



میر عه بدال خانی بدلیس

بلیمه تیکی فهرامۆشکراو له میژووی کورددا
(۹۹۵-۱۰۹۱ ک) & (۱۶۰۵-۱۷۰۱ ز)

لێکۆلینهوهی

بوار نوره دین

مه کته بی بیروهوشیاری (ی. ن. ک)

سلیمانی - گهره کی نه نازیاران - ۱۰۵

ژ. خانوو - ۱۰

www.hoshyari.org

govarynovin@yahoo.com

ناوی کتیب: میر عه بدال خانی بدلیس

بلیمه تیکی فهرامۆشکراو له میژووی کورددا

لێکۆلینهوهی: بواری نوره دین

دیزاینی ناوهوه و بهرگ: ئهمیره عومه

وینهی بهرگ: له کتیبی - (Gravürlerle Kürtler)

Mehmet Bayrak وهرگیراوه

چاپخانه: دهزگای چاپ و پهخشى همدی

چاپی یه کهم (۲۰۰۷) سلیمانی

تیراژ: (۱۰۰۰) دانه

ژمارهی سپاردن: (۶۵۰) سالی (۲۰۰۷)

ژمارهی زنجیره: (۲۳۵)

له بلاوکراوه کانی مه کته بی بیروهوشیاری (ی. ن. ک)



۱. بواری ئابووری و شارستانی
 ۲. پىكھاتەى دانىشتوان
 ۳. خان عەبدال خان ۹۹۵-۱۰۹۱ ك
 ۴. ھۆكارەكانى شكاندى سەرورەىى مېرنشىنى بدلىس
 ۵. ھەنگاۋەكانى دەستپىكردىى جەنگ
 ۶. تاوان و تالان و تۆقاندنى ئەو سەردەمەى
 ۷. عوسمانىيەكان لە كوردستاندا
 ۸. شىۋازى جەنگ
 ۹. ھۆكارى شكستى مېرنشىنى بدلىس
 ۱۰. دەسكەوتى عوسمانىيەكان لەم شەرەدا
 ۱۱. دەسكەوتەكانى ئەحمەد پاشا
 ۱۲. كىتەبخانەكەى عەبدال خان
 ۱۳. ئەنجامى لىكۆلىنەۋەكە
 ۱۴. پىشنىار و راسپارده
 ۱۵. ۲۱۱



ناوہ پۆك

تەۋەرى يەكەم:

۱. گرمانەى لىكۆلىنەۋەكە
 ۲. بايەخى لىكۆلىنەۋەكە
 ۳. رىگرىيەكانى بەردەم لىكۆلىنەۋەكە
 ۴. ۱۰

تەۋەرى دووم:

۱. دەستەبەر كوردنى زانىارىى و سەرچاۋە
 ۲. پشتبەستن بە فۆلكلۇرى كوردىى
 ۳. ناسنامەى كىتەبى (سىياحەتنامەى ئەوليا چەلەبى)
 ۴. گەشتنامەكە (سىياحەتنامەكە)
 ۵. ئەوليا چەلەبى
 ۶. ھەلسەنگاندنىكى سەرچاۋەكە
 ۷. شىۋازى نووسىنى سىياحەتنامەكەى ئەوليا چەلەبى
 ۸. ۶۰

تەۋەرى سىيەم:

۱. چوارچىۋەى سىياسى
 ۲. پىكھاتەى سەربازى
 ۳. سنوورى مېرنشىنەكە
 ۴. ۷۹

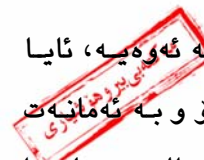


تهوهری یه که م:

گریمانە ی لیکۆلینه وه که

ئەم لیکۆلینه وه یه هه ولده دات میرنشین و میریک له میژووی کورد بناسین، که نزیکه ی چوار سه ده له مه و پیش پیکه وه ژیاون و داوتر بۆمان ده رده که وی هه ردوکیان واته (میرنشین و میر) له زۆربه ی بواره کاندان: زانست، پیشکه وتن، کۆمه لایه تی، ئابووری، سه ربازی، ته نانه ت له سیاسیشدا که م وینه بوون.

میر، سه ره پای پیگه سیاسی و کۆمه لایه تیه که ی، خاوه نی کۆمه لیک به هره و توانا و زانست و زانیاری بووه، ناوی (خان عه بدال خان) و له ناوه راستی سه ده ی هه قده ی زایینی له ناوچه و شاری بدلیس له باکووری کوردستاندا، میری بدلیس بووه. تائیستا هیچیان وه که پیویست باس نه کراون، که ده بوایه به پیچه وانه وه ناویان بهینری و بناسین.



گریمانە یه که ی لیکۆلینه وه که ئه وه یه، ئایا ئه ولیا چه له بی میژوونوسیکی راستگۆ و به ئه مانه ت بووه و ته نیا وه که گه شتیاریک له ته ک والی عوسمانیدا ئه و گه شته که ی کردووه، یان ئه ویش فه رمانبه ریکی ده ولته تی عوسمانی بووه؟! چونکه مه رج نییه میژوونوسانی نه ته وه کانی دیکه که ده رباره ی کورد شتیان نووسیوه، له کاره که یاندا راستگۆ بووبن.

هه روه ها د. شه مسی محه مه د ئیسکه نده ر ده لئی: (نه که هه ر فه زلۆللا، بگره بری نووسه ری دیکه ی سه ده ی شازده هه م هه ر له سه ر ئه م پایه بوون و به هیچ جووری نه ته وه ی کوردیان بۆ قووت نه چوووه، له بهر ئه مه پیویسته جاریکی تر به م کتیبانه دا بچینه وه و به

۱ - هه روه که د. عیزه دین مسته فا په سول، بۆچوونی مامۆستا (هیمن موکریان) ده رباره ی (خانی له پ زۆرینی قه لای دمدم) و (عه ره ب شه مۆ) پیچه وانه ده کاته وه، هه روه ها نووسه ری کتیبی (عالم ئارای عه بباسی) یش به که سیکی دوژمن و داخ له دل به رامبه ر به کورد داده نی. پروانه: عه مه ری جه لالی (داستان)، ئاماده کردنی: جاسمی جه لیل، گۆرینی: د. عیزه دین مسته فا په سول، وه زاره تی پۆشنیبری، ۱۹۸۲، چ (الأدیب)، به غدا، لا: ۵-

په خنه و هه لسه نگاندينكى ورده وه، كه لكان لى
وهر بگرين^۲.

ئيمه ش له گه ل هه ولى دهرخستن و ناساندنى (مير
عبدال خانى بدليس)، هه روه ها بو باشتر پوونكر دنه وه
و ساغكر دنه وهى كتيبى (سياحه تنامه)، به پيوستمان
زانى نووسينه كانى ئه ولىا چه له بى بخينه بهر
تاووتويكر دن و شيكر دنه وه، يان به واتايه كى ديكه هه ول
بده ين كتيبى كى نوئ له سهر كتيبى كى كوئن، به
ناونيشان و ميژوويه كى جياوازتر، له سهر عبدال خان و
ميرنشينى بدليس، به سهر بگه ينه وه.

^۲ - ميژووى كورد له سه دهى شازده هه مدا، وهر گيرانى له
نازه ربايجانييه وه: شوکور مسته فا، چاپى يه كه م، هه ولير، ۱۹۹۸، چ
(وه زاره تى پوئشبيرى)، لا: ۱۶.



بايه خى ليكولينه وه كه

ده كرى بايه خى ئه م ليكولينه وه يه، به چه ند خالتيك
ديارى بگه ين:

۱- تاكى هه موو كوومه لگايه ك پيوسته ناگادار و
شاره زايى هه بئ له ميژوو و فرههنگ و هه موو ئه و
چه مكانه دا كه په يوه ندييان به نه ته وه كه يه وه هه يه،
سه ره راي ئه وهى كه پيوسته هه موان ناگادارى
كه لتوورى گه لانى دراوسئ و جيهانيش بن، به تاييه ت
ميژوو و هه موو ئه و زانياريبانه ي كه په يوه ندييان به
ده وله تيكي كورده وه هه يه.

۲- كوومه ليك چه مك و زانيارى له فرههنگى گه لى
كورددا له ناوچوون، هه روه ها هه نديك وه ك پيوست
باس نه كراون، له بهر ئه وه ئه ركى له پيشينه ي نووسه ران
و تويزه رانه راستى ئه و بابه ته شاراوانه دهربخه ن و
بدوزنه وه.

۳- كه سيك هينده به هره مه ند و به توانا بوويئ،
گه يشتبئته ئه و ئاسته ي كه دوژمنه كه ي به چه ندين
لاپه ره له توومارى ميژووى خو ياندا بگه ويته پيدا هه لدان

و ستایشکردنی، که واته پئویسته هه موو کوردیک ئه و
که سایه تییه بناسی، سه رباری ئه وهی که پئویسته
له مپۆدا خزمه تی شایسته ی بۆ جیه جی و پیشکەش
بکری و ناو و میژووی بهرز و بلند رابگری.



بێگومان بۆ هه موو لیکۆلینه وه و توێژینه وه یه ک،
تاراده یه ک بۆ نووسینی بابە تیکی که میش، پئویستمان
به هه ول و تیگۆشانی ورد و درشت هه یه، به مه به سستی
پیدانی مافی ته واو به باسه که، به لام گه ر به وهی له هه ر
بواریکدا بنووسی، کۆمه لیک پێگر له به رده م کاره که دا
قووت ده بنه وه، که ده کری به چه ند خالیک دیارییان
بکه ین^۳:

۱- بارودۆخی سیاسی کوردستان هه میشه هۆکار و
پێگر بووه له به رده م هه موو کاریکدا، چ کۆمه لایه تی،
ئه ده بی، هونه ری، ... تاد، بووی.

^۳ - به بۆنه ی پۆژی جیهانی کتیب له (۲۶/۴/۲۰۰۶) دا، له ژێر ناوینشانی
(چه ند سه رنجیک له سه ر کیشه کانی کتیب له کوردستاندا) کۆریکم گرت و به
وردی و دوور و درێژی باسم له ئاسته نگیه کانی (کتیب) کرد، ئه م گرفتانه
بۆ زۆریه ی کاره ئه ده بی و لیکۆلینه وه کان دووباره ده بنه وه و پئویست
ناکات لێره دا دووباره یان بکه ینه وه. بپوانه: گۆفاری هه نار ژماره (۱۲)،
به پێوه به ریتی چاپ و بلاوکردنه وه، وه زاره تی پۆشنبیری، سلیمانی، ۲۰۰۷،
لا: ۲۲-۳۲.

^۴ - هه روه ها له سه ر ئاستی که لتوور و پۆشنبیری کوردیی، کۆمه لیک
ئاسته نگیه گشتی هه یه که بۆ زۆریه ی کاره ئه ده بی و لیکۆلینه وه کان
ده بنه پێگر. بپوانه: یادنامه ی شیخ مه حمودی حه فید، بنکه ی ژین،
سلیمانی، ۲۰۰۶، چ (شقان)، شیخ مه حمودی حه فید له گۆرانی فۆلکلوری
کوردیدا، لا: ۳۵۱-۳۵۲.

دۆزىنەۋەي پاستىيى و دروستىيى پوداۋ و جىيە جىكردنى
پروژه و كايە ئەدەبى و ھونەرىيەكان، كەلكان لى
ۋەربگرين.

۲- كەمى سەرچاۋە و مېژوۋى تارا دەپپەك دورى
ئەۋكات و سەردەمەي لىكۆلئىنەۋەكە مەبەستىيەئى زىشارى
۳- نەمان و لەناۋچوونى كتېبخانە و ئەرشىفى
(عبدال خان)°، سەختىن و بىچارەترىن گىرتى بەردەم
ئەم لىكۆلئىنەۋەين، چونكە ئەگەر ھەندىك لە
بەرھەمەكانى بگەيشتنايەتە ئەم سەردەمە، ئەۋكات
پەنگ بوو زۆر پىش ئىمە ئەم كەسايەتییە باس و
خواسى چى و پىرى لەسەر بىكرايە.

ھەر لەبەر ئەۋ ھۆكارانە و چەندىنى دىكە، كۆمەلئىك
زانىارى لە نىۋ مېژوۋ و فەرھەنگى گەلى كورددا ونبوون
و تائىستاش ۋەك پىۋىست، باس و خواسيان لەسەر
نەكراۋە. لەۋ نىۋانەدا دەيان كەسايەتى و ھەزاران
دەستىنوس و پاشماۋەي فۆلكلۆر و كەلەپوورى، بەر
شالۋى فەوتاندن كەۋتوون، كە بۆ پىشكەۋتنى ئەمپۆ و
پۆشنىبىرى و تاۋوتىكردنى كەلتورى كوردى، دەبوونە
سەرچاۋە و پىشت و پەنا بۆ لىكۆلئىنەۋە و
توژىنەۋەكان، چونكە ئەرشىف و بەلگەنامەي پىۋىست
و تەۋامان لەبەردەست دا نىيە كە بتوانىن بۆ

° - لە باسەكانى دواتردا، خوینەر باشتەر لە مەبەستى ئەم خالە تى دەگات.

ورد و دريژي باس له و مير و ميرنشينه نه كو او، تاكوو
خوينه ران پيئي ناشنا ببن و تويژهران بشوانن
ليكوئينه وهى له سهر بكن!

له سهره تاي ده رچووني كتيبي سياحه تنامه دا له
سالي (١٩٧٩) هوه پيئي ناشنا بووم و له ماوه يه كي زور
كه مدا خويندمه وه، دواتر له سالي (١٩٨٢) دا ديسان
له (ميراوي) كتيبه كه م ده سته وه و جار يكي ديكه
خويندمه وه. هه ر ئه و كاته زوريه ي بابه ته كاني نيو
كتيبه كه كو مه ليك زانباريان دامى، كه بو كات و ساتي
ته مهنى خووم و بارودوخي ئه وساي كوردستان، كه لكى
زورم لى وهرگرت.

^١ - مه به ستمان له وهرگيرانه كه ي ماموستا سه عيد ناكامه، كه دواتر به
وردى باسى ده كه ين.

^٢ - له سهره تاي هه شتكاندا ده زگاي (سه يدان) له مها باد كو مه ليك كتيبي
چاپ كرده وه، يه كيك له و كتيبانه (سياحه تامه كه ي ئه وليا چه له بي) بوو.
هه رچه ند ماموستا مسته فا نه ريمان پيئي وايه چاپى دووه مى (سه يدان) له
سالي (١٩٨٤) دا بووه. پروانه: بيبليوگرافياي دووسه د سالي كتيبي كوردى
١٧٨٧-١٩٨٦، ده زگاي روشنبيري و بلاوكرده وه ي كوردى، به غدا،
١٩٨٨، چ (الزمان)، لا: ٢١٣. به لام واي بو ده چم ئه و كتيبه ي له (ميراوي)
كريمه وه چاپه كه ي سه يدان بوو!؟

^٣ - ميراوي: گونديكي گه وره يه له ناوچه ي پيرانان (پيرانشار) كه سهر به
(موكريان) ه له خوژه لاتي كوردستان.



ته وه ري دووه م:

ده سته به كردني زانباري و سه رچاو

يه كيك له و رايه لانه ي خزمه تي مرؤفايه تي ده كات
كتيب و بابه ته نووسراوه كانه، هه رچه ند له هه نديك
بواري ته سكا زيانى پيگه ياندوه، به لام له هه مان كاتا
بايه خ و رول و كاريگه ري به سهر ئاستى روشنبير كردني
مرؤف و كاردانه وه ي هه ره گه وره ي هه بووه به سهر ژيان
و ته مهن و سروشت و هه موو ئه و چه مكانه وه كه
په يوه نديان به پيشكه وتن و شارستانيه ته وه هه يه.

به لام له گه ل ئه وه شدا، گه ر بمانه وي باس له هه ر
بواريكي ئه ده بي، كو مه لايه تي، ئابوورى، ده رووني
بكه ين، زورجار ده سته وستان ده ميئينه وه و په ننگه
زورجاريش ناو مي دانه واز له كاره كه مان به ينين...

بو ئه م ليكوئينه وه يه، جگه له كتيبيك به ناوي (كورد
له ميژووي دراوسيكانيدا) يان سياحه تنامه ي ئه وليا
چه له بي، له هيج سه رچاو هيه كي ديكه دا به تايبه ت و به

به لّام له م چەند ساله‌ی دواييدا چەند جارێکی دیکه
خویندمه‌وه، چیرۆک و به‌سه‌رهاتی عەبدال خانی
بدلیس، زۆرتەر له هه‌موو بابەته‌کانی نیو ئەم
سه‌رچاوه‌یه سه‌رنجی ڕاکێشام، که ماوه‌ی سێ سال
ده‌بێ چەند بابەتیکی جیاوازم له‌سه‌ر ئەم کتێبه
ئاماده‌کردوه، له‌ژێر ناوێشان: خویندنه‌وه‌یه‌کی
گشتیی سیاحه‌تنامه، ئەنفالی ئیزدییه‌کان، که‌له‌پووری
کورددی له‌ سیاحه‌تنامه‌دا، عەبدال خانی بدلیس
که‌سایه‌تییه‌کی گه‌وره و باس و خواسیکی که‌م^٤، به‌لّام
هه‌رچه‌ندم ده‌کرد نه‌ده‌گه‌یشتمه‌ ئەو ئاسته‌ی بلّیم:
(دارێکم له‌سه‌ر به‌ردێک داناوه) و بلّایان بکه‌مه‌وه.
چونکه پیمابوو بۆ خویندنه‌وه‌ی ئەم کتێبه‌ ئاورپ له‌ هه‌ر
بابه‌تیکیان ده‌یه‌وه، هه‌ست ده‌که‌یت بابەتیکی
گرنگ‌ترت فه‌رامۆش کردوه. به‌لّام پیمابۆی گرنگ‌ترین

^٤ - له‌راستیدا لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی (١٤) لایه‌ره‌ی کۆمپیوتەر بوو، له‌گه‌ڵ
لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی دیکه‌دا به‌ناوی (لیکچوونی تیکستی گۆرانیی فۆلکلۆری
کورددی له‌ نیوان هه‌ردوو دیالێکتی کرمانجی ژوووو و خواروودا، وه‌ک
نموونه) پێشکه‌ش کرا به‌ فێستیفالی گه‌لاویژی سالی (٢٠٠٦)، به‌لّام
به‌داخه‌وه هه‌یچیان به‌خت ئاورپی لینه‌دانه‌وه و بۆ ئەو بۆنه‌یه‌ له‌لایه‌ن لیژنه‌ی
هه‌لسه‌نگاندن و پسه‌پۆره‌وه وه‌ک بابەتیکی شیاو هه‌لنه‌سه‌نگێنران؟!

باس و بابەتیکی که‌ پێویستی فره‌تری به‌ بایه‌خ و
لیکۆلینه‌وه‌ هه‌بێ، ئەم ته‌وه‌ره‌یه که هه‌لمان بۆاردوه.
هه‌ر بۆ ئەم مه‌به‌سته، ئاگاداری هه‌ندیک له
شاره‌زایانی میژووی کوردم کرد، له‌ناویاندا هه‌ندیک له
هاورپییانی باکووری کوردستان، ئەوانیش سه‌ره‌رای
هه‌بوونی کۆمه‌لێک کتیبی (کورددی لاتین و تورکی) له
کتیبخانه‌ی ئینستیتیوتی که‌له‌پووری کورددا،
نه‌یانتوانی به‌ته‌واوه‌تی بۆ لیکۆلینه‌وه‌که‌م هاوکاریم
بکه‌ن. به‌لّام له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا توانیمان هه‌ندیک زانیاری
ده‌سته‌به‌ر بکه‌ین:

چیرۆکنووس (حه‌یده‌ر ئیشک)، چیرۆک و به‌سه‌رهاتی
ئەم که‌سایه‌تییه‌ی له‌ چوارچێوه‌ی رۆمانیکدا به‌ زمانی
تورکی نووسیوه به‌ناوی: ئەو نانه‌ خویناوییه‌ی که‌ بۆ
به‌گی بدلیس (عەبدال خان) نێردرا، له‌ سالی (٢٠٠٦)دا
و له‌ دووتوی کتیبیکی (٢٨٨) لاپه‌ره‌یی قه‌واره (١٤) به
(٢٠)دا، ده‌زگای (پیری) له‌ ئەسته‌مبول، چاپ و بلّاوی
کردۆته‌وه. (حه‌یده‌ر ئیشک)، میتۆد و تیکستی
سیاحه‌تنامه‌که‌ی کردوه به‌ ناوه‌رۆکی ئەم رۆمانه،
بایه‌خی ته‌واوی داوه به‌ که‌سایه‌تی عەبدال خان و
هه‌ولێ داوه په‌یوه‌ندی ئه‌وینداری نیوان خان و

هیچ مه به سستیکی کوردایه تی نه نووسراوه، به لکوو
تاراده یه ک وه ک دوژمنیک هاتۆتسه کوردستان و
گه شته که ی نووسیوه ته وه. له بهرئه وه ده کرئ وه ک
سه رچاوه یه کی ده وله مند بۆ باسه که مان که لکی
لیوه ربگرین، چونکه به شیک گرنگی ناوه روک و
بابه ته کانی نیو سیاحه تنامه که که ده کاته نزیکه ی
(۱۲۸) لاپه ره، به پهرش و بلاوی باس له میرنشینی
بدلیس و عبدال خان ده کات.

(سۆفیا)ی که نیزه که وه، وه ک سومبولیک له پۆمانه که دا
ده ربخات^۵. هه ره به پیی سه رچاوه که، پرسیاریک له و
کتیبه دا خۆی قووت ده کاته وه و ده لی: بۆ ئه وه نده
ئه ولیا له ژیر کاریگه ریی که سایه تی (عه بدال خان) دا
بووه؟!^۶

هه روه ها د. فه ره اد پیربال، بابه تیکدا به ناوی (زمانی
کوردی له سالی ۱۶۵۵- خویندنه وه یه کی
سیاحه تنامه که ی ئه ولیا چه له بی^۷) و دووباره له کتیبه ی
(کورد له دیدی پۆژه لاتنسه کانه وه) بلاوکردۆته وه، که
له ویشدا تیشک خراوه ته سه ر زمانی کوردی، نه ک
عه بدال خان.^۸

له بهرئه وه دیسان ناچار بوومه وه پشت به
سیاحه تنامه که به ستم. له راستیدا ئه و زانیاریانه ی
له م کتیبه دا تۆمارکراون، جیگه ی متمانه و پشت
پێبه ستنن، چونکه نووسه ره که ی کورد نه بووه و بۆ

^۵ - له سایتی (www.haydar-isik.com) وه رگراوه.

^۶ - هه روه ها دواتریش که لکم له چه ند سایتیکی تر وه رگرتوه.

^۷ - بنکه ی گه لاویژ، گۆفاری گه لاویژ، ژماره (۱۰)، سلیمانی، سالی
(۱۹۹۸)، چ (۹)، لا: ۴۸.

^۸ - له بلاوکراوه کانی ده زگای ئاراس، هه ولیتر، چ (وه زاره تی په روه رده)،
۲۰۰۶.

ناوى سى گۇرانى ھاتوو بە ناونيشانى (سەيىد خان) ، ھەروھا بە ناونيشانى (خان ئاقدەل، خان بىرۇھىز شەرى)

مەكتەبى ئىز ۋەزىشەرى

بىشەبەستە بە فۇلكلورى كوردى

ماوھى چوار سالىكە خەرىكى خزمەت كوردنى كىتەبخانەى ئىنستىتوتى كەلەپورى كوردىن و بە بەردەوامى كار لەسەر سەرچاوەكانى فۇلكلورى كوردى دەكەين، ھەر لەو پىناوہدا بىبلىوگرافىيەكمان بۇ فۇلكلورى كوردى سازكردووہ^۹، چونكە (فۇلكلور) بۇ خویندەنەوھى ھەموو ئەو بابەتانەى لە فەرھەنگى كوردىدا بىزىن و تۆمار نەكراون سەرچاوەكە بىگەرە، لە بەرئەوہ بۇ دەولەمەندكردنى بابەتەكە، ھانام بۇ فۇلكلور برد و ھەولم دا لەنىو كىتەبە فۇلكلورىيەكاندا، داستان يان لاوكىكى قارەمانى لەسەر ئەم كارەسات و كەسايەتییە پەيدا بگەم^{۱۰}. ھەرچەند لە دوو كىتەبىكدا

كوردستاندا پوويان داوہ و پەنگدانەوہى فرە و دياريان ھەبووہ بەسەرىدا. بىروانە:

- دەنگى مېنە لە گۇرانى فۇلكلورى كوردىدا، ئىنستىتوتى كەلەپورى كورد، سلىمانى، ۲۰۰۴، چ (شقان).
- پەدووگەوتن لە كەلتورى كوردىدا، ئىنستىتوتى كەلەپورى كورد، چاپى دووہم، ھەولتير، ۲۰۰۷، چ (ئاراس)، لا: ۱۸۷-۲۱۴.
- يادنامە، بەبۇنەى يادى پەنجا سالەى كۆچى دوايى يەكەم مەلىكى كوردستان، بنگەى ژين، سلىمانى، ۲۰۰۶، چ (شقان)، شىخ مەحمودى ھەفید لە گۇرانى فۇلكلورى كوردىدا، لا: ۲۴۷-۲۷۸.

^۹ - سترانى زارگۇتسا كوردايە تارىقىي، كۆردنەوہ و ئامادەكردنى: ئوردىخانى جەليل، شوکور موستەفا و ئەنوەر قادر مەمەد ھېناويانەتە سەر رېنوووسى كوردىي ئەمپۇ و فەرھەنگيان بۇ كوردووہ، لە چاپكراوہكانى كۆرى زانىارى كورد، چ (كۆپ)، بەغدا، ۱۹۷۸. ھەروھا لە چەند شوپىنىكى دىكەدا چەند لاوك و ستران ھاتووہ كە ناوى (بدليس، عەقدالا، شەكرئاغا (چونكە سوپاسالارى عەبدالخان ناوى (چاكر يان شاكر، شەكر ئاغا بووہ)، ... ھاتووہ، بەلام لەوہناچىت باس و خواس بى لەسەر ئەم عەبدالخانەى كە ئىمە مەبەستمانە. بىروانە لاپەرەكانى: ۱۴۱، ۲۶۵، ۳۰۴، ۳۹۷، ۴۰۲، ۴۲۹، ۴۶۵، ۴۶۸). ديسان لە كىتەبى (سترانين گەليرى، سترانين ل سەر شەپىن كورد و داگىركەران ھاتىنە گۆتن، بەرھەفكرن: كاميران درياس ھەرورى و شقان شوكرى ھەرورى، لە بلاوكراوہكانى دەزگای سپىرئىز، ۲۰۰۵، چ (وہزارەتى پەرورەدە)، ھەولتير)دا چەند تىكستىكى لەم شىوہىە ھەيە. بىروانە لاپەرەكانى: ۵۱، ۶۷، ۸۶، ۹۰، ۳۵۱.

^۹ - بىروانە: بىبلىوگرافىيەى كىتەبى فۇلكلورى كوردى، ۱۸۶۰-۲۰۰۴، پىرۆزەى كىتەبخانەى ئىنستىتوتى كەلەپورى كورد، ئامادەكردنى: بوار نوردەين، پىشەكىي و پىداچوونەوہى پىرۆفىسور عىزەدىن مستەفا پەسول، ۲۰۰۴، سلىمانى، چ (شقان). ھەروھا بىروانە: www.khi03.com.

^{۱۰} - لەپاستىدا پىشتر بۇ چەند لىكۆلنەوہىەكى دىكە كەلكم لە فۇلكلورى كوردى وەرگرتووہ، چونكە پىم وايە يەككە لە ھۆكارەكانى دەولەمەند بوونى فۇلكلورى كوردى، ئەو جەنگ و شەر و شۇرپانەيە كە لە مېژووى

ثاڤدەل ميرا^{۱۲}. كە لە پاستيدا تىكستى گۆرانىيەكان ئالۆزن و ناتوانىن زانىارى پىويست وەربگرين. ئەم دوو كۆپلەيە و لە سترانى (خان ئاڤدەل)، وەردەگرين:

خينىن ل كوهمن نەپيژى، خاناس خان ئاڤدەل

خان ئاڤدەل لاس توى لالى، خاناس خان ئاڤدەل

دەست لشير و مەرتالى، خاناس خان ئاڤدەل

خينىن ل كومات مالى شيراس بازيين زەر.^{۱۳}

ناوى عەبدال، لە زاراوەكانى زمانى كورديدا بە (ئاڤدەل، ئاودەل، ئەبدال، عەڤدال) بەكار دەبريێت، ھەروەھا لە ميژووى كورددا كۆمەلێك كەسايەتى ديكە ھەيە بەم ناو^{۱۴}. بەلام تىكستى ھۆنراو كە ناديارە كە مەبەست لەم خان عەبدالەيە وائيمە مەبەستمانە يان نا؟! ھەروەھا ناوەرۆكى ھۆنراو كە ششتي ك دەرناخت دەربارەى ئەو ڤووداوە ميژووييانە، يان كەسايەتى

^{۱۲} - شەھيان، سەرھاتيت شەھيان و گۆڤەند و ھۆزانين فولكلورى ل دەڤەرا ھەكارى، پشكا ئىكى، نقيسين و ئو دەرئىنانا: ڤەزلەدين نىروھى، چاپى بەكەم لە چاپخانەى (زاخۆ) لە زاخۆ چاپكراو، ۲۰۰۲.

^{۱۳} - سەرچاوەى پيشوو، لا: ۲۰۰.

^{۱۴} - ڤروانە: مشاهير الكرد و كردستان، الجزء الثاني، اعداد: رفيق صالح، بنكەى ژين، السليمانية، ۲۰۰۵، م (شقان)، ص: ۲۸۳ - ۲۸۴.

خانمان بۆ بگيرپيێتەو. لەبەرئەو لە زانست و ئەرشيڤى (فۆلكلور) یش بئوميد دەبين كە بۆ ليكۆليناو ھەگەمان يارمەتيمان بدات، ھەرچەند بيگومانم لەوھى كە ئەگەر فۆلكلورى كوردى بەتەواوى و مەيدانى لە ناوچەكانى بدليس و دەوروبەرى كۆبكرايەتەو و لەبەر دەست بوايە، زانىارى و تىكستى بەھيژمان دەستدەكوت بۆ كەلك و پاساو ھيژمانەوھى بابەتەكە^{۱۵}.

لەبەرئەوھى ئەوليا چەلەبى باس لە شاعيريەتى و ديوانى شيعرى عەبدال خان دەكات^{۱۶}، گەرانيكمان كرد بە نيو بەرگەكانى كتيبى (كەشكۆلى كەلەپوورى ئەدەبى كوردى) دا و ئاگادار كردنەوھى مامۆستا (محەمەد عەلى قەرەداغى)، بەداخەو تەنيا لە بەرگى دووھم لاپەرە (۶۹) دا بابەتيك و بەيتيك ھەيە بەناوى

^{۱۵} - ھەرچەند كۆمەلێك فۆلكلورىست و نووسەرى باكوورى كوردستان ئاگادار كردەو بۆئەوھى بگريين و ھەولبەدەن تىكستەم لەسەر ئەم قۇناغە بۆ پەيدا بكەن، بەلام بەداخەو ھەيە پيشوو بوو.

^{۱۶} - سياحەتنامە، لا: ۱۱۸. مامۆستا سەعيد ناكام لە پەراويزدا نووسيبەتى: ((دانەر (كە مەبەستى ئەوليا چەلەبىيە) ليرەدا ھەوت پينج خشتەكى نووسيو كە لە بارى كيش و قافىەو ناپيگە و جگە لە توركى و توركمانى وشەى كوردى تيدا نيبە، سەرەراى ئەمەش ھەلەى چاپى ژۆر تيدا، پيتم وايە شكۆل نووس كردنەوھى سووديك نابەخشى، بۆيە نەمنوسى)).



ناسنامەى كئىبى

(سىياھەتنامەى ئۇوليا چەلەبى)

ئەم كئىبە بەناوى (سىياھەتنامەى ئۇوليا چەلەبى) بە
 زمانى توركى عوسمانى لە ناوہ پاستى سەدەى
 حەقدەى زاینیدا نووسراوہ و لە (۱۰) بەرگ پىكدیت.
 پىنج نوسخەى دەستخەتى سىياھەتنامە لە مۆزەخانەى
 ئەستەمبولہ. چونكە ئۇوليا لە ھەر ناوچەىك شتى
 نووسىيىت ھەولئى داوہ بە زاراوہى ئەو ناوچەىە
 بنووسىت، لەبەرئەوہ بە فەرھەنگىكى زمانەوانى
 دادەنرىت.

بۆیەكەمجار لە قاھىرە لە سالى (۱۸۴۸) دا لە
 چاپخانەى (بولاک) بەناونىشانى (مونتەھاباتى ئۇوليا
 چەلەبى) چاپکراوہ. ئەحمەد جەودەت و نەجىب عاسم
 بەگ، بەپىئى ئەو نوسخەىەى كە لە كئىبەخانەى
 (پەرتەو پاشا) دا ھەبووہ لە سالى (۱۸۹۶) دا لە
 ئەستەمبول دەستیان کردووہ بە چاپکردنى تاكو سالى
 (۱۹۰۲) شەش بەرگى چاپکراوہ، بەرگى حەوتەم و

(بەپتى خان ئاودەلى مىرى سۆران) و ھەندىك باس لە
 ناو عەبدالەكانى شەرەفنامە دەكات، بەلام لەوہ ناچى ئە
 بەیتەكە و نە باسەكە پەيوەندى بە عەبدال خانەكەى
 ئىمەوہ ھەبئى^{۱۷}.



^{۱۷} - كەشكۆلى كەلەپوورى ئەدەبى كوردى، بەرگى يەكەم، دەزگای
 رۆشنبرى و بلاوکردنەوہى كوردى، بەغدا، ۱۹۸۲، چ (دار الحریه).

هه شتەم لە ساڵی (١٩٢٨) دا لە لایەن ئەنجوومەنی میژووی تورک و بەرگی (٩ و ١٠) ی لە ساڵی (١٩٢٨) دا لە لایەن وەزارەتی پەرەردەیی میلییی تورکیاوە، چاپکراون. دواتر بەرەبەرە لە ناوێراستی سەدەیی بیست بەرەمە کە لە (١٠) بەرگدا بە شێوەیەکی کورتکراوە و هەلبژاردراو لە لایەن چەند لیکۆلەرێک چاپکراوەتەو.

ئەمەش کورتەیی ناوێرکی بەرگەکانی (سیاحەتنامە)یە:

بەرگی یەكەم: تاییبەتە بە ئەستەمبول.
بەرگی دووهم: باسکردنی شاری بۆرسە و مودانیان و بەسەرھاتی دامەزراندنی دەوڵەتی عوسمانی. سولتانی عوسمانی پیش داگیرکردنی ئەستەمبول، زانا و شاعیری بۆرسە.

بەرگی سێیەم: سەفەرەکی نیوان ئوسکودار و شام کە گەلیک لەو شارانە دەگریتەو کە دەکەونە نیوان (ئوسکودار- شام)، جگە لە ناوچەکانی سلسترا و فلیپە و ئەدرنە و سۆفیا.

بەرگی چوارەم: لە ئەستەمبولەو بووان و ئەو شار و شارۆچکانە دەکەوێتە ناویانەو. دواتر وەک ناوێریوان دەنرێدریئت بو ئێران. هەرەها هەندێ زانیاری دەربارەیی عیراق و ئێران نووسیوە.

بەرگی پێنجەم: باس لە (تۆقات) هەو بو (رومیلی) و لە سەرەقامشەو بو ئەوروپا، دەکات.

بەرگی شەشەم: دەربارەیی هەنگاریا و ئەلمانیا. بەرگی حەوتەم: باس لە نەمسا و قەرم و داغستان، چەرکەزستان، ولاتی کچاک، دەکات.

بەرگی هەشتەم: دیسان قەرم و گریت. بووداوەکانی سەلانیك و رومیلی.

بەرگی نۆیەم: لە ئەستەمبولەو تا کو مەككە و مەدینە و ئەو شار و شارۆچکانەیی دیونی و دەربارەیی ئەو دووشارەش (واتە مەككە و مەدینە) زانیاری تەواوی تۆمار کردوو.

بەرگی دەیەم: دەربارەیی میسەر و دەورو بەریەتی^{١٨}.

^{١٨} - ئەم زانیاریانە بە شێوەیەکی کورتکراوە لە ساینی (türk tarihi) وەرگیراوە.

ئەم كۆتۈپە لە زمانى توركييه وە ۋەرگىرەدراۋە بۆ
 زۆربەى زمانانى جيهان، بەلام لەبەرئەۋەى كە بە شىئوۋە
 توركييه عوسمانىيە كە چاپكراۋە، جىگەى تىگە يىشتىنى
 خويىنەرى توركى ئەمپۇر نەبۇە، لە كاتىكدا لە سەردەمى
 عوسمانىيە كاندا لەدواى پىداچوونەۋەى لىژنەى
 سانسۆرەۋە چاپكراۋە، دواترىش ھەندىك لە بەشەكانى
 سياحەتنامە، لەلای دەزگاكانى بلاوكردنەۋە بە
 ناپيويست لەقەلەم دراۋە و كۆمەلىك زانىارىيان لى
 دەرھىناۋە، واتە بە كەموكورتى چاپكراۋە. دواتر كە
 لەلایەن پۇژھەلاتناسانى بيانىيەۋە ۋەك سەرچاۋەيەكى
 گرنگ باسكراۋە و بايەخىي پىدراۋە، ئەۋكات
 توركەكانىش ئاورپان لىداۋەتەۋە، بەلام ھىشتا ناديارە
 كە بەتەۋاۋەتى و بەبى مقەست چاپكرايى يان نا؟!^{۱۹}
 لە باشۋورى كوردستان و لەۋ قۇناغە گرنگەى كۆپى
 زانىارى كورد و دەزگای پۇشنىبىرى و بلاوكردنەۋەى
 كوردىدا... مامۇستا (سەئىد ناكام) ئەم بەشەى
 تايىبەت بە مېژۋوى كوردى (كە بەشەك دەكات لە بەرگى
 چوارەم^{۲۰}) لە توركييهۋە بەناۋنىشانى (كورد لە مېژۋوى

^{۱۹} - لە سايتى (www.ykykultur.com.tr) ۋەرگىراۋە.

^{۲۰} - سياحەتنامە، لا: ۳۲۶.

دراۋسىكانىدا- سياحەتنامەى ئەۋلىا چەلەبى) ۋەرگىرا
 بۆ سەر زمانى كوردى، كۆپى زانىارى كورد چاپى كورد
 بلاۋى كوردەۋە، لە چاپخانەى (كۆپ) لە بەغدا چاپكراۋە
 و ژمارەى سپاردن (۱۲۴۸)ى سالى (۱۹۷۹)
 ۋەرگرتوۋە. نرخى (۷۵۰) فىلس بوۋە و (۲۰۰۰) دانەى
 لى چاپ كراۋە و لە (۳۷۲) لاپەرەى قەۋارە (۱۶) بە
 ۲۳،۵) سم، پىك ھاتوۋە.

ھەر لەسەر ۋەرگىراۋە كوردىيەكەيەۋە^{۲۱} (فارۋوق
 كەيخوسرەۋى) لە سالى (۱۳۶۴)ى ھىجرى قەمەرى
 (بەرامبەر ۱۹۸۵) زابىنىدا ۋەرىگىراۋەتەۋە سەر زمانى
 فارسى و ئىنتىشاراتىي سەلاھەدىنى ئەيىۋى لە ۋرمى
 بەناۋى (كرد در تاريخ همساگان- سياحتنامه اوليا
 چلبى)، بە تىراژى (۳۰۰۰) دانە لە چاپخانەى (سپەر) لە
 تاران چاپكراۋە. نرخى (۷۵۰) رپال بوۋە و لە (۲۹۹)
 لاپەرەى قەۋارە (۱۶) بە ۲۳،۵) سم، واتە (ۋەزىرى)
 پىكھاتوۋە.

^{۲۱} - ۋەرگىرە لە پىشەكەيەكەيدا ئامازەى پىكردوۋە كە لە ۋەرگىراۋە
 كوردىيەكەۋە ۋەرگىراۋەتەۋە بۆ زمانى فارسى.



گەشتنامە (سېياھەتنامە)

دەتوانىن كورتيەك لە گەشتەكە بەم شىۋە يە بنوسىن: يەكەم رۆژى گەشتەكە، لە يەكەم رۆژى مانگى جومادى يەكەمى سالى (۱۰۶۵)ى كۆچى لە شارى (ئوسكودار) ەو ە بەرەو ئەيالەتى (وان) دەستى پى كوردو ۲۲، واتە پتر لە (۳۶۰) سال لە مەوبەر. دواتر گەشتەكانى بەرەو ولاتى عەجەم، ەەر بەردەوام بوو. لەم گەشتەدا كۆمەللىك رووداو و بەسەرھات روويان داو ە كە تايبەتن بە گەلى كورد و ئەوليا لە گەشتنامە كەيدا نووسىونى، لەكاتىكدا بەرگەكانى سېياھەتنامە زۆرن و تەنيا بەشيك لە بەرگى چوارەمى ەەرگىردارو ە بۆ سەر زمانى كوردى “لەو دەچى تەنيا لەم بەشەدا باسى كوردى تىدا كوردى، چونكە ئىمە بەتەواوى ئاگادارى بەشەكانى دىكەى ئەم كىتەبە نىن.

۲۲ - سېياھەتنامە، لا: ۷.



ئەم گەشتەى بە ھاوئلى پاشاى عوسمانى (مەلىك ئەحمەد پاشا) كوردو ە. ئەم پاشايە لە جولام و خزمەتكار و (چۆغەدارى) ۲۳ ژوورە تايبەتییەكانى سولتانەكانەو ە پىگەيشتوو ە و پىشكەوتوو، تاكو گەيشتۆتە پايەى سەدرى ئەعزەمى، پاشان لى كەوتوو ە و كراو ە بە والى (وان) “ەروەك خۆى دەيگىرپىتەو ە لە رووداوىكدا كە فرىاى سولتان مورادى چوارەم ۲۴ كەوتوو، پلەوپايەى لە چۆغەدارو ە بوو ە مەلىك ئەحمەد. ۲۵

۲۳ - چۆغەدار: چۆغە، بەماناى (چۆغك) سەر كەواى شال دىت. (مەمبانە بۆرىنە). بەلام بە بەشى سەرەو ە جلى كوردى پىاوانىش دەگوتى چۆغە. كە دەكرى ئەم ناو ە (چۆغەدار) لەو ە ھاتبىت كە لە كۇندا خزمەتكارى پىاو ە گەرەكان چۆغە و شالىان راگرتوو ە بۆ گەرەكانىان، چونكە لە زمانى توركىي عوسمانىشدا ەەر (چۆغەدار)يان پى گوتوو ە. فەرھەنگى دەزگای زمانى توركى (www.tdk.com).

۲۴ - سولتان مورادى چوارەم: كورپى ئەحمەدى كورپى محەمەدى كورپى مورادى كورپى سەلىمى كورپى سلىمانى قانونى كورپى بايەزىدى كورپى محەمەدى فاتىحە، يەككە لە ەژدەيەمىن سولتان و خەلىفەكانى عوسمانى لە نىوان سالانى (۱۰۱۸ ك كە دەكاتە ۱۶۱۲ ن ژياو ە واتە لە داىك بوو)، ماو ەى (۱۷) سال فەرمانرەوايەتى كوردو ە. بىوانە: عوسمانىيەكان، لە عوسمانى كورپى ئورتغلو ە تا سولتان عەبدولمەجىدى دوو ەم، و: سەلام عەبدولكەرىم، خانەى چاپ و پەخشى رىنما، سلىمانى، چ (گەنج)، ۲۰۰۷، لا: ۱۰۶.

۲۵ - سېياھەتنامە، لا: ۲۲۸ - ۲۲۹.

لهم گه شته دا به نيو به شيك له ناوچه گاني باكووري
كوردستاندا گه پاون، دواتر هاتوون به ره و ناوچه ي
بدليس (كه تايبه ته به ناوچه و ميژووي ئهم
ليكوئينه وهيه). هه رچه ند ئه وليا نيازي ئهم سه فه ره ي
خويي و والي ديار به كر و له شكره كه يان، به ته واوي
ده رناخت، به لام هه روهك دواتر بومان ده رده كه وييت،
كه به مه به ستي سه ربازي و ده سته وتي باج و تالان،
پوويان له ناوچه ي بدليس كردبي... به هه رحال له م
گه شته دا باس له كو مه ليك بابته و پووداو و زانباري
دهكات، به لام پر بايه خترينيان ئهم ته وه ره يه كه ئيمه
هه لمان بژاردووه و هه ولمان داوه ليكوئينه وه ي له سه ر
بكه ين، كه ده توانين به م شيوه يه كورته پينا سه يه كي
بو بكه ين: له سه ره تادا بو ماوه ي ده پوژ ميواني ميري
بدليس (عه بدال خان) ده بن، دواتر پوو ده كه نه
ئه ياله تي (وان) و دواي چه ند پوژي ك سوپايه ك
كو ده كه نه وه به ناوي سوپاي كوردستان (جگه
له هيژه كه ي له گه لئاندا بووه)، به هه ندي بروبيا نووه وه
هه لده كه وتنه سه ر ميرنشيني بدليس و دواي شه ريكي
دريژخايه ن و كوشتاريكي زوري هه ردوو لا، عه بدال خان
پوو ده كاته چياكاني موده كي. دواتر عوسمانيه كان

مال و سامان، ته نانه ت كتبخانه و ته رشيفه
ده وله مهنده كه ي ئهم ميرنشينه تالان ده كن.
جگه له بابته كه ي ئيمه، ئه وليا له گه شته كانيدا،
ده ستي كردووه به نووسينه وه ي ئه و شتانه ي كه پوژ به
پوژ و ناوچه به ناوچه و شار به شار و قه لا به قه لا
ديويانه و گوزه ريان پيدا كردووه، له باسي تو مار كردني
زانباري له سه ر چوني ته ي كه له پوور و ژيان و ژيار و
شارستاني ئه و سه رده مه ي گه لي كورد، ده كرئ وه ك
سه رچاوه يه كي بايه خدار ته ماشاي بكرئ و هه نديك له
ئه رشيفي كه له پووري و نبوي كوردي تيدا بدوزي ته وه .

مەكتەپنى ئۆز ئىسپاتى

ئەۋلىيا چەلبى

لەكاتىكدا بىتەۋى كىتەب يان بابەتى نووسەرىك تاۋوتۇۋى بىكەيت، ئەگەر بىرى پىۋىستە ئاۋرىك لە ژيان و كار و ھەموو ئەو باسانە بدەيتەۋە كە پەيوەندىيان بەۋ كەسەۋە ھەيە، چۈنكە بىگومان چۈنىيەتى ئەو زانىيارىيانە كار و كاردانەۋە و كاريگەرىيان دەبىت بەسەر بەرھەمەكەيدا. لەبەرئەۋەى ئەم بابەتەى كە لىكۆلىنەۋەمان لەسەر كىردوۋە، پەيوەستە بە كىتەبى (سىياھەتنامە) و لە ھەموو سەرچاۋەكان فرەتر و باشتر ۋەلامى ھەندى لە پىرسىيار و نەينىيەكانمان دەداتەۋە، پىمان باش بوۋ بەپىي تۈانا و بەرجەستەبوۋنى زانىيارىيەكان، ئاۋرىك لە مېژوۋى زانراۋى ژيانى (ئەۋلىيا چەلبى) بدەينەۋە.

ئەۋلىيا چەلبى (تورك) زوبان بوۋە و بەپىي گوتەى خۆى ھەزى لە گەشت و گەپانى دنيا كىردوۋە و (۴۰) سال خەرىكى گەپان بوۋە. ((لە سالى (۱۶۱۱) ن لە شارى ئەستەمبول لە داىك بوۋە، بىنەمالەكەى خەلكى شارى (كوتەھيا) بوۋن و دۋاى داگىركىرنى ئەستەمبول

مەكتەپنى ئۆز ئىسپاتى

لەلايەن عوسمانىيەكانەۋە لەۋى نىشتەجى بوۋن. باۋكى ناۋى (دەروىش محەمەد زىلى ئەفەندى) و باش ۋەستى زىرنگەپى سەراى عوسمانىيەكان بوۋە. لەبەرئەۋەى (دەروىش محەمەد زىلى ئەفەندى) پىز و حورمەتتىكى تايبەتى بۆ (ئەۋلىيا محەمەد ئەفەندى) ھەبوۋە، نازناۋى (ئەۋلىيا) پى بەخشىون. (ئەۋلىيا) كورپى (دەروىش محەمەد) قوتابخانەى سەرەتايى (سوپيان) تەۋاۋكىردوۋە و دۋاى لە مەدرەسەى ھەمىدەفەندى بۆ ماۋەى (۷) سال پەرۋەردە كراۋە، لەم ناۋەدا لە مەدرەسەى (سەدى زادەى دارولقورئان)، قورئانى لەبەر كىردوۋە، لەباۋكىيەۋە فىرى ھونەرى خەتخوشىي و نەخش و ھۈننەۋە (تەسحىب) بوۋە. لە سالى (۱۶۳۵) دا لە رىگەى پورزاكەى (سىلاھدار مەلەك ئەحمەد ئاغا) لە مزگەۋتى (ئايا سۆفيا) پىشكەش بە سولتان موراى چۈارەم كراۋە. دواتر لە مەكتەبى (ئەندەرۋون) كە پىۋاى پاىبەرز و ەسكەرى و سىياسى ئى پەرۋەدە كراۋە و گىرگىرتىن مەكتەبى عوسمانىيەكان بوۋە، پەرۋەدە كراۋە و دۋاى چۈار سال بە (۴۰) ئاچچەى سوپايى ھەر لەۋى دامەزراۋە، واتە سوپايى (زومرە). لە تەمەنى لاۋىيەتيدا ئارەزۋى گەشت و

گه‌پان و ناسینی کۆمه‌ل و شارستانی و هونه‌ری
ته‌لارسازی بووه.

باوکی له‌سه‌رده‌می سولتان سوله‌یمانی قانونیدا وه‌ک
پیاویکی دنیا‌دیده و قسه‌خۆش و نوکه‌ته‌زان ناوی
ده‌رکردووه، ئەمه‌ش کاری کردۆته‌وه سه‌رئولیا و
ویستویه‌تی به باوکی بچیته‌وه.

باوکی، چه‌زی له گه‌شتیاری کورپه‌که‌ی نه‌کردووه و
پێگه‌ی پئی نه‌داوه. دواتر به نه‌ینی چووه بۆ بۆرسا.
له‌کاتی‌کدا که (واردار عه‌لی پاشا) له ده‌وله‌ت یاخی
بووه، هه‌روه‌ها له راپه‌رینی جه‌لالیه‌کاندا^{٢٦}، ئه‌ولیا،
رۆلی ناوبژیوانی دیوه و نامه‌ی بۆ هه‌ردوو لا هیناوه.

له سالی (١٦٥٠) دا مه‌لیک ئەحمه‌د پاشا (واته‌ والی
دیاریه‌کی)، بۆته سه‌دری ئەعزه‌م و ده‌رفه‌ت و بواری
گه‌رانی فره‌تر بۆ ئه‌ولیا ره‌خساوه، دیسانه‌وه له دوا‌ی
سالی (١٦٥٣) هوه رۆلی ناوبژیوان و نامه هینان و
بردنی له نیوان رووس و عوسمانیه‌کاندا دیوه.

^{٢٦} - له مه‌کتوباتی عوسمانیدا وشه‌ی (جه‌لالی) پێشتر هه‌ر بۆ کورده‌کان
به‌کارهاتووه و دواتر یاخیبوون و راپه‌رینی هۆز و کۆمه‌له‌کانی تریشیان به‌م
ناوه ناوزه‌ند کردووه.

که‌سیکی ئازا و چالاک بووه و ژن و مندا‌لی نه‌بووه.
سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی له بنه‌ماله‌یه‌کی زه‌نگین بووه بۆ له
دوا‌ی شه‌په‌کانیش خه‌لات و تالانی ده‌ست که‌وتووه،
هه‌روه‌ها کاری بازرگانیشی کردووه، له‌به‌ر ئه‌مانه
ژیا‌نیکی خۆش و ئاسووده‌ی به‌سه‌ر بردووه. هه‌رچه‌ند
به‌ته‌واوی پشت راست نه‌کراوه‌ته‌وه، به‌لام گوتراوه که
له سالی (١٦٨٢) دا کۆچی دوا‌یی کردوه.

هاوه‌لی پاشا و گه‌وره‌ پیاوانی عوسمانی بووه، به‌لام
چه‌زی له کورسی ده‌سه‌لات و پله‌وپایه‌ی حکومی
نه‌بووه. به‌رامبه‌ر به‌ دیمه‌نه‌کانی دیویه‌تی بێده‌نگ
نه‌بووه و له یاداشته‌کانی دا تۆماری کردوون^{٢٧}.

((ئه‌ولیا چه‌له‌بی له گه‌شتنامه‌که‌یدا، جاری وا هه‌یه
به‌شیوه‌یه‌کی گالته‌جاری و رابواردن رووداوه‌کان
ده‌گێریته‌وه، جاریش هه‌بووه بۆئه‌وه‌ی بابه‌ته‌که
ره‌نگینتر و سه‌رنج راکیشتر بکات، رووداو و باسی
هه‌لبه‌ستراوه‌گێریته‌وه))^{٢٨}.

^{٢٧} - ئەم زانیارییه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی کورتکراوه له سایته‌ی (türk tarihi)
وه‌رگیراوه.

^{٢٨} - له سایته‌ی (wikipedia.org) وه‌رگیراوه. ئاماژه‌ی ئەم سایته
تورکییه، ده‌کرێ پاساویک بیت بۆ ئه‌و تاوانانه‌ی که عوسمانیه‌کان



ھەلسەننەندىكى سەرچاۋە

ئەم كىتەبە ھەمىشە لە سەرچاۋە مېژۋىيە كاندا بەچاۋىكى پىرپايەخەۋە تەماشى كراۋە، ھەرۋەھا كەسايەتى ئەوليا چەلەبىش ۋەك مېژۋىيە ۋەك كەسىكى دەستپاك ۋە ئەمەك، ناۋى ھاتوۋە. ھەرچەند ئىمە بۇ ئەم لىكۆلەنەۋەيە پىشتمان بە ھەندى سەرچاۋە دىكە بەستوۋە، بەلام ھەرۋەك لە زۆر شوپىندا گوتومە، بۇ ئەۋ قۇناغەي ئىمە دەمانەۋى قسەي لەسەر بىكەين، بە گىرنگىر كىتەب دادەنرى، لەبەرئەۋە ھەۋل دەدەين بىخەينەبەر تاۋوتىكرىدن ۋە شىكرىدەنەۋە.

دەربارەي ئەم كىتەبە، ۋەرگىرى كوردى لە پىشەكەيە كەيدا دەلى: ((ھەرۋەك چۆن كەنگر ھەلكەنىك پىشك بۇ كەنگر دادەۋە شىننى، منىش بەۋشئوۋەيە كەۋتمە ۋىزەي ئەم كىتەبە، بەلام لەبرى كەنگر (كوپەلە

كردوويانە ۋە ئەوليا لە گەشتەكانىدا تۆمارى كىرۋىن، بۇ ئەۋەي ھەۋل بەدن لە ئەرشىقى خۇياندا، تارادەيك تاۋانى عوسمانىيەكان بىرپەنەۋە...؟! ۳۷



زىرەم) ۋە چىنگ كەۋت. ھەرۋەھا دەلى: مەن بە تەماي كىتەبىكى تۈركى بووم كە سەرەتاكەي بە خەمىد ۋە سەنەي (سولتانبەپرەين ۋە خاقانول بەحرەين) دەست پى دەكات ۋە ناۋەرۋكى بىرتىيە لە فىشال ۋە خۇگىفكرىدەنەۋە ۋە بە رىكەۋت نەبى خۇي لە قەرەي راستىيەك نادات كە بەرژەۋەندى خۇي تىدا نەبى. كە چى ۋانەبوو؟!))^{۲۹}

ھەر لەۋ پىشەكەيە دا دەلى: ((ئەگەر بىرۋاپى سۇفىيانەي نووسەرى سىياحەتنامە لە بارەي ئايىنەۋە بخەينە ئەۋلاۋە، چۈنكە كەمتر پەيۋەندى بە مەبەستى ئىمەۋە ھەيە، دەتۋانين بلىين ئەۋ شتانبەي دىۋى ۋە زانىۋى بەۋپەرى راستى ۋە دەست ۋە دىپاكىيەۋە نووسىۋى ۋە نووسىنەكانى كەم تا زۆر بۆنى رەگەزايەتى ۋە ھەلاۋاردن ۋە جىاۋازكارى لى نايى. مىر شەرەفخانى بدلىسى ۋەكو مېژۋىيە كورد كىتەبى شەرەفنامەي نووسىۋە. ئەوليا چەلەبىش ئەم سىياحەتنامەي بۇ تۆماركىرنى دىتن ۋە بىستەنەكانى خۇي لە ۋلاتەكانى عوسمانىدا نووسىۋە، كە چى بۇ ئەۋەش

^{۲۹} - سىياحەتنامە، لا: ۴. ۳۸

دهشی ئەم بەرگەیان ناوی (کوردستان نامە) ی لێ
بندرئ، چونکو گەلیک لەو شتانە ی دەربڕیووە کە
شەرەفنامە خۆی لێ بواردووە))^{۳۰}.

بەلام لەگەڵ ئەوەشدا، ئەگەر بە وردی
بخویندریتەو، دەکرئ هەست بە شیواز و جیاوازی
نووسینەکانی ئەولیا بکرئ، چونکە لە زۆر شویندا
بەپێی گێرپانەو و تۆمارکردنی پووداوەکان، بیروبووە پ
پاوبۆچوونی ئەولیا، گۆرانکارییان بەسەردا هاتوو،
هەرچەند بە گوتە ی خۆی (کەسیکی لە خواترس و
موسلمان بوو)، کە ئەمە وای لێ کردوو هەولبەدات بەو
شیوێهە خۆی بناسینئ و پووداوەکان بە راستگویی
بنووسیتەو، بەلام لە هەمان کاتدا و لە زۆر شوینی
دیکەدا زالبوون و پەنگدانەوێ دەمارگیری نەتەوایەتی
ئەولیا چەلەبی "بەسەر نووسینەکانیدا دەخویندریتەو.
هەرۆک وەرگێرئ کوردی - فارسی لە پیشەکیهەیدا
دەلئ: ((من بە پیچەوانە ی وەرگێرئ کوردی دەلئیم:
هەرچەندە نووسەرە تورکەکان هەولیان داو کە لە
نووسینەکانیاندا بیالیەن خۆیان دەربخەن، بەلام ئەم

^{۳۰} - سیاحتنامە، لا: ۴.

کتیبە دەمارگیری پەگەزی سولتانەکان و وایەستەکانی
دەسەلاتی عوسمانی بەشیوێهەکی گشتی و بە پوونی
دەردەخات، هەرۆهە تارادەیهە کیش نیشاناندانی بوونی
ئەم پەگەزپەرستییهە لە نووسینی ئەولیا چەلەبی دا
دیاره^{۳۱})).

بۆ پشت پاستکردنەوێ بۆچوونی دوووم، دوا ی
پۆیشتنی ئەحمەد پاشا لە بدلیس، خان داوا لە پاشا
دەکات کە ئەولیا بۆ چەند پۆژیکێ تر لە بدلیس
بمیینتەو، لەبەرئەوێ گوا یا کەسیکی خواناس و
زانست پەرستە (هەرۆک لە نووسینەکانیدا باس لە
خۆی دەکات و دیاره دەیان جار ئەمەشی لای عەبدال
خان درکاندووێ!)، بەلام بیگومان خان مەبەستی
دیکە ی هەبوو، هەرۆک لە دامینئ ئەم باسەدا باسی
دەکەین...، ئێمەش پیمان وایە ئەولیا چەلەبی بیالیەن
و کاریشی تەنیا گەپان نەبوو. کە دواتر هەول دەدەین
پاسا بۆ ئەم گریمانەیهە بهینینهو.

لەو چەند پۆژەدا، خان لەلای ئەولیا گلەیی لە
ئامۆژگاری و هەرۆهەکانی ئەحمەد پاشا دەکات و

^{۳۱} - فاروق کیخسروی، سیاحتنامە اولیا چلبی، انتشارات صلاح الدین

ایوبی، ارومیه، چاپ و صحافی (سپهر)، تهران، چاپ اول، ۱۳۶۴، لا: ۱۰.

دهلی: ((ئەولیا ئاگات لئیە ئەم پاشایەتی تو کۆنە قینی
 وشرانەتی لە دلدایە؟ لەناو خێوەتەکانی پێی (ئوو)
 بەناوی ئامۆژگارییە وە رابوردە سێ ساڵی هیئایە وە
 بیرم و بەچاویدا دامە وە! پێویستە پیاو خۆی لە هی وای
 بپاریزی، دەی بابزانین چۆن دەبێ)). ئینجا ئەولیا
 دەلی: ((منیش گوتم: خانی گەرەم، بەراستی پاشا
 شەرەمەزاری تۆیە، ئەو قسانەتی لە پووی
 خۆشە و یستییە وە کردوو، نەکا دلت پەنجابیی؟ ئیرە
 کوردستانە تەو وە پۆژەکی^{۳۱} سەربیزۆن، ئەولات
 خاکی وانە، نەو وەکو کەسانی دوو پوو و زمان شەر بکە و نە
 نیوانتانە وە و دۆستایەتیتان بشیوین، پاشا
 ویستوویەتی چەند ئامۆژگارییەکت بکا، دەبواوە تۆ پیت
 خۆش بێ. ئەم پاشایە هەرچی خەوش و قین و فیز و
 پق و دۆزمنایەتی هەیه نایزانی، هەتا بلی پیاویکی
 زیرەک و سەخییە)). هەر خۆی دەلی: ((بەم جۆرە
 گەلیکم مەتی پاشا کرد، خان بیدەنگ بوو.^{۳۲}) کەواتە
 لەبری ئەو وە پشگیری لیبکات و قسەکانی خان

^{۳۱} - پۆژەکی، پۆشکی، ناوی گەرەترین هۆز و عەشیرەتی شاری بدلیس
 بوو، کە عەبدال خانیش هەر لەم هۆزە بوو.
^{۳۲} - سیاحەتنامە، لا: ۱۵۱.

پشتراست بکاتە وە، دەست دەکات بە مەدح و سەنای
 پاشا و خان بیدەنگ دەکات.
 ئەم کۆپلە نووسینە (هەر وەک هەموو یاداشتنامە کە
 ئەولیا چە لە بی، نووسینیکی بێ چەندوچوونی ئەولیا یە،
 کە رەنگە ئیستا بە خەتی خۆی لە ئەرشیفی
 عوسمانییەکاندا پارێزراو بێ)، قسە و لیکۆلینە وە ی رۆر
 هەلدەگریت:

۱- خان، زانیویەتی ئەحمەد پاشا نیازی پاک
 نییە، رەنگە هەر لە بەر ئەو وەش داوای مانە وە ی ئەولیا ی
 کردبیت، بەلام رەنگە بە دوو هۆکار ئەم نەینییە ی ناو
 دلی خۆی بۆ ئەولیا درکانبی:

○ تاقیکردنە وە ی ئەولیا، واتە ویستوویەتی بزانی
 ئەولیا راست دەکات موسلمان و خواپەرستیکی
 راستەقینە یە و دان بە راستییەکاندا دەنی. کە
 بەداخە وە و نەبوو و بە پێچەوانە وە بوو، چونکە
 دیارە هەر لە دەستپیکردنی قسەکانە وە خان هەستی
 کردوو رەنگی ئەولیا گۆراو و گەشتتۆتە ئەو
 قەناعەتە ی کە رەنگە ئەولیاش جیاوازییەکی وای نەبیت
 لەگەڵ مەلیک ئەحمەددا. بیگومان ئەگەر وانە بواوە،
 رەنگە عەبدال خان رۆر شتی دیکە ی لا بدرکانبایە. یان

هیچ دوور نییه به پاره و سامان له ریئی ئه ولیاوه هه ولئی
بدایه ئه و ئافاته له خوئی و میرنشینه گه ئی دوور
بخاته وه، هه رچه ند به چه ند شیوه یه ک هه ولئی داوه ئه م
کاره بکات.

○ یان ویستبیتی قسه له ئه ولیا دهر به ئینی و وه ک
هۆکاریک به کاری به ئینی بۆ دهر بازبوون له و قوناغه
سه خته ی که خان هه سته پی کردووه، واته ئه گهر
ئه ولیا پشگیری قسه کانی خانی بکر دایه و هه ندی
نه ئینی بدرکاندایه، ئه و کات پره نگه خان هه ولئی بدایه به
شیوه یه کی دپلۆماسیانه چاره سه ری کیشه کانی بکات،
به لām چونکه وه لāmه که ی ئه ولیا به و جۆره نه بووه که
خان به ته مای بووه، له بهر ئه وه به م ده سته واژانه
کۆتایی پی هیناوه: ((ده ی بابزانی چۆن ده بی)).

۲- نۆر له وه ده چیئ ئه ولیا که سیکی (دوو روو)^{۳۲}
بووبی، چونکه له هه ندی شویندا به قه له می خوئی
ئه وه ی سه لماندووه. له لایه ک کۆمه لیک مه دح و سه نای

^{۳۲} - به کاره ئینانی وشه ی (دوو روو)، لیره دا وه ک وشه یه کی ناشرین به رامبه ر
به که سایه تی ئه ولیا چه له بی به کار نه هاتووه، به لکو مه به ستمان ئه وه یه که
له نووسینه کانی دا به یه ک روو قسه ی نه کردووه، واته نه ی توانیوه خوئی
به کلا بکاته وه. که دواتر ئه م بۆچوونه باشتر روون ده بیته وه.

پاشا ده کات که هه موویان پیچه وانه ن^{۳۴}، له لایه کی
دیکه وه ده لی: ((به م جۆره گه لیکم مه تحی پاشا کرد،
خان بیده نگ بو.))، ئه مه ش بۆ خوئی جۆره
دوو رووییه کی تره له گه ل خاندا، چونکه له لایه ک به شان
و شکوی خاندا هه لده لی، له لایه کی دیکه وه فیلی لی
ده کات.

۳- هه ر له م گوته یه دا ئه ولیا ئۆردووی وان و
پۆزه کییه کان (واته خه لکی ناوچه که) تاوانبار ده کات،
به لām نایه وی ناوی والی دیاربه کر (ئه حمه د پاشا)
بزیئتی. ئه مه ش له خویدا ناوه پۆک و بیرکردنه وه، یان
هه ست و بیروباوه ری ئه ولیامان ئه وه نده ی دیکه بۆ
ده رده خات.

۴- له لاپه ره (۲۹۶) دا که باسی دابه شکردنی
پاره ی هه راجکردنی سامانی عه بدال خان و میرنشین
ده کات، له شوینیکدا ده لی: ((هیزه کانی وانیش په نجا
کیسه هه قی ماندوو بوونیان دا به پاشا و به مجۆره
تۆله ی خویمان له “عه بدال خان” کرده وه!!)). باشه

^{۳۴} - چونکه هه ر ئه ولیا باس له کۆمه لیک تاوان ده کات که ئه حمه د پاشا
کردوونی، جگه له و تاوانانه ی که ئه حمه د پاشا خوئی دانی پیداناون، که
دواتر باسیان ده که یین.

ئەگەر ئەو وەك خۆی لە چەند شوئینیکدا باسی عەبدال
خان دەکات و پشگیری لى دەکات و وانیهکان بە
دوو زمان لە قەلەم دەدات، ئەى بۆ لیرەدا کە شەرەکە
کۆتایی هاتوو کە لە راستیدا ئەوان سامانی خەلکیان
هەراچ کردوو، نەك هی عەبدال خان (چونکە هەمووی
هی میرنشینە کە بوو)، ئینجا لەگەڵ ئەو شەدا ئەولیا
دەلى: ((بەمجۆرە تۆلەى خۆیان لە عەبدال خان
کرده))، کەواتە لیرەشدا دیسان گۆرانکاری گەوره
بەسەر گوتەکانى ئەولیا چەلەبیدا هاتوو.

۵- لە شوئینیکى دیکەدا دەربارەى شەرەکە دەلى:
((سئ سەعاتى تەواو شەقەى شیران هات و کەس جیى
خۆى چۆل نەکرد هەتا لە شەرەکەکانى خان یەکیکیش
بە پێو نەمايه وە، هەرچى مابوو ئەو بریندار و دەست
و لاق شکاوانە بوون کە هەر یەکەیان کەوتبوو دەست
چەند سەربرپکی بئى پەزاو، عەسکەرەکانمان
ئەو نەدەیان مل هەلبریبو، سەلکەکانیان پئى
هەلنەدەگیرا، ناچار بوون لووت و گوئیان دەبرین و
سەرەکانیان فری دەدا، هی وایان تیدا بوو (بیست)
گوچکە و (دە) لووتى هینا بوو، یەکیکی دی (چل)

گوئى و (بیست) کەپووی پئى بوو^{۳۰}). لیرەدا ئەولیا
چەلەبى تەواو دلتیا بوو لە سەرکەوتنیان...
لەبەرئەو زۆر بە راشکاوانە تاوانەکانى دەبریبوو و
نووسیوو، تەنانەت هیچ ورتە و چرکە یەکی بۆ ویزدان و
دینهکەى لى دەرنههاتوو؟! چونکە ئەو کەسانەى ئاوا
سەر و لووت و گوئیان برابوو، لە بریندار و دیل و
کۆزراوى جەنگ بەولاه کەسیکی تر نەبوون، ئەى چۆن
و بەچ یاسا و دینیک ئاویان لى کردوون؟! بەلام دیارە
ئەولیا گوتەنى: ((هەر کەس چەند سەلکی هینابئى))،
ئەو نەدە بەخشیشى فرەترى وەرگرتوو، ئەگەرنا
برینی سەر و لووت و گوئى ئەوانە چ مانایەکی هەیه؟!

دواى کەمیک تاووتوئیکردنى ئەم سەرچاوه
بایە خدارە، پەنگە بتوانین بلین: ئەم کتیبە
(یاداشتنامە) نەبوو، بەلکوو ئەرشیفیکی
عوسمانییهکان بوو، هەر لەبەرئەو شەبوو کە
تورکەکان نەیانھێشتوو بەتەواوتى بکەوئیتە نیو
جیهانى بلابوونەو. هەر وهه دواى خوئندنه وە

^{۳۰} - سیاحەتنامە، لا: ۲۶۰.
۴۶

لیكدانه وهی ته وای نووسینه كان، له وه ده چی ئه ولیا
فه رمانبه ریکی سیاسی بووبی، ئه م کتیبه شی
به مه به سستی سیاسی نووسراوی، نه ک وه ک خوی
ئامازه ی پی ده کات. واته به پیچه وانه ی زۆریک له
نووسه ران و توێژه رانی کورد، که ئه ولیا چه له بی به
که سیکی دۆست به کورد و به ویزدان له قه له م
ده دن^{۳۶}.

لیره دا به چند خالیك، هه ول ده دین ئه م گریمانه و بۆچونه شی بکه ینه وه:

۱. له زۆر شویندا به سه ر شان و شکوی پاشا و
عوسمانیه کانداه له ده لی و پاساویان بو
ده مینیتته وه... که له هه ندیکاندا درده که وی قسه و
بۆچون، تاراده یه ک پیگه و به ره ی خانی پی راسته،
به لام هه ر له به ره ی پاشا ده مینیتته وه و ده سته ردار
نابی. ^{۳۷} هه روه ها له تالانی کتیبخانه که ی خاندا،
دلخوش ده بی به وه ی که چه ند کتیبکی تالانی ده ست

^{۳۶} - ته نانه ت خۆشم له سه ره تادا پی و ابو که ئه ولیا چه له بی که سیکی
کورد دۆست بووه و یاداشتنامه که ی زۆر به ویزدانه وه نووسیه...
^{۳۷} - سیاحه تنامه، لا: ۱۵۱. دواتر باسمان له گوته کانی پشگری ئه ولیا
کردوه، ده رباره ی عه بدالخان.

که وتوو؟! هه روه ک له زۆر شویندا باسی خوی ده کات
که گویا که سیکی زانست دۆست بووه، که واته ده بوايه
چا و نه بریته کتیبی کتیبخانه که ی عه بدال خان، به لکوو
به پیچه وانه وه له ته ک ئه م کتیبخانه یه دا ره فتار بکات.

۲. به دریزی گه شته که، له تالان و زۆریک له کاره
فه رمیه کانداه، ئه ولیا (تۆمار که ی که لوپه لی تالانی و
پاوپووت بووه، که ئه مه کاری فه رمانبه ریکی میریه
نه ک گه شتیاریک، ته نانه ت له زۆر شویندا پاشا پرس و
پای پی کردوه. هه روه ک د. شه مسی محمه د
ئیسکه نده ر ده لی: ((ئه م نووسیاره بو خوی به
شه خسی له موساده ره کردنی سه رتۆپی دارایی و
شمه کی مالی عه بدال خاندا له لایه ن ئه حمه د پاشای
والی وانه وه به شدار بووه و له م باره وه باس و خواسی
سه یری نووسیه))^{۳۸}.

۳. له تۆمار کردنی نامه و به لگه نامه میژوویه کانی
که له م کتیبه دا باسکراون^{۳۹}، ده بین له زۆر شویندا به

^{۳۸} - میژووی کورد له سه ده ی شازده هه مده، وه رگیزی له
ئازه ربا بجانیه وه: شوکور مسته فا، چاپی یه که م، هه ولیر، ۱۹۹۸، ج
(وه زاره تی پۆشنیری)، لا: ۱۶.

^{۳۹} - بیگومان ته نیا به شیک له به رگی چواره م له به ر ده سستی ئیمه دایه،
ئه گه رنا و به وردی به رگه کانی دیکه ی کتیبی سیاحه تنامه و گه شت و

پاشکاوای و وهك خۆی تۆماری کردوون. چونکه له لاپه‌ره (١٤٨) دا ده‌لێ ((پاشان، پاشا و خان دوو به دوو چوونه ناو هۆبه‌یه‌که‌وه زۆر پیکه‌وه ئاخاوتن. پاشا وای به خان گوت))، لێره‌دا ده‌قی گوته‌کانی ئه‌حمه‌د پاشای هه‌ر له‌و شوێنه‌دا نووسیه‌وه‌ته‌وه. باشه خۆ قسه‌کان (نووسراوه) نه‌بوون تاكو کۆپیه‌کی بدات به (ئه‌ولیا)؟! یان ئه‌ولیا ئاگاداری زۆربه‌ی مه‌سه‌له هه‌ستیار و فه‌رمیه‌کان بووه. ئه‌گه‌ری سێیه‌میش، ئه‌حمه‌د پاشا پێشتر یان دواتر بۆی گێراوه‌ته‌وه.

٤. هه‌چ دوور نییه ئه‌ولیا له‌وه ترسایێ که له‌و شه‌ره‌دا شکست به‌ینن و یاداشته‌کانی بکه‌ویته‌ ده‌ست کورده‌کان، له‌به‌رئه‌وه په‌نگه له‌و ترسه‌ش هه‌ندیک لایه‌نگیری بۆ خان ده‌ربڕی. چونکه له‌کاتی شه‌ره‌کاندا ئه‌ولیا له زۆر شوێندا ترسی لێ ده‌نیشی، ته‌نانه‌ت له نووسینه‌کی‌دا ده‌رباره‌ی شه‌ره‌که ده‌لێ: ((خوایه هه‌یز و سه‌رکه‌وتن به ده‌ست تۆیه، له‌ناو ئه‌م به‌رد و په‌وه‌ز و دۆل و ده‌ره‌دا چۆن توانیمان سوپای

نووسینه‌کانی بخویندریته‌وه، بیگومان پاساوی به‌هه‌تر له‌سه‌ر پێگه‌ی که‌سایه‌تی ئه‌ولیا چه‌له‌بی له ده‌وله‌تی عوسمانیه‌کاندا ده‌دۆزریته‌وه.

خان بشکینین، پیاو ناچیته ئاقلیه‌وه!)) هه‌روه‌ها گۆرپانکاری به‌سه‌ر نووسینه‌کانی ئه‌ولیا دا هاتووه. واته له پێش و دای شه‌ره‌که‌دا هه‌ندیک جیاوازی هه‌یه له ده‌ربه‌رینه‌کانیدا، چونکه هه‌روه‌ك گوتمان له پێش شه‌ره‌که‌دا له زۆر شوێن به‌رگری له خان ده‌کات، به‌لام دای سه‌رکه‌وتنیان، هه‌چ گوته یان ده‌سته‌واژه‌یه‌کی وای تۆمار نه‌کردووه که جی‌یه‌وه‌سته‌ی، به‌لکوو له‌وه هه‌موو تالان و پاورپوته‌ی که ده‌یکه‌ن و زۆر بیباکانه سامانی میرنشینه‌که ته‌خشان و په‌خشان ده‌که‌ن (ته‌نانه‌ت کتێبخانه‌که‌شی)، هه‌چی وای ده‌رنه‌بریه‌وه، به‌لکوو خۆی‌شی چاوی بریه‌وه‌ته تالان و ده‌سه‌که‌وت، هه‌روه‌ك له هه‌ندیک شوێنی دیکه‌دا باسما‌ن کردووه. ده‌بوایه به‌رامبه‌ر ئه‌رشیفی کتێبخانه‌که‌ی، گه‌لێک گوته‌ی به‌نرختری تۆمار بکرايه، چونکه په‌نگه (ئه‌ولیا) له هه‌موو ئه‌وه‌که‌سانه‌ی وا خه‌ریکی هه‌راک‌کردنه‌که بوون، زاناتر بووبی و نرخی ئه‌وه کتێبخانه‌شی باشتر زانیوه. یان وه‌ك چۆن له زۆر شوێندا تکای له پاشا کردووه بۆ به‌خشینی ئه‌وانه‌ی فرماني

٤٠ - سیاحه‌تنامه، لا: ٢٧٠-٢٧١.

سەربرپینیان دەرچووه، ئەو نە دەکرا ئەو وەفایەش بەرامبەر کتیب و بەرھەم و کەسایەتی عەبدالخان بنوینی، کە چەند رۆژ لە لای ماوەتەو و تەنانەت کۆمەڵێک دیاری گرانبەھاشی پێ بەخشیو و خۆیشی لە زۆر شویندا لایەنگری لێ دەکات؟! بەلام بەداخەو لە هیچ شوینیدا کاس ناکات کە لە یەکێک لە کیشەکانی نیوان عەبدالخان و ئەحمەد پاشادا موداخەلە ی کردبێت و هەولێ چارەسەکردنی کیشەکانی دابی، یان سەرنج و پێشنیازیکی ژیرانە ی خستبێتە بەردەم والی عوسمانی بۆ بەرگریکردن لە گوتانە ی کە بۆ عەبدالخان نووسیو. بەواتایەکی دیکە، نە دەکرا هەندیک لە گوتانە ی لە گەشتانە مەکە ی لە بەرامبەر هەندی لە کیشەکان نووسیونی، لە پروی پاشادا بیانخاتە پروو و نەهێلێ ئەم شەرە پرو بدات؟! ئەگەر ئەمە ی نەکرد، دەبوا یە خۆی بە خاوەنی قسەکانی بزانی و نەهێلێ کتیبەکان بفرۆشرین، بەلکوو بدرینەو بە میرنشینە کە. کە بیگومان ئەو کات سەرەداویکی بەرھەمەکانی عەبدالخانمان وەگیر دەکەوت. یان هەر هیچ نەبوا یە چۆن ناوی زۆریە ی کتیبەکانی ناوی کتیبخانە کە ی عەبدالخان نووسیو، بەو شیوہ یەش

ناوی دەسنووسەکانی عەبدالخان هینابە، ئەو کات وەفایەکی کەمێک شایستە ی پیشکەشی عەبدالخان دەکرد.

۵. ئەگەر ئەولیا وەک لە نووسینەکانیدا خۆی دەناسینێ، پیاویکی موسلمان و لە خواترس بووی، دەبوا یە راشکاوانە تر بچیتە بەرە ی خان، یان باشتر و راستگۆیانە تر گەشتنامە کە ی بنووسی، چونکە ئەو لە هەموو کەس فرە تر ئاگاداری تاوانەکانی پاشای هاورپی بوو. لە لایەکی دیکە وە، ئەو کردەوانە ی وا پاشا کردوونی و ئەولیا تۆماری کردوون، هیچیان ناچنە چوارچێوہ ی قورئانی پیروژ و فەرموودە ی پیغەمبەری ئیسلامە وە (د. خ). ئە ی چۆن هاوہ لایەتی کردووە، یان ئەویش جۆرە دوژمنیکی دیکە ی کورد بوو. کەواتە ناکرێ ئەولیا چە لە بی بە بیلا یەن ئەژماری بۆ بکرێ، بەلام دەکرێ بگوترێ تاوانەکانی پاشای عوسمانی هیندە گەرە بوو، بەردی بە دەنگ هیناوە!؟

۶. لەتەواوی یاداشتەکانی ئەولیا دا دەردەکەوی تاکو پاشا لە کارەکانی نەبووینتەو، ئەولیا نەچووە بۆ گەرەن و نووسین. ئەمەش لەو دەچێ کە وەک کەسیکی فەرمی لە گەل پاشادا ئەم سەفەرە ی کردبێ.

له كاتيكدا خوئی له نووسینه كانيدا و نالئی! ههروهك له
سه ره تاي ياداشتنامه كهيدا به م شيوه يه دهلی: ((من كه
به نده يه كي بچووك و بئ نرخ (ئهوليا)م ناوه و نيازى
گهشت و گه رانى دنيا م هه يه، به يارمه تى خوا يه كه م
پوژى مانگى جيمادى يه كه م سالى (۱۰۶۵) شارى
ئوسكودارم به جئ هيشت و به دواى مه ليك ئه حمده
پاشادا پروم كرده ئه ياله تى وان^{۴۱})). له به رامبه ر
ئه وه دا، له لاپه ره (۱۵۰) دا خان عه بدال داوا له پاشا
دهكات ئهوليا بؤ چهند پوژيكي تر له بدليس بميئيته وه،
ليردها ئهوليا نووسيوه تى: ((پاشا ئيزنى دام و گوتى
چهند پوژيكي بمينه وه و پاشان زوو و ره وه بؤ لام بؤ
وان)). هه رچهند بؤ دوو كه سى وهك ئهوليا و پاشا، هه ر
ده بئ ئه و ئيز و ئيزدانه هه بئ، به لام ليردها تاراده يهك
شوئيگه ي ئهوليا له به رامبه ر پاشادا زور شلوق
ده بينرئ.

۷. له دواى كو تايى هاتنى شه ره كه و پيش
گه رانه وه يان بؤ وان، له باسيكي ديكه دا دهلی: ((كه له
پاشام بيست دهلی: خو ت حازر كه، ده تنيرم بؤ ولاتى

^{۴۱} - سياحه تنامه، لا: ۷.

عه جه م^{۴۲}). ئهوليا له خو شى ئه م فرمانه دا دهلی: ((له
خو شى ئه وه ي جار يكي ديكه ش ئه و ولاته ده بينمه وه،
جيم به خو م نه ده گرت^{۴۳}). دواتر پاشاى عوسمانى
ههروهك فه رمانبه ريكي سه ربا زى، يان وهك ني در او يكي
ئاموژگارى دهكات و پئ و شويني بؤ داده ني، ته نانه ت
في رى دهكات به چ شيوه يهك مامه له له گه ل ئه و
كه سايه تيبانه دا بكات كه ده بينرئ ته لايان، كه له
راستيدا به ناوى وهر گرتنه وه ي (۶۰۰۰۰) چل هه زار سه ر
مه رى (پنيان شيه كان) ده بينرئ، (كه ئه گه ر به وردى
بيخوينينه وه راستيه كي ميژوويي ديكه مان بؤ پروم
ده بيته وه، ئه و يش ئه وه يه كه دواى پروخاندى
ده سه لاتي عه بدال خان، دياره عوسمانيه كان گو ر و
تينى خو يان ده خه نه وه سه ر ئه و ده سه لاتانه ي كه به
عه جه م ناويان ده هيني و نزيكن له فه رمانه ر و ايه
عوسمانيه كانه وه). پيم باشه هه ندى له گوته ي
ئه حمده د پاشا بنووسمه وه كه چؤن قسه بؤ ئهوليا
دهكات و دهلی: ((ئهوليا له سه ر پيگا كه ده گه يته

^{۴۲} - هه ر ئه م سه فه ره يه كه له پيئاسه ي به رگى چواره مدا نووسراوه:

(دواتر وهك ناوبژيوان ده نرئدرئت بؤ ئيران.)

^{۴۳} - سياحه تنامه، لا: ۳۱۰.

فهرمانره واکانی عه جه م، به خوښی و زمانی شیرین له گه لیان بدوئ، که گه یشتیته (گه نجانی خانی وره ی) خوئی له گه ل پیکه و هتا پوژیک زورتر ئه و چل هه زار سه رمه ره ی پنیانشیه کان و هرگریته وه باشتره، چونکه من به م زوانه له والیتی وان لاده بریم و دهمبه نه وه بو (ئهسته مبول) ... ٤٤).

به پای من لیرده دا هیچ گومانیک له ساغکردنه وه ی که سایه تی (ئهولیا) نامینی، چونکه زور به پاشکاوانه په یوه ندی نیوان هه ردوکیان دهرده که وئ "ئه گه ر ئه حمه د پاشا سوپا سالاری عوسمانیه کان بووه، ئه ولیاش له گه وره پاوژکاریک که متر نه بووه، ئه گه رنا نه به م شیوه یه قسه ی له گه لدا ده کات نه ئه م ئه رکه شی پی ده سپیری ٤٥.

٤٤ - سیاحه تنامه، لا: ٣١٢.

٤٥ - ههروه که له ژیا ننامه که ی ئهولیا چه له بی و پیناسه ی ناوه پوکی به رگه کانی (سیاحه تنامه) دا هاتووه، ئهولیا بو چاره سه رکردنی هه ندیک کیشه و ناژاوه که که وتوته نیوان عوسمانیه کان و هه ندی لایه نی دیکه، چه ند جاریک پوئی ناویژیوانی دیوه. که واته پیش و دوی ئه م شه ره ی بدلیسیش، ئه م ئه رکه ی پی سپی دراوه، که بیگومان نیشانه و پاساوی دلسوزی ئهولیا چه له بییه بو عوسمانیه کان و متمانه ی ئه وانیشه به ئهولیا چه له بی.

دوی تاووتی کردنی که سایه تی ئهولیا چه له بی، ده توانین بلین: ئه ویش هه رگه شتیاریکی تاره زووه به گه پان نه بووه، به لکوو دپلوماسیکی فره برپاویکراو و خاوه ن ئه زموونی عوسمانیه کان بووه و بابته و زانیاری و نهینی هه ستیاری پتری لایه وه، ته نانه ت ده گونجی ئاگای له هه موو پلانه کان بوو بی، به لام هه موویانی یاداشت نه کردوون، له کاتیکدا هیچ دوور نییه ده فته ریکی دیکه ی لایه و بی و له ویدا هه ندی شتی دیکه ی تو مار کرد بی. که واته ده کری دوی ئه م شیکردنه وه و تاووتی کردنه، هیچ گریمانه یه کی وا نه هیلینه وه بو ساغکردنه وه ی که سایه تی ئهولیا چه له بی و به پاشکاوانه بلین ئه ویش: سیاسه تمه دار، دپلومات یان گه وره برپاویکراویکی عوسمانیه کان بووه، له کاتیکدا مه رجیش نییه فهرمان به ر قه ناعه تی به هه موو ئه و بریار و یاسایانه بی که له لایه ن ده سه لاتی بالاوه دهرده کرین.

ههروه ها رهنگه ئه حمه د پاشا، ئهولیا چه له بی بو ئه وه بردی له گه ل خویدا که هه موو ئه و خزمه ت و ئه رک و رووداوانه ی بو بنوسیتته وه، که وا (ئه حمه د پاشا) له پیناوی ده سه لاتی عوسمانیه کاند ده یکات و له گه ل

خۆياندا بيبه نه وه بۆ دهسه لات و گه وره پياواني
عوسمانى، بۆنه وهى پله و پايه ي خۆى پى بهرر بگانه وه،
چونكه نه وليا كه سايه تيبه كى ناسراو و برواپيكر او
باوكى ليپرسراوى سكه ي ليره ي عوسمانى بووه ^{٤٦}،
جگه له وهى كه خوشكه زاي مه ليك نه حمه د پاشاى والى
وان بووه، كه نه و يش زاواى سولتان مورادى چواره م
بووه ^{٤٦}.

به لام، هه ر كاميكيان بوويى و هه ر چۆنيك بى، واته
نه وليا چه له بى له هه ر بهرگيكياندا بوويى، توانيويه تى
كۆمه ليك زانيارى و به لگه و رووداوى ميژوويى ده رباره ي
كورد تۆمار بكات و بگوازيته وه، چونكه نه گه ر نه و
نه بوايه نه و زانياريبانه زۆر به يان ده فه وتان، چونكه له
ناوه راستى سه ده ي حه فده دا نه و كتيبه ي نووسيوه، كه
ميژوونووسى كى ديكه نيبه زانيارى بۆ تۆمار كردبين.

^{٤٦} - نه م زانياريبه و هه نديك له و زانياريبانه ي كه له ساپته توركى و كوردى
كرمانجى (لاتين) هوه وهرگيراون، به سوپاسه وه هاوريم مه زلوم مسته فا
دۆغان، هاوكارى كردم.

^{٤٦} - سه ره لدان و رووخانى سيسته مى ميرنشينى له كوردستان، د. سه عد
به سير نه سكه ندهر، و: جه وه ر كرمانج، چاپى يه كه م، سليمانى، ٢٠٠٤، چ
(دانان)، لا: ٩١.

له گه ل نه و تاووتويكردن و شيكردنه وهى بۆ كتيبه كه
كردمان، ناچار بووين بۆ نه م ليكۆلينه وه يه پيشتى
ته واوى پى ببه ستين، چونكه بلين و نه لين كتيبه كه ي
به هه موو گريمانه كانه وه (واته هيج گريمانه يه كه نيبه كه
پاساو بۆ نه وليا به ينيته وه ياداشتتيكى ناته واو
ده رباره ي بابته كه ي ئيمه بنووسى، چونكه نه و
زانياريبانه ي كه پشتمان پى به ستوون به دژى
عوسمانيه كان ده گه ريته وه) “به سه رچاوه يه كى
برواپيكر او داده نرى و بۆ نه م ليكۆلينه وه و
شيكردنه وه يه ي ئيمه مه به ستمانه، جى پى پشت پى
به ستن و متمانه ي ته واوه.

له كاتيكداه و هك پيوست سه رچاوه ي ديكه مان
به رده ست نه كه وت و هه موو به رگه كانى نه م كتيبه و
نووسه ره كه ي، به قسه ي زۆر به ي ميژوونووس و
پۆژه لاتناسانى بيانى و نووسه ران و تويزه رانى كورد،
به سه رچاوه يه كى راست و برواپيكر او داده نرين.
له بهر نه وه هه ولمان دا له م ناميلكه يه دا نه و شيوه
گيترانه وه و تيكه ليه ي نه وليا چه له بى ليته دا كورت و
پي ك به خه ين و پيشكه شى ئيوه ي بكه ين، هه روه ها
هه ندى له بابته شاراوه و ناديار و پرش و بلاوه كان،



شىۋازى نووسىنى ساياھەتنامەسى

ئەوليا چەلبى

لېرەدا پېۋىستە چەند خالىك سەبارەت بە شىۋازى نووسىنى ئەوليا چەلبى وكتىبەكەى بخەينەپوۋ:

۱- بەپىئى ئەو ھەلسەنگاندنەى وا لە باسەكانى پېشتىردا كردمان، دەكرى ئەوليا لە ياداشتەكانىدا چەندوچوونى كردبى، يان لەو باسانەى كە پاساۋى تېدا ھېناۋەتەۋە بۆ عوسمانىيەكان، جىئى متمانە وراست نەبن، ھەرۋەك د. سەعد بەشېر دەلى: ((ھېچ سەرچاۋەيەك نىيە تا بەھۆيەۋە بزاندرى داخوا ئەۋەى چەلبى دەيلى پاستە يان تاچ ئەندازەيەك نووسىنەكەى بابەتيانەيە، كەۋاتە پېۋىستە خوئىنەر كە نووسىنەكانى چەلبى لەمەر پەيوەندىيەكانى عوسمانى- كوردى دەخوئىنئەۋە بزانى كە ئەۋبە



بە شىۋەيەكى شىاۋ وگونجاۋتر لە بەرگ و ناۋنىشانىكى نوئ تردا، بخەينەپوۋ و زىنەتۋى بکەينەۋە.

په گه ز تورک بووه و باوه ریکی پتهوی به سیاستی دامه زراوه تورکیه که وه هه بووه ^{۴۷})).

۲- له وه ناچئ ده باره ی هه ندئ کاروباری نهئیی به ته واوی راستییه کانی نووسی بی، (به تاییه تی مه سه له هه ستیاره سیاسییه کان ^{۴۸}). به لام له گه ل ئه وه شدا هه ندیکی هه ر درکاندوو و له زور شویندا راو بوچوونی خوی ده برپوه و ههستی پی ده کری. له زور شویندا باس له کوشتاری ئیزدییه کان و تالان و باج و خه راج ده کات، هه روه ها له شه ری ئیوان عه بدال خان و عوسمانییه کاند، باس له شیوازی مامه له کردن به دیله کورده کانه وه ده کات، که چوئچونی سه ر و مل و ده ست و لاقیان په راندوون و سووکایه تییان پی کردوون، له گه ل ئه وه دهسته واژانه ی که ئه حمه د پاشا به رامبه ر به میر و به گ و سه رۆکه کورده کان، به کاری هیناوه ...!!؟؟^{۴۹} وه ک خوی نووسیونی، که بو کاره که ی ئیمه پاساوی

^{۴۷} - سه ره لدان و رووخانی سیسته می میرنشینی له کوردستان، د. سه عد به سیر ئه سکه نده ر، و: جه وه ر کرمانج، چاپی به که م، سلیمان، ۲۰۰۴، چ (دانان)، لا: ۹۱.

^{۴۸} - سه رچاوه ی پیشوو، لا: ۹۱، ۹۲.

^{۴۹} - سیاحه تنامه، لا: ۲۶۴-۲۶۹، و زور شوینی دیکه ش.

زانستین له پیناوی دۆزینه وه و خویندنه وه ی هه ندئ راستیی نیو میژووی کورد.

۳- تیکه لی ته واو له نووسیینه کاندیا هه یه، له به رئه وه خوینه ر ناتوانی به ته واوی بجیته نیو بابه تیکه وه، چونکه به پچرپچر و له چه ند شویندیکدا باسی کردوون "نووسیینه که زیاتر له شیوازی قسه کردن و گیرانه وه ده چی، نه ک نووسیینی کتیب. ئه مه ش تاراده یه ک سروشتییه، به تاییه ت له وکاته دا و بو ئه م کاره ی که ئه ولیا ویستویه تی بیکات. (هه روه ک له باسی پیشتردا ئاماژه مان پی کرد).

۴- له زور شویندا راستگویی و ئه مانه تی نووسیینی پاراستوو و زۆریک له قسه و وتووێژ و نامه کانی وه ک خوی نووسییه ته وه، که بیگومان هه ندیکیان به تاوان و سه ریچییه کانی ده ولته تی عوسمانی و ئه حمه د پاشا له قه له م ده درین، که بو گیرانه وه ی ئه م پروداوه (به سه ره اتی عه بدال خان و میرنشینی بدلیس)، به شیوه ی رۆمان یان فیلم، که ره سه و سوود و پیویستی ته واو ده دن.

۵- دیارترین خالیک له م کتیبه دا ئه وه یه که ده ته ویئ له سه ر بابه ت یان باسیک هه لویسته بکه ی،

ئەوئەندە پالپىشت دەدۆزىتەوۋە كە پىت باشە زۆرىكىيان
وەك خۆى ياداشت بىكەى، ئەمە گىرقتىكى گەورەيەكە
لەم لىكۆلىنەوۋەيەدا تووشم ھات، چۈنكە تاكە
سەرچاۋەى بايەخدارە بۆ ئەم كارە، ھەرۋەھا ھەندى
وردەكارى و سەرنج و تىبىنىم دەست كەوت و
شىكىردنەوۋەم بۆ كىرد، كە زۆرىكىيان بە پىچەوانەى
ھەندى لە مېژوونووس و ئاگايانى ئەم بوارە بوون،
لەبەرئەوۋە، لە ھەندىك شوپىندا ناچاربووم زۆرىكى
بنووسمەوۋە و لە ھەندىك شوپىنى دىكەدا كورتهيەكم
وەرگرتوۋە و بۆ ھەردوۋە حالەتەكە پەراۋىزىم بۆ داناۋە،
لەبەرئەوۋەى ناكىرى خوينەر لەيەك كاتدا، ھەردوۋە
كتىببەكە بەدەستەوۋە بگرى، جگەلەوۋەى زۆرىك لە
خوينەران پەنگە ئاشنا نەبن بە كىتېبى سىياحەتنامە يان
گىريان نەكەوۋى. ھىوادارم ئەم شىۋازەى كە بەكارم
ھىناۋە، ھەم زانستى و ھەم جىگەى رەزامەندى و
تىركردنى خوينەر بى.

°° - دەكر ئەم خالەش لە (پىگىيەكانى بەردەم لىكۆلىنەوۋەكە)دا ئاماژەى
پىكراپا، بەلام لەبەرئەوۋەى دواى تاوتوئىكردنى كەسايەتى ئەوليا چەلەبى و
سىياحەتنامەكە، دەگەينە ئەم ئەنجامە، لەبەرئەوۋە لىرەدا ئاماژەم پىكرد،
چۈنكە پەنگە لە سەرەتاي لىكۆلىنەوۋەكەدا وەك بىپارىكى پىشۋەخت
مەزەندە بىكراپە.

۶ - زۆر بە سەرنج و وردىبىنى، رووداۋ، دىمەن،
نامە، چىرۆك، قەلا، گەرماۋ، بازار، ئەندازە. زۆرىكە،
زۆرىك لە زانىارىيەكانى ئەو ناۋچانەى سەردانى
كردوون، نووسىۋەتەوۋە.



تهوهری سییه م:

به پیس توانا و سه چاوه کان، وهک پیوستیه که
بو لیکوئینه وه که، ههول ددهین له چند بواریکی
جیاوازا چند زانیارییه که دهربارهی نه م میرنشینه
بخهینه روو، به تاییهت له و سه رووه خته دا که عه بدال
خان، میری بدلیس بووه:

چوارچیوهی سیاسی

له ژۆربهی ناوچهکانی کوردستاندا، هندی له
میرنشینه کوردهکان، هۆکاریکی گرنگ بوون بو
هیشتنه وهی ناسنامهی گهلی کورد و چوارچیوه و
پیکهاتهی کۆمه لایهتی و شارستانی و ئابووری، ته نانهت
له بواری سیاسیشدا رۆلکی پر بایه خیان هه بووه، له
هه مان کاتدا هه میشه به ربه سستیکیش بوون بو
به ره نگار بوونه وهی دوژمنان و پاراستنی سامان و

سهروه رییهکانی گه ل. نه گه ر وهک پیوست نه یانتوانیی
به ره نگاری پووداوهکانی رۆژگاری سه رده مه که بیان
بووینه وه، نه و له هه مان کاتدا کۆمه لیک ئه رکی
نه ته وهیی و که لتووریان به جی گه یاندووه .

که م بیستراوه گه لی کورد پاپه رینی دژی نه م
ده سه لاته کوردییانه کردبی، به لکو هه میشه ژۆریک له
دانیشتوان، پشتگیر و هاوکاری نه و میرنشینه بوون⁵¹،
له به ره نه وه ده توانین بلین که ژۆریک له و میرنشینه
خاوه ن چوارچیوهیه کی برواپیکراو و قبولکراو بوون
له ناو دانیشتواندا⁵².

میرنشینی بدلیس یه کیک بووه له میرنشینه
سه ربه خو و به هیزه کان که له لایه ن بنه ماله دیرینهکانی

⁵¹ - بو خویندنه وهی فره تر دهربارهی نه م باسه بروانه: سه ره له دان و
پووخانی سیسته می میرنشینی له کوردستان، د. سه عد به سیر نه سکه ندره،
و: جه وه ر کرمانج، چاپی یه که م، سلیمانی، 2004، چ (دانان)، به تاییهت لا:
79.

⁵² - گومان له وه دا نییه هه ندیک له ده سه لاتدارانی کورد، دژ به گه ل بوون،
ته نانهت هه ندیکیان جو ره چه وسینه ریکی دیکه بوون، به لام جو ری
ده سه لاته کان جیاواز بووه، هه ندیکیان وه ک سه ره که ژۆر و دهره به گ و ئاغا و
کو یخا، مامه له یان له ته ک خه لکی دا کردووه و بیگومان باش نه بوون. به لام
نه وانیه که وا له چوارچیوه سیاسییه که دا کاریان کردووه، په نگه نه گه ر
زه بر و زه نگیشیان له گه ل خه لکدا کردبیته، تاراده به ک له پینا و سه ربه خو یی
و به رژه وه ندی قه واره که یان بووبیته... که تاراده به ک به قازانجی قه واره ی
نه ته وهی کورد گه راوه ته وه.

کوردده وه حوکمرانی دهکرا، به شیوه یه کی ئازاد له ناو
خۆیاندای میری تازه یان له نیو بنه ماله حوکمرانه کاندای
هه لده بژارد، به بی ئه وه ی ده ستیوه ردانی عوسمانی و
هیچ ده سه لاتیک دیکه یان به سه ره وه بووی^{۵۲}.
ته نانه ت عوسمانیه کان بۆیان نه بووه یان ده سه لات
لابردنی هیچ میریکیی بدلیسیان به ده ست نه بووه.

میرنشینیانی (بدلیس)، توانیوه تی بۆ پارگرتنی ئه و
پارسه نگانه، ماوه یه کی دوور و دریز له هه ولای
هیشتنه وه ی قه واره ی خۆیدا بی، ته نانه ت تا کو
سه ره تای سه ده ی بیستیش به یه کیک له ناوچه و شاره
هه ره به ره نگار بووه کانی کوردستان له به رامبه ر
دورژماندا ئه ژمار ده کرا. له م باره یه وه د. عه بدوللا
عه لیاوی ده لای: ((له میرنشینه کورده کۆنه کانه،
ده که وته باشووری پۆژئاوای گۆمی (وان)ه و ئازایانه
به رگری هه ولای عوسمانیه کان بۆ پیشیل کردنی
سه ره خویی ده کرد و له سه ده ی نۆزده یه مدا شه ریف
به گ میری میرنشین بوو که په یوه ندی باشی له گه ل
به درخانی گه وره ی میری بۆتاندای هه بووه و چووه

^{۵۲} - سه ره لدان و پروخانی سیسته می میرنشینی له کوردستان،
سه رچاوه ی پیشوو، لا: ۷۹.

په یمانی پیروزه وه. پاش پروخانی میرنشینی بۆتان له
ساللی (۱۸۴۷) دا عوسمانیه کان توانییان پشاش
داکۆکیه کی زۆر، شه ریف به گ بگرن و بردیان بۆ
ئستانه و حوکمی میرنشین درایه که سیکی تورک.
به مه ش فه رمانپه وایی ئه م میرنشینه ش له ساللی
(۱۸۴۹) دا کۆتایی هات^{۵۴})).

زۆربه ی دانیشتوانی شاری بدلیس له خیلای
(پۆژه کی) پیک هاتبوو، که بنه ماله ی میرنشینه که ش
هه ر له م هۆزه بوون، هه ر کاتیک تورک و فارسه کان
ویستبیتیان کوردستان داگیر بکه ن، ده بوایه له پیشدا
له گه ل فه رمانپه وایانی هۆزی پۆژه کیدا به شه ر بین،
چونکه به بی شکستی میرنشینی بدلیس نه یان توانیوه
چۆک به هیچ ده سه لات و هۆزیک کورد بده ن. چونکه
به دریزایی میژوو، پۆژه کیه کان توانیویانه به ره سته یکی
به هیز و گران بن له به رده م هه موو ئه و شالاوانه ی که
بۆیان کراوه له لایه ن ئاق قۆیونلووه کان (۱۴۷۹-)

^{۵۴} - عه بدوللا عه لیاوایی، کوردستان له سه رده می ده ولته تی عوسمانی
دا، لیکۆلینه وه یه که له بواری سیاسیدا، چاپی دووه م، خانه ی چاپ و
بلاوکردنه وه ی ئاویر، ناوی چاپخانه و سال و شوین، نادیاره، لا: ۲۹.

١٤٨١) و عوسمانییه کان (١٥٣٥-١٥٨٣) ^{٥٥} ته نانهت تاكو سه ره تاي سه دهی (٢٠)، ئەم ناوچه سه یه له بهر بهر هه كانیدا بهرده وام بووه و تاكو یاخیبوونه که ی (مه لا سه لیم و شه هابه دین) که دواتر مه لا سه لیم له کونسۆلگه ری پووسدا گیرا و له سیداره در ^{٥٦}.

به پیی کتییی شه ره فنا مه، فه رمانره وایی بدلیس له م به شان ه پیکه اتوو ه، (ئه خلات، مووش، هۆزی پۆژه کی ^{٥٧}). شه ره فخان له سه ره تاي باسه که یدا بنه چه ی خۆیان بو کيسراییه کان ده گپرتته وه ^{٥٨}، له هه مان کاتدا به مشیوه یه باس له م فه رمانره واییه ده کات: ((میرانی بدلیس نه وه ی به هواتن و ده گه ل شاهانی پۆسته مدار و شیروان پسما می هه قن، هه تا ئەم پۆ که کلکه ی مانگی قوربانی سالی هه زار و پینجی

^{٥٥} - میژوی کورد له سه ده ی شازده هه مدها، وه رگپران ی له نازه ربا یجانیه وه: شوکور مسته فا، چاپی یه که م، هه ولێر، ١٩٩٨، چ (وه زاره تی پۆشن بیری)، لا: ١١٧. هه روه ها بپوانه بابه تیک به ناوی (رابه پینی بدلیس سالی ١٩١٣) له کتییی: د. عه بدوللا عه لیاوایی، کوردستان له سه رده ی ده ولته تی عوسمانی دا، سه رچاوه ی پیشوو، لا: ١٧٧-١٨٠.

^{٥٦} - سه رچاوه ی پیشوو، لا: ١٣٨-١٣٩.

^{٥٧} - شه ره فخان هه ر له دانانی کتیبه که یدا ئەمانه ی به م ناوه وه تۆمار کردوو ه، بپوانه: شه ره فنا مه ی شه ره فخان ی بدلیسی، و: مامۆستا هه زار، ١٩٨١، کۆری زانیاری کورد، لا: ٨١٣.

^{٥٨} - سه رچاوه ی پیشوو، لا: ٦٨٠.

کۆچه، وابوو به هه وتسه د و شتیست سال فه رمانره واییانی بدلیس و ده ور ووبه ره که ی و خه ول و هه وشه که ی و بودو نه بودی مشورخۆرانی ئەم خانه دان ه سه رپه رشتی بوون و له و ماوه یه شدا بیخه ی نه سه ر یه که (١١٠) سالی ک لیان سینراوه و نامۆ و بیانی پیی پراگه یشتوون ^{٥٩})).

له سه ر گوته ی ئەولیا چه له بی، به م شیوه یه پوخته یه که له میژوی شاری بدلیس وه رده گرین: ((له زه مانی ئەسکه نده ری مه کدۆنی دروست کراوه و له ناوی (بدلیس) ی خزمه تکاری ئەسکه نده ره وه ناو نراوه، که ئەسکه نده ر خۆی پاریس پار دووه ئەم قه لایه دروست بکات ^{٦٠}. دواتر ده لی: (ئەم قه لایه ی کوردستان له چه ند شاوه بو شایه کانی دوا ی خۆیان ماوه ته وه، فه رمانره واکانی نازربایجان وه کو (ویسفی قه ره قۆینلی) و (حه سه نه دریز ی ئاق قویونلی) گرتویانه و تیدا ماونه ته وه. یه که مجار له سه رده می عه باسییه کاندای (سولتان ئەحه دوللا ^{٦١}) له ده ست پۆمییه

^{٥٩} - سه رچاوه ی پیشوو، لا: ٦٨١.

^{٦٠} - سیاحه تنامه، لا: ١٠٣.

^{٦١} - میره کانی بدلیس، خۆیان به بنجی سولتان ئەحه دوللا ی عه بباسی

داناو ه. سیاحه تنامه، لا: ٢٢٩.

مه‌سیحیه‌کانی دهره‌ینا، پاشان (حه‌سه‌نه‌ درین) له‌وانی
سه‌ند و سالی (۸۶۸ ک) ئه‌و‌حه‌سه‌نه‌ شکا و ئیتر
که‌وته‌وه‌ ده‌ست بنه‌ماله‌ی (سولتان ئه‌حه‌دوللا). پاشتر
له‌ سالی (۹۲۰ ک) دا که‌ خانی بدلیس سه‌ری بۆ سه‌لیم
خان دانه‌واند، ئیره‌ کرایه‌وه‌ به‌ حکومه‌ت و به‌
سه‌ربه‌خویی درایه‌ ده‌ست خویان. له‌ فه‌رمانه‌کانی
سولتانیدا نازناوی (خانی عالیشان- خانی پایه‌به‌رن)یان
بۆ ده‌نوسری))^{۶۲}.

((ده‌ورانده‌وری قه‌لای بدلیس (چوار هه‌زار) شه‌قاو و
به‌رزایی دیواره‌کانی (هه‌شتا) و پانییه‌که‌ی (۱۰) گه‌ز
ده‌بی، ناو قه‌لای (۳۰۰) مالی لی بووه‌^{۶۳})).

له‌سه‌رده‌می عه‌بدال خانداندا واته‌ له‌ ناوه‌پاستی
سه‌ده‌ی حه‌قه‌ده‌دا، ((حکومه‌تیکی سه‌ربه‌خۆ بووه‌ له‌
ئهیاله‌تی واند، داهاته‌که‌ی به‌ فه‌رمانی سولتان بۆ خان
بووه‌، له‌ رووتبه‌دا پایه‌ی وه‌کو ئهیاله‌تی وان بووه‌ و به‌
(دوو هه‌زار) سه‌ربازه‌وه‌ حکومه‌تی به‌پیره‌ بردووه‌^{۶۴})).

^{۶۲} - سیاحه‌تنامه، لا: ۱۰۵.
^{۶۳} - سیاحه‌تنامه، لا: ۱۰۶.
^{۶۴} - سیاحه‌تنامه، لا: ۱۰۶-۱۰۷.

ئه‌ولیا چه‌له‌بی له‌ چه‌ند شوینیکدا باس له‌ حکومه‌ت
و میرنشینه‌ کورده‌کان ده‌کات، له‌ لاپه‌ره‌ (۲۰۸-
۲۰۹) دا له‌ باسیکدا به‌ناوی (ئه‌و حکومه‌تانه‌ی که‌
لابردنیان بۆ نییه‌) و ئه‌م ناو و سه‌ریاسانه‌ی نووسیوه‌:
(نیمچه‌ حکومه‌تی هه‌کاری، مه‌حمودی، پنیانش،
حکومه‌تی بدلیس). دواتر بۆ ناساندنی حکومه‌تی
بدلیس ده‌لی: ((هی خانی پایه‌به‌رن، عه‌بدال خانه
که‌له‌مه‌ و پیش باسمان کرد، عه‌شیره‌ته‌که‌ی رۆژه‌کیانی
پی ده‌لین، ئه‌ویش ئه‌وه‌نده‌ی هه‌کاری عه‌سکه‌ری
هه‌یه‌^{۶۵})).

هه‌ر ئه‌ولیا له‌ لاپه‌ره‌ (۹۷) دا له‌ باسیکدا به‌ناوی
(شاری (جالندر) یا قه‌لای کفندر)، ده‌لی: ((ئیره‌ش
خاکی کوردستانه‌. له‌ سالی (۹۲۰) دا که‌ مامۆستای
میژوونوسان (شه‌ره‌فخان) سه‌ری بۆ سولتان سه‌لیم
دانه‌واند، سولتان ئه‌م قه‌لایه‌ی پیشکه‌ش کرد و
خستییه‌ سه‌ر حکومه‌ته‌که‌ی، ئیستا سه‌ر به‌ بدلیس و
له‌ ژیر ده‌ستی خانی بدلیس دایه‌ و جیگای میراوه‌)).

^{۶۵} - هه‌ر ده‌ریاره‌ی حکومه‌تی هه‌کاری له‌ لا (۲۰۹) ده‌لی: هه‌کاری ده‌
هه‌زار تهنگی له‌م بابه‌ته‌ی هه‌یه‌ و له‌کاتی شه‌پدا ده‌یگه‌یه‌نیتته‌ چل هه‌زار،
به‌لام ئه‌م ده‌ هه‌زاره‌یان مه‌عاش خۆرن.

به پيی ئەم ئاماژانە و هەم دیکەش، ئەم میرنشینه له
میژووی کورددا بە یه کێک له میرنشینه گرنگهکان
داده نری و چوارچیوهیه کی سیاسی تهواوی به سەر
میژووی کورد له باکووری کوردستاندا هه بووه،
به تایبهتی له کات و ساتی عهبدال خاند، ههروهک
گه پیده ی فه ره نسی (تافیرنی^{٦٦}) له و سه رده مه دا
سه ردانی شاری بدلیسی کردووه و هیزه سه ربازییه که ی
سه رنجی پاکیشاوه و به پیچه وانه ی ئه ولیا چه له بییه وه،
ئهم گه پیده یه جه خت له سه ر ئه وه ده کاته وه که عه بدل
خان دانی به ده سه لاتی شای سه فه وی و عوسمانیدا
نه ناوه، به لکوو شای ئیران له به ر خاتری شوینه
ستراتیژییه که ی ریزی لی گرتووه، هه روه ها گروپیکی
مه سیحی به ناوی (جه زویت) که سالی (١٦٨٥)ن دا
شانیدیکیان په وانه ی بدلیس کردووه، تییینی ئه وه بیان

^{٦٦} - ژان باپتیست تافیرنی TAVERNIER کوردناسیکی فه ره نسییه
و له ١٦٢٢ دا هاتۆته کوردستان. سه فه نامه که ی به ناو نیشانی Les six
voyages en Pers، له سالی ١٦٧٦ له سویسرا چاپکراوه. زیاتر له
٨٠ لاپه ره ی ته رخان کردووه بو کوردستانی سالانی ١٦٢٠. بپوانه:
کرۆنۆلۆژیای کوردستان- ٦٢٥ پ. م - ١٩٢٢ د. فه ره اد پیربالی، له
بلاوکراوه کانی ده زگای چاپ و بلاوکردنه وه ی به درخان، ٢٠٠٧، هه ولیر، چ
(هاوسه ر)، لا: ٤١.

کردووه که بدلیس هه ر به ناو وه لانیان بو سولتان
هه بووه^{٦٧}.

میر عه بدل خانی بدلیس که پانتاییه کی فراوانی له م
لیکۆلینه وه یه وه رگرتووه، به پيی ئاماژه ی د. شه مسی
محمه د ئیسکه نده ر له نیوان سالانی (١٦٥٦-١٦٦٦
ن دا میری بدلیس بووه^{٦٨}، به لام به پيی سیاحه تنامه،
میژووی میرایه تیییه که ی پتر له (٢٠)^{٦٩} سالی خایاندووه.

^{٦٧} - سه ره ئدان و پووختانی سیسته می میرنشینی له کوردستان، د. سه عد
به سیر ئه سکه نده ر، و: جه وه ر کرمانج، چاپی یه که م، سلیمانی، ٢٠٠٤، چ
(دانان)، لا: ٩٢.

^{٦٨} - میژووی کورد له سه ده ی شازده هه مدا، وه رگێرانی له
نازه ربایجانیه وه: شوکور مسته فا، چاپی یه که م، هه ولیر، ١٩٩٨، چ
(وه زاره تی پۆشنیبری)، لا: ١٦.

^{٦٩} - ئه حمه د پاشا له سه ره تای ئامۆژگارییه کانیدا، ده لی: (ئه ی خانی برام
سالی (١٠٤٥ ک) که (سولتان موراد خان) لی ره لیّت میوان بوو (٠٠٠).
هه روه ها شه ره که ش له سالی (١٠٦٥ ک) دا رووی داوه. که واته عه بدالخان
که متر له (٢٠) سال میر نه بووه. بپوانه: سیاحه تنامه، لا: ١٤٨.



بىلگەتەسى سەربازى

ئەم مىرنىشىنە خاۋەنى چوارچىۋە يەكى تايىبە تى بوۋە
 لە سوپا و پىشكە وتنى سەربازىدا. سەبارەت بە شىۋاز
 و چۆنىيە تى پىكھاتەى سوپاكەى خان عەبدال، ئەوليا
 لە بابە تىكدا بەناۋى (چاۋپىكە وتنى مەلىك ئەحمەد
 پاشا و خانى پايە بەرزى بدلىس و مىواندارى گەورە)
 ئەم پارچە يەى نووسىۋە: ((لەناۋ ئەو بەردە لانىيە دا
 عەسكەرى عەبدال خان دەرکەوت، كە گە يىشتىنە
 پىشەۋە خان لە ئەسپ دابەزى و بەرەۋ پاشا ھات،
 پاشاش دابەزى و باۋە شىيان پىكدا كرد، پاش ماچكردن
 و چاكوچۆنى، خان گوتى: فەرموون سوارىبىنەۋە لەم
 نىزىكانە بەرقەلىيانىك^{۷۰} بخۆن. پاشا سوار بوۋە و ئەو
 سوپا گەورە يە كەۋتەۋە رى و ھەشت قات تەپل لىدرا،
 كاتىكمان زانى لەناۋ ئەو مىرگە دا بە شىۋەى عەجەمى و
 كوردى و توركمانى سەرانسەرى ئەو دەشتە بە ئۆبەى

^{۷۰} - بەرقەلىيان: قاۋەلتى، نانى چىشتەنگاۋ، واتە ژەمىك لە نىۋان خواردىنى بەيانى و نىۋەرۇدا.



توركمانى و خىۋە تى عوسمانلى و رەشمالى كوردى
 پاراۋەتەۋە^{۷۱}.
 لە شوينىكى دىكە دا دەلى: ((خان حەفتا ھۆز و
 عەشپەرە تى لە ژىر دەست دايە، يەك لەۋان عەلى بەگى
 ھۆزى (مودەكى^{۷۲}) يە كە تەنبا خۆى حەۋتسەد تەفەنگ
 بە دەستى ھەيە، ھەر سەعاتى خان ئارەزۋو بكات
 دەتوانى لەمانە حەفتا ھەزار شەپكەر كۆبكاتەۋە))،
 ھەرۋەھا دواتر دەلى: ((ئەم ئەيالە تە (۱۳) زەعامەت و
 (۲۱۴) تىمارە، بەگى ئالا و گەورەى چەرى و وىزباشى
 ھەيە، بەپىيى قانون خاۋەنى سى ھەزار عەسكەرى جبە
 لەبەرە كە لە ژىر فەرمانى خاندا لەگەل ئوردوى وان بۆ
 شەپ دەچن^{۷۳})).

^{۷۱} - سىياحەتنامە، لا: ۹۹.
^{۷۲} - مۆدەكى (modeki) يان مۆتىكان (motikan) بە دىيالىكتى (زازاكى) قسە دەكەن، لەۋە دەچىت ناۋەكە يان لە شارى مۆتىكى (mutki) ھەۋە ھاتىيەت كە دەكەۋىتە رۆژئاۋاى گۆمى وان، ھەندىك خىلى دىكە سەر بەم ھۆزەن، ۋەك: كەببوران، بۆيانلى، كوسان، رىتشانبا، زىدان، ئەركلىبى و پىر موسا. بىۋانە: القبائل الكوردية، وىليام ئىگلتنون، ترجمە: احمد محمود خليل، من منشوران (موكرىيان)، اربىيل، ۲۰۰۶، م (وزارە التربيە)، لا: ۱۲۸.

^{۷۳} - سىياحەتنامە، لا: ۱۰۸.
 ۷۶

له لایه ن سولتانه عوسمانییه کانه وه له نیوان سه دهی شازده و حه فده دا خوئی دامه زینیتته وه^{۷۰}.

سولتانی بزرگوار

ههروه ها له باسی سه رای خاندا ده لی: ((ئییره
حه وتسه د ژووری عه سکه ره کانی خانی لییه، ژیری
ژووره کان ته ویله یه، چوار ده روزه ی هه یه). دواتر
ده لی: (له م سه رای ده ره وه یه پرا تا ده گاته مه یدانی
ناوه راست ژور به رین و بهر فراوانه و یه ک به ردیشی تیدا
نییه، لمیکی وردیان لی پوکردوه سه ربازه کان مه شقی
لیده کهن. چی پمباز و هوقه باز و ئاگر باز و پالاه وانباز و
شیشه باز و چه مبه رباز و ئه مجوره بازان هه ن لییره
هونه ره کانی خویمان ده رده خه ن و خه لات له خان
وه رده گرن))^{۷۴}.

د. سه عد به شیر ده لی: ((له کاتی کدا سولتان سه لیم
توانی میرنشینی (چه مشگه زه ک) ی دیرین له ناو بیات
که چی نه یتوانی به ریگه ی هیرش و په لاماری سه ربازی
میرنشینی سوران برووخینی، و پرای ئه وه ی که ئه و
ده مه به هیژترین ده سه لاتداری جیهانیش بوو، ههروه ها
میرنشینی بدلیس توانی چه ند جاریک دوا ی نه هیشتنی

^{۷۰} - سه ره لدان و پروخانی سیسته می میرنشینی له کوردستان، و:
جه وه ر کرمانج، چاپی یه که م، سلیمانی، ۲۰۰۴، چ (دانان)، لا: ۸۳.

^{۷۴} - سیاحه تنامه، لا: ۱۲۰.



بۈيۈك ئابۇورى و شارسىانى

دىيارە ھەر لە كۆنەۋە ناۋچە و شارى بدلىس خاۋەن شارسىانىيەكى مەزن بوۋە "شەرەفخان بەم جۆرە باس لە بدلىس و مىرانى بدلىس دەكات: ((مىر شەمسەدىن لە دەورانى دەستەلاتى توركىمانان سىكە و خودبە (خوتبە^{۷۷}) بەناۋى خۆيەۋە بوۋە، ئىستاش زىپ و زىۋى مسقالى ھەن پىيان دەلەين شەمسەدىنى، كورد بۆ و دم ھەلى دەگرن مىنى ھەزارىش دىۋمە، سى جۆر سىكەى دىشم دىۋە كە سى فەرمانرەۋاى بدلىس لىيان داۋە. ئەو سى مىرەش مەمەد كورپى شەرەف و شەرەف كورپى مەمەد و شەمسەدىن كورپى زىائەدىن، بوون).

لە سالى (۸۱۰ ك - ۱۲۰۸ ن) دا مىر شەمسەدىن تەكىيەك و نەخۇشخانە و مىوانخانە و مزگەوتىكى لە گۆك مەيدان بىيات ناۋە بە شەمسىيە بەناۋابانگن^{۷۸})).

^{۷۷} - تەنيا مىرە خاۋەن پايە و سەرەخۆكان لە وتارى نوپۇزى ھەينى دا ناۋيان ھاتوۋە، شەرەفخان مەبەستى ئەۋەيە كە دەلى (خوتبە).

^{۷۸} - شەرەفنامەى شەرەفخانى بدلىسى، و: مامۇستا ھەزار، ۱۹۸۱، كۆپى زانىبارى كورد، لا: ۷۰۴.



سنوورى مىرنشېنە

ھەر ئەۋلىيا چەلەبى دەربارەى سنوورى ئەمە مىرنشېنە لە بابەتېكدا بەناۋى (سنوورى ئەيالەتى بدلىس)، دەلى: ((لەى خۆرەلاتى دەگاتە (تەختى وان) كە شوپىنى سەر مىراۋەتى قەراخ دەريايى وانە، ھەر لەلەى خۆرەلات قەلەى (ۋەستان) ى ھەكارىش ھەيە، لەى باكوورى (شىروان) ە و لەى قىبلە ھاوسنوورى (ھىزان) ە، دىسان ھەر لەى قىبلە قۇناخىك دور دەگاتە سنوورى بەگى (زرقى)، لەى خۇراۋا بە سى قۇناخ دەگاتە بەگى (حەزقى سەر بە دىاربەكر، ھەرۋەھا بە سى قۇناخ ئەۋلاتر پوۋە و باكوور لەگەل بەگى (تەرجىل) و بە چۈار قۇناخ لەگەل بەگى (چىاقچور) دا ھاوسىيە، لەى ئەستىرەى دەشتى (مووش) و خاكى (نامرودان) ى ئەرزەپۆمە، لەلەى باكوورەۋە بە سى پۇژ دەگاتە (مەلازگرد) ى سەر بە ئەرزەپۆم، لەى باكوورى خۆرەلاتى سىنجاقتىكى وان بەگى (ئەخلات) ە لە پۇخى دەريا. تەنيا لەى خۆرەلاتى بى پەيوەندىيە كە ئەۋىش دەريايى وانە^{۷۶})).

^{۷۶} - سىباحەتنامە، لا: ۱۰۷.

د. بله چ شيركو له م باره يه وه ده لئى: ((كوردستان، چوار سده له مه و بهر له هه موو پرويه كه وه له ئيستاى پيشكه و تووتر بووه، چونكه له پرووى بهر پيوه بردنه وه زور گه شه كردووتر بووه، هه روه ها له پرووى زانستى و په وشتي شه وه بالاتر بووه، له پرووى كومه لايه تى و ئابووريشه وه، له ئيستاى چاكتر بووه ^{٧٩})).

دەربارەى پيشكه و تنى بواری ئابووری و شارستانی له ناوچه و شارى بدلیسدا، د. شه مسی محەمد ئیسکه ندهر پشت به ستن به كومه لئىك سه رچاوه پرووى كردو ته وه و ده لئى: ((به گوێره ی سه رچاوه كانى سه ده كانى (١٥ - ١٦) مینشینى بدلیس به مه لبه ندى سه نه تكارى و بازگانى له قه له م دراوه. ویلايه تى بدلیس جگه له بازگانانى نازه ربایجانى و ئیرانى و ئه رمه نى، بازگانى پووس و چین و بولگار و هیندیشى ئی هه بوون. له م سه رده مه دا مینشینى بدلیس کارخانه و دوکانیكى زوری سه نه تكارى و پيشه گه رى جوړبه جوړى ئی هه بووه. كه شه ره فخانى بدلیس به (٨٠٠) کارخانه و (١٠٠) دوکانى دوو ده رگای گه و ره و

^{٧٩} - كيشه ی كورد، ميژينه و ئيستاى كورد، و: محەمد حەمە باقى، چاپى دوهم، ١٩٩٠، چ (په زائى)، ته ورئز، لا: ٢٢.

کارخانه ی چه رماکارى و ژماره يه كى زورى خانوو به ره ی كومه له كى تيدا پونراون. بي جگه له م کارخانه و دوو كانانه ی باسما ن كردن، ژماره يه كى زور ورده سه نه تكار و ورده پيشه گه ر له مالا نيشدا هه بوون، كه زوربه يان ژن بوون)) ^{٨٠}.

كاتيك به وردى كتيبى (سياحه تنامه) ده خوینيته وه، بو ت ده رده كه وئى، نه ك هه ر له ناوچه و شارى بدلیس، به لكو له زوربه ی ناوچه كانى باكوورى كوردستاندا، كورد خاوه نى چوارچيوه يه كى سه ربه خو ی شارستانی بووه. ئه ولیا له باسى دياربه كردا ده لئى: ((بازارى حه سه ن پاشا، بازارى سوپا، بازارى عه تاران كه هه ر كه س لي ره وه بپروا بو نى خو ش ده بيت، بازارى ده لالان، بازارى ئاسنگه ران، بازارى چه له نگه ران، بازارى گه وه ره رفروشان، بازارى زي پنگه ران، بازارى پيلا و دروان، بازارى كورتان دروان، بازارى قه زازان، بازارى به زازان، به كورتى (شيس ت) جو ره بازارى تيدا يه)) ^{٨١}. دواتر له ناوه رپاستى هه مان لاپه ره دا ده لئى: ((له دياربه كردا ئه و

^{٨٠} - ميژووى كورد له سه ده ی شازده هه مه دا، وه گي پرائى له نازه ربایجانیه وه: شوکور مسته فا، چاپى يه كه م، هه ولئز، ١٩٩٨، چ

(وه زاره تى رۆشن بیری)، لا: ١٥١.

^{٨١} - سياحه تنامه، لا: ٤٩.

شیر و ده مانچه و قولنگ و تهور و تهوهرزین و خه نجر
 و پمب و نوکه تیرانه ی دروست ده کرین له دنیاندا
 به ناوبانگن. ئاسنگر و وهستاکار و مسگه ره کانی له
 کاتی کارکردندا چه کوشه کانیاں له سه ر ئاوازی مؤسیقا
 داده وه شینن و مه قامی سیگا و حوسینی و ئیدیکه ی
 پی لئ ده دن و خویشان له گه لی ده لئین. هر که س
 گوئی لیبی پی رۆشتنی نامینی، مزگه ره کانیاں له
 دروستکردنی قاپه کاند و زینگه ره کان له کاری زیرو
 به ردی به نرخدا بیوینن و وه ستای قه له مکاریان له
 وینه و نیگارکیشاندا پیش مانی و به زاد که وتوون).

به لام ئه و ریکوپیکی و ریکخستنه ی که له شاری
 بدلیسدا هه بوون، زور جیاوازترن و وردتر تۆماری
 کردوه، په نگه له بهرئه وه بی فره تر له وی ماونه ته وه
 یان له راستیدا هه رابووه، چونکه شاری بدلیس
 خاوه نی ئه م شارستانیانه بووه:

(سه د و ده میحرابی تیدا بووه، ته واوی مزگه وته کان
 (مافوریه عه جه م و لبادی ئیسفه هانیان تیدا پاخراوه
 و سوپه ی گه وری تیدا بووه که به پارهی (وه قف)
 ئاگری تیدا کراوه ته وه، فه قی و مه لاکان خه ریکی
 لیکوئینه وه و زانیاری بوون، زۆربه ی مزگه وته کان ئاوی

سارد و گه رمیاں هه بووه، ته نانه ت ئاوی حه وز و
 ئاوده سته کانیش گه رم کراون، هه روه ها دواي نه ریس
 خه ریکی یاری شه ترنج بوون^{۸۲}). (حه فتا قوتابخانه ی
 لی بوه جگه له چه ند مه دره سه یه کی ئایینی^{۸۳}، شاری
 بدلیس (۱۲۰۰) دوکانی تیدا بووه^{۸۴}، جگه له ناو سه رای
 خان که (۴۰-۵۰) دوکانی تایبه تی تیدا بووه^{۸۵}، له سه ر
 حه قده شیوی ناو شاری بدلیس (۱۱) پردی زور قایمی
 لی بووه^{۸۶}، جگه له کۆمه لیک بازارپی به ناوبانگ و
 قه یسه ری و بازارپی قه پان و خان و سه را و گه ره کی
 گه وره. ئه م شاره له و سه رده مه دا (۵۰۰۰) هه زار
 خانووی خووش و ئاوه دان که له (۱۷) گه ره کدا
 کۆبوونه ته وه^{۸۷}. هه روه ها (۵) گه رماوی به ناوبانگی لی
 بووه جگه له وه ی که (۶۰۰) مال گه رماوی تایبه تی
 خۆیانیاں هه بووه^{۸۸}. هر ده رباره ی بواریکی تری
 ئابووری و له باسی (بازاری قه پانه کان) دا باسی ئه وه

^{۸۲} - سیاحه تنامه، لا: ۱۰۹.
^{۸۳} - سیاحه تنامه، لا: ۱۱۰.
^{۸۴} - سیاحه تنامه، لا: ۱۱۱.
^{۸۵} - سیاحه تنامه، لا: ۱۲۰.
^{۸۶} - سیاحه تنامه، لا: ۱۱۱.
^{۸۷} - سیاحه تنامه، لا: ۱۱۲.
^{۸۸} - سیاحه تنامه، لا: ۱۱۵.

دهكات كه (گومرگ) بيشيان هه بووه و كهس نه يتوانيوه
له نرخى ديارىكراو، شتومهك به گرانتر بفرۆشى
دواتر هه ر ئهوليا دهربارهى شارستانى ئه م شاره،
باسى باخ و سهرا و كۆشكهكانى خان عهبدال دهكات،
كه نمونهى شارستانى ئه و سهردهمهى گهلى كورد و
شارىكى كوردستان نيشان دهدهن، كه به سى خال
ئامارهيان پى دهكهين:

۱- دهربارهى باخى خان، چه ند كورته ديرو
پرستهيهك وهردهگرين. ((دارميوهكانى به پىزى
هه ندهسهيى چهقاون. ته نيا دار خورما و جهمبزو
مۆزى تىدا نيهه. له ناو ئه م باخه دا چه ند كۆشكىك كراوه
هه ريهكهى خه زينهيهكى لى خه رج كراوه، ئه وه ندهش
به وه ستايانه دروست كراون كه هيج كۆشكىكيان له وى
دى ناچى، ئه و هه وز و فيچقانهى لىره بهرچاو دهكهون
له ولاتى رۆمدا هاوتايان نيهه، له قه راخى هه وزهكان
ورده چه و و زىخى رهنگاوپهنگ به نه خش پۆكراوه
ده لىسى سه ده فكارى هيندستانه^{۹۰}. هه ر له لاپه رهى
دواتردا ده لى: بۆ ميوه جاتيش باخه وانى له ئيسفه هان و

^{۸۹} - سياحه تنامه، لا: ۱۱۱.

^{۹۰} - سياحه تنامه، لا: ۱۲۶.

ته وريزه و نه خچه وان پراهيناوه و ئه م باخه يى به جۆريك
پى پازاندۆته وه كه وهختى سولتان مورادى چواره م
هاتووه و چاوى پى كه وتووه، له سه رسوپماندا ده مى
داچه قاندووه)).

۲- دهرباچه ده سكردهكهى خان: ((له پشت ئه م
باخه وه به ره و باكوور كانياوى (ته قله بان) هه يه، خان
لاى به ره وهى^{۹۱} ئه و شيوه يى كردووه به به نداو و
دهرباچه يهكى گه وره يى لى پىك هيناوه، ناوه كهى زۆر
جۆر ماسى تىدايه، خان به ده ستى خۆى به له مى
جوانى دروست كردووه، هه ندى جار مال و مندالى
سوارده كا و خۆى سه ول لىده دا و به سه ر ئاودا
ده گه پىن^{۹۲})).

۳- گه رماوى باخ: (ئه م گه رماوه خۆشه يى خان له
(خه زينه يه وه بۆ (جامه خانه) ده چى، سى لاي پووى
له باخه و هه موو په نجه ره كانى به سه ر باخدا ده روانى،
په نجه ره كانى شووشه يى نه خشاويان تى گيراوه،
چوارچىوه يى په نجه ره كان به نه خش هه لكه ندراون و
خانه كانى عه جه م له ته وريزه وه به ديارى بۆيان

^{۹۱} - به ره وه: خواره وه.

^{۹۲} - سياحه تنامه، لا: ۱۲۷.

ناردووه، كه ليني چوارچيويه كان به عمبيري خاو
 پركراونه ته وه كه باي دهره وه ليى دها بوني خوش
 دينيته ژور. چوارده وري ژوروي جامه خانه (جيى
 خوروتكردنه وه)، كاشي چيني و فه خفورييه، بنميجي
 گومبزه كه ي و قه راخه كاني ژوروي له سهر كاشي
 چيني به ده سخه تي محمه د ره زاي ته ورپزي قه سيده
 به ناوبانگه كه ي فزولي له باره ي حه مامه وه لي
 نووسراوه. ناوه راستي جامه خانه له سيسه د لاه به
 پلوسك ئاو هله ده رزي، به رده مه پمه ركه كاني ته خته كه ي
 به چه شني فهرشي ميري نه خشاون و هه ر پارچه ي له
 ره ننگي كه، له ناوه راستي حه وزه كه دا فيچه ييك ئاو
 هله ده داته بن ميچي سه ري و له ويوه ده رزيته وه
 خوراي. هه ر دواتر ده لي: ((كه له جامه خانه چوييه ئو
 ديو، ژورويكي گه وره يه به ناوي (ساردخانه)،
 گومبزه يكي گه وره ي به سه ره وه يه، ئاوي حه وز و
 پلوسكه كه ي ناوه راستي شله تينه، ته واوي ديواره كاني
 كاشي چينييه و ورده مه پمه ري تيذا پاخراوه و هه زاران
 چلچراي پيدا هاتوته خوار. ليره وه ده چيته ژوروي
 گرما و واده زاني كه وتويته ناو ده راي پوشتناويه وه،
 چونكو گومبزه كه ي ئوه نده به رزه سه ري له ناسمانه



و هيچ ديوار و شتي ديار نيه، ديواره كاني له سه ر ئو
 كوله كانه يه كه ناويان به بلور و شووشه ي نه ستور و
 قه ندیل و چلچرا پر كراوه و سه ره وه شيان يه كپارچه
 شووشه يه، ئو شووشانه كاتي له سه ره وه هه تاويان لي
 ده دات، ژوروه وه ده بيته رزي پوناك^{۹۳})).

دواتر نووسيو يه تي: ((به كورتي بلیم زمان و قه له م
 له وينه كي شاني ئه م سه را گه وره و باخه به هه شته و
 گه رماوه بي هاوتايه دا ده سته و ستانه، ئو ورده كاري و
 ناسكي و زه ريفييه ي تيذا با خته كراوه، وينه ي نيه.
 من خوم چل ساله خه ريكي گه شتم شتي وام له هيچ
 كوييه كه نه ديوه، وه ستا كاني ئيره، ده ستيان داوه ته
 هه ر كاريك ناته واويان تيذا نه هيشتوته وه، جا ئه م
 هه مو شته چهندي تيچووه هه ر خوا خوي ده يزاني.

كه (سولتان موراد) ي داگيركهر ي به غدا هاتوته ئه م
 گه رماوه خوي بشوا، ده بيني ئاوه سارده كه ي بوني
 گولاوي ليدي و ئاوه گه رمه كه ي بوني بخور. كه ناچار
 ده بي بلي: ئه ري چ ده بوو ئه سته مولی منيش
 گه رماويكي ئاوي تيذا بوايه. مه ليك ئه حمه د پاشا

^{۹۳} - سياحه تنامه، لا: ۱۲۸ - ۱۲۹.

گوتوویه تی: وینهی ئەم گەرماوه لە هیچ شوینیکی
دنیا دا نییه^{۹۴})).

کەواتە لە و کاتەدا، شاری بدلیس لە هەندیک بواری
شارستانی لە شاریکی وەک ئەستەمبول پیشکەوتوو تر
بووه، کە ئەوکات پایتەختی یەکیک لە گەرەترین
دەسلاتەکانی جیهان بووه.

بیگومان پیشکەوتنی بواری شارستانی و ئابووری و
بازرگانی، پۆلی باشی دەبیت لە بەرەوپیشچوونی بواری
پۆشنبری و زانستدا، هەر لەبەر ئەوه سەرەرای باری
ناجیگری سیاسی ناوچەکە، کۆمەڵیک زانا و مەلای
بەناوبانگ لەم ناوچەیدا هەلکەوتوون کە د. شەمس
محەمەد ئیسکەندەر بە وردی ناوی خۆیان و
بەرەمهکانیان دەهینن، کە زۆریکیان بوونەتە
سەرچاوهی زانست بۆ ناوچەکانی دیکە کوردستان و
تەنانەت لە ولاتی ئێران و ئاق قۆیونلووکان و
عوسمانییەکانیشدا پیگە دیاریان هەبووه^{۹۵}.

^{۹۴} - سیاحەتنامە، لا: ۱۲۹ - ۱۳۰.

^{۹۵} - مێژووی کورد لە سەدهی شانزەهەمدا، وەگێرانی لە
نازەریایجانییەوه: شوکور مستەفا، چاپی یەکەم، هەولێر، ۱۹۹۸، چ
(وەزارەتی پۆشنبری)، لا: ۱۵۴.

بێگهاتەى دانیشوان

دەربارەى خەلکى ئەم شارە ئهولیا دەلى: ((تێرە
پیره میردی ئەوئەندە بەعومری تێدایە، پیاو واتیدەگا
هیژی ئاخاوتنی نەماوه، کەچی دەبینی سواری ئەسپ
دەبێ و شیر دەوشین و دەچیتە سەفەری بازرگانیتی
و راویش دەکا، تەمەنی ئاساییان دەگاتە شێست و
حەفتا و بەعومرەکانیان دەگەنە سەد، کەچی رەنگیان
سوور و سپی و لەشیان ساخە، لەبەرئەوهی نەتەوهی
کورد موودارن، کورپەکانیان لە تەمەنی (۱۲) سالییەوه
موویان لی دئ و دەبنە پیاو، نازانم پێگا دەدەن
ئافرەتیان بێتە بازار یان نا؟ بەلام ژنیان زۆر بەنامووس
و جوان و نازەنین))^{۹۶}. لەشوینیکی تردا دەلى:
((خەلکەکی هەتا بلایی زیرەک و تیگەیشتون^{۹۷}.
هەرودها دەلى: ئەمانە وەک کوردهکانی دیکە ئازا و
شەرکەر نین، دەستوی سپی و ردین بەخەنە و چاو
بەکلن، پاک و خاوین و قسە خوشن^{۹۸})).

^{۹۶} - سیاحەتنامە، لا: ۱۱۲.

^{۹۷} - سیاحەتنامە، لا: ۱۱۰.

^{۹۸} - سیاحەتنامە، لا: ۱۰۸.

بیگومان ئەم ئاماژانەى ئەولیا، ئاستى بژیوی و پۆشنبیری و ژيانى خەلگى بدلیسى ئەو سەردەمە مان بۆ دەردەخات، که له پله و پایه کی باشدا بوونه و پهنگانە وهی چاکی هه بووه به سەر ئادگار و پوالت و تەمه نیاندا.

به پێی یادداشتەکانی ئەولیا، له شاری بدلیس چەند جوړه چین و تووژیکى نه ته وه و ئایینی هه بووه. ئەولیا دەلی: ((ئەو کاروانانەى دینه ناو شار باج و گومرگیان بۆ خانە و پەعییه کانی عەرەب و یه عقوبییه کانی ناو شار جزیه دەدەن به خان^{۹۹}. (به پێی دهفته ری خان له بدلیسدا (۴۳) هه زار رهعییه تی مه سیحی هه یه^{۱۰۰})). هه رچه ند له وئى دا باس له ئیزدییه کان ناکات که به شیک بن له دانیشتون، به لام له کاتی سه روداوی شه ره که (خان عه بدال) به تیکه لی ئیزدییان ناوده بری و تاوانبار ده کری، هه روه ها دواى گرتنى قه لا ئەولیا واباس ده کات که کلیلی قه لا و ده روزه کانی به ده ست ئیزدییه کانه وه بووه. له م باره یه وه ئەولیا دەلی: ((ئەو کورده یه زیدیانه ی له ناو قه لا دا بوون، جار جار توپ و

^{۹۹} - سیاحه تنامه، لا: ۱۰۷.
^{۱۰۰} - سیاحه تنامه، لا: ۱۰۸.

تفه نگیان داویشت و خه لکیان ده کوشیت))^{۱۰۱}. له شوینیکى تریشدا دووباره ده لیته وه: ((یه زدییه کانی ناو قه لاش دار و دیواری قه لایان به مؤم و نهوت داگیرساند و به چراخان کردیانه پۆژی پووناک، هه تا خوا پۆژی کرده وه به نه عره ته ی (خوا یه که یه که) گرمه یان هات^{۱۰۲})). که واته ده بی له پیکهاته ی دانیشتونى بدلیسدا پیژه وانی ئایینی ئیزدی تیدا بووی.

هه روه ها به پێی ئەو یادداشتەى که ژهنرال شەریف پاشای خەندان داویە تی به کۆنگره ی ئاشتی پاریس له سالی (۱۹۱۹) دا دەلی: ((له هه ریمی بدلیس دا ریژه ی کورد له (۵۰٪) پیک دینی و ئه رمه ن (۴۰٪))^{۱۰۳}.

پیکه وه ژيانى چەند چین و تووژیکى ئایینی و نه ته وه یی له ناوچه یه کدا، هۆکارن بۆ بوونی کیشه و ئاریشه ی سیاسى و ئایینی و کۆمه لایه تی، به لام له وه ناچیت هه چ جوړه کیشه یه کی له مجۆره هه بوویت له بدلیسدا، چونکه تاقیرنی و گروه مه سیحییه که ی پیشتریش باسمان کردن، ئاماژه یان داوه به ئاشتی و

^{۱۰۱} - سیاحه تنامه، لا: ۲۶۴.
^{۱۰۲} - سیاحه تنامه، لا: ۲۶۵.
^{۱۰۳} - کیشه ی کورد، میژینه و ئیستای کورد، و: محمه د حه مه باقى، چاپی دووه م، ۱۹۹۰، چ (ره زانی)، ته ورز، لا: ۱۲۳.

پیکه وه ژيانی ئه و گروپه جۆربه جۆرانه له ناوچهی بدلیسدا، سه ره پای ئه وه ش پيشکه وتنی باری ئابووری و شارستانی ناوچه که پاساون بۆ نه بوونی کيشه و گرفتى نيوان چين و تويزه جياوازه کان. که ئه مه ش جۆريک له سه رکه وتنی بواری به پيوه بردن و سيستمى ميرنيشنه که ده رخت.

هر ئه ولایا ده لى: ((مه لای وایان هه یه له چه رخی خويدا بيهاوتايه))، هه روه ها ده رباره ی زانستی پزیشکی ده لى: ئه م ناوداران هيان هه یه: (مه لا ميسى، مه لا په مه زان، قه ره سنجاه، گه نجالی و ساریلی زاده، هه کیمی چاکن، چونکو ئیره کوردستانه و بى قره نابى برينکاری چاکيشی هه یه). نزیکه ی دوو هه زار که سی به دین و خوپاریز و دنیانه ویستی تیدایه. ده رباره ی شاعیرانیش ده لى: هه وت شاعیرم ناسی که دیوانی شیعریان هه یه، وه ک: (کاتب چه له بی) نووسه ری دیوانی خان، (مه لا په مه زان چه له بی)، (جه نه تی چه له بی) و (گه نجى چه له بی)، که دوایینه که یان دیوانیکی ئه وه نده ی دیوانی هه مسه ی نیزامی هه یه^{۱۰۴})).

^{۱۰۴} - سیاحه تنامه، لا: ۱۱۳.

ده رباره ی جلوبه رگیان ده لى: ((نه گه وچى ئیره کوردستانه، به لام له ناو ئۆکه رانی خان و پیاوما فوولاندا که ولای سمۆرله بهر زۆره، ناوه نجییه کانیا ن له و (شیاق) ه له بهر ده که ن که له شاری مه عده نی نزیك شیروان دروست ده کری، گه لیکیان چۆقه ی سمۆر و که نتۆش له بهر ده که ن. جلکی ده ستکورت ه کانیا ن (بوغاس) ه. وه کو له براده رانم پرسى، بیستومه ئافره تانی ئیره جلکی سپی له بهر ده که ن و په چه ده گرنه وه و تاسکلاوی زپ و زیو له سه ر ده نین و به رگیان هه مووی ئاوریشمه. کۆیله کانیا ن زۆریه یان گورجی بوون، چونکه گورجستان که وتۆته باکوور و لییه وه نزیکه^{۱۰۵})). هه روه ها ده رباره ی زمانیا ن ده لى: ((ئه مانه هه رچه نده له کورده کۆنه کانن، به لام له ناو خویاندا زۆر به ناسکی و په وانى ده ئاخه ون، جۆره وشه یان هه یه که کورده کانی دیکه تیی ناگه ن، که چی ئه مان هه ر دوازه شیوه ی کوردی به باشی ده زانن^{۱۰۶})).

هه روه ها ده لى: ((به پپی ده فته ری خان، بدلیس (۱۰۰۰۰) ده هه زار باخی هه یه، خه لکی ئیره به گه وره و

^{۱۰۵} - سیاحه تنامه، لا: ۱۱۸.

^{۱۰۶} - سیاحه تنامه، لا: ۱۱۴.

پیاوماقوول و ورد و درشته‌وه، سالی هه‌شت مانگ له‌ناو
باخه‌کاندا ده‌ژین، هه‌موو باخیک‌هه‌وز و فیچقه و
پلوسک و خانویکی خنجیله‌ی تیدایه، باخاته‌که ولاتیکی
داگیر کردوه و لیکتربلاون، باخه‌هه‌ره‌خۆشه‌کانی
به‌ده‌ست مه‌سیحییه یاقوبییه‌کانه‌وه‌یه که دیواری
نیمچه بلند و قولله‌یان بۆ کراوه و هه‌ریه‌که‌ی نیمچه
قه‌لایه‌که، باخی وایان هه‌یه سالی (۲۰۰۰) قروش
داهاتیه‌تی^{۱۰۷}). هه‌روه‌ها له دامینی هه‌مان لاپه‌ره‌دا
ده‌لی: ((خانوه‌کانی ئەم ناوه (خانوی هاوینه‌یان) پی
ده‌لین، سه‌رت سوپده‌مینئ، هه‌ره‌چیته ژووری،
لووتت پرده‌بی له بۆنی خۆش و به‌چاوپیکه‌وتنی ئەم
ژووره‌پازاوانه‌ دلت ده‌کریته‌وه. دره‌ختی باخه‌کان
له‌سه‌ر شیوه‌ی شه‌تره‌نج نیژراون. ئەمانه‌ جگه‌له‌ باخ و
پیکه‌اته‌کانی ناو سه‌را یان قه‌لای خان)). له‌بابه‌تیکی
دیکه‌دا ده‌رباره‌ی خان ده‌لی: ((خان زۆر ریژی مه‌لایان
و زانایان ده‌گری، ئەوانه‌ی به‌خۆیاندا پاده‌په‌رموون له
ولاتانه‌وه‌ دینه‌ بدلیس و خان ده‌یان دوینی، ئەگه‌ر بۆ
ده‌رکه‌وی که به‌راستی زانا و خوینده‌وان، خانوو و مال

^{۱۰۷} - سیاحه‌تنامه، لا: ۱۱۹.

و باخچه و که‌نیز و خه‌لاتیان ده‌داتئ و لای خۆی
جیگیان ده‌کاته‌وه، هه‌ر له‌به‌ر ئەوه‌شه‌شیوی بدلیس
بۆته‌مه‌لبه‌ندی هه‌موو جووره‌زانین و هونه‌ریک و هه‌ر
که‌س شتیکی مه‌به‌ست بی یا گروگرفتییکی بی، له
بدلیس ریگای چاره‌ی خۆی ده‌دۆزیته‌وه^{۱۰۸}.

بیگومان ئەو باس و ئاماژانه‌ی ئەولیا چه‌له‌بی
ده‌رباره‌ی ناوچه و شاری بدلیس، له‌سه‌رده‌می عه‌بدال
خاندا، نیشانه‌ی پیشکه‌وتن و شارستانی ناوچه‌یه‌کی
کوردستان، که هیچ دوور نییه‌ ئەو زنجیره‌شه‌ر و
شۆپانه‌نه‌بوايه، درێژه‌ی ده‌بوو و په‌نگدانه‌وه‌ی باشتری
لیده‌که‌وته‌وه، به‌لام دیاره‌ دوا‌ی کاره‌ساتی عه‌بدال
خانیش، عوسمانییه‌کان وازیان لی نه‌هیتاوان و هه‌ر
به‌رده‌وام بوون بۆ شکست و چۆکپی‌دانی ناوچه‌ی
بدلیس^{۱۰۹}.

^{۱۰۸} - سیاحه‌تنامه، لا: ۱۲۵-۱۲۶.

^{۱۰۹} - سه‌ره‌ل‌دان و پووخانی سیسته‌می میرنشینی له‌کوردستان، و:

جه‌وه‌ر کرمانج، چاپی یه‌که‌م، سلیمانی، ۲۰۰۴، چ (دانان)، لا: ۹۴.



میر عبدال خان

۹۹۵ - ۱۰۹۱ ک / ۱۶۰۵ - ۱۷۰۱ ز

بیگومان له بهر که می سه رچاوه کان، ناتوانین به ته و اووی باس له میژووی ژیانی که سایه تیی که بکه یین که پتر له (۳۰۰) سال له مه و بهر ژیا بی، به لام هه ول دده دین تیشکیک بخه یینه سه ر که میک له ژیان و ته مه نی نه م میره ی کورد.

خان عبدال خان، کوپی شه مسه دینی کوپی شه ره فخان بدلیسییه^{۱۱۰}. ده توانین به پی گپرانه وه که ی نه ولیا چه له بی به م شیوه یه باس له ئاکار

^{۱۱۰} - دیاریکردنی سالی (۱۶۰۵ ز) بو له دایکبوونی عبدالخان، له سه ر ئامازه ی نه ولیا چه له بییه که ده لی: له و کاته دا عبدالخان ته مه نی (۷۰) سال بووه (سیاحه تنامه، لا: ۱۴۲). هه روه ها دیاریکردنی سالی (۱۷۰۱ ز) له گوته ی به ریژ (عادل بهگ محمه د سه عید بهگ شه ره فخان) وه رگراوه که له نامه یه کدا بو ماموستا عه بدولر قیب یوسفی نار دووه و به پریزی شی له نامه یه کدا بو به بنده ی نووسیوه.

^{۱۱۱} - هه رچه ند ماموستا عه بدولر قیب یوسف له کتییی (تابلوکانی شه ره فننامه) دا، وه زاره تی رۆشن بیری، ۱۹۹۸، سلیمانی، چ (وه زاره ت)، له لا (۱۴) دا نووسیویه تی که عبدالخان کوپی زیا نه ددینی کوپی شه ره فخانه، به لام دواتر له نامه یه کدا که له به رواری (۲۰۰۷/۲/۱۲) دا بو به بنده ی نووسیوه، ئامازه به نامه کی (عادل بهگ محمه د سه عید بهگ شه ره فخان) ده کات و عبدالخان ده کات به کوپی (شه مسه ددین) نه ک زیا نه ددین.



و ئادگاری بکه یین: ((کورته بالا، مل کورت، ره شتاله، لوت به رانی، چاوشین، قسه خو ش، ده موچا و پوون، گو یچکه بچوک، سمیل پر و ردینی تو په، گو ر و توند و تول، ده نگ گه وره و ناوشان پان، ده ستی شیرانه و باسکی مه ردانه، ناوقه د باریک و لنگ در یژ، هه ل سوکه وتی نه رم و به نه سپایی^{۱۱۲}))، بووه، هه روه ها لاقیکی که میک له نگ بووه^{۱۱۳}.

هه روه ک (نه ولیا چه له بی) باسی عه بدال خان ده کات، واده رده که وی که له هه موو زانسته کانی: نه ده ب، هونه ر، پزیشکی، سه ربازی و پاووشکاردا، بلیمه ت و توانایه کی سه رسوره یینی هه بووه. له باسی کدا به ناو نیشانی (عه بدال خانی هونه ر مه ند)، نه ولیا ده لی: ((یه که م شت له فه لسه فه و زانیاری و سه یرو عه جایییدا و له کیمیا و سیمیا شاره زایه)، داوی باس و خواسی (جالینوس و بوقرات و سوقرات و فیلوس))^{۱۱۴}. نه ولیا چه له بی له وان به مه زنتر باس له عه بدال خان ده کات. هه روه ها له چه ند شو یینیکی دیکه دا

^{۱۱۲} - سیاحه تنامه، لا: ۱۴۱ - ۱۴۲.

^{۱۱۳} - سیاحه تنامه، لا: ۱۲۵.

^{۱۱۴} - سیاحه تنامه، لا: ۱۲۱.

نووسيوويه تى: ((پير و په ككه و تهى هه شتا سالا يا تلياك
كيشيكي مالويزان بيته لاي دهرمانى دهكا و دهياخاته
گه رماو، هه تا چاكي دهكات هوه. نه و نيوه مردووانه
زيندوو دهنه وه و ده گورپين و به پياويكي ديكيه
پرومهت سور و گورج و گول، مه سيحايه تى واي زوره.
خو له برينكاريدا هه وينهى نييه، نه وانهى سه رسم
دهدن يا دهكه و نه خوار و لاقيان ده شكى يا له جي
دهچى، دهستى بيان گاتى به حهوت پوژ ده يانخاته وه
سه رپى و به لاقى خويان ده پون.

نه وه ندهش دهست راسته كه پى دهخاته سه رپكيف
و دار ته قللى جليت، يا گوجانى گويين به دهسته وه
دهگرى، پوسه مى زه مانى خوويه تى.

به يتال نامهى خويندوت هوه و له دهر و نازارى
ولاخان باش ده زانى. پاوكه ر و نيشان نه نگيويكي بي
هاوتايه.

له دهرمان كردنى چاودا نه وه نده شاره زايه نه و
كه سهى چل سال له مه و بهر چاوه كانى ناوى په شى
هينابى، خان ميليكي زور باريك دهخاته ژير چاوى،
ئاوه په شه كهى لى خالى دهكات و چاوى كابرا پروون
ده بيته وه.

جگه له مانه، له زانيارى به ننايشنا، شاره زايه،
زوربهى شوينه كانى نه م سه را گه وره يه خوى نه خشه
كي شاوه. له بهرگ تيگرتنى كتيب، وينه كي شان و
خه تخوشيدا دهستىكى بالاي هيه. له شاعيريدا
شيعره كانى هاوتاي شيعرى حاله تى عه زمى زاده ن.
نه وه نده زانايه كتيبىكى عه ربهى به دهسته وه دهگرى
چى تيدايه به فارسى دهيلته وه، له توركى و فارسيدا
خاوه ن به هره يه. نه و شيره ي خان به دهستى خوى
دروستى دهكات، قهت ده مى له هه لگه رانه وه نايى.

جار جار له سورمه ي باش، سه رزين ده چنى و
دهينه خشيني، يهكى به دوو هه زار قروش ده فروشى.

سه عاتسازيكي بليمه ته، سه عاتى پوزانه و مانگانه و
سالانه و سه عاتى سه ر بورج و سه عاتى ژماره و زيپر و
سه عاتى ورياكه ره وه خوى دروستيده كا به جورى كه
دهستكرده كانى (جان په ترؤكشير) يان ناگاتى. خان
له سه ر نقيمى نه نگوستيله كهى سه عاتىكى نه وه نده ورد
و جوانى داناوه كه زياتر له كارى جادوو ده چى.

له هونه رى موسيقا و گورانيدا هه ر باسى ناكري،
مه قامى راست و دووگا زور باش ده زانى و له گوتنى
زه جهل و زيكر و ته سنيف و موربه عات و وارسقى و

سەرچىادا وهستاىه كه كهس ناىگاتى. هه رچه ئه دهنگى
زۆر زله، به لام كه دهست ده داته ئاميرىكى موشىقا،
شيعرى حافز به بيست و چوار ئوسوله وه دهلى، مهل
به ئاسمانه وه راده گرى.

له جۆلايشدا زۆر شاره زايه، به رماللىكى ده سكردى
خۆى پيشكه شى مه ليك ئه حمه د كرد كه وينه ي مه گه ر
له ميسر و ئيسفه هاندا دهست بكه وى. خه راتيش
ده زانى، كه وچكى خرى ناو مه ره كه ب، دارى قه له م
له سه ر قرتاندىن، سىپاى ژيگر و كلچۆكى چاوى ئه وه نده
ورد و به نه خىش دروست ده كا، كه شاره و شار به
ديارى ده نيژدرى. جۆره تيرى هه كۆ و پيشرو و هى دى
دروست ده كا كه له كارى جادوو ده چى، ته نانه ت له
سه د و په نجا ته له زمى قاميش جۆره تيرىك دروست
ده كا كه له نووكه كه يه وه تا ده گاته په يكانى ناوه كه ي
هلو له.

له ته پل ليداندا وهستاىه كه ده توانى له نيوانى چوار
ته پل دابنيسى و دهست بگه يه نيته هه ر چوارىيان و به
شيوه يه كى رپك كارى چوار ته پل كوت به جى بينى.

خوای گه وره ئه وه نده هۆش و زيره كى و وريايى و
زانايى و تيگه يشتنى داوه به م پياوه كه له سه دان

پيشه و هونه ر و وه ستاييدا كه سى ناگالى، چه مشيدى كه
بو خۆى، ئه گه ر ته واوى زانيارىيه كانى ئه و ليژده دا باس
بكه ين ده بيته كتيبيكى زل))^{١١٥}.

ئه ولىيا، له شوينىكى ديكه له ژيژر ناو نيشانى (شيوه
زمانى كورده كانى رۆژه كى) دا ده لى: ((سه روه رى
گه وره مان جه نايى (عه بدال خان) پياويكى شاعير و
قسه ره وان و نووسه ر و زانا و له هه موو هونه ريكد
وه ستايه، قه سيده يه كى به توركى و شيوه ي رۆژه كى
داناو ه كه ليژده دا ده ينووسم، هه واكه ي له سه ر مه قامى
سىگا ده گوترى))^{١١٦}.

چيروك و به سه ره اتى (خان عه بدال) بابه تىكى زۆر
گرنگه و پيوسته هه لويسى ته ي له سه ر بكرى. له و
سه رده مه دا عه بدال خان مير يان خانى بدليس ده بى،
ئه م ئه حمه د پاشايه ش هه ر له شارى
(ئوسكودار)^{١١٧} هه وه به خۆيى و له شكره كه يه وه
پروده كه نه ئه ياله تى وان. بيگومان ئه م سه فه ره ي

^{١١٥} - سياحه تنامه، لا: ١٢٢ - ١٢٣.

^{١١٦} - سياحه تنامه، لا: ١١٨. ئه و هۆنراوه يه كه له پيشتردا باسمان كرد و
ماموستا سه عيد ناكام پيى لاواز بووه و وه رينه گيپراوه.

^{١١٧} - هه رچه ند ئه ولىيا (ئوسكودار) به شار ناوده بات، به لام ئيستا
گه ره كيكه له شارى ئه سته مبول.

ئەحمەد پاشای عوسمانى، بۇ بردنى خىر و بىر و نوقل
و نەبات نەبوه بۇ خەلك و مير و ميرنشېنەكانى
كوردستان، بەلكو بۇ سەپاندىن و نوپكردنه وەى
دەسەلاتى عوسمانى بووه، جگەلە وەرگرتنى باج و
خەراج ...، گۆرپنى واليەكان و ئەيالەتەكان، لە
پېناوى مەرام و خواستى ئىمپراتۆرى عوسمانىدا.

جگە لە ئەوليا چەلەبى گەشتيارى فەپەنسى (ژان
باتيست تاقيرنى) كە لە نىوان سالانى (۱۶۳۲-
۱۶۶۸) دا نۆ جار سەفەرى بۇ ولاتانى رۆژھەلات كردووه
و لە كتيبه كەيدا (گەشتنامە^{۱۱۸}) كۆمەلك زانىارى
دەربارەى ميرنشېنى بدليس و عەبدال خان نووسيووه.
تەنانت ديارىيان گۆرپووتە وە كە لە وە دەچيئ
ديارىيەكان ھەر (كتيب) بووين، واتە كتيبيان
گۆرپووتە وە^{۱۱۹}. ھەر وەك د. شەمسى مەمەد

^{۱۱۸} - زۆر ھەولم دا كە ئەم (گەشتنامە) م وەگير بكوئ، بەلام بەداخووه
دەستم نەكەوت.

^{۱۱۹} - ديارە ھەندىك لە و كتيبانەى كە ئەوليا لە ھەراچكردنى كتيبخانە كەى
عەبدالخاندا باسى دەكات ھەندىكيان ئەوروپايى بوون و زۆر ويدەچى كە لەم
چەند سەفەرى ئەم گەشتيارەدا (تاقيرنى) عەبدالخان داواى ھينانى كتيبي
لى كرديئ. ھەر وەھا دەكرى بەھۆى گەران بە شوين كارەكانى (تاقيرنى) دا
سەرەداوى ھەندى لە بەرھەمەكانى عەبدالخان لە مۆزەخانەكانى ئەوروپا
بەگشتى و فەپەنسا بەتايبەتى بدۆزىنە وە.

ئىسكەندەر دەلى: ((چونكە ئەو عەبدال خانەى كە
ميرى بدليس بووه و ژان باتيست تاقيرنى بە ديارى
گەيشتووه لەگەل زانست و شارستانىتيدا سەر و
ساختى زۆر خۆش بووه و كتيب و كتيب خپرندە وەى
زۆر مەراق بووه))^{۱۲۰}.

ھەر دەربارەى عەبدال خان، ماموستا عەبدولرەقىب
يوسف دەلى: ((كەم بليمەتى وەك عەبدال خان لە
مىژودا ھەن، ھىچ شوينىك شك نابەين بەرھەمى
زانستى و ھونەرى عەبدال خانى لى بن، رەنگە لە
شەپى نىوان ئەو و مەليك ئەحمەد پاشادا فەوتابن. من
كە ھاوينى (۱۹۷۷) چووم بۇ بدليس، لەم پووه وە لە
عادل بەگى شەرەفخانم پەرسى، كە موقىكى پووناكبير
و كوردپەرورە و ئەوسا كتيبيكى لەسەر بدليس
دادەنا، گوتى: ھىچ بەرھەمىكى ديار نىيە و بيستوومانە
ديوانە شيعرىكى لە دياربەكرە بووه. ھەر وەھا گوتى:
نازناوى (عادل) بووه و (كەژخان) یشى پىدەلئىن، چونكە
چووتە چيا و لە حكومەتى عوسمانى ياخى بووه، داوام

^{۱۲۰} - مىژووى كورد لە سەدەى شازدەھەمدا، وەگىرانى لە
ئازەربايجاننىيە وە: شوکور مستەفا، چاپى يەكەم، ھەولير، ۱۹۹۸، چ
(وہزارەتى رۆشنىرى)، لا: ۱۶.

کرد گۆره کهیم پيشان بدات، که چی گوتی. گۆره که ی له بدلیس نییه، له بهرئه وه ی عهبدال خان له ئه سته موول له سیداره دراوه. پاش گه رانه وه م عادل به گ نامه ی له م باره یه وه بۆ نووسیم که تیدا ده لیت: ناوبراو سالی (۱۰۹۱ ک) دا خنکینراوه. ئه مجا من ده لیم: دوور نییه عهبدال خان له بهردهستی شه ره فخاندا فیری وینه کیشی بووبی، چونکه که شه ره فخان کۆچی دوایی کردووه، عهبدال خان حه قده سالان بووه و ئه وسایش مندا ل له چوار سالی دا فیری خویندن ده کرا، به تایبهت مندالیکی زیره کی وه ک عهبدال خان^{۱۲۱}.

له ههردوو کتیبی (معجم اعلام الكرد^{۱۲۲}) ی د. محمد علی الصویریکی و (مشاهیر الكرد و کردستان^{۱۲۳}) ی خوالیخوشبوو محمه د ئه مین زه کی، ناوی (عهبدال خان) هاتووه، که کتیبی یه که م له دووه می وه رگرتووه و ئه ویش له کتیبی ئه ولیا چه له بی وه رگرتووه، به لام

^{۱۲۱} - تابلوکانی شه ره فنامه، وه زاره تی پۆشنبری، ۱۹۹۸، سلیمانی، چ (وه زاره ت)، لا: ۱۵.

^{۱۲۲} - معجم اعلام الكرد، فی التأریخ الأسلامی و العصر الحدیث فی کردستان و خارجها، بنکه ی ژین، السلیمانیة، ۲۰۰۵، م (حمیدی)، ص: ۴۵۱.

^{۱۲۳} - مشاهیر الكرد و کردستان، الجزء الثاني، اعداد: رفیق صالح، بنکه ی ژین، السلیمانیة، ۲۰۰۵، م (شغان)، ص: ۲۸۳-۲۸۴.

ئه مین زه کی ناوی شه ش میری به و ناوه هیناوه ته وه که شه شه میان (میر عهبدال خانی بدلیس) ه و بۆچی و بی خۆی خستۆته سه ر، ده لئ: ((کوپه برای شه ره فخان ی بدلیسییه، میری بدلیس بووه و مه لیک ئه حمه د پاشا والی به غداد سالی (۱۰۶۵) ی کۆچی به سوپایه کی گه وره وه هیرشی کردۆته سه ر، خان نه یه توانیوه به ره نگاریان بی، له بهرئه وه بدلیسی به چی هیشتووه له گه ل مال و منداله کانی که ئه ولیا چه له بی هاوپی ئه و مه لیک ئه حمه د بووه و به چاوی خۆی زولم و زۆری ئه حمه د پاشای دیوه، که کردیه سه ر میر عهبدال و پشتیوانه کانی). دواتر باس له کتیبخانه به نرخه که ی ده کات و ده لئ: (پاشا ده ستریزی کرده سه ری له پینا و سامانه که یدا). له ته نیشتی نووسیویه تی (ئه ولیا چه له بی). له راستیدا ئاماژه کردن به ناوی عهبدال خان له م کتیبه دا، ئه وه ده رده خات که مامۆستا ئه مین زه کی کتیبی سیاحه تنامه ی خویندۆته وه، به لام ئه وه ی جیی سه رنجه ئه وه یه که ئه و پسته یه ی به ناوی ئه ولیا نووسیوی! به رای من دانانی ناوی ئه ولیا له و شوینه دا وه ک سه رچاوه یه که بۆ وه رگرتنی زانیارییه کان، چونکه وه ک ئیمه ش باس مان کرد له هیچ شوینیکی دیکه دا وه ک

(سیاحه‌تنامه) باس له و میره نه‌کراوه، ئه‌گهرنا دیاره مامۆستا ئه و کتیبه‌ی خویندۆته‌وه و گه‌یشتۆته ئه و پرۆایه‌ی که ئه و شه‌ره له پیناوی تالان و سه‌روهت و سامانی عه‌بدال خاندان کراوه، نه‌ک ئه‌ولیا ئه و نه‌پینیه‌ی به‌پاشکاوێ درکاندی له کتیبه‌که‌یدا.

له‌دامینی ئه م باسه‌دا، پینوسته ئاماژه به‌وه بکه‌ین که پینشکه‌وتنی زانست و زانیاری له کوردستاندا به‌گشتی و له باکوور به‌تایبه‌تی، شتیکی نامۆ نه‌بووه، به‌لکوو پینش سه‌رده‌می عه‌بدال خانیش له زۆر ناوچه‌دا داهینانی نوێ له دروستکردنی سه‌عات و داینه‌مۆی ئاو، هه‌بووه. ئه‌وه‌تا (ئین پهرزازی جزیری) که له سه‌ده‌ی دوانزه‌ی زاینیدا ژیاوه، خاوه‌نی کۆمه‌لێک داهینان و به‌هره و توانای زانستی بووه^{۱۲۴}، که هه‌چ دوور نییه ئه م پله‌وپایه زانستییه درێژه‌ی کیشابێ و له سه‌ده‌کانی شانزه و حه‌قه‌دا له ناوچه و شاری بدلیس، فراوانتر بووبی و پینشکه‌وتنی فره‌تری به‌خۆوه دیبی، بلیمه‌تیکی وه‌ک عه‌بدال خان که له بنه‌ماله‌یه‌کی زانا و

^{۱۲۴} - برونه: عبدالرقيب، يوسف، الدولة الدوستکية في كردستان الوسطی، الجزء الثاني، القسم الحضاري، الطبعة الثانية، ئاراس، ۲۰۰۱، م (وزارة التربية)، اربيل، ص: ۲۰۹. هه‌روه‌ها برونه پاشکۆی وینه‌کان که وینه‌ی هه‌ندی که دروستکراوه‌کانی (ئین پهرزازی جزیری) مان خستۆته پوو.

ده‌سه‌لاتداری ناوچه‌که بووه، گه‌یشتیبته ئه و ئاسته‌ی که ئه‌ولیا به‌م شیوه‌یه باسی بکات. له کۆتایی باسی عه‌بدال خان دا، ده‌لین: وه‌ک له به‌لگه‌نامه میژوویییه‌کان و سه‌رچاوه‌کاندا هاتووه، له میژووی کورددا که‌سیک یان به‌تایبه‌ت تر، میریکمان نه‌بوه لیوه‌شاوه‌یی و پله‌وپایه‌ی زانستی و به‌هره‌مندی و بلیمه‌تی له عه‌بدال خان له پینشتر بووبی، ته‌نانه‌ت له‌م شه‌ره قورس و گران و چاره‌نوو‌سسازه‌شدا که تووشی هاتووه، زۆر به‌ ژیری مامه‌له‌ی کردووه. (دواتر ئه م راستیه‌مان باشتر بۆ پوون ده‌بیته‌وه).



ههواره گانی شکاننی سهروه ری

میرنشینی بدلیس

له سه ره تای ده ستی کردنی گه شته که و نووسینی سیاحه تنامه دا، ئه ولیا هیچ جو ره زانیارییه کی دربارهی نیاز و مه بهستی سه فهره که یان نه نووسیوه، به لام وهک دواتر درده که ویت هه ره له شوینی دره چوونیانه وه سه فهره که یان له پیناوی مه بهستیکی دیاریکراودا بووبی.

له به ره وه لیتره دا هه ولّ ده دهین به چهند خالیک، ورده کارییه گانی ئه م شهره به خهینه پروو:

۱- ههروهک پیشتر ئاماژه مان به نووسینیکی (شهره فخان) کرد دربارهی سهروه ری و میژووی دیرین و میرانی ئه م شار و ناوچه یه ی کوردستان، ههروه ها ئاماژه که ی د. بله چ شیرکوش، بۆمان درده که وئی که هه ره له کۆنه وه خاوه نی شارستانی و ئاوه دانی و پیشکه وتن بوون. که ئه مه گریمانه یه کی ته واوه بۆ شه ریپرفرۆشتن و شکستیپخواردن و له ناوبردنی له لایهن ده سه لاتیککی وهک ده ولّ ته ی عوسمانییه کان. ئه مه



له کاتی که دا به پپی پیگه ی ئه م میرنشینه له چوارچیوه ی په یوه نندی به ده سه لاتی عوسمانییه کان وه، بۆ بیان نه بووه عه بدال خان لابه رن^{۱۲۰}، هه ره له به ره وه شه ریان پی فرۆشتووه. به لام دیاره نه یاننوانیوه و له ده سه لاتیاندا نه بووه ئه و ئامانجه ی دیکه یان جیبه جی بکن، واته لادانی ئه و بنه ماله یه له ده سه لات، هه ره له به ره وه دوا ی هه لاتنی عه بدال خان، کورپه که یان له شوینه که ی داناوه. به لام له گه لّ ئه وه شدا سه ره پرای ئه وه ی ئه و خانه بلیمه ته یان له ده سه لات دوورخستۆته وه و کۆمه لیک ئاکامی دیکه یان وهک: تالان و چاندنی ترس و له رز و په رته وازه کردنی هۆز و ده سه لاته کوردییه کان و ... تاد خستۆته وه، ئاکامیکی دیکه شیان هیئاوه ته دی ئه ویش پووکاندنه وه و لاواز کردنی ده سه لات و میرنشینی بدلیس بووه.

۲- هه ره له کۆنه وه میر و ده سه لاتدارانی بدلیس، په یوه نندییه کی ته واویان هه بووه به ژۆربه ی ناوچه گانی کوردستان، به لگه شمان بۆ ئه وه، په یوه نندی پته وی

^{۱۲۰} - سه ره له دان و پووختانی سیسته می میرنشینی له کوردستان، د. سه عد به سیر ئه سکه نده ر، و: جه وه ره کرمانج، چاپی یه که م، سلیمان، ۲۰۰۴، چ (دانان)، لا: ۸۸.

عبدال خان بووه به ئیزدییه کانه وه، که ئەمه بۆ خۆی به لگه‌ی ههستی نه ته وایه تی و په تکرده وه‌ی ئه‌و ده سه لاته به ناو ئایینییه‌ی عوسمانییه کان بووه، چونکه له زۆر شوینی کتییی سیاحه تنامه دا باس له په یوه ندی نیوانیان ده کریت و ته نانه ت ئه وانه‌ی که عبدال خان پشتی پیبه ستوون و کلیلی قه‌لای پی سپاردوون، ئیزدی بوون^{۱۲۶}. هه‌روه‌ها ده‌رباره‌ی په یوه ندی نیوان میره‌کانی بدلیس و شا‌کانی ئیران، شه‌ره‌فخان له زۆر شویندا ئاماژه‌ی پی ده‌کات، هه‌روه‌ک ده‌لی: ((کاتی بابی خاوه‌ن ناوی منی هه‌ژار، چاره‌نووس پالی پیوه‌نا و له نیشتمانی دلگیر و زیدی باوباپیرانی هه‌لوه‌دا بوو، که‌وته عه‌جه‌مستانه‌وه، کچی (ئه‌میر خان موسلوی خواست که ئه‌و ژنه‌ دایکی منه^{۱۲۷})). دواتر له شوینیکی دیکه‌دا دیسان باس له وازه‌ینانی بابی ده‌کات له خزمه‌ت (شا)دا که شه‌ره‌فخان له ته‌مه‌نی دوازه‌ه سالی‌دا ده‌خاته شوینی ئه‌و^{۱۲۸}. که‌واته په یوه‌ندییه‌کی پته‌و هه‌بووه له نیوانیاندا، که ئەمه‌ش گریمانیه‌کی دیکه‌یه

^{۱۲۶} - سیاحه‌تنامه، لا: ۲۶۵.

^{۱۲۷} - شه‌ره‌فنامه، لا: ۷۷۷.

^{۱۲۸} - سه‌رچاوه‌ی پیشوو، لا: ۷۷۹.

بۆئه‌وه‌ی که له لایه‌ن عوسمانییه‌کانه‌وه شه‌ر به‌و بنه‌ماله و میرنشینه بفرۆشری، چونکه هه‌ردوو ده‌وله‌تی عوسمانی و سه‌فه‌وی بۆ ماوه‌یه‌کی دوور و درێژ دوژمنی سه‌رسه‌ختی یه‌ک بوون. هه‌ر ده‌رباره‌ی ئەم په‌یوه‌ندییه، ئه‌ولیا له لاپه‌ره (۱۹۱)دا ده‌لی: ((به‌لام گه‌لیک له خانه‌کانی کوردستان، وه‌کو (شه‌ره‌فخانی بدلیس) که له لایه‌ن شا ته‌هماسبه‌وه تاجی له سه‌ر نرا بوو، ده‌ستیان کردبوو به‌ ریگری و ئازاردانی کاروانی موسلمان و پێبواران)). هه‌روه‌ها له لاپه‌ره (۱۲۸)دا له‌باسی گه‌رمه‌وه‌که‌ی خاندان ده‌لی: ((چوارچێوه‌ی په‌نجه‌ره‌کان به‌ نه‌خش هه‌لکه‌ندراون و خانه‌کانی عه‌جه‌م له ته‌وریزه‌وه به‌ دیاری بۆیان نارده‌وه)). ته‌نانه‌ت له چوارده‌ کوره‌که‌ی خان، سیانیا ناویان (ئیسماعیل، هه‌سه‌ن و حوسین) بووه، ئەمه‌ش جوژه وه‌فا و ئەمه‌کدارییه‌کی خان بووه بۆ سه‌فه‌وییه‌ شیععه مه‌زه‌به‌کان. به‌لام له کاتی رۆشتنی ئەحمه‌د پاشادا له بدلیس، یه‌کیک له وه‌نگاوانه‌ی خان ده‌ینییت بۆ دوورخستنه‌وه‌ی شه‌ر، ئەو دوو کوره‌ی پیشکه‌شی پاشا ده‌کات که ناویان (هه‌سه‌ن و حوسین) بووه، وه‌ک ئەوه‌ی خان ویستووویه‌تی به‌ پاشا بلای: من په‌یوه‌ندی

سەفەوییه‌کان لە پیناوە عوسمانییەکاندا دەکەمە
قوربانی، کە دیارە لەو سەردەمدا دەسەلاتی
سەفەوییه‌کان لە کوردستاندا کز بوو و دەسەلاتی
عوسمانییەکان لە برەودا بوو (چونکە دواى شەرى
چالدىران بوو)، کە ئەمەش جۆرە بلیمەتییه‌ک و
وریاییه‌کی خان دەردەخات بۆ خۆ لادان لەم شەپە
کۆکۆژی و خۆکۆژییه‌ی چاوه‌ڕێی دەکرد. هەر
دەربارەى ئەم بۆچوونە د. سەعد بەشیر دەلی: ((ئەمە
دواى ئەوێ ناوبرا (سولتان موراى چوارەم) بەغداى
داگیرکرد و سەفەوییه‌کانى شکست پێدابوو، پەنگە
عوسمانییەکان ئەم هەلۆیستەى عەبدال خانیان وا
لیکدا بێتەوه کە هەلچەرخانە بە پرووی دەسەلاتەکانیان
یان بە دەرفەتیان زانی دواى شکست پێدانی
سەفەوییه‌کان نینۆکەکانى بێن^{١٢٩})).

٣- ئەو هەموو سەرۆت و سامان و خەزینەى خان
هەیبوو، پاروویه‌کی چەور بوو نەك هەر بۆ ئەحمەد
پاشا، بەلکۆ بۆ سولتانەکانى ئەستەمبولیش، ئەى
ئەگەر شەپى پینەفرۆشن چۆنچۆنى بتوانن داگیرى

^{١٢٩} - سەرھەلدان و پووخانى سیستەمى میرنشینى لە کوردستان، و:
جەوهر کرمانج، چاپى یەكەم، سلێمانى، ٢٠٠٤، چ (دانان)، لا: ٨٤.
١١٣

بەن و تالانى بەن؟! هەرۆك لە هەندى شویندا
(ئەولیا) یان دەمارى ئایین گرتوویه‌تى یان خودیەرسى
پالى پێوه ناوه کە ناپەزایى بەرامبەر دەسکەوتى
(ئەحمەد پاشا) دەربى. چونکە لە زۆر شویندا
هەستى پێدەکرى، هەرۆكۆ لە لاپەرە (٢٩٣) دا دواى
ناردن و وەرگرتنى هەندى دیارى خانم سولتان بۆ
ئەحمەد پاشا، ئەولیا دەلی: ((پاشاش کە دیاریه‌کانى
وەرگرت خۆى کړ کرد)). هەرۆها لە لاپەرە (٢٩٧) دا
بەمۆرە دەلی: ((پارەى شتومەکەکانى دیکە لە پاشا
بەولاو کەس لێى نەپرسییه‌وه و شتە زۆر گرانه‌کان
هەر خۆى زیادى کرد و لەسەر خۆى دەنووسى و کەس
شتى بەنرخى دەست نەکەوت، تەنانەت منیش کەس
لێى نەپرسیم)). کەواتە دەربىنى ئەولیا لە پیناوە
خۆیدا بوو، نەك لەبەر ویزدان و ئایین.

٤- ناوچەى بدلیس و فەمانرەواى ئەو کاتەى
ناوچەکە، شوینى ستراتىژى بوو و جیگەى
مەترسى بوو بۆ عوسمانییەکان^{١٣٠}، هەرۆك مامۆستا

^{١٣٠} - هەرۆك پێشتر ئاماژەمان پێکرد، ئەو ناوچەى جگەلە شوین و
هەلکەوتە جوگرافییه‌کەى، لە زۆریه‌ى بوارەکاندا تەردا خاوەنى
چوارچێه‌یه‌کی سەرەست و تاییه‌ت بە خۆى بوو.
١١٤

هه ژار ده لئى: ((ويده چي جيهانگه پى فه رانسى (مسيو بارن تاوانيه) بوويى كه له نيوانى سالانى (۱۶۲۵- ۱۶۶۰) دا چاوى به ميريكي بدليس كه وتووه))، كه ماموستا هه ژار پي وايه هه عه بدال خان بووه كه ئه و گه پريده يه چاوى پي كه وتووه و ده رباره ي ئه وي چهند ياداشت يكي تومار كردووه كه ئيمه ته نيا ئه وه نده ي و ه رده گرين: (له راستيدا ميريكي زور به برشته، ئيراني و توركي ليى ده ترسن و ديارى بو ده نيرن، چونكه زورباش له ده ستي دي ريگه ي نيوان ه له ب و ته وريز ببه ستي، عوسمانيش به بدليسدا نه بي ريگه يان نيه بچنه وان. دؤلى بدليس له هه موو شويني دنيا سه ختره ده كه س بيگرن هه زار كه سيان ده روست^{۱۳۱} نايه، دوو كه زي رژدى هه له موت ده وري بدليس يان گرتووه، قه لاش له و ناوه نده دا يه و له سه ر كيويكي خرلوس هه لكه وتوو و ته نيا رييه كي بو ده چي و به سي شووره ده وره دراوه، دوانيان نيوانيان هه راوه و شووره ي سييه م ته نگه به ره و كو شكي ميري ده ناودا يه. بو سه ركه وتني ئه م قه لايه ده بي ئه سپ زور به كار بي، به لام

^{۱۳۱} - ده روست نه هاتن: پي نه ويران، له به رامبه ر يه كتر دا نه بوون (له هيژ و ده سه لاتدا).

هه ر مير و ميراخو ر ده توانن به سواري بيچني. سه ره پاي قه لاي قايمي شي ده تواني بيست تا بيست و پينج هه زار سوور و زوريش پياده ي چه كدار ئاماده كا^{۱۳۲})).

۵- عوسمانيه كان پيش چوونيان بو بدليس، زانويان ه و ئاگادار بوون كه بدليس شار و شويني كي پيشكه وتووه، به تاييه ت بنه مال ه ي عه بدال خان كه زور به يان ناسراو بوون و وه ك تويزيكي روشن بير ناوبانگيان هه بووه، به تاييه ت با پيري (شه ره فخان)، هه ره كه زانيمان و دواتر يش بو مان ده رده كه وي ت كه عه بدال خان يش كه سيكي هونه ر مه ند و نووسه ر و شاعير و بليمه ت بووه، كه ئه مه ش هو كاريكي دي كه يه بو شه ر پي فروش تني له لاي ه ن عوسمانيه كان ه وه و وي ران كردي ئه م پيگه پيشكه وتوو و پر با يه خه ي كورد، كه بيگومان له مه سلحه تي ئه وان نه بووه و نه هاتو ته وه.

۶- بيگومان و به بي چه ندو چوون، هه موو كاتي ك نار يكي كورده كان له نيوان خو ياندا^{۱۳۳} سه ري

^{۱۳۲} - شه ره فنا مه، لا: ۷۸۸ - ۷۸۹.

^{۱۳۳} - دووريش نيه ئه م پاساويان هو كاره دوور ييت له راستيه وه، به لكو ئه ليا ويست يتي هو كاري شه ره كه بخاته سه ر شاني ئه وان ...؟! له لايه كي دي كه وه مه رج نيه ئه و پياوما قول و ئاغيانه ي باسيان ده كات (كورد) بوو بن، به لكوو په نگه (تورك) بووين.

شۆپرشه‌کانی خۆی گرتۆته‌وه، به‌تایبه‌ت شه‌ری گه‌وره‌ی نیوان‌عه‌بدال خان و سوپای عوسمانی، شه‌رێکی ته‌واوی کورد به‌ کورد بووه. چونکه زۆریک له خێل و هۆزه کورده‌کان بوون که دووزمانی و شه‌رانگیز بوون، له‌کاتی‌که‌دا شه‌ره‌که له‌سه‌ر حسابی ئه‌وان کراوه، که له‌ کتیبی سیاحه‌تنامه‌دا زۆر به‌ روون و ئاشکرای ئه‌و پاستییه‌ روون ده‌بیته‌وه. له‌شوینی‌که‌دا دای ناردنی هه‌ره‌شه‌کانی پاشای عوسمانی بۆ خان‌عه‌بدال، خانیش به‌ شیوه‌یه‌کی زۆر جوان وه‌لامی ده‌داته‌وه، به‌لام ئه‌ولیا ده‌لی: ((پیاوماقولا‌نی وان کیچ که‌وته‌ که‌ولیا‌نه‌وه و تی‌کرا گوتیان (قوربان ئه‌وه ده‌تان خ‌لافینی، خوا ده‌یزانی پۆژیک دی ئیمه‌ش وه‌کو مه‌مه‌دی مه‌لازگرد مالویران ده‌کا و پاشانیش وه‌کو شه‌ره‌فخانی باپیری له‌ ته‌نگانه‌دا روو ده‌کاته ولاتی عه‌جه‌م. چونکو ئه‌مانه له‌ کۆنه‌وه دوژمنی خانه‌دانی عوسمانین، هه‌تا ئه‌م سوپایه لی‌ره خ‌ریوته‌وه و هه‌لمان بۆ هه‌لکه‌وتوه، با هه‌لکوتینه سه‌ری و له‌ناوی به‌رین)). به‌دوایدا ئه‌ولیا ده‌لی: ((ئه‌وه‌نده‌یان له‌م قسانه به‌ گوپی پاشادا خویند و



چوونه ژیر کلێشه‌یه‌وه، تا‌بریاری چوونه شه‌ر بدلیسی دا^{۱۳۴}). بی‌گومان ئه‌و خه‌لک و هه‌شاماته زۆره بیانه‌وی خان له‌ناویه‌رن، پاشاش له‌ خوای ده‌ویست و ده‌یزانی براوه‌ی یه‌که‌م و دووه‌م هه‌ر خۆیه‌تی و دۆراویش هه‌ر ئه‌وانن! ئه‌مه جگه‌له‌وه‌ی هه‌یچ دوور نییه‌ خۆی ئا‌گاکانی فی‌ری ئه‌م جۆره قسانه کردبیت و ئه‌ولیاش لی‌ی بیئا‌گا بووبی، چونکه ئا‌گاکان واته (پیاوه تورکه عوسمانییه‌کان له‌ کوردستاندا). هه‌روه‌ها له‌ بابه‌تی‌که‌دا به‌ناوی (هۆی له‌شکر کردنه سه‌ر خان) ئه‌ولیا ده‌لی: ((هه‌موو پیاوماقول و ئا‌گاکانی وان و به‌گه کورده‌کان له‌وی کۆبوونه‌وه، پاشا رای ئه‌وانی وه‌رگرت، تی‌کرا له‌ ده‌ست خان هاواریان لی‌ هه‌ستا و گوتیان (کابرایه‌که بی‌دین، خوانه‌ناس، داوین پیس، ئه‌ستیره‌وان و درۆزنی‌که‌ چل سه‌له‌ خوینی هه‌لاله) ئه‌و خه‌لکه بی‌ویژدانه ئه‌م هه‌موو بوختانانه‌یان به‌ خان کرد که ئا‌گای له‌ هه‌یچ نه‌بوو^{۱۳۵})).

۷- پیده‌چی له‌و سه‌رده‌مه‌دا میرنشینی بدلیس یان بنه‌ماله و که‌سایه‌تی عه‌بدال خان، په‌یوه‌ندییه‌کی

۱۳۴ - سیاحه‌تنامه، لا: ۲۳۴.
 ۱۳۵ - سیاحه‌تنامه، لا: ۲۲۵.
 ۱۱۸

دۆستانه يان نه بووييت له گه ل بهگ و سه رهك هۆزه كوردەكانى (وان)دا، چونكه له لايهك كه ئەحمەد پاشا نامە بۆ عەبدال خان دەنيرى بۆئەوهى ئەويش وەك هۆزه كوردەكان هاوكارى بكات له لابردينى پاشماوهى گلکۆى (تەيمورى لهنگ)دا، بىگومان ناچى و له وهلامىكدا دەلى: (ئەسپى ئيمه له وان ئاو ناخواتهوه). ههروهها به پيى گوتەى ئەوليا زۆربهى پيکهاتهكان و هيزهكانى ناوچهى وان، زۆر به تاسهوه بوون له بهرەنگاربوونهوه و هاوبه شيبان له شهپهكهدا. ئەم هۆكاره مەرجيش نيه و ابوبوى، چونكه ئەوليا چه له بى هەر گويبيستى ئەو سه ره كهۆزانه بووه كه له كۆرپهكانى والى عوسمانيدا دانيشتوون و ئاماده بيبان هه بووه، كه مەرج نيه ئەوانه نوينه رى هه موو هۆز و خه لكى ناوچه كه بووين، ئەگەر له كاتىكدا ئاماده ش بووين، پهنگه نه يانوي رابى هيج جۆره موداخه له يهك بکهن.

۸- له سه روو هه موو ئەم خالانه وه كه باسمانکرد، پاشا بۆخۆى دواى ته و ابوونى هه موو كاره ست و پووداوه كان، كه دياره ئەولياش لى بىخه بهر بووه و پهنگه زۆر جار له ناخى خۆشيدا ئەم پرسياره رى كرده بى، كه ئايا پاشا بۆ بوو به هۆكارى سه رهكى ئەم

شهپه، يان له بنچينه دا و هۆكارى ئەم شهپه رى چى بوو؟! هەر له بهر ئەوه شه كه ئەوليا چه له بى له زۆر شويندا ده لى سهرى لى شيواره، چونكه زۆر جار به ره رى خان ده گريت^{۱۳۶}، به لام ليره دا هه ندى له راستيه كان به ته و اوى ده رده كه ون. چونكه له دواى شهپه كه و له بابە تىكدا به ناوى (هوى راسته قينهى ئەم شهپه) ئەوليا ده لى: ((له پاش هه موو شتيك مه ليك ئەحمەد پاشا پيى گوتم، (ئەوليا) ده زانى له بناخه وه ئەم شهپه رى بۆ كرد؟ گوتم ناوه للاً نازانم، پاشا گوتى سالى (۱۰۴۸) كه سولتان مورادخان به غداى گرت، له گه رانه وهيدا خانى بدليس نه هات خهزا پيرو زانه رى لىيكات، مورادخان زۆر دللى په نجا و به منى گوت:

^{۱۳۶} - له لاپه ره (۲۴۶)دا ده لى: چونكو ئەو به گه كوردانه رى نه هاتبوون، بۆ كن پاشا، مه ترسى ده ستوه شاندينان ليده كرا، ده شترساين نه وه كو خانى بتليس كه زۆر زيره كه شه به يخونمان بكاته سهر، به لام خوا ئاگاي ليه نه وه خانه پايه به رزه بى نازار و بيوه رى بو، له حالىكا ئەو ئاگاي له هيج نه بوو، تا قميك پياوخرابى زمان لوس هينده يان به گويى پاشادا خويند، تا ئەم شهپه يان پى نايه وه، خانيش چارى نه ما، غيره تى باپيرانى خوى په چاوكرد و سى چل هه زار عه سكه رى له خوى كۆكرده وه. هه روهها له لاپه ره (۲۲۲)دا، پيش خويندنه وه رى نامه رى عه بدالخان ده لى: ... پاشان، ئەم نامه رى بۆ پاشا نارد كه گه وه رى لى ده بارى. هەر ليره دا و له به رامبه ر ئەم رسته په دا وه رگيژ (ماموستا سه عيد ناکام) له په راويژدا نووسيوه تى: ئەم رسته رى (گه وه رى لى ده بارى) به جوانترين هه ستى ريز و به گه وره گرتنه كه ئەوليا چه له بى به رامبه ر به دوژمنى ده وله ته كه رى به كارى هيناوه.



ھەنگاۋەنگانى دەستىلىك زىچەك

ھەرۈەك گوتمان خان عەبدال، زانىۋىيەتى كە پاشاى عوسمانى بە خۆپاى نەھاتوۋە، لەبەرئەۋە بە ھەموو شىۋەيەك ھەۋلى داۋە ئەۋ بەلایە لە خۆى و مىرنشېنەكەى بەدوور بگىت، ھەرلەبەرئەۋەيە كە پاشاى عوسمانى بە خۆى و لەشكرەكەيەۋە دەبېتە مىۋانى خان عەبدال، دۋاى پېشۋازى و مىۋندارىيەكى (۱۰) پۆژەيى بېۋىنە، كە پاشا دەيەۋىت بەرەۋە عەيالەتى وان بېۋات، عەبدال خان كۆمەلېك دىارى گرانبەھا پېشكەش بە سولتان دەكات^{۱۳۹}، سەرەپاى ئەۋ ھەموو پېشۋازى و دىارى و خزمەتە، خانى بلىمەت و وريا، دوو كوپى خۆى (حەسەن و حوسېن) پېشكەش بە سولتان دەكات كە يەكى قورئانېك لە باخەلىان دەردەھىنن و پېشكەشى سولتانى دەكەن^{۱۴۰}. ھەرۈەك

ئەسكەندەر، و: جەۋھەر كرمانج، چاپى يەكەم، سلېمانى، ۲۰۰۴، چ (دانان)، لا: ۸۳.

^{۱۳۹} - دواتر لە بابەتېكى دېكەدا باس لە دىارىيەكان دەكەين.

^{۱۴۰} - سىياحەتنامە، لا: ۱۴۶، ۱۴۷.

ئەحمەد ۋەك قەرزى خوا لەسەرت فەرزى بى كە تۆلەى من لە خانى بدلىس بستىنېتەۋە...^{۱۳۷} (!!!). كەۋاتە ھەرۈەك پېشتر گوتمان، والى عوسمانى ھەر بەۋ نىاز و مىرازە ئەم سەفەرەى كردوۋە. ھەرۈەھا د. سەعد بەشېرىش دەربارەى ئەم بۆچۈۋنە دەلى: ((ھېرش و پەلامارە سەربازىيەكەى تورك بۆ سەر شارى بدلىس پېشتر نەخشەى بۆ كېشرا بوو، زۆر لە مېژىش بوو بېپارى لەسەر درابوو، ئەم شالۋەش لە ئەنجامى ئەۋ ترسە زۆرەى تورك بوو لە زىادبوۋنى دەسەلاتى مىرى بدلىس كە كاتى خۆى سولتان مورادى چۋارەمى لە دىاربەكر نەخۋىندبۆۋە و پىشت گۆى خستبوو)).

۹- ئەمە جگەلەۋەى كە لە زەمانى سولتان سلېمانى قانۋونىيەۋە، توركە عوسمانىيەكان فېرىۋون، پىشتى مىرىكى لاۋازىيان دەگرت بۆ لەناوبردن يان لاۋازكردنى مىرىكى بەھىز، بېگومان دواتر لاۋازەكەشيان تېك دەشكاند^{۱۳۸}.

^{۱۳۷} - سىياحەتنامە، لا: ۲۷۰.

^{۱۳۸} - د. بلەچ شېركۆ، كېشەى كورد، مېژىنە و ئېستاي كورد، و: مەمەد حەمە باقى، چاپى دوۋەم، ۱۹۹۰، چ (رەزائى)، تەۋرىز، لا: ۲۳. ھەرۈەھا سەرھەلدان و پوۋخانى سىستەمى مىرنشېنى لە كوردستان، د. سەعد بەسېر

وهرگير له په راويزدا نووسيوپه تي: ((عبدال خان که پيره پياويکی هيجگار ژير و دوربين بووه، له تيارزي خراب و ويستی د پروونی نه و پاشا چا وچنوکه گه يشتووه و دهيزانی چهند ئيرويی به ولات و دم و دهزگاکه ی دهبات و نه م جياوازييه زور قولهی نيوان خوئی و نه و، واته (نه حمه د پاشا) له مهر زانباری و خوینده واری خان و ناوه دانی و پيشکه و تووی بدلیس له لاييک، له گه ل پاشايه کی کونه سهدری نه عزم و زاوی سولتانی نه سته مبول که له هيز و دهسه لات به ولاوه هوی شانازييه ک شک نابا، له سهر دلی بووه به گری و هرچه ند خزمه تی بکات و دیاری بداتی و دوستايه تی له گه لدا به تین بکات، ته می ئيرويی له دل ناره ویتوه و هه تا دهستیکی ناپياوانه ی ليئنه وه شينئ گری رقه ره شه که ی ناخی دانامرکیتته وه))^{۱۴۱}.

هر له بهرته وه خان نه و دوو کوره ی خوئی به دوو قورئانه وه پيشکه ش به سولتان دهکات، بونه وه ی له لايه نی ئايینی و مرقايه تيبه وه، بجیتته دلیه وه و

^{۱۴۱} - سیاحه تنامه، په راويزی ژماره (۱۳)، لا: ۱۴۷، ۱۴۸.

خوئی و دهسه لات و سوپا و شانوشکوکهی، له م ناشووبه به دوور بگریت. به لام دیاره نه حمه د پاشا به بهرنامه و نیاز و مرازی تايبه ته وه هاتوته ناوچه که، هر له بهرته وه سوپاکه ی هه مووی نه بردوته ناو شاری بدلیسه وه، چونکه له لاپه ره (۹۹) دا و له باسکردنی یه که م دیداری پاشا و خاندان له نزيك شاری بدلیس، که خان به رقليانیکی له دهره وه ی شار بو ناماده کردون، باس له سی هه زار عه سکه ری پاشا دهکات. به لام دواتر بو مالئاوایی له لاپه ره (۱۴۷) دا ده لی: ((توغه کانی پاشا و دوازه هه زار سوپاکه ی دهرکه وتن و چوونه قوناخی پری ئووا)).

پاشای عوسمانی له سهردانه که یدا بو شاری بدلیس مه بهستی سهربازی هه بووه، چونکه دیار و ناشکرایه که به مه بهستی پشکنین و شاره زابون له توانا و دهسه لاتی میرنشینه که، نه و سه فه ری کردووه، ته نانه ت دوور نییه نه خشه ی سهربازی بو هه موو شه ره که ش دانابی، چونکه له پیش دهستی کردنی شه ره که و له کاتیکدا یه کی که له دیله کورده کان باس له هيز و توانای عهبدال خان دهکات... که قسه کانی ته واو ناکات

له سەری دەدەن، بېگومان دیلە که مەبەستی ئۆسەندنی
هیزی عوسمانییه کان بووه، بەلام له بەرامبەریدا ئەولیا
دەلی: ((پاشا خۆی ژمارە ی سوپا و هیژەکانی عەبدال
خانی دەزانی و لێی نەدەترسا ...^{١٤٢}))، که واتە ئەوان
بەو نیازە سەردانی خانیان کردووه.

هەرۆهە که چوونەتە بدلیس، ئەولیا باسی ئەو هی
نەکردووه که سوپایان بردبیتە ناو شار و تەنانەت هیچ
جۆرە نمایش و چالاکییه کی سەربازیان کردبێ! بەلام
له چوونە ژوورەو هیان بۆ ناوچە ی وان، چونکه
مەبەستی کی دیکە یان هەبووه، ئەحمەد پاشا هەر له
سەرەتاوه دیارە به نیازی ئەو شەپانگیزییه دەچیتە
ئەوی. ئەولیا چە لە بی هەندێ نمایشی سەربازی و
بەلگە نامە ی تۆمار کردووه، که جوان ئەو پراستییه
دەسەلمینن.

له لاپەرە (١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤) دا به وردی نووسراوه
و به شەکانی سوپا کۆمەلێک چالاکیان به جلۆبەرگی
تایبەتی خۆیانەوه نواندووه، که زۆر جیاوازی هەیه
له گەل ئەو هی له بدلیس کردوویانە. چونکه پاشا که

^{١٤٢} - سیاحەتنامە، لا: ٢٤٦.

دەگاتە بدلیس و بەناو شاردا دەپروت ئۆسەندنی و پارە
دەبەشیتەوه^{١٤٣}، بەلام له وان به پیچەوانەوه، هەر
له سەرەتاوه به سیاسەتی تۆقاندن و کوشتن و... تاد،
دەستیپدەکهن^{١٤٤}. که ئەمە پروداویکی پیچەوانەیه و
دیارە پاشای عوسمانی دوو مەبەستی هەبووه،
یه که میان ئەو هەبووه که سەرنج و سۆزی خەلکی شاری
بدلیس به لای خۆیدا پراکتیشیت بۆ ئەو هی که شەپەکه ی
به رپاکرد پشگیری خان نەکهن، هەرۆهە له کرده که ی
شار و ناوچە ی واندا، مەبەستی کۆکردنەوه ی سوپا و
ترس و که مکردنەوه ی به رەنگاریوونەوه بووه.

ئەمانە و زۆر بابەت و سەرنج و تیبینی دیکە که له
تەوهر و باسەکانی تردا باسکراون، پراستی هەنگاوی ئەو
سەفەرە دەسەلمینن، که ئەحمەد پاشا به نیازی بووه،
چونکه هەر خۆی که هاتۆتە ناوچە که پتر له (١٢٠٠٠)
چە کرداری له گەلدا بووه.

له پراستییدا ئەحمەد پاشا جگە له و هۆکارەکانە ی
پیشتر باسمان کردن به ناوی (هۆکارەکانی شکاندنی

^{١٤٣} - سیاحەتنامە، لا: ١٠٢.

^{١٤٤} - له بابەتی دواتردا باسمان له هەندیک له و سیاسەت و پروداوانە
کردووه که له ناوچە ی واندا کردوویانە.

سەرۆهه‌ری میرنشینی بدلیس)، چەند ھەنگاویکی ناوہ
بۆ بەرپاڤوونی شەپەکە و کۆکردنەوہی سوپا و...^{١٤٥}،
کە ھەول دەدەین بە چەند خالێک دیارییان بکەین:

١- ھەر لە و قسانەیی کە ئەحمەد پاشا بەناوی
ئامۆژگارییەوہ بۆ عەبدال خانی دەکات، ھەست بە
کۆمەلێک رق و کینە و بزوتنەوہی شەپ دەکرێ^{١٤٥}.
٢- لەگەڵ گەیشتنیان بۆ ناوچەیی وان، کۆمەلێک
بپاری کوشتن و سەرپین دەردەکەن^{١٤٦}.

٣- ھەر بە گەیشتنیان بۆ وان، (مەلیک ئەحمەد
پاشا) بەناوی کۆکردنەوہ و خپرکردنەوہی ئەو گل و
خۆلەیی گواپە (تەیموری لەنگ) لە بەردەمی قەلائی واند
کۆیکردۆتەوہ! داوای کۆمەک و یارمەتی لە زۆریەیی
ناوچە کوردنشینەکان دەکات و سوپایەک بەناوی
سوپای کوردستان بۆ ئەو مەبەستە پێک دەھێنێ^{١٤٧}.
لەوہ دەچیت پاشا لە بیانویەک گەرابیت بۆ

^{١٤٥} - قەسەکانی ئەحمەد پاشا دوو لاپەرەییە (١٤٨-١٥٠)، لە ھەندیک
شویندا چەند کورتەییە کمان ئی وەرگرتووە و بۆ لیکۆلینەوہکە بەکارمان
ھێناوہ.

^{١٤٦} - دواتر لە بابەتیکدا بەناوی (تاوان و تالان و تۆقاندنی عوسمانییەکان
لە کوردستاندا) بە وردتر باسیان دەکەین.

^{١٤٧} - سیاحەتنامە، لا: ١٨٩.

کۆکردنەوہی سوپای کوردستان، چونکە زانیویەتی ئەو
سوپایەیی لەگەڵئیدایە دە ئەوئەندەیی دیکەش بێت
سەرکەوتنیاں مسۆگەر نییە...، جگە لەوہی چەند سوپا
کۆبکاتەوہ لە مەترسی ھیزی بەرامبەر کەم دەکاتەوہ،
لەبەرئەوہ بەبێستنی ئەو ھەوالە یەکسەر بپاری دەدات
سوپاکەیی لەو شوینە مۆل بێت و دەلی: ((با بەگی
ببێت و ھوت سنجاقی وان بێن و بۆ خزمەتی سولتان
لە فریدانە دەریای ئەم گلەدا یارمەتیمان بدەن^{١٤٨})).
دواتر ئەولیا دەلی: ((پاشا قەلەمی بە دەستەوہ گرت و
بۆ ھەموو بەگەکانی ئەو سنجاقانەیی سەر بە وانی
نووسی: ئەگەر لە ژیر فەرمانی پادشای مەکە و
مەدینەدان، وەرن لە وان یارمەتی قەلاکەیی بدەن)). ئەم
فرمان و بپارە خیرایە، نە لەو بەپێزە دەوہشیئەوہ
نەکاری ئەویش بووہ، چونکە بەدریژایی یاداشتەکەیی
ئەولیا ھەر باسی کوشتن و تالان و وەرگرتنی دیاری
ئەحمەد پاشای کردووە، نەک کاریکی باشی ئاوا
زەحمەت، کەواتە مەبەست ھەر لە کۆکردنەوہی سوپا
بووہ، ھەر لەبەر ئەوہشە عەبدال خان و کۆمەلێک لە

^{١٤٨} - ھەمان لاپەرەیی پێشوو.

بهگ و سهرهك هۆزه كوردهكان، يارمهتی نانین.
جگه لهوهی بهدریژایی میژووی دهسه لاتی
عوسمانییهكان له كوردستاندا، چ کاریکی باشی
ئهوهنده گه وره یان کردووه تاوهكو ئهحمه د پاشا لهو
كات و ساته دا بیکات، له لایهکی دیکه وه ئه مه چ
په یوهندی به مهکه و مه دینه وه ههیه، سه ره پای هه موو
ئه وانه کاری خیر به زۆر کراوه؟!

بیگومان له زۆر شوینی دیکه دا که پیشتر باسمان
کردووه، ههست به شه پرانگیزی (ئهحمه د پاشا)
دهکریت له بهرامبه ره عبدال خاند، به لام خالکی دیکه
ههیه و پیوسته هه لویستهی له سه ره بکهین، دوا ی هه موو
ئه و هۆکارانه ی باسمان کردن، ئهحمه د پاشا نامه یهک
بو عبدال خان ده نیری و ده نووسی: ((هه ی له
دهوله تی عوسمانیدا له هه موو کهس سووکت، تو که
ناوت عبدال خانه، چه ته یهکی گومرای سه ره لیشیواوی،
شه رمت لی هه لگیراوه و نامووس و شووره ییت لانه ماوه،
به درۆ خو ت له بنه چه ی (سو لتان ئه حه دوللای
عه بیاسی) ده ژمیری ت و به وه با یی بووی، که چی
له عنه تی خودات له خو ت بار کردووه، له گه ل بیگانه و
رافزی و یه زیدییه کاندای تیکه ل بوویت و کابرایه کی له

دین وه رگه پراوی، شانبه شانای گۆران بیژو قه شمه ر و
وشکه پرن و دمبه گژه نان هه لدهستی و داده نیشتی، به
له عنه تی بی هه تا پۆژی قیامه ت^{۱۴۹}). ئه مه سه ره تایه کی
نامه که یه و ئه م چه ند سه رنجه ی له سه ره ده نووسین:

۱- ئهحمه د پاشا یان هه ر والیه کی عوسمانی، که
خویان به میراتگری ئایینی داناوه، چون به م شیوه یه و
به بی ناوی خوا و پیغه مبه ر نامه ده نووسی ت؟! که ئه مه
به ته واوی ده ری ده خات ئه مانه به هیه چ شیوه یه ک
بروایان به ئایین نه بووه، به لکو هه میشه ئایینیان بو
سه ره ری خویان به کاره یناوه^{۱۵۰}.

۲- جگه له ئایین، ئه م ئهحمه د پاشایه زۆر به بی
ئه ده ب و په وشته و ریژ، نامه که ی نووسیوه، چونکه
گه وره پیاوان یان نامه بو که سیك نانووسن یان ئه گه ر

^{۱۴۹} - دوور نییه، ئه و چه ند پۆژه ی پاشای تورک میوانی عبدالخان بووه،
خان خۆی و نیشان دابیت که ناگای له دنیای میرنشینی و پله و پایه نییه
و هه ر خه ریکی که یف و سه فا و گۆرانی و... تاد، ئه مه شی وه ک هۆکاریک
به کاره ینا بیت بو په واندنه وه ی هه زری نه ته وه بی یان کوردانه ی خۆی له
خه یالی پاشادا. چونکه له گه شته نامه که دا باسکراوه که چه ندین نمایشی
جادویان پیشه که شی پاشا کردووه. پروانه: سیاحه تنامه لا: ۱۰۰-۱۰۳،
هه روه ها لا: ۱۳۱-۱۴۱.

^{۱۵۰} - پروانه به شی یه که م له کتییی: په دووکه وتن له که لتووری کوردیدا،
لیکۆلینه وه ی: بوار نوره دین، ئینستیتیوتی که له پوری کورد، سلیمان،
۲۰۰۵، چ (شقان)، لا: ۳۹-۵۱.

نووسيان بهوپه پری ریزه وه بوی دهنووسن. بهلام جوان دیاره مه بهستی ئه وه بووه که ههست و غیره تی عهبدال خان بیزوینی و توورپه ی بکات^{۱۵۱}، بۆئه وه ی ئه و شه پره تالانکارییه ی له کیس نه چی.

۳- گه وره پیاوان، ئه گه ره یه کیک له خویان پایه به رزتر و به ریزتر نه بی، یان هاوشانی خویان نه بی، میوانی نابن، ئه ی ئه گه ره عهبدال خان به و شیوه یه بووه، چۆن بۆته میوانی؟! یان ههروهک گوتمان میواندارییه کی دوژمنکارانه بووه.

۴- ئه گه ره ئه حمه د پاشا مه بهستی چاره سه رکردنی کیشه که ببوایه (هه رچه ند هیچ کیشه یه کی واش له ئارادا نه بوه)، ده بوایه زۆر به جوان و نهرم و نیانی نامه بۆ عهبدال خان بنووسی.

دواتر پاشا له نامه که ی دا ده لی: ((شه رتبی له ده ولته تی عوسمانیدا به جوریکت ته مبی بکه م وهک گواره بکریته گوچکه ت و خۆت و مال و مندالت وهکو

^{۱۵۱} - له پيش شه ره که دا ئه ولیا له شوپینیکا ده لی: (خانیش چاری نه ما غیره تی باپیرانی خۆی ره چاو کرد و سی چل هه زار عه سکه ری له خۆی خپرکده وه). لا: ۲۴۷-۲۴۸.

دیلی به زێرکرا و بینه کۆیله ی عوسمانیه کلن...)) ئه م به شه ش له نامه که هه ره شه و بریاری پيشوه خته و بیگومان جیگه ی قبولکردن نییه له لایه ن که سیکی وهک عهبدال خان. به لکو ئاشکرایه ئه حمه د پاشا به م نامه یه ویستویه تی شه ره که مسۆگه ر بکات، نهک کیشه که چاره سه ر بکات. چونکه هه ر له گه ل ئه م نامه یه دا نامه بۆ (ئاوخچی مسته فا پاشا) ی ئه رزه پۆم ده نیی، که هه ر له وه ده چی به نیازی سوپا کۆکردنه وه بووی.

له کۆتایی نامه که شدا ده لی: ((جا له گه ل ئه م نامه یه ی منت پیگه یشت رامه وهسته به خۆت و فه رمانده کانی هاوریته وه وه ره خزمه ت سولتانی عوسمانی، ئه م مه ر و مالاته ی تالانت کردوه^{۱۵۲} بیانده وه به خاوه نه کانیان و خۆت له ته ختی وان ئاماده ی موحاکه مه به...)). دیسان ئه م گو تانه که میک هه لویسته وه رده گرن، یه که میان به شیویه کی زۆر بیژیی بانگه یشتی عهبدال خان ده کات و وهک فرمانیک به سه ریدا ده سه پیینیت که بگاته وان، دووه میان داوی

^{۱۵۲} - یه کیک له و تاوانانه ی ده خریته پال عهبدالخان، بردنی مه ر و مالاتی (حه مه د به گی مه لازگرد) ه، که له راستیدا وهک مافیکی میرنشینه که، له کاتی وه رگرتنی (مه رانه) دا لئیان بووه به ده مه قالی و کیشه، که دواتر عهبدالخان له وه لامي نامه که دا پرونی ده کاته وه...

فەرماندەکانی ھاوړپې دهکات، باشه ئه وه گوتمان
 عەبدال خان تاوانبار بوو، ئه ی فەرماندەکانی بۆ؟!
 ئینجا ده لای: وەرە خزمەت ته ختی سولتان عوسمانی،
 له لایهك ئه و سولتان نه بووه به لكو والی (دیاریه كر)
 بووه. ئینجا ده یخاته بهر سهنگی محاکمه وه؟!
 سه ره پای هه موو ئه وانەش، به پیتی پیگه ی ده سه لاتی
 عوسمانییه کان به سه ر میرنشینه که ی عەبدال خان دا
 بۆیان نه بووه به و شیوه یه فرمانی به سه ردا بکه ن و میر
 بگۆرن، که واته ده بی شه ری پی بفرۆشن ئینجا ئه و
 میره له ده سه لات دوور بخره وه^{۱۵۳}، هه ر له بهر ئه وه شه
 که کورپه که یان له شوینی داناوه.

هه موو ئه و سه رنج و تیبینیانه ی لی ره دا باسکران،
 ته نیا بۆ ئه وه بوون که به هه ر شیوه یه ک بی ت شه ری پی
 بفرۆشن و ئه و جهنگه ده ست پی بکه ن، ئه گه رنا عەبدال
 خان به شیوه یه کی زۆر جوان، به پیز، پرشکو، ئه ده بی،
 وریایانه و... تاد، وه لامی ئه حمه د پاشا ده داته وه. که
 هه ره که ئه ولیا چه له بی پیش خویندنه وه ی نامه که

^{۱۵۳} - سه ره له دان و رووخانی سیسته می میرنشینی له کوردستان، د.
 سه عد به سه ر ئه سه که نده ر، و: جه وه ر کرمانج، چاپی یه که م، سلیمانی،
 ۲۰۰۴، چ (دانان)، لا: ۸۸.

نووسیویه تی: ((پاشان ئه م نامه یه ی بۆ پاشا نارد که
 گه وه ره ی لی ده باری))، چونکه عەبدال خان به شیوه یه کی
 هینده ریکوپیک و هاوسه نگ نامه که ی نووسیوه که
 به راستی حسابی بۆ هه موو شتیك کردوه، هه ر
 له بهر ئه وه یه ئه ولای ی به ده نگ هی ناوه.

له پینا و سه له ماندنی ئه و پیناسه یه ی بۆ نامه که
 کردمان، هه ره ها وه ک وه فا و یادگار ییه ک، چونکه ئه مه
 دلۆپیکه له ده ریایه کی گه وره ی زانیاری عەبدال خان که
 تا کوو ئیستا بۆ ئه رشیقی ئه ده بیات و میژووی کورد
 ماوه ته وه، پیویسته که میك نامه که تا ووتوی بکه ی ن و
 وه ک خو ی و بی ده ستکاری لی ره دا بنووسینه وه^{۱۵۴}:
 ((له پیش هه موو شتیكدا سوپاسی ئه و خوا بی هاوتایه
 ده که م که هۆشی ته واوی داوه به ئاده میزاد و به پاکترین و
 به زترین گیانله به ران سه ره رزی کردوه و کردوویه ته
 سه ره پشک بۆ هه لئاردنی چاکه و خراپه، بۆ ئه وه ی سوود و
 زیانی خو ی لی ک جیا بکاته وه و به فر و فیلی درۆزن و
 دووروو و شو فاران هه لئه خه له تی، ئه وانه ی ده بنه
 فەرمانه روا جله وی کاروباری خه لک به ده سه ته وه ده گرن،

^{۱۵۴} - بیگومان له کاتیکدا ئه و نامه یه ی نووسیوه له هیچ لایه ک و بواریکدا
 بارو دۆخی ته وا و نه بووه...، چونکه زۆر باش زانیویه تی که چاره نووسیکی
 قورس چاوه پیتی خو یی و میرنشین و نه ته وه که ی ده کات.

ئەو ئەرکە بەيىن لادان لەپىچ و بەيىن چاوەپروانى دەسکەوتى تايبەتى بەرن بەرپۆه و لە فرمانەکانياندا پرسىار بگەن. **ئەو ئەرکە بەيىن لادان لەپىچ و بەيىن چاوەپروانى دەسکەوتى تايبەتى بەرن بەرپۆه و لە فرمانەکانياندا پرسىار بگەن.**

ئەو پەوايە منىک ئەوەندەى پوشىک تاونم نەبووى تەنيا لەسەر گومانىک ئەو دەريا سوپايەت خپرکردۆتەو و شەپم پى دەفرۆشى؟ داخوا پۆژى قىامەت بەرپرسى ئەم کردەووەيەت نابى؟ شارى بدليس بگەوتتە بەر تالان و بېر و مال و مندالى کوردان لە ژيىر پىي زولم و زۆردا بېلېشىتەو تۆ چۆن وەلامى سولتان دەدەيتەو؟ ئەو کاتەى لە مالى من ميان بووى و ئەو هەموو بەلئىن و گفە باشانەت بۆ هەلرپشتم چەند زوو لە بېرت چوونەو، بۆچى نەيانگوتووه پياوى مەرد هەر بەلئىنى بدا بەجىي دئىنى؟ ئەو پۆژەى بە منت گوت (خانى برام ئىشاللا سىناقى (موش) يىشت بۆ دەخەمە سەر بدليس و تۆلەى چاکەکانت دەگەمەو...)

منيش بەم بەلئىنەت دالم خۆش بوو، تۆ ئارەزوت و ابوو کەلە سەردەمى فرمانەوايى تۆدا هەموو کەس بەسئىتەو، ئەم لەشکر هئىنانەت خەلک حەساندەووە؟ ئىدى ئەم خەلکە چۆن دەحەسئىتەو و پەنا بۆ کۆن بەرن؟ جارىکى دى پىت گوتم (کاکە خان، تۆ چراى داگىرساوى گەورەى سولتان موراد خانى، سالى شەرەکەى (روان) زۆردان نان خواردى و وا ديسان لەو نانەت دەخۆينەو،

بۆيە بە دل حەزەدەگەم هەر لە خيىر و خۆشيدا بىت و دوغاي خيىر بۆ (سولتان محەمەد خان بگەى).

کوردەکان لە هاویندا دئىنە هەوارى (مەلازگرد)، پياومان دەچى سەرژمئىرى مەرەکانيان دەکات و بەپىي قانوون مەرپانەيان لى وەر دەگيرى، کە چى (محەمەد بەگ) سوپاي لەگەل خۆى هئىنا بوو خاوەن مەرەکانى گرتە بن بالى خۆيى و پىي مەردانەى لى گرتن، لەم بەر بەرەکانىيەدا بەگژ بەکدا چووين و چەند کەسىكى تئيدا پۆيى، بەلام بۆ ئەم لئىکدانە ئىمە فتواى هەر چوار مەزەهەمان وەرگرتووه و لامانە.

يەنيچەريەکانيش، ويستوويانە باجى مېرى لە کوتالەکانيان بستئىن نەياندا و بە شئوہى ئاژاوه هئىرشيان هئىنايە باخى من و چەند پياويکيان لى بريندار کردم و ئەم هەرايەش لە قەبالەى شەرەيدا نووسراوه کەوا بۆم ناردن.

جا ئەگەر ئەوانە سەرەراى ئەو کردەوہ ناقانونىيەى خۆيان هاتوون درۆ و دەلەسەيان هەلبەستووه، تۆ ئەم هەموو قەسە ناشىرینانەت بۆ من نووسيوه، منيش سەرەراى ئەوہى هېچ تاوانىک لە خۆمدا شک نابەم، ديسان داواتان لئىدەگەم ئەم نامەيەم بە (تۆبە) و پاشگەزىوونەو دانئىن و لئىم خۆش بن، چونکو دۆستايەتى و خۆشەويستى پيشوومان زۆرە و ئىوہى وەزىرى خەلىفەى پئىغەمبەرن و

له سەرتان پېويستە ھەميشە لانی دادکاری بگرن وقەول و
بەلئینی خۆتانان لە بېر نە چیتە وە .

بە پێغەمبەری خوا و ھەر چوار یارەكەى و بە سەرى
سولتانی مەزنتان سویند دە دەم لە ناو خەلكادا مەمشكینن
و پەوشكینم مەكەن، وا ئەم نامە یەم بە (زەینەل ئاغای
خۆمدا ناردە خزمەتتان كە چى پېويست بى بۆ
ناشتبۆنە و ھەمان لە گەل شكاتكارەكاندا یارمەتیم بدەن.
ئیدی ھەر خۆش بن)).

ئەم نامە یە ھەروەك ئەولیا دەلى گەومەرى ئى
دەبارى، چونكە:

۱- لەم نامە یەدا، عەبدال خان توانای زانیاری
خۆى دەرخستوو و بە شىوہ یەكى ئە دەبى و ئایینی و
زانستی، دەرگای بە سەر قسەكانیدا كەردۆتە وە .

۲- ھۆكاری ئایینی و دونیایی، وەبیر ئەحمەد
پاشا ھیناوەتە وە، بۆئەوہى دادوہرى بكات و لە راستى
لانەدات، ھەروہا بە گوتەى درۆزن و دووپوووان
تینەكەوى. ئەمە ئامازە یەكە بۆئەوہى خان ویستویەتى
بزانى ئەگەر مەسەلەكە دووزمانیہ، پېويستە بۆى پروون
بكاتە وە . لە ھەمان كاتدا ئاگادارى دەكاتە وە كە ئەو

كەسانەى لە پلەى سەرەوہن دەبى وریا ئى و زۆردارى
نەكەن .

ئەم دوو خالەى سەرەوہ گریمانەى یەكەمى عەبدال
خانە، یان بلئین جوانترین و پېر پېزترین ئاخاوتنە لە
بەرامبەر كەسێكى وەك والى عوسمانى و لە و كاتەدا،
بەكارى ھیناوە .

۳- لە پەرەگرافى دووہمدا، یەكسەر دەچیتە چەقى
مەسەلەكە و خۆى بە بىتاوان و والى بە تاوانبار
دادەنیت، بەوہى كە سوپای كۆكردۆتە وە و (شەرى پى
دەفرۆشى).

۴- ئینجا جوانتر مەبەستى پەرەگرافى یەكەم
پروون دەكاتە وە پى دەلى: ((داخوا پۆزى قیامەت
بەپرەسى ئەم كەردە وە یەت نابى؟)) واتە دیارە تۆ لە
خوا ناترسیت ئەگەرنا واناكەیت .

۵- دواتر دەلى: (شارى بدلیس بكەویتە بەر تالان
و بېر و مال و مندالى كوردان لە ژیر پى زۆلم و زۆردا
بپلېشیتە وە تۆ چۆن وەلامى سولتان دەدەیتە وە؟)
لێردا ویستویەتى پىشى پى بگرت، وەك ئەوہى كە
عەبدال خان ئەم پەرەگرافەى بۆ دوو مەبەست
بەكار ھینابیت: یەكەمیان بۆ ئەوہیە بە دەسەلاتى

گه وره تر بيترسينئى. ئەمە گريمانە يەكە بەكارى ھېناوہ
بۆئەوہى بەلكو (ئەحمەد پاشا) ترسى سولتانه كانى
بكە ویتە دلەوہ. دووہ میان: واتە سولتانه كان لە تو
باشترن، ئەمەش ھەر بۆ ترساندنئى والى بەكارى ھېناوہ.
۶- پاشان دە یەوئى دەمارى پیاوہ تى والى بگرئى،
لە لایەك میواندارییەكى خۆی بێردە خاتەوہ كە نمەك
حەرام بووہ بەرامبەرى، لە لایەكى دیکەوہ مەرجى
پیاوہ تى وەبیر دینیتەوہ. ھەردوو گريمانەكە ھەم لە
شانوشكۆى كەم نەكردۆتەوہ، ھەمیش قسەى پيويستى
پى گوتووہ.

۷- ئینجا قسە و فېشالە كانى بۆ دینیتەوہ كە
دیارە لە دیوہ خانى خان، یان لە یەكێك لە مزگەوتە كانى
بدلیس دا، كە گوايا ئەحمەد پاش گوتویەتى مەبەست و
پەيامم حەساندەنەوہى خەلكە، ئینجا خان دەلى: (ئەم
لە شکر ھېنانەت خەلك حەساندەنەوہیە؟!)

۸- خانى بەرپز پاستى ئاژاوە كان پوون دەكاتەوہ،
كە وەك مافیكى میرنشینەكە ئەو ئاژاوە یە دروست
بووہ، واتە ئەگەر چۆكیان بدایە بۆ خواستى
ئاژاوە گپەرە كان، شكۆمەندى میرنشینی دەگرتەوہ.

ئینجا دواتر باس لە فتوای شەرى میرنشینیش دەكات،
كە لە گەل پەيامنیرەكە یدا بۆى ناردوہ.

۹- دواتر خان بەراوردیكى زۆر جوان دەكات، یان
تەرازوویەكى دادگەرى پۆدەنى و دەلى: (جا ئەگەر
ئەوانە سەرەپای ئەو كردهوہ ناقانونییەى خۆیان
ھاتوون درۆ و دەلەسەیان ھەلبەستوہ، تو ئەم ھەموو
قسە ناشیرینانەت بۆ من نووسیوہ، منیش سەرەپای
ئەوہى ھېچ تاوانیک لە خۆمدا شك نابەم، دیسان داواتان
لیدەكەم ئەم نامە یەم بە (تۆبە) و پاشگەزبونوہوہ
دانئین و لیم خۆش بن)، واتە سەرەپای تاوان و لە یاسا
دەرچوونى ئەوان و قسە ناشیرینە كانى جەنابتان، من
داواى لیبوردن دەكەم. ئەم پەرەگرافە زۆر ھەلدەگرئى،
پاستە خان لیردە دا و دواتریش سەرى پەرپز و زانستى
خۆى دانەواندوہ بۆ ئەو پاشایە، بەلام ئەمەش جۆریك
بووہ لە دپلۆماسییەت بۆ دوورخستەنەوہى ئاگرى ئەو
شەرپە لە خۆى و میرنشینەكەى.

لیردە دا ئەو نەندەى دیکە پوون دەبیتەوہ كە پاشا
بە ھەموو شیوہ یەك ویستوویەتى ئەو شەرپە بكات،
ئەگەر نا نامەكەى عەبدال خان، ھەموو مەرجە كانى
یەكلایى كردۆتەوہ و ئاشتى و تەبابى و



تاوان و تالان و توقاندى

ئەو سەردەمى عوسمانىيەكان لە كوردستاندا

بىگومان مېژووى مرقۇيايەتى پىرە لە سزا و تاوانى دەولەت و ئىمپىراتۆرەكان، لە پىناو بە دىھىنانى ئامانجەكانيان. جگە لە باس و خواسى تايبەت بەم لىكۆلىنە وەيە، لە دەيان سەرچاوە و بەلگە نامەى مېژوويىدا، پەفتارى نامرۇقانى عوسمانىيەكان لە مېژووى دەسەلاتدارىتتىيان رەنگى داووتەوہ. ئەمە جگە لەوہى تا بە ئىستاگەش دەگات زۆرىك لە حكومەت و دەسەلاتە ناوہندىيەكانىش دەيان جور توندوتىژى بەرامبەر بە ھاوولتايان بەكار دەھىنن.

دەربارەى ئەو پەفتارە نامرۇيىانەى كە لە كات و ساتى لىكۆلىنە وەكەدا كراوہ، يان بە واتايەكى دىكە، ئەوہى پەيوەندى بە زەمەنى لىكۆلىنە وەكەمانەوہ ھەيە، پىمان باشە ھەر لەو سەرچاوەيەدا واتە (سىياحەتنامە)، چەند زانىارى و پروداويك بخەينە پروو كە لەلايەك پەيوەندى بە بابەتەكەمانەوہ ھەيە، لەلايەكى



ئاشتىبوونە وەشى تىدا بووہ، سەرەپاي ئەووش بە پوونى پاست و ناراستى دەرخستووہ. ئەھە جگە لەوہش كە لە پىش دەسپىكردنى شەرەكەدا عەبدال خان پىگەيەكى دىكەش دەگرىتە بەر بو نەكردن و پوونەدانى ئەم كارەساتە، كە ھەلدەستىت بە ناردنى دەستەيەك مەلا و پياوماقولانى شارى بدلىس بو لاي پاشاي عوسمانى، چونكە ئەوليا دەلى: ((ئەو پۆژە دەستەيەك مەلا و پياوماقولانى شارى بدلىس ھاتنە خزمەت پاشا و پاش بەلئىندانى (چەند سەد) كىسە، تكاي ئاشتىبوونەوہى لەگەل خانىان كرد، پاشا تكاي نەگرتن^{۱۰۰}))، ديارە عەبدال خان لەم ھەنگاوەدا دوو شتى پەچاوە كردووہ، كەسايەتییەكان و دراويكى زۆر، بەمەبەستى نەكردنى ئەم شەرە، بەلام ھەر بىسود بووہ.

^{۱۰۰} - سىياحەتنامە، لا: ۲۵۴.

دیکه وه به پپوئیستی ده زانین که میک له و چه مکانه ی له م
کتیبه دا نادیارن، بخرینه پروو.

هروهک له چهند شوینیکی دیکه دا ئامازه مان به
شیوازی نووسین و یاداشته کانی ئه ولیا چه له بی
کردوو، له م ته وهره شدا ده رباره ی تاوانی
عوسمانییه کان، هه ول ده دهین کومه لیک زانیاری
پچرچر که به قه له می خویمان بو میژووی مرقفایه تی
توماریان کردوو، به چهند خالیک بچنین:

۱- ده رباره ی کورده ئیزدییه کان، کومه لیک
زانیاری تومار کراوه، که ده کری وهک به لگه نامه ی
میژووی هه لبدریته وه، هه رچه ند له لاپه ره کانی (۷۹،
۸۱، ۸۰، ۸۵) دا کومه لیک رووداو ده گپریته وه که
په یوه سته به ئیزدییه کان، به لام له لاپه ره (۱۴۹) دا
(ئه حمه د پاشا) به ته واوی دان به تاوانه کانی خویدا
ده نی به رامبه ر به ئیزدییه کان، له هه مان کاتیشدا وهک
هه ره شه یه ک بو خان به کاری ده هینی. چونکه قسه بو
خانی بدلیس ده کات و ده لی: ((سالی (۱۰۴۸) که مراد
خان به غدای گرت و گه رایه وه دیاربه کر، تو نه چووی
خه زا پیروژانه ی لی بکه یت و چاوت پیی بکه وی، سولتان
له مه زور تووره بوو به منی گوت: (ئه حمه د توله ی من

له (ویسف) فه رمانه وه ی (مزوری) و عه بدال خانی
بدلیس بستینه وه. ئه و کۆچی دوایی کرد و نه ما، من به
والی دیاربه کر مامه وه، سوپام کۆکرده وه و چوومه
(ویسف خان) فه رمانه وه ی (مزوری) له (عه مادییه)،
حه وسه د که سم لی کوشت و خویم گرت و به دیلی
هینامه دیاربه کر، پاشان به ره للام کرد و
حکومه ته که شیم دایه وه به خوئی، پیم وایه ئه وه ت ئاگا
لییه، پاشان له سه ر فه رمانی مراد خان سوپام
خرکرده وه بیه سه ر تو، هه تا قه لای میافارقینیش
هاتم. ریشسپی که وتنه نیوانمان، حه فتا کیسه و گه لیک
تالانی دیکه م لی وه رگرتن و چاوپوشیم کرد و ئه و سوپا
گرانه م برده سه ر کورده پرچنه کانی (چیای شه نگان)،
نزیکه ی ده هه زارم لی کوشتن و زورم به دیل گرتن و
تالانیکی بی ژمارم چنگ که وت و گه رامه وه دیاربه کر،
ئه مه شیان خوت ئه یزانی^{۱۵۶}). له م په ره گرافه دا چهند
شتیکی تر پوون ده بیته وه بو مان: که ده لی (ویسف
خانم) به ره للام کرد، دیاره باج و خه راج و تالانیکی زوری
لی وه رگرتوو هه له به ره ئه وه به ره للامی کردوو. که ده لی

۱۵۶ - سیاحه تنامه، لا: ۲۵۴.
۱۴۴

سوپام كۆكردەۋە و بېمە سەر تۆ، ئەمىش جگەلەۋەى
ھەرەشە و ۋەبىرھىئانەۋەىيە، لەھەمان كاتىدا
لەۋدەچىت ئەو كاتە خان و بدلىس بەھىز بوۋىن و
نەيۋىزايى بەسەرىدا بدا.

۲- جگەلە مەبەستى سەربازى و تۆقاندن لە
ناۋچەكەدا، بەمەبەستى تالانىكى ئاشكرا ھاتون، واتە
بۆئەۋەى خەلكى ئەو ناۋچەيە بترسىنن و دىيارى و
سەرۋەت و سامانىان بۆ بەينن. بۆ سەلماندنى ئەم
بۆچۈنە لەلاپەرە (۱۸۱)دا ئەۋلىيا دەلى: ((خەلكى وان
بەجارىك زراۋيان پڑا، ئەو ھەموو سوپاي وانە تا دەگاتە
(دىاربەكر) و (حەزق) و (بدلىس^{۱۵۷}) لەگەل پىشۋازكەران
لەو ناۋەدا ھىقىيان كىردبۆۋە) دواتر دەلى: (دەنگ
بلاۋبۆۋە كە فەرمانى كوشتنى سەدان پىاۋى گەۋرە و
ماقولى وان دەرچۈۋە^{۱۵۸}، بۆيە خەلك لە ترسى گىيانى
خۆيان ئەم ھەموو دىارپىيانەيان ھىئابو، شتەكە

^{۱۵۷} - لىرەدا و لە شوئىنكى دىكەدا ئاماژە بە ھىزى بدلىس دەكات، بەلام
پوونى ناكاتەۋە كە بۆچى ھىزى بدلىسىيان لەگەلدا بوۋە، پەنگە خان
ھەرۋەك كارەكانى ترى لە پىناۋ دورە پەرىزى و نواندى ۋەفا بۆ پاشا
ئەمەى كىردبىت، يان پەنگە ئەمەيش جۆرە دابىكى باۋى ئەو كاتە بوۋىت.
^{۱۵۸} - لىرەدا ۋەرگىپ نوۋسىۋىيەتى: ئەم ھەۋالە بە مەبەستى تۆقاندنى چەند
كەسانىك بوۋە، تا ھەرچىيەكىيان بۆ ھەلدەسورئ بەناۋى دىارپىيەۋە بۆ
پاشاي بەينن و مىلى خۆيان لە شىرى سەربىر پىزگار بكن.

ئەۋەندە زۆر بوۋ، ئاغا و دەس و پىۋەندەكانىشى تىر
كرد، فەرمان دەرچۈۋە كە بەيانى زوۋ بچىنە ئاۋشارن).
ئەم پەرەگرافە زۆر زانىارى پىۋىست دەدا بەدەستەۋە،
جگەلە ۋەرگرتنى تالانى بى شەر بەناۋى دىيارى و
نانەۋەى دلەپراۋكى لەناۋ دانىشتۋانى ناۋچەكەدا،
ھەرۋەھا سەرەتايەكە بۆ پەيداكردن و دروستكردى
ترس و تۆقاندن، لەلايەك بۆ چۆكدادانى فەرمانەكانى كە
پاشا بەتەمايە دواتر دەريان بكات. لەلايەكى دىكەۋە
بەمەبەستى لاۋازكردى تواناي خەلك بۆ بەرەنگار
بوۋنەۋە، واتە بۆ ئەو شەرەى بەتەمايەتى كە بىكات لە
بەرامبەر خان عەبدال دا.

۳- لەلاپەرە (۱۸۷)دا پاش نانخواردن و ھەندى
شتى دىكە، دەلى: ((فەرمانىكى سولتان ھەبوۋ بۆ
كوشتنى حەوت كەس و فەرمان درا بگىرىن، چواريان
لەناۋ خەلكدا پايان كرد و سىيان ھەرلەۋى
كوژران^{۱۵۹}). لەدامىنى ھەمان لاپەرەدا دەلى:
(سەردەر كەۋان دەسخەتى سولتانى ھىئا دايە دەست
(عەلىيە فەندى غىنايى زادە) و ئەۋىش بە دەنگى بەرز

^{۱۵۹} - دىيارە ئەۋانە خەلكى ناسراۋ و ناۋدار بوۋن، ئەگەرنا چۆن وا بە
ئاسانى دەست نىشان كران و گىران؟!
۱۴۶

بۆ ھەموو لایەکی خۆیندەووە کە ھەفتا کەس فەرمانی
لەسەردانیان دەرچوووە و پێویستە کە لە کانیان بۆ
سولتان بنێردرێ. لەم ھەفتایە چل و پینجیان حازر
بوون بە قۆل بەستراوی ھینرانە خزمەت پاشا،
پرسیاری تاوانی ئەمانە لە خەڵکە کە کرد، ھەموو
گوتیان (مال کاول بوون، شار بە تۆپ دران و خوینی
ئەم ھەموو کوژراوانە لە ئەستۆی ئەمانە یە)، پاشا گوتی
(من ئەمڕۆ وەکیلی سولتان و سەرداری مەزنی ئەوم،
لەمانە ھەوتیان بەرە لا دەکەم، بەلام عیلاجی ئەم سی
و ھەشت کەسە دیکەتان بۆ دەکەم. دەی سەرپر،
لایان بەن)، دەسبەجئ سەگوان و ساریجە بەرەو
قەلایان بردن، یەکیان ھەر لە رینگا گیانی دەرچوو).
دواتر دەلی: ((ئەو شەو لە لایەن تاوانبار و گوناھکار و
ئەو کەسانە دەیانویست لەسەر فەرمانی میری
بمێننەو، ھەشسەد کیسە پارە بۆ پاشا ھات)).
ھەرۆک وەرگێر لە پەرەوێزدا دەلی: ((ئەم ھەرۆکە و
تۆقاندن و دەنگوباسە ترسینەرە ھەمووی بە مەبەستی
دەسکەوتی پاشا و پروتاندنەو ھەوێ خەڵک بوو، دیارە
باشیش سەرکەوتوووە...)).

٤- سەرەپای ھەموو ئەو خالانە ی باشمان کردن،
ھەلگیرساندنی ئەو شەرپە یە کە جگە لەو ھەوێ تاوانیکی
ھەرە گەرە بوو، ھەرۆکە پتر لە (٢٠٠٠) کەسی تێدا
کوژراوہ^{١٦٠}.

^{١٦٠} - بۆ زانیاری زیاتر خۆینەر دەتوانن کە ھەوێ لە لاپەرەکانی (٢٣٦) تاکو
(٢٦٢) لە کتێبی سیاحەتنامە وەرگیرێت.



شىۋازى جەمك

ھەرۈەك لەباسى پېشتىردا ئاماژەمان پېكىرد، ئۇ ۋە شىۋازى تۆقاندن و ترس چاندن و كوشت و كوشتارەى كىردوويانە لە واندە، بېگومان بۇ ئۇ ۋە بوو ھە كە لايەنگرانى خان، يان بە واتايەكى تر دوژمنانى دەۋلەتى عوسمانى كەمبەكەنەۋە، ئۇ گەر بۇ ناۋ سوپاي عوسمانىش نەيەن، نەۋىرن بچنە بەرەى خان و پىشگىرى بكن، چونكە تاكو كۆتايى شەپەكەش لە چەند شويىنىكدا ئۇ ھەمەد پاشا نىگەرانى و دوۋلى خۆى دەردەخات لە پىكھاتە كوردىيەكان و لەۋە دەترسىت لە ناكاو لە كاتى شەپەكەدا ھەلبەگەرپىنەۋە. ئۇ ۋەلىا لە لاپەپە (۲۵۲) دا دەلى: ((ھەرۋەھا لە پىش دەستپېكىردنى شەپەكە، پاشا دىتەۋە ناۋ خىۋەتەكەى خۆىى و ئاغاكانى وان كۆدەكاتەۋە) پىيان دەلى: (پۆلەكانم ئاغاينە، دەزانم ئىۋە بەلىنتان داۋە خويى خۆتان لە پىناۋى دەۋلەتدا بېرىژن و تا ئىستا چەند شەپەى مەردانەشتان كىردوۋە، بەلام با پىتان بلىم،

گرىمان ئۇ ۋە كوردانەى لە ناۋ ئىمەدان ھەموويان ھەلگەرپانەۋە و دەستيان دايە شىر و وىكرا پەلامارىيان دايىن و منىش بانگم كىردن - دەى توركە غازىيەكانم ئىۋە چ دەكەن؟^{۱۱۱})).

ھەر لە چوارچىۋەى ئۇم فرتوفىلانەدا كە پاشاي عوسمانى كىردوويەتى بۇ سەرەكەوتن لەم جەنگەدا، ئۇ ۋەلىا لە لاپەپە (۲۵۱) دا دەلى: ((بۇ پۆزى دوايى دەركەوانىكى ئۇستەمول ھات دەستخەتى موبارەكى سولتانى ھىنابوۋ كە دەلى: (ھەرچى سەگان و سارىجەى ئۇيالەتى وان ھەيە يەكىكىان لى مەھىلە ۋ ھەموويان سەرپە) كە ئۇمە خويىندرايەۋە، پاشا گوتى (فەرمانى سولتان لەسەر سەرم) و لە سارىجەكانى خۆى سەد كەسىكى لى كىردن بە ئاغاي ژوورەۋە و گوتى (ئىشاللا پاشان فەرمانى سولتان بەجى دىنين) چونكو بۇ شەپ دەچوون چاۋپۆشىلى لىكىردن)). نەك ھەر ئۇم پەرەگرافە بەلكو ژۆربەى پەرەگرافەكان، شىۋازى نامرۆبىيانە و ناپاكىي ئۇ ۋە تاقمە نىشان دەدات،

^{۱۱۱} - سىباحەتنامە، لا: ۲۴۹ - ۲۵۰.

که هه موو جوړه پلانیکیان به کارهیناوه بۆ پرده و دهی
ئهم هاوکیشه یه.

دهرباره ی پیکهاته ی سوپای عوسمانی، گوتراوه که
له شکری عوسمانی له هیژشه که پدا له نیوه ی سده ی
حه فده بۆ سه ر شاری بدلیس له و هیژانه پیکهاتبوو که
له دیاربه کر و ئه رزه رۆم و وانه وه هاتبوون. که هه میشه
ئهو ئوردووگا سه ربازیانه بۆ سه رکوتکردنه وه ی
میرنشینه کانی بدلیس و جه زیره به کارده هاتن.^{۱۶۲}

دوای ئهم هه موو چه ندوچوونه، له یه که م رۆژی
مانگی ره مه زانی سالی (۱۰۶۵) ی کۆچیدا، به هیژیکه
گه وره له سوپاکه ی خوئی و کورده کانی وان و
یه نچه ربیه کان و به گی مه لازگرد و به گی بایه زید،
کۆده کاته وه، که چل هه زار چه کدار ده بن و
هه لده کوئنه سه ر خان،^{۱۶۳} به شیوه یه که ره نگه له که م
شه پانگیزی میژووی له مشیوه دا، سه ره تا، نامه
گۆرینه وه، قوناغ، رووداوه کان و هه موو ئهو دیمه ن و
به سه ره اتانه نووسرابیته وه، رووداوه کانی نیو ئهو

^{۱۶۲} - سه ره لدان و رووخانی سیسته می میرنشینه له کوردستان، د.
سه عد به سه ر ئه سه که نده ر، و: جه وه ر کرمانج، چاپی یه که م، سلیمانی،
۲۰۰۴، چ (دانان)، لا: ۹۷.
^{۱۶۳} - سیاحه تنامه، لا: ۲۳۷.

شه ره، ئازایه تی و بلیمه تی و بویری و نه ترسیی و مه رد
و ره ندیی ئهو کوردانه، به جوړیک بووه، جیی
سه رسورمانی ئه ولیا بووه و له چه ند شویندا ده لی:
(له ته وای دنیا دا خه لکی ئاوا ئازا و به جه رگم
نه دیوه)).

بیگومان کۆمه لیکه زۆر له کورده کان چوونه ته پال
هیژی عوسمانییه کانه وه، به لام له هه مان کاتدا
کۆمه لیکه دیکه له به ره ی خان ماونه ته وه، هه روه که له
زۆر شوینی سیاحه تنامه دا ئاماژه یان پیکراوه، به لام له
پاستیدا عه بدال خان خوئی زانیویه تی که پیمان
ناویژی و شه ره که ناباته وه، که واته هۆز و به گ و
پیکهاته کوردییه کانی دیکه ش له ئاکامی دوای شه ره که
ترساون و زانیویانه ئهو پاشا عوسمانییه دوای شه ره که
تۆله یان لیده کاته وه، له به ره وه هه ندیکیان هیژیکه
که میان بۆ دلنایی و پارانه وه ی دوای شه ره که بۆ
عوسمانییه کان ناردووه، هه رچه ند نه که ئه وان به لکو
ئه وانه ی که له ته که ئه حمه د پاشا شه وه بوون، جیی
دلنایی و متمانه نه بوون.

دهرباره ی کاره ساتی دوای شه ره که که به سه ره ئهو
سه ره که هۆزانه ی هاوکاریی و پشتگیری والی عوسمانیان

نه كوردبوو، ئهوليا دهلي: ((له گه پانه وه ماندا، چه به ريان هينا كه له به گه ناپياوه كاني كوردستان نه وانه ئي نه خويان هاتبوون نه يارمه تيبان ناردبوو، وه كو (به گي شيروان) و (هيزان) و (كارني) و (سعد) و (زريقي) و (كه سان)، هاتوون ده يانه وي پاشا ببينن، پاشا گوتي تازه پاش چي؟ مانگا مرد و دو بر، ئيدي هاتني ئه م نامه ردا نه م بو چييه، بابرون ئه م ياخيانه مليان بشكيئن. ناغاكاني وان ويكرا هاتنه زمان و هاواريان كرد پاشا بو خاتري خوا مه هيله ده رچن، پاشا گوتي ئه مانه به گي سولتانن له ئه ياله ته كه ي مندا، پيشتريش يارمه تيبان ناردبوو، به لكو نه هاتنيان هويه كي به جي هيه، به لام نه وان هه هاتوون و يارمه تيشيان نه ناردبوو پيوسته شتيكيان لي بكرى، ئيوه فكريكيان لي بكه نه وه) هه موو گوتيان ئيشه لالا نه وانيش به ده ردي خان ده به ين.

له م به گانه يه كه م كه س به گي شيروان هاته ژور و دواي نه و به گي هيزان و كارني و سعد و زريقي و كه سان هاتن. به گي هيزان له ئاستي خو يه وه ده له رزي، پاشا پيش نه وه ي ته ماشايان بكا پاش ده قيقه يه ك گوتي (ئه مانه چين؟) ده ركه وان گوتي (كه وره م ئه مه

به گي شيروانييه و كور ي ته تاري پنده لين) پاشا گوتي (ئي چه له ببيه كي به زولف و پيشه، بيانوه ژنانه كه ي دياره، خان پيشي پي هيشتوتوه و ئه ويش له به ر خاتري خان نه هاته يارمه تيمان. ئه دي ئه مه كييه؟ گوتيان ئه مه ش به گي هيزانه، پاشا گوتي (به لي دياره كچ چه ز به شه ره شير ناكا و له ناوچه كاندا قه لخان هه لده بژيري. ئه وي دي كييه؟ گوتيان به گي كارنييه، پاشا گوتي (هه ي پيري بي دين تو له ژير كيوه بووي نه هاتي؟) به مشيوه يه هه ريه كه و توانجيكي تيگرتن و قسه يه كي ناخوشي پيگوتن ...^{۱۶۴}). له كاتيكا ئه مانه له و به گانه بوون كه هيزيان ناردوو، به لام خويان نه هاتوون، چونكه نهوليا دهلي: ((له كورده كاني وان كور ي (ته تار به گي شيروان له گه ل كو يخا و سي هه زار چه كداري گه يشت، (كو يخا و يسف) خه لاتي دان ي و كردني به يه ده گي له شكر، پاشا له وه ي كه به گ خوي نه هاتوو ه ژور توورپه بوو، به لام به سه ر خوي نه هينا، هه ر نه و پوژه كو يخاي به گي هيزان به پينج هه زار چه كداره وه هات، نيردران بو لاي خاني پاپش كران به

^{۱۶۴} - سياحه تنامه، لا: ۲۷۱.

قەرەول، ديسان بەگى كارنى كويخاي خۆى و دوو ھەزار
 كەسى ناردبو، ئەويش كرا بە قەرەوللى لاي ھەزەرخان،
 بەگى سعرديش دوو ھەزار كەس و كويخاكەى گەيشتن
 كران بە قەرەوللى بەردى چياكان^{۱۶۵}). لەگەل ئەو ھەشدا
 متمانەى پى نەكردوون و ھەر يەككەى لەو چوار بەگە،
 يەكى ئاغاىيەكى تورك و دووسەد عەسكەرى بەسەرەوہ
 داناون و ئاگادارى كردوونەتەوہ كە وريابن نەوہك لە
 كاتى شەردا ھەلبگەرىنەوہ و دەستيان لى بوەشىنن^{۱۶۶}.
 ئەمانە بەگەكانى (شېروان و ھىزان و كارنى و سعرد)
 بوون، لەكاتىكدا ئەو ھاوكارىيانەشيان ناردووه ئىنجا
 بەو شىوہىيە مامەلەى لەگەلدا كردوون، ئەى دەبى
 ئەوانەى ھەر لەبەرى خان بوون و ھىچ ھاوكارىيەكيان
 بۆ نەناردووه، چى لى كردبن؟! لەبەرئەوہ دەتوانين
 بلىين كە زۆرىك لە پووداوه دلتەزىن و توقىنەرەكان
 ئەوليا خۆى لى لاداون و نەينووسيونەتەوہ.

بەلام ديارە بەگ و ھۆزەكانى (گەرگەر، زىقى،
 كورلاك، مەكس، كەسان، ئاگاكيس، بەنى قتوور،
 بەردەع، ئەرەجك، شوگەر، چۆپانلو و دالەگەر) لە

^{۱۶۵} - سياحەتنامە، لا: ۲۵۲.

^{۱۶۶} - ھەمان لاپەرى پيشوو.

بەرەى خان بوون و ھىچ جۆرە ھاوكارىيەكيان بۆ
 سوپاي عوسمانى نەناردووه^{۱۶۷}، كەواتە دەبى ئاكام و
 چارەنوسى ئەوان چۆن بوويت كە ئەوليا بە ھىچ
 شىوہىيەك باسيان ناكات؟!

ھەر چۆنىكە بىت پاشا لە پۆزى چوارشەممە رىكەوتى
 (۲۴)ى رەمەزانى سالى (۱۰۶۵) كۆچى، بەم شىوہىيە
 سوپاكەى رىكەخات، ((فەرماندەكان ھاتنە خىوہتى
 پاشا دوغاي بۆ كردن و ھەر يەكەيانى ناردە ئەو جىيەى
 بۆى ديارى كراوہ، تفەنگچىيەكان ھەر بە شەو
 چووبوونە ناو ئەو بۆسانەى بۆيان دانراوہ، لەناوہندى
 سوپادا لاي پاشا يەنىچەرىيە سەر بە تەپلەكان و
 سەگوان و سارىجە و چەكدارى پيادە تىكرا (۸۰۰۰)
 كەسىك مابۆوہ، (۸۰۰۰) عەسكەرى ھەلبژاردە لەگەل
 بەگى مەحمودى بۆ قۆلى راست، (۶۰۰۰) لەگەل بەگى
 مەلازگرد بۆ قۆلى چەپ، شەرەف بەگى بايەزىد بە
 (۶۰۰۰) كەسەوہ بۆ ناوہند، بەگەكانى (ئەرچيش،
 عادلجەوار، مووش، تەكمان، قوروجان، پاسين، عونىك
 و خەنەس بۆ لاي راست. كارنى، ھىزۆن، سعرد،

^{۱۶۷} - ھەمان لاپەرى پيشوو.

مهكەس، شروى و كهسان بۆلای چه پ رویشتن.
(۱۲۰۰) عەسكەرى ھەكارىش بوونە چەرخە چىيى پاشا
واتە لە بەردەمى ئالای پاشادا بوونە پيشپرەوى سوپا،
فەرماندە كوردەكانى ديكەش بە (۱۰۰۰) عەسكەر و
ھەموو خزمەتكارەكانەو ھەكو مەيتەر و پينەچى و
عەكام و چراچى و ئوردوچىيى و بازارچىيەو ھە لە دواو
بوونە بنكەرى سوپا...^{۱۶۸}) ھەروھە دەربارەى
چەكەكانيان دەلى: (شەش فەوج يەنيچەرى و جبەچىيى
و تۆپچىيى كە تىكرا (۱۲۰۰) پيادە بوون و (۲۸) پارچە
ئالايان ھەلكردبو، (۵۰) تۆپى شاھانە و (۱۰) تۆپى
كولمبورنى و (۴) تۆپى باليرمۆزى كە عەسكەرى
ھەلبژاردەى باشلى و داشلى و ھەسەنى و حوسىنى بە
ئاسپايى لەملاولەولای تۆپەكانەو دەرویشتن و (۳۰۰۰)
پيادەى فيدايى لە پشتيانەو دەھاتن^{۱۶۹})).

بىگومان ئىمە بەتەواوى ئاگامان لە خان نىيە كە
چۆن چۆنى ويستويەتى بەرەنگارى ئەم شەرە بىيەتەو
و تووشى چى و چۆن بوو پووداوەكان؟! چونكە
ئەوليا لە دوورەو ھەس بەس لە ھىزى خان دەكات و دەلى:

^{۱۶۸} - سياحەتنامە، لا: ۲۵۵.

^{۱۶۹} - سياحەتنامە، لا: ۲۵۶.

((پەنا بە خوا پيرە (عەبدال خان) كە ھىرەقى باپيرانى
خۆى لە دەست نەدابوو و مەتەريزىكى وای پىگجستىو
كىوھەكانى بدليس، ھەكو سەددى ئەسكەندەر قايم
كردبو، (ليرەدا باس لە پىكھاتەى ناوچەكە دەكات كە
چەند سەخت بوو) دواتر دەلى: (لە لوتكەى بەرزى
دەديوانەو ھە تا دەگاتە گردى ديوان پەست كە ماوھى
تۆپ ھاويژىك دوورە نيوانى ئەم دوو كىوھە دۆلىكى
تەسكە، ئەمبەرئەوبەرى ئەو دۆلە كوردەكانى پۆژەكى
و ھەكو ميروھە خەرىكى كەنە و ھەلكەندەن، ھەوت چىن
سەنگەرى يەك لە ژوور يەكيان ليداو ھە سەنگەرە
ئالای تايبەتى خۆى بەسەريەو دەشەكيتەو ھە ئەم
كىوى دەديوانە بۆتە يەكپارچە باخچە گوللى
رەنگاوپرەنگ، ھەموو سەنگەرەكان پوويان لە ئىمەيە و
بەسەر پىي ئووادا دەپوانن بە جورىك كەس بپرستى
جولانەو ھەى نىيە، ئەو دۆلە كە تاقە ريگاي شارى
بدليسە كراو ھە سەددى ئەسكەندەر و ئەو ھەندە قايم
كراو ھەلى پيدا نافرئى، لەسەرى دەديوانى گەورە
و ھىزى خان (چاكرانى^{۱۷۰}) بە سەد و پەنجا ئالاً

^{۱۷۰} - لە چەند شوپىنىكى ديكە بە (چاكرانا) ناوى ھاتوو، نازانم ليرەدا بۆ

بە (چاكرانى) نووسراوہ؟!

تفهنگهاو پژهوه هیزه که ی خوی به جوریک چین له سهر
چین دامه زراندهوه، کردویه تی به سه ددی قه هه هه له
ده دیوانی خواریش (عهره ب خه لیل ئاغا) به
عه سه که ره کانیه وه خوی داگرتووه! ^(۱۷۱)) دوی ئه مه
نووسیویه تی: (پاشا که ئه مه ی دی تیگه یشت که
راسته وخو ئه مانه له گرتن نایه ن ...)

دواتر ده لی: ((که له و سه ره وه ته ماشای بدلیسمان
کرد په نا به خوا شار هه ر چوار ده وری وه کو ده ریا له
شه پۆلی چه کدار جمه ی دی، قه لای بدلیسیش هه موو
بورج و شووره کانی تۆپی لی دامه زراوه و عه سه که ری بی
ژماریان پیوه دیاره، هه موو ددانه بورجه کانی به ئالای
په نگاوپه رنگ پاراوه ته وه ^(۱۷۲))).

له شوینیکی دیکه دا ئه ولیا ده رباره ی ترسی خویان
له سوپای خان، ده لی: ((ئیهواره پاشا له دانیشتنا
گوتی: کوره ئه و خانه نامه رده ی من میوانی بووم و
ناسیم وای خو پیشاندام که ته نیا له ته رده سستی و
چاوبه سستی ده زانی که چی واده رکه وت که له هونه ری
شه ریشدا شاره زایه و گالته ی پی ناکری، وادیاره له زور

^{۱۷۱} - سیاحه تنامه، لا: ۲۴۳.

^{۱۷۲} - سیاحه تنامه، لا: ۲۴۴.

لاوه بۆسه ی ناوه ته وه . باخیرا جارچی به ناو سوپادا
جار بدن هه ر که س بجی تالان بیئی ده یگوزم ^(۱۷۳)
دواتر ئاگر کردنه وه، چوونه ده ره وه له خیوه ت،
ده نگه ده نگ، تفهنگ هاویشتن و سواریبونی ئه سپ
قه ده غه ده کات.

له پۆژیکی دیکه دا پاشا به هه زار که سه وه له گه ل
ئه ولیادا ده چن بۆ ته ماشا کردنی سه نگه ره کانی خان،
ده لی: ((به چاوی خۆمان دیمان که چه ند گابه ردی زلی
به قه د فیلیک و ئه وه نده ی گومبه زی گه رماوه کان یه که له
ته نیشته یه که داندراون و له په نایانه وه چالی و اقوولی
لی هه لکه ندراره بنی دیار نییه و به جوریک ئه و ناوه یان
به کۆسپ و رپبه ند ته نیوه که س نه توانی لی تیپه ری،
بۆ ئه وه ی پیشی چوونه به ره وه ی له شکری عوسمانی
بگرن، هه زاران فیل و ته له که ی نه بیستراویان
به کاره یئاوه، بۆ به ره له سستی داری براویان خستووه ته
سه ری و دۆلی بدلیسیان کردۆته به نده رگه ی
چالنده ر، مه ته ریزی چین له سه ر چین و هه ر چینه و به
جۆره شه رکه ریکی تاییه تی پر کراوه، که واته ئه و

^{۱۷۳} - سیاحه تنامه، لا: ۲۴۵.

ههوالانهی له باره‌ی بدلیسه‌وه ده‌مان بیست راست
ده‌رچوون، بیجگه‌له‌و فروفیلانه گرد و دۆل و چیا و
مله‌ی بدلیس هه‌مووی داخراوه و له زارکی دۆلی
بدلیسدا به هه‌زاران تفه‌نگی له‌سه‌ر پی خۆی مات داوه،
قه‌دپال و سه‌روه‌کان پرن له ره‌شمال و خیه‌وه‌تی هه‌مه
ره‌نگ^{١٧٤})).

ده‌رباره‌ی نازایه‌تی و بویری پیاوان و چه‌کدارانی
خان، ئه‌ولیا کۆمه‌لێک رووداو و دیمه‌نی گێراوه‌ته‌وه، که
نیشانه‌ی خۆبه‌ختکردن و خه‌باتی خه‌لکی ئه‌و ناوچه‌یه‌ن
له‌پیناوی به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی ئه‌و هیزه بیانیه‌ی له‌سه‌ر
خاکی خۆیان و به‌بی بیانوو شه‌ری پی فرۆشتوون.
یه‌کێک له‌و رووداوانه‌ی باسی ده‌کات جه‌نگاوه‌ریکی
کورد بووه که خۆی گه‌یاندۆته خیه‌وه‌ته‌کانی پاشا و
ویستوویه‌تی وه‌ک خۆبه‌خشیک ئه‌و پاشا عوسمانیه
له‌ناوبه‌ری و ناگره‌که بکوژینیه‌وه. ئه‌ولیا ده‌لی: ((له
پر دیتم ئه‌سپ سواریکی ره‌سه‌ن به‌ ده‌ستیک
قه‌لخانیک چینی و که‌وله به‌وری به‌ ده‌سته‌وه‌یه و به
ده‌سته‌که‌ی دی شیریکی رۆنی پییه، ته‌نافی

^{١٧٤} - سیاحه‌تنامه، لا: ٢٤٨.

خیه‌وه‌ته‌کانی سه‌ر ریگا هه‌لده‌برئ و دی، هه‌رگه‌یشته
پیشه‌وه نه‌پانیدی (کوا ئه‌حمه‌د پاشا؟) که روانیم
کوردیکه ده‌لیی دیو و درنجه. گوتم (پاشات بۆ چیه‌ی؟)
به‌ کوردی گوتی (ئه‌م پمبه‌ی له‌ ورگی رۆده‌که‌م). دواتر
ئه‌ولیا خیه‌وه‌تی کوپخا ویسفی فرمانده‌ی سوپای
عوسمانی، لی ده‌کا به‌ خیه‌وه‌تی پاشا و ئاماژه‌ی پی
ده‌کا، کورده‌ش هه‌لده‌کوئیه‌ سه‌ری...، ئه‌ولیا ده‌لی:
(کابرا باوه‌ری کردبو که کوپخا ویسفی پاشایه وه‌کو
بروسکه هه‌لیکوتایه سه‌ری و پلاریکی نیزه‌ی تی گرت،
کوپخا ویسفی له‌ ترسی رۆحی خۆی بۆ کونیک ده‌گه‌را
لیی ده‌رباز بی و هاواری ده‌کرد وهرن ئه‌مه‌م له‌ کۆل
که‌نه‌وه، نیزه به‌ر سه‌رینی کوپخا که‌وت و بلاوی کرد و
تییدا مایه‌وه، کورده شیری به‌ده‌سته‌وه گرتبو هه‌رچی
ده‌هاته به‌ری له‌تی ده‌کرد، تا ئه‌وه‌موو خه‌لکه‌ی لی
خریوونه‌وه و برینیکی کاریگه‌ریان لیکرد، به‌لام ئه‌و
وه‌کو سه‌گی هار ده‌ستی ده‌وه‌شاندا، بیست که‌س له
هاواله‌کانی ئه‌م کورده، له‌ ده‌ورپشتی خیه‌وه‌تی پاشا
خۆیان مات کردبوو چاوه‌روانیان ده‌کرد بۆ پرژگارکردنی
براده‌ره‌که‌یان، ده‌سته و نیزه هاتنه‌ پیشه‌وه، له‌به‌ر
خیه‌وه‌تی پاشادا چه‌ند سه‌د که‌سیک کۆبوونه‌وه و

کوردەکانیان خستبوه ناو خۆیان، پاش شەریکی گەرم و خۆیناوی عەسکەرەکان توانیان ئەو بیست کوردە بکوژن و کەلەکانیان لەبەر خێوەتی پاشا هەلواسن. خوا ئاگادارە بە درێژایی ئەو گەشت و گەرانەیی بە دنیا دا کردومه و چەند ئازا و بە جەرگم دیوه، هیشتا کەس نەگەپوه تە ئەم کوردانە بۆ چاوقایمی و بۆ (پەزایی). هەر وەها دواتر دەلی: ئەمانە نانخور و پێشمەرگەیی تایبەتی خان بوون، دیارە پەیمانان داوه بە خان و وێژدانی خۆیان کە بەو شیۆهیه کۆتایی بەژیانیان بهینن، کە بیگومان جگەلەوێ دەوری دوور نەبووه پاشا لە پلانیکی ئاوادا بکوژی، چونکە ئەولیا دەلی: ((کە پاشا بەمەیی زانی وازی لە گەپان بەناو خێوەتەکاندا هینا و زڕیشی لە خۆی نەدەکردهوه^{۱۷۰})).

یەکیک لە پلانیکانی ئەحمەد پاشا، خاوەکردنەوێ دەمارگیری کوردەکان بووه بە داخستنی شەپەکە، چونکە چەند پوژیک هەر بەو شیۆهیه ماونەتەوه و خەریکی کۆکردنەوێ هەوال و زانیاری بووه لە بەرەیی خان، بۆئەوێ کاتی تایبەتی بۆ دیاری بکات، بەلام

^{۱۷۰} - سیاحەتنامە، لا: ۲۴۷ - ۲۴۸.

باش زانیویەتی کە ئەو خەلکەیی وەک سەوپایەک لە عەبدال خان کۆبوونەتەوه، هەموویان میوانی خانین و هەر چوار دەوریان گیراوه و ئازووخەش هەر چەندیکی بیست ئەگەر ئیدی کەیان بۆ نەیهت تەواو دەبیست^{۱۷۶}، لەبەرئەوه ئەحمەد پاشا سەرەپای کۆکردنەوێ زانیاری بۆ چۆنیەتی باری دەروونی و سەربازی و ... تاد، بەرەیی خان، باش زانیویەتی و گومانی نەبووه لەوێ داخستنی شەپەکە بەم شیۆهیه کە لە بەرامبەر یەکدا وەستان، لە سوود و قازانجی سوپای عوسمانییه کانه. چونکە لە یەکی پەمەزانەوه کۆبوونەتەوه بۆ شەپەکە و لە (۲۵)ی پەمەزاندای شەپەکە کۆتایی هاتوو، کە ئەو ماوهیه تارپادەیهک زۆر بووه بۆ دابینکردنی ئازووخە و پێویستی شەپ، هەر وەک لە چەند شوینیکیدا و پێش دەستیکی ئازاوه کە بە فرتوفیل چەند دیلیک دەگرن و زانیاری ئی وەردهگرن^{۱۷۷}.

^{۱۷۶} - چونکە ناوچەیی بدلیس شوینیکی شاخاویی بووه، دەغڵودانی کەمتر لیکراوه و دیارە لە شارەکانی دیکەوه بۆیان هاتوو، بروانە: سیاحەتنامە، لا: ۱۴۳

^{۱۷۷} - لەلایە پە (۲۴۹)دا پاشا بەتایبەتی خەلات دادەنێت بۆ ئەو کەسەیی بتوانیت لەناو بەرەیی خان کەسیکی بۆ بهینیت و زانیاری ئی وەرگیری، کە

ههروهه ده‌بارەى شەپەكە زۆر باس و بابەتى
تێدايه، بەلام پێمان باشە كە چەند قارەمانىيەكى
جەنگاوەره‌كانى خان بگێرینه‌وه كە ئەوليا باسيان
دەكات. لە لاپەرە (٢٥٩)دا كە باس لە كاتى شەپەكە
دەكات دەلى: ((كوردەكان خۆيان گەيانده سەنگەرە
قايمەكان و هيوايان خستە سەر هيزى باسكى خۆيان و
بە هەموو دلێكەوه خۆيان بۆ شەپ ساز كرد، ئەوانى
دەرەوهى سەنگەرەكان كە زانيان عوسمانى و
وانىيەكان ئابلۆقەيان داون، خربوونه سەر يەك و وه‌كو
تۆپ لێك ئالان و بە وینەى سەگى هار كەوتنە
شالاهيەتان، هەردوولا ئەللا ئەللایان دەگوت و لیکتریان
دەدا)).

ههروهه له لاپەرەى دواتردا دەلى: ((بەلام پیاو بە
ئینسافەوه بیگێریتەوه، سەرکەوتن بە دەست خوايه،
قارەمانەكانى رۆژەكى هەتا بلێى ئازا و بە جەرگ بوون،
ئەمانە كە زانيان شكاون و دەورە دراون،
عەسكەرەكانى خان لەگەڵ فەرماندە و سەرەك
هۆزەكانى (مۆدەكى و سورپايى و ئەوانى دى كفنیان

واده‌كەن و كۆمەلێك هەوال دەربارەى بارى دەروونى و ئابوورى سوپاكەى
خان وەردەگرن و پاشان بۆ پۆژى دوابى شەپەكە دەست پێدەكەن.

لەبەرکرد و لەگەڵ (موسلى ئاغای دۆلى گەندەل)
شانیان پێكەوه نا و پيشى چەلۆبەلۆبەكانیان گەرت و
بەرەدووا هەليان برین، چل ئالای دیکەى خان لەملاو
لەولا خربوونه‌وه و هەموو ویکرا بە دەزپێژى تەفەنگ
كارپێکیان بە عەسكەرەكانمان كرد كە هەرچى كەوتە
بەريان يەكى بە ساخى لى دەرئەچوو و كەلاك وەكو
حەسیر لەو سەر بەردانە راخران، بۆ نەگبەتى
عەسكەرەكانمان خۆيان هاويشە يەكێك لە سەنگەرە
چۆلەكانى هيزى بدلیس كە ببیتە پەناگایان و پيشى
كوردەكانى بدلیس بگرن، كە چى لە قەلاى بدلیسەوه
حەوت تۆپیان هاويشته ئەو سەنگەرە و
عەسكەرەكانمانیان وەكو ئاردى ناو دپكان پەرش و
بلاوكرد و شەپەكەرەكانى خان بپوهى مانەوه)).

دیارە لێرەدا سوپای عوسمانییه‌كان شكاوه، چونکە
لەویدا کۆتایی پى هیناوه و بابەتیکی دیکەى نووسیوه
بەناوی (پاویژ و تەگبیر)، كە بیگومان هەر لە كاتى
شکاندا ئەم کارە دەکریت، بەلام ئەولیا دواتر دەلى:
((هەموو فەرماندەكان لەیەك جی کۆبوونه‌وه بۆ چاره
دۆزینه‌وه (کۆرە کار لەکار تراز، شەپەكەرەكانى ئیمە
چوون بۆ تالانى شار و عەسكەرەكانى خانیش خەریکە

خۆيان دەگرنهوه، چار چييه؟)). دواي ئهوهي پاشا بهم شكسته دهزاني، فهريمان دهردهكات كه شيوهي جلوبه رگيان بگورن بو ئهوهي له شهركه رهكاني خان بچن. به لام له گه ل ئه وه شدا و جگه له وهي كه سي هه زار عهسكهرى هه لېژاردهي كورد و سي هه زار عهسكهرى پاشايي به فرماندهي كوينا ويسف دهگن و له هه ر چوار لوه ده ژهنه سهنگه رهكاني خان، ليرهدا ديسان ئهوليا دهر باره ي ئازايه تي و بويري كورده كان ده لئ: ((هه ر ئه وه نده مان زاني كتوپر عهسكهرهكاني خان دهسته و شير له مه ته ريز دهر په پين و وايا هه لكو تايه سهريمان كه عهسكهرهكاني ئيمه هه ر يهكي به لايه كدا هه لاتن، پاشان به هه زار حال توانيمان له ناو بهردان خريان بكه ينه وه، عهسكهرى خان شه رپكي ئه وه نده پوسته مانه يان كرد كه توانيان به شي هه ره زوريان خويان پزگار بكن و له وسه ره وه خويان شوپر بوونه وه خوراي و خويان گه يانده ناو قه لا، ئه م شه رپكه رانه كه ئازوقه و جبه خانه يان نه بوو و زور به يان برسي بوون،

پاله وانانه دهجهنگان و به كوژران خويان دهحه ساند ه وه^{١٧٨}). له راستيدا پاش ئه م بابته ديته سه ر بابته يك به ناوي (هه لاتني عه بدال خان بو ناو هوزي مؤدهكي)، كه له وه ناچي ت سوپا كه ي خان شكابي، به لكو له وه ده چي ت له تاو ترس و تالاني خه لكي ناوچه كه خان هه لاتبي ت، چونكه زانيويه تي كه دوپاو هه ر كورده كانن، ئينجا چ كورده كاني بدليس يان كورده كاني تر. هه رچه ند له گه ل ئه وه شدا تالاني خويان يان هه ر كردوه. دواي شه رپكي پر له پلان و فيل و فرتي ئه حمه د پاشا و زيره كي و بليمه تي و وريايي خان عه بدال، داستانيكي پر قاره ماني و قورباني و به ختكردن، (١٠٦٥) كه س له به ره ي خان و له به ره ي ئه حمه د پاشاش (٩٠٠) كه س، ده كوژرين^{١٧٩}. عه بدال خان په نا بو هوزي (مؤدهكي) ده بات و پاشتر ده چي ته چياكاني ناوچه كه له گه ل (٥٠٠٠) تفهنگچي خوي و كه ميك له توانا ئابورييه كاني. كه دواتر له سه ر داواكاري زانايان و پياوماقولاني شار،

^{١٧٨} - سياحه تنامه، لا: ٢٦١ - ٢٦٢.

^{١٧٩} - سياحه تنامه، لا: ٢٦٩.



ھۆكۈمەتلىك شەكىلى مەنئىيەتلىك

بېگومان ھۆكۈمەتلىك شەكىلى مەنئىيەتلىك بولسا،
ھاۋكېشەيەدا زۆر، ھەرچەندە لە خويىندە ھەي باس و
بابەتەكاندا تارپادەيەك ۋە لاسى ئەم باسە دراۋتە ھەي،
بەلام لىرەدا بە چەند خالىك كورتىيان دەكەينە ھەي و
ئامازەيان پى دەكەين:

۱- سوپاي عوسمانىيەكان لە ھەموو پوويەكە ھەي
بەھىزتر و تۆكمەتر و فرەتر بوۋە لە سوپاكەي عەبدال
خان.

۲- ئەو ترس و تۆقاندانەي پىشتر باسما كىردن،
وايكرىدوۋە كە ھەموو ھىزە كوردەكان نەويىن بە
پاشكاۋى ھاۋكارى عەبدال خان بىكەن، جگە لە ھەي
نەچۆتە عەقلىانە ھەي كە عەبدال خان ئەم شەپەرە
بىباتە ھەي، لە بەرئە ھەي ناچار بوون يان ھەي ھاۋكارى
عەبدال خان نەكەن، يان بە نەبەدلى و نيوە ناچلى
بىكەن^{۱۸۱}.

^{۱۸۱} - ھەروەك پىشتر ئامازەمان پىكرە كە ھەندىك لە ھۆزەكان ھەي ھىچ
جۆرە ھاۋكارىيەكى ھىزى بىلىسيان نەكردوۋە، ھەندىكىشيان ھىزىكى
كەمىان ناردوۋە.



كۆرەكەي عەبدال خان (زىادىن بەگ) لە شويى باۋكى
دادەنن و عەبدال خانىش بۇ جارىكى دىكە ناگەرىتە ھەي
بىلىس^{۱۸۰}، ھەروەك پىشتر باسما كىرد، ھەر لە چىكان
دەمىنىتە ھەي تاكو بە پلانكى نەينى دۋاي چەند سالىك
لە ئەستەمبول لە سىدارە دەردىت و تاكو ئىستاش
گۆرەكەي نادىارە.

^{۱۸۰} - سىياحەتنامە، لا: ۲۶۳.

۳- عوسمانییه کان، جگه له هیز و سوپا که ی
خۆیان، توانیویانه کۆمه لێکی زۆریش له کوردیه کان
کۆبکه نه وه و بیهیننه به ره ی خۆیان، ئەمه جگه له وه ی
له هیزی عه بدال خانی که م کردۆته وه، ئەوانیشی به هیز
کردوه.

۴- عه بدال خان میرنشینیکی ناوچه یی بچوک
بووه، له به رامبه ردا عوسمانییه کان ئیمپراتۆریک بوون
که بۆ چه ند سه ده یه ک توانیویانه پارسه نگی سه ربازی،
سیاسی، ئابووری و کارگێری خۆیان پابگرن. هه ره ک
ئاشکرایه که سه ده و نیویک پێشتر توانیویانه له شه ری
چال دێراندا سه فه وییه کان بشکینن، ئەه ی چۆن ئەم
شه ره ی به رامبه ر عه بدال خان، نابهنه وه؟!

۵- عوسمانییه کان به پیلان و به رنامه ی تایبه ته وه
هاتوون، ته نانته له سه ره تادا له به رگی (میوان) دا
خۆیان ناساندوه، له به رامبه ردا میرنشینی بدلیس
هه رچه ند هه سته به م شه رانگیزییه کردوه، له گه ل
ئوه شدا په نگه هه ر برویان نه کردبیت که ئەم
چاره نووسه چاوه رپیان ده کات. چونکه خۆئاماده کردن
بۆ شه ریکی ئاوها پێویستی به دابینکردنی ئازووخه و
زه خیره ی خواردن و جه نگ هه یه، که به پیی

خویندنه وه ی به سه ره اتی شه ره که زۆر له وه ده چیت
هۆکاریکی گه وره ی شکستی بدلیس که می و ناتنه واوی
گه نجینه ی ئەو دوو پێویستییه گرنکه بوو بیت.

۶- هیزی عوسمانییه کان دژی شار و میرنشینیک
جه نگاون، که پر بووه له دوکان و که ره سه ی بازرگانی،
که بۆ سه رباز و فه رمانده کان ده سته که وتیکی باش
بووه. له به رامبه ردا بدلیسییه کان جگه له وه ی که
پێویستییان به تالانی جه نگ و مه رامیان نه بووه،
هه ره ها تالانی سوپا بۆ ئەوان نه ئەو بایه خه ی هه بووه
نه به و شیوه یش بووه که خۆیانی له پیناودا به خت
بکه ن، چونکه گوزه رانی بدلیسییه کان زۆر له
بارودۆخیکی باشدا بووه.

۷- مه ودای شه ره که له ده وره به ری شاره که بووه،
ئهمه ش وایکردوه که وره ی دانیشتون بله قینئ و کار
بکاته سه ر جه نگاوه ره کانیش.



دەسلەوتى عوسمانىيەكان لەم شەپەردا

هەرۆك گوتمان شەپەركە بەلای خاندا دەكەوئیت و بدلیس دەگیرئیت، كۆمەلئك شكست و زیان و نەهامەتى بۆ خەلكى ناوچەكە و تەنانەت بۆ قەوارەى نەتەوہی كوردیش دەنیتهوہ و چەندین بەرھەمی ھونەری و زانستی، عەبدال خان و میرنشینی بدلیس دەشیوئین، ھەرزان فرۆش و تالانی دەكەن. ھەرۆھا بەم شەپە عوسمانىيەكان و ئەحمەد پاشا كۆمەلئك ئامانجى خۆیان دەپئىكن، كە ھەول دەدەین دەسكەوتە پەربایەخەكانیان دیاری بكەین:

۱- گۆرین و شیواندن و پووكاندنەوہى چوارچئوہى قەوارەى سەربازى، ئابوورى و سیاسىيە ناوچەییەكەى ئەم میرنشینیەى كورد، كە لە ھەموو بواریەكاندا پئشكەوتوو بووہ و بە ھەموو پئوہرئك جئگەى مەترسى بووہ بۆ عوسمانىيەكان، ھەرۆك د. سەعد بەشیر دەلئى: ((ئەم شەپە بووہ ماىەى ئەوہش كە بتلیس چاوپۆشنى لە چوار ھەرئمی دەولەمەندى



خۆى بكات و زۆربەى سەرۆت و سامان و ھئزە سەربازىيەكەيشى بدۆپئنى و لە دەست بدات. ئەمە ئامانجە سەرەكیيەكانى ئەم شالۆوہ سەربازىيە عوسمانىيەكان بوو^{۱۸۲})).

۲- سەپاندنەوہ و نوئكردنەوہى دەسەلاتى عوسمانىيەكان لە ناوچەكەدا، كە پئویست بووہ و ناوہ ناوہ ئەم كارەیان ئەنجام داوہ، بۆ بەگژداچوونەوہى قەوارە كوردیيەكان و تۆقاندن و ترساندن دانیشتوانى ئەو ناوچانەى میرنشینیەكەیان توانا و پئگەيەكى دیاریكراوى ھەبووہ لە بواریەكانى: سەربازى، سیاسى، ئابوورى، پۆشنبىرى و ... تاد. بۆئەوہى بۆ مئزوى دواتر بە ئارامى پلانەكانیان لە كوردستاندا جئبەجئ بكەن و بیخەنە ژئیر كۆنترۆلئى خۆیانەوہ.

۳- بەدەستھئنانى دەسكەوتئكى فرە لە سەرۆت و سامانى ئەو میرنشینیە دەولەمەندە، كە ھەول دەدەین بە وردى تۆماریان بكەین: ئەولیا لەم بارەيەوہ دەلئى: ((پاش تەواوبوونى شەپەركە عەسكەر وەك گورگى

^{۱۸۲} - سەرھەلدان و پووخاننى سیستەمى میرنشینی لە كوردستان، د. سەعد بەسیر ئەسكەندەر، و: جەوہەر كرمانج، چاپى یەكەم، سلئمانى، ۲۰۰۴، چ (دانان)، لا: ۸۴.

برسی په لاماری ناوشاریاندا و که وتنه تالان و چه پاوی
 خه لک). به لام مه لا و پیاوماقولانی شار دینه لای پاشا و
 پی پی ده لاین: ئه ی هاوار پاشا دوزمنی تو خان بوو، ئه و
 ه لآت و پوی، ئه م خه لکه بی تاوانه بچی مالویران بین
 و بکه ونه سهر ساجی علی؟! هه رچه ند پاشا فه رمانی
 قه ده غه کردنی ئه م کاره بو عه سکه ره کانی دهر ده کات و
 فه رمانی کوشتنی تالانچییان ده دات، که له ویشدا چه ند
 کوردیک به و فرمانه سهر ده پردرین، که پیشتر
 عه سکه ره کانی پاشا تالانکی زوریان بردووه و
 خوشیان گه یاندو ته وه چیاکان^{۱۸۳}). له کاتیکدا ئه حمه د
 پاشا ئه م فرمانه دهر ده کات که سولتانه کانی عوسمانی
 و خوئی و فه رمانده کانی، تالانکهری یه که م بوون ئینجا
 خه لکه که دووه م. چونکه هه رچی سهر وه ت و سامانی
 عه بدال خان هه یه ده سستی به سهر دا ده گیریت له لایه ن
 ئه ولیا چه له بییه وه مؤر ده کریت، دواتر تالان و هه راج
 ده کری^{۱۸۴}.

^{۱۸۳} - سیاحه تنامه، لا: ۲۶۳ - ۲۶۴.

^{۱۸۴} - سیاحه تنامه، لا: ۲۶۶. ئیمه له بابه تی دواتر دا باس مان له هه راجی
 کتبخانه کی عه بدالخان کردووه، به لام لیره دا باس له ده سکه وته کانی تری
 عوسمانییه کان و ئه حمه د پاشا و ئه وانی تر ده که یین.
 ۱۷۵

هه ر له یه که م هه نگاهی تالاندا و له وه لام و مه رج بو
 دانانی (زیادین به گ^{۱۸۵}) کورپی خان، ئه حمه د پاشا به م
 ده سکه وته تانه مسوگه ر ده کات: ((به لام ئیوه که داوای
 دانانی زیادین به گ ده که ن، ده بی بزائن که خان دوسه د
 کیسه قه رزی وانی له سه ره و چل هه زار سه ر مه پری
 به گی مه لازگردی له پیدایه، جا ئه گه ر ئیوه
 ده سته به ری دانه وه ی ئه و قه رزانه ده بین، ئه و من
 به گه که تان خه لآت ده که م و سه باره ت به دانانیشی نامه
 بو سولتان ده نووسم^{۱۸۶})).

ئینجا دواتر زور به راشکاوی سامانی میری بدلیس به
 هی خان له قه له م ده ده ن بو ئه وه ی تالانی بکه ن،
 چونکه ئاشکرایه کوره که ی (زیادین به گ) له شوینه که ی

^{۱۸۵} - له نامه که ی ماموستا عه بدولره قیب یوسف ده رباره ی (زیادین به گ)
 کورپی عه بدالخان نووسراوه: له سه ر کتلی گوره که ی له بدلیس نووسراوه که
 له سالی (۱۰۳۱) ی کوچی دا وه فاتی کردووه. هه روه ها به دره دینی کورپی
 عه بدالخان له سالی (۱۰۸۴) ی کوچی وه فاتی کردووه.

^{۱۸۶} - وه ک ئه ولیا باسی ده کات، پیشتر کیشه یه کی مه پرداری هه بووه له
 نئوان عه بدالخان و مه لازگردییه کان، به لام له هه یچ شوینکی تر دا باسی ئه و
 (دووسه د کیسه) یه نه کراوه، ئه مه ش بوخوی پاورووتیکی ئاشکرایه که
 پاشای عوسمانی کردوویه تی، سهر پای ئه وه ی ده یان ترسینتی به وه ی که
 ئه گه ر ئاماده نه بین ئه م کاره بکه ن، ولاته که یان وه کو زه مانی (سوله یمان
 خان) ده خاته وه سه ر مولکی عوسمانی. که ئه مه ش پلان و خواستیکی
 دیکه ی عوسمانییه کان بووه که ویستویانه له م شه رده دا پی پی بگه ن.

سیاحه تنامه، لا: ۲۷۵ - ۲۷۶.
 ۱۷۶

داده نری، ئەی باشه مولک و مالی عەبدال خان بۆ تالان و هەراچ بکری؟! بەلام دیاره یەکیک لە مەبەستەکانیان ئەم سامانە دەوڵەمەندە میرنشینە که بوو، هەرچەند لە یەک دوو شویندا ئەولیا باس لەو دەکات که خەلکە که و تەنانهت کورەکانی خانیش چاویان پڕ بوو لە گریان و داخ و حەسرەت، بەلام ناچاربوون بەم کارە پازی بن.

ئەولیا بەم شیوەیە باس لە کۆی گشتی دەسکەوت و تالانەکانی خۆیان دەکات: ((پاشا فەرمانی دا کوێخا ویسف و حەفتا ئاغا و قازی شار لەگەڵم هاتن چوینە ناوقەلا، مۆرەکانمان شکاند و ئەو هی لێی بوو لە ئیستراتمان بارکرد و هی نامان کۆمەڵ کۆمەڵ لە بەر بارەگادا پۆمان کرد (مەبەست لە بارەگای پاشایە)، دیسان کوێخا ویسف و مفتی و مەلای شار و ئاغاگان چوونە ژووری مالی خان و دەرگای ژوورەکانیان کردووە و بە ئاگاداری زیادین خان، خەزینە و جبه خانە و شتومە که کانیاں هی نایە دەر و لە (۱۵۰) ئیستریان بارکرد و لە بەر بارەگا وەکو گردێک هەلیان دانەو،

ئەمجا ئاگاداری فەرماندە و عەسکەرەکانی خەلک کرا بین بۆ بەشداربوون لەم هەراچەدا^{۱۸۷}). ئینجا لە بابەتیکی تردا بەناوی (خەزینە و سامانی عەبدال خان ئەو هی که من مۆرم کردبوو)، ئەولیا، زۆربە ی شتومەک و کەلوپەلەکانی تۆمارکردوو و باس لە فرۆشتن و دابەشکردنی دەکات، که هەموو شیوازەکان بە قازانج و مەسلەحەتی عوسمانییەکان هاتۆتەو، لە بەر ئەو هی که کەلوپەلی سەربازی و نەختینە بوو، وەک ئالتوون بۆ خەزینە ی عوسمانی گەراو تەو، ئەو هیش که فرۆشراو پاره که ی هەر بۆ ئەو ی گەراو تەو، سەرەرای ئەو هیش ئەوانە ی وەک دیاری و تالانی شەپیش دەسکەوتیان بەرکەوتوو، ئەوانیش یان بە شیک بوون لە سوپای عوسمانی، یانیش پیاوانی ئەو دەسلەلاتە بوون و وەک پاداشتیکی بۆ بە جیگە یاندنی ئەم ئەرکە، پێیان دراو. ئیمە لێرەدا هەول دەدەین بە کورتی دەسکەوتەکان بنووسینەو^{۱۸۸}:

^{۱۸۷} - سیاحەتنامە، لا: ۲۷۷.

^{۱۸۸} - ئەو زانیاریانە ی لێرە بەدواو دەریارە ی هەراچە کە بە کورتی ئامازە یان پیکراو لە لاپەڕەکانی (۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰) دواتر وەرگیراوە.

۱. (۳۸۰) پارچه شیری دهبان و جوههردار و نقیمکاری گرانبایی به کالانهوه که هه موویان له یۆلای شیخانی، مه قرای، سه نقوری، ئه سه دی، جیسقاوی، داودی، هیندی، ئیسفه هانی، شامی، میسری، ئهسته مبولی کۆن، فه پرهنگی و ئه لمانی، پیک هاتوون.
۲. سی سندوقی پر له خه نجه ره به ناوبانگه کانی کوردستان، به کالان و به پۆنی.
۳. (۲۰۰) مه تالی حه له بی، عه نتابی، میسری، داغستانی، دیاربه کری، له ئاسن دروستکراو که له کاتی شه پدا گیان دهرباز ده که ن.
۴. (۱۷۰۰) دانه گۆپالی به غدا و به سرای سه ره به بزمار و پمبی میسری له چه شنی غوری و گورزی قیستمونی ده سک زیو و په پدار.
۵. (۲۰۰) دانه په روانه ی دهره وه له دهستکردی کۆمه لیک وهستای به ناوبانگ.
۶. (۱۰۰۰۰) جۆره خه دهنگ، تیر، نیه، سه ره پمب، که هه ریه که یان یادگاری ولاتیك و سه رده میك بوون. هه زار دانه تیر که نووکه کانیا ن به ژه هر ئاودرابون و کلکه کانیا ن جقه ی شه هیئی لی به ستر بو.

۷. (۱۰۰۰) تفهنگی په نگداری ته فه پینه کراوی دهستکردی فه رهنگ، که هه ریه که ی یادگاری په کیک له کارخانه به ناوبانگه کانی ئه وروپا بوون، جگه له مازنده رانی، سه بی، به لخی، لاجین، یه تم شای ئیسفه هانی، موزه فه ر بای خوراسانی، سونده ک خانی به لخی، ئورجووی میسری، ئوزون عومه ری ئهسته مبولی، مه می، عومه ری بچوک، محه مه ده دریز، ... تاد. ئه م جۆره تفهنگانه به تاییه تی پاسیپر درابوون و وینه یان له (هه رسک) و (داسلیجه) و (بازارجک) و ئهسته مبولیشدا نه بووه.
۸. (۳۰۰) پیستی به ور و پلنگ.
۹. (۷۰) تۆپزی نقیمدار، (۲۰۰) تۆپزی زیوی په تی، (۱۰۰۰) تۆپزی ئاسن، (۲۰۰) قولنگی فه رهادی، (۲۰۰) تۆپزی ئاسن شکین، (۳۰۰) زه مبه له کی یایی، (۸۰) زینی زیوی هه لکه ندراو، (۱۰۰۰) سه رزینی سورمه و مه خمور و چۆغه، (۲۰۰) دگدگی به سورمه. (۲۰۰) لغاوی شامی و ماردینی، (۸۰) پالو و قوشقونی چۆغه و سورمه، (۲۰۰) عه بای شان سورمه.
۱۰. (۲۰۰) جلّه وی زهرد و سپی به سورمه کراو که دهسکردی خان بوون. یه کی به یه کی کیسه فرۆشراون.

۱۱. (۶۰۰) جووت ئاوزنگى ئاسنى زەرگەف، (۸۰) جووت پکئیى زیوی پەتى.

۱۲. (۱۰۰۰) پراچە لیفەى دیبا، زیبا، شیب، زیپردوو، دارایی کیمخوا، سەرنەك، ئەتلەس و والا. (۲۰۰) سەرىنى لۆكەى شیکراوه له پارچەى مەخمەر و شتى دى.

۱۳. (۲۰۰) مافوورەى ئاوریشمی عەجەمى، (۷۰) لبادى دریژ و نەخشکاری ئیسفەهان، (۱۵۰) بەرپەى فەرەنگى، جاجمى عەرەبى، شەمەدى بایبوردى، قالیچەى عاشقانه و بەرمالى مىسرى، (۷۰) خىوہتى سى ژوورى نو ئەستوونى، (۶۰۰) خىوہتى کوللەدار، (۳۰۰) خیمەى نەخشین، (۶۰۰) خىوہت و خەرگا، (۳۰۰) وردە چادر.

ئەمانە پۆژى یەكەم فرۆشراون. بۆ پۆژى دواىى (۲۰۰) سندوقى دیکەیان هیناوه که وهك باسیان دەکات هەمووی کهلوپەلى به قیمةت و پر بەها بوون، لەم (۲۰۰) سندوقە، (۱۷) یان پیاوماقولانى بدلیس شایەتى ئەو دەدەن که جیازى (خانم سولتان)، واتە خیزانى عەبدال خان بووه، ئیدی پاشا دەینیریتەوه بۆ خانم

سولتان. دەربارەى ئەو (۱۸۳) سندوقەى تیر ئەم زانیارییانه دەچنین:

یەكەم سندوق پر بووه له كهوا و سەلتەى هەریر و زیپردوو نایاب و بەرگی شاهانەى وا که ئەو خەلکە ویکرا دەمیان داچەقاندوو و حەپەسا بوون. سوخمەى بە گەوهەر، بەردى به قیمةت نەخشاو، باز و خرخال و گۆ و گواره و حەمایەل و تاجى زیړ و گەوهەر و مروارى لەگەل گەردانە و پلپلەى تاج و بازىبەند و دوگمە و دۆلاب، (۹۰) که مەریەندى ئەلماس و مروارى که هەر یەكەى خەرجى ولاتى پۆمیان تیچوو بوو، وه ئەم (۹۰) که مەریەندە هیچی له هیچی نەدەچوو، (پاشا گوتى ئەمانەش هەلگرن). (۷۰۰) دەنك یاقووتى سوور و یاقووتى زەرد و یاقووتى شین، (۳۰۰) پیروژهى نیشانیپورى، (۶) مشتووی خەنجەرى له پیروژه دروستکراو، (۷) پیالەى شەربەتى پیروژه، (۷) فنجانى پیروژه...

۱۴. (۷۰) باره ئیستر قاپ و تەشت و مەنجەل و مەسینە و لەگەن و تیان (مەنجەلى گەرە) و ... تاد، (۸) شەمدانى زیو، (۱۰۰) شەمدانى بچووکى

ئاگر كوردنه وه، (۴۰) مه قه سستی زیو، (۸) بچوردانی
نقیمدار، (۲۰) گوللادانی بلووری و تراشکار.

۱۵. (۶۰۰) كاسه فه خفووری گرانبایی، (۱۰) دهووری
به رقلیان و خواردن و فنجانی چوار گول، كاسه و
ته به قی چینی، (۱۵۰) كوپه ی بله می و خوسره وانی.

۱۶. (۴۰) بار میزه ر، (۵) بار میزه ری په نگاوپه رنگی
دیكه.

۱۷. سندوقیكى ته خته ی سه رووی زور زل كه پر
بووه له قوماشی زیپردار و شالی و كشمیر و كوتالی
داوی زیپر تیپه لكیشراو و هه ریر و ئاوریشم.

۱۸. (۷۰) بوخچه ی دیبا و زیرباف و سرنگ و خارا
و په رده ی قه له مكارى سه راپه رده و په رده ی توپ و
دوشه گه له ی چنراو.

۱۹. له ناو (۷) سندوقدا (۷۰) ته خته كه ولی سمورو
(۱۶) كه ولی سموری به رچو غه ی هه مه رهنك،
(۲۰) كه ولی سنجای به خوری، (۵۰) كلای كه ولی
وشهك، (۱۱) كه ولی قاقمی و سپی به رخوله، زیاتر له
(۲۰۰) كه ولی شینی عه جه می بییه ر^{۱۸۹}.

^{۱۸۹} - په كيك له م كه ولانه كاتی خوی ئه حمه د پاشا به دیاری داویه تی به
خان، كه په كيك له په نیچه ریبه كان به (۱۰۰۰) قروش كریویه ته وه.

۲۰. ئه ولیا ده لی: (ئو سی مجرییه ی له پیشه وه
باسمان كردن هیئایانه وه، هه رچی گه وهه ری قییدار بوو
به ترازوو كیشایان و نووسران و به ئه مانه تی خوا و
پیغه مبه ر درانه ده سستی پاشا و پاشاش دای به هیزی
وان كه له خه زینه ی قه لای واندا هه لگیری^{۱۹۰}).

۲۱. له لایه ن خانی تازه وه سه به اهرت به
تازه كردنه وه ی فه رمانپه واییه كه ی، (۱۰۰) كیسه ی پومی
بو سولتانی ئه سته مبول و (۱۰۰) كیسه بو وه زیری
گه وره (سه دری ئه عزم) و هه ندیكیش بو
كاربه ده ستانی ئه سته مول رپكخرا. ئه و (۲۰۰) كیسه
زیپه به باری بیست ولاخه وه په وانه ی (ئه سته مول)
كران^{۱۹۱} هیچ دوور نییه مانه وه یان له بدلیس وای له
كوپی خان كرده ییت كه ئه و هه موو سامانه یان بداتی
بوئه وه ی به لكو دل و چاویان تییرییت و ئیتر برپون،
چونكه پوژانه مه سره فیکى زوریان پیکردوون.

ئه مانه به شیكن له ده سكه وتی عوسمانییه كان له م
شه رده دا، جگه له وه ی ئه ولیا له كو تایی هه راجه كه دا له
لاپه ره (۲۹۶) دا نووسیویه تی: ((ئیسئا ئه گه ر من شته

^{۱۹۰} - سیاحه تنامه، لا: ۲۹۷.

^{۱۹۱} - سیاحه تنامه، لا: ۳۰۰.



دەسلەوتەكتى ئەحمەد پاشا

بېگومان لە ھەموو لایەكەوہ ئەحمەد پاشا براوہی یەكەم بووہ، چونكە ھەر وەك گوتمان كۆمەلێك دەسكەوتى گەرەى بە دەستھێناوہ، كە لە باسەكاندا ھەولمان داوہ باسیان بكەین، بەلام پێویستە بەوردی كتیبەكە بخوینینەوہ و بزانین سەرەرای ئەم دەسكەوتە سیاسییانە، ئەحمەد پاشا مایە پووج بووہ و ھیچی گیر نەكەوتووہ، واتە دەبێ ھەر سەرقالی خزمەتکردنی عوسمانییەكان بووبیست؟! یان بەپێچەوانەوہ دەسكەوتە سیاسییەكانیشی ھەر بۆ قازانج و برەوی كەسایەتی و مەنزلی خۆی بووہ؟! لەھەمان كاتدا كۆمەلێك دەسكەوتى ماددی باش و گرانبەھا و نایابی لەم سەفەرەدا بە دەستھێناوہ، (ئەمە جگە لە كرى و مووچەى تايبەتى خۆى كە لە بەرامبەر ئەم كارەدا وەرگرتووہ، چونكە بېگومان لە بەجیگەیاندى ئەم فرمان و ئەركەى عوسمانییەكاندا جگە لەوہى پلەوپایەى گەرەتر بووہ ھەر وەھا پاداشتى وەرگرتووہ).



فروشراوہكان و ناوى كړيار و پاره كانديان بنووسم، نووسينه كەم ئەو ەندە دريژ دەبیتەوہ سەر دیتیتە (ژان)).

ھەر وەھا ئەو ھەموو مەسروفاتەى كە خەلك و مېرنشینى یەكەم و دووہم (واتە عەبدال خان و زیادین بەگى كورې) و خانم سولتانیش بۆ ئەو ھەموو ئوردووہیان كەردووہ، چونكە چەندین رۆژ لەوئ ماونەتەوہ و رۆژانە خواردنیان بۆ رۆیشتووہ.

هول ددهين به وردى و به پيى نوسينه كانى
ئوليا، دسكه وته كانى ئه حمده پاشا ليره دا گويان
بكهينه وه:

۱- هر له ميواندارييه كهيدا كه خان بو پاشاي
كردوه، له گه ل مالئاوايي ئه م دياريانه وهرده گري:
سى كچى نه پووشكوتوو، پينچ غولامى موو لينه هاتوو،
ده ئه سپى كه حيله به زين و لغاوى گه وه ردار و
زنجيرى زيپر، سى تفهنگى نقيمدارى مازنده رانى،
ته فسيرى قازى و به غه وى و كه شاف و قاموسى
ئه لبولدان، بيست بهرگ كتيبى شاهانه، (۳) مافوورى
ئاوريشمى ئيسفه هان، (۳) لبادى نه خچه وان، (۴۰)
شبرى ئه لوهن، (۱۰) قه تار وشتر، (۱۰) قه تار ئيستىر.
جگه له و دياريانه ي كه دراون به خانم سولتان^{۱۹۲}.

۲- پياوماقولان و گه وره كانى وان له گوندى
(قه ره قاسم) به پاشا گه يشتون و ئه وه نده يان ديارى
بو هيناوه باس ناكري^{۱۹۳}.

۳- ئه وليا له لاپه ره (۱۸۸) دا، له باسى ئاكامى
توقانده كانيان له ناوچه ي واندا ده لى: (ئه و شه وه

^{۱۹۲} - سياحه تنامه، لا: ۱۴۶.

^{۱۹۳} - سياحه تنامه، لا: ۱۸۱.

له لايه ن تاوانبار و گوناهاكار و ئه و كه سانه ي ده يانويست
له سهر فرمانى ميرى بميننه وه، هه شسه د كيسه پاره
بو پاشا هات).

۴- دواى ئه وه ي له هه راجه كه ي سامانى خاندا
(۱۷) صندوق كه به بهرچاوى خه لكه وه هه لچراون و
هه موويان شايه تبيان داوه كه ئه مانه جيارى سولتان
خانم بووه و پاشا بوى ده نيترتته وه، ئه ويش ئه م
ديارياننه ي بو ده نيترى: (ئيواره يه كى درهنگ كه دنيا
كه ميك چول بوو له لايه ن خانمه وه (۱۰) بووخچه پر له
قوماشى ئاوريشمى به نرخ و كراس و ده رپى و (۳)
كيسه ي پر له به ردى به نرخ و تاجيكي نقيمدار و (۷)
كه واى گه وه ردار بو خانمى پاشا و (۴۰) ده نك ياقووت
و (۱۰۰) دانه له على به ده خشان و (۱۰۰) دانه پيروزه و
(۵۰) ده نك زوبه رجهد و (۵۰) دانه ئه لماسى ده قيراتى و
دو مشتوو خه نجه رى پيروزه و (۶) مجرى پر له عودى
ماوه ردى، (۴۰) هوقه ميشكى خوته ن، (۲۰۰) شه مامه ي
عه نبه ر، (۳) فنجانى پيروزه و (۳) كاسه ي ئاقيق و
فنجانيكى زمروت و سى دورى سيلانى. جگه له وه ي:
بو خانمى پاشا له ناو قوتويكى زيپرى په تى دا بازنه و
خرخالى عه ره بى نقيمدارى شيوه خوراسانى و شه ش

دانه گوارهی که یانی و جقه‌ی هوما و ته‌له‌سمیکی
نقیمکار و چهند شتی دیکه که له ترخان‌نیدن
نده‌هاتن^{۱۹۴}. لیره‌دا پاشا گوتویه‌تی (چ پیویست بوو
خانمی کیژم ئەم دیارییانەم بو بنییری، من هیچ
چاکه‌یه‌کم بۆیان نه‌بووه...)، لیره‌دا ئەولیا ده‌لی:
(پاشا که دیارییه‌کانی وەرگرت خووی کر کرد؟!)
بیگومان سولتان خانم ئافره‌تیکی وریا بووه، زانیویه‌تی
ئەم پاشایه زۆر چاوچنۆکه و به‌هیچ تیر و پر نابیت،
هه‌روه‌ها تازه خانی له‌ده‌ستداوه با کوره‌کانی له‌ده‌ست
نه‌چیت و فیتنه و شه‌پرانگیزی بۆ ئەوانیش نه‌نیته‌وه...
هر له‌به‌رئه‌وه پاشا ده‌لی: ئیشه‌لا دواي گه‌رانه‌وه‌م بۆ
ئه‌سته‌مبول له‌تۆله‌ی ئەمه‌دا وا ده‌که‌م له‌لایه‌ن
سولتان‌وه‌خاسه‌ی باجی موشی بۆ دیار بکری (که
مه‌به‌ستی کوره‌که‌ی خانم سولتان واته‌ زیادین به‌گ
بووه. که‌واته پاشاش له‌نیاز و مه‌به‌ستی دیارییه‌کان
گه‌شستووه و ویستویه‌تی بلێ ئیتر وازتان لی دیتنم...)

^{۱۹۴} - سیاحه‌تنامه، لا: ۲۹۱-۲۹۲.

۵- له‌ داوی دابه‌شکردنی پارهی شتومه‌که
هه‌پراجکراوه‌کان، ئەولیا ده‌لی: ((هیزه‌کانی وانیش (۵۰)
کیسه‌هه‌قی ماندووبوونیان دا به‌پاشا^{۱۹۵})).
۶- له‌ کۆتایی پاره‌ به‌شکردنه‌که‌دا، ئەولیا ده‌لی:
((ئەو محەمەد بەگە لەمەوپی‌ش (۵۰) کیسه‌ی له‌مالی
خان تالان کردبو هینایه‌وه بۆ پاشا. پارهی
شتومه‌که‌کانی دیکه له‌ پاشا به‌ولاره‌ که‌س لی
نه‌پرسینه‌وه و شته زۆر گرانه‌کانیش هه‌ر خووی زیاد
ده‌کرد و له‌سه‌ر خووی ده‌نووسی و که‌س شتی به‌نرخ
ده‌ست نه‌که‌وت، ته‌نانه‌ت منیش که‌س لی
نه‌پرسیم^{۱۹۶})).
۷- خانی تازهی بدلیسیش که‌خه‌لکی (۳۰۰)
کیسه‌یان بۆ کۆکردۆته‌وه، ئەویش (۱۰۰) کیسه‌ی داوه
به‌ ئەحمەد پاشا، له‌گه‌ل (۵) ته‌ویله‌ ئەسپی سواری و
(۱۰) قه‌تار ئیستر و (۱۰) زری و (۱۰) خوলাম و (۵)
که‌نیز و خپوه‌تیکی نه‌خشین و (۵۰) شه‌مامه‌ عه‌مبه‌ری
خا.

^{۱۹۵} - سیاحه‌تنامه، لا: ۲۹۶.

^{۱۹۶} - سیاحه‌تنامه، لا: ۲۹۷.



كۆيىنخانەكەسى عەبدال خان

بىگومان گەلېك لەباسەكانى پېشتەر، گریمانەى ئەو ەمان دەدەنى كە عەبدال خان كەسايەتییەكى بلیمەت بوو، بەلام لەگەل ەموو ئەو باسانەى كە پېشتەر باسمان كەردن، باسیكى بايە خدارتر ەیە، ئەویش بواری پۆشنبیری ئەو شارەى كوردستان (بدلیس) ە، كەلەو سەردەمەدا ەموو ئەو چەمکانەى لەو سەرووختەدا لەوئ بەرجەستەبوون، ئاماژە و نیشانەى پېشكەوتنى بواری پۆشنبیری كوردن لەو ناوچەیدەدا، بەتایبەت لەناو توپژی دەسەلاتداردا.

ەروەك گوتمان عەبدال خان نەوەى شەرەفخانەى بدلیس بوو، كە بەیەكك لە كەلە نووسەر و ەنەرمنەندە بەناوبانگەكانى میژووی كورد دادەنریت، بىگومان كتیبەكەشى بە سەرچاوەیەكى دەگمەن و پېر زانیاری لەلایەن زۆریەى میژوونوسان و پۆژەلاتناسان لەقەلەم دراو. ەروەها كۆمەلېك مەدرەسە و قوتابخانەى ئایینی لەو شارەدا ەبوون، لەەمان كاتیشدا گەلېك لە بواریەكانى ئابووری و شارستانییەت

۸- محەمەد بەگى مەلازگرد، یەكك بوو لەوانەى خانى تاوانبار كەرد بە تالانى مەپەكانى، دیارە ئەولپاشى بپروای بەو نەبوو، چونكە دەلى: محەمەد بەگى مەلازگردیش كە گوایا (۴۰۰۰) سەر مەپى تالان كراو، لە پارەى ەپراچكراوكان (۶۰) كیسەى دەدریت. بەلام دواتر ئەوانەى دواى خان دەكەون، (۲۰۶۰) سەر مەپ دەهیننەو لەگەل خویان، بەلام محەمەد بەگى مەلازگرد مەپەكانى ناویتەو... و دەلى: ئەم بیست ەزار سەر مەپە بو پاشا و گەردنى ئازابى...!

۹- لە داوی پۆشتنیان لە بدلیس، زیادین بەگى خانى نوئ لەگەلیاندا دەپوات بەمەبەستى مالتاواى، لەو كاتەدا تكا بو بەگى ەیزان دەكات، پاشاش تكاكەى دەگرئ، لەبەرئەو ە خان ەر لەوئ (۱۳۰۰) زېر و (۲۰) زى و یەك قەنتارى زیوی دەدا بە خەزینەى پاشا^{۱۹۷}.

^{۱۹۷} - سیاحەتنامە، لا: ۳۰۱.

له پیشکەوتنی بەردەوامدا بوون، که ئەمالە ھەموویان
گریمانەن بۆ بلیمەتی عەبدال خان، ئەمە سەرەپرای ئێو
شەپەش که پێیان فرۆشتو، چونکە ئێویش نیشانە
مەترسی دەسەلاتی عوسمانییەکان بوو له پێگە ئێم
میرنشینە کوردە نیمچە سەر بە خۆیە و میرەکە ی.
له لایەکی دیکە و ئێو سەر وەت و سامانە زۆری
عەبدال خانیش که ئێو بەبێ ھۆ ھەراچ و
ھەرزانی فرۆشیان کردوو، ئێویش بە لگە یەکی دیکە یە بۆ
ئێو ی که ئێو شارە خاوەنی فەرھەنگ و شارستانی و
پیشکەوتنی تاییبەتی خۆی بوو، که ویستویانە لە ناوی
بەرن.

ھەموو ئێو زانیاریانە لە سەر وە باسما کردن،
ئێو ھەمان بۆ دەسەلمینن که عەبدال خانی تەمەن (۷۰)
سال کە سێکی زۆر بە توانا بوو و ھەموو
بلیمەتیەکانی خۆی لە میژووی حکومرانی خۆیدا بۆ
بە دیھێنانی ئێو ئامانجانە ئامازەمان پیکردن،
بە کارھێناو. جگە لە وەش نە یھێشتوو ئێو ئەرشیف و
میژوو پەر سەر وەرییە باو باپیرانی لە ناو بچیت،

تەنانەت ویستویەتی بە شیوە یەکی زۆر پیکو پیک
بیانپاریزی^{۱۹۸}.

یەکیک لەو بوارە گرنگانە ی که لە سیاحەتنامە دا
بەر وونی دەردە و شیتە و بەرجەستە ی گوتە و
بۆچوونە کانمان دەکات، کتێبخانە، یان بەواتایەکی تر
ئێو ئەرشیفە دەوڵە مەندە که لە پوورییە ی کوردە لە
گشت بوارەکانی: ئەدەب، زانست، ھونەر... تاد، ی
بدلیس و بنەمالە ی عەبدال خان. که ئێگەر بۆ پۆژگاری
ئێم پۆ بمایە، بیگومان دەبوونە سەرچاوە یەکی
دەوڵە مەند بۆ فەرھەنگ و میژوو و ھونەری کورد.

ھەرچەند هیچ شتیکی وامان بۆ نە ماو تەو تاکو
ئێم پۆ بتوانین بە پێی ئێو پاشماو یە گریمانە کانمان
بە تەواوی بسەلمینن، بە لام لێرە شدا دیسان پشت بە
نووسینەکانی ئێولیا دەبەستین و ھەلۆیستە ی لە سەر
دەکە یئەو.

^{۱۹۸} - بیگومان ئێولیا چە لە بی لە کاتی ھەراچە کە دا (ھەرچەند زۆریش
مەبەستی نەبوو)، بە لام باس لە چۆنییەتی ھەلگرتنی کە لوپە لە کان و
ھەندیک لەو سندوقانە دەکات، که ئێو شتانیان تیدا پارێزراو. که ھەر
لەو دەچیت عەبدالخان زۆریکی وەک میراتی باو باپیران بۆ ما بیتەو،
ئێو یکیش که ئێو ھەندە بلیمەت و وریا و زانا بوو، هیچ دور نییە بە نیازی
ئەرشیفکردن و ھەلگرتن، ئێو ھەموو ھونەر و سامانە کە لە پووریانە ی
پاراستبیت.

ئەوليا چەلەبى ناوى دەيان كتيپ دەھىنىڭ كە
زۆرىكىيان چەند بەرگ و چەند جار نووسراونەتەو، كە
ھەموو ئەو كتيبانەى لەویدا ناويان ھاتووه، بەناوبانگن
و پەنگە ھەندىكىيان تائىستاش لە ھىچ كتيبخانەيەكدا
و ھەگىرنەكەون.

ھەر لىرەدا پىمان باشە بەپىيى سياحەتنامەكە،
كورتە بىبلىوگرافىيەك بۆ كتيبخانەكەى عبدال خان
ساز بەكەين:

((ھەقەدە بەرگ قورئانى نەخشىنراو و بۆ شاھان
نووسراوہ بە دەستخەتى (ياقوتى موستەعسى)،
ئەحمەدى قەرە ھەسارى، شىخ بايەزىدى و ھەلى، شىخ
قەرە مەھمەد، عەبدوللای قىرمى، خالىد ئەفەندى
ئەسكودارى، دەمىرچى ھەسەن چەلەبى.

ھەزار و سىسەد بەرگ تەفسىر و كتيپى بە نرخ كە
لەسەر قاقەزە باشەكانى خەتايى و دىمەشقى و
سەمەرقەندى و ئەحمەداوايى نووسرابوونەو، ھەفتا
بەرگ تەفسىرى پىرۆز و ھەكو: سەبرى تەبەرى،
دەيلەمى، فەيزوللای ھىندى (بى نۆختە - كە جگە لە
ئايەتەكان تەفسىرەكەشى ھىچى نۆختەى لەسەر
نەبوو)، تەفسىرى ئەبو لەيسى سەمەرقەندى.

تەفسىرى شىخ، تەفسىرى بەغەوى، تەفسىرى قازى،
تەفسىرى ئەبو سعۇدى سلىمانى.
ھەزار و سىسەد بەرگ كتيپى ھەدىسى پىغەمبەر،
جگە لە قەدورى و مولتەقا و كەششاف و قەھستانى و
مەلا جامى.

تەجويدى بە ھەلبەست رىكخراوى شاتبى و ھەرىرى.
لە كتيپى زمان قاموس و ئەختەرى و شەمعى و
لۇغەتى ئىبنو مالىك و چارەپەردەى.

ھەزار بەرگ دەسخەتى جۆربەجۆر، لە ھەمسەى
نىزامى و دىوانى ھافز و عورفى گولستان و بوستان و
نىعمەتوللا و دىوانى مەلا جامى و تەزكەرەتول
شوعەراى ھەسەن چەلەبى و تەزكەرەى لوتفى و
دىوانى سايب و دىوانى باقى و دىوانى نەفعى و دىوانى
نيسارى و دىوانى ئەنوەرى و دىوانى خاقانى و گەلىكى
دى لە كتيپى نەخشاو و پازاوە.

دووسەد و شىست پارچە بەياز، كە ھەر تاقە
لاپەرەيىكى سەد قروشى دىنا. دەسخەتى خۆشنووسە
كۆنەكان (ئەو بەيازەنە ھەندىكىيان شەشسەد پەرە بوو
كە ھەمووى دەسخەتى سەردەمى سولتان بايەزىد و ھى
و ھەكو شىخ ئەحمەدى قەرە ھەسارى، بەكرى،

عبداللای قریمی، حهسهن چهلهبی ئوسگوداری و
حسهن چهلهبی قهره حهساری و خالید ئهفهندي و
حوسین ئهفهندي و ویسف ئهفهندي و قهره عهلی
چهلهبی و مهنتیقی چهلهبی و دهرویش عهلی و
سوئیولچی زاده و حوکمی زاده و تهکنهچی زاده (یهکی
۵- ۱۰ دهستهتیانی تیدایه). بۆ خهتی دیوانیش تاجر
زادهی دۆستی ییلدرم خان، جندهرهچی زاده، ئوقچی
زاده، گولابی زاده و ئهحمدهد چهلهبی
نوسویوانهتهوه). (لیرهدا دهچیته سهرباسی
دهستنوسی خوشنوسهکان و خوشنوسی: سیاقی،
کوفی، تهعلیق، ... تاد).^{۱۹۹})

هروهها له لاپهره (۲۷۸) ناوی شانامه و گولستان
و شهرفنامهش دههینئ که به چهند جور پهنگ خهت
نوسراونهتهوه.

((فتوحاتی مهکیه - دانانی شیخ محیدین عهرهبی،
فسوسی محیدینی عهرهبی، لیکدانهوهی فسوس -
دانانی ساری عبداللای ئهفهندي به خهتی خوئی،
فتوحاتی مهکیه - دانانی قوتبهدبن حهنهفی،

^{۱۹۹} - سیاحهتنامه، لا: ۲۷۸ - ۲۸۱.

فهتنامهی میسر به دهستی سولتان شهلیم خان -
دانانی کاتب ویسف خان، میلهل و نیجهل - دانانی نوح
ئهفهندي، مهناقیبی شیخ ئهبو ئیسحاقی کارونی -
دانانی شهوقی ئهفهندي، سهعادهتنامه - دانانی عاشق
پاشا، مهناسیکول حهج - دانانی سینان ئهفهندي،
مهناقیبی ئهولیا - دانانی شیخ دهده مهقسوودی
ئهخلاتی، میژووی خنوتی مهقدیسی، میژووی سالح
ئهفهندي، میژووی جامیعول حیکایات، میژووی میر
خواند، لؤغهتی لامیعی، شهرتهکانی نویژ به شیعر - هی
شیخ شهمسهدینی فهناری، تهرجه مهی پهندننامهی شیخ
فهزیده دینی عهتار - له لایهن ئه میر چهلهبی پیاووی
باهزید خان، جهزیده تول عهجایب، میژووی میرئاتی
کائینات، میژووی ته بهری، قانوننامهی لوتفی پاشا،
میژووی خهزاکانی سولتان مورادی چوارهم، میژووی
په چهوی، نامیلکهی عهقاییدی که مال پاشا زاده -
به لیکدانهوهی قوسونی زاده، تهرجه مهی میرئاتی
کائینات له لایهن فهنایی ته ره بزونی، ته قویمول
بولدان - دانانی عاشق چهلهبی ته ره بزونی، سوحبه تول
ئه بکار له وهلامی سه بجه تول ئه براردا - دانانی عهتایی
چهلهبی، زهیلی شهقایق - دانانی نهوعی زاده عهتایی

چه له بی، میژووی سوککه زی که هه موو چه زاکانی
سه لیم خانی داگیرکری میسری تیدایه، میژووی
میسر- دانانی شه هاب چه له بی، حوسنول موحازه ره یا
میژووی شیخی سیوتی که له زهمانی بابه ئاده مه وه تا
سه رده می عه مری کوری عاس، فتوحاتی میسر- دانانی
ئیبین عه بدول هه لیم، فه زایللی میسر- دانانی ئه بی
عه مری که ندی، کتیبی ئیبین دولاق، کتیبی مه له کان،
خوته تی خوزاعی، کتیبی ئیبین ئه لئه سیر، کتیبی
ئیقازول موته فه ززیل، کتیبی ئیقاوول غافیل- دانانی
تاجدین محه مه د کوری عه بدوللا، کتیبی ئه لمه سالیک-
دانانی ئیبین فه زوللا، کتیبی ئیبین ئه لموخته سه ر-
دانانی شیخ نه سه رهدینی کرمانی، مه ناهيجول فیکر،
مه ناهيجول عیبه ر، عینوانول سیه ر، باسی پیغه مبه ر-
دانانی نوح ئه فه ندی، باسی پیغه مبه ر- دانانی وه یس
ئه فه ندی، واقیعه نامه ی وه یس ئه فه ندی، عه نوان
سه واب- دانانی محه مه دی کوری عه بدولمه لیک
هه مه دانی، تاریخول سه حابه، ئه لته جرید فی
ئه لسه حابه- دانانی زه هه بی، ئه لئیسابه فی مه عریفه تل
سه حابه، ریجالول کوتوب ئه لعه شری حوسینی،
ته به قاتول حوه ففازی زه هه بی، ته به قاتول شافیعییه ی

ئیبینول سوبوکی، ته به قاتول مالیکیه ی ئیبینو فه رجون،
ته به قاتی شه عرانی، میزانسی شه عرانی، ته به قاتول
حه نه فییه ی ئیبینو دو قماق، میرئات لیزه مان- دانانی
سه بتی که وری جوژی، ئه لبیدایه وه لنیه یه ی ئیبینو
که سیر، کتیبی ئه لسوکه ردانی ئیبینو حیجله،
ئه لسه جعول هه زیل فی ئه وسافیل نیل، میژووی غابن،
سیمارول ئه وراق- ئیبینو حوجه، قازی خان، به زازیه،
تاتار خانیه، که ششاف، سن داود، ده ده جهنگی،
عه قایدی به که وی، محه مه دییه، جامیعول که بیر،
جامیعول سه غیر، ئه نوارول عاشقین، توحفه تول ئه برار،
کلله و دیمه ^{۲۰۰})).

ده رباره ی ده ستنوو سه کانی عه بدال خان، ئه ولیا
ده لئی: ((جگه له مانه حه فتا و شه ش به رگ کتیبی
فارسی و عه ره بی و تورکی له دانانی عه بدال خان
خوی، له گه ل سه د و پینچ پارچه نامیلکه ی جوړبه جوړ
که زوړبه یانی به زمانی فارسی نووسیوو. دو سه د
به رگ ئه تلله س مینور و جوگرافی و پاپامونته و کتیبی
هه یئته و حکمه ت، به چاپی فه ره نگ، هه ر که س

دهيان بينى ھۆش لەسەريا نامىنى، چەند بەخشەى
پەنگاوپەنگى دىيەى كۆن و نوئى، كە سەھەرى
تەماشاکەريان دەسوراند، ھەر جۆرە گيا و پووەكەك بۆ
پزىشكان پيويست بى. وئىنەى ھەموو ئەندامى لەشى
ئادەمىزاد كە ھىچ تەماشاکەرىك لەگەل ئەندامى
پاستەقىنەدا لىكيان ناكاتەوہ و لە فەرەنگ چاپكراون.
دووسەد دانە وئىنە و نىگارى سەرسورپەينەر بە قەلەمى
عەجەم و فەرەنگ كيشراون و ھەر يەكەيان نمونەى
جادووكارىيە، يەك لەوانە نىگارى شەرى نيوان دوو
دەستە كەشتى شەپەكەر بوو كە بە پوختەى لە كارى
جادوگەر دەچى و پيتوايە ئەوہ زىندوون و لەبەرچاوتن.
دەسكردى ھونەركارە بەناوبانگەكانى جىھانى وەكو:
(شاقولى، وەلى جان، شەمسى خان، مالىك، ئەرژەنگ،
ئاغا پەزا، محەمەد پەزا، بەھزاد)يان تىدا بوو كە چاوى
تەماشاکەريان ئەبلەق دەكرد و پياو لە تەماشاكردنيان
تير نەدەبوو، ئەسپىك و فيلىكى جادوويى كيشرابو كە
بەپاستى جادويان كەردبوو. وئىنەى بيھاوتاي سەر
قوماش لە دەسكردەكانى (ئاغاجان) و (تەقىە دىنى
بەلخى) يان لەناودا بوو، قەلەمكارى پىزون بەگى
مىريش كە يەكەمى زەمانە.

بەلى ھەزاران بەرھەمى ھونەركارە بەرزەكانى دىيا
ليژەدا خرابوہ ھەراچەوہ و ئەو كوردە ھەمەرەنگە و
ئەو جروجانەوہرانە و ئەو خەلكەى ھىنى خويى و
گىزەر لىك ناكاتەوہ، ئەم وئىنانەيان دەستاودەست
دەگىرا و لەم خيۆتەوہ دەيان بردە خيۆتەتەكى دىكە
و بى قەدر ئەمدىوہ و دىويان دەكردن تا والى لى دەھات
بە شىر و ژاكاوى دەدرايەوہ دەستى دەلالەكە))^{٢٠١}.

لەكاتىكدا ھىچ جۆرە بواردنىك نەكراوہ بۆ لەناوبردنى
كتىبەكانى كتىبخانەكەى عەبدال خان، چونكە تەنانەت
كتىبە پىرۆزەكانى وەك قورئان و تەفسىرەكانىش ھەراچ
و ھەرزانفروش كراون

لە كۆتايى ئەم بابەتەدا دەلى: ((ئەم تۆمارانە
ئەوہندە ھەرزان فروش كران، كە پارەكە بايى يەك
نوختەيان نەبوو))^{٢٠٢}. بىگومان ئەوان يەكەك لە
ئامانجەكانيان لەناوبردنى ئەو پىگە پۆشنىبىرى و
ھونەرييەى كورد بوو، ئەگەرنا ھەر وەك ئەوليا باسى
دەكات پارەى ھەراچكردنى ئەو كتىبانە لە ئاستى يەك
نوختەياندا نەبوو، كەواتە ئەگەر ئەو كتىبانە

^{٢٠١} - سياحەتنامە، لا: ٢٨٤ - ٢٨٥.


^{٢٠٢} - سياحەتنامە، لا: ١١٨.

هه لگيرابان وهك سامان و پاره و ئىبالتون و
نهختينه كانى ديكه بدليس، يان نيردرابان بئو
ئسته مبول، به هه موو لايه كه وه ئاكامه كهى له دزى
عوسمانيه كان دههاته وه:

۱- هه لگرتن و ناردنه وهى بئو ئسته مبول، واته
پاراستن و ئه رشيفكردينان بئو نه وه كانى داهاتوو، كه
بيگومان ئه وان ئامادهى هيچ جوړه مافيكي كورد
نه بوون ئيدى چوون به رهه مى گه ليكي وهك كورد
هه لده گرن. (ئه م هه ويره فره تر ئاو ده كي شى).

۲- ئه گه ر ئه و كتيبانه بگه يشتنايه ته ئسته مبول،
رهنگه له ناو تويزى هه نديك له زانايانى ئه و كاتهى
جيهانى ئيسلامى، رهنگدانه وه و دهنگدانه وهى گه وره
بدايه ته وه و له ئاكامدا هه نديك له زانايان كه ميك له
پاستيه كانيان بئو ده ركه وتايه.

۳- گريمانه يه كه ديكه ش هه يه، رهنگه
ده سه لاتدارانى ئه سته مبوليش به ته واوى ئاگادارى
په وشى كوردستان به گشتى و بدليس به تايبه تى نه بوو
بن، ئه و كات ناردنه وهى ئه و ئه رشيفه، رهنگه كي شه
بئو كه سايه تى (ئه حمه د پاشا) بنايه ته وه، كه كه سيكي
وهك عه بدال خان ئه وه نده نووسه ر و زانا و دانا

بووبيت، چوون شه رت پي فروشتوو، يان چوون ئه حمه د
پاشا ئه و كاته ئه يتوانى پاساو بئو بوختانه كانى به
عه بدال خان به ينيته وه؟! 

به هه رحال، له سه رو هه موو ئه مانه وه، ئه وهى كه له
گشت ئه و نه هه مته ييه گه وره يه مى ژوى كورد و
كه سايه تى عه بدال خان بايه خدار تره، ئه وه يه كه
كۆمه ليك كتيب له دانان و نووسينى عه بدال خان خو
بوون، به لام ئه وليا چه له بى ناوى هيچ يه كيك له
ده سنووسانهى نه نووسيوه، كه ده بوايه به پيچه وانه وه
ئه م كاره بكات، واته وهك ناوى ئه و هه موو كتيبى
تۆمار كردوو، ده بوايه ناوى هه نديك له
ده سنووسه كانى عه بدال خان بنووسى، ئه مه ش يه كيكي
ديكه يه له و كارانهى ده بوايه ئه وليا چه له بى بيكات و
نه يكردوو؟! چونكه ناوى ئه و كتيبانهى هيناونى،
كتيبى نووسراوه بوون و رهنگه ئه و كات هه نديكيان يان
زۆربه يان له كتيبخانهى هه ندى له مرگه وت و قوتابخانه
ئاينيه كانى كوردستاندا هه بووين، به لام بيگومان ئه و
ده سنووسانه ته نيا لاي عه بدال خان بوون، كه ئه گه ر
له م كاره ساته رزگاريان ببوايه، ئه و به شيوه يه كه له
شيوه كان، ده گه يشتنه رۆژيكي وهك ئه مپرو و

سه‌ره‌داوی زانست و که‌سایه‌تی‌ عه‌بدال‌خان‌ به‌م
شیوه‌یه‌ ون‌ نه‌ده‌بوو.

، هه‌روه‌ها‌ ئه‌ولیا‌ باسی‌ کۆمه‌لێک‌ به‌ره‌می‌ هونه‌ری
ده‌کات، وه‌ک‌ وێنه‌ و ئه‌تله‌س‌ و نه‌خشه‌ و ... تاد، که
نادیارن‌ ئه‌و‌ تابلۆ‌ هونه‌رییانه‌ هی‌ کین‌ و کۆ
کیشاونی؟! که‌ به‌بڕوای‌ من‌ زۆریک‌ له‌و‌ به‌ره‌مانه‌
نه‌خشی‌ ده‌ستی‌ عه‌بدال‌خان‌ بوون، هه‌روه‌ک‌ مامۆستا
عه‌بدولپه‌قیب‌ له‌م‌ باره‌یه‌وه‌ ده‌لێ: ((ئیمه‌ ئه‌گه‌ر
به‌ره‌می‌ هونه‌ریی‌ عه‌بدال‌خانی‌ کورپی‌ زیاته‌دینی‌ کورپی
شه‌ره‌فخانی‌ میژوونوسمان‌ ده‌ست‌ بکه‌وتایه‌، ئه‌وا
گه‌نجینه‌یه‌کی‌ دیکه‌ی‌ هونه‌ریی‌ وێنه‌کیشیی‌ کوردیمان
زیندوو‌ ده‌کرده‌وه‌. عه‌بدال‌خانی‌ میری‌ کورد‌ به
وێنه‌کیشیکی‌ کورد‌ ده‌ژمێردریت، چونکه‌ ده‌سه‌لاتیکی
بالای‌ له‌و‌ هونه‌ره‌دا‌ هه‌بووه^{٢٠٢})).

له‌پاستیدا‌ هونه‌ری‌ وێنه‌کیشان‌ له‌ناوچه‌ی‌ بدلیس‌ و
نیو‌بنه‌ماله‌ی‌ خاندان، بابه‌تیکی‌ بایه‌خداره‌ و جیگه‌ی
لێکۆلینه‌وه‌یه‌، چونکه‌ عه‌بدال‌خان‌ نه‌وه‌ی‌ شه‌ره‌فخان

^{٢٠٢} - سه‌رچاوه‌ی‌ پێشوو، لا: ١٤.

بووه، که‌ شه‌ره‌فخانیش‌ به‌هره‌مه‌دیکی‌ دیکه‌ی
وێنه‌کیشان‌ بووه^{٢٠٤}.

هه‌ر‌ ده‌ریاره‌ی‌ عه‌بدال‌خان‌ و کتێبخانه‌که‌ی، د.
شه‌مسی‌ محمه‌د‌ ئیسکه‌نده‌ر‌ ده‌لێ: ((ئه‌م‌ میره
کتێبخانه‌یه‌کی‌ زۆر‌ گه‌وره‌ و نایابی‌ هه‌بووه‌ و به‌شی
زۆری‌ کتێبه‌کانی‌ ده‌ستنووسی‌ خۆی‌ بوون. هه‌ر‌ له‌به‌ر
ئه‌مه‌یه‌ که‌ (تافیرنی)ی‌ ئاشقه‌ کتیب، وا‌ پێی‌ ده‌چی
چه‌ند‌ کتیبی‌ له‌ کوردستانه‌وه‌ به‌ دانسقه‌ و وه‌ک‌ شتی
ئه‌نتیکه‌ و که‌م‌ یاب‌ بۆ‌ ئه‌وروپا‌ بردی))^{٢٠٥}.

ده‌ریاره‌ی‌ ئاکامی‌ کتێبخانه‌که‌ی‌ عه‌بدال‌خانی
بدلیس، به‌پێی‌ لێکۆلینه‌وه‌ و ساغکردنه‌وه‌کان، ته‌نیا
چاره‌نووسی‌ سێ‌ کتیبی‌ دیاره‌ که‌ (منافع‌ الحیوان)ی
(عه‌بدوللای‌ به‌نی‌ جویرائیل‌ به‌نی‌ به‌ختیشوع)ی
پزیشکی‌ ده‌وله‌تی‌ دۆسته‌کی‌ و (الجامع‌ بین‌ العلم‌ و
العمل‌ فی‌ صناعه‌ الحیل)ی‌ (ئیسماعیل‌ ئیبن‌ په‌زازی
ئه‌لجه‌زیری) و ده‌ستنووسی‌ (شه‌ره‌فنامه) بووه‌.

^{٢٠٤} - بڕوانه‌ تابلۆکانی‌ شه‌ره‌فنامه، عه‌بدولپه‌قیب‌ یوسف، چاپی‌ سییه‌م،
بنکه‌ی‌ ژین، سلێمانی، ٢٠٠٥، چ (شقان).

^{٢٠٥} - میژووی‌ کورد‌ له‌ سه‌ده‌ی‌ شانزده‌هه‌مدا، وه‌گێرانی‌ له
ئازهر‌بایجانیه‌وه‌: شوکور‌ مسته‌فا، چاپی‌ یه‌که‌م، هه‌ولێر، ١٩٩٨، چ
(وه‌زاره‌تی‌ پۆشنبری)، لا: ١٦.



ئەنجامى لىكۆلىنەۋەكە

بىگومان ھىچ كاتىك مرۆفە ناتوانىت ۋەك پىۋىست و بەتەۋاۋى ئەو كارە ئەنجام بدات كە لەگەل خواستى خۆيدا ھاۋسەنگ دەبىتەۋە، ھەرچەند زۆرىكمان لە كارى خۇمان ئاسوودەين، كە ئەۋە ناگەيەنى تۈنۈپىتەمان مافى تەۋاۋى ئەۋ ئەركەمان بەخشىپىت، بەلام ھەر چۆنىك بىت گىرنگ ھەۋلدان و كاركردەنە.

لە كۆتايىدا، دەتۈنەن بە چەند خالىك ئامانجى ئەم لىكۆلىنەۋەيە، بخىنەپوۋ:

۱- گەلى كورد تاكو ئىستاش نەيتۈنۈۋە ۋەك پىۋىست بىيئە خاۋەنى ئەرشىف و دۆكۆمىنتى مېژۋىيى و فەرھەنگى خۆي، لە پىناۋ جىبە جىكردىنى زۆربەي بۈارە ئەدەبى و ھونەرىي و كەلەپوورىيەكان. ھەرۋەك دەبىن كەسايەتتەكى ۋەك عەبدال خان، تاكو ئىستا لە ھىچ يەككە لەۋ بۈارانەي تىيدا بلىمەت و بەتۈانا بۈۋە، باس نەكرۋە، ھەرۋەھا سەرچاۋەش بۆ لىكۆلىنەۋە دەربارەي ئەم كەسايەتتە كەم و

كتىبى يەكەمىان لە كىتبخانەي (مۇرغان) ۋە لە نىۋىۋىۋىك لە ژىر ژمارە (M500). كىتېبى دوۋەم لە لايەن (ھىل دۆنالدى) ۋە ۋەرگىپدراۋەتە سەر زمانى ئىنگلىزى و دەيان تۈيۋىنەۋەي زانستى لەسەر كراۋە، نىكەي (۱۶) دانە دەسنۈسى ئەم كىتېبە لە جىھاندا ھەيە، كە ھەندىكىان (۴۰۰) ۋىنەي دەسكردى تىدايە، يەككىيان لە كىتبخانەي (تۆپ قاپو) ۋە لە ئەستەمبول لە ژىر ژمارەي (۳۴۷۲). دەربارەي كىتېبى سىيەم، دەسنۈسىكى ۋىنەدارى شەرەفنامەيە كە (۲۰) تابلۋى پەنگىنى ناياب و كەمۈينەي تىدايە، كە لە كىتبخانەي (بودليان) ۋە لە زانكۆي (ئوكسفورد) ي بەرىتانى و دانەيەكى ۋىنەگىراۋىشى لاي مامۇستا عەبدولپەقىب يوسف ھەيە^{۲۰۶}. لە كاتىكدا ئەم (سى) كىتېبەي ساغ بۆتەۋە و مۆرى كىتبخانەكەي عەبدال خانى پىۋەيە، ھىچيان لە ناۋنۈسى ئەۋلىادا ناۋيان نەھاتۈۋە!؟

^{۲۰۶} - بىروانە: پوۋياك غەفور سەعید، مېژۋىي كىتبخانەكانى كوردستان، بە بەلگەي دەسنۈسەۋە، گۆقارى دژنىشت، ژمارە (۴)، ۋەزارەتى رۇشنىبىرى، سلىمانى، ۲۰۰۷، لا: ۱۷۷-۲۱۶. ھەرۋەھا كىتېبى: تابلۇكانى شەرەفنامە، سەرچاۋەي پىشۋو.

دەگمەنە، ئەگەر كۆتەيىكى وەك (سياحه تىنامە) نەبوایە
رەنگە بەتەواوى ناوى لە مېژوودا كۆيىر بېوايەتەو.

۲- كۆتەيىكى (سياحه تىنامە) ئەوليا چەلەبى،
ناوهرۆككى سەرنجراكىش و كۆمەلەك بابەتى پىر
بايەخى ھەمەجۆرەى تىدايە، كە پىويستە زۆرینەى
تاكى كوردىيى بىخوینىتەو، بەتايبەت چىن و توپىژى
پۆشنىبىران. لەھەمان كاتدا سەرچاوەیەكى پىر بايەخە بۆ
خویندەو و تاووتوێكردنى مېژووى كورد لەسەدەى
حەقدەدا.

۳- ئەوليا چەلەبى لە گەشتەكەیدا، بىلايەن و
تەنيا گەشتيار نەبوو، بەلكو ئەمىش فەرمانبەرىكى
عوسمانىيەكان بوو، ئەم سەفەرەشى بەمەبەستى
گەران نەكردوو و بەكارى فەرمى عوسمانىيەكان، لە
تەك ئەحمەد پاشاى ھاوپىيى دا بوو، ئەمە لەكاتىكدا
ئەوليا خۆى وا نالى.

۴- مېرەبدال خان، يان خانى بدليس،
كەسايەتییەكى ھىندە بەھرمەند و زىرەك و بلىمەت
بوو، كە دۆژمن لە ئاستیدا لال بوو و نەيوانیوہ لە
بەرامبەر ئەو دەريای زانىارى و ھونەر و فەلسەفەيەدا،
بىدەنگ بى.

۵- دۆژمنانى كورد، بەھەموو شىوہ و شىوازىك،
ھەوليانداوہ قەوارە سياسىيە كوردىيەكان لەئاويەن و
لەسەر تۆمارى مېژوو بيان سىرنەو، كە يەككە لەوانە
دەسەلاتى بدليس بوو.

۶- كورد ئەگەر لەنەتەوہكانى دىكە فرەتر خاوەنى
شارستانى و پىشكەوتن و كايە پۆشنىبىريەكان
نەبووبىت، ھەرگىز لەوان كەمتر نەبوو.

۷- ھەندىك لە مېرە كوردەكان پەخنەى قورسىان
لە دەگىرى دەريارەى شىوازى مامەلەكردنىان لەگەل
بارودۆخە سياسىيەكاندا، بەلام رەنگە عەبدال خان
شىتىكى نەھىشتبىتەو كە ئىمە بمانەوى پەخنەى
لەبىگرىن و بلەين دەبوایە ئاوا يان ئاواى بكردايە.
ھەرەك دەبىنن زۆر بە ژىرانە و بە وريايى چاودىرى
بارودۆخەكەى كىردوو، زۆر شىواز و پىوشووينى
گرتۆتەبەر لە پىناو روونەدانى ئەم جەنگەدا.

۸- لەو سەردەمەداو لەگەل ئەوہى پىكھاتەى
شارى بدليس لە موسلمان و ئەرمەنى و مەسحى و
ئىزدى پىك ھاتوو، بەلام ھىچ كىشەيەكيان نەبوو و
زۆر بە رىكوپىكى پىكەوہ ژياون.



رىكلامى پىۋىستى بۇ بىرى بۇ ئەۋەى پىژەىكى فرە لە
خوینەران پىی ئاشنا بن.
۵. پىۋىستە دەزگایەكى پۆشنىبىرى لەكوردستاتدا
بانگەشە بکات بۇ دارپشتنەۋەى کتیبى سیاحەتنامە
لەچارچىۋەى چىرۆك یان پۆمانىكى سیناریۆ بۇ
نوسراۋ و ھەول بىرى بىریت بە فىلمىكى سینەماى،
یان ئەو پۆمانەى (ھەیدەر عىشق) نوسىۋىەتى
بخویندیریتەۋە و ئەگەر بىرى بۇ ئەو مەبەستە
بەكاربەینىرى.



ئىشنىار و پاسپاردە

۱. گەپان بۇ دۆزىنەۋەى بەرھەمەكانى عەبدال
خان لە نىۋ ئەرشىقى دەۋلەتانى ۋەك: توركىيا،
بەرىتانيا، فەرەنسا، ئەلمانىا و پووسىيا.
۲. ھەۋلدان بۇ كۆكردنەۋەى فۆلكلورى تايىت بە
كارەسات و كەسايەتى عەبدال خان.
۳. ھەۋلدان و گەپان بەشوین ئەو بەرھەمانەى كە
مۆرى عەبدال خانىان پىۋە بوۋە، كە رەنگە لە
مۆزەخانەى شارەكانى ۋەك: بدلىس، يان ھەر شارىكى
باكوورى كوردستان، ھەرۋەھا مۆزەخانەى مىللى
توركىادا ۋەگىر بىكەون.
۴. ھەۋل بىرى جارىكى دىكە كتیبى
سىاحەتنامەى ئەۋلىا چەلەبى ۋەربگىردىریتەۋە بۇ سەر
زمانى كوردى، كە بىگومان ئەۋكات پىۋىستە چاپىكى
باۋەپىكراوتر بدۆزىتەۋە، يان ھىچ نەبى
ۋەرگىرپانەكەى مامۇستا سەعید ناكام چاپ بىریتەۋە و

۷. كۆنۈلۈڭزىي كوردستان - ۱۲۵ پ.م - ۱۹۳۲ د. فەرھاد پىربال، لە بىلاوكراوھكانى دەزگاي چاپ و بىلاوكردنەوھى بەدرخان، ۲۰۰۷، ھەولتېر، چ (ھاوسەر).
۸. مستەفا نەرىمان، بىبلىوگرافىيە دووسەد سالەى كىتەبى كوردى ۱۷۸۷ - ۱۹۸۶، دەزگاي پۇشنىبىرى و بىلاوكردنەوھى كوردى، بەغدا، ۱۹۸۸، چ (الزمان).
۹. بوار نورهدين، بىبلىوگرافىيە كىتەبى فولكلورىيە كوردىيە، ۱۸۶۰ - ۲۰۰۴، پىرۇڭزىيە كىتەبخانەى ئىنستىتوتى كەلەپورى كورد، پىشەكىي و پىداچوونەوھ: پىرۇفېسور عىزەدىن مستەفا پەسول، ۲۰۰۴، سلىمانى، چ (شقان).
۱۰. ئوردىخاننى جەلىل، سترانى زارگوتتا كوردايە تارىقىي، شوکور موسستەفا و ئەنوەر قادر محەمەد ھىناووانەتە سەر رىنووسى كوردىيە ئەمپۇ و فەرھەنگيان بۇ كر دووھ، لە چاپكراوھكانى كۆپى زانىارى كورد، چ (كۆپ)، بەغدا، ۱۹۷۸.
۱۱. كامىران درباس ھىرورى و شقان شوكرى ھىرورى، سترانىن گەلپىرى، سترانىن ل سەر شەپىن كورد و داگىرەران ھاتىنە گوتن، لە بىلاوكراوھكانى دەزگاي سىپىرىز، ۲۰۰۵، چ (وھزارەتى پەروەردە)، ھەولتېر.
۱۲. فەزلەدىن ئىروھىي، شەھىيان، سەرھاتىت شەھىيان و گۆڭھەند و ھۆزانىن فولكلورى ل دەڭھەرا ھەكارى، پىشكا ئىكى و دوويى، چاپى يەكەم لە چ (زاخۇ)، زاخۇ، ۲۰۰۲.



سەرچاھەكان

۱. ئەوليا چەلەبى، كورد لە مېژووى دراوسىكانىدا (سىياھەتنامەكەى ئەوليا چەلەبى)، و: سەئىد ناكام، لە بىلاوكراوھكانى كۆپى زانىارى كورد، چ (كۆپ)، بەغدا، ۱۹۷۹.
۲. جاسمى جەلىل، عەمەرى جەلالى (داستان)، گۆپىنى: د. عىزەدىن مستەفا پەسول، وھزارەتى پۇشنىبىرى، ۱۹۸۲، چ (الأديب)، بەغدا.
۳. د. شەمسى محەمەد ئىسكەندەر، مېژووى كورد لە سەدەى شازدەھەمدا، وھرىپرانى لە ئازەربايجانىيەوھ: شوکور مستەفا، چاپى يەكەم، ھەولتېر، ۱۹۹۸، چ (وھزارەتى پۇشنىبىرى).
۴. بوار نورهدين، كىشەكانى كىتەب لە كوردستاندا، گۆڭھارى ھەنار، ژمارە (۱۲)، سلىمانى، خانەى چاپ و بىلاوكردنەوھ، ۲۰۰۷.
۵. بىكەى گەلاوئىز، گۆڭھارى گەلاوئىز، ژمارە (۱۰)، سلىمانى، سالى (۱۹۹۸)، چ (؟).
۶. د. فەرھاد پىربال، كورد لە دىدى پۇژھەلتناسەكانەوھ، لە بىلاوكراوھكانى دەزگاي ئاراس، ھەولتېر، چ (وھزارەتى پەروەردە)، ۲۰۰۶.

٢٥. د. محمد علي الصوريكي، معجم اعلام الكورد، في التاريخ الإسلامي والعصر الحديث في كردستان وخارجها، بنكهة زين، السليمانية، ٢٠٠٥، م (حمدي).
٢٦. محمد أمين زكي، مشاهير الكورد و كردستان، الجزء الثاني، اعداد: رفيق صالح، بنكهة زين، السليمانية، ٢٠٠٥.
٢٧. عبدالرقيب يوسف، الدولة الدوستكية في كردستان الوسطى، الجزء الثاني، القسم الحضاري، الطبعة الثانية، نارس، ٢٠٠١، م (وزارة التربية)، اربيل.
٢٨. د. بله چ شيركو، كيشه كورد، ميژينه و ئيستاي كورد، و: محمهد حه مه باقى، چاپى دووهم، ١٩٩٠، چ (په زائى)، ته وريز.
٢٩. بوار نوره دين، په دوو كه وتن له كه لتوورى كورديدا، ئينستيتيوتى كه له پورى كورد، چاپى دووهم، هه ولير، ٢٠٠٧، چ (نارس).
٣٠. پوپياك غه فوور سه عيد، ميژووى كتبخانه كانى كوردستان، به به لگه ده سنوسه وه، گوڤارى دژنبشت، ژماره (٤)، وه زاره تى پوښنبيرى، سليمانى، ٢٠٠٧.
٣١. عوسمانيه كان، له عوسمانى كورى ئورتغله وه تا سولتان عه بدولمه جيدي دووهم، و: سه لام عه بدولكه ريم، خانه ي چاپ و په خشى پيئما، سليمانى، چ (گهنج)، ٢٠٠٧.
٣٢. د. عه بدوللا عه لياوايى، كوردستان له سه رده مى ده ولته تى عوسمانى دا، ليكولينه وه يه كه له بوارى سياسيدا،

١٣. محمهد عه لى قه ره داغى، كه شكولئى كه له پورى ئه ده بى كوردى، به رگى يه كه م، ده زگاي پوښنبيرى و بلاو كوردنه وه ي كوردى، به غداد، ١٩٨٢، چ (دار الحريه).
١٤. سايتى (türk tarihi) وه رگراوه.
١٥. سايتى (www.ykykultur.com.tr).
١٦. سايتى (www.haydar-isik.com).
١٧. سايتى (wikipedia.org).
١٨. Haydar Işık, Bitlis Beyi Abdal Han'a Gönderilen Kanlı Ekmek, Pêrî, 2006, Kayhan Matbaasi.
١٩. (هه مبانه بوړينه).
٢٠. فه ره نگی توركى.
٢١. فاروق كيخسروى، سياحتنامه اوليا چلبى، انتشارات صلاح الدين ايوبى، اروميه، چاپ و صحافى (سپهر)، تهران، چاپ اول، ١٣٦٤.
٢٢. د. سه عد به شير ئه سكه ندهر، سه ره لدان و پوو خانى سيسته مى ميرنشينى له كوردستان، و: جه وه ر كرمانج، چاپى يه كه م، سليمانى، ٢٠٠٤، چ (دانا).
٢٣. شه ره فخانى بدليسى، شه ره فنامه، و: ماموستا هه زار، ١٩٨١، كورپى زانيارى كورد.
٢٤. عه بدولره قيب يوسف، تابلوكانى شه ره فنامه، وه زاره تى پوښنبيرى، ١٩٩٨، سليمانى، چ (وه زاره ت).



سوپاس و پىزانى

زۆر سوپاسى ھەموو ئەو ھاۋىي و برادەرانە دەكەم
كە بۇ ئامادە كەردنى ئەم لىكۆلىنە ۋە يە ھاۋكارىيان
كردم:

* مامۇستا سىدىق سالىح، ئەركى پىداچوونە ۋە
دەستىنوسەكەي گرتە ئەستۆ.

* مامۇستا عەبدولرەقىب يوسىف، بەھەندىك زانىارى
و وینە ھاۋكارى كردم.

* ھونەرمەند كاروان سالار، ئەركى كىشانە ۋە
نەخشەكە و وینەي عەبدال خانى گرتە ئەستۆ.

* مەزلۇم مستەفا دۇغان، بۇ ۋەرگىرانى ھەندىك
بابەت و زانىارى لە توركى و كرمانجى لاتىن، ھاۋكارى
كردم.

* ھەرۋەھا ھەموو ئەو بەرپىزانەي كە بە سەرنج و
تېپىنىيەكانىان، ھاۋكارىيان كردم.



چاپى دووھم، خانەي چاپ و بلاۋكردنە ۋە ي ئاۋىز، ناۋى
چاپخانە و سال و شوپىن، ناديارە.

۳۳. القبائل الكوردية، ويليام ايغلتون، ترجمة: احمد
محمود خليل، من منشوران (موكریان)، اربيل، ۲۰۰۶، م (وزارة
التربية).

۳۴. نامه كه يه كى مامۇستا عەبدولرەقىب يوسىف.



- لە سالى (۲۰۰۷) دا (ھاواری دل) ى بۆ جارى پىنجه م به شيوه يهكى فراوانتر، چاپ كردۆته وه.
- جاروبار له گۆفارو رۆژنامه كاندا رهخنه و ليكۆلینه وه بلأوده كاته وه.

ئيميل: bwar_n@yahoo.co



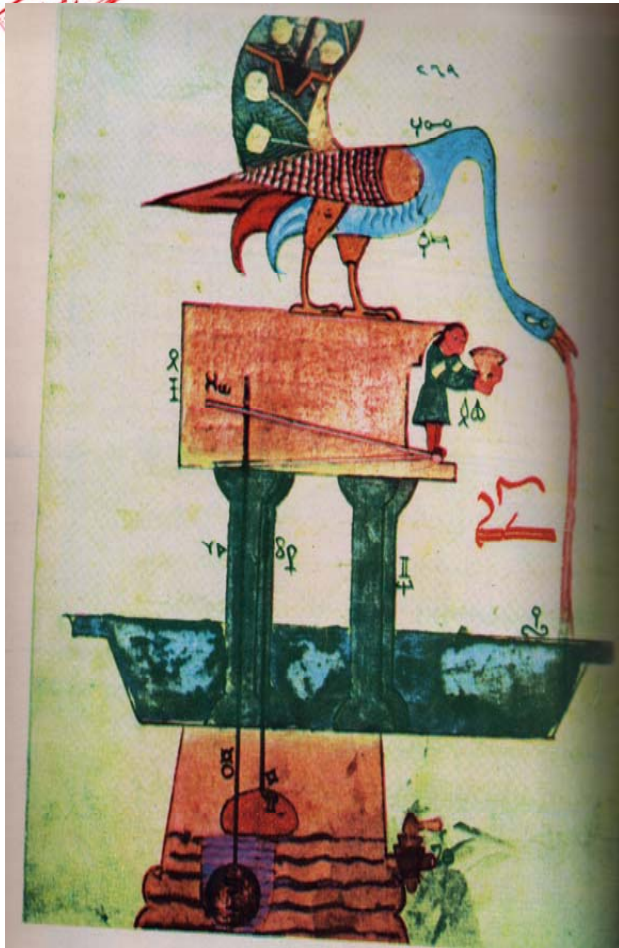
نوسەر له چەند دىيىلدا :

- لە سالى (۱۹۶۲) له شارى قەلادزى له داىكبووه.
- سالى (۱۹۹۹) كتيبى (ھاواری دل) ى بلأوكردۆته وه و دواتريش سى جارى تر چاپكراوه ته وه.
- سالى (۲۰۰۴) كتيبى (دەنگى ميينه له گۆرانى فۆلكلورى كوردیدا) ى بلأوكردۆته وه، كه به بۆنه ى رۆژى جيهانى كتيب خه لاتى باشتري كتيبى وهزاره تى رۆشنبرى ئه و سالى له بواری هونه ريدا وه رگرت.
- هه ر له كۆتايى سالى (۲۰۰۴) دا كتيبى (بيبلوگرافىاى كتيبى فۆلكلورى كوردى ۱۸۶۰ - ۲۰۰۴، ناماده كرد و بلأوكرايه وه.
- له كۆتايى سالى (۲۰۰۵) دا تويژينه وه يهكى له سه ر (په دووكه وتن) كردووه و ديسان له (۲۰۰۶) دا چاپكراوه ته وه.
- له كۆتايى سالى (۲۰۰۶) دا له يادى په نجا سالى كۆچى دوايى يه كه م مه ليكى كوردستان ، شيخ مه حموودى حه فيد مه داليباى ئالتونى وه رگرت.



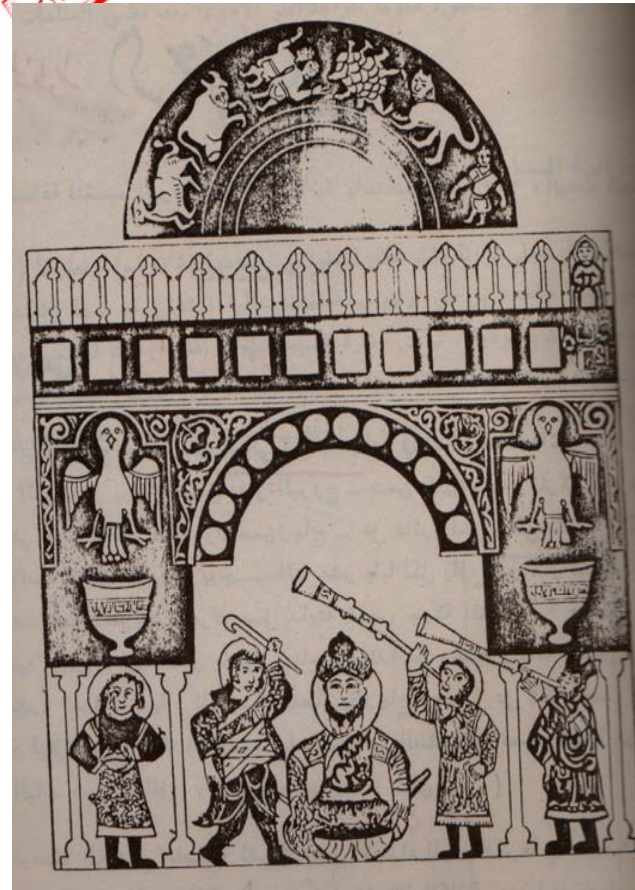
نخشه و وینه‌گانه

ده كتابی نیر و هنر و...



سه‌عاتیکی دیکه‌ی ده‌ستکردی به‌دیج الزه‌مان (نیین په‌زازی جزیری) که به‌ناو کارده‌کات

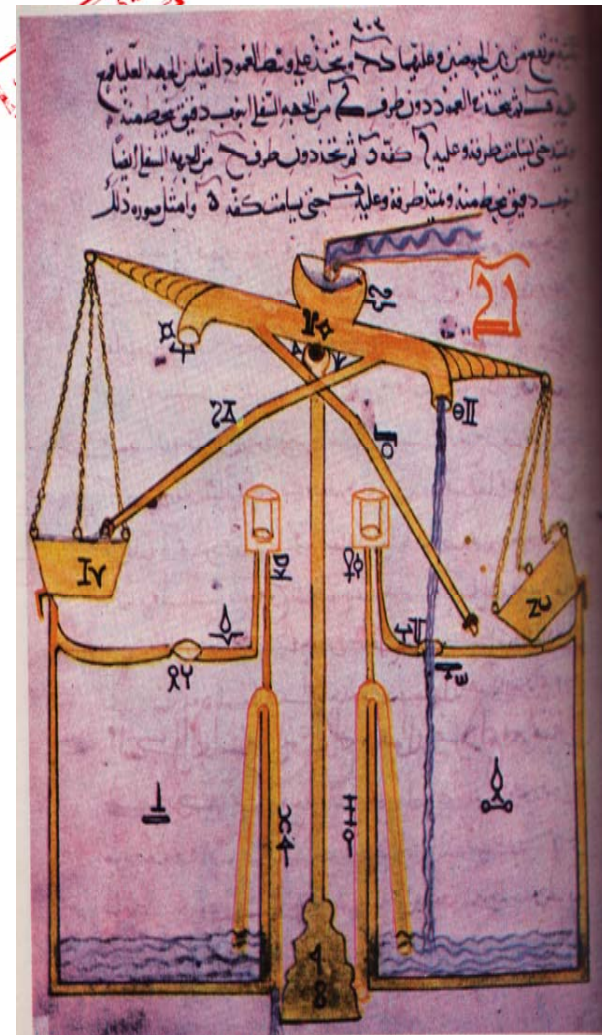
ده کتابی نیر و هنر و...



ویندی سه‌عاتیک له دروستکردنی به‌دیج الزه‌مان (نیین په‌زازی جزیری)



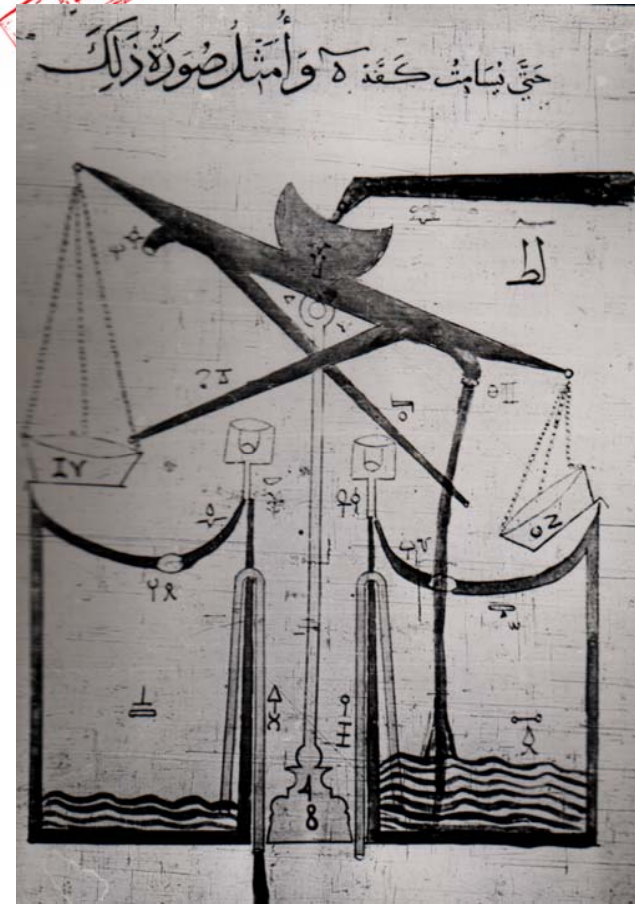
مه‌سینه‌یه‌کی ده‌ستگردی به‌دیع الزه‌مان (نوبین ره‌زازی جزیری) که
به‌په‌ستانی هه‌وا ئاو ده‌کات به‌ده‌ستی مرو‌قدا



پیکه‌اته‌ی نامیره‌کانی ناوه‌وی سه‌عاتیکی به‌دیع الزه‌مان (نوبین
ره‌زازی جزیری)



کتیبی نیین رهازی جزیری (الجامع بين العلم والعمل لمنافع في صناعة الحيل)



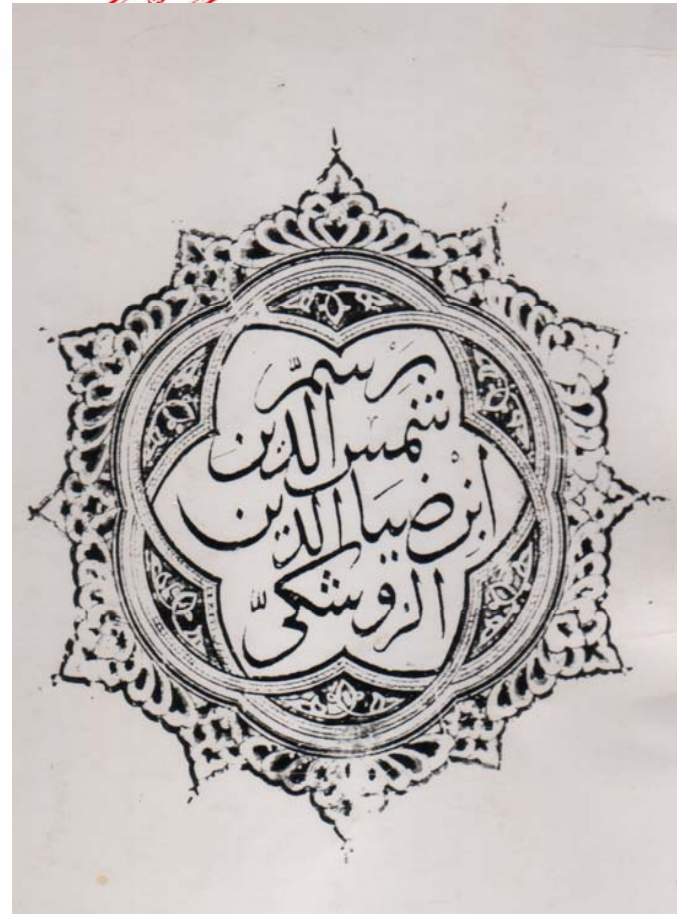
ماتوریکی نیین رهازی جزیری بو دهرهینانی ناو نه شوینی قون

مده كتابي نيز و هنر نيسار



لا پهره يهك نه كتيبي (منافع الحيوان)

مده كتي



اسم شمس الدين بن ضياء الدين الروشكي على مخطوط كتاب
لنفاع الحيوان



بلاوکاروه کاتی مه کهنی بیهوهوشیارێ (ک. ی. س.)

ژ	ئاوی بلاوکاروه	ئاوی نوسهر	سائی دهه چوون
١	التقرير العام الى المؤتمر الثاني للاتحاد الوطني لكرديستاني (الطبعة الأولى)	مام جلال	شباط- ٢٠٠١
٢	وتسى ههقان مام جهلال له كۆبوونهوى كادييراندا		٢٠٠٢
٣	هه لۆى سوور	فازيسل كهريم تهجمد	٢٠٠٢
٤	لمحات من تاريخ إذاعة صوت شعب كردستان	تامانج كاكه سور	٢٠٠٢
٥	تيسلامى سياسى	فهريد تهسهسهرد، عهباس خۇشناو وهى تر	٢٠٠٢
٦	ئاين و تايه ئايينيه كان له كوردستان	ن: ميهرداد ئيزه دى و: كامهران فههمى	٢٠٠٢
٧	سروشستى ياسايى بريارى ٦٨٨ و چۆنيتيى كارا كوردنى	شهمال عهبدوللا	٢٠٠٢
٨	سهيد قوتب و تيورى تهكفير كوردنى كۆمهل و دهولت	فهريد تهسهسهرد	٢٠٠٢
٩	سهرهتايهك بۆ تيگهيشتن له چهكمى هاوالاتييون	يوسف گۆزان	٢٠٠٢
١٠	چهكمى بيژكسى دهولت له جوگرافياى سياسيدا	فهريد تهسهسهرد	٢٠٠٢
١١	ناسيوناليزم و كه مينه كان له سياسهتى ئينودهولتانا	جهودت ئيسماعيل لوتفى، سيروان عارف	٢٠٠٢
١٢	بهراورد له ئينوان رژيمه فيدراله كاندا	سهديوان كاكه رهش	٢٠٠٢

١٣	له پيناوى ديموكراتيزه كوردنى حوكم له عيراقدا	مهحمود رهزا	٢٠٠٢
١٤	فيدراليزم و ئۆتۆنۆمى	ديلمان محمهد	٢٠٠٢
١٥	شۆرشى ئۆكتۆبهر و چاره نووسى چه مند گه لىكى خۆرههلات	محمود رهزا تهمين	٢٠٠٢
١٦	پشتيوانانى تيسلام له كوردستاندا	نياز سهعيد	٢٠٠٢
١٧	تيسلامى سياسى له زهبروزه نكهوه بۆ به خۆدا چوونهوه	ن: سهعد مهولا و: جهمال عههباب	٢٠٠٢
١٨	ئيزديه كان له ميژووى نتهوه كه ياندا	سه رهست حسين	٢٠٠٢
١٩	پوكانهوى دهولتى كه مايتى	فهريد تهسهسهرد	٢٠٠٢
٢٠	پۆلينكردى تاوانه كانى نهفال به پيى جۆره كانى جينۆسايد	د. مارف عومهر گۆل	٢٠٠٢
٢١	ريكخستن يه كيكه له بنه ما سه ره كه يه كانى چالاكى حزب	محمهد مهنگورى	٢٠٠٢
٢٢	كروك مدينه الضاحكه بالنار والنور	عوني الداوي	٢٠٠٢
٢٣	الايدييه تاريخها وطقوسها	د. خليل جندي هوشنگ بروكا	٢٠٠٢
٢٤	كورد و توركان، تيپرواينينيك بۆ ميكانزمه كانى بيكهوه ژيانى ناشتايانه ئينوان	يوسف گۆزان	٢٠٠٢
٢٥	گۆقارى بيهوهوشيارى ژماره ١		٢٠٠٢
٢٦	گۆقارى بيهوهوشيارى ژماره ٢		٢٠٠٢
٢٧	گۆقارى بيهوهوشيارى ژماره ٣		٢٠٠٢
٢٨	گۆقارى بيهوهوشيارى ژماره ٤ و ٥		٢٠٠٢
٢٩	جيهانى روناكبيرى ژماره ١		٢٠٠٢
٣٠	جيهانى روناكبيرى ژماره ٢		٢٠٠٣
٣١	التقرير العام الى المؤتمر الثاني للاتحاد الوطني لكرديستاني (الطبعة الثانية)	مام جهلال	٢٠٠٣
٣٢	المناهج والنظام الداخلى للاتحاد الوطني الكرديسانى		٢٠٠٣

٤٧	دولهتی یاسا	سهید تاپیر حمهه تهمین	٢٠٠٣
٤٨	شیتوی ناسیایی بهرهمهینان له کوردستاندا	فهرید تهسهسهرد	٢٠٠٣
٤٩	کورتهی میژووی فلهسهفه	مهجمود مههلا عیززهت	٢٠٠٣
٥٠	ناسیونالیزمی کوردی (١٨٨٠-١٩٣٩)	هیوا عزیز سهعید	٢٠٠٣
٥١	ترکهی قهره داغ	تهکرهه حمهه تهحمده	٢٠٠٣
٥٢	شهری ئابوری و مملاتی جیهان ل سهردهریا	هاشم زنجاری قزوین	٢٠٠٣
٥٣	سیاسهتی بهعهههکردنی کهرکوک	ن: د. نوری تالهانی و: سهریوان حوسین چیمهنی	٢٠٠٣
٥٤	انتهاکات حقوق الأنسان والجرائم	د. منذر الفضل	٢٠٠٣
٥٥	مؤشرات سياسة التعریب والتهجیر في اقليم کوردستان العراق	الدكتور خليل إسماعیل محمد	٢٠٠٣
٥٦	المسلمون يحتاجون لأجابات أفضل	توماس فریدمان	٢٠٠٣
٥٧	الکرد الفیلیون وحزب البعث	سعد بشیر أسکندر	٢٠٠٣
٥٨	فیدرالیزم و سیستمههکانی یهکیتهی فیدرالی	ن: عهلی تهلشمههری و: حهسهن یاسین	٢٠٠٤
٥٩	تهرکهکانی ریکهستن لهقوناغی نوی خهباتدا	شهمال عهبدوللا	٢٠٠٤
٦٠	لینکولینهوه لهئیسلامی سیاسی	نیاز سهعید علی	٢٠٠٤
٦١	تیرۆریستان لهئاوا بوونن	شههید خهسهره عوسمان	٢٠٠٤
٦٢	بیری ناسیونالیزمی تورکمان	یوسف گۆران	٢٠٠٤
٦٣	جهنگی ئار	ن: جون بولک و عادل دهرویش و: شهمال عهبدوللا	٢٠٠٤
٦٤	کورد لهجهنگی روسیا لهگهئێژان وتورکیادا	ن: پ. ی. تهقیر یانوؤ	٢٠٠٤

٣٣	پرۆگرام و پیرهوی ناوخوی یهکیتهی نیشتیمانی کوردستان		٢٠٠٣
٣٤	تیرۆری فیدرالیزم	ن: فرانتس نیومان و: کاپسین باهکر	٢٠٠٣
٣٥	نهتهوایهتی و دولهتی نهتههویی	ن: مۆنتسرات گیرنا و: کهسهال رهشید شریف	٢٠٠٣
٣٦	چهمک و پرنسپهکانی دیوکراسی	بهکر صدیق	٢٠٠٣
٣٧	نهوت و سیاسهتی نیودهولتهتان لهخۆرههلاتی ئاوهراستدا	ن: دانیال یههگین و: کهسهال رهشید شریف	٢٠٠٣
٣٨	سۆسیالیستهکانی پیش مارکس	ن: دهمستهفا رهحیمی و: کهسهال رهشید شریف	٢٠٠٣
٣٩	خویندههوهیهک بۆ مهسهلهی گۆزانی سیاسی لهعیراقد	تههوهه حوسین	٢٠٠٣
٤٠	تیرۆریزمی نیودهولتهتی وهک تاوانیکی نیودهولتهتی	تۆفیک عومرهههمهده هی تر	٢٠٠٣
٤١	ئابوری کوردستان	ن: مههرداد تیزدهی و: کامهران فههی	٢٠٠٣
٤٢	عیراق ومهسهلهی کورد	کۆمهلهی نوسهر	٢٠٠٣
٤٣	نایین و مهسهلههکانی دیوکراسی و ئینتسهه ناسیونالیزم	فهرید تهسهسهرد	٢٠٠٣
٤٤	ئاناریشهه و دولته	زاهیر شکور	٢٠٠٣
٤٥	ئوسولیهت: چهمک، میتۆد، سههچاوهه ئاسۆ	عهبدوللا قهره داغی	٢٠٠٣
٤٦	شیههکانی عیراق	ن: د. عهبدوللا فههده نفسی و: عههبدوللا قهره داغی	٢٠٠٣

٢٠٠٤	ن: کیلانگی، بی بی نازم و: نسیم بی بی عبدالللا	کوردەکانی ئیتران و هیترشی عوسمانی	٨٢
٢٠٠٤	ناوات شیخ جناب بەکر صدیق	کاریگەری بەجیهانی بوون لەسەر سەردار بەتتی	٨٣
٢٠٠٤	خلیل عبدالله	پاراستنی مافی کەمینهکان	٨٤
٢٠٠٤	د. البرت عیسا	خوێندنەوی بەعس بۆ فاشیزمی میژوویی	٨٥
٢٠٠٤	فازیل کەریم ئەحمەد	حاجی قادری کۆبی	٨٦
٢٠٠٤		گۆفاری نۆفین ژمارە ١	٨٧
٢٠٠٤		گۆفاری نۆفین ژمارە ٢	٨٨
٢٠٠٥		گۆفاری نۆفین ژمارە ٣	٨٩
٢٠٠٥	خلیل عبدالله	سیستمی سیاسی چین	٩٠
٢٠٠٥	خلیل عبدالله	پینگیو دەسهلاتی ئەنجومەنی پارێزگاکان	٩١
٢٠٠٥	ن: فرانتس نیومان و: کاسین بابکر	چەمکی ئازادی سیاسی	٩٢
٢٠٠٥	فیسان مەجید	سیستەمەکانی هەلبژاردن و پرنسیپەکانی دەنگدان	٩٣
٢٠٠٥	روستم محمود کۆکۆبی	سیستمی فەرمانڕەوایی لەتیسراتیل	٩٤
٢٠٠٥	مەجید صالح	پروژەیی رۆژەهلاتی ناوەراستی گەرە	٩٥
٢٠٠٥	عەباسی ئەحمەدی	ئەمریکا و رۆژەهلاتی ناوەراستی	٩٦
٢٠٠٥	فازیل کەریم ئەحمەد	میژوویی بیری کوردی	٩٧
٢٠٠٥		گۆفاری نۆفین ژمارە ٤	٩٨
٢٠٠٥	کارە جەلال	ژان ژاک رۆسو	٩٩
٢٠٠٥	مەکتەبی بیرووشیاری	یەکتێبی نیشتمانی کوردستان - سەرەئەدان و تۆیوونە	١٠٠
٢٠٠٥	شەمال عەبدولللا	عیراکی نوێ	١٠١
٢٠٠٥	بابەکر دەرەبی	کورد و عەرەبە	١٠٢
٢٠٠٥	هاشم کەریمی	تایین و دەسهلات	١٠٣

	و: د. ئەفراسیاب هەورامی		
٦٥	پرنسیپی دەستپێوەرنەدان لە پەیماننامە نەتەوە پەنگرتووەکان دا	خلیل عبدالللا	٢٠٠٤
٦٦	شۆرشێ شیخ عوبەیدولای نەهەری لەبەلگەنامەکانی فەرەنسیدا	نەجات عەبدولللا	٢٠٠٤
٦٧	ئار لەروژەهلاتی ناوەراستدا	ئەندەش یاک سکوک	٢٠٠٤
٦٨	تراژیدیای کوردەکانی سۆفیدت	د. ئەفراسیاب هەورامی	٢٠٠٤
٦٩	تەریب و راگواستن لەبەلگەنامەکانی بەعس دا	لەتییف فاتیح فەرەج	٢٠٠٤
٧٠	کۆماری کوردستان - مەهاباد ١٩٤٦ لەرووی یاسای گشتی نیووەهەلتیبەو	نەزاد مەجید خدر سەرموردی	٢٠٠٤
٧١	شەهیدانی ای شوبات		٢٠٠٤
٧٢	رێگای ئاشتیبانە بۆ چارەسەرکردنی ناکۆکیە نیووەهەلتیبەکان	شەمال عبدالله	٢٠٠٤
٧٣	کاریگەری ئار	کاروان ئەحمەد	٢٠٠٤
٧٤	کورتە باسێکی پیروستیۆیکار چەند بابەتییکی تر	د. ئەرسەلان بایز	٢٠٠٤
٧٥	ئەوروپا لەهەردوو سەردەمی بوژاندنەو رۆشنگەریدا	کەیان ئازاد	٢٠٠٤
٧٦	الاسلام السياسي والأزهاب الدولی	د. منذر الفضل	٢٠٠٤
٧٧	المجتمع المدني ومستقبل الأثنیات في العراق	الدكتور خلیل إسماعیل محمد	٢٠٠٤
٧٨	مندلی فی التاریخ	محمد جمیل بندی لروژیانی	٢٠٠٤
٧٩	تحدید حدود إقليم كوردستان العراق	جزا توفیق طالب	٢٠٠٤
٨٠	حق تقرير مصر	سعد بشر	٢٠٠٤
٨١	التهجیر والتعریب من وجهة النظر القانونیه	د. احمد موسوی	٢٠٠٤

٢٠٠٥	خالد يونس خالد	الزعيم الوطني الكردستاني جلال الطالباني قائد وفكر وعصر (الطبعة الأولى)	٢٠
٢٠٠٥	الشهيد مجيد كريم احمد	مقالات الشهيد غاندي (مجيد كريم احمد)	٢١
٢٠٠٥	فاضل كريم احمد	خانقين خلال ربيع قرن	٢٢
٢٠٠٥	سعد بشير أسكندر	عن الدولة الحديثة والأمة والنزعة القومية في العراق العربي وكوردستان	٢٣
٢٠٠٥	جرجيس كوليزاده	رؤية كوردستانية لشؤون ومواقف عراقية	٢٤
٢٠٠٥	جرجيس كوليزاده	التسامح الديني العراقي لمجابهة الإرهاب والعنف	٢٥
٢٠٠٥	سامي داوود	الآخر - الأمة - الأقليات الأخرى	٢٦
٢٠٠٥	د. إحسان عبدالهادي سلمان	الفيدرالية - دراسة في إطار مفاهيمي والنظري	٢٧
٢٠٠٥	المحامي: كريكار عبدالله	الدستور العراقي المرتقب - حقائق وآراء ومقترحات	٢٨
٢٠٠٥	د. عبدالباسط سيدا	نقد ذهنية التغيب والتزييف - الأعلام العربي المعاصر نموذجاً	٢٩
٢٠٠٥	د. عمير إبراهيم توفيق	التركمان في العراق (الطبعة الأولى)	٣٠
٢٠٠٥	د. خالد يونس خالد	الزعيم الوطني الكردستاني جلال الطالباني قائد وفكر وعصر (الطبعة الثانية)	٣١
٢٠٠٥	عارف قورباني	كركوك والتطهير العرقي - من وثائق النظام البعثي	٣٢
٢٠٠٥	جاسم محمد	كهلار له لاديتوه بز شار	٣٣
٢٠٠٥	نيزا سععيد عهلي	هه لوتوست له بهرامبهر گنده لى	٣٤
٢٠٠٥	ن: ماريوچ، ر. تاويراني تاسمبوس، پاول فاليفيرز و: ناوات محمد	دارشتنى دهستورى نوى هيلكارى	٣٥

٢٠٠٥	ن: محمد ميمون ميترگه سوري	سيستمي فيدرالى تهلمان	٥٤
٢٠٠٥	ن / روبرت كابلان و / عبدالرزاق خديلاني	ده باره ديموكراسي	٥٥
٢٠٠٥	رهفيق سايب	عيراق: ديموكراتيزه كردن يان هه لوه شانده نوو	٥٦
٢٠٠٥	حه مه دؤستان	كۆمهلو سيستهمي ديموكراسي	٥٧
٢٠٠٥	تارق جامباز	زمانه فهرميه كان له دهستورى عيراقدا	٥٨
٢٠٠٥	ن: ساموئل پ. هانتينگتون و: مامهند رۆژه	پيكدادانى شارستانيه كان	٥٩
٢٠٠٥	ن: د. اممام عبدالفتاح امام و: حهسهن ياسين	ديموكراسي ديدتيكي فهلسه في	٦٠
٢٠٠٥	هه لكهوت عهبدو لالا	له پهراويزي چاكسازيدا	٦١
٢٠٠٥	ن: فرديك تهنگلس و: سالار رهشيد	لودفيگ فؤيه رباخو كوتايي فهلسه في كلاسيكي تهلماني	٦٢
٢٠٠٥	ن: تيسماعيل حه مه ته مين	فيدراليزم و ته زمونه جياوازه كاني	٦٣
٢٠٠٥	ن: جان سالوبن شاپيرو و / عوسمان حهسهن شاكر	ليبراليزم، چه مكم و ميژوو	٦٤
٢٠٠٥	خليل عبدالله	عيراق له ديكتاتوريه به بز ديموكراسي	٦٥
٢٠٠٥		گوفاري نوئين ژماره (٥ - ٦)	٦٦
٢٠٠٥	نيزا سععيد	البحث عن الإسلام السياسي	٦٧
٢٠٠٥	د. كمال الحياط	الواقع الاقتصادي - الاجتماعي لمحافظة السليمانية	٦٨
٢٠٠٥	فاضل كريم احمد	الصقر الأحمر	٦٩

٢٠٠٦	خەلیل عەبدوللا	شۆرشى پەنجە مۆزەكان	٥١
٢٠٠٦		گۆقارى نۆفین ژمارە ٧	٥٢
٢٠٠٦	شوان ئەحمەد	ئىسلامى سىياسى - چاپى سىيەم	٥٣
٢٠٠٦	د. نورى تالەبانی	فەرھەنگى قانونى	٥٤
٢٠٠٦	کارزان کاسین	کۆمەڵناسى گەنج	٥٥
٢٠٠٦	یەتانا دبوخ نەوشا	تالەبانی و خەلاتى نۆبلى ئاشتى (چاپى یەكەم)	٥٦
٢٠٠٦	شەمال عەبدوللا	یەكیتیى نیشتمانیى كوردستان ئاسۆیەك بۆ گۆران و نوێبوونەوه	٥٧
٢٠٠٦	شوان ئەحمەد	چەند بابەتیىكى فیکرى	٥٨
٢٠٠٦	ن: جۆرج ف. ماکلین و: شاخەوان منصور	کۆمەڵى مەدەنى و سەرلەنۆی بیناکردنەوهی کۆمەڵگا	٥٩
٢٠٠٦	ن: هاشم صالح و: هەورامان وریا قانع	تایین، فاشیزم، مەرگ	٦٠
٢٠٠٦	ن: میکەل هۆوارد و: کەمال رەشید شەریف	کارل فۆن کلوزە فۆتزر	٦١
٢٠٠٦	پ. د. محەمەد رەئوف سەعید	گەشەسەندنى ئابوری چین	٦٢
٢٠٠٦	مامۆستا جەعفەر (فازیل کەرىم ئەحمەد)	مانیفیستى مەكتەبى بیروھۆشیارى بۆ مۆدێرن كوردنەوهی ی. ن. ك	٦٣
٢٠٠٦	جوان بەھادین	هەوائى تەلەفزیۆنى	٦٤
٢٠٠٦	كاوه جەلال	لەتەك فینۆمینیە ئەدەبیەكاندا	٦٥
٢٠٠٦	نەجات نوری	هەمیشە دلرەق و بیئەنگین	٦٦
٢٠٠٦	جەمال فەخوللا تەبى	كۆزىه، لىكۆلینەوهیەكى مێژوبى، سىياسى، كۆمەڵایەتیە	٦٧
٢٠٠٦	ن: براىن ماگى و/ محەمەد كەرىم	فیلەسوفە مەزنەكان	٦٨

٢٠٠٥	ئەمیر نامىتى	رادىۆ و تەلەفزیۆنى گەلى كوردستان	٣٦
٢٠٠٥	(فازیل كەرىم) مامۆستا جەعفەر	من بروام بە دیموکراسى كوردى نىیە!	٣٧
٢٠٠٥	كوردز رەحمان	كارى دىپلۆماسى لەنێوان تیۆرو پراكىتىكدا	٣٨
٢٠٠٥	محەمەد فاتح	بەكارھێنانى دەسەلات لە جیھانى عەرەبیدا	٣٩
٢٠٠٥	ن: توماس پین و: پیتشەرەو حسین	عەقلى سەلیم	٤٠
٢٠٠٥	عەدالت عەبدوللا	تېۆریزم و مافى مەزۆف	٤١
٢٠٠٥	ن: بلیخانوف و: سەلام مەرف	رۆلى كەسایەتى لەمێژوودا	٤٢
٢٠٠٥		كاتالۆگى بلاوكراره كەلى مەكتەبى بیروھۆشیارى	٤٣
٢٠٠٦	ن: گاستۆن بوتول، د. حسین بشیریە، ئانتۆنى كدنیز	كۆمەڵناسى شەر	٤٤
	ن: عەلى رەبیعی و: رەفەعت موراى	بۆ گەندەلى	٤٥
٢٠٠٦	ن: عەلى اكبر مبەرئارا، محەمەد عباس، عەلى فۆزفەر و: قادر وریا	مێژووى پەرورەدەو فێرکردن	٤٦
٢٠٠٦	ن: هینرى میشیل و: سەكۆ ناکام	فاشیزم چىیە؟	٤٧
٢٠٠٦	و. عوسمان حەسەن شاكر	ئىسلام و مۆدێرنە، ئىسلام لەبەردەم ئەگەرى عمەلانیەتدا	٤٨
٢٠٠٦	عادل عەلى	خۆتێندنەوهیەك بۆ فیکرى حەسەن بەتتا	٤٩
٢٠٠٦	ئا: سەرتیپ جەرھەر	چاوپێكەوتنى رادیۆى نەوا لەگەڵ هەفالى كۆسەرت رەسول	٥٠

٢٠٠٦	خوێندنی سەهۆی / عەبدوللە کەتەبەریم مەحمود	جەمھوریەتی کوردستان - شاکارتیکی مەزن	٦٩
٢٠٠٦	ن: کارل مارکس و/سلام عەبدوللە - کەژال ئەحمەد - شەلیتر عەزیز	سەرمایه	٧٠
٢٠٠٦	ن: کۆمەڵەیەک رۆژنامەنوس و/مامەند رۆژه	پرسی کورد گۆزراوه، تورکیا هیشتا لەرا بڕوودایه	٧١
٢٠٠٦	هیوا عەزیز سەعید	خۆبیوون - هیوا	٧٢
٢٠٠٦	شەمان عەبدوللە	حزب لەبازنە دەستەگەریدا	٧٣
٢٠٠٦	مەرێوان مەسعود	پروڤیشیناتی لەرۆژنامەنۆوسی کوردیدا	٧٤
٢٠٠٦	د. بەختیار جەبار شاوهیس	گەنج - سیاسەت - مەعریفە	٧٥
٢٠٠٦		گۆڤاری نوێن ئۆپن ژمارە - ٨	٧٦
٢٠٠٦	ئەکرەمی میهرداد	ناسیۆنالیزم (چاپی یەکم)	٧٧
٢٠٠٦	ن: گۆستاف لۆبون و: نارام جەمال ساییر	سایکۆلۆژیای جەماوەر (چاپی یەکم)	٧٨
٢٠٠٦	بەکر صدیق	نۆیوونەهه وهه لێژاردن	٧٩
٢٠٠٦	کاو سین بابەکر	گۆڤان و چاکسازی	٨٠
٢٠٠٦	کاو سین بابەکر	لەپیناوی دیو کراسیدا	٨١
٢٠٠٦		گۆڤاری نوێن ئۆپن ژمارە - ٩	٨٢
٢٠٠٦	ن: ویسلو ناریل دۆرات و: دلاره عەبدوللە	میژووی شۆرشی فەرەنسا	٨٣
٢٠٠٦	فرمان عبدالرحمن	پاکتساوکردنی رەگەزی کورد لە کوردستان عیراقدا	٨٤

٢٠٠٦	ئاسۆی نابووری - سەرچاوه کانی ناوو کانزا کانی کوردستان	٨٥	
٢٠٠٦	ن: گۆستاف لۆبون و: نارام جەمال ساییر	سایکۆلۆژیای جەماوەر (چاپی دووهم)	٨٦
٢٠٠٦	ئەکرەمی میهرداد	ناسیۆنالیزم (چاپی دووهم)	٨٧
٢٠٠٦	خەلیل عەبدوللە	یاسای دادگای بالای تاوانی عیراق	٨٨
٢٠٠٦	خەلیل عەبدوللە	تالەبانی لەلوتکە دەسلاتی عیراق	٨٩
٢٠٠٦	مەجید صالح	بەنما تیۆرییە کانی رای گشتی و راگەیاندن	٩٠
٢٠٠٦	فرمان عبدالرحمن	پاکتساوکردنی رەگەزی کورد لە کوردستان عیراقدا	٩١
٢٠٠٦	نازاد توفیق	ریفۆرم هەنگاوی بۆ دواوه!	٩٢
٢٠٠٦	یەتانا دیوخ نەوشا	تالەبانی و خەلاتی نۆبلی ناشتی (چاپی دووهم)	٩٣
٢٠٠٦	ن: رامین جیهانبەگلو و: شۆرش جوانرۆیی چنور فەتعی	هێگلو و سیاسەتی مۆدێرن	٩٤
٢٠٠٦	د. مارف عومەر گوێ تازە ی نۆ دوولەتاندان	جینۆسایدی گەلی کورد - لەبەر رۆشنایی یاسای	٩٥
٢٠٠٦	یوسف ملک مراجعة ومقدمة: د. عزالدين مصطفى	کوردستان أو بلاد أكراد	٩٦
٢٠٠٦	إحسان عبدالهادي نائب	مفهوم النخبية	٩٧
٢٠٠٦	إحسان عبدالهادي نائب	المنظمات الإقليمية والجماعات الاقتصادية في القارة الأفريقية	٩٨
٢٠٠٦	د. عمر إبراهيم توفيق	کوردستانیە منطقة کرکوک (الطبعة الأولى)	٩٩
٢٠٠٦	ترجمة: غسان نعيان	الكتابة للتلفزيون	١٠٠
٢٠٠٦	ترجمة: غسان نعيان	دراسات المانية معاصرة عن القضية الكردية	١٠١

٢٠٠٧	باسیلی نیکیتین ت. د. سید محموزی طالبانی	الکورد	٢٢٢
٢٠٠٧	فاضل کریم احمد	هه لۆی سور	٢٢٣
٢٠٠٧	فاضل کریم احمد	مام جهلال	٢٢٤
٢٠٠٧	جبار سعید محی الدین	المدخل الى القانون الدولي الإنساني	٢٢٥
٢٠٠٧	ت: غسان نعیسان	الکورد الیوم	٢٢٦
٢٠٠٧	و: ناوات عهبدوئلا	سه رۆک وهزیرانی بهریتانیا	٢٢٧
٢٠٠٧	نیسماعیل شیخ موراد	رینبازی لیکۆلینهوه له زانستی سیاسیدا	٢٢٨
٢٠٠٧	و: کامهران عومهر	رینکراوی نهتهوه یه کگرتوه کان	٢٢٩
٢٠٠٧	هیمداد مجید علی	تیرۆر	٢٣٠
٢٠٠٧	فهراهاد پیربالی	گه نجه کورده کان	٢٣١
٢٠٠٧	سوزان کهریم مستفا	به عسیزم و کورد	٢٣٢
٢٠٠٧	و: محمه فاتیح	به رپوه بردنی کۆبونوه کان	٢٣٣
٢٠٠٧	پشکۆر حه مه تاهیر	شاری کهرکوک	٢٣٤

٢٠٠٦	د. حکمت بشیر	السیاده في عالم متغير (الطبعة الأولى)	٢٠٢
٢٠٠٦	د. عزالدین مصطفی رسول	بحوث ... و ... شذرات	٢٠٣
٢٠٠٦	د. فرست مرعی	کوردستانیة کورکوک في المصادر السریانیة	٢٠٤
٢٠٠٦	د. خالد بونس خالد	الزعیم الوطني الكردستاني جلال الطالبانی قائد وفکر وعصر (الطبعة الثالثة)	٢٠٥
٢٠٠٦	د. عمر ابراهیم توفیق	الترکمان في العراق (الطبعة الثانية)	٢٠٦
٢٠٠٦	د. مجید جعفر	کوردستان ترکیا - دراسة اقتصادية سياسية	٢٠٧
٢٠٠٦	د. حکمت بشیر	السیاده في عالم المتغير (الطبعة الثانية)	٢٠٨
٢٠٠٦	د. عمر ابراهیم توفیق	کوردستانیة منطقة کورکوک (الطبعة الثانية)	٢٠٩
٢٠٠٧	به کر صدیق	عیراق، سه رده می ساغ بوونهوه	٢١٠
٢٠٠٧	به کر صدیق	تیرۆر سه قامگیری سیاسی و چه نه لیکۆلینهوه یه که تر	٢١١
٢٠٠٧	سه ربه رش تیبار / مامۆستا جه عفر	کهرکوک بۆ مینۆوو ده دویت	٢١٢
٢٠٠٧	و: کامیل محمه قه رده اخی	ده ستورۆ ژن	٢١٣
٢٠٠٧	کاوه جهلال	ژان ژاک رۆسۆ (چاپی سینیهم)	٢١٤
٢٠٠٧	القاضي / لطیف مصطفى أمين	مبدأ الفصل بين السلطات و وحدتها ..	٢١٥
٢٠٠٧	ن: مینۆرسکی و: نه جاتی عهبدوئلا	بنچینه کانی کورد	٢١٦
٢٠٠٧	کارزان محمه	له دیکتاتوریهوه بۆ دیموکراسی	٢١٧
٢٠٠٧	گۆزان نیبراهیم صالح	کهرکوک له سه رده می دهوله تی عوسمانیدا	٢١٨
	طارق جامباز	زمانه فه رمیهه کان	٢١٩
٢٠٠٧	سالار مه جمود	نه نفال و دادگا	٢٢٠
٢٠٠٧		گۆفاری نۆقین ژماره (١٠)	٢٢١