



سەرپەرشتیاری پرۆژه: جەبار سابیر
جیگری سەرپەرشتیاری: ئارام سدیق

ناوی کتیب: داهینان و مەرگ
بابەت: لیکۆلینەوه
نووسەر: سەلاح حەسەن پالەوان
بابەت: ئەدەبی
تاییپ و هەلەبەری: نووسەر
نەخشەسازی و بەرگ: ناوەندی دیزاینی (یانە قەلەم)
تیراژ: 1000 دانە
چاپ: چاپی دووهم (2008)
چاپخانه:
ژمارەى سپاردنى (497) ى وهزارەتى رۆشنییری بۆ سالى 2002 دراوەتى:
له چاپکراوه کانی پرۆژهى کتیبى يانەى قەلەم
زنجیرهى ژماره (30)

داهینان و مەرگ

لیکۆلینەوه

سەلاح حەسەن پالەوان

چاپی دووهم: سلیمانی 2008

ناونیشان: يانەى قەلەم، سەلىمانى، سابونكەران، يىناى ھەورامان نەۋمى
سىپھەم. ژمارەى تەلېفون: 07701575726

كەى دەتوانى بەشتىك، دياردەيكە بلىى مردوۋە، ياخود
زىندوۋە؟! ئەمە ئەو پىرسىيارە سەختەيە كە: رەنگە چەندىن سەدەو مىژوۋ
ھەزاران نووسىن و جەنگى خويىناۋى لەپىناۋى گەيشتن بەحەقىقەتى ئەم
پىرسىيارەدا بەرپا كرايىت، بەلام تائىستاش پىرسىيارىكە بى ۋەلام! لەدەقدا
مەرگ دياردەيكە ئەمادەيە، بەلام پىش ئەۋەى بچىنە ناۋاخنى ئەم باسە
باكەمى ئەناستى دەق بوەستىن. دەق دياردەيكە لەخۆكوشتنىكى
ئارامانەى ناۋ ناخوۋە دەست پىدەكات، ھەموۋ دەق ھەنگاۋانە بەرەو
داھاتوۋ، بەرەو داھاتوۋيەكى ناديار، ئەو داھاتوۋەى داپران لەنيۋان
ئىستاۋ ساتى سەرھەلدانى دەقەكەدا دروست ئەكات، بەلام گرنگ ئەۋەيە
كەبەرەو داھاتوۋيەك دەپرات، لەگەل ئەم پۇيشتنەى شان بەشانى مەرگ و
ژيان ھەيە، ياخود لەو دوۋپانە تاقە پىگاي ژيان ئەگرىتە بەر يان پىگاي
مەرگ، لەحالەتى دەقدا مەرگ لەدوۋ پوونتا ئەمادەيە، يەكەمىيان: پوونتى
لەدايكبوۋنى دەق لەنيۋ ھۇشدا، ھۇشيش بەماناى گيان كەدژە لەگەل
پاۋەستان، واتە گيان بەماناى جوۋلەو چالاكى و زىندويىتى، لەم پوونتەدا
دەق لەنيۋ ھۇشدا دروستدەبىت، كەئەويش ھۇشى داھىنەرە، كەواتە
كەلەدايك دەبىت بەزىندويى لەدايك دەبىت (مەبەستەم لەزىندو ۋەك دەقكە
تازە پىكھاتەكانى زمان و پىستەۋ بابەت لەدەۋرى يەكتىرى كۆدەبنەۋەو
دېنەبەر). بەلام كاتى كەدەگاتە دەرەۋەى ھۇش، دەبىتە دەقكى مردوۋى
بىگيان كە ناتوانى لەگەل ھىچ كەسكىدا بئاخقى. ئەم حالەتەش كەى

دەردەكەۋىت؟ بىگومان ئەۋكاتە دەرئەكەۋىت كە پەيوەندىيەكە دەبىتە
پەيوەندى نيۋان دەق و ۋەرگىر. دوۋەمىيان: پوونتى لەدايكبوۋنى دەق
لەنيۋ ھۇشكى نىمچە مردوۋ، واتە ۋەستاۋ بەستەلەك. ئەم شىۋە
ھۇشەش دەقى مردوۋ بەرھەم دەھىنى كەناتوانى ھىچ جۆرە پەيوەندىيەكە
لەگەل دەرەۋەى خۇيدا دروست بكات، مەبەست لەدەرەۋەى خۇى واتە
ۋەرگىر بەھەموۋ بەشەكانىيەۋە. واتە ھەر بە لەدايكبوۋنى مردوۋە. مردنى
لەو كاتەدا بەئەنجام گەيشتوۋە كەنەيتوانىۋە لەدەرەۋەى خۇى ئەو كەسانە
بەھىنى كەپەيوەندى لەگەلدا دروست دەكەن.. بەمەش دەقكى بىگيان
ئامادەيە.

بەسەرھاتى مەرگى دەق گەل دىرىنە، لەسەردەمى سوكراتەۋە دەست
پىدەكات. سوكرات ئەۋكاتەى بەسەرھاتى بىرو بوۋنى دىناى بۇ
سەردەمەكەى گىپرايەۋە، سەرسوپمانىيەكى لەنيۋەندى كۆمەلگەى خۇيدا
دروستكرد، دەتوانىن بەسەرھاتى مەرگى تىگەيشتنى دانىن لەمىژوۋى
مىلاننى نيۋان عەقل و ناعەقدا.. ھەر خودى سوكرات ويستى بە
فەلسەفەكەى ئەۋە بسەلمىنى كەمافى ھەموۋ كەسىكە بژى و دەنگى بەرز
بكاتەۋە، بۇيە ھەندى لەۋانەى كە لايەنگرى بۇچوۋنەكانى نەبوۋن، بەۋە
تاۋانباريان دەكرد كەگوايە سوكرات ھانى ئاژاۋەچىتى و شىۋاندى
پەيوەندى نيۋان مروۋ و خىزان، گەرەۋ بچوۋك دەدات. سوكرات ويستى
ئەو بۇچوۋنە مردوۋانە ژىر گلىنى كەدەقكى بوۋ عەقلى فەلسەفەى ئەغرىقى
پىۋەى دەناللا.

ھەر خودى سوكرات تىگەيشتنى بۇ مەرگ و ژيان جىاۋاز بوۋ، لەبارەى
ژيانەۋە تىگەيشتنى تايبەت ھەبوۋ ھەرۋەھا لەبارەى مەرگەۋە بەجۆرېكى
تر ئەپروانىيە چۇنىەتى لەناۋچوۋن "زىندوۋ ئەۋە نىيە كەدەخواۋ
دەخواتەۋەو شتە شەھوانىيەكان و شتەكانى نەفس كارى تىدەكەن. ئەمە
خودى بۇچوۋنى ئەۋە كە ئەلى زىندوۋ ئەۋە نىيە كەدەخواۋ ئەخواتەۋە،
بەلكو زىندوۋ دەزانى ئەۋەى كەبەسەرچوۋە لەخودو، دلنىاش بوۋ لەۋەى

كەئەوھى دەست پىدەكات وەك رابردوو لە ناجىگىرىيە. جىگىرى و ناجىگىرى رايەكانى سوكرات دەربارەى بوون و نەبوون، جىگىرى و ناجىگىرىيە، ناجىگىرى لەشيوەى بوون و جىگىرى لەشيوەى بوون: "لە گفتوگوى مەنونی ئەفلاتون. نامازەيەك بەم دیدگایەى كە لەپێژەگەريیەو دەگاتە گومانى پەتى كراو، لەو دەقەدا ئەو دەخوینینەو كە مەنۆن لە سوكرات دەپرسى "سوكرات، دەربارەى شتێك كە نازانى، هەرچىيە، چۆن دەتەوئى لىي بكوئیتەو؟ گەر ئەو شتەشت زانى لەكوئە دەيزانى، ئەوھى كە دەزۆتەتەو هەمان شتە كەبۆى دەپۆى؟" سوكرات لە وەلامدا دەئى: "دەزانم چى دەئى. تۆ دەزانى بەم قسەيەت چ پر سىكى گەرە دەھيئیتە ئارو؟ مانای وتەكەى تۆ ئەمەيە، مرۆفێك نەدەربارەى ئەو شتەى كە دەيزانى، نەدەربارەى ئەوھش كە نازانى ناتوانى هىچ باس و لىكوئینەوھەيك بكات. چونكە ئەوھى كە دەيزانى پىويستى بەباس و لىكوئینەوھە نىيە. ئەوھشى كە نازانى ناتوانى باس و لىكوئینەوھە لەسەر بكات، چونكە نازانى دەربارەى چ شتێك باس و لىكوئینەوھە بكات". لەدوايشدا سوكرات ھۆى دژايەتى خۆى بەم وتەيەى مەنۆن راقە دەكات و دەئى: كەپۆحى مرۆف نەمرە، پاش مەرگ دووبارە دەگەرپیتەو سەر زەمین، ھەندى شتى لەژيانى رابردووى وھير خۆى دەھيئیتەو.."⁽¹⁾

ئەگەر لەو وتەيەى مەنۆن و وەلامى سوكرات وردبىنەو، تىدەگەين كەگەرەترين پرسيارە دەربارەى مەرگ و ژيان، لەبەرئەوھى زانين جۆرێكە لە نامادەبوون، جۆرێكە لەو شتەى كەھەيە، نەزانين ئەو شتەيە نامادە نىيە، رەنگە مەرگ بىت، لەم لىكدانەوھەيش (مەبەستمان لەو سەرەتايە)، كە سوكرات وىستويە بۆچوونى دەريپۆ دەربارەى ژيان و بەسەرھاتى ژيان.. بەسەرھاتى مەرگ و نامادەنەبوون. مەرگ لای ئەو تەنيا لەرۆحەو نزيك نىيە بەلكو لەرۆح دەچیتە دەرەو.

ئەفلاتون لەم بوارەدا بىگومان نەبوو، بوونى شاعيران لەكۆمارەكەى شيوەيەكە بۆ مەرگى كۆمارەكەى، بۆيە دەيانكاتە دەرەو، ھەرەھا

لەچۆنیتى روانين بۆ مەرگ، ئەو لەپوونتەو تەماشاش دەكات كە ژيان جۆرێكە لەپێكەو بەستنى ساتەكانى داھيئان، دەئى: "چۆن تەواوى سروشت پەيوەستە بەيەكەو، رۆحيش ئاشنايە بەھەموو شتێك"⁽²⁾..

ليئەدا ئەمە تەنيا نامازەيەكە بۆ لىكدانەوھى دىرينى نووسراو لەمەر پرسى مەرگ و مەرگ لەنيو دەقدا.. فيرەوئەكان كاتێك كە تەعبيران لەرۆح دەكرد زۆر بەمەزنى دەيانروانى رۆح، مردووەكانيان بە جوانترين شيوە دەپازاندەو بە جوانيەك كە لە ژياندا ئەوئەوانى بە نسيب نەدەبوو، ئەو مەرگە مانايەك بوو بۆ دووبارە زىندوو بوونەوھو دووبارە گەرانەو بۆ ژيان، ئەسلەن لەبناغەدا شتێك نەبوو پىي بلين مەرگ. بەلكو لەھەندى نيشانەكانى سەر ديوارو رۆپەرەكاندا پىي دەوترا نووستنكى كاتى بۆ دووبارە ھەستانەو ياخود لە ھەندى كۆمەلگەى دىريندا مەرگ رەمز نىيە بۆ لەدەستدان، بەلكو مەرگ شيوەيەكە لەرەھابوون، لەشەپى خراپەكارى ژيان و گەردوون و گەرانەو بۆ پاكى و ژيان.

لەلىكوئینەوھە فەلسەفيەكاندا (مەرگ).. بەچەمكى نەبوون مامەلەى لەگەلدا دەكرى، ھەر بۆيەش ئىمە ليئەدا كە باس لەبوون دەكەين، بەرامبەرەكەى (ژيان) دادەنيين و كە باسيش لەنەبوون دەكەين، بەرامبەرەكەى مەرگە. كەواتە ھەموو بوونى بەلىكدانەوھى باو نامادەبوون و ژيانە. ھەموو

نەبوونىكىش مەرگ و لەناوچوونە! بەلام ئايا لەراستيدا وايە؟ مەرگى بەھەموو بى رۆحى و نەبوونەو، ژيانى بەھەموو چالاكى و بوونىيەو ئەو دروشمەيە كەئىمە ليئەدا بەرامبەرى دەستەوستانين، بەلام مەرگى دەتوانى ژيان بىت و زىندووئى بەخشيئە دەوروبەرى. ھەر دەقى برىتييە لەمەرگ و ژيان، لەناوچوون و لەدايك بوون، ھەر مرۆفێ بەشيەكە لەمەرگى دەقەكانى [ليئەدا دەقەكانى مرۆف ھەموو چالاكى زەين و پەوشتى دەگرپتەو، نەك تەنيا دەق وەك نووسين]، مەرگيش گرافتيكە لەناخەو دەست پىدەكات، مەرگ لەبوونى تاكەكەسدا خۆى لەخوين و گوشت و ئىسك و رۆحدا دەبىنیتەو، بەلام لەدەقدا بەخشيئى جۆلەو خوين و

ههست و پوځه، پهنگه مهرگى مروځ له گهل ژياندا پيکهوه سدهيهک پر نهکات، بهلام له دايک بوونى دهقى زيندوو چندين سده پردهکات، مهرگى مروځ گرفتياکى فلهسهفيايهو دهميکه مشتومړى لهسهره، مهرگى مان و نهمانه، مهرگى دهق ټو پريارهيه کههست و هيژهکى پريارى بوون و نهبوونى ده دات..

دهق و مهرگ، دوو چمکن ټوه دههينئ بهسهرنجهوه لپيان وردبينهوهو قسهيان لهسهر بکين.. کهواته پرسيارهکه ټهميه: ټايا مهرگ حاله ټيکه لهنه مان و توانهوهى بوون؟! لهزوربهى ليکدانهوه فلهسهفهى و فيکرييهکان مهرگ بهماناى دوا پوونتى بوونه، واته گهيشتنى بوون بهپوونتى کوټاى، واتا گهيشتن بهو قوناعهى که ټيتر دهروازهکانى بوون کوټايان ديت و گشت پوونتهکانى ژيان بهدووى يهکدا دهکوژينهوه، چارچى هيژ لهبووندا ناميئى، بهو ماناى بهى که خوښندنهوهى بوون دهپيټه بهشپک لهو سنوره داخراهى که ټيايدا شتهکان دووباره نابنهوه..

بهلام کوټملى پرسيار هه ن که زور گرنگ بى ټوهى زياتر لهبنهوانى ټهم پهيامه بگين ټهو پرسيارانهى کهدېنه تهوهى سهرتاسهوى ليکدانهوهکامان ټوهيه ټايا مهرگ تهنيا ټهويه که ټهو ټهاندانهى گهشه به پوځ ددهن بوستن و لهکاربکون و لهگهل خوښياندا ماناى ژيان بسرنهوه؟ ټايا مهرگ بهماناى جهستهيهکى بى جووليه؟ ياخود بهماناى قوناعى دووهى ژيانه؟ ټهمانه کوټملى پرسيارى گرنگ، بويه ليروه بهروه ليکوټينهوهى ورد دهروين مهرگ بهماناى پلهى دووهى ژيان، ټهمه ليکدانهوهيهکه لهرووى ټاينيهوهه راستهو بهپيى ههندي لهنهجه فلهسهفيايهکانيش بريته لهبوچوونى جيگرو پتهو، بهلام بهپيى ههندي بوچوونى فلهسهفهى ټهمه گههيهکى بوون و نهبوونه، نهک تهنيا ټهوندهش، بهلکو گهههى دوو قوناعه لهليکدانهوهى مروځاويهتى. ټهم راستييه لهلاى ديكارت بهشيويهکى راشکاوانه پهنگ ده داتهوه، ديكارت بهشيويهکى خوگونجاندانه مامهله لهگهل روانينه عهقلانديهکانى پيش

خوى ټهکات، ديكارت ژيان و بهردهوامى له "من بير ټهکهمهوه" دا دهبينى.. ټهو واى دهبينى کهمنى بيرکهروه واته منى داهينهر، واته منى ټاماده، واته منى بوون.. لهنيوهندى بوونى بيرکهروهوه دهيتوانى سنورى نيوان مانهوهو مهرگ دهستنیشان بکات. بويه لاي ديكارت ټهکشنى خود هه مو ټهکشنهکانى دهرهوهى خود دهستنیشان دهکات؟ "ديکارت يهکسه بهپروهوى بيرو (من) هوه ريگا دهرى بى لاي خوى، بهلام ټهم قهوارهيه بهتاييهت لهټينکارکردنى پيکهاتووى "منى بيرکهروهه" له دايک دهپيټ⁽³⁾.. (من، بير) دوو دهستهواژن لهمهوداى ليکدانهوهى هه مو پهيوهنديهکانى خود بهدورو بهروه بهدور دهکون، واته لهريگاي ټهم چهکمانهوه دهتوانى پريار بدرى کهچ دهقى دهتوانى بهردهوام بيت و دريژه بهژيانى بدات و چ دهق ټهتوانى ټهو سنورانه بههزىنى کهريگاي چوونه دهرهوهى ليدهگرن، لهريگاي يهکيتى قهوارهو بيرهوه دهتوانى سهربهستى بهدهست بهيئرى، ټهو سهربهستيهى کهپيوسته بو ليکدانهوهو پرياردان لهپهيوهندي نيوان دهقى زيندوو دهقى مردودا، ههروهه لهپهيوهندي نيوان دهق و دهرهوهى دهقدا، ياخود مروځ و دهرهوهى مروځدا.

ديکارت سهرهپاى بروبوونى بهمنى بيرکهروهه، برواى تهواوى بهوه ههبووه کهسروشتى مروځ، سروشتياکى ناجيگيره لهنيوان تواناو هيژدا ههر مروځى جودابوونهوهيهکه له لهشى زهمين و گهپانهويه بى لهشى زهمين. عهقلى مروځ لههه مو شتيک زياتر کوټترولى ټهو راستيه دهکات، عهقل و ټاگايى مروځ کهجيهان و دياردهکانى جيهان دهناسى و دهستنیشانى بوون و نهبوونى ټهو شتانه دهکات. عهقل و ټاگايى مروځ لهدهرهوهى بوشايى ناسماندا نهگهيشتوهته ههندي راستى، بويه نازانرى چ ناويکى لى بنرى، واتا بوونى ټهو جوړيکه لهنهبوون، ټهو نهبوونهى لهبوون و ميشک و دهرونيا هيچ روهبريک نييه بوى. برواى ديكارت بهبيرکردنهوهى بيگومان، ټهو برواى پيدابوو کهگومان لههه مو شتى

بكات، تەنيا لەخودى بىركەرەو نەبىت، واتە ئەو گومانى ھەبوو كەكەسى بىركەرەو كەسىكە بىگومان بەيەقىنەو نامادەيە، ھۆكارەكانى بوون، پەيوەستن بەو بىركردنەو. لەچەند لىكدانەويەكى گرنگدا دىكارىت جەخت لەسەر ئەو دەكات كەئىمە لەھەرچىيەك گومانمان ھەبىت، نابى لەو شتە بەگومان بىن كەمەرگ لەوكاتانەدا نامادەيە، كەبىركردنەو ون دەبىو چىراى بىركردنەو دەكوژىتەو، كوژانەوي چىراى (بىر) بەماناى نەمانى، بەماناى مەرگە، دىكارىت لەھەموو گومانەكانىدا ناماژەي بە (من) دەكرد، واتا (من) نامادە، لاى دىكارىت كاتىك كەدەيوت ھەم، واتە مەرگى بىر بوونى نىيە، كەئەشلى نىم، بەماناى بىر نىيە. بەو مانايەى گومان لاى دىكارىت پەيوەست بوو بەبوون و نەبوونەو، بەبىركردنەو بىر نەكردنەو. دىكارىت ھەولى دەدا پرسەكان بەتازەي پىشكەش بكات. "دىكارىت دەيوست خوینەرەكانى بەرەو نوئى بوونەوي بىر لەپرسە فەلسەفییەكان پەلكىش بكات"⁽⁴⁾.

لیرەدا پىويستە بروانىنە ئەو لىكدانەويەى (رىچارد) زۆرتى لەمەر وریابوونەو لىكدانەو لەچۆنىتى مامەلەكردن لەگەل شتىكدا كە (پاستى)یە، پاستى بەپىيى ماناى بۆچوونى كەسەكان، كەسئ پىيوایە ئەو سیوہى بەدرەختىكەرەيە بەشىكە لەو درەختە، كەسىكى تر دەلئت: ئەو سیوہ بەشىكە لە پەيوەندى درەخت نەك لەنىو درەختەكە. بوونى (سىو)یەك پاستىيە چ لەگەل درەختدا بىت يان بەشىك بىت، ياخود بەشىك نەبىت، ئەمە پاستى بۆچوونەكانە. دىكارىت ئەم بۆچوونانەى ناواناوە ناگومانى و يەقىن لەبوونى شتىك. بۆ ئەوہى بەتەواوى بزاین مەبەست لەم يەقىنەى دىكارىت چىيە، ھەمىشە دەبئ بۆ پاستى لىكدانەويەكانى دىكارىت بگەرپىنەو، لەمەر چۆنىەتى خولقاندن و ناخولقاندن دياردەكان. كەدىكارىت باس لە Certitude metaphisique، بەبىگومان پەيوەندى ئەم بۆچوونەى لەگەل جەستەى مروڤدا لىكدانەويەكى دژە. كارى دىكارىت لەخستنە دەرەوي جەستەى مروڤ بۆ دەرەوي يەقىنى ميتافىزىكى

جۆرىكە لەناپروايى بەجىگىرى (بىر) لەلایەن مروڤەو. دىكارىت بۆ دروستكردنى نوئىوونەوي بىر ھەولیدەدا. "دەقەكانى دىكارىت، لەلایەكى ترەو، دەستپىكردنى بوون بۆ گفتوگۆى فەلسەفى لەگەلیدا، ناوى دىكارىت ھەمىشە لەم گفتوگۆيەدا ھەيە، (جارجارى كەم بوو) بەلام ھەمىشە نامادە بوو لەزۆرىەى كاتدا"⁽⁵⁾ ئەم گومانە لاى دىكارىت لەيەكەم ئاستدا بەرامبەر بەزانىنانەيە كەوەرەگىرئ، تەنانەت لەھەندئ جىگادا گومانى لەوە كردووە كە ئەو شتانەى لەژيانى لاوتیدا فيرى بوو سەرتاپاى جىي گومان بوو لاى، "لەبەشى چوارەمى وتارىك دەريارەى شىواز" دا دەنوسئ ھەرچەندە ئىمە زامنى ئەخلاقیمان ھەيە كەخاوەنى جەستەين، لەم پرووہە خاوەنى يەقىنى ميتافىزىكى نين"⁽⁶⁾.

بەچاوى گومانەو، لاى ئەو گومان واتە مەرگ، لاى ئەو گومان جۆرىك بوو لەكوشتنى پاستى، ئەو واى گومان دەكرد (كەپەنگە ھەموو ئەو پەيوەندىيانەى ئىمەى لەگەلدا دەژين برىتى بىت لەخەونىك)، لەبەرئەويە يەكەم ئىمە بەھەستەكانمان برىار دەدەين، پەنگە ئەو ھەستانەش ناپاكيان لىيكەن، ھەندئ جار ھەستەكانمان لەپرى لادەدەن. گومان لاى دىكارىت پەل بۆ ھەموو شتەكان دەھاوئ، پاستە ئەو دەلئ: شتەكان خوئان برىارى ئەو نادەن كەھەبن، بەلام خودى خوئان لەگومانن، گومانى ئەوان لەپەيوەندى لەگەل ھەستەكاندا ئەو برىارەى بەسەردا دەدات. وتە بەناوبانگەكەى دىكارىت(من بىر دەكەمەو كەواتە ھەم) لەسەرچاوەيەكى قوولەو بۆ لىكدانەويەكانى خوئى دەپروائى، گومان لەبىركردنەويەكانى مروڤ لەسەرچاوەى بوونىيەو ھەلدەقوئئ، بروابوون بەخودى بىرەكانى خۆت لەو كاتەدا دەبىت كەتەواو بروات بەبوونى خۆت ھەبىت، بروات بەبوونى بىرەكانى خۆت ھەبىت، پاستە دىكارىت برواى بەو ھەبوو كەدەرەوي مروڤ پەرە كارىگەر، بەلام لەھەمان كاتدا ئەو پرسىارەشى دەكرد كەئایا شتىك ھەيە لەدەرەوي ئىمە؟ لەگەل ھەموو گومانەكانىدا برواى بەو ھەبوو كەخۆى ھەيە، كەواتە دىكارىت لەو كاتەدا برىارى مەرگى يەكجارەكى

بەسەر بىر ھەستەكاندا دەدا، كەدۇنيا بوايە لەوھى كەخۇى نىيە، كەواتە سېنەوھى خۇى واتە نەمانى ھەموو شتى "زۆر پىرسىم ۋەك پىرسىكى جىيى متمانەو بېروا قبول كىردىبوو و ۋەرم گىرتىبوو، بەلام لەدوايىدا بۆم دەرەكەوتن ئەو پىرسانە جىيى گومانن⁽⁷⁾.

لەنيو جەستەدا زۆر شت ھەن كەوا بەروونى و بەناروونى دەرەكەون، لەجىياوازىي لەنيوان بوون و نەبووندا دەرەك ھەست بەو شتانە بكەين. ئەم گومانانەي لەناخى فەلسەفەي دىكارىتيدا دەبىنرەن، سەرچاۋەيەكن بۇ دىيارىكرىنى پوونتى راستى دىيارەكان، بۇ رېگا خۇشكرىدن بۇ ھەست، كەبتوانى پەي بەو خالانە ببات كەبەشدارن لەھەلبۇزاردنى دىيارە يەقىنەكان.

زۆر لەبىرەكەرەوانى پاش دىكارىت ھەولياندا لەم گومانەي دىكارىت بىكۆلنەو، كارى زۆرىانكرىد، بەلام لەو خالەدا تووشى سەرسوپمان بوون كەبۇچى دىكارىت لەھەموو شتىك گومانى دەرەك نەك لەخۇى، ئەوھى لەھەموو شتەكانى تر خالىكى گومانى دانا بەلام بۇ ئەوھى ھىچ گومانىكى نەبوو، كەئەو ۋەك بوونىك ھەيە، ئەمەش ئەنجامى ئەو بۇچوونەي دىكارىتە لەمەر پىرسى مەرگ و ژيانى دىيارەكان، لەھەموو شتىكدا شتىك لەنازىندويى دەبىنن كەئەوئەش گومانە، گومان واتە سنورى نيوان راست و ھەلە، بوون و نەبوون، دىيارو نادىيار.. ھتد، بۇيە پرووى دووھى، واتە ژيان و مردن.. دىيارە دىكارىت كاتىك كەدەيوست لەدىيارە يەقىنەكان بىكۆلنەو، ھەنگاوى گومانى لەپىش خۇى دادەنا "بەلام لە" تەئەمولى سىيەم "دا دىسان ئەم خالە ئەخىرئە پرو كە رەنگە خودا ئەم ئەندىشەو گومان رايەي خستىيئە دلمەوھ.."⁽⁸⁾.

زۆربەي زۆرى فەيلەسوفە ئىكستىنالىزمەكان ئامازەيان بەپەيوەندىي نيوان ژيان و عەقل و مەرگ داو، لەلای ئەوان تەوھرى سەرەكى باس لەمەر پىرسى بوون و نەبوونە، بوون بەپىي تىۋرەكانى ئىكستىنالىزمى لەبوونى چالاكىەكانىيەوھ بوونى پەيوەندىيەكانى بەدەرەكەوئە، رەنگە بوونىك

لەدەرەوھى گرفتە خودىيەكان، ھىچ مانايەكى نەبىت، بەلام بوونى لەگەل پەيوەندىيە خودىيەكان مانايەكى ھەيە. يەكىك لەگىرنگىرەن پەيوەندىيەكانى بوون لەلای كىركىگارە ئەوھى كە دەبى (بىر) پاشگەزىبوونەوھى نەبى لەبوونى خودى خۇت، ھەموو بوونىك بەپىي بۇچوونى كىركىگارە حەقىقەتەك لەناخىدايە كەبەپىي ئەو حەقىقەتە خۇيان دەناسن، واتە بەنەمانى ئەو حەقىقەتە كەسپىي و ناسپىي دەكەونە بەر ھەرەشەي نەمان و لەناوچوون، كەسپىك بىيەوئە دەرەوھى خۇى بناسى دەبى خۇى بناسى، لىرەدا ناسپى بەمانى ھەستكرىدە بەبوون، بەمانى ھەستكرىدە بەژيانى مەۋقە لەچوارچىۋەي پەيوەندىيە ئىكستىنالىزمەكانەوھ. كىركىگارە راي وايە ھەر بىرى كەدرى بەشتەكان نەكرىد، ئەوھ مردوھ. ئەگەر ناخ خاۋەنى حەقىقەتەكى ناخى نەبوو ئەوھ مردوھ، بوونى بىرەش لەپەيوەندى لەگەل دىيارەكاندا حوكمى بەسەردا دەدرى، لای كىركىگارە بوون ئەوھندە گىرنگە رەنگە لەھەموو پەيوەندىيەكان مەزىتەر بىت: "دەتوانم ھەموو شتىك نەفى بكەم، تەنيا خودى خۇم نەبىت، تەنانەت ئەو كاتانەش كەدەشخەوم، ناتوانم خۇم لەبىر بكەم"⁽⁹⁾.

بەم جۆرەو بەپىي پاكانى كىركىگارە زۆربەي راستىيەكان لەوكاتانەدا ھەست بەنەمان و مەرگىان دەرەك كە لەجەستەو ناخى راستەقىنەي بوونەوھ نەيەنە دەرەك، كەواتە بەپىي بۇچوونى ئەم كابرەيە بوون لەو كاتانەدا ئامادەيە كەناخى خۇى پەيوەست بىكات بەو پەيوەندىيەكانى كە لەناخى خودى خۇيدا ئامادەن.. تازەبوونەوھ ھەستكرىد بەبوونى حەقىقەتە تەنيا لەكاتى دووبارە لەدايك بوونەوھ دىتەدى، بەپىي ئەو لەدايك بوونە نوئىيە بوونىكى پاراۋ دىتە ناراۋ، بۇ كىركىگارە بەرامبەر ۋەستان دژ بەسوكراتىزم و اتا ناتەواۋى، ناتەواۋى و ئاكامل بوون. كىشەي مەزن لای كىركىگارە (بوون)ە. بەبى ئەم كىشەيە ھەموو دىيارەكانى دى ئاشكران، ھەر بۇ ئەم كىشەيەش لەچەندىن بەرەوھ جەنگى بەرپاكرىدوھ بۇ ئەوھى بىسەلمىيئە كە "بوون" و "نەبوون" بوونى لەسەروى ھەموو

كۆپىنچە كانەنە داناۋە، ديارە ئەم كارە ھەروا بەچەند زاراۋە چەند لاپەرە نووسىنى كۆتايى نەھاتوۋە، لەزۆربەي كارە فيكريبە كانىدا بەپاشكاۋى پىيى لەسەر ئەۋە داگرتوۋە، كەگشت ئەۋە فەيلەسوفانەي پىيش خۇي خىيانەتيان بەرامبەر بە "existentialism" كردوۋە، بۆيە بەراست و چەپ كەوتوۋەتە رەخنەگرتن لىيان و، بگرە لەھەندى كاتدا پىچەۋانە كىردنەۋەي پاكانيان. بۇ نمونە "كىركىگارد" بە پىيى وتەكانى خۇي گالتەچارى بەھىگل دەكات و دەلى: "ئەگەر ناسان بى مرۆڭ لەخەيالدا ئايدىالست بى، ئەگەرئىش ەك ئايدىالستى دەرەكەۋىت ئەۋەيان شتىكى ترە"⁽¹⁰⁾.

"بوون" ئەۋەندە تەنگى پى ھەلچىۋوۋە كەنەتوانى ئەۋە واقىعانە تەھەمول بكات كەپىچەۋانەي لىكدانەۋەي بىرى /بوون/ و /بوون گەرىتى/ بن. ھەروھا لەۋ لايەنەشەۋە بەبى دودلى ئاشكرى دەكات كەعەقلى بوون، بوونى عەقل لەگەل مەرگى مرۆڭدا ئامادەن، واتا بەمەرگىش بوون بەمانايەكى تر نامادەيە.

بەمجۆرە لاي ئەم بى سى و دوو بوون واتا ئەفراندن، ژيان، بەردەۋامى، لەبەرامبەرىشدا حەتمەن شتىك ھەيە پىيى دەوترى، پاشكەوتوۋىي و مەرگ و پاۋەستان لەشىكردنەۋەي رۇخدا ھەمىشە كىركىگارد بۇ ئەۋە توانايە دەگەرپى كەبەردەۋامى دەبەخشىتە شتە سوۋدەندەكان.

لەمەرپى پسى بوون و نەبووندا دەكرى زۆر بوترى و زياتر بەنىۋ كون و قوزبىنى فەلسەفە جۇراۋجۇرەكاندا بچىنە خوارى، بەلام دەكرى يەك نامازەي زۆر گرنگ بەكەم كەۋا لەنىۋ ھەموو قوتابخانەۋە رىچكە فەلسەفەكاندا "ئىگزاستىنتاليزم واتا بوونگەرى" لەھەموۋيان زياتر خۇي بەم پرسەۋە سەرقالكردوۋە كەپاشان دىينە سەر باسى يەكىك لەۋانەي كە لەھەموۋان زياتر عەقلى و لىكدانەۋەكانى خۇي بۇ پرسى بوون و نەبوون و ژيان و مەرگ تەرخان كردوۋە كەئەۋىش (سارتەر)ە.

بەلام چەند لەم بابەتە قولبىنەۋە بۇ پرسى قولتەر دەرۋىن و باسەكە زياتر قول دەبىتەۋە، بۆيە ھەۋلدەدەين لەرپىچكەي مەرگ بىكۆلىنەۋە، ەك

دياردەيەك لەپەيوەندى لەگەل دياردەكانى داھىئانى مرۆڭدا.. چونكە پرسى مەرگ تەنيا لەخودى مەرگ و چەمكى مەرگدا ناۋەستى، قوۋلايى باسى مەرگ لەھەموو ساتەكان و دياردەكاندا ئامادەيە ھەموو گىرفتەكانى فەلسەفە لەكۆتايىدا بۇ چەمكى ژيان و بوون دەگەرپىنەۋە، ژيان و بوون لەھەموو شتىكدا، لەھەموو دياردەكاندا، ديارە بەپرواۋ لىكدانەۋەي فەلسەفى مەرگ ئەۋە ساتانەيە كەگۆرپانكارىي لەبووندا پرودەدات. ھەمووشيان گىرفتيان ئەۋەيە كەئايە بوون لەپىناۋى "مەرگ"ە، ياخود "مەرگ" لەپىناۋى بوونە. ەك لەزۆربەي ھەۋلە فەلسەفەكاندا دەبىنين چەندىن دوو دژەلايەن پروبەپوى يەكتى دەۋەستەنەۋە، ەك ھەست و ژيان، نەفس و جەستە، بوون و نەبوون، ماتەريال و رۇخ... ەتد. رەنگە ھەندى لەۋ شتانەي بەدياردە ژيانن، ەك مەرگ رەنگ بداتەۋە، لەجىھانداۋ لەتپروانىنى سىروشتىدا نەمانى جوۋلەۋە پاۋەستانى رۇخ بەماناي مەرگ. بەلام لەنىۋ لىكدانەۋەي فەلسەفەدا مەرگ نابەردەۋامى و نابزووتن و تا ئىستاتىكاى (رۇخ)ە، ئەمانە ھەندى لەۋ چەمگەلەن كەدەچنە دووتوۋىي لىكدانەۋەكانەۋە.

ھايدگەر پاي وايە كەۋا مرۆڭ بى كۆتايىيە، دەتوانىن بلىين ھايدگەر كەۋا دەلى مەبەستى لەبىكۆتايى زەمەنىيە، كەئەۋىش چەمكىكە لەپەيوەندى لەگەل بوون و نەبووندا، مرۆڭ دەتوانى لەچارچىۋەي داخراۋدا پەيوەندىيەكانى ديارى بكات، بەلام لەچ چوارچىۋەيەكەۋە؟ ھايدگەر دەلى: "چون دەتوانىن لەبارەي مەحدودىتە و كۆتايى مرۆڭ پرسىار بەكەين؟ ئايا ئەم پرسىار كىردنە بەراستى كارىكى جدىە؟"⁽¹¹⁾ ئىنجا دەگەرپىتەۋە بۇ بەشىكى تىرى لىكدانەۋەكانى و دەربارەي بوون و زەمەنى مرۆڭ پرسىار دەكات، دەيەۋى زۆرتەر لىكدانەۋەكانى لەمەرپى مرۆڭەۋە بەسەيتەۋە بەۋ پرسىارە ئەزەلىيەۋە ھايدگەر لەمەرپى لىكدانەۋەي بۇ بوونى مرۆڭ نايەۋى پىرسىتە كەمرۆڭ چىيەۋە بەس؟! بەلكو دەيەۋى پرسىارى گرنگ لەچۆنىەتى

ئەو بوونە بکات، لەھەموو نووسینەکانیدا دەگەریتەوہ بۆ لای مرۆڤ، و اتا بوون لای ئەو وابەستەییە بەبوونی مرۆڤەوہ.

لەیەکیک لەکتیبە بەناوبانگەکانیدا (Being on Time) کەباس لەبوون دەکات، لەچوارچێوەی لیکدانەوہیەکی ئەنتولۆجیانەوہ، هایدگەر ھەمان پێچکەیی کیرکیگاردی گرت لەسەرەو خوارکردنی راکەیی دیکارت لەمەر مەسەلەیی بوون "من ھەم کەواتە بیر دەکەمەوہ". هایدگەر ئەم خالە بەم شیوہیە دەخاتەرپوو: "دیکارت بە Cogito Sum "من بیر ئەکەمەوہ کەواتە ھەم" جیگایەکی مەحکەم و پتەوو نوویی بەخشییە فەلسەفە. بەلام کاتیەک کەدەستی بەم رینگا رادیکالە کرد شتی کە بەنادیارکراوی بەجیھێشت، جوړیک بوو لەبوون پەییوہستە بە res cogitans "ناسراوی" یان بەشیوہیەکی پرونتر و وردتر پەییوہستە بەمانای بوون Sum "ھەم"⁽¹²⁾.

هایدگەر ویستی ئەوہ بەسەلمینی کەھیشتا لەم زەمەنەدا پاش ئەو ھەموو مەملانی و پێچکەو خەباتی فەلسەفی و پروباری لەعەقڵی فەلسەفی، هیشتا فەلسەفە ئەیتوانیوہ وەلامی ئەو پرسیارە بەداتەوہ کەنایا مانای بوون چییە، بوون چ مانایەکی ھەییە؟.. ھەر بۆیەش لەپاش ئەو ھەموو مەملانی دوورو دریزەیی نیوان ھەردوو پێچکەیی مەزنی فەلسەفی "ماتەریالیزم و ئایدیالیزم" هیشتا پرسیارە ئەزەلی لەمەر مانای (بوون)ە. پەنگە بۆ کەسێ کەخۆی تەسلیمی پێچکەییەکی فەلسەفی کردبێ ئەو گەپان و مانا لای ئەو ھیچ مانایەکی نییە. چونکە ئەو خودی خۆی مانای پەتی لایەو پێویستی بەگەپان نییە، بەلام ئەوہی کەسەری زۆربەیی بیرتیزانی عەقڵی فەلسەفی ھیناوتە لەرزین ئەوہی، کەنایا لەفەلسەفەدا بەراستی وەلامی بوون دراوتەوہ؟ هایدگەر بێ دوولای دەلی: نا؟ وەلام نەدراوتەوہو دەشبێ بەردەوام بین لەگەپان بەدووی وەلامی پەتیدا.

ھیوبرت درایفوس لەکتیبیکیدا بەناونیشانی بوون لەجیھاندا، کەپراقەکردنی کتیبەکی هایدگەر، بوون و زەمەن.. دەلی: "هایدگەر

دەلی: سونەت، وەسف کردن و شیکردنەوہیەکی نادروستی بۆ مرۆڤ کردوہ. لەم پرووہ بەناونیشانی یەکەمین ھەنگاو لەخستەنە پروەکانی خۆیدا، ھەولئەدا شیکردنەوہیەکی تازە دەریارەیی ئەوہی کە (مرۆڤ بوون) چییە بەدەستەوہ. ئاشکرایە ئەنجامەکانی ئەم کارە، ئەگەر ئەنجامیکی ھەبێت، بۆ ھەر ژن و پیاویک کەبێھوئی تیگیات کەخۆی چ بوونەوہرێکە، گرنگییەکی فراوانی ھەیی⁽¹³⁾.

نەک بەو مانایەیی کەئیتەر لەپاش خۆیندەنەوہی هایدگەر دەگەینە ئەنجامی پەتی، بێگومان خودی هایدگەر ئەویش لەدواداواکانی ژیانیدا لەوہ بەگومان بوو کەوہلامی پەتی بەم پرسیارانەیی داوہ. هایدگەر ھەرەو کە زۆربەیی زۆری لایەنگرانی بیری گەپان بەدوای مانای بوون و بیکۆتایی مرۆڤدا، شیکردنەوہکانی خۆی بەو مەودایانە دەبەستیتەوہ کەپا بەندن بەلیکدانەوہی بوون، وەک دیاردەییە کەژیان و مەرگ، نەک تەنیا ژیان و مەرگی جەستەیی، بەلکو ژیان و مەرگی ئەو ساتانەو لیکدانەوہکان.. ھەرەو کە سەبجیکت لای هایدگەر بەشیکە لەپەییوہندی بوون و نەبوون. دروست بوون یان بەوتەییەکی تر شتی کە لەحالەتیکەوہ دەبێ بەحالەتیکێ تر بۆ نمونە پارچەدارێ کەدەبێ بەپینووس لەکارگەییە کەدا، درەختی لەشتیکی زۆر جیاواز دەگۆرێ بۆ شتیکی زۆر جیاوازتر، ئەمە دروست بوونە (بێگومان نەک بەمانا پیشەسازییەکی، بەلکو بەمانا گۆپانکارییەکی)، گواستەوہ لەحالەتیکەوہ بۆ حالەتیکێ دی، ئەمە ئەو گۆپانکارییەییە کەمرۆڤ لەحالەتی پینووسدا نابینی. درەخت لەپەییوہندی لەگەڵ زەمین خاوەن پەگ، قەد، لق و پۆپ، گەلا، بەر.. لانەیی کۆترو ماتەریالی شیمیایی.. ئەم درەختە لەیەک بووندا دەبیرێ کەدرەختە، کەسیک کەییەکەم پروانین دەروانیتە درەخت، میوہ، یان گەرمکردنەوہی بێردەکەوینەوہ، دیارە بۆ کەسێ لەبرسیترین چرکەیی ژیانیدایە تەنیا بیر لەبەرەکەیی دەکاتەوہ، بۆ کەسێ کەلەبەر سەرمادیە تەنیا وەک سووتەمەنی دەروانیتە ئەو درەختە.. بەلام خۆی لەپراستیدا ئەگەر ئەو دوو کەسە

پېنوسى بدهيته دستيان بير له وه ناکه نه وه که نه و پېنوسه به شيکه له و درخته، ليردا درخت که ده چيته نيو برين و دارزين و پارچه پارچه کردن دهبی به شتيکی دیکهش، به لام درخت له نيو يه ک پروانيدا هر درخته. هر درختی خوئی به شيکه له و بوونهی که هه يه تی پروانینی نه و مروقه وه که میوه نه و دیکه یان وه که سووته مهنی، له وه که ناکاته وه که هر درخته، که سيک به پروای د پروانیتته درخته که وه که سووته مهنی نه وی تر له سر زوی به رهگ و بهرو میوه وه د پروانیتته میوه به ره که ی.. به لام بوونی نه و هر تهنیا بوونی درختی خوئی ته ی.. له م سه رچاوه یه وه ده توانین بلیین، عقلی داهینانی مروقه بو هر شیوه یه که د پروانیتته درخت، چ وه که دیمه نیک بو جوانی یان بو سیبهر یان دهرمانی بو نه خوئی یا خود کورسیه که بو پاشایه یان ته خته یه که بو داپوشینی مردووه یه که یان پارچه یه که له پردی بو په رینه وه.. نه و تهنیا بوونی که له ژياندا به زه و بیه وه، تهنیا بوونی درخته، به لام له مردنیدا، چهند بوونی که لیده بیته وه، ناتوانین ئینکاری نه وه بکه ین، که مردوویتی نه و له دیارده کانی تردا، مردنی که له پروانینی به کاره یینه ره کان و زیندوویتیدا.. که واته درخت شتيکه.

هایدگر "توانمان پیده به خوشی تا له شته کان بگه ین"⁽¹⁴⁾ نه ویش به وهی هه رچی کاتی که دهرگا له سر پرسى بوون داخراوه، ده یخاته سه ر پشت، سه ره پای نه مهش به پرویه کی شیکارانه وه باس له بوون و زه من دکات، هایدگر پاش هه مو لیکنه وه کانی پای وایه که /بوون/ له به رامبه ر مه رگدا به نامویی ده مینیته وه، هه روه ها پرواشی وایه که هه ر فه لسه فه یه که نه گه ر هات و له به رده م تیگه یشتنی مروقا بو گه ردوون و بوون تووشی بن به ست بو، نه و نه و فه لسه فه یه له مه رگیکی حه تمیدا ده ژى. واتا گرنگی فه لسه فه لای هایدگر له وه دایه که له مروقه و بوون و تیگه یشتنی په یوه ندیبه کان بگات، واته هه ر فه لسه فه یه له دهره وه ی قه یرانه کانی گه ردوون و مروقه، واتا مه رگی خوئی "بو نمونه بوون به مانای ئیستا، له به ر نه وه ی ئیستایه، که واته بو زه من ده گه ریته وه"⁽¹⁵⁾.

هایدگر مه به ستی نه وه نه بووه وه "نه گزیستانسیالیستی" ناوی به رن به لکو مه به ستی نه وه بووه زیاتر له مانای بوون قووییته وه، بویه له م پرووه چه ندین لیکنه وه ی بو بوون کردوه. به جوړیک له بیرکردنه وه راموه وه که شتيک، واته لای نه و بیرکردنه وه ریگایه که، هه ندی له لیکنه ره وانی هایدگر رایان وایه که (هایدگر) ریگای ده ستنیشان کردوه له فه لسه فه و ریگای پیشانداوه، به لام ریگای به کی نیشانداوه؟ نه مه یان پرسیاریکه له وه هه مو پرسیارانه ی که هایدگر مه به ستی بووه لیی بکوئیته وه، به لام وه که له سه ره وه ناماژمان پیگرد ریگا لای نه م بریتیه له ریگای بیرکردنه وه، به هه رحال نه وه ی مه به سته لای ئیمه، مه سه له ی نه نتوولجیواو رۆح و زه منه، هه روه ها نه وه ی له م بواردای په یوه سه ته به باسه که ی ئیمه وه.. هایدگر هه رچه نده له م باره یه وه ده لیت "ناتوانری هیچ شتيک له باره ی نه بوون و هه ستی و نیه یلستیبه وه بوتری، هه روه ها ناشتوانری هیچ جوړه زانیاریبه که دهر باره ی گه وه ره ی نه و چه مکانه و گه وه ره ی وتاریان پیشکه ش بکری"⁽¹⁶⁾ لیردا مه به ستی نه و پیشکه ش کردانه یه که مانای په تی (مطلق) به و چه مکانه ده به خشن، یان ده یانه وی دو سنور بو لیکنه وه کانیان دانیت، نه مه ناسته نگیکه که مروقی له به رده م نه و نه یینی سه رسوپاویبه راگرتوه، ئایا بریاریدات یا خود بوه ستی "هایدگر به خسته پرووی نامومکین بوون له راقه کردنی واژه ی بوون" هه ولی نه وه ی داوه که زمان له میراتی نه م ناته و اووی و نه م به دفامیبه نازادبکات"⁽¹⁷⁾.

لیره وه سنوریک بو راقه کردنی بوون و په یوه ندیبه کانی بوون لای هایدگر شیوه ی ناکاملی به خوئی وه گرتوه، واتا شتيک که ناماده بی و دیارده یی بیته نه وه نده جیبی گومان و جیبی قولبوونه وه بیته، بیگومان مه رگ که ناماده یبه کی قولی له ناخی خویدا هه لگرتوه، نه و دهبی زیاتر به گومانه وه ته ماشای لیکنه وه کان بکه ین. مه رگ دیارده یه که له دهره وه ی بوون ته ماشای ده کری، واتا له دهره وه ی رۆح؟ لیکنه وه کان هه روا

بەئاسانى ناتوانن بېرىرى ئەو بەدەن ئايا مەرگ چىيەو لەچ حالەتیکدا پىئى دەوترى مەرگ؟ ئايا زەمەنى مەرگ كەيەو لەچ پوونتیکدا دەست پى دەكات؟ ئايا مەرگ ھەيە يان تەنيا پوانىنى مرۇقە بۇ ئەو شتە وەستاوانەي كەمەرگى دروستکردوو؟ ئەمانەو گەئى پرسىارى دیکە: كەدەكرى لىرەو دەست پىبکەين بۇ ئەوئەي لەو بەگەين كەپاستى مەرگ چىيەو؟

مەرگ:

پەنگە مەرگ لەنيو تىگەيشتنى باودا برىتى بىت لەپاوەستان و نەمانى جوولەو ھەست و نامادەيى لەجەستەي مرۇقە يان ھەر گيانلەبەريکدا، پەنگە ئەم بۆچوون و بىرکردنەويە تارادەيەك پاست بىت، بەلام لەفيكرى فەلسەفیدا ئەم ليكدانەويە جيگای گومانە، چونكە ئەم پوانىنە لەنيو فيكرى فەلسەفیدا جورىكە لەموتلەقيەتى بنبەست.. لەھەر جەستەيەكدا، جاپۆن جەستەيەك بىت چ جەستەي پۆج دار، يان جەستەي بى پۆج، حالەتيك ھەيە لەنيوان ئەم مەرگى موتلەق و ژيانى موتلەقەدا، كەليكۆلىنەويە فەلسەفى دەيەوي لىي بکۆلىتەو، يەكيك لەپوانىنە ھەرە نوپيەكەنى فەلسەفە برۆي وايە نەژيان و نەمەرگ ھىچيان موتلەق نين، بەلكو پوانىنى مرۇقە ئەو موتلەقيەتە دروست دەكات، ھەرەھا يەكيك گەر بيەوي زياتر لەم مەودايە بکۆلىتەو بى سى و دوو دەبىت ھەنگاوى ئەو ھەلھينى و لەو بەگات كەژيان جورىكە لەمملانى لەگەل ئەو پووەي ترى ژيان كەپيى دەوترى مەرگ.

لەمملانى مەرگ و ژياندا ھەميشە شتيك ھەيە پىي دەوترى نيوەند، واتە نيوەندى كەبەشدارە لەدووبارە نووسينەويە ئەو حالەتانی كەبەشدارن لەپىكەينانى ئەم دوو دياردەيە، واتا دياردەي ژيان و مەرگ. ئەم نيوەندەش لەئەنجامى ئەو ھۆكارە ھاتۆتە كايەو كەخۆر ھەلدى دەبى چاوەروانى ئاوابوون بكرىت، بەبى ئاوابوون خۆر مانای نابىت، شتيك نابىت پىي بوترى شەو بەبى خۆر، شتيك نابىت پىي بوترى پۆژ.

بەمجۆرە ھەردوو دياردەكە پەيوەستن بەيەكەو، بەلام ئايا بەپاست پۆژو شەو بەشيكن لەيەكترى؟ بىگومان نا، بەلكو دژى يەكترىن، بەلام ئەگەر لەپووي زانستىيەو ليكى بەدەينەو بەلى بەشيكن لەيەكترى، چونكە ئەگەر يەكيك لەوان نەبىت مانايەك نيە بۇ ئەوي تر، مەرگيش گەر نەبى ژيان ئەو مانايەي نيە؟ بەلام لەپووي واقعي و زانستىيەو دەكرى بەپووناكىيەكى لەپادەبەدەر شەو بكرى بەپۆژ يان بەپىكەتانی خۆرگىرائى ئىتر بەھەرچ شىوازي بىت شەو دروست بىت! ياخود بۇ كەسيك كەشەو كاردەكات و پۆژ دەنوي ئەو مانايانە ھەلدەگەپنەو. مانای مەرگ و ژيانىش بەشيكە لەو تىپووانىنەي شەو پۆژ، بەلام لەحالەتى مەرگدا جورە نەبزوتنى ھەيە بەلام لەحالەتى ژياندا بزوتن ھەيە، ھەردوو دياردەكە لەبەرچاوى مرۇقدا، دژە دياردەن، ھەر بۆيە زۆرەي زۆرى دياردەكەنى ژيان لەو دوو حالەتدا بېرىرى لەسەر دەرى، گەر نەجولئ مردوو، گەر بجولئ ژيانى تىدايە، لەپووي زانستىيەو لەشى كەبەشەكەنى وەستا واتا مردوو، كەبەشەكەنى واتا ئۆرگانەكەنى نەيانتوانى ھەست بەئەرك و سروشتى خويان بەن ئەو دەمرن! بەلام ئايا ئەمە لەعەقل و ليكدانەويە فەلسەفیدا وايە؟ ئايا جەستە (ئىتر ھەر جەستەيەك بىت) ھەر بەوستان مردوو. ھەندى لەزانيارى و ئەزموونە نوپكان بەگومانەو دەپواننە ئەم دياردانە، پەنگە زۆر جەستە بتوانى بەشدار بىت لەدروستکردنى جەستەيەكى نويدا، لەجەستەيەكى مردووو جەستەيەكى نوئى دروست بىت، زۆر جەستە ھەن كەدەمرن پاش ماويەك ھەر لەو جەستانەو كرم و ميرووي زيندوو دروست دەبن!! ئايا ئەگەر واقيعەن مردوون چۆن بەرھەميان دەبى؟ نامەوي بچمە نيو زياتر ليكدانەويە زانستى لەچۆنيەتى دروست بوون و نەشونماکردنى ئەو دياردەيە، بەلام ئەوئەوي لىرەدا جيى وردبوونەويە، چۆنيەتى پوانىنى مرۇقە بۇ دياردەي مەرگ.. مەرگ لەجەستەيەكى مردودا بەو شىوويە نامادەيە كەجەستەكە بى پۆج، بەلام پۆج بەمانا فەلسەفییەكە ئەو جوولەو ئەرك و ھىزانەيە كەبەشدارن لەبەھەستکردنى

جەستەدا، واتا جەستە دەكات بەشتىك كەتواناي دروستكردنى پەيوەندى ھەبىت، پەيوەندى لەگەل دەرەو ھەو ناو ھەو خۆى، بەمجۆرە بەنامادەبوونى رۇج، جەستە بەشىكە لەپەيوەندى، بەلام گەر ھات و ئەو رۇجە نەما، ياخود ئەو (رۇج) ھەك بەرەي نايدىالىستەكان لەجەستەدا راجلەكاو دەرەياز بوو چو ھەو بۇ لاي خاوەنەكەى، ديار دەيەك لەجەستەدا دروست دەبىت پىي دەلین ديار دەى مەرگ، واتا جەستە دەبىتە ديار دەيەك لەدابرانى پەيوەندى. لەژياندا، نامادەبوونى پەيوەندى ھىزىكە كەئەركى ئەو جەستە دەگۆرئى، كەسىك گەر دەروانىتە ھەر جەستەيەك لەو پەيوەندىيەدا ھوكى بەسەردا دەدات ئاخۇ زىندو ھەردو، ھەروەھا زۆرەي زۆرى ئەو ديار دەنەي كەپەيوەندى دروست دەكەن ناتوان لەنيو ئەو بازەي جەستەيەدا نامادەبن كەرۇج تيايدا نامادە نييە.

بەدوای يەكداھاتن:

چەمكى فەلسەفى بەدوای يەكداھاتن مشتومرپىكى زۆرى لەسەر كراو، بەتايبەت لاي ھىگل لەبارەي لىكدانەو ھەو ھونەر و جوانى و مەرگى جوانى و ئىستاتىكاى ژيان، ئەم چەمكە زياتر لەپرسى ميژو ھەو نزيكە، دەتوانى ئەو زنجيرە پەيوەندىيانە بەيەكەو بەستىتەو كەپاش يەكترى دىن بۇ ئەو ھەو ئەو پەرەو تەواو بكات كەئەنجامەكەى دەگاتە كاملبوون. لەھەردو بەشى مەرگ و ژياندا بەدوای يەكداھاتن نامادەيە، لەھەردووكيشياندا چيژى بوون و نەمان ھەيە، ئەم بوون و نەمانە لەھەردووكياندا يەك ئاستى نييە، لەقۇناغى مەرگدا بەدوای يەكداھاتن بارىكى سەنگين و ئالوزو تراژىديانەى ھەيە، كەچارەسەر لىكدانەو كەنى گەليك سەنگين و ھەروا بەئاسانى ناينەدى، لەمەرگدا بەدوای يەكداھاتن پرويەكى شارو ھەيە، لەمەرگدا ھەموو شتە جوانەكان دەسپىنەو ھەو دەسەلاتى تراژىديا و نامۆبوون زال دەبىت و مەوداكانى كاملبوون بەرەو كورت بوونەو دەچن، ئەمە سەرەپاي بوونى بپىنى ئەو زنجيرانەى كەھەستەكان پتەو دەكەن.

لەژياندا ئىستاتىكا بەھەموو دەسەلاتى ھەو بەشدارى لەپىكھىنانى ئەو پەيوەندىيانەدا دەكات كەدەبنە ھۆى دروستكردنەو ھۆى زنجيرەى جوانكارى و تىگەيشتن. ھەروەھا چيژىكى شيرين و پەرمانا يان بەواتايەكى تر چيژىكى ئىسك سووك Diachronigeue دەبەخشى، واتە بەدوای يەكداھاتنى ئەو ديار دەنەي كە لەدايك دەبن و گەرە دەبن.

(ئەگەر ژيان و مەرگ لەو پەيوەندىيە ئىستاتىكەيەى خۆى دابپىت، پەيوەندىيەكى تر نييە لەخۆى بگرئى، چونكە تەنيا لەنيو پەيوەندى بەدوای يەكداھاتن دەتوانى مانا بەخۆى بەخشى، بەلام ئەو ھۆى لىرەدا گرنگە ئەو ھەكەئيا خودى بەدوای يەكداھاتن يانى چى؟ لەچ كاتىكدا ئەم بەدوایەكداھاتنە پىدەگەن و دروست دەبن؟ بەدوای يەكداھاتن واتە گواستەو ھۆى ديار دەكان لەقۇناغىكەو بۇ قۇناغىكى تر، بەو مانايەى پەيوەندىيەكى قولى لەگەل زەمەندا ھەيە، واتە زەمەنى دروست بوون و لەناوچوون، زەمەنى پىكھاتن و لىك جيابوونەو، بەدوای يەكداھاتن ئەو ساتانەيە كەتياياندا گۆران دروستەبئى، مەرۇف دەروانىتە پىكھاتنى خودى خۆى لەجۆرىك لەپىكھاتنى بەدووى يەكداھاتوونى مانا خۆى نابىنى و ھەست بەخۆى ناكات، ئەگەر نەروانىتە پىش و پاش خۆى، پىش خۆى چۆنيەتى ھاتنە دنياو، پاش خۆى چۆنيەتى بەردەوام بوونى، مانا بىر لەباوك دەكاتەو بىر لەدايك و باپىرو ھەچەكانى پىش خۆى دەكاتەو، ھەروەھا بەدوای خۇيداھاتوون واتە مانا و ھەچەكانى پاش خۆى، لەبىرناكات. ئەمە لەسىستىمى خىزاندا پەيوەندىيەكە لەچۆنيەتى روانىن بۇ مەرۇف پەيوەندىيەكانى بەدوای يەكداھاتن، لەسىستىمى باودا گەر كەسى و ھەچا كويىر بىت، بەدوایەكەى لەپونتيكدا دەوستى، ئەويش ئەو ھەكەئىتر بەردەوام نابىت. بۆيە لەلىكدانەو ھۆى كۆمەلەيەتيدا ميژووى ئەو كەسە لەو پونتەدا كۆتايى دىت، كەسىك گەر ئەزانى بەدوایەكەى كەى كۆتايى دىت، ئەو كەسە لەلىكدانەو ھۆى خۇيدا زىندو ھەو نەمرە، بەپىچەوانەشەو ھەروا راستە، لەبەرئەو ھەموو خودەكان دەيانەوئى لەو

پونتهدا ئامادەبن كە بەدوای يەكدا دىن، ھەموو مرۇقى كەپونتى خۇى ناسى، ئەوكاتە يان لەئومىددا دەژى ياخود لەئومىددا، باسكردنى خالىكى لەم جۆرە لەبوارى لىكدانەوہى سۆسىؤلۆژى يان فەلسەفى جياوازييەكى قوللى ھەيە. ئەم پىرسى بەدوايەكدا ھاتنە پىرسىكى دىيالىكتىكى عەقلە. ھەر كەس بەرەو مەبەستى خۇى رايىدەكيشى، زۆربەى زۆرى لىكۆلەرەوانى فيكرى سورن لەسەر ئەوہى كەبەدوای يەكداھاتن دياردەيەكە بەقوللى لەھەموو بوارەكاندا ئامادەيە، واتا نەك تەنيا لەبوارى سۆسىؤلۆژى و فەلسەفیدا، بەلكو لەبوارەكانى زانستى و ئابورى و ساىكۆلۆژى و.. ھتدیشدا.. ھەريەك لەم بوارانە پىن لەكارو ھۆكارى بەدوای يەكداھاتن.. يەككە لەگىرنگىرین خالەكانى ئەم دياردەيە ئەوہى كەپەيوەندىيەكى قولل دەيەستىتەوہ بەگۆرپانەوہ، گۆرپان ئەو خالەيە كەدەتوانىن شان بەشانى بەدوای يەكداھاتن تەماشاش بکەين.

مرۇقى گۆرپا ئەو كەسەيە زنجىرەيەك دەيەستىتەوہ بەو پروداوانەى كەوا يەك لەدوای يەك پرودەدەن، ئەو پروداوانەى لەقۇناغىكەوہ دەيگۆرپانەوہ بۇ قۇناغىكى تر، نەك ھەر تەنيا ئەوہندە، بەلكو بەو دياردانەى دەبەستىتەوہ كەدەتوانى ھەست بەگۆرپانكارىيەكانى بكات.

لەزانستى نويدا دياردە جىنييەكان بەوہ ديارى دەكرىن كەتاچ رادەيەك ھاوكارى ھەيە لەنيوان جىنى باوانەكاندا، ئەو خانەيەى لەئەنجامى پەيوەندى ئەواندا دىتە ئاراوہ، بەگۆرپانكارىيەكى سەيردا تىدەپەپرى و لەپاشاندا شتىكى نوئ پىك دەھىنى، ئەو شتەى كەچاوەرپوان نەكراوہ. كەسيك دەتوانى لەنيوان پەيوەندىيەكانى خۇى بەشدار بىت كەچى دەبىنى و چى پرودەدا، بەلام لەپىرسى گۆرپانكارى جىنەكانىدا ئەو توانايەى نىيە كەدەستنىشانى ئەو پروداوانە بكات و بيانىنى، بۇيە لەدەرەوہى تواناى ئەودا پرودەدەن، ئەمپۇش لەلىكدانەوہ نوئىكاندا ھەندى جار ئەو جىنانە لەبازنەى بەدوای يەكدا ھاتندا دەرەدەن، بۇيە شتى سەيرو سەمەرە پرودەدات، وەك پرودانى لەپرى لادانى جىنەكان لەكارى

پىكھىنانى سىروشتى خۇياندا، وەك تووش بوونى نەخۇشى جۆراوجۆرو نارپىكى لەئەندامەكاندا، ناھاسەنگى لەدابەش بوونى خانەكان بەسەر كۆئەندامەكانى لەشدا.. ھتد، بەھەرھال ئەوہى پرودەدات جۆرىكە لەپىك نەھاتنى ئەو بەدوای يەكداھاتنە سىروشتىيەى ئەندامەكان لەچۆنيەتى دابەش بوونىان و لەچۆنيەتى ئەركەكانىندا.. كەواتە لىرەوہ دەگەينە ئەو خالەى كەبەدوای يەكداھاتن بەھەر جۆرىك بىت گىرنگە بۇ راگرتنى ئەو جۆرە ھاوسەنگىيەى جىنەكانى مرۇقى. بەلام ئەگەر ئەو بەدوای يەكدا ھاتنە تووشى نووشستى بىت ئەو جۆرە ناتەواويەك لەكارەكاندا دەرەدەكەويىت.. ئەوہى سەرەوہ كەپەنگە لەپروى زانستىيەوہ ئەركى ئىمە نەبىت، چونكە دەچىنە نيوان خالە وردەكانى زانست و پىكھاتەيى خانەو شانەو كۆئەندامى.. ئەمەش لەدەرەوہى لىكدانەوہكانى ئىمەيە، ئەوہى خستمانەپرو، بۇ ئەوہ بوو كەبىخەينەپرو، بەدوای يەكدا ھاتن دياردەيەكە لەھەموو چالاكىيەكانى مرۇقىدا بەدەرەدەكەويى. ھەندى كات كەدەچىنە ناخى دياردەكانى ترەوہ، لەپىرسى بەدوای يەكدا ھاتندا تووشى سەرسوپمان و گومان دەيىن، ھەندىك دەلىن ئەم كارە پەيوەستە بەھەندى تايبەتمەندىيەوہ لەمرۇقىدا، لەچۆنيەتى پىكھاتنى مرۇقى وراپەدا دەورى گىرنگى ھەيە، بۇيە ئىمە نامانەويى خۇمان لەخودى چەمكەكان بدەين، واتا وەك (وراپەو خويىن و پەيوەندى كۆمەلايەتى) ئەوہى دەمانەويى برىتتىيە لەچۆنيەتى پرودانى پرۇسەى بەدوای يەكدا ھاتنەكەو، خودى ئەم زاراوہيە چىيەو چۆن پرودەدات و كەى پرودەدات و چ پەيوەندىيەكى ھەيە بەدياردەكانى دىكەوہ؟ ھەندى لەپىرکەرەوان دەلىن يەكەمجار كەبوون و بوونايەتى ھەبووہ دياردەى بەدوای يەكداھاتن ھەبووہ، نەك وەك ياسايەك بەلكو وەك دياردەيەك، وەك پىشتر ئامازەمان پىكرد، سەرسوپمان و گومانى مرۇقى لەبەرامبەر ئەم دياردەيەدا لەو سەراچاويەوہ ھەلدەقوللى كەنايا بەدوای يەكدا ھاتن ئەنجامەكەى چىيە، كەواتە ئىمە ئىستا بەچوار

پرسپارو وەستايىن: چىيە، كەي پروودەدات و چۆن پروودەدات و ئەنجامەكەي چىيە..؟

پېش ھەموو شتئى بەيەكداھاتن لەھەموو شتئىكدا پروودەدات بەيى ناوھىنان خۆشى خودى ئەم زاراوھە، واتا بەستنەوھى ھەموو پاش و پېشەكان بەزنجىرەيەك پروودان، جائىتر ئەو پرووداوانە چى بن و چۆن بن، وەك لەسەرەوھ لەدياردەي چىنەكاندا ئاماژەمان بۆيكردا! زەمەنى پرووداوكەنى ئەم دياردەيە زەمەنيكە نەناسراوھ، نەدەتوانى دەست نىشانى بكەيت و نەدەشتوانى كاتى بۆ دابنيى، پېشبينيەكانى نەيىنى نامىزن، لەھەموو دياردەكاندا ھەندى چركەي پېژەيى ھەن بۆ دەستنىشان كردنى ئەم پروسەيە، بەلام مەرج نىيە تەواو سەد دەر سەد لەشوېن و پىگاي خۆيدا دروست بىت. چۆنيەتى پروودانى ھەر دياردەيەكەي بەدواي يەكداھاتن پەيوەستە بەچۆنيەتى ئەو بوارەي تيايدا پروودەدات لەھونەردا چۆنيەتى بەدواي يەكداھاتنى كارىكى ھونەرى داھىنەرانە، پەيوەستە بەو ھىزەي كە لەناخي ھونەرمەندا دروست دەبىت بۆ لەدايكبونى ھونەرە داھىنەرەكەي، بۆ نمونە پېش ئەوھى ھونەرمەندى نەخشەو پلان بۆ داھىنانەكەي دابنيىت، داھىنانەكەي خۆي دىتە ئەنجام و بېيارى بونى خۆي دەدات.

بەدواداھاتنى داھىنانى دووھى يان سىيەمى ئەو ھونەرمەندە خۆي دەستنىشانى ناكات، بەلكو پەيوەستە بەپروسەي عەقلى داھىنانى ھونەرمەند خۆي. خودى خۆشى نازانى، كەواتە ھونەرمەند ئاگادارى ئەوھ نىيە چۆن پروودەدات و كەي پروودەدات.

ھەر بۆيە دەتوانىن بلىين. راستە پەيوەندى بەدواي يەكداھاتن پەيوەستە بەزەمەنەوھ، بەلام ئەو پەيوەندييە لەدەرەوھى تواناي كەسەكانە، ياخود لەدەرەوھى ئەو شتانەيە كەبەشدارن لەم پەيوەندييەدا.

پەيوەندى بەدواي يەكداھاتن لەگەل دەرووبەرەكاندا پەيوەندييەكەي گەلئى ئالۆزە ھەر دياردەيەك تيايدا بەدواي يەكداھاتن بەشدارە، جۆريك

لەپەيوەندى ھەن كە لەگەل دەرووبەردا پروودەدن و بەشدار دەبن، بەدواي يەكداھاتنى ئەو دياردەيەي لەلای ھونەرمەندى پروودەدات لەئەنجامى كۆمەلئى پەيوەندى ناوھكى و دەرەكىيە، لەئەنجامى پەيوەندى عەقلى ھونەرمەندە بەدرووبەرو بەناخي خۆيەوھ، بۆيە زەمەنى ديارىكردى ئەم پەيوەندييە لەسەر ئەو خالە بەندە كەدياردەكە چىيە كەوا بەدواي يەكداھاتنەكەي تيايدا پروودەدات!!.. لەسايكۆلۆژيدا دەرووبەر پۆلى گرنگ دەبينى لەپىگەياندى پەوشت و ھەلس و كەوتى منال لەكۆمەلگەدا، بۆيەش ئەو بەدواي يەكداھاتنەي لەخودى منالدا پروودەدات، دەرووبەرەكەي دەستنىشانى دەكات.. پىكھاتنى پەيوەندى و جۆرە خويەكەي كۆمەلایەتى ئەو بەدواي يەكداھاتنە دەست نىشانى دەكات، كەوا لەكۆمەلگەكەدا چۆن خووەكەو پەيوەندييەكە دەگرىتە خۆي و يەك بەيەكەي تاكەكانى كۆمەل دەيگويژنەوھ بۆ ئەوانى تر.. بۆيە لەپروسەي بەدواي يەكداھاتنى ھەر دياردەيەك دەرووبەرەو پەيوەندييەكانى دەرووبەر پۆلى مەزن دەگىرن لەچۆنيەتى پىكھاتن و پروودانى دياردەكەدا.. بۆ ئەوھى قوولتر لەم پرسە بکۆلىنەوھ، لەمیانەي پەيوەندييەكانى لەگەل شتەكان ليك دەدەينەوھ، يان چاكتەرە بلىين پەيوەندى لەگەل (دەق)دا..

دەق:

ئايا مەبەستمان لەدەق چىيە؟ ھەر تەنيا ئەو تىكستانەيە كەدەخريئە سەر پەپەو لەشيوھى پەش لەسەر سپى يان سپى لەسەر پەش دان. بىگومان نا! كەدەللىين دەق ھەموو ئەو دياردانە دەگرىتەوھ كە لەچالاكى مروڤدا پەنگ دەدەنەوھ، وەك ھونەر زانست و فەلسەفە نووسين و.. ھتد. ھەموو ئەمانە بەدەق دەژمىردىن، مامەلەي ئىمەش لەم باسەدا لەگەل دەق لەسەر ئەم بناغەيەيە كەدەق ھەموو شتئىكە، پەوشتە، نووسينە، خووە، پروودا، دەنگە، پەنگە.. ھتد،

(دەق) بەمانا پانتالېستىيەكەى ئەو شتەيە كەپەيوەندىيە ھەيە لەگەل مەرۆق، سروشت، بوون، نەبوون، گەردوون، بۇشايى.. ھتدا.

(دەق) راپەرىن و ھەستان و كړپوونەو و كزبوون و سستى و مەرگە،

(دەق) كلىپەيە، گرە، ناگرە، پشكۆيە، خۇلەمىشە، گەردە

(دەق) زەمىنە، وشكانىيە، دەريايە، ناسمانە، ئەستىرەيە، چالە رەشەكانە.

(دەق) خودايە، پىغەمبەرەكانە، كتيپەكانى خودايە، بەھەشتە، جەھەنمە.

(دەق) گريانە، ھەنسكەيە، فرمىسكە، بزەيە، پىكەنىنە، قاقايە.

ھەموو ئەمانەو دەيەھاو ھەزارھاو مليۇنەھا شتى دىكە دەچنە خانەى دەقەوہ.

ليړوہ ئيمە مامەلە لەگەل ئەو مليۇنە شتانە دەكەين، ھەموو شتى لای ئيمە گەر پەيوەندى دروست بكات (دەق) ۵. زۆرەي زۆرى ئەو دەقانە بەشيكن لەبوونى گيانلەبەر، بەشيكيان بەشيكن لەبوونى گەردوون.

(دەق) یش لەپەيوەندييە ئورگانىيەكەى خويدا، لەنيوہندى تۆرپكى چروپدا گەشە دەكات و پەرەدەسيئى و لەدوا تروپكى كامل بوونيدا دەگاتە وەرگر، واتە بەپيى سيستمى بەدواى يەكداھاتن قۇناغەكانى يەكەمى دەق برىتييە لەچۆنيەتى خۇپساندى لەژيەر دەستى داھينەرەكەى، دووہم چۆنيەتى خۇگەياندىيەتى بەو ئاستەى كەبتوانى بىئ بەشيوہيەك بۇ سەرنج راکيشان و پەيوەندى دروستکردن لەگەل دەوروبەردا. سييەم بپريارى خوى دەدات كەچ جۆرە دەقى بيئ و چ چيژى بېخشى، چ جۆرە دەسەلاتىكى ھەبيئ.

كەواتە دەق لەدوا قۇناغدا دەبى بەخاوەن دەسەلات، بەلام چ جۆرە دەسەلاتىك ئەمەيان جۆرى بەدواى يەكداھاتنەكە بپريارى لەسەر دەدات. ئەگەر لەشيوہى بەدواى يەكداھاتنى ژيان بيئ ئەو ئەو دەقە توانا دەسەلاتىكى مەزنى دەبى لەدروستکردنى ئەو پەيوەندييەى كەدەبيئە ھوى سەركوت كردنى دەسەلاتى مەرگ، ئەو دەسەلاتەى كەدەتوانى چيژى

دەق بسپريئەوہ. كەواتە دەق پابەندە بەزنجيرەى بەدواى يەكداھاتنەكان.

ئەم زنجيرانەش پەيوەندييان بەوەرگرەوہ ھەيە.

ھەر وەرگرەو بەشيوہيەك دەكەويئە ژيەر بارى ئەو دەقەوہ، لەيەك باردا ئەو دەقانە كاريگەرى خويان نانوئين، بەلكو بارى جۆراوجۆريان ھەيە، سيستم و بونيادى ھەر دەقى، دەبى لەليكدانەویدا بەسيستم و بونيادى وەرگرەكەيەوہ بەراورد بكرىت (جا چ تاكيك بيئ يان كۆمەلگەيەك) ھەرۋەھا قۇناغى گەشەکردن و زنجيرەى پەيوەندييە ميژووييەكانى گەشەکردنى پۇحى ھەر وەرگرى پۇلى خوى دەگيژى لەمەر مامەلەکردن لەگەل دەقيكدا.

نمونەش بۇ ئەم پرسە، ديموكراسييە، لەكۆمەلگە گەشەکردووەكاندا و اتا ئەو كۆمەلگەيانەى كەھوشيارىي كۆمەلەيەتى تياياندا لەئاستيكدايە كەدەتوانى پەيوەندييەكان ديارى بكات، مامەلەکردن لەگەل چەمكى ديموكراسى ئاستيكي ھوشيارانە وەردەگرى و بەراوردكارى دەكەويئە نيوہندى قبولکردن و پەت كردنەوہ نەك قبولنەكردن و پەفز كردنەوہ، بەو مانايەى چالاكى ديموكراسى كۆمەلگەى ھوشيار قۇناغى دەستەويەخە دەبى، وتويژو راکوپىنەوہ جيگاي دەگرىتەوہ، ليبراليەتى ئەورويى دەميكە دەم لەوہ دەكوتى كەناكۆكييەك لەدەقە فيكرىيەكاندا ھەيە ئەوانەى لەمەر ديموكراسى دەدوين، ئەوان پى لەسەر ئەوہ دادەگرن كەدەقى ديموكراسى دەبيئ پەنگدانەوہيەك بيئ بۇ خودى وشەى ديموكراسى.. ئەوان لەنيوان گومان و نادلنياييدا دەژين لەجۆرى مامەلەکردن لەگەل دەقى ديموكراسيدا، گومان و نادلنيايى بەو مانايەى ئايا ئەمان بەراستى لەو وشەيە گەيشتون و بەراستى جيئەجيئان كردوہ؟

بەلام لەكۆمەلگەيانەدا كەگشت پەيوەندييەكان شيوہيەكى شپرزەبيان بەخويانەوہ گرتوہ، ھەرۋەھا گەشەکردنەكان لاوازن و گەشەى عەقل لەژيەر پكيئى دەسەلاتى باوكايەتيدايەو عەقلى خيئەكى لەپەيوەندييەكاندا زالە،

ياخود په وشتی مامه له كړدنیاڼ له ژیر دسه لاتی خودی خویاندا نییه و
 کاریگره دهره کییه کان رول دبینن له بهر پوه بردنیاڼ.. یاخود مامه له
 كړدنیاڼ له گهل چه مکی دیمو کراسیدا پوهی کی لاسای کی رانه ی به خووه
 گرتووه و به پیی واقعی سروشتی خویان مامه له له گهل بیری دیمو کراسیدا
 ناکه ن.. ئەوا بیگومان لهه حاله ته دا توشی جوړه ناموبوونی دهن و
 دهکونه نیو مملانی، که ناتوانن خویانی لی دهر باز بکن و جوړه شپرزهی
 و شله ژاوییه که له گشت په یوه ندییه کان دروست ده بییت و به ناچار یان
 ئەو هتا له بیره پاشگه ز دهنه وه یاخود جوړه په رده یه کی تنه که به سهر ئەو
 مومارسه یه دا دهن و له پشستییه وه مومارسه ی دژ به و ئەنجام دهن.
 له نه نجامدا هیژ ده بیته دسه لاتدارو مهرگیك دروست ده بییت له به رامیهر
 عقلی دیمو کراسیدا.. خوشیان ورده ورده له نیو ئەو مهرگدا ده توینه وه.
 له نه زمونه دیمو کراسییه کانی ولاتانی پوژه لاتی ناوه پاست و ناسیادا..
 هتد. هندیك لهه حاله تانه به زهقی دیارن و ئینکاری له بوونیان ناکریت،
 بگره تنیا دروشمه کان به شیکن لهو چه مکه، به لام له پراکتیکدا هه موو
 شتیك پیچه وانهی ئەوه یه. بهه رحال ئەوه ی ئامار همان بویکرد لیړه دا
 جیگای ئەوه نییه زیاد له سهری برۆین. زوربه ی زوری ئەم لیكدانه وانه
 له پرسی به دوا ی یه كداهاتن شیده کیینه وه.
 بویه وهك ئامار هیهك بۆ ئەزمونی به دوا ی یه كداهاتن، ئەو دوو نمونه یی
 سهره وه نمونه ی ناتواوی و تهواوی چونیته تی مامه له كړدنن له گهل ئەم
 چه مکه دا. به دوا یییه كداهاتن دیارده یه که له فله لسه فهدا زور به وردی ئامار ه ی
 بۆ کراوه په یوه ندییه کی قولی هیه به زه من و میژووه وه، چونیته تی
 لیكدانه و هشی په یوه سته به چونیته تی گشته وه. به پیی ئەم دیارده یه ژیان
 بریتییه له یه که کم جووت بوون و له دایک بوون تا گه وره بوون و نهش و
 نماکردن و مردن.. به پیی لیكدانه وه ی ناسای، ژیان و اتا جووله و پوچ،
 ههروه ها مهرگ به مانای گه شه نه كړدن و وهستان.. له مهرگدا په یوه ندییه کان
 وهستان، له ژیاندا په یوه ندییه کان به رده وامن، له دوو ناسته دا شتیك

نییه پیی بوتری نیوه ند، ئەگه ر بشلیین ئەوا تنیا له تیوریدایه نهك
 پراکتیک.
 له مهر پو شنایی چه مکی به دوا ی یه كداهاتندا مهرگ تنیا وهستان
 ناگه یه نی هه موو وهستانیك مهرج نییه مهرگ بی و مانای بی ژیان ی
 بگه یه نی.. له لیكدانه وه ی نویدا و له دهقی نویدا، زور له ساته وهستا وه كان
 گه وره ترین ژیانن، زه رده خه نه ی وهستاوی سهرلیوی مؤنالیزای دا قینشی،
 په یه کی موسای مایکل ئەنجیلو، چه ندین سات له وهستانی بی چرکه ی
 ئەکته ریک له شانزگه رییه کی (بیکی ت) دا.. هتد. ئەمانه هه موو وهستان و
 چرکه و ساتی وهستاون، به لام له ناخه وه گه وره ن و پرن له ژیان، ئەم
 مه زنییه شه له په یوه ندییا ندا دهره که ویت..
 ساتیک یاخود چه ندین ساتی وهستانی نووسه ری، شاعیری، زانایه ک،
 فه یله سوقی به خودا چوونه وه یه کی مه زنه بۆ داهینان و وه رگرتنی نایا بترین
 ئیلهامی داهینان. دایرانی له نیوان داهینانی بۆ داهینانیکی دیکه
 گه وره ترین وهستانی مه زنه، که پره له ژیان و به دووی یه كداهاتنی
 زیندووترو مه زنتر.
 به پیی پیودانگ و چه مکی به دوا ی یه كداهاتن، مهرگ چرکه ی وهستانه،
 به لام چ وهستانی و چ دایرانی، راسته مهرگ وهستانه، خو زور جووله ش
 هیه هه ر خودی خو ی مهرگه، ئیمه لهم سهر زه مینه له جووله یه کی
 به رده و امادین به لام نایا هه موو ئەو جولانه ژیانن؟! به پیی دهق تنیا
 وهستان بۆ ئەو مانای مهرگ نییه، له دهقدا مهرگ ئەو کاته که په یوه ندی
 نامینی په یوه ندی خودی خو ی له گهل دهور به رکه ی یاخود خودی خو ی
 له گهل داهینه رکه ی به دوا یییه كداهاتن.. پرۆسه یه کی میژووییه، چونکه
 شت یان دیارده که به دووی یه كدیدا دیت و به دووی یه كدیدا دپروا،
 سهره نجام زه من دهری و کات ده کوژی و کات نوی ده کاته وه، کهس
 ناتوانی لهو پرۆسه یه دا نه ژی..

لهتیگه یشتنی فلهسه فیدا نه گهر پرۆسهی به دوای یه کداهاتن وهستا، مانای مهرگ له دایک ده بییت، له ژیاندا که مهرگ دیتنه ناراهه ئه و په یوه ندییه جه ده لیهی نیوان ژیان و زهمه ن ده گاته بن بهست، و اتا قونای به دواییه کداهاتن له پوونتیکدا کۆتایی دیت.

بوون له فیکری فلهسه فیدا له چوار شیوه دا ئامادهیه (بوون له بهرچاویدا ئه ویش وهک واقع و دیارده کانی، بوون له زهیندا وهک روانین و چه مکه کانی، بوون له دهسته واره کاندایا وهک دهنگ و نوتقه کان، نووسین له نووسیندا وهک نیشانه و پیتنه کان)⁽¹⁸⁾.

کهواته بوون له په یوه ندیدا له گه ل دیاردهی به دوای یه کداهاتن به شیکه له و په یوه ندییهی که دیارده که دهری ده خات، له میانهی خودی خوی له گه ل په یوه ندییه کانی تر. کهواته بوون ته نیا بوونیک نییه له په یوه ندی نیوان پۆخ و جهسته دا لیک بدریتته وه، زۆریه ی دیارده زیندوووه کان له و بوونهی خویان نادانیان، یاخود رهنگه چا و یاخود ههسته کان نه که ونه په یوه ندی له گه ل دیاردهیه که ئه و دیاردهیه بچیتته قالبی مهرگه وه، هه ندیک ده لاین ئیمه ههین.. له بهرته وه هه ن که په یوه ندییه که هیه ده یان به سته تته وه به و بوونهی خویانه وه.. گهر پروانیتته هه ر لایه که سه رو خوارو راست و چه پ بوون ههیه.. کاتیگ Existentialism بوونخوازه کان ویستیان له باره ی بوونه وه بدوین له وانه کیرکه گور و نیتچه و سارته رو هایدگه ر.. مه به ستیان له وه نه بوو که باسی بوون بکه ن وهک زیندوو بوون، "گیا و گیانله به رانیش زیندووون، بوونیان ههیه، به لām نه وان ناچار نین بیر له زیندوو بوونی خویان بکه نه وه، مرۆف ته نیا بوونه وهریکه له زیندوو بوونی خوی ناگاداره"⁽¹⁹⁾.

بویه که باسی بوون ده کهین ده مانه وئ له و خاله بگهین که زیندوو بوون چیه و مهرگ چیه. زۆر له گیا و گیانله به ران نازان ژیان چیه و له ژیان و بوونی خویان ناگه ن، به لām له مهرگی خویان ده گه ن چونکه لای هه موو بوونیک مانای مهرگ ناشکرایه، مهرگ ئاسانه و زوو ده گاته بهر.

بوون مانای ژیان ناگهیه نی، بوون و اتا ئاماده بوونیک به هیز له نیو بازنه ی ژیاندا، مرۆف ته توانی له یه که خالدا ئاماده بییت و له خالیکی دیکه دا ونجی. هه ر بۆ نمونه جهسته یه که له سه ر نوینی مهرگ، ته نیا پۆخ تیایدا ئاماده یه و توانای دوان و بیرکردنه وه و بینین و ههست کردنی نییه، ئایا ئه و ژیان به بوونه؟ بیگومان هه ناسه یه که دئ و ده پروات که واته بوونی ئه و هه ناسه یه بۆ ژیانیک پیوسته به لām بوونی ئه و ژیان به بۆ پرۆسه ی به دوای یه کداهاتن مهرگیکه په تی.

پۆخ به مانا فلهسه فییه که ی ته نیا و په تی هیه مانایه که ناگهیه نی به لām له په یوه ندی له گه ل جهسته یه که چالاک و به ره مه مهینه ردا پره له ههست، ئه و گیانه ی له سه ر نوینی مهرگه ژیان تیایدا ئاماده یه. به لām ههست تیادا ونه، یاخود نا کامله.. پۆخ ئه و کاتانه ده توانی ئاماده یی خوی پابگهیه نی، که بتوانی له پرگیای ههسته وه ماناکان به ده ربخات. برجسون ده ئی: "که ی وتم پۆخ پیش هه موو شتی، و توم ههست که واته ههست چیه؟"

هه ر فه یله سووفه و به جوړی له ههست دواوه، ههیه پای وایه (ههست) له دوو ماده پیکهاتوه، ئه ندیشه و ماده، یه کیکی وهک سپینوزا پای وایه که ناوه پۆکی بوون ته نیا یه که جه وه ره.. ههست له بووندا، له ژیاندا ئاماده یه له مهرگدا ونه.. بارکلی پای وایه: ئیمه ته نیا پۆخین، به لām که ده ئی: پۆخ به و پیودانگه ی له به رده و امییه که داین که نه وه ستاوین و هه ر ده پۆین.. هه ر فه یله سووفه به پیودانگه ی له م مه سه له ی بوون و نه بوونه ی کۆلیوه ته وه، به لām هه موویان له سه ر ئه و خاله پیکن که "بوون" له په یوه ندی له گه ل پۆخدا لیک به ده نه وه.

به لām ئه وه ی زیاتر مرۆفایه تی خسته ژیر پرسیاره وه، ئه وه بوو که چۆن بتوانی له چه مکی مهرگ تیبگات، چۆن له پۆخ و ههست و بوون تیبگات، گرنگ ئه وه نه بوو ئیمه کیین و چین، مه سه له که ئه وه بوو که چۆن بتوانی له چه مکی ژیانیه حه قیقی بزانی و له مهرگی حه قیقی بگهین؟ ئه ویش

بەمەبەستى زياتر داپرانى مەرگ لەداھيئانيدا، واتا نامادەكردنى داھيئانى كەھەرەشەى مەرگى تىادا كەم بىت..

بۇيە كەدەيىنەوہ سەر باسى بەدوای يەكداھاتن، بوون و ژيان و نامادەبوون، چونكە ئەم چەمكە بەدوای مېژووى ئەو ھەستەدا دەگەرپى كەبناغەى زىندووئىتى پتەو دەكات..

بۇيە چۆنيەتى وردبوونەوہ لەسەرەتاو كۆتايى ئەو ھەستەو، بەدوای يەكداھاتن، گەرەنە بەدوای پەرگى ژيان لەھەستەدا، ھەرەھا وردبوونەوہيە لەچۆنيەتى كاملبوونى ئەو ھەستە. ئەمەش بەپيى لىكدانەوہى بوونىادەكانى كامل بوون، لەناخى ھەستەوہ دەست پى دەكات تادەگاتە دەرەوہى ھەست و دەرەوہى نىرەر ئىنجا دەگاتە وەرگر..

مارتن ھايدگەر زۆر بەوردى ئەم مەسەلەيەى وردكردۆتەوہو ناماژەى بۇ جياوازى بوون كردوہو لەھەموو ئەوانەى پيش خۆى و دواى خۆى لەچەمكى بەدوای يەكداھاتنى كۆليوہتەوہ، ئەوہى مەبەستى بوو بەرپاكردى كووہتايەك بوو لەناخى گشت لىكدانەوہ كلاسيكەكاندا، بۇيە زۆر بەقوولنى كەوتە لىكدانەوہو وردبوونەوہ لەمەسەلەى بوون و زەمەن و، زىدەترىش لەو مەدارەدا دەسوپايرەوہ كەتيايدا خالەكانى سەرەتاي زەمەن و بوون و كامل بوونى ھەردووكيانى دەست نىشانكرد. ھايدگەر ويستى ھارمۆنيك بەخشىتە مەسەلەى بوون، لەو سەرچاويەوہ ھەستا بەلىكۆلئىنەوہو لىكدانەوہى مەسەلەى ژيان و زەمەن.

ھايدگەر رايابوو كەبوون و زەمەن جۆرە شيكردەنەوہيەكە، ئەو بەپيچەوانەى فەيلەسوفەكانى پيش خۆيەوہ نەيدەپروانييە مەسەلەى بوون. وەك پارچەيەكى داپراو لەمەعريفەو بوونىادنانى تر.

ھايدگەر لەمەر مەسەلەى بەدوای يەكداھاتن، ھچ چەمكىكى نەبوو. تەواو بەم ناوہو بەلام رايابوو كەبوونى بەشيكە لەبەدوای يەكداھاتنى زەمەن و بەسەرچوونى دياردەيەك و دروستبوونى دياردەيەكى دىكە.. بەدوای يەكداھاتنى ھەر دياردەيەك بەپيى بۆچوونى ھايدگەر جياوازە لەگەل

بەدوای يەكداھاتنى دياردەيەكى تر، ھايدگەر ويستى جۆراوجۆركردنى بوون دەستنيشان بكات، بپرواي وابوو كەپرسياركردن لەخودى بوون، پرسياركردنە لەماناي كاملبوون "مرۆڤ لەبارەى ماناي بوونەوہ پرسيار دەكات"⁽²⁰⁾ واتا پرسيارى ھەمەجۆر لەشيۆەى بۆچوون و گرقتەكانى مرۆڤ دەبارەى خودى خۆى و خودى دەقەكانى دەوروبەرى. بۇ نمونە پرسياركردن دەبارەى چۆنيەتى داپرانى بوون لەنەبوون. داپرانى زەمەن و بوون.

گرنگترين چەمكى كەھايدگەر زۆر لىي وردبۆتەوہ Dasein (بە بپرواي ھايدگەر ئەم وشەيە ئەو بوونەيە كە بەبوونى خۆى دەتوانى پەيوەندى دروستبكات). خودى ئەو وشەيە شيۆەيەكى بوون و تيگەيشتنە، دازاين ھەرەك ھەندى لەتوانا ديارىكراو و چوونە پاليەكەكان بوونى ھەيە، ھايدگەر بۇ پروونكردەنەوہى ھەندى مەسەلەى ئاستەنگ پەنا ەباتە بەر شيكردەنەوہ "ھايدگەر ھەميشە لەبارەى ئەو شتگەلانەى كەتايبەتمەندىتى (دازاين Dasein) يان نييە، ئەم چەمكە لەپراستيدا وەك بوونگەرپىتى راقەى دەكات (ئەنگولۇجياو زەمەن، 118).. "زاراوى ئاشكرايوون" لەبارەى ئەوہو بەكاردەھيئى. زاراوى بەرامبەر "ئاشكرا" بوونە كەنيشانى دەدات پستنى گشتى لەرپى تيگەيشتنەوہ ئاشكرايووہ. بەرامبەر بەمە، تيگەيشت تەنيا ئيدانەى حوكمگەلىك نييە دەبارەى جيهان، بەلكو دركى پروى كاملى "بوون -لە- جيهان" یش دەگرپتەوہ. تيگەيشتن لەخودى جيهان دەكات كە بەبى ئەو ئاشكراكردى تايبەتمەنديەكانى تايبەتى جيهان نامومكىن دەبن. لەگەل ھەموو ئەمانەدا، تيگەيشتن نەك تەنيا لەجيهان دەكات، بەلكو شيۆەى بوونى دازانيش لەجيهاندا دەكات.

لەم پرووہو، ھەميشە بۇ تيگەيشتنى لەجيهان تيگەيشتنىكى تر ھەيە"⁽²¹⁾ ھايدگەر ئەنتولۇجياو دەپروانيتە پەيوەندى نيوان مانەوہو مەرگ، بەبپرواي ئەو "خود" ئەو بوونە نييە كەتەنيا بژى و بمرى، مەرگ لاي ئەو داپرانە لەنيوان بوون و زەمەندا، لەگەل ھەموو ئەمانەشدا شيكردەنەوہى بوون

په یوه سته به تايبه تمه نديتي پوانيمان بو بوون، گهر ههروا له پوانگه ی مهرگ و ژيانه وه پوانينه مهسه له ی بوون، نهوا تووشی بن بهست ده بین.. نهو شتانه ی که به شدارن له ناشکراکردن و پروونکردنه وه ی بوون هایدگر ده یانخاته خانه ی تايبه ته وه، نهو پروای به توانا هه بوو له هه لاندانه وه ی لاپه ره کانی نهو بوونانه ی که دهستی بو درېژکراوه له لیکنده وه کانی پیشتر. پروای به دیارده یه که هه بوو که نه ویش به ستنه وه ی بوونه به زه مه نه وه. له په یامه به ناویانگه که یدا "گه وه ره ی شیعو هلدرین" پرسویه تی: "مرؤقه چییه؟" هه ر خۆشی وه لام ده داته وه: "نهو که سه یه ده بی نهو شته ی هه بیته بیخولقینی" هه روه ها ده لی: "مرؤقه نهو که سه یه هه میشه خه ریکی دروست کردنی بوونی خو یه تی"⁽²²⁾.

هایدگر له کتیبه به ناویانگه که یدا Being and Time واتا (بوون و زه من) ویستی وه لآمی نهو که سانه بداته وه که پرسپاری بوون ده که ن. هایدگر پای وابوو تانیستا نهو پاقانه ی که بو مرؤقه کراون پاقه گه لیکی ناکاملن، نه م ده یه وئ نهو ناکاملیانه ته واو بکات، راسته بوونی مرؤقه به شیکه له بوونی که ون و پیکهاته ی جیهان و دیارده کانی، مرؤقه به پیی بوچوونی نهو تاقه بوونه وه ریکه له بوونی خۆی ده گات، نه م تیگه یشتنه ش له هیچه وه نه هاتوه، که واته گهر مرؤقه له بوونی خۆی ده گات، ده بی له مهرگی خۆشی تی بگات. شیکردنه وه یه که له نیو بازنه ی بووندا بیته بیگومان له دوا پونندا بو نه بوون ده گه ریته وه.

"به چاکی پروونه که هیچ که سن ناتوانی له شتی که تی بگات، نه گهر به رداشته وردی ده رباره ی نهو شته ی ده یه وئ لی تی بگات نه بیته"⁽²³⁾ بو تیگه یشتن ده رباره ی راستی مرؤقه و راستی بوون و راستی مهرگ هایدگر هه نگاوی زور مه زنی هاویشته.

تیوری نهو قوولترین و وردترین لیکنده وه بوو له مهر بوونی مرؤقه و لیکنده وه کانی مرؤقه، هه میشه گه پراوه ته وه بو پروی ناوه وه ی دیارده کان، هه ر بویه ش مرؤقه لای نهو، نهو ساته ئوننولژییه که له په ره سه نندیکی

به رده وادمایه و به رده وام گه شه ده کات و زه مه نه که شی زه مه نی په تکرندی ئوننولژیای خودی خو یه تی. لای هایدگر به دوا ی یه کداهاتی بوون و مهرگ، بوون و زه من به دوا ی یه کداهاتی نهو ساتانه یه که تیا یاندا چه مکه کان په و ناشکرا بوون ده چن، په و تیه لکیش بوون له نیوان سات و ناماده بوون و واژه.. هه روه ها نهو ساتانه ی که تیا یاندا داهینه ری ده ق نه ندیشه و بوچوونه کانی له گه ل نه ندیشه و بوونی خویدا تیه لکیش ده کات.

هه ر بویه به دوا داهاتیکی گرنگی لای هایدگر هه یه، هه ر بو هه مان لیکنده وه ناماژه به راستیه کی گه ره ده کات، نه ویش نه وه یه که ده ق ته عیبه له ده رباز بوون، واتا مرؤقه له بوونی خو یه وه مامه له له گه ل هه ستا ده کات و نهو به ره مه ی که عه قل و هوش ده یه ینه به ر، له و به نده پرگاری ده بیته که خۆی به خودی مرؤقه وه به سستیته وه.

واتا داهینانی مرؤقه له به دوا ی یه کدا هاتیکی ناشکرا دا کار ده کات و نه یخاته خانه یه کی تری داهینانی مرؤقه وه.. مرؤقه وه ک بوونی له عه قل و هه ستا به په یوه ندی به ده ره وه ی خۆی به ره مه ی که دروستده کات، نهو به ره مه ی که په رنکه به دوا داهاتی نهو په یوه ندییه بیته به ده ره وه ی خودی خۆی، له پاشاندا که نهو ده قه له ده ره وه ی بوونی خود ده چیته په یوه ندی ده ق و ده ور به ر نهو داده بریته و به دوا داهاتیکی تر له گه ل ده ور به ردا دروستده کات، به مجوره کاری به دوا ی یه کداهاتنه که له باز نه یه کی به رده وامدا دووباره ده بیته وه. نه م کاره ش هایدگر به ته واوی ده یخاته خانه ی بوون و زه مه نه وه. یا خود نه م جو ره مامه له کردنه مامه له یه کی لوجیکی نیوان بوون و ده ور به ره.. واتا نهو ده قه له په یوه ندییه کانیدا له ده سته واژه یه کی ناساییه وه ده گوپی بو ده سته واژه یه کی ناسایی تر.. نه م جو ره ده قه پیی ده وتری ده قی ناشنا. له لایه ن هه موانه وه پیشوازی لیده کریته. هایدگر له م په وه باس له چه مکیک ده کات که نه ویش "ده سته واژه ی ناشنایه" هایدگر باسی ده سته واژه ی ناشنای کردوه،

ئەمەش ئارامىمان پىدەبەخشى، نىتەكەنمان بەراورد دەكات. ئەوھى ئىمە دەمانەئى بەتەواۋى ئاشكراى دەكات⁽²⁴⁾.

مرۇق دەتوانى بەھەموو كون و كەلەبەرو چركەكانى ناخى خۇى ئاشناپىت، چونكە ئەگەر مرۇق لەپەيوەستىكى ئالۇزو ئاشكراو ئاشنادا لەگەل دياردەكانىدا ژيا، ئەوا لەشىكى مردوۋە، مرۇق لەئاشناپىدا زىندوۋە. ھىچ دەقىك لەدەرەوھى ئاشناپىدا ئاگاتە بوون "پەنگە مرۇق بتوانى تەعبىر لەبوونى خۇى بكات و ئەزمونەكانى خۇى بنووسى و دەقەكانى خۇى پىكىپىنى، لەمە زياتر ھىچى پىناكرى"⁽²⁵⁾.

ھىرمىنۆتىكى مەرگ:

كاتىك لەفەلسەفەى يۇنانىدا رىگرى لەبەردەم كىشەكانى مرۇقدا سەرى ھەلدەدا، فەيلەسوفەكان پاقەيەكيان بۇ ئەو دياردەيە دەگرد، واتا پاقەيەكە كەبتوانى تىگەيشتنى لەلاى خەلكى سادە وەرگرى، پاقەگردنى ھەرگرفتى پىويستى بەھارمۇنبايەكى تايبەت ھەبوو، دروستگردنى پەيوەندى داوا لەمرۇق دەكات كەبتوانى خالەكانى دەستپىگردن بەوردى دارپىژى، بۇ ئەوھى لەو خالانەرە بگاتە نىو عەقلى مرۇق.

ئەم لىكدانەويە تارادەيەك بۇ ئەو دياردەئە راستە كەتياياندا جەستەو دياردەكان زىندوون و لەگەل پۇج و ئامادەو بووندا بدوئى، بەلام گەر ھاتو ئەم دياردەيە چوۋە حالەتى مەرگ و ئانامادەيى و نەبوونەو چى ئى بەسەردى؟ ھەرچەندە مشتومرپىكى زۇر لەسەر ئەو كراۋە، كەئايا دەبى ھەر دياردەيەك ھەلبىدردى ئاۋەرپۇكى ئەو مەبەستەى كەھەيەتى بجاتەپروو، وەك خۇى و بەبى دەستكارى، ياخود دەبى ماناكەى لىك بدرىتەوۋە شىبكرىتەوۋە.. بەپى لىكدانەوھى زۇربەى لىكۆلەرەوان و داھىنەرانى بىرى شىكردنەوھى دياردەكانى مرۇق، جەخت لەسەر ئەو كراۋە كەعەقلى مرۇق ئەو شتەى دەرى دەبىت بەشيك نىبە لەموتلەق، بەلكو ھەندىك لەموتلەق و ھەندىك لەگومان بەدەورىدا دىت و دەچى. نىچە دەلى: رىنوونى من

بەرەو راستەرى ئەم پرسىيارە بوو كەچىبە ماناى راستى رىشە ناسى ئەو شتەى لەزمانە جۇراوجۇرەكاندا گەياندى ماناى "باشە" و "خراپە"يە؟ بۇيە جىگاي خۇيەتى بەوردى لەماناكانى بگەين، بەلام ئەوھى لىرەدا جىبى پرسىيارە، ئايا چۇن دەتوانىن لەپەيوەندى لەگەل ئانامادەپىدا دياردەيەك لىك بدەينەوۋە؟ باسگردنى ھەر دياردەيەك لەبناغەدا برىتپىبە لەشىكردنەوھى ئەو دياردەيە، بۇ نمونە شىكردنەوھى دەقىكى شىعەرى گەر لەپەيوەندى لەگەل كەسايەتى شاعىردا لىك بدرىتەوۋە جىاۋازىبەكى بنەپەرتى ھەيە لەگەل ئەوھى شىعەرەكە لەناۋ بازنەى شىعەرو مۇسقىقاۋ ماناى فەلسەفى شىعەرەكەۋە لىكبدرىتەوۋە، كەسىكى وەك بۇدلير كە(گولە شەپەنگىزەكان)ى نووسى، تەماشاي دنبايەكى شاراۋەى دەگرد، لەپىشتى ئەو دىمەنە ساۋىلكانەوۋە كە لەپىرو ھۇشىدا بوون، كەشىعەرەكەشى لەدايك بوو لەبەردەم جوانى شىعەرەكەيدا شاگەشكەبوو.

ھىرمىنۆتىكى ئەو شىعەرە ئەوۋەندە شاراۋە بوو، تەنانەت خۇشى نەبتوانى بگاتە پاقەكەى. پىش ئەوھى لەم دياردەئە وردىبىنەوۋە بەوردى دەخزىنە نىو دنباى نەپىنى ھىرمىنۆتىكاۋ مەرگەۋە.

ھايدگەر و فۇكۇ ئىكۇۋ درايفۇس و.. ھتد ويستوۋيانە مانايەك بەخشەنە مەرگ و بوون. ھەر لەم پوانگەيەشەۋە پىناسەى قوول و لىكدانەوھى قوليان بۇ ئەم زاراۋەيە بەكارھىناۋە. مەسەلەى ھىرمىنۆتىكا مەسەلەيەكى ھەمەلايەنەيە ھەموو شتەكان دەگرىتەۋە، ھەموو لەخۇ بىگانە بوونى مرۇق لەگەردووندا بۇ ئەم زاراۋەيەمان دەگەرىنپىتەۋە، گادامىر ئەمەى ئاۋناۋە لەخۇبىگانە بوونى ئاگايى جوانناسى و لەخۇبىگانەبوونى ئاگايى مېژوۋى. لەم پوۋە دەتوانىن بلپىن مەرگىش جۇرىكە لەونبوونى مېژوۋ جوانناسى. چونكە بەمەرگ حالەتەكان لەسنورى مېژوۋىەكى تەسكدان، ھەرۋەھا بىگانەبوون بەرامبەر بەكات بىگانە بوونى مېژوۋ دروستدەكات، ئەم حالەتەش دەچىتە خانەى نەژانراۋى. جوانى ھەر دىمەنى، ھەر

دياردەيە، بەو حالەتەو زىندووە كەتيايەتى، بۆيە كاتىك جوانى لە دەست دەچى، واتا ژيان لە دەست چوو.

هەربۆيەش نيچە لە باسى باش و خراپدا پى لەسەر مەسەلەى مەرگى دووم و زىندوويەتى يەكەم دادەگرى، ديارە لای ئەو هەر شتىك كە لەخانەى بەدديدا بىت جورىكە لەشەرەنگىزى و ناهيورى و كوشتنى ژيان. ئەو پاي وايە كە خراپى و بەدى لەبونيادى نامىژوييدا دەژين، سات و تەمەنيان نەزانراو پەنگە تەمەنيان لەو ساتەدا بەرەو لەناوچوون بچىت كە لەدايك دەبن، ياخود لەو ساتەشدا نەبىت بەمردوويەتى خويان بميئەنەو. نيچە دەمىك بوو پرۆاى بەو هەبوو كە دەبى وەك شەرخوازەكان نەبين" با باش بين نايە لەم وتەيەدا بۆمان دەردەكەوى كە خراپى و بەدى جورىكە لەشيواندى ئەو ياسايانەى كە مەرگى زوو دروستى دەكەن و كورتى ژيان دەبەخشەن ئەو ساتانەى كە تيايدا جوانى پەنگ دەداتەو و تروسكايى پەرەدەسيئى.

دياردەى مەرگ و ژيان لەهيئەتەى كيدا برىتييە لەليكدانەو هەى حەقىقى ساتەكانى دروست بوونى ژيان و مەرگ، نيچە لەجىنالوجى مۆرال (پەوشت)دا.. بەچەند بەشيك بەوردى و لەپەوشتى ئەو دوو دژانە دەكوئىتەو كە بەشدارن لەخولقاندنى بىرى داھيئانەو، كوشتنى داھيئان. وەك خيرو شەر، بەد و خراپ و گوناح و ويزدان..

هەستکردن بەگوناھ، هەستکردنە بەبوونى ئەو مىكرۆبانەى كە لەلەشدا بەشدارن لەپەرەپيدان و نەش و نەماکردنى خالى شەرەنگىزى، بۆيە "هەستى گوناھ و هەستى هاوپەيمانى، هەرەك بىنيمان، پيشەى لەكوئترين و سەرەتايترين ويئەى پەيوەندى تاكەكەسيديە، وەك پەيوەندى فرۆشيارو كپيار، پەيوەندى داواكارو قەرزار.. " ليرەدا بوو كەكەسيك يەكەمجار لەگەل كەسيكى تردا رۆبەرۆو دەبوونەو كەسيك خوى بەرورد دەكرد لەگەل يەككىى تردا. لەھيچ شارستانىيەتيكدا، تاچ

ئەندازەيە لەخوارەو بىت نەبينراو كەوا لەم جورە پەيوەنديەى تيايدا نەبينرى..⁽²⁶⁾

باسکردن لەرۆبەرۆو بوونى دژەكان ماناي هەستکردنى مرۆقە بەبوونى دوو ئەرك، ئەركىك لەمەر گۆرپىنەو هەى ئەو لايەنەى كە زۆرتر پيوستە لەپايەكەى تر. هەر بۆيە زۆرەى ليكۆلەرەوانى بىرى داھيئەرانە لەسەر ئەو سوورن كەنەك تەنيا خودى مرۆقە، بەلكو هەموو ديارەكانى ناخ و دەرەو و دەورۆبەرۆو گەردونيش برىتين لەبوونى ئەم دژانە.

ئەمە نيازى راستەقینەى مرۆقە بۆ قبول نەکردنى ئەو شتانەى زيانبەخشن و، ئەو شتانەى كە بەشدارن لەپيپكەتەى دروستکردنى خانەكانى لادان و تىكداندا. لەگەل هەموو ئەمانەشدا مرۆقە هەر مومارەسەى خراپە دەكات، جەنگ و ويرانكارى و پيس كردنى ژينگەو بەكارھيئانى ناعەقلانىيەت لەمامەلەكردن لەگەل مەسەلە گرنگەكانى ژياندا.. بۆيە بۆنى ئەم جورە شەرەنگىزى و خراپەكارىيە بەشيكە لەناسينەو هەى رۆو كەى تر، كەئەويش باشەكارى و بونىدانان و پيپكەو ژيان و پاكرىيە.. گرتەكەش لەو دايە مرۆقە بەيەك چا و ناروانىتە شتەكان، هەر شتىك دياردەيەكى خوى هەيە، هەر چاويك روانىنى خوى هەيەو هەر عەقلى بەجورى دەروانىتە دياردەكان.

چاوى جوراوجور هەيە. تەنانەت "ئەبولھوليش چاوى هەيە - لەم رۆو وە زۆر "راستى" جوراوجور هەيە، لەم رۆو حەقىقەتى بوونى نىيە"⁽²⁷⁾.

باسکردنى ليكدانەو وەكانى مرۆقە، دەمانباتەو بۆ زانستى ليكدانەو وە شىكردنەو هەى ئەو حالەتانەى كە پيوستى شىبىكرىنەو، مرۆقە دەتوانى بەھزاران شيوە بژى، بۆ ئەو هەى بونىدى خوى بنىت، بەلام ليكدانەو هەى خوى كارىكى گرنگە، كەسيك كە بكەويتە خانەى ليكدانەو وە پيوستى بەو هەيە كە بزانى چۆن لەماناي بوون و نەبوونى خوى تىبگات.. هەندى جار نەك تەنيا پيوستمان بەناسينى خۆمانە، بەلكو پيوستمان بەناسينى بەرامبەریشە بۆ ئەو هەى بتوانين لەخۆمان بگەين، ئەگەر هات و درزىك كەوتە

نيوان من و بهرامبه ركه كه هئا تىگه يشتن تووشى شكست دهبيت، هميشه پيوستمان به گه پاره و هيه بۇ خومان، بۇ ئه وهى دهره وهى خومان بناسين. ليڙدها هه ولده دم يه كه مه سه له روون بكه مه وه كه هايدگه ر زور جه ختى له سه ر كروهه "بۇ نمونه ئيمه ده ليين كه ئيدراك ياتينه گه يشتن له نيوان من و تودا پروده دات. به لام ئەم بنه ماى "من و تو" يه بيگانە بوونيكي مه زن ناشكرا ده كات. هه رگيز شتيك نيه به بابته تى "من و تو" هه روه ها نه "من" و نه "تو" هيج يه كه به شيوه گه لى واقيعه جياكان و خوديه به كان بوونى نيه، من ده توانم بليم "تو" و ده شتوانم به رامبه ر به كه سيكي وه كه تو ناماز به خوم بكه (28).

مه سه له ي هيرمينوتيك ميژويه كى كوئى هيه، په يوه سه ته به ديارده ي گه پان و ليكوئينه وهى ديارده جيا جياكانى، هه ر ئەم وشيه ده ميكه له نيو رچكه ي فله سه فيدا جى جى خوى كر دوته وه، هيرمينوتيك ده ميكه له پيش رچكه نويكانى فله سه فه ره باسى ليكراوه "هيرموتيك مه سه له ي گشتى تىگه يشتن ده خاته پرو" (29) تىگه يشتن هه موو ديارده كان، بويه جىگاي خويه تى ليڙدها چه ند خالى بخينه سه ر ئەم وشانه ي كه په يوه ستن به م زاراه يه وه، مه رگ.. له هيرمونتيدكا ده چيته خانه ي ليكوئينه وهى قووله وه، نونتولوجى يه كيكه له و ريگايانه ي كه له مه سه له ي باس كر دنى مه رگ و هيرمينوتيدكا جىگاي خويه تى لى وردبينه وه، كاتي ك ديينه سه ر باسى هيرمونتيدكا، له راستيدا چه ندين ديارده هه ن كه به شدارن و له گه ليذا يه كده گره وه، يه كي ك له و ريگايانه ديارده ناسيه، له ديارده ناسيدا دوو ريگا هيه بۇ بونيدانى هيرمينوتيك له چوارچيوه ي خودى خويدا. "يه كيكيان ريگايه كى كورته، كه يه كه مجار باسى ئەم ده كه ين ئەم تريان دريژه ريگايه كه پيشنيار ده كه م جارئ بابديه نه لاه. ريگا كورته كه يان نه نتولوجياى تىگه يشتن به شيوه ي هايدگه رى. ئەم نه نتولوجياى تىگه يشتن به بويه پىي ده ليم كورته ريگا، به و ده ليله ي به جيا بوونه وهى له باسگه له كانى په يوه ست به شيوازه وه هه ر له سه ره تاوه يه كه سه ر له پروى

يه كه نه نتولوزى ناماده ي بي كوتايى جى خوى ده گرى و، تا له ودا په ي به رى به تىگه يشتن، نه كه وهك شيوه يه كى زانين، به لكو هه روه ك شيوه يه كه له بوون (30). ئيمه چون ئەتوانين له سه ر روئشناى ئەم وته يه ي پول ريكور له مه سه له ي په يوه ندى مه رگ و هيرمنوتيك تىگه ين؟ ليڙدها تىگه يشتن ئەم مانا قووله يه كه تيايدا عقل و هوشى پروده كاته مه سه له ي بوون، ناروانه ديارده كان وهك شيوه يه كه له زانين، به لكو وهك شيوه يه كه له بوون. بوون به ماناى تىگه يشتن، تىگه يشتن به رامبه ر به هه موو ديارده كان. ئەگه ر هات و ئەم تىگه يشتن تووشى نووشستى بيت ئەم يه كه سه ر جوړك له ئيفليجى پروده كاته بوون له ليكوئينه وه قووله كانى ديارده ناسيشدا هه مي شه پروكراوه ته مه سه له ي بوون، بوون به ماناى په يوه ست و به ماناى تىگه يشتن و په يوه ندى واتاه بوون له پراگوزهرى تىگه يشتن وه بوونى هيه، ئەگه ر تىگه يشتن نه بيت كه واته بوون نيه، بوونيش نه ما، مه رگ دروسته بى، ئەم هه ش ديارده يه كه به ته واوى په يوه سه ته به مروقه وه، په يوه ندى زيان و شيوه جوړبه جوړه كانى سروشت له سه ر بناغه ي تىگه يشتن بونيدانراوه، كاتى ئەم تىگه يشتن تووشى نووشستى ده بيت ئەم مه رگ دروسته بيت. ئەگه ر مه سه له ي مه رگ ئەم وه نده باسى ليوه نه كرابيت له لايه ن فله سه فه نويكانه وه، له به ر ئەم وه يه كه به لايانه وه زياتر زيان و بوون گرنگتر بووه. "ئيمه ده بينين مه سه له ي بوون و تىگه يشتن چ په يوه ندى به كى قووليان له نيواندا هيه، كه س نيه بتوانى ئينكارى ئەم په يوه ندى به كات. دياره مه سه له ي ميژووش هه ر به شيكه له و په يوه ندى به، مه سه له ي ميژووش واتا به داوى يه كداهاتنى ديارده كان، بوونيش وهك شيوه يه كه به داوى يه كداهاتنى روژو سات و كاته كانه. كه واته ديارده كان به شيكن له و ميژوهه چروپه رى كه بوون به دووى بووندا ده هينى و مه رگ به دووى مه رگدا ده چينى.

ئەنتۆلۇجىيە تىگەشتىن، لەنىو شىۋازەكانى شىكردەنەۋەدايە.. "ئىمە تەنیا لەجىياۋزى نىۋان ھېرمىنىۋىتىكە رەقىبەكانەۋەيە كەھەست بەبوونە شىكرارەكان دەكەين"⁽³¹⁾.

چ بوونىك دەتوانى داپراۋ بىت لەشىكردەنەۋە، ديارە تەنیا بوونى نەبوونە. واتا بوونى مەرگ.

نەك ھەر ئەۋ پەيوەندىيە بگرە ھېرمىنىۋىتىك لەپەيوەندىيەكدايە لەگەل ماناكانى ھەناسەۋە رۇخ و داپرانەكانى ھۇش و ناھۇشمەندى و خەون، ھەرچى لەبازنەۋە ژياندا دەسورپىتەۋە، بەلام ئەۋەى كە تائىستا جىيى ئى وردىبوونەۋەيە ئەۋەيە كەمەسەلەكانى ژيان ھەر ھەموۋى لىكدرارەتەۋە، بەلام مەسەلەكانى مەرگ لەم كارەدا تارادەيەكى زۇر پشت گوى خراون. بۇ نمونە ئەگەر بېروانىنە لىكۇلىنەۋەكانى ھېرمىنىۋىتىك لەپەيوەندىدا، دەيبىنن لەگەل بوون و ديارەناسى و مېژوو زمان و دەرووناسى.. ھتدا..

ئەمبەرتو ئىكۇ لەھەموۋ ئەۋ كەسانەۋى سەردەمى خۇى زياتر پەنجەۋى بۇ مەسەلەيەكى گرنگ درىژ كىردوۋە، ئەۋىش زىادەپۇيىيە لەشىكردەنەۋەى ھەندى بابەت و زۇر لەسەر چوونى، بەلام پشتگوى خستنى ھەندى مەسەلەۋى دىكە، كە رىگرە لەبەردەم زياتر تىگەشتىن بەۋ مانا كاملانەۋى كەمرۇق دەيەۋى لەبارەۋى ھەموۋ شتىكەۋە ھەيبىت.

ئەۋەى كەزياتر ھەرمونىتىكى بەستوۋەتەۋە بەزمان ئەۋ لىكدانەۋەۋە كەبناغەۋى ھەر وشەيەك لەچىيەۋە چى دەگەيەنئى و لەكويۇ ھاتوۋە، بۇۋاى ئى بەسەرھاتوۋە!؟

بۇيە لىكدانەۋەكانى ھەرمونىتىك لەسەر مەرگ ھىشتا ئەۋەندە قول نىيە كەبتوانن بچىنە ناخىيەۋە.

مەرگ خۇى بەۋ ھەموۋ زەبەلاخى و نەيىنەۋى خۇيەۋە، ناتوانى لەناۋ ھەموۋ تىكىستەكاندا جىيى خۇى بكاتەۋە، نەك لەبەرنەۋەى جىيى نابىتەۋە، بەلكو لەبەرنەۋەى وشەيەكە دەكەۋىتە دەرەۋەى چالاكىيەۋە.. گەر كەسنى

لەنىۋ بازارىكى چىرو پىدا تىپەرى لەھەموۋ كون و كەلەبەرىكدا مانايەك دەيبىستى بۇ ھەر شتى كەپەيوەستە بەژيانەۋە، بەلام لەناسى گۇرستانىكدا كەتپەپەرى، تەنیا گوىت لەبىدەنگىيە!؟

ئەمەۋ زۇربەۋى فەيلەسوفەكان نەيانتوانىۋە بەموتلەقى بلىن مەرگ چىيە.. ھەرمونىتىك نەيتوانىۋە ھىچ ۋەلامىكى پەتى بۇ ئەم زاراۋەيە بدۇزىتەۋە، بەردەۋام بەسەرىدا تى دەپەرى و بەدەۋرىدا دەسورپىتەۋە، بەلام ناتوانى بچىتە نىۋ دلىيەۋە.

چىژو دەق و ئەكنەلۇجىيا:

لىرەداۋ لەم باسەدا كەمەرگ سەرچاۋەۋى لىكدانەۋەكانمانە، زۇر لەماناكانى دەق و ژيان لەبەر ھەرپەشەدان. ئەمەش پەيوەستە بەۋ گۇرانكارىيانەۋى كە لەجىيەۋى ئەمپۇداۋ پۇژانە پوۋدەدەن و كاريان كىردۇتە سەر مىزاج و چىژو ھەستى مۇقايەتى، زۇربەۋى بەھاكانى ژيان و بەرگىيەكانى ژيان لەبەر ھەرپەشەيەكى گەۋرەدان، زۇربەۋى بەھاكان لەپۇخى ھەرەسەيىنان و لەژىر بەردە بارانى تارىكىدان.

دەسەلاتى مەرگ ۋەك ديارەيەك لەناخەۋە ھەموۋ شتە زىندوۋەكان بەرەۋ دەستەمۇكردن دەبات، مەرگ بوۋە بەدەسەلاتىك ھەموۋ سىماۋ چارە ناشىرنەكانى گرتۇتەۋە، بەزەحمەت جوانى دەتوانى ھەنگاۋى خۇى ھەلپىنئى و لەۋ نىۋەندە دزىۋەدا بواريك بۇ خۇى داگىرىكات، ھەموۋ ديارەكان لەبەر ھەرپەشەدان، دزىۋى چوۋەتە ناخى ھەموۋ پەيوەندىيەكانەۋە، لەبەردەم ئەۋ ژالە گولانەدا لەتالى زىدەتر ھىچ چىژىك نادۇزىتەۋە.

گەر بۇ ساتى بېروانىنە ديارەكانى گەياندن و بلاۋكردەنەۋە، ۋەك نمونەيەكى پەيوەندى مەزنى مۇق بەدەۋرۋەۋە، ۋەك نمونەيەك بۇ يەكتەر لەيەك نزيك بوونەۋە، ھەست دەكەين شىۋازىك ھەيە لەململانىيى دوولايەنە، مەلملانىيى باش و خراپ، مەرگ و ژيان.. لەپۇژنامەۋە كىتپ و

دەزگاكانى تەلەفزيۇن و رادىئو سىنەماو بلاوكراوكانى مۇسقىقاو پىروپاگەندەكانى سەر كوچەو كۆلان و شەقامەكان و.. ھتددا، لەھەموو ئەمانەدا تىببىنى ئەو دەكرىت كەكۆمەلى ئەيەوى جوانى بوونىاد بىنى و كۆمەلى دەيەوى جوانى بكوژى.

كۆمەلىك داھىنان و بونىادنان و دۇستايەتى و مرقۇقايەتى و ناشتى دەكاتە پىوهرى بۇ چوونە نىو پەيوەندىەكانى لەنىوان مرقۇقا، بەلام ھىزى بەرامبەر بەپىچەوانەو ئەو ھاوكىشانە سەرەونگون دەكات.

ئەمجورە ململانىيە ديارە ميژوى دىرىنى ھەيە. لەنىو پەيوەندى نىوان مرقۇقا و چالاكىەكانى مرقۇقا (واتا چالاكى بەھەموو شىوانەكانىيەو)..

ديارە ھەندىك لەو چالاكىانە چالاكى زمانەوانىن، ھەندىكىان چالاكى بزوتنەويەين. ئايا مەبەست چىيە لەچالاكى زمانەوانى و چالاكى بزوتنەويەي؟! چالاكى زمانەوانى ھەموو ئەو كارانە ئەگرىتەو كەزمان تىاياندا بەشدارە لەدروستكردى پەيوەندى، وەك پوژنامەو كتيب و گوڤارو رادىئو.. ھتد. چالاكى بزوتنەويەيىش ئەوانەن كە لەبوارەكانى رامىيارى و سەربازى و.. ھتددا پرودەدەن، گەر وەك (دەق) تەماشايان بكەين ھەر ھەموويان بەشىكن لە(دەق).. وەك لەسەرەتاي ئەم كتيبەدا خستمانە پرو. دەق بەمانا بەرفراوانەكەي، نەك ديارىكردى لەسنورىكى تەسكى ديارىكراودا. ھەرچەند بەدرىژايى ميژوو مرقۇقا لەمللانىدا بوو، لەگەل خۇى و لەگەل دەوروپەريدا دەربارەي چەمكەكان، ھەرۇھا راقەي جوروجورى بۇ كر دوو،.. پرسىيارىك ھەيە ھەمىشەو بەدرىژايى ھەموو فەلسەفەو زانست و رامىيارىيەكان كر دوويانە كەچ دەقى دەقى زىندوو؟! واتا چ دەقى بەراستى لەژىاندايە؟.. بەرھەمى ھەر كارىكى مرقۇقى بەھەبەستى زىندويىتى لەدايك دەبىت. كەسىك نايەوى شتى كە لەزمانى دىتە دەروە بى كارىگەر بىت، بەلكو دەيەوى لەو تىببگات كەھۆكارە ناكارىگەرييەكەي چىيە؟ تەواوى بەرھەمەكانى مرقۇقا، پروويەكيان ھەيە كەبرىتبيە لەگىرانەو، گىرانەوھى شتىك گرىنگ نىيە چىيە، تەنيا بابەتى

ھونەرى نەبىت ھەر ھەموو بابەتەكانى تر بەھەبەستى گىرانەوھى شتىك لەدايك دەبن! واتە ئەوھى زياتر دەكەويتە بەر پەخنەو ليكدانەو، ھونەر، واتا بابەتە ھونەرييەكانە، چ ھونەرى ھونەر، ھونەرى ئەدەب ياهونەرى رامىيارى يامىژويى يادەروونى گرىنگ نىيە، بۇيە چاوى تەرازوو دەيانخاتە سەر كىشان و پىوانە. چونكە گىرانەوھى باسكى ناسايى جياوازە لەگەل كارىكى ھونەرى، ئەمكارە باس لەئىستاو رابردوو دەكات.. ئەو داھىنەرانەي دەكەونە خانەي ژيانەو مامەلە لەگەل كارەكانىاندا دەكەن لەسەر ئاستى وردبوونەو پىاردانى لەپاشەپوژى بەرھەمەكانىان..

داھىنانى ھەر كارىك پابەندە بەو تەوژمەي كەداھىنەرەكە دەيداتى بۇ ئەوھى بەژيان و گورپو تەوژمەي بىمىنىتەو..

(دەق) ململانىي نىوان، ژيان و مەرگە.

ھەر لەمپوڤداو، لەدنياي نويدا پەرسەندەكان زور جياوازن لەگەل دنياي دويىن و دىرىندا. ئەمپو تەكەلۇجياو پىشكەوتنى بوارەكانى داھىنانى تەكەلۇجيا، ھەموو سات و چركەيەك داھىنانىكى نوئ دەخاتەپوو، دەقى تەكەلۇژى دەتوانى پرواتە نىو قولتيرىن مەوداكانى ژيانەو، دەقى تەكەلۇژى چاوپروانى ئەو ناكات كەمەرگ بىت تەنگى پى ھەلچنى. كاتىك بەراوردى دەقى تەكەلۇژى دەكەين لەگەل دەقى ھونەريدا دەكەوينە سەرسوپمانىكى كوشندەو.. پەنگە تووشى گومان بىن لەنووسىنەكانى بارت و ھىچ گومانىكمان لا ئەمىنى كەوا دەقى پەتى خىيالەو بوونى نىيە "كەر دەقى وابى ئەوا" دابراو دابراويكى پەتى لەو ميانەي تىايدا دەژى"⁽³²⁾ تەكەلۇجياو ھەموو دياردەكانى پەيوەندى و پاگەياندن و ھەموو ئەو دياردانەي لەدەرەوھى بىرو عەقل و ھوشدان، ھەموو يەكەكانى دەق پىكدەھىن. ئىتر چۆن رىي تى دەچى كەدەق لەم ھەموو شتە بى بەرى بىت. پولان بارت دەلى: " زمانى مرقۇقايەتى بەتەواوى نمونەي مانا نىيە، بەلكو بونىادىكى مانايە"⁽³³⁾.

ھەرەك وتمان "دەق" لەدەرەوھى تەوھرەى ئاسايى خۆيدا، تەنيا پەيوەست نىيە بەدەقى نووسراو، بەلكو ھەموو چالاكییەكانى مروۇ دەگریتەو، ئەوئەندەى لیرەدا جیى سەرنج و گومانە، ئەوئەى كەتەكنەلۇژیا دەتوانى برەو بەخۆى بدات، كەچى ھونەر تووشى نووشستى دەبیت.

ئایا سیستەمى ھونەر لەو پونتەى كەلیوھى دەجولیتەو، جوولەیهكى ھەلەى ھەیەو ناتوانى خۆى بناسیتەوھو ریگای خۆى لى وئەبیت؟ یاخود تووشى سەرسوپمانى دەبى بەرامبەر بەدیاردەكانى تر؟!

بىگومان تەكنەلۇجیا دەتوانى بەبى پابەند بەو سنورە جوانكارىانەى كەپیش خۆى ھەبوو ھەنگاو ھەلەینى و بەرەو پىشەوہ بپرات، ھەرەھا دەتوانى ئەو ئامانجانەى خۆى زۆر بەئاسانى بپىكى لەبەرئەوھى مروۇ لەتەكنەلۇژیا پىووستى دەبىنى، ەك زەرورەتى تەماشای دەكات، ھەرەھا سروسشتى تەكنەلۇژیا ئەوئەندە سروسشتىكى ئىستاتىكییە كەزۆر بەئاسانى لەنیو دلى ەرگەرەكەیدا جىگای خۆى دەكاتەو.

ئەو چىژەى كەئەمرو تەكنەلۇژیا پىمانى دەبەخشى، چىژىكە پىشتر نەخشەى بۇ كیشراوہ. بەرنامەى وردى بۇ دانراوہ، ھەرەھا لەرپىگا جىاجىاكانەو پەيوەندى لەگەل ەرگەرەكەیدا دروستدەكات، اقا لەرپىگای زانستەكانى دەرووناسى و كۆمەلناسى و مېژووپیەوہ.

بۇ نمونە لەدەزگای ئەلكترۇنیەوہ دەست پى دەكەین!!

تەلەفزیون.. لەسەرەتای پەیدا بوونیدا مروۇ ەك كارىكى سەرسوپھینەر دەپروانیە ئەم داھینانە. ھەرەھا جورىك لەشاگەشكەى لەلای مروۇ دروستكرد، بۆیە مروۇ یەك لەدواى یەك و خیزان لەدواى خیزان دەیانویست بەھەر شىوازى بىت بپهیننە مالەوہ، بەم جورە تەلەفزیون خۆى كرد بەھەموو مالىكدا، نەك ەك پىووستى، بەلكو ەك داھینانىكى نوئى، پىشوازی كردنى مروۇ بۇ ئەم داھینانە لەیەكەم ھەنگاودا لەپووى شاگەشكەىیەوہبوو. ئەو پىشوازییە لەپاشاندا بوو بەپىووستى، پىووستى بوونى ئەو ئامبیرە لەمالاندا گەراپەوہ بۇ ئاگاداربوون و فیربوون.

پىووستى كارەكە لەشاگەشكەىیەوہ گۆرا بۇ پىووستى بۆچى پىووستى؟ لەبەرئەوھى مروۇ دەبى ئاگادارى پووداوەكان بىت، دەبى لەرپى تەلەفزیونەوہ فیرى زمان بىت بۇ مندالەكەى و بۇ خودى و ژنەكەى یان پیاوہكەى، ھەرەھا پىووستىیە ەك گوگرتن لەمۆسسیقاو شانۆو بىننى فیلیم و.. ەتد..

بەمشىوہیە تەكنەلۇجیا چوہ نیو خیزانەوہو بوو بەبەشكەى لەپەيوەندى خیزانى و بەشكەى لەپەيوەندى كۆمەلایەتى و پەيوەندى نیوان مروۇقەكان.. ئەم مەلەسەىە لەمەوداكانى تریشدا ھەروا راستە، ھەرەك تەلەفون و فاكس و كۆمپیوتەر.. ەتد.

ئەوھى لیرەدا جىى سەرنجە، ئایا ھۆى ئەوہ چپىە كەتەكنەلۇژیا وا زوو توانى لەنیو كۆمەلگادا بەتووندى جىى خۆى بكاتەوہو ھەروا زۆر بەچالاكى بى بەبەشكەى لەو پەيوەندیە كۆمەلایەتیە؟!.. بۇ ەلامى ئەم پرسىارە دەگەرپىننەوہ سەر خالىكى زۆر گرنگ، ئەویش چۆنیەتى ماملەكردنە لەگەل چىژى مروۇدا! زۆرەى زۆرى داھینەران و لىكۆلەرەوان لەبارەى چىژەوہ سورن لەسەر ئەوھى كەگشت زیندەوہرەكان بەرەو ئەو شتە زياترە ئارەزوویان ھەىە كەزىاتر چىژیان پى دەبەخشیت. كەسكەى ناتوانى چەند ساتى گوئى لەچىرۇكىك بگرئ كە بەھواوى سەرنجى راناكیشى بەلام ئەگەر چىژى پى بەخشیت زياتر بگرە چەندىن كاترزمیر بەدیاریەوہ دادەنىشى. ھىگل وتى ئەوھى ەقلانىیە ئەوہ دەمىنىتەوہ. بەلام ئیئە دەلین لەئەمرودا ئەوہ چىژ دەبەخشى كەزىاتر دەمىنىتەوہ، مانەوہ پەيوەستىیەكى تووندو تولى بەمەسەلەى چىژەوہ ھەىە. ھەموو دیاردەىەك چىژ بەمروۇ دەبەخشى، ئەگەر ھاتوو ئەو دیاردە لەنیو سنورى مروۇدا سوپراپەوہ، ھەموو كەس دەتوانى داھینانەكەى خۆى بەداھینانىكى چىژبەخش لەقەلەم بدات، بەلام گرنگ ئەوئەى كە لەپەيوەندى لەگەل ەرگردا ئەو چىژە چۆن دەكەوتەوہ..

ئىمە لىرەدا باس لەچىژى تەكنەلۇژى دەكەين، چونكە ئەمرو ژيانى مروڧ لەم سەدەى بىست و يەكەمەدا بەرەو بە ئەلكترۇنبوون و بەچىپ (Chep) بوونى شتەكان دەپرات. تۆ دەتوانى ھەموو ناوەرپۇكى كىتبخانەكانى دنيا لەسەر پارچە لەوھىكى ئەلكترۇنى ھەلگىرى، دەتوانى ھەموو جىهان لەنيو ژورەكەى خۆتەو بەستتەو بەيەكەو، لەرېگای ئىنتەرنىتەو ھەندى لەولاتى جىهان بەرەو ئەو دەپۇن كەئىتر چەند سالىكى دى رۆلى پىنووس نامىنى و كەس پىنووس بەكارناھىنى، چونكە ھەموو كاريك بە Computer دەكرىت، ھەر بۆيەش شالوى دنيا بەرەو نزيك بوونەويە لەتەكنولۇژيا، چىژى تەكنەلۇژيا ئەوئەندە مەزەنە كەھىچ ھىژى ناتوانى خۆى لەبەردەمدا راگرى، ھىچ ھىژىك ناتوانى لەبەردەم ئەو مروڧەدا راوەستى كە 5 تا 9 سەعات لەبەردەم كۆمپيووتەردا خەرىكى يارىيە يان كارى ئىنتەرنىتە.

بەپىي سەرژمىرى يەككە لەدەزگاكانى سەرژمىرى 75٪ لاوانى ئەوروپا سەرقالى كۆمپيووتەرن.

بەھەر حال با لەباسەكە دەرنەچىن، چىژ لەم مەيانەدا رۆلى گەرە دەگىرئى، بەلام نایا رۆلى ھونەر چىيە؟ نایا ھونەر تۈنۈيۈتى ئەو دەرگاكانە بدۆزىتەو، بۆئەو دەتوانى لەپىشپىكى تەكنەلۇژياى بەرىتەو! يان تۈنۈيۈتى پەيوەندىەكانى نيوان مروڧ و دەق بەھىز بكات تابتوانى دەلالەتەكانى جىهان لەلاى وەرگر بەچىژ بكات.

ئەو "كۆدانەى" كە بارت باسى لىوہكردوون، لەچىژى دەقدا لەدەقى ھونەرىدا ئەو دەقنە چ جىاوازيەكيان ھەيە لەگەل ئەو دەقانى لە تەكنەلۇژياى دەبىنرىن. ئەتوانىن بلىين لەنيوان ئەم دووانەدا كارەكە پەيوەندى بەجوانكارىيەو ھەيە، رەنگە لەتەكنەلۇژياى كۆدەكانى جوانكارى ئەوئەندە چووبىتە ناخى وەرگرەو، وەرگر تووشى نامۇبوون دەبىت و دابرائى دروست دەبىت لەنيوان ئەو ناخى پەيوەندى دەكات لەگەل دەقى تەكنەلۇژياى ئەو ناخى كەبىزارى تىدايە، بۆيە بىزارىيەكە

دەمرىت و ناخى چوونە نيو دەقەكە بەنامادەيى دەژى لەگەل دەقەكەدا بەمجۆرە بەردەوام دەبىت، تادەگاتە ترۇپكى چىژى قوول.

رەنگە لەدەقى تەكنەلۇژياى پەيوەندىيەكە ئەوئەندە بەھىژى كەماناكان بەپرونى بگەنە وەرگر. ئەك ئەمەش، شىوہو نەخشەى دامەزاندنى پەيوەندىيەكانى ئەوئەندە چالاكانەو زىرەكانەن كەدەتوانى پىويستىيەكانى وەرگر بخوئىتەو. ئەلبەتە باسكردنى چىژ خۆى لەخویدا، برىتییە لەچۆنىتەى دامەزاندنى پەيوەندى لەدەقەكانى ناتەكنەلۇژياى شىوہو دارشتنى كۆدەكان پەيوەندى ھەيە بەچەندىن ھۆكارەو، رەنگە دەقى ناتەكنەلۇژياى دىرين، جىاوازي ھەبئ لەگەل دەقى ئىستادا، لەو زەمەندا دەق دەيتوانى ئەو رۆلە تەكنەلۇژىيە بگىرئى لەپىركردنەوئەى ناتەواوييەكانى سەردەم بوون، دەق ھەموو تۈنۈيۈتىكى حىستبوو گەر كەبتوانى جىگاكانى تەلەفزيۇن و رادىو كۆمپيووتەرو دەزگاكانى تىرى پەيوەندى بگىرئەو، بۆيە چىژى ئەو سەردەمە جىاوازي بوو لەچىژى ئىستا، ھەندىك دەللىن ئەركى دەق، بەلام مەن دەللىم چىژ، لەبەرئەوئەى چىژ دەتوانى لەھەمان كاتدا وەزىفە بىت دەقى بئى چىژ ھىچ وەزىفەيەكى نىيە، تەنيا ئەوئەندە نەبىت وەك مردوويەك لەنيو تابووتدايەو چاوەرپوانە كەسىك بىخاتە نيو گۆرەو.

كەواتە دەتوانىن لىرەو دەستنىشانى ئەو خالە بكەين كەبەرھەم دەق لەنيو پەيوەندى چىژدا دەسورپنەو، ئىمە لىرەدا دەتوانىن ژيان وەك دەق تەماشاي بكەين، چونكە بارت دەلئى: "ژيان دەقە" .. كەسىكى وەك بارت ژيان بەو ھەموو ئالۆزى و چرو پىرى و ناھەموارى و خووشى و دواكەوتن و پىشكەوتنەو بەدەق دادەنئى، بۆيە جىي خۆيەتى كەبلىين دەقى چىژبەخش بەراستى ژيانەو پىرە لەزىندوويىتى و چوست و چالاكى، دەقىكىش كەچىژ نەبەخشى مەرگە.

مەرگى دەق، واتە مەرگى ژيان، لەمەرگى ژياندا چ چىژى ھەيە؟

سنوردانان بۇ دەق يەككە لەو خالانەي كەدەبیتە ھۇي مەرگی دەق، پارىژگارى كردنى ھاوسەنگى لەنيوان ناوہوو دەرەوہى دەقدا پيويستىيەكى گرنگە بۇ ھىشتنەوہى چيژ، مەزنى ئەم چيژە لەناوہوہى دەقەوہ دەپوات بۇ ناخى وەرگر، كەواتە پىرۆسەيەكى بازنەيى ھەيە، گونجاندى ناخى وەرگر لەگەل ناخى دەق، دەبیتە ھۇي خولقاندنى چيژ، ھەندىك را ھەيە دەليت پەنگە دەقئ لەنيو كۆمەلگەيەكدا جواترین چيژ بېەخشى، بەلام ھەر ھەمان دەق لەنيو كۆمەلگەيەكى تردا توشى مەرگ دەبیت، چونكە ليژەدا واتا لەناو كۆمەلگەي دووہمدا بازنەيەكى ناتەواو دروست دەبیت و ھۆكارەكانى دروست نەبوونى چيژ پەيوەستن بەپەيوەندييە جوراوجۆرەكانەوہ.. بۇ نمونە كۆمەلگەيەك لەژيژ پالەپەستوى سانسورۇ لەژيژ ئابلوقەي فيكرىدا بىت، بىگومان ھەولەدات ئەو ئابلوقەيە بېرى و دەستى بگاتە ئەو دەقانەي كەخوى دەيەوئ.

لەدەقى نووسراودا پەيوەندييەكە پەيوەندييەكى زۆر ئالۆزە، بۇ نمونە لەھەندى كۆمەلگەي گيژبوو بەيىرى ئايدۆلۆزياى تايبەت، ياخود بەكارىگەرى ئايىنى پىرسى چيژ وەرگرتن ئاستىكى تر وەردەگريت! پەنگە ئەو كۆمەلگەيەكى لەژيژ كارىگەرى ئايدۆلۆزيايەكى تايبەتدایە، گەرەترين چيژ لەدەقەكانى وەرگريت، بەلام ھەر ھەمان دەق بى بەرين لەجوانكارى و ھيژو تواناى ئىستاتىكى.. لەنيو پەرسنگە بوديەكاندا مروثە دەكەويتە ژيژ كارىگەرييەك كەناتوانى خوى ليژەبازكات، پەنگە ئەم كارە بۇ پەبەنيكى بوزى ئەوپەرى چيژ بىت، بەلام بۇ پەبەنيكى كلىساكان ھىچ مانا و چيژيكي نەبیت.

پراستە ليژەدا بېوا پۆلى خوى ھەيە، بەلام ئەو چيژەي كەدروست دەبیت سەرچاوەكەي لەكۆمەلگەيەكى ئايىنى بۇ كۆمەلگەيەكى ئايىنى دىكە جياوازە. نایا چۆن دەكرى حوكم بەسەر ئەم دياردەيەدا بدريت. تۆ بلىي ئەمە لادانىك بىت لەياساكانى چيژى دەق؟! بىگومان ئيمە دەگەرپيئەوہ بۇ ھەمان خالى سەرەتا، كەچيژى دەق چيژى پەيوەندييە لەدەورو بەرەوہ بۇ

دەق، لەدەقەوہ بۇ وەرگر لەدوايىدا بۇ دەوروبەر. كەواتە كامببوونى بازنەكە زۆر گرنگە. لەدەقدا ئەو ھۆكارانەي پەيوەندى دەرەوہو ناوہوو زۆر گرنگن.

بۇ ئەوہى بزائين ئەفراندنى ئەو دەقە تا چ پادەيەكە.. رولان پارت دەلى: "دەق ئەوكاتە باشترين چيژم لا دروست دەكات، گەر واى ليكردم ناراستەوخو گويى بۇ ھەلخەم"⁽³⁴⁾. ھەرەھا بارت بناغەي چيژ دەبەستىتەوہ بەدەرونەوہ.

* * *

دەگەرپيئەوہ سەر باسى دەق و تەكنەلۆزيا وەرگر. جەستەي وەرگرو جەستەي دەق لەناخەوہ يەك پيکھاتەي فيزيكىيان ھەيە. ئەم دوو جەستەيە لەيەك حالەتدا دەتوانن يەكگرتووين، ئەو حالەتەش برىتييە لەجوت بوون لەگەل جەستەي وەرگر، كەنەتوانى بەناسانى ليى جوداييتەوہ. واتا لەم حالەتەدا لەمەفھومى مەرگ دەكات و بەرەو ئەو پيگايەي نابات، بۇيە لەم حالەتەدا دەسەلاتى چيژ پۆلى گەرە دەگيرى، ئەو دەسەلاتەش بەپروپەروو بوونەوہى ھەردووکیان ديئەدى، ئەگەر وەرگر توانى لەژيژ دەسەلاتى ئەو چيژەدا بمىنيئەوہ، ئەوہ ژيانىك لەناخى خودى خويدا دروستدەكات، بەمجۆرە لەو مەودايەدا مەرگ جيى ئاييتەوہ.

خويندنەوہى دەق بەماناى گەرەنە بەدووى چيژدا، لەنيو خودى وەرگر، حەز نامادەيە، حەزى گەرەنە بەدووى چيژدا، ھەر وەرگرەو چيژى خوى لەدەقيكدا دەبىنيئەوہ، ئەگەر ھاتوو دەقيك لەسەر ئاستى ستوونى لەگەل وەرگر، پەيوەنديى پەيداكر، ئەوا مەزترين چيژ دروستدەبیت، بەمەش گەرەترين حەز پايى دەكات و لەنيو شيوہيەك لەبەردەوامى و ژياندا جىگاي خوى دەكاتەوہ.

دۆزىنەوہى خود لەنيو خودى وەرگرو خودى دەقەكەدا، بەمەرگی خودى ديئەدى بۇ ئەوہى ئەوى تريان بەردەوامى ھەبیت، خود دەق بەتوانا و ھيژى خوى بەسەر وەرگر، زالەدەبیت، بەمجۆرە خودى دەق زىندويىتى

خوی پادەگەییەنئ، بەلام ئەگەر هات و خودی وەرگر لە دەسەلاتی خودی دەق مەزنتەر بوو، ئەوا خودی دەق بەرەو مەرگ دەپوات.. بەمجۆرەش پەيامی مەرگ پادەگەییەنئ.

لە دەقی تەکنەلۆژیادا دەبینین هەر دەقیکی نوئ سەرسوپمانئ لەلای وەرگر دروستدەکات، بۆیە بەردەوام زیندووو..

هەندئ جار دەق دیکتاتۆریەتی خوی پادەگەییەنئ! چۆن؟ ئەمە پرسیاریکی سەنگینە، ئەم دیاردە دیکتاتۆریەتی دەقە لە دەقەکانی رامیاری و نایینیدا زەقن، لە تەکنەلۆژیادا بەکەمی بەدی دەکریت ئەم دیکتاتۆریەتە لەویدا نییە کە تەنیا دەسەلاتیکی وەھمی ھەبیت، بەلکو دەسەلاتەکی سەرچاوەی لەو کۆدو نیشانەو ھیمايانەو وەرگرتووو کە دەچنە ناخی وەرگرەو، وەرگر پێی گێژبوو، ناتوانئ بەئاسانی خوی لێدەریان بەکات، لەگەڵ ناخیدا وندەبیت و چێژیکی وەھم ئاسای لا دروستدەکات و ھێژیکی داپلۆسیئەرە بۆ خولقاندنی باوەر لە ناخی وەرگر.

* * *

زۆربەیی ئەو دەقەنە کە لە میژوویداو لە ناخی وەرگرەکاندا چێژیان بەخشبوو، شێوازی جۆراوجۆریان بەخۆو بینیو، بەلام لە زۆر کات و سەردەمدا بۆ دامرکاندەوێ حەزەکان بوو. بریتی بوو لە گۆرینی ناخ و میزاجی وەرگر.

لەسەدەکانی ناوەرستدا دەقی مەزن ئەو دەقەنە بوون کە تەعبیریان لە نازارەکانی مرۆف و ھەستەکان دەکرد، یاریدەدەر بوو بۆ کە مکردنەوێ ئەرکەکانی سەر شانیان. ھیدی ھیدی لەگەڵ زیادبوونی قەیرانەکان و زیادبوونی کیشە نابوری و رامیاری و دەروونییەکاندا مرۆف پۆلی گەورەتری کەوتە ئەستۆ، بەم پۆلە نوێیانە نازارەکان گەورە دەبوون و دەمارگیری و گرزئی پەییوەندییەکان زیدەتر ھاوکیشەکانی ئالۆز دەکرد، بۆیە دەق ئەرکی زیاتری کەوتە ئەستۆ، کەئەمەش وای لیکرد زیدەتر بەدووی شێوازی نویدا بگەرئ.

لەسەردەمی پینساندا کە گۆرانیکییەکی فەرھەنگی مەزن بوو لە کۆتاییەکانی، سەدە جوار دەھەمدا دەستی پیکرد. لەسەدە پازدەھەم و شانزەھەمدا زۆر بەپەلە گەشەیکرد.. نوئ بوونەوێ ژیان کە لەگەڵ خویدا دەیان دەقی نوئی خستە نیو فەرھەنگی مرۆفایەتییەو، هەر لە دەقی تەکنەلۆژیایەو تادەقی ھونەری مەزن. بەرپابوونی چەکی گەرم و ماشینی چاپ زیاتر یارمەتی مرۆفیدا کە چێژ لە پێویستیەکانی ژیان وەرگرت، ھەرچی چالاکییەکانی مرۆفە پروییەکی تری گرتە خوی، دەیەھا دەقی نوئ ھاتنە نیو دەقی مرۆفایەتییەو، لە بواری پۆحدا تەسکینی پۆح لە ھونەردا زۆر گرنگتر بوو لە گێژکردنی پۆح، پێش ھەموو شتئ پینسانس دیدی مرۆفی گۆرئی و مرۆفایەتی پروییەکی تری دەق بوو، راستە لە مەوداکانی زانست و گەشەکردنی زانستدا مرۆف قوربانی مەزنی دەبەخشی، بەلام جیھان وەک لەخەو پاپەربیی ئاوەھا بوو "یەکیک لە پروخسارە ناسراوەکانی پینسانس Marsilio Ficino بوو کەوتی: ئەو بوونەوێ خودایی لە پێستی مرۆفیدا، خۆت بناسە"⁽³⁵⁾ ھەر لەو لاشەو Pico della Mirandola وتی: "مرۆفگەرایەکانی پینسانس مرۆفیان کرد بە خالی دەست پیکردنی کارەکانیان"⁽³⁶⁾.

دیارە پێش ئەوانیش ئەم کارانە ھەر کرابوون، بەلام بە پروییەکی شاراوو لە ژێر پەردەییەکی تردا، خۆ وەنەبئ پێش ئەوان مرۆفایەتی پشتگۆئی خرابووبئ، بەلام لەو سەردەمە بەدواو مرۆفو دەق بەرەو بوونیدان دەچوون، ئەک ویرانکاری و شێواندن. دەق بەشداری لەکیشەکانی مرۆفدا دەکرد، واتا دیکتاتۆریەتی دەق، دیکتاتۆریەتیکی بوونیدانەراوەبوو ئەک تیکدەرانە، بۆ بوونیدانی ناوہوێ مرۆف، ئەک تیکدان و ویران کردنی بۆیە چێژ بەراستی دەگەیشتە مرۆف.

یەکی لە گرنگترین دەسەلاتەکان لەلای داھینەران مامەلەکردن بوو لەگەڵ جۆرە میتۆدیکی کە زیاتر بە فراوانی ھەبیت، میتۆدەکە لە ناستەدا نەبوو کە تەنیا یەک مەودا بگرئ، بەلکو بۆ مەودای ئاسویی و ستوونی و لاری

پۇشستووه.. ھەروھە شىۋاۋىزىش لەچەندىن مەوداۋە پەلوپۇۋى ھاۋىشتووه، دەق لەنىۋ مەرگى ئاسايىدا ژيانى خولقاندووه، پىش ئەۋى بخولقنى لەخۇى پرسىوھ "لەچ مەودايەكەۋە پىۋىستە بچولم، دەبى چى بلم؟" بەمەبەستى دىارىکردنى مەودايەكى راست و دروست".

ھەروھە لەو مەودا ئاسايىدا نەۋەستاۋە، بگرە لەخۇى پرسىوھ: چ مەودايەك مانا دەبەخشىتە دەقەكەم؟ ماناى تىكشكاندى مانا باۋەكان؟ ماناى گواستەۋەى مانا باۋەكان، يان بونىادنانەۋەى مانا باۋەكان.. ھەر بۇيە ۋەرگر خاۋەنى ئازادىيە لەشىكردنەۋەى ناۋەرۇكى دەقدا. گەئى دەق بەمەزنى لەدايك دەبن، لەنىۋ مەرگەساتى گەپاندا گەشتوونەتە ژيان، لەنىۋ نايىنايىدا گەشتوونەتە بىنن..

چىژى مەرگوى ھەمىشە ۋىستوۋىتە خۇى بكات بەنىۋ ھەموو چالاكىيە داھىنەرەكاندا ھەندى لەو چالاكىانە تەسلىمى بوون، ھەندىكىان خۇيان پساندووه خۇيان لەو سنورە دەرۋاز کردووه.

ھاۋسەنگىەكانى دەق، بەۋە ئەشىۋى، كەچۇن دەتوانى خۇى لەبازنەى دووبارە بوونەۋەدا پارپىسىنى، دەقى دووبارە سۋاۋ ئەۋ دەقنەن كەھەمىشە مەرگ دەچىنن، دەقىك ھەمىشە لەنىۋ وتنەۋەى چەند دەستەۋازىەكى كۇندا بىت و بپروا. نەتوانى بەزمانىك بدوى كەپىۋىست بىت تەعبىر لەبابەتە بكات كەخۇى دەيەۋى.. ئەم راستىش لەزۇر لەو دەقنەدا دەبىنرى كەسەرخۇش بەئەدەۋاتە سۋاۋەكان و كۇدەكانىان توۋشى داخران بوون.

مردوۋىتى دەق دوو جۇرە، يەكەم ئەۋ دەقنەن كە لەدايك دەبن يەكسەر دەمرن، لەبەرئەۋەى پىشتر خاۋەنەكانىان سوڧىان لەئەدەۋاتگەئى ۋەرگرتووه، كەلكيان نەماۋە مردوون.. ئەمەش لەو ھەزاران دەقنەدا دەبىنرى كەرۇژانە لەدايك دەبن و پىشى ئەۋەى بىنە دنياۋە بەمردوۋى لەدايك دەبن ھىچ پەيامىكىان پى نىيە، ھىچ شتىكىان نىيە بىلنن، نە لەخۇيان دەگەن نەلەو پەيامەى پىيانە... دووھ ئەۋ دەقنەى كەدەيانەۋى

لەدايك بن بۇ ساتى دەمىننەۋە، پاشان بۇ ساتەۋەختى لەنىۋ بونىادەكانى ھەستى مرقدا كاريگەرييان دەبىت، بەلام لەدوايىدا ھىدى ھىدى بە گيانەلاۋە بەرەۋ مەرگ دەرۇن.

ھەر بۇيە گاستۇن باشلار لەلىكدانەۋەكانىدا لەمەر پرسى زانست و دەقى زانستى، ئەۋە دەسەلمىنى كەدەقى زانستى بۇ ئەۋەى توۋشى مەرگ نەبىت ئەبى خەيال و درك دروستبكات. لەم بارەيەشەۋە بپرواى وايە. ھەروھە بپرواى بەۋە بوۋە كەدەق كاتىك سەرسوپمان دروستدەكات كە بتوانى ھونەرى بىت.

ھەروھە چۇن لەھەموو باسەكانى سەرەۋماندا باسى گرنكى دوو لايەنەكەى دەق دەكەين لەئامادەبوون و ئامادەبووندا ھەروھە گرنكىشە ئەۋە پشنگوى نەخەين كەبوون، بوونى ھەر دياردەيەك پەيوەستە بەبوونى مەرگ و ژيان و، چىژو ناچىژوۋە.

سوود:

ئەم زاراۋىيە زياتر لەبوارەكانى ئابورى و شىكردنەۋەى ئابورى و لىكدانەۋەى بەرژۋەندىيە كۇمەلايەتتىيەكانداۋ لەچۇنيەتى ھەلسەنگاندنى دژەكاندا بەكاردەھىنرى. بەلام لىرەدا ۋەك زاراۋىيەك بەكارى دەھىنن، بۇ قولبوونەۋە لەو مەودايانەى كەدەچنە نىۋ ھەلسەنگاندنى (زيان و سوود) بەۋەرگر. پىش ئەم باسە ناماژمان بەباشەۋ خراپەۋ پەش و سپى و مەرگ و ژيان كرد، ديارە لەژيانىشدا شتىك ھەيە پى دەۋترى زيان و سوود، سوود بەمەبەستى ئەۋەى تاچ پادەيەك گۇرانكارىيەكان بەرەۋ لايەنى ئىجابى دەبات و لايەنى نەگەتيفى دياردەكان چۇن دەرەكەۋىت.

ديارە ھەر لەسەرەتاۋە وتمان مەبەستمان لەو ھەموو دژانە بۇ لىكدانەۋەى دەقەكانى مرقايەتتىيە، لەژىر سىبەرى ژيان و مەرگدا، ئەۋ پرسىيارەشى كەلىرەدا دىتە گۇرى ئەۋەيە، ئايا كەى دەق دەتوانى لەنىۋ ئەم جىھانە پىر لەكىشمەكىش و ناكۇكىيەدا سوودمەند بىت، كەى دەتوانى پوۋەپروۋى مەرگ بىيئەۋەۋ خۇى لەنامۇى و ونبوون قوتار بكات؟ ئەمانەۋ كۇمەئى

مىلانىي دىكە دەق پىيوستى پىيانە، بۇ ئەۋەدى بتوانىت لاي ۋەرگر ناشنا بىت: ھەموو دەقىكى بى سوود، دەقى مردوۋ، واتا گەر نەيتوانى بەشداربىت لەپىكەپىئانى سىروشتى مانەۋو بىناكردى ناخى مروۋ و دەوروبەرى مروۋ و دامەزاندنى ماناكان و ھەلۋەشاندنەۋەى بىمانايى، ئەۋا دەقىكى مردوۋ. كەۋاتە پەيوەندى مەرگ و مانەۋە لە دەقدا ۋەك پەيوەندى دەسكەۋتن و دۇراندن ۋاىە. كى بپىارى ئەۋە دەدات كەئايا دەق سوودمەندە ياخود بى سوود، بىگومان عەقل و ھەستەكان بپىاردەدەن لەم مەسەيەلەدا، ھەرۋەھا چۈنەتە پىروانين و ئەۋ مىزاجانەى كەحەزەكان دىارى دەكەن، لەمانەش بترانزى ئەكتىفىتايىتى ئەۋ كارلىكەرانەى كەپەيوەستن بەھەستەكان و عەقلەۋە. سوود ھەر لەخۇيەۋە دروست نابىت، لەبەرئەۋەى سىروشتى دەق لەگەل شەمەكدا جىاۋازە ئەۋ ھەۋلدەدات لەپىيوستىدا خۇى دەرخات، كەچى دەق خۇى دەردەخات بۇ ئەۋەى بى بەپىيوستى، مروۋ ۋەك كەمبۇدى و زىدەيى دەروانىتە شەمەك، بەلام لەحالەتى دەقدا مانايى و كارى داھىنەرانەى ئەۋ دەقە سەنگى مەحەكە.. مانا بەخشىنى دەق جىاۋازە لەمانا بەخشىنى شەمەك. ماناش بەمانا زەينىيەكەى پەيوەستە بەھەست و ناخ و دەوروبەرەۋە. ئەمەش لەشىۋەيەك لەشىۋەكانى دەقۋە بۇ شىۋەيەكى تر دەگۆرئ، لەدەقىكى نووسراۋە بۇ دەقىكى بىنراۋ دەگۆرئ.. زىاترىش جىاۋازىيە لەنىۋان مانادا. ئەۋەى كەدەق پەيدا دەكات غەرىزەيە، ھەر بۇيە ھىچ گومان لەۋەدا نىيە كەمىژۋوى دەق مىژۋوى غەرىزەيە.

لەدەقى نووسراۋدا مانا ۋابەستەيە بەماناۋە، ۋابەستەيە بەدەستەۋازەۋە رىستەكان كەلەۋىشەۋە دەچنە نىۋ قالى بى پرسەكانەۋە، بۇيە گىرنگ لەم لىكدانەۋەيەدا ئەۋەيە كەئايا ئەۋەى لىك دەدرىتەۋە لەراستىدا ۋابەستەيە بەۋەى كەلەنىۋ و شەۋ رىستەكاندا و تراۋە، ياخود مەنتىقىيەتى ئەۋەى كەھەيە پەيوەستە بەمەنتىقىيەتە ئەۋەى كەنووسراۋە؟ ئەى كى نالى ئەۋ مەنتىقىيەتە دروستبوۋنى جۆرىكە لەگونجاندنى ھەستى لەنىۋان خويئەرو

ۋەرگرى ئەۋ دەقەدا لەگەل ناۋەرپۇكى دەروۋنى خۇى؟ ئەۋ دەقەش رەنگە لاي دەروۋنىكى تر لىكدانەۋەيەكى ترى ھەبىت، بۇيە ماناي ئەۋ دەقەنەى كەھەن زۇر لەبىركەرەۋان دەلەن لەدوۋتوۋى دەقەكاندا نىيە، بەلكو لەدوۋتوۋى دەروۋنى ۋەرگرەكەدايە.

لۇژىكى نووسىنى پەيوەستە بەلۇژىكى ئەۋەى لەناخى نووسەرەكەيدا نىيە، بەلكو ئەۋەى لەناخى ۋەرگرەكەدايە، گەر ھات و دەقىك خرايە بەر دەستى ۋەرگر دەرىارەى شتى كەھەرگىز نەبىنراۋە نەبىستراۋە باس نەكراۋە بەھىچ جۆرى لەلۇژىكى لىكدانەۋەى ۋەرگرەدا نىيە، ئايا دەبى ئەۋ دەقە چ مانايەك بگەيەنى؟، ئايا ئەۋ مانايەى دەگۆرئ بۇ جۆرە سەرسۇرمان و شاگەشكەبوۋنى؟ بىگومان ھايدگەر لەھەموو فەيلەسوفان و لىكدەرەۋانى سەردەمى خۇى، زىاتر لەسەر ئەم پرسە داۋە، ھايدگەر بپراى بەپىكەتەى پىشىنە بوو لەزەينى مروۋدا، مروۋ كەتەماشى فرمىسك دەكات دەزانى گىرانە، چۈنكە پىشتەر دەلالەتى ئەۋ فرمىسكە، ماناي گىرانى دروست كىرۋە.. بەلام كەسىك لەنىۋ پونتى ھىچدا ناتوانى ماناي بۇ شتى دەستكەۋى كە لەمىشكىدا ھىچ بوۋە.

"يەكەم دەبىت چەمكى نىشانە Signification يانى ئەۋەى كەدالىكى مەدلولىكە دەست كەۋى. پەيوەندى دەلالەت لەپەلى يەكەمدا دەتوانى پەيوەندىيەكى تارادەيەك ۋاقى بىت، ھەرۋەك دوۋكەل كەنىشانەى ناگرە. ئەم پەيوەندىيەش بەتەۋاۋى دەتوانى لايەنى سانى ھەبىت، تەننەت ھەندى جار رەنگە ئەۋەى ۋەك نىشانەۋ دال ۋەردەگىرئ دەلالەت نەبىت بۇ ھىچ شتىكى دىارىكراۋ دەست نىشانكراۋ"⁽³⁷⁾.

ھەموو دەقىك، دىاردەيەك، چالاكىيەك، بپىاردانىكى لەپىشىنەى زەينە بۇ ئەۋەى ئەبىنى.. بەلام ئەۋەى لىردەا گىرنگە، تۇ بلىنى راستىيەك ھەبىت ۋا لەزەين بكات كەلەگەل ئەۋ دەقەدا ھاۋجوتىيەك دروستبكات، ئەگەر ئەۋ دىاردانەى دەخىرنەۋو ياخود دەبىنرىن لەگەل زەينى مروۋدا يەك بگىرنەۋە ئەۋە مەدلولى دروست دەكەن و دەگۆرپن بۇ مانا.

لەلیكدانەوهی ئەفسانەو چیرۆكە ئایینییهكاندا كاتێك عەقل گۆی رادەدیئری بۆ پرودادووهكان، هەموو زەینی وەرگر بەدووی مانادا دەگەرێ. مانا بۆ ئەو پرودادوانەو پروودەدن، ئەوهی پێشتر لەمیشکی وەرگردا نامادەیی هەیه. وەك پاشاو شان و شازادەو كۆپى هەژارو كۆشكى شاه و.. وینەیهكى راستەقینەن، یەكسەر لەگەڵ بۆچوونەكانى ئەودا دەگونجین، بەلام ئەو وینانەى كە لەبابەتى دیوو تارمايى و ئەسپى بالدارو درەختى زماندارو.. هتد. ئەم وینانە لای وەرگر جۆرێك لەمانای گومانای دروست دەكەن. ئەو مانا گومانایوانە لەوهوه هاتون كەلیكدانەوهی ئەو دالانە لەگەڵ مەدلۆلهكاندا ئەوندە رێك ناكەون، بۆیه گومان و مانای پڕ بە پێستى خۆیان چنگ ناكەوئ، تووشى جۆرێك لەپراستى مام ناوهندى دەبن، واتا راستییەكان هەمیشە دەچنە قالبى پراستیهكى مام ناوهندییەوه.

دیاره دەگەرپێنەوه سەر ئەو خالەى كەمانا لیڤەدا دوولایەنە وەردهگرئ، بەو مەبەستەى كەمانای سوودمەندو مانای ناسوودمەند بناسین، مانا هەیه سوودمەندو، ماناش هەیه سوودەكەى ئاشكرا نییه، یاخود شاراوهیه..

* * *

دەق هەیه لەكورتترین كاتدا دادەمرکیتەوه، واتا توانای ئەو دەقە ناشگاتە دوا پلەى كامڵبوون.

هەروەها دەق دەتوانئ وردبوونەوه بێت لەمەوداكانى ئەندیشەو سۆز، واتا دەق لەگەڵ ئەو ساتانەدا بێت كەتیايدا هەست دروست دەبێت و شیوێهەك لە (Shock) دروست بكات. ئەم (Shock) ه ئەنجامى بەسوودی هەبێت و وەرگر لەحالەتى دابراوەو بگۆیژیتەوه بۆ جووتبوون و یەكگرتن، لەگەڵ ناووهی دەقدا. Shock ی سوودبەخش كەناهیئ سۆزو ئەندیشەكان تووشى زیان بن.

پەنگە هەموو دەقئ بتوانئ لەلایەنى ماددییهوه نامادەیی خۆى دەرپەئ، بەلام لەپرووی پەيوەندییهوه ئەمەیان چێژو مانا (Shock) ی دەقەكە

بەدەرى دەخات. تەمەیان لەدەقى نووسراودا، خۆینەر لەكاتى خۆیندەنەوهدا هەست بەم حالەتى دەكات.. كاریگەرى دەق لەو واقعەدا دەرەكەوئ كەنایا چێژەكە چ كاریگەریهكى هەیه؟، چ مانایهك دروستدەكات؟، چ رەنگدانەوهیهكى دەررونى هەیه؟ چ مانایهك دروستدەكات، چ رەنگدانەوهیهكى دەررونى دەبێت؟ بۆ نمونە هەموو خۆینەرى ئەوهی ئارەزووی خۆیندەنەوهی پۆمان دەكات، شاكارێكى وەك "ئاناكارنينا" ی تۆلستۆی لاپەسەندە، هەمووانیش لەسەر ئەو پازین كەئەمە دەقیكە مانا دەبەخشئ و جیى خۆیهتى قسەى لەسەر بكرئ و دەكرێت دەقئ بێت بۆ سوود گەیانندن بەحەزو چێژەكانى مەرۆق، هەروەها دەقیكە لەگەڵ ساتە دەررونییهكانى خۆینەردا بەردەوام دەئى، هەروەها لەئەم جۆرە دەقەدا نامادەبوونی چێژ نامادەبوونیكى گشتییە، ئەم دەقە توانیویەتى چەندین كات و پۆژگارو سال بپرێت و پۆیشتووو دەشپوا، بگرە ئەم دەقە چووتە حالەتیكى نوپوو لەم كۆتایى سەدهى بیستەمەشدا گەرەترین شاكارەو بەردەوامه.. دەشپواو لەسەدەكانى دواى خۆشى هەر نامادەیه. لەم جۆرە دەقەدا سئ جۆرە چێژ بەدى دەكرێت، چێژى زمان، چێژى هەست، چێژى میژوو. كە لە هەر سئ چێژەكاندا مانا یەك ئەگرنەوه، ئەویش مانای دەقى زیندوو. دەكرئ ئەم دەقە لەگشت قوناغ و سەردەمیكدا سوودمەندى بێت بۆ حەزو ئارەزووی خۆینەر.. ئەمەش بەو مانایهى كەدەقیكە مانا دەبەخشئ، ئەو مانایهى كەدەق دەیهوئ بیگەیهنیته خۆینەر بە هەموو شیوازەكانیهوه، ئەم پراستییەش لای شكسپيرو دستوفسكى و، چارلز دیکنزو ئەرنست هەمەنگوایى.. راسته..

پراستییهك هەیه كەوا لەدەقى زیندوویدا هەمیشە بەردەوامى هەیه، بەلام لەدەقیكدا كەبەردەوامى هەیه، واتا هەموو سەردەمئ سوود بەخۆینەر دەگەیهنى ئەم سوودە لەداهینانى دەقەكەوه دەگۆرئ بۆ سوودوەرگرتن لەكاریگەرى دەق لەسەر پۆحى خۆینەرو وەرگر، كەس نییه بەبئ ئەوهى سوود لەدەقئ وەرگرئ بەدوايدا بپوات و بەجۆشەوه بیخۆینیتەوه. یاخود

بېروايه وەبوو كە دەبىي گۆرانكارىيەك لەبونيادى دەقى كۆمەلگەدا بىكرىت، پەلكيش بوونى وەرگر بۇ ئەو دەقانه، كۆمەلەك ھىزى لەپىشتەو بوو. وەكو ھىزى بونيادنان و ھىزى ھەلۆەشاندى ئەو ديوارانەى كەناھيئەن وەرگرەكانى راستى چيژ ببينن و لەو مانايانەش بگەن كەبەدويدا دەگەرپن.

چيژى دەقەكانى ماركس بۇ زۆربەى كرىكارانى جىهان و پېروليتاريا جۆريك بوو لەچيژى شاگەشكەكەر. چيژىك بوو پەرمانا و يۆتۆپياى وەنەوشەى، ئەم جۆرە چيژە وای لەكرىكار دەكرد كەوا دەيەھا سەعات بەبى ورتە گۆى ھەلخات بۇ وتەكانى ھاوپرەكەى، كاتىك كتيبيكى كارل ماركسى بۇ دەخوينتەو، لەبارەى سەرمایەو، ياخود وەك وتارىكى پېرۆز پېرانریتە وتەكانى. ھەر ئەم دەقەو ھەر ئەم مانايانە لەو بەردا و لەديوى دەرەوئەى حەزەكانى ئەماندا مانايەكى ترى ھەيە، سەرمایەدارى، خاوەن كارى، نەك چيژىكى شيرين و يۆتۆبى لەم وتانەو لەو كتيبانەى كارل ماركس نايىنى بەلكو وەك ژەھر، دەينۆشى، نەك چيژ بگرە زوخوا، ئەو مانايەى دەگات بە (ئەم) مانايەكى پەر تەليسمايىو ھىچ تەبايەكى لەگەلدا دروست ناكات. كەواتە بۇ كەسەكان دەق گرنگە لەچ سەرچاوەيەكەو لىي دەپوانن، كەسيك دەتوانن لەيەك كاتدا شادمان بىت و دلئى غەمگين بىت، ئەمەش بۇ دەق ھەروايە، مەوۆ ئەو دوو ساتى خوۆشى و ناخوۆشەيە لەناخيدايە، بەلام بۇ دەق، لای وەرگرەكەى دوو مانا دروستدەكات. ھەرەك لەنمۆنەكەى كارل ماركسدا ببينمان. بۇ كرىكار يانى چى و بۇ خوۆشەختىيەكە چىيە؟ بۆيە ئاستى پەيوەندى و سوود وەرگرتن لەناستى ماناكان گەل گرنگەو جىي پەرسىارە.

ئەمە نمۆنەيەكبوو لەچۆنيەتى مامەلەكردى حەز لەدوو نيوەندى دژ بەيەكدا، ھەرەھا چۆنيەتى مامەلەكردى لەگەل ئەو نرخانەى كەشمەكەكانى فيكر ديارى دەكەن. ھەرەھا نمۆنەيەك لەچۆنيەتى چيژو شوۆكى چيژو پەيوەندى لەنيوان ئەو خيتابەو دەرەوئەى خيتابەكەدا،

پەيوەندى نيوان ماناي ناخى دەق و ماناي ناخى وەرگر، واتا "پەيوەندى نيوان پەرخەنى عەقل و پەرخەنى دەق. ئەمەش بەناسانى برىتيە لەپەيوەندى نيوان دانەرو خيتابەكەيدا، واتا پەيوەنديە لەنيوان عەقل و زەمىنەى پەيوەندى عەقلا. مانا و جەستەى مانا، چەمك و مەرچەكانى، كەواتە پەيوەنديە لەنيوان (المتعالى و المحايپ، پەيوەنديە لەنيوان پەتى و ئەزمونگەرى يان لەنيوان ون و ئامادەدا، يان لەنيوان و پيوس و ميژوويى⁽³⁸⁾.

* * *

بەپىي بۆچوونى پەيوەندى نيوان سوود دەق، دەتوانن بلىين ھەر جۆرە ئايدۆلۆژيايەك بەچاوو ھەست و بېرواي خوۆ سوودى ئەو دەقانه لىك دەداتەو، ناتوانى موگلهقىەتى دەقى سوودمەند بەپوانگەيەتى پەتى ديارى بكات، ئەمە يەكەكە لەو گرتە گەورانەى رولان بارت پىي دەلئىت دەقى پاكيزە، بەبېرواي زۆربەى داھينەران، ناتوانرئ دەقىك ھەبى كەپاكژ بىت، لەگشت جۆرە بۆچوونىكى ئايدۆلۆژى. تەنانەت ھەندىك بېروايان وايە كەدەق نىيە، خاوەنى ئايدۆلۆژيا نەبىت. تەنانەت دەقى بىستراوئەش بى بەرى نىيە لەگروپكارىي ئايدۆلۆژى، ئەگەر بەو مانايە لىكدانەو كەمان بونىاد بنين كەواتە دەق نىيە بەسوودى كۆمەلئى ياگروپى لەدايك نەبىت. ھەر دەبى لەژىر كارىگەريەكى ئەواندا بىت. بەم پىودانگە ئەگەر سوودى دەق لىك بەدەينەو، پىشتر دەبى سوودىك لەبەرچاومان بىت، تاوەكو بزائين چ دەقى سوودمەندەو چ دەقى ناسوودمەندەو. واتا پىشتر ئەو بېرارە لەلای وەرگر ئامادەيە كەچ دەقى وەرگرئ و چ دەقى وەلاو نىت. ئەمەش دەمانگەپىنئەو بۇ پەرخەنى عەقل. واتا لەدەرەوئەى عەقل سانسورى ھەيە پىشتر بېرارى ئەو دەدات كەچى بگەيەنئە وەرگر، وەرگرئ لەگەل ئەو سانسورەدا جۆرە بەرەستىكى تىادا دروستبوو، لەنيو توۆرى ئەلكترونىدا پىي دەوترئ

فلتەر، ئەو دەقانى كەمبەشىك ۋە رىئادەتگىرى بەنپۇ فلتەرى لىكدانەۋەدا دەپۈن ۋە لىۋە دەگەنە نپۇ عەقل ۋە پەيوەندى چىڭرۇ مانا دروستدەكەن. بەم دياردەيە دەۋىرى بەربەستى لەپىشىنە، ئەم بەربەستە گەرەتەن تەگەرەيە لەبەردەم دىموكراتىزەكردنى عەقدا. بۇ دىموكراتىزەكردنى ھەر دەقى ۋا پىۋىستە ئەو دەقە لەفەزايەكى بى كۈتۈرۈلدا بسورپتەۋە، ھەر ئەمەش ۋا دەكات كەدەق تۈنای خۇى بەكاربىنپت لەچۈنەتى چۈنە نپۇ جىھانى دىموكراسى عەقلەۋە. بۇيە ئەركى گەرەى رەخنە ئەۋەيە كەتەرەكىز بخاتە سەر رەخنە عەقل، بۇ شىكردنەۋەى ھەر دەقى رەخنە پىۋىستە. چ چۆرە رەخنەيەك؟ ۋەك ۋتەمان رەخنەى عەقلە دەقەكە، زۆرەبى رەخنەكان لەدەرەۋەى عەقلە دەقەكەۋە دەكەۋە سەرۋ گۈيلاكى دەق. ئەبى رەخنە لەدوۋ تەۋەردا بسورپتەۋە، تەۋەرى عەقل ۋ تەۋەرى دەق، بەلام پەيوەندىيان لەۋ مەۋدايانەدا دەرەكەۋى كەتيايدا رەخنەى عەقل پوۋبەپوۋى رەخنەى دەق دەبىتەۋە. "يەكەمىيان (ۋاتا رەخنەى عەقل.. نووسەر) سنورو تۈنایكان ديارى دەكات، دوۋەمىيان (ۋاتا رەخنەى دەق.. نووسەر) بۇ سنورو پىرىن ۋ گۆرانكارى ھەلومەرەجەكانە.. ئەمەش ھەر ئەۋ كارەيە كەكانت بەتەۋاۋى لەرەخنەى عەقدا ئەنجامى داۋە)⁽³⁹⁾.

كانت دەمىك بوو كەپراى بوو عەقل شايستەى ئەۋە نىيە خواستەكان پابەرىى كات بەرەۋ ئامانجەكانى ۋ ھەموۋ داۋاكانمان جىبەجى بكات، عەقل لەژىر كارىگەرەدا دەسورپتەۋە، ناتۈنۋى خۇى لىدەرباز بكات، ھەر بۇيەش كانت بۇ زياتر لىكدانەۋەى تۈنای عەقل لەسەربەستى خۇى پەنجەى بۇ ئىرادەۋ خواست دىرئكردوۋە.. ۋاتا پەيوەندى عەقل بەم دوۋەۋە پەيوەندىيەكە كەجموچول ۋ بىرپارەكانى عەقل ديارى دەكەن، عەقل كەنەيتۈنۋى دابراۋ بى لەخواستە ديارىكراۋەكان، ئەۋە ئىرادەى خۇى لەدەست دەدات، بە لەدەست چۈۋنى ئىرادەش ئەۋ خواستەى تۆ دەتەۋى ۋا بەناسانى نايەتەدى.. رەخنەش لەكۆتاييدا دەكاتە ھۆكارەكانى ئەۋەى كەعەقل ناتۈنۋى سەربەست بىت.. بۇيە دەق ھەمىشە لەبەردەم ھەرەشەى

ئەۋەدايە كەبەۋىتە نپۇ دۈرپانى سوۋدو زىانەۋە، دەقى زىانمەند ئەۋ دەقەنەن كە بەتەۋاۋى ئىرادەى عەقل لەدەست دەدەن. ۋاتا ئىرادەى عەقل تەسلىم بەۋ دياردانە دەكەن كەدەيانەۋى خۇيانى لىدەرباز بكەن. رەخنەى دەق بەدوۋى ئەۋ ساتەدا دەگەرپى كەدەق تيايدا، ھەناسەى پەيداكردوۋە گەرە بوۋە پىرپوۋە، بەلام ھەر بەلاۋى ماۋەتەۋە، ئەمە بۇ ژيان ناماقولپىيە، بەلام بۇ دەق ماقولپىيەتپىكى تەۋاۋ، دەكرى بەگشت شىۋەيەك مامەلە لەگەل دەقدا بكرى، دەق لەم حالەتەنەدا زەمەنى خۇى تىدەپەپىنپى، سەمفۇنياكانى بىتھۇن پەيمانى ھەست بوۋن. بىتھۇن ھونەرەندىك بوو دەقىكى زىندوۋ بۇ ئەۋ تەنبا ئەۋ ساتانە بوو كە لەناخى مۇسقىكانىدا دەتۈايەۋە، مۇسقىكانى بىتھۇن لەخەلكەرە ئىلھامىيان ۋەرگرت بەلام شاكارى بوئىدانان ۋ ھەلۋەشاندەۋەى ئەۋ دەقە كۆنەنى پىش خۇى بوۋن، تەعبىر بوۋن لەساتە ناسكەكانى ژيان، پىسواكردى جەنگ ۋ دەست خۇشكردى ئاشتى بوو، سەمفۇنىيە (9)ى بىتھۇن شىۋەيەكەى لەزىندوۋىتپى دەق، تەعبىرە لەجەنگ ۋ ئاشتى لەۋ تراژىدىاۋ خۇشيانەى ھەموۋ زەمەنئى دوۋبارە دەبنەۋە، دياردەيەكە لەگەل مەۋقدا ھەمىشە بەردەۋامە.

بىتھۇن بەگىرپانەۋەى تراژىدىاكانى مەۋقە سەدە جۆراۋجۆرەكان، ئاگادارى ئەۋە ھەيە كەمەۋقە ھەموۋ سەردەمىك ۋ ھەموۋ ساتىك بەدوۋى چەند چەمكىدا ۋىلە ئەۋىش بەرپاكردى ئاشتى ۋ نەمرىيە بۇ ئەم ژيانەۋ دياردە زىندوۋەكانى كەۋن، بىتھۇن بەچاۋ گۈيى لەئاۋازەكانى خۇى دەگرت، كەباس لەچى دەكەن ۋ دەيانەۋى چى بلىن.

مەۋقە، مەۋقە دەكوژى ئەمەيە سەرەتاۋ كۆتايى كىشەكە، كەكۈشتن دىتە ئاراۋە ھەرچى جۈانى ھەيە دەمرن، ھەرچى داھىيان ھەيە دەكەۋە بەر ھەرەشەۋە، ھەرچى ساتە ناسكەكان ھەيە تۈۋشى سەر لىشىۋاۋى ۋ نېۋون دەبن.

بتھۆقن لیکدانەوێکانی رۆچی مەزھەبە شەیدە کردەو، دوا پرستەیی خۆی لەسەمفونیا (9) دا پێشکەش بە مەزھەبەتی و سروشت کرد، کەسێک بە چاوی لە جیهان و وردبێتەو دیارە ناگای لەو هەیه کە وردبوونەوێ چیه. لە مەرگ و جیهان، رۆچی داھینانی ئەو نەمریو، لە بەرئەوێ پرگای بەعقل دابوو کە ئێرادی خۆی بە کاربێنی، ئەم ویستی زەمەن تێپەڕینی و پەتی بکاتەو، چێژیک بوو بۆ ھەموو زەمەنەکان یەکیکی وەک بتھۆقن زامانی چاوی ھەبوو بە زمان نەدەوای نیچە وتەنی: ئەوان بە ھەرە تریشقە دەویین⁽⁴⁰⁾.

ئەفراندنی دەق لای ئەوانە کە پەروایان بە زنجیرە پەییوەندی ھەیه، لە نیوان مەزھەب و ژیان، عەقل و ئێرادی، ھەست و ھۆشدا. ئەفراندنیکی لە پەدەبەدەو چاوە پەروان نە کرابوو، بە دەوام ئەوانە لە مەملانی دا بوون لە گەل خۆدی خۆیان، لە مەملانی دا بوون لە سەر ئەوێ کە بێن یان بێدەنگ بن!! وتن لای ئەوان ھەروا کارێکی ئاسان نەبوو کە بیانەوی ئەنجامی بەدەن، بە لێکو وتن لای ئەوان وردبوونەوێ بوو لە خۆدی خۆیان و دیار دەکان، وتن نەبوو تەنیا بۆ ئەوێ بلیین.

کەسێک کە لە کەلەپوری عومەر خەيام وردەبێتەو تێدەگات کە بۆچی ھاتووتە قەسە، دیار دەکانی ژیان لە سەردەمە کە ئەو دا، دیار دەگەلێ بوون کە بریتی بوون لە زاراوی دیاری کرابوو سنوری ئابڵووقە دراو، بە لای داھینانی عەقل لای ئەم ئەوێ خاوەن ئێرادی بوو کە توانیویتی جۆریک لە نامە ئلوفیەت لە زاراو و بۆچوونەکانی ئەو سەردەمە دا بخۆلقینی.. نامە ئلوفیەت لای عومەر خەيام پشکنینی ئەو نەینیبیانە بوو کە دەمی بوو بە دەروە بوون و کەس جۆرەتی نە دەکرد بیانینی، زاراوێکانی ژیان و مەرگ و بەھەشت و جەھەنم و خواو شەیتان و ئافرەت و پیاو، زەمین و ئاسمان، لەو سەردەمە ئەو دا بریتی بوون لە زنجیرەیک دوانەیی قبول کرابوو پەز کرابوو، ئەبێ یەکی قبول بکەیت و ئەوی تریان پەز بکەیت، دەبێ پوو لە یەکی بکەیت و ئەوی تر پەز بکەیت. بە لای خەيام ئەو

ھاوکیشەیه ھەندە گێریتەو، ئەمەش ئەو ژیانە دەبەخشینیتە شیعەرەکانی بێگومان ھەروا لە خۆرا نەبووتەو "گەر دل بیزانیایە نەینی ژیان چیه، ئەو دەتوانی حیکمەتی مەرگ بزانی.."

دەتوانی خەيام بە یەکیک لەو گەرە فەیلەسوفانە دانین کە لە پرسە ژیان و مەرگ خۆشی و ناخۆشی و زیان و سوودی کۆلیوەتەو، سێ بەشی شیعەرەکانی بریتین لە بەراوردکاری لە نیوان مەرگ و ژیاندا..

سەرپای وردەکارییەکانی (خەيام) لە بواری تێھەنگیش کردنی ژیان و مە و مەرگ لە نیو شیعەرەکانیدا، بە لای پەروانینیکی فەلسەفیانی ھەیه بۆ ژیان و مەرگ و دنیای دوو.. دەلی: "بیر لە خۆت بکەرەو لەو خۆدی کە لێی جودا دەبیتەو.." ھەرەھا تەئکید لە یەقینی فەنا بوونی ژیان دەکاتەو. "ناتوانی ھەموو تەمەنت بە گومانەو دانیشی.." ھەرەھا بۆ تەفسیر کردنی نەینی جیهان و گەردون دەلی: "ھیچ پرگایەکی نییە بۆ پەندە پەندە پەندە، ھیچ عەقڵیک نییە کە ناگای لەم نەینیبیەت.."

ئەمانەو دەیهەا نمونە دیکە، بە لای ئەوێ گەرگە ئەوێ کە نامازە کردنەکانی خەيام بۆ پەییوەندی نیوان لیکدانەوێ نیوان مەرگ و ژیان.. کەمتر نەبوو لەو فەیلەسوفانە سەردەمی خۆی، بە لای ئەو لە پەروەکی شیعەرەو دەروانیتە ئەو نەینیبیە شاروانە ژیان..

ئەوێ لەم باسە دا مەبەستی ئیمەیه و پەروانەوێ (خەيام) تەنیا نامازەیکە بە نامازە کردنی بۆ پەییوەندی نیوان دەقەکانی ئەم زاتە لە گەل دیار دەکانی عەقل و ژیان و مەرگ، ئەگەر بە وردی پەروانینە ئەو نووسینانە لە سەر کاری فیکری خەيام کرابوو بێگومان بە جوانی بۆمان دەردەکەوێ کەچ توانایەکی ھەبوو لە باسکردنی مەسەلەکانی گەردون و مەرگ و ژیان.. (بۆ نمونە پەروانە ھەرسێ نامە کە محی الدین سەبری کوردی.. ئەم کتیبە بۆ یەکەمین جار سالی (1917) چاپ کرابوو لە چاپخانە سەعادت لە قاھیرە. ھەرسێ نامە کە بریتین "حکمة الخالق في

خلق العالم "ثلاث مسائل اعتقادية" وة "العلم الكلي و تحقيق جملة من مباحثه و احكامه" ..)

* * *

مهى ديارديه كه بو مهسهلهى گيژ بوون، بهلام لههه مان كاتدا نزيك بوونهويه له دنياى ناخ. خهيام لهدهقدا مامهلهى چيژ لهگهلهم چهند چهكانه دا دهكات: مهى، خوا، ناهوشمه ندى، لههه موئه مانه دا چيژ وهك ناوهندهو، پرؤسهكانى ديكهش بهدهورى ئه و چيژده دا دهسوپينه وه، چيژى مهى لاي خهيام چيژىكى مادديه، لهتام و كاريگه ريبه مادديه كانيدا پرنگ ده داته وه، حاله تى چيژى دووم زهينيبه، ااتا مهى وهك شيوازي لهگواستنه وهى چيژى مادديه وه بو چيژى رۇخى، لهخوادا چيژ برهويه، واته خودا وهك نيوهنديكه بو چيژى برهويه بوون. بو ئه وهى ئه م چيژى برهويه بگاته دوا پونتى، پهنا ده بريته بهر ياريدده ره كانى تر، وهك پرؤسهى نويزو كرنوش و په رستن و دواكه وتنى. چيژو مهست بوونى برهوادى له بهرامبه ر حيكمه تى خودا، بهراورد كردنيكه به چيژى مهستى له كاريگه رى مهى. له نزيك كردنه وهى مرؤقه له پاكيزه يى و راستى و دابران. لهگهله دنياى پر له نئاوه وه خه م و نائارامى و ناهوشمه ندى. چيژى مهستى لهگهله چيژى برهوادا له يهك ناستى به خششان. له حاله تى يه كه مدا هه ولدانه بو ئه وهى مرؤقه له دوزه خى ئه و دنيايه قوتارى بيت، حاله تى مهستى بو ئه وهى له م دوزه خى دنيايه قوتارى بيت، له فله سه فهى خه يامدا "مه رگ" دابرا نه له مهى. له برهوادا مه رگ واته پرگاريوون له دنياى فانى و چوون بو دنياى راسته قينه و ژيانى راسته قينه. "مهى" مانا يه كه بو گه پان به دووى راستيدا "خودا" له حاله تى مرؤقى مه ستدا ته نيا له و حاله تدا ده بينرى كه تو هه و ناهوشمه ندى. به و كورته ليكدانه وه يه ي سه ره وهى فيكرى خه يام له بهرامبه ر مهى و خودا و برهواهووندا، ويستمان له ئه رزشى ماناى مه رگ بگه ين له لاي خه يام، له نه نجاميشدا "چيژ" له ناخدا دروست

دهبيت، به مانا ئايدىاليستيبه كه ي دوا ترؤيكى چيژ سو فيگه ري تييه، كه ئيتر ئه بى به به شيك له خودا. ئه مهش لاي خه يام به رجه سته يه.

وهك چوون له سه ره تادا ئامارزه مان كرد به "چيژ" و دهق له نيوان سوودو زياندا. كه واته دهقه كانى خه يام گه وره ترين ئه رزشيان هه يه و وهك دهقى نه مرو به سوود ته ماشا ده كرڤن.

ئه گه ر دهق توانى له ده ره وهى عه قل ئاماده نه بيت (ئه مهش له دهقه كانى خه يامدا ده بينرى) كه واته سوود به خشه و به زيندوى جه مينيت ه وه. سوودى چيژ له سوودى دهقدا يه. له ده ره وهى دهق چيژ دهسته مو ناكرى به لام هه ر هه مان چيژى ده ره وهى دهق له نيو ده قيكدان ماناى مه زنى خو ي هه يه. ئه گه ر هاتوو ئه و دهقه ده قيكى زيندوو بيت.

پابه نديوونى سوود به دهقه وه له و سه رچاويه وه دهسته به ر ده بيت، كه نايان ني ره ر تا چ راده يه ك به چا وو عه قلى ره خنه گرانه وه مامه له له گه له ئامرازه كانى خويدا دهكات؟ واتا لههه موو شيوازه كانى مامه له ي ني ره ردا عه قل پيودانگه و سه نكي مه حه كه، به لام چ عه قلى؟ ئه وهى "به دريژايى سه دان سال كو مه ليك هه له ي به ره هم هي نا وه، هه نديك له و به ره مه اتوانه ي به كه لكى پاراستنى ره گه زه كان هاتوون، عه قل هه له ي كر دو وه، ئينجا هه له ي چاك كر دو ته وه" (41).

عه قل و چيژى دهق و سوودو زيانى دهق هه موويان له يه ك مه داردا ده سوپينه وه ئه و مه داره ي كه تاچ راده يه ك دهق ده توانى له گه له وه رگره كه يدا په يوه ندى دروستبكات، ديكا رت ليكدانه وهى عه قل بو په يوه نديه كانى مرؤقه و ژيان ده گه ري نيته وه، خودى دهق له ده ره وهى عه قل واتا سه رگره داني، ديارده ي مردوو، بى سه روبه رى. ئه م سه رگره دانييه له نيو عه قلى دا هينه رانه دا ده بيت به دهق، هه ره ك ديارده مردوه كانى نيو كو مه لگه ي فه رنه سا له نيو كاره كانى فيكتور هو گو دا.

رؤلان بارت له كتىبى چيژى دهقدا، زور ده روونناسانه و به شيوازيكى بونيدانگه رانه باسى دهق و چيژ دهكات، له پرووى په يوه ستى نيشانه و

دەلالەتەکانەو ئەم چەمکە دەخاتە بەر باسو لیکۆلینەو، بەلام لەرووی میژوویی و قەیرانەکانی مروۆ و دەقەو، ئەوەندە گرنگی پێ نادات، کەنایا تەمەنی چیژ بەچ سەرچاوەیەکەو بەندە، نایا تەمەنی دەق وەک تەمەنی مروۆ وایە؟ نایا ئەو چیژە لەنیو ناخی مروۆدا بەبەردەوامی نوێ دەبیتهو، لەدەقیشتا هەمان چیژ نامادەیه؟

بۆ نمونە "لە لەشمانداو لەهەموو شتەکانی دیکەدا لەیەک کاتدا: بەردەوامی و گۆران بەدی دەکەین لەهەموو مەودا جوړیەجوړەکاندا"⁽⁴²⁾. ئەو گۆرانە بەپێی شیوەی پەيوەندییەکان دەگۆرێ، لەدەقدا تەمەن پێوڕیکە لەناخی خۆیەو دروستدەبێ نەک لەدەرەو، تەمەنی دەق بریتییە لەزیندووبوونەو زەمەنی شیوازو پەگەزەکانی، کاتی دەق بریتی نییە لەکاری دووبارەبوونەو و گۆران، بەلکو بریتییە لەنوێبوونەو و تەمەن درێژی. بۆیە مامەلەکردن لەگەڵ دەقدا، وەک مامەلەکردن نییە لەگەڵ خودی گیانلەبەر.. واتا گیان دروستدەبێ گەورەدەبێ و دەمرێ، دەق دروستدەبێ گەشەدەکات و گەورە دەبێ و بەنەمری دەمینیتەو.. دەقی داھینەرانی هەر زەمەنەو نوێ بوونەو خۆی هەیه، بۆیە هەر زەمەنەو چیژی تاییبەتی و حەقیقەتی تاییبەتی خۆی هەیه. چونکە "هەر زەمەنی بریتییە لەپارچەیکە تری حەقیقەت"⁽⁴³⁾. هەر بۆیە چیژی ئەمروێ دەق لەگەڵ چیژی سبەینێ جیاوازه، ئەمەش ئەو پووێ میژووییە کە لەمە پەرسەکانی چیژو میژو زۆر گرنگ و جیی پەرسیارە.. دەق "لەسەردەمیکی پابردوودا پۆلیکی تاییبەت دەگێرێ، بەلام لەداھاتوودا دەبێ بەسەرچاوەیک بۆ هەلپنجانی دەقی نوێترو بالاتر، هەموو داھینانی دەقی لەسەردەمیکی کاریگەری دەقی پێش خۆی بەسەرەوێه.

* * *

پرسیکی گرنگ کە پێویستە لێرەدا نامازە ی بۆ بەکەین، پەسەکانی (دەروون دەق)ە. لێرە کەمێ بۆ لیکدانەوێ سایکۆلۆژیەتی پەتی دەگەرینەو، دیارە وەک لەسەرەتادا نامازەمان بۆ پرسی دەق و چیژو سوود کرد. لێرەدا

پۆلی سایکۆلۆژیەتی دەق لەمەر خولقاندنی چەمکی چیژو سوود باسو دەکەین..

گشت بابەتە دەروونیەکان پۆلی خۆیان هەیه لەدامەزراندنی ئەو یەکانەو کە دەق دەبزوین.. وەک یەکەو بانگەشەکردنی هەستەکان، یەکەکانی گەرانەوێ مروۆ بۆ ناخی خۆی، یەکەو بزواندنی خالە لاوازهکانی پۆح هەرەو هەسایکۆلۆژیەتی دەقدا پێویستە هەمیشە ئەو ساتانە ئاشکرا بکەین کە لەگەڵ دەرووی خودی خۆیاندا پەيوەندی دروست دەکەن، مەرج نییە ئەو دەروویە تەنیا مروۆ بییت.. پەنگە دیاردەکانی دیکەش بییت. سایکۆلۆژیەتی دەق، لەگەڵ هەستەکاندا هەمیشە لەپەيوەندییەکی یەکسەریدا، دەق دەخولقێ (بەو پێیە کە باسمان کرد)، لەئەنجامدا ناخی نێرەرەکی بەجیدی، لەناخی نێرەرەکییەو کۆمەلی کارلیکەری دەروونی دەگۆزیتەو، بەلام لەپەيوەندییدا لەگەڵ وەرگر ئەو کارلیکەرییە دەروونیانە زیاد دەکەن و پەره دەسین. هەندێ کات بۆ مەودای فراوانتر گەشە دەکەن.

لەپەيوەندی نیوان دەروونی دەق و دەروونی دەرووی دەقدا، سییەم دەروون پۆلی گرنگ دەگێرێ لە پەیاردانێ نەمری و مەرگی دەقدا کە ئەویش وەرگر، بەبێ ئەم وەرگرەش، هەموو ئەو دەروونانە لەساتیکی بەستراودا دەمیننەو. ئەگەر هات و ئەو ساتەش نەجولێ هیچ پەيوەندییەک دروست ناییت، هەر بۆیە لەم حالەتەدا مەرگیکی وەختی لەنیو مەوداکانی چیژو سوودا دروست دەبێ، ئەمەش هەروا بەناسانی نایەتەدی، دەبێ هیژی دەروونی ئەو دەقە ئەوەندە پتەو بییت، کە وەرگر نەتوانێ بەرامبەر ئەو هیژە خۆی پابگرێ و بەناچاری خۆی تەسلیم بکات لەچیژی دەقدا ئەم چەمکی (دەروون- دەق)ە خراوەتە روو.. (لەسالی 1955)دا بارت لەوتاریکدا دەربارەو (لەوەرگی چاوی ئالان پۆپ گری باسی چەمکی (دەروون- دەق)ی کردووه. ناوینیشانی ئەو وتارە "ئەدەبیاتی ئەدەبی" بوو، لەو وتارەدا بارت باسی شیوەیکە نوێی

لهخویندنهوه کردووه، کهرۆمانی نوێ دهیخاته سهر شانمان. ئەوهی باسی کردبوو: دهقی رۆمانی نوێ، لهگهڵ گهڕانهوه بۆ بیرهوهریهکانمان، بۆ دهقی گهلی "رینۆینی کهر" دهگۆرێ (44).

ههر بۆیه دهقی و چیژ و پهیههندی دهروونی، کاریکه وای لهبارت کردووه که پهنا بهریته بهر ههموو ئەو پهوشته سادانهی لهژیانی رۆژانهدا پروودهدهن، بۆ لیکدانهوهی گۆرناکارییهکانی میژووی چیژی دهقی. ئەم کارهش بناغهیهک بوو بۆ دووباره نووسینهوهی پهخنهی هاوچهرخ. ههر ئەمهش وای لهبارت کردو پهنا بهریته بهر لیکدانهوهی ئەو چهزانهی که لهمیژووی دهقدا بناغهیان داکووتاو، لای بارت چیژ میژووی ههیه، عهشق و سیکس و دیمه و سروشت و پوانین. هتد ههموویان بناغهیی چیژ پیک دههینن، بهلام ئەم کاره لهسهردهمیکهوه بۆ سهردهمیکی تر نهگۆرێ، له دهقی نویدا ئەو چهکانه کاریگهری دروست ئەکهن لهسهه وهرگر، لهدهقهکاندا، میژوو گرنگیهکی گهورهی ههیه لهچۆنیهتی مامهلهکردن لهگهڵ چهکهکانی چیژدا، ئەو چیژانهی لهدهقهکانی ههمنهگوائی و هوگۆو دیستۆفسکیدا دهبینرێن، جیاوازه لهگهڵ کارهکانی نویترو کاره هاوچهرخهکان، خویندنهوهی چیژ واتا خویندنهوهی زهمهنی دهقهکهو دهوروبهری ئەو دهقه. راسته ههموو دهقهکان بهپیی میژوو لهژیر کاریگهری یهکتیدا بوون، واتا ههر دهقی کاریگهری پێش خۆی بهسههروه بووه، ئەم کاریگهرییهش گواستراوتهوه بۆ دهقهکانی پاش خۆی، بهلام دهقی مهزن ئەو کاریگهرییه لهژیر پهردو تواناو چیژی خۆیدا دهشاریتهوه، دهقی که مهزن بێ ههست بهو کاریگهرییه ناکهیت، کهئهمهش پیی دوتری داهینانی راستهقینه. بارت پای وابوو که دهقی مهزن ههرگیز ناگهڕیتهوه بۆ ژیر کاریگهری داهینانهکانی پێش خۆی، بهلکو لهناخی خۆیدا بهدووی ئەو تازهگهریهدا دهگهڕێ، پهنگه ئەو مهسهلهی (دهروون- دهقی) بارت باسی دهکات، مهبهست لهههندی که چاپتهرهکانی ئەو دهقانه بیته، بهلام وهکو تر دهکری دهقیکی مهزن لهناخی

ماناکانیدا بتوانی کاریگهری دهقی دیکه بدۆزیتهوه. ئەم راستیهش لهدهقی بینراودا زیاتر بهدی دهکریته، یان لهدهقی بیستراودا. ههندی هۆکاری دیکه ههمن که بهشدار دهبی لهپیکهینانی زهمینهی داهینانی مهزندا، وهک زهمینهی مامهلهکردنی لهگهڵ وردهکارییهکانی کۆمهلگهدا بهشیوهیهکی سحرایانه، له(سهه سال دووره پهڕیزی)دا گابریل گاریسیا مارکیز دهیهوێ ئەو ژیانه ئاساییهیی خهکی ماکاندا بهشیوهیهکی زۆر سحرایانه بخاته روو، کهواته لهدیمهنه وردهکان دهکات زۆر مهزن و کاریگهڕین، عهشقی کهئهو پهڕی سۆز بهخشی و ببی بههوی دروستبوونی پاکیزهیی و رۆحی بهههشت ئاسا، کهبگاته حالهتی فرین، یاخود ژیانی کهسیک بهههموو نازارهکانییهوه ئەوهنده چیژبهخش بیته تیایدا ههست بهماندوو بوون نهکات، ئەمانه ههموو ئەو سههتایانهن کهوای لهپۆمانیک کردووه بهرگیکی نوێ بکاته بهر ئەو ژیانه ئاساییهیی کهههر کهسیک زۆر بهسادهیی لێی دهروائی، ههروهها دابرینی واقع لهئاسایی بوونی و بهخشینی پۆحیکی نامهئلوف بهو واقیعه و بهسحرای کردنی واقع. ههموو ئەمانه بوونهته سههتایهک بۆ نزیکبوونهوه لهمامهلهکردنی داهینهرا، کهسیک زۆر بهئاسانی دهتوانی باس لهژیانی کۆمهلگهیهک بکات، بهههموو تراژیدیاو کۆمیدیاکانیانهوه، بهلام ناتوانی ئەوهمان تێبگهیهنی کهئایا بهراستی چه شتیکی کاریگهروه چه شتیکی کاریگهری لهسهه وهرگرهکی دروستهکات. واتا دروستکردنی (Shock) یهکیکه لهگرنگترین ئهرکهکانی دهقی، جاهر دهقیکی بیته بینراو یان بیستراو یان نووسراو. لهههندی دهقی پامیاریدا، ههندی نیشانهو دهستهواژهی وهک نازادی و سهههستی و چهکی کوشندهو ئەتۆم و پیسبوونی ژینگه. هتد جۆریک گۆرناکاری لهناخدا دروستهکهن، یاخود بۆ شیوهیهک لهتراژیدیاو زیانبهخش. لهپامیاریدا مهسهلهکانی چیژ و سوود وابهستهن بهتواناکی گونجاندن لهگهڵ ناوهپۆکی ئەو چهکانهدا، چهک لهلای شوهرشگیڕی وابهستهیه بهنازادی و پرزگاری و پههاکردنی مروقه

و ناشتییهوه، هەر ئه‌و چه‌که له‌لای که‌سیکی ناشتیخوازو پاکیزه بریتییه له‌نه‌هیشتن و کووشتن و ویرانکاری. پرسی روانین بۆ هەر چه‌مکی له‌پروانگه‌ی چیژه‌وه‌یه نه‌که ئامانج په‌نگه هه‌ردوولا له‌و ئامانجه‌ی سه‌ره‌وه هه‌له‌بن، به‌لام ئه‌مه ئه‌وه ناگه‌یه‌نی که‌چیژی راسته‌قینه‌ی هه‌ردوولا وه‌لاوه بنییت، هه‌ردوولا له‌سه‌رچاوه‌ی باوه‌په‌وه ده‌روانه ئامانجه‌کانی خۆیان، لی‌ره‌وه پروانینی ئه‌و گروپ و که‌س و ده‌ستانه ده‌گه‌رینه‌وه بۆ شیوه‌ی سووده‌رگرتنیان له‌و چه‌مکانه‌و شیوه‌ی چیژ لی‌وه‌رگرتنیانه..

ئیس‌تاتیکی روانین بۆ ئه‌و ده‌قانه وابه‌سته‌یه به‌توانای ئه‌و که‌سانه له‌شیوه‌ی هه‌ست کردن به‌چیژ، په‌نگه چه‌مکیکی زۆر ناسک و جوانی وه‌که مانگه‌شه‌وه بۆ دزی ئه‌وپه‌ری ناجوانی بی‌ت بۆ تیکدانی نه‌خشه‌ی دزی کردنه‌که‌ی.

له‌دنیای ئه‌م‌په‌رۆدا چیژ ئه‌و مانا بنه‌په‌ته‌یه‌ی خۆی له‌ده‌ستداوه، چیژ ئه‌و مانا کلاسیکییه نییه که‌کاتی خۆی هه‌بوو، ئه‌م‌په‌رۆ زۆر کات ده‌زگا‌کانی راگه‌یاندن و په‌یوه‌ندی چه‌مکه‌کانی بنکه‌ی به‌رژه‌وه‌ندی جیهانی، پۆلی مه‌زن له‌ده‌ستنی‌شانکردنی جوانی و دزی‌ویدا ده‌گه‌یڤن، سیستمی به‌رژه‌وه‌ندی له‌م نیوه‌نده‌دا زۆربه‌ی به‌ها جوانه‌کانی گۆپه‌وه، له‌ده‌زگا‌کانی ئه‌م‌په‌رۆدا مامه‌له‌کردنی تاکه‌که‌س له‌گه‌ل ده‌قی‌کدا ئه‌و به‌هایه‌ی نه‌ماوه، به‌قه‌د مامه‌له‌کردنی ده‌زگا ده‌سه‌لاتداره‌کان له‌گه‌ل ئه‌و ده‌قه‌دا.. پۆلی راگه‌یاندن له‌ده‌ره‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی ئیس‌تاتیکی‌دا کارده‌کات، که‌سیک ناتوانی به‌تاک‌ی بچیته‌ نیو ده‌زگای په‌یوه‌ندی، له‌گه‌ل تو‌پری کۆمه‌لگه‌دا.

نیوه‌ندی مه‌رگ و نووسین:

پیش ئه‌وه‌ی له‌ناخی مه‌سه‌له‌ی نووسین له‌نیوه‌ندی مه‌رگ بکۆلینه‌وه، له‌به‌رامبه‌ر چه‌مکی مه‌رگدا هه‌لۆیسته‌یه‌که ده‌که‌ین.. چه‌ندین لی‌کدانه‌وه هه‌یه بۆ مه‌رگ، به‌لام سی‌ هه‌لۆیسته‌ی گرنگ هه‌یه که بریتین له‌وه‌ی:

1-مه‌گه‌ر پرسیکه به‌خوده‌وه په‌یوه‌سته، ئه‌ویش بریتییه له‌کام‌ل‌بوونیکی ته‌واوی خود، به‌پیی ئه‌م هه‌لۆیسته‌ش مه‌رگ شتیکی خودییه‌و گه‌رانه‌وه‌ی بۆ نییه، چاره‌سه‌ریشی مه‌حاله.

2-مه‌رگ واتا کۆتایی ئه‌م بوونه، به‌لام له‌به‌رامبه‌ردا چوونه بۆ بوونیکی دیکه.. ئه‌مه‌ش ده‌بی و شیبیکرته‌وه که‌وه‌ک گواسته‌وه‌ی جه‌سته‌یه بۆ حاله‌تیکی تر.

3-به‌پیی پای سییه‌م مه‌رگ چوون نییه بۆ ژیانیکی تر، ئه‌مه ئه‌گه‌ر له‌گه‌ل ژیان‌ی ئاماده‌دا به‌راورد بکری‌ت.

له‌هه‌ر په‌یوه‌ندییه‌کی مرۆییدا به‌مه‌رگه‌وه، ئه‌م سی‌ هه‌لۆیسته‌ پرۆیه‌په‌رو ده‌بنه‌وه، که‌س ناتوانی ئینکاری ئه‌وه بکات که‌مه‌رگ بوونی نییه، به‌لام چۆنیه‌تی لی‌کدانه‌وه‌ی ئه‌م مه‌رگه له‌که‌سیکه‌وه بۆ که‌سیکی تر ده‌گۆرئ، هه‌موو بۆچوونه ئایینییه‌کان برۆیان به‌چه‌مکی ژیا‌نه‌وه هه‌یه، به‌لام په‌روا ماته‌ریالییه‌کان پۆح داده‌بێن له‌جه‌سته جاریکی تر بۆی ناگه‌یڤنه‌وه‌و به‌مه‌حالی ده‌زانن، چونکه ئه‌وان وه‌که په‌یوه‌ندییه‌کی مه‌حاله‌نه ده‌روانه نیوان مه‌رگ و ژیان، ئه‌و بۆنده‌ی ئه‌م دووانه به‌یه‌که‌وه ده‌به‌سته‌یته‌وه، ئه‌وه‌نده‌ی له‌یه‌کتری ترازان مه‌حاله وه‌یه‌کتری بنووسینه‌وه.

له‌پرسی ده‌قدا مه‌رگ له‌و سی‌ حاله‌ته‌ی سه‌ره‌وه که‌ناماژمان بۆی کرد ئاماده‌یه، به‌لام له‌شی‌وازیکی ترو له‌په‌یوه‌ندییه‌کی تردا، بوونی مه‌رگ له‌ده‌قدا واتا بوونی نا‌کۆکی، بوونی بی‌ده‌نگییه‌کی کوشنده، بوونی نا‌ارامی.. راسته (ده‌ق بۆشایی زۆری تیدا‌یه‌و ناوچه‌کانی بی‌ده‌نگی زۆره)⁽⁴⁵⁾. ئه‌مه‌ش له‌هه‌موو ده‌قیکی دا‌هین‌رانه‌دا هه‌یه، که‌ئه‌رکی دا‌هین‌ره نییه به‌دوویدا بگه‌رئ، به‌لکو ئه‌رکی په‌خنه‌گره (له‌سه‌ر په‌خنه‌گر پی‌ویسته ئه‌و بۆشاییانه په‌رکاته‌وه‌و بیان‌هین‌یته‌ قسه)⁽⁴⁶⁾.

مه‌رگ ئه‌و حاله‌ته‌یه که‌ناکۆکییه‌کانی ناوه‌وه‌ی ده‌ق له‌گه‌ل ناکۆکییه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی ده‌قدا یه‌که ناگرته‌وه.. گه‌شه‌کردن له‌ناخی ژیا‌نه‌وه ده‌ست پی‌ده‌کات.. هیچ گه‌شه‌کردنی پی‌ی ناوترئ گه‌شه‌کردن، گه‌ر نه‌توانی شته

مردووهكان بژئینتتهوهو گرو تهوژمیان پی ببهخشیتهوه... لهناخی داپراویدا دهکری بهرهمی زیندوو بیتهبه، نووسین دهتوانی شیوازی بیته گفتوگوئی عهقلانی لهگهله مرگدا بکات، بهلام مهرگ ناتوانی ئەم گفتوگوئی ئەنجام بدات، چونکه (مهرگ گهورهترین ئالۆزییه)⁽⁴⁷⁾، نووسین دهتوانی شیوازی بیته بهردهوام ناماده، دهشتوانی لهناخی زمانیکی مردوودا، زمانیکی زیندوو بخولقیینی، زور لهو دهقانهی کهمهزن لهئهنجامی گۆرپانکاری و کارکردن لهسەر دهقه مردووهکان هاتوونهته کایهوهو بوون بهدیاردیهکی زیندووی پر لهژیان.

واتا لهه حالتهدا "زمان وهک مهنتقیکی گفتوگو لهبوونی خزیدا، بهردهوام دژ بهسنوری باوهرهکانمان دهجوئیتتهوهو مانای نوی دهخولقیینی"⁽⁴⁸⁾ ئەمه لهپرووی زمانهوه تارادهیهک ئاشکرایهوه دهکری وهک ههستیکی بههیز پویهپرووی ببینهوه. نووسین گواستنهوهی عهقل و ههستهکانه لهشیوهیهکی ئەبستراکتیزمهوه بو شیوهیهکی ئەبراستیزمی دیکه. بهلام نووسین ئەوهیه کهچی دهنووسی "کیشهکه ئەوه نییه کهچی دهنووسی: بهلکو ههمیشه ئەوهیه چۆن دهنووسی"⁽⁴⁹⁾ نووسین خوی ئەو پریاره نادات کهچی دهنووسی، یان چۆن دهنووسی، نووسین ئەبستراکتیزمه لهحالهتی کۆتایی و تراودا "لهحالهتیکا شتی و ترا، ئەو شته مردووه"⁽⁵⁰⁾ لهحالهتی جهستهیهکی مردوودایه، بهلام لهناخی خۆیدا لهناخی ئەو نووسینهدا ههست و عهقلهکان نامادهن. پیویستی بهجوولاندن و بزوانده.

ئهو عهقل و ههسته لهبوونی خودی خاوهن تیگستهکهوه هاتووته بوونی ئەپستراکتیزمی تیگستهکهوه، ئەو خولقاندنی تاکهکهسییه پۆلی مهزن دهگپری لهچۆنیتهتی بارودۆخی دهقهکهدا.

مردویتی ههست، مردویتی عهقل و مردویتی دهق دهستنیشان دهکات، لهپروویهکی ترهوه مردویتی زمان.. حالهتیکی ناساییه لهنیوهندی کۆمهلهگادا ههزاران دهستهواژه ههبن وهک حالهتیکی بی گیان چوونهته ژیانهوهو وهک پۆتین تهماشایان دهکری، بهلام داهینهی دهق دهتوانی

لهناخی ئەو رۆتینهدا شیوهیهک لهژیان بخاته گیانی ئەو دهستهواژانهوهو، لهو رۆتینه دهربازی بکات. ئەوهش بهمللانی تووندو تیژ لهنیوان خودی داهینهرو خودی دهستهواژهکاندا دیتهدی.. ئەوکاته زمانهکه لهنیو مردویتی و بی گیانیدا خوی رادهپسیینی بو نیو ژیان.

داهینهرو نووسههه بهتوانا بهدووی تیگستهکانی نیوهندی کۆمهلهگادا دهگهپری، بو ئەوهی بتوانی چهکهکانی زیندوو بکاتهوه. ههروهها لهنیو بونیادی زمانه مردووهکاندا بهدووی ئەو دهستهواژانهدا دهگهپری کهکاریگهرن، بو ئەوهی زیندویان بکاتهوه.

واتا دهبی دووباره بوونهوهی دهق، دووباره بوونهوهیهکی مردووانه نهبیته، گواستنهوهی پهتی دیاردهکان یهکیکه لهو هویانهی کهتیگست تووشی بن بهستی دهکات، بریتی بیته لهگهله نیشانهو زمان، شیوازهکان. دهبی دهق لهگهله نووسههه لهمللانییدا بیته.. دیاره ئەم مردوویهه لهگهله ستراتژیتهی خۆیندهوهدا پروودات چونکه خۆینهر دهکهوئیت بهردهم پرسیارهوه ئەو پرسیارهه چارهنووسی دهق دیاریدهکات.

داپرانی نیوان دهقی بهرهمهاتوو لهگهله خۆینهردا یهکیکه لهو هۆ گهوارهی کهمههرگ دیاری ئەکات.. یهکهمجار کهسی داهینهه لهنیو کۆمهلهگهوه ئەو شتانهی لهحالهتی نیمچه مردووییدان وهریان دهگریته و گیانیکی نوییان بهبهردا دهکاتهوهو زیندویان دهکاتهوه، دهیانگوئیزیتتهوه بو حالهتی دووه، کهبریتییه لهپهیهوهندی خودی دهقهکه لهگهله دهروهی دهقهکهدا، پاشان دهقهکه لهحالهتی پهیهوهندی لهگهله بهرهمهینهههکهدا دهپرات بو حالهتی پهیهوهندی لهگهله وهگرهکه، جالبیرهدا پونتی سهرکهوتوو ژیان و مهرگی دهدهکهوئیت، چونکه ئەو دهقی کهلهدایک دهبیته، دهبی چارهنووسی ئاشکرا بیته بهمههرگ و ژیان، ئەسلهه پرۆسهی ژیان و مهرگی دهق زور جیاوازه لهپرووسهی ژیان و مهرگی مرۆف. خود لهنیو دهقدا نامادهیه بهلام چ خودی.. "ئهو خودی ههریسه لهسهر پرکارکردنی زمان لهبهستراوی و باوهگریتی"⁽⁵¹⁾.

لەرپەرخنەى نويدا، ئەو دەقەى كەلەنئو دەستەواژەكانەو و اتا دەستەواژە متبوءەكان دەبى بەدەقى داھىنەرەنە، پىي دەوترى زمانى يەكەم.. و اتا ئەو زمانى كەزمانى دوومى لىدئەتەبەر.. لەھەلئو شاندنەو دەقدا بەتەواوى ئەتوانىن ئەم بارانە بەدى بەكىن و ھەست بەتواناكانيان بەكىن، درىدا لەھەلئو شاندنەو دەقدا بەوردى باس لەم حالەتە دەكات بۇيە دەلى:

"بونيادشكەنى نەدەتوانى شىوان بەكەم دانى، نەشىكردەنەو.. بەرەو بالاتر لەرپەرخنەو ئايدىاي پەرخنە دەپوات. ھەرچەندە زورىان بەشىوہىيەكى مەنفى ئەو شىدەكەنەو. بەلام دەبى بزائن رىگا نىيە مەنفى"⁽⁵²⁾.

* * *

لەدەقە زىندووەكانى دنىادا، نموونەى زور ھەن كەپاستى ئەم لىكدانەوانەى ئىمە دەسەلمىنن شىعەرەكانى لۇركاى ئىسپانى، رامبوى فەرەنسى، پۇشكىن، ئەدۇنىس، سوھراپى سوپەھرى و شىركۆ بىكەس.. لەو نمونە شىعەرەكانە كەدەكرى جۆرى بن لەو لىكدانەوانەى سەرەومان، لەمەر خولقاندنى دەقى زىندوو لەناخى زمانى مردوودا، توانا زمانىيەكانيان و كاملبونى بونىادى پستەو دەستەواژەو ھۆرمۇنىاي ناخ و.. ھتد لەبەرھەمەكانى ترى پۇمان و مۇسىقاو زانست و بىردا ئەمەش پاستە.

مەرگ و ژيانى دەق لەو ئاستەدايە لەنئو دەقدا كەبتوانى چارەنوووسى خوى ديارى بكات، ئەو دەقە مردووانەدا دەبىنرى دياردەيەكە دەتوانىن لىرەدا بەچەند ھىلىكى ئاشكرا شىيان بەكىنەو، دەقى مردوو جالەھر بوارىكدائىت، بوارەكانى چالاكى مرقايەتى، چونكە تەنانەت لەژيانى پۇژانەشدا دياردەى زىندوو و مردوو ھەن، لەھەلسوكەوتى پۇژانەى مرقايشدا ئەم دياردانە ھەن، مردووتى تەنيا پەيوەست نىيە بەتواناى فىزىكىيەو، بەلكو زەمىنەى خو نامادەكردنش، پۇلى خوى ھەيە لەخولقاندنى ئەو مەرگ و ژيانەدا.. خو نامادەكردن و خو كۆكردەنەو، دياردەيەكە لەچالاكى مرقا و سروشت و گيانلەبەراندە نامادەيە، گەر

بروانىنە سروشتى كۆچكردى باندە، باندەكان ئەوانەى لەگەل سروشتى گەرما دا ھەلدەكەن، پىش ئەوہى وەرزى سەرما نرىك بىتەوہ يەكترى دەكرن و بەرەو ئەو جىگايانە كۆچ دەكەن كەپەلى گەرما تىياناندا لەحالەتتىكى مام ناوہندىدايە، ياخود لەگەل سروشتى خوياندا دەگونجى، ھەرەھا بەپىچەوانەشەوہ پاستە.. لەسروشتى ئەو درەختانەى كە لەجىگايەك دەپوین و يەكىكى تر ناروى، چونكە ھەلكردن و گونجاندى ئەو باندەو پروەكانەى كەپەيوەستن بەو توانا جەستەيانەى كەبويان خولقاوہ، تواناى جەستەيى ئەو دەستەيە چىيە و چۆن خولقاوہ، پەنگە درەختى يان گيانلەبەرى لەگەل كەش و ھەوايەك نەگونجى و پاش مانەوہى زەمەنىكى درىژ لەھەمان سروشت و ئاو ھەواى دژدا، خوى و سروشتى خوى لەگەل ئەو كەش و ھەوايەدا بگونجىنئى، بۇ ئەوہى بتوانى تەمەنىكى درىژ بەزىندوووتى بىمىنئەتەوہ، ئەم حالەتە كە لاى مرقايش بەھەمان شىوہىيە ئەو مرقانەى لەسەر ھىلەكانى ئىستىوا دەژىن، شىوہى پىست و دروست بوونيان لەگەل سروشتى ئەو ناوچانە خولقاوہ، بۇيە لەگەل سروشتى ئەو ناوچانەدا ھەلدەكەن، ھەلكردنئان لەخو گونجاندىانەوہ ھاتوہ، لەگەل سروشتى ئەو جىگايەدا.. بوونىادى ھەر شتىك لەئەنجامى كاريگەرى دەوروبەرەو پىكدى و گەشە دەكات. كەواتە ئەم كارە لەمەسەلەى مانەوہو تەمەن درىژى و مەرگدا پۇلىكى گرىكى ھەيە، لەمەسەلەى مەرگ و داھىناندا بەھەمان شىوہ، شىوہى خوگونجاندىن و بەربەرەكانى كردن لەگەل ئەو بارودۇخەى كەدژ بەمانەوہى ئەوہ زور ھۆيەكى گرىگە، بەبى ئەو ھۆيە ناكرى برىار لەسەر ئەوہ بدرى كەمەرگ و ژيان چىيە، مەسەلەى خوگونجاندىن لەدەقدا تا پادەيەك جىاوازييەكى سادەى ھەيە لەگەل مەسەلەى سروشندا، بەلام ئەم خوگونجاندىنە لەدەقدا زىاتر شىوہى ملامانى لەشىوہى ئاشتىخوزانەدا دەگرىتەخوى، بەزور بەھىز نايسەلمىنئى كەئەو ھەيە ئەو دەبىت، بەلكو دەبى زەمىنە بۇ گونجاندىن خوى دروستبكات، ئەم خو گونجاندىنەش لەرىگاي چوونە نئو دل و

دەروونی وەرگرەوویە، خۆگونجاندنی کەبتوانی هەلم ئاسا بەسەر ئەو دیوارانەدا سەرکەوی کە دەستی مرۆفە نایانگاتی و وەک هەور لەو لوتکانە بدات کە زۆر سەخت و بەرز. گونجاندنی کە بتوانی سەرەتاو کۆتایی خۆی پێش وەخت بزانی و بزانی لەچ سەرچاوەیە کە دەست پێدەکات و چۆن دەتوانی لەو دەرگایانە بدات کە پێویست بۆ چوونە نیو دنیای وەرگرەکانیەو.

بۆ یەکەم جار کە دەق دیتە ئاراو، لەمەلانی نیوان خودی خاوەنەکە و ناخی خاوەنەکە و دەورو بەر پزگاری دەبی و دەکەوێتە مەلانی لەگەڵ چۆنیەتی خۆگونجاندنی لەگەڵ ئەو دەورو بەرە کەلی خولقاو.

بتهۆقن لەسەمفونیا (9) دا گرنگترین شیکردنەو دەبەخشێ بەگویی مرۆفایەتی، بابەتە کە ناشتی و جەنگە، ئەو لەمۆسیقایەکی پڕ مانا نامیزدا بەگوییاندە چەپینی کەتایا دەتوانم بەبی گویش پیتان بلیم: هەستی مرۆفایەتی چییە؟ ئازارەکانی مرۆفە لەکوێو سەر هەلەدەن؟ چ دەروازەیک بەرەو کانگای ئازارمان دەبات؟ چ دەروازەیک لەئازار پزگارمان دەکات؟ چییە تەسکینی دلی مرۆفە؟ کە ناشتی قوربانییە؟.. هتد. ئەو سەلماندنی بتهۆقن لەو سەرچاوەیەو بوو کە مرۆفە بەبی جولاندنی پەنجەکانی دەتوانی بیسەلمینی کە دەقی مەزن چییە؟ (گویی) بی ئەو بیستی دەتوانی سازگارترین سەرچاوە بیی بۆ هەستکردن بە جوانی دەنگەکان، چاوی ئەو بیستی دەتوانی دیمەنەکانی سوتماک و گۆل و گۆلزار لەیەکتەری جوودا بکاتەو، زمانیش بەبی ورتە، دەتوانی گەرەترین تەعبیر بەبخشی، نەک ژیان وەرگرێ، ژیان لەچ تروسکاییە کەو وەردەگریی و لەچ تروسکاییە کەو مانا دەبەخشی.. لەسەمفونیا (9) دا دەتوانین ئەو چرکانە بەچاوی ببینین کەتیایدا جەستەکان پۆحیان لەدەست دەدەن و جەستەکان بەبەرچاوی خۆشەویستەکانیانەو وەک پەپەری گۆل دەوێرنە سەر زەوی و جگەرگۆشەکان بەبەرچاوی دایکیانەو زارەتەرە کەری و ئەو گۆشانەش دەسپێتەو کە هەردوو لقی راستە پێگای عەشق

بەیەکتەرەو دەگەیهنن، بەگوییاندە چەپینی کەژیان گەرەترین ساتە مرۆفەتیایدا ساتەکانی خۆی و نەکات و ئازارەکانی خۆی گەرە دەکات. لەسەمفونیا بتهۆقندا گوییاندە لەو زریکانە دەبیی کە دەمی کە لەو قورگانەو دەریەریون کە دەهزانن زمان چییەو گریان چییە، ئەو مانایانە لای بتهۆقن لەنیو نۆتە مۆسیقاکانیدا دەردەکەن، هەنگاویک بەرەو ناسینی ئەو زمانە کە لەنیو تیکستەکاندا بەجۆریکی تر تەعبیریان لێدەکریی، ئەم تەعبیرەش شیوەیە کە لەزیندووکردنەو هەستی مرۆفایەتی، هەرەها بریتیە لەپیناسەکردنی ژیان بەو مانایە کە چیت پرنابی نە لەزیندوو، نە لەمردوو، هەردووکیان بەشدار دەبن لەپیکهینانی، ئەم دەقە مۆسیقییە بتهۆقن لەو دەقەنە، چارەپەشی ژیان و بەدی مەرگ، دەردەخات. هەولیکە بۆ پیناسەکردنی زەمەن و خوێوەشتی مرۆفە، هەولە بۆ جییەجیکردنی ئەو ساتانە کەتیایدا ئازارو خۆشییەکان لەیەکتەری دەردەکەوێنەو. مەوداکان زیاتر بەرفراوان دەبنەو، ژیان لەسەرەتادا بەهیمنی دەرواوی هیرمۆتیکای تاییبەتی خۆی هەبەو ساتەکان هییدی هییدی دەپۆن و بۆنی گەشەکردن و لەدایک بوون و سەوزبون و گەرەبوونیان لیدی، هەرەها ژیانیک لەگەڵ وردە نسرمدە هەلەدەکات. پرسیارە دەربارە ئەو شتەنە زانراون و نەزانراون، ئەمە نەک تەنیا لەو مەودایەدا کە بۆچی ژیان و دەرواوی تیدەپەری، پرسیارە نەزانراو لای بتهۆقن ئەو بوو کە بۆچی مرۆفە بەبی جەنگ هەلناکات؟ ئەو لەو گەشتیبوو کە هۆکە چییەو بۆچی وەهایە، بۆیە پرسیارکردنی لەم جۆرە ئەوێندە گرنگ نەبوو.. ئەو دەی بەلای ئەوێندە گرنگ بوو، ئەو بوو کەتایا مەرگ دروست بوو بۆ ئەوێ ژیان بەردەوام بیی یان ژیان دروست بوو بۆ ئەوێ بەسەر مەرگدا زال بیی؟ ئەم پرسیارە هەمیشە کراوە وەلامی خۆی هەبوو، بەلام وەلامی موتلق هەمیشە ناستەنگ بوو، لێردا یەک راستی هەبە، ئەویش ئەوێ کە ژیان بەهەموو پۆزەتیی و نەگەتییەکانەو بەشی کە لەمرۆفە.. کاتی کە باسی بتهۆقن و سەمفونیاکە دەکەین لەو

سەرچاوه پەيوەيه، كەنوینەری داهینەرانه لەمەودای دەقی بیستراودا، جابۆیهش وەك داهینەرێکی لەپێشتر تەماشای ئەم دەكرێت، زیاتر لەسببستیان باخ و شوپان و موزارت لەبەرئەوهی مەودای مۆیى لەكارەكانى ئەمدا زیاترە وەك ئەوانى تر. كارى داهینانى دەقی بیستراو كارىگەرییە پۆحییەكان لەناخی مۆڤدا دەبزوینى، كەسێك دەتوانى بەگشت مەوداكانى كارى داهیناندا كارىكاتە سەر بزواندى هەستىك لەهەستەكانى مۆڤ، بەلام مۆسیقا كارىگەرە بۆ سەر هەموو هەستەكان، دەقی بیستراو پەيوەندییە لەنیوان هەستى بیستن و بەشەكانى ترى هەستدا. هەر بۆیە كارىگەرى پتەوى هەیه، كەسێك ناتوانى هەروا لەخۆیەوه بكەوێتە ژێر كارىگەرى ئەو شتە بیستراوانەى كەدەیانیبیستى، گەر هاتوو ئەو بیستراوانە كارىگەرى گەرەیان نەبێ بۆ سەر پۆح و بزواندى پۆحى. جابۆیه گرنكى كەسى داهینەر لەویدا دەردەكەوى كەچۆن ئەو هەستەكانى وەرگر دەبزوینى، بزواندى هەستى وەرگر لەو ئەركە قورسانەیه كەداهینەر هەمیشە بیری لێدەكاتەوه، پەنگە بۆ داهینان ناسان بێت بتوانى باس لەو هەستەكانە بكات و هەلیانەسەنگینى، بەلام ئەوه ناسان نییە كەبتوانى بچیتە نیو ناخی هەموو بەشەكانییەوه، بتەوێن یان شەكسپیر یان رامبۆ یادایستۆفسكى و یا نالی، دەیانویست بەشێك بن لەو هەستەى كەوەرگر دەیهوى، ئەگەر یاساكانى داهینان هەروا لەقالبیكى نامادەداو حازر بەدەستدا بونایەو، سنووربەندییەكى لەپێشینیان بۆ بكرایە، ئەوا بێگومان هیچ یەكێك لەو دەنگە جیاوازانە دروست نەدەبوون لەجیهانى داهینانى دەقه جۆراوجۆرهكاندا، مەزنى داهینان لەوهدایە كەبێ سنوور نادیارە، هەموومان سەمای یۆنانى بەسەمایەكى ناسایى تەماشای دەكەین، بەلام سەماكەى (زۆربا) شتیكە لەناخی داهینانەوه خولقاوه، ئەگەر ناگر هەر ناگر بێت بێگومان ناگرى نەورۆز یەكێكە لەداهینانەكانى مۆڤ بۆ بەگەرخستنى دیاردەى گرو پوناكى لەبەردەم پیرۆز ئەركى مۆڤدا، ژيان پەرە لەدیاردەو پەيوەندی و هەست و مانا و شت، بەلام

وگەرخستنیان لەچوارچۆیهى كارێكى داهینەرانهدا ئەركێكە كەداهینەر دەیخاتە نیو دەقهكانى خۆیەوه، هەموو دەزاین زەمین خرە بێئەوهی كەس هەست بەو خرپیه بكات، تەنیا لەدیمەنى وینە ناسمانى و دەزگاكانى راگەیانندا ئەو خرپیه دەبینرێ، ئەمە دیاردەیهكە لەداهینان و دروستکردنى ئایدیهى خرپى لەبیری مۆڤدا.

بێگومان خولقاندنى ئایدیای هەستکردن بەشتیك، دیسان ئەو پرسیارە دەهینیتە كایەوه، كەئایا مۆڤ دەبى چ ئایدیایەك هەلبژیرى؟ بێگومان بۆ وەلامى پرسیارىكى لەم شیوهیه، هەمیشە دەبێ بۆ لای داهینەر بگەرپێنەوه، ئەو وەلامە لای داهینەرە. لەكۆمەلگەیهكدا كەداهینانەكان بەستى دەپۆن و سەرچاوهكانى مەودای ناسۆى بیری داهینەرەكانى كورتە، ئەو ئاستەنگە گەشەکردن دروستدەكات.

ئەگەر ئاوپێك لەگەشەکردنى میژووى داهینان بەدینهوه، ئەوا دەگەینه ئەو ئەنجامەى كە لەهەر سەردەم و قونایكدا هەندى كۆمەلگە لەكۆمەلگەیهكى تر گەشەكردوترو داهینەرتر بوون، لەسەردەمەكانى دێریندا هەمیشە پۆڤهلات سەرچاوهى داهینانى گەرە بووه، لەپێكپێنانى بیرو خولقاندنى شارستانیەت و دامەزراندنى بونیادی كۆمەلگەو بەرهەمهێنانى شتى سەرسوپهینەر، كەچى لەسەردەمىكى تردا بەتەواوى هاوكێشەكە پێچەوانە دەبیتەوه، ئایا هۆكارەكانى ئەم دیاردانە لەمیژوودا پەيوەستن بەچییەوه؟ پەيوەستن بەهیزەوه!! بەلام چ هیژى؟ بێگومان هیژى عەقل!! هەمیشەو لەهەموو سەردەمىكىدا عەقل لەبەر هەپەشەى پوكانەویدا بووه، بۆ ئەوێش خاوەنەكانى عەقل نەیانویستوو و بەناسانى تەسلىمى ئەو خۆبەدەستەوهدانەبن، واتا هەپەشەى مەرگى عەقل بەردەوام لەئارادا بووه، سەردەم لەدواى سەردەم ئەم هەپەشەیه زیادى كردوو، بۆ ئەمێش دەسەلاتى عەقل بۆ مانەوهى خۆى بەدووى ژيانى ئەبەدیدا گەراوه، ئەو ژيانەى عەقل بەزیندووى و پاش مەرگى خاوەنەكەشى هەروا بەگەشەكردووى و نەمرى بمینیتەوه، بۆ ئەم كارە هەستاو بەبونیادنانى

لەو بەرھەمانەى كەعەقل خاوەنیتى، لەلای فیرعەونەكان مانەوێ پۆح و عەقل لەو ژيانى دووھەدا ئەوھەندە گرنگ بوو، پاش خۆشيان بیریان لەبونیادنانى كۆشك و تەلارو سەرۆتى خۆیان كردووتەو، بونیادنانى پیرامیدە مەزنەكانى یەكێكە لەبەرھەمى عەقلی مەزن و زیندووێتى عەقل، لەباخچە ھەلئاسراوەكانى بابدا ھەست بەبلیمەتى و ھەلئادانى عەقل دەكەین بۆ تێكۆشان لەپیناوى زیندووېون، یاخود لەئەغریقە كۆنەكاندا مانەو و زیندووېتى عەقل مەودایەكى تر وەرئەگرن كە لەشتە ماددیيەكانەو دەگوێزێنەو بۆ شتە پۆحییەكان، بونیادنانى فەلسەفە یەكێك بوو لەھۆیەكان بۆ بێرختنەوێتى دنیاو زیاتر بەخشینی توانای پۆحى پێى، كەواتە ھەولێ داھینەرانە بۆ مانەو و زیندووېتى، عەقل خۆى لەچالاکى جۆراو جۆردا بینیووتەو، نەك تەنیا عەقلێكى پەتى و بەس.

بۆیە جینگای خۆى بوو كەسەردەم دواى سەردەم بێر لەزیندووېتى و نەمرى عەقل بکریتەو، گەروا نەبوايە ئەوا زۆر بەدەگمەن داھینان لەمیزووی مرقایەتیدا پوویدەدا.

یەكێك لەو ھەولانەش كەعەقل لەبەرامبەریدا توشى نووشستی بوو، شەپخووزییە، مەرگ لەدیمەن و توانای جۆراو جۆردا نامادە بوو، بەمەبەستى پووجەلكردنەوێتى توانای عەقل و لەباربردنى داھینانەكانى عەقل، نەك ھەر ئەمەش بەلكو زۆربەى زۆرى ئەوانەى كەھەولیانداو عەقل پووجەل بكەنەو، لەوانە بوون كەكەوتبوونە بەرەى دەسەلاتداران و ئەوانەى بەھیز مامەلەیان كردوو، راستە ھیز ھەبوو دەسەلاتى عەقلی لەگەڵدا بوو، بەلام زۆر ھیز ھەبوون ھەر لەبناغەو بۆ ئەو دامەزراوون كەعەقل و توانای عەقل كەمبەنەو، كەسێك دەتوانى لەتاریكیدا بەبێ ئەوێ پێش خۆى ببینى بپروا پێى خۆى بدۆزیتەو، بەلام گەر ھات و پوناكییەكە یەكسەر بەرەو نیوچاوى ئاراستە بكرى، لەو تاريكییە خراپترە كەتیايدا ھەنگاوە ھەلئەنى.

ھوكمپرانى ھیزو عەقل، مەرگ دروست ناكات بەلام ھوكمپرانى ھیزو ھیز مەرگ دروستدەكات، زۆربەى بەسەرھاتە گرنگەكانى میژووی مرقایەتى پێر لەبەسەرھاتى مەرگ و داھینانى مەرگ، كە لەسەر دەستى بەرەكانى ھیزو ھیزدا ھاتوونەتەدى ئەوان ھەر لەبناغەو جۆرە ناتەباییەكیان ھەبە لەگەڵ عەقلدا. ئەو ناتەباییە لەترسەو ھاتووە، لەترسى ئەو یە كەئەو شتەى عەقل بەرھەمى دەھینى كاردەكاتە سەر دەسەلاتى ئەوان و ناھوسەنگى لەتوانای ئەواندا دروستدەكات. نەك ھەر ئەمەش بەلكو ھەردوولا خاوەنى دەقن، ھەریەكەیان دەیەوێ دەقەكەى خۆى لەوى تر سەرکەوتوتر بێت، ئەویش بەمەبەستى سەلماندنى توانای خۆى. بەلام كەكار دەكاتە سەر ئەوێ كەھەرپەشە دیتەئاراو، ھەرپەشەى مەرگ و نەمان، ئەوا ئەو دەقە پووجەلكردنەوێتى كەتوانای عەقلی كەمە، واتا ئەو دەقەى كەمەرگ دەبێ بەنسیبى بۆیە ناكۆكى دروستدەكات.

زۆربەى زۆرى ناكۆكییەكانى مرقایەتى لەو سەرچاویە سەریان ھەلئادو، كەھیچ كاتى پەيوەندى نیوان عەقل و ناعەقل نەگەیشتووتە تەبایی، ھەمیشە لەمملانییدا بوون و ھەرواش بوو بەردەوامیش بەپێى میژوو و دەبیت. ئەمە دیاردەییەكە بەردەوام لەگەڵ مرقایەتیدا، گەروا نەبوايە نەناشرینی دەبوو نەجەنگ و ناكۆكى..

دەسەلات و دەق:

یەكێ لەو چەمكەنى پێویستە ئاماژەى بۆ بكریت، دەسەلاتە، لەمیزووی مرقایەتیدا دەسەلات پۆلى گەورەى ھەبوو لەسەقامگیرکردنى پەيوەندییەكانى نیوان مرقۆ و مرقۆ، ھەرودھا مرقۆ و دەوروبەر، مرقۆ بەدەسەلات توانیووتە شارستانییەت داھەزینى، ھونەر و بیرو فەلسەفەو زانست بلۆبكاتەو، ھەر لایەنەو شیوازی خۆى بەكارھیناوە لەبەرپێوەبردنى دەسەلاتدا، لەمەش زیدەتر زۆربەى زۆرى بیری مرقایەتى

لەهەولێ ئێوەدا بوو کە چنگی لە دەسەلات گیر بێت، بەمەبەستی جیبەجێکردنی مەرامەکانی خۆی.

بەلام پرسیارە کە لێرەدا ئەوێه، کاتێ کە باس لە دەسەلات دەکەین، باس لە چ جۆرە دەسەلاتێ دەکەین؟ لێرەدا باسی ئیمە لە چوارچێوەی داهینان و دەسەلاتدا دەسورپێتەوه، داهینەر کە خاوەنی دەقە، لەژێر دەسەلاتێکدا دەقەکە ی پێشکەش دەکات، لەدەقدا بۆچوونیکی جیاواز هەیە بۆ دەسەلات، دەق لەگەڵ ژيانی ئاساییدا ئەو جیاوازییە هەیە کە مامەلە لەگەڵ دەستەواژەکانی خودی خۆیدا دەکات، بۆ ئەوێ بەردەوام بێت، لەژياندا دەسەلات پەيوەندییە لەنیوان مرۆف و مرۆفدا، یاخود مرۆف و سروشتدا، یا مرۆف لەگەڵ دەوروپەریدا، بەلام لەدەقدا پەيوەندییە کە زۆر جیاوازه، پەيوەندییە لەنیوان نیشانەو ماناکاندا.. پاشان پەيوەندییە لەدەقدا کە لەگەڵ خودی خۆی و دەرەوی خودی خۆیدا.. لەدەقدا کێشەکان لایەنی ئەو وەرئەگرن کە تا چ رادەیک دەتوانن بەردەوامی بەژيانی خۆیان بدن، و اتا تارادەیکە دەتوانن پەيوەندی دروستبکەن، ئەوێش کە لەدەقدا گرنگە ئەوێه کە مامەلەکە لەناخی دەقەکەدا یەو پەيوەندی لەگەڵ ئەو ناخەدایە کە دەسەلاتەکەش هەر لەو ناخەدا ئامادە یە.

لەژيانی ئاسایی مرۆفدا دەسەلات، پەيوەندی بە دەسەلاتی سیاسی یاسەربازییەو هەیه، بەلام لەدەقدا دەسەلاتەکان پەيوەندیان بە نیشانەو ماناکانەو هەیه، کە لەئەنجامدا کاریگەرییان بۆ سەر خودی خۆیان و وەرگر هەیه "راستە دەسەلاتی دەق لەجۆریکی ترە، بەلام لەهەر سەردەمیکیدا لەهەر زەمانیکدا کەم تازۆر دەق کەوتۆتە ژێر کاریگەری دەسەلاتە سیاسی و سەربازییەکانەو، راستە دەسەلاتی ئەو بریتی بوو لەهێز و چەک و ئایدۆلۆژیا، بەلام ئەمە ئەو ناگەیهنێ کە کەم تازۆر لەژێر ئەو پەردەیدا کاری کردووه، کە دەقەکان بخاتە خزمەتی خۆیەو، دەسەلاتی دەق ئەوێ کە مەبەستمانە لێرەدا ئامارێ بۆ بکەین، ئەو دەسەلاتە یە کە هەندێ جار پۆلی گەورە ی گێراوه لە هەلگیرسانی جەنگ و

بەریاکردنی دەسەلاتی سیاسیدا، خۆ ئەگەر تەماشای دەقە سیاسیەکان بکەین هەر لەسەردەمی پۆمەکانەو تائەم سەردەمەش، ئەو دەقەکان کە دەست نیشانی جەنگ و دەسەلات و ناشتی و پزیمی ئابوری و سەربازیان کردووه، بگرە ئەو دەقەکانە توانیویانە باشترین هەنگاوی بۆ خۆش کردنی ناشتی و جەنگ.. بۆیە لێرەدا جیبی خۆیەتی کە بلیین دەسەلاتی دەق کە مەتر نییە لە دەسەلاتی سیاسی و ئابوری. ئەوێ دەق بەرەمی دەهینی و خاوەنی داهینانی دەقە خاوەنی هەندێ شیوازه، وەک شیوازهکانی نووسین و داهینان و بەریاکردن، کەسیک کە دەقی نووسراو بەرەم دەهینی، شەمەکانی بریتین لە نیشانەو مانا و ئەو دەستەواژانە ی کە بەشداری لە پیکهینانی دەقەکەیدا، کەواتە دەق بەو توانا و دەسەلاتەو دەچیتە پێشی بەمەبەستی جیبەجێکردنی ستراتییەتی خۆی..

هەموو دیاردەیک دەسەلاتیکی لەپشتەوێه، ئایا چ دەسەلاتیک لەدەرەوی ئەم دیاردانەو، کە وایان لێدەکەن کاریگەری لەسەر وەرگرەکە ی؟ گشت دیاردەکانی دەوروپەرمان بریتین لەهێزیکی شاراوه، ئامادەن لەبەرەوان بەیرمان و لەهەمان کاتیشدا دەست و پێی دەقەکانمان شەتە دەدەن. چۆنیەتی دەسەلاتی دەق و چۆنیەتی کاریگەری لەسەر دەق و لەسەر ئیمە ئەو هەولە یە کە دەدری بۆ روونکردنەوێ پرسەکانی پرنسیپی دەسەلات و دەق. ئەو دیاردانە ی کە دەبنە هۆی خولقاندنی دەسەلات لای مرۆف، بەلام لەدەقدا ئەو لەدواییدا دینیەو سەر باسکردنی..

دیاردە دەسەلات لەچەندین ئامارێ جۆراوجۆردا خۆی دەنوین، چ ئامارێ کرداری بێت یان ئامارێ نیشانە ی، دیاردە ئامارێ کرداری بێ چەندوچوون لەچەندین سەدەو قوناغدا شتیکی ئاشکرایەو پۆلی خۆی گێراوه لەدیاریکردنی پەيوەندییەکانی مرۆف بەخودی خۆی و دەوروپەرەو. ئەم دەسەلاتانەش لە پەيوەندییەکانی مرۆف لەگەڵ خواو سروشت و دەسەلاتدارەکاندا یە. بەلام تا رادەیک ئەم دەسەلاتانە ئاویتە بوون لەو کردارانە ی کە مرۆف بە ئاشکرا پەيوەندی لەگەڵیاندا هەبوون، ئەک

بەئامازەو شاراۋەيى، ھەر بۇيەش ۋىنەيەكى پوون و ئاشكرا بوو نەك مەجازى.

بەلام لەدەسەلاتى نىشانەدا، ئىمپىريالىيەتى نىشانە پۇلى خۇى گىپراۋە لەداپلۇسىن، يان كۆتۈرۈلگۈدىن مۇرۇق دىيارىكىردى پەوش و كاروانى ژيانى. لەدنىاي پۇژئاۋادا ھەموو دىياردەكانى نىشانەى خۇيان ۋەرگرتوۋە ھەر دىياردەيەك نىشانەى خۇى ھەيە، ھەموو ئەو نىشانەش جوولە ھەلسوكەوتەكانى مۇرۇق دىياردەكانى ژيان و سروسشت دىيارى دەكەن.

ھىچ كىدارىك بەبى نىشانە مەيسەر نايىت، ھىچ دىياردەيەك لەدەرەۋەى نىشانەدا ناژىت و تەمەنى كورتە. دابەش كىردىك ۋەك ھەموو دابەشكىردەكانى تىرى سىستىمى بەرھەمەيئان و بەكارىردن. ئەئىمپىريالىيەتى نىشانەدا دىياردەيەك ھەيە پىي دەۋترى ھىل و پەنگ و شىۋە، لەم سى كۆچكەيەدا مەبەستەكان كۆدەبنەۋە، ھەر ئەم ھىل و پەنگ و شىۋانە كۆتۈرۈلۈ عەقلى مۇرۇق دەكەن و ۋەك كۆلۈنۈلۈ بەشەكانى بىركىردنەۋە پارچە پارچە دەكەن. ئەم ئىمپىريالىزمە لەكورتىن ماۋەدا ھەموو كون و كەلەبەرى داگىر دەكات و ھەرچى ھەيە دەيخاتە ژىر پكىفى خۇيەۋە، ئەمۇ لەدنىاي پىشكەۋتوۋى تەكەنەلۇجىادا، ھەموو مامەلەيەك نىشانە دىيارى دەكات، ۋەك تۈاناۋ ئابورى و مۇدە ھونەرو پىروپاگەندە. ھتد.

لەپرسى رامىيارىدا نىشانە، شىۋەيەكە لەدەسەلات، لەسەرەتاكانى جەنگى دوۋەمى جىبھانىدا لەپرسە سىياسىيەكاندا نىشانە ئەۋەندە پەرى سەندبوو، كەگەيشتىبوۋە حالەتى پەرسىن. ھەردوۋ خاچى چەماۋەى نازىيەكان، سەرتاسەرى ئەۋروپاي داگىر كىردبوو. چ ۋەك لايەنگرو چ ۋەك دژايەتى كىردن، داس و چەكوشى كۆمۇنىستى لەھەر پارچەيەكى جىبھاندا ببوۋە پەرمى پاراستن و خەبات و فىداكارى و خەون و خەيال، ھەرۋەھا نىشانەكانى تىرى ۋەك ئاشتى و پاراستن و نەتەۋەپەرسىتى و ئايىن

پەرسىتى و. ھتد كەس نەبوو كەم تازۇر نەكەۋتېيىتە ژىر كارىگەرى ئەم بىرۋاۋەرانەۋە. ئەگەر نىشانە جۇرىك لىكدانەۋە بۋايە بۇ پاراستن و نىشتەمانپەرۋەرى، ئەۋا بى سى و دوۋ پىرۇزو نەمەر دەبوو، ئەگەر نىشانە ھىمايەك بۋايە بۇ دژايەتى و بەگژاچۈنى ياسا مۇيىيەكان، ئەۋا ھەۋلى بىۋچان دەدرا بۇ پوۋچەلگىردنەۋەى، پاش جەنگى جىبھانى دوۋەم، جۇرىك ھىما ھەر لەدەرۋونى گەلاندە ماىەۋە پەرى سەند، ھەندىكى ئاۋەژوۋ بوۋەۋە، ئەۋ نىشانەنى كەم تازۇر بەشدار بوون لەدىيارىكىردن و نىشانەنى ھەلسوكەوت و پەوشتى مۇرۇقدا، ھەندى نىشانە بەتەۋاۋى پەوشتى كۆمەلگەيان دەگۆرى، كەم تازۇر بەشدار دەبوون لەبەگژادا چوونەۋە خۇرپەۋشتى باۋى مۇرۇقەكان.

دەتۈانن دەسەلاتى نىشانە ۋەك يەكىك لەدەسەلاتەكانى دەق تەماشىا بىكەين، چۈنكە ھەرۋەك و تمان دەق بىرتىيە لەنىشانە مانا، ئەۋ نىشانە مانا يانەش دەسەلاتى خۇيان ھەيە بۇ ئەۋەى بتۈان كارىگەربن لەسەر مۇرۇق و تۈاناۋ ھەلسوكەوت و پەوشتى مۇرۇق بگۆپن، نەك ھەر ئەمەش بەلكو نىشانە بەشدار دەبىت لەپىكەيئانى ئەخلاقى كۆمەلگاۋ داب و نەرىتەكانىشدا. لەم پىۋدانگەۋە دەتۈانن نىشانە بىكەين بەدوۋ بەشەۋە:

1- ئەۋ نىشانەنى كەدەيانەۋى عەقل لەرپەرەۋى جۈانكارى و عەقلانىيەت بگۆيزنەۋە بۇ دژىۋى و ناعەقلانىيەت.

2- نىشانە زىندوۋەكان كەگيان و ژيان دروستدەكەن و مەرگ دەخەنە لاۋە بژىۋى دەبەخشنە پەيوەندىيەكان.

كەدەيىنە سەر باسى بەشى يەكەمى ئەۋ نىشانەنى كەدەبنە ھۇى شىۋاندىن و لادانى عەقلانىيەت بەرەۋ ناعەقلانىيەت، ئەمانە ئەۋ نىشانەن كە لەچارچىۋەى نامانجەكانىندا ھەندى بەرنامەى ئالۆز ھەيە كەنامانجىان شىۋاندىنى خۇى مۇرۇقەۋ دەيانەۋى زەمىنە بۇ چەسپاندىنى خۇيان خۇش بىكەن. ئەمانە ئەۋ نىشانەن كەدەيانەۋى سروسش و مىزاجى مۇرۇقايەتى بەنارەزوۋ ھەزى ئەۋان بىت.

لهجیهانی ئەمڕۆدا نازییه نوێکان و تۆرانیەت و ئیسلامە توندپەرەوکان و ناسیونالیستی ڕەگەزپەرستانەو.. هتد. دەیانەوئ لەپێی نیشانگەلیکەوہ بچنە ناخی مڕۆڤ و کۆمەلگەوہ، لەپێی ئایدۆلۆژیاو پەیرەوی تایبەت و ستراتیجیەتی نامادەکراوہو ئەو پێدانیە بشیوینن کە مڕۆڤ و مڕۆڤ بەیەکەوہ دەبەستنەوہ، ئەو ئاسوودەییە بشیوینن کە لەنیوان مڕۆڤ و مڕۆڤو کۆمەلگەو کۆمەلگەدا بەرقەرارە.

مەرامی سیاسی و سەربازی و ئابوری، لەم نیشانانەدا کۆبوووتەوہ، لەپال ئەمەشدا لەهەولێ ئەوہدان شەرعیەتی خۆیان بەبلاوکردنەوہی نیشانەیی بریقەدار بەسەپینن.

دیارە ھەر یەکیک لەو گروپ و پارت و باوەرپانەیی لەسەرەوہ ئامازم بۆ کردن، شیوازو بەرنامەیی خۆی ھەیە، بۆ مومارەسەکردنی توندو تیزییەکانی و دروستکردنی کاریگەری بۆ سەر عەقڵی وەرگر، ئەوان ھەندێ جار جوړیک لەعەقلانیەت و ناشتیخوازنەو فیکری جوان و نایاب بە نیشانەکانیان دەبەخشن، بەرنامەکانیان پەن لەنیشانەیی بریقەدارو مانای بەھەز پەرکراو بەکار دەھینن، کاریگەری ئەم جوړە نیشانانە زۆر کاریگەرە، بگرە کەم تازۆر بەشداری دەکات لەپەرکردنەوہی بۆشاییەکانی ناخی مڕۆڤ، بۆیە ئەو مڕۆڤانەیی کەبۆشایی زۆر لەناخیاندایە، زوو دەکەوێت ژێر کاریگەری ئەم نیشانانە لای ئەمان ماناکان دەگۆڕین بۆ وەلامی ئەو پرسیارانەیی کە مڕۆڤی پەر لەبۆشایی لەدوای دەگەرێ، کەسێک بەو ھەموو بۆشاییەوہ بیگومان پێوئستی بەپەربوونەوہیە.

وہک پێشتر ئامازم بۆ کرد، ئەو بیرانە نیشانەیی مەرگ بار بەرھەم دەھینن، بازارپی نیشانەکانیان سەرتاپای کوچەو کۆلانەکان پەردەکاتەوہ، لەمال و قوتابخانەو دەزگاکانی دەوڵەت و فابریک و سەرشەقام و لەنیو کونیی ژوورەکاندا وەک ھەوا نامادەن، ھەندێ جار لەنیو ناھۆشەندیدا ھەمیشە نامادەن، ئەم نامادەبوونە لەخۆیەوہ نەھاتوہ، بەلکو بەرھەمی ئەو پەيوەندییە سیاسی و سايکۆلۆژیەییە کە دەمیگە خۆی بۆ نامادە دەکری..

لەم زەمینەدا بەبەنجکردنی ھەستەکان بەپراکیشاندن بەچێژ پێبەخشین، نیشانەیی مەرگ بار لەم پەرۆسەییەدا پۆلی مەزن دەگێرێ، ئەگەر لەبواری ئابورییەوہ پەروانینە پۆلی ئەم نیشانە کوشندانە، ئەوا لەپراگەیاندا ئەو دەست پێدەکەین، دەزگا ئابورییەکان بەمەبەستی قازانجی زیاتر پێوئستیان بەبازارپەر، بازارپیش ھەروا بەناسانی لەناخی ئەو مەملانی ئابورییەیی کە لەنیوان سەرمایەداراندا ھەییە نایەتەدی بۆ ئەمە دەبی شیوازی پراگەیاندا بخریتە گەر، بۆ نمونە ھەز پراکیشانی مڕۆڤ بۆ بەکارھێنانی بەرھەمانی وەک (جگەرەو ئەلکھۆل و.. هتد)، لێرەوہ پراگەیاندا وەک بازارپیک بۆ پەرۆسەییەکاندا کردن بۆ کالاکان، بەمەبەستی قازانج نەک بەمەبەستی بەھا مەوزوعییەکانی، پراگەیاندا بۆ مۆسیقای پۆپی لاوازو سینەمای مردوو، ھەرۆھا شیوہییە کە لەبەنج کردنی مڕۆڤ بەو یەکەو نیشانانەیی کەزیدەتر سەرمایەو قازانج دەگێرێنەوہ.

بەھەر حال لەم باسەدا مەبەستمان لەپۆلی نیشانەیی مەرگ بارە لەکوشتنی جوانکارییەکاندا.

نیشانەیی مەرگ بار نایەوئ عەقل سەربەست بیئت، بۆیە بەرامبەر بەھەموو دیاردەییەکی راست، نیشانەییەکی قوت کردووتەوہ، بۆ ئەوہی چێژوەرگرت دەبی بەدووی ئەوہدا بگەرێ کە چێژ دەییەوئ نەک عەقل، ئەم راستییە لەبواری پۆشنبیریدا تارادەییەکی زۆر راستە، پەروانە بەھاکانی ئەدەب و دەقی نووسراو، لەدنیای ئەمڕۆدا دەزگاکانی ھەلسەنگاندنی دەق و بەھاکانی دەق، پێش ھەر ھەموو شتێ بیر لەناوہپۆکی ئەو دەقانە دەکەنەوہ، نەک وەکو بەھاو توانای ھونەری، بەلکو وەک بەرژوہندی ئەو نیشانانە، لەگەل بەرژوہندی دەزگاکانی سیاسی و ئابوریدا.

ئەگەر پەروانینە ئەو خەلاتانەیی کە لەدنیادا دائراون بۆ بەخشیینی باشتترین دەقی ھونەری و ئەدەبی، ئەوا تاقوول بینەوہ زیاتر ھەست بەنائوئمییدی و زیاتر لەمەرگی راستی نزیک دەبینەوہ.. بەھاکانی ھونەری ھەمیشە لەپەلە دووہمدان، ھەلسەنگاندنی ھەر دەقی پێشتر لەپێشدا بپارەکەیی

ئامادەيە، تەننەت ئەو دەقەنەشى كەخۇشيان نازانن چۆن ئەگەنە ئەو جىگاۋ پەلەۋپايانە.

كەۋاتە ئەمەش يەككە لەو ھۆكارە گىرگانەي كەبوونەتە ھۆي خولقاندنى مەرگى دەق و مەرگى ھونەرو زاینەدى زیاتر بۇ دەقى مردوو، واتا دەسەلاتى ئەو مەرگە لەدەسەلاتى نیشانەكانەۋە ھاتوو، دەق دەتوانى ھەي، بەلام دەيى سنورەكەي دەستنىشان بىكرىت كەچپەو چۆنە، چۆن دەيىت و كەي دەيىت و بەچ جورىك دەيى ھەيىت.

لەبەرامبەردا دىينەۋە سەر بەشى دووم لەو نیشانانە، كەئەۋىش ئەو نیشانە زىندووانەن كەژيان بەمانايەكى نوئى و بۇ رىياكردنەۋەي عەقل و پروبەپروبوونەۋەي ئەو نیشانانەي كەھەموو دىاردەكانيان تەلخكردوۋە، ئەم لايەنەنەي نیشانە ئىجايىن كەناھلئىن چىتر عەقل لەو بازنە تەسكەدا زىندانى بىكرىت.. (دىسان پرسىيارى دىتە كايەۋە، ئايا ئەو نیشانانە بەراستى نیشانەي ئىجايىن و مروقايەتى لەعەقۇدا جىگىر دەكەن، ياخود بوون بەنیشانەي ئىجايى؟) بۇ پروونكردنەۋەي ئەم بۇچوونە، مروق بەتەنیا بەشدار نىيە لەو بىرپاردانە، بەلكو كارىگەرىيەكانى دەوربەرو حەقىقەتە موتەلەقەكانىش بەشدارن.

لیرەدا ۋەك نمونە لەدیاردەكانى ژيانى مروق و دەوربەرو سىروشت دەكۆلینەۋە كە "رەنگە".

"رەنگ" دىرىنەترین نیشانەيە كەپەيوەندى لەگەل مروقدا ھەبوۋە، ۋەك بەكارھىنانى لەكەرنەقالە ئايىننىيەكان، لەجەنگ، لەپراوكردندا. لەژيانى دىرىندا رەنگ ماناى رۇخى ھەبوۋە، مامەلەكردن بوۋە لەگەل رۇخى شەپخوۋى و ئاشتىخوۋايدا بۇ دوورەپەرىزى و نرىك بوونەۋە بەكارھىنراۋە، سەرەپاى ئەمانەش، رەنگ گوزارشت بوۋە بۇ پەيوەندى.. رەنگى سوور لای خىلەكانى ئەفرىقا نیشانەي پەيوەندى خويىن بوۋە. رەنگى زەردباۋ نیشانەي دلپەشى بوۋە، وینەي سەر ئەشكەۋتەكان دەرى دەخن كەمروق لەمىژوۋدا چەند پەيوەستبوۋە بەرەنگەۋە، بگرە رەنگ

بەشىك بوۋە لەو پەيوەندىيە كۆمەلايەتى و سىروشتىيەي كەمروقى بەيەكتەرۋە بەستۋتەۋە، تەننەت سىروشتى مروق و كۆمەلگەي پى دەستنىشان كراۋە، ئەو مروقانەي لەدەشت و بىبابانەكاندا دەژيان زیاتر پەيوەستبوون بەرەنگى زەق و گەرمەۋە، بەلام چىاننىشەكان زیاتر بەرەنگى ساردو كالەۋە پەيوەستبوون. ئەمە سىروشت بەسەرىدا سەپاندوون، ئەۋانەي كەلەو رەنگانەۋە نرىكن حەن بەگۇرپانكارى زیاتر دەكەن.

ئەمرو لەجىھانى نوئى و زەمەنى ھاۋچەرخدا، رەنگ مانايەكى تىرى ھەيە، رەنگ تەنیا رەنگ نىيە بۇ پەيوەندى كىردن بەلكو رىنۆيىنى كەرو نىشاندەرە، ئەمرو تىگەيشتن و پروانىنى مروق بۇ رەنگ، چوۋتە قالبى "ئاگادارى" كىردنەۋە لەعەقۇدا. رەنگ تەنیا رەنگ نىيەۋە بەس، تەنیا گۇرپانكارى نىۋان شەپۆلەكان نىيە، رەنگ چوۋتە نىۋەقلى رامىيارى و فەرھەنگى كۆمەلگەۋە، لەكۆمەلگە پىشكەۋتوخوۋازەكاندا رەنگ ئەركى سەنگىن ئەنجام دەدات، بۇ نمونە ھەر پارتى خاۋەن رەنگى خۇيەتى، ھەر كارگەيەك چەند رەنگىكى تايبەت بوۋە بەدروشمى [بەلام نابى ئەۋەشمان لەياد بچىت كەرەنگ بەتەنیا ئەۋ ئەركە جىبەجى ناكات، بەلكو رەنگ لەگەل نیشانەكانى تردا] يان لەرەوت و ژيانى رۇژانەدا سەرشەقامەكان، ھات و چۆ، بىرپاردان، ھەموو ئەمانە رەنگ تىاياندا بەشدارە.. مامەلەكردن لەگەل رەنگدا چوۋتە قالبى ئەركەۋە، گەر ئۆتۆمبىل لەجىياتى سوور لەسەوزدا مۆلەتى رۇشتن بەخۇى نەدات، ئەۋا ئاژاۋەيەك لەھاتوچۇۋ رىگاۋبانەكاندا دروستدەيىت، ياخود لەكۆمەلگەدا گەر ھاتوۋ لەتازىيە بارىدا رەنگى جەلكان سووربوون ناماقولىيەتىك دەخولقى، كەۋاتە ئەركى رەنگ ۋەك يەكەيەك بوۋە بەپىۋىستى، پىۋىستى بۇ رىكخستنى ژيان و بەرەو پىشبردىنى پەيوەندىيەكان.

كەۋاتە رەنگ ۋەك نیشانەيەك دەسەلاتىكى تايبەتى ھەيە لەچۆنىەتى رىنمىي كىردنى پەيوەندىيەكانى نىۋان مروق و مروقدا، مروق و كۆمەلگەۋە، مروق و سىروشتدا. كەۋاتە (نىشانە) دەسەلاتى خۇى ھەيە لەباشكردن و

بەرەو جىگىر كىردى جانكارى كۆتۈرۈلگەن نىشانە لە دەستى كىدايە؟
 نايام مۇرۇق كۆتۈرۈلگەن نىشانە دەكات ياخود نىشانە كان كۆتۈرۈلگەن مۇرۇق
 دەكەن؟ ئەگەر بۇ ھەندى ديار دەى مېژووى دىرىن بگە پىنەو، بۇمان
 دەردەكەوئ كەمۇقى سەرەتايى لەسى پووە مامەلەى لەگەل نىشانەدا
 كىدووە. يەكەم لەپووى لىكچواندى ديار دەكانەو. دووم پەيداكىردى
 ھىزو نىكبوونەو لە ديار دەكان، سىھەم پىرواھىنان بەو دىمەنەى كە
 لەدەرەووى ھىزى ئەمدان. ھەر لەم پووەشەو نىشانەى سەركىوو
 ئەشكەوتەكان نمونەيەكن لەو پاشماو دىرىنەى مۇرۇق. ئەم
 پەيوەندىيەى مۇرۇقى دىرىن لەگەل نىشانەدا پىشتىر جۆرە پەيوەندىيەكى
 ھەبوو، لەپاشان ھاتۆتە نىو ژيانەو، ھەر بۇ نمونە، كەتەماشى بارانى
 كىدووە بەسەر زەوى وشكدا دەبارى و لەپىر ئەو زەويە ھەمووى يەكپارچە
 سەوز دەبىت و، پىر دەبى لەگول و گىاو ميوو درەختى بەردار واتە دەبى
 بەشتى كەئەو سوودى لىندىنى، بۇيە ئەو نىشانەى بارانە بوو بەھىمايەك
 بۇ بژىوى ژيان، پىروا پى ھىناو و چووتە ژيانىيەو، باران واتە
 نىشانەى خىرو بەرەكەت، ئەم نىشانەى بارانە ھەر لە يەك ئان و ساتدا
 لەجىگايەكى دىكە لەسەر زەمىنى دىكە بووتە ھوى مالىویرانى و لافاوو
 خنكاندن. بۇيە مانا پوانىنەكانى ئەو كۆمەلگەيە جۆرىكى تر بوو، اتا
 ھىما بوو بۇ شەپرو ویرانى نەك خىرو بەرەكەت، ئەم حالەتە لىوشتراوس
 پىنى دەلى: دوولايەن بىنى و دوولايەن ئەندىشەى، يەككىيان لەماناى
 دەستكەوتەو ھاتۆتەدى، ئەوى تىرشىيان لەماناى لە دەست دانەو، ھەر
 بۇيە بەدو شىو ئەندىشە لای مۇرۇقى دىرىن پوانراوتە باران.
 ديارە مامەلەى وەرگەر لەگەل نىشانەدا پەيوەندى بەو واقىعە سايكولۇژى و
 نابورى و سوسىئولوژىيەو ھەيە كە ئەو كەسە لەمیانەدا دەكەوتتە نىو
 پەيوەندى نىشانەو ئەو مەودايانەى كەتيايدا نىشانە دەچىتە ناخى
 مۇرۇقەو. ھەك لەسەرەو نامازەمان بەرەنگ كىرد ھەك شىوہەك
 لەخىرخوازى و ناسان كىردى مەرامە مۇويەكان، بەلام لەنىو مەوداكانى

ئايدۇلۇژىدا ھەقل لەخولياى ئەو كارلىكردنەدايە كە نامازە بۇ چۇنيەتى
 شىكردنەووى پەنگ و نىشانە دەكات.
 بۇيە نىشانە لەرۇلە ئىجابىيەكەيدا دەتوانى جۆرە ھەقلانەتتە بەو
 ديارانە بدات كەبەشدار دەبن لەبەنەپىردى سلبىيەتى نىشانەكان.
 لەلىكدانەوكانى نىشانەدا دوو جۆرە پىبان، برىتىن لەنىشانەناسى و
 بەمانا كىردى نىشانە (لىرەدا نامەوى ھەك لايەنى زمانەوانى لەم زاراوہە
 بىكۆمەو، بەلكو لەدەرەووى زمانەوانىيەو مامەلە لەگەل ئەم چەمكەدا
 ئەكەم). مەوداى پوانىن بۇ نىشانە لەگەل پۇلى مېژووى ئەو نىشانەيەدا
 دەگۆپى، سوسىر ئەم مەسەلەيەى بەدوورو دىرىزى باسكىدووە، بەلام ئەو
 زياتر لەپووە مېژووى و پامىارىيەكەيەو مامەلەى لەگەل كىردووە. ئەو
 پىرواى بەو نەبوو كە مانا لەنىشانەدا دەردەكەوئ، بەلكو پىرواى بەو بوو
 كە مانا بەرھەمى زمانە. ئەو پىرواى وابوو كە زمان سىستىمىكە لەنىشانە،
 كەدەبى ھاوكات لەگەل بابەتەكاندا شىبىكىنەو، ھەك ھەموو دەزانىن
 نىشانە پەيوەندىيەكى پتەوى بەدال و مەدلولوہە ھەيە ھەر نىشانەيەك
 لەداللىك پىكھاتووە، لەگەل مەدلولوئ "سى نىشانەى پەشى (C-A-T)
 لەزەنى كەسىكى ئىنگلىزى زمان مەدلولوئ Cat (پشیلە) دەھىنئتە ناراوہ.
 پەيوەندى دال و مەدلول پەيوەندىيەكى دل بەخودايە: ھىچ دەلىلىك نىيە
 كەدەبى ئەم سى نىشانەيە بەماناى پشیلە بىت مەگەر قەرادادە فەرھەنگى
 و مېژوويەكان⁽⁵³⁾. ئاشكرايە كەلىكدانەوكانى فرىدان دى سوسىر
 لەبوارى نىشانەو زماندا زۆر گىرنگن و بەبناغەى يەكەمى لىكۆلىنەووى
 زمانى دادەنرىن. ئەو پەيوەندىيەكانى نىشانە دەگەرپىنئەو بۇ ئەو
 پەيوەندىيە مېژوويى و فەرھەنگىيانەى كەمۇرۇق بەيەكتەرەو دەبەستىتەو،
 ھەندىك لىكدانەو ھەن كەوا دەكەن ئەم تىوہەى سوسىر جىيە يەقىن بىت،
 لەكۆمەلگە پۇچىيەكاندا، بىنىنى غەيب حالەتتە كەپەيوەندى بەروانىنى
 ئەو كۆمەلگەيەو ھەيە بۇ نىشانەكانى، ھەلكىردى تۇفان نىشانەيەكە بۇ
 غەزەبى خودا، ھەورە بروسكە نىشانەيەكە بۇ ھۆشيار كىردنەووى مۇرۇق.

System رۆلى گىرگ دەپىنى بۇ دەست نىشانىدىكى ئەو نىشانانەى كەتاكەس بەكارىان دەپىنى، چۈنكە ئەم سىستىمە كۆمەلى ياساۋ بناغەى گىشتىيە، بەشدار دەپىت لەبەرەمەپىنانى ئەو نىشانانە. بىگومان ئەم بەرەمەم ھىنانى تاك پەيوەندىكى قوۋلى ھەيە بەپەيوەندىيە كۆمەلەيەتتەيەكانەۋە. كەۋاتە نىشانە كەبەشىكە لەزمان و بەشىكە لەو پەيوەندىيە كۆمەلەيەتى و فەرەنگىيەى كەتاكەس تىپادا دەئى، كەۋاتە ۋەك ھەر خويەكى كۆمەلەيەتى نىشانە لايەنى سلبى و ئىجابى ھەيە، بۇيە نىشانە لەرۆلە ئىجابىيەكەيدا دەتوانى جۆرە عەقلانىيەتتەك بەو دىاردانە بدات، كەبەشدار دەپن لەبەنەپىرگىدى سلبىيەتى نىشانە، لەمەۋادى زاماندا نىشانە پەيوەستە بەپەيوەندىيە كۆمەلەيەتتەيەكانەۋە، لەكۆمەلەگەيەكى خىلەكىدا، ئاغا جۆرىكە لەنىشانەى گەۋرە، لەبەرچاۋى مسكىن و چىنەكانى ترداۋ، نىشانەيەكە بۇ ھىزو ترس و گەۋرەيى، بەلام لەبەرچامبەر ئەۋىشدا نىشانەى بالاترى رۇخى ھەيە كەجوتيار بىرۋاى پىيەتى، ۋەك نىشانەى خودا.. بەلام ئەۋە ئامادەيى ماددى نىيە، بەلكو شىۋەيە ھەرۋەھا بۇ زىاتر قوۋلۇبۇنەۋەى رۋى راسەقىنەى نىشانە، سوسىر پىيە لەسەر پەيوەندىيى شىۋەيى زاماندا گرتۋە.. ئەو كاتەش نىشانە دەمرى كەھىچ دالىكى نەپىت، نىشانەى بى دال ئەو نىشانەيەيە كەمەرگە يان بوۋنى نىيە. دابىرانى نىشانە ۋاتە تىنەگەيشتن، ھەموو نىشانەيەك چالاكى و زىندۋىتى لەۋەدا دەردەكەۋى، كەتا چ رادەيەك تۋانىۋىتى شتن يان ئەنجامى بەدەست بىتى.. رۇخ لەجستەدا بەنىشانەكانىيەۋە ئامادەيە، ۋەك جۈۋلەۋ بەردەۋامى و بەخشش. ئەۋكاتەش رۇخ ماناى نامىنى كەنىشانەكانى لەدەست بدات.. لەجەستەى بى رۇخدا نىشانەى ماددى ھەيە، بەلام نىشانەى بزۋوتن نىيە، ئىمەش لەرۇخداۋ لەجۈۋلەى نىشانەدا ماناى رۇخمان پى دەبەخشى.

نووسىن لەپەيوەندى ھەستەۋەرەكانى مۇقدا لەگەل نىشانە بىگىيانە رەشبوۋەكانى سەر سىپىتىدا دەگۆرئ، بۇ نىشانەى گىانداز، ۋەك

بزۋاندنى شىعەرى بۇ سۆزۋ ھەستەكانى خويەنەرى ئەو شىعەرە، يان بزۋاندنى گوتارىكى سىياسى بۇ راپەرىنىكى جەماۋەرى، بۇ ئەنجامدانى مانگرتنى، شۆرپى، و چالاكىيەك.. ئەمەش بەتەۋاۋى كاردانەۋەى نىشانەى رۋوتى پەتتەيە بۇ سەر رۇخى مۇق، جەستەنى مۇق، ھەستەكانى مۇق [دىارە نىشانەش ھەن لەسەر رۋى كاغەز ھىچ جۈۋلەيەكمان لەناخدا دروست ناكەن. ئەمە لىرەدا پەيوەندى بەزىندۋىتى ئەو نىشانانەۋە ھەيە پەيوەندى بەدەسەلاتى ئەو نىشانانەۋە ھەيە لەجۈۋلەندەۋەى ناخى ۋەرگىدا].

كەۋاتە دەسەلاتى نىشانە پەيوەندى بەتىكراى تۋاناي ئەو دەقەۋە ھەيە كەتپادا بەكاردىت، نىشانە ئەگەر لەپىشتىيەۋە ھىزىكى قول نەپىت ئەۋا ناتۋانى ھىچ كارىگەرىكە ھەپىت، ھەرۋەھا بى بوۋنى دەسەلات ناتۋانى زىندۋىيەتى خۋى بپارىزى.. زۆربەى زۆرى لىكدانەۋەكانى زامانەۋانى و ئەۋ لىكدانەۋانەى گىرگى دەدەن بەتۋاناي دەق و ھىزى دەق و دەسەلاتى دەق جەخت لەسەر ئەۋە دەكەنەۋە، كەدەق جىھانىكە لەنىشانە، كەئەم نىشانانەش پەيوەستن بەدال و مەدلولەۋە، ھەر نىشانەيەك دالىكە بۇ مەدلولى. بەلام ھەندى پىرسىار ھەن بەردەۋام و لەھەموو سەردەم و لەزۆربەى پەيوەندىيەكاندا دەخىنە رۋو بۇ نمونە نىشانە لەنووسىندا كەى بەتەۋاۋى دەبى بە نىشانە؟! ئايا نەمانى نىشانە لەدەقدا بوۋنى ھەيە؟ ئەگەر بوۋنى ھەپىت بۇ چ شتىك دەگەرپىتەۋە؟ بۇ خودى دەقەكە يان بۇ ۋەرگى؟ ئايا مەرگى نىشانە چ مەرگىكە؟ پەيوەستە بەناخى خويەۋە ياخود دەردەۋى خۋى؟ پىش ئەۋەى ۋەلامى ئەم ھەموو پىرسىارانە بدەينەۋە، ۋا باشە ئەۋ پەيوەندىيە رۋون بکەينەۋە كەئايا چ دەسەلاتى لەم ھەموو پىرسىارانەدا رۆلى سەرەكى دەگىرئ؟ ئايا خاۋەن دەق يان دەسەلاتى دەق؟ (بەلام لىرەدا ناچىنە سەر باسى دەسەلاتى سىپەم).

لەزۆربەى لىكدانەۋەى كلاسكىيەكاندا جەخت لەسەر خاۋەن دەق كراۋە. ھەمىشە خاۋەن دەق چەقەۋ ھەموو تەۋەرەكان بەدەۋرىدا دەسۋرپىنەۋە،

واته خاوهنى دەق تاقە دەسەلاتە چاۋى تىدەپن، ئەو تەنيا خاۋەنئىتى و تەنيا دىكتاتورە، بەبى ئەو مەوداكانى دەق ديارى ناكرىن كە لەنيوان خودى دەق و دەرەۋە دەقدا ھەيە. ھەموو چارەنوسى لەدەست ئەودايە. ئاشكرايە كەداھىيەرى شىعەرى، پۇمانى، مۇسقىايەك، شانۇيەك، كۆمپيوتەرى، ئاميرىكى زانستى، پەگەزى گرنىن و ناتوانىن بەھىچ جورى سەد دەرەسەد ۋەلاۋەيان نىين، بەپىي لىكدانەۋە پەخنەيە نوپكان، تا ئەو سنورە خاۋەن دەق ئامادەيە كەدەقەكەي لەدايك دەبىت، پاشان خاۋەنى دەق دەبىتە پاشكۆيەكى سست و لاۋان، لەھەندى ئالەتدا ون دەبى (ۋەك لەبۇچۈنەكانى بارت دەخوئىنەۋە كاتى كەباس لەدەقى دەكات ۋەك دەقى پارا).. ھەر بۇيە بارت كەدەقى شىدەكردەۋە داى دەپرى لەو پەيۋەندىيە كۆمەلەيەتى و پاميارىيانەى كەھۇكارى دروستبۈونى دەقەكە بوون، ئەو زياتر ھەلدەستا بەشىكردنەۋە نىشانەكانى دەق، ھەر بۇيەش واى دەبىنى كەئەركى پەخنەگر ئەۋە نىيە دەق بگەپىنئەۋە بۇ مانايەك، واتە يەك ماناى سىياسى يان كۆمەلەيەتى يان دەرۋونى يا.. ھتد، بەلكو پراى وابوو كەپەخنە ئەركى ئەۋەيە پىروانىتە دەق ۋەك كۆمەلى كۆدو ھىما، كەئەركى ئەو شىكردنەۋەى ئەو ھىماۋ كۆدانەيە. بۇيە بوونىادگەرىيەكان و پاش بوونىادگەران جەختيان لەسەر دەق دەرەۋە نەك جەختكردن لەسەر خاۋەن دەق.

خوئىندەۋەى بى لايەنانەۋە پاكىزەيى، كارىك بوو بارت بانگەشەى بۇ دەكرد، واتە مەرگى خاۋەن دەق، يان مەرگى دانەر كارىك بوو زۇر خۇى پىۋە ماندوو كىرەبوو، مەرگى دانەر ۋەك بارت بانگەشەى بۇ دەكرد واتا پەفركردنى بىرى ماناى كۆتاي و نەينى دەق، ئەمىش بەمەبەستى ئەۋەبوو كەۋىستى دەق لەو بازىيە دەرپەپىنئە كەخاۋەن دەق، چەقەۋ شتەكان بەدەۋرىدا دەسۋرپىنەۋە.

مىشىل فۇكۆ ديسان لەمىانەى لىكدانەۋەكانىدا لەمەر زمان و دەسەلاتى زمان، تەنانەت داۋاي ئەۋەى دەكرد كە ئەو زانستە نوپىيەى كەھەيە، دەبى

لابرى. چونكە ئەو زانستە بۇتە ھۆى ئەۋەى كەبىرى مۇقايەتى ۋەك سەرچاۋەيەك لەزانستەۋە بگويۇتەۋە بۇ زمانىك لەرەشېينى و داپلۇسىن. واتا نەك پىراى بەدەسەلاتى خاۋەن دەق نىيە، بەلكو گومانىشى لا دروست كىرۋە تەنانەت گومانەكەى گەشتۇتە ئاستى زمان و نىشانەكان و بانگەشەى لابرەنى دەكات، ئەم بۇچۈنەۋە ھەرچۇنىك پەنگىدەنەۋە لەھەر سەرچاۋەيەكەۋە ھەلقولابن، بەشىكن لەو ھەۋلانەى كەدەدرىت بۇ خوئىندەۋەى دەسەلاتى زمان و ھىزى زمان.

ھەندى لەلەيەنگرانى زمان و پەيۋەندىيە كۆمەلەيەتى ۋەك لوسيان گولدمان و تىرى ئىگلتون لەبۈارى تىۋرى زمان و بوونىادگەرى زماندا جەخت لەسەر ئەۋە دەكەنەۋە، كە بەھىزبۈونى زمان و نىشانەۋە، دەسەلاتى نىشانە لەگەل لەدايك بوونى مۇقدا گەشەى كىرۋەۋە مۇقۇ و پەيۋەندىيەكانى مۇقۇ گەشەيان بەزمان داۋە.

واتا پەيۋەندىيە كۆمەلەيەتى و سىياسىيەكان، پۇلى گىرنگ دەگىپن لەپىكەپىنان و خولقاندنى دەستەۋازەۋە مۇدەى نوئ.

ئەگەر لەسەرتاپاى ئەو قوتابخانەۋە پىبازانە بگولنەۋە كەگىرنگىان بەزمان داۋە، دەگەينە ئەو ئەنجامەى كەزمان بەھىچ جورىك داپراۋ نەبوۋە لەپەيۋەندىيەكانى مۇقۇ، ئەگەر پىروانىنە ئەو پەيۋەندىيەى كەزمان بەماناۋ شىكردنەۋەۋە دەبەستىتەۋە، بۇمان دەرەكەۋى حوكم لەچۇنيەتى

پەيۋەندىيەكاندا گىرنگە بۇ ئەۋەى بگەينە ۋەلام. ھايدگەر وتەنى گەر باسى زمان بگەين دەبى بۇ شىكردنەۋە تىگەيشتن بگەپىنەۋە. ئەگەرچى زۇرپەى فەيلەسوفەكان دوردەكەۋتەۋە لەپىسى تىگەيشتن لەپەيۋەندى مۇقۇدا، بەلام لايەنگرانى بوونىادگەرى زمان و لايەنگرانى شىكردنەۋەى زمان، بروايان بەۋەبوو كەتىگەيشتن زۇر گىرنگە.. تىگەيشتن بەۋاتاي زانين و شىكردنەۋەى ئەو وتانەى كە لەزمانەۋە دىنەدەرى. ھايدگەر دەلى "ئابى تىگەيشتن ۋەك چالاكىيەكى زەينى لەبەرچاۋ بگىرى كەجىاۋازە لەشىكردنەۋە"⁽⁵⁴⁾.

مەرگی تیگەيشتن، واتا مەرگی زمان، واتا مەرگی شیکردنەو، واتا نەمانی دەسەلات، واتا داپران لەنیوان مرۆڤ و مرۆڤ و سروشتدا. تەنیا مەرگ دەتوانی داپران دروست بکات، تەنیا مەرگ لەدەقدا دەتوانی لەنیوان نیشانەکانی دەق و نیشانەکانی دەرەوی دەقدا داپران دروست بکات، ئەفرانندی پۆح لەدەقدا، واتا ئەفرانندی تیگەيشتن و نەمری. تیگەيشتن لەنیشانەکانی خۆی و دەرەوی خۆی یەکیکە لەسەیفەتە زەقەکانی دەقی زیندوو، مەرگی زۆریە ئەو دەقە زۆرانە کەهەن، ھۆکە ئەو یە کە ناتوانن لەنیشانەکانی دەرەوی خۆیان بگەن.

ھەر بۆیە لیڤرەو لەدەقدا سێ پەگەزی دەسەلات گرنگن، دەسەلاتی یەکەم و دووم و سێھەم ھەرەوک پێشتر ئامازەمان بۆی کرد، دەق و خاوەن دەق و دەسەلاتی دەرەوی دەق.

لەھەردوو جۆرەدا بەتەواوی کۆلینەو، واتا دەق و خاوەن دەق، دەسەلاتی سێھەم لەدەرەوی دەق، کەلیڤرەدا مەبەست لەپەيوەندییەکانی وەك كۆمەلایەتی و پامیاری و سایكۆلۆژی و.. ھتد.. دەق بەرھەمی ئەو کاریگەرییە کە لەدەرەویدا ڤوودەن.. وەك ئامازەمان بۆ کرد، ھەر دەقی لەسەدان و ھەزاران و ملیۆنەھا نیشانە پیکھاتوو، ھەر نیشانەیک بەرھەمی بارودۆخیک تاییبەتە، ھەندیک لەو نیشانانە بناغەیین و وەك سەرەتا نامادەن، ھەندیکیان مام ناوەندی.. ھەموو دەقی نیشانە خۆی ھەبە، نیشانە نووسراوی یان بزوتن لەباری تاییبەتدا ھاتوونەتە کایەو ژیانیان پێ بەخشاو، ھەندیکیان ھۆشمەندییە دروستیکردوون، ھەندیکیان لەناھۆشمەندییەو دروستبوون. ھەندیکیان خاوەنەکە بەناشکراو بەپێگایەکی ھۆشمەندانە پەنا دەباتە بەر ئەو شیوازەو ئەو ماتەریالە سەرەتاییانە بۆ دروستکردن و ھێنانە ژیانی نیشانە تاییبەت، گەر تەماشای شیوازی ئەو نیشانانە بکەین کە لەمیژووی دەقەکاندا ھاتوونەتە ئاراو، ھەمووی ھەندی خۆنامەکردنیان

لەپشتەو یە، بەلام لەوردبوونەو لەکون و کەلەبەری دەقەکان، ھەندی نیشانە ناهۆشمەندی دەبیڤین کەئەمەش پەنگە خۆی لەپاش لەدایکبوونی دەقەکەشی ھەستی پێنەکات، بەلکو پەرخنەگر ئەرکی دۆزینەوی ئەو جۆرە نیشانانە گرتۆتە ئەستۆی خۆی، کەئەمەش جۆریکە لە metasymbol.. لەم مەیانەدا گەلی لیکۆلینەو کراو بۆ نزیکبوونە لەدەسەلاتی ئەو نیشانانە، ھەندیک لەلیکۆلەرەوان بەتاییبەت فرۆید ئەوی دەستنیشانکردوو لەچەندین دەقدا کەخاوەنەکانیان ھەرگیز ھەستیان بەنامادەبوونی نەکردوو، بگرە فرۆید ئەوی دەستنیشانکردوو کەئەو نیشانانە ئەوئەندە دەسەلاتیان ھەبوو، تەنانت دەسەلاتیان لەخاوەنەکەشی سەندۆتەو جۆریک لەمەرگی دانەریان دروستکردوو..

نیشانە ناهۆشمەندی ئەوئەندە بەھیز، ھەندی جار کاردەکاتە سەر زۆریە ئەو نیشانانە تر کە بەناھۆشمەندی لەدایک بوون، ھەر بۆیە ئەگەر ڤروانینە کاری سیمبولیستەکان ئەوان نوینەری سیستەمەکانی نیشانەبوون، پەرخنەگران پاش ئەوی لەسیمبولەکانی ئەوانیان کۆلینەو گەيشتنە دۆزینەوی ئەو خالانە کە لەناھۆشمەندی ئەواندا نامادەن، ھەرەھا توانیان بگەنە پەيامەکانیان.

مانای ھەر دەقی زادە ئەو نیشانە ھۆشمەندانە ھونەرمەندیان داھینەر نییە یان تەنیا ئەو ھیلە ھۆشمەندانە بەشدارن لەخولقاندنی توانا و ھیزی ناهۆشمەندی لەنیشانەکاندا. (فرۆید بوو کە بەدلتیایییەو بئ سئ و دوو بەرگری لەم خالە کرد کەھەرسئ بەشەکانی زەین خاوەنی فەراشوو دەکانی ناهۆشمەندی، واتا Supere ego, ego, id ھەریەکە بەشیوہی ناهۆشمەندی کاردەکەن، کەواتە مانا بەشیوہیەکی کامل نایەتە دەست، بەلکو بەشیوہی جۆراوجۆر زادە شیکردنەو و پراڤەو گوزارشتی ئیمەیه⁽⁵⁵⁾.

کەواتە ھەر دەقی زاینەدی ھەموو بەشەکانی مرۆڤ، وەك بەشی ھۆشمەندی و ناهۆشمەندی لیکۆلینەو لەھەر بەرھەمی مریی

پەيوەستە بەم ياسايەو، لەلایەکی ترەو دەسەلاتی ھەر دەقی دەسەلاتی ھەردوو بەشەكەيە، ھیچ دەقی تەنیاو سەد دەرسەد بریتی نییە لەھیزی ناھۆشمەندی، ئەگەر واشبێ ئەوا دەبیتە کاریك كەوەرگر تووشی جۆریك لەھەلھاتن دەكات، واتا پەيوەندییەکان دەپچرێ. ئەمەش بەپێچەوانەو ھەر راستە. كەواتە لێرەو بەھەمان شیو دەسەلاتی سیھەم كەباسمانکرد پۆلی گرنگی ھەبوو لەقبولکردن و پەفزکردنەو ھەر کاریك یان دەقیكدا. بەھەمان شیو دەسەلاتی ناھۆشمەندی و ئەو نیشانانەو كەوەرگر بەدوایاندا دەگەرێ یاخود ئەو نیشانانەو كەئەو بەناھۆشمەندی وەری دەگرێ، ھەموو ئەمانە بەشدان لەو پەيوەندییەدا. لەم كارەدا ناھۆشمەندی و ھۆشمەندی وەرگر پۆلی گرنگی ھەيە، دەتوانن لەم بواردەدا نامازە بكەین بەكارەكانی ئیتالو كالفینو، كەجۆریكە لەھەلئاسانی نیشانە، وەرگر ئەبێ لەگەل ئەو نیشانانەدا بەتەواوی ھەولێ دۆزینەو بەدات، فرۆید، لەشیکردنەو نیشانەکانی خەو، دیاردەكان دەگەرێنیتەو بۆ چالاکییەکانی ھۆشمەندی كە لەناھۆشمەندی كۆدەبنەو، یان ئەو كارانەو كەھۆشمەندان ناتوانن دەریبەرێ و ھەستی پێ بكات، خەون شیوازیکە بۆ دەبرین، پاش جەنگی جیھانی دووھم پەنابردنە بەركاری ناھۆشمەندی و بەكارھێنانی بەلیشاوی نیشانە، وایكرد كەزۆربەو كارەكان بكەونە ژێر کاریگەری ناھۆشمەندیانەو، لەم كارانەدا وەرگر ئەوئەندە نامەئەلوفیەتی دەبینی، ئەوئەندە مەئەلوفیەتی نەدەبینی.. ئەوانەو كەپەپرەو ناھۆشمەندیان دەكرد لەكارەكانیاندا زیاتر بەدووی بوون و زەینی مرقۆدا دەگەرێ.. وەرگر لەم میانەدا دەبوايە ھیزی عەقل و ھیزی زەینی بەكاربێت بۆ بینینی ئەو نەھینیانەو كەدەقەكان لەدووتویی خۆیاندا ھەشاریان داوو. بێگومان ناھۆشمەندی ھەمیشە جۆریك پەنگدانەو ھەوئەندە ناھۆشمەندی بوو، ھەرەھا ناھۆشمەندی فرۆید وتەنی لەخۆیەو نەھاتوو، توانای وەرگریش ھەروا لەخۆیەو دروست نەبوو، بەلكو ژيانی ئەو بریتیە لەجیھانێك لەھۆشمەندی و ناھۆشمەندی. بۆ وەرگر ئەو توانایە

زۆر گرنگە كەبتوانن ناھۆشمەندی دەق بەپێی لێكدانەو ھەوئەندە ناھۆشمەندییەکانی ناخی خۆی شیبكاتەو..

* * *

خەون و مەرگ:

لەپرووی لێكدانەو ھەوئەندە ئاساییەو لەپەيوەندی، مەرگ پرووی دووھمی خەونە، لەخەوندا لەش ئامادەيەو ھۆش لەباریکێ تردایە، لەمەرگدا لەش ئامادەيەو ھۆش ونە. لەھەردووکیاندا داپران ھەيە لەگەل دەروەو جەستەدا، ئەم حالەتی داپران لەپرووی واقعی و لێكدانەو ھەوئەندە ئاسایی و باریکێ ئاساییەو جیبی گومان نییە، بەلام لەپرووی فسیۆلۆژی و سایكۆلۆژییەو پرسیکێ ترەو لێكدانەو ھەوئەندی دیکە ھەلئەگرێ. خەون ژيانە مەرگ نییە، مەرگ جەستەيە بەلام ژيان نییە، ھەستەكان لەخەوندا ئامادەن، ھەست، ھۆش، بۆن تارادەيەك بینینی ناوھەو.. ھتد. بەلام ھەندێ لەو ھەستەو دەچنە حالەتی سەپوونەو، واتە سەپوونی كاتییەو، ھەندیکیشیان دەچنە حالەتی ناھۆشمەندییەو ئەمیان بەرگسۆن پێی دەلن: ھەستەکانی ناوھەو ئەوانەو لەھەموو ئازای لەشەو دەرنەكەون، بەتایبەت لەناوھەو لەشەو "ھەستەكانمان لەكاتی نووستندا سەروشتی بەبێ وریاکەرەو ھەوئەندی دەركی پێی لێناگیرێ. پستە ئەوئەندە لەكاتی وریابوونەو ئاشكرايە لەكاتی نووستندا ئەوئەندە ئاشكرا نییە، بەلام لە بەرامبەر ئەمەدا زۆر لە وریاکەرەو "خودییەكان" وەرئەگریت، ئەو وریاکەرەوانەو كەئەگەر ھۆشیار بین درکی پێناکەین "بەرگسۆن الطاقة الروحیة لا 83" خەون دنیای شتە شاراو و نەھینیەكانە، لەخەوندا ھۆشی ناوھەو سەربەستی خۆی وەرئەگرێ، لەھەلئەبژاردنی ئەو بابەتانەو كەلەگەلیدا لێكدان دروست دەكەن، لەخەوندا ھەموو ئەو ناھۆشمەندیانەو لەدنیای ھۆشمەندی ھەستی پێ ناکەو، دەبنە بابەت. بابەتگەلێكی فەنتازییانە، ئەمەش زۆر جار لە داھینەران بووتە ھەوئەندی بابەتی مەزن مەزن، لەخەوندا ژيان دەچیتە قەلبی ھیل و یادو بیرەو ھەوئەندی

سەرايىيە، ھۆشى ناوۋە جەغت لەخۆى دەكات ئەو ھىلانە پىرانىيەتە ھەم كەپپويستىيى خەۋەكە دەستەبەرى كىردۇ. ھەندى لەو ھالەتتە ناگەنە ھۆشى دەردە ھەر لەنيوۋە داپراندا لەگەل ھۆشى ناوۋەدا توشى مەرگ دەبن..

لەھەموو خەۋنىكىدا بىرەۋەرى نايتەدى، چونكە بىرەۋەرى لەپەيوەندىيى لەگەل مېشكدا، ھەولى ئەو دەدات، شتە شاراۋەكانى ناھۆشمەندى بەيىتتە سەرۋە بۇ ھۆشمەندى. لەبيداریدا شت دەبيىنى، كارلىكىردن دروستدەبى، پروداۋەكان نەش و نما دەكەن "بىرەۋەرى"، ئىمە لەبيداریدا خاۋەنى گەل بىرەۋەرىن، دەردەكەون و ۋندەبن. سەرنجمان رادەكىشن. بەلام ئەو بىرەۋەرىيەنە پەيوەندى يەك بەدۋاى يەك و پتەويان بەو زوقفەۋە ھەيە كەئىمە تىيادىن و پەيوەندى بەو كارۋە ھەيە كەئەنجامى دەدەبن".

"ھەرى برجسون، الطاقة الروحية لا 85". بەم جۆرەش ژيان بىرەۋەرىيە، خەۋنىش ھەۋلدانە بۇ رەنگدانەۋەى ئەو ژيانى كە تاكەكەس لەپەيوەندىدا لەگەل ئەو بىرەۋەرىيە تىيادا دەژى.

بەلام مەرگ ئەم ھالەتتە تىيادا نيىە، مەرگ راۋەستانى ھۆش و ھەموو ئەو جولانەيە كەعەقل جوولە بەسنورەكانى ژيان دەكات لەپونتيكەۋە بۇ پونتيكى دىكە، ھۆشمەندى ناوۋە، ھۆشمەندى دەردە لەمەرگدا نامادەبن، تەنيا جەستە نامادەيە، بۇيە مەرگ لەنيو بىرەۋەرى ھۆشدا ئەوكاتە نامادەيە كەدەيىيەتتە بەرچاۋى خۆت نەك ئەوكاتە كەتتىيادا نامادەى.

داپران و خەون پەيوەندى جەدەلىيان ھەيە، ھەندىجار داپرانىكى ھەمىشەيى لەژيانى تاكەكەسدا لەگەل خۇدى خۇيدا شىۋەيەكە لەخەون، خەون ناتوانى بىي بەبىرەۋەرى، بەلام بىرەۋەرى دەبيت بەخەون، لەپوۋى سايكولۇژىيەۋە، ئەو ساتانەي كە لەھۆشمەندى دادەبىرلى لەخەۋنىكىدا دەژىت، ئەو خەۋنانە لەناھۆشمەندىيەۋە كۆترولت دەكەن.. ھەموو داپرانى لەھۆشمەندىدا نايتتە خەون، ھەندىجار دەبيتتە مەرگ،.. لەسەر زەمىنەى

واقىعدا خەۋنى كۆمەلگەيەك ئەو خەۋنانەيە كەدەيانىيىنى.. لەدابينكارى و خۆشبەختى و مەرامەكاندا، بەلام داپران لەھۆشمەندى، لەنيو گەليك لەدەرۋەى داپرانى خەۋنى دەبى بەمەرگ.

* * *

ئەرىك فرۆم لەباسى خەۋندا ئامازە بەلایەنىكى گىرنگى خەون دەكات، كەئەۋەش بەگشتى بوۋنى خەۋنە، واتا لەھەموو جىگايەك و لەھەموو پارچەيەكى دىيادا، زامانى خەون يەك زامانە، ئەۋىش زامانى شىۋەۋە زامانى ھىل و زامانى رەنگدانەۋەى ناھۆشمەندى.. زامانىكى ئەنتەرناسىونالىيە، راستە زامان لەھەموو جىگايەك و لەھەموو چالاكيەكدا ھەيە، بەلام بەپىيى بۇچوۋنى ئەرىك فرۆم كەدەلئى: "خەون زامانىكى گشتىيە كە لەھەموو قۇناغەكانى مېژوۋى ئادەمىزادو ھەموو كلىتورەكاندا ھەبوۋە، زامانى خەۋنى مۇقى سەرەتايىيە، زامانى خەۋنەكەى فىرەۋەن كەلەكتىيى پىرۇزدا ھاتوۋە زامانى خەۋنى كەسى كە لەشتوتگارت يانويۇرەكە يەك زامان، ئىمە ھەموو شەۋى بەو زامانە دەۋىن، گەرچى عادەتەن خەون لەبىر دەچىتتەۋە لەئەنجامدا و دەزانين كەخەۋنمان نەديۋە، بەلام ھىچ خەۋنىك بى خەون نيىە".

خەون شتىكى سەير نيىە، خەۋنەكانمان ۋەك ژيانمان دەپۇن و دىن. خەو ۋەكو جەنگ وايە يان سەرکەۋتوۋى يان ژىركەۋتوۋى، يان خەۋنەكانت پروناكن يان تارىكن، يان شەپى بەدۋاۋەيە يان خىر، خەون زامانى بىراردەرى پىشنيەيە، واتا پىش پروداۋەكان ئەكەۋى.. خەۋنى داھىنەرانە ھەمىشە لە پاش پروداۋەكانەۋە بەدەرناكەۋى، بەلكو لەپىش پروداۋەكانەۋەيە.

خەون و داھىنان.. لەھۆشمەندىدا زۇربەى داھىنەرە مەزەكان پۇلى مەزىيان گىراۋە، شىيەر بەشىكى قوولە لەخەون، چاچ خەۋنى ھۆشمەندى بيىت يان ناھۆشمەندى، خەۋنى ويىنەكىشە مەزەكانى ۋەك قان كوڭ و سلقادۇر دالى و پول گوگان و بۇس.. ئەو دنيا سەيرو سەمەرەيان

خستووته سەر پروپه‌ری تابلۆکان، یاخود خه‌ونه‌کانی کافکا که به‌شیکه
نه‌پراهن له‌داهینانی مهن و قولاییه‌کی بئ کۆتایی..

خه‌ون هه‌میشه سه‌رچاوه‌یه‌که بۆ داهینانی مهن، ده‌بئ ئه‌و راستیه‌ش
پرون بکریته‌وه که خه‌ون بریتیه له‌داهینانی عه‌قلی نا‌هۆشمه‌ندی.
له‌کۆمه‌لگه‌دا خه‌ونی تاکه‌که‌س، خه‌ونیکه له‌بازنه‌ی تاییه‌تی خۆیدا
ده‌مینیته‌وه، له‌زمانی خۆیدا ده‌گپ‌دریته‌وه، خه‌ونی تاکه‌که‌س له‌نیو
کۆمه‌لگه‌دا ئه‌بیته دیاره‌یه‌ک و ده‌ستوانی بیه‌ته واقیع و جیه‌جی
بکریته، که‌سیک ده‌توانی له‌خه‌ونی خۆیدا هه‌موو دیاره‌کانی ژیان و
کۆمه‌لگه‌که‌ی کۆبکاته‌وه، ده‌توانی سنوره‌کان کۆبکاته‌وه و کورتیان
بکاته‌وه، واتا بگه‌پئ به‌دوای واقعیکی تردا. بۆیه خه‌ون له‌پاستیدا گه‌پانه،
گه‌پانه به‌دووی ئه‌وه‌ی که تاکه‌که‌س ده‌یه‌وئ، به‌لام خۆی بۆ ئاماده
نه‌کردوه. مرۆف به‌هه‌موو هه‌سته‌کانیه‌وه به‌دووی ئه‌و چه‌زانه‌وه‌یه،
که‌ده‌یه‌وئ. به‌لام ئه‌و چه‌زانه زۆرن کۆده‌بنه‌وه و له‌نا‌هۆشمه‌ندی هه‌ر
به‌رده‌وامن، هه‌ندیکیان له‌خه‌ونه‌کانیدا ئاماده‌ ده‌بن، یاخود دینه‌دی، یان
جیه‌جیه‌ده‌بن.. په‌نگه ونبوون بئ و تاکه‌که‌س به‌دووی ئه‌و ونبونه‌دا
بگه‌پئ، ونبوونی پێویستی بئ یان ونبوونی داواکارییه‌کان.. به‌لام ئه‌و
پێویستییه‌وه ئه‌و داوایه که له‌خه‌وندا دیته‌دی و ئاماده‌ ده‌بئ جیاوازه
له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی له‌واقییدا و له‌ده‌ره‌وه‌ی خه‌وندا هه‌یه، له‌کۆمه‌لگه‌دا.. ئه‌گه‌ر
به‌گشتی ته‌ماشایا بکریته.. کۆمه‌لگه هه‌میشه له‌خه‌وندا هه‌یه و ده‌یه‌وئ ئه‌و
خه‌ونانه بینه‌دی.. کۆمه‌لگه‌ی نووستوو، خه‌ونی نا‌هۆشمه‌ندی له‌واقیعی
خه‌وتوو خۆیدا به‌شیه‌یه‌کی یۆتۆبی ده‌بینن، واته له‌واقییدا خه‌وتووانه
ته‌ماشای خۆی و دیاره‌کانی ده‌ورو به‌ری ده‌کات. ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه‌شی به‌م
جۆره خه‌ون ده‌بینن هه‌میشه له‌نیو قه‌یرانی گه‌وره گه‌وره‌دا ده‌تلپته‌وه،
واتا کۆمه‌لگه ناتوانن ئه‌و واقیعی تییدا به‌یگه‌پئ، یاخود ئه‌و
به‌رنامانه‌ی که‌بۆ گه‌شه‌کردنی کۆمه‌لگه‌یه‌تی و سیاسی و ئابوری دایناوه،
جیه‌جیه‌یان بکات، بۆیه په‌نا ده‌باته به‌ر جۆریک له‌مملانی له‌گه‌ل خۆی و

واقیعی خۆیدا، واتا واقیعه‌که‌ی خۆی له‌نیو خه‌ونی گۆراندای ده‌بینن. به‌م
جۆره تاکه‌کانی ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه له‌نیو وه‌می گۆراندایدا خه‌ون ده‌بینن،
واته ته‌نیا گۆراندارییه‌کان خه‌ونیکن و ده‌بینن، نه‌ک واقیع بئت، ئه‌مه‌ش
هۆکاری خۆی هه‌یه، که‌په‌نده به‌و بارودۆخ و هه‌لومه‌رجه‌ی که‌وا له‌و
کۆمه‌لگه‌یه ده‌کات به‌م شیوه‌یه پروانیته گۆراندارییه‌کانی ژبانی ئابوری و
سیاسی و کۆمه‌لگه‌یه‌تی.. هتد خۆیان. واته ئه‌م کۆمه‌لگه‌یه هه‌میشه
له‌چاوه‌پوانیدا، له‌چاوه‌پوانی به‌دییه‌نانی مه‌رامه‌کانی خۆیه‌تی، ئه‌و
چاوه‌پوانیه‌ی که‌وای لیده‌کات خه‌ون بال بکیشن به‌سه‌ر زۆریه‌ی ئه‌و
هه‌ولانه‌ی که‌بۆ به‌ئه‌نجام گه‌یاندنی گه‌شه‌کردنه‌کان ده‌دریته. ئه‌و خه‌ونه
مه‌رگ به‌ری که‌هه‌موو هه‌ولانه‌کانی به‌په‌وه‌په‌وه‌ی ده‌پۆن و به‌په‌وه‌په‌وه‌ی
ده‌میننه‌وه.. نووشستی له‌دوای نووشستی به‌ئه‌نجام ده‌کات و مه‌رگ وه‌ک
دیاره‌یه‌ک به‌نسیبه‌ی هه‌موو ئه‌و هه‌ولانه‌ ده‌بیته، که‌ بۆ گه‌شه‌کردن ده‌درن.
به‌م شیوه‌یه له‌نیوه‌ندی ستراتیجیه‌تی جیه‌جیه‌کردنی هه‌موو ئه‌و
نه‌خشانه‌ی که‌داده‌نری، تاک تووشی نووشستی ده‌بیته، نووشستی
ده‌روونی که‌زیاتر کاریگه‌ری له‌سه‌ر په‌وتی چوونه پێشه‌وه‌و گه‌شه‌کردنی
کۆمه‌لگه‌ ده‌بیته.. بۆیه هه‌موو دیاره‌کان له‌به‌رده‌م تاکدا ده‌بنه ئاسته‌نگی
گه‌وره گه‌وره، تاوای لیدیت خۆی وه‌ک میروویه‌کی بئ ده‌سه‌لات دیته
به‌رچاو، له‌به‌رده‌م ئه‌ژدیهای ئه‌و کیشانه‌دا، که ئه‌مه‌ش په‌نگدانه‌وه‌ی
له‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌ ده‌بیته.

ئه‌مه‌ش خۆی له‌خۆیدا په‌یوه‌ندی ناوه‌کی و ده‌ره‌کی هه‌یه،
له‌هه‌ردووکیاندا تاک.. ته‌وه‌ری سه‌ره‌کی کیشه‌کانه، چونکه خه‌ون خه‌ونی
تاکه‌و ده‌بئ به‌کاریکی گشتی.. کۆمه‌لگه‌ی خه‌وتوو کۆمه‌لگه‌یه‌که تاکه‌کانی
له‌حاله‌تی خه‌وتن و خه‌ون بینندان، که‌ئه‌مه‌ش تاکه‌کان تووشی گپ‌بوون
ده‌کات، زۆرجار ناتوانن دوو واقیع له‌نیو یه‌ک بۆته‌دا بیینه‌وه. به‌لام
گرنگ له‌وه‌دایه که‌هه‌میشه په‌یوه‌ندییه‌کانی ده‌ره‌وه گه‌وره‌ترن و زیاتر
کاریگه‌رییان هه‌یه به‌سه‌ر تاکه‌کان و په‌وتی ژبانی هگۆرن، ئه‌و واقیعه

سوسیۆلۇژى و سايكۇلۇژىيە تاكلەكەس لەدەرەو توشى دەپىت و لەدەرەو دا ھېرىش بۇ ناوہوى دەھىنن زۆر گىرنگە لەشىۋەى دەستىنىشانكىردى مەۋداى گۆپىنى ژيانىان.. بەلام ئەمانەش زۆر پۇلى گەرەترىان ھەيە لەدرىژدان بەخەون و درىژدان بەوھەمەكان. لەكۆمەلگەى خەوتودا ھەموو بارە سايكۇلۇژى و سوسیۆلۇژىيەكان لەشىۋەى پەنگدانەوہى پىكھاتەيى كۆمەلگەدا پۇلى گىرنگ دەگىپن.

لەحالەتى كۆمەلگەى بىداردا، واتا ئەو كۆمەلگەيە كەرك ئەكات و ھەموو بارە سايكۇلۇژى و سوسیۆلۇژىيەكانى ناخى تاكلەكانى پەنگدانەوہيەكن بۇ بىدارى و عەقلانىيەت و گەشەكردن. ئەو خەونانە دەھىنەدى كەھىشتا نەبوونەتە خەيال و ھەم. لەم جۆرە كۆمەلگەيانەدا پاقەكردى دىاردەكان لەدەرەوہى خەوندا دەكرىپن و لەدەرەوہى خەونىشدا مروۇق بىر لەپىۋىستىيەكانى بوونى خۇى و گەشەكردى خۇى ھكاتەوہ، لەم بۇچوونەوہ تەماشى ھەموو ئەو گۆپانكارىيانە دەكەن كەبەشدارن لەھىئانەدى خەونەكانىيان. واتا خەونەكان دەبنە كارو لەدەرەوہى خەيالدا بەردەوامى بەخۇيان دەدەن. لەكۆمەلگەى بىداردا پەيوەندى ناوہكى و دەرەكى تارادەيەك يەك جۆرەو درككردن بەگشت پەيوەندىيەكان سەنگى مەحەكە. كاتى خەون پۇلى خۇى دەگىپن. ئەوكاتەى درك بەو خەونە كراوہو نەخشەى بۇ كىشراوہ كەدەبى بىئ بەچ شتى و چۆن خەيالەكان بىنە واقىع و خەونەكان بىنە خەونى ھۆشمەندى..

لېرەوہ دىسان بۇ ئەو خالە دەگەرپىنەوہ، كەنايا ئەم جۆرە كۆمەلگەيانە بى بەشن لەو كارىگەرىيانەى كەكۆمەلگەى خەوتوو پىۋەى دەنالن؟ بۇ ۋەلامىش بەلى! ئەمان لەناخى خۇى خۇياندا ئەو دىاردانە دووبارە ناكلەنەوہ، كەداپرانىان بۇ دروستدەكات و لەنىۋو بازنەى بەرەو پىش چوئىاندا دەيانبات.

بەمجۆرە مەرگ لەناخى ئەم جۆرە كۆمەلگەيانەدا نامادە نىيە. لەم كۆمەلگەيانەدا خەون نەبووہتە واقىع و دىاردە، بەلام لەكۆمەلگەى خەوتودا بەپىچەوانەوہيە.

مەرگ لە نىۋان ھەست و دەقدا:

ئايا بۇچى دەنووسىن؟ بۇ ئەوہى لەو جىھانە نىك بىينەوہ كە بەدوويدا دەگەرپىن ياخود بۇ دەستكەوتنى ۋەلامى پرسىيارەكانمان، ياخود بۇ تىركردن و دەستەبەر كىردى داواكانى ھەست و ھۆش؟! كاتىك كە لەئەغرىقىە كۆنەكانەوہ سەيرى ھەست دەكەين، دەگەرپىنەوہ بۇ ئەو راستىانەى كەئەوان پىروايان پى بوو، كەسىكى ۋەك ئەفلاتون كەشىعەر و شاعىرانى لەكۆمارەكەى تىرۇ كىرد مەبەستى ھىچ نەبوو، تەنبا ھەستى نەبىت، لەبەرئەوہى شىعەر بەپىرواي ئەو ھەستى مروۇق تىز دەكات و ئەو ھەستەش پەنگە جۆرىك لەخراپەكارى بەسەر مروۇقا بەھىنى، ئەوان بەپىي لىكدانەوہكانى خۇيان و ايان دەپوانىيە ھەستى، كەجۆرىكە لەپىشلىكردى راستى، بگرە بەدرۆزن ئەوانە تاوانبار دەكات كەيارى بە ھەستى گۆيگر يان ۋەرگر دەكەن. ئەمەو پاش ئەوئىش زۆرەى فەيلەسوفان لەو بازنەيەدا دەسورپانەوہ كەناپى ھەستى ۋەرگر بكەوئتە بەر ھەرپەشەوہ.

پاشان ھەندى لەپەپرەوانى ھەست و بەرگرىكاران لەھەستن، جەغىتان لەسەر ئەوہ كىردەوہ كەھەستى شاعىرانە راستتەر، كەسىكى ۋەك (نوڤاليسن) باسى لەزەرورەتى ھەست دەكرد [نوسى "ئەوہى كوپىرنىك ئەنجامى دا، دەبى كارى ھەر تۆزەرئىكى باش و فىزىك زانىك و چاودىرئىكەرو بىركەرەوہيەك بىت"⁽⁵⁶⁾.. ئەمە لەو مەبەستەوہ ھاتوۋە كەكوپىرنىك نەك تەنبا كارىكى ئەنجامداوہ، بەلكو ھەستى مروۇقى تىر كىردوۋە "ئەو پىرواي و ابوو كەزەينى شاعىرانە، زىاتر لەزەينىكى زانستانەوہ سىروشت دەناسى"⁽⁵⁷⁾.

كەواتە بەيپى لىكدانەۋەى ھەر فەيلەسوف و ھەر شاعىرى، ھەست جىي ئەۋەيە لىي پىۋانى ۋەك زەرورەتتى لەزەرورەتەكانى پىكھاتەيى مرۆڧ و بوونى مرۆڧ. ماركوزە لەھەموو ئەۋانەى كەلەم سەردەمەدا باسى شىلەريان كىرۋە زىاتر شىلەرى ناسىۋە ۋەك دەنگىك كە نىكە لەدنىاي ھەستەۋە. بۆيە بەپىۋاى زۆرەي زۆرى ئەۋانەى كە لەو سەردەمەدا بەھەست لەق بوو جۆرە گومانىكىان لا دروستبوو. ھەردوۋ عەقل و ھەست جىگاي مەلانىي ئەۋ سەردەمە بوو، كاميان راستن، كاميان لەپىشتەن، كاميان گىرنگەن بەيپى راي ماركوزە شىلەر رايەك بوو بۇ ناشتىخۋازىي نىۋان عەقل و ھەست. "ماركوزە لەمىژۋوى جۋانناسى دىالەكتىكىدا جەخت لەسەر ئەۋە دەكات كەھونەر نەك ئەتوانى پەنگدانەۋەى دەسەلات بىت، بەلكو دەشتوانى لەزۆر بۋاردا دژ بەۋ دەسەلاتە باۋەش بىت كەھەيە..

پاۋەستانىك لەئاستى ھەستدا دەمانگەپىننەتەۋە بۇ مەلانىي قوۋلى فەلسەفە جىاجىياكان لەنىۋان خۇياندا، ھەر يەكەۋ لەبۋارىكەۋە دەپۋاننەتە پەيۋەندى عەقل و ھەست. پەخنەش ھەمىشە لەۋ بۋاردا سۋاپۋەتەۋە، كە ناي چ شتىك بەپاستى پەنگدانەۋەى ھەستەكانە، بەلام ئەۋ پىرسىارەى كەپۋەپۋو دەبىتەۋە، زىان بەيانكردنى ھەستەكانە، كەگۋايە شىۋەكان ھەستەكان دەردەپەن، ئەم دەپىنەش كارىگەرى خۇي ھەيە لەسەر ئەۋ ھەستەنەى كەبەدۋايدا لەدايك دەپەن، ھەر بۆيە دىكارت تۋانى ئەۋ درزە قوۋلەى نىۋان ھەردوۋ جۆرە ئەندىشەكە بدۆزىتەۋە كەئەۋىش لەپى دۆزىنەۋەى درزى قوۋلى نىۋان دوۋ جۆرە بوۋندابوو. (بوونى ئەندىشەۋە بوونى ماددە).. ئەۋەى لەنىۋ شىۋەيەكى ماددىدا دەبىنرى تەنبا مرۆڧ گىيانلەبەرىكە دەتۋانى ھەست بەۋ ھەستەنە بىكات.

دىكارت كەسىكى دوۋلايەنە بوو "ھەم ھەيەن و ھەم نىن. دىكارت بەم ئەنجامە گەيشت كەمرۆڧ گىيانلەبەرىكى دوۋ لايەنەيە كەھەم بىر دەكاتەۋە ھەم دەۋرۋبەر داگىردەكات. بەرامبەر بەمرۆڧ لەلايەكەۋە خاۋەنى نەفسەۋ

لەلايەكى ترەۋە خاۋەنى جەستەى ماددىيە" (58).. مرۆڧ ئەندىشەكانى خۇي لەكۋىۋە دەھىنى؟ ناي دەتۋانى ھەست لەناخى خۇيدا دروستبىكات، بەي ئەۋەى پىشتەر لەپەيۋەندىيەكدا نەبوۋى لەگەل ئەۋ شتانەى كەھەستى لەلا دروستدەكەن؟ "لاك لەۋ پىۋايەدايە، سەپچاۋەى تەۋاۋى بىرەكان و پىۋانەكانمان ھەستەكانمان، زەينى ئىمە تا شتىك بەھەست دركى نەكات.. (tobularasa) واتا لەۋحىكى سىپىي" (59).. واتا زۆرەي زۆرى ئەۋانەى پىۋاىان بەھەست لەگەل پەيۋەندى لەگەل ماددەدا ھەيە، پىۋاىان وايە كەزەينى ئىمە ۋەكو تەختەيەكى سىپىي tabularasa.. پىش ئەۋەى بتۋانن لەزەينماندا شتىك دروست بىكەن، دەبى ھەستى پى بىكەن.

پەنگە بتۋانى لەخەيالى خۇتدا شتىك دروست بىكەت و بىئەۋەى ھىچ پەيۋەندىيەكى ماددىت لەگەلدا ھەي، ئەۋە پىي دەۋترى خۇلقاندى لەناخدا، گىرقتى دىكەى ئىمە ئەۋەيە ناخمان ئەۋ شتانەى كەنابىنى ناي دەتۋانى ھەستى پىبىكات؟، ئەگەر مرۆڧ لەدارستانىكدا لەنىۋانى درەختاندا گەرە بوۋى و لەدەرەۋەى دارستان ھىچ پەيۋەندىيەكى نەبىت، گەر ھىچ شتى نەبىنى لەۋ دىمەنانەى كە لەنىۋ دارستانەكدا ھەبىت بىگومان ناتۋانى ھەستى پىبىكات، گەر تەلەفزىۋنى پى نىشان بەدەت پىۋىستى بەماۋەيەكە بۇ ئەۋەى ھەستى لەناخدا دروستبىت، ئەۋ ناخى كەپىۋىستى پىيەتى بۇ ئەۋەى بزانى كەئەم ئامىرە چىيەۋ چ شتىكەۋ چ كارىك ئەنجام دەدات، گەۋەرى زانن لەۋەدا نىيە كەئەۋ بزانى سەد دەرسەد ئەم ئامىرە چىيە! بەلام گىرنگە بزانى چىيە..

ھەموۋ كەسى دەتۋانى پىرىارى ئەۋە بەدات كەچ شتى لەناخىدا دروستدەبى و چۆن دىتە كايەۋە، بەلام گىرنگ ئەۋەيە پەيۋەندى ماددى لەگەلدا بىت، ئەۋ پەيۋەندىيەى كە ئەۋ ھەستەنە دروست دەكات، ئەۋەى لەدەرەۋەى ئەم حالەتدا رۋودەدات دەچىتە خانەى تەئەمولەۋە. ياخۇد ئىلھامەۋە. كاتىك چىرۋكى دەخۋىننەۋە، ئەزانن ئەۋە چىرۋكىكە، پۋوداۋەكانى دەۋرۋبەرۋ

ژيانمانه ههست بهشتهكاني دهكهن، ههست بهچرکه و ديمه نهكاني دهكهن، ههست بههموو ئه و ديمه نانه دهكهن كه خويمان له گه ليدا ژياوين و له گه ليا دهژين. به لام چيروكي له خه يالي زانستيه وه چيروكي باس له جيهاني دهره وه دهوروبه رمان دهكات و ههست كردن پيي كاريكي گرانه و به زحمهت دهتوانين ههستي پييكهين، ياخود بيركردنه وه و راهاتني كاتيكي دورو دريژي دهوي.

برجسون له باره ي ههولي ميشك جوانترين ئامازه كردن دهكات به ناماده بوون و حالتهكاني ههست. "كاتي پروداوهكاني پارودوو وه بيرمان دينه وه، يان پروداويكي ناماده شيده كه ينه وه، ياخود گويمان له وتوويزي دهبي، يان دواي بيركردنه وه كه سيكي تر دهكويين، يان ئه و كاته ي بيرده كه ينه وه و گوئ له خويمان دهگرين، واتا كاتي ميشكمان به كو مه لئ بوچووني ئاستهنگ سه رقال دهبيت، ههست نه كهين، دهكري له دوو هه لويستي جياوازا داوه ستين، يان نه وه تا له حالته ي شله ژاندا بين، يان له حالته ي خاوبوونه ودا."⁽⁶⁰⁾ ههركهس له ئيمه دهتواني دهر باره ي ئه و شتانه ي كه له دهوروبه رمان ههستيان پي بكات. ئه و شتانه ي كاريگه ربي له سه ر ههسته كانمان داده نيين، ئيمه ناتوانين ههرو له خويمان وه به بي هيچ زانباريه يكي پيشينه ههستيكان له ناخدا دروستيبت، مه گه ر ئه و حالته يه بيته كه داهييان رولي مه زني خو ي دهگيري، يه كيك ناتواني ههست به تامي شيريني ئه و چركانه بكات كه نه يديوون. تيايدا دلخوش بيت. كه سيك كه له ژوريكي تاريكدا بيت بو ماوه ي هه موو ژياني نازاني رورژو شه و چيبه، لاي ئه و رورژو شه و بووني نيبه. به مجوره مه سه له ي ههست كردن كاريكه په يوه ندي به په يوه ست بوونه وه ههيه، به و حالته ي كه تيايدا ده ژيت. هه نديك له نه زمونگه ره كان په يوه ندي نيوان ههست و ماده نه گه رينه وه بو په يوه ندي نيوان ژياني رورژانه و په يوه ندييه كاني مروژ به دهره وه ي خويه وه، نه مهش به پيي ليكدانه وه ي ئه وان ره وشتي ميشك دهرده خات له حالته ي په يوه ندي خو ي له گه ل دهوروبه ره كه يدا،

ميكانيزمي ميشك ميكانيزميكه كه پرواي به تازه بوونه وه ههيه، واتا سپر نه وه ي كو نه كان و جيگير كردني نو يكان، واته جي پي له ق كردني بوچوونه كو ن و سواوه كان و جي پي گوپرينان له گه ل ئه و ديارده نو ييانه ي كه ميشك ته سكي ني پي ديته. بو يه ميشكي داهينه ري له په يوه ندي له گه ل ههستدا جياوازه له ميشكي كه ته نيا شتي كو ن دووباره ده كاته وه.

ئه م حالته ي ميشك له گه ل ده قدا، له دووباره بوونه ودا به ره و مه رگي حه تمى ده بات، گه ر په يوه نديي ميشك له و سنوره دا وه ستا كه ئيتر نه تواني ههست به و شته نو ييانه بكات كه له دهوروبه ري ده رورژ، ئه و تووشي مه رگ ده بيته، هه موو ئه و شتانه ي كه له دهره وه ي ميشكدا ناماده ن، گه ر وه كو ده ق ته ماشايان بكهين، هه ميشه ئه و حالته يان ههيه كه له پرؤسه ي په يوه نديان له گه ل ميشكدا. كه سيك دهتواني زور به ئاساني په يوه ندي دروست بكات له گه ل شته كاني دهوروبه ريدا، به لام ههست كردن به و شتانه كاريكي گرنگه. كاتيک ده ق له پرؤسه ي په يوه ندي ديته نيو ميشكه وه، به ره و نو ي بوونه وه ده چيته، گه ر هاتو ئه م په يوه ندييه دروست نه بوو، ئه و تووشي مه رگي حه تمى ده بيته، ميشك ههولي ئه وه ده دات كه ئه و ده قانه له قاليبيكي نويدا ههستيان پي بكرى. دله پراوكي رولي مه زن نه گيري له خو لقاندي ئه م په يوه نديه دا، دله پراوكي دهتواني بي به نه فراندن و نه گه ري نه وهش ههيه كه بي به ويران بوون، دله پراوكي، واتا گه راني ميشك به دووي ئه و پرسيارانه ي ناماده ن و ناماده نين، گه رانه به دووي نو يخوازي و به ره و به دهسته ينياني تيكيستي نو ي، بيركردنه وه ي نو ي، بينيني نو ي، بيستي نو ي، له ميشكي داهينه ره كه دا. بابته نو يكان ناماده ن، به لام ههسته كان ده يدور نه وه و ده يانكه ن به ده ق داهينه رانه.

گه شه كردن و قوناغه كاني ده سه لاتي ميشك، بوار به وه ده دن كه هه ندي په يوه ندي ببه رول يكي گرنگ له خو لقاندي ده قدا، وه كه په يوه ندي سايكولوژي و سوسيو لوژي. به لام ئه م بوارانه ريگهش له وه ناگرن كه ده ق

خاوهنى سەرىپىنى خۇي بىت، ئەم بوارانە حالەتى دىموكراسىيانە وەردەگىن، لەقالى سەپاندىن دەردەچىت. لەكردارى مېشكدا سەرەپى پەيوەندى، ھەرۋەھا بىرەۋەرىيەكان پۇلى گىنگىيان ھەيە لەبەرپاركردى كودەتاي داھىيان، بىرەۋەرى يەكەيەكە لەناستەكانى ھۇشدا..

چۇنيەتى دەرىپىنى دەرىپىنەكان لەناۋەۋەي ھۇشەۋە بۇ دەردەۋەي ھۇش، واتا دەرىپىنى لەدەقدا جا چ لەپى ھىل و ھىلكارىيەۋە بى يان لەپى نووسىن يامۇسىقا يان خىگابى سىياسى يان خىتابى جوۋلاۋە (ۋەك سىنەماۋ بالىە ۋۇپىرا..)، گىنگىيەكى تايبەتى ھەيە بۇ بەرجەستەكردى ئەۋ ھەستەي كەۋەرگەر ئەيەۋى لەدوۋتۇيىانەدا بەدىان بكات، ئەمەش بەۋ كارە دەبىت كەزىياتر ھەست پەيوەندىيەكانى خۇي لەگەل دەۋرۋەر و داھىيانى ناخى خۇيدا دروستبكات.. ئىلھامى ھەر دەقى بىگومان لەدوۋرۋە نىكەۋە پەيوەندى ھەيە بەتواناۋ چۇنيەتى دەرىپىنى دەقەكە، ھەرۋەھا دەقى داپراۋ لەدەۋرۋەر بەھىچ جۇرئ و ھەرگىز بوۋنى نىيە.. ديارە مېشك بۇ دەرىپىنى ھەر ھەستى پىۋىستى بەۋەبىرھىيانەۋە ھەيە، ۋەبىرھىيانەۋەش كارىكە زىياتر بەجۇرىك ئەنجام دەرىت.. ھەۋلى ۋەبىرھىيانەۋە بەھەلگىپانەۋەي ۋىنە نەخشەيىەكان، ئەۋانەي بەشەكانىيان بەنىۋەكدا چوۋە، دىتەدى، بۇ تەسەۋركردىكى خاۋەن ۋىنە پارچەكانى دەخرىنە پال يەكتى..⁽⁶¹⁾

لەھۇشمەندى و ناھۇشمەندىدا ھەست نامادەيەۋ ئەۋ زەمىنەيەي ھەيە كەھەست ھەۋلى ئەۋە دەدات كەلەنىۋ دەقىكدا پەنگ بداتەۋە، دەقىش لەھەموو حالەتەكاندا دىتە بەرھەم، دەق ھەرگىز سىلناكاتەۋە، ھەۋلى ئەۋە دەدات بى سى و دوۋ بىتەبەر، دلەپراۋكىۋ ھەست لەپەيوەندىيەكى دىالۇگىدان، ھەمىشە ۋوۋىژ لەگەل يەكتىدا دەكەن، ئايا نامادەبن يان نا، كەس دەتوانى بى سىلكردنەۋە لەپاشماۋەي كارەكەي بىيار بدات؟ بەلى تەنيا كەسى كەنەتوانى ھەست بكات! دلەپراۋكىۋ پۇلى خۇي ھەيە لەدىارىكردى چارەنوۋسى دەقدا، ئەم دلەپراۋكىيە لەبناغەدا لەپىناۋى

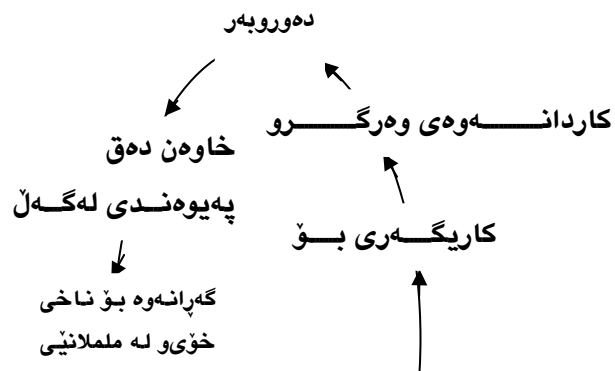
تىركردن و پىكردەۋەي ئەۋ ئارەزوۋ بۇشايىانەدا كەپىۋىستىن بۇ نەش و نىماكردى ھەست، واته گەرپانە بەدوۋى تىرىۋون و ۋەلام، ھەرۋەھا ھەۋلىكە بۇ دەرىپازىۋون لەتەمبەلى دەق و تەمبەلى داھىيان و پەھاۋون لەسستى و نەبزوۋتن، ئەمەش ھەر ھەموۋى لەپىناۋى گۇپان و داھىيانى ھەستى نويدا..

مېشك پىۋىستىيەكى گىنگى ھەيە بەپەيوەست لەگەل ھەستەكاندا، لەپەراۋىزى ھەموۋ ئەۋ جۇرە ئەفراندەدا دەۋى كەدەق تىايدا دەۋى.. سەركەتۋىي و ژىركەۋتۋىي دەق دەكرئ لەپروۋى پەيوەندى ئەۋ دەقە بەھەستەكانەۋە لىك بدىتەۋە، كەسىك ناتوانى بەتەنيا كەسىك بىت پىر داھىيان، ئەگەر ھاتوۋ ناخى پىر نەبىت لەھەست، واته ھەستكردى بەۋ شتە ناسكانەي كەباسىيان لىۋە دەكات.

كاتىك كەھىوم دەلى: دوۋ جۇرە ئىدراك لاي مرۇقە ھەيە لەخۇيەۋە ئەمەي نەۋتوۋە، بەلكو لەئەنجامى ئەۋ پوانىنانەي بوۋە كەلەبەرچاۋىدا پروۋەدەن. ھىوم دەلى: "مرۇقە دوۋ جۇرە ئىدراكى ھەيە، يەكىكىيان كارىگەرەيەتى و ئەۋى تىريان پوانگەرەيەتى. مەبەستى لەكارىگەرەيەتى (كارىگەرەيەكانى) ھەستە ئايىنەكانى بوۋنى دەركىيە، مەبەستىشى لە "پوانگەرەيەكان" بەبىرھىيانەۋەي ئەم ھەستەنەيە⁽⁶²⁾ دەۋرۋەرو ھەست پۇلىكى مەزنىان ھەيە لەدىارىكردى ئاستى داھىيانەكانى مېشكدا دەقى چ كاتى سەركەتۋەۋە چ كاتى ژىركەۋتۋو؟ گەر ھاتوۋ ئەۋدەقە پىپى لەۋ ھەستە شاراۋانەي كەمرۇقە بەناستەنگ دەتوانى ھەستىيان پى بكات، بەلام داھىيان پىشتەر ھەستىيان پى دەكات. ھەرۋەھا ئەۋ ھەستەنە داھىيانى نۇي بن، نەك جوينەۋەي ھەستە ساۋەكان، ھەر بەم كارە زىندوۋىتى دەق دەردەكەۋى. لەپروۋى جوانكارى و پەيوەندىيە قوۋلەكانى دەردەۋەي خۇيەۋە، حالەتتىكە دەبى پەپىرەۋى بكات.

لەگشت سەردەمىكدا دەقى مەزن لەدايك دەبىت و لەپاشان دەقى مەزنترو مەزنترو.. بەم جۇرە ئەم پىرۋسەيە بەردەۋام دەبىت! بەلام ئەۋەي كەجىي

گومان و دوودلئییە ئەو، ئایا ھەموو ئەو دەقائەتی لەو زەمەنە جۆراو جۆرانەدا لەدایک دەبن خاوەنی یەك جوانکاری ھەستین؟ ئەفراندنی میشتک لەسەردەمییدا، جیاوازیەکی ھەییە لەگەڵ سەردەمیکی تردا، یان ھەمان پڕۆسەییە بەلام بەشیوازیکی تر؟! بیگومان وەلامی پرسیارگەڵ لەم جۆرە، زۆر گرانەو پیویستی بەلیکدانەوہی قوولی پەییوەندییە سايكۆلۆژی و سۆسیۆلۆژیەکانی ئەو کۆمەلگەیانەییە کەھەستەکان تیاياندا لەدایک دەبن. ھەستەکان لەدەرەوہی مرۆڤ لەوینەنی جۆراوجۆری ماتەریالی و ناماتەریالییدا نامادەن، خاوەن دەق ئەوانە وەردەگرێ کە بەپەییوەندی پۇحی، یان بەرکەوتن یان کارتیکردن، ئەم وەرگرتنانە دەگۆرین بۇ ھەستیکی بالاترە گەشەکردوتر وا لەداهینەر دەکەن کەبجوولئ و ناخ بخاتە کار بۇ داهینانی نوئ و مەزن.. [ئەم کارە لەلای داهینەری راستەقینە بەمجۆریە] ئەم حالەتە لەمیشتکی خاوەن دەقدا لەمملانیی ئەوہدایە کە لەو سنورە ناخی خاوەنەکەیی دەرباز بیئت، بەلام بەشیوہییەکی تر قووناغیکی تر، پاش ئەوہی لەناخی ھاتەدەری ئەوکاتە تەوہرەکەیی دەگۆرئ و بەدووی پیرەوئیکدا دەگەپئ بۇ ئەوہی بگاتە وەرگر، پەییوەندی وەرگر لەگەڵ ھەستەکانی خۆی و ھەستەکانی نیو خودی دەقەکەدا خۆی دەدا بەدەستەوہ، لەکوئاییدا وەرگر جاریکی تر ئەو ھەستە لەناخ و ھۆشمەندیی خۆیدا دەگۆرئ بۇ چیرۆ حەزو کاردانەوہ، جاریکی دیکە ئەم کاریگەرییە دەگەپتەوہ بۇ خاوەن دەق.. ھەندی جار ئەم پەییوەندییە بازنەییەکی داخراوہ، بەم شیوہییە:



لەم بازنە داخراوەدا ھەست کاریگەری خۆی دەر دەخات بەسەر ھەرسێ بەشەکاندا، دەق و وەرگرو داھینەر، گەر ھات و داھینان لەنیو دەقیکا نەبیٹ ئەوا درزی دەکەوێتە نیو ئەم بازنە یەو و نایەلی بازنە کۆتایی بیٹ، دەتوانین بەم بازنە یە بلین بازنە ھەست، بە بەردەوامی ھەبوو و ھەر دەشبێ، ئەم بازنە یە لەگشت سەردەمییدا دووبارە دەبیٹەو، بەلام ئەو دەق دەگۆرێ چۆنیەتی مامەلەکردنە لەگەڵ ھەستەکاندا، لەم حالەتەشدا ئەو دەق کەلای ئیمە گرنگەو لەھەموو زەمەنییدا گرنگە، ئەو یە کەچ ھەستی دەبیٹ بە دەقی داھینەر.. پێش ھەموو شتێ داھینەر لەدەرەو دەق خۆی ھەستەکانی وەرگرتوو، لەژێر ھەندێ کاریگەری تایبەتدا پەيوەندی لەگەڵ دەرەو دەق خۆی دا دروست دەکات. پەنگە ئەو پەيوەندیانە پۇحی بن یان ناپۇحی. ئەمەش وا لەخاوەن دەق دەکات، کەبێ سەلمینەو پەروانییە دەرووبەری خۆی.. زۆر جار ھەستەکانی خاوەن دەق کە لەنیو دەقەکاندا نامادەن، ئەو کاتانە دینە بەردەم وەرگر یاخود دەبنە جۆریک لەنووشستی و مەرگ لەناخی وەرگردا دروست دەکەن، ئەمەش دەبیٹە ھۆی دروستکردنی مەرگی خۆی، ئەمەش ئەو نووشستی یە کە دەق تووشی دەبیٹ، ئەمە حالەتی کە لەزۆری دەقە ناکاملەکاندا نامادە یە، ئەم مەرگە جۆریکە لەدابرانی پەيوەندییەکانی ھەست، ئەو مەرگە یە کە تووشی بازنە ھەست دەبیٹ.. لەسەرەتادا کە ھەست دەگاتە نیو دەق ناخی خاوەن دەق، ھەستی کە کامل و نامادەو زیندوو و لەناخیشیدا بەزیندوویی دەمیٹەو، بەلام کە دەگاتە حالەتی ئەو دەق بازنە کە تەواو بکات، تووشی نووشستی دەبیٹ، لەچۆنیەتی گواستەو دەق ھەستەکی ناخی خۆیەو بۆ نیو دەق پێشکەشکەر، دەکەوێتە ناخی ھەرەسەو، ئەمەش ئەو مەرگە دەخۆقینی کە لەسەرەو نامازەمان بۆ کرد.. بەپێی لیکدانەو ھەستەکانی دیکارتییەکان عەقل پێش ئەو دەق بەھەر ئەنجامی ھەستی، پێشتر نامادەگی خۆی وەر دەگرێ، بۆ یە لەم حالەتی نووشستیەدا ئەم نامادەگییە لەناخدا گەشە ی نەکردوو

"کەسیکی شارەزا لە یاری دووگۆلیدا دەزانێ چ یاریکەریکی ھێرشبەری لەمەیاندا دەوی"⁽⁶³⁾. بەلام ئەم شارەزاییە ھەروا خۆیەو دەق دروست ناییت و پەيوەندی بەزەمینە جۆراوجۆرەکانی پیکھاتی دەق و ئەو فەزایە ھە یە کەخاوەن دەق لەگەڵ دەقەکاندا مامەلە ی تیا دا دەکەن. بەلام بەشی دوو دەمی مەرگ لەو کاتەدا دەست پێدەکات کەخاوەنی دەق ھەستیکی مردوو لەدەرەو دەق خۆی وەر دەگرێ (واتا ئەو ھەستە لەبناغەدا مردوو و بەمردوویی دەچیتە ناخی خاوەن دەقەو، ھەر دەق ئەو نووسینانە ی کە تەنیا گێرانی دەق ناسین، بێ گۆرانی یارێ یاخود ھیچ ئەفراندنی کە لەبوونیادی ئەو دەقە وەرگراوە ی دەروەدا بەدی ناکرێ، کەخاوەن دەق لەنیو دەق نویدا مامەلە ی لەگەڵ دەقەکان) بەمجۆرە ئەو مەرگە بەردەوام دەبیٹ، کە لەناخی خاوەن دەق دووبارە دەوتریٹەو بەمردوویەتی یەکی لەپێشینی نامادە یە. بەمجۆرە لەگەڵ دەرەو دەق خۆی دەگەڵ وەرگرە کە یدا ھیچ پەيوەندی یە کە دروست ناکات.

* * *

ستوونەکانی پەيوەندی

تۆزەران ی باری دەق لەبوری پەيوەندی دەق و دەرەو دەق چەند ستوونیکی مەزنیان بۆ ئەم پەيوەندییە دانائە، کە بریتین لەستوونەکانی کۆمەلایەتی و زمانەوانی و سایکۆلۆژی و.. ھەریە کە لەم ستوونانە، بەشداری لەپراگرتنی ئەو خانووانە ی کە چەمک و تیگەیشتنی دەق پیکدەھینن، دەق زیندوو ستوونەکانی ئەوئەندە مەزن و قایم بەناسانی ناکەون و بەرگە ی بوومەلەرزە ی پۆژگار دەگرن، بیگومان ئەمەش لەسایە ی بەپیزی ئەو ماددە سەرەتاییانە ی کە بناغە ی ئەو ستوونانە بەکار دەھینن.. دیارە مەنھەجە جۆراوجۆرەکان ھەریە کەو ھۆی تایبەتی خۆیان ھە یە بۆ پرسی پراگرتنی و پتەوی ئەو ستوونانە. لەبوری کۆمەلایەتی ھەر ھەستی کە لەدوو پوانگەو شیدەکریتەو، نایا ئەو کردەو سۆسیۆلۆژیانە چین کەوا پەوتی کۆمەلگە یان گۆریو لەکۆمەلگە یەکی وەستاو مەنگەو بۆ کۆمەلگە یەکی

گەشەکردوی خاوەن كۆمەلئى گۆرپانكارى مەزن؟ كەئەمەش لەپرووی سۆسیۆلۆژیایە پىی دەوترئ تىكشكاندن بەرەستەكان". دەق وەك لىكدانەوهى مەنەجە سوسىۆلۆژیەكان دەبەستىتەوه بەم تىكشكاندەوه. لەمىژووی مرقاىەتیدا گەلێك نووشستی و سەرکەوتن بەنسىبى مرقاىەتى بووه بەمەبەستى زالبوون بەسەر ئەو مەرگانەى كەكۆمەلگە بەراوهستاوى دەهیلنەوهو ناهیلن گەشە بكەن. دەق لەو بەشە سوسىۆلۆژیانەدا هەمیشە بەشدارى كردووه لەتىكشكاندن و دووبارە بوونىدانەوهى هەندئ جاریش بەرەست دروستكردن.. بەلام ئەم جۆرە بەرەستەنە هەرگىز نەیانوانیوه هەمیشەى بن، بەلكو سەردەم لەدواى سەردەم بەرەست هەبووهو پوخیئراوهو بەرامبەر بەهەر بەرەستىك تىكشكاندنئى بەرپابووه، بەمەبەستى قوتاركردنى مرقاىەتى لەو ناستەنگانەى پووبەپروى بووتەوه، لەهەندئ كۆمەلگەدا تىكشكاندن بەرەستەكان بووتە بەشێك لەژيانى مرقاىەتى بۆ بەرەو پىشچوون. هەر بۆیە دەقەكان جەختیان لەسەر ئەوه كردووه كەدەبئ ئەو بەرەستەنە نوغرو بکرین كەدەبنە دۆرخ و هەموو شتە جوانەكان دەشویئن، هەر بۆ نمونە لەمىژووی مرقاىەتیدا دەق جەنگى مەزنى بەرپاكردووه لەدژى پاشكەوتووی كۆمەلگەو چەوساندنەوهى ئافرهتان و پۆلى كلیساو مرگەوت و فاشىزم و چەوساندنەوهى نەتەوهى و.. هتد.

لەم روانگەىهوه ئەوانەى لىكدانەوه بۆ دەق دەكەن، لەپەيوەندى لەگەل پەيوەندى كۆمەلەىتیدا، بە دواى ئەو ستونانەدا ویلن كەهەولئى ئەوه دەدات دەقى زیندوو بەرەم بەینئ.

لەسەدە جۆراوجۆرهكاندا كیشى گەوره گەوره بەرپا بووه لەنیوان دەنگە جیاجیاكانى بیرو هیزه جۆراوجۆرهكاندا هەریەكە لەهەولئى ئەودا بووه دەنگى خۆى سەربخات، لەسەردەمه جۆراوجۆرهكانى سەدەكانى ناوهراست و پىنسىانس و بارۆك و پۆمانسىدا هەتا ئەم سەردەمەش هەولئى ئەوه دراوهو دەشدرئ كەگرنگى بەهەستەكانى مرقاىەت بدريت..

پرسى هەست یەكێك بووه لەو ستوونە گرنگانەى كەمرۆقە سەردەم لەدواى سەردەم هەولئى داوه زیاتر لىئى نزیك بىتەوه، تەوهرى سوسىۆلۆژى لەنیو دەقدا دەستىكى بالآى هەبووهو دەستىكى بالآى دەبىت، دەق لەناخی پەيوەندىیه سوسىۆلۆژیەكانەوه چەكەرى كردووه، گەر دەق بەدەورى هەر بابەتێكدا بخولیتەوه، ئەگەر ئەو بابەتە لەدەرەوهى سوسىۆلۆژیاشەوه بىت وەك خەيالئى زانستى ئەوه كەم تازۆر نیوەندىك هەیه لەو پەيوەندىیه كۆمەلەىتییەدا. لەبەرئەوهى پەيوەندى مرقاىەت بەهەر دیاردەىهكەوه، كەم تازۆر كارىگەرى خۆى هەیه.. داھىنانى زانستى بۆ خۆشگوزەرانى مرقاىەت و كۆمەلگەىه، یاخود بۆ شىواندن كۆمەلگەىه، هەر داھىنانىكى دەق وەك مۆسىقاو نووسین و شىوێكارى.. لەپشتىیهوه دیاردەىهكى كۆمەلەىتییە خۆى حەشارداوه كەناتوانین هەروا بەناسانى لىئى دەرباز بىن، چونكە ئەو دەقەنە بەمەبەستى مرقاىەت و هەستەكانى مرقاىەت خولقاون، دەقىش هەمیشە مخابەتەى مرقاىەت دەكات، ئىنجا هەر شىوێ دەقىك بىت. ئەو بانگ كردنە گرنگ نىیه چ شىوێهەك دەگریتە خۆى، گرنگ ئەوهیه لەهەموو حالەتێكدا دەق پىووستى بەپەيوەندىیه، كەبىرى لەپەيوەندى كرد و اتا دەرەوهى خۆى و اتا مرقاىەت و دەوروبەرەكەى.. كۆمەلگە بریتىه لەكۆمەلئى دیاردەو پارچەو دەستە، بەمجۆره فەلسەفە جۆراوجۆرهكانیش لەو بپرواىدان كەپەيوەندىیهكان كۆمەلئ، یان دەستەن یان پارچەن، ئەم جۆره دابەشكردنە هەر قوتابخانەىهكى فەلسەفى بەجۆرئ لىكى داوتەوه، ماركس تەماشای مىژووی مرقاىەتى و كۆمەلگە دەكات وەك بەدواى یەكداھاتن بپرواى بەدۆلەتى دژەكانە، هەروھا بپرواى بەوێش هەبوو كەگۆرپانكارى مىژوو ئەنجامەكەى دەگەریتەوه بۆ كارىگەرى ماددە لەسەر مىژوو.. هەروھا بپرواى بەوێش هەبوو كە لەدايك بوونى پەيوەندى مانایى لەئەنجامى گۆرپانكارى ماددىیهوه روودەدات.. هەروھا هەموو گۆرپانكارى و كارىگەرىیه دەروونىیهكانى مرقاىەت دەگەراندەوه بۆ ئابورى، ئەو بپرواى وابوو كەهەموو جۆره پەيوەندىیهكانى ئابىنى و پۆشنىبىرى و هونەرى و

فەلسەفە. هەند ئەمانە ھەمووی لەژێر کاریگەری ئابوری و کۆمەڵایەتیدان. ئەمەش ھەروا بەناسانی تەماشای نەدەکرد. ھەردوو کاریگەری ژێرخان و سەرخانی کۆمەڵگە لەسەر یەکتای بریتین لەو ھێزە کەمیکانیزمی دەقی چاک و خراپ دیاری دەکات. ھەر بۆیەش لەژێرخانی کۆمەڵگەدا مارکس سێ پوو دیاریکرد، کەبریتی بوون لەمەرجەکانی بەرھەمھاتنی کۆمەڵگە یاخود ئەو سەرچاوە سروشتییانە لەبەردەست کۆمەڵگەدان. ھەمو ئەمانەش ناوی لیئان، پووکانی ژێرخان..

بەئێ کەسیکی وەک فرۆید تەماشای سایکۆلۆژیەتی کۆمەڵگە دەکات بۆ دیاریکردنی بونیادەکانی عەقڵی مرۆڤ و دیاریکردنی ستوونەکانی پەيوەندی نیوان مرۆڤ و دەق، بەلام بەشیوازیکی دیکە لەبواریکای دیکەدا، ئەو لایەنی سایکۆلۆژیەت دەگریتەبەر، ھەموو کارەکانی ئیلمە خاوەنی بوونیا، کە لەعەقلەو نزیکن، مرۆڤ خاوەنی عەقڵیکە کەھەندی جار لەھۆشمەندییەو ھەندی جاریش لەخەوندایە.

فرۆید پەنای بردە بەر شیکردنەوێی حەزو ئارەزوو خەوونەکان و عەقڵی مرۆڤ لەپرووی سایکۆلۆژیەت و شیکردنەوێی ھۆو ھۆکارەکانیاندا، فرۆید پای وایە کەھەموو میژووی مرۆڤایەتی بریتییە لەحەزو چیژ، ھەر ئەمانەش پال بەمرۆڤەو دەنیان کەداهیانان بکات و پەيوەندی دروستبکات، ئەم ستوونی دەروونناسییە یەکیکە لەو ستوونە بناغەییانە کەفرۆید پشتی پیبەست بۆ شیکردنەوێی پەوشتی مرۆڤ. بناغە ئەسلی چیژە، فیلمان دەکات کەبزانین باش چیه و خراپ چیه، جوان چیه و ناشرین چیه، بەلام ئەم کارەش بەسەر ھەموواندا مۆتلەق نییە. لەیەکیکەو بۆ یەکیکی تر جیاوازی ھەیه کەپەيوەستە بەدەوروبەر و پەروردە تاکەکەس لەنیو خیزاندان.

یاخود بەزۆری تەئکید لەسەر پرسای سیکی دەکاتەو، پالپشست و گەشەکردنی مرۆڤ بۆ بازنە سیکی دەگرینیتەو، ھەر ئەوئەوئەو ئای لەفرۆید کردوو کەھەموو سروشتی مرۆڤ لەئامییری زاوییدا کۆبکاتەو،

بەپای ئەو ھەندی جار سەرتاسەری ژیان مرۆڤ، لەوئەدا کۆدەبیئەو کەچۆن مامەڵە لەگەڵ ئەو ئامییرەدا بکات.

فرۆید پراوی بەناکۆتتروئلی ھەیه لەلای مرۆڤ، ھەندیجار مرۆڤ دەکەویتە ژێر کاریگەری پەوشتەکانی ناھۆشمەندییەو، ئەگەر چەند ئاگاداریش بیئت ناتوانی خوئی لیڈەریان بکات. ئەوئەوئەوئەو ئازارەکانی لەناخی ناھۆشمەندییەدا حەشاربەدات و ئەو ئازارەنە کەھەیهتی دەری نەخات، ئەو زیاتر دەکەویتە ژێر کاریگەری ناھۆشمەندییەو. ناھۆشمەندی و سیکی و چیژو حەز ئەو تەوہرانەن کەفرۆید بەدەوریاندا دەسوپایەو، بۆ ئەوئەو لیئکانەوکانی بخاتەر و، زۆریی زۆری ئەوانە کەئەمرۆ دەگرینەو بۆ نووسینەکان و لیئکانەوکانی فرۆید، ھەمیشە لەحالەتیکی دودا و بپاوا دەژین، بەپراوی فرۆید "ئیشتیاق و خواست پیئش ھەر شتیکی سیکی"⁽⁶⁴⁾.

فرۆید لەزۆریی کارەکانیدا دەگریتەو بۆ ئەو ستوونانە کەدەق پیئکەھین، بەپراوی ئەو دەق ھیچ کاتیکی بەتەواوی پیئک نەھاتوو نە لەواقیع و نە لەخەیاڵدا. ھەمیشە بەشیکی لەپیئکاتە دەق ھەردوو لایەن دەگریتەو.

سەرەپای ئەمەش ئەو کارانە کەدەق دەخەنە خانەنی ھۆشمەندی یاخود ناھۆشمەندییەو، ھەندی جار لەژێر کۆتتروئلی داهینەنەوئە لەدەرەوئە ھیژی داهینەن، ئەمە سەرەپای ئەوئەوئەوئەوئە زۆری ئەوانە دەق دەنووسن، لەحالەتی جیاواز جیاوازی زەینیدان، ھەندیکی لەوانە دەکەونە دەرەوئە دەسەلاتی داهینەرو ھەندیکی لەنیو دەسەلاتی داهینەردان.

ناھۆشمەندی یەکیکە لەو ستوونە گرنگانە کەزۆر پیئوستە لەپیئکەیانای دەقدا، چونکە ھونەرمان کاتی دەیهوئی بەقولایی ئەو خاڵانەدا شوپربیتتەو کەدەریان دەخات، ھەوئەدات، جیاوازییەکانی ناخی خوئی کۆتتروئ بکات، بەلام ناتوانی پیئشی ئەو ھیژانە بگری کەدەیانەوئە لەنیوئەندی ناھۆشمەندییەوئە خوئیان بخزیننە نیو دەقەو.

"مەسخ"ى كافكا نمونەيەكە لەدەقى ناھۆشمەندى قولۇ ھۆشمەندى، دەقىكە كەماناكانى لەپەيوەندىيەكانى ئەو دووانەدا دەردەكەون، كافكا كەدەيەوى تەعبىر لەنازارەكانى مرۇقى سەردەم بكات لەرپى كەسايەتى (گرىگورى سامسا)وہ ئەويش بەخوئندەوہى ناخى كەسايەتى و دەروونى كەسايەتییەكەى، بەجۆرىك كەپرەنگدانەوہيەكە بۇ حالەتى ناومىدى كافكا لەژيانى ئەم سەردەمەدا كەمرۇق توشى ناومىدى دەكات.. سەرەپى ئەوہش كىشە دەروونىيەكانى.. شىوہيەكە لەداپلۆسىنى ژيان بۇ مرۇق. ھەر بۇيە دەتوانىن بلىن كەكىشەى دەروونى، پۆلىكى گرىگ دەگىرئ لەدەستنىشانكردنى ئەو مانايانەى كەدەق دەتوانى بىگەيەنى، ھەرەھا پۆلى ھۆشمەندى و ناھۆشمەندى دەبىنى لەديارىكردنى چارەنووسى دەقدا، كەسىكى وەك فرۆيد بەھەموو توانايەوہ ھەولیداوہ ئەو دەرگايە دابخات كەدەبىتە ھۆى دابرىنى ناھۆشمەندى لەنيو دەقدا، ھىچ دەقى بەنى ناھۆشمەندى ناتوانى تەعبىر لەناخى مرۇق و كىشەكانى مرۇق بكات.. ھەرچەند ھەولەدەم لەژىر كۆتۆرۇنداو بەوپەرى ناگادارىيەوہ، پىنووس بگرە دەستەم و دەست بگەم بەنووسىنى دەقىك كەھىچ جۆرە ناگادارىيەكى تىدا نەبىت، كەچى لەپر، مېشك و زەينم لەناخەوہ ئەمدەنە دەست حالەتیک لەرەھايى و ناكۆتۆرۇلى. پاناويك بانگەشەم دەكات، دەنگىك رام دەكىشنى، ھىزىك دەمچرپىنى لەو پەيوەندىيە. فرۆيد بەرۇشنى ئەمەى دەشتنىشان كىردوہ ھەر بۇيە بەنەخۇشى دەوت: "ئاسوودە و نارام درىژ بەو ھەرچى بەبىرتا دىت بىلىن- گرىگ نىيە ئەم وشانە تاچ ئەندازەيەك بى پەيوەندىن، خۇبەخۇيىو، ناداواكراو يان شەرم ناوەرپى"⁽⁶⁵⁾. بۇچى و بەچ مەبەستى ئەمەى نووسى و ئەمەى وت و ئەوہى كىرد، ئەمەيە سەرچاوەى گەپان بەلاى فرۆيدەوہ. ئەمەش ئەو ستونەيە كەوا لەفرۆيد دەكات بى ھىچ ھەولیک و دوور لەھىچ پەيوەندىيەك وەلامى ئەم پىرسىارە بداتەوہ.

نايا مەبەست چىيە لەم پىرسىارە!!

پىرسىارى راستىيە! ياخود پىرسىارى ناراستى..

ھىزو عەقل..

ھەموو دەقىك جۆرىكە لەمخاتەبەكردن، واتا بانگەشەكردنى عەقل و ھەستەكان.. دەق بەمەبەستى وردبوونەوہ لەو مەودايانەى كەدەبنە ھۆى بزواندى ھەست و زياتر وردكردنەوہى ھىزەكان و بانگەشەكردنى ئەو ھەستەنى لە ناخدا دروستدەبن..

كەسىك دەتوانى خاوەنى عەقل بىت، بەبى بەكارھىنانى لەپىرسەى بانگەشەكردنا، ھەموو كارىكى عەقل برىتییە لەبانگەشەكردن، واتا بانگەشەكردنى ئەو ئامانجانەى كەخوى مەبەستىتى، عەقل بۇ ئەوہى چالاك بىت دەبى بانگەشەى ئەو شتانە بكات كەپىويست بۇ ئەنجامدانى چالاكىيەكانى خوى، كەسىك ناتوانى بەبى بانگەشەكردن بەرھەمىكى ھەبىت.. عەقل ھىزى خوى ھەيە، ھىزىش بۇ ئەوہى كارىگەر بىت پىويستى بەعەقلە. لەنايىنى كۇندا عەقل تەماشى دياردە ماددىيەكانى دەكرد بۇ ئەوہى تواناى ھىز درك پىبكات، لەنايىنە ئاسمانىيەكاندا عەقل زياتر تەماشى پىشتى شتە ماددىيەكانى دەكردو دەگەپايەوہ بۇ نەيىنەكانى ھىز، بۇ سەلماندى تواناكانى عەقل.. تواناى عەقل وابەستەيە بەزەمىنەى لىكدانەوہكانىيەوہ، ھەرچەندە عەقل زياتر قوولبىتەوہ بەنيو ئەو دياردانەدا كەبەكارى دەھىنى، ئەوا ھىزىكى لەپادەبەدەرى ھەيە. چەمكى ھىز لەبەروردكردنىدا لەگەل ھەردوو ئەركەكەى ھىز وەك جۆرىك لەبەرەوپىشچوون يان وەك شىوہيەك لەوئىرانكردن.

پەسەند نىيە ئەگەر ھىز بەتەنيا لەگۆرپدا بىت، ھىز بەتەنيا ئەو مېردەزەمەيە كەتوشى نامۆيمان دەكات، نامۆيى لەبىركردنەوہ، نامۆيى لەبىراردان، نامۆيى لەھەلسوكەوتدا. بەرامبەر بەمە كەسىكى خاوەن عەقل بەوہ جوودا دەكرىتەوہ لەكەسىكى خاوەن ناعەقل. كە ئەو كەسە ھىز بەكاردىنى!! بەپى ھىزى عەقل، ھىزى جەستە پىنوئىنى دەكات و ھىزى ئىرادەى پىنوئىنى دەكات. بەمجۆرە كەسى عەقلدار دوو پىگای

لەبەردەمدایە یان ئەوەتا خۆی تەسلیمی ھیزی عەقلى خۆی بکات، یان خۆی و عەقلى تەسلیم بەئیرادەى ھیزی پەتى بکات. ئەمەش بناغەى کیشە بنەرەتییەکیە کەچۆن ئەتوانین کەسیکی درندە لەکەسیکی مروڤ خواز جوودا بکەینەو، کەسیکی بوونیادنەر لەکەسیکی شیوینەر لیک جیاکەینەو. ئەو کەسەى لەژێر یاسا سروسشتییەکانی عەقلى کاردەکات و نەکەوتۆتە ژێر کاریگەرى ئەزمونەو ئەوا ئەو کەسە بەپێی یاسای سروسشتی عەقلى کاردەکات، کەسیکی وەک ماددەیکەى سەرەتایی دەتوانی شیوہى جۆراوجۆر بێت گەر بەر شتى تر نەکەوئ و نەکەوتۆتە ژێر کاریگەرى ھیزی پەتییەو.

توانای عەقلى توانایە کە بریتیە لەبەرھەمھێنان و داھێنان. توانا بەرھەمھێنەکانی عەقلى، لەخانەى بینین و بیستن و وتندان، ھەریەک لەم بەرھەمانە مەوداکانیان ھەبە، ئەیانجولینى و وایان لیدەکات کەبەن بەبەرھەم یاخود داھێنان. ھەر بۆ نمونە ئەگەر پڕوانینە بەرھەمی عەقلى لەمیزووی مروڤایەتیدا ئەوا بئ سئ و دوو دەتوانین بلین ھەموو ئەو کارانەى کەداھێنانی عەقلى بوو، لەژێر کاریگەرى ھیزی تاییبەت بەخویدا ئەنجام دراوین نەک لەژێر کاریگەرى ھیزی دەرەوى خودی خۆی.

ھەر بۆ نمونە داھێنانی وینەیکە یاخود تابلویەک لەسەر پڕویەک، واداھێنەرەکەى دەکات بۆ زاگیرەى بگەریتەو، لەپێگای ھیزی بێرکردنەو ھەولەدا ئەو شیوہیە لەزەینى خویدا کۆبکاتەو و بیکا بەشیوہیەکی بەرجەستەو لەپاشان ھیزیک لەعەقلەو بەدەستەکانى فرمانى ئەو دەدات، لەسەر پڕوی سپى ئەو ھیل و بازنانە بکیشى کەزەرورن بۆ دروستکردنى ئەو دیمەنەى کەدەھوئ، پەنگە زاگیرە تەنیا لەو وینانەدا ھیزی کەم بەکاربینى کەبریتین لەکوپی کردنەو وینە وەرگیراوەکانى مێشک بۆ دەرەوى مێشک، بەلام ئەگەر ھونەرمانەندى بێھوئ ئەو وینەى لەواقیعەو وەرى دەگرئ بەشیوہیەکی تر بیاخاتە سەر تابلۆ، ئەوا پێویستی بەھیزیکی تر، ھیزیک کەبەھیزترە لەھیزی یەکەم، دەبئ

پەنا بەریتە بەر وەبیرھێنانەو ھاوشمەندى و گەرانەو بۆ پشتمەو ھى زەینى خۆى، بۆ ئەو ھى بتوانئ داھێنانىکى قوول و پڕ مانا بەھینیتە بەرھەم. لەم کارى داھێنانەدا ھیزی چاوو ھەستى بەرکەوتن ئەو ھیزە قوولە بەعەقلى دەبەخشئ بۆ ئەو ھى بگەریتەو بۆ داھێنان. کەواتە عەقلى بەکارى وەبیرھێنانەو ھى پڕوداوە بێر بینراو و بیستراو و بەرکەوتراو، و لەبیر دەکات بجولیتەو لەئاستیکەو بۆ ئاستیکى تر. گرنگی داھینەر لەو ھادەى کەچۆن دەتوانئ بیری خۆى لەئاستە جیاجیاکاندا بھولینیتەو. توانای داھینەر لەپینوینى کردنى ھەر وینەو وشەو دەنگو خولقاندنیکدا، گرنگیەکی بئ شوومارى ھەبە، لەچونىھەتى دامەزراندنى ئەو پونتەى کەدەگاتە پرسى داھێنان.

کەواتە عەقلى بۆ ئەو ھى توانای خۆى بەکاربینئ، دەبئ لەژێر دەسەلاتى ھیزی خویدا بێت، بۆ ئەمەش دەبئ توانای خۆى بەکاربینئ، توانای وەبیرھێنانەو و شیکردنەو.

بۆ زیاتر شیکردنەو ھى عەقلى و ھیز لەچەند مەودایە کە دەسوپینەو: یەکەم: مەودای ئایینى، دووھم: مەودای کۆمەلایەتى.

لەمەودای ئایینیدا جۆریک لەناکوکی ھەبە لەنیوان عەقلى و ئاییندا، ئەم پەيوەندییە گەرپاوەتەو بۆ پڕوا، مروڤ کاتیک پڕوی کردە ئاین، بەمانای تەسلیمی ھیزی بۆو لەدەرەوى ھیزی خۆى، ئەو تەسلیم بوونە عەقلى لەچوارچووەک دادەنئ کەبوارى جولانەو داھێنانى زۆر سنووردارە، "پەيوەندى نیوان ئیمان و عەقلى ھەرگیز ئارام و ئاشتییخواز نەبوو" بەلکو ھەمیشە پڕ لەدژایەتى و وتووێژنامیز بوو. لەپراستیشدا کەسانىکى زۆر کەزۆربەیان بێرکەرەوانى ئایینى گرنگیش بوون، پڕوايان وابوو کەئیمان و عەقلى بەھێچ پڕویەک لەگەل یەکتريدا گونجاوین⁽⁶⁶⁾. لەعەقلى ئایینیدا باوہر ئەو ھیزە بەکەپینوینى و پێپیشاندەرى مروڤە، لەدەرەوى ئەو ھیزە ھێچ شتىک پڕونادات، ئەم سروسشتە لەعەقلى ئاییندا ئەو ھەندە زالە کە مروڤ زۆر بەزەحمەت دەتوانئ خۆى لپرزگار بکات، زۆربەى زۆرى ئەوانەى

بەدووی پىرسى پەيوەندى نىۋان ئىمان و بىرۋاھىدە قىلدا دەپن، زىاتىر ئەوانەن كەدەسەلاتى عەقلىان تەسلىم بەھىزى كىرۋە كەمىتافىزىقىي پەيوەندىيەكانە، جۇرىك لە مىتافىزىقاي دەسەلات بەسەرىدا زالە، ئەمەش سەرەپاي ئەۋەى كەزۇرىيەى زۇرى ئەۋانەى كەھەلدەستىن بەم لىكەندەۋەىيە بىرۋايان بەۋەىيە كەعەقلى مىتافىزىكى بالادەستەۋ ھەر ئەۋ ھەلدەستى بەپىكخستنى پەيوەندى مۇرۇف ۋ ھەر ئەۋىش دنيا رىك دەخات و پەيوەندى مۇرۇف ۋ جىھان دەستىشان دەكات. فەلسەفە لەپەيوەندىيەكانى مۇرۇف دەكۆلىتەۋە، لەچۆنىەتى دەست نىشانكىردنى سىروشتى مۇرۇف ۋ ناخى مۇرۇف ۋ بوۋنى مۇرۇف ۋ زىيانى مۇرۇف، بەلام بىرۋاھى كىرىكى تر ئەنجام دەدات ئەم دوۋانە لەھىچ پىۋەكەۋە يەك نىن و يەك ناگرنەۋە. بىرۋاھى بەشىكە لەئايىن بوۋنى زىان لەدلى مۇرۇفدەىيە زىاتىر لەعەقلى، چۆنكە كۆتتۇرۇلى پەيوەندىيەكانى مۇرۇف ئەكات لەگەل دەۋرۋەىر، بەلام كۆتتۇرۇلى بىرۋادانى ناكات. ھەرچەندە لەئايىندا پۇلى عەقلى، پۇلىكى تايبەتەۋ بەھىچ جۇرىك پەرفز نەكرۋەتەۋە ھىچ يەك لەپىغەمبەران و پەرتۋوكە ئايىنىيەكان، باسى بەتەنیا بىرۋا، ناكەن، بەلكو نامازە بەھەندىك لە لايەنەكانى عەقلى دەكەن و پۇلى عەقلى دەستىشان دەكەن، لەبەرەۋ پىشېردنى مۇرۇف ۋ دىارىكىردنى بىرۋاى قوۋل بۇ مۇرۇف.

لەكەلەپورى ئىسلامىدا عەقلى بىزۋىنەرى ھەموو شتىكە، ھەرچەندە بوۋرى جۇلانەۋەۋ سەرەبەستىيەكەى سنوردارەۋ ۋەك ئەۋە ۋايە لەشىۋەى نىمچە بەندىخانەيەكەدا بىت، خاۋەنى سەرەبەستى و ئازادى موتەلق نىيە، بەلام لەھەمان كاتدا ھەندىك لەۋ دەقانەى لەكەلەپورى ئىسلامىدا ھەن عەقلىان بەمەركەزى لەش داناۋەۋ دلىش بەمەركەزى بىرۋا. لەدلەۋە بىرۋا دەردەچى و لەعەقلىۋە رىنۋىنى دەكرى. گەر عەقلى ئازادى خۇى نەبىت لەبەرپۇەبىردنى زىاندا ئەۋا عەقلى تۋوشى نامۇبى و وىرانكارى دەبىت، زۇرىيەى زۇرى ئەۋ كەسانەى كە لەپاقەكىردنى قورئاندا كۆلىۋىانەتەۋە، پۇلى عەقلىان ئەۋەندە دىارى نەكرۋەۋەۋ پۇلىكى زۇر كەمىان پى بەخشىۋەۋە، ئازادى عەقلى

سنورداركرۋە، تائەۋ رادەىيەى كەبىرۋاۋ خاۋا كىتەبەكانى دەستىشانىانكىردۋە، لەۋە بىترىزى پۇلى بۇ دىارىكرۋە. دىارە ئەمە نەك تەنیا بۇ عەقلى بەلكو ئازادى بۇ ھەستەكانىش دەستىشان كرۋە، كەسىك ناتوانى بەبى ئازادىيە ھەستەكانى ئازادىيە تەۋاۋ بىبەخشىتە عەقلى. كەسىك كەبىرۋاى بەئاستى بالايى عەقلىانەتە، دەتوانى لەپىشتەۋەى بىرۋا كارەكانى ئەنجام بەدات. ھەردۋو رىبازى بىرۋاۋون بەعەقلىانەتەۋ بىرۋادارى خاۋەنى كۆمەلى ياساى تايبەتەن لەدىارىكىردنى بىرۋاكاندا، بەبىرۋاى كەسىكى عەقلىان باشترىن ياسا بۇ دىارىكىردنى دىاردەكانى مۇرۇف ۋ سىروشت و دەۋرۋەىر، عەقلىۋە ئەزمونى عەقلى دەستىشانى خالەكانى گەشەكىردن و پىشكەۋەتنى مۇرۇف دەكات.

بەلام لاي كەسىكى بىرۋادار پۇلى عەقلى تەنیا لەچۋارچىۋەى سىستىمى بىرۋا ئايىنىيەكاندا دەدۇزىتەۋە، بىرۋاى ئايىنى و لەۋ كەسە بىرۋاھىنەرانە دەكات كەتەنیا بىرۋاىان بەۋ ھىزە مىتافىزىكىيەنە ھەبىت، كەفرىادەرس و دىارىكەرى سىروشتى مۇرۇف. پراۋەستان بوۋنى نىيە، ھىچ پراۋەستانى لەبىرۋا جۇراۋجۇرەكاندا بوۋنى نىيە. دواكەۋتۋوى كۆمەلگەۋ مۇرۇف دەگەپىتەۋە بۇ مەملانىي نىۋان بەردەۋامى و پراۋەستان، ئەم دىاردەىيە لەكۆمەلگەكاندا بەجۋانى دەبىنرى، كۆمەلگەى دواكەۋتۋوى كۆمەلەىتەى لەبۋارىكى تردا گەشە دەكات. لەئاستى پۇششت لەجۋولەۋە بۇ داخراۋى. كەئەمەش دەبىتە ھۇى درۋستىۋونى مەرگى ئەۋ زاراۋانەى كەپىشكەۋەتنى مۇرۇف ۋ كۆمەلگە دىارى دەكەن. لەئايىندا عەقلى تائەۋ كاتە سەرەبەستى ھەىيە كەپۋوى لەۋ ۋتەۋ پەرتۋوك و جەبەرۋوتانەى خودا. ۋەرنەگىرپى، ۋاتا تەنیا يەك مەۋدا ھەىيە بۇ جۇلانەۋەى عەقلى، ئەمەش لەخودى ئايىنەكەۋە نەھاتۋەۋ، بەلكو لەۋ ھەۋلۋا فتۋاۋ شىكىردنەۋەۋ پاقەكىردنەۋەۋ ھاتۋەۋ، كەھەلگىرانى بىرى ئايىنى دەىخەنە بەردەمى مۇرۇف ۋ داۋاى لىدەكەن جىبەجىيان بكات" ۋتارى ئايىنى بىرۋاى ۋايە كەپشت بەستى بەم مەۋدايە بە تەنیا لەپىرسى پەيوەندى مۇرۇف بەخوداۋ، تروپكى سەرەبەستىيەۋەىيە،

كەوا ئىسلام بەمرۆقى دەبەخشى.. لەراستىدا تەركىز كەردنە سەر ئەم مەودايە، رەنگدانەوھەيكى ترسناكى ھەيە لەسەر ئاستى پەيوەندىيە تاكەكان، لەدەزگا جۆراوجۆرە كۆمەلەتەتەيەكاندا لەلەيەك و ھەرەھا لەپەيوەندىيان بەنوێنەرانى دەسەلاتدارەوھ – ھەر دەسەلاتدارى لەھەر ئاستى لەلەيەكى ترەوھ.⁽⁶⁷⁾ ئەم داخراوى و يەك مەودايە رېگا بۆ مەرگ خۆش دەكات، مەرگ لەھەموو مەودا جۆراوجۆرەكانى مرۆڤ. كۆمەلگە پۇژئاواییەكان تەوانيان ئەم مەرگە بنپز بکەن. لەسەردەمى لەسەردەمەكان دەسەلاتى كلیسا گەورەترین پایە بوو لەدەستنىشانكەردنیدا، دەسەلات و پەوتى كۆمەلەتەتى و سیاسەتى ولات و ھەلسوكەوتیان و كلیسا سەربەستىيەكانى عەقلى ديارى دەکرد، سەرەراى ئەمەش سنورى سەربەستى عەقل زۆر سنورداریبوو، تارادەيەك كەمرۆڤ نەیدەتوانى بەھىچ شىوہەيەك ھىچ ياسايەكى مرۆڤ و مرۆڤى سەردەم بگۆرئ، سەرەراى ئەوھش بۆ نەبوو ھىچ يەكئ لەو بۆچوونانەى بايبل و وتەكانى كلیسا پىشیل بکات، كەسىكى وەگ گالیلى تەنیا لەبەرئەوھى يەككە لەياساكانى كلیساى ھەراسانكرد، ياساى مەرگى بەسەردا درا، ھەر ئەمەش نا، بەلكو سنوردارکردنى ياساى سەربەستى عەقلى ئەوئەندە تەسك بوو، كەس نەیدەتوانى گەشە بەعەقلى خۆى بدات، گەر ئەوھشى بکەردايە تووشى ياساى توند دەبوو. ھەر بۆيە كودەتاو مەملانىي گەورە لەژياندا پوویدا. شۆرپشە يەك لەدەوى يەكەكان و تىكشكاندننى سىستىمى دەسەلاتى ئايين لەكلیساكانى ئەوروپادا تەنیا گۆرپانكارىيەك نەبوون لەبەونىادی دەسەلاتى كلیساى ياساكانى كلیسادا، بەلكو گۆرپانكارى بوون لەپەوتى عەقل، زۆر كەسىش لەناخى كلیساوھ توانى عەقل گەشە پىبدات، [باروخ ئىسپینوزاى فەيلەسوف (1632-1677) وەك نمونە لەم پرووھ، نمونەيەكى جئ سەرنجى مېژووئەيە. يەھودى زادەيەك بوو لەبەر پروا "كفر نامیزەكانى" كەنىسە وەك كافرئ لەقەلەمى دا]⁽⁶⁸⁾.. ئىسپینوزا كەسىكى عەقلانى

پروادار بوو ئەو دەيوست عەقل لەناو ئاييندا زۆر بەجوانى رېگای بکاتەوھ، "زاتى خودا ھىزى عەقلانى و ھىزى ئىرادى نىيە"⁽⁶⁹⁾. بەرگرى کردنى ئىسپینوزا لەعەقل بەرگرى کردنە، لەعەقل، بەخشىنى سىفەتى عەقل بەھەموو دياردەكانى ئايين. بەلام دەبئ ئەوھشمان لەبەر نەچئ كەپیتەرى مەزنى پروسى ھەر زوو رۆلى ئايينى ژىرپىيى خست.. پرنسىپى ئايينى ئىسلامى وەك و زۆرەيى ئايينە ئىسلامىەكانى تر، دەبينىن ئەركى ئايينپەرەران و پراھىنەرەنە ئەوھ بووھ كە بەدواى ئەو پرسيارەدا بگەپئ، خودا چىيەو مەسەلەى دزىوو چاكى و ژيانى پاش مەرگ و پەوشتەكانى و.. ھتد.

ئەوانەى لەبوارى فەلسەفەى ئايينيان كۆليوھتەوھ ھەميشە بەدواى ئەوھدا گەپاون كە لەبەونىادەكانى ئايين بکۆلنەوھو لەبەونى خودا و سىفەتەكانى خودا و ئەزمونى ئايينى بکۆلنەوھ.. فەيلەسوف بەجىاوازى لەگەل پراھىنەرىكى ئاساى و پىاويكى دىنى لەم پرسيارانە قوولبۆتەوھ: كەنايا چ پەيوەندىيەك ھەيە لەئىوان ئايين و زانست، ئايين و ئەخلاق، ئايين و سروشتدا.. لەھەمان كاتدا، بەدريژاى مېژوو فەيلەسوفان ھەوليانداوھ لەوھ بگەن كەمرۆڤ بۆچى قوولدەبىتەوھ بەرەو ناخى خۆى و بۆچى مرۆڤ لەم زەمىنە بەرىنەدا دەگەپتەوھ بۆ خودا، چ تەسكىنيەك لەو پەيوەندىيەدا دەبينئ و چ پەيوەندىيەك ھەيە لەو جۆرە باندى كەمرۆڤ دەگەپتەوھ بۆ ھىزى بالاتر. گرنكترين پرسيارى فەيلەسوفەكانى سەردەمى نوئ، ئەوھەيە كەمرۆڤ پاش ئەوھى لەئاييندا تووشى ئائومىدى دەبىت، پەنا دەباتە بەر چى؟! چ دەرگاىەكى دى دەكوتئ بۆ ئەوھى بزائى ماناى ژيان و خودا چىيە!؟

لەفەلسەفەدا ماناى ژيان جوودايە! لەئاييندا ئەو ژيانە لەبۆتەى باوھردا كۆبۆتەوھ لەكۆمەلگەى ئاييندا، كىشەى گەورە، ھەرەك و تمان عەقلە، عەقل ناتوانئ سەربەستى خۆى ھەبىت، رېگاگرتن لەگەشەکردنى عەقل لەھەموو سەردەمىكدا لەسەر دەستى دەسەلاتە ئايينەكاندا جىيەجئ

كراوه، له كلتورى ئىسلاميدا پروا و عهقل هەرگيز شان به شانى يه كترى نه پوښتون، هه ندى جار يه كيكيان پيشكه وتوو و ئهوى تريان دواكه وتوو، ههروه ها به پيچه وانه وه.. "ئه گهر رښيسانسى ئه وروپاي هاوچهرخ له سهر بناغى په هاگردنى عهقل له دهسه لاتي په نابردنه بهر دهقه كان دامه زرابى، ئه و دهقانه ي كه وا كه نيسه شيكردنه وه تيگه يشتنه كانى به كارى خوى ده زانئ، بويه ئاسايى بو له عهقلانيه تى پوښبىرى ئىسلاميدا (كه ئه وپيش عهقلانيه تيكه نابلقه درا تا به ته وارى به سه ريدا زالبون) سه نه دئ بئ بؤ بؤچوونه كانى"⁽⁷⁰⁾ عهقل له ميژووى دهسه لاتي ئىسلاميدا ريگاي ليگراوه، سه ركوتكراوه، به تاوانبارو له پرى لادرو شريك بؤ خدا په يداكه له قه له مدراوه، ئه گهر كه سانكى وا پروانه بىرى ئىسلامى كه پره له پره هايى عهقل و بىر كرده وه و پره هايى بىر ئه و له خه يالئيكى په تيدا ده زين. راسته عهقل له ئىسلامدا له و مه ودايه دا نازاد بووه كه تا چ راده يه كه بهرگري دهكات له پرواكان و بؤچوونه كانى، گهر كه سيكى وه فارابى و ابن سينا و ابن رشدو.. توانيبيتيان له چوارچيوه فلهسه فه و عهقلدا بجولئنه وه، به و مه به سته بووه كه چؤن بتوان سه رچاوه نازادى خويان و هرگرن له نايينه وه، چؤن بتوان سروشتي بهرگري كردن له نايين په يره و بكن، نه كه به و نيازى كه پره هايى په تى عهقلان هه بيئت، به لكو به مه به ستى به كارهيئانى پره هايى عهقلان له دامه زراندى پردى ليكدانه وه كانيان: توانيو يانه فلهسه فه ي خويان بخه نه روو، هه رچه نده په يوه ندييه كى شاراو هيان به دهسه لاتدارانه وه هه بووه، ئه و دهسه لاته دهره كى و ناوه كيه كى كه كم و زؤر سه ره به ستيه كانى عهقلاني سنوردار كردوو، سنوردار كردنى عهقل ته نيا له و سه رچاوه يه وه نه بووه كه تيگه سته كان و بؤچوونه كانى نايين وا پيوست بكن به لكو په يره وان و دهسه لاتي عهقلنى نايينى نه و نده ي بؤيان كرابئ هيژى چه وسينه رانه يان به كارهيئاوه بؤ داپلوسينى، هه ميشه سانسورى عهقل ناماده بووه.. ئه م ديارديه ميژوو له دواى ميژوو به دووى يه كداهاتوو، هه ميشه ش ئه وانه ي

كه نوينه رى نايين و دهسه لاتدارانى نايينى بون، ئه و نده سه ره به ستيان نه به خشيوه ته عهقلنى داهيئنه ر، كه به سه ره ستى راکانيان ده رپون، دهسه لاته كانى نايينى له بىرى ئىسلاميدا هه تا سه ده كانى دواين و تادوا دهسه لاتي سولتانه كانى عوسمانى، هيچ جوړه ناكوكيه كى نه بووه له به رامبه ر ئه وى كه ده بيئت سنوره كانى پيروژى نايين بياريزى، به لام ئه م سنوره كيشراره تانه و راده يه ي كه پرى له هه موو ئه و هه نگاوانه گرتوو كه ويستويانه بيه رنه وه بؤ ده وله مه ندردى كه لتورى نايين و ئىسلام و كو مه لگه ي ئىسلامى، ئه گهر ته ماشاى ميژووى ئىسلامى بكه ين كه دژ به سه ره ستى عهقل كراوه ته نانه ت خودى ئىسلامه پيشكه و توخوازده كان و ئه وانه ي كه به راستى لايه نگرى گه شه كردنى عهقلنى ئىسلامى پيشكه و توخوازن، پروايان به م خاله نييه. هه ميشه مه رگى داهيئان هو كه ي بؤ ئه وه گه راره ته وه، پروانه گه شه كردنى فلهسه فه له كو مه لگه ي ئىسلاميدا، له سه رده ميكدان ئه و نده بالا بووه كه ترسى خستوو ته بهر فلهسه فه ي ئه وروپى، به لام هه ر له پر سنوردار كردنى عهقل و اى كردوو ئه و فلهسه فانه زو و بكوژينه وه يا خود به بئ هيچ سه ره به ستيه كه به ره و پووكانه وه پرون، هه ر بويه له سه رده مى گريگه كاندا، هه ولى زؤر درا كه له پورى ئىسلامى بؤ سه ر زمانه كانى ئه غريقى وه ر بگيپردى، به مه به ستى سوودليوه رگرتن.. مه رگى عهقل مه رگيكي ده سترد بوو، سروشتي نه بوو، هه ندى له په يره وانى عهقلانيه ت ميژووى پاشكه و تووى و كو مه لگه ي ئىسلامى بؤ ئه و سانسؤره ده گه رپننه وه، راسته له عهقلنى ئه وروپيدا هه مان كار هه بوو، به لام ئه م رپى له وه نه گرت كه عهقل به سه ر كه نيسه دا زال بيئت، پاشان دهسه لاتي عهقل به وه شه وه نه وه ستاو خوى گواسته وه بؤ ناستيكي بالاتر و گه شه كردو تر.

ئه گهر پروانينه پاش روداوه كانى ئيمپرياليزمى و داگر كردنى سه رزه مينى ولاتانى ئىسلامى و سه رقالبوونيان به بىرى پرگار يخوازي و خه باتى نيشتمانى و پرگار كردنى نه ته وه ييه وه، پاشان بوون ياد نانه وه ي ناسته كانى

كۆمەلەيەتى و ئابورى و.. شىۋەيەك بوو لەسەر قالمىدىن بەكارى دىكەو
 لەجىياتى شارستانىيەت و گەشەدان بەبەشەكانى تىرى چالاكى عەقلى،
 ناكۆكى ئاستەكانى ژيان كەلىنىكى دروستكردبوو لەچۆنىەتى
 پىكەينانەوئى كۆمەلگەي عەقلى و ھىزى عەقلىيەت و گەشەدان
 بەشارستانىيەتى عەقلى و پىكەينانەوئى عەقلى، ئەم ديار دەيە لەكۆمەلگەي
 ئىسلامىدا راستە ھۆكانى دەگەرپتەوئى بۇ ئالاندن بەدەست داگىر كردن و
 ئىمپىريالىزىمى و نەبوونى ئازادى، بەلام ھۆكەي تىرىشى نەبوونى ئەو
 سەربەستىيە عەقلىيەتەيە كە لەمىژووى عەقلى ئايىنىدا پەرىگى
 داكووتابوو. لەم وتارەدا ئەو مان بۇ دەركەوت كە خىتابى ئايىنى كىشەي
 ھەيە لەگەل ئەو عەقلىيەت كە دەيانەوئى ھىزى عەقلى پەتى بەكار بىنن.
 دەبوايە لەھەر سەردەمىدا ئايىن پرۆژەيەك بوايە بۇ گەشەدان بەئازادى و
 پزگار كردنى مرۆف و پىشخستنى مرۆف، بەلام پاش ئەوئى كەھاتە مەيدانى
 جىبەجىكردن و دامەزراندن و ھاتنى بۇ نىو واقىيەي ژيانەوئى بوو جۆرىك
 لەئائومىدى، ناي ئەمە ئامانجى ئايىن بوو؟!
 * * *

لەكۆمەلگەي ئەمۇدا ھىزى عەقلى زۆر گىرنگە، دەزگا ئايىنىيەكانىش
 دەيانەوئى بەو ھاوگىشەدا بچنەوئى كەئايە مەبەست چىيە لەعەقلى! لەفەكرى
 ئەورويىداو لەپاش پىنىسانس و ھەتتا ئەمۇش، پۇلى تاك لەتەكشكاندى
 ئەو دىوارانەي كەبەربەستن لەبەردەم ئاسوئى عەقلى و ھىزى عەقلىدا، زۆر
 گىرنگ بوو، ھەر تاكى كەياخى بوو بۆتە سەرچاويەك بۇ ئەوانەي پاش
 خۆي.

داخراوى كۆمەلگەش دەگەرپتەوئى بۇ پەيوەندى نىوان عەقلى و
 دەسەلاتدار، بى بوونى ئازادى و بى بوونى زەمىنەي داھىيانى عەقلى
 نوئى، ھەموو ھەولەكان دەپووكىنەوئى، لەسەردەمى كۆنداو لەژىر پەكىفى
 سولتان و خەلىفەو شاكاندا جۆرىك سەركوتكردن لەئارادا بوو، بەلام
 داھىيەران نەترساون.

دەبى عەقلى ھەستى بەدۇزىنەوئى ئەو پىگايانەي كەھىز دەبەخشەنە
 دەسەلاتى عەقلى، ھەروەھا ئەو پاشماوانە بسپرنەوئى كەتتا ئىستا بوونەتە
 ھۆي خولقاندنى ھىزى پەتى و پووكاندنەوئى عەقلى، كۆمەلگەي پرۆژەلات
 بەدەست پاشماوكانى دەسەلاتى ھىز تائىستا دەئالەيى، ئەم كارەش لەو
 رەوشتە خىلەكى و عەسكەرتارىيەت و مردنى دىيالوگ و وەستانى كارى
 ئەقلى و ئەقلىيەتەدا بەدى دەكرى. ئاشكرايە لەم پرۆژەلاتەدا دەبەي عەقلى
 و عەقلىيەت بوونى نەبى، بەلى بوونى ھەيەو پايەي بوونى بەھىزەو
 زەخىرەي مەزنى ھەيە، بەلام ئەوئى مەرگى بەخشىوئى بەم چالاكى عەقلى و
 عەقلىيەتە، ئالبوونى دەسەلاتى ھىزى پەتى، ئەمەش واى كردوئى مەرگى
 مەزن لەدايك بىت، لەبووارەكانى ژيان و گەشەكردنى كۆمەلەيەتى و زانستى
 و فىكىردا، لەبەربەستەي عەقلى لەئاو زەبرو زەنگ و لەتەك ھىزى پەتىدا
 ھەئاكات.. تىرورى عەقلى لەم ولاتانەدا ئەوئى بەربلاوئى بوو بەھىچ
 جۆلەيەكى سەربەستى نادات، بۆيەش بەربەستەكانى عەقلى ھەتتا دى زىاد
 دەبن..

گرفتەكانى ئەم كۆمەلگەنە تەنيا لەوئى نىيە كەعەقلى چەپىنراوئى
 دۆگمايەتى ھىز زالە، بەلكو بەكۆمەلەيەتى كردنى ھىزبووئى بەكارىك و
 بەگشتى كراوئى، دەستەواژەكانى ھىز زەمىنەي بۇ پەخساوئى تابى
 بەكلتور و ھەتتا پىتوئى تەماشاي بىرئىت.. ھەروەھا وچە بەدوئى وچە
 دەگوئىزىتەوئى..

كاتى ئەم كارەش بوو بەكلتور، ئەو مەرگى تىگەيشتن لەيەكترى
 دروستدەبىت، ئەم مەرگەش ئەو ترسە گەورەيەيە كەزەمەن لەدوئى زەمەن
 مەرگى دىكە بەدوئى خۆيدا دەھىنئى، سەرپراي ئەمەش ئەو مەرگە بۇ
 ھەموو چالاكىيەكانى تىرى ژيان و پەيوەندىيەكان دەگوئىزىتەوئى.. عەقلى
 لەم نىوئەندەدا گەشەكردنى لەپال بەربەستەكاندا زۆر ئاستەنگ دەبىت،
 ھەك گەورەبوونى مندالى لەنىو بەندىخانەيەكى داخراوئى، تەنيا دىوارو

په نجره و دهرگاو پاسه وان و به نديخانه كان ده بيني، كه نه مه ش وای لیده كات به رده وام له و سنوره دا گه شه بكات.

گه شه كردنی عقل له و مه و دایه دا یه كيكه له و ناسته ننگه گه ورانه.

بویه نه گهر عقل ناماده بیټ هاوپه یمانی له گه ل نازا دیدا بكات، نه و باشتین ریگایه بؤ پرگار بوونی له و ژیر ده سستییه، نازادی به مه به سستی پرگار بوون له و به ربه ستانه ی كه نایه لن بچولییته وه و به ره و مه و دایه ك پروا، كه به رفراواتر بیټ، له و مه و دایه ی كه تیا دایه. له نیو داخراویدا دهرپه ری و به ره و كراو یی پروا، هه روه ها به سهر هه موو نه و كو سپانه دا سهر كه وئ كه ریگای جولانه و هیان ئی گرتوه بؤ هه نگاوه له هیان، له داخراو یی وه به ره و كراو یی، پرؤسه یه كه نه جامدا، و اتا له شارو و ی و نه نیییه وه بؤ ناشكرایی "گواستنه وه له كومه لگه ی داخراو بؤ كومه لگه ی كراو" (71) و اتا له گوشه گیری و دووره په ری زییه وه بؤ دهر باز بوون تابگات به مرؤ قایه تی، و اتا له تاك سروشتی دهرپه ری، چونكه "كومه لگه ی كراو وه ك پرنسیب هه موو مرؤ قایه تی ده گه ریته وه.." (72).

كه واته سروشتی عقل نه ویه كه ده بیټ له زه مینه ی كراو و به رفراواندا گه شه بكات و نه و دهرگایانه دا بخت كه ده یخه نه نیو ژووری داخراو و سنوری دیاریكراو، هه روه ها ده شبئ خاوه نی هیزی خو ی بیټ، و اتا ته سلیمی هیزی خو ی بیټ و هه میشه ش به رگری هیزی په تی بكات.

وه همی داهینان، یان مهرگی داهینان؟

باسكردنی داهینان كاریکی ناسان نییه و مه و دای جوړاو جوړی هه یه و لیكدانه و ه ی به رفراوان هه لده گریټ، هه موو نوئ بوونه و ه یه كه ناچیته خانه ی داهینانه وه، هه موو دووباره دروست كردنه و ه یه كه نا بیته داهینان، نه رکی داهینان له وانه گراتر و قوولتره، پوژ به پوژو زه من به زه من كاری داهینان سه نگیتر ده بیټ، مامه له ی نه مرؤ له گه ل داهینان گراتر هه مامه له ی داهینان له دوی نییدا.. زه منی نه مرؤ داوامان لیده كات كه قوولتر

بچیته نیو كاری نوئ بوونه و ه وه، له گه ل نه مه شدا نه م زه منه داوامان لیده كات كه قوولتر بچینه نیو كاری نوئ بوونه و ه وه، له گه ل نه مه شدا نه م زه منه داوامان لیده كات جه ربه زه و سهرسه خت بین، سهرده می نه مرؤ سهرده می مملانییه، كه واته ده بیټ شیوازو نه رکی داهینان چون بیټ!؟

مه فهومی داهینان به پیی سهرچاوه كان ده گورئ، له بواری به ره مه هیان یی ئابوریدا، داهینان كاری مملانییه له نیوان ده سكه و ت و قازانجا، له كو مپانیا و به ره مه كانی داهیناندا بیر له جوړی نه و ده سكه و ته ماددییه ده كریته وه كه به نه جام ده گات. له داهینانی جیهانیدا پیشتیر بیر له ده سكه و تی ئابوری ده كریته وه ئینجا ده سكه و تی مرؤ یی، هه روه كه داهینانه كانی بواری ته كنه لو جیا و چه ك و ماشین و زانستی نه توم و.. هتد. له جیهاندا نه مرؤ گه و ره ترین پرئ ئابوری ته رخان كراو بؤ خه رگی به ره مه هیان یی چه ك و سهریازی. "وا سهر ژمیری ده كری كه زیاتر له 60.000 سهری نه تومی له جیهاندا هه یه، زوربه یان توانای ویرانكردنیان هه زاران جار له توانای ویرانكردنی نه و سهره نه تومییه زیاتره، كه شاری هیرو شیمای ویران كرد.. خه رگی دیاریكراوی نه م چه كانه بریتییه له 500 بلیون دؤلار له سالیكد، و اتا 1.3 بلیون دؤلار له پوژئیكد.. 5٪ نه م پارهی و اته 25 بلیون دؤلار نه توانی به شیوه یه كی بناغی هه موو نه و گرفتانه ی كه و توونه ته سهر شانی ولاتانی سییه م چاره سهر بكات" (73).

نه مه به لگه یه كه له داهینانی مرؤ، به لام به مه به سستی سوودی ئابوری، بی گرنگیدان به لایه نه ئابورییه كه ی، دیاره نه مجوره بیركردنه و ه یه له هه ندی بواری به ره مه هیاندا پاریزگاری پوهه جوانكارییه كه ی كردوه، سهره پای گرنگیدان به پوهه ئابورییه كه ی، هه ر بؤ نمونه كو مپانیا كانی به ره مه هیان یی نه لكترونیواو ئامیره نوییه كان، هه میشه هه ولده دن تازه ترین داهینان و نویترین ئاسانكاری بخه نه به رده سستی مرؤ، هه رچه نده مه سه له كه بؤ زیاكردنی قازانجه، به لام گرنگ نه ویه كه لایه نه جوانكارییه كه ی له به رچا و ده كریټ، نه م جوړه كار هه داهینانی كو مپیوترو به رنامه كانی

میکروسۆفت و سۆنى Sony و فيليپس و كانون و.. هتد بەدى دەكریٲ، شىۋەى یرکردنەۋەى ئەۋان لەداهیناندا، پرویهكى داهاتوانى ھەیه، واتا یر لە 10 سال دواى ساتى ئانى دەكەنەۋە، ئەمەش زیاتر وا لەدەنگاكانى ئابورى دەكات كەھمیشە بەرنامەى داهینان بەردەوامیان ھەبیٲ، گەر بېوانینە بەرھەمھینانى (فیلم)ى ھۆلیۋد، ھەمیشە نۆى بوونەۋە داهینانى بەردەوام بەدووى یەكتیدادى، ئەمەش نەك لەیەك پەۋە بەلكو لەھەردوو پرووى داهینانى جوانكارى و ئابوریشەۋە.

داهینان لەكۆمەلگەكانى ئیمەدا ھەمیشە لەگەل زەمەنى ئیستا و زەمەنى پىش خۆیدا دەپوات. واتا ئەپواننە چەند سالى لەپشتەۋەى خۆیان نەك لەپىش خۆیان، پوانینى ئیمە پابەندە بەو ئاستانەى كەبەسەرچوۋە لەسەرابدا دەژى، ھەمیشە چاۋەپوانى سەرسوپمانى دەكەین، سەرسوپمانىك لەپىشە دەرى و ھىچ پابەندىكى لەپىشەنى نەبیٲ.

لەپروۋەسى داهینانى فیکرى پۆژئاوايیدا، رابردوۋ پرویهكى ناۋەكى ھەیه، ھەموو گرنگىيەك دەدرى بەداهاتوو، لەھەولى ئەۋەدان بەرنامەى ئەۋە داپرېژن كەچى پرودەدات پاش ھەشتا سال، یان ھىچ نەبیٲ پاش دە سالى دىكە. لەبوارى ئابورى و زانستیدا ئەم پوانینە گرنگىيەكى مەزنى ھەیه بۆ ئەۋەى بتوانرى دەستنىشانى دەسكەوتەكان بكرىٲ.. لەھەموو پەيوەندییەكى دیالەكتىكىدا یەكەیهكى تیۋرى و پىشەنىیەى زەینى بۆ یەككە لەلایەنەكانى ئەم پەيوەندیە ھەیه، ئەو یەكانەى كەپرگا بەشىكردنەۋەو چاۋدیرى و پىۋاندن دەدەن⁽⁷⁴⁾.

واتا لەپروۋەسى داهیناندا پەيوەندى لەپىشەنى زۆر گرنگە بۆ ئەۋەى بتوانرى چاۋدیرى دیاردەكان بكرىٲ. لەداهیناندا ئەم چاۋدیرى و پىۋاندن و شىكردنەۋەیه بەپەيوەندى لەگەل داهاتوۋدا تەماشە دەكرى، واتا تەماشای ئیستا ناكرى بەپەيوەندى لەگەل رابردوۋدا، بەلكو تەماشای دەكرى لەگەل داهاتوۋدا، ھەموو داهینانىكى ئەمپروۋ بەرەو داهاتوو

دەپوانى، نەك ئاۋردانەۋە.. ئەم ئاۋردانەۋەیه لەداهینانى ئیمەدا مەرگ دەخولقىنى..

ئەم لىكدانەۋەیه لەبوارى ئابورى و داهینانى زانستیدا ھەقىقەتتىكى مۆتلەقە، بەلام لەپۆشنىرىدا جىاۋازىيەكى ھەیه..

دیارە پۆشنىرى كەم تازۆر ئەكەۋىتە ژىر كاریگەرى لایەنەكانى تری ئابورى و زانستى و پەيوەندییە كۆمەلایەتییەكانەۋە و بى كاریگەرى نایىٲ.

كەم تازۆر كاریگەرى ھەیه بۆ سەر ئەو پەيوەندییانەى كەمبەستىتى لەكارەكانیدا بىناخاتە پرو، گەر بېوانینە كاریگەرى پىنسانس بۆ سەر ھونەرمەند و نووسەرانى ئەو سەردەمە تىدەگەین كە چ كاریگەرىيەكى گەۋەى ھەبوۋە بۆ بوارى داهینانى پۆشنىرى. ئەمپوش لەداهینانەكانى گەلانى پۆژئاۋادا بەجوانى ئەۋە بەدى دەكەین كەبازپرو سەرمایەو داهینانى پىشەسازى و ئەلكترۆنى چ كاریگەرىيەكى كروۋتە سەر داهینانى نووسەران و ھونەرمەندان. بەلام ئەۋە ھەیه كەپۆشنىرى تەسلىمى ئەو ھەموو یاخى بوونە نەبوۋە، كە لەبوارەكانى پىشكەوتنى پىشەسازیدا پرویان داۋە. ھەرۋەھا ھىشتا پۆشنىرى و داهینانى پۆشنىرى لەپىشەۋەى داخۋازىيە چاۋچنۇكىە ئابورىيەكانە، واتا نەبوۋە بەداردەستى ئەو چاۋچنۇكىيەى كە لەئارادایە. ئەۋەى كەبەدى دەكرىٲ داهینانى نووسین و بیستەرى لەبازنەى مرقایەتیدا دەخولیتەۋە، داهینان تەسلىمى ئەو مەرگى ویزدانە نەبوۋە، كەعەقلى داهینەرى ئابورى و سەربازى و پىشەسازى بىرى لى دەكاتەۋە. ئیستا ش كەسانىك ھەن لە ناخى ئەو كوشندەیی و داپلۆسىنە بىۋیزدانىدە، گۆرانى بۆ ویزدان دەلین و ئەخلاقى داهینەرانەى ئەدەب و پۆشنىرى ھىشتا پارىزراۋە.

بەھرحال ئەۋەى لىردەدا مەبەستى ئیمەیه ئەۋەیه كەداهینانى پۆشنىرى لەۋیدا شان بەشانى داهاتوو دەپواتە پىشنى، كەئەمەش بناغەى لىكدانەۋەیه بۆ ھەر پىشكەوتنى.. داهاتوو بەو مانایەى دەرگایەكە بۆ

تیگه‌یشتن له‌گۆرپانکاریه‌کان و قوتاربوونه له‌مه‌رگ و وه‌ستان. داها‌توو به‌مانای گه‌یشتن به‌و سنورانه‌ی که‌پۆیسته بیان‌پین، گه‌یشتن به‌و نه‌ینیا‌نه‌ی که‌مرۆڤه‌میشه به‌دویدا وێله، بره‌ودان به‌و بزوتنه‌وه نه‌پراوه‌ی که‌مرۆڤه‌ له‌پرا‌بردووه‌وه له‌گه‌لیدا بووه.

به‌مشپۆیه به‌های عه‌قل به‌ره‌و پێشه‌وه ده‌چێ و زیاتر گه‌شه ده‌کات و له‌مه‌رگ قوتاری ده‌بێ، ئەم پوانینه له‌لای عه‌قلی پۆژئاوایی هه‌ندی جار تیکه‌ل به‌به‌ها ئابوریه‌کان ده‌بێت، به‌لام هه‌رگیز ناتوانێ به‌های ئابوری به‌سه‌ر به‌های دا‌هیناندا زالبکات. ته‌ماشای بکه، گه‌ر دا‌هینانی په‌رتووکی یاخود فیلمیکی سینه‌مایی یان مۆسیقا له‌پیشدا له‌پرووی توانای هونه‌ری و گرنگییه‌وه هه‌لنه‌سه‌نگیاری، نایه‌ته بازپه‌وه‌وه و نه‌ه‌نده‌ش خه‌رجی و پوولی بۆ خه‌رج نا‌کرێت که به‌زیانی ئابوری گه‌وره بگه‌رێته‌وه، ئەگه‌ر نه‌مه‌ش پووبدات، به‌پێژه‌یه‌کی که‌م پووبدات به‌پێژه‌یه‌کی که‌نا‌بێته‌وه‌ی کاره‌ساتی پۆشنیاری.

توانای عه‌قلی پۆژئاوایی هه‌ولی ئەوه ده‌دات هاوسه‌نگییه‌کی له‌نیوان ده‌سه‌کوتی ئابوری و دا‌هینانی پۆشنیاری دروستبکات. به‌و مه‌رحه‌ی که‌جوانکاری و ئیستاتیکی دا‌هینان زه‌ره‌ری گه‌وره‌ی به‌رنه‌که‌وێت..

دیاره دا‌هینان له‌م گۆرپه‌پانه‌دا پۆلی مه‌زن ده‌گێرێ، هه‌ندی جار له‌ملاوه‌ولاوه ده‌نگی نا‌ه‌زایی دژ به‌و پریارانه به‌رز ده‌بێته‌وه که‌ده‌درین له‌بواری هونه‌رو نه‌ده‌بدا به‌تایبه‌ت له‌کاتی به‌خشینی خه‌لاته‌کانی نۆبیل و کان و ئۆسکارو پۆلیتزه‌رو.. هتد. ئەمه‌یان مه‌سه‌له‌یه‌کی دیکه‌یه‌وه نامانه‌وی لێره‌دا خۆمانی له‌قه‌ره به‌دین.. به‌لام ئەو راستیه‌ش ده‌بێ له‌به‌رچاو بگێرێ، که‌کاری مه‌زن ته‌نیا له‌بازنه‌ی خه‌لات و خه‌لاتبازیدا ناسو‌پێته‌وه، کاتی که‌ نه‌جیب مه‌حفوز له‌دنیای عه‌ره‌بدا خه‌لاتی نۆبیلی پێ به‌خه‌شرا، ئەمه‌ مانای ئەوه نه‌بوو که که‌سیکی تر له‌و باشتر نه‌بوو له‌جیهانی پۆمان نووسی عه‌ره‌بیدا، بیگومان هه‌بوو، له‌ویش به‌تواناترو ده‌وله‌م‌ندتر ئەمه‌ نه‌که به‌پێی پای من یان که‌سانی دیکه، به‌لکو به‌پای

خودی نه‌جیب مه‌حفوزیشی. هه‌روه‌ها جار‌جاریش خه‌لاته‌کانی ئۆسکار که‌ته‌نیا له‌بازنه‌ی فیلمی ئەمریکی و به‌ره‌مه‌کانی هۆلیودا ده‌سو‌پێته‌وه، ئەمه‌ مانای ئەوه نییه که‌هیچ فیلمیک خۆی له‌قه‌ره‌ی فیلمه‌کانی هۆلیود نادات، په‌نگه‌ وه‌که ته‌کنیک ئەمه‌یان گومانی تی‌دا نه‌بێت، به‌لام وه‌که با‌به‌ت و ده‌ره‌ینان و ئەکه‌تری باش و مۆسیقاو.. هتد دیاره گه‌لی فیلمی چاک‌ترو دا‌هینه‌رانه‌تر هه‌ن.

که‌واته مه‌داری دا‌هینان زۆر به‌رفراوان و گه‌وره‌تره له‌وه‌ی که‌ده‌نگایه‌کی یاخود پۆلیمی یان ده‌سته‌و کۆمه‌لیک ده‌ست‌نیشانی بکه‌ن، به‌لام با‌سه‌که‌ی ئی‌مه له‌وه‌دایه که‌ کاری دا‌هینان له‌کۆمه‌لگه‌ جیا‌جیا‌کاندا جیا‌وازه‌و بۆ‌چوونی جیا‌وازیان له‌باره‌وه هه‌یه‌و لێ‌کدانه‌وه‌ی جۆرا‌وجۆریان بۆ کراوه، چه‌ندین دا‌هینانی مه‌زن هه‌ن له‌نیو گه‌له جۆرا‌وجۆره‌کاندا به‌هۆی هه‌ندی هۆی تایبه‌ت و هه‌ندی هۆکاری پامیاری و پا‌گه‌یانده‌وه‌ ناگه‌نه ده‌ره‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌کانی خۆیان، هه‌روا به‌بێ ده‌نگ و چه‌ره‌ ده‌میننه‌وه‌ له‌نیو خودی خۆیاندا ده‌خولینه‌وه. هه‌روه‌که له‌پیشدا ناما‌ژم بۆی کرد، کۆمه‌لگه‌کانی ئی‌مه پوانینیان بۆ هه‌موو شته‌کان پا‌به‌نده به‌و هۆکارانه‌ی که‌ ناب‌لوو‌قه‌ی دا‌ون، هه‌ر ئەمه‌ش وای کردووه، که‌که‌سانیکی زۆر به‌چاوی گومانه‌وه به‌روانه‌ پاشه‌پۆژی دا‌هینانی گه‌له‌که‌ی خۆیان..

دا‌هینان، دیاره‌ی کوشتن نییه، دیاره‌ی ژیا‌نیش نییه، به‌لکو بریتیه له‌زینده به‌چال‌کردنی ئەو حه‌زانه‌ی که له‌ناخه‌وه دینه‌ده‌ری، ئەمه له‌کۆمه‌لگه‌ی داخراودا. و‌اتا له‌لای دا‌هینه‌ری راسته‌قینه ئەوه‌ی که‌ده‌نگی ناگاته دنیای ده‌ره‌وه، وه‌که زینده‌به‌چال‌کردنی جگه‌رگۆشه‌که‌ی خۆیه‌تی له‌نیو گۆپیکی بێ نازدا.. له‌راستیدا دا‌هینه‌ر ده‌یه‌وی ئەو کوشتنه‌ی ناخی خۆی له‌گیانی ئەو گیانانه‌دا ببینی که‌به‌رده‌وام له‌به‌رده‌میدا گوزه‌ر ده‌کهن. له‌دا‌هیناندا هه‌موو جوانیه‌که به‌دی ده‌کرێ ته‌نیا جوانی گیانی نووسه‌ر نه‌بێ، چونکه گیانی نووسه‌ر ئەو گیانه‌ مردووه‌یه که‌بۆته شاکاری و له‌به‌رده‌م ده‌ستی خۆینه‌ردایه. له‌خۆینه‌ده‌وه‌ی به‌ره‌می هه‌ر

هونەرمەندیڭدا سەرزەنشەتتى ھېچ شتېڭ ناكرى تەنيا سەرزەنشەتتى بى
توانايى نەبى لەبەرھەمەدا، كەئەوش بۇ نووسەر دەگەرپتەو، بەلام
گەر ئەو سەرزەنشەتتى بوو بەدەستخوشى ئەوا نووسەر داھىنەر
نامادەبىيان ەك سەرابى لىدېت.

* * *

پەنگە زۇرچار لەپۇشنىرى كوردىدا بانگەشەي ئەو كرابى كەداھىنان يان
خولقاندن پرويدا، بۇ ئەوى لەم بۇچوونە بکۆلىنەو پېش ھەموو شتې،
بۇ ساتىك لەبۇنيادى پۇشنىرى كوردى ورد دەبىنەو، لەھەرسى پووى
گوفتارو نووسىن و بىنیدا.

لېرەداو لەم لىكۆلىنەو ەيدا تەنيا لەمەدارى پۇشنىرىدا دەسوپىنەو،
ناچىنە سەر لایەنەکانى تری ئابورى و پېشەسازى، چونكە ئەم لایەنانەي
تر لەحالتى نەبوون يان ئىفلىجیدان، كەئەمش يەككە لەو سىفەتە
تالانەي كەمىژووى كورد ەك زۇر بەي مىژووى گەلانى ناوچەكە پىووى
دەنالى، بەتایبەتیش ئەم حالەتە لای كورد ەك ئەوى كەخاوەنى
دەسلەتسى سىياسى و دەولەتسى خوى نىيە لەوپەرى لاوازی و سىستىدايە..
مەدارى پۇشنىرى گوفتارى كوردى بەپىي لىكەنەو مىژوویەکان
لەحالەتیکى باشدا نىيە، ھەرچەندە دىرىنە، بەلام لەنىو تەمىكى چەدايە،
كەناتوانىن سىفەتەکانى لەيەكترى جىابكەينەو، ناشتوانىن دەستنىشانى
داھىنانەکانى بکەين، ئەگەر ەك پۇشنىرى بېروانىنە ئەو چالاكىيە
گوفتارىانەي كە بەئەنجامى گەياندون لەمىژووى خۇيدا، بىگومان
لەدوورپانىكى نااشكرادا دەوەستىن.. گوفتارى رۇشنىرى ئىمە لەچا
گەلانى ناوچەكە پەنگە مىژووەكەي باشتر بىت، بەلام بەھوى بارودۇخى
سىياسى كوردەو سىمايەكى ئاشكرای نىيە.. ئەگەر بېروانىنە ئەو
گوفتارانەي لەحىكايەتى گوىي ئاگردان و قسەي نەستەق و حەكايەتە كۆن
و پەندە پېشىنانەكاندان. بەدەگمەن حىكمەتى مەزن و مىژووى خۇمانىيان
تىادا دەبىنن، ئەوشى ئەمپۇ دەگاتە دەستى ئىمە، لەپىي گىرپانەوى زار

بەزار، جىگای دلخوشى نىيە.. ھەرەھا وتم گوفتارەكانمان نەخاوەنى
مىژوویەكى زۇر دىرىنن، ئەئەندەش پېن لەمىژووى گەلەكەمان. ھەرەك
لەسەرەو ئامازەم بۇيكرد، بەھوى پارچە پارچەبوونى سىياسى و نەبوونى
دەسلەتدارى و ھەندى ھۆكارى دىكەي ترەو كەوايكردووە بەرھەمە
گوفتارىەکان زۇر بەكەمى و دەگمەن و لاوازی بگەن بەئىمە.

ھەمیشە كارى گوفتارى گۇپاوه بۇ نووسىن و لەشيوەي دەستنووسى
مەزندا ھەنگىراو، ھەرەك گلكامشى سۆمەرى كەخوى لەخۇيدا شيوەيەك
بوو لەئەفسانەي گىپاوه، زار بەزار گەيشتووتە ئىمە.. ئەم سستىيە
لەئەدەب و پۇشنىرى كوردىدا سەرپراي ھەبوونى ھەندى دەسلەتسى
سىياسى پچرپچرى كورد لەزەمەنە جىاجىاكاندا، بەلام زنجىرى
پەيوەندىەکان ئەوئەندە پتەو نەبوون كەپارىزگارى ئەو بەكات بۇ
نووسىنەو دووبارە تۆماركردنەوى ئەو شاكارانەي كە بەزارو لەپىگای
وتنەو و تراون، چ شىعەر بىت يان چىرۆك و حىكايەت و بەسەرھاتى
سەيروسەمەرە تەننەت پەنگە وتارى سىياسى و لىكەنەوى
فەلسەفېشمان ھەبووى ھەروا بەبى تۆماركردن و گەياندى بۇ قوناغى
نووسىن لەدەست چوون و ھىچ پاشماوہيەكىان نەماوہ.

لەبوارى نووسىندا ياخود نووسىنكارىدا، ھەرچەندە ئەو گەلانەي كەزىك
بەكوردن ئەم كارە مىژوویەكى ئەوئەندە دىرىنى نىيە. چالاكىيەکانى
نووسىن لەچەند لایەنىكى كەم و چالاكى سست زياتر ھىچ چالاكىيەكى
ترمان نىيە. ئەمەش ئەو پاستىيە بەجوانى دەسلەمىنى، كەچالاكى ھەر
گەلئ پەيوەندى بەو كەمە چالاكىيە رۇشنىرىيەو ھەيە كە لەمىژوويدا
تۆماركراو، داھىنانى ئەغرىقى لەفەلسەفەو شىعرو فەلەك و پزىشكى و
گۆرانى.. ھتد. لەگەل خۇيدا دەيەھا نووسەر نووسىنى بەجىھىشتووە.
واتا ئەو جۆرە داھىنانە لەنىو پەيوەندى بەدواي يەكداھاتن و پتەوى
داھىنانەكاندا ماونەتەو، ئەم پەيوەندىيە لەمىژووى ئىمەدا پەيوەندىيەكى
شاراويە ەك لەسەرەو ئامازەمان بوى كرد ھۆكارى زۇرە، ھەر

لەدەوروپەیدا ئەدەب و پۆشنىبىرى عەرەبى و توركى و فارسى خاوەنى پاشماوئەيەكى دەولەمەندن لەچالاكى نووسراو تۆماركراوەكان، لەنيو بازنەى پۆشنىبىرى كوردیدا چەند چالاكیەكى زۆر دیارىكراو دەبینن، كەزۆر بەمەزنى لەمیژووماندا بەحەشاراوى ماونەتەو، ھۆكەشى دەگەرپتەو بۆ داپراوى لەنيوان پۆشنىبىرى و دەسەلات بەھەموو شىوھەكانیەو..

ئەگەر بېوانینە گەشەكردنى سەدە نوێكان، ئەو نووسینانەى كەتایبەتن بەدەقى كوردی و پەنگدانەوى دەقى كوردی، بەناشكرایى دەردەكەوئیت كە لەچ قەيرانیكان، من نامەوئى لەتوانای دەقى كوردی كەم بكەمەو، بەلام پيويستە پەنجە بۆ ئەو خالە لاوازە دريژ بكەم كەپۆشنىبىرى و دەقى كوردی (نووسراو تۆماركراو) پيويەى دەنالینى، كارى نووسینمان ھەمیشەو پاش سەدەكانى ھەقدەھەم تانیستاش لەژيژ كارىگەرىدا كارى بەرھەمھيئاننى خۆى ئەنجامداو، یەكەمین كارى نووشتاريمان ھەر لەشيعرو حيكایەت و.. ھتد. دووچارى پاشەلى بوو، ھەمیشە پاشكو بوو، چ لەژيژ كارىگەرى دەوروپەر یان لەژيژ كارىگەرى ئەو لاسایى كردنانەى كەبۆى ماوئەتەو.. كاتى شەرەفخان ویستى میژووى ئەمارتە كوردییەكان بنووسیتەو، بیئەوى بەخۆى بزانی لەژيژ كارىگەرى فيكرو پۆشنىبىرى فارسیدا ئەو كارەى ئەنجامدا. ئەمەو ئاماریكى زۆر لەكارى پۆشنىبىرىمان كراوئە قوربانى ئەو پاشكوئە چ بەھوى كارىگەرى نایینیئەو بووبیت، یان بەھوى كارىگەرى ھەر شتیكى ترەو. دیارە لەم كارەشدا ئایین كارىگەرى خۆى ھەبوو، ھەرەك چۆن گەلانى تر نەیانتوانیو لەو كارىگەرییە قوتاربن، كوردیش لەو كارىگەرییە بیئەش نەبوو، یەكەمین كارى پۆشنىبىرى كوردی و یەكەمین پۆشنامەى كوردیش كە (كوردستان)ە، نەیانتوانى دەنگى پەسەنى كوردی بن، (پاستە كارىگەرى كارىكى ئاساییەو لەھەموو دنیا ھەبوو) بەلام كارىگەرى لەپۆشنىبىرى ئیمەدا بەناخی ھەموو بەشەكاندا قوئبووئەو، كارى

كردووتە سەر داھینانەكانمان. ھیچ یەك لەو پۆشنامەو چالاكى و نووسینانە نەیانتوانى بیئە داھینان و بزوتنەوئەيەك لەبوونیا دەكانى بیو بوونیا دەكانى كۆمەلگەو بناغەيەك بۆ داھینانى كوردی دروستبەكن. لەسەرەتاكانى سەدەى بیستەم و شۆرشە یەك بەدواى یەكەكانى ئەو سەردەمداو گەشەكردنى بیرى نەتەوايەتى و پەیدا بوونى بەرەنگارى و شۆرشەكانى شیخ سەعیدی پیران و شیخ مەحمودو قازى مەھمەد.. پۆشنىبىرى كوردی لەنيو بازنەيەكدا دەسوپاوەو. ئەویش لەژيژ كارىگەریەكى پتەوى دەوروپەردا سەرەپاى ئەمانەش داھینانەكان زۆر دیارىكراو گەلیك سنوردار بوون. ھۆكەشى بۆ ئەو ئەگەرپاوە كەتازە جۆرىك لەھوشيارى پۆشنىبىرى سەرى ھەلدابوو، ئەمە سەرەپاى ئەوئە كەزۆر بەى زۆرى ئەو كارانەش ھەر لەپەر دەردەكەوتن و دەكوژانەو. پاستە ھەندى چالاكى تايبەت ھەبوون، كە لەو كاتانەدا سەریان ھەلدابوو، بەلام لاسا كەردنەوئەيەكى دەقاوئەق.. گەشەكردنى شيعرى كوردی لەپاش سەرھەلدانى دەنگى نالى و سالم و مەھوى و سەرھەلدانى نووسین و تۆماركردن و چاپى كوردی، شىوئەيەكى تر بوو لەسەرھەلدان و بوار خۆشكردن بۆ داھینانى نوئى، داھینانى مەزن و سەرھەلدانى وتارى سیاسى و نووسینى سیاسى دەرگایەك بوو بۆ چوونە نیو جیھانى نووسین و كارى نووسینەو بەشىوئەيەكى یەكجار بەرفراوان. بەلام سەرەپاى ئەمانەش و سەرەپاى ئەو ھەموو تۆماركراوانەو پەرسەندنى كارى نووشتارى، ھیشتا ئەو داھینانە نەبوو كە زۆر كەس چاوەروانیان دەكرد، چونكە لەئەدەب و پۆشنىبىرى فارسیدا كەسانى وەك خەيام و حافق و سەعدى شیرازى و لەعەربدا ابو العلاو المعرى و المتنبى ھەلگەوتوون.. كە لەجیھاندا دەنگى خۆیان ھەبوو جیگای خۆیان كەردتەو، كەسیكى وەك حافز ھەرچى فەلسەفەى پۆح و ژيان و مەرگ ھەبوو لەشيعرەكانیدا پەنگیان داوئەو، ھەرەھا خەيام دیاردەيەك بوو لەدیاردەكانى شيعرى جیھانى. كەچى ئیمە دەروانینە نالى و سالم بۆ بەراوردكردنیان لەگەل ئەو

زاتاندا، بەلەم ئەم بەراوردکردنە تووشى گومانمان دەكەن، ئەگەر پرواننە راستى ئەم مەسەلەيە ديسان گومان دەكەين لەوہى كەئەمان واتا (سالم و نالى) توانييتيان بگەنە ئەم سنوورە. من نامەوئى لەپلەوپايەي ئەم شاعيرانە كەم بگەمەرە، بەلەم حەقىقەتى رەخنەيى كارەكانى ئەمان بەبەراوردکردن لەگەل ئەواندا ئەم راستيە دەسەلميني.

ئەمە لەبوارى شيعريدا، ھەرەھا وتارەكان و حيكايەت و نووسينەكانى تريشمان ئەوئەندە دەولەمەندتر نيەن لەبەشەكانى تر.

ئەو پەيوەنديە خيەلەكبيەي كەكۆمەلگەي كوردەوارى پيۆەي دەنالاند كارى كردبوو سەر ھەموو گەشەكردنەكانى بوارى سياسى و پۆشنبيرى و پيشكەوتنى كۆمەلەيەتى، كۆمەلگەيەك كەزۆر بەئارامى بەرەو گەشەكردن دەپۆشت، ھەرەھا پەيوەنديە ئايينبيەكان رېگايان گرتبوو لەھاتنە ژورەوہى ھەندى لەو پيشكەوتنەنى كە لەدەوروبەرماندا پوويان دەدا، داھينانى پۆشنبيرىمان لەو پەيوەنديانە بوو كەبەردەوام پەيوەست بوون بەھەموو پەيوەنديەكانى ديكەو، كەسيك لەناخى ئەو پەيوەنديە نالۆزەدا بيوئى داھينان بخولقيني پيويستى بەوردەكاريە، لەبوارە جياجياكانى داھينانداو جگە لەمەش پيويستى بەسەربەستىيە. ھەندى دياردە لەدەوروبەردا پوويان دەدا، پۆشنبيرى كوردى نەيدەويئرا بەقەرەياندا بچيئ، نەك لەبەرئەوہى لييان دەترسان، بەلكو لەبەرئەوہى سلى ليئەكردەو، سلكردنەوہ لەشيۆەي مامەلەكردن لەگەلياندا.

زۆربەي ئەو ھەولانەي كەبو داھينانى نوئ دەدران، جۆريك لەنادلنيايى و بروا نەبوون بەخودى خويان تيئدبوو، ھەرەھا چاونەترسى زۆر بەكەمى لەو شكاندى سنوورەكاندا دەبينرا..

لەبوارى داھينانى پۆشنبيرى مەزندا، جۆريك لەنادلنيايى زالبوو لەبوارە جياجياكانى داھينان و خولقاندندا. ھەرەھا كاريگەرەكان لەھەموو شويئيەك نامادەبوون لەپەيوەنديە شيۆەي و ناوہكبيەكاندا.

وہمى داھينان لەبيروبۆچوونى داھينەرەكاندا زالبوو، ھەر بۆ نموونە باس لەشيعر دەكەين، لەسەرەتاداو لەسەرھەلئەدانى شيعرى نووسراودا بەتايبەت لەلای نالى و سالم و مەحوى و لەپاشاننیش شيعرى كوردى وەرگرتنى بوو لەھەموو پوويەكەوہ، شيۆەو فۆرم و ھەندىك لەناوہرۆكەكاننیش وەرگرتنى شيعرو بەحر و ھزن و ھەروزی ھەربى بوو، ھەرچەندە لەپاشاندا ھەندى گۆرپانكارى پوويدا، وەك گۆرپانكارى لەسەر ناوہرۆك و بابەت و بۆچوونەكان، بەلەم ئەو كاريگەريە ھەرەھا ماہوہ.. بگرە بناغەي شيعرى كوردى و رېچكەي راستيە لەشيۆەي فۆردا، لەشيعرە فۆلكلوريەكاندا بوو، بەلەم ئەم كاريگەريە ئەوئەندە پەرەي نەسەند، بەلكو پشتكرايە ئەو رېچكە ئەسليە..

ھەموو ئەو گۆرپانكاريە ئابوورى و سايكۆلۆژى و رامياريانەي كە لەكۆمەلگەي كوردەواريدا ھەبوون، ھۆكارى مەزن بوون بۆ ئەوہى بتوانرى تايبەتمەندى ببەخشنە پۆشنبيرىكەي، بەلەم لەپال ھەر ھەوليكي پۆشنبيرىدا وەھيمكى داھينان ھەبوو، ئەو وەھمە پيش وەخت گۆپى بۆ داھينان ھەلئەكەند، خاوەنى گەلەك پرنسيپ بوو، كە دەيانتوانى لەپەيداكردى پەيوەندى لەنيوان رابردو ئيستادا بەشدارين، بەلەم ئەو رابردووي كەلەپوورە بەردەوام لەئيستادا قەيرانى دروستدەكرد.. كەلەپوورى كورد و پۆشنبيرى كوردى بەردەوام لە قەيراندا ژياو، ئەمەش خوى بۆ خوى لە بونيادى كۆمەلگەدا قەيرانى دروستكردووەو ميژووەكەي تووشى قەيران كردووە.

ئەمپۆش وەھمى داھينانى پۆشنبيرى كوردى لەوپەريدايە، ئەو وەھمەي كەعەقلى پۆشنبيرى بانگەشەي بۆ دەكات. بەلەم ئەو پرسيارەي ليئەدا سەرھەلئەدات ئەوہيە، كەئايا عەقل بەبى بوونى سەرسوپمان دەتوانى بريارى داھينان بدات!؟

ئايا ئەۋەي لەدەرەۋەي سەرسوپمان دروستدەبىت. دەكرى ناۋى داھىئانى لىبىرئىت؟! ئايا ئەۋ داھىئانى كەسەرسوپمان دروست ناكەن توشى مەرگ نەبوون؟! ياخود لەۋەھمى ژياندا ناژين؟!

پۇشنىبىرى كوردى لەسەردەمەكانەۋە ھەتا ئەم سەردەمەش بەۋ ياساى (سوودو قازانچ)ە مامەلە لەگەل بوونى خۇيدا ناكات. بۇيە گەرەترين ۋەلام بۇ ئەۋ پرسیارانەي سەرۋە ئەۋەيە كەداھىئان ئەۋ داھىئانەيە كەسەرسوپمان دروستدەكات.

پۇشنىبىرى كوردى ئەۋ پۇرژانەي ئەيخستەنپرو، ئەۋەشى دەيانخاتەپرو، ياخود ناكاملان يان بى ھىچ بەرنامەيەكى دارپۇژراۋ دىنە بەرھەم، پۇرژەيەكى نىن تايبەت بن بەۋاقيەي پۇشنىبىرى كوردى و لەزەمىنەۋ سۇسپولۇژياي كۆمەلگەي كوردەۋاريدا ھەلقولابن، ئەگەر لەبۋارى پۇشنىبىرىدا پىروانىنە بەرھەمە بەرھەم ھاتوۋەكان، بى ھىچ دوۋدلىيەك، ھەست بەۋ ناكۇكيە دەكەين كەبوۋەتە ھۇي پاشكەۋتوۋى پۇشنىبىرىمان، لەبۋارى سىياسىدا ئەم ناكۇكيانە ئەۋەندەي تر قول و ئالۇز بوۋە، پۇرژە سىياسىيەكانمان نەك گەشەي نەداۋە بەبزوۋتەۋەي سىياسى و كۆمەلەيەتى كۆمەلگەي كوردەۋارى، بەلكو توشى نەھامەتى و مالىۋىرانى كىردوۋە (ئەزموۋنەكانى پۇرژەي سىياسى رابردوۋ و ئىستامان شاھەدى ئەم واقىعە تالەن)، نەبوونى ھاۋسەنگى لەنىۋان زەمىنەي جىھانى و ناخۇيى، واى كىردوۋە پۇرژەكانمان بەناھۋاسەنگى بىنە بەرھەم.

عەقلى داھىنەرى سىياسى بەدەست ئەۋ نەھامەتییە تىۋورىانەۋە دەنالىنى كە ئانامادەن بۇ لىكدانەۋەي كىشەكانمان.. گەر پىروانىنە چىن وتوۋىژو چىنە ئالۇزەكانى كۆمەلگەي كوردەۋارى، دەبىنن نەتەۋە پەرسەكان لەپوانگەي بىرى خىلەكىيانەۋە دەپواننە چارەسەرە نەتەۋەيەي و كىشەكانى سەردەمى نوئ و دەۋلەت و سىستەم و ياسا، ماركسىيەكان ئىستاش لەۋ بارنە داخراۋانەدا دەسۋىنەۋە، كەبوۋ بەھۇي مالىۋىرانى بۇ ھەموو بزوتنەۋە ماركسىيەكانى جىھان و ئىستاش قورنان ئاسا مامەلە لەگەل

چەمك و وتەۋ بۇچۈنەكانى ماركس و لىننىندا دەكەن. نەدەتوانن لەگەل ياساى نوئى دىنادا ھەلەكەن و، نەدەشتوانن ئاسۋى پوانىنەكانىيان بگۇرپن، لەم سەردەمەشداۋ پاش ئەۋ ھەموو ھەرەسانەي بەسەرىاندا ھات، پۇرژەۋ بەرنامە پۇشنىبىرىيەكان لەم پوانگەيەۋە دادەپۇژن.. بزوتنەۋە ئىسلامىيەكانىش ھىچپان لەۋانى تر زياتر نىيە، ئەمانىش كۆپىيەكى دەقاۋدەقى ئەۋ بزوتنەۋە ئىسلامىانە كەئەمپۇ لەجىھانى ئىسلامىدا بىلابوۋنەتەۋە، ئەۋانەي كۆمەلگەي كوردەۋارى بەھەندى ناكۇكى زياترەۋە و بەلەبەرچاۋنەگرتنى باروۋخى كۆمەلگەكەيان، دەيانەۋى سىستەمى وىلايەت و مەمالىكى ئىسلامى دامەزىنن و پىش ۋەختەش پەزى ھەموو جۇرە دىموكراسىيەتى بىر دەكەن..

نوئىگەرى پۇشنىبىرى بۋارەكانى ئەدەب و ھونەر.. لەبۋىيادى پۇشنىبىرى كوردىدا سىستەمىكە پەگى داکوتاو، ئەۋ تازەگەرىيەش كەبزوۋتەۋەي پۇشنىبىرى شاباشى بۇ دەكەن و لەخەيالى خۇياندا گەيشتوۋنەتە دوا ترۇپكى نوئىخۋازى و پاش نوئىخۋازى و بگرە ھەندى جار پاش نوئىخۋازىيان پەپاندوۋە. زىدەتر ئىفلىجى خستوۋتە نىۋ پۇشنىبىرىيەكەۋە. بگرە زمانى دايەلۇگ و وتوۋىژى چارەسەرەكانەي توشى پراۋەستان كىردوۋە.. ھەر بۇيە دەبىنن ھەۋلەكان ھەمىشە تاكەكەسەن و نەچۈنەتە قالبى چارەسەرىكى سەرتاسەرى وتوۋىژى بەرفراۋانەۋە، دەزگاي تايبەت نىن بەباسكردى مەسەلەي برەۋدان بەپۇشنىبىرى و كودەتاي پۇشنىبىرى، ھەرچەندە ھەۋلە تاكە كەسىيەكان ھەندى جار دەبنە جىپى وتوۋىژو مەملانى، بەلام ناتوانن لەنىۋ بۆتەيەكدا كۆبىنەۋەۋە بىن بەدەنگ. ھۆكەشى بۇ لاۋازى ئەۋ بارزانە دەگەپۇتەۋە..

شىۋە ۋەھمى لەناخى پۇشنىبىرى كوردىدا نامادەيە، ئەمەش بوۋە بەھۇي كوشتنى و توش كىردى بەكوشندەترين نەخۇشى، ئەم ۋەھمە ۋا دەكات كەجۇرىك لەپراۋەستان دروست بىت بەۋ ۋەھمەي كەئىمە لەۋپەپى داھىئانداين و ھەموو سۋورەكانى داھىئانمان بىرپەۋە پىۋىست ناكات

خۇمان لەۋە زياتر ماندوو بگەين، بەلام لەپراستيدا مەسلەكە ئەۋە نىيە، ئەم ۋەھمە دروستكەرى مەرگى پۇشنىبىرى، ھەندىك پەيدا دەين و ئەلەين ئىمە ترۆپكى نوپۇخوزىن و ھەموو سنورەكانمان پىيوە پىيوست ناكات زياتر پىوین و خۇيان لەبالاترىن ئاستى داھىنان دادەنەين و وا دەزانن ئىتر ئەۋە دوا سنورە كەپىويانە.. ئەم دياردەيە نەك پۇشنىبىرى بەرەو پىش نابات، بەلكو تووشى مەرگ و ئىفلىجىشى دەكات.. ئەۋەشى وا دەكات كە لەيەك پوننتدا بىمىنىتەۋە ئەم ۋەھمەيە، ئەم ۋەھمەيە وا دەزانى ھەموو شتىكى بەلام لەپراستيدا ھىچ نىت. ئەم ۋەھمەيە وا دەزانى ھەگبەكەي پىرە، كەچى لەپراستيدا خالىيە، ئەم ۋەھمەيە وا دەزانى ھەموو گىرقانى پىرە لەزىپو زىو، بەلام لەپراستيدا پىرە لەخۆل..

داھىنانى پۇشنىبىرى كوردى لەچاۋ داھىنانەكانى دەوربەرى خۇيدا لەقەيراندايە ھۆكەشى ئەم پەيوەندىيە پۇشنىبىرى ديارى دەكات، كەگروپە پۇشنىبىرەكان لەھەۋلى ئەۋەدان گەلەلى بگەن. ھەرۋەھا مامەلەكەردن لەگەل ھەندى چەمكدا مامەلەيەكى لاواز بوۋە، ئەم چەمك و لىكدانەۋانە دەبى سەرلەنۇي ھەلبوۋەشىنرەنەۋە خۇيىندەۋە تازەيان بۇ بگىر، بۇ ئەۋەى بتوانى ئەم سىستى و لاۋزى و ناتەۋاويىە كەتووشى جەستەى پۇشنىبىرى بوۋە، چارەسەر بگىر، ھەرۋەھا دەشبى لە قۇزاخەيە بىتە دەرى كەخۇى تىايدا حەشارداۋە، پۇشنىبىرى كوردى بەشىۋەيەك داپراۋە لەم پەيوەندىيە جىھانىيە كەئابلۇقەى داۋە، پەيوەندى بەدەرەۋەى خۇى زۇر سنوردارە، شارستانىيەت و تەكەنەلۇژىيا و گۇپرانكارىيەكانى دەوربەرى كۆمەلگەى كودەۋارى ئەۋەندە بەخىرايى دەپۇن، كەپىيوستە ئاۋرپان لىبىدريتەۋە، جىھانى پاش جەنگى ساردو پەيداۋونى تاك ھىزى و پەرەسەندى جەنگە نەتەۋەيىەكان و تووندوتىرۋونى ململانىي نىۋان ھىزەكان و گەشەكردنى تەكەنەلۇژىيا بمانەۋى و نەمانەۋى دەبن بەبەشىك لەژىيانى پۇشنىبىرى ئىمە، بەلام ئەۋەى جىيى داخە ھىشتا بابەتەكانمان لەدەوربەرى گەلى بابەتى ئاسايدا دەسورپىنەۋە، بۇيە پىيوستە

كودەتايەك بەسەر دەستەۋاژەكاندا بگىر، لىرەۋە پىيوستى بەكودەتايەكە بەسەر پەپىرەۋەكان و شىۋازە تەقلىدىيەكاندا لەھەلسوكەۋەتەمان لەگەل دەقەكاندا و لەگەل دەوربەرى خۇمان و لەگەل ئەم پىوۋادوانەى كە لەسنورە دەورەكانى ئىمەۋە پىوۋدەدەن.

پىيوستە لەسەر پۇشنىبىرى كوردى ھەموو ئەم دەقەنە بىخۇيىتەۋە كەبەشدارن لەچارەنوۋسى، بەشدارن لەگۇپرانكارىيە كۆمەلەيەتى و سىياسى و فىكىرىيەكانى.

خۇيىندەۋەى دەق بەشدارى دەكات لەگەشەدان بەماناكانى بوون و گەشەكردنى "لەبەرئەۋە خۇيىندەۋەى دەق خۇيىندەۋەيەكى پەخەنەيانەى نۇى، ناتەقلىدى، بەشدارى دەكات لەناشكراكردنى شاراۋەكان، واتا بەشدارى دەكات لەدامەزاندنى پەيوەندىيەكى نۇى لەگەل خۇدو عەقل و ماناۋ جىھان و شتى تردا.."⁽⁷⁵⁾

خۇيىندەۋەى ئەم دەقەنەى كەپىيوستى بۇ ئەۋەى لەمىژۋى خۇمان و دەوربەرمان بگەين، لەبوونىادى خۇمان و دەوربەرمان بگەين، بزائىن چ پىگايەك پىيوستە بۇ گەيشتن بەم لوتكانەى كەدەمانگەين بەجىھانى بوون، يان نىزىك بوونەۋە لەجىھانى دەرەۋەى خۇدى خۇمان.

خۇيىندەۋەى دەق گىنگىيەكە، ھەمىشە ئەۋە دەردەخات كە لەدوتۋى پراستىيەكاندا خۇيان حەشارداۋە، خۇيىندەۋەى دەق واتا وردكردنەۋەى ئەم گىريانەى كەئالۇزن، ئاشكراكردنى ئەم كەلەينانەى كەبۇ ئىمە ئاشكران. خۇيىندەۋەى دەق واتا گەيشتن بەم پونتانەى كەنەخشە ونبوۋەكان ئاشكرا دەكەن.

ئەگەر ھاتوو پۇشنىبىرى ھەروا لەنىۋ دوتۋى دەقە مردوۋەكاندا سوپايەۋە، ھەرۋەك لەنىۋ پۇشنىبىرى كوردىدا بەدى دەكرى، ئەم مەرگى ھەمىشەيى لەدايك دەبىت و مەرگ خۇى بەھەموو دەقەكان

دەگەينەى، بەلام خۇيىندەۋەى دەق بەقوۋلى و بەشىۋەيەكى زىندوۋانە گىيانىكى نۇى و دەقىكى نۇى دەبەخشىتە پۇشنىبىرى و پۇشنىبىران.

"میشال فۆكۆ بەخویندنهوهیهکی نوئی و گۆرانکارییهوه دهقی ئەفلاتۆنی خویندەوه، بەم شیوهیه نوسخهیهکی نوئی لهبارهی ئەفلاتۆنهوه پیشکەشکرد، ئەویش زیندووکردنهوهی دهقهکهی ئەفلاتۆن و لهههمان کاتدا خویندنهوهیهکی نوئی بوو بۆ خودو راستی و بوون." (76).

* * *

دهوروبهرو پۆشنییری کوردی:

دهوروبهرو تهنیا ئەو پووبهرو جوگرافییه نییه که ئابلقوهی داوین و لهمهداریدا دەسوپێینهوه. بەلکو دهوروبهرو ههموو ئەو پهیوهندییه پۆچی و ژینگهیی و ههستیانهیه که بهردهوام خود لهنیوهندیاندا پهیوهندی پهیدا دهکات، لهم جیهانی پهیوهندییهدا، پۆیوستیهکان ناشکرا دهن و داهینانهکان دهتوانن بهجوانی پێرهوی خوین بدۆزنهوه. مرۆف لهپهیوهندییه، ئەم پهیوهندییهش وای لیدهکات که نوئی بوونهوه لهناخی خۆیدا دروستبکات، لهم جیهانی پهیوهندییه پۆیوستیهکان ناشکرا دهن، ئەو کاتهش دهنانی کچه ناکوکییه که لهجستهدا ههیه بۆ ناشکراکردن و چارهسهرکردنیان. بۆیه پهیوهندی زهرورهته، پهیوهندی کۆمهلهگهلهگهله کۆمهلهدا یاخود تاک لهگهله تاکدا، خود لهگهله ناخی خۆیدا تاک لهگهله ناخی خۆیدا، بهم جۆره دهوروبهرو دهستنیشان دهکریته و تاک پهیوهندی خۆی دهوژێتهوه..

کهواته دهوروبهروکان گرنگن، بهلام نایا چه دهوروبهرو، تاک لهپهیوهندییهکانی خۆیدا بهدووی ئەو دهوروبهرواندا دهگهڕێ که پۆیوست و نزیکن لهسایکۆلۆژیای سۆسیۆلۆژیای خۆیهوه. ههروهها بۆ کۆمهلهگهلهش ئەم نزیکییه گهلهک پۆیوسته، نزیکبوونهوه لهو مهودایانهی که بهشدار دهن لهپیکهینانی یهکهی بوونی خۆی و ههستهکانی خۆی لهگهله دهوروبهرو نزیکهکهدا، پهیوهندی لهکاتییدا گهشهدهکات گهرهات و دهوروبهروکان لهگهله خودی کۆمهلهگهله تاکدا گونجان.. لهسایکۆلۆژیای کۆمهلهگهلهدا، پهیوهندی پۆچی و دهروونی تاکهکهس لهکاتییدا

گهشهدهکات، ئەگهر هاتوو ئەو حهزانهی که خۆی بهدوایاندا دهگهڕێ لهدهوروبهروکاندا بیانینێ.

عهقل و ههست لهپهیوهندییدا لهگهله دهروهو دا مملانیی ئەوه دهکن که ناتهواوییهکانی خوینان بهو پۆیوستیهانی دهوروبهرو تهواوبهکن و بیگهیهننه کهمال، ئەمهش جۆریکه لهحهزی بهکاملبوون، بهلام بهپهیوهندی لهگهله خویناندا ههولدهدن دووباره خولقاندن دروستبکهن.. واته داهینان.

* * *

پۆشنییری کوردی لهگهله دهوروبهرودا لهپهیوهندییهکی تهسکدايه، لهبهر چهند هۆیهک، لهپرووی دهنگای دهولتهی و دهسهلاتی سیاسی، کۆمهلهگهله دام و دهنگاکانی لهقهیرانیکی تایبهتدا دهن، ئەم قهیرانه دهنهنجامی نهبوونی دهولتهی کامل و دام و دهنگای پۆشنییری کامله و قال نهبوونی تاکهکانیهتی بهیاسا بناغهیهیهکانی ژبانی رامیارییهوه. ئەمه لهلایهک، لهلایهکی دیکهوه ئابلقوه بهردهوامهکانی دهوروبهرو بهرتسهکی ئاسۆی پوانینهکانی و نهبوونی ههزینهیهکی پۆشنییری دهولتهمهند کهبتوانی بهردهوامی بهم بارودۆخه ئالۆزه بدات، ههروهها پیکهاتوویی پۆشنییرییهکی، پیکهاتوویهکی دواکهوتوو، بهرههمی کۆمهلهگهیهکه که ناکاملی ئابلقوهی داوه، ناکاملی لهپرووی گهشه چینهیهتییهکان و پێشکوهتوویی نابوری و نامۆبوون بهو زاراوه نوێیانهی که هاتوونهته نیو کۆمهلهگهوه.. سیفهتی "داخراوی" بووته سیمايه که لهسیماکانی کۆمهلهگه.. شیوهیهکی تهماوی لهزۆربهی دیاردهکاندا بهسهر کۆمهلهگهلهدا زاله. ئەو تهمه توشی سلکردنهوهی کردوون، نایهله دهرگاکانی داهینان بدۆزێنهوه، ههروهها خۆبهستنهوه بهو زاراوه دهرینهانی که وهک پیرۆزی تیی دهپوانی رینگا دهگریته لهبهردهم ههموو داهینانیکی نویدا. کلۆمدانی دهرگاکان وایکردوو که نسرمی بای داهینان بهناستهم خۆی بهژوردا بکات، ئەم کلۆم دانه سالانیکی دوورو درێژه لهگهله نامادهبووه، ئەم حالهتیش وای کردوو که سهردهمیکی زۆر ناگای لهدهروهی مالهکهی

خۆى نەبىت، كەورياس بۆتەتە تەنيا لەپەنجەرە، درزى دەرگاكانەتە
توانىوتى پىروانىتە دەرەتە. بۆيە لەزۆربەى لىكدانەتە قولىونەتە وەكانىا
بۇ دواوە گەراوتەتە، بۇ ناخى خۆى گەراوتەتە، پىروانىتە پىروادە
بەرتەسكەكانى دەوربەرى خۆى، لەپەردودا ژيانى خۆى بىنىووە، بەلام
لەئامادەبىيەكانىدا هەستى بەمەرگ كىردووە. داخراوى. ئەو سىفەتەيە
هەولئى ئەو دەتات ئەوانە پىپىزئى كە هەن و لەلەناوچوون پىزگارىان
بكات. بۆيە ئەمپوش داخراويە پۇشنىبىيەكانى كۆمەنگەى كوردەوارى
لەداخراوى كۆمەنگەكەو سەرى هەلداوە، بۆيە پىزگارىوون لەداخراوى.
گرنگىزىن پىگايە بۇ پىزگارىوون لەمەرگ. راستە هېچ شتىك داخراوى
موتلەق و كراوئى موتلەق نىيە، دياردەكان بەپەيوەندىيان لەگەل مەوفا
دەبنە موتلەق و گەشە دەكەن.

داھىيان لەداخراويدا ئەگەر بىتە بەرھەمىش، هەر بەبىدەنگى و
بەنەناسراوى دەمىنئەتە، لەئەزموونى پۇشنىبىرى دنىادا ئەو راستىيە
ناشكرايە، كەھەر گەلئى نەيوئى داھىيانەكانى گەشە پى بدائ شتى نوئى
پىشكەش بكا، ياخود نووسىنە نوئىكانى لەناخى خۆيدا نەھىلئەتە، ئەو
هەر بەبىدەنگى و بەبى ناو دەمىنئەتە. واتا ئەم جۆرە پەوشتە دەچىتە
ناخى تىوورى پراوستا و هەموو گەشەكردنئى بەمردووى دەھىلئەتە.

پۇشنىبىرى كوردى لەنىو ئەو مەلانى گەورەيە پۇژھەلاتى ناو پراست و
دنىادا بەمانەوئى و نەمانەوئى پۇشنىبىرىكى داخراو و لەگيانەلادايە و
ئەزموونەكانى ناگەنە حالەتى جىبەجىكردنە، لەزۆربەى هەولەكانىاندا
تووشى نووشستى دەبن، نايە بۆچى؟! ئەمەيان گرنگىزىن پىسپارە
چەندىن لىكدانەتە هەلدەگرئى بۇ گەشەتە بەلام و دەستنىشانكردنى
ھۆيەكانى قەيرانى گەورە پۇشنىبىرى كوردى.

پۇشنىبىرى ئىمە تەنيا لەو دەتات تووشى نووشستىيە كەخۆى بەپەردودە
گرئى داو، هەرەھا داخراوى ئەزموونەكانى وای كىردە كە بەناسانى
نەبىتە دەنگىكى جىھانى. هەرەھا دەبئى و پىروانىتە خۆى كە لەقوناغى

ناكاملئىدایە و دەبئى بەرەو كاملىوون پىروات، گەر پىروانىتە خۆى وەك
دەنگىكى كامل. ئەو ماناى وایە كەپىرارى مەرگى خۆى داو.

بارى گەشەكردنى سىياسى و كۆمەلەيەتى كورد وەك نەتەو ئەوئەندە
لەئالزىدایە تەنەت لىكۆلەرەو ستراتیجىيە سىياسى و فیزیۆلۆژى و
سۆسىۆلۆژىيەكانىش ناتوان پىپارىك و چوارچىوہیەكى راست و دروست
بۇ ئەم تەركىبەيە دەست نىشان بکەن. لەپرووى بارى جۇگرافى و
سۆسىۆلۆژىيەو، هېچ كىشەيەك لەو واقىعەدا لەئارادا نىيە كەئىمەش وەك
و زۆربەى زۆرى مەوفاكانى ئەم گەردوونە هەين، پىكەتووى سۆسىۆلۆژى
و فیزیۆلۆژىمان پىكەتوویەكى تەواو و كاملە. لىكدانەتەكانىان بۇ
واقىعەى خۆمان وای لى كىردوون زۆر پەشبینانە پىروانىنە خۆدى خۆمان،
هەرەھا ئەو ئەزموونەى كە بەپىپى مەژووى بوونمان پىیدا تئى دەپەرىن،
تووشى وەستانى كىردوون، ئەمە سەرەپى بارى دەرەكى و
پەيوەندىيەكانى دەوربەرمان، لەسەرئاپای مەژووماندا تەنيا وشەيەك
بالادەستە ئەویش ئەوئە كەئىمە (چىمان كىردووە). لەپۇشنىبىرىدا
هەمىشە ئەو پىسپارە ئامادە بوو، گەراوتەتە بۇ شتە كراوكان!! نەك
هەنگا و هەلئەيان بەرەو ئەو شتەى كەپىوئىستە بکرى.

پىسپارەكانى بوونى مەژووى و پۇشنىبىرىمان لەو خالەدا دەسپەرتەو
كەئىمە چىمان كىردووە؟ چىمان كىردووە!! چ شارستانىيەتىكىمان هەيە، چ
سەرەپىيەك، چى بەرھەمى. هتد بەلام گەر واقىعەى مەژووى خۆمان
بەدەوربەر بەراورد بکەين، رەنگە شایانى ئەو نەبىت كەباسكرئى،
هەمىشە وەلامى حازرىەدەست هەيە؟ بەلام پىسپارمان كەمە، لەوئەمى
ئەوئە دەژىن كەئىمە هەموو شتىكىن، ئىمە مەژوون، ئىمە خاوەنى
شارستانى گەورەين، بەلام لەپراستیدا ئىمە هېچ يەكئى لەوانە نىن، رەنگە
تەنيا لەھەر شتىك شتىكىمان هەبىت، بەلام ئەمەش ئەو هەلناگرئى كە
لەوئەمى هەمىشەپىیدا بژىن، نەگەراوون بۇ ئەو پىسپارانەى كە لەكون و
كەلەبەرى بوونماندا بئى وەلام ماونەتەو. بەلكو بۇ ئەو وەلامە حازر

به دهستانه گهراوینه ته وه، كه ههچ شتێك له میژوومان ناگۆرێن. نه گهراوین، كه چی پێویست بووه بگهڕێن، بۆ ئهوهی بتوانین عهقل و بوونی خۆمان بخوینینه وه، واز له وههمه بێنین كه وامان لێدهكات ههست بکهین له دوا ترۆپکی گهشه کردنی شارستانی و گهشه کردنی پۆشنی بێداین. زهمه و زاکیره مان له وپه پری چوست و چالاکی و داهیناندايه و دهقه كانمان ههیماکانی گهیشتونته دوا ترۆپک. ئه وههمه ی که داههینانه سه ربازی و تاکتیکه سه ربازی و بالیستی و بهرگری و پارتیزانه کانی به به شتێک له مهنزی و بهراورکردنی له گه ل ئه زمونی هه زه زله کاندادا ده نا. که چی هه ر میژووی سه ربازی و خه باتمان پڕ بووه له هه رهس و نووشستی و چه ک فرێدان، بهرگه نه گرتن له بهردهم ئه و سوپایانه ی له جهنگی دۆراودا ده گه رانه وه، ئه و وههمه ی که داههینانه سیاسی و دیپلۆماسیه کانی شه پری نیوان پارته کان له جیاتی شاری دیالۆگ، ده یکا به شه پری خویناوی و دایه لوگی خوین، ئه و وههمه ی ده زگای نه یینی و ده زگای پاراستنه کان ئه وه نده به کامل ده زانن که ناتوانن که سه کانی خۆیان بپاریزن هه ر بۆیه سه رکرده کانیان له دواترین خالی دور له مهیدانی جهنگ، به چا و به ستراوی و ده ست به ستراوی وه ک نیچیرێکی ئاسان ته سلیم به دورژمنه کانی خۆیان ده کریته وه. ئه مانه و ده یه ها و سه ده ها وه همی تر، که وامان لێده که ن بپرسین، ئایا به راستی ئیمه له نیو وه همدا ده ژین؟!

ببگومان!! هه تا ئه و وههمانه ش ئاماده بن زیاتر له ناخماندا مه رگ ده چیئن، هه تا ئاماده بن زیاتر به ره و داته پین په لکی شمان ده که ن. کێ بهرپرسیاری ئه م هه موو وههمانه یه؟! کێ ئه و وههمانه له هه موو که س زیده تر قوول ده کات؟! ببگومان و بئ سئ و دوو بهرپرسیاری یه که م پۆشنی به ره. ئه و له هه موو که س زیاتر بهرپرسیاره، هه ر ئه مانیش بهرپرسیارن له وه ی ئه م وههمانه زیده تر قوول بینه وه: هه ر ئه وان به شدارن له داههینانی وه همی نوئ تر و نوئ تر "ئه وان به شدار بوون له دروستکردنی ئه و پڕوخاندانه، هه ر خۆشیان له نه نجامدا تووشی سه رسوپمانی و کتوپڕ بوون. چونکه ئه وان

زۆر له وه دورن که نوینه رایه تی واقع بکه ن و به باشی پڕوداوه کان بخویننه وه، ئه ویش به هۆی هه لئۆستی دۆگمایانه و پوانینه پڕوکه شیانه و تیۆره خه یالیه کانیانه وه یه⁽⁷⁷⁾.

* * *

شيعری کوردی و مه رگ

"لێره دا بۆ ساتیک له که ناری شيعری کوردیدا پاده وه ستین، بۆ ئه وه ی پڕوانینه ئه و لایه نه هه ره گه شه کردووه ی بواری ئه ده بی کوردی، وه ک به شتێک له پۆشنی به ری".

چۆن ده توانین له مه رگ بگه ین؟! چۆن ده توانین مه رگ بناسین؟ کێ ده توانی په یوه ندی خۆی له گه ل دنیا ی ده ره وه ی پۆخی خۆیدا بناسیته وه؟ مه رگی شاعیر وه ک و مه رگی شيعر نییه، مه رگی شاعیر به سه ر ده چی و ئه چیته دوو تووی میژووه وه، مه رگی شيعر زیان به پۆح و هه ست و په یوه ندی به کان ده گه یه نی، مه رگی لۆرکا میژووی ئیسپانیای هه ژان، مایاکۆفسکی به مه رگی خۆی ته مه نیکی تری به خشی به شيعری پرسی، مه رگی پۆشکین که وته دوا وه ی ژیا نی شيعره کانی به وه، مه رگی فروخی فروخزاد ته نیا مه رگیکی ناسای بوو، هه سته کان پێی بریندار بوون. ئه گه ر ئه و هه موو مه رگانه به راورد بکه ین به مه رگی شيعری، هه یشتا مه رگی شيعره که ده ردی گرانتره له مه رگی ئه وان، مه رگی شيعر، و اتا مه رگی زمان و پراوه ستانی هه ست و دا پڕانی میلۆدیای ژیا ن. جوانناسی شيعری له ژیا نی شيعری کدا ئه وه نده گه وره یه به مه رگی شاعیره که ش ته وا و نا بئ.

ئه و پرسیاران هه ش که به په یوه ندی له گه ل ژیا نی هه ر ده قیکی شيعری دا پێویسته بخرینه پوو، ئه و پرسیاران هه یه که نا وه پۆکی مانا ده رده خه ن. ئا شکرایه له ده ره وه ی پیکهاته کانی هه ر ده قی کدا مانا بوونی نییه، ئه گه ر به په یوه ندی له گه ل ئه و ده قه دا لیک نه درێته وه، که سی ک ئه توانی به پۆح و گیان ناماده ببیت بۆ ئه وه ی به شداری له چالاکی به کانی ژیا ندا بکات، به لام ئه گه ر هات و پۆح به ته نیا و گیان به ته نیا ناماده بوون، بۆ ده ره وه ی خۆیان

هیچ مانایه کیان نابیئت. ئادهمیزاد پیکهاتهی زهینی خۆی ههیه، به پێی ئه و پیکهاتهیه، زمان و مانا و په یوه ندییه کان لیکده داته وه.

مرۆقه بهردهوام له پێی زمانه وه په یوه ندی دروستده کات، به لام په یوه ندییه که په یوه ندییه کی ئاساییه، دووره له وروژاندنی ههست و خولقاندنی جوریک له په یوه ندی دهروونی و خه یالی، له زمانی ئاساییدا زمان ئه و بۆشاییه پڕئه کاته وه که مرۆقه پێویستی بۆ ئه وهی بیدهنگی پێ بشکینێ. به لام زمانی شیعری پێویسته بۆ ئه وهی ههست و گیان بکاته جیهانیکی له یه کبوون.

هه موو شیعری له دایک ده بیئت بۆ ئه وهی بتوانی بژی و گه وه بیئت. به لام له بیردا ئه م تیوره جوریکی تره. هه ر بیر له دایک ده بیئت بۆ ئه وهی ببی به بیریکی تره په ره بسینێ بۆ بیریکی فراواتر. "که سیکی ده توانی یه ک جار له دایک بیئت و گه وه بێ که سیکی یه ک جار ده مرێ و نامینێ، له بیردا ئه م دیاردهیه جورو شیوهیه کی تره. بیر له دایک ده بیئت بۆ ئه وهی بگاته خه لکی، ئه و بیر خۆی گه وه نابێ، به لکو به په یوه ندی له گه ل ده ره وهی خۆیدا گه وه ده بیئت.

نزیکهی نیو سه دهیه مرۆقه ئه یه وێ به په له قازه هه موو شتیکی بگه یه نێ، به لام له نیو سه ده دا بیرێ یان ده قی ده توانی ببی به بیریکی تر، کاتیکی "کافکا" له سه ره تای نووسینه کانی دا باسی ئا ئومییدی و مه رگی مرۆقه و تو په اتی ژیا نی کرد، زۆر مه سه له له کۆمه لگه که ی ئه ودا هیشتا به و را ده یه نه گه یشتبوون که مرۆقه وا به ره شبینی پروانیته ده ور به رو وودا وه کان به لام کافکا له بوونی مانای گشتی و کامدا له واقع گه یشتبوو هه ر بۆیه هه موو شته کانی به زیره کانه لیکده دایه وه. هه رچه نه وه هه ک پێویستی ئازادی ده یروانیه ژیا ن، بۆیه بناغه ی هه ر ترس و په شبینی و دل په راوکی و نازاریکی بوون لای کافکا ئازادی بوو، که سایه تی هه موو پۆمانه کانی که سانیکی ناجیگیرو دل په راوکی که رو په شبین بوون.

به مجۆره زه وره تی کار له هه ر به ره مه میکی چ شیعری بی یان چه رۆک یان پۆمان به ره و ترس و دل په راوکی مان ده بات. نه ک ترس به مانا نه خو شییه که ی به لکو ترس به و مانایه ی که ده بی به ره مه می به ره مه به یینی که مه رگی تی دا نه بیئت. که سیکی که نه توانی بوونی خۆی زمان بکات له دل په راوکی هه می شه یی دا یه . به مجۆره ش بوونی شیعرو مه رگی شیعری په یوه سه ته به بوونی دل په راوکی و ترسه وه. شیعری راسته قینه باسی ئه و دیاردا نه ده کات که نه مرن له ژیا نی مرۆقا دا، نه مرن له بووندا، گه لێ تیوری جورا و جور دانرا ون له مه ر بوونی مه رگ و ده قی مه رگا وی.

ده بی ئه وه به راستی بخه یه نه روو که بوونی مرۆقه له م گه ردو نه به رفرا وانه دا په یوه سه ته به شته ناسکه کانه وه، هه رچی هه ولی مرۆقه بۆ ئه وه یه تا له ژیا ن بگات، ژیا ن شیعریکی درێژه، گه ر ئه و شیعری درێژه نه توانی ده روونی مرۆقه جوان بکات ئه وه ده بی به مه رگ.

له په رستگا کانی شاری سو مه رو له شورا کانی بابل و له سه ر به رده کانی ئه هرامه کان و له سه ر پوخساری نه فه رتیتیدا، شیعری ژیا ن ده خو ئینی نه وه، هه موو میژووی مرۆقا یه تی شیعریکی درێژه، په ره له گۆرانی په ره له جواتترین گول و جواتترین بو نی ژیا ن، به لام زۆر جار ئه و شیعری نه گۆرێ بۆ مه رگه سات. هه ره ک له کاره ساته کانی ئه و شیعری درێژه دا پو وده ات که باس له ده رکردنی مرۆقه له به هه شت و کو شتنی برا و سه ربپینی ژن و چاندنی تووی شه رخوازی. ده کات. شیعری له هه موو زه مه نیکی دا یکه، هه رچه نه ده هندیکی ده لێن شیعری له م زه مه نه دا به ره و مه رگی راسته قینه ده پوات، راسته ئه مرۆقه قهیرانی شیعرو هه ره شه له بوونی شیعری به ته وا وی ئاماده یه. قهیرانی ئه مرۆقی شیعری له هه موو زه مه نیکی دا هه بو وه. هه می شه ش له مه رگ نزیکی ده بیته وه و له پاشان را ده په ریته وه. هه ره سی شیعری هه ره سی کاتییه، به لام له ئاستی تاکدا شیعری ئه و کاته شیعری که بتوانی به شیکی بیئت له بوونی ئه و و له ئاستی بیرکردنه وهی ئه و.

له ئاستى ميژوويى و جيهانيدا شيعر ئه و مهيدانه يه كه هميشه ئاماده بووه، ئاستى هه بووه، قوولايى هه بووه، نشيوو هه لدير و بهر زايى هه بووه. شيعر هه رچه نده له ميژوويى فهلسه فيدا ئه و نده گرنگى پى ندر اووه فهيله سو فكهان ئه و نده يان له شيعر نه كو ليوه ته وه، به لام ئه و ش نه بووه ته هوئى كه م كردنه وهى تواناي شيعر..

شيعر له ميژوويى هه ر گه ليكدا ئاماده يى خوئى هه يه، له بچووكترين ميلله ته وه تاگه و ره ترينى، له هه وار نشنيه كانه وه، تادانيش توانى شاره مه زنه كان، جوتيارى له كي لگه و كر يكارى له نيو زه حمه تى كار، شيعر سنوورى نيبه، له هه موو شوينى ئاماده يه. ئه م ئاماده ييه ئه ركى سه ره كى شيعر ديارى ده كات، ئه و يش ئه و يه (شيعر ژيانه) ئه م ژيانه ش بى مهرگ نيبه.

ليره داو بو ساتى له شيعر گه ليك ده كو لمه وه كه په نگه له سه ر نه خشه ي ئه م جيهاندا ئه و نده به ها يان بو دانه نرابى، بيگومان به ها ي شيعريم مه به سته. گه ليكه له ميژوويى شيعريدا به هه مان شيوه ي بواره كانى ترى ميژووه كه ي، ميژوويه كى كورته.. ئه م كورتيه ش به ماناي ئه وه نيبه كه هيج نيبه و پونتيكه له نيو تي كستى دنيا ي شيعردا. بيگومان نا. به لام چيبه و چونه؟! ئه مه پرسيارى كى گرانه و وه لامه كه شى ليكدا نه وهى قوول هه لده گرى.

ناشكرايه كه شيعر زه مينه ي هه يه، زه مينه ي پو حى و زه مينه ي زمانه وانى.. ئه م دوو زه مينه يه گه ر هه بيت، ئه وا له سه ر زه مينى ئيمه ي پوژ هه لاتيدايه. گه ر بپروانتيه ميژوويى شيعرى جيهان، سه رچا وهى شيعرو پو ح له پوژ هه لاته وه يه هه ر له ناشورى و سو مه رى و نه كه دى و.. هتد پره له نمونه ي شيعرى مه زن، هه تا ده گاته شيعرى هيندى و فارسى و عه ره بى.. هتد.. بو يه گو مان له وه دا نيبه كه سه ر زه مينى ئيمه سه ر زه مينى ميژوويى شيعرو، ميژوويى پو ح بووه. له سه ر زه مينى ئيمه دا ماناي وشه

سه رى هه لدا وه. ئيمه به شيك بووين له و ميژووه دي رينه ي شارستانيه تى كو ن.

به لام ئه وه ي لي ره دا جي ي پرسياره ئه وه يه كه ئايا ئيمه شيعرمان هه بووه؟! شيعرمان هه يه؟ يا خود شيعرمان هه يه و مه رگى له نا خدا چينرا وه؟

ميژوويى شيعريمان پرون نيبه، گه ر له ده و رو به رمان بكو لي نه وه هه ست به وه ده كه ين كه شيعرمان له دو پريانيكى تر سنا كدا ژيا وه، دو پريانى لاسايى كردنه وه و نه گو پان، يه كه مجارو له سه ره لدا نى بزوتنه وه ي شيعرى كلاسيكى كورديدا بى سى و دوو له ژير كاري گه رييه كى گه ره ي شيعرى عه ره بى و فارسيدا بووه، هه ره ها بى سى و دوو ده سته واژه و با به ته كان زو ر له وانه نزك بوون، شيعرى كلاسيكى كوردي له گه ل هه و له كانى سالم و نالى و مه حويدا.. پربوون له كاري گه رى شيعرى عه ره بى و فارسى، ئه م كاري گه رييه له پرووى فو رمه وه به زه قى ده بينرى. له نا وه پو كى با به ته كاندا، ئه وه بى سى و دوو هه ست ده كه ين كه زو ر له با به ته شيعريه كانيان ده قا و ده ق وه رگيرا وه.. ئه مه ش جو ريك بوو له قه يرانى دا هيئان. هه رچه نده هه و له كانى ئه مان نو يتر بوو له شاعيرانى پيش خو يان، هه ره كه به كار هيئانى زمانى نوئى و وي نه و پروانينى شيعرى نوئى.. به لام نه شيان تو انيوه سه د ده ر سه د له ژير ئه و كاري گه رييه ي شيعرى سه ر ده مى خو يان بينه ده رى، وا تا له ژير كاري گه رى شيعرى عه ره بى و فارسيدا. گه ر بپروانينه شيعره كانى نالى.. به ئاشكرا كاري گه رى حافز و سه عدى شيرازى ده بينين.

به هه رحال مه به ستم له ليكدا نه وهى ته كنيكى شيعرى ئه م شاعيرانه نيه، به لكو مه به ستم له و توانايه يه كه وا ده كات شيعر له بو نيا دنانى كه له پورى گه ليك كاري گه رى به جى بهي لى ت، زو ر جار بى رى رو شني رى ئيمه شيعر ده كات به به شيك له كه له پورو بو هه لگير ساندى هه ستنى نه ته وا يه تى و بو نيا دنانى بى رى نه ته وا يه تى و شو نا سنا مه. راسته په يوه ندييه كى ميژوويى هه يه له نيوان كه له پورو شو نا سنا مه و رو شني ريدا. په نگه شيعرى

له میژووی گه لیکدا نیشانه یه ک بیت بۆ شوناسنامه و پۆشنییری ئه و گه له ..
 ئیمه ئه مپۆ به راستی پیوستیمان به هه موو شیوازی که بۆ ئه وه ی
 شوناسنامه ی خۆمان بچه سپین، هه موو شیوازه کانی که له پورو
 پۆشنییری .. مه سه له ی بوون له شیعرماندا مه سه له یه که له ساله کانی پاش
 جهنگی جیهانی یه که مه وه هه ستمان پی کردوو، کاتی که هه ستمان کرد
 به قوولی شوناسنامه ی ئیمه له لایه ن هه موو ده ورو به ره کانه وه پرفز
 ده کریته وه. ئه م ته عبیر کردنه ش له شیعرماندا زیاتر به دیوی سیاسیدا
 قوول بوته وه. مه سه له ی که له پورو پۆح له شیعردا زیاتر به ره و کالیوونه وه
 ده چوو، بۆ ئه وه ی بیسه لمینین که ناماده مان به ره و راستی ده پوات، ده بی
 بیسه لمینین که هه یین.

سه ره رای هه موو ئه و مه سه لانه ی که باسما نکردن، شیعر وه ک دیارده یه کی
 پۆشنییری له که له پوری ئیمه دا بریتییه له بونیادی بنه پره تی، به لام ئه وه ی
 که زیاتر شیعی تووشی دا بران کردوو، ئه وه یه که شیعر ویستوو یه تی
 به په یوه سستی بمینیته وه له و چوارچیوه یه دا که بۆی دیاریکراوه، هه ر بۆیه
 ده بینین شیعرمان گه شه کردنیکی ستوونی هه بووه.

گرفته که ش له وه دا بوو که توانای داهینان و هیزی داهینانی شاعیره کانمان
 له سه ره به خویی ته واودا نه بووه، به لکو به ده ست کۆمه لی کاریگه رییه وه
 نالاندویانه. کاریگه ری ئایینی، سه رچاوه و ته وه ره ی هه موو بوو، هه ره ها
 کاریگه ری سیاسی .. بونیاده کانی شیعیمان به ده ست ئه م دوو ته وه ره وه
 هه میشه نالاندویه تی. وه نه بی ئه مه هه ر هه مووی زیان بووین، به لکو
 سوویدی شیعه هه بووه، به لام که متر. یه ک ناسویی له پروانیندا وای له شیعی
 کوردی کردوو که له شوینی خۆیدا بخولیته وه، ئه گه ر زیاد له واژه کانی
 وردبینه وه هه ست به وه ده که یین که بابه ته کانی ئه و سه رده مه ش (واتا
 سه رده می کلاسیکی و پاش کلاسیکی تاده ورو به ری پروانگه) دووره په ریژ
 بووه له واقیعی کۆمه لگه وه، واتا ناسوی پروانینی شاعیره کان ناسویی کی
 داخراو بووه، چه ند ناسویی نه بووه له پروانیندا، ئه گه ر تا ک تا که رسته و

توانای داهینانه به دی بکه یین، ئه وه ته نیا تروسکاییه ک بووه بۆ هه ولی
 ده ریازیوون، به لام له ئه نجامدا گه راونه ته وه نیو قاوغه که ی خۆیان،
 ده سه لاتی زمان، ده سه لاتی ئایین بووه، جوانکاری هه بووه، به لام
 جوانکاریه که له مه ودای به رفراواندا په نگی نه داوه ته وه، به رفراوانی زمان
 له به لاغه تدا په نگی داوه ته وه نه ک له به رفراوانی سۆسیولوژی زمانه وانی،
 ئه مانه ش وایان له شیعر کرد که له بان نه که ی خۆیدا بمینیته وه.

شیعی سه رده می نالی و سالم و زۆریه ی شاعیرانی کلاسیکی کورد،
 فه لسه فه یه که نه بوون که تاییه ته مندی بیه خشنه بونیادی شیعیریان، وه ک
 ئه و فه لسه فه یه ی که له شیعی شاعیرانی وه ک حافز و سه عدی شیرازیدا
 به دی ده کری، فه لسه فه به مانای فه لسه فه.

ئو سۆزی ده ریپین و فه ساحه ت و په وانینییه ی که له شیعه کانیاندا
 به دی ده کری، به ره می مۆده ی شیعی ئه و سه رده مه بووه، نه ک ئه نجامی
 بیری داهینانه ی خۆیان، هه ر بۆیه له شیعی زۆریه ی شاعیره
 کلاسیکیه کاندایه ک جۆر شیعیرو یه ک مۆده ده بینین، ئه وه ی ده گۆرپی
 هه ندی توانای زمانه وانیه .. به لام به ده گمه ن، فه لسه فه ی مرو قایه تی و
 فه له ک و په یوه ندییه مرو ییه کان .. به دی ده که یین. گه ر به تا که تا که ش لای
 شاعیری دیمه نی هه بووین ئه وه نده کاریگه ری نه بووه.

ئه مه ش جۆره مه رگی بووه له ناخی شیعردا، هه ستیان پی نه کردوو، ئه م
 مه رگه ش سه رده م له دوای سه رده م له گه لیدا به رده وام بووه نه ییتوانیوه
 به ناسانی لی پزگار بیته ..

لیره دا مه ودای ئه وه نییه یه که به یه کی شاعیرانی ئه و سه رده مه
 شییکه ینه وه به لام ئه گه ر به گشتی وه ک دیارده یه ک ته ماشای شیعی ئه و
 سه رده مه ی کوردی بکریته، تراژیدیای ژیان و سیاسه ت تیا یاندا په نگی
 داوه ته وه.

* * *

لهئىستای شيعرى كوردیدا كيشه كه لهچند پرويهكى ديكهويه، بهئى "نوسين" مان چەند لايەنى دەگرێتەوه، بەلام باسەكه لەسەر شيعره وهك شيوازيكي باو لهدهقى نووسراودا. لهناخى دهقى شيعريماندا عهقلى كيميياگەرى شيعريمان نەيتوانيوه مامەلە لهگەل ماتەريالە زیندووكاندا بكات و هاوكيشەى نووى بخولقینى، ئەم قەيرانەش لەدوو سەرچاوهوه بووه: يەكهەمیان: ناچوونيهكى لههەولە نوێكانداو ناچوونيهكى لهكوكدەنەوى تەورە داھینراوهكاندا لایەك بۆتەدا. دووهمیان: جوينەوه و بەدواى يەكداھاتن لەبناغەدانانى ئەو بونیادانەى كەزنجیرەى شيعريمان پێكەوه ئەبەستەوه. شلەقاوى گۆمى مەنگى شيعريمان بەرھەمەكەى تەلخى و لیلى و قورپو لیتەبووه، ئیستاش ئەو لیلییە لەسەر پرووى شيعرى كوردی نەپرويوهتەوه و شيعرى كوردی نەيتوانيوه خۆى لیدەریان بكات..

لهھەردوو پرووى بابەتى و زاتیدا كۆمەلى دەستەواژەو بابەتى چوونيهك ھەبوون، بۆ نمونە ئەگەر زۆربەى شاعیرە كلاسیكییەكان بەئى ناو نوسین لەسەر قەسیدەكانیان، ناتوانى جیاوازی لەنیوانیاندا دابنێى. قەيرانەكەش لەئاسۆى پوانین و مەوداى تیفكرینە لەچۆنیهتى مامەلەكردنیان لەگەل سەردەم و زمان و نوێخوازیدا.. ئەگەر ھەندیکیان لەوى تریان كەمى زیدەتر ھەنگاویان ھەلھینابن، ئەویش بریتى بووه لەیاخى بوون لەسەردەم و یاخى بوون لەبۆچوونى ئەوكاتە، بۆ نمونە شیخ رەزا شیوہیەكە لەو یاخى بوونە..

گرنگترین مەسەلەى نوێخوازی و یاخى بوون لەمیتۆدو رەوشى سەردەمى مامەلەكردنە لەگەل زماندا، زمان لەپرووى دەستەواژەو دارشتنەوه، ھەروەھا یاخى بوون لەياسا باوەكان و بەدەرخستنى راستییەكان، ئەم حەقیقەتە لەووه بەدەردەكەوى كە تاج رادەيەك شاعیر دەتوانى جیاوازییەك لەنیوان شيعرى سەردەمى خۆى و شيعرى خۆیدا بەدى بكات، ئەمەش بەو نایەتەدى كەخودى خۆى تەسليمى ئەو شەپۆلانە

بكات، كە لەدەریای ئەو سەردەمەوه بەرەو كەنارى ئەودین، ئەمە ناچیتە خانەى داھینانى نوێوه، زمان دەبێ بەپێى پۆزگارى خۆت بەكارى بێنى و خۆشت خاوەنى زمانى خۆت بیت، خۆت تەسليمى ئەو زمانە باوانە نەكەى كە لەدەرووبەرت ئامادەن ئەمەش شیوازی داھینانە.. زمان پەيامێكە ھى قەدیسەكان نییە كەنەگۆرێ، زمان لەھەموو سەردەمى كادا ماتەريالێكە بەدەست داھینەرەكەيەوه "زمان وهك دەنگى زەنگ بە ئارامى دەدوى"⁽⁷⁸⁾.

ھايدگەر لەباسى ھیلدیرین ئەم حەقیقەتەى بەجوانى بەدەرخستووھ كەشيعرو زمانى شيعرى باسى ھەموو شتێك دەكەن و دەشتوانن لەھەموو شتێ دەم بكوتن، زمان مەرگ نییە، زمان زیندووتییە. حەقیقەتى زمان رەھابوونە لەكۆت و بەندى ئەو مەودایانای كە لەدايك ئەبن و ئەو مەودایانەى كەدەمرن، مەزنى شاعیر لەو چركانەدا دەردەكەوى كەبتوانى لەدهقى مردودا، ژيان دروستبكات، شتە مردووھەكان بێنیتە زمان و ئەو سنوورە جوگرافیانە ببەزینى كەپێگا لەبلاوكردنەوى شيعرەكەى دەگرن "شيعر زمان بەماددەيەكى خام دانائى كەئامادەيە بۆ چارەسەرکردن. لەپاستیدا شيعر خۆى وا لەزمان دەكات كەبە پلەى يەكەم مومكین بێ.."⁽⁷⁹⁾

لەشيعرى نووى كوردیدا مەملانیى زمان و شيعر، مەملانیى نوێگەرى بووه، واتا نەچووھتە نیو مەملانیەكى تەواوى زمان و شيعرەوه، لەبەرئەوهى ھیشتا نوێگەرى شيعر لەوپەرى كەمآندا نییە.. پاش كلاسیكیەت و قۆناغەكانى پێش ھەفتا و پاش ھەفتا.. شيعر ویستووتى لەو بازنەدا دەرچیت كەپيوهى دەنالى، واتە لەزبانەى جوينەوه و بەدواى يەكداھاتن سەرکەوتنەكان لەفۆرما، لەفۆرمى شيعرەكاندا راستە، بەلام زمانى شيعرەكان، زمانى دووبارە بوونەوهى بەرەوام بوون، بزوتنەوهى شيعرى بزوتنەوهى مەملانیى نايدۆلوژی بووه لەگەل فۆرما، نەك زمان لەگەل فۆرما، ئەگەر شاعیرانى نوێخوازی، پوانگە لەگەل شاعیرانى پێش پوانگە لەپرووى مەملانیى زمانەوه بەراورد بكەين، جیاوازییەكى زۆر كز بەدى

دەكەين لەنيوانياندا. قەيرانەكەش لەو هەدا بوو كە زمان سەرچاوە نەبوو بۆ پرۆژە شیعرییەكانی، مامەلەكەردن لەگەڵ میتۆدو بونیادو وشەدا نەبوو، مامەلەكە لەگەڵ ئایدۆلۆژیاو بونیادی شیوهی شیعری بوو، ئەم راستییە ئینكار ناکرێ و شیعری كوردی تائیسستاش پێوهی دەنالین، تائیسستاش تەوهرەكانی شیعری لەزۆر بواردا كورت دەهینن.

بەكورتی شیعەر لە قەيراندا بوو، هەر لەو سەردەمەدا قەيرانێك لەشیعردا هەبوو لەنيوان خودی شیعرو جەماوەردا، لەو پرۆایەدام كە جەماوەری شیعری سەردەمی نالی و سالم و بیکەس و پیرەمێرد زیاتر بوون لەو سەردەمی پروانگە، میژوومان لەو شیعراوەدا رەنگی دەدایەوه، بەلام پەيوەندییەکی كز بوو قەیرانی شیعەر لەو سەردەمی پروانگە و لەم سەردەمەشدا ئەو هەستەیه كە شیعەر لەمەرگدا بوو و ئیسستاش لەو حالەدا دەژی.

ئەگەر هەشتاكانی شیعری كوردی بکەینه پێوانه بۆ مامەلەكەردنی زمان و ململانێ لەگەڵ مەرگی زماندا لەسەردەمەكانی پێش خۆی، هەشتاكان ئاوردانەوهیهك بوو لەبونیادی نوێی زمان. (لێرهدا كە دەلێم زمان مەبەستم تیکشکانی مانای زمان و بەرهو بێ سەروبهری نییه، بەلكو مەبەستم لەزمان وەك داهینان لەبونیادو پرستەسازی نوێ و داهینانی فۆرمی نوێیه)..

شیركۆ بیکەس لەهەشتاكاندا (لەپشتەوهی ئایدۆلۆژیەكەیهوه) توانی وریهەك بداتە زمان، ئەم وریهە لەو هەستەوه هات كە ئەو لەناخیدا هەستی بەسەربەستی كردبوو، سەربەستی لەناخیدا پرۆابوو، مەحرەم و قەدەغەیی سیاسی نەك ئەوی تووشی وەستان و بیدەنگی كرد. بەلكو بەپێچەوانەوه ئەم قەدەغەو مەحرەمییه وای لێ كرد كە سنوورەكانی بەرفراواتر بكات، ئەم راستیەش لە "دوو سروودی كێوی" یهوه دەست پێ دەكات، ئەگەر ئەو پچرانه دوورو درێژە نەبوايه كە پاش ئەم دوو سرودە تووشی بوو، رەنگە بونیادیکی نوێی بنايه بۆ (زمان) و بونیادی زمانی شیعری كوردی، بەلام

توانی هەندی گیان بكاتەوه بەبەری زمانە مردووەكەیی شیعری كوردیداو ئەو جەستەیهش كە دەمێك بوو لەچوارچێوهی پرستە سواوەكاندا یاخی كرابوو، توانی رەهایی پێ ببەخشیت، ئەمەش شەلقانی بوو، كە لەو ساتەدا بەدووی خۆیدا دەنگی نوێی هینا، توانای زمان لەو سنوورەدا قەتیس نەكرا كە شیركۆ ئەویست، بەلكو لەكارەكانی پاشتردا ئەو زمانە پەرهی پێدرا. شیركۆ لەململانێی زماندا لەگەڵ زمان و ململانێی زمان و فۆرمدو بونیادی كۆنگوژاری و دیرین ناسی.. لەم دوو تەوهرەدا توانی بونیادەكانی زمان هەلۆهشیینیتهوه و جارێکی ترو دووبارە دایانپێژێتەوه، لەمامەلەكەردنی لەگەڵ لۆژیکی زماندا، گوزارشتەكانی داستان و میژووی گەلەكەیی لەناخی ئەو فۆرمە نوێیەدا دارشت، كە شاعیرانی سەردەمی ئەو هەستیان پێ نەكردبوو. هەر بۆیهش ئەم تیگەیشتنانە بەجوانی لە (دوو سروودی كێوی) دا رەنگیان دایەوه، بەلام جیگێریهەكەیی بەتەواوی لەدەرەندی پەپوولەدا بوو.

شیركۆ ئەندیشمەندانە لەنيوان دەستەواژەكاندا دەگەرێ بەدووی ئەو خالەندا كە بەشدارن لەگەڵ یەكتریداو، پاشان لەیهك زنجیرەیی پەيوەندداردا كۆیان دەكاتەوه بۆئەوهی مەوداكان بۆ پرۆانین ئاشكرا بن، ئەم پەيوەندارییه لەشیعری نوێی كوردیدا، لەقەیرانیکی گەورەدا دەژی، دیارە "دۆزینەوهی مانا" لەشیعردا بەوه نابی كە ماناكان بەناشكرا لەنیو دەقەكەدا ئامادەبن، بەلكو دەبێ زنجیرەیی پەيوەندیهەك هەبێ بۆ لێكدانەوهو شیکردنەوهی دەقەكە. هوسرل ئەم پەيوەندییه ئاشكرايه لەبوارى دیارەناسیدا دەگەرینیتەوه بۆ چەند هۆكارێ بەلام دوو دەستەواژەیی گرنگی بۆ دۆزینەوهی جیاوازی لەنيوان ماناو دەستەواژەیهك لەگەڵ شیوازدا وابەستەن بەتوانای دیاردهی ئەو زمانەوه كە پێی دەدوێ..

خویندەوهی شیعری شیركۆ بیکەس بۆ میژووی زمان بوو، ویستوویهەتی بێی بەدەنگی تاییهت بییت. بەلام ئەو پرسیارەیی كە لێرهدا رۆوبه پروومان دەبیتهوه ئەوهیه، ئایا بۆچی شاعیرێ دەبێ بە دەنگ و ئەوی تر نابی؟

پیموایه پرسپاری لهه شیوهیه ولامی پیتی نییه، بهلام ئهوهی گرنکه
ئهوهیه، شتیك لهناخماندا دهمانجولینئ. شتیك ختووكه مان دهوات. هر
همان شت لهناخی شاعیردایه، ئه و پئش هموو هستی پی دهکات و
دهری دهپریت، کهواته ئه و توانای هیه ئه و شته بگهیه نیته ئیمه که
لهناخماندا بووه.. ئه حهقیقهته لهواته بایی شیعی و هستی شیعی
شیرکو بیکه سدا درده کهوی.

خالیکی تری گرنک لای شیرکو مامه له کردنه لهگه له پوردا، ئه مهش
ئه و بهدوای یه کدهاتنه که دهق له مرگ قوتار دهکات، مامه له کردنی
له نیوه ندا نه بوو، به لکو بهرو و ئه و دیوی که له پور ههنگاوی ناوه (فهراه،
خوشه ویستی، خاک، ناو، دره بند، ناسک، په پوله، کچ، کوپ..). ئه و
واژانه هه لبراردنی که له نیو میژوودا، واته هه ندیکی هه لبراردووه و هه ندیکی
دورخستو ته وه. پاش ئه وهی ئه م چه مکانه چوونه شیعی ئه مه وه
مانایه کی نوییان و هرگرت. هر ئه م چه مکانه چهند سه دهیه که له نیو شیعی
کوریدا له قهیراندا بوون، له لای ئه م بوونه مانا و چیژ. گه پانی شیرکو
هه روا بی بهرنامه نه بووه، به لکو بهدووی بوونی حه قیقیدا گه پاره، ئه گه
وردبینانه پروانینه هموو ئه و کون و که له بهرانه ی که له شیعی کوریدا
هه ن، له لای شیرکو ئه م نا کوکیانه به دی ناکری، که مالی ئیستاتیکا و
که مالی شیعی دیارده یه کن شیرکو له و مه و دایه وه کاریان بو دهکات، بی
سلکردنه وه له نه نجامه کان بهرو و هموو وشه یه که ههنگا و ده نی.

شیرکو له ده رگا جوړاو جوړه کانی شارستانییه ته وه خو ی به نیو شیعی
دهکات، تا کو بتوانی کاربکاته سه ر پو شنیبری شیعی خو ی، هه وله کانی
شیرکو توانیویانه له مه و دای کارکردنه سه ر هیزی شیعی خو ی نزیك
بیته وه له بهر نه وه شیعی ئه و خاوه نی سئ چه مکی گرنکه، یه که میان:
چه مکی په یام، دووم.. په یوه ندی، سییه م: به رده وامی.

په یام له شیوه ی ئه و په یوه ندییه زمانه وانیه ی که له نیوه ندی ده که کانی دایه
ده چیته ده ره وه ی ده که که له گه ل و هرگر په یوه ندی رو حی دروسته دکات و

له بهر نه وه ی لوژیکی په یامی زاله و هه می شه ش له به رامبه ر که سی دووم و
که سی سییه می ئاماده یه، په یامه کانی ته نیا بو نیو خو ی نییه، به لکو
ده چنه ده ره وه ی خودی ده که که وه. دووم په یوه ندی ته نیا له گه ل ده که که
ده ره وه ی ده که که دا ئاماده نییه، به لکو په یوه ندییه که هه ندی جار ده گاته
ئاستی سییه م مه ودا، واتا بو په یوه ندی و هرگر له گه ل خودی شیعی که
په یوه ندی شیعی که له گه ل خودی دیارده کاندا، ئه مه ش پیی ده وتری سئ
کوچکه یی په یوه ندی.

به رده وامی وه ک سییه م چه م، بریتییه له به دوا یه کدهاتنی کارلیگه رییه کان
له ده که که وه بو خوینەر، له خوینه ره وه بو ده ق، له خاوه نی ده که وه بو خودی
ده که که و، دووباره گه پانه وه ی خودی خوینەر بو مه ودا کانی ده ق.. هتد.
ئه و توانایه ی شیرکو له شیعی ردا ته نیا له و مه و دایانه دا نه وه ستا وه، بگره
ههنگاوی نویی هه له یناوه.. به لام دوا به دوا ی ئه ویش شیعی کوردی هه روا
به رده وام هه ولی داوه له شیعی نویدا ئه م جوړه مامه له کردنه له ناخی
خویدا زیندوو بکاته وه، له سه له کانی نه وه ده وه هه ولی نوی سهریان
هه لدا وه، وه که هه وله کانی بونیادانی زمان و گه پان به دووی شیوازی نوی،
هه ره ها له به رامبه ریشدا هه ولی نوی نابونیادگه رانه درا وه بو
تیکشکاندننی زمان و دوور که وتنه وه له و بونیادانه ی گه شه به زمانی
شیعی ده دن، بگره هه ولدان بو گو په له کنه دن و له چالنانی شیعی.. واتا
مه رگی شیعی دروستکردن، نه ک ژیان دروستکردن.

به لام دهنگی ژیان له شیعی نه وه ده کاندا په نگه هه روا به بیده نگه
بمیته وه، به هو ی مه رگی په خنه یی و سستی لیکنده وه کانه وه، ده نا
دهنگه لیک هه ن که نابئ هه روا به بی دهنگی پروانریته هه وله کانیان. نه که
له بهر نه وه ی داهینه رانه مامه له یان له گه ل ده قی شیعی ردا کردووه، به لکو
گرنگیه کی پیوسته بو لیکنده وه ی ئه و باز نه یه ی که شیعی کوردی
پیکنده هیئنی. وه ک چو ن مامه له له گه ل زماندا کرا وه، ئاوه اش (سه یری
شیعی رمان وه ک و بونه وهریکی سه ره به ست نه کردووه، بو یه ده توانم بلیم

شيعرمان چەوساندۇتەو، كىردومانە بەپاشكۆى زانستە مرۇيەكانى
(تى) (80).

* * *

شيعرى كوردى لەقۇناغى شىركۆۋە بازىدائىكە بەرەو ئەودىيوى ماناكان،
ئەمە ماناى ئەوئەيە كەشيعر لەم حالەتەدا پەيوەستدارە لەگەل مرۇق، مرۇق
لەشيعرى ئەودا تەنيا ماناى مرۇق نىيە، بەلكو وشەيە، مانايە،
شىكىردنەوئەيە، داپرانە، شىركۆ لەپاش كاريگەرئىتى شيعرى بەسپاسەتەو،
توانى ئەو پەيوەندىيە بچەسپىنئى كەئىدۇلۇژيا شيعر ناكورئى، بەلكو
ئەوئەي شيعر دەكورئى كۆيلەكردنى شيعرە بەئىدۇلۇژياو گىژبىونى شيعر
بەئىدۇلۇژيا، واتا تەماوى بوونى پاشەپۇژەكەيەتى، ئەم حالەتە لاي
شىركۆ بەشيوەيەكى تر ئەشكىتەو، كەئەويش پەلكىشكردنى تىماكانە بۇ
نىو درزەكانى ئىدۇلۇژيا، ھەلبەتە ئەم راستىيە بەسەر ھەموو شيعرىكى
شىركۇدا ناچەسپى، بۇ نمونە شيعرەكانى كەشكۆلى پىشمەرگە، جۆرە
ھەلچونىكى سىياسىانەيە لەدوتويى وشەى جواندا، بەلام تەماوين تابلىي.
ئەم حالەتە لەزۇرەي شيعرە راميارىەكانى كوردا دەرەكەوئى. بەلام
لەولاولە ھەندى حالەتى تر ھەن شىركۆ بەجىي ھىشتون و خۇى
بەدەستەو نەداو و تەسلىمى ئەو تەزوو ئىدۇلۇژى و دروشمانە نەبوو
كەبىتە ھۇى كورئانى شيعرەكانى، ئەگەر ھەروا بەئەسپايى بۇ نىو
دېرەكانى (دەربەندى پەپوولە) دا شۆرپىنەو، دەچىنە نىو ئەو چەمەن و
گولزارو باخ و بىستانەى كەگويمان لەبالندەو ھەلفرىنى چۆلەكە
ترساوكان و ھەنگە نووستووكان دەبىت، ئەم مۇسپىقاو وردىبىنيە، لەلاى
شىركۆ شيوەيەكە لەخولقاندنى ژيانىكى نوئى لەنىو بەندەرىكى مردودا.
ئەگەر ھەر ئەم كارەى شىركۆ وەك بەراوردكارىيەك بەكارى بىنن بۇ
لىكدانەوكانمان لەمەر مەسەلەى مەرگ و ژيانى دەق، بى سەلەمىنەو جىي
ئەم دەقە لەنىو ژياندايە.

نامۆبوون و مەرگ

چەندى لەم گەردوونەدا نامۆين، ئەوئەندەش لەبەردەم مەرگدا نامۆين، ھەر
جوولەيەك كەلەنىو جەستەو دەرەوئەي جەستەدا پرودەدات، لەژىر
كۆتتۇلى نامۆبووندايە. بەلام چ جۆرە نامۆبوونىك، ھەمىشەيى ياخود
كاتى؟ نامۆبوونى كوشندە ياخود نامۆبوونى گىژكەرە؟ لەژىر كۆمەلئى
ياساى نامۆبوونان. ئەو ياسايانە شيوەيەكن لەھەلگىرپانەوئەى ماقولىيەت
بۇ ناماقولىيەت، نامۆبوون تىكشكاندنى ياسا باوەكانە بۇ ياساگەلئىكى
ئالۇز ھەموو كەسئى لەبەرامبەر ئەو ياسايانەدا دەكەوئەتە مەملانى،
بەمەبەستى دۆزىنەوئەى راستىيەكان، بەلام كەسپىك نەتوانئى ھۆشمەندى
خۇى بدۆزىنەوئەى ئەو تەسلىمى ئەو ياسايانەى نامۆبوونە دەبئى.

كەسى داھىنەر پىش ئەوئەى ھەر دياردەيەك شىبىكاتەو دەكەوئەتە
پرسپاركردن، پرسپاركردن لەچۆنىەتى زىندووكردنەوئەى ئەو شتانەى
كەمردوون، يان خولقاندنى ئەو زىندووانەى كەبوونيان نىيە، واتە
خولقاندنى شت لەھىچ. يان ھەلگىرپانەوئەى شتە باوەكان بۇ شتئىكى
سەرسوپھىنەر و نامەئولف. داھىنەر كەتەماشى ئەو شتە ھىچ و باوانە
دەكات پىشتەر دركى بەرە كىردوو كەھەموو ھىچىك و شتئىكى باو لەناخى
خۇيدا كۆمەلئى نوئىخووزى ھەلگرتوو، بەلام ئەو حالەتە ھەروا بەمانەوئەى
و بئ دەستكارى بىگومان ناگاتە ھىچ گۆرانيك، بەلكو پىويستى بەعەقلى
شىكەرەوئەى داھىنەرئە ھەيە، بۇ ئەوئەى بتوانئى مامەلەى لەگەلدا بكات.

نامۆبوون وەك حالەتئىك لەپەيوەندى و دياردەيى بەسئى پرو دەبىنرئى:

1- نامۆبوون لەپەيوەندىدا.

2- نامۆبوون لەدەرەوئەى پەيوەندىدا.

3- نامۆبوون لەناخى مەرگدا.

بۇ زياتر تىگەيشتن لەم چەمكائە لەيەك بەيەكيان ورددەبىنەو.

1- نامۆبوون لەپەيوەندىدا

لههه موو باره كاندا دوو سه چاوه ههيه، بۇ ئەوھى بتوانى ئۇ دوو پەيوھندييه بيه كتره وه بيه سترى، ئەو دوو پەيوھندييه ش بريتىن له نيوهندى فەرزكراو ئەويش پەيوھندييه له نيوان هەردوو جۆره كانى Act فيعل و نيوهندى دائراو ئەمەش ئەو حالەتەن كەچاوخى بەدوويدا دەگەرئى و تەسليم بەميشكى دەكات، لەم دوو نيوهندەدا سه چاوهى پەيوھندييه كان زۆر گرنىن (واتا چ پەيوھندييه ئەو نيوهندە فەرز دەكات).. دياره سه چاوهش بەبئى Act هيچ رۆلىكى نايبت، گەشە كردنى كارەكان دەبنە ھۆى پتەبوونى سه چاوه كان. سه چاوه بەبئى ئەنجام و بەبئى فيعل هيچ مانايەكى نايبت، ناشبئى بەديارە، لەكۆمەلگە خيئەكيبه كاندا، كۆمەلئى Act دەبنە سه چاوه بۇ بەديھيئانى ئەو ياسايانەى كەبۆى دەژين، لەكۆمەلگەيهكى تەواو خيئەكيدا Act ميوان و ميواندارى سه چاوهيه بۇ دەبرينى كۆمەلئى پەوشت، وەك ريزگرتن، دەست و دل فراوانى و بەرزكردنەوھى ناوى خيئەو زالبوون بەسەر خيئەكانى تردا، ياخود Act مەردايەتى سه چاوهيه بۇ پالپشتى كردنى بئى ھيزو پەنا بەرو پاراستنى سنورى خيئەو زەوى خيئە.. ئەم كارانە سه چاوهيه كن بۇ پيئەھيئانى ئەو ھەيكەلانەى كەبناغەى خيئە پيئە دەھيئەن ليرەدا، پەيوھندى نيوان قەبيلە، پەيوھندى پتەوكردنى ئەو سه چاواوئەيه ئەمەش بەئەنجامدانى فيعلەكانى ديتەدى. ئەم جۆره ديارەيه ئەمپرووش لەكۆمەلگەى پيشكەوتووشدا بەشيئەيهكى دى ئەنجام دەدرئى لەپيناوى پاراستنى سه چاوهكانى دەولت و ياساكانى مرؤفە و.. ھتد.

گرنگ لەو جۆرەدا (نيوهندى فەرزكراو) رۆلى خۆى ببيئى بۇ دەستنيشانكردنى سه چاوهكان، لەكۆمەلگەى خيئەكيدا سه چاوهكان جيگيرن و ياساى فەرزكراو ئەو جۆره فيعلانە دەستنيشان دەكەن، واتە خيئە بيهوئى و نەيهوئى ئەو سه چاواوئە بوونەتە ياسايەك و لەنيوانى خيئەكاندا ياسان بۇ ئەنجامى كار بەرامبەر بەجيگيركردنى سه چاوهكان.

كەواتە بۇ ئەوھى زياتر ئەم لايەنە پوون بکەينەو، پوودەكەينە شیکردنەوھى سه چاوهو كار، ئەم دوو چەمکە لەهەموو پەيوھندييه کدا رەگەزىكى گرنىن بۇ مانەوھو خولقاندنى پەيوھندى.. سه چاوه لەهەموو ديارەيه کدا بوونى ههيه، بەلام سه چاوهش شتيكى نەگۆرۆ ئەزەلى نييه، هه موو ديارەيهكى سوسيولوژى و سايكولوژى و پاميارى و ئابورى و.. ھتد.. بەسه چاوهو بەندن، بەلام سه چاوهيهك ئەمپرو جيگيره، رەنگە پاش (10) سالى تر بوونى نەبئى يان ھەر هيچ سه چاوهيهكى نەبيئت، يان ئەوانەشى كە لەپرابردوودا ھەبوون رەنگە بەتازەبوونەوھيهكى نوئى تر بيئەوھ گۆرئى، بەلام بەبئى سه چاوه هيچ ديارەيهك ناتوانئى بەردەوام بيئت، ديارەكانى سروشتيش، سه چاوهيهكن بۇ ديارەكانى دەوروبەرى خويان و لەو فيعلانە سه چاوه وەرەگرن كەئابلوقەيان داون.

ياخود ژيانى مرؤفە ھەر لەسەرەتاي گەشەكردنييهوھ لەدەوروبەرەوھ سه چاوهى ژيانى خۆى و پەوشتى خۆى ديارى کردووه، ھەر سه چاوهيهو لەگەل خوشيدا Act يكى بەرھەم هيئاو، لەبيري فەلسەفيدا زۆرەي عەقلە فەلسەفيەكان لەكارە فەلسەفيەكانياندا سه چاوهيان وەرگرتووه لەبيري عەقلئى پيشرەوى خويانەوھ، رەنگە كەسئى بلئى ئەى يەكەمين فەيلەسوف لەكوئوھ سه چاوهى وەرگرتووه؟! ئەم پرسيارە بەوھ وەلام دەدرئەوھ، كەھەموو عەقلئى سه چاوهيهكى ههيه، بەلام خۆشى دەستەوہستان نييه بەرامبەر بەو سه چاوهيه، بۆيه سه چاوهى يەكەمى فەيلەسوف دەبئى ديارەكانى سروشت بيئت.

لەديارە پووشنييريەكاندا ئەم كارە بەزەقى دەردەكەوئى.. دەكرئى بوتري ھەموو دەقيكى پووشنييري سه چاوهيهكى وەرگرتووه لەدەقەكانى پيش خويەوھ، هيچ دەقى لەبئى سه چاوهي بەرى نييهو پيش خۆى دەقيكى ترى لەباوہش گرتووه، بۆيه لەپشتى ھەر دەقيكەوھ دەبئى سه چاوهيهك ھەبيئت و لەپشتەوھى ئەو كارە دەبئى سه چاوهيهكى نوئى بيئتە بەرھەم، لەزماناسيدا، دەكرئى بوتري جيھانيكى ئالوز لەپشتەوھى ليكدانەوھ

زمانه وانىيىه كانه وهيهو له يونانوه زمانه وانى له سهر دهستى پروتاگوراس و ئەفلاتون و ئەرستوو ئاپولونيوس تاگه يشتوتە پريسكيانوس. ئەم كابرايه به پالپشتى هه موو سهرچاوه كانى پيشووى خۆم توانى ياساكانى زمانى لاتىنى پتهو بكات و به گه ورتين ماموستاى ئەو سهردهمهى زمانى لاتىنى دائه نرى. ئەم ليكولينه وهى زمانه وانىيىه له سه دهه كانى ناوه پاست و سهره تاكانى سه دهى نۆزده هه ميشدا هه ر به دووى يه كدا هاتنىكى به رده وامى سهرچاوه كانى پيشووى خويان و دانانى سهرچاوهى نوئى زمان بووه، هه ر بۆ نمونه ئەگه ر له ياساكانى زمانداو له ئەمپۆدا ته ماشاى كاره كانى شىلايخهرو G.R. FIRTH و فرديان دوسوسور بكهين به ناشكرا ئەو كارى سهرچاوهيه به دى ده كرى. به لام به كارى پته و ترو دانانى بناغهى نوئتروه بۆ سهرچاوه كانى زمان، ئەمهش واىكردوه كه هه ر سهرچاوهيه كى نوئى، جوړيك له نمونهى سهرچاوه كانى پيشووتر هه لېگري، به لام ئەو كارى داھينه رى له گه ل ئەو سهرچاوه كوئانه به داھينانىكى نوئى ئەنجامى ددا، ئەو سهرچاوهيه ده كات به مولكى خوئى. له شىكردنه وهى سوسىاليستيدا، گه لى نووسهرو داھينه رى سياسى مەزن داھينانىان پيشكەش كردوه، به لام كارل ماركس توانى سهرچاوهيه ك بۆ ييرى خوئى دانئى و له ميژووى ليكدانه وهى سياسى و فەلسەفیدا بيكات به مولكى خوئى.

بۆ زياتر پروونكرده وه، ئەم كاره برىتييه له وه قسه هينانى ئەو سهرچاوه كوئانه به ريگاي فيعلى نوئى و پيشكەشكردنى ده لالاتى نوئى، و اتا بتوانئى له پشته وهى سهرچاوه كاندا به دووى ئەو په يوه ندييه دا بگه ريئى كه بتوانئى كارو سهرچاوه له يه كترى نزيك بكاته وهو په يوه ندى دروستبكات نه ك ناموئى په يوه ندى، ناموئى په يوه ندى به واتاى دا بران و تينه گه يشتن لهو سهرچاوانه ي پيش خوئى. كامل نه بوونى په يوه ندى له نيوان عه قلى داھينه رانه و سهرچاوه كان. وهك له سه ره وه ناماژمان بۆ كرد، هه موو ده قى به ره مه ي سهرچاوه و كرداره. ئەمهش په يوه ندى وه دى دينئى..

كامل بوونى ئەم په يوه ندييه له گشت ديارده كاندا، ئەوكاته به ئەنجام ده كات كه نامبوون له په يوه نديدا دروست نه بيت و اتا هيج درزو كه لينئى نه كه ويته ئەو پردى كه په يوه ندييه كان به يه كترى وه ده به ستيتته وه. گه ر هه شبوو هه ولى پر كردنه وهى بدرئيت، چۆن ئەم كاره ده كرى؟! وه رگر لهو نامبوونه دا به شداره كه له نيوان سهرچاوه و كاردا دروستده بي له به رته وهى ئەو په يوه ندييه ي پيوسته. په يوه ندييه كه له بناغه دا بۆ ئەوه و به بي ئەو په يوه ندييه ئەو ناگاته مه به سته كانى. وه رگر تواناى ئەوهى نييه كه په يوه ندييه كه ده ستنيشان بكات، به لكو داھينه رى سهرچاوه كه ده توانئى ئەم كاره ئەنجام بدات. ئەگه ر هاتوو سهرچاوه له په يوه نديدا پر بوو له كه لين و درز، ئەم حاله ته ده گويزرئته وه بۆ وه رگر ئەويش جوړه نامبوونىكى لا دروست ده بيت چونكه ئەو "بوشاييهش په يوه ست ده بي كه دا برانى مه عريفىيه.."⁽⁸¹⁾.

* * *

نامبوون له ده ره وهى په يوه نديدا:

ئەو دياردانه ي له ده ره وهى په يوه نديدان واته به جوو دا ي له گه ل په يوه نديدا ده ژين. بۆ ئەم حاله ش ده توانين له م دوو چه مكه وه ده ست پئ بكهين (چه مكى عه قلى و چه مكى وه م).

زورجار وه م له ناخى عه قلى دروست ده بيت ئەم وه مه لهو په يوه ندييه ناموئيه وه دروست ده بيت كه عه قلى به رامبه ر به ديارده كان په يدای ده كات. زورجار ئەم وه مه به رده وام ده بي و گه شه ده كات، ده كاته دوا پله ي كه ئيتر ناتوانئى له به رده مييدا خوئى را بگرى، تارا ده يه ك واى ليديت ئەم عه قله له نيوان ئەو وه مه دا ون ده بي و هه موو په يوه ندييه كان ده چنه ده ره وهى ماقوليه ته وه، و اتا ده ره وهى په يوه ندييه وه. به و مانايه ي هه موو كاره كان له ده ره وهى سهرچاوه وه به ئەنجام ده گه ن. ئەمهش شيوه يه ك له ناعه قلا نيه ت دروست ده كات. كه به ناچارى به ره و شيوه يه ك له نامبوون ده روات، به لام نامبوونئى له ده ره وهى په يوه نديدا..

لەدنیای ئەمڕۆدا پۆشنییری و عەقلانیەت لەهەولێ ئەوەدان کەنەکەونە دەرەوی پەییوەندییەکانەو بەچاکی دەست بەو سەرچاوانەو بگرن کەبەرەو نۆیووونەو داھینانیان دەبات، ئەمڕۆ زۆر لەم حالەتەنە لەبوارە شەرخوازییەکانیاندا ئەو پێپەروەیی گرتوووە کەداھینان لەدوای داھینان بەئەنجام دەگەینێ ئەگەر سەرچاوەو کاری بەردەوام، بۆ نمونە بەرھەمھێنانی چەک و تەقەمەنی و مووشەکی مەزن و فڕۆکەیی جەنگی پێشکەوتووخوازو ھیزی تەقینەووی لەپادەبەدەر. کەئەمانەش بمانەوێ و نەمانەوێ دەچنە خانەیی گەشەکردن و پەییوەندی سەرچاوەو کارەو، بەلام بەکارھێنان و مومارەسەکردنی شیوەیەکە لەنامەنقولیەت، بێگومان ئەگەر شیوەی بەکارھێنانەو پەروەتی بەکارھێنانەو بگۆرێت، ئەوا کارەو بەرەو ئەو ئاستە دەپوات کەبتوانی پەییوەندییەکی بێت لەماقولیەت. بەلام ھەر ھەمان ئەو کارە دەکری شیوەیەکی بێت لەبەرەو چوونەپێشەووی عەقل و داھینان و پزگاربوون لەوھەم.

ھەندێ دیاردەیی دیکەیی عەقل ئەمڕۆ لەبەردەم پەروادەکانی ژیان و گۆرپانکارییە ئابورییەکاندا تووشی سەرسوڕمان بوون، نازان لەچ سەرچاوەیەکەو ھەنگاو ھەلینن و دەستنیشان پەییوەندییەکانیان بکەن، ھەرەو ئامازەمان بۆی کرد عەقلی پۆشنییری زۆر جار لەبەردەم ھەندێ دیاردەیی مەزندا تووشی وەستان بوو، تەنانت ناتوانی دەستنیشان پێپەروەیی کاری خۆشی بکات، بەلام لەھەندێ پەروە دیکەو تەسلیم دەبێ بەوھەم و تووشی جوړی لەنامەنقولیەت دەبێت، داھینانە پۆشنییرییەکان لەو سنورە خۆیان دەترازین کەبۆیان دەستنیشان کراو، بێر لەنازارو کێشەکانی کەون ناکەنەو، بەلکو دەچنە خانەیی سوان و خۆ بەو پەتە تەنکە دەبەستنەو کەپەنگە بەئاسانی بچێرێ و بکەونە ھەلدێرەو، زۆر جار عەقلی پۆشنییری تەسلیمی ئەو واقعە شەرخوازییە دەبێ کەوھەمی بۆ دروست دەکات و وەھەمەکی قوول دەکاتەو بۆیە ئەویش لەگەڵ ئەو وەھەمەدا دەپوا، وەرگریش بەو وەھەمە دەرمان خوار دەکات.

بەم جوړە نامۆبوونیکی لەپەییوەندییدا دروستدەبێت لەنیوان وەرگرو داھینەر و دنیای وەرگرا. بەلام ئەمەش کاریکی نییە کەئیتەر نەتوانی پۆشنییری خۆی ئی دەرباز بکات، بەپێچەوانەو، عەقلی داھینەرەنە بەدووی ئەو کەلێنانەدا دەگەرێ کەوھەمەکان لێووی دزە دەکەن بۆ عەقل، خۆی لەو قالیبە تەسکە دەرەپەرینی، ئەگەر لەو بەرگە کۆنەشدا بھینیتەو ئەوا خۆی نۆی دەکاتەو "بیرکەرەو تەوانی نۆی بوونەووی ھەبە، ئەویش بەپەپەرەوکردنی بیری نۆی، یاخود بەخولقاندنی مەرجی نۆی بۆ بیرکردنەووی، یاخود بەدامەزراندنی پەییوەندی نۆی لەنیوان خۆی و بیری خۆیدا. ئەگەر وازی لەو ھینا کەبگۆرێ و جیاوازی بێت لەبیرو خۆی خۆی، ئەوا دەگۆرێ و دەبێ بەداعی و تەنیا موبەشریک"⁽⁸²⁾.

وھەم لەگەڵ عەقلدا گەلیک ئاسانە کەبچنە پال یەکتەرییەو، بەلام ئەمەش بەو شیوەیە بەئەنجام ناگات کەبتوانی چۆنیەتی سەرچاوەو پەییوەندییەکان دیاری بکەن، ھەرەو ھەشبێ وھەمەکان تادەکری لەعەقلەو دووربخرینەو، بەبەرەو دان بەچۆنیەتی داھینان. وھەم گەرەترین کوژەری داھینانە، لەوھەمدا سەرچاوەکان لەکار دوور دەکەونەو، سنورەکان تەسک دەبنەو، کەلێنەکانی نیوھندی پەییوەندی بەرفراوان دەبن و نامۆبوونیش لەم حالەتەدا مەزن دەبێت.

نامۆبوون لە ناخی مەرگدا:

عەقلی باو پەییوەندیی باو دروستدەکات، ئەو پەییوەندییەکانی لەجیھانی سێھەمدا ھەن، زۆر بەیان لەناخی مەرگەو لەدایک دەبن، ھەموو جوولانەوھەکی فیکری لەو پەووبەرەدا دووبارەکردنەووی جوولانەوھەکی فیکری دەرەووی خۆیەتی [واتا لەناخی خۆیەو ھەلناقوولێ، بەلکو وەرگریاوە یان خواستراوە] ئینجا زۆر جار ئەو بیرانە لەزەمینەو سەردەم و کاتی خۆیاندا تووشی نووشتی بوون و ھیچ ئەنجامیکیان بەدەست نەھیناوە، دەمانەوێ لێرەدا ھەر بەھەمان پۆحوو بھینین و داھینانی

لیدروست بکهین، ئەم جوړه بیرکردنه وه یه ش زۆر جار بهه له دهشکیته وه. هەر بهنمونه، گواستنه وهی بیرى مارکسیستی له زۆریه ی دنیاى سیپه م و کوردستانیشدا، وهك بهشیک لهو خیزانی ولاتانه له قهیرانی تووندو تیژدا دهژیا لهگه له ئه و واقیعهانى كه پرووی تیده کرد، چونکه ئه و بیر به زمینه ی ئه و شوینانه نامۆبون، جیبه جی کردنی پیوستی به موتوربه کردن و گوڤانکاری و دروست کردنیکی داهینه رانه بوو، و اتا هه ولدان بۆ زیاتر پته و کردنی ئه و زمینه ی که له سه ری جیبه جی ده کرا. هەر بویه له پاش ئه و هه مو ئه زمون و خه باتانه ش، تووشی نوشستی مه زن ده بوون. هه روهك تووش بوون، و اتا گرفته که له وه دابوو که هیئانی ئه و بیر له گه له په یوه ندییه کانی وه رگرو داواکانی وه رگری ئه و زمینه دا نه ده گونجینرا. به مه ش نامۆبوونی له ناخی ئه و مه رگه دا ده گونجا، چونکه ئه و بیرو به ره مانه به مردووی ده هاتنه نیو خه لکی و له په یوه ندییه کی نامۆییدا له گه له وه رگرا ده ژیان.

به هه مان شیوه له بیرى ئیسلامیدا. هیئانی ئه و یاسا بنه پته یانه ی که ده میکه زمینه ی جیبه جی کردنیان مردووه و نه ماوه، به لکو ئه و بیرانه پیوستیان به په ره پیدان و گونجاندنه، جیبه جی کردنیکی یاسای دابه شکردنی ده سته و ته کانی ده ولت به پیی ئه مرۆی قورئان و له مرۆی کۆمه لگه کاندان هه ندی ناته واوی ئابوری به ره م ده هیئى نهك چاره سه ری ئابوری، له کۆمه لگه ی کورده واریدا که خاوه نی زمینه ی ئایینی پته وه و خه لکی ئه رکه ئایینییه کانی سه رشانی جیبه جی ده کات و په یوه ندییه کی قول هیه له گه له ئه و ئایهت و داواکارییه ی که خودا داواى ده کات، بویه جی سهر سوپمانه که بیریک یان بزوتنه وه و جولانه وه یه کی ئیسلامی سیاسی له لا نامۆبی و مه رگی تیگه یشتنی لا دروست بکات و لیلیه کان له به رده م و چاویدا به رفراواتر بی.. ئایا ئه مه تیگه یشتنه له و یاسایانه یا خود نامۆبوونه؟! بیگومان نامۆبوونه.. ئه و یاسا و بهرنامه یی که ئه و سیاسی و ئیسلامیانه ده یانه وی ئه گه ر له ناوه رۆکدا بۆ زیاتر چه سپاندنی ئیسلام

بیئت، به لām له راستیدا زیان گه یاندنه به ئاین و زیان گه یاندنه به و په یوه ندییه ی که سالانیکه له نیوان ئاین و مرۆقدا هه یه، ئه وان ده یانه وی ئه و باز نه یه ته سک بکه نه وه که عه قل لیوه ی ده پروانیته پیوستییه کانی مرۆق له گه له ئاییندا به پیی سه رده م و زمینه و هه لومه رگی رۆژگار، ئاین بۆ ئه وه یه که ئازاره کان که م کاته وه نهك زیده تریان بکات، ئاین بۆ ئه وه یه ئه و تیگستانه بگاته هه موو که سیك به پیی داواکاری و پیوستییه کانی، نهك ئالۆزکردن و گرانکردنی به سه ر شانی ئیمانداره کانه وه.

به هه رحال ئه م راستییه له زۆر بواری دیکه شدا ناشکرایه و به زهقی ده بیئرئ. ئه بی هه موو چالاکییه کی عه قل، له باز نه ی مه رگ بجیته ده ره وه، به لām له لای هه ندی کۆمه لگه (کۆمه لی کورده واری وهك به شی له و کۆمه لگه یانه) له جیاتی ئه وه ی پیدان چوونه وه یه کی ماقوولی بۆ هه موو گرفته کان هه بیئت، هه ولده دن له نیو مه رگی ئه و بیروبوچوونانه وه عه قل بخه نه کار، به م کاره شیان نامۆبوونه که له نیوه ندی مه رگه وه دروسته که ن، هەر بۆ نمونه بۆ چاره سه رکردنی کیشه کۆمه لایه تییه کان له و چاره سه رانه وه ده ست پی ده که ن که تاییه تن به سه رده م و قوناغیکی جیاوان له ئیستاو یاساکانی ئه و سه رده مه به کار ده هیئن، که له زمه نی خۆیدا ته واوبوه و له زمه نی خۆیدا تووشی مه رگ بووه، بۆ نمونه بۆ چاره سه ری کیشه ی ئافرهت به دووی ئه و کیشه نه دا ناگه رین که ئافره تیان به و حاله گه یاندوه، و اتا له چاره سه ره فیکری و سیاسییه کانه وه ده ست پی نا که ن، به لکو له چاره سه ره شکلییه کان ده ست پی ده که ن، وهك دانانی یه کیئتی و ریکخراوی ئافرهت، به لām یاساکانی دادگا و دادگوزاری ئافرهت به نیوه ته ماشا ئه کات، یان به کاره یئانی ئافرهت له به شه کانی وه زارهت و په ره مان و ده رگاکانی ده ولته دا، به لām قه رارات و بریاردان به ده سستی پیاوانه و له چۆنیه تی به رپوه بردندا ته نیا هه ندی ده سه لاتی سستیان هه یه و به س، هه ره ها کیشه بنه پته یه کان له به کاره یئانی ئه و بیر مردووانه یه له ده ستنیشانکردنی و گوڤانکاری باری ژیا نی ئافرهت، ئه م حاله ته نهك

تەنیا ئافرەت وەك كەسى دوومى چەوساۋە دەگرېتەۋە، بەلكو پياۋىش ئەگرېتەۋە. وەك بەشىك لەداھىنانى ياساى كوشندەۋە مردو، كە لەئەنجامدا ژيانى ھەموان دەشىۋىنئى. يەكئى لەو مەسەلە گرنگانەى تر كە زۇر جار لەدوتوۋىيى و تارەكان و لەھەندئى شەتەحاتى بەناۋ موفەكېرەكاندا گويمان لەدەستەۋاژەى گەورەۋە دانانى بەرنامەى مەزن دەبئى، بەلام لەجېبەجېكىردندا تووشى نووشستى دەبن، ھەر بۇيە "قسەكردن لەسەر ئەو رېگرانەى بەردەمى تېگەيشتن و مەعريفە، بەرەۋە قسەكردنمان دەبن بەرەۋە چەمكىكى نوئى"⁽⁸³⁾.

كەۋاتە نامۇبوون كېشەى مەرگ و ژيانە، سنورېكە كەئىتر پەيوەندىيەكان تووشى سەرسوپمانى دەبن، عەقلى داھىنان دەيەۋئى لەو نامۇبوونە خۇى قوتار بكات، ئەۋىش بەرژگار بوونى لەو مەۋدايەى كەدەيەۋئى سنورى بۇ دابنئىت و نايەلى بېزوۋئى، تالە ئەنجامدا دەيخاتە نىۋ وەھمەۋە، ئەو وەھمەى كەنەتوانئى لىئى دەرباز بئىت.

* * *

ئازادى و مەرگى ئازادى:

كەھەستتكر دەتوانى ھەموو كاري ئەنجام بەدى كەۋاتە ئازادى، ھەر كاتئى ھەستتكر ناتوانى لەپىستى خۇتدا بچولئىتەۋە كەۋاتە ژىردەستەى. ئايا ئەم پىناسەيە دەكرئى راست بئىت؟ يان ئوقستانىيەكى لەدوتوۋىيى خۇيدا ھەلگرتوۋە. بەھەر حال تېگەيشتن لەچەمكىكى لەمجۇرە ھەروا بەپىناسەيەكى ئاۋەھا سادە كۆتايى ناي، دەيەھاۋ سەدان مشت و مېرى ھەمەچەشەۋە سەر بەفەلسەفەۋە بېروباۋەرى جياۋاز ئەنجام دراۋە بۇ تېگەيشتن لەم چەمكە. ديارە ھەر فەلسەفەيەۋە ھەر قوتابخانەيەكى فيكرى و ئايدۇلۇژى پىناسەى تايبەتى خۇى بۇ ئەم تېگەيشتنە ھەيە، لەسەردەمى سوكراتەۋە ئەم پىناسەيە رەگى داکوتاۋە وەك فەلسەفەش خراۋەتە دوتوۋىيى لىكدانەۋەى قوۋلەۋە، جېهان ھەر لەبناغەۋە مەملانىيەتى بۇ جېگىركردنى مانايەكى تەۋاۋ بۇ ئەم چەمكە.

بەھەر حال مەسەلەكە لەم باسەدا لىكدانەۋەۋە پەيدابوونى ئەم چەمكە نىيە، بە قەدەر ئەۋەى ھەۋلىكە بۇ گەرپان بەدوۋى ئەو وەھمانەدا كە مرۇق تياندا ھەست بەئازادى دەكات، واتە گەرپانە بەدوۋى ھۆكانى سەرھەلدانى ۋەھمى ئازادى و جېگىر بوونى لەبېرو لىكدانەۋەكانى مرۇقدا. بەلى زۆرىيەى بېرو تىۋرۇ ئايدۇلۇژىياۋ فەلسەفەكان بەرخورديان لەتەك ئەم چەمكەدا كىردوۋە، بەدوۋى ئەسلى ماناي ئازادىدا گەرپان. ھەندىك پىيان وابوۋە كەئازادى ديارىكردنى ئىرادەيە، ھەندىك پىيان وايە دەستىنشانكردنى بوونى خۇدەۋە دۇزىنەۋەى سنورى خۇدە، يان تواناي ھەلئىزاردنە ياخۇد ديارىكردنى سەرنوۋىشتە يان سنوردار نەكردنى ئەو مەۋدايەيە كەمرۇق دەيەۋئى تيايدا بچولئىتەۋە، ياخۇد ھەن دەلئىن ئازادى بەۋاتاي ئەۋەى كەئازادى كەسانى تر پىشئىل نەكەى. ياخۇد سپىنۇزا پراى وايە كەدركردن بەزەرورەت ماناي تېگەيشتنە لەئازادى.. ھتد ئەم بۇچونانەۋە چەندان بۇچوونى تر مەبەستى جوانكردنى ئەم چەمكەيە، گەياندنى بوۋە بەمرۇق، بەلام ئەم كارە زۇرجار بەپىچەۋانەۋە شكاۋەتەۋە، كۆت لەجياتى ئازادى پىشكەش بەمرۇق كراۋە. ئازادى لەنىۋ دوتوۋىيى ماناي خۇيدا ھەندئى بەرەستى دروستكردوۋە، كە لەلىكدانەۋەى عەقلى بۇ عەقلىكى دىكە جياۋازى ھەيە، ئەمەش لەۋەۋە ھاتوۋە كەئايا كەسەكان چۇن دەپراننە ئەم چەمكە.. ئەو پىرسيارەش كەبەردەۋام پوۋبەپوۋ دەبئىتەۋە، ئايا ئەم چەمكە پوۋيەكى رېژەيى ھەيە ياخۇد موتلەق؟..

ھەلگىرى ئايدۇلۇژىيەكان ھەريەكەۋ لەپرانگەى خۇى و بەرژەۋەندى و تېگەيشتنى خۇيەۋە ئەم چەمكە شىدەكاتەۋە، پەيرەۋانى قوتابخانەى سوسىيالىستى و كۆمۇنىستى لەكۆمەلگەيەكى بئى چىن و ئەمانى مولكايەتى تايبەتى.. ھتد. ئازادى دەبىنن، كەسىكى ئايىن و مەزھەبى لەدەسەلاتى پەرتوۋكە ئاسمانى و ياسا ئايىنىيەكانەۋە بەرپابوونى دەسەلاتى خۇايى لەسەر زەۋى ئەۋپەرى ئازادى و خۇشبەختى دەبىنن، ياخۇد كەسىكى خاۋەن ئايدۇلۇژى تىۋرى ديموكراتى لىبرالى تروسكايى

نازادی بەدی دەکات. کەواتە ئەگەر ئەوانە ھەموو راست بکەن، دەبێ کامیان ھەلەبن و کامیان راست بن، ناکرێ مرۆڤ لەنیوان ئەو ھەموو راستیەدا بەدووی راستیدا بگەرێ. لەمەلانی عەقلانیدا، وتووێژو لیکدانەو و پووبەرووبوونەو بیری چەمک گەلیکن دەتوانن وەلامیکی پەتی بەدەستەو بەن، بەلام لەمەلانی ناعەقلانیدا وتووێژ بەبەدەنگی و لیکدانەو دەگاتە بنبەست و پووبەرووبوونەو وەکش پووبەکی توندوتیژانە وەردەگری. بۆیە گەیشتن بەئەنجام مەحالە. (ئەمەش ئەو حالەتەییە کە لەھەموو ئەو مەلانییە ناعەقلانیانەدا پروودەدات کەئەمڕۆ لەپارچە جوړیە جوړەکانی دنیا دا دەیبینن). چەمکی نازادی وەک ئامازمان بۆی کرد، لەپووی لیکدانەو و فیکرەکانەو تانیستا پیناسەییەکی مۆتلەقی بەخۆوە نەگرتوو، ھەر لایەو ھەر بۆچوون و فەلسەفەییەکی بیری خۆی دەسەپینی.

بەلام لەحەقیقەتدا نازادی وەھمە یاخود واقیعی، نازادیەکی کە لەمانای پڕ بەچەمکی خۆیدا پەیووەستە بەدەسەلاتەو، ھیچ نازادیەکی لەدەرەووی دەسەلات بوونی نییە، بەلام کەدەلین دەسەلات مەبەستمان ئەو دەسەلاتەییە کە توولەپێی ئەم چەمکە دیاری دەکات، ھەندێ جار ئەو دەسەلاتە ئەم چەمکە بەرەو ھەرەس دەباو تووشی ھەلدیری دەکات، بەلام ھەندێ جار پڕپەرووی دەگری و دەیەوئ بگاتە مانای پڕ بەپییستی خۆی. بەلام زۆریە لیکۆلەرەو و بیکرەرەوکانی ئیستا ئەم چەمکە بەدنیاو دەبەستت، کەوا مرۆڤ لەپەییوونیدا لەگەڵ سروشتدا، کەواتە مرۆڤ نازاد نییە چونکە ئەم سروشتە نازادی ئەو دەستنیشان دەکات ئەووش ھەست بەنازادی دەکات ئەوا لەوھەمدا دەژی. کەسێ نییە لەم کەونەدا نازادبێ، گەر نازادبێ بەرامبەر مرۆڤ و لەگەڵ مرۆڤدا، بەلام ناتوانی لەدەسەلاتەکانی سروشت و ھیزەکانی سروشت و بوون قوتاری ئەو ھیزانە زۆر لەو ھیزانە گەورەترن کە مرۆڤ دەستنیشانیان دەکەن.

کەواتە مرۆڤ لەپەرشانیدا پەییوونەو. زۆریەکی تیۆرەکان بەدووی ئەو دەگەرین کە وەلامی بۆ ئەم پرسیارە بدۆزنەو. بۆ زیاتر تیگەیشتن لەم چەمکە لەپەییوونیدا لەگەڵ مرۆڤ و مرۆڤدا دوو چەمکی ئیرادە و زەرورەت دەکەینە لەئیرادەدا ئەو کایانە پۆلی خۆیان دەگێرن کە دەستنیشان ئەو نازادییە دەکەن، لەئیرادەدا دەسەلاتەکانی مرۆڤ دەست نیشان دەکەن بۆ ئەووی بپار بەن کارێ بکات یاخود نەیکات. ئیرادە بنبەپکردنی ئەو عەفویەتەییە کە وا لەناخی مرۆڤدا جیگیرە، بەلکو سنوور دانانە بۆ جولانەوکانی عەقل، واتە دەسەلات لەپەییوونیدا دەبێت لەگەڵ عەقلدا بۆیە لەم نیوونەدا عەقل، خاوەنی ئەو ئیرادەییە کە بپاری چارەنووسی خۆی دەدات، ئیتر گرنگ نییە ئەنجامەکانی چیبە. ئیرادە واتە ئاشکرا بوونی دەسەلات، لەلای تاکە کەس ئیرادە بەمانای نازادی تاکە کەس و پەھابوونی لەبەندەکانی دەرەووی خۆی (ئەویش بەمەرجێ ئەو ئیرادەییە نەکەوێتە ژێر دەسەلاتی دەرەووی خۆی تاکەکەسەو) مرۆڤ لەم ساتەدا کە خاوەنی ئیرادەیی خۆیەتی، واتا خاوەنی سنووری خۆیەتی، خاوەنی جوولەیی خۆیەتی، بەلام لەحالەتی کۆیالیەتی و ژێردەستایەتی عەقلی خودا، ئیرادەیی تاکەکەس ئەبێتە پاشکۆ، لەچەمکی زەرورەتدا. دەتوانین بڵین ئەو ھۆکارانەیی جوولەیی خود دیاری دەکەن زەرورەتەکان، ئەگەر مرۆڤ تینوو بێت زەرورەتی تینویتی بەرەو ناوی ئەباو، ئەگەر لەچوارچۆیەکی داخراودا بژی زەرورەتی بینینی پووبەریکی بەرفراوانتر بەرەو ھەلھاتن و دەرچوون لەو چوارچۆیە دەبات. ھتد. زەرورەت بەمانا سایکۆلۆژییەکی تیرکردنی ئەو بەشە چەپنراوانیە کە دەیانەوئ زیاتر حەزەکانیان تیرۆپ بکەن. بۆیە زەرورەت یەکیکە لەو چەمکە گرنگانەیی پەییوونە بەنازادی مۆقەو، مرۆڤ کە بەدووی نازادیدا دەگەرێ، زەرورەتە عەقل و جەستەییەکان وای لیدەکەن بگەرێ و ویلی ئەو ساتانە بێت کە تیایدا موماسەرەیی پۆیستیەکانی دەکات. واتە نازادی زەرورەتیکی بۆ تیرکردنی کە مەبەودییە عەقلی و جەستەییەکان. ھەندێ جار

بارودوخه‌کانی دهره‌وی خود وا پیویست دهکات عه‌قل به‌رهو نازادی پروات، له‌به‌رئه‌وه‌ی دهره‌وی خود خوی له‌نیو چوارچیویه‌کی نامۆ له‌خودی خویدا ده‌بینی، که‌گۆرانکاری زۆر پیویسته بو گه‌یشتن به‌و چوارچیوه‌ نوییه‌ ئەم کاره‌ش به‌نازادی ئەنجام دهری و دیتهدی..

هه‌روه‌ها له‌تیگه‌یشتن بو چه‌مکی نازادی، حاله‌تی مملانی له‌ئارادیه، مملانی گه‌یشتن به‌و نامانجه‌ی هه‌ولی بو دهری، مملانی له‌پیناوی په‌فزکردن و نوی بوونه‌وه، په‌فزکردنی ئەو دیاردانه‌ی سنور بو جوله‌نه‌وه داده‌نین نوی بوونه‌وه‌ی ئەو یاساو په‌وشت و جوله‌ کۆنانه‌ی که‌ناهیئن گه‌شه‌کردن له‌هه‌موو مه‌وداکانی عه‌قلی مرۆڤدا دروستییت. هه‌روه‌ها هه‌ولی ئەوه‌ بدرییت که‌ هه‌ر سه‌رده‌می عه‌قلی نوی پیشکه‌ش بکریت، ئەمه‌ش به‌و مانایه‌ی عه‌قلی مرۆڤ نابێ ده‌سته‌وه‌ستانی شته‌ به‌سته‌له‌که‌کان بییت. له‌فله‌سه‌فه‌دا.. گه‌شه‌کردن و په‌یداوونی قوتابخانه‌ جۆربه‌جۆره‌ فله‌سه‌فیه‌کان له‌ریگای مملانی و نوی بوونه‌وه‌وه‌ پویداوه، هه‌میشه‌ پرسپاری تازهی داواکردوه‌و پرسپاری نوی هیناوته‌ گۆپی.. مملانی‌کانی مرۆڤ ته‌نیا له‌گه‌ل دیارده‌کانی دهره‌وی خوی نه‌بووه، به‌لکو ئەم مملانییه‌ له‌ناخی خۆشیدا به‌رده‌وام بووه. واته‌ له‌ناخی مرۆڤدا له‌ناسته‌نگی‌کی مه‌زندا بووه‌و ویستویه‌تی هه‌میشه‌ ناخی خوی له‌و کۆتانه‌ په‌ها بکات که‌نه‌یاندیه‌یشت بزوتنه‌وه‌کانی ناخی جۆره‌ نازادیه‌که‌ به‌ده‌ست به‌ینن، بو بزواندن و دابهران و خۆپسندن له‌و مه‌ودا ته‌سکانه‌ی که‌نه‌یان ئەهیشت بجولئ و گه‌شه‌ بکات، ئەمه‌ش له‌و هه‌ولانه‌دا به‌دی ده‌کریت که‌فیه‌له‌سوف و بیرکه‌روه‌ مه‌زنه‌کان به‌رامبه‌ر دیارده‌ شاراوه‌کان نواندویانه.. هه‌روه‌که‌ بوچوونه‌کانی سوقرات له‌به‌رامبه‌ر عه‌قلی باوی ئەو سه‌رده‌مه‌داو ئەو فیکره‌ نوییانه‌ی که‌ له‌ناخیا په‌نگیان خواردبووه‌و دهره‌وش ریگر بوون له‌به‌رده‌م ئەوه‌ی که‌بگاته‌ ده‌وربه‌ری خوی، بویه‌ نازادی وتنی هه‌لبژارد، چیتر ریگای به‌بیده‌نگی نهدا هه‌روا به‌ره‌و کپ بوونی به‌ری. به‌لام قوریانی ئەو نازادی وتنه‌ش جه‌سته‌ی بوو. ئەم

حه‌قیقه‌ته‌ش لای گالیلۆ له‌و گرانه‌دا به‌ده‌رده‌که‌وت که‌ له‌جه‌سته‌یا به‌رزبوونه‌وه، گالیلۆ عه‌قلی نازادی خوازانه‌ی خه‌یال نه‌بوو، به‌لکو سه‌رچاوه‌و زه‌مینه‌یه‌کی عه‌قلانی زانستی له‌پشته‌وه‌ی بوو، بویه‌ بو شله‌قاندنی مه‌رگی ئەو سه‌رده‌مه‌ پیویست بوو که‌شتی بلئ. له‌مه‌ر هه‌للاجیش، ته‌نیا گرنگ نییه‌ که‌چی وتوه‌ له‌سه‌ر حه‌ق بووی یاخود ناحه‌ق، به‌لام گرنگ ئەو هاواره‌وه‌و مملانییه‌ بوو بو دهرپیرینی دیموکراسیه‌تی وتووێژو لیکۆلینه‌وه، ئەو وتانه‌ی ئەو بانگه‌وازی بوو بو نوی بوونه‌وه‌و په‌هابوون له‌به‌سته‌له‌کی پروانین و بیرکردنه‌وه.. مملانیی دهره‌وه‌و دیارده‌کات ده‌چنه‌ قالیی به‌یه‌کدادان له‌پیناوی جیگرپوون و ئاشکرا کردنی په‌رده‌کانی حه‌قیقه‌ت و گه‌پان به‌دوای پرسپاریا نه‌که‌ خۆبه‌سته‌نه‌وه‌ به‌وه‌لامه‌ ئاماده‌کانه‌وه.

له‌مملانیی ناوه‌وه‌شدا ده‌بی عه‌قل پرپاردەر بی. نازادی لای هیگل له‌چه‌مکی aufheben هه‌وه‌ سه‌رچاوه‌ ده‌گری، ئەم زاراویه، پر به‌پر نازادی ناگه‌یه‌نی به‌لکو بالایی و په‌هایی ده‌گه‌یه‌نی که‌ئهم بالایی و مه‌زنییه‌ له‌حاله‌تی نازادیدا به‌دی ده‌کریت "ئهم زاراوه‌ی aufheben واته‌ سنور کۆت به‌سئ مانا:

1- نه‌فی کردنی سنور پوچ کردنه‌وه‌ی.

2- به‌زرکردنه‌وه‌ی سنور بو ناستی‌کی به‌رزترو نوی.

3- پاراستنی سنور.

ئهم سئ مانایه‌ له‌دانانی هیگل نییه، به‌لکو سئ به‌کاره‌ینانی ناسایی کاری "aufheben" ه‌ له‌زمانی ئەلمانیدا⁽⁸⁴⁾.

که‌واته‌ بالابوون و به‌رزبوون، به‌پینی مه‌فهومه‌که‌ی هیگل واتا په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل سنوردا.. هه‌میشه‌ له‌میشکماندا که‌بیر له‌سنور ده‌که‌ینه‌وه‌ بیر له‌حاله‌تی داخراو دیاریکراو ماف و جووله‌و به‌ستراوی ده‌که‌ینه‌وه، هه‌روه‌ها په‌یوه‌سته‌ به‌ئابلووقه‌دان و ده‌ست به‌سه‌را گرتن و هه‌ندی جار مولکایه‌تی، به‌لام له‌هه‌موو حاله‌تی‌کدا سنور له‌گه‌ل چه‌مکی نازادیدا دژه..

سنور لەسەر بناغەى جوگرافى پەنگدانەوہى بناغەى دەروونىيە، سنور لەدەرووندا واتا دەست بەستراوى بەرامبەر ھەندى دياردەو کۆتکردنى جوولەو بۆچوونەکانت، سنور لەناخدا واتا پەنگدانەوہى پەيوەندیەکانى دەرهوہى ناخ، کەسىكى نائازاد، ھەميشە لەھەستىكى نامۆيون و چەپنراودا دەژى و، ئاسۆکانى بەرەو سنورە بەرفراوانەکان ناپۆن. بەلام ئەو سنورەى کەھىگل وەك زاراوہى aufheben ديارىکردوہ، ئەو سنورەى کەبەرەو بالابوون دەچىت، واتا مەزن دەبىت، ھەر بۆ نمونە لەناستى جوگرافىدا ئەو سنورە تەسكەى کەھەىە فراوان دەكرىتەوہ بۆ پروبەرىكى بەرفراوانتر و زۆرتەر بەمە ئەو سنورە كۆنە پوچەل كرايەوہ، سنورەكەش چوہ ناستىكى گەورەتر مەزنتەرەوہ، پاشان كەگەرەو مەزن بوو، بىر لەپاراستنى دەكرىتەوہ. لەعەقل و بىردا سنورى ئەو بىرانەى كەھەن مەرج نىيە بەتەسكى بىمىنەوہ ئەگەر بەتەسكى بىمىنەوہ ئەوا دەبنە بىرىكى تەسك و لەشوینى خۆيان دەپووكىنەوہ، بەلكو ئەو سنورى بىركردنەوانە پىويستيان بەبەرزبوونەوہ ھەىە بۆ ناستىكى نوئ و بىركردنەوہى نوئ و بۆ ئەوہى لەكۆتى ئەو بىرە سنوركاراوە دەرچىن. لەپاش ئەم ھالەتە بىرەكانمان لەگەل بىرى تازەو داھىنانى تازەدا نازادى خۆيان بەدەست دەھىنن و لەو بىرە كۆنە پزگارىيان دەبىت، بەم جۆرە دەچىنە ھالەتى ئەوہى كەدەبى ئەو دەسكەوتە بپارىزى و نەھىلین تووشى جمود ببى ئەویش بەپاراستنى فىكرە باشەكان و پوچەلكردنەوہى خراپەكانە.

* * *

لاسایى كردنەوہى نازادى:

نازادى و ژيانى نازادى نەلاسایى كردنەوہىوہ نەوەرگرتنە، بەلكو داھىنانە، عەقل دەتوانى بۆ ماوہىەك لاسایى عەقلىكى تر بكاوہ بەلام كەلاسایى كردوہ نابى بەخاوەنى نازادى خۆى، بەلكو دەبىت بەكۆيلەى

عەقلىكى تر.. لاسایى كردنەوہ لەبىردا ئاساييە، بەلام كام لاسایى كردنەوہو چ جۆرىك لەلاسایى كردنەوہ..؟
 لاسایى كردنەوہ دياردەىەكە پەيوەندى بەگەرەن و نوئ بوونەوہو ھەىە، دەبى لەدەرەوہى ئەو لاسایى كردنەوہى بەدووى داھىنانى خۆيدا بگەرئ، نەوہك لەنىو ئەو لاسایى كردنەوہى بەدەبىمىنەوہ، ئەگەر واىكرد ئەوا مەرگى تووش دەبى.. سلبىەتى لاسایى كردنەوہ، ئەو سلبىەتەىە كەتووشى زۆر لەو كەسانە دەبىت، ئەوانەى دەيانەوئ لەنىو قالى عەقل و بىركردنەوہى دەرهوہى تايبەتمەندى خۆيان و دەوروبەرەكەى خۆياندا، شىكردنەوہو چارەسەر و تىورى تايبەت پىشكەش بكن، ئەمەش ئەو ھالەتە مەرگ بارەىە كەزۆر لەنووسەر و بىركەرەوہكانى پۆژھەلات تووشيان بوو، ھەرەھا پۆژئاواش، ئەمە دەرئەنجامى ئەو تىنەگەيشتنانەىە كەناتوانن واقى لىكدانەوہكانى خۆيان لەژىر پكىفى ئەو لاسایى كردنەوانەدا دەرەكن.

سلبىەتى لاسایى كردنەوہ، لەو زەمىنەىەوہ سەرھەل دەدات كەنەتوانى واقىەتى خۆت بەشىوہىەكى ورد شىبەكەيتەوہ بەدووى خالە لاوازەكانى پۆشنىرى خۆندا بگەرئ، بۆ نمونە لەچارەسەرکردنى عەقلى سىياسى گەلى كورددا، بەوہ ناكرى ئىمە سىياسەتى گەلەكەمان و مېژووەكەى لەسەر يەككە لە نەھجەكانى شوپشى فەپەنسى ياخود شوپشى ئۆكتۆبەرى 1917ى روسيا لىك بەدەينەوہ، بەلكو لەو زەمىنەوہ ئەگەينە لىكدانەوہىەكى راست و دروست كەدەبى ئىمە سروسشتى فىكرى و سىياسى و مېژووى عەقلىەتى سىياسىمان لەسەر زەمىنەى پەيوەندیە كۆمەلایەتى و سىياسىەكانى تايبەت بەخۆمان شىبەكەينەوہ بەسوود وەرگرتنىش لەلىكدانەوہو تىئۆرە سىياسىيەكانى جىھانى سىياسى و مېژووى سىياسى لەدەرەوہى خۆمان، لاسایى كردنەوہى پووت زەرەر بەو شىكردنەوانە دەگەينە و تىگەيشتنىكى چەواشە دەگاتە خەلكى، بەمەش دووبارە

تووشى تراژىداي تىنەگەيشتن دەبىنەو لەمەر كيشەكانيشمان، دەكەوينە نيو ھەلەي مەزنەو.

ديارە بۇ ئەو چارەسەرەش دەبى لاسايى كردنەوھىەكى تەندروستيانەمان بۇ ھەموو ئەو واقەانە ھەبىت كەپپويستيان بەچارەسەرکردنە، ئەويش بەلەبەرچاوغرتنى تايبەتمەنديان. لەبوارى پۆشنبيرىدا ئەم لاسايى كردنەوھىە تايبەتمەندي خۆى ھەيە، نكولى لەو ناکرېت كەكۆمەلگەى مرۇقايەتى ئەمپرۇ بوو بەگوندى مرۇقايەتى، جيھان وەك گوندىكە بەھۆى گەشەکردن و پيشكەوتنى شيوازەكانى پەيوەندي كردنەو، وەك راگەياندنەكان تەلەفرىوون و راديوو سەتەلايت و سىنەماو پەرتووك و پۇژنامەو گۇقارو وەرگىپران.. ھتد.. ھەموو ئەم شيوازانە بەشدارن لە تىكەل كردن و تووندوتول كردنى پەيوەنديەكانى دنياى پۆشنبيرى، ھەموو جيھان پىكەو ئەم ديارەدى ليك نزيكيبە ئەنجامى زياد تىكەل بوون و نزيك بوونەوھى پۆشنبيرىەكانە لەيەكترى، تەنانەت لەزور بەشى دنياىدا ناتوانن بەئاسانى جياوازي لەنيوان دوو پۆشنبيرى چەند كۆمەلگەيەكى جياواز دابننن، ئەمەش بيگومان ئەو حالەتى ليك نزيكبوونەيە وايكردووە كەكارى لاسايى كردنەوھو چاو لەيەك كردن زور پەرەبسنن ئەمەش ديارەكانى زەقتى كرڈۆتەو، ئەم حالەتە لەپۆشنبيرى كۆن و سەدەكانى ناوہراستدا زور بەكەمى دەبينرا، ھەر بۆيە تايبەتمەنديى پۆشنبيرى كۆمەلە جياوازەكانى ئەو سەردەمانە زور بەزەقى دەردەكەون و ھەريەكەشيان تايبەتمەندي خۆى پاراستوو، توانراو ھاينانەكانيان بەئاسانى لەيەكترى جيابكرتەو.. واتە حالەتى ھاينانە خوديەكان بەئاسانى جوودا دەرەنەو..

لەئەمپرۇدا ئەو لاسايى كردنەوھىە بەھۆى ئەو ھۆى راگەياندنە ئالۆز بوو، بەئاسانى ناتوانن دەستنيشانی تايبەتمەنديەكان بكرى، مەگەر تەنيا لەپرووى قوولبوونەوھو زياتر وردبوونەوھو لەھەموو ئەو چالاكيبە پۆشنبيرىيانەى كەبەرھەم دەھيننن، ئەم حالەتە زادەى ليك نزيكبوونەوھى

بەردەوامى كۆمەلگەكانە، بەلام سەرەراى ئەوانەش ھاينان و تايبەتمەندي لەكەسى ھاينەردا ھەر دەمىنن و حالەتيكە پەيوەستى بەتوانا و قوولبوونەوھى تاكەو ھەيە.. لەچۆنيەتى مامەلەكردن لەگەل ئەو دياردانەدا كەدەيەوئ شيان بكاتەو، بۆيە جيى سەرسوپمان نيبە ئەگەر عەقل لەو ھەموو دياردانە ياخى بيبت و لەنيو خودى خويىدا خاوەنى ھاينانى خۆى بيبت.

ياخود ئەگەر لاسايى كردنەوھەكەش كارىگەرى بەسەرەو ھەبى دەبى لاسايى كردنەوھىەكى ئىجايانە بيبت و گەشەكردنك بيبت بەو عەقلى ھاينانە.

ئەمەش پەيوەستە بەتواناى تاكەكەسەرە، كەسيكى وەك (ميشيل فوكو) پاش خويندەوھى ھەموو فەلسەفەى مرۇقايەتى توانى تىئورو ھاينانى خۆى ھەبى بۇ خويندەوھى مرۇق و ژيان، بەلام لاسايى كردنەوھى ئەم لاسايى كردنەوھى دەقاودەق نيبە، بەلكو لاسايى كردنەوھىەكى ھاينانەيە. ھەموو فەيلەسوفەكان باسى خويندەوھى ژيان دەكەن، بەلام كەميشيل فوكو باسى خويندەوھى ژيان دەكات ناي وەك ھەموو ئەوانەى پيشوو خۆى باسى دەكات؟! بيگومان نا. بەلكو باسكردنكە بەخويندەوھى نويو.

"ھەر بۆيە دەلى" پيموايە گرانى بەكارھينانى ئايدولۆژيا بۆ سى ھۆ دەگەرپتەوھە يەكەميان بمانەوئ و نەمانەوئ ئەوھى قبولە شتيك وەك راستى..⁽⁸⁵⁾

ئەمە بۆچوونيكە لەبۆچوونەكانى دووبارەكردنەوھە كە بەبۆچوونى ميشيل فوكو لەپرسى دووبارە بوونەوھو دووركەوتنەوھى شتەكان لەيەكترى..

سەرەراى ئەوھى كەليكدانەوھى لاسايى كردنەوھە، ليكدانەوھىەكى سەنگينە، بەلام ئەم ليكدانەوھىە ئەو دەگەيەنن كەمرۇق خۆى ناتوانن لەژير ركيفى لاسايى كردنەوھەدا پرگار بكات، بەلام دەبى جياوازيبت

لهداهيئان، دووباره كردهوهى شتيك واته خودى دووباره لهناخى
داهيئهردا ناگه پريتهوه، بهلكو دووباره جياوازى و ناته بايى دروستدهكات.

بيدهنگى و مهرگ:

هر دياردهيهك كوهملى پرسيارى لهناخى خويدا هه لگرتووهو كوهملى
وتارى پييه، هه ندى جار ئه و پرسيارو وتارانه بريتين له دهرپرينى واقع و
يىرى نوئى و بهشدار دهن له سهركوتكردى ئه و بيره كؤن و پاشه ل و
چه وتيانهى كه هه ولى ئه وه دهن مهرگ له نيو ئه و دهنگانهدا دروستبكه
كه پروبه پرووى مروءه دهنه وه.

وتارو گفتوگو كوهملى ديارده له بونىدى عه قلدا دروستدهكهن، ئه و
دياردانه ده توانن مه بهسته كان پيكه وه گرى بدن و ديارده كان به ره و
پيشه وه بهن، دهشتوانن به هه موو ئه و شتانه مانا به خشن كه له سه رى
ده دوين.. و اتا بونىديك داده پريژن يه كه كانى پته وه.. به لام ئه و پرسياره
ليردها قوت ده بيته وه كه تايا چ جوړه وتارو گفتوگو يه كه مه بهسته؟ وه له چ
عه قلىكدا دروستده بيته؟.. هه لبه ته ته رزى وتارو گفتوگو كه ده بى
له دهره وهى خانهى بيدهنگيدا بيته. و اتا شيويه كه نه بيته له وتارو گفتوگو
بيدهنگى.. ليردهشدا ده بى ئه وه بلين مه بهسته له بيدهنگى، ئه و دهنگانه يه
كه يه كه فرسه خ له خويان جودا نابنه وه و ناگه نه دهره وهى خويان. ئه و
گفتوگو يانهش ئه وانن كه باز نه يه كه داخراويان هه يه و ناكه ونه دهره وهى
باز نه ي خويان..

دهنگدارى و بيدهنگى.. هه ردووكيان له عه قلدا نامادن و له شيويه وتارو
گفتوگو كاندا پهنگ ده دهنه وه، باوه ره فه لسه فييه كان له سه ر ئه وه سوورن
كه عه قل ناتوانى له به ردهم ديارده كاندا هه روا له سنورى خويدا بمينيته وه،
به لام عه قلى داهيئهرانه ئه و سنورانه ده به زيئى، كه عه قل به ده ست
به ستراوى ده هيلنه وه.. ديكارت له شيكرده وهى عه قلى زانستى و په خنهى
عه قلدا، ئه وه دووپات ده كاته وه كه سنورى رويشتنى عه قل، سنوريكه

ناتوانرى پيوانه كانى ده ستنيشان بكرىته، عه قل به پرواى ديكارت
له ناجيگيرى و جيگيريدا له هه ولى تازه گه ريديا هه.. و اته عه قل پرواى به و
دهنگه نه زوكانه نيه كه ته نيا وچه ي وه مى ده خه نه وه..

ديكارت وه مى عه قل له خانهى ئه و دهنگانه داده نيته كه هه رگيز نابنه
دهنگ و قهيرانىك بؤ تيگه يشتن دروست دهكهن. له نيو مه وداى گوپينه وه دا
نامينه وه، هه ر بويه ئه م كارهش به نه مانى په يوه ست بوون داده نيته
له نيوان مروءه و مروءداو به وه شى داده نيته كه عه قل دوچارى راوه ستان
ده بيته، راوه ستانى فيزيولوژى نا، بهلكو راوه ستانى داهيئهرانه.

له لاي زوريه ي بيردو زهره كان و فهيله سوفه كانى ديكه جوينه وهى پرسياره
بى وه لامه كان بيدهنگى گه وه دروست دهكات، ئه و پرسيارانه دهنگ
دروستدهكهن، كه گفتوگو دروستدهكهن. هه ر پرسيارى بوو به گفتوگو
كه و اته به ره مه يك ده خاته وه. ئه و به ره مه ش حه تمه ن دهنگى ده بيته.

هه ر سه ردهم و قوناغيك بيدهنگى تايهت به خوى هه بووه، له هه ر
سه رده ميكا عه قل پرسيارى خستو ته پروو له باره ي مروءه و دنيا و
نيستاتيك او زانسته وه. به لام هه موويان نه بوون به وه لام و نه بوون
به گفتوگو، به لام هه ندى له و پرسيارانه وچه دواى وچه له گه ل مروءدا
پرسيارى نوپريان دروستكردووه، هه نديكيان پرسيارى سه رده ميكى
تايهت بوون له سه رده ميكى تردا بوون به بى دهنگى، يا خود هه ندى
پرسيار له م زه مه نانه دا هاتنه گوپى له پيش خوياندا بوونيان نه بوو،
ئه مه ش له و سه رچاويه وه سه ر هه لده دا كه عه قل له هه موو سه رده ميكا
به دووى ديارده كاندا ده گه پرى.

نيمكانيه تى جييه جيى كردن له هه موو سه رده ميكا هه بووه، نيمكانيه تى
جييه جيى كردنى ئه و پرسيارانه ي كه مروءه بؤ زيان، بؤ زانست بؤ دنيا..
هتد ده كردن.. له عه قلى فه لسه فه ي كلاسيكيدا ئه وه نده ي مروءه و كه ون
جيى پرسيار بووه ئه وه نده زانست و ته كنه لوژيا جيى پرسيار نه بووه،
ئه مه ش بؤ ئه و په يوه ندييه ديارده ييانه ده گه ريته وه كه وا عه قل له گه ل

دورويېردا ههيبوو، بهگشتي كيشهكه لهوډا بووه كهچ پرسياريك پرسيارى گرنګ و مهن بووه، چ پرسيارى بهزورى كراوه خراوته پرو، لهم پوانگهيهوه وتارو گفتوگوكان سنورى ټو ليكدانهويان دياريكردوه.

ټمړو تهوړى پرسياره فلسهفى و فيكرهكان هندی لهو پرسياره ټزهليانهى لهگهل خويدا هيټاوو ئيستاش همر ماون و دنگن و نهشبون بهبيدهنگى "ژيانى مرؤف.. لهه موو پهيوهنديهكانيدا لهگهل ئيستاو داهاتودا واتا لهگهل دنياى دهرهوهو ناوهوى ژيانى پاش مهرگ، چاره نووسى مرؤف لهپاش مهرگ.. ژيانى ټو دنيا، ماتهراليلىمى و ديا لهكتيكي يير.. هتد.. ههروها پرسيارى ټزهلى مرؤف دهرهوى جوان و كهمال.. پوچ.. ټم جوړه پرسياره لانه بهردهوامن و همر دین و سهردهميك دورو دريژه عهقلى مرؤفيان سهرقالكردوه.

ميشيل فوكو پاش ټو هه موو سه دانهى فلسهفهو يير لهبارهى كيشه جوړاوجوړهكانى فلسهفهوه.. دهگاته ټو پروايهى كه مرؤفو ييرى مرؤفاهتى هيشتا لهسهرهتاي ولامدانوهوى پرسياره مهنهكانى بوون و كهوندان.

لهسهردهميكي ناوهاو پاش ټو هه موو گوړانكارى و تهكنه لوژياو گهشه كرنى كوټلهگهيه دهبي چ شتيكى ترههبي؟! ټمهيان لاي ميشيل فوكو ټو دياردانه كه مرؤفيان تووشى سهرسورمان كردوه، دنگى مردوو، لاي ميشيل فوكو ټو دهنگانهيه كه ناتوانن پايهگهيهكى دامه زرينه ريان لهسهردهمه جوړبه جوړه كاندا ههبي، لهزه مهنيكدا ههن و لهزه مهنهكانى دواتردا دسپرينهوه، فلسهفهى مهن ټويه كه پايهگهى لهه موو سهردهميكي ههبي بؤ دووباره بوونهوهو بهردهوامى.. بهمجورهش دهتوانى بهسهر ټو تهگه رانه دا زال بيت كه سهردهم له دواى سهردهم تووشى دهبيت.

لاى ټهغريقيهكان مانهوى جوانى لهسهر زهوى پهيوهست بووه بهمانهوى حيكمت و بیرهوه، واتا مانهوه بهماناى تيگشكاندنى هه موو ټو بهر بهستانهى ريگرن له بهردم جوانيدا.. هه ميشهش خواكانى عهقل و جوانى.. خواگه ليك بوون شيوهوى دهرهوى پهيكه ركان و ليكدانه و ههكانيان بريتى بو له ئيستاتيكاي دروست بوون و پيكهاتن..

ميشيل فوكو، لهباسيكي تايبهتدا لهمهر نووسهرو مهرگ، ناماز به "هزارو يه كه شو" دهكات، ناماز به بيدهنگى شههره زاد دهكات وهك خو ته تسليم كرنى به مهرگ، بؤ ټوهوى ټم مهرگ له ناوبهريت و نههيلي زهفر به ژيانى بهرى، ناچار دهست دهكات بهوتن، بهوتنيكى بهردوام له پيناوى مانه ودا، ټميش بؤ پاراستنى (ژيان) له نيو بازنهى (مهرگ) دا..

كهواته سنورى بيدهنگى، واتا سنورى مهرگ، دهشكرى ټم مهرگ به بيدهنگيهكى بهردوام، مهرگيكي بهردوام بيت.. وهلام دانوهوى عهقل بؤ ټو ساتانهى كه پرسيارى وهلامدارى پروبه پروو دهبيتوه، جوړيكه له بهگژداچوونهوى پارهستان، لهفلسهفه دا پارهستان واتا نهمانى گفتوگو [نهك ته نيا به زمان.. پهنگه گفتوگوى پوچ بيت يان ناماز].. كه پرولالهكان زمانى ناماز به كاردههين بؤ تيگهيشتن، بهلام له واقعي ټواندا مهرگى ناماز تاقه بيدهنگيهكه كه هستى پيدهكهن، ټوان له گفتوگوى وتاريدا مهرگ دهبينن، بهلام له گفتوگوى نامازه بييدا ژيان دهبينن.. لهعه قليشدا گرنګ نيه ټو دهنگانه چوډ دهگنه يهكترى، گرنګ ټويه شيوهيهك بن لهگوړينهوهو شيوهيهك بن لهمانا دروستكردن.

ههر له نيوهندى ټو هه موو گوړانكارى و پروداوه مهنانه دا مرؤفاهتى پيوستى بهدنگ ههيه.. بهلام كوټله پرسيارى گرنګ، بهردوام و ههتا ئيستاش مرؤفيان تووشى پامان كردوهو كوټله ديوارى مهنيان له بهردمدا قوت كردوټوه. ليره شدا پرسياريك پروبه پروو دهبيتوه، نيا ټو ديوارو پرسيارانه دوا سنورى جوټه ټيمهن و دهبي لهويدا پارهستين،

يان ئەوانە بەرىيەستىن و دەبىي تىكەشكىنرەن، پىرسىيارن و دەبىي ۋەلام بەرىيەنە!

لەھەندى كۆمەنگەي مۇقايەتيدا، مۇۋە توشى بىدەنگى دەبىت بىدەنگىيەكى كوشىندە! ئەويش ھۆكارەكانى نازانرئ ئايا ھۆي ناتەواوييە لەچۆنيەتى بىركردنەۋە لىكدانەۋەكاندا، يان ناتەواوييە لەعەقلى فەلسەفى و ئايدۇلۇۋى و پۇشنىپىدا.

يەك مەۋدايى لەبىركردنەۋە مامەلەكردن لەگەل ئەو دياردانەدا بەشىۋەيەكى دۇگمايانە "لەكاتىكدا چەمكى يەك مەۋدايى تەنيا جياۋازى و شپىرەيى بەرھەم دەھىنى، بەلكو كۆمەنگەيەكى كۆكارەي بۇمپىرئىكراۋ بەرھەم دەھىنى، چاۋەپوانى چركەكانى تەقىنەۋە دەكات" (86).

ئەبى ئاسۇكانى پوانىن بەرفراۋان بىركىنەۋە، اۋا بىر لەسەر يەك ئاستى پوانىن جىگىر نەبن، ۋەك چۆن لەھەندى بۇچوون و پوانىنى و لىكدانەۋەي شپىرەدا دەبىنرئ كەسىك لەپاش ھەموو گەشەكردنە مۇيىيەكان بگاتە ئەو بىروايەي كەگەشەكردنى مۇۋە لەئاستىكدا دەۋەستى، ئەۋا لەۋەھمىكى كوشىندەدا دەۋى، ۋەك چۆن ھەندى كەس بىروايان وايە كەدىمۇكراسىيەتى لىبرالى دوا قۇناغى گەشەكردنى دىمۇكراسىيە ۋە ئىتر لىرەدا گەشەكردن دەۋەستى. يان فۇكۇياماى ژاپونى* بىرواي وايە كەكۆتايى مۇژۋىي لەدىمۇكراتىيەتى لىبرالىدا خۇي دەبىننەۋە. اۋا پاش ئەم دىمۇكراسىيە كەبە بىرواي ئەۋ تاقە رىگايە بۇ بىركردنەۋە تاقە ئايدۇلۇۋىيەتەك كەتوانى بەرگەي ئەۋ ھەموو گۇرئانكارىيانە بگىرئ لەئەنجامدا بەسەر ھەموو ئايدۇلۇۋىيە دژەكانى تردا سەركەوت.. ھەروەك بىرواي وايە كەدىمۇكراسىيەتى لىبرالى دوا پوونتى گەشەكردنى ئايدۇلۇۋى پىك دەھىنى.. بەۋ مانايەي كەئىتر لەم خالەدا، ھەموو شتەكان كۆتايىان دى

* فرانسىس فۇكۇياما ئەمىركىيە، بەلام لە بنەچەدا ژاپونىيە لە سالى 1992 كىتەبىكى بە چاپ گەياند.. كە تيايدا ئامازەي بە كۆتايى مۇژۋو كىردە.

(فۇكۇ راقەي مۇژۋو دەكات و دەلى: پوودانى پووداۋە گەۋرەكان و بچوۋكەكان نەۋەستاۋن، بەلكو ئەۋەي ۋەستاۋە گەشەكردنى فىكرى ئايدۇلۇۋىيە ئەۋەي تايىبەتە بە گەشەكردنەكانى لەگەل مۇژۋو گۇرئاندا" (87).

لىرەدا نامەۋى بچمە نىۋ لىكدانەۋەي ئەۋ كىتەبەۋە و رىدبىمەۋە لەناۋەپۇكەكەي ئەۋەي من مەبەستەمە ئەم نووسەرە ئەمىركىيە بەئەسل ژاپونىيە. دەيەۋى ئەۋ بىروايە لاي زۆرىيە خويىنەر دروست بكات كەئەم جۆرە دىمۇكراسىيە كۆتايى ھەموو جۆرە مەملانىيەكەۋ دەشىۋەي لەم ئاستەدا بىدەنگىيەك دروست بكات، ئەۋ بىدەنگىيەي كەشەرىيەت بەم بىرە دەۋا ھەموو بىرەكانى تر پەفز دەكاتەۋە، لەلای فۇكۇ ياما ھەرچى لەدەرەۋەي ئەم دەنگەدا ھەيە بىدەنگىيە.. تەنيا دىمۇكراسىيەكەي خۇي دەنگە.. ئەم شىۋە لىكدانەۋە بىرئىن لەدروستكردنى قەيرانى فىكرو نەھىشتىنى تىۋرىيانەي مەملانىيە فىكرو.

ئەگەر ھەر مەبەستىكى ئايدۇلۇۋىيە لەپشتەۋە بىت حوكمىكى پىش ۋەخت دەدا بەسەر ھەموو ئەۋ پراۋبۇچوۋنانەدا كەبەرگى لەدىمۇكراسىيەتى بىر دەكەن، بەۋەي كەدەبى مەملانى لىرەدا بۋەستى، حەقىقەتەكان لەم خالەدا سەقامگىر دەبن.. لەھەمان كاتدا بەرگى لەبىدەنگى دەكات، كەئەمەش خۇي لەخۇيدا بەرگى لەمەرگى داھىنان. ئەۋەشى پىشت گوى خىستۋە كە لەم جۆرە سىستمانەدا زۆر كەلەن ھەن، مۇۋە بەدەستىنەۋە دەنالىنى.. ۋەك كەلەنەكانى بەرژەۋەندى و نازادى..

سىستىمى فىكرى لىبرالى (فۇكۇياما) كە بەپالپىشتى كۆمەلى سىستىمى فەلسەفى و فىكرى فەيلەسوفەكانى پىشۋوتىر بونىاد نراۋە. ھەۋلى ئەۋەي دا دژەبەرايەتى ئەۋ فەلسەفانە بكات كەدەيانەۋى دەسلەتى سىستىمى لىبرالى لەق بىكەن، فۇكۇ ياما ھەۋلىدا ئەۋ راستىيە دەرىجات كەلىبرالىيەتى ئەۋرۋىي و ئەمىركى ھەۋلىداۋە كىشە گىرنگەكانى مۇۋە و ئاين و تەكەلۇۋىيا چارەسەر بكات، چۈنكە بىرواي وايە كە ئەۋ مەملانىيەي

له نیوان سیستمه ئایدۆلۆژییهکاندا هه‌بوو، ململانێی کاتی بوون، ئەمڕۆ ئەو ململانێیانه کۆتاییان هاتوو "وای دەبینی" که میژوو ململانێی ئایدۆلۆژییهکانه، ئەم ململانێی ئایدۆلۆژییه کۆتایی هات، ئەوهی ماوه کارکردنه بۆ دامه‌زراندنی سیستمی جیهانی نوێ که بتوانی دله‌پراوکیی "ئاخرین پیاو" له‌خۆ بگرێ و دانی پێدا بنیت، به‌بێ ئەوهی بۆ شپرزهی بگه‌رێته‌وه⁽⁸⁸⁾.

ئەم پوانینه‌ی فۆکۆیاما ده‌چیته‌ خانه‌ی پوانینه‌ی یه‌ک مه‌ودایی و یه‌ک مه‌ودایش شیوه‌یه‌که‌ له‌ دژایه‌تی کردنی دیموکراسییه‌تی بیرو ئازادی بیر، له‌سه‌ر ئاستی جیهانیدا، به‌و مانایه‌ی ته‌نیا دانپێدانان بۆ ئەو فیکره‌یه‌یه‌و پالپشت کردنی ئەو فیکره‌یه‌و داسه‌پاندنی شه‌رعیه‌ت به‌سه‌ر ئەو فیکره‌دا و به‌په‌را زانینی و کردنی به‌دوا سنور بۆ مومارسه‌ دیموکراسییه‌کان، ناسۆیه‌کی لێل بۆ خۆی ده‌خولقیی.

له‌زه‌مینه‌ی واقعه‌دا دیموکراتییه‌ لیبرالییه‌که‌ی بپروای وایه‌ که‌ ململانێی ته‌کنه‌لۆژییه‌ مرۆف به‌کوشت ده‌دا و مرۆف ده‌کات به‌دوژمنی خۆی، نه‌ک ململانێی نیوان ئایدۆلۆژیای پرنسیپیه‌کان..

له‌م سیستمه‌دا ئازادی شیوه‌یه‌که‌ له‌چه‌ک، واته‌ ئه‌و چه‌که‌ له‌ده‌ره‌وه‌ی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی ژێر هه‌ره‌شه‌وه‌یه‌، ئازادی له‌کۆمه‌لگه‌ جیا جیاکاندا له‌سه‌ر ئەو په‌یپه‌وه‌ به‌پێوه‌ده‌چێ که‌ نابێ مرۆف هیچ پێگه‌ری له‌به‌رده‌م جووله‌ی فیکری و بژێویدا دابنێ و مرۆف بکری به‌شیوازی بۆ جێبه‌جێکردنی مه‌رامه‌ نابوری و پامیارییه‌کان"

ئازادی له‌دیموکراتییه‌تی لیبرالیدا ده‌گاته‌ ئەو ئاسته‌ی که‌ ده‌بێ له‌وه‌ بگه‌ی ژیان چ ئاستیکه‌ بۆ ئازادی داناوه‌، له‌م کۆمه‌لگه‌یه‌نه‌ی فۆکۆیاماشدا ئازادی له‌گه‌رت دایه‌، ئەگه‌ر ئەو ئازادییه‌ ده‌زگاکانی نابوری و به‌رژه‌وه‌ندی نابوری له‌نگ بکات بێ سێ و دوو به‌ر زله‌ ده‌درێ، ئەوه‌ی ده‌یه‌وێ ئەم ده‌زگایانه‌ له‌سه‌ر ئەو ئاسته‌ بشیوینێ که‌ به‌رژه‌وه‌ندییه‌کان دیاری ده‌کات، ئەوا تووشی پووبه‌پووبه‌وه‌ ده‌بێت.

راسته‌ ئەو دیموکراتییه‌ته‌ توانیویتی ئەو بێده‌نگیانه‌ بسپێته‌وه‌ که‌ مه‌رگ له‌گه‌شه‌کردنی فیکرو بارودۆخی ته‌کنه‌لۆژیای گه‌شه‌کردنی کۆمه‌لایه‌تی دروست ده‌کهن، هه‌روه‌ها توانیویتی شه‌ ده‌رگا و الاکراوه‌کان له‌په‌روی ئەو ئاکۆکیانه‌ داخات که‌ زه‌مه‌نیکی دوورو درێژ بوونه‌ته‌ مایه‌ی تیکدانی سیستمه‌کانی پێکه‌ینانی کۆمه‌لگه‌ و سیاسه‌ت.. هتد. له‌په‌روی په‌فاهییه‌تی کۆمه‌لایه‌تی و پێشکه‌وتنی زانستییه‌وه‌ راسته‌ گه‌شه‌ی کردوو.

به‌هه‌رحال، نه‌بوونی گه‌رت له‌ئازادی و دیموکراتییه‌تی لیبرالیدا هه‌میشه‌ له‌و ئاسته‌وه‌ به‌راورد کراوه‌ که‌ چ جیاوازییه‌کی هه‌یه‌ له‌گه‌ل دیموکراسییه‌کانی تر، هه‌روه‌ک دیموکراسییه‌تی سوسیالیستی و دیموکراسییه‌تی میلی و دیموکراسییه‌ ئایینییه‌کان و هتد.. له‌میژووی نویدا هه‌میشه‌ به‌راورد کراوه‌ له‌گه‌ل دیموکراسییه‌تی ئەو سیستمه‌ سوسیالیستیانه‌ی که‌ له‌پووبه‌په‌رو بوونه‌وه‌ی به‌رده‌وامدا بوون له‌گه‌ل دیموکراسییه‌تی لیبرالیدا.. دیاره‌ په‌گه‌ی ئەمه‌ش له‌بناغه‌دا په‌گه‌ی دیموکراسی نه‌بووه‌، به‌لکو به‌رژه‌وه‌ندی نابوری و سیاسی بووه‌. دیموکراسییه‌تی لیبرالی له‌و سه‌رچاوه‌یه‌وه‌ پوانیویتی دیموکراسییه‌تی دژ به‌مانای هه‌ره‌شه‌کردن، واته‌ هه‌ره‌شه‌کردن له‌سیستمی پێکه‌اتووی ده‌وله‌تی، ئەمه‌رۆش پاش ئەو شاگه‌شه‌بوونه‌ی که‌ ده‌وای هه‌ره‌سه‌ی سیستمه‌ سوسیالیستییه‌کان پوویدا.. به‌دووی پووبه‌په‌رو بوونه‌وه‌ی نویدا ده‌گه‌رێ، پووبه‌پووبه‌وه‌ بۆ ئەوه‌ی نه‌که‌وێته‌ نیو سوان و له‌ناوچوون، بۆئه‌وه‌ی تووشی بێده‌نگی و مه‌رگ نه‌بێت.

* * *

له‌فله‌سه‌فه‌ی نویدا، فله‌سه‌فه‌ی گه‌شه‌کردووی پاش جه‌نگه‌کانی جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م و دووم، پووبه‌په‌رو بوونه‌وه‌یه‌که‌ له‌نیوان کۆمه‌لگه‌ و عه‌قلی فله‌سه‌فی له‌لایه‌ک و سیستمه‌ سیاسی و نابورییه‌کان له‌لایه‌کی تره‌وه‌ سه‌ری هه‌لدا، به‌هاکانی عه‌قل و مرۆفایه‌تی که‌وتنه‌ نیو مه‌زنته‌رین قه‌یرانه‌وه‌.. له‌م قه‌یرانه‌شدا ئازادی وه‌ک چه‌مکیکی دێرین تووشی شیواندن بوو..

"بەلام لەو موفارەقاتانەى كەفیکرى ئەورویى لەم سەدەى بیستەمەدا ناسى، بریتى بوو لە "ناکۆكى" كەخۆى لەو گەشەکردنە بەردەوامەدا دەنواند، كە لەبوارى زانست و تەكنەلۆژیا دا بەدى دەهینا و لەلایەكى تریشەو ئەو ویرانکارییەى یان تەنەكۆرەى كە "عەقل" تووشى بوو⁽⁸⁹⁾.

گەشەکردنى تەكنەلۆژیا جوریک لەبیدەنگى دروستکرد لەبوارى ئەو دیاردانەى كەمرۆقیان دەخستە ژێر هەپەشەو، گەشەى تەكنەلۆژى پاش جەنگى جیهانى یەكەم، برەویدا بەنازادى شەپەنگیزى جەنگەكان و بەشداربوونى خاوەن فیکرو زانست لەگەشەدان بەم جەنگە، كە لەبەرامبەردا فیکرى نازاد تووشى مەرگ بوو. ئەو گەشەکردنەى بارى تەكنەلۆژیا، هەموو پرسیارەكانى مرۆقیەتى وەلام نەدایەو، بەلكو عەقلى مرۆقیەتى تووشى سەرسوپمان كرد، لەبەرامبەر دڕندایەتى ئەو تەكنەلۆژیایەدا.

بیدەنگى عەقلى داھینەرەنەبوو بەرامبەر بەو شەپەخوایىیە، بەلكو گوئى نەگرتنى گەشەکردنى تەكنەلۆژیابوو لەعەقلى داھینەرەنە. عەقلى داخراوى تەكنەلۆژى خۆى لەلایەنە مرۆبیەكەى جیاكردەو و خۆى تەسلىمى شەپەخوایەتى تەكنەلۆژى كرد، بەلام ئەو شەپەخوایىیە هەروا درێژەى نەكیشا. چونكە ئەو عەقلەش بەشیک بوو لەعەقلى داھینەرەنە. عەقلى ئەداتى یان خودى بوو، ئەم عەقلە لەسەدەى بیستەمەو بەلابووەو، ئەوروپا و ئەمەریكای گەیانە ئەم گەشەکردنە تەكنەلۆژییە⁽⁹⁰⁾.

ئەو جورە عەقلەى كەنامازەمان بۆ كرد، عەقلىكى داخراوى داھینەرەنەبوو، چونكە بێركردنەوێ بۆ ئەو گەشەکردنە، بێركردنەوێەكى بەرژەوەندییانە بوو، نەك مرۆبیانە. ئەمەش واىكرد كە دەسەلاتە شەپەخوایىیەكەى زالت بێت و بیدەنگیەك لەناستى مرۆیدا دروست بكات..

لەدادواىیەكانى سەدەى بیستەمەدا ئەو داپرانەى نیوان شەپەخوایى عەقل و مروڤ خوایى عەقل پەرى سەند، لەبەرئەوێ زۆرەى مەملانیكى جەنگ كۆتایى هات، ئینجا چاوپنۆكى بوو شىوایى پووبەپوونەو. ئەویش لەشىوێ گەشەپیدانى ئابورى، گواستەوێ عەقلى شەپەخوایى بۆ دەرەوێ خودى خوایى، لەدواساتەكانى ئەم سەدەىدا گەشەیهك لەبوارى عەقلى پوودەدات، بەلام عەقلى شەپەخوایى لەدەرەوێ خودى خۆى پەرى بەم كارە دەدات. بەرزبوونەوێ ناستى بژووى و نەمانى ناتەواوى میزانی ئابورى و بوونى نامارى پڕ لەچەك و تەقەمەنى و.. هتد. نمونە بۆ خۆ ئامادەکردن بۆ ناردنەوێ بۆ دەرەوێ خودى، بۆیە دەبینین ئاستەكانى ناووە بەرەو ئەو دەپۆن كەعەقلى شەپەخوایى لەناووە نەخشە بۆ تێكدانى دەرەوێ بكیشى. ئینجا لەم حالەتەدا هەندى پرسی نوێ سەرھەلەدەن، ئەویش پرسی دیموكراسى و مافى مروڤ و سیاسەتى نوێ جیهانى و هتد..

لەئەوروپاى گەشەكردوودا مەملانیى عەقلى بەو قووناغانەى سەرەویدا تێپەرىن. لەولاتانى دنیای سیدا مەملانیكان دەبنە مەملانیى خویناوى، لەبەرئەوێ عەقلى ئەداتى لەو گەشەكردنەدا ناژى كەعەقلى ئەورویى هەیبوو، هەروەها ئەو عەقلە شەپەخوایانەى كە لە دەرەوێ دینە ناووە شىوێەكن لەكاملبوون، پىوستان بەو نىیە پىنوینى بكرین، دەتوانن بەناسانى عەقلە شەپەخوایە ناكاملەكانى ناووە بخەنە ژێر پكیفى خوینانەو.

لەكۆمەلگەى گەشەكردو و خیلەكیدا ئەم حالەتەنە بەزەقى دەبینرین و پەنگە لەهەندى حالەتدا متكرابن و بەشىوێەك لەگەشەكردنى وەھمى پاراندرابیتنەو، یاخود لەوھمى عەقلانیهتى كامل بوودا بژین. بۆیە بەرگەى ئەو عەقلە شەپەخوایانە ناگرن كە لەدەرەوێ نەخشەكان پەلكیش دەكەن بۆ ناووە، یاخود ناتوانن حالەتى شەپەخوایى ناخ بۆ حالەتى دیالوگ بگۆرن. هەر بۆیە دیاردەكانى عەقل لەئەنجامى تەقینەویداندا

دەبن بەدیاردە، لەئەوروپادا تەقینەوهکانی پاش جەنگی جیهانی یەکەم و دووهم گەشەکردنی تەکنەلۆژیای گەشەکردنی کۆمەڵایەتی بەرھەم ھێنا، بەبەروای ھورکھایمر "گۆرانی عەقل" بۆ تەنیا قالبی دیاردەیی، ترسناکییەکی گەورەیی لێدەبیتەوه"⁽⁹¹⁾. بۆیە لەنیۆ ئەم سیستمانەدا بێدەنگی لەعەقڵدا، واتا عەقل لەبێدەنگییەکی بەردەوامدا دەژی، بۆیە نازادی لەنیۆ ئەم سیستمانەدا لەھەرپەشە بەردەوامدا، بۆیە دەبینین کۆدەتاو پێشیلکردنی دیموکراسی و شەری ناوخوازی و دەسەلاتی ھین، تاقە شیاوێی پووبەروبوونەوی نیوانیانە، لەبەرئەوی لەکۆمەڵگەیی گەشەنەکردوودا، دیاردەکان لێن، بەجوانی ناتوانی ببینن، ئەو نەبینینە دەبیتە ھۆی ئەوی تێنەگەیشتن دروست ببیت، کەئەمەش دروستبوو کەواتە ھەموو کێشەکان بەناتێگەیشتوویی دەپۆنە سەر، لەم حالەشدا لایەنی نەگەتیی زۆرتر دەبێ لەلایەنی پۆزەتیی. لەنیۆ کۆمەڵگەیی کوردەواریدا.. سەرەرای گەشەنەکردنەکانی بواری ئابوری، چین و توێژە کۆمەڵایەتیەکان لەحالەتیی ناکامدا دەژین. ئەو بەرەبەستەکانی لەبوارەکانی پۆزەتیی و پۆلەتیییدا دینە پێش پەنگدانەوی ئەو ناکامییەن، ھەر بۆیە دەبینین، یاساکان بەھەلە راقە دەکرین و بەھەلەش لیکدانەویان بۆ دەکریت، پەرسە دیموکراسییەکان لەکۆمەڵگەیی کوردەواریدا، شتیکی نوێ نین، واتا زاراویەکی نامۆ نین، بەلکو لیکدانەوی پراکتیکی ھەلەیان لەگەڵدا دەکرێ، ئەم زاراویە لەعەقلی پراکتیکی، و تەماشای ناکریت کەبریتیە لەگۆپراپەلی و وتووێژو لیبوردن و گۆرینەوی دانپیانان، بەلکو و تەماشای دەکرێ کەبریتیە لەیاخی بوون و یەك دەنگی و لێنەبوردن و خۆبەستەووە قبول نەکردنی بەرامبەر، لەپراکتیشدا بەم پێوەرە لەفیکری خێلەکیدا مامەلە لەگەڵ دیموکراسیدا دەکریت، کەئەمەش بەناشکرا لەنیۆ پۆلەتییکی ئیئەمدا مومارەسە کراوە ئیستاش بەردەوام مومارەسە دەکرێ. بۆیە عەقلی

خێلەکی زالبوو بەسەر ئەو عەقلە دیموکراسییە راستەقینەییە کە پێویستی بەو زەمینانەییە کە لەسەرەو ئامارەم پیکرد. یەکیک لەو خالە گرنگانەیی کە عەقلی سیاسی کوردی ناتوانی تێی بگات و ناشتوانی پیادەیی بگات لەپرسی دیموکراتیزەکردندا، داننانە بەمردنی خۆیدا، ھێچ عەقلی لەنیۆ پۆلەتییکی کوردیدا لەخەون و خەیاڵیش بەروای بەو چەمکە نییە، کە پێی دەوتری مەرگ.. بۆیەش دەبینی ھەر بەمردوویی پەنجەکانی بەو کورسییەو لولداوہ کە لەئەزەلەوہ بۆی ماوہتەوہ.. جابۆیە مەرگ و نەمانی خۆی وەک زیندووییەکی پراوەستاو بۆ خەلکی دەنوین و لەئەنجامدا ئەو شەیی کە بەرھەمی دەھینێ بەرھەمی مردووە، نەک زیندوو.. عەقلی بابەتی لەلای ئەو جۆرە سیاسییانە بوونی مردوویی ھەیە، لەسایە عەقلی بابەتیدا ھەموو دیاردەکان بەروونی دەگەنە مەرگ، بەلام لەدەرەوی ئەو عەقلەدا دیاردەکان لێن.

بۆیە عەقلی بابەتی دەیوی پەیوەندی پەیدا بگات و سیستەم و لۆجیک بەرپا بگات.

عەقلی بابەتی سیاسەتی فیکری کوردی بەدوو مانا بابەتی نییە، یەکەم بەو مانایەیی بەشیک نییە لەعەقلی کەونی و لەنیۆ چوارچۆی تەسکی خۆیدا دەسوپیتەوہ، دیارە ئەم حالەتە لەدەرەوی عەقلی سیاسی فیکری کوردیدا باسیکە، بەلام لەو نیوەندو لەو خودەدا عەقل دابەستەییە لەنیۆ بازەنی داخراوی خۆیدا.. بۆیە بەروالەت لەدەرەوی ئەو بازەنیەدا دەژی، بەلام لەپراکتیدا دەستی بەستراوە ناتوانی ئەو دەرگایە بکاتەوہ کە دەیکەن بەروایی.

عەقلی ئەداتییە ئەو ھەموو کێشەیی گۆی نەگرتن و دانپیانەنان و لێنەبوردنەکانی کە لەگەڵ خۆدا ھەلیگرتوون، لێردا ھەلەکان گەورە دەبن و ھەموو ئەو دەنگانەش کە لەداک دەبن بەبێدەنگی دەمینەوہ، ھەموو ھاواری نابیستری و تەنیا دیواری مەزن مەزن دروست دەبیت.

ئەنجام:

ھەموو ھاوكېشەكانى ئەم دوو حالەتە، (مەرگ و ژيان).. لەھەموو قورئىكى پەيوەندىدا ئامادە، لەھەموو ھەستان و دابەزىنىكىدا پەنگ دەداتە، دياردەيك بەدى ناکریت لەم پەيوەندىيە بەدەرئیت، دياردەيك بەدى ناکریت ئەگەر دوو تەوەرەى دژ كۆى نەكاتەو لەو كاتەوئى مانا و فەناوون، پۆح و كەون، مادەو خودا ھەيە، ئەم كېشەنە پووبەپووى مروؤ بوونەتەو، خوئقاندنى كەون مەرگ و لېوونەوئى پارچەيە لىئى، يان ساردبوونەوئى ژيان دروستبوون.. لەو كاتەو ئەم مانايە سەقامگىر بوو كە مروؤ دەيەوئى ئەو پرسىارە ئەزەليانە لەخۆى و دەوروبەرى خۆى بكات.

مەرگ سەقامگىر بوونى ئەو ھەموو بوون و دياردانەيە كە مروؤ تووشى لېپرسىنەو دەكەن، مەرگ دووبارەبوونەوئى پرسىارە گرنگەكان نىيە بەلكو پراوستانى ئەو وەلامانەيە كەھەرگىز ناگەنە مروؤ، دەوروبەر لەلىكدانەوئى ژيان و مەرگدا دەوروبەر، دياردەكان لەبەردەم مەرگ و ژياندا دياردەن، ئەگەر مەرگ چركەكانى سەپوون بېت و سەپنەوئى ئەو وئىنانە بېت كەدەيانەوئى لەسەر پووپەرى ژيان جىگىرەن، ئەو ژيان دووبارە دروستكردنەوئى ھەناسە كورتهكانەو پەنگ دانە بەو پەنگە ھەلقراوانە. كېشەى ژيان و مەرگ.. بەردەوامى ئەم كەونەو مروؤى پراگرتوو.. مەرگ ھەر ئەو نىيە كەدەبىنرئى و ھەستى پىدەكرى، مەرگ دياردەيكە لەبەشىكى بووندا بەنھىنى دئى و دەپرا. ھىچ ھەستىك نىيە دركى پىبكات، ئەو مەرگانە ھەموو ساتىك ئابلووقەمان دەدەن و لەمەرگى خانەيەك دەچن لەلەشى گيانلەبەردا، كەئىتر زىندوو ئەبىتەو..

شىبكرىتەو، مامەلە كردنە لەگەل زەمەن لەگەل ساتەكان و ئەو چركانەى تىايدا پووبەپووبوونەو لەبەرامبەرىشدا ژيانىك ھەيە لەنھىنى ھەموو بوونەكاندا بەسركەيى دەپراو بىئەوئى دەستى بىگرى و ئابلووقەى بدات، ئەو ژيانە، لەبەرامبەر ئەو دياردانەدا دىت و دەچى، لەنىوان خۆ مەلاس دان و پاپسكاندايە.

مروؤو كەون و ھەموو چالاكىيەكانى.. پابەندى ئەم دوو زاراوئەيەن، لەدەرەوئى ئەم دوو زاراوئە ناتوانرئى ھىچ كېشەيەك بەتەنيا دروستدەبىت و پەيوەندىيەكان دىنە سەر شانۆ. لەئەنجامدا، عەقلى پەيوەندى عەقلى مامەلەكردنە لەگەل ژيان و مەرگدا، لەگشت چالاكىيە مروؤيەكاندا، لەگشت دياردەكانى گەردون و سروشندا. كەواتە بۆ لىكدانەوئى باسىكى لەمەر ئەم پرسانە، تەنيا چەند نووسىن و لاپەريەك بەس نىن.. بەلام ژيان و مەرگ لەپەيوەندىدا لەگەل چالاكى دەق و چالاكى دەرەوئى دەقدا تارادەيەك خراوتەپوو.. دەق بەماناى ئەو ھەموو پەيوەندىيەى كەدەتوانرئى لەگەل دەرەوئى خۇيدا بدوئى.

پهراویزه کان:

- 1- کتاب تردید/ بابک احمدی لاپه ره 129-130.
 - 2- هه مان سه رچاوهی پیشوو 130.
 - 3- من السلبیه المنهجیه الی السلبیه التکوینییه د: بشاره صارجی
 - 4- جراه الموقف الفلسفی - محمد وقیدی.. لا 20.
 - 5- هه مان سه رچاوهی پیشوو، لا 3.
 - 6- کتاب تردید- بابک احمدی، لا 138.
 - 7- هه مان سه رچاوهی پیشوو، لا 140.
 - 8- هه مان سه رچاوهی پیشوو، لا 141.
 - 9- مارتن هیدجرۆ الکیونونه. مگاح صفدی.. العرب و الفكر العالمی لا 6.
 - 10- هه مان سه رچاوهی پیشوو لا 6.
 - 11- دونس اسکوتوس و کانت به روایت هیدگر.. د: کریم مجتهدی لا 157.
 - 12- هرمنوتیک مدرن، گزیننه جستارها.. نیچه، هایدگر، گادامر، ریکود، فوکو، نیکو، دابفوس و.. ترجمه بابک احمدی لاپه ره 326.
 - 13- سه رچاوهی پیشوو، لا 325.
 - 14- سه رچاوهی پیشوو، لا 327.
 - 15- مقابله مع مارتن هیدگر، العرب و الفكر العالمی - حوار اجراه تلفزیون مع مارتن هیدگر.
 - 16- ساختار و تاویل متن، بابک احمدی لا 394.
 - 17- هه مان سه رچاوهی پیشوو لا 394.
 - 18- هه مان سه رچاوهی پیشوو لا 511.
 - 19- دنیای سوفی.. پۆمان.. نووسینی یوستین گرد.. لا 534.
 - 20- العرب و الفكر العالمی لا 8.
 - 21- هرمنوتیک مدرن. نیچه، هیدگر، گادامر، ریکور، لا 348.
 - 22- تاویل متن.. بابک احمدی.. لا 564.
 - 23- هرمنوتیک مدرن.. نیچه، هیدگر، گادامر، ریکور لا 322.
 - 24- تاویل متن بابک احمدی.. لا 561.
 - 25- الممنوع و الممتنع.. علی حرب.. لا 190.
 - 26- تیارشناسی اخلاق- فریدریش ویلم نیچه.. لا 87.
 - 27- هرمنوتیک مدرن.. نیچه، هیدگر، گادامر، ریکور لا 49.
 - 28- هه مان سه رچاوهی پیشوو.. لا 92.
 - 29- هه مان سه رچاوهی پیشوو.. لا 112.
 - 30- هه مان سه رچاوهی پیشوو.. لا 114.
 - 31- هه مان سه رچاوهی پیشوو.. لا 132.
- 32- تاویل متن.. بابک هه حمه دی.. لا 511.
 - 33- جراه الموقف الفلسفی.. محمد وقیدی لا 156.
 - 34- لژه النص.. رولان بارت، لا 193.
 - 35- دنیای سوفی.. یوستین گودیر.. لا 232.
 - 36- سه رچاوهی پیشوو 232.
 - 37- دونس هه سکوتوس و کانت به روایت هایدگر.. لا 59.
 - 38- الممنوع و الممتنع- علی حرب.. لا 64.
 - 39- سه رچاوهی پیشوو.. لا 65.
 - 40- گه لاویژی نوی.. نازاد به رزنجی.. ژماره 4.. لا 123.
 - 41- گه لاویژی نوی.. نازاد به رزنجی.. ژماره 4.. لا 126.
 - 42- Mens en Kosmosen Groots Verband/ J.J. W. Berghuys Uitweg uit de -42 Crisis in rationeel denken kok Agora. لا 122.
 - 43- هه مان سه رچاوهی پیشوو.. لا 125.
 - 44- بررسی ساختار متن.. بابک احمدی.. لا 255.
 - 45- المرایا المحدبه من البنیویه الی التفکیکیه.. تألیف: د. عبدالعزیز محموده.. عالم المعرفه.. لا 242.
 - 46- هه مان سه رچاوهی پیشوو.. لا 242.
 - 47- Klein filosofie uoor niet filosofen Albert Jacauard. لا 101.
 - 48- تاویل و معنا.. بابک احمدی.. لا 581.
 - 49- Mulish, harry, Vergrote raadsels gekozen door Gerd de Ley 3e, -49 Amsterdam. لا 100.
 - 50- هه مان سه رچاوهی پیشوو.. لا 101.
 - 51- المرایا المحدبه.. من البنیویه الی التفکیکیه.. لا 242.
 - 52- ساختار و تاویل متن- بابک احمدی.. لا 388.
 - 53- تقریه ادبی/ تری ایگلتن.. لا 133.
 - 54- هرمنوتیک مدرن.. نیچه، هیدگر، گادامر.. لا 364.
 - 55- حقیقت زیبایی/ درسهای فلسفه ی هزر/ بابک احمدی.. لا 347.
 - 56- هه مان سه رچاوهی پیشوو.. لا 129.
 - 57- هه مان سه رچاوهی پیشوو.. لا 126.
 - 58- دنیای سوفی- یوستین گودامیر.. لا 279.
 - 59- هه مان سه رچاوهی پیشوو.. لا 306.
 - 60- الگاقه الروحیه/ هنری برجسون.. لا 140.
 - 61- سه رچاوهی پیشوو.. لا 153.
 - 62- دنیای سوفی.. یوستین گودامیر.. لا 314.

- سرچاوه‌کان:
- 1-De Wereld Van Sofie roman ovez de geschiedenis Van de filosofie Jostein Gaarder 1991.
Vertald 33 edr 1997 door: Jankek- Lucy. P. kirp- s- Panlestevens.
- 2-دنیای سوفی داستانی دربارہ و تاریخ فلسفہ، یوستین گدرر ترجمہ حسن کامشاد چاپ چہارم بہار 1379.
- 3-پقافہ الاژن و پقافہ العین.. عبدالسلام بنعبد العالی، دار توبقال للنشر، الکعبہ الاوئی 1994.
- 4-أسس الفكر الفلسفی المعاصر.. مجاوزہ المیتافیزیقی، عبدالسلام بنعبد العالی.. دار توبقال للنشر، الکعبہ الپانیہ، 2000.
- 5-المرايا المحدبہ من البنیویہ الی التفکیک.. تألیف: د. عبدالعزیز حمودہ عالم المعرفہ 232، 1998.
- 6-اوهام النخبہ او نقد المیقف - علی حرب - المرکز البقانی العربی، الکعبہ الاوئی 1996.
- 7-منبعہ الاخلاق و الدین: هنری برجسون.. ترجمہ: د. سامی الدروبی، الدكتور عبداللہ عبداللہ.. الہیئہ المصریہ العامہ للتالیف و النشر، 1971.
- 8-جراہ الموقف الفلسفی - محمد وقیدی - افریقیا الشرق 1999.
- 9-کۆمەڵی گۆقاری العرب و الفكر العالمی - ژمارہ کۆنہ‌کانی بہ داخوہ ژمارہی لہسەر نییہ، بۆیہ نہ‌نووسیوہ.
- 10-حقیقت و زیبائی... درس های فلسفہی هنر، بابک احمدی، چاپ چہارم 1378.
- 11-نقریہ ادبی - تری ایگلتنون ترجمہ عباس مخبر، چاپ اول 1368.
- 12-ساختار و تأویل متن.. شالودہ‌شکنی و ہرمنوتیک 2، بابک احمدی، چاپ اول 1370.
- 13-ساختار و تأویل متن.. نشانہ شناسی و ساختار گرای۱.. 1، بابک احمدی، چاپ اول 1370.
- 14-الگاقہ الروحیہ.. هنری برجسون.. ترجمہ: د. سامی الدروبی، الہیئہ المصریہ العامہ للتالیف و النشر 1971.
- 15-عقل و اعتقاد دینی.. در ئمدی بر فلسفہ دین.. مایکل پیرسون، ویلیام ہاسکو، بروس رایشنباخ، دیوید بانینجر، ترجمہ: احمد تراقی، ابراہیم سلگانی، چاپ دوم 1377.
- 16-تیارشناسی اخلاق.. فریدریش ویلہم نیچہ.. ترجمہ: داریوش ئشوری، چاپ اول 1377.
- 17-ہرمنوتیک مدرن، گزینہ و جستارہا. نیچہ، ہیدگر، گادامیر، ریکور، فوکو، ٹیکو، درایفوس، ترجمہ: بابک احمدی، مہران مہاجر، محمد نبوی، نشر مرکز، چاپ اول 1377.
- 18-کتاب تردید، بابک احمدی، نشر مرکز، چاپ سوم 1377.
- 19-نقد الخکاب الدینی.. د: نصر حامد ابو زید، سینا للنشر، الکعبہ الاوئی 1992.
- 20-تأویل و معنا.. بابک احمدی.
- 21-Van de fibsofie in de 20 ste eeuw.
K. Boey Ey Libris, A Cools, J Leilich E. oger (ed) Deel 1: Van 1900 tot 1950
- 22-Klein filosofie voor niet filosofen Albert Jacauard Uitgeverij Ten Have 1997.

- K. Boey Ey Libris A. Lools Van de filosofoe in de 20 ste eeuw E. Oger -63
(eds) Deel 1. Van 1900 tot 1950.
- 64-حقیقت و زیبائی - بابک احمدی.. لا 348.
- 65-دنیای سوفی.. یوستین گودامیر.. لا 512.
- 66-عقل و اعتقاد دینی.. در ئمدی بر فلسفہ دین.. لا 70.
- 67-نقد الخکاب الدینی.. د: ناصر حامد ابوزید.. لا 66.
- 68-عقل و اعتقاد دینی.. در ئمدی بر فلسفہ دین.. لا 103.
- 69-سرچاوهی پیٹشو.. لا 115.
- نہم بۆچوونہی تیسپینۆزا لہروہ ہاتوہ کہ خودا وک پرمزیک بۆ باوہر ہیژی عہقلانی خودا و ئیرادہی خودا لہ ووتانہیہ کہ دہری ئہبڑی لہو یاسایانہیہ کہ دہری ئہخات لہ سروشت و دیارده‌کانی گیانلہبہر.
- 70-نقد الخکاب الدینی.. د: ناصر حامد ابو زید.. لا 62.
- 71-منبعہ الاخلاق و الدین - هنری برجسون.. لا 288.
- 72-سرچاوهی پیٹشو.. لا 288.
- 73-پیشدر ئمدی بر نقد ادبی / تیری ٹیگلتنون.. نقد سیاسی، لا 466.
- 74-نقد الخکاب الدینی.. د: ناصر حامد ابو زید.. لا 131.
- 75-الممنوع و الممتنع.. علی حرب.. لا 217.
- 76-ہہمان سرچاوهی پیٹشو.. لا 218.
- 77-ہہمان سرچاوهی پیٹشو.. لا 103.
- 78-شالودہ‌شکنی متن.. لا 561.
- 79-المرايا المحدبہ.. من البنیویہ الی التفکیکیہ.. تألیف د: عبدالعزیز محمودہ.. لا 153.
- 80-گہ‌لاویژی نۆی ژمارہ 4 لہ تاقیکہی رەخنەدا.. عہدوللا گامیر.
- 81-المرايا المحدبہ.. من البنیویہ الی التفکیکیہ.. لا 245.
- 82-الممنوع و الممتنع.. علی حرب.. لا 40.
- 83-سرچاوهی پیٹشو.. لا 29.
- 84-العرب و الفكر العالمی.. لا 45.
- 85-أسس الفكر الفلسفی المعاصر.. مجاوزہ المیتافیزیقی / عبدالسلام بنعبد العالی، لا 126.
- 86-اوهام النخبہ و النقد المیقف - علی حرب، لا 112.
- 87-ایدیولوجیہ نہایہ التاریخ / احمد الموصلی / الشرق الّوسگ، العدد 6675 السبت 1997/3/8.
- 88-السلام و دائرہ المعانی الکبری - الشرق الّوسگ.. 6676.. 1997/3/9. احمد الموصلی.
- 89-مفاهیم فی الفكر المعاصر.. الشرق الّوسگ.. محمد عابد الجابری.. العدد 6628.. 1997/1/20.
- 90-ہہمان سرچاوهی پیٹشو.
- 91-ہہمان سرچاوهی پیٹشو.

كتيپبەكانى يانەى قەلەم

نوسەرو وەرگىپ	بابەت	ناوى كتيپ
	چىرۆك	1 - فرىوو خۇجەشاردان
عەتا محەمەد	سياسى	2 - ئايىن (ھزر سىياسەت)
ياسىن عومەر	سياسى ئاوات ئەحمەد	3 - بەيەكداكىشانى شارسىتائىتتېيەكان
شارام قەوامى	رۇمان	4 - سوھىلا
ئاوات عەبدوﻻﻻ	چىرۆك	5 - رۆژى ھاتنەكەى عودەى
	سياسى ئاوات ئەحمەد	6 - سىماكانى عەقلانىيەت و
شىرىن.ك	چىرۆك	7 - وەنەوشەكەى چوارشەممان
ئومىد عوسمان	سياسى	8 - نەبەھەشت لەسەر زەويدايە
عەبدوﻻﻻ تاھىر بەرزنجى	فكرى	9 - فېمىنىزم
ئومىد عوسمان	فكرى	10 - لە روانگەى
فەرھاد پىربال	رۇمان	11 - مندالباز
ياسىن عومەر	ئەدەبى	12 - كىمپاگەرانى وشە
حەمە كەرىم عارف	ھونەرى	13 - گوزارشتى مۇسىقا
ئاوات ئەحمەد	فكرى	14 - خەمەكانى رۇشنگەرى
حەمە كەرىم عارف	ھونەرى	15 - يەلمان گۆنەى
چنور سەئىدى	چىرۆك	16 - ھەناسەى پىخەفە
حەمە كەرىم عارف	ئەدەبى	17 - سادقى ھىدايەت
سىيامەند ھادى	چىرۆك	18 - يادەوھرىيەكانى كۇﻻﻧىكى
كەمال ئەمىنى	شيعر	19 - قالو يانى قەفەسىكى شيعر
ياسىن عومەر	شيعر	20 - تىانوسى پاشاى شيعر
سەمەد ئەحمەد	دىدار	21 - لەسبەرى پرسىياردا
فەرھاد پىربال	شيعر	22 - زەمىن وەك پرتەقالىك شىنە شيعر
عەتا محەمەد	رۇمان	23 - گىلاسى خويىن

23-Mulish, Harry Vergote raadsels geko zen door Gerd de Ley 3 e, Vervan Amsterdam, Balans 1994.

24-Mens en Kosmosen Grooten Verband J. J. W. Berghuys Uitweg uit de Crisis in rationeel denken Kok Agora.

25-دونس اسكوتوس و كانت به روايت ھىدگر. ترجمه د: كرىم مجتھدى.

26-الشرق الوسگ. ژماره 6676، 1997/3/9.

27-الشرق الوسگ. ژماره 6628، 1997/1/20.

28-المنوع و الممتنع- على حرب- المركز الپقافى العربى/ الگبە الولى 1997.

29-گەلاوئىزى نوي. ژماره 4. سالى 1997، وتارى: نازاد بەرزنجى، سەرەتايەك بۇ فەلسەفەى

نيچە، عەبدوﻻﻻ گاهىر بەرزنجى. وتارى: لە تاقىگەى رەخنەدا.

30-المعجم الفلوفى/ تاليف: د: عبدالمنعم الحنفى، الدار الشرقىيە، 1990.

31-بەناوى ژيانەو/ ئەرىك فرۇم، وەرگىپانى: نازاد بەرزنجى، چاپى يەكەم. سالى 1998.

32-تارىخ مختصر زبانشناسى. نوشته ئ. اچ. روبىنز، ترجمه على محمد حق شناس، كتاب

ماد: چاپ دوم 1373.

- 24 - ھرامتريں چيروك
25 - رھنگه كالبووه شيعر
26 - كوٽرولي ميديا ميديا
- عھلى پيئجويئنى
و. مھيروان ھلھبجھيي.
و. كھريم قادر پوور

نرخى (2،500) ديناره