

مهسعود محمد

هاوسه‌نگردن‌وهی تهرازوویه کی سه‌نگه‌لا

حه کیم کاکه وهیس
له عاره‌بییه وه کردوویه‌تی به کوردی

هاوستگردنەوەی تەرازۆوی سەنگەل
مەسعود مەممەد
تەرجەمەی لە عاربىيەوە: حەكىم كاکەوهىس
حەسارى گەورە / كەركۈوك / كوردستان 2009

اعادة التوازن إلى ميزان مختل
مسعود محمد
مطبعة المجمع العلمي الكردي
بغداد 1977

گوته‌ی وهرگیر

دلنیام له وهرگیرانی ئەم بەرھەمە مەزنەی مامۆستا مەسعود مەدداد، كە بە دواى وهرگیرانی (زمانى كورد)دا دى، هەلەی زۆرم ھەن. پىم چاكە ئەم كارەم بىيتكە بناغەي وهرگيرانى كتىبە كە و هەر كەسى هەر سەرنجىنلىكى ھەيە، لە رېنى سايىتكە كە و بۇمى بىنېرى و ئەگەر زاندرا بەجييە، دواى ساغبۇونەوەي، دەسكارى بىكريتەوە.

با خويتەر بىزاني كە لەم كارەدا ئەوهندە ماندوو بۈوم، بە نيوھى ئەو ماندووبۇونە كەمتر، توانيم (تاوان و سزا) دۆستيوقۇشكى لە سويدىيەو بکەمە كوردى كە نىزىكەي 600 لەپەرەيە. رەنگە قورسترىن و بەئازارتىرين خەم بۇ من ئەوه بى، لە بىرى دەستخۇشانە، بە چاوى سووك تەماشاي ئەم كارە بىرى، هەر لەبەر ئەوهى لە دارېشتنى رىستەيە كەدا بە هەلەدا چووبىم يالە تىگەيىشتىنى وشەيە كەدا بەدحالىبۇون يەخەي گرتىم. ئەوهى دەيەوى بىرە حمانە رەخنەم لى بىرى، با لە پىشدا يەك بىرگەي لى بىكاتە كوردى! دەبى لە چەند لاوه بۇسەي بەدحالىبۇون و هەلە كردىنى بۇ دانرابىن! من لە هەموو ئەو بۇسانە دەرباز بۈوم و سەير نىيە سەرتا پام شەلائى هەلە و بەدحالىبۇون بۇبىي و عىلاجىشىم سەرنجى خويتەران و رەخنە گرانى بوارى وهرگيران و زمانە! هەرچۈنى بى دەرباز بۈوم و دواى ئەنجامدانى ئەركە كەم، گەرامەوە بىنكەي خۇم! وەختە بلىيەم: خوايە تۈبە لەو عارەبىيە مامۆستا مەسعود مەدداد!

ح.ع. كاكە وەيس

2008.5.19

دارەتتۈرى ھەولىپ

هاوسمگردنەوەی تەرازۆویە کی سەنگەلا

پۆزئامەی «العراق» لە ژمارە 404 يى 22 يى 1977 گوتارىيىکى لە بن سەرەنناوى «حاجى قادر، شاعيرى شۇرۇشىگىر و پىشىكەوتنخواز» دا بلاو كردۇتەوە و ئەمەش دەقە كەيەتى، كە بە شىكل و شىۋازەوە وە كۈو خۆى گوازراوەتەوە:

حاجى قادر شاعيرى شۇرۇشىگىر و پىشىكەوتنخواز
نووسىنى ئاسو

كاك عەبدولستار تاهىر شەرىف كىتىپىكى هەيە بە ناوى (حاجى قادر شاعيرى شۇرۇشىگىر و پىشىكەوتنخواز و ديموكرات و نەتهوھىيى كورد) و دكتور مارف خەزىنەدار پىشە كى بۇ نووسىيە. ئەو كىتىبە بەرىپەرچانەوەي كىتىپىكى كاك مەسعود مەممەد بە ناوى (حاجى قادرى كۆيى) يەوە و تا ھەنۇوكە سى بەشى لە چاپخانەي كۆرى زانىارى كوردهوە لى دەرچووە.

کاک عهبدولستار تاهیر شهربیف له کتیبه‌که‌یدا جهخت له سه‌ر ئه‌وه ده‌کاته‌وه کاک مه‌سعوود مه‌محمد له بازنه‌ی شاعیری کورد، حاجی قادری کۆپی درچووه و به ده‌گمه‌ن نه‌بی لای به لای شاعیریتی و لیهاتووی و شورشگیری ئه‌وه شاعیره و ناوه‌رۆکی شیعره کانییه‌وه نه‌کردۆته‌وه. جهخت له سه‌ر ئه‌وه‌ش ده‌کاته‌وه کتیبه‌که‌ی کاک مه‌سعوود مه‌محمد سیمایه‌کی تایبەتی که‌سیتی هه‌یه و جگه له باسکردنی خۆ‌هیچی تر نییه و له کتیبه‌که‌یدا به وردیی لایه‌ن و بۆچوونی کۆنه‌په‌رستانه ده‌خاته رۆو، له‌گه‌ل دوزمنایه‌تیکردنی بیری پیشکه‌وتخوازی و شورشگیریدا، وک جنیودان به هه‌ندی که‌سایه‌تی شورشگیر و دان له سه‌ر ئه‌وه‌ش داده‌گری که حاجی قادری کۆپی شاعیری چینی ده‌رەبەگی کۆنه‌په‌رستی کوردستان نه‌بووه، وک کاک مه‌سعوود مه‌محمد ده‌یه‌وه له تویی راوبۆچوونه کانیدا، که له کتیبه‌ناوبر اووه‌که‌یدا ده‌ریبیریون بیسله‌لمینی، به‌لکو شاعیریکی شورشگیری پیشکه‌وتخوازی بووه و له ناو کۆمەلگەی زه‌حمدە‌تکیشانه‌وه سه‌ری هه‌لداوه و به دریزایی ژیانی، شیعره سیاسییه‌کانی و بۆچوونه نه‌تە‌وه‌یه شورشگیری پیشکه‌وتخوازیه‌کانی کردوونه‌تە چەک بۆ بەرهنگاربۇونە‌وهی ده‌رەبەگ و کۆنه‌په‌رست و ئیستیعماو و هه‌موو جۆرە زولم و جیاوازییه‌کی چینایه‌تی و نه‌تە‌وایه‌تی... بۆ لایه‌نگریی ئه‌وه‌ش، دکتۆر مارف خەزنه‌دار له پیشە‌کیبە‌کە‌دا ده‌لی: (حاجی شورشگیر بوو و دژی ده‌رەبەگیش بوو و پیداگوتى بە سه‌ر هه‌ندی له نوینەرانی ئه‌وه چینە‌دا له بوارى که‌سایه‌تی ئه‌وه کە‌سە‌دا بووه وک کە‌سیکی باش، نه‌ک وک چین... حاجی بە شیوه‌یه‌کی گشتى دوزمنی چینی ده‌رەبەگ بووه...) نووسه‌ری کتیبه‌که دژی بۆچوونه‌کانی کاک مه‌سعوود مه‌محمد ده که وک ئاره‌زووی لییه، گەرە‌کیتی بیسله‌لمینی ده‌رەبەگ، بە تایبەتی له ناوچەی کۆپیه نییه و ئه‌گەر هه‌شبی وک ئه‌وروپا‌ی سە‌دە‌کانی ناوە‌راست نییه، دەن وک ئه‌وان قەلای مه‌حکەمیان دە‌بۇو. نووسه‌ر، بە شیوه‌یه‌کی گشتى بە‌رپە‌رچدانه‌وه‌یه‌کی باش و پر به‌لگەی باوەرپیکراوی له سه‌ر ئه‌وه بۆچوونانه هه‌یه که کاک مه‌سعوود مه‌محمد ده هه‌رسى بە‌رگى کتیبه‌که‌یدا، لە بارە‌ی حاجی قادری کۆپیه‌وه ده‌ریبیریو و ژمارە لایپرە‌کانیان 1131 که کە‌میکی کەم نه‌بی پە‌یوه‌ندییان بە حاجی قادری کۆپیه‌وه نییه و له‌و کە‌مە‌شدا، وک کاک عهبدولستار شهربیف له وەلامدانه‌وه‌که‌یدا ده‌ریدەخا، مه‌سعوود مه‌محمد سووکایه‌تی بە شاعیری پیشکه‌وتخوازی شورشگیر، حاجی قادری کۆپی کردووه که لە پیناواي بینه‌وايانى ميلله‌تە‌که‌یدا ده‌رەبەدەری ولاتان بووه و دەیکاته شاعیرى دیوه‌خان، که لە ئامىزى ده‌رەبەگه‌کاندا ژیابىن و له مه‌جلیسیاندا

دانیشتی... بهوهش ئەو شاعیره له هەموو شۆرشگىرى و پىشکەوتنخوازىيەك رووت دەكەتەوه و دەيکاتە خزمەتكارى دەربارى دەرەبەگەكان. بۇ بەرگىرەدن لە شۆرشگىرى و پىشکەوتنخوازى ئەو شاعیره، عەبدۇستار تاھير شەريف له بەشى يە كەمى كىتىبە كەيدا دەلى - دەبى زىرىھەكتىرى بىن تا بى نەدەين ناوى نووسەر و شاعیرانى ھەزارانى گەلە كەمان پىس بى و با شىوازى ژيانيان نەشاردىتەوه و رېبازى ژيان و بىر و بۇچۇونىان نەشىۋىتىدىرى بۇ ئەوهى لە پاشەرۇڭدا، بە شىوهەيەكى تر سەيريان نەكرى.

كتىبى وەلامدانەوه كە، بە شىوهەيەكى گىشتى كىتىبىنى باشه و بەرپەرچدانەوه كە باوهەرى پى دەكرى و بە هوى بەرفەوانى بابهەتكەوه، ناتوانىن لەوه زىاتر لەم لەپەرەيەدا، نا بەلکو لەم گۈشەيەدا، لە سەرى بىرۇن.

ئەوهشى كە وايلى كىردىم لە خەسلەتى خۆم، كە پشتگۈيختىنى ھەموو ھەرايەك بۇو كە لە دواي بلاو بۇونەوي بەشى يەكەمى كىتىبەكەمەوە بە دەورمدا بەرپا كرا، لا بدەم دوو شت بۇون: يەكەميان ئەوه بۇو كە نۇوسيينە كە لە رۇزنامەي (العراق)دا بلاو كرا وەتهو و لىپرسراوانى ئەو رۇزنامەيەش لەوە دلىيانى كردىبۇوم كە رۇزنامەكەيان لە رەفتاردا ئازادە و نايەوي بە دواي هىچ لايەنېكى سەر بە فەلەكى كوردداد برو، بەلام بلاو كردنەوي ئەو نۇوسيينە و قىسىمەندى لەوانەي كە لهۇيدا قىسىمەيان دەرىۋا، ئەوهى سەلماند كە بە هىچ جۆرى بىلايەنېكى كە راست نىيە و ئەوهش ھەموو ھاو كىشەيە كى بىلايەنلى بە سەر يەكدا دەرىۋوخىنى. دووھەمىشيان ئەوهەيە كە نۇوسيينە كە بە عارەبى نۇوسرابە و ئەوهش بۇ ئەوه دەبى خويتەرانى عارەبى باوهەرى بى بکەن، چونكە ناتوانن سەرنجى كىتىبە كە بەن كە بە كوردى نۇوسرابە. بە گردىبۇونەوي ئەو دوو ھۆيە نەختى بە دوودلىيەوە واي بۇ چۈوم، نۇوسيينېك بلاو بکەمەوە و تىايىدا باسى واقعى كىتىبەكەم و ئەو بارودۇخە بکەم كە بۇ نانەوەي ھاتوھەرا لەبارە. دواي ئەوه ھەندى سەرنجىم لە پىاوماقۇللانى عارەبەوە پى گەيشتن بەو رېگايەدا بېرۇم كە لە خۆمم داخىستبوو و بچىمە ناو بابەتىكەوە كە ھەموو تەمەنم ھەولەم داوه نەفسىم راپىتىم تا بە سەر شتى لەو بابەتەدا گوزەر بكا، كە رەنگە پروشكى بە ھەموو ئاراستەيە كە بلاو بىتەوە، پىش ئەمەش نۇوسيينگەلى لە ئاستى ئەو نۇوسيينە سەرەتە، چ بە كوردى و چ بە عارەبى بلاو كرا وەتهو و يەك بە دواي يەكدا پشتگۈيم خىتن چونكە خۆمم بەوە وابەستە كردىبۇو بىن ئەوهى گۈي بە گالە گال بەن كە سەرياندا تىپەرم و ئەمانەش لەو لايەرانەدا بلاو دەكرانەوە كە چاوهروانىي ئەوهيان لى دەكرا و لەو جىيانەدا دەبۇونە بەشىكى گشت و تىايىدا ھەلدەگىران و دەبۇونە لقىكى قەدى دارىكى كە سەرچاوه كە دەيەھەزىنى و پلهوپايەي لە سىبەرىيە زىاتر نايى و ئەوهى مىملەتىنى دەك، بە سەريشىدا سەركەۋى، ھەر دۇردا. ئەگەر لە نۇوسيينە كامدا لە گەلەمدا بۇوبى دەبىنى لە ھەمووياندا دەمەتەقىي بىرە كانم كردىوو نەك ھەلگرانيان يە دەرۋىشە كانيان يە مشەخۇرانى سەريان چونكە دەمەتەقىي ئەو كەسانە بە فيرۋدانى كۆشىشە و چ سوودى نىيە و قىسىمەن لە سەرتاكى شتەكان و تاكى كە سەكان زىتبۇونەوەيە كى بى سوودە مەگەر ھەموو تاكى شتەكان كۆبکەنەوە و ياساى گشتى دانىن تا رەخنە شىۋەيە كى گشتگىرى ھەبى و ھەموو شت و ھەموو كەسېك كە تىايىدان بگەرىتەوە. ھىوادارىشىم رۇزنامەي (العراق) ئەو نۇوسيينە لەو رۇوەھە بلاو كردىتەوە كە (زەرەربەخش سوودى ھەبۇو) چونكە بلاو كردنەوي، ئەو دەرفەتەي بۇ رەخسانىم رۇوى قىسامىم لە

عهقلی عاره‌بی بکه‌م و ههندی لهو کاره‌ساته فکری و ره‌وشتیانه‌ی که دهستیان به سه‌ر ئاسوی به‌رچاوی ئیمه‌ی کوردادا گرت‌تووه رپون بکه‌مه‌وه و (ره‌نگه رقتان له شتیک بی سوودی بوتان هه‌بی) و مافی ئه‌وهشتن له سه‌رم هه‌یه هه‌رجی ده‌لیّم له سه‌رم ماله تا رووی راستی بدؤزینه‌وه و راستیش شه‌رهفی وشه‌یه و ئه‌وهشم له سه‌ره‌تای به‌شی يه‌که‌می کتیبه‌که‌مدا کردؤته دروشم و له هه‌موو هه‌لکه‌وتیکدا که جی‌ی بووبیته‌وه دووپاتم کردؤته‌وه و کردووشه‌ته به‌لگه‌ی توهمه‌تبار کردنی هه‌موو قسه و کرداریک که راستی تیدا نه‌بی و مه‌ودام نه‌بووه جگه له چه‌کی راستگویی که برنده‌ترین چه‌که، به هیچ چه‌کیکی تر به‌رهنگاری درو بیمه‌وه، به تایبه‌تی من که هیچ چه‌کیکی ترم نییه به‌رهو ئامانج ده‌ستم بگری، ئاخرا به بی چه‌کی رپوناکی ناتوانی به‌رهنگاری تاریکی بیته‌وه... مافی به‌ره‌وهندی گشتیشم له ئه‌ست‌دایه که زور له وردبوونه‌وه قول نه‌بمه‌وه تا خوم له ورووزاندنی شتگله‌لی لاده‌م که رووی مه‌جلیسیان نییه و نووسینه‌که‌م له سه‌رم رپون بابه‌ت بمینی و چه‌نده‌ی بو به دهسته‌ینانی حه‌قیقه‌ت له ژیر چینه تاریکه کاندا پیویسته، هه‌ر ئه‌وهنده به قول‌لایدا ره‌بچی.

نه و هش له سه ره تاوه ده لیم که جوانترین و به رزترین و ته او ترین شتی که له و نو و سینه ناو بر او هدایه هدایه هه مه و رو و ویه که و ناهه قه و ناتوانی
هه لب ستر او ویکی گه وره له په نای راستیه کی بچو و که وه له خه لکی بشاریته وه و ک دل ویه مه ره که بیک وا له په ردا خیک ئاو ده کا هه مه و وی به مه ره که ب بچی، به لکو و ک عه کسی وینه یه که ئه گه ره لینه گیریته وه راستیه که هی ده رنا که وی، ئه و هش جیه که بونیگا کردنی که سیک که بیه وی شتی پشت و وی رو وه دیاره کان ده رب خا، که هه مه و رو زیک و به به لاش هه لانا که وی خه لکی ته ماشای در زیک بکه ن که هه ق نه له به رد همیدا هه یه نه له پشتیه وه و نه له ملاوئه ولای و ئه وهی له پشت ئه و سو ور بونه زه قه شه وه هه یه، نیازیکی قوولی ناحه زایه تیکردنی راستیه و بویریه کی ده گمه نه رو و به رو وی هه ق، به هاسانی و به بی شه رمیش ده رپه رو وه ته سه ر زه مینیکی ئاما ده کراو که به ر فرا وانیه خوبه خو که هی ئه وه بونیه ر ده ده خا هه لب ستر او لایه نه ره سه نه که هی قسان بی، چونکه سه رجه مه سیمای وینه که، به دووری و دریزیه وه به لگه هی به هیزی هه یه له کو کردن و وهی خه سله تگه لینکدا که به ده گمه نه بی له یه ک شتدا کو وه نابن و به شیواندنی بی سن ووری هه مه و وهی له منه وه و له باره هی راستیه به رزه کانی زیانی حاجی قادر و وه گواست و ویه تیه وه، سه رچا وهی له

کینه یه که وه یه به رانبه رئه و چاکانه‌ی که له زیانی ئاساییدا ههن بی ئه وهی به و ره‌نگه خوازراوانه ره‌نگ کرایتن که به دلی دل‌ره‌قه و به دلسوزی زیاده‌رؤیه‌وه بو ئه و لاینه شیویته‌رانه و خوبه‌نجکردن و خودا خستن له رووی هه‌ق وه ک هله‌لویستی ئه و شاعیره‌ی که له گه‌ل هله‌لکردنی هه‌ر کزه‌بایه کی نه‌رمدا زه‌وی له بن پیخه‌فی مه‌خمده و ئاوریشمی در‌وقده‌له‌سه ده‌هینیته له‌رزه. ئه‌مانه خه‌لکانیکن زور له هله‌لخه‌لتاوه کان پتر دوژمنی راستین کاتی خونه‌کانیان به‌ر راستی ده‌کهون و دوورایی ریزه‌یی تاییه‌ت به خوی، به توندی به‌رانبه ره‌وایه‌تی ده‌گری، چونکه ئه‌وهندی کومه‌لگه‌ی کورد به نه‌بوونی ماددی و پله‌وپایه په‌یوه‌سته، که بیستوپینج سه‌ده یا زیاتره به سه‌ریدا دراون، توندوتیزی له تاریکیدا به‌رانبه رئه و رپوناکیه‌ی که راستی، هه‌ر راستیه ک بی، ده‌یداته‌وه توندوتیزتر ده‌بی چونکه هه‌موو شتیک له ته‌رازووی به‌رژه‌وهندیدا ریزه‌بیه و له نه‌ته‌وهه‌یه که‌وه بو یه‌کنکی تر جیاوازی هه‌یه و ته‌حه‌ددای عاره‌ب ده‌که‌م، بو نموونه، رقی عاره‌ب له حه‌قیقه‌ت ئه‌وهندی ئه و چه‌ند دیزه‌ی سه‌ره‌وه که گواستوومه‌ته‌وه بیخنکینی، یا که‌سیک به قه‌ده‌ر ئه و چه‌ند دیزه‌ی ئیستای ئیفلاسی کردبی له گواستن‌وه‌ی هه‌ر وینه‌کی راستی له سه‌ر واقعی رابردووی میللاته‌که‌ی و مه‌حاله ره‌رووی زه‌وی عاره‌بینک بگریته خوی که له رووی جیاوازی بوجوونه‌وه بلی دوژمنایه‌تی ئه‌بوو جه‌هل بو ئیسلام به هه‌ی جیاوازی باوه‌ره‌وه بیوه نه ک ترسی له‌ده‌ستدانی حوشتر و کویله، و مه‌ترسی باوه‌ر به‌رانبه ر ناته‌بایی ئه‌گه‌ر ئه‌بوو جه‌هل له چوارچیوه ماددیه‌که‌ی ده‌رکا، ده‌هروبه‌ری عاره‌ب ده‌گوری. جگه له‌وهش ئه‌گه‌ر عاره‌ب یه‌ک به‌لگه‌ی ماددی له باره‌ی چاوه‌نکی ماددی ئه‌بوو جه‌هل‌وه له ده‌ستیش بدا، زور به‌لگه‌ی تری دریزایی میزرووی چه‌ندین سه‌دهی ده‌وله‌مه‌ندی به ده‌سته‌وه ده‌مینی تا هه‌موو گومانه کان بره‌وهینیته‌وه مه‌سه‌له که بو کورد، له هله‌لویستدا به‌رانبه به میزرووی گله‌که‌ی وا نییه چونکه ئه‌گه‌ر به و بیر و باوه‌ره‌وه میزرووی لیکدابراوی خوی داریزی که شه‌ری چینایه‌تی تیدا نه‌کراوه، دنیای به سه‌ردا ده‌رووختی ئه‌گه‌ر یه‌کی بلی حاجی قادر داوای شه‌ری چینایه‌تی نه‌کردووه و ئه‌وهشی به بیردا نه‌هاتووه ململا‌نی مولکدار و سه‌رکخیل و شتی له و بابه‌تانه بکا چونکه ئه‌گه‌ر ئه و کورده ناوبر اووه به خه‌یال، له ناو واقعی خویدا بی و به ئاشکرا ململا‌نی چینایه‌تی خه‌لق بکا تا له‌گه‌ل بیونی خویدا بیکونجینی، دیاره بو هله‌لکه‌وتی تر که ئه و تاکه ئه‌گه‌رهی تیدا نه‌بی که خوی ده‌یه‌وهی هه‌بی و شه‌رعیه‌تی تیدا به چینه کان بدا، چون رازی ده‌بی حاجی قادر ئه و مروقه روونه بی که شیعره کانی ده‌ریده‌خه‌ن و سه‌رده‌مه‌که‌ی گه‌ره‌کی بیوه و حه‌قیقه‌تی نه‌ته‌وه‌که‌ی

بورو و داواي برایه‌تی هه‌موو کورد و يه‌کريزی کردووه تا بتوانن مافي نه‌ته‌وه‌يی خويان ده‌سته‌به‌ر بکه‌ن و زیي مه‌ردایه‌تی و نه‌فسبه‌ر زی و شتی له‌و با به‌تانه‌ي بزواندبي که هه‌ستي کوردبونی کورد ده‌وروژيت، نه‌ک چينايه‌تی، ئه‌گه‌ر بُو عاره‌ب ئاسان بی‌وا له ئه‌بوو جه‌هل تىبگا که گويي به‌وه نه‌داوه مالی له ده‌ست بچي، بُو نووسه‌ري ئه‌و گوتاره ناوبراوه ئاسان نيه قه‌بولى بی (حاجي قادر) سه‌ر به فه‌لسه‌فه‌ي کي چينايه‌تی نه‌بوبى و ئه‌گه‌ر وا بی‌هه ده‌بى له رۆزنامه‌كانى ئه‌مرو‌دا به‌يندرىتە قسە و ئه‌وه‌ي ئه‌وسا له سه‌رده‌مى خۆيدا نه‌يگوتوروه ئىستا بىلی و زوريش ئاسانه قسە‌كانى و كرداره‌كانى و راستى هه‌لويسىتە‌كانى بخريتە بن شىكىرنە‌وه‌وه تا بُو پىچه‌وانه‌ي خويان هه‌لبگىر درىتە‌وه و له‌گه‌ل ئه‌وه‌دا که له ئه‌مرو‌ى تاريکىدا چاوه‌روانى لى ده‌كري بگونجى. چون ده‌بى له شىعرانه بىدەنگ بن که بُو ئه‌وانه‌ي گوتۇون که به‌پىي نورپىنى ئه‌م سه‌رده‌مه بُو چينه‌كان له سه‌ر ده‌رەبەگ حسيب كراون و ئه‌گه‌ر نه‌كري بزر بكرى ده‌بى واتاي ون بكرى ئه‌وه‌ش به‌وه‌ي که بُو تاكه‌كانى ئه‌و چينه گوتراوه نه‌ک چينه‌که به‌خوى که حاجى چ‌پىي نيه ئه‌وه‌نه‌بى رقى ليى بى و ئه‌وه‌ش دهزانىن که بادانه‌وه له قساندا له‌و با به‌تى يه بلىين ئه‌بوو نه‌واس حەزى له سه‌رجە‌مى شه‌راب نه‌بوبو بەلکو حەزى له تاكه‌تاكه‌ئه‌و پىكانه بوبو که ده‌يخواردنە‌وه، تەنانه‌ت ناتوانى به سه‌ر ئه‌وه‌شدا بگوزه‌رى که ئه‌و شىعرانه‌ي که حاجى قادر بُو كريكارانى نه‌گوتۇون تا دېزى چه‌وسينه‌ران راپه‌رن، بوبه ئەرك تا فريايى ئه‌و مالۋىرانيي بکهون و به زۆر حاجى به‌و شىپوھيي بىتنە قسە که له زارى چاوه‌روانكەرانى ئه‌م سه‌رده‌مه خوشە و ئه‌وه‌ش نابىتە رىيگر که يه‌کەم كەس له سه‌ر با به‌تى چينايه‌تى شىعرى گوتىبي، چل سال يا زياتر دواي مردنى حاجى گوتۇوپەتى و مەوداي هه‌لبەستن له گۈرەپانى كوردىدا به هوى ئه‌و دواكە‌وتوبوپە و كه سنورى نيه و به هوى شتى ترىشە‌وه که ورده ورده به دەم ئه‌م كتىپە‌وه ده‌رده كە‌وه ئه‌وه‌ندە فرهوانه که لايەنی ترى كورد هە‌يە كەس هە‌تا ئىستا هيچى له باره‌وه نه‌گوتۇوه. گۈرەپانى كوردى به‌خوى، به زياده‌وه ئه‌وه‌ندە تەنگە‌بەرە و بيرى چينايه‌تىش له چاوه ميلله‌تاني ترى‌وه تىيىدا به‌رتەسکە، ئه‌وه‌ش به‌پىي سروشى شتە‌كان و پىكها‌تە‌كانى، ئه‌و عەقلە‌يش که پىتىپە‌وه سه‌رقالە تەنگە‌بەرە و به‌رانبەر بيرى تر داخراوه. ئىدى له تەنگە‌بەرەدا بيرى لى بکه‌وه که هه‌موو لاي ئه‌و كورده كاردانه‌وه‌ي و ئه‌گه‌ر ئاوازىك له ده‌رەوه‌ي ئه‌و تەنگايىي‌وه بى، بير له حاجى قادر بکه‌وه شاعيرى شورشگىر و سه‌ركده‌ي بارودوخىك بوبى که هيشتا تىورى تەنگى نه‌كىردوتە‌وه و فه‌لسه‌فه به‌رە‌كە‌تى پى نه‌كىردووه و ئالىزه‌وه‌ي هە‌لتە‌كاندنه‌وه‌ي

دروومانی لوقمه خور بونی راسگویی لی دی و رهنگه رووناکاییه کیشی لیوه بی و
 هندی راستی روون بکاتهوه و ئیدی بازرگانییه که په کی بکهوه و عهشه که
 بله رزی. کهوابی ده بی هه مهو ئهوانه ئه و ههوله دهدن دهستنیشان بکرین و دهوره
 بدرین و ده نگیان ببری و شوینه واریان بزر بکری ئه و هش بهو که رسه شیواندن و
 هلهستن و داتاشینه که لای فیلبازان هن و ئهوجا ههوله کان و خهله کان کو
 ده کربنه و قله کان له سه سه کوی کاغه ز دهست پی ده که ن و ده نگی
 هه لخرا ند به رز ده بیته و هه ریه که و له سه ناهه قی پشتی ئه و دی ده گری و
 شایه دی دروی بو دهدا و هه مهو ئهوانه له و چهند دیره دا که له سه ره تاوه
 گوازانه ته و دیارن و مه حاله به تنهها يه ک تاکه که س بتوانی ئه و هه مهو رق و
 دوزمنایه تیه ب هرانبه ر به راستی له خویدا کو بکاتهوه و ئه و هه مهو حه زهی بو
 له خشته بردن هه بی: ئه و لابرهیهی ئه و دیرانهی تیدان، وہ ک بانکیکی هاوکاری وايه
 له بوختاندا و هه ر خاوند پشکیک تیایدا بهشی جیاوازی له گه ل ئه و تردا هه يه. بی
 منه تیه کی که له بوختانکردندا گه یشتؤته ئه و په ری ئه و په ر به لگهی ئه و بوشایهیه
 که گه لی کورد له بواری کومه لا یه تیدا به شیوهیه کی گشتی، به دهستیه و ده نالینی.
 نووسه ری هیچ میلله تیک نیه به بهر چاوی ئه و عالمه هه و روز بکاته شه و شه ویش
 بکاته روز، ئه و هش له چوارچیوهی شانازاییه کی که به زینده چالکردنی راستیه کانه و
 دهیکا کاتی له چالی درودا ده نیزی و به گالته پیکردنی شه زمان له و خهله
 ده ردتی که به دلیان نیه و ئه وجاه بی ئه و هه ده ریه که ره خنه له کلکی بنیشی
 دیت و ده گه ریته و سه ره مایه هه لا وساوه که خوی که شکاندن و ورد کردنی
 راستیه و له خوشیاندا بسکهی سمتیلیشی دی.

ده یهینمه و بهر خهیال، نووسه ریکی عاره ب که یفی لی بی که سایه تی يه کی له
 سه رکرده کانی شورشی بیست له که دار بکا ئه و هش له و ریه و که سه رکرده کان سه
 به چینی (ده ره به گ)ان، بزانه چون دهیان قله می به رچاپرونی لی تیز ده کرین و به
 تووره بی و گرمانده و مه سه له کان ده گیرنه و جی خویان و هه لسنه نگاندن به پیی
 ته رازووی ئه و سه رده مه ده که ن که شورش که تیدا به رپا کراوه. له وانه شه له ناو
 ئه و قله مانه دا تاکوتھرا هه بن به رگی لیبوردن فراوان بکه ن و له و هش بیبورن که له
 سه رده می خوشیدا هی لیبوردن نه بیوه و چاویوشی به سه ره مه مهو بواریکی ئه و
 که سه دا داده باری که ئه جامی داوه و خیبر به سه ره دا زال ده بی و (چاکه کان به
 سه ره خراپه کاندا سه رده کهون) و ده تواني ئه و وینه يه رهونتر بکه یته وه و تووره بی

عاره‌ب به رانبه‌ر (شعروبيه‌كان) بدويته به زين له يه کي له هه‌لچوونه‌كانی ميژووی
 عاره‌بدا که تا رۆژى ئەمرۆمان ئاگره‌کەی ده‌گرى و سواره‌كان له رمبازيدان و
 عاره‌ب به گشتى سوپاسيان ده‌کەن گوايه‌پارىزه‌رى شەرەفى نەتەوهىي عاره‌ب و
 شانازييە‌كانىن. مەسەله‌كە لە جىهانى كورددا كە قامچى تاوانبار كردنى ناچىنايەتى بە
 سەريدا زاله و به رانبه‌ر هەر كوردىك بەرز دەكريتەوە شانازى بە رابردۇویەوە بكا، وا
 نىيە و ليشىيەوە نىزىك نىيە، بەلكو بە پىچەوانەشەوهىي. بەختى عەباس ئاغايى كورى
 مەحەمود ئاغايى پىشەرە كە لە سەرەتاي بىستە‌كاندا به رانبه‌ر ئىنگلىز راپەرى و لە¹
 هەموو ناوچە‌كانى رۆژه‌لاتى كۆيە دەرىكىدن و بە كوشتن و برىندار كردن و
 سووكايدىتى پىكىردن كەوتە گىانيان، قەت وەك بەختى (شىخ خومەيس زارى) نابى
 كە هەميشه بە چاكە ناوى دەبرى بە وىئە و دەنگ و خويىندەوهى عاره‌بى يادى
 دەكريتەوە و خزمە‌كانى عەباس ئاغاش ناوېرن بە ئاشكرا ناوى بىتن و رەنگە پىيان
 باشتىرى بى هاشاي لى بکەن. بۇ ئەوهى تاكنىكى كوردى پىشان هەندە بهىنى بە چاكە
 ناوى بهىندرى دەبى بە پىيىپەنەي ئەمرۆ كەرسەي شانازى لە ماركسىزم و
 سوسيالىزم و جەماوەريدا هەبى تا لاي زۆرىنەي رۆشىنېرانى كورد كە بۇچوونيان
 لەوهش مەترسىدارتە بلاو دەكريتەوە، چونكە ماركسىتى كورد ئەوهى لە پلەي
 يەكەمدا بە لاوه گرنگ نىيە باسى ميژووی كورد و رۇوداوه‌كانى و كەسايەتىيە‌كانى
 بكا، ئەو يەك شتى پىيىپەنەي ئەوهش هىننانەوهى بەلكەيە بۇ ئەوهى باوهەرى
 ماركسىزم لەو باسانەدا راستە و ماركسىزم¹ نەبى هيچى تر راست نىيە، جا هەر
 بۇچوون و باوهەرىك بى. لە هەندى جىي بەشى يەكەمى كىتىيە كەمدا گۇتوومە كە ئەو
 خەلکە ميژوو دەھىنن و سەريدهبىن و كەولى دەكەن، ئەوجا كفنى تىورىيە‌كانى
 خۆيانى پىوه دەپىچەن و بە خەلکى دەلىن بزانن ئەوهى ئىمە دەيلەن چەند لەگەل
 ميژوودا راست دىتەوە! ئەي خوتىنەرە عاره‌ب باش بزانه كە هيچ قوتاوخانەيە كى لە
 ناو ئەوانەدا كە دەستيان بە سەر دەزگاي چاپ و بلاو كردنەوهى كوردىدا گرتۇوه،
 جىگە لە ماركسىزم كە تايىبەتمەندە بە بنىاتنانى عەقلى كوردى ئەم سەرددەمە
 مەترسىدار نىيە و رەنگە پىيت سەير بى ئەگەر بلېم بلاو كردنەوهى كىتىيەكى كوردى
 لە رېي كۆرى زانىارى كوردهو بە ناوى (رېكەوت لە تەرازووی ژيرىدا) كە
 نووسەرە كەي راي خۆي لەوهدا دەرىپىوه بۇونى پەروەردگار بىسەلمىنى، رېي پاسەوانە

¹ لە زور جىدا، چ لە نۇرسىندا چ لە ئاخاوتىدا دىيومە جياوازى لە نىوان ماركسىزم و ماركسىستىدا نەكراوهە بۇيە بە كورتى دەلىم: ماركسىزم بىر و فەلسەفەيە و ماركسىست ئەو مروقە يَا كۆمەلە خەلکەيە كە باوهەرى بەو بىر و فەلسەفەيە هەيە. (وەرگىز)

کورده کانی مارکسیزم به سه ر کوردا هەلرژا و پالی به قەلەمە کانیانەوە نا بۆ دەربىرینى نارەزايى و رەخنە گرتەن و شتى لەو بابهاتانە لە چاپەمەنیبە کاندا و ئەوهيان لە موسولمان به زياد دەزانى لە ولاتى خۇيدا بەرگرى لە باوهەرى ئائىنى خۆى بکا و دەھولىشيان بۆ كۈر لىدا كە ئەو كىتبە بۆ چاپ كرددووھ و لېپرسراوايىشيان ئاگادار كرددوھ كە وروۋازاندى باوهەدارى و بى باوهەرى بشىويتى دەنیتەوە بەلام لۆمەى ولاٽىك ناكەن لە بارەى باوهەنە بۇونەوە بە خودا بەردەۋام كىتىب چاپ دەكا و بلاۋى دەكاتەوە و ئەمەيان چ وريايى ناوى و چېچى بشىويتى لە ئارادا نىيە.

مادام مارکسیزم چەترييکە و كوردى ماندوو و مردوو لە بنىدا دەحەويتەوە و لە گوناھان پاڭ دەبنەوە و لە دىئو پارىزراون، سىبەرە كەى لە ناو رەشنبىراندا بە شىۋىيە كى ناحەز و ناشرىن دەبىنى و هەر دەلىي كەشتى نووحە و لە هەر بابهە و جووتىكى تىدان و خواپەنای خنكاوانىش بىدا. ويىدان لىي دەۋىتىن ئەوه بلىين كە كوردى ماركىسىت ئەگەر دلسۆزى باوهەرە كەى بى و لىي بىزانتى و بە پىنى توانا پابەندى بى، هەرای لهوانى دى كەمتر دەبى و بەختى لە گوتوبىزدا زىاتر دەبى و پىر لە خۆپىيگە ياندن دوور دەكەويتەوە، چونكە بۆ تىرخواردن لە دەرگاي ماركىسىمى نەداوه و لەبەر ئەوه لەو گەندەلىيە پارىزراو دەبى كە دەبىتە كەرى تەماح. لەم قىسىمدا موجامەلە ناكەم و بارودوخە كەش بوارى موجامەلە نادا بەلام ئەوه راستىيە كە و دەبى بگۇتىر و زماندرېزلىرىن و بىتۈزۈنلىرىن كەس و بىمنەتلىرىن ياندۇن كە لە بەرانبەر هەرچى بەرز و پېرۋەز ئەو مشەخۆرە سوودمەندە ويىدان باقۇرىقانەن كە لە ناو ھەممۇ مىللەتان و باوهەرىكى ھەممۇ جىيەك و سەرەدمىيەك ھەن و لە ھەممۇ كەسىش ئاماذهەرن بۆ لادان بەرەو بەرژەوندى، ئا لىرەوە خلىسک دەست پى دەكا و رەنگە مشەخۆرلىي بخلىسکى. بە قەدەر ئەوهى رەقىي لە باوهەدا پالنەرە بۆ لادانى ھەلگرى خۆى بەرەو كىشە و سەرەھىشە، دەشى ئارەزووى مشەخۆر رېنگا بى بەرەو تالۇوكە ئەوهەش لە بارودوخە كەيدا دىارە، زوو زوو دەگۆرى و ھەممۇ جارىكىش گۆزە بە سەلامەتى دەرناجى و يە كەم ھۆى شكانى بە دەست مشەخۆرە زالبۇونى سروشى توندە كەيەتى ئەوانەش شتگەلىكىن لە كۆنەوە شايەدىمان بۆ دەدەن و كىتىب و كاغەزىيان لى پى كراوهەتەوە تا ئەوهى وەك لە كليلە و دمنەدا ھاتووھ، لە سەر زارى ئازەلىشەوە گۇتراوه.

گرددبوونهوهی کورد له بن خیوهتی مارکسیزمدا، دهولهمهند و ههزار به ههموو ئایین و جۆر و چینیکهوه کۆ ده کاتهوه. ئەگەر تەماشایەکی سالانی يەکەمی شۆرپشی تەممۇز بکەی، لە رېئخراوه مارکسیيە کاندا ناوی وەک زانا ئاییننیيە ئازادىخوازە کان و ملکدارە ئازادىخوازە کان و بازرگانە ئازادىخوازە کان دەبىنى و بۇونى ئەمانە لە ناوجەرگەی کورددا ئەوهندە بەھېز بۇو ھەممو زانايەکی ئازادىخوازى راستەقينە و ملکدارىتکى ئازادىخوازى راستەقينە و بازرگانىكى ئازادىخوازى راستەقينە لە گۇرەپانە کاندا لابرد چونكە رېزگرتنى ئەمانە لە خۆيان تا لەو بەھايانە دانەمالدرىن كە لە بەر دلان بۇون بەرانبەر سوودىك مەوداي مانهوهى كەم و نەمانى مسوگەر بى، گۇرەپانى خۆپىشاندىانىان بۇ خەلکانى خۆى جى هيىشت و لە پىشت پەردهى رېزله خۆگرنەوه بىز بۇون، لە كۆنيشەوه گوتراوه ئاپرۇو بەر بە رېزق و فوسق دەگرى و لەم قىسىمدا راستىگۇ بۇون.

خوینه‌ری عاره‌ب ده‌بینی وه کوو که سی رووی قسانی لی ده‌که‌م که له بۆچوونه کانی دلینیا بی و قسەش له سه‌ر رووبه‌ریکی فرهوانی بوونی کورد و بواری گردبوونه‌وه و لیکدابرانی ده‌که‌م و چ به‌لگه‌ش بۆ بۆچوونم له باره‌ی مه‌سەله‌گه‌لیکه‌وه ناهینه‌وه که مارکسیه کورده‌کان رووبه‌روومی ده‌که‌نه‌وه، مه‌گه‌ر له تاقیکردن‌هه‌وهی گشتیه‌وه که له سه‌رده‌می په‌رەسەندنی مارکسیدا، سالی 1959 که هه‌موو دنیای کوردی وه ک به‌شینکی عیراقی گرتەوه. به‌لام زۆر نابا پیووه‌ریکی دەخەمە به‌ر دەست که به‌رپه‌رچ نادریتەوه و ئەو نووسینه‌ی پی هەل‌دەسەنگینی که له (العراق)‌وه گواستوومەتەوه له‌گه‌ل ئەو به‌رپه‌رچ‌دانه‌وه‌یه‌دا که لهم چەند لایه‌ریه‌ی پیشتردا هه‌یه و کەس بۆی هەلناکه‌وی گومان بخاته سه‌ر ئەو پیووه‌ر چونکه وەرنە گیئرداوه تا گومان له وەرگیئرانه که بکری. ئەو نووسینانه‌ی باسم کردن چەند سالیک پیش ئەو گمە‌گمە که وتوونه‌تەوه که به دهورمدا به‌ریا کراوه و له گومانی داهینانی بیانووی بى توانی پاریزراوه و له ده‌رخستنی راستگوییدا له هه‌ردوو سه‌ری ململانیکه گرددبرتره.

ئەم گۆتارە خوارەوەم نارد و لە كۆبۈنەوەيەكدا، كە لە كۆيىھە بۇ يادى حاجى قادر لە ھاوپىنى، 1971دا ساز كە، خوتىندرأوهتەوە:

کویه: ریزداران، ئەندامانى كۆمیته ئاهەنگى يادى حاجى قادر

نه ته نگه تان به رجه سته کردنده و هی موعجیزه یه کی نیشتمانی کوردی سه دهی نوزده یه مه، یاد کراویش پیش سه رده می خوی که و تبوده و به چاندنی تووی بیری نه ته وا یه تی له ناو کوردادا له پیش و هرزی چاندنیدا، به سه ر بنه مای میز وو و ده ستوره کانیدا زال بود و له زیانی خویشیدا که زوربهی بهر له نیزیکهی سه د سال به سه ر بردووه، رینگهی بود و چهی ئه توم و ئاسمانگه ری پووناک کرد و ته و و ئیستاش له سه فهربی خه باتی گله کوردادا پیش روی هنگاوه کانیتی له ریزه وی خه باتیدا و له بواری فکر و سیاسه تدا ریتمایی سه ر کرده کان ده کا و هه ر ده لی بلیمه تیکی هه لکه و تووی و چهی ئیمه یه و سه رده می را بردوو بودی پیکه تناوین و به زمانی غه بیب باسی رپوداوه کانی پاشه روز ده کا، له سه رسوره یه ریدا له موعجیزه که متر نییه که یه که م ده ریپینی له بارهی و اتا نه ته و هیه کانه و پهنجا سال پیش یه که م که سانیک که و تبیته و که به زاریاندا هاتی. لیشی ده و شایوه له گله ئه و پیشکه و تنه فکری و ماد دیه دا ده ربهری که له دواره روزه کانی زیانیدا رپویان کرده ئه ده روزه هه لاته نیزیکهی ئیمه و هیچ بوشاییه کیش نه هیلی که رینی تی ده چوو بکه و ته نیوان لیها توویی پیشوه ختی ئه و به ره زانی زه مانی ئاساییه و، ئه گه ر ئه و بوشاییانه زور له توانای روزگار و رپوداوه کان و توانای پیشکه و تی هه مه جور و هه مه لایه ن فره و انتر نه بوا یه له و بوشاییه نیوان ئه و هی حاجی پینی گه یشت و ئه و هی میز وو دوای دهیان سال پینی گه یشت. ئه و بوشاییه له پیکه و گریدانی واقعیدا و هک نمونه هی سه ر که و تني به سه ر سه رده می خویدا مایه و و بوبه به لکه داهیتاني پیشوه خت له رینی هونه رینکدا نه ته و هیه ک له نه ته و هکان شانازی پیوه بکا ئه و هش هونه ری پیشکه و تنه له پیناوی پیر و زر اگر تی ولات و بی ته ما حی له دنیادا له پیناوی نه ته و دهدا و به خه رجدانی دوا چوری هوش و روح بو به رز کردنده و هی وره و پاک کردنده و هی ئه و دلانه رنگ لی داون. له میز و ودا، به ده گمه ن که سیک بوبه له روزگاری خویدا بو پیچوپه نای غه بیب زیابی و له سه ر کوی سه رده می خوی و هی رپوی ده می له نه و و هچهی ئه وانهی سه رده می خوی کردي و تا ئه و په بی قوربانیدان قوربانی بدا و بگاته ئه و هی چ نه و له دوا خویه و جی نه هیلی تا هه ندی له په روشیه کانی خوی به سه ریاندا بدا و به و هش چه ندین پله که و توتنه سه رده هه لکه و توه و نه مره کانه و و میز و و له ته وا و ته ختکر دن، مومکن له ئاستیدا

له و هدا دهسته و هستان بوروه و يه کيکي و هك ئهو له روروی بير و هوش و پيگه يشتنه وه بخاته وه.

من باوکي نيشتمانپه روهرى كورد له به رزى جه نابيان و به ربهرى يني هوشى و به رفرهوانى ئاميز و سنوريدا و هك روحىك ده بىنم كه خوى به سه رمىز و ماندا داوه و به سه رسى بونى سه رده مانه مانه و هستاوه و به ديار بونى ئاشكرامانه وه سېبەرە و له هەمۇ خورپەيە كى نيشتمانپه روهرىدا و له گشت خەيالىكى نەتە و هىدا و هەمۇ شانا زىيە كە به بىرماندا بى و خەومان بىزپەتى و بىتە به شىكى هيومان بۇ مانه و تەمامان به پىشكەوتن به ديارمانه وەيە. مرۆ چەند هەول بدا به رابنەر ئە و مەلائىكە تە بە خشندەيە كە چاكەي به سه رەيلەتە كە يە و هە يە به وفا بى ناگاتە ئامانج و به دەم هەناسە بېرىتە دە وەستى چونكە هىچ قسە و پىداھەلدانىك و به يانىك لە گەل گەورەي و مەزنى و رەوشتەر زى ئە و زاتەدا يە كسان نابى كە هەستى سه روهرى و گيانى شانا زىيە لە دەرروونى كورددا به رابردۇو و رەگ و سەرچاوه يە و دەيکا و گەردى سەرسۈر كردن و كربوون لە خەيال و بۆچۈونە كانىدا دەتە كىنى و هانى دەدا به سەرى بەرزە و شانبەشانى گەلانى زەوي بە وەستى كە لە كەرسەي سەربەر زىدا لە گەلىاندا ھاوتايە، ئەگەرچى بەخت لە پلە و پايەي خۆشگۈزە رانىدا كە مىشى بى دابى.

به شىكى زۇرى شانا زىم به خۇمە و بۇ ئە و مەرۇفە تاڭ و دەربەدەر و ئاوارەيە دە گىرمە و كە فۇوي بە پىشكۇي گەرمۇ گۈرىمدا كردوو و دەمارى بۇ راپەرین بزواندۇوم و خەيالى خوبە كە مزانىنى تىدا لابردۇوم و بارودۇخىكى بۇ ئامادە كردوو بۇن و بەرامەي شانا زىكىردن به خۇمە و هەلمۇم و لە گەل ھەر و شەيە كدا كە بۇ رېزى ئە و دەينووسەم زىياتەر هەست بە قەرزى ئە و لە ئەستۆي خۇمدا دە كەم و سەربارىش، ئە و شانا زىيەي بۇ ھىشتۇومەتە و لە و جىيانەدا كە شانا زىم ھەبى خۇمى پى دلخۇش بى كەم ئە وەش ((يە كەم زەوي كە خۇلە كەي بەر پىستم كەوت))

ئەمەش گوتارىيکى ترە كە لە ئاھەنگى لابردنى پەردى سەر پەيکەرە كەيدا، 29 - 11 - 1977 لە كۆيە خويىندەوهە:

لە گەرمە ئىياني سەردىھمانە ئىمەدا كە هەرا و دەنگدانەوە ئەقىنەوە و
گەرمى لەرزىنى رووچىنەرى تىدا بەرز دەبىتەوە و ھەوا بە گەردى ئەتۆمى و
دۇوكەلى سووتاۋ پې بوتەوە و چى دى دەنگى تىدا نابىسترى ئەگەر وەك نەفخى
سۇور گۈ ئەگەر نەكا و بۇوناڭايى تىدا فەرق ناڭرى ئەگەر لە بەر بەھىزى چاوان
دانەخا، نەوەكانى كورد لە دەنگدانەوە مىزۇويان و پرووسكە ئەبەردىيانەوە دەنگى
نابىستان گۈ ئەگەر بىكا و ترووسكە يەك نابىن ئاوى چاۋ بىا وەك ئەوەي لە¹
رەوانبىزى شاعير و ئەدیب و پىشەوا و زىندوو كەرەوەي رۆحيان و پىكەرى پىشكۈيان
گەرمى وەك لىدانى چارەنۋوos دەبىستان و تىشكى وەك تىشكى ئاشكرابۇنى
يەزدان بەرز بىتەوە، پىش سەدەيەك دايپوشىوون و ئىستاش و يېدانىان دەھەزىنى و
لە خەيالىاندا بروسكان دەدا و بەر بىيى ئىستايان رۇون دەكتەوە و تىرۇزى رۆشنىايى
بەرەو پاشەرۇزىكى دىياريان دەرۋا.

لە كاتىكدا ئەمە دەلىم ئاسۇي كورد بە شەفەقى شۇرۇش رۇونە و كەشۈھەواكەي بە²
نرکەي قارەمانىتى پې بووە، چونكە ئەمەر لە كاتىكدا شۇرۇشە كەي و قارەمانە تىيە كەي
ناخى دەھەزىنى، گەكەنەكى دادپەرەرلى لە رۆحى حاجىيەوە پەيدا بۇوە و رۆشنىايەكى
دۆزىنەوەي پىگای راست و يېدانى رۇوناڭ كردىتەوە. لە ھەموو مىزۇودا لە نۇونەي
حاجى دەگەنە كە تەماشى داھاتووى كردىي و ھىنابىيەتىي پىش چاوى خۆي و
چارەنۋوos ئارامى كردىي تا ئەوەي وەك بە زمانى داھاتوو دوايى و لە (الەوحى
مەحفۇوز)ەو ئەو وىتنەيەكىشىپ كە قەلەمى قەزاوقەدەر لە سەر مىللەتە كەي ئەو
نووسىيەتى. سەير و سەرسور مان لەوەدايە قىسىي وەها رۇون و ئاشكراي لە بارەي
ئامانچ و چارەنۋوسەوە كردىي وەك ئەوەي تەحەددە بى بە شىۋەيەكى جياواز لەوەي
بۇي دىيارى كردووە رۇو بىدات و بە لايەكدا بکەويتەوە كە ئەو خۆي بۇي دانەناواه.
ھەر دەلىي رۆحى لە پىشتى بەردى ئەلەھەدەوە لە زەمینى غوربەتدا بە جۆرى
نەھامەتە مىزۇوېيەكانى بە دەستىكى گرتىي، مەرجە كانى پىشەت دەستەمۇ بىكا.

له بارودخیکدا نیم ریم هه بی به لگه له گوته کانی له سه رئه و مه سه له گهورانه بهینمهوه که رؤژگار سه لماندوونی چونکه مهله کردن له زهريا قووله کانیدا و هه ولدان بو گه یشن به مه بهسته دووره کانی کاری لیکوله رهوهیه کی بیندریزه نه ک پهله پهلى گوتار خوین. به لگه یه کی نیزیکی بهر دهست و چاو به سه، ئوهش ئهم جه ماوهرهیه که بو یاد کردنوهی دروشمان دهدا و بو گله یه کانی داوای لیبوردن ده کا و به سوزهوه ئامیزی پیدا ده کا چونکه پیشیبینی روودانی کرد ووه و له دوای مردنیدا، وک ترسیک نهوه کانی دوای خوی گرتۆتهوه بویه به حه سره تهوه ده گوترینهوه و ئاماژه کانی وک پیشیبینی پیغمه به رایه تی راسته قینه ده بینن و هیزی رهوانیزی و پتهوی با ومه کهی له قسه کانیدا وايان کردووه وشه کانی ببنه رونا کایی تیگه یشن و بو ئیمه له کوری زانیاری کوردادا دوای سدهیه ک له ده بربینیان، بووه ریپیشانده و پیمان وابوو جوانترین گهوهه ر سینگی ئه و تابلوبیه برازینتهوه که بهره و سه کوی پهیکه ره که یمان دهبا له خوی بخوازه تهوه. چ جو گه یه کی مه زنه که بهره همی خوی پیشکه ش به خوی ده کری!

جگه له حاجی، خه لکی تریش قسه یان له سه ر داهاتوو و ئامانج کردووه و هه یانه دیدی له رهوتی رووداوهوه نیزیک بووه و هه شیانه لیی دوور که و تهوه و لایه نگرانی بیانوویان بو هیناوه تهوه و داهینانیان بو کردووه. له ریزی ئه وانه دا که تیری نیشانی پیکاوه و سمیویتی (حاجی) یه که هه ر خوی چاوی زهین و روحی گیپراوه و هه مموو ویژدان و سوز و هه ستی خستوونه ته کار و ئه وانه وايان لی کردووه بتوانی هاونه غمهی میز وو بی و دوار گه یه کهی بینیته بهر چاو، وک ئه وهی ئه و رؤژه يا رؤژی پیشتر بووی و له تیگه یشتني بوویتهوه و هه ده بی لی بزانی. ئه و پیشیبینیهی له ئامیز گرتوه و واژه یه کی لی ده رهیناوه که ئه و ره نگه ده داته وه تییدا ژیابی و تا ئه و ئاسته گه رمایی ده داته وه خوینه ره کانی دوای حه فتاوش سال له مردنی، رو خساری خویان له هه لاوی وشه کانی ده پاریز و خویان له چزوویان لاددهن. زاتی خوی له ناو گه یه که دادا تواند تهوه و ودها تیکه لی بووه وک گوشت و خوینی لی هاتووه و باوهه بکری وک دلوبه ئاویک به زه رایه کدا پهرت بووی و وک بلاویونه وهی ره نگیک له تابلوبیه کدا. دوای ئه وه چ سهیر نیبه قسه کانی له سه ر چاره نووسی کورد وک راستبوونی مه داکانی ژیانی خوی، مندالی و هه رزه کاری و پیری راست ده رچن و ئه گه ر لیدانی دلی چهندین سه ردهم له ناو کوردادا به رده وام

بى مافى ئەوهى بە دەست ھىنناوه ھاوبەشى بەشىكى ژيان و ويژدانى ھەممو كوردىك
بى بەوهى ژيان و ويژدانى خۆى بى بەخشىوون.

ئەگەر ئەمەر بېزىبابا يە و لە لامان بىماپايەوە، ئەوه نەمرىي خۆى دەگۈزەراند و لە بېتى
بۇنوبەرامە و هەلکەوتۈۋىيەوە تەمەنى مروقىك دەزىيا يەوە.

جەماوەرى بەرىزىز: گەردىتام ئازاد كردوووه لە سپىنهوهى ھەر وشەيەكى كە باسى
گەورەيى ئەوم پىيى كردىي و لە سەنگى مەزنايەتىدا ھىتنىدەي سەنگى روانىنى بۇ
پاشەرۇز و توانهوهى لە گەلدا و توانستى نەمرىيەتى داشكىتىن چونكە شتىكى واى نىيە
ئەگەر لىپى بىسىندرىتەوە لە مەزنايەتى بکەوي، كىشەي ئەو دەستىشانكىردى
دارەشتىكى وايە خەسلەتە كانى بشارىتەوە تا ئەوهى لە بارەيەوە دەدوى لەوە دەرچى
بە لايدا دابشكىنى. با لە رەھەندەكانىدا بوارى پىشىكەوتىنى ترى بېتۈين كە ھەر
يە كەيان ھەناسەي خۆراغى سوار دەكا: زالبۇونى سروشتى شتە كان واى لى كردوووه لە
گۆرپىنى داستانى (ئال عوسمان)دا بە سەر كەشىكى وەك ئەحمدە شەوقى و زۆرپىنەي
ئەدىبە عارەب و ناعارەبە كاندا، ئەگەر نەلىم ھەمۆبيان، زال بى و لە باوەر بە زانست
و بە درۆختىنەوهى داستاندا پىش (جەمالەددىن ئەفغانى) بکەويتەوە و لە يەكسانى
ژن و پىاودا لە پىش (قاسىم ئەمەن)دا بى و نىزىكەي نىبى سەدە لە مەسەلەي
نەتەوايەتى بەرچاورۇوندا پىش سەردەمى خۆى بکەويتەوە و بىيتە يەكى لە پىاوه
داھاتووه كان لە كاتىكدا لە ئامىزى راپرەندا دەزىيا و شىرى كىتىبى شىكىرنەوە و
زمانەوانى و باوەر دەخواردەوە و سىتىيە كى تەمەنى جىڭ لە تارمايى بەربەستى
سەدەي نۆزدە هيچى نەددەي و بە دەگەمنىش ھەوالى دۆستانى دەزانى.

كەسى ئەم سەردەمە كە راھاتووه ئەنجام بە ھۆكاريەوە گرى بدا، لە تىنگەيشتنى ئەو
ھېزە بى سنوورە سەرسام نابى كە (حاجى)اي وەك دەمى تىغىكى درەوشەدار لە
كىلانى راپرەندا وەلکىشاوه و لە سېھىنيدا راپەپەرى و بىرىكە بەرە ئامانچ و
چارەنۇوس دەپەپەنەتەوە و لە لۇزىكى پىداوېستى و لازىيەوە كەرەسەي ھېز و
بەرددەمبوونى بۇ بە دەست دىتى و لامى چەند ھەول بدا مەوداي دواكەوتىن لە
نېوان خۆى و واقىعە كەيدا كەم كاتەوە و دژە كردار لە ناوهرۇكى گەشەسەندى
لابەرى ئەو پەرسىارە سەرسۇرمَاوە ھەر دەمەتى كە چۈن ھېزى بەربەستى (مۇتەنەبى)
و رېبۈونەوهى لە مشەخۆرى تىايىدا كۆ بۇونەوە و كام ئاسمان عەشقى دادپەروھرى

هر له سهرهاتای تهمهنهوه کرده دلیهوه و ئهوهی به خەلکی دى نهدا و کام پشت و
 پەنا ئەو ئازایهتیبەی تەنها بەو بەخشى کە چ سنور و پیشگرى نەبى و دەبى لە
 جىيەكەوه کە نەيدەزانى و نايىزانىن كويىھ خورىھى بۇ ھاتبى کە دەبىتە ھەلبىزادەي
 قەدەر بۇ تەكاندىنى ورەبەردان لە دەمارى نەتهوهى كدا تا لە مەدائىلەوه بەرز بىتەوه
 بە سەر ئەو كەسانەدا كە لاوازىيان لېپۈوردرابو و لە سەر كەمايەتى راھاتوون و
 ئاگايان لە ھەوال و شوئىتەوارى نىيە كە لايەقى مەزنىي و پىشىرەوايەتى بن! ئەوه
 ھەممو سەسۈرمانە كە نىيە و ھەر دەلىي چارەنۋوس تەواوهتى بۇ مەرچە گرانە كانى
 ھەلبىزادەنی ھەبوبە و پەيامبەرى نىشتمانپەرورىي كوردى لە رېبى كەسىكى بى باب
 و ھەزار و دەربەدەرى دابراوهە لە دارى خۆى ناردەوە و نەوه دواى نەوهش خەلکى
 لە وىنەي ئەو دەزىن و دەمردن نە شوئىتەوارىك جى دەھىلەن نە ھەوالىك
 دەدورۇۋۇزىتن و ھەندى لەو كەرەسەي پشتگۇيىخستنە كە چارەنۋوس لە ژىانى ئەم
 مەزندادا گردى كردوونەتەوه تا لە ناو رەھى لە داهىنەرانى پشتگۇيىخراو، نەك
 كەمىكىيان، سەراو كەھى و سەر بە مىللەتىكىشە كە لە ھەممو مىللەتىكى تر
 تىكىشكەواتر و زەرەرمەندترە.. تارىكايى دەدوروبەرى ھەر ئەوهندە كارى تى كرد
 رۇوناكتىر بى و لە سەر شانى ھاشاكىرنەوه و لە ناو پشتگۇي خستنەوه ناوابانگى بلاو
 بۇوهە و واتاكانى نەمرىي لى دەركەوتىن. خەسلەتە تايىتەتى كەن، لەگەل ھەممو
 بەربەستىكدا، بۇي زىياد كرد و واى لە قەدەر كرد بەرانبەرى بەخىنەدە بى لە پىدانى
 پلهوپايه و خۆى لەوانە پاراست كە نەفسى مرو لەواز دەكەن يالە ناو و ناوابانگ كەم
 دەكەنەوه و بەو رىيەشدا رۇچۇو كە بىرسىتى چاوتىرانە و دەربەدەرى سەربەرزانە و
 ئازارى داهىنەرانە لىي جوان بن و وخت بۇ تامى ھەممو ئەوانە لە زارىدا شىرىن
 بى نەك تەنها تامى لايەنی رۇحى، تامى نىعەمەتى تەرپۈرىش تا گەيشتە پلهوپايه كى
 وەها خۇلادان لە خۇيان و ئىشىتىها كردنەوهيان وەك ئەوهى لە ناو جىهانى بە پىتى
 سىاسەت و لە سەر سەرچاوهى دارايىدا بى و ھەر بە قەدەر پىداویستى خۆى لى
 ھەلگرى، وەك ئەو سۆفييەتى كە تەقوای دەھى كاتى دەلى:

لە دەسىسە دەترسم كە بىرسى بىم ياخود تىر بىم
 چاکبۇونەوهى بىرىن خراپايه تىرپۈونى پىتى

ئەويش لە خۆھەلناندا بە دەربەدەرى و تاڭكەوتەوهى كە بە سەر سەرچەمدە
 بەرزى دەكا و دەگاتە باغى پەيامبەرە نەمرەكان، بە بىرۋاى تەواو و دەرۋونى بەھىز و

هەنگاوی مەحکەمەوە گەرد ناکەویتە سەر باوھرەکەی، دەنا نەدەگەیشتە ئەو
بەرزییە کە تىایدا دەلّى:

ھەر منم ئىستە وارسى عىسا
بى ژن و مال و بى كور و مەئوا

لە مەوداي سەركەوتىدا بە سەر ماددهدا زىاتر رۇبىي و گەياندىي ئامانج و كۆتايى و
ھەموو ئەو رەھايانە ئىپەراند کە سىاسەتمەدارى پىش خۆى پىنى گەيشتبوون و
ئەوهى بە پەيامە نەتەوهىيەكەي بەرەنگارى بۇوهەو و رۇوبەرۇوی مىزۋو پىنى
وھستايەوە و لە پىنناوى ئەوهەشدا خۆى لە بىر كردىبوو، واى لى كرد تالىي ژيانى بە
لاوه سووك بى و دابىران لە پلە و پايە ئاسان بى و دەرددەسەرىي هرس بىكا و سوارى
ناخۆشترين كەشتى بۇو و تاللىرىن پىكى ھەلدا و خۆى لە خۆشترين پەيوەندى نىوان
مرۆف لادا کە ھاوسەرگىرى و مندال و نەوهەختىنەوەيە و نىشتمانپەروەرىي بۇ خۆى
زەوتى كرد و كوردىستان بۇ پەيامەكەي خۆى ھەلبىزارد و خۆشىي مال و مندالى بە
ئەويىنى نىشتمان و خۆشەويسى نەتەوە گۈرپىيەو و بە فراوانىي ئەبەد و ئەزەللى بى
دان و بازرگانىيەكى كرد دەستكەوت لە حىسابىدا بى بەها بى و مەترسى بە سەر
شتى تردا بشكىتەوە.

ئەي مەلايەكەتى بەخشنىدە!

سلاو لە جەستەي دوور و نىگارى ئىرەت، تو خۆشەويسى لە وىزدانماندا و شانازىت
لە ھەستماندا و ھەتا ھەتا سىمبولى شەرف و نەمرىت.

ئەي خويتەری عارەب، رەنگە تا ئىرە شتىك لە پلە و پايەي حاجى قادر، لاي
قەدرزانان، بە پىنى بۆچۈونى من، تىڭەيشتىيت، باوھرىش بکە كە ھەرسى بەشەكەي
پىشىرى (حاجى قادر) كە لە بارەي ليھاتووبي ئەوهەو نيازى تەواوكردىم ھەيە،
بەرددەمى و لقوپۇ و بەرزاونەوەي ئەو دوو نووسىنە لىرە بەپىشەوە نەبى ھىچى تر
نىيە بەلام لە بەرگى بەلگە و دەليلى باوھرىپىنكراودان و كەلينى نەزاندر اويان بۇ گەرإوم
تا ئەوهى لە كتىبەكەدا جىيان بۆتەوە و لە گوتاردا جىيان تەنگە. ھەولۇم داوه قەوارەى

گهوره‌یی ئەو مرۆقە دەگمەنە تىبىگەم و خويئەرى كوردى لى تىبىگەيەنم كە چۈن ئەو شۇرۇشە رۇحىيە مەزىنە لە سەرچاوهى كەوە بەرپا بۇوە كە دەبۇو بەر لە هەلچۇونى، بە پىنى بازىدە خۆيى و دەوروبەر و ژيارى كۆلەوارەوە كە بىستۇپېتىنچ سەدە زىاترى نەبۇونى و دەربەدەر كىرىن و دابىران و لەناوبىردىن كە مىزۇو بە سەر كوردىدا داوه، وشك بىكا. بەخۇت دەبىنى ئەوهى بىھۆى داوىنىكى رەشى وەك ئەوهى لە نۇوسىنە كە (العراق)ەو گوازراوەتەوە لەو تىرۇۋانەوە بە دەست بىنى كە لە حاجى قادرەوە هەلرۇوانەتە ناو ناوهەرە كەنەنە، دەبى لە تارىكايى رۇح و شەۋەزەنگى بىرى خويدا بىھۇنەتەوە و بە ليھاتوپى تەلە كە بازان بىخاتە ئەستۆي قەلەمى منەوە، وەك ئەوهى مالى دىزاوى ھەتىوان فە بداتە حەرەمى كە عبەوە. رەنگە جىنى خۆى بى دواى ئەوهى لەو دوو گوتارە پېشتىدا پەلەپايدى حاجى قادر رۇون بۇوهە بىتتاوانى خۆبەخۆى قەلەمى منىش دەركەوتى لە تۆمەتى وابەستە كردىنى ئەدەبى حاجى قادر و كەسىتى خۆى، بە دەربەدە كەوە چۈنكە بىتاوانى ئەو وەك بىتاوانى خۆرە لە بلاو كردنەوە تارىكىدا و ئەگەر بۇت ھەلکەوى كوردى بخۇنەتەوە دەبىنى وەك تىكۈشەرېتىكى ماندوو و بە درېڭىزى دەوروبەری ھەزار و سەد لايپەرە سەرقالى ئەوەم حاجى قادر لەو تۆمەتانە پاك بىكەمەوە كە لە رۇوى بىرەدا كە سەرگەرمى لېكىدانەوە چىنایەتىن هاتووه و دەتبىنیم لە شىكىردنەوە چىنایەتىدا، جۆرەها بەلگە دەھىنەمەوە بۇ بەدرۇخستنەوە بۆچۈونىك كە تاك دەكتە پارچەيە كى گۈپەرەلى ئەو واقعەي كە گرتۇوەتە خۆى و حوكى لى دەخوازىتەوە تا بازىدە خۆى ماددى زال بىكا بە سەر ئىرادە و ھەلسوكەوتى تاكدا. ھيوادارم بتوانى بە تەرجەمە ئەو مىلمالنەتى كە لە پىناوى دەرباز كردىنى گهورەيى و قەدر و كەسايەتى ئەودا لە بەرانبەر بۆچۈونى ماترياللىتى توندرەودا كردوومە باسە كەت بۇ نىزىك بىكەمەوە و پىچەوانە ئەبۇونى رۇلى تاك و ھەرسى ئىرادە ئەرانبەر جەبەر ووتى واقعى بىسەلمىتىم. لە لايپەرە 20 بىشى سېتىمە كىتىبى (حاجى قادر)دا، دواى ھەندى دەربېرىنى بەھىز بۇ بەپيرۇزدانان و شىرىنكردن و بەرزىڭىرنى راستى بەرانبەر بابەتى ھەلبەستراو، گۇتوومە:

پىيم بلى نۇوسەرېتى كوردى بى سامانى كەمەدەسەلات كە ناتوانى چەنگە وبازى باسە كانى جىهانىي بىت و لە چارچىوھى خانە ويرانە تەسک و تارىكە كە خۆى دەرچىت، چى لە بەردەستدا ھەيە شانازارى پىوه بکات لە دروستىبىنى و راستېزىمى بەولۇھ؟ كە ھات و ئەو ھەندە ھۆيە كە يېبەخۇ ھاتىشى كرده قوربانى بېرىارە

فه لسه فيه کانی حازربه دهست و خوسمه پین، ده بی دلی خوی ته سکین کات بهو جوړه شانازی بهی که جaran عه بدہ و هفداره کان له کاتی پی ماچکردنی خاوهنه شه رعیبه کانیاندا سه ری خویان پی به رز ده کردنه! من بیم حاجی قادر له تو قله هی شه رافه تی گه ردنه فیرازی خویه وه بینمه بهر پیلاوی ئه و برآ گه ورانه که خوی له وان به پیشه وه ده گرت، له بهر خاتری ره شایی چاوی ئه و ته سه وورانه که شه یدای کر نو و شبردنی (تاك) ان بو شکوی (واقعی) ده بهم جه لادیکی به کریگیراو بو په راندنه سه ری قاره مانیک. که ئه مه شم کرد له گه ل حاجی قادردا ده بی ئابرووی هه موو ئه و ئابروودارانه ش بهم که به پیوانه و کیشانه دلگه رمیکی ئه مرد، له بهر تیشكی نیگا لیله که یدا، نابی ئابروویان هه بووبی! له ونده ش نه و هستم: هه رچی میزوو هه یه سه ره و بنی بکه م بو بهر حوكی ئه و ته سه وورانه بی که گه ردنه حاجی قادریان پی په راند و ئابرووی ئابروودارانیان پی تکاندم! نه خیز ئه مه ناکه م!!!.

"ئابرووی حاجی قادریک نابه م که ئابرووی هاوجه رخانی خوی کریوه ته وه به وه دا یه که و ته نه لاه جیاتی ئه وانیش پنکولی له واقعی کرد ووه، سه ری بو دانه نو اند ووه!"

"من له گه ل حاجی قادریکی راست و دروستدا خه ریکم، تارما یه کهی به ناو واقعیکی بی فیلدا ده گیرم. گوته و کرده لی هه لدنه گرمه وه بی ده سکاری: هه ر شه و قنکیش له باسی ئه وه وه به ملا و به ولادا پژا تیپرا ده روم تا ئه و مهودایه پی روناک بو ته وه. ئه گه ر هیزی هه است و پیزانی نیم یارمه تیم بذات ده لاله تی گوته و کرداره کانی ده که م به و تیشكه که مرؤف و واقعی و رووداوی روزگاری ئه وی پی بنا سریته وه، له و رووه وه که حاجی لی ده و هسته کانی به رانبه ر که سان و رووداوانی روزگاری خوی به حیساب بکری و هه لوهسته کانی به رانبه ر که سان و رووداوانی روزگاری خوی به شایه دی رهوا و باوه پیکراو و هر بگیرین و ده جaran پتر ته رجیح بدرين به سه ر لیکدانه وهی لایه نگیرانه وهیا نه شاره زایانه نو و سه ریکی ئه م روزگاره دا...¹

ئه وانه هه ندی نموونه خاوینه اگر تی حاجین له وهی پاشکوی که س بووبی و هه ر سی به شی کتبیه که و دهیانی تری ئاوهای تیدان که له باسی پاکڑی و پیروزیدا له وانه ش به ره ز وورترن و به بی شایه د و به لگه که بی هیزی سه پاندن قسه یان لی ناکری. ئه گه ر ئه و ویتانه، به قسه ی ئه و گوتاره که له (العراق) دا بلاو کراوه ته وه،

¹ له لapeh 21 بېشی سینیمه (حاجی قادری کویی) یه وه گواز را وه ته. (و هر گی).

سوروبروون بن له سهربه پاشکوکردنی حاجی و کردنی به ئاواز خوینی ئاهه نگی دهربه بگ، من وه ک کەسىك که باوهرم به کەرامەتى مرۆف هەيە، هيواخوازم سەرجەمی مرۆقایەتى به بى رېزپەر بىنە خزمەتكارى وەک حاجى و لە شوتىپىشانازى به خۇزىرىنى ئەوهەنگاونىن و لە زەللىكى و بىندەنگبۇون بەرزىر بن و خۇزىگە سەرجەمی نۇوسمەران به شىوازى من له راپردوويان بکۈلەيەتەوە تا راستىيەكان، بە چاك و خراپەوە و بى زىادىرىن و لىلادان بەدەست بىنن و بە رېز تا ھەنۇوكەيان كە ئارايىش رۇخسارى ناگۇرلى، پىيىدا بەھاتنایەتە خوارى و بە دواى ھەقىكىدا بگەرالى ئەگەر نەبى تىرىبۇون و مال و جلوپەرگ جىلى شەرهە فى تىدا ناگىرنەوە و گومانمەھەيە بى ئەو ھەقە شەرەفيش بۇونى ھەبى.

من حاجى قادر لە ناو ھاوكوفانى خۇيدا وا دەبىنەم كە گەورەبى و سوروبروونى لە سەر راى خۇى و گوينەدانى بە پىداويسىتىيەكانى ژيان، رېخۇشكەر بن بۇ ئەوهە لەو تىۋرىييانە ورد بىمەوە كە بە سەرشۇرەكىرىنى تاڭ بەرانبەر پىداويسىتى ماددى گەشە دەكەن و نەھىشتىنى ئىرادەتى جوانيان دەكا، تا ياسا رەھاكانى بە درۆ بخەمەوە و بەرپەرچى ھۆكارى شانازىيەكىرىنى ئەوانە بىدەمەوە كە شانازى لە وەدا دەبىنەوە مەرۆ پاشکوئى شتى دەرەوە ئىرادەتى خۇى بى كە دەبۇو شىنى بۇ بگېرىن. نايەوى ئازارىكى لەو گەورەتىر بە چارەنۇوسى مەرۆ بگا كە لە سەپاندى ئەو كۆيلايەتىيە گەورەتىر بى كە پىداويسىتىيەكانى ژيان لە دەرەوە بۇونى خۇيەوە بە سەريدا ھىنناوە و رەنگە ھەموو نەخۇشىيە كۆمەلائەتىيەكان لە بەين بچن و جەنگ و كۆلۈنىالىكەن دەنەنەوە پى بە پىيى پىشكەوتى مەرۆف بەرتەسک بىنەوە، بەلام ئەگەر كۆيلايەتى بۇ مادده بە سەر وىستىدا زال بى ئىدى دەسبەردارى نابى. شىكەرەوان و بىانووهينەران، كاتى هاتن مىژۇوە كەيان بە شىوهى ماددى بە سەر خۇى و ھەرچىيەكى كە ئەنجامى داوه سەپاند، چەند ھەول بىدەن لەو ئەنجامگىرىيە دەربازى بکەن لەو مەرۆفە نابىتەوە كە كەتووتە بەر تىۋرىيەكانىان چونكە كاتى گوتىيان بە پەرسەندىنى كەرسە ئەيەندا پەيوهندى بەرھەم دەگۇرلى و بە دەۋوی ئەوهەشدا گۆرانكارى بە سەر پەيوهندىيە كۆمەلائەتىيەكان و ھەرچى شىوازى ژيان و باوهرىك ھەيە دى، راستىيەكانيان ئاوهڙە كەرددەوە و وەك پەلهەر نافرگەيە مەرۆيان گەرتووە و ناچاريان كەرددووە وەك رېخەلۆكە كۆيەر پىوهى بى و بەرددوام چاودىرىيى ويستەكانى دەكەن تا رەتىيان بکەنەوە. ئەوانە ئەو ئامىرىيان كەرددە ئاغايى بەشەر كە بە دەستى خۇى و وىستى خۇى دروستى كەرددووە و لە بەرژەوهندى خۇيدا بەكارى

دینی و ریشی تیده‌چی وه ک شتیکی سووک بیهاویته پهنایه که وه و ههول دهدا لهوه
 چاکتر دروست بکا و دوای ئه وه یاسای گونجاو بو به کارهیان و کرین و فروشتني
 داده‌نی. ئا ئهم ئامیره گویزایه‌لەی دهستي مرۆ و سووک له به رانیه‌ری هیممە تیدا
 ده کنه ئاغای ده سه‌لاتدار و پالپیوه‌نەری بەرهو ریزی ژيان و باوه‌ر و دابونه‌ریت وه ک
 ئه وهی بەرهو رووی مرۆ گف بوویتە و سووکایه‌تی به ئیراده و کەرامەتی بکا و
 خۆی به دهستي خۆی، خۆی خەلق کردبى يال له مەریخە و به دروستکراوی و یاسای
 کارکردنیه و ھاتبى تا رەدینی مرۆ بگرى و بەرهو چاره‌نووسی دیاريکراوی
 بىياربودراوی ماددهی مردوو رايکىشى. ئه و تیوریيانه‌ی که ئیرادی مرۆ رەت
 ده کنه وه لە پىكەنین کەمتریان پى دەوی، چونکە ئەگەر هەوجار جووتیار و وەرزىر و
 ئاسنگەر و ئەوانه راکىشى کە لە کرین و فروشتندى کاریان لەگەل ئه و کەسانه‌دایه،
 دەبى حەيوانى سەربىراو فەرمانزەوا بى به سەر قەسابە و شەرەفی هەلگەران بە
 ئەقىستىدا بو پاچ و پەت و قولاب بگەرىتە و نەک ئه و کەسەی پىيدا سەرددەکەوی
 و لە هەموو گەمەيە کدا کە سەركەوتنى بە دوودا بى، دەبى خەلات بە تەختەی
 شەترەنج و ئالەتە کانى بدرى و نازانىن دۆراو چۈن دەستىشان دەکرى... ئەم
 داگەرانه بەرهو خوارە بەرهو ئەوەم دەبا بلىم پەرسەندى نووسەر بەوە دەبى قەلەم
 پەرە بىيىنى لە خەلۇوزەو بۇ پارکەر. دلىنیام ئەگەر بشى ئەم قىسە خوارانە بە سەر
 بىرى خەلکدا بسەپىندرىن تا بەلگە بدۇزىنە و فيئل لە خەيال بکەن، دەبىتە هوی
 دلخۆشى ئەوانە مادده بە سەر ويسىتى مرۆدا سوار دەکەن چونکە نەمرىي و
 يەكتايى هەميشەيى بۇ داس و داو و دەرزى لە دیاريکردنى چاره‌نووسى مەرقەدا
 هەيە. چەند خۆشە شير ئاغای بىريوان بى و بىنەدۆز كۆيلەي پىلاو بى و گورانى
 دىرىھەگى بنمېچ بۇ كۆنكرىتى شىشىدار دەست بە سەر باوه‌ر و نەرىت و كەله‌پۇوردا
 بگرى و لەوەش خۆشتىر ئەوەيە جىابۇونە وەيە هەندى پارچەي ولات لە سەرجەمى
 ولاتە كە و چۈونى بۇ ناو ولاتىكى تر بىتىه هوی ئاسانكارى دەباغىردنى پىست.

ئەم خەيالانە و شتى وە کاتە لەخۇردا دىن کە بلىين حاجى قادر كۆيلەي
 دەورو بەرە خۆی نەبووه و بە پىتى بەرژە وەندىيە کانى رەفتارى نە كە دوووه چونکە هوشى
 لاوى كورد پە لە باوه‌ر پىچەوانە و بەرنگاربۇونە وەي ئەوەش كە دىزى باوه‌ريانە
 بى سوودە و دواي ئەوە باشتىر وايە بەوە وابەستە بى کە بە سەرىدا دراوه و بە هوی
 بەرده‌وامى و دووبارە كەرنە وەوە لە هوشىدا سەپاوه با بەلگە و بورهانىش هەبن و
 دىارە و ئامادە كراون عەقلى ئەلكترۆنى و بىر كارىش بە درە بخاتە و تا ئە و دينە

نوييە بىارىزى لە ھۆشى بەئاگايدا سەپاوه و جىڭىر بۇوه. بەلام ئەوه بەرىپەرچى ئەوه
نىيە بەلگەي سەپاندىن و رەتكىردنەوە بخەمە سەرتايى ئەرىتى و نەرىتى ھەر باسىكى
لە سەركۆيلىكەنەوە لە سەر حاجى بە قەلەممە دى و پىم وايە جۈرەھا را و
بۇچۇونم لەم بارەيەوە خستۇونەتە رۇو كە پىش من لە بوارى رۆشنېرى كوردىدا
نەگۇتراون و ئەوهش لە بوارى رۆشنېرىيە كە جىگە لە پىيەك، كە شىكىردنەوەي
چىنایەتى بۇ مىزۇوى لىيۇھەلدى و بە پىي سىستەمېكى حىسابكراوى ئەزەلى نەمانى
چىنایەتى تىدا ئاوا دەبى، ھەممۇ رىتى كە لە رېبۈرانى داخربابى سەير نىيە.

سوروبوونم له سهр گوتنه وهی قسان له پاکزرا گرتنی حاجی له هه مهو ده رفه تیکدا که بواره بی، له حه قیقهه تیکی گهوره و گرنگی حاجی قادره وهیه که له هه نووسراویکدا بلاو بوویته وه ئاوری لی نه دراوه ته وه تا ئه و رۆژهی دهستم به نووسین و لیکولینه وه کرد له باره يه وه، ئه و راستیهی بھر چاوم که دهربه ستی تیوری ده قگر توو نییه و له زهینمدا به شیوازی باو داناکه وهی و بهوانه وه سه رقال نابی که بھر له باسکردنی بی ده چی به فراوانی زانراو بی. ئه گھر بۇ نموونه، گوتت هار وونی رەشید يه کی بووه له خەلیفە عەبیاسییه کان و فەرمانی ئىعدامکردنی بەرمە کيیه کانی دەركردووه، شتیک دەلیی کە پیتویست بھ گوتن ناكا، له بارهی حاجیشە وه ئه گھر گوتت نیشتمانپە روده بۇو و گەلی خۆی خوشده ويست و عاشقی كوردستان بۇو، ناگەيتە ناوچە دی ئه و پەيكەرهی کە له و بوارهدا بھ شیعره کانی دروستی كردووه و پەنابردنیش بۇ لیکدانه وهی چینایه تی بۇ ئاشکرا كردنی هېچ نهینییه ک لەوانهی حاجی له سەرددەمی خۆیدا بھ لایاندا چووه وھ ک بابه تی نە تەوايە تی و چینایه تی و کاریگەری تردا سوودی نابی و دەبی خەسلەتی بھەیزى تايىبە تمەندى حاجی خۆی هە بوبن که وايان لى كردووه هەلسوكە وتى لە خەلکى دى جيا بى و بھ شیوه يه ک وروۋازندىتى كەسى سەرددەمی ئه و بھو شیوه يه نەور و وۇزابى. له رەفتارى رېتكۈپىكى، له و سەرددەمە وھ ک لە كۆيە مندالىيکى بى باب بووه تا ئه و رۆژهی لە ئىستەنبول سەرى ناوه تە وھ، ئه وھم ئاشكرا كردووه که نەفسى بھرز بووه و رې نەبووه ئه و هەستەي لە رېي پەروھر دەدەو بۇ هاتبى بەلکو وھ ک بھ شیکى ماددى لە گەلیدا بووه چونكە دەور و بەرە كەي و ئه وانهی بە مندالى و هەرزە كارى بە خەپەيان كردووه و لە هەمۆ ئه و دەمانەدا کە مەرۆ رەھوشت و پەروھر دە وەردە گرئى چ زادىيکى ماددى و دەر وونى نەبووه تا هەستى سەر وەرەي و شانازى بى بېھ خشى. ئه گھر ئه و گياني شانازى و نەفسى بە رزىيە حاجى وەرگىراو و دەستىكىد بوايان نەك رە گدا كوتا و لکاو، بەردە وامي، كېشە کانى ژيان هەمۆ

ئەوانەی لى دەتەكىندىن كە هي خۆي نەبۇون و دەشزانىن كە يەتىمى و دەربەدەرى لە سەرەتاي مەندالىدا ئاسان نەبۇوه تا رېي نەفسىبەرزى و گەورەبى و رەوشتى بالاى پى بىه خىشنى.

ئەو شانازىيەئەو، بۇ ھەموو تەمەنى، كلىلى كەسايەتى و رۇونكەرهەۋەرەتىتى و هىچ پېۋەرىكى دى ئاوها لايەنەكاني رۇون ناكاتەوە. بۆچۈونى من لەوەدا راست دەرچۇو كە لە ھەندى بابهى بەشى سىيەمى كىتىبە كەمدا گوتۇومە كە حاجى قادرەتا مەرد، بەرددەوامىي مەندالىيە كە خۆي بۇو. ھەرگىز چاوى لە راپىردووئى خۆي دانەخستوووه و لە هىچ پەيوەندىيە كى ژىوان نەبۇتهوە كە لەگەل خەلکدا دايىمەز زاراندى و بەرانبەر چاکە رۇووي وەرنەگىراوه و لە هىچ ھەلۇيىتىك پاشگەز نەبۇتهوە و ئەگەر خاوهنى ھەق بۇوبى لە هىچ كەس نەترساوه و بەلگەنەوسىيىتىشە كە دەستى لە كەس پان نەكىرىۋەتەوە. گوتىشىم كە حاجى بە درىزايى تەمەنى، سوور بۇو لەسەر ئەوهى كە حاجىيە ئەوهش وەك مەندالى نىرىنە كە پلە بە پلە نىشانەكاني لى دەرددەكەون وەك گىرىي دەنگى و مۇوى دەمموچاوى و پىنگەيىشتىنى نىرىايەتى، بە درىزايى تەمەنى يەك ھەنگاواي نەنا ئەگەر ھاوшиۋەرە ھەنگاواي پىشىرى نەبۇوبى لەگەل دلنىيى زىاتر بۇ ئەو ھەنگاواه و ئەوهى پاشتىرى، جىڭە لە زىياد كردنى كارىگەرييە كە. چەندىن جار لە بارەيەوە رۇووي دەمم لە خوينەرى كورد كردووە و سەرنجيانم بۇي راکىشاوه و بە پىي شوينى ئاخاوتىن شىۋەت دارىشتن و وىنەم گۆرىيە و دلنىيام كردوونە كە تىنگەيىشتىنى حاجى بە بى ئەو تەوهەرى لە كاتى دروستبۇون و پەرسەندىن و فيرбۇون و دەربەدەرى و ئاخاوتىن و شىعەر و كردارىدا بە دەورىدا سووراوهتەوە مەحالە. ھەستى بە جۆشى و بەرزايى نەفسى خۆي، ھەر لە سەرەتاي كرانەوهى ھۆشىيەوە، خىرا بەرەو راستگۆيى بردىان و لە سەر شىۋازىك راپانگرت و قىسى كەسيكىيان پى كرد كە باوهەرى بە خۆي بى و ئەو توانىيەيان پى دا داواى مەحال بكا و بەرانبەر زەحەمت بۇھەستەوە و بەرددەوامى بە بەخشىندەبى و خۆرەگرى بداتا دەست پان نەكاتەوە و ئەوهش ھەمان ئەو ھەستەيە كە لە رۇووي نەتەھىيەوە، لە يەكەم بەرەبەياني پەيدابۇونىيەوە لە خەيالىدا ھەلکشا و پىشىرىش پارچەيە ك بۇ لە دژايەتىكىرىنى شەعبەدەبازى (شەعوەزە) بە ناوى ئايىنەوە كە پىشىر ھەرگىز كوردىستان شتى وەھاى بە خۆيەوە نەدىبۇو. ھەر لە رۇوانگەيەوە تىنەگەين بۇچى حاجى ژن و مالى پىنكەوە نەنا. ئاخىر شىتكى وا بە دەستىيەوە نەبۇو مەسرەفى ژنهەنەن و خىزان و مەندالى پى بىكىشى و نەفسە بەرزا كەشى رېتى نەداوه لە بوارەدا پىشت بە

خه‌لکی دی بیهستی و به دلنيايه و له رۆژهدا ده‌گایه کی لی ده‌کرايه و به‌لام ئە،
ناخوشترين بارودوخى له بەر چاو گرتۇوه. ئەوهى كە لە يەكەم راماندا لە بارودوخى
ژيانى دىته بەر زهين گوايە بە تەنها ئە و وا بوبو، لە چەند لايەكەوه بەرپەرچ
دەدرىتەوە چونكە پيش حاجى و لە سەردهمى حاجى و دواى ئەويش خەلکى تر
ژياون كە لە هەبۈوندا پىيى گەيشتۈون يالە نەبۈوندا دابەزىونەتە بارودوخى ناخوشتىر
و دلەر او كىي نەبۈون لە ژنهيتاندا نەبۇتە بەرپەست. جىگە لەوهش، نەفسە بەرۋە كە
لە هەمۇو بوارەكانى ژياندا ئازاد كردىبو نەك تەنها لە بوارى ژنهيتاندا و لە بەر
رۇشنايى گەورەيى بەرانبەر ھەرچىيە كى سوو كايه تىي بوبىي. ئەويش وەك هەمۇو
خەلقەندە كانى خوا، ئەگەر بىيوىستبا دەيتوانى لە زىادەرۇيىيە بىتە خوارى و سوود لە
تواناكانى خۆي وەرگرى لە سۇورى رېز لە خۇڭىرنى باودا بارى سەر شانى خۆي
سووك بىكا، نەك ھەر ئەوه، ئەگەر ھەلۋىستى بەرانبەر بە رووداوه كان بىلايەنانە
بوايە و زمانى لە كەلانى بىدەنگى دەرنەھەننایە كە لەوهدا لۆمەشى نەدەكرا، نىعمەتى
زۇر لەوانە زىاترى بۇ دەھاتن كە بە دواى دەسکەوتى دنیادا ھەناسەبىر كەيانە. لە بەر
رۇشنايى ئە و شانازىيەدا دەروازەتى لە ژيانيدا دەكىتەوه و وا نەبوايە وىتە كان
رۇون نەدەبۈونەوه و لىكىدانەوهى ئارامبەخشىيان ھەلنىدەگرت. سەير ئەوهىيە كە حاجى
ماوهى بىست سالى تەمهنى شاعيرىتى لە ولاتى خۆيدا، لە كوردستانى عيراق و
ئىراندا ماوهتەوه و ئەوهندەى لە بارەي ئە و كەسايەتىانەي ھەردۇو ناوجە كە نەگوتۇوه
كە شايستەي پىداگوتىن بۈون، شياوى باسکردن بىن و ئەوهش دەماودەم ھاتۇوه كە
رېزىكى زۆريانلىي گرتۇوه و پله و پايهيان بۇ داناوە، تا ئەوهى لە كوردستان دەرچوو
و بە غەريبي كەوتە ئىستەنبولەوه و لە ناوجە و گوزھارانى ئە و چاكەكارانە دوور
كەوتەوه ئە وجا كەوتە باسکردنى چاكەيان و ناوى بەرز كردىنەوه و بە مەردايەتى و
پاکى و جوانياندا ھەلپا و كردىيانە لايەرەيە كى پىشىنگدار بۇ رەسمەنایەتى گەلەكەي و
لە شىعرە كانىدا پەيوهندى بەھىزى لە نیوان دەركەوتى مەردايەتى ئە و ناودارانە و
خەسلەتە شانازىيەمىزە كانى نەتەوهى كورد تا ژيانى سەربەرزانەي پى رەوا بىيندرى
دروست كرد. ئە وجاسەرسۈرمان لەو بىدەنگىيەدا نوى دەبىتەوه كە بەرانبەر
بنەمالەي بەدرخان نواندى كە سەر كردى شۇرۇشى ناوهراستى 1800ھ كانى كورد
بۈون لە كوردستانى توركىيادا و ماوهى سىي سالىش لە ئىستەنبول ھاودەميان بۇو و
ئەوهش هەمۇو تەمهنى ئاوارەيە كەي بۇو و ئە و ماوهى پەرەرەدەكارى لاوانيان بۇو و
مامۆستىيان بۇو و جىگايان بۇو، لە يەك بەيتدا نەبى كە لە شىعېرىكدا بۇ
مەدھى تەنها شاعيرى نەتەوهى (ئەحەمەدى خانى)ي گوتۇوه، باسى چاكەي

نه کردوون. له سه رو به ندی پیگه یشنی و کرانه وهی هوشیدا به رانبه ر به بها
 نه ته وهیه کان، مهودای پیداهه لدان و شنازی به درخانیه کان بو ئه وانه به جی هیشتوده
 که شاسواری ئه و بواره بونه و له به ری ئه وانه مه دھی ئه و هەلکه و تو و
 سه رکردانه کردووه که لیه و دوون و لیان دابرا بون و بیانووی ئه و نامیتی
 ناوەرۆکی نه ته وايەتی پیشیل بکا. رەنگە حاجی تاکه کەسی ناو ئە دیبان و شاعیران
 بوبی ئه و خەسلە تهی هە بوبو و به کەسانی نیزیکیدا هەلنه گوتی و بو کەسانی
 دووریش زیاده رۆبی نه کردبی. ئه وهش له به خۆنازینه و سه رچاوهی گرتووه و له و
 گەورەتری کردووه گومانی لى بکری و ملى کەچ بکا و مهودای نیوان خۆی و گومانی
 دەستپانکردنە و به گویرەی ئه و نەفسبەرزییه بەرین بکا و چاودیریکی ھەمیشەیی لە
 دەروونی خۆیه و به سەر رەفتار و هەلسوكە و تیه و هە بوبو و باوەر ناکەم بەندیوانیک
 ئەرکی بەرتەسکردنە و هی ژیانی بەند کراو بی، له نەفسی حاجی توندو تیزتر بی
 بەرانبه ر به خۆی. کە ئه وهش زاندرا، ئیدی ئه و نەھینییه ئاشکرا دەبی بۆچی نەربیتی
 باوی پیداهه لدانی گۆریو و بەوانەیدا گوتووه که لیه و دوور بونه و کەس لە
 خەیالیشدا بو ئه و ناجی لە بەرانبەردا دەستکە و تی هە بوبوی. ئەگەر ئه و
 نەفسبەرزییت لە لیکدانه و هی رەفتاری حاجیدا لە بیر بچی، قوولبۇونە و
 لیکدانه و هت لە بارەیه و ئاوهز و دەردەچی و کە هەندی لە نووسەران لیکدانه و هی
 ماددىيان بو میز و هەیه و ویستیان رى و جىئى حاجی لە چوارچیوی
 فەلسەفە کە ياندا بدۇز نە و، بە ئەنجامیکی زۆر سەیر گە یشن کە پیچە وانهی هەم و
 ئه و حەقیقت و راستییانیه کە بە رۇونی لە شیعرە کانی خۆیدا دەربرەرداون و وەک
 ئە و هی لى ھاتووه کافرە کان، لە کاتى ھېجرەتی پیغەمبەردا (درەودى خوا لى بى)
 بو مەدینە، لە سەر ئه و ئازاریان دابى کە پەيامە کەی رانە گە ياندې. لە وەش سەیر تر
 رازىبۇونى نووسەرە لە خۆی و رازىبۇونى خوئىرەنە لە و نووسەرە، ئە وەش بو
 رېنگە و تىنیکی رۇو کە شانەی ئاشکرا کە لە سەر كاغەزە کە هەستى بى دەکری لە نیوان
 پیدا ویستییه کانی حۆكمى گرده بېری ئه و تیورییە لە شیکردنە و لیکدانه و هدا پىشى
 بى بەستووه و ئه و شتانەی کە دەبوبو بىنە دى و ئه و حۆكمەش راست دەرچى کە لە
 سەرجەمی وىتا کردنی حاجی و سەر دەم و كۆمەلگا کەيدا دىارى کردووه. بەم بۆنە يە و
 نوکتەیە کم بیر کە و تە و کە دەلی کېزىك ئەزمۇونى بەرپۈوه بەردنى مالى نە بوبو، دواى
 مىردى كردنی بە پىيى رېنمايى كتىب خۆراكى لىتىا و کە مىردى کەی لىي خوارد، گوتى
 ئەم ژەق نە بوبو تە چىيە لىت ناوە؟ ئە و يش بە سەرسور مانە و گوتى: کە كتىبە کە دەلی
 بە تامە، چۆن تو حەزى لى ناکەيت؟!

سەفەر، بۆ خاکى ولات دەگەریتەوە و بهایان لە سەد گەوهەرى بەھادار زیاترە. بەوهەدا دلنىا دەبىن كە ئە و بەيتانە لە كاتى گەرانەوەي حاجىدا بۆ كۆپىن گوتراون، دواى غەريبييەكى دوور و درىز، ئەوەش جىي ئەوە ناھىئى لە دوورەوە نىدرابىن چونكە ئەوە لە گەل رۇونىي بەيتە كاندا يەك ناگرىتەوە كە حاجى گەراوەتەوە و دىيارى پى بووە.

ئەو پىنج بەيتە، بە هوى ئەو زەممەتىيە رۇوكەشىيەوە كە دەبىن لە جىي دىاريىكراوى خۆى، لە حەسارى نەفسى بەرزى حاجى دابىندرى، يەكجار زۆر سەرقالى كردم و نەدەبۇو وەك ئەوانەي سەرقالى لېكدانەوەي حازربەدەستن و چاوهەروانى رۇوداو دەكەن تا لە قالبى بەدەن يَا قالبەكەي بۆ بگۈنچىن، بە چاوى نزمەوە تەماشاي فکر و بۇچۇون و بابهەتكە بکەم. ئەوانە وەك ئەوەي دەرويىشى باوهە بن بۆ نەھىئى زانىنى شىيخى تەريقەت دنيا وەك كەر رېشمە دەكەن تا كەشفەكانى بە راست بگەرین. سروشتم لەوهەدا پىش خۆم كەوتۇوھەمۇو شىتىك وەك هەيە هەلسەنگىنم و ئەگەر هەولەكەم سەرى نەگرت بى توانابى خۆم بە ئاشكرا راەدەگەيەنم¹. هەمۇو تواناي ھۆشى خۆم لەو بەيتانەدا تاقى كردىتەوە و رامام تا لە سەرچاوهە دلنىا بىم ئەوەش بە كۆكردنەوەي ھەرچى لە بارەي شىعەر و ھەوال و سروشتى حاجى و حاجى خۆيەوە زاندراوه و مەسەلەكەم بۆ توندترىن ئىحتمال گىرایەوە كە لە گەل باودا بگۈنچى كە حەقىقتە زاندراوه كان گۈپى نادەنى و ئەوەي زاندرا ھەر ئەوەي شىعەر و جىي

¹ . بۇ نموونە دەلىم چەند سالىكە و هەتا ئىستاش لەو سەرسامم چۈن دژەبەر لەمەدا لادەبرى: بە نووسىن و قسان، ھەمۈوان لەوهەدا يەكىن كە يەكى لە ناودارانى بىنەمالەي بەدرخان خيانەتى لە مەسىلەي كورد كردووە، ئەويش (عەزەددىن شىير) بۇوە و ئىقلابى بە سەر بەدرخان پاشادا كردووە كە لە كوردىستانى توركىيادا، لە سەددەي راپەردوودا سەركىرە شۇرۇشى كورد بۇوە و وەلا لازى كردووە دەسەلاتى عوسمانى دەردەقەتى هاتۇوە و لە ناوى بىردووە. ئەوەش پىش چۈونى حاجى بۇوە بۆ ئىستەنبول. بەلام بەوهەدا زەممەتكە باوهەر بەو خيانەتكە بکرى كە حاجى وەك كەسيكى ھيوابراو لە چارەنۇرسى كورد، لە شىعىيەكى نىشتمانپەرەرانەدا، بۇي گۇتووھە كاتى دەلى ھيوابى كورد بە پىاپايكەوە بەستراوه كە وەكۈ ناودەكە (شىير) و ئاشكراشە دەلالەت لەو (عەزەددىن شىير) دەكا كە بە (يەزدان شىير) ناوى دەركىردىوو و ئەوەش دەزانىن كە دواي چەند دەيەيەك لە تىكشەكانى شۇرۇشى بەدرخانى خزمى، شۇرۇشى بەرپا كرد و تىكشە، بەلام ھۆى ئەوە نازانم بۇچى ھەمۇو نووسەران لە باسى عەزەددىن شىزىدا حەقىقتى ئۇ شىعەرى حاجىيان لە بىر كردووە و سەر لەوەش دەرناكەم چ بارۇدقەخى واى لە حاجى كردووە باوهەرى بە عەزەددىن هەبى ئەگەر تۆمەتىكى وا گەورەي بە دواوه بوبى گەيشتىتە ئاستى خيانەت بەر لەوەي بىسەلمىنىي جىيگاي ئەو باوهەرىي. يادەبى تۆمەتى خيانەت، دواتر، لە لايەن نووسەرانەوە، بى وردىبوونەوە پىتەي لەكابى. خەيالى ئەو باسانە دواى سى بەشى كتىبەكەم ھەر بەرى نەدام و خەرىكىم بگەمە دواوېتىكە ئىتەنەنچى حاجى لە ئىستەنبول و پەيوهندى نىيون حاجى و يەزدان شىرم راڭرتووھ بۆ ئەوەي بگەمە ئەنچامىك لە مەزەبى متدا جىي بىيەتەوە.

دانانیشی ئىستەنبوولە كە ئەوهش ھەلەيە و راست كرايەوە. يەكەم تىرۇزى رۇوناكىي
كە بە زەينمدا ھات لەوهە بۇو كە لە بەيتى دووھەدا گلەيى لە دوورودرىزىي
دەربەدەرى دەكا و توپىزىنەوهى ورد، كە ئىرە جىگاى باسکردىنى نىيە، بەو ئەنجامەي
گەياندە كە ئەو سالانى دەربەدەرىيە گلەيى لى كرددووھ سالانى خويندىتى كە
وھك باسم كرد يەكەم ھاوينى دواي وەفاتى (حاجى بەكر ئاغا)، سالى 1270 كۆچى
بۇوھ و بەو كۆتايى ھاتووھ كە حاجى ئىجازە مەلايەتى لە مەھاباد (سابلاغ) كە
پىشتر ساوجىلاخ بۇوھ) لە كوردستانى ئىران وەرگرتۇوھ و ئەوهش نابى پىش 1279
كۆچى بۇوبى بەلگەي ئەوهش نووسىنېكى حاجى بە دىوارىكى مزگەوتىكى ناسراوى
مەھابادەوە كە ئەو سالەي لى نووسراوە. لە مەسەلە كەدا شتى تريش ھەن كە گومان
ناھىئەوە و لە ھەندى جىنى كتىبە كانمدا بە وردىي لە سەريان دواووم و دواي ئەوه
بەلگە كان گرددېرىن كە دواي بەسەرچوونى ھاوينى 1279 كۆچى يَا ئەۋېرەكەي
سالى دواتر، بە رېي بالە كدا گەراوەتەوە بۇ كۆپ و سالانى ئەو دەربەدەرىيە بە
ھەمووى گەيشتە نۇ يَا دە سال و ئەوهش دەوري نىزىكەي ھەموو ئەو تەمەنەيە كە
حاجى بو خويىدىن و بەدەستەتىنائى زانست بە سەرىي بردووھ، بى ئەوهى لىي دابرابى
{ھەموو ئەوانەش بە بەلگەي گرددېرى پشتەستوورن و لە جىنى خوياندا باس كراون و
ج بۇچۇونىكى تر ھەلناگرن، جىگەي داخىشە بۇ سەپاندى بۇچۇون ناتوانى
بىانگوازەمەوە چونكە لە دەرهەوە گرنگىپىيدانى خويىھارانى عارەبىدان و ئىرە جىگەيان
نىيە}. ئەوهش سەلمىندرابە كە مەحالە لە ژيانى راپىردووھ پىش سەفەرى حاجىدا بۇ
ئىستەنبوول، جگە لەو نۇ يَا دە سال دەربەدەرىيە ئەوهندەي بە بەرھە بۇوبى بەشى
دەربەدەرى ترى كردىي و ئەگەر مەحالىش دانىيىن بلىيىن مەۋدai وا بۇوھ لە بەر دوو
ھو كە لاكەوتى ناتەبايى دەگەيەنە ئاستى بەلگەنەوېست، بە هيچ شىۋەيە كە بە
كەلکى ئەوه نايى بە مەدھى (ئەمین ئاغا) كۆتايى ھاتبى، يەكەميان ئەوهى ئەو
مەدھە بۇ (حاجى بەكر ئاغاي باوكى ئەمین ئاغا) گوتراپى چونكە ئەو دەمانە هيستا
نەمرىبۇو، دوومىشىيان ئەوهى كە ئەمین ئاغا لە سالى وەفاتى باوكىدا ھەرزە كارىكى
پانزە سالى بۇوھ و ئەوهش لەگەل ناواھەرە كى ئەو پىنچ بەيتەدا نايەتەوە كە حاجى، بەم
شىۋەيە رۇوی دەمى لە مەدھىراوه: ئەى مەھمەد¹ و ئەى ئەمینى دەولەت، كۆيەت²
بەھەشتە و كىيى لى دوور كەويتەوە لە دۆزەخە. ئەمە چۈن بۇ ھەرزە كارىك دەگوتلى
كە هيستا مۇوى لى نەھاتبى و سالى گوتنيشمان بۇ ئەو سالە دواختى كە بابى تىدا

¹ ناوى تەواوى (مەھمەد ئەمین) و كورد كورتى دەكتەر و دەيكاتە (ئەمین)

² زاراھى (كىرى) واتە كويىنچاق و كولان بە پىكەوە.

مردی نه ک پیشتر؟ سه رنج بدئه گهر ته مه نی ئه مین ئاغا له کاتی و هفاتی باو کیدا
 بؤ ئه و نه بوبی ئه و مه دحه بکری ئه وا پیش ئه و ته مه نه، جهند مه دحه که بؤ دواوه
 بگیرینه و، زیاتر ته مه نی ده چیته سه ردھمی مندالیه و و که متر ئه و مه دحه
 هه لدھ گری. به وھش ئه سته میکی دی دروست دھبی که لانابری چونکه ئه گهر و امان
 دانا ئه و شیعره سالی و هفاتی حاجی به کر ئاغا، دوای ده ربھ ده ربیه کی له به یتھ کاندا
 دیارن، دانرابی ناچارین بلیین حاجی دهستی به سه فه ربیکی دریزی دی کرد و دووه که نؤ
 يا ده سالی خایاندھی و له کوردستانی ئیران و بالله کایه تی بوبی ئه وھش له هیچ
 بازنه یه کی بؤ چووندا جیی نایتھ و... به لگھی تریش زورن که ئه و غه ربیبیه دادی
 بوبه له دهستی، هه رئه و بوبه که به نؤ يا ده سال دهستنیشانم کرد، له نیوان
 1270ی کوچی (سالی و هفاتی حاجی به کر ئاغا) و سالی 1280ی کوچی (سالی
 گه رانه و، حاجی له سه فه ربی خوبندن، بؤ کویه) به لام لیره دا مهودا نیبه باسیان
 بکم. ئیستاش دوای ئهم دهستنیشانکردن و دیاریکردن چی ده مینیتھ و و جیگای
 ئیمه له و ناتھ باییه له کویه که له واتای شیعره که و ههستی حاجی به سه روھ ری
 خوی هه بوبه؟ لیره دا شیوه واقعی ده روبھ حاجی، له و که شوھه وا یه دا که
 شیعره کهی تیدا گوتراوه له زهینی ئاگایی و ناثاگاییمدا راست بوبه و منیش به
 دریزی لیپی ورد بوبه و و به هه موو لایه کدا تاو تویم کرد و دهستوره کانیم
 هه لسنه نگاند و بؤم ده رکه و ته بارودوخه، له رؤژیکی و که ئه و رؤژه دا پیویستی
 به و چهند به یتھ هه بوبه له که سیکی و ک حاجی قادر و ده شیوه حتمی نه ک له
 رودامان. له و باره یه و به خوینه رانی کوردم گوتورو بؤ به دهسته نانی راستی له
 ناوجه رگهی تاریکیه و و له بارهی حاجیه و، دھبی تویزه ره و خوی بخاته پیستی
 حاجیه و خوی له جیی ئه و دانی و دلی ئه و بؤی لی بدا و ئه و هه وا یه هه لمزی که
 ئه و هه لیمزیو و خوی و بارودوخ و ئه رک و ناپه سهندیه کاریگه ره کانی سه ردھمی ئه و
 زندوو بکاته و و ئه و کومه لگایه بژینیتھ و که ئه و تیدا ژیاوه تا قسه یه ک یا
 کرداریکی حاجی بینیتھ به ر زهین که لینی چاوه روان ده کری و له گه ل سرو شتیدا
 ده گونجی. که من ئه و بارود خانه م له بارهی ئه و شیعره و بؤ خوی ره چاوه کرد،
 دیمه نیکی تا را دهی ک رونی و ههام هاته به ر چاوه چاوی نو و قاو و ههستی سه رقالیش
 ئاگادر ده کاتھ و: حاجی قادر کویه شار و مه فتھ نی خوی به جی هیشت و خاوه نی
 یه ک تۆز قال خوی نه بوبه و ماوهی دهوری ده سال جیی هیشت و له و په ری هه زاری
 و نه داریدا بوبه و که بؤشی گه رایه و، هه زارتر و نه فس به رزتر بوبه و دواي
 ئاواره بوبونی چ شوینه وار و نیشانه یه کی ئه و توى نه بوبه ئه و ناو و ناوبانگ و

نه فسیه رزییه‌ی بو پاریزی که به شیعره کانی دایمه زراندبوون. نه مالی هه بwoo نه پاره و خیزان و مندا، نه هیچ هوکاریکی زندووی بیره وه‌ری که هه موو سامانی ئه‌م دنیا یه‌ی بwoo. به‌های ئه‌و سامانه‌ش هه رچه‌ندی بwooی له ناو جه‌نجالی ژیاندا ئه‌وه‌نده نه بwoo له کاتی دووریدا و له‌و ده سالی بوشایه‌دا دره‌خشانی ناوبانگی پاریزی. زه‌ینه خوینه‌ری کوردم له‌وه ئاگادار کردده‌وه که حاجی بؤیه دریزه‌ی به سالانی خویندن ده‌دا تا له گه‌رانه‌وه‌یدا رُوبه‌رُووی ئه‌و بارودوخه زه‌حمه‌ته‌ی ولاط نه بیته‌وه که تیايدا هیچ شتیکی نه بwoo و خویندنیشی کردبwoo په‌رده‌یه که ده‌ربه‌ده‌ریدا هه‌زاری خوی له په‌نایدا ده‌شارده‌وه، هه‌تا ئه‌وه‌ی ساله‌کان تیپه‌ر بwoo و ئیجازه‌ی مه‌لایه‌تی و هرگرت و بیانووی مانه‌وه‌ی له غه‌ربیا‌یه‌تی، له ولا‌تیکدا به ده‌سته‌وه نه‌ما که له‌ویشن به‌ختی له مالی دنیا و که‌ره‌سه‌ی پایه‌داری‌تی و‌ه ک ئه‌و به‌خته بی که له ولا‌تی خویدا بwooیه‌تی و ده‌شزانین مه‌سره‌فی خویندکاری دوای زانست له مزگه‌وته‌کانی کوردستاندا له سهر ئه‌و نانه‌یه که رُوژ به رُوژ و له کاتی دیاریکراودا له خه‌لکانی ئه‌و گه‌ره‌که یا ئه‌و گوندده‌دا که مزگه‌وته‌که‌ی لییه و تییدا ده‌خوینن، به بی منه‌تی به‌ده‌ستی دینن و له‌و لایه‌نوه‌ه فه‌قیبی به‌چکه ده‌وله‌م‌هند و کوری هه‌زارترین خیزان یه‌کسان ده‌بهن و وا نه‌بی خویندنی چه‌ندین سالی به دووی یه‌کدا له دووره‌ه‌لاتدا و له لای ئه‌و زانایانه‌ی که هه‌ر یه‌که‌یان له بابه‌تیکی خویندنی دینیدا ناوی ده‌رکردووه مه‌حال ده‌بی. هه‌لده‌که‌وه‌ی فه‌قیبیه کی خانه‌قینی له زانستی فه‌له‌کدا له لای زانایه‌کی فه‌له‌ک، له کرماشان ده‌خوینی و ئه‌و جا ده‌گوازی‌ته‌وه لای زانایه‌کی دیاربکر که له (فوقه‌ه)‌دا لیه‌اتووه و ئه‌و جا باروبنی به‌ره‌و سییه‌م، له ره‌واندز ده‌پیچیت‌وه که ناوبانگی له زانستی (حه‌دیس)‌دا ده‌رکردووه و به‌و شیوه‌یه تا پینداویستیه‌کانی ته‌واو ده‌بن و پییان چه‌کدار ده‌بی و مه‌حالیشه له‌و هه‌موو گه‌رانه‌دا چیشتیلینه‌ریک له‌گه‌ل خویدا بگیری تا چیشتی بو لینی و جلسه‌ریک ببا تا له‌و چه‌ند ساله‌دا جله‌کانی بو بشوا، بؤیه به‌دانیشتوانی ئه‌و جیئه پشتئه‌ستوور ده‌بی که تییدا ده‌خوینن. کاتیکیش خویندنکه‌ی ته‌واو کرد ئه‌و مافه‌ش له ده‌ست ده‌دا که له خواردنی فه‌قیکاندا به‌شدار بی و بارودوخی حاجی قادریش، دوای ئه‌وه‌ی خویندنی له مه‌هاباد ته‌واو کردووه، ئاوها بwoo و ده‌بwoo له جیئه کی ده‌ره‌وه‌ی مزگه‌وت نانی خوی په‌یدا بکا و له‌ویوه ناچار بwoo له نیوان مانه‌وه‌ه له مه‌هاباد و گه‌رانه‌وه‌بو کۆیه یه‌کیکیان هه‌لبزیری و له‌وه‌شدا ئه‌وه‌ی هه‌لبزارد که که‌متر ناخوش بwoo بؤیه خوی پیچایه‌وه و به نابه‌دلییه‌وه خوی به‌کیش کرد و ئه‌و نابه‌دلییه‌شمان له‌وه‌دا به‌دی کرد که له رپی گه‌رانه‌وه‌دا ماوه‌ی سالیک له لای کونه ئاشنا‌کانی، له باله‌ک مایه‌وه‌ه تا ئه‌و رُوژی

چاوه‌روانکراوه له ولاٽیکدا که جگه له سه‌رگه‌ردانی و هه‌زاری و نه‌فسبه‌رزی هیچی ترى بو ئه و لى نىيە. واى بو ده‌چم که حاجى له بارودخى خۆى دوش دامابى و زانبىتى شوينه‌وارى ناوبانگى شاعيرىتىيە‌کەى، له دواى ده سالى دهربەدەرى هى ئه‌وه نه‌ماپى ببىته دارعه‌سا و پشتى کەسایەتىيە به‌رزمەكەى، له ناو خەلکى كەلەكەتى پله يە‌کى كۆمەلگەى كۆيەدا، كه هەموويان رەگ و رېشە و سەرچاوهى دووريان هەبووه، راست راگرى و سروشته به‌رزمەكەشى به‌رگەى ئه‌وهى نه گرتۇوه له ناو هەراى رېزە‌كانى دواوه به نه‌ناسراوى له ناو دەريايە‌كى نه‌ناسراودا بمىنېتەوه. دەبۈو ج بکات و له و بازنه داخراوه نه‌كردىيە پىتشىكىنە‌دەوريدا سەرەت خۆى بو كوى هەلگرى؟! ئەگەر نه‌فسىش گەورە بى جەستە له به‌جيگە‌ياندنى خواتىتە‌كانيدا ماندوو دەبى.

ئەگەر بلىم من به خەيال له و قەيرانه دەرۋونىيەدا ژياووم که حاجى له واقعى ژيانىدا به سەرى بىدووه و لەگەلیدا شلەژاووم و به دواى كەلينى دەربازبۇوندا له ناخۆشىيە‌ك گەراووم که سەد سال بۇو پىچرابۇوه، زىادەرۇيى نىيە. ئەگەر قوولىي قەيرانه‌كان و بەرده‌وامىيان رېي دەربازبۇونيان به سەر بىنەماي ئالۇزىيە‌ك بۇ ئاسان كردىم، سەير ئه‌وهى كە دكتور تاها حوسىن بى ئه‌وهى بىرى لى كردىتەوه، له كتىبى (لەگەل موتەنەبىدا) بۆتە خاوهنى چاكە له كردىنەوهى گرىكەدا و لەۋىدا بۆچۈونىيىكى جوانىم خويىندەوه له بارەي ئه‌و شىوھ فىلەي كە موتەنەبى به‌كارى هىناوه تا به سەر بەرەست و چاودىر و رېزى راۋىستاوانى دەربارى (سەيغۇلدەولە)‌ئى حەمدانىدا تىپەرلى و ھاوسان و ھاوشان به لاي مىر و ئه‌و گەورەپىاوانە‌و بوهستى و جگە له زمانى، هىچ كەرسە‌يە‌كى تىپەرپۇونى ترىشى نەبوبى. شىعرىيىكى پىداھەلدانى بى زىنە‌بۇ دانا و به زەنگ و زرىنگەى خەيالى ورۇۋانە‌و وشە‌كانى بانگى خۆشىيان دەگە‌ياندە خەيال و ئاوها دەستى پى كردىبو: وفاعو كما كالربع اشجاه طاسمه بائى تىسىدۇوا والدمع اشفاه ساجىمە¹

¹ من ئاوهام وەرگىراوه، بەلام زۇر لىتى دلىنى نىم: (وەفاتان وەك بەرزكىرنە‌وەي قورسىي، هەتا زۇر بى دلخۆشكەرە يارمەتى وەك فرمىسکە، كەى بە خوب بى چارەسەرە، واتاي وشە‌كان و تىكەيىشتم؛ اشجاھ: اعطاه و ارضاه، واتە پىي بەخشى. طسم: كىثير، وافر، واتە زۇر، رىبع (رەبەع): حمل الحجر لاختبار القوة، واتە بۇ تاقىكىرنە‌وەي هىز بەرده‌كەى هەلگرت. ساعفة: ساعدە و اعانە، پشتى گرت. سجم: سال، دارۋان. مامۇستا حەسەن جاف، تەماشاي (الفتح الوجهى علی مشكلات المتنبى) كردووه كە نۇوسىيىنی (ابى الفتح عنstan جنى)‌يە، واى ليكداوەتە‌وه:

وەفائى ئىيە چۈن ھەوار تارىكى و تەپقۇز خەمبارى دەكا دەبى پىتان خوش بى چونكە فرمىسکى بەخور شىفای بق هىننا (وەرگىر)

لیرهدا، له بارهی ئەو پینچ بهیتهوه رپووی راستیم لى دهرکهوت و حاجی ئەوهی
دوروباره کردۇتەوه كە موتەنەبى پىش چەند سەد سالىك لە دەربارى سەقولدهولەدا
ئەنجامى دابوو و ئەميش لە كۆمەلگەي كۆيە. ئەو پینچ بهیته له هېزى دارىشتى
مەدحدا گەيشتۇتە جىئىھەك، پىشتر لە مەدح و وەفاى كوردىدا و لە ھەستى ئاوارەبى
و كۆكىرنەوهى نالە و گەورەبى لە وىتەنەبووه و بۇونەتە بەلگەنامەتىپەرپۇون و
رىتىھەكى ئاسان و بەرىنيان لە پىش حاجىدا كرددوه و گەياندىانە رېزى يە كەمى
پياوماقوولانى دىوهخانى (ئەمین ئاغا) و ھەروەها پياوماقوولانى كۆيە ئەو سەرددەمە.
ئەمین ئاغا بە خوشى شاعيرىكى ناسك بۇوه و وشەنە تەرم و نەخش و نىڭارى بۇ
كتىب دەكەد و جوانىي شىۋاز و بەھېزى سەبك كاريان تى كرددوه و چاكەخوازان و
ئەدېب و ھونەرمەند لە دىوهخانە كەيدا كۆ بۇونەتەوه و ئەويش بە سروشت ئەدېب
بۇوه و ھەر بە ناو (ئاغا) بۇوه و پىداويسىتىيەكانى سەرگەورەبى تىدا كۆ بۇونەتەوه و
پله و پايەتىپەز و خوشەويىسى بۇ دايىن بۇونە و ئەو باسە دوورودرىزە و ھەمووسى
كەرسەتىپەز و ناودەركەدن و ھۆكارى ئەوهەن بى ئەوهى شەرم بى پىيدا
بگۇتىرى، بەلام لیرهدا جىئى نايىتەوه. (حاجى)ش بە مەدحە ئەو تاكە رېگايەتىپەز
بەر كە دەيگەياندە پله و پايەتىپەز كى رېزلىگىراو كە جىگە لەوه بەھېچى تەرازى
نەدەبۇو. باوھەرپىش ناكەم ئەو پینچ بهیتهى كە گەياندىانە جىئىھەكى دلىنایىچ
تەفسىرى تەرەلگەن لە ناو ئەو راستيانە كە بە كەلکى لىكۆلەنەوه دىن لە بارەت
حاجىيەوه. تەنانەت پالپۇونەر بۇ گۇتنى ئەو بەيتانە لەوه گەورەتەرە بۇ رېتىچۈونى تە
رەت بکرىتەوه چونكە ئەو بەيتانە لەو بارودۇخەدا دەچۈونە قالبى پىداويسى و
ناچارىيەوه كە بەرەو يەك ئاراستەى دەبرد. دەبى ئەوهەش بلىين كە حاجى لەو رېتەدا
كە گرتىيە بەر، لاسايى موتەنەبى نە كردىتەوه چونكە ھېشتىتا تاھا حوسىن لەدaiك
نەبۇو تا رېنگا بۇ عەقلى خەلکى خۇش بكا وەك موتەنەبى بە باشتىرىن شىۋە لە كىشە
دەرباز بن و كردارەكە حاجى قادر بە دواى وەعىتىكى ئامادەكراؤ و نمۇونەيەكى
باوى مىزۈودا هاتبى بەلکو پىنگچۈونىكى رېتكەوت بۇوه لە نىوان دوو ھەلۋىستىدا كە
سەرددەم و شويىنيان جىاواز بۇونە و لە ھۆكار و بارودۇخەدا يەك بۇونە. لە شىعرە كانى
мотەنەبىدا سەرنجى ئەوه دەدرى خاوهنە كە بى خۇشە بە كارھىنانى ئەو نىعمەتانە
خەلال بكا كە لە لاي كەسانى تەر كۆبۇونەتەوه و باوھەر و بەرھەلسەت لاي ئەو تىكەللى
خەسلەتە كانى ترى بۇونە و جۆرە گلەيەك لە قەدەر دەكابە شىۋە ئادادپەرەرمانە
بەشى خەلکى دابەش كرددوه و ئەوهشى بۇ ئەوه بە كارھىنادە بەشى خۆى
دەستكەوهى و رەنگە درېزەدان بە مەدھىش بىانوو بۇوبى بۇ وەرگەتنى كرىكەتى، بەلام

دورو نییه کورتی شیعره کانی حاجی به لگه‌ی چاوییری خاوه‌نی بی بو خه‌لاتکردن و دهستپیوه‌گرتني پیداهه‌لدان و راوه‌ستانی له نیزیکترین سنوری پیویست بوروه. حاجی شیعری دریزیشی له سه‌ر باهه‌تی جیاواز ههن و کورتی ئه‌و شیعره خۆی له خۆیدا له هه‌ستی گه‌وره‌بیه‌وه دى و بارودوخی ناخوش ململا‌نی ئاسووده‌یی تیدا ده‌کا.

ئه‌م بۆچوون و ئه‌نجامگیریانه و هه‌رچیه کی له پیتیچوون و تینه‌چوون و دورویی و نیزیکیه کی دووتوبیاندا هاتووه له به‌ردم پیشگرتن و پیویستی حومکی بارودوخ و ئه‌و پیویستیانه‌دان که کتیبه‌کانی من له خۆیان گرتون و هه‌مووشیان له مزیجی خاوه‌نه کانی ئه‌و نووسینه‌ی که له (العراق) دا بلاو کراوه‌ته‌وه ناحه‌زن و گه‌یشتونه‌ته ئه‌و ئاستی رقلیبوونه‌وه‌یی حه‌رام بکرین چونکه پیچه‌وانه‌ی ئه‌و به‌لگه‌نه‌ویستانه‌یه که ره‌تیان کردوونه‌وه و به زۆر شیوه‌ی جیاواز دلی خۆیانیان پی خوش کردووه و به‌وهش له ماندووبوونی تویزینه‌وه له‌و هۆکاره هه‌مه‌لاینه راستانه ده‌خه‌له‌سین و ده‌یکه‌نه بیانووی به‌رده‌وامبوبونی دروشمی (بژی و بروخی) و له لای ئه‌وان لیکولینه‌وه‌ی ئه‌ده‌بی و رؤیشن له‌گه‌ل خۆپیشانداندا وه‌ک يه‌کن و هه‌ردووکیان که‌ره‌سه‌ی هه‌لچوونی سیاسین و ناحه‌زترین شتی له ریبازی من بو ئه‌وان په‌یوه‌ستبوونیتی به هینانه‌وه‌ی به‌لگه له واقعه‌وه، له‌وهش خراپتر ئه‌وه‌یه له پی چینایه‌تی و ماتریالزمی رووکه‌شه‌وه نییه که له ناو مارکسیه‌کاندا باوه و به ئاسانی به دهست دى و لیکدانه‌وه‌ی حازربه‌دهستی سه‌د سال بھر له ئیستا ده‌گه‌یه‌نیته نووسه‌ر و تویزه‌ره‌وه و جیبه‌جیکردنیشی به سه‌ر باهه‌تدا هه‌ولیکی که‌م نه‌بی هیچی ناوی و ئه‌و هه‌وله‌ش هیندەی به‌خره‌جدانی وزه‌ی ماسولکه‌یه، هی عه‌قل نییه. ئه‌گه‌ر کوردى مارکسی به پی‌ئه‌و ده‌رکه‌وتانه به دواى ته‌فسیردا بگه‌بری له حه‌قیقه‌تە‌کان ده‌رکه‌وتووه، هه‌ر له سه‌ره‌تاوه مه‌سەلە که ده‌دۆریتی چونکه ته‌فسیری چینایه‌تی سه‌د ساله کوتایی پی هاتووه و به سه‌ر میزوودا سه‌پیندراروه. ئه‌گه‌ر مه‌سەلە کەشی دۆراند ئه‌وجا بیانووه‌کان و هه‌لويست به‌رانبه‌ر که‌سە‌کان و رپووداوه‌کان هه‌ره‌س دیتەن ئه‌وهش دواى ئه‌وه‌ی که‌سایه‌تی خۆی پی دروست کردن و کردیانیه چه‌قیک و به هه‌موو بوبونیه‌وه به ده‌وريدا خولا‌یه‌وه. ئه‌گه‌ر وه‌ک من و وه‌ک هه‌ر که‌سیکی تر هاته سه‌ر ئه‌و باوه‌ره‌ی به چاوی خۆی بروانی نه‌ک به چاولکه‌ی خوازراوه، راستییه‌کان به ئاشکرا و راستگویانه به‌و شیوه‌یه ده‌بینی که له ئه‌نجامی شیکردن‌وه و لیکولینه‌وه‌ی هۆشە‌کیه‌وه سه‌رنجی دراوه و پشتی به واقع ئه‌ستووره، ئه‌وجا ئه‌و چه‌قویه‌ی له دهست به‌ردبیته‌وه که بو هه‌لدرینی زگی قوربانیانی را بردوو و ئیستا هه‌لکیشراوه و

ئه و توندو تیزیه‌ی ده نیشیته و که تا ئیستا بؤ شتیک به خه رجی داوه له به رژه وندی
گله که يدا نه بعوه و ئه و لووت به رزیبه‌شی به نه مانی ئه و تار ماييانه که ته مه‌نی خۆی
بؤ به ربه ره کانیيان به ری کرد له و ره‌وته توند و تیزه‌دا نامینی که خۆی به کلک و
ریشوه کانیه و گرت‌ووه و باوه‌ریشی به خۆی هیناوه شاناژی پیوه بکا و ئه گه‌ر ده‌ستی
لی به ربی، هیچ شتیک جیئی بؤ پر ناکاته‌وه. واى بؤ ده‌چین له باشترين باردا ده‌توانی
خۆی له روانینى قالب‌به‌سته ده‌رباز بکا تا دنيا به و شیوه‌یه بیینی که خودا دروستی
کردووه، يا به گویره‌ی ماه‌بی ماددیه کان خۆی خۆی دروست کردووه. ئه‌جا له
ئه گه‌ر خاترانه‌یه‌دا، ئه گه‌ر يه ک چرکه‌سات به روانی بروانیتە واقع شله‌زان و
دله‌پاکی ده‌یخولیننه و گه‌ر ده‌لوولی گومان و پاراپایی هه‌لیده‌تە کینی کاتی ده‌بینی
حه‌قیقه‌تی مه‌سله که له باسی شتیکی وک نه‌هاماھتی حاجی قادردا له دواى
ته‌واو‌کردنی خویندنی دینیدا له قوولایی نه‌فسیه‌وه سه‌ری هه‌لداده به‌ر له‌وه‌ی له
مدادده‌ی ده‌وروبه‌ریه‌وه بوبی ده‌رباز بونی خۆشی له و هه‌لویسته‌دا دیوه‌تە‌وه نه‌ک له
دروشمی چینایه‌تی و هه‌لچوونی جه‌ماوه‌ری دژی ده‌ر به‌گ و تیکب‌هه‌ر دانی خه‌لک به
یه‌کتردا و ته‌نانه‌ت ئه‌وه‌ش نه‌بووه خۆی به کاري ئاسایی و بازر گانیه‌وه خه‌ریک بکا
به‌لکو له خالی پیچه‌وانه‌یه هه‌ر بچوچوونیکدا دیت‌وه که مارکسیه کورده کان چاوه‌روانی
ده‌کهن و له ناحه‌ز ترین شتدا که له ررووی میز وویه‌وه ئیفلاسی به بچوونه
فکریه‌کانی ده‌کا. ئه‌جا به ناچاری هه‌موو ئه و درز و کله‌به‌رانه کویر‌لهمه ده‌کا که
لیبانه‌وه ته‌ماشای دیاردہ کانی کردووه و بؤ گوت‌نه‌وهی ئه و دوعا و تیوری و
بریاردانه‌ی خۆی ده‌گه‌ریت‌وه که له جیب‌هه‌جیکردنی ئه‌ر که باوه بی سه‌ره‌یش‌هه کانیدا
پشتی ده‌گری تا نه‌فرهت له لایه‌نی بکا و ره‌حمه‌ت و به‌ر که‌ت بؤ لایه‌نیکی تر
بنیئری. دواى ئه‌وه‌ش چ سه‌یر نییه هه‌موو بنه‌مایه ک له‌وانه هه‌لگی‌ریت‌وه که به
گونه‌ی راستیی بنه‌مای لی هه‌لده‌گیزنه‌وه و هه‌موو قینی زه‌مین و ئاسمان له
به‌ر نگاربونه‌وه تاکه ریتیچوونیک گرد بکاته‌وه که تویزینه‌وه که‌ی من وک
حه‌قیقه‌تیکی ته‌فسیر‌کردن بؤ پاکترین هه‌لویستی حاجی کردوومه که زۆر له
لیکدانه‌وه چینایه‌تییه‌وه دووره. هه‌ولی هۆشە کی بؤ ئه‌نجام‌گیری راستییه شاراوه کان
به پیئی لیکدانه‌وه لۆزیکی که له واقعی به‌ر فره‌وانه‌وه دی، له‌گه‌ل کشانی به‌رگی
فه‌لسه‌فی به سه‌ر بابه‌تدا، هه‌ر بابه‌تیک، که کور‌تھینانی ئاشکراي به‌رانبه‌ر به‌لگه‌ی
زندووه باوه‌ریتکراو هه‌یه، جیاوازییان گله‌لی زۆر و که ئه و جیاوازییه گه‌وره‌یه‌ش
ده‌بینی رقی هه‌لده‌ستی.

حاشاش ناکەم، رېئى تى دەچى ناحەزايەتى ھەندى لە كوردى ماركسييانە بۇ لىكدانەوەي لۆزىكى وا، لە سەرنجى ورد و لىكدانەوە و پىتوانەكارى و بەرچاۋىرىنىيەوە ھاتبى و بۇ ئەوه بگەرىتەوە تىگەياندىيان بە گۈپەرى بىر و بۇچۇونىك كە بەرھەلسى بىرى خۇيان بكا زەممەت بى و واش پى دەچى ئەوانەى بە شىواندىن بەرھە رووى نۇوسىنەكانى من بۇونەتەوە وشە و بۇچۇونى وا بلېنەوە كە بە ھۆى جوينەوەي دەيان سالىانەوە كەرروو ليى دابن و نەزۆكىيان لە گەيشتن بە لىكدانەوەي رووداوه كان كە بۇ ھەر چاوىكى كراوه ئاشكرا و ديارە و حىزبە شيوعىيە پىشىكەوتۇوھە كانى ئەورۇپاش رەتىان كردىتەوە، كەچى هيستا لاي كوردى ماركسى رۆزگار نەيشىۋاندۇوھە و ئەگەر يەكى لە حەرفە كانى كال بىتەوە مۆمىكى فكرييان (كە ھەرگىز دانە گىرساوه) دە كۆزىتەوە. زۆرىنەي ھەرە زۆرى ئەو بابەتە كەسانەي كە ئەو نۇوسىنەيان لە رۆژنامەي (العراق)دا بلاو كردىتەوە، كەلەشى مەعنەوييان لە سەر يەك ستۇونى فكربى راوهستاوه و ستۇونى دووم لە ئارادا نىيە، ئەوهش ستۇونى ماركسيزمە كە را زىن كلىلى كردىنەوەي غەيىب و ئاشكرا كەرى نەھىننەيە كانى مىزۇو بى، بە را بىردوو و داھاتووه. لە گەل ئەو سەرنجەي كە ماركسيزمى بەر دەستيان بى ئاستىيەكى كارەساتئامىزى تى كەوتۇوھە و لەوەي دەركىدووھ بە كەلکى دەمەتەقىيى جددى بىرۇباوەر بى و ھەموو توانىيەكىان لى سەندۇتەوە كە بەرانبەر رەخنە خۆى بى بىگىرى چونكە لە لاي ئەوان لەوە زىاتر نىيە زاراوه كانى مەسەلەي فەلسەفى بىن و لە تاقىگەدا سەلمىندرابىن و وەك چوار كرده بىر كارىيە بەلگەنەوېستەكائىيان لى كردىووه. سەير و سەمهەرەي دىمەنی ئەوانم لەوەدا بىنى كە خۇيان بە سەر ئەو پىشتىگەدا داوه و سۆفيانە پىوهى بەندىن كە بە دەستيانەوە ناشرىن بۇوە كە تەفسىرى ھەموو شتىكى بى دەكەن و لە بەشى دووهمى (حاجى قادرى كۆيى)دا بە ئىبىن بە تۇوتەم چواندۇون كە دنيا لە بەر چاوى بىبۇوە دوو بەشەوە يەكىكىيان دنياى ئىسلام و ئەوەي تريان دنياى كوفر و داواى نغۇرۇبوونى ھەموو پارچەيەكى ناموسولمانى دەكىد و دواكەوتۇويى گەيشتبىووه ئەوەي دنيا لە (دەرەنە الله و عمرەنە الله - خوا وېرانى بكا و خوا ئاوه دانى بكا)دا بىبىنى. (كورانى ئىبىن بە تۇوتەم)ەي سەدەي بىستەمى زۆرىنەي كوردى ماركسيش لە دانانى نەخشە دنيادا، لە رووى فكر و ماددە و را بىردوو و داھاتوو بۇونەتەوە و كردوويانە بە خانەي ئاشتى (خوا ئاوه دانى كا) ئەوەي تر بۇ شەر (خوا وېرانى كا) و خەتىكى راست لە خەتە جيا كەرەوە كانى بىرى ماركسى لىتكى جودا كردىنەوە و مەوداي تىكەلبۇون و چۈونە ناو يە كەوەي لى بىرین. لىزەدا ئەوهشى بۇ زىاد دەكەم كە دواكەوتىنى جىهانى شارستانەتى ئىمەي كوردى كە لە جىهانى گەلانى

تر جیامان ده کاته وه به مۆر و لۆژیکی کورده مارکسییه کان مۆر کراوه و به پیوانهی بیری ماددی سەردەمی دەرچوونی (بەیانی شیوعی) لە قالب دراوه، کە پیر بوبو و سەردەمی تىپەرپیوه و تەنانەت ئەو مارکسییه کە ھۆشی خۆی بەند نەکردى، دەستى لى ھەلگەرتۇوە. ئەگەر پیوھرى وايان ھەبوايە لە رۆحى سەردەم و رۆحى ھەموو سەردەمیکەوە دوورتر بوايە پىيان چاکتر دەببۇ و لەوانەی دواى ئەۋەيان پى بەھادارتر دەببۇ چونكە ئەۋىندارى ئەوانە بۇ خۆبەستنەوە بە دەقى فىکرى ماددی كۈنەوە وەك ئەۋىندارى ئەوانە يە كە بۇ فەلە كناسى بە تلىمۇس ھەيانە و زۆربەي ئەو دەقانەيان پى پېرۋەزە كە هاشا لە سوورانەوەي زەھى دەكا بە دەورى خۆردا. ئەمەر لە فيلمە سۆقىھەتىيە كاندا، بە تايىبەتى فيلمە كارتۆننەيە كانيان، دەبىنەن لە خۆ داخستن و لاملىي ئەدەبىياتى كۆنى شىوعى دوور دەكەنەوە و خەرىكە لە رېي و ئىنە بىزىۋە كاندا ئەو تىبىگەين كە لە گەل بۇچۇونە كانى سەدەكانى ناوهەر استدا دەخولىنەوە كە دىن قارەمان لە پىاوى ئاين و مير و جادو و گەر پېكدىتن ئەوهش بىتەرىبىوونە لە بۇچۇونى چىنایەتى توندرەو چونكە ئەۋەيان زانىوھ لە تىگەيشتنى قەوارەي رووداوه كانى مىزۋو و پىشىكەوتىن و تىكىشكان لە مىزۋودا، كورتىان هيئاواه. ھەروەھا لە زنجىرانەدا، شارستانەتى و زانست و ھونەرى سەردەم ئەو ئالقە فىكرييە بۆشانە جى دەھىلەن كە وا لە پىوارانىان دەكەن بە ناو بازنه يە كى بۇشدا بە دەورى خۆياندا بىسۇرەتتەوە بەلام كوردى ماركسى راستىگۇ و دلسۈزى باوهە كە خۆى، ھېشتا لە نەخشەيدا رووداوه سىاسىيە جىھانىيە کان و رۆحى گۇرلانكارى لە باوهە كەي و بابەتى فىكري وَا كە گىرددىرى بى، ھەن و وەك ئەوهى لە سەرەتاي بىزۇوتەوەي كۆمۈنتىيە وە ھەموو دنيا و ھەرچى و ھەركىنى تىدابۇون دەختى دەم ھەلدىرىك و دەتكوت تەنافبازىكە لە سەر داوى بارىك سەما دەكا. ئاخىر سىاسەت و ئابۇورى و مىزۋو و ھونەر و ئەدەب و باوهەرى ئايىنى لە لاى كوردىكى بە راستى ماركسى، لە خۆر باوهەيان وەرنە گىرتۇوە تا مەرۆ بتوانى بە دەورى خۆيدا بخولىتەوە تا لە ھەر چوار لاوه شتە كان بىيىنە بەلكو ھەموويان داوى بارىكىن و پانىيان نىيە و يەك تاكە ئاراستەيان ھەيە و وەك فەرمانى وەرزىشى قوتاپخانان، مەرۆ بە رېۋە دەبات: بەرە پېش، بېۋە! لە ھەمان كاتدا بە ئارەزوویە كى زۆر و سۆقىتىيە كى زۆر تەھەو، ھەموو ئەو بۇچۇونە گۈزەن دەخويتىتەوە كە بىرى ماركسىزم لە كۆتاپى سەدەن نۆزدە و سەرەتاي سەدەن بىستەمەوە لە خۆى گىرتۇوە و ئەوهش وەك ئەنجامىكى سروشتى چاوهەرانكراؤ، لە لايەكەوە بە ھۆى تازەبىي فەلسەفەي ماركسىيە وە لە لايەكى ترەوە بە ھۆى نە گۈنچانى واقيعەوە بۇوە لە گەلەيدا. ئەو بە دلسۈزىش بە سەر ئەو جۆرە بىرە

کراوهیدا زال ده کا که له سهره خو، دواى ئوهى خروشوف پنهجهره بنهابانگه کهی له يه کى له دیواره کانى ناوجه کهدا، به سهر لۆزىکى ماركسىزمى رەسمىدا كردهوه، دنیاى كۆمۈنۈزىمى گرتەوه. ئوهى راستىش بى، ئه و رۇزه ئه و پنهجهره يه دابخريتەوه و بگەرىتەوه بۇ ئه و بەندىخانه فكىرييە كە ستالين تىايىدا وەك خواى بى هاوتا دەپەرسىترا و هەموو بىدۇھە يەك و داهىتانيكى سەفسەتى كە به ناو و دروشمى كرانەوه و پىنكەۋەڙيان و وەلانانى توندوتىزى و شتى بۇرۇۋايانە لەو بابەتانە حەرام دەكرين، دەبىنى كوردى ماركسى هەر ئوهەتا شىوهن بۇ لەدەستدانى بەها و بۇگەنبوونى ويىزدان ناگىرن كاتى بە نابەدلېيەوه هەوالىك لە بارەي ھەلۋىستى سەربەخوى شىوعىيە ئەورۇپايىه كان لە سەر رۇوداوه کانى جىهان دەبىستان و رەتكىردنەوهى بىشەرمانە دەيانگە يەننەتە ئە و ئاستەي بە ئاشكرا بەرەورۇوى كرىملن بىنەوه. وەك لە كۆمۈنستىكى ئەمەرىكايى دەگىرنەوه، پىنى خوش بۇوه پەيكەرىك بى لە يه کى له گۈزەپانە کانى مۆسکو، نەك سەرۇكى ويلايەته يەكگەر تووه کانى ئەمەرىكايى بى. كۆمۈنستى كوردىش لىي خوش دى دنيا كاول بى نەك بىرى ماترىاليزم پى بە پىنى پىداويسىتىيە کانى ژيانى ھاوجەرخ بگوشىرى بۇيە تەۋقى مەترسى و حەرامىردن و خيانەت بە دەوري بىرۋاباوهە كاندا دەگىرى و پەرژىنى زۆرەملى و زۆردارى و حوكىمى عورفى كە بە دەوري ئيرادەي مەرۋەقەوەن تىكىدەشكىن و بەھەشتى خوا لە سەر زەھى بە پىنى بۇچۇونى ماركسىتى كورد ئە و رۇزه پىنكى كە دیوارى بەرلىن بەرەو رۇزھەلات و رۇزاوا درېز بىتەوه تا بازنه كە بە دەوري زەھىدا تەواو بكا و ژمارەي خەته پانە کانى زەھى بۇ 181 بازنه بەرز بکاتەوه يەكىكىان لە چەمەنتۆي شىشىپەست بى: ئوهى كە لىرەدا دەيلىم دەرخستنى لايەنى پەشنگدارى بىرى ماركسىزمە لە لاي كورده رۇشنىبىرە كان چونكە لەو شىوهيدا چالاكى ھوش ھەيە ئەگەرچى نەريتى و بەرەو دواوه يە، چونكە زۆرینەي ئەوانەي خۇيان بە ماركسى لە قەلەم دەدەن توانىيان بە سەر شتىكدا ناشكى پىنى بلىن كرانەوه تا بە پىنى پىچەوانە كە بىپېتى و بگەيتە ئەنجامىك بىزازى بكا يالى خوش بكا و لە هەموو ھەلۋىستىكدا بەرانبه بىر و كار و رۇوداوه ھەر ئەوه دەلىتەوه كە بە پاڭكراوى خراوهەتە بەر دەستى و ئەوهندەش بەختى نىيە كلىشەكان و زاراوه كان بە راستى بلىتەوه و ئەوهشى وەك هيتابەكانىتى لە دادگاي مەھداوى كە بىرىتىن لە بىرۇخى و بىرى و ئەگەر لە ھەلبىزاردىنى واتا و بەھادا سەرپىشك بوايە، لە نىوان داس و كۆمپادا داسى ھەلدەبىزارد چونكە ئەمەيان پەيوەندى بە سەرەتاي ماركسىزمەوه ھەيە.

که بهره‌نگاری ئەو نووسینه بۇومەوە دەمزانى ئەو جۆرە ئاستە فکرييانە چ دەگەيەنن و چ بەرھەلسىتىيە كىيان لە بەردهم ئەو نووسينە ئازادانەدا ھەيە كە دانابەزىنە ئاستى نزم و لە رېساكاني فكرى تارىك سل ناكەنەوە، بۆيە بە ھەموو توانييە كەمەوە خۆم لەو بىانووانە نىزىك كردهوە تا ئەو كورتىبىيە ئاشكرا بكم كە تواناي تەفسىر كردى كەونى نىيە، بە جى و كات و مەرقۇيەوە و ھەولەم داوه سەرنج بۇ ئەوە را كىشىم كە مەحالە ڕۇوداوه كانى سەردهمە دىرىينە كان، بەو پىتىيە ڕۇوياندابى كە تىۋىرىيە كان، ھەر تىۋىرىيە كى بى، كە ڕەھەندەكانيان سنووردارە و بەرھەنگارى ھاوكتىشە كۆمەلایەتى و كەونى دەبنەوە كە مليونەها نەزاندراويان تىدا ھەن. بۇ دەرخىستى بىدەسەلاتى ئەو فكەرى كە لە حاجى قادرى دەۋى بىتىتە نموونەيە كە بۇ ئاسوودەيى ئەو سەرەرۇيائى كە لە دواى مردى بە نىيو سەددە دلى خۇيانى بى خوش دەكەن زۇر ماندوو بۇوم چونكە خواستە كەيان تا ئەو ئەندازىيە قورسە پىاوى عاقلى ڕۇڭگارە كەشيان بە دەستىيەوە دامىتى و مەحالە يەكىيان بتوانى ئەوي تريان ئاسوودە بكا. ئەوەي خەرىيکى تۈزىنەوە بى لە سەر ھەر شتىك، چار نىيە ھەر دەبى تۈوشى مەترسى بى لە بوارى ڕۇشنىرى كوردىدا كە بەرپەرچى لېكدانەوەي ئامادە كراوى قالبىگر تۈوى، وا دەداتەوە، سەد سال زياترە ئامادە كراوه و ئەو واقعە كارەساتئامىزە كە بىستۇپىنج سەدە زياترە كوردى تىدا دەزى ويتنە كۆمەلایەتى و مىزۇوېي وامان دەداتى ھەر دەبى پىچەوانەي ھەمان ئەو دىاردا نەن كە لەو مىللەتانەدا ھەن كە دووهەزار و پىنچىسى ساللە نەچەوساونەتەوە و ئەوهەش وادخوازى حوكىمى وايان ھەبى كە لەو واقعەوە نەبى پەيدا نابى و بە گویرەي بارودۇخى كورد بنهماي حەسانەوەن، جا ئاستى زولەم و خراپەكارى تىيدا ھەرچۈننەك بۇوبى. بە كورانى مىللەتە كەمم گۇتۇوھ ئەگەر قىسە كانى ماركس لەسەر پله كانى پىشىكەوتىنى مىزۇوېي بۇ ئەو گەلانە لە بار بن كە وەك كۆرپەلەي ناو زىگى دايىك كە جارى لەدایكىش نەبووه لە كيانى خۇياندا دەقىانگر تۈوھ، بۇ ئەو مىللەتەي دابەش كرابى و بە درېزىايى سەردهمە كان بىگانە حوكىمى كردىي دەبىتە خورافات چونكە ئەو گەلە نە خاوهنى خۆي بۇوه نە خاوهنى مىزۇوەكەي بۇوه نە خاوهنى خاک و چارەنۇوسى خۆشى بۇوه. دواكە وتۈوتىرىن سەرددەم لە گەلەنەدا كە چارەنۇوسى بە دەستى خۆيەوە بى ئامانجىكى مىزۇوېي بەرز و پېرۋەز و شەرەفمەندانەي ھەيە و بە جىگەياندى بۇ كورد بۇتە مەحال. لاوازى واقع و شارستانى و كۆمەلایەتى و مىزۇوېي و فكرى و رۇحى چەوسىنەرەي خۆي تەرخان بكا و ئاستەي لىنەگەرى خۆي بۇ بەرپەرەكائىكى دەنلى چەوسىنەرەي خۆي تەرخان بكا و چەندىن سەدە لە بارىكدا مايەوە بەراوردى كردى نىوان چەوساندەوەي كۆمەلایەتى

ناوچه‌یی و چه‌وساندنه‌وهی کومه‌لایه‌تی و نه‌ته‌وایه‌تی و سه‌ربازی داگیرکه‌ر بکا و پرسیاریکم ئاراسته‌ی روشنیری شورشگیری ئەم سه‌ردەمهی کورد کرد که تیايدا داوا کراوه هەلویستی خۆی له‌وهدا دیاری بکا، جەندرمەی تورک پایه‌داریکی کورد به‌رهو قەناره راپیچ ده کا، ئایه وەهمی تیۆری به سه‌ریدا زال دهی و لایه‌نگری جەللاده که دهی تا به سه‌ر ئەو (دەرەبەگ)‌هدا زال بى!!! خودا شایده حاجی قادر له و شیتییه دوودل نه‌دهبو و نه‌یده‌توانی رقی ئەوانه بیننیتە جوش که له دواي خۆی به تیۆری مەست بوون تا واي لى بى جیاوازی له نیوان زالم و زولملیکراودا نه کا...

جىي رېزى هەموو ئەو مرۆفانه‌یه کە رېزى راستگوئى دەگرن، رېزى ئەوه بگرن کە گوتم ئەگەر بشى بىرمەندىك گەلى کورد و گەلى فەرەنسى يائەلمانى له‌وهدا بباتە رېزى يەکەوه کە ملکەچى ياساي مىزۇو و ھۆکارە‌كانى پىشکەوتون و پىوه‌رە‌كانى زولم و دادپەروھرى کومه‌لایه‌تىن و دهی بزانن چ جیاوازىيە كىيىش له نیوانياندا هەيە کە له دەرەوهى هەموو پیوانەيەكىن و ئەو رايمەشى هەبى کە ھاوسانى چىنایه‌تى له نیوان كرييکارى کورد و بازىگانى کورددادا هەيە، چونكە دوورى مەوداي نیوانيان له‌وه كەمترە کە له نیوان مەوداي مىزۇوبي گەلى کورد و گەلى فەرەنسى و ئەلمانىدا هەيە. ئەو ديمەنە دەمترسىنى كاتى بلىمەتىكى بىرمەندى کورد سورى بى له سه‌ر ئەوهى توندوتىزى لە نیوان دانىشتowanى رانىيەدا، به ھۆى جیاوازى چىنایه‌تىيەوه، له نیوان گەرە کە كاندا بقەومى و ئەوجا داوا له سەرجەمى مىللەت بکا تیۆریيە‌کەي قەبۇول بکەن کە جیاوازى لە نیوان ئەوان و گەله پىشکەوتووه‌كاندا له داراشتنى مىزۇودا نىيە و دهی وەك يەك سوود له ياساكانى وەربگرن له كاتىكدا له هىچ شتىكدا يەك ناگرنەوه له‌وهدا نەبى کە هەردوو لايان مرۆڤن و ئەندامى جەستەيان به يەك دەچن و كۆيلە و خاوهن كۆيلە وەك يەكن و گەلان و چەسەنەرەي گەلان، كرييکار و بۇرۇزوازى، وەرزىر و خاوهن زھوى و بەندىوان و بەندىراو وەکوو يەكىن. مەحالىشە دوورىي مىزۇوبي نیوان کورد و ئەو مىللەتانه له داھاتۇويە‌كى دياردا بزر بکرى بەلام چ بەرەھەلسەت له‌وهدا نىيە كۆيلە ئازاد بکرى و كرييکار پشتگىرى دارايى بکرى و وەرزىر زھوى پى بدرى و بەندىراو ئازاد بکرى. ئەم وىتنانه وا له دەماغى بىرمەندى چىنایه‌تى كورد ناكەن تاكە ژىيە‌كى بىزۇي و ئاراستەي چاوى له و تاكە سەرچاوه رووناکايىه لابەرى کە له سه‌ر شاشەي خەيالىدا هەيە.

لایه‌نیکی کاره‌ساتی میزوم بو روش‌بیری کورد روون کرده‌وه ئه وهنده دیتی به قه‌ددر ئه و کاره‌ساتانه‌ی گله‌که‌ی که دهیان سه‌ده تیاياندا ژیاوه، بیری بور ووژینی و گوتمن ئه گهر قوربانیه کانی عوسمانیه کان له ولا تیکی، بو نمدونه وک بولگاریا ناوی دره‌وشه‌دار و بیره‌وه‌ری نه‌مری له دوای خویه‌وه بو تاکه کانی ئه و گله و گلانی ده‌ورو به‌ر جیهیشتبی، قوربانیه کی وکی ئه وه له ناو کوردادا هیچی بو نه‌ماوه‌ته‌وه نیشانه‌ی خیانه‌ت نه‌بی که له جه‌للا‌دی خوی و هر گرت‌ووه و بردوویه‌تیه قه‌بره‌وه و خوینی به هه‌ددر چووه و به لمی له‌ناوچووندا روچووه. ئه گهر خه‌ساره‌تی گله‌لی کورد به‌وه‌وه بوه‌ستابا موری خیانه‌تی لی بدری و خوینی تا پوژی قیامه‌ت به هه‌ددر بچی، موسیبه‌ت که ئه‌هوهن ده‌بوو چونکه کاتی دوای چه‌ندین سه‌ده له به‌هه‌ددردانی خوینی ئه و قوربانیانه، روش‌بیری کورد دیت و ماوه‌یه ک بو ئه وه زندووی ده‌کاته‌وه تا تف له چاره‌ی بکا و دووباره له برى ئه و جه‌للا‌دانه‌ی مه‌رگ پیچاوونیه‌تیه‌وه ئيعدامی بکاته‌وه، کاره‌ساته که چه‌ندین بار زیاد ده‌بی. گوتیشم میزومی ده‌سترویشتتوو قه‌له‌می زیرینی خوی به خوینی کورده قوربانیه کانیدا ناکا تا دیزینکی له سه‌ر بنووسی و ناوی بپاریزی ئه گهر پله‌ی له میری بابان و ده‌سه‌لاتداری سوران که‌متر بوبی: خوینی سه‌ره کعه‌شره‌تیکی کورد له‌وه هر زانتره بکریت‌ه مه‌ره‌که‌ب له مه‌ره‌که‌بدانی میزوم و خه‌تكوژینه‌وه که‌يدا.

پیاویکی وک (هه‌مزه ئاغا)ی سه‌ره‌ک عه‌شره‌تی مه‌نگور، که له سه‌ر خاکی کوردستان، له نیوان ئیران و ده‌وله‌تی عوسمانیدا نیشته‌جیین و له سه‌ردنه‌می حاجی قادردا ژیاوه، عوسمانیه کان گرتیان و چه‌ند سالیک له به‌غدا به‌ندیان کرد و دواتر بو ماوه‌ی چه‌ند سالیکی تر بو ئیسته‌نبوول دووریان خسته‌وه، ئه‌وجا به هؤیه‌که‌وه که قسان له سه‌ری يه‌ک نین، ئازاد کرا و دوای ئه وه، ماوه‌یه ک به ده‌ربه‌ددری و به میوانی لای عه‌شره‌تی پشده‌ر مایه‌وه و حکومه‌تی قاجاری ئیران، به به‌لینی فیل و سویتد، به‌رانبه‌ر ناره‌زاوی هه‌ندی له سه‌ر و کعه‌شره‌ت کانی پشده‌ر که له دهست ئه و جوره به‌لینانه هاواریان بوو، دلنيایان کرد و گه‌راندیانه‌وه ناوچه‌ی ده‌سه‌لاتی خویان و به توهمه‌تی يه‌کی له و تاوانانه‌ی که گورگ به‌رخی له سه‌ر دهخوا، هر زو و ئيعدامیان کرد. له چ سه‌ر چاوه‌یه کی باوه‌ر پیکراوی فکر و فه‌لسه‌فه و دادپه‌روه‌ری و ویژدانه‌وه يه‌ک هۆکار بدؤزینه‌وه تا ده‌ستخوشی له و له‌ناوبردنه بکه‌ین و له‌گه‌ل ئه و دهسته خویتاویه‌دا بوه‌ستین و به‌رانبه‌ر تارمایی ته‌رمه که‌ی که به قه‌ناره‌وه‌یه، بو ده‌ستخوشی چه‌پله بکوتین؟ عه‌شره‌ت که‌ی زوریان سوی لی بوو و داستانیان له سه‌ری هه‌لچنی و

ژنان پرچی خویان بوی بیری و پیاوان فهقیانه یان له خم نا بو ئهو پیاووهی له ناو
 عه شرهته کورد و ناکورده کاندا خویان پیوه هه لدہ کیشا و به نه مانی، زری
 خوپاریزیان له دهست دا و په رژینی دهوریان تیکشکا. چون دواي سه د سال له
 دادانه ووهی ئهو ديمهنه دلته زينه به فرميسک و خويته دهستيکي (کافوروی) بو سه ری
 ئهو زنه کوستکه و توانه دریز کهن تا قشيان دایتنی و سووراپی و زهرداپی بگیرته ووه
 سه ر گونيان و دلخوشکه و پسپوری رازاندنه و بنيرين دلی ئهو پیاوانه خوش بکنه
 و جليان ریکبخنه تا به شداری له ئاهنه نگهدا بکنه که کوردي بيرمهندی چينايه تي
 له نيوهی دووهه می سه دهی بیسته مدا له خوشی له ناوجوونی دهربه گ دیگیری! که
 ئه مه ده لیم له ووهش دلنيام بيرمهندی چينايه تي ئهو لاينه هی قسه کانم ده قوزيته ووه که
 به رگریکردنی تیدایه له ژيانی که سیک، ئهو خوی به چه و سینه ر و خوینمژ دایناوه و
 چ گله بیش له خوی ناكا به و هه لویسته هی به شداری بکوزه داگیر که ره کان ده کا که
 بنه ماله هی قاجاره کانن و دزی هه ستی عه شیره تگه ری کورديشه که به پی بارودوخ و
 پیداویستیه کانی ئهو سه ردنه، له سیمبولی هیزیان دراوه و لیيان قهوماوه. لیره دا،
 هه ردوه لامان به جوری جیاوازیمان هه یه که پیکگه یشتمنان هه لناگری و ئه گهر
 به رابه ر دهربه گیک لیبورده بی که به هوی زولم زوره و خه لکی عه شرهته که هی
 رقیان لی بی، دیسان له گه لیدا جیاوازم چونکه لیبوردن که له به رژه و هندیه کی
 ته سکی تایبه تی یا حیزبایه تیه کی کورتخایه نه و دی، ئه گهر ئه ووهی بو بشی ده بی بو
 که سانی تریش بشی و ناته بایی به شیوه هی ک ده که ویه نیوان تیوری و پراکتیکه ووه چ
 چاوه روانی چاکه هی لی ناکری.

حاجی قادر به چاوی خوی مرگی ههندی له وانه هی دی که به دهستی بیگانه هی
 داگیر که ر ئيعدام کران يا هه والیانی پی گه یشتلووه. هه ر له کویه که حاجی تیايدا
 گه شهی کرد و نازناو و شاعیری و ناوبانگی به دهست هینا، داگیر که ری رهشی بینگانه
 له سالی 1237 و 1238 کوچیدا دوو قه سباخانه هی گشتی له ناو یه کنی له بنه ماله
 ناوداره کاندا به ریا کرد و روله هی واي هه یه فولکلوری کوردي له سه رتاسه ری
 کوردستاندا پییدا هه لداوه و ئیستاش یادگاریه که هی له هه ر جیه ک که ریز له
 پیاوچاکی مابی ریزی لی ده گیری. خو ئه گهر له دایکبوونی حاجی ده روبه ری 1240
 کوچی بووی و سه فه ر که هی به ره و ئه ستانه 1280 کوچی بووی میزرو له هه ردوه
 لای روزگاریه ووه که له کوردستان به سه ری بردووه دوو تابلوی خویناوى جى
 هیشتلووه که داگیر که ری بینگانه به خویتی نه خشاندوویه تی له دلی حاجیدا ئازیز بووه

و بهردهوام له دهروونیدا کلپهی سهندوه و بوته ئاماژهی خواستی رزگاربوون و نارازیبوون به زولم. ههواله دهماودمه کان وا دهگیرنهوه که يه کی له و نیرینانهی له يه کەم قەسابخانهدا دهرباز بwoo کۆرپەيەكى ناو بىشىكە بwoo و خېرخوازان له ئاوبرۇيەكى پىسدا شاردۇويانەتەو تا ئاگرى فيتنە دامر كاوهەتەو. تو بلېي تېورى رېبۇونەوه له دەرەبەگ تۈلە كردنەوهى چىنایەتى شۇرىشكىر بخاتە كار و جىنى شاردەنەوهى خاوهن بىشىكە كە بە پياو كوشان بگەيەنلى تا له كەسى رزگار بن كە بىنى تىيەچى له پاشەرۇڭدا بېيتە دەرەبەگ؟ تېورىيەكى دەلەن با بلېن و بېيارى كەرامەت و غىرەت چى دەبى با بىنى، ئەمەر لە كۆتايىيەكانى سەددەي بىستەمدا خەلکانىكىمان هەن، دهروونيان بە ناوى سۆسيالىزم و جەماوهرى و پىشىكە و تەنخوازىيەوه لىيان دەۋىن خەبەر لە كۆرپەيەكى ناوهەرەستى سەددەي نۆزدە بەن تا سەر بېرىدى يا پارچەپارچە بکرى و شانازى درۆينەي ئەوهەيان هەبى بەلايەكى بەديان لەناو داوه. بە دەم ئاشكراكىدى ئە باوهەر سەرەۋەرەنەوه ئەوه دەلىم كە بwoo و ئە و بېرەھۆشە داگىر كردووه كە بە سەريدا سەپاوه و بەلگەي راستى ئە خەيالەم ئەوهەندە بە رەۋونى بە دەستەوهەي له ئاشكرايى بەيان ئاشكراڭىرە: يەكەميان خەبەردا له مەردووی پىش سەددەيەك و پىشتر باسم كردووه كە شويىنەوارى قوربانىيەكانى سەرەممە بە سەرچووه كانى گەلە كەي خۆيان دەرەيىناوه تا تەپيان لى بکەن و جارىكى دى ئىعداميان بکەنەوه و خواستى دوژمنى داگىر كەر جىبەجى بکەن. دووھەمىشيان لە رۇڭكارى ئىمەوهەي ئەوهەش بەردهوامىيانە لە سەر راپورتۇرسىن و گەياندىنەهەوالى هەلبەستراو لە سەر هەر مەرقۇقىك راستىگۈي تىدا بەدى بکەن لە گەل هەر لايەنىكىدا وەفای بۇ ئەركى خۆى هەبى و بەشى كۆرى زانىارى كورد كە من تىيدا شەرەفمەندى خۆتەرخانكىردىم، له و بوارەدا لهو ئاشكراڭىرە هاشاي لى بکرى.

هيچ كەسيك وا نەزانى بەرانبەر ئە و نەھامەتىيە كۆمەلائىيەتىيە كۆمەلائىيەن و هەممەشىوھ و هەممەرەنگ و قۇول و بەرينانە بە بىللايەننەيەكى وا وەستابم وەك كەسيك له و واقىعە بىزاز بwooبي و رېلىيەن لەلستابى و لە ئەنجامدا پىشتى تى بکا. لە پەراوىزى بەرچاۋەرەنە و وردبۇونەوهەو لە راستىيەكان، بەرگرىيەكى تەواوم بە دەست ھىئا بۇ ئەوهەي نەكەمە داوى بىئۇمىدى و رەشىنىيەوه و لە ئاگادارىيە مىزۋەھەو بە و ئەنجامە گەيشتم كە لە وردبۇونەوهەدا كەمەتەرخەميمان هەبwoo و جىنى كەمە كۆرىيمان نەدۇزىوەتەو كە جىگە لە كورد و خەلکى وەك كورد كە لە قۇولايى بىستوپىنچ سەددەوە ھاتىي كەس بىانووی بۇ ناھىيەتەو. لە بارەي سووربۇونى

رُوشنبری کورده‌وه بُو روانینی دیارده کان به چاوی خه‌لکی دی، کورد ناتوانی پیش‌وه و سه‌رکرده‌ی له بواری فکر و فله‌سه‌فه‌دا هه‌بی به‌لام به پی‌ی سروشتی شته کان لاسایکه‌ره‌وه‌ی ده‌بی، ئه‌وجا بُو ئه‌و پاشکوئییه‌ی بواری فکر بیانوویه‌کی ترم دهست که‌وت که رُونم کردت‌وه‌وه. وا دانی موعجیزه کوردیک بینی و بیکاته پیش‌وه و سه‌ردار و داهینه‌ر و تویزه‌ر بواری فکر و فله‌سه‌فه و میژوو و کومه‌لایه‌تی و به چاوی کوردیکی ره‌سنه روانیه هه‌موو شتیکی په‌یوه‌ست به کورده‌وه و به لیهاتووی خوی و‌لامی هه‌موو پرسیاریکی دوزیه‌وه و دهرمانی بُو هه‌موو ده‌رده‌ک دانا، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا لایه‌نی لیهاتووی و پیش‌وه‌وایه‌تی و سه‌رداری دهسته‌پاچه ده‌بی چونکه ده‌رمانخانه‌یه کی کوردی نادوخته‌وه ده‌رمانه کوردیکی تیدا تیکه‌ل بکا و به گویره‌ی ده‌رده کوردیکی کان بیانگونجینی. بیانووی سییه‌میشم به دوای ئه‌وه‌دا هینا له‌گه‌ل واقعی ئه‌م جیهانه‌دا بیت‌وه، چونکه رُوشنبریانی ئه‌و گه‌لانه‌ی کیانی خویان هه‌یه و ده‌رمانخانه‌ی تاییه‌تی خویان هه‌یه، دهیان سال هه‌ر لاسای خه‌لکی تریان کردت‌وه‌وه، جا له بواری ناونانی نه‌خوشیه کاندا بوبیه‌یا ده‌رمانه کان و نمونه‌یه کم هیناوه‌ته‌وه که بپیاری حیزبی شیوعی فه‌رنسی ببو له ده‌سبه‌رداربون له دیکتاتوری پرولیتاری و ده‌ببو هه‌ر زوو ئه‌وه‌یان کرdba. خوینه‌ری عاره‌بی له‌مه‌وه ده‌بینی که من له کونجی ته‌ریکی خومه‌وه دهست ده‌دهمه بابه‌تیک وه ک ئه‌ندامیکی ته‌رخانکراوی کوری زانیاری کورد به‌پرسیاره‌تیم له تویزینه‌وه که‌وت‌ته ئه‌ستو و هه‌ول ده‌دهم هه‌موو لایه‌نیکی په‌یوه‌ست به بابه‌ته که‌وه و هه‌رجیه کی لی‌ی جیا ده‌بینه‌وه و کاریگه‌ری له سه‌ری هه‌یه و کاری تی کردووه بکه‌ویته بهر چاوم تا فرهوانی به‌رجاوه و ره‌هه‌نده میژووه که ئه‌و خه‌یالانه به‌هژینه که له سه‌ر فکری نه‌گوری هه‌لویست و پینگه و قاوغی خویان وه‌ستاون ئاول له واقعی فرهوان بدنه‌وه که جوره‌ها به‌ره و ره‌هه‌ند و بؤچوون و کاریگه‌ریان هه‌یه و ده‌شزانم ئه‌وه ئاسان نییه ئه‌گه‌ر نه‌لیم مه‌حاله. بتپه‌رسنی، هه‌زاران سال ده‌وامی ببو و ئیستاش به جوره هیزیکه‌وه ماوه و ئه‌و هیزه‌ی که پیشانی ده‌دا ئه‌وه ده‌سه‌لمینی که تا پاشه‌رُوژیکی دوور و دریز ده‌مینیت‌وه. ئه‌وه‌ی له و عه‌قله به‌رته‌سکانه‌دا نه‌زاندر اوه که لاسای ده‌که‌نه‌وه ئه‌وه‌یه زورترین په‌یوه‌ستبونی به‌و بابه‌تanhه‌وه ده‌بی که زورترین ره‌خنه‌یان لی ده‌گیری و له بواره فکریه کاندا به‌په‌رج دراونه‌ته‌وه و زورترین به‌ره‌هه‌لستی به‌لگه‌ی گرده‌بری به دروخه‌ره‌وه ده‌که‌ن که باوه‌ره که‌ی ره‌ت ده‌که‌نه‌وه. له به‌ر ئه‌وه‌ی له عیباده‌ته که‌یدا بنه‌مای توندوتول ئه‌وه‌یه که له هه‌موو سه‌رده‌میکدا شه‌ر له نیوان ده‌ره‌به‌گ و جووتیار، کریکار و سه‌رمایه‌داردا هه‌بی و هه‌موو گه‌لان له و بواره‌دا یه‌کسان و چ

چار نییه دهی حاجی دوژمنی دهره به گی کورد و دهولمه نده کانی سه رده می خوی بووبی ئه گهر راست بی حاجی خه سلنه تیکی وا له بواری نیشتمانی و مرؤفایه تیدا هه بووبی شانا زی پیوه بکری و به نه بوونی ئه ووهش يه کی له دنگه کانی هه رهس دیتی: يا ئاینه ماددیه که به تاله يا حاجی قادر که سینک بووه، دزی جه ماور بووه و له گه ل رهوتی دهره به گ و هاوستنله کانیاندا رؤیوه، به لام له بهر ئه ووهی نابانگی حاجی له بواری نیشتمانی و نه ته ووهیدا رون بووه و له وه ده رچووه جینی ده مه ته قی بی، له به رده می ده رویشی مارکسیدا هیچ نه ما يه ک ری نه بی که بوی بچی، ئه ووهش سه پاندنی زوره ملییه بو ئه ووهی حاجی دوژمنایه تی ئه و ناودارانه سه رده می خوی کردنی و ئه ووهش تاکه رییه که لایه کانی هاوکیشہ کومه لایه تییه که پی ئاسووده بن و به وه تیوریه که له ره خنه ده خله سی و حاجیش به پی پیوانه مارکسی ده بیته قاره مانیکی جه ماوری و به خوشی، به بچوونی زرینگه دار که هیچی له سه ر ناکه وی و خیر و بیریشی به سه ردا ده بارینی، به رده وام دهی له لهناوبردنی خه لک.

ئه وهم له بهر چاو بوو با سکردنی شتیکی به لگه نه ویستی رونوی پشتئه ستور به به لگه نووسراو و گوتر اوی و که ته فسیری خوی له خویدابی له بارهی يه کی له هه لويسته دیاره کانی حاجی قادره و، چ زه حمه تییه کی زوری تیدایه و توندو تیزی کاردانه وهی له لایه ن ده رویشی مارکسیه کورده کانه وه هر زوو له هوشمدا جیگیر ببوو و ده مزانی له ریی و همه خوش و سه قه ته کانیانه وه که له دلنيابونی رونوکه شی باوه ریانه وه هه لدستی له هه ماھنه نگی بواری ملمانی چینایه تییه وه له گه ل ئه ووهی که له بارهی (جه ماوه رییر مارکسیه وه) ده لینه وه که داویانه ته پال حاجی قادر زه حمه تییه که ههندی له حه قیقه تی هه لويستی حاجیه وهی که به رانبه دهره به گ پیچه وانه ئه و بچوونانه بووه که به گوتنه وهیان ئاسووده بوونه و که موکوری له وه دا نییه حاجی به رپه رچی و همی دابنه وه چونکه ئه و به رانبه ده ره به گ بینده نگ بووه و چ به خراپهی باس نه کردونن به لکو به وهی که مهدی کردونن زیانی به و هه مانه گه ياندووه و له وهشی تیپه راندووه و شانا زی کوردى به وانه وه گری داوه. له و ناره حه تییه دا، زیاده یه کی زیاد له و راستییه وه بووه که هه لويستی راسته قینه حاجی قادر به رانبه (ده ره به گ) پیچه وانه ئه وه بووه که حه زیان ده کرد بیلینه وه. که موکوری حاجی بو به رپه رچدانه وهی خه ياله کانیان هه ر ئه وه نه بووه له ئاستی ده ره به گدا کر بی و خراپهی بؤیان نه بووبی به لکو به وهی شیعری مهدی بوف دانان خراپتری به و هه مانه کرد و به وه شه وه نه وه ستا و ئه و سنووره شی به وه تیپه راند زور

له شانازییه کانی کوردبونی به به رزی ئهوانه و گری دا و له وشدا به ره بالا کشا که کووده تای شیخه کانی ته ریقه تی سو فیگه ری به سهر ئایینی راستدا به له ناچوونی میره کورده کانه و گری دا، چونکه سوننه تی شه رعی پاکیان پاراستبوو (هه موو ئهوانه له دیوانه که يدا ههن). نیگاری ئه زه حمه تییه که له و بواره دا به ره رووم ده بوه و بهوه ته واو بwoo راستییه کی تر له پشت هه موو ئه و راستیانه و بwoo و له گه لیشیاندا جیاوازی هه بwoo و به بی ئه وش که س له حاجی قادر ناگا، ئه وش ئه وهیه له شیعره کانیدا به و هزادان وازی نه هیناوه و گر کانه کانی له واتا نه ته وهیه کاندا نه ده ته قینه و به لکو مه بهستی ئه وه بwoo خه باتی چاره نووس ئاراسته بکا و هاونه ته وه کانی ئاگادار بکاته و هانیان بدا و پییاندا بلی تا وايان لی بکا داواي دروستکردنی دهولت بکهون^۱ و له وشدا به رنامه يه کی مهيله و ته واوي بwoo و به دریزای سه رد همیکی ته واو له وه زیاتره له تاکه که سیک چاوه روان بکری. به و لوزیکه، حاجی قادر به ر له هه موو که سیک رووی دهمی له ناوداران و دهوله مهندان و زانیان و سه روک عه شرته کان و ئهوانه کرد که چه کیان پی هه لد گیرا چونکه پشت بهوان ده به ستر و ئه رکی شه رکدنی ئه و دهمه له سه ر شانی ئهوان بwoo. وا دهیینی دوژمنایه تیکردنی حاجی بو پایه داران و به هیز و ده سه لاتداره کورده کان له چه ند لایه که وه مه حال بwoo و به چهندین به لگه کی بی دهمه ته قی رهت ده کریته وه. ئه گه ر

^۱ (ئه و ئامانج سیاسییه که له شیعره کانی حاجی قادردا به رنامه بی بو دانراوه و ئه دهی حاجی له ئه حمه دی خانی جیاده کاته وه که چهند سه دهی که پیش ئه و بwoo و ماموستای راسته قینه قوت اخانه ای نه ته وايه تی بwoo، ئه وندی پتی بزانین حاجی قادر یه که م کس بwoo ناماژه دی پن دابی. رهندگه ئه وش راست بی ئه حمه دی خانی له رووی کرانه وه باره و نه ته وايه تییه وه پیش ئه دیبانی میله تانی سه رد همی خوی که و تیتیه وه شیعره کانی، که گیانی کوردبونیان تیدا کش بwoo خواستی راسته خوی و ئامانجی گهیشتی کله که هانی دهدا بگاهه پلی سه روده ری و ئاسووده بی و سه رب رزی. هست به و خه مه ش ده کری که واي له کورد کردووه بهختی نه گاهه ناستی بهختی گلان و به وش ده بیته خاوه دی فکری کی په سه ن و باوه ری به هیزی و که له شیعری شاعیری گه لانی تردا نایینه وه له هله که و تیکی دیاری کراودا له باره نه ته وايه تییه وه ده ریپیپی. له شیعری خانیدا و له که شوه وای و دک تروو سکای دیاره و بوماوه بیه کی ناسراوه له شانازی و مه در و هه جو و دانایی و شتی له و بایه تانه. ئه حمه دی خانی له وه دا گهیشتبووه ئاستی کی پیشکه و تتوو که هست به بونی په یوهندی بونی کیانی نه ته وايه تی و پیشکه وتن و سه روده ری و بهخته وه ری گله که بکا و مهودای زه مانی نیوان ئه و خه لکی سه رد همی خوی راستیه کی گه ورده و واي کردووه شیعره کانی بینه با به تی دهمه ته قییه کی به رز و بلند له گل ناخدا ره نگانه وه له هه موو بواره کاندا په يدا بکا. حاجی قادر و دک شاعیری کی نیشتمانپه روده کورد به هیز و توانا و گور جو گولیه وه هله که و تتوو و جاوی به و پیداویستیانه دا گیرا تا نه ته و دکه بگه یه نه سه رفرازی و له و بواره دا بwoo شوره سواری هله که و تتوو و به جوره ها شیواز و به گه رمو گورپی خه لکی هان دهدا. هر به خوی بwoo ماموستایه کی سیاسه تمدار و جیئی حیزبی کی سیاسی واي گرت وه که به تیوری و پراکتیک چه کدار بwoo.

مهسه‌له کان بدرینه دهست عهقل و ئارامىيەوە، شەرمە ھەمموو راستىيە مەزنه کان كە رۆحىكى بەرزيان لە ئەدەبى حاجىدا پىكھىنناوە لەگەل ھۆكار و ئامانجە كانىدا داپوشرى تا ئالايەكى شىۋە ماركسى لە جىيدا بە دهست مندالەورتكە رۆشنېرىيەوە وەك كولارەن رەنگاوارەنگى كاغەز بشە كىتەوە و دلى خۇش بكا.

ھەستكردنم بە گرانىي تىڭەياندى رۆشنېرى لايەنگر و بى گومانىم لە نەگۆرىنى باوهەر تەراويلكانەن شيرينيان لە سەر پەيوەندى حاجى قادر بەوەوە كە پىنى دەگوتى دەرەبەگ، ھۆيەك بوبو بۇ ئەوەي لە ھەر بۇنەيە كدا كە لە توپىزىنەوە كەدا ھەلکەوى بابەته كە بىكتەمەوە چونكە دووبات كردنەوە زۆرى ھەر بابەتىك لايەنە سەرسۈرھىنەرە كانى كەم دەكتەوە. لە كۆتابى بەشى سىتىيەمى توپىزىنەوە كەدا بابەتىك بە ناوى (حاجى قادر و دەرەبەگايەتى سەردەمى خۆى) هىتاوا و لە لاپەرە (241) دە تا (381) م پى پە كردىتەوە. گومانىش لەوەدا نىيە كە هيچ قەلەمەتىكى كورد بەو تىروتەسەلىيە بە لاي ئەو بابەتەدا نەچۈوه. رېڭاش بە خۆم دەدەم بلېم ئەگەر بۆشايە چىن لە سەر چىنە كانى لايەنگرىي و رۇوكەشىي راي بىياردەرانە و دەستكۈرتى رۆشنېرى و شتى ترى لەو بابەتانە نەبۇونايان كە دەست بە سەر بەرچاپەرونى و چاوساغىدا دەگرن و فشاريان خستۇتە سەر زۆرىنە ئەو عەقلە چالاكانە كە دەستيان بە سەر رۆشنېرى كوردىدا گرتۇوە، ھەر دەبۇو ئەو چەند لەپەرەيە و ھاوشىۋەيان كە بە وردى توپىزىنەوەيان تىدا كراوه ھەبن. بۇ دەستنىشانكىردن و ئاشكراكىردىن واقىع و سەرچاوه كارىگەرە كانىش، ئەوەندەي پەيوەندى بە حاجى قادرەوە ھەيە هاشا ناكىرى كە رۇلى لە فرەوانكىردىن بازنى ئىكۈلىنەوە و تاوتۈكىردىن و ئاشكراكىردىن ئەو باسانەدا ھەيە كە نۇوسمەرى كورد بەرەنگارى دەبىتەوە، جگە لەوەي كونجى تارىك لە ناو خودى توپىزىنەوە كەدا رۇون دەكتەوە. بەلام سروشتى ئەو دواكه وتىنە بە سەرماندا سەپاوه و گۆشەنىگامان تەنگ دەكا و دەستى خاوهن مەبەستە كان والا دەكا بۇ دەستگەتن بە سەرماندا و ئەوەي لە ماوهى دەيان سالدا رۇويداوه و چارەننۇسى زۆر لە نۇوسمەرى كورد و پلەپايه و ناوبانگىيانى بە راي گرددەبىرى قالبەستە بى دەمەتەقىي جىهانىيەوە گرى داوه و ھەممو دەرگايەكى لە سەر ھەر بىرىك، بە دەگەمن نەبى، داخستۇوە كە بىھەۋى بەرگرى لە خۆى بكا. ھەممو ئەوانە وايان كردووە بۆچۈونى من وەك بەلگەنەوېست بىيتنە تەۋەرى پىچەوانە و بزوئىنەرە قەلەمە ئەو قالبە و ھەر يە كەشيان مەبەستىكى ھەبى و لە دەرفەت بگەرى تا خۆى بە دەروازەي والا شەعبي و سۆسيالىزم و

پیشکەوتنخوازیدا بکا و له بیخه به ری دلنيا بی چونکە ئەوهى هىممەتى رېي پى درابى
و خەونى پىئوھ بىبىنى پەله كردنە لە كارىكى وەك شakanدى توينىتى وەك ئەوهى
بەرھەلسەتكەردنى ئاوهژوو كردنە وەي ئە واتايانە بى كە لە تویىزىنە وە كەمدا هاتۇون،
ئەوهش بەن نيازەي ئەوهى لە جەنگ و شىروەشاندى شۇرۇشكىرىانە و ماركىسا
بەرابەرە، سوارى بەلەمى (شەعېي و ديموكراتى) بى و كراسى عوسمانىان لە بەر
كردووه و لە راستىشدا كراسى يوسفە و خويتى درۆيان پىئوھ كردووه.

لە سەرەتاي ئە و لابەرانەدا، بە ئاشكرا بە خويتەرانم گوتۈوه ناچارم لە باسى
پەيوەندى حاجى قادر بە پياوماقۇل و رېزدارانى كوردى سەرددەمى خۆيە وە لە بەر
زۆر هوپەل بۇ زۆر لا بىكتىم و يەكى لەو هوڭكارانە ئەوهىيە لە بارەي دەرەبەگە وە باسى
ناشىرىن بۇ خويتەرى كورد دىتمەوە كە دەلىي ئە و باسانەيە لە شەيتان و دىۋيان
دەگىرنە وە ئەگەر سەپا و يَا سەپىندرە دەرەبەگ لە دەركەرنى كورد لە بەھەشتى
مافى خۆى وەك رېلى شەيتان نەبووه لە دەركەرنى ئادەم لە بەھەشت و ئە و غەزبە
گەورەيە نىيە كە هەموو نەھامەتى و كارەسات و كلۇلىيەكى گەلى كورد دەدرىتە پالى
و ئەگەر سەدان سال لەمەوبەر هيىزىك لە غەيىبە و بە يەك لىدان هەموو دەرەبەگ
و بازىرگان و ئەھلى غەيىب و ئەوانەي بە پىئى بۆچۈونى نووسمەرە (بەشۇرۇشكىرىبۇوه كان)
بناغەي زولم و بنەماي لادان و كۆنهپەرسەتىن لە ناوبرىدا، هەر چارەنۇوسى كورد بە
بى بۇنى ئەوانەش بە قەدەر داوه مووپەك گۆرانكارى بە سەردا نەداھات. با
دەرىشكەۋى پەيوەندى حاجى بەوانە و جەنگ لە دۆستىيەتى و رېزى بەرابەرى هيچى
تر نەبووه. دەبى هەموو ئەوانە بە تىرۇتەسەلى باس بىكەم تا لەم تویىزىنە وە
نەفرەتىيەدا ج نارۇشنايى ئەوتۇ نەمەنلى خەلک بە هەلەدا بەرە و بەدحالىبۇون پەيدا
بى، بۇيە هەر لە واقعى گەلى كورددەوە زۆر شەتم كىشا و پىوا و هەمووپەيە
گەيانىم كە رې نادرى لە سەرددەمى حاجى قادر و سەدان سال پىشىردا چاپۇانى
ھەلۈيتسى جەماوەرى بەرانبەر سەرۋەكى عەشرەت و پايەداران بىكى، شىرى
ماركىسيان لە رۇويان هەلکىشايى كە ئەمەرە بە كالى و كوللۇرى ھەلکىشراوە و هوى
ماددى و كۆمەلايەتى و بەرژەنەندى و پىكەوەزىيانم باس كردووه كە بىدەنگەبۇونى
ھەموو شاعير و ئەدېب و زانا و خاوهن رايەكانى كورد تا كۆتاپىيەكانى نىيە كەمى
سەدەپ بىستەم تەفسىر دەكاكە ئەمەرە پىيان دەلىيەن خەتى دەرەبەگى كورد و ئەم
بىدەنگەلەيە لايەنگىرى ئەوان نەبووه بەلكو وە كە بە دواي يە كداھاتنى شەو و رۇز و
ھاتنى ھاوين بە دواي بەھاردا سرۇشتى بۇوه و تەنانەت ئە و وەرزىرە كە

تیوریه کان لییان دهوین دژی خاوهن زهوي بوهستنهوه تا هاتنى حيزبه مارکسييە کان
 له ناوه‌راستى چله کاندا له دژيان فرزهيان ندهد كرد. ئاغاکانى دزه‌يى بۇ نموونه،
 بهلگه‌يىه که چاکردنى به پيترين زهوي پانايى و درېزايى هەممو كوردستانى گرتەوه
 که دەشتى هەولىر و مەخمورە و هەلۋىستى وەرزىر لە ترسەوه نەبۇو بەلكو لهەوه
 بۇو که ھوش چ رېبازىكى بۇ مەملانىي چىنایەتى تىدا نەبۇو ھانى بىدابە مولكىرىدىن
 رەت بکاتەوه که بە لايەوه ئاسايى بۇو. هەر ئەو وەرزىرەش بۇو سالى 1953
 راپەرېنىكى بويزانەي بەرپا كرد تا له سەر ئەو زهوييە لانەچى کە كرابووه مولكى
 خەلکى تر و تەسویەي كوتايى هاتبوو و بە شايەدى خۆى گەيشتبووه پلهى گرددە،
 بەلام کە تراكتور پەيدا بۇو و خاوهن زهوي پىتىسى بە وەرزىر و هەوجارە كەي نەما،
 بى ئەوهى گۈئى باداتە تەسویە و بىرگە كانى ياسا و ترسى حەپس، راپەرە چونكە
 بىرى چىنایەتى لە دواى شەرى جىهانى دووەمەوه بە ھۆى ھەولى رېتكخراوه حىزبىيە
 مارکسييە کان و شىكىرىدىنائەوه بۇيان پەرەي سەندبۇو. ئەمە نموونەيە کى ئاشكرايە بۇ
 ئەوهى ھەممو شتىك بە سەرددەمى خۆيەوه وابەستەيە و ئىمەتى تىدا ژياوين و لە
 سەرددەمى ئىمەدا بۇو و پىش ئەوانە و دواى ئەوانەشمان دىتۈوه، ئىتىر چۈن خەباتى
 چىنایەتى لەو سەدانەدا کە تىپەرین و بە سەرچۈون زندوو دەكەيەوه و چۈن حاجى
 قادر و غەيرى ئەو بە جۈرە بۇچۇونىك دىتىتە قسان کە مىزۈوى كورد لىي بىبەش
 بۇوە و كىشەي ئەويش نەبۇوه؟

ئەوهى لە بوارى فكرى سىاسى كوردىدا جىي سەرسورمانە ئەوهى لە رېزى ميللەتانا
 هەر خۆى خەريکى داهىتىنى شتى خەياللىيە لە مىزۈوى راپەدووى خۆيدا و دەھۆل و
 زورنای بۇ دەزەنى و بازىرگانى پىوه دەكا و شەرى لە سەر دەكا و هەر دەلىي
 ئەركىكى حکومەتى يابازىرگانى وەك قۇنتەراتچىتى دروستكىرىدى خانوبەرە و پىر د
 بەربەستى ئاو و شتى لەو بابەنانە لە سەر شانە و دەبى لە مىزۈوى بەسەرچۈو
 كورددادا خەباتى بۇ وەرزىران دامەززىتى كە دواى چەندىن ماوه و سەرددەم ئەجا لە
 دايىك بۇوە و هەلۋىستى وا لە سەر حاجى قادر دەكاتە مال ھىشتا بناغەي نەبۇوه و
 دىيەگەلى لە مىزۈوودا دەخوينىتەوه کە بە دەستى خۆى نووسىيونى بۇيە سەرددەمى
 شۆرشىگىرى لە عىراقدا پەيكەرى زل و زەبەلاح بۇ رەسافى و كازمى دروست دەكا و
 سەرى خۆشى بەوهە ناھىيەنى بىسەلەتىنى پەيوەندى دارېزراو لە نىوان ئەدەبى ئەوان
 و ئامانجى وەرزىران و كرىكاراندا بۇوبى و قەلەمېش كۈوه نەبۇون تا واتاي دژە
 دەرەبەگايەتى و چەوساندنهوه لە شىعرە كانىاندا بەۋەزىنەوه و لە ناو نووسەرە

عاره به کاندا که سیکی جدیدم نه دی ههولی دای ده زو له یه کی بیری مارکسی له به رهه میاندا بدؤزیته وه یا شتی په یدا بکا پشتگیری بیری مارکسی بکا یا لومه یان له سه رئه وه بکا که خهباتی چینایه تی و ململانیکردنی ده ره به گ و بورژوايان پشتگوی خسته وه و که س نه هات له ریز لیتیانی یادی ره سافیدا لاوازی ژیانی بدؤزیته وه و ک ئه وهی له کتیبی (ره سافی له نزمیدا) ای جه لال ئه لجه نه فیدا ههیه و دکتور عه لی وه ردیش له کتیبی که یدا (چهند دیارده یه کی کومه لایه تی ...) باسی کرد وه.

شۆرشی چواردهی تەممۇز نه ک دەستى بۆ په یکه رى عەبدۇل مۇھسین ئەلسەعد دەعون نەبرد، بەلکو ئه و رووبه رهشى بۆ زیاد كرد كه بۆي تەرخان كرابۇو، كەچى دەستى بەرەلا كان ئه و دیواره كەرەلا لانە یان رووخاند كه دەنگیان لیوه نەدەھات و هەر ئه وه یان كردىبوو كه پەناي ئەوانە خۆيانیان دابۇو كه لىپى راپەریبیوون. لە ژیانی ئەلسەعد دەوندا يە ک زەرە نېيە بخريتە سەر خهباتی جەما وھىری و چینایه تی و ململانیکردنی ده ره به گ. پىش تەممۇزىش شۆرشى مايسى 1941 كە يە کى بۇو له راپەرینە قەومىيە جددىيە کان بە رانبه رئىستىعما، واي بە چاک زانى پەنايە کى ئاسوودەي بۆ مەلىك فەيسەلی دووهمى ئەوسا مندال پەيدا بکا و لە ناو ھەموو شوين و مال و پەنايە ک، مالى (مەلا ئەفەندى) اى لە ھەولىر بۆي ھەلبىزارد چونكە مالىكى پايەدار و رېزلىگىراو بۇوە و كەس بىر لەو ناكاتە و دەست بۆ مەلىك بەرى تا لەوى بى و شۆرشى مايسىش بەو چاوه تەماشاي خاوهن مالە كەي نە كرد كە خوا پىنى داوه، چونكە لە ھەولىر و موسىل لەو دەولەمەندىرە بۇون، بەلکو رېزى زانست و ناو و ناوبانگ و دەست و دلفرەوانىيە کەي دەگىرا و هىچ تەما حكارىك بە خەيالىدا نەدەھات چاوى تى بېرى. ئەرى سەير و سەمەرە نېيە رۇشنبىرى كورد لە ھەولىر مەرج بە دواي مەرجى لە شۆرشى مايسى قەومى عاره بى بوي دەست بە يادى (مەلا ئەفەندى) كور دەوە بگرى و وازى لى بىتنى كە لە گۆشت و خويى خۆيەتى و شوينەوارى زانستى چاکەي گەورەي واي لە دواي خۆي بۆ بەجى هيشتىوو كە مىزۇنۇ و سىكى بە غادايى وەك خوالىخۇشبوو عەباس عەزاوى پىيدا ھەلدەلى ؟ ئەوجا سەير نېيە سوارەي بوارى خۆھەلنانى مارکسی لە گۆرەپانى كور دىدا كە ھەزار ترین گۆرەپانى دنیا يە تىيەقىنى و داوا لە مىزۇوى قوربە سەرمان بکا كە مىزۇوى عاره ب و عەجم دەستى لى شوشتووه، حاجى قادر بدانە بەر پىوانە كارى و داواي مەحالى لى بکا لە كاتىكدا گەلى عاره ب چاوه دەپۈشى داواي شتى مومكىن لە ژیانى ره سافى و غەيرى ره سافى بکا كە مىزۇوى لە دايىكبوونيان لە مىزۇوى مردىنی حاجىيە و نىزىكە

و بهشیان له سه‌رده‌می شورشگیری و جه‌ماوه‌ری ههبووه و ههزاران ئه‌دیبی عاره‌ب و تورک و فارس و گه‌لانی زه‌وی بوئه بارودوخه زالانه‌ی سه‌رده‌می خویان وازیان لئی هیندراده و به بیانووی ناشورشگیری و ناچینایه‌تی و ناهه‌زاریتی و ناموفلیستیتیه‌وه کیشەیان بو بەرزراگرتنى شاناڑى و چاکه و داهیتانايان نهناوه‌ته‌وه و ئەمرە رپووسه کان شاناڙى به يادى پیاواني خویانه‌وه ده‌کهن و ئەگه‌ر ناوی يه‌کیکیان به ناوی يه‌کى له کورده کان بچى، مارکسى كورد دهسته سر دهخاته سه‌ر لوقتى تا تووشى هه‌لامه‌ت نه‌بى ئه‌وجا پرسیاری هویه‌کى جىي قه‌بولکردن و به‌جى بكا و واى له (به‌مارکسیبیووای) كورد كردوده هه‌موو په‌یوه‌ندیبیه‌کى حاجى قادر و دوستایه‌تیبیه‌کى له‌گەل ناودارانی كوردى سه‌رده‌می خویدا بسربیتەوه و له سه‌ر ئه‌وهش سوربر بى په‌له‌ی ناپاکى له‌وانه بدؤزیتەوه و دوژمنایه‌تی له نیوان ئه‌وان و جه‌ماوه‌ردا خەلق بكا و هەر دەلیي میزۇو به‌وه نه‌بى شەرمەزار ده‌بى! ئەگه‌ر رپوکه‌شیبیه‌کى كوشندە له تىگه‌يشتنى دیاردە کان نه‌بوايىه و دروشمه جه‌ماوه‌ریبیه کان به بوشاییدا نه‌دراپان و ئەگه‌ر دادوه‌ری كۆمەلايەتى وا هه‌بوايىه كه سنورى مەعنە‌ويمان پیاریزى، دەبوبو ئە و بەرهەلسناكارانه‌ی كه (گه‌وره‌بى) تاکه کانى رابردوومان قه‌بۈول ناکەن و بیانوو بو كەولکردنی گه‌وره‌پیاوه كۆچكىردووه کانمان دەدۇزىنەوه، به تۆمەتى كۆۋاندەنەوهى رپووناکايى میزۇومنان له بەردهم داد‌گادا بۇھىتن، چونكە ئەوه تاوانىتى بچووك نېيە كە وېزدانى ميلله‌تان به سەريدا تىدەپەرن به تايىبەتى نه‌تەوهى كورد كە میزۇو رېي نەداوه هۆکاري سەرودەری زۆرى هه‌بى و له ئاستى راپازىبۇون به كەمى نېزىك له هېچ رايگرتووه. ئىستاش پیویست به هەلۋەستەيەك دە‌كا:

له باره‌ی نه‌فرەتكىردنی به‌مارکسیبیووی كورده‌وه له رابردووی ميلله‌تى خۆى و سووكىردنی گه‌وره‌پیاوانمان، بو مرۆقى كوردى هەستیار جىي رامانىتى خەفەتئامىزى به‌ئازاره کاتى درك دە‌كا بىرى به تەتكەپەتکە هۆکاري شاناڙى نه‌تەوهى دەمرىتى. پىشتر راي بى پىچوپەنای خۆمم له باره‌يەوه به خويتەرى كورد نه‌گوتۇوه چونكە له نووسينى كوردىدا کاتى نه‌هاتبۇو و ئەوهى كە به خۆراكى دەچى هرس بکرى و له ئاستى شارستانەتى ديارىكراودا بى، دوور نېيە له لاي كەسىكى دى كەمايەتى بى. عاره‌ب له زۆر بواردا دەچنە ناو بايەتى شاناڙىبىه میزۇوبيه کان و كۆمەلايەتىبىه کانى خۆيانه‌وه و گوئ بەوانه نادەن پیوانەكارى بو سەرودەری ئاوه‌زۇو دە‌کەنەوه و چاوه‌روانى كەسىش ناکەن جورئەتى گەيشتىتە ئەو ئاستەتى به‌لگەنەویستيان به درە بخاتەوه و له كەسىش نابوورن پىوه‌ری سەرودەری و شاناڙى له و تىپوريانه

بخوازیتهوه که دواى چهندین سهده له پیوانهی رهسهنه خویان پهیدا بwoo. له بهر ئه وه ریم هه بwoo له باسى ئازادیدا رووی ئه و قسانهيان لى بکەم که بو كوردم باس نه كردووه و كورته كەشى ئه وه يه که كورد له هه مهو ميژووی خویدا دهوله تى نه ته وه يبى نه بwoo تا پارچه کانى كۆكاهوه و به پىپى پىدا ويستى ژيان و كۆمهلگە و بههای كۆمهلايەتى، تاكە کانى گرد كاتهوه و ريسا كانى هه موان بگريتهوه تا گەيشتە ئه وه چ كەرهسەيە کى پىنگە يشن و پىنگە و ژيان و گۈرېنه وھى بەرژه وھند پىنگە وھى نه دەبەستنەوه و هه رگىز بەرژه وھند يە کى گشتى هەرەشە لىكراو يا خواستىك رايىھەپەرەندبۇون. له سوپادا چەندىن سوپا و پله و پايھى بwoo و دوورە کانى لىك نىزىك كردىتەوه و به يە كىرى ناساندۇون و هه موانى خستۇتە سەر يە ك رېباز بو بە دەستەھىنانى سوودىك يا بەرپەرچدانەوهى زەرەرىك و ئەگەر بۇونى كورد له ولاتە گەورە كەھى خويدا بخەيەتە کە له گەلاندا دەبىتە هۆى ئاشنايەتى، هەستى بۇونى هاوېش و گىشتىيان تىدا فەراھم دەكا، به ھىچ شىۋوھى ک ئه وھ نابىنى چونكە ھىچ جۆرە پەيوەندىيە کى ماددى و بەرژه وھندى لە نیوان بەشە کانى و ناواچە کانى و كەشوهەواكانىدا نابىنى کە به تالان، به سەر داگىر كەرە كانىدا دابەش كراوه و له بەرلى كەھى موو ئه و پەيوەندىيە ماددىيانە يە ك پەيوەندى رەوحى هەيە کە جۆرە پەيوەندىيە کى نەتەوايەتى دەستى لى گىر بwoo ئەوهش بلاو بۇونەوهى خويىندى مزگەوتە له ناواچە كانىدا و ماوهى زياتر له هەزار سالىكى خاياندۇو. له گەل بلاو بۇونەوهى خويىندى ئىسلامى له شارە كان و گوندە كانىدا و له ناو رەوهەند و جىنىشىنيدا هەزاران لەوانھى کە پىيان دەگوترا فەقى له هه مهو كونج و چىننە كە وھ پەيدا دەبۇون و به كوردىستاندا، لە مسەرەوە بو ئەو سەر دەگەران تا له سەر دەستى زانا ليھاتووه کان فيرى زانست بىن و بەوهش پىگاي سەفەر هاوسەفەرى ناواچە لىك دوورە کانى پىنگەوه كۆ دەكردنەوه و يە ك حوجرە مزگەوتىكىش فەقىي رۆژھەلات و رۆژاوا و باکور و باشۇورى كۆ دەكردنەوه و بىر و قسە و ئاكاريان دەگۈرېيەوه و هەر يە كەيان دەبۇوه بالىۆزى ئەو جىيەئى لىيەوه هاتبوو و كە دەشكە رايەوه بو ئەو ناواچە يە ئىيادا دەبۇوه ئىمام و وەعىزىز، دەبۇوه بالىۆزى هه مهو ئەوانھى کە تىكەلا ويلى لە گەلدا كردىبۇون. بەوهش يە ك دەمارى بە جۆشى هاوېشى تىكە يشن مايەوه و جىيەھە مهو ئەو دەمار و رەگە ماددى و مەعنەھە و يانە گرتەوه کە له ژيانى مىللەتاني ترى خاوهن كىانى سىياسى و ئازاد له كاروبىار و چارەنۇوسى خوياندا له ژماردن نايەن. لىزەوه و له ماوهى چەندىن سەدەدا، دەرفەتى لە دايىكبوونى بەها

نه‌ته‌وهیه کان که به‌رگر و به‌رهه‌لسته و له کیانی سیاسی ده‌که‌ویته‌وه، له دهست کورد ده‌رچوو و ئه‌و پیوه‌رانه‌شی له دهست چوون که هه‌لسوکه‌تی گشتی پی پیوانه ده‌کری چونکه ئه‌و بوتکه‌ی نه‌ته‌وایه‌تییه نه‌بwoo که ئه‌و پیوه‌رانه‌ی بُو ده‌گه‌رینه‌وه. هه‌رگیزیش له راپردوودا واى بُو هه‌لنه که‌وتووه به هوى که‌مته‌رخه‌مییه‌وه له ئاستی به‌ها نه‌ته‌وهیه کاندا سه‌رزنشت بکری که جاری له‌دایک نه‌بwoo، يا به هوى هه‌لويستی ئاشکراييه‌وه له پاراستنی به‌رژه‌وهند و يه‌كتی و سنور و په‌يمانی گشتی که هه‌رگیز بعوانيان نه‌بwoo، ناو و ناوبانگ ده‌ربکا. له به‌ر ئوه، بُو ئيمه‌ی کورد بعوه مه‌حال هه‌ستمان له به‌رپه‌رچدانه‌وه و پاشه‌كشی پیکردنی نیوان ده‌مي تيغى به‌رژه‌وهندی و کاره‌ساتی نه‌ته‌وهییدا ببزوئ و ئه‌وهش، خه‌ساره‌تیکی ترسناکه و له بوارى به‌ها نه‌ته‌وهیه گشتیه کاندا زۆرمان له سه‌ر که‌وتووه و به قازانچى له‌سهر يه‌که‌وه داومانه‌ته‌وه و شتى که له قسه‌کانمانه‌وه نیزیک بى کووده‌تاي لاده‌ره کانمانه به سه‌ر پيسای خه‌لکدا که له بعونى نه‌ته‌واييه‌تی گشتیدا به‌رجه‌سته‌ي: ئيمه له‌و‌رگه‌يى بى په‌رژين و گه‌ر كېكى بى چاودىر و بىستانىكى بى داولين^(۱) ...

جا ئه‌گه‌ر خاکه‌كه‌مان به‌رژه‌وهندی گشتی وله‌های تىدا نه‌بwoo هه‌مووان بگريته‌وه، يا ره‌فتاري به‌رز و راستى تىدا نه‌بwoo و پیوه‌ريکمان نه‌بwoo داواى سه‌رپاستى له هه‌مووان بکا و نه‌هيلى ته‌رته و وه‌رته بىن، له نه‌بوانيه‌دا به‌هاگه‌ليکمان بُو ماونه‌ته‌وه له و واقيعه دياريكراوه‌وه په‌يدا بعونه که تاکه‌تاکه کانمان تيايدا ده‌ژين، ئه‌وهش واقعى باوه‌ره به ئيسلامه‌تى که له سه‌ر دهستى پياوانى ئايىن، بى ئه‌وهى ده‌سەلاتى دنيايان هه‌بى، خوبه‌خو له ناوماندا ژياوه و ده‌ژى. ده‌سەلاتيان مه‌گه‌ر له لايه‌نگرى ناودارىك يا سه‌رۇكى عه‌شيره‌تىك ياده‌شىرەتىكى بازنه‌يىه کى به‌رته‌سکدا هه‌بwooبي. له پىتى پىداويسى ژيان و پىداويسى تاکه‌كانى خه‌لکه‌وه وەك كرمى ئاورىشىم توانيان تویىزلىكى ته‌نکى ناودارى و تواني اسنووردار به دهورى خۆياندا بچىن و له بازنه به‌رته‌سکه‌كده دا ئاراسته‌ى بکهن، جا يه‌كى بعوه زانا و ناوي زانىارى ده‌ركرد و يه‌كى بعوه بازركانىكى پايهدار و باسى سامانه‌كھى ده‌كرا و يه‌كى بعوه ملکدار و بُو بژيۇ په‌نای بُو ده‌برد يا بعوه سه‌رۇكى عه‌شرهت و عه‌شرهت‌هه‌كى پله و پايهدان ده‌پاراست يا بعوه شىخى ته‌ريقه‌ت و ناوى به ولاتدا بلاو بعوه‌وه يا بعوه سەنۇھەتكارىك و ناوى ده‌سترنگىنى ده‌ركرد و ژيانى بُو فرهوان کرد و به‌وانه‌ش توانيان تا ئاستىكى دياريكراو به به‌ها تايىه‌تىيە کان جىي به‌ها نه‌ته‌وهیه کان پر بکنه‌وه و رېزيان بگيرى

^(۱) داول: داهول، داهول، ئه‌وهى له ناو بىستان دەچەقىندرى و پەلەوەر لىي دەترسى و لىي هەلدى. وەرگىر.

و پیزی خهـلک بـگـرـن و هـنـدـی جـارـ بـه دـهـنـگـی چـاـکـهـ خـواـزـیـهـ وـ بـچـنـ وـ بـهـرـگـرـیـ لـهـ
 دـابـونـهـ رـیـتـ وـ بـهـهـاـکـانـیـ بـکـهـنـ، ئـهـوـهـشـیـانـ لـهـوـهـداـ بـوـ هـلـکـهـوـتـوـوـ کـهـ وـاقـیـعـ پـیـیـ
 بـهـخـشـیـوـنـ وـ بـهـ خـوـیـانـ خـهـلـقـیـانـ نـهـ کـرـدـوـوـهـ وـ هـمـوـوـ خـهـلـکـیـشـ، هـهـرـ کـهـسـهـ وـ بـهـ
 گـوـبـرـهـیـ خـوـیـ، لـیـیـ بـهـشـدارـ بـوـوـهـ وـ هـمـوـوـیـانـ لـهـ باـزـنـهـ وـ کـهـلـینـهـ کـانـیدـاـ شـلـهـزـانـ وـ
 هـنـدـیـکـیـانـ نـزـمـ بـوـوـنـهـ وـ هـنـدـیـکـیـانـ بـهـرـزـ بـوـوـنـهـ وـ بـهـشـیـ هـنـدـیـ لـهـوـانـهـ پـایـهـدـارـیـ
 وـ دـهـسـهـلـاتـ بـوـوـ وـ هـنـدـیـکـیـانـ ئـهـوـهـنـدـهـ لـهـ بـوـارـیـ چـاـکـهـ خـواـزـیـ یـاـ تـهـرـیـقـهـتـ یـاـ
 بـهـرـچـاوـتـیـرـیـ یـاـ بـوـیـرـیـ یـاـ دـهـسـتـرـهـنـگـیـنـیـدـاـ هـلـکـشـانـ بـوـوـنـهـ مـایـهـیـ شـانـازـیـ بـوـ نـهـوـهـ کـانـیـ
 دـاهـاـتـوـوـیـانـ. کـورـدـ هـتـاـ ئـیـسـتـهـشـ بـوـ سـوـارـهـ کـانـیـ مـهـرـیـوـانـ وـ زـوـهـدـیـ کـاـکـ ئـهـحـمـهـدـیـ
 شـیـخـ وـ هـلـکـشـانـیـ مـهـوـلـانـاـ خـالـیـدـ وـ زـانـایـیـ ئـیـبـنـ ئـادـهـمـ وـ ئـهـدـهـبـیـ نـالـیـ دـهـهـژـینـ وـ
 دـاـسـتـانـ لـهـ سـهـرـ چـاـوـتـیـرـیـ حـمـاـغـاـ دـادـهـنـیـنـ وـ گـوـرـانـیـ بـهـ سـوـارـهـیـ عـهـشـرـهـتـ وـ
 سـهـرـوـکـهـ کـانـیدـاـ دـهـلـیـنـ وـ لـیـرـهـ هـنـدـیـ بـهـیـتـ لـهـ سـهـرـ چـاـوـتـیـرـیـ ئـهـمـ وـ لـهـوـیـ هـنـدـیـکـیـ
 تـرـ لـهـ سـهـرـ بـهـخـشـنـدـیـیـ ئـهـ وـ دـهـلـیـنـ وـ رـهـنـگـهـ کـورـدـ لـهـ شـانـازـیـ وـ خـوـهـهـلـانـ بـهـوـانـهـ وـهـ.
 بـهـرـابـهـرـ نـاـکـورـدـ بـگـرـیـ وـ تـوـانـیـوـیـهـتـیـ ئـهـ وـ تـارـیـکـیـهـیـ کـهـ مـیـزـوـوـ بـهـ سـهـرـمـانـیدـاـ دـاـوـهـ، بـهـ
 دـهـقـیـ پـهـرـشـوـبـلـاوـیـ سـهـرـدـهـمـهـ کـانـ وـ شـوـیـنـهـ کـانـ وـ شـوـیـنـهـ کـانـ بـکـاتـهـوـ وـ شـانـازـیـ بـهـهـاـیـ
 نـاـوـچـهـیـ جـیـیـ شـانـازـیـ بـهـهـاـ نـهـتـهـوـیـیـ کـانـیـ بـوـ گـرـتـوـتـهـوـ وـ خـهـلـکـ بـوـیـانـ هـهـبـوـوـ بـژـینـ
 وـ دـلـیـ خـوـیـانـ بـهـ چـاـوـتـیـرـیـکـ خـوـشـ بـکـهـنـ کـهـ تـیـاـیـانـدـاـ هـلـکـهـوـتـوـوـ وـ ئـهـوـهـشـ نـمـوـونـهـ
 دـلـخـوـشـیـیـهـ بـوـ هـمـوـوـ نـیـگـاسـاغـیـکـ وـ ژـیـانـ لـهـ بـوـارـهـ جـیـاـواـزـهـ کـانـدـاـ، بـیـ ئـهـوـهـیـ پـلـانـیـ بـوـ
 دـانـرـابـیـ یـاـ پـهـیرـهـوـکـرـدنـیـ بـهـ زـوـرـ سـهـپـایـیـ، بـوـیـهـ تـیـاـیـانـدـاـ هـهـبـوـوـ پـیـکـاـبـتـیـ وـ هـهـبـوـوـ بـهـ
 هـهـلـهـدـاـ چـوـوبـیـ، هـهـبـوـوـ هـهـلـهـ بـوـوـ وـ هـهـبـوـوـ دـادـپـهـرـوـهـرـ بـوـوـ، هـهـبـوـوـ تـوـنـدـوـتـیـزـ بـوـوـ
 "طـرـائـقـ قـدـداـ" وـ ئـهـوـهـشـ لـهـ بـارـوـدـوـخـیـ گـهـلـیـکـیـ وـهـ کـوـرـدـداـ چـاـوـهـرـوـانـیـ لـیـ دـهـکـرـیـ کـهـ
 پـارـیـزـگـارـیـ نـهـتـهـوـیـهـتـیـ نـیـیـهـ وـ دـهـسـهـلـاتـیـ نـاـوـچـهـیـیـ لـهـ کـوـرـانـیـ خـوـیـ نـیـیـهـ، کـهـچـیـ لـهـ گـهـلـ
 بـارـوـدـوـخـهـ خـرـاـپـهـ کـهـشـیدـاـ پـیـشـواـزـیـ لـهـ خـرـاـپـهـ کـارـیـ نـهـکـرـد~وـوـهـ وـ بـهـ زـالـمـیدـاـ هـهـلـهـدـاـوـهـ وـ
 بـهـ دـهـنـگـیـ فـیـتـنـهـ کـارـیـیـهـ وـ نـهـچـوـوـهـ وـ ئـهـگـهـرـ شـتـیـکـیـ وـهـهـاـشـ رـوـوـیدـاـیـ نـائـسـاسـایـ بـوـوـهـ وـ
 هـمـوـوـ خـهـلـکـیـ نـهـگـرـتـوـتـهـوـ وـ بـهـ خـوـشـحـالـیـیـهـ وـ پـیـشـواـزـیـ لـیـ نـهـکـراـوـهـ. مـهـبـهـسـتـ ئـهـوـهـ
 نـیـیـهـ بـلـیـمـ بـوـوـنـیـ دـهـسـهـلـاتـیـ خـوـجـیـیـ گـهـلـانـ وـ نـهـتـهـوـهـ کـانـیـ تـرـ تـهـنـهاـ سـهـرـچـاوـهـیـ
 خـیـرـوـبـیـهـ یـاـ بـهـرـپـهـرـچـدـانـهـوـهـ شـهـرـهـ، بـهـلـکـوـ ئـهـوـهـیـ کـهـ پـیـیـ دـهـلـیـنـ "نـاسـتـیـ یـهـقـینـ" لـهـ
 چـاـکـهـیـ رـیـزـهـیـ گـهـلـیـکـیـ دـاـگـیـرـکـرـاوـ چـوـنـکـهـ دـهـسـهـلـاتـدارـ لـهـ هـهـرـدوـوـ بـارـهـکـهـدـاـ هـهـیـهـ وـ
 هـهـسـتـیـپـیـکـرـاوـهـ وـ بـهـخـتـیـ کـوـرـدـ لـهـ هـمـوـوـ مـیـزـوـوـدـاـ ئـهـوـهـ بـوـوـهـ هـهـرـهـ خـرـاـپـ وـ کـهـمـتـرـینـ
 چـاـکـیـانـیـ بـوـوـبـیـ، ئـهـوـهـشـ دـهـسـهـلـاتـیـ بـیـگـانـهـیـ کـهـ بـوـیـ حـهـلـلـ بـوـوـهـ.

که واته په رژینی کیانی نه ته وه بی به دهوری میز و ومانه وه نه بوروه تا کۆمان بکاته وه و به رگریمان لی بکا و به بی که ره سه بره زبونه وه و ره هابون له کوتی دیلیتی ماينه وه و چامان وها کورتبین بتو نه ده گه يشته سه روهری ده سه لات و ره تکردنه وه له وه شه وه و له گوته ی پیشینان و حه کایه ته کانه وه دیاره که جگه له ههندی ناوچه دیاریکراو، بعونی گشتیمان نه بوروه. گویت له قسه گه لیک ده بی که له کوردی و ناکوردی وه هاتونه و له کونه وه بومان ماونه ته وه، ئه وه شه له سه ره زمکردنی کورد و ئازار پینگه یاندنی، به لام پیچه وانه ی ئه وه که په یوهندی به بعونی گشتی کورده وه بی نایستی. بینگانه دسسه لاتدار ئه و قسانه یان به سه ره مانه وه کرده بیانو و بروه تکردنه وه هه موو داوایه کی تازه مان که سه ره ده می روونا کایه به ره ده دنیايدا کردو ویه تیه وه و کاریگه ریه که شی له بازنه ی گوته چووه ده ری و کردیه بیانو و بو هاشا کردن له ما فه کانمان و حوكمی زاتی کورد له عیراقدا ئازاری بی ده گه بنه وله عاره ب و کورد به زیادی ده زانی گوایه ده بیته که لینیک و گه ره دلولوی نائارامی لیوه هه لدہ کا...

پیشوازیمان لهم سه ره ده کرد که پرە له راپه رین و ههندیکیان سنوری مافی نه ته وايه تیيان به زاندووه و بعونه ته مافی کۆمه لايه تی ههمه جوری ههندی ئارام و ده می توندو تیز، دواي بیستوشش سه ده کاولبون و ویرانکاري که دهستی کوردى له وهدا به ستوهه پر دینک له سه ره بچوو كترین رووباری خاکی خۆی هه لچنی و هه رد و به ری پینکه وه گری بدا و به دواي ئه وه شدا هه موو خواست و داوایه کی ماددی پیویست، به خه یال و شیتایه تی و که مالیات داده نی و به جۆره ها بیانو و به ربه است لیکی کوردى پی داده چۆرینی. له یه کی له بابه ته کانی کتیبه کانمدا و له به راورد کاری نیوان فیودالی ئه وروپی و ئه وه بی ده لین ده ره بگی کورد، ئه وهم هیناوه ته به ر زهینی خوینه رانی میللە ته کەم که بارۆنیکی ئه وروپی سه ده چوارده هەم و پیشتریش بیزی ناین سه گه خو سه ویسته که لی له مالی هیچ سه ره کعه شرەتیکی کوردى نیوه دووه می سه ده بیسته مدا به ره لابکا و بیزیشی ناین دیوه خانی هیچیان بکاته ته ویله و لاغه کانی. ئیمە خەلکانیکین، به هه زاریه کی ماددی ئاستی ئیفلاسه وه و به هه زاریه کی روحی که گه ورە ترین بو شایی تیايدا نه بعونی شانازی نه ته وه بیه، گه يشتنیه سه ره ده می بەرەم و شووش و ئه و ویته و به راورد کاریه گشتیه کونانه بزرن جگه له ههندی ده گمەن که واى له تاکە تاکە کورد کردووه سه ریان بگاته

ئاستى شانى خەلکە دەستەكانى نەتەوە كانى تر. خۇ ئەگەر شىرىپەنجه⁽¹⁾ جەستەي
 نەخۆشىيىكى گىرتەوە، ئارايش و جوانى نىئۆكە سرەكانى دەست و پىيى و جوانىكى دەست
 بىرژانگى پىلىۋى چاوه كۈزۈاوه كانى دادى نادەن. ئاڭداريمان لە سەر ھەندى لە مىرە
 كوردە كان كە پەلەپايەي بەرزيان بۇوه و ھەلکشاون و گەيشتۇونەتە ئاستى بەرزى
 سولتان، بەوه ئازارمان پى دەگا كە بە هوى پاشكۆبى ھەندى لە دەستوپۇونەن
 ناكوردە كانى سولتانەوە بەوه گەيشتۇوە و لەپەرى بەھېزىدا بە هوى خەلکەوە بەھېزى
 بۇوه و لە لوقەمەيەك تىر بۇوه كە هي خۆي نەبۇوه. لە ناو گەلاندا دەگەن مىللەتىكى
 وەكۈو كورد ھەبى مىزۇو ھاوېشتىتىھ سەر باسوخواسى پشت ئەستور بە زانست و
 ھېز و رەتكىرىنەوە بى ئەوهى خۆي ھېزىكى بۇماوهىي ھەبى و ھاوکارىيەكى لە
 دەرەوەي خۆيەوە پى بگا و دەوروبەرى بە ورەرەخاندىن گىرابى و بەھېزە كانى خۆي
 دابەزىتى، بۇيە سەير نىيە شاعىرى كورد لە كۆتاپى بىستە كاندا بىبىنى شانازى بە
 مىدېيە كانى باپىرانىيەوە بكا كە دووهەزار و شەشىدە سال لەھەپىش ھەبۇونە، چونكە
 وەك ھەزارىكى نەدار وايە كە شانازى بە ژەمە خۆراكىكەوە بكا لە جەزىنەكى
 رەمەزانى سەرددەمى باوکيدا خواردوویەتى... ھەندى بەيتى شىعىرى حەماسى شانازى
 بەوهە دەكەن كە سەر بە مىدېيە كان و (كەيخەسرە) يىن و ئەوانەش ھەزار سال بەر
 لە هاتنى ئىسلام رۆيىشتۇون و جىيى مارسدى كوردىان گرتۇتەوە و ھەتا ئىستا بە
 گەرمۇگۇرى دەيلىيەنەوە... ئەى نەوه كانى يەعروب! كاتى لە بلندگۇرى (الحرىيە) ئى
 تەممۇزى 1960ھوھ پرووى قىسم لى كردن و گوتۇم: (لە رۆزى شەھىدبوونى
 شەھىدانماندا ناويان بەرن چونكە رۆحمان تىنۇوو و شەى دلنەوايىھ و چۆن دىيارى
 جوان فرمىسىكى مندالىي يەتىم رادەگرى، ئاوها بىرینمان سارىتىز دەكى. شانازى و
 سەرەتەرەي و جەزىنە كاممان بەرز راگىن چونكە ئىمەش وەك ئىيۇ بەشەرىن و
 حەزمان لەوهىيە كەرامەتمان پارىزراو بى و لە بەرانبەر چاکەدا چاوهەرۇانى چاکەتائىن:
 "ئەگەر سلاوتانلى كرا، وەلامى چاكتىرى بەدەنەوە يَا ھېچ نەبى وەكى خۆي") بەوهە
 تەعبيرم لە ويستىكى بەئازار دەكەد تا دان بە بۇونماندا بىندرى. بۇونىك، پىش ئەوهى
 شىرى بەدەينى شىرىيمان خواردووە و وەك مندالىك دەم بە دواى گۆيەكدا بىگىرى
 شىر و سۆزى لى دەستكەوى. ئىمەي كورد، نىزىكتىرىن بارودوخمان لە حەقىقەتەوە
 ئەوهىيە موفلىسى نىوان دەولەمەندانىن، كەمئەندامى ناو پالەوانانى ئۆلۆمپىادىن، لالى

(1) من شىرىپەنجه بە راست دەزانم نەك شىرىپەنجه و مەبەستىش لە شىر شىمىزىرە نەك شىرى گوانى
 شىرىدەران... وەك ئەوهىيە بلېتىن: خەنچەرپەنجه. پەنجهى شىر چ لىكچۇونىكى لەكەل ئەو نەخۆشىيەدا ھەيە؟
 ئەگەر چىنگى شىر يَا چېنۇكى بوايە، رېتى تى دەچۇو، بەلام پەنجهى نا. (وەرگىن).

ناو خوتبه‌ده‌رانین، دهستوبی به کوتی ناو چه‌کدارانین و خواستی ژیان پالمان پیتوه
دهنی به‌رهو ههر شتی بچین بو ژیان دهستان بگرئ و ئاساییه شاناڑی به شاسواران
و قاره‌مانان و هه‌مwoo ئه‌وانه‌وه بکه‌ین له به‌ره ههر هؤیه ک بووبی له ناوماندا
هه‌لکه‌وتبی و به پیوانه‌ی رفزگاری خوی ناوی چاکه‌ی ده‌کردی و که‌سمان له و
پیوانه‌یه لا ناده‌ین و حاجی قادریش به‌ره لهوهی نهوهی ئیمه په‌یدا بووبی به دهیان
سال، له‌وه‌دا پیشره بووه. سلاو بو یادی شاعیر و ئه‌دیب و پیاوماقول و سه‌رکرده و
میره مردووه کانمان ده‌نیرم ههر و‌ها ئه‌وانه‌ش که به راسته‌ریدا رؤیشتی و که‌س
گومانی نه‌بوو ئه‌وهی حاجی گوتولویه‌تی جیئی رهخنه و هاشاکردن بی و بو ئیمه‌ش
بوقه ئه‌وه هه‌ناسه‌یه‌ی بـه‌رده‌وام هـلـیدـهـمـزـینـ وـ لـهـ باـوـهـرـ وـ کـهـلـهـپـورـ وـ دـابـونـهـرـیـتـیـکـیـ
بـوـمـانـ ماـوـهـتـهـوـهـ هـهـرـ جـیـئـیـ رـهـزـامـهـنـدـیـ نـیـیـ بـهـلـکـوـ جـیـئـیـ کـیـ پـیـرـوـزـیـ گـرـتـوـهـوـهـ چـونـکـهـ
ئـهـوـ رـیـزـهـیـ لـهـ زـنـدـوـوـیـ شـایـسـتـهـیـ رـیـزـلـیـنـانـ دـهـگـیرـیـ لـهـ دـوـایـ ئـهـوهـیـ هـیـبـهـتـیـ مـرـدـنـ
بـهـ سـهـرـیدـاـ زـالـ دـهـبـیـ پـهـرـهـ دـهـسـیـنـیـ وـ تـیـکـهـلـیـ سـهـرـهـتـاـکـانـیـ پـهـرـسـتـنـ دـهـبـیـ وـ سـامـیـکـیـ
دهـدـاتـیـ کـهـ لـهـ وـاقـعـدـاـ نـیـیـ وـ تـارـمـاـیـ مـهـزـنـیـکـ ئـهـگـهـرـ سـالـانـ دـوـایـ مـرـدـنـیـ لـهـ خـهـلـکـیـ
دوور خسته‌وه، بو ئه‌وانه‌ی خوشیان ده‌وی ناسکتر و روونتر و خوشه‌ویستره له و
جه‌سته‌یه‌ی ده‌پژمی و ده‌کۆخی و له‌گه‌لیاندا دیت و ده‌چی و له ریوبانان، جاروبار
سه‌رسمیش ده‌دا و ئه‌وهی زاناکان له قه‌ومه به سه‌رچووه کانی ده‌گیرنوه که
باوبایرانی خویانیان په‌رستووه، سه‌یر نییه. ئیمه خوشه‌ویستی مه‌ولانا خالید و کاک
ئه‌حمده‌د و خالسی و جهله و شیخ ره‌زای تاله‌بانی و قه‌ره‌نی ئاغای مه‌نگورمان له
حاجیه‌وه و هر گرت‌ووه که به قسه‌ی خوی (ئه‌وه خیوه‌تهن که تاجه‌که‌ی به‌ره فله‌کی
شین ده‌که‌وه) و ئه‌مین ئاغا و حه‌ماگاش دوو سه‌ری سه‌روه‌ری کویه‌ی سه‌رده‌می
ئه‌وه و دهیان ناوی دی که له دیوانه‌که‌یدا ده‌دره‌وشنینه‌وه و ههر ده‌لی ئه‌ستیره‌ی
گه‌شن. ئه‌وه‌ش چاکه‌یه‌کی وايه کردوویه‌تی، هیچ شاعیریکی ترى پیش خوی به و
مه‌بـهـسـتـهـ نـهـیـکـرـدـوـوـهـ وـ بـهـ بـوـونـیـ ئـهـوـ مـهـزـنـانـهـ لـهـ نـاـوـمـانـداـ دـلـمـانـ خـوـشـ بوـوهـ وـ
کـرـدـوـوـمـانـهـتـهـ بـهـلـگـهـ بـوـ خـوـوـیـ رـاـسـتـمـانـ وـ بـوـ ئـهـوهـشـ کـهـ وـیـژـدـانـ بـهـ دـهـمـارـمـانـداـ دـیـ وـ
دـهـچـیـ وـ هـهـمـوـمـانـ بـهـ شـیـوـهـیـ مـایـنـهـوـ وـ شـاعـیرـ وـ ئـهـدـیـانـمـانـ بـهـ دـوـوـیـ يـهـ کـدـاـ لـهـ وـ
شـیـوـاـزـهـیـانـ دـارـیـشـ کـهـ حـاجـیـ قـادـرـ بـهـ سـیـ سـالـ وـ پـهـنـجـاـ سـالـ وـ زـیـاـتـرـیـشـ بـهـ لـهـ وـانـ
دـایـرـشـتـبـوـ وـ تـاـ کـوـتـایـیـهـ کـانـیـ نـیـوـهـیـ يـهـ کـهـمـیـ ئـهـمـ سـهـدـهـیـ کـهـ بـیـرـیـ چـینـایـهـتـیـ دـهـسـتـیـ
بـهـ سـهـرـ خـهـیـالـیـ گـهـنـجـانـ وـ رـوـشـنـبـیرـانـیـ پـلـهـ جـیـاـوـاـزـهـ کـانـیـ رـوـشـنـبـیرـیدـاـ گـرـتـ وـ لـهـ
باوه‌ریاندا جیگیر بوو و جیئی به باوه‌ر و بوچونی تر چوّل کرد و ئه‌وه‌نده‌ی نه‌برد
مه‌یدانی فکری کورد جگه له مارکسی، باوه‌ری ترى تیدا نه‌ما يا به ده‌گمه‌ن ما تا

وای لیهات لاوان ململانییان لهوهدا ده کرد زیاتری ئه و (زانست)ه تازه يه بخنه بواری پراکتیکهوه و توندتر دوزمنایه تى غەيرى ماركسیزم بکەن. رامالینى ماركسیزم بۇ باوهەری غەيرى خۆى له گۆرەپانى سیاسەتى شۆرۈشگۈرۈنەي كورددا تەھاوا و گشتگر و له هەمۇو بوارىكىدا بۇو و مەگەر بە دەگەن، دەنا هيچى نەبوارد. تەفسىرى ئەوهەش جگە له و تروسكايىھى كە له ماركسیزم خۆيدا هەيە و بىزىوبىيەكى واشى تىدا هەيە كە بەرە شتى ورۇۋەزىئەر پالدىنی و مۇزەدى دادپەرەرەي كۆمەلایەتى و مافى چەوساوان و دەنگدانەوهى خەباتى جىهانى و شتى له و باھەتانەي تىدان كە بۇ بلاوپۇونەوهى يارمەتىدەرین، تايىبەتمەندى بارودۇخى مىزۇوېيش كە پېرە له چەوساندنهوهى گەلى كورد بۇوە سەربارى ئامادەكارى بۇ بلاوپۇونەوهى بىرى ياخىگەرايى لە هەمۇو جىيەك. خۆ ھىچ كام لە بالە سیاسىيەكانى دەرى دەسەلاتى پېش تەممۇوز لىپرسراوييەكى راستەوخۆى له بەرپۇهەرەنلى بەرژەوەندىيە گشتىيەكاندا نەبۇو يا كارىكى واى كردىي ژيانى خەلکى بەرپۇھەرەنلى تا يەك چركەسات بۇ بەراوردىكارى خۆى له گەل دامىنترین دەستووردا بوهستى يَا ئەو بۆچۈونەھى ھەبى كە بارودۇخى ئابورى بەو سىستەمە تىكىدەچى كە بۇ سەلامەتى خۆى له بار نىيە و زۆربەي ئەوانەي پىشىرەوايەتى توندوتىزىيان دەكرد ئەركى خىزان و جلوپەرگ و نىشته جىبۈونىيان بە سەرەت نەبۇو و رەنگە بىي ئەوهەشيان بە خۆيان دابى خىزانەكانىيان ناچار بکەن بەرە نەھامەتى و نەبۇونى رايىتىش. باوهەرەشيان بەوهى كە دەولەمەندى شەرعى بۇونى نىيە و سەرمایە خوتىنى چەوساوه كانە، بەرە ئەوهى بىردىن كە لە دەستدانى بەرژەوەندىيەنان وەك و نەھامەتى و مالۋايىرانى زیاتر بە لاوە ئاسايى بى.

بەلام پىكىدادانىك كە ناشى بە كەمى بىزانىن، لە نىوان ئايىنە نوييەكە و دوو سەرچاوهى كۆندا رۇویدا، يە كە ميان هەستى نەتەوايەتىيە كە زۆربەي بىرە ماددىيە ماركسىيەكان تىايىدا بىيان ناوهتەو بەلام خەسلەت و تايىبەتمەندى و سروشە بەرپەتىيەكانى خۆى پاراستووه كە بە بى ئەوانە بۇونى نامىتى و پايە مىزۇوېيەكانىشى پاراستووه كە لە بۇونى كورده وەك گەلىكى ناو گەلانى سەرزەمەن سەرچاوهى گىرتۇوە و نەكرا بەرانبەر ئەو تەۋۇزە چىنایەتىيە جىهانىيە رىشە كېش بىرى. سەرچاوهى دووھم ئەو دابونەريتە كۆمەلایەتىيە بۆماوهىيە و ئەو بەها رۆحىيە ھەلرژاوهى بەرە خەلکى، كە لە گەل دارېزانىان لە هەناوى دايىكانەوە ھەلرژاوه. باوهەرە رەگداكوتاوه كان يە مەيلەو رەگداكوتاوه كان كە بە درىزىايى سەدان سال لە سەريان

راھاتوون، له بھر زۆر ھۆ که يەکيکيان باس دەكەين، هەر دەبۇو ئە و پىنکدادانه رووبدا، ئەوهش ئەوهىيە كە ماركسىزم خۆى بە پىچەوانەيە كى بەسۈدد و باشى ھەمۇو فەلسەفەيە كى تر دانا و خۆى لى بۇوه ئە و گۆلەي كە سەرچاوه مىزۇوېيە كانى تى دەرېزىن و ئەۋپەرى كوتايى پىشكەوتن و پەرەسەندن و گەشەكىدەن و ھەمۇو خەسلەتىكى بەرزە و جگە لە خۆى، ھەمۇو بۆچۈون و باوهەرىك ھىچ نىن ئەوه نېبى بەربەستن و له دواکوتۇويى كەتونەتەو يَا دوژمنانى مەرۋاھىتى دەيانخولقىنن. بەلام دواکەوتۇيى شارستانەتى و ماددى ناوجە كوردىيە كان خۆى لە خۆيدا جۆرە ماركسىيەتىكى دواکەوتۇوتى لە هي ولاتە پىشكەوتۇوه كان ھەلدەگرت. هەرچى لە ماركسىزمدا ساغ و باش بى به دەستى ئەوانەو كە پەيرەويان لى دەكىد تىكشىكا و ئەوهشى بە دەستىانەو نەشكالا ھەگەن واقعى باوى كۆممەلگەي كورددا دەرىنەبرد كە لە ھەمۇو رۇويەكەوە لە گەل بارودۇخى ئەورۇپادا، كە ماركسىزمى تىدا خولقا و گەشەي كرد، جياوازە. زۇر لە بۆچۈونە ماركسىيە كان بە شىوھە كە لە شىوھە كان، لە فەلسەفە و رېبازى ترى ئەورۇپادا، كە جىنى پەيدابۇون و گەشەسەندىنیانە، ھەن و لايەنە ئىلخادىيە كەشى بەرھىيە و لە بىرى ترەوە كە لە پىش خۆيدا ھەبۇون، وەك بۆچۈونىك لە ناو ئەورۇپايىيە كاندا قەبۇول كراوه و توندۇتىزى تىۋىرى و بۆچۈون و رېباز، چەندىن سەدەيە ئەورۇپايى گرتوتەوە و وەك بەشىكى شارستانەتىيە كەيان لە گەلياندا راھاتوون. مەسىلە كە لە دەشتى شارەزۇور و بتۈن و بالەك و شوينانى ترى نىوهۋېرانى خاكى كورستان وا نىيە و مىملانىي باوهە، جگە لە مەزەبە ئائىنە كان و تەريقةت نەبۇوه و شىكى تىدا نەڑياوه ناوى قوتاپخانەي فەلسەفى و ھونھرى و زانسىتى پراكىتىكى و ئەدەبى سەرەتە خۆ بۇوبى - ئەوانەمان لە كۆي بۇو!! ئەوانە لە سەر چى بىزىن و لە كام رۇژنامەدا بلاو بىكىتىنەوە و كام كتىب شەرەبى بىكا و كوا چاپخانە تا چاپيان بىكا و كى دەيانخوئىتەوە؟! ماركسى كوردى لىرەوە دووقات گەشەي كرد و يەكلايەنە خۆى بە ھەمۇو شىكىدا دا چونكە لە سەر خاكى كوردستاندا رۇوبەرۇوى واقعىك دەبىتەوە لە گەللى و سەرەتايە كى بەدبەختانەي وا دايە، ناكرى تىۋىرى تەماحكارانە لە خۆ بگرى، لە لايەكى ترەوە بىنای توكمەي شارستانەتى ماددى و ئابۇورى وا رۇوبەرۇوى نابنەوە بەرگرى لە بەرژەوەندى دنياى خۆيان بىكەن و ھىزى بەرە پىشچۈونى كەم بىكەنەوە. ئەوهى پىيى وابى بەرژەوەندى ئابۇورى لە خاكى كوردستاندا بەرانبەر چەپگەرایى، چجاي كۆمۈنۈزم، وەستاوهتەوە ھەلەي كردووە چونكە بەرژەوەندى ئابۇورى ئەوهندە داتەپىو و دامىن و پاشكۆ و ھەلۇشاد و كزە، ھەرگىز شەرەفى ئەوهى بەرنە كەوتۇوه بەرانبەر ھىچ شىك بۇھەستىتەوە و ئە و

به رژه وند و ته ماحه بچوو کانه ش به کژی یه کدا چوونه وه یان زور له و به هیز تره به رانبه ر بیروکه ای له ناوبر دنیان بوهستنه وه. لایه نگری ههندی له و به رژه وندی بیه ئابووریانه بالیکی به رینی مارکسیه کورده کانی ههبوو و مملمانی نهیاری دری به رژه وندی خوبانیان پی ده کردن و هه رد و لایه نی مملمانی که له په ری کوله واریدا بوون و له نه بیونی هیچ جو ره هه ستیکی هاو به ش له سه ره مه رگدا بوون. قسه له سه ر ئهم باسه دریزه ده کیشی بؤیه به سه ریدا تیده په رم و ده لیم به ره نگار بیونه وه مارکسیزم به ناچاری به رانبه ر بنه مای نه ته وايه تی و وردها بوو، له چوار چیوه فرهوانه که يدا.

نه بیونی کیانیکی سیاسی گشتی له میز ووی کورده که هه موو خاکه که ای بگریته وه، ده رفه تی بؤ مارکسیه کان ره خساند به ره و رپووی بونیادیک بینه وه ره گی ئه وندی به زه ماندا رونه چووه بؤیه غیره تی وه به نان به بیونی کورد بویرن و دهست بخنه سه ر هه رچیه کی که نه ته وهی کورد شانازی پیوه ده کا و ئه و جورئه تکردنی ئه وان له هیچ میله تیکی تردا، ئه گه ر بیونیکی دیرینی هه بیوبی و که ره سه ری به رگریکردنی به هیزی بیوبی، نه گه یشتوته ئه و ئاسته. لیره وه ته فسیری ئه و شانازیه ده کری که مارکسیه کورده کان دهیکه ن کاتی (ئیمه کوردین روله ای کوردین) یان هه لگیرایه وه و کردیانه (ئیمه گورگین روله ای گورگین) و دروشمی (مه عاریفی کوردستان) یان تووشی به دگران کرد و کردیانه گالته جاری (مه عاریفی قلیاسان) و کومؤنسن کورده کان نامیلکه یه کیان بلاو کرده وه، دهیسه لمینن مه رجه کانی نه ته وه بوون له کورده نییه و مه به ستیشیان ئه وه بوو ئه و بناغه شه رعیه ای خه باتی نه ته وايه تی له سه ری ده وهستی بر و خینن و دانیشیان به وه دا نه ده نا حیزبی شیوعی کورد له هیچ به شیکی کوردستانی گه وردها هه بی و به جیا به رگری له به رژه وندی کورد بکا. سالی 1959، کاتی شیوعیه کی کورد که یه کی بوو له و وفده عیراقیه ای چووبووه مؤسکو راست بووه وه و شیخ له تیفی کوری شیخ مه حمودی له سه ر ئه وه سه رزه نشت کرد که ویستبووی باسی هه لویستی سوچیت له سه ر ما فه کانی کورد له گه ل خروش و شوقدا بکا و ئه وه ش وینه یه کی زندووی نو وستنی ویژدانی کومؤنسن کورده به رانبه ر هه بیروکه یه کی (نه ته وايه تی کورد). ئه گه ر باسی مافی نه ته وهیه کی تر یا به رگریکردن بوایه له کریکارانی مه ده غه شقهر، وه ک نموونه، به خه یالی کومؤنسن کورده ده دههات ده نگی ناره زایی به رز بکانه وه.

ئهوانه و له شیوه‌ی ئهوانه‌ی سه‌ر هیلیکی به‌ردەوامی پىكدادانی نیوان رەفتارى ماركسييە کان و راپهرينه نەتهوايەتىيە کان له كوردىستانى عيراقدا، سەرچاوهيان بۇ ئهوه دەگەرىتەوه كە هيئىتكى ماددى شارستانەتى ئەوتۆي تايىھەت بە خۆمان نەبۈوه تا كىانى نەتهوايەتى ديارىكراو بپارېزىن. له تۆلەي ئەو شانازىيە كە له دەستمان داوه، له ناخى بۇونى نەتهوايەتىمانەو شانازىيە كى ترمان دەرھىتاوه و ئەگەرچى چوارچىتوھى بەربەست بە دەورمانەو نەبۈوه و بە بەراورد لەگەل نەتهوهى تردا كە له بەر ھۆكارگەلى بزر بۇون و لەناو چوون، هيئىدەي ئەو كارەساتانە وىرانكار نەبۈون كە ماوهى دەيان سەده بە سەر كورددا هاتۇون و جگە له شانازىكىردن بە شەرف و شەھامەت و چاوتىرى و بويىرىيەوه كە ويئىدانمان بەھىز دەكەن و توانايى مانەوەمان زىاد دەكەن، شانازى تريشمان خستە سەر ئهوانه‌و بەلام نابى رىشوه ئاگراوېيە كانى ئەو توانايى بگاتە عەسەبى ناحەز كە حسىبى بۇ ناكا و له لووتېھەزىيە بەرانبەرمان كەم ناكاتەوه و ناشبى بۇچوونە پىر لە بەرپەرچدانەوهى ئاشكرا بكا و ئەگەر نموونەت لە سەر ئەوه دەۋى پىت دەلىم ئەگەر خواپەرسىتىكى گوشەگىر راستى رېبازى خۆي لە زۆريي زوهدى خۆي لە دنيادا وەرگرى ناھەموارى تەماح ناخاتە سەر ئەوهى سوود لە خۆشىيە كانى دنياوه بىنى بەلكو دەتوانى بە تارمايى ياسا و پۆلىس و بەندىخانە لە جىيى خۆي ېايگرى. نەتهوهى لەوەدا بە تواناتەرە وا له بەرھەلسەتكارى خۆي بكا رېزى بەها پېرۋەزە كانى بگرى ئەگەر كۆشك و قەلا و سوپا و دەسەلات و هېزى ساماناكى لە مىزۇوي خۆيدا پىشان بدا و له رەھوتى راپردووھو سروودى داگىر كارى و گۆپىنى دەربار و ملپەرەندى بۇ بلى و بە گوپەرى دەنگەلېرىن و شانازىكىردن بە سەرەتەرە كانىيەوه بەرانبەرە كەي سامى لى دەكەن و نەرمىي قسەي بۇش لە پىداھەلدانى چەوساوه كان و ھەلسوكەوتىانمان زۆر دىتن و ديمان رەفتارى خەلک بەرانبەريان چۈن بۇو و باوهەمان هىتنا بىۋەيتىرىن شت بۇ ئهوانه‌ي بە زۆر باوهە دەسەپىتنن ھەزاران و نەدارانن و خاوهنى درېزتىرىن سېبەر لە جىهانى ماركسيزمدا ئەوهيانه بە توندترىن چىنگ ملى خەلکى گرتۇوه و بۇ خۆت حسىبى بکە ماوهى چەند سال مiliونەها كۆمۆنسىت ستالينيان پەرسىت و دواى ئەو خرۇشچوفى چىنگنەرمەت و چەند زۇو لاکەوت. ھەرچۈنى بى، رۇحى ماركسى كورد رېزى قۇولايى مىزۇويى كوردى تىدا نىيە و له ھەممۇ بۇنەيە كدا مەۋدای دەركەوتى بۇوبى، ئەو راستىيەمان بۇ دەركەوتوه و تا لە سالى 1959 سەرددەمى دەسەلاتى داودى جەنابىدا لە سەرکەردايەتى فېرقەى كەركۈك، كە دەستى كۆمۆنسىتە كانى بەرەلا كرد تا بە كەيفى خۆيان بکەن گەيشتە ئەپەرى و كۆمۆنسىتى كورد واى لى هات ئەوهندە

سوروکایه‌تی به ههستی نه‌ته‌وایه‌تی کورد بکا، چه‌قو بخاته سهر ملی و پیش‌بلی (بلی کوردم تا سهرت ببیرم - جنیو به کوردستان بده دهنا سهرت ده‌بیرم..). به و نموونه‌یه که ریونی ده کاته‌وه دروشمه نه‌ته‌وه‌یه کان چهند به لای کۆمۆنستی کورددوه بی به‌ها بیون، کۆتاپی بهم لایه‌نه ده‌یتم.

به‌لام پیکدادانی مارکسیزم له‌گەل به‌ها بوماوه‌یه کاندا مه‌سه‌له‌یه که له‌وه توندتری پیوه لکاوه و له‌وه زیاتر تیکه‌لی ناووه‌رۆکیتی لیی کورت بکه‌ینه‌وه و بلیتین چاوه‌رۆانکراوه یا حه‌تمییه، چونکه ئه و بوماوه‌ییانه له دیدی مارکسیزم‌وه، له باشتربن حالدا سه‌رخانی مه‌ودایه کی میزرووبی دواکه‌وتونون و به جۆری به یه‌که‌وه گری دراون به بی یه‌کتر نه‌بن و پیکه‌وه په‌یدا ده‌بن و پیکه‌وه له‌ناو ده‌چن و ئه‌گه‌ر هۆکاریک ته‌مه‌نى باوه‌ریک دوای له‌ناوچوونی سه‌رچاوه ماددییه که‌ی دریز بکا، پیویسته له سه‌رەپی پیشکه‌وتون هەلکیشتری (لهم ریوه‌وه باسه که دریزه و پیویستمان پیش‌نییه) و له شیوازه خراپه که‌یدا خه‌یال و په‌تی فکرین و عه‌قل و دهست ده‌به‌ستن‌وه و له بزاوتن و داهینانیان ده‌خهن و په‌کیان ده‌خهن. لهم بوجوونه‌دا مارکسیزم ھاویه‌شی باوه‌ری ماددی تره به‌لام هەلۆیستی به‌رانبه‌ریان هەلۆیستی بیر و بوجوونه و نابی له‌ناویان بھری و ئه‌وانه‌ش شتگەلیکن ھه‌موومان ده‌یانزانین و ئه‌گه‌ر پیویست نه‌بوایه باسم نه‌ده‌کردن.. بهم باسه که‌مه دهست له مه‌سه‌له بوماوه‌یه کان هەل‌دەگرم که مارکسییه کان بۆ خۆپاریزییه کی بی لزوومی لاوازی بۆی ده‌چن، به‌لام بۆ ئه‌وهی له هەلۆیستمدا له مه‌سه‌له لاملىی مارکسیانه کورد و بوماوه‌یه کان ریونتر بم شتى به کورتی ده‌گیزمه‌وه: یه‌کیکیان که ئاشنایه‌تی له نیوانماندا ھه‌ببوا، پیش گوت ئیوه‌ی خەلکی سه‌ر به فەلسەفەی ماددی جەدلی پیتان شەرم نییه دان به‌وهدا بنین که حەیوان توانای ئه‌وهیان هه‌یه درک به شتى غەبی بکەن و باوه‌ر به و باسانه ده‌کەن که دەلی پشیله مییه‌یه ک لە گوندیکی بناری چیایه کی سه‌ر به به‌فر، ئیواری دهستی به گواستن‌وهی بەچکه کانی کرد بۆ په‌ناوپه‌سیوی ئه‌وبه‌ری دۆلە که و شەویش به‌فر ھه‌رەسی به سه‌ر گوندەکەدا هینا و ھه‌موو زندەوەرانی تیدا له‌ناوبرد و سه‌گیک خەمی کتوپر دایگرت و دوای چەند رۆژیک خاوه‌نه ئازیزه که‌ی مرد.. به‌لام هاشا له‌وه ده‌کەن ئه و مروفانه بۆ شەونخوونی و خواپه‌رسنی و وەرزشی روحی خۆیان گوشە‌گیز کردووه و خۆیان بۆ شتى غەبی تەرخان کردووه، ھه‌موو باسیکی ئه‌وان له بواری کەشەف و کەرامەت به درو ده‌خنه‌وه. کەوابی چون له لایه که‌وه بەشەرتان خوش ده‌وه و لە‌ولاشەوه ئه‌وهی بۆ هەندى حەیوانی به رهوا دەزانن بۆ گەیلانی و

حه‌للاج به رهوای نازانن. بهوه وه‌لامی دامهوه که هۆیه که ئەو شەر و خراپییه يه که مرو بە دەستى دەجهل و فيله‌وه زەرەرمەند بۇوه و لە داخوازیه کانى لایداوه. گوتمن بیانووه کە تم قەبۇولە بەلام دانت بەوهدا نا کە لەم بوارەدا مروققیکی سۆزداریت و هەلیشده‌چیت و ج پەیوهندى لە نیوان تو و ئەو شتەدا نیيە کە باسى دەكەيت، واتە بابەتى و زانستانە، دەنا بە بى ئەوهى ھەستى پى بکەی دوژمنى مروققیت و ھاشا لە توانا کانى دەكەيت و لە دزى مرو لایەنگرى گیاندارانى ترى. دواى ھەندى منجەمنج بى دەنگ بۇو و بىنگومان دواتریش گەراوه‌تهوه سەر ئەو باوهەرەی کە لە نیوان ھاوهەلە کانىدا باو بۇو.

ئەگەر بۇ نەگونجانە بىنەرەتىيە کانى نیوان ماددىيەتى جەدەلی و بۆماوه نقومبووه کانى ناو غەيىب ئەو رووکەشە تۈقىنەرە زىياد بکەين کە وەك پىپوېست تىگەيىشتىنى دەيان ھەزار نىمچە خويىنده‌وارى كوردى ماركسى تەننیوھ بە دەستە چۈونەتە رېزىيەوه، بۇت ئاسان دەبى تابلوى ململانىي ماركسى كورد بەرانبەر بۆماوه كوردىيە کان نىزىك بکەيىتەوه و ئەوجا دەبىنى لە ئەنجامى ململانىي نیوان ماترىالىيىم و ئايىدالىيىمى رۇۋاوايىدا تىۋىرى ماددى ھەن لە مەيدانى دەمەتەقىدا جلىتبازى دەكەن بە بەلگە و بە نموونە دەگەنە ئەنجام و كەمى ئەو زەخىرە عەقلىيە لە لاي ماركسى كورد ھەيە و بە گۆرەپانى رۇشنىبىرى شۇرۇشكىرى كوردىستانى عىراقىيەوه رۇ كردووه تۆمەتى خيانەتكارى كريگەتەيى و تورەھاتى لەو بابەتانەيان بە زىيادەرۇيىيەوه داباراندە سەر بەرھەلسەتكارە کانىان، لە ھەمان گۆرەپاندا کە لە ھەندى نووسىنى (1960) مدا لە بارەيانەوه گوتومە ئەمانە شىغاي رې لەوهدا دەبىنن ھەر سەرى لە ئاستى برسىتى و نەخويىنده‌وارى و نەخوشى بەرزىر بى بىپەرىتن.

خاوهنى بۆچۈونى ماركسى لە مەودا ماددىيە مۇفلىسە كە و بارودۇخى مەعنەوى بى پشتوبىهنا لە كوردىستانى عىراقدا بۇيان ھەلکەوت بە سووک و بە كەمزانىن و خيانەتكارى لە ھەممو كەلەپۇورى بىرۋان بەرانبەر ھەر بەھايە كى مەعنەوى مايەى شانازى ئاڭرىيان لى دەبۈوهە و ھېرىشيان دەكىردى سەر راپردوو و ئىستا و زندوو و مەردووی ھەممو شتىنلىكى كە خەللىكى رېزىيان بۇيان ھەبۈبى و گرنگىيان پى دابى و بە لايانەوه بۆماوه کان وەك ھەر بەرھەمەنىكى مەعنەوى لە حىسابى ئەواندا بەرھەمى دەرەبەگ و چەسەنندەوه بۇو. با خويىنەر ئەوانە بە ھەلۋىيىتى گۆرەپانى عارەبى سەردەم بەراورد بكا تا ئەو گوتارەي جەنابى سەرۋەككەمەرەي بە بىر بىتەوه کە لە

یه کەم لەپەرەی گۆفارى (مەورىد) دا بلاو كراوهەتەوە (سەردەمانە بن بە مەرجى رەسەن بن، سەردەمانە بۇون قەت ئەو نىيە رەگ بېرىت.. تىگە يىشتىنىشى ئەو ناگەيەنى دەسبەردارى كەلەپۇرۇي رۇشنىبىرى مەزنى خۆمان بىن) ئا لىرەدا جىنى خۆيەتى بەراورد لە نىوان باوهەرى ماركىسىيە كوردىڭ كان و ئامانجى عاربە قەومىيە كاندا بىكەين. بەو پەرى ساكارىيە و بۇچۇنلىق ماركىسىيە كان عەقلى لاۋانى كوردىيان داگىر كردووھ و گەياندوويانەتە زەلکاۋ، بەلام بە گەرمۇ گۈرىيە كى زۆرەوە باوهەريان وايە ئەركى يە كەمى ئەوان ئەوهەيە دەرفەت بقۇزۇنەوە و هەموو كەلەپۇرۇيەكى جىنى شانازى و سەرەتەرەيە كى پىرۇز رامالىن و سەرچەمى رابردويان بە لاۋە لەدایكىبوویە كى نارەسەنى دەرەبەگى دواكە وتۇوھ بۆيە بە كەسە كان و دابونەرىت و بەها كانى و حەكايەتە كانىيەوە، شەيتانە و دەبى بەردىغان بىكى.

ھەندىتكى لەوانەيان كە كەمى ئاستىكى ژىرىيە بىوو، كەوتىنە چالاكى بۇ رېزگار كردىنى ھەندى لەو نمۇونە و گوتە نەستەقانەي كە لە دىدى ماركىسىيە و لەبەر دلان بۇون و ئەوانەيان لە سەرچەمى كەلەپۇر و داستانە كانى تر دابىرى و كردىيان بە شويىنەوارى (چىنە شۇرۇشكىرىھە كان!) ئى كۆمەلگەي كوردى وەك وەرزىزان و كرييکاران، لە كاتىكدا قىسەي نەستەق و گوتەي پىشىنەن و ورە بەرزا كردنەوە بەرھەمى چەوسىنەران و خۆزىنەكان و سەيرىش لەوەدایە ئەم قىسەيە كە خۆى لە خۆيدا بەرپەرچدانەوەيە، لە دەولەتىكى سۆسىالستىدا قەبۇول كرا و خاونە كەي شەھادەي كاندىداتى بى وەرگرت، چاكتىرىش وابوو بە لىكدا نەوەي خۆى ئەو بلى كە درىز خايىاندىنى چەوساندەوە و كلۇلى ماوهى هەزاران سال گوتەي نەستەقى رەتكىردنەوە و شۇرۇشيان لە بىرى هەزارانى كوردى بىرەپۇوە و گوتەي خۆبەدەستەوەدان و سەرسۇر كردىيان فيرى كردووھ و لە مىزۈوى كۆن و نويىماندا هەتا بلاوبۇونەوەي بىرۇكەي چىنایەتى، رۇوى نەداوه كرييکارانى كوردى بۇ داخوازىيە كى گشتى يادىمىنتر ورۇۋەزابى ئەوەش شتىكى چاوهەرانكراوه و هەر دەبى لە ناو گەلىكدا كە هەرگىز خۆى بۇ بە لاداخستنى كېشىيە كى نىوان خۆى و زالىمە كانى ناوخۇ تەرخان نەكىردووھ چونكە بىيگانە داگىركەر زالىم و زولملىكراوى خستۇونەتە سەر يەك خەتى كۆپلەيەتى و رېقبۇونەوە لە خۆيان. ئەمە دەلىم تا ئەوە رۇون بىكەمەوە كە هيچ شويىكى پانتايى كەلەپۇرە بۇماوه كانمان لە هىرىشى ماركىسىيە كان، ئەوانەي كە دروشىمە كانى هەلدەگىن و ئاستى رۇشنىبىرىيان تەماویيە، نەخەلەساوه.

لیکدوورکه وتنی نیوان مارکسیزمی کوردی و هیلی میژوویی بونوی کورد کویرانه هه لرژاوته ئیستامانه و، لیکدوورکه وتنه وهیه کی تهواوه و ئه و عهقلانه که پرن له دهنگدانه وهی شتیکی وه ک کودتا يا وهرگه رانیان به سه ره خوار شت دهیین و چ من و چ غهیری من تاقیمان کرد توه، شتگله توانای ئه و که سه له بن دهیین که خهون دهیئی و لهوانه ش که له بھر چاوی مارکسی به لگهی سه ره خوار بونوی دیمه ن دهمه ته قییه کی گرمە راپه رینی 1948 ئی نیوان من و يه کی لهوان بسو که له سووکردنی ئه و دابونه ریته بخه لک ماوه توه و ئه ونده دابه زی گه یاندییه ئه وهی بلی دایک و باوک له کومەلگهی چینایه تیدا به نیازی دادوشین مندالی خویان گهوره ده کهن و ئه و سۆز و خوشە ویستیه ش که هه یانه جگه له پهراویزی ناوه رۆکی دادوشین هیچی تر نییه. منیش پیم گوت دهی به چ نیازیکی چینایه تی و دادوشین پشیله و چوله که و مریشك و مهربن یچووی خویان به خیو بکن و دهی کاریگه ری ئیستعمار و چه وسینه ر گه یشتیتی سه ره ئه و به سه زمانه و فیتره تی راستی تیکدابن!! له بھشی دووھمی کتیبی (حاجی قادر) دا و له باسی غەزەل له شیعره کانی و ئه و هه والانه که ده ماودم پیمان گه یشتیون، پروونتر و زیاتر له سه ره ئه م بابه ته دواووم و قسم جۆرها خوشە ویستی تری گرتۇتە وه و باسی ئه وهم کردوو گومان خستنے سه ره خوشە ویستی دایک و باوک چ چینایه تیکه و چون ئاوه زوو کردنە وهی شتیکی له به لگه نه ویست به هیز ترە کاتی خوشە ویستی گیانداری بى زمان بسو به چکه کانی دهیئی ئه وجاهه گه ر گومانم له خوشە ویستی دایک و باوکم راست بى چون باوه ر به نیه تپاکی سه رۆکی نیقا به و سه رکرده يه کی سیاسی بھرانبه ر خۆم بکەم و چون سۆزی دایکم بھرانبه رم تاوانبار بکەم که پاکترين و بیگه ر دترین شتیکە له مروف سه ره ده کا و دلسۆزی بھیه که له دلسۆزی خاوه نی ئه و قسانه ره سه نترە که له ئاستی دایکم و خۆم دەم خەنە گومانه و. هه ر لۆزیکیک ئه گه ر بىزى خۆی بگرى باوه دیتی که دایک و باوک ماوهی بیست سال به نیازی جاینی گوشت مندالی خویان گهوره ده کهن، به لام که سیکیش له پشت زه ریا کانه و گوتە کانی خۆی ده نیزى و خه لک دەخاتە سه ر ناله بارترین و بھاللوو کە ترین هەلويست، جگه له دلسۆزی و خوشە ویستی هیچ نیازیکی تری نه بوبى؟!! دواى راپه رینه که، قسمی لهم بابه تانه له نیوان قسم که رانی خاوه نی باوه ری جیاواز له کۆیه ده کران هه رووهها له بارهی رووداوه کانی و ئه وانهی پىی هه ستاون و دروشمه کانی و ئامانجه کانی ده کران و باسی ئه و ده کرا چون نوینه رايە تی ویژدانی گه لی عيراقی ده کرد نه ک لايەنیکی دياريکرا و يه کی له کۆمۈنستە کان (بھ گویرە هه والى دوورا دوور زانیومە ئیستا

یه کیکه له سه رانی شیوعییه عیراقيیه کان) سورور بwoo له سه ر ئه وهی خه سلنه تی چه پگه رایی به راپه رینه که بدا، پیم گوت جه ماوهر له با به شیخه و به عهله میکی گه يلاننییه و به شدارییان له راپه رینه که دا کردووه، به سه غله تیه و گوتی ئه وه چ راپه رینیکه عهله می عه بدولقادر گه يلانی تیدا به رز بکربتیه وها ئه و که سه هه ر خوی ده یگوت ئه و سه ردده تیپه ریوه زانایه ک لیره و شاعیریک له وی له بواری فکر و سیاسه تدا پیش روایه تی خه لک بکا {مه بهستی خه لکی و ک حاجی قادر و پیش ره و کوچکردووه کانی تری بواری هزر و نیشتمانپه روهری بwoo} و شور شگیری مارکسی بلاو بوته و به رنامه زانستی کار کردن ده رکه و تووه... هتد و خوداش ده زانی که مترين روشنايي هزری باوی خومالی که خه سلنه تی پاریز گاری تیدا بوبی و توانای سه رکردايیه تی راست و ژيرانه بوبی، لهو هاشوهوش و هه رایه بالاتره که عه قلی هه رزه کارانی پر له خه يالی مارکسی ئومه می و چینایه تی لهو با بهته هه یه تی، که له ئه وروپای ناوه راستی سه دهی نوزده که و توته و له باشترين بارودوخی هاو سه نگی و نيز يکترین لایه نی له واقعه و، يه کجارت له واقعی بارودوخی ویرانی کوردستان و خه لکه پر چبڑه که یه وه دووره و روز گاریش سه لماندوویه تی، وک بو عه قلی ئاسایي سه لمانبوو، توابویه تی ئومه می و دیکتاتوریه تی پر ژولیتاری ئه ونده بان کار و قوربانی له گه لی کورد دهوي زور له وه زیاتره به راستی خزمه تیکی به سوودی بکری تا به ئاواهه نيز يکه کانی خوی بگا، چونکه ئومه میهت خوی به سه رهوبه یه دژبه یه کدا دابه شن کردووه و گه يشتوهه ئه وهی له ژيانی پیکدا هه لقزانی مرؤفایه تیدا بگاته ئه نجامی سه کوئی ئاوریشم ریزی خه يالی ناوه راستی سه دهی را برد و. کرژی فکری لای مارکسیه کورده کان، له مهيدانی پراکتیکدا له روزی له دایکبوونیه و تا ئیستا هه ر به قسری ماوه ته و هیچ ئامانجیکی و هرزیران و کریکاران و خه لکی تر له سه ر خاکی کورستاندا به دی نه هاتووه ئه گه ر به دهستی ناکومونستی کورد نه بوبی و گه وره ترين به رهه می ئه و بوته کولاندنه فکریه مارکسیه ئومه میهی گوره پانی کورد ئه وهیه به خویه وه سه ر قال بی و ده روازه ده ر باز بونی سه يرو سه مه ره بو ئه و ته نگزانه بدوزیته و که تی ده که وی و به دوری ئه و شیوازه هه مه لایه نانه دا سوره اوته وه تا بتوانی له ئاستی پیکگه يشنی دروشمه کان و واقعی پیچه وانه دا که به ناچاری له گه لیدا هه لدکا له سه ر پی خوی بوهستی و وروژمی واقعی ناوچه یی و پیداویستیه کانی تیکه لبون ل گه ل بزوونه وهی جیهانیدا بگونجینی و به ره نگاری هه ر شتیکی چاوه روانه کراویش بیتنه و که کتوپر به سه ر بارودوخه که دا بی و چاره سه ری ئاماده کراوی له ئه رشیفی بیری مارکسی کور ددا نه بی.

هه رچونی بی، ئە و بیره نوئیه ئەوهی کرده میشکی لاوانی خوینگەرمی بی تەجرەبەوە کە پیوانەی سەردەمی بەسەرچوو و بەها کۆمەلایەتییە کان، لە کەرپۇرى بىرى دەرەبەگ و بۇرۇواي گىل و خزمەتكارى داتاشراوە. تامى ئەوهەش لە زارى ئە و گەنجانەی مەراقىيان خۆدەرخستن و خۆسەپاندى خۆيان بۇو و بى کەرسەبى بەرگەيكارى لە بىرکەرنەوهى دروست و لىكىدانەوهى راست بۇون، خوش بۇو و جواترىن بىيانووش بۇو بۇ ئەوهى هەرچىيە كىان بە شايسىتەي رۇوخاندن زانىبى و ئىرانى بکەن و هىچ حىسىابىك بۇ بەها كانى ئە و واقىعە نەكەن كە بە لايائەوه ئە و (كەرپۇرە) لە خۆ گرتىي و پىوهى پەيوەست بى و هەموو پەيوەندى و بەزەنەندى كۆمەلایەتى كە كۆمەلگىيان لە سەر ھەلچىندرابى و بە لاكەوتتىان ھەرەس بىنى، بە سەر دانىشتowanدا بىرۇوخىتنىن. خەيال، ئەوانەي بەوه لە خىشته بىردىبو كۆمەلگەيە كى سۆسيالىستى لە ناوجەيە كى ژىير دەسەلاتى سۆقىيەتدا دامەزريتن وەك ئەوهى كوردىستانى عىراق گەرەكىكى بولگاريا بى يا ھەندى ناوجەي ئۆكرانىا بى و كەرسە ھەرە لەپىشەكانى ئە و بىرکەرنەوهى وەك ئەنجامىكى بەلگەنەويستى حوكىمە گرددېرە كان بۇو بە سەر مىزۇو و بۇماوه كان و بەها كانىيان و رۇوخاندى ئە و ستۇوانەي كە رېزگەرتىن پېشىننان لە سەريان وەستاوه و نەفرەتىش بە سەر دەرەبەگى ئەمەر و سەرمایەدارى ئەمەر و غەبىياتى ئەمەر و دابارى تا رابردوویە كى دوورىيان و بە پىيى حوكىمەكانى ناوهەراتى ئەم سەدەيە هەموو سەرۋەك و سەركەد و پايەدار و خاوهەن سامان و بازىرگان و ناودار و ملکدارىكى پېش سەد سال و ھەزار سال و دواى مردىيان باسى چاكەكارىيان مابى، تاوانبار كران و تۆمەتى (دەرەبەگايەتى و بۇرۇوازىتى) يان بۇ داهىندرە تا چاكەيان بىيىتە بەلگەي ھىچپۇوچى ھەر كەسىكى ئە و خەسلەتانەي لە سەردىمە كە سەرچوودا بۇوبى و ئاڭرى خەباتى چىنایەتى خرايە سەر ھەموو سەوزايىيە كى دوينىمان بە گىا و دارى ئېرە و ئەۋىنى دەشتى رۇوتەللىنى بۇونمان كە خەلک دلى خۆيانى تىدا بە ناودارىكى ئازا يا چاوتىرى يادىندايىر يادىندايىر بە دەنگەوە ھاتنى يادىندايىر تەنەنەن كە گەلان شانازى بە بۇونيانەوە دەكەن كە لە تاكە بەخشىنە و شەرەفمەندە كانىدا بەرجەستە بۇوبى. بە و شىۋەيە مىزۇومان بۇوە بىبابانىكى رۇوتەللان و ھەموو بىتىكى بۇنى مەرگ و نەھامەتى و بۇشايىلى دى و واى لە ھەموو ئەوانە كەردووە كە لە بۇونى خۆياندا ھەست بە كەمۈكۈرى دەكەن، كەمۈكۈرى خۆيان بەوە داپۇش ناوى گەورەپىاوانى مىزۇومان لە كەدار بکەن و گۆرەكەيان ھەلدىنەوە تا نەفرەتى لى بکەن، ئەوجا ھەتا ئەمەرۋىيان بەرەخوار بىنەوە تا ھەموو ئە و مەرۋە زندۇوانەش تاوانبار بکەن يادىندايىر لى

بکەن یا بەردارانیان بکەن کە پلەوپایەی کۆمەلایەتی و ریز لە خۆگرتنيان رى نادەن بىنە کەری ئەو ھەرزەكارانەی کەرامەتى بۇنى نەتەوايەتى خۆيان دەلسەوە. سەركەوتنى يەكجارەکى و تەواو بە سەر سەرچاوه شانازىيەكاندا بەو دەگەيشتە ئەپەرى تەواوهتى، لايەنى نەرتى لە کارى ئەرتى ويرانكارانەدا دەربخرى: ئەو لاوە عاشقانەی چىنایەتى و بەها و پىوهەكانى چىنایەتى نەياتوانى بە بەھا نوبى شانازى پروليتاريای كوردى كە هېچ مەرفەقىكى ترى چىنەكانى ترى تىدا بەشدار نىيە، تۆلە ئەو بەها مىزۈوييەنە بۇ خەلک بکەنەوە كە لە دەستيائى دابۇون، چونكە كريكارى دوو جاران داماوى كورد بە درىزايى مىزۇو نەيتوانىيە تەنانەت بىرىش لەوە بىاتەوە لە چوارچىوهى چىنایەتىدا بىزۇي و تا ناوهراستى ئەم سەدەيە {پىشتر باس كرا} ھەر بەو شىوه يە مايەوە و ھەولدان بۇ دانانى پەيكەری كارتۆنلى لە گۇرەپانى مىزۇودا بۇ نەوە كانى داھاتوو باسى سەرەھرى چىنایەتى بكا كە ھەرگىز لە دايىك نەبوو، دەچىتە بازنهى شىتىيەوە و مەحالە پىش لەدایكبوونى شانازى نەتەوايەتى، شانازى چىنایەتى لەدايىك بى. لە راستىدا، بىتوانايى ماركسىيەتى ھەرزەكارى كوردى لە داتاشىنى شانازى چىنایەتى لە جىنى شانازى نەتەوايەتى لە بەر ھۆكارىنى تەرە و وەختە ھۆكارى يە كەم بزر بكا، ئەوهش ئەوهە عەشقى ھەرزەكارى كورد بۇ ئومەمەيەت و قارەمانىتى كريكارانى بەرھى سۆسيالىزم ھەموو تارمايەكى قارەمانىتى كريكارانى كوردى لە عەقلەدا زندەبەچال كرد و دوورىش نىيە لە ترسى ئەوهە بەو توەمتبار بکرى رەگى پىرى بۇرۇۋازىيەت لە دەرەونىدا ھەيە، ھەموو شانازىيەكى ناوجەبى تەسکى لە خۆى تەكەندىبى. ھەولى كورده ماركسىيەكان بۇ سەلماندى بۇنى مەملانىي چىنایەتى لە مىزۇوى دىرىينى كورددا نەيتوانى بەلگەيەك بەدەست بىنلى قارەمانىتى و ئازايەتى لە كەلەپۇرۇ نەتەوهەيدا بۇ مەملانىي چىنایەتى بگىرەتەوە و تەنانەت نەيتوانى يەك گونە پىشىنەن يە قىسەئەستەق لە گۇرانى و بەيت و بەستەي ھەلپەركىدا پەيدا بكا يە بالۋەرى كچە عەشرەتىه كاندا كە بە كەرسەئى بەرھەمەيتان و گولەگەنم و جۇدا ھەلىانداوە و بە زىر و زىويان دانانوں ئامازەئى وايان نەديوە، يە باسى كار و كشتوكالىان كرددووە و ئىستاش ئاوازبىزى كورد، رەنجبەر و وەزىزىر و كريكار و مازووچن و بەرۋەرن و راواچى دەشتودەر و كىۋەكان و ئاوهكان، خەيالىان ئاۋىزانى بەزنى بەرزا و چاوى رەش و پرچى دابارىوی سەر شانومل دەبى و هاناي ئەۋىندارى دەبەنە بەر ھىممەتى پياواچاڭ و نوشەنۇوس و شىيخى تەرىقەت و ئەگەر ئەو خەلکە موفلىسە لە شەوانى زستاندا بەدەورى حەكايەتخوانى نەزمزان و دەنگىزىدا كۆ بىنەوە گۈي بۇ باسى ئەۋىندارى و قارەمانىتى و ئازايەتى و سوارچاڭى و چاوتىرى ئەوانە

دهدیرن که پرشنگیان بهرهو خواناس و پیاوخاس و ئهو دیندارانه دهروا که ئاگری
فیتنهيان کوژاندۇتهوه و دلى بەئەوینیان لىك نىزىك كردوونەتەوه. ئەگەر لە
چىرۇكە كەدا كورە هەزارى شەيداي كىزە دەولەمەندىك بۇوبى پىكگەياندىيان لە سەر
دەستى پیاوچاکىكى ناودار بۇوه. لم بۇماوانەدا، باسىك نىھ پەيوهندى بەو شىكىرنەوه
چىنایەتىيەوه ھەبى كە دلى تەفسىر كەرانى ماركسىيەكان خوش دەكا و لە سەر
ملەمانىي تۈندوتىزى نىوان چىنە كان بى و بە دووى سەرچاوهى شۇرۇشدا چووبىن و
ئەگەر لەو داستانانەدا باسىكى وا بۇوبى لە رۇوۇ ئازايىتى و ئەويندارى و كۈنەدان و
شتى واوه بۇوه و بە هيچ جۇرى پەيوهندى بەمەسەلەي چىنایەتىيەوه نەبۇوه.

قسەيەكى تاها حوسىيەنمان لە بارەي كەفوکولى گىرانەوه كانى چەند سەددەيەكى دواى
هاتنى ئىسلامەوه بىستووه كە زۆر لە دەقە لەبەركراوه كانى سەرددەمىي جاھىلى دەكتە
ھى ئەوانەي ھەوال و دەقى ئەو سەرددەمەيان ھىتاوهەتەوه و توانىييانە بەرگى ئەو
سەرددەمەيان لە بەر بکەن. رېنگە ھەندى لەو رېيانە راست بن يا راست نەبن بەلام
ھەرچۈنى بى مەترسى ئەو گىرانەوانە لەو سەرددەمەدا كە باويان بۇوه، ئەگەر
كەرسە كانى ھەبۇوبىن، رېيى تى دەچى سەرددەمەنگى بۆ سەرددەمەنگى پىش خۆى
دaiيەنابى، كەچى دواى تىپەپبۇونى زىاتر لە ھەزار سال بە سەر (خەلەفە سور) و
حەمادى حەكايەتخواندا و دواى پەيدابۇونى كەرسەي بەرینبۇونى ھۆشۈگۈش و
بلاوكردنەوه و داهىنان و نووسىن و پەرسەندىنى فيلى سىنەمايى سەركەوتتوو، كوردى
ماركسى دەبىنى ئەوهندە دەستەپاچەيە ناتوانى بە داهىنانى يەك بەيت بۆچۈونە
بەرینەكانى بۆ سەرددەمىي كۆن بگىرىتەوه و لە بارەي ملەمانىي چىنەكانەوه يا لە بارەي
پىرۆزىي تەلە و داسەوه لاي ئەوانەي بەكاريان ھىتاون يەك ھەوال بىتى يا لە سەر
تىكشەكانى مەردايەتى و سوارچاکى و خواردەيى لە ژىر بارى قورسى نەبۇونى و
تەماحدا باسى دابەھىنى. ئەگەر دەشتهۋى ھەلنى بەستن بۆ بەرزىي ئامانجەكان
بگىرىتەوه گوايە لە سەرەوهى ھەلبەستنەوهن، ھەر لە سەرەتاوه ئەم لىكداوهەيە بەوه
بەرپەرج دەدرىتەوه كە مىزۇو لە رەھوتىكى بەرددەۋامى ملەمانىي چىنایەتى و
كارىگەرى زىدەبايى و بۇونى دژەبر لە ھەموو شتىكدا پىك ھاتووه و ئەو
شايدىيەش دەدم ئەگەر كوردى ماركسى بىتوانىبايە يەك بەيتى سەركەوتتوو بخاتە
سەر كەلەپۇور و بۇماوه كانەوه، ھەزار بەيتى ناسەركەوتتووشى لەگەلیدا دادەنا.. مادام
كەرسەيەكى فۇلكلۇرى كە ثاماژە بى بۆ چىنایەتى و دژەبرايەتى لە گۇتهى پىشىنەن
و قسەي نەستەقى كوردىدا دەست ناكەۋى و ھەلبەستن و داتاشىنىش لە تواناي

هونه‌ری کوردی مارکسیدا نه‌بوون، هه‌وله‌کان له نووسینی ئه‌دهبیدا به شیوه‌ی ئىدىياعاكردنى بى بنه‌ما و سووربوون له سه‌ر بوونى شتى كه تىورى زانستى پىنى ده‌وى هه‌بى، چىر بۇونەتەھو (دەست بەسەردەگەرنى پىۋىست) و ئەو نووسەرانە يان كه توانيان هەيە كەوتەنە هەولدان بۆ لىكداھوھى دەقى فۇلكلۇرى و دەرهەيتانى ئامازە شاردراوهى چىنایەتى، ئەوهش له تەرازوی تىگەيشتنى راستىدا لادانىكى ترسناكە له خەيالى بوونى ململانىي چىنایەتى له هەممو مىزۋودا چونكە ئەگەر ئەو ململانىيە له واقع و بوارى سوود و بەرژەوندەي بە شىوه توندوتىزە كە تىورييە كە بۆ ئەوانە پى دەوي كە پىيى هەلدەستن، پىيى تى دەچوو و دەبۇو بە ئاشكرا له گوتە پىشىنانە كاندا دەنگى بىدایەتەھو كە دەيە كى رپوبەر و بوونەھو له سەر ئەو كەسە نەدەكەوت كە قسە كەھى دەكەد. ئەوجا رپوبەر و بوونەھو كە بە ناوى ئەو كەسە دەبۇو كە پىيى هەلدەستا بەلام داهىنەرەي بەيت كە بەرەنگارى نەيارە كەھى دەبىتەھو ناوى بە نەزاندرابى دەمەتىي و سەمير و سەمەرەيە بويىرى لە مەيداندا شىر ھەلکىشى بەلام نەويىرى يەك و شەھى رپوشىنەر بلىي. سووكايدەتى چىنایەتى وايان كرده بەلگەي بۇونى ململانىي چىنایەتى كورد لە مىزۋودا، كە دواي سالى 1945 نووسراوه. ئەگەر بە لىشاۋى بەلگەي شىعر و گوتە نەستەقى دوور لە ململانىي توندوتىزە رپوبەر و خۆيان و ئەو هەولەيان بىتەھو كە بۆ ئەوهى دەدەن ئەو قسە نەستەقانە بە زۆر و بى هېچ بەلگەيە كە بکەنە مولكى چىنى كرىڭار و زولمىڭراوان، كۆمەلگاي كوردى لە بوارى قسە نەستەق و گوتە پىشىنانەھو دەكەنە دوو بەشى جياوازەھو لە كاتىكدا بە بەلگە سەلماوھ بىنەكە وەزىيا و تىكەل بۇونە هەتا ئەو رۆزەي كە ئىمە خۆمان تىايىدا ژياوين^(۱). رەنگە بتوانى ئەو وىتەيە نىزىك بکەيتەھو كە كورده

^(۱) بە راي من، جياوازى نىوان گوتە نەستەق و شتە مىللىيە بۇماوەكانى تر لايەنى (جىددى)ە كە بە شىيەيەكى گشتى، لە قسە نەستەقەكاندا و گوتە پىشىناندا ھەيە. لە قسە نەستەقدا بە چەند وشەيەكى كەمى بەھىز چىر دەبىتەھو و دەبىتەھو دەفرىك بۆ ئەنجمادانى تاقىكىردنەھو يا بۆ راستى بۇچۇن لە بارەي شتەكانەھو لە بەر ئەوه لىتى دەوهشىتەھو بە پىيى بۇچۇن پىشىنانەر بى بۆ چاكە و خراپە و راستى و ناراستى. لەبەر ئەوه گوتە پىشىنان پارچەي تاقىكىردنەھو و باوەرەپەنانى سەدان سال كۆ دەكتەھو و بۇيە جياوازى لە نىوان واتاى ھەندىكىياندا ھەبى، ھەروەھا لە داپاشتىشدا. كۆمەلگا بەخۇي بىرى ئاراستەھەمۇ شتى كردووھ بۆيە سەير نېيە گوتە پىشىنان مەۋدای نىوان (كى دايىكى دەخوازى ئۇھە باوکىتى) و (مالى زالىم وېرانە جا ئەمروز بى ياسېھى) پېر بکاتەوە. ئەوهش ئاشكرايە سەرجەمە خەلک لە سەرجەمە سەرەدەمەكاندا بە زمانىكى دىيارىكراو خاوهنى ھەممو گوتەكان و ئەو پەيوەندىيە گشتىيە ئىوان خەلک و گوتەكانىش ئەو پىداوېستىيە بەلگەنەوېستە رەت ناكاتەوەكە ئەوهى گوتەيەكى داهىناوھ كەسىكى لىيھاتوو

مارکسیه کان میژوویان پی کهول کرد و بههایان پی ئاوهژوو کردهوه و نهفرهتیان له
بهخشنده و نابهخشنده ناوداران کرد و ئهگه وینه گشتهه که وه ک خۆی بو بهر
نیگا رون بوجوهه هه ماھەنگی تهواوى نیوان پرسه شیواندنی حه قیقهت و ئه و کاره
تاپیهه تیلهش رون دهیتهوه که کاک (ئاسو) و خەلکی هاوشیوه ئه، شانازی بهوهه
دەکەن که واقعی راستگویانه یان له کتیبه کانی مندا لهناو بردووه و درو و داتاشینیان
له جىنگەیان داناوه و هیچ کەسیکی خوشخەیال و مەزەندەپاک و نیهباش ناتوانی له
روپه پری بوجوونی کوردى مارکسیدا جىنی شتى لهوه دامینتر بکاتهوه که (العراق) له
بواری خۆذینهوه له واقعی و ویژدان و حەق بلاوی کردوتهوه و جگه لهوه
راستیه کانی به پیچەوانه کانیان گورپیوه میژوو ئاوهژوو بکاتهوه و وەها راستی
پارچەپارچە بکا نهناسرتیهوه، ناتوانی بهرهو رووی ئه و حەقە گرددەبره بوهستی که من
پیوهه پەیوهستم. ئهگه ئه وهی له و نووسینهدا هاتووه بهوه بېتۇی که من بۇ
پیرۆزراگرتنى حاجى قادر و بەرزى و پاکى ئه و سەلماندۇومە و چەندىش لە گەران
بە دواي ئه و بزربووانهدا ماندوو بۈومە کە تەنانەت چاوی ورددەبۈوش لیيان به
ھەلەدا دەچى، تا بگەمە ئەنجامى حەقیقەتى رەھاى بى مەبەست و بیانوو، له و
پیوانیهدا دەبىنى ئه وهی ئه و نووسینه داولیتى پال کتیبه کانم له و بابەتە قسانەیه بلى
نهج البلاغە) ئیمامى عەلی بۇ زەمکردنی ئىسلام و پىداھەلدانى پتە کان و
زەلامۆکە کانه ياخەزلى يەکىكە له بەرھەمە کانی ئىستىعمارى فەرمىسى ياشۇرلى
بىست له داهىتىنى ئىنگلىزە تا دەسەلاتى خۆيان له رۆژھەلاتدا پىي بسەپىنن. بهو
خودايە جياوازى نیوان گوتە کانى من و گوتە ئه و بەرپىزانە دەگاتە ئاستى لايەنە
ديارە کانی ئه و مەحالانە. جگە لهوهش، بەرھەلسىكىرنىكە، شوپەوارى رقىكى تايىهتى
قوولى بىرەزا، له قۇوللىي و بەرينىدا ديارە چونكە گەرمىيەكى زىيادى وا له گەل
داتاشينە كەدا هەيە، كە خۆبەخۆ له گەل تىورى داتاشيندا ناياتەوه و رەنگە جىنی خۆى
بى نىگارىيک لە (عەقاد) بخوازمەوه كە هەستى خۆبە كەمزاپىن چ دەردىيک بە سەر
دەرەونىكدا دىنلى كە له كاتى رەوبەرەبۈونە وەدا تووشى خۆبە كەمزاپان دەبى و ئه و
درېندهيە راستەخۆ له (شمەری كورپى جۆسەن) دا له و دەمەدا سەرەي کردووه كە
حوسىپىنى كوشت و رەگى بېرىيەوه، بۇ ئه و رەوبەرەبۈونەوانە دەگىرىتەوه كە دوو پىاۋ
لە هەممو بوارېكدا و له هەممو خەسلەتىكدا، يەكىكىان له لووتكە بى و ئهوى دى
دامىن. لاي خواداي خۆم هاشا لهوه دەكەم مەبەستىم بى خۆم بە حوسىپ بىشوبەتىم و

بیوویی نهک دارپشتني سه رجه‌می جه‌ماودر و هر ئه‌ووندنه به‌سه لاه لاین هه‌موو خه‌لکه‌وه جیئی په‌زامه‌ندی بیوویی و به ساکاری له ناو‌باندا هاشنه‌ی کردیم. ئەمەش نهنتی بلا بیوونه‌و دیه‌تی.

جگه لهوهی له رپوی رونکردن ووه لایه‌نی سه‌رکردنی رپی قسه‌هله‌ستان بو
 کتیبه‌کم و ئه و دقه نووسراوه رپون بکه‌مه و مه‌بستیکی ترم نییه چونکه ههولیان
 داوه به درو و داتاشینی میزهو ئه و شوینانه بشیوینن که جی شاناژین و بو ئه‌وهش
 قسه هله‌ست بهوه توهمه‌تبار بکم که خهسله‌تی خراپی رقبوونه‌وهیان ههیه له
 به شهر. له ههندی بهشی يه که‌می کتیبی حاجی قادردا گوتومه که‌سی ئه‌وهندی
 تیدا نه‌بی دان به چاکه‌ی که‌سیکی مردووی پیش چهند سه‌دهیه کدا بنی و ئه و
 مردووهش چهند چاکه‌کار بوبی نایته شه‌ریکه‌بهشی خوشیه‌کانی ئیستای و ریگاش
 نادا زندووه‌کانی سه‌رده‌می خوی له هیز و دمه‌لات و له‌زه‌ته ماددیه‌کاندا بینه
 هاویه‌شی، چونکه ئه‌وهی قسه به ده‌م میزهو و مردووه‌کانیه‌وه هله‌ستی دیاره بو
 زندووه‌کان و ئیستاش هله‌لیده‌بستی. له سه‌ره‌تاکانی بهشی سیه‌مدا گوتومه کاتی له
 مه‌یدانی دادگای مه‌هندیدا شایه‌دیک ده‌بینین سوینتی درو به قورئان ده‌خوا، له لای
 خومانه‌وه هه‌ست به شه‌رمه‌زاری ده‌که‌ین با ئه و شایه‌ده به هؤی به‌رده‌وابوئیه‌وه له
 سه‌ر سوینت‌خواردنی درو ئه و هه‌سته‌شی نه‌مابی. هه‌ر ده‌لی له و بارود‌خه‌دا عه‌قلی
 شاراوه‌مان ده‌مانخاته جی ئه و دروزنه‌وه و له برى ئه و شه‌رمه‌زار ده‌بین. ئه‌گه‌ر له
 هله‌ستراویکی دادگای مه‌هندیدا ئه‌وه حالمان بی مافی ئه‌وه‌مان هه‌یه له دادگایه‌کی
 میزوه‌وییدا چهندین ئه‌وهنده هه‌ست به شه‌رمه‌زاری بکه‌ین، کاتی ده‌بینین درو ده‌کری
 و رپووداوی وا داده‌هیندری که نه‌بووه و هاشا له شتی تر ده‌کری که بوبه، چونکه
 درو هله‌ستن به ده‌م میزوه‌وه هه‌مووان ده‌گریته‌وه و زه‌رهری له‌وه تیده‌په‌ری که
 چهند دیناریک بی و له حوك‌م‌دراو بکه‌وى و له ماددیه‌یه که له ده‌عوایه‌کی
 مه‌هندیدا ده‌سکاری ده‌کری، راستتر و به‌رزتر. باوه‌ر بکه هه‌ر راستییه ک ده‌بکه‌وى
 و رپشنایی بخاته سه‌ر جی ده‌جهل و ئاشکراي بکا و پیناسه‌ی مامه‌حه‌مه‌یی
 ده‌ستکرد له قاو بدا و هه‌ر که باسی حه‌قیقه‌ت بکری، قسه‌هله‌ستی کورد ده‌ست
 بو گیرفانی ده‌با تا دلینیا بی ئه‌وهی تییدایه ماوه و هه‌ندیکیان ده‌ست له پایه‌ی
 کورسیه به‌رزه‌کانیان ده‌دهن و توانای خوراگری تاقی ده‌که‌نه‌وه و وا دینه به‌ر چاوم
 به فووی ناهه‌قی رپووناکایی له رپوی خویان بکوژیننه‌وه یا ته‌پوتۆز به ده‌دوری خویاندا
 به‌رپا بکه‌ن یا بلیسیه‌ی دامرکیننه‌وه. من چاوه‌روانی ئه‌وه ده‌کم که شورش کوردی
 سوودمه‌ند وا لی بکا که سواری شه‌پولی هله‌لخرا‌ندن بی و له هه‌ندی جی شی بهشی
 سییه‌می حاجی قادردا ئه‌وه ده‌خویتیه‌وه که گوتومه له‌گه‌ل بیانووی پانوپوری
 جه‌ماوه‌ری و هیرشی سه‌ر ده‌ره‌به‌گ و پایه‌داران و سه‌رکرده کورده مردوو و
 زندووه‌کانیشدا، هه‌میشه پله‌وپایه‌ی به‌رز و خیر و بیر بهشی ئه‌وانه بونه که له

بنه ماله‌ی دهر به‌گ و ماله دینیه کان و ئه و چینه بونه که پیان دلین چه‌و سینه‌ر. و نه‌ماندی و هرزی‌ریک به‌ز بیته‌وه و کریکاریک فرمان ده‌بکا و هه‌زاریک خه‌لک له‌ناو به‌ری. یا کاتی گوتم ئه و کورده جه‌ماهیریانه فیلیکی خوشیان داهیناوه بو ئه‌وه‌د دهست به سه‌ر پایه‌داریدا بگرن ئوهش به‌وه‌د رابرد و بدهنه جه‌ماهه و گوتیان میزه‌و به‌رهه‌می ئه‌وانه و پاشه‌ر قژیشیان به‌وه دانی که گوتیان ئاینده ملکی جه‌ماهه و ئیستاشیان به خوشیان دا تا له برى جه‌ماهه تیایدا رابویرن و ئوهش رونه به تیپه‌ربونی رۆزگار سبه‌ی بونه به ئیستا و له‌بر ئه‌وه‌د بو ئیستا وه کیلی جه‌ماهه‌ر بن به‌ر خوشیان که‌وت و سبه‌ینیه کی تریان بو جه‌ماهه هیشت‌هه و ئیدی به‌وه شیوه‌یه تا پاشه‌ر قژیکی دیار و گوتووشمه ئه و فیله خوشکه‌لله‌یه نوکته‌یه کم بیر ده‌خاته‌وه که ده‌لی دوکانداریک نووسینیکی هه‌لواسیبوو تیایدا هاتبوو ئه‌مره به حازر و سبه‌ینی به قه‌رز. که سبه‌ینیش دادی و ده‌بیته ئه‌مره، ده‌که‌ویته به‌ر حوكمی حازره‌وه.

ئه‌م گوره‌پانه به‌رین و جه‌نجاله‌ی بونی ماددی و مه‌عنده‌وه کورد که نیگاریان جوان کردووه، مايه‌ی خه‌می گرانی خه‌مخورانیتی و سه‌ر تای به‌ر دیدی بینه‌رانی ئه و نه‌هامه‌تیيانه‌یه که گه‌لی کورد تیایاندا ژیاوه و ده‌زی به گویره‌ی گه‌لانی تری خاوه‌ن رابرد و بونه به‌ر زی پر له به‌های ماددی و به‌ناوه‌ر قژیکی کیانی سیاسی و نه‌ته‌وایه‌تی، سه‌رتاسه‌ری له به‌ر دیدی بینه‌رانیتی و چ لومه‌ی عاره‌بی قه‌ومی ناکه‌م که هه‌ولی يه کگر تنه‌وهی ده‌وله‌ته عاره‌بکان و گه‌له عاره‌بکان ده‌دا چونکه ئه‌گه‌ر به‌وه ده‌نگی له نه‌ته‌وه يه کگر توه‌کاندا که‌میش بیته‌وه به يه‌ک ده‌نگ که نوینه‌رایه‌تی سه‌دوچل مليون که‌سی يه کگر توه ده کا ئه‌وه به دهست دینیت‌هه و که به ده‌نگی په‌رسوبلاو له دهستی ده‌دا.

به‌لام که کاتی له‌بار بو ئه‌وه نه‌هاتبی رپووی قسان له‌م باره‌یه و له عه‌قلی کوردى بکه‌ین هؤیه‌که‌ی ئه‌وه‌یه له باسکردنی ئه‌م بابه‌ته به‌ئازاره‌دا به‌دگوران به سه‌ر ئامانجه‌کانیدا دئ چونکه ئه‌گه‌ر ئه‌وانه‌ی ناهه‌قی شاباش ده‌کهن بتوانن ئه و پیر قژیه ئاوه‌زوو بکه‌نه‌وه که بو حاجی قادر هه‌مه و بیکه‌نه زیان‌پیگه‌یاندی و داگرتن له پله‌وپایه‌ی، به لایانه‌وه ئاسانتر ده‌بی بوچوونی من له‌باره‌ی نه‌بونی ره‌هندی شانازی و پالن‌هه‌ری به‌رگریکردن له میزه‌ودا بکه‌نه بیانوو بو تاوابار‌کردنم به دوزینه‌وه‌ی که‌مايه‌تی نه‌ته‌وایه‌تی و دووریش نیبه زیاده‌ر قژی بکه‌ن و بلین ئوه خه‌لق‌کردنی که‌مايه‌تیبه و ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌شیان گوت جگه له من که‌سی تر بوی هه‌لناکه‌وهی ئه و

هه‌لبه‌ستراوه بره‌ويتىته‌وه و ئه‌وهش كاريگه‌رييەكەى دەستبەجى نىيە چونكە رۇژنامەيەكى رۇزانە يا حەفتانە كوردى وا نىيە بە كەلکى ئه‌وه بى وەلامە كانم بلاو بکاتەوه، لە كاتىكدا زۆر رۇژنامە بۇ لايەنەكەى تر هەيە كە بەردەوام داويان لە رېستندايە و منيش دەبى پشت بە ناميلكە و كىتىپ كان بېھستم و بە درەنگەوە بلاويان بکەمه‌وه.. ئەگەرچى دەشزانم قسە كردن بۇ خويتەرى عارەب لە بارەي شتىكەوە كە زەحەمەتە لە گەل خويتەرى كورددا بکرى لە سەر راستى بۇچوون و بىركردنەوەم شايەدى دادپەروھرى بۇ من تىدا دەبى و ئەو ئاسانكارىيە باوهى لاي ئىيمە بۇ قسەه‌لەستن و بەدحالىبۇون و ئاوهزۇو كردنەوه، لادەكەون چونكە دەشى خويتەرى عارەبى لى بە شايەد و دادوھر بىگىرىن بەلام رېتىچۈونى هه‌لەستن و شىواندى يەكجارەكى لاناکەۋى چونكە ئەوانەي بە لايانەوە گىرنگە حەقىقتە لە نووسىنە كانمدا بىشاردرىتەوه دەزانن خويتەرى كورد بەو نووسىنە كوردىيىانە دەخەلەتىن كە لەو رۇژنامە و گۇۋارانەدا بلاو دەكىتىنەوه كە وان لە بەر دەستان و مەوداي ئەوهشىان نىيە تەماشاي ئەوانە بکەن كە بە عارەبى بلاو دەكىتىنەوه و حەقىقتە دەخەنە رۇو و غەلەت راست دەكەنەوه، ئەوهش دەرواژەيەكى فرەوانە و بە پىنى سروشت و بەرژەندى لىيەوه دەرده كەون.. لە گەل ئەوهشدا دەبى ئەوه بلېم كە گوتىم و ئەمانەت بگەيەنە جى و باشتىرين شىوهى گەياندىش ئەوهىي سەرنجى عارەب و كورد لە يەكگىرنەوه ياندا كۆ بکەمه‌وه..

نووسىن لە سەر باوهى من، ئەگەر پەرأويىز و لايەنەكاني رۇون نەبن و ئەو سەرچاوه و جۆگە و لقوپۇيەي هەلددەرژىتە ناویەوه نەزاندرىن، ئامانجى خۆى ناپېتى. بابەتى نووسىنيش چەند هەستىيار بى، پىپىستى رۇونكىردنەوه بۇ تىگەيىشتى زىاتر دەبى و باوهرىش ناكەم لە بوارى توپىزىنەوهى ئەدەبى كوردىدا بابهتىك هەبى لە گىرنگىدا بگاتە ئاستى باسى حاجى قادر چونكە يەكەم ئەدەبى كورده لە سەرددەمە تازە كاندا باسى واتا نەتەوهىيەكاني كردىي و هىممەتى گەلەكەى لە داواكىردىنە ماھەكائىدا بەرز راگرتىي و داوى ئەو پىداويسىتىيانە كردىي كە كورد بگەيەنە يەكەم ئامانجى نەتەوايەتى كە دامەزراندى كيانى سىاسى تايىھەت بە خۆى بى و بۇونى بىارىزى و ژيانى سەربەرزاھى بى بېھخشى. ئەم يەكەمايەتى و پىشەنگايەتىيە لە بوارى نىشتمانپەرەرەي كوردىدا، لە گەل ئەوهشدا بالا يە و دەيان سال پىش سەرددەمى خۆى كە وتۇتەوه، نابى لايەنلىرى كەسايەتى و خەسلەت و سروشتى، كە هەموويان دەگەمن و سەرسۈرەتىنەرن، پەرددەپۇش بکرىن. ئەو خەتەش كە حاجى لەو رۇژەوه

گرتیه بهر که وه ک مندالیکی یه تیمی بیکهس و ههزار له گوندهوه چووه کویه، به خوراگری و راستگویی و به جهارگی و لایه نگریکردنی له ههق له وه به رزتر بعون هه رئاره زوو بن. ریز گرتنی خوی و بیترسی له هه موو شتی، له چاودی یریکردن و په روهد کردن زیاترن و به شیوه یه ک دهد رینه وه پشتگره راسته قینه کهی که به به لگه پشتئه ستور بن. پیویسته ئه وهش بزاندری بوجی حاجی قادر له کویه، نه ک هیچ شار و گوند و شوینیکی ترى کورستان، ده رکه و که سی تر له شوینیکی ترى کورستاندا هه لنه که وت و ولامی ئه مهش دوای په یدابوونی مجه مه دی کوری عه بدولای جه لی (باو کم) که ئه ویش هه ر له کویه په یدا بwoo، پیویسته بwoo، که نموونه یه کی هه لکه و توو و سه رکه و توو و به جه رگیکی بیوینه بwoo و باوه ری به ههق و جیهادی نیشتمانی هه بwoo و له کاروباری دنیادا بوجوونی رپوون بwoo و به رب ره کانی شه عبه ده بازی و قرقوکی ده کرد و پیش خه لکی در کی به به رزه وهندی و مه ترسی ده کرد و هه ر به راستی به رده و امیمه کی سه رکه و تووی حاجی قادر بwoo و ئیره جیی با سکردنی نییه. مادام ته وه ری گرنگ لای حاجی زندو و کردن وه دی ههستی شانازی نه ته وا یه تی بwoo له ده ماری گه له که یدا و خسته پریان بwoo به ریته کدا بیانگه یه نیته یه که م ئامانجی نه ته وا یه تی له هه موو هه ولیکدا که ده بی کورد بیدا، ئه ویش پیکه وه نانی کیانیکی سیاسی چاره نووسساز بwoo، هه ر ده بی لا به لای هه موو ئه و به ربه ستانه دا بکه ینه وه که نه یانه یه است کورد له ماوه دی پتر له بیستو پینچ سه ده دا کیانی خوی به دهست بینی و کیانی سیاسی بو گه لانیک جیبه جی بwoo که له په راویزی دووری ناوچه که نیشته جی بیوون و که شار ستانه تیش به ریا بعون، کورستان له چه قیدا بwoo. هه موو ئه مانه و شتی ترى په یوه است به حاجی قادر، که تاکیکی یه کرنه نگی سه ر به کومه لیک بwoo و هه لگری په یامیک بwoo و ده رب ری زمانی خوی بwoo و هاو سه رده می رپوداو و پیش سه رده می خوی بwoo و له پیش ژنه یه تانی خوی به رهه لستکار و له ئارامی یاخی و له سه روه ت و سامان بالاتر، وايان کرد تویزینه وه که م نه فه سی دریز بی و مه و دای دور بی و به قوولاییدا بچی و هه کار ره چاو بکا و به ریوره سمدا به رز بیته وه و له گه ل ئه نجامدا دابه زی و هه موو شت و هه موو که س بینیته زمان و شتیکی حاجی له دووره وه فه رق کردبی دووی که وی یا به شیوه یه ک له شیوه کان په یوه ندی پیوه بکا چونکی له رۆژی له دایکبوونی و گه وره بعونی و شوینوری و شله ژانی ژیانی زور شتمان لی شاراوه بwoo و که میکی که میان رپوون بعونه ته وه و ئه وهش ئاشکرا یه که زور بیه ئه وانه په یوه ندی بیان به که سانی تره وه هه بعوه که هه وال و شوینه وار و بار و دوخی ژیانیان پار استووه. له بهر

ئهوانه، ئامانج شيرين بwoo و ههولىش زۆر بوون و هەلکۈلىن فرهوان بwoo و
 بهراوردكاري زۆر بوون و بوچۇون جياواز بوون. رەنگە لە هەولى دۆزىنەوهى شتىكىدا
 بمبىنى وەك ئەوه بم وىتنەي پارچە كراو رېتكەمەوە ئەوهەش بە جىنگىر كردنەوهى
 پارچە كان و ئەگەر پارچە يەك لە جىي خۆيدا نەبى دوور نىيە چاوى وىتنە كە بچىتە
 تەويىلى يَا وىتنە كە سەرەخوار بىتەوهە. ئەگەر ويستىشت نموونەيەكى وا بىيىنى، ئەمەت
 دەخەمە بەر دەست: ئەوهى لە شىعرى حاجىدا سەپاۋ و جىنگىرە، ئەوهى لە گەل
 باپىر مدا (عەبدوللا جەللى) لە سەفەرىيىكدا چۈونەتە ناوجەھى باللهى دەوري رەواندۇز.
 ئەمە كەي بwoo؟ وەلامى ئامادە يَا چارە كە ئامادەش نىيە و بەلكو بە هىچ جورى
 وەلامىكى وا نىيە واتلى بكا بە دوايدا نەگەرىي چونكە نە هەوال لە ئارادا بۇ ئەو
 سالەھە يە كە سەفەرە كەي تىدا كراوه، نە شوئىنەوار نە ئاماڙە. ئەو سەفەرى
 خويىندەش گرنگى خۆي هەيە چونكە بۆتە خەتىكى جىاكردنەوهى نىوان دwoo
 سەردىمى زيانى حاجى قادر و كارىگەرلىك كە سەرپىرە و پىگەيشتنى هەيە (ئەممەم
 بە درىزى و لە دەيان لايپەرەدا، لە توپىزىنەوهە كەمدا گوتۇووه...) چەند دىرىيکى ئەو
 سەفەرە بۇ توپىزەرەوە دەبىتە بەلگەي بابەتگەلېنک كە خەلکىان سەرقاڭ كردووھ، يەكى
 لەوانه ئەوهى كە حاجى لە لاي زاناي گەورە (محەممەدى خەتنى) خويىندووھ، كە
 هەندى لەوانهى بە مىزۈودا رۇچۇون پېتىان وايە دىزى ئىمارەتى محەممەد كۆر پاشاي
 رەواندۇز بwoo و گوايە فەتواتى داوه شەرپىرەن لە دىزى لەشكىرى خەلەپە حەرامە و
 بەوهەش پاشاگەردىنى كە وتۆتە پىزى سەربازە كانى پاشاوه و لە ئەنجامدا
 دەسەلاتە كەي هەرەسى هيئاواھ. خۇ ئەگەر خەتنى كارىكى وايى كردىي و دوايسىش
 چارەنۇوس حاجى قادرى بۇ خويىندەن بىرىتە لاي و لە نىزىكەوە ئاشنای كاروبارى
 بwooبي، هەر دەبwoo لە شىعرە كانى نىيە دووهمى تەممەنيدا، كە ھۆشى بەرەو
 نەتەوايەتى كرابۇوه و چاكە و خرپاپەتى تىنەگەيىش، باسى كردىبا. ئاخىر هىچ شتىكى
 زەرەربەخشى لە بوارى نەتەوايەتىدا نەھىشتۇتەوە بە ھەلنان يَا
 پىرسىوابى باسى نەكا و ديوانە كەي كە بۇنى ئەو وەھمەتى تىدا نىيە خەتنى زاناي بى
 تۆمەتبار بكا يَا زەمى بكا، ئەو قىسە دەماودەمە دەسەلمىننى كە هەرچى بwoo بە
 رەزامەندى پاشا خۆي بwoo. تەنانەت خاوىتى خەتنى زانا لە ديوانە كەيدا بەدى
 دەكىرى ئەوهەش لەوهدا كە پاشاى كۆرە مزگەوتى ساز كردووھ و پارەلە زانايان
 سەرف كردووھ و ديارە خەتنى، دواى تىكچۇونى پاشا لە گەل ئىبن ئادەمدا، يەكەم
 كەسى ئەو سەردىمى بwoo بەرى كەوتى. ئەوهەش ئاشكرايە ئەگەر خەتنى لە
 پلەپاپايدا بwooبي مەھمەد كۆر پاشا بە ھۆيەوە ناوى چاكەي بەرز بۇويتەوە، لە

راستیدا به رزبوونه وهی ناوی خه‌تی خوشیه‌تی.. ئەم بابه‌تە و بابه‌تى تر كه بۇ كورد گرنگیان ھېيە، هي ئەوەن رۇوناکیان بخريتە سەر تا رۇوداوه کانى ئە و سەفەرە گرددەپ بسەلمىندرىن. لەبەر ئەوە و بە ھۆى گرنگى سەفەرە كە خۆيە و لە ژيانى حاجى قادردا و لەبەر ئەوە كە وتوتە خاكى كوردىستانىشەو كە زاناي گەورەي زۆرى تىدا بۇون دەبۇو لە رۇويى بنه‌ما و رېزەو و كوتايىھە گرنگى پى بدرى و منىش وەك شويتەوارناسە كان قولم لى ھەلمالى و توانايىھە كى زۆرم لى سەرف كرد و دواى شويپى كە وتم و سەرچاوم لە بەرھە مياندا پىشكنى كە رۇوكەشيان لە ناوه‌رۇكىان ناچى و لېرۋانىنى سەرپىيانە پىاو دەگەيە نىتە بىئۆمىدىيە كى تەواو. لە دەستىشانكىرىنى ئە و سەفەرە ناوبراوهدا، لە سەرەتاوه ئە و شىعرە ھەلکۈلدراوهى سەر كىلى قەبرى حاجى بە كر ئاغا، كە باپىرە گەورە بنه‌مالەي حەۋىزىيە لە كۆيە و خالۇي عەبدوللا جەللىي باپىرە، شىعرى حاجى قادرە و سالى كۆچكىرىنى بە حسىبى ئەبجەدى سالى 1270 كۆچكىرى. لە وەردا دەرەدە كەوەي كە ئە و سالە حاجى قادر لە كۆيە بۇوە و هىشتا بۇ جىيە كى تر نەچۈوه. بەوهش لەو دەلنيا دەبىن كە جارى ئە و سەفەرە نە كردووە كە باپىرە كە لە سەفرى خويىندە كەيدا ھاپرىي بۇوە، ئە و دەمە بىست سالان بۇوە چونكە سالى 1250 كۆچى لەدایك بۇوە و لە شويتەوارى بنه‌مالە كەماندا دەزانىن كە سەفەرى باپىرە لەو پلە خويىندەدا بۇوە كە لە خويىندەن پىيى دەگۇترى (موستەعىد) كە بە دواى سەرەتايىدا دى و لە رۇويى ماددىيە و دەبىتە مەحال سەفەرە كە پىش ئە و سالە كەوەتىتە و. بەلام ئەوە لە دىارييكردى سەرەتاي سەفەرە كە چ سوودىك دەگەيەنى كە زانيمان نابى ئە و سەفەرە زۆر دواى سالى 1270 كۆچى بۇوې؟ لە ھەوا و دەنگوباسى باپىرەمە و دەزانىن كە نابى ئە و سەفەرە زۆر دواى 1270 كەوەتىتە و چونكە بە بەلگە ئە و دەزانىن رۇوداوى زۆر لە سەرەتاي سەفەرە كەوە تا سالى 1275 بە سەر باپىرەمدا ھاتووه، كە سەفەرە كەيان تىدا تەواو بۇوە و ئە و رۇوداوانەش دوورودرىزىن و لە چوار تا پىنج سال كەمتر بەشيان ناكا (ئىرە مەوداي باسکردى ئەوانە نىيە). لەبەر ئەوە گونجاوتىرىن كات بۇ دەستىپېكىرىنى ئە و سەفەرە بەناوبانگە لە ژيانى حاجى قادردا كە لە دىوانە كەشىدا بە سوپىوه باس كراوه، يە كەم ھاوينى دواى وھفاتى حاجى بە كر ئاغايە لە 1270دا. لە بەر ئەوەش دەلىم ھاوين چونكە خويىندەكارى زانستە ئائىنې كەن بۇ ناوجە سارد و بە فراوېيە كەن ھاوين نەبوايە سەفرەریان نەدە كرد و لە كۆتايى پايىزىشدا نەبوايە بۇ ناوجە گەرمە كەن نەدە گەرپانە و ئەوەش لە شىعرى حاجى قادر خۆيدا يە كلايى بۇتە و كە لە شىعرىي كى سەرەدەمى پېرىدا لە ئىستەنبۇولە و، لە نامەيە كى بەنەزەمدا بۇ

باپیرمی نووسیوه و ئەوھش نایابترین و ناسکترین بەرھەمی ھەموو تەمەنی حاجی قادرە و تىایدا باسى سىماى مۇزدەھىتەرى ھاوين و مەنزلگائى گەشتىارانى شوينە بەرز و سارده كان دەكا و ناوى قەندىلىش دىتى كە دووھم بەرزىرىن لووتکەشاخە لە كوردىستانى عىراقدا. ئەوھ نموونەيە كى ئەو زەممەتىانە يە بۇ دۆزىنەوەي لايەنیك لە لايەنە كانى ژيانى حاجى قادر و دەريشكەوت كە دەشى كەسانى تر كە پەيوەندىيان پىوه بۇوە كەموزۇر زانىارىيان لە سەرى ھەبى ئەمەش وەك ھەر شتىكى تر كە بە خەيالدا دى يَا نايى و پەيوەندى بە ژيانىھە بەبوبى و لە توېزىنەوەي وەك ئەوھى من كردوومە باسيان دەكري. بە وردىي نازانىن كەى لەدايىك بۇوە و ئەو باسەي بلاوه كە گوايە سالى 1231 لەدايىك بۇوە، بە بەلگەي سەلمىندراروى ھاشاھەلنىڭ بەرپەرج دراوهتەوە، يەكى لەوانە جىاوازى تەمەنی حاجى لەگەل باپيرمدا بەو شىوه يە دەبىتە نۆزدە سال كە دەكتە تەمەنی نەوھىيە كى تەواو و بەوھش ھاوسەفرىيان بۇ خويىدىن، نەك ھەر زەممەت بەلکو مەحالىش دەبى و بە پىنى ئەو تەمەنە هيىشتا لە خويىدىن ناوهەراستى (سيوطى)دا بۇوە (كە لە لاي من ماوەتەوە) و ئەو كتىيەش دوا خويىدىن بەرناમەي سەرەتايى مزگەوتە و بەلگەكەش لە پەراوىزەكانىدايە كە شىعىرى حاجىيە بە دەستخەتى خۆى و لەو كتىيە ناوبر اوەدا تۆمار كراوه و ئەو سالەشى تۆمار كردووھ كە نووسىيويەتى (كوتايى 1276)ھ و مەسەلەي ترىش ھەن كە پىويست ناكا تىيانكەوين. درېزەم بە باسکردنى ئەو نموونانە دا و دەزانم لە دەرهەوەي جغزى بايەخدانى تۆدايە تا دەريخەم رۆچۈون بە بوارە نەزاندراروە كانى ئەو لېھاتووھ چەند زەممەتە و هەلخلىسكان، ئەگەر يەك چركەسات چاۋ دابخەيت چەند ھاسانە⁽¹⁾ و لە ناوهخندا وەلامى ئەوھىي كە لە نووسىنەكەدا ھاتووھ گوايە كتىيەكانم بە دەگەن نەبى بە لاي باسى حاجى قادردا نەچۈونە و باسىكى بىرەوەرەيانەن و رەنگە ھەستت كردىي پەيوەندى نىوان ژيانى حاجى و ژيانى باپيرم چ كەسەرىكە بۇ ئەوانەي لەوسەرى دژەبرىيکدا وەستاون كە من لە سەرەكەي ترىدام. گرددەنەوەي تواناي ھوشەكىش بۇ رۆچۈون بە ناو ئەو نەزاندراروەنەدا و ئەنجامگىرى تىياندا كە كەس لەوانە ناتوانى تارمايىيەكەي بە بەر ئەو ھوشە خۆياندا بەرن كە لە نىوان بېرى و بىرۇخىدا گىرى خواردۇوھ، لە راستىدا راگەياندى دەستەپاچەيى رۆشنبىرى ئەوانەيە كە لە كونى دەرزىيەوە دەرپواننە ھەموو جىهان و شىكىرنەوەي چىنایەتى و ھەرچى رۇو كەشىكى

⁽¹⁾ بۇ رۇونكىردىنەوەي ئەوھ گوتۇومە ئەگەر يەك سەرەداو لەو داوانەي كە دەچنەوە سەرەدەمى حاجى قادر و بە دەستمەوەن لە دەستم بىرازى، وەك ئەوھم لى دى گۈي بە بلندگۇي تەلەفۇنەوە بنى و خەتى تەلەفۇنەكەش پەچرابى.

تریان به دوودا دی که دهیانکاته تهراویلکه‌ی وا هه‌رگیز له واقعیدا بوونیان نهبووه.

ئه‌گه‌ر رپوداوه‌کانی ژیانی حاجی زنجیره‌یه ک بوبن له و نه‌زاندر اوانه‌ی که بؤ ئاشکراکردنیان و هستام و که‌رتپه‌رتی گونجاویانم له تابلویه‌کی رپون و دیار و

هه‌ماهه‌نگدا کۆکربیتەو که واقع دهیسەلمىتى و تیورى مەبەستدار پیشە کی بؤ ئه و

ئه‌نجامه دانه‌ناوه که دهیه‌وی له ئەمرە و داهاتوودا بیتە دی و زمانی ئەوهش ده‌برن

که شتى تر بلی و ئه‌گه‌ر ئه و خواستانه‌ی حاجیان لە سەردەمە جیاوازه‌کانی تەمەنیدا

سەرقال کردبى و له سنورى ئه و سۆزه قەتیس نه‌مابى که ئەدەبى سەدە نۆزدە تا

بیستە کانی سەدە بیستەم پیوه‌ی سەرقال بوبه بەلکو ئه‌وانه‌شى دەمکوت کردووه که

له‌وه کەمترن بینه بەرنامە‌ی حیزبیکى سیاسى خاوهن ئامانجیکى مەزن. ئه‌گه‌ر

بىشزانى، ويستوومە تىشكىك بخەمە سەر ئه و گوشە تاریكانه‌وھ که هەممو ئه و

راستیيانه‌یان تىدان که له شىکردنەوھ و شیوه‌ی زىدەبایي و دژه‌بەرى دیارىکراوى

مارکسیزم ياخىن له ناو خەلکانىكدا که بەرگى شىکردنەوھى چىنایا تېيان پۇشىوه و

تىايىدا قالبىان بەستووه و پىيى جەوهەردار بوبونه و بوبونى ماددى و مەعنەویيان پیوه‌ی

وابەسته‌ویه و ئه و هەولەم داوه و ئەوهشم خستە سەرى که بەرژەوەندى گەلى

کوردى له سەر ئه و بەندە راستىيە‌کانى مىژۇو و ئىستا و داهاتووی بخريتە رپو

ئەوهش له روانىنى ئازادى ئازادوھ که له دواى بۆچۈونى حازربەدەست بېرىارى كۆتايى

و لەقالبىراو و بۆچۈونى داتاشراو و رەهابوونى و توش وەك من دىتت توپىزىنەوھ له

سەر حاجى قادر ئه‌گه‌ر ئامىزى فراوان بؤ هەممو شتىك نه‌کاته‌وھ له خزمەتى

ئاشکرابوونى راستى بى و ناراستى رەت نه‌کاته‌وھ و يارمەتى هوش بؤ گەران نەدا بە

كۆپەرىيە تىكىڭلاوه‌کاندا که دەچنەوھ سەر هەزار هەلدېرى ناچىنایەتى نائامادە و

ناداتاشراو و نادژه‌بەرى و ئامادەي هەلدېرى ترى له و باهه‌تانه، نه کەلکى دەبى نه

نرخى دەبى نه بەرپىز دەبى نه ئامانج بە دەسته‌وھ دەدا. ئه‌گه‌ر بە بېرى خۆتى

بەھىنەتەوھ چ بوارىيکى فکرى و كۆمەلایەتى و سیاسى و فەلسەفى و دينى و مىژۇووی و

ھونەری و بوارى تر نىيە مارکسیزم بۆچۈونىكى دژه‌بەرى له سەرى نەبى ئه‌گەرنا،

دەستەپاچەيى ماركسى كورد راستىيە‌کانى تىدا ئاوهژۇو دەکاته‌وھ و بەرچاۋ لىل دەكا و

بەها و بۆچۈون دەشىۋىتى و تومىھتى قورس بؤ ئه‌وانه ئامادە دەكا بويىن ھاۋىارى

سەرۇمىریان نەبن، بەلى ئه‌گه‌ر ئه‌وانه بە بېرى خۆت بەھىنەتەوھ قسە‌کانمان زىاتر و

زىاتر دەسەپىن و زىاتر و زىاتر پىتىپىست دەبن. ئه‌گه‌ر قەلەم بؤ دەربرىنى بۆچۈونىكى

لە سەر بچۇوكىرىن لايەنی حاجى بە سەر دەفتەردا گەرا، جگە لەوهى رپوبەررووی

بۆچۈونى ئامادەي سەد سال پىشىر دەبىتەوھ چاوه‌روانى تر ناکرى و رپووكەشى

مارکسیزمی کوردی چاره که سه‌دهیه که له و رووبه‌رووبونه‌وهیدا دهیشیوینی ئه‌وهش داد نادا هه‌رچی نووسه‌ر ده‌ریده‌بری خۆی له خۆیدا راست بى به‌لکو دهی راستی و دروستی له سه‌ر بابه‌تی ده‌روبه‌ری و په‌یوه‌نددار په‌ل بهاوی و به‌لگه‌ی گرده‌بر له سه‌ر سه‌رجه‌می بابه‌تی که بس‌هلمیتی و دیاردەی سه‌پاو و ره‌گداکوتاوی ره‌وون بهینیتەو و له و رایه‌ی که ده‌ریده‌بری، تاکه ریچکه‌ی راست به ته‌واوی سنووردار بکا. هه‌موو ئه‌وانه‌ش لای کوردی مارکسی کاری ناكا ئه‌وه نه‌بى بۆچوونیکی گومانلیکراو له هه‌ستی چینایه‌تی و لادان و دژایه‌تی کریکارانه‌وه سه‌رچاوه بگری و ئه‌وهی به بۆچوونی مارکسیزم ناره‌واییه که‌ی سه‌پاوه هه‌ر ئه و مافه‌ی هه‌یه و ده‌بى هه‌یی چونکه قالبیه‌ستن له گۆرەپانی مارکسیسزیمی کورددا له ته‌واو ته‌واوتره و له کاملبیون کاملتره و له ئاین له‌وه‌وه دوورتره به خۆیدا بچیتەو و تاقیکردنەو له سه‌ر ره‌هه‌ندی جیاواز بکا. مارکسیزمی کورد له ده‌مه‌ته‌قیدا له دین توندره‌وتروه و ئیسلام یا لایه‌نیکی بھرین له زانا ئاینیه کان دان به ناسخ و مهنسو خدا دهنین که له قورئاندا هن و قسەش له سه‌ر شیوه‌ی نه‌سخی جیاواز له نیوان نه‌سخکراوی ره‌واله‌ت و نه‌سخکراوی حوكم و نه‌سخکراوی شکل که حوكمی مابی و نه‌سخکراوی حاکم که شکلی مابی... هتد و به تیروتەسەلی قسەیان له سه‌ر ئه‌مانه کردووه و له سیبه‌ری ده‌سەلاتی ئیسلامی خله‌فیه‌بیدا که له سه‌رده‌می راشدە کان گوازرایه‌وه، به‌لام مارکسی کورد پیّی ناخوشە ری بدا تاقیکردنەو و بۆ ئه‌زه‌لیه‌ت و ئه‌بەدیه‌تی بکری و ته‌نها به ره‌ووی ئه‌وانه‌دا داناخرى له ده‌ره‌وه ده‌مه‌ته‌قى له سه‌ر راستی تیوریي مارکسییه کان ده‌کەن به‌لکو باسی میقداره که‌شی زه‌حمة‌تە که ئه‌وانه ده‌ریانبریوه له حیزبی بەلشه‌فیک و کۆمۆنسٹه گه‌وره کاندا مافی قسە‌کردنیان پى دراوه و لای ئیمە له سه‌ر بناغه‌ی بیرى ناوچه‌بى بى پانای و هه‌مه‌رووی، وەک ده‌می گۆیزان يا مۇوى (سیرات)ی دیار دولی ئاگر تیزه و ئه‌وهی پیّی بخلیسکی بھرە و ویرانه و خەسارەت و ئامیزى ئیستیعماრ ده‌روا، له مەيدانی مارکسی کوردیدا ته‌نانه‌ت له‌وهش زه‌حمة‌تتر و ته‌نگەبەرتره و په‌یامى کورت و دریزیش له باسکردنیدا کەلکى نییه ئه‌گەر ھاودەمیتی رۆیشتن له‌گەلیدا به تاقیکردنەو له‌گەلدا نه‌بى. ئه‌گەر رایه‌ک له سه‌ر حاجى قادر ده‌بریم، خەریکه مەحال بى بۆچوونیکی مارکسی کوردی حازربەدھستی چینایه‌تی و ده‌سەلاتی ده‌رەبەگ و شتى له و بابه‌تانه نەلەقینم و ره‌نگە سوودى هەبى دوو نموونه‌ی بچووک بھینمه‌وه: يەکەمیان قسە‌یه که له کاتى تویزینه‌وه له بارەی حاجى قادرەو گوتومە و بهم رسته‌یه کۆتايم پیّی هيئاوه: (حاجى قادر خەرمانى شەرەفمەندی شەقل کردووه و كەس ناتوانى بیشکىنی) و شەقلىش ئاميرىكە له دار

دروست ده کری و ئیواران جیزی خەرمانی پى نیشان ده کەن و ئەگەر لىپى بىن شەقلە کە دەشكى و خيانەتە کە دەردەکەھوی. كۆمۆنسىتكى كورد کە لە ئەندازىياريدا شادەی بەرزى هەبۇو رەخنەتلى گرتم و گوتى و شەتى شەقل بەكار دىئنى و دەزانى ئەو ئامىرى دەرەبەگە؟! نموونەت دەمەتەقىي نىوان ئەدىيىتكى كورد و بەئەدىبۈويە کى كۆمۆنسىت بۇو لە سەر چۈنیەتى كېرەنەوهى ھەمۇو شتىك بۇ لىكدانەوهى چىنایەتى و (ئەدىب)ە کە شىعىرييکى كوردى ھيتايەوه شاعيرە کەی لە دەست ئازارى ئەۋىن و بى ويىسالى دادىتى، كۆمۆنسىتە کە گوتى ديازە دەسەللاتى دەرەبەگ و رېگە گرتەن لە عاشقان بۇ پىنگە يىشتەن و ھاوسمەرگىرى ھۆي ئازار و نەبۇونى ويىسالە!! قەت ئەوهى بە بىردا نەدەھات کە وەرزىرى كورد حەزىيان لە فەرەننەت دوو يى سى ژن دەھىتىن و ئەو لە سەريان گۇتراوه کە وەرزىرى كورد پارەتى ھەبى يى تەنگ دەكىرى يى ژن دىئنى. دەبۇو دەرەبەگ دەسەللاتى خۆى بە سەر وەرزىردا بىسەپىنی بەر لەوهى بىتە سەر شاعيرەتى شارنىشىن كە نەمانبىستوو دەسەللاتدار لە دلدارى خۆى دايىرىي تا لە دەست زولمە كەی ھاوارى لى ھەستى. ھەروەها رەخنەگر لە وشەتى شەقل بۇ ئەوهە نەچۈوه کە دەرەبەگ لە ھەمۇو وشەتە کى زمان و رەفتارى كۆمەلایەتىدا ھاوبەشى خەلکە و بەوهش دەبى ئەو خەلکە واز لە زمانە كەيان و خۇو و رەوشتى خۆيان بىتنى تا ئەو رۆزە بە سەر ئە دەرەبەگەدا زال دەبن کە قىسە دەكا. خۆ ئەگەر ئەۋىش نەما، ئەوجا بۇرۇۋا و ئىستىعماრ ... پەيدا دەبن. سەرنجى ئەوهە دەدرى کە كوردى ماركسى بويىرىيە کى بى وينەتى لە وهدا ھەيە ھەمۇو شت و واتايەك بۇ چىنایەتى بگېرىتەوە و ئەوجا، لە دەرەوهى ماركسىيەت و چىنایەتى حازربە دەست لە ھەمۇو كەس ترسنۇكتەرە و لە يە كى لە بابەتە كانى كتىيە كانىم گۇتوومە بە ھۆي پەيوەستى بەھېزىيەوه بەو سەرچاوه ماركسىيانەوه کە لە دەرەوهى كوردىستانەوه بە سەريدا دەدرىن و ئامادەبى تەواوى بۇ لاسىيىكىردنەوه ھەيە، ئەوهندە ئازايەتى تىدا نىيە بلى چايە لە قاوه شىرىنتەرە نە سەبەي يە كى پەيدا بى و پىچەوانە كەي بلى. منىش كە قىسان دەكەم و ناچارم باسى شتى گەورە و بچۈوك و ئاسان و زەحەمەت بىكەم، بەرھەر وووي، ئەر كى ىروونكىردنەوه وەفادارم و مادام زۆربەي ئەوهە كە دەيلەيم بە تەبىعەتى حال بەرھە روووي ئە دروشەمە فيكىرىيە ماركسىيانە دەبىتەوه کە سىيى سالە لە كوردىستان بەرزا كراوهەتەوه ناچارم بە درىزى بچەمە ناو ناخ و پەراويىزى بابەتەوه، لە بەر ئەوه سەير نىيە قىسەم لە سەر نىوھى تەمەنە حاجى قادر ھەزار و سەدد لايپەر بگېرىتەوه ئەگەرچى زۆربەي لايەن و رووداوى ژيانى شاردراوهن، من كە بە دلىيائىيەوه و بە بەلگەي بەھېزەوه

ده‌لیم حاجی قادر که‌سیک بووه دهیان سال پیش سه‌رده‌می خوی که‌وتّه‌وه ههندی خه‌سله‌تی ههبوون له هه‌لکه‌وت‌واندا نه‌بی نییه، چاک ده‌زانم ئه‌م قسه‌یه‌م به شیوه‌یه کی بـه‌ره‌یی بـه‌رانبهـر گـوـتهـیـهـ کـیـ حـازـرـبـهـ دـهـسـتـیـ مـارـکـسـیـ دـهـوـهـسـتـیـهـ وـهـ کـهـ پـیـچـهـ وـانـهـ بـوـچـوـونـهـ کـهـیـ منـهـ ئـهـوـهـشـ ئـهـوـهـیـ لـهـ بـوـارـیـ کـهـمـکـرـدـنـهـ وـهـیـ رـوـلـیـ تـاـکـدـاـ دـهـیـلـیـنـهـ وـهـ ئـهـوـهـشـ ئـهـوـهـیـ ئـهـگـهـ زـهـیدـ فـلـانـهـ کـارـ ئـهـنـجـامـ نـهـداـ کـهـسـیـکـیـ تـرـ ئـهـنـجـامـیـ دـهـداـ لـهـ بـهـ ئـهـوـهـ دـهـبـوـ لـایـهـنـیـ هـهـلـهـیـ ئـهـ وـهـ قـسـهـیـ ئـاشـکـرـاـ بـکـهـمـ تـاـ بـوـچـوـونـهـ کـهـ بـهـهـایـ بـمـیـنـیـ وـهـ حـقـیـقـهـتـ دـهـرـکـهـوـیـ لـهـ هـهـنـدـیـ بـاـبـهـتـیـ بـهـشـیـ سـیـیـهـمـداـ گـوـتـمـ ئـهـ وـهـ قـسـهـیـ دـوـوـ رـاـسـتـیـ دـاـپـوـشـیـوـ وـهـ رـهـیـ کـیـکـیـانـ پـرـ نـاـکـاـتـهـوـهـ، وـهـ کـمـحـمـمـهـدـیـ کـوـپـرـیـ ئـهـوـهـیـ کـهـ هـهـنـدـیـ لـهـ تـاـکـهـ کـاـنـ کـهـسـ جـیـیـانـ پـرـ نـاـکـاـتـهـوـهـ، وـهـ کـمـحـمـمـهـدـیـ کـوـپـرـیـ عـهـبـدـوـلـلـایـ پـیـغـمـبـرـ وـهـ سـکـهـنـدـهـرـیـ مـهـکـدـنـیـ وـهـ جـانـ دـارـکـ وـهـ غـانـدـیـ وـهـ دـهـیـانـ لـیـهـاتـوـوـیـ تـرـ... رـیـکـهـوـتـیـکـیـ سـهـیـرـیـشـ حاجـیـ قـادـرـ لـهـ وـهـ بـوـارـهـداـ کـهـ نـاوـیـ تـیـداـ دـهـرـکـرـدـوـوـهـ، يـهـ کـیـ بـیـ لـهـوـانـهـیـ کـهـ جـیـیـ پـرـ نـایـتـهـوـهـ وـهـ ئـهـ وـهـ بـهـلـگـهـیـشـ بـهـسـهـ کـهـ يـهـ کـهـمـ شـیـعـرـیـ نـهـتـهـوـهـیـ لـهـ کـهـسـیـکـیـ تـرـ گـوـیـمـانـ لـیـ بـوـبـیـ بـیـسـتـ سـالـ زـیـاتـرـ لـهـ دـوـاـیـ وـهـفـاتـیـ حاجـیـ بـوـوـ وـهـ سـیـیـ سـالـیـ کـوـتـایـیـ کـانـیـ تـهـمـهـنـیـ خـوـیـ کـهـ گـوـیـ وـهـ دـلـیـ خـهـلـکـیـ تـیـداـ بـهـ هـهـسـتـیـ نـهـتـهـوـهـیـ پـرـ کـرـدـنـ، بـهـ شـیـوـهـیـ نـیـوـ سـهـدـهـ پـیـشـ يـهـ کـهـمـ بـیـژـرـهـرـیـ شـیـعـرـیـ نـهـتـهـوـهـیـ کـهـوـتـّهـوـهـ رـاـسـتـیـ دـوـوـهـمـ ئـهـوـهـیـ ئـهـ وـهـ گـوـتـهـ نـاـوـبـراـوـهـ بـیـ ئـهـوـهـیـ مـهـبـهـسـتـیـ بـیـ رـوـلـیـ لـیـهـاتـوـوـیـ تـاـکـ دـیـارـیـ دـهـکـاـ وـهـ دـلـیـ ئـهـگـهـ مـهـزـنـیـکـ لـهـوـانـهـیـ هـهـنـ نـهـبـیـ، مـهـزـنـیـکـیـ تـرـ جـیـیـ پـرـ دـهـکـاـتـهـوـهـ وـهـ رـوـلـیـ دـهـبـیـنـیـ وـهـ بـهـوـهـشـ دـانـ بـهـوـهـداـ دـهـنـیـ تـاـکـیـکـیـ تـرـ پـهـیدـاـ دـهـبـیـ نـهـکـ هـهـزـارـانـ یـاـ سـهـدانـیـ تـرـ. بـهـ دـهـگـمـهـنـ نـهـبـیـ، کـهـسـیـشـ دـاـواـیـ لـهـ خـاـوـهـنـ رـاـیـهـ کـانـ نـهـکـرـدـوـوـهـ کـهـمـیـ ژـمـارـهـیـ مـهـزـنـهـ کـانـ لـهـوـهـ گـهـوـرـهـ تـرـ بـهـ يـهـ کـهـ دـوـوـ کـهـسـ جـیـیـانـ پـرـ بـکـرـیـتـهـوـهـ وـهـ چـاـوـهـرـوـانـیـ ئـهـوـهـشـ لـهـوـهـ نـاـکـهـینـ کـهـ هـاـشـاـ لـهـ رـوـلـیـ تـاـکـ دـهـکـاـ، لـهـ نـاوـ دـهـیـانـ مـلـیـوـنـ بـهـشـرـداـ بـهـ يـهـ کـهـ دـوـوـیـهـ کـهـ جـیـیـ مـهـزـنـیـکـ پـرـ بـکـاتـهـوـهـ چـونـکـهـ لـهـوـهـ لـاـواـزـتـرـهـ ئـهـوـهـیـ بـیـ بـکـرـیـ. ئـهـ وـهـ دـهـگـمـهـنـیـهـ دـهـگـمـهـنـهـ خـوـیـ بـهـلـگـهـیـ رـوـلـیـ تـاـکـیـ مـهـزـنـهـ ئـهـگـهـ رـهـ لـهـگـهـلـ ئـهـوـانـهـداـ بـهـراـورـدـیـانـ بـکـهـینـ کـهـ جـیـنـگـرـیـانـ زـوـرـهـ وـهـ دـهـیـانـ وـهـ سـهـدانـ هـهـزـارـنـ. يـهـ کـهـ خـوـیـنـدـکـارـ پـهـنـجـاـ هـهـزـارـ کـهـسـ جـیـیـ دـهـگـرـنـهـوـهـ، هـهـرـوـهـاـ وـهـرـزـیـرـ وـهـ دـوـکـانـدارـ وـهـ ئـهـوـانـهـیـ وـهـ کـهـ ئـهـوـانـنـ وـهـ ژـمـارـدـنـ نـایـهـنـ بـهـلـامـ لـیـنـیـنـ وـهـ نـیـیـهـ وـهـ ئـهـگـهـ رـاـیـ دـانـیـیـنـ کـهـسـیـ هـهـبـوـ رـوـلـیـ ئـهـ وـهـ بـبـیـنـیـ (ئـهـوـهـشـ بـوـ دـهـمـهـتـهـقـیـ دـهـلـیـنـ، دـهـنـاـ زـهـحـمـهـتـهـ لـهـوـهـ دـلـنـیـابـینـ بـهـ نـهـبـوـنـیـ لـیـنـیـنـ شـوـرـشـیـ شـیـوـعـیـ سـهـرـکـهـوـوـ دـهـبـوـوـ) لـهـوـهـ زـیـاتـرـ نـهـبـوـوـ يـهـ کـهـ یـاـ دـوـوـ کـهـسـ بـنـ. تـاـ کـوـتـایـیـ دـیـارـهـ کـانـ مـوـنـاقـهـشـهـیـ بـیـرـوـکـهـ کـهـمـ کـرـدـ وـهـ گـوـتـمـ نـازـانـیـنـ چـ پـیـوـیـسـتـ دـهـکـاـ لـهـ سـهـرـ ئـهـوـهـ سـوـوـرـ بـیـنـ هـاـوـکـیـشـهـیـ کـوـمـهـلـاـیـهـتـیـ دـاـتـاشـینـ وـهـ بـهـوـهـیـ

تاکی داهینه بدهینه پالی له سهر کاغهز به هاوکیشەی درو بھشی جه ماوهر زیاد
بکهین و ده زانین جه ماوهر بھو و دهولەمەند نابی و ناتوانی هەست بھ ختە وەری بکا
چونکه له بنه رەتدا نه تە ماشای هاوکیشە کە ده کا نه تىيىدەگا. سەرمان لە وەش
سۈرمەوە بۆچى حکومەت داهینان له داهینه بسىنېتەوە و وەک ئەوهى مالى
دزراوی پى بى و بیداتەوە خاوهنى کە گەله، له کاتىكدا بھ خويى و فرمىسک و
شەونخۇونى و ماندوپىتى داهینانى بۆ خزمەتى گەله کەی كردووە. جگە له وەش ئەگەر
بھ بەلگەی شەرعى خاوهندارىتى له نىوان گەل و كورە لىھاتووە كانىدا سەپا، باوک
(گەل) لو قەمەی دەمى خۆى بھ ئە ولادە لىھاتووە كانى خۆى دەدا و ئىدى بۆچ
مەبەستىكى پىرۆز گومان و لايەنگرى و خاوهندارىتى مالى دزراو و شتى له و با به تانه
کە جگە له زەرەر هيچى ترى نىيە، بخريتە پە يوهندى نىوان تاك و گەله وە. جگە
لەوانەش نازانىن چى له كەستىكى لىھاتوو بکەين ئەگەر خراپەي كرد و چۈن بھ
نيازى مەد حىركىن خراپىيە کەی بھ سەر گەلدا بدهىنەوە و ئايە دە كرى داهینان له
تاك وەر بگەنەوە و واز لە خراپە كارى بىتىن؟ دە كرى نىوهى رەدىتى مىزۇو بتابشىن و
واز لە نىوه کەی ترى بىتىن؟ با لىرەدا ئە وەشى بۆ زىاد بکەم کە بۇونى كەستىكى دى
لە برى تاكىك کە رۆلى لە مىزۇودا هەيە كرۇكى ئە و كىشە فەلسەفەيىھ چارە سەر
ناكا كە خاوهنى ئە و بۆچۈونە حىسابى بۆ دەكەن و ئە وە دە سە لمىنى مىزۇو لە شىوهى
رەوتى خۆيدا بەرزەوت ناكىك، چەند مەزنىش بى پە كى
ناكەوى چونكە پەيدابۇونى كەستىك لە برى كەستىكى دى يەك ئەنجامگىرى
مىزۇو بى نابى مەگەر لە مەيىز و مەيل و ئارەزوو و باوھەر و توانادا وەك يەك بىن و
لە كاروبارى دنیادا وەك يەك رەفتار بکەن، واتە دووھەيان نوسخە دووھەمی ئەھى
تر بى وەك چۈن لە پىشە سازىدا كەرە سەى بەرھە مەھىندىرالو لە يەك دەچن و يەك
ئەرک ئەنجام دەدەن دەنابۆچۈون لە سەر بۇونى كەستىكى تر لە جىنى ئە و چ
سوودىكى هەيە ئەگەر كارە کەی وە كۈو كارى ئەھى دى نەبى؟ ئەم تىۋىرىيە چى لە
رەوتى مىزۇو رۇون دە كاتە وە ئەگەر سەپا نەمانى موعەتە سەمى عەبباسى لە سەر
دە سەلات بە تالاچىيە كى واي جىنەھىشت پىر نە كرېتەوە؟ ئە وە شتىكە دەيزانىن و بايى
ئە وە نىيە لە سەرى بۇھەستىن چونكە گرنگ ئە وە يە خالوانى موعەتە سەم تورك بۇون و
پشتى بى بەستن و لە خۆى نىزىكى خستنەوە و پلەپا يە پى دان لە دواي ئە و
دە سەلاتى عەبباسىيە كان كەوتە دەستىيان و بە وەش رېتەر و چارەنۇو س و رەوتى
مىزۇو گۇران و ئەگەر لە دايىكى عارەب يَا فارس بکەوتايەتەوە چاوه روانى ئە وە
نە دە كرا كە بۇو. گۇرپىنى رەوتى مىزۇو لە ولاتىك لە ولاتە كاندا و لە زۆر ولاتدا

لهوهیه له سهر شتی بهند بی له رپوی ماددیهه وه زور له خالوان و مامان که متر بی و مردنی جهنجیزخان ئهوروپای له هیرشی له شکره کهی دهرباز کرد که زوری نه مابوو داگیری بکا ئه گهر به که یفی خوی به هوی مردنی جهنجیزخانه وه پاشه کشهی نه کرديا. يا ئه گهر ریت پیشانی کافره کانی قوره يش بدابا بچنه ئه و ئه شکه وتهی که موحده ممهد و ئه بوبه کری لی بون، رهوتی گشتی میزرو ده گورا با ههزار فه لسنه فهش دلی خویان بهوه خوش بکهن که چاره نووس له سهر په یوهندی بارودوخ بهنده.

ئهی خوینه ری عاره ب ده بینی قسه کردن له سهر بابه تیک که په یوهندی به مه سه لهی تره وه هه بی قسه که ر به ره و دریزی و باسی تری وا ده با ئه گهر نه بن تینگه يشن و باوه رهینان ناینه به رده ست و ده بنه چرقوی قهد دار و نهینی بن گل و به ده گمه ن نه بی ده ستمان پیيان ناگا و ئه ووهش به شیوه سه ره تای و رپو که شی و نه سوودی ده بی نه دل ئارام ده کا. کاتیکیش ده که ویته توری شیکردن وهی چینایه تی حازر بدهسته وه يا حازر کردنی واجب بی ئالوز تر ده بی و ده بیته به ربه ست و له هه ر جیئه ک فکر ويستی رهها بی، ده بی به سهر ئه و کیشیه يه شدا زال بی.

له باسی نهینی نه بونی دهوله تی کور دیدا له میزرو، ده بوبه ره رپو ووی بوچوونی حازر بدهستی مارکسی بینه وه که ده لی ئه و کاته حکومه دامه زرا که چینه کان له يه کتر جیابونه وه ئه ووهش بوقه دیهینانی يه ک تاکه مه به ست که به رده و امبونی چه وساندنه وهی چینی ژیر دهسته له لایه ن چینی بالاده سته وه و به ووهش سسته م دانرا و بهندیخانه په یدا بوبه و سوپا دامه زرا و شتی تری له و بابه تانه. مادامیش نیه تی چه وساندنه وه تاکه هه کار بوبه بوقه پیکه هینانی دهوله ت، ده بی له گه ل نه مانی چه وساندنه وهدا هیچ ریکخراویکی رپو له ده سه لات له سسته می کومونیزمدا نه مینی.. گوتم ئه مه بوچوونیکی راست نیه و به رژه وندیه کانی مرؤف له سه رده می شارستانه تیدا (دواي زیانی ئه شکه ووت...) پیوستی به سسته مه يه تا به رپوهی بیا و به رده و امی پی بدا و به رگری لی بکا، جا چه وساندنه وه هه بی يا نه بی پیکه هینانی حکومه ت په یوهندداره به پیشکه وتنه وه و بوقه به رژه وندی پیوسته. مادامه کی پیشکه کی ئه م رامانه ای مارکسیزم دروست نه بی ئه نجامیش بهو شیوه يه نای که چاوه روان ده کری. ئاشکرایه سسته می حوكم له کومه لگهی سوسیالیزمی مارکسیدا هه تا دی قایمتر و به ربه رینتر ده بی و ده گاته ئه ووهی زیانی خه لکی له خو بگری تا واي

لی دی گەل بزر دەبى و هەموو شتى دەبى به دەسەلات و حکومەت.. لىرەدا
ئەوەش دەلىم ئەو جۆرە بوجۇونە لە بارەي چەوساندنهوھى چىنایەتىيەوھ بەھەمان
دەگەيەنى كە هەموو دياردەيەكى پىشىكەوتنى كۆمەلایەتى بۇ ھۆكارىتى چەوساندنهوھ
بگىرىنەوھ وەك ئەوهى بلەين بە شهر بۇ ئەوه نۇوسىنى داھىتىنا تا ئەو قامچىيانە
بزەمىرى كە لە پشتى وەرزىر دەدرىن و شىعەرى بۇ ئەوه داھىتىناوھ گریان و
لاۋاندنهوھى ژنى غەدرلىكراو دارېتى و بەرگى بۇ ئەوه داھىتىنا تا ژيانى كۆيلە
بەھىلىتەوھ و پتى بچەوسىنەتەوھ و رەنگە ئاگرىشى بۇ ئەوه ويسىتى جەستەئى ئەوانەي
پى داغ بکا كە ئەشكەنجەيان دەدا و زانىشمان ئايىن لە لاي ماركسىيەكان ئەفيونى
گەلانە بەلام نەمانزانى ئەفيونى ئىسلام چۈن خواردنەوھى ئەو شەراب قەددەغە دەكا
كە عەقل و پارە بە هەدەر دەدا؟ لە لايەنە كورتەھىنەكانى ئەم تىۋىرييە لە مەوداي
پەيدابۇونى دەسەلاتدا سەرنجى ئەوھەم دا زۇر كۆمەلگە چىنيان تىندا پەيدا بۇو بەلام
حکومەت نا. كوردىستانىش يەكىلە لەو كەمانەي ئەو تىۋىرييە كە بەشى زۇر و
درېتى مىزۇووی پان و قولۇ خاكە كەي دەگرىتەوھ. بە نەبوونى تىۋىرييەك كە
بەكەلکى ئەو راستىيە مىزۇووېيە كوشىندەيە نەكا و لە ژيانى گەلى كورد و بىندەنگى
هەموو سەرچاوهىيەك كە پشتى پى دەبەسترى و پىي نابەسترى، من لە كونجى
ساڭارى خۆمەوھ گەيشتمە لىتكانەوھىيەك باوھرم پىي ھەيە و رەنگە راست بى يَا
ھەندى لە راستىيەكانى لەخۇ گرتىي و پىويستى بە تەواوكردن بى. سەرنجىم دا
دياردەي نەبوونى دەولەتى كورد لە ماوهى هەزاران سالدا ھاوشانى دياردەيەكى ترە
ئەوەش بۇونى چەقى سى شارستانەتىيە بە دەورى كوردىستانەوھ: ئىمپراتورىيەتى ئىران
لاي رۇزىھەللاٰتىيەوھ، دەولەتى ئاشۇور و بابل لە باشۇورەوھ و ئىمپراتورىيەتى رۆمانى و
ھەرچى لە زىر دەسەلاتىدا بۇون لە لاي رۇزاواوھ و ئەوەش بۇوھ ھۆى دياردەيەكى
بەردەوامى تر و ناوم لى نا (لەبەرچۇونى ئابۇورى) و چۈن رەھوتى ئاو لە شاخە كانى
كوردىستانەوھ دەرژايە خاكى ئەو دەولەتانەوھ، كەرسەي خاوېشى بە بەردەوامى تى
رۇزاوھ و نەبۇتە تەوهەرى بازىغانى ناوخۇ و مەكۆي بزووتنەوھى ئابۇورى تا بەشە كانى
كوردىستان بە يەكەوھ گرى بدا و تونانى چالاکى زىياد بکا و سەرچاوهى ژيان
ھەمەلايەن و هەمەجۆر بکا و پىداويسىتىيان دابىن بکا. هەموو ئەوانە بە ھۆى
لەبەررۇيىشتى ئابۇورى كوردىستانەوھ بۇوھ و دەيان سەدەيە بىزرن و بۇ گەل وەك
خويىن چونكە ھىز و گەشە كردىنى پى دەبەخشىن. يەكپارچەيى خاك و زمان بە بى
ھىزى پىويست بۇ پىكەھىتى ئەولەت خۆبەخۆ بەش ناكەن تا كورد لە كىانىكى
بەھىزدا كۆبکەنەوھ و قۇوتى رۇزانە و وەرزاڭە و سالانە قەت ئەو پىداويسىتىيانە پر

ناکهنهوه که بو دروستبوونی دهولهت پیویستن و له ژماردن نایهن. ئهوهی راستى ئەم بۆچوونه دەسەلمىنی ئهوهیه هەر لايەك هاتبىتە كوردىستانەوه بەر هەمان كىشانە و پیوانەی لەبەرچوونى ئابۇورى كەوتۇوه و يا تىايىدا نەماوهتەوه يا له ناو دانىشتowanىدا، بە بى دەولەت و دەسەلات خۆي داوهتە دەست تواندنهوه. له كاتىكدا ئهوهى خاكى بابلى داگىر كردىي دەسەلاتى ئهوانەي پېش خۆي بو ماوهتەوه و وەك ئەوان دەسەلاتى بۇوه.. هەر وەها بە گىشتى، شتى ترى لهو بابهاتانه.. كە نۇرەي قسە هاتە سەر كۆيە كە ولات و پەروەردگا و جىيى شانازى حاجى قادرە له زۆربەي شىعرە كانىدا، ئهوهى دەبۈو يە كەم شت بەرپەرچى بەدەمەوه بۆچوونىك بۇو له رۇزئىماندا بلاو كرايەوه و لاي خويىنەران جىيى بايەخ بۇو و كۆيەي بە دواكەوتۇوتىرىن ناوجەي كوردىستان لە قەلەم دابۇو و منىش پېچەوانەي ئهوهەم لە هەممو شىتكى پەيوەندىداردا دەربرى بە تايىبەتى لە گەنگىترىن لايەنى كۆمەلایەتىيەوه كە رۇشنىرىيە و واي بۆچووم كە نووسەرى بابەتە كە زۆربىي ژمارەي مزگەوتى كردوتە بەلگەي چرىي دواكەوتۇويى تىايىدا گوایە خويىندى مزگەوت خويىندى نەزانىيە و بىنكەلکى ئەو بۆچوونەم خستە رۇو و گۇتم خويىندى دينىي و مزگەوت سەدان سالە زانىارى مەرۆبىي دەخويىتن لە فەلسەفە و لۇزىك و حىكىمە و بىركارى و زانستە كانى تر و زاناي دينىي كورد لهو سەردهمانەدا نىزىكتىرىن نموونە بۇونە له رۇشنىرىيەوه، بە پېچەوانەي ئەم رۇزگارەمانەوه.. دووربىي نىوان رۇشنىرى ئەم سەردهمە و رۇشنىرىي جىهانىي نموونەيى، چەندىن جار لهو زياترە كە زاناي كوردى ئەو سەردهمە لە زانىيانى خەلکى دى جىا دەكردەوه. نموونەي ئەوهشم ھيتاوهتەوه كە (ئىبراھىم حەيدەرى)اي ھەولىر كە زانايەكى كورد بۇوە و له دوادوايى سەردهمە عوسمانىدا بۇوە (شيخ الاسلام) و له بەرزىرىن پلهى جىهانى ئىسلامى بەرزىر بۇوە و له بوارى جىهانىدا دەگاتە ئەوانەي خەلاتى نوبلىان بە دەست ھيتاوه و نيو سەدە تىپەرى و يەك كورد ئەو خەلاتەي پى نەدرابو، ئىدى ئىستامان لە كوى و ئەوسامان لە كوى! قسەش لىرەدا رېزەيى و بەراوردكارىيە لە نىوان خۆمان و خەلکى سەردهمە جىاوازە كاندا. ئەوهشم گوتۇوه كە گەورەترين مامۆستايى كورد لە زانكۆكاندا لاي (ئىبن ئادەم)اي زانا نايىتە خويىندكارىيکى پېشكەوتۇو كە بەر لە سەدوسىي سال مىددووه و (فصيح الحيدري...) لە بارەيەوه دەلى ئەگەر كتىبى زانست لە دنیادا نەمەنلى ئىبن ئادەم ھەر لە بەر دەيانلىتەوه. ئەوجا رۆلى كۆيەم لە بوارى شارستانەتى لە حكۈمەتى كورددادىيارى كرد كە تاكە چەقى شارستانەتى بە قەوارەي شارىك بىن و كەوتىتە نىوان كەركۈك - ھەولىرى رۇزلاوا و سنه و سابلاڭى لاي رۇزەلەتەوه ئەوهش له و

سدهانه وه که شاره زوریان تیدا ویران کرا تا ده گاته سه رده می دروست بیونی سلیمانی بهر له نیزیکه دو و سه سال. شوینه واری ئه و کونیه له رولی شارستانه تیدا ئه و هیه که ناوچه هی کویه عه شائیری تیدا نیه و و هرزیکه کانی به زه و بیه و په یوه ستن نه ک سه روک و و هخته بلیم ئاغاشیان تیدا نیه و ئاغا به هوی پیشکه و تنی و هرزیکه کویه وه که پله یه ک به سه ره شیره تیدا پیشکه و تنووه، بوته بونه و هرینکی وا که خوش ناویستری چونکه له ژیانیاندا ئه رکی کومه لا یه تی به سوود به جی ناگه یه نی و ئه و هش پیچه وانه په یوه ندیه عه شره تیه کان و سه روکی عه شره ته پاریز گاره کانه.. ئه و پیشکه و تنه ش شتی نیه جگه له کاریگه ری شارستانه تی کویه به سه ره ژیانی گوند کانه وه له ما ویه کدا که سه ره تای دیار نیه و ئه و هش بوبه هوی ملکداری تی بچوک له گوند کانی ناوچه که دا تا ده گاته ئه و هی نیزیکه کی حه فتا له سه دی زه و بیه کانی هی و هرزیکه کانی بی و له و تویزینه وانه په یوه ندیان به حاجی قادر و هه یه ده رکه و تنووه خیزانی حاجی خوشی خیزانیکی و هرزیکر بوبه و زه و خویان هه بوبه با له روبه رینکی زوریشدا نه بوبی به لام و ای لی کرد و بوبه به و سه رب رز بی تارما یه ملکداری گه و رهی ده سه لاتدار له گوند که یدا به یه کی لم دوو شیوازه نه بوبه که یا ده بوبه تنووه بیده نگی له ده ماریدا بروی که له مندالیه و چاوی ده کاته وه زورداریک سوو کایه تی به که سو کاری ده کا و فه رمانیان به سه ردا ده رده کا یا به پی تاقیکردن و هی په یوه ندی نیوان ئاغا و مسکین دلی پر ده کا له رق له هه ممو ملکداریک. ئه و هش ده زانین که هیچ کام له و دوو وینه یه له هیچ ره فتاریکی حاجیدا به دریزایی ته مه نی ره نگی نه داوه ته وه. ئه و بار و دو خه ماد دی و مه عنه ویه به ده گمه ن نه بی پیکه وه نابن تا که شووه و ای کومه لا یه تی و برخیتی که سایه تیه کی و هک حاجی پیکه هنی و په ره بسینی و پیم وانیه له دریزایی و پانایی کور دستاندا پارچه زه و بیه کی تر هه بی به رگه خواسته کانی ده رونی به رز و به هیزی حاجی بگری له کاتیکدا له په ری هه زاری و ئاواره بی و گوشه گیریدا بوبه و له که رتوبه رتی هه ممو دنیادا جگه له سی پارچه زه وی له گوند که یدا که هه ندی شووتی و کاله گی پی ده به خشی و له و هرزی خویدا به سه ره ها و ریکانیدا دابه شی ده کرد هیچی تری نه بوبه و به که می خوش ویستیش مانگی یا دوو مانگ پتر زگ تیر نابی و هه رچیه کی مرؤ له شاردا بو گوزه ران پی ویستی ئه و به دهستی نه هینا که ئاشکرایه مه سره فی له دروست کردنی خانوو و پیکه و هنانی خیزان و شتی له و بابه تانه که متراه حاجی له کویه، له زور لایهن و بواردا، به پی ئاگاداریمان وینه یه کی له ئاسایی به ده ر بوبه له کویه و له روبوی هیزی ماد دیه و گه پشتبووه خواری خواره و له شانازی به خویونه وه

گه يشتبووه لووتکه و دهست به تيغى شيعر و به تاقي تنهها بهرهو رووی گهوره ترين و فيلباز ترين و به هيز ترينى ئه و كه سانه ببwoo كه ئايينيان بو مه بهستى دنيا به كار ده هينا و كويه له ميز وو خويدا چاوي پى كه وتبو كه شيخ نه بي ماويلي بwoo و له به ربه ره كاني كردن و ويран كردن كه سايده تى ئهم شه عبه ده بازهدا گه يشته ئوهى داوا له موريده كاني خوي بكا حاجى بکوژن و حاجيش كه نه فسيكى به رزى هه بwoo هنانى بو سه ركده يه كى به هيزى ئايينى ترى نه برد كه (شيخ غه فور تالله بانى) بwoo و موريدي هه بwoo و جياوازى له گه ل ئه و شه عبه ده بازهدا هه بwoo، به لکو له يه كه م دهر فه تدا دوو به رابه ر توله لى كرده و قه شمه رى پى كرد. حاجى هر به سروشتى خوي نه فسي به رز و باوه رى به خوي هه بwoo و به توندىي لايه نگرى هه ق بwoo و له ژياندا سه رپاست بwoo و جلى شوره سوارانه رپوشتبه رزى و اي پوشيبو و پيمان وا نيه كه سينكى له و شايسته تر پوشيبىتى و به زمانىك چه كدار بwoo نه ده چووه كيلانه ووه و له مهيداندا به كوشندە ترين چه ك پرچه ك بwoo و هونه رى ده نواند. ئه و حاجييه كه ره سه ئىناسه قامگيرى شلە ژاوى بابه ته كۆمەلايە تىيە كان بwoo و جگه له كويه هىچ كويى تر كه له پله و پايەي بوارى پيت و كراوه يى و هەممە بۈچۈن و هەممە قوتا بخانه دا كەمتر بوبى پەنای نه داوه و جىنى نه كردو ته و. هەرگىز نه مانبيستووه كەسينكى وە ك ئه و له تەختانى و به رەدلانى كور دستانى ئه و دەممە و پيش ئه و دەممە هه بوبى و ئه ووهى له نه رىتە كۆمەلايە تىيە كاندا چاوه روان دە كرى ئه ووهى هەر كەسى به ره و رپوو شتىكى له خوي گهوره تر و مەتر سيدار تر بېتىه و دەپتىه بابه تى نوكته و پىتكەنин و ئه و گهوره پياوانه رى ميز وو كه به دەستى بە تالله و بە رەه و ئامانجى گهوره چوون لاي خەلک سووك بوبون و هەممۇ دەرگايە كيان به روودا داخراوه و له ناو خەلکدا ئىسکيان قورس بوبو، ئه ووهش به پىچەوانه حاجييه و كه چ هاوسەنگىيە ك له نيوان تاي هەلويستى بويزانه و نه فسي به رزى، و تاي بى كەرە سەيى هيزىكى وادا نيه كه جەللادى پى پشتئە ستورره، ئه ووه نه بى رپوشتى به رزى و شاعيرىتى ناسكى پله و پايەيان له رىزى پىشەوهى كۆمەلگە كويه بو داناوه و به رېزەوه حيسابى بو كراوه و له كور و ديوه خاندا جىنى هه بوبو و له ميز وودا به به رزى، هەتا ئەمە ناوى هاتووه. ئەم بارودو خانه و شتى تريش كه له كتىبە كەمدا باسيان كراوه ئىمكاني بونى حاجى له كويه دەر دەخهن و رووه ك له سەر به ردى رەق گەشە ناكا. ئه و شتانه ش كه نيشانه ئىشارەستە تى و پىشكە وتن و رۇشنبىرى و كۆمەلايە تى كويەن ئه ووهى كه تا كه ناوجە ئىشارەستە تى عيراقە توانييەتى مەلەنەي سليمانى لە وەدا بكا كوردى له شيعردا به كار بىنلى ئه گەرچى وە ك سليمانى و رەواندز چەقى دەسەلا تى بابان و

سۆرانیش نهبوو. يه کى له و رېکەوتە خۆشانەی كە له پەناوپەسیۆی تویىزىنەوە كانمدا بۇ يە كەم جار پەيم پى برد، ئەو بارودوخە مىژۇوپىيە بwoo كە زمانى كوردى خستە مەيدانى شىعرەوە، ئەوهش كاتى لە گەرمەى بىر كردنەوەدا بوم لەو بابهاتانەی كە له رۇوه جياوازەكانەوە پەيوەندىييان بە باسە كەوه هەبwoo، كتۇپر چاوم بە دەستنۇوسىتكى كۈن كەوت و بەر لەوهى سەرنجىم بۇ ئەوه بچى كارەكانمى پى ئاسان بکەم كە زۆربەي هەرە زۇريان بە هۆى دەگەمنىيە والى دەمماودەم و نۇوسراوهە دەكەونە بەر هيىزى هزرەمەوە، خۆبەخۆ خزايى بەر مەوداي سەرنجىم. رېكەوتىكى چاڭ بwoo كە يە كى له و كتىبە دەستنۇوسانەي كە له كتىبىخانەي (جەلەيزادە)دا ماونەتەوە نوسخەيە كى (صحيح البخاري) بwoo كە لايەن عەبۇرەحمان پاشاي بابانەوە پىشىكەشى (عەبدۇرەحمان جەلى)ي باپىرەگەورەم كرابىو و لە داراشتنى وەقەھەيدا وا هاتووه كە وەقى فلانە كەسە، ئەوجا زاناتر و زاناترى مندالەكانى ئەگەرنا پىگەيشتۇوتىر و پىگەيشتۇوتىر كورەكانى (...ئەوجا ئەو زانايانەي كە له ناوجەي كوردىستانى نىوان موسىل و بەغدا و سەدان). وشەي كوردىستان كە له داراشتنى وەقەيىكى شەرعىدا هاتووه كە دواي قورئان، لاي سوننەكان پىرۇزلىرىن كتىبى دىننېيە و لە سەرددەمەنىكدا بwoo كە پىش سالى 1211 كۆچى كەوتتەوە. نىگارى شۇرۇشى فەرەنسىم بە خەيالدا هات كە سەرچاوهى بزووتنەوەي نەتەوايەتى مىژۇوو دواي خۆيەتى و كە كۆچىم كرده زايىنى دەبىنەم حەوت سال دواي شۇرۇشى فەرەنسى بwoo و ئەوهش بۇ ئەوهى كارىگەرى بە سەر مېرىكى كورددەوە هەبى كە پەيوەندى بە ژيانى سىياسى نىيۇدەولەتىيەوە هەيە بەسە بە تايىبەتى چاوى تەما و ھىوابى لە دەسەلاتى سەپاو و ناوهەرەكى ئارام بېرىي و مان و نەمانى لە سەر بىيگانە نەوهەستان و خۆى و گەلهەكى لە كارەساتى ھېرىش و داگىر كارى بېارىزى كە له رۇزگارى ئەوهدا بەرددەرام دووبارە دەبوونەوە. توانا و خەسلەتە تايىبەتىيەكانى عەبدۇرەحمان پاشا وايان كردىبوو تەنها خۆى لە ناو مېرە كورده كاندا لە دەركەوتە نوييە نائارامە نىيۇدەولەتىيەكان تېبىغا و بە گوېرەيان هەلۋىستى هەبى. ئەوجا ئەو وىتەنەم بە خەيالدا هاتن كە له رۇوى نەتەوايەتىشەوە لە سەرى باس دەكىرىن و بەرزلىرىن ئەوهەيە كە داوايانلى كرددەوە وەك وەزىرىيەك ويلايەتى بەغدا وەرگرى، گۇتووپەتى قومە ئاوېيىكى ساردى كوردىستانم لەوە پى خۆشتە. ئەگەر ئەمە رۇون بېيتەوە، ئەوهش رۇون دەبىتەوە بۇچى شاعيرەكانى بابان لە كۆتايمەكانى سەرددەمى ئەودا بە گورجو گۆلە، بە زمانى نەتەوهەيى كەوتتە نووسىن. رەنگە ئەوهش راست بى بە دەركەوتىن پىداوېستى شىعرى كوردى، دەرنە كەوتتى جىيى سەرسورەمان بى و ئەوجا بە دووى ھۆكارەكانى

دواکه وتنی دهر که وتنیدا بگه ریین. دیارترين لایه‌نی ئەم دیاردە ئەدەبییە کە لە بوارى ئە و پیشکەوتتە ئەدەبییە نەتەوايەتییە کە وتوتەوە ئە وەیە کە کۆیە لە حاجیدا به رجەسته، يە كەم ناوجەی ھەموو كوردىستانى عىراق بۇو كە به دواى شاعيرە كانى سلىمانىدا ھەنگاوى نا. جىگە لە وەش، كۆيە وە كە حاجى دەيسەلمىتى بۇوە مامانى يە كەم كەس كە لە بوارى نەتەوايەتىدا هاتبىتە دەست، ئە وەش نەك ھەر لە شىعردا بەلکو لە زماندا بە گشتى. لەمەوە دەردە كەوى كە كۆيە بە خويىندىگا دينىيە زۆرە كانىيە وە، ئە و كوردە ماركسييانە دەستخەرۇ دەكا كە چاوه‌روانى نەخويىندەوارى و وەپاشكەوتن لەو خويىندىگايانە دەكەن. كاتى لە كتىبىكى دىنى ئەۋەپەرپى رەسەندا بەلگەي چە كەرە كردنى ھەستى نەتەوايەتى دەردە كەوى و چ باسى پرۆلىتاريا يَا ماتريالىزم نەبى، دەسخەرۇييان دەبىتە دوو ھېنندە خۆي، چونكە نەتەوايەتى لە گەل ناوى مىردا دى نەك ھەزارىكى دىنپەرورە يَا پىچەوانە كەي. لە بەر ئە وە نووسەرە كانىيان دەبىنى لەو مەسەلانە بىدەنگەن و وەك ئە وەيە مەسەلەيە كە نەبى و لە باسى دۆزىنە وە كەشدا وەك ئە وەيە دۆزىنە وە نەبى لە كاتىكدا كە درۆيەكى ماددى بۇ ھەر باسېكى ئە و بابەتە دەكىرى، دەيکەنە ھەرا.

لە ھەموو ھەنگاوىيىكدا كە دەمنا، دوو ھەولى زىادەم لە بەردەمدا ھەبۈون، ئە وەي پىيوىستە ھەر گواستنە وەي ھەنگاوىيىكە خەلقەندە كانى خوا لە سەر زەھى و لە زمان و رۇشنبىرى تردا ئەنجامى دەدەن بەلکو شانبەشانى ئە و ھەولەي كە لە رەوتى ئاسايىدا دراوه، يە كىتكى ترى لە خۆي ئەستەمتر بە لايەوە دەركە توووه، ئە وەش ئە وەيە كە دەبى بەرپەرچى ھەبۈونى رېرەھەنگى ترى پى بەدەمەوە و ھەنگاونان تىايىدا رەستىيە. ئەگەر كتىبە كوردىيە كامن بخويتىتە و بۇت دەردە كەوى ئە وەي من بە دەستىيە وە تۈوش ھاتووم، نووسەرى ترى زمانە كانى تر تۈوشى نابن ئە وەش بەربەرە كانىيى تارمايى نارەزايىيە بەرانبەر بابەتگەلىك كە لە ئاستى بەلگەنە وىستە كاندان. من ناچار مام بەرگرى لەو بکەم كە حاجى پارىزگارى لە دىنە كەي خۆي و پاكىي ئە و دىنەي كردووە و رېزى گرتۇوە، جىگە لە لايەنە كانى ترى رەوشت. ئە وەش لە بەر ئە وەي مەيلى ئاشكرا ھەبۈو بە لاي ئە وەيدا بەرى كە كەم كورى گەورە و ئاشكراي ئەدەبى بى ناوى سەر بە چەپ داپۇشى كە نە يانتوانىيە خۆيان بەرانبەر نەفس و ئارەزوو چەپارە بەدەن. لە بەر ئە وەي قەلەميش ھەن لە سەر ئە و بابەتانە بنووسن و خاوهنىيان بە شەرەجنىيە و توندوتىزى و لىدان بە دەست و بەلاق ناويان دەرچووە، پىيان خوش نىيە حاجى لە سەر رۇزۇو و نويز بەردەوام بۇوېي

و خۆی له شوینی ناشایسته پاراستی و بهوهش پۆلیس به مهستی شهوله دووی شهونه یگرتبی و وەک هەندى کەس تفی سووکایتى به روخساریدا دانەچۆرابى. گوتۈوشمه ئەدەبىك تفی لى نەكرابى به راستى حەقتىر و شەرەفمەندترە. رەنگە پېت سەير بى كەسانىك لە مەيدانى (رۇشنىپىرى!) كوردىدا ھەبن، ئەدەبىان كىرىپىتى كەرسەئى شەرەجىيۇ و ھەستى ئازارى سووکایتى پىتكەردىيان لە دەست دابى و ئەو رۇزەشيانلى دەبىتە جەژنان كە ململانى كەسىكى پاكى تىدا بکەن تا هەندى لە پۆخلىواتى خۆيانى لى بسوون و پىيان ناخوشە نەتوانن پاكزىيەك مابى و لە كەدارى نەكەن. ئاگادار نىم بوارىكى ئەدەبى لە جىهاندا ھەبى تىايىدا بتوانن وەك هەندى لەو سوارچاڭ كە جىنۇفرۇشانەرى رۇشنىپىرى كوردى تەراتىن بکەن و ناويان بە شەرەجىيۇ و شەرەمىشت و لەقە دەرچۈوبى، تا ئەوهى زۇر لە كۆبۈونە وە (رەسمى!) يەكانيان بە (ميسك)ى گلۇرپۈونە وەي هەندىكىيان كۆتاپى دى... زۇربەي ئەوانە (يەدەگ!)اي (شەر!)اي بىرى ماركسى كوردىن كە بە سەر هەندى لايەنى وادا سەپاون دەسبەردارى چاڭ كارى و لۇزىكى خاۋىئىن و زۇر لە ناحەزە كانيان كەلە گەتىرن.

شىيىكى (خۇش!) لەم بارەيە وە ئەوهى كە نووسىينى ناوبرار لە دېرە بەرايىه كانىدا وەپال منى داوه گوايە جىنیوم بە هەندى كەسايەتى شۇرۇشكىرى داوه و لەوەدا لەگەل خۆيدا بە ويىزدان بۇوه چونكە ھەولىنىكى ترى ھەلبەستنىكى نويى پى پاشە كەوت كردووه و دواى ئەوهى هيچ بەهايەك و ھەق و راستگۈيەكى لە نووسىينە كانى مندا نەھىشتۇرە وە پەلامارى نەدا، خۆى وا پىشان دەدا كە بەرگرى لە (بەها!) كان دەكا و بەوهش خۆى خەلات كردووه و داھىتايىكى كردووه كە لە ويىزدانى نەخۇشى خۆيدا نەبى بۇ رەواكىرىنى ھەلبەستن و پىلانگىرى لە قىسە كانىدا، لەدايىك نەبۇوه.

بەلام گوايە لە يەكى لە كىتىبە كانىدا جىنیوم دابى ئەپەرى رۇچۈونە بە درەدا چونكە لە ھەموو نووسىينە كانىدا خۆم لە ناوهىتىن بواردووه، شۇرۇشكىرى و ناشۇرۇشكىرى، مەگەر لە دىوانى حاجىدا باسيان ھاتبى و ئەوهش نە بەشى ئەوه دەكا بېيتە جىنیو بە شۇرۇشكىرى، نە بۇ ئەوه دەبى بېيتە پىداھەلدانىان. ئەگەر مەحالىشى ويىست مەدح و زەمم بە سەردا بدا، با يەخە حاجى قادر بگرى نەك من. لە راستىدا حاجى ھېرىشى كردىتە سەر شەعبە دەبازە كان بە گىشتى و ناوى تاڭوتەرائى هېناون و ئەوجا بە رەخنە ئوند و قىسە بە ئازار ھاتۇتە سەر ئەوانە لە ئەركى نەتەوايەتىدا

که متهرخه می ده کهن و ئەوەش چاکه يه که کەس لهو مەيدانەدا پىشى نەكە وتۆتەوه.
دلنیام ئەگەر بە سروشتى ئازا و قىسەلەر رۇويى زىادەرقىلى لە رۇوى نەتەوايەتى خۆيەوه
ئەمەر لە ناوماندا بىمابا، گلەيى زۆرى لە زۆر کەس دەكىد كە له بوارى
ناھەتەوه بىيانەدا ناوبانگىان دەركىدووه و له دەركىدووه چوارچىوهى نەتەوايەتى بەه
ناوبانگە رازىن و توanaxakanى كوردىيان لە جىئىه كدا خستۇتە كار كە له لىكدانەوهى
خەيالى توباوىدا نەبى لە بەرژوهەندى كورددان نېيە و ئەوەش زۆر لهو كەمترە نەوەي
ئەم سەردەمە پىتى بەختەوهەر بى و بکەويتە نىعەتەوه.

له بوارى خۆلادان لە ناوهەتەنان گەيشتمە ئەو رادەيەى كە هەندى لە خويىنەران
گلەيىم لى بکەن و بىانووشيان ئەوەيە كە رەنگە باسە كەيان لى تىك بچى و
مەبەستىان لى بىيتە شىتكى تر، بىانووى منىش دوانن، يەكەميان ئەوەيە لە خۆرَا شتى
نادەمە پال كەس و ئەگەر كەسيتكى ديارىكراو لاي خويىنەر بىز بى، خۆ لە راستگۈيى
قسە كانمدا بە بى گومان لە خاۋىتى دەمەننەتەوه كە دوور نېيە بە دلىدا بى... دووهەميان
ئەوەيە رۇوبەرى (رۇشنىپىرى!) كوردى پراوپىرە لهو قەلەمانەي كە بۇ سووكاياتىكىرىدىن
و جىنيدانى وا هەلکىشراون مەرۇقى پاك شەرم دەيگىرە و چەند پىتى بکرى خۆى له
پروشكىيان دوور دەگرى و خۆلادان لە هەندى ناو دەچىتە خانەي رېڭىرن لە زمانانە
و بىانووى جىنيدانىان ناھىيلى و خۆ ئەگەر بەوهشەوه جىنیوی دا رۇوت دەبىتەوه و
دەچىتە خانەي بى ئابرۇوييەوه و پلە بە پلە سەرەخوار دەبىتەوه ئەوەش ئەوەيە
ھەولى قەلەمى زندووه تا خۆى بى بپارىزى و له بىئەدەبى دوور كەويتەوه.

ھەلۋىستىم بەرانبەر جىنیو و وشەى سووك بە كەسيتكى ديارىكراو دياردەيە كى وەرزى
نېيە لە ژيانمدا هەتا جارى دەركەۋى و جارى بىز بەلکو ھەلۋىستىتكى گرددەبرە و
لىبۇتەوه و پىيوىستى بە پىداچوونەوه نېيە و بە ئاشكرا رەت كراوەتەوه و ژيانى
جىنيدەر ژيانى خەلقەندەيە كە مروھتى كەمە و رېزى خۆى ناگىر. ھەر لە سەرەتاي
بەرگى يەكەمى كىتىنى ژيانى حاجى قادردا راي خۆم بەرانبەر جىنیو و جىنيدەر فەرۇش بە
رۇونى و بە جۆرى دەربىريوه مەوداي ئەوەي نەھىشتۇتەوه خويىنەر چاوى ترى پىدا
بخشىنىتەوه و دەركىزىنى ئەوەي لە بارەيەوه لە لاپەرە 20ى بەشى يەكەمى حاجى
قادرى كۆپى)دا هاتووه، بۇ عارەبىخويىن دەخەمە رۇو:

ههندی جار نووسه‌رم دیوه پله‌ی سووربوونی له سهر ههله تیپه‌راندووه تا له لوتكه‌ی ههره به رزی راستپوشی سه‌ره‌که‌وتوه و به‌ودیودا شور بوته‌وه به‌ره و زه‌لکاوی جنیوفرؤشی. وه ک پهندیکی برایانه و حه‌قیقه‌تیکی بی پهله به گهنجی کورد ده‌لیم جنیودان نیشانه‌ی سووکایه‌تی ئه و که‌سه‌یه که جنیو دهدا چونکه دیاره پهروای نیبه له‌وه که له مقابله‌دا جنیوی پی بدریته‌وه. متنه‌بی چه‌ند راستی گوتوه که ده‌لی:

من يهن يسهل الهوان عليه
ما لجرح بميت ايلام

ئه‌وهی سووک بwoo سووکایه‌تی لی خوش دی، برين ئازار به مردوو ناگه‌یه‌نى.

بیگومان مرؤفی ره‌وشتپاک به‌ره له‌وهی ترس مه‌نی بکا له جنیو، سروشتی خاوینی خۆی قیزی هه‌لدستی له جنیودان ئیتر له به‌ره به‌رزی سروشت زمانی خۆی ده‌پاریزی و ریزی خه‌لق راده‌گری. سه‌رنج بده جنیوفرؤش ده‌بینی له به‌ره په‌ستی نه‌فسی يه‌خه‌گیری که‌سی و‌ها ياخود لایه‌نى و‌ها ده‌بی که به بیده‌سه‌لاتیان ده‌زانی و لیيان ناترسی. که بزانی جنیودانه که دیناریکی له کیس دهدا وه يا دوو شهوان ده‌یخاته به‌ندیخانه‌وه ده‌می خۆی ده‌دروی و ده‌بیته نموونه‌ی شهرم و شکو.

وا ده‌بی زارش‌ری بـ مه‌بـستی شـهـخـسـی بـهـکـارـ دـیـ. کـاـبـرـایـ زـارـشـرـ دـهـیـهـوـیـ بـهـ جـنـیـوـفـرـؤـشـیـ مـهـیـدانـ بـوـ خـۆـیـ چـۆـلـ کـاـ چـونـکـهـ دـهـزاـنـیـ زـۆـرـ کـهـسـ خـۆـ دـهـپـارـیـزـیـ لـهـوـ کـهـ قـسـهـیـ سـوـوـکـیـ پـیـ بـگـوـتـرـیـ. مـرـؤـفـیـ شـهـرـمـ بـهـخـۆـ بـهـ وـشـهـیـیـکـیـ بـیـحـورـمـهـتـ نـیـوـهـ مـرـدوـوـ دـهـبـیـ وـ زـاتـ نـاـکـاـ نـیـزـیـکـ بـیـتـهـوـهـ لـهـ جـیـگـهـ وـ رـیـگـهـیـهـ کـیـ تـرـسـیـ بـیـحـورـمـهـتـ تـیـداـ بـیـ. شـهـخـسـیـ جـنـیـوـدـهـرـ رـاـسـتـهـوـخـۆـ وـهـ کـهـسـیـکـهـ (ـبـوـ خـۆـمـ يـهـ کـیـکـمـ دـیـوـهـ لـهـ وـ تـهـرـزـهـ)ـ تـفـ بـکـاتـهـ نـاـوـ قـاـپـیـ چـیـشـتـ تـاـ هـاـوـبـهـشـیـ نـهـبـیـ لـهـ خـوارـدـنـدـاـ. ئـهـوـ شـهـخـسـهـ خـۆـیـ لـهـ خـوارـدـنـیـشـ نـاـکـاـ ئـهـ گـهـرـیـهـ کـیـکـیـ دـیـ وـهـ ئـهـ وـهـ چـیـشـتـهـ کـهـیـ پـیـسـ کـرـدـ. بـهـ نـیـسـبـهـتـ گـهـلـیـ کـوـرـدـهـوـهـ ئـهـ وـهـ رـهـوـشـتـهـ رـاـسـپـوـشـیـ وـهـ يـاـ مـهـیـدانـ لـهـ سـهـرـ خـهـلقـ تـهـنـگـکـرـدـنـهـوـهـ وـ دـهـرـپـهـرـانـدـنـیـانـ لـهـ کـوـرـپـیـ زـانـسـتـ وـ رـوـشـنـبـیـرـیـ زـیـانـیـکـیـ زـلـتـرـیـ هـهـیـهـ لـهـ چـاوـ گـهـلـیـکـیـ دـیـکـهـیـ چـهـسـپـاـوـیـ خـاوـهـنـ کـیـانـ وـ سـامـانـ چـونـکـهـ وـهـ کـ (ـبـدـیـهـیـهـ)ـ واـیـهـ بـهـ رـاـدـهـیـ هـهـژـارـیـ پـیـوـیـسـتـ هـهـیـهـ بـهـ مـالـ...ـ بـهـ رـاـدـهـیـ نـهـزاـنـیـ پـیـوـیـسـتـ هـهـیـهـ بـهـ زـانـسـتـ..ـ بـهـ رـاـدـهـیـ نـهـخـۆـشـیـ پـیـوـیـسـتـ هـهـیـهـ بـهـ دـهـرـمـانـ. ئـیـمـهـ لـهـ سـهـرـتـاـیـ هـهـمـوـوـ کـارـیـکـدـایـنـ. دـوـوـهـهـزارـ سـالـهـ دـهـتـلـیـنـهـوـهـ..ـ تـرـوـسـکـهـیـ خـۆـشـیـمـانـ نـهـدـیـوـهـ...ـ تـازـهـ بـهـ تـازـهـ مـهـوـدـایـیـکـ

په ییدا بووه بو سوودی کوردهواری تییدا هه لسوپرین، بویه له گه لانی دیکه موحتاجترین بو ئازادی له گوفتار و نووسین و کردار و تویزینه وه بى ئەوهی يه کدی بترسینین وهیا مهیدان له يه کدی تەنگ كەينه وه. هەموممان يه ک دل و يه ک دەست و يه ک ئامانچ بايی هه لگرتى ئە و ئەر كە ناكەين وا به سەر شانی کورده وھیه. دەوجا دەبى حاڭمان چى بى كە خەريکى دوشمنايەتى بىن له گەل يەكتىر و بەوهدا دەرگەي كرایەوە لە رووی خۆمان داخەينه وھ...⁽²⁾

عاره بیخوین له وهی سهرهوه بؤی ده رده که وی که جنیو و جنیوفروش به به لگه گله لینکی خویی و بابه تی تو مه تبار ده که م و کله لینیکم نه هیشتۆته و بیانو و ریدانی جنیو لیبیه و دزه بکا به تایبەتی له مهیدانی روشنبیری کور دیدا که عه شقم بو راستگویی و پاکی تیایدا ده گاته ئاستی پیرۆزی. هەندى له برايان روبه رهو پییان گوتم که پیویسته روبه رهوی ئەوانه بوهستمه و که هیر شبر دنیان بو سه نووسینه کانم کردۆتە پەر ده بو سوو کایه تی و بەر ده وام بونون له شەرە جنیودا به لام له وهدا هەستم به بچوو کبونه وەیە ک کرد که ئە و مەقامه بەرزەی که تېیدا خەریکی لیکۆلینه وەم له ژیانی حاجی قادر رەتی ده گاته و جگە له وەش دەبی چ دلیکم بە وە خوش بى يە کى له حوكمه کان، مۆری تاریکیی بە و قسانە و بى کە له سەر ئە وە شە و بە شیواوی له دایک بونە شایدی راستگوشن بو پاکر اگر تنى نووسین و جە وەھەری من. ئە وەشى بە تەنگی کە رامەتی خویی و بى، له بەر گریکردندا له وە پتر ناوی بىبەری بى و ئە وەش بوختانە تىکدەرە کە خۆبە خۆ دابىنى ده کا چونکە درۆکەی گر دە بەرە و له وە بويىنه تە وە هەلبە سترو بى يَا نە بى. ئاو چ گوئى بە وە داوه بەر د پىنى بلى تو رەقیت و له بەرت نارپا! يَا جارى له جاران شتىکى گرنگ له هەممۇ رۆزگاراندا له دەست دلەرقى زيانبه خش خەلە ساوه؟ مەسەلە ئىيوان ئە وە من دەينووسىم و ئە وە ئە وە بوارى جنیودا دەينووسى بۇ وېزدانى نە تە وە و بېيارى مېز وو هيلىدرا وە تە وە خۆ ئە گەر تاي تە راز وو ئە و له تاي من قورستى بۇو، كارە ساتە کە له وە گەورە تر دەبى دەلم بدرىتە و بکە وىتە بەر پیوانە کارى داد گا و وېزدان لە بوارى خویدا و ئە گەر وېزدانى گشتى هەلە بى و بېيارى مېز وو تەرە بى، من چ هە قم بە سەرە و تەنانەت حاجى قادر يش چى له وە داوه!

(2) ئەو دەقەم لە کوردىيەكەوە گواستەوە كە لە سايىتى مامۇستادا بىلۇ كراوەتەوە، بەلام لە ھەندى جىدا گومانم لە گواستەوەكىي ھەبۈر بۈيۈ نەختى دەسکارىيە كىد. (وەرگىزى)

رەنگە خويىنه‌رى عاره‌بى پىى سەير بى ئەگەر بلىم جگە لهو نووسىنىھى كە له العرافقا
 بلاؤ بۇتەوه، هىچ نووسىنىكى ھەلبەستراوى لهو بابهاتم نەخويىندوتەوه ئەگەر
 راستەوخۇ بۇ خۆم يا بۇ كۈرى زانىيارى كورد نەھاتبى و ئاگادارىشىم لييان ھەر
 ئەۋەندىيە بى ئەوهى مەبەستم بى بەر گۈيىم كەتونوه و لە لايەن دۆستانەوه باس
 كراوه. ئەگەر له بارودۇخى وادا ھەلۋىست بە پىى باوهەر و تەبىعەت بگۈرى مەزەبى
 من ھاوتەريبي ئەو حىكمەتە قورئانە كە دايىناوه بە بى گۈيدان بە لاي لەغۇدە
 تىپەرم و لەگەل نەفاماندا قىسم نەرم بى. بۇ ئەم رېبازەش يەك ھۆى بەھىز ھەيە
 كە رېبى ترملى دەگرى چونكە دابەزىن بۇ ھەلدىرى قىسى سووك خەسارەتىكى
 تىدا دەبى كە جىيى پى ناكىرىتەوه و لە لايەكەوه دەرفەتى دەگەمن بەوانە دەدا كە
 سروشىيان شەرەجىنیو تا لهو كەرسە نوئىيەوه بەردەوامى پى بىدەن و ژەھرى خۆيان
 بىرېتن. لە لايەكى ترىشەوه ھەممۇ ھەولى زەينى و عەقلى و ھونەرى كە بۇ تىزىكىدىنى
 قەلەم و قىسى ھەرزان كە كەمترىن بەھا جوانى لهو بابهاتە ئىدا نىيە كە لاي
 خەلکى بەتوانا و دەستەنگىن دەبىندرى ئەوهەش لە توanax دارشتن و دەسەلاتى
 رەوانبىزىدا. خەلکى سەر بە جىنیو و قىسى سووك لە بوارى (رۇشنىبىرى!) كوردىدا
 بەشتىكى زۇريان لە تەبعەگىزى و توندوتىزى شىواز و ناھەموارى دارېشتندا ھەيە و
 پىچەوانەي نەرمۇنیانى و ropyونى و ရېتكى و ھەستناسكى و شتى لهو بابهاتانە لە خۇدا
 كۆ دەكەنەوه كە سەرچاوهيان نەبوونى بەها و رەوشتە و جىيى چەقۇتىزىكىدن و
 ھاشوھووش دەگرنەوه. دواي ئەو دوو ھۆكارە بابهاتيانە ھۆيەكى خۆبى ھەيە لەوەم
 دوورتر دەخاتەوه لەگەلياندا بچەمه ناو باسەوه. رەنگە زەحمەت بى مەۋ ئارامى و
 بەرچاوروونى خۆى لە كاتىكدا پىارېزى درۈيەكى ھەلبەستراو بخويىتەوه كە كارەكانى
 يا ھەلۋىستى يا نىيەتى دەشىيەتىنى و مادام قىسىيەكى زۇرم لە بارەي رۇشنىبىرى و
 بۇچوون و باوهەر و فەلسەفەوه ھەيە بۇ لائانى كوردى بکەم كە بىرى سەرقال
 كردوون و بە راست و چەپدا دەيانھەتىنى و دەيانبا ئەوهەي لە ھەممۇ شت پىيوىستىر و
 بە كەلكتە بۇ دەربېرىنى جوان و تىنگەياندىنى خاۋىن ئەوهەي بە نىيەتى پاڭ و بە بى
 غەرهەز و بى گرىيى دەرروونى درېرىدى و ئەوانە شتگەلەنلىكىن كەمترىن سەركىدىنى
 پاڭزى رۆحە كە لە خلتۇخاشى كىنە و رۇق دەپارىزى.

من بە تەنگى خۆمەوەم بۆيە بە دووئى قىسى ھەلبەستاندا ناچم تا بەرپەرچيان بەدەمەوه
 و بە درۈيان بخەمەوه و ئەگەر ئەوانە بخويىتمەوه كە داھىندرارون، نەفس بەرانبەر
 ئەوانە لاوازە كە رۇقى لييانە ياخوشى دەۋىن، ئەگەر رې بىدەم وەك پەندۇلى سەعات

به نیوان بهدل و نابهده‌لدا بیت و بچی له ئامانجی بهرز و پیرۆزی خۆی دووری دەخەمەوە و رۇوی له شتىکى بىبەها دەکەم کە نە خاوهنى شەرەفمەند دەکا نە سوودىکى بۇ كەس دەبى. چاوهروانکردنى بىدەنگبۇونى ئەو قەلەمە بوختانکەرانەش بۇ ئەوهى واز لە خووه بەھىن يا بە بەلگە بەرپەرچىان بىدەمەوە، وەك ئەوهى داواي شتى له شتىك بکەي پىچەوانەي سروشتى خۆي رەفتار بکا:

تەكلىفي شتى بە پىچەوانەي سروشتى داواکردنى ئاگرە له ئا.

لەم بۇنەيدا نووسىنېكىم بىر كەوتەوە كە سالى 1960 نووسىومە و ئەمە دەقە كەيەتى: "ھەرگىز چاوهروانى ئەوه لە بەرھەلسى سىياسى و بىرۇرا ناكىرى بە هوى دەلىلى بوش و نەبۇونى بەلگەوە لە دەمەتەقىدا بىدەنگ بى. ئەدى ئەگەر مەيلى جنىودانىش بىتە سەر لايەنەكانى مەملانى!! لەبەر ئەوه رى بە خۆم نادەم لە مەيدانى چەچپ و چاوداگرتىدا شتى بلېم باوەرم رەتى بىاتەوە يا ئەو سنۇورە بېزىتى خەسلەتى خراپى تىدا بەدە، ئەگەر گوتىم، بۇ نموونە، جنىوفرۇش بىمروھتە، جنىوفرۇشە كە مافى ئەوهى نىيە بەرپەرچم بىاتەوە بەلکو دەبى واز لە جنىودان بىتى، ئەويش وەك درۆزن و قسەھەلبەست و هەموو خاوهن خووه بەدەكان كە هەموو كتىبەكانى ئاسمان و زەھى و زمانى شىعر و پەخشان و قسەي نەستەقى پىشىنان و نويخوازان ناشرىينيان كردووه. ئەوانە بە هوى خراپىيە كەوە كە تىاياندا هەيە پىيان خوش نىيە لە رىزگەتنى ئەو ناوانە بىنە خوارى كە خاوهنە كانىيان لە بوارى بەدگۈرىندا ناسراون و هەر ئەوهندە ماوه نىشانە بە بەرۋەكىانەوە هەلۋاسن و تىاشىاندا هەيە ئەگەر باسى گەورەيى كەسىكى ترى لە لا بکەي، وەك ئەوهى جنىوت پى دابى. لەگەل ئەوهشدا زۆرم رق لەوهى خراپە لەگەل كەسدا بىرى، پىم وا نىيە رەوشتى بەرز و خۇپارىزى لە جنىو دەررووننە خوشە كان بۇ ئەوه هان بىدا زىاتر بەو بوارەدا رۆچن و دەبى بەردەوام بە بەر گۆيىاندا بىرى كە خائىن سووکە و درۆزن نزەمە و قسەھەلبەست مەلعوونە و هەندى لە ئايەتەكانى قورئانى پىرۇز ئەو نەھجەيان هەيە و دەبىنин لە ئاماژە كردن دەبۈرىنى و ئاشكراي دەك وەك ئەو ئايەتە لە سەر ئەبوو لەھەب هاتە خوارى. ئەگەر بوختانى جنىودان بە شۇرۇشكىرەن كە بە دەم قەلەمى منهوه كراوه لە زارى قسەھەلبەست شىريين بى، بۇ كتىبى (لينين: لە بارەي ئىمپریالىزم و ئىمپریالىستەكانەوە - دار التقدىم - مۆسکو - 1971) دەيانگىزىمەوە تا بۆمانى باس بکەن چ قسەگەلىكى تىدا دەبىن كە گەورەترين شۇرۇشكىرى سەدەي بىستەم بەوانەي

سنه‌گه‌ری به رابن‌هه‌ری گوتووه. بویان دهرده‌که‌وی که ناخوشت‌ترین و رووشنینه‌رترین قسه‌ی به خه‌لکی وه‌ک (کاوتسکی و پلیخانوف) ببووه که به لایه‌وه له مارکسیزم لایانداوه. ئه‌گه‌ر ئه‌وانه‌ی خویان به شورشگیریه‌وه هله‌لواسیوه و پهنا بو قسه‌هله‌ستن ده‌بهن تا نووسینه کامن له که‌دار بکه‌ن گوایه جنیویان تیدایه، ئه‌وه‌تا له و کتیبه و کتیبی تری له و باهه‌ته‌دا نمونه‌ی زندووی هله‌ن‌به‌ستراو ههن و داوا له‌وانه ده‌که‌ن که به ئه‌ده‌بی قسه‌کردنوه وابه‌سته‌ن، هله‌لویسته‌یه ک بکه‌ن.

به‌ربه‌ره کانیکردنی مارکسی کورد به‌رابن‌هه‌رم له‌گه‌ل له‌دایکبوونیدا، له چله‌کاندا په‌یدا ببووه و ئه‌نجامیکی چاوه‌روانکراو ببوو چونکه ئه‌وه له هه‌رته‌یدا ببوو و منیش له بوجچووندا ئازاد ببووم. له‌گه‌ل گه‌شه‌کردنی ئه‌وه هوه‌کاره ناوه‌کییه‌ی ناخمندا که بوو ده‌بریین توانای به قه‌لهم و زمانم ده‌به‌خشی، ئه‌وه به‌ربه‌ره کانیکردن‌ش گه‌شه‌ی کرد و به کردن‌وه‌ی بواری سیاسیش له به‌رده‌ممدا، زیاتر ببوو. له راستیدا ئه‌وه شه‌ره هه‌ر له سه‌ره‌تایه‌وه يه‌کلایه‌نه ببوو چونکه من له‌وه زیاترم نه کردووه به‌رپه‌رچی ئه‌وه تومه‌تانه بدنه‌مه‌وه که مارکسیه‌کان به سه‌ر ناکریکاره‌کاندا هله‌لیده‌ریزئن و خه‌لکی له خانه‌ی جیاواز و کونه‌په‌رستی و چه‌وسینه‌ر و خیانه‌ت، به پیئی چین و بوجچوونی سیاسییان، ریزبند ده‌که‌ن. ده‌ستپاکترین که‌س و خاوه‌نی خاویت‌ترین لوزیک و خیرات‌رینیان بو چاکه‌کاری، له‌وه‌یه خوی له جیئیه‌کدا بدینیت‌وه ده‌وری به دیواری تومه‌تی چینایه‌تی و سیاسی و شتی تر گیراپی و له‌وه‌نجام‌گیری‌یانه داتاشراین و زیره‌کانه ئه‌وه جلانه‌ی له‌به‌ر کرابن که لیه‌اتوو‌ترین به‌رگدرهو و بؤی دووریبی. ئه‌وه تومه‌تبار کراوه بیتاوانانه‌ش به شیوه‌ی جیاواز کارداوه‌هیان ده‌بی: هه‌یانه بوو وهلام دانامیئنی و وه‌ک چون با به لایدا دی و باران ده‌باری و کولله دین، ئاوها له تومه‌تکان ده‌روانی و به دیاردده‌ی سروش‌تی ده‌ره‌وه‌ی ویستی خوی دایانده‌نی. هه‌یه خوی له لایه‌نی تومه‌تبار که‌ر نیزیک ده‌کاته‌وه تا له داهاتوودا ئه‌وه به‌لایه‌ی له کوکل بیت‌وه. هه‌یه به لای سنه‌گه‌ری به‌رابن‌هه‌ردا دایدده‌شکینی تا پشتی هه‌بی و بپاریزیزی و له ئاسایشدا بی. هه‌یه بی ئه‌وه‌ی خوی په‌یوه‌ست بکا باوه‌ری مارکسیزمی هه‌یه و هه‌ول ده‌دا خوی له و تومه‌تانه بیبه‌ری بکا تا ده‌گاته ئه‌وه‌ی بلی خوی مارکسی راسته‌قینه‌یه و نوینه‌ری خه‌باتی ئه‌وه مه‌ودایه‌ی میزرووه. به‌لام من رایه‌کم هه‌یه له‌گه‌ل هیچ کام له‌وانه‌دا يه‌ک ناگریت‌وه.

ئه‌گه‌ر تومه‌تکه له بناغه‌وه درو بی ئه‌وه‌ی ریزی خوی و باوه‌ری خوی ده‌گری و باوه‌ری به خوی و هله‌لویستی خوی هه‌بی به پیئی تومه‌تبار کردنی ئه‌وان به‌رپه‌رج

دەداتەوە. ئەوان بە كۆنەپەرسى تۆمەتبارى دەكەن، ئەم ئەوان بە گىرەشىۋىن تۆمەتبار دەكا. ئەگەر باوهەرەكەيان بە بۇرۇزوابانە دانا، ئەم باوهەرى ئەوان بە كۆزمۇپولىتى نانەتەوهىي دادەنى. ئەگەر ئەوان ئەميان بەو تۆمەتە باوه تۆمەتبار كرد كە دۇلارخۇرە، شەھامەت و لايەنلىقانى لىيان دەوى ئەوان بە رېبلىخۇر تۆمەتبار بکا.. هەتا كۆتايى ئەو لستە ئامادەكراوهى كە سىيى سالە ھەموو ئاسۇكانى بەر چاومانى تەنيوھ و يەكىكىان نىيە پىچەوانە كەى بە رۇوياندا نەدرىتەوە و دىمەنەكەش لە بەر دىدى داد و وېزدان ھىچ لايەكى شاراوه نىيە و ھەر بىتاوانى خۆى لە خۆيدا ئەپەرى تۆمەتبار كردنى بەرانبەرە كەيەتى و دەبىي بىتاوان چاپوشى لە لارىيى و ھەلبەستن و بەرژەندخوازى و شايەدىي درۆى ئەو لايەنە بکا. ئەگەر دواي دەركەوتى بىتاوانى، ھەلۈيستى نىشتىمانپەروھرى و قوربانىدەنە كەبى، دەبى لە كارىگەرە ئەو تۆمەتبار كردن و گومانانە پاك بىكىتەوە و ئاسانتىرىن رېڭەش بۇ ئەو تۆمەتبار كردنى ئەو لايەنە كە ئەوي بە پىچەوانە ئىشتىمانپەروھرى و مەرقاپايەتى و قوربانىدەنە و تۆمەتبار كردووه و ناكرى لەو خەسلەتائىدا راستگەپى و تۆمەتىش بۇ بىتاوانان و خاوهەن ھەلۈيست داتاشى. واى دەبىنە كە چ رېڭەي مامناوهندى لە بەردهم نىشتىمانپەروھرىكىدا نىيە كە ماركسىيە ناوجەيىه كان تۆمەتبارى دەكەن بەرپەرچى تۆمەت بىداتەوە چونكە ئەگەر بىدەنگ بىن خۆى و مەسەلە كەى پى دەدۇرپىنى ھەروھە ئەگەر بە دەنگىش بى. ئەم دوو ھەلۈيستە كە دوو رۇوي يەك دراون رېڭەي ناوهنجىيە و تىايادا ئەو سەركەوتتو دەبى كە خەلکى تۆمەتبار دەكا و خۆ ئەوەندەي بەسە بەرانبەرە كەى بەھەوھە خەرىك بکا تۆمەت لە خۆى بىكەتەوە و سەرلەنوى كەسايەتى خۆى لە پارچەكانى ناوى زراوى دامەززىتەوە و واى لى دى بە كەسى بچى بەبى جوولە لە نەخۆشخانەدا كەوتى و چاوهەرۋانى چاکبۇونەوە بى.

سروشى كارەكائىش وايە كە ھىرىشى ماركسىيە كان بۇ سەرلايەن و خەلکان سەرەتاي شەرىك بى لە نیوان خۆيان و خەباتىگىران و نىشتىمانپەروھانى تردا بە تايىەتى لە ولاتاني جىهانى سىيەمدا كە عەشقى ماركسىزم تىاياندا لە مەودايە كى خەباتى رېزگارىخوازىدا راستىيە كە و ھەموو لايەنە كانى ترى بزووتنەوهى نىشتىمانى دەگرىتەوە و زۆربەي كاتىش لايەنېك لە سەرددەمى شەيدابۇونىدا بەو فەلسەفە يە سەرەتاي تريش بى بۇ سەرلايەنى رەسەنى فىكەرە كە شىوعىيەتە، چونكە بە ھۆى نەبۇونى ئەويىنى ئەو فەلسەفە يەو دەركەوتىن وەك دلسوزىكى پاك لە بەر چاوى شىوعىيەت و ئۆمەمەيت دەبىتە يەكى لە ئەركە سىياسىيە كانى رۇزانە و يەكى لە دەنگە كانى ئەدەبىياتى و ئەپەرى ئاواتى ئەو دەبى شەرەفى ئەوهى بەركەوى كە لە

به رهیه کدا ئەندام بى شیوعی تىدا بالادهست بى و شانازى لهوهدا دەبىنى کاره کانى لە لايەن ئومەمېيەتەوە پشتگىرى لى بکرى. بەلام ئاشكرايە ئەوه له بەرنگاربۇونەوە كۆمۈنستە كان چەپارەيان نادا مەگەر كۆمۈنیزم ھەست بكا دەتوانى له خۆى بگرى و به رو جىئىھە ك پالى بنى خۆى بىھەۋى بۇ ماوهەيە ك كەلکى لى وەرگرى تا بە ھەندى ئامانجى سنوردارى خۆى بگا و ئەگەر تەرایىشى تىدا نەھىلى و بەرگرى تىدا نەمەتى، ئەوجا لەناوى دەبا، ئەگەر بۇيى بلوي، بۇ يەكجارە كى. چ گومان لهوهدا نىيە و مەوداي ئەنجامنەدانى نىيە تا ئەو رۆزەي كۆمۈنیزم دەسبەردارى شىوهى پاوانكىردىنى نوينەرایەتى پرۇلتاريا دەبى و كۆمەلگە وا پىشان نەدا كە بىنایە ك بى و شەپى توپىزىلە كانى بە قەدەر دوركە و تەنەوەيان لە ھەزارىي گەورەتر دەبى و بەشى خەباتگىر انىش لەو خراپە كارىيە بە گوېرەي پەيوەندىيان بى بە توپىزانەوە يَا نوينەرایەتى كردىيان. ئەم راستىيەش لە ئاستى بەلگەنەوېستە كاندايە و بەر لهوهى بەدبەختى بە سەريدا بسەپىنى قورئانى پىرۇز پىشانى داوى و ئەگەر تۆمەت بە سەر فەيلەسۈوف و بىرمەند و ھونەرمەند و ئەدىيە كاندا دابەش بکرى و چىنایەتىيان بۇ ئامادە بکرى كە لە يە كەم ھەناسەدا دەبىتە بىانووى تۆمەت، به رو ئەوه دەرۋا لە ھزرى كۆمۈنیزم دابرىن و ئەگەر ھەموو رۇشنبىران بە گشتى كە كۆمۈنیزم لىيان راژى نىيە و پىر لە نيو سەدە لەمەوبەر بە (Mental prostitute) ئاو بىرىن ئەنجامىكى سروشىتىيە ئەگەر ھەلۋىستى تىكۈشانىان جۆرى نەبى لە گەل ئارەزووى كۆمۈنیزما يەك بگەيتەوە، ناوىتكى بەدتر و ناخوشترىشىان لى بىندىرى. لە راستىدا، شیوعى ھەلۋىستى خەلکى سەربەخۆى تىكۈشەرى دەرەوهى كۆمۈنیزم دەكاتە بەلگەي سەپاۋ و گرددەپ بۇ راستى ئەو تۆمەتەي كە لە ناوهخنى تىۋىرىيە كەدا بۇيى دانراوه و بەردەواام ھەول لە گەل كەسانى بى لايەندا دەدەن و دەيورۇۋەتن و بە پىلانگىر تۆمەتباريان دەكەن و ئەگەر بۇ بەرگرىكىردن لە خۆى راستىش بىتەوە، دەيکەنە بەلگەي دروستىي پىشىبىنەيەكانيان لە خيانەتكارىدا، وەك ئەوهى مەۋە مەۋە ئەوهى نەبى بەرگرى لە خۆى بكا با ھىننەدە بەرگرىكىردىنى بەرخىكىش بى كە چەققە دەگاتە ملى بۇ دەربازبۇون خۇ رادەپسىكىننى، كە بە خيانەتكارى لە سەرى حىسىپ ناڭرى.. بە پىيى بۆچۈونى كۆمۈنستە كان، ھەلۋىستوھەرگرتەن و بەرھورۇو بۇونەوەيان ھەلۋىستى شەرىفانە نىن و بەلگەي گرددەپ بىھەش ئەوهەيە ھەر كەسى بەرھو رۇويان بىتەوە، دەبى لە يە كەم دەرفەتدا لە رەگۈرۈشەوە ھەلکىشىرى و ئەۋەپەرى لېبوردەيى شیوعى بەرانبەر ھەلۋىستى سەربەخۇ ئەوهەيە بىخاتە سەر لايەنېكى نەيارى خۆى و ئەوهەش وەك ئەوهەيە چاپقۇشى لەو خۆبەخشانە بكا تا خزمەتى ئەو لايەنە

بکه‌ن. له بارودوخیکدا که مهودای بزاوتیان بوبوی ئه و بابه‌ته رهفتارانه‌م دیوه و خه‌لکی تریش دیویانه و له ژماره نایه‌ن. باسکردنیشی لیره‌دا له بهر پیویستیه‌تی تا ئه‌وه روون بیته‌وه چون شیوعیه کان منیان به بهره‌هه‌لستی خویان داناوه و منیش له و بواره‌دا، جگه له نموونه‌یه که هیچی تر نیم و له هه‌ر شوین و کاتیکدا که بوجوونی سه‌ربه‌خوی چالاک شانبه‌شانیان هه‌بی، دووباره ده‌بیته‌وه. ره‌نگه سوودی هه‌بی باسیک له چاره که لاپه‌ریه کدا بوجویت‌هه‌ری عاره‌بی بگیرمه‌وه که له باره‌ی مه‌لحه‌مه‌ی شیوعیه کانه‌وه‌یه له بهره‌هه‌ر و بوجوونه‌وه‌یه هه‌موو شتیکدا که بیده‌نگبوون له ئاستیدا له‌ده‌ستدانی يه‌کیکه له بهره‌هه‌ر و ده‌ستدریزیش هه‌بن و ئه‌م چاره که لاپه‌ریه يه‌کیکه له چه‌ند لایپه‌ریه کی تری زور که له تاقیکردن‌هه‌وه‌ی خومه‌وه در کم بی کردوون و خوا ئاگاداره هه‌ره سووکه که‌یانم هه‌لیزاردووه که شانی شیوعی کورد ده‌گریته‌وه. ئه‌م لایپه‌ریه‌ش گرنگیکیه کی ریزه‌یی نه‌بی تیایدا نیبیه که له سه‌ریه که رووداوی دیاریکراوه له پیناوی مه‌به‌ستیکی زور که‌مدا که ئه‌وه‌یه له نیوان ئوان و مندا هه‌یه، روونی ده‌کاته‌وه و چه‌ندی وا، ملیونان ملیون رووداوی سنوردار تاکی بی توانی مرؤف له لافاوی ئومه‌میه‌تدا نقوم بوجو و ده‌نگی ره‌های تاک له ناو گرمه‌ی رووداواندا خنکاوه.. هاوینی سالی 1953 وک ک ئامازه‌ی پی کراوه، له باره‌ی راپه‌رینی و هرزیرانی ناوجه‌ی هه‌ولیر و مه‌خمووره‌وه دژی لابردینان له سه‌ر ئه‌وه زه‌ویانه‌ی ملکی ئاغاکان بوجون و ئه‌وان کاریان تیدا ده‌کردن راپی نه‌ده‌بوجون جی بوجو ئه‌وه تراکتورانه چوّل بکه‌ن که هه‌ر يه‌که‌یان به لای که‌م‌وه جی‌ی ده و هرزیرانی پر ده‌کرده‌وه. کاردانه‌وه‌ی حکومه‌ت به‌رانبه‌ریان نه‌رم نه‌بوجو و دیاره دژی داخوازیکه کانی و هرزیران بوجو که به گویرہ‌ی یاسای ئه‌وه ده‌م‌ه ده‌ستدریزیکه بوجون. ئه‌وه ده‌م‌ه له خولی سیزده‌یه‌مینی په‌رله‌مانی عیراقدا نایبی کویه بوم^(۱) و نوینه‌ری بوجوونه کانی پارتی دیموکراتی کورد بوم که مؤله‌تی نه‌بوجو و منیش ئه‌ندامی بوم. که هه‌والی و هرزیرانی هه‌ولیر بلاو بوجو، له ویژدانم چه‌سپا ئه‌وه‌په‌ری هه‌ول بوجو لایه‌نگریان بدهم و مافه کانیان و ئه‌وه مه‌ترسیانه‌ی لی‌ی ده‌وه‌شاپه‌وه لی‌ی بکه‌وه‌تیه‌وه بخه‌مه بهر چاو. له يه‌که‌م کوچوونه‌وه‌ی په‌رله‌ماندا به توندی بابه‌ته‌که‌م خسته به‌ردهم به‌پرسان که فه‌لاحه کانیان به تنه‌ها به‌رانبه‌ر

^(۱) هه‌لیزاردنم وک نائیبی کویه سالی 1953 يه‌که‌م مملانیی هه‌لیزاردنی راسته‌قینه بوجو له هه‌موو ناوجه کوردیکه‌کاندا و يه‌که‌م هه‌لیزاردنیش بوجو که سه‌رکه‌وتتی به‌دهست هتتا. يه‌کی ئه‌وه کاردانه‌وه‌ی لاوه‌کیانه‌ی لتی که‌وتتنه‌وه ئه‌وه بوجو کومونسته‌کانی ناوجه‌که له پولیس زیاتر دژایه‌تی هه‌لیزاردنکه‌یا ده‌کرد. دریزه‌ی ئه‌وه باسه لیره‌دا جی‌ی نایبته‌وه.

سونو دمه نده کان لیگه راوه و دهرده کرین و غه دریان لی ده کری و غه دریش مه ترسی به ریوه بردن و ئاسایش و دارایی به دوودا دی و هه ممووی به سه ر حکومه تدا کومه ل ده بی. گوتاره که ده نگدانه و هه کی زوری هه بwoo و رۆژنامه کان له يه که م لا په رهدا به مانشیته وه بلاویان کرده وه. ئه و گوتاره نووسینیکی وه ک سه روتار له رۆژنامه (الدفاع)⁽²⁾ به دوودا هات که خالیخوشبوو (صادق البصام) ای نویته ری به غدا خاوه نی بwoo و کاریگه رییه کی واي هه بwoo به ریوه به رایه تی حکومه ت له هه ولیر خاون زه ویه کانی ئه و ناوچه یهی له وه منع کرد مه کینه کانیان به کار بینن که ململانی تیدا هه بwoo، ئه وهش بو ئه وهی دووچاری ئه وه نه بن که من له گوتار و نووسیندا پیشیبینیم کردوو.

و هرزیزه کان هه لۆیستی منیان پی باش بwoo که له بنه ره تدا هه لۆیستی پارتی دیموکراتی کورد بwoo، که تاکه حیزب بwoo له ناوچه کوردییه کاندا ململانی کۆمۆنسته کان ده کرد. و هرزیزهان ئه و پیخوشبوونه یان به شیوهی جۆراوجۆر ده رده ببری و گهوره ترینیان ئه وه بwoo به سه دانیان، دهسته دهسته هاتنه به غدا و ئه وه يه که م جار بwoo هه ست به جۆره هاوسۆزییه کی ویژدانی بکهن له خواسته کانیان ئه وهش له يه کی له ئهندامانی رېنکخراوی رەسمییه وه. ده نگی من تاکه ده نگی راگه یهندراو بwoo له هه مهو عیراقدا⁽³⁾ که بو به رگریکردن لیيان به رز بوبوه و ئه وهشی به رانبه ر ده سه لات به رگری لی کردم ئه و حه سانه یه بwoo که ئهندامانی په رله مان هه یانبwoo و ریگا نادا دهستی ده سه لاتیان پی بگا و ده نگیان کپ بکا. با ئه وهش بلیم ئه و هه لۆیسته م بوبه هۆی ئه وهی فایلیکی تایبەتی له ده زگا نهینییه کانی و هزاره تی ناخوخدابو من بکریتە و گوایه سه ر به کۆمۆنسته کانم. له گه رمهی ئه و سه ر قالی و کیشانه دا، که زور رwoo و رەھەندیان هه بwoo و قورساییان له سه ر هه مهو که سیک هه بwoo په یوهندی پیمانه وه هه بوبی، لقی شیوعی له هه ولیر نه شرە یه کی به زمانی کوردى بلاو کرده و که

⁽²⁾ يه کنی له هه لۆیسته جوامیرانه کانی سادق بە سام ئه وه بwoo که بى ترس سینگى رۆژنامه کەی بو هه رچییه کی دەمگوت و دەمنووسی کردوووه چونکه منی له په رله ماندا به نویته ری رای کورد دەزانی، خوا لیی خوش بى و جهزای بداتووه.

⁽³⁾ هه ولما قەناعەت بە نویته ران بیتنم داوا یه کی روونکردنە وه ئاراستەی حکومه ت بکەن له و غه درەی کە له جوتیاران ده کرا و لیپرسینە وهی له گەلدا بکەن. له داوا یه کی پیشتردا ژمارەی بە ره لستکاران 13 کەس بوبون بەلام له مە یاندا ژمارەی کەم نەبى کەس ئاماده نەبwoo، ئه وانه ش خوالیخوشبوو شیخ بەزا شیبیی و ذیبان غببان و له زندوووه کانیش خوا تەمەنیان دریز بکا، مامۆستایان حەسەن عەبولە حمان و بەزاق شیخلى و نە جیب صائیغ بوبون. داوا ی روونکردنە و، گهوره ترین کار بwoo که په رله مان له گەل حکومه تدا پىتى بکرى.

(شیکردنوه!) ای ئاشکراکردن و (گوته کان!) مارکسیزمی له تىگه يشتنيكى راستىد!! و
ھەستكىردىنى ساغ! و تىشكى رۆشنىكەرەوە! بۇ سەر ناوهەرۈكى كىشىكە لە زىزىر
سەرناوىيکى جوانى ئىشتىيەكەرەوەدا بلاو كردەوە و ئەمەت پى دەلى: نياز خراپى
مەسعوود مەممەد.. نەشرە كە پې بۇو لە شىۋاندىن تا ئەوهى دەگاتە پلەي هىچ و
سەرەخوار بە مەبەست و دژبەيەك چونكە نەيتوانىبۇو يەك و شەرى راست لە خۇ
بگرى يَا وشەيە كى بىلايەنى نىوان راست و ناراستى تىدا بى و ئەوهندە لە راستى
دوور كە وتبۇوە گەنجىتكى وەرزىزى سەر بە پارتى ديموكراتى كوردى چالاكى ناوجەي
ململانىكەي بەھو تومەتبار كردىبوو كە نويىھى منھ و پروپاگەندە لە ناو وەرزىزە كاندا
بلاو دەكتەوه تا بەرەو لاي من رايانكىشى و منىش ئەو دەمە ئەو گەنجەم نەدەناسى
و رەنگە راستىر بى بلېم پىشىر نەمدىبۇو و دواى بەيانى ئازارى سالى 1970 سەردىنى
كەد و هېشىتا مېشكى پې بۇو لە بىرەوهرييەكانى ئەو دوو سالە و رەنگە لە ھەممۇ
كەس باشتىر ناوهەرۈكى ئەو نەشرەيە لەبىر بى.. ئەگەر مرو لە لېكدانەوهى بابەتدا
يەخەي تىگە يشتى خۆي نەگرى، باشترين پىوەر بۇ پىوانە كردى راست و ناراستى و
رەسەن و نارەسەن شتىكى چەسپاۋى گومانھەلەنەگە و ناشى لە يەقىندا بگەينە
پلەيەك لە سەرەوهى چەسپاۋەكانى نەفسىدابى. ئەگەر لە رۇونى دلەم و پاكى مەبەستم
و بەرزا ئامانجىم لە بابەتىكدا دلىا بىم و يەكىن كەپتەوە و ناخى تومەتبار بكا و
بېيارى نىھەتخراپىم بە سەردا بدا دەبى لە وىرانبۇونى وىزدانى و شەرخوازى ناخى و
قىنى لە تەشەنە كردىنى چاکە لە ناو خەلکدا و ناحەزى لە چاکە كاريدا دلىا بىم چونكە
ئەو يەقىنە ئەنجامىكە و لېپۆتەوە و راستىيەكەي گرددەبىرە و بەرانبەر چاکە و جوانى و
بەرزا وەستاوهتەوە. بە هىچ جورى كەس ناتوانى لە رېنى بەلگەوە لە راستى شتىكى
كەسىكى تر دلىا بى مەگەر چاوى بنووقىننى و دىدى كويىر بى. ئەگەر ناوت بە كر بى
يا زەيد بى و يەكى بى و بلى تو ناوت عەمرە و يا نيازىكى خراپى ھەبۇو بەلگەي
لەو گەورەترت دەست ناكەۋى كە قىسە كەي درۆيە و ئايە چاوهەرىي ئەوهى لى
دەكەي لە باسکردىنى جوگرافيا و كيميا و ژيانى نەھەنگدا تەماي ئەوهەت پى بدا بە
بەلگە بەرپەرچى بەھىتەوە تا بەھە بگەيت كە بە درۆي بخەيتەوە؟ نابىنى لە
بۇختانكىردىدا بە پىناسەت چەند بى باکە و ئەوهەندەش خۆي ماندوو ناكا لە نفووس
بە دواى راستىيەكەدا بگەرپى و خۆي بە تەماشاكردىنى وەرهقەي پىناسە كە تەوە
سەرقال بكا يَا پرسىyar لە خۆت بكا يَا لە كەسىكى بكا كە دەتناسى بەلكو ھەر بە خۆي
بۇوە وەكيل و حاكم و شايەد لە تايىبەتمەندىرىن شتى كە هي توپىھە و درۆ لەوە
ئاشكراڭىز دەبى؟ ئەگەر مرو لە توانى نەما و ئىرادەي لە دەست دا و نەيتوانى باوهەرىكى

تایبەت بەخۆی دامەز زرینى، لە ناو مروقە ئازادە كاندا كە توانايى ھەلبژاردىنیان ھەيە
 جىيى نايىتەوە و مافى لە داخوازى بەها بەرزە كاندا لەدەست دەدا و ھەست بەو رېزە
 پىيوىستەي نىوان شتە گونجاوه كان و پىچەوانە كانيان ناكا. چى لەو كەسە دەكەي لە
 ئاستى شتىكى ناو دەستى كە لە بۇونى دلىيابەي بىندەنگە كەچى كىشەي ئالۇز كاوى
 دوور لە خۆى بە سووربوونەوە قەبۈول دەكا يَا رەتى دەكاتەوە، ئەوهش لە بىنى
 بۇ ئەو باوهەرى كە پىتى دەگا و ويژدانى دەكاتە كۆپپىهە كى ويژدانى تر. ئەوهەم بەلاوه
 ئەۋەپەرى دارىمان و لەناوچۇونى كەسايەتىيە و ھەولەم داوه ھەرچۈنلى بى خۆم لەو
 جىييانە دوور بىرم كە ئيرادە و سروشىيان تىدا دەتۈتەوە و سىماي خواستراوه يَا
 سەپىندرارو لەبەر دەكىرى. ھەرگىز لەوەدا گوپرەيەل نەبۈومە باوهەرى خۆم بە باوهەرى
 كەسىكى مەزن بىگۈرم كە ھەول دەدرى خەلکى بەدوو بکەون، ھەلەيە كىش بە
 راست بىزانم و بە ويستى خۆم دواى كەم لەوەم پى باشتىرە لە ترسان يَا بە تەماح
 دوووي راستىيەك بکەم كە بە ھەلەي دەزانم. ئەدى ئەگەر ئەوهەى دواى دەكەم
 ئەۋەپەرى چاکە بى و پىيوىستى بە لىكىدانەوە نەبى، چەلۈيىستىم بەرانبەر ئەوانە ھەبى
 بەلگەي خراپەي بۇ ھەلدەچنن و دوزمنايەتى چاکەي بەبەرە كەتى بەر دەستم
 دەكەن؟ لەم بارەيەوە و لە ئاستى باوهەرىتىنان بە راستىگۈي خۆم و درۆي ئەو لايدەنە
 كۆتايى پى ناهىئىم بەلكو بەلگەي بەھىزىشىم لە لا پەيدا دەبن بۇ درۆ كەردن لە بابەتى
 ئەوتۆدا كە زانىارييە كى كەمم لە سەريان ھەبى و بەشى ئەوه نە كا بەدرۆ خىستنەوە و
 نەخىستنەوە دەربىخا، مافى ئەوهەم ھەيە بە لاي كەسىكىدا دايىشكىتىم و بىتاوانى بکەم
 ئەگەر ئەوهەى قىسى بۇ من ھەلېستابى شايەدى لە سەر دابى. نەشرە كەي حىزبى
 شىوعى لە ھەولىر و ھەلۈيىستى ترى پىش ئەوه و پاش ئەوه بەسن بۇ ئەوهەى بگەمە
 ئەو باوهەرى كە كوردى شىوعى لە باشتىرىن حالدا و بە چاپقۇشىن لە كارە
 زەرەربەخشە كانى ترى، لەوەى كە دەيلى نىوهى حەقى لە گەلدايە لەوە واي بۇ چۈوم
 ئەوهەى كوردى شىوعى بەربەرە كانى دەكا لە خراپتىرىن حالىدا ئەو خراپىيە ھەيە كە
 پىتى دەگۇترى و لەمەدا بە لاي شىوعى ناوجەيدا دايىدەشكىتىم لە بەر ئەوهەى
 تەرفىيەكى بەردەوامى بزووتنەوەى نىشتمانىيە و بەلگەي نە گونجانى گرددەبرىم لە نىوان
 شتىكى سەرلەبەر راست و شتىكى سەرلەبەر درۆ لە تاقىكىرنەوەى خۆم لە گەلەياندا
 وەلاناوه و ئەممەش ئەۋەپەرى لېپۈرەدىيە كە ئەو ويژدانە زندووە پىتى ھەلسۈرە كە
 ھەر كىشەي ئالۇز لە نىوان پېرۋىزىيە كان و بەرژەوەندى گشتىدا دادەنلى كە
 كەمۈكۈرى كەوتۆتە ناو ھەندى راپەراندىنەوە...

ئەوجا: قىسىم لە سەر ئەم بايىتە و رۆچۈون بەم زەريايىدە كۆتايىيە كى دىيارى نىيە و ئەگەر قەلەمم دەست ھەلگرى و لەم ئاستەدا بۇھىتىم و لە خۆم دەكەم بەرەورۇوی خراپە كارىيە كى گەورەي كۆن و بەردەواام بىمەوە ئەوھەش بە چاپۇشىكىرىدىن لە سى شتى گىرنىڭ كە ژماردىنيانم پى ئاسانە:

يە كەميان ئەوھەي ژمارەيە كى كەمى ئە و رۇوداوانەم باس كە كوردى كۆمۈنست و يېڏدان و كەرامەتى كوردى ئازادىخوازىيان پى خىستۇتە بەرددەمى تاقىكارىيە و دووهەميان ئەوھەي خۆم ناخۇشتىرىنى ئە و رۇوداوانەم لاداوه كە كەرامەتى مەرۆ پىشىل دەكەن و رەتى دەكەنەوە و بەوھەش دەستم بە بەرپەرچىدانەوە و چەسپاندەوە، لە رۇوي چەندايەتى و چۆنایەتىدا گىرتۇوە و ئەوھەش لە بەرژەوەندى ئە و بەرەيدايە كە من تىايىدا وەستاوم.

سېيىھەميان ئەوھەي خۆم لە مۇناقەشەي ھەندى لە قىسىم كانى ماركس بواردوھ و ئەگەر تىياياندا رۆچۈوبام تاي تەرازووی باوھەي من قورىستر دەبۇو. ئە و گوتانەش كەموکورپىيان ئاشكرايە و بۇ ئەوھەش بە سەرياندا بازم نەداوه سوپاس بىكىيم بەلکو بۇ ئەوھەي بىسەلمىتىن كە:

ئەوھەي توندوتىئى كەمتر بى، لېبوردىنى زىياتە.

دواي ئەوھە هيادارم خويىنەرى عارەبى پىنى وا نەبى لاۋازى گەياندۇومىيەتىيە ئە و ئاستەي چاوهەروانى شەكانەوەي ئالاي سەركەوتىن بىم بە سەر نۇوسىينىكەوە كە ھەمەوھىزىكى لە بەلگە كانىدايە و بەرەورۇوی بەرەيدەك كراوهەتەو ھەزاران كۆتۈر بە سەر ھەر پارچە چەكىكى ئاسايى و ئەتۆمى و ناوکىدا دەفرەن. چاكىش دەزانىم كە حەق، ئەگەر ھىز لە تايەكەي تىدا بىيىتە پىوهەرى قورسايى چەندە. ئەگەر پىت خۆشە پرسىيارى ئەوھەم لى بکە ئاخۇ چ حىكمەتىك لە نۇوسىينىكدا ھەيدە كە نۇوسەرەكەي پىشىوهخت دەزانى بەرەورۇوبۇونەوەي گەلە كۆمە و ھېرىش سوودى نىيە، منىش وەلامت دەدەمەوە كە زۆر حىكمەت ئەم نۇوسىينەيان پى دەھى و دەستەلگەرتن لىي

وه ک گوناحی واژهینانه له (فهرزی کیفایه)^(۱) و يه که م حیکمهت ئه و هیه حه قیقهت دهیه و ئاشکرا بى و پیشگرتنى زولمیکه يه خهی ئه و ده گری که کرد و ویه تى، دووه میان که پیشتریش باسم کرد، سووربیونی کوردى مارکسیه له راونان و بیزار کردنی خاوه نی بوقوونی ئازاد و ئه وانه زورن و بیده نگبوون لیيان له جوانترین شیوه يدا ده چیته خانهی پشتگیری زولم و پیرۆز راگرتنى. سییه میان که موکوری ئه م نووسینه له رونکردن و هی کاریگه ری روداده کان له سه ر به لاداخستنی کاروباره ناوچه يیه کان له و که موکوریه که متنه که کوردى کومونست له به لاداخستنی روداده جیهانیه کاندا هه يانه و له گه ل ئه و هشدا له سه ر ئه و ده بەرده و امن وزهی کورد به خه رج بدەن، به گویره دی توانا، بۆ خزمەتی ئومەمییەت به بى که مترين ئومیدی گه رانه و هی خیز بۆ کورد. لە بەر ئه و ده زایه عچوونی هه ولی من له بواریکی سنوردار دایه و زه رهی له و ده که متنه تیایدا بەرده و ام بم ئه و هش له چاو بەرهیه کی فرهوانی خەلکه و ه... .

^(۱) فهرزی کیفایه (فرض الکافیة) ئه و ئه رکه يه که به دهسته جه معی به سه ر خەلکدا دراوه و ئه گر کومەله خەلکیک پىئى هەستن له سه ر ئه وانی دى نامینى، وەک ناشتى مەدوو و خاۋىنراگرتنى شار و شتى ترى گشتى. فرزی عەین (فرض العین) يش ئەركى تاكە كەسە، وەک نویىز و پۇزۇو و زەکات... (وەرگىز).

دوا و شهـم بـو ئـهـ وـ دـهـ بـيـ بـيـتـهـ مـيـسـكـيـ كـوـتـايـ

نه گه ر کۆمۆنیزەمی کوردى بتوانى له و توندراھوییە زىدە خۆی بۆ ئومەمیيەت كەم بکاتەوه و هەلۋىستى لە ئاستىدا وەك هەلۋىستى شىوعىيەتى فەرەنسا و ئىتاليا و ئىسپانيا بى تا لە جىيدا نويىتەرایەتى بەرژەوندى كورد بكا و هىچ نەبى لە و توانەوهەيە ئىستاي لە ناو زەرياي مەسەلە جىهانىيەكاندا، كە ناوى كورد جىي تىدا نىيە، دەرباز بى، دواي ئەوه هىچ مەرجىنىڭ ترى قورسى بۆ دانانىم سروشته چىنایەتىيە كەي رەتى بکاتەوه يا بە لاوازىيە كى پىزەيى گران لە سەرى بکەوى يا بارودوخىنە سەپاولە دىزى بى. لە گەل خۇمدا بەلىن دەدەم لە ئىستاوه زمانم يا قەلەم بە چاكەي ئە و نەبى نە گەرپى و بە هەرپەتى هەر پلهىيە كى كۆمەلايەتى و ئابوورى بگا و هەلۋىستى بەرانبەرمەر چىيە ك بى گەردەن ئازاد كەردووه لە هەرچىيە كى جىي گلەيى بى با سوپايدى ك لە ويژدانى وېران و زمانى ھارىش بکاتە سەر. ئەگەر لە بوارى كورددادا چاكە كار بى، هەمۇو گوناھە كانى دەشۈرۈتەوه.

چاپخانه‌ی کوری زانیاری کورد - ژماره‌ی سپاردن له کتبیخانه‌ی نیشتمانی به‌غدا
1183-ه سالی 1977.

19-5-2008 له داره توو، له وهر گیرانی بومه ووه. ح. ک