنەوه، جگەرەي روسمىش له پرسەكە پىددەكەن.

\* \* \*



## ھەولىز - قەرەچۈغ

بەشى چوارم ڈن و مېرىد

لە شەۋى دانىشتىنەكەى يانەي «سەك»، ناو كۇنە مەحەتەكەى ھەولىز. چەندان سال ئەو شويىنە گەشتىارىيە. شويىنى سەفەر، جانتا، ديمانە و گەپانەوە بۇوه. تەقەتەقى ئاسن و باركىرن و سووتانى مەكىنە بۇوه. سەفەرى دووكەلى مەكىنەكان بۇوه. لەجياتى سارىز و سازكارى بىكەن، وىرانى دەكەن. تىمارى ناكەن، تا قامەتى سەكەكان لاردەبىتەوە، دارەكانى ژىرەوەشى دەچنەوە ناو خاكوخۇلەكەى ژىرەوەسى. ورددە بەردەكانى ژىر سەكەكە، بە دووكەل و سووتانى خۇرتاواھە رەشەلدەگەرىن.

چەندان سالىش شويىنەكە. سەكەك، بالەخانە سەرەكىيەكەى، كەوانە و ھەيوانە بەردىنەكانى، بىنیمچە بەرزەكەى. دەبىتە زىندانى سەرەكى و گەورەي شارەكە. بەرد و دارەكانى ماون، ئەگەر قىسە بىكەن، دەتوانى كەسايىتى و سەربىردە و رۆزانەكانى ئەو زىندانە بىگىرنەوە. ھەرگىز، بىر لەوە ناكىرىتەوە سەرددەمانىك، ئەو شويىنە، رىستورانت، باخ، سىبېر، وېستىگەى گەشت و گەشتىارى شارەكە بۇوه.

شەوهەكەى، تەرمى ئەفسەرەيىكى پلەدارى ئەو شارە، بەناحەق لە سىدەرەدراو دەنېرەوە. بۇ ئەوهى بەدرى. بەشەويش لەلاين شارەوانى بىنېزىت. شارەكە، لەناو سوپايانى يەك مiliونىيەكەى عىراق، ئەفسەرەيىكى ترى لەو پلەيە تىيادا نەبۇو. سەدام، لە گەرمەي شەرەكان، ئەفسەرەكە گوللەباران دەكتات. ئەگەرجى خۆى، رووبەپۇو و لەدىار

ژمارەيەكى زورى ئەفسەرەيىكى پلەدار و پىاوانى دەولەت، پىيى گوتىبو:

— وەرە شانم ماج بىكە، چونكە تۆ «قەعقاۇغ» ئى منى! من سەعدم!

— گەورەم شانازىم شانت ماج دەكەم. من ئەو قەعقاۇغەم، مەجوسەكانىت بۇ دەبەزىنەم.

سەرەي «رۆستم» ت بۇ دەھىنەم.

له و شهوه، باسی یه کیک له کوره کانی سه رمیزه کهی ناومان نابوو پالهوان کرد.  
پالهوان، به پاستی پالهوانی دهستوه شاندن بwoo.

شهپر نقری کردبwoo، شهپر و شهقه کانی زوریان له سه رحه حق بعون. دهستی دهوه شاند،  
ئهوانهی شهقی ئهويان پیکه و تبwoo ده یانگوت:  
دهستی گرانه، بنهگوی کاس ده کات!

زوریش، هر له ترسی سه رشیتی و گیانباری و شهقه کانی خویان لیی لادهدا. چونکه،  
دهستی ئه، دهست نه بwoo کوتکیکی به زهبر بwoo. ئه، دهست و ملی خهلکی نقری  
له دهستگه مه کان نازار دهدا. به لام ئه وهشی هه بwoo، له خهلکی به سته زمان و لاواز و  
سادهی نه دهدا.

که توروه ده بwoo پالیکی پیوه دهتا و دوروی ده خسته وه. به لام له گه ل ئهوانهی  
لووتیان به رز بwoo، پوستانه بwoo، چه کیان پی بwoo. هر گیز سلی نه ده کرده وه  
دهستی دهوه شاند. به قهرد نه ده ترسا. حیسابی پاشه روز و ده رئه نجامه کهی نه ده کرد.  
شهقه کانی، جيدهستی ماوه یه کی زور به سووری و به موری و به ژان و حه سره ته وه  
ده مايه وه.

ئه نه ک دهستی، کورته داریکی سپیشی به رده وام له ته نیشت گیری بیجۆیه  
پرته قالییه کهی، هر چوارلای سوبح و ده عم و پولیش و له حیم بwoo دادهنا. بیجۆکه  
ئیستا مابوایه، له به رکونی خه لکی هاڤانا، دهوله مهنده کانی ولاته دووره کهی، سه رما  
و گه رماش نایناسن، ده یانکپی، ده یانکرده تاکسی بوقه شتیاره که ندییه کان. ژنه نیوه  
رووته کانی سوید و ئه لمانه کان. سواری ده بعون، بون و رووتی و سینگ و سمت و  
نازیان له ناو جيدهه هیشت.

به پیکه نینه وه به براده ره کانی ده گوت:  
ئه و داره میش، وه ک داره کهی حهزه تی عیسایه. له ته نگاویی و خوده رهیتان ده بیته  
مار! رووباری نیلیش شهق ده کات.

ئه، له به ر ماسولکه گه ور و چهور و به ده ماري شینه ئه ستوره کانی، زستانیش  
قه میسی نیوقولی ته نکی له به ری ده کرد. به رده و امیش، دوو سین قوچپهی سه ره وهشی  
ده کرده وه، ئاره قهش بن هه نگلی ته ر ده کرد!

له به ر ئه وه نه بwoo. براده ره کانی، فه رمان به ره کان، مودیر و به رپرسی خویه تی و

ژمیریاری. دوایی له مالهوهش، براکانی، دوو سئ جیرانی نزیک خانووهکهی باوکی به گنهنجی به کرئ تیدا بwoo. پا مردنیشی ئهوان هر به کرئ تیدا ده زین، ئهوانیش پییان ده گوت پالهوان.

\*\*\*

نوریان نه یانده زانی بوجی ئه و نازناوهی و هرگر ترووه. کی ناوهکهی به دو خسته تووه. یه کیک، دوو سئ برادره ناویان نابوو، پالهوان. نورتر له بهر ئهوه بwoo، چونکه بن ئهوهی بترسیت، یان که میکیش شه رم بکات، دوودلیش بیت، ده توانیت: چهندان شه و، به پانتول و چاکیت و گیرفانی به پاکیتی جگه ره و کلیلی ده رگاکانی مالهوه و دو لاپی دائیره کهی. به پیلاوه نوییه کهی، له دیواره بلوقه له بخنه کراوه کهی کولانه کهی ئه و دیویان، مالی (نائیب زاپت) که ئاودیو ده بیت. خانووهکهی دو ولاي کولان بwoo. سئ په نجه رهی به رین و پان و شووشه بهندی به سه ر باخچه و کولانه کان کرابوونه و. واته نیوهی ژووره کان، به ئاسانی له ژووره و ده ره و هیان ده بینی. که ئاودیو ده بیت، ده سته کانی، نه رم نه رم له یه کتری ده خشینیت، توزی پانتول و چاکیت کهی داده و شینیت. جوان و باش ئه وهی ده کرد، ده ترسا نه ووهک له مالهوه بپرسن: بؤ پانتوله نوییه کهت سه رچوکیکی در اووه؟ لکن به ریبوویته و؟ بؤ ناوله پت زامدار بwoo، نیوه برق که نانت خوارد هیچی نه بwoo؟ بؤ نووکی پیلاوه کهت ته قیوه؟

ده ترسا بپرسن، یان زینده خه ویک، رازیک، گومانیک، لیکی بپرسیت:

بؤ وا دره نگ هاتوویته و؟ بؤ شه و، که گه رایته و له سه رچاو که توی؟ بؤ رووت له ژنه گنه که کهت، ئه وهی سیتیک جلی شه وی نه رمی شینی سینگ والا لبه ره، نه کرد؟ بؤ به ماسولکه و ده سته ئه ستوره که کهت، ژنه که کهت له سه ر خوت هه لنه په راند.

ئیمشه و، بؤ وهک شه وانی تر، پاش ته وا بیونی فیلمه میسرییه که. یان سه ما شه رقییه کهی تیدا سمتی ژنه که، یه ک به شاشه که ده رده که ویت. ناچیتیه ژووره کهی سه ره و. که ژنه که دوو سئ سه عات بwoo، سوپا عه شتاره کهی، گلوبه سفره که سکه کهی داگیرساند بیو و چاوه بپانی تو ده کرد؟ ژنه که، سیسنه مه کهی به سه رپوشه کهی وینه کی که ورهی تاووسیکی له سه ر بwoo، داپوشی بیوو. سه رپوشه که، به نه رمی و ره نگه کانی هه رد ووکیان گه رمتر و به جوشتر ده کرد، ده چوونه ناویه ک و په لهیان ده کرد زووتر ته وا بن. بؤ ئه وهی ژنه که نورتر پرسیار نه کات، دلی خوش بیت، لیکی ده پرسیت، یان به بیری

ده هیئتیه وه:

— ئەو سەرپوشە نەرمەی زەوقى لەسەر دەكەين، كى بۆي ھىتابووين!؟  
— پۇورم! وادەزانى لەبىرم نەماوه! (زەنەكە لەسەر پشته، ھەردۇو قاچى زۇرتى  
كردىتە وە).

سەرپوشەكەى، ئەو بەزمەی لەسەر دەكرا. ئەوەي پلکە گەورەكەى بەديارى ھەفتانەكەيان  
بۆي ھىتابوون. پاش ھەشت سال، لە كۆچرەوەكە، زەنەكە لە يەكتىك لە كىژە ساواكانى  
لۇول دەدات، لە ئىران، زۇر سەرپوشى نۇيىر و جوانتر دەبىنتىت، بەلام دلى نايەت  
بىفەوتىنىت، يان بىڭۈرىت. لەبىرى بچىت و يان ونى بکات، موسىتە حىل بۇو.

زەنەكە. ئەوەي سەرپوشەكەى لە ھەفتانەكە بۆيان بىرىبوو، لەكن دايىكى بۇوكەكە  
گۇتبۇوى:

ئەوەم تايىېتى لەبەر ئەوان، لەناو دەيان سەرپوش، (زنان ھەندىكىيان بە كەمەرى  
قەدىفەش ناويان دەبرد)، لەكن حاجى سەبىحەم ھەلبىزاردۇو. كە ھەلمبىزارد، ھىشتا  
پارەكەم نەدابۇو:

ئەو سوينىدى خوارد لەناو مەكەى پىرۇز كېپىويەتى. سوينىدىشى خوارد لەۋەيان يەك  
درەھم قازانجى نەويسىتۇو. مادام بۇ سەر سىسەمى كىژى خوشكتە. مادام دىارييە.  
دلى ناسكى بۇوكىك خۆشىدەكەت، منىش قازانجم نەويسىت.

— قازانج وەرناكىرم، كۈئى بىم ئەگەر درۇز بکەم!

(حاجى سەبىحە دوو سال جارىك دەچووھ حەج. بە ھىتانى كەلوپەل و زىپ و جلى  
زنانە. نەك پارەكەى دەردەچۇو، قازانجى باشىشى دەكىد. بەر لەوەي بەپىتكەوېت زنانى  
مالەكەى و خزمەكانى. ھەفتەيەك بۇ سازىزىن و دانانى خواردەمەنى و پىيوىستىيەكانى  
لەلائى دەمانەوە. لەبن دەستى بەزەوقەوە ھاتوچۇيان دەكىد. چونكە دەيانزانى دىارييان  
بۇ دەھىيىت. پاش گەرانەوەشى، ماوهىيەك بۇ ئاواي زەمزىم و پىرۇزىيائى و دەستماچىرى  
و ئاوهدانىيەكەى، مالەكەى، دوايى بۇ فروشتىنى كەلوپەلەكان، دەبۇو مەيدان و دىدارى  
زۇرى ژن و كىژانى جىران و خزم و مندالەكانى خۆشى. ھەر لەو مىواندارىييانە. لەو  
گەرمە بازارە، زۇر چاۋى رەش ناسراواه. زۇر كابانى باش دىتراواه. زۇريش باسى كورپان  
لەۋى كراواه).

قافلەچىيەكە، پياوهكە، حاجىيەكەى سالانە چل پەنجا كەس: پىرەزنى رەشپۇش و  
چاۋىكز. ئەوانەي بىرييان لەو نەدەكرىدەوە چاۋىكزىيەكەيان بە چاۋىلەكەيەك چارەسەر

ده بیت. ده توانن به ئاسانی دووباره، داو ته بکات و له نووکی ده رزی هەلکیشیت.  
پیاوی بى ددان، زنى دهست و مەچەك ماندووی تەمەن و ئاگر و کارکردن، ده باته  
مالى خودا. قازانچ لەو، له چەند زنى تر، دوو پیاویش وەرناگریت. چونکە بارى خۆى  
بەوان دەناردهوه. ئەو دەیزانى چى لەناو بارگە و باول و پریسکەي، سى چوار زن و  
دوو سى پیرى خزمى خۆى پەستاوه.

— حاجى سەبىحە ھەشت دینار زورە!

— كچى بەگۇپى جوانەمەركى پارەكەي خۆيم پىڭوتى.

— كچى سەبىحە، بىزام زۇرتىت وەرگرتووه، پەتى درېزى سودانىيەكانى لەۋى نىشانيان  
دابوویت تىتىدە بىرم.

— (بەپىكەنینەوه) دەنا پارەي زىادم گۇتووه، با ئى ئەوانەم بەركەويت!

\*\*\*

حاجىيە قافله چىيەكە، له سالەي نەيتوانى پیاو و زنەكانى گوندەكانى موکريان و  
سابلاخ و خانە، بەناوى عيراقى بباتە حەج. زيانى لى دەكەويت. خەونى قازانچەكەي  
با دەييات.

ئەوان، ناگەنە حەج. ئەگەرچى ماوهىيەكى زۇرىش له گوندەكانى دەشتى ھەولىر. لەناو  
مالە جووتىارەكان بە میوانى چاوهپوان دەبن.

— كە گەرامەوه خەناوکەت بۇ دەھىئىنم. كەسک و زەرد و ورده زىویشى تىيدا بىت.  
(زنەكەي دووگىرىدىكى ئەستورى بە پىشتى دادابۇو. بەديار نانكىرىنى كىژەكە دانىشتبۇو.)

— بەلام زۇر درېز نەبىت. چونكە ئىمە بەرده وام دەستمان:  
لەناو قۇور، ھەۋىر، خەنە، لەودە، ھەۋىز، كەف، رىخ و سابۇونە. ئىمە زۇر دەچىنە:  
سەربىان، سەرجۇخىن، سەرپىر، سەرئاۋ و ... (كىژەكە له خۆشىييان روومەت  
و نان و باسک و ئەوندەي قاچى كە بەدەرهەو بۇون، بە ئاگر و گفتەكە سور  
دەبىتەوه). مەپق و ھەلمەستە كە لىيۇومەوه ناسكەنانىكەت بۇ دەكەم!

— بەخت باش بىت! ناسكە نان چىيە؟

— كە بەگەرمى خواردت دەزانى. لەۋىش دوعاي باشم بۇ دەكەيت.

\*\*\*

قافله‌چیبکه . خۆی خەلکی یەکیک لەو گوندانە بwoo . زووتەر، لەبەر ئەوهى گوندەکەيان بەناو دەرهەوهى شار بwoo . بەلام ئەوهندە لە شاريش نزیك بwoo . زور لە پیرەكان، بەيانیيان نویزیان بە دەنگى بانگى مەلاکانى ناو ھەولیز دەکرد . بانگدانى مزگەوتى حاجى بەکرى زېپینگر و حاجى مورداي بنجوو ... لەو سالانە ئەو دوو سى مزگەوتەکە بەرامبەر ئاقارەکە ئەوان بwoo . رەمەزانان، پارشيوویشيان بە دەھۆلى كۆلانەكانى شارەکە دەکرد . لە گوندەکە، چەند پیرەمېردى و ژنى بەتەمەن رەمەزانان دەيانتوانى بەرۇۋوبىن . گەنجەكان بەتايىبەتى كورپ و كىيژان كەمتر .

زووتەر، ئەو، لەۋى قاچاخى دەرمان و تۈوتىن و چەك و قوماش و جلوبەرگ و خەنە و سەماوهەر و چاكىتى ژنانى دەکرد . كە ئەو كاسبىيە كەساس دەبىت . زوو تىدەگات و كاسبىيەكە دەباتە ناوشار . لەۋى، لەناو شار دوكانىك بۆ كوتال، سيفىك بۆ گەنم و جۇ، گەراجىك بۆ جىب و پىكەبى گوندەكان، نىوه ئاشىك بۆ ئارد و ساوهەر، نىرەننەكى لە ھىللى بەغدا، ماوهەيەكىش دوو خانوو بە قۇنتەرات، لە رووناڭى لە مامۆستاكان بە مەرجى وەرگرتى سولفە و بەشىك لە موچەكانىان دەگرىت . لەودەمانە، دەست لەگەل بەرپرسەكان تىكەل دەكتات . دەيەۋى ئەوانە، بەناوى عيراقى بباتە حەج .

ئەوانە، لە مەرزى حاجى ئۆمەران و دوايىش كەس نازانىت، سەرقافله‌چىبەكە و پياو و ژنه كانىش، نەيانزانى چۆن گەيشتنە ئەو گوندانە . ئەوهندەيان دەزانى، ھەر چەند ھەلددەكشان گەرمىن بwoo . زۆرتر خاكەكە وشك و كىۋگىيا و سىيەرى كەمتر دەبwoo . دوايى زانيان ئەو دەشتە، دەشتى ھەولىز !

ھەندىكىيان ھەولىزيان بە «رەسۈول گەردى» دەناسى . دوو سىيەكىان ناوى «فارس باوه» و خالە رەشەكەي روومەتىيان بىستبwoo . ژنیك، زور لە ناوى گوند و كەندولەندەكانى لە حەيرانەكان بىستبwoo . بە حەيران لە موكريانەوە گەيشتبۇوه قەراج و بنارى قەرهچوغ . گوند بە گوند، دەگەيشتە كەندىتىاوه . گوند بە گوند ھەلددەكشا و دەمايەوه . دەگرىيا و ئاسوودەش دەبwoo . حەيران وايه، ژان و ژيانە ! حەيران سەماي بەر دامىتى قەرهچوغە .

\*\*\*

لە دوو سى گوندى ناسىيارى . بە پەيوهندىكىدن بە كويخا، مەلا، كاديرەكانى حزب، خاوهنى جىب، پىكەب و تراكتۆرەكان . پياو و ژنه كان، ژن، مېردى، خوشك و برا

پیره‌کان. به سه‌ر ماله‌کان به خوشی خویان، و هک خیز و ئیسلامه‌تی و کوردایه‌تی و میوانداری و بوقناسین و دیتنی کورده‌کانی ئه‌ودیو راده‌گرن. خویان، نده‌چونه مالی خودا، به لام میوانه‌کانی به‌رده ره‌شەکەی کەعبه و ئاوه‌کەی زمز، به خیوده‌کەن. پیشوه‌ختیش شان و ده‌ستیان ماج ده‌کەن.

ئه‌وانیش، له‌وده‌مەی له مه‌رزه‌کە ئاودیو ده‌بن، ده‌گەنه «بارزین» و «کۆنه‌خانان» و هەست بە حوكى کورد و مەلا مەسته‌فا ده‌کەن. واده‌زىن گەیشتۇونەتە حەج. ئەدی بۆیەش يەكتريان بە حاجى بانگ دەکرد. ناویان دەبىتە حاجى مىنەی سەمەدى، حاجى سەيد ئاغاي عەبدوللائى كانيكەوان و ... بیوونە حاجى به لام کەشیدەيان نەبەستابوو. بەنيه‌تى حەج هاتبۇون، كەواته بۇونەتە حاجى. حەجى خویان زۇو کرد، کەعبەيان ماچکرد و ئاوه‌کەيان خواردەوە. له گوندە، ئاوه‌يىنان، ئاو پەيداکردن ئەوهندە زەھمەت و بە ئازار و راكىشان و رۆحدان بۇو. بۆيە ئاوه‌کەيان و هک زمز پېرۋىز و موتغەرك بۇو.

— ئەگەر نەچۈونە مەكە، ئەو ئاوه دەبەينەو!  
— ئاوى چى؟

— ئاوى ئەو بىرانە. دەبىنى بە چ زەھمەتىيەك ئاو دەردەھىيىن. گوريىس چەند شۆرده‌كەنەوە. شان چەند زامدار ده‌کەن. كەره‌كانيان چەند ماندوو ده‌کەن. خوشيان چەند پېرۋىز دەستى پىّوە دەگىن!

\*\*\*

ئوان، چەند هەفتەيەك له گوندانەي كاره‌يان نەبۇو، گلۆپى ئاسمان و ترىيفەي مانگ و چراكانى ھەولىر رۇوناکى دەکردنەوە. ئەو گوندە قوتاپاخانەشى نەبۇو، مندالەكان كىز و كورپەكانيان، دەچۈونە گوندەكەي ئەوبەرى بەستەكە، ئه‌ودىوي گوندەكە بۆ خويىندن. به لام تەنیا دوو منداڭ، دوو كورپە بىيۆزى بەناوى دايکيان ناونزابۇون، له‌کن مەلاكە جزو دەخويىن. به لام! مەلاكەي بەردەوام مەندىلەكەي سېپى سېپى بۇو، لچى كەوا شىنەكەي بالەفەرەي دەکرد. كورپەكاني، يەكىكيان لە شار لە مالى پلکيان، گچەكەش لە قوتاپاخانەي گوندەكەي ئەوبەرى دەيانخويىند.

خەلکى گوندەكە، بە ئازايەتى و ئامۇرچارىيەكاني مەلا و پىياوه قافلەچىيەكە. حاجىيەكاني نەچۈوبۇنەوە مالى خوداش، گەرمائى بىبابان و سودانىيە ره‌شەكاني حەجيان نەدييۇو، راده‌گرن و بەخىويان ده‌کەن. بە نزىكبوونەوەي كۆتايى كاتى

دیاریکراوی هج. سه رقافله چیه که، که نه یتوانی له گه ل حکومهت ریکبکه ویت و گوند به گوند، مال به مال سه ردانیان ده کاته وه و پاره که یان بُر ده گیپریته وه. نه وانیش، ئه گه رچی پاره کانیان و هردہ گرنه وه:

به لام، به گریان و سووتانی خه ونه کانیان گه رانه وه. ده گریان، چونکه خه ونی دیتنی که عبه یان نه هاته دی. سپیپوش، نه چوونه ته واف و ره جمی شه یتانیان نه کرد. ئه گه رچی هیچیان کیشیه کی گه وره دی یینیان، له گه ل شه یتانیش نه بُوو، گه رانه وه. به لام سه فه ریکی تریان کرد، هه تا ماون ده یگیرنے وه.

ئه وان، له دوو هه فته، له دوو سی گوند چه قینه خاوینه ده شتایه ده مینیتنه وه. له چهند مالیک، نان و ماستیان خوارد. تا ده مرن تامی ماسته که له ده میان ده مینیتنه وه. له بهر سیبه ریک پیاوه کان دامه یان ده کرد، واده زان براوه بُوون و ئه گه رچی نه بُووه ئاغای داما و گمه کهی. له سه ر خوّل خه ته کانی راکیش رابوون. خه ته که، به یه ک ناوده ست سرایه وه. هه موویان، له گوند و هه واره کانیان ئاغا بُوون. به لام، له دامه عه سران ده یانکرد، نه بُووه ئاغا.

پاش زورتر له بیست سال، ههندیک له ماله هه ولیریه کان، له کوچره وه کهی به هاری ۱۹۹۱ میوانی ئه و مالانه بُوون. که هات بُوونه ده شتی هه ولیر تا له گه ل کاروانی حاجیه کانی هه ولیر، به ته زویر و پاسپورتی ساخته بچنه به رقای و مالی خودا و مزگه وتی پیغمبه ر. له وی بُویان ده گیرنے وه. که دوو هه فته زورتر مانه وه. به لام، به داخه وه به س له دووره وه قه لاتی هه ولیریان بینی، نه چوونه ناو شاره که، یه کیکیان گوتبووی:

ئیمه، به کاروانیکی سه ختی سامناک سنورمان بُری. به شه و ناو دیوبووین. به رؤژ له ئه شکه و ته کان ده ماینه وه. لیره به شه و ده رده چووین. له ماله وه له ئیران ده یانگوت: دایکوباوکمان، مام و خالومان چوونه ته ته وریز. له وی له نه خوشخانه ماونه ته وه. یه کیکی تر، له گوندیکی تر گوتبووی:

رؤیشتون، بزانن، له شاری رشت برج چون ده کریت.

\*\*\*

دوو له وانه، له گوندکه، که ده گه رینه وه موکریان. پیاویکیان به بیانووی نه خوشی روزیکیان ده بیهنه دکتور. له وی، پاش ئه وه سه لامهت ده بیت. ده رمان و ده رزییه که

چاره‌سه‌ری ده کات. سویند ده خوات له جیاتی بهرد و ته‌وافه‌که‌ی که عبه له دهوری قه‌لات بسووریت‌وه. بهیانووی سپیرونی شوینی ده‌زیبیه‌که، خولیکی ته‌واو له دهوری قه‌لات‌که ده دات. له‌گه‌ل گه‌نجه‌که‌ی قوتابی ئاموزگه‌ی مامۆستایان بwoo، ئه‌و ته‌وافه پیروزه ده کات. ئه‌وهش ده بیت‌به بیره‌وه‌ریبیه‌کی جوانی ته‌مەن و سه‌یرانه‌که‌ی. پیاوه‌که گوتبووی:

سویند به خودا. واده‌زانم له دهوری که عبه ده خولیمه‌وه. قه‌لات‌که خوله، به‌لام پیروزه، کوره‌که پییده‌لیت:

ده‌زانی ئه‌و قه‌لات‌ه پیش پهیدابوونی خوداش هه‌بووه!

— چون قسے‌ی وا ده‌که‌یت. له خودا ناترسیت، ئه‌و قه‌لات‌ه‌مان به‌سه‌ردا برووخینیت! (ماوه‌یه‌کی تر لیئه بمنینینه‌وه دینه‌که‌شمان له دهست ده‌دین).

— ناترسیم ئه‌و قه‌لات‌ه چوار خودای هه‌بووه. شوینه‌کان، ولاته‌کان، حوكمه‌تەکان، پاله‌وانه‌کان يەک خودایان هه‌بووه. ئه‌و قه‌لات‌ه، چوار خودای هه‌بووه، بۆیه ماوه‌تەوه. بۆیه به گه‌رده‌لولیکی رەش و تالان و داگیرکردن نه‌رماءه و نه‌فرپیوه. به شه‌په‌ننوكی بالنده‌کان. به گریانی باران و بروسکی مەرگى رەش نه‌تواوه‌تەوه. خودای زۆر بwooه  
ئه‌و قه‌لات‌ه! بۆیه سه‌رکه‌ش ماوه‌تەوه!

له چوارده‌وره‌ی قه‌لات‌که، وەک مزراح، جه‌نجه‌پی جۆخین و که‌شیده‌ی سه‌ری ئائینده‌یان ده خولیت‌وه. حاجییه موکریانییه‌که، سه‌یری به‌رزایی قه‌لات‌که و دیواره که‌رپووچه‌کانی ده کات. په‌نجه‌رەکانی چاویان له سه‌ر شاره‌که بwoo. سه‌ربانه‌کانی له ئستیزه‌کانه‌وه نزیک بوون، له دلله‌وه ده‌لیت:

تو بەرزی، زنکه‌ی سه‌ربانه‌که. پیاوه‌که‌ی نزیک میردره‌وه‌که له خودا نزیکی، بۆمان بپارپیوه، (تازه گه‌نجه‌که‌ی ئه‌وهی بردوتە نه‌خوشخانه و تیماری کردووه، که‌بابی بق کرپیوه. کفرییه‌کی گه‌وره‌ی کرد و گوتی: ئه‌و قه‌لات‌ه پیش خوداش هه‌بووه. ئیستاش ئه‌و ده‌یه‌وئی بەیه‌کیکی سه‌ر بانیکی قه‌لات‌بلىت: پىی بلى، تو بەرزی به خودا! بلى: هاتووم سه‌ر دانت بکەم، من، ولاتیک، سنوریک، ریگاوبانیکی نۆرم بپیوه، بەس بق ئه‌وه‌ی بتوانم بگەمە که عبه.

ئه‌وه بق دیمانه‌ی پیروزت وا سه‌خته! دوعاییک ده‌کەم، سه‌ر دانی ئه‌و قه‌لات‌ه م به حج بق بولل بکە. که له چواردووه‌رەی ده سوپیمەوه. بۆنى خوله‌که‌ی ده‌کەم. سه‌یری نه‌خشى که‌رپووچه‌کانی ده‌کەم، تا سه‌رم زۆر بەرزنە‌کەم‌وه سه‌ر ووه‌ی نابینم. له بەر

خاتری ئەو قەلاتە، خودایە، میواندارییەکەمان تىڭىمەدە، قبۇولى سەرداňەکەمان بىكە،  
ھاتووين بىبىنە خزمەتكارى مالەكتە، دەرگامان بەسەر بىكەوە).

\*\*\*

ئەو، پاش ئەوهى لەناو شارەكە دەگەپىت و عەسر دەگەپىنەوە . باسى سەفەرەكەى لەناو خەلکەكە دەگىپىتەوە . خزم و ھاوارتىيەكانى بېيەكەوە ھاتبۇون بچە حەج . بەلام گومان دەكەن، سەفەرەكەيان سەربىگىت و رەنجەكەيان بەرەمى ھەبىت . بۆيە، پەرۆشى دىتنى ھەولىر دەكەن:

لەسەر سەكۆكە دانىشتبۇون، پياوهكەى لە ھەموويان بەتەمەنتر بۇو . شىراز و ئەسفهانىشى دىبىوو . ئىنجا زۆر پەرۆشى دىتنى ھەولىرى دەكرد، دەيگوت: دىلم خەبەرى داوه، ناجىنە حەج، با ھەولىر بىبىنин، لە دەورى قەلاتەكە بخولىنەوە ! بە پياوهكەى ساقۇيەكى پۆلىسى قۆچە گەورەي رەنگ زەردى، لە سى دانە تەننیا يەك دانەي پىوه مابۇو، رەنگە خۆلەميشەكەى بۆ ئەوه باش بۇو، تۆزۈخۆلۈ زۆر پىوه دىيار نەبۇو، دەلىت:

— باش دەزانم حەجهكەمان نابىت . دەترسم حەجهكەى قەلاتى ھەولىريشمان نەبىت !  
— من دەتبەم ! رۆژىكىيان دەچىن، گفتەم بە مالى خوشكم داوه، گەنمى ساوهرىيان بۆ بەرم، دەچىن . لەۋى، لە كەندەكە دەپەپىنەوە، دەچىنە تاو شىيخەل، گۈئ لە بەزمى دەلەلەكان دەگىرين . ئەگەر حەيدەرە كەچەل بە تۈركىش قۇرپىيات بلىت، تىيەگەيت !  
— ئەو حەيدەرە كىيە ؟

— پياويىكى چاوشىنى سووروسىپى و كەلهگەتە . چوارشانىيە . دەنگى ئەوهندە ساف و بىكىرىيە، شۇوشە، لىيى دەتسىست . ھاواركىدى دوور دەپۇرات . دلى وەك شۇوشە شەرابەكانى شەوان دەيخواتەوە جوانە . دەلەلەكە، شفتى، سەندوقە تەماتە، فەرەدە پىار، بامىا، شىليفە سلاق، تۈور، فەرەدە لۇبىيا، پاقلە، خاس و كەلەم و ... لە دوكانەكەى ئەو بە گۇرانىيەكانى بە دەنگە سافەكەى:

جوانتى، شىريىنتى، ھەرزانتى، بۇندارىتى و بە ھەپىنتر دەفرۆشىرىن . ھەموو كېپارەكان، دوكاندارەكان، فرۆشىيار و سەرخۇشەكانى درەنگ بەئاگادىن، خۆشيان دەويت ! ئەوپىش بە رۆز لە بازارى كېپىن و فروشتنە، شەوانەش بە ئاھەنگ، بەزمى بىرادەران شىرىن و جوان و پىرۇزىت دەكات.

من دهتبهمه ههولیر: ئامۇزگەی مامۇستايىان، قشلە سېپىيە دوو نەھۆمە گەورەكە، نافورەكەي، هەممۇمان دىومانە، ئاوى كەسکوسۇرى ھەلدداتە ئاسمان و رەنگەكان دەبنە كۆلکەزىپىنە، پېدىينەي ناز و جوانى و قەلات نىشاندەدەم. كۆلان بە كۆلان لهناو قەيسەرى دەگەپىن. بۇنى بەهارت دەكەين، كەبابىش لەۋى دەخۆين، لەۋى: گۆيمان لە ئازارى شەكانى دار و تەختەكان دەبىت. كە دەبنە: لانك، شەنە، دەسکە بىور. خەمى سەر پانكىرىنەوهى مىس و فاقۇن دەخۆين. پىكەنин و درەوشانەوهى مەنجەل و خوانچە زەردەكان دەبىنин. پاش ئەوهى ئاڭرەرمىان دەكەات ... سەفارەكان سېپىان دەكەنهوه. لەبەر ترس و گەرمى و تۈندۈكارىي سەفارەكان، شەوقى سېپىبۈونەوه و بىرقەكانيان دەلەرىتىتەوه. لەۋى لهناو كۆلانىك، گاسن بە رەنگى زەرد و سۇورەوه دەبىنин. مەقەسەكان، چۈن كوتالەكان دەپىن، بۇ كىڭ خۆى پى برازىننەتەوه، لەگەل كورپ بىسىوتىتىت. زىپىنگەكان، گوارە دەفرۇشنى، تا لە گۆيى ژنان بلهرىتەوه. بەيەك رۆز، هەممۇ شەقام و گەپەكەكانى شارەكتە پىتىدەكەم:

— بۇ هەولیر ئەوهندە بچۇوكە بەيەك رۆز تەواو بىت!؟

— بەلى، بەيەك رۆز دەچىنە: تەيراوه و سەيداوه و سىتاقان، هەممۇ كۆلانە بارىكەكانى خانەقا، دەچىنە سەر قەلاتىش. ئەگەر حەز بە شىعىريش بکەيت، دەچىنە خزمەت «مەلا مەسعودى بىبىش». لە مزگەوتە بچۇوكەكەي ناوشار، چەند شىعىرىكى جىنۇرى پى دەخويىننەوه. لە قاوهخانەي عەبۆش، مامۇستا سەرسېپىيەكە، «بىتل» لەگەل بەرده كانى شەترەنج، بەردهوام دەلىت:

خۆزگە رۆزگارى لەگەل يار، سال دەبۇو  
دەست لەسەر مل، يان لىيمۇي كاڭ دەبۇو  
يان سکالائى دل دەبۇو، يان پىكەنин،  
يان مژىنى لىتو و كولۇمى ئاڭ دەبۇو

مامۇستا بىتل، لەۋى بەردهوام شىعىرى لەدم دەبارىت. لەگەل مەلا، گەنج و مامۇستاكان، بەزم و يارى شەترەنجهكەش گەرم دەكەات. تا ئەودەمانەي كورپىكى لە دۆخە نالەبارە دەپوات. شەويىكىان، بى ئەوهى پرس بە باوکى بکات، خۆى دەپىچىتەوه، لە شار، ولات و لهناو زەۋقى باوکى دەپوات، بۆيەش ئەونىيە دلەكەي دەمرىت و بەپاستى بىتل دەبىت.

— باشە هەولیر هەر ئەوهندەيە، وەك شىراز و ئەسفەhan نىيە!

نه خیر، شاریکه چهندان ساله بیگانه حکومی دهکات. وا نییه، لهو دوو سی ساله یه ک دوو کارگه یان تیدا دروستکردووه. ئه گه رنا شاریکی بچوک و سه ریازگایه کی گهوره بمو.

هر له بر گهوره بی ئه و قه لاته شتیکیان بـ کردبوایه!

\*\*\*

ژنه که له سه رسیسـهـ مـهـ کـهـ، زـوـوتـرـ پـرـسـیـارـ وـهـ لـامـهـ کـانـیـ بـوـ قـوـتـابـیـانـیـ بـوـلـیـ پـیـنـجـهـ مـ وـ شـهـشـهـ مـیـ سـهـرهـتـایـ دـانـابـوـ. له نـوـوسـینـهـ وـهـیـانـ دـهـبـیـتـهـ وـهـ، کـارـبـونـهـ کـانـیـ نـیـوـانـیـانـ رـادـهـ کـیـشـیـتـ وـ کـوـیـانـدـهـ کـاتـهـ وـهـ. دـوـوبـارـهـ هـلـدـهـسـتـیـتـهـ وـهـ، لـهـدـیـارـ ئـاوـیـنـهـ باـزـنـهـیـیـهـ کـهـیـانـ دـهـوـهـسـتـیـتـ. ئـاوـیـنـهـ کـهـیـ پـشـتـ بـهـتـالـ بـوـوـ، باـشـ بـهـ دـیـوارـکـهـ نـهـ چـهـسـپـیـبـوـوـ، بـوـیـهـ بـهـ جـوـلهـیـهـ کـیـ سـوـوـکـیـشـ دـهـجـوـلاـ. بـهـ لـامـ ژـنـهـ کـهـ، بـوـوـکـهـ کـهـ بـهـ مـوـلـکـیـ دـوـنـیـایـ نـهـدـگـوـرـیـیـهـ وـهـ. واـیدـهـزـانـیـ لـهـ وـ ئـاوـیـنـهـیـهـ دـوـنـیـاـ دـهـبـیـنـیـتـ. ئـهـ گـهـرـ بـهـ رـامـبـهـرـ ئـاوـیـنـهـ کـهـ سـهـیـرـیـ سـکـیـ بـکـاتـ دـهـزـانـیـتـ دـوـوـگـیـانـهـ.

یـانـ هـیـشـتاـ مـانـگـیـکـیـ تـرـیـ ماـوهـ، وـابـاشـهـ رـیـنـمـایـیـهـ کـانـیـ دـکـتـورـ «ـسـهـبـرـیـ قـوـبـانـیـ»ـ لـهـ گـوـقـارـیـ «ـتـهـبـیـبـوـکـهـ»ـ پـهـیـپـهـوـ بـکـاتـ. لـهـوـ زـوـرـجـارـ بـوـ رـهـوـاجـیـ گـوـقـارـهـ کـهـیـ، بـاـبـهـتـیـ لـهـ وـ جـوـرـهـیـ بـهـ زـمـانـیـکـیـ ئـاسـانـ وـ سـادـهـ بـلـاـوـدـهـ کـرـایـهـ وـهـ. زـوـرـ لـهـ گـهـنـجـهـ کـانـ نـیـرـ وـ مـیـ. لـهـ وـ سـالـانـهـ زـهـوـقـیـ زـوـرـیـانـ لـیـیـ وـهـرـدـهـ گـرتـ. مـانـگـانـهـ دـهـیـانـکـرـیـ، یـانـ لـهـ بـرـادـهـرـانـ وـهـرـیـانـدـهـ گـرتـ. بـهـ وـهـرـجـهـ وـیـنـهـ رـهـنـگـاـوـرـهـنـگـهـ وـرـوـزـیـنـهـرـهـ کـانـیـ لـئـ نـهـبـنـ، پـیـسـیـ نـهـکـهـنـ، زـوـوشـ بـوـیـانـ بـگـیـنـهـ وـهـ.

پـهـرـدـهـ کـهـیـ زـوـورـیـ سـهـرـهـوـ لـادـهـدـاتـ وـ سـهـیـرـیـکـیـ دـهـرـهـوـهـ دـهـکـاتـ:  
(ئـهـ وـ پـیـاـوـهـ چـیـ لـئـ هـاتـ، ئـیـمـشـهـ وـ زـقـرـ دـواـکـهـوـتـ).  
نـائـؤـمـیـدـ پـهـرـدـهـ کـهـ دـادـهـتـهـوـهـ:

(بـهـ سـهـ فـرـهـزـهـیـ جـیـشـ شـهـعـبـیـ نـهـیـانـگـرـتـبـیـتـ!).

ژـنـهـ کـهـ، دـهـزـانـیـتـ شـهـوـانـ مـیـرـدـهـ کـهـیـ چـوـنـ دـهـیـکـوـشـیـتـ. چـوـنـیـ دـهـیـمـزـیـتـ، هـهـمـوـ شـوـیـنـیـکـیـ دـهـلـیـسـیـتـهـ وـهـ. بـهـ سـهـیـرـکـرـدـنـیـ ئـاوـیـنـهـ کـهـ دـهـزـانـیـتـ. جـهـسـتـهـیـ چـیـ بـهـ سـهـرـهـاتـوـوـهـ. دـوـوـگـیـانـهـ، یـانـ مـیـرـدـهـ کـهـیـ شـهـوـانـهـ هـهـمـوـ توـانـاـ وـ مـاسـوـلـکـهـ کـانـیـ لـهـگـهـلـ بـهـ کـارـنـهـهـیـنـاـوـهـ. یـانـ لـهـدـهـرـهـوـهـ پـالـهـوـانـهـ، لـهـمـالـهـوـشـ فـسـ دـهـبـیـتـهـ وـهـ؟ـ!  
ئـاوـیـنـهـ سـیـحـرـهـ، کـیـژـانـ بـهـ کـهـرـهـسـتـهـیـ خـوـشـگـوزـهـرـانـیـ دـهـزـانـ. ژـنـانـ بـهـ دـهـرـمـانـ وـ

چاره‌سەر بۆ زۆرتر شەيداکردنی میردەکانیان. لهوئى، به ئاسایى روویان هەلّدەگرن و شەرم ناكەن، سورراو دەكەن و جوانتر دەبن، دەبىن پىاوه کان چۆن هەلگىپورگىرىپيان دەكەن. چۆن قاچەکانیان لىكىدەكىيئەوە. دەبىن، پىاوان چەند ئارەزۇو دەكەن بچەن ناو ئىنان، ناو ھەناويان!

ئەو لەبەردەم ئەو ئاوىيئە يە. سەيرى مكيازەكەي دەكاتەوە. يەخەي ژىركاراسەكەي لەسەرشانى راستىدەكتاتەوە. بۆ ئەوهى دلى ديار و شاراوهى لەسەر يەك دەرىكەون. دەيەوئى بزانىت مەمكەكانى چەند ديارن.

سەيريان بکات، چۈن ئەو گومبەتە گۇشته سۆزدارەي پېر لە شەھوهتى ئىن. پېشىر دەبىت، پىاوا مندالى كۆرپە دەيناسىيەتەوە. مەمك گەورە و بچووك، بە هەردوو رەگەز پەرۋىشى دەبن. ئىنەكە، دەيەوئى میردەكەي زۇو بگەپتەوە. تا بزانىت جله كانى ئۇتكىرىدىن دەويىت، دەيەوئى بزانىت كەي سەنهدى ئەرزەكەيان دەرددەچىت. پارەكەيان ھەموو داوه. نزىكەي چوار سەد دينار، شەش بازنى زىپى دەستگىرانى بۆى فرۇشتۇوو!

\*\*\*

بەلام لهودەمانە، پىاوه كەي لە يانەي سكەك زۆرى خواردىتەوە. زۆريش باسى سياسەتىان كردووو. بى ئەوهى هىچ لە شرۇفە و لىكىدانەوەكانیان راست دەرىچىت. نە شارى بەسرا دەگىرىت. نە ئىرانىش، دەگاتە ئەھوارەكان، شىعە و شىوعىيەكان لەوئى دانەبەزىنېت. ئەوهى گۇتوويان، وا دەرنەچۇو:

نەك لەبەر ئەوهى ئەوان گەنجى ساولىكەن، سەريان لە سياسەتە دەرناجىت. گەورەكانىش، ئەوانەي چەندان سالىش سياسەتىان كردووو، شىوعىيەكانىش، رامان و مەزندەكانىان ھەلە دەرچۇو، چۈنكە:

سەدام، حىزى بەعس و قەومىيە عەرەبە سوننەكان، (لهودەمانە لەبەر رەشى پەرددەكان و تەماوىيى رەوشەكان. جوان شىعە و سوننە دەرنەدەكەوت) جىنپەيان بە ئىمپېرىالىزم دەدا، واتە ئەمەرىكا و خۇرئاوابىيان بە دوژمن دەزانى. فرۇكەي سۆخۇ و باجەرەكانىان سۆقىيەتى، ھەندىك لە تانكەيان سۆقىيەتى بۇون. جلوپەرگ، پۆستال، نىتاق، بىرىيە سەريان و جلى بىنەوهى سەربازەكانىان، رۆمانى و ئەلمانى خۇرەھلاتى بۇون. بەلام، چەكە كوشىنەكەيان، نەخشە سازىيەكان ھەموو خۇرئاوابىي و ئەمەرىكى بۇون. سەرگەوتىنى شەپەكانى عىراق، زوربەيان بە ستراتىز و فيل و ئاگر، بەرگەي،

نه خشنه کانیان خورئاوايی، به پاره‌ی شیخه کانی دورگه‌ی عره‌بی بون.  
شه‌ره‌که، به رده‌وامییه‌که‌ی لهلاین سه‌رکردایه‌تی عراق دووفاقی روون و فیلبازانه  
بوو. چهند ئیرانییه‌کان توند و تال ده‌بون به رامبه‌ر خورئاوا، سه‌دام نورتر له‌سه‌ر  
داوا و پیشنياري شیخه کانی نه‌وت و سامانه‌که‌ی دورگه‌ی که‌نداو، ده‌بورو خورئاوايی  
و پرچه‌کتر ده‌بون.

\*\*\*

پیاوه‌که، پاله‌وانه‌که‌ی به پیکه‌نین و گالت‌کردنیش در و توند بون. درق نییه ئه‌گه‌ر  
بلیم زاپت ئه‌منی دائیره‌که‌ش لیی ده‌ترسا. که ده‌مانچه‌یه‌کی تاریقی ره‌شی به نیتاق  
له‌سه‌ر به‌دله زه‌یتونییه‌که ده‌بستا. ئینجا له ده‌ست و زله‌ی ئه و ده‌ترسا.  
ئه‌و، به و شه‌وه ئاودیوی دیواره‌که ده‌بیت. خانووه‌که‌ی له سه‌ره‌وه‌ی، یان به زاراوه‌ی  
ئه‌ندازیاري نه‌ومی يه‌که‌می، ژووریک و به‌یتونه‌یه‌کی لئ دروستکرابوو. له ژووره‌کانی  
خواره‌وه، به زاراوه‌ی ئه‌ندازیاري نه‌ومی خواره‌وه، ژن و کوریکی میردمندالی تیدا بون،  
ده‌یویست له ژووره‌که، به ژنه‌که‌ی چاوه‌پوانی ده‌کرد بلیت:  
چیتر چاوه‌پوانی موله‌تی مانگانه‌ی میرده‌که‌ت مه‌که! کن ده‌لئ ئه و ده‌گه‌پیته‌وه!  
راسته ئه و کاتی دیاریکراوی بۆ موله‌ت و هاتنه‌وه هه‌یه. راسته مرؤفه، توش و هک  
ژنیکی گنجی گرم و خوشی! پیاوه‌که‌ت، بیر له ژن و سیکس ده‌کاته‌وه، به‌لام مه‌رج  
نییه، مسوگه‌ریش نییه بگه‌پیته‌وه.

(کن ده‌لئ ئیمشه، به و تاریکه، ناگه‌پیته‌وه، له ده‌رگا ئاسنه‌که نادات!)

(نا ناگه‌پیته‌وه. هیچ سه‌ربازیک، با سه‌ربازیکی فیراری بئ ئیجازه‌ش بیت. سه‌یته‌ره‌که‌ی  
که‌رکوک، زووتريش له «سه‌لمان باک» و «خورماتو» ش ناهیلین، له‌ترسی پیشمه‌رگ،  
ناهیلن ده‌رچن. ئینجا نائیب زاپتیکی مه‌دفعیه هه‌ناهیلین. ئه و خوشی ئه و گیانبارییه  
ناکات، به و شه‌وه له و ریگایه نادات).

هاتووم پیت بلیم ئه و له‌بیریکه! من شه‌ویک له‌گه‌لت ده‌بم. ئه و شه‌وه، به‌شی سه‌د  
مانگی هنگوینیت ده‌کات. ئاسمان يه‌ک مانگی هه‌یه، منیش ئیمشه. مانگه‌که‌ت بۆ  
دینمه ناو ئه و ژووره! (پاله‌وان، گه‌یشت‌تووته ناو ژووری ژنه‌که‌ی دل‌نیایه، به شه‌و،  
میرده‌که‌ی ناگه‌پیته‌وه، شیتة، ده‌یه‌وئی پیاویک بیگه‌وزنیت).  
وهره، به‌س وهره، من نوری نه‌مابوبو دلّم بت‌قى. ئه ونده چاوه‌پوانت بونم، له‌کى

بووی ههی سه رگه وره! (ژنه که پیی ده لیت).  
\_ هاتم دره نگه! (پاله وانه به ژنه که ده لیت).  
\_ منیش ده زانم دره نگه، زوو به!

\*\*\*

سه ریازی قادسیه، ئه فسه ره کانی نائیب زاپته کانی عه ریفه کانی مه دفعیه و لاسکی و خه سته خانه کانیش، موله تیان مانگانه و یه کجاهه. (پاله وان ده لیت) یه کجاه زور که مه. به لام من شهوانه مانگیک له گه لست ده بم. پاش دهی شهه. که کوره که ت ده خه ویت. که جیرانه کانت ده کوزیئنوه. باشه ژماره یان که مه، ده توامن بیهک شهه و بهشی یهک مانگی دوروی و چاوه پوانی، ئاسووده ت بکه م. من تاقه تم ههیه.

ئه و که ده گه پیته وه ترساوه، برینداره! ئه ونده راچله کیوه، چیتر زه وقی هه لنساستیت. ئه ونده شهوانه، هه په شهی مردیان له سه ره. ئه گه ر قاچیکیان نه برایتیه وه، ئه گه ر چاویکیان ده رنه په پیت، ئه ونده سه رمای بووه، هه موو گیانی سر پیووه. ئه ونده ماندووه، به ئاسانی زه وقی هه لنساستیت. ده مینیمه وه، زوریش ده مینیمه وه، که گه رامه وه به ژنه که م ده لیت:

ماندووم و له دائیره بوم. دوایش ده سته یهک برادر چووینه خواردنوه. زورمان خوارده وه برادر ریک، مه زاجی تیکاین:

بووه شه رمان. له سه رئه وهی پاش ئه وهی ئیرانییه کان موحه مه ره یان گرت ووه، ره نگه به سراش بگن. دواکه وتن، له ترسی سه یته ری جه یشی شه عبی چهند شه قام و گه په کمان کرد ووه. ئه وان، شهوانه خویان ده پیچن و به دوو سئی پیکه بی دائیره کان. زوریه یان فه رمان بهن، ئوت قمبیلی دائیره کانیان بق حزب به کارده هینن، ده وه ستن و خه لک ده گن.

به ژنه که م ده لیم، (پاله وان ده لیت): قسه مان زور ده کرد، خواردنوهی زور ترمان دواکرد. بیرهی فه ریده و لوئلوبه مان تیکه لکرد. له بله بی و جاچ و پاچه مان کرد مه زه. دوایی یهک تهشت پاچه مان خوارد. بؤیه دواکه وتم!

دواکه وتم و هه ناومان، وک قه تاره کهی له چله کان و پهنجاکان له و شاره. له وئ، له سکه ک گه رم ده بwoo، فیشکهی ده کرد. مه کینه کهی ده کولا و به ره و به غدا به پیده که وت. ئیمشه ویش، ریخوله و گه ده و سکمان ده هاتوده چو. زورمان خوارده وه و فارگونه کانمان

دهکرانهوه، دهبووه تهقهتهق. بهلام له سه رسکه که ده ماینهوه. له و شهوه هیمنه، له ناو داره کان، له ناوجه چوّله که، بهس قه سه ره کهی ئه حمهد چله بی لییه. له و لاوشوه شاره وانی و باله خانه سپییه کهی نه قابهی عومال و کهلاوه کهی شیراتون به رزده بیتھوه. له وی فارگونه کانمان جیپه جیپیان بوب.

فارگونه کان شهقه شهقیان بوبو. بهیک ده که وتنهوه، له یه کتری گیرده بوبون و دهکرانهوه و تهقهیان دههات! دریزده بوبون، ده پچران و ده بسترانهوه، راکیش راکیشمان بوبو. له و شهوه، میزمان وک ئاوی قیتاره که به گه رمی دههاته خوارهوه، ههلمی لئی هه لدھستا، وک قیتار دریز بوبو هه لدانی میزمان. به و شهوه دره نگه، پاش تیپه پیوونی زورتر له پازده سال، به سه رنه مانی هیلله که، نه پویشتنی شهمه ندھفره که، هه لگرتنه وھی تهخته داره کانی سکه که، فروشتنی بوبو سووتاندن و ره ژوو دروستکردن. له و شهوه، له ناو داره کان. له نزیک خانووه به رده نه وییه کانی مهحته. نزیک شهقامه سه ره کییه که. له ناكاوا، یه کس هر، بین ئه وھی که س له وی بیت، کریکاریکی به دله شین، بین ئه وھی چاوه و دهستی له وی بیت.

فارگونه ژنگاوییه کان ده بسترنیهوه. یه کیک فارگونه کان له یه کتری گیرده بنھوه. فارگونی شینی قهباره گه ورهی گران، له سه رسکه یه کی ئاسنی رهق، نه رم نه رم به دهستی ئه و، به داوای ئه و، ده بسترنیهوه، ریزده بن و چاوه بروانی نه فرہ کان ده کهن، کی ده بوات بوق به غدا:

له و شاره، رۆزانه له نه قلیاتی سه ره کی. به پاسه ژاپونییه کانی ناویان ناویانوو «مونشنهئ». رۆزانه، بهلام رۆزانی پینجشە موان و رۆزانی ههینی. سه دان قوتابی زانکو. فه رمانبه ری ئیفادکراو. سکرابچییه کان. ئه وانهی که باخانه یان له مهیدان و شهقامی سه عدون داناوه. دوو که س نه خوشی یکیان که «مدينه الطب» خه واندووه. چاوه بروان ده کهن، پاش هه فته یه که له نه شته رگه رییه که ده رییکه ن و بگه پیتھوه. سى چوار که س ده چنه سه ردانی زیندانی ئه بو غریب. له وی. له گه رمهی رۆزی سه ردانی زیندانی ئه بو غریب. هه زارهها ژن و پیاو و مندار، دهست:

به فه رده، زه مبیل، جانتا و عه لاغه. له سه رشة قامه سه ره کییه که ده وھستان، زۆريش سوپاسگوزارن، ماندوون و قه رزارن و زۆريش دلیان خوشە. وهستانوون به و گرمایه، تۆزوجو باره ش گه رووی وشك کردون. نایانه وی شه ریهت و ماستاوه کهی هینا ویان بیخونهوه. چونکه بوق گیراوه کانی ثووره وھیان هیتاوه. ئه وانهی له گوپه پانه کهی لمیکی

به ستودنی سپی دا پوشیبوو، دهسته دهسته کۆدەبنەوە . نان، ئاو، گۈشت، بىرچ، كۆكا، زىن، مىداڭ، كتىپ و رۇزىنامە، پارە و پىيىستىيەكاني رۇزانەيان، لە میوانەكان، نەك لە حکومەت وەردەگرن .

\*\*\*

لەۋى . لە شەھى يانەكە، ھەموومان ھەلم و بوخار و غازات لە گەروومان ھەلدەستا . تىرىمان دەكىد . مىزمان وەك ئاوى قىتارەكە فيشىكەي دەكىد، بىن دارەكەنمان كىرىبۇوه جۆگە و رووبار . لەۋى ماینەوە، لەسەر سكە ئاسنە ژەنگاۋىيەكەن، تەختە دارەكەننى چەندان سالە . شانىان لەبەر بەردى رەقەكان . بە بىزمارى ئاسنى گەورەي نووك تىزى سەرگەورە، بە فەرمان، بەرnamەي ئىنگلىزەكان بەستراو بۇو، ماینەوە . ماینەوە، وەك سكەكان وشك و رەق بىبويىن . وەك گەرووی قىتارەكە دووكەل لە قۇورگەمان دەردەچوو . زەنەكە بۆيە دواكەوت!

زەنەكە دەزانم دواكەوت، بۆيە نەھاتىمەوە، قىتارەكە لە دەشتايىيەكە تىپەپى، چاوى منارە و قەلاتمان لەسەر نەما . لە نزىك «پىرىدى» نزىك دەببويىنەوە . لەۋى . لەناكاو وەستا، شاكا و دووكەلى نەما و خنكا! پىشىمەرگە هاتتنە سەر سكەكە و قىتارەكەيان راگرت . هاتتنە ناو فارگۇنەكان، فارگۇن فارگۇنە دەھاتتنە ۋۇرەوە . ناويان پېيىوو، لەناو خەلکەكە دەگەپان و بىرتو درىزەكانيان، جەمەدانىيە گەورەكانيان، بە شەرۇال و ساقۇيە پۆلىسييە گەورە و پان و فشەكانيان، قىسىمەيان بۆ خەلکەكە دەكىد . شەش كەس بۇون . بەلام لەناو قەپە بالغى فارگۇنەكان بىبۇون بە پەنجا كەس . شەش چەك بۇون، بەلام لە ترسانا . بۆ خەلکەكە بىبۇونە دەبابە و رەشاش و تەيارەش . عەسرىيەكى درەنگ بۇو، كەدىيانە رۆزى رەشى حەشر و قىامەت .

بە شەھى، لە شۇيىنى قىتارەكە . ئىئىمە دەمانخوارەوە، ئەوان هاتتنە ناو بارەكە . و تىيان ناخۆينەوە، بىرسىيمان نىيە، ئانى خۆمان، ئاوى خۆمان پېيى . لەمىزە نەوس و چەورى و مەستى و سەرخۇشىيمان لەبىركردۇوە . نە دەخۆين و نە دەخۆينەوە . هاتتووين لەناو قىتارەكە، لەناو نەفەرەكان، دوو كادىرى ئىئىمە تىدىا يە بە مەئۇرىيەتى دوو پۆلىس دەگۈزارىنەوە بەندىنخانەي بەعقولە .

(يەكىك لە پۆلىسەكان دەستى خۆمانە، ئەندامى حزىيە . لەمىزە داوا دەكتا، تەھنگەكە بىننەت و بىتە دەرەوە . بەلام، ئىئىمە گوتمان راوهستە تا رۆزى خۆي دىئى .

چ چ ده بؤین بهرهو بهغا!

چ چ، رۆرمان خواردووه لهناؤ ئەو فارگۇنانە نەبىت، پاچەكە هەرس نابىت.

چ چ ده بؤین، كەس داواى ناسنامە و دەفتەر خەدمەمان لى ناکات، سەيتەرە نىيە و دەگەينەوە مالەوە.

پاشتى يەكتىمان توند گرتىبو. بېيەكەوە، بۆيەكان و خاوهنى بارەكە، دوو پياوى كاسبى فيتەريش لهۇي مابۇون. گيرفانى شەرۋالە كانيان پر دينار و درەھەمى چەور بۇو. ئەوانىش پشتىيان گرتىن! بېيەكەوە چەك چەك دەپۇشىتىن. تا گەيشتىنە نزىك بەرازىلەيەكەمان. ھەموومان دەرگامان نەدەدۇزىيەوە، نەمدەزانى سوچىجەكە لەكىن كىيە. كى شوھىرە، كى لە پىشەوە دابىنىشىت.

كى قولى لە جامەكە دەرىھىئىت. منى پالەوان. باسک و ماسولەكە من، شايىستە پىشەوە بۇو، درەنگمان بەسەرهات.

كەسىش نەبۇو بېتە كاپتن. كاپتن سەردارە، بېيار دەدات! لەسەر ھىلە ئاسنەكە، رەقە ژەنگاۋىيەكە بىيىتىتەوە. يان ملى قەتارەكان بۇ دەشتىيەكە بىسۈرپىننەت. ناوجەكە سەخت و دژوارىش نىيە، بۇ لىخورپىنى شەمەندەفر، بەلام ھەر دەبىت كەسىكى وريما و لىزان، لەسەر سكەكە رابگىرىت و بېوات.

بە زەنەكە دەلىم (پالەوان لە ژۇورەوەيە و دەلىت):

شار گەورەبۇوه، حەى عەسکەر يىش دوورە. تارىكە و رىڭاكانى قۇورە و سەيتەرەش ھەيە، راماندەگىن و تەشقەلەمان پىيدهكەن! بۆيە ئىمشەو دواكەوتەم. ئەگەرنا، زەنەكە، ئى ئەوهى دوابكەوم. بەرنەينۆكى تو، گەرمى و خۆشى تو، ئى ئەوهى درەنگ بگەرىمەوە؟!

\*\*\*

ژنه‌که، چاوه‌روانی دهکرد. کوره‌که خه‌وتبوو، يان خه‌ريکي خوييندن و كتيبة گه‌وره‌کانى بwoo. دايکه‌که‌ش، جهسته ئه‌سمه‌ره‌که‌ى له‌به‌ر گه‌رمى ئاگرى ژوره‌که ببوروه گومه خويينىكى سوور. ببوروه شه‌رابىيکى كون. جهسته‌ى ژن، پيوسيت ناكات شه‌رابه‌که‌ى نور زور كون بيت.

چهند كون بيت، پيرتر بيت رهونه‌قى كم ده‌بيته‌وه. كه‌متر پياو سه‌رخوش و مهست ده‌كات! به‌لام ژن هه‌يه، شه‌وانه جهسته‌ى، هه‌ناسه‌ى كون ده‌بيت و چهندان پيکى لى ده‌خورىته‌وه و يه‌كسه‌ر ده‌ترشىت، سوورتر ده‌بيت، رهنگى ده‌گورپىت، تامى خوشتر ده‌بيت، شىت و هار ده‌بيت بوقئوه‌ى قووپگى پياوچى بيخواته‌وه.

ژن، واته ماج‌كردن و رووتبوونه‌وه.

كه شه‌و داهات، ژن ده‌يويى رووتبيته‌وه. ژن، له مندالدانى ژنيك هاتووتهدار، بويه شىتانه، ده‌يويى بچيته ناو باوه‌شى پياوچى دپ و هار و شىت. نازانم چون ئه‌وانه ده‌ويىن ناسكىيە‌كانى جهسته‌يان، خۆه‌موو ئه‌ندامه‌كانيان، ناسك، شل، خا و نه‌رمن، بدهنه به‌ر كەلپه و چېنۇوكى پياو. زوريان دەلىن نه‌رمى ئىيمه، بوق دپى ئه‌وان دروستكراوه. ده‌ئەنجام هه‌موو نه‌رمە‌كانى خۆيان، له‌ناو نه‌رمى ئىيمه ده‌كەن.

\*\*\*

كوره‌که، پاله‌وان، له يانه‌ى سكه‌ك هەلددىتىت، به‌رەو ماله‌كه به‌رېدە‌كە‌ویت: لە په‌نایە‌كى تاريک. له‌ناو كۆمەلە بلۆكىكى دپى نويى نووك تىزى بوش. ئىواره تركتوريكى نويى سوورى تايىه گه‌وره، شوفىزە‌كه ئه‌وهندە لەسەر كوشتنە بچووكه رەقە‌كە‌ى هەلپه‌پىبوو، وەك بلۆكە‌كان وشك ببوروه‌وه. عاره‌بانه لەدواى عاره‌بانه‌ى لەسەر يەك، دوور لە يەك، روودە‌كات و كۆلانه‌كە‌ى گرتبوو. لەويى روويىكىدبوو. بە رۆز، بلۆكە‌كان لەويى روونە‌كراپبوو. بە شه‌وه، ئەو كىيە سەختانه، ئەو بلۆكانه لە‌كى هەلتۈقىن؟

دەگاتە به‌ر ده‌رگاكه. ده‌يويى بچيته كن ژنه‌که. ئەويش شىتانه چاوه‌روانى ده‌كرد. بلۆكە‌كان، شويىنە‌كە‌ى شېرزا كىدبوو، به‌لام! رووناڭى ژوره‌وه‌ى خانووه‌كە دەبىنېت، بۇن دە‌كات، ھەست دە‌كات و زەۋقى دە‌جولىت. له‌ناو بلۆكى دپ، تاريکى، ترس، دوودلى و مەستى سەرى، زەۋقى هەلددىتىت. كام زاناي دەروونتىناس، ئەو شەرقە دە‌كات. لە‌بەر ئەوه‌ى كەسىكى پاله‌وان بwoo، يان شه‌وه‌كە تاريک و ناواچە‌كە‌ش

چۆل بۇ، ناترسىت. سەيرى پشتەوە و دىوارە بەرزەكەى بەرامبەرى ناكات. بە  
ھەستىرىدىن، گۈيى لە رازى زىنەكە دەبىت:

وەرە ون نابىت، تارىكىش بىت، بۆنت دەكەم، من دەتەزىزەوە! وەرە ھەنگاۋ بەھەنگاۋ،  
ئاگات لە گومە بىت. چاوت لە كۆمەلە كەپۈچە بىت. ھاوسىتىيەكەمان بۆ ستارەكەيان  
لە موسىل ھىنناويەتى، وەرە عاشقىك بۆ ماچ ھاتبىت ون نابىت.

— من بۆ ماچ نەھاتووم! (پالەوان دەلىت).

— ئەدى چىت دەۋى شىتە!

— زۇرتىر لە ماچ!

— ئازا بە وەرە، ھەموو شتم پىيە، شىرين، تال، وشك، نەرم، لىچ، گەرم، بەمۇو و  
تاشراوىش. بەلىئىم داوه، شەوانە دەرگا لەكەس ناكەمەوە بەلام سىنگم، جلى ژىرەوەم،  
ژۇورى نۇوستىن، خۆم، بۆ تۆ، لەناو ژۇورەكەم دەكەمەوە! مەرجىم لەگەل خۆم كردهوە.  
ئەوهندە بۆت رووتېمىمەوە، بىزانم كام بەشى جەستەم زۇرتىر دەمۇرۇۋىتىت و تاسىم  
دەكتات. ئەمجارە پەنجەكانى تۆ، دەكەمە پىوهرى ھەستى مىيىنەي جەستەم. بە  
پەنجەكانىت دەزانم كىيىنەرەيم زۇرتىر گەرم و بەچىزە!

\*\*\*

زىنەكە، زۇر دىلىبابۇو، مىرددەكەى بەو شەوە ناگەرىتەوە، نەخەوتبوو. خەوى لى  
ناكەۋىت، چۆن خەوى لى دەكەۋىت! چاوهپوانە بە نىگايەك، ھەستىتىكى ناسكى پى  
گۇتبۇو، بۇيە پالەوان، لەسەر دىوارەكە بۆي ئاودىيۇ دەبىت.

دىوارەكە دارگویىز نەبۇو، ئەو سەمۇرەيەكى كىلە زەرد ناو كىتىبەكەى خويىندىنى سەرەتايى  
بىت. ئەو، كەسمان ھەركىزىش سەمۇرەمان نەدىيۇو. بەلام دەيزانلى دارگویىز لە شاخەكان  
و گوندە سارەدەكان و بەر جۆگە و كانىيەكان دەروپىت.

ئەو ئاودىيۇ دەبىت. شەوە ئاودىيۇ دەبىت. گەپەكە كە گەپەكى حەى عەسکەرى بۇو. بەلام  
لەناو ھەموو كۆلانەكان. شەقامە بەرىنەكانى يەك دەبابە، زىپپوش، يەك كلاشىنکۆف،  
يەك دەمانچەشى تىدا نەبۇو. پالەوان بۆ بىرسىت، دىوارىيەك لە ژىنەكى چاوهپوان  
جىايىدەكانەوە.

دە رىز بلۆك، لە دوو مەمكى تەقىيۇرى چاوهپوانى تىمار و مەساج، لە جەستەيەكى  
گەرم و سەر سىسىھەمىيەكى ئاوريشىمى نەرم جىايىدەكانەوە. دەچىت، ئاودىيۇ دەبىت، ئەو

پالهوانه، شه و بۆئە و وەرگ رۆژە، بەلام، شهوان ژنه کە تاریکی گەرمى دەکات، شىتى  
پالهوان هارى دەکات.

\*\*\*

### ژنه کە چاوهپوانه و دەكولىت:

وەرە، من بىبىېشىم، تىنۇوم، بىسىم. ژنى «نائىب زاپت» يېڭىم، نۇر دىلىيام مىردەكەم ئىمپۇش نەكۈزىت، ھەفتە يەكى تر، لەو ھېرىشەش بەدىل نەگىرىت، لە يەكىكى بە بىرىندارى دەگىرىت. وەرە، لەوەتى شەپە من بىۋەژنم. لەوەتى شۇوم كىردىو، دە شەو لەسەرييەك بەيەكەوە نەخەتووين. لەوەتى شەپە، بىۋەژنم! مىردىم گىراوه، كۈزراوه، مردووه، چووكى مردووه، گونەكانى پووج بۇونەتەوە!

وەرە، شەو كورتە، ئاسمان فىيلبازە. ھەورە كانىش ژنى موھەجە بەى درۆزىن، لەناكاو رووت دەبنەوە! وەرە، پالهوان، پالهوانىكىم دەۋىت لەو شەپە، لەو مەيدانە بىشكىننەت. من شىكامن دەۋى، گىرانم دەۋىت، پىۋىسىتم بەوەيە، يەكىك توند بىمگىرىت، مالى دىزاو لەناو دەستم دەربىھىننەت، شىرى مەمكەم، ئاوى لەشم بىكوشىت:

شەپ منى دۆپاند. قادسييە، منى كافر كرد. لە قادسييە يەكەم لەسەر دەستى «سەعدى كورى وەقاس»، ئەگەر ناوهكەى راست بىت. نۇر بىوام بەوە مىشۇوه نىيە. بۇوم بە موسىلمان، ژىنلىكى نويىزكەر! بەلام ئەو شەپە ئىمانى لاۋاز كىرم، زىنا دەكەم، لەگەل پىاوىيەكى بىيگانە، لە خۆم بچووكتىريش دەخەوم. جووت دەبم. شەپە، ئەدى شەپەكانى ئەوانىش، بۆ ژن نەبۇو!

وەرە، من، بە شەپەكە، مىردى و كورپ و سولفەي عەقارى و توپوتاي سەربازىم لەبەر چاو كەوت. وەرە پالهوان، قەلاتم بىگە. بىرخىننە، بىمگە، بىمكۈزە، بەيانى زىندىو دەبىھە و با زىينا بىكەين. بەيانى تۆبە دەكەم رووت دەبىھە، پاش دەقە جله كانم لەبەر دەكەمەوە. دېمە دەرەوە، قىزم دادەھىيەم، مكيازىيەكى ناسكى تەنك دەكەم. با ھەموو ژنه عەسکەرەيەكان، ژنى نائىب زاپتەكان، بىزانن، درق دەكەن ھەمووپيان حەسۋەدىيەم پى دەبن! با بەيەكەوە لەبن دىوارەكان، لەديار عارەبانەكەى مىيوھ و سەۋزەلى ئەن دەكىن. كە زۇرتى سەيىرى ناو شەرەوالى مىيوھ فرۇشەكە دەكەن. زۇرتى لەناو تاكسىيەكانى پى دەچنە ناو بازار و شىيخەلا. لەناو رىيمە شەپە درىزە بەدۇوكەلەكان، بىريان لەكەن گىرە درىزەكەيە. درق دەكەن، من درق ناكەم، وەرە پالهوان وەرە:

چیم لئ ده کهیت، رووتم، برسیم، سه رمامه، گه رمامه، مندال و گه ورده، ژنم و کیژیکی چوارده سالیم، بیوه ژنم. ژنی سه ریازیکی قادر سیه، له مانگی یه که م چهند شاری ئیرانیان گرت. پاش چهند مانگیک خویان نه گرت، تیدا شکان، چل پهنجا هزاریان به یه ک شه، له سه ر ئاوه کهی «کارون» گیران.

من ژنی پیاویکی به زیوم، به سه، منیش چیتر خویم نادورپینم، خویم نافه و تینم، چیم حه ز لئ بیت ده یکه. وهره ههی پاله وانی بی غیره. دوو سی سه ساعته له و ژووره تاریکه رووناکه، له و گه په که به سامه، له ناو ئه و ماله چاوه روانت ده که. هه موو جهسته سه ریازی خویم راده سست ده که. به چی ده مگریت، به کیم ده فرقوشیت، له که دیلم ده کهیت! ئاما ده. بیوه ژنیکی پاکیزه، په رده م ماوه، مه مکم مه مکی کیژیکی زانکویه! به س تو پیاو به وهره، دوو دل مه به. ئه گه ر پاره ده دهی، خیانه ت بکه، به پاره ده تکرم، سواری خویم ده که، ئاوت ده مژم، گونت ده کوشم، به پاره حیزت ده که. له گه ل سووتان و بانگه واژه که، پاله وان، ئه و شه و له سه ر دیواری حه و شه یان ئاودیو ده بیت. زوو ده گاته ژووری نووستنی ژنه که. پاله وانی خوی له گه ل ده کات، له سه ر دیواره که ئاودیو ده بیت هه، به لام ئه و جاره دوو بلوکی له بن پییه کانی دانابوو، دیواره که ش نه وی تر ببwoo.

\*\*\*

ئه و ده مانه خانووه کانی «حهی عه سکه ری»، زوریان که لاوه بون. زوریش له زه و بیه دوو سه ده تری سه ریازه کان، دوو سه د و پهنجا و سیسه دییه کهی نائیب زاپه کان به تاال بون. خانووه کان دروست نه کراب بون. یان به بادلوبی و سه ری نه گیراو مابونه وه. ئه گه رچی زه و بیه کانیان به خورپایی و هرگرتبوو، به لام خانوو دروستکردنیش: کات و پیاو و هاتوچوی ده ویست. زوریش له سه ریازه کان خه لکی هه ولیریش نه بون. به لام له به ر پاره هه عه قاری و پاداشتہ که، ده بواهی خانووه کانیان دروست بکه. ن. به لام دروستکردنی خانوویک، ته وا بونی و کاره با بهستان بؤ ئه وان، وه ک شه په که، له به ره کان سه ختر و زه حمه تتر بون. ئه گه ر و هستا و کریکاری هه بواهی، ئاورا کیشان زه حمه ت بون.

چیمه نتو و هرگرتن: په لامار، هیرش، ئاره قه پشت، ده ستماچکردن، چاوسوورکردن وه، ته نازلی نوری ده ویست و ئاسان نه بون. گهیشن به ناو ئه رزه کان، په یدا کردنی خه باته،

کریکار، و هستا، نه جار نئسان نه بیو، پیاوه کان: سه ریاز بیون، یان ئیفلیچ و برینداری ناو نه خوشخانه، لە ماله وە لە سەر قەرەویلە کان بیون.

\*\*\*

پاله وان، به پارهی خانووه کونه کەی گەرەکی تەیراوه. خانوویکی گەورەی دروستکراوی سەرسى سەد مەترى بۆ خویان لەو گەرەکە بەکریگرتیبوو. خانووە کەش، زور دور نەبیو لە مالى زنە کەی، مانگانە چەند شەھە ویک میردە کەی دەھاتەوە. كە دەگەرایەوە، دیارە زور تاقەتى جووتیبون و ھەوھەسی نەبیو، بۆیەش ئەو پیاوەی بە رازیلیيە کى سپى نويى ھەبیو، سەمیلە لە کلافة ئاورىشىم و بەزنى دارىكى بەرز بیو دەبىنیت. به ھەر شىۋە يەك بىت ئەو قىسە لە گەل دەكەت:

دەزانىت لە کام دائىرە کاردەكەت. دەزانىت لە راپەرینە کەی مەركز تەدرىبى ھەولىر، ئەو يىش لە گەل بەردبارانە کەی سەریازگە کەی كردىبوو، پاش ئارامبۇونە وەی مەركەزە کە لە گەل ھەموو كوردە كانى ترى ناو سوپاي عيراقى تە سرىج بیو، زۇوتە خويىندى تەواو كردووه و دامەزراوه. بە فيلىك بەناوى پرسىيار و دۆزىنە وەي كار، زنە کە ناوى كورپە کەي پرسىبىوو. دەيزانى لە کام ژورە، سەعات چەند دەگاتە دەۋام و كەي تەواو دەبىت. دەيزانى بە رازىلېيە کەي لە بەر کام سىبەريش رادەگرىت.

بەلام ئەو، پىش ئەوھى بىگاتە ناو دائىرە چاوه رواني دەكەت. لىي دەچىتە پىش، سەر، قىز، چاوه، ھەر دوو دەست، نىوهى سىنگ، لوتكەي مەمك، دەشتايى سىنگ و بروكاني چاوه رەشە شىتە كانى، بۆ پیاوە کە، سەمیتى ئاورىشمەيە کى دەباتە ناو ئۆتۈقمبىلە كە. بە وە دىمانە يە، بە زمى سەر دىوار و ئاودىيوبۇونە كانى شەوانە يان دەست پىدەكەت.

\*\*\*

ئەو شەھە كورپە کەي ناويان نابۇو پاله وان. لە ترسى كورپى زنە کە، لە ترسى چrai ماله کەي بەرامبەريان. كە ئاديو دەبىت و دەچىتە كەن زنە کە. ئاودىيوبۇون و چوون ئاسانە، بەلام گەرانە و سەختە. هەلتە كاندى دوو بلۆكى رىزى سەرە وەي دىوارىكى نوئى، بۆ پاله وان ئاسان بیو. نەرم بلۆكە كان دەھىننە خوارەوە، لە سەر يەكىيان دادەنیت، لە سەر دوو بلۆكە كە ئاودىي دەبىتەوە.

بەلام بەر لەوھى ئاودىي بىت. لە ناو حەوشە کە، باخچە کە، تەنيشت رىزە كاشىيە کەي

لە كارگەي گەلەل بە سەد دەستماچىرىدىن، دوو ھەزار كاشىي سى بە سى، دارىزراو بە بەردى گەلەل وەرگىرابۇو. سەيرىكى پەنجەرەكە دەكتات. دەيەۋىئى بزانىت ژنەكە، لە درزى پەردىكە چاوى لەوە، يان لەسەرچاۋ كەوتۇوه، خاوبۇويتەوە. ژنەكە ناتوانىت، لەكتى ئاودىيوبۇون، رۇيىشتى مىوانە گەرمەكەي بىتتە دەرەوە. نەوەك بە شەوه تارىكە، لەو ترس و نىگەرانىيە، رۆبە شىينە تەنكەكەي لە لقى دارىكى باخچەكە گىرىيەت. لقەكە هاوارىك بكتات: دز و چىزى شەوهكەي لى ئاشكرا بكتات. كورەكە، جىرانەكان، خوداشى لى بەئاگابىتتىت. ناوىرى بىتتە دەرەوە، چۈنکە ئارەقەي رۇرى كردىبوو، ماندوو بېبۇو، لەسەرچاۋ كەوتۇبوو.

\*\*\*

ناتوانىت، بۇ ئاسانكىرىنى ئاودىيونى كورەكە دەستى بگىرىت. ئەو، لە ژۇورەوە لە نەفومى يەكەمى خانووهكە چاوهپوانى دەكتات. ئەگەر دەيتوانى دەھاتەوە دەرەوە، مىوانەكەي لەسەر دەستان دەبرىدەوە ژۇورەكەي، دەيىردىدەوە سەر گولالەي سەر سىسىمەكە. بەلام پياوهكە، لە دىيوار و ترس و زەبرىش بەھىزىتر بۇو. تازەش لەناو كۆنە فارگۇننىكى ناو كۆنە مەحەتكە دابەزىبۇو. كە پىشىمەرگە كان هاتبۇونە ناو قەتارەكە. پاش ئەوهى كادىرە گىراوهكە، دوو پۆلىس و دوو تەفنگكە دەبەن. يەك بەيەك لە خەلکە دەپرسن، لەۋى دەربازى بۇوە، رۇرى خواردىتەوە. لەسەر شەقامەكە، دەكتاتە مەفرەزەكە، جامەكەيان بۇ دەھىتتە خوارەوە و پىيان دەلىت:

زۇرم خواردىتەوە، تازە لەناو فارگۇننىك دابەزىوم بەرەو عەبادان دەرۇيىشت. من گۇتم مەلەوانى نازانم و ئاوى كارون دەمخنکىتت!

چەكدارەكانى لە ناوهپاستى شەقامەكە وەستابۇون. سەرما، ترس، ماندوو بۇون و نىگەرانى پەريشانى كردىبوون. بە بۇن و قىسەكانى دەزانىن سەرخۇشە. جەيش شەعبييەكان شەپىك لە دەرگاي بەرازىلىيەكە دەدەن. ئەويش بە شەپە رادەچەكىت، دەيەۋى دۇ و دۇشاو تىكەل بكتات! بەلام لەگەل ژنەكە ژۇوانى ھەيءە، دەبى بىرات، لەسەر دىوارەكە ئاودىيو بىت، ئەو حىزبىيە قبۇول دەكتات.

لەسەر دىوارەكە ئاودىيو دەبىت. بە نۇوكى كليلەكانى گىرفانى لە جامى ژۇورى نۇوستىنى ژنەكە دەدات. دەيزانى كورەكە لە ژۇورى سەرەرەوەيە. ژۇورى نۇوستىنىش لەو جۆرە خانووانە دىارە، لە پېشىتەوهى خانووهكەيە، پەنجەرەكانىيان بچووكترە لە پەنجەرەي

هۆل و پیشوازییەکە . زنەکەش وەک پشیلەیەک، بە جله نەرمەکەی شەوانى، بەرە دەرگاکە دەچىت . دەرگاي پیشوازىيەكەي دانە خستبوو، ئەگەرچى مالەكە تارىك بۇو، بەلام پالەوان لە تارىكىيىش دەبىيىنى . زنەکە پەنجەى لەسەر دەم داناوه، ئاماژەيەك بۇ پىيەكانى دەكەت تەقەنەكەت . نەرم نەرم بىتە ۋۇورەوە . دەرگاي نۇسىنەكەش كرابۇو، كلىلەكەش لە پېشىتە وەيان بۇ داخستن ئامادە كىرىپەنە . كلىلەكە سى نۇوكى بارىك . بەلام وەفای نەبۇو لەكاتى داخستن تەقەيەكى ھەر دەكەد، جىرەيەكى لى دەردەچۇو . لە كىرىنەوە و داخستن دۇوبارە كىرىنەوە كەشى شەرم ناكات . دەرگا بۇ شەرم بکات، كلىل بۇ شەرمەزار بىت، پەرەد بۇ بلەرىت، دۆلاب بۇ دەرگا كانى دابخات، دىوارى بۇ نەبىتە ئاوىنە، ئاوىنە بۇ بىتە پارچەيەك بەرمىلى ژەنگاوى، دوو عاشق هاتۇون رووت بىنەوە .

ئەو، لەسەر دىوارىكى كۆنكرىتى، دوو بلۆك بە رەزامەندى وەستاكەي دىوارەكەي دروستكىردووھ، كىرىكارەكەي سى جار ئاوى داوه، دەھىتىتە خوارەوە . پى لەسەر بلوکەكان دادەنیت، بەئاسانى ئاودىيۇدەبىتەوە . دەگاتەوە بەرازىلىيە سپىيەكەي كە لەپەنا دىوارىك، لە تارىكىيەك رايگەرتۇوھ و پىيى گۇتووھ :  
مەرد بە ! هەتا دىمەوە پەنجەر نەبىت ! زۇوش ئىش بکەيتەوە، تا بەپەل بگەمەوە مالەوە . لىرە تايىكت نەچەقىت، بەنزىنت تەواو نەبىت، شەرمەزارى گەرەك و مالەوە و موختارىش نەكەيت . بەيەكەم سولف ئىش بکەيت . مەردە بە، چۈن مەن ئەندازە، مەرداڭەش لە كۆلانەكە، لە زىناڭىزدەنەكە، لە ترسەكە دەربازم بکە .

\*\*\*

پالەوان لەگەل زىنى نائىب زابتەكە رووتىدەبنەوە . زنەكە ناترسىت لەكى بىرسىت . ھەموو دونيا داوابى بکات، نىوهى ولاتى ئىرانىش لەلايەن لىيا و فەوج و خودى مىردىكەشى بىگىرىت، مۆلەتى مىردىكەي نادەن . ئەگەر مۆلەتى دوو سى رۇزىشى بىدەن ناكاتەوە مالەوە .

— ئەسمەرەكەم درەنگ هاتى !

— ئا، درەنگە، بۆيە زۇو بە ! (لەگەل كىرىنەوە زنجىرى پانتۆلەكەي) .

— دىسان زۇرت خواردىتەوە ؟

— ئەگەر نەخۆمەوە، دەگەمە ئىرە . لە ناو قىتارىكى بە گىچەل دەربازم بۇوە !

— قیتاری چی، هـی سـهـرـخـوـشـ! (بـوـ خـوـیـ رـایـدـهـ کـیـشـیـتـ).

ئـیـمـشـهـوـ، ژـنـهـکـهـ بـوـ مـیـوانـهـ کـهـیـ روـوتـدـهـ بـنـهـوـهـ. لـهـسـهـرـ پـشتـ رـاـکـشاـوـهـ وـ بـانـگـیـ دـهـکـاتـ. ئـهـوـهـنـدـهـ پـهـرـوـشـهـ، ئـیـمـانـدـارـیـکـیـشـ ئـهـوـهـ بـهـ زـینـاـ وـ کـوـفـرـ نـازـانـیـتـ. لـیـیـ دـهـپـارـیـتـهـوـهـ. بـهـ لـهـوـهـیـ پـانـتـوـلـهـکـهـتـ لـهـبـهـ رـکـهـیـتـهـوـهـ، پـیـشـ ئـهـوـهـیـ گـوـیـیـ بـهـ دـیـوـارـهـکـهـ وـ بـنـیـتـ، لـهـ کـوـنـیـ دـهـرـگـاـکـهـ سـهـیـرـیـ تـارـیـکـیـیـکـهـ بـکـهـیـتـ، وـهـرـهـ نـاـمـ. هـمـوـ جـیـگـهـیـکـیـ تـوـمـ دـهـوـیـتـ وـ زـوـرـیـشـ بـیـوـیـسـتـمـ پـیـیـهـ. پـهـنـجـهـکـانـتـ، دـهـسـتـتـ، دـدـانـتـ باـ ئـیـمـرـوـشـ بـهـ فـلـچـهـ وـ مـهـعـجـونـیـشـ نـهـشـوـورـابـنـ. هـمـوـ شـوـنـیـنـیـکـیـ تـوـمـ دـهـوـیـ بـهـسـ هـیـ پـیـاوـ بـیـتـ. پـیـاوـیـکـیـ حـهـرـامـ، لـهـ پـیـاوـهـ حـهـلـاـلـهـکـهـ هـیـچـمـ نـهـبـیـنـیـ. شـهـرـ وـ دـوـورـیـ وـ تـهـمـاـحـیـ دـایـکـوـبـاـوـکـمـ وـ چـاـوـچـنـوـکـیـ ئـهـوـ. هـیـچـمـ لـهـوـانـهـ لـهـگـهـلـ ئـهـوـ نـهـبـیـنـیـ. وـاـمـدـهـزـانـیـ ژـنـ وـ پـیـاوـ بـهـ جـلـهـوـهـ لـهـدـایـکـبـوـونـ. وـاـیدـهـزـانـیـ منـیـشـ سـهـرـیـازـیـکـیـ موـکـلـفـیـ بـنـ دـهـسـتـیـ ئـهـوـمـ. نـهـیدـهـزـانـیـ لـهـگـهـلـ مـنـ نـانـ بـخـوـاتـ. لـهـ پـیـالـهـ، چـایـ شـیرـینـ بـخـوـاتـهـوـهـ. فـیـرـیـوـوـ چـایـ بـهـ چـیـلـکـهـیـ دـارـ تـیـکـدـهـداـ. خـوارـدنـیـ بـرـنـجـ وـ شـلـهـیـ بـهـیـکـهـوـهـ دـهـخـوارـدـ. بـرـنـجـیـ وـ شـلـهـ وـ گـوـشـتـهـکـهـیـ لـهـیـکـ قـاـپـ دـهـکـرـدـ. نـهـیدـهـتـوـانـیـ لـهـزـیرـ لـیـفـیـ پـهـمـوـیـ پـهـمـبـهـ بـخـهـوـیـتـ. پـیـیـ ئـاسـایـیـ بـوـوـ بـهـ پـوـسـتـالـهـوـهـ لـهـگـهـلـ بـخـهـوـیـتـ. فـیـرـیـ شـهـرـ وـ دـاـپـلـوـسـینـ وـ تـوـقـانـدـنـیـانـ کـرـدـبـوـوـ. فـیـرـیـانـ کـرـدـبـوـوـ، بـهـرـدـ وـ دـارـ بـخـوـاتـ. نـهـخـهـوـیـتـ وـ بـارـانـ تـهـپـیـ نـهـکـاتـ، بـهـفـرـ وـ کـرـیـوـهـ وـ شـهـخـتـهـشـ زـهـفـهـرـ، بـهـ پـهـنـجـهـ، نـیـنـوـکـ، کـیـرـ وـ گـوـنـهـکـانـیـ نـهـبـاتـ. ئـهـوـ لـهـجـیـاتـیـ روـوتـبـوـنـهـوـهـ وـ نـازـ، دـهـیـهـوـیـ «ئـیـسـتـاعـیدـ»ـ وـ بـهـ سـلـاـوـکـرـدـنـ بـوـیـ بـوـهـسـتـمـ. حـهـزـیـ نـهـدـهـکـرـدـ دـاـبـنـیـشـ، پـالـبـکـهـوـمـ، خـوـمـ بـشـوـمـ وـ روـوتـیـشـ بـبـمـهـوـ!

\*\*\*

ئـهـوـ سـیـ بـیـرـهـیـ خـوارـدـبـوـوـهـوـهـ. گـهـنـجـهـ وـ نـاـتـرـسـیـتـ. هـاـتـوـوـهـ وـ دـهـیـهـوـیـ بـاـخـیـکـ ئـاوـ بـدـاتـ. مـوـرـهـبـاـیـهـکـ لـوـ مـیـوهـیـ تـهـرـ، سـیـوـ، هـرـمـیـ، گـیـلـاسـیـ چـاوـ، شـفـتـیـ سـمـتـ، هـنـجـیـرـیـ نـاوـ پـانـهـکـانـیـ بـگـرـیـتـهـوـهـ. دـهـسـتـ لـهـ رـانـیـ دـهـدـاتـ. پـهـنـجـهـیـ لـهـسـهـرـ مـوـوـهـ نـهـرـمـهـکـانـیـ پـاشـ هـلـکـهـنـدـنـیـ بـهـ شـیـلـهـکـهـ هـاـتـوـوـنـهـتـهـوـهـ، بـدـاتـ. تـازـهـ سـهـرـیـانـ دـهـرـهـیـنـاـوـهـ بـوـ دـیـتـنـ وـ زـانـیـنـیـ بـهـزـمـیـ شـهـوـهـکـهـ. پـهـنـجـهـیـ لـهـسـهـرـ گـرـیـیـهـ نـهـرـمـهـکـانـ رـادـهـگـرـیـتـ. ئـهـوـ نـهـبـوـایـهـ کـنـ هـهـسـتـیـ بـهـوـ وـرـدـهـ گـرـیـیـانـهـیـ سـهـرـ رـانـهـ نـهـرـمـهـکـهـ وـ کـهـفـهـلـیـ ژـنـهـکـهـ دـهـکـرـدـ: چـهـنـدـ سـالـهـ ژـنـیـ ئـهـوـ پـیـاوـهـمـ، هـهـرـگـیـزـ رـانـمـ وـ نـیـوانـ هـهـرـدـوـوـ رـانـمـ، بـنـهـنـگـلـمـ وـ سـهـرـسـکـ وـ بـنـسـکـ وـ بـوـیـ لـوـوـسـ نـهـکـرـدـوـوـهـ! مـنـدـاـلـ بـوـومـ، مـنـیـانـ بـهـگـچـکـهـیـ دـاوـهـ بـهـ دـوـوـ تـهـخـتـهـ

رهشه‌کهی سه‌ریه‌خهی. نه‌فام بیوم، منیان داوه به موجه باش‌کهی، به به‌ژنه زراقه‌کهی و هک ستوون هه‌لچووبیوو. هه‌رزه‌کار، ئه‌ویش تمه‌نی زور له من گه‌وره‌تر بیوو.

ژنه‌که، له‌گه‌ل چیزه خوش‌که. ئاوه گرمه زوره‌کهی. له‌سه‌ر گول و که‌مری نه‌رمی سه‌ر سیس‌هه‌م دیو نه‌فریبیه‌که، به دل، به راستی، بق سالانی به‌بابردی ده‌گریت: ئه‌وه یه‌که‌مجاره ره‌حه‌ت ده‌بم. هه‌رگیز نه‌مزانیبوو پیاو ئه‌وه‌نده خوش‌ه! نه‌مزانیبوو، رووتبوونه‌وه نیوه‌ی چیزه‌رگرتنه. که دانه دانه جله‌کامن بق ئه‌وه لبه‌رده‌که‌وه هه‌ستم ده‌کرد، زوربیه‌ی ئه‌ندامی جه‌ستم، ئه‌وانه‌ی له‌وه‌تی بونیان هه‌یه نه‌وروووزاون، نه‌جوولاؤن، ده‌بنه ئاو و ئاگریش.

من مندال بیوم، نه‌مزانیبوو میردکردن چیبیه. نائیب زابت‌که خوشی که‌م که‌م ده‌هات‌وه. شه‌وانه سه‌رجیبیه‌که‌مان زوو و به‌په‌له ته‌واو ده‌بیو. کاتی ئه‌وه‌ی نه‌بیو، یان نه‌یده‌زانی منیش ره‌حه‌ت بکات. منیش نه‌مدہ‌زانی یان شه‌رمم ده‌کرد! شه‌پ و سوپا و دل‌پاکیبیه‌کانی سه‌ربازی، تمه‌نی کردبووه که‌فریکی ره‌قتل له بهد و شه‌خته. له‌وه‌تی سه‌ربازه و روزانه بیست سه‌عات، پوستالی ئه‌گه‌رچی خاوین و ره‌ش و توپیش بیو، له‌پیی نه‌کردیت‌وه.

به‌لام ئیمشه‌و، ئه‌و کوره‌ی له‌سه‌ر دیواره‌که بق ناودیو بیو. به‌نه‌رمی له ترسی کوره‌کهی ده‌یه‌یتته ثووره‌کهی. تینیوویه‌تی و حه‌سره‌تی میّینه‌ی پازده سالی به‌یه‌ک شه‌و تیر ده‌کات! روزیش تیرده‌بیت، بیرده‌کات‌وه ئه‌وه‌نده تیره، ئه‌گه‌ر میردده‌کهی دووجار له‌سه‌ریه‌ک موله‌تکی بدانه یه‌کیکی تر، یان بیفرق‌شیت‌وه، هه‌ر پیویستی پیی نییه. به‌لام ژنه‌که، به‌یانی له خه‌وه قووله‌که هه‌لدده‌ستیت کوره‌کهی رؤیشت‌ووه. ته‌له‌قزیونه‌که خه‌تی ره‌شوسپی له‌سه‌ر یه‌ک و هرده‌گیزیت و خشخشیبیه‌تی.

هه‌لدده‌ستیت بورکانه، ئاگر و دووکه‌لی ده‌گاته ناوشار. هار ده‌بیت، ده‌یه‌وئی کوره‌کهی شه‌وه‌که، به‌زمه‌که و رووتبوونه‌وه که بدوزیت‌وه. شه‌و وايده‌زانی به‌شی سی مانگ، پیاوی خواردووه. به‌شی دیو مانگ ئاوردراوه. به‌لام ده‌رچوو، له‌وه‌تی چاوی کراوه‌ت‌وه. حه‌زی لییه، په‌رۆش‌ه. ده‌یه‌وئی بگه‌پیت‌وه و له‌سه‌ر دیواره‌که نا، با له ده‌رگاکه بیت‌هه‌ثووره‌وه.

ژنه‌که، نه‌مامه، داریکی ناو باخه‌که‌یه، ئاو، به‌س ئاوی ناویت. ده‌یه‌ویت، به‌لام له‌گه‌ل ئاو، نه‌مام، ناوقه‌د، گه‌لا، گوله‌کانیش، ئاو، سیبهر، شووره، شه‌وورقز، شنه‌با و

جاروبار دهستی لاساری بایه کی بو گهیاندنی تو و گولله کان دهويت. و هر پیاوه که،  
کوره شیته که به س ناوم ناوئ. سیبه ر، توندوتیژی و سه رکه و تن به سه رقدم دهوي.  
به رده وام تو م دهويت. بویه زنه که به یانی زوو به حه سره ته وه، چاوه پوانی ریمه گه ور که  
ده کات، پ پ بیت و بچیته ناوشار. ئه و زووتر، پیش ئه وهی بگاته شیخه لا داده به زیت،  
ئیتر به زمه که دریزه ده بیت ...

\*\*\*

پاله وان، نه ک ئه و دیواره، شوورهی به رینتر و پانتریش ده رووخینیت. له و دیواره وه  
دیته ژووره وه. دیته ناووه وه. ئیشی خوی ده کات، نه رم نه رم بی غله غله لب ده کشیته وه  
و ده ربا زیشی ده بیت.

نالین به و شه وه له کوئ بوویت؟

(سه ری ده له قیتیت) ده لیم چووبووم له کن ژنیکی ئه سمه ر خوم چهور بکه م!  
به راست حه یوان، مه که فشه؟

جنیوو مده، دوايی موختار، جیران و خلکی هه ممو گره که که ت به سه روه ده که م.  
من پاله وانم.

پیش ئیستا ده مگوت حه یوان پیده که نی، ده بینم ته واو بوویت و بوویته ئینسان!  
به راست ده لیت له کوئ بووم؟

ده لیم له سه یته رهیه ک گیرابووم. منیان بشکنی، منیان رووتکرده وه، منیان بررسی  
و به ده خت کرد. منیان کوشی، هه ممو ئاوی جه سته یان دلپ دلپ لئ چوورانده وه!  
کافر بون، ئه وانه پیاویان نه دیبوو، بررسی بون نان و ئاویان نه دیبوو، منیان وشك  
کرده وه. ده لیم گیرابووم، ئازایانه له سه ر دیواریک بازم داوه، هه رگیز بپوا ناکهیت.  
ئاودیبوووم و که سیش منی نه بینی. زنه که من پاله وانم، له و گرت و خانه گرمه، له و  
کوشینه به ئازاره، له و مردنه نزیکه ده ریازم بوو. له سه ر دیواره که ئاودیبوووم و هه لاتم.

سه یرى پانتول و پیلاو و قەمیسە کەم بکەم!

\*\*\*

پاله وان، زورتر له سه عاتیک له کن زنه که ده مینیتھ وه، زنه که ش ده لیت:  
له وه تى شووم کرده وه، يە که مجاره پیاو بناسم. له گەل میزدە کەم خه تووم و دووگیان

بووم، مانگانهش خوینم بینیووه، سه‌ری مه‌مکم خوراوه و حهزم لئی بووه، به‌لام هه‌رگیز ئه‌وه نه‌کردووه.

ئیتر پاش ئه‌و شه‌وه. زنکه شهیدای پاله‌وان ده‌بیت، لئی ده‌بیتە شیری ناو قه‌فهس. به‌رده‌وام وه‌ک بت بۆی ده‌وه‌ستیت. چاو له چاوی ده‌نیت، خۆی به براده‌ره‌کانی ده‌ناسینیت. خۆی ده‌گورپیت و چاوی ره‌ش ده‌کات. ته‌نوره‌یه‌کی کورت له‌به‌رده‌کات. قه‌میسەکانی ته‌سک ده‌کات‌وه. سیکوشە‌یه‌کی سینگی له‌سەر قه‌میسەکه‌ی ده‌رده‌هینیت. که میرده‌که‌ی له شه‌پیکی دژواری «فاو» ده‌کورثیت. پاله‌وان هه‌موو مامه‌له و هاتوچۆی دائیره‌کان، بۆ زنکه ده‌کات. ماوه‌یه‌کی رۆر، تا کورپه‌که‌ی گه‌وره ده‌بیت، زنکه شه‌رم له سمیلە ره‌شەکه‌ی ده‌کات. ماوه‌ماوه، له‌ناو ماله‌که‌ی. يان له‌سەر کوشینی پشته‌وهی به‌رزایلییه‌که‌ی. له‌سەر ریزه بلۆکی که‌لاوه‌ی خانویک. له‌ناو ده‌غل و به‌رسیبه‌ریک. له‌ناو خانووه به‌رده‌کانی مه‌سیف، رۆزانه به حهوت دینار به‌کریی ده‌گرت، سئی چوار سه‌عات تیدا ده‌مانه‌وه. به‌پهله له‌گه‌لی جووت ده‌بیت، که ته‌واو ده‌بن، دوور له ماله‌که‌یان زنکه داده‌نیت.

\*\*\*

## ھەولىز - قەرەچۈغ

بەشى پىنجەم گرىكىار و فەرمانبەر

بینایه زهرده‌کهی نه قابه‌ی عومال، به ناوی یه‌کیتی نه قابه‌ی کریکاران، یان خه‌لکه‌که هر به فرقه‌یه کی حزبیان ده زانی. بینایه کونکریتیه گهوره‌که. له سه‌ر شوینه‌واری «ئاوی میری» و باخ و ره‌زی مولکداره‌کانی ئه‌و شاره دروست ده کریت. شوین، بون، تام، سیبه‌ر، ئاره‌قه و شنه‌ی باخه‌کانی، له بیری ندر له پیره‌کان مابوو. که بینایه‌که له‌و شوینه، له‌ناو چاله‌که، به‌رزدە‌که‌نه‌وه. شوینه‌که پیشان نزو، نزدیش دره‌نگ و کونیش نییه. شوینی سه‌یران و خواردن‌وهی مه‌ستی، گورانی و سه‌رخوش‌کان بwoo. له‌ناو چالیک، له‌وی کریکاران: به دهست، نینوک، ئاره‌قه، قازمه، پیشه‌قان، پیمه‌په و ماندووبوون، به پاره‌ی کهم و سوخره‌ش هه‌لیانکولیبیوو. بالله‌خانه‌ی نه قابه‌که دروست ده‌که‌ن. له سه‌ر قۆچه‌کانی نه‌ومی سه‌ره‌وهی بینایه به‌رزه‌که، تیژه باتونه چیمه‌نتویه ره‌نگ زهرده‌که، دروشمه‌کانی حزبی به‌عس بالیان کردبووه‌وه، تا به‌رزایی ئاسمان ده‌فرین. له‌دوره‌وه، به‌س بق هه‌ره‌ش نووسرابوون. ئه‌گه‌رنا، ئه‌وان و خه‌لکه‌که‌ش ده‌یانزانی، ئه‌و دروشمانه، له‌و هه‌واره پیاده نابن!

بینایه‌که، یه‌کیک بwoo له بالله‌خانه گهوره و دیزاینه ناوازه‌کانی ئه‌وده‌مانه‌ی شاره‌که. به‌پاستی وابوو. هیشتا قشله سپییه‌که، به دیواره به‌رینه‌کانی، به ژووره ته‌سک و په‌نجه‌ره باریکه بلنده‌کانی، نزربه‌ی ده‌زگا و به‌پیوه به‌رایه‌تییه‌کانی ده‌سترویشتووی تیدا بwoo. په‌روه‌رده‌ی هه‌ولیر، له‌ناو کونه خانوویک، دوایی ده‌چیته ناو به‌شی ناوخوی قوتابیان، بق گه‌رمبونه‌وه پشتی دابووه شه‌قامی شیستمه‌تری. ته‌جنیدیش، هه‌ر رفزئی له کولانیک کریچی بwoo. له‌وی زورتر، ناوی به‌عس و قائید ده‌هات.

سەرۆكى نەقاپەكان، ھەموو نەقاپەكان، بەناو ژمارەيان زۆر بۇون — بە جلى زەيتۈنى ئىواران دەۋامىان دەكىد. بەرۇزىش لىرەولەۋىتى حزبايەتى سارد و شەرمنانە و ترسنۇكانەيان بەسىر «فەراش» يېكى شاششاكاو. «فەرمانبەر» يېكى خنكاوى ناو ئىزبىارە و دۆلابى شىپى دەرگا شاكاو و جىڭەرەتى توند و ۋەھراوى پاكىتى بەغدا. «بەپىوهبەر» يېكى دىزى چاومۇنى مىي باز. «شوفىر» يېك مانگانە دوو تايىەت ئۆتۈمبىلە حکومىيە باشەكانى لە بازار دەگۈرپىيەوە، بەوهش بېرە پارەيەكى لە گىرفانى دەئاخنى.

ئەوانە، زۆرى وەك ئەوانە، لە دائىرەيەك دوو كەس. لە بازارپىك يەك كەس. لە قەزايەك دوو كەسيان دەكىدە بەعسى. دەبۇونە حزبى، ماوهەيەكى زۆر بە پلهى «نەسىر» و دواتر «نەسىر موتەقەددم» دەمانەوە. بەئاسانىش نەدەبۇونە رەفيق! بەلام نەسىريش، ملکەچى ھەموو فەرمانەكانى حزب دەبۇو، لە ھەموو دەسکەوتەكانىش بەشدار دەبۇو:

ھەموويان وەك يەك دەبوايە، بىنە جەيشى شەعبى، كلاشينكوف، چوار مەخزەن و قەمسەلەيەكى تەنكى سەربازىش وەربىگەن. ھەموويان مەترى بەيەك دینار حەقىيان ھەبۇو، دوو سەد مەتر زەھى لە شارەوانى وەربىگەن! بەلام لە گەپەكە نوئىيەكان و دۇورى شارەكە. پاش تىپەپىوونى چەندان سال، دەبىتە گەپەك و ئاۋادانى تىدەكەۋىت، بەلام راكيشانى ئاۋ، كارەبا و قىرتاوكىدىنى شەقامەكانى وەك بارىكى گران، وەك ئەركىكى زۆر و قۇورس. پاش راپەپىن، دەكەۋىتە سەر شانى حکومەتى ھەرىمى كوردستان، بارە ئابورىيە ناھەموارەكەى. كە چەندان گەمارۋىشى لەسىر بۇو. چونكە بەعسىيەكان، ئەفسەرەكان، رەفيقەكان، ئەوانەى دىارييەكانى حزب و دەولەت و سەدامىشيان لەو ئەرزانە وەردەگىرت. زۇو زەھۋىيەكانيان دەفرۇشتەوە خەلکى شارەكە. كرىچىيەكان، ئەوانەى خانوو و ھەواريان نەبۇو، لىيان دەكپىنەوە.

ئىتەر گەپەكەكان بىبۇن بە گەپەكى مىلىي پەرأۋىزكراو!

ھەر بۆ گەشەندىنى ئەو نەقاپەيە. بە بېيارىك، زۆربەي دەرچۇوانى «پەيمانگە و ئامادەيىە پىشەيىەكان» فەرمانبەرەكان، دەكەنە كرىكەر، دەبنە ئەندامى ئەو نەقاپانە ئاۋ يەكىتىي نەقاپەكانى كرىكەران. دەرچۇوانى پىشەسازى بە بەشەكانى كارەبا و مىكانيك و دارتاشى. كۆپە گەنجەكانى قىزىان لەبەر ھەتاو دەبرىسىكايدەوە، پەنچەكانيان نەرم، دلىان تەپ و زۆريان شاعير و ھونەپەروھ دەكەنە ئەندامى

## نیقاپهای میکانیک!

پیاویکی ئەسمەری سمتیل سیسی زەردى بەر دووكەلى جگەرە، دەنگ نووساوى ناو  
بەفر و عەرەق، ئەو بە خۆشى پىكەنینى بە بەدلە زەيتۇونىيەكەى بەرى دەھات،  
كۈپە گەورەكەى، كىزەكەى تازە دەدانى كەوتۇو، دوو ژىنى ھاوسىييان پىيان گوتۇو:  
وەستا، قورىانت دەبىن بەو جلووبەرگە، بەو رەنگە، بەو نىتاقە پېشتت، بەو كەتافىيە،  
بەو كلاشىنكۆفە رەشە ژەنگاوابىيە، روولە كۆلانەكەمان مەكە. بەردىرگەكەمان،  
ناو مالەكەمان، ناو دوكانەكەمان، بن عاموودەكەمان، نزىك مەحەویلەكەمان، بەر  
سىبەرى دار پىرتە قالەكەمان، تۆيان بەو ئاكارە ناوىت.

ئەو ھەرگىز نەيتوانىبۇو دوو ئىمزايدەكە يەك، لەسەر ناسنامەكان بىكەت. دوو  
خەتكە، پېتى يەكەمى ناوهكەى دەلەرینەوە كە ئىمزايدەكەدەكەدە. كە ئىمزايدەكى تەواو  
دەكەدە، خەتخەتىنەكەى بەس لە ئىمزا نەدەچۇو. ئەوەي لەسەر سەرەت دەۋەستا،  
ئەوەي چاوهپۇانى دەكەدە، لەدەلەوە قەربى فەرەجىكى بۇ بانگ دەكەدە.

\*\*\*

بە بېيارىك رەتكىرنەوەي نەبۇو، بېيارىكى پۇلاين و بى بەرnamە شىرقەكراو و بى  
پلانى وردىنەكراو، سەدام كەيىكاران دەكتە فەرمانبەر. بەوەش، ئەندامەكانى ئەو  
نەقاپانە. لە زۇر دەسکەوتەكانيان بىبەش دەبن.

بىبەش بىبۇون و بەپاستى نەببۇونە فەرمانبەر. كەسيان نەببۇونە ئەفەندى، لەسەر  
كورسى و مىزى فەرمانگەيەك دانەنىشتىن، كەسىش چايەكى گەرمى لەبەردىمە ئەو  
فەرمانبەرانە دانەنا. چونكە ھەموو كەيىكارەكان، چايەچىيەكان، فيتەر و شوفىرەكان،  
بىبۇون بە فەرمانبەر! بەلام، بەناو، بۇ كەمكىرنى دەسکەوتەكانيان بېيارەكەيان  
بۇ دەردىكەن. لەۋى، لەسەر چوارپىانەكەى نافۇورە، رووبەرە رووناڭەكە، شەوانە  
مەفرەزەي جەيشى شەعېي خەلکىان دەگەرت!

بەرۇز، بالەخانەكە خەلکى كەم تىدا بۇو. بەلام ئىّواران ئاوهدا دەببۇوهە.  
ھەر نەقاپەيەك دوو سى كەس، دوو مۆر، يەك ژمیرىyar، پەنجەرەيەكى كراوه،  
دۇلابىكى شىپ، دوو كورسى، سى چوار تەپلەي جگەرە، وىنەي لە چوارچىيەگىراوى  
سەدام، رىزبەندىكى كاشى رووزەردى تەلخەرتۇوپا زادە بە پازىدە كۆشە شكاو.  
دەرگاكانيان، بەپۇرى دوو كەس و سى ناسنامە وەرگەتنەوە، يەك كەس بۇ

واسىتەكىرىدىن، چاخواردىنەوە، جگەرەكىشان، دانىشتن و گەرانەوە دەكراڭەوە. بەلام بەشەو لەو بالەخانە بەرزە، بالەكان لە ترسانا، دەنىشتنەوە. چاويان كز ترساۋ، شىرى رۆزەكە دەبۈونە رىيى، مريشىك، مشك و كرمىش. بەرۆز و ئىواران و كاتى دەوامىكىرىدىن و ناسىنامە دروستكىرىدىن. لەوى، بالەخانەكە تەنبا كىيکارى تىيادا نەبۇو، تەنبا كىيکار بەپىوهى نەدەبرد، بەلام كىيکارىك چايەچى، باخەوان، فەراش و دەركاوان بۇو.

سەرۆكى يەكىتىيەكە، نەك نەقاپەكە، كەم دەوامى دەكىد. زۆرتر خەرىكى كۆنگەر و داوهت، سەفەر، ميواندارى، سەمىئىل رەشكەرنەوە و بەزمەكانى خۆى بۇو. سەرۆكەكە، بە قاتە زەيتونىيەكەي و جەمەدانىيە سوورەكەي ملى، درەنگتەر لە فەرمانبەرەكەي، جىڭگەكەي، چايەچىيەكەي دەھات. بەپەلە سەيرى ناسىنامەكانى سازىيانكىرىدبوو، دەمۇچاوى كابرا، ناوى سىييانى دەكىد.

كەسى لەوانە نەدەناسى، ئەوانىش ئەويان نەدەناسى. بەلام ئەوان ناوييان دەزانى، ناسىنامەي كەسى رەتنەدەكىرىدەوە، لىكۆلینەوە لەگەل كەسيان نەدەكىد. داوابى پسولە، بەلگە و بلانكىتى نەدەكىد. بۆيەش مۆرىكى رەقى لە وىنەي سەر ناسىنامەكەي بۆيان كىرىدبوو دەدا. ئەگەر سومغەكەش وىنەكەي چەسپ نەكىرىدبوایە، ئەو زېرى مۆرە ھىلکەيىھەكە وىنەكەي تۇند دەكىد. كەپسەكىرىدىش نەبۇو. خاوهنەكەي، ناسىنامەكەي لەناو پارچە كاغەزىيەكى ئەسمەرى فېردىراوى بن پىيى سەرۆكەكە لەلۇلدەدا. لە گىرفانى دەئاخنى و دەست بەجگەرە دەچۇوو دەرەوە.

\*\*\*

شەوانە شارەوانى، تا نزىكەي سەعات ھەشتىش، لە دوو سىئى ژۇورى رووناڭى ھەبۇو. بەلام يانەي ئىعلام، بىناكەي گوشەيەكى بە خاترانە، لەبەر چاوى دوو سىئى فەرمانبەرى بەناو رۆزئامەنۇوس، لەناو رووبەرى شارەوانى وەرگىتىبوو، بالەخانە سادەكە، شوينە گەرمەكە. لەو رووبەرە نوشته يىھە، خەلکىكى باش و ناسىيار، شەوانە بەديار عەرق، بىرە، تەشىرىپ، كىتىپ و شانق بىرادەرایەتى كۆدەكىرىدەوە. جاروبارىش گۇرانى سووتان و عىشقىشى تىيادا دەگۇترا.

رۆزئامەنۇوسەكان، ئەوانەي نووسىنيان بىللاودەكىرىدەوە، ئەوانەي دەياننۇوسى بەلام چاپ نەدەبۇو. ھونەرمەندەكان، زۆريان ئەوانەي دەيانتووانى لە موجەكەيان شەوانە

چهند دیناریکی له و یانه یه سه رف بکه ن. به تاکسیه لادا شره کهی به رده رگا که ش، که زوربهی خله که کهی ده برده ووه! دوو دوو و سی سی سه رخوش، به و تاکسیه، یان به پییان و به نیگه رانی ده چوونه ووه. یانه که زورویکی گرم و ده فته ریکی نووسراو و به رنامه یه کی دووباره کراو بwoo.

نیوان سه روکایه تی شاره وانی، دواناوهندی گه لاویژی کچان. که ماموستا «عه زیز گردی»، تازه به ماموستایه تی زانکوی مولسی ته واو کردوو. داغستانه کهی رسول هه مزاتوقیشی کردوووه کوردی، یه کیتی نووسه رانی بوی چاپ ده که ن. ئه گه رچی زمانی فه رهنسی خویندبوو، به لام جاروباریش به جلی کوردی وانه یئنگلیزی تیدا ده گوته ووه. نیوانی دوو بینایه که چوله وانی بwoo، به لام چهند خانووی یه ک نهومی بی ناکاری نه وی به بردی حکومی تیدا بwoo. له بره ئه و خانووانه، به رده وام کرینشینه کانی، ئه وانه ی مانگانه چهند دیناریکیان له موچه کانیان ده گیپانه ووه. هه ندیکیان بیوونه به عسی، به لام زوریان مابوونه ووه، هه رهشهی خانووه کانیش سه ری نه وی نه ده کردن!

خانووه کان، له ناوهندی رووبه ره به تاله که دانرابوون. رۆزانی هه ینی، که یانه ی پۆلیسی هه ولییر، یان هه لبزاردنی هه ولییر، گهمه یه کی فوتیولی له ستادیومه که ده کرد، خانووه کان ده که وته بن ده ستوبی گهنج، کورپانی به نه عل و کاله و پیلاوی لاستیک. له ته یراوه، له خانووه کانی نزیک ته نکیه که ریگای عه نکاوه، له مهنتکاوه و به سته پیازه و شوقه کانی ئیسکان ده هاتن. به تایبه تی ئه و رۆزهی، ئیواره یه کی و هرزی به هار.

که یانه ره شید، تیپه کهی سه ره به عودهی (له رۆزانه ی پرسهی رزگارکردنی عیراق، که زور له عره بکان به رۆژی داگیرکردنی عیراق ناوی ده بهن، هه لات و خۆی شارده ووه. به لام زور نامینیت و فیلی لئ ده که ن و ده گیریت و ده کوژریت. وینه کهی له گهله براکهی به مردوویی، پیش ئه وی له بردەم خودا، فريشته و دادووه کانیش راگیریت، سه دان کاميرا وینه ده گرن، به مردوویی، نیوهررووت، پینه کراو، تاشراو و خه وتووی ناو مه رگ، نیشانی ده دهن و به رده وام باسی ده که ن) تیپه کهی، ئه لره شید، گوشاریکی زور شایسته به چاپ و دیزاین و به رگیان به و ناوه هه بwoo.

تیپه که، ده که ویته به رامبه ر یانه ی ئه ربیل. ناوی ئه ربیل بwoo، تیدا ره شید، ناتوانیت

رهشیدانه تۆپه که بیاته ناو گوله کهی هولیز. ههشتا و نۆ دهقه کوشش دهکنه، توندکاری دهنویتن، بەلام هر ناتوانن تۆپی یانهی ئەربیل بەهژین و گولی بردنەوە تومار بکەن، ناتوانن: بەرامبەر هەزارهە کەس، هەموو نەعمل و فانیلهی عەلاگە، شەپولى فش، كالهی سپى، پىلاؤ لاستيق، يەلەگى نیوقۇل، دەموجاواي بە زىپكە، قەلەم جافى سەر گيرفانى قەميس، پانتولى بەرين و بەرامبەر حەشاماتەكە، هەموو هەولیز، گەنجەكان، پىرەكانىش، منىش يەكەمچار بۇو، دواجاريش بۇو بچمه ناو ئەو گورەپانە، لە چۈونىشم پەشىمان بۇوم.

لەۋىتى كە دەزانن، رەشید، واتە عودەي كورى سەدام گوليان پى ناكىرىت. ئەگەر لە زۇر شت گوليان كردىبوو، بەسەر سوپاي ئىران و خاکى ئىران و حزبى شىوعى و دەعوه شىيعەكان و حزبەكانى لەناو قەندىل و بالەكايىھەتى و دۆلى جافەيەتى بارەگایان ھەبۇو، شەرى دەكردن و زۇريش سەردەكەوت. لەۋيان گوليان بەرامبەر هەولیز پى ناكىرىت. ناوبىزىوانە بەستەزمانەكە، لەو پەتهى ملى دەترسا فيتفىتەكەي پى بەسترابووهە.

دەترسا، بەو دۆرانە و لەبەر ئەو شكانە گەورەيە. بەو پەته بىخنکىنن، ئەگەر يانهى رەشيد گولى بردنەوە نەكتات. لەدوا ساتەكانى يارىيەكە .. نازانىتىچ بکات، لەلایەن هەزارهە رەشوروتى ئەو شارە. دەست رەق و ئەسمەر و بەھىزەكان، قاچ و پىتىيە گەورەكان، قۇورىگە لەرييەكان، هەموو لەۋى بۇون. دەترسا، كافر بە حالى ئەو نېبىت، رەشىدىش نېباتوه! رەشيد لە يانىيەكى وەك هەولىز بشكىت، چ ئابپۇوچونىكە بۇ يانەكە. بۇ بالەخانە و گۇفارە رەنگاوارەنگە كاغەز لۇوسەكە بەرگ نازدارەكە!

رەشيد بەناوى هارون رەشيد كراوه، بەغدا بەو ناوه دەناسرا! ئەوهى لە \_ھەزار و يەك شەوه\_ بە خەلیفە مەى، ژن، شەوچەرە، رەنگ و سەما ناوى هاتووه. چۆن سەرنەكەويت! ئەگەرچى مىزۇوى ئىسلامى، بېيكىك لە خەلیفە بەتوناناكانى سەرددەمى زېپىنى عەباسىيەكان و حوكىمپانى ئىسلامى دەزانىت.

\_ تۆپ، دەسەلات و پارە ناناسىت، لەبەر دەم، لەبەر زەبرى پى، بۇ راهىينەرى باش، بۇ دىلسۆزى تىپەكە ئىش دەكتات! (گولەبەرۇزەي بە مست لەناو گيرفانى شەروالە رەشە شۇوشەيەكەي دەردەھىتى، كەم كەم هەتا دەستى دەگەيشتى لە مستى خەلکە نزىكەكەي خۆى دەكرد).

— ده زانم یاساکه وايە! به لام مه سله که جياوازه! (به جلوبه رگ، قژ، ته مه ن و  
نيگاي چاوه کانى ديار بwoo زورزانتر بwoo).

— هيچ جياواز نبيه، من ده زانم ده يبهينه وه و ته واو! (کورپه که گوله به روزه له  
ده مى ده ته قانده وه).

— ده زانم، به لام کى له پشت ئه و تىپه يه!

— کى؟!

— پاره!

— نا

— ئه دى کى؟

— سه دام و کورپه گه وره که!

— ئه وانه گه يشتنه ناو توپانيش!

— به لى، توپانيش ده کهن، تا ..

ناوبزيوان، خيانهت ده کات، پى له جه رگى خۆى ده نيت. له بير ئارهقه و راكه راكه و  
سەير كردنى نه بwoo، رەش هەلگە پابwoo. نىگە ران، ترساوا، بەر لە وەرى بېپارە كە بىدات،  
فيكە كە لى بىدات، خۆى شەرمە زار بکات. سەرى بەرزى دەتكات وە، ده زانىت لە كن  
كوردە كان خودا نزىكتە. لە كن موسىمانە كانى هەولىر خودا ميوانە. داواي غوفرانى  
لى ده کات، لە دوا خولە كە كانى يارىيە كە يەك سزاى پەنەرتى. يەك درۆ، يەك فيلى  
بە قوقچ، يەك خيانەتى سىكىسى، لە تىپى هەولىر دەگرىت.

ئەوانىش قاچە رەشە كان. فيلى بازە كان. بە بزە و پىتكەنин و سەركەشىيە وە،  
يارىيە كە دە بەنە وە. حەقىان بwoo، سەريان لە تاشىن، روويان لە تف، قۇونيان  
لە شاپ، دايىكوحوشكىان لە كىيىر، باوكىيان لە شەرەف و مالىيان دەپارىزىت و  
گولى بىردى وە دە كەن. هيشتا گۈلچىيە كە هەلنى ستابووه وە. هيشتا توپە كە يان بۇ  
ناوهندى ستادىيە كە نە بىرىبwoo. هيشتا يارىزانە كانى رەشيد يەكتريان ماچ نە كىرىبwoo.  
دادوھەرە كە، حەكەمە كە فانىلە كى زەردى لە بەردا بwoo. رەشتالە مل درىزە كە،  
فيكە كە كوتايى يارىيە كە لى دە دات!

فيكە كە، فيكە رۆزى حەشر بwoo. كوتايى هەناسە ناو گورپە پانە كە بwoo. دوا ساتى  
ئارامى نە عەل و فانىلە كە عەلاگە و پانتولى بەرين و جنىيۇ كورپە كان بwoo. فيكە كە  
دۇراندى نە ولىر بwoo، فيكە توپە بىي و تۆلەش بwoo.

— درویه، فیله، سهگباب خوشک حیز هه که م! سهگباب!

— درویه، ناکرئ! (هه لده په پری و قووپگی نزو ده نووسیت، به هه موو هیزیک) وه مستی له سه ر خوی ده دا).

— بیکوژن ئه و حه که مه!

— هه موویان بتولخینه وه! هه موویان بگرن!

نه پن، بیانگرن. دهی بھیه که و بق ناو گوره پانه که. بق سه ر سه ریان، فانیله که سکه که یان له بھر هه لزرن. ده ریتیه کانیان له بھر بکنه وه! لو هارون ره شیدیش ته مبییان بکهن! لییاندهن.

\*\*\*

گوله که له هه ولیر، له شاره که کرا. له قه لات گول کرا. هولاقو له گوره که نزیک ده ریاچه ای ورمی سه ر بھر زده کاته وه، شکانی هه ولیر و قه لاته که ده بیستیت. هولاقو شاناز و که یفساز به لام گومان ده کات، قه لات بشکیت، بپوا ناکات و له هه موو گوپ و مه زاره کانی نزیک خوی ده پرسیت:

— راسته هه ولیر دا گیرکرا، قه لاته که ده دوپا!

— بھلی بھ فیل، بھ درو! (کیلیکی ماندوو، که له گهت، بی ناو نیشان، به لام تیشکی خوری روومه تی ده برسکایه وه).

— ئه دی خه لکه که، ئه دی ده ست، شه روال، که وا، کلدان و ته شی ژنه کان؟!

— دوپان و شکان، بھیه ک ده ستریزی گوله و ته قهی ئاسمانی. دووکه لی ترس ره وینه و دووه میش باش بوبو شه پی خوتپینیان نه کرد.

پاش سافیره که، فیتفیته که و پنه رتی و گولکردن و فیکه کوتاییه که. به لام! له وده مانه، خه لکه که، له ناو قه لات دابه زبیوون. خه لکه که پیاوه کانیان هاتبوونه ناو ستادیومه که، هیشتا خویل و نیوه چیمه ن و فریز بوبو. یه کس سه ر پاش گوله که، پاش لیدانی فیته ناو بیژوانه که: ده ست کان، هه موو پییه کان، هه موو سه ره کان، هه موو ئوانه هاتبوون به دوو ده ست، به دل، به بر زانگ و به پییه کانیشیان هانی هه ولیر و توپه خرپه که بدنه. ده ریشینه ناو گوره پانه که، سه ر خویل که، نزیک دوو ستونه که، سه ر هیله که بھ کیچ ره نگریز کرابوو. ده گهنه ناو یاریگه که، له جیاتی بیست و دوو که س:

د ههزار کهس، د ههزار ههولیری. لهجياتي يهك ناوېژيونان. ده ههزار کهس لايەنى ههولير ده گرن. لهجياتي فيکه يهك، ده ههزار قوورگ. لهجياتي گولىك سى ههزار شەق. لهجياتي يهك فيل، ده ههزار ناپەزايى ده گەنە ناو گۈرەپانەكە. گۈرەپانەكەي وەك ئاوېنە لwooس و خاوېن بۇو، گۈرەپانەكەي تەنبا بىست و دوو كەسى تىدا بۇو. يەكسەر و لهناكاو، لهبەر زەبرى فيل و درق و ناپەزايى ده ههزار کهس دەرژىنە ناو گۈرەپانەكە:

ئەگەر مەغاويرەكان، كلاشينكۆفەكان، گوللەكان، مەدرەعەكان، كەلهچە، دار و پۆستالەكان نەبوایه. يازدە يارىزانەكەي عودەى، يازدە هەلبىزادەكەي هارون رەشيد و بەغدا. زووتر ناوېژيونانەكە لهناو حەشاماتەكە دەتوانەوه، دەبۇونە هەويىر، دەبۇونە ماستاو، نەدەبۇونە بىرەوهرى و يادگار، بەلام! لەودەمانە كە خەلکەكە هيىرش دەبەن، پەلامار دەدەن. يەكسەر و تەيار مەغاويرەكان، مودەرەعەكان، تەنگ، دەمانچە، حزب و وحدە و حوريە و ئىشتراكىيە دەگاتە ناو گۈرەپانەكە: بە ئاڭر، بە خوين، بە هەپەشە و زۇردارىيەكان، مىۋۇوه خويىناوييەكەيان، پەرتە بە ئاپۇرەپەكە، توورەپەيەكە دەكەن. وەك چۆن گۈرەپانەكە بەيەك چركەسات، ده ههزار کهس پەلامارى دەدەن. بەيەك چركەساتى گوللە و دېنەدىي گۈرەپانەكە چۆل دەكەن!

\*\*\*

غارىدەدەن و تەنگاون، بەلام قەلاتيان لىيۆه دىيارە. يەكىكىان تاقەتى ئەوهى مابۇو، قسەيەك بىكەت و بلىت:

— با لهو مالە، لهو دەرگايە بارىكە ئاسنە بدهىن، داوى قومىتىك ئاوي سارد بکەين!  
(ھىشتا دەنگى تەقەش دەبىسترا).

— كورە با بىرىن، زووتر بگەينەوه مالەوه، رەنگ خەلکى ناو ئەو خانۇوه حکومىيانتە چەكدارىش بن. بىزانن رەشىدمان رىسىواكىردووه، نەفرەتمان بکەن!

— كورە بابە نەفرەتى چى! ئەوهيان دەرگا شىنەكە. ئەوانەى چەند تەنەكەيەك رەيھانيان لەسەر ستارەكەيان داناوه. خزمى خۆمانە، دەچىن ئاوا دەخۆينەوه و ئاوېكىش بە نەعلە كانمان، بە دەمۇقاومان دادەكەين. نەعل و دوايى دەمۇقاومان!  
پاش تەقەكردنە هەوايىيەكە، كلاشينكۆفەكان روو له ئاسمان دەكەن و ئاڭر دەبارىنن خەلکەكە دەترىسىن.

چون بزانن تهقهکان ههوابیه . لهناو ئاپووره که، لهگەل راکردنەکه . لهبەر تەسکى شوینەکه، كەس كەسى نەدەبىنى، كەس دەستى كەسى نەگرتبوو، كەس ئاپرى ئەدەدایەوه . مەغاويرەكان، تفەنگەكان، بەعسىيەكان پشتىوانى بىرىنەوهى يانەرى رەشيد بە گولله دەكەن . خەلکەكە لهناو گۆرەپانەكە، يارىزان و ناوېزىوانەكە بە گولله و هەپەشە لهناو دەستوپىي خەلکەكە دەرباز دەكەن . دەرگاكە، كۈلانەكە، دەروازەكە بەشى هەلاتنى بىست دە هەزار كەسى نەدەكرد . بۆيە هەمووييان بەسەر سيمە بەرزەكە هەلەدەگەپىن، ئاودىيو دەبن، هەمووييان دەبنە:

خشۇك، بالدار، مار، كرم، مەل، سسوكە، كەنگەر و كەو دەفپەن و باز دەدەن . ئاودىيو دەبن . سيم و تىلە درپەكە نەوى دەبىت . تىزەكە نەرم دەبىت . رەق و توندەكە نەرم دەبن ! تا هەمووييان، ئاودىيەدەن، دەگەنەوه سەر شەقامە سەرەكىيەكە . لەۋىش بە سەر هەمو شەقامەكان، بەرەو هەموو گەپەكەكان بلاۋەدەبنەوه . چەند هەزارىكىيان، لەوانە تا دەگەنە سەر پرەدەكەى سەيداوه، ئاپە نادەنەوه . بەلام بەر لەوهى بگەنە «فرقەئى فاروق» لهناو كۈلانەكان پېچەدەكەنەوه .

دەچنە ناو تارىكى بن دىيوارەكان، چىلىكاوى بەردىرگا و گەراجەكان . بندىوار و بندىوار لە فرقە حزبىيەكە دووردەكەنەوه . دەگەنە بەردىم پۆلىسەكەى پاسەوانى ئالىيات، گەراجە شەرەكە، دوو كۆنە موسەلەحە و جىبىيەكى وەرگەپاۋى پۆلىسى دەكرد . سلاۋىكى لى دەكەن، ئەۋىش جەڭەرييەكى لەننیوان دوو پەنجەيان نىشان دەدات . داواي ئاگریان لى دەكتات، يەكىكىيان دەلىت:

— كاکە هەمو شەتمان پى بۇو، بەلام لەو غاردانە ئاوازە لەلەبەكە هەموومان لى كەوت!

— غاردانى چى (پۆلىسەكە دەلىت).

— دىيارە ئاگات لە هيچ نىيە.

— چ بۇوه، دە راوهستن بايزانم چ بۇوه!

— دوايىي هەمو شەتكان دەزانىت . (نەعلەكەى پسابۇو، لهگەل رۆيىشن خشەخشى دەھات).

گەنچەكان، لەۋىش دووردەكەنەوه، دوو لەوانە: لەسەر كەندەكە، لەپشت گومرگە شۇورە بىلندە زەردەكە . لهگەل بۇنى سەۋوزە، مىيە، خورماى بن جەمەلۇنەكان لەوان دادەبىن . ئاۋىتەئى دەنگ و بەزمى شەوانە ئەپەنلىكى سەيداوه و سىتاقان دەبن . كە

شەوانە بە سەدای ماملى و برايانى زىزى و فەرھاد زىرەك و جەلال سەعيد. دوو گەپکى ناو خۆلەميش، بى نەوت، غاز، كارهبا، فيرارى و چاوهپوانى گەپانەوەي كۈپە سەربازەكانىيان، دەبۇزاندەوە. تا بەزمى گۇرانى و تەپلەكە تەواو نابىت، راكردن و تەقەكانى ناو مەلعەبيان بۆ ناگىپەنەوە.

پېيان نالىن ناوېژيونەكە، بە غەدر ھەولىرى دۆپاند. پېيان نالىن، چۆن دە ھەزار كەس پەلامارى تۆلەكرىنەوەياندا. تا گۇرانىيەكە، تا دوا پېكى عەرەقى گەنجە رەنگ ئەسمەرەكەي، لەسەر كەندى سەيداوه، گۇرانى بۆ كىژىكى ئەسمەرى تەيراوه دەگوت تەواو نەكىد. نەيانگوت، ھەولىر يارىيەكەي دۆپاند. ئەگەرچى ئەوان ئاڭايان لەو يارىيە ھەر نەبووه.

\*\*\*

بەرامبەر قوتابخانەكەي كچان. هيشتا بالەخانە زەردە دوو نەۋەمەكە دروستنەكراپۇو. دوايى كە دروست دەكىيەت نەۋەمى سەرەوەي بەناوى «كات»، يەكم ئۆفيسي سەفەر، بلىيت و فۇرۇكەوانى لى دەكىيەتەوە. نە من، نە برادەرەكانىشەم. كەسىشەم نەدەناسى، ئىشى بەو ئۆفيسي ھەبوبىت. بەلام دىارە ئىشى ھەبوبو، بلىتى فرۇشتۇو، فەرمانبەرى ھەبوبو. كىژىكى، تەنۇورەكەي يەك بىست درىز بوبو. چاوهكانى لە پەنچەرەكانەوە شەوقى دەدایە دواناوهندى گلاۋىزى كچان. ئەوانەي رەنگى تەلخى، دەقام و بىركارى، فيزىيا و ئابۇورييان بە رەنگىيانەوە دىار بوبو.

لەئى ئاغايەك. كە زۇوتر بۆ ئاهەنگى «ئوم گلسووم» دەچىتە قاھيرە. قائىمقامىك، بۆ كېپىنى بۆينباخ دەچىتە بېرىوت. كويىخايەك، پاش دوورنە و فروشتنى چەند سەرەمەر و بىزنىك دەچىتە مەكە. كۈپى بەزازىكى كەوا زەردى سەمیئل نەرم. فىتەرىتكى مەكىنە، لەگەل تۆرەنچىيەك. كىيى بىنەمالەيەكى ناسراو.

برازىي دوكاندارىكى عەتارى پىشىن توندى باخەل گەرم. دەللىكى مىوه فروشەكانى ناو گومرگ. قەسابىك، بە لۆرى حەيوان دەباتە بەغدا، خۆى و پىاوه شوانەكەشى مەندالىيان دەنېرنە: پۆلۇنيا و رۆمانىا و لەندەنېش.

لەئى، لە ولاتە دوورانە. بە چوار سال، زمان، ھەندىسە، شەھادە و زانستەكەش تەواو دەكەن، بە ستايىل و ئاكارى نوئى دەگەرېنەوە. بۆيەش، كە دەگەرېنەوە كورپەكە، لەجياتى ئەوهى بېتىتە ئەندازىيارى ئىشغال و رىگاوابيان و شەريكەي مقاولاتى

ئىنىشائى، كە سەرپەرشتى بالّخانە ئەنجومەنى تەنفيزى دەكتات. دەرچۇوى ئەندازىيارى رۆمانيا، ئەوهى بە چوار سال زمان، ئەندازىيارى، نەخشەسازى و دىزايىن تەھۋاول دەكتات. كە دەگەرىتىهە، دەبىتە سەركارى كار، پارە و بەرنامەكانى باوکە نەخويىندەوارەكە. كارگەيەك بۇ بەفر، ئاشىيڭ لە ئۆرددوگاى برسىيەكان لە بىنەسراوە دادەنىيت. يان وەك بەزازىيڭ، فىتەرىك، يان بە سەرپەرشتىيارى گەرماوىيڭ خەرىك دەبىت.

لە نۇوسىنگەيە، بلىت بۇ ھەنگاريا، رۆمانيا، يەكتى سۆقىيەت، يۆگۈسلاقىشا بازارپى گەرم بۇو. لەۋى لە «كات»، كاتى سەفەرەكان دەزانىن، بەلام، شوينىكە بۇ زۆر كەس، لانىيەكى شاراوه، گوشەيەكى حەرامزادە، پىيکىكى مەستى بۇو! لە قوتابخانەيەش، قوتاببىيەكانى نايانەۋى بىبە رەفيقە و ماجىدە و مقاتله و نابنە بەعسى! ئەوانىش كاريان بەو «كات»ە نەبۇو. دىيارە لەبەر خۇيىندەن و سىبەرى مالّەوهىيان. كاتى ئەوهىيان نەبۇو، بىر لە تابلۇقى بىنەوهە كە لەسەرى نۇوسراوە، كات بۇ گەشتىيارى!

گىردهكە قالىنىج ئاغا، رووت، پان، درېكاوى، لەبەر تاسەئى ئامانە شەقەكەى لە مەنتكاوه دەھات. لەبەر رىيمەكانى لە ئازادى و شوقەكانى زانىاري و گەپەكى زانىاري دەھاتن. تاكسىيەكانى لەنزيك ئە و تەپلەيان دەردەچۇو، ملىان خواردەوە. ئە و گىرده زۆرتر مات و كەساس و پېرتر دەبۇو.

لەبن دىوارەكان، لە تەنيشت كەرپۈوچەكانى ھەزاران سال بۇو، درېئى و پانى و قەبارەييان مابۇوه. لەكن دىوارە پانەكەى، بالّخانەيەكى كۆنكرىتى بەرزىكابۇوهە. ھەيکەلىكى بەرز: بىنەنچەرە، بىنەدەرگا، بىنەتوالىت، بىن بالكۆن. ژۇورەكان تەلەفۇنیان بۇ دانەنزاپۇو. پەنچەرەيان نەبۇو و شووشەيان نەبۇو. لە ژۇوران، كەس، ھىچ پىاوابىك، بەزنى تەپى ھىچ ژىتىك، مەمكى كىرۋەلەيەك رووتى نەمژىبۇو. بالّخانەكە نەيتوانىبۇو، شىكۇ و مىزۇوی ھەورامان بشكىتىت. باخچە گەورەكەى... بىرە ساردەكەى.

كە جاروبار لە باخەكەى، نەك لە ھەورامانە راستىيەكە. ئاھەنگى ھاوسەرگىرى تىدا ساز دەكرا. تازە «جەلال سەعىد» و «سەلاح نەجمەدین» و «زايەر عومەر» و «نەجمەدین ئاوارە» و «يوسف كوردىستانى» فيرېبۈون شەوانە ئاھەنگىان تىدا گەرم دەكىد. بەلام، بەر لەوهى خەلک سەرخۇش بىكەن. خۇيان مەست و حەيران

سوروه لدگه ران. هه یکه له رووت و به رزه که مابووه وه، تا دواى راپه بین ده بیتنه «چوارچرا».

تازه باله خانه که شاره وانی ته واو ببwoo. دوو نهومه که، رووبه نده به پهنجه ره کانی. پهنجه ره، پان و به رینه کانی که هیچ شارقانیک، ئه فهندیه ئهندازیاره کانی ده بونه شارقان. نه یاندھ هیشیت، یک شووشه ای لاکیشه یی پهنجه ره یک، به به ردیکی لاساری رهق، به بالی وشكی کلؤبکیش بشکیت، فه رمانیان دهدا:

فه راشه کان، کریکاران پهنجه ره کان پاک بکنه وه. ئه وانه ای ده یانروانیه هه موو نیرینه کانی ده چوونه بهغا. ئامانه کانی ده چونه گه ره کی ئازادی. لهوئ به جوانی قه لاتی لیوه دیار بwoo. که نه خشکه که یان دانابوو، حیسابی ئه وه یان کردبwoo، وه ک تاکه باله خانه ای دوو قاتی به رامبه ره قه لات بمینیته وه. بؤیه ش که هوتیلی هه ورامان، له سالانی حفتاکان دروست ده کهن، پشتی ده چه مینه وه، داوا ده کهن: هوتیلکه که پیشکه که باخچه یکی گوره بیت. رووی که ده بروانیت شاره وانی دار و باخ و سهوزه بیت!

\*\*\*

بؤئه وهی هه بیه تی قه سره کهی «ئه حمهد چهله بی» و باخ و دیواره به رزه کهی چهله بیه کان بشکیتن. شاره وانی گه راجه کهی ده خاته پشته وه. به رامبه ره ئاش و کارگه کی به فره که یان. چهله بیه کان، پیاوه ده ولمه نده کهی پیش حکومه ت، مه لیک، موتھ سه ریف، ئوردی و بریتانیه کان: کاره با بؤ رووناکی ده گهیه نیتیه ئه و شاره. ئه و گه رمی، رووناکی و ساردى گه یاندوته وه ئه و شاره! ئاشی بؤ نان و گنم هیناوه ته وه ئه و شاره. کوشکه که شی دیزاین و رووکاریکی شایسته بی بیناساری شاره که به خشیبوو.

به لام! ئه وان خویان، چهله بیه کان پیش ئه وهی شاره وانی پشته وهی باله خانه کهی بکاته گه راج، سکراب و که لاوه. خویان، له نزیک کوشکه قاوه بیه دوو نهومه که یان، ئاشیک و کارگه یه کی گوره قیده کنه وه. (ئیستا رووخاوه، زور له میزیش بwoo فروش رابوو. دواییش رووخینرا، که ده فرق شریت. دوو زنی ره شیپوش و چاوی گریاو و دلی مردوو له ناوه وه، له شووره کان، نه ک له باخه که هه ناسه یان دهدا). حزم ده کرد، پیم باش بwoo، زانیارییم هه ببوایه، ئاره زووش ده که م، بزانم کئ نه خشکه کهی داناوه.

کى دیواره کانی قیتکردیتەوە . رەنگەکەی بە زەوقى خۆی بۇوە، يان براەدەریک، ژنەکەی، میوانیکى پیشنىارى كردووە . يان لە دەرەوە لە بەیروت، لەندەن، ئەسینا، كۆشكىكى لەو شىۋەي دىوە .

كۆشكەكە، پاش ئەوهى دەكەۋىتە بەر سېبەرى شوقە بەر زە بەر دەكەن پېيان دەگوت، يان ناويان نابۇو، زانىارى . يان دەكەۋىتە بەر تەم و لېشاوى غوبارى هاتوجۇرى شىسسەتلىكە پشتى پى دابۇو، سەخلەتى دەكەت . كۆشكەكە بەنهىنى زۇر، بە رووداوى خۆلەمیشى و شاراواھ سەبر سەبر، نقوومى بن زەوی بۇو . جوانى و نازدارىيەكە ئاو دەبىيات! يان ئاسمان شەۋىيکىان، بۇ رۆژىكىان، رۆژ بۇو، خۇر وەك چاوى گورگ و پېليلە بە دەرەوە بۇو . پاسەكان هاتوجۇيان بۇو . لە سەر سەنورە کانى ولاتەكە . لەنیوان دوو ولات و لەناو ولاتەكەش شەپىكى دىۋار لە ئاردابۇو . كۆشكەكە هەلدەكىشىن، رووبەریكى زەوی لووسى تەختى لى دەمىنیتەوە! بەلايەك، پەتىك، مەل، سېبەر و ھىلانە کانى ناو باخەكە ئەلدە فېرىتن . ئىنجا سەركەشانە، بى منەت و شەرم ناكەن، ناترسن و پرس بە كەسىش ناكەن . بەرزى دەكەنەوە .

يان پالەپەستقى لەسەر دەكەن، نوغۇرى بىنى بەنەوهى زەوی دەكەن! كۆشكەكە ئى «ئەممەد چەلەبى»، زۇوتريش قەسرەكە ئى «عەتولا ئاغا» و «مەلا فەندى» لە باداوه، ون بۇون و دىزان . كۆشكەكان، شېرە ببۇون . ساپىتەكانىيان، كارىتەكانىيان، نەخش و نافۇورە كانىيان دەرزىن، درز دەبەن . رەنگى ساپىتە كۆشكەكان تەلخ دەبن . دووكەلى ئاڭىرىكىنەوهى رۆژانە ئالىك كە پاسەوانى دەكىد . خىزانىك زۇو باوکىيان، مامىتىكىان، سەركار و جووتىيار و پاسەوانىيان بۇوە . كۆشكە گەورە كان، ئەگەر نەكىرىنە مۆزە، دەبىتە لانەوازان، زۇوتە نۆزەن نەكىرىنەوە، دەبىتە كەلاواه .

لەناو كەلاوه كان من، رەنگى شەقاوم دىوە، كارىتەم بۇوە بەربۇويتە . پەنجەرەم دىوە شۇوشەكانى بۇ رەوشەكە گۈياون و وردىخاش بۇون، كەس پەنجەكانى زامدار نەكىرىدۇوە نەرم دلۇپ دلۇپ، ئەستىرە بە ئەستىرە ورددە شۇوشە گۈياوه كە كۆبكاتەوە . لەو كەلاوانە، ژۇورىك بە نايلىقۇن و كۆنە بەتانى عەسکەرە داپۇشراوه . كۆشكەم لەو ھەولىتە دىوە، دارەكانىيان بۇ ئاڭىرىكىنەوە بېپۈھتەوە! شۇورەكە ئى لە بەر دەمى شۇفەل قىزاندۇيەتى، زۇر لە كەرپۈچ و خشتەكانى لەبن دىوارىك خۆيان

ماتکردووه، خویان حه شارداوه تا بار نه کرین. لاسار، بزیو بون، نه که و تونه ته به ر ده م و ددانی ئەلماسی شۆفلەكان.

خاوهنى كوشكم ناسيوه، به رووخان، كەلاوهىي و تىكچونى كوشكەكەي، نەخشەكانى باخه گەورەكەي شادمان بوبه. گلەيىكىردووه له حومەت. توورپ بوبه لەو ئەندازيارهى بوارى رووخاندنه كەي دواخستووه، ئەوهى لەمپەرى له بەرداناوه.

لالووت، زۇريش توورپ، لەو مېژۇنۇسەي دەلىت:

ئەو كوشكە شاكارە، دەبى نۆزەن بكرىتەوه. دەبى شاناز بىت، ناكى ئەرەپلىرىت! هەموو ناوهكان، هەموو تەمهنەكان. نىر و مىيە كانيان، ئەوانەي له هەولىين. ئەوانەي له بەغدان و زمانه كوردىيەكەيان باشه. ئەوانەي له دەرەوهش بون ئيمزا كۆدەكەنەوه، ناويان دەنۈسىن، سكارانامە دەدەنە ئەمین عامى شارەوانى، سەرۆكى شارەوانى، پارىزگار، دەلىن و داوا دەكەن:

مولكەكەمان، كونه قەسەرەكەي بابوپاپيرمان، كەلاوهكە، بىنازە، ئىمە نەمانتنوانى و ئىيەش خەميكتان لىيى نەخوارد! داواكارين رەزامەندى بەھرمۇن كوشكەكەمان برووخىنلىن. چەندان ليژنەي تايىەت هاتونەتە ديارى و سەيريان كردووه. وينەيان گرتۇوه.

دەستى نازيان بەسەر داروديوارەكەي، پەنجەرەكانى نەخشى دەرگا دارگويىزەكانى، داربەپووهكانى داهىتىناوه. سەريان بەرزكەدىتەوه و سەيرى نەخشەكانيان كردووه. بە نافورەكەي سەرسام بون. نەخشەيان كىشاوه، راپورتىيان لەسەر نۇسىيە. ئىمەيان بىنۇوە، ئىمەش دوو دوو، دەستە دەستە سەردىمان كردوون. بەلام سوودى نەبوبه، لەجياتى شوينەوار و شارەوانى، لەجياتى نەخشەسازى و كەلهپور، لەجياتى نۆزەنكردنەوه و ئىستىلاڭىرىن. ئىمە وەك خاوهنى كوشكەكە: داواكارين بەھرمۇن و قبۇل بکەن، لاريتان لەسەر رووخاندى نەبىت.

ئەو كوشكە كونەي باپيرانمان دەرەپەپەنلىن. زەويىيەكەي بەشىدەكەين، دەيفرۇشىن، پارچە پارچەي دەكەين. هەتا دىيارى نەخشىن بوبه، تا بنمېچى رەنگىن، حەوشەي گەورە و نەخشى سازكار بوبه. بۆ ئىمە، بۆ هەموومان درەھەمېكى سووتاوى نەدەھىننا. دينارىكى دراوى نەدەكىد. ناوىكى گەورە، ئاغا يەكى بەبرىقە، سوودى چىيە!

\*\*\*

کوشکه که ده رووخین و ده بیتے باله خانه یه کی سی نهومی، زیره وهی دوکان: دوو لهوانه ده بیتے جامچی، به یادی جامی ره نگینی پهنجه ره کانی. هر به یادی حوزه کهی، نافوره کهی به فیسفسا داپوشرابوو، دوو سی دوکانی ده بیتے له حیم و ته نکه چی و ته نکیفرؤش و کاشیفرؤش.

نه خشکان له بیرناکه. دوکانیک چوارچیوه و وینه گهوره و کاشی ره نگین ده فرؤشت. له سه ر پارچه ئه رزه کهی زووتر کوشکتیکی شاناز بwoo، دوو سی دوکانی به یادی دیوار و که رپووچه کانی ده که ن نماینده شیش، ده رگا، پهنجه ره و گنج. باخه کهی، سیو و پرتە قال و دارتوروه کانی ده بینه وه، میوه کان ده شکین، رهیانه که تو ناکه نه وه، گوله کان ئاوناده، باخه که ده که نه گراجیکی گهوره به ردریزکراوی وشك. گوره پانه که ده بیتے گراجی ریمه کانی که سنه زان.

تاسییه کانی ناوشار. گراجی لورییه گهوره کانی، قه سپ و خورما ده هینن. پیکه بکانی زووتر هاتوچوی خوشناوه تییان ده کرد، دوایی رۆزانه: باریک، یان دوو بار له ناو شار. دوو بوری ئاوی دریز. ته نکییه کی چوارگوش. سولاوکه یه کی ته نه که. دوو کیسە چیمه نتوی سەرچنار و بادوش. دوو ده پابی له بخچی و به مریلی شکاوی نه جاره کان و ... ده گوزانه وه.

\*\*\*

به رامبه ر خویان، وەک ئاوینه یه ک، روشناییه ک بۆ چاوی رووناکی شاره وانی و خهیال، شیعر، دووکه لی جگه ره کانی پیریال مه حمود، پیاوە ره شتاله ره نگ گه نمییه کهی بە هەموو زمانه کان وەک تهیر شیعری دەننووسی!

به رامبه رئە و تابیعه کونه کهی (ره نگه چرکه چرکه تایپکردن) که. تا پیکردنی نووسراوه ره سمييە کان، ئە مرى ئيدارييە کان، سولفهی مقاولە کان، ته ندە ره کان، زور لە چەشەی شیعری ره واند بیتە وه) له وئى بیریک بۆ ئاو لیدەدەن. ئاویک لە قووپگ و جۆگە کهی زار موفتاح هەل قولابیت. ئەوان دە زانن له وئى چاوى ئاوه که، فرمیسکە کە، شیله کە، ماجھە کە نزیکە. دوایی ئە و بیرە، له و چالە، له و به رامبه ره، بەلام لە گوشە یه کی شەقامى هيالى، کە دوایی دە کە ویتە به رامبه ر هو تىلى زەيتونە،

زیره مینه کهی، بەو پهنجه ره باریکە تەسکە دریزه کانی، ده بیتە بار.

له وئى میوانه کانی، کەم کەم، دوو سی گەنجى سەرکە شیش بە قالدرمە کهی بە ما فور

را خراببوو، ده چنە خواره وە، ويىكى بە فستق دە خۆنە وە. لەۋى لە سەر مىزىكى گۈشە يەك دادەنىشىن. شەرم دە كەن داوايى بىرەي فەرىدە بە كەن. ئە وە دەمانەش لە وۇنى عەرەقى «عەسىرى» و «نەخەلە» يان نە بىوو، ويىكى بانگ دە كەن. دوور بە دوورىش سى ئەندازىيار، دوايى دە زان ئە لەمان. هاتۇون مەكىنە كانى كارگەي رىستن و چىنин لە كوران، بە رامبەر خانووە نە ويىكى بانى ناو چىڭلاوە رەشە سەر بە كرم و قەوزە و تەپالە و بۆگەننېيە كانى گىمەدى. لە سەر پانتايىھە كى بە رىينى گۈورە لە و بۆشايىھە وشكە دروستكراپوو، دادەمەزريتىن. لە بەر ئە وەى، كە دانىشتن بارە كە چۆل بىوو. بۆيە حەز دە كەن، بىنە سەر مىزى گەنجە كان، هەر دۇولە بە نىوھ ئىنگلىزىيە كە يان قىسە دە كەن، باسى نە ورۇزىش دە كەن!

\*\*\*

تازە رەنگە كانى ئاوى نافۇورە كە تىيىكىدراپوو. كەسەك و سۆر، سۆر و كەسەك، بە رووناکى ئاوا و نافۇورە كە يان رەنگ كردىپوو. پۆلىسيتىكى مرور، بە سافيرە نىكە بارىكە كەى، لە چەند كونىيىك دەنگىيىكى بە هيئىزى تىيىزى بە زىيقە زىقى لىيۆ دەرەدەچوو. لە وى، بە رۆز تا ئىيوارە يە كى درەنگ دە مايە وە. لە ناو باخچە يە كى بازنه يىي، بە لام لە زىير بازنه يە كى كۆنكرىتى دە وەستا. رەنگى شىينى قاتە كەى، نە لە باران، نە لە هەتاوهە كە دەپاراست!

ئەو فولكە يە، فيكەي پۆلىسە كە. ئىشارەتى دەستى و سەر راوه شاندىيىكى نەرم بە سە بىوو، ئامانە كە، دوو تاكسىيە كە، پىكە بىك بە بارى سەندوقى مەرىشىكە وە بچىتە ناو شار. يان راست بىروات و دوو سەد شفتىيە كە گوندى گەيتىلە وە، بىاتە گومرگى سەر كەندە كە. يە كىكى تر بگاتە بە نزىنخانە كە.

لە وى بەر لە وەي بگاتە سەر پرددە كەى، خەلک و ئاوه دانى و هاتوچۇي لە زىرباب و چىڭلاو و پىسایيە كانى باكۇرى شارە كە دەپاراست: بە شىيىكى گەپە كى خانەقا، هەموو سەيداوه، بە هەر دۇو بەشى، سىتاقان سەرروو و خوارووى. گلەند و بەلاشاوه، ئىتىر تا دوورىر و زور دوورىر و دەگە يىشى بەنە سراوهش. هەموو پاشماوه كان، زۇرىش پىيس نە بۇون. ھىشتىا كە رەستە ئايلۇن، پلاستىك، باغە، مشەما، قودى، شۇوشە، نىكىل، تەنە كە، چىنکۇ، بىزمار، بورغى، روون، گىزىن، بۆن، پاشماوهى پىست، كەللە سەرلى بەرخ و كارى قوربانى و ... بەو كەندە دانە دەھات.

کیسه‌کانی چیمه‌نتوی ئەوده‌مانه، کۆدەکرانه‌وھ و دەفرۆشرانه‌وھ، دەکران بە زەرفى میوه‌فرۆش و عەتار و بەقاڭەكان، دوايىش دەبۇونە بەرگى دەفتەر و كتىبى قوتابىيەكان، لەناو دەستى ئەوان دەرزىن، لەو كەندە لەگەل پاشماوهەكان فېيىنه دەدران.

كەندەكە: ئاوى پاشماوهى دەستنويىزى دوو پىرى سەركەندەكە. ئاۋى كەفاوى ناو چەند تەشتى شۇوشتنى شەروال و كەوا و جەمەدانىيەك. چۈراوى بن دارتۇويك. ئاوى توانەوهى چارەكە بەفرى ناو كەرتە كوشىك. ئاوى بىسىلىكىدىنى پاش خشەخشەي ژن و پياوهەكان بۇو.

\*\*\*

دوو ئەندازىيار، بە توركى و بە عەرەبى قسە دەكەن. نەخشەيەكى درپاوى شەريان لەبەردەستە. دەم نادەمى سوٽەكى جەگەرەكەي دەستى ئەندازىيارەكەي بە عەرەبى قسەي دەكەر، ھىلەكەنانى نەخشەكە دەشاردەوە. ئەندازىيارەكەي بە توركمانى قسەي دەكەر، لەبەر ئەوهى مندالى لە ھەولىر و گەنجى لە رۆمانيا و زيانى لە ئەستنبول بەسەر بىرىپۇو، ملى دەخوراند، بە عەرەبىيە شەپەكەي، دەيوىست بە ھەموو بەلگە و پىنسىپە زانستىيەكان، ئەندازىيارەكەتە سەر كەچەلە عەرەبەكە رازى بکات. بۇشايىيەكى نىوان يانەي مامۆستايىان و بىرىتكى ئاوى خاۋىن ناو چالەكەي بىبۇوە ھۆبەي ئاۋى چاڭىرىنەوهى تۆرەكانى ئاوى ناوشار، بىرىتە ھۆلىكى شاتقىيى و نمايشكار.

ئىواران، شەوانەي ھاۋىن، پاسەوانى بىرەكە. ژۇورە نەويىھەكەي بە چەند پايهى قالدرمە پىيى دەگەيشتى. ژۇورىكى بچۇوک، مىزىك و تەلەفۇنىكى رەش، چەند كورسىيەكىش بۆ دانىشتىنى كىرىكارەكان، لە دەرەوەش بىجۇرىكى كۆنلى جامشكاۋىش بۇ ھەموو چالاکىيەكان بەكاردەھات. ئەوه دائىرەي ئاۋى ھەولىر بۇو، كە سەرپەرسلىتى ھەموو ئاۋى ناوشارى دەكەر. پاسەوانەكە، ئەوهندە جوان لەسەر كورسىيەكى شە دادەنىشت. كەس نەيدەزانى دەشەلىت. ئەو ھەموو مەشروعخۇرەكانى دەھاتنە نادى موعەلمىن دەناسى. دەيىزانى، كى لەوانە زۇو دىيىتە نادى.

كى بە تاكسىيە شەپەكە، لاداکەي بەرددەرگاڭە دەچىتەوە. كى لەوانە دەپەپىتەوە و سوارى پاسى ئازادى و مەنتكاوه دەبىت. كى لەوانە لەبەردەم نادىيەكە سوارى

پاسه‌که ده بیت و ده چیته و رووناکی . به رله‌هی له پیاوه‌که‌ی سرهی یه ک داوه‌مووی پیوه نه مابوو، بپرسن، ئه و ده بیزانی کی هاتووه، کی ئیمشه‌ویش نایهت . ده یانویست، له سره ئه و پارچه زه‌وییه‌ی له ناوی و هستابوون . پیشنيار بکه‌ن و به زووترین کات ره‌زامه‌ندی ئه‌مانه‌تی گشتی شاره‌وانی و گه‌شتوگوزاری پی و هربگن . به پانی و دریشی و رووبه‌ری ته‌واوی پارچه زه‌وییه‌که، وه‌لامی ئه‌مانه‌تی گشتی روشنبیری و لاوان بدهنه‌وه و پییان بلین :

مولکه‌که رووبه‌ره‌که‌ی به‌پیی ویست و نه خشنه‌کانی ئیوه باشه، بق دروستکردنی هولیکی گه‌وره به باخچه و پارک و دوو ئاراسته . روویکی له سره شهقامی هیلالی و ئه‌وی تری بکه‌ویته به‌رامبهر نه قابه‌ی عومال . ئیمه وهک شاره‌وانی هه‌ولیر لارییمان نییه، پارچه زه‌وییه‌که‌ش به‌خورایی بق ئه و پرۆژه‌یه ته‌رخان ده‌که‌ین .

دوو ئه‌ندازیاره‌که، به زمانی عه‌ره‌بی و تورکی قسے‌یان ده‌کرد . یکیکیان جگه‌رهی نور ده‌کیشا و بیری نور له‌کن ژنه‌که‌ی بwoo . ماوه‌یهک بwoo گه‌رابووه‌وه ئه‌ستنبلول . گوتبووی ده‌چم قژم له‌وی ده‌بېرم و جله‌کانم ده‌دورورم . ژنه‌که به هیچ شیوه‌یهک دلی له‌و هه‌ولیره نه‌ده‌کرایه‌وه . ئه‌وی تریان ئه‌ندازیاره عه‌ره‌به‌که، بالا‌برز، کله‌گه‌ته‌که . هه‌موو داوه مووه‌کانی سرهی له ھیلکارییه‌کانی نه خشنه‌سازی سره‌رفکردبwoo، بى ئه‌وهی هیچیش له ئه‌ندازه بزانیت . هاتبwoo ماوه‌یهک بمنیتتیه و، کونیک بدؤزیتتیه و رازه‌که‌ی بگوازیتتیه و موسـل . به‌لام که نازی هه‌ولیرییه‌کان به ژنه‌که‌ی ده‌لیت، که پاره باشه‌که‌ی نیشانی خزمه‌کانی ده‌دات، که براده‌ره‌کانی ده‌زانن هه‌ولیر گه‌نجینه‌یه بق بیگانه، ده‌منیتتیه و . چاوه‌پوان ده‌کات ئه‌رزه‌که‌ش وه‌ربگرت و بیفرؤشیتتیه و، ئینجا بگه‌ریتتیه و موسـل .

ئه و ده‌قهره، چه‌قیکی زیندووی شاره‌که بwoo . شاره‌که و سه‌نته‌ره‌که چاوه‌پوان بwoo . شیراتونه‌که ته‌واو بکریت . ئینجا به ره‌نگ، رووناکی، سییه‌ر و تابلۆکان، ئاوی که‌سکوسوره‌که زیندوو ببیتتیه و .

له‌چی ده‌گه‌پیت! ئه‌وانه‌ی ناویان هاتووه نه‌ماون . قه‌سره‌که‌ی ئه‌حمدہ چه‌لله‌بی، هوتیله‌که‌ی هه‌ورامان، ئاویاره‌که، نادی ئیعلام، نه قابه‌ی کریکاران، مەحه‌تە، قیتار و سکه‌ک و ... هه‌موو پاش کوژانه‌وهی ئاوی که‌سکوسور، هه‌لگرتنه‌وهی به‌ژنی دریشی ژه‌نگاوى سکه‌که نه‌مان، ته‌نیا له و رۆمانه ناویان ماوه!

\*\*\*

## هولبر - قدرچوغ

بهشی شهشم نان و شه راب

وینه یه کی روونی ژنه سترانبیزه کهی باکور. ژنه کهی له ئامه د له دایک ده بیت، پاش کاروانیکی دهوله مهندی به سوزی ستران، سووتان و ماندووبونی کاری هونه ری، له کونجی دائیره ی پوستی ئەزمیر نه خوشده کوپیت. لهوی، له شاری ئەفسانه کانی «ئەلیازه» و «ئۆدیسی هومیرس»، که ده مریت داوای کردبورو، ترمە کهی بگوازنه وه تەنیشت گوپی دایکی. ئەو ژنه له گورانی گوتن و کوردا یه تى پشتيوانی کردووه.

ئیستاش یاسه مینی کیژی بهو داخه وه ده نوزیتە وه. له شاره دووره ی کوردستان، له رۆژی ۱۹۹۶/۱۲/۱۸ ئایشه شان به کانسەر ده مریت. لهویش له شاره کونه کهی یونانییه کان، شوینه واره شانازه کانی «ترواده» و له ناو ھەواریکی دلرفین به لام خەمبار بق ئەو، خۆی و خۆزگە کانی ده نیژن. وینه کهی له سەر شاشە تەله فزیونه که دانرابورو. چاوە رەشە کانی، برویه رەشە کانی بى دەستکارییه کی زور دیار، رەونە قى هەولزەر / قەدرەچۈن

زورتری به چاوە گەشە کانی دەدا. خاله رەشە کهی هیما و کەسا یەتى دەگە ياند. لەگەل چپینی گورانییه که، گواره گەورە کانی سەمايان بق سوزی سترانە کە دەکرد. گوارە کانی لەگەل ملوانکە کەی گەردەنە تەختە سپییە کەی. جووتى ناو يەك تاخم، دەستە و دیزاین بۇون.

بۇ دلنىابون و سەلماندى رەسەنایەتى گورانییه که، رىکوردەرە ئەلمانىيە کەی دوو به كرهى له سەر بۇو و دەخولانە وه. يەكىكىان دەنگە کەی دەگە ياند، ئەوى تريش، تا دەنگى ژنه کە پىر نە بىت. وشە، سووتان و خەمه کانى كۆن نە بن، ستران، ئاواز و جوانى ژنه کەی هەلدە كرددە وه.

\*\*\*

لەسەر بەکرەی يەکەم، بە قەلەمیکی رەشى پانى ئەستور نۇوسرابوو. ئەرشىقى «ئەمیر کە باچى!». ناودەكە، «ئەمیر» دەكە، لەگەل بەردەۋامى گۇرانىيەكە، ئەستىرەي چاوى ژنەكە دەخواپەيەوە. چەند گۇرانىيەكە بەردەۋام بوبو، بەکرەكە ئەرىتەكەي دەپەرەندەو سەر زمانە و پىرەكە. لە ويىش بۇ ناو بەکرەي دووھم ناوى ئەمیر کە باجچىش دەخواپەيەوە. دەخواپەيەوە بىن ئەوهى ماندوو بىت. دىارە كۆنيش بوبو بىن ئەوهى بېچىت، بىن ئەوهى ئالۆز و شېپزەش بىت.

سۆزى گۇرانىيەكەنى ژنەكە لە هەولىر گۇرانى گوت، «ھۆلى گەل» ئى هەزاند. لە دەرەوەش گەنجەكان، ئەوانەي درەنگ ھاتبۇون فشار دەكەنە سەر دەرگا دارە سوورە بەرينەكەي و دەيشكىنن. تا بچەنە ژۇورەوە، بىزانن سۆزى ژىنیك لەناو بەفرى باكىور، چۆن دووجار شۆرشى كردووە، يەكەميان بە كوردى گۇرانى گوتۇوە. دووھميش ژىنیك بوبو سووتانى مىللەتكەي بەخەمگىنى و بە لاوكى ناسك چرىيە. هەژموونى دەسەلاتى تۈركى شەكاندووە، بە كوردى چرىيە. ئەو بەکرەيە، بەشىكە لە ئەرشىقى دەولەمەند، بەردەۋام خزمەتكراوه، نويكراوهتەوە، پاك و خاۋىن و پىرۇزىش راگىراوه.

نووسىنى ناوى سەر بەکرەكە دەسوورا، دەنگى ئايىشەشانى ژنەكەي چاوه رەشەكانى زۆريان دەگەياند، نمايش دەكەد. ئەرشىقەكە بەو شىوھىيە دەستپىيدەكتات: كاروانى ئەو بەکرەيە، ئەرشىقەكە، بە چەند \_ھەوار، شەوچەرە، سابات، دىيەخان، هەيوانى فيىنک، سەرما و گەرمائى وەرزەكان\_ تىپەرىيە. كاروانەكە، لە شارى كۆيە دەست پى دەكتات. دەگاتە شارى رانىيە رازاوهى بن كىورەش. دوبارە دەگەپىتەوە كۆيە. بەلام لهۇي زۇر نامىنېتەوە ئەمجارە بەرهەو هەولىر دىت.

پياوه گەورە بەزەوقەكە، لەورۇزەتىپى مەولەوي بۆ نمايشى گۇرانىيەكانى ھونەرمەند «قادر دىلان» لەسالى ۱۹۶۱، پىش شەپەكانى شۆرشى ئەيلول، پاش ئەوهى كۆنگرەي يەكلاكەرەي پارتى بە سەرۆكايەتى مەلا مەستەفا لە كۆيە، بە مىواندارى كاكە زىيادى كۆيە دەبەستىت، ئاهەنگەكە توّمار دەكتات. لەو ئاهەنگ، دوو سەعات لەسەر بەکرەي باسيق، بەو رىكۆرددەرەي بە قىستى مانگانەي پىنج دينار كىراببوو، توّمار دەكرىن.

— كاڭ ئەمیر، ئەوه هەمووى بەرھەم و كۆششى خۆتە؟  
— هەموو شانا زىيەكە دەگەپىتەوە، بۆ زەوق، پارە و ئاوهدا نىيەكانى باوکم، وەستا

موحمندی که بابچی کویی.

— دهنگی خوش بwoo؟

— بهزمیشی خوش بwoo!

زوروت پیش ئه و پیاواهش، که شه سیحر اوییه کهی کوییه، به زمی خواردنوه، سهیرانی ناو چه، سه روبهار و باخه کان هر هبوبه، به لام هیشتا پیاوه که بابچیه که تسجیله کهی نه کریبوو. به لام دوایی ئامراز، که رهسته، زهوق، مال، مندال، خون، سهیرانه کان ده گوازیتھ و هه ولیر. ده چیته ناو دوکانه کانی بن قه لاتھ کهی به رده وام، ده ست، پهنجه و قله، قسە، نووسین، خەم، درق و شانازی نقری پیوه ده کریت. ده یانه وئی بیکه نه وه به قه لاتھ کهی جاران! ئه وهنده ماندوویان کردودوه، ئاره زووی نه ماوه!

ئه وهنده له میژه ده یشیلن، ده یکولن، ده یروو خیزن، ده یهه زیزن، ده خەملیزن، ده یره نگیزن، ده یساریزن.

ئه و قه لاتھ، سه روپنی ده کهن. دیواری بۆ هەلّدە بەستن. داری لئى ده پویزن. شوورهی بۆ ده کهن. دوکانی له ژیروهه دروست ده کهن، هر بە خویان دوکانه کان ده روو خیزن! دروشمی له سه ر ده نووسن. ئه و قه لاتھ گلۆپی گەوره و بلندی بۆ راده گرن. ئالایه کي بەرزی له ناوهندی ده چە قیېن.

ئه و قه لاتھ بwoo بە شانا ز و شەرمە زاریش کراوه. بwoo بە سومبول و هیچی بۆ نه کراوه.

ئه وهی باشە، ناتوانن قه لاتھ که: دریز، پان، باریک، ئەستور، بلند و نه وی بکەن. خۆی وەک خودایه ک، ئه و قه لاتھ لە بەرزی راگرتۇوھ. هەر وەرزە و خودایه ک، بە و چوار خودایه ماوه و نەفەوتاوه!

\*\*\*

بەکرە کەی دەسووپا و دەنگە کەی دەگەیاند. مولک و خاوهنداریه تى بەکرە کە، پیاویکى بالا بە رزهی دەنگ بە لە رزینى بە ۋامارە، میزۇو، رۇز و سالانىكى زۆر بwoo. ئیستاش، بەرامبەر بالا خانە نەوییه كۆنە کەی پەروھە دەگەی هە ولیر. لە شەقامىكى نزد ئاوه دان و ئالۆز بە ھاتوچق، بە لام بەداخھوھ. كەم كەس دەزانىت شەقامە کە ناوى ئاراسە. ناوه کەی كۆنە، كۆنترە لە سەرددەمی حوكىمی ئیستاي سیاسى ولاطە کە.

لەوی، ئەو پیاوه ئۆفیسیئیکی ساده و بچوکى بەررووبىهند، جامخانە، دیکورى بى تابلو، ناونيشانى كردۇتەوە. ئیواران، ئەگەر سەفەرى ناو گورانى و پاشكىنىنى نەبىت لەوييە. سلاؤ لە ھەموو خەلکەكە وەردەگرىتەوە. چاوىيکى لەناو ئۆفیسەكە يە، چاوهكەي ترى سەيرى خەلکەكە دەكتات. ئۆفیسە سادەكە، بەلام نۇر دەولەمەندە بە گورانى، موزىك و بىرەوهرى. لەوی، پیاوهكە پاش سلاؤ و بەخىرەاتن، چەپكىك گورانى، رووبارىيک ئاواز، دەفتەرىيک شىعر و قەلاتتىك ئەۋىزىت، لەناو چەند سىدىيەك بەديارى و بەخۆرايى پېشکەش دەكتات.

— ھەموو سىدىيەكى ھەيە؟

— ھەموو گورانىيەكى ھەيە.

— ھەر بەخۆرايىيە؟

— بەللى بەخۆرايى، باسى پارەش بىكەيت تۈورپە دەبىت. زۆريش شاناز، ئەو پیاوه. مىڭزۈمى سەربرىدەي ئەو بەكىرىيە، ھەموو بەكەكانى لەناو مالەكەي باش، دروست پاراستۇوە، بەكەكان و ئەرشىقەكە بەندە بە: پیاوه كەباچىيەكەي سالانىتكى زۇر، لەبەر ئاگىردا، سووتانى كەباب، سماق، بىبەر، بەهارات و بەزى مەپى ئەو دەشتە بەپىتە، شەيدايى عەرق بۇوە. ھەموو جۆرەكانى عەرق، رەش، سېپى، مىستەكى، زەحلەوى، سورىي و ھەتا قاچاخەكەي: رۆژانە، بە بارى كا و لەناو شۇوشەكى سەك. لە ھەموو شارۆچكە و گوندە كريستيانەكانى دوور و نزيكى ھەولىر، دەھاتە دوكانەكەي نزيك خۆيان.

— شۇوشەي عەرق بە بار دەھاتە ھەولىر؟

— بەللى بە بارە كا، بە كاروان ئیواران دەھات.

دەھاتە نزيك گەراجەكەي، خاوهنەكەي پاش رووخان، نەمانى گەراج و كاسېبىيەكەي دەچىتە ئەلمانىا. كارگەيەكى پلاستىك دەھىتىت، لە ناوجەي پېشەسازى دايىدەمەززىتىت، بە قىسى خۆى، پاش ئەوهى ئەندازىيارە ئەلمانەكان دايىدەمەززىن، ئەو باش پېشەكەيان لى وەردەگرىت، بەيەك سالى بەرەمەمېش، پارەكەي بەزىادەوە دەردەھىتىتەوە!

پیاوهكە و شەوهكانى، لەبەر عەرقىش شەيدايى ئاواز، بەزمى گورانى و تاوانەوهى دل بۇوە. لەبەر گورانى گەرم و بەسۆزەكان شەيدا و دۆستايەتى (تايەر تۆفيق) ئى كردۇوە. تەمەنتىكى زۇر، وەك كەبابى سەر ئاگىرداكەي، بۇ گورانىيەكانى تايەر

## توفيق سووتاوه و شانا زيش بووه.

ئه و دوو كه سه، شانا ز به شاره كه يان، كويه، ناويان بيه كه و هاتوروه. هونه رمه ندي گه ل و محمد كه با بچي. عيشقى گوراني و دانيشتنه كانى هونه، خواردنوه، شيعري ته پ و ناسكە كانى و هك لا ولاو و ميوهى ميخوش ئامادهى سه رخوانه كانى يان ده بووه. ده گاته ناو ماله كه يان.

ئه و خانووهى له سه قامه سه ره كىيە كى گه ره كى ته عجيلى ناو كوره چييە كان. ئىستاش كه سنه بوو پىيم بلېت، ئه و ناوه «ته عجيل»، له كام زمانه و هاتوروه. كوردىيە، عره بىيە، عىبرىيە، سريانىيە، فارسىيە، كلدانىيە، يان له وانه ش كونتره. له وئى، به رامبەر ماله جولله كه كانى دهنگيان نه ده هات: چونكە كاريان ده كرد، يان ده يان خويىند، هممو با به تىكىان ده خويىند. بويىش كچ و كورپە كانى يان ده بوونه: هونه رمه ند، دكتور، مامۆستا، كاديرى شىوعى، خاوهن سامان، مولك، پەيقي به سوود و زانيار.

به كره كان، لهو شاره چەند گه ره كى كردووه. له گه ل پياوه كه، خاوهن مال، كورپ و كىزە كانى، له گه ل ميوان، شووشەي شەراب، سير و ماست، ترى و هەنارى مەزە ده گواز رانه و. به لام، به كره كان و ئەرشىفە كه، نك ون نابىيت، زورتر و پاكتىر و ده ولە مەندىر ده بىيت. به كره كان و هك شاره كه گه ورە تر ده بىيت، گوندە كانى و هك: بىركوت، باداوه، تورپەق، حەسارق، دارە تتو، كونه گورگ، خاتۇوناوه، رەشكىن، گرددە رەشە و ... ده كەونه ناو شار، زورىش لە گوندە كانى تر لە شاره كه نزيكتى ده بنە وە!

\*\*\*

ئەرشىفە كه، ده كە وىتە ئه و مالهى كه خوى دروستى ده كات. ئه و له وئى، له گه ره كى پىشەيى كشتوكالان خانووه كه دروست ده كات. هيستا گه ره كى باداوه، يان بلېن گوندە كه. ده دوازده ماله كه، گورپستانه چۈوكە كه، دارخورما كە سەرما لارى كردىبووه و. گومبە تە كەي كۆتىر و بالاندە كانى لە ولاتانى سارده ووه بەھاران ده هاتن، و هك هيلىانه كانى يان خوشياندە ويست. مولكە كەي «مەلا فەندى» و ئامۆزا كانى نه بووه، گه ره كىيە كى هزار مالى گه ورە كە ورە كە بە باخ و باخچە كە بەرينى گولزار بووه. مالى ئه و پياوه، دوا خانووى گه ره كە و شاره كه بووه. له دوورى دوو سەد مەتريك، هەر

لەپشتەوهى خانووهكەيان غەسالەكەى قووم و چەگلى بەلىيىندرەكە، بۇ قىرتاواكىدىنى شەقامەكانى ناو شارەكە بەكارىدەھىتىنا مابۇو. كارگەكە بە رۆز تەپوتۇزى نەرمى دەنارىدە، ئاسمانى شىنى شارەكە. سەر گەلائى كەسىكى دارە بەرزەكانى ناو شۇورە بە كەرپۇوچەكانى گەپەكى رووناكى.

ھەموو بەيانىيەك، ماستقىرۇش و كاروانى گوندەكانى نزىك خۆيان. بە پىكەبە كەسکەكە، بە شەقەشەق و لەسەرخۇ، وەك مۇژىدەي ژيان و ئاوهەدانى ترى دەرەھەمى شارى دەھىتىنا. پىش ئەويش، بە چىركەچىركە و تەقەتەقى نالى كەرەكانىيان، وەك زەنگ بەيانىيەان لە خەوەلىيەندەستاندن. دوايى كە گەپەكى باداوه لە كۆتايى حەفتاكان و سەرەتايى ھەشتاكان، يەك يەك و كۆلان بە كۆلان پەيدابۇون. بە شەو دروستكran. لەو مالانە بە دىزى كارەبايان رادەكىشى، بە چەند مالىك وايەرىك.

چەتالىيان دەكىرد، ئاڭرىيان لە وايەر، فنجان و مەھەۋىلە لارەكان ھەلدەستاند.

لەۋىئ، لە خانووه نوپەيەكانى خاوهەنەكانىيان، زۆربەي فەرمانبەر و زۆريش ژنەكانىيان مامۆستايى سەرەتايى بۇون، ھەموو خىزانىيەك كۈپىكىيان ناوى ھېمن (لەورۇزىانە بۇو نالىھى جودايى، جۆلانەكەى بە دەنگى گۇرانىبىيەتەكانى وەك تايەر تۆفيق، ناسىرى رەزارى و نەجمەش بەجۇوته بە سەمیلى رەشى گەورەوە، لەناو رىزەكانى كۆمەلە ماندووببۇون، ھاتبۇنە ناو شارەكان، يان مۆلەتىيان وەرگرتىبوو، بۇ ئەوهى بەرەو دەرەوە بىرۇن. ئەوان و حەمە جەزا، ئەويش ھېشتىتا ناوى سەربازى نەھاتبۇو. لەناو شارەكە ئاڭرى دەكىدەوە، نەپقىشىتىبوو شاخ و نەگەيىشىتىبوو ھاوشانى برا كادىرەكەى ناو يەكىتى.

لە سابلاخىش مۇحەممەدى ماملى، برا، برازا و كورپەكانى و عەزىزى شاھرۇخى و زۆرى ترىيش شىعەرەكانى ئەويان زۆرتر ناساندېبوو، يان كۈپىكىيان ناوى كارزان بۇو (مندالە كەمانچەزەنەكەى سلېمانى لەناو كۆستەرەكەى وەردىگەرېت، كارزانى تىدا دەمرىت)، خەلکى گەپەكەكە، لەو مالانە ئاپيايان دەبرد. خەلکى باداوه، بۇ دانىشتوانانى ئەو خانووانەش، جاروبار كىشى و سەرئىشەيان پەيدا دەكىد.

فەرمانبەرەكە، لەسالى ۱۹۶۸ وە ئەندامى ئەو سەندىكايە بۇوە، كە پارچە زەھوبىيەكانى دابەشكەرىدېبوو. مانگانە شەش دينارى بۇ بەشدارىبۇون و وەرگرتىنى زەھوبىيەكە دەدا. پاش وەرگرتىنى زەھوبىيەكەش پەنجا دينارى بە دوو قىست داوه. جارى يەكەم بىست و دووھەميش سى دينار. ئىتىر دەبىتە خاوهەن پارچە زەھوبىيەكى گەورە، بە سوود

وهرگتن له قهربانی عهقاری و پاشکهوتی مانگانهی خۆی و هاوسره کەی، خانوویکی گەورهی بە نەخشەی نویی لەسەر دروست دەکات.

رۆزانەش بە مۆسکوو قبیچ نوییە کەی، دەچیتە دەوامی ئاسایی خۆی. له و دائیرە یەی لهناو خانوویکی گەورهی ئاگایە کی هەركیان كرینشین بولو. دائیرە یە کشتوكالى ھەولیئر، بە ھەموو بەشە کانی سامانی ئازەلی، دارستان، رووبیوی، زەویزاز، كۆنتراتکى جووتىارە کان و بەشى مولكە كشتوكالىيە کانی ھەموو پاریزگاکە. ھەموو دائیرە گە، ھەموو پسپورتىيە کانی لهوئى له و خانووه دوو نەۋەمە گەوره یە بولو.

\*\*\*

مامۆستا تايەر تۆفيق، له كەبابخانە گەی بەھار، لەسەر كورسييە گەی دارى توند و خاونىن، لە تەنېشىت وەستا موحەممەد كۆيى دادەنىشىت. ئىوارە یە، خاوهن كەبابخانە گە به وەستا و شاگرەدە کانى دەلىت:

كۈرم ئەو گوشەت و قىيمە ماوهەتەوە، بۇ خۆتان بىبرىزىن، بىخۇن يان بىبەنە مالەوە. درەنگە، منىش لەگەل مامۆستا دەچىنە ئازادى! (سەيرى وەستاكە دەکات، دەستمالىيەنى ھىلدارى لە ملى دەبەستا، كەسىش لهناو كەبابخانە گە نەيدىبۇو، چاکىتىيەنى لە بەر بوبىيەت، چونكە ئەو بەردەوام بەديار وچاخە گە ئاگرى گەش دەكىدەوە، كەبابى دەبرىزاند).

ئەويان، يان يەكىن لە وەستاكان دەلىت:

— تەمەنت درىز بىت وەستا. كە هاتم كىزە گچە كەمان دلواى كەبابى دەكىد. (ھەنگاوىيەك نزىك دەبىتەوە. ئەويش جوان سۆزى لە ناو بىلىلە چاوه کانى بە دووکەلى بەز و گوشەتى بىراو بۇر بۇو، دەبىنەت).

وەستا موحەممەد، دەيويىست دەستى بۇ كەللەسەرى تەلەفۇنە رەشە گەي تەنېشىتە خۆى درىز بکات. ئەوهى زمارە «٥٣٩» يى بە خەتى پان لە ناوهندى نۇوسىرابۇو. تەلەفۇنەك بۇ مالەوە بکات، هەلۋەستە یەك دەکات:

باشە ھەي سەگىاب، (لە بەر خۆشە ويستى و برا گەورە یى جىنۇي شىرىينى پى دەدات) بۇ خۆت باست نەكىد. باش بولو من بىرم لەوە كردەوە، مەندالى تو خەزى لە كەباب بولو، قىسەت نەكىدۇوە! جارىتى ترقىسى وام گۈى لى بېت لىرە ئىشىت پى ناكەم، من (دەستى لەسەر سىنگە بەمۇوه پانە گەي دەدات) چۈن دلەم

دەيەت وەستايىھەكم چاوى لەوە بىيىت، يان بىر لەوە بکاتەوە، چەند شىشە كەباب، تەماتەيەك، تۆزىك سماق، پىاز بۇ مندالەكانى بىاتەوە، من! چۆن خىرى لى بىيىنم، گوناھە، داخوا چەند جارى تر مندالەكانى داوايان كردوووه و قىسەت نەكردوووه! وەستاكە، بزەيەك دەكتات، تەلەفۇنە رەشەكەي بۇ نزىك دەكتاتەوە، وايەرەكانى كۆدەكتاتەوە تا لەبن پىييان نەئالىت.

— ھەلوو، باشن، نازدارەكەم، نانتنان خوارد؟

— نەخىر، وەستا مۇحمەد نانمان نەخواردوووه، چاوهپوانت بكەين. (ژنەكەي دەلىت).

— ژنەكە، دياره كە تەلەفۇنە كردوووه واتە ناگەپىيمەوە. لەگەل مامۆستا دەچىنە ئازادى، بە ئەمير بلنى با بىيت بىمانباتە نادى! لە مالەوەيە!

— نەخىر، ئىيىستا لە مالەوە نىيە دەرچوو، ئۆتۈمبىلەكەي لە گەراج دەرھىتىنا. ئەو زووتر گوتى دەچم باوكم دەھىيئەمە، يان دەھىيەمە ئازادى، ئىيىستا بەرپىوه يە.

— باشه باشه، تەمەنى درىيىشى بىيىت، چاوهپوانى دەكەين. تا ئەويش دەگات، دەستمان بەتالىش دەبىيىت. (دەسى گرانى تەلەفۇنە كە دادەنېتەوە، تەقەكەي كەمتر نەبۇو لە كەوتىنى پەرداخىك و وردىبۇونى).

مامۆستاش لەبەر دەرگائى دوكانەكە، بەرامبەر دەرگاكەي قەلات لەگەل دوو گەنج وەستابۇوو. (ملى دەسوورپىيىت، سەيرى ناو دوكانەكە دەگات، دەيەۋىئى بىزانىت زورىيان ماوه بېقۇن) لەگەل دوو سى گەنجى خاۋىئىن، زولف و قىز درىيىز وەستابۇو. باسى رۆژانەي تۆماركىرىنى گۇرانييەكانى ئىيىستىگەي بەغداي بۇ دەگىرپانەوە. كە چۆن راستەوخۇ، لەگەل ژەنيارە عەرەبەكان گۇرانى دەگوت، بىلاودەكرايىھە، دەيىگۇت: ئەودەمانە بەغدا خۆش بۇو. شەوانى بەغدا رووناڭ بۇو... مانگانە چەند جار دەچووپىن، بەرنامەمان ھەبۇو، لەگەل «مامە سىيە» چۈوم، لەگەل رەسول گەردىيىش زۆر دەچۈم. تا لە مەيدان و شەقامى رەشىد دەرپۇشىتىن و لەسەر پرەدەكە دەپېرىنەوە، دەگەيىشتىنە سالحىيە، رەسۋوڭ بەرددەوام قىسە خۆشى بۇ دەكىرمىم. سەربرىدە خۆشەكانى تەواو نابىيىت. بەتايبەتى بەزمى خۆى و نەسرىن شىرۇان، ئەو بە نەسرىن شىرۇانى دەگوت خۆخۇ!

يەكىكىيان پىيى دەلىت: مامۆستا نامىلىكەي «گولى سەرىبەستى» لە هەموو نامىلىكە كانى ترت، لە هەر شەشىيان باشتىن، چاپ، زمان و بەرگەكەي، پىشەكىيەكەشى جوانە. مامۆستا «كەريم شارەزا» نۇوسىيويەتى. من زۇريش شىعىرى خۆى و براكەي،

«ئەحمەد دلزار» م کردووه بە گورانى. ئەوان و زوربەی شاعيره گۆيىه كان. لهودمانه «جهال خەليل» بە مارسیدىسىكەرى لە گەراچەكەى دەردەچىت، سەرى بو دەردەھىنېت و پىيى دەلىت:

مامۆستا فەرمۇو ھەتا نادى ئازادىيەت بېم.

ئەويش بە دەنگە گەورەكەى پىيى دەلىت:

لەگەل وەستا مۇحەممەد دەرپۇم. ئەميرى كۈرى ئىستا پەيدا دەبىت، سوپاس، وەرە مىوان بە. لەۋى دوو تەرەقەش گەمە دەكەين. تازە مەغribىيە چ دەكەى لەمالەوە شەو چۆن تەواو دەبىت! يان كاكە ئىيۇ دەفتەر و حىساباتى گەراج، بازار، بەغدا و مۇسلىشتنان ھەيء!

— (جهال خەليل دەلىت) ئىشىم ھەيء، بەنيازىم بەيانى زۇو بېرپۇم بۇ بەغدا. لە دانىشتنى تو ھەر تىر ئابىم. بەتايىبەتى ئەگەر وەستا مۇحەممەدىش لەۋى بىت. دوو پىاوى گۆيى بگەنە يەك بەزمەكە خۆشتر دەبىت!

— (بېپىكەنینەوە) دوو گۆيى وەك ئىيمە! ئەو چەند سالە بەيەكەوە دەخۆينەوە.

— خودا تەمنەن و دانىشتنە كانتان درىز و بەردەۋام بىكات. (جهال خەليل پى لە بەنزاپى مارسیدىسىكەى دەنىت. تا دەگاتە نزىك هوتىل سىنبدابىش دەستى ھەر بۇ مامۆستا بەرزىكىدبووه).

\*\*\*

مۆسکۈفيچەكە لەبەردەم دوكانەكە دەوەستىت. كورپەكەى رۆزانە هاتوچقۇي كەلەكى ياسىن ئاغايى دەكرد. خەريكى دەواجىن و بەرھەمى ئاژەللى كشتوكالى ھەولىر بۇون. دىتە خوارەوە سلاۋىتكى گەرم لە كەريمى چايەچى، نامىق گۆيى، سەرتاشەكەى تەنىشتنىان دەكات، مامۆستا پىيى دەلىت:

— دەرگاى ئەو گەراجت نەگىرتووه، كورپۇم.

— بۇ دىيارە ناپقىن، ئىيوارەيە، وا دوكانەكان يەكەيەك ھەلددەگىن و دەرپۇنەوە. بەرە دۆيىشتنەوەيە. كىن دەمېتىت. لەكى رابگرم ئەو ناوجەيە ھەمووى گەراجە. گەراجى بەغدا، مەخمور، گۆيە گەراجەكان ھەمۇو لىرەن!

وەستا مۇحەممەد كەبابچى، مامۆستا تايەر تۆفیق لە پىشەوەي ئۆتۆمبىلەكە سوار دەكات، خۆشى دەچىتە پشتەوە، بە كورپەكەى دەلىت:

— بازق، بۆ ئازادى! (دەستىيکى باوكانەي نەرم لەسەر شانە گەورەكەي كورى دادەنیت. پاش ماندووبوونى رۆژه درېزەكەي بەر دەخیل و چاودىرىيەكەي پشتى دەدانە پشتەوهى كوشنەكە، هەردوو لىنگى لىكەدەكتەوه، پشدىنەكەشى كەمىك شل دەكتەوه.)

كۈپەكەش دەستەسپىكى لە پشتەملى قەميسە سپىيەكەي داناپۇو، وەلامى ناداتەوه، وەك ئەوهى قسىيەكى لە دل بىت.

\*\*\*

دوكانەكانى بەرامبەريان «عوسمانى كارەباچى»، ئەوهى كەرسىتەي كارەبايى و ئامىرەكانى ئەودەمانەي دەفرۆشت. گلۆپ، وايەر، پانكە، ئۆتۈي كارەبايى، پلاك و سلکىت، نەيدەزانى بە گلۆپەكانى لەسەر شەقامەكان دەبەستران بۆ پىيان دەگوت گونە بەران. ئەگەرچى جاروباريش تۈورە دەبۇو، بەلام بەن ناوه تۈورە نەدەبۇو! پاش عەسرىكى درەنگىش «سالح سيفون» بە پىكەبەكەي، سەندوق سەندوق سيفونى لهناو شار و گەپەكە دۈورەكان دابەشىدەكرد، بە كۆمەرە ئەمرىكىيە دەچۈوهە مالۇوه.

— كاڭ سالح باشى؟ (وەستا موحىمەد پىيى دەلىت).

— باشم سوپاس، ئىشەكە باشه، بەلام شويىنەكەم تەسکە، بۆ گەراجىك دەگەرىم. شويىن دەستكەۋىت، دەتوانم جۆرىكى ترو تامىكى تريش دروست بکەم.

— باشه، بۆ لە موسىلەوە كۆكا و خواردىنەوهى تر بەھىنن، يان لە كەركوك. بىزانە ئىمە دەھىلىن كەباب لە شويىنەكى تر بىت، وا كەباب دەبەينە شارەكانى ترا!

— راستە وەستا! منىش بىرم لە كەبابەكەي ئىيە و كەبابچىيەكان كەرىتەوه! (شوفىرەكە كۆمەرەكەي بۆ رادەگرىت و سوار دەبىت، مالئاواييان لى دەكەت و دەپروات).

مەلاكەي تەزبىحى دەفرۆشت، كېشۈسەرواي شىعرييک و خويندنەوهى كتىبىيک، زۇرتى لهناو دوكانەكەي دەھىشتەوه. ئەگەرنا، لەبەر ئەوهى مالى دۈور بۇو نۇو دەرپۇشتەوه. زۇريش بەزە حەمەتى كىرىي ھەشت و نۆ دىنارى سالانەكەي دەستدەكەوت. بەلام بەرگدوورەكە، دوكانەكەي بەرددەوام رادىيۆيە گەورەكەيان دەنگى دەھات. كە دەبۇوه ھەوال و بەيانىك، دەنگى چەچكى مەكىنەكەي كەم دەكىدەوه. هەردوو

برا و هستا «مهعسوم» و «مامه» ش نیواران بیچگه له ئیش، بپین و دوورینی جله کوردییه کان، له ناو جامخانه که یانه وه دیار بیو، بهرد هدام دوو سى پیاوی جه مه دانی گه وره، یان ئه فهندی خاوین، بؤینباخی باریکیان ده بهستا له کنی ده مانه وه. له گه ل قسەی گه وره گجگه ره یان به باده کرد، باسی و هز عی سیاسیان ده کرد.  
ئه میر، پاش ئه وه دلنىا ده بیت باوکی و مامۆستا تایه ر توفیق ده رگا کانیان باش داخستووه، ده پوات.

له به ردهم هو تیل سندباد ره تده بیت. ده گاته حه مامی عه لی ئاغا. حه مامه که، که نیوه پویان تاییه ت بیو به ژنان. ژنانی کولانه باریکه کانی خانهقا، ههندیک له ژنه کانی قه لات، تهیراوهش ده هاتنه، ئه و گه رماوه گه رمه، له دروستکردنی، یه ک کیسه چیمه نتو، بلوکیکی درپی، شیشیکی ئاسنی تیدا به کارنه هاتبوو. گومبه ته که، به هاران له کلاوی پیوانی ده شتی هه ولیر ده چوو، سیم و ئاوریشم و سانتی و تیل و سیمه که گولزاریکی هه مه ره نگ بیو.

له ویش به شه قامه که، به ره و ته کیه و مالی شیخ کاکه ده پوات. راست ده پوات، له بن دیواری قه برستانه که شیخ نؤمه ر و قوتا بخانه کونه که چهند مه تریکی ریگا که زور تاریک بیو.

نه رم نه رم ده پوات و ده گاته وه خانووه نه وییه بچووکه کانی ئیداره هیمه لی، تا قه سره گه وره که عه تولا ئاغا و ئاغا کانی عوزیریان لئی به ده رده که ویت. هیشتا نه گه یشتبوونه به ردهم هو تیلی فهید. کوره که ئوتومبیله که راده گریت به ره وهی قسە بکات، به نیگایه کی خیرا سهیری ده موچاوی باوکی ده کات، ده بینیت ئاکاری شیرینه و ماندو بیوون و بونی دووکه ل و سووتانی گوشت هه راسانی نه کردووه. بؤیه روو له مامۆستا تایه ر توفیق ده کات و پیتی ده لیت:

— به رو خسەتی باوکم، مامۆستا بۆ نه گه رینه وه ماله وه، ماوه یه کی زوره هیچمان تو مار نه کردووه. له میزه، با ئیمشە و شتیکی باش بکهین، ده چینه وه.

— ئه ویش، له وه لاما، به ده نگه گه ورهی ده لیت: له ماله وه عه رهق هه یه، ئه گه ر نییه، یان که مه، یان بگه رینه وه عه رهق بکرین، دوکانه که نزیک باخی شار هه ماوه! پیش سینه مای حه مرا.

— ئه گه ر له به ره عه رهقت بیت عه ره قمان هه یه. ماست و خه یارمان زوره. گوشتش هه یه، ده چینه وه، به لام نازانم ئه میر ده یه وئی چ تو مار بکات، تو چ بلیت!

— عەرقە ھەيە، ماستىش ھەيە!

— بەللى نۇريشە.

— كەواتە لىخورە بۆ مالەوە، منىش زەوقم ھەيە، شتىك ھەر دەلىن.

\*\*\*

لەسالى ۱۹۷۲ مامۆستا تايەر تۆفيق ۱۹۳ دەقە، چوارينەكانى خەيامى شىخ سەلامى گوتۇوه. ئەمير كەبابچى تۆمارى كىرىۋوھ. شەوانەش عەرق خوراوهتەوھ. كەمان و عودىش تارەكانى بە قامك، پەنجە و سۆزى «باڭورى» و «واحيد مەرجان» و «مەستەفا رەئوف» بەسۆز و بە سەرخۇشى لېدراوه. تۆمارەكان بە دە شەو كراوه، چوارينە گوتراوه. كەشەكە خەيامى بۇوه.

شاعيرانە، ھىمن و دۆستانە بۇوه! مامۆستا دەبۇوه خەيام و شەوانە گۈزەي مەي دەخواردەوھ، حەقى نەبۇو، خەيام بانگخواز، مولحىد، يان ھەوستباز بۇوه. خەيام زانا بۇوه، يان وەك باوکى خەریكى رەشمال و خىوهتسازى بۇوه.

لە بەزمە، لە كەشە خەيامىيانەدا، شەوانە يانە ئازادى، بەرامبەر خانووه نويىھەكان. لە گەل بۇنى مورتك و گۈلزارى باخچە گەورەكان. دەنگى مامۆستا، نادىيەكەي كىرىۋوھ گۈمىك لە شەراب، سەرى ھەمووييان ئەوانە ئىارى كاغەزىيان دەكىد، ئەوانە رۆژىنامەي «ئالىتئاخى» يان دەخوپىندەوھ، ھەمووييان سەرى خۆيان و گۈزەكانى شەرابى خەيام و دەقەكانى شىخ سەلام و ھەزار لەنزيك خۆيان دانابۇو، بەلام! ھەندىكىيان بە جەبر و زانستەكانى خەيام لە سەمەرقەند فىرى بۇوه، حىساباتى دروستىكىدى خانووه كانيان دەكىد.

ئەو شەوهى مامۆستا تايەر تۆفيق لە نادى ئازادى، كلاۋوجەمەدانىيەكەي لە سەر مىزە بچوکەكەي تەニشتى دادەنا. بۇ خۆى، لە گەل كرانە وهى چەشە و ئارەزۇوه كانى دەنگى ھەلدەبىرى.

نادىيەكە گەرم دەبۇو، ئەوانە بەنيازبۇون زۇو بچنەوه دەمانەوه. ئەوانە ئاتبۇون بەس گەمەي كۆنكان و كاغەز بىكەن دەيانخواردەوھ. ئەوهى هاتبۇو، باوکى بىباتوه، براادەرىكى بىبىنېت و بىرۋات، دادەمەزرا و دەيانخواردەوھ و گۆيىيان لە شىڭ و سەرفرازىيەكانى تايەر تۆفيق رادەگرت. ئەو لە ئازادى تەواوى ئازادى ھەبۇو. لە سەر مىزەكان پاشا و پەيقدار بۇو. قىسەكەر و دەنگ و سووتان بۇو: بەتايىتى كە نالە ئى

جودایی بلاوده بیت‌وه!

ئەم شەرابە تالّە دەرمانى خەمە

لیتى حەرام بى ئەو كەسەئى دەردى كەمە!

لەگەل ئەو بەيىھە، لەگەل سووتانى هيىمن و دەنگە جوانەكەئى ئەو، ھەموو نادىيەكە،

ھەموو پىتكەكان بەرزدەكرانەوە و دەيانخواردەوە.

\*\*\*

پىشتر، يان دوايى ھەر لە مالّەوە، لەبەر پىرۇزىي ئەو خانەوادەيە، ھەموو

چوارينەكانى خەيام. ئەوانەي مامۆستا «ھەزار» كردويەتى بە كوردى تۆماركراوه.

ماوه ماوهش بۆ پشۇودان و جەوگۇپىن مامۆستا باكۇورى گورانىيەكى مۇھەممەد

عەبدولوھەبابى «عندما ياتى المساء» بەگەرمى دەگۇتەوە:

عندما ياتى المساء، ونجوم الليل تنثر

إسألوا لليل عن نجعي، متى نجعي يظهر

ئەوهى لە كۆتايى سىيەكان لە ئازارى خۆى تۆماريىكىدووه.

بە ئازايەتى و خۆشەويىستى «شيخ محيي الدين زينوبي»ي مامۆستا تايەر تۆفيق و

ھېمىن لە ھەولىر كۆبوونەتەوە، دەنگىيان تۆماركراوه.

كە ئايشهشان، هاتووتە ھەولىر و گورانى لەگەل تايەر تۆفيق و رەسول گەردى و

حەيدەرە كەچەل و تەحسىن تەها گوتووه، ئاهەنگەكەيان تۆماكىدووه.

\*\*\*

(لە دانىشتىنەكى تايىھەتى، شەو تا درەنگىش مائىنەوە، مەزە و خواردنەوە و

قسە كانىش تەواو بۇو، سەربىرىدە ئەرشىقەكە تەواو نەبۇو).

— ھەموو ئەرشىق و دەنگى مامۆستا تايەر تۆفيقەتەيە؟

— بەلى، لەگەل ئەوانەش، بىسەت سەھات دەنگى تايەر تۆفيقەتەيە؟

ھېنزاوهتەوە. زۆرم ھەيە، ھەموويان لە مالّەوە پارىزراوه.

— چۈنت پەيدا كەد؟

— ئاسان نەبۇو، بەلام دەبوايە ئەوە بىكەم!

مالّەكەئى ئەو، خانووهكەئى، شۇوشە و دەفرە فەخۇورى و ليوانە شۇوشەيىھەكان،

چهنگال، چهقوهکانی ناو مهتبه خهکه‌ی: بعون به ئامیری زه‌نین. هه موویان شووشه، پلاستیک، کانزا، کرقم و سیرامیکه‌کان بعون به کومبارس! هه موو ئاوازیک ده‌زه‌نن. بلۆکه‌کان نه‌رم بعون، له‌بهر ئه‌وه نییه زور له‌میزه براون و دروستکراون! له‌بهر دهنگى گورانییه، له‌بهر دهنگانه‌وه‌ی گورانییه‌کانه نه‌من، بلۆکى نه‌من و راوه‌ستاون و بنمیچى کونکریت، نه‌ومی سه‌ره‌وه‌شیان راگرتوروه. دیواری ئه‌وه ژووره گورانییه‌کان، ئاوازه‌کان، مه‌قامه‌کان ده‌باته ژووریکی تر، ناو روحی وشكی دیواریکی تریش.

په‌نجه‌ره‌کان به‌و به‌زمه دله‌رینه‌وه. ئاوازه‌کان سه‌ردەکه‌ون، داده‌بے‌زین، شه‌و و روزیان نییه. گورانی، موزیک، یادکردنه‌وه و هه‌لدانه‌وه‌ی ئه‌رشیفه‌که، شه‌و و روزیان نییه. کون و نوئی نییه. کویه، هه‌ولیر، تیپی مه‌وله‌وه‌ی، شه‌هابه و شاهروخی له‌یه‌ک جیاناته‌وه! هه موو منداله‌کان، هه موو جیرانه‌کان، هه موو ته‌مه‌نە‌کان، نه‌وه‌کانی، میوانه‌کانی، ئوتومبیله‌کانی، قات و ده‌سته گه‌وره‌که‌ی. ده‌مه شیرینه‌که‌ی، چاوه گه‌شە‌که‌ی، خه‌ریکی هه‌لگرتن و پاراستنی می‌ژوویکی شکومه‌ندی هونه‌ری موزیک و گورانییه.

\*\*\*

رۆزی ته‌نگانه‌ی زورمان بەریکرد، خاوه‌نى كه باخانه‌که ده‌لیت: ته‌قینه‌وه‌ی كه باخانه‌که‌ی مام سه‌ید. رۆزه رەشە‌کانی حه‌رس قه‌ومی. ئه‌وه ساله‌ی مه‌پی ئه‌وه ده‌شته گه‌نمی زه‌هراوی ده‌خۆن. رۆزیکی رەش و کاره‌سات بwoo. جووتیاره‌کان له‌جیاتی گه‌نمه زه‌هراوییه‌که تو بکەن، ئه‌وه‌ی حکومه‌ت به هه‌رزان و پشتیوانی به سر جووتیاران دابه‌شیکرددبwoo، ده‌فرۆشنه‌وه.

له‌جیاتی ئه‌وه‌ی گه‌نمه زه‌هراوییه‌که به به‌یار و زه‌وییه‌کانیان دابکەن، ده‌یده‌نه مه‌پ و بزنه‌کانیان، گا و گولکه‌کانیان. ئه‌وانه‌ی ده‌یخۆن، بۆنی ده‌کەن ده‌من، نه‌خۆش ده‌کەون. بۆیه‌ش دکتۆرە‌کان، چاودییری ته‌ندروستى گوشت لە فرۆشتن قه‌ده‌غه ده‌کەن. كه باخانه‌کان ماوه‌ی سى مانگ ده‌وه‌ستىت. بۆنی كه باب لەو شاره نامىنيت. هه‌ولیر، بى كه باب بىت برسى ده‌بىت، كريکار و جووتیار و زاواکان كه باب نه‌خۆن، كه ساس ده‌بن، بۆیه شاره‌که خاموش و په‌ريشان رۆزانه‌که به‌پىتەكەت. ئه‌وه رۆزه‌ی پياوه ئه‌منه‌که، كه چه‌نگالى ده‌ستى ده‌شکىت، يەكىك لە شاگرده‌کانى

پیی ده لیت:

گله بی مه که، هیچ نییه دروستکراوی عیراقییه!

ئەمنەکە تۈورە دەبىت، جىنۇ دەدات، ھەپەشەمان لىدەکات، شەق لە شاگرەكە دەدات.

بە قىسىم زەبرىکى زۆر بە كەباخانەكە دەكەۋىت، ماوهىيەكى باش، بە نەيارى و دژايەتى حکومەت، چاوى غەزبىيان لەسەر دەبىت و گىچەلىان پى دەفرۇشنى! بەلام بەزمى گۇرانى، خواردنەوە و شانازىيەكان ھەر بەردەواام بۇوه.

تايەر تۆفيق قبۇولى نەبۇوه، كاتى تۆماركردن و گۇرانى گوتىن يەكىك بلىت: بىزىت، دەنگت نەرزى و تەمن درىز بىت.

ھەرگىز بۇ كەس گۇرانى نەگوتۇوه تايەر تۆفيق. بە پارە، دەعوەت و شاباش گۇرانى نەگوتۇوه تايەر تۆفيق. نەچۈويتە سەر مىزى كەس، تايەر تۆفيق. لەكەس نەپاراوه تەوه لووتى بەرزىش نەبۇوه تايەر تۆفيق. بەناز و ناسك نەبۇو تايەر تۆفيق! بۆيەش ناونراوه ھونەرمەندى گەل.

\*\*\*

ئەو مالە، ئەو دوکان و كەباخانەيە، دانىشتىنى شەوانە، سەيرانە بەھار، گەرمى دانىشتىنى بەر ئاگىدانەكان. لەكۈنه وە تەسجىلى تىدا بۇوه. زوو لەسالى ۱۹۶۱ تەسجىلىيکى گۇنۇيگى ئەلمانى تىدا بۇوه، بە ۴۵ دىنارى كېاوه. مالەكە بەھە شانازە، ئەوهىان ھەلگەرتۇوه، لە ھەموو رەوشەكان، گۈزەگۈز و باركردنەكان ھەر ماوه. بەكەھە كان دەنگىيان سازە، قەپىلگىيان ماوه، لەسەريان نۇوسراؤە، كەي تۆماركرراوه. كى لەو دانىشتىنە لەۋى بۇوه. كى سەرى باداوه. لەگەل سەربىادانى بوتلى شەراب مەست بۇوه.

\*\*\*

شارەكە، گەپەكە بە عىشقى ژن و پىاۋىك جوان بۇوه. خانووه بەردەكانى سەيداوه. ثۇورە نەويىيەكان، بەردە رزىيەكان، خانووه كانى سەر چىڭاوهكەي سەيداوه، نزىك گۇمەكەي گامىشەوانەكان حەسارى گەورە گەورەيان لى دروستكردىبۇو. پىش دروستكردىنى پىرىدى سەيداوه و پىركەنەوهى كەندەكە، سەر كەندەكە. بەھاران

جوگله ئاویکی نەرم وەک بالى کۆتر، کەزىيە ئاویکى پىدا دەھاتە خوارەوە. سەركەندەكە حاجىلە، گولەنىسان، پۇونگ، قامىشەلانىكى فينك بۇو: لەۋىن بەقەد سەدان سىتىدىي، ئاھەنگ، ئەگلەنچە، سەيران، بەزم و خواردنەوە ئادىيەكان: گورانى، ئاواز، بەند و بەستەي تىدا دەگوترا.

لەۋى بەرامبەر مالە قۇورپەكانى سەيداوه و سىيقاتان گورانى لەسەر گوتراوه. گەنجى ھونەرمەندى گەورە و ناسراوى لى دەرچۈوه. ئەو سەر كەندە، سەر ئەو جوگله يە. پىش كەندەوە ئامۇرگە ئامۇرگە ئامۇرگە ئامۇرگە ئامۇرگە ھونەرىيەكان. پىش تىپە ھونەرىيەكان. پىش سىتىدىي و بەرنامە ھونەرىيەكان، سەككىيەكى ھونەرى بۇو:

گەپەكەكە، خانووه بەردەكانى ئىدارەي مەحەلى سەيداوه، بە راز و گەورە يى دادە «ھەوا» و مامۆستا «تايهەر تۆفيق» پېرۆز بۇو. كەم ژن و مىرددە بۇوە عەشقىيان وا پېرۆز بىت! كەم پىياو ھەبۇو، بە قەد مامۆستا تايەر ژنى خۆى خۆشبوىت. سويندىان خوارىبۇو بەيەكەوە بىرەن، بەيەكەوە بىرىن. بەيەكەوەش نەخۆش بکەون، بەلام بەيەكەوە گورانىييان نەدەگوت. زۇريش دەلىن:

تەمەن، عەرق، خەم و نەخۆشى تايەر تۆفيقى نەخىست. پەكى نەكەوت، كەساس و خەمبار نەبۇو، تا دادە حەوا، ژنەكەي نەمرد. بە مردىنى ژنەكەي، تايەر تۆفيق، كەساس و تەنبا دەبىت. ئەگەرچى لە شارە، مالى زۆرى ھەبۇو. ھەوارى گەرمى ھەبۇو. بەلام ھېچىيان وەك بەھەشتەكى حەوا نەبۇو. حەواكەي ئەو، شەيداى قرتاندىنى سىيۇھە نەبۇو، ئارەزووى دەكىرد تەمەننى خۆى بۇ ھونەر و شىكۈمى تايەر تۆفيق بەرتىننەت، بۇيەش زۇوتى مردا!

حەواي ئەو، لە قۇورپ، دروست نەكراپۇو، ئادەمى ئەوپىش، قۇورپ نەبۇو، مەرۆقىيەكى شىكۆمەندى ئاللىقۇن، دلىتكى سادەي ھەور بۇو.

مامۆستا تايەر تۆفيق، زۆر «سادق ھەرىرى» خۆشىدەويىست، چونكە كە گورانىيەكانى ئەوى دەگوتەوە، بە دەنگ و سووتان دەبۇوە تايەر تۆفيق. قورگى، ھەناسەكانى، كەسايەتى، سۆزى وەك ئەو گورانى، كوردايەتى و شىعىرى بەرزى لى ھەلدىقۇلا. ھەموو گورانىيەكانى ئەوى دەگوتەوە لە «گولى سەربەستى» نەدەترسا. لە گوتىنەوە ئەمەن بەھارە، دەبۇوە عاشقەكە و شىرىينى دەيويىست و نەيدەويىست بگاتەوە زستان. هەر لە بەھارەكە بەيەك شاد بن!

ھەر لە وەرزە بەيەكەوە نىرگۈز بچىن، وەك ئەو، «ناللەي جودايى» دەچىرى،

«کراس زرده» کهی له بهر یار و جوانییه کان ده بینی، گورانییه کهی بو ده گوت.  
له هموو بونه کان، که مامۆستا نه خوش بورو، که پیر بیوو، هریری گورانییه کانی  
ئه وی ده گوته وه. بؤیه ش که مامۆستا نه خوش ده که ویت و شاره که، بازاره که ده زان  
نه خوشە. چەند جاریکیش بے جلی ماله وه له ناو بازار بینزابوو، ده زان تاقه تى نیبە  
جله کوردییه کهی، قاته کهی له بهر بکات.

به ده ستى خۆی بۆینباخه کهی بې سەستىت. خۆ داده حەواش نه ما بیوو، بۆی بې سەستىت،  
بیگورپیت، بە بىجاما ده رچووه. روپە کهی له به رکردووه و بە پەتە کهی ناوقەدی  
بە ستاوه، هاتۇوته وه ناو بازار و له بن قەلات، له ناو دوکانه کان بینزاوه. جله کوردییه  
ناسكە کانی له بهر نه کردووه، هەلیگرتۇوه، پاراستوویه تى چونکە:  
ویستوویه تى جله کانی گۈن نه بن. جەمەدانییه کهی گولینگە کانی هەلنى وەرین. بۇنى  
رەیحانە کە له سەر شانى نە تکىت. تا بە خاۋىنى بە جوانى و پۇختى پېشکەشى  
مامۆستا سادق ھەریرى بکات. پشدىنە کە دە کردووه و دە دايىتە دەست كۆلکە زىرىنە يى  
ئاسمان. تا مامۆستا سادق ھەریرى بې سەستىت.

له بۇنە کانا له به ریان بکات و شیرین بە هارە، بە جله کانی ئە و تە واوه. گولە کان بە  
جەمەدانییه کە سەربەست دە بن. كىزە کانىش له بهر خاترى جله کوردییه کەی ئە و،  
گورانییه کانی کراسى زەرد له بهر دە كەن. كە دە مرىت، کە مامۆستا دە مرىت، سادق  
ھەریرى، سالانە لە كۆيە ئاھەنگە كە گەرم دەكەت، (ھەتا سادق ھەریرى لە زياندا  
ما بیوو) بە جلوبەرگ و جەمەدانى و سۆز و ھەستى گەرمە و گورانییه کانی دە گوته وه.  
كۆپە گەورە کە کە با بچىيە کە زۇر لە نە مر نزىك بۇوە، بە رەھە مىڭى بە خەلات و  
ديارى بە سەر ھەموو میوانە کانی ئە و يادە، لە ئىيوارە ۲۰ ئى ئۆكتۆبر، لە كۆيە،  
بە دىار ھەموو چاوه جوانە کانی كۆيە، باواجى و ھەبىت سولتان: دە داتە، ئەوانە يى  
لە شارە کان ھاتۇون، ئەوانە خۆيان گۆرييە، بۇنیان بۇ يادى مامۆستا لە يە خە  
داوه.

ئەوانە يى لە ھەندەران گەپاونە تە وە، يە كە يە كە قوتا بىيە نە شەمیل و نازدارە کانى  
ھونە رە جوانە کانى كۆيە، ئەندامانى يە كىتى نووسەران، بىنکە كە گە لاوېز و عاشقە کانى  
زانكۆ و كرييكاران، عەرە قخۇرە کانى پاش تە واوبۇونى يادە كە ئاودىيۇ دە بن، دە چەنە  
ھەوارە كە چنارۆك، دووبارە گورانییه کان دەلىنە وە، شە وە كە درېز و دۆستايەتىيە كە  
بو يادى تايەر تۆفيق لە دىيە خانە بەرين و گەورە كە پىياوه شاعيرە كە باوكىشى

شاعیر بووه . گه رمتر ده کهن!

\*\*\*

دوجار گورانی و سووتان و په یامی قه لبی منی «سامی عه دال» مان تومار  
کردووه، (ئەمیر که باچی لە دیمانە يەك گوتوييەتى)، جاريک بە مۆزىك، جاريکىش  
وھك شەو، مەند و بىدەنگ و نەرم، لە سەر مەقامى دەشت لە زستانى سالى ۱۹۷۱  
تومار كراوه:

قه لبی من چەشنى لاله و بىتو نەوتى تى بکەن  
ئاگرى دوزمن بىتە گيانم وھك چرا من پى بکەن  
شەق شەقكەن گوشت و ئىسقانم يەك بە يەك خويى تى بکەن،  
بى ترس من دىمە مەيدان حوكىم ئازادىيەم دەۋى  
گەر نەسووتىم و نەخنكىتم چۆن ھەزارم سەركەۋى؟

\*\*\*

بەزمى ئەو پياوه كە باچىيە، مەشروب و تايەر تۆفيق دەگەريتەوھ بۇ سالانى ۱۹۴۲ و  
شارى كۆيە، دوايى دەگاتە ھەولىر. لە شارە گەشە دەكات و دەولە مەند دەبىت.  
مېڙووپىكى دېرىن بۇ ھونەر، بەتاپىتى ھونەرە مەزنە كەي مامۆستا تايەر تۆفيق  
تومار دەكات.

يەكىك لە شاناپىيەكانى خانووپىكى گەپەكى موقتى ئەو پياوه، لەۋى شىعەرە كانى  
ھىمەن لەلاين مامۆستا تايەر تۆفيقى توماركراوه. ئەوان، گورانىيەكانى مامۆستايىان،  
لە زۆر لە گەپەكە كانى ھەولىر توماركىردووه، ئەو مالە دەبىتە خاوهنى چىل و پىنج  
سەعات تومار، دەنگ، راز و كوردايەتى مامۆستا تايەر تۆفيق.

بىست سەعاتى تومارە كانى رادىۋى بەغدا هەر لەو مالە شاناپ دانراوه. هەر لەو  
ئەرشىفە ۲۵ سەعاتى تومارى مامۆستا تايەر، لە ھۆلى گەل و لە گەل پياوه  
سەرسپىيەكەي ناو بازاپ عەبدۇك و كەريم كىشكە و حەيدەرە كەچەل، ئەوهى  
بەداخوه كەم دەنگى توماركراوه، دانراوه.

\*\*\*



## هولبر - قدرچوغ

بهشی حه و تهم به رزی و نزمی

«من» و «رۆز» لە نهۆمە بەرزەکەی بالا خانەکە سەیرى گەپەکە کانى ھەولىرمان دەکرد. بەر لەوهى سەربرىدەي يەك كەس و دوو بنەمالە بگىرمەوە. باسى كەردىنەوهى دوكانىتكى و وەكيلىتكى سوق مەركەزى لە كۆلانەكە بکەم. ئەوهى بەردهوام كەلۋەل و پىيوىستىيەكانى ناومالى بە هەرزان وەرددەگرت.

دەيفرقشىتە، ناسىيار و مەعمىلەكانى. رۆز، نۇو چاكىتە درىزەكەى لەبەردهكاتەوه، لەسەر كورسىيەكى داپوشراوى بە مەخەمەلىكى سېپى دادەدات، بە قەميسىيەكى نىيوقۇلى لە كۆرياي باشۇور بە نىخى هەرزان لەگەل جلوبەرگى زۆر كېبۈوى دەرددەكە ويىت. ژنهكە بە ئاخىكەوه باسى خوشكى دەگىرىتەوه. لەوهيان، لە و ئاخە، لە و سەربرىدەيە، مىشۇويكى تالى خەلکىكى زۆرى دەگەياند:

ھەموو گەنجەكانى بە مەوالىد (گەنجە ھەژە سالىيەكان، دەرچووهكانى ئامادەيىيە پىشەيى و ئامۆزگا و زانكۆكان)، ئەوانەي ئىجتىيات لە مەوالىدەكانى ۱۹۵۷ و ۱۹۵۶ تا مەوالىدى ۱۹۴۵ يىش، بانگى سەربازى دەكران. زۆريان دەچوون، كەمىكىيان بىرييان لەوە نەدەكردەوە سەردانى تەجىنيدىش بکەن. ئەوانەي دەچوون:

تا رۆزانى مەركز تەدرىبى كەركوك و موسل، ھەموو سەربازگەكانى بەغداش، دەمانەوه. دوايى كە رەوانەي بەرهەكانى شەپيان دەكردن، كە دەچوونە ناو ئاگەكە. تىدا بىن قىيمەتى مروق، فەرمان و قوربانىيەكانى دەرددەكەوت. كوردەكان فىراريان دەكرد! گىانبازىيان دەكرد و راياندەكرد، نەدەترسان و فىراريان دەكرد.

بۇ بتىرسىن، بىمېنېنەوه ھەر دەكۈزۈن. شەپەكە گەورەترين مەكىنەي ھارپىنى جەستە

و چوارپەل و كەللەسەرى گەنجهكان بۇو!

— ئەدى خۆت؟ (رۆژ دەپرسىت).

— (بۇ وەلامدانەوهى ئەو پرسىيارە، پىيويستى بە ھەلۋەستە، بىركردنەوهش نەبوو، قىسەكەى زور گىرپابۇوهە، دەيزانى چ دەلىت) منىش لەوانە بۇوم، چوومە تەجىنيد، بە قەلەمىكى نووك پانى حوبىر فەرمانى ناردنەكەم، لەيەك لاپەرەي دەفتەرەكەم دەنۇوسن. چووين و مائىنەوە تا ماندوويانى كەرىدىن. ئىمەيان كوشى، برسىيان كەرىدىن. پىيسىيان كەرىدىن. زۆريش رەزىل و رىسواشيان كەرىدىن.

— چۈن قبۇولتان دەكىرد؟

— قبۇولمان نەكىد، بۇيە فىرارمان كەرد.

فىراريان دەكىرد: لە مالەكان، لەناو خانسووە تارىكەكانى گەرەكە مىللەيەكان، لە قاعەكانى دەواجىن، سەربىر، ناو ناعۇور، باخچە و شىنىايىھەكانى. لە گوندەكانى دوور، لە ناوجە رىزگاركراوهەكان، لەناو حزبەكانى شەپىرىزىمىان دەكىرد، بە بىروا و ھزرەكانىيان بېۋايىان بە رووخاندىنى رىزىم ھەبۇو، دەمانەوە. لەسەر سىنۇورەكان، لەناو گوندەكانى خزم و ناسىيارىكىيان ھەبوايە دەمانەوە. زۆريش بە نيازى دەرچۈن و چوونە دەرەوە دەرپۇشتىن! بە پارەيەكى كەم، بە پاسىپۇرتىكى كۆن: يەكىك باوکى چووبۇوە حەج، پاسىپۇرتەكەى دەھىيىت، لەناو فۇركەخانە تاران. بەر لەوەي سوار بىت، بەرەو مۆسکو، بولگاريا، سويد، سوريا و... بىرپىت ئاشكرا دەھىيىت، بە حەسرەتەوە دەگەرىتىن، بۇ تەزویرىكى تر و پاسىپۇرتىكى تر.

ئەوان، دەستكارى ويىنە، ناو، ئەدرىسەكانىيان دەكىرد و سەفرىيان دەكىرد. ژنەكە بۆم دەگىرپىتەوە:

بەلام، ئەوان، ناسىيارەكان، خزمەكان، بىرادەرەكان بەر لەوەي بەرەو تاران بەرپىكەن، سەرەيىكىيان لە مالى ئىمە دەدا. لەۋى دەھاتن ھەگبەيەكى گەورەي تال، نائۇمىتىم پەشىمانى، كەمەتك خۆزگە و ھىويایان لەبەرددەم دايىكم و مىوانەكانى تر، ئىمەي مەندال ھەلّدەرپىت. دايىكم لەناو پەيىغەكان، لە گىرپانەوە و باسکردنى كۆلانەكانى شارەكە، چاوهەكانى لە «مانگ» ئىكىشى دەگىپىرا.

\*\*\*

بۇنى گەردەنى ئەوى دەۋىسىت. دەيويىست، يەكىك لەوانە لە قوتابخانەكەى ئەوان

مامۆستا بوبیت. دایکم په روش بورو به هەموویان، بەتاپەتى ئەوانەى لە هەولىرەوە دەھاتن، خەلکى بەستەپیازە، خانەقا، كۆلانە بارىكە كۆنەكانى عەربەبان، ئەوانەى لەناو حەوشەكانىان، لەبن سېيەر و چىمەنتۇرى ھەيوانەكەيان. لەسەر قالدرەمەكەى ھاوینان بۇ خەو بەرزى دەكردنەوە. بەيانىيان خۆرەكە، ھەتاوەكە بە پەلە رايىدەپەراندىن. قەدى منارەيان \_منارەي چۆلى\_ لە قەد و بەزنى باوكىيان زۇرتىر دىيە. بلىت: كەستان «مانگ» ئى منتان دىيە؟ كەسيان دەيناسن؟

تا يەكىكىان، پياوىكى خۆلەمېشى بۇر. پياوىك، ئەوهندە مۇوى دەمۇچاوى ھەلتەكاندبوو، دەرھەيتاپۇو، دەمۇچاوى ببۇون بە پارچە چەرمىكى لاستىكى. ئەو جانتاي پى نەبۇو، بەلام ھەموو گىرفانەكانى بە شتەكان ئاخنېبۇو. بپواي بە جانتا و كۆلەپشت نەبۇو، ئەو پىيى دەلىت:

لە كۆلانەكەى ئىيمە، لە خانووېكى سى ئۇورى، لە مالى بىيەژنېك، (ژنەكە، سەرە گچەكەى لەناو چارۇگە رەشەكەى، بەقەد سەرەتەشىيەك مابۇوهە. لەو سەرە كزە كەساسە، برق و روومەت و گۇناكانى باش لەيەك جىانەدەكرانەوە. بەزىتكى بارىك و سىس، كەساس، بەلام سەرەبەرز. ژنەكە پاش ئەوهى مىرددەكەى، (ع... رەش) لەناو عەجمەمەكانى قۇوللايى ئىران. بە نامەيەكى كورت، بەلام بە كوردى نۇرسىرابۇو. بە چۈپەي براادەرىيەكى تازە دەيناسى زۇوتىر و پىشىتر نەيدىبۇو، زۇوتىر لە كاروانى زىيانى نەيناسىبۇو، ئەو مەندالەكانى ماق دەكەت و دەگەپىتەو سەرسىنور، ماچىان دەكەت. دەپوات، ئىتر ناگەپىتەو، نەگەپايەوە، نە خۇى، نە جەستەى بىرىندارى، نە تەرم! نە ھەوالىشى لەناو بەفر و بەستەلەك و شەرە ناوخۆيىەكەى ھەكارى ون دەبىت.

چۈن پياوىكى گەورە، تەنگىكى دىاري دەشتى ھەولىر. مىزۇوېكى شايىستەي ناو ھەموو شەپ و نەبەردىيەكان. وا بە پەلە و بەيەكجارى ون دەبىت؟ ژنەكە زۇرىش دەپرسىت، لەكۈي بېرسىت، كەسى نەبىنى، كە نائۇمىيد دەبىت، دلىيا دەبىت مىرددەكەى، ناوهەكەى، دەنگە گەورەكەى نەماوه.

ون بۇوه، لەناو بەفر، لە كاروانە درىزەكە نەگەپاوهتەوە. بۆيە، زۇو پەلى مەندالە رەشتالە ناسكەكانى دەگرىت، بى ئەوهى پىرسىك بەكت، پىرس بە كىن بەدا، دەگەپىتەوە ھەولىر. پارىزەرىيەكى شەريف، مەردانە و بىن پارە، دوايى لە گەرمەي شەپى ناوخۇ شەھىد دەبىت، خزميان نەبۇو، ناسىيارىشيان نەبۇو، بەلام پىيىدەلىن:

ئەو ژنە، دايىكى ئەو چەند گندۇرە و چاۋ كەلاشووشانەيە. ئەوانە مەندالى پياوىكى

ئازا بۇون، مىلى تفەنگى پىاوىيىكى مەرد بۇون. ھاتۇونەتەوە، بى ئەوهى تەرم و نامە و ناوى لە لىستى شەھيدانەشى بىيىن، ھاتۇنەتەوە.

پارىزەرەكە، داواى دىكۈمىيەتەكانى خانووهكە دەكات. ماوهىيەكى باش دلسىززانە خەرىك دەبىت، قەرەبۇوهكەيان بۇ وەردەگرىت.

ژنەكە، ھىشتا قەرەبۇوهكەى وەرنەگىرتىبو، تازە ھاتبۇوهو، خەم و كەساسىيەكانى لەسەرشان و لەناودلان بۇو. كە دەچىتىھ سەر كەلاوهى خانووهكەيان. لەۋى ئەنەكە وا ھەست دەكات، چاوهكانى پىاوه رەشتالەكەى، لەسەر دوو پەلكە وردى پۇونگ «نەعناع» يىكى نەرم خەويان لىتكەوتتۇوھ. پۇونگ، ئەگەر زۇوتر يۇنانىيەكان، گىريگەكان وەك شاناز و قىدىلە لە سەريان كردبىت.

ئەھە ئەھە پىاوه رەشتالە، بەردەۋام بۇنى پۇونگى لى دەھات. زۇو، كە ئەھە خانووه لەپشت چۆلەوانىيەك و بەرامبەر لە ئاوهدانى دروست دەكات. پىاوهكەى رەشى و رەنگە خۆلەميشىيەكەى زۇر لى دەھات. چونكە پىاوىيىكى كەلەگەت، چاوه كەورە، سەمیل نەرم، روومەت لووس و ئاورىنگ، بەلام تۆزىك كەپۇوى كەورە بۇو، ئەھەش لەگەل پىكەتەي دەمۇچاۋى گونجاو بۇو. لەسەر جۆگەلەيەك، لەناو مىرگىكى تەپ رەگە پۇونگىك، بىرۇيە پۇونگىك، بۇنى پۇونگىك لە: چاۋى خۆى و باخى خانووهكە دەچىنیت!

— تۆ بۇ ئەھەندە شەيداي پۇونگى؟

— من لەناو دەشتىكى بەرین كەورە بۇوم، لە بنارى چىای قەرەچوغ. لەۋى بۇن، وەك مانگ و تىرىفەكەى دوورىش بوايە دەگەيىشتە من. عاشقى بۇنىك بۇوم دوايى زانيم پۇونگە!

بەلام، ئەھە نەيدەزانى پۇونگ چل و زۇرتىش جۆر، رەنگ، بۇن، پىكەتە، ناو و پەللىكى ھەيە! كورەكەى، سەربىرەدە دايىكى دەگىرېتەوە، ئىستا ئەھە پىاوىيىكە، سال، كاركىدن، ھىيا و خۆزگەكان بەشىكى زۇرى تەمنەنی بىردووه، ھىچ بىرەورىيەكشى لەگەل باوکى نەبۇوه. بەلام دەزانىت باوکى شەيداي پۇونگ بۇوھ. ئەھە لە گوندەكەيان، لە بنارى قەرەچوغ، نزىك بۇنى باوکى، ھەوارىيىكى شايىستە دادەمەززىنېت، بۇ ئەھە لەنزيك حەۋزەكە لەسەر روومەتى جۆگەلەكان، لەبەر سىبەرى دارتۇوهكان پۇونگ بچىنېت، قەرەچوغ پېركات لە بۇنى پۇونگ، بە تەمى بۇنى پۇونگىش ئەھە شاخە دابېۋوشىت. ئەھە شاخە، ئەھە بەرزايىھە لەو دەشتايىھ.

به رده وام بی شکان، کوده تا و گورانکاری به کان، پاشایی کی به هاری نازداره، به بونی پونگ گه رمای هاوین ده ره وی نیت وه. له مالی جنرک کانی ناو قره چوغ، له «چه می رمه»، به پونگ، جادووه کان به تال ده کات، ته پل لیده ره کانی شهوانه جنرکه یان هه لد په راند، زیر ده کاته وه.

له هه موو گونه گه رمه کان. له سه ر جو خینه کان، پاش ئه وهی حهیران ماندوو ده بوبو. شه مال بق سه مای شهنه با به لنه جه هه لیده کرد. پاش روژیکی شاناز له به رهه م و شهیدایی ژیان. پیاوه رهق و باریکه کان، گه نجه موونه رم و تولازه کان.

هه نگاوی یه کتری هه لد هگرن، له که شه جوانی کانی هاوینی ئه و چیایه. مهست ده بوبون و تا به یانی، ته پلیان بق شایی ئه ستیره کان، یان بق جنرکه لیداوه، خه لات و شاباشیان مستیک زیپ و خوّل بوبو. چونکه خوّلی ئه وی به هادر بوبو. خوّله که یان به گه و هر زانیو. پونگ و بونه که ای، ده توانن جنرکه کان بترسینن و چیتر شوان و بالندیه کی تینووی به ر «گه لی چکچکه» نه ترسینیت. له سه ر گرده خره که ای «بیزینگ به سه ر» ئاورینگه ئاوه که، شیله نه رمه فینکه که ای، ئه و چکچکه یه قهدر و پیرفزیه که ای ده رده که ویت، ودک بونی پونگ که ای سینگی ئه و پیاوه ریشت و ئیستاش نه هاته وه.

کوره که ای ده لئ نازانم بق باوکم نه هاته وه! خو من رقد مندال بوم، دایکم گه نج بوب، خوشکه کانم ساوا بوبون. هه موومان نازانین ئه و رویشت. ده مه وی له و قره چوغه بقی بگه ریم، له هه موو سیبیر و ئاوه به هاری کانی، بزانم ره گه پونگیک، نه په ریوه ته وه بن سیبیریکی ته پ! ئه گه ره ئه و رگه که سکه بدوزمه وه، بی گومان و به دلنياییه وه ئه وه باوکی منه.

\*\*\*

ژنه که له وی، له سه ر که لاوه که داوای قره بوبو ده کاته وه. ئه و به تاپو و ناو حه قی هه بوبو. ئه ویش داوای قره بوبوی خانووه گه وره که یان، خانووه که ای ده که ویته ناو پر رؤذه ای خانووه کانی ئه مین عام و پیاوانی به عس ده کاته وه.

که خانووه که ده رهو خیین، ئه وان له وی نه بوبون و ئاگاداریش نه کراونه ته وه، ده بیرو و خیین، چون ئاگاداریان بکه نه وه، ئه و، ژنه که ش، نه یده زانی پیاوه که ای، خاوه نی خانووه که له کوییه، بق رویشت و بق هر نه هاته وه، ریگا که ای دور بوبو، یان له ناوه ندی ریگا که

بزد بزو پاریزه‌ره که، بریک پاره‌یان بق و هرده‌گریت، ئه‌ویش پاره‌که به و خانووه ده‌دادات، به خانوویک به رامبیر کونه قه‌سره‌که‌یان، ئه‌وهی میرده‌که‌ی دروستی کردبوو. له‌وی دوورناکه‌ویته‌وه، به پهنجه شوینی خانووه رووخینراوه‌که، کولانه‌که‌ی زنه‌که خانوویکی تیدا ده‌کریت نیشانی «رۆز» ده‌دادات ئه و زنه، له و خانووه‌ی به پاره‌که ده‌یکریت. ثوریک، له‌ناو خانووه‌که به‌کرئ و پیاووه‌تی و خاترانه، ده‌داداته زنیک و کیزیکی پارچه‌له، تا به‌یه‌که‌وه دلی تاساو و حه‌سره‌تیان ئاسووده بکه‌نه‌وه. ثوری به‌رده‌رگاکه‌یان به‌کرئ دابووه زنیکی ئه‌سمه‌ر:

زمان، جلویه‌رگ، کوتانی چه‌نه‌گه، شیوه، ناو، تام و که‌ره‌سته‌ی خوارده‌مه‌نییه‌کانی، له‌گه‌ل هاولاتیانی کولانه‌که: گه‌رکه‌که، سه‌رکه‌نده‌که، نزیکه مزگه‌وته‌که، ماله‌کانی تازه عه‌رب، گونده‌کانیان له قه‌راج و که‌ندیناوه و بناری قه‌ره‌چوغ سووتاندبوون، جیاواز بwoo.

نیوهرؤیان، نوریه‌ی رۆژه گرم‌هه کان. پیاووه‌کان، شه‌روال و سینگی رووتیان له‌یه‌کتری هه‌لدکرد، له‌ناو یه‌ک ده‌بwoo شه‌پیان، به‌لام! ئیواران ئاشت ده‌بwoo نه‌وه، شه‌وانه ده‌چوونه‌وه مالی یه‌کتر و باسی گونده گرم و شه‌وه فینکه‌کانی ده‌شته گه‌وره و پانوبه‌رینه‌که‌ی خۆیان ده‌کرد!

پیاووه‌کان له‌دیار دامه‌کردن، سه‌ر و سینگ و ملیان ده‌خوراند، ناوی عه‌رب‌به‌کانیان ده‌گوت‌هه‌وه: ئه‌وانه‌ی ماله‌کانیان تالان ده‌کردن. ئه‌وانه‌ی به‌رخ و کاره‌کانیان بردن. ئه‌وانه‌ی بق دۆزینه‌وه‌ی تفه‌نگه‌کان، خه‌نجه‌ره‌کان، ده‌مانچه‌کانیان ده‌گه‌پان و کاریت‌هه کانیان هه‌لدکه‌تکاند. عه‌رب‌به‌کان\_ ده‌یانزانی له بناری ئه و قه‌ره‌چوغه، به‌رده‌وام ته‌قه‌ی راوشکار له و گوندانه هه‌بwoo. عه‌رب‌به‌کان، ده‌یانزانی شان، ده‌ست، مال و ره‌شمالی کورده‌کانی ئه و گوندانه، بی تفه‌نگ نه‌بwoo، بی خه‌ریت‌هه و پاکیت‌هه فیشه‌ک نه‌بwoo.

کوا چییان لئن هات؟ (عه‌ربیک ده‌قیزینیت، دشداشه‌که‌ی به ددانی گرتووه و ده‌خولیت‌هه‌وه).

چییان لئن هات؟!

ده‌یانپرسی و له‌به‌ر خۆیان ده‌یانگوت: بق به‌زنی تفه‌نگه‌کان، تروسکایی زه‌رده‌ی گولله‌کانیان نه‌ما! هه‌موو خانووه‌کان، هه‌موو گونده‌کانی شانازییان به قه‌ره‌چوخ ده‌هات پشکنی، رووخاند، سووتاند، داوه‌شاند، هیچمان نه‌دۆزییه‌وه. له و تالانه،

بیچگه له مه، بزن، گاسن، هوجار، جاجم و دووگرده کان، جنیوی ژنه کانیان دهستد که ویت! پیاوه کانی روزانیکی نور سه پانیان بووین، سالانی باران و بهات جووتیاریان بووین. شهوانیکی دوروودریز له و قره چوغه شوانیان بوو، ئهوانه یان دهستکه وت!

ژنه که، ژووریکی له و خانووه و هرگرتبوو. هه موو شت و مورال و ئاخاوت نیشی له گه لئه وان جیاواز بوو، کیژیکی پارچه لهی خوین شیرین، چاو که سک و خورمایی له ناوده ست، له بر کهوا و له ناو چاوان بوو: ژنه که زیره ک بوو، هه موو پیناسه کانی کیژه که گورپیبوو، ناوی باوکی، له کام شارهاتون، کهی و بۆ هاتون. هه مووی گورپیبوو، به لام، ناوه که گورپیبوو، کیژه که ناوی «مانگ» بوو.

\*\*\*

نوو دایکم دهیپرسی، به لام نهیده زانی چ بپرسیت، دلی بهوه خوش بوو، کیژه که ماوه. به لام نور روریش دلنيا و ئاسووده نه بوو، کیژه که، مانگی خوشکم مابیت. ئه و بژیت و گهوره بیت، چووبیته قوتا بخانه. له میوانانه بپرسیت ئیوه نایناسن. نه تاندیوه. کیژیکه ناوی مانگه، کیژیکی رهنگه ورد و ناسک بیت. رهنگه تا چووبیته بر خویندنیش وايزانیوه کیژی ئه و ژنه یه، باوکی نه ماوه، که سی نییه، به لام دوایی زانیویه تی، کیژی نووسه ریکه، قەلم و سمیلی له ناو کوردستان و دهرهوهش ناسراوه. له کى بپرسیت کیژه که ماوه. له شارهی بوویته مولگه یه کی گهورهی سوپا و حزب. روزانه باره گاکانی نورتر ده بن.

ماوه یه ک حزبی شیوعی به شداریان ده کات، دوایی به پهله پهله، له ترسی روحی خویان له جیهانه بلاوده بنه و. هندیکیان\_شیوعیه کان\_ ده گنه ئه ریتريا و یه مهندی دیموکراتیش، به لام کورده کان روزیان به ئاسانی، ده گنه قهندیل و ناوزه نگ. شاره که، ولاته که روزانه، شهوانه رووداو و پیشھاتی سهیری تیدا رووده دات. له گیژاوه، کى کیژه که بۆ ئه و ژنه ده دوزیت و. خۆی ماوه یه که که ره ج، دواییش له ره زائیه له گه ل دوو له کیژه کانی ده زیت: دایکه که به میوانه که ده لیت:

من به پیخواسی هه لاتم، دهستی منداله کانم گرت، له هه ولیر ده رچووم!  
خوشکی به ریز، من له میژه ده رچووم، به لام هه ر بون و هه والی هه ولیرم پیوه یه. به و

جلانه‌وه هاتم، خۆم نه گۆریو. لە ئەسفهانه‌وه هاتووم، هاتووم پاره بگۆرمەوه، بچمه زیوه و سەر سنورا!

لە ئەسفهانه‌وه هاتوویت! (دایکى مانگ بە حەپەساویی لىئى دەپرسیت، دەیزانیت، ئەسفهان چەند لە رەزائىي دووره).

بەلى لەوئى هاتووم. زۇرىش دووره، دەزانم دووره. هاتووم ئاشنای رۆيشتنى رىگاى دوورتر بىم! دەزانم دەبىن چەند بىرۇين و ھەر بىرۇين. (پياوهكە شىّوه و رەنگى لە ئیرانىيەكان دەچۈو، بەوهش باش بىو ھەموو زمانەكانى ناو ئىران فىر بىبو).

بۆچى هاتوویت؟ (كىژە گەورەكە بە پرسىيارەكانى دایكى نىگەران دەبىو، پىئى خۆش نەبىو).

دەچم و دەگەپىمەوه. لەوئى، يەك دىنار نزىكەي شىّىست تومەن دەكات. سەدان كىلۆمەترم بىرۇيە. نەهاتووم بىزانم لە سەر سنورق ھەيە. نەهاتووم نامەيەك بۆ مالەوەمان بنووسىم و بنىزمەوه! هاتووم پاره عىراقييەكەي لە گەل خۆم ھىتابۇوم بگۆرمەوه! دەمەوى بىرۇم، بەرهو پاكسitan، ئەوهى رۆيشتۈوه نە گەراوەتەوه، رىگاکە بەس بۆ چۈون و دەرچۈون و دووركە وتىنەوهى، كەس نەهاتووتەوه تا بىزانىن لە پاكسitanە چ دەگۈزەرىت!

لەو ولاتە بەرينە، لەو ولاتە بىرسىيە، چۈن ئاوارە كورىدەكان دەزىن! چۈن ولاتىك رووبارىيەك، زۇرتى لە سى ھەزار كىلۆمەتر بەناویدا دەروات و پاڭ نايىتەوه. ئەو ولاتە، ئەو ھەوارە، نازانم چۈن دلى من دەشواتەوه، خەمەكانىم دەبات، بەلام ھەر دەرۇم و ناڭگەپىمەوه.

ھەموو خەلکەكە لەوئى بىزارە، باشه بۆ مانگەكەي من! كىژەكەي نە بىزار نەبىو! لەو خەلکە بىو بە دۆزەخ، گەرمابىيەكەي نە گەيشتۈوه ناو جەستە و چاوهەكانى. شارەكە بىو بە دىيەزەمە و سامەكەي نە گەيشتۈوه تە ئەو! (دایكەكە بەردىۋام دەيگۈت). لەو ولاتە، كەس نەھات، باسى سەفەرى مانگىكەت بۆ بىگىرەتەوه. خىزانىيەك نادۇزىتەوه، عاشقىيە نىيە بۆنى دووكەلى سووتانەكەي ھى دە رۆز بىت! ئاوارەيىيەك، دوورخراوهىيەك بلىت، شەش مانگ دەرچۈوم، بەلام پىئىج مانگ بىرم لە گەپانەوه دەكىردهوه.

كەس نىيە، بلىت كە دەرچۈوم پارەكە بەشى كردم، تا گەيشتىم و زۇرىش لە رىگاکەم يارمەتى خەلکم دا. ھەموو ئەوانەي رۆيشتۈون درۇيان لە گەل كراوه. پارەيان خوراوه. سەرەتا پېيان گوتىن بە چاوان، پارە ھەر عەيىيە بەيەكەوه مەسرەفى رىگاکە دەكەين.

به‌لام له رۆژى دووه‌م، له نیوه‌ی یەکه‌می قۆناخه‌که، داوای پاره و مەسرەفی زیادی  
کردووه، بیانووی بۆ دۆزیوه‌تەوه!

\*\*\*

رۆژ، جانتاکه‌ی دور لە خۆی دانابوو. دەستی له سەر سەرەوەی کورسییەک دانابوو.  
من، رۆر سەیری دەموجاو و سینگ و دوگمەکانی قەمیسەکەی بەری، شوئینی زنجیرى  
پانقۇلەکەم كردىبوو. كە گوتى ببۇرە دەچم لەناو جانتاکەم جگەرەيەك دەھىنم.  
جگەرەيەكى داگىرساند، گوتى:

دوو سال بۇو چووبومە مەكتەب. تەمەنم دە سالىك دەببۇو. ئەو رۆژەي ئەو پياوهى  
لە ئەسفانەوە، بۆ پارە گۆپىنەوە دەچىتە سەرسنۇور. گوندەکانى، بەفر و سەرما  
و پىشىمەرگەي تىيدا دەزىيا. له ويىش، نامەيەكى باوکم دەھىننېت، لەگەل نامەكە، يان  
بلىن لە نامەكە نووسىبىوی له ھەولىر پىاوىتكەنەتلىكەن، بەرىكەوت بىنیم. ئىوارەيەكىان،  
چوومە ناو گوندەكە. له ئۆمىتىمەن دەھىننېت، لەگەل نامەكە، يان بلىن  
دوكانەكە دەرچۈوم، گەنجىكىم بىنى، رىڭا، نائۇمىدى و سەرگەردانى، ھەر ئەو نا،  
ھەموومان سەرگەردانى، تەپى كردىبوو:

— وەرە بچىنەوە، وەرە وشكىت بکەمەوە! (باوکم پىيى گوتۇو).

— لەكۆى، منى تەپى سەرمابىردووی ئەو كاروانە دوورە، خۆم دەزانىم لەۋەتى لە  
ھەولىر دەرچۈوم چىم بەسەرەتاتووه، له باران و ئاۋىش تەپترم. كى؟ منى پى وشك  
دەكىتىھە؟ هاتووم ھەر پەشىمان، به‌لام بۆ گەپانەوە سەد جارىش پەشىمان!  
(لەمىز نەبۇو له ھەولىر دەرچۈوبۇو، به‌لام زۇر ماندوو و كەساس بۇو).

— وەرە ژۇرمەيە، ئاگرمەيە، نانمەيە. (رۆژ، گوتى باوکم پىيى دەلىت).  
(كۈرەكە هات، خەم و ماندووبۇون و نائۇمىدىيەكانى ھىنايە ناو ژۇرە تارىك و چىز  
و داگىرساوهكەم. دانىشت. گەرم بۇوهە. نانى خوارد. گۈرىيەكانى وشك كرددەوە.  
سەيرىكى ژۇرەكەي منى كرد. تەباخە بچووكەكە، فانووسەكە، كىتىبەكان، باولىكى  
كەسکى داخراو بە قوللىكى بچووك. وىنەكانى سەر دىوارەكەي بە نايلىقىكى شىن  
داپۇشرابۇو، بە بزمار داکوترابۇون. من پرسىيارم لهو نەكىد، خۆتان دەزانىن من  
ناپرسم، ناوىش ناپرسم.  
له چاوهكانى مرۆڤ دەپوانم بەئاسانى دەچمە ناو دلى، ناو مۇرالى! ئەو بەو شەوه،

ههولییری کوّلان به کوّلان له و گوندۀ سارده، له و سه‌رچیایه له بردۀ مم دانا. خوی  
داته‌کاند، شاره‌کهی ههلوه‌شانده‌وه. ناوه‌کهی گوت، روزانه‌کانی گیزایه‌وه).  
ئه و گوتی:

— چهند ساله ههولییرت نه دیوه؟ (به‌لام! نه یده‌زانی پرسیار له کوئ ده‌کات. ئه وه کییه  
گه‌رمی کردیته‌وه. نانی بؤ داناوه. چرای فانووسه‌کهی پاککرده‌وه. ده‌نگی رادیوکهی  
نم کرد. قه‌لهم حوبره‌کهی له‌ناو ده‌فتنه‌که ده‌رهیتا. ههندی نامه و پارچه کاغه‌زی  
کوکرده‌وه، له‌ناو زه‌رفیکی ئه‌سمه‌ری کاغه‌زی دانا. زه‌رفه‌که له ده‌ره‌وه هاتبوو،  
پوله‌کانی هه رپیوه مابوو).

\*\*\*

منیش گوتم، پاش سالی ۱۹۷۴ ده‌رچووم و نه‌گه‌راومه‌ته‌وه، ئه وه بwoo به چهندان  
سال، به‌لام له‌بهر ئه‌وهی له‌سه‌ر سنورم، بونی شاره‌که ده‌که‌م. به‌ردہ‌وام میوانم  
هه‌یه. خه‌لک هه‌یه ده‌گاته ئیره هه‌فتنه‌یه‌که ده‌رچووه. هیشتا بونی مه‌عجوونی  
ئاده‌می ریشتاشینی پیوه‌یه. هاتووه هیشتا یه‌خه‌ی قه‌میسے شینه‌که‌ی، چلک و  
دووکه‌ل و گه‌ردی سیتاقانی پیوه بwoo.

قسه‌کانی نوئ بwoo. کورپیکی وریا بwoo، ده‌یزانی له شاره چ رووده‌دات، له سه‌ر  
سنوره‌کان چ ده‌گوزه‌ریت، باش تیگه‌یشتبوو، ئاگادار بwoo. ده‌یزانی ده‌زگاکانی  
حکومه‌ت له‌ناو ههولییریش چون کار ده‌که‌ن. ئه‌مین عامه‌کان، جیگرکانیان، بؤ  
داده‌نرین و ده‌سه‌لاتیان چهنده! منیش لیم پرسی:

له شاره لیئی هاتووی. له و گه‌ره‌کانه‌ی شاره‌زاییت تیدا هه‌یه، خوتان تیدا ژیاون،  
خرم و که‌سه نزیکه‌کانت، له‌وانه:

ژنیک ناناسیت، میردی نه‌بیت و شووی نه‌کردبیت. کیژیکی ته‌مه‌ن شه‌ش حه‌وت  
سالانه‌ی له‌گه‌ل بیت!

ئه و، هیشتا پرسیاره‌کهی ته‌واو نه‌کردبwoo، کابرا ویستی بیت:  
هه‌زاران ژن، له شاره میردیان نییه. سه‌دان ژن، میردیان پیشمه‌رگه‌یه، ژنانی نور  
چاوه‌پوان ده‌که‌ن، هه‌یه چاوه‌پوان ده‌کات، ده‌زانیت کابرا ماوه، به‌لام نازانیت چهند  
دووره، چاوه‌پوانه و نازانیت کهی ده‌گه‌پیت‌وه، گه‌رانه‌وهی شه‌ره‌فمه‌ندانه که‌مه!  
دایکی نور، باوکی نور چاوه‌پوانن، شار، ولات، مرؤشن بؤ چاوه‌پوانی، له قووپه‌که‌ی

ئادم و نهوسه‌کەی حەواوه، ئەوانە بۆ چاوه‌بوانى كەوتۇونەتەوە!  
خەلکى ھەولىر نەبىت، لەۋى كىزىكى لەگەل بىت كىرى خۆى نەبىت. كە من دەرچۈوم  
ناوم نابۇو مانگ، بەرېكەوت ھاوسىي خۆتان پۇرەكتان، خزمىكتان نەبۇوه؟!).  
ئەو شەوهى لەگەل من، كە لە ۋۇورەكەم گەرمەدەبىتەوە. چايەكى شىرىن دەخواتەوە.  
لە پارەى گىرفانى دلىنىا دەبىت. لەبىرى دەچىت ھاتووه بېروات، ھاتووه بگاتە ئەورۇپا.  
يان دەرچۈوه، لەناو ئىران سەرگەردان بىمېنیتەوە، بەيانىيان زۇو بە موشەكى سەدام  
كە تارانى ھەراسان كەردىبوو، ساروخەكانى حوسىن و عەباس، لەۋىش ئاسوودە نەزىت.  
كى لە ئاوارەيى ئاسوودە بۇوه؟

(لە میوانىيکى تر، خىزانىيکى تريش دەپرسىت):

تۆ كىزەكەت دىوه، ژنه‌كەي بەخىوی دەكەت، دەزانى پۇوريەتى. دەزانىت خەلکى  
ھەولىر نىن و لەۋى دەزىن.

— بەلنى! لە كۆلانەكەمان بەيانىيان كىزىكىم دەبىنى، دەچۈوه مەكتەب، ھەموو  
كۆلانەكە شانازى پىيوه دەكەت، دەيانگوت:  
كىزەكە ناوى مانگە، باوكى پىشىمەرگەيە! ھەموو منالەكانى كۆلانەكە دەيناسن.  
ژنه‌كەن دەيانەۋى لەجىاتى پلکى پرچى دابىئىن. دوکاندارەكەي لەناو خانووهكەي،  
لەتەنېشت دەرگا ئاسنە تەسکە رەنگ زەردەكەي، قەپەنگىكى بارىكى بەقەد دووگەردىك  
پان، لەناو حەوشە بچۈوكەكە و بەرهەيوانەكە، لەپىشەتەوەش وەك كۆلانەكە، وەك  
پەنجەرەيەكى چوارگۇشە، بۆ ھاتوچۇرى ناومالەكە كەرىدىتەوە، ئەۋىش زۆر كەم، پارەى  
شىرىنى، لە كىزە وەردەگرىت!

\*\*\*

چەند سال بۇو، دايىم نوزەنۇزى بۇو، دەگەرگەيا و گلەيى لە باوكم دەكەد. ئەگەرچى  
ئەو كەميش لە ماللەوە بۇو. بەلام كە دەگەرپايدەوە. ئەگەر بەتەنيا بوايە، ئەگەر  
پياويىكى نەخۆش، كادىرىيکى ھاپىيى، خىزانىيکى ھەلاتۇوى لەگەل نەبۇويە. بەس بوارى  
ھەبوايە: لەسەر نان. لە كاتى ئەوهى خاولى بۆ وشكىبۇونەوە بۆ رادەگرت. كە كتىپ  
و دەفتەرەكانى كۆدەكىرىدەوە.

يان، پاش ئەوهى میوانەكانى بەرىدەكەد. پىش ئەوهى جىبىيەكە بىتە پىش دەرگامان،  
سىمىل، كتىپ، خەون و پەرۇشىيەكانم باوكم بباتەوە. پىش ئەوهى، لە دەرگا بچىتە

دەرەوە، جانتاکەی ھەلبگىرىت، چونكە قبۇولى نەبوو كەس جانتاي بۇ ھەلبگىرىت، دايىم دەمى دەكرايەوه:

لەو دونيا يە دايىكىك ھەيە، مەندالىكى لىتوھ دوور بىت و بەسک نەدات! نەمرىت، بەسە! خۆت لەناو شۆرش بىت، كىزىكى مەندالت لەناو ھەولىر بىمېنېتەوە. بەناوى خۆت و بەردەواام وتار دەنۇوسىت، دەنگت بەرزە و ناوت دىارە. كىزەكەم بۇ بەھىنەوە، لە خەباتى تۆ تەنبا ئەو داوايەم ھەيە.

كۆشش بۇ ئەوە بکە. بۇ ئەوە بنووسە. بۆيان ملکەچ مەبە. سەر دامەننىونە، شل مەكە، بەس بۇ ئەوە ھەموو شىتىكەم بۇ بکە! بەسە، سالەكان تەواو بۇون، تەمەن خۆى چەندە!

كە باوكم دەگەرپايدە، سەيرى چاوهكانى منى دەكىد. كە منى لەسەر رانىكى دادەنا، رادىيۆكەي لەسەر رانەكەي ترى بۇو. بىيگومان بىرى لەوە كەرىتەوە دەبى چاوهكانى «مانگ» يش، وا بدرەوشىتىتەوە، وەك چاوى منه. نەرم نەرم، بە دەنگە كەوتۇوەكەي دەپرسى:

— رۇڭ، كىژم دەزانىت خوشكىكت ھەيە، لە ھەولىرە، لەۋى لەكىن پۇورت دەزىت؟!  
— بەلىنى، باوکە چۆن نازازىم، چاوى وەك چاوى من جوانە.

خەم و ترسەكانى ئىيمە زۆر بۇون. ماوهماوه فرۇكەي عىراقى دەھات. بەلام ئەوەي باش بۇو، شارەكەمان وەك تاران نەكەوتىبووە بەر زەبرى موشەكەكانى سەدام. ترس، لە ھەمۇولايەك گەمارقۇي دەداین. من ئەوەندە گەورە نەبۇوم خەم بخۆم. نەمدەزانى زۆر رووداوهكان شىرقە بکەم. ئەوەندەم دەزانى ژيانمان ئاسوودە نەبۇو. لە باوكم دەترسىain، ئەو لە گۈندىكى سەر سىنور، لەناو بارەگايەكى دىيار و بەرچاو بۇو، دەترسىain:

فرۇكەي سەدام و كۆمارى ئىسلامى بۆردومانىيان بکات. حزبەكانى دژايەتى حزبەكەي ئەويان دەكىد. دەترسىain، رۆزىكىيان ژەھرخواردىش بىكىت. دەترسىain، بچىتە سەر كانى بۇ خۆشۈشتەن و ئاوخواردىنەوە نەك بۇ دەستتىنۈز، لەۋى كانىيەكە ژەھراوى كرابىت. لەوەش دەترسىain، گەنجىك، پىاوىكى سىخور، يەكىك بە پارە دەستتىكىلى بوهشىنېت.

نانم دەخوارد، دايىم، دەيويىست خوشكەكەي ھەولىرم، ئەوەي بەجىماوه و لەكىن پاكىكىم بەتەنبا دەزىت. ماوهى شەش حەوت سالىش نفوسى نەبۇوە، سالىكىش لە

خویندن دواهه که ویت. ئو، له‌گه‌ل من له‌سهر خوانه که بیت. دوو قاپی داده‌نا، دوو که‌وچکی بُو من داده‌نا، دوو پارچه نان. به‌ختم هه‌بورو، به‌رده‌وام جلی نقدم هه‌بورو. چونکه دایکم، باوکم، میوانه کانیش فیربیوون دوو دوو شته کانیان ده‌کپی. دوو دوو دیارییان ده‌هیانا. دانه‌یه‌ک بُو من، دانه‌یه‌کی تریش به‌هه‌مان ره‌نگ، به‌هه‌مان پیوانه‌ش بُو ئه‌ویان ده‌کپی!

ده‌چوومه مه‌کتب، تا ده‌رگاکه شم داده‌خست دایکم له‌دله‌وه، به چاوه‌کانی ده‌یگوت. چاو و دلی دایکم ده‌بینی: ده‌ستی خوشکت به‌رنه‌ده‌یت، به‌یه‌کوه برقون و ده‌ستی یه‌کتری به‌رنه‌ده‌ن.

منیش، سه‌یریکی ده‌ستی خوم ده‌کرد. قله‌میکم له‌ناو ده‌سته، په‌نجه‌وانه‌که‌م له ده‌سته، جانتا ره‌قه‌که‌م له‌ناو ده‌سته، نه‌ک ده‌ستی «مانگ»‌ی خوشکم. ئه‌وهندی به‌و هورپینه و هیوایه، دایکم بانگی منی کرببوو، په‌روش بuum بزانم ده‌ستی ئه‌و خوشکه‌ی من چونه! بُو ده‌ستی ئه‌و له و دووره‌یه! له‌پشت ئه‌و هه‌موو چیا و تیلبه‌ند، سه‌نگه‌ر، ئاگر و کاره‌ساته خوینتاوییه کانی نیوان ئه‌و دوو ولاته‌یه؟

ئه‌و چون ده‌ستی ده‌گاته ده‌ستی من. ده‌بئ ده‌ستی مانگی خوشکم، (که‌زی کیژه عاشقه‌که بیت، ئه‌وهی له‌ناو کوشکیکی بلند، له‌ناو قه‌لاتیکی سه‌خت، دل، چاو و حزیان بند کرببوو، به‌ندی ده‌کن، چونکه دلدار بورو، ئه‌ویش که‌زی، کیژه بندکراوه عاشقه‌که)، که‌زی بُو هه‌لکیشا، راکیشان و گه‌پشتی سمیله نه‌رمه ئاوریشم‌که، له په‌نجه‌ره‌یه‌ک، له درزی دیواریک، له‌گه‌ل تیرۆزی هه‌تاوی رۆژیکی به‌هار، شه‌ویکی به‌سته‌له‌ک توند، پته‌و و خۆراگر که‌زی شۆر ده‌گاته‌وه، تا کورپه‌که پیی هه‌لبگه‌پیت و بگاته باوهش و هه‌ناسه و ماچه‌کانی. به‌لام! که ده‌زانن کورپه‌که به‌و که‌زیه ئال‌تونییه سیحراوییه، شه‌وانه ده‌گاته ناو کوشکه‌که، قه‌لاته‌که، نامه‌ردانه که‌زیه‌که ده‌بین، که‌زی مانگیش براوه‌ته‌وه، بُویه ناگه‌ته دایکم، ناگاته‌وه ئیمه!). بُو ده‌ستی خوشکم ئه‌وهنده دریزه، بگاته ناو ده‌ستی من؟! تا به‌یه‌کوه له شه‌قامه‌که بپه‌پینه‌وه؟! به‌یه‌کوه ئاوي گیلاسه‌کانی هه‌موو کولانه‌که بدەین. به‌یه‌کوه ده‌ستمان بُو ئاسمان بەرزبکه‌ینه‌وه، له ئیمامی حوسین بپاریینه‌وه، دوعا بکه‌ین باوکمان زوو بگه‌پیت‌وه و سه‌لامه‌ت بیت.

— دایه، چ ده‌ستی خوشکم بگرم؟

— کیژم، گوتم ده‌ستی خوشکت بگره؟ (که‌میک ده‌نگی به‌رزده‌گاته‌وه، جوگه‌له‌یه‌ک

ئەسرینیش، له چاوه‌کانی وەک زیو دەبریسکایی وە).

— بەلی دایه، گوتت دەستى مانگ بگرە، ئاگاتان له يەكترى بىت!

— ئا، رۆژ کىزم ئاگات لىنى بىت!

دوعام بۇ باوكم دەكىرد و نەمەدەزانى لە كويىيە. دەمپرسى بۇ كەم دەگەپىتە وە. مەندالىم و كچم و بەتهنیام. كە دارە بەرزەكان گىلاسیان پىۋە دەمینىت، دەستم لەناو لقەكان پىتىان نەدەگەيىشت، بىرم لە هاتنە وەى باوكم دەكىردە وە. كە ھەنارىكى بەرز، بەرز وەک چۈلەكەيەك لە سەر لقىكى بارىك، شلک و بەناز لە نجەي دەكىرد، دەلەرىيە وە و دەمايىھە، دەستم نەيدەگەيىشتى، بىرم لە وە دەكىردە وە مانگى خوشكم لىرە بوايە دەچۈوينە سەرشانى يەكترى! دەمويسىت باوكم لە مالە وە بوايە، ئە و دەيزانى كەى باران دەبارىت، كتىبى زورى خويندىتە وە، ئە و دەبووه ئەتلەس، خشتهى لېكدان، كتىبى فيزىيائى من، ئە و لېزانىش بۇو لە جىهانى جەلالە دىنى رومى. دەزانىت كەى سامالە، بە فريش چەند دەكە ويىت!

درق نىيە، ئىستا لەو تەمنە. لەو بەرزايىيە بە يەكە وە وەستاوين، سەيرى ھەموو دەمارەكانى شارەكە دەكەين. ھەمووش ئىمە دەبىن و گوپىيان لەو رازىيە. راستىيەك دەدرىكىن، ئە وە يەكە ماجارىشە ئە وە دەلىم. گەورەش نەبۈوم، مەندال بۈوم، بەلام باش دەمانى كچم، دەمانى كوربان! ئاي لە بىزىوی كوربان! كچيان دەۋى و تىيگەيىشتىبۈوم كىز هەر دەبىت كورىكى ھەبىت. كىز، ناكىرى جەستەي بۇ خۆى بىت، تىدا زستانان سپر و هاۋىنان بىزىت!

\*\*\*

دەترسام نەوەك گەورە بىم. مەمكە كانم گەورە بن. چاوم رەش و سىنگم پان و بەزىم بگاتە قەدى دار ھەنارەكە. بەو تەمنە، بەو عەقلە حەز لە كورىك بکەم. ئەوיש زور حەزم لىنى بىكەت. بە يەكە وە لە پەنادرىكى ئەستوور. شارەكە. كۆلانەكان دارى پىر و ئەستوورى زورى تىيدابۇو. دوور بەدوورى لە رىڭاى قوتا بخانەش يەكترى بىبىنин، دوورىش نىيە، ماچىش بىكەت.

جارىك دوو جار، رەنگە ماچەكان وەك رەنگە كانى كۆلکە زىپىنە درىز بىنە وە، وەك كورەي ئاگر بسووتىت. وەك ھەنار شىرىن بىت. دايىم بىزانىت، ناوى كورەكەشى پى بلىم. ئەوיש كورەكە ناوى من: بە دايىكى، خوشكەكانى، دوو برادەرىشى بلىت:

— رفژ، دهترسم، ئیوه بچنه وه عیراق!  
— نازانم!  
— کهی دهچنه وه نازانم!  
— ئەگەر چوونه وه، منيش دیم!  
— نازانم!  
— تو بەو نازانم نازانمه، منت کوشتووه! (کوره عەجەمەکەی چاوی رەش بۇو، ئەسمەر و دەنگى سۆزىكى گەرمى تىدا بۇو).  
— هىچ نازانم، ئەوهندە دەزانم باوکىشىم، ھەر دەلىت نازانم.  
دەترسام، گەورەبم، حەز لە يەكىك بكم، لە زۆر شت دەترسام، دەترسام. بق  
بترسم! كىيىم و حەز لە كورپىك دەكەم. ئەو كە ناوم دەھىينىت، نازانم ناوى من، يان  
بانگى فريشته يەك دەكات. يان قسە لەگەل كۆتۈك، بالىندەيەك دەكات. وادەزانم لە  
ھەور دەپارىتەوه، لەسەر ھەموو باخ و گوند و شەقامەكان بىاريىت، بەس قىرى من  
نەشىۋىنىت! ئەگەر كورپەكە كورد نەبىت، باوکم قبۇول نەكەت، ئەو ھاوبىرى ئايىنى  
منى نەبىت، دايىم بگېيت و رازى نەبىت!

چ بكم، دەترسام، مندال بۇوم و دەترسام. رەنگە مانگى خۆشكىشىم، لە ھەولىر  
ئەو رازەى ھەبۇوه، ئەويش لەۋى بىرى لەوە كردىتەوه: ئەگەر كورپىكى خۆشۈست،  
باوکى سەر بە حکومەت بىت، سەرۆك جاشىك بىت! يان پىياوپىكى دەولەمەند و  
ساماندار بىت، كابرا بزانىت ئەو كىيىز پېشىمەرگەيە، قبۇول دەكات، يان چۆن ئەو  
دەخوازىت! مندال بۇوم و زۆرىش دەترسام!

\*\*\*

دەترسم، كورپىكىم خۆشبوىت، كورد نەبىت. ھاۋىائىنى من نەبىت. چ بكم، تاوانى  
من نىيە، باوکم منى لەو شارە داناوه، لىرە چاوم كرايەوه، سىنگم گەورە بۇو، خۆم  
ناسى، چى بكم...! لە شارىك، عەجەمى زۆرە، بە فارسى دەخوينىم، شىعىرى فارسىم  
لەبەرە، جىرانەكان. مامۆستا و دەستەخوشكەكانم كەميان كوردىن. ئەوهى كوردىشە،  
لەگەل من: زمان، كەلتۈر، ئايىن، زاراوه، سىياسەت، رامان و جلوبەرگى جىاوازە! من  
دەسەلاتم چىيە. كوردم و باوکم پېشىمەرگە بۇوە.  
ئىنجا لە بەغدا و لەناو گەرەكىكى شىعەنشىنى نزىك مەزارەكەي ئىمام موسا كازم

له دایکبوم. ساوابووم هاتوومه ته ناو ئیران. له که ره ج و تاران و ئیستاش له ره زائیه زمانم به فارسی کراوه ته و. ده رسم به فارسی بوروه. شیعرم به فارسی نووسیوه و خویندیته وه و له به رم کردووه.

دهم به تامی خواردنی ئه وان خوش بوروه، له خواردنی بئ خویی ئه وانیش راهاتووم! له و مه مله کته، له و تاریکستانه، له و رۆژه ره شهی تیکه و تووین، نازانم خۆم بدۆزمەوه. له ناو گیژاویک بوروین، تال و شیرینیش.

له ولاتیک بوروین، دۆست و دوزمنیش.

که گه وره ش بوم، تیگه يشت، ولاته که ته نیا هاو سییه! فرۆکه کانی له شاره کانی کوردستان ده دات. کورپه کانیان به ماتۆرسیکل و گه ردهن به کلیل، به ره و داگیرکردنی ولاته که م هیّرش ده بەن. چەک و پاره ش ده ده نه حزیه کوردییه کان. پشتیوانیان ده کەن بۇ شۆرش، کوردە کانی خوشیان لە سیداره ده دهن، کۆمە لکوژییان ده کەن. ده ست ناپاریزىن لە کوشتنی کورد، نازانم ئىمە له و ولاته دۆستین يان نا!

ئه وهی بروم نه ده کرد من بگەریمەوه ... به و رۆژه ساماله جوانه، له و به رزاییه سەیری شاریکی گه وره بکەم. وا سەبر سەبر یاده و هری، براده ر، ژان و سۆزم تىدا دەخە ملىت. هەستدە کەم چاو دەگیرم. حەز بە سېبەری دە کەم، کولان ھەیه زورتر رامدە کیشیت. ناو ھەیه دەمورووژیینیت. دە زانم سەر میزى کام ریستورانت تامی خواردنی خوشترە. هەموو کە باخانە کانم تافیکردىتە و. دەست بە سەر دەمۇچاوم دادەھىت، تۆزغۇبارى جارانى پیوه نەماوه.

وا دە زانم کوردییه کەم باشتىر بوروه. دلیشم، نازانم ئىشى دلە، چاوه، يان شوینى ترم، شتیکى دە وئى. بۆنیک، نیگاییک، هەست و بەلینیکى گە لالە کردووه. وا دە زانم، يە کىكىم پەيدا کردووه، بە راستى و بئ شاردنە و و فىلکىرىن بايە خى پىدە دەم، گىنگە من دەمە وئى! ئە و زورتر منى دە وئى.

\*\*\*

گه وره دە بوم، پىلاؤه کانم تە سک و گچە دە بون. دايكم دەيگوت ئىستا، «مانگ» يش پىيە کانى گه وره بون. دە بئ پۇورت پىلاؤى گه وره ترى بۇ بکریت؟ گوره وى گەرمى لە پى بکات؟ بەيانیيان جوان قىزى دابىتىت؟ من دە گريام، داواى شيرينىم دە كرد، دە گريام و بروسكىك لە ئاسمانه و شريخە دە هات. دە گريام، ساروخىكى عەباس

له تارانی دهدا. دهترسام و دهگریام زوریش دهگریام. دایکم زور بهو گریانه شپرزه  
دهبوو، لذاکاو ئەو دهیگوت:

بىدەنگ كىژم، «مانگ» بۇ دهگريت! وەره «رۆز»، بەيەكەوه يارى بکەن!  
برسىم دهبوو، نانى بۇ من دادەنا: زەيتون، ماست، كونجى، شەكر، كولىرە، پەنير،  
ھەنگۈينى كويستان سېپى و نوى بەشانەوه، دهیگوت:  
دهى «مانگ»، بەيەكەوه لەگەل «رۆز» نانتان بخۇن. باش بخۇن و دوعاش بۇ  
باوكتان بکەن، دوايى ددانغان بشۇرن و دوانەكەون.

لەو چەند سالەئى نەمدەفامى، ھىشتا بچووك بۇوم. شوينى خەوتىم گەرم بۇو.  
باليفەكەم گەورە، چراكەم رۇوناك، جلم زور و پۇشتە و زورىش رەنگىن و مۆدىرىن  
بۇو. قەلەمم نوى. زور ماچ دەكرام، ميوانەكان، دايكم، جىرانەكان، بەلام باوكم  
كەم لهۋى بۇو! زور بۇنملى دەدرا، چونكە بەشى ئەويش بەر من دەكەوت. بەتهنىا  
نەبۇوم، ھەموو شت، شوينى خوانەكانم بۇ دوو كەس بۇو. خۆم و سىبەرەكەم. رۆز  
و مانگ، يەكمان بە بەيانىيان، ئەھى تىيشمان ئىيواران: كازىيە، سېپىدە، سوبەھەم،  
گۈنگ، نەوشەفقە زەردپەپ، نوالە، تريفە بۇوين.

\*\*\*

بۇونى ئەو خوشكە و نەبۇونى خوشكەم بۇ من، بەرددەوام خەم بۇو. بەمندالى، لەبەر  
ئەھى دايكم بەرددەوام نوزەنۈزى بۇو. لەگەل باوكم پىرتەپرتى بۇو، جىنپى دهدا،  
تۈورە دهبوو، هەر لە خۆيىھە دهیگوت:

كى دەلى ئىستا ئەو زىنە، لە ھەولىر نازى «مانگ» ئى كىژم دەكىشىت! جل، دەست،  
پەنجە، نىنچەك و قىزى پاكوخاۋىن رادەگرىت؟ كى دەلىت پۇورى تىئر نان و ئاۋى  
دەكەت؟ دوايى ئەو چى ھەيە، بە چ بىزىتىت، رەنگە لە دلەوە نەفرەتىشى بىكەت،  
بلىت لەبەر ئەو بۇو من شۇوم نەكەد.

ئەھى سەھىرى منى كردووه، وايزانىيە بىيەرەنەم و مندالىكەم ھەيە، لەبەر كەزى ئەو  
كە، لەبەر نازى ئەو مندالە بىر لە پىاوا ناكەمەو. نامەۋى پىاوايىك شوينى ئەو كىژم  
لى بگرىت، ئەو لە جىياتى كىژەكە بىتتە ناو باخەلەم!

باشە ئەو زىنە بۇ دەستى كىژەكەم ناكگرىت و نايھىتتىت. ئەوھ ئىيمە ناتوانىن بچىنەوه،  
نووسىنەكانى پىاوا كەم ديارە دەخويىندرىتتەوه. قەلەممى ئەو، لە ھەموو چەكەكانى

نا حزیه که گه رمتر و دلسوزتره! مانگی را بردوو دوو خوشک: یه کنیکیان دوا سالی خویندنی پزیشکی بwoo له زانکتوی موسل، هاتن، رایانکردوو. به لام هه مورو که رهسته، که لوپه ل و ژماره یه ک کتیبیشیان پی بwoo. هاتن، ئه لبومی وینه کانیان هینابوو، وینه کی خویان به ته نوره کورت و قه میسی نیوقول هینابوو. هه مورو خه لک ده گاته تیره و ئاسانیش ده پون. ده مینینه وه، ده زین.

ئه وه چند ساله حکومه تی عراق به هه مورو چه کیک، به دژوارترین شیوه په لاماری ئه و ولاته ده دات، ده یه وئی خاپوری بکات، کلیلی گه رده نی کوره ئیمانداره چه کداره کان بپسینیت. ئیسلام لهو ولاته شه رمه زار بکات. مه لا و ئایه تولا کانی کردوون، به مه جوس و ئاگرپه رست. ئینجا که س روژیک نه فرهتی له ئیمه نه کردووه! چونکه ده یانزانی ئیمه عیراقی نین، ئیمه به عسی نین و دژایه تی ده کهین و ...

\*\*\*

له به رزاییه که خه یاں ببوم، هه مورو کولانه کونه کان، پرده کهی سه یداوه، تانکییه کهی ناو گه په که که م لیوه دیاره. له شوینی شوقة کانی ئیسکان، تیدا ره سوول گه ردی له شوقة یه ک به ته نیا، به لام ئاوه دان، به میوانی ژن و پیاوه وه ده زیا. له وئی هه زدنه ئه لبومه کهی، هه مورو وینه کانی. هه مورو دهسته جله جوانه کانی. قسه زور شیرینه کانی ده زیا. روژانه سیو و پرتە قالیکی بۆ کوره چاورد شه گه نمییه که داده نا، ده ستنووسی شیعره کانی بۆ ده نووسیه وه.

سه بردهی سیو و پرتە قاله که، چند سال ده خایه نیت، هه مورو دیوانه شیعرییه کانی بهو دوو میوه جوانه، بۆ ده نووسیت وه. ره سوول گه ردی پیش ئه وهی مال و زیان و ئه لبوم، جله کانی بنا چاری بباته ناو ئه و شوقة یه. له ناو خانوویکی کونی شاره وانی، له ناو جه رگهی شار، له گوشیه کی بهر چاوی ته یراوه، خه ریکی چیمن، ئاودان، سلاوکردن و میواندارییه کانی بwoo. پیشوایز یکردنی گه رمی کوره نووسه ره که و هه مورو میوانه کانی ده کرد!

به مه رجیک پیلاوه کانیان له ده ره وه دابکه نن. له گه ل قسه خوش شه و سه برده جوانه کانی ناو هه ولیر و به غدا، شیعره کانی بۆ ده نووسیه وه. ئه و له و شوقة یه ش مرد.

که ده مریت، ئاسمان بۆی گریا. ره ش ئه سمه ره کان نه ما بون، که زی و بسک گه ورہ کان دیار نه بون، که ره سوول گه ردی ده مریت، بۆیه بارانیکی جوان زور بۆی ده باریت.

شەمال سائىب، لەۋى كەساس و نەخۆش دەزىت، لەۋى لە و شوقانە. بە ھەموو  
بەزمە جوانەكاني «جەلال بەيار» بە قاتە جوانەكاني، ملىپىچە سوورەكەي، گولە  
گەشەكەي، دەنگە گەورەكەي، دلە بىيگەردىكەي دەزىت! تەمەنىيىكى دوورودرىيىز لەۋى  
بەرىدەكات. بەلام ئىستا ئەو ھەوارە شېر و كۆنە، بۇون بە چەند ئاپارتمانىيىكى گەورە،  
بلۇند، رەنگىن و ناوى نويى بۇ زىادكراوه.

\*\*\*

## ھەولىز - قەرەچۈغ

شار و گوند بهشى ھەشتەم

له ههولیردهوه هاتووم، (کورهکهی هاتبوو بچیتە ئەوروپا). شەویکیان به ناو و ئەدریس دەگاتە مالەکە. ئەو مالەی کیژیکیان، مندال بۇو، دوو سالى تەمەنی تەواو نەكرببوو. بەناچارى و لەتهنگاوى جىيىدەھىلەن. کىزەكە له ههولیر دەمینىتەوه. كەم كەم هەوالى دەگاتە دايکوباوکى.

ئەوان، دەزانن ماوه و دەزىت. کىزەكە پاش كۆششىكى زۆر، دەچىتە بەر خويىندن، چونكە ناوى لە قەيد و نفووسى شارەكەدا نەبۇو. لە ھەمووش ناخوشتر، نە دايىكى، نە باوكى لەۋى نەبۇون! بۆيەش سالىك لە خويىندن دواھەكەۋىت، بۆ پۇورى، خوشكەكە باوكى دەبىتە ھۆگرى و ئاسوودەبى.

دوو خوشكەكە جمك بۇون. يەكىكىان لەگەل دايىكى دەپوات، دەگاتە ئيران. ئەۋى تريان دەمینىتەوه. بەلام خىزانەكە نازانن کىزەكەيان لەكام گەرەك دەزىت. نازانن ئەوان دەناسىتەوه، يان نا! پلەكەكە بۆي باسکردووه، ئەو لەگەل خوشكىكى جمك بۇوه، بېيەكەوه لە بەغدا لەدايىكبۇون. لەبەر ئەوهى باوكى يەكىك بۇوه، لە سەركىرەكانى شۆرشى كورد و دەچىتەوه شاخ. ئەگەر پرسىيارىكت ھەيە، (بە ژنەكە دەلىت) ئەگەر دەتەۋى دۆخى سىياسى شار بىزانتىت. كاردانەوهى شەپى عىراق ئيران و بەرەكانى باشىورى ولات بىزانتىت! من ھەمووى دەزانم و باش ئاگادارم، وەك ئەوهى رۆزانەكانم نووسىبىتەوه، ھەر منىش نىم رۆزانەكانم دەنۇوسيەوه.

\*\*\*

لە كۆلانەكەمان، لەناو خانوویکى دوو نەومى بە كەرپۇچى دروستكراوى سالانى كۆتايى هەفتاكانى، ناو گەپەكەكەى سەندىكاي پېشەورەكانى كشتوكال. دوور لە خانووە گەورەكانى گەپەكى موقتى، بەتايمەتى ئەو خانووە دەرگا، حەوشە و باخەكەى زۆر ماناي دەگەياند، كۈشكىكى دىيارى رۆزەكە و ناوجەكەش بۇو. خاوهەنەكەى، جەستەكەشى زۆر بە جەستە خەلکەكە نەدەچوو، كەللەسەرىتكى بچووك لەسەر شانوملىكى گەورە و پان و ئەستور دانرابۇو. ئاسايىھ ئەگەر بلىت سەرى، بەلى كەللەسەرى بەشىك تەواوكراروى ملى بۇو، پياوهەكەى گوتبوو:

(من دەبابەم بۆ حکومەت دروستكىدووە!).

پياوهەكە لەبەر ئەو قسەيە. شەويكىان پېشىمەرگە، تازە دانە دانە، بە مەفرەزەش بەدەردەكەوتىن، زەبرىيان لە حکومەت، جاش و موختارەكانى ناو شارەكە دەدا. ئەوانە، بىروا بە راز و قسەكانى دەكەن. يان، دەيانەۋى بىترسىنن و چىتر فشەي و نەكتە. دەيگەن و جەستە گەورە قەلەوەكەى، چەند رۆزىكى بەپىادەيى لەگەل خۆيان بەو دەشىتە و چياوچۇلە دەسۈرپىنەوە.

ماندووى دەكەن، پاش ئەوهى باجيىكى مۇستەحەقى لى وەردەگەن، بەپەلائى دەكەن. ئىنجا سىس، دامام و پياويكى بۆرى ماندوو، ئىوارەيەكىان لە گوندىكى بىن ھەولىر، كە قەلاتى ليوھ دىيار بۇو، بەپەلائى دەكەن. ئەويش بەتەنبا و ملشۇر، دەگەپىتەوە. پاش ئەوهى ئازادى دەكەن، لە دائيرەي ئەمن\_، ئىفادەكەى خۆى دەدات، چى دىيوھ و چى بەسەرها تووه ورد و درشتى، ئەوهى دەيزانى دەگىپىتەوە. ئىنجا دوو سى رۆزىكى لە مالەوە دەمەنیتەوە، دىتە دەرەوە، بەلام! وەك فشەكانى جارانى لەكىن خەلکەكەش دەلىت:

چەند رۆزىكى لە لەندەن بۇوم. پياسەيەكى خۆشم كرد. بە رۆز دەخەوتەم و شەوانەش، وەك شىئىر و پلىنگ لەناو ئەو لەندەنە، وەك كورپە تاقانەكەى شازنەكە دەسۈرپامەوە. لە ناو ئاپۇورە خەلک، گولزار و چىمەنە بەرينە كەسکەكەى «ھايد پارك»، لەنزيك گوشەي پېقدارى و قسەكىرىنى ئازادى ناو پاركەكە، مەنيان دەناسىيەوە، دەيانگوت:

دەلىن كۆترت بە گۈزى لۆرى بىرژاندۇوو! تۆ ھەموو سەركىرەكانى جىهانى ھاوجەرخت لە مالەكەت، لەناو خىزانەكەت، بە ناوهەكانىيان ئامادە و سازكىدوو!

نه یده گوت، گیرابووم و ماندوویان کردوم، باجیان لى ستاندووم، ئینجا به که فاله ت، ناسیاری و دهستماچکردن، ئیواره یه کیان، دوور به دووری قه لاتیان نیشاندام و به په لایانکردم: له وئی بoom ئه وندھی له شەقامه دوورودریزه کانی له ندھن پیاسەم کردورو. به هەفتە یه ک ده کیلو، کیشم دابه زیوه.

لواز بoom، ئه وندھی پیاسە بکەم و کیتقلە ناسک ناسکی قژ زرد بگە وزینم. رەشە کانیش گەرم و خوش بون. پیستیان چەوریش بooo! بارانە کەی گەرم بoo، ھەموو گیانم به لیزمە کەی دەبۇوه ئاو، وەک کیشکە خۆم دادە وەشاند و يەكسەر وشك دەبۇومەوه، ئەوه له ندھن له ندھن! شارى تەمە نەک باران، بارانە کەی تەپ نییە، تەمە!

بەلام، له دائیرە یه ئەمنى بەرامبەر ناوهندى جەھمورى، ئەوانیش له ناو خانوویکى كرى دانیشتبوون. لەلای ئەو ئەفسەرە زۆر شارەزاي بەزم و قسە خۆشە کانى پیاوه باسک ئەستۇورە سەر خەر بچووکە کە نەبۇو، گوتبووی:

ئەوانە ی منيان بىد دوو كەس بون. بەرازىلىيە کى شىرى تاكسييان پى بۇو. دوو كلاشينكۆف و سى مەخزەننیان پى بۇو.

بەلام نەمزانى ناویان چى بۇو، نەمزانى سەر بە چ حزىيەن، زۇريش ناویان گۈرپىوه، ئەگەرنا من ورد و درشتى خەلکى ئەو شارە دەناسىم. خۆشیان نەناسىم باوک و برا و ئامۇزايە کیان هەر دەناسىم. وەک قەلاتى ھەولىر كۆن و ناسراوم، بەس ئەو ندەم دەزانى پارەيان دەويىست، منىش گوتىم پارەم نییە، ھەموو سامان و پارە کەم لە دەرە وەھىيە! زۇر لەو گوندانە ماندوویان كردم، بەلام برسى، رووت، بىچەك، ناكۆ بون. چىتە نازانم!

\*\*\*

ژنه کە، له ناو خانوویکى بە كەرپۇچى كۆنى سەرەمە رووسە كان لە گەپەكتىكى ئازەرېيە کانى رەزائىيە دەزىيا، رۆز نەبۇو، ھەفتە نەبۇو، يەک دوو میوانى نەبىت. لە دەرگا دارە کەی نەدرېت:

خەلکى ماندوو، برسى، بەلام پىس نەبۇون، چونكە كوردە کانى عىراق، كە دەھاتنە شارە کانى ناو ئىران، زۇو دەچۇونە حەمامى ئىرانى. لە شارە کانە وە، ھەر لە رىگا وە دەيانزانى لەو شارانە. حەمامى پوخته، پۆشته، گەرم و خاۋىن ھەيە! ژنه کە پىيان

ده‌لیت:

باشه، به‌لام سه‌ره‌تا سه‌ربردۀ خوتم بُو بگیره‌وه، بزانم چون گه‌یشتی، که‌ی ده‌رچوویت!

کیژه‌که‌ی «روز»، گه‌وره ببوو. قسه‌کانی باش له‌بیرما‌بwoo، بُو منی ده‌گیرایه‌وه. جوان جوان سه‌ربردۀ که‌ی ده‌گیرایه‌وه، وه‌ک ئه‌وه‌ی دوینئی کابراتی میوان، قسه‌کانی بُو دایکی گیراییت‌هه‌وه.

دیاره کوره‌که په‌روش ببوو، نزو نزو سه‌ربردۀ خوی بُو بگیریت‌هه‌وه تا کون نه‌بن، له‌بیریان نه‌کات. ورد ورد بُوی ده‌گیریت‌هه‌وه:

ئیمه سی ماموستا له گوندۀ دووره‌که. له ناو ژووریکی جوان و خاوینی قوتا‌بخانه‌که‌مان ده‌ماينه‌وه. گوندیک، جوان و رهنگین وه‌ک تابلويه هونه‌رییه‌کان، وه‌ک خه‌ونی عاشقه‌کان، رهنگین و ته‌پ و ئاورینگ، مانگانه يه‌کیکمان: بُو هینانی مه‌عاش، که‌لوپه‌ل، پیویستییه‌کان، له‌گه‌ل خه‌لکی گوندۀ که ده‌هاتینه خواره‌وه. به دوو سی قوناخ ده‌گه‌یشتینه‌وه هه‌ولیر.

— به چ ده‌هاتن؟ (زنکه ده‌پرسیت).

— (ماموستاکه ده‌لیت) به‌پی، دوو چیا و ده‌شتاییه‌کمان ده‌بری. له‌وئ به پیکه‌بیک ده‌گه‌یشتینه شاروچکه‌که. له‌ویش شه‌و ده‌ماينه‌وه. به‌یانییه‌که‌ی ده‌هاتینه شاروچکه‌که‌ی تر. ئینجا له هه‌ولیر نزیک ده‌بووینه‌وه، پاش نیوهرؤیه‌کی دره‌نگ، ده‌وام نه‌ده‌ما، ده‌گه‌یشتینه‌وه ماله‌وه.

له گوندۀ که، رۆزانه دوو زه‌می خواردنمان له ماله‌کان ببوو. رۆزیک له مالی مه‌لای گوندۀ که. رۆزیک و دوو رۆزیش له مالی کویخا. يه‌کیکیان پیشمه‌رگه‌ی شورشی ئه‌یلول ببوو، زور له شه‌په‌کانی چیا‌کانی شیشار و ماکۆک به‌شداری کردبwoo. له‌وئ ئازایه‌تی هه‌ولیرییه‌کانی هیزی ده‌شتی هه‌ولیری دیبیوو، ده‌یگیرایه‌وه، ده‌یگوت: ماموستا ک...، که زانیم خه‌لکی هه‌ولیری، که زانیم برایه‌کت له شورش له هیزی سه‌فین ببووه. له‌به‌ر چاوم گه‌وره ببوویت، تۆم خوشویست.

ئه‌و پیاوه، خواردنی باش و خوشی بن ئیمه نه‌ده‌خوارد، ده‌یگوت: خواردنم بى ئیوه له گه‌رووی ئاودیو نابیت! سه‌یری ناو له‌پی ده‌ستم بکه، چون شه‌قار شه‌قار ببووه، به دار و به‌ردی ئه‌و شاخانه هه‌ستی تیدا نه‌ماوه. بُویه ده‌مه‌وئ مندالله‌کانم بخوینن.

(له و گوندە، خەلکە کە سویندیان بۆ سى مامۆستاکە دەخوارد. ناکرئ لە ژوره کە تان ئاگر بۆ خواردن بکەنەوە. ناکرئ مەنچەل بخەنە سەر ئاگر. قبولمان نىيە. هېلکە، گوشت، نۆك، ساوهەر، خوى، روون بکپن. ئىۋە مندال و كەسوکارى ئىمەن، ژنە كانمان خوشك و دايىكى ئىۋەن، مندالە كانمان برا و كورپ و كىژى خوتانە).

\*\*\*

مامۆستا ك... لە دوو مامۆستاکەى تر زۇوتر دەھاتەوە ھەولىر. چىرۇكى خوى و سووتانى دلە ناسكە کەى بۆ كىژە كە، ھەموو خەلکى كۈلانە كە، خزموکەس و ناسياره كان دەيانزانى. دەيانزانى ئەوانە، حەز لە يەكترى دەكەن، بۆ يەكترى سووتاون. لە ويش لە گوندە كەش سەربىردە كەى باسکىرىبوو.

دووكەلى سووتانە كەى ھەلكرىبوو. ئاگرە كەى كىرىبوو وە. بۆيەش ھەردۇو مامۆستاکەش دەيانزانى ئەو كەوتۇوتە ناو گىۋاچىكى سەختى دەردەدل، دەردەدل نەبۇو، دەردىكى راستى بۇو. ئەو دەيگۈت:

دايىم، باوكم، دايىكى كىژە كە، جىرانە كانمان، دەستە خوشكە كانى، دوكاندارە كانى سەرى كۈلانە كەمان. كورپ سەرتاشە كەى دەيانگۇت:

دايىكى بەرەچەلەك، يان داپىرى ئەرمەنى بۇوە. بۆيەش، چاوى وەك كەلاشووشە شىن و بەبرىقەيە! بەلام ژنە كە خوى ھىچى لە بىر نەبۇو، (دايىكى يان داپىرى سەرتاشە كەى سەر كۈلانە كەى لە شەقامە سەرە كىيە بلنىدىر بۇو، مندال بۇوە و بۆيان گىپابۇوە، پىيان گوتبوو:

تۆ مندال بۇويت، كىزىكى چاۋ گەش، بىك گولەگەنم، بەلام شىپ، ترساۋ و بىسى. هاتوويتە ئەو شارە. لە گوندە كانى جەزىيە بۆتان، لە سەرە دەمى فەرمانزەۋاىي عوسمانىيە كان، لە دوا ھەناسەي مانەۋەيان. لە ناو شەرە كۆمەلکۈشى و قېركىدىنى ئەرمىنە كان، تۆ بەختىيار بۇويت و دۇورخراوېتەوە.

لەو قەلاتە، لە خانووپەكى گەورە، ئەوانەي پەنجەرە كانى، نەخش و نىڭارە كانى دەيانپۇانىيە زوورگ و چىاكان. لەوى دەگىرسىيەتەوە، گەورە دەبىت، پېرە ژىنلىكى سەرسىپى، واز لە تەشى، تەون، ھونىنە وە و قاوه گىرتەنە دەھىننەت. كىژە كە دەگرىتە ئامىز و گەورە دەكات. كە دەزانىت مەمكى جوولە دەكات، چاوه شىنە كانى دەبنە مايەي سەرەنچى راوجىچىيە كانى كۈلانە كە، خوى دايىكە قەلاتىيە كە بەشۈرى

دەدات، دەستى لە خەنە دەنیت و باولىيک جل، موروو، خورما، قەسپ و گۈزى لەگەل دەنیت، دەيكاتە بۇوكىكى نازدار. ئەويش لەناو خانووىكى گەپەكى خانەقا، چاوه مورووە شىينەكانى، بۇ زيانىكى نوى دەكتەوه، دەبىتە دايىك و داپىرەش، ئەو و نەوتفرۇشەكە. كۆترەكانى سەربىانى مام كاويسى بەرامبەرمان. مالەكەي لۆرييەكى گەورەيان ھەبوو، خاوهەكەى زۇو زۇو ھەر بە دەست و فلچەى خۆى بۆدىيەكەى، چاملخەكانى پىشەوهى بۆيە دەكرد. بەردهوام لۆرييەكەى بۇنى بۆيەي نۇئى لىدەھات.

نەخۇشەكان، ئەوانەي بۇ دەرزى و دەرمان. ئەوانەي بۇ مامانى دەھاتنە كن دايىكى كىژەكە دەيانزانى. نەخۇشەكان، دەيانزانى گەنجىكى ساخ ھەي، بەردهوام بۇ دەرمانى مالەكە، بۇ ئەستىرەي چاوى كىژەكەيان لە دەركايان دەدات، بەردهوام سەرمایەتى، دەيەۋى لە مالەكەي ئەوان گەرم بېيتەوه.

مامۆستايىك ھەي، ھەموو وانەكانى قۇناخى ناوهندى و ئامادەيىش دەزانىت. مامۆستايى كىمييا، بىركارى، عەرەبى، جەبر، ئىنگلەيزىيە، بۇويتە مامۆستايى كىژەكەي، كۆپەكە شەرمى تەدەكىد و دەيگۈت:

بۇ با ئىيەش بىزانن، مامۆستا وريا، مامۆستا شەفيق، ئىيەش بىزانن، كە هاتوومەتە ئەو گوندە، كە دووركە وتۈوەتەو لە ھەولىر، لە كۆلانەكە و دوكانەكە باوكم لە قەيسەرى، ئامۆزاكانم، من لەۋى پارچەيەك دىلم، دوو لە دەمارەكانى خوین دابەشىدەكەنە سەر جەستەم، چاۋىكىم، دەست و پىنج پەنجەم لەۋى لەكەن كىژەكە جىيەشىتۇوه، بەئەمانەت، بۇ ئارامى گىيانى، بۇ حەوانەي لەۋى ماون، بۆيە دەبى زۇو زۇو بچەمەوھ. من لەجياتى ئىيە دەچەمەوھ ھەولىر. دەچەمەوھ لەجياتى ئىيە دەرپۇمە پەرەرددە، ناوبىازار سەردانى دايىكباوک و خزمەكانتان دەكەم. لەو مانگەي ئىيمە لىرەين، كام لە ئىيە، تازىيە، سەرەخۇشى، نەخۇشى و رووداۋىكى لى قەوماوه، من لەجياتى ئىيە:

دەچەمە پرسەكانتان. رۆزى حەوتەم يىش بىت، ھەر دەچم. دەچەم نەخۇشخانەي جەمهورى، پرتەقال، سىيۇ، شەربەتى نادر، نان، سەمۇونىش بۇ نەخۇشەكانتان دەبەم. بەس نۆرەي خۆتام بەھنې بچەمەوھ ھەولىر. دەچەمە سىينەماى سىرپان، دوو فيلىميش تەماشا دەكەم، كە گەپامەوھ بۆتان دەگىرپەمەوھ.

لەبەردهم دواناوهندى گەلاۋىثى كچان، سەيرى تەنۇورە كورتەكان، كەزىيە رەشەكان،

قەمیسە سپییە کانى کىژان، دەفتەرى سەر سینگ و مەمکىان دەكەم. ئەوهندەى  
کاتم ھېبىت، ئىواران دەچمە ئۆرزىدى باك. دەچمە بن قەلات و ناو قەيسەرى.

\*\*\*

نیوهى نەجارە کانى قەيسەرى، ئەوانەى جەنچەرى ھەموو جووتىارە کان، خاکەناسى  
ھەموو كەنگەرە کان، شەنەى ھەموو گوندە کان، لانكى ھەموو خەون و دايىكە کان،  
بلۇورى مىزى ناو لانكى كىڭ و كورە کان دروست دەكەن.

نەجارە کان، خزمۇكەس، جىرلان و زاواى منن. ئەوانە دارى ھەموو خۆشناوهتى دەكپن.  
زۇو مەكىنەى دارتاشىن و بىرىن لەناو شارەكە دادەمەزىيەن. زۇو زۇو بە ئاوهەكەى  
پىرىدى، داريان رەوانەى بەغدا كردۇوه. دارەكانىيان، بە ئاوى رووبىارەكە گەيشتۇوتە  
بەسراش. ھەر بە ئاۋ، قەدى دارە کان، بەئىنى لقەكانىيان رەوانەى بازارەكانى ھەموو  
عىراق كردۇوه. ئەو نەجارەم خۆشىدەويىت كە دەلىت:

حەفتا سالە، ئەو دوكانەمان ھەيە. من شىيىت سالى تەمەنم لىرە بەرىكىردۇوه. لىرە  
بۇوين و پىشىمان چۆل بۇو، لەو مەيدانە جەنچەرمان دروست دەكەد. لەو مەيدانە،  
لەگەل بۇنى كەباب، دووكەلەكەى، دارگەزە كانى لەبەر ئاوى بەستۈورە بۆمان دەھات،  
لىرە لەو گوشەيە بە قىتى ھەلماندەگىرت. بۆ دروستكىردىنى شەنەش بە ئاگىرىكى  
نەرم و ناسك دەمانچەماندەوە. قالبى شەنەكەمان، لەۋەتى ئەو قەيسەرىيە ھەيە،  
ئىمە بەكارمان هىتىناوه. باپىرم لە بابى و ئەويش دروستكىردىوو! قالبەكە، تەشىو،  
رەندەى باپىرانمان ماوه! ئەو دوكانەى قەيسەرىيەم لا پىرۇزە، كە خاوهەكەى نۇرجار  
دەيگۈت:

رادىيۆيە كۆنەكەمان ماوه. جرمانەكەى لەمپەي ھەبۇو، گەرم دادەھات و دەكەوتە  
ئىشىكىرن. خەنچەرە كۆنەكەى باپىرانم ماوه، دەبانە ئەسلىيەكە. ھەموو كلکەكانى  
«چەكۈچ» و «ماوهر» و «تەور» و «كوتك» و «شەنە» و «داس» و «چەقۇ»،  
كلکەكان دارى بەپۇو و دارى مازۇو بۇون.

كلکەكان، لە دارى رەق و ساخ بۇون. بۆيەش كلکەكان نەدەشكان. چەند سالە،  
لەگەل تەمەنى چاتىيەكە، دىوارەكان، ھېچ كىك و سەرىيەك نەھاتە ناو بازارەكەى  
قەيسەرى و بتوانىت دوكانىيەكە، بىنچىيەكە، كۆلانىيەكە و دەرگايمەكى ئەو قەيسەرىيە  
كۆنەيەولىرييان بگۈرىت! كلکەكان دەبپانەوە، نەيانتوانى جووتىارەكان، لە كېيىنى

شەنەيەك بە نيو دينار بتورىنن، بازارپەكەمان سارد بکەن.  
 نەيانتوانى، كەبابى ناو نەجاران بى ماستا و رىز و تام بکەن! نەيانتوانى،  
 خۆشناوه كان زويىر بکەن لە فروشتى چەمىك بەدارەوە. بە لق و بەقدەدەوە. ئىيمە  
 دەمانكىپى و بازىغانىيىمان پىيۇ دەكىرد. لەو قەيسەرييە، كەس كلک نەبۇو. لە  
 بازارپەكە، هەموو دل و هەناو و خويىنى يەكترى بۇون! رۆژىك قەيسەرى ئاگرى  
 نەگرت. دوو دوكانى نەدرزا. دوو ديوارى نىوان دوكان و قەيسەرييە كان كونبەدەر  
 نەكرا. دوو دەرگا هەلئەتكا. دوو جامى هەپرون نەبۇو. كەسىش لە  
 كاسبي ئىفلاس و مايهپۈچۈج نەبۇو!

— چەند رۆژت پى دەچىت؟ (مامۆستايىك زووتىريش موختارەكە، پىيى گوتبوو).  
 — مامۆستا وریا، بەس دەيىيىنم و دەگەرپىمەوه.  
 — ئەگەر نەگونجا بىبىنەت؟  
 — مامۆستا، خىر بلى! دەتوانم بە هەموو جۆرىك بىبىنم. بۇومەتە مامۆستا،  
 قوتابى، پشىلە، كۆتىرى سەربىان، زەنگى تەلهفۇن، گۇرانىيەكى «سەعدون جابر».  
 بۇ ئەو، بۇمەتە كزە بايەكى فيىنك. ورشەى دارەكانى ناو حەوشەكەيان. من بۇومەتە  
 دەستەخوشكى، شەو و رۆژ و لە قرچەى گەرمى، بۇومەتە قەلەمىكى حوبىر. دەفتەر  
 رەسمىيەكى گەورەى سېپى بىيختە، بۇومەتە قەشەكەيان، هەر دەيىيىنم!

\*\*\*

من دەبى بچەمەوە. تازە ئۆتۆمبىلىكى پۆلىسکى نارەنجىم كېپىوھ. بەناسىيارىي  
 و شارەزايى خۆم و برايەكم لە پۆلىسى مرور ژمیرىيارە، بەيەكەوە لە ژۇورىك،  
 لەتەنيشت «تايير توفيق» دادەنيشتىت. بەيەكەوە زۇريش براادەرن، ئەوهى براادەرى  
 مامۆستا تايير توفيقىش نەبىت، بچىتە ئەو دائيرەيە، سەرىك لە ژۇورەكەي دەدات،  
 دەيەۋىتى لەنزيكەوە بىبىنەت!

ئىنجا مۆلەتى شوفىرىيەم وەرگىرتووھ. دەمەۋىتى بچەمەوە، پىاسەيەك بە ئۆتۆمبىلەكەم  
 بکەم.

بچەمە مەسىف، ناو خانووھ نويىھ كان، گازىنۇ، بازەكە تەشىرىيەكەي نايابە،  
 رىستورانت و هوتىلە گەورەكەي سەرى رەش.  
 لە نزىك خانووھ بەردىكانى مەسىف، لە يەكەم سورانەوە، لەبن دار سىنوبەرە كان،

له‌ته‌نیشت کوشکه ناره‌نجیبه‌که ئۆتۆمبىلەکه رابگرم. بىمە خوارەوە، بىرەی فەریدەی سارد، يەك لەدوای يەك لە فلينەکە دەرىيەنم. هەر بە شووشەوە فرييان بکەم. سەيرى كاروانى ئۆتۆمبىلى خەلکى هەولىر بکەم. بۇوك و زاوakan ببىنم. بە ئومىدى ئەوهى منىش، پاش شەھى ئەگلەنجه‌کە، باوكم مەلۇد ناكات\_، پىيمان خوش بىت يان نا، براادەرەكانم، خزمەكانم شەوهەکەى بەزمى گۇرانى ساز دەكەم. بەيانىيەکەى، لەگەل دلېرەکەم لىرە زەماوهندەكەمان بکەين.

من دەچمەوە، شەوهەكان، مانگىش دەپرات، ئەستىرەكان شەرم دەكەن، دەكەونە پەناى ھەورە چەپەكانى رەشۇلە كۆدەكەنەوە. ئىواران، رەھو رەھو سىنگى زۇر بەرينى ئاسمان دەپىن و بلند دەپقۇن يان دىئنەوە. دەفرپن يان دەيانەۋى بۇ پشۇودان و دان و گەرمائى كۈورەكانى نزىك شارەكە بىنيشنه‌وە.

بەر لەھى كۈورەچىيەكان زىلداھەكان، بۇ گەرمىرىنى كۈورەكانىان بسۇوتىنن. ئەوان رەھو رەھو، بە دواى دان و كرم و مىررووستان لەسەر قومەتە زىلەكان دەنىشنه‌وە. كرم و مىرروولەكان، ھەست بە تەم و شىنەرەھەنەسى رەشۇلەكان دەكەن. ھەورىكى بلند، دل و چاۋ و ھەناسەر دوور، جيا لە ھەناسەرەھەور و سرۇھى بەيانى شىنە سوبەھەدم دەجولىيەوە، خشەيان دى و دەبرىيسكىنەوە. ھەست بەھە دەكەن، رەھو بالىندەرەش، دەنۈوك تىڭى ولاتانى سارد و دەريا ھاتۇن. ھەلياندەگرنەوە و بوار نادەن بسۇوتىن، ناھىللىن بىنە خۆلەمېش و مشكى و كز بسۇوتىن.

من دەچمە مالى دلدارەکەم. لەگەل پشىلەي مالىكى كۆلانەكەمان. ئىستاش نازام، بۇ ئەو مالە بەردەۋام پشىلەيان رادەگرت. پشىلەي رەش و سپىي چاۋ جوانىان ھەبۇو. لەبەر ئەھى مالى كىژەكە، روويان بەرەو ھەتاو بۇو. ئەوانىش وەك من، شەيداي سەربىان و بەردەرگا و ھەيوانيان بۇون.

شەوانە، چاوم تىڭ و دوورىيەن و بىنەرى وریا بۇون، بۇيەش منيان بە پشىلە دەناساند. بەردەۋام لە درزى دەرگا شىنە ئاسنەكەيان، سەمتىل يان كلکى پشىلەيەكى لىيۆھ دىيار بۇو. لەگەل كەۋىكى ھەلاتۇوى كۈپەكەى سىنگى خۆى، بۇ كەھەكان كەدبىووه بە قەفەسىكى دار.

كۆتىرىكى لايدەي سەرگەردانى پەريشان، نازانىت لەكى بىنيشىتەوە، شەرمەزارە لىسەكەى ونكىردووه، قىبلەنامەي ناو مىشكە وریا و دانراوەكەى فيل و خيانەتى كەردووه و سەرگەردان بۇوه. نازانىت لەكى ھەلفرىيەوە. لەكى و لەكام سەربىان و

سیّه‌ر هه‌لنيشتووه! (هه‌ردوو مامۆستاكه به‌دلنیايیه‌وه ده‌يانگوت، باشه به چاوان به‌سه، تو ئه و مانگه‌ش بگه‌ريوه).

— باشه مامۆستا تو برق!

— سوپاس و چيتان ده‌وي داوا بکەن، هه‌ولىرتان بۇ ده‌هينم، بەس نوره‌ي خۆتامن پى بدهن!

— بەس بە خۆت وەره‌وه، بى تو ناحه‌ويىنه‌وه. (ئه‌و له‌گەل مامۆستا، قوتابى، فەراش، كويىخا، ئامير سرييەكە، شەوانە پىشىمەرگەكان، خەلکى گوندەكانى ترىش، ئه‌وهى جىببەكەيەبوو، ئه‌وهى بە چاوترۇكانيك بارىك دارى بۇ ده‌هينان، له‌گەل هه‌موويان بەزمى ساز بۇو).

\*\*\*

كە دەچمەوه ديسان دەخزيمە ناو ماله‌كەيان، ئه‌گەر! دايىكى زانى و منى بىنى و خەريكى نەخۆشىك نەبوو. ئه‌گەر! بۇ مامانى لە مالىكى نزىك تانكىيەكەى چەند رۆژ بۇو، فېرۇكە ئيرانىيە ماندووه كان لىياندابۇو دوانەكەوت! ئه‌گەر دايىكى، بە دەنگە نەرمە ناسكەكەى، خته‌ى لە پشىلەي چاوه‌كانم، كشەى لە قىزى بالى كۆترەكەم نەكىد، لە سمىلەكەم نەكىد، دەچمە ژۇورەوه . هەموو ژۇورەكانى ماله‌كە دەناسم. هەردوو نەھۆمەكەى، دەمزانى ئه‌و دەست بە كتىپ لەكى چاوه‌پوانم دەكات. بەديار كام پەنجەرهى شووشەي چوارچىيە شين دانىشتووه. كىزەكە زۇرتىر منى بەو سىمەلەوه دەۋىست، ئه‌و دەيگوت:

رۆخت، بە بالى تىيز، بارىكى ئه‌و سمىلە ناسكە نەرمە درىزەوه هاتۇونەتەوه ناو رۆحەم! چەقىيۇوه، خەوتتووه. سمىلت دەخۆم، لە بەر سمىلتە حەز دەكەم، بەردەۋام، پېش هەموو شتىك ماچ بکەيت!

— كورتى نەكەمەوه؟ (پاش ئه‌وهى قسەكانيان نەدەما، بۇ بەزم و گالتەكردن پىيى دەگوت).

— نا نا شىتتە، تۆم بەو سمىلە دەۋىت. (مسىتىكى نەرمىش لە سىنگە بەمۇوهكەى دەدا. كە بەردەۋام قەميسەكەى بەرى دوو سى قۆچپەي كرابۇوه). سمىلى خۆم بۇو، بەلام ئه‌و، زۇرتى خۆشىدەۋىست. ئه‌گەر لە بەر ئه‌و نەبوايە، دايىكى كىزەكە، منى دەترساند و هەپەشەي لى دەكىدم، بە باوكم بلىت، بە دايىكى بلىت. ئه‌گەر دايىكى

له‌وئی بوایه، له ماله‌وه بوایه، خه‌ریکی خاوینکردن‌هه‌وهی جامی په‌نجه‌ره کان بوایه، یان به ته‌له‌فون له‌گه‌ل خزمه‌کانی ناو موسّل و به‌غدا، یان قه‌شه خزمه‌که‌یان له قه‌ره‌قوش قسسه‌ی کردبوایه، رووبه‌پوو منی ده‌بینی. ئه‌وه ده‌مگوت هاتووم: ده‌رسی جه‌بر و موسله‌سلاط و کیمیا بُو کیژه‌که‌ت راشه ده‌که‌م. هاتووم دار‌شتنی عه‌ره‌بی له‌سهر ئه‌خلاق، یان په‌خشنانیک له‌سهر شیعه و ئه‌ده‌بیاتی «جوبران خه‌لیل جوبران» و تاراواگه بُو کیژه‌که‌ت ده‌نووسم. دار‌شتنیک ده‌نووسم له‌سهر فه‌رموده‌یه‌کی جوبران. تا به‌ر له مامۆستا موسلاویه‌که‌ی ئه‌دهب و زمانی عه‌ره‌بی، ئه‌و بیخویننیت‌هه‌وه:

جوبرانی لوبنانی و ئاواره‌ی ئه‌مریکا. به مندالی، دایکی بُو ژیان ده‌بیاته ئه‌مریکا، به‌لام له‌وئی زوو به نه‌خوشی سیل ده‌مریت، ده‌بیت‌هه جوانه‌مه‌رگه‌که‌ی ئه‌دهب و فه‌لسه‌فه. ئه‌و گوتورویه‌تی: ناکری تو پیبکه‌نیت، دلت که‌فریکی رهق و شاخیکی وشك و چه‌میکی تاقه‌تپروکین بیت! من له‌گه‌ل نووسینی دار‌شتنه‌که، ده‌مویست به دایکی کیژه‌که بلیم:

شاره‌که، وه‌ک قه‌لات شانازی به جوانیه‌که‌ی ئه‌وه ده‌کات. کیژیکه له‌به‌ر من، که‌س ناناسیت. ئاگای له‌که‌س نه‌ماوه. نازانیت و ناتوانیت بخوات و بخوینیت و ... ده‌لیم: ده‌مه‌وئی دار‌شتنیک بنووسم، به دایکی بلیم ناکری تو روزانه چه‌ندان نه‌خوش و بریندار، ئه‌وه‌ی له‌کاتی دارتاشی په‌نجه‌یه‌کی بپیوه. ئه‌و ژنه‌ی ژانی نوره و نازیت. ئه‌وه‌ی که‌چه‌له و نایه‌وئی و شه‌رم ده‌کات، یان ده‌ترسیت له‌چه‌ک و جه‌مه‌دانیه‌که‌ی سه‌ری بکاته‌وه، به که‌سی نیشان نادات. دایکه‌که ئوانه چاک ده‌کاته‌وه، به‌لام دله زامداره‌که‌ی من تیمار ناکات. من پیرترین و باشترين نه‌خوشی ئه‌وم. بریندار. نه‌خوشم. ده‌رمانیکی ئه‌و. یه‌ک نیگای نه‌رمی. قسسه‌یه‌کی شیرینی، وه‌ک گفت و ماق و راز و سووتانه‌کانی کیژه‌که‌ی پیروزه!

\*\*\*

ده‌چمه‌وه له‌و چه‌ند شه‌وه، له‌و چه‌ند رۆژه‌ی له هه‌ولیر ده‌بم. رۆزانه دوور به دووری له ریگای مه‌کتب، له‌گه‌ل کزه‌بایه‌ک، له‌گه‌ل باله‌فره و جریوه جریوه‌ی کیشکه‌یه‌ک ئه‌وه ده‌بینم. شه‌ویکیان، وه‌ک سیبه‌ر، وه‌ک پشیله (به‌رده‌وام یه‌کتک له مامۆستاکانی گوندەکه، پییان ده‌گوت: توش ده‌موچاو و سمتیل و ده‌نگت، له

میاوه میاوی پشیله ش نزیکه . ئه ویش ده یگوت:

ئه دی من شهوانه پیش هه مووتان، و هک پشیله له دووره وه هاتنى پیشمه رگه کان نابینم . هست به پاسه وانی سه ریازه کانیش ده کم . چاوم و هک چاوی پشیله يه . له بەر سمتیله ناسکه نه رمه کم و رهنگی چاوه کان نییه پیم ده لین پشیله ! له بەر ئه ویه شهوانه، زووتر و پیش خشپه و دیتن و ثووانی هه مووتان، له دووره وه و له ناو تاریکی ناو هه ور و ته و زیانیش شته کان ده بینم )، ده چمه ثووره که‌ی، له وی ده بمه وینه هه لواسراوه که‌ی باوکی کیژه که، به دیواره که رهق ده بمه وه ! ده توانم ئه وه بکم ! له گه ل ده فتھ و کتیبه کانی کیژه که‌ی، له بەر من و سووتانی دلی، ئاگای له خویندن و کتیبیش نه مابوو .

من ده بمه قه له م و نووسین . ئه وهی شه و بوم نووسیبوو، ئه وهی له و چهند هه فتھی را بردوو بوم هه لرشتبوو، دیر به دیر، لاپه ره به لاپه ره بۆی ده خوینمه وه . تاقه تم هه يه، ده توانم له ناو ده فتھ ری دا پاشتن، سی لاپه ره بیه که‌ی تاقه تی نه بوروو به رگیشی بکات، بۆی ده نووسمه وه .

من بهو نووسینانه ده ستخه تم چهند خوش بوروو، بومه ته شاعیر و نووسه ر . ئیستا مامۆستا نیم، له گوندیکیش ناثیم، مرؤفیش نیم، که سیکم، بونه و هریکم به س هه ناسه م دئ . ده بینم، هه ستدکه م، به لام نازانم چ ده بینم، هه ست به چ ده کم . من کیژیکم خوشده ویت که سی نییه، بهس دایکیکی هه يه، باوکی نییه، مامی نییه . ده لین له ده ره وهی هه ولیر خالیکی هه يه، له شاریکی باشورد پوریکی هه يه مامۆستای فیزیایه، ژنیکی چه په، دووریش نییه له بزاڤیکی کۆمۆنیستیش کار بکات . ئه وانیش دوورن، که سی نییه، دایکیک و بهس، ژنیکی شیرین، به لام تال بۆ من . ژنیکی ده ست و پنهجە ده رمان و هه توان، به لام بۆ من درک و بزماره !

من، دایکم، کۆلانه که، پیاوه دوکانداره که، مامۆستای بیرکاری کیژه که، موختاره که‌ی گه په که‌که مان، خوداش، بەسته زمانی حەزرتى مەسیحیش دلی نه رم ناکات ! زورتر له ده جاریش به ژنه که م گوتوروه :

له بەر ئه وهی تۆ له خاچت داوم، بومه ته مەسیح و نه مزانیووه . ده چمه هه موو کلیسا کانی شاره که . شاره کانی تر، له سه رئاینی تۆ، له بەر وینه مريیم و عيسا کیژه که ت ده خوازم . هیچ موسلمانیک ئه وهی نه کردووه، کەس ئاینی بۆ کەزى، مەمک، کیژ و دایکیک نه گۇریووه . ئه وه منم ناچارم، خوشم زور بپوام به ئائینیش

نییه . ئەگەر زۆريش ئىماندارىش دەبۇوم، ھەر وام دەكىد.

\*\*\*

من دەچمەوە ھەولىّر، لەۋىٰ ھەوالىٰ پىشىمەرگە كان دەبەمەوە گەپەكەكانى شار . ناترسىم، لەكى بىترىم . خۇ ھەموو خەلکەكە پەرۇشى ئەو ھەوالانەن . ھەموويان چاوه بوانن، گەرىدەيەك، جوامىتىك بەرۆز، بەسەعات، بەناوۇ بەشۈئىنەوە ئەو باسىءەيان بۇ بىگىرېتەوە ! لە قاوهخانەكەى «عەبۇ»، ئەوھى دىوارى نىيە تا گوينى ھەبىت . ھەمووى ئاوىنە و شۇوشەيە . دىوار نىيە و شۇوشەش كەپە، ئاوىنەيەكى زەلائە و سافە، بىنگەرە، دىل، ھەناو و ناخى يەكترى دەبىن !

لەۋىٰ، لە گازىنۇكە باكۇر . ئىيوارەكەى لە گازىنۇ شەوانى ھەولىّر، ناو گەنجە كان، ئەوانەي ھېشتا ناويان لە زانكۆكان دەرنەچووه و ئىيواران بەديار خواردنەوەي يەك شۇوشە مىشىن، تەبلە دۆندرەمەيەكى سى رەنگى نۇر شىرىينى سەر بە گەز، خۇيان دەخافلىنىن، باسى خەون و بەرنامەي خوينىن، ژيان، سەيرانى كچانى رۇزانى خوينىن، زانكۆ دەكەن . لەبەردهم ئۆرزىدى باك . لەبن دىوارە بەردىيە درېزەكەى،

بەرامبەر گومبەزە شىنەكەى مەحەكەمە، بە ناسىيارە كانم دەلىم :

لە گوندەكەمان، ئەو گوندەتەن ئەندە ئەندە خۆشمەدەۋىت وادەزانم ناوكم لەۋىٰ بىراوهتەوە . لەۋىٰ عەسرە و ھېشتا خۆر ئاوا نەبۇوه، لەناو بەفر، سەرما و تەميسىش، شەوانە پىشىمەرگەمان مىوانە . پەيدا دەبن، دوو دوو، سەرەتا يەكىكىيان وەك سەمۇرە لەناو دارگۈزىك دەرددەپەپىت، دىنە ناو گوندەكە، ناو مىزگەوتەكە، هەندىكىيان لە دەرەوە دەمەننەوە !

ھەروەها ناترسىم و لەناو ھەولىّر، بەرامبەر بازارەكەى سىريوان . ئىيواران بە قەد دوو تەجىيد و دوو فەوج گەنج كۆدەبنەوە، رىز دەبن و دەيانەوى بىزانن، شەوانە چاوى ئەو كىزانەيە ! دەبنە ئەستىرە، دەچنە ناو سىنگى ئاسمان و دەدرەوشىئىنەوە، چەند ئاسمان تارىكتىر دەبىت، ئەوان جواتىنن، دەلىم :

لە گوندە، نامەۋى ناوهكەى بلىم، بەلام ئەوەندە دەلىم گوندەكە . بە چىاي قەندىلەوە شاناژە . لەو گوندەي، ھەمووى بە بالە سىيېرىك، بە دەنۇوكە ھەورىك، بە زىيانىكى سەرشىت ون دەبىت .

دەچىتە ناو ئەشكەوتىك و كەس نايدوزىتەوە . ئەشكەوتەكەش تەم دەرگاي دەگرىت،

وه ک ئەشكەوتى «حەرا»ي مەكە، جالجالۇكە نەرم نەرم تەونى سەرلىشواندن و ونکردن و شاردىنه وھى بقساز دەكات. لەۋى پاش عەسرىيکى درەنگ، سەربازەكان، ئامير فوجەكەي ناو گوندەكە، ئامير سرييەكانى سەرگرددەكان، فەسىلەكانى سەرچىا بەرزەكان، خالەكانى مورابات، ئەوانەي بە ولاخى لەپ و كەرى نالشكاوى چاۋ ئاوىينە، (كەريش ديارە جوانە) قوسىعە، ئاو، فيشهك، گوللههاوون و نامەكانى دوور دوور دەهاتن، بەسەر رەبىيە بەرزە سەختەكان دەخەن، ئەوانەي بە ولاخ:

ئاو، نان، فيشهك، ئارد، بىرنج، روون، بەتاني، قوودەكانى مورەبا، نەخۆش، دەفتەرى ئامادەبووان، پىسولەي مۆلەتكان دەھىتن و دەبهەن.

ئەوانە ون دەبن، سەربازەكان، سى چوار ئەفسەر و ھەموو نائىيەكان، عەريفەكان، خۆيان دەشارنى وھ . لە كونى تەسک و بچووكى دىوارى رەبىيەكانىش، نايانەۋى بىزانن لەناو گوندەكە چ دەگۈزەرىت . نايانەۋى گۆييان لە خشپە، تەقه، هاتن و چوون، سەردان و كۆبۈونە وھ كانىش بىت.

كۈرم ئەو قسانە لە دەرەوە مەگىرەوە! (دايىكى چەفيه سېپىيەكەي سەرىيەلدەكىشىت، دەچىتە سەر دووگرددەكە، بەر لەوەي نويىزەكەي داببەستىت، پىيى دەلىت).

دايە، لە چ بىرسىم، ئەو خەلکە ھەمووى ملى لە بن چەقوۋە، رۆزگارەكە چەقوېكى تىزە، زۆريش تىز!

من دەمەۋى لەناو ھەولىر ئەو بىگىرمەوە و بلىم:

زۇر لە ھاپپولەكانم، يەكىك لەوانە بەيەكەوە لە قوتابخانەي مەولەوى گەپەكى تەيراوه . يەكىك، دوو لەوانەي لە ناوهندى «زازا»ش بەيەكەوە بوبىن، بەلام! كورپەكەي بەوە دەناسرا، لە ئىنگلىزى زىرەك بوبو، ئەودەمانە گۇشارىكى بەرگ جوانى ئەدەبى چىنى بە زمانى ئىنگلىزى لەگەل كتىبەكانى دەھىتا، زۆريش لە شىعرە سادەكانى دەكردە كوردى، لەناو پىشىمەرگە دۆزىيەوە . من ئەوانم نەدەناسىيەوە، خۆيان پىچابوو، درىز، ئەسمەر، تەنيا لە چاوهەكانىيان تروسکايىكەم دەبىنى، لاواز بوبون، ناوى خۆيان گورپىبۇو.

كۈرەكانى سەرددەمى گەمەي ناو كۆلانەكان . قوتاببىيەكانى يارىكىردىنى باسکە، فوتىبول، چونە سىنەماي حەمرا و جونديانى ھاوينى و فيلمە هيىندىيەكان، دەستپەرکردن لەسەر رانى «سوھىر رەمنى»:

ژنه ئەكتەرە گەرمە مىسرىيەكەى سەرخۇشىيان دەكىد، بە جىڭەرەى دەستى و سەمتە گەورەكەى و ئارەقەى نىوان مەمكە گەورەكانى، پياوه سەمىئىل گەورەكانى شىيت دەكىد.

ئەوانەرى بەيەكەوە فيتەمان بۇ سىنگى سېپى «نەجلا فەتحى» و «شادىيە» و «ئەكتەرە مىسرىيەكەنى ناولەنە كەن لى دەدا. ئەوانە بۇون، شەوانە دەھاتنە ناو گۈندەكەمان. لەسەر قەدە بارىكە شەلەكانىيان، شەش مەخزەنیان بەستابۇو. جەمدەدانىيەكى بازىنەيى توندى خېيان لەسەر سەرە بچۇوكە پانەكانىيان بەستابۇو. قىسىمى ئەكتەرە گەورەيان دەكىد. رىستە ئەكتەرە زاناكانى دونىيائىان دەگۇتەوە. قىسە، ھەرپەشە و بەرنامەكانىيان، نۇر لە تەمنەن، دەست، شان، چەكەكانىيان گەورەتر و گەرمەتىر بۇو.

\*\*\*

لە سەفەرە دەچمە كن دايىكىان، پىيان دەلىم:

بەختىارى كورپىتم دىيوه، بەختىار بە گۆشت و ئىسقانەوە لەناو جلىكى پىچراوى سادەى بەرەوالەت گەرم، (سارد، تەنك، لووس، بىبەر، بى خۇورى، لۆكە و قەمسەلە) لەۋى، لە شەوهى من بىينىم، كورپەكەت ناوى ھەلمەت بۇو، باش و جوان ناسىيمەوە، ئەويش لەبر چرا كەزكە، لەبن گويسوانە نەويىھە تەرەكە، توند خۆى بەديوارەكە گرتبوو، نەوهەك بخزىت، منى زۇو ناسىيەوە.

بە دايىكە رەشپۇشە تاساوهكەى (زىنگىك، دايىكىك، مالىك، ماوهىكە كورپە گەنچەكەيان، شەۋىيکىان روپىشىت، ترساوا، بەپەلە لەمالەوە دەرپەپى، بوارى ئەوهشى نەبۇو، بە دايىكى بلىت مەترسە، خەمى منت نەبىت)، دەلىم:

پلە خەجىخ، كورپەكەت گەورە بۇوە، بۇويتە فىل، ھەرقەلە! سەرەبەرزانە فەرمانى دەرددەكىد. بەو شەوهە، بەو تارىكە، چاوهەكانى ئەستىرەت ناو ھەور و تارىكى بۇون. هاتنە ناو گۈندەكە، ناو مالەكان، چراكانىيان كز كىد. ئەو دواكەس نانى خوارد، پاسەوان بۇو تا ھەمووييان نانىيان خوارد.

ساوهرى دەخوارد، تەنگەكەى هەر لەناو دەستى بۇو، ھەر بەپىيە چاي گەرمى خواردەوە، تەنگەكەى هەر بە سوارى لەناو دەست بۇو. يەكەم كەسىش لەناو ژۇورەكە دەرچۇو، بەلام، بەدلنىيائىيەوە، بەو تارىكىيە زانىم، ئەو دواكەس لە

گونده‌کهش به سه‌لامه‌تی ده‌رچوو.

کوره‌کهت دایه گیان، هه‌لمه‌ت، بیست و دوو که‌سه‌که له ژیر فه‌رمانی ئه و بیون. بیست تفه‌نگ و دوو ده‌مانچه، سئی گولله‌ی ئارپیچی و زورتر له سه‌د مه‌خزنه فیشه‌ک، له‌وانه بق ته‌نگاوی چند دانه‌یه‌کی گولله‌ی هه‌ریقی گرپدار بیون. دوو کتیب، قه‌لله‌م، ده‌فتهر، مور، کولله‌پشت، ده‌رمان، فلچه‌ی ددان و ده‌رمانیشیان هه‌لگرتبوو. هه‌موویان حزب، مآل، ئازوخه، خه‌م و بەرنامه‌یان هه‌لگرتبوو.

— توخوا مامۆستا ک...، به خوت هه‌لمه‌تت بینی؟

— به شه‌ره‌فم، به سه‌ری باوکم، سویند به گورپی برا جوانه‌مه‌رگه‌که‌م، به خوم بینیم. من و ئه و دوو سال له ناوه‌ندی زازا بەیه‌که‌وه بیون. له‌سه‌ر يەک تەخته داده‌نیشتن. چند جاریش، رۆژانی هه‌ینی، ئه و، هاتووته ناو قه‌یسەری. ده‌هات، سه‌یری ده‌ست و پەنجه‌ی نەجاره‌کانی قه‌یسەری ده‌کرد.

شەویکیان، زور مايه‌وه، بەلام چند جاریش بەپەلە ده‌هاتن و ده‌رۆیشتن، خوم قسمه‌م لەگەل کرد. ئه و زووتر منى ناسیيەوه، بە منى گوت، سميیل پشیله ده‌مناسیتەوه! منیش زوو نه‌مناسیيەوه، بەلام که زورتر هاته بەر فانووسه‌که، ناسیمەوه، بە دەنگی هه‌ستم کرد، گویم له و دەنگه گەرمە بیون، پیم گوت:

چۆن ناتناسمەوه، تو نەبۈويت لەناو تاقىگەکەی كىميا. لەوده‌مانەی مامۆستا «پوتروس»، مامۆستا ديانەکه، تىكەلله‌يەکی كىميايى دروستىردى، رەنگىكى نۇنى لەناو لوولە شۇوشەيىھەکە پەيداکرد. كوره پشدىنە گوره‌کەی رىزى دواوه‌ى بندىواره‌کە، هاوارى کرد و گوتى هەی سىحرىباز، تو لىنى هه‌لسايىتەوه، لەجياتى چاکىت. پانتول.

تەباشىرەکەی ده‌ست و سمييەل بارىكەکەی مامۆستاكە گوتت:

عەيىب، بىدەنگ بە! ئه و زانسته.

(به دايىكى دەلىت، يان دلى نايەت پىتى بلېت) ئه‌وان به شەو ناخهون، برواش ناكەم بە رۆژىش بخهون، چونكە بە رۆژىش هەر دەرپۇن و دەپرسن. خەوتىيان وەك من لەبىرچووپىتەوه، منیش ناخهوم و خهوم لى تىكچووه. به شەو بىدەر بۇوم، بە رۆژىش كارم هەبۇوه و نەخەوتتۇوم!

ھەمۇو ئەندامەكانى خىزانەکەم و براادەرەكانم دەزانن، من شەوانە به ديار عىشق و چاوه‌پوانى و نۇوسىنى نامە و تەلەفۇنکىردن نەدەخەوتم. فيرىپۇوم، لە كاروانە درىزەکەی ژيانىش، يەك سوودم لە عىشق بىنیووه، چاوه‌پوان بم، شەوانە نەخهوم.

بۆ خەوتن شپرژە نەبم. لەگەل بىدارى بەخۆشىيە وە بى ئەوهى نىگەران بى ئاشتام،  
هاپىئىم! (لە عىشق فىرىيۇم نەخەوم، دوايىش نەخەوتنى عىشق، نەخەوتنى بىدارى  
و مانهوه و چاوه پوانىيەكانە. فىرىيان كىدم بە شەو نەخەوم، بە شەو خۆر دەخەويت.  
بەس خۆر ئەوهندە گەرم دەبىت، نەوهك بىسووتىت بەشىكى پىشۇ دەدات و دەخەويت  
و لەبەر سىيېھەريكى پان، خەوى لى دەكەويت، بەشەكەى تر، ناخەويت، ناسرهويت،  
دەروات و رووناكى دەباتەوە بەشە تارىكەكەى جىهان).

\*\*\*

مامۆستا وريا، مامۆستا ... من دەچمەوه، كە گەپامەوه لەگەل موچەى هەردووكتان.  
جلى خاوىنى نوبىي ئۆتۈكراو، مەرەكەب و دەفتەرتان بۆ دەھىنم. كە گەپامەوه  
بەلىن و بى دواكەوتن وينەكان لە ستۆدىيۆكەي جامخانەكەى گەورەى لەبرەدەمە.  
خاوهەتكەى كە بى ئىش دەبىت، شانىكى بە دەرگاكە دەدات، جەڭرە دەكىشىت.  
نايەۋى لەناو ژۇورە تارىكەكە، لەبرەدەم رتووشىكردنى دەموچاوى ئەفەندىيەكى  
شۆخ، لەديار ئاكارى بۇوك و زاوايەك، دلتەپەكانى وينە دەگرن بۆ دىيارى و  
نازدارەكانىان، جەڭرە بکىشىت. دووكەل و ھونەر لەيەك دوورن!

لە ستۆدىيۆيە دەشۇمەوه. ستۆدىيۆكەي وينەيەكى گەورەى مامۆستا تايىر تۆفيق و  
يەحىا مەرجانى بە قەلەم رەنگىرىدووه، لەناو چوارچىيە زىپىنى داناون. سى دانە  
لە فيلمە رەشۇسپىيەكە بە پارەي خۆم دەشۇمەوه، بۆ ھەرسىكمان. چەند دانەيەك  
دەدەينە براادەرەكانى گوندى. دانەيەكىش بۆ ئامىر فەوجەكەش دادەنئىم. ئەم  
خۆشىدەويت، ئەفسەرەرىكى ناسكە، بەس بپواي بە چەك و سەربازى نىيە.

لەبەر ناوى عەشىرەت و بنەمالەكەيان بۇوه بە ئەفسەر. ئازارى زۇرى چىشتۇوه،  
لەلای من سوئىندى خواردووه زۆر حەزى كردووه بچىتە ئەكادىمياى ھونەرە جوانەكان.  
ئەو شانۇي گرىك و رۆمانەكانى دەناسى. ئەو دەيىزانى، تا رادەيەك دەيىزانى شانۇي  
ھىچگەرايى چىيە. سەيرە، ئەفسەرەرىك لەسەر چىايەكى بەرز، ئامىر فەوج بىت  
و شانۇنامەكانى شكسپىرى خويىنديتتەوە، شارەزاي برىخت بىت. ئەو لەكىن من  
گۇتووپەتى:

دەزانى بۆ منيان وەك باز و پارچە ھەورىك، تەمىكى سېپى، وەك عەگالىتىكى بىگانە  
فرېيداوه تە سەر ئەو چىايە بەرزە؟ سەر ئەو مانگە دوورە زەردە ماندوووه! ئەو بىزىنگە

زه وییه ترسناکه؟ منیان فریداوه چونکه له‌گه‌ل بنه‌ماله سه‌دام دوستایه‌تیمان نییه. باوکم، مامه‌کامن شه‌رم ده‌کهن، سه‌ردانیان بکهن، بُویه که‌یفیان به بنه‌ماله‌که‌ی ئیمه نایه‌ت. له‌گه‌ل ئه و بنه‌ماله‌یه، خزمین، نزیکین، باخچه و شینایی گوندەکانمان بەیه‌ک جۆگه ئاوده‌ده‌ین، تە‌جندیمان یه‌که، نفووس‌مان یه‌که، مامۆستاکه‌ی من، بە‌پیوه‌بەره‌که‌مان زووتر له گوندەکه‌ی سه‌دام بووه، له‌گه‌ل براکانی بەیه‌که‌و له‌یه‌ک مەكته‌ب بووه.

ئه‌وان بەئه‌نقه‌ست منیان فریداوه‌ته ئه و گوندە دووره، چونکه لیم ده‌ترسن. ده‌یانه‌وئ بە کوردان به کوشتنم بدهن. ئه‌گه‌ر خەلکه‌که‌ی تر، خزمە‌کامن، گەنجى گوندە‌کانى تر، ئه‌وانه‌ی له‌گه‌ل من بونه‌ته ئەفسەر. له ده‌رەوهی ولات، له کونسالخانه‌کانى ده‌رەوه خۆیان و ژنه نەخويیندەواره‌کانیان ژیانی خۆش بە‌سەرده‌بەن.

له تە‌جندیه‌کانى پاریزگاکان ئەفسەری ئه‌فه‌ندى خاویین، بیچگە لە موچە‌کانیان ھەموو جۆره بە‌رتیلیک و هرده‌گرن. منیان فریداوه‌ته سەر ئه و چیاچیه، ناو ئه و خەلکه‌ی بە‌رده‌وام ده‌ترسن، ده‌ترسن له: شەپ، له بەفر، له سەرما، له شەو، له ئاسمانیش ده‌ترسن. منیان ناردووه تا شەوانه بە‌ترسەوه بخوم، بنه‌ماله‌که‌م بکنه دوژمنى کوردان. منیان ناردووه تا شەوانه بە‌ترسەوه بخوم، رۆزانه گومانم له‌ناو پشدین، پەنادار، بن بەرد و سەرکانیيە‌کان بیت.

— کاکه ک...، دلم نایه‌ت ئه‌گەرنا دەلیم پاش ده‌وامه‌کان و هرە لام، ژۇرى خۆم ھەیه، خواردن زوره، من تۆم خۆشده‌ویت! (ئامیر فەوجە گەنجە‌کە دەلیت).

— منیش تۆم خۆشده‌ویت، ناتوانم دۆخە‌کە ئالۆزە! (نایه‌وئ پىنی بلىت شەوانه پیشمه‌رگه دىنە ناو گوندە‌کە. ئه‌گه‌ر يەک دوو كەس هەوال بۆ ئىۋە بەپىن، سەد كەس هەوال بۆ پیشمه‌رگه، شاخ، شەو، ترس و گومانیش دەبات).

\*\*\*

دانه‌یەک له‌و وینانه ده‌دەمە ئه و ئامیر فەوجە داماوهی موختارە‌کەی قسە‌یان بۆ دەبات. له ئەفسەرە‌کەی ئىستخارات ده‌ترسىت، منى خۆشده‌ویت. خەلکى گوندە‌کەی خۆشده‌ویت، بەلام ده‌ترسا، حەقى بوو، شوینە‌کە ترسناک بوو. ھېشتا دووكەللى شەرە‌کان و بىرەنی نسکۆكە بەزەقى دىyar بوو. بُويەش، بە پەنجە و بە‌رده‌وام رۆزى مۆلەتە‌کەی دەزمارد، بىسەت و ھەشت رۆزە‌کەی دەوامى پى تەواو

نه ده بwoo. ئەفسەرەکە، ئەگەر مامۆستاکە، موختارى گوندەکە، شوفىرى جىبىئەكەش كە نۇر برايدەرى بۇون. بە ناو و ناسىيارى سۇراخى بکەن، بە دېلىيەپەوە پاش ئەوهى حکومەت پەلامارى سنورەكان و ناو ئيران دەدات، قادسييەيەك دادەتاشىت. گرياو و خەبار، لەناو لىستى كۈزۈۋەكانى قادسيي بىدۇزنىھە! دەكۈزۈت، چى بکات دەيەۋى ئەفيار بکات، دەيەۋى نەكۈزۈت:

پاش شەش مانگ، لەگەل برايەكى، زىنەكەى، مامىتىكى دېتە ناو ئۆرددوگاکە. مىوانى موختارەكە دەبىت. سەردانى پىاواھەكەى لە شەرەكانى شىشار و ماڭوک بەشدار ببwoo، پىييان دەلىت:

هاتووم! ئەوه ژن و مندال و سەرەتم! ئەوه نەجمە و جله سەربازىيەكانم، عەشىرەتەكەم! ئەوه سەرى كۆتم! پىيى بى نەعلم، بەس دەربازم بکەن، ئاودىيۇم بکەن، بگەرىيەم و دەكۈزۈم، دەگىرىيەم و دەكۈزۈم وەك ترسنۇك گوللەباران دەكىرىم، كاكە هاتووم و ناگەرىيەم و!

بەلام! موختارەكە . برايدەرەكانى . ئەوانەي مالىيان لەناو كۆلانىيەكى چىپاوى ئۆرددوگايەكى خۆلەميشى بwoo. قاچاخى ھەموو كەلا و قەدەغە كراوهەكانى تىدا دەكرا. ئۆرددوگاکەى بە بىست رۆز، حکومەت، بۆ كۆكردنەوە و داگرتىنى گوندەكانى سەرسىنور دروستى دەكات، چىقاوهەكە، خەمە گەورەكە، دەبىتە زىندانىيەكى گەورە، بەلام كون و درز و قاچاخى ھەر ھەبwoo.

لەوي ئەفسەرەكە، بە ھەموو هيوا و بەرنامەكەى دەنیرىنەوە مالەوە، ئەوانىش دەبوايە بچىتەوە بەرەكانى شەرە خوتىنەيەكەى باشۇر، چونكە: خەلکى ئۆرددوگاکە دەترسان، خزمەكانى ئەفسەرەكە بگەرىنەوە و بلىن، ئاسايىيە بەس ناچاريان دەكات، ئەگەر بىان كۈرەكە يان فيرارى كردووه، قىسى بکەن: ئەوانىش جوان و ورد دەلىن و دەنۇوسن و دان بەوهەدادەننىن:

پاش ئەوهى كۈرەكەمان بە مۆلەت لە بەرەكانى شەرە دەگەرىتەوە مالەوە. ئەفسەرەكەى ئامىر فەوح بwoo، بەپرسى ئىستىخاراتى فەوجهەكەش بwoo، دەترسا بگەرىتەوە بکۈزۈت! بۆيە ئەوان سواردەبن و دەچنە ئۆرددوگاکە، دىيارى دەبەن، دەخىلى كوردەكان دەبن، داوايان لىدەكەن و دەپارپىنەوە.

چونكە هاتبwoo نەگەرىتەوە، پارەي باشى بۆ رىڭا دوورەكە ھەلگىتىبwoo. زووتر خۆى، زىنەكەى، دوو كىژە مندالەكەى پاسپۇرتىيان ھەبwoo، دەگەنە ئۆرددوگاکە، خانووه

نه وییه قووره تاساو و خه مناکه که، به لام لهوئ ئه فسه ره که ده نیزنه وه . (دیاره به عس بزانیت کوردیک ئه فسه ریکی ئیستخبارات ئاودیو کردبیت، چاره نووسیان به چ ده گات!) بؤیه پیاووه کهی مالی له ناو چلکاوه کهی ئوردوگاکه بwoo، پییان ده لیت: بیبوره ناتوانین، سنوره کان ته لبنده، شاخه کان ته ختکراوه، قیرتاوه و رووناکه! ناکرئ ئاودیوت بکهین! بگه پینه وه جاریکی تر، جاری ناکرئ!

\*\*\*

ژیانی مامۆستا ک... و گونده که، ئه و گونده ئی تیدا داده مه زریت، روزانه ئی ئامیر فهوج و عیشله پیرۆزه کهی بەردەواام نابیت. چیتر بە ئوتومبیلە پولیس کییه کهی ناچیتە ناو خانووه کانی مه سیف. لە ئورزدییه کهی دیاری ناکریت. شەوانە بە سەرخوشی لە لۆفه کانی مه سیف دانابه زریت. لە سالى سییه می مامۆستایه تى وەک سەربازی ئیحیتیات بانگ ده کریت، دیوی عەسکەری و مەترسی بۇونى بە سەرباز، لەو تەمەنە ئه ویش ده گریتە وه .

حکومەتە کە، رژیمە کە هەموو پیاووه گەنجە کان ده کاتە سەرباز. تفەنگ و رەشاش و تۆپى ناو دەبابە کان و لاسلكى، دەداتە هەموو دەستە بە مۇوه توندە کان، هەموو سەمیلە درەکان و پیاووه کانی تازە دەيانویسەت بېشىن. ئه ویش «ك...» ناوی دیت، دە چیتە مەركەز تە دریبى کەرکوک. لە ویش بۇ جەلولا، لەو سەربازگە يە خولىکى بە پەلەی دەبابە دە بىنیت. بە سى ھەفتە فېريان دەکەن، دەبابە لېخۇن، تۆپ بەتەقىنن، نە خشە کانی بۆردومن بىناسن!

يە كىيکيان پۆستالە کە لەپى كردىبوو، سەيرى بىرىنى گىرتى پۆستالە کە، زامدار بۇونى گۈزىنگى دە كرد و سەرى بادەدا. نەرم نەرم، دەستى لە قەتماغە ئى بىرىنە کە دە دا. بە نۇزە يەك، بە دەنگىتكى نەرم سى چوار كەس گۈييان لېبۇو، دە يىگوت: باوكم بە سى چوار مانگىش، هەر فېرى نەبۇو ئوتومبىلە لادا لېخۇریت. دەيانە وى ئىمە بە سى ھەفتە، فيرى دەبابە لېخۇپىن، تۆپهاويىشتن، رووانگە، نە خشە، دۆشكە تەقادىن و تەيارەش كىيىنى بىين! تو خوا دەپرسم، ئە وە راستە؟!

يە كىيکى تر لە سەربازە کان، بە دیار لە تىكى شكاوى ئاونىنە يەك، لە ترسى نائىب عەريفە كەيان، رىشى بە ئاوى سارد دە تاشى. گۆپە پەدراروه کە ئەپى روومەتى فەش دەکاتە وە، بۇ ئە وە بىتوانىت قسە كە ئە دەم دەربچىت:

(دهیانه‌وئی به کوشتنمان بدهن! ناو دهبابه کورخانه! نه شکوژرین به دووکه‌ل و  
گه‌رمییه‌که‌ی دهمرین).

یه کیکیان له سه‌ر یاتاخه به ستراوه‌که‌ی به پوستاله‌وه دانیشتبوو، به سه‌ربازه  
باریکه‌که‌ی ته‌نیشتی ده‌گوت:

(منیش زور بیر لهوه دهکه‌مهوه، بزانه له و چهند رؤژه‌ی مه‌شقیان پی ده‌کردین.  
ناو دهبابه‌مان لئی ببwoo جهه‌نه‌م، گه‌رم، ته‌سک، ناره‌حه‌ت، تاریک، به‌ترس و  
سامناک، ئه‌دی ئه‌گه‌ر بچینه به‌ره‌کانی شه‌ر، له‌کاتی بوردومان و هیرش به‌راستی  
ده‌بیته لیمان جهه‌نه‌م).

سه‌ربازه عه‌ره‌به‌که‌ی حه‌زی ده‌کرد، زورتر له‌کن سه‌ربازه کورده‌کان بژیت و بخوات  
و بخه‌ویت. بیچگه له وشه عه‌ره‌بییه‌کانی ناو قسه‌کان، له هیچی تر حاچی نه‌ده‌بwoo،  
به‌لام ده‌یزانی:

ئه‌و سه‌ربازه کوردانه، پاش ته‌واوکردنی مه‌شقه‌کانیان، نیوه‌یان فیرار ده‌کهن. هیچ  
بپروایان به‌و شه‌ر پی‌نیه. چونکه وا لیره هه‌فتانه دوو دوو، سئی سئی پینچشهمووان  
داده‌بزن و ناگه‌پینه‌وه. نه‌خوش ده‌کهون و ون ده‌بن. ئیواران داده‌بزن و شه‌وانه  
ناگه‌پینه‌وه. هه‌یه ده‌پوا و دوو سئی رؤژه‌په‌شیمان ده‌بیته‌وه و ده‌گه‌پینه‌وه و  
به‌تانی و که‌لوپه‌له‌کانی له‌کن براده‌ره‌کانی و هرده‌گریت‌هه‌وه، بیانووی دواکه‌وتنه‌که‌ی  
و نه‌هانته‌وه‌که‌ی بوو مردنی دایکی ده‌گیچه‌ت‌هه‌وه، یان باوکه مردووه‌که‌ی دووباره  
ده‌مرینیت، یان ده‌لیت:

— گه‌پامه‌وه، عه‌ره‌بیم نه‌ده‌زانی و نه‌مزانی بی‌مehوه، مه‌عسکه‌ر و قاعه‌که‌م نه‌دوزی‌وه!  
(قسه‌ی ده‌کرد، وهک ئه‌وه‌ی هه‌موو بپوا پی ده‌کهن).

\*\*\*

ئه‌وان چوار چوار، سه‌ربازیکی کورد، دوو سه‌ربازی عه‌ره‌بی شیعه، سه‌ربازیکی  
عه‌ره‌بی سونه‌ی ناوه‌پاستی عیراق، وهک تیم و ژماره‌ی ناو ده‌بابه‌کان داده‌نین.  
له‌ناو تانکی تی ۶۲، سوچیه‌تییه کونه‌که‌ی له‌سالی ۱۹۶۱ وهک چه‌کیکی بومباویشی  
گولله‌نه‌برپی هیرشکردن، به‌رگری و ته‌یاره‌شکین و پشتیوانی له‌ناو سوپاکه داده‌نین.  
سه‌ربازه‌کان هه‌موویان ده‌رچووی ئاماذه‌یی، په‌یمانگه و کولیژه‌کانیش بونون.  
به‌سته‌زمانه‌کان به زووترين کات، به‌په‌له خوله‌که‌یان ته‌واو ده‌کهن. دایانده‌نین،

يەكىكىان دەبابەكە لى بخورىت، دوو لەوانە تۆپهاوىز، دۆشكەهاوىز و هاوكار، چوارەميان دەبىتە بەرپرسى دەستەكە.

چوار سەربازەكە، دەچنە ناو دەبابە چل تەننېيەكە. يەكىكىان، يان رەنگە ھەر چواريان بىريان لەو كردىتەوە، چل تەن ئاگر بىرىت، دەبىتە ج دۆزەخىك، دەبىتە بوركانىكى گۈركىتوو بۇ چوار سەربازەكە. بەيەك دوو خولەك گىان و خەونىان دەسووتىتتىت. ھەر بە تەقەمەننېيەكە ئاوى، بە بارودەكەي، بە تەنگە سووکەكان، بە گولە تۆپەكان، بە نارنجىكەكانى دەستىيان بى ئەوهى بىزمارەكە ھەلبىچىن، بە دلە گەرمە عاشقەكانىان دەبنە خەلۈز.

بۆيەش، يەكەم كەس لەو چوار سەربازە، مامۆستا ك... (لەۋى ئاوى سەربازى ئىحىياتى تانك بۇو)، كورپە گەنجهكەي عىشق نائۇمىدى كردىبوو. ئەوهى بەس لە گۈندە سەرسنۇرەكە، لە باوهشى چيا سەركەشە كويىستانىيەكە ئارام دەبۇو. ئەگەرنا لەوەتى كىژەكەي كۆلانى خۆيانى ناسىيۇو، شەيداي يەكترى بۇون، يەك، دوو، چوار كۆسپ و بەربەست، زۇرتىرىش لە پىش عەشق و دلە ناسكەكەيان دانرابۇو، شادى نەدىبۇو. ويىستى لەناو ئەو تانكە پۇلاپوشە، ئەو تەنە ئاسنە خاكىيە بە زنجىرە نەمرىت.

— چۇن فيرار دەكەيت، ئەدى مالەوەتان، موجەكەت، دوارقۇت. (سەربازە عەربەكە پىيى دەلىت).

— كوردستان جياوازە! (زۇر بەدىننەيەوە پىيى دەلىت، سەربازەكەي بەشى ئىنگلىزى تەواو كردىبوو، مالى لە قەزايىكى دىوانىيە بۇو، سەد جار خۆزگە دەخوازىت لەگەل ئەو بپوات، لە جەھەنەمە بۇ كافرىيەكى وەك سەدام نەسووتىت و نەكۈزىت). ئەو لە دەرەوە، بە جلى مەدەنى و خاۋىن و موجەخۇرى بە دلىكى ناسكى پەپوولەيى سووتابۇو. ليئەش چۇن بەرگەي ئەو تەقىنەوەيە دەگرىت. چۇن دەتوانىت بەرگەي تەقىنەوەي تانكىكى پېزەخىرە و بارود بىرىت؟

\*\*\*

بۆيە سەربازەكەمان بېپيار دەدات، بەر لەوهى تانكەكەيان بکەۋىتە بەر ئاگرى فېرۇكە، دەبابە و تۆپە وردىيەكانى سوپاى ئىران، پسولە بەتالەكەي گىرفانى بۇ راڭىدىن و دەربازبۇون پېركاتەوە. لە شەۋىيەكى تارىك، لەناو زەلگاوا و كارەساتى مەزنى

کوشتنی مرؤفعی شهپه دژواره‌کهی پاش جهنجی دووه‌می جیهان، شهپری سونه و شیعه‌ی عیراق و ئیران، شهپری چهکفروش و شهپری نابهارامبه‌ر و شهپری له‌جیاتی نور له ولاتان، سه‌رمایه، پانخوازی، کله‌لله‌ره‌قی، گه‌مزه‌بی رابکات.

له شهپریکی دژوار، بۆ شکاندنی هیرشه‌کانی ئیران بۆ گرتنه‌وهی خورمشهر، ئه‌فسه‌ره پله‌داره‌کهی زانیاری و پشکنینی و دیارکردنی خال و شوینه‌کانی بنکه‌ی فرۆکه‌وانی. بەپهله، بروسکه دهکات بۆ سه‌رکردایه‌تی فهیله‌قی دوو و سیی سوپا. بۆ به‌رپه‌رچدانه‌وهی ئه‌گه‌ری هیرش و ته‌نگاوی، هه‌ستی بە هانتی پۆلیکی گه‌وره، پان و به‌رینی تانکی ئیرانییه‌کان کردبورو، داوای هه‌لسانی ژماره‌یه‌ک فرۆکه‌ی میک، يان سوچو دهکات، هه‌لسانی جۆری دووه‌م، واته هه‌لسان و فرین و بوردمانی بلەز و ته‌نگاوی، بۆیه ده‌خوازیت بەپهله هه‌لبستن و بوردومانی تانکه‌کان بکەن. ئه و نووتر، وەک ئه‌رکی سه‌ربازی خۆی، شوین، پیکه و دیواری به‌رگرییه‌کانی هه‌ردوو فهیله‌قی دوو و سییه‌می له به‌ره‌که له‌سەر نه‌خشەی به‌رده‌ستی دیار کردبورو.

عه‌میده‌که، له رۆژ و ئاهه‌نگی دامه‌زراندنی سوپای عیراقی له شه‌شی کانوونی دووه‌م، رۆژی خواردنی حله‌لوا و شیرینی یاده‌که و به‌رزمدنه‌وهی پله‌ی ئه‌فسه‌ره‌کان. بروسکه‌یه‌ک دهکات بۆ سه‌رکردایه‌تی ئاسمانی فرۆکه‌وانه‌ی.

بۆ هه‌لسانی بەپهله و کوتانی به‌ره‌ی ئیرانییه‌کان. ئه‌وانیش، یه‌کسەر بۆ هیرش و هه‌لسانی جۆری یه‌که‌می هیرشی ئاسمانی بلەز، فه‌رمان بە پیلوتی فرۆکه‌کان ده‌کەن، بەپهله موشه‌ک بار بکەن و زه‌بره ئاسمانییه‌کانیان بەرووی تانکه ئیرانییه‌کانی به‌ره و بنکه‌کان پیش‌په‌وی ده‌کەن بوه‌شیئن. یه‌کیک له به‌رپرسی پیلوتەکان ده‌پرسیت: \_ گه‌وره‌م، چۆن تانکه‌کان له‌یه‌کتری جیا‌بکه‌ینه‌وه! دیاره گۆرپه‌پانه‌که بە تانکی هه‌ردوولا داپۆشراوه؟

ئه‌ویش، عه‌میده‌که‌ی یه‌که‌م رۆژ بورو، له‌یادی جه‌ژنی دامه‌زراندنی سوپای عیراقی نه‌جمه‌یه‌کی ترى و هرگرتبورو. نوریش دلى بەو نه‌جمه نوییه خوش بورو. نه‌یده‌زانی شهپه‌که دریزدەبیت، لە‌بەر پرشنگی نه‌جمه‌که‌ش پشوو نادات. ئه‌گه‌رچی لە‌بەر هه‌وال و دلّنیابوون له هیرش و شهپه گه‌رمە‌که، نیازی ئیرانییه‌کان بۆ گرتنه‌وهی که‌لاوه‌ی شاری خورمشهر، نه‌یتوانی ئاهه‌نگیکی خنجیلانه له يانه و به‌هوی ئه‌فسه‌ره‌کانی ناو لیواکه‌یان له شار ساز بکات.

له وەلامدا پیتی دەلیت و فه‌رمان دهکات:

— تانکه کانی ئیران روویان بەرەو خۆرە لاتە. تانکه کانی ئىمەش روویان لە خۆرئاوايە! واتە رووبەپوی فرپین و هىلی فرۆکە کانتان دەبىت. بەو فەرمانە، بەو داوايە بلهزە. چواردە فرۆکە مىك بەرەو رەتلی دبابە ئیرانىيە كان هەلّدەستن. شەرەكە لهسەر زەۋى و لهسەر ئاسمان گەرم دەبىت. فرۆکە مىكە كان زەبرى كوشندە له تانکه زۆرە کانی ئیران دەدەن. تانکه ئیرانىيە كان زەبرى زۇر لە تانکه کانی بەرامبەريان دەدەن.

\*\*\*

لە شەپېكى چوار رۆژى خويىناوى، زيانى هەردۇولا زۇر دەبىت. ئاسمان بىيىدەنگ، كې و خاكىش بۇنى دووكەل، خويىن و شakan و زامى لى دەھات. دبابە كان كۆدەكىرىنەوه، بريندارە كان هەلّدەگىرىنەوه، برينه كان تىمارى سەرەتاييان بۆ دەكەن، كۈزراوه كان ناونووس، ئەڭماڭ دەكرين، تانکە شكاوهە كان دادەپوشىن، سەنگەرە كان بلندرەر و رەبىيە كان قۇولۇتى دەكەن.

لەگەل شكانى ئیرانىيە كانيش، نائومىدىيە كى گەورە ترسناك لەو شەرە هەموو سوپاکە دەگرىنەوه. دياردە كان نىشانە بەو دەدەن، ئیران ھىزى ھەيە و پىداگرى لە ھىرىشە كان دەكەت. دەھەۋى سەرەتا بە خويىن و دوايى بە ئاڭر شارە كانى رۆزان، ھەفتە، مانگ، سالى يەكمى ھىرىش و پەلامارە كى سوپاى عىراقى گىرابۇون، بە هەر نرخىك بىت بىرگەنەوه.

\*\*\*

لەناو دەبابە شكاوهە كان، ك... دەربازى دەبىت. رۆژە رەشەكە، شەھە رووناكە كان، ئاڭرە گەورە كان، ترسە تۆقىتىنەرە سامناكە كە، شەرە دۆپاوه كە، سوپا بەزىوه كە باش و لەنزىكە و دەبىنېت. لە درزە باريکە، لەو ھەورازە سەختە، نشىۋە هەلّدىرە. هەلّدىرە ترسناكە، لەناو مەچەك و ئاڭرى تىمى كوشتنى هەلاتۇوه كان دەربازى دەبىت:

ئەو خۆي دەكاتە مردوو، يان بريندارىكى شپى نىوه مردوو! يان نەخۆشىكى سەخت. يان شوفىرى ئەمبولانسىكى چاوهپوان. يان لەگەل شوفىرىكى شوقلى كوردى رىگاوابانى ھەولىر. يان رەنگە ئەوهيان لە ھەموويان راستر بۇوه، ئەو زۇو گوتبوسى: ئىمە بەرەچەلەك، لەوەتى دار و بزمار لە ھەولىر پەيدا بۇوه، نەجار بۇوين،

نه جاریش ده مینیئینه وه . من شاره زای دار و بزمارم، پهنجه مشار و نینوکم بزماره، بؤیه بؤ کوتان، دانان، ریزکردن و ته واوکردنی داره مهیته کان، ده بیته و هستا و نه جاره حه بیبه که، بؤ دروستکردنی تابوته ترسناکه کان .

ئه و ده بهنه بنکه پشتھوهی بھره که، ده بینه ناو مردووه کان، سواری ده کهن و ده بینه ناو که لله سه، قاچ و سکی هه لزراو و ئیسقانی شکاو . تا له ناو مردووه کان و قەساخانه که . له مهیدانی پشتھوهی نه خوشخانه سهربازییه که، له ناو کونه زیل، که رته ده بابه و ئىقا شکاوه کان بزماریزییان بؤ بکات . هه زاره ها مهتر داری سپی نویی هاورده کراوی سویدی و نه رویژی بکنه داره مهیت .

له و ئارامبۇونه وھي، له پاش بوردومان و سووتانه گهوره که، ئاسمان له هه مۇو كەس شاهیدى زۆرتى بؤ شەرە سەختە که دەدا، ئه و بانگ دەكەن :

كاکه، وھرە، تو واز لە دەبابەی ئاسن و پۇلا بھىنە . دەست لە لوولەی تۆپ و ميلى تفەنگ هەلگەرە . پىيوىستمان بە تۆيە، وھرە تابوتمان بؤ دروست بکە، بزمارمان لە جياتى باسک، پهنجه و لاق بؤ لە يەكترى بده، تەختە دارى نویی سپى ئه و مهيدانه، ئه و حەوشەيە بکە بە داره مهیت . وھرە كاكه نه جاره که، جومگە كان شکاون، دەستە كان پەرييون، پهنجە كان بىراون، تو حه بىبى نه جار وھرە، ئه و ئىشەمان بؤ بکەن !

— بە سەرچاو فەرمانتە گهورەم . (بە ئامير لىواكەی كلاوه سوورە کەی لە تەنيشت دارە بەرەونە قە كورتە کەی دەستى، لە سەر مىزە کەی بەرامبەرى دانابۇو دەلىت . بەر لە وھى بىرواتە دەرەوە و سەلامى عەسكەرى بؤ بکات . سەيرىكى دوو پاكيتە رۆسمى سوورە کەی تەنيشت تەلەفۇنە سهربازىيە پانە خاكىيە کە دەكات .

بىريش لەوە دەكات وە يەكىك بىدقۇزىتە وە لە حانوتى ئەفسەران چەند پاكيت رۆسمى بؤ بکرىت) . ئه و لە مردىنى خۆى دەترسا، لە ژيانى ناو سەربىاز و دەبابە كان بىزار بىوو، ئىنجا بىت پېشەي باپىر و باب و برا گهورە کەي و ئامۇزا كانى، نه جارە كانى ناو قەيسەرى بؤ دروستکردنى تابوت تەرخان بکات . قبۇولى نەكىردووه، نەيويىستووه بىيىتە نه جارى داره مهیت، داره مهیتى تەرمە كان، ئه و تەرمانە بە گەپانە وھييان، مال، خىزان، ژن و مندال، گەپەك ويران و پەريشان دەكەن .

\*\*\*

ئهوان، نه جاره کانی کولانه کانی قهیسه‌ری ههولیر نزیکه‌ی ههشتا ساله: لانک بۆ زیان. شهنه بۆ دانه‌ویله. داس بۆ دوورنه. پهنجه‌ره بۆ ژووان و کوتروه کانی پهیامی عیشق ده‌بهن دروست ده‌کهن! ئیستا ئه و بیت ده‌ستی بکاته مشار، بزمار، رهنده، چه‌کوچ، فیته، بپین و کوتان بۆ دروستکردنی داره‌میت! ئه و ناکات، خیانه‌ت له پیشه‌ی ناو قهیسه‌ریه‌که‌یان ناکات.

درو له‌گه‌ل سویندیان له‌گه‌ل دار و بزمار ناکات! ئه و ئیشه ناکات و کاره‌که پى په‌سند نابیت، ناچیتە عهقلی. به بیانووی ئه و کاره، یان به فیلیک ک...ی نه جار ده‌ربازی ده‌بیت. له دووکه‌له‌که دوورده‌که‌ویته‌وه. له مردن نزیک ده‌بیت‌وه تا بژیت. له دلبه‌ره‌که‌ی نزیک ده‌بیت‌وه و به‌ره‌و ههولیر ده‌پروات!

له و شه‌ره ده‌ربازی ده‌بیت. دواییش له شه‌ره گه‌وره گه‌رمه‌که‌ی نیوان عهقل و دلی سه‌ردەکه‌ویت. به قسەی عهقلی ده‌کات، دووباره بپیاری ده‌رچوونی ده‌دات و ده‌پروات. قه‌ناعه‌تى ته‌واو به‌وه ده‌هیئت، دوچه‌که، شه‌ره‌که، مهیدانه‌که درؤیه‌که، ته‌نیا قازانجی ئه‌وی تیدا نییه، ده‌پروات!

ک... به‌یه‌ک شه و ده‌گاته‌وه ماله‌وه. تاکسییه‌که راده‌گریت، ده‌نگی ته‌قەی ده‌رگای تاکسییه‌که، بزماره کانی ژیره‌وه‌ی پوستالله‌که‌ی، ده‌گاته ژووره کانی ماله‌که‌یان، ده‌گاته دل، چاو و هه‌ناسه‌ی دایکه داماوه‌که‌ی، باوکه نه‌خوش‌هه‌که‌ی. له ده‌رگای ماله‌وه‌یان ده‌دات. به ده‌ستیکی له‌رزۆکی ترساوى ماندوو، له ده‌رگایه‌ک ده‌دات پولیسکییه‌که‌ی تیدا له گه‌راجه‌که راگیراوه. دلی دایکه‌که، براکانی، خوش‌که‌کانی زۆريان بیستووه.

شهوانه به‌ره‌به‌یانی، له‌کاتی ناوه‌ختا، له‌سەر سەفه‌ری نان و له‌کاتی نویزکردن، له‌وده‌مانه‌ی ههستیان بۆ سەماعه‌ی تەله‌فۆنکه راده‌گرت. له‌بردهم تەله‌قزیونه‌که بزانن شه‌ره‌که له‌کام به‌ره‌یه، ئیرانییه‌کان هیئرش ده‌کهن بۆ گرتنه‌وه‌ی «خورمشهر»‌ی ئیرانییه‌کان و «موحه‌مەره»‌ی عه‌ره‌به‌کان. له‌وده‌مانه ئه و له ده‌رگاکه‌یان ده‌دات، خۆیه‌تى نه‌ک ته‌رمه‌که‌ی، نه‌ک سەربازیکی براهه‌ری لاشه‌که‌ی هینابیت‌وه.

خۆیه‌تى بەسەلامه‌تى و له‌ناو ده‌بابه‌یه‌کی سووتاوه‌تە ده‌رەوە، له‌ناو کیلگه‌یه‌کی مین، له‌گه‌ل هاتوحاواری ئه‌لاھو ئه‌کبەری ئیرانییه‌کان هاتووتە‌وه. هاتووتە‌وه هه‌مۇو کەس، مندالى کولانه‌که‌یان، موختارى گه‌رەکه‌که‌یان و پولیسه‌کانی کولانه‌که‌یان، سەرۆک جاشه‌که‌ی مالیان له دووه‌م کولانی سەرووی مزگەوتە‌که‌ی حاجی حەيدەرە.

ئهوانیش ده زانن، کوریک ژنی نه بیت، مندالی نه بیت، خوشی سه رکه ش و بزیویش بیت، دایکوباوکی چاویان له موچه و پاره‌ی ئه و نه بیت، هه مورو ده زانن هاتووته وه و ناگه‌ریته وه . پاره‌ی هه‌یه، ده توانیت تا هه زار دولاریکیش به ناسین و که سایه‌تی خویان به هه رزانی له بانکی رافیدین بکریت.

شاره‌زای سه رسنوره کانه . ناسیاری له توردوگای «زاراوه» و «بسته‌ستین» نوره . به ئاسانی ده گاته کویه، له ویش رانیه و به برا گه وره‌که‌ی ده لیت: کاکه تو بگه‌ریوه، لیره چاوم ببستنه وه ده چمه ناو ئیران . ده گه‌مه باره‌گای هه مورو حزبه‌کان . هه مورو کونه براده‌ره کان ده دوزمه وه، به په لام بکه‌ن، ده گه‌مه ناو ئیران و له ویش ده چمه ده ره وه .

\*\*\*

پاش کاروانیکی دریز، به لام سه‌لامه‌ت . له پاش يه‌که‌م باره‌گای پیشمه‌رگه، له يه‌که‌م گوند و سابات و ئاوه‌دانی ئازادکراو، به شهش مانگ ده گاته سوید . له وی ئه‌ونده ماندوو بوبویو، ئه‌ونده ئاسووده بوبو، پاش ئه‌وه‌ی لیی ده پرسن، بچی هاتوویت، له وه لامدا ده لیت:

من کوردم و هاتووم!

— چیت به سه رهاتووه، گیرابویت؟ (کیژه‌که‌ی لیکولینه‌وه‌ی له گه‌ل ده کات به سه رسامیه‌وه پنی ده لیت).

— من کوردم بؤیه هه لاتووم و هاتوومه‌ته سوید! (ماموستا ک... بئ ئه‌وه‌ی ده پنجه‌ی هه ردoo دهستی له سه رهاتووه میزه‌که بجولینیت‌وه، سرکه‌شانه ده لیت).

— له زیندان هه لاتوویت؟ (کیژه‌که، بئ ئه‌وه‌ی سه‌یری و هرگیزه‌که‌ش بکات . پیاوه‌که‌ی ماوه‌یه‌ک بوبو، له قاملشو ژنی هینابوو، بیچگه له کاری و هرگیزه‌که‌ش ماوه‌ماوه‌ش له به‌شیکی خزمه‌تگوزاری به سالاچووان کاری ده کرد .

پینچ ساڭ بوبو هاتبوبو سوید، ئه گه‌رجی به‌شی کوردی زانکوی به‌غدای ته واکرد بوبو، به لام زمانه ئینگلیزیه‌که‌شی باش بوبو . بؤیه زوو زمانه‌که بؤ و هرگیران فیئر ده بیت .

خوشی شه‌رمن نه بوبو، قسه و گفتی له گه‌ل هه مورو خله‌لک گه‌رم بوبو، ئه وانه زووتر زمان فیئر ده بن و قسه ده که‌ن).

- من کوردم و هاتوومه‌ته سوید! (پیداگری لەسەر ئەو وەلامە دەکات).
- سەر بە کام رىكخستنى نھىنى ناو شارەكان بۇويت، يان پېشىمەرگە بۇويت، لە زىندان ھەلاتۇويت؟ (كىژەكە دەيھۆئى كاتى زۇرتى بىداتى، وەك ئەوانى تر، چىرۇك و بەسەرهاتى زۆر بىگىپايتىوه).
- من کوردم و هاتوومه‌ته سوید!
- چىت لە سوید دەويت؟ (پاش ئەوهى دلنىا دەبىت، كورەكە ھىچ قىسىمەكى ترى نىيە).

— من کوردم دەمەۋى لە ولاتى سويد، وەك بەفرەكەى سېپى و خاۋىن بىزىم.

پاش چاوهپوانى شەش رۆز، ك...ى وەستا نىعەمەتى نەجار ئىقامەئى ئىنسانى لە سويد وەردەگرىت. پاش شەش مانگىش دەكەويتە سەركار، لەگەل بىركردنەوە لە خزمۇكەسەكانى خەريکى ژيان دەبىت، بەلام ھيوای بە و كىژەي وەك پېشىلە بۆى دەخشى نامىنىت. چونكە ھىشتا لە ھەولىر بۇو، دەزانىت كىژەكەيان لە بەغدا بەشۇوداوه. دايىكى پىيى دەلىت:

- كورپم خەم مەخۇ، كىژى ئەحمدە چەلەبىت بۆت دەھىنم. (ژنهكە لەسەر دووگرد بۇو، كە ئەو قىسىمە دەکات).
- بەلام پاش سى و پىنج سال لە سويد. لە رۆزىكى سارد، بەفرى لە پىكە سېپىيەكەى دەكىد. جاجىكە بەسېرەكەى تىڭدەدا، كە ميوانەكەى پىيى دەلىت:
- ك...، دەزانى كىژەكەى جىرانمان، ئەوهى تو وەك پېشىلە سەردەكەوتىتە ژۇورەكەى سەرەوهيان، هاتووتە سويد!

— چۈن دەزانى! (بەنەرمى، بىن ئەوهى ھىچ نىشانەيەك لە دەمۇچاوى دەربىكەويت).

— لە ترسى داعش بەغدا جىنەھەيلىن. (ژنهكە مىرددەكەى نەمابۇو، بەلام مەندالى ھەبۇو. ئەويش نەيدەزانى بۆ مىردى نەمابۇو. لە شەرەكان، لەگەل كوشتنى مەسيحىيەكانى ناو بەغدا، رەنگە بەنەخۇشى مردىت).

— ئەو ھەوالە گرینىڭ نىيە. زۆر كۆنە، تەواو، بەسەرچۇو! (چاوهكانى بە پىلۇووه تەنكەكەى داخست، بەلام! كە پىلۇووه كانى ھەلسانەوه، چاوهكانى ھىچ تەپايى فرمىسکيان پىيۆ نەبۇو، وشك و گەش دەبرىسکانەوه. نەپېرسى ژنهكە لەگەل دايىكى هاتووتەوه ھەولىر! يان بەتەنیايه).



## ھەولىز - قەرەچۈغ

دېرىگى و گوول  
بەشى نۆيەم

له رۆژى كۆچپەوهكە، «مانگ»، كىزەكەى بېيەك سك لەگەل خوشكەكەى لە بەغدا له دايىكبووه . لە تەمەنی يەك سالى هەردوو خوشك «مانگ» و «رۆز» بەرىكەوت، لەناكاو و نازانن بۇ! لەيەكترى دادەبرىن . بەلام!

ديازە رۆزىكى تەنگانە و بلەز و هەلاتن بۇوە . لە بەرەبەيانى رۆزى كۆچپەوهكە . لەناو بەردەلان، درىك و داڭ و ئاپۇورەكەى هەموومان بىنیمان، بەسەرمان ھات «مانگ» «ھەولىر جىدەھىلىت، بۇ ئاودىيوبۇنى سەنورەكە . ئەو، بەپىخواسى، دەست لەناو دەستى پلکى دەگاتە سەر سەنور . بۇ ئەو، بەتايمەتى بۇ ئەو، رۆزىك بۇو حەقىدە سال بۇو چاوهپوانى ئاودىيوبۇنى دەكىردى . زۆر چاوهپوان بەتهنیا، شەۋىك سەمىلى باوکى بىفرىئىت و «مانگ» بىباتەوه كن «رۆز»ى خوشكى!

ھەر چەند گەورە دەبۇو، زۇرتىر چاوهپوانى نامەيەك، تەتەرىكى دەكىردى . شەۋىكىان، نىوهپۇيەكى گەرم بە نامەيەكى باوکىيان، بە دلۋىپە فرمىسىكى دايىكى، بەرەنگى موروو و نازى خوشكەكانى داوا بىكە: بەپەلە خۆتان كۆبكەنەوە، وەرن و دەپرۇين .

بەلام، وا ئىمپۇ بهو كارەساتە، لەگەل ئەو رۆزە حەشىرە، تۆفان و كۆچە دەپەرىتەوه . ئەوجارە پاش ئەو دەرفەتى هاتنى باوک نەبۇو، وا ئەو دەلىقە بۇ ھەلکە وتۇوە و ئاودىيۇ دەبىت .

لەۋى . ئەوان لەودىيۇ، بەلام نەيدەزانى ئەودىيۇ كىننەرىيە، چەند دوورە، نىوانەكە دەشتايىيە، يان ھەزار كىيۇ و شاخ دەپىت، نازانىت! كەس نەبۇو بۇي بىگىرپىتەوه،

که سی نه بیو ئاویدیوی بکات! لهوئ سی خوشکه کهی تری و دایک و باوکی بۆ یه که مجار ده دوزیتە وە . دەگاتە باوهشی دایکی، دەیه وئى نورتر سەیرى سەمیلە گەورە کەی باوکى بکات، بەلام باوکى، پاش پىنج مانگ دەبىنیت . برادەرە کانى باوکى، میوانە کانى، ناسیارە کانى نزد دەھاتنە وە و دەمانە وە .

بە دوودلۇ و ساردىش هەندىكىيان دەگەپانە وە . بەلام ئە و کاتى نه بیو، داواى پېسۈددانى نە دەكىد، نەھاتە وە و كىيژە کەی ونى كردى بیو، ماجىيە کى بکات و بگەپىتە وە، بوارى نه بیو سەردانى بکات . بەلام زۇو دەزانىت، بۆ ئە و ئاسان بیو ھەوالىتى بىزانىت، ئەگەر مە بهستى بوايە، ناویان پىدەگوت، ئەگەر ناوى ئاكارىتى ويسىتبايە . كىيژە کە دە يە وئى بىزانىت باوکى، ئە وھى نېيىن بیو، بەلام دە يناسى . قسەى لەگەل نە كردى بیو، بەلام قسە کانى نزد بىستى بیو . وەك باوکى مندالە کانى تری كۆلانە كەيان، پۆلە کەی . ئە و كىيژە نەرم و نیان مورووی نۆرى لەناو مىتى دەكىد، گۆيى لى دە بیو:

— باوکى نىيە، گوناحە!

— باوکم ھەيە، بەلام ون بیو . (بەلام پلکى فىرى كردى بیو، نەلىت وينەيە كى ئە ومان لەناو جانتاکە، لەناو جله کان، لەناو قەدى دەفتەرىك، لەناو: دوو دل، چوار چاو و ھەناسە كەمان ھەلگرتۇوە).

— پیاو چۆن ون دەبىت .

— منىش ئە و پرسىيارە دەكەم . (دەستە خوشکە کانى، دوو سى مامۆستا نە ياندە زانى، بەلام دوو سى مامۆستا تر، بەپىوه بەرە كەيان، پیاوە كەي بەر دەوام چاکىتىكى هيلىدارى مە خەمەللى قاوهىي ئۆرۈزدى لە بەربىو . ئە وەندە بە چاکىتە كەي دەناسرايە وە . بە ناو و دارە درىزە كەي دەستى و قەلەمە شىقەرە ئىنگلىزىيە كەي نە دەناسرايە وە دە يانزانى باوکى ون نە بیو، لە نۆر كەسى تر، پیاوى سەرگەردانى تر دىارتە ! نزىكتە، ناوى نۆرتە).

لە وينە كەي سالانە، بەدرى پلکى لە مالە وە، بە بۇنەي رۆزى لە دايىكبۇونى باوکى دەرييەھەيتىن . سەيريان دەكىد . سالانە يە كجارت بۆيان ھە بیو، وينە كە دەربەيىن . لە وەتى فامى كردووە، وايدە زانى سالى ئائىنده، پاش دوازدە مانگ، دوو وەرزى خويىندەن، زستانىكى ماندووی تامەززى گولزار بکات . بەھارى سەيران و سىبەرى چناران، گەلارىزان پەلامارى بىدات . سالىك تەواو بىت . بە و ھەموو رەنگ، پەلامار،

هاتن، کشانه‌وه، زهربوون و چاوی ئەستىرەكان بوارىك نادەن، دوو دەمەتەقى باوكى بىبىستىت. سالى ئايندە، بەدلنىايىھەلە جياتى ويئەكە، خۆى: بە سمىلە گەورەكە. بە سىبەره ئارامەكە. دەستە بە قەلەمە بە بېشتەكە، دلى گەورە و بەناز و بەزىيەكى دەريايى قۇولە و بىتەوه. ئەو هىويایە، هىواتى دىتنى باوكى چەندان سالى خايىند. بەلام! بەردهوام لە ويئەكە نزىك بwoo. ئەو بە وينەيە سۆزى بۆ دەجولا، بەو وينەيە ئاشتاي باوكى ببۇو، حەقدە سال بە ويئەيەك، باوكى ھەبۇو، سمىلەيىكى گەورە، دەنگىكى نەرم، بەلام دوور زۆر دوور!

\*\*\*

ھەموو كچەكانى بەيەكەوه لە قوتابخانە شىلانى نزىك تەنكىيەكە، پشت ديوارە نەويىيەكە لەوان. كە بەردهبوون، نىيەپۇيان، يان عەسرەكان: وەك رەۋە رەشۇلە، جانتا بەپشت ھەلّەفەن. بە راکىردن شەقامە بەرىنەكە يان دەبىن. چونكە زۇريان مالەكانىيان لەوبەرى شەقامەكە بwoo. خانووە گەورە كانى گەپەكەكە بەپشت قوتابخانەكە، مندالەكانىيان دەنارادە قوتابخانەيەكى گەورەي ناو گەپەكى برايەتى.

ئەوان دەچۈونە قوتابخانەيەكى ناو خانووە گەورە كانى ئەفسەران. نەدەهاتنە قوتابخانە نەويىيە كۆنە يەك نەھۆمەكە، لە بەرزايى دیوار زەرددەكە بەنجهە بچۈوكى گىراو بە شۇوشە و تىلەندى ھەبۇو. بەلام لەبەر بەردى و تۆزۈخۆلى شەقامە سەرەكىيەكە نەدەكرانەوه، يان ژەنگاۋىش ببۇون و كەردىنەوەيان ئاسان نەبۇو. قوتابخانەكە حەوشەيەكى بچۈوكى لەناوهوه، بۆ رىزبۇونى بەيانى، جاروبارىش بۆ غاردان و تىكەلبۇون چىمەنتۈرۈڭىزىرى ھەبۇو.

ئەوان، بەسەر شەقامە بەرىنەكە شىيىستەمەترى پەرتىدەبوون. دەپەرىنەوه و چاوىشيان لە ئۆتۈمبىلەكانى ستوپىيان باشىش نەبۇو، لاداكان، رىمە درىيەكان، فيات و پۆلىسىكى و پۆلۇنى و مۆسکۆۋىچ و پىكەبە كۆنەكان. بەلام ھىشتا پاسەكانى گىشتى، نەدەهاتنە ئەو ناوجەيە. مندالەكان، كىژەكان كەزىيان دەبۇوه بالى و دەفرىن، بەپەلەبوون بگەنەوه مال!

— دەستت بىتىنە «مانگ»، وەرە با غارىدەين! (دەستىك بارىك و پەنجهەكانى وەك دەننۇوكى كەو).

— بُو رابکهین؟ (به لام دهستی ده گریت، ئەویش راده کات! توند دهستی ده گریت، زوریش په روشن نییه رابکات).

پُول پُول لهناو کولانه چلکاوه کانی سیتاقان. به سه ر جوگه کان بازیان دهدا، دهستیان له دیواره بلوکه دره کان ده خشاند. یه کیکیان، کورته قله میکی داری نووک شکاویان لئی ده که ویت. لاستیکی ره شکردنە وەی کونکونکراویان لئی به رده بیتە وە. ده فلوسە کەیان له حانوتە کە سەرفیان نە کرد بۇو، تەپەی ده هات، لهناو چلکاوه، خۆل و بنې رده کان غلۇر ده بیتە وە و بُوی نە ده گە رانە وە.

ئاوه زینە پیلاوی یه کیکیان ده پسا و شل ده بۇو وە و ده کرايە وە، به خشە خشە ھەر غاریان دهدا و نە ده گە رانە وە، نە ده چەمانە وە و دهستیان لهناو چلکاوه کە وەرنە دهدا، به پەنجە لهناو خۆلە کە نە ده گە ران. به دیان ھە لىن ده دايە وە، نە ياندە پرسى، چونکە نە ياندە ویست لە گە يىشتە وە يان به مالە وە دوابکەن. به لام ئەو، پەلەی نە بۇو، پە رۆشى گە يىشتە وە مالە وە نە بۇو. نە يە زانى بۇ دايىك و باوك و سى خوشکە کەی نە گە رانە وە، بۇ بردىنى ئە و نە هاتن، ئە وەندە دواکە وتن، نە هاتن، نە هاتن... پەلەی نە بۇو، وەک ئە دوو کىژە مە کربازەی، دەميان به سۆندەی ئاوى دهستى ژىتىك، بۇ ئاوخواردن و دەست تە پەکىدىن وە دەنە.

لە گەل بانگى مزگە وە کەی سەيد غەریب، دە زانن نیوھرۇقىيە، يان عەسرە، پیتىان ھە لىدە گرت و يەكتريان بۇ مالە وە رادە كىشا. لە قۇناخى ناوه ندى، دوايىش لە ئامادە يىيە كەش، لىيى دەپرسىن:

— تو باوكت ماوه؟! «مانگ»، باوكت ماوه! (دهستى بەنەرمى لە سەر شانى داناوه، بە شەرمە وە لىيى دەپرسىت).

— بەلى باوکم ماوه، پىاۋىكى سەمىئىل گەورە يە. دەلىن نۇو سەرېكى گەورە يە، به لام من سەمىئىل گەورە کەی، نۇو سىنە زۆرە کانى ئەوم، ھېشتا نە دىيە، نە دىيە! دەلىن ئەو بەرده وام دەن نۇو سىت، يەك وشەي نە نۇو سىيە بپواي پى نە بىت. دەلىن، زۇرتى لە سەر راستى و مەرۆف دەن نۇو سىت. دە يە وە ئەو دوو بە يەكترى زۇرتىر ئاشنا بکات! (دەيزانى كىژە کە ناپرسىت کە باوكت ماوه و سەمىئىل گەورە يە، دەن نۇو سىت). ئەدى لە كۈي دەزىيت، بۇ كى دەن نۇو سىت، چونکە لە سالانە، لە جقاتە، ونبۇون و دووركە وتنە وە باوکە کان زۇر بۇو).

بە من دالە کانى دە گوت، باوکم دوورە، به لام سەمىئىل گەورە يە. كىژىك بەرده وام

له ماله وه دوو لوقمي به تاردي له ناو گيرفاني سه دربيه ره شه كهی دهنا، يه کيکيان بق خوي، ئه وي تريشى بق مانگ دادهنا، پىيى ده گوت:  
\_ مادام بابت سمىلى ئوهنده گوره يه، بق بهو سمىلله گورانه نافريت و ناگهريت وه و توش ببات! (له گه ل قسنه كان، ئارده نهرمه لووسه كهی سه لوقمه كهی له ده مى ده رده په پى).

\_ ئه ده توانيت من ببات، به لام پلکم بتهنيا ده مينيتكه وه. ئه و گوره يه، قه لوه،  
كراس و كه وي فشه، دوو خه ناوكه مي خه كي له مله، ناتوانيت هردووكمان هلگريت.  
زورتر له و ده ترسىت! (ئه ويش يه کم گهزى له لوقمه كه ده دات، به لام ئارده كهى  
له ده ده ده رنه ده په پى، نهرم نه رم گهزى بچووك له لوقمه شروبيي كه ده دات، به  
كىژه كهى ده گوت) ئيمىق پيش ئوهى له باوهشى پلکم بخهوم پىيى ده لىيم:  
بقو؟ داوا ناكهيت، يه کيک راناسيپيريت بىننه دوام، باوكيشم به سمىلله گوره كهى من  
ده باته كن دايكم و سى خوشكەكم!

\_ بق له من بizar بويت؟! (پلكى پىيى ده لىيت).

\_ نا پله، ئه دى هر نالىيم من كىژى تۆم! (هه ردوو چاوه كانى ده بريسكانه وه، به لام  
زورو تروسكاييه كه كز ده بن).  
ئه ويش زوو وه لامى ده دات وه پىيىدەلىيت:  
تۆ كىژى پياويكى سمىلى به قه د دارتويك گوره يه. كاکم سمىلله كهى نيشانه  
به رهم و خونى جوانه!

\_ ئه ئه گه ر كىژى ئه وانم، بق ئه وان نامبه نوه، توش كىژىكى وەك من بق خۆت  
په يدا ناكهيت؟ (ئاخاوتنى سه رده مى مندالى).

\*\*\*

ئه وان له ماله وه يان، له زوره كه يان، له ناو يه کيک له جانتا كان، له پهنا مۇمدانىتكى  
وه نه وشە يى، له نىوان قەد و لاپەرە كانى كتىبىك، بەر گوشە ئاۋىنە يەك،  
جامخانە يەك، له ناو دەست و دىدى ژن و كىژە كە: دوو وىنە ئه وييان هەبۇو،  
يه کيکيان لە بەغدا لە ستوديويي كى شەقامى رەشيد گيرابوو.

ئه گەرقى وىنە يەكى هونەرى و دەستكارىشى كرابوو، به لام ئه و هەركىز قبۇولى  
نه دە كرد، لە سەررووى وتارە كانى وىنە ئىكارە بايى سەر و پرج و سمىلله رەش

گهوره کهی دابنیت. به لام وینه که بلاوکرابووه، دانه ئەسلییه کهی ئەوهی موری ستقدیوکهی له سهر مابووه، له وئی بورو.

کیژه که و پوری به وینه يه. بهو سمیله ره شه گهوره يه به پیاویک، به سترابوونه ووه. به خیزانیک به سترابوونه ووه، سى کیثی تر، به ئاوه دانییه ک و میوانداری به رده وام گه رم و رووناک به سترابوونه ووه. له وئی دوور، هه ناسه يان هەلدە کیشا، ناوی ئەو کیژه يان دەگوته ووه، شادمان دەبۇون، نەورقۇزيان دەكىرد، سۆبا گهوره که گرمى دەكىدنه ووه.

شاره کانی ورمى و تەوریز و میواندارییه گه رمه کان، سەردانه زۆرە کان، شانا زییه کانی گهوره يی و دللسۆزى و خەمخۇرى و پاکنووسسییه کانی باوکى، به خەمی دوورى ئەو کیژه يان سارد دەبۇوه ووه.

\*\*\*

وینه دووه میشى لە ئیرانە وە هاتبۇو. وینه که پاش دوازدە سال لە وینه يە كە میان گیرابوو. ئەوهی يە كە میان لە بەغدا و دووه میش لە تاران. ئەوهیان، وینه دووه میان، تىدا جیاوازى تەمەن و هەوار و ماندووبۇون لە چاوه کانی دیار بۇو. به لام پەشىمان نەبۇو، نىگەران دەبۇو، دۆخە سیاسىيە کە، پېشىمە رگايەتىيە کە، رۆزەشى ناوجە کە زۆر تۈۋەھى دەكىرد. لە چەندان پىشەت و رووداوه کان شەرمە زارىيىش دەبۇو. به لام لە بەلىنى بەرده وامى و خەباتە کە سارد و خاون دەبۇوه ووه. ئەو وینه يە، وینه دووه م:

وینه کە، يان ناو، هەوال و پرسىنە کە: كورپىك، لە گەل سى مندال و زىنە مەشەھەدىيە کە، دوو ما فۇور، چەند شەر شەف، گولدان، جلى رەنگا ورەنگى كارخانە ئىرانى هىنابۇوى. هاتبۇوه وە عىراق و تەسلیم ببۇوه وە. خۆشى نەدەيىزانى بۆچى هاتوتە وە، هاتوتە وە سەرچى؟! دايىكى، زىنە نەخۆشە کە، لە گەل كورپىكى و بۇوكە كە يان، لە سەربانى خزمىكىيان، لە كۆلانىكى قىرتاونە كراوى دوورە شار، لە گەپە كى مەنتكاوه، ژۇرپىك و مەتبە خىكىيان بەكىرى گرتىبوو.

ئەويش بە بۇن و بەرام و زىنېكى شىعە مەشەھەدى قەلە و سى مندال هاتبۇوه وە سەربانى. هاتبۇوه وە نەيدە زانى دابنېشىت. سەيرى خزم و كەس و براكانى بکات! يان بېپرۇزىتە سەر كىشە و گىرفتە كانى رووبەپۇرى دەبۇونە وە. خۆى نفووسى نەبۇو،

جنسیه‌ی عیراقی نه بwoo، ده فتھر خدمه‌ی نه بwoo، به لام و هک کوریکی بن ژن، له مهنتیقه‌ی یه که می نفووسی هه ولیز ناوی هه بwoo. له ناو لابه‌رهی باوکه مردووه که‌ی، که هیشتا که سیان ئیشیان به وەفاتنامه که‌ی نه بwoo، ده بوایه ئه ده ریبھینیت. که نه یده زانی له کنی ده توانیت ئه وانه ته واو بکات! ناوی خۆی، و هک مندال هه بwoo.

کام دائیره! که س لوه ده ناسیت، یان به س موختاری گه په که که یان باش ده ناسیت؟! به لام ئه و پاره‌ی پئی بwoo. زوو دوو مافوروه که ده فروشیت‌وه. سه ماوه‌ری بو چیه، و هک ئیران نییه به رده‌وام چای زه رد بخونه‌وه. ئه ویش ده فروشیت. ئه ونده له ناو شاره گه وره کانی ئیران کاسبی کرد بwoo، ئه ونده ده رده سه‌ری و که ساسی دیبwoo. پیاویکی ره قه‌له‌ی باریکی ره ستاله‌ی چیپی لئی ده رچووبوو، بؤیه به هه مهو کونیک، له هه مهو گوشیه‌ک جیگای ده بwoo و خۆی ده رباز ده کرد!

بؤیه که ده گه پینه‌وه، که سه ردانی دائیری ئه من و ئیستخبارات ده کات. به و چه ند و شه و رسته عه ره بیهه‌ی، سه رده‌می به ندینخانه‌ی ئه بو غه ریب فیری بwoo، تىدگات: نه گه راوه‌ته‌وه بهه شت، رۆزانه و ئاینده‌ی به هیچ شیوه‌یه ک ره وشن نییه. ئینجا له و که ساس و داما ویه، ده یکنه سه رباز.

ده چیتە ته جنید و ده بئ زقر شانازیش بیت، زوریش سوپاس‌گوزاری حکومه‌ت بیت، لیبوردنی بو ده رکردووه و بwoo به سه رباز. پاش چل رۆز مهشق و راهینان ده چیتە به ره‌یه کی دژواری خویناوى. ژنه مه شهه دیه که‌ی، بیچگه له وهی بو حوسین ده گریا، بۆ خۆی و ئاینده‌ی سئی منداله که‌ی و میزده داما وه که‌ی، نه رم نه رم و به رده‌وام ده گریا!

به ره وهی بچیتە ته جنید، ژنه که ده دۆزیت‌وه، مالی خوشکی نووسه‌ره سمیله‌که‌ی چه ند دیناریک و وینه‌یه کی بۆ خوشکه که‌ی نارد بwoo. به س بۆ ئه وهی کیزه‌که بزانیت باوکی هه‌یه، سمیله‌که ورده‌یه، له شوینیکی دور، له ودیو سنور بالی ده کات‌وه و به زنی دریز ده کات و ده ستی راده کیشیت.

کوره‌که به لینی ئه وهی دابwoo، ده بوایه زوو ژن و کیزه‌که بدۆزیت‌وه و دیاریه‌که یان بداتی. راکه راکه‌ی بwoo، بۆ ئه وهی بیتە وه عیراقی. بیتە سه رباز، ناوی هه بیت، ناوی بنووسریت، وینه‌ی به پسوله‌یه کی ولاته‌که وه و بیت. ئه وه ئه وانه‌ی هه مهو ده ستكه‌وت، به لام چ له ژنه مه شهه دیه که‌ی بکات.

چون نفووس بۆ منداله کانی ده ریبھینیت. ئه وه یان له عه سکه ریه که سه ختر بwoo،

به ئازاتر بwoo. ژنه‌کەش، لەگەل ھەموو خەمەكان كەس تىينەدەگەيشت، زمانىكى  
ھەبwoo، تەنبا مىردىكەي تىيدەگەيشت!

\*\*\*

كۈرەكەي نامەكە و ژنه مەشەدييەكەي هيئابۇوهو، هاتوتەوھ و خەونى سەرابى  
ھەبwoo. بەلام! ديارە دەبىن جارىكى تريش سنورەكە، بەذى و بەترىناكى بىرىتەوھ.  
ئەوھ دووهم جارە تەسلیم دەبىتەوھ، بەئاسانى وەردەگىرىتەوھ، بەلام ناتوانىت  
بېيت. پاش نسڪۈكە، لەبەر ئەوهى لەگەل ھەموو خزموكەس و جىران و ھاۋپۇل و  
ھاوتەمەنى خۆى بwoo، ئەو جارەيان ئاسايى بwoo. ديارە پاش شكانەكە، بەتۈرپەي  
ھاتوتەوھ، بۆيە زۆرتر دەمینىتەوھ و دەحەۋىتەوھ.

بەلام چەند مانگىك پاش نسڪۇ، دووبارە چۈونە دەرەوھ لە كەللەي دەدات.  
شەۋىيكتىيان دەپروات و چاو لە ئەستىرەكان دەبىت، ھەنگاواھكانى ورد و بلەز دەكەۋىتە  
بەر سىرەي تەنگ و ھاوارى عەجەمان، دەگەپىتەوھ. لەگەل گۈنگ، دەكەۋىتە  
بەر دەم سەنگەرييەكى سوپاي عىراقى و دەگىرىت و بەلگەي پى دەبىت، بەنياز بwoo  
ئاودىيە بېيت. دەزانىن پەيوەندى ھەبwoo، ئاسان بwoo حوكىمى بەدن، دەگىرىت، بەلام  
زۆر نامىنیتەوھ، بەر لىيۇوردىن دەكەۋىت و بەر دەبىت. دووبارە دەيەۋى بپواتەوھ،  
ئەمجارە دەپروات و ناگىرىت.

دەگاتە ناو ئىران، زۆر دەمینىتەوھ، دەبىتە باوکى چەند مندالىك، فارسى و ئازەرى  
و ھەموو زمانەكانى عەجەمى فىردىدەبىت، كاسبى دەكات: بەلام خۆشى نازانىت،  
بۇ لە شارىكى دوورە سنور، لەناو گەرمەي كاسبى و دووکەلى كارگەيەك. ژنه  
مشەدىيەكەي و سى مندالەكەي دىننەتە سەر سنور و بېپار دەدات تەسلیم بېتەوھ.  
لەكاتى ئەو بېپارە، ويئەيەكى ئەو پىاوهى سەمیل و قەلەمى شىرىن و پىرۇز بwoo،  
لەگەل چەند دىنارىك و بۇ خوشكى و كىزەكەي دەھىننەتەوھ.

پىاوه لاوازه رەشتالەكەي دووجار فىرارى كردىبwoo، دووجارىش تەسلیم دەبىتەوھ، نامە  
و پارەكە بەئەمانەت دەباتە ناو كۆلانىكى چىپاوى جەنجاڭ، لەۋى خانووه قۇپۇرەكە  
دەدۆزىتەوھ، بى ئەوهى چايەك بخواتەوھ، بى ئەوهى زۆر بەمینىتەوھ، ئازايانە  
نامەكە دەداتە ژنه‌كە. بە وشەيەكى نەھىنى، بە رازىكى كۆن، بە راسپاردهيەكى  
پتەو دەدەدۆزىتەوھ. بى ئەوهى باش سەيرى كۆلانەكە، بەر دەرگاكە، بەرامبەرەكەيان

ئه‌وهی هه‌یوانه‌که‌ی سه‌د کوتري هه‌مه‌جورى له‌سه‌ریبوو، ده‌گه‌پيته‌وه.  
پياوه‌که‌ی ژنیکي مه‌شهدي هيتابوو و هاتبورو، زور ناميئت‌وه، جله سه‌ريازيه‌کانى  
به‌ري ناشوات، پوستاله‌که‌ی كون نابييت، ده‌كرى بلين هيشتا بق پييه‌کانى  
نه‌کرابونه‌وه. دوو سى جار ئيجازه و هرناگريت و چاوه‌پوانيش ناكات، معامله‌ي  
نفووس و قهيد و جنسىيە عيراقىيە‌که‌ي له به‌غدا بق بيت‌وه. ديسان ئاوديوده‌بىت‌وه  
و ده‌چييە ئيران.

به‌لام كه ده‌گه‌پيته‌وه، پياوه‌که‌ي سميلى ووك گوله‌بادام نه‌رم و شيرين بوب، له‌وى  
نه‌بوبو، گوتيان چه‌ند مانگيکه له ده‌ره‌وه‌ي، نه‌بييني پيى بلتىت:  
چومه كن خوشكەكت، كىزه‌كتم بىنى! ئه و ده‌خوييخت، چاوي ووك تو چاوه‌کانى  
تو خورمايىه. ووك تو مه‌ند و ئارامه!

\*\*\*

كىزه‌كت، به ئاوديوبونى له سنوره‌که، دركىك، له قاچى ده‌چەقيت. سه‌ره‌تا هه‌ست  
به ژانه‌كت، به برينه باريکه ده‌رزىيە‌که ناكات. تەنگاوه و ده‌پوات و هەر ئه و دركىك،  
لەو ئاوديوبونى زامدارى ده‌كت. دل، چاو، هه‌ست و زه‌وقه هونه‌رييە‌که، پاش  
راپه‌پين چه‌ند مانگيک ده‌گه‌پيته‌وه باوه‌شى دايىكى.

چه‌ند جاريک سه‌يرى سميلى گەورە‌که‌ي باوكى و خانه‌دانى و ميواندؤستى دايىكى،  
زمانه فارسى و سىيۆه‌کانى باخه‌کانى نىتون شنۇ، نەليوان، قاسملق و ورمى ده‌كت.  
لەناو گوندەكان، لەناو باخه‌کانى سىيۇ و گىلاس ده‌پوات. بىر لە رەنگ و تابلۇيەك  
ده‌كتە‌وه. به‌لام ژانى پىى، پەرۇشى بق سميلى باوكى، ناز و شەيدايى خوشكە‌کانى،  
ھەسته هونه‌رييە‌که‌ي كال ده‌بىت‌وه.

ئه و نازانىيت بق هەموو هەولىر، هەموو باله‌كايه‌تى، بنارى سەفين و گوندە‌کانى  
خوشناوه‌تى ئاوديوبون. بىيچگە لە مردىنى چه‌ند مەنالىك، به رەشانه‌وه. چه‌ند  
پيرىك، به نەخۆشى تە‌من. چه‌ند تفه‌نگىك، به موشه‌كى فرۇكە. چه‌ند چاوىك، به  
تىرى دوا نىگاى هەلاتن و هەموو گەيىشتن.

ووك ورده و ده‌رزىيله دەمار، خەلكەك لەناو ولاتى ئيران، گوندە‌کانى موکريان،  
مزگەوتى شارقچە‌کان، كەمپە‌کان و دوايىش ده‌گەنە تاران و شاره دووره‌کانىش،  
لەويش هەندىكىان ده‌گەنە هەندەران.

ئەو درېکە لە قاچى ئەو دەچەقىت، هەتا دەمرىت ژان دەكات. تەشەنە دەكات.  
دەبىتە نەخۆشىيەكى كوشىندە. درېك و زامەكە دەبىتە نەخۆشىيەك و دەيكۈزىت،  
يان درېكە سىنورىبەزاندن و كارەساتەكە بۇو. كىژەكە ناگاتە ناو ئەو بەھەشتە،  
باوهشى دايىكى و سەمىئەلە گەورەكە و قەلەمە بويىر و خاكىيەكەي باوکى.

\*\*\*

رەنگ و ھونەرى «مانگ»، لەگەل چەشەي شىعىرى «رۆز» ئىخوشكى دووبىارە جووت  
دەبنەوە. جمك بۇون و لە ھەستى ناسك و چاوى جوانى جمك دەبنەوە، مانگ كە  
ئاۋىتەي رەنگ و ھىلّكارى دەبىت، وادەزانىت، جرييەي شىعىرەكانى خوشكىيەتى.  
ئەويش كە سەيرى مەلەوانى رەنگەكان، كەسەك لەناو باوهشى ئاسمانىيکى رەنگى  
شىن. قەدى چنارىيەكى خۆلەمېشى لەگەل گولى كراس و نەخشى سوخەمەيەك  
دەردەكەون.

وادەزانىت دىرە شىعىرييەكانى ئەوە، بۇ پشۇودان و كىش و ھەلپەرپىنى وشەكان،  
ھاتۇونەتە سەر ئەو تابلوەيە. كە مانگ ھەست بە ژانى قاچى دەكات، رۆز سەيرى  
قاچىيەكى خۆى دەكات، لىيى دەپرسىت:

— مانگ، ھەست دەكەيت، دلىت توندە و چەشەي خواردنت كەمە!

— بەلى، چۆن دەزانى؟

— ھەست دەكەيت، زۇرتىر گۈئ لە موزىك بىگرىت، ئەوهش مەند و ئارامت دەكاتەوە.  
— نۇر لە دەرمانەكان باشتە!

ھەفتەي يەكەم، ھىشتى زامى كۆچرەوەكە گەرم بۇو. «مانگ» دەگاتە دايىكى و سى  
خوشكەكەي. لەۋى، سەرسام و تاساو دەگاتە ناو كەلتۈرۈكى تر. ئەو خوشكەكەي  
بەيەك سك، بەيەك ژان و بەيەك مامان لەدaiكبوو. زمان، كەلتۈر، رەنگى چاو،  
شەوچەرە، وانەكانى زۇر لەو جىياواز بۇو.

ئەو حەقىدە سال چاوهپۇانى دۆزىنەوەي دايىك و باوک و خوشكەكانى دەكات،  
ئەوانىش دەيانوپىست بىزانن. لەوهنە سالە چۆن ژىاواه، كەن نفووسى بۇ دەرھىتىناوه،  
لەكام مەكتەب، لەبەر دەستى كام مامۆستا، لەكام گەپەك ژىاواه!

درېكە، درېكە تىزەكەي لەسەر سىنور زامدارى دەكات، لەناو خوين و دەمار و  
ئارامىي روھى كار دەكات. بە ماچى گەرمى دايىكى، بە دۆزىنەوەي چاوى دووهمى

خۆی لە خوشکەکەی، رۆژ. بە چاوه‌پوانکردنی باوکى. له ویش دووباره چاوه‌پوانى باوکى دەكتات: بەلام لهناو مالەكەيان، له سى ثور و هەيوانەكەي بە خشتى سوور دروستكراپوو، باوکى بونون و ئامادەيى هەبۇو. چەندان كتىپ و دەفتەرى دەستنوسس، كۆنه وتارەكانى ناو رۆزئامە و گۇۋارەكان. چەند دانەيەكى لە گۇۋارى «بەرهى كوردىستان» ئى چاپكراو بە رۆنيق. وتارە عەرەبىيەكان. چاويلكەيەكى كۆن. دوو دەستە جلى خاكى.

دەفتەرەكانى يادەوهريى. بۆنى گولزار. هەمۇو ئامازە و ئامادەيى باوکى بونون. بەلام! ئەو زۇو نەگەپايەوه.

لەجياتى لە كويستان و بارەگاكانى سەر سىنور بگەريتەوه. باوکى لە تاران گەپايەوه. سەفەرييکى دوورى دەرەوهى كردىبوو، دەگەپىتەوه و دەزانىيت كىزە ميوانەكەي قاچىكى بەزانە. دلىكى شكاوه. كىزىكى نىكەرانى بىنى، مانگ نەبۇو، ئاكارىكى تەماويى، بە دووكەلى ناو ھەور بۇو. مانگ نەبۇو، ئەوهى بىنى جەستەيەكى شلەڙاو، هەناسەيەكى خنكاو، بە هەمۇو سۆزەكان.

زىنەكەي دەستى نەرم، چاوى گەرم، هەناسەي پاڭ بۇو، دايىكى بۇو. بەلام دۆزىنەوهى دايىك، زىنېك پاش حەڤدە سال بلىت من دايىكى تۆم:

حەڤدە سال، رەنگ و سۆمای چاوى و دوورى هەراسانى كردىبوو. دايىكى وايدەزانىيت چاوهەكانى مانگ، وەك چاوهەكانى رۆژ گەش و نىرگىز. بەلام دوورىيە درىزە تالەكە، رەنگى هەردووكىيان دەگۈپىت!

بەو دابپانە دووكەلۆيىه، دل شادىيەكانى دەدزىزىت! چاوه‌پوانىيە تالەكان، سالە زۆرەكان، شەپ، نەبۇونى ھەوال، بىيركىرنەوهى نەھاتنەوه و نەبۇونى ديمانە، كىزەكە كەساس دەكتات. مانگ وەك رۆژ نەبۇو، هەردووكىيان جىك بۇون، لە يەك دلۋىپە و هيڭلەك بۇون.

ئەوان وەك جىكەكانى تر، نىوانىيان دە خولەك و نيو سەعات و سەعاتىك نەبۇو. نىوانىيان، چەند خولەكىكى كەم بۇو، يەك ژان بۇو، مىتىك خوين. باوکى ناويان دەنېت «رۆژ» و «مانگ»، ناوى دوو چاوى پىرۇزى ئاسمان. چەند جارىك گوتىبۇسى: ئەگەر ھەردووكىيان كور دەبۇون، بەناوى دوو پاشا رۆمانىيە جىكەكەم دەكىن، «رومۇلس» و «رومۇس».

لەو ئاودىيوبۇونەدا، بىرينىك پەيدا دەبىت. بەو ديمانىيە، بەو دوودلىيە بىرىنى دېكەكە،

درکیکی ورد، سهره بزماریک، خالیکی وشك، چاک نایبیتهوه. برینه که ساریز نایبیت. نازی دایکی، گمه و شانازی خوشکه کانی، ناو، قله م و پاکی باوکی چاکی ناکاتهوه. بهو ده ردهوه مانگ زورتر ده چیته ناو پانایی رهنگ و هونه، به موزیک خه وی لیده که ویت، به خهیال ده زیت.

ریانی کیزه که، بهو ونبون و نادیاریه کان برینی قوولی تی ده که ویت. بهلام بهو ئاودیو وبوونه برینه که گه رمتر و به سوتر ده رده که ویت. ئه ونده ساله له جوانیه کانی خیزان و نازی دایک بیشه بwoo، دووری و نه بونی هیوای دیمانه یه کی نزیک، زورتر جوانیه کانی کال ده کردهوه.

سهیری چاوه کانی ده کرد، ههستی ده کرد «روژ»ی خوشکی چاوه کانی وه ک چاوه کانی ئه و که ژالن. خهونی ده بینی، وايده زانی ئه ویش خهونی په پوله یی ده بینیت. بهلام خوشکه جمکه که ای ئه ونده دوور بwoo، نه دهیزانی ده نگی چونه، بالابه رزه، گوشتنه، رهنگی چونه! ناوی ده زانی و له تمه نیشی دلنجابوو، چونکه جمک بون.

\*\*\*

که شه گهرمه که، تریقه هی پیکه نینی، بونی میینه هی خوشکه کانی، زانی برینه بچووکه که ساریز ناکات. برینه که، له گه ل مانه وه گه وره تر ده بیت. گه رانه وه و ئاشنابون به هونه رو شه یدابون به موزیک، مالتیکی گه رم و نازیکی پیروز دایک، ناتوانیت کیزه که شادمان بکات:

— دایکه، له وته لیره م، ئیوه دلتان خوشه، منیش..

— توش دلت گه شاوه تهوه! (ماچیکی به سوزیش له روومه تی ده کات).

— نازانم، دایکه، له وته ئه و درکه له قاچم چه قیوه، هه موو گیانم ژان ده کات! (به دهستی ئاماژه یه ک به پییه زامداره که ای ده کات، بهلام چاوی به رده وام له باوه شی دایکی بwoo).

— کیژم درکی چییه، چهند دکتورمان پیکردمی، هیچ دیار نییه، ته او؟

— دایکه درکنیکی بچووک بwoo، زامنیکی ورد، بچووکتر له ده می چوله که، بهلام وا ههست ده که م، ده پوات، روو ده چیت، بهره و دلم، بوناو میشکم ده خشیت! درک قاچی هه یه، درک ره گه و قوول ده بیتهوه، له گه ل ده زوروه ده ماریکی خوین نه رم نه رم سه رده که ویت. ده ترسم، دایه ده ترسم بگاته ناو دلم.

— کیژم، ئەو قسانە لەکى فېرپۇويت. ئەوانە لەبىركە!  
مانگ، لىئى نزىك دەبىتەوه، جەكانى لەبەردهم رىز دەكات، بۆنەكان، خشلەكان،  
سەربىردا كان، ھەموو جوانى رەنگەكان. پىيى دەلىت:

— تۆ بەشى دووهمى من بۇويت، پەرۋىش بۇوم تۆ بەۋۇزمەوه!  
— تۆش بەشى دووهمى من بۇويت، پەرۋىش بۇوم تۆ بەۋۇزمەوه!  
— وەرە بىبىنەوه يەك!  
— وەرە با بىبىنەوه يەك.

— من شىعر دەنۈسىم، بەلام بە فارسى!  
— منىش رەنگ دەدەمە ھونەر، بەلام بە كەلتۈرىكى عەرەبى خىلەكى!  
باوکى دەگەرېتەوه و شەۋىيک لە مالەوه دەمېنىتەوه:  
— دەزانى تۆ بەختىيارى ناوت مانگە! (باوکى پىيى دەلىت).  
— بەلى دەزانم.

— مانگ، سالانە سەبر سەبر لە زەھى دووردەكەۋىتەوه، بۇوه بە مانگ. تۆش  
ئەوهندە لە ئىمە دووركەوتىتەوه بۇويتە مانگى ئىمە! ژيانى تۆ، مانەوهى تۆ،  
بەپىكىدىنى حەقىدە سال، شەيدايىت بۆ ھونەر، كەرسەتىيەكى جوان، ناوازە و  
پېرۋىزى نۇوسىنى من دەبىت!

— با به دەمنۇوسىتەوه؟  
— تۆش رەنگم دەكەيت؟

— ئەگەر ژانى ئەو درېكە، ئەو ئاودىيوبۇنە بوارم بىدات!  
— درېكى چى، تۆ بەرگەى حەقىدە سالى تەننیاىي، داماوىيى و خۆشاردىنەوهت گرت،  
ئاودىيونىك چىيە! ئىمە لەو چەند سالە چەند جار ئاودىي دەبۈيىن و دەگەرپايىنەوه.  
— (ھەموو بىردىزەكان ھەلۋەشانەوه، بۆيە چەقىنى درېكىكى بچووك بەقەد دەمى  
چۆلەكە منى ئىفيلىجىرىدووه) با به دوورىتان پرسىيارىك بۇو، لەۋەتى زمانم گىتووه،  
دەيىكەم!

— بۆيە ناوم لە تۆ نابۇو مانگ، چونكە دوو سى سال بۇو ئەمەرىكىيەكان مەۋھىيان  
ناردىبۇوه سەر مانگ!

— باوکە دىيارە دايىكم لە كارواني روپىشتن و دەرچۈونى لە ھەولىر ترساوه بۆيە  
رۇز دەبات، منىش لەكىن پلەكىم جىنەھەيلىت! من ژيانىكىم بىنى جىاواز لە رۇز!

دوو ئاسوی جیاواز! رۆزانه‌ی خۆم، خەباتی پوروم و ساده‌یی جیرانه‌کان، نھینییه  
گەورە کەی مان‌وەمان، هەمووت بۆ دەگىرمه‌وه . با ئەو جاره كىزىكى، كەزىكى  
رەشى هەرزە کارانه: سەربىرە و حىكايات بۆ قەلەمىكى لىھاتوو، سەمیلەكى گەورە،  
پشدىنېكى ئەستۇور ھەفتانە ئەگەر دوو جار بکرىتەوه، بگىپىتەوه . با مندالىك  
گەورە يەكى فيرى مەلهوانى بکات!  
\_ دەتنۇوسەمەوه، ئەگەر كاتم ھەبوو.  
\_ كەي كاتت دەبىت؟

\_ كىژم نازىن، دىيارە رۆزەقەكە چەند ترسناكە . رەوشەكە چۆن بەئالۆزى و شىۋاوى  
گۈزەر دەكات! دەبى بەردەواام لهۇئى بىم، نزىك بىم، قىسە بىكەم، بشنووسىم!  
\_ كەس گۈئى لە تو رادەگرىت؟  
\_ ئەمئەم (قەلەمەكە لەناو گىرفانى دەنىت، دەفتەر و لاپەرەكان كۆدەكتەوه .  
مانگ بوار نادات باوکى دەست بۆ جانتاكە بىبات، تا دەرگاكە بۆى ھەلدەگرىت،  
پىش ئەوهى بگەنە لای جىبەكە و باوکى بەرە دەرگاكە بچىت، دەلىت):  
\_ چەند گرمانە!  
\_ گرمان و گەوهەرە، لە دۆخە سىاسىيە نىگەران و پەريشانىشە!

\*\*\*

پياويك، چەند سال لە ئەسفahan، بە دەربەدەرى دەزىت . نائومىد و سەركەشانە  
لەگەل ژن و مندالەكانى، دەيەۋىت بچىتە پاكسitan . بۆ ئەو سەفەرە ترسناكە،  
كاروانە دوورەكە، بۆ گۈپىنەوهى پارە عىراقييەكە لە ھەولىر ھىنابۇوەتەنە  
سەر سنورى . بىست سەعاتە رىي بىپىبوو، بۆ گۈپىنەوهى پارەكە، ئاودىيوبۇون چىيە!  
ھەر ئەو پياوه، قاچىكى دەشەلى بارىكى گرمان، دلىكى بەڙان و گەردى سالانى  
مانەوهى لەناو ئيران، ترس و راونانە بەسامەكەى ناو ھەولىر، دەرچوونى ھەلدەگرىت .  
لە ئەسفahanەوە لەگەل ژمارەيەك ناسىيار و ھاوشار، ئەوانەنە پارەيان ھەبوو، بەرە  
پاكسitan بەپىدەكەون . بەشەو، بەدزى بەترس، خۆيان و پارە و كىژ و كور و  
تەمەنيان، دەددەنە دەست پياويكى ئەفغانى .

ئەفغانىيەكەي، كلاويكى خۇورى و دشداشەيەكى كورت و نەعلەكى چەرم: ناو،  
پىناسە و سەرمايىھى بىوو . خىزانى بە حەفتا ھەزار تومەن، بە ولاخىش، بە ھەزار

تومه‌ن له سنور ئاودیوی دهکدن. چهندان شه و له ناو تاریکی، وشکایی، نهداری و که‌ساسییه کانی ولاٽی پاکستان ده‌پون. تا ده‌گنه کویتا، ده‌گنه ئیسلام ئاباد. له‌وئ مانگانه، به روپیه بۆ خیزانه کان پاره له نه‌ته‌وه یه کگرتووه کان، وەک ئاواره‌یه کی عیراقی وەردەگرن. پاره‌که بەشی ژیانی ئاسایی ژیانی دهکدن.

ئه‌وان په رۆشی ئه‌وه بۇون سنور ببەزینین، له‌ویش ببپوین. بەلام له سەردەمی سکرتیریه‌تى پیاوه مەسیحیيە میسریيە چورچە سەردریزەکه، ئه‌وه‌ی بیچگە له جوولەکه کەسی تر، بەتايیه‌تى عیراقیيە کان، سەفەرى پى نه‌دەکردن! ئه‌وه جۆره قسانه زۆر دەکران، دەيانگوت:

لەبەر ئه‌وه‌ی ژنه‌کەی زووتر جوولەکه بۇوه، سۆزى ھەرھەیه بۆ ئه‌وان. بۆیه، ئاسانکارى سەفەرى جوولەکەی له پاکستانه‌وه بەرھو دەرھو و نئىسرائىل دەکات. دەرچوو راسته، ژنه‌کەی جوولەکه بۇوه، بەگەنجى بۇوه بە كريستيانى كاسولىك. دەيانگوت، بۆیه ئاسانکارى بۆ عیراقیيە کان ناکات، كىسەكانيان بگاتە ولاٽەکانى پەنابەر وەردەگرن.

ئەوروپا، ئەمریكا، نیوزله‌ندا و كەندا، چونکە سەرۆکى میسرى، لەبەر دۆستايىه‌تى پاره، هاوسۆزى و بەرژەوەندىيە کانى نیوان عيراق و ميسىر. بۇونى زۆرتر له يەك مليون كرييکارى ميسىر لە و لاٽە. سکرتیرى نه‌ته‌وه یه کگرتووه کان، وەک پیاوه و ئەندامى حزبه‌کەی «خوسنى موبارەك» بوارى نه‌دەدا. ئاسانکارى نه‌دەکردى عیراقیيە کانى ناو پاکستان بچنە دەرھو. ئه‌وانەی له شاره گەورە کان، مانگانه چاوه‌پوانى پاره كەمەكەيان دەکردى، بە خىراتى بزاھ ئىسلامىيە کان و دەولەتە عەرەبىيە کان مەنالە كانيان دەيانخويىند، بەلام زۆرتر خويىندى ئايى بۇو.

لەورقۇزەوە، كە بوارى ئاودىيوبۇونى نه‌دەدا، رقمان لەو دەبۈوه وە. (پیاوه‌کەی له پاکستان ژىابۇو) بەلام كە پیاوه خوین شىرىنە نەرمە غانايىيە ئەفرىقييەکە، ناز و ناسكىيەکەی كەمەكە لە ژنە هاوسەرە سويدىيە ھونەرمەندەكە وەرگىتىبوو. دەرگايى داخراوى سنورى پاکستانى بەسەرکەدەنەوە. سنورەکە بۆ ئاودىيوبۇونمان كەدەوە. دەرگايى قەفەسەكەی كەدەوە، بالمان كرايەوە بەرھو كويىستان ھەلپىن: دوو برا، دوو خىزان زۆرتر له دە سال، له و دەرېدەرەيى بەيەكەوە له ئىرمان، له پاکستان، له كەمەكەيان ژىابۇون، يەكىكىيان بۆ نیوزله‌ندا، ئەۋى تىريان بۆ فەنلەندا بەشادمانىيەوە سواربۇون، فېين و دەربازيان بۇو. دوو خوشك: يەكىكىيان بۆ

شەختە بەندە سپییە نازدارە کەی سوید. ئەوی تریان بۆ گولزارە کەی ھۆلەندا. کورپیکى گەنچ، دەكەویتە ناو ئەمریکای گەورە و پانوبەرین، ماوەیە کى رۇرى دەویست، تا شوینە نوییە کەی لەسەر نەخشە دەدۈزىتەوە.

لەناو قەفسە کە، ئەو قەفسە بە تاچارى لە پاکستان بۆ خۆیان ھەلیانبىژاربۇو. قەفسە شېرە کە، مانگانە سى چوار ھەزار روپیيە يان بۆ نان و كىرى خانۇوھ پىسە كان وەردەگرت. دەزىيان بەلام مەرگە سات بۇو. ئاسوودە بەلام خەمبار. قەفسە کە، گەورە بۇو، ئىستاش چەند خىزانىك، چەند كەسىك تىدا گىرساونەتەوە. قەفسە کە: بە دەستە نەرمە کەی كۆفى عنان بۆ ئەوان دەكىيەتەوە. ئەو پىاوايى، رۆزى ھەينى، لە چوارى مانگ لە دايىكبووه، بۆيە ناوهەشى بە زمانى خۆیان، ئەو مانايە دەگەيەننیت.

پىاواهە کە بە نەعل، لە مزگەوتىكى ناوشاڭ، لە ھەولىر دەيدەپەرىن، راۋىدەننین، قوورگى دەگرن، بانگى لى قەدەغە دەكەن، كە ئىستمارە کەي جەيش شەعبى لە بەرەم دادەننین:

ئىستمارە کە، مۆر و ناونىشانى قاتىعى ھەولىرى جەيشى شەعبى لەسەر نووسراپۇو. لەزىر و بەرامبەر ناوهە کەت، دەبوايى ناوى سىيىانى خۆت بەنازناوهەوە، مەوالىدە كەت، جۆرى گروپى خوين، سالى لە دايىكبوون، ناوى فەرمانگەي دەقام، ئىنتىمائى حزبى ئەگەر ئىمزا تىرىپەن، ئەدرىسى مالەوە و بارى خىزاندارى تىدا بىنۇسىت. لە ژىرە وەش ئىمزا بىكەيت و بە دەستى خۆت، لە بەرەم بەرپىسە کەي دابىننیت. ئەو يىش بە وشەي داوهەشىتىت، يان ترسنۇك، يان خائىن بەپىت بىكەت.

چونكە ھەموويان دەنۇوسن (لا ارغب \_ ناخوازم) نامەۋى بىبەمە جەيشى شەعبى، خزمەتى بەعس ناكەم. لە مزگەوت بىرازىت كەسى تر ناناسم، من جلى زەيتۇنى لە بەرناكەم، بۆيە توورە دەبىت، دەترسىت و سنور دەبەزىننیت.

سنور دەبەزىننیت، قاچى خۆى و مەندالە كانى زامدار دەبن، خويىناوى، بەزانەوە ئاودىيە دەبن. دەگەنە شارى ئەسفهانى ناو قۇولالىي ئىران. لەوى دەمەننیتەوە، كاسبى دەكەن، لە خزموکەس، ناسىيار و بىرە وەرىيە كان دادەبىت، بەلام كە پىيى دەلىن: \_ تو كە نویز دەكەيت بۆ دەستت ناگرىت! (ئىرانىيەك پىيىدەلىت).

لە مەندالىيە وە فىرربۇوم، كە نویز دەكەم دەستم دەگرم. (مەلەكەي چەند سال بۇو، لەوى وەك پەنابەرىكى عىراقى كرييکارى دەكىد). ئەدى ئىيە بۆ دەستان ناگىن!

باشه بۆ نیوچەوانتن لەسەر ئەو پارچە خۆلە رەقە دادەننین؟  
— ئەوە ئەو خۆلەیە، ئەو خاکەیه «ئیمامى حوسین»، خۆشەویستەکەی پیغمبەرى  
لەسەری شەھید دەبیت!

چۆن نویز لە کەسى ئیماندار قبولە، لە سوچە بىردىن نیوچەوانى بە مافورى  
مزنگوت بىات، نەك خۆلە پېرۆزكە حوسین. نازدارتىن شوين و خاکى ئەو زەمینە  
ئەو خۆلەيە، كە خويىنى پېرۆزى «حوسین» ئىلى رژاوه!

ئىتىر پاش ئەو چەند دانۇستانە. لەبەر سىستى ژيانى ناو ئىران، دابىرانە مەزىنەكە،  
دۇوركەوتىنەوە درىزەكە، ئەوپىش بىپار دەدات دىسان سنۇور بىبەزىت. بەشەو،  
بەپارە، بەترىس، بەولاخ، بەپى، بەكەچە پىكەبىيک، دوودل و نىگەران و مانەوەي  
پارچەيەك سۆز، رووبارىيکى زىپىن لە وەفا و نەمەك و كاسېبى، دەپروات و دەگاتە  
پاكستان. لە كويىتا و ئىسلام ئاباد دىسان دووبارە چاوهپوان دەكەت سنۇور بىبەزىتىت  
و بىروات، بەلام بەر لەوەي بىروات، ئەوانەش لەبىر ناكات:

كە پاسكىلييکى چىنى ماركەيەكى باش دەكپىت. بە جله پاكستانىيەكەي رۆزانە،  
ھەموو ئىشەكانى بە پاسكىلەكە جىبەجى دەكەت، لە شەقامە سەرەكىيەكان پاشاييانە  
دەسوورپىتەوە. ھەر بەو پاسكىلە سەردانى ئۆفىسىكەي نەته و يەكگەرتووه كان دەكەت،  
دەچىتە مزنگوتەكان و خويىندى قورئان، سەرداش، بازارەكان و چاوهپوانىيەكانى  
پى دەكەت!

(پاسكىلەكە دۇنيايەك شانازى، ئومىد و كەشخەيى بۇو. ئەگەر بەتەنیا دەبۈوم،  
سى كچى جەيل و دوو كورپى بچۈوك، ڇىنگىم لەگەل نېبوايە، رەبەن دەبۈوم بەو  
پاسكىلە سنۇورى يەك دوو ولاتى تىريشم دەبىرى!).

سنۇورپىن ئاو خواردنەوەيە. شەو، ئەستىزە، پارە و ئازايەتى دەۋىت، سنۇور، با  
تەلبەند، پاسەوان و جەردەشى لەسەر بىت، دەبىرم! رقم لە سنۇورە، دەبىرم بۇ  
دۆزىنەوەي ئاسوودەيەك!

لەۋى، خۆمان حەپسى ناو قەفەسىيکى ئەستۇور، دۇور و چواردەورى ئاو ببۇين،  
بەلام پۆست ھەبۇو، نامەكە دەگەيشت، دەپوېشىت! نامەمان بۇ ئەوروپا، لەسەر  
ئەدرىسى براادەرىيک دەنۇوسى. لەوپىش دەگەيشتە ھەولىر. كە زانىمان دەتونانىن  
كاسىكتى قىدىق بىنرىن، دەنگ، رەنگ، راز، چاۋ، دىدە و ھەناسەش دەپروات:  
چۈونىنە سەيران، دۇوركەوتىنەوە، كامىرايەكمان بەكىرى گرت. زۇرمان پرسى چۆن

پى دەكىيەت و چۆن تۆمار دەكتات. چۆنيش دەكۈزۈتىهە. دەنگەكە چۆن دەردەچىت. چووبىن دەنگمان ئاۋىتىهى رووبىار، ئاسمانى شىن، بەھار بکەين، تا بىنېرىنەوە كۈلانىكى بارىكى كۆنى گەپەكى خانەقا، نزىك دەللاخانەكەى ھەموو شتى تىدا دەفرۆشىت.

لەو سەيرانە، قسە، سلاؤ و دىمەنەكان بە فرمىسىكى غەريبي، بە گرييانى دوورى، بە خەمى كەساسى، بەزەممەت پى تەواو كرا. خۆم پىم سەيرە چۆن گرييانەت، بۆچى دەگریام.

ئەو فرمىسىكە، گرييانەكەم، بەبىرھىنەنەوە چەند سالەي دەربەدەرى و كەساسىيەكەنە خۆم و خىزانەكەم بۇو. خەمى پارەرى رەھنى خانووهكەنە لەناو ئىران بەكريمان دەگرت. گرييانەم لە داخى ئەوهى لە پاكسitan بۆمان نەبۇو ئىش بکەين. گرييانى خەخواردن بۇو لە بىريارەكەى پوتىس غالى. داخى ئەوهى ماوهىيەكى زۆر لە و ولاتە، لەو شارە گەورەيە پاسكىلىيەكەم بۇو.

بەبىرم دەھاتەوە لەو شارە گەورانە ئاۋ ئىران، يەك مزگەوت بۆ سونەكان نەبۇو، نويىزى تىدا بکەين.

خەمى ئەوهە بۇو وا كىيژەكان گەورەبۇون و ئايىندهيان ديار نىيە. دەترسام ئەو رىيگا دوورەنى نىوان سىنور و ئىسلام ئاباد چۆن تەواو دەبىت. چوار ھەزار روپىيە پاكسستانىيەكە چۆن بەشى يەك مانگمان دەكتات؟ بىچگە لەوهى ھەوالى شار، گوند، ناسىيار، خزم، كەزى دايكم، چاوهكەنە باوكم و چارەنۇوسى براڭانم نەبۇو. گوندەكەمان بەر خاپوركىدىن كەوتۇو!

خانووهكە دوو ژۇورىيەكەمان ماوه، كى لەناوى دەزىت!؟ بۆيە كە ويىستم دەنگ و رەنگ بەرامبەر ۋىديۆكە تۆمار بکەم، گرييانەت دەھات و فرمىسىكەم نەدەوهستا! دەگریام و چاوهكەنە لەبەر ھاوينە كاميراكە دەتەقىن. ھىشتا يەك رىستەم تەواو نەكىرىبۇو. رىستە و رىز فرمىسىكەم دەھاتنە خوارەوە، دەترسام نەخۆشى فرمىسىك پىزىنەن گرتىتىت، وەك تىمساح ئاۋى چاوهكەنە نەوەستن. فرمىسىكى بەستەزمانى و داماوىيەكەم بېيىتە فرمىسىك، گرييانى تىمساحى فيلبازانە!

وشەي دايىه گييانم، لە قۇورگى دەرنەدەچوو. پىتى «دال»، ببۇو دالى چىنۇك و قولاب. پىتى «بىن» ئى باوكم ببۇو باوکەبۇق. زۆر گرييان، بەلام لە جەنگە سەركەوتىم و گرييانەكەم راوهەستا. فرمىسىكەم سېرىنەوە و

که وتمه قسمه کردن. بهرامیه ر کامیراکه، بیوومه سه رُوک، مه لَا، گُورانیبیش، شیعره کانی خرم ده خوینده وه. نه مخویندنه وه، ئه گهه ده مخویندنه وه پاش نه مانی ده فته ره که م شیعره کانم ون نه ده بیوون.

\*\*\*

راپه رین سارد ده بیتنه وه، خه مه کان ده نیشن. سمیله گهه کانی باوکی مانگ و روژ و نووسه ره که، ده گاته وه شار. ده بیتنه ده نگ، ره نگ، سیما و هه لوبیست. ئه و دووباره ده سمت ده کاته وه به نووسین. ده یه وی سروشت و خه لکه که، ئاین و خه لکه که، جوانی و خه لکه که، گول و خه لکه که ئاشنا بکاته وه!  
به لام ئاسان نییه، بؤیه چاویلکه ای له چاو ده کاته وه. قله می سه ر میزه که داده نیت و ده چیتنه وه ماله وه. ده یه وی بزانیت درکه که هر ئازاری کیزه که ای ده دات. هیشتا مانگ تواروه، هیشتا سه رگه ردانه! هیشتا درکه که ای روژی کوچره وه که، له قاچی ده چه قیت ئازاری ده دات!

— کیژم، مانگ! زور به و خه لکه سه رقالم، دیاره هیچم پی ناکریت که سم پی ناکگوردریت. ئه وان، نه خویندہ واره کان، بر سییه کان، تیره کان، گمه زه کان، خائینه کان، ده یانه وی بمگوین!

— باوکه گه رایه وه! (کچه کانی، کتتبه کانی، دارودیواره کانی، نووسینه کانی، سالله کانی خه بات و ژیانر خاکیه ساده که ای، لیئی ده پرسن).

— به لئی کیزه که م، مانگ که م! (به نه رمی، له سه رخ، به لام باش دیار نه بیوو، چاوه کانی ته پی بیوون یان نا!?).

— باوکه، چاک نه بیوومه وه. روژی خوشکم ئه ویش سه رگه ردانه، له خه فهتی من، په ریشانه. من درکه که گهیشتواته ده ماره کانی سه ره وه. به س نییه، من ره نگه کان ناناسمه وه. به س نییه، په شیمانم له وهی بق دوزینه وهی ئیووه په ریشان بیووم!

— کیژم، منیش تووره م! بؤیه ده مه وی له جیاتی بالله خانه، سکرتیر، ئوتومبیل و مليونه ها دینار. ماوه یه ک خه ریکی تو و باخچه بچوکه که ای ناو حه وشه که، گول و هر گول ده بیم! تو چاره سه ر بکه م و به و باخچه یه ش سروشته شیواوه که سازیکه مه وه!

— باوکه، من هونه ر چاکم ده کاته وه. زور باشم، تو خه ریکی باخچه که ت به!

کیژه که به س هونه ری ده ناسی . شاره زای ره نگ بwoo، نه ده یزانی له و مهیدانه، له و دانوستان و ژیانه چ ده گوزه ریت!

کیژه که بهو ژانه ده نالیزیت . بهو در پکه زامی زورتر ده بیت، به لام له به رئوه وی پشتیوانی روژی خوشکی هه بwoo، له به ر دایکی سه یری پاژنی پیی ده کات و ده لیت:  
\_ کیژم، پییت له ئاوینه سافره!

\_ باوکه، رۆژ، دایکه، له شەخته بهندی روژه که، ترس و لیزمەی بارانه کهی بۆ دیمانه ئیوه تیکه و تم، زامدار بووم!

\*\*\*

پیاوە رەشتاله کهی به ترس، ئیواره یە کیان پەیدابوو. هاتە ناو حەوشە که مان .  
وینە یە کی تو و پارهی بۆمان ھیتا بوو. له و ده مانه، بالیفم رەش، شەو دریز، ترسم  
زورتر، ھە تیووییه کەم بwoo به راستی، پوورم بە بیگانه، عیراقیش بwoo بە تاراوگە،  
ده بوا یە چاوه پروانیش بم!

\_ ببوروه کیژه که!

\_ باوکه تو زور ئازاری منت داوه!

\_ ده زانم! من ئازاری خۆم، شەو و روژه کانم، دایکت، خوشکە کانت، نووسینه کانم،  
قەلەمە کەشم داوه . زوریش سەر کردایه تى و بەر پرسە کانیشم! شەرمە زار کردووه .  
قسەم کردووه، لىدوانم داوه، ئەوان پییان خۆش نه بwoo . ناتوانم درق بکەم، نازانم  
لە گەل توش، لە گەل دایکت و سەمیلیشم درق بکەم . بە وەش باجى زورم داوه، توش  
بwooیتە قوربانى .

ده متوانى بە یە ک ھفتە، بە یە ک داوا، بە یە ک نامە تو و پوورت بھینم و له ھە ولیر  
دوور تانخەمە وە، چیتر بیکەس نه بن! ده مزانى لە بەر من بwoo ژیانتان خەمبار و  
ترسناک . ده مزانى بە س بە خۆم و ئیوه ش لە خەبات و قوريانی بە کانم سوومەند  
نه ببووین . کە وتاریکم ده نووسى، بەر پرسە کان سوودیان لى وەردە گرت و منیش  
زەر رەرمەند!

\_ چیتر منداله کان، کیژه کان، ئاوريینگ، دەريان، نه ورژين، خەدیجه لو قمت بۆ نه کېن .  
چیتر مامۆستا گۇۋار، نەشەمیل، خەندە نازت نه کیشىن . من ده متوانى بە یە ک نامە،  
بە داواي سەر کردایه تى تۆم بۆ بھینن!

— بابه، بُو ئوهت نه کردا!  
— نه مده تواني!  
— بُو ئهوان، بېرپرسەكان ئوه يان نه دەکردا!  
— نه مده ويست ئه و پرسىارەيان لى بکەم!  
— بُو؟  
— دەمويىست تەنیا وەلامى پرسىارەكان يان بىدەمەوه! خۆم داوا و پرسىارام نه بىت!  
— باوکە، بابه من حەقىدە سال، بى باوک و دايىك و ناز و «رۇز» بۇوم. بەس لە بەر ئوهى نه مده ويست، داوا يەك بکەيت، بە بىرىيان بەھىنىتەوه!

\*\*\*

## ھەولىز - ۋەرەچۈغ

بەشى گۆتايى دوور و نزىك

جیابونه وه که، دوورکه و تنه وهی «مانگ» به یه ک چرکه، به بپیریکی کورت،  
قسه یه کی زاره کی بwoo. نه دایکه که، نه پوره کهی نه یانده زانی بۆ بپیره که ده دهن!  
بۆ دوو کیژه جمکه که له یه ک داده بپن.

ناهیلن تام له یه ک ره نگی جلو برج، گه مهی کامتان گه وره تن، کامتان جوانتن،  
خویان له مامۆستا بشارنه وه، چهندان گه مهی جمک و دووانه کان به رامبه ر: دایک،  
باوک، مامۆستا، میوانه کانیان بکه و ئینجا زیره کانه، به پیکه نین لیئی دهرباز بن!  
— برازن، کەس من ناناسیت، کە سیش ئیشی به من نییه، ده مینیمه وه!

— پرسیک به مامۆستا نه که بین؟

— کاکم، کەس نازانیت له کوییه! کاتی پرسیار و نامه نووسین نییه.

(ژنه کان، هەر دوو کیان به جه رگ و ئازا، بپیریک ده دهن. ده بنه دوو به ش، «گولیزار»  
خوشکی مامۆستا له گه ل یه کیک له کیژه کان، ئەوانهی ساوان و دووانه له دایکبوون،  
له گه ل خۆی ببات و بچیته ناوشار! پریسکه، ده رمان، گریان و نوزانه وهی یه کیکیان  
ببات، دوایی ده زانیت ئه و، «رۆژ»ی نه هیناوه، «مانگ»ی هیناوه! دایکه که ش، دوو  
کیژه که، گه وره که، ساواکه ش بە دیار پریسکه، کە لوپه لى شر، دوو ده فتھ و پینچ  
كتیب له ئاوه دانییه که دووردە که ویتە وه.

له شەقامه قیره که، له ئاوى کە سکوسور، کە میکیش لە دواناوه ندییه کهی کچان،  
یاریگە که، خانووه گه وره کانی سەر شەقامی شیس تەمە ترى، به پاریز، کە میکیش به

ترس دهروات و دوورده که ونه وه).

— دایه. پووره گولیزار و مانگ بۆ کوئی رویشتن! (کیژه گه ورده که، که ده بینیت دایکی ناگریت، گولیزاری پلکیشی ناترسیت، ئه ویش ده پرسیت).

— نازانم! (به راستی نازانیت، پاش حەفەد سال، ئىنجا دەزانیت ئەوان کیوه رویشتن).

وشەی نازانم، زوو و بلەز دیتە سەر زارى ژنە کە. چونکە به راستی، نه ئەو، نه گولیزاریش نەياندەزانى کیوه دەچن! دوورکە وتنە وە کە، رویشتنە کە: پاش رەشایی عەباکەی دەسپیتە وە. رەنگى رەش درەنگ دەسپیتە وە. تەمەنی ژیانى بۆ دیتن و مانە وە دریژ و زۆرە! چونکە رەنگى رەش، پاشای رەنگە کانە، (بەلام شادمان و ئازاد و سازگار نیيە) ھەموو رەنگە کانى تر دەمژیت، دەيانخوات و دەيانسپیتە وە. بە وە با رەشە دەشاردریتە وە. ئەگەر ھەرگیز عەبا بۆ قەدو بالا پیرۆز نەبیت، بۆ شاردەنە و ونبۇون پیرۆزە! ژنە کە، دایکە کە سەیریان دەکات، دەبى سەیریان بکات، گولیزار کیزىكى بىردوو، گولیتى بىردوو. کە رویشتن، مانگ دەگریا، وە ک گە ورە يەک، کیزىك سینگ و چاو و زارى بگریت، دەگریا، بەلام پورى نە دەترسا! بە وەيان ورە بەرز بۇو.

پاش حەفەد سال، گولیزار سەربىرە دی رۆژە کە لە يەكترى جيادە بنە وە، دەگىرپیتە وە: خۆت دەزانى من شارى ھەولىرم نەدىبۇو. وامدەزانى ھەموو خەلکە کە لەناو قەلاتە کە دەژىن. کە هاتىن لە دوورە وە قەلاتمانلى بە دىارکە وتن، ئىۋەشمان لە گەل بۇو، وامزانى ئەوە ھەموو ھەولىرە! ناوى گەپە کام بىستىبۇو، وامدەزانى ئەو گەپە کانە بەشىكىن لە قەلات. ئەو قەلاتە! شەقامى بەرين بەرينى تىدايە. شىستەمە ترى، لە چواردە ورە قەلاتە کە يە. لقى دووى پارتىش لە وىيە. موتە سریف لە قەلات دە وام دەکات، مالە کەشى لە پشت قشلە يە! كۆلانى زۆرە و بىوابكە وامدەزانى قەيسەريش هەر لەناو قەلاتە. چەند ناوىكەم لە كاكم بىستىبۇو، بەو ناوانە، بەو كەسا يە تىيانە گەيشتمە ناو مالى جوان. ناسىيارى شەريف. دۆستى بە وەفا. ھاپىي كوردىپەر وەر. خانە دان. ناندەر. ميواندۇست. خزمۇكەس. برا دەر. زاوا. بۇوك. مالى كادىرىكى ژن و مەن دالە کانى لە گەل خۆى بىردى بۇو. بەلام باوکى، دايکى بە دىار نە خۆشى، ھە وال، چاوه بۇان و ترساوا دانىشتبۇون.

\*\*\*

کاروانه که یان دریز بورو. له کن زیاون. چون نیشته جن ده بن. سه رهتا زنیک و چوار  
مندال دالده یان ده دهن. له ناو خانوویکی قووپی دوو ژوری. ناو کولانیکی چلپاوی  
تاریک. پیاوی ماله که پولیس بورو، له و روزگاره «موسه له حه» یه کی که سکی  
شوفرلیتی گهوره بردبوو. جله پولیسیه که هر له ناو کانتوره داره که بورو.  
کانتوره که چوار بهش بورو:

دوو ده رگای ستونی دریز، جامخانه یه ک و نیوه ده رگایه کی چوارگوشکه بی. له ناو  
جامخانه که ش دیار بورو کتیبی منداله کان و بو خچه یه کی تیدا بورو.

وینه یه کی شه مسی باوکیان، که وتبورو نیوان هر دوو جامه که هاتوچو و کرانه وهی  
که م و زه حمهت بورو. هر سی ده رگا که کلیل و قولفه کانیان شکابوون، کانتوره که  
تاكه سامان و گنجینه بنه نازی مال و خیزانه که بورو! بؤیه ش چند سال بورو،  
ژنه که، له جیاتی مکیاژ و سوراوا خوی، ئو کانتوره باشی له بیربوو، که و  
چون بهو شهش دیناره به کلاودورین و جمهه دانی هونینه وه پاشکه وتی کردبوو  
ده یکپیت، بؤیه ش به سپرتقی سوری بون تیز چهور ده کرد.

ژنه که له گه ل مانگ. له ماله ده مینیتھ و. تا له وئ ده پون و بارده که ن، واده زان  
کیزه که، کیزی تاقانه خویه تی و میرده که ه سه رگه ردانه. باوکی وک به ردیک له ناو  
ئاویکی لیخن وتبورو. له ماله وه ئاسووده ده بیت، چونکه ده رگا و پنهنجه ره کانیان،  
دل، چاو، پرسیاره کانیان: کلیل و قولفیان نه بورو.

هیچ ده رگایه کیان دانه ده خرا، پنهنجه ره کانیان، جامه شکاوه کانیان به شریتی کاغه زی  
سور پینه کرابوو. له وئ ده مینیتھ و: چونکه شهوانه، خویان، دوو ژن، سی گهنجی  
کولانه که، ده هاتنه به رادیوکه، میوانی ده نگوباس ده بورو.

شهوانه بهشی سه رکه وتنی بره کانی «سه فین» و «رزوک» و «پیرس» و  
«رزگاری» یان له گه ل خویان ده بردده وه ماله کانیان. گوییان پر ده بورو له هه وال و  
موژده و مژگینی، بخوی خوشیش، له گه ل تاریکی و هنگاوی بله ز ده چوونه وه.

\*\*\*

پاش نسکوش، ئیوه، کاکم و کیزه کان نه هاتنه وه. له ماله ش پیاوه که نه هاتنه وه،  
ئوهی موسه له حه که سکه شوفرلیتھ که بردبوو، زور دواکه وت و هر نه هاتنه وه.

ههموويان نوريان چاوهپوان کرد. (ژنهكه‌ي کيژه‌كه‌ي گيپابووهوه گوتى).

— توش چاوهپوان بوييت!

— نه خير! ده مزانى كاكم ناگه‌ريته‌وه!

— ده تزانى!

— بهلى، ده مزانى ئه و بُو شakan نه رؤيشتبورو. به شakan و نسڪو نه ده گه‌پاييه‌وه. بُو

نووسين، توماركىدن و پيزىزكردنى مرۆڤ رؤيشتبورو. ده مزانى ناگه‌ريته‌وه.

دللى ژنه‌كه خورپه‌يەكى هەر دەكىد، وەك بروسكە، هەورە تريشقەيەك، شتىك، خەياللى گەرانه‌وهى بُو دەھات. بەلام زور بلەز و واقيعيانه رەتى دەكىدەوه، براکەي ناگه‌ريته‌وه.

ھېشتا مانگ نه يىده فامى، لەبىرى نه بۇو، نه دەيىزانى دايىكى ئه و نيم. بەلام نه دەيىزانى خوشكىكى ھەيە. ھېشتا باش ديار نه بۇو، نه دەيىزانى رەنگە ھەردوو قاچەكانى، يەكىكىيان ھى خوشكەكە يەتى، گەردهنى، خۆشىيەكانى، ئائيندە، بەخت و چارەنۇسى، لەگەل رۇزى خوشكى لە يەكترى جيانە كرابۇونەوه.

بەلام! ژنه‌كه، ئه وەي ژۇورىيکى دابۇوه ژن و کيژه‌كه. مىرددەكەي موسەلەھە يەكى كەسکى پوليسى بىلدۈرۈشى دەزانن باوکيان لە شەرەكانى چىای ماڭوک. لە شەرە سەختە كانى ھېزى دەشتى ھەولىر و سەفين. شەۋىكىيان، بە ساچمەيەكى گەرمى تىڭى بچووك بىرىندار دەبىت. لە گەرمەي شەرەكە، نازان!

لەو شەرەدا. كە حومەت دەشكىت. پىشىمەرگەكان، قەوانەكان، برسىيەتى، سەركەوتىنەكە كۆدەبنەوه. ھەست دەكەن، بىرىنييکى قوول دەتىرييەنەت. خويىنېك جۆگەلەي ھەلبەستوھ، نايەۋى وشك بىتەوه.

چاوىيك وەنەوز دەدات، نايەۋى دابخىت. دەستىك شل بۇوھ نايەۋى سەر بىت. ئەزۇئىك شكاوه و نايەۋىت كرنۇش بەرىت. تەنەنگىك ساردىبۇويتەوه و نايەۋى بچىتە شانى يەكىكى تر. پىشىمەرگەكانى بەتالن و نايەۋى بُو شووشتنىش بىرىتەوه. پىلالوى راستى لەپىي داكەلاوه، لەناو گومە خويىنەكە نايەۋى بچىتەوه ناو پىيە بىرىندارەكە. وىنەيەك لەناو باخەل و گىرفانى هاتۇوتەدەر و دەيەۋى بلىت:

باوکە بُو ئىمەت جىيەشىت. دەكىرى بىن باوک بىزىن.

ئەويش بلىت: بهلى لە ھەولىر دەتوانىن، بى منىش بىزىن. شارىكە سەربەرزانە

ههزاران مندالى وەك ئىيۆه بەخىۆدەكتات، گەورەش دەبن!  
وينەكە، توند لەناو دەستى خەوتتووه، مردووه، زىزە. نايەۋىت بىتەدەرەوه. مندالەكانى  
ناو وينەكە، چاوه شۇوشەبىيە شىنەكانىيان، چاوهپوانن باوكىيان چاوى بکاتەوه!  
پياويىك مردووه، چاوى زەقە، مردووه، دەمى كراوەتەوه بۆ ھەناسەيەك. دووکەل  
نەما، باروود نەما، ئەويش لەپەنا بەردەكە، ھەناسەيەكى پاكى دەويىست.  
سەرقەكە بانگى دكتۆرەكە دەكتات:

— كاكە، لەگەل دوو بىرىندارى تر سەركەوت و روېشت! (يەكىك لەبەر ئەوهى  
فيشەكە كانى ھەموو تەقادىبۇو، بارى پشت و شانى سوووك بۇو، زۇو ھەلدەستىتەوه  
و وەلامى دەداتەوه).

— چى بکەين؟ بزانن ئەو پياوهى دوو سەعات پىشتر وەك شاخەكە توند بۇو، ئىستا  
خاوبۇويتەوه!

دوو سى كەس، دەستت بە تفەنگى گەرمەوه. بەپەلە و بى ئەوه بىرسن، دەگەنە  
سەر ئەو پياوهى پىنج مندالى لەناو ھەولىر لەناو خانوويكى قووبى سەر بەكارىتەي  
گەپەكى سەيداوه. نزىك كەندهكە. بەرامبەر مائى پياوهكەي ئاكارى خۆى و  
مندالەكانى، ژنهكەشى، لە ئاكار و چاوا و روومەت و ليۆى: رۈوس، پۆلۇنى و ئەلمان  
دەچوو، كە دەتپرسى، ئەو دەيگوت:

ئىمە باب و باپيرام لەو قەراجە وشكە بۇوە. ئاوى خواردنەوەمان نەبۇوه، نەك  
جوانكارى و پاكبۇنەوه! لەۋى كە عەرب تالانىكىرىدىن و ھەلاتىن، كەساس و داماو  
لە شارە گەرمە گىرساينەوه، ئاسوودە ماينەوه. لەوهتى لەو شارە دەژىن، رۆزانە  
دوو سى جاريش قەلاتەكەي دەبىنин!  
تەماشا دەكەن، زمانى شكاوه. جەمدانىيەكەي لاربۇويتەوه. تازە گىيانى سپاردووه.  
مردووه، نەماواه، بۇيە چاوهپوانى دكتۆرەكە ناكەن، دەزانن دەرمان و دەرزىش  
بەيىنېت، تازە ناگەرېتەوه!

\*\*\*

خەمى من و مانگىش لەو خىزانە بۇوە بار. من مامەوه. ئەوانىش نەيانويسىت بىرۇم،  
خەم و خەم بەيەكەوه دەبىتە شادى. \_هاوكىشەيەكى بىركارىيە، سارد و سارد  
تىكەل و ئاۋىتە بن، دەبىتە گەرم\_. من مامەوه، ھەموو ورددەكارى ژيان و رۆزانەكەيان

ئاگادار بیوم. ژنه‌که، کوره گهوره‌که یان، یه ک دوو خزمی دلسوز، جیرانه‌کانیش، نور به‌دوای به‌ردەکه‌ی کرابوو بے کیل بدوزنەوە، په روش دهبن. گوتیان:

— دوو که‌س، به‌شهو، له گه‌رمه شهپه‌کان، ماندوو بیون، به‌لام سه‌رمایان نه‌بیو، به‌یه‌که‌و گوپه‌که‌ی بۆ لیده‌دەن، به پشدينه‌که‌ی ده‌ینیش! ئه‌وان ده‌زان، گوپی پولیسه‌که‌ی موسله‌حه‌یه‌کی که‌سکی فراندبیو، له ماکوک شه‌هید بیو له‌کوییه! به‌لام ئه‌و دوو که‌سه له و نسکویه، له‌روزه ره‌شە نادوزرینه‌وە! کی ئه‌وان ده‌دوزیتەوە!؟ ژنه‌که ئازایانه، ده‌رگا به ده‌رگا، ده‌چیته کولانیکی ته‌نگه به‌ری گه‌رکی خانه‌قا. له‌وی بیو، که حاجی له‌قله‌قە‌کانی سه‌مناره‌که. له‌گەل بانگدانی مه‌لای مزگه‌وته‌که بۆ ده‌ستنویز ه‌لدە‌فرین! ژنه‌که له‌وی ماله‌که ده‌دوزیتەوە. به‌لام پیاوەکه نادوزیتەوە، ئه‌وانیش لیئی ناترسین، گومان له ژنه ره‌شیپوشکه ناکه‌ن. له چی ئه‌و ژنه داماوه ره‌شیپوشکه ده‌ست قه‌لشتوروو چاو کزه، به‌ژن شکاوه بترسن، ده‌لین:

— ئه‌وی تو بـه‌دوای ده‌گه‌ریت.

که بـپتوکه‌ی ته‌سلیم ده‌کات. که وینه‌یه‌کی شه‌مسی بـو ده‌گرن. له‌ناو مه‌لעה‌به‌که‌ی ئیداره‌ی مه‌حه‌لی. له‌ناو سیمه‌که، راپیچی خوارووی عیراقیان کرد و نه‌مانبینی. نه‌هاته‌و، خۆی نه‌شووشت، ریشی نه‌تاشی، ئیمه قه‌دیک جل و لیف و دوشکی‌کی‌کمان بـو بـرد. ئه‌ویش دوو سی وینه‌ی ره‌شوسپی، چه‌ند تومه‌نیکی پـیداین و نه‌ماندیتەوە. ئه‌و ده‌زانیت پـولیسکه‌که‌ی موسله‌لە‌حه‌یه‌کی که‌سکی بـربوو، له‌سەر چیاکه شه‌هید ده‌بیت، له‌کن نیزراوه!).

که ده‌زانین دوخه‌که چۆن ده‌کویتەوە، (گولیزار ده‌گیپیتەوە) ئیوه‌مان له‌بیرکرد. به‌لام ده‌مزانی ماون. هـمووتان له ژیاندا ماون: چونکه ئه‌وهم له مۆرالی مانگی خوشکتان ده‌بینی.

دله بـیگه‌رده‌که‌ی ئاماره‌یه‌کی ده‌کرد. ده‌مزانی ئیوه دوورن، چونکه له چاوه‌کانی ئه‌و! دوورییم ده‌بینی، ره‌نگی خۆلە‌میشییم ده‌بینی. شه‌ش سال تىدەپه‌ریت، مانگ گه‌وره ده‌بیت. ده‌بوایه بـچیتە مه‌كته‌ب، سروودیک فـیر بـیت، قه‌لەم، لاستیک، ده‌فتەر، سه‌درییه‌ی رەش، قه‌میسی سپی و ده‌سته‌سپ له‌ناو جانتایه‌ک بـنیت و بـچیتە مه‌كته‌ب! ناسیاریک، خزمیکی شیرینی ئه‌و شاره، ناسنامه‌که‌ی بـو سازده‌کات، کیزه‌که‌ش له و پـرۆسەیه بـیبه‌ش نابیت.

\*\*\*

گولیزار، زوریش دوورده که و تیته و ه، عه با ره شه که ت دیار بیو، رویشتنی، له وده مانه  
بیرم له وه ده کرده وه:

ده بی من جاریکی تر مانگ بینمه وه. یان دوو رفیتی تر، له ناو زیندان رووبه پوومان  
ده که نه وه ده پرسن:

— ژنه که، ئه وه کیزی تویه!

— نه خیر! (پئی له جه رگ و گلتنی چاوه کامن بنیم).

— تو زنی پیاوه سمیل گه وره کهی، ئه وهی به عه ره بی ده ینووسی و به غدا ده هه زاند!

— میردی من ناوی هه یه، به سمیلی نانا سریته وه!

— سمیله دریزه گه وره کهی!

— نا، قهله می دریزه.

تو رویشتنی، عه با ره شه که ت سپی ده بیت وه، ده بیت هه لم، له به رگه رمی شاره که  
ون ده بیت. مانگت برد، کیزه که ت وه ک قهنده شه کریک، وه ک گوله ریواسیک برد،  
دوورکه و تنه وه. به لام بونی هر دههات! رویشن، من دایکی ئه وم، گویم له نوزه یه کی  
باریکی سارد ده بیو. ئه و ده گریا، بق من و «روز»ی خوشکی، منیش نه مده زانی  
له وده مه بوق چ بگریم! بق دابرانی باوکی، قهله م و نووسینه کانی، بق ئه وانهی له ناو  
عه با ره شه که م، وه ک کوترا و که رویشک بچووک بیوونه وه! بق کامیان بگریم!  
له وده مانه کاروانیکی ماست فروشه کان.

ئه وانهی شیر، ماست و په نیری نوییان هینتابووه شار. ئه وانهی ده یانزانی له ده ره وهی  
شاره که چ ده گوزه ریت! ده گنه کن من. له پریسکه و خمه گه وره که م نزیک  
ده بنه وه. واده زانن، من که رته په یکه ریک، گوزه یه کی گه نجینه کی میژووم. بردی  
دیواره ئه ستوره کانی شاره کونه که م، پاشماوه یه کی ئا شوری ساسانی زه رده شتیم.  
باران و خوره تاو، من و منداله کانی له بن گرده که وه ک گه نجینه یه کی به هادر  
ده ره بناوه، منداله کان:

چوله که، پشیله، گوله گه نم، پیفوک، شه به نگیک بیون.

ماست فروشه ناسک و جوان و به سته زمانه کانی ئه و شاره، که ره کانیان راده گرن.

دوو ژنه که، دوو پیاوه که. هه موو که ره سته، جلو به رگ و ئا کاریان: یه ک درز، نووکه  
گوشیه ک، لیوه بزه یه ک، تیلمه سیمه ریک، سروه با یه ک، قوومیک ئا وی سار دیان لئ

به‌دی نده‌کرا. ماندوو و به‌پهله بعون بگنهوه گوندی. گوندەکهيان، پیاو و گەنجى كەم تىدا مابۇو. ئەوان، هاتبۇون مەنجهلە ماستەكانىان، قاپە سەرتۇرەكەن، بارە كايەكانىان بفروشنى، به‌پهله نان و كەبابىتىك بخۇن بگەرىنەوه. به‌لام لەبەر ژنەكەي، دوو كىيى بچووكى پىيىه.

دوو جانتاي شىپ و دوو بوخچە. خەمىكى گەورە لە چاوهەكانى و ترسىش لە ليوانى دەبىنرا. دەيانەۋىز نۇوتىر بگەرىنەوه، ژنەكە دەرباز بکەن.

من هەلسامەوه، لەپەنا سىېبەرەكە، قسەكانم، پىشىلەكانم، گولەگەنمەكانم خشەخشيان بۇو. دەجولانەوه. واتە نەمردۇون، واتە ژيان لەو گومبەتە رەشاپىيە خەماوييە بۇونى ھەيە. ئەوان دەستىيان گىرم، مىنالەكانىان لە خۆلەكە، لەناو بەردەكان، لەگەل چىلى دىرەكانى ھاوينى راپردوو، پۇوشەكە جياكردەوه. پريىسەكەكانىان داوهشاند، جانتاكەيان قىتكىردىوه. من بۇومە خوشكى ئەوان، ئەوانىش بۇونە خزموکەسم، چونكە دلىان وەك ماست سې بۇو.

ھەلساینەوه، دەركەوت قاچمان ھەيە، دەستمان پىيوه يە، ئىيمە بەردى ناو گرددە شوينەوارە كەقناارەكە نىن! ئىيمە كەللەسەر و گۈزەى ناو خۆل و بن گرددەكە نىن. ھەلساینەوه، كىيىزەكانىان ھەلگرت، دەرچۇوە مەرۆقىن، ھىلەكە دەلەمە نىن، بەرخ، كار و مامز نىن، بەرىكەوتىن، ئەوان دەيانزانى، كىيۇ دەچن، به‌لام من نەمدەزانى كىيۇ دەچم. دەمزانى دەپقۇم، بۇ دەپقۇم! به‌لام نەمدەزانى بۇ كى دەپقۇم!

مۇنالەكان بچووك بۇون. كىيىزەكان بەس دەيانتوانى بىنۈزىنەوه! ئىيوارە گەيشتنە گوندەكە، لەۋى خۆم دەناسىتىن. دەمناسن، بەپىمەدەكەن و پاش دوو رۇڭ، بە ئۆتۈمبىل، چاوهپوانى و مانەوه لە گوندەكان، دەگەمە مامۆستا.

ئەويش، پاش ھەفتەيەك دەزانىت كچىكىم جىيەشتۇوە. مانگ لەكىن پۇورى ماوهتەوه، ويىتى قسەيەك بکات، نامەيەكىيان لەناو دەستى دانا، خويىندىيەوه و روېشت. لەگەل دىرىەكانى نامەكە، روېشت، لەگەل ئەوهى نامەكەي ھىتابۇو روېشت. كە گەرایەوه، سەنورەكان داخرابۇون. شەپەكان گەرم، بەفر زۆر كەوتىبۇو. شاخ و ناوخچەي فراوان گىرابۇون. ھەزارەها خىزان ئاودىيوبۇون. بىينى سەخت و خەمىز نۇر و دابپانى گەورە، «مانگ»لى ئىيمە دابپى. دۇورتىر كەوتەوه، لەناو

\*\*\*

گولیزار، که یه‌که مجار له به‌غداوه به‌رهو هه‌ولیر به‌ریده‌که ویت. واده‌زانیت شاره‌که ته‌نیا قه‌لاتیکه، یه‌ک ده‌رگای گه‌وره‌ی هه‌یه.

دهرگاکه شه‌وانه داده‌خریت، پاسه‌وانه‌که کلیلیکی گه‌وره‌ی پییه. له‌ناوه‌وه، له‌سهر خوی ده‌رگاکه داده‌خات. له‌بن ده‌رگاکه‌ش ژوویریکی هه‌یه: ده‌رگا له‌سهر لایده‌یه‌ک، سه‌خوشیک، نه‌خوشیک، میوانیک ده‌کاته‌وه. ئه‌و هه‌ولیری نه‌دیبوو، وايده‌زانی قه‌لات ئه‌وهنده به‌رزه سه‌رکه‌وتني سه‌خته، دابه‌زینی وریایی ده‌ویت!

ژنه‌که، له‌و گه‌رمیانه، له‌دایکبیووه. ماوه‌یه‌ک له که‌رکوک و سه‌رده‌مانیکی زوریش له به‌غدا زیاوه. هه‌ولیری نه‌دیبوو، حه‌قی بwoo. هه‌موومان شاره‌کانمان نه‌دیبوو. ئیمه‌ش سه‌فه‌رمان نه‌کردبوو. به‌ناچاری، له‌گه‌ل کیژه ساواکه‌ی براکه‌ی، سه‌رگه‌ردان، له روزیکی ره‌ش و روزگاریکی ترسناک ده‌که‌ویته له‌ناو هه‌ولیر. سه‌فه‌ریکی کورت، سه‌یران و میواندارییه‌کی کورت نه‌بwoo.

حه‌قده سال ده‌مینیته‌وه. کیژیکی ساوا گه‌وره ده‌کات. شاریک له ئامیز ده‌گریت. حه‌قده سال، به‌ترسه‌وه چاوه‌پوان ده‌کات! بیزاریش ناییت. چونکه له هه‌ولیر زیاوه، شار و خله‌که‌ش، بؤ ئه‌وان، هه‌وار و خزم و نان و سیبه‌ر بwoo.

به‌لام! له‌گه‌ل مانگ له کوچرجه‌وه‌که ده‌که‌ونه سه‌ر سنور. ده‌گنه ناوچه‌یه‌ک ژه‌هر و ده‌رمان و کیمیای پیدا رژابوو. له‌وی درکیک له قاچی کیژه‌که‌ی حه‌قده سال، له‌ناو مه‌ره‌م، له‌ناو چاو، له‌ناو دل، له‌ناو هه‌ولیر بؤ کاکی هه‌لیگرتبوو، ده‌چه‌قیت. کیژه‌که ئه‌وهنده ساله، نه‌خوش نه‌که‌وت. له‌حه‌سره‌تان نه‌گریا. له‌دله‌وه نه‌ترسا. له گه‌په‌که میلییه‌کانی ئه‌و شاره بیکه‌س نه‌بwoo. له‌به‌ر دانوو، ساوه‌ر، ترئ و ئه‌ستووکی ئه‌و شاره برسی نه‌بwoo، به‌لام!

له یه‌که م کاروانی سه‌ر سنوره‌که‌ی دوور له قه‌لات و شاره‌که. دوور له کوچانه‌کانی تیدا کریچی بwoo. درکی سه‌رسنور و ئاودیبووون زامداری ده‌کات. زامه‌که کون ده‌بیت، پیر ده‌بیت. زامه‌که دژوار و ده‌گاته هه‌ناو و خوینی. برینه‌که ته‌شنه ده‌کات. به‌لام، له‌به‌ر هونه‌ر، له‌به‌ر گه‌پانه‌وهی ناو باوه‌شی دایکی، به‌زمی خوشکه جمکه‌که‌ی هه‌ست به ئازاره‌کان ناکات. هه‌ست به‌وه ناکات برینه‌که، ژانه‌که، نه‌خوشییه‌که‌ی ته‌شنه ده‌کات.

هیشتا تیر دایکی ماق نه‌کردبوو، که نه‌خوش ده‌که‌ویت. به‌هاره بwoo که سیس ده‌بیت. بؤ ئه‌وهی روومه‌تی گه‌ش بکاته‌وه، فرمیس‌که‌کانی بس‌ریت‌وه، ئاره‌زووی

هونه‌ری بیورژینیت‌وه، دایکی پیّی ده‌لیت:

— هیچ نییه مانگ، لیزه رانه‌هاتوویت! بُویه وا کز ده‌بیت.

— دایه، ئیّوه نازانن من ده‌زانم درکه‌که، که له قاچم ده‌چه‌قیت، چون ده‌گاته ناو  
هه‌موو ده‌ماره‌کام، چه‌ند به‌ژان بُوو!

کیزه‌که، به‌ژانی قاچیه‌وه، دووباره له‌گه‌ل ماله‌وه‌یان ده‌گنه‌وه هه‌ولیر. له شاره  
هونه‌ر ده‌خوینیت. ره‌نگ ده‌ناسیت. ده‌زانیت «رۆدان» وەک «مایکل ئەنجلو»  
مه‌زن بُووه. ئاشنا و شاره‌زای سیمفونیاکان ده‌بیت. ده‌زانیت «بته‌وْفن» سیمفونیا  
تؤییم بُو یەک سەھات دریز ده‌کاته‌وه. به‌لام! زانی قاچیشی هه‌ر دریزه ده‌کیشیت.  
پەرت ده‌بیت. کزی ده‌کات، ئازاری ده‌دات، ناهیائیت چیز له رۆزه‌کانی چاوه‌پوانی  
ده‌کرد، وەربگریت!

چه‌ند جوانتر ده‌بُوو، ئە‌وه‌نده ژانه‌کان قوولّر و کوشندەتر ده‌بُوون. نینوکه‌کانی  
سورو ده‌کرد، به‌لام سوروی خوینی کاڭ ده‌بُووه‌وه. هونه‌ری بُو ئاسووده‌بی و ئارامی  
خۆشده‌ویست، نه‌خۆشییه‌که کزی ده‌کات.

سوروی لیوه‌کانی، گەشى چاوه‌کانی، ده‌گورپیت، به‌لام! ئە‌و کۆل نادات، زۆرتر  
شەیدای ره‌نگ و جلى ره‌نگین و بُونی بە‌ھە‌شتى و جانتای ناسک و گواره‌ی نه‌رمى  
شل ده‌بیت. نه‌خۆشە‌که وره‌ی بە‌رز بُوو، بە‌کەس نالیت ژانی درکه‌که، ئازاره‌کانی  
سنوربە‌زاندنه‌که، پاش گەرانه‌وه‌ش، پاش ئاودیو بُوونم هه‌ر ماوه. هر ساتمه‌م پى  
ده‌کات:

چه‌ند مانگیک، زۆرتر شەیدای ره‌نگ، موزیک و دۆخه سیاسییه‌کەی کوردستان  
ده‌بیت. نه‌خۆشییه‌کەی زۆرتر پەکى دەخات. لاوازتر ده‌بیت. خواردنی نامینیت.  
خەوی نامینیت. به‌لام بە‌رددە‌وام له‌گه‌ل ھەست و نازی ئاوازی موزیکه‌که مەست و  
ھەیران ده‌رده‌کە‌ویت. ئە‌و پیش هە‌موویان، پیش دایکی، باوکی، پیاوە‌کەی ھاوشینی  
بُوو، پیش پیاوە گەورە‌کانی ده‌ولەت، دكتوره‌کانی ناوه‌وه و دەرە‌وەش ده‌زانیت  
نه‌خۆشە، نه‌خۆشییه‌کەی دىۋارە، به‌لام هە‌رگىز:

ئە‌وه‌نده ساله‌ی لە‌بەر ئازاره‌که دەينانلەند. ئە‌وه‌نده‌ی دكتور پشکىنييان بۆی ده‌کرد.  
سەفەرە‌کانی بُو هە‌توان و چاره‌سەری دەيکرد. هە‌رگىز، باسى مردىنى نە‌دە‌کرد.

رۆزى خوشکى پیّى گوت، لیتى پاراپاوه:

مانگ، خوشكم، من و تۆ جمک بُووين. بە‌یەك سك له بە‌غدا لە‌دایكبووين. من زۆر

دهگریام، تو مهند! من بزیو، توش ئارام. بؤییهش تو له ههولیر ده مینیتیوه، منیش له گهله دایکم ده رقم. بؤ دیمانهی ئیمهش، سنور ده بربیت. ئاودیو ده بیت. له سه رئه تیلبه نده، لهو سنوره درکاوییه زامدار ده بیت. ئوهش ده بیتیه يه که م میکرقبی نه خوشییه که ت ...

— ده ته وی چ بلیت؟

— ده مه وی بلیم، جهستهی من وجهستهی تو. چاوی من و چاوی تو وک چون دایکوباوکمان يه که. ئهندامه کانی هردووکمان تیکه له. چاویکی تو، هونه ریبه جوانه که ت ده کری بؤ من بیت. ده کری په نجه سوره کانت، له ناو جانتای من مورو و قله لم و مکیاز هلبزیریت. بهو شیوه یه ش من له به ردهم دکتوره کان، به ره زامه ندی خوم، با ئهندامی ساخ و ئه کتیقی من به شیکی بؤ تو بیت. به یه که وه بووین و با به یه که وه ش به نیوه ئهندام بژین!

— من نه خوش نیم، من ژانم هه یه، هه موو که س ئهندامیکی هر ژان ده کات!

— خوشکم، وهره من زمانه ئینگلیزییه که م باشه، خوم به دکتوره که ت ده لیم!

— شانا زام بهو ژانه، به وهیان زورتر هونه رم خوشده ویت. ئینجا ده زانم ژیان چهند به هاداره.

\*\*\*

درکه که ده بیتیه سه رچاوه و میکروبی نه خوشییه کی سه خت. ژانیکی گهوره، ده ماره کانی ده پچپنیت. خوین ده پشتیته وه، خوین داده نیشیت، به دخوارک. درکه که ده گاته ناو ره قی و پته ویی ئیسقانه کانی. بیدار، سیس و لاواز. به لام هونه ر، ره نگ ئاشتبوونه وهی به خوشکه جمکه کهی، دایکه به سته زمانه ناسکه کهی، شانا زیبیه کانی باوکی، زیندووی ده کنه وه، ده بوزیتیه وه، په نجه کانی ره نگ ده کات. ملوانکه له گه ردهن ده کات. چاوی ره ش، شهوانه له سه ر شه پولی موزیک ده خه ویت، هونه ر پشتیوانی ده کات.

که بیر له نه خوشییه که، له درکه که ده که مه وه به رگرییم لاواز ده بیت. خاو ده بمه وه! ده توام بیری لئی نه که مه وه. واده زانم درکه که له قاچم رانه چووه، زامداری نه کردم.

سنوریشم هر نه بربیوه و ئاودیووش نه بوم!

به رله وهی بمریت یه ک نینوکی مابوو، هه تا تاقه تی مابوو، خوی سوری ده کرد.

دوایی دهیگوت بوم سور بکه ن. جله کانی له ناو جانتاکان قه ده کرد و جلی نویی کری. نه خوش بمو دهیگوت نه خوش نیم. ده رزی کیمیاوی لیدهدا و ده چووه دهومی زانکو. نه خوش بمو دهیگوت:

دهمهوی له بناری شاخیک، له نزیک گوندیک، کانی و میرگیک دهستنیشان بکه م، ههواریکی گهشتیاری بکه مهود. سهیران گه رم بکه م، ره نگ زورتر بلاوبکه مهود، موزیک زورتر سه ما گه رم بکات. ئه وهم ده اوی! ژنه نه خوشکه دهیزانی به ئازادییه که، به گه رانه وهی باوکی. که شیکی ئازاد به رجه سته بموه. به ئازادی: ژن، له ئازادی ژن جوانتر ده بیت، ژن ده گریته وه: چاو، به ژن، سینگ، جلویه رگ، ده نگ، هه موو ئامرازه کانی جوانی ژن به ئازادی ده گه شینه وه! به لام ئه و، نه خوش ده گه ویت، چ له و ئازادییه بکات، درکه که ده گاته میشک و دل و هه موو هه ناوی ده گریته وه!

هه موو ده یانزانی ده مریت، به س ئه و بپوای نه ده کرد. درکه که گه یشتبووه هه موو ئهندامه هه ستیارییه کانی جه سته پیرقزوه کهی. ئینجا شهوانه له گه ل موزیک ده خه وت. خه وی لئ ده که وت، به س به موزیک ئاسووده ده بمو. پاش ئه وهی ژان و هه لوه شانه وهی شانه کانی، ده گاته هه موو جه سته و لار و سیسی ده کات. ئه و هه ر هوشیار بمو، ئاگاداری هه موو جووله کانی درکه کهی ناو جه سته بمو. دهیزانی چون چرنوک و قولابه کانی له گوشت، ده مار، هه ناسه و رامانه کانی گیر ده کات. هه سته به وانه ده کرد، بؤیه به رده وام گویی له گورانی ده گرت. له وده مانه، مانگه کهی ئاسمان. شه رم ده کات و رووی به هه وریکی سپی نه رمی لوه کهی داده پوشیت. یه ک هه فته و تا پرسه کهی ته واو ده بیت. تا خوله نه رمه کهی سه ر سینگی، گول و چه که ره و خوناویش ده کات، ده رنا که ویت (مانگی ئاسمان زیز و توروه ده بیت). رۆز، (خوشکی) ده لیت:

من له نزیکی بوم. که ده نگی موزیک له ناو موبایله کهی نه ما. ده نگه که برا و پنه کانی نه یتوانی یه کیکی نوئ دابنیت. له نزیک بوم. که موزیکه که وه ستا. گورانییه که، موزیکه که وه ستا. زانیم پنه که سووره کهی، تاقه تی نه ماوه. تیگه یشم هیچ وزهی نه ماوه، زانیم مانگ مردووه!

ئه و له گه ل وه ستانی ده نگی موزیک و ره شبونه وهی ره نگ، مرد. بیه که وه مردن، ره نگ و موزیک. له گه ل که س نه مرد، له گه ل موزیک و ره نگ مرد. ئه و کیزه هی له گه ل خوشکی بیه ک سک، له بەغدا له دایک ده بیت. له یه کتری داده بپین. دوورده که ویت وه.

به ژان و میکرۆبی سنور و درکی ئاودیوبوون ده مریت. به لام ژماره‌ی تەله فۆنەکەی ماوه . مۆبایله‌کەی ماوه . هەموو رەنگە کانى سەر جلوبەرگە کانى ماون . مردووه، به لام چیرۆکیکى خەمبار و داستانىكى بۆ خۆشەویستى رەنگ جىدەھىللىت . ده مریت، به لام رۆحى لەناو رۆحى خوشكە جىمكەکەی دەزىت . رۆز، دەلىت: من بە رۆز دىارم، ئەویش شەوانە ترىفەکەی دىارە، مانگ نامرىت .

## كۆتايى

## سوپاس و پیزائین:

• له بەرگى راپردوو ناوى دوو ھاواکارى بەرىزم لەبىركىدبوو، دكتور شوکريي رەسۋوٽ و ھيوا سەيد سەلەيم... لە نۇوسىنى ئەو بەرگەش زۆر كەس ھاواکارىييان كىردىم، ھيوادارم ناوى ھىچ بەرىزىكەم لەبىر نەكىدىت، لەوانە بەرىزان: مەلا عەزىزى خەتنى، ناز فەلەكە دىن كاكەيى، ئاسوس، ئەمير كۆيى كەبابچى، مۇزىدە كەبابچى، رەوهەند عارەب مەنتك، دكتور سامىيە چاوشلى، رەمىزى نەجار، حاجى عەتلەي نەجار، حوسىئىن پەسۋوٽ سەرگەپانى، حەسەن سەرپالى، حەيدەر عەبدولرەھمان، سېرىوان عوسىمان، سروھى ھاوسەرم، چالاک مۇھەممەد، مۇھەممەد قادىر يۇنس، قاسىم عومەر رەش مەلاقەپە، موحىسىن عوسىمان، ھىمەن زەندى، عەبدولا كرو سورچى، نىيەد نەجار، سەباخ نەجار و ھاوسەرە فنلەندىيەكەي ئايلا، ئازادى بىرام، رەنجدەر حاجى ئىبراھىم، زىيان كاكەيى، ئۈمىت ھيرانى، يۇسف كەمال ھەولىرى، باوهەپ فارس باوه، ئارى نانەكەلى، دكتور نەجاتى عەبدولا، دكتور شوان خۇشناو، سۆلاف و بىرادەر و دىلسۇزانى تر... بىبورن ئەگەر ناوىكەم لەبىرچۇوبىت.

• دىيارى ئۆتۆگرافى كىتىبەكە و پىشىيارى ناوى ئەو بەرگە، لەلایەن ھاۋپىتىم «حوسىين رەسۋوٽ سەرگەپانى» ئى دانىشتۇرى بەرلىنە. سوپاس و پىزائىن بۆ ئەو، ھەموو ھاواكارەكانم.

• لە نۇوسىنى بەو بەرگەش، سوودىم لە، چەندان پۇمان و دىيماھى كەسايىتى و نۇوسىرانى؛ ژيان و بۇۋانە و بەرھەمە كانىيان لەو دەقە نزىكە بۇوه، بىنیيۇوه.

## شیّزاد هینی:

لە سالى ۱۹۵۵ لە ھەولىر لە دايىك بۇوم، بەشى پۈوبىيى لە ئامۇرگەى تەككەلۆزىيەتى بە غدام تەواو كردووه، تا لە ولات دەرچۈمم لە شارەوانىيە ھەولىر فەرمابنېر بۇوم. ئىستا لە نىيوان ھەولىر و ستوكھۆلم دەرىم.

## چاپكراوه کانم:

۱. لە يادى سەد سالەتى شارەوانىدا، ۱۹۸۵ كىتىبىي "ھەولىر" م ئامادە و چاپ كرد.
۲. ھەر لە شارەوانىدا لە سالى ۱۹۹۴ دا، ۱۲ زمارەتى رۆژنامەتى "ھەولىر" م دەركرد.
۳. كەلاوه، ۱۹۹۱ رىپورتاژ، بۇ ئوردوگا كانى دەقەرى ھەولىر.
۴. دىوهخانى فلىئىن، رۆژانەيە، لە ۱۹۹۹ لە رۆژنامەتى "ئالاي ئازادى" ئى بلاو كرايەوه.
۵. ھەولىر تا دىبلن ۲۰۰۰ رىپورتاژ، زانكوى ئازادى بەرلىن.
۶. بەغدا بۇ ھەولىر ۲۰۰۰ رىپورتاژ، سويد و سليمانى.
۷. مەملەكتى فارگونەكان، ۲۰۰۱ رىپورتاژ، سليمانى.
۸. كاكە، ئەبو ئىسماعىل ۲۰۰۱ ، سليمانى.
۹. بەسەرهاتى دەريياوانىيەتى خىنكاو ۲۰۰۱ رۆمانى گابريل ماركىز.
۱۰. پىگای دوورم بۇ ئازادى، نىلسون ماندىلا، وەرگىپان. دەزگائى موکرييانى.
۱۱. سارد يان گەرم "۱۲" رىپورتاژ بۇو، لە رۆژنامەتى "ھەوال" ئى سليمانى.
۱۲. فارگونەكان، لە دەزگائى بەدرخان لە ھەولىر ۲۰۰۵ بلاو كرايەوه.
۱۳. مەملەكتى كەلاوه، وەك نامىلە / وەزارەتى روشنبىرى لە ھەولىر بلاو كرايەوه.
۱۴. كۆريا پىناسە و مىزۇوى كۆرياي باش سور، لە خانەتى وەرگىپان / لە ھەولىر ۲۰۰۷.
۱۵. ھولوکوست... وەرگىپان ... سەنتەرى نما ھەولىر ۲۰۰۷.
۱۶. دوو پەيىنسىسى ئازدارى بىتىار، ديانا و ماسا كۆ... ھەولىر / دەزگائى ئاراس ۲۰۰۸.
۱۷. مارتىن لۆسەر، بەشىكە لە كىتىبىي ناتوندوتىزى / سەنتەرى مەسە لە ھەولىر ۲۰۰۸.
۱۸. بەرھو كۆشكى ئالىزى، شىراك، روایال، ساركۆزى / و: خانەتى وەرگىپان ۲۰۰۸

۱۹. سېيکس و پۆلىتىك، دىويىكە لە ژيانى دبلىوماتى فەرەنسىي نوئى / و: سەرددەم ۲۰۰۸
۲۰. تەها حوسىن، نابىتىاپەكى بىبا / دۆسىيەيەك لە گۇثارى نما ۲۰۰۸
۲۱. ۹۵۰ دەقە لەگەل شىرىكۆ بىكەس دىيمانە / دەزگاي نما ۲۰۰۸
۲۲. دۆلار لە ئەمرىكا، دووبابەتى ئابۇبورىيە / و: دەزگاي ئاراس ۲۰۰۸
۲۳. مەجبۇر، سەربىردى و رىپۇرتاژ سلىمانى ۲۰۰۸
۲۴. من بۇرۇنامەنۇرسىم، جاسووس نىم، وەرگىپانخانەي وەرگىپان / سلىمانى ۲۰۰۹
۲۵. مۆساد وەرگىپان لە بلاوكراوهكانى ئاوىرچ ۱ و ۲ و ۳ / هەولىر ۲۰۱۰، ۲۰۰۹
۲۶. دانپىدانەكانى حاجى پاولۇ / لە بلاوكراوهكانى ئاوىر ھەولىر ۲۰۰۹
۲۷. تۈرىنە خىرایەكى خۆرەلات / وەرگىپان: دەزگاي موکريانى ۲۰۰۹
۲۸. نەھىئىيەكانى سندوقەپەشەكە، وەرگىپان / وەزارەتى رۆشنېرى ۲۰۰۹
۲۹. كاكە ئەبو خەليل، بەسەرەرات / پەخنەي چاودىر سلىمانى ۲۰۰۹
۳۰. بىرادەرە جوانەكە، پەشىدە داتى / دەزگاي ئاراس وەرگىپان ۲۰۰۹
۳۱. سارا پالىن ئىنىكە دەرچوو لە نەرىتەكان، وەرگىپان / دەزگاي ئاراس ۲۰۱۰
۳۲. دەسەلات و نەخۇشى / وەرگىپانخانەي وەرگىپان سلىمانى ۲۰۱۰
۳۳. سىياسەتى دل، وەرگىپان / دەزگاي ئاراس ۲۰۱۰
۳۴. جىهان لە دىدى كۆشىنلىر، وەرگىپان / دەزگاي نما ۲۰۱۰
۳۵. سىيقييەكان ۱ وەزارەتى رۆشنېرى، كۆمەلە دىدارىكە / ۲۰۰۲ \_ ۲۰۰۹
۳۶. گەشتىك بەرە ئەوروپاي نوئى دەزگاي ئاراس / وەرگىپان ۲۰۱۰
۳۷. حىكايىتەكانى غەدر و خوين وەرگىپان / خانەي وەرگىپان سلىمانى ۲۰۱۰
۳۸. چىرپوكىكە لە خۆشەويسىتى و تارىكى / وەرگىپان ئاوىر ۲۰۱۱ ھەولىر
۳۹. تووتنهوانەكە بۆمان، وەرگىپان / ئاوىر ۲۰۱۱ ھەولىر
۴۰. ئەستىرە سەرگەردانەكە بۆمان وەرگىپان / ئاوىر ۲۰۱۱ ھەولىر
۴۱. دەربابۇون وەرگىپان / دەزگاي ئاراس ۲۰۱۱
۴۲. مافيا دەولەتى سامان و خوين / دەزگاي ئاراس ۲۰۱۱
۴۳. سىيقييەكان ۲ كۆمەلېك راز و دىيمانە، وەرگىپان / وەزارەتى رۆشنېرى ۲۰۱۱
۴۴. كازىيە، ژنهكەي ناو فەيسىبوك، تۆقلىت / دەزگاي نما ۲۰۱۱
۴۵. غاندى، چىرپوكى ئەزمۇونەكانم لەگەل ھەقىقەتدا / ، ۳، ۲، ۱، ۲ ئاوىر ۲۰۱۳، ۲۰۱۱
۴۶. سەگەكان لە رىگا، بۆمان وەرگىپان ئاوىر ۲۰۱۱

۴۷. غاردان به دوای گورگه کاندا، رومان، ورگیپان، ناواریر ۲۰۱۲
۴۸. سیفیه کان ۲ کومه له پاز و دیمانه یه و هزاره تی روشنبیری ۲۰۱۲
۴۹. ده سه لاتی دوو زن ئیلیزابیتی دووه م و ئنجیلا میرکل، به درخان ۲۰۱۲
۵۰. چراکانی شورشله لیم، ورگیپان رومان، ناواریر ۲۰۱۲
۵۱. شورشکانی جیهان ئاماده کردن، ناواریر ۲۰۱۳
۵۲. ههولیر، ئیبى مەستەوفى، رومان / مەلبەندى گشتى نووسەران ۲۰۱۳
۵۳. ههولیر، سیتاقان، رومانخانە ئەربیل / ۲۰۱۳
۵۴. گیله، دۆستویقىسلىكى، ورگیپان / رومان ناواریر ۲۰۱۳
۵۵. زستانى خىزانە كە، ورگیپان رومانخانە ورگیپان / سليمانى ۲۰۱۳
۵۶. كەسايىته مەزنه كانى جيھان، دەزگاي نما / ههولير ۲۰۱۳
۵۷. سیفیه کان ۴ کومه له پاز و دیمانه یه / و هزاره تی روشنبیری ۲۰۱۳
۵۸. رېنسانسى ئوروپا مىزۇو، ورگیپان / ناواریر ۲۰۱۳
۵۹. چركە ساتى حىكمەت. فەلەكە دين كاكە يى ورگیپان / و هزاره تی روشنبیری ۲۰۱۴
۶۰. ههولير تەعجىل رومان بەرگى ۳ / چاپخانە ئانڭو ۲۰۱۴
۶۱. حەلاجيات، فەلەكە دين كاكە يى ورگیپان / چاپخانە پۇزەھەلات ۲۰۱۴
۶۲. بۇ ئامىزىكى بۇنى تو رومان ورگیپان خانە ورگیپان / سەنتەرى نما ۲۰۱۴
۶۳. دەرياواني خنكاوهكە رومان، گابريل ماركىز چ ۲ لە بلاوكراوه كانى / م. چىنى ۲۰۱۵
۶۴. ههولير تەيراوه رومان / چاپخانە ئانڭو ۲۱۰۵
۶۵. ۹۰۰ دەقىقە لەگەل شىرکو بىكەس، چ ۲، دەزگاي / جەمال عىرفان . ۲۰۱۵
۶۶. ههولير چۇمان رومان / ۲۰۱۵
۶۷. ههولير سەعدى گچكە رومان / ۲۰۱۶
۶۸. كودەتايەكى پۇحى، فەلەكە دين كاكە يى ورگیپان / ۲۰۱۶
۶۹. گولەكان بۇ كى دەپشکوين فەلەكە دين كاكە يى ورگیپان / ۲۰۱۶
۷۰. پايەمە كانى ژىزەسى دۆستویقىسلىكى رومان ورگیپان / ناوارير ۲۰۱۶
۷۱. ددانپىدىانان خودا لە كويىيە؟ ماكىسم گورگى رومان، ورگیپان / ناوارير ۲۰۱۶
۷۲. ههولير سەفين، رومان ۲۰۱۶
۷۳. زىنەك پرچم رەش دەكتەوه، شىعىر ۲۰۱۷
۷۴. سەربازانى سالامينا، ورگیپان دەزگاي رۆسا / ههولير ۲۰۱۷

## ئامادەي چاپ:

٧٥. دىئلەگورگى خۆشەویستى و كتىب، رۆمان وەرگىپان، ئاۋىر/ ھەولىر ٢٠١٧
٧٦. ژنه ياخىبۇوهكە، رۆمان وەرگىپان رۆسا/ ھەولىر ٢٠١٧
٧٧. ژنه كافرهكە، رۆمان وەرگىپان دەزگايى م. زامدار/ ھەولىر ٢٠١٧
- ٧٨.

١. پاپىزە سال، تۆمارى پۈوداوهكان ٢٠٠٩
٢. گەرمىن و كويستان، يادەوەرى و سەفەرەكانىم
٣. حەريمەكانى سولتانى عوسمانى، ئامادەكراوه
٤. كلىسا لە مەملەتكەتى ئورشەليم، وەرگىپان
٥. لەسەر پشتى حوشترەوە لە دىيمەشق تا حائىل، وەرگىپان
٦. سىقىيەكان<sup>٥</sup>، ئامادەكىدىن و وەرگىپان
٧. ژن لە ژيانى كاسترق، وەرگىپان
٨. كوبال سەردەمى گەمارقەكە، گابىيل ماركىز
٩. ھەشتا سال لە غەدر و خويىنى ئەخوان لە ميسىر، وەرگىپان
١٠. نيكۆس كازانتزاكيس لە ميسىر، وەرگىپان
١١. مندالى دىكتاتورەكان، وەرگىپان
١٢. ژن لە ژيانى دىكتاتورەكان، وەرگىپان
١٣. ژنه يەكمەكە، رۆمان وەرگىپان
١٤. ژنه قەرزارى لەبىركىدىنەوەيە، بۆمان، وەرگىپان