

ٲا خٲوٲ (گٲٲما Discourse)

رواژه لاٲٲاسٲ

زاراوه رورهوهٲ مٲر وولٲ

ن اٲٲر اسٲاب گوراٲ

# ناخيوى (گفتمان Discourse) روژه لاتناسى

زاراوه، رهپوهوى ميژوويى  
ناخيوى (گفتمان Discourse) روژه لاتناسى

نووسين: نه فراسياب گرامى  
afasyab\_g@yahoo.com



پېرست:

- د لاقه

- ناخپوی رۇژھه لاتناسی

شەپۆلی یەكەم:

- رۇژھه لاتناسی كەونارا (باستان)

- قۇناغی یەكەمی رۇژھه لاتناسی له نیوان حەكایەت و خەیاڵگەریی رۇژئاوا:

- سەدەكانی نافیین و پەرسەندنی ناخپوی رۇژھه لاتناسی:

- پېشگیری له كۆچی كۆمەلگای مەسیحیەت بۆ جیهانی ئیسلامی.

- هەولدان بۆ لاواز كردنی ئیسلام، وەك تاقە شارستانیەتیکی رۇژھه لاتنی و

كاربگەر لەسەر كۆمەلگای رۇژھه لاتنی:

- سەدەكانی نافیین له ناوئەقەى هیژموونی ئایینی له پروسەى رۇژھه لاتناسی

- هاتنی یەهودەكان بۆ نیو بازارى رۇژھه لاتناسی

- رۇژئاوا له دەرباز بوونی له سەدەكانی نافیین

شەپۆلی دووھەم:

رینسانس و قۇناغی نوویی رۇژھه لاتناسی

- مونتسکیۆ، رۇژھه لاتناسی نووی و بنیاتنەری رۇژھه لاتناسی نووی

- تیرامانی دیکتاتوریی رۇژھه لاتنی

- پیکھینانی یەكەمین كۆنگرەكانی رۇژھه لاتناسی

- باندوری بە جیهانیبوون لەسەر ناخپوی رۇژھه لاتناسی

- وەك كۆتایی پەیف:

- ژیدەر

پیشکەشە بە قوتابخانەى دیموکرات، کە تیدا  
فیربووم، بنووسم.  
ههروهها به کانی و ئاوی کوردستان.



یه‌که‌مین لاپه‌ره‌ی به موسیقای له شهرې نیوخوی لوینان له سالی 1975 ده‌ست پی‌ده‌کا که له سالی 1990 کوتایی پی‌هات و به‌لام توندوتیژی و خوینپیژی تا ئیستا درپژه‌ی هه‌یه<sup>1</sup>.

ئه‌گه‌ر لاپه‌ره‌کانی میژووی کۆن و هاوچه‌رخ بدهینه‌وه، شایه‌تی گه‌لیک دیارده‌ی جۆراوجۆر ده‌بین که له میژووی رۆژه‌لات و رۆژئاوا دا کاریگه‌ری هه‌بووه، رووداوه میژووویه‌کان، هیرش و سه‌ره‌لانی ئایینه‌کان، شهرې ئاین و هیرشی داگیرکه‌ران، ژیانه‌وه‌ی ئیسلام له شیوازی بناژۆخوازی (فنده‌منتالیزم)، کلونیا لیزم و... هتد تا به نزیك دوو سه‌ده‌ی رابردوو که به شیوه‌یه‌کی به‌رین شایه‌تی کاره‌ساتگه‌لیکی وه‌ک دووشه‌ری جیهانی یه‌که‌م و دووه‌م، کۆچی به‌کۆمه‌ل، هه‌لاتنی میشتکه‌کان، تیک‌لا‌بوونی رۆژه‌لات و رۆژئاوا له لایه‌ن کۆچه‌رانه‌وه، ژیانه‌وه‌ی ئیسلام له شیوازی بناژۆخوازی (فنده‌منتالیزم)، کیشه‌ی چاره‌سه‌ر نه‌کراوی نه‌ته‌وه‌یی چوارپارچه‌کراوی کورد و کیشه‌ی فه‌له‌ستین و ئیسرائیل، شوپرسی ئیسلامی ئیران و... هتد که بووه هۆیی ته‌وه که پرۆسه‌ی رۆژه‌لانتناسی له لایه‌ن رۆژئاواوه، بکه‌ویته‌گه‌رو له شیوه‌ی نه‌نیستیتۆی توپژینه‌وه‌کانی رۆژه‌لانتناسی - به‌تایبه‌ت رۆژه‌لاتی ناڤین - قۆناخیک‌کی نوی و ده‌روازه‌یه‌کی نوی له هه‌مبه‌ر ناسین و شرۆفه‌کردنی رۆژه‌لات بکریته‌وه. ئه‌گه‌رچی رۆژه‌لانتناسی سه‌ره‌تا به شیوه‌ی سیاحه‌تنامه و بیره‌وه‌ری گه‌ریده‌کانه‌وه نوسراوه‌وو لیک‌دراوه‌ته‌وه، یان مه‌به‌ستی داگیرکردن و ده‌ست‌راگه‌یشتن به‌سه‌ر رۆژه‌لاتدا بوه. به‌لام له میژووی سه‌ده‌ی رابردوودا،

واتە سەدەى بېستەم دەتوانىن بلىين رۆژه لاتناسى لە شىۋازى سوننەتى دەگوازىتەو بە شىۋازىكى نوي و مودىرن و ھزرىكى ناوہ زمەندانە بە خۆو دەگرى. وەك دەبينىن لە نىۋئاخنى سەدەى بېستەم دا گەلىك تىرامانى دژ بەيەك لە ئاست جىھان دا ھاتە ئاراوہ كە بە دروشمگەلىك وەك: كۆتايى ميژوو، پىكدادانى شارستانىيەتەكان، كۆتايى فەلسەفە، دووپات بوونەوہى ميژوو، رادىكالىزمى ئىسلامى و تىرۆرىزم... ھتەد، رۆژه لاتناسى وەك پرۆسەيەكى ميژوويى لە مەر رۆژه لات دەكۆلىتەوہو رووبە پرووى دياردەى مودىرنىزم و ئالۆزى دنيای ھاوچەرخ دەبىتەوہ.

ئەوہى كە لە كۆنەوہ ھەتا ئىستا بە دياردەى رۆژه لاتناسى دەناسرى، نەتەنيا ولاتانى ئاسيايى، بەلكوو لە شارستانىيەتى ئاسيايى دەكۆلىتەوہو پەل دەھاويژىتە، ولاتانى ئەفريقيائى بەتايبەت شارستانىيەتى ميسرىش. واتە ئەوہى كە وەك تەوہرى سەرەكى رۆژه لاتناسى بى، ژيارى رۆژه لاتىيە لە بەرامبەر ژيارى رۆژئاوايى دا. بۆ روون كردنەوہو گرنگى ئەم تىگەيشتنە، ھىما بۆ لىكدانەوہى ژيارەكان، لە لايەن كارل ياسپرس، بکەين كە شارستانىيەتەكانى جىھانى ھىلبەند دەكا: "ژيارەگەرەكانى ميژوويى كە ھەتا سەردەمى ھاوچەرخ بە شىۋەيەكى بەرچا، بەردەوام سەريان ھەلداوہ بە چوار ناوہندى شارستانى گەرە دابەش دەبن"<sup>2</sup>. كارل ياسپرس، دەلى ئەم ژيارانە لە نيوان سەدەى ھەشتەم تا پىنجەمى پيش زايىن بە ئاستى سەرھەلدان گەيشتون كە برىتين لە:

"1- شارستانىيەتى چىنى (كونفوسىوس و لائوتسۆ)



2- شارستانىيەتى ھېندى (ئووپاشدانو ئاينى بوودا)

3- شارستانىيەتى ئىرانى (زەردەشت)

4- شارستانىيەتى يونانى "يەزدانى(رب النوعى) پېش سوقرات" 3

كارل ياسپرس لە لىكدانەيە كى خۇيدا، لە چۆنيەتى گەشە كردنيان دەلى: " ئەم چوار سەرچاوە شارستانىيەتە، تا سەدەى 16ى زايىنى ، لە شىۋەگەلى جۇراوجۇر گۇرانكارىيان بەسەردا ھاتووو درىژەيان بە ژيان داوہ 4. لەم رويەو دەتوانىن بلىين، بە ھۆى ئەم تىرامانە و لىكدانەوہى كارل ياسپرس، ئەوہى كە لە ميژوودا تا دەگاتە ئىستا لە مەر رۆژھە لاتناسى يەوہ پىناسە كراوہ، رۆژھە لاتناسى دياردەيە كى شارستانىيەتى و ناسىنى كولتورى شارستانىيەتى بووہ. واتە مەبەست لە رۆژھە لاتناسى، ناسىنى جوغرافىيى رۆژھە لات نەبووہ، بەلكو تىرامانىك و تىگەيشتنىك لە مەر شارستانىيەتى رۆژھە لات بووہ. كارل ياسپرس، چۆنيەتى مانەوہ و نۆژەن بوونەوہى ژيارەكان بۆ سەلماندى لىكدانەوہ كەى پىناسە دەكاو دەلى: " شارستانىيەتى ئىرانى لە سەدەى 7ى زايىنى تا سەدەى 16ى زايىنى لە ژىر پىخەفى شارستانىيەتى ئىسلامى خۆى نۆژەن دەكاتەوہ، شارستانىيەتى يونانى سەرەتا بە ئىمپراتورى رۆم و دواى ھەلۋە شاندىنەوہى لە سەدەكانى ناڧىن، لە لايەكەوہ بە شىۋەى سىستىمى فئودالى سالارو لە لايەكى دىكەوہ دەزگای پشكىنى بىرورا (دستگاہ تفتيش عقايد)ى كەلىسا و دىكتاتورى ئايىنى سەرھەلدىنى و ھەتا دواى سەدەى 16ى زايىنى و بە تىپەركردنى رىنسانس، سەرلەنوئ دەژىيەتەوہ و بەرەو فەلسەفە و مورالى يونانى كۆن و

ھزرى مافخوازانى ھى رۆھى يونانى كۆن دەگەرپتە ھە<sup>51</sup>. لە راستىدا بەھىما كرىن بۇ ژيارە كان، دەتوانىن بە بنە مافكرىيە كانى رۆژه لاتناسى بگەين. كەواتە لېرەدا پرسىيارگە لىك كە لەم پرۆسە يە سەرچاۋە دەگرى كە رۆژه لاتناسى نەركى ۋە لامدانە ۋەدى بە ۋ پرسىيارانە يە، ۋەك ناخېزگەى دابرانى رۆژه لات لە رۆژئاۋا چىيە؟ چ ھۆكارىك، رۆژه لات دەكاتە مەملەكەتى خوداكان ۋ رۆژئاۋا ناۋەندى زانست ۋ لۆژىك؟ چ ھۆكارىك رۆژئاۋا دەكاتە مەكۆى فەيلە سووف ۋ بېرمەندان ۋ رۆژه لات مەكۆى سوڧى ۋ عىرفان؟ چ ھۆكارىكە رۆژئاۋا دەبىتتە چاۋگەى تاك تەۋەرەبىي (فردگرایی يا اينديودوآليسم) ۋ رۆژه لات تەسەۋف ۋ سوڧى گەرى؟ چ ھۆكارىك رۆژه لات دەكاتە ناۋەندى مەتافىزىك ۋ خورافە، رۆژئاۋا ناۋەندى دنياخوازى (سىكۆلارىزم)؟ ... ھتد. لە ناخېزگەى ئەم پرسىيارانەدا كە لە ديار دەى رۆژه لاتناسى يە ۋە سەرچاۋە دەگرى، ناخېيىكە كە ۋە لامدەر ۋ شرۆڧەۋانى ئەم پرسىيارانە يە. ھەرچەند ناخېيى رۆژه لاتناسى، لە رەۋرەۋەى مېژوودا نامرازىك بوە بۇ ناسىن ۋ رۆژه لات دەستراگەيشتن بەسەر رۆژه لات، بەلام ناخېيى رۆژه لاتناسى ناسىن ۋ شرۆڧەى شارستانىيەتى رۆژه لاتىيە.

ناۋچەى رۆژه لاتى ناڧىن بە ھۆى گرىنگىيەك كە ھەببوۋە ۋ ھەموو كات داگىر كەران لە مېژوودا چاۋى تەماحيان ھەبوۋە بۇ ئەم ناۋچە يە ۋ لە لايەكى دىكەۋە، ناۋچەى رۆژه لاتى ناڧىن پردەبازى پىۋەندى نىۋان ژيارە كان بوۋە، واتە پردەبازى نىۋان رۆژه لات ۋ رۆژئاۋا ھەۋەھا ناۋەندى فرە نەتەۋەبىي،

فره کولتووری، فره نایینی،... و چاوگهی پیکدادانه میژووییه کان بووه، ده توانین بلین زۆرتین توژیینه وه و لیکۆلینه وه له سه ر رۆژه لاتتی ناوهراس ت بووه و رۆژه لاتنسه کانیش له هه ولی ناسینی ئەم ناچه یه بوون. رۆلێک که رۆژه لاتناسی له نووسین و ساخکردنه وه ی میژووی، فره هه نگی، زمانی،... هتاد، نه ته وه یی کورد هه بووه هه روه ها رۆلی بزوتنه وه ی مافخو زانه ی نه ته وه یی کورد له م ئاخپوه دا له چ ئاستیک هه لکه وتوه ؟ شارستانییه تی کورد تا چ راده یه ک توانیویه تی له و نیوه دا مانه وه ی خۆیی و کاریگه ری هه بی؟

## ناخپوې رۆژه لاتناسی

زاراوهی رۆژه لاتناسی، به عربی "استشراق" و به فارسی "خاورشناسی (شرق شناسی)" که له وشه‌ی فه‌رانسه‌وی، orientalism "نوریاتالیزم" وەرگیراوه، که له پیناسه‌یه‌کی گشتی‌دا، ده‌توانین بلیین: زانستیک بۆ لیکۆلینه‌وه و شرۆقه‌کردنی هه‌موو بواره‌کانی کۆمه‌لگای رۆژه‌لاتی. پيشینه‌ی ئەم پرۆسه‌یه، پيشینه‌یه‌کی دورو دريژه، ته‌مه‌نيک که له‌نيو هه‌موو رووداوه‌کانی ميژووی رۆژئاوا و رۆژه‌لات و گۆرانکاریه‌کانیان، هه‌لبه‌زو دابه‌زیکی زۆری کردووه و ئەو گۆرانکاریانه‌یه که له پيشاژۆی ميژووی‌دا ده‌بيته لانکه‌ی سه‌ره‌له‌لانی چه‌مکی رۆژه‌لاتناسی و پرۆسه‌یه‌ک بۆ ناسینی رۆژه‌لات. ته‌عبیرو نوسینه‌کانی ئه‌ره‌ستوو له‌سه‌ر رۆژه‌لات، لیدوانه‌کان و بیره‌وه‌ری‌یه‌کانی هی‌رۆدۆت (باوکی میژوو)، گه‌زنه‌فۆن و چه‌کایه‌تی 10 هه‌زار یۆنانی، سه‌فه‌ره‌کانی مارکۆپۆلۆ و هه‌زاران له‌هه‌زار گه‌شتیار و سه‌یاح و میژوونوس و فه‌یله‌سوف،... ده‌توانن به‌جۆریک له‌جۆره‌کان و شیوه‌یه‌کی سوننه‌تی له‌ رۆژه‌لاتناسی قه‌لم بده‌ین. ده‌توانین جۆریک له‌ رۆژه‌لاتناسی له‌هه‌وینی بیره‌وه‌ری و گێرانه‌وه‌ی ئه‌فسانه‌کان و رووداوه‌ میژوویه‌کان بییت. به‌لام له‌هه‌مان کاتدا بیروپرای خۆیان له‌مه‌ر رۆژه‌لاته‌وه‌ بووه. ئەم ره‌وته‌ دريژه‌ی هه‌بووه تاده‌کاته سه‌ده‌کانی ناوه‌راسته‌ و ده‌سه‌لاتی که‌لیساو سه‌ره‌له‌لانی

دهزگای بنه به پرکردنی بیروړا، دواتر شهرې خاچه کان - که بوو هوی یه که مین دابرائیکې بنه پرته رۆژتاواو رۆژه لات - به قوناییکې نوی له ناسین و دستراگه یشتن به سهر رۆژه لات ته وه بووه، بهم شیوه یه سه ده کانی ناوه پراست لانکی هم بیر، رۆژه لاتناسی له ژیرسایه ی هزری سه ده ناوه پراستی به مه به سستی دستراگه یشتن به سهر رۆژه لات گه شه ی کرد. ئیدوارد سه عید له کتیبه به ناوبانگه که ی خویدا سی قونای سهره کی بو رۆژه لاتناسی دابین ده کا، "یه که م: چاخی که ونارا (باستان)، دووه هم: چاخی ئایینی (مذهبی) و سیه هم: چاخی مودیرنیزم. ههروه ها ده لی: رۆژه لاتناسی له واقعیه ته کان سه رچاوه ناگرئ و له بنه پرته دا له داوینسی به ربلاو له لاروخچی له به لاریدا بردنی مه عریفه ت ناسی راه ستاوه"<sup>6</sup>. رۆژه لاتناسی له دریه ی سی ده وره ی ژیانی خویدا به رده وام له پیداویستی ه کان و نامراه کانی له به رده ست و بارودوخ و هه لومه رچی میژووی که لکی و هرگرتووه و به داستان خویندن، پروژه سازی (به نامه داریه ری)، شانۆ نویسی له باره ی رۆژه لات ته وه سه رقال بووه"<sup>7</sup>. شایانی باسه ته وه ی که ته مرؤ وه ک رۆژه لاتناسی و زانستیک له مه ر ژیاره کانی رۆژه لاتنی ده دوی و سه ره پرای ناسین و لیکنانه وه ی روانگه ی رۆژتاواو، رۆژه لاتناسی به هوی فره ره هندی و فره چه شنی و هه وه ها ته و گورانکاریانه ی که له میژووی هاوچه رخی مرؤ قایه تی هاتوته ناراه، ته ویش وه که مکیکی سیاسی - فه لسه فی که وتوته به ر دیدی ریباره فکریه کانی وه که مارکسیزم، لیبرالیزم، ... هتاد و بوچوونی خویان

سەبارەت بەم ديار دەيە دەربېرېو و لە روانگەى هېژموني خۇيانەو سەيرى ئەم ديار دەيانە كرده، " لە روانگەى ئىدوارد سەعيدەو رۆژه لاتناسى لە ژىركارىگەرى و لايەنگرى لە ئىمپىريالىزم ، خەيالگەيى ، مېژووخوازى ، پۆزىتويىسم (اثبات گرايى) ، داروينگەرايى ، نەژادپەرسىتى ، فرۆيدگەرايى ، ماركسىزم و ئىشلىنگەر گەرايى بوو " <sup>8</sup> . شايانى باسە رۆژه لاتناسى وەك ئەو ەى زانستىكە ، وەك رېيازىكى ئاوەزمەند ئەورۆكە لە نيو كۆرۆكۆمەلە نىونەتەو ەيى يەكاندا جياوازى بېرۆبۆچوون و روانگەى جياوازى تىدا بەدى دەكرى . گەللىك جاريش رۆژه لاتناسى ، بارى ئەرىنى و نەرىنى بەخۆو دەگرى .

ئىدوارد سەعيد لەو باو ەردا بوو كە ، رۆژه لاتناسى برىتتە لە : جۆرىك شىوازى رۆژئاوا بۆ پىكھىننى دەسەلات ، نوئى كردهو ەى پىكھاتەى رۆژئاوا ، بوونى خاوەن هېژموني و دەسەلات بەسەر رۆژه لاتدا . لەو رويەو رۆژه لاتناسى رېگەيە كە بۆ پىكدادانى رۆژئاوايىە كان و رۆژه لاتىيە كان ، مودېرنىزاسيون ، شىو ەيەك پىكدادانى رۆژه لات و جىهانى نوئى . شىوازىك كە لە لايەن رۆژئاوايىە كانەو رۆژه لات ، دژايەتى لەگەل رەوتى بەجىهانىبوون و جوودناسى و مەعريفەناسى و نىوان كۆمەلگەى نەرىتى و كۆمەلگەى مودېرنە و لەمپەرىكە لەبەرامبەر بنىاتنانى ئەو پىگەيەى كۆمەلگەى مەدەنى و جىگىر بوونى .

لە "فەرھەنگى زانستى سىياسى" دا چەمكى رۆژه لاتناسى بەم شىو ەيە باسكراو ە :

"شیوازیکی رۆژئاوایی بۆ دهستراگه‌یشتن به‌سه‌ر رۆژه‌لآت یان تویتینه‌وه‌یه‌ك له بارودۆخ، میژوو، زمان، داب‌ونه‌ریتی نه‌ته‌وه‌کانی رۆژه‌لآته. رۆژه‌لاتناسی که هزی دیتنی رۆژه‌لآت له لایه‌ن گه‌شتیارو سه‌وداگه‌رانی رۆژئاوایی سه‌رچاوه ده‌گرئو له‌دايك بووی مه‌به‌سته سیاسی و کۆلۆنیالیستی ده‌وله‌تانی بریتانیا، فه‌رانسه، روسیه‌ی تزاری، هولهنده، ئوتریش و ئالمان و... هتاد بووه و به‌تایبهت به‌هۆیی نوینه‌رانی کاروباری ده‌روه په‌ره‌ی سه‌نده، ئامرازیك بۆ ده‌ستراگه‌یشتنی ئه‌و ده‌وله‌تانه بۆ نه‌ته‌وه‌کانی رۆژه‌لآتی، چه‌مکیکه که وه‌بهره‌ینه‌ره‌وه‌ی رابردوو په‌ره‌ی تال و به‌یانکه‌ری خه‌ساره سیاسی‌ه‌کانه که ریگه‌ی ناسینی رۆژه‌لآته‌وه به‌ده‌ستی رۆژئاواوه له رۆژه‌لآت که‌وتوه" <sup>9</sup>.

روانین و هزی رۆژئاواوییه‌کان به‌دریژایی میژوو به‌رده‌وام سه‌رنجی به‌ره‌ولای "رۆژه‌لآت" و رۆژه‌لاتییه‌کان" بوه. وشه‌ی رۆژه‌لاتناسی له‌چه‌ندین روانگه‌وه ده‌توانی وینا بکری، له‌روانگه‌ی جوغرافیایی‌یه‌وه، که مه‌به‌ست له‌ناسینی جوغرافیایی ئاسیا و رۆژه‌لآتی‌ناقین و به‌گشتی ولاتانی جیا له‌ولاتانی ئوروپایی. له‌تیرامانه ئیدۆلۆژییه‌کان، زۆرتی تیرامانیکی نیوان ئیسلام و رۆژئاوا (مه‌سیحییه‌ت و یه‌هودییه‌ت) و هه‌روه‌ها تیرامانه‌کانی ئیدۆلۆژیکی بونیادگه‌ری و مودی‌رنیته. له‌روانگی سیاسییه‌وه، رۆژه‌لاتناسی، دیارده‌یه‌که بۆ ناسینی رۆژه‌لآت له‌مه‌ترسی دنیایی رۆژئاوا له‌به‌رامبه‌ر دنیای رۆژه‌لآتی و هه‌روه‌ها له‌روانگه‌ی سیاسه‌توانانی رۆژه‌لآتی‌یه‌وه، رۆژه‌لاتناسی سیاسه‌تیکه بۆ که‌مه‌رنگ

بوونەۋەدى ئىسلام و يان سىياسەتلىك بۆ كۆلۇنيالىزىمىكى نوئى. ماناى رۆژه لاتناسى لە تىرامانە ئاكادىمىك و زانستى دا: برىتتە لە توئىنەۋەيەك لەسەر رۆژه لاتت و ھەقىقەتلىك لەسەر رۆژه لاتت. رۆژه لاتناسى لەسەر رۆژه لاتت دەكۆلىتتەۋە و پىناسەى دەكا و دەمخاتە بەر تىرامانە فكىيەكانى خۇيەۋە. لە ماناىەكى بەربلاوتردا، رىبازىكە كە رۆژه لاتت لە رۆژئاۋا جىادەكاتەۋە و بە شىۋەيەكى بناغەيى تىرامانەكان لەسەر رۆژه لاتت تاۋوتوئ دەكا و لە واقىعدا رۆژه لاتناسى ئىرادەيەكە لەمەر شوناسى رۆژه لاتتى و كەلكەلەى كۆلتوورەكانى رۆژه لاتتى.

ئەگەر رۆژه لاتناسى، بە واتا گشتىيەكەى پىناسە بىكەين توئىنەۋە و ناسىن و لىكۆلىنەۋەى تەۋاۋى زانستەكانى رۆژه لاتت. كۆلتوور، مېژوو، زمان، ئابوورى... و ھەموو بوارەكانى، ئانتروپۆلۇژى (ئىنسان ناسى)، سايكۆلۇژى (دەرون ناسى)، سۆسىۋولۇژى (كۆمەلناسى)، مېتۇلۇژى (ئوستوورەناسى)، ئاركىۋولۇژى (كۆننەناسى) و بە واتايەكى گشتىيى ژىارناسى (تىمدن شناسى) كۆمەلگاي رۆژه لاتتى دەگرىتتەۋە، كە پىشىنەيەكى دىرىن و كۆن و تارادەيەكى زۆر دىرئخايەنى ھەيە و دەتوانىن رەھەندەكانى ئەم توئىنەۋەيەكە لە لايەن رۆژه لاتتاسەكانەۋە ھىلبەندىكراۋە و ئەۋرۇكە لەژىر ناۋى ئەنىستىتۇيى رۆژه لاتناسى پەرەى سەندوۋە، بىخەينە بەرباس و شروقتەۋە.

"عەزىز ئەلەزەمە" دەلى: "رۆژه لاتناسى برىتتە لە چوراچىۋەيەكى مەعرىفى لە پىۋەندى رۆژئاۋا بە رۆژه لاتتەۋە. ھەرۋەھا رۆژئاۋا



رۆژه لات ته نیا دوو چه مکی جوگرافی شارستانی نین له خالیکی دیاریکراودا، به لکوو دوو چه مکی خه یالین و خراونه ته وه ناو دارشتهی ته وه یه که رۆشنیبری و میژووی سیاسییه، ته و لایه نه له پیوه ندی ده سلات و ده ست راگرتن، که خویی شه قلی رۆژئاوایی هه یه له ناو گوتانهی که له هزر داو له خه یالدا ته وی دیکه پی دیاری ده کا. ههروه ها له و ریگایه شه وه پیوه ندی خودی خوی و هوشیاری خوی به رانبه ر به وی دیکه ده رده برپیت<sup>10</sup> تویتینه وه کان له مه ر رۆژه لاتناسی له لایه ن ئیدوارد سه عیده وه به که لک و هرگرتن له تیرامانه کانی فوکو و گرامشی، رۆژه لاتناسی ره خنه یه کی کاریگه ربوو بو ته و ده قه رۆژئاواییانه ی به دریتایی میژوو نووسرابوو. که له روانگهی سه عیده وه " رۆژه لاتناسی - ناخپوېس (گفتمان) رۆژئاوایی له باره ی رۆژه لات ته وه - له روانگهی میژوویی یه وه کرداریکی روخینه رانه ی دریته داره "<sup>11</sup> که وابوو رۆژه لاتناسی له روانگهی میژویی یه وه دو نامانجی هه یه: ته که م ته وه که کولونیالیزم (پاوانخوازی) و فره خوازی ولاتانی رۆژئاوایی بووه، که وه ک پرۆژه یه ک بو ده سته سه رداگرتنی به سه ر رۆژه لات که وتوته گه ر. دوهم: به شیوه یه کی چاوه روانه کراو سه رقالی قه ناعت پی هینانی خه لکانی رۆژه لات بووه که شارستانییه تی رۆژئاوایی شارستانییه تیکی جیهانییه و له سه روی هه موو شارستانییه ته کانه وه یه.

"برایان ترنر" ده نوی: " به شی سه ره کی ره خنه ی رۆژه لات ته له سه ر ته م مژاره یه که ناسکاری (سوژه) رۆژه لات ته تایبه تمه ندی یه کی زانستی -

کۆمەلایەتییه که رۆژه لات به شیوهیه کی کرداریکی جیاواز، پیکهیناوه. واته:

رۆژه لات: راوهستاو ← نااوه زمه ند ← دواکه وتوو ← دیکتاتوریه ت  
 رۆژئاوا: گۆرانخواز ← ناوه زمه ند ← گه شه سه ندوو ← دیموکراتیک  
 "و.گ. کران" رۆژه لاتناس ده لئ: "خه یالی کۆمه لئیک رۆژئاوایی له سه ر  
 رۆژه لات"<sup>12</sup> و ههروه ها خاتوو هنداستانوپ له باره ی رۆژه لاته وه ده لئ:  
 "رۆژه لات کیانی خه یاله کانی منه"<sup>13</sup>، له کاتی کدا میشیل فۆکو ده لئ:  
 "هه موو ئەزموونه مه زنه کانی "فلوبر" کتیبی خه یالی منه و شانۆیه که له  
 به رامبه ر روانینی قوولئ تاکی گۆشه گیری ده روانن، ریکخراوه و له نیو  
 ده قه رۆژئاواییه کانو هه لسه نگاندنه کاند ده رده که وئ که رۆژه لات له  
 ئەده بیاتی رۆژه لاتناسی دیارده یه کی دوور له راستی یه و رۆژه لاتناسی له  
 شیوازیکی خه یالی دا وینا ده که ن"<sup>14</sup>. بۆیه ئەم تیروانینه ش به جوړیک  
 ده چیتته فۆرمی "رۆژه لاتناسی خه یالییه وه".

رۆژه لاتناسی فه رانسه وی ده لئ: "رۆژه لاتئ ئیسلامی هه رده م خیله کی و  
 رۆحانین، سه ر به ره گه زی ئاری نینو له یه کتاییش دا ریشه یان دا کوتاوه"<sup>15</sup>  
 واته رۆژه لات له چوارچۆیه کی دوگم و داخراودا ماوه ته وه و  
 رۆژه لاتناسیش پرۆسه یه کی ده رونشیکاری رۆژه لات له لایه ن رۆژئاواییه .

رۆژئاوا ← سیکۆلاریزم ← تاک ته وه ره بی  
 رۆژه لات ← میتافیزیک ← سۆفیگه ری

"ماکسیم رۆدسون" دهلی: "رۆژه لاتناسی مه عریفه یه و ههم ئیدؤلۆژی یه که میان دهشی راست بی یان چهوت، به لام ههردووکیان خراپه یه کی ره ها نیه. ههروه ها ئه و ریبارانه ی که له سه ر بنچینه ی ناخپوی رۆژه لاتناسی پیك دینی، جا چ په یوه ست بی چیه تی چین یان نه ته وه یان گهل، ئه مانه ریباری نایدیالیستین و دوورن له تیروانی نی زانستییه وه" <sup>16</sup>.

"ماکدؤنالده" رۆژه لاتناس دهلی: "ئه و جیاوازییه ی که عه قلی رۆژه لاتنی له رۆژئاوی جیا ده کاته وه نه هه ر ته نیا خیرایی باوه رکردن به شته نادیاره کانه، به لکو عه قلی رۆژه لاتنی ناتوانیت سیستیمیک بۆ ئه و شتانه ی سروشت دابنی که به چاو ده یانبینی" <sup>17</sup> ئیدوارسه عید میتؤدیکی رۆژه لاتناسی بۆ وینا کردنی رۆژئاوا وه ک رۆژه لات خه ریک ده کاو چری ده کاته وه، رۆژه لات و رۆژئاوا دوو ته وه ری دژبه یه کدی پیناسه ده کاو ئه و که مته ر خه مییه ی له هه مبه ر رۆژه لات ته وه، بنیاتنه ی سهروه ری رۆژئاوا ییه.

رۆژه لات: نااوه زمه ندی ← دیکتاتوریه ت ← نه ریتی

رۆژئاوا: نااوه زمه ندی ← خه لک سالاری ← مودیپرن

ئه م تیروانی نه کاکله ی سهروه ری تیروانی نی سهروه ریانه ی رۆژئاوا ییه له مه ر رۆژه لات.

ناخپوی رۆژه لاتناسی هاوکات له گهل سه ره لده ی ریسناس، که مودیپرنیم وه ک شارستانیه تی رۆژئاوا ده رکه وت، له و کاته دا بوو رۆژه لات و ژیاره کانی رۆژه لاتنی، شارستانیه تیکی هیلاک و پروکاو بوو،

بۆیه سه رله نۆی له لایه ن رۆژئاوا وه پرۆسه ی کۆن و میژووی رۆژه لاتناسی ده که ویتته وه گه پ وه له لایه ن رۆژئاوا وه به کردنه وه ی قوتابخانه کان ته و ناته واییه له میژووی کۆن دا زیندوو ده کاته وه. لیڤه دایه وشه ی رۆژه لاتناسی (orientalism) له به رامبه ر رۆژئاواناسی (occidentism) راده وه ستی و رۆژه لاتناسی و رۆژه لاتنجوازی ده بیته بنه مافکریه کانی شارستانیه ته ی رۆژه لاتی و که لتووری نه ته وه کانی کۆن و نۆی رۆژه لات، رینسانس و مودیرنیزم ده بیته بنه ماو ژیرخانی بیری یونانی کۆن و دنیای ته ورۆکه ی رۆژئاوایی. بۆیه لیڤه دا به له به ر چاوگرتنی ته م رۆه ته میژوویه له درۆیایه میژوو، ره وتی رۆژه لاتناسی له دوو شه پۆلی گه وره ی میژوودا پولین به ندی بکه یین:

یه که م: رۆژه لاتناسی کلاسیک (سامی ناسی، ناشووری ناسی، زمانناسی، که وناراناسی) (باستان شناسی) و...)

دووه م: رۆژه لاتناسی مودیرن (کولتوورناسی، زمانناسی، ئیسلام ناسی، ئیران ناسی، کوردناسی، ...)

## شەپۆلی یەگەم:

### 1-1 - رۆژه لاتناسی گەونارا (باستان)

لە شەپۆلی یەگەمدا، رۆژه لاتناسی دەبیتە پرۆسە یەکی میژوویی و رەوتیک کە وەلامدەری ئەو پرسیارانە یە لە میژووی کۆن و میژووی دابرازی رۆژئاوا و رۆژه لات و ن بوو و هەر وەها لە وەلامدانە وەیان ناتوانی خۆی بدزیتەو، بۆیە ئەگەر دیاردە یەکی ناخیزگە کە لە میژوودا رەچا و بکری و میژوویی کۆن بووبی بە رچەشکینی ئەم دیاردە یە، ئەوا رۆژه لاتناسی لە پیناسە ی میژووی خۆیدا دیاردە یەکی میژووی و کۆنە، کە لە لایەن رۆژئاوا ییە کە ئەو لە بەرامبەر رۆژه لات بە کارهێنراوە. ئەگەر لاپەرە کانی میژووی کۆن هەلبەدەینەو، دەبینین رۆژه لاتناسی لە نیوان ئەو گۆرانکارییانە ی کە لە پیکدادانە میژووییە کاندای رۆی داو، ناتوانین بە شێو یەکی زانستیانە و ئاکادیمی کە لەم بدەین. لە هەمان کاتدا رۆژه لاتناسی لە رەوتی میژووی کۆندا بە دو قونای گرینگ کە رەنگ و بۆی خۆی هە یە، تێدەپەرێ. ئەم رەوتە لە هێرشێ ئەسکەندەر وەکی دەستپیکێ ئەو پیکدادانە میژووییە هەتا دەگاتە رینسانس سەرەتای نوێبوونەو وە ی رۆژئاوا و سەرەلانی ژیا ری مودیپرنیزم وەکی بناغە ی هزرمەندی رۆژئاوا درێژە ی هە یە، کە دەبیتە خولقاندنی دیاردە ی رۆژه لاتناسی بۆ پاوان کردنی رۆژه لات لە لایەن رۆژئاواوە. واتە پیکدادانی شارستانی یەتی یۆنانی کۆن وەکی بنەما و پیکهاتە ی رۆژئاوا ی و

شارستانىيەتى ئايىنە كانى رۆژھەلاتى ۋەك زەردەشت، بودايى، كونفوسىيوس ۋە... ھتاد. لە پېنھاژۆ مىژۋى كۆندا، رۆژھەلات ۋە رۆژئاۋا توۋشى دابراڭىكى كۆلتوۋرى ۋە سىياسى ۋە ئابوۋرى دەبى ۋە تەنيا ھۆكارىشى كارىگەرىيە كانى ئەۋ جۆرە رامانىيە كە لە ئەۋە كانى تردا دوپات دەبىتەۋە ۋە پەرە دەستىنى. دوپات بوۋنەۋە لە مىژۋودا بە ھۆى كارىگەرى بېر ھزرى ئەۋە كۆن لە مىژۋو شتىكى تارادەيەك كۆلتوۋرى بوۋە ۋە مەبەستىكى تارادەيەك ئامانجەند بوە. لە واقىعدا دەتوانىن رەچەلەكى ئەۋ دياردانەى كە بوە ھۆى دابراڭ ۋە بېر كۆرۈنەۋەيە لە ھەمبەر خۆرھەلات، لە كۆن قوزبە كانى مىژۋى كۆن بدۆزىنەۋە. ئىدوارد سەئىد بە ئامازە كۆرۈن بە چاخى يونانى كۆن دەيھەۋى بلى كە ۋەك ئەۋە رۆژھەلاتناسى نەتەنيا بە تەۋاۋى فاتتازىيەكى رۆژئاۋايى لە رەۋتى مىژۋو نەبوۋە، بەلكو كۆمەللىكى خولقاندوۋە كە بۆچوون ۋە تىرامانە كانيان ۋە مېتودە كانيان لە ئاستى پراكتىكدا لە روۋبەروبوۋنەۋە لە گەل ئەۋە كاندا بە شىۋەيەكى بەردەۋام لەسەرى جەغت كراۋە ۋە ھەۋلى بۆ دراۋە. لە واقىعدا مىژۋو ھەرچەندە كۆنىش بى دەبى ئەزمونە كان ۋە خالە سەرەككىيە كانى ئەۋ پىۋەندىيانە لىكبدىتەۋە، دىيارە مەبەستى رۆژھەلاتناسى لىرەدا ھەۋلدانىكە بۆ تىگەيشتن لە رۆژھەلات ۋە ئەۋ رۆژئاۋايەى كە رۆژھەلاتناسى دەكاتە ئامرازى باشتەر پاۋان كۆرۈن رۆژھەلات، بۆيە ئەگەر بە باشى لاپەرە كانى مىژۋى كۆن ۋە نۆى ۋەردنەبىنەۋە ئەۋا ئەۋ رەۋتە درىژەى دەبى.

## 2\_1 قۇناغى يەكەمى رۆژه لاتناسى لە ئىوان حەكايەت و خەيالگەرىيى رۆژئاوا

ھاوکات لە گەل رەورە دەى مېژووى مرۆفایە تىي و گۆرانكارىيە كانى مېژوو، دروست بوونى ژيارە كۆنە كان لە ناوچە كانى ھەر چوار سوچى جىھانە دە، سەرھەلدانى ژيانى بە كۆمەلە و ھەولئى گەرانى مرۆف بۆ گەيشتن لە شوپنە كانى سەر گۆى زەوى، بوو ھۆى ئەو ھە ژيارە كانىش تىكەلە و بن. كەواتە ناتوانىن بلىين تىكەلە بوونى ژيارە كان و كۆمەلگا كۆنە كان بە شىوہىەك لە شىوہە كان بە ناسىن لە سەر يەكدى ناودىر بکەين، يان رۆژه لاتناسى لە چواچىو دەى مېژوو يەكى كورت كراو دەى سە دەى بىستەم و بىستە و يەكەم پىناسە بکەين. لە ھەمان كاتدا ھىندىك بىروراي جىاواز لە سەر ئەو باو ەرن كە رۆژه لاتناسى ديار دەيەكى ھەلقوللاو لە داىكبوى مېژووى كۆلۇنيا لىزمە و پى لە سەر ئەو دەگرن كە بە تەواوى مودىر ئەو فېرى بە سەر كۆنە دە نىيە، لە لايەكى دىكە دە، ھىندىك لەو باو ەرن كە رۆژه لاتناسى رەوتىكى ناتەواوى مېژووى رۆژئاوا يە كە لە مېژووى ھاوچەرخى رۆژئاوا دا سەر لە نوئ ئۆرگانىزە و كانالىزە بۆتە دە. كەواتە بۆ تىشك خستنە سەر ئەم ديار دەيە و ئاخىزگە كانى لە مېژووى كۆندا، ھەر دەھا شارستانىيە تى رۆژئاواى كۆن لە ھەمبەر ئەو دەستەواژە دە،

چیه و له كوئێ سەری هەلداوه؟ یان ئەوهی كه رۆژه لاتناسی كۆن (كلاسیك) چیه؟

"ژیاری كهونارای یونان، له سەدهی حەوتەمی زایینی وردە وردە له رۆژه لاتنی ئوروپادا سەری هەلدا، ژیارێك كه له سەر بنه‌مای سیستمی پۆلیس كه له ئارمان شاری یونانوه، سەرچاوه ده‌گرێ، پۆلیسه‌كان له واقیعدا، ده‌ولت - شاره‌كانی یۆنان بوون كه هه‌ركام ده‌سه‌لاتی سەربه‌خۆ خودمختاریان هه‌بوو، به‌لام له كاتی هێرشى داگیركهران ئەم پۆلیسه‌نه‌ ده‌بوونه پشتیوانی یه‌كدی بۆ به‌رگری له زیدو نیشتمانی یونانی كۆن، له لایه‌كى دیکه‌وه یونان وه‌ك بنه‌ماو ژێرخانی فەلسەفه‌ و هزری رۆژئاوایی، به‌هه‌می تێكشكاندنێ نۆرمه‌ كۆنه‌كان و دامه‌زراندنی سیستمی دیموکراسی له لایه‌ن فەیلەسوفانی ئەوكات بوو كه بووه هۆی ئەوه كه رۆژئاوا بێتته‌ ناوه‌ندی به‌هیزی خودئاگایی مرۆڤ. میثوونوس هێردۆت (484-425 پ.ز) و یه‌كێ له فەیلەسوفه‌كانی یۆنانی كۆن ئەره‌ستوو (384-322 پ.ز) له‌م چاخه‌دا ده‌روورێكى سەره‌كیی ده‌بینن و ده‌بنه‌ تیۆرسیه‌ن و بنه‌ما دارپێژی رۆژئاوا. له‌ده‌رو به‌ری ئەم ده‌ولت شارانه‌ هیندیک له‌ بێگانه‌كانی ناوچه‌كانی تر ده‌هاتن و به‌ هۆی تێكه‌لابوونیان، یۆنانیه‌كان ئەوانیان به‌ "به‌ربه‌ر" بانگیان ده‌کردن و به‌ مانای غه‌یره‌ یۆنانی. له‌ هه‌مان كاتدا گه‌شتیاره‌ كانی رۆژئاوای كه ناوه‌ندی ئەم گه‌ریدانه‌ (جهانگردان) یۆنانی كۆن بوو كه بۆ ناسین و تێگه‌یشتن له‌ دنیای ده‌ره‌ی یۆنان ده‌كه‌وتنه‌ گه‌ران و به‌ دواى كۆلتووره‌كان ده‌گه‌ران<sup>19</sup>. به‌ریان



(گرایش) بۆ ناسینی رۆژه لات لیره وه ده بیته فاتتازیابه کی نامۆ که ولاتانی رۆژه لاتتی ده کاته سیمای سهیرو سه مه ره وه هه ولتی ناسینی نه و ژیارانه یه. بۆ نمونه گه رالی میژوونوسی به نوبانگ هیرو دۆت گرینگیه کی تایه تی له میژووی کاره ساته کان، رودا وه کان،... وه ک خۆی، له میژووی مرۆفایه تی دا هه یه.

روانگه یه کی دیکه که له رۆژه لاتناسی کۆندا کاریگه ری له سه ر بیرو هزی نه وه کانی دوا ی خۆی و بیرو رۆژئاوا داناه فیلسووفی یۆنانی نه ره ستوه، روانگه ی نه ره ستوو به نه ندیشه ی مرۆفناسی له داوینی نه ودا که له یۆنانی کۆندا شیوه یه کی سه ره وری هه یه: " به ره به ره کان (که سانیك که ناتوان به یۆنانی قسه بکه ن) و نه وه به ره پانه ی که ده وله تگه لیکی گه وره یان پیکه یناوه، هه ره کوو ئیرانییه کان، له راستیدا کۆیله گه لیکن که ناتوان له باتی بارودۆخی کۆیله تی گشتی و چوارچیوه دارپژراو، ژیان ده که ن<sup>20</sup>. نه م روانگه یه ی نه ره ستوو بۆ سیستمی گشتی کۆمه لایه تی ییران، چاولی گه ری له سیستمی ده سه لاتتی سه ره پژیی ئیرانه. له روانگه ی نه و بیرمه نده وه، ولاتیکه که ته وای خه لکه که ی کۆیله ن و جیا له ناغا یان پاشایه ک ئیدی که سیکیان نیه. بۆیه لیره دا هۆکاری نه م تیگه یشتنه له رۆژه لات نه وه کانی دیکه دینیتته گۆره پانی نه و پرۆسه وه و له بیرو هزی فه یله سووفه کانی دیکه له میژووی سه ده کانی ناوه پاست، رینسانس و دواتر سه ده ی بیسته م و بیست و یه که م گریدراوه و بۆته ناوه قه ی هزی رۆژئاوا. هه لبه ت نه و جیا وازیانه ی که له میژوودا هه بووه و به راده ی نه و

جیاوازیبانه له گه له یه کتردا، ئەم شیوازه له پرۆسهی رۆژه لاتناسی فورم دهگری و خۆی دهخاته بیچمیکی تیگه یشتنه وه. بۆ ئەو مه به ستهش نمونه یه كه ههیه كه له " شانۆنامهی "بارسیان" به رهه می "ناشیلوس" دهست پیده كات لهو شانۆیه دا ناشیلوس روداویك دینیتته سه رشانۆ كه له ودا ئیرانییه كان له كاتیكدا دهزانن كه سوپای ئیران به ریبه رایه تیی " خه شایارشا" له شه ر له گه له یۆنانییه كان شكست دهخوات و ههست به به دبه ختی و چه رمه سه ری ده كا و دهسته ی كۆر ئەم قه سیده یه ده خوینن:

و اكنون تمام سرزمین آسیا

نالە می کند که خالی است

آه، آه، خشایار به پیش راند

نقشه های خشایار در زمین و دریا

همگی نقش بر آب شدند

پس چار بر سپاهیان داریوش بزرگ

گزندی وارد نیامد

هنگامی که آن رهبر دوست داشتنی

که از مردمان شوش بود

آنها را به جنگ رهبری کرد"<sup>21</sup>

له م قه سیده یه دا له ریگه ی خه یال په روه ری ئوروو پاییه وه ده لئ و پیناسه ی ده كا. ئەو سیفه تانه ی كه بۆ رۆژه لات ده لئ له جوړیك له پیکدادانی زیاره كان بووه و ئەم ره وته ش هه وه ها به رده وام بووه.

له قوناعی یه کهم دا، به هۆی هیرش کردنه سهر رۆژه لات له لایهن  
 ئەسکه ندهری مه قووونی پیکدانیک له نیوان دوو ناوهندی شارستانییه تی  
 رۆژئاوا و رۆژه لات دهست پیده کاو ده بیته دهستیپیک پیکدادانه کان و شه ره  
 خویناوییه کان و له هه مان کاتدا ده بیته هۆی تیکه لا بوون و په ره سه ندنی  
 بازرگانییه کان. هاتنی ئەسکه ندر وه که یه که مین هیرش به چااوو کاریگه ر  
 له ره وتی میژوودا، ده توانین وه که تاقه پیکدادانیک که بووه هۆی  
 خولقاندنی بیری رۆژه لاتناسی له لایهن رۆژئاوا وه. رهنگه میژوو گه لیک  
 پیکدادان و تیکه لاو بوونی هه بوبی و زۆر له هاتنی ئەسکه نده ریش ده وری  
 خۆی هه بی، به لام وه که ئەوه ی باسی لیوه کرابی (جواهر لعل نه هرو) له  
 کتیبه به ناوبانگه که ی خۆیدا "چاوخشان دینیک به سه ر میژووی جیهاندا)  
 نگاه ی به تاریخ جهان" ده نووسی: "کاریگه ری هیرش ئەسکه نده ر بۆ  
 رۆژه لات و ئەو پیکدادانه نوییانه، بوو که له نیوان رۆژه لات و رۆژئاوا،  
 هاته ئارا وه. ژماره یه کی زۆر له یۆنانی یه کان هاتنه رۆژه لات و له شاره  
 کۆنه کانی رۆژه لات نیشته جی بوون یان کۆچبه ران و کۆچبه ری نوییان  
 لیکه وته وه. ته نانه ت ته واوی بازرگانی نیوان رۆژه لات و رۆژئاوا بوونی  
 هه بوو به لام دوا به دوا ی ئەمه بووه هۆی په ره سه ندنی ئەم  
 پیوه ندییانه"<sup>22</sup>.

رۆژه لاتناسی سه رده می که ونارا ده توانین له چوارچیوه ی فانتازیایه کی  
 کۆن و پیکهاته یه کی کلاسیک وینا بکه ین، واته خه یالیک که به ناو  
 روودا وه کان و ئەفسانه کان و ئوستورره کان تپه ر ده بی، هه ره ها

روژه لاتناسی چاخی کۆن جوړیک له پرشوبلاوی نیوان روژه لاتناسی بووه که ده توانین ته نیا له چوارچپوهی سیاحه تنامه و بیره وهری بیینن. بویه تیروانیمان له کلاسیکی نهو ره ته یه که ده بیته ریبازیکی ناته و اوو چاوه گی بیریکه سه قهت که له لایه ن نه وه کانی دواي خوئی پی ده گاو گه شه ده کا.

### 1-3) سه ده کانی ناین و په ره سه ندنی ناخپوی روژه لاتناسی:

سه ده کانی ناوه راست ناسراو به سه ده تاریکه کانی میژوو، دهره یه کی گرینکی میژوویی له پرۆسه ی روژه لاتناسی هه بووه و کاریگه ریبه کی زوری له سه رهوتی دابرا نی روژناواو روژه لات داناوه. بلاوبونه وهی ناینی مه سیحیه ت له سالی (380ی زاینی) یه وه و سه ره له دانی نیسلام له سه ده ی 6ی زاینی یه وه و پیکدادانی دوو ناینی نیسلام و مه سیحیه ت و پیکه اتنی شه ری خاچه رستان له سه ده ی 11 بووه هوئی نه وه که بلیین:

ره گی بزاقی روژه لاتناسی له سه ده کانی نیوه راسته وه له گه له سه ره له دانی شه ری خاچه کان هاته کایه وه و بهو هوئی وه روژه لات له و سه رده مه دا بو به مایه ی بایه خدان له لای روژناواوی مه سیحیه ته وه<sup>23</sup> نه م دهره یه له روژه لاتناسی به گیرانی "نه ندولوس"، دورگه کانی دهریای مه دیته رانه و باشووری نیتالیا به دهستی موسلماننه کان - که بووه هوئی پیشکه وتووی و گه شه کردنی نیسلام له و دهره یه داو به دهره ی "ته لابی" نیسلام ناسیندرا

24 - دهستی پیکردو تا نیوهی سدهی ههژدهههه دریژهی هه بوو. گه شه کردنی بهرچاوی دنیای ئیسلام له جیهانداو پهره سه نندی به ره و رۆژئاواو ههستکردنی که لیسا به رهوتی گه شه کردنی ئیسلام، له بارود و خپکی تاوه ها ههستیاردا که، لاهه کانی مه سیحیهت بهروه ئیسلام سه ره نچراکیش ده بوونو که لیسا ههستی به مه ترسی کرد بو پیشگیری له و رهوته دوو کاری سه ره کیی کرد:

#### 4-1) پیشگیری له کوچی کۆمه لگای مه سیحیهت بو جیهانی ئیسلامی

کوچی به کۆمه لگی گه شتیاره کانی ئوروپای بو ولاتانی ئیسلامی یه کیکه له و دیاردانه بوو که کۆمه لگای رۆژئاوایی بهروه و پوویی بوو. که لیساکان له بهرامبهر ئه و شه پۆله له کوچ، تووشی زۆر گرفتسی ئه وتۆ هاتن. وهک ئه وهی زۆربهی سه یاحه کان، بازرگانه کانو... هتد روویان کرده ولاتانی رۆژهه لات و دواتر له گه ل رۆژهه لاتدا تیکه لاهو بوونو جیاوازییه کانو باشییه کانی به سه ر که لیسادا به رزده نرخاند. سه ره کیی ترین هۆکاری دابرا نی رۆژئاواو رۆژهه لات له م ده وره یه دا بوو. له و پپوه ندییه دا "گوستا ولوبوون" یه فرانسه وی له کتیبه به ناوبانگه که ی خۆیدا به ناو "شارستانییه تی ئیسلامو عه ره ب" ئه م جیاوازییانه نیوان جیهانی ئیسلامو مه سیحیهت به شیوه یه ک هیئاویه ته به رباس و نووسین، ئه و ده نووسی که

" درووست له کاتیڤدا که دنیای رۆژئاوا له ده مارگرژییه کی وشکی که لیسا له رهنج و نارهنجه تی دابوو، موسلمانان کان، به ته وای به ره وه شوینه فرهه نگییه کان هاتن به تاییه ت یونانی و له گه وه رگیزانی نه و به ره مانه به زمانی عهره بی، ریگه ی پیکهینای شارستانیه تی و پیشکوتنیان درپژده دار بوون و فیربوون<sup>25</sup>. بویه به که لک وه رگرتن له ههستی ئایینی و ریگه خووش کردن بۆ به رزکردنه و وه ی جیاوازییه کانی رۆژه لات و رۆژئاوا، که لیسا توانی رۆژنیکی به رچا و له پپوهندی له گه دیارده ی کۆچ و وه رگرتنی فههنگی ئیسلامی بگیژی و نه م ههنگا وهش له ریگه ی ناردنی گه ریبه کان بۆ ولاتانی رۆژه لات و وه رگرتنی زانیاری له سه ر کولتوو رو ناسنامه ی رۆژه لات و خاله لاوازه کانی بوو، که به م شیویه ورده ورده هیژموونی رۆژئاوا ده که ویتته گهرو پراکتیکه وه و له نیو پرۆسه یه کی خاوه ن گه لاله یه کی دیاریکرا به واتایه کی دی رۆژه لاتئاسی ده بیته پرۆسه یه ک بۆ هیژموونی رۆژئاوا به سه ر رۆژه لات.

### 5 - 1) ههولدان بۆ لاواز کردنی ئیسلام، وه ک تاقه شارستانیه تیکی رۆژه لات و کاریگه ره سه ر کۆمه لگای رۆژه لات:

یه کی که له کاره سه ره کییه کانی که لیسا له سه ده کانی نیوه پراست له به رامبه ر هپرش و په لاماری ئیسلام به کاری هیئا و به مه بهستی له مپه ری که له به رامبه ر هرووژمی کولتوو ری ئیسلام بۆ نیو رۆژئاوا، کردنه وه ی

قوتابخانه كان بوو كه له وئى دا سهره كى ترين ئهركيان فيربوونى زمان و ناردنيان بو نيو ولاتانى رۆژه لاتى. له م دهوريه يه دا كه ليسا، له كردنه وهى "تهنجومنه مهسيحييه كان" كه له "وين" پيگهات، به پي پيشنيارى "ريمون لوول" بريار درا كه له شاره گوره كانى وهك پارسى، تهكسفورد، سالامانكه و شاره كانى ديكه، سهكۆكانى زمانى عه ره بى، عيبرى، يونانى، فارسى و... بكرتته وه. ريمون لوول له و باوه رده دا بوو كه له گه ل ناسيني زمانى عه ره بى به ئاسانى ده توانى له نيوان عه ره به كان نفوز بكه يت و ئه وان بهروه و مه سيحييه ت رانكيشى<sup>26</sup>.

به و هۆيه وه له ساله كانى كۆتايى سه ده كانى ناوه راست، يه كه مين هه ولدان بو پيگه ينانى ناسيني كى ته واو ميكانيزه و ته كووز (منظم) و به رده وام هاته ئاراهه، بلام هيشتا رۆژئاوا به وشيوه يه كه ئيستا هه يه رۆژئاوا نه بوو، به و مانايه ليها تووى پيوست بو هيرش بو سهر رۆژه لات و غه يرى ئوروپايى نه بوو. به لام وهك ئه وهى ده بينين به سه ركه وتنى شوپشى پيشه سازى و نيژيك به سه ده ي 19ى زايىنى، ئه م ده ورانه نوئيه و ئه و گوژمه نوئيه له ئوروپاوه بو داگير كردن ديتته ئاراهه و پرۆسه ي رۆژه لاتناسى له داوينى كلونى اليزم دريژه ده درى و ئوروپاييه كان له داگير كردنى رۆژه لات و به تايه ت رۆژه لاتى ناوه راست و ئافريقا، به توئينه وه و خوئينه وهى چاوه كانى رۆژه لات پيوستيان زور په يدا كرد و بو به رژه وه ندييه كانى خويان كه وتنه هه ول و تيكوشان<sup>27</sup>.

## 1-6) سده کانی ناین له ناوه قه ی هیژموونی ئاینی له پرۆسه ی رۆژه لاتناسی

ئه گهر رۆژه لاتناسی سده کانی ناوه راست بجهینه بهرباس و لیكۆلینه وه، دهبینین كه ئاین رۆلێکی سه ره کیی له م پرۆسه یه دا دهبینی و تا راده یه کی زۆریش به شیوه یه کی رادیكالا نه ده جو لیتته وه كه ده بیته هۆی پیکدادان و شه رێکی خوینا ویش. ده توانین بلیین له زۆر شوینته وه كه روانینی ئیسلام بۆ رۆژئاوا و روانینی رۆژئاوا بۆ رۆژه لات، روانینیکی پراگماتیستانه و هیرش به رانه بووه. كه وابوو هه ریه كه و بۆ به لاری پیدابردنی ئه وی دی هه ولی داوه. له پال ئه مه شدا رۆژه لاتناسی وهك دیارده یه ك ده كه ویتته نیو ته نگه ژه ی ئاینی و له به رامبه ری دا رۆژئاواناسی یان باشتر بلیین مه سیحیه ت ناسی راده وه ستیت و شارستانییه ته کانی دیکه و ئاینه کانی دیکه رۆلێکی وه ها له م پرۆسه یه دا نابینن. له راستیدا سده کانی نیوه راست، سده ی پیکدادانی ئاینی رۆژه لات و رۆژئاوا - ئاینی ئیسلام و مه سیحیه ت - كه واته رۆژه لاتناسی له م ده وره یه دا له سه ر بنه مای ئاین و هه لۆیست و به رنامه ئاینیه کان له به رامبه ر ئاینی ئیسلام ده رده كه وی و له گه ران به دوا ی رۆژه لاتناده <sup>28</sup>.

## 1-7) هاتنی یه هوده کان بۆ نیو بازار ی رۆژه لاتناسی

له سال 1505 زاینی یه هودیه ک به گه لاله یه ک له پپوهندی هاریکاری هاوبه شی یه هودیه کان و مه سیحیه کان، پپشکه شی پاپ کرد كه له سی



خال دا باس کرابوو: "داگیر کردنی جیهانی ئیسلام"، "جیاکردنه وهی بیت المقدس له موسلمانان کان" و "داگیر کردنی فهلهستین به دهستی یههودییه کان". کاتیك پاپ ئهم گه لاله یه پهسه ند کرد، دیاردهی رۆژه لاتناسی له لایهن یههودیه کان وه کهوته گه پرو پراکتیکه وه و دهروازه یه کی نوی له لیکۆلینه وه له رۆژه لاتناسی کرایه وه.<sup>29</sup>

## 8-1) روژتاوا له دهرباز بوونی له سده کانی ناخېن

روژتاوا له نوي كړدنه وهی خویداو روچون بهر وه رینسانس و دهرباز بوونی خیرا له سده کانی نیوه پراست، بناژو کانی میژووی خوئی له هوکاره مادییه کانی خوئی و له هه مان کاتدا بنیاته فیکریه کانی دهولت شاره کانی یونانی کون، له دوی ده گهړی و سهر له نوي روژتاوا له گهل فلهسه فهی یونانی بنیات دهنیته وه و که نه مجاره رینسانس دهنیته مه کوی بیرهنویکان و شورشیکی گهره دی مرؤفایه تی، به گوژم و گورو تینیکی تازه و پیکهاته شکیننی ئایدیای سده ناوه پراستی دیته کایه وه. لهم گهړانه وه به سهر خویدا به تاییهت مه سیحیهت، رواله تیکی نوي که هاوړه نگو پیشه نگی زانست و معریفه ی نوي روژتاوا یه، سهره هل نه دا. رینسانس که به پیشه نگی بنیاتنه ری ئایینی پروتستان، مارتین لوتیر دهست پیده کاو رواله تیکی نوي له که لیساو له مه سیحیهت نیشان ده دا. رواله تیکی که توانی گوړانکارییه کی گهره دی مرؤفایه تی بخولقیینی. رینسانس نه و سهدانه یه که مرؤفایه تی نوژهن دهنیته وه و روژتاواش سهرله نوي له فورم و شیوه یه کی دیکه خوئی نوي ده کاته وه. واته نه گهر له روانگه ی میژووی پروانین ده توانین بلین که رینسانس به هه موو دیارده کانیه وه شارستانییه تی نوي و مودیپرنه و ده ستپیکي قوناعی مودیپرنه یه. له م نیوه دا روژه لائتاسی ده که ویتته قوناخیکي دیکه وه که به ته وای له لایهن روژتاوا وه له نیو

قوتابخانه کانی تاییه ت به روزه لاتناسی له لایه ن روزه او ده کریته وه و  
ده که ویته بهر لیکولینه وه و تویتینه وه وه.

**شه پۆلی دووهه م: رینسانس و قوناخی نویی رۆژه لاتناسی**

رینسانس یان ژیانه وه، ئەو قوناخه یه له میژووی مرۆفایه تی دا به تایبته یه کیک له قوناغه گرنه گه کانی پیشکه وتنی کۆمه لایه تی بوو که له میژووی ئوروپادا رۆلئیکی سه ره کیی بینی و توانی گۆرانکاریه کی زۆر بییتته ئاراهه و سیستمی کۆن و میژووی و نایدیای سه ده ناوه راستی هه لته کیینی و بنه ماکانی ئۆمانیسم (مرۆف ته ره ره یی) به ئاراسته یه کی نویی و له گه ل ئاوه زمه ندی زانستیانه دارپۆیتته وه. سه ده کانی رینسانس، سه ده ی نوژنه بوونه وه ی کۆمه لگا و ده ستپپکی قوناغی مودپرنه ی مرۆفایه تی هه و تیکشکاندن ی ده سه لاتی که لیسا<sup>30</sup>.

(Renaissance) یان رینسانس، بزاقیکی رۆشنه گه ری بوو که له لایه ن رۆژئاوا وه، ده ستپپکی ده ورانییک له شوپشه کانی فه ره ه نگی ، ئاینی، زانست،... گه شه ی کرد. ئەم بزوتنه وه له سه ده ی پازده هه م ده ستی پیکرد و هه تا ده ورانی نویی شوپشی پشه سازی به رده وام بوو. له به ره ی رینسانس و سه ده کانی سه ره ه لدان ی رۆشنه گه ری، له رۆژئاوا هه زری رۆژئاوی ته نیا ده توانین له چه ند قوناغی هه زمه ندانه گه شه ی کرد. نیهیلیزم (Nihilism)، خودبنیاتی (Subjectivity) و هاتنه نیو قوناخیک به نیو شه پۆله کانی مودپرنیته (Modernity) و مودپرنیزم (Modernism)، ئەزموونیک بوون که بوونه هۆکاری گرنگی و پیداکرتن له جیهان و راقه ی نویی جیهان و ده رازه یه کی نویی له ناسینی جیهان، که ئاکامه که ی ناسین و شروقه ی ولاتانای رۆژه لاتی بوو که له

سهره تاي رینسانس دهستیپیک و گوژم و تاوی له سهدهی نۆزدهههم له گهلا کلوئیا لیزم، تیکنۆلۆژی سهدهی بیستم و گلوبالیسمی ههزارهی سییههم، رۆژه لاتناسی ده بیته ئاخپوی کۆرو کۆمهله نیونه تهوه ییه کان. "به م شیوه یه که بزاقی رۆژه لاتناسی له نه نجامی ته وه که له سهده کانی 18/19 دا په ره سه ندیکی سهیر به خووه ده بینی و له مباره یه وه شاعیر یکی فه رانسه وی له پیشه کی کتیبه که ی به ناو "رۆژه لاتیانه" دا ده لی: له پشت لی کۆلینه وه کان له مه ر رۆژه لات ههنگاوی ته وتویان نه نا ببوو وه که ته وه ی ئیستا ناویه تی، بۆیه له سهرده می لویسی چواره م دا که مه یلی ریازی هیلینیست زالبوو به سه ر ته و لی کۆلینه وانه ی که له سه ر رۆژه لا ته نجام ده دران، به لام ته ورۆ که سهرده ری هه رته نیا بو رۆژه لاتناسییه " 31

## 2-1) مۆنتسکیۆ، رۆژه لاتناسی نوئ و بنیاتنه ری رۆژه لاتناسی نوئ

مۆنتسکیۆ ته وه ی که له باره ی رۆژه لات و بارودۆخی ئیسلام ده لی، زۆربه ی جهخت کردنی که له سه ر ته و سیاحه تننامانه ی که له ریگه ی ناسینی رۆژه لات ته وه نووسراون. ته و باس و خواستانه ی که ده م به ده م له نیو کولتووری خه لکی رۆژه لات باوه و، ههروه ها هیندیک له و کتیبانه ی که له پیوه ندییه کانی یۆنان و رۆژه لات ته وه نووسراون. رۆحی یاساکان (روح القوانین) ی مۆنتسکیۆ، کتیپیک که له لایه ن بیرمه ندانی رۆژئاوایی و

رۆژه لاتئى سه چاوه يه كى به نرخ بوو. بۆيه گه ليك باس و مناقشه ي سه باره ت به رۆژه لات و رۆژئاوا و فرههنگى رۆژه لاتئى باس ده كا. مۆنتسكيۆ له كۆتايى به ندى 45 كتيبي 28 ي رۆحى ياساكان دنوسى: " تۆيۆتينه وه كان له سه ر ياساكانى فرهانس ه تهوا و نيه و ئيست من وهك نه و زيپرفرۆشه وام كه بو ديتنى ئاسه واره كانى نه هرامى ميسر بو نه و لاتهرۆيشت و ته نيا چاويك پيداخشاندو بى نه وه ي كه شتتيكى ديكه ي بينيبى" <sup>32</sup> له واقيعدا ده توانين بليين كه نه م وته يه ي مۆنتسكيۆ به نارپك بزائين كه ئاوه ها بريار ده دا. " به تاييه ت له هه مبه ر رۆحى ياساكانى رۆژه لات، چونكه نه و نه ته نيا چاوى به نه هرامى ميسر نه خشانده به لكوو به پيى بۆچوونى كه سانى ديكه پيداگه ر وه له و پيوه ندييه دا ده توانين بليين كه بينه رانى نه هرامى ميسر يه كجار له راستييه كانى به دوور بن، نه وا ده توانين بليين كه مۆنتسكيۆ دو به رابه ر له راستييه كان به دووره " <sup>33</sup>. نه مه بۆچوونيك بوو كه له لايه ن رۆژه لاتييه كانه وه، له سه ر روانگه ي مۆنتسكيۆ، سه باره ت به رۆژه لات و رۆحى ياساكانى رۆژه لات باسكراوه. له سه رده مى مۆنتسكيۆدا، رۆژه لات وهك شتتيك جادوويى و خه يالى وابوو، كه نه وپيش له چه رۆكه كانى هه زارويهك شه و (هزارو يك شب) وهك نه فسانه يهك ده هاته پيش چاو و وينا ده كرا.

### 3-2) تېرامانى دىكتاتورىي رۆژه لاتى

يەككە لىق تېرامانە فېكرىيەنەي كە مېژوونوسان و گەرىدەكانى رۆژئاوايى لىق سەرەتاو و لىق نوسىنەكانىاندا باسپان لىقو كىرە، تېرامانى دىكتاتورىيەت و سەرەپوئى رۆژه لاتىيە كە بەردەم كارىگەرى لىق سەر رۆژئاوا داناو. تىپورىيەك كە لىق سەدەي رۆشنگەرىدا دەر كەوتەكانى ھەبوو و بە شىوئى تېرامانىكى ھىزرى وىت فوگول لىق توپىزىنەو ھەكانى رۆژه لاتىناسى كەوتتە بەرچا و. تىپورى دىكتاتورىيەتى رۆژه لاتى، بەرھەمى ئەو گۇرپانكارىيانە فېكرىيە رۆژئاوا لىق رېنسانس و پىگرتنى لىق سەدەي ھەژدەھەم. لىق كاتىكدا كە ئوروپا پىدەننە گۇران و گۇرانخووزى و رۆژه لات بەرە دواو دكشىتەو، شارستانىيەتە رۆژه لاتىيەكان لىق گىرنگى دەكەون و ھەولى پىويست بۇ نۆژەن كىرەنە نادەن و گەرانەو بۇ بنەما سوننەتىيەكان بە تايىبەت سوننەتەكانى ئاينى يەككە لىق تايىبەتەندىيەكانى تىپورى دىكتاتورىيەتى رۆژه لاتىيە و بە و اتايە كە رۆژئاوا دەبىتە مەكتەبى تاك تەو ھەرىي و رۆژه لات سوننەتى و ھەشپەرىي يان بلىپن ئاينىخووزى بونىادگەرىيانە. لىق كاتىكدا كە تىپورىي دىكتاتورىيەتى رۆژه لاتى دەبىتە سەرچاودى ژيارى رۆژه لات و يەككە لىق بنەما كولىتورى و نەرىتى لىق سەر رۆژه لات و ياساكانى رۆژه لاتى، ئەو ھىزىرە دەخاتە نىو ئاخىوئى رۆژه لاتى كە ئىستېدادى رۆژه لاتى بە ماناى ترسىنەرو خولقاندنى ئەم ترسەو لىق لايەكى دىكەو دىكتاتورىيەتى رۆژئاوايى لىق سەر بنەمايى ھىزىر ئەندىشەي رۆژئاوايىيە. كەواتە دەتوانىن بلىپن كە ئەم ترسەو خولقاندنى

ترسیش یه کیک له تایبه تمندییه کانی ناخپوې رۆژه لاتناسییه که له لایهن رۆژه لاتناسانی رۆژئاوا ییوه خراوته بهر لیکولینه وه و راقه وه. به گشتی تیوری ئیستبدادی رۆژه لاتنی، تیرامانیکه له ئیستبدادی که هه موو کات به شیوه یه کی بهرین به سهر خه لکانی رۆژه لاتنی سه پاوه. کومه لگای رۆژه لاتنی دامه نگیری جوریک ترس بووه که هه ست پی ده کری و دهر وناسانی رۆژئاوا یی له سهر نه و باوه رن که جوریک خولقاوه که رۆژه لات مرؤفگه لیکه هه ستیارو ناعه قلانین و هه رده م دیکتاتور خولقین بووه و که متر باوه ربه خون.

"ولتانی ئوروپایی بۆ به رده وام بوون به مانه وه ی خوی ناچار بوو که پشت نه ستوور به یاساکان بن و نه م تایبه تمندییه بووه هوی سه ره له دانی ناخپوهی نازادی و دادپهروه ری له نیو نه م کومه لگایه دا، له حالیکدا که له ناسیادا رۆح بهر به ریته و کویله تی سه رپشکه" <sup>34</sup>.

"ههروه ها مۆتسکیۆ له کتیبی حه فده هه م به شی شه شه می رۆحی یاساکان دهنوسی: رۆژه لات هه میشه جیگای ئیمپراتوری گه لی گه وره بووه. له رۆژئاوا دا وه ها ئیمپراتور گه لیک به دی ناکری. که وابوو ده سه لاتنی سیاسی له رۆژه لات دا ده بی به رده وام دیکتاتورانه بی. چونکه نه گه ر که لمه ی کویله تی به هیژ نه بی نه و ئیمپراتورییه ت تووشی له تبوون ده بی. نه مه ش دیاره له گه ل سروشتی جوغرافیایی ولاته رۆژه لاتیییه کاند ته بایه" <sup>35</sup>

"گۆته" شاعیری به ناوبانگی نه لمانی ده لی:



دەنگ ھەلپىن و بلپىن

ئاخۆ ئەوم عەزابە

كە خوشبەختى زۆرتر لە ئىمە دەھىنى

دەبىتە ھۆى نازارە كامان

بۆچى لە حكومەتى تەپموردا

ژمارەيەك زۆر لە مەرفەكان ئەكوژران.<sup>36</sup>

ئەگەر لە روانگەى فەلسەفییەو ە پروانینە دىكتاتورىەتى رۆژھەلەتى دەبىنن كە فەلەسوفەكان ەك ەيگىل، نىچە، ماركس، ئىنگلس، كانت و .. تىرامانى خۇيان لەھەمبەر رۆژھەلەتەو ەھەيە، بۆ نمونە ەيگىل دەلى: "چىن، ئىران، توركىيە بە شىوہەكى ەمەكى (كلى) رۆژھەلەت، سەرزەمىنىكى دىكتاتورىەتە. رۆژھەلەت مەيدانى سەرهەلەدانى خراپترىن رىژىمە ستەمكارەكانە".<sup>37</sup> ماكيائوىلى لە بەرھەمە بەناوبانگەكەى بە ناو "شەريار" دا دەلى: "بەسەر ولەتانى تورك نشىندا تەنيا تاكە كەسىك حكوم دەكاو ئەوانى دىكە كۆيلەن.

## 2-4) كۆلۇنيالىزم و رۆژه لاتناسى

كۆلۇنيالىزم، پرۆسەيەكى مېژويىيە كە دەستپىكى بۆ سەدەى ھەژدەھەم ز. دەگەپتەو، سەردەمىك كە دەولتەكانى رۆژئاوايى بە ئامانجى دۆزىنەو كەرەسەى خاۋ لەمەر دابىنكردىنى پىداوېستىيەكانى كارخانە و كارگە پىشەيى و رىكخستنى بازارەكانى ئوروپايى بۆ بەرھەمھىانە زۆرە پىشەيىيەكانى خۇيان، ولاتانى نەرىتتيان خستەبەر ھىرشى نىزامىيەو. <sup>38</sup>

سەرەتاي رۆژه لاتناسى لە دەورەكانى پىشودا، ئاويتەيەك لە ئاخپويىك كە نايىن و كولتور رۆلئىكى بەرچاۋى دەگىپرا، واتە ئاخپويىك لە نىوان گەمەى ئىسلام و كولتور رۆژه لات و مەسىحىيەت و يەھودىيەتى رۆژئاوا. تەوهرى سەرەكىي ئەم رەوتە لە توپۇزىنەو بۆ ناسىن و شىرۇقەى رۆژه لات، توپۇزىنەو يەكەى تا رادەيەكى ئىدئۇلۇژى و ئاخپويىكى سووننەتى و شىۋەيەك بەرگرى لە رۆژه لات و دەس راگرتن بەسەر رۆژه لاتدا بوە. بەلام كاتىك شۇرشى پىشەسازى سەرى ھەلدا و گوتارى مودىرنىزم سەرھەلدا، كاتىك پىشەسازى بە وزەى ماشىنى ھەلم گەشە دەكا، سەرمايە ئەسپى خۇى لە مەيدانى ناوچەكانى جىھان دەخاتە گەر، ئەو كات دەولتە نوئ و دەولتە - نەتەوكان سەرھەلدا دەن. پرۆسەيەك كە دەولتە پىككىدىنى و سىستىمى فئودال سالارەكان كەمپەنگ دەبىتەو و چىنىكى بورژوا لە فۇرمى دەولتە درووست دەبى و مەيدانىكى ئاۋەلا بۆ دۆزىنەو سەرمايە لە بەر خۇياندا دەبىنن. سەرمايە وەك ئەوھى كە ناتوانى راوەستى ئەوا ھىرش دەباتە سەر ناوچەكانى ترو لە پاوانى خۇى

دادەنى. لەم قۇناغەدا ئىستېعمارو كۆلۇنيالىزم، بە تەواوى دەكەويت نېو گەمەى ناخېيوى رۆژھەلاتناسى. سەدەى 18 و 19، دياردەى كۆلۇنيالىزم بە ماناكەى خۆى دەرکەوت. ولاتانى كۆلۇنيالىزم لەم دوو سەدەيەدا، بە دواى پەرەگرتنى ناوچەى داگىركارى خۆيان و لەسەر بنەماى توپتېنەوہيەكى چرپوپر لەسەر رۆژھەلات وەك ناوہندىكى بەھيژو كانگاي سەرمايە دەكەويتە گەر. لەم روويەوہ ئەو ھەولانەى كە رۆژھەلاتناسانە بە ھۆى ئەو توپتېنەوہيە كە كۆلۇنيالىزم ئىدارەى دەكا دەبىتتە توپتېنەوہيەكى گەورەو ناوہندە بەھيژەكان بۆ ليكۆلېنەوہ لە سەر رۆژھەلات و ئەو ناوچانەى دىكە كە لەبەر ھيژشى كۆلۇنيالىزمدا بوون. بەو ھۆيەوہ كە كۆلۇنيالىزم رىگە خۆشكەر و ھيژناسەكان، رۆژھەلاتناسى لە بوارى ئابووربى - فەرھەنگى - سياسىيەوہ بوو، كەوابوو بزاقى رۆژھەلاتناسى ھيژموونى خۆى لە چوارچېوہى سەرمايە و كولتورو سياسەتى كۆلۇنيالىزمەوہ دەخاتە گەر. بەلام بۆچوونى مارك لەمەر رۆلى كۆلۇنيالىزم لە گۆراندن و موډېرنىزە كردن و توپتېنەوہكانى رۆژھەلاتناسى كۆمەلگا رۆژھەلاتىيەكان لەرادەبەدەر ماتريالىستى و پۆزىتقىستىيە.

لە نيوان سەدەى 18 و 19، رۆژھەلاتناسى بە رەوتىك و شىوہيەكى تايبەتى لە ليكۆلېنەوہ لە سەر رۆژھەلات ناودىر دەكرى. لە كاتىكدا كە نووسەر و ليكۆلەرە رۆژئاوايىەكان لە بە بلاوكردنەوہ كتيب و نووسراوہكانيان لەسەر رۆژھەلات پىكھيئەرى ناخېيوك بوون كە توانى لە كۆر و كۆمەلە رۆژئاوايىەكاندا ناوہندە ليكۆلېنەوہكان داہمەزرى. ئەوہى كە

له سهر رۆژه لات بنووسیت رۆژه لاتناس ناگوتی و به لکوو رۆژه لاتناس یان توریانتالیست که سیکه که له سهر رۆژه لات به شیوه یه کی تایبته ده کولیتته وه و دهنووسی و به ناکامی تایبته ده گا. ههر بهم هویه شه وه یه که رۆژه لاتناسی ده که ویتته سهر خانهی ناخپوی زانستیانه وه.

له رۆژه لاتناسی سه ده ی هه فده هه م دا، دووباره رهنیوه یان (بازتولید) "فورمولی رۆژه لاتناسی" ده بینری، به لام نه مجاره شیوازی که ته و او تایبته تی و زانستیانه که له مهر دابین کردنی پیداویستییه کانی نابوری - سیاسی، رۆژتاوایه.<sup>39</sup> ناکامه کانی نه م تویتینه وه یه، په ره سه ندی ناخپوی رۆژه لاتناسی له شیوازی ناو هنده کانی رۆژه لاتناس و نه نیستیتوکاندا بو باشتر ناسین و ناکادمیک ناساندی رۆژه لات بو. که و ابو ناخپوی رۆژه لاتناسی له لایهن نووسه رانه وه به کومه لیک که ره سه ی نوی و پیناسه ی مودیرن، دینه گوره پانی رۆژه لاتناسییه وه له پیناسه یه کی کورت دا ده توانین بلین که ده ستپیک "رۆژه لاتناسی مودیرن" ه. له تیروانینیکی گشتی دا ده توانین بلین: تا نیوه ی یه که می سه ده ی بیستم دو جور رۆژه لاتناسی ده توانین ناو به رین: یه که م رۆژه لاتناسی ئوروپایی که پرۆژه یه کی گشتگیر بووه له لایهن ولاتانی وه ک ئینگلیس، فرانسه، پورتهغال، آلمان و... هتد. ههروه ها دووه م رۆژه لاتناسی نه مریکایی که له دواپی شه ری دووه می جیهانی هاته نیو نه و بازنه وه و پیش له م ره وته رۆژه لاتناسی ئوروپایی باو بو.

## پېكھېنانى يەكەمىن كۆنگرەكانى رۇژھە لاتناسى

روانگە چىرۇپرەكانى ولاتانى داگىركەر لەمەر رۇژھە لاتناسى ئەوئى دەخواست كە نىوناخنى رۇژھە لات وەك تەوئەرىكى كۆلتوورى - سىياسى - ئابوورى بناسرىت و مېتۇدى: ھەبى بۇ كۆكردنەو و كەلەكە كەردنى ئەو تويۇتىنەو و روانگە جىاوازانە كە لە لايەن رۇژھە لاتناسانەو ئەھاتە كۆرى و ئاكامەكەى گرتنى كۆنگرەكەى بەرىن لە لايەن رۇژئاواو بوو. "يەكەمىن كۆنگرەى رۇژھە لاتناسى لە رۇژانى يەكەم تا يازدەھەمى سىپتامبرى 1873 لە پارسى پىكھات. بەرپۆبەرى ئەم كۆنگرەى چىنناسىكى ناودار بە ناو "مېرژنى" لە دەولەمەنەكانى فەرانسە بوو، لە ئەستۆ گرت"<sup>40</sup> لەمە بەدواوە يەك لەداوى يەك كۆنگرەكان لە ولاتانى دىكەدا دەگىراو رۇژھە لاتناسى لە شىوازىكى ئاكادىمىك پەرەى سەند كە لە سى قۇناخى جىاواز دا كۆنگرەكان بەرپۆبە دەچوون:

- لەسەرەتاو (1873) تا شەرى جىھانى يەكەم (1873 - 1914) ئەم قۇناخە لە كۆنگرەى پارىسەو دەست پىدەكاو بە كۆنگرەى "ئاتن" كۆتايى دى. لەم دەورە 39 سالەيەدا 16 كۆنگرە لەمەر رۇژھە لاتناسى بەرپۆبەچوو كە پاشاكان، پرنسەكان، فراماسۆنەكان، بورژواكان، وەزىرەكانى كاروبارى دەرەوئى ولاتانى ئەفرىقاو ئاسىيا ... لەم كۆنگرەيەدا بەشدار بوون.

- له كۆتاي شەرى جيهانى يەكەم تا دەستپىكى شەرى جيهانى دووھەم: ئەم دەورەيە بە كۆنگرەى "ناكسفۆرد" دەست پىدەكاو لە كۆنگرەى "بروكسل (20)" كۆتايى پىدى. لەم دەورەيەدا هەۆى روودانى شەرو ئالۆزى نيوان ئوروپا كۆنگرەكان كەوتە دواو و لەو ماوہيەدا 4 كۆنگرەى پىكھات و زۆرتەر فراماسۆنەكان تاونيان رۆلنىكى بەرچاوييان هەبى.

- لە كۆتايى شەرى دووھەمى جيهانى تا كۆنگرەى 28، (1970 - 1948.ن)

ئەم دەورەيە بە كۆنگرەى پاريس (21) دەست پىدەكاو بە كۆنگرەى پاريس (29) كۆتايى دى. لەم قۇناخەدا زۆر لە توپۆزىنەكانى فەرھەنگى، مېژووېي، ئانتروپۆلۆژى (مردم شناسى) و ئابوورى و ... هتد هاتە مەيدانەو و بە شىوہيەكى نوى ترەو رۆژھە لانتاسى كەوتە گەر. كۆتايى ئەم كۆنگرەيە لە لايەن ناوہندەكانەو، زھىزەكانەو، رىكخراو نيونەتەوہيەكان هاتنە بازارى رۆژھە لانتاسيەو و زۆر لە توپۆزىنەوكان بوارى: مودېرنىتە، جيهانىبوون، ئىسلام ناسى، كىشەى كورد، كىشەى فەلستىن و ئىسرائىل، نەوت، ... هاتنە ئاراو.

جۆرەكانى رۆژھە لانتاسى هاچەرخ برىتىن لە:

1- رۆژھە لانتاسى سەرمايەدارى

2- رۆژھە لانتاسى رۆشنگەرى خوازى

3- رۆژھە لانتاسى سوسىيالىستى

4- رۆژه لاتناسی پیکهاته خوازی (ساختارگرایی) و پیکهاته شکیننی (ساختار شکنی)

5- رۆژه لاتناسی پۆست مودیرنیزم

6- رۆژه لاتناسی کلونیا لیزمی نوی

7- رۆژه لاتناسی ئیسلا مخوازی (اسلام گرایی)

8- رۆژه لاتناسی ره خنه خوازی (انتقاد گرایی)

9- رۆژه لاتناسی ره گه زیه رستی

.... هتد که له پانتای ناخپوی رۆژه لاتناسیدا هاتۆته مهیدانی شرۆقه و

لیکۆلینه وه له مهړ رۆژه لات و ژیاره کانی رۆژه لات.

## باندووری به جیهانیبوون له سه ر ناخپوی رۆژه لاتناسی

به جیهانیبوون وهك دیاردهیهك كه ئه ورۆكه رۆنانی هه موو بواره كانی رامیاری، كۆلتوور، ئابووری و جفاکی كۆمه لگای مرۆیی و گری دانی له "گوندیكى چووكه ی جیهان"یدا، بۆته مژاری كۆرو كۆمه له نیونه ته وه بییه كان و مشت و مرپىكى به رینی له سه ره و بۆته هیژىكى فره ره هه ندو گۆراغخواز له به ستینه كانی ئه ورۆكه ی جیهان دا و پرۆسه ی رۆژه لاتناسی كه وتۆته قهیرانه وه. به سه رنجدان به تیروانینه جیاوازه كان له باره ی جیهانیبوونه وه دیته به ربا سه وه، هیندىك به دريژده درى سیستمی ئیستعماری و هه ندیكى دى به ره وتیكى سروشتی و گۆرانىك له پيونده كۆمه لایه تی - ئابووری - كۆلتووری، رامیارییه كان و هه ندیكى دى به ره وتیكى پیکهینه ره له پیکهینه نانی هه ره شه كان و هه ل و ده رفه ته كان و پیداو یستیییه كان كه له به رده م كۆمه لگادا دینه به ر راقه و تیپرامانه وه. كۆلتووری كۆمه لگاکان سه ره تا توانیویه تی گوندیكى خپله كى پیکهینه یی و دواتر وهك تافله ره كان ده لێن دوو جوړ له ژیا ریان پیکهینه ناوه: "ژیا رى وهرزیپرى و ژیا رى پیشه سازی، له ژیا رى وهرزیپرى دا نه ته وه كان و كۆلتووه كان مانا و اتاكانیان كزو لاواز بوو یان هه ر بوونیان نه بوو و شه ره كان نیوان شازاده كان و شاكان و فتۆداله كان بوون، به لام به هاتنه ئارای شوړشى پیشه سازی و دروستبوونی شاره كان، زاراوه كانی شارنشینى و شارستانییته هاتنه نیو ئه ده بیاته وه و تیکه لاوبوونی كۆلتووه ركان وهك هیمایهك له



جیاوازییه کان و پیشقه چوونی پیشه سازی و شارنشینی ده رکهوت، لیږه دایه که شه ره کان زۆرتەر نیوان ده لته ته کان و نه ته وه کان هاته ناراه "41". "به جیهانیبوون ته نیا رهوتیکی تابوری - رامیاری نیه، به لکوه رهوتیکی مه عریفی و شووناسییه که پرسگره زهینی ئانتالۆژییه کانی مرۆف، تووشی گۆران و وه چهرخان کردوه."42

"رونالد رابرتسون: جیهانیبوون رهوتیکی کۆمه لایه تییه که له ودا چوارچیوه سنوورداره کانی جوغرافیایی که ساباتی به سهر پیوه ندیییه کانی کۆمه لایه تی و فهره نگی داکیشاوه، له نیوده چی و خه لکیش به م که مبوونه وه یه رۆلئیکی ئاگاییان هه یه. جیهانگیری کۆمه لئیکی چروپر له ره وته گه لی جیاواز به لام پیوه ندیدار به تابووری، کولتووری، کۆمه لایه تی و ههروه ها سیاسی و نیزامی یه و که هاو کیشه کانی جفاکی له درپژهی دۆخیکسی درپژماوه ی میژووی دا له به راوردی جیهانیدا و شیایوی ده ستر اگه یشتن له ئاست جیهان گۆران پی ده هیئی."43 جیهانیبوون دوو ده سته پئیکی مه زنی هه یه له دیرۆکی مرۆژایه تی دا هه لقولاوه که:

- ناخیزگی له بنه مافکرییه کانی ئایینی (ئیسلام، مه سیحیییه ت و ...)

- ناخیزگی له سه ره له دانی شوڤشی پیشه سازی

جیهانیبوون و پرۆسه ی جیهانگیری سه رچاوه گرتوو له بناژۆ ئایینییه کانه وه، سه ره تا له رۆژه لاته وه و دواتر وه ک پرۆسه یه کی فراوان خوازی و ده ستر اگرتن به سه ر رۆژه لات له لایه ن ئایینی مه سیحیییه تیش که وته گه ره وه که لیږه دایه پرۆژه ی رۆژه لاتناسی له

سده كانی پېش له ناوه راستو دواترو ... تاده گاته شوړشی پېشه سازی و  
 وه گه پر كهوتنی سهرمايه، ناخېښك بوو له نيوان مملانی و ناسین و راقه ی  
 ثابینی و بنه مافكرييه كانی رۆژه لاتناسی سهرچاوه له م پرۆسه ييه وه ده گری.  
 ((له رانگه ی ماركسیسته نوښگراكانه وه وه كوو: "فرانك و والترشتاین"  
 نیشانه كانی به جیهانی بوون كاتی دهستی پېكرد كه توخمی سیستمی  
 جیهانی به ستراو و ئەم میژوووه ده گریته وه بو 2500 سال بهرله دایك بوونی  
 مه سیح، و له راستی دا ئەوان پېنج ههزار سال میژووی سیستمی جیهانی و  
 به پتی ئەوه له 5000 هزار سال له میژووی به جیهانی بوون قسه  
 ده كه ن "تیشك. تا قمیکی تر له بیرمندان كه خاوه نی روانگه ييه كی به  
 نیسبهت یه كسانن، میژووی به جیهانی بوون به هه مان میژووی  
 شارستانیته داده نیین كه نیزیك به 1500 سال بهر له زابین و  
 له سه رده می باستان و شارستانیته می سومریه كانه وه ده ست پیده كا.<sup>44</sup>  
 بویه ئەم هزره جیهانگیری خاوزه سه رته تا به "بین النهرین" وه بو رۆژتاواو له  
 ده ورانی مودیرنیشدا له رۆژتاواو بو رۆژه لات.

شوړشی پېشه سازی و گوژمی به هیژی مودیرنیزم، وه گه پر خستنی  
 سهرمايه، گه ران به دواي كه ره سه ی خا، پېكهاتنی ده ولته له سه ر بنه ما ی  
 نه ته وه،... پرۆزه ی رۆژه لاتناسی نه ته نیا پرۆزه ييه كه بو ناسینی كولتوورو  
 ثابینی رۆژه لاتنی بوو و له مپه ريك بو هیرشی رۆژه لات، كه چی  
 سهرمايه داری هه ولتیکی ده سترا گه یشتن به سه ر رۆژه لات و هك سهرچاوه ييه كه  
 بو په ره پیدان و گه شسه ندنی سهرمايه چاوی لی ده كرا. میراتی شوړشی

پیشه سازی، نوښوونه وه، شپړشی فه رانسسه، سه رهه لگدانی چه مکه سیاسی و تابوورییه کان، کردنه وهی قوتابخانه کان و ناوهنده زانستییه کان له سهه رۆژه لاتناسی، ... له واقیغ دا بنیاتنانه وهی ژبیاری رۆژتاوا وه لانانی شارستانسیه تی سوونه تی و سه رهه لگدانی مؤدیپرنیزم. له نیوئاخنی هم باسه دا، گیدینز دهلی " به جیهانیبوون ره وتیکه که بۆته هوی به رینتریبوونی که لین و زیادبوونی بوشایی نیوان "کات" و "شوین" دا" یان نو سه ریکی دی دهلی ((به جیهانی بوون کۆمه لگایه کی رها و ته واو نیه، به لکو و قونایکی نوییه که له گه ل تاییه تمه ندی و گرژیکه لی تاییه ت به خوی که وه لایمی مرؤفایه تی دهوی.))<sup>45</sup>

واته سنوره کان ناتوانی پیش به رهوتی به جیهانیبوون بگری و بی نه ملاوئه ولا خوی له هه موو کون و قوژینه کان ده کوتی و ته واوی که لینه کانی جیهان ده ته نیته وه. رۆژه لاتناسی وه ک پرۆژه یه که له مه ر ناسینی رۆژه لاتی و ژیاره کانی رۆژه لاتی، توشی قهیرانیکی نه وتو هاتوه که له دوو پرسیاردا ده توانین بلین که:

1- جیهانیبوون تا چند ده توانی به پرچدانه وهی پرۆژه ی پاوانخوازیانه ی رۆژتاوایی بی له مه ر رۆژه لاته وه؟

2- جیهانیبوون تا چند ده توانی بانوری نه ری نی له سهه ر رۆژه لاتناسی هه بی؟

" پرؤفسور ترنر دهلی: به جیهانیبوون پیویستی به توژینه وهی رۆژه لاتناسی که مرهنگ تر کردۆته وه، له سه ده ی هه فده هه م به دواوه

رۆژه لاتناسی واتایه کی قوول له "ئهوی دی" له پێوهندی له گهڵ کولتورره کانی نامۆ هینایه بهرباسه وه. له راستیدا، ئەم واتایه یی "ئهوی دی" بهردی بناخه ی پرۆژه ی مرۆفناسی سوننه تی دارشتوو وه رۆژه لاتناسانی رۆژئاوایی، جیهانیان له سه ر بنه مای رۆژئاوا و "ئهوی دی" واته رۆژه لات وینا کردوه<sup>46</sup>

لێره دا له دوو روانگه ی جیاوازه وه مژاری رۆژه لاتناسی دیته ئاراهه که رۆژئاواییه کان لێ ده کۆلنه وه. یه که م رۆژه لاتناسی پرۆسه یه که بۆ ناسین، لیکۆلینه وه، توێژینه وه له سه ر رۆژه لات و هیچ مه به ستیکی پاوان خوازی تیدا به دی ناکریت و ئامانج ناسینی ئەم به شه له کولتورره جیاوازه کانی جیهانه. لێره دا رۆژه لاتناسی له ئامبازبوونه وه ی له گهڵ به جیهانیبوون هیچ ناته بابیه کی نیه و ده توانی هاوته ریب به گلوبالیزم بپواته پیش. به لام لێره دا ململانیی سوننه ت و مودێریتیه یه. که رۆژه لات سه رچاوه ی سوننه و رۆژئاواش سه رچاوه ی مودێرینزم.

روانگه ی دی رۆژه لاتناسی وه ک پرۆژه یه ک دیته گۆره پانه وه که به جیهانیبوون ده بیته له مپه رو ناتوانی مه به سته کانی بپیکێ. که واته لێره دا رۆژه لاتناسی له رووبه رووبوونه وه له گهڵ گلوبالیزم تووشی قهیرانیکی ئه وتۆ ده بی و مه به سته کانی ناتوانی گه لاله بکاو له هه مان کاتدا پاوانخوازی ناخیزگه ی له م بیره وه یه که ده ستراکرتن به سه ر رۆژه لات له توێژینه وه کانی دا ئامانجه که یه تی.

### وهك كۆتایی پهیڤ:

تویژینه وه کانی رۆژه لاتناسی له باری پیکهاتهی میژووویه وه له سی بهستیینی میژووی دا گۆرانی به سه رداها توه که:

1- گۆرانکارییه کانی جیهانی له سه ره تایی دیرۆکی رۆژه لاتناسی تا به ئیستا

2- گۆرانی سیستمی جیهانی و سه ره له دانی ئیدۆلۆژییه کان

3- گوندی جیهانی له نیواخنی گلوبالیزم

بیگومان هه ر پرۆسه یه کی گشتگیری جیهانیی و به تایبته رۆژه لاتناسی، له سه ر ژیا ری کورد وهك کۆن ترین ژیا ری ئه م ناوچه یه، بی کاریگه ر نه بوه. بۆیه ژیا ری کورد گۆره پانی پیکدادانه کان و پیکداچوونه میژووویه کانی کولتوره کان بوه، ئه و سه فه رانه ی که گه ریده کان به نیو کوردستان دا هاتوون له گه زنه فوون بگره هه تا نو سه رانی هاوچه رخی وهك واسیلی نیکیتین، جاناتان رهندل، کریس کۆچیرا و... که له سه ر کورد و کوردستان ده نووسن، ئاخپوی رۆژه لاتناسی و کاریگه ریه کانی له سه ر ژیا ری کورد هه لگری پرسیکی به رین تره و هه نوو که رۆژه لاتناسه کان له ژیرناوی "کوردۆلۆژی (کوردناسی)" کوردستان ده خه نه به ر راقه و لیکۆلینه وه وه. ئه گه ر مه ودا هه بو له داها تودا کاریگه ریه کانی رۆژه لاتناسی و ره وتی میژوونووسی کورد لای رۆژه لاتناسه کانه وه ده خه یه به ر راقه و لیکدانه وه وه. بۆیه ئاخپوی رۆژه لاتناسی ده ر خه ری

"ئاوه‌ژوو نووسینی" میژووی کورد و یان "راسته‌قینه نووسینی" دیرۆکی کورد، له ناخیزگهی ئەم پرۆسه‌یه هه‌نووکه‌یه.

## ژیدهر:

- 1- مائپه‌ری: خبرگزاری گروه دین و اندیشه "مهر"، نقد کتاب "شرق شناسی"
- 2- مائپه‌ری: نیمروز (www.Nemrooz.com)
- 3- هه‌مان سه‌رچاوه
- 4- هه‌مان سه‌رچاوه
- 5- هه‌مان سه‌رچاوه
- 6- مائپه‌ری: مائپه‌ری: خبرگزاری گروه دین و اندیشه "مهر"، نقد کتاب "شرق شناسی"
- 7- هه‌مان سه‌رچاوه
- 8- هه‌مان سه‌رچاوه
- 9- مائپه‌ری: www.qodes.org، تأثیر شرق شناسی بر تاریخ معاصر ایران، احمد رهداری
- 10- رۆژه‌لاتناسی له نیوان مه‌ریفه و ئایدۆلۆژیادا / عه‌یاد محمه‌د، گۆفاری سه‌نته‌ری برابیه‌تی / ژماره 22
- 11- نظریه و نقد پسامستعمراتی، هانس برتس / ترجمه: بختیار سجادی، گۆفاری زریبار، ژماره‌ی 57/56.
- 12- هه‌مان سه‌رچاوه

- 13- مالپه‌ری: [www.qodes.org](http://www.qodes.org)، تأثیر شرق شناسی بر تاریخ معاصر ایران، احمد رهداری
- 14- نظریه و نقد پسامستعمراتی، هانس برتس/ ترجمه: بختیار سجادی، گؤقاری زریبار، ژماره‌ی 57/56.
- 15- هه‌مان سه‌چاوه.
- 16- روژه لاتناسی له نیوان مه‌عریفه و ئایدوؤلؤژیادا، عه‌یاد محمه‌د، گؤقاری سه‌نته‌ری برابیه‌تی/ ژماره 22
- 18- هه‌مان سه‌چاوه.
- 19- تاریخ اندیشه و نظریه‌های انسان شناسی، ناصر فکوهی
- 20- هه‌مان سه‌چاوه
- 21- مالپه‌ری: خبرگزاری گروه دین و اندیشه "مهر"، نقد کتاب "شرق شناسی"
- 22- چاوخشان‌دینیک به‌سه‌ر میژوی جیهاندا (نگاهی به تاریخ جهان)، نه‌رو، جواهرلعل
- 23- روژه لاتناسی له نیوان مه‌عریفه و ئایدوؤلؤژیادا، عه‌یاد محمه‌د، گؤقاری سه‌نته‌ری برابیه‌تی/ ژماره 22
- 24- چاوخشان‌دینیک به‌سه‌ر میژوی جیهاندا (نگاهی به تاریخ جهان)/ نه‌رو، جواهرلعل
- 25- تاریخ اندیشه و نظریه‌های انسان شناسی، ناصر فکوهی



- 26- مالپه‌ری: [www.qodes.org](http://www.qodes.org)، تأثیر شرق شناسی بر تاریخ معاصر ایران، احمد رهداری
- 27- هه‌مان سه‌چاوه.
- 28- هه‌مان سه‌چاوه.
- 29- هه‌مان سه‌چاوه
- 30- چاوخشان‌دنیك به‌سه‌ر میژوی جیهاندا (نگاهی به تاریخ جهان) / نه‌رو، جواهرلعل
- 31- رۆژه لاتناسی له نیوان مه‌عریفه و ئایدۆلۆژیادا، عه‌یاد محمه‌د، گۆقاری سه‌ته‌ری برابیه‌تی / ژماره 22
- 32- رۆحی یاساکان (روحالقوانین)، مۆنتسکیو / و: ئیدریس شیخ شه‌ره‌فی
- 33- پایگاه رسمی انتشارات "سوره مهر"، نقد کتاب "شرق شناسی"
- 34- رۆحی یاساکان (روحالقوانین)، مۆنتسکیو / و: ئیدریس شیخ شه‌ره‌فی
- 35- هه‌مان سه‌چاوه.
- 36- گۆقاری زریبار / ژماره‌ی 55 و 56، کورته میژووی چه‌مکی دیکتاتوریه‌ت، کارل ویتفۆگل ، و: محمد کریمی.
- 37- هه‌مان سه‌چاوه.
- 38- کولونیالیسم فرهنگ، بهزاد خوشحالی
- 39- تاریخ اندیشه و نظریه‌های انسان شناسی، ناصر فکوهی
- 40- مالپه‌ری: [www.qodes.org](http://www.qodes.org)، تأثیر شرق شناسی بر تاریخ معاصر ایران، احمد رهداری

41- مالپهړی روڼان، فرایند جهانی شدن و آینده‌ی فرهنگی ملتها، بهرزان غه‌فووری

42 - سهروتار، عادل محمدپوور/گؤقاری زریبار ژماره‌ی 55، 83

43- مالپهړی روڼان، فرایند جهانی شدن و آینده‌ی فرهنگی ملتها، بهرزان غه‌فووری

44- شروقه‌ی واتای به‌جیهانیبون و کاریگه‌ری له‌سه‌ر ناسیونالیزم/ و:

شهریف فلاح، گؤقاری تیشک/ ژماره‌ی 18

45- مالپهړی روڼان، فرایند جهانی شدن و آینده‌ی فرهنگی ملتها، بهرزان غه‌فووری

46- مالپهړی: [www.qodes.org](http://www.qodes.org)، تأثیر شرق شناسی بر تاریخ

معاصر ایران، احمد رهداری

