



## پیکھاتہی بہدہنی و چارہنووسی ئافرہت

نووسینی : ئیشیلین ریید

ناوی کتیب: پیکھاتہی بہدہنی و چارہنووسی ئافرہت

بابہت: لیکۆئینہوہ

نووسینی : ئیشیلین ریید

وہرگیر : حمہ کہریم عارف

لہبلاوگراوہکانی یہکیتی نووسہرانی کورد - لقی کہرکوک ژمارہ - 67

نہخشہسازی و بہرگ: محمد مہدی

سہرہرشتی چاپ: محمەد سەعید زەنگنە

چاپخانہ: ئارابخا - کہرکوک

چاپی یہکەم - 2006

پیشہکی و گۆرینی : حمہ کہریم عارف

کہرکوک ..... 2006

## پیشہ کیبیہ کی پیوست

مہسہ لہی چہوساندنہ وہی ئافرہت لہ میژوودا لہ ریزی پیشہ وہی ہموو چہوساندنہ وہیہ کی دیدایہ و رہنگہ ہیچ نہبیؑ بہ زیدہ روئی گہر بگوتریؑ لہ رووی زہمہ نییہ وہ بہر لہ ہہر چہوسانہ وہیہ کی دیکہ ہاتووہ و یہ کہمین چہوسانہ وہیہ لہ میژوودا. دیارہ گہ لیک ہۆکار و فاکتہری کۆمہ لایہ تی و ئابووری لہ سیاقی رہوتی میژوودا دہوریان لہ م ہوارہ دا ہہ بووہ... ئہوہ تا (رجین برنو) ئہوہ ساغ دہکاتہ وہ کہ (پایہی ئافرہت لہ کۆمہ لدا بہ ئہندازہی زۆر بوونی پایہ و دہسہ لاتی بورژوازی کہ م دہبیتہ وہ واتہ بورژوازی کاتی کہ لہ پال دہسہ لاتی ئابوریدا دہسہ لاتہ سیاسی و کۆمہ لایہ تیہ کان بو خوی دابین دہکات، پایہی ئافرہت تہ واو دیتہ خوارہ وہ...

بہم پییہ وہ کو چۆن یہ کہمین دابہ شکردنی کار لہ نیوان پیاو و ژن دا بووہ، یہ کہ م چہوسانہ وہ ش بہر ئافرہت کہ وتووہ و، چہوساندنہ وہی ئافرہت دہکہ ویتہ پیش ئہو چہوساندنہ وہ

چینایہ یتیہ وہ کہ لہ گہ ل سہرہ لڈانی کۆیلایہ تیدا دہستی پیکرد، دہکہ ویتہ پیش ئہو چہوساندنہ وہ رہ گہزی و نہ ژادیانہ وہ کہ لہ گہ ل ئیمپریالیہ تی ئہ سینا و رۆمادا و پاشان لہ گہ ل ئیمپریالیہ تی رۆژاوییدا سہرہ لڈا. ئہو چہوساندنہ وہیہ کی کہ ئہنگلز پیی وایہ و پرای بہرہ مہینانی کۆیلایہ تی و مؤلکداری تایبہ تی، سہرہ تای ئہو قوناغہ شہ کہ تا رۆژگاری ئہمرو بہردہ وامہ و، ہہر پیشکہ وتنیک لہو رۆژہ وہ تا ئہمرو، لہ ہہمان کاتدا ہہنگاویکی ریژہیی بووہ بو دواوہ، چونکہ خوشگوزہ رانی و پیشکہ وتنی خہ لکانیک لہ سہرہ ساوی عہزاب و سہرکو تکردنی خہ لکانیکی دیکہ بووہ.

کہ واتہ کارتی ئابووری یان ئہوزاری ئابووری بہدہست ہہر کہس و لایہن و چینیکہ وہ بیؑ ئہو دہبیت بہ خودانی دہسہ لاتی راستہ قینہ و بناغہی ہہموو دہسہ لاتہ کان لہ سیاسیہ وہ بیگرہ تا دہگاتہ رۆشنبری لہ سہر فاکتہری ئابووری رۆدہ نریت. دیارہ فاکتہری ئابووری تا رۆژگاری ئہمرو ش لہ ہیچ شوینیکی دنیادا بہدہست ئافرہت نییہ، ئہگہر بہ شیوہیہ کی ریزیہر لہ ولاتیکدا، یان لہ دنیادا ریژہیہ کی زۆر کہمی ئافرہتی دہولہ مہند ہہبیؑ، ئہوا لہ رووی کاریگہری ئابووری و سہرماہیہ دارییہ وہ لہ نرخی نہ بوودایہ. لہ باری

ئاینییهوه، تهورات و پاشتر کلئیسای مهسیحی، له کۆمه لگه ی باب سالاریدا سهریان هه لدا و راو بوچوونه پيشووه خته کانی ئه و کۆمه لگه یه یان نواند و به رجه سته کرد، هه زار و یه ک به لگه و بیانووی غه بیانیان بو پشتیوانی تیوری کیماسی ئافرهت هیناوه ته وه. خو به گویره ی بوچوونه کانی خاتوو (بنتاسیلغو) ئافرهت له کۆمه لگه ی جوله که دا به ته واوه تی له هه موو شتیکی بی به ش بووه... و سوره له سه ر ئه وه ی که کلئیسای ده وری زۆری له بواری چه سپاندنی بونیادی نیسر سالاری و باب سهروه ی کۆمه لگه دا دیتوه. خو له ئاینی مه سیحیدا هه میشه هه ولدراوه ئه و حه قیقه ته به شاردریته وه که مرؤقایه تی له که مالی خویدا می و نیره: می و نیر به جوړی ئاویتنه که له یه کدی نایه نه جیا بوونه وه... ئیدی ده یان حیکایه تیان داهیناوه که ئافرهت ته نانه ت له دوا ی حه یواناتیشه وه دیت و زۆر جار پیی گوتراوه "دهرگای شهیتان" ئیدی له سه رده می قه دیس پولس-ه وه گلۆله ی ئافرهت به جار ی که وته لیژی و نه ریت وته قلیدیکی حاخامی زالمانه تر سه باره ت به ئافرهت چه سپی و ده گوترا: "پیاو له پیناوی ئافره تدا نه خولقاوه، به لکو ژن له پیناوی پیاودا خولقاوه" تاوه کو سه رده می قه دیس توما ی ئه کوینی که به قه ناعه ته وه پیی له سه ر ئه وه

داده گرت که "ئافرهت به ته بیعه تی خو ی بنده سته ی پیاوه، چونکه پیاو به ئاوه زتره له ژن." ئیدی گه لیک له و داب و نه ریت و بوچوونه کران به ته وق و له گه ردنی ئافرهت خران و تا رۆژگاری ئه مرؤش که م و زۆر، راسته وخو یان نا راسته وخو پیوه ی ده نالینن و ئاین هینشاش هه ر سوره له سه ر پشتیوانی کردنی کۆمه لگه ی باب سالاری که زۆر به زه قی مافی ئافره تی تیدا پيشیل ده کری. به هه رحال که له گه ل په ره سه ندنی ژیان و ئالۆزیوونی ژیاندا، ئایدولوجیا و ئاین هه ندی ده سه لاتی که م بووه وه، ئیدی پیاو له ده ریی بازنه ی ئایندا، بو به لگه ده گه ران تا ئافرهت له چوار دیواری ماله وه به یلینه وه، یان شه رعیه ت به له ماله وه مانی ئافرهت بده ن، ئیدی په نا وه به ر زانسته سروشتیه کان برا و ئه وه سه لمینرا که می له چۆله که وه تا مه یمون پاسه وانی هیلانه ده کات و نیر راو ده کات، به مجۆره پاسه وانی مال ئه رکی می یه و دیاره ئه مه به تیپه رپوونی رۆژگار بووه مایه ی زالبوونی ئابووری بازار به سه ر ئابووری و بزئیوی ماله وه، ئه مه ش کردیه کاریک که ده ور و رۆل و پایه ی ئافرهت له هه موو ئاستیکی ژیانی کۆمه لایه تیدا پاشه کشه بکات. ئه مه ته نیا رووداویکی ئابووری نه بوو، به لکو په لوپۆی بو کایه سیاسی و رۆشنبرییه کانیش هاویشته وئیدی جوړه دابرا نیکی

که و ته نیوان کایه ی ژیانى ماله وه و کایه ی ژیانى سیاسیه وه .  
 بهه رحال ره گى هه موو دهسه لاتیکی چینایه تی، ره گه زى، یان  
 مولکایه تی یان سیاسى ده چیتته وه سه ر ئه و یه که مین  
 دهسه لاته ی که پیاو به سه ر ژندا په یدای کرد، دیاره له هه ر  
 دهسه لاتدارى و زالییه کی دیکه قوولتر و به رینتره .. ئەمه ش له  
 هه موو سه رده م و له گشت شارستانیه ته کاندای  
 ره نگیداوه ته وه ... به هه ر حال هه رکه ئابوورى بازار به ره ی  
 سه ند و ئابوورى ماله وه پاشه کشه ی کرد ئیدی وه زعی ئافره ت  
 خراب بوو، کار گه ییه راده یه ک ئافره ت له چوار دیوارى  
 به ره مسه راکاندا وه مینى و ریگه نه درى هیچ به شدارییه ک له  
 ژیانى ئابوورى یان سیاسى یان رۆشنبریى شار بکات ...  
 هه ندی حاله تی ریزپه پى لى ده ربکرى ئیدی ئه و ریسایه ی  
 سوقرات دایرشت : " للرجال السياسه و للنساء البيت " بوو  
 به ریسای باو و ده ورى ئافره ت هاته سه ر مندال بوون و  
 به ریوه بردنى جیهانیکی داخراو که ماله ... هه لبه ته ئه و یاسا و  
 ریسایانه ی له یونان و رۆمادا باو بوون و تا رۆژگارى ئه مپۆکه ش  
 له زۆر شویندا راسته وخۆ یان ناراسته وخۆ ماکیان دیاره و  
 کاریان پیده کرى به لگه ی زیندووی خراپى وه زعی ئافره ته له و  
 دوو کۆمه لگه یه دا! .. ئیدی له گه ل سه ره له دانی کشتوکال و

ئاژه لدارى و دۆزینه وه ی نووسین و مولکیه تی تایبه تی و  
 دروستبوونى دهوله تدا ئیدی سیسته مى پیاو سالارى چه سپى و  
 ئیدی مولکیه تی تایبه تی، به بۆچوونى هه ندی زانا و پسپۆرى  
 بواری ئابوورى، رۆلکی یه جگار کاریگه رى له دروستبوونى  
 کۆمه لگه سه ره تاییه کاندای بینى . بۆ وینه مولکدارى تایبه تی  
 زه وى و زار، کۆيله و کۆیلايه تی له گه ل خۆیدا هیئا، (کشتوکال و  
 ئاژه لدارى کردیانه کاریک که جۆره سه قامگیریه ک له سه ر  
 مولکه کان چى ببی) زیده خۆراک و که له کبوونى ئه م زیده  
 خۆراکیه (که له لای خیله کۆچه رییه کان که له سه ر شکار و  
 میوه ده ژیان، گه مه نه بوو) کردییه کاریک که یه خسیرى جهنگ  
 وه کو کۆيله بیگارى پى بکریت، ئیدی به رزبوننه وه ی ئاستى  
 به ره مه ینان و دابه شبوونى کار بوونه هۆى ئه وه ی بازرگانى و  
 ئال و یل زیاد ببی و ئیدی پاراستنى ئه م سیسته مه پیویستى به  
 دهسه لات و به رگرى هه بوو. ئیدی له و رۆژه وه په یوه ندییه کی  
 نه چراوه له نیوان مولکدارى و به کاره ینانى زه بر و زه نگدا  
 په یدا بوو. واته که مولک په یدا بوو، ده بی چه کیش په یدا بى بۆ  
 به رگریکردن له و مولکه و پاراستنى . واته دهسه لات و هیز،  
 زاده ی مولکایه تییه .

به م پییه هاوکات له گه ل په یدا بوونى مولکيه تدا، په یدابوونى

دەولەت بوو بە زەرورت. تەنانەت دەسلەتتى سىياسىيەت دەپى پىشت بە مولكىەت بېسەتتى و جورەكانى مولكىەت بخاتە ژىر دەستى خۆيەو، ئىدى ئەمە بە گۆيرە قۇناغە مېژوويەكان گۆراو و تا گەببەو تە قۇناغى دەولەتى بورژوازى كە دەكاتە دەولەتى فرۆشياران و خودان بانك و پىشەسازان، ئەوجا بەرئو بەرئانى دەزگای دەولەت كە دەسلەتتى خۆيان لە خودان سەرەت و سامانانەو وەردەگرن. جا لەم جورە سىستەمەدا ژنانىش دەبن بە بەشيك لە مولكى خودان مولكان... ئىدى ئەم سىستەمە پىاو سالارىيە ھەزاران سالە بەردەوامە و مېژوو، مېژوو نېرە و بە و ئاسانىيە جىي مى ناكاتەو، بۆيە بزاقى ئافرەتان زۆر قورسە و تەنيا ئەو نىيە داواي گۆرپىنى سىستەمى ئافرەت بكات، بەلكو ھەولكى رەوا و دژوارە بۆ گۆرپىنى ھەر ھەموو پىوئەندىيە كۆمەلەيەتتەكان لە رەگ و رىشەو. كۆمەلگەي ئەمپۆي بەشەرى، ھەندى حالەتى يەجگار كەمى لى دەربكەي. كۆمەلگەي پىاو، ھەزاران سالە پىاو دايمە زاندوو و پىاو رىبەرى دەكات و بەشيوەيەكى گشتى لە پىناوى پىاودايە، واتە پىاو سالارى زالە بە سەر ھەموو شتىكدا ديارە ئەم سىستەمە نىرەيە سىستەمى ھەقەرەكەيە و رەنگدانەو و دەنگدانەو ھى دىمەن و روالەت و دياردەي زەبر و

زەنگ و دەسلەت و جەنگ و لەشكر و لەشكركىشىيە . ھەلبەتە ئافرەت، بەپىي تواناي خۆي بنەماكانى ئەم سىستەمەي مەحكوم كردوو و ھەولى داوہ بۆ گۆرپىنى بەتايبەتى لە سالى 1968و. خەباتى ئافرەت ھەم لەبارى دايكايەتتەو ھەم لە بارى ژيانى شەخسى و كۆمەلەيەتتەو ھەم. ئافرەت زياتر روو بە رووى بىكارى دەبنەو، لە پۆستە گرینگە ئابورى و كارگىرپى و سىياسىيەكان مەحروم دەكرىن، تەنانەت لە ژيانى ژن و مېردايەتتەو تەواو سەربەخۆين. بىگومان بەشدارى پراتىكى ئافرەت لە ھەموو پۆستە قىادىيەكاندا دەسلەت بەرەو ئىسانىيەت دەبات و ھەنگاوە بۆ بە مرقۇئانى كردنى دەسلەت و ھەموو كايەكانى دىكەي ژيان، ديارە ئەم گۆرپانە پىويستى بە گۆرپىنى بونىاد و بنەما و زەينىتە باوہ پىاو سالارىيەكانە، ھەنگى ئازاد كردنى ئافرەت دەپى بە بەشيكى لە جىابوونەو نەھاتوو پىرۆسەي ئازادكردنى مرقۇئايەتى. كەواتە ئافرەت كلىلى كردنەو ھى دەرگای بە مرقۇئانى بوونى دەسلەتە، تا زووتر ھەموو مافىكى وەربگرى ئەوئەندە قازانجى تىرەي بەشەرە و زووتر دەگاتە ئاسودەي. فورىيە دەلەت: "پەرەسەندى كۆمەلەيەتى و گۆرپانكارىيەكانى سەردەم بەندە بە پىشەقە چوونى ئافرەت

بەرەو ئازادى.. فراوان بوونى دەستكە وتىن ئافرەت بىنەما و بناغەى ھەموو پەرەسەندىكى كۆمەلەيەتتە. " بىگومان جياوازى نىوان پياو و ئافرەت لەناو پىرۆسەى مېژوودا دروستبوو، چونكە نە ئافرەت جەوھەرى تايبەت بەخۆى ھەيە و نە پياو، ئافرەت لەناو مېژوودا قالى خۆى وەردەگرىت و پياوئىش ھەمان شت. وەكو چۆن سىمون دى بوفوار دەلەيت: "مروڤ بە ئافرەتى لە داىك نابى، بەلكو پاشان ئەو قالىبە وەردەگرىت" واتە مېژوو ئەو خانەبەندىيە دروست دەكات و ئەم مېژوو، بە دوورخستەنەوئى ئافرەت، لە بارى مروڤانىيەو ھەزار بوو. چونكە لە بارى مېژوويەو شىوازى مالىجەى تايبەت بە ئافرەت سەبارەت بە ھەموو مەسەلەكانى ھەبوو: لە ژيانى ئابوورى و كۆمەلەيەتتەو ھەيگەرە تا دەگاتە سىياسەت و رۆشنىبىرى و ھونەر و زانست و باوەر. جا ئافرەت لە ھىچ شويىنىكى دىيادا، وىراى ئەوئى بە ھەندى مافى خۆى گەييە، پلە و پايەيەكى سىياسى يان كۆمەلەيەتى يان قىيادى و ھەي و ھەرنەگرتوو ھەلەگەل ئەو دەو ھەردا بگونجى كە لە بەرەفانىدا گىراوئىيەتى ھەلەتە گومان لەو ھەدا نىيە كە رادەى پىشكەوتنى ھەر كۆمەلەگەيەك بەندە بەرادەى ئازادى ئافرەتەو.. جا مەسەلەى ئافرەت، مەسەلەى ناسنامەى

ئافرەتە وەكو بوونەو ھەرىكى مروڤانى، شۆرپشى ئافرەت لە بىنەرەتدا، دژى سىستەمى پياو سالارىيە، لە پىناوى سىپىنەو ھەى ھەر جۆرە چەوسانەو ھە سەركوتكارىيەكى چىنايەتى و كۆمەلەيەتى و سىياسى و ئابوورى و رۆشنىبىرىيە، ديارە و ھەكو پىشتر ئامازەمان بو كەرد يەكەمىن چەوسانەو ھە سەركوتكارىيەك كە مېژووى تىرەى بەشەر پىشترى پى دەبەستى. ئەو سەركوتكارىيە بوو كە پياو دژى ئافرەت بەكارى ھىناو... تا ئافرەت ناسنامەى مروڤانى خۆى بەدەست نەيەنى، كۆمەلگە ناتوانى خۆى تازە بكاتەو، خۆ تازە نەكردنەو ھەش، سەرەتاي بوگەن كەردن و پاشان مەرگە. رادەى رىزگارى و ئازادبوونى ئافرەت پىوەر و پىوانەى رىزگارى و ئازادىيە بە شىوئەيەكى گىشتى... ھەلەتە ئازادى ئافرەت و يەكسانى ئافرەت لەگەل پياو، مەھالە بىتە دى تا ئافرەت لە كارى كۆمەلەيەتى بەرھەمئەنەر بە دوور بى و لە چوار دىوارى مالاو ھەى بخرى و ھەر خەرىكى كارى مال بى. جا بو ئەوئى ئافرەت ئازاد بى، دەبى لە بەرھەمئەناندا بەشدارى جدى بكات و كارى مالاو ھەى زۆر بەكەمى مژ و لى بكات... بەھەرھال تا ئافرەت ئازاد نەبى پىاويش ناتوانى ئازادبى، بەپاسى ئابروچونىكى گەرەيە بو پياو، خۆ ھەلخەلە تاندنىكى گەرەيە

که به چاوی خۆی کۆیله یه تی و کۆیلاندنی ئافرهت ده بینى و خۆی به ئازاد بزانی" رادهی ئازادی هه ر کۆمه لێک به رادهی ئازادی ئافرهتى ئه و کۆمه لگه یه ده پیورى و پیاوانه ده کریت... جا ئازادی ئافرهت هه ر به وه نابى که ده زگاگان بگۆردرین، به لکو ده بى سهر له به رى په یوه ندییه کانی ژیان، په یوه ندى نیوان ده سه لات و هاو ولاتى بگۆرى و خۆشه و یستى ببى به ئاینى بى سنوورى هه ر که سیک.. به داخه وه له کۆمه لگه ی پیاو سالاریدا، زۆر جار و له بوارین سیاسى و ئابوورى و رۆشنبیری و ده سه لاتداریدا ئافرهت ره پیش ده خریت و ده کریت به رووکاریک بۆ شارده وه ی ده سه لاتى پیاو سالارى له هه مان کاتدا جۆره دریزه دانیکه به سیسته می ده سه لاتى پیاو سالارى و ئه و ئافره تانه ش له بواری پراتیکى دا، له پیاو پیاوانه تر داکۆکی له و سیسته مه و پاراستنى ئه و سیسته مه ده که ن... پیویسته کاژى پیروزی له ده سه لات فری بدری و شه قلى پیروزی پیوه نه هیلری، هیچ شتیک له مرۆف پیروتر نییه و بایه خى هه ر هه موو شته کان به مرۆفه وه یه بۆیه ده بى قاپى باغله مه بخرینه خزمه تی مرۆفه وه.. بۆیه به بى به شداری ته وایى ئافرهت له هه موو گایه کانی ژیان دا، ئاسۆی ئاینده ی کۆمه لگه ی به شه ر، هیچ تروسکه یه کی

نابى.

## سه رچاوه کان :

1. رمزية المرأة في الرواية العربية ط 1 نيسان 1981 جورج طرابشي
2. في سبيل ارتقاء المرأة، روجية كارودي ت/ جلال مطرجي ط 1/ 1982 دار الاداب بيروت
3. جغرافية الملذات/ الجنس في الجنة ابراهيم محمود ط 1 1998.
4. فصول عن المرأة / هادي العلوي ط 2/ 2003 دار المدي للثقافة و النشر

دەگەر پیتەو بە بۆ کۆمەلگە ی چینیایەتی. دیارە ئەوانە زۆر بەدروستی وشە ی "رەگەز بالایی" یان (2) بۆ شروۆفە کەرن و روونکردنەو هە ی سیستەمی کۆمەلگە ی سەرما یە داری - دوا قونای چینیایە تی - بە کارهێناو ه. چونکە ئەو سیستەمە لە گشت بواری و کاروبارەکانی ژیا ندا، ئا فرە تی جیا کردۆتەو ه.

ئەو هە ی ئا فرە تان لێ ی دانیانین ئە مە یە، کە ئاخۆ پیکهاتە ی بە دە نی ئا فرە ت بۆتە هۆ ی هاتنە خوارەو هە ی پایە ی کۆمە لایە تی ئا فرە ت و وایکردو وە بە رە گە ز ی پلە دوو بێتە ژماردن؟ ئە م دانیانە بوونە لە کۆمە لگە ی ژێر دە سە لاتی پیاو دا تە و او بە جێ یە و هۆ کارە کانی شی ئا شکران، چونکە نە ک هەر مێژوو لە لایە ن ئە و کە سانه وە نووسراو ه، کە ئە م بارو دۆخە ی ئیستە یان هێناو تە ئارو وە و پیا دە یان کردو وە، بە لکو سەر لە بە ری زانستە کانی شی لە ژێر رکێفی ئە وان دان. بۆ یە لێرە دا هە ردو و زانستی بایۆ لۆژی و ئە نترۆ پۆ لۆژی بایە خێکی زۆر مە زنیان لە بواری ناسینی ئا فرە ت و مێژووی ئا فرە تان دا هە یە. ئە م دوو زانستە بە پرا دە یە ک خراو نە تە خزمە تی پیاو وە کە لە بە ری ئا شکر ا کردنی حە قیقە تە کان، هە ولێ شار دێنە وە یان دە دە ن. سە یر دە کە ی ن پێر زیانترین بانگە شە ی درۆ زنا نە ی زانستی، دە ربارە ی یە کە م زانی نی رە گە ز ی مێ ی نە بە نیوی زانستی بایۆ لۆژی یە وە ئە نجام

((1))

گە لێک لە و ئا فرە تانە ی کە لە بزووتنە وە ی ئازادی ئا فرە تان دا کار دە کە ن و ئا گایان لە کتیی (1) "بە مای خێزان، مو لکایە تی و دە و لە ت" ی ئە نگلز هە یە، باو ه پیا ن وایە کە سەر چا وە ی ئە و زو لَم و ستە مە ی لە ئا فرە تان دە کری



دەدرى. بەقسەى ئەم ئەفسانە سازانە، ئافرەتان بە حوكمى پىكھاتەى بەدەنى و ئەركى دايكايەتییەو، لەبارى فیزیکییەو لە پیاوان دواکەوتوترن. ئەوان، ئەم كیشەىە و دەخەنە بەرچا، كە بى تانابى ئافرەت ئەنجامى قوناغەکانى پيشووه. ئەنجامى ئەو ژيانە حەيوانییەىە كە ئافرەتى ناچارکردووه وابەستەى رەگەزى بالا و زالى پیاو بى. واتە تەبیعیەت و سروشت بە مەسئول و بەرپرسی مەحكوم بوونى هەمیشەىى ئافرەت و سووك تەماشکردنى دەزانن. ئاشکرایە كە مى و نیر لەبارى پىكھاتەى فیزیکییەو لىكدى جیاوازن، چونكە مینە مندالانى هەىە و ئەمە هۆیەكە بۆ بە دايك بوون. ئەمە راستە، بەلام هەرگیز تەبیعیەت لەو زولمە مەسئول و بەرعۆدە نییە كە لە ئافرەت دەكرى. ئەم زولمە، بى چەند و چۆن زاده و بەرەنجامى ئەو بنەما كۆمەلایەتى و یاساییانەىە كە لە كۆمەلگەى چینیایەتى پەتیاركیدا (3) بەدەستى پیاو دارپژراوه.

بەهیچ جورى لە كۆمۆنە سەرەتاییەکانى كۆمەلگە لە چین بەدەرەكاندا یان لە جیهانى گیانلەبەراندان بوونى نەبووه نییە. ئەم شیواندە مێژوویى - كۆمەلایەتى و سروشتییە خۆى لە خۆیدا پاكانەىە بۆ ئەو كۆمەلگایانەى كە لەسەر بناغەى

جیاوازی رەگەز رۆنراوه. پەردەىەكە بۆ شارندنەوہى ئەو زولمەى لە ئافرەت دەكرى. هەلبەتە مەبەست و ئامانجى ئەم بۆچوونە ئەوہىە كە: ئافرەت بۆچى لە پیناوى لابردنى ئەم بیدادییەدا خەبات بكات و بپهوه بەدووى هەللاى یەكسانى بكەوى. لە كاتىكدا سەر لەبەرى گىروگرفت و كیشەکانى بۆ پىكھاتەى بەدەنى خۆى دەگەرپیتەوہ ؟! بۆچى بەبپهوه هەولى گۆرپىنى بارى كۆمەلایەتى خۆى بدات، لە كاتىكدا هەرگیز ناتوانى پىكھاتەى بەدەنى خۆى بگۆرى؟! هەلبەتە بەدریژاى سالاى دووردریژ، لە بيشكەوہ تاكو گۆر، ئەم بیرە لە گویچكان ئاخراوه، كە مەحاله ئافرەت لە چارەنووسى خۆى رزگار بى. بۆیە باشترین كارى ئافرەت ئەوہىە كە دان بەم راستییەدا بنى و بى چەند و چوون مل بداتە خەت و تەسلىم ببى، ئەوہى راستى بى چارەنووسى ئافرەت هەر ئەوہندە پەيوەندى بە پىكھاتەى بەدەنییەوہ هەىە كە چارەنووسى پیاو پەيوەندى بە پىكھاتەى بەدەنى خۆیەوہ هەىە. چونكە ئەگەر بلین ئافرەت تەنیا هۆیەكە بۆ زاوژى و مندال هینان، ئەوا لەو حالەدا پیاویش دەكاتە ئەو ئەسپەى كە تاییەتە بۆ تۆم لیگرتن. ئەم مامەلە و بۆچوونە، پایەى مرۆف تا رادەى حەيوانییەت دینیتە خواری، مرۆف بالاترین بوونەوہرى جیهانە،

چونکہ ژمبژہ خوی لہ کوتی ژیانہ حیوانانہ و مہرجہ پیشوہختہکانی سروشت رزگار کردوہ. جا بۆ تیگہ یشتن لہ رەگەزی پیاو و ئافرەت با سەرەتا بێینە سەر لیکۆلینەوہی جیاوازییەکانی مرۆڤ و گیانلەبەر، چونکہ بەمە پایەیی مرۆڤ وەکو بوونەوہریکی تاییەتی، لہ نیو سەر لہ بەری گیانلەبەراندای بەدیار دەکەوی.

((2))

## مرۆڤ، شای بوونەوہران:

لەو سەردەمەوہ کە داروین بەبەلگە رەگی مرۆڤی بردوہ سەر

جۆرە مەیمونییکی بالا، ئیدی گەلەک تۆژینەوہ لەمەر لیکچوونی مرۆڤ و گیانلەبەر ئەنجامدراوہ، بەلام مەخابن کەمتر ئاوپر لہ مەسەلەیی جیاوازی نیوان مرۆڤ و باقی گیانلەبەراندای دراوہتەوہ. مارکسیستەکان، زۆر بەدروستی سەرچاوەیی ئەم شایستەییەیی مرۆڤیان دەست نیشان کردوہ و بەستویانەتەوہ بە کارکردن و بەرھەمھێنانی پێداویستیەکانی ژیان. تیۆری کارو(4) پەییوہندی بەرەچەلەکی مرۆڤەوہ، ھەوہلین جار لہ لایەن ئەنگلزەوہ، لہگوتاری "دەوری کار لہ گۆرپینی مەیمونەوہ بۆ مرۆڤ" خرایە روو.

پیشەوایانی ئارکیۆلۆژی ئەنترۆپۆلۆژی وەکو: شرود و واشبۆرن(5) و لیام ھاولز(6)، کۆت ئۆکلی و(7) گوردن چایلد(8) دروستکردنی ھۆیەکانی بەرھەمھێنان بەپیوہری جیاوازی نیوان مرۆڤ و گیانلەبەراندای دەزانن. زاشبۆرن لہم بارەییەوہ دەلی: "رەوتی خەملینی بەشەر و گەیشتنی بەم قوناغەیی ئەمپۆی شارستانییەت، لہگەل دروستکردنی سادەترین ھۆی کارکردندا سەری ھەلداوہ و دەستی پیکردوہ".(9)

گۆردن چایلد- یش بەمجۆرە پشتیوانی لہ تیۆرەکەیی ئەنگلز دەکات: "ئارکیۆلۆژی پیش زاین، ئەوہمان نیشان دەدا کە

چۆن مړوځى سهره تايى به هوى كار هوه بووه به بوونه وه ريكي بالا، واته بووه به ئينسان". (10)

ئوانه ي كه بايه خيكي كه م بو كار كردن داده نين، ده لين مهيمونانى پهرسه ندوو، سوود له شته كانى ناو سروشت وه كو هويه كه ودرده گرن. بويه به م پييه ناشيت كار و كار كردن وه كو فاكته ريكي سهره كي بو به مړوځ بوون بزميردرى. هرچه نده گيانله به رانى... گواندار سوود له ده ستي خو ودرده گرن و "ده شيت له كاتى گرتن و دليل كردن ياندا گه له ك كارى ده ستيان فير بكرى". به لام هيچ بوونه وه ريكي جگه له مړوځ تواناي دروست كردنى هو و ئه وزاره كانى كار كردنى نييه. دابه شكر دنى كار له نيو گيانله به راندا نه بووه. هر وه ها مانى هيچ بوونه وه ريكي بهر له مړوځ به كارى سيستماتيكييه وه به ند نه بووه. ئه دمسون هبل (11) پيى وايه: "ئو ده ستانه ي كه ميوه يان پيى له دره ختان كردو ته وه و ئو بازوانه ي كه خوراكيان پيى گويزاوه ته وه بو دم، ته نيا هويه كه بوون بو دابين كردنى پيداويستيه كانى مهيمونانى مړوځ ئاسا" (12). به پيچه وانوه، چاره نووسى مړوځ هينده ئاويته ي كار كردن بووه كه ئه گهر ئه م تواناي بهر مهيمونانه له نيو ببرى، ئه وا تيره ي به شهر زوو به زوو له سهر زه مين ده سرپيته وه. كار و كوشش، ريگايه كي تازه ي

بو مان و پيشكه وتنى جوړه بوونه وه ريكي تايبه تى، واته مړوځ فراهه م كردووه. بويه ئه ركي ئيمه هر نه وه نييه هاوه پرگه زى به شهر "مندال" بهرهم بينين، به لكو پيداويستيه كانى ژيانيش بهرهم دينن. بايه خى بهرهمه مهيان و كار كردن به ئاشكرا له و گورانكار ياندا ده بينرى كه كار به سهر په يوه ندييه كانى نيوان مړوځ و سروشتيدا هيناوه. گيانله به ران له بنه رته دا كويله ي سروشتن و ده سته وه ستانن به ران بهر به ده سه لاته كانى سروشت و ئو رووداوانه ي له ده ريى كو نترول و به ده سه لاتي گيانله به راندا روو ده دن. به لام مړوځ ئه م په يوه ندييه ي ئاوه ژوو كردو ته وه. مړوځ له ريگه ي كار هوه، په لامارى ناوجه رگه ي سروشتى داوه و نه كه هر له كو نترول و ده سه لاتي راسته وخوى سروشت خوى دربان كردوه، به لكو به سهر زور حوكمى پيشوه خته ي سروشتيشدا زال بووه و خستويه تيه ژير كو نترولى خويه وه. ده توانين بلين ميژوى گيانله به ران پيشوه خته نووسراوه و له ده ريى خويدا به سهر يا سه پينراوه. به لام مړوځ به ده ستي خوى ميژوى خوى تومار ده كات. مړوځ به زه برى رامكردنى سروشت، زور پيداويستى نوپى هينايه ئاراوه. ئه مهش بو خوى جوړه تايبه تمه ندييه كه، كه له جيهانى گيانله به راندا نابينرى. له كاتيكدا پيداويستيه كانى گيانله به ران

له بازنه‌ی پیداوئیستییه سروشتییه‌کانی وهك: خواردن و زاوژی تیناپه‌ری، به‌لام مرؤف پیداوئیستی بیپایانی ئالۆزی بۆ خوئی هیناوه‌ته ئاراهه. بۆ وینه پاش دروستکردنی ته‌وری بیده‌سك، پیداوئیستی ته‌وری ده‌سكدار هاته‌کایه‌وه، پاش هۆیه سه‌ره‌تاییه‌کانی زه‌وی کیلان، پیداوئیستی گاسن هاته‌ ئاراهه. کاری ته‌شپرسی گۆرا به‌کاری سه‌نه‌ته‌ی چینیکاری، به‌هه‌ر حال، پیداوئیستی کردییه‌ کاریك که مرؤف ده‌سته‌بهداری کوخته‌کان بیی و شان بداته به‌دروستکردنی کارگه‌ی گه‌وره و ته‌لاری سه‌ر له‌هه‌ور. هه‌ر پیداوئیستی وایکرد مرؤف له‌عه‌ره‌بانیه‌ی تریشقه‌وه بیر له‌ دروستکردنی سیسته‌می گۆیزانه‌وه و بارکیشی توندپه‌وی وهك: " قیتار، ئۆتۆمبیل، فرۆکه و که‌شتی ئاسمانی " بکاته‌وه، که هه‌ر هه‌مووی پاش شوپشی پیشه‌سازی هاتنه‌دی.

چه‌ندین خواستی رۆشنییری له‌ بواره‌کانی: فی‌کردن، په‌روه‌رده، هونه‌ر و زانستدا، هاوکات له‌گه‌ل چالاکییه‌ تازه‌کانی مرؤفدا له‌ چوارچیوه‌ی په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا هاته‌ ئاراهه، ته‌نانه‌ت پیداوئیستییه‌ سه‌ره‌تاییه‌کانی مرؤفیش وهك: خوړاك و خواردن و پیداوئیستییه‌ سیکسییه‌کانیش گۆرانیان به‌سه‌ردا هاتوه و به‌ره‌و چاکتر چوون. خوړاك و هه‌لبژاردنی

هاوسه‌ر و مندالبوونی مرؤف له‌ هی گیانله‌به‌ران جیاوازه و مارکس گوتویه‌تی: " برسیتی، هه‌ر برسیتییه، به‌لام ئه‌و برسیتییه‌ی که به‌پله‌ گۆشتیکی کولاو ده‌شکی و به‌چه‌قو و چه‌تال ده‌خوری، جیاوازه له‌و برسیتییه‌ی که به‌ پارچه‌ گۆشتیکی نه‌کولاو ده‌شکی و به‌ چنک و ددان ده‌خوری" (13). مرؤف، شان به‌شانی ئه‌و گۆرانکاریانه‌ی که له‌ ژینگه‌ی خۆیدا-له‌ سروشتی ده‌ره‌کی دا- ئه‌نجامی داوه، گۆرانکارییه‌کی داخیلیشی له‌ خودی خۆیدا ئه‌نجامداوه. به‌دریژیی چه‌ندین سه‌ده‌ی دوا به‌دوای یه‌ك، قه‌لافه‌ت و رواله‌تی مرؤفی توکنی هه‌لگری گه‌لیک دیمه‌ن و رواله‌تی تری مه‌یمونانه، گۆرانی به‌سه‌ردا هات و له‌ هه‌موو ئه‌مانه‌ش گرنگتر ئه‌وه‌یه که خودی کۆمه‌لایه‌تی به‌ره‌به‌ره‌ جیگه‌ی کاردانه‌وه ئازه‌لییه‌کانی مرؤفی گرتوه. تیره‌ی به‌شه‌ر ئه‌مپۆکه، زۆریه‌ی هه‌ره‌ زۆری غه‌ریزه ئازه‌لییه‌کانی خوئی له‌ده‌ست داوه و ره‌فتاری شارستانی و کۆمه‌لایه‌تی گرتۆته‌ به‌ر (14). ئه‌م سوکه به‌راورد هه‌ر خیرایه‌ی نیوان مرؤف و گیانله‌به‌ران، هه‌ر هه‌موو ئه‌و بۆچوون و تیۆرانه به‌درؤ ده‌خاته‌وه که گوايه مرؤفیش جگه له‌ گیانله‌به‌ریکی فیلاوی چیدی نییه. هه‌ر چه‌نده مرؤف له‌هیندی روه‌وه له‌ گیانله‌به‌ران ده‌چیت، به‌لام خوئی له‌ پله‌ نزمه‌کانی

ژیان و بوونی گیانله بهرانه زۆر پتر بالا بردوه. ئیمه به هۆی چالاکى به ره مهینان و هیژ و توانا کۆمه لایه تییه کانه وه. به رادهیه ک خۆمان گۆریوه، که چیدی نابین به کۆیله ی پیکهاته ی بایۆلۆژی خۆمان. واته له وه دهرچووین که ئیدی پابه ندى پیکهاته ی به دهنی خۆمان بین. وه کو مارشال سالیئز (15) ده لئى: " نازاد بوونی کۆمه لگه ی مرۆڤ له کۆنترۆل و ده سه لاتی راسته وخۆی فاکتهره بایۆلۆژییه کان، گۆرانیکى فره مه زن بوو. . . ژيانى کۆمه لایه تی مرۆڤ به هۆی ئاستی هوشیاری مرۆڤه وه دیاری ده کری، نه ک به هۆی پیکهاته ی به دهنی مرۆڤه وه. ئەم خاله، (16) سه ره تاي ره تکرده وه ی ئەو ئەفسانه ییه که ده لئى: " پیکهاته ی به دهنی ئافره ت، چاره نووسی ئافره ت دیاری ده کات " با ئیستاش بیینه سه ر ئەوه ی که ئافره ت له بهر رۆشنایى " تیۆری مندالدان " (17) دا بخه ینه بهر ورده بیینی لیکۆلینه وه وه.

((3))

### مندالدان، فاکتهری نزمی ره گه زی میینه یه :

بایۆلۆژی - یش وه کو ئەنترۆپۆلۆژی، زانستیکى تازه یه و بهر لیشاوی زۆر به دلیکدانه وه و ئەنجامگیری سه رڤه سه رڤه و هه لئینجانی هه له بووه. به تایبه تی له باری کۆمه لایه تی - سیاسیه وه. ئەوه ی که مه سه له ی ناسینی ره گه زی میینه ی ئالۆزاندوه، بوونی هیندی زانای بایۆلۆژی و ئەنترۆپۆلۆژی کۆیله و ئەلقه له گوئی ئایدۆلۆژیای بورواژییه. ئەوانه رایان وایه که مادامه کئى ئافره ت مندالدانى هه یه و ئەم مندالدانه ش تایبه ته به مندال بوون، بۆیه ئافره ت هه رگیز ناتوانی خۆی له کۆنترۆلی راسته وخۆی به دهنی دهر باز بکات. ئەم تیۆرییه ش، به هه مان ئەندازه ی تیۆری ده عبای پیاوه تی (18) بئى مه عنايه. هه ردوو بۆچوونه که سورن له سه ر ئەوه ی که ئامیڤی ره گه زی ئافره ت و پیاو توانای هه ردوو ره گه زه که دیاری ده کات. ئافره ت به گه وچ و گیل حسیب ده کری" چونکه کارى به دهنی ریگه ی په ره سه ندى میشک و بیر و به هره کانی دی لیده گری و نایه لئى

بگاته ئاستىكى بالا و شايسته. به لام پياو به حوكمى ئاميرى  
نيرينه ده توانى هوش و بيرو و زيره كى و بارى كومه لايه تى  
خوى به ره و باشتر په روه رده بگات. دياره هه ر دوو تيورييه كه  
ئفسانه ن و... هيچ... هيچ بنج و بناوانىكى زانستيان نييه.  
ئوى راستى بى له دنياى گيانله به راندا ره گه زى نيرى توانايه  
نه كه ره گه زى مى. ميژوو پره له به لگه ي بنجبر، كه پياوان  
له پيناوى گه يشتن به ئافره ت به گز يه كديدا ده چن. هه رچه نده  
ئهم كاره زور جار ده خريته خانه ي ئيره ييه وه، به لام ئهمه به  
واتاى ئاره زوو و خولياى گه يشتن به يه ك ئافره ت نييه. ئهمه  
خوى له خويدا غه ريزه يه كى شه رخوازييه و هه رگيزه به هه ستى  
ناسكى مرؤف دوستانه و به مه به ستى هه لبراردنى تاقه ئافره تيك  
مشت و مال نه كراوه. ره گه زى نيرينه بى پاراوكردنى غه ريزه ي  
نيرايه تى خوى هه ولده دا به زورترين ژماره ي ئافره ت بگات.  
نيره ي گيانله به ران هيندى جار له به ر خاترى جوتبوون له گه ل  
ميينه دا و هه ندى جاريش ته نانه ت بى ئهم بيانوه ش به گز  
يه كديدا ده چن. وه كو "سالى زوكرم ن" (19) ده لى: "گيانى  
شه رخوازي گيانله به ران له وه رزى جوتبوون و خوين جماندا  
به زورى بى نيشاندانى بالاده ستى مه رجه به ده نيه كانه نه ك  
له به ر خاترى گيانله به ريكي مى" (20) هه ر له به ر ئهم

خاسيه ته شه رخوازييه يه، كه گيانله به رانى نيره، به زورى  
به ته نى و دوور له كومه لى ده سته جه مى ده ژين. گيانله به ره  
هه ندى په ره سه ندووه كان، له بوارى خوراك و چالاكى سيكسيذا  
به ناچارى ته حه مولى يه كدى ده كه ن. دياره ئهم لايه نه لاوازه ي  
ره گه زى نير، له بوارى هاريكاريدا مه سه له يه كى زور جدى بو  
په يوه ندييه گروپييه كانى نيو گيانله به ران خولقاندووه. به لام  
له ره گه زى ميذا، به حوكمى به هره ي دايكايه تى ئهم خاله لاوازه  
نابينرى. دايكان له گه ل بيچووه كانيان كومه ليك پيكدينن. كه  
له و كومه له دا په يوه ندى دايك و فه رزه ند، زه مينه ي گه شه كردنى  
بو ده ره خسى. ده ره خسى. له نيو هيندى گيانله به رى گواندارى  
وه كو شيردا، دايك و بيچوو به كومه ل و پيكه وه ده ژين، كه چى  
گيانله به رى نيره كه ده كه ويته ئاسته نگه وه ته نيا له پيناوى  
ژيان و مانى خويدا ده كه ويته په لامار و خوپاراستن. به لام  
گيانله به رى مى به حوكمى هه ستى دايكايه تى بير له پاراستنى  
خوى و له هه مان كاتدا پاراستنى بيچووه كانيشى ده كاته وه.  
زور نمونه ي زيندوو هه ن ئه وه ساغ ده كه نه وه كه گيانله به رى  
مى به شيويه كى گشتى له نير به هوشتر و زيره كتر و ورياترو  
به تواناتره. راوچييان پييان وايه كه گيانله به رى مييه، به  
تايبه تى وه ختى له گه ل بيچووه كانيدا بى زور دپتر و ورياترو

به پاريزتره . ئەم هوشيارى و زيره كىيه له نيو هيندى گيانله بهرى گواندارا پتر بهرچاو ده كه وي، چونكه قوناغى ئاوس بوون و ئاگادارى بچوه كان دريژتره . "رابرت ئاردى" (21) ي لايهنگرى سهر سهختى "پياوبالايى" ش دان به وه دا دهنى كه : "هاوكات له گه ل بهرزبوونه وهى ئاستى گيانله بهراند، تواناي ره گه زى ميينه بهرز ده بيته وه" . ئالوزى فيكرى لاي گيانله بهرى نيره مايه ي پيدا كردنى گيانله بهرى مييه" (22) رابرت بريفالت (23)=ش به راشكاوى " گيانله بهراني نيره به گه و جتر له گيانله بهراني مييه" ده زانى. ئەم بۆچوونانه ئەوه ساغ ده كه نه وه، كه "تيورى مندالدان" ئەو بناغه پته وه نييه تا به كه م زانىنى ئافرهتى له سهر رۆبىرى. به هه رحال ته بيهعت و سروشت زيده بايه خيكي بهر په گه زى مى داوه، چونكه ههر ره گه زى مييه مان و بهرده وامي به بوونه وهران ده به خشى. خه سلتهتى مندالبوون له لاي ئافرهت خوئى له خويدا پايه يه كى تايبه تيبه له بوارى خه باتى ماندا و ههر له م ريگه يه شه وه مه يمونانى مرؤف ئاسا تواناي ئەوه يان پيدا كرد له ريگاي كاره وه سنوورى شيوهى ژيانى سروشتى ببه زينن و و به ره و شيوهى ژيانى ئينسانى هه لكشين. له قوناغى په ره سه ندى مه يمون بۆ مرؤفدا، گيانله بهرى مييه رييه رايهتى ئەم

گۆرانكارىيهى كردووه، نهك گيانله بهرى نيره، چونكه توانا و گيانى هاريكارى خه سلتهتى بچو هه له ينان بناغه ي سه ره له دان و په يدابوونى شاي بوونه وهران، واته مرؤف بووه. (24) به مجۆره تيره ي به شه ره له ريگه ي زاويزوه، له جيهانى ئاژه ليه وه گه يشته كۆمه لگه ي "داك سه روهرى" و تهنى له قوناغى چينايهتى "باب سه روهرى" دا كه مليونيك سال پاش په يدابوونى مرؤف هاته ئاراهه، پايه ي ئافرهت هاتۆته خواري بۆ ئاسته حه يونييه كه و به هوى له ده ستداني به ها ئينسانىيه كانىيه وه له مه يدانى ژيانى چالاكانه ي كۆمه لايه تيدا ناچار بووه ئهركى داىكايهتى وه ئەستۆ بگرى. له و كۆمه لگايانه دا كه له سه ر بنه ماي مولكايهتى تايبهتى و بالا ده ستى پياو رۆنراوه، ئافرهت به حوكمى ئهركى داىكايهتى. له سه روبه ندى سه ره له دانى ئەو جوړه كۆمه لگايانه وه گيرۆدهى كۆت و زنجيرى ئەم زولم و سته مه باوهى ئەمپۆكه بووه. به لام ئەم هه لومه رجانەش ده ستكردى مرؤفن نهك ده ستكردى سروشت. لايهنگرانى "تيورى مندالدان" ده يانه وي له م ريگه يه وه پايه ي ئافرهت بيننه خواري و ئەوه بسه لمينن كه سه روهرى پياو شتيكى هه ميشه يى بووه و هه رواش ده ميئيته وه. دياره ئەم ئەنجامگيرىيه ته نيا له ريگه ي شيواندى

زانستی بايۆلۆژياوه و گۆرپىنى بۆ ئۇفسانە يەكى نازانستى،  
 بەدەستدیت. لایەنگرانى "تیۆرى مندالّدان" چەمكى  
 كۆمەلگەى باب سەرورەرى ئۇمپۆكە بەسەر جیھانى  
 گیانلە بەرانیشدا تەعمیم دەكەن. لە خیزانى گیانلە بەرىدا،  
 هەرورەكو خیزانى بەشەرى، رەگەزى نیر بەگەرە و بەرعودەى  
 دابینكردنى پیداو یستیه كانى ژیان و پاراستنى ئافرەت و مندالّ  
 دەزانن، بۆیە بە "رەگەزى بالای لەقەلەم دەدەن ئەم  
 گیانلە بەرە قارەمانە بە "رەگەزى نیری زال" لەقەلەم دەدری.  
 وەكو لە زۆر چیرۆك و حیکایە تاندا هاتوو. گیانلە بەرى نیر رۆلى  
 میرد و باب لە كۆمەلگەى مرقۇدا دەبینی. سەیرترین وینەى ئەم  
 بۆچوونە ئۇوہیە كە گیانلە بەرى نیر وەكو شازادە یەكى بەتوانا  
 بەرجەستە كراوہ و رەگەزى مى و كۆیلەى جۆراوجۆرى مینە  
 دەوریان داوہ و ژیان و چارەنووسیان لە دەستى ئۇودایە. ئاخۆ  
 چە قیقەتیک لە پشت پەردەى ئەم ئۇفسانە یەوہ خۆى مەلاس  
 داوہ؟!

((4))

### رەگەزى نیرینەى زالّ لە نیوان حەقیقەت و ئۇفسانەدا

لە سروشتدا دیاردە یەك بەنیوی "رەگەزى نیری زالّ" هە یە.  
 چونكە وەكو پیشتر ئاماژەم بۆ كرد، لە نیو گیانلە بەراندا،  
 نیرەكان رە بەرایە تیەكى یەكجار توند لەگەلّ یەكدیدا دەكەن.  
 رەگەزى نیر، لە بواری سیکسیدا ئۇو پەرى توانا وەكار دەخات  
 بۆ بەزاندنى خەنیمەكەى تالەم ریگە یەوہ بالاترین پایە بۆ خۆى  
 دەستە بەر بكات. ئۇو گیانلە بەرەى لەم ریگە یەوہ زالّ دەبیّت  
 هەول دەدا بۆ ماوہ یەك ئەم پایە یەى خۆى بپاریزی، تا نیرە یەكى



بههیزی تری لى پەيدا دەبیت و بۆرى دەدات. ئەو خالە سەرەکییەى که لەبەر چاوا ناگیرى، یان دەشیۆینى ئەمەیه که ئەم رقه بەرایەتییه تەنیا لەنیۆ نیرەکاندا ئەنجام دەدرى. تەنانت ئەو کاتانەش که نیرەیهک خەنیمی خۆى دەبەزینى، یان لەنیۆى دەبات، ئەمە نابیتە مایەى ئەوەى دەسەلات بەسەر رەگەزى (مى) دا یان کۆمەلە (مى) یە کدا بسەپینى. گیانلەبەرى (مى) یە لەوہیە تەنیا لەبەر خاترى ئاوسبوون و لیگرتن، نیرەیهکی بەهیز ھەلبژیرى. دیارە ئەم ھەلبژاردنە لەگەل ئاوسبوونی مئیە کەدا ئیدی کۆتایی دى. چونکە (مى) یە کە لەو قوناغەدا سەرگەرمى سکە کەى و نیگەرانی بیچوو ھەلھینانی خۆى دەبى.

گیانلەبەرى مئیە، بى گویدان بەوہى کام نیرە زالە، پشت بەخۆى دەبەستى و بەتەنیا خۆراکی خۆى پەيدا دەکات و بى ھاریکارى و کۆمەکی گیانلەبەرى نیرە، پاریزگارى لەبیچووہ کانی دەکات. واتا دەقا و دەق بەپیچەوانەى ئەو چیرۆکە مندا لانانەوہ، که زۆر جار لەلایەن پیاوانى بەناو زاناوہ دینە نووسین. لە جیھانى گیانلەبەراندان شتیکی لەبابەتى باوکایەتى نییە. لەوہیە لەنیۆ ھیندى بالندە و ماسیدا، نیرەکان بۆ پاراستنى ھیلکەکانیان ھاوکارى لەگەل مئیەکاندا بکەن.

بەلام ئەمە ناگاتە ئەو رادەيەى که ئەمانە لە شیۆہى یەک خیزاندا کۆبکاتەوہ، بەلکو جۆرە غەریزەيەکی مانە که لەلایەن سروشتەوہ دارپژراوہ. لەنیۆ زۆربەى بوونەوہراندان، بەتایبەتى لەنیۆ ئەو گواندارانەى که مرۆفیان لى پەيدا بووہ، تەنیا دایکە که ئەرکی مندال بوون و باردارى "سک پریبون" لە ئەستۆ دەگرى. بریفالت دەلى: "گیانلەبەرى پیگەیشتوو، نیر بى یان مى، خۆى بەرپرسی پاراستنى خۆى و پەيداکردنى پیداویستی رۆژانەى خۆیەتى". دایک نەبى که لەم حالە بەدەرەو خەمى دابینکردنى ئازووقە و خۆراکی بیچووہ کانی خۆى دەخوات. بەشیۆہیەکی گشتى، گیانلەبەرى نیرە لەجیھانى گیانلەبەراندان ئەرکی باوکایەتى و ئەستۆ ناگرى، چونکە ئەو گیانى کەللەرەقى و شەپخوازییەى که تیدایە لەم ئەرکەى دوور دەخاتەوہ، تەنیا لە کۆمەلگەى مرۆقدان دەبینین که نیرینە بەنیۆى باوکەوہ ھاوکارى دایک دەکات، ھەلبەتە ئەم دیاردەيەش کاتیک پەيدا بووہ که پیاوان خویان لە غەریزەى ھەیانى رزگار کردووہ و بەرە بەرە خەسلەتى مرۆقدانەیان وەرگرتووہ. پیاوان لەمەیدانى ژيانى کۆمەلایەتیدا توانیویانە رەفتار و ئەتواری تازە ھەلبژیرن و رۆلى باوکایەتى و ئەستۆ بگرن.

هەندى جار دەگوترى نيرينهى گيانله بهران به حوكمى  
 كه لله پرهقى و شه پخوازى خويان دەبن به باشترين پاريزه رانى  
 خيزانى حەيوانى خويان. دياره ئەم گوته يه ئەفسانه يه و چ بنج  
 و بناوانىكى زانستى نيبه. لە نيو هيندى گواندارانى بالادا،  
 هيندى له گيانله به رانى نيره به كۆمەل ئيشكى ميبه كان و  
 بيجووه كانيان دەگرن، تا له كاتى خه تەرا ئاگاداريان بكه نه وه،  
 به لام گيانله به رانى نيره هەرگيز له پيناوى پاراستنى ئەواندا  
 نه جه نكيون و له كاتى خه تەر و مه ترسيدا تەنيا به رگرييان له  
 خودى خويان كردوو و ده كه ن. له جيهانى گيانله به راندا، هەر  
 گيانله به رى بگرى له پيناوى پاراستنى خويدا يان ده جه نكي  
 يان هەلدى. تەنيا داىكان لەم ياسايه به دەرن و له پيناوى  
 پاراستنى بيجووه كانياندا ده جه نكن، بويه ئەو شتهى كه پيى  
 دەگوترى "خيزانى حەيوانى" جگه له ئەركى داىكايه تى چ  
 شتيكى دى نيبه و به هيج جورى له خيزانى كۆمه لگه ي "باب  
 سه روه رى" ئەمروكه ناچيت كه باب به رپرسيارى پەيدا كردنى  
 خوراك و پاراستنى ئافره ت و مال و منداله. به لگه يه كى دى بۆ  
 "پياوبالايى" ده هينريته وه، ئەو يش ئەوه يه كه له نيو هەندى  
 گيانله به راندا- هەلبه تە نه ك له نيو هەموياندا- نيره كان له  
 ميبه كان گه وره ترن و له بارى به دەنى و ماسولكه وه به توانا ترن.

دياره بى چەند و چۆن هۆى به هيزى ماسولكه، ده گه رپته وه بۆ  
 شه ر و شوپرى نيوان نيره كان. هنرى نيس (25) له م باره يه وه  
 ده لى: " تا گيانله به رى نيره گه وره تر بى، پتر خوراك ده خوات  
 و به هيز تر ده بيت و ميبه ي زورتر ده خاته ژير ركيفى  
 خويه وه" (26).

ئەگەر ئەم بۆچوونه به مه به ستى نيشاندانى بالا دەستى نير  
 به سه ر (مى) دا بى، ئەوا بۆچوونىكى هەلە يه، چونكه ئەم  
 بۆچوونه بالا دەستى نيره ي به هيز به سه ر نيره ي بى هيزدا  
 نيشان دەدات. له سروشتدا مى ره گه زى نير هەلە دبژيرى.  
 گيانله به رى مى، نيره يه كه هەلە دبژيرى كه ره فتارى هيدى و  
 باش بى و ئاسووده يى به ميبه كه ببه خشيت. ئەوه ي مايه ي  
 سه رنجه ئەمه يه كه كاتيك گيانله به رى (مى) يه له كارى  
 ئاشقينى ده بيته وه و قوناغى باردارى و ئاوسبوون دەست  
 پيده كات. به تەواوى له لايەن نيره كانه وه پشت گوى ده خرى.  
 بويه ئەگەر گيانله به رى ميبه به رپه گه زيكى لاوازى پشتبه ستوو  
 به رپه گه زى نير له قەلەم بدەين، ئەوا هەلە يه كى گه وره ده ره ق  
 به گيانله به ران و جورى ره فتاريان ده كه ين، بالابوونى ره گه زى  
 نير له خيزاندا وه كو يه كه يه كى كۆمه لايه تى به شه ر، به هەزاران  
 سال پاش دەستپيكردى ميژووى به شه ريه ت، سه رى هەلداوه،

بەم پىيە دەبىنن كە لەپىناوى شاردنەوہى ئەو زولمەى لە  
ئافرەت كراوہ، زانستى بايولوزى شىوئىندراوہ و سوودى  
ئاوہژوى لىوہرگىراوہ .

((5))

**تيورى راو فاكتهرى هاتنە خوارەوہى پايەى ئافرەتە :**  
بەپىي ئەم تيورىيە، دابەشكردنى كار لە كۆمۆنە

سەرەتاييەكاندا لە نىوان ھەردوو رەگەزى نىر و مېدا بەمجۆرە  
باس دەكرى و دەخرىتە روو:  
پياو، كارى راو و جەنگى وەئەستو گرتووہ و ئافرەتيش كارى  
كۆكردنەوہى خۆراك و ئەنجامدانى كارى ئاسايى رۆژانەى  
لەئوردوگاندا لە ئەستۆ بووہ، ئەم بۆچوونە ئەوہ دەسەلمىنى  
كە كارى پياو بەسروشەت كارىكى گرنى بووہ و كارى ئافرەت لە  
ئاستىكى نزمتر بووہ، چونكە ئافرەتان بەحوكمى پىكھاتەى  
تايبەتى بەدەنيان ناچاربوون لەيەك شوين نىشتەجى بىن و  
مندال پەروەردەبكەن.

ئەم بۆچوونە، ئاوہژووكردنى واقىعە . چونكە گرنىگرتىن كار لە  
رېگەى ئافرەتانى نىشتەجى مالانەوہ ئەنجامدراوہ نەك لە  
رېگەى راووشكارى پياوانەوہ . با جارى بىينە سەر ئامادەكردن  
و دابىن كردنى خۆراك كە گرنىگرتىن و بنەپەتتيرىن و كۆكتيرىن  
پىداويستى مرۆقە . بەلى، ئافرەتان پتەوتيرىن رۆلى  
كۆمەلايەتتيان لە ئەستۆدا بووہ، كە برىتى بووہ لە كۆكردنەوہ  
و دابىنكردنى خۆراك و ئازوووقە لەو قوناغەدا كە راووشكار  
ھىشتا جارجارە و بەرپىكەوت ئەنجام دەدرا و پياوان زۆربەى  
كات بە دەستى بەتال دەگەرانەوہ، كۆمەل بەو خۆراكە دەژيا  
كە لەلايەن ئافرەتانەوہ كۆدەكرايەوہ، ئافرەتان، ويپراى

پهیدا کردنی خۆراکی رۆژانه، ئهركی پاشه كهوت کردنی خۆراکیان بۆ ئایندەش دەستۆدا بووه. بهمجۆره دەرده كهوی كه برپرە پشتی كۆمۆنه سەرەتاییهكان، ئافرهت پێکی هیناوه. ئەمه تهنیا سەرەتاو دەستپێکردنی کاری ئافرهت بوو. پێویست ناکات لێره دا به دووی به لگه ی دیدا بگه رپین بۆ سه لماندنی رۆلی ئافرهت له و جۆره كۆمه لگایانه دا. وهختی پیاوان سەرگه رمی گه ران بوون به دووی گیانله به ران و راووشكاره وه، ئافره تان سەرگه رمی به ره مه پینانی وهك: چه رم، ئامان و قاپ و قاچاخ، پیشه ی دهستی له بواره جیاكاندا بوون وهك: به نایی، پزیشكگه ری و په ره پیدانی جۆره كانی زانست. له كاتیكدا هه ول و كۆششی ئافره تان له بواری زه وی كیلاندا به ئامیری سەرتهایی به ره به ره گۆرا بۆ په یدابوونی كشتوكال. ئافره تان له لایه کی دییه وه به ریگه ی مالێکردنی گیانله به رانه وه گه یشتنه قۆناغی مالاتداری. ئەم پێشكه وتنه سەرەکیانه، نهك هه ر پایه ی شارستانیته تی دامه زراند، به لكو پیاوانیشی له كۆت و زنجیری راووشكار ئازاد كرد و دهره تی بۆ ره خساندن كه به ره به ره به شداری شیوه جۆراوجۆره كانی به ره مه پینان بكن و له ئەنجامدا دهسه لات وه ربگرن. كه واته هه ر ئافره تان بوون كه وه كو په كه مین زانایان، په رستاران، مامۆستایان، ئالا ه لگرانی

كه له پووری رۆشن بیری و پیشه یی گرنگترین ئه رکیان له دابه شکردنی کاری كۆمه لایه تیدا له ئەستۆ بووه نهك پیاوان. گه وره ترین هه له ی ئه و كه سانه ی كه كویرانه لایه نگری له ره گه زی نیرینه ده كهن، ئه وه یه كه سه ر له به ری ئه ركه قورسه كانی ئافره تانی كۆمۆنه سەرەتاییهكان به و كاره چكۆلانا نه ده شو به پین كه له ماله وه ئەنجامده درێ.

له و كۆمۆنه سەرەتاییهكاندا، شتی نه بووه به نیوی خیزانه وه - به و مانا ته سه كی ئیستا - هه ره ها چینیکی خوشگوزهرانی ده سه لاتدار له ئارادا نه بووه تا رۆل و پایه ی ئافرهت تا راده ی كۆیلایه تی و كاره كه ری خیزان بینیتته خواری ئافره تانی كۆمۆنه سەرەتاییهكان سه ره روده مپراستی كۆمۆنهكان بوونه و نوینه ری په كه مین كارگه و تاقیگه و مه لبه ندی پزیشکی و قوتابخانه و مه لبه نده كۆمه لایه تییه كانی دی بوونه. له سه روبه ندی داك سه ره ریدا کاری دهسته جه می ئەنجامداوه و هه یچ جۆره لیکچوونیک له نیوان ئافره تانی ئه و سه رده مه و نه وه كانی ئەمرویاندا كه خزینراونه ته كوچی مالان و دوور له په كدی ده ژین، نییه.

مه به ست له م قسانه ئه وه نیه، كه له بایه خی كار و تواناو لیها تووی پیاوان له بواری راووشكاردا كه م بكه نه وه، به لكو

ته نیا به مه به سستی به رجه سته کردن و دیاریکردنی بایه خی راسته قینه ی کاری پیاوانه له و سه رو به نده دا. له راستیدا به پیی ئه م تیورییه لنگه و قوچانه، نه ک هر کاری ئافرهت به شتیکی بیبایه خ خراوه ته روو، به لکو کاری پیاوانیش وه کو پیویست نه هاتوته هه لسه نگاندن. گرنگترین تاییه تمه ندیتی پیاو له بواری راوشکار و خوراک پهیداکردندا ئه وه نه بووه، که توانا و کارامه یی و لیها تووی نیشانداه، به لکو ئه و پیشکه وتنه چونییه بووه که پیاوان له چاو گیانله به راندا له بواری هاریکاریکردنی یه کدیدا، به ده ستیان هیئاوه.

زور ئماژه به وه کراوه که راوکردنی گیانله به رانی گه وره و ترسناک پیویستی به توانا و کارامه یی پیاو هه بووه، ئه مه راسته، به لام ئه و مه سه له یه ی که بایه خی زور مه زنی هه بووه و که متر ئاوپری لیدراوه ته وه، ئه مه یه، که پیاوان بو پیکه هیئانی ده سته ی راوچییان ده بوایه به سه ر سروشتی حه یوانانه و ئینکه به رایه تی و ته نیایی و تاکره ویدا زال ببن. ده سه لاتی پیاوانی راوچی به سه ر گیانله به راندا له سه ر ئه م بناغه یه روئراوه، که ده بوایه له کاتی راوشکاردا به هیچ جوړی یه کدی نه کوژن. دیاره ئه م په یوه ندییه ئینسانیه هه رگیز له جیهانی گیانله به راندا نییه.

بویه پیاوان بو دابینکردنی خوراک و ئازووقه سه ره تا فییری ئه وه بوون که چوون هاوکاری بکه ن و پاشان زه مینه ی راو هاته ئاراهه و خوشبوو. ئه م گوړانکارییه مه زنانه چوون هاتنه ئاراهه؟ هه موو به لگه کان بوونی ئه م کو مه لگه سوسیالیستییه ده سه لمینن که له لایه ن تیره ی دایکانه وه روئراوه و پیاوانیان وه کو برای هاو نه ژاد له ده وری یه کدی خرکردوته وه. وه کو چوون بریفالت بو ی چووه: " له کو مه لگه ی مروقتا هه همیشه مه یلیک بو لیکی حالی بوون و دابینکردنی په یوه ندی یه کسانی و برایه تی هه بووه و هه یه".

ئه م مه یله له نیو گیانله به راندا نابینری. بویه مروقی سه ره تای پیداویستی ئاسایش و دامرکانده وه ی غه ریزه ی سیکی له شه پخوازی و ئینکه به رایه تیدا نابینی. گیانله به ران، نزیکترین هاو ره گز و ته نانه ت لف و جووتی خوشیان له پیناوی خوراکدا ده کوژن، له کاتی کدا ئه ندامانی کو نترین گروپه کو مه لایه تییه کانی سه ره تای به شه رییه ت، ئاماده بوون برسیتی بکیشن، به لام خوراکی خو یان له نیو هاو گروپه کانی خودا دابه ش بکه ن، بویه له سه ره تاترین گروپی به شه ریدا ئه و جوړه شه ره له سه ر زه و تکردنی ژنیک روونادات (27). ته نیا کو مه لگه یه کی سوسیالیستی بی چینایه تی ده یوانی پیداویستییه کانی هه موو

ئەندامانى كۆمەلە سەر بناغەى يەكسانى دابىن بىكات و گىيانى  
ھاوكارى لەنئو ئەو خەلكەدا بخولقېنى كە جاران وەكو  
گىيانلەبەران بەجيا و دوژمانانە دەژيان. لەو كۆمەلگىيانەدا،  
پىاوان و ئافرەتان بەپىيى ھەلومەرجى ئەو رۆژە كاريان بەسەر  
خۇدا دابەش دەكرد و پىشخستنى بارى ئابورى و گوزەرانىان  
لەبەر چاۋ دەگرت. زۆر نووسەر، رۆلى ئافرەتەيان بەچچوك و  
رۆلى پىاويان بەگەوەر لەو كۆمەلگىيانەدا خستتو ھەرو. بۆ وئىنە  
(گراھام كلارك) - ى (28) ئاركىئولوژىست، ئافرەت بە  
بۈونەوھىكى سووك دەزانى، كە وەكو ئەژدە مەيمونەكانى  
خۆيان، كاريان تەنیا كۆكردنەوھى خۆراك بوو. كەچى  
شكۆدارى پىاوى راوچى بەيەكەمىن نمونەى جەنگاۋەرى  
رەگەزى بالا دەژمىرى (29). ديارە ئەم بۆچوونە لە  
دەمارگىرىيەكى پىاوانە بەولاۋە چىدى نىيە.

ئەلمان سەرقتىسى (30) - ى ئەنتروپۆلۆژىست، ھەمان  
بۆچوونى سەرەو بە جۆرىكى دى دەخاتە روو. ئەم پىيى وايە  
پىاوان بە ھوكمى توانا و چاپوكى پىريان، پىشەى  
راوشكارىان ھەلبژاردوۋە، ژنان بۆيە بەشدارى راويان  
نەكردوۋە، چونكە پىكھاتەى بەدەنيان لاۋوسكىان پىر بوو  
(31) ھەلبەت من ئەو دەسەلمىنم كە تايبەتمەندىتى

شەرخۋازى و خۆنۋاندن پىاوانى بەرەو راوشكار بردوۋە، بەلام  
ئەو بۆچوونەى كە ئافرەتان لەبەر پىكھاتەى بەدەنى تواناى  
راوكردنەيان نەبوۋە، بەتەواۋەتى رەتدەكەمەو، ھەر كەسىك  
سەرنجى رەفتارى گۆشتخواردن و گىيانلەبەرانى راوى بدات بە  
ئاسانى نادروستى ئەم بۆچوونەى بۆ بەدياردەكەو. چونكە  
رەگەزى مى لەبارى توانا و ھىزەو ھىچى لە رەگەزى نىر  
كەمتر نىيە. وەكو چۆن ھىچ لاۋازىيەكى بەدەنى لەنيوان شىر و  
شەپال و نىر و مى پلنگدا نىيە. لەلايەكى دىيەوھىندە بەسە  
ئامازە بۆ ئەو بەكرى كە زۆرەى ئەو كارانەى ئافرەتان  
ئەنجامىان داۋە لەچاۋ پىشەى سەرەكى پىاواندا، واتە لەچاۋ  
راوكردندا، كروپەتى كارىك كە ئافرەتان نەپەرژىنە سەر  
راوشكار.

لەكۆتايىدا دەلیم "تىۋرى راو" وەكو "تىۋرى مندالان" كە  
ھەردووكىان تەواوكەرى يەكدىن، برىتییە لە شىۋاندنى  
حەقىقەتى ھەردوۋە زانستى ئەنتروپۆلۆژى و بايولۆژى،  
بەمەبەستى بانگەشە دژ بە ئافرەتان و بەرجەستەكردنەيان  
وەكو "رەگەزى پلە دوو"

کردووو و پیاو، واتا میرد، له ریگه ی ژنه وه دیتته ناسین نهك له ریگه ی په یوه ندی باب - فەرزەندییه وه .

واته فەرزەندان وابەستە ی دایك و خزمایه تی دایكن نهك وابەستی باب و باوان، ئەمیش ئەوه دهگه یه نی كه مندال نهك هەر وابەستە ی داک، به لكو وابەستە ی خالوانیش بووه، له م بابە ته كۆمه لگانه دا، خالوان جیگه ی بابیان بو خوارزا گرتۆته وه . هەر له بهر ئەمه یه كه هەندی جار به م كۆمه لگانه ده گوتری "كۆمه لگه ی خال سەر وه ری" (32) كه خوی له خویدا نیشان ده ری په یوه ندی نیوان خال و خوارزایه . كۆمه لگه ی "داك ره چه له ك" كه پاشماوه ی قوناغی داک سەر وه رییه و، له ژیر گوشاری كۆمه لگه ی باب سەر وه ریدا گۆراوه، نیشانه ی ئەوه یه، كه سیسته می كۆمه لگه ی داک سەر وه ری بالا ده ستر بووه . له راستیدا وه ختی كه له سه ده ی رابردوودا زانستی ئەنترۆپۆلۆژی هاته مه یدانئ، زۆربه ی تیره سه ره تاییه كانی (33) سه ر رووی زه مین گۆرانیان به سه ردا هاتبوو، خیزانی دوو كه سی واته ئەوه ی "مورگان" نیوی ده نی "خیزانی دوو كه سی" (34) له م جوړه كۆمه لانه دا په یدا بوو بوو .

به لام ئەو خیزانانه كه به شیک بوون له ژیانئ ده سته جه می

((6))

## ئایا ئافرهت هه میشه هەر چه وساوه بووه؟

له سه رده می سه ره له دانی بزاقی ئازادی ئافره تانه وه، هیندی ئافره تی نو سه ر و ته نانه ت ئەنترۆپۆلۆژیست - ش، له ژیر کاریگه ری هیندی بۆچوونی نازانستیانه دا گه ییوونه ته ئەنجامیکی پر له نائومییدی، ئەو ئافره تانه باوه رپیان وایه كه ئافره ت نهك هەر له كۆمه لی باب سه ره وه ریدا، به لكو له هه موو قوناغه كانی میژووی به شه رییه تدا هەر چه وساوه بووه . به پیی ئەمجۆره بیرانه، ئافره تان نهك هەر له كۆمه لی باب سه ره وه ریدا، جله ویان به ده ست میرد و باب بووه، به لكو له كۆمونه سه ره تاییه كانی شدا، له ژیر ركیفی برا و خالوانی خۆدا بوون، نیستاش له جیهاندا هیندی كۆمه لی سه ره تاییه هەن به پیی ریباری داک سه ره وه ری ده ژین . به و كۆمه لانه ده گوتری كۆمه لی "داك ره چه له ك" (\*) چونكه دایكان له و كۆمه لانه دا ره وتی خزمایه تی دیاریده كه ن . به لام مه سه له كه له مه قولتره، چونكه له م كۆمه لگایانه دا وابەستە یی خیزان به باب وه، به حال گه شه ی

که سوکاری سیسته می داك ره چه لهك، به ناشكرا جياواز بوون له و خیزانانه ی که له سیسته می باب سه روه ری چینایه تیدا په یدابوون. پیاویك که له ده ریپا ده هاته نیو نه و گروهه، وه کو میردی ژن قبول ده کرا. ویرای نه وه ی که میردان له پیناوی دابینکردنی خوارده مه نی بو ژن و مندالیان، هاوکاریان ده گهل یه کیدا ده کرد. نه وجاش هر وه کو پاشکوی خالوان حسیب کراون و له راستیدا پایه یه کی غه یره ره سمی ونزمیان هه بووه. خالوان، سه ره رشتیار و شه ریکی بنه ره تی ئابووری مندالی خوشک بوون. نه نترویولورسته مه یدانییه کان چاره سه ری مه سه له کان له روانگی میژووه وه ره تده که نه وه، له لیکولینه وه ی نه م تیرانه دا دووچاری جوره سه ر لیشیوانیک ده بن. بو وینه "مالانوسکی (35)" له و لیکولینه وه مه یدانیانه یدا که ده رباره ی خه لکی دورگه کانی "تروبریند" (36) ی کردوه، به م جوره بنه مای مافی دایکایه تی روون ده کاته وه: نیمه خه لکی تروبریند مان له شیوه ی تیره یه کدا بینی که له سه ر بناغه ی داك ره چه له کی دمه زرابوو. له م سیسته مه دا هر دایک حسیبه و هه موو په یوه ندییه کومه لایه تییه کان به دایکه وه به نده. ئافره تانی تر و بریند رولیکی دیاریان هه یه له پهره پیدان و به ریوه بردنی ژیانی

ئابووری و بو نه کومه لایه تی و جادوگری و ته نانته به ریوه بردنی تیره شدا" (\*\*\*) به لام چونکه نه مانه بناغه یه کی پته ویان له بواری پیکه یینانی خیزانی دوو که سیدا هه یه، بو یه مالانوسکی نه یتوانیوه مه سه له ی باب له نیو نه م تیره یه دا ساغ بکاته وه و وشه یه کی پر به پیستی مانای وشه ی باب بدوزریتته وه. به پیی گوته ی خودی خه لکی نه و دورگانه وشه ی "تام" (37) که مالانوسکی هه ولیدا به هاو واتای وشه ی "باب" له قه له م بدات، واتای "میردی دایک" ده گریته وه و مانای باب ناگه یه نی و بگره له هندی کاتدا واتای "غه واره" و "بیگانه ش" ده گه یه نی. واته نه و پیاوه بیگانه یه ی که وه کو میردی ژن نیوده بری و هیشتا پایه ی باوکی نه دراوه تی، له راستیدا خالوان نه رکی "باوکایه تی" ده ستو ده گرن. مالانوسکی ده لی:

"پایه ی کومه لایه تی له ریکه ی دایکه وه به هو ی خاله وه به مندالی خوشک ده سپردری. نه م جوره پیکه اته ی تیره یه که به ناشکرا لایه نی "داك ره چه له کی" پیوه دیاره. بایه خیکی یه کجار گه وره ی هه یه و نه وه نیشانده دا که نه دمانی نه و جوره تیره یه، له ریگه ی خزمایه تی، هه ستی لیچوو، به رژه وه ندی هاوبه ش و خوینه وه پیکه وه گریدراون.



لەم جۆرە تیرانەدا تەنانەت ئەوانەى كە لە رینگەى ژن و ژنخووزییه وە پەيوەندى باب و فەرزەندىيان پەيدا كەردووە " بەتەواوەتى كەنار دەخرين و فەرامۆش دەكرين" (38) ئەوەى مالانوسكى لەمجۆرە پيوەندييهەدا نيوى كاريگەرى "دولايەنە" (39) ى ليدەنى هەمان كاريگەرى ژن و ژنخووزیيه لە سيستەمى كۆمەلگەى داك رەچەلەكيدا. لەمجۆرە كۆمەلانەدا فەرزندان چاويان لە دوو پياووە كە بە داكيانەووە وابەستەن يەكيان خال و ئەويتريان مييردى داكە، مالانوسكى بۆيە ناتوانى بەباشى دەرەقەتى دەستنيشانكردى ئەم مەسەلەيە ببيت، چونكە تيرەكانى تروبريند، نوينەرى كۆمەلگەى داك رەچەلەكن لەقوناغى راگوزاريدا بەرەو كۆمەلگەى "باب رەچەلەك" (40).

سەر ئامەدانى ئەنتروپۆلۆژى لە سەدەى رابردوودا، مامەلەيان لەتەك زۆر نمونەى كۆمەلگەى داك رەچەلەكى رەوتەنى "انتقالى" بەرەو كۆمەلگەى باب رەچەلەك و پاشان بەرەو كۆمەلگەى باب سەررەوى، كەردوو، وەكو چۆن سىدىنى هارتليد (41) لەم روورەووە و بەپيى ئەزمونە مەيدانييهەكانى خووى دەلى "دەسلەتى كۆمەلگەى باب سەررەوى كە بەرە بەرە بۆتە هۆى بپينەووە و تالانكردى مافى ئافرەت لە هەموو

جيهاندا، لە هەموو شوينيكدا پاش قوناغى راگوزارى "انتقالى" كۆمەلگەى داك رەچەلەك، سەقامگير بووە" (42) پایەى ئافرەتان لەم كۆمەلگە راگوزاريانەدا بەنزيكە وەكو خووى ماووەتەووە و سەربەخووى ئابوورى و ريزى كۆمەلایەتى خوويان هەبوو. بەلام لە هەندى ناوچەى ديدا، بەتاييهەتى لە نيو ئەو كۆمەلانەدا كەپەوهندى چيناياهەتى سيستەمى باب سەررەوى لەسەر بنەماى ئابووریهەكى گەشە نەكەردوو زالبوو، ئافرەتان وەكو دەستە خوشكەكانى ئەمرويان، پایەيەكى نزميان هەبوو و لەژيتر ستهمى باب و مييرد و براكانياندا ژياون.

كيشوهرى ئوسترااليا نمونەيەكى گەش و زندوى پایەى نزم و سوكى ئافرەتە لە كۆمەلگە سەرەتاييهەكاندا. بەلام بەبۆچوونى "سپنسر" (43) و "گلين" (44) كە گەورەترین سەرچاوەن دەربارەى تيرە سەرەكويهەكانى ئوسترااليا، جياوازييهەكى قوول لەنيوان دەورانى كۆن و وەزەحوحالى ئەمروى ئافرەتان لەنيو ئەو تیرانەدا بەرچاو دەكەوى. ئەوان پييان وايە كە ئافرەتان لەم ناوچانەدا لە كۆندا پایەيەكى گەلەك بەرزتريان هەبوو و لە چاو ئەم سەردەمانەى دواييدا. (45)

رابرت بريفالت پوختەى ئەم مەبەستانە، وليكۆلینەووەكانى دى بەمجۆرە دەرەبپري "بەشيۆهيهەكى گشتى كۆمەلگەى باب

سەرۆهری رۆنراو له سەر بناغهی سەر دهستی پیاو و بندهستی ئافرهت، نیشانهی ئه و گۆرپانکارییه نه زۆر دورانهیه که جیی به پله و پایهی بهرز و پر ریز و حورمهت و شکۆداری جارانی ئافرهت له قکردوه. "ههروهها دهلی: ". خه لکی ئه سلی ئوسترالیا نه که هه به نه ژادی سهره تایی، به لکو له زۆر رووه وه به نه ژادی سوک و نزم حسیب ده کرین. بۆیه وه ختی پیاو ده بییت به بالا ده ست و ده سه لاتی راسته قینه وه ده گری، به توندترین شیوه خۆی ده نوینی و ده ده که وی. (46) دیاره ئه م مه سه له یه ش جیی سه رسوپمان نییه بو کیشوه ری که له ماوه ی سه ده یه کدا سپی پیستان روویان تی کردوه و به هۆی نه خوشی و کۆمه لیک گهروگرفتی دییه وه کۆمه لگه یه کی 500 هه زار که سی قری تی که وتوه و بووه به کۆمه لگه یه کی په نجا هه زار که سی. هاوکات له گه ل ئه م حاله ته دا هه ندی ناوچه ی دی هه یه که دا که سهرۆهری تی دا وه کو خۆی ماوه ته وه و چ شتی که له گۆرپی نییه به نیوی هاتنه خواره وه ی پایه ی ئافرهت یان پیاو. ئه مجۆره نمونه یه له نیو سورپیسته کانی ئه مریکای باکووردا ده بینری، که تا ئه و کاته ی خه لکی شارستانی ئه وروپا به ویسکی و تفه نگه وه په لاماریان نه دابوون، چ شتی که نه بوو به نیوی سه رده ستی پیاوان و بندهستی ئافرهت. بریفالت،

گوته ی کابرایه کی رۆحانی مه زه به ی به نیوی "لافی تو" وه (47) به مجۆره نه قل ده کات: "سه رده ستی ئافرهت حه قیقه تی که ئاو لی ل ناكات، هه ر ئافرهت کۆکی و ته بایی له نیو تیره کاندایا پیاده کردوه، ره سه نایه تی خوین و سه جه له ی نه وه کان و سیسته می زاوژی و خیزان پارستنیان ده ستو گرتوه. ده سه لاتی راسته قینه هی ئه وانه. هه لپژاردنی شوینی تیره، هه لپژاردنی مه زرا و کیلگه و مولکایه تی به رو بووم به ده ستی ئه وانه، ئه وان هه وی نی راویژ و ته گبیر و دادپه روهری بی چه ند و چۆنی شه ر و ئاشتن". (48)

به پیی گوته ی "ئه لکساندر گۆلد" (49) ده سه لاتی ئافرهت له هه لپژاردنی سه رانی تیره دا، ره تکرده وه ی نه بووه. چالاکی سه رانی تیره، به تایبه تی له بواره جه نگییه کاندایا له لایه ن ئافره تانی ده مپراست و هوشیاره وه چاودیتری کراوه و ئامۆژگاری و رینوینی سه رانیان کردوه. خو ئه گه ر ئاکامی کاروکرده وه ی سه رانی تیره جیگه ی ره زامه ندی نه بوایه، ئه وا ئه نجوومه نی ئافره تانی ده مپراست دژی ده وه سستا و له سه روکایه تی لایان ده برد. له سه رده می کۆنفدراسی ئیراکیوس دا، (50) ئافره تان هه م له هه لپژاردندا و هه م له لابردنی سه ران و خاوه ن پله و پایه کانی دیدا ده سه لاتیان له

پیاوان پتر بووه. جلّهوی رای گشتی زیاتر به دهستی ئافره تانی تیره بووه تا پیاوان زۆربهی شه‌ره‌کان ده‌بوايه له‌پیشدا ئه‌نجومه‌نی ده‌مپراستانی ئافره‌تان ته‌ئیدی بکرايه. (51) ده‌سه‌لاتی راسته‌قینه‌ی ئافره‌تان لێ‌ره‌وه به‌دیارده‌که‌وی که زۆربه‌ی هه‌ره زۆری قه‌واله‌کانی "سند" گواستنه‌وه‌ی مولکایه‌تی زه‌وی له حکومه‌تی ئیستعماریه‌کاندا به‌ئیمزای ئافره‌تان ئه‌نجامدراوه.

یه‌کێک له ناکۆکییه هه‌ره سه‌رنج راکێشه‌کانی نیوان پیاوانی ئیراکوس و پیاوانی سپی پیست له رووی جووری بیرکردنه‌وه‌یان سه‌رباه‌ت به‌ئافره‌ت، له‌کتیبه‌که‌ی (برفالت) دا تو‌مارکراوه، یه‌کێک به‌نیوی "پیترخوب"، له‌نامه‌یه‌که‌یدا بو "کلینتن" ی (52) فه‌رمانده، که خۆی له خۆیدا نیشانه‌ی ریژداری ئافره‌ته له‌لای سو‌رپیسته‌کان، ده‌لی:

براده‌رینه، ئه‌ژدادی ئیمه، سه‌رپیچی کردنیان له ئه‌نجومه‌نی ئافره‌تان و به‌تایبه‌تی ئافره‌تانی فه‌رمانده، به‌گه‌وره‌ترین خه‌تا ده‌زانی، ئه‌وان ئه‌و سه‌روه‌رانه‌یان "ئافره‌تان" به‌خودان و گه‌وره‌ی سه‌رزه‌مین زانیوه و ئه‌وپه‌ری ریژیان گرتوون. ئه‌ژدادی ئیمه ده‌لێن: جگه له ئافره‌ت کی ئیمه‌ی هیناوه‌ته ئاراوه؟ جگه له ئافره‌ت کی زه‌وی کیلاوه و چاندووه، ئاگری کردۆته‌وه و

مه‌نجه‌له خۆراکی ئاماده‌کردووه؟

براده‌رینه، ئافره‌تانی ئیمه نیگه‌رانن.. داخوازییان ئه‌وه‌یه هه‌مان ریژی سه‌رده‌می ئه‌ژدամانیان لێ‌بنری. روح و گیانی گه‌وره ئه‌وانی هیناوه‌ته ئاراوه. ئافره‌تانی فه‌رمانده ئاواته‌خوزان که هه‌مان ئازادی سه‌رده‌می باب و باپیرانمانیان بدریختی که قسه‌ی خۆ بکه‌ن. چونکه هه‌ر ئه‌وان ژیان و بوونی تیره‌ن. (53)

بریفالت، له شوینیکی دیدا ئه‌م قسه‌یه‌ی "راك هیل" (54) نه‌قل ده‌کات: ئافره‌تان چۆن توانیویانه قه‌ناعه‌ت به‌نه‌وه‌یه‌کی یاسا نه‌ناسی کیوی بکه‌ن که ملکه‌چ و گوپراه‌لی فه‌رمانه‌روایی ته‌واوه‌تی ئافره‌تان بن؟ نه‌وه و نه تیره‌یه‌ک که ته‌نانه‌ت به‌ نابه‌ دلێیه‌وه گوپراه‌لی سه‌رانی تیره‌کانی خۆیان ده‌کرد؟!

ئه‌م مه‌سه‌له‌یه لیکۆلینه‌وه‌ی زۆر هه‌لده‌گری و (55) زۆر زه‌حمه‌ته ئه‌م به‌لگه‌نامه‌یه ئه‌و قه‌ناعه‌ته‌مان لا دروست بکات، که "ئافره‌ت هه‌میشه هه‌ر چه‌وساوه و زۆر لیکراو" بووه. ئه‌م حه‌قیقه‌ته‌ش که ئافره‌ت له‌هه‌ندی ناوچه‌ی سه‌ره‌تاییدا به‌ئهندازه‌ی خوشکانی سایه‌ی کۆمه‌لگه‌ی باب سه‌روه‌ری کۆمه‌لگه‌ی شارستانیانه‌ی ئه‌م‌پۆ ده‌چه‌وسینریته‌وه، دیسان ئه‌وه ناسه‌لمینی که ئافره‌ت هه‌میشه هه‌ر چه‌وساوه بووه، تا‌قه

شتيک که له مه ميدانه دا دیتته سه لماندن ئه وه يه که له هه ندى  
ناوچه دا، نه که له هه موو ناوچه يه کدا پايه ي خالوان له گه ل هاتنه  
خواره وه ي، پايه ي دايک و خوشکدا له نيو ئه م تيرانه دا دابه زيوه  
وهاتوتته خواره وه. له گه ل ئه مه شدا هه ندى له و خالوانانه  
هينده يان زولم له ئافره تان کردوه که کتومت نمونه ي پياوى  
ئه مړوى دنيا بوونه.

به لام له روانگه ي ميژووييه وه، بهر له وه ي باب سهروه ي ببي  
به باو، شتيک نه بووه به نيوى بالا دهستى پياو به سه ر ژندا يان  
به پيچه وانه وه. له کومه لگه تيره ييه کاندا، ئافره تان وه کو خوشک  
و پياوان وه کو برا پيکه وه ده ژيان. ئه م کومه لگانه له هه موو  
بواره ئابوورى و کومه لايه تى و ره گه زيبه کاندا له سه ر بناغه ي  
يه کسانى رونا بون. به م پييه به ديار ده که وي که ئافره ت  
هه ميشه هه ر چه وساوه نه بووه. چه وساندنه وه ي ئافره ت  
ئه لقه يه که له ئه لقه کانى ئه و کومه لگا سته مکاره ي که  
ده سه لآتى گرته ده ست و بوو به بريکاري کومه لگه ي. داک  
سهروه ي. له حه قيقه تدا "تيورى خال سهروه ي" مؤديکى ترى  
هه مان "تيورى مندالان" ه و پيوسته له مه يدانى بزوتنه وه ي  
ئافره تاندا پووجه لى هه ردوو تيورييه که بيتته سه لماندن.

مه خابن هه ندى ئافره تانى نووسه رى به تواناى وه "کيت

ميلت" (56) هه رچه نده گالته ي به تيورى "پيکه اته ي به ده نى  
ئافره ت، چاره نووسى ديارى ده کات" دى، به لام ئاوپرى له و  
مه سه له يه نه داوه ته وه که ئافره ت هه ميشه هه ر چه وساوه  
نه بووه، ئه م که سايه تيبه ناسراوه ي جيهانى بزاقى ئافره تان،  
که وتوتته ژير کاريگه رى ئه نتره پوولويستانى دژ به قوتابخانه ي  
ميژووه وه و له کتبيى "سياسه تى سيکس دا" ده نووسيت:  
جيهانى سه ره تاکان و جيهانى شارستانيش هه ردوويان  
جيهانى پياوان (58) قه ناعه تى وايه که ئافره ت هه ميشه له  
ريگه ي باب سهروه ي و پيشتريش له ريگه ي خال  
سهروه ييه وه چه وسينراوه ته وه.

مايه ي سه رسوپمانه که به خو ي دان به وه دا ده نى، که نازانى  
داخو کومه لگه ي داک سهروه ي، له رۆژگار يکدا هه بووه يان نا.  
فايرستون (59) له کتبيى "ديالیکتيکى سيکس" دا (60) به  
شيويه کى قولتر ئه م هه له يه ي قبول کردوه و هه مان ئيديعاى  
پياو دووباره ده کاته وه. به بوچوونى ئه و مه سه له ي  
چه وساندنه وه ي ئافره ت زور له ميژووى نوسراو کونتره و  
ده گه رپيته وه بو سه رده مه کانى سه ره تاى دروستبوونى تيره ي  
به شه ر. ئه و، باوه رى وايه که چالاکى به ره مه ينان، به هو ي  
پيکه اته ي به ده نى ئافره ته وه له ده ره وه ي ده سه لآتى ئافره ت

بوو. دياره به مه نه زانی و بى ئاگایى خوى له مه پ ئه و به لگه نامانه ده سه لميڻى كه نيشاندهرى كاروكوششى به ره مه يڻانى ئافره تن له كۆمونه سه ره تاييه كاندا. ئه و، باوه پى وايه كه ئافره ت به حوكمى پيڤهاته ي به ده نى خوى هه ميشه له نيو رووداوه نه يڻى ئاميزه كاندا له قه فرتى ده كات (61).

واتا به نزيكه هه مان بيروبوچوونى پياوان ده رياره ي سك پىبوون و زاويزى ئافره تان دووباره ده كاته وه. هه ر له م پيودانگه وه ده گاته ئه م ئه نجامه ي كه ئافره ت به حوكمى لاوازي به ده نى خوى هه ميشه پشتى به پياو به ستووه، جا ئه و پياوه چ برا يان ميڤرد يان باب بووبى.

فايرستون، به ته واوه تى كه وتۆته كويرة كۆلانى "تيورى مندالډانه وه" و بوچوونه كانى ماركس و ئه نكلز ره تده كاته وه و ده لى: ئه وان ته قريبه ن چ شتيكيان له مه پ ئافره ت وه كو چينيكي چه وساوه نه ده زانى. به رده وام ده بيت و ده لىت: تاييه تمه نديتى زاويزى ئافره ت بووه هوى ئه وه كه ئه و هه موو زولمه ي ليبرى، نه ك سه قامگيربوونى كتوپرى سيسته مى باب سه ره رى (62). خات فايرستون. كه خوى يه كيكه له لايه نگرانى ئازادى ئافره ت، له كۆتاييدا توتى ئاسا، تيورى دژ به ئازادى ئافره تان، ئه و تيورييه ي كه له سه ر بناغه ي

"پيڤهاته ي به ده نى ئافره ت چاره نووسى ديارى ده كات" روڤراوه، دووباره ده كاته وه. دووباره ي ده كاته وه بى ئه وه ي وه كو پيوست له حه قيقه ته كانى كۆليبيته وه.

مه خابن هيڻدى ئافره تى پسپور له ئه نترپۆلۆژيدا، ويڤراي ئاگادارايان و شاره زاييان له م بواره دا، كۆمه ليك هه لى له م باب ته يان كردووه. ئه وان له ژيڤر كارىگه رى يان له ترسى په يره وانى تيورى بالا ده ستى پياو و ئايدپۆلۆژياي بورژوايدا كه له بواري ئه نترپۆلۆژيدا جيى خوى كردۆته وه، پشتيوانى له ئه فسانه ي نزمبوونى هه ميشه يى ئافره ت ده كه ن. پسپوريكى ئه نترپۆلۆژى ئينگليز به نيوى لوسى مير (63) ده لى: له ساده ترين كۆمه لگه ي پيشه سازيدا، ئافره ت هه رگيز به ته واوه تى سه ره خو نه بوونه و نين. ئافره ت هه ميشه پشتى به پياو به ستووه، ئيدى ئه و پياوه برا يان ميڤرد يان باب بووبى (64)، ئه مه بوچوونىكى توندره وانه يه و ته نانه ت ده رباهرى كۆمه لگه ي داك ره چه له كه كانى سه رده مه كانى ئه م دوايانه ش راست نيبه كه ئافره ت سه ره خو يى ئابوورى و ريزدارى كۆمه لايه تى خوى تيدا پاراستبوو، چ جاى سه رده مانى داك سه ره رى، كه سه رده ستى پياو وبنده ستى ئافره ت به هيچ جوڤى بوونى نه بووه.

زالى پياو به سەر ئافره تدا نه بووه، به لكو به هۆى پهيدا بوونى  
مولكايه تى تايبه تى، ئىمتيازاتى چينايه تى و خانه واده يى باب  
سه روه ريبه وه بوو، كه پايه ي ئافره ت هاته خواره وه.

((7))

"كه تلين ئابزل" (65) چاكترين گوتارى ره خنه يى خۆى له مه ر  
كتيبي "خزمايه تى داك ره چه له كى" (66) نووسيوه، كه له  
سالى 1961 دا به بۆنه ي سه ده مين سالرۆژى مافى دا يكه وه  
چاپكراوه. به لام ئه ويش پيى وايه، كه ئافره ت هه ميشه هه ر  
چه وساوه بووه. كه تلين، له گوتار يكي دا كه له م دوايانه دا بۆ  
بزوتنه وه ي ئافره تانى نووسيوه، ده لي: ده سه لاتي پياو كه به  
به رده وامى ئافره ت ده چه وسيني ته وه، له كه له كه بوونى ئه و  
سه رمايه يه وه دي، كه ده وله تان پشتيوانى لي ده كه ن، ئه مه  
بۆچوونيكي ماركسيستيه، به لام كه تلين به ره به ره ريياز و  
شيوه ي مه تريالزمى ميژوويى فه رامۆش ده كا و ده لي:

ته نانه ت له و كۆمه لانه شدا كه پشتيان به راووشكار به ستووه وا  
ديته به رچاو كه ئافره ت هه ميشه رۆلى "ره گه زى پله دوو" ي  
پيسپيردرايى و كه موزۆر پاشكوى پياو بووه. (67) ره نگه ئه م  
بۆچوونه ده رباره ي هه ندى كۆمه لگه ي پشت به ستووى  
به راووشكار كه له سه رده مه كانى ئه م دوايانه دا گۆرانيان  
به سه ردا هاتووه، راست بي، به لام ده رباره ي كۆمۆنه  
سه ره تاييه پشت به ستووه كان به راو و ده رباره ي سه روبه ندى  
داك سه روه رى دروست نيه. بۆ سه له ماندنى ئه م مه به سته ش  
جاريكى دى ده يليمه وه: راوكردى پياو، به هۆى سه رده ستى و

## ئافرهت له نيوان كارى كومه لايه تي و كارى خانه واده پيدا

ئەم مەسەلە يە دەمانباتە وە سەر ئە و ئەفسانە بى بىنج و بناوانەى كه "ئافرهت ره گەزى پله دوو"ە، لايەنگرانى ئەم بۆچوونەش جياوازى كارى ئافرهتانه و كارى پياوانە چ له كۆمۆنە سەرەتاييه كاندا و چ له كۆمەلگە شارستانىيه كانى ئە و پۆدا دەكەن بە بەلگەى سەلماندنى دروستى و راستى بۆچوونەكەيان. بەپىى بانگەشە باوەكان، دابەش كردنى كار له نيوان پياو و ئافرهتدا هەميشە بەمجۆرەى ئەمپۆكە بوو. واتە سنوورى كارى ئافرهت تەنيا لەنيو مال و خيزاندا بوو، بەپىى ئەم بۆچوونە دابەشكردنى كار لەنيوان ئافرهت و پياودا له هەول رۆژەكانى ميژووى تيرهى بەشەرەو، كوتومت وەكو ئەم دابەشكردنە باوہى ئەمپۆكە بوو، كارى پياو له دەريى مالە و كارى ئافرهت لەنيو مال و خيزاندايە. هەندى له ئافرهتانى لايەنگرى ئازادى ئافرهت، گلەيى ئەو دەكەن كه پياو لەبىرى كارکردنى له دەريى مال، كرى و هەقدەست وەرەدەگرى، بەلام ئافرهت لەبىرى كارکردنى له مالەو، چ كرى و هەقدەستىك وەرناگرى. بەلام بىدادىيه كه لەمەش هيوەتر

دەپوات، چونكه ئافرهتى پابه ندى مال، له چوارچيۆهى هەسارى مالدا و له ئاکامى ئەنجامدانى سوکه کارى گەوجانەى بەرەدەوامى نيومالدا دووچارى نەزۆكى ئەقلی و روشنيريش دەبى. ئاشکرايه كارى كومه لايه تي جوړه سەر بەخوييه كى ئابوورى بەمرؤف دەبەخشيت، لى مەخابن ئافرهت له و جوړه كارە كومه لايه تىيانە بيبەش كراون و ئە و جوړه كارانه تەنيا بۆ پياو تەرخان كراون. شوکردن و خيزان دروست كردن بە چاکترين پيشه ي ژنى ژنانە حسيب دەكرى، گلەيى ياساى كۆنەپەرستانەى وەك قەدەغە كردنى لەباربردنى مندال و مەنع كردن، بى گويدان بەخواستى ژن، ژن ناچار دەكات بەبى ويستى خوى بى بە خاوەن مندال، هەرودەها نەبوونى بەخيۆگەى مندالان، ژن ناچار دەكات بەتەنى ئەركى گرانى پەرودەکردنى مندال دەستۆ بگرى.

بەپىى بپيارەكانى كلئسا و داکۆكى كاران له سيستمى باو، مەسەلەى مال و خيزان بنكه يه كى جاويدانىيه و جيى راستەقينه ي ژنە،

بۆيه ژنى ژنانە لەسەرئيتى لەويدا خزمەتى ميژد و مندالى خوى بکات. بەلام هەرگيز ئەمە دروست نيە بىين غەريزه ي زاوژى وەكو پروسەيه كى سروشتى لەگەل مەسەلەى دامەزراندنى

خیزان وەکو بئەبەقە بەشەری بەیەك شت حسیب بکەین، راستە ژنان ئەرکی ھەمیشەیی مانی تیرە بەشەریان لە ئوستودا بوو و لە ئوستودایە، بەلام ھەرگیز لە ھەموو قوناغیکی بەشەریەدا بەو ھەحکوم نەبوون کە لە چوارچێوەی بئەبەقە بەنیوی خیزانەو بەژین و لە خزمەتی مێرد و خیزان دابن. بەکورتی "خیزانی جاویدانی" (68) خوی لەخۆیدا ھەولدا ئیکە بۆ سەلمانندی دروستی "تیوری مندالان" و سوک تەماشای کردنی ئافرەت.

یەكەمین دابەشکردنی کار لە نیوان ئافرەت و پیاو، بەپێچەوانەیی ئەرپۆو، بریتی نەبوو لەو ھەوێ کە پیاو کاری دەرپی مال دەستو بگری و ئافرەت تەنیا کاری ناو مال وەستو بگری، بەئکو ھەر یەكێك لەم دوو رەگەزە، بەتایبەتی لەکۆمۆنە سەرەتایبەکاندا کاری کۆمەلایەتی خویان ئەنجامداو. ئەم دابەشکردنی کارە، دابەشکردنیکی عەمەلی بوو، چونکە سیستەمی بەرھەمھێنانی ھاوبەش، دەقا و دەق لەگەڵ پەرورەدە و بەخێو کردنی دەستەجەمی مندالاندا گونجاو بوو. کیژان لەلایەن ژنانی سەرەو ئامادە و پەرورەدە دەکران تا ئەرکی ئایندەیی خو فیڕبەن، کورپانیش لە تەمەنیکی تاییبەتیدا بە پیاوانی کامل دەسپێردران تا ئەرکەکانی ئایندەیان فیڕ

بکەن. پەرورەدە و بەخێو کردنی مندال کاریکی کۆمەلایەتی بوو و پیاو و ژن بەشێوەی یەكسان بەشدارییان تیدا کردوو. بەلام لەگەڵ ئاوابوونی ئەستێرەیی دەسەلاتی کۆمەلگەیی داك سەرورەیی و نەمانی یەكسانی ماف لە نیوان ئافرەت و پیاو، ئیدی ئافرەت لەکارە کۆمەلایەتیەکان دوور خرایەو و ئەرکی کارەکریتی لەنیو چوار دیواری مالدا پێسپێردرا، تا لە ئەنجامدا پیاو بەھۆی ئەم جۆرە کار دابەشکردنەو، دەسەلاتی تەواوی وەرگرت. مێژوو نووسان ئەرپیان ساغ کردۆتەو کە لەگەڵ پەیدا بوونی ئابووریەکی تازەیی پشت بەستوو بەکشتوکال و مالات بەخێوکردندا، جۆرە دابەشکردنیکی تازەیی کار ھاتە ئاراو و جیگەیی دابەشکردنە کۆنەکەیی کاری نیوان ھەردوو رەگەزی ئافرەت و پیاوی گرتەو. بۆ وینە مالات بەخێوکردن لە کشتوکال جیا بوو، کان دەرھێنان، بیناکردن، کەشتی سازی، چینیکاری، سوالاتەسازی و گەلیک پیشەیی دی لایەنی پەسپۆریتیان پەیدا کرد. ھاوکات لەگەڵ ئەم کار دابەشکردنەیی بواری پیشە جۆراوجۆرەکاندا، زۆر پەسپۆری تازە لە بواری رۆشنبیریدا گەشەیی کرد، ئیدی لە کەشیشییەو بیگرە تا دەگاتە شاعیری و زانایی و ھونەرمانندی، ھاتنە ئاراو. لەم گۆرپانکاریانەو ئیدی رۆلی ئافرەت و پیاو بەتەواو تەگۆرا و



له گه لّ پهره سهندنى ئەم جۆره كار دابه شكردنه دا، به رۆيو بىردنى كاره كانى پىتر به لاي پياودا كه وتوه و له ئەنجامدا به ته واوه تى كه وته دهستى پياوان. ژنان به تۆبى له چالاكويه كۆمه لايه تى و رۆشن بىر بيه كان دوورخرانه وه و خىزانان نيو چوار ديوارى ماله وه و له گه لّ پهره سهندنى دهسه لاتی دهولت و كلئسادا، ژنان به وه راهىزانان كه ئه وپه رى سنورى ژيانيان چوار ديوارى ماله و باشترين ژنیش ئەوانه ن كه بى چ گله و گازنده يه ك خزمه تى مئرد و خىزانى خو ده كه ن. به مه پايه ي ژن هاته خواری و پايه ي پياو به رز بووه وه، هه ر به هوى ئەمه وه ژنان نه ك هه ر له كاروبارى كۆمه لايه تيدا شوينى خويان له دهستدا، به لكو مندالّ په روه رده كردنیش كه جارن هاوبه ش بوو له نيو ژن و پياودا، بوو به پيشه ي بى چه ندوچۆنى ئافره ت.

شتىكى به لگه نه ويسته، ژنانى چينه ره نجه ره كان، هه ميشه كاربان كردوه له قوناغى كشتوكاليدا، له كئيلگه كاندا كاربان كردوه، له ماله وه كارى دهستيان ئەنجامداوه، منداليان به خيو كردوه، به لام هه موو ئەم كارانه يان له پيناوى مئرد و خىزاندا بووه، به هه يچ جوړى له كارى كۆمه لايه تى كۆمونه سه ره تاييه هاوبه شه كان نه چوووه، به شيوه يه كى گشتى به شدارى كردن له كارى كۆمه لايه تيدا مايه ي گه شه كردنى به دهنى

و فيكرى بووه، جا مه حروم كردنى ئافره ت له كارى كۆمه لايه تى و گۆشه گيرى و راپه راندنى كارى نيو چوارديوارى ماله وه، بوه ته هوى سستى به دهنى و كه م فيكرى ژنان.

به كورتى، دابه شكردنى كار له نيو هه ر دوو ره گه زى نير و مى هه رگيز، هه ميشه به مجۆره نه بووه.

دابه شكردنى كار له سايه ي دهسه لاتی پياودا كه راسته وخو پيه وه سست بووه به په يدا بوونى كۆمه لگه ي چينايه تى و مولكايه تى تاييه تى و خىزانى "باب سه روه رى" يه وه، به لگه ي دهستدرىژى پياوه بو سه ر مافى ئافره ت، به تاييه تى له رۆژگارى ئەمرودا كه كار كردن له مه زارا و كئيلگه خانه واده ييه كاندا له به ين چوووه و رۆلى خىزان بووه به رۆلى بنكه يه كى ئيستيه لاكى له سه ر ده مى شارنيشيدا.

ره تكدنه وه ي ئەو ئەفسانه بى بنج و بناوانه ي كه بوته هوى ئەوه ي ئافره ت په يره وى "تيورى مندالدان" و "خىزانى جاويدانى" و... بكه ن، ته نيا له به رخاترى راستكردنه وه ي هه لى چه ند زانا و ميژوونوسيك نيه. به لكو پتر له به ر ئەوه يه كه كارى گه ريه كى گه وره ي له بزوتنه وه ي ئازادى ئافره تدا ده بىت، ئەم هه نجه ته ش كه پيكه اته ي به دهنى ئافره ت هوى هاتنه خواره وه ي پايه ي ئافره ته له كۆمه لگه ي ئەمرودا، خو

له خۆيدا، جۆره پەردەپۆشپىيەكە بۆ دريژەپيئدانى دەسەلاتى  
 پياو بەسەر ئافرەتدا. ئەگەر پوچەلى ئەم ھەنجەتە بىتە  
 سەلماندن، ئەوا پىڭگەى زالى پياو، كە لەسەر بناغەى ئەو جۆره  
 ھەنجەتەنە رۆنراو ھەرەس دىنى. ئەگەر لە بارى سەرنجە  
 سروشتييەكەو ھەرواينە ئافرەت و پياو، ئەوا ھىچ جۆره بى  
 تواناييەكى بەدەنى لە ئافرەتدا نىيە، ئافرەت لە كۆمۆنە  
 سەرەتاييەكانى بەر لە پەيدا بوونى چىنە كۆمەلايەتتەكاندا  
 ھەرگىز بەھۆى زاوژيۆه پايەى كۆمەلايەتى نەھاتۆتە خوارى.  
 بەلكو بە پىچەوانەو، بەھۆى كارى دوو لايەنەى زاوژى و  
 بەرھەمھيئانى كۆمەلايەتتەو ھەروپەرى رىزى لىنراو. بۆيە  
 پىڭگەى كۆمەلايەتى ئافرەت لە كۆمەلگەدا، بەپىي ھەلومەرجى  
 مېژوويى پەيدا بوو و گۆرپانى بەسەردا ھاتوو. ئەو  
 گۆرپانكارىيە گەورەيەى كە بوو ھۆى نەمانى كۆمەلگەى داك  
 سەرورەى ھاوبەش، كردييە كارىك كە پايەى ئافرەت بىتە  
 خوارى. ھاوكات لەگەل سەرھەلدانى كۆمەلگەى چىنايەتى باب  
 سەرورەيدا، ئىدى پىكھاتەى بەدەنى ئافرەت كرا بە  
 ھەنجەتتەى ئايدۆلۆژى، بۆ دريژە پيئدانى بىبەشكردى ئافرەت  
 لە ژيانى كۆمەلايەتى و رۆشنىبىرى و ھىشتنەو ھى لەپايەى  
 كارەكەرىتيدا. ئافرەتان تەنيا بەدەست نىشانكردى ئەم

مەسەلەيە دەتوانن سەرەداوھەكانى ئەو زولمەى ئەورۆ لىيان  
 دەكرىت، بىبەنە سەر بنج و بناوانى سىستەمى سەرمايەدارى، تا  
 ئەو كاتەى ئافرەت بەو ھەنجەتە گەوج بكرى، كە گوايە  
 سروشت-نەك كۆمەل-فاكتەرى پاشكەوتنى ئافرەتە، ئەوا  
 ئىمەى ئافرەت لە بواری ئازادىخووزى خۆماندا، شكست دىنين،  
 لە خۆپيشاندانىكى ئەم دوایيانەى ئافرەتاند، لە ئەمريكا ئەم  
 دروشمە ھەلگىرابوو: "پىكھاتەى بەدەنى، چارەنووسى ئافرەت  
 ديارى ناكات" دەبى ئەمە بىي بە دروشمى بزاقى ئازادىخووزى  
 ئافرەتان.

- V.GoldenChilde .8
9. بېروانه گوډفاري "سانتيفيك ئەمريکه ن" سييتامبهري  
1960
10. بېروانه کتیبی "چ رووداويک له ميژوودا رووی دا" ل27.
- AdamsonHoebel .11
12. بېروانه کتیبی "مرؤډ له کومه لگای سه ره تايبدا" ل93.
13. بېروانه کتیبی "په راويزيکی ره خنه یی له ئابووری  
سیاسی" ل279.
14. بېروانه کتیبی "وه لامي مه يمونی روت" ئیقلین ريید.
- MarshallSahlins .15
16. بېروانه گوډفاري "سانتيفيك ئەمريکه ن" سالی 960 ل77
- Uterus Theory, .17
- PenisTheory .18
- SirSallyZucherman .19
20. بېروانه کتیبی "ژیانی کومه لایه تی مه يمونه کان و  
مه يمونانی بی کلک" ل69
- RobrtArdery .21
22. بېروانه کتیبی "نه سلی ئە فریقیا" ل125
- RobertBriffault .23

## ژیدەر:

۱- آیا سرنوشت زن را، ساختمان بدنی او تعیین میکند؟ از

ئيفلين ريید.

ژیدەر و په راويزه کان:

Engels .1

Sexist .2

patriarchal .3

LobourTheory .4

Seher WoodWashBurn .5

WilliamHowells .6

Kenneth Oaktey .7

SidneyHartland.41  
42. بېروانه كتيبي "كومه لگای سهره تايي" ل34  
Spancer .43  
Gillen .44  
45. تيره خومالييه كاني ئوسترالياي ناوه ندى ل591 691  
46. بېروانه كتيبي "دايكان" ل338-339  
j.lafitau .47  
48. بېروانه كتيبي "دايكان" ل316  
AlexanderGold5oIrouois.49  
51. بېروانه كتيبي "مروفتناسي" ل365 Goodpeter  
Clinton-52  
53. بېروانه كتيبي "دايكان" ل316-317  
RockHill.54  
55. بېروانه كتيبي "دايكان" ل327  
KateMillet.56  
SexualPoletics.57  
58. بېروانه كتيبي "سياسه تي سيكسي" ل46  
ShulamithFirestone.59  
TheDialecticOfSex.60

24. بېروانه كتيبي "نه فسانه ي سوكي زن" ئيفيلين رييد.  
henryw. Nissen-25  
26. بېروانه گوڤاري "سانتيفيك نه مريكه ن" سالي 1960.  
27. كتيبي "دايكان" ل118  
GrahamClark .28  
29. بېروانه كتيبي "له براييه تيه وه بو شارستاني" ل8  
ElamanR.Service .30  
31. بېروانه كتيبي "ريخراوي كومه لگای سهره تايي" ل39  
Matrilineal\*  
Avuculate .32  
Morgan .33  
Pairingfamilies .34  
Malinowski .35  
Trobriand .36  
\*\* بېروانه كتيبي "زياني سيكسي كيويان" ل3.  
Tama .37  
38. بېروانه كتيبي "زياني سيكسي كيويان" ل4  
Duality .39  
Patrilineal .40

- سەرنووسەر يان بەرپۆەبەرى نووسىن يان سكرتېرى نووسىن يان ئەندامى دەستەى نووسەرانى ئەم گۆفار و بلاوكراوانە بوو: گۆفارى گزنگى نووسەرانى كەركوك, نووسەرى كوردستان, كەلتور, نووسەرى كورد, گولانى عەرەبى, ئالاي ئازادى تا ژمارە 00222, گۆفارى نەوشەفەق.
  - جگە لە ناوى خۆى, بە تايبەتى لە گۆفارى گزنگى نووسەرانى كەركوك, نووسەرى كوردستان, كەلتور, رۆژنامەى ئالاي ئازادى تا 222 بەناوى گۆفەند, زنار, سپيان, پاكزاد, محەمەدى حاجى, سىروان عەلى, ديدار ھەمەمەندى, ھىژار, ح. ع بەرھەمى بلاو كردۆتەو.
  - جگە لە پارتى ديموكراتى كوردستان و يەكيتى قوتابيانى كوردستان ئىدى ئەندامى ھىچ حيزب و رېكخراوئىكى سياسى نەبوو, لە سالى 1974 – 1975دا پيشمەرگەى شۆرشى ئەيلوول بوو, لە ھەشتاكاندا بۆ ماوھى نۆ سال, بى وابەستەگى حيزبى, پيشمەرگە بوو و وەكو بەشدارىيەكى مەيدانى و ويژدانى لە خەباتى رەواى نەتەوھى كوردا شانازى پۆە دەكات و منەت بەسەر كەسدا ناكات, چونكە باوھرى وايە كە رۆلەى ميللەتى مەزۆم مەحكومە بە پيشمەرگايەتى.
  - لە ھەشتاكانەوھ تا ئىستا راستەوخۆ سەرپەرشتى و سەرۆكايەتى لقى كەركوكى يەكيتى نووسەرانى كوردى كردوو.
  - نۆر بەرھەم و كتیبى چاپ و بلاو كردۆتەو, لى نۆر بەى ھەرە نۆريان, بە تايبەتى ئەوانە لە چيادا چاپ بوون بە نوسخەى ھىندە كەم بلاو بوونەتەو, لە نرخى نەبوو دان و ھەر ئەوئەندەيە كە لە فەوتان رزگار بوون. ھەندىك لە وانە:
- 1- تيرۆژ, كۆ چيرۆك, چاپى يەكەم 1979
  - 2- كۆچى سوور, رۆمان, چاپى يەكەم 1988
  - 3- بەيداخ, چيرۆك, 1988
  - 4- داوھتى كۆچەرييان, كۆ چيرۆك چاپى دووھم 2005

- 61. ھەمان سەرچاوە، ل84
- 62. ھەمان سەرچاوە. ل83
- 63. LucvMair
- 64. بېروانە كتیبى "پيشمەرگەى بۆ مۆفناسى كۆمەلايەتى" ل83
- 65. KathleenAberle
- 66. MatrilinealKinShip
- 67. بېروانە كتیبى "لە خواری بۆ سەرى" سالى 1971
- 68. EternalFamily

### ژيان نامەى نووسەر

ھەمە كەرىم عارف

- كەركوكىيە و لە سالى 1951دا لەدايك بوو.
- لە سالى 1975 كۆليژى ئەدەبىياتى بەغداى تەواو كردوو.
- يەكەم بەرھەمى شيعرئىكە بەناوى (ھەلبەستىكى ھەتو كەوتو) كە لە ژمارە (170) رۆژنامەى ھاوكارى سالى 1973 بلاو بوو تەو.
- لە سالى 1976 ھو بە بەردەوامى نووسىن و بەرھەمى ئەدەبى بلاو دەكاتەو.

- 25- دەر باره‌ی شیعەر و شاعیری، ره‌زا به‌راهه‌نی.
- 26- فنسنت فان گوگ، شانۆنامه، بول ئایز له‌ر
- 27- به‌ دو‌عا شاعیره‌کان، شانۆنامه، جه‌لیل قه‌یسی (گزن‌گ ژ: 12)
- 28- جوله‌که‌که‌ی مائتا، شانۆنامه، مالرۆ.
- 29- دادپه‌روه‌ران، شانۆنامه، ئەلبیر کامۆ.
- 30- به‌د حالی بوون، شانۆنامه، ئەلبیر کامۆ.
- 31- چاو به‌ چاو، شانۆنامه، گه‌وه‌ر مراد (غولام حسه‌ینی ساعیدی)
- 32- ریچاردی سییه‌م، شانۆنامه، شه‌کسپیر.
- 33- گه‌مه‌ی پاشا و وه‌زیر، شانۆنامه، عه‌بدوللانه‌لبوسیری.
- 34- کورد له‌ ئەنسکلۆپیدیای ئیسلام دار، چاپی یه‌که‌م 1998 وه‌زاره‌تی رۆشنییری.
- 35- هونه‌ر و ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی، پلخانۆف، چاپی یه‌که‌م 2005 ده‌زگای موکریانی
- 36- پیکهاته‌ی به‌ده‌نی و چاره‌نووسی ئافره‌ت، ئیقلین ریید.
- 37- لیکدانه‌وه‌یه‌ک له‌ مه‌ر نامۆ، لويس ریی.
- 38- منداله‌ دارینه‌، چیرۆکی درێژ بۆ مندالان.
- 39- فاشیزم چیی؟ کۆمه‌له‌ چیرۆک بۆ مندالان، یه‌لماز گونای
- 40- شوانه‌ بچکۆله‌که‌، چیرۆکیکی درێژی چینی یه‌ بۆ مندالان
- 41- زارۆکستان (چوار شانۆنامه بۆ منالان)
- 42- له‌ گه‌نجینه‌ی حیکایه‌تی تورکمانیه‌وه‌.
- 43- کۆمه‌لێک ئەفسانه‌ی جیهانی (23 ئەفسانه‌)
- 44- زنده‌ خه‌ون، کۆمه‌له‌ چیرۆکی چیخوف، چاپی یه‌که‌م (2001) ده‌زگای موکریانی
- 45- ئەفسانه‌ین گریکی و رۆمانی، چاپی یه‌که‌م (2004) کتێبخانه‌ی سۆران، هه‌ولێر

- 5- له‌ خو‌ بیگانه‌ بوون، کۆمه‌له‌ چیرۆک، چاپی یه‌که‌م (1999) ده‌زگای گولان
- 6- کوچ سرخ، کۆ چیرۆک، به‌ فارسی، وه‌رگیران چاپی یه‌که‌م 1987 شاخ
- 7- نینا، رۆمان، سابیت ره‌حمان، دوو چاپ، شاخ، شار 2002
- 8- نامۆ، رۆمان، ئەلبیر کامۆ، دوو چاپ، شاخ، شار 2003 ده‌زگای ئاراس
- 9- رییه‌ر، رۆمان، مه‌هدی حسین، یه‌ک چاپ (شاخ)
- 10- شکست، رۆمان، ئەلکسانده‌ر فه‌دایه‌ف، چاپی شاخ (راه کارگر)
- 11- هاوما‌له‌کان، رۆمان، ئەحمه‌د مه‌حمود، دوو چاپ، شاخ، شار 2000 گولان
- 12- بیناسنامه‌کان، رۆمان، عه‌زیز نه‌سین، 3 چاپ، شاخ، شار 2003
- 13- قوربانی، رۆمان، هیرب میدۆ، چاپی یه‌که‌م 2004 ده‌زگای شه‌فه‌ق
- 14- دووره‌ ولات، رۆمان ع. فاسموف، چاپی یه‌که‌م 2000 ده‌زگای گولان
- 15- ئازادی یا مه‌رگ، رۆمان، کازانتزاکیس، چاپی یه‌که‌م 2003 کتێبخانه‌ی سۆران
- 16- چیرۆکه‌کانی سه‌مه‌دی بیهره‌نگی، دوو چاپ، شاخ، شار 2004 کتێبخانه‌ی سۆران هه‌ولێر
- 17- ئامانجی ئەده‌بیات. م. گۆرکی، چاپی شاخ 1985
- 18- دلیری خۆراگرتن، ئەشره‌فی ده‌هقانی، چاپی شاخ
- 19- مه‌سه‌له‌ی کورد له‌ عێراقدا، عه‌زیز شه‌ریف
- 20- میژووی ره‌گ و ره‌چه‌له‌کی کورد، ئیحسان نوری پاشا، یه‌ک چاپ
- 21- خه‌باتی چه‌کداری هه‌م تاکتیکه‌ هه‌م ستراتیز، مه‌سه‌ودی ئەحمه‌د زاده، چاپی شاخ
- 22- کورد گه‌لی له‌ خشته‌برای غه‌در لیکراو، د. کوینته‌ر دیشنه‌ر، چاپی شتییه‌م 2004 ده‌زگای ئاراس
- 23- له‌ مه‌هابادی خو‌یناوییه‌وه‌ بۆ که‌نارین ئاراس، نه‌جه‌ف قولی پسپیان
- 24- گوزارشتی مۆسیقا، د. فۆاد زه‌که‌ریا.

- 46- جی پى، كۆمەلئىك چىرۆكى فارسى چىرۆكنووسان:(سادقى ھىدايەت، جەلال ئال ئەحمەد، بوزرگى ەلەوى، سادقى چوبەك، مەنسورى ياقوتى)
- 47- چىرۆكستان، كۆمەلئىك دەق و رەخنە، چاپى يەكەم 2005 نووسەرانى كەركوك
- 48- چۆنىەتى فېر بوونى زمانى فارسى، چاپى يەكەم (2000) ھەمە كەرىم عارف
- 49- گۆفەند و زنار (فەرھەنگى فارسى - كوردى) ھەمە كەرىم عارف
- 50- پەلكە رەنگىنە، ھەمە كەرىم عارف، چاپى يەكەم (2004) ۋەزارەتى رۆشنىبىرى
- 51- كۆمەلئىك چىرۆكى بىگانە
- 52- چىشفسكى، فەيلەسوف و زانائى گەورەى مىللەتى روس
- 53- چايكو فسكى، ژيان و بەرھەمى.
- 54- ئىدگار ئالېن پۇ، ژيان و بەرھەمى.
- 55- جاك لەندەن، ژيان و بەرھەمى
- 56- گوگول، نووسەرى رىاليست
- 57- يەلماز گونائى، ژيان و بەرھەمى
- 58- سادقى ھىدايەت، ژيان و بەرھەمى
- 59- خافروغ لە شىعەر دەدوى، ژيان و بەرھەمى
- 60- رىبازە ھونەرىيەكانى جىھان
- 61- رىاليىزم و دژە رىاليىزم لە ئەدەبىيات دا، چاپى يەكەم (2004) دەزگائى سىپىرىز
- 62- راگەيانندن لە پەراۋىزى دەسەلاتدا ( بە شەرىكى) چاپى يەكەم (2001) دەزگائى گولان
- 63- راگەيانندن لە نىئوان ھەقىقەت بىژى و ەوام خەلەتپىنى دا، ھەمە كەرىم عارف
- 64- دىدار و دەق و رەخنە.
- 65- دىدارى چىرۆكقانى.
- 66- قوتابخانە ئەدەبىيەكان، رەزا سەيد ھسەينى.

67- ناودارانى ئەدەب، ھەمە كەرىم عارف

68- ھەزار تۆپى شىعەرى نوپوخوازى و چەند باسىكى دى، ھەمە كەرىم عارف.

69- كورد لە سەدەى نۆزدە و بىست دا، كرىس كۆچرا، چاپى يەكەم 2003

كتىبخانەى سۆران

\* لە راپەرىنەۋە تا نھوو چالاكانە بەشدارى بزاقى ئەدەبى و رۆشنىبىرى كوردى

دەكات و بەرھەمى ھەمە جۆر (نووسىن و ئامادە كردن و ۋەرگىران) بلالو دەكاتەۋە..

\* ئەو بەرھەمانە و زۆرى دىكەى ئامادەن بۆ چاپ و چاپكردنەۋە و ھەر كەس و

گروپ و لايەن و دەزگايەك تەماحى بلالو كردنەۋەى ھەبن، ئامادەى بە خۆپايى

پىشكەشيان بكات و...

ئەو كىتەپ و بلاگراوانەى ئىقى كەركووكى يەككىتى نووسەرانى كورد پاش كۇنفرانسى نازادى  
بە چاپى گە ياندىوون جگە ئە گۇقشارى گزنگ كە بەردەوام مانگانە دەردە چىپت.

|   |                    |   |  |                 |                                       |
|---|--------------------|---|--|-----------------|---------------------------------------|
| 1- چىرۇكىستان                                     | دەق و رەخنە        | حەمە كەرىم عارف                                 | 26- داستانا لىدانان گازخانان كەركوك ل سالان 1969         | داستان          | وھىصفى حسن ردىنى                      |
| 2- كركوك والتگھېر العرقى                          | دىكۆمىنت           | و: رەعد بابان                                   | 27- دار زەيتوون  | چىرۇك           | فەيسەل تاهېر ھەمەوھەندى               |
| 3- مانىفېستەكانى پوچى                             | ھۇزان              | مەھدى زىيان                                     | 28- يارىزانى شەترەنج                                     | رۇمان           | و: مەھمەد سابېر مەحمود                |
| 4- شىعەرى ھەلبۇرادە بۇ منال و گەرە                | ھۇزان              | لەتېف ھەلمەت                                    | 29- ئەو وشانەى دېر بە تارىكە شەو دەدەن                   | وتار            | لەتېف ھەلمەت                          |
| 5- بەرەو شىت بوون                                 | ھۇزان              | عومەر سەيدە                                     | 30- يوونس ئەمرە خۇشەويستى خاك و مرۇ                      | ھۇزان           | و: ئەھمەد ئاقانە                      |
| 6- دالۇپە   | ھۇزان              | يوسف لەتېف                                      | 31- كوردو پەگەزى ئارى                                    | لىكۆلىنەوھ      | مەلا جەمىل رۇزبەيانى                  |
| 7- ماچ  | كۆمەلە دەق         | بەكر دەروېش                                     | 32- ھجرە الكائىر الازرق                                  | شەر             | عباس عسكر                             |
| 8- چاوبىركىتى سەر زورگەكان                        | چىرۇك              | حەمە سەعيد زەنگنە                               | 33- دەرۋازەيەكى مېژوويى بۇ مافەكانى مرۇق                 | لىكۆلىنەوھ      | كامەران تاهېر                         |
| 9- داوھتى كۆچەريان                                | چىرۇك              | حەمە كەرىم عارف                                 | 34- ئەشكەوتى خويىن                                       | رۇمان           | سالار ئىسماعىل سەمىن                  |
| 10- ناسنامەى دەق                                  | رەخنە و لىكۆلىنەوھ | د. فوئاد رەشىد                                  | 35- مەرگى نووسەر چەند باسنىكى دىكەى ئەدەبى-<br>رۇشنىبىرى | چىرۇك           | ئەدەبىيات و رۇشنىبىرى حەمە كەرىم عارف |
| 11- شىرۇقەيەك لە بازەندا                          | گوتارو رەخنە       | سەردار جاف                                      | 36- منداللىك بووم لە كوردستان                            | چىرۇك           | و: عومەر عەلى شەرىف                   |
| 12- تەكنىكى گېژانەوھ لە چىرۇكەكانى مارق بەرزنجىدا | لىكۆلىنەوھ         | شوكرىە رەسول                                    | 37- خۇشنىووسانى كورد                                     | خۇشنىووسى       | عەبدولستار جەبارى                     |
| 13- گەپانەوھ بۇ جەيفان                            | چىرۇكى وەرگىزىدراو | ئەھمەد عارف                                     | 38- بەرسىلە عىشقى بۇ خودا                                | شىعەر           | ئاويزان نوورى                         |
| 14- سۆسپۇلۇزىي شىعەرى كوردى                       | لىكۆلىنەوھ         | د. ئازاد عەبدولواھىد كەرىم                      | 39- مانگ   | شىعەر           | و: ھىمەت كاكەيى                       |
| 15- لە ھەردەكانى كوردستانەوھ بەرەو بىبابانى عەرەب | رۇمان              | جەلىل مەھمەد شەرىف                              | 40- چەمك و ستاتىكاى شوين لەئەدەبىدا                      | لىكۆلىنەوھ      | سەباح ئىسماعىل                        |
| 16- بانئىزەى خەمەكانى شارەكەم                     | ھۇزان              | بورھان بەرزنجى                                  | 41- ئەرشىفەكانى فىراق                                    | شىعەر           | شىخ سىدىق                             |
| 17- عەرەتتى گەلا                                  | ھۇزان              | سېروان ناشاد                                    | 42- ئەو نامانەى بە فرمىسك نووسراون                       | نامە            | ئا: لەتېف فاتىح فەرەج                 |
| 18- ھونەرى رۇزانەنووسى لە گۇقشارى نزاردا          | لىكۆلىنەوھ         | شوان خورشىد                                     | 43- ھەقايەتى داپىرە                                      | چىرۇك بۇ منالان | و: ھىمەن دەلۇبى                       |
| 19- ژوانى عەشقدارى                                | شانگۆگىرى          | ورىيا شەھاب                                     | 44- دەرۋازەيەكى مېژوويىيانە بۇ روداوەكەى 1959            | مېژو            | سىمكۆ بەھرۇز مەھمەد                   |
| 20- كۆپەرىتتەكانى ھەزارەى سىيەم                   | ھۇزان              | بورھان ئەھمەد                                   | 45- كورد لە سىيەرى خىلافەتى عەرەبىدا                     | لىكۆلىنەوھ      |                                       |
| 21- ئىۋارەيەك نايەمەوھ                            | ھۇزان              | لەتېف فاتىح فەرەج                               | 46- زەمەننىك بۇ خەم                                      | شىعەر           | دانا عەسكەر                           |
| 22- سىفىرى ئاگر                                   | ھۇزان              | كەرىم دەشتى                                     | 47- گەلا رۇاوەكان  | رۇمان           | و: عەلى بەرزنجى                       |
| 23- لە روانگەى زمانناسىيەوھ                       | لىكۆلىنەوھ         | و: د. ئازاد ئەمىن باخەوان                       | 48- كچەكانى حەوا   | چىرۇك           | سەبىرە ئەھمەد خەمە (سەبا)             |
| 24- گورگ  | چىرۇكى وەرگىزىدراو | و: عەلى بەرزنجى                                 | 49- كورمەزان   | شىعەرى بىيانى   | وەرگىزى: صابر شاكر مەلوول             |
| 25- زىيوەى ئەستىزە دەسرازەى زامە                  | مۇزان              | خالىد مەجىد فەتوللا<br>ستار ئەھمەد عەبدولپەھمان | 50- گىژاۋ  | چىرۇك           | مۇستەسەم سالىبى                       |
|   |                    |   | 51- ئەفسونى ئاۋىنە رەشەكە                                | چىرۇك           | حەسەن نازدار                          |
|   |                    |   | 52- يارىك ھەيە لەخۇمدا                                   | شىعەر           | عومەر عەبدول                          |
|   |                    |   | 53- ھاۋارىك... ھەر لە تەم ئەچىت                          | شىعەر           | گۇربان                                |
|   |                    |   | 54- شارىكى قاۋەبى  | كۆمەلە چىرۇك    | و: عەبدول مەحمود                      |





|                             |                |   |
|-----------------------------|----------------|---|
| هاشم عاسى كاكه يى           | ليكولښنه وه    | 55- كوردو چهنډ بابته تيكى ميژووى                            |
| عەلى مەحمود محەمەد          | ليكولښنه وه    | 56- كهركوك : شارى قه لاور ناگرو خوږين                       |
| د . عەبدولكەريم حاجى محەمەد | شانوگه رى      | 57- گه شتتيك له نښوان مانگو ده ريادا                        |
| محەمەد حسين                 | كورتە چپرۆك    | 58- شه وه خويناويه كه ي ژورسه رى دايم                       |
| د. ئيسماعيل ئبراهيم سه عيد  | ليكولښنه وه    | 59- نه تيري   |
| هه رده وييل كه كه يى        | ليكولښنه وه    | 60- مقام و موزيكي فولكلوري كوردى سه لاج داوده وهك نمونه بهك |
| و: زنار محمد                | چپرۆك          | 61- روين هوود   |
| عباس عهسكەر                 | هؤنراوه        | 62- ديوارتيك وسى نيگار                                      |
| سمكۆ محەمەد                 | كۆمه له وتار   | 63- جهنگ و نښوانه كان                                       |
| عبدولا سه راج               | رؤمان          | 64- بهرته وازه كانى ئيره و نه ويكانى ره وان                 |
| و/ عبدولا سليمان (مه شخه ن) | چپرۆك يؤمنالان | 65- گوله موره كان   |
| و/ سه لاج سالج مه جید       | چپرۆك          | 66- ته مهنى مرؤف  |
| و/ حمه كه ريم عارف          | ليكولښنه وه    | 67- پيكاها ته ي به ده نى و چاره نووسى ئافرهت                |