

فوارپی باخه وان

کوردستان

نیشتمانی بیه که مینی سو مه رییه کانه



Aras Press and Publishers
Kurdistan - Erbil
2003
www.araspublisher.com

کوردستان

نیشتمانی یه که مینسی سۆمه رییه گانه

دهزگای چاپ و بلاوکردنه وهی



زنجیره ی روشنبیری

*

خاوه نسی نیه تیان: شهوکه ت شیخ یه زدین

سه رنووسه ر: به دران شه هه مه ده هه بیب

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنه وهی ئاراس، گه ره کی خانزاد، هه ولیر

س.پ. ژماره: ۱

www.araspublisher.com

ئەم لىكۆلىنەۋەيەم پىشكەشە:
بەدايىكەم و باۋكەم

ھاۋرى باخەۋان - ۱۹۹۶

ناۋى كىتەپ: كوردستان نىشتەمانى يەكەمىنى سۆمەرىيەكانە
نووسىنى: ھاۋرى باخەۋان
بلاۋكراۋەى ئاراس - ژمارە: ۱۹۳
دەرھىنانى ھونەرى: بەدران ئەحمەد حەبىب
بەرگ: ئاراس ئەكرەم
نووسىنى سەر بەرگ: مەھمەد زادە
پىت لىتان: نىسار غەبدوللا
ھەلەگرى: شىرزاد فەقى ئىسماعىل
ھەلەگرى سەر كۆمپىوتەر: غەزىز غەبدولخالق + دلاۋەر صادق ئەمىن
سەرپەرشتىنى كارى چاپخانى: ئاۋرەھمان مەھموود
چاپى يەكەم - چاپخانى ۋەزارەتى پەرۋەردە، ھەۋلىر - ۲۰۰۳
لە كىتەپخانى بەرپۆدەرايە تىبى گىشتىبى رۆشنىبىرى ۋ ھونەر لە ھەۋلىر ژمارە
(۹۱) ى سالى ۲۰۰۳ ى دراۋەتى

كوردستان

نىشتەمانى يەكەمىنى سۆمەرىيەكانە

لىكۆلىنەۋەيەكى مېژۋىيى بەراۋردكارىيە
كە لە دۆزى سۆمەرىيەكان دەتۆزىتەۋە ۋ رەسەنىان
دەباتەۋە سەر چىكانى كوردستان

ھاۋرى باخەۋان

نیوہرۆک

7	پیشہ کی
11	بہشی یہ کہہ م: ئم لیکۆلینہ وہیہ بۆچی؟
19	بہشی دووہ م: کوردستان، لانکھی مرۆف و شارستانیہ
32	بہشی سیئہ م: گواستنہ وہی شارستانی له کوردستانہ وہ بۆ باشووری میزۆپوتامیا ...
39	بہشی چوارہ م: باشووری میزۆپوتامیا تا چاخہ میژووییہ کان
44	بہشی پینجہ م: کیشی سۆمہرییہ کان و زانایانی ئارکیۆلۆژی
54	بہشی شہشہ م: سۆمہرییہ کان و کورتہ بہ کی میژووە کہ بیان
55	فوراتییہ سەرہ تایینہ کان و سۆمہرییہ ہەرہ کۆنہ کان
56	نوسینی سۆمہرییہ کان
58	پادشا و فەرمانرہوا سۆمہرییہ کان
61	چمکیک له ژبانی کۆمہ لایہ تی سۆمہرییہ کان
70	بہشی حوتہ م: یہ کہ مین نیشتمانی سۆمہرییہ کان
70	ئەو بەلگانہی کہ گہواہی بۆ یہ کہ مین نیشتمانی سۆمہرییہ کان دەدەن
71	بہلگہی یہ کہ م: کہرہ ستہ ئارکیۆلۆژییہ کان
75	بہلگہی دووہ م: زمانی سۆمہرییہ کان
86	بہلگہی سیئہ م: بہراوردیک له نیوان دراوسیکانی ولاتی سۆمہرییہ کاند
90	بہلگہی چوارہ م: ئایینی سۆمہرییہ کان
95	بہلگہی پینجہ م: پەرستگای زہ کوورہ
103	بہلگہی شہشہ م: ئەفسانہ سۆمہرییہ کان
107	بہلگہی حوتہ م: چیرۆکی لافاوە کہ
116	کۆتایی و سەرہ نجام
118	سەرچاوەکان

بکهین، که چیاکانی کوردستان نیشتمانی یه که مینی سۆمه ریبه کانه...

هه ر بۆیه ئەم لیکۆلینه وه یه م به پیتوبست زانی و پلانی نووسینه که شم به م شیتویه یه که کردوومه به حهوت به شه وه و بریتین له:

بهشی یه که م:

ئەم لیکۆلینه وه یه بۆچی؟

لەم به شهی باسه که دا وه لامی ئەو پرسیاره م داوه ته وه که ئایا سۆمه ریبه کان، کوردستانی بوو بیتن یان نا؟!... ئیمه ی کورد ئیستا چ سوودیکیان لێ وهرده گرین؟ و ههروه ها له و شاکاره مه زاناهش دوام که سۆمه ریبه کان پیشکه شی مرۆفایه تییان کردوه.

بهشی دوومه: له ژیر سهر دپیری (کوردستان، لانکه ی مرۆف و شارستانییه) باسیکی میژووی ناوچه ی خۆره لاتی نزیک و کوردستانم کردوه و تیایدا ئاماژه ی ئەو م کردوه که کوردستان له سه دان ههزار سال له مه وه به روه مرۆفی کۆنی تیدا ژیاوه و خاوه نی شارستانییه کی زۆر سه ره تای بی بوون و پاشان ورده ورده و به پیتی تپه ره پوونی کات په ره یان به م شارستانییه داوه و نیوی هه ندیک له و شوینه واره گرنگانه م هیناوه له گه ل ته مه نی شارستانییه که یاندا...

بهشی سینییه: باسی گواستنه وه ی شارستانیم له کوردستان و باکووری میزۆپۆتامیا وه بۆ باشووری کردوه که (دهشتی لیتیه یی) یه و به چه ندین به لگه ی مادی و ئارکیۆلۆژییه وه و پاشان له ره سه نی (فوراتیه سه ره تاییه کان) دوام و ههروه ها رای هه ندیک له زانا به نیویانگه جیهانییه کانم له سه ر گواستنه وه ی شارستانی له کوردستانه وه بۆ دهشتی لیتیه یی نووسیوه.

بهشی چواره م: له ناوچه کانی باشووری میزۆپۆتامیا دوام، تاوه کو چاخه میژووییه کان و تیییدا باسی کیشه ی که ناری که نداوی فارسیم کردوه که به زاراه ی جیۆلۆجی پیتی گوتراوه ده ربای (تیش- TETHYS) و به راوردیکم کردوه له نیوان هه ردوو تیۆره که ی زانیان

پیشه کی

چهند سالییک له مه وه به ر، به مه به سستی نووسینی لیکۆلینه وه یه کی کۆمه لایه تی و رامیاری له سه ر میژووی کوردستان و کورد و هۆی دروست نه بوونی ده وله تیکی کوردی له دوای رووخانی ماده کانه وه و ههروه ها په یه ندیی بیروباوه ره ئایینییه کان له سه ر بیرکردنه وه و که سایه تی و ژیریتی کورد و بۆ ئەوه ی نووسینه که م زیتیر کالایه کی ئەکا دیمیانه به خۆوه بگریته و هه موو کون و که له به ریکی میژووی ولاتی کورده واری بگریته وه، ویستم له به ره به یانی میژووه ده سستی پێ بکه م و ئەشکهوت و چه په ر و په نا چیاکانی کوردستان بکه مه خالی سه ره تاییی ئەو نووسینه. هه ر بۆ ئەم مه به سته که وتمه خۆیندنه وه ی ده یان و بگره زیتیری ئەو نووسراوانه ی که میژووان و ئارکیۆلۆژییه جیهانییه کان له سه ر میژووی کۆنی ناوچه ی خۆره لاتی و کوردستان نووسیویانه... له ئەنجامی ئەو خۆیندنه وانه مدا زۆر به راشکاوییه وه بۆم ده رکهوت، که مه زنتیرینی ئەو نه ته وانه ی که له ناوچه ی خۆره لاتی نزیکدا، ژیا بیتن و خاوه نی به رزتیرین شارستانی میژووی مرۆفایه تی بوو بیتن، سۆمه ریبه کان بوون و (نیشتمانی یه که مینیشیان کوردستانه که ی ئیمه یه)، ئینجا له به ره وه ی که تاوه کو ئیستا هیچ که سییک به لیکۆلینه وه یه کی و ا سه ره به خۆ له ره سه نی ئەم سۆمه ریبه یانه ی نه کۆلیوه ته وه، من زۆر به پیتوبستم زانی که لپی بتۆژمه وه و به چه ندین به لگه ی مادییه وه ره سه نیان بگه رتیمه وه سه ر ولاتی کۆنی کورده واری.

بردنه وه ی ره سه نی سۆمه ریبه کان بۆ چیاکانی کوردستان به شیتویه کی زانستانه، به ره په رچدانه وه یه کی هه موو ئەو زانا و میژوونووسه ئارکیۆلۆژیستانه یه که به ره سه نی ئەم سۆمه ریبه یانه یان ده گوت: (کیشه و ئەندیشه و ته راویلکه)، ئەمه جگه له وه ی که ئیمه ی کورد ههروه کو چۆن شانازی به وه وه ده که یین که نیشتمانه دپیرینه که مان یه که مین شوینه واره له جیهاندا که کشتوکالی تیدا کرابیت و یه که مین گوندی نیشته نیی تیدا هاتبیته بوون... هه ر به و پیتییه و بگره زیتیریش ده بیت شانازی به وه وه

(دی مۆرگان) و (لیز و فالکۆن و رایت) که په یوه ندیبه کی زۆریان به سه ره تای دروستبوونی شارستانی و نیشته جی بوونی مرۆف، له دهشتی لیبته پیدا ههیه.

بهشی پینجه م: باسی کیشهی سۆمه ریبه کانم کردوو و تیشکم خستۆته سه رای هه ندیک له زانا ئارکیۆلۆژییه به نیویانگه کان و له و رایانهش دوام که سۆمه ریبه کانیاں بردۆته وه سه ئه و ناوچانه کی کوردستان نین.

بهشی شه شه م: له م به شه دا باسی کورته یه کی میژووی سۆمه ریبه کانم کردوو و له زۆریه ی بنه ماله فه رمانی هه و و شارستانییاں و باره کۆمه لایه تیبه کانیاں و ئایین و زانست و ئه ده ب و هونه ریاں دوام، ئه مه جگه له دا هینانی نووسینی میخی هه ره ها باسی په یوه ندی فوراتیبه سه ره تاییبه کان و سۆمه ریبه هه ره کۆنه کانم کردوو...

بهشی هه وه م: بریتیبه له گرنگترین به شه کانی ئه م لیکۆلینه وه یه، باسی یه که مین نیشتمانی سۆمه ریبه کانم کردوو، که ئه ویش کوردستانه، هه ره ها باسی ئه و به لگانه م کردوو که گه واهه بۆ یه که مین نیشتمانی سۆمه ریبه کان ده دن، که بریتین له م به لگانه:

به لگهی یه که م: به راوردیکه له نیوان دراوسێکانی ولاتی سۆمه ریبه کانه دا.
به لگهی دووه م: که رهسته ئارکیۆلۆژییه کان، که بریتیبه له به راوردیک له نیوان ئه و که رهسته ئارکیۆلۆژییا نه ی که له کوردستان و ولاتی سۆمه ردا دۆزراونه ته وه.

به لگهی سییه م: زمانی سۆمه ریبه کان، که ئه میش هه به راوردیکه له نیوان زمانی سۆمه ریبه کان و زمانه کۆنه کانی کوردستان و زمانی کوردیی ئیستا و به ده یان زا راه، نزیکیی ئه و زمانانه م له یه کتره وه روون کردوو ته وه.

به لگهی چاره م: ئایینی سۆمه ریبه کان، که به ته واهه تی بۆمان روون ده بیته وه که ئایینه کۆنه کانی کوردستان ره سه نی ئایینه

سۆمه ریبه کانن و په یوه ندیبه کی زۆر به هیز له نیوانیا نه هه یه.

به لگهی پینجه م: که باسی په رستگاکانی زه کوورم کردوو و خالی سه ره تای دروستبوونیام بردۆته وه سه ر چیاکانی کوردستان.

به لگهی شه شه م: له ئه فسانه سۆمه ریبه کان دوام، که چۆن هه ر سۆمه ریبه کان خۆیا ن به هۆی ئه م ئه فسانانه وه ره سه نی خۆیا ن ده به نه وه سه ر چیاکانی کوردستان و به شوێنیکی زۆر پیروزی ده زانن.

به لگهی هه وه م: باسی چیرۆکی لافاوه مه زنه که م کردوو، وه ک به لگه یه کی تری کوردستانی بوونی سۆمه ریبه کان...

کۆتایی و سه ره نه جام

پاشان له ژیر سه ر دێری (کۆتایی و سه ره نه جام) دا باسی ئه نه جامة به ده ست هینراوه کانی ئه م لیکۆلینه وه یه شه م کردوو. لێره دا جیتی خۆیه تی که ئه وه بلیم: له سالی ۱۹۸۹ دا له هیله گشتیبه کانی ئه م لیکۆلینه وه یه بوومه وه و پاکنوسم کرد. به لام هه ر بواری چاپکردنی بۆ نه ره خسا و له م دواییبه دا که مییک ده سکاری و به چهند سه رچاوه یه کی نوێ فراوانترم کرد... به و هیوا یه کی که توانیبیتم به م لیکۆلینه وه یه م خزمه تییکی تری کورد و میژووی نه ته وه که مم کردبیت...

هاوری باخه وان

هۆلندا - خۆنینه ۳۰/۱۱/۱۹۹۵

ژباړبترين نه ته وه كونه كان داده نریت و نه و نه ته وانه شی كه له دواى نه وانه وه به رده وامی و گه شه یان به شارستانی داوه، هر هه مان نه و كهره ستانه ن كه له لایهن سۆمه ریبه كانه وه داهیتراون و نه مانیش به پیتی تیپه رپوونی كات پیتشیان خستون. نمونه ی نه و نه ته وانه بابل و نه كه د و ناشووری و فیرعه ونه كان و هی ترن، كه جگه له به رده و پیتشخستنی زانست و هونه ر و نه دهب و نایینی سۆمه ریبه كان زیتر نوپكاریبه کی نه و توپان وه ك داهیتان پیتشكه شی مرؤقایه تی نه كرده وه! بیجگه له و هه رده مانه ی كه فیرعه ونه كان دروستیان كرده وه كه نه ویش خالی بنه رده تیپان ده گه رپته وه بو زه كوړه ی سۆمه ریبه كان...

ناشكرايه كه داهیتانی نووسین بو یه كه م جار له میژوودا له لایهن و له سه ر دهستی زانا سۆمه ریبه كان به دی هات و هرچی نه دهب و زانست و یاسا و تیکستی نایینی و ته نانه ت ژیانى كومه لایه تیبی خویشیانیان به هو ی نه و داهیتانه مه زنه وه بو تو مار كرده وین... نووسین یه كیکه له و به رده مه شارستانیبانه ی كه نه گه ر تا وه كو نیستا نه هاتایه ته بوون! ره وره وه ی میژوو و شارستانی به م شیوه یه نه ده بوو و مرؤقایه تی به هیچ شیوه یه ك نه ده گه یشته هم پله پیتشكه و تووه ی كه نیستا له به ر چاوماندایه و ههستی پی ده كه ین، و تا نیستاش نیمه هر له چاخه پیتش میژوو بییه كاندا ده ژباړین!...

نه مه جگه له و كار ه هونه ریبه سه رسورپهینه رانه ی كه هونه رمه نده سۆمه ریبه كان له دروستكردنی هه زاران هه زار په یكه ر و ده یان زه كوړه و كو شكی پادشاییدا به كاریان هیتاوه كه بوونه ته خالی یه كه مینی هونه ری په یكه رتاشین و بیناسازی له دواى خو بیانه وه و مرؤق به هو ی نه وانه وه گه یشته راده یه کی وا كه باخچه هه لو اسراوه كانی بابل و نه هرامه كانی میسر و ده یان و سه دان په رستگای نایابی وا دروست بكات كه تا نیستاش جیگه ی تیپرامان و سه رسورمانی نه ندازیا ره بیناسازه كانی نه مرؤ بیت!. هر په یكه ره كانی ولاتی سۆمه ر بوو كه بووه سه رچاوه بو هونه رمه نده گریكه كان و پاشان تووی نه و داهیتانه مه زانه ی له میشكى په یكه رتاشی به نیوبانگ

به شی یه كه م

نهم لیکولینه ویه بوچی؟

بوچی ره سه نی سۆمه ریبه كان به رینه وه سه ر چیا كانی كورده ستان...؟ سۆمه ریبه كان نه گه ر كورده ستانی بوویتن یان نا؟ نیمه نیستا چ سوو دیکیان لی وهرده گرین؟ له كاتیکدا كه نه وان نه ك خو یان به لكو زمانه كه شیان چوته گورستانی مردو وانه وه. سۆمه ریبه كان، به یه كیک له و نه ته وانه ده ژمیردریت كه خاوه نی مه زنتربن شارستانی و كلتور بوویتن، هرچه نده كورده ی خاوه نی شارستانی و فهره نگی خو یه تی به لام نه گه ر ولاته كه ی نیمه بیته ره سه ن و نیشتمانی یه كه مینی نه و سۆمه ریبانه نه و ا به و پتیه فهره ننگ و كلتوریشمان زیتر و زیتر ده وله مه ندر ده بیت، چونكه نه مرؤ تاكه پتیاوه بو شانازی و ژباړی هر گه لپك فهره ننگه كه یه تی. كه واته نیمه سه رباړی هه موو نه و پله شارستانیبه ی كه له میژوو ی خو ماندا پیتی گه یشتووین، بشبینه خاوه نی یا خود خالی سه رده تایی شارستانی سۆمه ریبه كان، فهره ننگه كه شمان ده گاته راده یه کی وا كه ولاته كه مان بیته لانكه و جی نزرگه ی یه كه مین یا خود مه زنتربن شارستانیبه كانی سه ر رووی زه مین...

نهم شارستانیبه و پیتشكه وتن و ته كنولؤژیا یه ی كه نیستا مرؤقایه تی پیتی گه یشتووه، پرؤسه یه کی كتوپر و له ناکا و نیبه، به لكو زاده ی ته واوی نه زمونه كانی خودی مرؤقه به درپژایی میژوو، له به رنه وه مرؤقایه تیبی نیستخ گه لپك قه رزازی مرؤقی كونه له هه موو پله كانی زانستدا، چونكه باوه رنا كه م كه هیچ كه ره سه ته یه کی شارستانی نه مرؤ ره گوړشه كه ی نه گه رپته وه بو هه زاران سال له مه و به ر و مرؤقی كون به ردی بناغه كه ی دانه رپتیتیت. سۆمه ریبه كان نه و ره گه زه كورده ستانیبه ن كه له هه موو بواره كانی زانست و هونه ر و نایین و نه دهب و رامیاړی و یاسادا به پیتی نه و سه رده مه ی خو یان شا ره زاییه کی زور باشیان هه بووه و به یه كیک له

(مایکل ئەنجیلۆ) دا دروست کرد و مرۆقی گه یانده ئەو رادهیهی که کۆشکی لۆقه‌ری به‌نیویانگ دروست بکات، خو ئەگەر زیتەر بێین به‌ره و پیشه‌وه و سه‌یری هونه‌ری په‌یکه‌رتاشین و بیناسازی ئیستای مرۆف بکه‌ین هەر ده‌بیت ره‌سەنی ئەو پیشکه‌وتنه‌ به‌ینه‌وه سه‌ر مرۆقی کۆن و، به‌تایبه‌تی سۆمه‌ریبه‌کان.

له‌ بواری زانستیشدا، سۆمه‌ریبه‌کان گه‌یشتبونه‌ پله‌یه‌کی زۆر به‌رز، بۆ نمونه‌ له‌ ماتماتیکیدا گه‌یشتبونه‌ ته‌ ئاستی‌کی وا که‌ بێردۆزی فېساکۆرس دا‌پێژن، که‌ هه‌روه‌کو له‌ دواییدا باس ده‌کری‌ت گه‌راندنه‌وه‌ی ئەم بێردۆزه و نێو به‌سه‌ر دا‌پێنی به‌ نێوی زانایه‌کی گریکی‌یه‌وه‌ هه‌له‌یه‌کی می‌ژووی گه‌وره‌یه‌، چونکه‌ هه‌مان بێردۆز له‌ سه‌ر یه‌کی‌ک له‌ ته‌خته‌ گله‌کانی سۆمه‌ریبه‌کاندا ده‌خوتینیه‌وه‌. هه‌روه‌ها سۆمه‌ریبه‌کان له‌ سه‌رده‌مه‌دا زانستی سی‌گۆشه‌کانیشیان زانیوه‌ و خاوه‌نی چه‌ندین بێردۆز و دا‌هێتانی سه‌یری‌بون له‌ ماتماتیکیدا.

له‌ بواری کیمیا‌گه‌ریشدا گه‌یشتبونه‌ ته‌ پله‌یه‌کی به‌رز و جو‌ره‌ها کانا و ماده‌ی کیمیا‌ویان ناسیوه‌ و بۆ کاروباری رۆژانه‌ی خو‌بان به‌کاریان هێناوه‌ و خاوه‌نی تا‌قیگه‌ی تاییه‌تی بوون. هه‌روه‌ها زانا سۆمه‌ریبه‌کان، به‌تایبه‌تی زێوانی په‌رستگاکان ده‌ستی‌کی بالاییان هه‌بووه‌ له‌ ته‌ستی‌ره‌ناسی و نێولێنانیان و دۆزینه‌وه‌ی دوا‌زه‌ بورگه‌که‌ و له‌ هه‌ندێک ته‌خته‌ گله‌شدا خو‌رگیران و مانگ‌گیرانی ئەو سه‌رده‌مه‌ی خو‌بانیان بۆ تۆمار کردوون که‌ گه‌ردووناسه‌کانی ئەم‌رۆ ئەو خو‌رگیران و مانگ‌گیرانانی سه‌رده‌می سۆمه‌ریبه‌کانیان له‌ هه‌مان ئەو کاته‌ی که‌ تۆماریان کردووه‌، سه‌لماندوویانه‌ و با‌وه‌ریان پێ هێناوه‌!!

پاشان هه‌ندێک ته‌خته‌ گله‌ دۆزرا‌وه‌ ته‌وه‌ که‌ باسی زۆر جو‌ری نه‌خۆشی و چاره‌سه‌ره‌کانیان ده‌کات و له‌ سه‌رده‌می سۆمه‌ریبه‌کاندا پزیشکی تاییه‌تی هه‌بووه‌ که‌ چاره‌سه‌ری خه‌لکی نه‌خۆشی کردووه‌.

کۆمه‌لگه‌ی سۆمه‌ری کۆمه‌لگه‌یه‌کی ریکویتی بوون و خاوه‌نی چه‌ندین ریسای و یاسای تاییه‌تی بوون که‌ پادشاکان به‌ نێوی خودا‌وه‌ندی مه‌زنه‌وه‌

ده‌ریان کردووه‌، هه‌روه‌کو با‌وه‌ و ده‌لێن که‌ کۆنتین یاسا له‌ جیهاندا ئەو دووسه‌د و هه‌شتا و دوو ماده‌یه‌یه‌ که‌ خامو‌رابیی پادشای بابلییه‌کان له‌ سه‌ر میله‌ به‌ نێویانگه‌که‌ی خو‌ی تۆماری کردووه‌ که‌ ئیستا له‌ مۆزه‌خانه‌ی لۆقه‌ر دا‌یه‌. ئەمه‌ رایه‌کی چه‌وته‌ و کۆنتین یاسا که‌ تاییستا دۆزرا‌بێته‌وه‌ یاسای (ئۆزنه‌مو) که‌ پادشایه‌کی سۆمه‌ری بووه‌ و پاش ئەمیش یاساکانی (لبث نه‌شتار) و (ئه‌شتو‌نا) دێنه‌ کایه‌وه‌ که‌ ئەمانیش هه‌ر سۆمه‌ری، ئەوه‌ی شایانی باسه‌ ئەو ماده‌انه‌ی که‌ له‌ میله‌که‌ی خامو‌رابی دان هه‌ر هه‌مان یاساکانی ئۆزنه‌مو و لبث نه‌شتار و ئه‌شتو‌نا سۆمه‌ریبه‌کانه‌، به‌لام به‌شێوه‌یه‌کی سه‌مه‌تر و شێوازی نووسینی‌کی تر، ته‌نانه‌ت ریسای (چاو به‌چاو و ددان به‌ددان - العین بالعین والسن بالسن) که‌ له‌ قورئاندا هه‌یه‌ له‌ هه‌مان یاساکانی سۆمه‌ریبه‌کاندا هه‌یه‌...!؟

که‌واته‌ سۆمه‌ریبه‌کان یه‌که‌مین نه‌ته‌وه‌ن که‌ خاوه‌نی کۆمه‌لگه‌یه‌کی ریکویتی بووین و یاسایان دا‌هێتایی، که‌ هه‌ر ئەو یاسایان بوونه‌ ته‌ خالی سه‌ره‌تای یاساکانی مانۆی هیندی و درا‌کۆن و سۆلۆنی گریکی و یاسای دوا‌زه‌ بۆرده‌که‌ و کۆمه‌له‌ی جو‌ستنیانی رۆمانی و شه‌ریعه‌تی جووه‌کان و ئیسلام و پاشان یاساکانی ئیستای مرۆقیه‌تی و ماده‌کانی کۆمه‌له‌ی گه‌لان و جاری جیهانی مافی مرۆف و پروانامه‌ی نه‌ته‌وه‌ یه‌که‌رتووه‌کان... له‌ بواری فیکردنیشدا هه‌ر به‌هه‌له‌ ده‌گوتری‌ت که‌ له‌ سه‌رده‌می خامو‌رابیدا، بۆ یه‌که‌مین جار له‌ می‌ژوودا قوتا‌بخانه‌ ها‌تۆته‌ کایه‌وه‌!... نه‌خێر هه‌ر سۆمه‌ریبه‌کان بوون که‌ یه‌که‌مین فیکره‌یان له‌ می‌ژوودا کرده‌وه‌، که‌ له‌ نێو په‌رستگاکاندا بوون و قوتا‌بیه‌ سۆمه‌ریبه‌کان له‌ سه‌ر ته‌خته‌ گله‌کان فیکری زانست و ئەده‌ب و وانه‌ ئایینییه‌کان ده‌بوون...

ئەده‌ب له‌ ژبانی سۆمه‌ریبه‌کاندا رۆلێکی بالایی بینیوه‌ و هه‌زاران ته‌خته‌ گله‌یان له‌ باره‌یه‌وه‌ بۆ به‌جی هێشتوون، که‌ باسی تیکسته‌کانی چیرۆکی ئافرانندی گه‌ردوون و چیرۆکی گله‌گامش و ئادا‌با و دا‌به‌زینی خودا‌وه‌ند نه‌شتار بۆ جیهانی خو‌اروو و هتد ده‌که‌ن. ئەم چیرۆکه‌نه‌ هه‌تا‌وه‌کو ئیستا‌ش له‌ پاش دۆزینه‌وه‌یان وه‌ک ماده‌یه‌کی ئەده‌بیی زۆر به‌نرخ له‌ زانکۆکانی

جیهاندا دهخویندترین، چونکه یهکه مین سه ره تایه بۆ دروستبوون و گه شه سهندنی ئه ده ب له میژوو دا. ئه و تیکسته ئه ده بییه سۆمه ریبه یانه په یوه ندیبه کی راسته وان هیا ن هیه له گه ل ئه ده بی دوا ی سۆمه ریبه کان خۆیان و ئه ده بی سه ده کانی ناوه راست و ئیستادا، بۆ نمونه چیرۆکه به نیویانگه که ی (دابزه زینی خودا وه ند ئه شتار بۆ جیهانی خواروو) بووه ته خالی سه ره تا و بناغه ی زانست و ئه ده بی بی باوه ری (ئاته بیزم: الالحاد)، چونکه ئه م چیرۆکه گالته جار بیسه کی ته واوی تیدایه به رۆژی دوا بی و به هه شت و دۆزه خ، به بۆچوونی من هۆزانه وان و فه یله سووفی عاره ب (ئه بو عه لای معه ری) سروشی چیرۆکه به نیویانگه که ی خۆبی هه ر له م چیرۆکه ی سۆمه ریبه کانه وه وه رگرتوه که نیوی ناوه (رسالة الغفران: نامه ی لیبووردن) که تیدایا زۆر به راشکاوی گالته به ئایینه کان و رۆژی دوا بی ده کات.

هه ره کو به رده و امییه کی ئه م جو ره ئه ده به، نو سه ری ئی تالی (دان تی)، (کو میدیا خودای بیسه که) ی نو سی و ئه ویش (رسالة الغفران) ی وه ک سه رچا وه یه ک به کاره ئی ناوه. له نو سی نی ئه م جو ره ئه ده به دا نا بی ت شه هید (ئه مین) ی خۆشمان له یاد بکه یین، که له ئۆردو گای (جه هروم) ی ئیراندا سالی ۱۹۶۴ هه لبه سستی کی دوور و درێژی له م با به ته نوو سیوه که تیدایا گالته جار بیسه که بۆ رۆژی دوا بی و هه موو نه ته وه کان به پیغه مبه ره کانیانه وه ده چنه به هه شته وه، ته نها نه ته وه ی کو رد و زه رده شت پیغه مبه ره نه بی ت ده چنه دۆزه خه وه! ئه وی راستی بی ت ئه م هه لبه سته نا یابه به دا خه وه تا وه کو ئیستا چاپ نه کرا وه و ته نها له سه ر کاسی تی ک تو مار کرا وه. له به را و رد کردنی ئه و تیکستانه ی سه ره وه دا بۆ مان ده رده که ویت که چۆن ئه ده بی سۆمه ری بووه ته سه رچا وه و سروش بۆ ئه ده بی پاش خۆیان و تا چ راده یه ک کاربان کردۆته سه ری.

رامباریش وه ک زانست له ولاتی سۆمه ریبه کانه زۆر پیشکه و توو بووه. هه ر پادشایه کی سۆمه ری چه ند راویژ کار ی کی خۆبی هه بووه. ته خته گله کانی داستانی گلگامی شی به نیویانگ ئه وه مان بۆ ده گێر ته وه که له

ولاتی سۆمه ردا، دوو ئه نجوومه ن هه بوون، یه که میان (ئه نجوومه نی پیران) و ئه وی تریشیان (ئه نجوومه نی جه نگا وه ران) بوون، که ئه مانه له نیو چینه سه ره سه ته کانه ها لبه ئیژ درا ون. ئه م دوو ئه نجوومه نه شان به شانی پادشا و راویژ کارانی به شدار بی رامباری سۆمه ریبه کانیان کردوه و فه رمانی ده ست پی کردنی جه نگ ئه وان داویانه، که ئه وه ده گه به نی ت سه ره تا کانی دیو کراسی له سه رده می سۆمه ریبه کانه وه سه ری هه لدا بی ت نه ک گری به کان، پاشان ئه و دوو ئه نجوومه نه شی وه ی په رله مانی کی سه ره تا بی ئه و سه رده مه بوون به پی زانستی رامباری ئیستی، که وا ته سه ره تا کانی په رله مان و به پراکتیک کردنی شی هه ر ده گه ر ته وه سه رده می سۆمه ریبه کان نه ک بۆ (په یانی مه زن - CARTA - MAGNA) ی ئینگلستان له سالی 1215 ز دا و پاشان گو یینی نیوه که ی بۆ په رله مان...! له به رئه وه ده توانین بل یین که سۆمه ریبه کان خا وه نی سه ره تا کانی زانستی رامباری بوون.

هه ره کو له به شه کانی پی شو ودا باس کرا، ئایین رۆ لیک کی کار ی گه ر و تر سنا کی له ژبانی مرۆ فکی کو ئندا هه بووه، به تا بیه تی له سه رده می سۆمه ریبه کانه. ئه و ته خته گلینه ی که سۆمه ریبه کان ده راره ی بیرو را ئایینی به کانی خۆیان بۆ ئی مه یان به جی هیش تووه، رۆشنا یی ده خه نه سه ر زۆر گری کو یه ره که په یوه ندی بیان به میژوو ی دروست بوونی بیرو را و نوو سرا وه ئایینی به کانی پاش خۆیا نه وه هه یه. ئه گه ر بی ت و سه رنجی ئه و ته خته گلینه به دین، ده بی ن هه مان ئه و چیرۆکه ئایینی یانه ی که له کتی به کانی ته ورات و قورئان و ئه وانی تر دا هه یه، له ته خته گله سۆمه ریبه کانی شدا تو مار کرا ون، که ئه وه مان بۆ ده سه لمی نی ت ئه و چیرۆکه ئایینی یانه زۆر کو ن بن، تا که جیا وازی به ک له نیوان ئه و چیرۆکه نه دا که هه بی ت گو یینی نیوی پاله وانانی ئه و چیرۆکه نه یه! بۆ نمونه چیرۆکی لافا وه که که له ته خته گلینه کانی سۆمه ردا هه یه و نیوی پاله وانه رزگار که ره که ی مرۆ فایه تی (زیۆ سه درا) یه و (نوح) نییه که وه کو له ته ورات و قورئاندا ها تووه، دیاره نیوی زیۆ سه درا راسته ره چونکه، ئه و تیکسته سۆمه ریبه یانه هه زاران سال له ته ورات و قورئان کو نترن، چیرۆکه کانی ئاده م و حه وا و قابیل و ها بیل و شی وه ی له دا یکوونی موسا پیغه مبه ره و رۆژی دوا بی و به هه شت و دۆزه خ

و... زۆریه ئه و چیرۆکانهی تر که له کتیبه ئایینییه کانه، هه ن. پیش ماوه یهکی زۆر سۆمه ریبیه کانه له سه ر ته خته گلله کانی خویان تۆماریان کردوه، به لام نۆی پالنه وانی ئه و چیرۆکانه سۆمه ر ی بوون ئه گینا هه مان مه به ست و واتایان هه یه...؟!

له مه وه ده توانین سه رنجی ئه و ته میژوو ییبیه بده یین که له کاتی کدا محمه دی عاره ب قورئانی بۆ (ئه بو جه هل) ی مامی خویندوو ته وه تا وه کو خۆی به ده سه ته وه بدات، به لام ئه و با وه ری پێ نه کردوه و پێی گو توه ئه م شتانه ی تۆ با سی ده که به ت هه موو (أساطیر الاولین) ه، واته ئه فسانه ی پیشینه!.

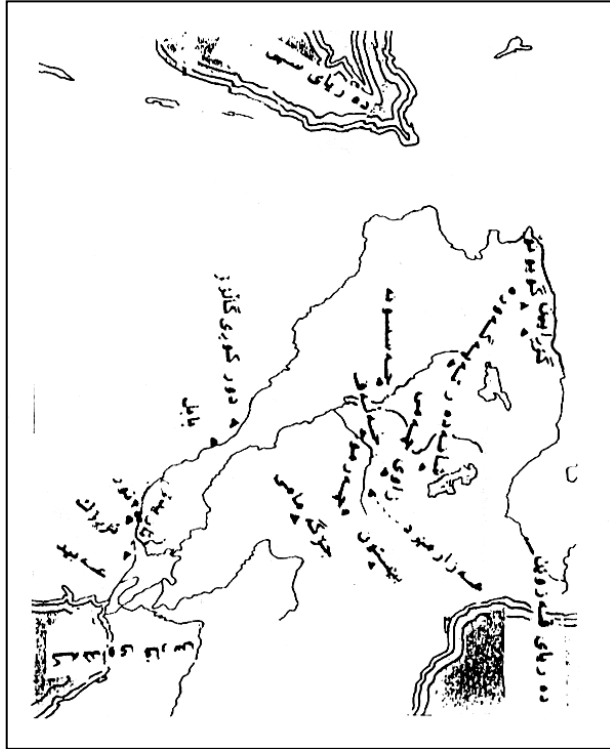
ئایینی سۆمه ریبیه کانه به ردی بناغه ی ئایینی سامیبیه کانه و فیعه ونه کانه و جوو و فه له و ئه وانی ترن، که ئه وه نده ی تر ئایین و شارستانی پێی سۆمه ریبیه کانه مان له لا ده کاته خالی سه ره تای هه موو ئایینه کانی دی...

هه ر ئه م سۆمه ریبیه کانه له بواری کشتوکالی و ئاودیری و رستن و چنینه و پیشه ده ستیبیه کانه و ئه و که ره سه ته شارستانی پێیانه ی که په یوه ندیبیان به ژبانی رۆژانه یانه وه هه بووه، زۆر تیبیدا پیشکه وتوو بوون، ئه مه جگه له زانسته سه ربازییه کانه و دروستکردنی جوژه ها چه کی ئه و سه رده مه، که بێگومان ئه وانی ش بوونه ته خالی سه ره تا بۆ هه موو ئه و که ره ستانه ی که ئه مپرو ده یانین.

ئه وانه ی که باس کران شاکاره کانی سۆمه ر بوون و نا کریت ده رباره ی هه موو ئه و شتانه بدویم که سۆمه ریبیه کانه بۆ ئاسانکردنی ژبانی خویان پیشکه شی مرۆقایه تیبیان کردوه، چونکه ئه وه زۆری پێ ده ویت و ئه وانه ی که باسیش کرا مشتیک بوون له نموونه ی خه رواری زانست و شارستانی سۆمه ریبیه کانه.

هه ر چۆنیک بیت ئیمه ی کورد ده بیت شانازی به وه وه بکه یین که کوردستانه که مان یه که مین نیشتمانی ئه و ره گه زه مه زنه ی میژوو ی مرۆقایه تیبیه، که بووه ته یه که مین تیشکی شارستانی و یه که مین خولی به تیبی به رپه و په دی شارستانی داوه و بووه ته هو ی ئه و پیشکه وتنه ی که

مرۆف ئیستا پێی گه یشتوو ه. ئه گه ر سۆمه ریبیه کانه له میژوو دا نه بووبن، یاخود له میژوو ی مرۆقایه تیبیان ده ربه تیبیان، زۆر سه تم ده بوو که جیهان و مرۆقمان به م شیوه یه ی ئیستا بدیا یه و ئه مه وه ک ئه وه وایه که بناغه ی باله خانه یه کی چه ند نهۆمی ده ربه تیبیان و دباره ئه نجامی ئه و باله خانه یه هه ر رووخان و نه مانه... که واته کوردستانی کۆن به یی گفتوگو و مملانی خاوه نی به رزترین و مه زترین شارستانی بووه له جیهاندا و به و پێیه فه ره نگ و کلتووری ئه و کاته ی کوردستانی ش ده وله مه ندترین فه ره نگ بووه...



1 نه‌خشه‌ی کودستان و میزوپوتامیا

خۆره‌لاتی نزیك له سه‌ده‌ی بلايستۆسيندا كه له (٦٠٠,٠٠٠) ساڵ له‌مه‌وبه‌ره‌وه ده‌ست پێ ده‌كات. يه‌ك پارچه‌ به‌فر و به‌سته‌له‌ك بووه (٢)، واته جیگای ژيانی زینده‌وه‌ری تیدا نه‌سته‌م بووه. به‌لام به‌ره‌به‌ره و پاش سه‌دان هه‌زار ساڵ تاووه‌وه‌ای ناوچه‌كه گۆزاوه و فینك بووه چاخی بلايستۆسين تاوه‌كو (٢٠٠,٠٠٠) ساڵ له‌مه‌وبه‌ر به‌رده‌وام بووه، له‌ ماوه‌ی ئەم چهرخه‌دا و له‌ به‌سته‌له‌كستانی بلايستۆسيندا، هه‌ندیک ناوچه‌ی خۆره‌لاتی نزیك به‌تایبه‌تی باشووری کوردستان نه‌شکه‌وت و چه‌په‌ری چیاکانی دالده‌ی مرۆقی کۆن بوون، هه‌ر له‌ چاخی به‌ردینی کۆنه‌وه واته پيش (١٢٠,٠٠٠) ساڵ پيش ئیستی تاوه‌كو کوتایی چاخی بلايستۆسين

به‌شی دووهم

کوردستان لانگه‌ی مرۆف و شارستانییه

خۆره‌لاتی نزیك، يه‌كێكه له هه‌ره گرنگترین ناوچه‌کانی سه‌ر زه‌مین كه خاوه‌نی میژوویه‌کی چروپ و تارا‌ده‌یه‌ك به‌رده‌وام بوویت، ئەم ناوچه‌یه هه‌ر له به‌ره‌یانی میژووه‌وه هه‌تاوه‌كو ئیستا ره‌وره‌وی شارستانی تیدا پێ وه‌ستان و نه‌پساوه بووه (١)، دیاره ناوچه‌یه‌کی وا كه خاوه‌نی زنجیره‌ی چیا‌ی وه‌ك زاگرووس و توڕۆس بیت، شارستانییه‌كه‌شی ده‌بیت هه‌روه‌كو لووتكه‌ی ئەو چیا سه‌رکه‌شانه به‌رز و بلند بیت.

خۆره‌لاتی نزیك به‌هوكمی ئەوه‌ی كه ناوچه‌یه‌کی چیا‌ی و جه‌نگه‌لستان و هه‌وراز و نشیو و فره‌ نه‌شکه‌وته هه‌ر له كۆنی كۆنه‌وه جێ نزرگه‌ی مرۆف بووه، كه له چاخی بلايستۆسينه‌وه نه‌شکه‌وت و دۆله‌کانی ئەم ناوچه‌یه مرۆقی وه‌خۆی گرتووه و له‌ مه‌ترسیی لافاو و به‌فر و به‌سته‌له‌ك و چروجانه‌وه‌ری ناوچه‌كه پاراستوونی.

باوه‌ر ناکه‌م ته‌نها يه‌كێك له نه‌شکه‌وته‌کانی ئەم ناوچه‌یه له‌پاش پشکنین و هه‌لکۆلینی ئارکیۆلۆژی، جێ پێی مرۆقی چاخه‌ کۆنه‌کانی پتیه‌ دیار نه‌بیت، ته‌نانه‌ت هه‌ندیک ناوچه هه‌یه چه‌ندین مادده‌ی ئارکیۆلۆژی به‌شیتیه‌یه‌کی دیار له‌سه‌ر رووی زه‌وییه‌كه‌ی به‌رچاو ده‌که‌ویت!. وه‌كو گۆزه و دیزه و ئامرازی به‌ردین و پارچه‌ فه‌خفوری و چه‌ندین شتی تر، ئەمه‌ش به‌ئاشکرا له‌ ناوچه‌کانی ده‌شتی هه‌ولێر و گرده‌ ده‌ستکرده‌کانی شاره‌زووردا یاخود (قه‌لایچه‌کاندا) به‌ده‌رده‌که‌ویت.

هه‌ر له‌به‌ر گرنگیی ئەم ناوچه‌یه‌شه كه زانایانی ئارکیۆلۆژی و میژوونوسان كه دینه سه‌ر باسی میژووی میزوپوتامیا و باشووری عیراقی کۆن له نه‌شکه‌وت و دۆله‌کانی (کوردستان) وه‌ ده‌ست پێ ده‌کهن، وه‌ك خالیکي سه‌ره‌تا بۆ میژووی خۆره‌لاتی ناوه‌راست به‌گشتی و ناوچه‌ی میزوپوتامیا و باشووری به‌تایبه‌تی.

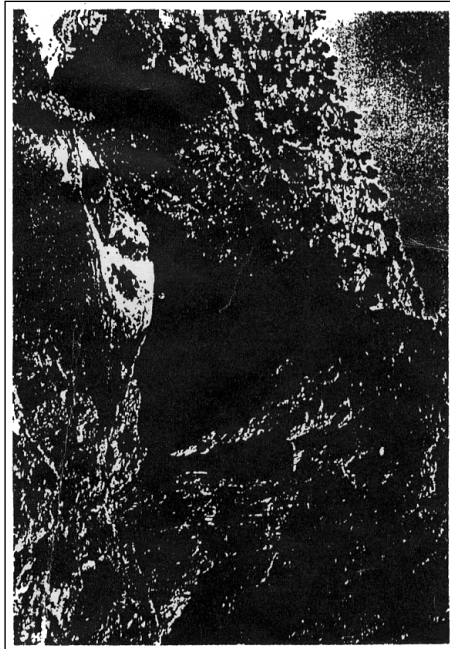
یاخود تا جیگیربوونی مرۆڤ له گونده بهراییه کاندایه بهرتهوه میژووی خۆرهلاتی نزیك وهکو زۆریه ناوچهکانی تر له ئەشکهوت و کونه شاخه کانهوه دهست پێ دهکات.

له ههندیك له ئەشکهوتهکانی ئەم ناوچهیهدا پاشماوه و جێ پێی مرۆڤی چاخی بهردینی کۆنی تیدا دۆزراوه تهوه، که ته مەنی ههندیکیان دهگه پیتتهوه بۆ زیاتر له (۱۲۰,۰۰۰) سال پيش ئیستی بۆ نمونه ناوچهی (بهرده به لهک)، که دهکه ویتته باکووری خۆرهلاتی چه مچه مال به دووری دوو کیلومه تر، چهندين ئامرازی ئارکيۆلۆژی له لایه ن نیرژه به کی ئامریکایی زانکۆی شیکاگۆوه تیدا دۆزراوه تهوه که بریتین له پارچه بهردی راو و ههروهها چهندين ئیسکی به بهردبووی ئاژله ئی ئەو سهرده مهی وهک فییل و گا و مه و بز و چهندانی تر، میژووی ئەم ئامرازانه دهگه پیتتهوه بۆ (۱۰۰,۰۰۰) تا ۶۰,۰۰۰ سال پيش ئیستی (۳).

ههروهها شوپنه واری مرۆڤی چاخی بهردینی کۆن له ههردوو ئەشکهوتی (زه رزی و ههزار میرد) ی نزیك ناوچهی سلیمانی دۆزراوه تهوه که ته مەنیان دهگه پیتتهوه بۆ (۶۰,۰۰۰) سال له مه به ره (۴). دیسان ئەشکهوتی (تهنگی پاپدا) له ناوچهی بهختیاری و ئەشکهوتی (گلی سوور) له چیاکانی بیستوندا بۆ هه مان میژوو دهگه پیتتهوه (۵).

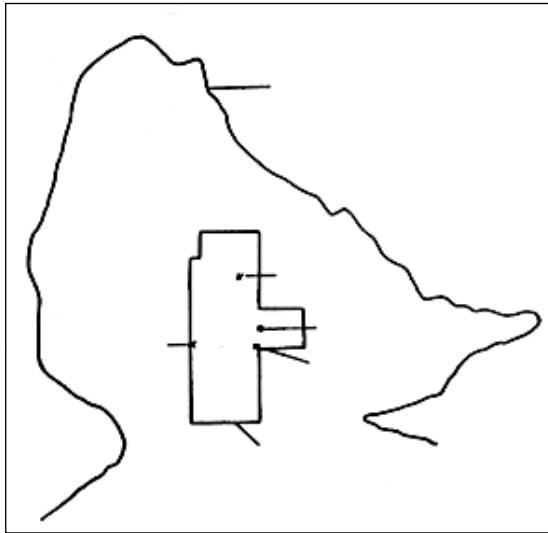
پاشان له ئەشکهوتی به نیویانگی شانهدهدا چهندين ئیسکی مرۆڤی ئەم چهرخه دۆزراوه تهوه که ئەمیش هاوکاته له گه له ئەشکهوتی زه رزی و ههزار میرد و بیستونی نزیك کرماشان و گۆراینی باکووری کوردستان (۶) و ئەشکهوتهکانی دیان و کۆتیک و هاودیان و که یوانیان و ئەشکهوتی تامتامای نزیك ده رباچهی ورمی (۷). ئەشکهوتهکانی بیخاڵ و سه راندووری نیوان هه ولیر و شه قلاوهش. هه مان شوپنه واری مرۆڤی کۆنی تیدا دۆزراوه تهوه.

له چاخی بهردینی ناوه رپاست و نویشدا، هه مان ئەو ناوچه نیویراوانه مرۆڤی کۆنی تیدا نیشته جێ بووه، بۆ نمونه چینی (B) ی ئەشکهوتی شانهدهر که به هۆی (تاقیکردنه وه کانی کاربۆنی تیشکده ر) هوه ته مەنی



2

ئەشکهوتی
شانهدەر



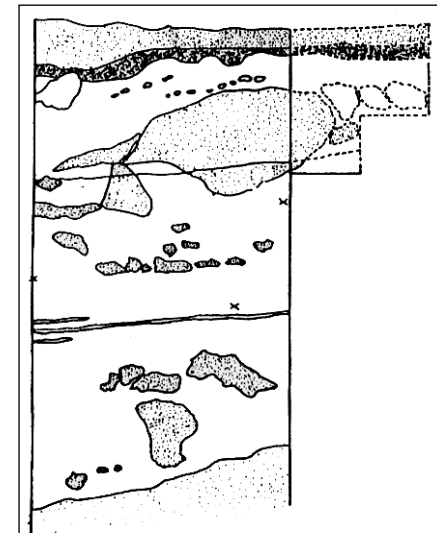
3

هێلکاری
تهختی
زهوی
ئەشکهوتی
شانهدەر

به (۱۰,۰۰۰) سالی پیش زاین دانراوه (۸) کۆنترن مرۆقی شانهدهر که له خوارووترینی چینه کانی ئەم ئەشکه وته دا دۆزراوه ته وه ته مه نی ده گه ریته وه بو زیتتر له (۶۰۰,۰۰۰) سال پیش نیستی.

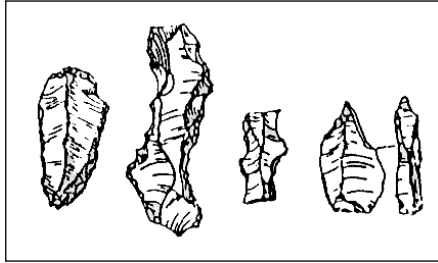
ئەشکه وتی شانهدهر تاکه ئەشکه وته له خۆره لاتی نزیکدا که کۆنترن مرۆقی نیندهرتالی تیدا دۆزرایته وه (۹). هه رچهنده له یه کییک له ئەشکه وته کانی چیا ی (که رمل) ی فه له ستین. نیسکی ئەم مرۆقی نیاندهرتاله دۆزراوته وه، به لام نیسکی ئەم مرۆقه له هی شانهدهر پیشکه وتووتره و ئەمه ئەوه ده گه یه نیت که مرۆقی شانهدهر سه رچاوه و باوکی مرۆقی که رمل بوو بیت و له چیاکانی زاگروسی کوردستانه وه کۆچیان بو فه له ستین کردبیت.

پاش ژیا نی ئەشکه وت و په ناکیتوه کان، مرۆقی کۆن به ره به ره و به کۆمه ل په پیده شتی ئەشکه وته کاندای نیشته جی بوون و له نزیک رووباره کانه وه فییری راوه ماسی بوون و ههروه ها به ره به ره ناژه لیان مالی کردووه، یه که م ناژه ل که مرۆف مالیی کردبیت سه گ بووه، هه ریویه که نیسکی سه گ به زۆری له شوینه واره کاندای ده دۆزرایته وه.



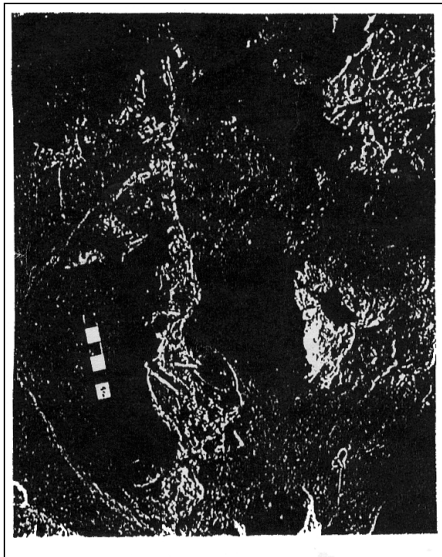
4

دریژه برگی
چینه کانی
ئەشکه وتی
شانهدهر



چهند نامیریکی بهردینی مرۆقی شانهدهر

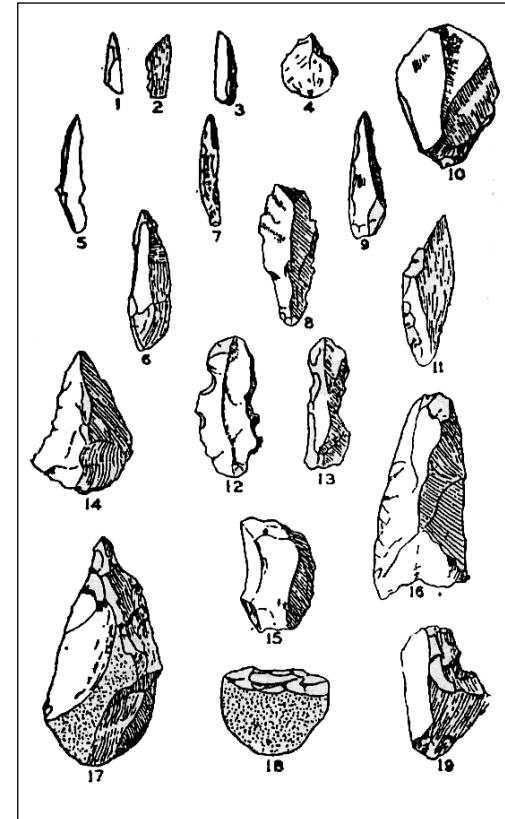
5



6

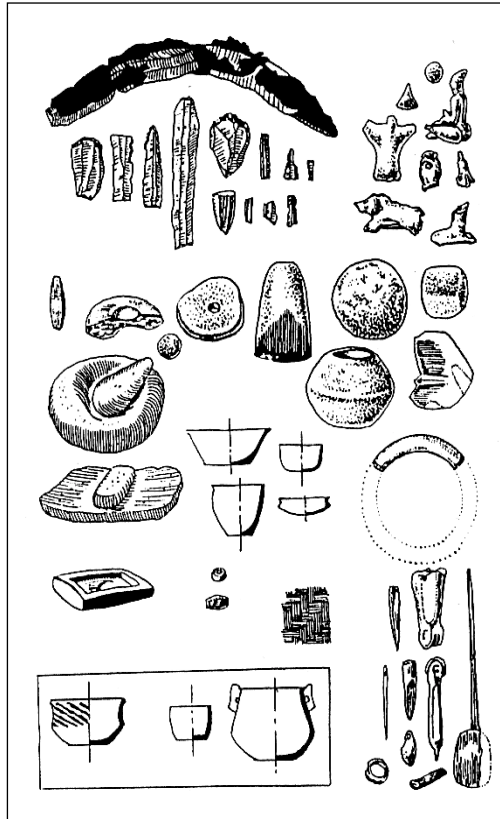
نیسکی
مرۆقی
شانهدهر

مرۆقی کۆن له چاخ ی بهردینی نویدا هه ولی نیشته جی بوونی داوه. بو نمونه له ناوچه کانی (که ریم شار و زاوی چه می) دا (۱۰) له پیش (10,000) سال له مه و به ره وه به یه که مین قۆناغی نیشته جی بوونی کاتی داده نرین، که له هاویندا تیدا ژیا ون و له زستاندا له بهر به فر و باران و سه رما به ره و ئەشکه وته کان گه راونه ته وه (۱۱). به لام گوندی (چه رمسو) که میژووی ده گه ریته وه بو زیتتر له (۶,۷۰۰) سال پ. ز ده توانین به گوندیکی



7 هه ندیك كه رهسته ی كۆنی نه شكه وتی شانده در و بهرده به لک

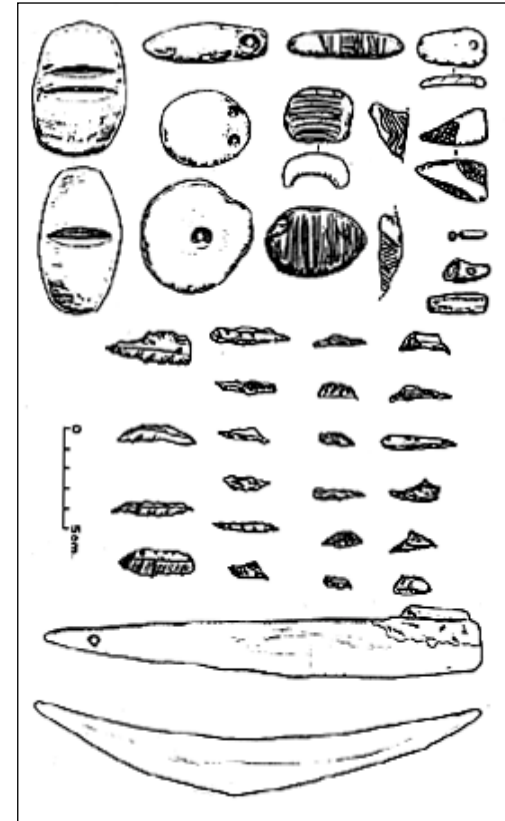
هه می شه یی دابننن كه له بیست و پینج خانوو پینك هاتوو و هه ر خانوو یه کیان له چه ند ژوو ریکی بچوو ك دروست كراون، هه روه ها له م گونده دا بز و سه گ مالی كراون و خه لکی نه م گونده بیجگه له په روه رده كرنی تاژهل و راو كرن، كشتوكالی شیان زانیوه و دانه ویله ی وه ك گه نم و جو و هه روه ها پاقله ی به خه لوو زیوی تیدا دؤزراوه ته وه، جگه له دؤزینه وه ی دهسكه وان بو كوتانی دانه ویله و به ئارده كرنی، تاوه كو بكریت به نان^(۱۲). گوندی چه رموو به كو نترین گوند داده نریت كه مرؤقی كۆنی تیدا



8 هه ندیك كه رهسته ی كۆنی گوندی چه رموو

نیشه جی بوو بیت و كشتوكالی تیدا كرا بیت، له گوندی چه رموو دا پیشه سازی ده فر و ئامانی گلین زیتر پیشكه وتوو، كه لوپه لی كشتوكال و راو كرنی شیان په ره پیداو ه. جگه له دروست كرنی خودا وه ندی دایك كه بریتین له چه ند په یكه ریکی بچوو کی ئا فره ت كه بو مه به ستی ئایینی به كار هینراون.

ئه و گاسانه ی كه تا نه م دوا بییانه ش جوو تیارانی كورد زه ویی په نا چیاكانی پی ده كیلن، سه ره تای دروست بوونی ده گه ریته وه بو گوندی



9 هه ندیك كه رهسته ی كۆنی گوندی زاوی چمی

چهرموو، ئه وهی شایانی باس بیته هه مان جوړی ئه و گاسنانه له سه ره مۆره لووله یییه کانی سۆمه ردا بهر چاومان ده که ویت که په یوه نندی ره سه نایه تی و کشتوکالیی سۆمه رییه کان ده رده خات به کوردستانی کۆن و نیسته وه.

پاشان ژماره ی گونده کان به ره و ژۆربوون چوون، تا وای لی هات زیتتر به ره و ده شته کان هاتنه خواره وه و بوونه هۆی دروستبوونی شاری گه وره که له دواییدا لییان ده دویم، وه کو گونده کانی ته په گوژان و ته پی ناسیاب و کانی ده ره ته په ی خۆره ه لاتی کوردستان و گوندی گوژیونۆی نزیک دیار به کری باکووری ولات (۱۳).

کوردستان له بهرته وهی به درپژایی میژوو و بگره تاوه کو نیسته اش زستانی ته پوتووش و به فر و باراناوییه، هه ره له کۆنه وه مرۆقی ئه م ولاته هه ستیکی تاییه تی به رامبه ره خۆره هه بووه، خۆشی ویستوه و په رسته وییه تی و قوریانیی بۆ داوه. چونکه له زستانی ساردا گه رمی کردۆته وه و له رۆژیشدا رووناکیی پی به خشبوه، هه ره بۆیه که نویتژ و کرنووشی به یانیان و نیواران له کاتی هه له اتن و ناوابوونی خۆردا به کۆنترین نویتژ و نزا داده نریت.

په رستی خۆره به ره به ره له کوردستاندا په ره ی سه ندوه تا به ته وای له ناوچه کانی تر دا بلا بووه ته وه و له زۆریه ی شاره کانی باشووری میژۆ پۆتامیادا په یکه ره و په رستگای تاییه تی بۆ کراوه. هه ره ها مرۆقی کۆنی کوردستان ریژی مردووی زۆر گرتوه و ناشتویه تی، که ئه مه ش له گوندی چهرموودا هه ستی پی ده که یین و مردووه کانیان له ژیر ته ختی ژووره باز نه یییه کانیاندا شار دۆته وه. ئه مه ش به رده وای دا بونه ریتی شان ده رییه کانه که مردووه کانی خۆیانیان به گو له وه له ته ختی ئه شکه وته کاندنا ناشتوه؟! (۱۴).

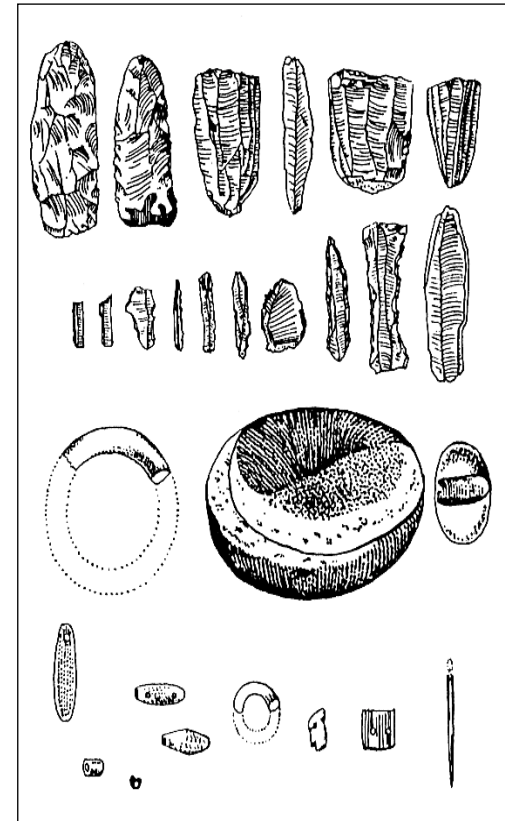
کوردستان له چاو هه موو ناوچه کانی تر تا که ناوچه یه که خاوه نی ئه م هه موو که لپه له شارستانییه بیته و پاشان له لایه ن ناوچه کانی تری دراوسییه وه پیش خراوه و سوودیان له و که ره سته سه ره تاییبیانه وه رگرتوه.

ژیان له ئه شکه وته کاندنا و راوکردن و نیسته جی بوون له گونده کاندنا و مالی کردنی ئازه ل و فیبریونی کشتوکال و دروستکردنی ئامیری راو و ده فر و ئامانی گلین و ئامیره کانی کشتوکال و هه ستی ئایینی و چهندان شتی تر، له پیش (۸,۰۰۰) سال له مه وه به ره وه هه ره له دروستبوونی مرۆقی شان ده ره وه له کوردستاندا هه بوون، و نه بوونی ئه م که ره سته شارستانییه نه له ناوچه کانی تر دا له و میژوووه ناوبراوانه دا ئه وه ده گه یه نیته که چۆن دل خویتن به سه ره هه موو ئه ندامانی له شدا دابه ش ده کات، کوردستانییه به و شیویه مرۆق و شارستانییه به سه ره ناوچه کانی تر دا دابه ش کردوه. بۆیه ده توانین به بی دوولتی بلین (خۆره لاتی نزیک و به تاییه تی کوردستان

دلی خۆره لاتی نیوه راسته له شارستانیتیدا و لانکهی مرۆقاییه تی و شارستانییه).

کوردستان له بهرتهوهی ناوچهیهکی چیااییه و چیاکانیشی هزاران ئەشکهوت و کون و کهله بهری گرتۆته خۆی که له دهیان هزاران سال له مه و بهر هوه دالدهی شانهده رییه کانیان داوه، باشتترین و گونجاولترین شوینه و ارستانه له جیهاندا.

تهنها له ههریمی باشووری کوردستاندا بهرهمی نزیکه (۳۳۶۴)



هه ندیک که رهستهی کۆنی گوندی کهریم شار

شوینه واری کۆنی تیدایه (۱۵)، که بیگومان سی هینده و چوار هینده و بگره زیتیری ئەم ژماره یهش شوینه واری تری تیدایه که هیشتا دهستنیشان نه کراوه؟!... ئەوهی شایانی باس بیت که له (۳۳۶۴) شوینه واره باوهرناکه م تهنها (۶۴) جیگه ی پشکنین و هه لکۆلینی ئارکیۆلۆژیی تیدا کرابیت، چ جای ته واری هه موو ئەو ناوچانه به شیوهیه کی ئە کادیمیانه پیشکنین، ده بیت چ هه رایه کی میژووی دروست بیت و ناخۆ ده بیت ئیمه خاوهنی چیی تر بین؟! هیشتا پیمان نه زانیوه. مامۆستا (تهها باقر) هه ر له خۆبه وه نه یگوتوه که ئە گه ر بیت و پشکنین و هه لکۆلینی ته واره چیا و ئەشکه و ته کانی کوردستاندا بکریت هه یچ دوور نییه مرۆقی تری له چه شنی جاوه و په کینی تیدا بدۆزرتته وه.

که واته دهسته واره ی «لانکه ی مرۆقاییه تی و شارستانی» پر به پیستی کوردستان و ناوچه ی خۆره لاتی نزیکه.

بۆ زیتیر تیگه یشتنی ئەو بهر واره و شوینه واره ی کوردستان، پروانه ئەم لیسته یه (۱۶):

لیسته ی بهر واره و شوینه کۆنه کانی کوردستان

بش زاین	نتوی جهرخ	شوینه واره
600,000	چاخی بهردینی هه ره کۆن	بهرده به لک
120,000 تا 600,000	چاخی بهردینی کۆنی نیوه راست	هه زار میتره (چینی D) شانه دهر
35,000	چاخی بهردینی کۆن	شانه دهر (C)، زهرزی پالی گه و ره
10,000	چاخی بهردینی نیوه راست	شانه دهر (B)، کهریم شار مه لفه عات
7,000	چاخی بهردینی نوئ	چه رموو، چه سسونه

په راویزه کانی بهشی دووهم

- (۱) چهند جارتیکی کهم شارستانی لهه ناوچه یه دا پساوه، ئه ویش پاش کۆچکردنی ههر رهگه زتیکی کۆچهر بۆ ئهه ناوچه یه، بۆ نمونه هاتنی عاره به موسلمانانه کان و پاش ئهوانیش مهگۆلیبه کان رهوړه وهی شارستانی لهه ناوچه یه دا بۆ ماوه یه که وهستاند.
- (۲) پروانه لاپه ره ۹، فوئاد حه مه خورشید، العصر الجلیدی البلايستوسینی فی کردستان، بغداد، ۱۹۸۶.
- (۳) ب. لا. ۵۰-۴۹، العراق فی التاريخ، أعداد نخبة من أساتذة التاريخ، بغداد، ۱۹۸۳.
- (۴) ب. لا. ۲۶، د. هاري ساكنز، عظمة بابل، موصل، ۱۹۷۹.
- (۵) ب. لا. ۵۴، د. جمال رهشید ئه حمه د، گۆقاری رۆشنیبری نوئ، ژماره، ۱۱۱.
- (۶) ب. لا. ۷۴، جوزج رۆ، العراق القديم، بغداد، ۱۹۸۴.
- (۷) ب. لا. ۳۹، د. سامی سعید احمد، رضا جواد الهاشمی- تاریخ الشرق الأدنى القديم، بلا تاریخ.
- (۸) ب. لا. ۷۵ جوزج رۆ، سه رجاوهی پیتشوو.
- (9) P. 73 - Prof. Dr. Göran Burenhult - De eerste mensen - Hoogleraar Archeologie - Universiteit van Stokholm, Sweden- Printed in Hong Kong - 1994.
- (10) P. 14 - Samuel Noah Kramer - De bakermat der beschaving - N. V. Het Parool - Amsterdam - 1968.
- (۱۱) ب. لا. ۱۸۸، د. طه باقر، مقدمة فی تاریخ الحضارات القديمة، الجزء الأول، الطبعة الثانية، بغداد، 1986.
- (12) P. 10 - Dr. M. V. Seton - Willams - BABYLON. Kunstschaten uit Mesopotamië - Vertaling: Stichting Tekstverzorging, Amsterdam - Printed in Japan - 1981.
- هه ره وها پروانه لا. 14، س. پ، KRAMER.
- (13) P. 10 - Dr. M. V. Seton - Williams.
- (14) P. 73 - Prof. Dr. Göran Burenhult.
- (۱۵) ئهه سه ره ژمیریبه خۆم له کتیبی (المواقع الأثرية فی العراق) دا، مدیریة الآثار العامة، بغداد، ۱۹۷۰، کردوومه.
- (۱۶) ب. س. پ. لا، ۶۶۴، جوزج رۆ.

به اشی ایییهم

گواستنه وهی شارستانی

له کوردستانه وه بۆ باشووری میزۆپوتامیا

هه ره وه که له پیتشه وه باس کرا، که چیاکانی زاگروسی هه ره له کۆنه وه شانده ریبه کانی تیتدا ژیاوه و ئه مانیش به پیتی هۆش و توانا و بارودۆخی ئه وه سه ره ده مه ی خۆیان هه ولتی دروستکردنی شارستانی بیتیان داوه. ئه مه هس به هۆی ئه وه به لگه مادیهی ئارکیۆلۆژیانه وه بۆمان ده ره ده که ویت که له ئه شکهوت و ناوچه کانی وه که به ره ده به لگه و هه زارمیترد و بیستون و شانده ره و گۆرایینه وه به ده ستمان گه یشتووه.

شانده ریبه کان به گونده کانی زاوی چه می و چه ره مووه وه نه وه ستان، هه ره وه کۆچۆن له ئه شکهوته کانی شانده ره و زهرزی و هه زارمیترد و سه دانی تریشدا هاتنه ده ره وه.

له پاش ته کنیک کردنی کشتوکال به شیوه یه کی له وسا پیتشه وه تووتر و پیتشه وه تنیان له شیوازی ژیان و کاروباری رۆژانه یاندا، ئه مجاره هه ندیکیان به یه که جاری چیاکانیان به جی هیتشت و به ره وه ده شته کانی هه ولیر و موسل و رووباری سیروان خشان.

له پیتش ئه وهی که سۆمه ریبه کان و سامیهی کان له باشووری ولانی میزۆپوتامیا دا نیشته جی بن، چهند نه ته وه یه کی تر له وه ناوچه نه دا ژیاون که زۆریه ی نیوی شاره میژووییه کان و ته نانه ت نیوی هه ردوو رووباری دیجله و فوراتیش ده گه ریتسه وه بۆ ئه وه ته وانه، چونکه نیوی ئه وه رووبارانه نه سۆمه رین و نه سامین، به لگه ده گه ریتسه وه بۆ ئه وه ته وانه ی که له ده شتی لیته ییدا پیتش سۆمه ریبه کان واته له نیوان هه زاره ی شهش و پینجی پیتش زاییندا نیشته جی بوون. زانای ئارکیۆلۆژی (لاندرز بیترکه ر) یه که م کهس بوو که ده رباره ی ئه وه ته وانه لیکنۆلینه وهی کردووه و نیوی (فوراییه

سه ره تایبیه کان) ی لئی ناون، ئه وهی شایانی باس بیت ئه م فوراتیبیه کۆنانه به پیتی رای مامۆستا (گیلپ) له سۆمه رییه کان زیتیر شارستانییه که بیان ره سه نتر بووه. زۆر له وشه کانی زمانی ئه م فوراتیبیه سه ره تایبیه کانه په ریونه ته نیتو زمانی سۆمه رییه کانه وه که ره سه نی ئه و وشانه هی فوراتیبیه سه ره تایبیه کانن، له وانه:

ئنگار	ENGAR	جووتیار
ئاپن	APN	گاسن
نمبار	NIMBAR	دار خورما
دهمگار	DAMGAR	بازرگان
سمه گ	SIMUG	ئاسنگهر

له ئه نجامی خۆبندنه وهی ئه و وشانه دا هه ست به نامۆبیه کی ئه وتۆ له گه ل به رامبه ره کانیا نندا له زمانی کوردیدا ناکه یین. ههروه ها چه ندین نیتو شاره کانی ده شتی لیته یی که له زمانی سۆمه رییدا هه بوون له راستیدا سۆمه ری نین و ره سه نیان ده گه ریته وه بۆ زمانی فوراتیبیه سه ره تایبیه کان، له وانه:

ئاریدۆ	ERIDU	(ئهبو شه هره یین) ی ئیستا
ئور	URIM	
ئۆرۆک	URUK	
لارسام	LARSAM	لارسه
گرسۆ	GIRSU	
له گاشۆ	LAGASHU	
نینا	NINA	
شروپاک	SHURUPAK	

ئه مانه و چه ندین زاراوه و نیتو شار و گوندی تریش، بۆ نمونه هه ردوو نیتو دیجله (ئیدیگنا - IDIGNA) و فورات (بورانون - BU-RANUN) یش بۆ ئه م فوراتیبیه سه ره تایبیه کانه ده گه ریته وه^(۱). وشه ی بورانون که فوراتیبیه سه ره تایبیه کان به رووباری فوراتیان گوتوه، زۆر له

وشه ی (بۆران) ی کوردییه وه نزیکه، دیاره رووباری فورات زستانان به هۆی به فر بارانی زۆروه له ئاستی ئاسایی خۆی بهرز ده بیته وه و لافاوی تیدا هه لده ستیت، له کورده واری خۆشماندا باو بۆران هه ر بۆ ئه و مه به سه به کار دیت، جا وشه ی بۆرانۆنی فوراتیبیه سه ره تایبیه کان و بۆرانی کوردی هه ره ک و اتا ده به خشن که پیم وایه ره سه نیان ده گه ریته وه بۆ زمانی کوردستانییه کۆنه کان. ئه م به لگه زمانه وانیه زیتیر کوردستانی بوونی فوراتیبیه سه ره تایبیه کاتمان بۆ ده رده خات. نیتو ئه و شارانه و سه دانی تریش که نیتویران له پیتش سۆمه رییه کانه نیشته جیتی ده شتی لیته یی بوون به ماوه یه کی دوور، ده رباره ی ره سه نی ئه م فوراتیبیه کۆنانه و یه که مین نیشتمانیان که کۆچیان لیتو ی کرد بیت، له چیاکانی زاگرو س و کوردستان به ولاره هیه ناوچه یه کی تر نیبه، چونکه ئاشکرایه چیاکانی زاگرو س له هه موو ناوچه یه کی تر نزیکتره بۆ ده شتی لیته یی له باشووری میزۆپۆتامیا، جگه له وهی که شارستانییه ئه م فوراتیبیه سه ره تایبیه کانه تارا ده یه ک شارستانییه کی پیتشکه وتوو بووه. ئه گه ر بیتو نیشتمانی یه که مینیان خاوه ن شارستانییه کی پیتشکه وتوو نه بوو بیت هه رگیز نه یان ده توانی له و ناوچه ته ختانییه دا گوزهران بکه ن و ئه و هه موو شاره بنیاد بنین؟!

مامۆستایان (جین بۆترو و ئیلینا کاشن و جین فیترکوته ر) له کتیه به هاوبه شه که ی خۆباند (خۆره لاتی نزیک و شارستانییه کۆنه کان) ده رباره ی ئه م فوراتیبیه سه ره تایبیه کانه ده لێن: (هه ندیک به لگه ی یه که مین نیشتمانی ئه م نه ته وانه مان لایه و پاشه رۆکه مادیه کانیا ن ئامازه بۆ ئه وه ده کات که په یوه ندی رۆشنییرییا ن له گه ل ولاتی ئیلامدا هه بوو بیت، ههروه ها له لایه کی تره وه ئه م نه ته وانه به چینه کانی گردی خه له فی باکووری میزۆپۆتامیا شدا په یوه ندییا ن هه به^(۲). به هه ر حال ئیلام بیت یان گردی خه له ف هه ردووکیان دوو ناوچه ی چیاکانی زاگروسی کوردستان.

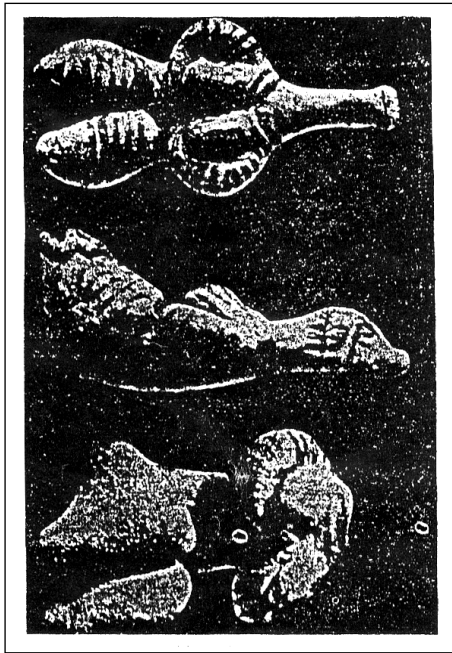
ئه م فوراتیبیه سه ره تایبیه کانه کشتوکال و ئاودیرییا ن زانیوه. بیگومان ئه گه ر له وه به ر باپیره گه وره یان به هۆی بارانه وه کشتوکالی نه کرد بیت ئه سه مه یه که سه ر فیتری کشتوکال بوو بیتن به ریگه ی ئاودیری! چونکه له

ناوچهی دهشتی لیته ییدا ریژهی ئەو بارانەیی که سالانە تیییدا دەباریت بە که لکی کشتوکال نایەت و هیچ دانەوێڵە یهکی وا ناهینیتتە بەرهم که بتوانن گوزەرانێ پی بکن. لە راستیدا ئەم فوراتییه سەرەتایییانە کشتوکالی ئاودیریش هەر لە کوردستانییه کۆنەکانەوه فیتروون.

هەلکۆلینەکانی ناوچهی جوگەمامی، لەلایەن زانیان (دیشید و جوان ئوتیس) هوه ئەوهی دەرخستوه که هەندیک دانەوێڵە لەم ناوچه ییدا بە شیبوهی ئاودیری گەشەیی کردوه نەک پشت بەستن بە باران، جگە لەمە هەندیک کەنال و ئاوه پۆگەیی بچووکیان لە دەروروی هەمان ناوچه دا دۆزیوه تەوه که تەمەنیان دەگەریتەوه بۆ پیش نیشته جی بوونی مرۆف لە دهشتی لیته ییدا، ئەم کەنال و ئاوه پۆگەکانە ئەوه دەسەلمینیت که کشتوکال چ بە باران و چ بە ئاودیری لە ناوچهکانی کوردستانی کۆندا سەری هەلداوه، تەنها ئەوهیه که کشتوکالی ئاودیری لەلایەن فوراتییه سەرەتایییه کان و پاشان لەلایەن سۆمه ریییه کانهوه زیتەر پیتش خراوه بەهۆی نەبوونی بارانی پیتوست بۆ روانی کشتوکال لە ناوچهکانیاندا (۳).

بەلام لە هەمووی گرنگتر ئەو کەرەستە ئارکیۆلۆژیانەیه که لە ناوچه نیشته نییهکانی ئەم نەتەوانە دا دۆزراوه تەوه، ئەوی شایانی باس بیت هە چ کەرەستە یهک لە ناوچهکانی زاوی چەمی و چەرموو و جوگەمامیدا دۆزرایتەوه لە ناوچهکانی ئەم فوراتییه سەرەتایییانە شدا دۆزراوه تەوه، بەلام بە شیبوهیهکی پیشکەوتوتر. دیارە پاش کۆچکردنیان لە کوردستانهوه بۆ ئەم ناوچه پەرەیان بە کەرەستەکانی ژیان داوه، بۆ نمونە ئەو دەر و ئامان و گلینە و فەخفوریانەیی لە ناوچهکانی وەک ئاریدۆ و ئور و چەندان شاری تر دا دۆزراوه تەوه لە چەشنی فەخفورییهکانی زاوی چەمی و چەرموو و ناوچهکانی تری کوردستانه بەلام بە شیبوهیهکی پیشکەوتوتر و نویتەر واتە تەمەنیان لە فەخفورییهکانی چەرموو و جوگەمامی کورتتره.

بەلام گرنگترین بەلگەیی ماددی که بەتەواوهتی دەیسەلمینیت که ئەم فوراتییه کۆنانە لە چیاکانی کوردستانهوه کۆچیان کردبیت، ئەوهیه که ئایینی ئەم فوراتییه کۆنانە و ئایینی چیاکانی زاگروسی کوردستان یهک



11

چەند
پهیکەرێکی
خوداوهندی
دایک

ئایینی بوون، بەلگەش بۆ ئەمە پهیکەری ئەو خوداوهنده دایکانەیه که لە ناوچهکانی فوراتییه کۆنەکاندا دۆزراوه تەوه بەلام بە شیبوهیهکی پیشکەوتوتر و هونەری تر. ئەم پهیکەرانه که بۆ چەند مەهەستتییکی ئایینی بەکارهینراون، بەردهوامی ئەو خوداوهنده دایکانەیه که لە گۆندەکانی زاوی چەمی و چەرموو کوردستاندا دۆزراوه تەوه. جیاوازی نیوان ئەم پهیکەرانه تەنها ئەوهیه که ئەوانەیی چیاکانی کوردستان تەمەنیان کۆنتره و هیچی تر.

ئەوهی ئاشکرایه که هەستی ئایینی هەر وه کوله داوییدا زیتەر لە سەری دەدویم. جیگایهکی تاییهتی لە ژبانی مرۆفی ئەوکاتە دا هەبووه، لە یه کچوونی ئەم پهیکەرۆکانه که لە کاروباری پەرستگاکان و مەهەستی ئایینیدا بەکارهینراون ئەوه دەسەلمینیت که په یوه ندییهکی گیانی و پتەو لە نیوان نەتەوهکانی چەرموو و ناوچهکانی تری کوردستان و فوراته

کۆنه کاندا هه بوو بیت و له وێوه به رهو ناوچهی سهوزی رووباری فورات کۆچیان کردییت.

ههروهها په رستنی خۆر له لایه نهم فوراتییه سه ره تاییهیانه وه، به لگه یه کی تری گرنه گه بۆ سه لماندنی ره سه نی نهم نه ته وانه. ههروه کو له پیتشه وه باس کرا که (خۆر) هه ره له به ره به یانی میژووه وه له لایه ن مرۆقی شانه دهر و کوردستانییه کۆنه کانه وه په رستراوه و پاشان له گونده کانی تری کوردستاندا په رستگای تاییه تی بۆ دروست کراوه. په رستنی خۆر له لایه ن نهم فوراتییه کۆنانه وه به رده وامیه که بۆ تاییهی باب و باپیریان که پیتشه چه ندین هه زار سال له چیاکانی کوردستاندا په رستوویانه وه هه ره چه نده نهم فوراتییه کۆنانه به هۆی تاراده یه ک گهرمی ناوچهی سهوزی فوراته وه پیتووستیه کی نه وتۆیان به خۆر نه بووه، به لام وه ک خوو پیتوهرتیک و دابونه ریتیک باب و باپیریان خۆریان له خوداوه ندی خۆیاندا به رجه سته کردوه و په رستوویانه.

له به ره وهی شارستانی له ناوچه کانی چیاکانی کوردستاندا و له سه رده می زاوی چه می و چه رموو و چه ندان گوندی تردا و ههروه ها له ناوچه کانی فوراته سه ره تاییه کاندا له پیتشه سه ده میژووییه کاندا بووه، واته پیتشه نه وهی سۆمه رییه کان نووسینی میخی دابهیتن، ناتوانریت لیکۆلینه وه یه کی زمانه وانی دهراره ی مرۆقی چه رموو و فوراتییه سه ره تاییه کان بکریت. چونکه زمانه کانیان تا ئیستا له بازنه ی نهیتیه کاندان و ته نها چه ند زاراره یه کی فوراتییه کۆنه کان نه بیت که په ریونه ته نیو زمانه سۆمه ری و سامیه کانه وه هیچی تر به ده ست زانا ئارکیۆلۆژییه کان نه گه یشتوه. به لام به لگه ی ماددی ئارکیۆلۆژی وه ک که ره سته ی شارستانی نه وه سه رده مه به گرنه گترین سه رچاوه ی میژووی دابه نریت بۆ لیکۆلینه وه له سه ر ژیان و شارستانی نه وه نه ته وه کۆنانه، له به ره وه به پیتی له یه کچوونی نه وه که ره سته ئارکیۆلۆژیانه ی نیوان مرۆقی چیاکانی کوردستان و نه وه ته وانه ی که به ماوه یه کی کاتی له دوا ی نه وان له ده سته لیته یی باشووری میژو پۆتامیادا ژیاون و به تاییه تی په یکه ره کانی

خوداوه ندی دایک که په یوه ندیه کی گیایی نیوان نه وه ته وانه ده سه لمیتیت و به یه که وه گرییان ده دات، ده توانین بلیین: نه وه ته وانه ی که پیتشه سۆمه رییه کان له و ناوچه کانه ژیاون خاوه ن شارستانی بوون و به فوراتییه سه ره تاییه کان نیوان ده رکردوه، هه ره نه و شانه دهرییه کان که به ره به ره بۆ نه و ناوچه کانه کۆچیان کردوه و بیکگومان نزیکه ی هه ردوو نهم ناوچه له یه که وه زیتراستی نهم رایه ده سه لمیتیت.

گواسته وهی شارستانی له ناوچه کانی کوردستانه وه بۆ میژو پۆتامیا و ناوچه کانی باشووری، بۆته راستیه کی به لگه نه ویست و له لایه ن زۆریه ی زۆری زانیانی ئارکیۆلۆژی و میژوونووسانی بیکگانه وه دانی پیدانراوه، له وانه پرۆفیسۆر هاری ساکر: سه رۆکی به شی زمانه سامیه کان له زانکۆی کاردیفی بریتانی و زانی ئارکیۆلۆژی د. جورج رۆ و مامۆستا مالوان و ههروه ها زانیان جین پۆترۆ و ئوسوئاد زارد و ئاده م نکنشیاین و سه دان زانا و میژوونووسی نه وروپی تر و ههروه ها کۆمه له ی زانیانی ئارکیۆلۆژی سۆقیته ی و نه مه جگه له میژوونووسه عه ره به کان که له سه روو هه موویانه وه مامۆستا ته ها باقر باوه رپکی ته وای به گواسته وهی شارستانی له کوردستانه وه بۆ باشووری میژو پۆتامیا هه یه.

په راویزه کانی به شی سییه م:

- (۱) ب. س. پ. لا ۷۷ و ۷۸، ته ها باقر.
- (۲) ب. لا. ۴۶، جین پۆترۆ، الشرق الأذنی والحضارات المبكرة، موصل، ۱۹۸۶.
- (۳) ب. لا. ۱۲۳، دیشید و جوان ئوتیس، نشوء الحضارة بغداد، ۱۹۸۸.

جیۆلۆجییه‌کان وای بۆ ده‌چن که ئەو که نارانه‌ی که له ناوچه‌کانی سه‌نگه‌سه‌ر و به‌له‌د و سامه‌پادا دۆزراونه‌ته‌وه، که ناری که نداوه‌که نییه، به‌لکو بریتییی له رێره‌وه کۆنه‌کانی رووباری دیجله.

هه‌رچۆنیک بێت تیۆرییه‌که‌ی دی مۆرگان ناتوانریت به‌ته‌واوه‌تی به‌درۆ به‌خزیته‌وه چونکه چه‌ندین به‌لگه‌ی ماددی و زانستی پشتگیریی ده‌کات، له‌وانه:

۱- رێژه‌ی ئەو قور و لیته‌یه‌ی که سالانه هه‌ردوو رووباری دیجله و فورات له چیاکانی کوردستانه‌وه ده‌به‌یتیت به (۱۰) بلیۆن تۆن داده‌نریت، ئەم رێژه‌یه پێنج ئەه‌وه‌نده‌ی ئەو قور و لیته‌یه‌یه که رووباری نیل له ماوه‌ی یه‌ک سالدا ده‌به‌یتیت. ئەوه‌ی شایانی باس بێت ته‌مه‌نی هه‌ردوو رووباری دیجله و فورات ملیۆنه‌ها ساله، و ابزانه‌م ئەم ته‌مه‌نه‌ ماوه‌یه‌کی باشه بۆ پرپوونه‌وه‌ی ده‌ریای تیشسی جیۆلۆجی. باشه ئەگه‌ر ده‌شتی لیته‌یی ئیستا، کاتی خۆی ده‌ریا نه‌بووبیت! ئەو هه‌موو قور و لیته‌یه چیی به‌سه‌ر هات؟!...

۲- بوونی رێژه‌یه‌ک له په‌ترۆلی زۆر له ناوچه‌که‌دا ئەوه ده‌سه‌لمینیت که کاتی خۆی ئەم ناوچانه ده‌ریابوون و چه‌نده‌ها گیانه‌وه‌ری مه‌زنی ئاویی داینه‌سۆر ئاسای تیدا ژیاوه و زستانان بوون به‌ژێر قور و لیته‌ی هه‌ردوو رووباره‌که‌وه و له ئەنجامی په‌ستان و گه‌رمایییه‌کی زۆر دا بوونه‌ته په‌ترۆل. لیکۆلینه‌وه جیۆلۆجییه‌کانی ئەم سه‌رده‌مه سه‌لماندووین که په‌ترۆل له ئەنجامی په‌ستان و گه‌رمایی زه‌وییه‌وه په‌یدا ده‌بیت، که ده‌یخاته سه‌ر ئەو گیاندار و دار و دره‌ختانه‌ی که به‌هۆی گۆرانه سروشتییه‌کانه‌وه ده‌که‌ونه ژێر زه‌وی. دیاره هیچ به‌لگه‌یه‌کی جیۆلۆجییه‌ی ئەوتۆش به‌ده‌سته‌وه نییه که ناوچه‌ی ده‌شتی لیته‌یی له کۆندا جه‌نگه‌لستان بووبیت، هه‌روه‌کو جه‌نگه‌لستانه کۆنه‌کانی ناوچه‌ی باکوژی ئازربایجان، که بوونه‌ته هۆی دروستبوونی په‌ترۆلیکی بێ ژمار له ناوچانه‌دا.

که‌واته ئەو په‌ترۆله زۆره‌ی که له ناوچه‌ی ده‌شته لیته‌یییه‌کانی باشووری

به‌شی چواره‌م

باشووری میزۆپۆتامیا تا چاهه میزۆویسیه‌کان

چیاکانی ولاتی میزۆپۆتامیا و باکووری، به‌شێکن له زنجیره چیاکانی زاگروسی کوردستان، ئەم زنجیره چیاکانه هه‌ر له سه‌ره‌تای چاهه جیۆلۆجییه کۆنه‌کانه‌وه دروست بوون. له باشووری میزۆپۆتامیادا، واته له خوار زنجیره چیاکانه‌وه که ئەمیش به‌شێکی زنجیره چیاکانی زاگروسی، بریتییی له ده‌شتی گه‌وره‌ی پان و به‌رین که درێژاییه‌که‌ی زیتەر له (۶۵۰) کیلۆمه‌تر ده‌بیت و به‌ده‌شتی لیته‌یی به‌نیویانگه. زانا جیۆلۆجییه‌کان ده‌لێن که ئەم ناوچه‌یه پێش (۶۰) ملیۆن سال یه‌که‌پارچه ئاو بووه که به‌نیوی ده‌ریای جیۆلۆجی (تیشس - TETHYS) نیوی ده‌رکردوه^(۱).

باکووری ئەم ده‌ریا جیۆلۆجییه بریتی بووه له چیاکانی کوردستان. کۆترین که‌ناری ئەم ده‌ریایه که له‌لایه‌ن زانایانی جیۆلۆجییه‌وه دۆزراوته‌وه که‌ناره‌کانی ناوچه‌ی سه‌نگه‌سه‌ری نزیک شاری سلیمانیه، پاشان ئەم ده‌ریایه به‌ره‌به‌ره پاش چه‌ندین ملیۆن سال به‌هۆی ئەو قور و لیته‌یه‌ی که هه‌ردوو رووباری دیجله و فورات و لکه‌کانیان له کاتی لافاودا هیناویانه، ده‌شتی لیته‌یی دروست بووه که میژووی ئەم ده‌شته لیته‌یییه ده‌گه‌رێته‌وه بۆ سه‌ده‌ی بلاستۆسین. پاشان که‌ناری ئەم ده‌ریایه زیتەر به‌ره‌وه خوار چووه، هه‌تا ناوچه‌کانی (به‌له‌د و سامه‌را) که له‌ویش که‌ناره‌کانی دۆزراوته‌وه^(۲).

ئەو رایانه‌ی که له‌پێشه‌وه باس کران کورته‌ی تیۆرییه‌که‌ی زانای ئارکیۆلۆژی به‌نیویانگ (دی مۆرگان)ه. له‌پاش سالی ۱۹۵۰وه ئەم تیۆرییه‌ی دی مۆرگان که‌وته به‌ر ره‌خنه‌ی زانا جیۆلۆجییه‌کان، له‌وانه (لیز و فالکۆن و رایت) که ئەمان له‌و بره‌وايه‌دا بوون که که‌ناری که‌نداوه‌که به‌و شێوه‌یه‌ی وا دوور نه‌که‌وتۆته‌وه، به‌لکو هه‌ر له‌ ده‌وره‌یه‌ی ئەو ناوچانه‌ی که‌ناره‌کانی ئیستايدا بووه، به‌لام تاوه‌کو ئیستا به‌ته‌واوه‌تی ساغ نه‌بووه‌ته‌وه ئایا کام تیۆرییه‌یان به‌ته‌واوه‌تی راسته. چونکه زانا

میزۆپۆتامیادا ههیه له ئه نجامی گیانه وهره مه زنه کانی ده ریاى تیشسى جیۆلۆجیبیه وه دروست بووه.

۳- بوونی ئه وه هه موو هۆر و زه لکاو انه ی ده شتی لیته بی زیتیر راستیی تیبۆرییه که ی دی مۆرگان ده سه لمیتیت. وه کو هۆری هه مار و حویزه و چه ندانی تر، ئه وه ده گه یه نیت که ئه م ناوچانه کاتی خۆی هه مووی ئاو بوون و ئه م زه لکاو انه ش پاشماوه ی ئه وه ده ریا جیۆلۆجیبیه ن که تا وه کو ئیستی پر نه بوونه ته وه.

۴- دووری ئه وه که نارانه ی که دۆزراونه ته وه به تاییه تی که نارى سه نگه سه ره له رپه وه ی ئیستیای رووباری دیجله وه که سه دان کیلۆمه تر لیوه ی دووره، رای ئه وه زانا جیۆلۆجیبیه نه بی هیز ده کات که ره خنه ی له تیبۆرییه که ی دی مۆرگان ده گرن.

۵- نه دۆزراونه وه ی هه یج که ره سه ته یه کی شارستانی که هاوکات بیت له گه ل ئه شکهوت و ناوچه کانی تری کوردستاندا، زیتیر رایه که ی دی مۆرگان پته وتر ده کات و ئه وه ده سه لمیتیت که ناوچه که کاتی خۆی ئاو بووبیت. ته نانه ت ئیسیکی گیاندارتیکی کتبوشی لی نه دۆزراونه ته وه که ته مه نی بگه رپته وه بۆ چاخه جیۆلۆجیبیه کۆنه کان. له م باره یه وه پروفیسۆر هاری ساکز ده لیت: هه یج به لگه یه کی ئه وتۆ به ده سه ته وه نییه که له چاخى به ردینی کۆن و نویدا مرۆقی کۆن نیشته جیی ده شتی لیته بی بووبیت، به لام ئه وه ته نه ا پارچه یه ی که ده گه رپته وه بۆ چاخى به ردینی کۆن که له ناوچه ی هه وزی ده ریاچه کۆنه که ی نزیک که ره یه لاه دۆزراونه ته وه، به هۆی لافاوی ئاوی فوراته وه له چاخى به ردینی کۆندا گوێزراونه ته وه بۆ ئه وه ده ریاچه یه و مرۆقی کۆن له چاخه به ردینه کاندایه م ناوچه یه دا ته نه ا له ئه شکهوته کانی باکووری ده شتی لیته ییدا - واته کوردستان - ژیاوه (۳).

۶- تیبۆریکی جیۆلۆجیبی تر ده رباره ی ئه م که نداوه هه یه که ده لیت، له کۆندا هه ردوو رووباری دیجله و فورات به یه که وه نه رپژاونه ته نیو که نداوه که وه، هه ره که چۆن ئیستی ئه م دوو رووباره به هۆی (شهت

ئه لعه ره ب)ه وه له قورنه به یه که وه ده رپژینه ناوی. ئه مه ئه وه ده گه یه نیت که کاتی خۆی که نارى که نداوه که که وتوه ته باکووری قورنه وه، ئه م تیبۆرییه زیتیر راستیی تیبۆرییه که ی دی مۆرگان ده سه لمیتیت.

۷- هه ره وه ها له لیستی پادشا سۆمه ریبیه کاندایه وه ها تووه که که نارى ده ریاکه لاپالی چیاکان بووه، که ئه م چیا یانه ش هه ره ده بیت زاگروسی کوردستان بیت (۴).

ده رباره ی دروستبوونی ده شتی لیته بی ئیسه له به رده م ئه وه دوو تیبۆرییه داین، تیبۆری (دی مۆرگان) و تیبۆری (لیز و هاویرانی). به یی تیبۆری دی مۆرگان ناوچه که کاتی خۆی ده ریا بووه، له ئه نجامی قور و لیته ی هه ردوو رووباره که وه ورده ورده که نارى ده ریاکه به ره و خوار بووه ته وه و پاشان گیانه وه ره و ئاژهلئى ناوچه شاخاوییه کانیش له گه ل که ناره که دا به ره و خوار بوونه ته وه، ئینجا مرۆقی ئه وه ناوچانه ش به مه به سه تی و ده سه ستخستنی شوپنیکى باشتیر بۆ گوزهرانیان له وه ده شته نوپیاندا نیشته جی بوون، به م مرۆقانه ده گوتیت فوراتییه سه ره تاییه کان.

به لام به یی رای لیز و هاویرانی که ده لپن که نارى که نداوه که به ره و خوار نه چوه، به لکو به پپچه وانه وه له ئه نجامی گواسته وه ی ئه وه هه موو قور و لیته یه دا که نارى که نداوه که زیاتر به ره و سه ره وه ها تووه. خۆ ئه گه ره واش بیت ئه و سه رکه وتنی که نارى که نداوه که رپی له مرۆقی چیاکانی زاگروسی نه گرتوه که به ره و پنی ده شته کان کۆچ بکه ن، هه رچۆنیک بیت له ده ورره ی هه زاره ی پینجه می پ.ز. دا ئه و مرۆقه چیا یییه به ره و خوار بوونه ته وه و له ناوچه ی هه وزی فورادا نیشته جی بوون، تا به ره به ره به ته واته وه ی له ده شتی لیته ییدا بلا بوونه ته وه. ئه وه ی شایانی باسه و هه ره که له پپشه وه باس کرا ئه و زاراوانه و نیوی ئه و شارانه ی که ده گه رپته وه بۆ زمانی ئه م فوراتییه سه ره تاییه ییه نه سۆمه رین و نه سامی، چونکه ئه م دوو نه ته وه یه یاخود ئه م دوو ره گه زه له پاش هه زاره ی پینجه ی پ.ز. وه له ده شتی لیته ییدا نیشته جی بوون و به شداری فوراتییه کۆنه کانیان کردوه له شارستانی تیبۆپۆتامیای کۆندا. له به ره وه هه یج

نه ته وه یه که نییبه وه که نه ته وه کانی چیاکانی کوردستان خاوه نه به لگه ی ماددی ئارکیۆلۆژی بیت بو ته وه ی بینه با پیره هه ره گه وه ی فوراتییه سه ره تاییه کان. ئەم فوراتییه سه ره تاییه کان تا وه کو چا خه میژوو ییه کان به ته واوی له ده شته کانه مانه وه، له پاش هاتنی سۆمهرییه کان و زیتر گه شه کردنی شارستانی ناوچه که له سه ره ده ستیانه، ئەم فوراتییه سه ره تاییه کان له بو ته ی ئەم سۆمهرییه کاندا تۆنه وه و بو نه به شیک لیبان، به راده یه که که زمانه که ی خو شیان بیرچوه وه. ته نها چهن د زاراه و نیوی چهن د شاریک نه بیت که ته ویش به هو ی په رینی ئەو زاراوه بو زمانی سۆمهری و زمانه سامییه کان به ده ست ئیمه گه یشتون.

به لām ده توانین بلتین که دابونه ریتی ئەم فوراتییه سه ره تاییه کان کاریکی ته واوی کرده سه ره سۆمهرییه کان، به تاییه تی له کاروباری ئایینیدا و په رستنی خودا وهندی دایک و خودا وهندی خو ر له لایه ن سۆمهرییه کانه وه باشترین به لگه ن بو ئەم کارتی کردنه، ئەگه رچی سۆمهرییه کانیش خو یان له ره سه ندا خاوه نی ئەم باوه رانه نه بو ییتن، هه ره که له دوا ییدا باسیان لیه ده که م.

په راویزه کانی به شی چاره م:

- (۱) ب. س. پ. لا، ۱۵ ته ها باقر.
- (۲) ب. س. پ. لا، ۱۸ ته ها باقر.
- (۳) ب. س. پ. لا، ۳۶ هاری ساکر.
- (۴) ب. س. پ. لا، ۳۵، SAMUEL NOAH KRAMER.

به شی پینجه م

کیشی سۆمهرییه کان و رای زانیانی ئارکیۆلۆژی

له راستیدا زانیاری ده رباره ی سۆمهرییه کان، که به شدارییه کی زۆر مه زنیان له دروست کردنی شارستانی دۆلی رافیده یندا کردوه درهنگ به ده رکه وت، ئەگه ر بیت و به راوردیان بکه ین له گه ل ئاشوورییه کانه. هو ی ته وه ش ده گه ریته وه بو ته وه ی که یه که م پشکنین و هه لکۆلین که له عیراقی ئیستادا کرابیت له پایته خته کانی ئاشووردا کراوه، وه که نه ینه وا و نه مرود (۱).

له نیوه پراستی سه ده ی نۆزده هه مه وه و له نه نجامی لیکۆلینه وه کانی رۆژهه لاتی تاسی به نیویانگ (هتکس) وه هیماکانی نووسینی میخی سه ره هه ندیک ته خته گل و نووسراوه به نیویانگه که ی کیوی بیستون خو یندرا یه وه، ئەم کاره ی هتکس، به کۆدیتایه که داده نریت له زانستی میژوودا، به تاییه تی میژووی کۆن و سه ره ده می نووسینی میخی. پاشان چهن دین زانی تر په رهیان به خو یندنه وه و په رچه کردنی ئەم ته خته گلانه دا بو زمانه ئه وروپییه کان و به هو یانه وه زۆریه ی گری کویره میژوو ییه کۆنه کانی دۆزرا یه وه و جگه له تیکسته ته ده بی و ئایینییه کان که وه که ئاوتینه یه که وایه بو ژیانی رۆژانه ی سۆمهرییه کان و ئەو نه ته وانیه که پاش ئەمان له ناوچه که دا ژیاون.

هتکسی رۆژهه لاتی تاس له پیتشدا له و بروایه دا بو که زمانی ئەو ته خته گلانه ی که میژوویان بو پیش بابلی و ئاشوورییه کان ده گه ریته وه سامی بیت، به لām پاش دوو سال پروفیسۆر (رۆلنسن) ته وه ی ئاشکرا کرد که هه ندیک له و ته خته گلانه ی که له گردی قۆینجه قدا دۆزرا وه ته وه به دوو زمان نووسراون، زمانیکیان ئاشوورییه و ته وه ی دیان له کاتی خویدا هه ندیک نیوی هه له ی لی نرا.

هه رچۆنیک بیت نیوی ئەو زمانه نادیا ره نه دۆزرا یه وه تا وه که سالی

1					بالنده
2					ماسی
3					کهر
4					گا
5					خزر
6					دانه و پله
7					باخچه
8					گاسن
9					تیر و کوان
10					پریشتن

12 قوئاغه کانی گۆرانی نووسینی میخی

۱۸۶۹. (تەبرت) ی رۆژهه لاتناس پاش خویندنه وهی چەند تهخته گلیک و بوونی نازنیوی (پاشای سۆمەر و ئەکهه) له نووسینه میخییانهدا وای لیکدا یه وه که وشه (ئەکهه) سامییه کان دهگه یه نیت جا ئەگەر بابلییه کان بن یاخود ئاشورییه کان، له کاتی کدا که وشه (سۆمەر) ئەوه دهگه یه نیت

که گه لیککی نا سامی بن و ئەو زمانه نوویی که له سهه تهخته گله کانه بۆ ئەو گه له دهگه پیتته وه^(۲). بهو شیویه نیوی (سۆمەر و سۆمهرییه کان) جاریکی تر بۆ میژوو گه رایه وه پاش ئەوهی بۆ ماوهی چەند سه دهه یه کی دریش چوو بوونه ده رایای بیرچوونه وه.

هۆی ونبوون و له بیرچوونه وهی نیوی (سۆمەر) دهگه پیتته وه بۆ بارودۆخی سۆمهرییه کان خۆیان له سه ده کۆنه کاندان. چونکه زانایانی زمانی سۆمهری ده لێن که له سه ده می بابلیی کۆنه وه و له ئەنجامی رووخانی بنه مالیهی سۆمهرییه کانه وه زمانه که شیان به رهو نه مان چوو، دوا بنه مالیهی سۆمهرییه کان، بنه مالیهی ئوری سییه م بوو که له ده وره یه ی (۲۰۰۴) پ.ز دا کۆتایی هات.

تهورات کتیبی پیرۆزی جووله که کان. وهک سه ره چاوه یه کی میژوو یی کۆن ههر له ده میکه وه میژوو نووسان به کاریان هینا وه، له بهر ئەوهی نیوی زۆریه ی شاره کان و پادشا کۆنه کانی رۆژهه لاتنی نزیکی تیدا هاتوو، به لām ئەم کتیبه به هیچ جوړیک نیوی سۆمهرییه کانی نه بردوو، تاکه وشه که له سۆمهره وه نزیکی بیت و له تهوراتدا هه بیت وشه (شعار) ه که ئەویش له و پروایه دام په یه ندی به سۆمەر و سۆمهرییه کانه وه نه بیت. ئەم وشه یه زۆر له (ژهنگار - شنگار) وه نزیکه، که ههر له کۆنه وه نیشتمانی کورده یه زیدییه کان بووه. به لām ههر له تهوراتدا زا راوهی (کوش) هاتوو که مه به ست له کاشییه کانه و رهگه زیککی کۆنه که له کورستاندا ژیاون.

ههر له ناوه راستی سه دهی نۆزدههه مه وه و پاش دۆزینه وهی نیوی سۆمەر و په ی پچ بردنی هیمای زمانه که یان، که لکه لهی زانیی ره سه نی ئەم سۆمهرییه کانه که وته میشکی زانا ئارکیۆلۆژی و میژوو نووسانه وه، چەندین پرسیار ده هاته کایه وه، سۆمهرییه کان کین؟ ره سه ن و یه که مین نیشتمانی دایک زاده یان کوئ بووه؟ زمانه که یان سه ره به کام گرووی کۆمه له زمانه کانه؟ ئایا ههر له کۆنه وه له ده شتی لیسته ییدا ژیاون یان نا؟ سۆمهرییه کان سامین یاخود ئاری یان ههر رهگه زیککی تر؟ و چەندان پرسیار تر، هه تا ئەم مه سه له یه وای لێ هات نیوی نرا (کتیسه ی

سۆمهر ییبه کانه و له لای هه ندىكى تر بووه (سه ییر و سه مه ره ی سۆمه ر) و هه ندىك له زانایان و ایان لى هات كه بلتین دۆزینه وه ی ره سه نه ی سۆمه ر ییبه کانه کارىكى بى هووده یه...؟! هیندىكى تر ده یان گوت سۆمه ر له به نه رته دا بوونى نیبه . زانایانى ئارکىۆلۆژى و ئه و مېژوونووسانه ی كه له مېژووی كۆنى ناوچه ی خۆر هه لاتی نزیكدا پسپۆرن هه موویان له سه ر ئه وه رىككه وتوون كه سۆمه ر ییبه کانه ره گه زىكى سامى نین.

هیندىك له مېژوونووسان ده لیتن كه سۆمه ر ییبه کانه كاتى خۆى له ناوچه كانى دۆلى (سند) ی هیندستانه وه به ئیتران و ناوچه ی كه نداودا كۆچیان كردووه و نیشته جىتى ده شتى لیته یى بوون^(۳). هه وه ها هیندىكى تریان ره سه نیان ده گه ریتنه وه بۆ باشوورى بلوختان^(۴).

ئه وه ی وای له و مېژوونووسانه كردووه كه ره سه نی سۆمه ر ییبه کانه به رنه وه سه ر دۆلى سند كه نه ته وه كانى هه راپای تیدا ژیاوه، له یه كچوونى ئه و كه ره سه ته هونهرى و شارستانى یانه یه كه له هه ردوو ناوچه كهدا دۆزراوه ته وه، به لām په یوه ندى زمانه وانى نیوان سۆمه ر ییبه کانه و ناوچه ی دۆلى سند هیشتا روون نه بۆته وه به هۆى نه دۆزینه وه ی هیمه كانى نووسىنى ئه م ناوچه یه .

ده رباره ی بردنه وه ی ره سه نی سۆمه ر ییبه کانه بۆ ناوچه كانى دۆلى سند، پروفیسۆر پاكیزه ره فىق حىلمى ده لیت: ساخ بۆته وه كه ئارىبه هیندىبه كانى هندستان كه زمانه كەیان ناوئراوه (سانسكرىتى) سۆمه رى بوون و له ولاتى سۆمه ره وه چوون بۆ هندستان نه ك به پىچه وانەى ئه وه . و ئه مه به به لگه ئارکىۆلۆجى و فیلۆلۆجى به وه تۆماركراوه. كه له هه زاره ی سىبه مدا سۆمه ر ییبه کانه به بۆنه ی - بازرگانیبه وه - به ده ریا دا چوون بۆ هندستان له دۆلى (سندو) دا ئاوه دانىبىكى سه ر به ئارىبان دامه زران دووه، دواى ئه وه هه ر به شىك له نه ته وه ئارىبه کانه كه لām وایه (ماد) بوون له هه زاره ی دووه مدا له ئه فغانستانه وه ديسان چوون بۆ هندستان و له ویدا به ناوى (ئارى) به وه ژیاون كه له و ده مه دا ئیتر هه موو نه ته وه ئارىبه کانه ناسراون وه ك میتانى و خورى و، زمانى ئه م ئارىبان بوو كه ناونا

سانسكرىتى و بوو به هۆى دۆزینه وه ی خزمایه تى زمانه ئارىبه کانه و دابه شكردنى زمانان به گویره ی ئه و خزمایه تىبه ناوانى زمانه هندوئه وروپایىبه کانه كه من ناوم نان (ئارىا ئه وروپى)^(۵).

له سالى ۱۹۷۴ دکتۆر (به ندهك) له زانکۆى (پۆینس ئیرس) له كتیبه كه یدا به نیتونیشانى (الاعجوبة السومریة - سه ییر و سه مه ره ی سۆمه ر ییبه کانه) دا له ره سه نی سۆمه ر ییبه کانه دواوه، كه زۆر به راشکاویبه وه ده لیت سۆمه ر ییبه کانه له هه نگاریاوه كۆچیان بۆ ده شتى لیته یى كردووه و له هه مووی سه یتر ئه وه یه كه له كتیبه كه یدا لیسته یه كى تیدا به كه ده یان زاراوه ی سۆمه ر یى تیا كۆكر دووه ته وه كه له زمانى هه نگارىشدا به هه مان واتا و به هه مان فۆنه تىك به كار ده هینرتین، د. به ندهك له كتیبه كه یدا نه خشه یه كىشى دروست كردووه كه تىیدا كۆچكردنى سۆمه ر ییبه کانه ده رده خات له ناوچه كانى هه نگاریا و رۆماندا بۆ ئه نه دۆل و باكوورى فورات و پاشان دابه زىنیان بۆ ده شتى لیته یى كه به ولاتى سۆمه ر ناسراوه^(۶).

هیندىكى تر له زانایان سۆمه ر ییبه کانه ده به نه وه سه ر نه ته وه ی باسك و چه ند به لگه یه كى بى هیزى زمانه وانیشى بۆ دیننه وه، ئه وه ی شایانى باس بىت هه موو ئه و رایانه كه باس کران هیچیان جىتى پروا و متمانه نین چونكه ساغكردنه وه ی دۆزىكى وا پىویستى به زۆر به لگه ی مادى به نه بر هه یه كه ئه و كیشه یه به كالا بکاته وه، ته نانه ت ئه و زانایانه ی كه خاوه نى ئه و رایه باسكراوانه ن خۆشيان گومانیان له راكایان هه یه و دوولن لىتى. ره سه نی سۆمه ر ییبه کانه یاخود كیشه ی سۆمه ر ییبه کانه وای لى هاتووه كه خۆر هه لاتناسى به نیتوانگ (H. FRANKFOOT) بلتیت: لىكۆلینه وه و گفوتوگۆ له سه ر ئه م كیشه یه له وانیه له كۆتاییدا بىتته شوتنه كتى ئه ندىشه و ته راویلكه كه به هىچ جۆرىك بوونى نیبه!^(۷).

به لām ئه م رایه ی كه زۆرترى هه موو مېژوونووس و ئارکىۆلۆژىبه كانى جیهان له سه رى رىككه وتین ئه وه یه كه ره سه نی سۆمه ر ییبه کانه ده به نه وه سه ر چىكانى زاگرۆسى كوردستان. ئه م رایه ی كه ره سه نی سۆمه ر ییبه کانه ده بر دىته وه سه ر زىتر له هه موو رایه كانى دىكه له گه ل راستیدا ده گونجیت

به هۆی ئه و به لگه مادی و گیانی و که رهسته ئارکیۆلۆژیانه ی پشتگیریی ئه م رایه ده که ن ههروه کو له کۆتایی ئه م باسه دا به درتیری باسیان لیه ده که م. زانای به نیویانگی ئارکیۆلۆژی: جۆرج رۆ دهر باره ی ئه م مه سه له یه ده لیت «دانیشتوانی (عه بیید) وا دهر ده که ویت که له ئیرانه وه هاتن - دیاره مه به سستی باکووری خۆرئاوا و خۆرئاوای ئیرانه که کوردستانی بن ده سستی ئیرانه - ههروه ها هه ندیک به لگه هه یه ئه وه دهر ده خات که له باکووری عیراقه وه (باشووری کوردستان) وه هاتن و ناوچه که بیان گرتوه و یاساکانی خۆیان بیان به سه ر دانیشتوانه هه ره کۆنه کانی ئه م ناوچه نه دا سه پاندوه. له لایه کی تره وه فه خفوریه کانی ئاریدۆ ئه وه دهر ده خات که دانیشتوانه سه ره تاییه کانی باشووری عیراق ره سه نیان ده گه ریته وه بو عه بیید و خه له فییه کانی باکوور، - مه به سستی باشووری کوردستانه - پاشان ده لیت: به دلنیا ییه وه خه له فییه کان بریتین له کشتیاره کانی هه سوونه و چه رمووی چاخی به ردینی نوێ که کۆچیان بو ئه و ناوچه کردوه» (۸).

ههروه ها پرۆفیسۆری به نیویانگ هاری ساکز ده لیت: «له کۆتایی چاخه کانی پیتش میژوو و چاخه میژووییه کان، سۆمه رییه کان له خۆره لات و باکووری خۆره لات وه هاتونه ته باشووری ولاتی بابل وه»، دیاره مه به سستی (خۆره لات) به ته نها ناوچه کانی خۆرئاوای ئیرانی ئیستا بووه و که پیتی ده گوترتیت ئیلام و ئیستاش به لورستان و له کستان نیوی ده رکردوه که دوو هه ریمی گه وره ی باشووری خۆره لات کوردستان. پاشان پرۆفیسۆر هه ندیک به لگه ی مادی بو راکه ی ده هینیته وه که له دواییدا لیلیان ده دویم و گرنگترینی ئه و به لگانه بو ره سه نی سۆمه رییه کان په رستگای زه کوره یه (۹).

دکتۆر فه وزی ره شید: مامۆستای زمانی سۆمه ری له کتیبه که ی خۆیدا (ریتزمانی سۆمه ری) ده لیت «ئیمه له و پروایه داین که سۆمه رییه کان هه ر دانیشتوانی به شه باکوورییه کانی عیراق بن - مه به سستی باشووری کوردستانه - و هاتونه ته ناوچه کانی باشوور و به شیه ی کۆمه ل کۆمه ل و

به هۆی زۆربوونی دانیشتوانی به شه باکوورییه کان کوردستان - له کاتی هه ردوو شارستانی سامه را و خه له ف، که ریتیه که ره سه ته خۆراکییه کان به شی نه کردوون که ناوچه که هیناویه تیبه به ره م، بووه ته هۆی ئه وه ی که ئه م زیده دانیشتوانانه به ره و باشوور کۆچ بکه ن» (۱۰).

ههروه ها دکتۆر سویحی ئه نوهر ره شیدیش، ده لیت «پاشه رۆکه ئارکیۆلۆژییه کان سه لماندوویه تی که ئه مانه - سۆمه رییه کان - ره سه نیان ده گه ریته وه بو ئه و نه ته وانه ی که له چاخه کانی پیتش میژوو وه له عیراقدا ژیاون - دیاره مه به سستی به شی باکووریتی که ئه ویش کوردستانه - و له چاخه میژووییه کاندایه سۆمه رییه کان ناسراون به هۆی ئه و شوینه جوگرافییه ی که تیییدا کۆبوونه ته وه له به شی باشووری عیراقدا» (۱۱).

دکتۆر یوسف حویبش، له کتیبه که یدا (مرۆف له ئه ده بی دۆلی رافیده یین) دا ده لیت «هه له به ته ره سه نی سۆمه رییه کان چیاکانه، له به ره وه ی جله کانیان خوری بووه و پیشه سازیشیان له مس بووه» (۱۲).

پسپۆری ئارکیۆلۆژی (هندکۆک) له کتیبه که ی خۆیدا (شوینه واره کانی دۆلی رافیده یین)، ره سه نی سۆمه رییه کان ده باته وه سه ر ناوچه ی ئیلام. واته چیاکانی زاگرۆسی خۆره لات کوردستان (۱۳). پاشان ده لیت: «سۆمه رییه کان و ئیلامیه کان به زمانی که گفتوگۆ ده که ن که سامی نییه و هه ردوولایان فه ره نه گیان هه بووه و هه ردوولایان نووسینی میخییان به کارهیناوه» (۱۴).

ههروه ها مامۆستا (لون) له کتیبه که ی خۆیدا (چیرۆکی مرۆف)، ده لیت «... له پاش چه ند سالییک و - دوای لافاوه مه زنه که - سۆمه رییه کان له باکووره وه - له کوردستانه وه - هاتن. ئه مانه له توخمی سپین و کاتی خۆی له چیاکاندا نیشته جی بوون، وا راهاتوون که خوداوهنده کانیان له سه ر لووتکه ی گرده کان (زه کوره کان) بیه رستن و په رستگاکانیان له سه ر دروست بکه ن».

پرۆفیسۆر فازیل عه بدولواحید عه لی، مامۆستای سۆمه رییه کان له کۆلیجی ئادابی زانکۆی به غدا دهر باره ی ره سه نی سۆمه رییه کان ده لیت:

«ئیمه وای ده بینه که سۆمه ریبه کان به رده و امیی ئه و نه ته وانه بن که له چاخه کانی پیتش میژوووه له دۆلی رافیده یندا نیشته جی بوون که له باکووری ولاته وه - مه بهستی باشووری کوردستانه - به ره و باشوور به ره و خوار بوونه ته وه و له و ناوچه یه دا که و راستتره نیوی سۆمه ریبه پی بگوتریت نیشته جی بوون که سۆمه ریبه کان خوشیان به نیوی ئه و شوینه وه ناسراون له چاخه میژووویبه کانی دوا ییدا» (۱۵).

ههروه ها دکتۆر سامی سه عید ئه حمه د له کتبه که ی خۆیدا ده باره ی ره سه نی سۆمه ریبه کان ده لیت: «سۆمه ریبه کان دانیشتمانی عیراق خۆین که له ناوچه کانی باکوور - مه بهستی باشووری کوردستانه - نیشته جی بوون پیتش ئه وه ی به ره و باشوور کوچ بکه ن» (۱۶).

زانا کورده کان که سی وایان له ره سه نی ئه م سۆمه ریبه یانه نه دواون، ته نها پرۆفیسۆری زانیاری زمان د. پاکیزه ره فیق حیلمی نه بیت که له لیکۆلینه وه که ی خۆیدا ده باره ی سۆمه ریبه کان نه ک هه ر ده یاناته وه سه ر چیاکانی کوردستان، به لکو باسی ئاری بوونی ئه م سۆمه ریبه یانه ش ده کات (۱۷). ده باره ی ئاری بوونی ئه م سۆمه ریبه کان، هه رچه نده چه ند به لگه یه کی به هیتز پشتگیری ناکات! به لام پیتش د. پاکیزه، مامۆستا (وادن) ی زانکۆی له نده نیش، هه ر رای و ابووه که سۆمه ریبه کان ئاری ره گه ز بوون (۱۸).

ئه و رایانه ی که باس کران، مشتیک له خه روار ی ئه و زانیانه یه که به پروا وه ره سه نی سۆمه ریبه کان ده به نه وه سه ر چیاکانی کوردستان. بیگومان هه ر یه ک له مانه راکانی خۆیان به چه نده ها به لگه ی مادی و میژوووی به هیتز کردوو، هه رچه نده به ته و او ته ی راستیی ئه و مه سه له یه یه کاله نه بووه ته وه، به لام ده توانین بلین که ئه و به لگانه ی که گه واه ی بو ئه وه ده دن که سۆمه ریبه کان ره سه نیان ده چیته وه سه ر چیاکانی کوردستان زۆر به هیتز و زیتره له و به لگانه ی که سۆمه ریبه کان ده به نه وه سه ر ناوچه یه کی تر یاخود هیچ نه بیت به ره یه رچی ره سه نی سۆمه ریبه کان ده نه وه له چیاکانی کوردستاندا.

سۆمه ریبه کان به ماوه یه ک له پیتش چاخه میژووویبه کانه له ده شتی لیته ییدا ده رکه وتوون و بیگومان خودی خوشیان پاش داهینانی نووسین له ره سه ن و نیشتمانی خۆیان به ته و او ته ی نه دواون و ئاشکرایان نه کردوو، ته نها ئه وه نه بیت که (چیا) یان زۆر له لا پیرو ز بووه، هه روه کو له هه ندیک نووسینی ته خته گلّه کانیاندا ده رده که ویت، له به ره وه هه ر یه کتیک به ویت له ره سه نی سۆمه ریبه کان بکۆلێته وه ده بیت په نابه ریته به ر چه ند به لگه یه کی مادی و که ره سه ته ئارکیۆلۆژیبه کان و هه سه تی ئایینیان و پیتکه اتنی بایۆلۆژیان و چه ند شتی مادیی تر. ئه مه جگه له هۆکاری جیۆگرافی ناوچه که که ئه ویش تیشکیک ده خاته سه ر نیشتمانی یه که مینی سۆمه ریبه کان هه روه کو له دوا ییدا ته وای ئه و به لگانه باس ده کرت.

په راولێزه کانی به شی پینجه م:

- (۱) ب. لا، ۴۴۴ العراق في موكب الحضارة، اعداد نخبة من أساتذة التاريخ، الجزء الاول، بغداد، ۱۹۸۸.
- (۲) ب. لا، ۲۲، د. فاضل عبدالواحد علي، من الواح سومر الى التوراة، بغداد، ۱۹۸۹.
- (۳) ب. س. پ. لا، ۶۷-۶۸، العراق في التاريخ.
- (۴) ب. س. پ. لا، ۵۳، د. هاري ساكر.
- (۵) ب. لا، ۲۱۴، د. پاکیزه ره فیق حیلمی، گۆفاری رۆشنیبری نوێ، ژماره، ۱۱۳.
- (۶) ب. س. پ. لا، ۲۷، د. فاضل عبدالواحد علي.
- (۷) ب. س. پ. لا، ۱۲۳، جۆرج رۆ.
- (۸) ب. س. پ. لا، ۱۲۳.
- (۹) ب. س. پ. لا، ۵۳، د. هاري ساكر.
- (۱۰) ب. لا، ۲۶، د. فوزي رشيد، قواعد اللغة السومرية.
- (۱۱) ب. س. پ. لا، ۴۴۵، العراق في موكب الحضارة.
- (۱۲) ب. لا، ۴۵، د. يوسف حبي، الإنسان في أدب وادي الرافدين، بغداد، ۱۹۸۰.
- (۱۳) ب. لا، ۳۴، د. احمد سوسة، تاريخ حضارة وادي الرافدين، الجزء الأول، ۱۹۸۳.

(۱۴) ب. س. پ. لا، ۳۶۹.

(۱۵) ب. س. پ. لا، ۶۸-۶۹، العراق في التاريخ.

(۱۶) ب. س. پ. لا، ۲۳۰، جورج رۆ.

(۱۷) ب. لا، ۱۰، د. پاکیزه ره فیق حیلمی، گۆفاری کاروان، ژماره، ۶۲.

(۱۸) ب. لا، ۶، احسان نوری، تاریخ ریشه نژادی کرد، ناشر: کتاب فروشی بزرگ

سیدیان، چاپخانه پیروز، ۱۳۶۱ هه تاوی.

به اشکی شه شهام

سۆمه رییه کان و کورتیه یه کی میژوو ده که بیان

سۆمه رییه کان خۆیان به خۆیان نه وتوو ه سۆمه ری و ولاته که شیان ناوی سۆمه ر نه بووه. وشه ی سۆمه ر هه ر نه بووه و نه بینه راوه له هه یچ نووسراوی کدا!! به لام ئاشووری ناسه کان ئەم ئەفسانه یه بیان هه ل به ست بۆ مه به سستی تاییه تی خۆیان...، ناخنیبانه میشکی خۆتنده واره کانیان و وایان تیگه یانندن که (سۆمه ر) ی ناوی ئەو نه ته وه بلیمه ته یه که یه که م لاپه ره ی میژووی هه لدا یه وه له هه زاره ی سییه مدا.

سۆمه رییه کان خۆیان به ولاته که بیان ده وت (ئوریکه ی - URIKI) که ناوی شاره که بیان (تۆرۆک) که یه که یک بووه له شاره پیروزه کان بیان له و ناوه وه وه رگیراوه (۱).

لیره دا نابیت زاراوه ی (کارده نیش) له بیر بکه ین که کاشییه کان له ولاته ی بابل و ده سستی لیته بییان ناوه، کارده نیش واته (ولاته ی خوداوه ند دۆنیش) که خوداوه ندی نه ته وه بی کاشییه کانه (۲). سۆمه رییه کان نیوی خۆیان به سی هیمای میخی نووسیوه که بریتین له (KI. EN. GI).

هه ر له ناوه راستی سه ده ی نۆزده هه مه وه و له پاش دۆزینه وه ی نیوی سۆمه ر و سۆمه رییه کان له سه ر ته خته گلله کانی کتیبخانه میژووییه مه زنه که ی ئاشوور بانپالدا له شاری ئاشووری کۆن، زانا ئارکیۆلۆژییه کان و میژوونوو سه کان که وتنه خۆیان بۆ لیکۆلینه وه له سه ر سۆمه رییه کان، له و کاته وه تا وه کو ئیستا به سه دان کتیب و هه زاران و تاربان ده رباره ی میژووی ئەم سۆمه رییه کان له چاپ داوه، که تییدا ده رباره ی میژوو و ژبانی رۆژانه و کاروباری کۆمه لایه تی و هونه ری و هه سستی ئایینییان و سیاسه تیان و لیسته ی پادشاکان بیان و یاسا و سیسته م و جۆری حکومه ته کان بیان و چی و چیی تریان تییدا روون کردۆته وه. به لام له هه موویان باشتر کتیبه به نیویانگه که ی زانای ئارکیۆلۆژی (گرامه ر) ه که به شیوه یه کی زۆر

ئه کادیمیانه دهر باره ی سۆمه ریبیه کان دواوه و به پیتی توانای خوئی و ئهوه سهرده مئی زۆریه ی کون و که له به ره کانی میژووی سۆمه ریبیه کانی پشکنیوه . له به ره ئه وه ی میژوو سهره وه ی لیکنۆلینه وه مرۆفایه تیبیه کانه ، ههر باسیک له باسه کانی ئاو زۆر ده کیشتیت ، چ جای میژووی سۆمه ریبیه کان که باوه رناکه م که به کتیبیک و دووان ته واو بییت ، چونکه هه لکۆلین و پشکنینی ئارکیۆلۆژی له ناوچه ی سۆمه ریبیه کانه ههر به رده و امه و ههر جاره ی شتیکی نویتتر ده دۆزرتته وه ، بۆ نمونه دۆزینه وه ی ههر گۆرپیکی پادشایه کی سۆمه ری ته گهر بییت و به تیروته سه لی له سه ری بنوسریت و مافی خوئی پی بدریت پیوستی به کتیبیکی ته واو هه یه . له به ره ئه وه من لیته دا وه ک پیوستی به کی باسه که و بۆ ئه وه ی سهره تایه ک له میژووی سۆمه ریبیه کان بزاین ته نها کورته یه کی لی باس ده که م ، چونکه به راستی لیدوان له میژووی سۆمه ریبیه کان به ته واوی پیوستی به ره شکرده وه ی سه دان و بگره هه زاران به ره پر ده بییت .

فوراتیبیه سهره تایینه کان و سۆمه ریبیه ههره کۆنه کان

ههره ک باس کرا فوراتیبیه سهره تایینه کان له ده وره وه ی هه زاره ی پینجی پ. ز دا له ناوچه کانی سه وه ی فورات و ده شتی لیته ییدا ژیاون ، ئه وه فوراتیبیه سهره تایینه ههر ئه وه نه ته وانن که له ناوچه کانی چیاکانی کوردستاندا و له وه وه به ره له ئه شکه وته کانی شانده در و گۆراپن و ته په سیالک و گونده کانی وه ک جوگه مامی و چه رمودا ژیاون .

هیندییک له میژوونوسان ده لێن که په یوه ندیبیه کی پته وه له نیوان ئه م فوراتیبیه سهره تایینه و سۆمه ریبیه ههره کۆنه کانه هه یه ، به لکو هه ندیکیان گه یشتونه ته رایه کی وا که بلێن ئه م فوراتیبیه سهره تایینه ره سه ن و باب و باپیری سۆمه ریبیه کۆنه کانه ، چونکه ئه م سۆمه ریبیه کۆنه هه لکه له ده وره وه ی هه مان میژوودا له ناوچه کانی ئه م فوراتیبیه نه دا نیشته جی بوون یاخود به ماوه یه ک له دوا ی ئه وانه وه ، ئه م رایه چه ندین به لگه ده یسه لمینیت له وانه بوونی ئه وه هه موو زاوانه ی زمانی فوراتیبیه

سهره تایینه له نیو زمانی سۆمه ریدا و هه روه ها ئه وه په یوه ندیبیه به هیتزه ی که له نیوان ئایینی هه ردوولادا هه یه ، هه رچه نه د ئایینی سۆمه ریبیه کان پشککه وتووتر بووه ، ئه میش وه ک حه تمیبه تیکی میژووی له به ره وه ی له پاش ئه وانه وه بوون ، پیوست بووه په ره به وه دا بونه ریته ئایینه یانه بدن . هه روه ها ئه وه که ره سه ته ماددی و ئارکیۆلۆژیانه ی که له ناوچه ی سۆمه ریبیه ههره کۆنه کانه دا دۆزاون ته وه ده توانین بلێن وه ک هه مان که ره سه ته ی فوراتیبیه سهره تایینه کانه به لام به شتیه کی پشککه وتووتر له به ره وه ی به ماوه یه کی میژووی له دوا ی فوراتیبیه کانه نیشته جی بوون .

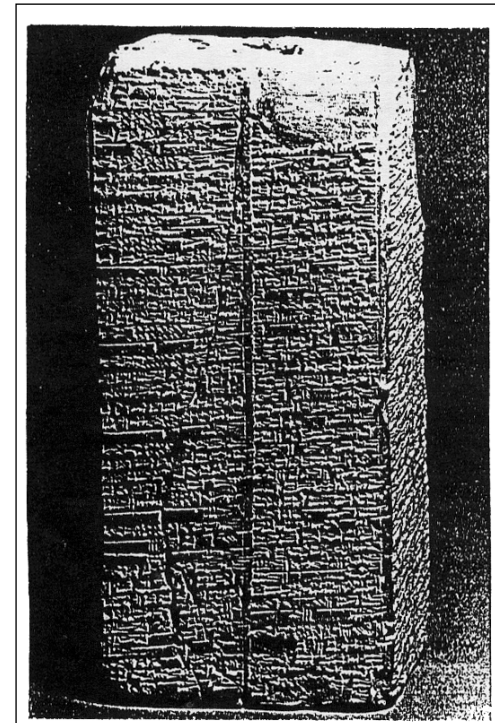
نووسینی سۆمه ریبیه کان

زمان وه ک هۆیه ک بۆ له یه کگه یشتنی مرۆف له یه کتری گرنترین دیارده یه له ژیانی مرۆفدا ، ههر بۆیه شه به بالاترین که ره سه ته ی شارستانیتی داده نریت ، زمانی سۆمه ریبیه کان کۆنترین زمانه له ده شتی لیته ییدا و بگره له ته واوی جیهانیشدا که به هیللی میخی هاتیبته نووسین ، نووسین بازدانیکی زۆر مه زن بوو بۆ ئه وه ی شارستانیتی له هه نگامیکه وه بچیت بۆ هه نگامیکی تر و مرۆف مالئاوایی یه کجاره کی له سه ده کانی پینش میژوو بکات و ههر به هۆی نووسینه وه بوو که سۆمه ریبیه کان میژووی خو بانیان تۆمارکرد و به هۆی ته خته گلینه کانه وه به ده سه ت مرۆقی ئه م سه رده مه گه یشت ، له به ره وه میژووی سۆمه ریبیه کان له پاش لیکنۆلینه وه ی که لاره کۆن و پارچه فه خفوری و گۆزه و دیزه کانیان ، له وه ته خته گلینه وه ده سه ت پی ده کات .

ئاشکرایه که سۆمه ریبیه کان یه کسه ر نه گه یشتونه ته دا هینانی نووسینی میخی ، به لکو وه ک هه موو ده سه تکه وتیکی شارستانی تر به چه ند هه نگامیک و ماوه یه کی زۆر دا تپیه ریوه .

پرو فیسۆر پاکیزه ره فیق حیللی له لیکنۆلینه وه که ی خویدا دهر باره ی سهره لدانی نووسین ده لیت «ئه وه ی له هه مووی گرنتره له میژوودا ئه وه یه که له کۆتایی ئه م ده وره دا ، له په رستگاکه ی ئی . ئانا E. ANNA له

ئۆرۆک، نووسین بۆ یهکه م جار له شیوهی وینه بیدا دۆزراوه تهوه. به لām من ئەلیم - واته د. پاکیزه - (مۆره) کانی خه له ف و ته په گه وره یه که م پله ی نووسین بوون و خه تی وینه یی (ئۆرۆک) دووه م پله به و، دیسانه وه بۆ ساغ کردنه وه ی میژوو و دۆزینه وه ی یه که م لاپه ره ی ده بی به ره و ژوو روو بینه وه و زیتر و قوولتر هه لکۆلین. گومان نییه له وه دا که ئەو سپره هه ره ده که ویته سه ره ئه رز رۆژتیک! چونکه ئەقل نای بری ئینسانی ئەو ناوه (میزۆپوتامیا) ی ژوو روو، پاش ئەو رتبه گه دوور و درتیه ی بری له داهینانی شارستانی دا، له ئەنجامدا وه ک بلقی سه رئاو بکوژیتته وه له پر و ئەسه ری نه مینی و له پر له میزۆپوتامیای خوارو دا ئەو شارستانییه وه ک قارچک هه لتۆقی! به لām دیاره یه شتا زانایانی ئارکیۆلۆژی و زمان پله یه کی تری ره نجیان له به ره بۆ ئەوه ی ئەم تاکه سپره له بن ئه رز ده ره یتن» (۳).



13

لیستی پادشا
سۆمهر بیه کانه
له سه ره ته خته
گلیک

هه رچی چۆنیک بیت سۆمهر بیه کانه له پیتشدا له سه ره ئەو ته خته گلینانه بۆ تۆمار کردنی مه به سه ته کانی خۆبان وینه یان کیشاوه که هه ره وینه به ک واتای زاراوه به ک یان ئاژه لیک یا هه ره شتیکی تری به ده سه ته وه داوه که ئەمیش به نووسی نی (هبرۆگلیفی) به نیتویانگه، سۆمهر بیه کانه یا خود هه ره گه لیتیکی تری ناوچه ی ده شتی لیته بی که له وانه یه و به لکو زۆریش ریتی تی ده چیت که فوراتییه سه ره تایییه کانه بووین که له ده وره به ری هه زاره ی چواره می پ. ز دا نووسی نی وینه بییان داهیناوه. پاشان ئەم جوړه نووسی نه په ره ی سه ندووه تا له ده وره به ری 3500 پ. ز نووسی نی میخی هاتووه ته کایه وه، که ئەم جوړه نووسی نه له چه رخی وه رکادا له (چینی چواره می شارستانییه ئەم شاره) دا دۆزراوه ته وه. هه ره ها له چه ندین ناوچه ی تری وه ک (جمده نصر) و ئور و شروپاک و شوتیانی تریشدا هه مان نووسین دۆزراوه ته وه (۴).

پادشا و فه رمانه و ا سۆمهر بیه کانه

خشته ی پادشا سۆمهر بیه کانه بۆمان ده گپیتته وه که پادشایه تی بۆ یه که م جار له ئاسمانه وه بۆ شاری ئاریدۆ هاتووه ته خواره وه (۵).

سۆمهر بیه کانه پادشاکانی خۆبانیان کردووه به دوو به شه وه، به شی یه که میان ئەوانه ن که پیتش لافاوه به نیتویانگه که فه رمانه وایی سۆمهر بیان کردووه، له پیتش لافاوه که دا هه شت پادشا له پیتنج شاری سۆمهریدا فه رمانه وای بوون، هه ره به ک له م پادشایانه چه ند سالتیکی خه یالی فه رمانه وایییان کردووه که به هه ره هه شتیان (241200) سالی فه رمانه وایییه، ئەو شانرا نه ش بریتین له ئاریدۆ که هه ردوو پادشای (ئالوم) و (کار) (64800) سالی فه رمانه وایییان تیدا کردووه و شاری (پادت پیرا - دورکو رکوری) که پادشایان (ئه ئمینلو ئەنناو و ئەتسمنه کالناو ده موزی) بۆ ماوه ی (108000) سالی فه رمانه وایییان تیدا کردووه. پاشان له راک که پادشا (ئه نسیز) (28000) سالی فه رمانه وایی تیدا کردووه. هه ره ها شاری سپار، پادشا (ئه نمیندۆرانا) (21000) سالی

و له کۆتاییدا پادشا (ئۆبار تۆتۆ) له شارى شروپا کادا (28600) سال فرمانه وایى تیدا کردوه (۶).

له راستیدا ئه و ژمارانه ی که بهرچاومان کهوتن زۆر سه رسوهره یته ر و خه یالین و له باوه ری که سدا نییه که مرۆقی ئه و سه رده مه هینه د ژبانى به سه ر بر دیت، هه رچی چۆنیک بیت له وانه یه سال له لای سۆمه ریبه کان و له پیش لافاوه که دا ئه و پیتوانه یه نه بوو بیت که ئیستا هه یه و ئه گه ر سال له لای ئه وان مانگیش بوو بیت هیشتا ئه و ژمارانه هه ر زۆر زۆرن و خه یالین.

چیرۆکی لافاوه که شوینیکى تایبه تی له ناو ئه ده بی سۆمه ری و بگه ره ئه که دی و بابلی و ئاشوریه کانیشدا هه یه، ئه و لافاوه هه ر ئه وه یه که له کتیه ئایینییه کانى وه ک ته ورات و قورئاندا باس کراوه، به لام به ده سه ته واژه و نیوی جیا جیا. بۆ نمونه له ئه ده بی سۆمه ریدا له باتى (نوح) خاوه ن که شتى و رزگار که ری مرۆف بوو بیت هه ره وه کو له قورئاندا هه یه له ویدا نوح نیوی (ئوتونا پشتم) بووه.

له پاش نیشته وه ی لافاوه که پادشایه تی بۆ جارى دووه م له شارى کیشى نزیک بابل وه هاتووه ته خواره وه. شارى کیش رۆلئیکى سیاسى دیارى له چه رخی به ره به یانى بنه ماله کاند هه بووه، چونکه پادشاکانى ئه م بنه ماله یه توانییان یه کیتى ناو خۆبى ولاته که یان به دی به یتن له سالى (2800) پ.ز.دا (۷).

هه ره ها له بنه ماله به نیویانگه کانى سۆمه ر، بنه ماله ی وه رکای یه که مه که به پینجه مین پادشایه وه نیوی ده رکرد له ده ور وه ری (۲۷۰۰) پ.ز، ئه و پادشایه ش گلگامشه که داستانى گلگامشى سۆمه ربه ی به نیویانگ ده گه رینرته وه سه ر ئه و.

به و شپوه یه بنه ماله ی سۆمه ریبه کان به رده وام بوو له فرمانه وایى ولانى سۆمه ردا تا وه کو دوا پادشایان (لۆگال زاگیزی) که له سه ر ده ستى سه رگۆنى ئه که دیدا له ده ور وه ری (۲۴۰۰ - ۲۳۷۱) پ.ز کۆتایى به فرمانه وایى هینرا و بنه ماله ی سۆمه ریبه کان رووخا. ئیتر ناوچه ی سۆمه ر که وه ته ژیر

ده ستى ئه که دیبه کانه وه هه تا ئه و کاته ی که گۆتیه به کان له چیاکانى باشوورى کور دستان وه هیرشیان هینایه سه ر ئه که دیبه کان و له ده ور وه ری (۲۲۰۰) پ.ز ناوچه که یان گرت و بۆ ماوه ی یه ک سه ده زیترا وه تا (۲۱۱۶) پ.ز فرمانه وایى تیدا کرد (۸). یان به شپوه یه کی تر ماوه ی ده سه لاتی گۆتیه به کان له ولاتی سۆمه ردا به ته وا وه تی ۱۲۵ سال و ۴۰ رۆژ بوو (۹).

له ده ور وه ری (۲۱۲۰) پ.ز له شارى وه رکادا سه رۆکیکى سۆمه ری به نیوی (ئۆتۆ هیگال) وه ده رکه وت که توانى ناوچه ی سۆمه ر رزگار بکات و گۆتیه به کانى تیدا بکاته ده ره وه. پاش کۆتایى هاتنى فرمانه وایى ئۆتۆ هیگال بنه ماله ی ئورى سییه م ده ست پێ ده کات (2113-2006) پ.ز که به دوا بنه ماله ی سۆمه ری له میژوودا داده نریت، پادشا (ئور نه موو - ۲۱۱۳ - ۲۰۹۶) پ.ز به دامه زرینه ر و به به نیویانگه ترین پادشای ئه م بنه ماله یه داده نریت (۱۰). ئه وى شایانى باس بیت له سه رده مى ئه م پادشایه دا بۆ یه که م جار له میژووی مرۆقا به تیدا کۆمه لگه یه کی ریک خرا و و چه کدار به چه ند مادده یه کی یاسایى هه ست پێ ده که ین، ئه م پادشایه به نیوی خودا وه ندی شاره که یه وه چه ند یاسایه کی ده رکرد وه که زۆره یان به سزای سه خته وه په یوه ست بووه بۆ ئه وه که سانه ی که پیشیل و سه ریپچی مادده کانى بکه ن، که واته کۆنترین یاسا له سه رده مى حامورابیدا نه بووه وه ک زۆر که س به هه له وای ده زانن! به لکو تا ئیستا کۆنترین یاسا که به ده ست ئیمه گه یشتییت یاسای ئورنه مووه.

له سالى (۲۰۰۶) پ.ز دا به یه که جارى له میژوودا و له سه رده ستى ئه مورى و ئیلامیه کاند کۆتایى به فرمانه وایى سۆمه ریبه کان هینرا، هۆی که وتنى بنه ماله ی سۆمه ریبه کان ئه وه بوو که دوا پادشایان (ئابى سن) لاویکی که م ته مه ن بوو و بێ تا قی کرد نه وه ی رامیارى بوو هه ره ها گرانبی ئه و باجانیه ی که خرابوونه سه ر ناوچه کان و خرابیى بارى ئابووریه ی ولات وای کرد که زۆره ی هه ریمه کان له فرمانه وایى ئه م پادشایه بکشینه وه. به م شپوه یه ئیلامیه به کان توانییان ده ست به سه ر ولاتی سۆمه ردا بگرن و بۆ

هه تاهه تایه کۆتایی به فەرمانرێه وایی سۆمه بهیئن.

باسکردنی هه موو پادشا و بنه ماله فەرمانرێه و ا و شاره کانی سۆمه ر باسیکی زۆر درێخایه نه، من لێره دا به کورتی باسی گرنگترین پادشا و بنه ماله کانیانم کرد، بێگومان زۆر له پادشایان و بنه ماله ی تر فەرمانرێه وایی سۆمه ریبه کانه کردوه، به لام باسکردنی هه موویانم به پێویست نه زانی بۆیه لێره به دووه ده چمه سه ر باسی ژبانی کۆمه لایه تیی سۆمه ریبه کانه.

چمکیک له ژبانی کۆمه لایه تیی سۆمه ریبه کانه

پێکهاتنی چینه کۆمه لایه تییبه کانی سۆمه ری بریتی بووه له سه ی به شی سه ره کی، به شی یه که میان چینی کۆیله کانه بووه، ئەم کۆیلانه وهک هه ر شه که کیکی تر له بازاری سۆمه ریبه کانه فرۆشراون و ئال و ویریان پێ کراوه، کۆیله به نزمترین چینه کانی کۆمه ل دانراون و هه یچ مافیکی رامیار بیان له ولاتدا نه بووه، ئەم کۆیلانه له ئەنجامی شه ر و شه رێه کانی ولاتی سۆمه ر له گه ل ده ور و به ره کانییدا هه میشه ژماره یان له زۆر بووندا بووه. چونکه دیله کانی شه ر کراونه ته کۆیله و مافی گه رانه وه یان نه بووه بۆ ولاتی خو یان، هه ر کۆیله یه ک له مانه به هۆی ملوانکه یه که وه که ته خته ی گلیکی بچووکی پێوه بووه و نیوی سه رداری ئەو کۆیله یه ی له سه ر نووسراوه، ناسراونه ته وه. چینی کۆیله کانه زۆریه ی کات ژن و ژنخوازییان هه ر له نیو یه کدا بووه، منداله کانیشیان به و پێیه بوونه ته کۆیله و شه که کی ئەو سه رداریه ی که خاوه نی باوک و دایکی ئەم مندالانه بوون. هه یئندیک نووسراوی سه ر ته خته گله کانی سۆمه ری وای ده رده خات که شووکردن و ژنه ی تێنایش له نیوان چینی کۆیله و چینه کانی تر دا هه بووه به لام منداله کانیان هه ر به کۆیله یه تی ماونه ته وه تا ئەو کاته ی که رزگار بوونیان له کۆیله یه تی له لایه ن باوک یاخود دایکه ئازاده که یانه وه ئاشکرا کراوه. باری گرانی کۆمه ل و کارکردنی سه خت له سه ر شانی ئەم کۆیلانه بووه، به رامبه ر به پارووه نانیکی مه مره و مه ژێ که گوزه رانیان پێ کردوه

به درێژی میژووی سۆمه ریبه کانه هه یچ شتیکی وامان به رچا و ناکه ویت که ئەم کۆیلانه بۆ چاره کردنی باری کۆمه لایه تی و گوزه رانیان بزووتنه وه یه ک یاخود شه ر شتیکی وایان دژی سه رداره کانیان و چینه ئازاده کانه کردیبت، هه ره که کو چۆن له شه ر شتی (سپار تاکۆس) دا کۆیله کانه شه ر شتیکی مه زنیان ده رباره ی چینه ئازاده کانه به رپا کرد.

له یاسا سۆمه ریبه کانه دا و به تایبه تی له یاسای ئۆر نه موودا، حاشا کردنی کۆیله یه ک له سه رداره که ی چه ندی ن سزای سه ختی بۆ دانراوه، ئەوه ی شایانی باس بیته هه ر له و یاسایه ی ئۆر نه موودا هه ندیک له ماده ده کانی په یوه ندی نیوان چینی کۆیله و چینه کانی تری ریک خستوه (۱۱).

چینی دووه می سۆمه ریبه کانه بریتی بوون له چینه سه ره به سه ته کانه که ئەمانه له ده وله مه ند و خه یزانه ئەریستۆکراتییبه کانی ولاتی سۆمه ر بوون، هه ر ئەمانه شن که سه رداری کۆیله کانه بوون. ئەم چینه خاوه ن زه وی و هۆیه کانی به ره مه یه تیان و زه وییه کشتو کالییه کانه بوون، هه رچی ره ز و باخی ولاتی سۆمه ر هه بووه مولکی ئەم چینه سه ره به سه ته بووه، له نیو ئەم چینه دا سه ی توژی کۆمه لایه تیی زۆر گرنگ هه بوون که بریتی بوون له:

یه که م: زبوانی په رستگا کانه.

دووه م: ئەفسه ره سه ربازییه کانی نیو له شکر ی سۆمه ریبه کانه.

سه ییه م: خه یزانی پادشا (فه رمانرێه وای رامیاری ولاتی سۆمه ریبه کانه).

چینی سه ییه می سۆمه ریبه کانه بریتی بوون له چینی نیوه راست، ئەمانه هه ندیک له هۆیه به ره مه یه تیه بچو که کانیان به ده سه ته وه بووه، وه ک چینی و رستان و دروستکردنی گۆزه و دیزه و پێشه سازییه ده سته کانه تر، هه ره وه ها جووتیاره کانیان زۆریه یان سه ر به م چینه بوون، که واته ئەم چینه به ته وا وه تی نیوه راستی چینی کۆیله و چینی سه ره به سه ت بووه چونکه نه وه ک کۆیله کانه ژبانیان ته سه م و بن ده ست بووه و نه وه که چینی سه ره به سه تیش خاوه ن ده سه تله لات و ئیتمیاز بوون.

پادشا له ولاتی سۆمه ریبه کانه دا هه ر قسه یه کی کردیبت وه ک یاسا و

بووه، هەر پادشایه ک چەند راویژکارێکی خۆیی هه بووه به تایبه تی راویژکاری ئایینی که له هه موویان گرنگتر بووه و رای خوداوهندی به پادشا گه یاندووه و بۆ لیکداوه تهوه، دهرباره ی هەر هه نگاوێک که پادشای سۆمه ر له هەر کارێکدا نابیتی.

له ولاتی سۆمه ریبه کانه و هک یارمه تیده رێکی پادشا بۆ به رپوه بردنی کاروباری رامیاری و سه ربابی ولات دوو ئه نجوومه ن هه بوون که ئه وانیش (ئه نجوومه نی پیران) و (ئه نجوومه نی جه نگاوه ران) بوون که ئه مانه له نپو چینه سه ره به سته کانه هه لئێژێردراون، ئه م دوو ئه نجوومه نه که م تا زۆر به شداربی رامیاری سۆمه ریبه کانیان کردووه و جار نه جارێکیش دوو به ره کییان که وتۆته نپوانه وه. رۆلی ئه م دوو ئه نجوومه نه له به شداربکردنی رامیاری سۆمه ریبه کانه به ته واوه تی له داستانی گلگامشی به نپویانگدا هه ست پێ ده که یین (۱۲).

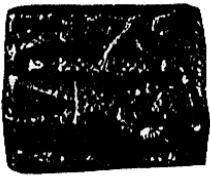
کۆمه لگه ی سۆمه ری زیتێر کۆمه لگه به کی کشتوکالی بووه، گه نم و برنج زۆرتینی ئه و دانه ویتانه ن که سۆمه ریبه کانه پیتوه ی خه ریک بوون، پیشه سازیان به زۆری بریتی بووه له که ره سته جه نگییه کانی و هک تیر و که وان و رم و گالیسکه و چه ندان که ره سته ی تر هه روه ها رستن و چین و گۆزه کاری و که لوه لی تر، له گونده کانه جگه له کشتوکال، مه رومالات په روه رده کردن و شوانیتی پیشه به کی سه ره کی و زۆر گرنگ بووه.

ولاتی سۆمه ر و هک ئاشکرایه ولاتیکی بێ کانه زایه، له به ره وه ی کانه زاکان زۆریه یان له ناوچه شاخواوییه کانه هه ن و دهرده هینریت، بێگومان دروستکردنی ئامیره جه نگییه کانه پیتوستی به جوهره کانه هه به و به رپۆیه کی زۆریش، هه ر له به ر ئه م مه به سته ش بوو سۆمه ریبه کانه که وتنه خو شکردنی په یوه ندی دپلۆماسی له گه ل دراوسێکانیانه. به ده سته خستی کانه له لایه ن سۆمه ریبه کانه وه ئه وهنده گرنگی هه بووه که زۆر جار وای لێ کردوون که له گه ل نه ته وه ئه وهنده گرنگی هه بووه که زۆر جار وای لێ تاوه کو خو یان بینه خاوه نی ئه و چیا یانه و کانه زایان به ئاسانی و هه چنگ بکه ویت بۆ دا بینه کردنی که ره سته جه نگییه کانیان.

هونه ری سۆمه ریبه کانه هونه رێکی زۆر بهرز و پڕ له ته کنیک و دا هیتانی سه یره، بوونی ئه و هه موو کاره هونه ریبه مه زانه ی که له مۆزه خانه کانی جیهاندا هه ن گه وا هی بۆ پێشکه وتووی هونه ری سۆمه ریبه کانه ده دن، سۆمه ریبه کانه له دروستکردنی فه خسووری و گۆزه و دیزه و په یکه ر و خانووه رده دا زۆر پێشکه وتوو بوون.

هونه ری بینه سازی له ولاتی سۆمه ردا گه یشتۆته په یه کی واکه ئه ندازیارانی ئیستای سه رسام کردووه، دروستکردنی ئه و هه موو کۆشک و ته لار و په رستگا و زه کوورانه به گه وره ترین کاری بینه سازی کۆن ده ژمیردریت، که هه موویان به پیتی نه خشه ی ریکو پیتک و ئه ندازه بییانه دروست کراون، به لام له هه موویان گرنگتر دروستکردنی په رستگای زه کووریه که به رزایی هه ندیکان ده گاته (۸۰ پێ) که ئه مه ش زۆرتر پێشکه وتووی هونه ری بینه سازی سۆمه ریبه کانه دهرده خات هه روه کو له دواییدا باس ده کریت.

ئه وه ی شایانی باسه ئایین رۆلێکی بالای بینه وه له پێشخستی هونه ر و په یکه رتاشین و دروستکردنی په رستگا و زه کوورانه کانه به و شیوه نایابه. هه ر ئایینی شه که رۆلێکی کاریگه ر و ترسناکی له مپژووی سۆمه ریبه کانه هه بووه و له هه موو کون و قوژبێکی ولاتی سۆمه ردا په یکه ری خوداوهنده کانی تیدا بووه. کۆمه له ی خوداوهنده سۆمه ریبه کانه ده تانین له سه ر مۆره لو له بییه کانه بینه یان که له ماوه ی

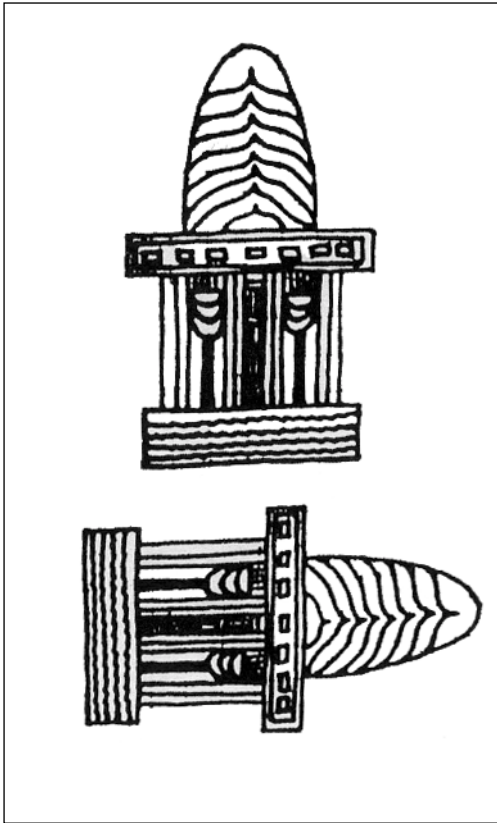


14 مۆرێکی لووله یی که ویتنه ی چه ند خوداوه ندیکه له سه ره

تۆرۆک یاخود ماوهی چاخى نیمچه میژوو بییدا دۆزراونه ته وه. خوداوهنده سۆمه ریبه کان ههروه کو خوداوهندی گریبه کان له له شولاردا ههروه کو مرۆف و ابووه و خووره و شتی مرۆفی هه بووه، نووستووه و خواردویتی و خواردویتییه وه، ههروه ها خوشه و یستی کردووه و رکیشی هه لساوه، ته نانه ته هندی جار مردووشه، به لام جیاوازی نیتوان ته م خوداوهنده و مرۆف ته وه بووه که خوداوهنده کان خاوهن هیزیکى بی سنور و مهزن بوون. چیرۆکی دروستبوونی گهردوون که کۆنترین و به نیتوانگترینی ته فسانه ی سۆمه ریبه کانه، ده تانین نیتوی زۆریه ی خوداوهنده سۆمه ریبه کانی لی هه لیه ینجین، جگه له ته فسانه کانی تر که هه ر یه که یان که م و زۆر نیتوی ته و خوداوهنده یان هیتاوه.

گرینگترین خوداوهنده کانی سۆمه ر ته مانه ن:

- ۱- خوداوهند تانۆ: که خوداوهندی ئاسمان بووه و به گرینگترین و گه وره ترین خوداوهنده سۆمه ریبه کان داده نریت، چونکه خوداوهندی هه موو خوداوهنده کان بووه. ته و خوداوهنده وه کو له زۆریه ی تیکسته میخیه کانه ده رده که ویت باوکی زۆریه ی خوداوهنده کانه، وه ک خوداوهندی با (ته نلیل) و خوداوهندی ئاووهه وا (تاشکور) و خوداوهندی ته قین و ژیان (ته نانا). ههروه ها باوکی خوداوهند (پاپا) یشه که خوداوهندی شاری له گشه و ژنی خوداوهند (نه نگرسو) یه، جگه له خوداوهند (کاتۆم دۆک) که به دایکی هه موو زارۆلان و شاری له گش داده نریت، ههروه ها خوداوهند (نه سا با) خوداوهندی دانه ویتله و دیسانه وه باوکی زۆریه ی خیتو و درنجه کانه، هه ر ته م تانۆیه شه که خوداوهندی نه خوشی و مردنی بۆ مرۆف دروست کردووه، جگه له چه ندين خوداوهندی تر (۱۳).
- ۲- خوداوهند ته نلیل: خوداوهندی بایه که به پله ی دووم دیت له دواى تانۆه.
- ۳- خوداوهند ته نکى: خوداوهندی زهوى و ئاوه کانی ژیر زهوى و به پله ی



15

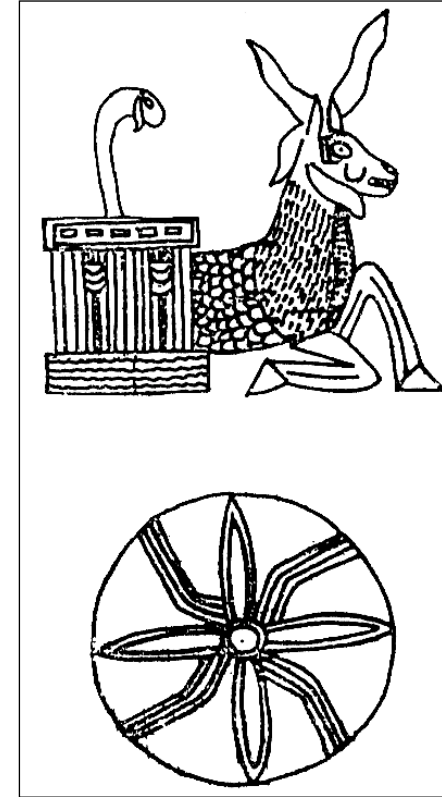
هیتای خوداوهند تانۆ

16

هیتای خوداوهند ته نلیل

سپیه م دیت.

- ۴- خوداوهند تۆتۆ: که خوداوهندی خۆره و به پیتی بیرو باوه ری سۆمه ریبه کان خوداوهندی خۆر له شه ودا نوقمی ده ریاکان ده بییت و به یانیا نیش له نیتوان چیا کانه وه هه ل دیت (۱۴).
 - ۵- خوداوهند نه نگرسو: خوداوهندی شاری گه رسۆی سۆمه ری.
 - ۶- خوداوهند مه ردۆخ: که خوداوهندی کۆنی سۆمه ریبه کان بووه و پاشان له سه رده می بابلییه کانه بۆته خوداوهندی شاری بابل.
- ته وانه ی سه ره وه نیتوی هه ندیک له گرینگترین خوداوهنده سۆمه ریبه کان



17

هیمای خوداوه ند
ئه نکى

18

هیمای خوداوه ند
ئوتۆ

بوون که هه ربه که یان به پیتی پله و پایه ی مه زنی تی یان له لایه ن سۆمه ریبه کانه وه په رستراون و هه زاران په یکه ر و په رستگایان بۆ دروست کراوه ، سۆمه ریبه کان له و پروایه دا بوون هه ر شتی ک خوداوه ندی کی هه یه و پاشانی ش ناییت ئه وه له بیرکه یه ن که له نیو ئه وه موو خوداوه ندانه ی سۆمه ریبه کانه دا خوداوه ندی دایک که هه ر له سه رده می گونده کانی زاوی چه می و چه رموودا شانده ده ریبه کوردستان یه کانه ی چاخى به ردینی نوێ په رستوو یانه ، جیگایه کی تایبه تی هه بووه و هه زاران په یکه ری بۆ دروست کراوه ، ئه م خوداوه نده به زمانى سۆمه ریبه کان پیتی گو تراوه (نه نخورساک).

زانست به گشتی له سه رده می سۆمه ریبه کانه به هایه کی تایبه تی هه بووه ، هه ندیک له ته خته گله سۆمه ریبه کان ئه وه مان بۆ ده رده خه ن که سۆمه ریبه کان ئاگاداریی جوولته ی ئه سستی ره کان و وه رزه کان و مانگ گیران و خو رگی ران و دوا زده بو رگه که بوون . هه روه ها له زانستی ماتماتیکی شدا هه ولی شیکار کردنی چه ندین دۆزیان داوه و شاره زاییان له کو کردنه وه و لیکنان و دابه شکردندا به ته واوه تی هه بووه ، ئه وه ی جیتی سه رسورمانه یه کی ک له و ته خته گلانه ی که له کتیبخانه که ی ئاشووربانی پالدا دۆزرا وه ته وه و که ده گه رپته وه بۆ سۆمه ریبه کان ، باسی تیۆره ماتماتیکیه به نیویانگه که ی (فیساکۆرس) ده کات ، که گریکیه کان به هه له داویانه ته پال فیساکۆرس یا خود فیساکۆرس له وانه وه وه ری گرتی ت ، دۆزینه وه ی بیردۆزیکی وه ک فیساکۆرس له لایه ن سۆمه ریبه کانه وه ئه وه ده گه یه نی ت که له زانستی ماتماتیکی دا زۆر پیشکه وتوون .

هه روه ها له پزیشکایه تی و چاره کردنی نه خو ش و ده رمان و گیاسازیشدا سۆمه ریبه کان زانیی باشیان هه بووه هه روه کو له و ته خته گلانه دا ده رده که ویت که بۆ ئیمه یان به جی هیشتووه ، جگه له ماده دکانی یاسای ئۆر نه موو که هیندیکیان په یوه ندیی نیوان پزیشک و نه خو ش ریک ده خات و کرتی پزیشک له هه ندیک نه خو شیدا دیاری ده کات .

په راویز ده کانی به شی شه شه م:

- (۱) ب. ل، ۱۸ د. پاکیزه ره فیق حیلمی، گو فاری کاروان، ژماره ۶۲.
- (۲) ب. ل، ۱۳۸، د. سامی سعید الاحمد، العراق القديم، الجزء الاول، بغداد، ۱۹۷۸.
- (۳) ب. س. ب. ل، ۱۷، د. پاکیزه، گو فاری کاروان.
- (۴) ب. س. ب. ل، ۶۲، ته ها باقر.
- (۵) ب. س. ب. ل، ۶۹، العراق في التاريخ.
- (۶) ب. س. ب. ل، ۲۳۸-۲۴۳، د. سامی سعید الاحمد.
- (۷) ب. س. ب. ل، ۷۰، العراق في التاريخ.

(۸) ب. س. پ. لا، ۱۲۴، جين پوترۆ.

(۹) ب. س. پ. لا، ۱۳۴، احسان نوري.

(۱۰) ب. س. پ. لا، ۸۱، العراق في التاريخ.

(۱۱) ب. د. فوزي رشيد، الشرائع العراقية القديمة، بغداد، ۱۹۷۹.

(۱۲) ب. د. طه باقر، ملحمة گلگامش، بغداد، ۱۹۸۰.

(۱۳) ب. س. پ. لا، ۱۵۱، حضارة العراق، الجزء الأول.

(۱۴) ب. س. پ. لا، ۱۹۵.

به اشى هه فته م

يه كه ميني نيشتمانى سۆمهرييه كان

ئهو بگره و بهرده يه ي كه له سه ر نه ژادى سۆمهرييه كان و يه كه ميني نيشتمانى دا ي ك زاده يان هه يه، واى له زانا يانى ئه م رۆ كر دووه كه خو يان له م كي شه يه نه ده ن و فه رامۆشى بكه ن، تا واى لي هاتووه كه هه نديكيان بلتين نه نديشه و ته راويلكه يه و پتوبست ناكات مرۆ خو ي پتوه ماندوو بكات.

سۆمهرييه كان نه بولگار ين و نه له ناوچه كانى دۆلى سند و باشوورى بلوخستانه وه هاتوونه ته ده شتى لي ته ييه وه. به چه و نه ژادى ئه م سۆمهرييه كانه ده گه رپته وه بو ناوچه كانى چيا كانى زاگروس كه ئيستا (كوردستان) ي پي ده لين.

ئاشكرايه كه چيا كانى كوردستان له ده ورويه رى (600.000) سال پيش ئيستپوه مرۆقى چاخه كو نه كانى تيدا ژياوه و له پاش هه زاران سال و چه ندين تاقى كرده وه ي سه خت ئه م مرۆفانه بوونه ته خاوه ن شارستانى، پاشه رۆكه كانى گوندى چه رموو و سه دان ناوچه ي ئاركيۆلۆژيى تر ئه مه مان بو ده سه لمي نيت، ئه و سۆمهرييه كانه ي كه ئيمه باسيان ليتوه ده كه ين نه وه ي ئه و كوردستانى يه كو نانه ن كه به دريژايى زيتر له نيو مليون سال له ئه شكه وت و دۆله كانى زاگروسدا ژياون.

بردنه وه ي نه ژاد و په يوه سته گيى سۆمهرييه كان بو ئه و زاگروسى يه كو نانه چه نده ها به لگه ي ماددى و ئاركيۆلۆژيى به هيز و لۆژيكانه پشتگيرى ده كه ن، كه له مه ودوا به دريژى باسيان ليتوه ده كه م.

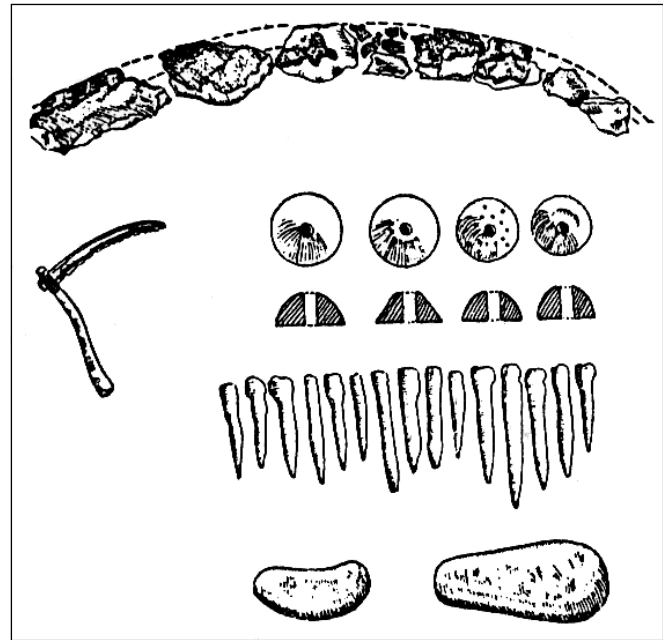
ئهو به لگانه ي كه گه واهى بو يه كه ميني نيشتمانى سۆمهرييه كان ده ده ن

ليكو لپينه وه ي ميژوويى پيش چاخه ميژووييه كان به هۆى نه بوونى نووسينه وه، به هۆى كه ره سته شارستانى و به لگه ئاركيۆلۆژييه كانه وه ده بيت كه ئه مانه ش بر يتين له و پاشه رۆكانه ي كه ئه و نه ته وانه بو ئيمه يان به جى

هیشتوو. واییره دا گرنگترینی ئه و به لگانه ی که یه که مین نیشتمانی سۆمهر ییه کان ده سه لمی تیت که ئه ویش چیاکانی کوردستانه ده خمه رو...

به لگه ی یه که م: که ره سه تارکیۆلۆژی یه کان

که ره سه ته ی تارکیۆلۆژی، به و پاشه رۆکانه ده گوتیت که مرۆقی کۆن له ژبانی رۆژانه ی خۆباندا به کاربان هیناوه و له ناوچه و که لاوه کۆنه کاندایه هۆی پشکنین و هه لکۆلینی تارکیۆلۆژی یه وه ده دۆزیته وه، که بریتین له نامیره کانی راو و کشتوکال و گۆزه و دیزه و ده فر و نامانی فه خفوری و چندان که ره سه ته ی تر، که مرۆقی کۆن به هۆبان وه کاروباری خۆبانیان پین به پتوه بردوو. گرنگترینی ئه و که ره ستانه فه خفوری یه، که به یه که م که ره سه ته داده نریت که شوینه واره وانه کان ژماره یه کی زۆریان له شوینه دیرینه کاندایه دۆزیبیته وه، ئه م فه خفوری یه جگه له وه ی راده ی پیشکه وتن و ته مه نی

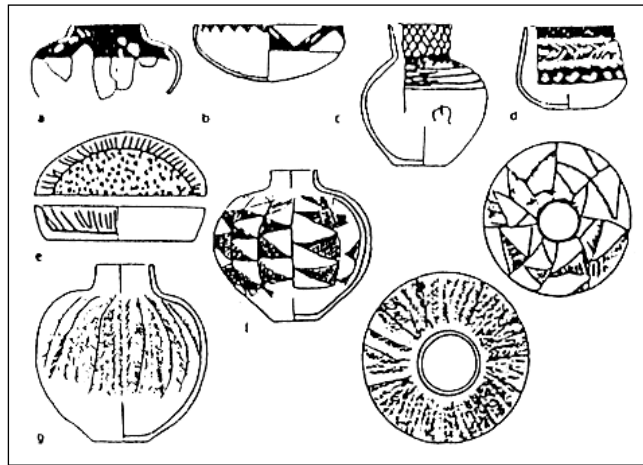


19 چهند که ره سه ته یه کی گوندی حه سسونه

شارستانی ده رده خات پارچه کانی شی به هۆی هۆکاره سروشتی یه کانه وه له ناو ناچن ته مه جگه له وه ی که بوونی ئه م پارچه فه خفوری یه لانه له هه ر ناوچه یه کدا به لگه یه بو ئه وه ی که ئه و ناوچه یه، ناوچه یه کی تارکیۆلۆژی یه، واته دیرینه.

کوردستان له ده وروبه ری پیتش نیو ملیۆن ساله وه مرۆقی تیدا ژباوه، زاراوه ی مرۆقی شان ده ر بوته باو بو نیوانی ئه و مرۆقه کۆنانه ی که له کوردستاندا ژباون، به هۆی دۆزینه وه ی ئیسکی ئه و مرۆقه کۆنانه وه بو یه که م جار له ئه شکه وتی شان ده ردا. ئه م شان ده ر یه یه که هه ر له کۆنه وه خه ریکی راوکردن بوون، به ره به ره نامیره کانی راوکردنیان دروست کردوو و په رهیان پین داوه، له زۆر ناوچه و ئه شکه وتی کوردستاندا ئه م نامیری راوکردنانه دۆزراوه ته وه.

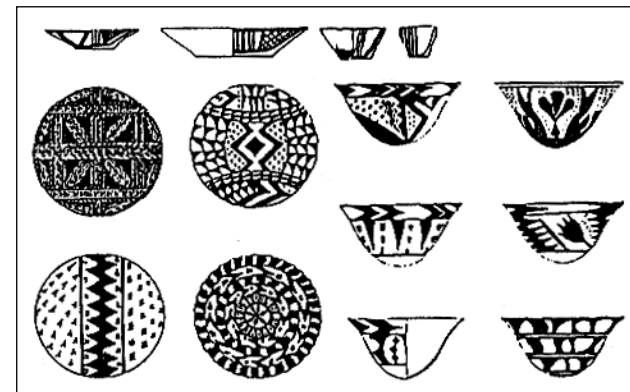
له پاش نیشته جی بوونی ئه م شان ده ر یه یه لانه له ناوچه کانی وه ک پاله گه وره و که ریم شار و جوگه مامی و چندان ناوچه ی تردا له نیوان (15000 تا 7000) سالی پ.ز.وه، ورده ورده و بو ئاسانکردن و به پتوه بردنی کاروباری رۆژانه ی خۆبان چندان که ره سه ته ی وه ک گۆزه و دیزه و فه خفوری و نامیری



20 چهند گلینه یه کی گردی حه سسونه

راو و کشتوکال و شتی تریان دروست کردوو و په ره یان پی داوه. له پاش کوچکردن و نیشته جی بوونی ئەم شانە دەربیانە بۆ ناوچهی (حه سوونه) له دەورو بهری هه زاره ی پینجه می پ. ز دا په ره یان به م که ره ستانه داوه و به ره و پیشیان خستوو، ئەگەر بیتو به راورد پک له نیوان ئەو که ره ستانه ی هه زاره ی پاز ده یه م تا هه فته می پ. ز و که ره ستانه کانی ناوچه ی هه سوونه ی هه زاره ی پینجه می پ. ز بکه ین، تیبینی ئەو ده که ین که که ره ستانه کانی هه سوونه هه ر ئەو که ره ستانه ی ناوچه چیا ییبه کانی به لام به شتیوه کی پیشکه و تووتر، دیاره کوچکردنی چه رمووییه کان بۆ هه سوونه و نیشته جی بوونیان له ویدا که هه زار سال زۆرتری پی چوو، به حوکمی به ره و پیشچوونی ره وره ی شارستانی ده بیت په ره به که ره ستانه بدن و پیشیان به خن.

له پاش هه زاره ی پینجه می پیش زایینه وه و له ناوچه کانی چینه کانی سه رووی هه سوونه و هه ره ها سامه را و ئاریدۆ و قه لای حاجی محه مه ددا که میژوو یان بۆ ده وره یه ری (٤٥٠٠) پ. ز ده گه پیتسه وه، هه ر ئەو که ره ستانه ی که هه سوونه ییبه کان له ناوچه چیا ییبه کانه وه وه ریانگرتوو، زۆرتری پیش خراوه له ماوه ی ئەو پینج سه د ساله دا و پاشان ئەم پیشکه و تنه زیتر له و که ره ستانه دا به دی ده که ین له گردی (خه له ف) و ماوه ی



چەند گلینه به کی شاری ئاریدۆ

(عه بید) دا که میژوو یان بۆ هه زاره ی چواره می پ. ز ده گه پیتسه وه، ئەو لیکیۆلینه وه یه ی که زانایانی ئارکیۆلۆژی (دیقید و جوان ئوتیس) له سه ر ده فر و ئامانه کانی ماوه ی (عه بید) کردوو یان، وای لی کردوو که بلین ره سه نی ئەو که ره ستانه ده گه پیتسه وه بۆ ئیران (دیاره مه به ستیان ناوچه کانی خۆره لالت و باکووری خۆرئاوای ئیرانه، واته خۆره لالتی کوردستان)^(١).

به و شیوه یه تا به ره و خوار بیه ی و له میژوو دا به ره و پیش پرۆین پیشکه و تنی زیتر له و که ره ستانه دا به دی ده که ین تا ده وره یه ری هه زاره ی سه یبه می پیش زاییندا که له ئۆرۆکدا ئەو که ره ستانه به شیوه یه کی زۆر پیشکه و تووتر و زۆر ریکویکتی ده بینین.

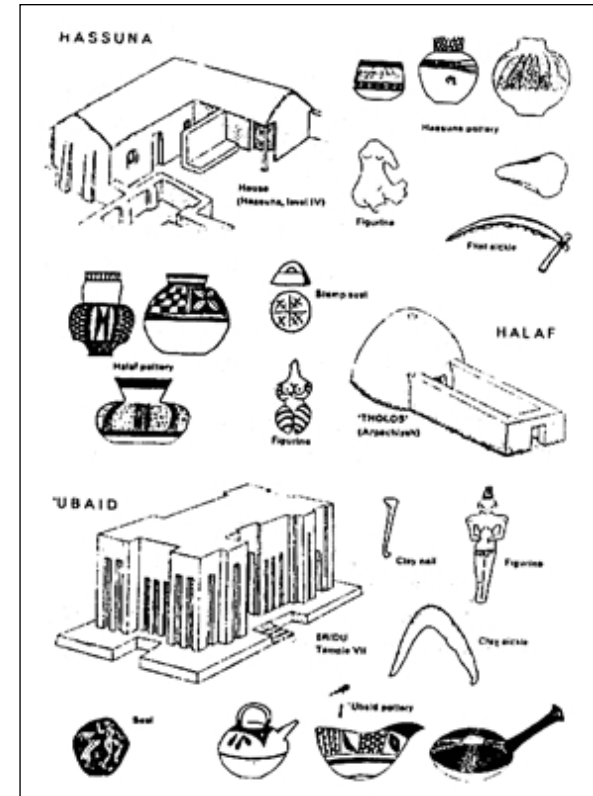
له راستیدا شاری ئۆرۆک به نیو جه رگه و پیشکه و تووترین شاری سۆمه ری داده نریت، هه ر هه مان لیکیۆلینه وه ی زانایان (دیقید و جوان ئوتیس) ئەوه ی ده رخستوو که له باشووری کوردستاندا ریزه یه کی زۆر له که ره سه ی شارستانییه کانی ئۆرۆک هه ن بۆ نمونه ناوچه ی (گردی ره ش) ی نزیک ژه نگار و قالینج ئاغای هه ولیتر و ناوچه کانی نزیک رانیسه ی سلیمانی و هیندیک شوینی تریش که هه ر به ته واوه تی هاوچه شان له گه ل فه خفورییه کانی ئۆرۆکی سۆمه ریدا^(٢) به لام ئەم فه خفورییه ی کوردستان ته مه نیان له وانه ی ئۆرۆک زیتره واته کۆنترن، که ئەو ده گه یه نیته ره سه نی ئەم فه خفورییه سۆمه رییانه له چیاکانی کوردستانه وه یه. زانا و میژوونوس درایشه ر - G. R. DRIVER له باره ی ویکچوونی ئەم که ره ستانه وه وا ده لیت: کۆنترین شوینه وار و ئاسه واری کورده کان، ئەو گلینه و سواله ته سۆمه رییانه ن که له ژتیر هه ر ددا بینراونه ته وه و ده گه پیتسه وه سه ر سه هه زار سال به ره له دایکبوونی عیسا... و له سه ر هیندیکیان وشه ی کاردا - KARDA ده خوینریتسه وه، هه ره ها یه کییک له و گلینانه، سه رده می پادشایه تیی شو - SHU - SIN سه ی که ده چیتسه وه سه ر ئور UR پیشان ده دا (١٩٧٨ پ. ز) و کارداکای KARDAKA له سه ر ده خوینریتسه وه^(٣).

زنجیره ی پیشکه و تن و له یه کچوونی ئەو که ره سه ت ئارکیۆلۆژیانه و له هه ر ناوچه یه که وه بۆ ناوچه یه کی تر، که خالی سه ره تا و دروستبوونی له

چیاکانی کوردستان دایه، به لگه یه کی ماددی و ئارکیۆلۆژیی زۆر گرنگه بۆ گواستنوهی شارستانی له باکووره بۆ باشوور و پاشان بردنه وهی رهسه نی سۆمه رییه کان بۆ چیاکانی کوردستان نیش دهسه لیتیت.

به لگه ی دووه: زمانی سۆمه رییه کان

زمان، ههروه کو هه موومان ده زانین هۆیه که بۆ ئاخوتن و له یه که گه یشتنی مرۆف، زمانی سۆمه ری کۆنترین زمان نییه له میژوودا ههروه کو چۆن سۆمه رییه کان خوشیان کۆنترین نه ته وهی میژوو نین، به لām زمانی



چه ند که رهسته یه کی ئارکیۆلۆژیی هه سسونه و حه له ف و عوبه یید

سۆمه رییه کان کۆنترین زمانه که به هۆی نووسینی میخیییه وه نووسرا بیته وه به ده ست ئیمه گه یشتبیت، بیگومان نووسین به شیوه یه کی وینه یی ههروه کو پرۆفیسۆر گرامر ده لیت (له ولاتی سۆمه ردا له کۆتایی هه زاره ی چواره می پیش زاییندا ده ستی پچ کردوه، ورده ورده شیوه ی میخییی سه ندوه) ئەم دیارده شارستانییه ی سۆمه رییه کان له نیو میلله تانی دی ده ور به ری خۆیاندا بلا بوته وه و سوودیکی گرنگی گه یاندۆته لیکۆلینه وهی میژویی ئەو هه ریمان، که ئەمڕۆ به عیراق و ئیران و تورکیا و سوریا و لوینان و فه له ستین نیودارن (۴).

سۆمه رییه کان به هۆی دا هیتانی ئەم نووسینه میخیییه وه زۆریه ی زمان و ئەده ب و کاروباری رۆژانه و مادده یاسایی و نامه پادشایییه کان خۆیان تۆمار کردوه، له ده ور به ری هه زاره ی سییه می پ. ز دا نووسینی میخی به ته وا وه تی له ولاتی سۆمه ردا به شیوه یه کی پیشکه وتوو بلا بوته وه، ئەم سۆمه رییه کان به هۆی پارچه داریک یاخود قامیشیکی سچ چوکلته ییه وه له سه ر ته خته قوری پاک که بۆ ئەو مه به سه ته ئاماده کراوه نووسبو یانه و پاشان له کوره ی تاییه تیدا ئەو ته خته قورینه یان سوور کردوه ته وه، بۆ ئەوه ی تا ما وه یه کی باش بمیتته وه و له شان رزگاریان بیت.

زمانی سۆمه رییه کان زمانیکی دارپژراوه و تا وه کو ئیستا نه زانرا وه سه ر به کام گروپی زمانه کانه (۵).

زمانه هیندونه و روپییه کان و له نیو ئەوانیشدا زمانی کوردی دیارده ی دارپشتنی تیدا یه ههروه کو زمانی سۆمه رییه کان، به لām تا وه کو ئیستا لیکۆلینه وه یه کی چروپی و له لایه ن ئەو زانا زمانه وانانه وه نه کرا وه که له زمانی سۆمه ری و زمانه کۆن و نوپه کانێ تر دا پسپۆرن و هه ولتی دۆزینه وهی ره سه نی زمانی ئەم سۆمه رییه کان به دن، یاخود به هتیزترین په یوه ندی له نیتوان زمانی سۆمه ری و زمانیکی تر دا دیاری بکه ن.

هه رچه نده زمانی سۆمه رییه کان و زمانه سامیییه کانێ دیکه هه ندیک زاراه و وشه ی یه کتریان په ربوه ته نیو زمانه کانیا نه وه به لām زمانی سۆمه رییه کان به هیچ جوړیک په یوه ندی له گه ل زمانه سامیییه کانه نییه و

نه ژادی ناچیتته وه سه ر ئه وان.

له هه زاره ی دووی پ. ز دا بنه ماله و فه رمانه ره وای سۆمه ره به یه که جاری مالتا وایی له میژوو کرد، به لام زمان و ئه ده بی سۆمه ریبه کان هه ر مایه وه و سامییبه کان بوونه خاوه نی. هه رچه نده زمانه ی سۆمه ریبه کان وه که ناخافتن به ره به ره که م بووه وه و تا وای له هات به کار نه ده هینرا به لام ئه ده به که یان هه ر مایه وه و په رچه ی زمانه سامییبه کانی تری وه که ئه ده ی و بابلی و ئاشووری کرا، زمانه ی سۆمه ریش وه که زمانه ی زانست تا وه که له دایکیوونی مه سیح له سه ر ته خته گله کان و شان به شانیه زمانه کانی تر، تیگسته ئایینی و ئه ده بی و سیاسییبه کانی یه نو سه راره ته وه.

زمان باشترین و به لگه دارترین سه رچاوه یه بو لیکنۆلینه وه ی میژوویی، به هوئی زمانه وه ده توانین زۆریه ی گری کویره میژووییبه کان به ده ریخه بن، ئه گه ر به هوئی زمان و دۆزینه وه ی هیمما میخیبه کانی سه ر ته خته گله کانه وه نه بووایه، ئیمه ئیستا به شیکه ی زۆر زۆر که می میژوویی ناوچه که مان ده زانی و سه رچاوه شمان بو لیکنۆلینه وه ی میژوویی ناوچه که ته نها که ره سه ته ئارکیۆلۆژی و کتیبه کانی وه که ته ورات و هیرۆدۆت و هیندیکی تر ده بوو، که واته زمان رۆلێکی زۆر تر سناکی له میژوو و میژووانیدا بینیه.

ده رباره ی زمانه ی سۆمه ری، د. پاکیزه که دیتته سه ر ره سه نی هه ردوو زمانه ی ئیلامی و سۆمه ری ده لیت: «به لای منه وه هیه چ دوو دلیم نییه له وه دا که هه ردوو زمانه که ش زمانه ی زاگرو سین، هه ریبه که یان له شوینی خۆیدا پشکو تووه له شیوه ی گه فتو گووه، که نو سه بن په یدا بووه، زمانه ی سهر به خۆی له په یدا بووه، راسته جیا وازی هه به له به نی هه ردوو زمانه که دا بیگومان هه ریبه که له شیوه به که وه که وتۆته وه، هه ریبه که کیشیان له شوینیکی جیا دا نیشته جی بووه و نزیک هه زار سالیک زه مانیش له یه کی دوور خستوونه وه. ئیستا دوو شیوه ی زمانه یکی زنده و له هه ندۆ زماندا ئه وه نده له یه که دوورن که زۆر به ئاسانی له یه که ناگه ن. هه ردوو زمانه که - سۆمه ری و ئیلامی - به زمانه ی که ره ته یی - SYLLABIC داده نرین واته - هه مو و شه ییک له که ره ته ییک په یدا ده بی یا چه ند

که ره ته ییک، که بو یه که مانا ده ست بدا» (٦).

مامۆستا (تۆفیق وه هبی) ش له م باره یه وه ده بیژیت: (ئه و پیته بزۆنانه ی که له و وشه کۆنانه دا هه ن، بو من زۆر جیتی سه رنجن. من وای بو ده چم که پیته بزۆنانه ی I و U له پیگه یشتن و گه شه کردنی AKA وه پیگه اتوون ئه گه ر به هه له نه چوویم ده کری بلتین: KARD - A و GORD - I که درایقه ر (میژوونو سه) نیوی بر دوون، پیگه ییو و گۆراوه ی ماکی کارداکا KARDAKA که له رووی سواله ته کانی سۆمه ریدا، بینراونه ته وه و خوتیراونه ته وه. پله ی ئه و گۆران و پیگه یشتنه و گه شه کردنه، به جوانی له نیوان شیوه کانی کرمانجیدا به رچا و ده که ون. به ره ت و بناخه ی جیا وازیکی که له نیوانیدا ده بینری، چۆنیه تی پله ی ئه و گۆران و پیگه یشتنه یه) (٧).

سۆمه ریبه کان نه ته وه یه کی چیا یی بوون، به لگه یه کی گرنگی زمانه وانی ئه مه ده سه لیتیت که ئه ویش ئه وه یه که ئه م سۆمه ریبه کان وه شه ی (کور - KUR) بو هه ردوو واتای (چیا - شاخ) و (نیشتمان) به کار ده هین (٨). ئاشکریه که به کاره یانی ئه م زاراویه واته کور بو چیا ش و بو نیشتمانی به لگه یه کی زمانه وانی به هیزه که له وه وه ره پیش ئه وه ی له ناوچه ی ده شتی لیته ییدا نیشته جی بن له ناوچه چیا ییبه کاندایان و، که به ره و خواریش بوونه ته وه به ناوچه نیشته نیبه نو بیبه که یان گو تووه (کور) هه ر به یادی چیا کانه وه. چیاکان نیشتمانی سۆمه ریبه کان بووه له به ره ئه وه ی که نیوی چیا یاخود (کور) یان هیناوه واته نیوی نیشتمانه که یان هیناوه و پاشانیش هه رچه نده له ناوچه چیا ییبه کان دوور که وتوونه ته وه و له ته ختا نیدا ژیاون به لام چیاکانیان هه ر له لا به پیروزی ماوه ته وه و نیوی ئه م نیشتمانه نو بیبه شیان هه ر به نیوی چیا کانه وه بانگ کردوو. ئه وه ی شایانی باسه که وه شه ی (کور) ی سۆمه ری که واتای چیا ده گه به نیت زۆر له وه شه ی (کیو) ی کوردیبه وه نزیکه که هه مان واتای هه به شایانی باسه خه لکی شاری سنه و ده ورو به ری به کوردستان ده لیتن کورسان. کتی ده لیت ئه م (کور) ه هه مان (کور) ی سۆمه ری نیبه!

به لّام ئه وهی زیتتر ره سه نی سۆمه ریبه کان له کوردستاندا پته وتر ده کات بوونی چیا به که له ناوچهی سه ر زبی بچووک له نزیک گوندی کانی توو له پشدر⁽⁹⁾ که هه ر به نیوه کۆنه کهی خۆی ماوه ته وه ئه ویش چیا ی (کوپر داخ) ه. نیوی ئه م چیا به زۆر کۆنه و ده گه پتته وه بو ئه و سه رده مه ی که سۆمه ریبه کان کۆچیان بو ده شتی لیته بی کردبیت، یا خود ئه و سه رده مه ی که سۆمه ریبه کان له ده ور به ری چیا ی کوپر داخدا ژیا بیتن. وشه ی کوپی سۆمه ری که واتای چیا و نیشتمان ده گه یه نیت هه ر نیوی ئه و چیا به یه که به درێژایی میژوو به نیوی خۆبه وه ماوه ته وه که له وانیه ته نها پاشگری (داخ) ی بو زۆر کرابیت و هیچ جیا وازیه ک له نیوان وشه ی (کوپر) ی سۆمه ری و نیوی چیا ی (کوپر داخ) ی ئه مرۆی باشووری کوردستاندا نیبه، له یه کچوونی ئه م دوو زا راده یه و به هه مان و اتا گه وه ترین به لگه ی زمانه وانیه که کاتی خۆی سۆمه ریبه کان له ناوچه ی کوپر کوپر داخدا ژیا بیتن.

ههروه ها ئه وهی زیتتر چیا بیتیی سۆمه ریبه کان ده سه لمی نیت وینه ی ئه و دره خت و ئاژه له شاخاوییه که له سه ر مۆره لووله بییه کان هه لیان که ندوو، بو نمونه له سه ر هه ندیک له مۆره لووله بییه که دره ختی سه روو و سنۆبه ر ده بینن و ئاشکرایه که ئه م جوژه دره ختانه له ناوچه شاخاوییه کاندانه بیت نیبه، کوردستانیش له بهر ئه وهی له چاخ ی بلا یستۆ سیندا زۆربه ی ناوچه کانی به فر و به سه ته له ک بووه باشترین دره خت که له و ئاووه وایه دا ژیا بیت دره ختی سه روو و سه وه بهر بووه، نزیکترین ناوچه له سۆمه ریبه کانه وه که ئه م جوژه دارانه ی تیدا رووایت ناوچه ی چیا کانی زاگرۆسی کوردستانه، ئه وهی شایانی باس بیت ئه م جوژه دره ختانه هه تا وه کو ئیستاش به شتیه به کی خۆرسک له ناوچه کانی دهۆکی باشووری کوردستاندا به شتیه ی دارستانی گه وره له لاپالی چیا کاندایه چاومان ده که ون، وینه کردنی ئه م جوژه دارانه له سه ر مۆره لووله بییه کانی سۆمه ریبه کان و شان به شانی نووسینه میخیه کان ئه وه مان بو درده خات که ئه م دره ختانه یان له لا پیرۆز بوو بیت و کاریان له سۆمه ریبه کان کردبیت به و سیفه ته ی که ئه م دره ختانه له نیشتمانی یه که مینی سۆمه ریبه کاندایه

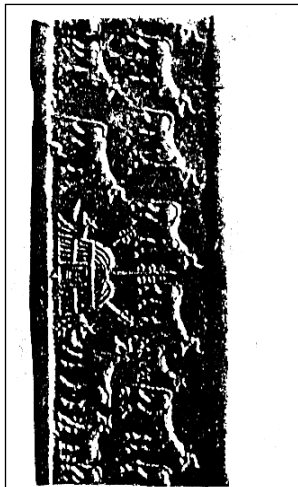
واته (کوردستان) خزمه تی با پیرانی سۆمه ریبه کانیان کردبیت و له زستانی ساردا گه رمی کردبیتته وه و خانوو و که ره سه ته ی شارستانی تریان له دروست کردبیت.

جگه له و دره خته چیا بییه وینه ی به ران و بزنه کتویش له سه ر ئه و مۆره لووله بییه که ده بینن، که ئه وه ده گه یه نیت که کاتی خۆی له ناوچه ی چیا کاندایه راوی ئه م ئاژه لانه یان کردبیت و ره فتاریان له گه لدا کردبیتن. ئه و به ران و بزنه کتو بییه که سۆمه ریبه کان وینه یان کتیشا وه زۆر جیا وازیان له گه ل مه ر و بزنی ناوچه ی ده شتی لیته بییدا هه یه، شتیه و روخساری ئه و



24

مۆرێکی تری لووله یی که وینه ی چهند ئاژه لیکێ کتووی له سه ره



23

مۆرێکی لووله یی که وینه ی چهند ئاژه لیکێ کتووی له سه ره

ئاژولانه به ته و او هه تی له وانه ده چن که تاوه کو ئه مرۆش له چیاکان و ناوچه ههره سهخته کانی کوردستاندا ده ژین.

من لیته دا به ته و او هه تی نالیم زمانی سۆمه ری و زمانی کوردی یهک زمان، به لام ئه و نه ده لیم زمانی سۆمه رییه کان یان هه مان زمانی کوردستانییه کۆنه کان بووه یاخود زۆر نزیککی یه کتر بوون و دوو شیوه زمانی (دیالیکت) یهک زمان بوون. ئه و نزیککییه کی که ئه مرۆ له نیوان چه ن دین زا راهی زمانی سۆمه ری و زمانی کوردیدا ههستی پی ده که بن، له ههچ زمانی تر دا ههستی پی نا که بن ئه گه ر بیته و به راوردی بکه بن له گه ل زمانی سۆمه ری دا. بۆ نمونه له زمانی سۆمه ری دا دوو وانه یاخود (مثنی) نییه، ههروه کو چۆن له کوردی و زمانه هیندو ئه و رو پییه کانی تریشدا نییه، ههروه ها له سۆمه ری دا نیوی بی لایه ن هه بووه، ههروه کو چۆن ئه مرۆ له کوردیشدا ههیه بۆ نمونه (بهرد، خشت، دار...)، ئه مانه نیوی بی لایه نن.

به داخه وه تاوه کو ئیستا پسپۆریکی زمانه وانایی و امان نییه که په یه ون دیی نیوان زمانی سۆمه رییه کان و زمانی کوردی دیاری بکات و ئه و وشانه کی که له ههردوو زمانه که دا هه مان و اتا و فۆنه تیکیان ههیه ده ربخات، ته نها چه ند که سیکی که م نه بیته که ئه وانیش هه ریبه که و له چه ند وشه به کی که میان کۆلیوه ته وه که له په نجه کانی ده ست تیپه ر ناکات.

دکتۆر سپایزه ر له کتیبه که ی خۆیدا ده رباره ی نیوه تایبه تییه کانی سۆمه ری ده لیت: ده شیته بلتین که له سهرده مه کانی ولاتی سۆمه ردا، ره گه زی گۆتی هه ر هه بووه که ئه مه یان بیگومان ره گه زیکی کوردستانییه (۱۰).

وا لیته دا هه ندیک له و وشانه و چه ند وشه به کی تریش که له ههردوو زمانی سۆمه ری و کوردیدا هه مان و اتا و فۆنه تیکیان ههیه ده خه مه رو و ههروه ها ئه و وشانه کی که تارا ده یهک له زمانی کوردیییه وه نزیکن:

* ئا - A: له سۆمه ری دا به واتای (ئاو) هاتوه.

* گو - GU: له سۆمه ری دا به (گۆی - که نار) هاتوه - بۆ نمونه (گۆی

ئاو، گۆی چه م، که ناری ئاو).

* ساگ - SAG: له سۆمه ری دا به واتای (سه ر) هاتوه.

* که له گا - KALAGA: له سۆمه ری دا هه ر به واتای (که له گا) ی کوردی هاتوه، ههروه ها به واتای (به هیته ز) یا (پاله وان) ییش هاتوه که له کوردیشدا هه ر به و جو ره یه.

* پابیلگه - PABILGA: له سۆمه ری دا به واتای (بابیره) هاتوه.

* نوموزو - NUMUZU: له تیکسته سۆمه رییه کانا به واتای (نازانج) یا (نازانم) هاتوه.

خۆی له بنه ره تی شدا (ZU) واتای (ده زانی) یه که له کاتی کۆکردنه وه ی شیدا ده بی به (زوزو - ZUZU) واته زۆرزان.

* گو دیتا - GUDEA: ئه م وشه به، یا راستتر ئه م چه ند برگه به به سۆمه ری ده کاته (ئه وه ی قسان ده بیژێ) به واتا (گۆتی) یا (وتی) ی کوردی.

* مو - MU: جیناوه به واتای (من) (۱۱).

* ئانجی - A - NE: جیناوه به واتای (ئه و).

* ئانجی نی - A - NE - NE: جیناوه به واتای (ئه وان).

* می - ME: جیناوه به واتای (ئیمه) یا (مه).

* ئاپن - APIN: له سۆمه ری دا به واتای (گاسن) هاتوه که زۆر له (ئاسن) و (گاسن) ی کوردیییه وه نزیکه.

* جو روش - GURUSH: به سۆمه ری واته ئه و که سه ی که با لئج ببیت یان هه ر که سیکی که توانای کارکردنی هه بیته، له کوردیدا (جه سور) مان ههیه که زۆر له جو روشه وه نزیکه و که هه ر بۆ هیته ز و توانا به کار دیت.

* کال - KAL: له سۆمه ری دا به واتای (به هیته ز) دیت، له کورده واری به خۆشماندا به لاوان ده گوتریت (کورو کال) که سه رچاوه ی به هیته زین له کۆمه لدا.

* ئان - AN: له سۆمه ری دا به واتای ئاسمان هاتوه، ئانی سۆمه ری و ئاسمانی کوردی زۆر له یه کدییه وه نزیکن که ههردوو کیان یهک و اتا ده به خشن.

* بالا - BALA: له سۆمه ری دا به واتای (ماوه ی فه رمانه وایی) هاتوه که

یه که یه کی پتوانه یه، له کوردیشدا بالا وهک یه که یه کی پتوانه به کار دیت.

* ئەمبار - AMBAR: له سۆمه رییدا به واتای (زه لکاو) هاتوو وهاته (مستتق) ئەو شوپنه ی که ئاوی تیدا کۆده بیته وه، له کوردیشدا (عه مبار) بۆ هه مان مه به سستی کۆبوونه وه ی شمه ک به کار دیت بۆ نمونه (عه مباری ئاو، عه مباری ئازوو خه...).

* ئە - E: له سۆمه رییدا به مانای (ئه وه) هاتوو ه.

* ئوری - U - RI: له سۆمه رییدا به واتای (ئه ورۆ) هاتوو ه، یان (ئه مرۆ)...

* زۆ - ZU: له سۆمه رییدا به واتای (زانین - معرفه) هاتوو ه.

* می - MI: له سۆمه رییدا به واتای (می) هاتوو ه.

* گا - GA: له سۆمه رییدا هه ر به واتای (گا) هاتوو ه.

* دینگار - DINGIR: له سۆمه رییدا به واتای (خوداوهند) هاتوو ه که یه کیکه له گرن گترین ره گه زه کانی ئایین، وشه ی (دین) سامی یا خود عه ره بی نییه له به ره ئه وه ی له قورئاندا هاتوو ه به لکو هه ره کو مامۆستا (مه سعود محمه د) له یه کیک له نووسینه زمانه وانیه کانی خۆیدا ده لیت زاراوه ی (دین) کوردستانییه و له کتیبی ئافیس تا و نووسراوه کۆنه کانی تری کوردستاندا هه یه، که واته دینگاری سۆمه ری و دینی کوردی هه ردووکیان دوو زاراوه ی ئایین و زۆر پیتکه ده چن^(۱۲).

* کور - KUR: له سۆمه رییدا به واتای کیتو هاتوو ه.

* ئەششا - ASHSHA: له سۆمه رییدا به واتای ژماره (شه ش) هاتوو ه.

* ئش - ESH: له سۆمه رییدا به واتای ژماره (هه شت) هاتوو ه.

* هه - HA: له سۆمه رییدا به واتای ژماره (ده) هاتوو ه.

له شیوه زمانی کرمانجی ژوو رودا به ژماره (ده) ده بیژن (ده ه) که زۆر له (هه) ی سۆمه رییه وه نزیکه.

* بار - BAR: له سۆمه رییدا به واتای (برین) ی کوردی هاتوو ه.

* دو - DU: له سۆمه رییدا به واتای قسه کردن هاتوو ه، زاراوه ی (دوان) ی کوردی زۆر له (دو) ی سۆمه رییه وه نزیکه، به لکو هه ر یه کیشن چونکه ره گی (دوان) (دو) ه که هه ردووکیان یه ک واتا ده به خشن.

* سیپا - SIPA: له سۆمه رییدا به واتای شوان هاتوو ه، وشه ی (سه پان) ی کوردی زۆر له (سیپا) ی سۆمه رییه وه نزیکه که هه ردووکیان دوو پیشه ی لادیکانن.

* ئەسیر - A - SE - ER: له سۆمه رییدا به واتای (گریان) هاتوو ه، وشه ی (ئه سیرین) که واتای فرمیسک و گریان ده به خشیته زۆر له (ئه سیر) ی سۆمه رییه وه نزیکه.

* کی - KI: له سۆمه رییدا بۆ نیشاندانی (شوین) ی شار و ناوچه به کارهاتوو ه، له کوردیشدا (کوئ) بۆ پرسیار و دیاری کردنی شوین به کار ده هینن.

* ئومینا - OMINA: له سۆمه رییدا به واتای (مهینه تی) هاتوو ه، مهینه تی کوردی و ئومینای سۆمه ری زۆر پیتکه ده چن که هه ردووکیان یه ک واتا ده به خشن.

* دار: له کوردیشدا هه ر به و شیوه و واتایه یه که دره ختیشتی پی ده گوتریته^(۱۳).

* کور: له سۆمه رییدا مانای گۆر یا خود جیهانی خواره وه ی به خشیوه^(۱۳).

* ئارو: واته ئاو^(۱۳).

* کهش: واته داری کاژ یان سه رو^(۱۳).

* کارداکا: سۆمه رییه کان به کوردستانیان گوتوو ه (کارداکا) که ئەم وشه یه گه لیک له (کورداکا) یان کاردۆخ) وه نزیکه. ئەم وشه یه له سه ر یه کیک له ته خته گله کانی سۆمه رییه کاندای دۆزراوه ته وه که میژووی ده گه رپته وه بۆ هه زاره ی دووه می پ. ز^(۱۴). به لام (درایشه ر) میژووی ئەم ته خته گله ده گه رپته وه بۆ هه زاره ی سیپه می پ. ز^(۱۵).

بیگومان وشه و زاراوه ی تری زۆر هه ن که له زمانی سۆمه ری و زمانی کوردیدا هه مان واتا و فۆنه تیکیان هه بیته یا خود له یه که وه نزیک بن به لام نه بوونی لیکۆلینه وه یه کی زمانه وانیه یانه له لایه ن پسپۆزانه وه و به راورد نه کردنی ئەو دوو زمانه تا ئیستا رپژه و ژماره ی ئەو وشه له یه کچوانه نه زانراوه و من له و باوه ره دام که سه دان وشه ی سۆمه ری هه بیته که

به ته واوه تی له زمانی کوردییه وه نزیک بیت یاخود له و زمانانه وه نزیک بیت که ئەمڕۆ بەدایکی زمانی کوردی دهناسرین له وانه زمانی میتانی و هوری و ماده کانه. به تایبه تی ههردوو زمانی هوری و میتانی که ناوچه یه کی فراوانیان هه بووه و زۆرکۆنن و هیندی پک تایبه تیتیی خۆیان له نیو زمانی کوردی ئەمڕۆدا جیه تیشته وه (۱۶).

زمانی هوری که زمانی کوردستانییییه کۆنه کانه بووه و هه یچ په یوه ندییه کی به جیهانی هیندوئه و اروپایییه وه نه بووه (۱۷) و زمانیکی سه ره خۆ بووه، شیوازی ئەم زمانه زمانی سۆمه ریبه کانه مان بیه ده خاته وه که ئەمیش سه ره به هه یچ گروویکی زمان نه بووه و سه ره خۆ بووه، که له وانه یه له زۆر شتدا له گه ل زمانی هوریدا یه ک بگرته وه.

زاراوهی تریش هه یه که په یوه ست بوون به نیوی خوداوه نده کانی سۆمه ره وه و له زمانی کوردیدا هه مان و اتا و شیوه یان هه یه و له باسی تایینی سۆمه ریبه کانه لیتیان ده دویم.

هه ره وه ها هه ندی پک وشه ی تری زمانه سامیییه کانی وه ک ئەکه دی و بابلی هه یه که تائه مڕۆش له زمانی کوردیدا به کارده هینترین به بی ئەوه ی هه ندیکیان له زمانه سامیییه کانی ئەم سه ره ده مه دا وه ک زمانی عه ره بی و عیبری و هی تر به کاربه یترین، بۆ نمونه زاراوه ی (مه شکی نۆم) که له عه ره بیدا بووه ته (مسکین) و له کوردیدا به واتای (مسکین) هاتوه که واتای هه ژار یاخود وه ک له کورده واریدا پیاوی ئاغا ده گه یه نیت. هه ره وه ها وشه ی (نۆپاندا) که واتای خزمه تکارانی ده رباری پادشایه تی ده گه یه نیت و ئەمڕۆ له زمانه سامیییه کانه نه ماوه به لām له کوردیدا به شیوه ی (نۆپه داران) دا هه ر ماوه که له وانه یه ئەم وشانه کاتی خۆی سۆمه ری بوویتن و په ری بیتنه نیو زمانه سامیییه کانه وه.

له چیرۆکی ئافراندا (دروستبوون - الخلیفة) له زمانی خوداوه نده مه ردۆخه وه ئەم چهن دپره له سه ره ته خته گله کانی ده خوینینه وه:

جانه وه ر (وحش) ی (لۆلۆ) دروست ده که م که نیوی مڕۆقه.

بئ سله کردنه وه مڕۆقی کپوی دروست ده که م تا ببیته لپرسراوی

خزمه تکردنی خوداوه نده تا خوداوه نده به ئاسوده یی بژی (۱۸).

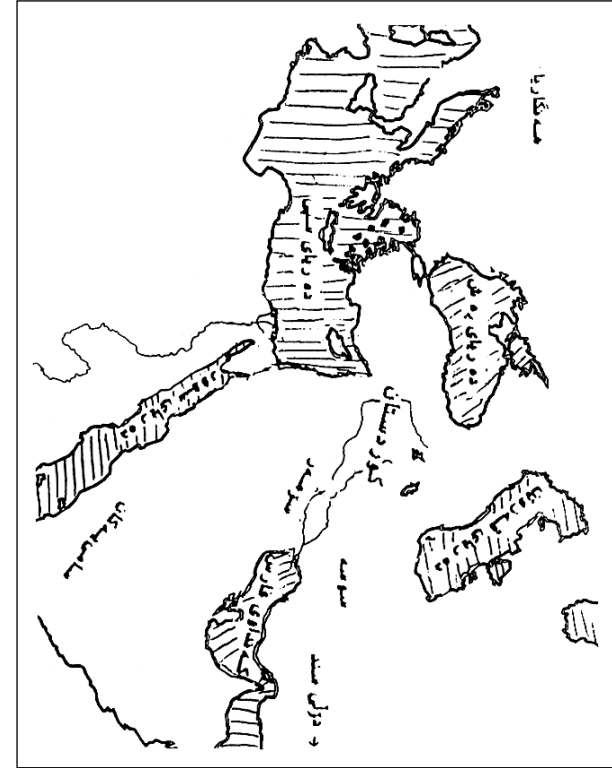
ئەم دپرا نه زیت ره سه نی یه که مین مڕۆف بۆ چیاکانی زاگرۆسی کورداستان ده باته وه، چونکه نیوی ئەو جانه وه ره ی که له و دپرا نه دا هاتوون (لۆلۆ) هه یچ جیاوازییه کی له گه ل نیوی نه ته وه ی (لۆلۆ) دا نییه که له هه زاره ی پینجه مدا له کورداستاندا ژیاون. سۆمه ریبه کانه به مڕۆقی یه که مینیان گوتوه (لۆلۆ) که لای سۆمه ریبه کانه نه ته وه یه کی پیرۆز بوون و به سه ره چاوه ی سۆمه ر و هه موو نه ته وه کانی تریان داناوه، ئەمه ش به لگه یه کی تره که سۆمه ریبه کانه ره سه نی خۆیان به چیاکانی کورداستانه وه ده به ستنه وه.

به لگه ی سییه م: به راوردیک له نیوان دراوسیکانی ولاتی سۆمه ریبه کانه

ئەگه ر بیت و سه رنجیک له نه خشه ی کۆنی ناوچه ی خۆره لاتی نزیک بده ین، شوپنکه وته ی سۆمه ریبه کانه مان بۆ ده ره که وه یته له نیوان دراوسیکانیاندا، باشووری ولاتی سۆمه ر که به نیمچه دوورگه ی عه ره بی ناسراوه هه ر له کۆنه وه نیشتمانی ئەو نه ته وانه بوون که پیتیان ده گوترتیت سامیییه کانه.

ته واوی زانیانی ئارکیۆلۆژی له سه ره ئەوه ریککه وتوون که سۆمه ریبه کانه سامی نین، چونکه سامیییه کانه له هه زاره ی سییه می پ. ز دا له دوورگه که یان هاتوونه ته ده ره وه و به ره و ناوچه کانی ده شتی لیتیه یی و ولاتی شام کۆچیان کردوه و نیشته جی بوون، به لām مپژووی سۆمه ریبه کانه و شارستانیییه که یان ده گه رپتته وه بۆ ده ور به ری نیوان هه زاره ی پینجه م و چواره می پ. ز، دوابی به ره به ره سامیییه کانه تیکه لای سۆمه ریبه کانه بوون و له بۆته ی شارستانییی سۆمه ردا تروانه ته وه، به لām زۆری ژماره ی ئەو سامیییه ی که له دوورگه که وه کۆچیان کردوه وای کردوه که ببنه زۆرینه ی خه لکی ده شتی لیتیه یی، تا وای لئ هات له ده ور به ری (2400) پ. ز دا سامیییه کانه به سه ره ژکایه تییی (سه رگۆنی ئەکه دی) بۆ ماوه یه کی کاتی ده ستیان به سه ره ولاتی سۆمه ردا گرت و بوونه فه رمانپه روا تپیدا.

له خۆره لاتی ولاتی سۆمه ردا ئیلامیییه کانه له چیاکانی زاگرۆسی



25 نه‌خشه‌ی دراوسێکانی ولاتی سۆمه‌ر

کوردستاندا ژیاون که ئیستا به‌ناوچه‌کانی لورستان و له‌کستانی خۆره‌لات و هه‌ره‌ باشووری کوردستان به‌نیوانگه‌، ناوچه‌کانی ئەم ئیلامییه‌ کۆنانه‌ چه‌ندین پاشه‌رۆکی ئارکیۆلۆژیی تیدا دۆزراوه‌ته‌وه‌ که میژوویان ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ بۆ چاخی به‌ردینی نوێ و زۆریه‌ی ئەو که‌ره‌ستانه‌ وه‌ک ئەوانه‌ وایه‌ که له‌ ناوچه‌کانی چه‌رموو و جوگه‌مامی و زاوی چه‌می و چه‌ندان ناوچه‌ی تری باشوور و نیوه‌راستی کوردستاندا دۆزراوه‌ته‌وه‌ که ئەوه‌ ده‌گه‌یه‌نپه‌ت ئەم ئیلامییه‌ کۆنانه‌ یاخود مرۆقه‌ کۆنه‌کانی به‌ر له‌ ئیلام که له‌ باشووری چیاکانی زاگروسدا ژیاون هه‌ر ئەو شانده‌دریانه‌ن که له‌ ناوچه‌ی هه‌سارپۆست و چیاکانی تردا ژیاون و به‌ره‌و چیاکانی باشوور ره‌ویان

کردووه‌. په‌یوه‌ندی نیوان سۆمه‌رییه‌کان و ئیلامییه‌کان زۆریه‌ی کات ناخۆش بووه‌ و هه‌ر له‌ شه‌ر و ئازاوه‌دا بوون چونکه‌ هه‌ریه‌که‌یان له‌لای خۆیه‌وه‌ ویستووویه‌تی نیشتمانی ئەوی تر داگیر بکات و زه‌وییه‌کانی خۆی پێ فراوان بکات.

زمانی ئیلامییه‌کان و سۆمه‌رییه‌کان ناچنه‌وه‌ سه‌ر یه‌ک و بگه‌ر زۆر جیاوازی‌شان هه‌یه‌ ته‌نها ئەوه‌ نه‌په‌ت هه‌ندیک زاراوه‌ به‌حوکمی هاوسپه‌یه‌تییان په‌ریوه‌ته‌ نیو زمانه‌کانیانه‌وه‌، به‌په‌ی پاشه‌رۆکی ئارکیۆلۆژیی هه‌ردوولا و نزیکییان له‌ یه‌کتره‌وه‌ به‌تایبه‌تی له‌ تاییین و هونه‌ر و بیناسازی و شپوه‌ی په‌رستگا‌کانیاندا زۆر رتی تی ده‌چیت که ئەم دوو نه‌ته‌وه‌یه‌ له‌ کۆندا یه‌ک ره‌گه‌ز بووبه‌تین، به‌لام به‌هۆی جیاوازی زمانه‌که‌یان و هه‌ندیک که‌ره‌سته‌ی ئارکیۆلۆژیی تره‌وه‌ تا راده‌یه‌ک ره‌گه‌زی سۆمه‌رییه‌کان و ئیلامییه‌کان له‌ یه‌کدی دوور ده‌خاته‌وه‌.

له‌ خۆره‌لاتی ولاتی ئیلامییه‌کانه‌وه‌ به‌ماوه‌یه‌کی دوور دۆلی سند و باشووری بلوخیستان دیت، که به‌سه‌دان کیلۆمه‌تر له‌ ئیلامییه‌کانه‌وه‌ دووره‌، چ جایی بۆ ولاتی سۆمه‌رییه‌کان، ئەم دۆلی سند و باشووری بلوخیستانه‌ ناچنه‌ ریزی دراوسێکانی ولاتی سۆمه‌ره‌وه‌، بردنه‌وه‌ی ره‌سه‌نی سۆمه‌رییه‌کان بۆ سه‌ر ئەو ناوچه‌ی تا ئیستا مشتومری له‌سه‌ره‌ و به‌هیچ جوړیک نه‌سه‌لمێندراوه‌.

له‌ باکووری ولاتی سۆمه‌ردا که ئیستا باشوور و نیوه‌راستی کوردستانی پێ ده‌لێن، هه‌ر له‌ چاخی به‌ردینی نوێه‌ تا پێش نیو ملیۆن سال‌ شانده‌رییه‌کانی تیدا ژیاون پاشان بوونه‌ته‌ نیشتمانی نه‌ته‌وه‌کانی وه‌ک (لۆلۆ و گۆتی و کاشی و میتانی) و چه‌ندانی تریش، ئەو په‌یوه‌ندییه‌ی که له‌ نیوان سۆمه‌رییه‌کان و ناوچه‌کانی ئەو نه‌ته‌وه‌ نیوبراوانه‌دا هه‌یه‌ که هه‌روه‌کو له‌ به‌لگه‌کانی تردا باس کراوه‌ وامان لێ ده‌کات که به‌بێ سله‌کردنه‌وه‌ بلێین که ئەم ناوچه‌یه‌ یه‌که‌مین نیشتمانی سۆمه‌رییه‌کان بیته‌ که له‌ هه‌زاره‌ی پینجی پ.ز وه‌ کۆچیان بۆ ده‌شته‌ لیته‌یییه‌کانی باشووری میزۆپۆتامیا کردبیت، هۆکاره‌ جیۆگرافییه‌کان و به‌تایبه‌تی نزیکیی ولاتی

سۆمه ر له م ناوچانه وه زیتیر راستیی ئه و رایه ده سه لمیتن.

ده رباره ی په یوه ندیی نیتوان ئه م نه ته وانه ی کورداستان و سۆمه ریبه کانه: دکتۆر سپایزه ر، که له میژووی گه لانی میژۆپۆتامیادا پسرۆره ده لیت: که نه وه ی گۆتییبه کانه له ولاتی سۆمه ردا ژیاون پیتش ئه وه ی که سۆمه ریبه کانه به کاتیککی که م فه رمانه وه یایی خۆبانیان تیدا دامه زیتن... پاشان گه راونه ته وه بۆ نیشتمانه کۆنه کانی خۆیان که چیاکانی زاگرۆسه . هه ندیککی تریش ده لیتن به لکو گۆتییبه کانه پیتش سۆمه ریبه کانه ده ستیان به سه ر ولاتی سۆمه ر و ئه که ددا گرتوه له وانه مامۆستا ئه مین زه کی به گ (19).

بوونی گۆتییبه کانه له پیتش سۆمه ریبه کانه له ناوچه کانی ده شتی لیته بیدا زیتیر په یوه ندیی کورداستان و سۆمه ر به یه که وه گری ده دات، خۆ ئه گه ر سۆمه ریبه کانه نه وه ی ئه و گۆتییبه کانه نه بووبیتن ئه و په یوه ندییبه کی زۆر به هیتز له نیتوانیانه هه بووه، په یوه ندیی هاونیشته نی یاخود هاو زاگرۆسی و هاو کورداستانی له پیتشه وه ی ئه و په یوه ندییانه یه .

له باسی هۆکاره جیۆگرافیبه کانه و دراوسیکانی ولاتی سۆمه ردا نابیت نه ته وه ی یاخود کۆمه له خه لکی (فوراتیبه سه ره تاییه کانه) بش له بیر بکه ین، که هه روه ک باس کرا له سه وزی رووباری فورات و ده شتی لیته بیدا له نیتوان هه زاره ی شه شه م و پیتنجه می پ. ز دا له و ناوچانه دا نیشته جی بوون. تا ئیستاش که سه ره سه نی سۆمه ریبه کانی نه بردۆته وه سه ر ئه م فوراتیبه سه ره تاییه کانه که بۆ یه که م جار له خۆرئاوای ولاتی سۆمه ریبه کانه نیشته جی بوون، ئه م فوراتیبه کانه له ناوچه کانی چیاکانی کورداستانه وه به ره و خوار ره ویان کردوه که له وانه یه ئه مانه یه که م که سه بووبیتن له دوا ی چیاکان له م ناوچانه دا نیشته جی بووبیتن، چونکه تاوه کو ئیستا هیچ که ره سه ته یه کی ئارکیۆلۆژیی له هی ئه م فوراتیبه سه ره تاییه کانه کۆنتر له ناوچه که دا نه دۆزراوه ته وه . به هۆی که میی ئه و که ره سه ته ئارکیۆلۆژییانه ی که په یوه سن به م فوراتیبه کانه وه ناتوانیت ره سه نی سۆمه ریبه کانی ببردیته وه سه ر، هه ر چه نده زۆریه ی ئه و که ره ستانه ی که

دۆزراوه ته وه به ته وانه ی له هی سۆمه ریبه کانه ده چن به شتیه یه کی کۆنتر. به لām ئه وه ی که به لگه نه ویست بیت ئه م فوراتیبه سه ره تاییه کانه هه ر ئه و کۆمه له خه لکانه ن که له گونده کانی کورداستاندا ژیاون، هه ر له هه زاره ی چه و ته مه وه به ره و نیو ملیۆن سال.

ئیسستا ئیمه له به رده م دوو راداین: رای یه که م ئه وه یه شان هه ریبه کانه کۆچیان بۆ ناوچه ی سه وزی فورات کردیت و شارستانییه کانه به ره و پیتش خستیت و پاشان به ره و ده شتی لیته یی کشاییتن و بووبیتنه هۆی دامه زیتنه ری ولاتی سۆمه ری و شارستانییه کانه گه یاندیتنه ئه و پله یه ی که له ماتتیکدا ببردۆزی فیساگۆرس دا بریتن و رای دووه میش ئه وه یه که یه که سه ر له ناوچه کانی چیاکانه وه به ره و ده شتی لیته یی کۆچیان کردیت. ئینجا رای یه که م راست بیت یان دووه م، باوه ر ناکه م جیا وازیبه کی ئه وتۆی هه بووبیت، کورد واته نی هه موو ریبه کانه ده چنه وه سه ر بانه و ره سه نی سۆمه ریبه کانه چیاکانی کورداستانه .

له پاش باسکردنی هه موو دراوسیکانی ولاتی سۆمه ر بۆمان ده رکه وت که چیاکانی زاگرۆسی کورداستان نزیکترین و گونجاوترین شویتن، که سۆمه ریبه کانه بۆ ده شتی لیته یی کۆچیان لیته یی کردیت.

به لگه ی چواره م: ئایینی سۆمه ریبه کانه

ئایین، رۆلێکی زۆر ترسناکی له ژیا نی رۆژانه و میژووی سۆمه ریبه کانه دا بینیه، مرۆقی کۆن به ئایینیترین کۆمه لگه ی میژوو داده نریت، بوونی ئه و هه موو په رستگا و خودا وه ند و په یکه ر و زه کوورانه ئه م راستیه مان بۆ ده رده خات. زیاونی په رستگا گان باشتترین پایه یان له کۆمه لگه ی سۆمه ریدا هه بووه، ته نانه ت پادشا سۆمه ریبه کانی به شتیه یه کی فره می به شداریه یان له کاروباری ئایین و په رستگا کانه کردوه، بۆ نمونه (ژنیه تانی پیرو ز) که دا بیککی ئایینی گرنگ بووه و سالانه له لایه ن پادشا وه ئه نجام دراوه . کاروباری به رتیه بردنی په رستگا گانه و به تاییه تی په رستگا مه زنه کانه راسته وخۆ له لایه ن ده رباری پادشاییه وه به رتیه براوه و زیاونی مه زنیش

(EN - الكاهن الاعلى) هەر له لایه ن پادشاهه دامه زراوه، ئایین و خوداوهنده كان كارێكى ئەوتۆی له ژيانى كۆمه لگه ی سۆمه ریدا هه بووه به پراده یه كه زۆریه ی پادشاکان كورێك یان كچێكى یاخود ژنی خۆیان یان كرده و ته زه یوانی په رستگاران تاوه كو خوداوه ند و گه ل لیبیان رازی بیت. هه ره كو چۆن، پادشا (میسانیپادا) ی فه رمانه وه ای (ئور) ژنه كه ی خۆی كرده و ته زه یوانی مه زنی په رستگای خوداوه ند (سن) له ئور. ته نانه ت سه رگۆنی ئەكه دیش رێژیكى گه وه ی له دامه زراوه ئایینییه كانی سۆمه ریبیه كان گرتوه، و كیژیکی خۆبی كرده و ته زه یوانی خوداوه ند (نانا)، خوداوه ندی مانگ له شاری ئور. هه ره ها بۆ ئەوه ی پادشای ئەكه د بیسه لمینیت كه ناتوانی دابونه ریته پیرۆزه كۆنه كان بشكینی، نازناوی (زه یوانی - ئانو - و ئەنسی «ئهنلیل» ی گه وه) ی له خۆی ناوه (۲۰).

پادشاکانی سۆمه ره له قوولایی باوه رپانه وه گه وه ترین هه ولیان داوه بۆ هینانی باشتترین وه ستا و چاکترین كه ره سته بۆ دروستکردنی په رستگای خوداوه ند ه كانیان. داهاتیکی زۆر بۆ په رتیه بردنی ئەم په رستگایانه له لایه ن سۆمه ریبیه کانه وه ته رخان کرابوو، كه گه بشتبوه چاره کی هه موو زه یبیه كانی ولاتی سۆمه ر (۲۱).

ئایینیش وه ك گرنگترین كه ره سته گیانییه شارستانییه كانی تر میژوونوو سان بۆ لیکۆلینه وه ی میژوو و نه ته وه كۆنه كانی به کاریان هیناوه، چونكه زۆریه ی بیروباوه ر و لایه نه كۆمه لایه تییه كانی دیکه ی كۆمه لگه كۆنه كانی به ده رده خات.

ئه گه ر بیت و به راوردێك له نیشوان ئایینی سۆمه ریبیه كان و كوردستانییه كۆنه كاندا بکه ی ن زۆر لایه نی له یه كچوو و نزیكمان بۆ ده رده كه ویت به پراده یه کی وا كه هه ره به به راوردکردنی ئایینی هه ردوولا بی سی و دوو ده توانین بلین كه ئایینی سۆمه ریبیه كان له بنه رده ئا ئایینی نه ته وه كانی چیاکانی زاگروسی كوردستان بووه.

هه ره له به ره به یانی شارستانییه وه و به تاییه تی له چاخى به ردینی نوپوه كه سه رده می نیشته جی بوونی شانه ده ریبیه کانه له گونده كانی وه ك به رده

به لێك و پالێگه وه ره و چه رموو و جۆگه مامی و زاوی چه می و چه ندانی تره وه، مرۆڤ بیروباوه ری ئایینی له میتشکیدا دروست بووه و به ره به ره گه شه ی كرده وه، مرۆڤی چه رموو مرده وه كانی خۆی له ژیر ته ختی ژووره كانیاندا ناشتوه كه ئەوه ده گه به نیت ئایین گه بشتبیته پله به کی زۆر به رز له گوندی چه رموودا.

به لام له هه مووی گرنگتر دۆزینه وه ی ئەو په یكه ره بچووكانه یه له و ناوچه نیویراوانه دا كه به خوداوه ندی دایك یاخود خوداوه ندی (پیت و به ره كه ت) ناسراون، كه به سه ره تایه کی به رجه سته كرده ی خوداوه ند و بیروباوه ره ئایینییه كان داده نریت له و په یكه ره بچكۆلانه دا. دۆزینه وه ی هه مان ئەم په یكه رانه و به هه مان شیوه له ناوچه كانی ولاتی سۆمه ردا، گه و ره ترین په یوه ندی گیانی و ئایینی ده رده خات له نیشوان شانه ده ریبیه كان و سۆمه ریبیه كاندا.

سۆمه ریبیه كان به م په یكه ره بچووكانه یان گوتوه (نه نخورسانگا) واته خوداوه ندی دایك (۲۲) كه به ژماره یه کی زۆر له ناوچه سۆمه ریبیه كاندا دۆزراوه ته وه. هه ره ها ئەوه ی زیتیر په یوه ندی سۆمه ریبیه كان به كوردستانه وه پته و تر ده كات و اتای زاراوه ی (نه نخورساگ) ه كه سۆمه ریبیه كان به خوداوه ندی دایکیان گوتوه، ئەم نه نخورساگه و اتای (سه ره وه ری چیا) ش ده گه به نیت (۲۳). بیگومان كۆنترینی ئەم په یكه ره بچكۆلانه (خوداوه ندی دایك) له چه رموودا دۆزراوه ته وه و ئەگه ر سۆمه ریبیه كان كاتی خۆی نیشته جی ئەم ناوچانه نه بوو بیتن، چۆن نیشوان (سه ره وه ری چیا) یان له و په یكه ره بچووكانه ده نا له كاتیكدا كه له ناوچه ی ده شتی لیتیه ی ته ختدا بوون.

گۆلا (GULA) خوداوه ندیكى تری سۆمه ریبیه كان بووه، كه خوداوه ندی (ته ندروستی) بووه له لای سۆمه ریبیه كان و هه میشه سه گیتك یاوه ری ئەم خوداوه ند ه بوو یاخود هیما ی بووه (۲۴)، بوونی زاراوه ی (گۆل) به و اتای سه گی نیر له زمانی كوردی ئەمرۆدا نزیکی نیوان گۆلای سۆمه ری و گۆلی كوردیمان بۆ ده رده خات، كه ئەوه ده سه لمینیت كه هه ره له كۆنه وه سه گ

هیتمای خوداوه ندیک بوویت و له ناوچه چیا بییه کانی کوردستاندا په رسترا بیته. بیجگه لهم خوداوه ندی دایکانه و خوداوه ندی گولا، هه ندیک تر له خوداوه ندی کانی تریش یه که مین نیشتمانیان کوردستانی کۆن بووه بۆ نمونه خوداوه ندی خۆر، که سۆمه ریبه کان پیتان گوتوو (تۆتۆ) که ههروه کو له مه و بهر باس کرا یه که مین نیشتمانی ئەم خوداوه ندی کوردستان بووه له بهر ساردی و به فر و بارانی ناوچه که.

ته نانه ته هۆی هه لێژاردنی ئەشکه و تی به نیتوانگی (شاندههه) له لایه نه مرۆقی کۆنه وه، بۆ ئەوهی به بهرده و امی تپیدا نیشته جی بن ئەوه بووه که ئەم ئەشکه و ته دهروازه کهی که وتوو ته باشووره وه و تیشکی خۆر و رووناکای به درێژایی چه ندین کاژیر له رۆژیکدا لهو ئەشکه و تهی داوه به تایبه تی له وه رزی زستاندا، ئەمه لهو هۆکاره سه ره کییانه یه که ئەم ئەشکه و تهی کردوو ته باشتین دالده بۆ مرۆقی چاخه به ردینه کۆنه کان که له سه رمای زستاندا خۆیانان تپیدا پاراستوو به تایبه تی له چاخه به سه ته له کییه کاند (۲۵). دوور نییه بۆ یه که م جار په رستنی خۆر وه ک خوداوه ندیک له ئەشکه و تی شاندههه وه دهستی پی کردیت.

ههروه ها وشه ی (تۆتۆ) زۆر له وشه ی (هه تاو) ی کوردییه وه نزیکه (۲۶).

ئوه ی زیتیر چیا بیی ئەم خوداوه ندی ده سه لمیتیت بیروبا وه ری سۆمه ریبه کان خۆیان بووه که گوتویانه خوداوه ندی خۆر له شه ودا نوقمی ده ریاکان ده بیت و به یانیانیش له نیتوان چیا کانه وه هه لدیت.

بوونی ئەو زاراوانه ی که واتای خۆر ده که به نیت له زمانی کوردی کۆن و نویدا کوردستانی خوداوه ندی خۆرمان بۆ ده سه لمیتیت بۆ نمونه (هه تاو، رۆژ، خۆر، هۆر، هۆقار، ...) و چه ندانی تریش. زۆری ئەو زاراوانه له زمانه کۆن و نویتیه کانی کوردیدا به لگه یه کی ته و ان بۆ ئەو دۆزه، ههروه کو چۆن له زمانی عه ره بیدا نزیکه ی (100) زاراوه هه یه که واتای (وشتیر) ده که به نیت و ئەسکیمۆگانیس ده یان وشه یان ته نها بۆ (به فر) هه به (۲۷).

مه زنتیرین خوداوه ندی له خوداوه ندی کانی سۆمه ریبه کان، خوداوه ندی (ئانۆ) یاخود (ئان) بووه که خوداوه ندی ئاسمان بووه و له نیتو سۆمه ریبه کاند

به خوداوه ندی خوداوه ندی کانه ناسراوه. له نیتو ئەم خوداوه ندی (ئانۆ) یاخود (ئان) تپینییی نزیکیی نیتو ئەم خوداوه ندی له وشه ی (ئاسمان) ی کوردییه وه ده که مین، که زۆر پی ده چیت له بنه رته دا یه ک وشه بوویتن، هاوواتایی ئەم دوو وشه یه زیتیر راستیی ئەم بۆچونه ده سه لمیتیت.

ههروه ها هه ره ئەم وشه ی (ئان) هه که له سۆمه ریدا به شیتوه ی (ئینانا- ئینینی) دیت و به واتای ئەستیره ی قینوس، که له کوردیدا بووه ته (ناهید) و واتای هه مان ئەستیره ده دات و بۆ نیتو کچانه ش به کاردیت (۲۸).

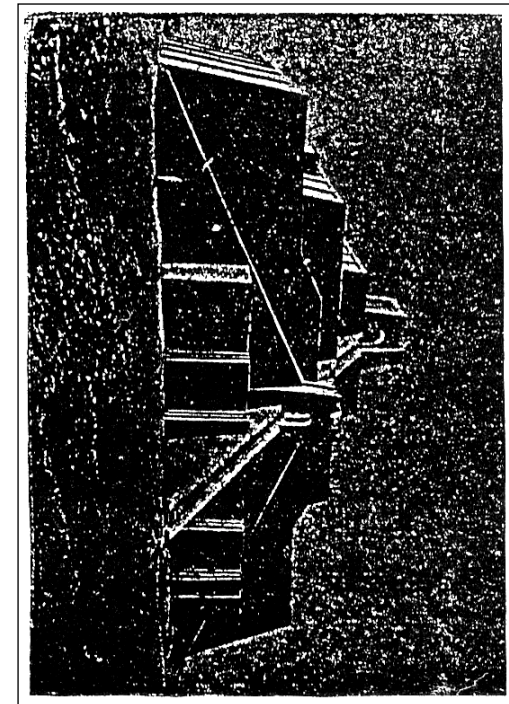
ئهو بیروبا وه ره سۆمه ریبه کانیه ی که دیارده سروشتیه کانیان له لا پیروژ بووه له هه زاره ی چواره می پ. ز. دا، سه ره تاکانی له به شه باکوورییه کانه وه ده رکه وتوو (چیاکانی زاگروس) به تایبه تی لهو ناوچانه ی که باران بارینی تپیدا به خور بووه، ئەمه ئەوه ده که به نیت که ئەو که سانه ی بنه ما فه لسه فییه کانی ئەم ئایینه نویتیه یان بۆ یه که م جار دارشتوو له ناوچه یه کدا ده ژیان که سروشتی له سروشتی به شه باشوورییه کانی عیراقی ئیستا نه چوووه. (واته کاتی خۆی له ناوچه کانی کوردستاندا ژیاون) و خوداوه ندی ئەنللیش نازناوی (چیا ی مه زن) ی هه بووه، ئەم نازناوه ئەوه مان لا دلنیا ده کات که پیروزی و مه زنیستی ئەم خوداوه ندی لهو کاته وه بووه که ناوچه کانی باشووری کوردستان هیشتا هه ر خۆیان نویتیه ری نیتوه ندی شارستانیتی بوویتن (۲۹).

ههروه ها ئەوه ی زیتیر په یوه ندیی خوداوه ندی (ئه نللیل) خوداوه ندی (با) به چیا کانه وه پته وتر ده کات، ئەوه یه که کشتوکال له ناوچه کانی زاگروسدا به هۆی بارانه وه بووه، بیگومان (با) ش رۆلێکی کاریگه ری له جوولاندنی هه ور و باران باریندا هه یه. به لام کشتوکالی ده شتی لیتیه یی پشتی به ئاوی رووباره کان به ستوووه و په یوه ندییه کی ئەوتۆی به (با) وه نه بووه، به لام له م ناوچانه دا ههروه کو غه ریزه یه ک و دابونه ریتیککی باب و با پیران خوداوه ندی (با) ئەنللییان هه ره په رستوووه و له لایان زۆر مه زن و پیروژ بووه.

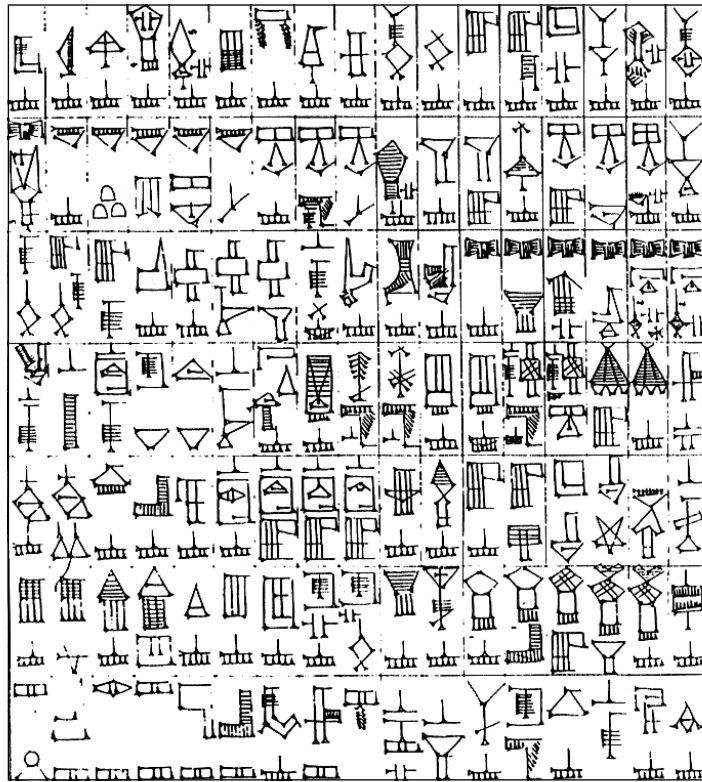
به لگه ی پینجه م: په رستگای زه کووره

زه کووره (ZIQURATU) هه رچه نده مه زنترین په رستگا و بپریدی پشتی تایینی سۆمه ریبه کانه و، ده چیتته نیو باسی تایینی سۆمه ریبه کانه وه به لام له بهرته وهی باسیکی زۆر گرنگه و په یوه ندیبه کی زۆر به هیزی به چیاکانی کوردستانه وه هه یه هه ر بۆبه به شتیه کی سه ره خۆ له سه ری ده دوتیم.

په رستگای بهرز یا خود بورگ له بابلیدا پیتی گوتراوه (زیکوپتۆ) که واتای بهرز و بلندی گه یاندوه (۳۰). زه کووره هه رله هه زاره ی چواره می پ. ز وه له نیو سۆمه ریبه کانه باوی بووه، واته له سه ره ده مه دا که سۆمه ریبه کانه به ته واوه تی نیشته جیبی ده شتی لیته یی بوون و تیییدا



26 وینه یه کی خه یالیی زه کووره ی ئور



27 ته خته گلێکی قوتابخانه که قوتاییبه سۆمه ریبه کانه له 2500 ی پ. ز له سه ری خوتیندوو یانه

بلا و بوونه ته وه، ئەم زه کوورانه به شتیه کی ئەندازه یی زۆر ریکوپتیک دروست کراون و به رزی هه ندیکیان (60) مه تر بووه و هه ندیکی تریشیان زیتر بووه. له زۆریه ی شاره سۆمه ریبه کانه زه کووره هه بووه که هه ریبه که یان په رستگای جۆره خوداوه ندیک بووه.

ئهو لیسته یه ی که له زه کووره کۆنه کانه ده دوت و له کتیبخانه که ی ئاشوور بانپالدا دۆزراوه ته وه، ئاماژه ی ئەوه ده کات که 33 بورگی زه کووره له ناوچه که دا هه بووه له 27 شاری جیاوازا. به راوردکردنی نیوان ئەم دوو

ژماره یه ئه وه دهگه یه نیت که له وانه یه له یهک شاردا زیتیر له زه کورپه یه کی تیدا بوو بیت (۳۱).

له و زه کورپه به نیتوانگانه ی که تا وه کو ئه مرۆ به پیتوه مابیت زه کورپه ی (ئور) که له سێ نهۆم پیکهاتوه و رووبه ری ته خسته که ی (60 به 45) مه تره، به لام به رزایی ئیستای ئه م زه کورپه یه نزیکه ی 20 مه تره هه رچه نده له نهۆمی یه که م و به شتیکی دووه می زیتیر، به شه کانی دیکه ی نه ماون. زه کورپه ی ئور سێ پلیکانه ی له رووی باکووری رۆژه لاند ا هه یه که یه کیکیان له نیتوه راستدایه و دووانه که ی تریشیان که وتونه ته لایه کانییه وه (۳۲).

زه کورپه شویتنیکی زۆر پیرۆز بووه له لایهن سۆمه رییه کانه وه له به ره وه ی په یکه ری به نیتوانگترین خودا وه نده کانیانی تیدا بووه، ئه مه جگه له وه ی که جی نزرگه ی زه یوانی مه زنیش بووه که به نوتنه ر یا خود یا وه ری خودا وه ندی خودا وه ندان ناسراوه و شوینی نزا و پارانه وه و ته نانته حه جکردنی کۆمه لانی خه لکی سۆمه ر بووه و تیایدا قوربانییه کانی خۆبانیان پیتشکه شی خودا وه ندان کردوه، هه ره ها ئه م زه کورپه به یه که مین قوتابخانه و فیرگه ی میژوو دادنه ریت که تیدا سۆمه رییه کان وانه ئایینی و که هنوتییبه کانیان تیدا خویندوه. ئه م زه کورپه له سێ نهۆم یا خود له هه فته نهۆم پیکهاتوه که هه ر نهۆمه ی کارتیکی تایبه تیی بو ته رخان کراوه، بو ئه مونه یه کیکی له و نهۆمانه جیگای سه ره پیرن و پیتشکه شکردنی قوربانییه کان بووه بو خودا وه ندان.

مرۆقی کۆن، به تایبه تی مرۆقی چیاکانی کوردستان هه ر له چاخه کۆنه کانه وه هیندیک له دیارده سروشتییبه کانی په رستوه به تایبه تی خۆر و مانگ و هه ره ها ئاسمانیش که ئه مانه ی له باوه ش گرتوه، شانده رییه کۆنه کان له سه ر لووتکه ی به رزترین چیاکانیانه وه ئه م ئه ستیرانه یان په رستوه، چونکه له و بره وایه دا بوون که زیتیر ئییان نزیکه ده بنه وه و قوربانییه کانیشیان بو ئه م خودا وه ندانه واته خۆر و مانگ و ئه وانێ تر، هه ر له سه ر لووتکه ی ئه م چیا یانه بووه.

په رستگاکانی عیراقی کۆن ره سه نی هه موویان ده چیتته سه ره به شی باشووری کوردستان هه رچه نده هیندیک جودا وازیان له نه خشه و شتی تر دا هه یه (۳۳)، که ئه میش به هۆی تپه ره بوونی کات و پیتشکه وتنی زیتیری شارستانی و بیروبا وه ره ئایینییه کان شتیکی سه ره نییه.

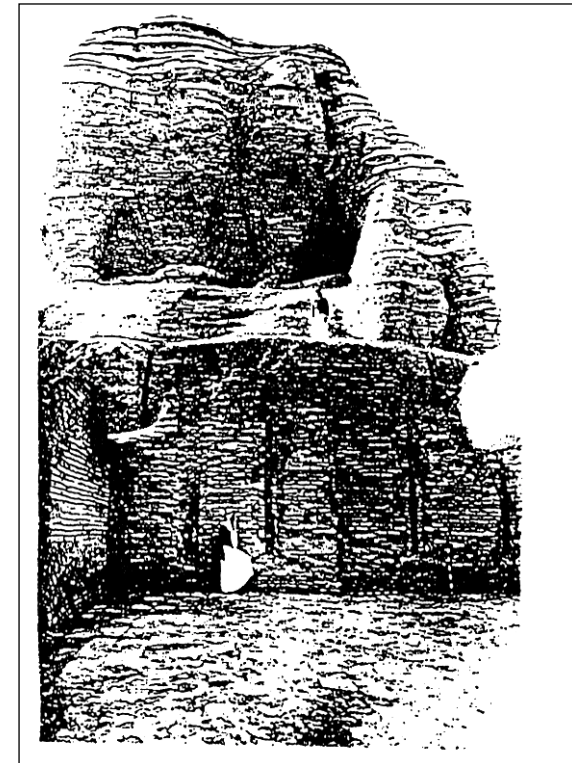
زه کورپه له هه موو په رستگاکانی تر زۆر تر په یوه ندیی به کوردستانه وه هه یه، چونکه هه ره ک و ترا له ناوچه شاخاوییه کانه له سه ر لووتکه ی چیاکانه وه شانده رییه کان خودا وه نده کانیان په رستوه، له پاش کزچکردنی ئه م شانده رییه بۆ ناوچه کانی ده شتی لیته یی و نه بوونی چیا و گرد و هه ر شویتنیکی به رزی تر له ناوچه که دا وای له و سۆمه رییه کانه کردوه که زه کورپه دروست بکه ن و بیکه نه ئه لته رناتیقی چیا یه ک که بابوای پیریان خووی په رستنی خودا وه ندانیان له سه ر لووتکه کانیان پیتوه گرتوه.

ته وای زانیانی ئارکیۆلۆژی و ئه و میژوونووسانه ی که له کۆنه وانیدا پسپۆرن به دلنیا یییه وه، له و با وه ره دان که زه کورپه جیگرێکه بو ئه و چیا یانه ی که بابوای پیرانی سۆمه ری دابه ئایینییه کانیان له سه ر ئه نجام داوه. زه کورپه وه ک بورگتیکی مه زن له نیتو شاره سۆمه رییه کانه دیار بووه، ئه وه ی زیتیر ره سه نی ئه م زه کورپه بۆ چیاکانی کوردستان ده گه رینیتته وه نه خشه ی به نیتوانگی زه کورپه ی سۆمه رییه کانه که ئه ویش زه کورپه ی (ئور) ه، ئه م زه کورپه ی ئوره به ته واده تی و وا دروست کراوه که رووی له چیاکانی کوردستان و به تایبه تی یه که مین نیشتمانی شانده رییه کان بیت، که هه ره کو له پیتشه وه باس کرا، ئه م زه کورپه یه پیتشه که ی ئاراسته ی باکووری رۆژه لات کراوه، که به ته واده تی ناوچه کانی شانده ره و هه زار میتر و زه رزی و جۆگه مامی و چه رموو و ده یان و سه دانی ئه و ناوچه نه یه که هه ر له نیو ملیۆن ساله وه مرۆقی کۆنی تیدا ژیاوه. ئاراسته ی ئه م زه کورپه یه بۆ ناوچه کۆنه کانی کوردستان مزگه وتی موسلمانانمان وه بییر ده خاته وه که هه موویان به ره و رووگه (قبلة) له مه که دا ئاراسته کراون.

دیاره ئاراسته کردنی زه کورپه ی (ئور) که به نیتوانگترین زه کورپه ی سۆمه رییه کانی شتیکی ریکه وت نه بووه و هه لبه ته له چیاکانی کوردستاندا و

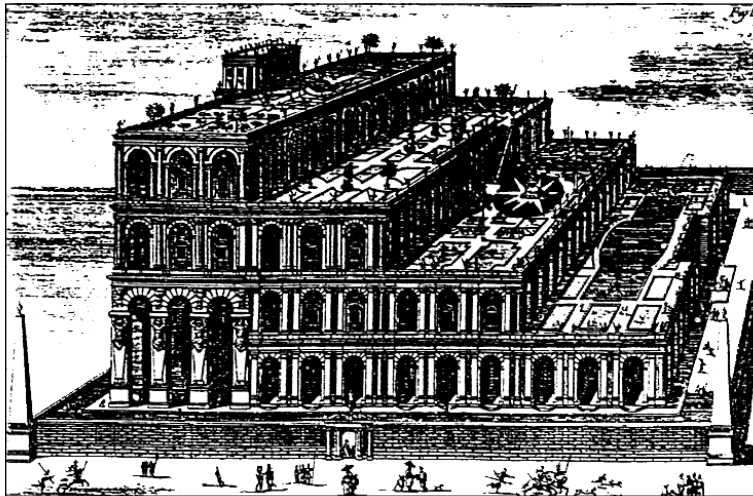
له و سه رده مه دا شویتنیکی وا پیرۆز هه بووه که وه که مه که شایانی ئه وه بوویت رووی زه کوورپه کانی تیج بکه ن. جا ئایا ئه و شوینه پیرۆزه په رستگایه کی کۆنی زۆر پیرۆزی باپیرانی سۆمه ریبه کان بوویت، یان هه ر پیرۆزی ئه و چیا یانه بووه که یه که مین نیشتمانیان بووه و پاش کۆچکردنیشیان بۆ ناوچه ی دهشتی لیته یی هه ر له بیریان نه چوه ته وه.

به لگه یه کی تریش که زیتیر ره سه نی زه کوورپه ی سۆمه ری بۆ کوردستان ده باته وه، ئه وه یه، که هه ره وه کو هه موومان ده زانین که کاشیبه کان نه ته وه یه که بوون له هه زاره ی سییه م و دووه می پ. زدا له کوردستاندا ژیاون، ئه م



28 زه کوورپه ی شار (دور کوری گالزۆ) که له لایه ن کاشیبه کانه وه دروست کراوه

کاشیبه یانه پاش ئه وه ی که ناوچه کانی دهشتی لیته یییان گرت و بۆ ماوه ی چوار سه ده فه رمانپه وابوون تییدا (1595-1162) پ. ز (34). له ماوه ی ئه و چوار سه ده ساله دا هه ندیک په رستگا و زه کوورپه یان دروست کردوه، که شپۆه ئه ندازه ییبه کانیان تابلیتی ریکوپیته که و زۆر له زه کوورپه کانی تر پیشکه وتووتر بوون. ئه وه ده گه یه نیت که په یوه ندیی نیوان زه کوورپه و چیاکانی کوردستان زۆر نزیک بووه. زه کوورپه به نیوانگه که ی شاری (دور کوری گالزۆ) پایته ختی کاشیبه کان و (عقرقوف) ی ئیستا، که هه ر به پیتوه ماوه، زیتیر په یوه ندیی زه کوورپه به چیاکانی کوردستانه وه پته وتر ده کات.



29 وینه یه کی خه یایی باخچه هه لئاسراوه کانی بابل

ئوهی راستی بیت باخچه هه لۆسراوه کانی بابلیش که وتۆته باکوری خۆر هه لاتتی کۆشکی پادشایییه وه، به یه کۆشک له هه فسته مین سه رسوره یته ره کانی جیهان داده نریت که (نابو خودنوسور) بۆ خیتزانه مادبیه کهی دروست کردوه که نیوی (ئه میتس) بووه، شوینکه وتهی ئەم باخچه یه به ره و رووی باکووری رۆژه لات، ئه وه ده گه یه نیت که هه میسه به رامبهری نیشتمانی ماده کان بیت و شازاده (ئه میتس) له شاری بابلا تییدا بعه ویتته وه و هه ست به نامۆبی نه کات (۳۵).

ئوهی شایانی باس بیت هه تا وه کو سه رده مه کانی دواییش هه ندیک له شاخه کانی کوردستان وه کو شوینتیکی پیروژ و بۆ جیگای په رستان به کاره یتراون، بۆ نمونه گۆری زۆریه ی پیواچاکان و به تاییه تی پیواه زه رده شتییه کان له سه ر لووتکه ی ئه و چیا یانه دا هه ن، هه روه کو پیره مه گروون و پیر ئه لیا س و پیر داود له ناوچه کانی سلیمانی و چه ندان گۆری تریش له ناوچه کانی کوردستاندا به تاییه تی چیا سه خته کانی هه ورامان. هه روه ها له تیروانیی زۆریه ی میژوونووسانی شدا زه کووره جیگای سه رسام بوونی عه ره به کان و گه لانی موسلمانی تریش بووه و مناره به نیویانگه که ی سامه پرا (مه لوبیه) ره نگدانه وه یه کی زۆر به رچا و دیاره بۆ زه کووره کۆنه کان (۳۶).

که واته دروستکردنی زه کووره وه ک شوینتیکی به رز بۆ په رستنی خوداوه ندان هه ر به یادی چیاکانی کوردستانه وه بووه.

چیروکی لافاوه به نیویانگه که، که هه روه ک له دواییدا دیمه سه ری باسی چیاکانی کوردستان ده کات که که شتییه که ی (نوح - ئۆتۆنایشتم) له سه ر یه کتیک له چیاکانیدا گیرساوه ته وه که له وانه یه ئا راسته کردنی هه ندیک له زه کووره کۆنه کانی سۆمهر بۆ ناوچه کانی ئەم چیا یانه په یوه ندیبی به چیروکی لافاوه که و له نگه رگرتنی که شتییه که وه له سه ر چیا یه کی کوردستاندا هه بیت.

به شتیکی گرنگی زه کووره که هه رهم بووه و به سۆمه ری پتی گوتراوه (ئهی کور - E - KUR) واتای (چیا ی په رستگا) ده گه به نیت، له راستیدا جگه

له شتیوه ئه ندازه یییه که ی زه کووره که هه ر به چیا ده چیت، ئه و به شه ی زه کووره که به ئهی کور یا خود چیا ی په رستگا نیویراوه گه وره ترین به لگه یه که ره سه نی زه کووره ده با ته وه سه ر چیاکانی کوردستان (۳۷).

ته نانه ت واتای خودی (زه کووره) ش گردی ئاسمان یا خود چیا ی خودا وه ند ده گه یه نیت که زیتتر راستیی ئه و بۆ چوونانه ی سه ره وه ده سه لمینیت (۳۸). دیسانه وه هه ر وشه ی زه کووره واتای لووتکه ی چیا ش ده گه یه نیت (۳۹).

به لگه یه کی تر بۆ چیا یی بوونی زه کووره نه خش و نیگاره کانی ئاشوور بانپاله که ده رباره ی زه کووره ی (سوسه) ی ناوچه ی ئیلامه، ئەم نه خش و نیگارانه واده گه یه نن که زه کووره ی سوسه کاتی خۆی چه ندین شاخی (قۆچ) له برۆنزی پیاکیشراوی به سه ره وه بووه (۴۰). بوونی ئەم شاخانه له سه ر زه کووره ی سوسه ئه وه ده گه یه نیت که یه که مین نیشتمانی زه کووره شاخه کان بووه، چونکه له سه ر شاخه کان مرۆ چه نده ها ئاژه لی وه ک به راز و بز و به رانه کتییی شاخدار به دی ده کات، جا بۆ ئه وه ی که ئەم زه کووره انه وه کو چیا یه ک بیته پیتش چاوی خه لکی ئه و سه رده مه ها توون به و شاخانه رازاندوویا نه ته وه.

ده رباره ی نیوی زه کووره کان هه روه کو چه ن ئه مرۆ هه ر چیا یه ک و بگره زۆریه ی لووتکه کان ناویکی تاییه تی خۆیان هه یه، زه کووره کانیش له و سه رده مه دا هه ریه ک نیویکی خۆبانیان هه بووه بۆ نمونه زه کووره ی (ئاشوور) پتی گوتراوه (خانوی چیا ی گه ردوون) و زه کووره ی ئوریش به (خانوی زه بابا و ئینینای بلند که لووتکه کانی له ئاسماندا یه) به نیویانگ بووه. هه روه ها به زه کووره ی (کیش) یشیان گوتوه (خانوی چیا). ئەم نیوانه زیتتر ره سه نی زه کووره بۆ چیاکان ده گتیرته وه.

به نیویانگترین ئه و تیویریانه ی که زانا ئارکیۆلۆژییه کان بۆ روونکردنه وه ی زه کووره و هۆی دروستکردنی دایان ناییت، تیویری (لیثایی و ئه ندازیاری بیناسازی دۆمبارت) ه ئه مانه ده لپن، زه کووره کاتی خۆی (تهخت) ی خودا وه ند بووه، خودا وه ند هزی به نیشته نیی لووتکه ی چیاکان بووه. به و شتیویه زه کووره وه ک چیا یه که که خودا وه ند له سه ر ته خته که ی

داده نیشی و فهرمانیروایی گهر دوون دهکات (۴۱). ئەم تییۆرەش وەک هەموو ئەو بەلگانی تر که باس کران گەواهی بۆ چیا یی بوونی پەرستگای زەکوورە دەدات.

بەلگە ی شەم: ئەفسانە سۆمه ریبه کان

ئەفسانە (MYTHOS) ئەو رووداوانە باس دهکات که له سەردەمیکی زۆر کۆندا روویان داوه، ئەو دیارده کهونی و له توانا بەدەرانه شی دهکاتهوه و هۆی پەیدا بوونیان روون دهکاتهوه (۴۲). یاخود بەشێوهی گەلانی مرۆڤایەتی دەیانگێتێریاوه له هەندیک مونسەبەتدا و لەو پرۆایەدا بوون که چیرۆکی راستەقینە یه و ئەو رووداوانە دەگێتێتەوه که بەراستی له رابردوودا روویانداوه (۴۳).

پێشکەوتنی زانستی میسۆلۆژیا (ئەفسانە زانی) بووه هۆی ئەوهی که بەچاویکی دی تەماشای ئەفسانە بکریت و له ریزی چیرۆکە خورافییه کانی بکاته دەر وه، ئەمرۆ زانیانی میسۆلۆژی و ئارکیۆلۆژی له پاش چەندها لیکۆلێنهوه له سەر ئەو ئەفسانانە و بەتایبهتی ئەفسانە خۆرههلا تیبه کان، وای بۆ دهچن که ئەم ئەفسانانە کاتی خۆی رووداوی راستینه بیت و له ئەنجامی تێپه ربوونی کات و دەماو دەم کردنی ئەم چیرۆکانه وه بهرگی ئەفسانە و خورافیاتی به بەردا کرابیت، هەر ئەفسانە یه ک ئیمه بیگرین و بچینه بنجوبنه وانیبه وه چیرۆکی میژوویی راستینه مان بۆ دهگێتێتەوه، هەر به هۆی ئەفسانە یۆنانییه کانی ئەلیاده وه بوو شوتنی شاری (تەرواده) میژوویی دۆزرایه وه.

بۆ نموونه چیرۆکی لافاوه که که پاشان باسی لێوه دهکەم، له مه وه بهر له لایەن زۆر که سه وه به شتتیک خورافی داده نرا، به لام پاش لیکۆلێنه وه به نیتویانگه که ی زانی رووسی (ئەلیکساندەر گەر یۆفسکی) له کتیبه که یدا (نهینی کۆنترین میژوو) بۆمان دەر ده که ویت که چیرۆکی ئەو لافاوه ئەفسانە و خورافیات نییه و بەراستی رووی داوه، تەنانەت لیکۆلێنه وه جیۆلۆجی و ئارکیۆلۆژییه کانی دهشتی لیته بییش، راستیی روودانی ئەم

لافاوه دهسه لیتن.

مرۆڤی کۆن له هەموو نه ته وه کانی پاش خۆیان زیتەر خاوه نی ئەفسانە بوون و به شتیک گرنگی ژیان و ئایینیان بووه، تەنانەت هیندییک ئەفسانە که ئەمرۆ له نیتو کورده واریی خۆماندا باوه ره گوربیشه یان ده گه ریتنه وه بۆ سەردەمانیک زۆر کۆن که هیچ دوور نییه هەندیکیان بچنه وه سەردەمی سۆمه ریبه کان و بگره له وانیش کۆنتر، ئەفسانە ی خدری زینده که له کورده واریدا باوه، به نیتوکی تر و به هه مان شتیه له ته خته گلە کانی سۆمه ردا بهرچاومان ده که ویت.

ئەفسانە ی سۆمه ریبه کان به هۆی دا هینانی نووسینی میخییبه وه و تۆمار کردنیان، له هەموو نه ته وه کانی تر زیتەر به ده ستمان گه یشتووه. زۆریه ی ئەفسانە سامییه کانی سەردەمی ئەکه دییه کان و بابلییه کان و ئاشوورییه کان ده چنه وه سەردەمی سۆمه ریبه کان و گەلانی دوای سۆمه ریبه کان په رچقه ی زمانه کانی خۆیانیان کردووه، تەنانەت په یه ونیدییه کی زۆر به هیز له نیتوان ته ورات و ئەفسانە ی سۆمه ریبه کاند هه یه و هەرچی چیرۆکی نیتو ئەو کتیبه پیرۆزان هه یه له سەر ته خته گلە کانی سۆمه ردا بهرچاومان ده که ویت، له وانه که شتییه که ی نوح و چیرۆکی قابیل و ها بیل و شتیه ی له دایکبوونی موسا پیغه مبه ر و زۆری تر.

له ئەفسانە به نیتویانگه کانی سۆمه ری، ئەفسانە ی ئادا با و دابه زینی خودا وه ند ئەشتار بۆ جیهانی ژتیروو و چیرۆکی دروستبوونی گهر دوون و گلگامش و لافاوه که و سه دان ئەفسانە ی تر که هه ریه که یان که م و زۆر باسی چیا کانی کوردستانیان کردووه.

یه کتیک له ئەفسانە سۆمه ریبه کان ئەوه مان بۆ ده گێتێتەوه که (چۆن خودی سۆمه ریبه کان ئەوه یان له بیه ر ماوه که دانه ویله ی گه نم و جۆ بۆ یه که م جار له ناوچه یه کی شاخاوی نی نزیک ولاتی بابله وه هینراوه)، هه روه ها ئەفسانە یه کی سۆمه ریبی تر که له سه ده ی هه ژده می پ. ز وه نوو سرا وه ته وه، بۆمان ده گێتێتەوه که (چۆن خودا وه ند ئانو - ANU خودا وه ندی ئاسمان گه نم و جۆی له ئاسمانه وه بۆ زه ویی به پیت هینا وه و ئەنلیلش - ENLIL

خوداوهندی هیزی پادشایه تی، هه لساوه به کۆکردنه وهیان و له ولاتی چیاکاندا دایناوه و چیاکانی داخستوو ههروه کو چۆن ده رگایه ک داده خرتی، پاشان نین تازو - NINAZU و نین مادا - NINMADA پریاریان دا که ری به ولاتی سۆمه ر بدهن ئه و ولاته ی دانه ویلّه نانا سبت، دانه ویلّه بناسن (٤٤). ئه م دوو ئه فسانه سۆمه ریبه که هه ر دوو کیان باسی نیشتمانی یه که مینی گه نم و جو و دانه ویلّه کانی تر ده کهن، به ته واوه تی کوردستانی بوونی سۆمه ریبه کان ده سه لمیتیت.

له ئه فسانه ی یه که مدا که باسی ئه وه ده کات که چۆن سۆمه ریبه کان له بیریان ماوه بو یه که م جار گه نم و جو له ناوچه یه کی شاخاوی نزیکی ولاتی بابل هوه هینراوه، ئه وه ده سه لمیتیت که سۆمه ریبه کان خویان هه ر له و ناوچه شاخاویان هوه هاتبیتنه ده شتی لیته یییه وه، ئه گه ر وانه بیت چۆن له بیریان ده میتیت که بو یه که م جار گه نم و جو له ناوچه یه کی شاخاوی نزیکی ولاتی بابل هوه هینراوه، دیاره نزیکتربن ناوچه ی شاخاویش بو ولاتی بابل هه ر چیاکانی زاگرۆسی کوردستانه که کۆنترین گه نم و دانه ویلّه ی به به ر دبووی (المتحجر) تیدا دۆزرا بیته وه.

دۆزینه وه ی گه نم و جو ی به به ر دبوو له گونده کانی زاوی چه می و چه رمودا که میژوویان ده گه ر پته وه بو پیش نیشته جی بوونی سۆمه ریبه کان له ده شتی لیته ییدا راستیی ئه م ئه فسانه سۆمه ریبه ده سه لمیتیت، ئه وه ی شایانی باس بیت کوردستان کۆنترین ناوچه ی جیهانه که دانه ویلّه ی لی روایت و له ویتوه بو ولاتی سۆمه ر و ناوچه کانی تری جیهان بلا بووه ته وه، ئه م راستیی لیکۆلینه وه ئا رکیۆلۆژییه کان سه لماندوو یانه .

له ئه فسانه ی دووه می شدا باسی دروستبوونی دانه ویلّه ده کات که بو یه که م جار به شیه وه یه کی خۆرسک بووه و به باران رواه، بارانی ش له ئاسمانه وه دیتته خواره وه، هه ر بو یه سۆمه ریبه کان له و ئه فسانه یه دا گوتوو یانه که ئانو خوداوهندی ئاسمان گه نم و جو ی له ئاسمانه وه بو زه ویی به پیت هیناوه، هه روه ها هه ر له م ئه فسانه یه وه بو مان درده که ویت که خه لکی ناوچه ی لیته یی له پیش چیا ییبه کانی کوردستاندا دانه ویلّه و

کشتوکالیان نه زانیوه، به لکو دوای کۆچکردنی سۆمه ریبه کان بو ئه م ناوچه و له پاش پریاردانی (نین تازو و نین مادا) که دوو په رستراوی سۆمه ریبه کان بوون، سۆمه ریبه کان دانه ویلّه یان ناسیوه. من له و پروایه دام که نین تازو و نین مادا خوداوه ند نه بوون و دوو که سی ئاسایی بوون و ئه م دووانه له چیاکانی کوردستانه وه بو ده شتی لیته یی کۆچیان کردوو و تۆوی گه نم و جو و دانه ویلّه ی تریان له گه ل خویاندا بردوو و له وی رواندوو یانه پاشان که سۆمه ریبه کان دانه ویلّه یان ناسیوه و فیزی کشتوکال بوون به هۆی ئه و دوو که سه وه، له پاش ماوه یه ک په رستوو یان و نیویان له نیتو ئه م ئه فسانه یه دا - نه مر - کردوون، به لام نین تازو و نین مادا نه گه یشتوونه ته پله ی خوداوه ندیتی.

زۆربه ی ئه و نیتو په رۆزانه ی که له ئه فسانه سۆمه ریبه کاند هاتوون، کاتی خۆی هه ربه که یان داهینانیکیان هه بووه و شتیکیان دروست کردوو یاخود شتیکیان هیناوه که له ولاتی سۆمه ردا نه بووه و سوودی به کۆمه لانی خه لکی سۆمه ری گه یاندوو. ئه مانه پاش مردنیشبان هه ر له نیتو دلّی خه لکی سۆمه ردا به هۆی داهینانه کانیانه وه به زیندوو یی ماونه ته وه تا ده ماو ده م باس کراوه و گه یشتوونه ته ئه و راده یه ی که په رستری ن و نیویان بچیتته دوو توتی ئه فسانه په رۆزه کانی سۆمه ره وه. جگه له و ئه فسانانه ی سه ره وه چه ندین ئه فسانه و چیرۆکی میژووی تر هه یه که بو هه زاره ی دووه می پ. ز ده گه ر پته وه که به زمانی سۆمه ری نووسراون و په یوه ندیی نیوان سۆمه ریبه کان و چیاکانی کوردستان زیتر پته و ده کهن.

له وانه ئه و دوو چیرۆکه ی (ئهمیر گیری) که پادشای بنه ماله ی یه که می وه رکا بووه و که په یوه ندی به هه ریمی (ئارپا) وه هه بووه که ده که ویتته باکووری خۆره لاتی کوردستانه وه. هه روه ها چیرۆکی تریش هه یه ده رباره ی ئه م پادشایه و یه کتیک له سه رکرده کانی که نیتو (لۆگا په ندا) یه .

جگه له گرنگیی میژووی ئه م چیرۆک و ئه فسانانه، چه ندین زانیاری به که لکی ده رباره ی سروشتی شاخاوی ولاتی ئارپا و سیستمی فه رمانه وایانی تیدا یه که زۆر له سیستمی فه رمانه وای ده ولّه ته کانی

شاره سۆمه رییه کان ده چیت، پاشان له که رهسته ئابوورییه بنچینه یییه کانی وهک زێر و لازوردی ولاتی ئارتاش ده دویت. لهو باسه زۆر گرنگانهی که ئەم ئەفسانه میژوو یییه بۆمان ده گێر نهوه، ئەوهیه که هه ندیک له خوداوه نده سۆمه رییه کان له هه رمی (ئارتاش) دا په رستراون (٤٥). نزیکیی سیستمی فه رمانزه وایی و له یه که چوونی هه ندیک خوداوه ندانی نیوان ولاتی ئارتاش کۆنی کوردستان و سۆمه رییه کان چه ند به لگه یه کی به هیزی ترن که شاخاوی بوون و کوردستانی بوونی سۆمه رییه کان ده سه لمییت.

به لگه ی هه وته م: چیرۆکی لافاوه که

کێ هه بیته چیرۆکی لافاوه که و نیوی نوح پیغه مبه ر و که شتییه که ی نه بیستیته؟ چیرۆکی لافاوه که ی نوح جگه له وهی که تیکستیکی ئایینییه و له کتیبه کانی وهک ته ورات و قورئان و هی تر دا هه به، له کورده واری خۆماندا کراوه ته چیرۆک و باوکان و دایکان هه ر له کۆنه وه بۆ مندالانیان گێراوه ته وه.

ئەم لافاوه له لای زۆر که سه به ئەفسانه و شتی پرپوچ ده درایه قه له م، به لام پاش لیکۆلینه وه میژوویی و ئارکیۆلۆژی و جیۆلۆجیه کانی ناوچه کانی خۆره لاتی نزیک، راستیی روودانی ئەم لافاوه له ناوچه کانی میژۆپۆتامیا و ده وروبه ریدا سه لمیتر، هه چ میژوونوسی که له میژووی ئەم ناوچانه کۆلیبیته وه، باسی لافاوه که و که شتییه که ی نوحی کردوه.

چیرۆکی ئەم لافاوه و لیکۆلینه وه له بوون یاخود نه بوونی ئەم لافاوه وای لی هات که زانایان کتیبی سه ره به خۆی له سه ر بنوسن. هه رچه نده میژووی روودانی ئەم لافاوه تا وه کو ئیستا به ته واته ی نه زانراوه، به لام ئەوه هه یه که لافاوه که له سه رده مانیکی زوودا رووی داوه، ته ورات و قورئان یه که م سه رچاوه نین که باسی لافاوه که ی نوحیان کردیته، به لکو ده نگو باسی لافاوه که و که شتییه که ی نوح له سه ر ته خته گلله کانی سۆمه رییه کانیشدا تۆمار کراوه. لافاوه که رووداوی که که تیکسته سۆمه ری و بابلییه کان به سی جۆری سه ره کی بۆمان ده گێر نه وه، که به شتیه که ی گشتی هه ر سیکیان

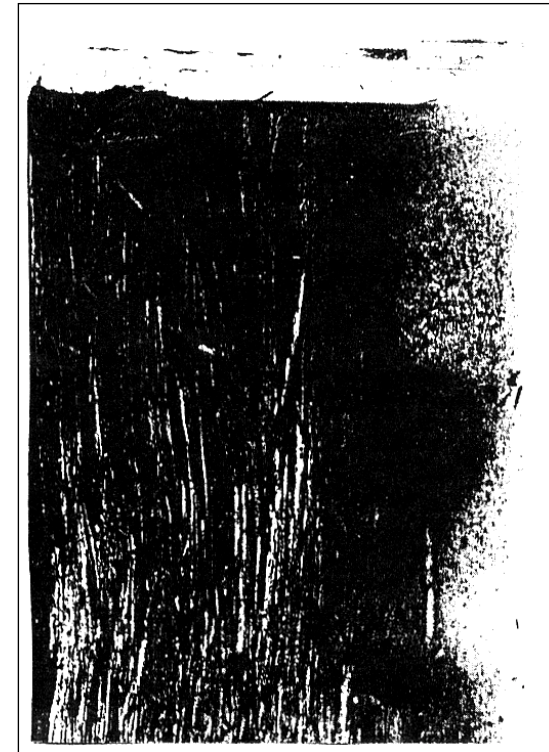
له یه که ده چن، یه که مین تیکست ده رباره ی ئەم لافاوه به زمانی سۆمه ری نووسراوه ته وه که پالنه وانه که ی تییدا نیوی (زیۆسه درا - ZIUSODRA) بووه له جیاتی (نوح) و مرۆقاییه تی له مه ترسیی نه مان رزگار کردوه له کاتی لافاوه مه زنه که دا، که ته وای زه مینی گرتوه ته وه به پیتی بزچوونی پیشینان تیکستی دووه م ته خته گلی یازده به مه له ئەفسانه ی گلگامش که پالنه وانه که ی نیوی (ئوتناپشتم - UTNAPISHTM) بووه و هه لساوه به دروستکردنی که شتییه کی گه وره و تییدا به پیتی توانا خه لک و ئازهلان و مه ل و ئازوو خه ی تییدا کۆکردوه ته وه. سییه مین تیکست که له هه موویان دریزتره چیرۆکی (ئه تراهاسیس - ATRAHASIS) ه به نیوی ئەو پالنه وانه وه که به هه مان رۆلی زیۆسه درا و ئوتناپشتم هه لده ستیته (٤٦)، له ئیسه حاحی هه وته م و هه شته می ته وراتیشدا هه مان چیرۆکی لافاوه که هاتوه به لام پالنه وانه که ی ئەمجاره به نیوی (نوح) وه بووه (٤٧).

له به ره ئه وه ی سۆمه رییه کان یه که م که سه بوون که له سه ر ته خته گلله کانیان چیرۆکی لافاوه که یان تۆمار کردوه، که واته رزگارکه ری مرۆقاییه تی و پالنه وانی لافاوه که بوون هه ره که چۆن ناوه که ی سۆمه ری بووه (زیۆسه درا) ره گه زیشی هه ر سۆمه ری بووه، به و پیتییه زیۆسه درا و هه موو ئەو خه لکانه ی که له گه لییدا بوون سۆمه ری بوون، که شتییه که ی زیۆسه درا هه ره که له لایه ن زانایانی ئارکیۆلۆژییه وه به ده رخواوه له سه ر یه کی که له کیوه کانی کوردستانه وه له نگه ری گرتوه، هه ندیک ده لین ئەم کیوه کیوی پیره مه گرونی نزیک شاری سلیمانیه و هه ندیک تریش ده لین چیای هه سا رۆستی ناوچه ی هه ولپه ره و کۆمه لیکی تریش ده لین که شتییه که له سه ر چیایه کی نزیک زاخۆه له که ناری چه پی رووباری دیجله وه له نگه ری گرتوه (٤٨)، له قورئاندا نیوی ئەم چیایه به جوودی هاتوه، (و استوت علی الجودی) وشه ی جوودی هه ر هه مان وشه ی (گۆتی) یه که ره گه زیکی کۆنی کوردستانن و ئەوه ده گه یه نیته که که شتییه که له ناوچه که ی ئەواندا له نگه ری گرتیته.

هه ندیک تر له زانایان وای بۆ ده چوون که که شتییه که له سه ر چیای

(تارارات) ی باکووری کوردستاندا لهنگه ری گرتبیت! و پاشماوهی ئه و دار و تهخته کۆنانهی که له لاپالی ئه و چیا یه دا دۆزراوه ته وه، دهیانکرده به لگه یه کی ماددی بۆ پته و کردنی راکه یان، به لام پاش ئه وهی که چه ند پارچه یه کی ئه و تهخته کۆنانه یان به هۆی (مادده ی تیشکده ری کاربۆن 14) وه تا قی کرده وه، ده رکه وت که میژوویان ده گه ریتته وه بۆ 600 سالی دوای زابین! که ئه و میژووه گه لیک نۆتیه بۆ روودانی ئه و لافاوه...؟ (49).

ئه لیکسانده ر پۆلیه ستۆر ALEX. POLYHISTOR به و شیوه یه ی که له ئۆزابیۆسی ئه رمه نی باسی کردوه ده لیت «که شتییه که و پاله وانه بابلییه که ی (کسیسوتروس) XISUTHROS له رۆژی لافاوه که دا له سه ر

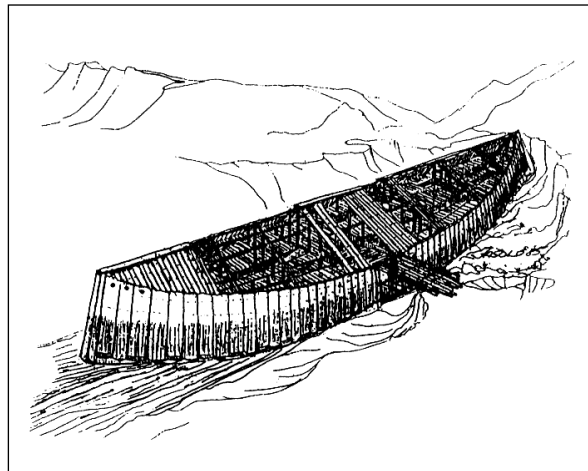


30 پاشماوهی تهخته کۆنه کانی چیا ی تارارات

چیاکانی کوردیای KORDUAE ئه رمینیا گیرساوه ته وه، ههروه ها چیا ی نیسیر NISIR که ئه م نیوه له سه ره تادا واتای (رزگارکردن) ی ده گه یاند، ئاشوورییه کان و بابلییه کان به سه ر چیا یه کی ناوچه ی لۆلۆ LULU دا دا یانپروه که به زمانی نیتوخیی لۆلۆکان، کنیبا KINIPA (KINIBA) ی پی گوتراوه که که وه توه ته سه ر ریتیه وی خوارووی زی وه له ناوچه هه ره باشووره کانی ولاتی KORDYAE کۆردیای» (50).

هه ندیک له لیکۆله ره وان ده لیتن که شتییه که له سه ر چیا ی (نه سیر) NI-SIR لهنگه ری گرتوه، ئه م چیا یه به نیتو (نه سیر چیا ی گۆتی) باس کراوه که بۆ نه ته وه ی گۆتییه کان ده گه ریتته وه که له گه ل لۆلۆیییه کانه نیشته جیبی ده شته کانی سلیمانی بوون.

ههروه ها میژوونووسی مه زنی کوردیش (مامۆستا محهمه د ئه مین زه کی) ئه م رایه وه خو ده گرت و ده لیت که شتی (نوح) له سه ر چیا ی (نیسیر) چیا ی رزگار بوون لهنگه ری گرتوه، که به زمانی نه ته وه ی لۆلۆی کوردستانی پی گوتراوه (کینیبا) که دوور نییه چیا ی پیره مه گروون بیت. دیسانه وه مامۆستا محهمه د ئه مین زه کی ده لیت: که ئاشوور ناسرپال باسی



31 وینه یه کی خه یالیی که شتییه که ی نوح

چپای (نیسیسیر)ی کردووه و که ده لیت ده که ویتته خو ره لاتی ولاتی ئاشووره که تاکه چپایه لووتکه ی وه ک سه ری رمی هه بیته (۵۱).

ده باره ی نیوی (کنیبا) ی گو تی که به چپاکه گوتراوه تا ئیستاش دۆلێک له لای چه پی شاخی پیره مه گرووندا هه یه که ده که ویتته به رده می باشووری سو رداش و رۆخی شاخی (سپیلک) و به (کونه با) به نیویانگه. ئەوی راستیی بیت وشه ی (کنیبا) ی گو تی و (کونه با) ی کوردیی ئیستا زۆر له یه کتره وه نزیکن، که و امان لی ده کات بلێن: به دلنیا بییه وه که شتییه که له سه ر پیره مه گروون له نگه ری گرتووه، هه ره ها نزیکیی پیره مه گروون و دۆلی کونه باش له یه که وه هه ره بک کیلۆمه تر ده بن زیتتر ئەوه ده سه لمیته ت ئەم دۆلی کونه با یه ش نزیکیی زتی بچووکه.

هه رچۆنێک بیته پیره مه گروون بیته یا خود هه ر چپایه کی تر گنگ ئەوه یه که شتییه که له سه ر یه کێک له چپاکانی کوردستان گیرسا وه ته وه و به و پیتییه ئەو چپایانه بوونه ته نیشتمانی سۆمه رییه کان و پاشانیش له ویتته به ره وه ده شتی لیتیی کۆچیان کردووه. به هۆی تو مارکردنی ده نگوباسی لافا وه که له لایه ن سۆمه رییه کانه وه بو مان ده رده که ویت که زیۆسه درا سۆمه ری بووه و سامی نه بووه، بر دنه وه ی نه ژادی نه ته وه کۆنه کانی دوورگه ی عه ره بی بو کورێکی زیۆسه درا هه له به کی میژوویی زۆر گه وه ره یه که پیتییه ده گوتیرت (سامییه کان) راسته نیوی (نوح) و (سام) نیویکی سامین، به لام ئایا له به ره تدا ئەمانه سامی بوون...؟! بیگومان نه خیر.

میژوونووه عه ره به کانیش به تایبه تی میژوونووسانی عیراقی لایان له م مه سه له یه کردووه ته وه و وازیان له نیوی سامی و سامییه کان هینا وه بو ئەو نه ته وانه ی که له دوورگه ی عه ره بیدا له هه زاره ی سییه می پ. ز دا ژیاون، به لکو ئیستا نیوی دوورگه یی (الجزیرون) یان بو به کار ده هین. هۆی ئەم هه له میژوویییه و گو رینی نیوی زیۆسه درای سۆمه ری بو نوحی سامی (دوورگه یی) و گیرانه وه و په رچه کردنی ئەفسانه سۆمه رییه کانه له لایه ن نه ته وه سامییه کان و هی تره وه، ده گه رپته وه بو ئەوه ی لافا وه که پاش سۆمه رییه کان به زمانه کانی ئەکه دی و بابلی و ئاشووری و عیبری و چه ندین

زمانی کۆنی دیکه نووسراونه ته وه، که هه ره به که یان نیویکیان له پالنه وانه که (زیۆسه درا) ناوه با وه ریش ناکه م ئەم هه موو لافا وه مه زنه له میژوودا رووی دا بیته و هه ر جاره ی پالنه وانیک و به نیویکی جیا وازه وه مرۆقابه تیی له خنکان رزگار کرد بیته...!. ته نانه ت له ناوچه کانی تریشدا چیرۆکی لافا وه که یان گیرا وه ته وه و نیوی پالنه وانه راستینه که یان گو ریه، بو نمونه له سه رچا وه هندۆسییه کاندای نیوی زیۆسه درا بووه ته (مانۆ) له سه رچا وه چینییه کاندای نیوی پالنه وانه که بووه ته (یۆ) و پاشان له نیوی یۆناندا بووه ته (ئوکایگیس) و ته نانه ت ده نگوباسی ئەم لافا وه له لایه ن نه ته وه دووره کانی ئۆسترالیا و هه ردوو ئەمریکا شدا گیرا وه ته وه (۵۲).

هه ره وه که له باسی سۆمه رییه کان و کورته یه کی میژووه که یاندا باس کرا، سۆمه رییه کان له پیش لافا وه که دا، هه شت پادشا فه رمانه واییان کردوون و که هه ره به که یان ژماره یه کی خه یالی ژبانی به سه ر بر دووه، ئەم پادشایانه، پی ده چیت که فه رمانه وایی (فوراتییه سه ره تاییه کان) یان کرد بیته و پاش لافا وه که و بلا و بوونه وه ی سۆمه رییه کان جاریکی تر له چپاکانی کوردستاندا و ره و کردنیان به ره و باشوور خه ریکی دامه زاندنی شارستانی بوو بیته و به و شتییه ی که باس کرا بنه ماله فه رمانه واکانیان به رده وام بووه تا ئەو کاته ی که مالتا واییان له میژوو کردووه له (۲۰۰۶) پ. ز دا. هه ر هه مان ته مه ن و ما وه ی فه رمانه وایی ئەو پاشایانه ته مه نی زینده گانیی نوح پیغه مبه رمان بیر ده خاته وه که ئەمیش به هه مان شتییه ته مه نی درێژ و خه یالی بووه که ئەوه ده گه یه نیته ئەو پادشایانه و نوح یان زیۆسه درا له یه ک ما وه ی زه مه نبدا ژبا بیته.

چیرۆکی لافا وه که وه ک هه ر به لگه یه کی ئارکیۆلۆژیی تر، کوردستانی بوونی سۆمه رییه کان ده سه لمیته ت و نه ژادیان به ره و چپاکانی کوردستان ده با ته وه.

پهراویزه کانی بهشی شه شه م:

- (1) ب. ب. س. پ. لا، ۸۰، دیشید و جوان اوتیس.
- (۲) ب. ب. س. پ. لا، ۲۶۹.
- (۳) ب. ب. لا، ۲۲، تهوفیق وهه بی، بنه چه که ی کوردان و بنچینه ی زمانه ی کوردی، وه رگیتانی: تاها فه یزی زاده، چاپه مه نیی سه ییدیان، مه هاباد، بی بهروار.
- (۴) ب. ب. لا، ۸، د. جهمال رهشید ئه حمه د، لیکۆلینه وه یه کی زمانه وان ی دهر یاره ی میژووی ولاتی کورده واری، به غدا، ۱۹۸۸.
- (۵) ب. ب. س. پ. لا، ۷، د. فوزی رشید، قواعد اللغة السومریه.
- (۶) ب. ب. لا، ۱۰۷، د. پاکیزه ره فیق حیلمی، گۆقاری رۆشنیبری نو، ژماره ۱۱۲.
- (۷) ب. ب. س. پ. لا، ۲۲ و ۲۳، تهوفیق وهه بی.
- (۸) ب. ب. س. پ. لا، ۲۶، د. فاضل عبدالواحد علی.
- (۹) ب. ب. س. پ. لا، ۱۲۲، د. جهمال رهشید ئه حمه د، لیکۆلینه وه یه کی زمانه وان ی دهر یاره ی میژووی ولاتی کورده واری.
- (۱۰) ب. ب. س. پ. لا، ۶۰، احسان نوری.
- (۱۱) ب. ب. لا، ۱۸ و ۱۹، نه ژادی عه زیز سورم، گۆقاری کاروان، ژماره ۸۰.
- (۱۲) به داخوه و بیرم نه هاته وه که ئه م زانیاریه م له چ کتیبی کی مامۆستا (مه سعود محه مه د) دا خوتیندوه ته وه تا وه کو نیویم بیردایه ئه گه ر به هه له دا نه چووم کتیبی (لسان الکرد).
- (۱۳) ب. صلاح سع دالله، چاره سه ری مه سه له ی سۆمه رییه کانه: سۆمه رییه کانه کوردن، رۆژنامه ی عه ره بیی (الحیاه)، ژماره ۱۱۶۶۷، رۆژی ۱/۲۹/۱۹۹۵.
- (۱۴) ب. ب. لا، ۸، حسن ارفع، کردها ویک برسی تاریخی و سیاسی، ترجمه از متن انگلیسی، لندن، چاپ دانشکده اکسفر د. نیویورک، تورنتو، ۱۹۶۶.
- (۱۵) ب. ب. لا، ۱۳، ج. ار. درایفر، الکرد في المصادر القديمة، ترجمه فؤاد حمه خورشید، مطبعة الديوانی، بغداد، ۱۹۸۶.
- (۱۶) ب. ب. س. پ. لا، ۲۱۶، د. جهمال رهشید ئه حمه د، لیکۆلینه وه یه کی زمانه وان ی...
- (۱۷) ب. ب. س. پ. لا، ۲۱۶.
- (۱۸) ب. ب. س. پ. لا، ۱۴۱، جۆرج رۆ.
- (۱۹) ب. ب. لا، ۳۳۰، جهمال بابان، گۆقاری کۆری زانیاری کورد، به رگی ۸، ۱۹۸۱.

- (۲۰) ب. ب. س. پ. لا، ۲۱۰، جۆرج رۆ.
- (۲۱) ب. ب. س. پ. لا، ۲۹۲، د. سامی سعید الاحمد.
- (۲۲) ب. ب. س. پ. لا، ۸۴، جین پوترو.
- (۲۳) ب. ب. س. پ. لا، ۱۶۹، العراق في موكب الحضارة.
- (۲۴) ب. ب. لا، ۱۲۳، سلیم طه التکریتی، الحیاة الیومیة في بلاد بابل وأشور، بغداد، ۱۹۸۶.
- (۲۵) ب. ب. لا، ۵۰۱، تهها باقر، گۆقاری کۆری زانیاری کورد، به رگی ۴، ۱۹۷۴.
- (۲۶) ب. ب. لا، ۱۳، د. جمال رشید احمد دراسات كردية في بلاد سوپارتو، بغداد، ۱۹۸۴.
- (۲۷) ب. ب. س. پ. لا، ۱۳۲، د. سامی سعید الاحمد.
- (۲۸) ب. ب. س. پ. لا، ۱۴ و ۱۵، د. جمال رشید احمد، دراسات كردية في بلاد سوپارتو.
- (۲۹) ب. ب. لا، ۱۶۵، حضارة العراق، اعداد نخبة من أساتذة التاريخ، الجزء الأول، بغداد، ۱۹۸۵.
- (۳۰) ب. ب. س. پ. لا، ۱۰۳، د. فاضل عبدالواحد علی.
- (۳۱) ب. ب. لا، ۳۲، اندریه بارو، برج بابل، بغداد، ۱۹۸۰.
- (۳۲) ب. ب. س. پ. لا، ۹۵، د. فاضل عبدالواحد علی.
- (۳۳) ب. ب. س. پ. لا، ۱۸۹، حضارة العراق، الجزء الأول.
- (۳۴) ب. ب. س. پ. لا، ۴۴۸، طه باقر، مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة.
- (۳۵) ب. ب. س. پ. لا، ۵۶۹.
- (۳۶) ب. ب. س. پ. لا، ۱۰۷، د. فاضل عبدالواحد علی.
- (۳۷) ب. ب. س. پ. لا، ۴۵۶، سلیم طه التکریتی.
- (۳۸) ب. ب. س. پ. لا، ۴۹، د. یوسف حبی.
- (۳۹) ب. ب. س. پ. لا، ۶۷، اندریه بارو.
- (۴۰) ب. ب. س. پ. لا، ۳۷.
- (۴۱) ب. ب. س. پ. لا، ۷۱.
- (۴۲) ب. ب. لا، ۱۱، د. نه بیله ئیبراهیم، ئه فسانه، وه رگیت بۆ کوردی: محه مه د به دری، به غدا، ۱۹۸۶.
- (۴۳) ب. ب. لا، ۴، صالح بن حمادی، الأسطورة، بغداد.

(۴۴) ب. س. پ. لا، ۴۳، جین پوترو.

(۴۵) ب. س. پ. لا، ۱۳۲ و ۱۳۳، د. فاضل عبدالواحد علي.

(۴۶) ب. س. پ. لا، ۲۶۹.

(۴۷) ب. ئیسحاحی ۷ و ۸ ته و رات.

(۴۸) ب. لا، ۳۱ مینۆرسکی، کورد، همه سه عید همه که ریم کردوویه تی به کوردی،

چاپخانه ی زانکۆی سه لاهه دین، هه ولیر، ۱۹۸۴.

(49) P. 7 - Dr. Larry. G. Herr

Archeologic in bijbelsc landon

4. Het tijdperk van de patriarchen

ESDA

(۵۰) ب. س. پ. لا، ۷۵، د. جمال رشید، دراسات کردیة في بلاد سوپارتو،

ههروهه لا، ۶۳ لیکۆلینه وهه کی زمانه وانی...

(۵۱) ب. لا، ۸۷، محمه د ئه مین زه کی، کورد و کوردستان، جلد ۱-۲-۳-

چاپخانه ی دار السلامی به عدا، ۱۹۳۱، انتشارات سییدیان، مه هاباد.

(۵۲) ب. س. پ. لا، ۲۴۰ و ۲۴۲، د. سامی سعید الاحمد.

کۆتایی و سه ره نجام

کوردستان هه ره به بیانی میژوهه و تاکو ئیستا ولات و میژووی ئیمه یه و ده بیته ئیمه ی کورد خۆمان میژوهه که ی بنوسینه وه، با له وه زیتر چاره روانی خامه ی بیگانه نه بین، که هه ره به که یان بو مه به سستی تایبه تی خۆیان کوردستان و کوردیان له مه نگه نه داوه... بو ده بیته به درێژایی سه دان سال نو سه ره کاغان خه ریکی حاشیه و حاشیه له سه ر حاشیه! نو سین و میژووی عاره ب بن و یه کیکیان تاکه ئاو پرێک له میژووی نه ته وه که ی خۆیان نه ده نه وه...!! با واز له میژووی شه ری... به یین و خه ریکی زیندوو کردنه وه ی میژوو و فه ره نگه نه ته وه بیانه مان بین، ولاته که مان خاوه نی میژوویه کی چوپه ره و زۆر به شی له ژیر خاکدایه... نه ته وه کانی تر نه گه ر میژووی خۆیان یان ته واو و پوخته تو مان نه کرد بیته چ کارێکیان به میژووی ولاته که ی ئیمه وه هه یه...! نه گه ر نه نو سه ر و کورد ناسه بیگانانه هه زاران لاپه ره مان له سه ر ره ش بکه نه وه، به وه نایته که زانایه کی میژووانی کورد چه ند لیکۆلینه وه یه که له سه ر ولاته که ی خۆی بکات و تیشکیک نه گه ر بچوو کیش بیته، بخاته سه ر میژووی کورد و کوردستان... به داخه وه هه رچه نه ده وه ولاته مان زۆر که من... و به تایبه تی له میژووی کۆنی کوردستاندا، میژوونووسی پسپۆرمان هه ر زۆر زۆر که مه... نه مه جگه له وه ی که تا وه کو ئیستا رێژه یه کی که م نه بیته، نه مان تو انیوه نه وه ی بیگانه کانیش له سه ر یان نوو سیوین په رچه ی زمانه که ی خۆمانی بکه یین، تا وه کو تیی بگه یین نه وانه چۆن له ئیمه یان روانیوه و چۆن له خاکی هه زاران ساله ی ئیمه یان تۆژیوه ته وه.

شارستانی کوردستان، زۆر دیرینه و له پیش سه دان هه زار سال له مه وه به ره وه مرۆقی کۆنی تییدا ژیاوه و خا که که مان بوو ته خالی یه که مین شارستانی له میژووی مرۆقایه تییدا... سۆمه ریه کان که به مه زنترین و ژیارترین ره گه زه کۆنه کانی سه ر رووی زه مین ده ژمی درتین، له نیشتمانه که ی ئیمه وه بو ده شی لیته یی کۆچیان کردووه و له کوردستانه وه به که مین تووی شارستانی یان له گه ل خۆیاندا بردووه ته ده ره وه، نه و پایه و

پله مه زنه ی که سۆمه رییه کان له بواری ئایین و رامباری و یاسا و ئه ده ب و هونه ر و زانست و... هتد پیتی گه یشتوون له ناوچه کانی ده شتی لیته ییدا کارتیکی کتویر و له ناکاو نه بووه. هه رو دکو چۆن ئه م پیتشکه وتنه ی ئیستای مرۆقایه تی زاده ی هه موو ئه و دا هیتانه ن که سۆمه رییه کان و ره گه زه کانی دوای ئه وان پیتی گه یشتوون. به هه مان شیوه سۆمه رییه کانیش تۆوی ئه و شارستانییه مه زنه ی خو بانیان له کوردستانی کۆندا بر دووه ته ده ره وه، له مه وه بۆمان ده رده که ویت که مرۆقه کانی شان ده ره و هه زار میتر د و بیستون و گۆراین، خاوه نی یه که مین بیر و دا هیتانی شارستانی و ئیمه ش و هه موو مرۆقایه تی قه رزباری ئه و که ره سته به ردین و گۆزه و دیزه و ده سته که وان و شتانه ی تر بانین که بوونه ته خالی ده سته پیکردنی شارستانی و تاوای لی هات که به م شیوه یه ی ئیستا ده بیینین. به داخه وه ولاته که مان هه زاران سال پیش ئیستا خاوه نی ئه و هه موو پیتشکه وتنه بووه و بووه ته خالی یه که مینی شارستانی مرۆقایه تی، که چی تاوه کو ئیستا ئیمه زانیارییه کی ئه و تۆمان ده رباره یان نییه و له وه ش پاشا گه ردانی تر!! ئه و خاکه ی که ئه و هه موو گۆرانکارییه مه زن و تر سنا که ی له میژووی مرۆقایه تیدا گتیراوه، ئیستا ولاته تیکی ژیر ده سته و به شبه شکر او و دو اکه وتووه؟! به لām به هیوای ژیانده وه ی ئه و شارستانییه مه زنه ی کوردستانی ئه وسا و ده ده ست هیتانه وه ی شکۆی له نیچووی کوردستان و کورد...

سه رچاوه کانی ئه م لی کۆلینه وه یه

یه که م: به زمانی کوردی:

- ۱- محمه ده ئه مین زه کی به گ، کورد و کوردستان، جلد: ۱، ۲، ۳، چاپخانه ی دار السلامی به غدا، ۱۹۳۱، انتشارات سبیدیان، مه باد.
- ۲- ته و فیک وه هبی، بنه چه که ی کوردان و بنچینه ی زمانی کوردی، وه رگتیرانی: تاها فه یزی زاده، چاپه مه نیی سه ییدیان، مه هاباد، [بج به روا ر].
- ۳- مینۆرسکی، کورد، حه مه سه عید حه مه که ریم کردووه تی به کوردی، چاپخانه ی زانکۆی سه لاهه دین، هه ولیر، ۱۹۸۴.
- ۴- د. جه مال ره شید ئه حمه د، لی کۆلینه وه یه کی زمانه وانی ده رباره ی ولاته ی کورده واری، به غداد، ۱۹۸۸.
- ۵- ئه لی کسانده ر گه ریۆفسکی، نه یینی کۆنترین میژوو، وه رگتیرانی له رووسییه وه: جه لال ته قی.
- ۶- د. جه مال ره شید ئه حمه د شاهۆیان، له میژووی کوردستاندا چاند و ئایین و هونه ر، له بلا و کراوه کانی کۆمه له ی رۆشنییری و هونه ری کوردی له فریزلاند، هۆلندا، ۱۹۹۴.
- ۷- د. نه بیله ئیبراهیم، ئه فسانه، وه رگتیر بۆ کوردی: محمه ده به دری، به غداد، ۱۹۸۶.
- ۸- تاها باقر، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، به رگی چواره م، چاپخانه ی کۆری زانیاری کورد، به غداد، ۱۹۷۴.
- ۹- جه مال بابان، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، به رگی هه شته م، چاپخانه ی کۆری زانیاری کورد، به غداد.
- ۱۰- د. جه مال ره شید، مرۆقی چاخ ی به سته له ک، گۆفاری رۆشنییری نو ی، ژماره ۱۱۱، به غداد، ۱۹۸۶.
- ۱۱- د. پاکیزه ره فیک حیلمی، گۆفاری رۆشنییری نو ی، ژ ۱۱۲.
- ۱۲- د. پاکیزه ره فیک حیلمی، گۆفاری رۆشنییری نو ی، ژ ۱۱۳.
- ۱۳- د. پاکیزه ره فیک حیلمی، گۆفاری کاروان، ژماره ۶۲.
- ۱۴- نه ژاد عه زیز سورمی، گۆفاری کاروان، ژماره ۸۰.

دوهم: به زمانى عربى:

- ١٥- جوزج رۆ، العراق القديم، ترجمة حسين علوان، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٤.
- ١٦- طه باقر، ملحمة گلگامش، بغداد، ١٩٨٠.
- ١٧- طه باقر، مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة، الجزء الأول، الطبعة الثانية، بغداد، ١٩٨٦.
- ١٨- سليم طه التكريتي، الحياة اليومية في بلاد بابل وآشور، بغداد، ١٩٨٦.
- ١٩- العراق في التاريخ، اعداد: نخبة من اساتذة التاريخ الجزء الأول، بغداد، ١٩٨٣.
- ٢٠- حضارة العراق، اعداد: نخبة من اساتذة التاريخ، الجزء الأول، بغداد، ١٩٨٥.
- ٢١- سامي سعيد الأحمد ورضا جواد الهاشمي، تاريخ الشرق الأدنى القديم (بلا تاريخ).
٢٢- جين بوترو، الشرق الأدنى، الحضارات المبكرة، موصل، ١٩٨٦.
- ٢٣- العراق في موكب الحضارة، اعداد نخبة من اساتذة التاريخ، بغداد، ١٩٨٨.
- ٢٤- د. فوزي رشيد، القوانين في العراق القديم، بغداد، ١٩٨٨.
- ٢٥- د. سامي سعيد الاحمد، المعتقدات الدينية في العراق القديم، بغداد، ١٩٨٨.
- ٢٦- فؤاد حمه خورشيد، العصر الجليدي البلايستوسيني في كردستان، بغداد، ١٩٨٦.
- ٢٧- القرآن.
- ٢٨- الكتاب المقدس، العهدين القديم والحديث.
- ٢٩- د. فوزي رشيد، السياسة والدين في العراق القديم، بغداد، ١٩٨٣.
- ٣٠- د. فاضل عبدالواحد علي، من الواح سومر الى التوراة، بغداد، ١٩٨٩.
- ٣١- د. سامي سعيد الأحمد، العراق القديم، الجزء الأول، بغداد، ١٩٧٨.
- ٣٢- د. هاري ساكز، عظمة بابل، موصل، ١٩٧٩.
- ٣٣- سيتين لويد، فن الشرق الأدنى القديم، بغداد، ١٩٨٨.
- ٣٤- ديفيد وجوان اوتيس، نشوء الحضارة، بغداد، ١٩٨٨.
- ٣٥- كوزناد برويسر، المباني الأثرية في شمال بلاد الرافدين، بغداد، ١٩٨١.
- ٣٦- انتوان مورتيكات، الفن في العراق القديم، بغداد ١٩٧٥.
- ٣٧- المواقع الأثرية في العراق، اعداد: مديرية الآثار العامة، بغداد، ١٩٧٠.

- ٣٨- د. احمد سوسه، تاريخ حضارة وادي الرافدين، الجزء الأول، بغداد، ١٩٨٣.
- ٣٩- د. يوسف جبي، الإنسان في أدب وادي الرافدين، بغداد، ١٩٨٠.
- ٤٠- أندريه بارو، برج بابل، بغداد، ١٩٨٠.
- ٤١- د. فوزي رشيد، قواعد اللغة السومرية، بغداد، ١٩٧٢.
- ٤٢- د. جمال رشيد احمد، دراسات كردية في بلاد سويارتو، بغداد، ١٩٨٤.
- ٤٣- د. فوزي رشيد، الشرائع العراقية القديمة، بغداد، ١٩٧٩.
- ٤٤- ج. ار. درايفر، الكرد في المصادر القديمة، ترجمة: فؤاد حمه خورشيد، مطبعة الديواني، بغداد، ١٩٨٦.
- ٤٥- صالح بن حمادي، الأسطورة، بغداد.
- ٤٦- صلاح سعدالله، حل المسألة السومرية، جريدة الحياة، عدد: ١١٦٦٧، في ١٩٩٥/١/٢٩.

سيهه: به زمانى فارسى:

- ٤٧- احسان نوري، تاريخ ريشه نژاد كورد، ناشر: كتاب فروشى بزرگ سيديان، چاپخانه پيروز، ١٣٦١.
- ٤٨- حسن أرفع، كردها و يك بررسى و سياسى ترجمه: از متن انگليسى، لندن، چاپ دانشكده اكسفرد. نيورك تورنتو، ١٩٦٦.

چوارهم: به زمانى هولندهى:

- 49- Dr. Larry. G. Herr
Archeologie in bijbelse landen
4. Het tijdperk van de patriarcheu.
ESDA
- 50- Prof. Dr. Göran Burenhult - De eerste mensen - Hoogleraar Archeologie - Universiteit van Stockholm, Zweden-
Printed in Hong Koug - 1994.
- 51- Samuel Noah Kramer -
De bakermat der beschving - N.V.
1968. Het Parool - Amsterdam.
- 52- Dr. M. V. Seton - Williams - BABYLON.
Kunstschaten uit Mesopotamië - Vertaling:
Stichting Tekstverzorging, Amsterdam - Printed in Japan - 1981.

نه‌خسه و وینه‌کانی نهم لیکۆلینه‌وه‌یه لهم سه‌رچاوانه‌وه وه‌رگیراون:

* وینه‌کانی ژماره: ۱ و ۳۰ له کتیبی

Dr. Larry. G. Herr
Archeologie in bijbelse landen
4. Het tijdperk van de patriarcheu.
ESDA

وه‌رگیراون.

* وینه‌کانی ژماره ۲۲ له کتیبی جوړج رو، العراق القديم، ترجمة حسين علوان، دار الحرية للطباعة، بغداد، ۱۹۸۴ وه‌رگیراوه.

* وینه‌کانی ژماره: ۵ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۸ له کتیبی، د. جه‌مال ره‌شید نه‌حمده شاه‌ویان، له میژووی کوردستاندا چاند و نایین و هونه‌ر، له بلاوکراره‌کانی کۆمه‌له‌ی روشنبیری و هونه‌ری کوردی له فریزلاندا، هۆلندا، ۱۹۹۴ وه‌رگیراوه.

* وینه‌کانی ژماره ۳ و ۴ و ۷ و ۱۱ و ۱۵ و ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۶ له کتیبی، حضارة العراق، اعداد: نخبة من أساتذة التاريخ، الجزء الأول، بغداد، ۱۹۸۵.

وه‌رگیراون.

Dr. M. V. Seton - Williams - وینه‌کانی ژماره: ۱۴ و ۲۳ و ۲۴ له کتیبی -
BABYLON.
Kunstschaten uit Mesopotamië - Vertaling:

Stichting Tekstverzorging, Amsterdam - Printed in Japan - 1981.

وه‌رگیراون.

* وینه‌کانی ژماره: ۲ و ۶ له کتیبی

Prof. Dr. Göran Burenhult - De eerste mensen - Universiteit van
Stokholm, Zweden - Printed in Hong Koug - 1994.

وه‌رگیراون.

* وینه‌کانی ژماره: ۸ و ۹ و ۱۰ له کتیبی

J. Mellaart - De veogste beschavingen,
HET NABIJE OOSTEN - Nederlandse vertaling: Mevr. drs. T. J.
Jelgersma - N. V.
Uitgevers maatschappij Elsevier,
Amsterdam - Brussel - 1969.

وه‌رگیراون.

* وینه‌کانی ژماره: ۱۲ له کتیبی

Dr. M. A. Beek - Aan Babylons stromen.
Virde, verbeterde en bijgewerkte druk Kosmos Amsterdam Aut-
werpen - 1974.

وه‌رگیراوه.

* وینه‌کانی ژماره: ۱۳ و ۲۷ له کتیبی

Van Babylon tot Brugge Preindustriële stede lijke cultuur van de
mediterane tot de Atlantische wereld - Steden in het oude Mesopo-
tamië. Open Universiteit HEERLEN deel - 1 - 1989.

وه‌رگیراون.

* وینه‌کانی ژماره: ۲۹ له کتیبی

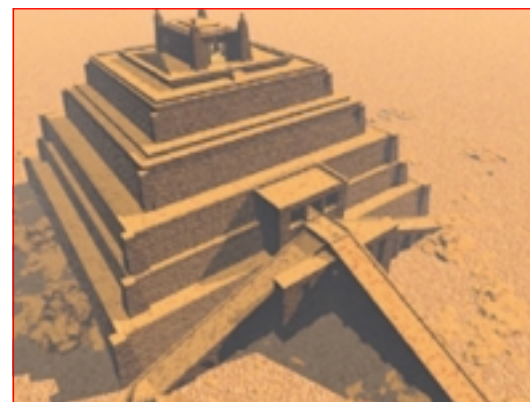
EVELYN KLENGEL - BRANDT DER TURM VON BABYLON.
Legende und geschichte eines bauwerkes Koehler & Amelang.
Leipzig - 1982 - 2.

وه‌رگیراوه.

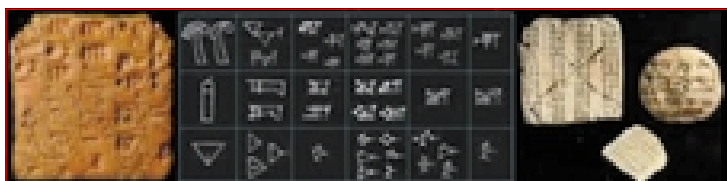
تیبینی:

به‌داخه‌وه نیوی هه‌ندی‌ک له و سه‌رچاوانه‌ی که بو‌ئه‌م لیکۆلینه‌وه‌یه
به‌کارم هیتان، که‌می‌کیان نیوی وه‌رگیره‌کانیان یاخود شوین و نیوی
چاپخانه‌کانیان له‌گه‌لدا نییه، که‌ئه‌ویش به‌هۆی ئه‌وه‌وه بوو که لیسته‌ی
سه‌رچاوه‌کانم له هاتوچۆ پیکردنی ده‌ست‌نوسه‌کاندا له کوردستان فه‌وتان! و
زۆر هه‌ولیشم دا نیوه‌کانیان به‌ته‌واوه‌تی بنوسم به‌لام هه‌ندی‌ک سه‌رچاوه
هه‌ن که وه‌ده‌ست‌خستنیان له ده‌ره‌وه‌ی ولات زۆر گرانه.

هه‌روه‌ها پیتوبستیشه ئه‌وه بلیم که له هه‌شتاکاندا چه‌ند کتیبیک
ده‌رباره‌ی میژووی کۆنی میژۆپۆتامیا له‌سه‌ر فه‌رمانی به‌عسیبه‌کان هاتنه
نوسین و چاپکردن، من سێ له و کتیبانه‌م وه‌کو سه‌رچاوه‌یه‌ک بو‌ئه‌م
نوسینه‌ به‌کاره‌یتاوه به‌لام به‌پارتیزیک زۆره‌وه و ته‌نها په‌رچقه‌ی هه‌ندی‌ک
ته‌خته‌گلێ سۆمه‌ریبه‌کانم لیتیان وه‌رگرتوه که پیم وایه ئه‌وانه هیچ
ده‌ست‌کاریبه‌ک نه‌کراون له وه‌رگیران زیتیر.



کشتیبه کاه نوح





باخچه هه‌لواسراوه‌کانی بابل

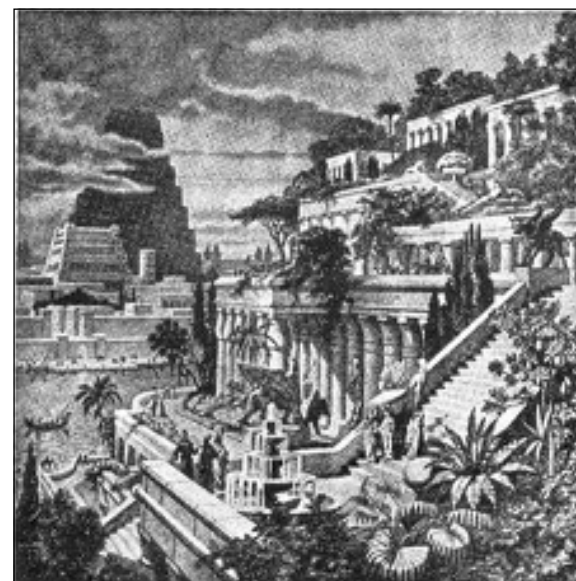


زه‌کووپا





خوداوهندی دایک



باخچه هه‌ئواسراوه‌کانی بابل