

میژووی په روږده و فیږکردن

(له روژگاری کونډه تا رینیسانس)

نوسینی:

عہلی تہ کبہر میہرتارا،

محمد عہباس زادہ گان

عہلی فروز فہر

وہر گپانی: قادر وریا

پېرست

بهشی يه كه م: ميژووی پهروه رده و فير كردن،

دانه ر: عهلی نه كبر ميهرئارا

فهسللی يه كه م: رهوتی گه شه كردنی ژيانی كۆمه لایه تیی مروؤ

فهسللی دووه هم: گرتگی میژووی پهروه رده و فير كردن

فهسللی سپه م: پهروه رده و فير كردن له یۆنانی كۆن دا

فهسللی چواره م: پهروه رده و فير كردن له رۆمی كۆن دا

فهسللی پېنجه م: پهروه رده و فير كردن له سه ده كانی نیوه راس ت دا

فهسللی شه شه م: سه رده می رېنېسانس

بهشی دووه هم:

میژووی قوتابخانه كۆنه كان

نووسینی محمهد عهباس زاده كان - عهلی فروز فه ر

قوتابخانه له سپارته ی كۆن دا. قوتابخانه له یۆنانی كۆن

دا. قوتابخانه له رۆمی كۆن دا. قوتابخانه له سه ده كانی

نیوه راس ت دا. قوتابخانه له ئیسلام دا. راگو یزرانی

شیوازه كانی فير كردنی ئیسلامی بۆ رۆژئاوا. قوتابخانه له

سه رده می رېنېسانس دا. پوخته ی بۆچوونه كانی كمينوس، ژان

ژاك رۆسو، پستالوژی، فروبل، جان دیوی. قوتابخانه له

روانگه ی فير كارانی هاوچه رخه وه (جان هالت، ویلیام

جورجیادیس، ئیفان ئیلچ)

پیشه کی

ئهم كتیبه ی له بهر دهستان دایه، له دوو بهش پینك هاتوه. بهشی يه كه م كه ۶ فهسله، بهشیكه له كتیبه ی "تاریخ ناموزش و پرورش" (میژووی پهروه رده و فير كردن) كه دانه ره كه ی "عهلی نه كبر ميهرئارا" یه، سالی ۱۳۵۴ (۱۹۷۵) له ئیران چاپ و بلا بوته وه. دیاره كتیبه ی ناوبراو زۆر له مه زیاتره و له ۱۷ فهسل پینك هاتوه. بهلام بهداخه وه، ئهو نوسخه یه له كتیبه كه كه من دهستم كه وت، ناتهاو بو، ته نیا ۶ فهسلی ما بوو.

بهشی دووه میس بریتیه له فهسللی يه كه می كتیبه ی "سیمای مدرسه در قلمرو دمكراسی" (روخساری قوتابخانه له سیبه ری دیموكراسی دا) له نووسینی "محمد عهباس زاده كان" و "عهلی فروزه ر"، كه سالی ۱۳۵۷ (۱۹۷۸) له ئیران بلا بوته وه. دیاره بۆیه له وه رگی رانی فهسله كانی دیکه ی ئهم كتیبه خۆم پاراست، چونكه نیوه رۆكه كه بیان زیاتر پیوه ندیی به پهروه رده و فير كردنی ئیرانه وه هه بوو. بهلام ئهم فهسله ی وه رم گێراوه، له گه ل نامانجی من له وه رگی رانی كتیبه ی "میژووی پهروه رده و فير كردن" ده هاته وه، زۆر زانیاری به كه لكی له باره ی پهروه رده و فير كردن له رۆژگاری كۆن دا، هه ره ها زانیاری له باره ی بۆچوونه كانی كۆمه لیک زانی به ناویانگی بواری پهروه رده و فير كردن تیدا یه. پیوسته بلیم له هه ر دوو بهشی كتیبه كه دا زانیاری و بۆچوونی ته وتۆ هه ن كه بۆخۆم تیبینیم له سه ریان هه یه. دانه ری كتیبه ی "میژووی پهروه رده و فير كردن" به و هۆیه وه كه له روانگه یه کی مارکسیستییه وه باسی پهروه رده و فير كردن له ولاتانی سوسیالیستی و سه رمایه داریی دا كرده، ددانی خیری به سیستی پهروه رده و فير كردن له ولاتانی سه رمایه داری دا نه ناوه، ستایشی سیسته می فير كردن له كۆمه لگه ی سوسیالیستی به تایه ته ی سؤقیه تی پیشووی كرده.

نووسه رانی كتیبه ی "روخساری قوتابخانه له سیبه ری دیموكراسی" یش دا، زۆر به ده مارگرتییه وه باسی پهروه رده و فير كردنی ئیسلامی و کاریگه ری پهروه رده و فير كردنی ئیسلامی له سه ر رۆژئاویان كرده. بهو حاله شه وه، من به

ئەمانەتەو ھەر دوو بەشم کردوون بە کوردی و ئەگەر لە جینگایەك تیببەییەم ھەبووب، ئە پەراویژدا باسەم کردو.

با ئەمەش بلیم، ھەركات پاشاھە کتیبە کە "عەلی ئەکبەر مێھرئارا" م دەست کەو، دەیکەم بە کوردی.

بیری وەرگێران یا ئامادە کردنی ئەم کتیبەم کاتێک لە لا گەلە بوو کە خوێندکاری پۆلی ۳ بەشی کوردیی کولیە پەرورەدی زانکۆی کۆبە بووم. لەو ساڵەدا ھەركات مامۆستا کاتمان داوای نووسینی راپۆرت و پێشکێش کردنی کونفرانس و سیمنا لەسەر مێژووی پەرورەدی رینگاکانی وانەوتنەو و بیروبوچوونی زانایانی ئەو بوارانەیان لە دە کردین، ھاپۆلە کاتم بۆ سەرچاوە دادەمان. چونکە بەداخەو شتێکی ئەتۆیان بە کوردی دەست نەدە کەوت، یا ئەگەر ھەشبوون، ژمارەیان زۆر کەم بوو، منیش ئەم سەرچاوانەو کۆمەلێک شتی دیکەم بە زمانی فارسی شک دەبرد، بەلام بەداخەو ئەوان زمانی فارسیان نەدەزانی. لێرەدا بوو کە بیری وەرگێرانی ھێندیکیانم بە مێشکداھات. تیبستا کە لە ئامادە کردنی ئەم کتیبە بوومەو، ھیوادارم ھەم خزمەتێکم کردبێ بەو کەسانە کە ئۆگری باسو بابەتی پێوەندیدار بە مێژووی پەرورەدی فیترکردن، ھەم بتوانم سەرچاوەی بەکەلکی دیکە لەم بواردە بەکەم بە کوردی. ئەم وەرگێرناھەشم وەک ریزگرتن لە زەحمەتی بەرپۆبەران و مامۆستایانی کولیە پەرورەدی زانکۆی کۆبەو بە نیشانە ئەمەکناسیم بەرامبەر ئەو کۆلیژە کە پاش زیاتر لە ۲۰ ساڵ داپران، بە خوێندن شادی کردمەو، پێشکێش بە زانکۆی کۆبەو بە تاییبەتی کۆلیژی پەرورەدی ئەم زانکۆیە دەکەم.

وەرگێر

ھاوینی ۲۰۰۵ی زاینی

بەشی یەکەم / فەسلی یەکەم

رەوتی گەشەکردنی ژبانی کۆمەلایەتی مرۆڤ

ئەلف - پەیدا بوونی مرۆڤو تاییبە ئەنداییەکانی:

بەم ھۆیەو یە کە دیاردە پەرورەدی فیترکردن، لە بنیات و دامەزرێوە کۆمەلایەتیەکانی دیکە جیا نیە، ئاوردانەو یەکی - ھەرچەند کورت - لە رەوتی گەشەکردنی کۆمەلگاکان، یارمەتیمان دەدا تا ھۆکارەکان و پێوستییەکانی فیتربوون لەھەر سەردەمیەک دا بە دروستی ھەل سەنگینین و بناسین. بەگۆیرە ئەوسەرچاوانە ئەو پەیدا بوونی مرۆڤە سەردە تاییبەکان بۆ نزیکی یەک میلیۆن ساڵ لەمەوبەر دەگەریتەو. مرۆڤە توندوتیژ، برسی و سەرلێشیاووەکانی چاخی بەردین لەبەیانییەو تا ئیوارە، بەشوین خۆراک دا دەگەران و، بەھۆی گۆشتی ئەو گیانلەبەرانە ئاویان دەکردن، یا بە ھۆی میووە و پەگوبنی رووێک سکی خۆیان تیژ دەکرد، کە شەویش دادەھات، پەیدا کردنی خواردن زەحمەت دەبوو، لەپەنا تاشەبەردان، لەشیوو دۆلی چیاکان و لەنیو دارستانەکان دا بۆی دەخەوتن.

مرۆڤە سەردە تاییبەکان لە بەربەرەکانی لەگەل رقوتوورەبی سروشت و گیانلەبەرانە درندەدا بێ دەسەلات بوون. بەلام شتێک کە بوو بەھۆی مانەو یان لەسەررووی زەوی، ژبانی بەکۆمەلێ ئەوان بوو. ھەرخوا ھێندیک تاییبەتەندی کە مرۆڤیان لەئاژەل جیا دەکردەو بوونە ھۆی کاملبوونی ژبانی کۆمەلایەتی ئەوان:

له رۆژگاری کۆنره تا ریتینسانس

یه کیټک له تایبهتمه ندییه دیاره کانی مرۆڤ، راوهستان لهسه ر دوو قاج و نازادبوونی دهسته کانیهتی. نازادبوونی دهسته کانی وای لئ کرد نامرازی کار درووست بکا، بهردیک یا چیتیک که مرۆڤ بهشپوهی ره مهکی (غهریزی) بویه که جار دهستی دایه و بهره بهره بوون به نامرازی تهواو، توانا و هیزی تهویان زیاد کردو، له گهله تهوهش دا که به بهراورد له گهله نازه له کان لهشیکه بچووک و کهم هیزی هه بوو، به یارمهتیی نامرازی کاری خۆی توانی بهسه ر گیانله بهرانی گهوه و پر مه ترسی دا سه ر بکه وئ. بهم هۆیه وه که نامراز شتیکی دانه بر او له مرۆڤ بووه، تاکه کانی مرۆڤ له درێژایی ژبانی کۆمه لایه تیی خۆیان دا به رده وام هه ولتیا ن داوه نامرازی کاریگه رترو زیاتر وه ده ست بئینن و، بۆ به ره مه هینان و ئاسو دهیی زیاتر که لکی لئ وه رگرن. تاکه کان له کاتی کارکردن دا ناچار بوون به ده ست و سه روچاو و دهنگ، ئامازه بکه ن و، له نیوخۆیان دا ریکوپیتکی و هاوههنگای پیک بئینن. پاش سه دان ساڵ هیندیک له ده نکه کان بوون به خاوه نی و اتایه کی دیاریکراو و، زمانیکی ساکار پهیدا بوو. کهواته زمانی سه ره تایی له ره وتی کاری به کۆمه له داو له ئاکامی گه شه کردنی هاوار و کاردا درووست بوو.

زمان، ئه وتواناییه یی دا به مرۆڤ به دروست کردنی ره مز (کۆد) و که لک وه رگرتن له نیشان وه شیوه (فۆرم) و وشه، مه به سه ته کانی خۆی ده ربهری و، پیوه ندی له گهله که سانی دیکه دا پیک بئینن. توانای ده ربهرینی مه به سه ت به یارمه تیی جووله و هه له سوکه وت، مرۆڤی به ته واوی له گیانله به ران جیا کرده وه.

میژووی په روه رده و فیرکردن

له گهله په ره سه نندی زمان و داها تنی خه ت (نوسین) که به ره مه یی راسته وخۆی قسه کردن بوو، مرۆڤ توانی زانیاری و ته زمونه کانی خۆی له نه ته وه یه که وه بکه یه نیتته نه ته وه یه کی دیکه. سه ره نه نجام سه ره تایی نوسین و ژبانی کۆمه لایه تی، چواره هزار ساڵ پینش زاین، به پیکهینانی هیندیک ده ولته له دوو ناوچه یی "نیل" و "بین النهرین" دا، دروست بوو. له گهله گه شه کردنی قورگ و ده ست، مینشکیش که ناوه ندی هه موو ته ندامه کانی له شه، گه شه ی کردو، بیرکردنه وه (تفکر) که چالاکیه کی وردی مرۆڤه، په ری گرت.

له یه که مه یی قۆناغه کانی گه شه کردنی کۆمه لایه تی دا، سه روشتیی به ژن و پیاو به یه که وه به سه ترانه وه و، له ئاکامی ته م پیوه ندییه دا، مندالیک له دایک بوو که زیاتر له گیانله بهرانی دیکه پیویستی به چاره دیری و پاراستن هه بوو. هه ربویه ماوه یه ک لای دایکی مایه وه. دایک که منداله که ی به به شیک له و جوودی خۆی ده زانی، ئاگای لئ بووو، رپوشوینی ژبانی فیرکرد. ئاگاداری له مندال و فیرکردنیا ن، به یه کیکی دیکه له تایبه تمه ندییه کانی مرۆڤ ده ژمیردری. سه ره نه نجام مرۆڤ توانی له جیاتی مل راکیشان بۆ گپروگرفته کانی سه روشت، به قازانجی خۆی سه روشت بگۆری و ریکهوتن له گهله سه روشت که له جیهانی نازه لان دا لایه نی نیگه تیشی هه بوو، بکا به شتیکی پیوه تیش.

به سه رنجدان به وشته نه ی و تراون، ده کری تایبه تمه ندییه کانی مرۆڤ جیاوازییه کانی له گهله نازه له کان دا به مجۆره چر بکه یه نه وه:

- ۱- له سه رلاق وه ستان (به پیوه بوون) و سه ره خۆی ده ستان.
- ۲- نامراز دروستکردن. ۳- نیشانه (ره مز) خولقاندن، قسه کردن و

نووسين. ۴- توانايى بىر كرنهوى لۇژىكى. ۵- خۇگوجاندىن لەگەل ژىنگە.

۶- پارىژگارى و ناگادارىيى مندال و پەروەردە كرنىيان.

ب - سىستەمە كۆمەلەيە تىببە كان :

بەرلەوى باسى ئەو سىستەمانە بىكەين كە تا ئىستا لەژيانى كۆمەلەيە تىببى مرۇق دا ھەبون، بىرھىنانەوى ئەوخالە پىويستە كە ھىندىك قومونەتەوى لەپرۆسەي گەشەي كەلتوروى كۆمەلەيە تىببى خۇيان دا، لەژىركارىگەرىي روتە بەھىزە كانى ناوچەو جىھان، بى ئەوى بە يەككە لە قۇناغە كان دا تى پەرن، پىيان ناوئەتە قۇناغىكى مېژوويى دىكە. ژاپون كە دەلئەتەكەي لەسەدەي ھەوتەمى زايىنى دا پىك ھات، لەژىر كاريگەرىي سىستەمى فيؤدالىي چىن دا، بى ئەوى بە سىستەمى كۆيلەدارى دا تى پەرى، راستەوخۇ چوۋە نىو قۇناغى فيودالىزم. ھەروەھا رووسيا لەسەدەي نۆيەمى زايىنى، لەژىر كاريگەرىي ھكومەتى بىزانس دا، بەقەلەمباز (كشان) لەسىستەمى تايفەيىيەو گەيشتە فيؤدالىزم. لەلەيەكى دىكەو ھىشتا لەھىندىك ناوچەي ئەفرىقىا و ئەمىرىكا، قەومى ئەوتۇ ھەن كە ژيانى خىلەكەييان ھەيە.

گومانى تىدانىيە كە لە ھەلومەرجى ئىستىاي مىلمانى كۆمەلەيە تىببە كانو، لەسەردەمىك دا كە رەوتى مېژوو، بەھۆي ئەو نەتەوانەو رىئويىنى دەكرى كە لە بەرەي پىشەوې پەروەستاندى كۆمەلەيە تىببى دان، سىروشتى تىرىن رىنگاي پەروەستاندى بۇ ئەو نەتەوانەي لەشارىگەي مېژوودا، بەھۆي ھىرشى ئىستعمارو لەژىر كاريگەرىي ھىزە كۆنەپاريزە كان، لەدواكەوتوويى دا راگېرادن، يا بۇ دواو

مېژووي پەروەردەو فيركردن

گەراونەتەو، كشان (قەلەمباز) بۇ بەرزتيرىن قۇناغى شارستانە تىببى سەردەمە.

بەدوای ئەم پىشەكى يەداو بەچاوپوشى لە ئمونە دەگمەنە كان لەژيانى نەتەوە كاندا، تائىستا پىنج جۆرە فۇرماسىيۆنى كۆمەلەيە تىببى - ئابوورىي جۇراوجۇر لەمىژوودا ناسراون كە ھەريەك تىزورى و بىر كرنەو دەمەزراوى گونجاو پىئەندىدار بەخۇيانەو ھەيە:

- ۱- كۆمەلگە ھاوبەشى يە سەرتايى يە كان، ۲- كۆيلەدارى، ۳- فيودالىزم يا خاوەن زەويەتى، ۴- سەرمایەدارى، ۵- سۆسىالىزم.

۱) كۆمەلگە ھاوبەشى يە سەرتايىيە كان :

لەسەرھەلئەدى ژيانى مرۇقەو تا كۆتايى چاخى بەردىن كە سەدان ھەزار سال درىژەي كىشاو، مرۇق بەشىوې كۆمەلگە ھاوبەشە سەرتايى يە كان ژياو، كەلكى لەجۇرىك بەرھەمەپىنان و ئابوورىي بەكۆمەل وەرگرتە. كۆمەلگە ھاوبەشىيە كان بەرەبەرە لە فۇرمى گروپە سەرتايى يە نارىكويىكە كانەو بوون بە كۆمەلگەي تايفەيى يا بنەمالەيى. گروپە سەرتايى يە كان لەو مرۇقەنە پىك دەھاتن كە بە كۆمەل و بەشىوې رەمەكى وەدوای خواردن دەكەوتن و كاريان لەنىوخۇياندا دابەش نەدەكرد، بەلام تاكە كان لەتەنىشت يەكتر و بەشىوې تاكەكەسى كارى وەك يەكيان ئەنجام دەدا. كۆمەلگەي تايفەيى بەم تايبەتمەندىيانە لە گروپە سەرتايى يە كان جيا دەكرایەو:

- ۱- ئەندامانى گروپ، بەشىوېيەكى گشتى جىگېر بوون، ۲- ژيان و ئابوورىي سەربەخۇي ھەبو، ۳- لەنىو ئەندامانى گروپ دا كار دابەش دەكرا، بۇ وىنە: ژنان ئاگايان لە مندال دەبو، لە دەوروبەرى شوپىنى

له رۆزگار كۆنمه تارتىناس

ژيانان به كارى كشتوكالتهوه خەريك دەبوون، پياوانىش دەچوونه راو، ٤- ئەندامانى گروپ، سنورى تىكۆشانى خۆيان به مولكى ھاوبەشى تايفه دەزانی و به توندی پىشى هاتنى بىگانه كانيان بۆ نىو ھەرىمى خۆيان دەگرت.

ھىندىك جار رىدەكەوت كە گروپىك بۆ بەدەستھىنانى ئاوو زەوى و راوگەى باشتر، دەستدرىژى دەكرده سەر مافى گروپى تر، شەر ھەئدەگىرساو بەسەرکەوتنى گروپىك بەسەر گروپەكەى تردا كۆتايى پىدەھات. بەلام ئەو گروپەى سەردەكەوت ھەموو دىلەكانى لايەنى بەرامبەرى دەكۆشت. كۆشتنى دىلەكان ھەر تۆلە ستاندنەو ھەبوو، بەلكوو بەو ئامرازە سەرھتايى يانەى كارکردن و بەو رۆلە كەمەى مرۆڤ لەبەرھەمھىنان دا ھەببوو، ئەگەر دىلەكانيان بە زىندووى ھىشتبايەو، دەبوونە ھۆى برسەھتەى ئەوانى تر.

٢) كۆمەلگەى كۆيلەدارى:

دابەشبوونى سىستەمى تايفەى پىكھاتنى كۆمەلگەى چىنايەتى، زياتر لە ھەرشىكى دىكە، بەرھەمى پىشكەوتنى ھىزە بەرھەمھىنەرەكان و بەتايبەتى كشتوكال و ئاژەلدارى بوو. مرۆڤ تەوانى لەسەرەتادا مزو پاشان ئاسنو مەفرەغ بدۆزىتەو بەكەلكوەرگرتن لەوان، پاچ و گاسن دروست بكاو، رادەى بەرھەم بباتە سەرو دەسكەوتىكى لەبەشى سكى خۆى زياتر پاشەكەوت بكا. لەگەل گەشە كەردنى ئامرازو چوونەسەرى بەرھەم، ھىندىك ئەندامى گروپ كە لە دۆزىنەوى ئامرازدا رۆلێكى زياتريان ھەبوو، لەھەلومەرجى لەباردا، دەرتەتانی ئەويان بۆ پىك ھات كە ئامرازەكان لەپاوانى خۆيان بگرن و

مىژووى پەرودەو فېرکردن

بەقازانجى خۆيان كەلكيان لى وەرېگرن. كەسانى دىكە بەھۆى نەبوونى ئامراز، دەستەوہستان مانەوہو بۆ دابىنکردنى پىويستىيى خۆيان ناچار بوون شان بەدەنە بەر خزمەتکردنى خاوەن ئامرازەكان. لەم سەردەمەدا: يەكەم، لەگەل زۆربوونى بەرھەم، بەشىك لە كۆمەلگە تەوانى بەبى تىكۆشان و خۆماندووکردن، بۆى. دووھەم، جياوازی لەجۆرى كاردا، ئەندامانى كۆمەلگەى كەرد بە دووجەمسەرى دژ بەبەك و، چىنەكۆمەلايەتییەكانى پىك ھىنا. ئەم لىك جياكەردنەو كۆمەلايەتییە، نىكەى چوارھەزارسال پىش لەدايكبوونى مەسىح لە دەوروبەرى چۆمى نىل، لەسەرزەويەكانى نىوان دىجەلەوفورات و، لەباكورى رۆژئاواى ھىندوستان رووى دا. ئەگەر تا ئەوكاتە دىلەكانى شەريان وەك قوربانى لەبەرپىيى خواكان دەكۆشتەو، يا بۆ خواردنى كۆشتەكەيان دەيانكۆشتن، لەمەودا بەزىندووى دەيان ھىشتنەو، وەك كۆيلە كاربان پى دەكەردن. ئەم كارە بوو بە ھۆى پەيدابوونى چەوساندنەو كە برىتییە لەدەست بەسەرداگرتنى ئەو بەشە لە بەرھەمى بەرھەمھىنەرىكى دىكە كە لە خۆى زیادە.

كۆيلەيەتى يەكەم جۆرى چەوساندنەوى مرۆڤ بە دەستى مرۆڤە. كۆيلەكان دەست و پىيان زنجىركرابوو لەژىر دارو شەللاقى خاوەن كۆيلەكان دا زەھمتيان دەكىشاو وەك ئاژەل دەكران و دەفرۆشان. ئەوان ناچار بوون مل رابكيشن و ھەموو كارىكى پرمەترسى ئەنجام بەدن.

كۆيلهداره كان ههتا دهولئهمندتر دهبوون تهماحيان پتر دهبوو، بههپتريش بردنه سمر خيئله كانى دهوروبهري خويان، ئەوانيان ده كرد به كۆيله. بهره بهره شارو ولائتى گهورهى كۆيله دارى پيئك هاتن. كۆيله داره گهوره كان بوون به فهرمانه واي ئەو ولائانه. فيرعه ونه كانى ميسروشاكانى دنيائى كۆن، له كۆيله دارانى گهورهى دنيائى كۆن بوون. ئەوان بههوى كۆيله كانه وه بينايه و پرستگه مهزن و پرشكوكانى دنيائى قهديم بۆ ويئنه هپره مه كانى ميسريان دروست كرد. كۆيله داران له كه نيزه كانى خويان واته ژنى كۆيله كان بۆ رابواردن كه لئكيان و رده گرت. ئەگه كه نيزيئك منداللى ببا، بهو مندالليان ده گوت "غولامى خانه زاد". له ئاكامى زۆربوونى به رههم و پاشه كهوتى به ره مه هپتراهه كان دا، ده رفهت و ئيمكانيش بۆ هپتديئك چالاكى پيئك هات كه لايه نى كات به سه برديان هه بوو. كاره كرده كى يه سه خت و ناخوشه كان له سه رشانى زۆرايه تىيى كۆمه لگه و، كاره تيؤرييه كان وهك زانست و هونه رو به رپۆه بردنى كۆمه لگه به ده ست كه مايه تى يه وه بوو.

به پيئى ژيانى جياوازي كه مايه تى و زۆرايه تى، بيروپا و بۆچوونى ئەوانيش جياواز بوو. له نيئوخۆى كه لتوورى گشتيى كۆمه لدا، دوو كه لتوورى جياواز، دوو جيهان بيئى ناته با، دوو فه لسه فه و هونه رو په روه رده و فيئر كرده نى جياواز، سه رى هه لدا. له مه و دوا چينه بالاده سته كان هه وليان دا تا به شيوه ي جۆراو جۆر به رزتر بن و بالاده ستيى خويان به خه لك نيشان بده ن و به م خۆرانان و خۆن وانده، ئەوان بيئنه ژيئر كار يگه رىيى خويان و ژيانى خويان له چا و ژيانى ساكارى خه لكى ئاسايى، وهك ژيان يئكى پرشن گدارو شايانى پيئونه نازين، نيشان بده ن و خه لك وا

تى بگه يه بن كه ئەم جياوازيان، شت يئكى سروشتى و هه ميشه بين و هه رده به به هه بن. كه مايه تى له ترسى له نيئوچوونى بالاده ستيى خويان و له پيئناوى مانه وه ي كۆمه ل هه ر له و هه لومه رجه دا، به تونده ي پيئشى به هه رچه شه گۆرانيئك ده گرت. به پيئچه وانى ئەوان، زۆرايه تىيى بيئيش، بۆ گۆرينى ئەو هه لومه رجه ناله باره په نايان بۆ به ربه ره كانى بردو نر خيشيان بۆ دا. راپه رينى سپارتاكوس يه كيئك له گه و ره ترين راپه رينه كانى كۆيله كانه كه سالى ۷۴ ي پيئش زايين، له ئيمپراتۆريى رۆم ده ستى پيئ كردو سالى ۷۱ ي پيئش زايين كۆتايى پيئ هات.

ئەم راپه رينه ئەگه رچى سه رنه كهوت به لام گيانى ئازاد يخوازى له نيئو خه لك دا به هپت زكردو سپارتاكوس له ميژوودا به نه مرى مايه وه وهك سه مبولى كويرة وه رى و مه ينه ت و هه روه ها وهك نيشانه ي هه وليدانى كۆمه لانى زه همه تكيش بۆ رزگارى له نيرى زۆرداران ناسراوه. سه ره نجام راپه رينه كانى دواتر توامارى ژيانى سيسته مى كۆيله داريان تيئكه وه پيئچا.

۳- كۆمه لگه ي ده ره به گايه تى

راپه رينى يهك له واي يهكى كۆيله كان، سه ره نجام كۆيله دارانى ناچار به دۆزينه وه ي رپيئگا چاره كرد، چونكه:

۱- خاوه ن كۆيله كان له پيئگه و هه لئكه وتى كۆمه لايه تىيى خويان نيگه ران بوون و مال و سامانيان له مه ترسى دا بوو.

۲- كۆيله كان نهك هه ر كه م كار يان ده كردو مليان بۆ شيوه چه وسانده وه كانى رابردو و رانه ده كيئشا، به لكو و هه ركه هه ليئكيان وه ده ست ده كهوت، ئامرازى كار يان ده شكانده و له نيئويان ده برد.

له رۆژگاری كۆنمه تارتینسانس

چارناچار خاوهن كۆيلهكان هاتنه سهر ئەم بریاره جگه له جیره (بهشه خواردن)ی رۆژانه كه دهیاندا به كۆيلهكان، پارچه زهوییه كیشیان بدهنی. سهره نجام كۆيله به زهوی بهسترایهوه و فیۆدالیزم (دهره به گایهتی) جیگای كۆيله داریی گرتهوه كه زۆربهی ولاتانی جیهان ئەم سیسته مهیان تاقی كردۆتهوه.

تهمهنی ئەو سیسته مه له چین، دووههزار سال و له ولاتانی وهك ئیران زیاتر له ههزار و پینج سهد سالی خایاند. ئەم سیسته مه دا فۆرمیكی نوی له چهوساندنهوهی مرۆف به دهستی مرۆف سهری هه لداو، پاش پشكوتن و گه شه كردنی دهره به گایهتی، به هۆی بهر بهر ه كانی و راوهستانی جووتیاران له هه لومه جیكی دیار بیکراوی میژوودا، له نیۆچوو.

له سیسته می دهره به گایهتی دا چند جۆره خاوه نداریتی هه بوون كه بریتی بوون له:

- ۱- تیول "خاوه نیستی رهوا" (مالکیه مشروع)، ۲- ملك، ۳- وهقف، ۴- خالیسه،

خاوه نداریه تیی زهوی له دهره به گایهتی، له پیتش دا به شیوهی په یژهیی بوو. هه موو زهوییه كان هی شا بوون. ویلایه ته كان له لایهن شاه وهك "تیول" دهران بهو كه سانه كه پۆست و پله و پایهی گرنگی سیاسی و سوپاییان پچ دهدرا. ئەم جۆره كه سانه پیتیان ده گوترا "تیولدار" و، هه موو سالی كۆمه لیک دیارییان بۆشا دهنارد. هه ر ئەم كار ه له لایهن فه رمان په وایانی ناوچه بی شه وه دووپات ده كرایه وه. تیول، له سه ره تادا به شیوهی بۆماوهیی (میراتی) نه بوو. به لآم بهر بهر ه له گه ل په ره ستاندنی

میژووی په روه رده و فیۆر كردن

دهره به گایهتی، لایه نی بۆماوهیی وه رگرت و جیگای خۆی دا به خاوه نداره تی، واته خاوه نیستی تاییه تی (كه سی) به سه ر زهوی دا.

له م سه ر ده مه دا جۆره ملكی كیش هه بوون كه پیتیان ده گوترا "وقفی خالصه". ئەم جۆره ملكانه زیاتر سه ر به كه نیسه، مزگه وته كان و گۆرستانه پیرۆزه كان بوون. له باره ی "خالیسه" شه وه ده بی بگوتری كه زهوییه كان پاش ئەوه ی "تیول" و ملكی وققیان لی دهره كرا، هی ندی كیان بۆ پاشا و ده زگای حكومه تی لی ده مایه وه كه به هۆی كار به ده ستانی ده ولته تی یه وه به ریۆه ده چوون.

به شیوه یه كی گشتی له میژووی كۆمه لایه تی دا، ئەم سه ر ده مه به م تاییه ته ندی یانه وه دهناسینه وه:

- ۱- جیگای بوونی دهره به گایهتی له سه ر ویرانه كانی ده ولته ته كۆيله داره كان.

۲- سه ره له دانی نه ته وه لاوه كان وهك سیسته می بالاده ستی كۆمه لایه تی (له رۆژه لاتی ئاسیا ژاپۆنییه كان و مه غوله كان، له ئاسیای رۆژئاوا توركه كان و، له رۆژه لاتی نیوه راس تیش عه ره به كان هاتنه مه یدان).

۳- تیکه لا بوونی شارستانه تیی كۆن و نوی و پیۆهن دی میژوویی قه ومه كان و نه ته وه كان.

۴- بلا بوونه وهی تایین له ئاستی جیهانی داو، زالبوونی جیهان بینی تایینی به سه ر هه موو لایه نه ماددی و كه لتوورییه كانی ژبانی خه لكدا. (دینی بوودا له ئاسیای رۆژه لاتی و باشووری ئاسیا و به شیک له

له رۆزگارى كۆنمە تا رېتىنسانس

توركىستانى رۆزتاوا، ئىسلام له ئاسىيائى رۆزتاواو باكوورى ئەفريقىياو، مەسىھىيەت له ئوروپاو بەشىك له ئاسىيائى رۆزتاواو.

۵- بزوتنەو وەرزىرى (جووتىيارى) يەكان كە سەرچاوە كەيان ناتەبایى چىنايەتى بوو، وەك بزوتنەوئى هوسى يەكان له ئوروپاي سەدەكانى نىوەرەست كە شەرى وەرزىرى له گەل بزوتنەوئى رزگارى نەتەوئى و راپەرىن بەدژى كەنيسەى تىكەل كەردبوو. ئەم بزوتنەوئى ناوى خۆى لەناوى خەباتكارى نىشتىمانپەرەرى چىك "ژان هوس" وە وەرگرتبوو، كە راپەرىنەكەى دژى ئايىن نەبوو، بەلكو خوازىارى چاكسازى ئايىن و لايەنگرى كەنيسەى مەسىھىيى راستەقىنە بوو.

له گەل ئەو شەش دا كە رەوتى گەشەكەردنى مېژووئى سەدەكانى نىوەرەست له رۆزەللات و رۆزتاوا، بە هېلىكى وەك يەك دا تىپەر بوو، بەحوالەشەو هېندىك جىاوازى لەنىوان رۆزەللات و رۆزتاواو هەبوون كە برىتىن له:

۱- دەرەبەگايەتى لەرۆزەللات زووتر سەرى هەلدا.

۲- دەولتەتانی بەهیز لەرۆزەللات پىك هاتن.

۳- رۆزەللات لەبارى كەلتوورى يەو پىشكەوتووو بالادەست بوو، رۆزتاواو دواكەوتووو له بارى زانستىيەو لواز بوو.

سەرەپاى ئەم هەلومەرجە لەبارەش، هېندىك رووداو له رۆزەللات روويان دا كە بەرەبەرە رەوتى مېژووئى رۆزەللات، خاو بۆو پەرەستاندى توخمەكانى سەرمايەدارى راوەستا. بەلام له رۆزتاوا، گەشەكەردنى سەرمايەدارى رەوتىكى خىراى هەبوو، بوو هۆى ئەو كە ناوئەدى بزوتنەوئى پىشكەوتنى كۆمەل، له رۆزەللاتەو، بىي بە

مېژووئى پەرەدەو فېرکردن

رۆزتاواو، بەدواى ئەمەدا دواكەوتووئى رۆزەللات لەپىشدا له بوارى تابوورى و پاشان لەمەيدانەكانى سىياسەت و كەلتوورىش دا، دەست پى بكا.

لەسەردەمى نۆى، ئەو رۆزتاوا بوو كە هېرشى خۆى بۆسەر رۆزەللات دەست پى كەردو سەرەنجام ولاتانى رۆزەللاتى كەرد بە موستەعمەرە (كۆلۆنى)، نىمچە موستەعمەرە (نىمچەكۆلۆنى) و بەستراو بە رۆزتاوا.

له كۆتايى باسى ئەم قۇناغە لەمېژوودا، پىويستە بگوترى كە كۆمەلگەى دەرەبەگايەتى، بە بەراورد له گەل كۆمەلگەى كۆيلەدارى چاخى كۆن، جىگەيەكى پىشكەوتوتوتى هەبوو. لەم سەردەمەدا هەلومەرجى كۆمەلایەتى، لەبارى گەشەكەردنى هېزە بەرەمەيئەرهكان و كە له دوا لىكدانەو دا، لەبارى گەشەكەردنى كەلتوورەو، بە چەند قات لەبارودوخ و هەلومەرجى سىستەمى پىشتر- كۆيلەدارى- لەبارتر بوو.

باشتربوونى ئامرازو شىوئى بەرەمەيئەن، پەرەستاندى شارەكان، بەهیز بوونى پىوئەندىيە بازىرگانىيەكان، رۆيشتن بەرەو ئوقيانووس و دەرياكان و سەرەنجام كەلك وەرگرتن له جۆرو شىوئى ئاگايانەترى خەبات له ئاستى جىهانى دا، بەلگەى باشن بۆ ئەم قسەيە.

۴- كۆمەلگەى سەرمايەدارى:

جۆرەكانى بەرەمەيئەن سەرمايەدارى، لەهەناوى پىوئەندىيە دەرەبەگايەتى يەكان لەشارە ئىتالىيائى يەكانى سەدەكانى ۱۴ و ۱۵دا، پىك هاتنو، له گەل گۆرانە بازىرگانى يەكانى ولاتانى ئوروپايى لەسەدەى

له رۆژگاری كۆنره تا ریتینسانس

شازدهیهه دا، خۆیان گرت. پاشان له گهه شۆرشێ پیشه‌سازیی تینگلستان له سه‌ده‌ی هه‌ڤده‌یههه (١٦٤٠ ی زایینی) و شۆرشێ کۆمه‌لایه‌تییه‌ی فه‌رانسه‌ له سه‌ده‌ی هه‌ڤده‌یههه (١٧٨٩ ی زایینی) دا، بوو به خاوه‌نی ره‌هه‌ندی نوێ.

ئه‌م دوو بزوتنه‌وه‌یه‌ی دوایی، ته‌نیا ئینگلیزی و فه‌رانسه‌یی نه‌بوون. چونکه ولاتانی دیکه‌ش سوودیان له ده‌سکه‌وته‌کانی ئه‌و دوو بزوتنه‌وه‌یه‌یه وه‌رگرتو، سه‌رده‌مییه‌کی نوێ له ژبانی کۆمه‌لایه‌تییه‌ی ولاتانی ئورویایی دا پینک هات. هه‌ربۆیه ئاگاداری له شۆرشه‌ بۆرژواکییه‌کانی ئینگلیزو فه‌رانسه‌ که روونکردنه‌وه‌ی شۆرشێ بۆرژوازی به‌گه‌شتییه‌یه، ده‌توانێ بۆ ئۆگرانی کیشه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به‌که‌ه‌ک بێ.

له‌به‌ره‌به‌یانی سه‌ره‌ه‌ل‌دانی سیسته‌می سه‌رمایه‌داری دا، ئامرازێ نوێ داهێت‌راو که‌ه‌کیان ئی وه‌رگیرا. وه‌ک: تراش، مه‌ته (برغوو) سه‌عاتی گیرفانی، که‌ه‌که‌وه‌رگرتن له‌پارچه‌ کانه‌زاییه‌کان، پاپۆره‌ نوێ‌یه‌کان، ته‌واوکردنی قوتب‌نوما، دروستکردنی مه‌کینه‌ی چاپ، په‌ره‌گرتنی پیشه‌سازیی رستن‌و‌چنین و که‌ه‌که‌وه‌رگرتن له‌و ته‌شیاانه‌ی - به‌پێچه‌وانه‌ی ته‌شیایه‌ سه‌ره‌تایییه‌کان که به‌ شێوه‌ی ئه‌ستوونی کاری رستنیان ده‌کرد - به‌شێوه‌ی ئاسۆیی ده‌یان رستو. ده‌یان نمونه‌ی دیکه‌.

هه‌روه‌ها له سه‌ده‌ی شازده‌یههه‌م و هه‌ڤده‌یههه‌م، گۆرانی بنه‌ره‌تی له گه‌شه‌کردنی زانستی سروشتی دا روویان دا. به‌پێچه‌وانه‌ی یاسا و شکه‌ تاییینییه‌کانی که‌نیه‌ی کاتۆلیک، ئیکۆلینه‌وه‌ له سروشت و توێژینه‌وه‌ له یاسا‌کانی له سه‌ر بناغه‌ی تاقیکردنه‌وه‌ و ئه‌زمون ده‌ستی پێ کرد.

میژووی په‌روه‌رده‌و فیڕکردن

ئه‌م دۆزینه‌وه‌ زانستیانه، له‌ره‌وتی خه‌باتی توند به‌ دژی جیهانبینی کاتۆلیکی و ده‌ره‌به‌گایه‌تی دا به‌ره‌م هات.

بۆرژوازی ئه‌گه‌رچی مه‌زه‌به‌ی کاتۆلیکی نه‌ده‌ویست، به‌لام دینی به‌ته‌واوی ره‌ت نه‌ده‌کرده‌وه‌. هه‌ول‌دان بۆ داهێنانی مه‌زه‌به‌ییکی نوێ و به‌ره‌پێدانی په‌رستنی خودای عه‌قل ده‌ری ده‌خا که بۆرژوازی توانای وازه‌یتان له‌دین و که‌نیه‌ی نیه‌. به‌ه‌که‌وه‌ هه‌موو هه‌ولێ ته‌وه‌یه‌ که دین له‌گه‌ه‌ به‌رژه‌وه‌ندییه‌ چینایه‌تییه‌کانی دا بگۆنجی. هه‌ر بۆیه بۆ ده‌سته‌به‌رکردنی ده‌سه‌لاتدارییه‌ی خۆی، ئامرازێ زیره‌کانه‌تری داهێنا. باسی چاکسازی له‌ که‌نیه‌ و تاییینی دا هێنایه‌ گۆرێ، پڕۆتستانیزمی له‌ به‌رامبه‌ر کاتۆلیزم دا قوت کرده‌وه‌و، چونکه که مه‌زه‌به‌ی پڕۆتستان به‌باشترین شێوه‌، بیرو‌راو به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی چینی تازه‌ سه‌ره‌ه‌ل‌داری بۆرژوازی نوێ‌ه‌رایه‌تی ده‌کرد، له‌تاکام دا له‌و ولاتانه‌ که سیسته‌می سه‌رمایه‌داری له‌ گه‌شه‌کردن دا بوو، زووتر به‌روی په‌یدا کرد. مه‌زه‌به‌ی پڕۆتستان شیکردنه‌وه‌ و لیکدانه‌وه‌ی تاکه‌که‌سی رێشوی و ده‌قه‌ مه‌زه‌به‌یییه‌کانی قه‌بوول کرد. بۆ رازیکردنی ئه‌وانه‌ی فه‌لسه‌فه‌ی زانستییان قه‌بوول کردبوو، به‌پێچه‌وانه‌ی کاتۆلیکه‌کان که به‌ توندی دژی په‌ره‌ستاندنی زانست بوون، رینگای دا مه‌زه‌به‌ به‌شێوه‌یه‌کی نوێ ده‌به‌رپێردی. رێشوینه‌ مه‌زه‌به‌یییه‌کان ساده‌ بوونه‌وه‌، که‌نیه‌ له‌ که‌لوپه‌لی رازاوه‌ و گرانبایی رزگارکراو، وه‌ک ده‌لێن که‌نیه‌ی هه‌رزان پینک هات. ئه‌م بۆچونه‌ که پاپی رۆم له‌هیچ کیشه‌یه‌ک دا هه‌له‌ ناکا، ره‌تکرایه‌وه‌. ئینجیل بوو به‌ ته‌نیا سه‌رچاوه‌ی تیگه‌یشتن. له‌هه‌قیقه‌ت دا سه‌ره‌نجام

له رۆژگارى كۆنمه تا رېتىناس

فهرمانرهوايى كه نيسه كاتولىك به سهر بېروپاي گشتى دا كه له خدمت قازانجه كانى فيؤداليزم دابوو، به قازانجى سه رمايهدارى گؤرا.

هاوكات له گه ل ئهم گؤرانه زانستى و ئاييينانه، كيشه كۆمه لايه تى، سياسى و كه لتوروى نوى هاتنه گؤپى. له ئيتاليا كه لتوروى نوى و سهر به بؤرژوايى تازه سه ره له داو پيتك هات كه به "رونيسانس" به ناوبانگ بوو، تامانجه كه ي زيندوو كرده وى كه لتوروى يونانى كۆن بوو. مه يله فكريه نوى يه كان له زاراوى ئومانيزم (ره سه نايه تى مرؤف) دا خوى نواند كه بؤ جيا كرده وى كه لتوروى رونيسانس به كار ده هينراو، پيدا گرتنيك بوو له سه ر سروشتى ناتاييينى كه لتوروى نوى، واته كه لتوروى رزگار له كۆت و به نده ده ره به گايه تى و مه زه به ييه كان. رونيسانس، غوروروى گه رانده وه بؤ مرؤف، به لام گه يانديه جيا گايه ك كه بشيوى و كاره ساتى لى كوته وه. هيومانيسته كان بپرايان به تاكايه تى بونى مرؤف هه بوو، به لام تاكايه تى يه كى هه وسار پچراو كه ده به ويست به ههر نرخينك بووه بگاته جيا گه و پيا گه يه كى ديار بكراو. به ده ر بېرينى كى ديكه، نوينگه ي به ختيارى بؤرژوايى بوو.

بؤچونه سياسى يه كانى فيلسوفى ئيتاليابى (نيكولا ماكيافل ۱۵۲۷-۱۶۶۹) نمونه ي ئهم شيوه بېر كرده وه يه يه. ئهو، له سه ر ئهم بپرايه بوو كه بؤ گه يشتنى به تامانج، چ تامانجى كه سى و چينا يه تى، هه رچه شنه نامرازنيك بؤ ويته سته م، فيل، خه يانه ت، په يمانشكي تى، درؤ و دوو روويى ره وايه. له م روه وه هيومانيزمى بؤرژوايى، له بنه رت دا، به پيچه وانه ي هيومانيزمى راسته قينه يه.

ميژووى په روه رده و فيركردن

له فهرانسه، چينى تازه په يدا بووى بؤرژوايى و پرؤلتاريا كه له ئيمتيازه چينا يه تيبه تايبه تيبه كان بى به ش بون شو ر شيان كرد. بېر مه نده گه ره كانى فهرانسه له م سه ر ده مه دا ده بوونه سى به ش: رونا ك بېرانى گروپى كۆنتر يا ئه شراف كه فؤلتير له سه رووى هه موانه وه بوو، تازاد يخوازانى وه ك تۆرگؤ تابووريزانى فهرانسه و "كۆندؤرسه" زاناي به ناوبانگى بېر كارى و، ميرابؤ و لايه نگرانى ديكه ي فؤلتير كه خوازيارى شو ر شى بى خوي شپى بون.

فؤلتير په رده ي له سه ر پاشايه تى ره ها، ئيمتيازه چينا يه تيبه كانى ئه شراف و كه ليه سه ي كاتولىك لادا و چه مكه كانى تازادى و يه كسانى مرؤفى هينايه گؤپى. دياره مه به ستى ئهو، ته نيا يه كسانى نيوان ئه شراف و بؤرژوايى بوو. مۆنتسكيؤ له كتيبى "نامه ئيرانى يه كان" دا له زمانى دوو گه ريدى ئيرانى له فهرانسه، سه ره رؤبى ئهم سه ر ده مه ي فهرانسه مه حكوم ده كا و له كتيبى "روح القوانين" حؤى دا پاشايه تى مه ر جدار (سلطنت مشروطه) ي ئينگلستان به با شترين جؤرى سيسته مى كۆمه ل ده زانى.

پيشه وه رونا ك بېر كه كانى گروپى دوو هه م، بريتى بون له رؤسو و "اصحاب دائرة المعارف"^۲ كه بېر بوؤچونه كانى بؤرژوايى نيونجى و ورده بؤرژوازيان ده ر ده بپرى. ئهم "دائرة المعارف" ه له سه ر بناغه ي ماترياليزمى

^۲ ناى "اصحاب دائرة المعارف" پاش بلاو بوونه وى قاموسى گشتگيرى زانسته كان، سعه ته كان و هونه ره كان كه به هيممه تى ئه وان له ۳۰ به رگ دا دانرا، به وان درا.

له رۆزگاری كۆنره تا رېتىناس

مېكانىكى دامهزرا بو، بهلام نووسره كانى، له روونكردنه وهى ديارده كۆمهلايه تى يه كان دا تايدىاليست مانه وه.

رۆسۆ، خهونى كۆمهلهگه يه كى به دوور له سته م، بنىاتنراو له سهر بهختيارى و خوشگوزه رانى گشتى له مېشكى دا په روره ده كردو، رووخاندنى حكومه تى سهره رۆى به مافى خه لك ده زانى. رۆسۆ لايه نگرى دابه شكدنى يه كسانى خاوه نيه تى به كسى بو، بهلام هه لوه شانده وهى به ته واويى له جوژه خاوه نيه تى به شتىكى دور له واقع ده زانى.

سهره نجام سيه م گروهى رووناكيران يا هزيران، سهر به جوتيارانى هه ژارو بى ته نوايانى شارى، پيشينيانى پرؤلتاريا بوون كه هينديك وينايان له باره ي سيستمى سؤسياليسى يه وه [له مېشك دا] هه بوو.

ژان موسليه، (۱۷۲۹-۱۶۶۴) له كتيبى خوى دا كه ناوى "وهسيه تنامه" يه، باسى پيويستى رووخاندنى سيستمى دامهزراو له سهر بناغى سته م خاوه ندره تى تايبه تى له ريگاي شؤرشه وه ده كا.

رووناكيرانى گروهى كانى دووه م و سيه م له و براهه دابوون كه شؤرشى هيمانه و ناشتيخوازانه، خه لكى زؤر ليكراو رازى ناكا. ته وان جگه له نازادى، داواى يه كسانى شيان ده كرد. ته نانه تترسيان له وهش نه بوو كه له پيئاوى گه يشتن به يه كسانى دا، نازادى له ده ست بده ن. تيكؤشانى رووناكيران، رؤليكى گرنگى له وه ريخستنى شؤرشدا هه بوو، برواپيكرابى پاشايه تى سهره رۆو سيستمى ده ره به گايه تى و كه نيسه ي له نيو كۆمه لانى خه لكدا زؤر كه م كرده وه.

مېژووى په روره وه فيركردن

گه شه كردنى سهرمايه دارى، له كؤتاييه كانى سده ي نؤزده يه م و نيوه ي يه كه مى سده ي بيستم دا گه يشته نه وپه رى خوى. ويلايه ته يه كگرتوه كانى ئەمريكا، نمونه ي زه ق و هه ره كاملبووى سيستمى سهرمايه دارى يه.

سهرمايه دارى له ئەمريكا، له هه لومهرجيك دا كه ته و ولاته موسته عمه ره (كؤلؤنى) ي ئينگليز، فهرانسه ئيسپانيا و هولنده بوون پيك هاتو، پاش ته وهى سهر به خوى وه ده ست هينا، خيرا گه شه ي كرد. بؤ گه شه ي خيراى سهرمايه دارى له ئەمريكا ده توانين ته م هويانه ناو به رين:

له سهركار بوونى كؤماريكي بؤرؤوا- ديموكراتيك بؤماوه يه كى دووردرئى، نه بوونى ده ره به گايه تى، ده ره تانى كه لكوه رگرتن له ته كنؤلؤزى وسهرمايه ي ئوروپا، كه لكوه رگرتن له شه ره كانى ئوروپا، هه بوونى زؤر سهرچاوه ي سروشتى ده وه مند، گه شه كردنى خيراى ماشينسازى، كؤچكردنى به ميليؤنان ئوروپايى، ناسياى و دانىشتوانى ئەمريكاي لاتين، چه وساندنه وهى بى به زه بيانه ي كؤچهران، ره ش پيسته كان و هيندييه كان (خه لكى خؤولاتى)، تالانى ده وه لتان و ناچه كانى دراوسى.

سهرمايه دارى پياوخواز يا ئيمپرياليزم به رزترين قؤناغى سهرمايه داريه كه خاوه نى ته م تايبه ته ندييانه يه:

۱- كؤجى (تركز) بوونى به ره مه ينان و سهرمايه، كه تاكامه كه ي پيكه اتنى هينديك پاوانه كه له ژيانى ئابورى دا رؤلى سهره كييان هه يه.

له رۆژگاری كۆنمه تا ریتیناس

۲- یه کپارچهیی (یه کیه تی) ی سهرمایه داری مائی و پیشه سازی و، سهرمه لئانی ئۆلیگارشیی مائی له سهر بناغهی سهرمایه ی مائی.

۳- بۆ دهره وه ناردنی سهرمایه جیا له بۆ دهره وه ناردنی کاللا.

۴- پیکهاتنی یه کیه تییه پاوانخوازه نیونه ته وه بییه کانی سهرمایه داران که جیهان له نیوان خویاندا دابهش ده کهن.

۵- کاملکردنی دابهشکردنی ناوچهیی جیهان له نیوان گهوره ترین هیزه کانی سهرمایه داری دا.

له گه ل پهره گرتنی سهرمایه داری، ناتهبایی چینایه تییش زۆر بوو. له نیوه ی یه که می سده ی نۆزده یه مدا چینی کریکار که پیشتر له ژیر ریهیری بۆرژوازی دا، هاو به شییه خهباتی ئه و چینه به دژی دهره به گایه تییه ده کرد، ئه جار به شیوه یه کی سهر به خۆ، خهباتی خۆی دژی بۆرژوازی وه ک چینیک ده ست پئ کرد. له تاکام دا دووچینی تازه له کۆمه لدا وه دیار کهوتن:

۱- بۆرژواکان یا خاوه نانی ئامرازو که رهسته کانی به ره مه هینان. ۲- کریکاران که به هۆی نه بونی ئامرازو که رهسته ی به ره مه هینان ناچار بوون هیزی کاری خویان به سهرمایه داری بفرۆشن و، چهند سه عات زیاتر له وه هه قده سته ی بۆ دابینه کردنی لانی که می پیداو یستیه کانی ژیانی خویان وه ریان ده گرت، کار بۆ سهرمایه دار بکه ن. له تاکام دا "زیده بایی" سه رچاوه گرتو له سه عاته کانی کاری زیادی (قازانج) وه گیر سهرمایه داری ده کهوت.

ئهم ده ست به سمر داگرتنه ی "زیده بایی"، فۆرمی تاییه تییه چه وساندنه وه له کۆمه لگهی سهرمایه داری و قانونه بنه ره تییه کانی

میژووی په روه ده وه فیرکردن

ئابوورییه که ی دایه. بۆیه شوژی بۆرژوازی نه ک ههر چه وساندنه وه ی زه جمه تکیشانی کۆتایی پئ نه هینا، به لکوو فۆرمیکه نوی پئ دا.

به کورتی تاییه ته مندیه کانی سیسته می سهرمایه داری بریتین له: شوژی پیشه سازی، له نیوچوونی ده سه لاتی هیزه کۆنه پاریزه کانی مه زه ب و دهره به گایه تی، به ره و پیشچوونی دیموکراسی له حکومه ت دا، سهرمه لئانی ئابووری سهرمایه داری، به کارهینانی جوژیکی نوی له چه وساندنه وه، پیکهاتنی فۆرمه نوی یه کانی کۆلونیالیزم و ههروه ها وه تاگا هاته وه ی کۆمه لانی خه لک و ده رک کردنیان به ده سه لات و هۆگریه چینایه تییه کانی خویان، ریزه بندی و خۆریکخه ستنی کریکاران له به رامبه ر خاوه ن کاره کان دا.

۵) کۆمه لگهی سۆسیالیستی:

هیندیک ولاتی جیهان، له تاکامی ره تکردنه وه ی خاوه ناره تییه تاییه تییه سهرمایه داری به سهر ئامرازه کانی به ره مه هینان داو، وه لانی قانونه ئابوورییه کانی به ره مه هینانی زیده بایی و، رکابه ری و بئ سه ره وه به ری که له قانونه بابیه تییه کانی سیسته می سهرمایه دارین، گه یشتوونه سیسته میکی نوی په رستاندنی کۆمه لایه تی. له جیاتی ژماره یه کی که م له تاکه کان، زه جمه تکیشان خاوه نی ئامرازه کانی به ره مه هینان و بۆ قازانجی خویان و کۆمه لگه کار ده کهن. لهم سیسته مه کۆمه لایه تییه دا، خاوه نه تییه گشتیه ئامرازه کانی به ره مه هینان له ده ست ده ولت دا کۆ بۆته وه. دابینه کردنی رۆژه رۆژ زیاتری پیداو یستیه ماددی و که لتوورییه کانی کۆمه لگه و په رستاندنی ئابووری

ھاوتاهەنگ گەلەلەي بۆ دانراو، بەھيژ بونى گياني گشتى لەتاکەکان دا، لەتايپەتەندىپەکانى سىستەمى سۆسيالېستىن.

لەم سىستەمەدا، سەرمەشق يا وینەيەك لەكۆمەلگەي نارماخوزانەي داھاتوو، نیشان دراو و ھەولەكە بۆ ئەوھەكە ھەموو تواناكانى ئابوورى، كۆمەلەيەتى، سىياسى، فيركارى و ھتد بۆ گەيشتن بە كۆمەلگەيەكى ئەوتۆ بەھيژنە مەيدان و كەلكيان لى وەرگيڤي. (* ۳)

بەشى يەكەم / فەسلى دووھم

- ئەلف: بابەت و گرتگى مېژوو پەرورەدەو فيركردن .
- ب: فيركردن لە كۆمەلگە سەرەتايپەكەن دا .
- ج: فيركردنى ناراستەوخۆ، فيركردنى بەئەنقەست .

(*) ئەم كتيبە لەروانگەيەكى ماركسيستىيەو، ئەويش لە نيۆدراستەكانى دەيە ۱۹۷۰دا نووسراو. ئەم روانينەي لەم كتيبەدا لەبارى دوو سىستەمى سەرمایەدارى و سۆسيالېستى دا ھەيە، روانينيەكە كە ئەو سەردەم لەنيۆ رووناكبيرانى ولاتانى جيھانى سېھەم دا باو بوو. بەلام رەوتى رووداوەكانى دواتر دەريان خست كە نە سەرمایەدارى سىستەمىكى بىنداھاتوو مەحكوم بە لەنيۆچونەو، نە سىستەمى سۆسيالېستىيە ئەو بەھەشتەيە كە ھيژدەك سىياسى و رووناكبيرى چەپى ولاتانى جيھانى سېھەم - بىئەوھى لەنيۆ جەرگەي راستىيەكان دابن و زانيارىيان لەسەرى ھەبى- باسى دەكەن. ھەريۆيە وەك دىتمان لەو ولاتانەدا كە سىستەمى سۆسيالېستى لەسەركار بوو، خەلك بۆخويان بۆ لاڤردنى ئەو سىستەمە، ھاتنە مەيدان و بە كروودە ئابوورى سۆسيالېستى لەوانيش دا جيگاي خۆي دا بە ئابوورى سەرمایەدارى.

وەرگيڤى كوردى

مېژوو پەرورەدەو فيركردن

د: كاريگەرى پەرورەدەو فيركردن و دامەزراو
كۆمەلەيەتپەكەنى ديكە لەسەر يەكتر.

ئەلف: بابەت و گرتگى مېژوو پەرورەدەو فيركردن :

ھەر كۆمەلگەيەك لە ھەر سەردەمىك دا، بەگويەرى پيويستى يەكانى ئەو سەردەمى خۆي، داواو چاوەروانىي ديارىكراوى لەو مرۆفانە ھەيە كە ئەم كۆمەلگەيەيان پيڤ ھيئاو. ئەم داواو چاوەروانىيانە ئامانجەكانى پەرورەدەو فيركردنى ئەو كۆمەلگەيە ديارى دەكەن. بە وتەيەكى ديكە مرۆفى ئايديالى كۆمەلگەيەك، ھۆكارى بەردەواميى ئامانجە پەرورەدەيى و فيركاريپەكانى ئەو كۆمەلگەيەيە.

بۆ وینە لەسەدەكانى كۆن دا، ئامانجى پەرورەدەو فيركردن، بە كۆمەلەيەتى كرودى تاكەكان و گونجاندى ئەوان لەگەل ژينگەي دەوروبەريان و، راگوڤزتنى ميراۋە كەلتوورى و شارستانەتپەكەن لە نەوھەكەو بۆ نەوھەكەي ديكە بوو.

لەگەل سەرھەلدانى شۆرشى پيشەسازى و، پيشەكەوتنى تەكنۆلۆژى، رۆلى لەمىژينەي پەرورەدەو فيركردن بەشيوھەكى گشتى گۆرانى بەسەردا ھات و بارە ئابوورپەكەي ، لە لايەنە كۆمەلەيەتى و ئەخلاقى و مەعنەويپەكانى بەرە وسەرتر چوو. فيركردن بوو بە جۆرېك سەرمایە وەگەرختن و ئامانجەكەي، دانى پسپۆرى بەتاکەكان، بە مەبەستى سوودگەياندى زياتر لە بوارى ئابوورى دا بوو.

ئەم گۆرانەي ئامانج، لەسەردەمىكەو بۆ سەردەمىكى ديكە، پيويستى بەو ھەولانە ھەبوو كە تاكەكانى قەومىك لە پيئاوى

له رۆزگارى كۆنمه تا رېتىناس

دهوله مەند كړدى كه لىتورى خوځان دا داويانه. ميژووى پەروەردەو
فييركردن، نيشاندهرى ئەو هەولانهيه.

بيگومان گيژانهوى ئەو رووداوانهى له مەوداى نيوان ژيانى مرؤفه
سەرەتاييه كانهوى تا مرؤفى خاوهن شارستانه تيبى سەدهى ئىستادا هەن،
بۆ ئەوكەسانهى بهرئزهوى سەيرى گەنجينهوى سامانى شارستانه تيبى مرؤف
دهكەن، شايانى سەرنج پيدان و لى وردبوونهون .

لهبارى گرنگى و رۆلى ميژووى پەروەردەو فييركردن، دهتوانين وهك
نموونه ئەم خالانه ناوبهين:

۱- شارهزايى له رهوتى پەرهستاندى پەروەردەو فييركردن له ژيانى
كۆمهلايه تيبى مرؤف دا.

۲- كاريگهري و رۆلى هۆكاره بهرگيژهوهكان، يا هۆكارهكانى خيژاتر
كردنى ئالوگۆره كۆمهلايه تيبى و فييركارييهكان.

۳- ريزبهنديه چينايه تى يهكانو، كه لكوهرگرتنى هەر چينيئك له
فييركردن له سەردهمه جياوازهكانى ميژوودا.

۴- كاريگهري سيستهمه پەروەردەييهكانى رۆژههلات و رۆژئاوا له
سەر يهكتر.

۵- هۆكارهكانى پهيدا بوونى قوتابخانه پەروەردەيى يه جياوازهكان،
لههه لومهرجى شوينى و زهمنه تايهت داو، ناسينى ئەوقوتابخاناه.

۶- رهنگدانهوى ئامانجهكان، هزومهيلهكان و ئاوات و ئارهزوهكانى
چينه كۆمهلايه تى يهكان له نووسينهكانى ماموستا گهورهكانى
پەروەردەو فييركردن دا.

ميژووى پەروەردەو فييركردن

۷- سەرتهنجام ئەزمون وهرگرتن له رهوتى ميژوويى پەروەردەو
فييركردن و كهلك ليژه رگرتنى بۆ دۆزينهوى ريگا و ريبازى دروستى
فييركردن و، پيشگيري له دووپاتكردنهوى ههلهو چهوتى يهكانى رابردو.

ب- فييركردن له كۆمهنگه سەرەتاييهكان دا:

زانبارى ئيمه له بارهى كۆمهنگه سەرەتايى يهكانهوى دوو جوړن:
يهكەم: ئەو شوينهوارانهى له مرؤفهكانى سەردهمانى پيش ميژوو
بۆ ئيمه ماونهوه،

دووهەم: ئەو زانباريه زانستيانه كه لهبارى كۆمهنگه
سەرەتايى يهكانهوى هەمانن.

ئەگەرچى خەلكى سەرەتايى ئەمرۆ، سەرەراى وهستان و
نهجولانى ريژهيى خوځان، ديسانه كەش له رهوتى تيبپهرين بهسه دهكان دا،
لهوقهومانهوى كه بهر له ميژوو ههبوون، بوون بهم خەلكى ئەمپرو بهرو
پيش چون، بهوحالەش هيشتا هيئنديك تايبه تهنديى مرؤفه
سەرەتايهكانيان ههيه.

بهگويژهى ئەو زانباريانه، فييركردن له سەردهمى سەرەتايى دا
هۆكارىك بوو له هۆكارهكانى بهرهه مهينان و له خزمەت داينكردنى
پيدايوستى يه سەرەكى يهكانى كۆمهلهدا بووه، سروشتى گشتيى
ههبووه. بۆ وینه له كۆمهنگه سەرەتايى يهكان دا، كاتيك گروپيئك بۆ
تهنجامدانى كاريك ليئك كۆ دهبوونهوه، به گويژهى بارودۆخى خوځان،
دهستييان دهكرد به ورتهورتو، بهمجۆره جوژه گۆرانى يهكيان دروست
دهكرد كه لايهنى ههستى و ههژاندى ههبووو، سۆزههستى گروپهكهى
بۆ تهنجامدانى كار هابيه شهكان تاماده دهكردو، لهبارى دهروونى يهوه،

له رۆزگاری کۆنمه تا ریتینسانس

وای لئی ده کردن ههست به هیژو دهسهلات بکهن. پاشان، ئەم جۆره گۆرانییانه به گۆپی کەسانی دیکه دهگه‌یشت، ئەوانیش دهیانگوتەوه، به نۆرهی خۆیان گۆرانیان بهسه‌ردا دیتا .

گۆرانچیچین، یا هەرچه‌شنه تیکۆشانیککی فیکریی دیکه له نیو مرۆقه سه‌ره‌تایی یه‌کانی پیتشودا، باری سه‌رگه‌رمی و کات رابواردنی نه‌بوو. چونکه مرۆقه سه‌ره‌تایی یه‌کان به‌رده‌وام له هه‌ولتی گه‌ران به‌شویین خواردن و پاراستنی گیانی خۆیان دا بوون و ئەوه‌نده‌یان کاتی زیادی نه‌بوو که‌بو سه‌رگه‌رمی و خۆش رابواردن ته‌رخانی بکه‌ن .

له‌نیو کۆمه‌لگه سه‌ره‌تایییه‌کان دا، کاری کرده‌کی و تیژوری، خه‌یال و راسته‌قینه، لیک جیا نه‌ده‌کرانه‌وه، لیکدانه‌وه فکری یه‌کان، جا چ به‌شپوهی کیشانه‌وهی وینه له ئەشکه‌وته‌کان دا بوايه یا وه‌ک گۆرانچیچین، جادووگه‌ری و هۆنینه‌وهی ئەفسانه خۆی ده‌رخستبا، هه‌مووی هه‌ر له‌راسته‌ییه‌کانی ژيانه‌وه سه‌رچاوه‌یان ده‌گرت و له‌خزمه‌تی پیتویستی یه سه‌ره‌کی یه‌کانی کۆمه‌لگه‌دا بوون. بۆ وینه، جادووگه‌ری بۆ پرکردنه‌وهی که‌م و کورپی و ناته‌واوییه‌کانی ژيانی راسته‌قینهی مرۆقه سه‌ره‌تایییه‌کان، گرنگ بووه. چونکه هه‌رکات مرۆقه‌کان له به‌رامبه‌ر هۆکاره سروشتی یه‌کان دا توشی دامای و ترسو سه‌رلیشپوای ده‌بوون، بۆ پاراستنی بوون و مانه‌وهی خۆیان ده‌سته‌وداویینی "ئه‌رواحی نه‌ببیراو" ده‌بوون. سه‌رنج راکیش ئەوه بوو، به‌م هۆیه‌وه که جیاوازیان له‌نیوان خه‌یال و راسته‌قینه دا نه‌ده‌نا، پاش ته‌جمدانی کاره جادویی یه‌کان بریوان به سه‌رکه‌وتنی خۆیان دیناو، به‌دلتیایی و متمانه‌و نازیه‌تی یه‌کی زیاتره‌وه کاریان ده‌کرد. واته به‌رهمی تیکۆشانی

میژووی په‌روه‌ده‌و فیکردن

فکریی مرۆقه کاری ده‌کرده سه‌ر خۆی و کاره‌که‌ی. به‌پیتی ئەو گۆرانه‌ش که له شپوهی به‌رهمه‌پینان دا دروست ده‌بوو، هه‌ولدانی فکریی مرۆقه‌کانیش ناراسته‌یه‌کی تازه‌ی بۆ خۆی ده‌دۆزیه‌وه. به‌رهمی هه‌ولدانه‌کانی هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک، پشتاوپشت، یا به‌هۆی وینه‌و نووسراوه‌ی نیو ئەشکه‌وته‌کان و سه‌ر به‌رده‌کان، ده‌گۆتیرایه‌وه بۆ نه‌وه‌یه‌کی دیکه و میراتی که‌لتوریی ئەوی پیک دیتا.

له‌سه‌رده‌می کۆکردنه‌وهی خواردن و راودا، که گۆشتی گیانله‌به‌ران، خواردنی سه‌ره‌کیی مرۆقی پیک دیتا، ئەندیشه‌ی مرۆقه‌کان به‌هۆی کیشانه‌وهی وینه‌کانی تاییه‌ت به‌ راوو راوگه‌کان، ویتا ده‌کرا. مرۆقه هه‌رکات پیتویستی به‌گیانله‌به‌ریک بووه و ده‌ستی پیتی رانه‌گه‌یشتوه، یا له گیانله‌به‌ریک ترساوه، وینه‌یه‌کی له‌سه‌ر دیواری ئەشکه‌وت کیشاوه و یا بۆ وینه کونیککی له نیوه‌راستی وینه‌که کردوه. پیتی وابوو به‌م کاره توانیویه‌تی به سه‌ر ئەو گیانله‌به‌ره‌دا سه‌ربکه‌وی. ئەم وینه‌یه، ده‌بربو پیتشاندەری ژيانی ئەو بووه، به‌سه‌ره‌اتی ئەو شته‌ی گیتراوه‌ته‌وه که زه‌ینی ئەوی به‌خۆیه‌وه خه‌ریک کردوه.

پاشان له‌نیو مرۆقه‌کان دا، "توتیم په‌رستی" ی گیانله‌به‌ران واته په‌رستنی هیندیک گیانله‌به‌ر وه‌ک بنه‌مایه‌کی پیتویست بۆ بوون به‌تایفه، هه‌روه‌ها ئەفسانه له باره‌ی که‌راماتی هیندیک له گیانله‌به‌ران سه‌ری هه‌لداو، ئەو ئەفسانه‌ه پشتاوپشت و زاربه‌زار، به‌نه‌وه‌کانی دیکه گه‌یشتوون. بۆ وینه داستانی زال و سیموگ له شانامه‌دا، که سیموگ نیشانه‌ی ده‌سه‌لاته.

له رۆژگاری کۆنمه تا ریتینسانس

له قۆناغی سه ره تایی کشتوکاڵ، له سیسته می تایفه یی (خیتله کی) دا، زهوی و ئاو و رووهك و هاتنو و تیپه رینی وهرزه کان، بیری مرۆقه کانیا ن به خۆیا نهوه خه ریک کرده. بیرو بروای مرۆقه کان به گوێره ی پێویستییه کانی ژیا نی تازه ی گۆرانیان به سه ر دا هاتوه. توتیم په رستی ی رووه کی و، نه فسانه کانی تایبه ت به بوونی رووهك به مرۆقو، مرۆق به رووهك له رپوره سم و جیژنه کانی تایبه ت به به هاردا، پیک هاتوون. مرۆق وهرزه کانی ناسیوه، چونکه پێوه ندییا ن به ژیا نی کشتوکا لی یه وه هه بووه و خه تی وینه یی دا هیئا وه، نه زمونه کانی خۆی له با ری به ره مه مه یئا نه وه وهك توخه سه ره کی یه کانی زانیاری زانستی خیل و هۆزی خۆی بۆ نه وه ی نو ی را گو یژتوه. نمونه یهك له با وه ری مرۆق به که راماتی رووه که کان له چیرۆکی رۆسته م و ئیسه فه ندیاردا هه یه. له چیرۆکه که دا گو ترا وه کاتیك رۆسته م له شه ردا تووشی برینیکی قول ده ب، به هۆی سیمورغه وه ده چیته لای ده ریای چین و له وی به رووه کینی دیاریکرا و ده رمان ده کری. پاشا ن به نه مری سیمورخ لقیك له داری گه ز ده بری و تیریکی لی دروست ده کا و ده یها ویتته چاوی ئیسه فه ندیار. دواتر ئاو له کشتوکا لدا به شتیکی پیرو ز دا ده نری و زهینی مرۆقه کان به خۆیه وه خه ریک ده کا.

ج - فیڕکردنی به نه نقه ست، فیڕکردنی ناراسته وخۆ

له به ره به ری میژو ودا، په روه رده و فیڕکردن به م شیوه یی ئیستا ری کخرا و و ریکو یینک نه بووه. به لکو و به شیوه یه کی ناراسته وخۆ له ریگای نه زموون و لاسایی کردنه وه و فیڕبوونی کاره وه بووه، له نیو بنه مه لته دا و له پیا وه به سالا چو وه کان و له خودی ژیا نه وه، سه رچا وه ی گرتوه. ئامرازه کانی فیڕبوون بریتی بوون له نه ریته کان، سیسته می

میژووی په روه رده و فیڕکردن

به ها کان، هونه ره کانی به ره مه مه یئا ن (کشتوکا ل)، چین، گۆزه دروستکردن و هتد)، هه روه ها هونه ره کانی شه ر. له گه ل پهیدا بوونی چینه کۆمه لایه تییه کان، په روه رده و فیڕکردنی راسته وخۆ به نه نقه ست با یه خی پی درا. به لام به ره چا وکردنی سیسته می کۆمه لایه تی، هه مووکات دوو جۆره فیڕکردن، گشتی و تایبه تی هه بووه. که له میژووی په روه رده و فیڕکردن دا به دوو چه شنه بوونی راهیئا ن ده ژمی درئی. په روه رده ی تایبه تی بۆ ئه و که سانه بووه که رۆلی ری به رییا ن هه بووه، فیڕکردنی کاروباری ساده تر، کرده کیترو کاروباری پێویست بۆ به ره مه مه یئا ن و مانه وه ی گشتییش، تایبه ت بووه به که سانی ژێرده ست. دیاره دا هاتنی خه ت (نووسین)، چوارچی وه ی په روه رده و فیڕکردنی به رینه تر کرده وه، مانه وه و پاراستنی زانسته کانی بۆ ما وه یه کی زۆر مسۆگه ر کرد. به لام هه یچی له و تایبه ته ندییا نه (دوولایه نه بوونی په روه رده و فیڕکردن) نه گۆری. له م با ره وه له نیوا ن قه ومه به ربلا وه به ده وی (سه ره تایی) یه کان، میسه رییه کان و هیندییه کان و، له نیوا ن مه سیحییه ت و ئیسلام له سه ده کانی نیوه راست دا، جیا وازییه کی گه وه به رچا و نه ده که وت.

سیسته می په روه رده ی هیندی کۆن به شیوه ی "کاستی" و له سه ر بناغی جیا وازی چینایه تی دامه زرا بوو. به ره هه مه نه کان، سنووری فیڕبوونیان بۆ هه ر مندالیك به گوێره ی ره چه له ك و زنجیره پله ی کۆمه لایه تی دیاری ده کرد. نه داما نی کاستی سیه هم ده بوا یه خا که جۆرا و جۆره کانی ناسیبا، کشتوکا لی زانیبا، چاکی و خرابیی به ره مه مه کانی لیك جیا کرد با یه وه، فیڕی پاراستنی مه رومالات ده کرا.

له رۆزگاری کۆنره تا ریتینسانس

تهنیا بهرهمهن مافی ئەوهی هه‌بوو خه‌ریکی توێژینه‌وه‌و بیرکردنه‌وه‌ی فه‌لسه‌فی بی.

کۆیله‌کان به‌شی هه‌ره‌خواری چینه‌کۆمه‌لایه‌تی به‌کانیان پینک دیناو له‌هه‌موو مافیکی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی بیبه‌ش بوون. بۆ ئەم هه‌لومه‌رجه کۆمه‌لایه‌تی یه، پاکانه‌یه‌کی میتافیزیکییش هه‌بوو. ده‌یانگوت "سودرا" (به‌نده، کۆیله) هه‌ر به‌چه‌په‌لێ له‌دایک ده‌بی، بۆ ئەوه‌ی سزای تاوانه‌کانی بیینی. تاقه‌ ریگایه‌کیش بۆ کرینه‌وه‌و س‌پینه‌وه‌ی تاوانه‌کانی هه‌یه، ئەویش ئەمه‌یه به‌و په‌رێ ددان به‌خۆداگرته‌وه، خزمه‌تی چینه‌کانی سه‌روهه‌ بکا.

له‌کۆمه‌لگه‌ی نه‌ریتی ئەفریقا، هه‌موو مندالان بی‌هیچ جیا‌زیدانانیک له‌ ۷سالی یه‌وه، ریشوینه‌ په‌روه‌ده‌یییه گشتی به‌کانیان، که بناغه‌ی به‌کۆمه‌لایه‌تی کردنی تاك بوون، فیترده‌کرا. له‌م قۆناغه‌دا باوه‌رو بۆچونه‌کانی هۆز، ئەفسانه‌کان، ئەخلاق و هونه‌ره‌کانی شه‌ر فیتر ده‌بوون. قۆناغه‌کانی دیکه‌ی فیترکردن به‌ده‌ست گرووپه‌ تایبه‌تی یه‌کانه‌وه‌ بوو.

نکۆلی له‌وه نا‌کری که ریک‌خراوه کۆمه‌لایه‌تی و په‌روه‌ده‌یی یه‌کان له‌ درێژایی میژوودا گۆرانی زۆریان به‌سه‌ردا هاتوه. گۆرانه‌ ئابوورییه‌کان له‌ سه‌ر ئالوگۆره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و له‌تاکام دا له‌ سه‌ر په‌روه‌رده‌و فیتربوون کاریگه‌رییان هه‌بووه‌و، گۆرانه‌ بنه‌ره‌تی یه‌کانی کۆمه‌لگا‌کانیان خیراتر کردوه. رۆژله‌دوای رۆژ، خه‌بات له‌پیناوی ئاسوده‌یی زیاترو په‌روه‌ده‌ی باشترا، به‌هێزتر بووه. به‌لام ده‌بی ددان

میژووی په‌روه‌رده‌و فیترکردن

به‌وه‌دا بنری که تائینسانس(*)^٤ په‌روه‌رده‌ی چینایه‌تی له‌ ولاتانی په‌ره‌نه‌گرتووو ته‌نانه‌ت ولاتانی پیشه‌سازیی پینشکه‌وتووی رۆژتا‌وادا ده‌بینری. لی‌ره‌دا ده‌توانین په‌روه‌رده‌و فیترکردنی فه‌رانسه‌ که له‌ ولاته‌ پینشکه‌وتوو‌ه‌کانه به‌نمونه‌ بیینی‌هه‌وه:

ئه‌گه‌رچی له‌ فه‌رانسه‌ هه‌زومه‌یله‌کان به‌ره‌به‌ره به‌لام شینلگیرانه به‌ره‌و گشتی کردنی فیترکردن له‌هه‌موو ئاسته‌کان دا ده‌چن، به‌لام هیشتا پشکی چینه‌ بالاده‌سته‌کان واته‌ خاوه‌نانی کاری نازاد، بازرگانان، خاوه‌ن کارخانه‌کان که ١٤٪ی هه‌شیمه‌ت پینک دینن، دوو به‌راه‌ری ریژه‌ی خۆیان له‌نیو هه‌شیمه‌ت، که‌لک له‌ فیترکردنی ناوه‌ندی و به‌رز وه‌رده‌گرن. له‌حالی‌ک دا کریکاران و موچه‌خۆران، که نیوه‌ی دانیش‌توانی چالاکی ولات پینک دینن، ریژه‌ی ئەوان له‌ ده‌بیرستان(ئاماده‌یی) یه‌گشتی یه‌کان ٣٣٪ و له‌ ده‌بیرستانه‌ تایبه‌تی یه‌کان ١٧٪ و له‌زانکۆکان ١٤٪ ه. شانس‌ی چوون بۆ زانکۆ بۆ مندالانی کریکاران، ده‌ جار که‌مه‌تر له‌و شانس‌ه‌ بۆ مندالانی چینه‌ مومتاز (بالاده‌ست)ه‌کانه. بلا‌بوونه‌وه‌ی سه‌رمایه‌داری و سیسته‌می به‌ها نو‌ی‌یه‌کان له‌ ولاتانی که‌م گه‌شه‌کردوو، نه‌ته‌نیا گیروگرتنی چینایه‌تی بوونی په‌روه‌رده‌و فیترکردنی چاره‌سه‌ر

^٤ (*) له‌م نیشانه‌یه‌ به‌دواوه تا ده‌گاته به‌ندی (د)، ئەم زانیاریانه‌ هیچیان له‌گه‌ل راستییه‌کانی رۆزگاری ئەم‌رۆ نا‌گۆنن. ئەم کتێبه‌ ٣٠ سال له‌مه‌و به‌ر نووسراوه. واته‌ له‌و کاته‌وه تا ئینستا زۆر ئالوگۆر به‌سه‌ر دنیا‌دا هاتوه. بۆ وینه‌ ده‌ست‌پانه‌گه‌یشتنی خه‌لک به‌ خۆیتندن له‌ رۆژتا‌وا زۆر هاسان‌کاریی بۆ کراوه، یا ولاتیکی وه‌ک یه‌کیه‌تی سۆقیه‌ت له‌به‌ر یه‌ک هه‌لوه‌شاره.

وه‌رگێر

له رۆزگارى كۆنمە تا رېتىناس

نەكردو، بەلكو بوو بەهۆى تىكدانى هاوسەنگىيى سىستەمى پېشوش و لەجياتى بەكۆمەلايەتى كردن، ناهاوسەنگىيى كۆمەلايەتتىيى پىك هيناو. زۆربەى قوتاييان بەهۆى ھەلومەرجى نالەبارى كۆمەلايەتتى، ھەژارىي ئابورى، ناچارن پېش ئەوى بگەنە تەمەنى كارکردن، بچن بۆ كارو، بەرھەمى كارى ئەوان لەخوارىيەو بايەختىكى ئابورىي ئەوتۆى نيە. لە نيوان ژيان و قوتاجخانە واتە مادەكانى فيركردن و ئەزمونەكانى ژيانى رۆژانە كەلپن ھەيە. گومانى تىدا نيە كە لەم ولاتانەدا، پاش سەربەخۆيى راستەقىنە، دەبى پەرورده و فيركردن گشتى بكرى و ئەركە سياسى و كۆمەلايەتى و ئابورىيەكان بگريتتە ئەستۆ.

خالى پىچەوانەى ئەوجۆرە سىستەمە پەروردهيى يانە كە ئاماژەمان پى كرد، ئەوسىستەمەيە، كە بۆ ھەموان دەرتانى وەك يەك دەرەخسىتتى. ئمۇنەى ھەرە بەرز لەوبارەو، سىستەمە ناتەباكانى ئەمريكايە كىيەتتىيى سۆقىتەن. ئەمريكا، بى ئەوى پىشىنەى فيؤداليزمى ھەبى و بى سەرنجان بە نەرىتە بۆرژوايى يەكان توانيويەتى تا رادەيەك سىستەمىكى فيركردنى گشتى و نازاد - تەنيا رەش پىستەكانى لى دەرچى - پىك بىنى. ويلايەتە يەكگرتووەكانى ئەمريكا بە چلو دوو ميليوۆن قوتابى و خويندكارەو، بەرزترين نيونجەكانى خويندنى ھەيە. سەدى ۸۰ى ئەو گرووپانەى تەمەنيان لە نيوان ۲۴-۵ سالى داىە، خەرىكى خويندنى. لە كىيەتتىيى كۆمارەكانى سۆقىتەتيش، پاش شۆرشى ئۆكتۆبرى ۱۹۱۷ گۆرانى زۆر لەسەرجمەى بوارەكان، يەك لەوان پەرورده و فيركردن دا پىك ھات. ئىمتيازەكانى تايبەت بەئەشرافەكان

مىژووى پەرورده و فيركردن

ھەل وەشىندرانەو، دەست راگەيشتن بەفيربون، بۆھەموان مسۆگەر بوو. ھەرتىستا نزيكەى پىنج ميليوۆن پىپۆرى خاوەن زانستى ناوئەندى و بەرز لەيەكەتتىيى سۆقىتەدا كاردەكەن. لەحالىك دا پىش شۆرش لە ۳۰۰ ھەزار كەسيان زياتر نەبوو.

د- كارىگەرىي پەرورده و فيركردن و دامەزراو كۆمەلايەتتىيەكانى دىكە لەسەر يەكتر.

كۆلەكەكانى كۆمەلگە وەك ئابورى، حكومەت، ئايين، بنەمالە، پەرورده و فيركردن و شتى دىكەى لەم چەشنە كە پىويستى يە ماددى يەكانى كۆمەلگە داين دەكەن، پىيان دەگوترى دامەزراوى كۆمەلايەتى. بەم ھۆيەو كە ھەلومەرجى كۆمەلايەتى، ئابورى، سياسى و زانستىيى ژيانى دوو نەو (نسل) وەك يەك نيە، ھەموكات تەبايى و لىك تىنگەيشتنى تەواو لەنيوان دوو نەوى كۆن و نوى دا بەدى ناكرىو، بەھا كۆمەلايەتتىيەكان، ئىعتبارى وەك يەكيان لە دريژايى زەمەن دا نيە. ھەر بۆيە ئەو بەشانە كە لەگەل ھەلومەرجى سەردەم ناگوئىن، وەلادەنرىن و بە پىچەوانەو بەھى تازە پەيدا دەبن .

بەم جۆرە سىستەمى پەرورده و فيركردن، وەك دامەزراويكى كۆمەلايەتى، پىنەندييەكى راستەوخۆى بە دامەزراو كۆمەلايەتى يەكانى دىكە وەك ئابورى، كەلتور، ئايين و سياسەتەو ھەيەو، ھەمو كاتىكىش لە حالەتى گۆران داىە، بۆ ئەوى بتوانى خۆى لەگەل دامەزراو كۆمەلايەتى يەكان بگوئىن.

له رۆژگاری كۆنره تا ریتینسانس

به دهربرپینیکی دیکه، پهروه رده و فیترکردن، له بارپیکهوه رهنگدانه وهی سیسته می کومه لایه تی و ئهوپیه ندیانه یه که له کومه لگه دا ههن. به لام له لایه نیکی دیکه وه، هۆکاری گۆرینی ئه و کومه لگه گایه شه. به شویندانان و کاریگه ری وه رگرتنی دامه زراوه کومه لایه تییه کان له یه کتر، سه رجه می کومه لگه و سیسته مه کانیه ستراوه به کومه لگه، گۆرانیهان به سه ردا دی و به ره و پیتش ده چن.

میژووی پهروه رده و فیترکردن

به شی یه که م / فه سلای سیهم

پهروه رده و فیترکردن له یونانی کۆن دا

۱- بړوا سه ره تایییه کانیه خه لکی یونان:

"ئیلیاد" و "ئودیسه" شیعره هه ماسییه کانیه هۆمیر، شاعیری نایینا و ئه فسانه یی یونان، که هۆنینه وه یان ده گه رپیتته وه بۆ کۆتایی سه ده ی نۆهه م یا سه ره تاکانیه سه ده ی هه شته می به رله زایین، ژیانیه خه لکی یونانی کۆن له ماوه ی چهنده سه ده دا، پیشان ده ده ن. کومه لگه ی هۆمیری که نوینگیه سیسته میکی خیله کییه له حالی له به ریه که هه لوه شان دا بو، له سه ر بناغه ی تابووری سه روستی دامه زرا بو. واته له هه ر گه ره کینه و له هه ر شاریک، هه رچی به ره هه م ده هیتر، ده خورا. ئیدی زیده به ره هه م نه بو. بناغه ی تابووری، ئاژه لداریه بو. به م هۆیه شه وه که دراو (پوول، پاره) له گۆریدا نه بو، ئاژه ل وه که یه که یا پیوانه ی نرخ به کار ده هیتر. بۆ وینه مه خه لکیه میزی گه وه به دوا زده سه ر مانگا و، کۆیله یه کی لاو به چوار سه ر مانگا ده گۆرایه وه، له جیاتیه جیازی ده زگیرانییه، ئاژه ل ده درا.

له ئه فسانه یونانییه کان دا زۆرجار توشی ئه و خویانه ده بین که له بیچی گیانله به ران، بۆ وینه ئه ژدیها و گورگ دان. هیته دیک له و گیانله به رانه ده په رستان. کوند، له ئه سینا به بالنده یه کی پیرۆزو خۆشه ر داده ترا.

به ره به ره که سیسته می هاو به شی سه ره تایی، له به ریه که هه لوه شا و ئه شرافیه تی سه ربازی به هیتر بو، تایینیکی نوئ و هالۆز، تایینی خودایانی ئوله مپ، ختیو تاسمانه کان و فه رمانه وه ایانی جیهان که پیتیان وابو له سه ر

له رۆزگارى كۆنمه تا رېتىناس

كىيوى ئۆلمەپ دەژىن، دروست بو. خودا ھەرەگەرەكان، سىبرا بوون كە لەنيو ئەوان دا "زىوس" كە بە گرمەو ترېشقى خۇى ھەرەكانى كۆ دەكردەنەو، مەقامىكى بەرزى ھەبوو.

فۆرمە ساكارەكانى مەلملانىي بېرئەندېشەكان، ئەئەفسانەو پېرواكانى يونانى دا رەنگى داوئەتەو. بۆ وئەنە لە ئەفسانە يونانىيەكان دا ھاتو كە رۆژنىك لەرۆژان "زىوس" بېرىارى دا ھەموو مەرفەكان نوقم بكا، تەنيا ژن و مېردىك بەھۇى پېرۆمتەو رەزگاربان بوو. پېرۆمتە لە رېزى تېتانەكان واتە لەرېزى ئەو خودايانەدا بوو كە كەوتبەونە بەر بىرەھىيى خوداى گەرە. ئەم ژن و مېرە، سەرلەنوى مەرفەكانى لى كەوتەو.

پېرۆمتە، ناگرى لە ئاسمان رەفاندو مەرفەكانى لەداماوى و ژيانى ئاژەلانە رەزگار كرد. بەلام زىوس پېرۆمتەى سەرىزىوى بەتوندى تەمبىي كردو، لەسەر تاشەبەردەكانى يەكىك لە تەرۆپكەكانى زەجرە چىاي قەققاز، بە زەجر بەستىو. ھەموو رۆژى ھەلۆبەكى - كە بالئەدى خۆشەويستى [پېرۆمتە] بوو - دەناردە سەر پېرۆمتە تا لەھالئەكدا لە ژىر ئەشكەنجە دا بوو، لەتېك لەجەرگى بكا تەو. لەو ئەفسانەرا وادەدەكەوئ كە ئايىنى نوئى ئۆلمەپى، يا ئايىنى زىوس بەھۇى خەبات و مەلملانىيەكى زۆر توند، جى پېئى خۇى قايم كرد.

۲- چىنەكۆمەلايەتتېيەكانى خەلك لەيونانى كۆن دا

قۇناغى يەكەم: لە سەرھەلدانى چىنە كۆمەلايەتتېيەكان لە يونان تا سالى ۴۷۹ى پېئى زايىن كە بەرامبەرە لەگەل ھېرشى ئىران بۆسەر يونانو پاشەكشەى سوپاى ئىران.

قۇناغى دووھەم: لە ۴۷۹را تا ۱۴۶ى پاش زايىن كە يونان بەھۇى ئىمپېراتۆرىي رۆمەو داگېر كرا.

مېژووى پەرەدەو فېرکردن

لە يونانى كۆن ھەر شارىك، بۆخۇى يەكەبەكى سىياسى بوو، حكومەتتېكى سەربەخۇى ھەبوو پېئى دەگوترا دەولتەتشار. لەنيو ئەو دەولتەتشارانەدا، "ئەسىنا" و "سپارت" لەھەمووان بەناوبانگتر بوون. چىنە كۆمەلايەتتېيەكانى دەولتەتشارەكانى يونانى كۆن لە ئازادەكان (ھاوولتېيان)، بېنگانەكانو، كۆيلەكان پېك دەھاتن. ئەگەرچى سەربەست (ئازادە)كانى ھەر دەولتەتشارىك، لەكەمايەتى دا بوون، بەلام دەسەلاتىيان بەدەستەو بوو. ھاوولتېى ھەر دەولتەتشارىك، كە چووباىە دەولتەتشارىكى دېكە، پېئى دەگوترا بېنگانە كە ژيانىكى سنوردارىيان ھەبوو. بۆيئە نەياندەتوانى لەدەولتەتشارى نوئى دا بېن بەخاوەن مەلك، يا ژن بېئىن. دواتر بە تايبەتى لە ئەسىنا، بۆ ئەمچۆرە كەسانە ھاسانكارىي زياتر پېك ھات. ژمارەى ئەوان زىادى كردو بەرەبەرە گروپى بازرگانىيان پېك ھېئا.

زۆرايەتتېى دانىشتوانى ھەر دەولتەتشارىك لە كۆيلەكان پېك دەھات كە لە ھەموو جۆرە مافىكى كۆمەلايەتىو سىياسى بېبەش بوون وەك كەلوپەل دەكران و دەرۆشران و ژيانىيان بەھۇى نۆكەرى، كرىكارى، مەلەوانى و بەردەستكارى... تېپەر دەكرد.

حكومەتى سپارتە، ئۆلىگارىشى بوو، واتە كەمايەتتېى خاوەن سامان دەسەلاتى بەدەست بوو. حكومەتى ئەسىناش دېموكراسىي كۆيلەدار بوو. سپارتە لەيونانى كۆن دا، ھەمووكات قەلاى كۆنەپەرستى بوو، داكۆكىي لە كۆنەپەرستان و شىوہ كۆنەكانى پېئەندىي كۆمەلايەتتېى دەولتەتانى دىكەى يونان دەكرد. بۆئەوش لەبارى سەربازىيەو ھەروا بالادەست وەمېئى، بە ھەموو ئامرازكەو لە بەرامبەر يەكەبەتتېى دەولتەتانى دىكەو لەئاكام دا بە دژى پېكھاتنى گۆرانى سىياسىي يونان دەوہستا.

له رۆژگاری کۆنبره تا ریتینسانس

ئه گهرچی دیموکراسیی ئه سینا له سه ر بناغه ی وه کیه کبون (به رابه ری) دانهمه زرابوو ژماره یه کی که م مافی هه لئێژاردن وه لئێژیرانیان هه بوو، به لام جۆری به رپۆتوه بردنی ولات وه هه بوونی حکومه تی پارلمانی، به سه رنجدان به حکومه ته ئه شرافییه دواکه وتوه کانی یونان وه حکومه ته مله پوره کانی رۆژه لات، ره نگدانه ی سیسته مینکی کۆمه لایه تی نو ئ بوو که بۆ سه رده می خۆی شتیکی پیشکه وتوو بوو. واتای دیموکراسی پاش شۆرش پشه سازی و فکری، له م سالانه ی درایی دا، ره هندی نو ئی لئ پهدا بووه. فیژکردنی دیموکراتیک، فیژکردنیکه که هه مو خه لک ده ستیان پێ را بگا.

له یونانی کۆن، فیلسوفانی نازاد بخوازی وه ک ئه ره ستۆ پلاتۆن ته نانه ت به خه یالئیشیان دا نه ده ات که کۆمه لگه یه کی بئ کۆیله بیننه به رچاویان. ئه وان کۆیله تییان بۆ نازادی به شتیکی پیوست ده زانی، کارکردن به ده ستیان پێ کارێکی سووک بوو و پێیان وابوو ته نیا ده بئ کۆیله کاری ده ستی بکا. پێداگۆژی (پهروه رده و فیژکردن) ی کۆن و بناغه فه لسه فییه کانی، به رپرسایه تی سووکایه تی به کاره ده ستییه کانیان له سه رشانه.

۳- پهروه رده و فیژکردن له سپارته :

ئه لف - ئامانج: ئامانجه کانی پهروه رده و فیژکردن له سپارته بریتی بوون له:

(۱) پته وکردنی بناغه کانی ئۆلیگارشی.

(۲) پهروه رده کردنی شه رکه رانی لیته اتوو.

بۆگه یشتن به م ئامانجه، پهروه رده ی له ش، پهروه رده ی ئه خلاقی، راهینانی سه ربازی، گو پرایه ئی بۆ قانونه کان و به رپۆتوه بردنی نه ریته باوه کانی کۆمه لگه،

میژووی پهروه رده و فیژکردن

بایه خی پێ ده درا و پێی له سه ر داده گه را. سپارته یییه کان به شه رکه ری به ناوبانگ بوون. ئه ره ستۆ له باری "سپارته" وه گو تویه تی: "سپارته خۆی بۆ شه ر ئاماده ده کرد. له کاتی ئاشتییش دا، وه ک شمشیر له کالان دا ژهنگی دینا". که ئه مه نیشانه ی بایه خ نه دان به زانسته و هونه رو فه لسه فه بووه.

ب - ریکخواو: بنه ماله، سه ربازخانه و خزمه ت له پێگه سنوورییه کان دا، ریکخواوی پهروه رده ی سپارته ی پێک دینا. ئه و ناوه ندانه ی بۆ پهروه رده ی تایبه تی واته خویندن و نووسین ته رخان کرابوون، ژماره یان که م بوو، تایبه ت بوون به مندالانی هاو ولاتان یا نازاده کانی کۆمه لگه.

ج - پرۆگرام: به وه یه وه که پهروه رده ی سپارته، له خزمه ت راهینانی سه ربازی دابوو، به ره مه که ی پهروه رده کردنی سه ربازانی جهنگاوه رو نازا بوو، کاتی که مندالیک له دایک ده بوو، ئه گه ر ئه نجومه نی ردین سپییه کان (پیاوماقوولان) له باری په یکه ره ی ئیسقانییه وه به ناتمه وایان زانیبا، له چیاکان فرییان ده دا تا له نیو بچیت.

دایکان، بۆماوه ی (۷) سال ئاگادارییان له و مندالانه ده کرد که ریکای زیندوو مانه وایان پێ ده درا. پاشان ئه وانیان به ناوه ندانه کانی پهروه رده و فیژکردن ده سپارد. فیژکردنی گه شتی بریتی بوو له راهینانی ژمیناستیک، زۆره وانی، راکردن، هه لئدانی دیسک، نێزه بازی که هه موویان هۆکارێکی گرنگ بوون بۆ گه شه ی له ش. بۆ پێکه یتنانی خۆ راگری له ش، مندالان و میژمندالانیان ناچار ده کرد، به پێی پته و بئ ته وه ی له هه موو وه رزه کاندایه رگیکی ته وتویان له به ردا بئ، ژبان تیپه ر بکه ن.

له رۆژگارى كۆنمە تارتىنسانس

پەرورده كوردنى توناكانى مېشك بايه خېكى ئەوتۆى پىچ نەدەدرا. پەروردهى ئەخلاقى (رەوشتىيى) یش لەخزمەت پەروردهى سەربازىدا بوو. لەكاتى راھىنانە وەرزشىيەكان دا وەختى ناخواردنى بەكۆمەلە، ھەرورھا لەكاتى لەشكر كېشىيەكان دا، بە نىشانەى شانازى كردن بە نىشتمان و ناودارەكانىيەو، سرووديان دەكوت.

فېر كوردنى خویندن و نووسین تايبەتى بوو، ھەموو منداڵان دەستیان پىرانەدەگەشت . پەروردهى تىۆرى و فېكرىيى سپارتەكان لەم شتانەدا چىر بىۆو: لەبەر كوردنى قانونەكانى لىكۆرك و ھەلبۆاردەكانى ھۆمىۆر گۆپراگرتن لە گەفتوگۆى پىرەپىاوەكان.

كچانىشيان پەرورده دەكرد تا لەشساغ و بەھىۆ بنو، منداڵى ساغ و بەھىۆ تەحوىلى كۆمەلگە بەن.

د- مېتود: فېر كوردن لەسپارتە، چ گشتى، چ تايبەتى، توندوتىۆى (لېدان و تەمبىچ) یشى تىدا بوو.

٤ - پەرورده و فېر كوردن لە ئەسىنا

ئەلف - نامانچ: ئەسىنايىيەكان يەكەم خەلك بوون كە نامانچيان لەپەرورده و فېر كوردن ئامادە كوردنى تاكەكان بۆ ژيان لەكۆمەلگەيەكى نازاد دابوو، بايهخيان داو بە پەرورده كوردنى ھاوكاتى جىسمى (لەش)، زەينى، ئەخلاقى و سۆزدارى. مەبەست لە پەروردهى لەش لە ئەسىنا پىكەھىنانى

مېۆو پەرورده و فېر كوردن

ھاوسەنگى لەبەينى ھىۆوجوانى، شارەزايى و گەرەيى بوو نەك پەرورده كوردنى قارەمان.

مۆسىقاش وەك باشتىن نامراز بۆ ئىلھام وەرگرتن و خۆشويستنى رىكۆپىكى و جوانى و زالىۆون بەسەر ھەواى نەفس دا، كەلكى لى وەر دەگىرا.

كۆيلەكان زياتر لەنيوہى دانىشتوانى ئەسىنايان پىك دىنا، ھەر بۆيە نايچ لەھەلسەنگاندنى دىمۆكراسيى ئەسىنادا بەھەلە بچىن. بە ھۆى مەچەك و كارى كۆيلەكان كە پىۆىستىيە ماددىيەكانى كۆمەلگەيان دابىن دەكرد، ھاوولتايان (نازادەكان) دەرەتانى ئەويان بۆ رەخسا كە بەكېشە فېكرى و ھونەرىيەكانەو خەرىك بىن. بەلام لەھەر حالدا ئەم شىۆە بىر كوردنەوہيە لەمىۆووى كۆن دا، شتىكى بەتەواوى نوۆ و پىشكەوتوانە بوو. نازادەكان لەپىكەھىنانى حكومەت و ھەلسووراندى كاروباردا، بەشدار بوون. دىمۆكراسيىش لەسنوورى پىداويستىيەكانى ئەوسەردەم دا ھەبوو. خەلك لەسەر پىى خۆيان راوہستان و دەولەتشاريان بە بەرھەم و خولقاوى خۆيان زانى.

ب - رىكخراو: ناوہندە فېر كارييەكان لەئاستە جياوازەكانى سەرەتايى، ناوہندى و بەرزدا بە يارمەتىيى خەلك دروست دەكران و دەولەت رۆلتيكى لە پىكەھىنان و بەرپۆەبردنى ئەوان دا نەبوو. لەم ناوہندانەدا، ئەو قوتابى و خویندكارانەى كە دەيانتوانى ھەقى ناوونوسىن بەن، دەيانخويند. بەگۆيرەى ياسا، سەرۆكى بنەمالەكان بەرەو دە بوون پىداويستىيەكانى منداڵانى خۆيان دابىن بكەن. ئەگەر ئەمانەيان نەكردبا، منداڵانىش لە بەرامبەر ئەوان، ئەرك يا بەرپرسايەتسيەكيان نەبوو.

^٥ لىكۆرك قانون دانەرىكى بە ناربانگى يونان بوو كە وئ دەچى ٨سال پىش لەدايك بوونى مەسىح ژيايى.

له رۆزگارى كۆنمه تا رېتىناس

له گەل ئەوهش دا كه يونانييه كان توانيان جورېك فيركردنى ناوهندى پىنك بىتن، بهلام بۆ يه كهجار، قوتابخانهى ناوهندى بهشيوهيه كى رهسمى و رىكوپىنك له لايهن رۆمىيه كانهوه بنيات نرا.

قۇناغى خوئىندى بهرز كه فهلسهفه و تارىيى ده گرتوه، له سه ره تادا دوو سال بو. خوئىندكاران پاش تىپه راندنى قۇناغى خوئىندى بهرز، له ته مهنى ۱۸ سالى يهوه تا ۲۰ سالى له شوئنه سه ربازييه ده ولته تىيه كان دا فيرى راهيتانه سوپاييه كان ده بوون. دواى ئەوهى له سالى ۳۳۸ى پيش زايين، ئەسينا ده سه لاتى سياسي خۆى له ده ست داو خرايه سه ر مه قدرونيه . دوو سال فيركردنى سه ربازي، وه لاتراو خرايه سه ر قۇناغى خوئىندى بهرز، قۇناغى خوئىندى بهرز بوو به ۴ سال كه دواتر تا ۷- ۶ سال زيادى كرد. سه ره ته جام له سه دهى دووه مى پيش زايين دا، زانكۆى ئەسينا دامه زرا كه نزيكهى سى سه ده، ناوهندى خوئىندى بوو.

هاوكات ده گەل داگيركارىيه كانى ئەسكه ندر، كه لتورى يونانى گه يشته ميديته رانهى رۆژه لات و ئاسيى رۆژتاواش. پاش دامه زرانى زانكۆى ئەسكه ندرىيه، زمانى يونانى بوو به زمانى ده رپىن و باو. له كتيبخانهى زانكۆى ئەسكه ندرىيه، كهوت سه ده هزار بهرگ كتيب به زمانى عىبرى، يونانى، ميسرى، ئيرانى و سورىانى كۆكرايه وه. له تىكه لاوى فكريى زانايانى يونانى، ئيرانى، رۆمى و جوله كه له زانكۆيه دا، زانستى جوربه جور به تاييه تى بيركارى، زانسته سروشتىيه كان، جوغرافيا، زۆر پيش كهوتن. بينين و تاقى كردنه وه قانون جىنگاى بير كردنه وه و راسان له بارهى شوئنه وه سه ر وشتييه كانى گرتوه. ئىقلىدۆس له هه ندسه، ئه ره شميدۆس له فيزيك و ميكانيك، ئاراتستۆن له جوغرافيا و به تله ميؤسيش له ئەستىره ناسى دا، هى ئەو سه ره ده من.

ميژووى پهروه ده وه فيركردن

پاش داگير كرانى يونان له لايهن رۆمىيه كانهوه، رىكخراوى قوتابخانه كان و پهروه ده وه فيركردنى يونانييه كان، سه رنجى رۆمىيه كانى راكيشا. به جورېك كه لاوانى رۆمى، بۆ ماوه به كى زۆر ده چون له زانكۆكانى يونان ده ياخوئىند. ريشوئنه بهرزه كان، زانسته كان و ئەدهىياتى يونانى، له سه ره تادا له ئەسينا و ئەسكه ندرىيه، پاشان له قوسته نته نييه (ئه ستامبولى ئىستا)، ئىران و، ولاته ئىسلامىيه كانى ديكه، وه ك خويان مانه وه، به لام له سه ره تاي سه ره ده مى نوئ دا، سه رله نوئ گه رانه وه بۆ ئوروپا، بوون به بناغى شارستانه تىي ئىستاي رۆژتاوا.

ج - پرۆگرام: پهروه ده كردنى مندا لان تا ۷ سالى له ماله وه ته جام ده درا. به ماله ئەشرافىيه كان، زۆتر ئاگادارى له مندا لانىان به دايه ن يا په رستارىك كه كۆيله بوو، ده سپارد.

بۆ مندا لان، زۆر سرود و چه رۆك و يارى جۆراوجۆر و نامرازى يارى كردن هه بوو. بوو كه له و نامرازى يارى كردن بۆ يه كه جار به هوى ئەسينا ييه كانه وه دروست كران.

ده روه رى سالى ۳۵۰ى پيش زايين، له پهروه دهى يونانى دا، ۳ قۇناغى ديارىكراو هه بوو:

(۱) بهرنامهى قۇناغى سه ره تايى له ۸-۷ سالييه وه تا سيزده سالى كه برىتى بوو له خوئىندنه وه، نووين، ئەژمىرو مۆسقىا. به مامۆستاي ئەو قۇناغه يان ده گوت گراماتىست. هه موو دانىشتوانى خاوه ن مافى ئەسينا، خوئىندنه وه و نووسىنيان ده زانى.

(۲) بهرنامهى قۇناغى ناوهندى، له ۱۳ تا ۱۶ سالييه وه بوو، برىتى بوو له هه ندسه، وئنه كيشان (ره سم) و مۆسقىا. به لام دواتر سه رف و نه حوو

له رۆژگاری کۆنمه تا ریتیناس

واتاناسی و دربرپینیشی لی زیاد کرا. مامۆستای ئهو قۆناغه پیتی دهگوترا گراماتیکیکۆس.

۳) قۆناغی خویندنی بهرز که له ۱۶ سالییهوه بۆ سهرهوه بوو. لههیچ کام لهقۆناغهکانی فییرکردن دا، باسو کییشه ئایینییهکان وهکو وانیهکی سهربهخۆ نهبوون.

۴) له ئەسینا کچان نهدهچونه قوتابخانهو لهژێر سهرپهستی دایکان دا، فییری مالداری دهبوون. کچان وهک له رۆژههلات دا باو بوو، لهبهشداری له مهجلیسو کۆرۆکۆبونوهی کوران بیهش بوون. بهشیوهیهکی گشتی ژن له ژبانی کۆمهلایهتی و بهرپوهبردنی ولات دا رۆلی نهبوو. تهنیا تاقمیک لهکچانی ئەشراف دهیاننوانی فییری بهرگدروون، مۆسیقاو چنن بن.

د - میتۆد: میتۆدی فییریون تاکهکهسی بووو مامۆستا بهجیا، وانیه بهههر قوتایییهک دهگوت. مامۆستا وانیه دهگوتهوهو فییرکار لهبهری دهکرد. تهمییی جیسی (لهش)، ههم له مالهوهو ههم له خویندنگهدا باو بوو.

مامۆستایان پلهوپایهیه رهسمییان نهبووو ههقهدهستیان له قوتایییهکانیان وهردهگرت. خویندنگهکان له بهیانیهوه تا رۆژئاوابوون، کراوه بوون و پشوری ههوتوانه باو نهبوو. بهلام ههموو سالی ۹۰ رۆژیان دهکرد بهجیژن و پشوریان تیدا دهدا.

۵- مامۆستا گهورهکانی پهروهدهی یونانی

هیترشی ئەسپارته بۆ سهه ئەسینا لهشهپهکانی پلۆپۆنز (۴۳۱-۴۳۰ی بهر له زاین) که به پشتیوانیی ئیران ئەنجام درا، بوو به موسیبهت و بهلایهکی گهوهرو، مردنی دیموکراسیی ئەسینای بهداوه بووو، بواری بۆ هیترشهکانی دواتر، بۆ وینه هیترشی فیلیپ سهرداری مهقدونی خویش کرد.

میژووی پهروهدهو فییرکردن

ئهخلاقی گشتی گندهل بوو، فکری قازانچهپرستی و مهزنیخوازی تاک، بههیز بوو. چنهبازی و پسپۆری له ناتهبایییژی بهسهه راستیژی و حهقیقهت دا زال بوو. ههیهک لهحهکیمانی حهقیقی ههولیان دا بۆ ئهو گندهلییهی لهولات دا پهیدا ببوو، ههروهها بۆ کییشهو گیروگرفتهکانی ژبان، ریگا چارهسهه بدۆزنهوه که ئیستا به کورتی ناماژه بهناوی بیردۆزهکانی گهورهترینی نهوان دهکهین.

سۆفستایییهکان:

سۆفستا له زمانی یونانی دا بهواتای زاناو چازان هاتوهو ناویکه که گروپییک له مامۆستایانی گهڕۆک که دواتر به سۆفستایییهکان ناوبانگیان دهکرد، له سهه خۆیان دانا.

ئهوان مرۆفی بهتوانا بوون و هیندیکیان وهک پرۆتاگوراس و پرۆدیکیوس زانیاری قوولیان ههبوو. ئهو هینله سوورانهی له تاین و سیاسهت دا ههبوون، نهوانی نهدهترساندو نازایانه، بایهخه کۆمهلایهتییهکانی سههدهمی خۆیان دهخسته ژێر تیشکی عهقل و رهخنهیان لی دهگرتن. ئهوان بۆ وینه لهسهه ئهم برویه بوون که پپوانهیهکی رههای ئهخلاق، نیه. چهمهکه ئهخلاقیهکان بایهخیکی ریژهییان ههیهو گوترایهلی ههلهمهرجی سههدهمی خۆیان.

سۆفستایییهکان لهسیاسهت دا دهبوون به دوو قوتابخانه: گروپییک وهک رۆسۆ بهلگهیان دینایهوه که سروشت باشهو شارستانیتهت خراپه، خهلك له سروشت دا وهک یهکن , ئهوه دامودهزگا و ریکخراوی کۆمهلایهتییه که وهکیهکبونی ئهوانی تیک داوه. قانون بهرهههه و داهینراوی زۆردارانهو، بۆ زالبوون بهسهه بیهیزان و کۆیلهکردنی ئهوان دروست بووه.

قوتابخانې دوهم، هرهك نيچه، لهو باوره دا بو كه سروشت نه چاكه و نه خرابو، خهلك همر زگماك بهنايهكسانۍ لهدايك دهن، نهخلاق بهرهم داهيترای بيهيتهكانه بو بهرگرتن به زورداران. دهسلات بهرترين فزيلهت و گهورهترين حمزي مرؤقهو، ژيرانهترين و سروشتي ترين حكومهتهكان، حكومهتي نهشرافه.

بيگومان لهو هيترشه بو سهر ديموكراسۍ [هيترشي سپارتييهكان]، پشت نهستور بو به سهرهلداني كهمايهتبييهكي ساماندار له نهسينا، كه خويان به نهريستؤكرات (نেশرافي ههلبژارده) ناودهبردو، ديموكراسييان بهنالهارو زيانبار دهزاني. سؤفستايييهكان بههؤي لهو كاريگهري و ناوبانگهي ههيانبوو، لهنيولاوهكان دا، لهبارهي پيوانه نهخلاقييهكاني سهردهمي خويان، گومانو دوودلييان خولقاندهبوو. لهلايهكي ديكهوه ههوليان ددها نهوان بو كاروبارو پؤسته سياسييهكان ناماده بكن. بهو هويهشهوه كه كارو پؤسته سياسييهكان، لهريگاي راکيشاني بيوراي گشتييهوه بهدهست دههاتن، نهوانيان فيري وتاردان دهکردو بانگهشهي نهويان دهکرد كه دهكړي فيركاران بهچهشنيك رايينن كه بتوانن هم به لايهنكري هم بهدژايهتيي بابيهتيكي دياريكراو، قسه بكن.

سؤفستايييهكان بهو هويهوه كه ناوي زانايان لهسهرخويان دانابووو، سهبارت بهقازانجي تايهتيي خويانو وهرگرتني مانگانهي زور له قوتايييهكانيانو، خوهرريك كردن بهچهنه بازي، كهوتنه بهر سهركونهوه رهخني زاناياني هاوچهرخي خويانو، بهه تاوانبار کران كه حقيقيقت بهوانه دهفرؤشن كه پارهي زياتريان ددهني. دواتر "سفسطه" [كه ناوي سؤفستايييهكان لهوهوه هاتوه] مانايهكي خرابي وهرگرتو لهگهډ "مغالطه" بووبه هاتو.

سوقرات (٩٣٦-٤٦٩ ي پيش زايين):

تهگر بمانهوي لهبارهي سوقراتهوه، لهروي لهو پهيكهه بهردينه كونهي ناوپراوهوه، قسه بكهين، دهبي بلين نهوندهي خوا حمز دهكا، نهونده دزيو بووه. سهري بينتوك، دهموچاوي پانوقولو، چاوي لهقولهوه چوو، لووتيكي زل كه پهلهيهكي تيدايه، بهلام تهگر له نزيكهوه ليي ورد بينهوه، لهنيو پتهويي بهردهكهدا، ههست بهنرمو نياني و ميهرهباري و خاكهرايي دهكهين، واته لهو تايهتهندييه بهرزانه كه نه بيرياره ناقولاو دزيويهان كردهبو به ماموستاي خوשהويست و جيگاي ريزي لاواني به ديمه جواني نهسينا.

سوقرات ههولئ ددها، خهلك لهقازانچهرستي و خوويستي بگيرتتهوهو برويان به بهختياري كومهډ پي بيني. بو گهيشتن بهو مهبهستهو ليك جياكردنهوي چاكه و خراپه، پيي وابوو كه مرؤقه دهبي زانا بي. سوقرات خوناسيني به باشترين زانستي مرؤقه دهزاني.

سوقرات بهكارهيناني توندوتيري مهحكوم دهکردو لايهنكري ديالوگ لهگهډ لاوان بوو. قوتايييهكاني، تهنيا لهبهر پلهوپايه زانستيهكهي ريزيان لي نهدهگرت، بهلكوو زياتر لهبهر جواميري و لهخوبوردويييهكهي بوو. لهوپهري خاكهرايي دا هميشه دهيگوت "من تهنيا شتيك دهزامو تهويش نهويه كههيچ نازانم". سهرتهخام سوقراتيان بهتاواني گهندهلكردني نهخلاق لوانو، لهراستي دا لهسهر داكوكي له ريشويته نهخلاقييهكان موحاكمهكردو ناچاربان كرد [ژاري] شهوكهران بخواتهوه.

تهگرچي چهندين سهده له مهركي سوقرات رادهبرئ، دهنگي لهگويييهكان دا ههروا دهزرنگيتهوه، بهلام دهنگي نهوانهي نهويان موحاكمهوه مهحكوم كرد، لهميژه كپ بووه.

له رۆژگاری کۆنمه تارنیتسانس

سوقرات فیترگه یا قورتانجانیه کی تایبتهتی نه بوو، به لککو له کۆلان و ریگابانه گشتیهه کان پیاسه ده کردو به هینانه گۆری هیندیک پرسیار به شیوازی تایبتهت به خوئی، رووی ده کرده لاره کان و له باره کی شه نه خلاقیهه کانهوه، روونی ده کردهوه. سوقرات پیی وابوو کاری ماموستا نهوهیه به هینانه گۆری پرسیار تاکه کان وه تاگا بیتنی و راستیهه کانیاں پی بناسیتنی.

سوقرات بناغه دانهری نه خلاق و شیوازی لۆژیکی له فیترکردن دابوو. شیوازی لۆژیکی سوقرات ۳ قوناغی هه بوو:

له قوناغی یه کهم دا، ناراشکاری و ناروونیی زهینی تاکه کان له باره نهو کیشانهی ده ورۆژپنران، ده رده کهوت. له قوناغی دووهه م دا ههول ده درا تا چه مکه کان له چوارچیهی پیناسه ی روون دا بگوجیترین و واتاکه یان دیاری بکری. له قوناغی سیهه م دا ههول ده درا که ده رک و تیکه یشتنی پیویست، بیتنه دی.

پلاتۆن (۲۴۸- ۴۲۹ ی پیش زاین:

پلاتۆن به پیتهوانه ی سوقرات له بنه ماله یه کی ئه شرافی دا له دایک بیوو، لایوکی جوان و به هیژ بوو. ده لێن شانه پانه کانی بوون به هوی ئه وه ی نازناوی "افلاطون" ی پی بدری. له گه ل ئه وه ی چاره روان نه ده کرا لایوکی تهوتو بیی به فهیله سوف به لام زهینیه کی وردیینه ی هه بوو. پلاتۆن فهیله سوفیه کی ئایدیالیسته و چه مکه وشه ی "ئیدی" (ئایدیا) به هوی ئه وه هاتوته نیو فه لسه فه وه. پلاتۆن دنیای خاکی - گۆی زهوی- ی به ناراسته قینه ده زانی. به گوته ی ئه و، ئه م دنیایه رهنگدانه وه یه کی که م رهنگی سیبه ری جیهانی راسته قینه یه. حکومه ته ی دیموکراسیه ی ئه سینا که فه رمانی کوشتنی سوقراتی دا، به جۆریک کاری کرده سه ر پلاتۆن که هینایه سه ر ئه م برویه که ده بی دیموکراسی له ناو بچیت و،

میژووی په روه رده و فیترکردن

حکومه ته ی ژیرترین و باشتین مرۆفه کان جینگای بگریته وه، یا ژیره کان ده بی بن به پادشا، یا پادشاکان ده بی ژیرین. کتیبی "کۆمار" ی پلاتۆن له باره ی هونه ر ده وئی.

پلاتۆن نه ندامانی کۆمه لگه ی ده کرده سی چین:

نزمترین چین که له وه رزپنران، کریکاران، بازرگانان و خاوه ن بانکه کان و که سانیه کی دیکه که له به ره مه هینان دا ده ستیان هه بوو، پیک ده هات. پلاتۆن ده یکهوت: ئه مانه له کردار و هه لسه که وته ی خو یان دا زیاتر گو یه پرا یه لی چه زو ناره زوه کانیا ن و ده بی به هوی چینیه کی له خو یان ژیرتر، ریتوینیه ی و چاره دیاری بکری.

کۆمه لگه ی ناوه ندی، کۆمه لگه ی ئایدیالی پلاتۆن له سه ربازان پیک ده هات که به پروای وی پیاوانی خاوه ن شه ره ف و ئازا بوون.

چینه سه ره وه ش، بریتیه ی بوون له تاکه کان و نه ندامه عاقله کانی کۆمه لگه که مافی حکومه ته کردن و رینوینیه تاکه کانیا ن هه بوو. پلاتۆن له کۆمه لگه ی ئایدیالی خو ی دا ته نیا بایه خی به چینه زانا و ژیر ده دا. حکومه ته ی ئه شرافی (ئه ریستۆکراسی) که پلاتۆن لایه نگری بوو، له گه ل ئه ریستۆکراسیه ی میراتی، جیاوازی زۆری هه بوو. نه ندامانی حکومه ته ی دلخوازی ئه و، له رووی توانا لیه وشا وه ییسه وه، پاش تیه په رکردنی چه ند قوناغیه ک، ده بویه هه ل ژیردرین.

پلاتۆن حکومه ته ی ته نیا به ی پیاوان نه ده زانی، به لککو له م برویه دابوو که ته گه ر ژنیکیش لیه وشا وه یی به رپوه بردنی ولات له خو ی نیشان بدا، ده بی کاروباری به رپوه بردنی ولاتی پی بسپه ردری. ته گه ر پیاویکیش کاریکی دیکه ی بیجگه له قاپ شوشتن له ده ست نه یه، ده بی راست ئه وکاره ته نجام بدا. به کورته ی پلاتۆن پیی وابوو کۆمه لگه یه ک به ختیاره که له ی دا کریکاران به

له رۆژگاری کۆنمه تا ریتینسانس

بهره‌مه‌یه‌ئانه‌وه، سه‌ربازه‌کان به‌شه‌رکردنه‌وه و زانایان به‌حکومه‌ت کردنه‌وه خه‌ریک بن. تیوری په‌روه‌ده‌یی پلاتۆنیش له‌ژێر کاریگه‌ری بیروراکانی ناوبراو له‌باره‌ی حکومه‌ت دا‌یه.

پلاتۆن پیکه‌یه‌ئانه‌وه به‌یه‌یزکردنی وه‌فاداری به‌کۆمه‌لگه‌یه‌ک که ئه‌ریستۆکراته زاناکان حکومه‌تی به‌سه‌ردا ده‌که‌ن، به‌ئه‌رکی په‌روه‌ده‌ ده‌زانی. سالی ۳۸۶ی پیش زاین له‌باغه‌که‌ی خۆی دا که‌ناوی ئه‌کادیموس بوو، خۆیندنگه‌یه‌کی کرده‌وه و نزیکه‌ی چل ساڵ له‌وه‌ خۆیندنگه‌یه‌دا خه‌ریکی وانه‌وتنه‌وه و کتیب نووسین بوو. ئه‌وه‌ خۆیندنگه‌یه‌ که به‌ ئه‌کادیمیا ناوبانگی ده‌رکرد، بریتی بوو له‌کۆمه‌لێک مامۆستاو خۆیندکار که نوێژگه، کتیبخانه‌و پۆله‌کانی وانه‌خۆیندنیان به‌هاوبه‌شی هه‌بوو. پرۆگرامی خۆیندن له‌ ئه‌کادیمیادا بریتی بوو له‌فه‌لسه‌فه، بیرکاری و زانسته‌ سروشتیه‌کان.

ئه‌ره‌ستۆ (۳۳۲-۳۸۴ی پیش زاین):

ئه‌ره‌ستۆ یه‌کیک له‌قوتابه‌یه‌کانی پلاتۆن بوو، بیردۆزه‌کانی ئه‌وه‌ له‌باره‌ی په‌روه‌ده‌وه له‌ کتیبی سیاسه‌ت دا هاتوون. ئه‌ره‌ستۆش وه‌ک پلاتۆن په‌روه‌ده‌وه‌فیکردنی به‌به‌شیک له‌سیاسه‌ت ده‌زانی. له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ش دا که‌لایه‌نگه‌ری حکومه‌تی ئه‌ریستۆکراسی بوو، له‌م بروایه‌ دا بوو که هه‌م چه‌شنه حکومه‌تیک، چ دیمۆکراسی، چ ئه‌ریستۆکراسی و، سه‌ره‌رۆ، جوړیک له‌په‌روه‌ده‌وه‌ فیکردن که له‌ گه‌ڵ جوړی حکومه‌ته‌که‌ بیه‌ته‌وه، ده‌خوای. به‌ وته‌یه‌کی دیکه ده‌بێ خه‌لک بینه‌ نیو چوارچیوه‌ی حکومه‌تیک که له‌ژێر ئه‌مرو فه‌رمانی ئه‌ودا ده‌ژین.

ئه‌ره‌ستۆ وێرای دژایه‌تی له‌گه‌ڵ سیسته‌می په‌روه‌ده‌ی سپارته، دژی کرده‌وه‌ی توندوتیژی ته‌مه‌بیکردن له‌په‌روه‌ده‌وه‌فیکردن دا بوو. به‌ بۆچوونی

میژووی په‌روه‌ده‌وه‌ فیکردن

ئه‌ره‌ستۆ په‌روه‌ده‌وه‌فیکردن، به‌سه‌راوه‌ته‌ره‌ به‌سرووشه‌ت، عاده‌ت، عه‌قل و ئامانج و ئامانجی دوا‌یی په‌روه‌ده‌وه‌، تینگه‌یه‌شتن و بیرکردنه‌وه‌یه.

ئه‌ره‌ستۆ گه‌وره‌یی و به‌رزی مرو‌قی ده‌کرد به‌ دوو به‌ش:

۱- ره‌وشه‌ت که له‌ ریگای عاده‌ته‌وه‌ به‌ده‌سته‌ دی.

۲- فه‌زیله‌ت (بالاده‌ستی)ی عه‌قلانی که له‌ ریگای فیکروونه‌وه‌ به‌ده‌سته‌ دی. ئه‌ره‌ستۆ مامۆستایه‌ک بوو که به‌ سه‌ر زانسته‌کانی سه‌رده‌می خۆی دا زال بوو. ئه‌ره‌ستۆ به‌ دانهری زانستی مه‌نتیق (لۆژیک) داده‌نریو، له‌ده‌روه‌وناسی و زینده‌وه‌رناسییش دا شاره‌زا بوو. له‌زینده‌وه‌ر ناسی دا که‌لکی له‌ میتۆدی بینین وه‌رده‌گرت و به‌گوێره‌ی بینین، زۆر له‌ زانیارییه‌کانی ریزبه‌ندی (پۆلین) کرد. کتیبیکشی به‌ناوی میژووی گیانله‌به‌ران نووسی.

ئه‌ره‌ستۆ سالی ۳۳۵ی پیش زاین، قوتابخانه‌یه‌کی به‌ناوی "لیسه" دامه‌زراند. ئه‌ره‌ستۆ په‌روه‌ده‌وه‌ فیکردنی به‌ ئامرازی چاکسازی گه‌نده‌لییه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی یونان و، جیبه‌جیکردنی ئه‌رکی په‌روه‌ده‌ی به‌کاری ده‌وله‌ت داده‌نا.

به شی یه کم / فه سلی چواره م

په روه رده و فېرکردن له رومی کون دا

۱- کویله داری له رومی کوندا :

له نیو ولاته کونه کانی ناسیا، نه فریقیای باکوورو یونان دا، میژووی رومی کون، دیارترین نمونوی روه ته تابووری، کومه لایه تی و سیاسییه کانی سیسته می کویله دارییه. ده ولته می کونی روم، شایه دی توندترین خباتی چینایه تی کویله کان و کویله داری بووه. یه کیك له تاییه تمندییه هره دیاره کانی نیمپراتوری رومی کون، بایه خدان به کاری سمربازی و سیاسه تی فراوانخوازانه بووه. به لام ده بی نه هومان له بهرچا و بی که شهر له م سهرده مه دا چالاکییه کی تابووری بووه. سهرکوتنه سمربازی یه کانی روم، له سده ی سیهم و دووه می پیش زاین، شورش گه وهی له تابووری نه ته وهی دا پیک هینا. کشتو کال، ناژه لداری، پیشه دهستییه کان و بازرگانی، له بهر شهر په پیتاپیتا کان، کهوتنه پله ی دووه می گرنگی و، دهسکه وته کانی شهر، بوون به سهرچاوه ی سهره کی سامان.

رومییه کان دهستیان به سهر ههر شویتیک دا ده گرت، تالانیان ده کرد و کومه لانی خه لکی سهر زووییه دا گیرکراوه کانیان به کویله ده گرت و له کاره کانی بهرهمه پینان دا که لکیان لی وهرده گرتن.

کویله کان، نهو مروقانه بوون که به ژورو زورداری له نازادی بیبهش ده کران و ناچارده بوون مل بۆ کویله یی رابکیشن. کرین و فروشتنی کویله کان ناسیبتین جوړی بازرگانی و ههر له وکاته دا پر قازانجرتین بازرگانی بوو.

بازاره کانی کویله فروشی پیک هاتن که به پیی قسه ی "ستراپون" له هیندیك لهو بازارانه دا رۆژانه ده هزار کویله ده فروشان. زور له ده ولته مهنده کان تا بیست هزار کویله و، یا وهك "سیسرون" به جوړیکی گالته نامیر ده لی: روه ی کویله و که نیزیان هه بوو هه تا هیزو توانیان له لهش دا ده ما، کاریان پی ده کردن.

ناشکرایه نه گهر به که لکوهرگرتن له نامرازه کانی ترساندن و گوشار نه بویه، کویله کان کاری ناوا برست پروکیتیان نه ده کرد. شق و تیبه لدانی نه تو که جاری وابو ودانی له ده م دا ده شکاند یا چاوی کویر ده کرد، شتیکی ناسایی بوون.

نوسره کونه کان زورچار باسی لیدان به قه مچی و، هه روه ها داغکردنی بهری دهستی دزه کان به ناسنی سووره وه کراو، هه روه ها داغکردنی زمانی زماندریژه کانیان وهک ته میبیکردن، کرده. نهو کویله نه ی رایان ده کرد، به ناسنی سووره وه کراو داغ ده کران، نهوانه ی له سهریزوی و بی ته مری کردن دا دهستی بالایان هه بوو، به هوی بهر دashi ناسیا و ده یانهارین، یا له کانه بهر ده کان دا کاریان پی ده کردن، یا له خاچیان ده دان. نه مه توندترین نه شکه نه چی کویله کان بوو.

پاش پیکه اتنی نیمپراتوری کویله دار، "روم" بوو به شاریکی گه وروه، به هوی ریگه سمربازییه کانه وه، به ناوچه کانی دیکه وه گری درا. خه لک نهک ههر له سهرانسه ری ئیتالیا وه، به لکو ژماره یه ک له یونانییه کان، ناشوورییه کان و جو له که کانیش بۆ نیشته جی بوون روویان کرده نهو شاره. بۆینه "لیوپوس ناندروئیکوس" که به باوکی نه ده بیاتی روم ناسراوه، وهک کویله هینرا بۆ روم که دوی نه وهی نازادیی خوی به ده ست هینایه وه، روه ی کرده فیرکردنی

له رۆژگاری كۆنمه تا ریتینسانس

زمانه كانی لاتین و یونانی. هۆنراوه كانی ئۆدیسهی له زمانی لاتینهوه وهرگێراو، ئەم وهرگێرانه كرا به كتیبی خۆتندن. بهرهبه ره راهینه ره یونانییه كان بوون به ئەندامی كی جیا نه كراوهی بنه ماله ئەشرافیه كان و ملیان نا له فێر كردنی كهلتوری یونانی. كاریگه ری كهلتوری یونانی له سه ر شارستانه تی و كهلتوری رۆم گه یشته راده یه ك كه "رۆم" ههستی به مه ترسی كرد و هیندیك فەرمانی ده ركرد كه به گوێره ی ئەوان زانیانی یونانی، وانهوتنه وه له قوتابخانه كانی رۆمیان لئ مهنع كرا.

رووكاری ده ره وه ی شاری رۆم به وه هه موو گه ره یی و مه زنییه وه كه هه یبوو، به ئاشكرا ئەم ناته بابیه قوولانه ی پێوه دیار بوو كه ئیمپراتۆری رۆمی له سه ر بنیات نرابوو. له تهنیشت ئەم ماله قورین و كه لاره پیسو هه ژارنشینانه دا كه چۆبسته كه یان جاری وابوو تێك ده ته پی یا ئاگری ده گرت، كۆشكی سامانداران به شیوازی هیلینتی و به هه یوانی كۆله كه دارو باغی تابه ته وه، هه بوون. كۆشكه شارییه كانی ئەشرافی رۆم، نیشانده ی ژبانی پر باق و بریقی ئەوان بوو. ئەشرافیه تی رۆم خولیاو تامه زرۆی هه موو چێژه له شییه كان بوون. له میواندارییه كان، له خواردن و خواردنه وه دا ئەوه نده زیده رۆی ده كرا كه له گێرانه وه نایه.

جلوبه رگی دراوی ژنانی سه ره ده می را بردوو، جیی خۆی دا به قوماشی گرانبا یی، چه ترو باوه شین له په ری تاوس دروست كران، رازاندنه وه ی كه زی و زولفی ئەفسووناوی ژنان بوو به باو، شانۆی میمیکه نه كو نجاو له گه ل ره وش ، تێك به ردانی گیانله به ره درنده كان و تێكه له چوونه خویناوییه كانی گلا دیاتۆره كان بوون به شانۆیه كی گشتی و ناسایی.

میژووی په ره ده وه فێر كردن

سروشتی بوو كه ناته بابیه كی ئەوتۆ، زۆر راپه رینی به تابه تی له لایه ن توێژه بی به شه كانه وه به دوا وه ده بی. یه كێك له راپه رینه كانی سه ره ده می كۆن، راپه رینی سپار تاكوس بوو. سپار تاكوس گلا دیاتۆرێك بوو كه به ها وه شییه گلا دیاتۆره كانی دیکه، پیلانیکیان رێك خست كه ئاشكرا بوو، ته نیا ژماره یه كی كه م له كۆیله كان توانیان له شار را بكهن. ئەم پیا وه ئازایانه، له ژێر فەرمانده یی سپار تاكوس ، ناو كه ی سوپا یه كی ۶۰ هه زار كه سییان پێك هینا و له شه ردا سوپا ی كۆیله دارانیان ته فرو تونا كرد. به لام له ئاكامی هاوكاری و گه له كۆمه كیی هه موو هێژه رۆمییه كان دا، كۆیله داران توانیان راپه رپه وه كان له نیوان سالانی ۷۴- ۷۱ ی پیش زا بین دا تێك شكینن. ئەم راپه رینه ته گه رچی تێك شكا، به لام سه ره نجام راپه رینه گه وه كانی گه ل، كۆیله دارانی له رزوك كرد و قهیرانی كۆمه لایه تی و سیاسی تێكه ل به یه ك بوون. یه كێك له نیشانه كانی ئەم قهیرانه، دابه شبوونی ئیمپراتۆری رۆم به سه ر دووبه شی رۆژئاوا و رۆژهه لات دا بوو، كه پاش مردنی ئیمپراتۆر "تئۆدۆزیۆس" له سالی ۳۹۵ ی زا یینی دا گه یشته دوا قو ناغی خۆی. زه بره دوولایه نه كان، راپه رینه كان و هیرشی هۆزه ژیرمه نه كان، بوون به هۆی رووخانی ئیمپراتۆری رۆمی رۆژئاوا و سیسته می كۆیله داری. ئیمپراتۆری رۆمی رۆژهه لات كه پاشان به ئیمپراتۆری بیزانس به ناویانگ بوو، له ئاكامی زنجیره یه ك پرۆسه ی ها لۆژدا، وه ك ده وله تێكی فیدرالی لئ هات كه تا نیوه راستی سه ده ی پانزده ی زا یینی درێژه ی كیشا. سه ره نجام سالی ۱۴۵۳ ی زا یینی له گه ل داگیر كانی ئەستانبول له لایه ن سولتان محمدی فاتیح، بارگه و بنه ی حكومه تی رۆمی رۆژهه لاتیش تێكه وه پێچرا.

۲- چینه کۆمه لایه تیبیه کان و دامه زراوه سیاسییه کان له رۆمی کۆن دا

له کۆنترین سهرده مه کانهوه ۳ کۆله کهی دهسه لات له رۆم هه بوون: ئیمپراتۆر، سەنات و ئەنجومەنی گەل. دهسه لات به میرات نه ده گه یشته دهست ئیمپراتۆر، به لکوو ئەو پۆسته له لایهن سەناتوه پیی ده درا. بریاره کانی ئەنجومەنی گەل باری ریتوینییی گشتییان هه بوو، رۆلێکیان له کیشه ئیداری و سیاسییه کانی ولات دا نه بوو. به لām سەنات، واته گروپی ئەشراف، کۆله کهی به رزی قانوندانان بوو، خەزینەیی ده ولته یی بدهسته وه بوو، هه موو ریتوشوینیکی نابوری به هۆی سەناتوه دیاری ده کرا، بالۆزه کان له لایهن سەناتوه وهرده گیران، یان بۆ ولاتانیتر به رۆی ده کران، په یماننامه کان له لایهن سەناتوه په سند یا رەت ده کرانه وه. به کورتی دهسه لاتیی سەنات بۆ سنوور بوو. ناوکه ی ئەشرافییه ت پیی ده گوترا "پاتریسیهن"، به لām به شیکی به رچاو له دانیشتوان، جگه له کۆیله کان، "په لب" ه کان بوون که ژیانیکی هه ژارانیه یان هه بوو. ئەوان وهرزیری کهم توانا بوون که به کاروپیسه ی ده ستییه وه ش خه ریک بوون. له کاتی وشکه سالی یا هیرشو په لاماره وێرانکه ره کان، ئەو په لبانه ی ئیجاره یان ده دا، وه ک قهرزدارێکیان ئی ده هات که ناتوانن قهرزه که یان بده نه وه. به گۆیره ی قانونی کۆنی رۆم، ده بوون به "کۆیله ی قهرزدار". یه کینک له زاناکان، په لبه کانی رۆمی کۆنی وه ک ره عیه ت ناوده بره د. په لبه بی ره گه زو بنه چه نادیاره کان، هه موکات مه ترسیی ئەوه یان له سه ر بوو که ره گه ل کۆیله کان بخوین.

کۆمه لانی خه لک که سته میان ئی ده کراو گیرۆده ی هه ژاری بوون، له سه ره تای سه ده کانی دووه م و یه که می پیش زاین دا، رینگای رزگاریی خو یان له خه باتی ئاشکراو راپه رین دا ده دیت، به لām شکانی په یته په یته یان ده ری خست که هه رچۆره خو راگرییه ک له به رامیه ر دهسه لاتیی رۆمدا، بۆ ئاکامه. هه ریۆیه له نیو توێزه کانی خواره وه ی کۆمه ل دا، چاوه روانیی رزگارییه رینکی ئاسمانی که ئەوان له چه په لی و خراپییه کانی ئەم جیهانه خاکییه رزگار بکا، له راده یه کی به رین دا په ری گرتبوو. سه ره له دانی مه سیح، ولامیک بوو به هاواری خه لکی زه جه تکیش. نوینه رانی پیشووی ئایینی مه سیح، به و هۆیه وه که له گه ل جیاوازیدانانه قهومی و کۆمه لایه تیبیه کان دا نه بوون، سه رنجی زۆر لیکراوانیان بۆ لای خو یان راکیشا. به لām زۆری نه خایاند که سه روشتی دیموکراتیی کۆمه له پیشکه وتوه کانی مه سیحی به ره و کزی چوو. مه سیحییه ت که هه ر له سه ره تاهه خه لکی بۆ رازیبوون و ده نگ نه کردن هان ده داو، نامۆژگاریی ده کردن که له هه موو چه شنه خه باتیک خۆ ببوین، بوو به پالپشتی چینی بالاده ستو، که وته ژیر کاریگه ریی گروپه خاوه ن په لوه پایه کان. له گه ل دابه شبوونی ئیمپراتۆریی رۆم، مه سیحییه ت به ره به ره به هیژ بوو. دیوه زمه ناسی، جادووگه ری و کتیب بۆ گرتنه وه (طالع بینی) به ری په یدا کرد. کریسمه س له گه ل رۆژی جیژنی خودای هه تاو- میترا- بوون به هاوکات. په رستنی وینه ی حه زره تی مه ریهم په ری گرت. سه ره نه خام له میژووی ئوروپادا سه ره ده میک ده ستی پی کرد که به سه ره ده می تاریکی سه ده کانی نیوه راست به ناوبانگه. ئەم سه ره ده زیاتر له ده سه ده ی پینجه وه تا نیوه ی یه که می سه ده ی هه قده هه م - درێژه ی هه بوو.

۳- پهروهرده و فیڕکردن له رۆمی کۆندا

ئه ئف: ئاما نچه کان:

۱) ریزدانان بۆ بنه ماله و پیداکرتن له سهر رۆلی بنه ماله له فیڕکردنی مندالان دا.

۲) ریزدانان بۆ به هاکان و یاسا کۆمه لایهتی و سه ربازی یه کان، ریشوینه نه خلاق و ئایینییه کان، به هیز کردنی گیانی گۆپرایه لئی و ملکه چی له لوان دا.

۳) پیداکرتن له سهر لایهنی کرده کی و به سوودی فیڕکردن، بایه خ نهدان به داهیتانی فیکری و هونه ری.

۴) پیداکرتن له سهر فیڕکردنی و تاربیژی له خویندنی زانکۆدا و ئاماده کردنی لوان بۆ کاروباری قه زایی، سیاسی و پیهه لگوتن.

ب - ریکخراو: له رۆم ریکخراوی قوتابخانه کان روون و دیاریکراو بوون:

قوتابخانه ی سه ره تایی له ته مه نی ۷ سالی دهستی پیه ده کرد. کوپان فیری خویندنه وه و نو سین و ژماردن (ئه ژمی) و ریشوینه نه خلاقیه کان ده کران و یاسا کانی "دوازه له وح" یان وه ک وانه پیه ده گوترا.

قوتابخانه ناوه ندیه کان به قوتابخانه ی ریزمانی به ناوبانگ بوون که له ۱۰ سالییه وه دهستی پیه ده کرد، زۆرتر ته قوتابیانه ی ورده گرت که سی تا پیه سالی له قوتابخانه ی سه ره تایی خویندبوویان. قوتابخانه ناوه ندیه کان، قوتابیانیان فیری زمان و ته ده بیاتی یونانی و لاتین، ته ستیره ناسی، ته ندازیاری نه خلاق ده کرد.

قوتابخانه به رزه کان که به قوتابخانه ی واتا کانی ده برپین به ناوبانگ بوون، له سه ره تادا به هۆی مامۆستایانی یونانییه وه به رپیه ده چون، زیاتر خه ربکی فیڕکردنی ته ده بیاتی یۆنان و لاتین و هونه ری و تاربیژی ده بوون.

هه تا سی سه د سالی پیه س زاین که هیه شتا رۆم نه بیوو به خاوه ن فیڕگه، مندالان له ماله وه، له مووچه و مه زرا، له تۆردووگا، ته و ریشوین و خو خدانه ی پیه سیست بوون، به هۆی په ندو ئامۆزگارییه وه فیری ده بوون. دوا ی سه قامگیر بوونی ئیمپراتۆری له جیاتی جهووری، ده لته رۆژ به رۆژ زیاتر خۆی له کاروباری فیڕکردن هه ل ده قورتاند.

مووچه ی مامۆستایان به ته مری ئیمپراتۆری، له لایه ن شاره وانیه کانه وه ده درا. جگه له مه، شاره وانیه کان ته رکی سه رشانیان بو که قوتابخانه دا به زریتن.

له ته واوی ته و ولاتانه که به هۆی سوپای رۆمه وه داگیر ده کران، قوتابخانه وه ک ئامرازیک بۆ شویندانان له سه ر ته و ولاتانه سه بری ده کراو، زمانی لاتین جیه گای زمانه ناوچه بییه کانی ده گرته وه. دوا ی ته وه ی مه سیحیه ت به سه ر رۆم دا زال بوو، زمانی لاتینی وه ک زمانی ئایینی و، وه ک ئامرازی راگۆیزتنی ئیمانی ئایینی هه ل بژارد. به لام به م هۆیه وه که رۆمی، ته نیا سه رنجی ده دایه لایه نی به قازانج بوونی په سه کان و، لایه نی زانستی و هونه ربی له بیره ده کرد، هه ره ها چونکه به ره مه می نو سه رانی رۆمی له داهیتان بیبه ری بوون، وه ک کۆمه له یه کی بی که لکی به ره مه می پیه شینیانی لئ هاتبوو، هه ره ها ته و رووداوانه ی که به دوا ی دا به شبوونی رۆم له ئوروپادا روویان دا، سه ره نجام جیه انیینی ئایینی له سه ده کانی نیوه راست دا، بوون به هۆی ته وه که په ره ته ستاندنی زانستی و

له رۆژگاری کۆنمه تا ریتیناس هونهری لهسهدهکانی نیوهراست دا، بهشلی و خاوی و هیئتیک جار پاش وهستانیکی درێژخایهن، بچیتته پیش.

ج - بهرنامه

پاش ناوانی مندال، تهلیسم یا بهلگهیهک که ناسنامهی ئهوی دهسلاند، دهیان خسته ملی و ههتا تهمهنی خۆناسین (بلوغ) دهباویه لهملی دابا. دایک لهئهستوی بوو که بۆخۆی شیر بدا به مندالهکهی. خودایانی جۆراوجۆر کردهوهکانی مندالیان دهخسته ژیر چاوهدیری. لهپیش دا باوک، بهرپرسایهتی پهروره کرده کردنی مندالی دهکوتته ئهستۆ. پاشان بوو به عادهت که خهڵکی دهولمهندر، نۆکهریک یا دایهتیکیان بۆ ئهوکاره دهگرت، دواتر مامۆستایان بۆ دینایه مال.

مامۆستایان لهرومی کۆن دا بهزۆری له کۆیلهکان بوون. دواي ئهوی قوتابخانهی رهسمی پهیدا بوو، مندالی تهشرف رهوانهی فیترگهکان کران، ئهو بابهتانهی پیتتر ئامازهمان پین کردن، له ئاستی جیاجیادا، دهیاخویند. یاساکانی دوازده لهوح که بناغهی کۆمهلهی یاساکان و مافه مهدهنی و جهزاییهکانی خهڵکی رۆم بوون، وهک وانه لهقوتابخانهکان دا دهخویندرا. بهلام دواتر که رۆم کوتته ژیر کاریگهیری یونانییهکان، خویندنهوی وهرگیرانی ئۆدیسه، جیگای یاساکانی دوازده لهوحی گرتهوه.

فیترکردنی قوتابخانهی شتیکی بهتهوای پسیورانه بوو، تنهیا تهشرفزادهکانی دهگرتهوه. کچانیش دهستیان به خویندنی قوتابخانه رانهدهگهیشته. بهرده نویسی سهر گلکزیهک له پهسنی "ژینیکی کامل" دا دهلی: "ئهو لهمالی دهمایهوه و خوریی دهپرست". راهاتن بهکاروباری مالی بهس بوو بۆ ئهوی کچیکی گهنج بۆ ههموو کاریکی ژنانه ئاماده بکا.

میژووی پهرورهدهو فیترکردن

لاییکی رۆمی له ۱۷سالی دا تهلیسم و جلوهبرگی مندالیی بهتهشرفیات (رپورهسم) ی تاییهتییهوه وهلادهناو، ویرای ئهندامانی بنهماله، پاش قوربانیکردن لهپیناوی خوداکان دا، ناوی خۆی لهدهفتهری هۆزهکهی دا تۆمار دهکردو له گۆرهپانی گشتی دا ئاماده دهبوو. ئههجوهره پهروره کرده کردنه پاش تیکهلاو بوون له گهڵ شارستانهتی یونانی، ئالوگۆری زۆری بهسهردا هات و کهوته ژیر کاریگهیری پهرورهدهی یونانی.

د - شیواز

له قوتابخانهکان، مندال لهسهر زوی دادهنیشته. لهسهر ئهو لهوحانهش که رووکهشیکی مۆمیان ههبوو، به پینووسیکی ئاسن دهینووسی. ههرکات لاپههرهکه تهواو دهبوو، به قامکی شاده مۆمهکهی ریک دهکردهوه، تا بۆ نویسی دووباره، ئاماده بیتهوه.

کاتیک که "پاپیروس" و کاغزی چهرمی دروست بوون، نویسن بهقهلم قامیش بوو به باو. قهلم قامیشهکهیان دهتاشی و دهیاخسته ئیو مههرهککهب (جهوههر) و لهسهر کاغزهکه، دهپاننوسی. کاغزه نووسراوهکان لوبل دهدران، لهدهوری میلهیهک دههالیتیران و کتیبیکی تهراویان لی دروست دهکرا. بۆ خویندنهوه، میلهکهیان بهدهستیک دهگرت و بهدهستهکهی دیکه، لاپههری کتیبهکهیان دهکردهوه. مندال قامکی بهسهر ئهو پیتانهدا دهخشانده که نووسرابوون و پاشان به پینووس خۆی رادینا و لهبهری دهنویسییهوه. ریزو حورمهتی داسهپاو بههۆی زۆرهملی و لاسایی کردنهوه، لهریساو بنهماله باوهکان بوون. ناسینی قانون بههۆی خویندنی دوازده لهوحهکانهوه بهدهسته دهکوت. قوتابخانه بهرزهکان بهفیترکردنی هونهری وتار دانوه خهریک دهبوون،

له رۆژگاری كۆنمه تا ریتینسانس

مامۆستایانی وتاردان، هیئتدیک باسی وهك ئەستیره ناسی، میژووو مافیان لهوانهکانیان دا دهگونجاند.

خویندکاران، فیری ۳ شیوازی سهربهخۆی وتاردان دهکران: ۱- شیوازی بیاریانه بۆ دیاریکردنی سیاسهت و ریبازی سیاسی. ۲- شیوازی قهزایی بۆ بهراوردی قانون له گهڵ نمونهکانی بهکارهینانیان. ۳- شیوازی پهسن، که بۆ ستایش و پێشه لکوتن به کهسیک یا کاروکردهویهک به کار دههینرا.

۴- هۆیهکانی بایهخ نه دانی رۆمییهکان به زانست و فهلسهفه

(۱) خهریک بوونی رۆمییه دهوله مهندهو ئاسودهکان به جادووگهری و خورافاتو، پروا هینانیان به تهرواح و خودایانی جزاوجۆر.

(۲) برهوپهیدا کردن و باوبوونی قوتابخانهی "واتاکانی دهبرین"

(۳) بلاوبوونهوی فهلسهفهیی رواقی له نیو رۆمییهکان دا که خه لکی هان ده دا بۆ رازیبوون و قهناعهت کردن.

دوو فهلسهفهیی رواقی و ئیپیکۆری، خه لکیان راده سپارد که بهنوقمبون له چینهکان دا، تالی و ناخۆشیی و شکست، له بیره خۆیان بهرنهوه. بیری رواقی له راستی دا له رۆژه لاتهوه هاتوه که به هۆی "زینون" بازرگانی فینیقی له سالی ۳۱۰ی پێش زاین دا براوه بۆ ئەسینا. پاش ئەوهی ئیمپراتۆریی رۆم یونانی داگیر کرد، و پرای دهسکهوتهکانی دیکه ی شهر، بیری رواقییشی بهم هۆیانهی خوارهوه له گهڵ خۆی دا بۆ رۆم برد:

(۱) ئیمپراتۆرهکانی رۆم بیری داگیرکردنی جیهانیان له میشک دابوو، فهلسهفهیی رواقییش باسی جزریک یهکیهتی جیهانی ده کرد. ئەوان ئەم فهلسهفهیان به دڵ بوو، چونکه به هیوای ئەو رۆژه بوون که رۆژیک دایه ههموو جیهان بکهوتته ژیر فرمانرهوایی رۆم.

میژوووی پهروه دهو فیرکردن

(۲) هاندانی گیانی خۆبه دهسته وه دان و بێ تهفاوهتی له جیاتیی په ره پیدانی گیانی شۆرش و خۆ راگری له نیو خه لک دا، ئەوه شتیك بوو که به تهواوی به دلی ئیمپراتۆرهکانی رۆم بوو، به رده وامیی دهسه لاته که ی ئەوانی دهسته بهر ده کرد. (۳) دانی لایه نی پیروزی و خودایه تی به مه قامی ئیمپراتۆر له فهلسه فهی رواقی دا.

۵- نووسه رانی پهروه رده یی له رۆمی کۆن دا

به سه رنجدان به هه لومهرجی کۆمه لایه تی و تاییه ته ندییه پهروه رده یییه کان له رۆمی کۆن دا، نووسه رانی رۆمی نه یان توانی وهك یونانییه کان له بواری پهروه رده و فیرکردن دا، به ره هه م و بیردۆزی دا هینه رانه یان هه بی.

بیروبوچونه پهروه رده یییه کان "سیسرون" و فیرکردنی وتاردان که له کتیبه کان "بیروتوس" و "دواواریتور" دا هاتوون، شتیکی تازه یان تیدا نیه. به ناوبانگترین نووسه ری پهروه رده یی، "کینتی لین" ه که له کتیبی "فیرکردنی وتاردان" دا، باسی هه موو قۆناغه کان فیرکردنی کردوه.

به بۆچوونی "کینتی لین"، فیرکردن له قۆناغه سه ره تایییه کان دا، ده بی لایه نی یاریکردنی هه بی و، له که له یه لی یاری له فیرکردن دا، که لک وه رگیری. کینتی لین، به توندی دژی ته مبیی جیسمی (لیدان) بوو که له قوتابخانه کان رۆمی کۆن دا هه بوو، بایه خی زۆری به پهروه رده ی ته خلاقیی و تاربییه کان ده دا.

قوناغه كانی په ره ئهستاندنی میژووی سدهد كانی نیوه راست :

قوناغی یهكهم له سدهدی پینجهمهوه تا سدهدی یازدهههم: لهم قوناغهدا سیستهمی فیؤدالیزم پینك هاتبوو. هاوكات له گهله نيزامی پاشایهتی كه به "هیرارشی"^۸ ناوی دهر كردهو، له تهواوی ئوروپای رۆژتاوادا، سهیتهرهی كه نیسهی كاتولیک وهك هیزی سهرهکی ئایدولوژیای ئوروپای فیؤدالیی سدهد كانی نیوه راست بلاو بۆتهوه.

قوناغی دووههم له سدهدی یازدهههمهوه تا یازدهههم. له لهشكرکیشیی خاجیه رستانهوه تا دۆزینهوه جوغرافیاییه گهرهكان دهگریتهوهو، سهردهمی پشکووتنو برهوپهیدا کردنی کۆمه لگهیهکی فیؤدالییهو، به پینکھاتنی حکومهته بههیزه کۆچییهکان (متمکز) دناسریتتهوه، ههروهها راپهرینه جوتیاریهکان كه کۆمه لگهی ئوروپایی سدهدی چواردهیهمو پانزدهههمیان راجلهکاند.

قوناغی سیپههم له سدهدی یازدهیهمهوه تا نیوهی یهكهمی سدهدی حهفدهههم دهگریتهوه. ئهم قوناغه بریتیهی له توندتر بوونی رهوتی دابهشبوونی فیؤدالیزمو پینکھاتنی توخمهکانی سیستهمی سهرمایه داری. راپهرینه بهربلاوه جوتیاریهکان جینگای خۆیان ددهن به شهیره ریکوپینکهکانو، شۆرشیی بۆرژوازی دهست پهی دهکا.

پهروهده و فیكرکردن له سدهد كانی نیوه راست دا

پیشهکی: هیومانسته ئوروپاییهکان كه زاراوهی "سدهد كانی نیوه راست" یان داهینا، مهبهستیان ئهو سهردهمه بوو كه نهتهوه ئوروپاییهکان نوقمی نهزانی و تاریکی بوونو، پیشوازییان له گهراوهوه و دهستهپینانی كه لئووری سهردهمی کۆن دهکرد. زاراوهی "ریتینسانس" (ژبانهوه) له راستی دا رهنگدانهوهی ههولدانینك بوو كه بیرمه ندانی ئوروپایی ئهو سهردهم بۆ ژباندهوهی كه لئووری کۆن كه جینگای په سندی ئهوان بوو، ئه نجامیان ددها. له توژیینهوه كانی ئهوان دا، له بارهی سهربردهی خه لکانی رۆژههلات، بیجگه له هیندینك نمونه كه پینهنه دی به رۆژتاواوه ههیه، جۆریك بیدهنگی ههیه. ئهوهش له حالینك دایه كه زانستی میژوو نیشانی ددها سدهد كانی نیوه راست، قوناغیکی دیاریکراو له میژووی مرۆفایه تییه كه به نیوه رۆکیکی هاوبه شهوه له سه ر بناغهی بواریکی یه کگرتوو، له هه لومه رجیکی دیاریکراو دا، پینك هاتوه، چ له رۆژههلات و چ له رۆژتاوا، به ئاراسته یهکی دیاریکراوه چۆته پیش. بهو جیاوازییه كه رهوتی ئهو قوناغه میژووییه، له رۆژههلات خیراتر به رهو پیش چوه.

^۸ - هیرارشی، زنجیره پلهی فه رمانه وایی و فه رمانه ردن، كه شاهه گهره ترین فیؤدال كه وتۆته سهردهی ئهو زنجیره پلهیهو، پاشان سنیه ره گهره كان (دوکه كان و کیتته كان) هه ن. له خواره وهی ئه وان گهره مالیکه كان، سنیه ره پله دووه كانو، له دوا ی هه موانیش شوالیه كان هه ن.

^۷ - پینشتر لهوباره وه [هه ر لهم کیتته دا] روه نکرده وهی پیوست دراوه.

ته لف - قۇناغی یه كه م، له سه ده ی
پیتجه مه وه تا یازده

- ۱- پیتكهنانی سیسته می فیوډالی
- ۲- په ره گرتنی ده سه لاتی كه نیسه ی
- كاتۆلیك وهك هیژی سهره کی له
- نورویا

ب - قۇناغی دووهم، له سه ده ی
یازده مه مه وه تا یازده هم

- ۱- شهړه كانی خاجه رستان
- ۲- دۆزینه وه جوغرافیایی یه كان
- ۳- پشكوتنی كۆمه لگه ی فیوډال
- ۴- بورنی حكومه ته به هیژه كان
- ۵- رایه پرینه جووتیاری یه
- بهریلاوه كان
- ۶- گه شان ه وه ی شاره كان
- ۷- په ره گرتنی بازرگانیی
- رۆژه ه لاتی و رۆژتاوا

ج - قۇناغی سیته م، له سه ده ی
پازده مه مه وه تا نیوه ی یه كه می
سه ده ی حقه ده هم

- ۱- دابه شبوونی فیوډالیزم و پیتكهنانی
- توخه كانی سه رمایه داری
- ۲- شهړه جووتیاری یه كان
- ۳- شوړشی بۆرژوازی

چوار تاییه تمه ندیی سیسته می فیوډالی:

۱)- نابوری سروشتی بالاده سته. ۲)- بهرهم هینان له ناستیکي بچوك دایه وه هر له کاته ش دا به پیچه وانمی سیسته می سه رمایه داری، زه همه تکیشان له نامرازه کانی بهرهمه هینان جیا نین، بهلکو له باری ریکخواوه به نامرازه کانه وه به ستراونه وه. ۳)- چه ساندنه وه ی ناتابوری سه پیندراوه، به پیچه وانمی سه رمایه داری که زه همه تکیشان هیژی کاری خوین ده فرۆشن، خاوه نملکی فیوډال به زور جووتیار ناچار ده کا به شیک له بهرهمی کاره کی بدا بهو، یا له سه ر زه ویی فیوډال، به خوړایی کاری بۆ بکا (بینگاری بکا) و له هر حال دا، بۆ ته ملاو نه ولا گوپرایه لئی خاوه نملکه، ۴)- بهو هویه وه که بهرهمه هینان له ناستیکي بچوك دایه، تیکنیک زور له خواره وه یه وه سه ره تاییه.

مه سیحیه ته و که نیسه ی کاتۆلیک:

حه زرتی مه سیح له نیو قهومی بهنی ئیسرائیل سه ری هه لداو، نایینی خوی راگه یان دو، لایه نگری بۆخوی په یدا کردو، پاش ماوه یه که له خاچ درا. پاش له خاچدرانی مه سیح چوارکس له پهیره وانی، به ناوه کانی "مه تی، مه رقوس، لوقا و یوحنا" ژیان و به سه ره ات و نامۆزگار ییه کانی ته ویان له نیوان ده یه ی ۳۰ تا ۹۰ زیینی دا به زمانی یونانی نووسییه وه و به مجزه ئینجیل به زمانی یونانی نووسرا.

نایینی مه سیح، مزگینیده ری یه کتا په رستی (په رستی تاقه خوایه که) بوو، راگه یه نه ری پیونه دیی بابو فه رزه ندی له نیوان خوداوه ندو بنیاده م و هه روه ها برایه تی گشتی بوو. په رستی خودای تاقانه تاییه ته به چند توپۆزیکي دیاریکراو نه بوو، تاکی له به ستراوه یی شاری، نه ته وه یی و ره گه زی

له رۆزگاری کۆنمه تا ریتینسانس

رزگار ده کردو، بهواتیه کی دیکه ئەوی له دهولت و هه موو دهسه لاتنه کۆمه لایه تییه کان پێ بهرتر بوو.

بهلام زۆری نه خایاند که نیوه رۆکی دیموکراتیی ئەو ئایینه له نیو چوو، وهك ئامرازیک بۆ پهره پیدان و گه شانده وهی فیۆدالیزم که لکی لێ وەرگیا. لایه نه خۆیه دهسته وه ده رانه کانی پهروه دهی که نیسه یی بووه هۆی گهنده لیبوونی مه سیحیه ت و نهیتوانی ببێ به ئایینی زه جمه تکیشه ره شو و روتته کان و کۆیله کان. مه سیحیه ت وهك ئامرازی سته می چینایه تی، بوو به پالپه شتی چینی بالا ده ست و که وته ژیر کاریگه ریی تاقمه ده ست رۆیشه توه کان. بیری قیامه ت و دانی به لینی به هه شت وهك پاداشیک بۆ قه ره بوو کردنه وهی کۆپه وه وهی و مه یه نه تییه کانی سه ر رووی دنیا، کۆمه لانی خه لکی له خه بات به دژی خاوه ن ملکی فیۆدال سارد ده کرده وه و تی ده کۆشا تا گیانی ملکه چکردن و گوێرایه لیبی ته واو بۆ ئه ربابه کانیان، تیدا به هیتز بکات. که نیسه، به هۆی ده سه لاتتی خۆیه وه پاکانه ی بۆ سیسته می کۆمه لایه تی فیۆدال ده کردو چهوسانده وهی گه لی به شتیکی ره وا ده زانی. که نیسه به لاسایی کردنه وهی ریکخراوی سیاسی و دام و ده زگای ئیمپراتۆری رۆم بوو به خاوه نی زنجیره پله (هیرارشی)ی تایبه ت به خۆی.

پایی رۆم ده سه لاتداری هه ره سه رووی که نیسه ی کاتۆلیک بوو. پاشان کاردیناله کان، ئۆسقۆفه کان و راهیبه کان هه بوون. له خواره وهی راهیبه کانیش، قه شه کان هه بوون که له گه ل خه لک له پیوه ندی دابوون. که نیسه ی کاتۆلیک ملکه داری گه وه بوو، په رسته گه ی "سینت ترۆند" له هولهنده که نیسه ی نۆتردام له پاریس، گه وه ترین خاوه ن ملکی فیۆدالی ئوروپا بوون. ئەو دوو دامه زاره دینییه، خاوه نی زه ویو زار، ره زو باغ، لیته وار، له وه رگه و مه رومالات، نازه ل و

میژووی پهروه ده و فیۆکردن

روه ئه سپی یه کجار زۆر بوون. چهوسانده وهی وه رزپران و پیشه وه ران، سه رچاوه ی سه ره کیی سامانی که نیسه بوون.

یه کیک له سه رچاوه گه وه کانی داها تی پاپ، بازگانیی "لیخۆشبوونی تاوانه کان" بوو. که نیسه له وحی تایبه تی به ناوی "به خشین" هه بوو. کپینی ئەم له وحانه، تاوانباری له سزای قیامه ت رزگار ده کرد. له هیتزی سه ربازی و ده ستدیرێژکارانه ی فیۆداله کانی ئوروپای رۆژتاوا بۆ سه ر مه یه تیترانه ی رۆژهه لات که له میژوو دا به ناوی شه ره کانی خاچه رستان به ناوانگن و بریتین له ۸ شه ر (له ۱۰۹۶ تا ۱۲۸۰ ی زایینی) که نیسه رۆلیکی کاریگه ری هه بوو. که نیسه ی رۆم، به روا له ت به ناوی نازاد کردنی گلکۆی مه سیح له ژیر ده سه لاتتی موسولمانان، به لام له راستی دا بۆ داگیرکردنی سه ره زه ویی زیاترو وه ده سه ته یانی سامان و داها تی پتر، خه لکی بۆ به شداریکردن له شه رانه دا هان ده دا. که نیسه، به لینی ده دا هه رکه س به شداریی شه ر بکا خوا له تاوانه کانی ده بووری، هه ره ها ده توانی هیتدیك ئیمتیازی وهك درێژ کردنه وهی ماوه ی دانه وهی قه زه کانی و شتی دیکه ی له م چه شنه به ده ست ببینی.

هانده ری سه ره کیی جووتیاران بۆ به شداری له شه ری خاچه رستانه جگه له پاکبوونه وهی تاوانه کانیان که به راسپاردنی پاپ ته خام ده درا، رزگار بوون له چهوسانه وهی خاوه ن ملکه ئوروپاییه کان، به ده سه ته یانی سامان و رزگاری له هه ژاری و نه داری بوو. له سه ر ئەم بنه مایه، هیتزی وه رزپران بۆ رۆژهه لات، له شتیه ی په لاماری جهنگی چووبوه ده رو به شتیه ی کۆره و (کۆچی به کۆمه ل) و بێ ئەوهی چه کیککی کاریگه ریان پێ بێ، ته خام ده درا. زۆربه ی جارانیش بهر له گه یشتن به قودس، له ماوه ی رینگا برین دا، تیدا ده چوون.

له رۆژگاری کۆنره تا ریتینسانس

شه‌په‌کانی خاچپه‌رستان، ده‌ره‌تانی ئەوه‌شی به‌بازرگانه ئوروپایییه‌کان دا که له‌گه‌ڵ بازرگانانی رۆژه‌لات بکه‌ونه دانوستاندن و گۆرینه‌وه‌ی که‌لوپه‌ل.

په‌روه‌رده‌و فێرکردن له‌سه‌ده‌کانی ئیوه‌راست دا :

په‌روه‌رده‌و فێرکردن له‌سه‌ده‌کانی ئیوه‌راست له‌خزمه‌ت سیسته‌می فیۆدالی دابوو، بۆ وه‌رزپه‌کان که پێیان ده‌گوترا "سیرف"، نه‌بوو. ته‌نیا ژماره‌یه‌کی که‌م له‌ منداڵانی به‌توانای ئەم چینه، به‌ ئەمری گه‌وره‌ کاربه‌ده‌ستانی که‌نیه‌سه‌و به‌ خۆرای ده‌یان‌توانی بچنه قوتابخانه ئایینییه‌کان و، فێری چۆنیه‌تی بانگه‌شه بۆ که‌نیه‌سی کاتۆلیک ده‌بوون.

ئامانجی په‌روه‌رده‌ له‌م سه‌رده‌مه‌دا، داکۆکی له‌ مه‌سیحیه‌ت، پاکانه‌ کردن بۆ فیۆدالیزم و پێکه‌ینانی ئەو بیرو باوه‌ره‌ له‌خه‌لک دا بوو که جیاوازی چینیایه‌تی، ویستی خواوه‌نده‌و، مرۆف ناتوانی بیگۆرێ. له‌سه‌ده‌کانی ئیوه‌راست دا، قوتابخانه‌کانی سه‌ر به‌ که‌نیه‌سه‌ گرنگترین ناوه‌نده‌کانی فێرکردن بوون و، زۆربه‌ی مامۆستا‌کان، قه‌شه‌ بوون.

ئه‌لف: قوتابخانه‌کانی سه‌ر به‌ که‌نیه‌سه‌ و زانستی کۆن :

مه‌سیحیه‌ت له‌سه‌ره‌تادا له‌گه‌ڵ ئەده‌بیات و فه‌لسه‌فه‌ی یونانی که‌ بایه‌خی به‌ کێشه‌ دنیایییه‌کان ده‌دا، که‌وته‌ دژایه‌تی. له‌سه‌ده‌ی دووه‌می زایینییه‌وه‌، که‌نیه‌سه‌ بۆ بانگه‌شه‌ی مه‌سیحیه‌ت و، هه‌روه‌ها بۆ داکۆکی له‌ به‌رامبه‌ر که‌لتوو و شارستانییه‌تی یونان و رۆمی کۆن، ده‌ستی کرد به‌ دامه‌زراندنی قوتابخانه‌ ناهه‌رمیه‌یه‌کان به‌ مه‌به‌ستی پێکه‌ینانی ئاماده‌یی و په‌روه‌رده‌ی ئایینی. پرۆگرامی خۆیندن له‌و قوتابخانه‌دا جیاواز بوو. قوتابخانه‌ ئاماده‌یییه‌کان که‌ له‌وان دا ئینجیل و سرووده ئایینییه‌کان وه‌ک ئەوان ده‌گوترانه‌وه، خه‌لکیان بۆ قبوڵکردنی ئایینی نوێ بانگه‌واز ده‌کرد و هه‌رتووێ ته‌نیا چهند کاتژمێر کراوه

میژووێ په‌روه‌رده‌و فێرکردن

بوون. به‌لام جۆری دووه‌می قوتابخانه‌کان ئامانجییه‌کی به‌رزتریان هه‌بوو خه‌ریکی فێرکردنی ئیلاهیات (خواناسی) و جۆریکی تایبه‌تی له‌ فه‌لسه‌فه‌ بوون که بۆ هه‌لسه‌نگاندنی کێشه ئایینییه‌کان پێویست بوون. ئەم قوتابخانه‌ سه‌نگه‌ری خه‌باتی فیکری له‌گه‌ڵ نه‌یاران و، داکۆکی له‌ مه‌سیحیه‌ت بوون. قوتابخانه ئاماده‌یییه‌کان و قوتابخانه‌کانی فێرکردنی ئایینی، چونکه هه‌ردوو یان له‌ خزمه‌ت رێوشوێنه ئایینییه‌کان دابوون، نه‌یان‌ده‌توانی رۆلی قوتابخانه‌ی ره‌سمی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی بگین.

بۆ فێرکردنی پرس و بابته‌ نا‌ئایینییه‌کان، منداڵان و می‌رمنداڵان له‌ قوتابخانه‌ رۆمی و یونانییه‌کان دا که به‌هۆی مامۆستایانی مه‌سیحیه‌وه‌ به‌رپه‌وه‌ ده‌چوون، ئاماده‌ ده‌بوون. به‌لام به‌ره‌به‌ره قوتابخانه‌ رۆمی و یونانییه‌کان، کاریگه‌ری خۆیان له‌ده‌ست دا. پاش ده‌رچوونی فه‌رمانی "ژۆستی نین" له‌ ۵۲۹ی زایینی دا، قوتابخانه‌ نامه‌سیحیه‌کان داخرا و، قوتابخانه ئایینییه‌کان به‌ته‌نیا مانه‌وه. سه‌رنج راکێش ئەوه‌یه‌ مه‌سیحیه‌ت سه‌ره‌رای خه‌باتی توندی له‌گه‌ڵ که‌لتووری یونان و رۆمی کۆن له‌ سه‌ره‌تای په‌یدا‌بوونی دا، ورده‌ورده‌ نه‌رمی له‌خۆی نواند. سه‌ره‌نجام باوکانی رۆحی که‌نیه‌سه، بپاریان دا که‌لک له‌و به‌شه‌ له‌ روانگه‌و بۆچوونه‌کانی فیلسوفانی یونانی وه‌ربگرن که ده‌توانن ببن به‌ بناغه‌یه‌ک بۆ سه‌لماندن ئیمانی مه‌سیحی. لێره‌ دا بوو که قوتابخانه‌ به‌رزه‌کانی رێزمان و وتاردان، جاریکی دیکه‌ به‌هویان په‌یدا کرد و خه‌ریکی په‌روه‌رده‌ی کردنی پێشه‌وايانی ئایینی بوون. زمانی لاتین بوو به‌ زمانی ره‌سمی که‌نیه‌سه‌و، سه‌ره‌نجام که‌لتووری کلاسیک، به‌و وینا تازه‌یه‌ی ئیپیان دروست کردبوو، که‌وته‌ به‌ر سه‌رنج.

ب: رۆلی خانهقاكان له پهروهرده و فیرکردن دا:

له بهرامبهر بایه خدانی پاپه کان و لایه نگرانیان به کاره دنیا بییه کان، ژماره یهك له پهیره وانی ئایینی مه سیحیه ت، له و با وهره دا بوون، "زه هد" (تهرکه دنیا یی)، پیوستی به دوور که و تنه وه له م دنیا پوچ و پر تا وانه یه. هه ر یۆیه هیندیکیان روویان کرده بیابان و، به شیکیان له لیپه وار گیرسانه وه و، تاقمیکیش خزیان له کۆمه لگه ته ریک کرده وه و، به عیباده ته وه خه ریک بوون. لیپه وه خانه قا په یدا بوو.

ده بی له بیرمان بی که سه رچا وه "تهرکه دنیا یی" (ره بانیت) و لاتانی رۆژه لات بووه. له و لاتنی میسر که سانی گۆشه نشین (تهرکه دنیا) شاره کانیان به جی ده هیشته و به ته نیایی له بیابانه کان ده زیان و به خواردنی لانیکه می خۆراک قه ناعه تیان ده کرد و چیژو خۆشییه جیسمیه کانیان له خۆیان حه رام ده کرد. له بهرامبهر دا تازار و سه ختییان ده چیژته بۆ ته وه ی نه فسی خۆیان پاک بکه نه وه. تهرکه دنیا یی، له رینگای میسه ره وه، له ناوچه جو را و جو ره کانی رۆم دا بلا و بۆ وه. به لام جیا وازییه کی هه ست پیئرا و له نیوان ره بانیه تی رۆژه لات و رۆژتا وادا هه بوو. له رۆژه لات، رۆهبانه کان له چیژو خۆشیی دنیا داده بران و له گۆشه یه کی چۆله واریش خه ریکی بیر کرده وه و خوا په رستی ده بوون. به لام له رۆژتا وادا، ره بانه کان و پیرای به جیگه یان دنی رپوره سی عیباده ت و پاک کرده وه ی نه فس (ریازه ت) له ژووریکی تاکه که سی دا، له ژووره وه و ده ره وه ی خانه قا، پی داویستییه کۆمه لایه تییه کانی خزیان دا بین کرد.

یه کینک له بنیاته نه رانی خانه قا له رۆژتا وادا، "سینت به ندیکت" بوو که سالی ۵۲۹ ی زایینی له چپای "کاسینۆ" هه لکه وتوو له باشووری شاری رۆم، خانه قایه کی کرده وه و هیندیك رپوشوینی وه ک پیپه وی نیوخوی خانه قا

دامه زانده که له ۷۳ ماده ده پینک هاتبوو. له باری پهروهرده و فیر کرده وه، ماده ی ۴۸ له هه مووان گرنگتر بوو. چونکه به گویره ی تهو، ره بانه کان ده بویه رۆژی لانیکه م ۷ کاتژمی ر کاری جیسمی و دو سه عات کاری خۆیند نه وه و توژی نه وه یان کردبا. به پیی رپوشوینه کانی سینت به ندیکت، تهو کارانه ی به ده ست ته نجام ده دران و تاییه ت بوون به کۆیله کان، له باری ئایینییه وه جیگای ریژ بوون.

زۆر له پرۆگرامه کانی په ره پیدانی کشتو کال، وشک کردنی زۆنگا وه کانی ئو روپا و ته خنکردنی زه وییه به پیت و به ره که ته کان، به ره مه می کاری ره بانه کان بوون.

له گه ل داخرانی قوتابخانه نامه سیحیه کان، خانه قا کان له سه ده کانی نیوه راست دا، بوون به گرنگترین نا وه نده کانی پهروهرده و فیرکردن. قوتابخانه کانی سه ر به خانه قا له دوو به شی ده ره کی و نیوخوی پینک هاتبوون.

قوتابخانه ده ره کییه کان تاییه ت بوون به وه که سانه که بۆ کۆ کرده وه ی زانسته روویان تی ده کرد و مه به ستیان گرته پیشی ژبانی ره بانیه ت و درپژه دان به خزمه ت له خانه قا نه بوو. به لام له قوتابخانه نیوخوییه کان دا، ره بانه کان پهروهرده ده کران. له قوتابخانه نیوخوییه کانی سه ر به خانه قا، به زۆری کتیب و که لوپه لی پیوستی خۆیندن، هه ر له نیو خانقا که دا ئاماده و دا بین ده کرا. به م هۆیه وه که کتیب به شی هه مووان نه بوو، مامۆستا له رووی نامیلکه وانهی ده گوته وه و قوتاییان ده یان نووسییه وه. هه ره ها نووسیینه وه و هه لگرته وه ی نوسخی دیکه له رووی نووسرا وه و کتیبه کان، یه کینکی دیکه له تهرکه کانی ره بانه کان بوو.

له رۆزگاری کۆنمه تا ریتیناس

بۆ ژنانی راهیب و تهرکه دنياش "صومعه" *^۹ هه‌بوون. شیوه‌ی کاری قوتابخانه‌کانی سهر به خانه‌قا وشک و تیکه‌ل به توندوتیژی بوو.

قوتاییه‌کان زۆرکه‌م ماوه‌ی پشودان و هه‌سانه‌ویان پێ ده‌درا. له‌هه‌موو قۆناغه‌کانی خۆیندن دا، بێده‌نگی و هیمنی زال بوو.

پشودانی ریکوپیتک و درێژخایهن، نه‌بوو. به‌لام له‌ جێژنه‌ ئایینییه‌کان دا، قوتاییان پشویان ده‌داو ده‌هه‌سانه‌وه. پرۆگرامی خۆیندن، له‌سه‌ره‌تای دامه‌زرانی خانه‌قاکان دا، سه‌ره‌تایی بوون و بریتی بوون له‌ خۆیندنه‌وه‌ و نووسین به‌لاتین، ریشوین و ئامۆژگارییه‌ ئایینییه‌کان و ته‌خلاق، دیاریکردنی کات‌وساتی جێژنه‌ ئایینییه‌کان، سروده‌کانی تاییه‌ت به‌ که‌نیسه‌و، له‌به‌ر کردنی کتییی پیرۆز. به‌لام پاش سه‌قامگیرو پته‌وبوونی ده‌سه‌لاتی که‌نیسه‌، ۷ ماده‌ی خۆیندنی زانست و ته‌ده‌بیاتی یونان، که‌ به‌ هیندیک ده‌سکارییه‌وه‌ له‌ ئیمپراتۆری رۆم دا قبول کرابوو، له‌ قوتابخانه‌کانی سهر به‌ خانه‌قاش دا ده‌خویندران.

۷ ماده‌کانی خۆیندن بریتی بوون له‌: ریزمان، واتا‌کانی ده‌رپڕین، لۆژیک، بێرکاری، هه‌نده‌سه، مۆسیقا و نه‌ستیره‌ ناسی.

فیربوونی زمانی لاتین بۆ مندالان سه‌خت بوو، به‌سه‌ریان دا سه‌پابوو. گرینگترین ئامرازی ناچارکردنی مندالان به‌ فیربوون، ته‌مییی جیسمی بوو. زۆریه‌ی وینه‌کانی تاییه‌ت به‌ سه‌ده‌کانی نیوه‌راست، ماموستا به‌ شوولێنکه‌وه‌ که‌ به‌ده‌ستییه‌وه‌یه، پیشان ده‌دن. لهم سه‌رده‌مه‌دا، دروشمی "ژیان له‌ژیر سیبه‌ری شوول‌دا" به‌واتای "خۆیندن له‌ قوتابخانه‌" دا به‌کار ده‌هینرا.

^۹ * صومعه، په‌رستگه‌ یا دێیر که‌ له‌ سه‌ر کێو یا شوینیکی به‌رز دروست ده‌کری

میژووی په‌روه‌رده‌و فیرکردن

مندالان ههر که پێیان ده‌نایه قوتابخانه، له‌پێش دا نزی لاتین، پاشان ته‌لفووی و دواتر خۆیندنه‌وه‌ و نووسینیان فیر ده‌کردن.

ج - که‌لتووری نه‌جیبزاده‌کان و شارنشینان:

شوالیه‌کان یا شاسواران که سوپای سواره‌ی سه‌ده‌کانی نیوه‌راستیان پیک دینا، خاوه‌ن ملکانی بچوک بوون که به‌رامبه‌ر وه‌رگرتنی زه‌وی له‌ ته‌ر‌بانه‌کانی خۆیان، ناچار بوون خزمه‌تی سه‌ربازیان بۆ ته‌نجام به‌دن. ئەم گروپه، شه‌رکردنیان به‌ شایانی خۆیان ده‌زانی. گالته‌یان به‌کاری جیسمی و بازرگانی ده‌کرد، خۆیان له‌ وه‌رزپران و شارنشینان به‌زیاتر ده‌زانی، ناوی خۆیان نابوو "نه‌جیبزاده". په‌روه‌ده‌ کردنی شوالیه، له‌ماله‌وه‌ را ده‌ستی پێ ده‌کرد، دایک یا قه‌شه‌ی خۆجییی، فیری نزی ساده‌و به‌جیگه‌یانندی ته‌میری گه‌وره‌کانی ده‌کرد. کاتی‌ک کوره‌که‌ ده‌بوو به‌ ۷سال، به‌رئ ده‌کرا بۆ کۆشکی ته‌ربایی فیۆدالو، له‌وی ریشوینی نه‌جیبزاده‌یی فیر ده‌بوو. ماوه‌یه‌ک به‌ناوی نه‌دیم (هاونشینی) خزمه‌تی ده‌کرد. پاشان فیری سواری و هه‌لگرتنی چه‌کیان ده‌کرد. نه‌جیبزاده‌کان ناچار بوون که نه‌خۆینده‌وار بن. نه‌جیبزاده‌ وێرای ژیان له‌ قه‌لادا، له‌ رێگای بیستنی ته‌ر گۆرانی و چه‌رۆکانه‌ی له‌باره‌ی پاله‌وانه‌تییه‌ نه‌جیبزاده‌کانه‌وه‌ بوون، له‌و تاییه‌ته‌ندیانه‌ ئاگادار ده‌بوو که پتویسته‌ له‌ویش دا هه‌بن. به‌هیزی و بویری، وه‌فاداری له‌ئاست سنیۆر، له‌ تاییه‌ته‌ندییه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی نه‌جیبزاده‌کان بوون. فیۆداله‌کان زیاتر له‌و قه‌لا قایمانه‌دا ده‌ژیان که له‌سه‌ر به‌رزاییه‌ک هه‌ل‌که‌وتبوون و خه‌نده‌کیان به‌ده‌وردا کیشابوون، پردیکی گه‌رۆک له‌به‌ینی ته‌و قه‌لایه‌و دنیای ده‌ورو به‌ری هه‌بوو. دیاریکردنی شوین و شیوازی دروستکردنی قه‌لاکه‌، به‌جۆرێک بوو که له‌کاتی راپه‌رینه‌ وه‌رزپرییه‌کان یا تیکه‌ه‌لچوونی فیۆداله‌کان له‌گه‌ل یه‌کترا، جیگایه‌کی ته‌من بن. شوالیه‌ زیاتر

له رۆژگاری کۆنمه تا ریتینسانس

بهسواری شه‌ری ده‌کردو له‌ته‌نیشت ئه‌ریاب (خاوه‌ن) ده‌که‌ی خۆی ده‌بوو. شوالیه له‌کاتی شه‌ردا، کلای تاسنی له‌سه‌ر ده‌ناو ده‌مو چاوی خۆی به‌ده‌مامک داد‌پۆشی. زۆری ده‌کرد به‌رو، سپه‌رو شمشیری هه‌ل‌ده‌گرت. به‌مجۆره نه‌جیبزاده‌ی فیو‌دال که‌ نو‌قی پۆلا بوو، ده‌بوو به‌قه‌لایه‌کی زیندوو. په‌ندیکی پیتشینیان هه‌یه ده‌لی: "سه‌د نه‌جیبزاده هه‌زار پیاو دیتن". نه‌جیبزاده‌کان له‌شه‌ری ته‌ن به‌ته‌ندا، زۆر به‌تواناوی پیکراو بوون، به‌بی ره‌چاوکردنی نه‌زم، له‌مه‌یدانی شه‌ردا هه‌رکام هه‌ولتی ده‌دا به‌جیتته پیش. نه‌جیبزاده‌کان ئه‌ده‌بیاتی تایه‌ت به‌خۆیان هه‌بوو. بۆ وینه داستانه شی‌عری هم‌مایی "رۆلان" که نه‌جیبزاده‌یه‌کی ئایدیال وینا ده‌کا، یا داستانی "تریستان و ایزو" که پره له ستایشی خۆشه‌ویستی و وه‌فاداری له‌ریگای ئه‌مین دا. شانبه‌شانی ئه‌ده‌بیاتی شوالیه‌کان، ئه‌ده‌بیاتی شاریش به‌نیوه‌رۆکیکی ته‌واو جیاوازه‌وه په‌ره‌ی گرت. له‌نیوه شارنشینه‌کان دا، چه‌رکه‌کانی تایه‌ت به‌ناژه‌له‌کان په‌ریان په‌یدا کردو له ژیرناوی ناژه‌له‌کان دا، نه‌جیبزاده‌کان، شارنشینه‌کان و پیاهه‌ ئایینییه‌کان وینا ده‌کران. بۆ وینه شی‌ر پادشا بوو، گو‌رگ نه‌جیبزاده بوو، که‌ر پاپ بوو، مه‌به‌ست له‌ ریوی، کابرای شارنشین فی‌لباز بوو. مه‌به‌ست له‌ ناژه‌له‌ بچوکه‌کانیش، جووتیاران بوون. له‌و چه‌رکه‌کانه‌دا، ریوی فی‌لباز که هه‌موو فیله‌کانی بۆ سزا ده‌مایه‌وه، رۆلیکی گه‌وره‌ی هه‌بوو. ئه‌م چه‌رکه‌کانه له‌ فه‌رانسه له‌چه‌رکه‌ شی‌عریک له‌ژیر ناوی "چه‌رکه‌کی ریوی" دا کۆ کراوه‌وه. له‌چه‌رکه‌کی ریوی دا، ده‌ره‌به‌گه‌کان، پاپه‌کان و نو‌ینه‌رائی ئایینی ئه‌وان، گالته‌یان پێ‌کراوه. بۆ وینه ریوی به‌توانی دزیکردن له‌دار دراوه، به‌لام چونکه به‌لینتی داوه له‌شه‌ری خاچه‌رستان دا به‌شدار بکا، لیبی ده‌بوورن. نه‌جیبزاده‌کان، هه‌روه‌ک پیتشتر ئاماژه‌ی پێ‌کرا، زۆریه‌یان نه‌خوینده‌وار بوون. ته‌نانه‌ت له‌ سه‌ره‌وه‌ی سیسته‌می ده‌ره‌به‌گایه‌تی داو له‌نیوه

میژووی په‌روه‌ده‌و فی‌رکردن

شاو ئیمپراتۆره‌کانیش دا، زۆرکس هه‌بوون که توانای خویندنه‌وه‌یان نه‌بوو. ئیمپراتۆر هاتری چوارم به‌وه‌یه‌وه که بۆخۆی نامه‌کانی خۆی ده‌خوینده‌وه، ناوی که‌وتیوه سه‌ر زاو زمانان. وه‌زیران و کاسبکارانی شارنشین، هه‌یج خوینده‌وارییان نه‌بوو، هه‌یجکه‌سیش له‌خه‌می خوینده‌وار کردنیان دا نه‌بوو. به‌لام که‌نیسه پیوستی به‌ پیوانی ئایینی خوینده‌وار هه‌بوو بۆ ئه‌وه‌ی به‌قازانجی خۆی بانگه‌شه‌ی بۆ بکه‌ن. هه‌روه‌ها ئیمپراتۆره‌کانیش پیوستیان به‌که‌سانی خوینده‌وار بۆ راپه‌راندنی کاروباری خۆیان هه‌بوو. له‌م سه‌رده‌مه‌دا قوتابخانه تایه‌تییه‌کان پێ‌ک هاتن. به‌لام کاروباری ئه‌و قوتابخانه به‌ته‌واوی له‌ده‌ست پیاهه ئایینییه‌کان دا بوون و ده‌ست به‌ قوتابخانه راگه‌یشتن، تایه‌تی ژماره‌یه‌کی که‌م بوو.

د - قوتابخانه‌ شارییه‌کان:

پاش شه‌ره‌کانی خاچه‌رستان و، له‌گه‌ل په‌ره‌گرتنی شاره‌کان و دانوستانی بازرگانی له‌ نیوان رۆژه‌لات و رۆژتاوادا، بازرگانان و کاسبکاران وه‌ک تو‌یژه کۆمه‌لایه‌تییه‌ نو‌یه‌کان له‌ ئوروپا سه‌ریان هه‌لدا. به‌ره‌به‌ره که فیو‌دالیزم به‌ره‌ نه‌مان ده‌چوو، پێ‌به‌پیی ئه‌ویش، که‌نیسه ده‌سه‌لاتی خۆی له‌ده‌ست دا، ئه‌م گروپه نو‌یانه ده‌رفه‌تی ئه‌وه‌یان بۆ ره‌خسا که له‌ده‌ره‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی که‌نیسه قوتابخانه دامه‌زرینن.

دامه‌زراندنی قوتابخانه شارییه‌کان، سه‌ره‌تای گو‌ران له‌ ریک‌خراوه په‌روه‌رده‌یییه‌کانی سه‌ده‌کانی نیوه‌راست دا‌بوو. له‌و قوتابخانه‌دا، له‌ لایه‌که‌وه کیشه دنیایییه‌کان باس ده‌کران، له‌ لایه‌کی دیکه‌وه پیوه‌ندی که‌نیسه‌و کاروباری ئایینی که‌م بۆ‌وه.

له رۆژگاری کۆنمه تا ریتینسانس

قوتابخانه شاربييه كان دووجۆر بون: جۆرى يه كهه كه تهنو قوتابخانانه بون كه بههۆى يه كيه تيبى خاوهن پيشه كان (اصناف) پينك هاتن. جۆرى دووهه ميسه تهنو قوتابخانانه بون كه بههۆى كاربه ده ستانى شار دامه زران. تهنو قوتابخانانه ۳ تاييه تهنه ندى گشتييان هه بوو.

يه كهه: خویندن له وان دا بۆ هه موان نازاد بوو. دووهه م، زۆرتر چيني نيوه راستى كۆمه لگای ده گرتوه. سيهه م: زياتر خه ريكى كاروبارى به كرده وه ده بوو.

لهو قوتابخانانه دا، جگه له خویندنه وه نووسين و بيركارى، كاروبارى پيونه نديدار به بازرگانى وهك ده فته ردارى، راگرتنى حيسيبى بازرگانى، تارشيف، پاراستنى كۆنوس و تهنو پيژه كان، هاتنه ريزى پرۆگرامى خویندن. بۆ خه لكى نه خوینده وار، زمانى خه لكى تاسايى بوو به زمانى خویندن. مندالانى گروهه ساماندارو ده ستريشتوه كانيش به گوپره ي نهرىتى باو، گرنگيان به زمانى لاتين و ههوت لقه كه ي زانسته و هونه ر ده دا.

ه- كاربه ريبى زانسته و كه لتوورى ئيسلامى له رۆژئاوا:

شارستانه تيبى رۆژئاوا سى سه رچاوه ي هه بوو: يونانى، مه سيحيه تى رۆژهه لات (عيساييه نه ستوربييه كان^{۱۰}) و كاربه ريبى عه ره به كان.

^{۱۰} "نه ستور"، ئۆسوفيكى قوسته تنه نيه، پسته ختى رۆمى رۆژهه لات يا بيزانس بوو كه دىنى مه سيحى له گه ل لۆژيك و حيكه تى يونان گونجاند. به لام له لايه ن نه نجومه نى تايينبييه وه، خۆى لايه نگره كانى مه حكوم كران له بيزانس وه ده رنران، مه سيحيه نه ستوربييه كان، له سه رده مى قوباد دا هاتنه ئيران و ئيجازه ي مانه وه له "نوسه بين" و وانه وتنه وه له زانسته گى "جوندى شاپور" يان وه رگرت. له سه ده ي شه شه مى زايىنى دا، كتبه يونانيه كانى تايهت به

ميژووى په روه ده وه فيركردن

كاربه ريبى عه ره به كان به سه ر شارستانه تيبى سه ده كانى نيوه راست، به ته وای به رچاوه ده كه وي. عه ره به كان نهك هه ر پاشه كه وته كه لتووربييه پيشكه وتوه كانى رۆژهه لاتيان بۆ رۆژئاوا راگواست، به لكوو له بواره جۆراوجۆره كانى كشتوكال، زانسته و هونه ر، پزىشكى و فه لسه فه ش دا خزمه تيان به خه لكى ئوروپا كرد.

پيونه ندى كه لتوورى ئيسلامى له گه ل رۆژئاوا له سه ده كانى نيوه راست، له دووقوناغ دا بووه:

قوناغى يه كهه له گه ل جيگير بوونى حكومه تى ئيسلامى له ولاتانى رۆژهه لات دا، زۆر به رهه مى به نرخ له زمانه كانى هيندى، ئيرانى و يونانيه وه وه رگيژدراوه سه ر زمانى عه ره به ي، و سامانى كۆمه لايه تيبى عه ره به كانيش تهنو كۆمه لايه ي ته كميل تر كرد. له قوناغى دووهه م دا، پاش تهنو ئيسلام له سه ده ي دوازههه م به دواوه به سه ر ئيسپانيا دا زال بوون، له ريگاي ئيسپانيا وه، كه ئه ينه ي كه لتووربيى رۆژهه لات له عه ره بييه وه وه رگيژدرايه سه ر لاتىنى.

به پيچه وانى بيرمه ندانى كاتوليكي ئوروپاي رۆژئاوا، فه يله سووفه عه ره ب و موسولمانه كان، لايه نگرى تهنديشه ماددييه كانى جيهانى كۆن بوون كه ده توانين وهك نمونه "ئيبن رشد" و "ئيبن سينا" ناو به يين.

بيروپاكانى "ئيبن رشد" كه "ماده" ي وهك راستبييه كى باهه تى و، ته تۆمه كان (ناوكه كان) ي وهك گه رديله ماددييه كان سه ير ده كرد، زۆر له بيروپاكانى "ديموكراتىوس" نزيك بوون. سه ير له وه دابوو كه ئيبن رشد پيى

فه لسه فه و زانسته سروشتييه كان و بيركارى و پزىشكيان وه رگيژاوه ته سه ر زمانى سريانى و، بيروپاي خزيان بلاو كرده وه.

له رۆژگاری كۆنمه تا ریتینسانس

وابوو كه هه موو تاكه كان بچ سهرنجدان به پلهو پایه و هه لكه وتی كۆمه لایه تیپان، ده بی مافی وه كه یه كیان هه بی.

پاشان فه یله سووفه پیشكه وتنخوازه كانی ئوروپای رۆژئاوا، هزر و بیری ئین روشدیان وه رگرت و له گه ل هه لومه رجی ئابووری و كۆمه لایه تیپی ئوروپا گونجاندیان و له خه باتی چینایه تی دا كه لکیان لی وه رگرت. یه كینك له پهیره وانی پیشهروی ئین روشد، "سیگربرا بنیسی" ی فرانسه یی بوو كه تیژییه ئایدیالۆژییه كانی دژ به ده ره به گایه تیپی بنیات نا.

و- میتۆدی سکولاستیک:

له سه ده ی یازده تا پازده ی زایینییه وه، له وانه وتنه وه و خویندن و بیركردنه وه دا كه لك له میتۆدی سکولاستیک وه رگرا. ئامانجی سه ره كیی ئه و قوتابخانه یه، سه ملاندنی به حه قبوونی كه نیسه ی كاتۆلیك بوو. له و سه ره ده مه، له نیو هیندیکیان دا، گومان بهرامبه ر ئامۆژگاری و ریشوینه كانی كه نیسه دروست بوو، به تاییه تی دوا ی شه ره كانی خاچه رستانو، ئاشنا بوونی ئوروپایییه كان له گه ل كه لتووری رۆژه لات، بی بروایی خه لك بهرامبه ر كه نیسه ی كاتۆلیك زیاتر بوو.

پیاوه ئایینییه كان و گه وه گه وه كانی ئایینی مه سیح، بۆ به ره به كانی له گه ل ئه مچۆره بیروباوه ره نوێباوانه، جگه له به كارهی تانی زۆرو ئه شكه نجه و پیشکینی بیروباوه ر (ئهنگیژاسیۆن) ی رووناکیان، هه ولیان دا به به لگاندن، داكۆکی له ئایینی مه سیح بکه ن. له تا کام دا میتۆدی سکولاستیک پینك هات و ئامانجه كه شی ئه وه بوو كه عه قل و به لگاندن بۆ خزمه تی ئایینی كه لکیان لی وه ربگیری و، هه رچه شه نه گومان و دوو دلیله به به لگه و ده لیل وه لامی بدریته وه. بۆ گه یشتن به م ئامانجه: یه كه م، قوتاییان فیژ ده كرد كه بن به خاوه نی توانای

میژووی په ره وه و فیژکردن

باسکردن و به لگاندن و، بیروباوه ره ئایینییه كانیان به لۆژیک سه ملیتن، داواکانی لایه نی بهرامبه ریان به به لگه ره ت بکه نه وه، بی ئه وه ی گومان له بنه ما و بناغه ی دین بکری.

ز- زانکۆکان:

له گه ل لاواز بوونی كه نیسه ی كاتۆلیك و، په ره گرتنی شه ره كان و گه شه ی بازرگانی، جۆراوجۆری زیاتر له قوتابخانه كان دا پینك هات. هه روا كه گوترا، قوتابخانه شارییه كان به ره به ره خۆیان له ژیر کاریگه ریی كه نیسه رزگار كرد. دامه زرانی قوتابخانه زانکۆیییه كان یه كینك له رووداوه گرنگه كانی سه ده كانی نیوه راسته. ئه و قوتابخانه ئه گه رچی له سه ره تا دا به ته وای پهیره ی ئامۆژگاری و ریشوینه كانی كه نیسه ی كاتۆلیك بوون، به لام به ره به ره توانیان ده سه لات په یدا بکه ن و بن به خاوه نی جۆریك سه ره به خۆیی. پالته ری سه ره کی و سه ره تایی دامه زرانی زانکۆ له سه ده كانی نیوه راست دا ئه وه بوو كه بۆ هه لبژاردنی کاروباری كه نیسه یا خه ریکبوون به پیشه كانی دادوهری و پارێزه ری (ماف)، پزیشکی و هیندیک کاری دیکه كه زانیاری زیاتریان پیوست بوو، جگه له هیندیک قوتابخانه كه زۆر په ره یان گرتبوو، شوینیکی دیکه بۆ خویندن نه بوو. هه ر ئه مه بوو به ده ستپینکی ئه و زانکۆ به ناوبانگانه كه به هاوکاری شه ره وانییه كان، فه رمانبه ران و كۆمه لیک له قوتاییان و مامۆستایان، له سه رانه ری ئوروپا پینك هاتن.

هه ر زانکۆیه ك، تاییه ت بوو به لقیکی خویندن. بۆ نمونه "مۆنت پلیه" (ئیتالیای) بۆ پزیشکی و "بولونی" بۆ ماف ته رخان کرابوون. كه م زانکۆ ئه وه نده گشتگه رو کامل بوون كه هه رچوار کۆلیژی هونه ره كان، مافه كان و ریشوینه ئایینییه كان، پزیشکی و خودا ناسییان هه بی.

له رۆژگاری کۆنمه تا ریتینسانس

یه کهم دامهزراوی زانکۆیی لهسهدهی دوازهههمی زایینی دا لهشاری ئیتالیایی "بولونی" بنیات نرا. لهو زانکۆیهدا بۆماوهیهکی زۆر توێژینهوهو لیکۆلینهوهی تاییهت به ماف بایهخیان پێ دهراو، لهبهر ههلهکهوتی گونجای شار، زانیان و مافناسانی ههلهکهوته لهوی نیشتهجێ بوونو، به لیکدانیهوهی مافه مهدهنیهکانی خهلهکی شارهکانی ئیتالیایو به پاراستنی نازادیهه تاکهکهسییهکان له بهرامبهردهسهلاتی ئیمپراتۆری دا، خهریک بوون. له بهرپۆهبردنی لهو زانکۆیهدا، خوێندکاران دهستیان زۆر ئاوهلا بوو.

له پارسیش قوتابخانهی ئایینی سهر به کهنیهی نوتیردام، ناوهندی باسو دیالۆگ لهبارهی کیشه ئایینییهکان یا حیکمهتی ئیلاهی (تیۆلۆژی) بوو. کهنیه، حیکمهتی ئیلاهی لهههموو زانستهکان پێ بهرزتر بوو. بهپروای زانیانی ئهوکات، زانست تهنیاوتهنیا خزمهتکاری ئیلاهیات بوو. لهتهنیشتهو جۆره پهرهردهیه، خهبات له پیتنای نازادیی بیروپاش دا درێژهی ههبوو، نووسینهکانی ژمارهیهک له زانا ئایینییهکانی وهک "ئیبیلارد" لهو خهباتهدا، کاریگهر بوو.

"ئیبیلارد" خاوهنی کتییی "به'ئێ یا نا"، لهو باوهردها بوو که خویندن دهبێ هزرو بیر بههێز بکا. بۆ ئەم مهبهسته، دهبێ لهسهرهتادا له هههمبهر کاروبارهکان، گومان لهزهینی مرۆف دا بخولقی، پاشان بۆ رهواندنهوه یا رووبوونهوهی لهو گومانه توێژینهوه بکری تا راستیهه که دهریکهوی.

لهزانکۆی پارسیش لهناکامی پێوهندیی ئایینی لهگه'له کهنیهی نوتیردام دا، دهسهلات و ئیختیاری بهرپۆهبردنی زانکۆ به مامۆستایان سپێردرا بوو.

زانکۆکانی سهدههکانی نیوهراست که به شیوهیهکی قانونی دانیان پێدانرابوو، یاساو رێسای تاییهت بهخۆیان ههبوو، هیچ چاوهدێرییهکیان

میژووێ پهرهدهو فێرکردن

لهدهرهوهی زانکۆ قبو'له نهدهکرد. واته خاوهنی کهسایهتییی حوقوقی بوونو، نازادیی تاییهت بهخۆیان ههبوو. وهک نمونه دهتوانین ئاماژه بهمافی نازادی له بهرپۆهبهریتی زانکۆدا ناوبهین. خویندکاران دهبوایه یاساکانی زانکۆیان بهپۆه بردبا. زانکۆکان مافی ئهویان ههبوو کهسانی سههریپچیکهر بانگ بکهنو لێی بکو'لنهوهو تهمیپی بکهن. بریار بهدهستانی کاروباری شار، لهسهریان بوو لهگه'له زانکۆ هاوکاری بکهن. لهو کاتانهی لهنیوان زانکۆو بریار بهدهستانی شار، ناکۆکی دروست دهبوو، ئهگهر رهزامهندیی زانکۆ دابین نهکرابایه، ئاکامهکی زۆرتر بهو بارهدا دهشکایهوه که زانکۆ دهیگواستهوه بۆ شوینیکی دیکه بۆ داکۆکی له مافهکانی خۆی، پشتی به دهسهلاته سیاسی یا ئایینییه خۆجێیییهکانی دیکه دهبهست.

زانکۆکان لهو مافهیان ههبوو ههر مامۆستایهکی پێویستیانه هه'لی بژیرنو، بروانامهیی جۆراوجۆری خویندن بدنه خویندکاران. ئەم مافه بوو به هۆی ئهوه که زانکۆکان له چلۆنایهتییی دامهزاندنی مامۆستا، چۆنیهتییی دارشتنی پرۆگرامی خویندن و مهرجهکانی بهخشیینی بروانامهیی زانستی، نازادیی کردهوه که یهکێک له بنهههتیرین ئههکهکانی زانکۆیه، ودهست بێنن.

زمانی فهرمیی زانکۆکانی سهدههکانی نیوهراست، زمانی لاتین بوو. پله زانستییهکانی زانکۆکان لهسهدههکانی نیوهراست دا بریتی بوون له "باشلیه"، "لیسانس" و دوکتور که تائیسستاش ههر باون.

بیتجگه له زانکۆکانی بولونی، پاریسو تاكسفۆرد که له سهدهی دوازهدههم دا دامهزران، تا سهدهی پازدهههه، ژمارهیی زانکۆکان گهیشته ههشتا، که وهک نمونه دهتوانین ئاماژه به زانکۆ بنهوانانگهکانی وهک "کیتبریج"، "پراگ"، "قیهنا"، "کراکو" و لیسبون بکهن.

میتۆدى فېربوون له پۆلهكانى وانه خویندن لهزانكۆكان دا، بهزۆرى ۳ قۇناغى هەبوو:

۱- قۇناغى قسەکردن و هیئانهگۆرى بابەتهكان له لایهن مامۆستاوه که جلوبەرگی رهشی لهبەر دهکردو کلاوی تاییهتی لهسهردهناو، به نووسین و بهدهم (شفوی) خویندکارانی فیر دهکرد.

۲- قۇناغى دوویات کردنهوه.

۳- قۇناغى بهشداریی خویندکاران. قۇناغى گفتوگۆی نیوان دوو خویندکار لهسهر بابەتیکی دیاریکراو که له ژیر سهپرستهیی مامۆستا دا بهرپوه دهچوو، بهوپهڕی گهرم و گورپییهوه، زۆرجاریش تیکهله لهگهله مشت و مپردا تهخام دهدرا.

بهگشتی، فېربوون له زانكۆكان، لهكەش وهماویهکی وشكو ناخۆش دا بهرپوه دهچوو. ههموو شتیك بهدهسهلات و ئیختیاری مامۆستاوه بهند بوو که ئەمەش له ههلمهرجی کۆمهلایهتی ئهه سهردهمهوه سهرچاوهی دهگرت. مامۆستا له سهه کورسی دادهنیشت، هیئدیك جار لهپشت میزی نووسینهوه، یا له سهه مینبهر، قسهی بۆ خویندکاران دهکرد. خویندکارانی له سهه زهوی دادهنیشتن. کتیب، کهم بوو لهبهر نرخی گرانی، زۆریه خویندکاران ئاواتی ههبوونی کتیبکیان بۆ نهدههاته دی. بۆیه ناچار بوون له رووی قسهکانی مامۆستاوه یادداشت ههلهگرتهوه، هیئدیك لهبابهتهکانیشیان لهبهر دهکرد. مامۆستاكان زۆر به کهمی داهینانیان دهکردو زۆرتر به شیکردنهوه و لیکدانهوه خهریک بوون. بهه حالهش زانكۆکانی سهدهکانی نیوهراست کتیب و بهرهمی جۆراوجۆریان له بواره جۆراوجۆرهکان دا، دانا. لهههمووی ئەمانه گرنگتر، ورده ورده پهنا بردن بۆ عهقل، جیگای بهکار هیئانی دهسهلات و زۆری گرتنهوه، ژمارهیهکی زۆر له ریبهرانی بزوتنهوهی ژیانوهی کهلتوریی ئوروپای پێ گهیان.

سهردهمی رېئىسانس

۱- پهیدا بوونی کهلتوری بۆرژوازی و، جیاباوییهکانی لهگهله کهلتوری فیؤدال کهئیسهی:

سهدهی پازدهیهه له ئیتالیا و هیئدیك ناوچهی دیکهی ئوروپا، کاتی سهرههلهانی سیستهمی سهرمایههاری، شانبهشانی پاراستن و مانهوهی دهسهلاتی ملکهدارهتییه. سهرههلهانی ئهه سیستهمه، ئاکامی زۆر گۆرانی گهوره بوو که له بهرههههینانی پیشهسازی و پیکهاتهی کۆمهلایهتی - ئابووری دا روویان دابوو. وپرای ئەه گۆرانه، جۆریکی دیکه له کهلتوری کۆمهلایهتی پهیدا بوو که له میژووی رابردوی مرۆفایهتی دا نههینرا بوو.

نوینهرانی کهلتوری سههتایی بۆرژوازی، لهسهریهک رووناکیهرانی ناکهئیسهی بوون، قوتابخانهیهکیان پیک هینا که به هیومانیزم (مرۆفگهری) ناودیر کراوه. ئەه کهلتوره لهگهله کهلتوری پیشووی فیؤدال - کهئیسهی له دژایهتی دا بوو. کهلتوری مرۆفگهری سهبارهت به بهرینی، قولایی و دهسهکوتهکانی لهباره جۆراوجۆرهکانی زانستی مرۆیی دا، زۆری بهسهه کهلتوری فیؤدال - کهئیسهییهوه ههبوو که هیشتا بهسهه زۆر کۆمهلهگی ئوروپایی دا زال بوو. کهلکوهگرتهی بهرینی کهلتوری مرۆفگهری له میراتی کهلتوریی پیشوو (یونان و رۆمی کۆن)، گرنگترین تاییهتهندیی ئەه کهلتوره نوییه بوو. ناویکیش که ئەه کهلتوره له ههموو جیهان دا پیتی دهناسریتهوه، رېئىسانس، واته کهلتوری ژیانوه، ههه لهه تاییهتهندییهوه، سهرچاوه دهگرئ.

له رۆژگاری كۆنوه تا ریتینسانس

سه‌ردهمی له‌دایكېبونه‌وی دووباره له‌سه‌دهی پازده‌یه‌م دا، به ژبانیه‌وی زانست و ته‌ده‌ب له ئیتالیا دا ده‌ستی پې‌کرد. پاشان بوو به هۆی چاكسازی كۆمه‌لايه‌تی و ئایینی له سه‌ده‌ی شازده‌یه‌م دا، سه‌رته‌نجام بزوتنه‌وه زانستییه‌کانی سه‌ده‌ی حه‌قه‌ده‌مه‌می ئی كه‌وته‌وه. سه‌رده‌می ریتینسانس له‌گه‌ل سه‌رده‌می پېشتری خۆی واته سه‌ده‌کانی نیه‌وره‌است، هیندیک جیا‌وازیی دیکه‌شی هه‌ن كه گرنگرتینیان بریتین له:

١- له سه‌ده‌کانی نیه‌وره‌است دا، وه‌سه‌ریه‌کانی زانست تاییه‌ت بوو به فی‌رخو‌زانی ئایینی، ئاماخی گه‌وره له فی‌ربوونی زانست و وه‌ده‌سته‌پینانی كه‌مال بریتی بوو له سه‌لماندنی به‌حه‌قبوونی بنه‌ماکانی ئاین، گو‌جانندی ئه‌وان له‌گه‌ل ئه‌و یاسا‌وپ‌یارانه دا كه سه‌رچا‌وه‌کیان عه‌قله. به‌لام له سه‌رده‌می ریتینسانس دا، لیکۆ‌لینه‌وه و تو‌یژینه‌وه له سنووری باسه ئایینییه‌کان ده‌رجوون. ته‌نیا دۆ‌زینه‌وی حه‌قیقه‌ته ئایینییه‌کان، ئاماخی سه‌ره‌کیی په‌روه‌ده و فی‌رکردن نه‌بوو. چونكه بورژوازی تازه پې‌هه‌ل‌گرتووش بۆ گه‌شه‌سه‌ندنی پېشه‌سازی، پې‌ویستییه‌ به‌زانستیك هه‌بوو كه لیکۆ‌لینه‌وه له‌سه‌ر هیتزه‌کانی سروشت بكا. هه‌روه‌ها په‌نابردن بۆ تاقیکردنه‌وه و ئه‌زموون، بوو به‌هۆی زۆر دۆ‌زینه‌وی گرنگی زانستی.

٢- له سه‌ده‌کانی نیه‌وره‌است دا، په‌روه‌ده‌ی كه‌نیسه‌یی، فی‌رخو‌زی فی‌ری "ریازه‌ت كشی" (خا‌وینكردنه‌وی نه‌فس) ده‌کرد، سو‌وكایه‌تی به‌كه‌سایه‌تی مرۆ‌ڤ ده‌کرد و خه‌لك وا تی ده‌گه‌یه‌نرا كه ئه‌م دنیایه جی‌گای به‌جیه‌پینانی رې‌وشی‌نه ئایینییه‌كانه به‌مه‌به‌ستی رزگاربوون له‌وجیه‌هانه. به‌لام له سه‌رده‌می ریتینسانس دا، بۆ په‌روه‌ده ئاماخی‌كی دیکه په‌یدا بوو: حمز کردن له‌ژبان و خوشی له‌م جیه‌هانه‌دا. ناسینی قه‌دری جوانی، جی‌گای بایه‌خدانی به‌رده‌وام به

می‌ژووی په‌روه‌ده و فی‌رکردن

رۆژی قیامه‌تی گرته‌وه. منداڵ بوو به ناوه‌ندی سه‌ره‌کیی چالاکییه فی‌رخو‌زاییه‌کان و، په‌روه‌ده‌ی نوی، له‌جیاتی ئه‌وی پتر پشت به ئیلاهیات (خواناسی) به‌سه‌ستی، له‌سه‌ر بناغی ده‌رووناسی و زینده‌وه‌ر ناسی دامه‌زرا.

٢- تو‌یژینه‌وی كه‌لتووری له ئیتالیا

له باری په‌روه‌ده و فی‌رکردنه‌وه، گرنگرتین تاییه‌ته‌ندی سه‌رده‌می ریتینسانس، چا‌وپیدا‌خشانده‌وی هونه‌ره‌کان و ته‌ده‌بیاتی کۆن و پیکه‌هانتی بزوتنه‌وی تو‌یژینه‌وی كه‌لتوورییه. تو‌یژینه‌وی كه‌لتووری به‌و قوتا‌بخانه فکرییه ده‌گو‌ترێ كه لیکۆ‌لینه‌وه و خۆ‌پینده‌وه‌ی بیرو ته‌ندیشه‌ی خو‌لقاوی زانا‌یان و نو‌سه‌رانی گه‌وره، له هه‌ر زانستیکی دیکه به گرنگرت ده‌زانی.

تو‌یژه‌رانی كه‌لتووری له ئیتالیا له‌سه‌ده‌ی چا‌ورده‌یه‌م دا، به‌ره‌مه‌مه ته‌ده‌بییه‌کانی یونان و رۆمی کۆ‌نیان له‌باری جوانی فۆرم و ده‌وله‌مه‌ند بوونی نی‌وه‌رۆک و واتا به‌ شتیکی بۆ‌یتنه ده‌زانی و به‌گه‌رم و گو‌رییه‌وه خه‌ریکی خو‌پینده‌وه و لیکۆ‌لینه‌وه‌یان بوون. کتیبه ده‌ست‌نو‌سه‌کانیان کۆ ده‌کرده‌وه و بلا‌ویان کردنه‌وه. هه‌رکه سه‌نعه‌تی چاپ دا‌هینرا، ئه‌وه‌کتیبه‌انه چاپ و بلا‌و بوونه‌وه. ئه‌م هه‌نگا‌وه دژ‌کرده‌وه‌یه‌ك بوو به‌رامبه‌ر به زانبوونی ده‌سه‌لاتی كه‌نیسه‌ی سه‌ده‌کانی نیه‌وره‌است، كه به‌ره‌مه‌کانی یونان و رۆمی کۆن به‌تاییه‌تی به‌ره‌مه‌مه هونه‌ری و ته‌ده‌بییه‌کانیان مه‌حکوم ده‌کردو، پێ‌شی بلا‌بوونه‌وه‌یان ده‌گرتن و، هه‌رچه‌شه‌ن بیر‌کردنه‌وه‌یه‌کی ئازادانه‌یان به‌توندی سه‌رکوت ده‌کرد.

خال‌تیکی گرنگ كه ده‌بێ وه‌به‌رچا‌و بگه‌یئ ته‌وه‌یه كه ریتینسانس وه‌ك گۆ‌رانه فکری و كۆمه‌لايه‌تییه‌کانی دیکه‌ی جیهان، مرۆ‌قی نوی درووست کرد كه نو‌خبه (هه‌لبژارده)‌کانیان چ ئه‌وانه‌ی له‌باری هه‌زو چ ئه‌وانه‌ی له‌باری کرده‌وه مه‌به‌ستمانه، کاریگه‌رییه‌کی به‌رینیان هه‌بوو. بۆ نموونه دانته كه شاعیر‌یکي

له رۆژگاری كۆنمه تا ریتینسانس

به تواناو فهیله سووفینیکی بیرمهند بوو. لیوناردۆ داوینچی و رافائیل، ههزو ئۆگربی جۆراوجۆریان ههبوو له زۆربهی هونهرو تیکنیکه کانی سهردهمی خۆیان دا مامۆستا بوون.

دانته له کتیبی "کۆمیدیا ی ئیلاهی" دا، باوهر ئایینییه کانی سهده کانی نیوه راست دوویات ده کاتهوه. بهلام ههر لهو کاته دا هیللی تازه که بهرهمی هه لومهرجی نویی ژیان له ئیتالیا دان، له کتیبه کهی دا رهنگیان داوه تهوه، و دژی باوهر و شکه که نیسه بییه کانون، لایهنگری له نازادی ههست، نویتخوایی رۆح و هزی ناسینی جیهان ده کهن.

۳- بیروپا پهروه ده بییه کانی تویره رانی که لتور:

یه کهم بیرمهندی تویره رهوهی که لتور که له بواری پهروه ده و فیترکردن دا، بیروپای خۆی ده برپوه "وهرگریوس" ه که یه کینک له مامۆستایانی زانکو له ئیتالیا بوو. وهرگریوس ریساله یه کی له باره ی "چۆنیه تی پهروه ده کردنی زانیان" نووسی که بوو به رینۆتی زۆر له هاویروپا کانی. ئەم زانیان تی ده کۆشا له نیوان زانستی کۆن و ئایینی مهسیح ریککهوتنیک دروست بکا.

پیناسه ی "وهرگریوس" له باره ی فیترکردنی زاناکان ئه وه یه: ئیمه ئه تویره ی نهوانه به شایانی زاناکان ده زانین که شیای مرۆفی سه ره به ست و فره زان بنو، له فیتر بوونی زانست و تاییه تمه ندیه بهرزه کان و ره چاو کردنی ئەوان له ژیان دا، یارمه تییه بدهنو، بین به هۆی پهروه ده کردنی نیعمه ته به نرخه کانی له شو گیان که له تاییه تمه ندیه کانی مرۆفی شهرافه تمه ندن. به باوهرپی ئه مرۆقه بیرمه نده، پهروه ده ده بی له ساله کانی یه که می ژیان هوه ده ست پی بکا، چونکه فیتربوون لهو سالانه دا که تمه منی مرۆقه به ره و سه ره ده چن، به زه جمه ته. فیترخوازان ده بی فیتری خویندنه وه نووسین بین و بتوانن به ره وانی و پاراوی بدوین.

میژووی پهروه ده و فیترکردن

وهرگریوس باوهرپی به جیاوایی تاکه کان هه بوو، ره چاو کردنی ئەم جیاواییانه ی له فیتربوون دا به پیویست ده زانی.

تویره رانی که لتور ههنگای جیددییان له بواری پهروه ده و فیترکردنی کچان دا هاویشت و ریگه یان به وان دا بینه سه ره پۆله کانی وانه خویندنو، بۆ پهروه ده و فیترکردنی به ته وایی خاتوونی مهسیحی، ریشوینی سه ره نچراکیشیان نووسی. ئەوان، پهروه ده کردنی له شوگیان و رازاندنه وه ی به ئەخلاقی مهسیحی و، ئاماده کردنی هاوولاتانیان به ئامانجی بنه ره تییه پهروه ده و فیترکردن دانا. ئەگه رچی ئەم بزوتنه وه یه له ئیتالیا، به کرده وه جۆریک پهروه ده ی شهرافییانه (ئه ریستوکراتانه) ی پینک هینا، به لام دواتر خه لک ده رتانی ئەوه یان بۆ پینک هات که له ریگای خه باتی کۆمه لایه تییه وه، ده سه که وتی زیاتر له بواری پهروه ده و فیترکردن دا وه ده ست بینن.

۴- ریفورمخوازانی ئایینی و کۆمه لایه تی له ئوروپا:

ئۆگربی تویره رانی که لتور به خویندنه وه ی بهرهمه کۆنه کانی ریفورمخوازانی ئایینی، ئەوانی هان دا روو بکه نه وه خویندنه وه ی ئینجیل، به تاییه تی ده قه ته و اوو قه دی بییه که ی. ئاکامی کاره که بوو به هۆی ئەوه که بزوتنه وه ی چاکسازیی ئایین له سنووری خویندنه وه ی بهرهمه کۆنه کان و، له شیوه ی خه باتی کۆمه لایه تی دا خۆی بنوینی. ئەم خه باته نه ک ههر بوو به هۆی سه ره له دانی مه زه بی پرۆتستان، به لکوو لیك جیا بوونه وه ی ئایین و سیاسه تی شی به داوه بوو. پیاوه ئایینییه مه سیحیه کان، ده ستیان له کاروباری حکومه تی تازه کورت کرایه وه.

ئه‌لف - ئاراسموس (۱۴۶۶-۱۵۳۶):

هیۆمانیست و زمانناسی به‌ناوبانگی هوله‌ندی، له‌داشۆریننامهی "له‌ په‌سنی گه‌مه‌یه‌ی دا" وانه‌بیژان و قه‌شه‌کان، ئۆسقۆفه‌کان، کاردیناله‌کان و نوینه‌رانی دیکه‌ی "گه‌نداو" ده‌داته به‌ر هێرش. ئەم به‌ره‌مه‌ چه‌ند ساڵ به‌ر له‌ په‌یدا‌بوونی بزوتنه‌وه‌ی چاکسازی ئاین له‌ ئوروپای رۆژتاوا بلاو بووه‌ و بواری بو سهره‌له‌دانی بزوتنه‌وه‌که‌ خۆش کرد. ئاراسموس مرۆفینکی ئاینی بو، به‌لام ئاینی فهرمی کهنیسه‌ و ریشۆینه‌ ئالۆزه‌کانی ئەوی قه‌بوول نه‌بوو، ئینجیلی به‌گه‌وره‌ترین به‌لگه‌ی ئەخلاقه‌ی مه‌سیحی ده‌زانی که‌ له‌گه‌ڵ ره‌وتی سروشتی ژبانی ئینسان، ده‌گونجی.

سووکایه‌تی به‌مرۆڤو سه‌رکوتی هه‌زو ئاره‌زوه‌ ئاساییه‌کانی ئینسانی ره‌ت ده‌کرده‌وه‌ و بانگه‌شه‌ بو ژبانیکی زاهدانه‌ی به‌ زیانبار ده‌زانی. ئاراسموس، شوینی دانایه‌ سه‌ر زۆر له‌ هیۆمانیسته‌کانی سه‌ده‌ی شازده‌یه‌م و ئەوانی بو دا‌بران و دوور که‌وتنه‌وه‌ له‌ جیهان بینی که‌لله‌وشکانه‌و به‌رچاو ته‌نگانه‌ی مه‌زه‌به‌ ده‌سه‌لاتداره‌کان هان داو، رینگای بو سه‌رکه‌وتنی بیروباوه‌ره‌ پێشکه‌وتنه‌خواه‌کان کرده‌وه‌. ریفۆرمخواه‌کان که‌ له‌ ژیر ریه‌ری مارتین لوتیرو ژان کالۆن کۆ ببوونه‌وه‌، له‌لایه‌ن کهنیسه‌ی کاتۆلیکه‌وه‌ که‌ دژایه‌تی له‌گه‌ڵ هه‌رچه‌شنه‌ ئازادیی بیرکردنه‌وه‌و نوێخوازیی کرد بو به‌ سیاسه‌تی خۆی، به‌دژه‌ ریفۆرم ناودێر کران.

ب - لوتیر (۱۴۸۳-۱۵۴۶)

مامۆستای زانکۆی "ویتنبیرگ" که‌ شوین و کاریگه‌ریی دانایه‌ سه‌ر هه‌موو بواره‌کانی ژبانی مه‌عنه‌ویی ئه‌لمان له‌سه‌ده‌کانی شازده‌وه‌ حه‌ڤده‌ی زاین دا، به‌ فهرمی ره‌خنه‌ی له‌ ره‌سه‌نایه‌تی مه‌قامی پاپ گرت و بناغه‌ی مه‌زه‌به‌ی

پرۆتستانی دانا. ساڵی ۱۵۱۷ کورته‌ی ناره‌زایه‌تییه‌کانی خۆی چاپ و بلاو کرده‌وه‌. بیروپراکاتی به‌خیرایی بلاو بوونه‌وه‌ و ژماره‌یه‌کی زۆر لایه‌نگرو نه‌یاربان بو په‌یدا بوو، بوون به‌ هه‌وینی قسه‌وباس و گه‌توگۆ. لوتیر ئەم قسه‌یه‌ی ره‌ت کرده‌وه‌ که‌ کهنیسه‌ و کۆمه‌له‌ی پیاوه‌ ئاینیییه‌کان، ئالقه‌ی پیوه‌ندیی نیوان مرۆڤو خودان. له‌سه‌ر ئەم باوه‌ره‌ بوو که‌ رزگاری مرۆڤ نه‌به‌ستراوه‌ته‌وه‌ به‌ جیه‌جێکردنی ریشۆینه‌ ئاینیییه‌کان، به‌لکوو به‌ پاک‌و‌خا‌و‌ئینی ئیمانی ئەوه‌وه‌ به‌نده‌. هه‌روه‌ها ده‌یگوت حه‌قیقه‌تی ئاین له‌سه‌ر نه‌ریتی پیرۆز (زنجیره‌ پله‌ی کهنیسه‌یی) بنیات نه‌راوه‌و، ته‌نیا ئینجیل ده‌رپری ئەم حه‌قیقه‌ته‌یه‌. ئەم بو‌چوون و باوه‌رانه‌، دژایه‌تی نیوان جیهانینی بو‌رژوازیی تازه‌ پێ هه‌لگرتوی ئەوکات له‌لایه‌ک و جیهانینی ده‌ره‌به‌گایه‌تی - کهنیسه‌یی له‌لایه‌کی دیکه‌وه‌ پیشان ده‌دا. لوتیر، هه‌ر له‌وکاته‌دا له‌گه‌ڵ ئەو ریشۆینه‌دا نه‌بوو که‌ داخوازی شارنشینانی ئەلمانی بوون، بیردۆزه‌ی قانونی سروشتی قه‌بوول نه‌بوو، بیروپرا هیۆمانیسته‌یه‌کانی بو‌رژوازیی تازه‌ پێ هه‌لگرتوو، بنه‌ماکانی بازرگانیی ئازادی ره‌ت ده‌کرده‌وه‌. له‌ شه‌ری گه‌وره‌ی وه‌رزپران (۱۵۲۵)دا، لوتیر پشتیوانی چینی ده‌سه‌لاتدار بوو، پشتی ئەوانی گرت.

ئه‌گه‌رچی لوتیر زۆتر بایه‌خی ده‌دا به‌ په‌روه‌رده‌ کردنی ریه‌رانی ئاینی، به‌لام یارمه‌تی به‌ به‌ره‌و پێشچوونی په‌روه‌رده‌و فیژکردنی کۆمه‌لانی خه‌لکیش کرد. بو وینه‌ پێشینیازی کرد که‌ ده‌وله‌ت ده‌بی تێچووی په‌روه‌رده‌و فیژکردن بگه‌رته‌ ته‌ستۆ. ده‌زگای په‌روه‌رده‌ که‌ داواکراو د‌خوازی لوتیر بو، به‌م جو‌ره‌ بو:

۱- قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی، که‌ بو جه‌ماوه‌ری خه‌لک به‌گه‌شتیه‌وه‌، خوێندن له‌ قوتابخانه‌یه‌ ده‌بی به‌زمانی زگماکی بی. ماده‌دانه‌ی خوێندنی بریتین له‌:

له رۆزگاری کۆنمه تا ریتینسانس

خویندنهوه و نووسین، وهرزش، موسیقا، فهرمانه ئایینییهکان و فیبروونی پیشهیهکی کردهکی (به کردهوه)، هم کچان و هم کوران لهسهریانه لهو قوتابخانه دا ناماده بن.

۲- قوتابخانهی ناوهندی: لوتیر بایهخیکی زۆر بۆ ئەم قوتابخانهی خویندن دادهنۆ و دهلی ئەم قوتابخانه بۆ پییگه یاندنی ئەو کهسانهی دهیانهوی بینه پیاوی ئایینی، پیوستن. پرۆگرامی ئەو قوتابخانه بریتیه له فیبروونی زمانهکانی لاتین، یونانی و عیبری، واتاکانی دهربرین (معانی بیان)، موناژه (پییکهوه گفتوگۆکردن لهسهر شتییک)، میژوو، زانستهکان، بیرکاری و موسیقا.

۳- زانکۆ: له روانگی لوتیرهوه زانکۆ تایبەت بوو به پهروهرده کردنی قهشهکان و کارمهندان و کاربه دهستانی پایههرزی کهنسه و ریکخواه دهوله تییهکان.

ج - ژان کالۆن (۱۵۰۹-۱۵۴۶)

قهشه فرهزان و رووناکییری سویسی که له ئەدهبیات و مافو حکمهتی نیلاهی دا، زۆری پی بوو. کالۆنیزم دهیگوت رزگاریی تاقمیک و عهزایی تاقمیک دیکه، چاره نووسیکه که خوداوهند بریاری لهسهرداوه، جیبه جیکردنی کاروباری ئایینی و ریوشینهکانی کهنسه، بۆ رزگاریی ئەوان، بهس نیه. بهلام بهوهیهوه که مرۆف چاره نووسی خۆی نازانی، به ژبانی تاکه کهسیی خۆی دهتوانی بیسهلینی که یه کیك له بنده ههلبژاردهکانی خواوهنده. کالۆنیزم پاکانهی بۆ کاروکردهوهی بازرگانان و داواکانی ئەوان له سهههتای سهردهمی کۆبوونهوهی سهرمایه دا ده کرد، خاکه رای و رهزامهندی و ژبانی زاهیدانهی به گهورهترین فزیلهت (بهرزیتی) داده ناو، بیروبوچوونی ئایینهکانی دیکه

میژوو پهروهده و فیبرکردن

بهتوندی رەت ده کردهوه. ههربویه لهسهر فهرمانی کالۆن، سالی ۱۵۵۳، "میش سره" یان تاگردا.

کالۆن سالی ۱۵۳۸ لهسهر بانگهیشتنی کاربه دهستانی ژنیف، گه لالهیهکی بۆ نویکردنهوهی ریکخواهی که لتووری و ئایینی پیشکیش کرد. به بوچوونی کالۆن، فیبرکردنی سهههتایی ده بی به زمانی زگماکی بی و جگه له خویندنهوه و نووسین، فیبرکردنی بابهته تهخلاقیهکان و بنچینه و یاسا ئایینییهکان ده بی بایهخیان پی بدری. له گه لالهیهکی دیکه، ئاماژه به ریکخواهی قوتابخانه ناوهندییهکان ده کاو به "کالیز" ناویان ده با. بۆ جیبه جیکردنی ئەم گه لالهیه، له ژنیف قوتابخانهیهکی کردهوه که ۷ پۆلی هه بوو، لهوان و له کۆلیژه هاوشیهکان دا، زمانهکانی لاتین و یونانی و واتاکانی دهربرین وه وان ده گوترانهوه.

بزوتنهوهی چاکسازی ئاین، جگه لهوهی پهروهده و فیبرکردنی له ژیر دهسهلاتی کهنسه هینایه دهه، له نیوه رۆک و شتوازو چۆنیهتی بهرپوه بردنی قوتابخانه کانی دا هیندیک گۆرانی پینک هینا. بۆینه رای سپارد که یه کهم، خویندنی سهههتایی ده بی بۆ هه موو خه لک بی و بواری بۆ فیبروونی زۆره ملی پینک هینا. دووهه، له قوتابخانهی سهههتایی دا، خویندن به زمانی زگماکی ده بی جیگای خویندن به زمانی لاتین بگریتهوه.

۵- کۆلیژه یه سوعیهییهکان

بزوتنهوهی دینی پرۆتستانهکان، له گه ل دژکردهوهی کاتۆلیکهکان بههروهو بوو. گروپیک بهناوی "یه سوعی" پهیدا بوون که به مه بهستی پتهوکردنی پلهوپایهی پاپ، که بۆ خویان راستهوخۆ سهههه بوون، ههروه ها بۆ داکۆکی له ئیمانی کاتۆلیکی، سیسته می یه سوعیهییهکان له سالی ۱۵۳۴ دا پینک

هیناو، له بواړی جوړاو جوړدا، يه‌ک له‌وان له‌بواړی په‌روه‌ده‌و فیژکر دن دا، تیځو‌شانیتکی تازه‌بان ده‌ست پی‌کرد.

۶- بزووتنه‌وه‌ی راستی‌خوازی یا زانستی :

حقیقه‌تخوازی له په‌روه‌ده‌و فیژبون دا به‌و هه‌ولانه ده‌گوتړی که‌گرینگی به‌ فیژبوونی زانستی راسته‌قینه‌و شاره‌زایی زانستی و کارزانی و پسپو‌رییه سودمه‌نده‌کان ده‌دا. حقیقه‌تخوازی جگه له‌وه‌ی دژکرده‌وه‌یه‌ک بوو به‌رامبه‌ر هه‌ولنه‌وه‌به‌ی و هونه‌رییه‌کانی بزووتنه‌وه‌ی تو‌یژه‌رانی که‌لتوور، وه‌ک گرن‌گرتین نامزای دۆزینه‌وه‌ی حقیقه‌ت، بایه‌خیکی زۆریان بو له‌زمون و تاقی‌کردنه‌وه‌ی داده‌نا. حقیقه‌تخوازان، خوازیاری گرن‌گیدان به‌راستییه‌کانی ژبان بوون، خو‌یان له‌وه‌ی ده‌پاراست که‌ له‌ جوانییه‌ و یژه‌یییه‌کان و چۆنییه‌تییی ش‌کۆو‌گه‌وره‌یی رۆمی کۆن دا نوقم بن. به‌ بو‌چوونی حقیقه‌تخوازان، پرۆ‌گرامی قوتابخانه‌کان ده‌بی‌ ده‌وله‌مه‌ندو جوړاو جوړ بی‌و بابه‌ته‌کانی خو‌یندن ده‌ره‌تانی له‌وه‌ به‌ تاکه‌کان بدنه‌ تا به‌ که‌ل‌کوه‌رگرتن له‌و وانه‌ه‌ پینو‌ستییه‌ تاکه‌که‌سی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیان دا‌بین بکه‌ن.

له قوتابخانه‌کانی حقیقه‌تخوازان دا، دوو‌یا س‌ زمانی (لاتین، فه‌رانسه‌و زمانی زگماکی) و دووتا س‌ بابه‌تی بی‌رکاری، چهن‌د بابه‌تی زانستی و فه‌لسه‌فی، وه‌روه‌ها وانه‌ی سه‌ربازی و هی‌ندیک بابه‌تی پشه‌یی، فیژی فیژخوازان ده‌کران.

له‌وه‌ می‌تۆده نویانه‌ی حقیقه‌تخوازان هی‌نایانه نیو چالاکییه‌ په‌روه‌ده‌یییه‌کان، بریتی بوون له‌ بینینی راسته‌وخۆ، که‌ل‌کوه‌رگرتن له‌نه‌خشه (خه‌ریته) و کوره‌ی جو‌غرافیایی، و، چان‌دن‌ی رووه‌ک و نه‌مام، کار له‌ تاقی‌گه.

ریځ‌خواوی یه‌سوعییه‌کان شپوه‌ی نه‌رته‌ش (سوپا)ی هه‌بوو، خاوه‌نی زخیره‌ پله‌ی ریځ‌کوپیکی ناوه‌ندی بوو. له‌سه‌رووی ریځ‌خواوه‌که، ژینرال‌یک به‌رپر‌سایه‌تییه‌ کاروباری هه‌ر ویلایه‌تییه‌کی گرتبووه ژیر‌چاوه‌دیژی. له‌ژیژ ده‌ستی له‌وه‌ به‌رپر‌سانه‌ش دا، به‌ر‌یوه‌به‌رانی کۆلیج و یارمه‌تیده‌رانی له‌وان هه‌بوون که‌ به‌ وردی له‌ژیژ چاوه‌دیژی دا بوون. له‌مانه‌ تۆتۆریته‌ی به‌ه‌یزيان به‌سه‌ر مامۆستایان دا هه‌بوو که‌ خو‌یان بو جی‌یه‌جین‌کردنی بی‌له‌ملا و ته‌ولای فه‌رمانه‌کان و به‌جین‌گیان‌دن‌ی نه‌رکه‌کانیان به‌بی‌ پاداش، ناماده‌ کردبوو. یاسا بنه‌ره‌تییه‌کانی له‌وه‌ سیسته‌مه‌ توانی بو‌ماوه‌ی دوو سه‌ده‌ه، ریځ‌خواوی په‌روه‌ده‌یی یه‌سوعی سه‌قام‌گیر بکا.

ژماړه‌ی کۆلیژه‌کان که‌ به‌ه‌وی یه‌سوعییه‌کانه‌وه‌ دروست کران، به‌خی‌رایی زیاد‌ی کردو له‌ ۱۶۵۰‌ی زایینی دا‌گه‌یشته ۳۷۲ کۆلیژ که‌ هی‌ندیک له‌وان تا دوو‌هه‌زار قوتابیان هه‌بوو.

یه‌سوعییه‌کان به‌پین‌چوانه‌ی پرۆتستانه‌کان بایه‌خی پتریان به‌فیژکر‌دن‌ی ناوه‌ندی و بالاده‌دا. هه‌مو وانه‌کان به‌ زمانی لاتین بوون. زمانی زگماکی وه‌لانرابوو، گرینگی که‌م‌تیش به‌ زمانی یونانی و عیبری ده‌درا. زۆر له‌ نوسه‌ران له "دی‌کارت" وه‌ تا "بوسویه" و له "مولییر" تا "فۆلتییر" و "که‌ندرسه"، له‌م قوتابخانه‌دا په‌روه‌ده‌ بوون. نه‌گه‌رچ‌ی بزووتنه‌وه‌ی کانتۆلیکی، هی‌ندیک نوی‌خوازی و دا‌هینانی له‌گه‌ل دا‌بوو. به‌لام زۆرجاران دژی لی‌کۆلینه‌وه‌و چاوپیدا‌خشان‌ده‌وه‌ بوون و ده‌یان‌گوت وتی پشه‌ینیامان به‌سه.

۷- پوختهی بیرورا پهروهدهیییهکانی ژمارهیهک له جهقیقه تخوازان

زانستی:

ئهلف- رابله (۱۵۵۳-۱۴۹۰):

رابلهی فهراڼسهیی، وپړای قبوولکردنی بایهخدان به راستیییهکانی ژبان، لهم پروایه دا بوو که دهبی کهلک لهبههرهمی زانایانی کۆنیش وهربگیرئ. رابله کاریگهیری زۆری لهسهر بیرورای زانایانی وهک مونتنی، جان لاک و رۆسو ههبوو. دژی میتۆده پهروهدهیییه توندو وشکهکان و ریوشوینه تاقهت برهکانی پهروهدهی سدهکانی نیوهراست بوو. لهئهفسانه خهیاالکردهکانی خۆی دا، بو وینه "ژیانی گارگانتوا" و "پانتاگول" له دوو برا ددهوی که بو ماوهی ۲۰ سال به گوپرهی پهروهدهی سدهکانی نیوهراست، ههموو کتیییهکانی خویندنیان لهبهر کردبوو دهیانتهوانی به شیوهی بهراوهژووش بیانلینهوه. رابله، گالتهی بهشیوهی خویندنیان دهکردو به گهژهو شیت و خهیاالپهرست ناوی دهبردن. چونکه هیچ کات نهیاندهتوانی سوودیگ لهو خویندنهی خۆیان وهربگرن. پاشان چاو به پهروهدهی ئەوان دا دهخشییتتهوه، ئەوان به "پۆنۆکرات" دهسپیری که به بوچوونی "رابله" بریتیییه له گیانی لهدایکبوتنهوه. یهکهم کاری مامۆستای تازه ئەوهیه که میشکی ئەوان بشواتهوه و عادهته پیسهکانی پیشوویان بسپرتنهوه. پۆنۆکرات یارمهتی قوتاییانی خۆی ددها تا ئەوهی له مامۆستایانی پیشووی خۆیان فیتری ببوون، لهیبر بهرنهوه.

"رابله" بایهخی زۆری به فیربوونی زانستهکان ددهاو، فیربوونی زمانی زگماکیی به پیویست دهزانی، پتی لهسهر پهروهدهکردنی لایهنه جۆراوجۆرهکانی کهسایهتی دادهگرت. لهو پروایه دا بوو که نابی تهنیا بایهخ به لایهنیکی کهسایهتی مندال بو وینه هیزی جیسمی یا باری تهخلاقى بدین.

رابله پیی وابوو پهروهدهی دلخواز دهبی نازادیی بیروکردهوی لی بکهوتتهوه، مرۆڅ له بهستراوهیی یا پشت ئەستور بوون به دهسلاتی فییرکار، یا نووسهری کۆن و کهنیه زنگار بکا. بهلام دهبی دان بهودا بنری که "رابله" لهگهڵ ههموو گرنگیییه که بو ناسینی زانستی ههیهتی، هیشتا خۆی له بهستراوهیی به کتیبو بههرهمی نووسهراڼی رابردوو زنگار نهکردوه. دهیهوی که فییرخوازان به هزی نووسینهکانی پیشینیان به ناسینی زانستی بگهن، بی ئەوهی بهکردهوه تیکهلاوییهکی راستهوخۆیان لهگهڵ کهلوپهل و ژینگهی سروشتی دا ههبی.

به وردبوونهوه له بیروراکانی رابله دهگهینه ئەو تاکامه که نابراو، زانستی بو خودی زانست دهویست، نهک بو ئەو تاکامانهی که له ژبان دا پیکی دینی. به دهبرینیکی دیکه زانست خهملینهرو رازینههوهی رۆح بوو نهک ههونی ناسودهیی و بهختیاری مرۆڅ. ههرویه هیچ کات بایهخی به پهروهدهی هیزی کردهکی و توانای بههرهههیتان نهداوه.

ب- جان لاک (۱۷۰۴-۱۶۳۲)،

جان لاک زانای ئینگلیزی، ههست و ئەزمونی به سهراوهی ناسینی مرۆڅ دهزانی. ئەم رسته بهناوبانگه هی ئەوه: "زهینی ئیمه شتیکی تیدا نیه که له ریگای ههستهکانهوه نههاتبی".

به بوچوونی لاک، زهینی مرۆڅ پهروهیهکی سپیه که ههستهکانی ئیمه ویناکانی خۆیانی لهسهر دهکیشنهوه. ههرویه دهبی پروامان به کاریگهیری پتری سروشت لهسهر پهروهدهو فییرکردن ههبی. پهروهدهکردنی هاوکاتی هیزه جیسمی، عهقلی و تهخلاقیهکان، بناغهی بیردۆزهی پهروهدهیی لاک پیک دینی.

پهروهدهی جیسمی:

لاك لهباری پهروهدهی جیسمیهوه دهلی: کهسیک که لهباری لهشساغی و عهقلهوه ساغه، لهم جیهانهدا پیوستیهکانی کهمتن. بهلام ئهوکهسهی لهم دوو نیعمهته بی بهشه، له گهل کهسانیک که له ههموو شتیك بی بهشن، جیاوازییهکی تهوتوی نیه. "بهگوتهی ئهه بیرمهندهی بواری پهروهده، ژیان و ههوجۆل له ههواوی نازاد دا، وهرزش و هسانهوه و خهوتنی تهواو، رهچاو کردنی سادهیی لهخواردن دا، دووری کردن له مهی خواردنوه، خۆپاراستن له پۆشینی جلوهبرگی گهرم و تهنگو، فینک راگرتنی دهست و لاق، بۆساغی و سهلامهتی، ئهوپهری گرنگییان ههیه."

پهروهدهی ئه خلاقی:

به بۆچوونی جان لاک، رهوش و ههلسوکهوتی باش بههۆی ئهزمونهوه بهدهست دئ. له جیهانیك دا که پره لهدرۆ دوووییی و لادان، دهج لهبنهمای ئهزمونی راستهوخۆ له پهروهده و فیترکردنی ئهخلاقی دا، کهلگ وهربگیرۆ، بهسهپهستییی وردو کهلکوهرگرتن له تهمی و هاندان، فیترخووان فیتری رهوش و ههلسوکهوتی باش بکیرن.

پهروهدهی عهقلی:

لاك لایهنگری جۆریك سیستهمی فیکری و عهقلی (لیهاتوویی زهینی) بوو که به یارمهتییی ئهه، مرۆف بتوانی به حقیقهت بگا و بهسهر گیروگرفتهکان دا سهر بکهوی. لاک [فیترخووانی بۆ ئهخامدانی] راهینان یا وهرزشی زهینی، رادهسپاردو، گرینگیی زۆری به بیرکاری دهدا که مرۆف دهکهن به ئینسانی ماقوڵ و مهنتیقی. بیجگه لهم بیرانه، هیندیك مادهی خویندنی دیکه له لایهن جان لاکهوه بایهخیان پی دههرا که بریتی بوون له: جوگرافیا،

ئهستییهناسی، میژوو، واتاکانی دهبرپین، لۆژیک، ئهخلاق، زانسته کۆمهلایهتییهکان .

لاك خویندنی زمانی زگماکی و زمانی بیانی به پیوست دهزانی. مکاله (پییکهوه قسهکردن)ی بهباشترین شیوازی فیتریوونی زمان دهزانی نهک فیتر بوونی یاسا ریزمانیهکان. فیترخووانی هان دهدا فیتری سهماو شمشیربازی و فیتر بوونی پیشهی جۆراوجۆری وهک باغهوانی و دارتاشی بن.

ج - کۆمینیوس (۱۶۷۱-۱۵۹۲)

کۆمینیوس خهلکی "مراوی" ههلهکهوتوتوترین نوینهی بزوتنهوهی حهقیقهتخوازییهوه، یهکیکه له کهسایهتییه پڕشنگدارهکانی میژووی پهروهده و فیترکردن. زۆر بهرههمی لی بهجی ماون که گشتگیترین کتیبی ئهه "هونهری گهری مامۆستایهتی" که سالی ۱۶۵۷ به زمانی لاتین بلاویوه، یهک لهوانه. کۆمینیوس بهرههمی نووسهران و زانایانی پهروهده و فیترکردنی سهردهمی خۆی خویندبووه و له گهل زۆر له زانایان بههۆی نامهوه پیوهندیی هههبوو، سهردانی ولاتانی جۆراوجۆریشی کردبوو. لهکۆتایی تهمهنی دا چوه نامیستردام و لهوی گیرسایهوه.

ئامانجی پهروهده و فیترکردن:

کۆمینیوس ههولتی داوه له سیستهمی پهروهدهیی خۆی دا له نیوان سیهۆکاری ئابین، زانست و ئهخلاق که بنیاته فیکرییهکانی ئهه پیک دینن، جۆریك یهکیهتی پیک بیتن. ههر بۆیه رادهسپیری که له پرۆگرامهکانی فیترکردن دا، رپوشینه ئابینهییهکان بهجۆریك بگونجیندیرین که ههم یارمهتییی گۆرانی کۆمهل و باشر کردنی شوینی ژیان و وهسهریهکنانی زانست بکهن، ههم رزگاریی له جیهانی دیکهیان لی بکهوتنهوه. پهروهده و فیترکردن کاتیك لهم

له رۆژگاری کۆنره تا ریتینسانس

رینگایه‌دا سهرکه‌وتوو ده‌بێ که بتوانی مه‌یله سروشتیه‌کان و هه‌زه‌کانی مرۆڤ له‌گه‌ڵ رێوشوێنه ته‌خلاقیه‌کان بگه‌نجینی.

بابه‌ته‌کانی خوێندن:

کۆمینیوس له‌و کتێبانیه‌ی خۆی دا که تایبه‌تن به‌ خوێندن، باسی "جیهانی ته‌شیا" و "زانستی جیهانی" و سروشت ده‌کاو، زمان به‌ئامرازێک بۆ به‌ده‌سته‌ینانی مه‌عریفه‌ت ده‌زانی.

کۆمینیوس جیهانی ته‌شیا‌ی به‌سه‌رچاوه‌ی زانست له‌جیهان دا ده‌زانی، له‌جیاتیه‌ی ماده‌ده‌کانی خوێندنی قوتابخانه‌کانی سه‌ده‌کانی نیوه‌راست، هه‌ولتی ده‌دا زانسته‌کان جیگای زمان و ته‌ده‌بیات بگه‌نیه‌وه. بۆ ژیان له‌م جیهانه‌دا تیگه‌یه‌شتنی جیهانی به‌ پێویست ده‌زانی، یه‌کیه‌تییه‌ی زانستیه‌ی به‌ مه‌رجی پێویستی یه‌کیه‌تییه‌ی جیهانی داوه‌نا. هه‌ربۆیه‌ داواکاری گه‌شتگیربوونی کولتوری یا ئاره‌ز (عه‌قل)ی جیهانی بوو. به‌ بۆچوونی کۆمینیوس، ده‌بێ به‌ شیوه‌یه‌کی گونجاو له‌گه‌ڵ هه‌ر قۆناغێک له‌ گه‌شه، هه‌ندێک زانیاری له‌باری سروشت، خوداو مرۆڤ بدری به‌ منداڵان تا به‌ره‌به‌ره له‌گه‌ڵ به‌ره‌وژوورچوونی گه‌شه‌ی عه‌قلی، بێن به‌ خاوه‌نی جیهان بیه‌ینی پێویست.

شیوازی وانه و تنه‌وه:

کۆمینیوس له‌ کتێبی "هونه‌ری فێرکردنی هه‌موو شتیێک به‌ هه‌موو که‌س" دا، دوو پرۆای بنه‌رته‌یه‌ی خۆی له‌باره‌ی شیوازی وانه و تنه‌وه ده‌ده‌بێ: یه‌که‌م ته‌وه که: فێرکردن ده‌بێ له‌سه‌ر بناغه‌ی نه‌زم (رێکویه‌تی)کێ که له‌ سروشت دا هه‌یه، به‌رپۆه ده‌چێ. دووه‌م ته‌وه که له‌ فێر بوون دا که‌لک له‌ تیگه‌یه‌شتنه هه‌سته‌یه‌کان وه‌رگیرێ. ئەم بیرمه‌نده گه‌وره‌یه، به‌وردبوونه‌وه له‌ سروشتی مرۆڤ گه‌یه‌شته ته‌و ئاکامه که له‌ خوێندنه‌دا هه‌میشه ده‌بێ

میژووی په‌روه‌ده‌و فێرکردن

له‌هاسانه‌وه بۆ دژوار، له‌ نزیکه‌وه بۆ دوور، له‌کۆ (گه‌شت)وه بۆ به‌شو له‌ دیاره‌وه بۆ نادیار، هه‌نگاو بنێ. کۆمینیوس رای وابوو که زانست له‌ سێ رینگاوه وه‌ده‌ست دێ: له‌رینگای هه‌سته‌کانه‌وه، له‌رینگای زه‌ین و توانا عه‌قلیه‌یه‌کانه‌وه، له‌ رینگای ئیله‌هام و بیه‌ینه‌وه. هه‌رکات له‌نیوان ته‌و سێ رینگایه‌ی وه‌ده‌سته‌ینانی زانست هاوسه‌نگی هه‌بێ، هه‌له‌و لادانی مرۆڤ ده‌گاته لانیکه‌می خۆی.

رێکخراوی قوتابخانه‌کان:

به‌پرۆای کۆمینیوس ده‌توانین فێرکردن بکه‌ین به‌ چوار قۆناغ: قۆناغی یه‌که‌م پێش شه‌ش ساڵی که‌ ناوی "فێرگه‌ی دایک"ی له‌سه‌ر داناوه. له‌م قۆناغه‌دا که فێرکردن به‌ هۆی سروود له‌ باغه‌چه‌ی منداڵان ده‌گرێته‌وه، منداڵ له‌گه‌ڵ ماده‌ده سه‌ره‌تاییه‌یه‌کانی میژووو جوگرافیا ناسیاری په‌یدا ده‌کاو، به‌ به‌شداری له‌ یاری و وه‌رزشی منداڵان دا، رێوشوێن و هه‌لسوکه‌وتی باش فێر ده‌بێ.

قۆناغی دووه‌م له‌ ٦ ساڵی تا دوازه‌ساڵی ده‌گرێته‌وه، قوتابی ده‌بێ له‌ قوتابخانه‌ی گه‌شتی تا پۆلی شه‌ش بخوێنێ. فێربوون له‌م قۆناغه‌دا به‌زمانی زگماکی به‌رپۆه ده‌چێ، کچ و کور هه‌ردوو سوود له‌م فێرکردنه ده‌بینن. ماده‌ده‌کانی خوێندن له‌م قۆناغه‌دا بریتی بوون له: زمانی زگماکی، بیرکاری، زانیاری گه‌شتی له‌باره‌ی میژووو جوگرافیا، شاره‌زایی پێشه‌یه‌ی و بابته‌ی دیکه‌ی به‌که‌لک بۆ ژیان.

قۆناغی سێهه‌م له‌ دوازه تا ١٨ ساڵیه‌ که قوتابخانه‌ی لاتین یا ده‌بیرستانی پێ ده‌گوترێ. له‌م قۆناغه‌دا زمانه‌کانی ته‌لمانی، لاتین، یونانی، عیبری و فیزیکی و کیمیا ده‌خوێنددرێن.

له رۆزگاری کۆنمه تا ریتینسانس

قوناغی چوارم له ۱۸ سالییهوه تا ۲۴ سالی دهگریتهوهو، تاییهته به خویندنی بهرز که جگهلهوهی مادهدکانی قوناغی پیتشر (دهبیرستان)ی لهئاستیکی بهرینتر، تیدا دهخویندری، دهبی لیکۆلینهوهی زانستیانهش له بهرنامهدا ههبی.

فیربوونی زمان: لهسهردهمی کۆمنیوس، فیربوونی زمان، یهکیک له مادهد بنههتیییهکانی پهروهدهو فیرکردن بوو. ریزمانی لاتین وهک بناغهی فیر بوون سهیر دهکرا. له فیربوونی زمان دا نهک ههر له میتۆده کۆن و کهم کاریگههکان کهلک وهگررا، بهلکوو کتیبی نووسهرانی کۆنیش بهکار دههیتران. کۆمنیوس هاته سهر تهه بروایه که لهشیوهی فیرکردنی زمانی لاتین دا چاکسازی بکا، که بهرهمی کارهکه بوو به پینچ کتیب. کتیبی یهکهم که ناوی "جیهانی بوونههران بهشیوهیهکی وینهدار" بوو، گرنگییهکی زۆری ههبوو. چونکه یهکهم کتیبی وینهداره که بۆ مندالان ناماده کراوه و بناغهو نیشانهی کهلکوهرگرتن له کهلوپهلی بینین (وسایل بصری) لهفیرکردن دایه.

جیگاو کاریگهیری کۆمنیوس: لهمیژووی پهروهدهو فیرکردن دا، کۆمنیوس جیگایهکی بهزی ههیه، جیگایهک لهچهشنی تهو جیگایهکی پیتارگ لهژیاندنهوهی تهدهبوهونهر، یا فۆیکلیف له چاکسازی تاین، یا کۆپیرنیک له زانسته نوئییهکانو بیکینو دیکارت لهفهلسهفهی نویدا ودههستیان هینا، کۆمنیوس له بیرکردنهوهو شیوازهکانی پهروهدهو فیرکردن دا ودههستی هینا، کاری زۆری کرده سهر بیرو بۆچونهکانی تهو زانایانهی بهدوای تهودا هاتن بۆ وینه پستالۆزی، هیتبارت و فروبل.

کۆمنیوس برهوپیدهری خویندنهوهو لیکۆلینهوهی زانستی لهقوتابخانهکان دابوو. پیتی وابوو پهروهدهو فیرکردن دهبی ولامدهری راهیتان لهباری

میژووی پهروهدهو فیرکردن

تهخلاقی و دینی بی وبتوانی پیوستیییهکانی جیهانی تهمرۆ چارهسهر بکا. لهدهمارگرژی و شکی تایینی و نهزانی و بهرچاوتهنگیی سهردهم بهدوور بوو. سههراپی تههمهش که له ژیانی دا بهلای زۆری بهسهر هاتبوون، بهگهشبینیییهوه دهپروانییه جیهان.

قوتابخانه له سپارتهی کۆن دا

له سپارتهی کۆن، قوتابخانه کان شوینی فیږ بوونی هونهره کانی شهږکردن و پهروهده کردنی سهربازان بوون. قوتابخانه کان تهرخان کرابوون بۆ ئه و میړمندالانهی له شیککی به هیزیان هه بوو، هه زیان له شهږکردن و وده سهستهینیانی سهرکهوتن له شهږداو خهلاتی تایبهت به و سهرکهوتنه بو. وانه کانی ئه م قوتابخانه بریتی بوون له:

مهیدانداری، شهږی تن به تنه و جوړه کانی که لکوه رگرتن له چه که جیاوازه کان. قوتابیانی ئه م جوړه قوتابخانه به گوږه ی پسیوریان له شهږ و پیښه ککی له گه ل یه کتر پۆلین ده کران. نه وان، دواي ئه و ی مه رجی پیوستیان تیندا پیک ده هات، ده سه به جی ده چونه نیو هیزه کانی سوپا و بۆ هیږش و بهرگریکردن ئاماده ده بوون. له سپارتهی کۆن، فیږ بوونی هه ر چه شنه کاریکیان به نیشانه ی ته وه له ی و ترسنۆکی و خوږیه تی داده نا، کار به ده ستانی حکومه تی له زالکردنی ئه م جوړه بیر کردنه وه دا، رۆلینکی کاریکه ریان هه بوو، به جوړیک که بیجگه له فیږ بوونی شهږ، فیږ بوونی دیکه یا هه ر نه بوو، یا ته گه ر هه شبوو، له لایه ن کۆمه لگه وه پیښوایی لی نه کرا.

قوتابخانه له یونانی کۆن دا

ئه وه ی له باری پهروهده و فیږکردن و پیښه ته ی قوتابخانه کانی یونانی کۆن (نزیکه ی ۶۰۰ سا ل بهر له زاین) بۆ ئیمه ما وه ته وه، له هۆنراوه کانی ئیلیاده و ئو دیسه ی هومیره وه ره گیراون. به پیتی ئه و زانیاریانه، بیرو سیسته می کۆیله داری له سیسته می فیږبوونی ئه و سه رده می ش دا به ته وای کاریکه ر بوو. فه یله سو ف ه گه و ره کانی یونان وه ک ئه ره ستۆ و نه فلاتوون بۆ خۆیان بر وایان به کۆیله داری هه بوو، ته نیا بنچینه تیۆری و فیکریه کانی چینی ته شرافیان وه ک

به شی دووه م

رابردووی میژووی قوتابخانه کان

قوتابخانه کان بۆچی دروست بوون؟ ته مه نی ئه م پرسیا ره به قه ده ر میژووی فیږ بوون درێژه و، سه دان سا له که می شکی ئو گرانی قوتابخانه و فیږ بوونی به خۆه خه ریک کرده. ئه م پرسیا ره که له راستی دا ئامانج و ریبازی هه موو تیکۆشانه فیږکاریه کانی قوتابخانه ده گرتنه وه، ولامی جوړا و جوړی پی درا وه ته وه که هه ر کامیکیان لایه نیکی تایبه تی له رۆل و ئامانجی قوتابخانه ی پیکاره.

پیوسته ئه م خاله وه بیر بینینه وه که قوتابخانه، دامه زراویکی کۆمه لایه تییه و، هه و ل و چالاکیه کانی ش ده ی له خزمه ت به ره و پیښچوونی کۆمه لگه که ی خۆی دا بۆ. به م هۆیه وه که هه ر بزوتنه وه یه کی کۆمه لایه تی کۆمه لیک هۆکاری میژووی، که لتووری و ئابووری تایبه ت به خۆیان هه یه، ئه و ولامانه ش که به م پرسیا ره ده درینه وه، له ژیر کاریکه ری روانینی گشتی سه رچا وه گرتو و له و هه لومه رجه زه مه نی و شوینییه دان. هه ر بۆیه ته گه ر سو و که ئاو ریک له ئالو گۆره کانی تایبه ت به رۆلی قوتابخانه، ئامانج و چۆیه تی تیکۆشانی قوتابخانه له سه رده مه جوړا و جوړه کانی میژوودا بده ی نه وه، به بهرچاویکی روونته وه ده توانین ولامی ئه م پرسیا ره ی سه ره وه بده ی نه وه. دیا ره له م وردبوونه وه و رۆچوونه دا، نه ک هه ر رۆل و پیښه ته ی قوتابخانه، به لکو و که شو هه وای فیږ بوون به گشتی، سه رنج راده کیشی.

له رژژگاری کۆنمه تا ریتینسانس

بناغهی پهروهرده و فیتر بوون، قهبول بوو. له روانینی ئەوان دا پهروهرده و فیترکردن ته نیا تاییهت بوو به ئەشرافهکان و بهشی کۆبیلهکان ئەنجامدانی کاری دهستی بوو. بەلام له گهڵ ئەمهش دا همم ئەو فهیلهسوفانهو همم زۆر فهیله سووفی هاوسهردهمی ئەوان، ناماده کردنی تاک بۆ ژیان له کۆمهلگهی نازادیان به نامانجی پهروهرده و فیترکردن دهزانی. له یونانی کۆن بهم هۆیهوه که دهولتهکان هیچ رژژیکیان له ریکخواه فیترکارییهکان دا نهبووو، خهڵک بۆ خۆیان دامهزراوه فیترکارییهکانیان دروست دهکرد، له ناوهنده فیترکارییهکان دا، بهکردهوه جۆریک دیمۆکراسیی ریشهیی بۆ کهسانیک که ریگهی خویندیان پێ درابوو، بهدی دهکرا. ههر به پیتی ئەم دیمۆکراسیییه ریژهیییه بوو که تاکه لیتهاتووو به تواناکان دهرفتهیان پێ دهدرا که بناغهی زانست و هونهره جۆراوجۆرهکان داپرێژن. له ئاکام دا "سهردهمی زیڕین" له یونانی کۆن دا سهری ههڵدا. له یونانی کۆن ئهرکی سهرشانی ههر بنه مالهیهک بوو که مانگانیهیهک بابتهی خویندنی مندالتهکانی بدا به قوتابخانه. له گهڵ گهشه کردنی قوتابخانهکان، کهلتووری کۆمهلگهش بهره بهره گۆراو وردهورده نهوهیهکی کهلتووردۆست له یونان دا پێک هات که توانی شوینهواری فیترکردنی سۆفستایییهکان واته کایه به زمان و مشتومرو گهندهلیی رهوشت و قازانچپهرستی له نیو کۆمهڵ بسپرتتهوه.

سوقرات که به شیوازی تاییهت به خۆی واته وتووێژ، تاکهکانی فیتر دهکرد، قوتایییهکانی له کۆلان و بازار کۆ دهکردهوه و ههر لهوئ وانهی پێ دهگوتن. بهمجۆره دهرهتانی بۆ ههموو چینه جۆراوجۆرهکان پێک دینا که له پۆلهکانی ئەو دا دانیشن و گوئی له باسهکانی بگرن. له ئاکادیمیای ئەفلاتوون که ماوهی چل سال ناوهندی لیکنۆلینهوه و فیتر بوون بوو، مامۆستا و خویندکار

میژووی پهروهرده و فیترکردن

به هاوبهشی کهلکیان له پۆلهکانی خویندن وهردهگرت که له پهراستهگهکان، پهتوکخانهکان و دامهزراوهکانی دیکه پێک دههاتن. کهشو ههواى نازادیی بهسهر شوینی فیتر بوون دا زال بوو. ئەفلاتوون وهک ئەرهستۆ، سیاسهتی له فیتر کردن جیا نهدهکردهوه و بۆ خۆی، کاریگهیری ئەم دوانهی لهسهر یهکتری شی دهکردهوه. ئەفلاتوون بایهخی به جیوازیی تاکهکانیش دهداو لهم بروایه دابوو که ههر مرۆفینک کاتی لهدایک دهبی، تواناو لیتهاتوویی تاییهت به خۆی ههیهو ئهرکی پهروهرده و فیترکردن و قوتابخانه ئەوهیه ئەم توانایییه بپشکوینی. له یونانی کۆن، لهو قوتابخانانهش دا که رهواقییهکان و ئیپیکۆرییهکان پێکیان دینان، دیمۆکراسی تا رادهیهک بهریوه دهچوو، قوتابی و مامۆستا ریژی یهکتری دهگرت.

قوتابخانه له رۆمی کۆن دا

ئهگهرچی، شیواز، فهلسهفهیی فیترکردن و پێکهاتهی قوتابخانهکانی تاییهت به یونانی کۆن، بهره بهره گویزرانهوه بۆ رۆمی کۆنیش، بهلام به هۆی ههلوهرجی کۆمهلایهتی تاییهتی رۆمی کۆن، ئەم سیستهمهیی فیترکردن له رۆمی کۆن دا، نه جیگیر بوو نه گهشهشی کرد.

پیداگرتن له سهرا لایهنه کردهکی و باشهکانی فیترکردن له رۆمی کۆن ئهویش له سیستهمهییکی نا دیموکراتیک دا بوو به هۆی ئەوه له قوتابخانهکانی ئەو کات که له راستی دا به دواى داگیرکردنی یونان دامهزران، هیچ چهشنه داهیتانیکی فکری و هونهری خۆی نهوینی. لاسایی کردنهوی قوتابخانهکانی یونانی کۆن و خۆ تیههلقورتاندنی بی جیی شارهوانیییهکان له قوتابخانهکان دا بوو به هۆی ئەوه که قوتابخانهکان هیچ راپهرو جوجۆلیکی داهینهراهبان نهبن. رۆمییهکان، ههر ولاتیکی داگیریان دهکرد، له قوتابخانهکانیان وهک ئامرازیک

له رۆژگاری کۆنمه تا ریتینسانس

بۆ سهپاندنی بیرو بۆچوونه سیاسی و کهلتوری و فیکرییهکانی خۆیان که لکیان وەر دهگرت. ههولتی زۆریشیان دهدا له جیاتی زمانه خۆ ولاتییهکان زمانی لاتینیان فیر بکهن. ههر بۆیه لهم چهشنه قوتابخانهدا، نهدهکرا دیمۆکراسی ههبێ. له قوتابخانه بهرزهکانی رۆمی کۆن، تهگهچیی زانسته قهزایی و سیاسیییهکانیش دهخویندران، بهلام قوتابیانی نهمجۆره قوتابخانانه، دواتر نهیان دهتوانی هیچ چهشنه رۆلێکیان له به دیمۆکراتی کردنی کۆمهلهگهدا ههبێ.

دوای ئهوهی مهسیحییتهت، له رۆمی کۆن وهک ئایینی رهسی ناسرا، بره و پهیدا کردنی بیروکه ئایینییهکان و چهمهکهکانی برایهتی و یهکسانی و ئهخلاقیی مهسیحییتهت، تا رادهیهک بووه هۆی پیکهاتنی دیمۆکراسی له قوتابخانهکانی رۆمی کۆن دا. فیر بوون و فیرکردن له جهماوهر نزیکتر بۆوه و چینه جۆراوجۆرهکانی کۆمهله، دههتانی ئهوهیان بۆ پیک هات مندانانی خۆیان بنیینه قوتابخانه. بهو هۆیهوه که لهسهههتا دا تهنیا کهسانی ههژارو دهسکورت، ئایینی مهسیحییتهتیان قبول کرد، نهسانی برهوا به خودا جۆراوجۆرهکان و فالگرتنهوه و جادووگهری، ئهوه دهرهفتهی بۆ خهڵکی ئاسایی پیک هینا بۆ ماوهیهک یهگرتوو بن. ئهم یهگرتویییه له سیستهمی فیر بوونیشیان دا رهنگی دایهوه. بهلام پاش ئهوهی کۆنستانتین (سالی ۳۱۲ی پاش زایین) مهسیحییتهتی وهک دینی رهسی قهبول کرد (ئایین ئاویتتهی دهسهلات بوو)، ئهم برایهتی و یهکسانییهش بهرهبهره له نیو چوو. له لایهکی دیکهوه مهوادیهکی زۆر که له باری پینگه ههلهکوتهی کۆمهلایهتی له نیوان قهیسهر و مهسیح دا پیک هاتبوو (که سین تاگۆستین سالی ۴۲۰ی زایینی له کتیپی شاری خودا دا باسی دهکا) بوو به هۆی ئهوه که سیستهمی چینایهتییهش له ههناوی ئایین دا وهربگرێ. به گشتی قوتابخانه وهک دامهزراویکی کۆمهلایهتی نهیتوانی له

میژووی پهروهده و فیرکردن

رۆمی کۆن دا سهقامگیر بێ. تهگه هیندیك قوتابخانهش دامهزران، تایبهت بوون به چینی ئهشراف. ئیدی لهمه بههولاوه، هیچ کاریکی زانستییی شیاوی سهرنج له رۆمی کۆن دا نهکراو، تهنیا شتیکی که بایهخی بێ دههرا، ئایین و شیوهی قسه کردن بوو.

سالی ۳۳۰ی زایینی، کۆنستانتین، شاری قوستهنتهنبهی له جیی یهکیک له شارهکانی یونان که ناوی بیزانتیوم بوو، درووست کرد. لهم ساله بهداوه ئیمپراتۆری رۆم بوو به خاوهنی دوو پیتتهخت، یهکیان "رۆم" له رۆژئاوا، ئهوی دیکه قوستهنتهنبهی له رۆژههلات. ئهم گۆرانه بوو به هۆی ئهوه که تهوهری شارستانهتی له رۆژئاواوه، بههرو رۆژههلات بسووێ. لهم کاتهرا بوو که ئیمپراتۆری رۆم بههرو ههلهدیری دابهشبوون و نهمان ههنگاوی نا. به جۆریک که سالی ۳۵۹ی زایینی، به دوای مردنی "تنودزیوس" ئیمپراتۆری رۆم بوو به دوو بهشی رۆژههلات و رۆژ ناوا، که دیاره ئیمپراتۆری رۆمی رۆژههلات پاشان به ئیمپراتۆری بیزانس ناوبانگی دهکرد.

بیرمهاندانی ئهوه سهردهمی رۆمی رۆژههلات دههتانی ئهوهیان بۆ پیک هات فهرانهکانی مهسیح لهگهله پاشماوهی شارستانهتی دهولهمهندی یونان تیکهله بکهن. له رۆمی رۆژههلات قوتابخانهکان به زۆری تایبهت بوون به ئهشراف و دهتوانین بلیین خهڵکی ئاسایی دههتانی چوون بۆ قوتابخانهیان نهبوو. قوتابخانهکان چونکه خهریکی پاساو دانی ئهخلاقیی تایبهت به ئایینی مهسیح بوون، دیمۆکراسی به شیوهیهکی روالتهی لهوان دا ههبوو، بیرو رای ئهشراف و چینه بهرزهکان له دیاریکردنی ریبازی قوتابخانهکان دا، کهم تا کورت، رۆلی ههبوو. شارستانهتی بیزانس له سهدهی چوارهم بۆ دوایه تیکهلهی سهدهکانی نیوهراست بوو.

قوتابخانه له سده كانى نيويه راست دا

ده توانين سده كانى نيويه راست بكهين به دوو سهرده مى جياواز. سهرده مى يه كه م له سهره تا كانى سده مى پيئجهوه تا كو تايبيه كانى سده مى ۱۱ زاييني ده گريئتموه كه گرینگترين تايبه تمه ندييه كانى برتين له: پتوه بوونى سيستمى دهره به گايه تى و به ده سلات گه يشتنى به تهواوبى كه نيسه.

ئهو سهرده م، له گهل بره و پيدانى ناراسته خوئى سيستمى چينايه تى تايبه تى كه تايين پاساوى بؤ ده هيتاييه وه، هه موو ده سلاته كان و يه كه له وان بهر پتوه بردنى قوتابخانه كان كهوته ده ست خاوه نى كه نيسه وه، ناوه نده كانى فير بوون. بهر بهر بون به ناوه ندى بانگه شه بؤ تايينى مه سيحييه ت.

بؤ فير كردنى بابته نا تايينىه كانيش، مندالان و ميئر مندالان له قوتابخانه تايبه تيبه كانى رومى و يونانى دا ناماده ده بوون. به لام سالى ۲۹ مى زايينى، "ژوستينين" فهرمى دا ئه م قوتابخانه تايبه تيبانه دا بخريئ. به م جوړه هه موو قوتابخانه كان كهوتنه ده ستى كه نيسه، به جوړيك كه ئيدى خهلكى ناسايى به كرده وه هيچ روئيكيان له ديارى كردنى ريبازو بهر پتوه بردنى ئه وان دا نه ما. هه م له دوره يه دا، ده ير (په رستگه) ه مه سيحييه كان به هيممه تى "سينت بنديكت" و به گوږه ي فهرمى ۷۳ مادده يى، كه يه كيك له وان ئه ركى ده يره كان له فير كردنى تاكه كانى دا ده ست نيشان كرده بو، په ريه ان گرت. به جوړه له نيو ده يره كان دا، قوتابخانه ي تايبه تى پيئ هاتن كه خوئندن و فير بوون له وان دا وشك و زوره مى بوو. به م هؤيه وه كه فير بوونى هيئنديك مادده ي خوئندن بؤ نمونه زمانى لاتين، بؤ مندالان زور سه خت بوو، شيوه ي وانه وتنه وه له م قوتابخانه دا، روژ به روژ وشكترو كليشه يى تر ده بوو. زوربه ي

ويئنه كانى تايبه ت بهو سهرده مه، ماموستايه ك به داريكه وه نيشان ده دن كه ته مه بوخوئى جوړى پيوندى نيوان ماموستا و قوتابى له و قوتابخانه دا دهره دهن.

دواتر به گوړانى بهرنامه ي خوئندنى ئه م قوتابخانه و، زياد بوونى وانه كانى مه نتيق و هونه ر به مادده كانى ديكه وه، تاراده يه كه شوه واى قوتابخانه كان كراوه ترو ئازادتر بوو. ئهو سهرده م فيربوون تايبه ت بوو به روحانيه كان (پسواه تايينيه كان)، هيئنديك ئه شراف و، زور به كه مى شوئنه وارنيك له ديموكراسى ده بينرا.

دوره يا سهرده مى دووه م كو تايى سده ي يازده هه م تا سده ي يازده هه م ده گريئتموه. له م سهرده مه دا به ده ست پيكردى شه رى خاچپه رستان له قودس له نيوان مه سيحييه كان و موسولمانان دا، عيساييه كان هه ليه ان بؤ ره خسا تا له گهل شيوازه كانى فير كردن له نيو موسولمانان و له گهل سيستمى قوتابخانه كانى ئه وان ناشنا بن.

له م دوره يه سده كانى نيويه راست دا زور دؤزينه وه ي جوگرافيا يى روويان دا كه گرنگ بوون. هه روه ها شانبه شانى بهر يتر بوونه وه ي شاره كان، ژيانى شارنشيينيش په رى گرت. ده سلاتى سيستمى فيو دالى هه ر له و ماويه دا گه يشته بهر زترين ناستى خوئى. له گهل ئه مه ش داو سهره راي پيئكها تنى حكوومه ته به هيژه كان، هيئنديك جار تا كو ته را، راپه رين له دئيه كان سهرى هه ل ده دا. په ره گرتنى پيوندى بازرگانى نيوان روژه لات و روژئاواش به يه كيكى ديكه له تايبه تمه ندييه كانى سهرده مى دووه مه سده كانى نيويه راست ده ژميئردئى.

قوتابخانه له ئیسلام دا

ئیسلام هەر له سهرهتاوه تیکهڵ به پهروهدهو فیترکردن بووه، فیتر بوونی به مافیکی گشتی بۆ ههموو گرووپهکان بۆ وهبههراچاوترنی ههلمومهرجی کهلتووری، کۆمهلایهتی و ئابووری ئهوان، زانیوه. مزگهوتهکان له سهرهتای هاتنی ئیسلامهوه، ههمیشه شوینی فیتربوون و فیترکردن بوون و ههرچی موسولمانه دهیتوانی له کۆری باسو لێدوان دا بهشدار بۆ، ههموو باسو پرسهکان له کهشو ههوایهکی دیموکراتی دا، دههاتنه گۆری. شیخ موفید دهگیڕیتهوه دهلی تهناهت کهسانیکه وه "ابن ابی العوجا" و "ابن گالوت" که سهر به "مادیون" بوون، له رپورهسمی جهج دا، دههاتنه کۆری باسو لێدوانهکانی ئیمام سادق له شوینیک ههر لهنیو مزگهوتی الحرام داو، بیروپای خۆیان بهبێ ترس دهردهبری.

بۆ رهچاو کردنی دیموکراسی تهواوو دووری له ههر چهشنه ههلاواردنیک، تهناهت کۆرهکانی وانهوتنهوه به شیوهی بازنهیی پیک دههاتن تا جۆری دانیشتنی بهشداران پیشاندهری پلهو پایهی کۆمهلایهتی ئهوان نهی. "حهسانی ماموستا" (حسان معلم) له زمانی ئیمام سادقهوه دهگیڕیتهوه که پیتی فهرموو: دهبی به چاویک بروانییه مندالان، نابێ له بهر هیندیک هۆ، بهشیکیان لهوانی دیکی ههلاویزی و باشتریان پێ رابگهی. به گۆیرهی ریوایهتی شههیدی دووههم (شهید ثانی)، یهکیک له رپوشوینهکانی کاتی هاتنی وانه بیژ (مدرس) ئهوه بوو که سلاوی له ئامادهبووان دهکردو ههلسوکهوتی تیکهڵ به ریزو حورمهت بوو.

له لایهکی دیکهوه ههلبژاردنی ماموستا (ئوستاد) به تهواوی نازاد بوو. ههر فیترخوازیک مافی ئهوهی ههبوو، ههر ئوستادیک بۆ خۆی پیتی خۆشه،

لهلای وی فیتر بۆ. ئەم راستییه نەك هەر دەبوو هۆی پێوهندی دیموکراتیک له نیوان ماموستاو فیترخواز، بهلکوو دەبوو پێوانهیهکیش بۆ نرخاندنی زانیاری و خویندهواری ماموستایان. له راستی دا بههجزه ئاستی زانستی هەر ماموستایهک به باشتزین شیوه واته به ههلسهنگاندن لهلایهن قوتابییهوه، دیاری دهکرا.

ماموستایانی شارهزاو لێههشاهه، جاری وا ههبوو تا ۳۰۰۰۰ قوتابی ئۆگریان له کۆری وانه و تنهوهی خۆیان دا، کۆ دهکردهوه. بهو هۆیهوه که له مهزههبی شیعهدا، تیججوی فیترکردن لهلایهن خهڵکهوه دابین دهکرا، زانا نایینییهکان (عولهما) هیچ پێوستییهکیان به دهولت نهبوو لهتاکام دا قوتابخانهکان له بهرامبهر ههر چهشنه داسهپاندنی بیرو پراو گوشاری سیاسی دا، پارێزراو بوون. دیاره هیندیک جار له نیوان زاناکانی شیعهو دهسهلاتدارانی سهردهم دژایهتی پیک دههات، بهلام حکومهتهکان توانای ئهوهیان نهبوو به چهکی تهماع وهبهرنان و ههرهشه، ژینگهی سیاسی قوتابخانهکان به دلی خۆیان بگۆرن. ههر بۆیه قوتابخانهکان ههموو کات به پیکهی سههرهکیی بهربههراکانی لهگهڵ زۆرداری و ملهوران دهژمیردان.

نەك هەر قوتابخانهکان پێوستیان به یارمهتی مالیی حکومهت نهبوو، بهلکوو زۆر له ماموستاکانیش پیشهیهکی تایبهتیان ههبوو، ئهو پاشگره به ناوهکانیانوه بوو، زۆر جار نیشاندهری کاسبییهک بوو که ئهخامیان دهدا. پاشگری ناوی کهسانیکه وهک فهقیهی جلوههراگ فرۆش، نصر بن فراحم عطار، خالد بن سریر صراف، زیاد بن عیسی کفاش، میتم تمار (خورما فرۆش)، شیخ ئادهم جهواهر فرۆش و رهفاهی کوری موسا مز فرۆش، ئەم راستییهی دهردهخست. ههبوونی کاسپی و بێ منت بوون له موچهی ماموستایهتی

له رۆژگاری كۆنمه تا ریتینسانس

دەبوو ھۆی ئەو ھەمچەو دەسكەوتی مالى نەك ھە نەبیتە پالتەری سەرھەکیی مامۆستایان، بەلكو ھەموو كات ئامادە بن سەبارەت بە برەو ئیسانی خۆیان و بەرژەوئەندی خەلك، ھەر راستییەکی بە پێویستی بزانی باسی بكەن.

ساكار ترین فۆرمی بنكەو ناوئەندەكانی فیربوون "مەكتەبخانە" بوو كە ژمارەیان یەكجار زۆر بوو، بۆ وینە ژمارەى مەكتەبخانەكانی ئەستانبول لە سەردەمی سەدەى ھەفدەھەم دا دەلین لە نیوان دووسەد تا ۳۰۰ بوو.

فیرخووانی زانست و خویندكاران نەك ھەر شتیکیان وەك مانگانە (شەریە) نەدەدا، بەلكو لە تەواوی ماوی خویندن دا، بۆ دابینکردنی پێویستی سەرھەکییەكانیان یارمەتیییەکی گونجاویشیان وەرەگرت. شۆینی ھەوانەوئەشیان ھەر لە نیو قوتابخانەكە دا بوو، بەمۆرە خویندكار یا فیرخوواز نەك ھەر كاتی بە فیڕۆ نەدەچوو، بەلكو بەردەوام ھەستی بە ژیان لە ژینگەییەکی زانستی دا دەكرد. جگە لەو ھەش بەو ھۆیەو كە مامۆستایان لە ھەناوی كۆمەلگەو ھەل دەقۆلین، ھەموو دەرد و ئازار و گیرو گرفت و كەندو كۆسپەكانی كۆمەلگەیان دەناسیو، لە بورجی عاج دا نەدەژیان و لە خەلك دانەبرابوون. ھەر ئەمەش، دەرەتانی ئەو ھۆی بۆ پێك ھینابوون و ئەو كانی خۆیان ھەتا رادەییەکی زۆر لەسەر بناغەى پێویستیییەكان و ئۆگری و جۆری روانین و بیركردنەو قوتایییەكانیان، دابینین. ئەتاكام دا لایەنیکی تاییەتی لە دیمۆكراسی لە قوتابخانەكان دا بەرپۆ دەچوو. یەكینی دیکە لە ھۆكارەكانی، ئەو سەردەم كە دەبوو ھۆی پەرەگرتویی فیركردن و ھەمەلایەنە بوونی، پێكھاتنی پۆلەكانی و ئەوتنەو لە مزگەوتەكان دا بوو. بەو ھۆیەو كە ژمارەییەکی بەرچاو، مزگەوت لە شارە ئیسلامییەكان دا ھەبوون (بەغدا لە

مێژووی پەرەدەو فیركردن

سەدەى ۹ی زایینی ۳۰۰۰ مزگەوت و ئەسكەندەریە لە سەدەى چواری زایینی دا ۱۴۰۰۰ مزگەوتی ھەبوو، دەرەتانی كەلكوەرگرتن لە فییر بوون بۆ ھەموو كەس پێك ھاتبوو. ئەم نەریتە لەلایەن پێشەوایان و رێبەرانى ئاییینی كۆمەلگەى ئیسلامییەو بنیات نرابوو. "صفوان غسال" گێراویەتەو كە پێغەمبەر خەلكی بۆ فییر بوونی زانست لە مزگەوتەكان دا ھان دەداو، بۆ خۆشی وەك شۆینیکی فییر كردن كەلكی لە مزگەوت وەرەگرت. وەك "كلینی" لە كتیبی "روضە" و عدللامە مەجلیسی لە كتیبی "بجار الانوار" دا دەگێرەنەو. ئیسانی شیعەش كۆرەكانی و ئەوتنەو ھۆی خۆیان لە مزگەوتەكان پێك دینا. لە ھیندیک لەو كۆر و دانیشتنانە كە لە مزگەوتەكان دا پێك دەھاتن، نزیكەى ۳۰۰۰ كەس بەشدار دەبوون و كەلكیان لەوانەى مامۆستایان وەرەگرت.

زۆر بوونی ژمارەى كتیبفرۆشییەكان لە شارە ئیسلامییە گەرەكان، ئەو ئیمكانەى بۆ ھەموو گروپ و دەستەكان پێك ھینا بوو تا بە كەلكوەرگرتن لەو كتیبە جۆراو جۆرانەى لە زمانەكانی یونانی، ھیندی، سریانی و فارسی بۆ سەر ھەری وەرگێردرابوون، زانستی خۆیان بەرەو ژور بەرن.

مەوقوفەكان یەكین لە سەرچاوەكانی داھات بوون كە بۆ تەعمیر (چاككردنەو) و پاراستنی قوتابخانەكان كەلكیان لێ وەرەگێرا. مەوقوفەكان ئامرازێك بوون بۆ دابینکردنی پێویستیییەكانی قوتابخانەو، بەمۆرە قوتابخانەكان دەیانتوانی سەرەخۆیی گشتیی خۆیان بیاریزن. ئیستاش با بزانی فییر كردنی ئیسلامی چلۆن رێی كەوتە رۆژتاوا.

راگۆیزرانی شیوازەکانی فێر کردنی ئیسلامی بۆ رۆژئاوا

با له پیش دا ئەوەمان له بیر بێ، کاتیك شارستانهتی ئیسلام لهو پەری پشکووتن دابوو، ئوروپا هیچ چەشنه شوینەوارێکی شارستانهتی تیدا بەدی نەدەکرا. بۆ نمونە یەکیك له موسولمانان به ناوی سهعید ئەندەلۆسی، دواى ئەوى له سهدهى یازدهى زایینی دا چاوى به ئوروپا كهوت بهجۆره له نووسینهکانی دا باسی ئوروپای کردوه: "خەلکی ئەو سەر زهوییانه که هیچ چەشنه زانستیکیان پەرەهه نەکردوه، دەبێ وهك ئاژەل سەیریان بکری نەك مرۆڤ.. ئەو خەلکه له ژیری و زیرهکی بێبەشن و توشی جۆریك گەمژەیی و نەزانی بوون. بێ عەقلى و کویر زهینی له نیتو ئەوانیش دا وهك نەتەوهکانی ئوسلاو خەلکی بولغارو دراوسینکیان، بەرادهیهکی زۆر بەدی دەکری". دياره ئەم بابەته کاتیك نووسراوه که شارلمانى له ئوروپا به پشتیوانی پاپ توانیوی دواى "فرانك" وهرمین بخاو نابوری ئوروپا تا رادهیهك ببوژیتیتەوه. نەهۆ بارودۆخی ئوروپای ئەو سەردەم بهجۆره شی دەکاتەوه: "لەم سەردەمه‌دا، ئوروپا له چاو ولاتانی رۆژهه‌لاتی ئاسیا له دواکه‌وتویی و هه‌لومه‌رجیکی نیمچه وه‌حشی دا ده‌ژیا. شارستانه‌تی کۆنی یونان و رۆم بێجگه له بیره‌رییه‌کی دووری رابردوو، هیچ شوینەوارێکیان لێ نەما‌بووه. فێرکردنی زانست به شیوه‌یه‌کی زۆر خراب به‌رپه‌ ده‌چوو هونه‌ره‌کان ئەم جوانی و گه‌وره‌یییه‌یان نەبو".

به‌لگه‌ میژوویییه‌کان نیشان ده‌ده‌ن که له ئوروپای سه‌ده‌ی ده‌یه‌م دا، سیسته‌می فێرکردن ئەوه‌نده وێران بوو که زۆریه‌ی کاتی توێژه‌رانی زانست به باسی له‌م چەشنه‌ تێپه‌ر ده‌بوو که چەند فریشته‌ ده‌توانن به‌ تالە موویه‌کی مرۆڤیکی ئیمانداره‌وه بنوسی‌ن و هه‌ر چەشنه‌ گومان و دوودلییه‌ك له‌ باره‌ی

بنه‌مای وشك و داهێژینه‌رانه‌ی بابەته‌کانی خویندن به‌ گوناه‌یگی گه‌وره‌ داده‌نراو، لایه‌نی رووکه‌شیی زانست پتر بوو. زانسته‌کان به‌ گشتی له‌ پاوانی خاوه‌ن که‌نیسه‌ دابوون و هیچ که‌س له‌ خەلکی ئاسایی مافی ئەوه‌ی نەبوو ده‌ست له‌ کاروباری قوتابخانه‌کان وه‌ریده‌ن. زۆریه‌ی خەلک نەخوینده‌وار بوون و حکومه‌ته‌کان بۆ ئەوه‌ی بتوانن پتر خەلک بچه‌وسیتنه‌وه، رینگایان نەده‌دا ئەوان کاتی خۆیان بۆ فێر بوونی زانست ته‌رخان بکه‌ن.

سیسته‌می چینیایه‌تی که‌ راگرتن و پاراستنه‌که‌ی به‌ یه‌کیك له‌ ئەره‌که‌کانی که‌نیسه‌ داده‌نرا، له‌ خویندنگه‌کان دا به‌ته‌واوی ده‌بیسرا. مامۆستایانی قوتابخانه‌ ئایینییه‌کان هه‌ولیان ده‌دا خۆیان له‌ قوتاییه‌کانیان نزیک نەکه‌نه‌وه. ئەم وه‌زعه‌، به‌هۆی جۆراوجۆر که‌ پێویست نا‌کا لێره‌دا باسی بکه‌ین، به‌ره‌به‌ره‌ گۆرانی به‌سه‌ر دا هات.

هۆکارێکی گرنگی دیکه‌ که‌ بووه‌ هۆی گۆرانی سیسته‌می فێرکردنی ئوروپا، پێکهاتنی شارستانه‌تی ئەندەلۆس بوو. سالی ۷۱۱ی هه‌یجری، تاریق، سه‌ردار (فه‌رمانده‌ری) ئازای موسولمانان له‌ ته‌نگه‌یه‌ك که‌ به‌یادی ناوبراو ناوی "جه‌به‌ل تاریق"ی له‌ سه‌ر دانرا، تێپه‌ری و ئیسپانیای پۆرته‌گال و ته‌نانه‌ت به‌شیك له‌ فه‌رانسه‌شی خسته‌ سه‌ر دنیای ئیسلام.

کاریگه‌ری ئیسلام له‌ ناوچه‌یه‌ بوو به‌ هۆی پێکهاتنی شارستانه‌تییه‌کی زۆر پڕشنگدار که‌ به‌ شارستانه‌تی "مووره‌کان" ناوی ده‌بری. یه‌کیك له‌ میژوونوسان له‌ په‌سنی ئەم شارستانه‌تییه‌ دا گوته‌یه‌: مووره‌کان حکومه‌تی سه‌رسوهره‌ینه‌ری "کوډۆوا" (قورته‌به‌)یان پێك هه‌ینا. ئەم حکومه‌ته‌ یه‌کیك له‌ شته‌ سه‌رسوهره‌ینه‌ره‌کانی سه‌ده‌کانی نیوه‌راست بوو. له‌ سه‌رده‌میك دا که‌ ئوروپا نوقمی نەزانی و وه‌حشیگه‌ری و شه‌رو تیکه‌ه‌لچوون بوو، ئەم حکومه‌ته‌

له رۆزگاری كۆنمه تا ریتینسانس

بهتهنيا مهشخهلی زانست و شارستانهتييه کی ههڻ گرتبوو که پرشنگه کانی سهرانسهري دنياي رۆژئاوای رووناك کردبووه. له شاری "قورتهبه" که ناوهندی ئەم شارستانهتييه بوو، کتیبخانهی جۆراوجۆر ههبوون، يهك لهوان کتیبخانهی ئەمير بوو که ٤٠٠٠٠٠ بهرگ کتیبی تیدا بوو. به گویرهی ریوايهتی يه کيک له ميژوونوسان که جهواهر لهعلي نههرۆ ددانی به رهسه نايهتيی نووسينه کانی دا ناوه، ئەو کات له ئيسپانيا زۆریه ی نزيك به تهواوی خهلك خویندنهوهو نووسينيان دهزانی. ئەمه له کاتيک دابوو که له ئوروپای مهسيحی جگه له چینی روحانيه کانی (پياوه نايينيه کانی)، ته نانهت کهسانی سهر به چينه تهشرافييه کانیش لهو پهري نهزانی دا دهژيان. زانکۆی گهره ی قورتهبه و شيوازه فير کردنه کانی ئەو زانکۆیه، بهر بهر به هۆی خوینده واران ی ئوروپایي ئەم زانکۆیه، بۆ سهرانسهري ئوروپا راگوێزرا.

قوتابخانه کانی قورتهبه ههوليان ددها کهسانی سهر به چينه ههژارو کهم داهاته کانی خوینده وار بکهن. ههر بۆیه زۆر له قوتابخانه کانی، قوتايانی ئۆگري خویندنیان به خۆرایي وهرده گرت. ديموکراسی و پتهویي سيسته می فيرکردن لهو شارستانهتييه دا به رادهيهك بوو که ناویان نابوو "زینهتی جيهان". مامۆستایانی ئەو قوتابخانانه به بهراورد له گهڻ مامۆستایانی ئوروپایي، بهبێ هیچ سلکردنه وه يهك بيروپای سياسي خۆيان دهرده بری. بۆ وینه "ئيسنو روشد" فهيله سووفی به ناوبانگی قورتهبه نهترسانه دژايهتيی ئەميري ولاتی کرد، که ئەمه بوو به هۆی دوور خرا نهوهی. ديموکراسی سيسته می ئەو قوتابخانانه بووه هۆی ئەوه که له سهرانسهري ئوروپاوه، بۆ خویندن رووی تی بکهن.

شههه کانی خاچپه رستان و ئالگوگۆزه که لتوور ييه کانی سهرچاوه گرتوو لهوان، ههليکی زۆر گونجاوی بۆ ئوروپاييه کانی پيک هیتا تا سيسته می فيرکردنی

ميژووی پهروه دهو فيرکردن

ئيسلامی بناسن. پاش زالبوونی موسولمانه تورکه کانی به سهر قوسته نته نيه، پاپ و که نيسه ی مه سيحييه ت، ئوروپاييه کانیان بۆ شهري تايینی وه خو خست. که نيسه ی رۆم بۆ خۆر زگار کردن لهو پرسيارانه ی رۆژ به رۆژ راشکاوانه تر و نهترسانه تر ليی ده کران، ههروه ها بۆ پته و کردنی ده سه لاتی خۆی به سهر که نيسه ی قوسته نته نيه دا که دژی که نيسه ی رۆم بوو، ويست و داوا کانی خۆی به ناوی رزگار کردن ی قودس له ده ست کافران هیتايه گۆرێ. سالی ١٠٩٥ له سهر داوای پاپ، شهه ره ساويلکه کانی له سه رانسه ري ئوروپاوه به ره و فه له ستين وه رێ کهن و بناغه ی کيشه و مملانی يه کی ١٥٠ ساله یان دانا، که بينجگه له کوژرانی به ميليۆن مرۆڤ، ئاکامیکی ديکه ی نه بوو. لهو شهه رانه دا، مه سيحييه کانی له نزيکه وه له ژيان و ريشوینه کانی شارستانه تيی موسولمانان ئاگادار بوون، لهو ماوه کورخايه نه دا که له نيوان شهه ره کانی ده ستيان ده کهوت، توانيان له گهڻ سيسته می فيرکردنی موسولمانان ناشنا بن.

ههر له وسهر ده مه دا که سانی که له گهڻ بازرگانه کانی "جنيوا" و فينيز (بندوقيه) هاتبوونه سه ره زه وييه ئيسلام ييه کانی، کاتيک گه رانه وه ولاتی خۆيان، بوون به هۆی گۆرانیکی قول له سيسته مه فيرکارييه کانی ئوروپادا. ده توانين باسی ئالو گۆره کانی ئەو سه ره ده مه له کتیبی "ته ليسم" له نووسینی والتر سکات دا بخوینينه وه. ليکۆ لینه وه کانی "جی. ئيم. تروسپان" ميژوو نووسی به ناوبانگی ئينگليزی ده ري ده خه ن که ده سه کوه تيکی گه وه که مه سيحييه کانی له شهه ر دريژخايه نه کانی خاچپه رستان دا، وه ده ستيان هیتا، ناشنايه تی له گهڻ شارستانه تيی رۆژهه لات بوو.

پيره نوئی يه کانی له ئوروپا نه ک ههر به هاسانی جيی خۆيان نه کرده وه به لکوو له گهڻ توندترین دژايه تی له لايه ن که نيسه وه به ره و روو بوون. بيروپا و

له رژژگاری کۆنره تا ریتینسانس

ههست دهرپرینی رژژه لاتدۆستان و تازادبجووان به لایهنگری لهو بیره نویانه لهگهڵ ئیعدام و تاوانبار کران به ئیرتیداد (لهدین وهرگهراڤان) لهلایهن کهنیهسهوه، بهره روو دهبوو. ئەو زنجیره ئیعدام و کوشتنانهی کهنیهسه به ئیعدامی "ئارنۆلد. بیئرس سیایی" و تار بیژ (واعزای) به توانای ئیتالیاپی دهستی پێ کرد و پاشان بهرۆکی لایهنگرانی "والدۆ" و "نالیژیوی" ییشی گرتوه. ۴ کەس له پڕهوانی "سینت فرانسیس"، قهشهی رووناکییری ئەم سهردهمه له سالی ۱۳۱۸ له بهندهری "مارسیی" به تاوانی لهدین وهرگهراڤان (ارتداد) سوتیندران.

کهلهکوهرگرتن له زۆرداری و توندوتیژی، ههر له بنهرهت دا له سالی ۱۲۳۳وه به پیکهینانی سیستهمینکی پشکینیی بیرو باوه که پێی دهگوترا "نهنگیزاسیۆن" بهشپوهیهکی رهسمی دهستی پێ کرد. ههزاران کەس به تاوانی ههبوونی بیرو باوهی لادهرانه ئاگر تی بهردران. توندوتیژیی خاوهن کهنیهسهکان گهیشته جینگایه که سالی ۱۴۱۵ ئیسکهکانی "واکیف" مامۆستای زانکۆی ئاکسفۆردیان له گۆره کهی هینایهدهرو، به تاوانی وهرگیرانی ئینجیل بۆ سه زمانی ئینگلیزی، سوتانديان. ههر به هۆی ئەم زیده روۆیییه بۆ عهقلانهیه، ههر بهنامهیهکی نویی فیترکردن که لهسهر بناغهی بیروباوهی نویی مرۆفه تازادبیرهکان بوایه، بهر لهوهی جینی خۆی بکاتوه، سه رکوت دهکرا. سه ره رای ئەمهش، به پێی یاسای ههمیشهیی و نهزهلیی سه رکوتنی حهقیقهت، ئەم کیشه و مملانیسیانه، سه ره نجام بوون به هۆی سه رکوتنی بیرو باوهی نوییهکان له سیستهمه فیترکارییهکانی ئوروپادا.

پیکهاتنی ئیمپراتۆری عوسمانی له نیوهی یهکهمی سه دهی سیزدهیهمی زایینی داو، ههروهها بهخاوهن کردنی میراتی سیستهمی فیترکردنی ئیسلامی لهلایهن ئەم ئیمپراتۆرییهوه بوو به هۆی ئەوهی که ئەم سیستهمه فیترکردن له

میژووی پهروهده و فیترکردن

رینگی بولگاریا و سیربستانهوه که کهوتبوونه سنووری فهرمانه وایی دهولهتی عوسمانیهوه، بگاته رژژ ههلاتی ئوروپا. رووخانی قوستهنته نیه و زالبوونی تورکانی عوسمانی بهسهر ئەم شارهش دا، بوو به هۆی ئەوه که زانایانی شاری ناوبراو بهره ئوروپا بچن و رهوتی "رینیسانس" خیراتر بکهن.

قوتابخانه کان له سهردهمی رینیسانس دا

رهوته جوړاو جوړو نادیاره کۆمه لایهتییهکان سه ره نجام له ئیتالیا به شیوهیهکی ئاشکرا خۆیان ده رخست. له فیلتۆرانس زیدی "لیونارد" و "میکل ئانجیلۆ" یا "میکل ئانژ"، ناوکهی سه رهتایی رینیسانس پینک هات. راپهرینی پڕۆتستانهکان و شه ره وهرزیرییهکانی ئوروپاش که له سه دهی پانزدهههه دا دهستی پێ کرد، بوو به هۆی گهشه کردنی رینیسانس. گۆرانی روخساری فیترکردن، بهرو پهیدا کردنی ئەزموون و تاقیکردنهوه له جیاتی وهرگرتن و بردنه نیو میتشک، له گرنگترین ئەو گۆرانانه بوون که بهدوای رینیسانس دا له سیستهمی فیترکردنی ئوروپا دا سه ریان هه ل دا.

هاوکات لهگه ل گهشه کردنی رهوتهکان و ئالوگۆره جهماوه ریهکان، دیموکراسییهش له قوتابخانهدا که بۆ خۆی رینکراویکی کۆمه لایهتییه، ریی خۆی کردهوه. له سهردهمی رینیسانس دا زیاتر له ههر کاتیکی دیکه تازایی بیروا دهرپرین ریشهی دا کوتا. مامۆستایانی لایهنگری تازادی لهم قوناغه دا ورده ورده تی گهیشتن که پهروهده کردنی مرۆقهکان ته نیا له سیبهری بهروهرووی یهک بوونهوهی هزر و بیروراکان دا، سه رکوتوو ده بی. له سهردهمی دوا رینیسانس دا قوتابخانهکان به خیرایی خۆیان لهگه ل رهوته کۆمه لایهتییهکان هاوهنگاو کرد. لهگه ل دۆزرانهوهی ئەمریکا و دروستکرانی "قوتب نوما" (قیبله نما) و مه کینهی هه لم، سه ره تاکانی بوونی قوناغی فیو دالیزم به

له رۆژگاری كۆنمه تا ریتینسانس

بۆرۆوازی، پەیدا بوون. له ئاكام دا سیستەمی قوتابخانەکانیش دیمۆکراسییەکی بۆرۆوازیی پێ برا. هۆلەکانی باسو و تار پێشکەش کردن، که دەکرێ بە فۆرمی سەرەتایی قوتابخانە نوێیەکانیان بزانی، بۆ ئالگوگۆری بیروپراکان، شوینیکی لەبار بوون.

بەم هۆیهوه که نازادی، چەمکیکی کۆمەلایەتییه، له گەل گەشە کۆمەلایەتی ئوروپاییهکان، نازادی و دیمۆکراسییش گەشەیان کرد. گەشە دیمۆکراسیی پارلمانی له ئینگلیستان بەدوای شۆرش "پیۆرتین" له سالی ۱۶۸۸دا، رووخی "جیمزی دووهەم" و زالبونی پارلمان بەسەر شادا، مسۆگەر بوو. هەر وهها شۆرشێ مەزنی فەرانسەش که هەلگری درووشمی "نازادی، براهەتی و یەکسانی" بوو، له سەر پێکھاتنی ئەو قوتابخانانەمیۆدە پتر دیموکراتیتزەکان لەوان دا رەچاو دەکران، کاریگەریی هەبوو.

بەریۆهبردنی قوتابخانەکان وردە وردە بە کۆمەلگەکان سپێردراو، قوتابخانەکانیش له بەرامبەر دا، له ریکخستنی بزوتنەوهەکانی کۆمەلگە، رۆلێکی کاریگەرتریان گرتە ئەستۆ. بوونی بواریکی کۆمەلایەتی لەبار بۆ گەشە کردنی بیروپراکان بوو هۆی ئەوه که دەولەتان بەرەبەرە، "فیۆکردن" بە یەکیک له ئەرکه بنەرەتییهکانی خۆیان بزانی، هەول بەدن که سیستەمی قوتابخانەکان لەسەر بناغەیی بێردزەیی فیۆکارانی پێشەرە بنیات بنین. لەم سەردەمەدا بەرەبەرە فیۆکارانی مەزن وەدیار کەوتن و لایەنگرانی مافە سروشتییەکان (حقوق طبیعی) له پەرە پێدانی دیموکراسی له شوینەکانی فیۆ کردن دا کاریگەریی زۆریان هەبوو. بە ناوبانگترینی ئەو کەسانە بریتی بوون له کمنیوس، ژان ژاک رۆسو، پستالۆزی، فرۆبل و جان دیوی. له خواروه دا پوختە

میژووی پەرۆدەو فیۆکردن

بۆچوونەکانی هەر کام لەمانه له پێوهندی له گەل پەرۆدەو فیۆکردنی دیمۆکراتیک دا دەخەینه روو:

کمنیوس

کمنیوس (۱۶۷۱-۱۵۲۹) له گەرەترینی ئەو کەسانەیه که هەولیان دا له نیوان سی هۆکاری نایین، ئەخلاق (رەوشت) و زانست دا، یەکیهەتی پێک بینن. ناوبراو چونکه شتومەك (اشیل) ی بە سەرچاوهی سەرەکیی زانستەکان دەزانی، هەولێ دەدا زانستەکان بکاتە جینشینی مادده دەرسییهکان (وانەکانی خویندن)ی سەدەکانی نیوهراست واتە زمان و ئەدەبیات.

کمنیوس برۆای وابوو که گوتنی بابەت بە منداڵ دەبێ له گەل گەشە هەلدانێ ئەودا بگۆنجێ. هەر بۆیه له بواری بایەخدانی قوتابخانە بەحەزو ئۆگری و تاییهەتمەندییهکانی منداڵان که روویهکی تاییهەتی دیموکراسییە، هەنگاریکی گەرەیی هاریشت. ئەو، یەکەم فیۆکارە که له سەدەیی حەفدهەم دا، وشکه دەمارگژیی تاییهەت بە کەنیسهی وەلا ناو، رینگای بۆ بنیاتنانی قوتابخانە له سەر بناغەیی بیروپرا دیموکراتیکەکان تەخت کرد.

ژان ژاک رۆسو

رۆسو گرنگترین فیۆکاری نیوهی یەکەمی سەدەیی هەژدەیهەمە که بیرو بۆچوونەکانی خۆی لەباری دیموکراسی و فیۆکردن له کتیبەکانی "ئیمیل" و "ریککەوتنە کۆمەلایەتییهکان" دا هیناوتە گۆرێ. بە برۆای ئەو، بەم هۆیهوه که حکومەتی نەتەوهیی لەسەر بناغەیی پێداویستییهکانی تاکەکانی کۆمەل بنیات دەنرێ، فیۆکردنی راستەقینە تەنیا له سیبەری ئەو حکومەتە دا دەتوانێ بەدی بیێت. بەوتەیهکی دیکە حکومەتی نەتەوهیی، بەبێ فیۆ کردنی دروست، پێک نایهت.

له رۆژگاری کۆنمه تا ریتینسانس

به مجۆره به پروای رۆسۆ، قوتابخانه و دیموكراسی پیتوهندییه کی دوولایه نه بیان له گهگه یه کتر دا ههیه. رۆسۆ فیتر کردنی گشتی و خۆرای به یه کینک له مافه کانی ههر هاوولا تینک ده زانی. دژایه تی رۆسۆ له گهگه پهره ورده کردنی مندال بۆ داهاتوو له ییر بردنه وهی ئیستای. لهم روویه وهیه که دهلی قوربانیکردنی داهاتوو له پیناوی ئیستادا مافی ژیان له ئیستا دا، له مندال دهستی نهیه وه، ئەمه بۆخۆی جوړنك ناههقییه. قاره مان (پالئوان) ی سهره کیی کتیبی "ئیمیل" به پیتی بیروراکانی رۆسۆ، ده بی بهر له ههر شتیکی دیکه، فیتری مرۆقبون و دروست ژیان بی. رۆسۆ به پیچه وانهی رای که نیسه، له وتاری "سهرچاوهی نایه کسانى"، مرۆق له زاتی دا خۆی به بوونه وه ریکی شریف ده زانی، پهره ورده کردنی ههله به هۆکاری شیمانیهی (احتمالی) ی گهنده لئی ئه، داده نی.

پیداگرتنی رۆسۆ له سهر پیتوهندیی دیموكراسی و فیترکردن به راده یهك بوو که نه ندیشه کانی ئه و توانی له پیکهینانی شوړشی مه زنی فه رانسه دا رۆل یان هه بی.

پستالۆزی

پستالۆزی یه کهم فیترکاره که به جیددی کهوته دژایه تیکردنی لیدان و ته مبی کردنی مندالان و له سهرده می خۆی دا (۱۸۲۷- ۱۷۶۶) ریوشوین (ئینزییات) ی وشکی قوتابخانه کانی به کۆسپی سهره کیی سهره لدانى داهیتانه کان و تواناکانی مندالان زانی. بیرو بۆچوونه کانی پستالۆزی به خیرایی، که شو هه وای قوتابخانه کانی پروس و فه رانسهی گۆری و، بووه هۆی نه رمتر بوونی رپوشوینه ئینزییاتیه کانی ئه و قوتابخانه. پستالۆزی له سهر ئه و پروایه بوو که ده کړی به فیتر کردنی گونجاو، هۆکاره کانی نایه کسانیی

میژووی پهره ورده و فیترکردن

کۆمه لایه تی بۆ وینه هه ژاری له نیو بپین. ناوبراو بایه خدان به که سایه تی، حمزو ئۆگریی مندالانی به ئه رکی سهره کیی مامۆستا داده نا. میتۆده کانی فیتر کردنی ئه و، ئه وهنده تینکه لاری دیموكراسی بوون که پیتی وابوو: "مه به سستی سهره کیی فیتر کردن، ئاماده کردنی تاك بۆ به کار هیتانی سهره ستانه و سهر به خویانهی ئه و توانایانه یه که خواهنه پیتی داوه. ریتویتی کردنی ئه م توانایی یانه ده بی رووه و کاملتر کردنی ژیانی ئینسانی بن".

هه ولی سهره کیی پستالۆزی له سهر بناغه ی ئه م دروشمه بوو: "هه ول بدن بهر له هه موو شتیك دلئ مندالان به ده ست بیتن و پاشان زانستیان فیتر بکه ن". ههر له سهر ئه م بناغه یه ش قوتابخانه ی مندالانی بی سهره پهرستی "ئیسیتینیر" ی فه رانسهی بهرپۆه ده برد. ئه زمونه کانی پستالۆزی له بهرپۆه بردنی ئه م قوتابخانه یه دا، سهرنجی ژماره یه کی زۆر له فیترکارانی سهرده می خۆی راکیشا.

فرویل

به بۆچوونی فرویل (۱۸۵۲- ۱۷۸۲) گه شه و به ره و ژووړ چوونی [که سیستی] مندال ته نیا له سیبهری نازادی دا ده گونجی. لاسایی کردنه وهی کویرانه و رواله تی، به توندی له لایه ن ناوبراوه ه هیترشی ده کرایه سهر. به پروای فرویل، مرۆق تیشکیکه له تیشکه کانی خواهنه. چونکه خواهنه داهیتنه ره. که وابوو یه کینک له گرنگترین تاییه ته ندیه کانی مرۆق، داهیتانه. داهیتان ته نیا له که شو هه وایه کی نازاد و ئاسوده دا ده توانی گه شه بکا.

ئه و ساتانه ی مندال به کاری به ره مهیتان و داهیتانه وه خه ریکه، خۆشترین ساته کانی ژیانی ئه و پیک دینی.

فرویل، بۆ ئه وه ی بیرو راکانی خۆی تاقی بکاته وه، بۆ یه که هجار باخچه ی مندالان (روضه) ی بنیات ناو، به که لک وه رگرتن له میتۆده دیموكراتیکه کان

له رۆژگاری کۆنمه تا ریتینسانس

له باخچهی مندالان دا، مندالانی شاد، نازادو بهختیاری پهروهده کرد. بهرهمی نمو نهمونانده دوتوانین له کتیبی "دیاری دایکو سرووده کانی پرستار" دا بخوینینهوه.

جان دیوی

"دیوی" به سه مبولی لیبرالیزم له فیترکردن له نیوهی یه کهمی سه دهی بیستهم (۱۹۵۲-۱۸۵۹) دا ده ژمیردری. "دیوی" له پیش دا روهی کرده سیاست و پیاوه ئایینییه که لله وشکه کان، سیاستمه دارانی بی میسکو و نیشتمانپهروه رانی رواله تیبی دایه به ره خنه. به لام سالی ۱۸۹۴ کاری سه دهی خوی له بواری فیترکردن دا له زانکوی شیکاگو ده ست پچ کردو به لایه نگری له قوتابخانهی "پراگماتیزم" یا "ره سه نایه تیبی کردهوه"، ههولتی دا به یارمه تیبی پروا هه بوون به دیموکراسی و به که لکوه رگرتن له هیزی بیرو ده سه لاتی تاکه که سی و کاریگه ربی زانسته کان و ته کنولۆژیای له سه ر باشتر کردنی هه لومهرجی ژبان، هیندیک بیری نوی له باره ی فیتر کردهوه، بینیتته گۆری. به پروای "دیوی"، نه گهر بریار نه وه بی که مندال له کۆمه لگه یه کی خاوه ن سیستهمی دیموکراسی دا بژی، ده بی له قوتابخانه دا واتای نازادی و هه لپژاردن تی بگا. بۆیه هه تا نمو کاته ی مندال له قوتابخانه یه، ده بی به نازادی بژی و، قوتابخانه له هه ر چه شنه جیاوازی دانا نیک به دوور بی. گرنگترین کتیبی جان دیوی "دیموکراسی و پهروه ده" یه که له وی دا بیروا کانی خوی له باره ی دیموکراسی و فیتر کردهوه به تیرو ته سه لی باس کردهوه. بیروا پراگماتیکه کانی جان دیوی هه تا ئیستاش رۆلێکی بنه ره تیبیان له پهروه ده و فیترکردنی ولاتی ته مریکا دا هه یه.

میژووی پهروه ده و فیترکردن

"قوتابخانه" له روانگهی فیترکارانی هاوچه ر خه وه

له سه ده می ئیستا دا زۆر له فیترکارانی رۆژتاواش هزی نوییان له بواری نویکردنه وه ی فیترکردن دا هیناوه ته گۆری که نه گهرچی هیندیکیان شیواو روانینی تایبه ت به خویان هه یه، به لام توخمیکه هاوبهش له روانگه کانی نه وان دا به دی ده کری. نه میش بریتیبه له گرنگیدان به هه بوون و بایه خی مرۆف و که شو هه وای دیموکراتیبی دامه زراوه فیترکاریبه کان به تایبه تی قوتابخانه. لیته دا پوخته ی بیروای ژماره یه که له فیترکارانه باس ده که یین.

جان هالت (John Holt)

جان هالت، هه ر له بنه ره ت دا فیتر بوون به ژینگه ی قوتابخانه وه نابه ستیتته وه، له م بروایه دایه هه ر وا که (عیاده) تاقه شوینی کار کردنی دوکتور نیه، قوتابخانهش ناکری ته نیا شوینی بچ که ماموستا کاری تیدا ده کا. به بروای ناوبرا، قوتابخانه شوینی که که ده ره تانی رووبه پروو بوونه وه ی ویست و هزه کانی ماموستا و قوتابی پیک دینی. هه ر له ره وتی نه م رووبه پروو بوونه وه یه ش دایه که پیوه ندیبی مرۆفانه ی دوولایه نه له نیوان ماموستا و قوتابی دا، پیک دی. هالت به بیرمان دینیتته وه که ماموستا ده بی له قوتابخانه دا نه وه ده سه ره سستی هه بی که بتوانی به واقع بینی و بیر کرده وه ی دروست، له باره ی دابینکردنی پیوستیبی سۆزداری، ناسینی ده روونی مندال له نیو قوتابخانه و ده ره وه ی قوتابخانه دا بریاری گونجاو بدا. جان هالت هه ره ها پیتی وایه که قوتابیانش ده بی له بواره کانی هه لپژاردنی نیوه رۆکی ماده ی خویندن، شیوازه کانی فیتر بوون، زمانی فیتر بوون و شوینی فیتر بوون دا، سه ره سستی ته وایان هه بی. چونکه نه گهر فیتر بوون و وانوته نه وه له که شو هه وایه کی نادیموکراتی و له هه لومهرجیکه سه پینراو دا به پیوه بچی، نابی چاوه روان بین

له رۆزگاری کۆنره تا ریتینسانس

که قوتابی و مامۆستا له ئاماده بوونیان له قوتابخانهدا ههست به رهزامهندی بکهمن.

په یامی سه ره کبی جان هالت له بواری باشتز کردنی سیسته می فیترکردن و پیکه پینانی که شوهه وایه کی دیمۆکراتی له قوتابخانه دا ئهوه یه "ده بی که شوهه وایه کی مرۆفانه، له قوتابخانه کان دا زال بکری، به جۆریک که رهوتی فیبروون هه به هۆی قوتابی خۆی، بنیات بنری و چاکسازی و باشتز کردنی ئه وه روتش به ره که ممال، هه ره ده بی به هۆی ئه وه وه به پیره به چی".

هالت، هه ره له وه کاته دا ئامازه به م خاله ده دا که هه یچ مامۆستایه ک ناتوانی، ره وشت یا کرده وه یه کی سه ره به خۆ له سیسته می کۆمه لایه تییه هه بی. هه ره بۆیه ده یگوت هه ره چه شنه گۆران و بنیاتنانه وه ی فیترکردن ده بی له گه ل ئالوگۆره کۆمه لایه تییه کانیش دا گوخاوه هاوهه نگاو بی.

هالت، ویرای توژیژینه وه ره رافه کردنی شکسته کانی بواری فیترکردن له م سالانه ی دوایی دا، ئامازه به وه ده کا که چی دیکه ناتوانین "فیتر کردن" قوتابخانه" (فیترکردن یه کسانه له گه ل قوتابخانه) قبول بکه ین. ده بی ئه م روانگه یه بگۆرین و به ره وه هه موو لایه نه کردنی فیترکردن و پیکه پینانی پیوه ندییه کی بنیاتنه ره له نیوان قوتابخانه و دامه زراوه کۆمه لایه تییه کانی دیکه برۆین.

قوتابخانه وه ک ناوه ندیکی کراوه ی فیترکردن ده بی ده ره تانی گه شه و په ره گرتنی کۆمه ل به جۆریک دا بین بکا که هه ره تاکیک به ئه وه ی پیوستی به بروانامه ی دوکتوری هه بی، بتوانی رۆلێکی بنیاتنه ره ی له جموجۆله کۆمه لایه تییه کان و جیگۆر کردنی دیمۆکراسی دا بگریته ئه ستۆ.

میژووی په ره وه ده وه فیترکردن

پیشوو، مندالان له هه ناری کۆمه لگه وه هه ره به هۆی کۆمه لگه وه فیتر ده کران. هالتیش پیی وایه ئه مه ته واو له جیبی خۆی دایه وه، فیترکردن ته گه ره وانه بوو، واتای نیه. ئه وه نه ده ی ده گوخی ده بی دنیای ده ره وه بینینه نیو قوتابخانه. قوتابخانه کان و قوتابیانیش له به رامبه ردا ده بی له رو داوه کانی دنیای ده ره وه ی خۆیان ئاگادار بکرین. ئه مه ش شتیکه که هه موو کاتی که ده توانین جی به جیبی بکه ین.

ئه م جموجۆلانه ی له قوتابخانه کان دا هه من، ده بی له گه ل ئه وه شتانه ی خه لک له ده ره وه ی قوتابخانه ئه نجامی ده ده ن هاوهه نگاو بن. له م روانگه یه وه نا کری شاره زایی پیوه ندیدار به چالاکییه کی تاییه تی نیو پۆل له خودی ئه م چالاکییه له دنیای ده ره وه ی پۆل دا به جیا بزانی. هالت وه بیر دینیتته وه که: ته گه ره قوتابخانه کان ده یانه وی بین به شوینیکی وه ک به نه دبخانه بۆ قوتابیان و هه ستی کون پشکنی، دلنیایی و ته نه ات توانا زه یینییه کانی ئه وان له نیو به ن، باشتز وایه بۆ خۆیان به دوای به نه دییه وانه کانی خۆیان دا بگه رین و خه ریکی چاره سه ره کردنی ئه م گه رگرفتنه بن که به ره هه م و ده ستکردی خۆیان. به لام ئاشکرایه که بارو دۆخیکی ئه وتۆ له گه ل پیشه و ئه رکی مامۆستایه تی زۆر نه گوخاوه. هالت رهوتی وانه و تنه وه وه ک پیوه ندییه کی مرۆفانه سه ره ده کاو، پیی وایه سه ره که وتن له وه پیشه یه دا وه ک هه موو پیوه ندییه کانی دیکه، زۆریه ی جارن به دژواری دیتته دی. هالت هه یچ بانگه شه به کی له باره ی ئه م هه زرانه وه نیه که له میشکی دان. پیی وانیه فۆرمۆلیکی سه یرو سه مه ره ی دا هیتاوه. ئه م، پیی وایه پیشنیازه کانی به ته واوی پراتیکین، چونکه گه یشتوته ئه م قه ناعه ته که خه لک هه ره ئه م شته فیتر ده بن که هه ز ده که ن فیتری بن. ته گه ره قوتابیان له ده ره پریی بیروا و هه زه ده روونییه کانی خۆیان دا سه ره به ست بنو، مامۆستا و قوتابی له

له رۆژگاری کۆنمه تا ریتیناس

ههلبژاردن و بریاردان دا، نازاد بن، ئەو کات تاك دهتوانی به پادهیهکی جیگای رهزامهندی گهشه بکاو، بهرپرسایهتییه ههلبژاردن و دهست راگه‌یشتن به دهسه‌لات قه‌بوول بکا.

هالت بیره‌کانی خۆی له بواری فیڕ کردن دا، پشت ئەستور به شیوازه دیموکراتیکه‌کان، له کتیبه‌کانی "مندالان چۆن فیڕ ده‌بن؟" و "مندالان چۆن ده‌شکین" و "دوو شه‌مۆیان چ کاریک ده‌کین" و چهند کتیبی دیکه‌دا شی کردوونهوه.

ویلیام جورجیادیس william Goorgiades

به بروای ویلیام جورجیادیس یه‌کێک له گرنگترین نیشانه‌کانی دیموکراسی له پیوه‌ندی دوولایه‌نه‌ی مامۆستا و قوتابی دا خۆی ده‌نوین. ئەم پیوه‌ندییه کاتیک مرۆیی و دلخوازانیه که مامۆستایان به یارمه‌تییه هه‌ست و روانیی مرۆیی، بتوانن ئەرکی دژواری پینکه‌یتانی پیوه‌ندی تینسانی نیوان خۆیان و قوتابیان بگرنه ئەستۆ.

بۆ گه‌یشتن به‌م چه‌مکه پیوسته سیستمه‌کانی فیڕکردن له‌سه‌ر بناغه‌ی توێژینه‌وه‌ی مه‌یدانی له‌سه‌ر پرۆسه‌ی فیڕکردن (وه‌ک رۆلی مامۆستا و قوتابیان)، گۆرانیان به‌سه‌ردا بۆ. به‌لام ئەم گۆرانه‌ش به‌ی به‌شداری جیددی مامۆستایان، قوتابیان، دایکوبابه‌کان و گروپه‌ کۆمه‌لا‌یه‌تییه‌کانی دیکه، جیبه‌جۆ نابی. ویلیام جورجیادیس ره‌خنه‌ له‌و گۆرانانه‌ی سیستمه‌کانی فیڕ کردن ده‌گرێ که به‌ی سه‌رخندان و له‌به‌رچاو گرتنی بیروای خه‌لک ته‌نجام ده‌درین. جورجیادیس زۆر له‌سه‌ر ئەمه‌ پێداگر بوو که ده‌بێ مامۆستایان له‌ بریاردان له‌باره‌ی پیشه‌ سپۆرییه‌که‌یانوه، ده‌سه‌لاتیان بدریت.

میژووی په‌روه‌ده‌و فیڕکردن

ناوبراو که ده‌گاته‌ شیکردنه‌وه‌ی داهینانه‌کانی بواری فیڕکردن، بروای وایه که ئەم داهینانه‌ تا ئیستا هه‌ر یه‌ک لایه‌نه‌ بوون، هه‌موو بگۆره‌کانی فیڕکردنیان له‌به‌ر چاو نه‌گرتوه‌و رۆلی بنه‌رته‌یی هه‌موو کاربه‌ده‌ستانی فیڕکردنیان روون نه‌کردۆته‌وه. بایه‌خدان به‌ ئۆگری، روانین و توانا‌کانی هه‌ر قوتابییه‌ک، گرنگترین توخمی به‌رنامه‌ فیڕکارییه‌کانی جورجیادیس پینک دین. له‌ ئاکامی بایه‌خدان به‌ تاییه‌ته‌ندی یه‌کانی قوتابی دایه که پیوستییه‌کانی پینکه‌یتانی که‌شوه‌وای دیموکراتی له‌ قوتابخانه‌کان دا دروست ده‌بۆ، بواری بۆ خۆ به‌ریوه‌بردن، خۆ پالنان، خۆ به‌ره‌و پینش بردن و خۆ هه‌لسه‌نگاندن، ده‌ره‌خسێ. جورجیادیس له‌سه‌ر ئەم بروایه‌یه که به‌هۆی هه‌رچی جه‌ماوه‌ریتر کردنی قوتابخانه‌کان، ده‌توانین داهاتوویه‌کی گه‌ش بۆ مرۆف پینش بینی بکه‌ین. روانگه‌ی جورجیادیس له‌ باره‌ی پینکه‌یتانی گۆرانی پیوست له‌ سیستمه‌کانی ئیستای قوتابخانه‌کان دا، له‌گه‌ل ئالوگۆری گشتی و له‌نه‌کاو دا نیه‌و، پینی وایه‌ باشتر کردن و گۆران ده‌بێ به‌ره‌به‌ره‌و به‌سه‌رخدان به‌و ئیمکاناته‌ بێ که ده‌ستمان پینان پاده‌گا.

ئیشان ئیلیچ Ivan Illich

ئیلیچ هه‌میشه‌ بیرو بۆچوونی نوێ و نازایانه‌ی له‌ بواری فیڕکردن دا هیناوه‌ته‌ گۆری. به‌لام ئەو بۆخۆی له‌م بروایه‌ دایه که ئەندیشه‌کانی له‌م باره‌دا پینش چاو پینکه‌وتنی ئیتیریت ریمیر Everett Reimer له‌ پۆرتریکۆ له‌ سالی ۱۹۵۹ دا، نه‌گه‌یشتبوونه‌ چله‌پۆیه.

ئیلیچ، ئەو کات بایه‌خی په‌ره‌گرتنی قوتابخانه‌کان له‌ نۆرمی ئیستایانی دا، هینایه‌ ژیر پرسیار. ئەو ئیستا پینی وایه‌ مافی فیڕبوون له‌ خه‌لکیکی یه‌کجار زۆر زه‌وت کراوه، چونکه‌ ناچارن ته‌نیا له‌ قوتابخانه‌ دا خه‌ریکی فیڕبوون بن.

له رۆژگاری کۆنمه تارتینسانس

رهنگه لهم سالانهى دوايى دا هيچ فيركاريك نهوندهى ئيليچ بايهخيان به كيشهى كه مكردهوى تيجووى فيربوون له قوتابخانهكانى جيهان دا، نه دابى. ئيليچ هيرشى خۆى بۆ سهر سيسته مهكانى فيركردن به هيرش بۆ سهر تيجووى سهر سوور هيتنهرى فيركردن دهست پى دهكاو وهيرمان ديتتهوه كه به سهرنجدان به داواى رۆژبه رۆژ زياترى نهتهوهكان بۆ دهستراگه يشتن به فيربوون، وا پى دهچى تمنانهت دهولمه ندرين ولاتانيش نهتوانن له عۆدهى تيجووى چالاكسيهكانى فيربوون به شيوهى ئيستا بينه دهه. ئيليچ ههروهها ئاماژه به نايهكسانى ئيمكانياتى خهلك له دهستراگه يشتن به خزمهته فيركاريهكان دا دهكاو، لهم پروايه دايه كه ۱۰% ى دهولمه ندرين تاكهكانى كۆمهه، نزيكهى ۳۵% ى سهرچاوهكانى فيركردن بايهه. بهلام چينى ههژارو لاواز، بههۆى واز هينان له قوتابخانه، گيرو گرتى ماددى و هۆى ديكه، خيرىكى تهوتريان له قوتابخانهكان پى ناگا. ئەمه يه كينك له ناخۆشترين و بهژانترين ههلاواردنهكانه كه تووشى كۆمهه لگاي مرۆبى نه مپۆ بووه.

ئيليچ دهلى گيروگرتى قوتابخانهكانى نه مپۆ، ههر گرانيى خهرجى خويندن و نايهكسانى ئيمكاناتى فير بوون نيه. قوتابخانهكان خۆيان به خاوهنى خهلك دهزانن و پينگه يهكى يهك رههه ندييان بۆخۆيان دروست كردوه. ئەم ههله مەرجه نهخوازاهه دهبى له ريگاي فير كردنيكى كراوه و سهر بهست قهره بوو بكرتتهوه. ژيانى ئيليچ ههر له بنه رته را بۆ ئەوه تهرخان كراوه كه كۆمهه لگه له قوتابخانهكان بهو شووره و ديوارانهى ئيستا له دهوريان ههله چنراوه، بسرتتهوه، هه ميشه ههولتى داوه كۆمهه لگه يهكى به دوور لهم چهشنه قوتابخانانه، بكا به سهرمه شقى ههزه فيركاريهكانى خۆى. به پيى پرواي ئيليچ له كۆمهه لگه يهكى به دوور لهم چهشنه قوتابخانانه، فير بوون بهوه نالين كه

ميژووى پهروه دهه و فيركردن

گرووپيک له تاكهكان به ريگاي تايبهتى دا دهتوانن مييشكى خۆيان پرکهن له زانيارى. فيربوون كاتيك رووده دا كه خهلك با زۆریش له دامهزراوهكانى فيربوون دوور بن، دهستيان به سهرچاوهكانى فيربوون رابگاوههركات پيوستيان پى هه بوو، كهلكى لى وهگرن. دياره ئيليچ حاشا لهم راستييه ناكا كه لهوانه يه تاقيمك له خهلك، فير بوون له قوتابخانه دا، له فير بوون له شويى ديكه، به باشت بزائن.

ئيليچ بۆ بهرپوه چوونى پيشنيازهكانى خۆى، چهند مه رجىكى سهره كيبى هه ن كه يه كيان ئەمه يه: سپاردنى ئەركى فيركردن به كهسانى جۆراوجۆر نابى به بروانامهى خويندنى ئەوان و به ديتنى خول (دهوره) هكانى فيركردنهوه به سترتتهوه. ههر ئەوه كه كه سيك شاره زايى پيوست بۆ فيركردنى تاكهكانى تيدابوو دهكرى بۆ ئەم مه بهسته كهلكى لى وهريگرى. ههر وهها ئەم بودجانهى بۆ ئەم پيشه يه تهرخان دهكرين، دهبى ههله بوه شيندرتتهوه. ئيليچ ئەو سهرچاوانهى بۆ فير بوون پيشنيازى كردوون، بهم شيوه يه شى دهكاتهوه:

۱- كه لوپهه

هه موو كه لوپهه و ئيمكانات و دامهزراوهكانى كۆمهه لگه دهبى هه موو خوازيارانى فير بوون، كهلكيان لى وهريگرن. بۆ ئەم كاره، دهبى دامهزراوهكانى تايهت به فيربوون و فيركردن ئەم مافه يان هه بى كه له هه موو كه لوپهه و ئيمكاناتىكى كۆمهه لگه بۆ به ره و پيشبردنى ئاماچه فيركاريهكان كهلك وهگرن. ههر وهها ئيليچ دهلى بهم هۆيه وه كه تهنيا كهسانى ديارى كراوه دهستيان به هينديك سهرچاوهى وهك مووزه خانه، كتىبخانهكان، ناوه ندهكانى فيربوون و هتد رادهگا، له ئاكام دا داين كردن و بينا كردنهوى دووبارهى ئەوان خه رجىكى زۆر ههله دهگرى و به كرده وه، خهلكيى زۆر لىيان بى به ش دهبى.

له رۆزگاری کۆنره تا ریتینسانس

سهبارت بهم گهروگرفته پيويسته قانونو ريشوييني تازهي تهوتو دابنري كه سهراوهكاني فيربوونو فيركردن به شيويهكي دادپهروهراڼه له ولات دا، دابهش بكرين. ههروهها دامهزراوهكاني سهر به كهرتي تايهت، پيويسته نامراز، كهلوپهل، ئيمكانات، كتتيبخانهو سهراوهكاني ديكهي خوڻيان به تهمانهت بدن به دامهزراوه فيركاربييهكان. ئيليج لهم بروايه دايه كه كيشهي فيركردن دهبي به ئاويته كردني كارو داهينان له چوارچيويهكي بهرينتر لهوه كه ئيستا ههيه، بكهويته بهر سهرنج.

۲- گرووي هاوتايان،

پيكهيناني گرووي هاوتايان رولتيكي بنههتي له رهوتي فيربوون دا ههيه. دياره دهبي بزانيڻ تهو گرووپ بهنديانهي له پولهكاني ئيستا دا دهكرين، ناتوانن بيڼه بناغهي پيكهيناني گرووي هاوتايان كه ليڙه دا مهههستمانه. هههوهو تهو كهسانهي كه ئوگري هاوبهش له بارهي شارهزاييهك يا بابهتيكي تايهتي، له نيوانيان دا ههيه، دهتوانن گرووي هاوتايان پيڅ بيڼن. نهنداماني گرووييكي تهوتو دهتوانن بو خوڻيان راستهوخو لهبارهي كاتو شوينو شيوازي گونجاو بو فيربوونو باسو ليڼدان سهبارت بهو پرسو كيشانهي پيڻان خوشه، برياري پيويست بدن. ئيليج وهبير دينيتهوه كه رادهيهكي زور له تيڇوههكاني فيركردن لهوه دا سهرف دهكوي كه قوتايان بو فير بووني هينديك بابته هان دهههه كه لهباري كاتو شوينهوه، به دلتيان نيڻ.

۳- سهراوهي دوورهدهستا.

تهم جوڙه سهراواڼه دهگرتهوه كه لهباري جوگرافيايييهوه به هاساني دههستان پيڻان راناگا. ههركات تهم پيويستيه هاته گوڙي، تهگهر هاتوو

ميژووي پهروهدهو فيركردن

نهمانتواني قوتايي بهينه تهو شويته كه سهراوههكي ليهيه، دهبي لانيكهم نمونهي تهم سهراواڼهي له ناستيكي بچوكترا، بو دابن بكهين.

۴- گهورهكان،

مهههستي ئيليج له گهورهكان، ههر تهو كهسانهن كه زوريه خهلك وه ماموستا ناويان دههين. بهلام ئيليج بو خوڻي لهگهل تهم تيڅهيشتههنا نيه. چونكه پيي وايه وشهي ماموستا، كهسيكمان بير دهخاتهوه كه بروانامهيهكي ئاكاديمي تايهتي ههيهو له پيشهي وانه وتنهوه دا، جوڙيڅك سپوڙيي ههيه.

ئيليج پيههندي نيوان فيرخوازانو گهورهكان له چوارچيويه ئالوگوڙي شارهزاييهكان دا دينيته گوڙي و دهلي: خهلكيكي زور خواهني شارهزايي تايهت به خوڻيان كه گروويهكاني ديكهي خهلك ئوگري تهم جوڙه شارهزايي يانهن. تهگهر تاكيك له تاكهكاني كوهمل، ميكانيك (فيتهر) يكي سپوڙ بي، بو تهوي تهم شارهزاييهي خوڻي بو ئوگراني تهم كاره رابگوڙي، پيويست ناكا بروانامهيهكي تايهت به وانهوتنهوي ههبي. بو وينه، تهگهر كهسيك بيههوي هينديك زانياري لهبارهي كاروباري ژمياري بهدهست بيڼي، دهتواني به هوڻي كامپيوٽير ليستيكي لهو كهسانهي لهو بارهوه دهتوانن يارمهتيي بدن، وهريگري. كومپيوٽير ههروهه لهوانهيه ليستيكي لهو قوتايانه پي بدا كه پيشتر ههر لهم ريڅايهوه زانياري پيويستيان بهدهست هيناهه. لهم ريڅايهوه تهو فيرخوازه وپراي پيههندي دامهزراڼدن لهگهل تهم گروويه له قوتايان، دهتواني له ليوهشاهيي زانستي، تايهتهنديههكاني ديكهي ههر كام له راهينهراڼ، ئاگادار بي، وهپيي پيويست و پيڅوشبووني خوڻي، يهكيكيان ههل بڙيري.

ئيليج له سيستمهي فيركردني پيشنيازكراوي خوڻي دا ئاماژه به "كارتاي ماليي تايهت به خوڼدن" (كارت اعتباري تحصيلي) دهكا كه به هوڻي تهم

کارتوهه حیسیبې خهرج یا تیچووه جوړاوجوره کانی فیربوون، نه نجام ددری. نه م کارتته له سهر بناغهی حیسیبېکی بانکیی تایبته به تیچووه کانی فیربوون، ددری. له م ریگایهوه، پاره یا بودجه یه که بۆ کاروباری فیرکردنه و نیستا ددری به قوتابخانه کان، ددری به دایکویاب و ههروهها قوتایی خوی. تا قوتاییه که بۆخوی لهباری بابهتی خویندن، کات و شوین و شیوازی فیربوونه که بریار بدا.

نه م کاره ده بیته هوی نهوه که قوتابخانه له پیگه یه کی تا که ره هندی نیو چوار دیواریه که بیته دهر. نیلیچ پاشان ده پرسئ نه گهر وای لی هات هه موو یا به شیک له م میتوده له سیستمی فیرکردن دا به رتوه بجی، نه دی چاره نووسی نه م ماموستایانه ی نیستا چی لی دیته وه؟ نیلیچ هه ر خوی به گه شینییوه وه لامی نه م پرسیاره ده داته وه و ده لی: ماموستایان له هه لومهرجیکی نه وتو دا، مافی هه لباردنیا زیا دتر ده بی. نه وان ده توان وک فیرکاری پسپوری سه ربه خو، وک راویژکار یا راهینه ر له ناوه نده کانی تایبته به فیرکردن دا، دریژه به کاری خویان بدن و هه م نیمکاناتی زیاترو هه م سه ربه سستی زورتریان هه بی.