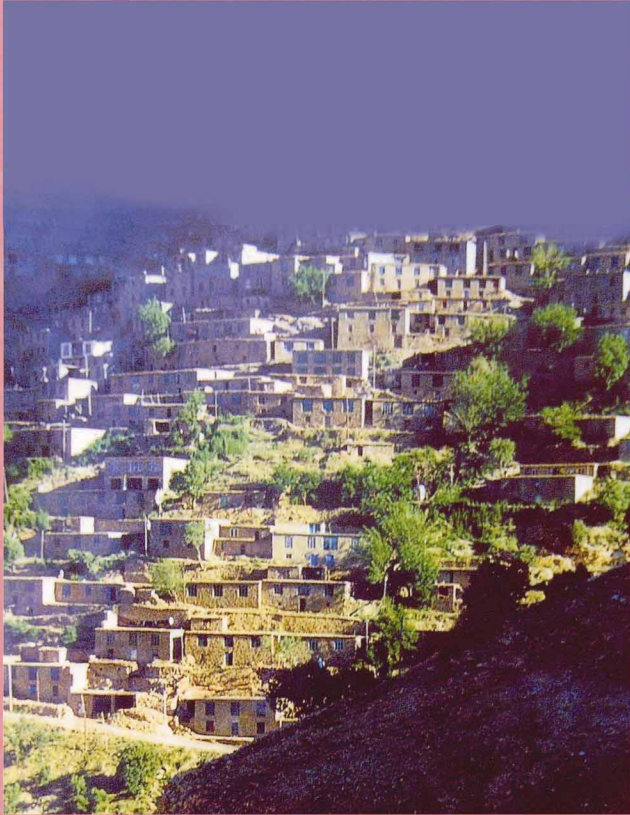




عيززت فەتاح ۴مە سالىح

هه ورا مان

تويژينه وهيه كى سؤسيؤنه نترؤپؤلؤجى



سهنتهري ليكؤلينه وهى ستراتيجى ي كوردستان

هه ورامان

تویژینه وهیه کی سۆسیۆنه نترۆپۆلۆجی

عیززهت فهتاح حه مه سالح

سهنته ری لیکۆلینه وهی ستراتیجی کوردستان

سلیمانی ۲۰۰۶

سه نته ری لیکۆلینه وهی ستراتیجی کوردستان

دهزگایه کی که لتوری یه له سالی ۱۹۹۲ دامه زراوه، تامانجه کهی ته نجامدانی لیکۆلینه وهی زانستی یه له بواره کانی ئاسایشی نه ته وه بی و سیاسه تی نیو ده وله تان و ئابوری و مه سه له ستراتیجییه کان و مه به سستی به ده ست هی نانی قازانجی ماددی نیه .

همه و ئه و لیکۆلینه وانه ی که سه نته ره ده ریانده کا، گوزارشت له راو بوچونی خاوه نه کانیان ده که ن و به پی پی پیویست گوزارشت له راو بوچونی سه نته ره ناکه ن .

عیززه ت فه تاح حه مه سالح

هه ورامان تو یژینه وه یه کی سو سیۆ ته نترۆ پۆ لۆ جی

سلیمانی ۲۰۰۶

بلا و کراوه کانی سه نته ری لیکۆلینه وهی ستراتیجی کوردستان

ژماره ی سپاردن (۵۸۳) ی سالی ۲۰۰۶

ژماره ی سپاردن به کتیبخانه ی سه نته ره: ۶/۴۲/۹

پیشه کی

هه ورامان به شیخه له پیکهاته ی خاکی کوردستان و نه ته وه ی کوردو زمانی کوردی. به گشتی هه ورامان له دووبه ش پیک هاتوو، که به هه ورامانی (تهخت و لهۆن) ناسراون. هه ورامانی تهخت و به شی زۆری هه ورامانی لهۆن که وتۆته سنوری کوردستانی رۆژه لآت، به شیکی سنوری جوگرافی ده له تی ئیرانی پیک هیئاوه له رۆژئاواوه. به شی که می هه ورامانی لهۆن که وتۆته سنوری جوگرافی هه ری می کوردستانی عیراقوه، له لای باشووری رۆژه لآت هه وه و سه ر به پارێزگای سلیمانی - قه زای هه له بجده. ئەم تووژینه وه یه له سه ر ئەم به شه ی هه ورامانی لهۆن- هه ری می کوردستانی عیراق، ئەنجام دراوه.

کۆمه لگای هه ورامان، کۆمه لگایه کی دیرین و خاوه ن کلتوریکی ره سه نی کوردیه. به لām زۆر به که می له سه ری نووسراوه، هه ندیک له و نووسینانه ش هه له و که م کورتیان پیه دیا ره. هه ر ئەو هۆکارانه بونه ته هانده ریک که تووژهر له سه ر ژبانی کۆمه لایه تی هه ورامان تووژینه وه که ی ئەنجام بدات.

گرنگی ئەم تووژینه وه یه له وه دایه که له کۆمه لگایه کی خوجی ی دیرینی گه لی کورد ده کۆلیته وه که تا ئیستا زۆر به که می به ریبازی

ئەكادېمىيى زانستى لەسەرى نوسراوه، ھەروھە ئەمە يەكەمىن تىزى ماستەرە لەبوارى كۆمە ئناسىدا كە بەزمانى كوردى لەسەر ھەورامان نوسرايىت، جگە لەو تويژەر بەوورده كارى يەوہ پىكھاتەى كۆمە لگاي ھەورامانى لىك داوہ تەوہ، لەرووى ديارى كردنى بنچىنەى ھەورامىيە رەسەنەكان و ئەو خەلكانەى تر كە بە كۆچ ھاتونەتە ھەورامان و بە تىپەرپوونى كات و سەردەم لەناو ئەو كۆمە لگايەدا تاوانەتەوہ و بوون بەھەورامى وە لەسەر و ئەوانەش ھەوہ وەك پىويستى يەك لەپىويستى يەكانى گەلى كورد كەدەيىت درەنگ يازو لەپىكھاتەو بەشەكانى بكۆلرئىتەوہ، جا بەگشتى يىت يا بەشىوہى بەش بەش، ئەمە دەست پىشخەرى يە لەبەشىكى بچوكى تويژراوہ تەوہ. ھەروھە ناساندنى كۆمە لگاي ھەورامانە بەھەموو چىن و تويژى گەلەكەمان و گەلانى ترو ھەروھە ھاندەرەك يىت بۆ خوئىندكاران كە تويژىنەوہى زياتر ئەنجام بەدن لەسەر ئەو كۆمە لگايە و كۆمە لگا خۆجى يىەكانى ترى كوردستان و بەچاويكى كراوہ و راستگۆيانە دوور لەخواست و مەرام و ئارەزووہ تايبەتى يەكان، ھەروھە ھەولەكە بۆ پرکردنەوہى كەلئىنىكى زانستى ئەنترۆپۆلۆجى و خزمەتىكى كاروانى زانستە. لەگەل ئەوانەشدا پىنەيەكى ھەلەو كەم و كورتىەكانى نووسىن و لىكۆلئىنەوہكانى پىشترە كە لەسەر ئەو كۆمە لگايە ئەنجام دراون، دوايىن گرنگى ئەو يە لەپىي پىشنىارو راسپاردەكانەوہ چەند زانىارى يەك روبەروى دام و دەزگا بەرپرسەكان بكرئىتەوہ.

ئامانج لەتويژىنەوہ كە ئەم خالانەيە :-

١-دەرخستنى شىوازى ژيانى كۆمە لايەتى كۆمە لگاي ھەورامان.

٢-ئامازە كردن بەژيانى ئابورىيى كۆمە لگاي ھەورامان.

۳- نیشان دانی ژيانی کلتوری کۆمه‌لگای هه‌ورامان.
۴- ده‌ست نیشان کردنی ژيانی رامیاری کۆمه‌لگای هه‌ورامان.
۵- زانیسی فاکتیره‌کانی دابینکردنی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگای هه‌ورامان.

۶- دیاری کردنی کیشه‌و گپروگرفته‌کانی کۆمه‌لگای هه‌ورامان.
۷- ئاشکراکردنی پپووستی‌یه‌کانی کۆمه‌لگای هه‌ورامان.
۸- پپیدانی زانیاری بۆ چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌و گپروگرفته‌کانی کۆمه‌لگای هه‌ورامان.

دیاره هه‌ر بابە‌تییکی زانستی یا هه‌ر زیاده‌یه‌کی زانستی که له‌دایک ده‌بیت ده‌چیتته ژپر چه‌تری یه‌کێک له‌زانسته‌کانی سروشتی یامرۆیی یه‌وه. ئه‌م توپژینه‌وه‌یه‌ بابە‌تیکه‌ له‌بواری سۆسیۆئه‌نترپۆلۆجیادا ئه‌نجام دراوه سه‌ر به‌زانسته‌ مرۆیی‌یه‌کانه.
ئه‌م توپژینه‌وه‌یه‌ که سالی ۲۰۰۵ توپژهر پله‌ی ماسته‌ری له‌زانکۆی سلیمانی پپ‌ی وه‌رگرتوه، له‌دوو ده‌روازه پیک هاتوه.

ده‌روازه‌ی یه‌که‌م لایه‌نی تیوری‌یه‌و له‌دوو به‌ش پیک هاتوه. به‌شی یه‌که‌می دوو باسه، که‌باسی یه‌که‌می چوارچپه‌یه‌ی باسه‌که‌و ده‌ست نیشان کردنی چه‌مک و زاراه‌که‌ن ده‌گریته‌وه. باسی دووهم کورته میژویه‌کی هه‌ورامان ده‌گریته‌وه. به‌شی دووهمی پپنج باسه، له‌باسی یه‌که‌مه‌وه ده‌ست پپ‌ی ده‌کات و له‌باسی پپنجه‌مدا کۆتایی دیت به‌م جۆره‌: - باسی یه‌که‌م ژيانی کۆمه‌لایه‌تی، باسی دووهم ژيانی ئابووری، باسی س‌یه‌م، ژيانی رامیاری، باسی چواره‌م ژيانی شارستانییتی و ژیارو کلتوری هه‌ورامان، باسی پپنجه‌م دابینکردنی کۆمه‌لایه‌تی‌یه.

دەروازەى دووهم لایەنى پراکتیکی یە که لەدو بەش پیک هاتووه، بەشى یە که می دوو باسه. باسی یە که م پلان و ریازی توژیینه وه که یە. باسی دووهم سیما گشتی یە کانی نمونەى توژیینه وه که یە. بەشى دووهم خستنه پروو و شیکردنه وهى ئە نجامه کانی توژیینه وه پراکتیکیه که یە لە گەڵ کۆتایی و دەره نجام و پیشنیارو پاشکۆو سه رچاوه کان.

توژیهر

دەروازەى يەكەم

ژيانى كۆمە لايەتتىى ھەورامان

(لايەنى تيۆرى)

بهشی یه کهم

چوارچیوهو سروشتو میتودی باسه که

باسی یه کهم: چوارچیوهی باسه کهو دهست نیشان کردنی زاراهه کان.

أ- چوارچیوهی باسه که :-

۱- سروشتی توئیژینه وه که .

۲- دیاریکردنی توئیژینه وه که .

ب- دهست نیشانکردنی چه مک و زاراهه کان :-

زاراهه کان The Concepts

۱- پیکهاتهی کومه لایه تی Social Structure

۲- ژییانی کومه لایه تی Social Life

۳- هه ورامان Avroman , Awraman , Hawraman

ج- جوگرافیای هه ورامان :-

۱- روبه ری هه ورامان. ۲- ژماره ی دانیشتوانی هه ورامان.

۳- نشینگه ی هه ورامان. ۴- ژینگه ی هه ورامان.

د- شیوه زاری هه ورامان.

باسی دووه م: میژووی هه ورامان.

۱- قوناعی کونی میژووی هه ورامان.

۲- قوناعی ناوه ندی میژووی هه ورامان.

۳- قوناعی نوی میژووی هه ورامان.

۴- میژووی هاوچه رخی هه ورامان.

باسی یه که م

چوارچیوهی باسه که و دهست نیشان کردنی زاراهوکان

أ- چوارچیوهی باسه که :

مه بهست له چوارچیوهی باسه که ته مانه ی لای خواره وه ده گریته وه :

۱- سروشتی توژیینه وه که : باسه تی ئەم توژیینه وه یه باسیکی سۆسیۆئه نترۆپۆلۆجی یه ، واتا له و په یوه ندیانسه ده دویت که له نیوان یه که کانی کۆمه لگای هه وراماندا په یدا بوون ، ههروه ها دیاری کردنی کاریگه ری ئەو په یوه ندیانسه له سه ر یه کترو پیکه یینیانی ژییانی کۆمه لایه تی هه ورامان . بواری ئەم توژیینه وه یه باسو و شیکردنه وه ی لایه نه کانی ژییانی کۆمه لایه تی کۆمه لگای هه ورامان ده گریته وه ، بو کۆکردنه وه ی زانیاریه کان پشتمان به لایه نی تیۆری و پراکتیکی به ستوه به پیی ئەو سه رچاوه نوسراوانه ی که دهست که وتون یا به شیوه یه کی مه یدانی کۆمان کردونه ته وه ، ئەم باهه ته سه ر به زانسته مرۆیی یه کانه .

۲- دیاریکردنی کۆمه لگای توژیینه وه که : ئەم توژیینه وه یه له سه ر به شیکی هه ورامانی له ون- به شی هه ریمی کوردستانی عیراق ئەنجام دراوه . که رۆبه ره که ی ۱۰۴۲۷۱ کم^۱ . ژماره ی دانیشتوانی (۱۵۰۲) خیزانه وه له (۷۰۲۶) که س پیک هاتوه ، ئەوهش به سه ر (۲) شارۆچکه وه (۲۰) دێ و لادی دا دابهش بووه ، به شیوه ی هه ره مه کی^۲.

^۱ به رتیه به ریستی گشتی کشتوکال و ئاودیری سلیمانی ، به شی هونه ری ، تۆماره بلاونه کراوه کان.

^۲ فه رمانگه ی باری که سیستی ناحیه ی بیاره و ناحیه ی خورمال ، سه ر ژمیتری ۲۰۰۵ بو مه به سستی ده نگدان و هه لئار دن ، تۆماره بلاونه کراوه کان.

هەرچەندە (فەرەیدون عەبدول) لە کارنامە زانستی یە کە ی خۆیدا لە سەر رسته سازی زاری هه ورامی ئاماژە ی بە هه موو شارۆچکە و دیکانی هه ورامانی له مۆن داوه نه خشه یه کی هه ورامانی نیشان داوه که له مه که نزی یه وه وه ریگرتوه، به لام توێژەر به شیکی هه ورامانی له مۆنی کردۆته ناو نیشانی باسه که ی و لیی کۆلیوه ته وه که له سنوری هه ریمی کوردستانی عیراقدا یه.^۳ چونکه ئەو به شه مه به سته و توێژەر خۆی خه لکی ئەو به شه یه و شارەزایه له ژیا نی کۆمه لایه تی ی ناوچه که.

ب- ده ست نیشان کردنی چه مک و زار او ه کان: The Concepts

هه موو توێژینه وه یه کی زانستی به تایبه تی توێژینه وه کۆمه لایه تی یه کان و هه موو گریمانە و تیۆری و بیردۆزه و یاسایه که له سه ره تا وه چەند بۆ چوون و زار او ه یه کن که توێژەر مه به سته یی که هه یه لییان، بۆیه دایان ده تاشیته و ریکیان ده خات و هیما یان بۆ داده نیته و شی یان ده کاته وه و ورده کاریه کان یان ده ست نیشان ده کات و به تیرو ته سه لی ده یا خاته به رچاو.

به بی بیرو بۆ چوون و زار او ه هونه ری یه کان زانایان و بیرمه ندان و فدیله سوفه کان ناتوانن بگه نه ئه نجامه زانستی یه کان له دارشتن و پیک هیئانی بیردۆزه و تیۆر و یاسا زانستی یه تایبه تی و گشته یه کان که په یوه ستن به دامه زانندی سروشت و ژیا نه وه. هه ر زانایه که بگریته جۆره زار او ه یه کی هونه ری هیما کردو وه دایتاشیوه و به هۆیا نه وه ده گاته ئه نجامه زانستی یه کان که مه به سته بوون. زۆر جار زانایان پیک دین

^۳ د. فەرەیدون عەبدول محەمەد، چەند لایەنێکی رسته سازی زاری هه ورامی، لیکۆئینه وه یه کی کاره کی یه، پێشکەش کۆلیژی ئادابی زانکۆی سه لاه دینی کردو، کارنامە ی دکتۆرا، بلاونه کراوه، سالی ۱۹۹۸، ل-۴، ۵.

لهسەر واتاو دیاریکردنی چەند زاراوهیەکی زانستی، جاری واش ھەییە جیاوازی دەکەوێتە نێوانیانەو ھەسەر چۆنیەتی بەکارھێنانی واتای ھەندیك لەو زاراوانە ھەریەك بەپێی پەسپۆری و بەپێی جۆری زانستەكە واتاکە ی لەوی تر جیاواژە.

زاراوه كۆمەلایەتی یەكان كە پەییوەستن بە قوتابخانەكانی بیرو ھۆش و ھزرو بیرو باوەرپەو ھەكات و شوینیکی دیاریکراودا جیاوازیان ھەییە، بۆیە وایبویست دەكات ئەو زاراوه زانستی یانە كە بەکار دەھێنرین بۆ بابەتیکی زانستی لەلایەن لیکۆلەرەو دەست نیشان بکرین. چونکە بۆ ھەر یەك لەو زاراوانە چەندین واتای جیاواز و پیناسە ی جیاواز ھەییە، بۆ پاککردنەو و ساغ کردنەو ی مەبەست و یارمەتیدانی تووژەر کە خۆی پیناسە یەکی ھەنوکی ی بکات لەسەر ھەریەك لەو زاراوانە کە مەبەستن.

لەم بابەتەدا گرنگترین ئەو زاراوانە کە پینویستن بناسرین و خوینەر شارهزا بیست لهروی ئە نترۆپۆلۆجیا و کۆمەلناسی یەو ھەمانەن (پیکھاتە ی کۆمەلایەتی، ژیا نی کۆمەلایەتی، ھەورامان) کە لەدواو ھەر وانگە ی زانستی یەو ھەبەر رۆشنا یی سەرچاوەکاندا ھەریە کە بەجیا و بەپێی پینویست پیناسە دەکرین بەم جۆرە:-

۱- پیکھاتە ی کۆمەلایەتی Social Structure

باس لە پیکھاتە ی کۆمەلایەتی پەییوەستە بەرەگ و ریشە ی میژووی سەرھەلدان ی ژیا نی کۆمەلایەتی یەو، لهروی دانیشتوان و ژینگە و چالاکی کۆمەلایەتی و ئابوری و رامیا یی و شارستانیتەو ھەر و ھا بە گرنگترین زاراوه کانی قوتابخانە ی (پیکھاتە ی-فەرمانی) دادەنریت کە خویندنگە یەکی گرنگی زانستی کۆمەلناسی و ئە نترۆپۆلۆجیا یە.

زانایان راو بۆچونی جیاوازیان ههیه لهسه‌ری، له‌رووی پیناسه کردنیه‌وه ئه‌نترپۆلۆجسته‌کان تائیس‌تا ریک نه‌که‌وتوون له‌سه‌ر ناساندنی، هه‌ریه‌که‌یان فاکته‌ریک یا چه‌ند فاکته‌ریک به‌پیکه‌ینه‌ری ئه‌و زاراوه‌یه ده‌زانن.

(مۆنتسکیۆ)یه‌که‌م که‌سه که‌باسی پیکهاته‌ی کردووه ده‌لی: پیکهاته‌ی خێله به‌رده‌ره‌کان جیاوازه له‌پیکهاته‌ی بیابان نشینه‌کان، له‌به‌ر هه‌ندیک هۆکار به‌رده‌ره‌کان ناتوانن کۆمه‌لگایه‌کی گه‌وره پیک به‌یئن، له‌کاتی‌که‌دا بیابان نشینه‌کان کۆمه‌له‌ی بچوکن، به‌لام کۆبونه‌ته‌وه نه‌ته‌وه‌یه‌کی گه‌وره‌یان پیکه‌ینه‌وه^٤، له‌ناوه‌راستی سه‌ده‌ی نۆزده‌دا (Herbert Spencer) ئه‌و زاراوه‌یه‌ی ده‌ست نیشان کرد به‌ئاشکرا ووتی: پیکهاته‌ی کۆمه‌لگا له‌پیکهاته‌ی بونه‌وه‌ریک ده‌چیت. دواتر (رادکلیف براون) له‌سالی ١٩٤١دا له‌ووتاریکی‌دا به‌ناوی له‌باره‌ی پیکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌وه رۆلێکی به‌رچاوی بینیه‌وه له‌جی‌گی‌بوون و ناساندنی ئه‌و زاراوه‌یه‌دا.^٥

بۆیه پێویسته راو بۆچونی چه‌ند زانیه‌ک له‌سه‌ر ئه‌و زاراوه‌یه به‌سه‌ر بکه‌ینه‌وه:-

(رادکلیف براون) پیکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تی وه‌ک پیکهاته‌ی په‌یکه‌ری بونه‌وه‌ریک ده‌ناسیت، که‌دریژه‌دانی ژیا‌نی هه‌موو بونه‌وه‌ریک له‌سه‌ر سی کردار راگیراوه ئه‌وانیش چالاکی و فه‌رمان و پیکهاته‌ن.

^٤ مونتسکیو، رۆحی یاساکان، وه‌رگیه‌رانی ئیدریس شیخ شه‌ره‌فی، هه‌ولێر- چاپی یه‌که‌م، ٢٠٠٣، ل٣٩٥.

^٥ ریبین ره‌سول ئیسماعیل و دیار عه‌زیز شه‌ریف، ئه‌نترپۆلۆژی، ده‌زگای چاپ و په‌خشی ریبین، ٢٠٠٤، ل٢٣٩.

بەپىئى تىۋرو قوتابخانەى (پىكھاتەى - فەرمانى) ، ھەموو ئەندامىك فەرمانى خۇى ھەيە ، لەرپى چالاكى يە كانىيەو پىكھاتەى پەيكەرى بونەوەرە كە دروست دەيىت. وەستانى چالاكىيە كانو بى فەرمانى ئەندامە كان پىكھاتەى بونەوەرە كە لە كار دە كەويىت و دەروخىت و دەمرىت. ھەرۇھا دەليىت (فەرمان) ئەو پىوھندى يەيە كە چالاكى يە كان بەپىكھاتەو دەبەستىت ، بەلام فەرمانى سىستىمى كۆمەلايەتى لاي (ئىمىل دوركايم) بەجۆرىكى ترە كە دەليىت ((فەرمانى سىستىمى كۆمەلايەتى برىتىيە لەرپىكخستنى سىستىمى كۆمەلايەتى و پىويستى يە كانى بونەوەرى كۆمەلايەتى)).

(براون) لە گەل پىويستى يە كاندا Needs نى يەو گۆرپونى بە مەرجە پىويستى يە كانى بوون. بەلام (سىنسىرەو براون) رايان وايە (فەرمان) دروستكەرى پىكھاتەى كۆمەلايەتى يە بەپىئى تىۋرو قوتابخانەى (پىكھاتەى - فەرمانى). ھەرۇھا (براون) بەم جۆرە پىناسەى پىكھاتەى كۆمەلايەتى كىردوۋە: پىكھاتەى كۆمەلايەتى برىتىيە لە كۆمەليىك پەيوھندى بەيە كەو بەستراو كە لەنيوان يە كە زۆرە كانى پىكھاتە كەدا دروست دەبن ، كە لەسەر چالاكى يە ئالوگۆرە كان دامەزراوہ^۶.

كەواتە ئەم ھاوكىشەيە روودەدات:

چالاكى ← فەرمان ← پىكھاتەى كۆمەلايەتى
 (احسان محمد الحسن) پىكھاتەى كۆمەلايەتى بەم جۆرە پىناسە
 كىردوۋە ((پىكھاتەى كۆمەلايەتى و اتا ئەو پەيوھندى يە كۆمەلايەتى يە

^۶ رادكليف براون، راتدو مؤسس علم الاجتماع والأنثروبولوجيا، ترجمة د. قباري محمد اسماعيل، منشأة المعارف بالاسكندرية، ۱۹۷۷، ص ۲۸۱-۲۸۳.

بنچینه بی یانه ده گریته وه، که شیوهی بنه رته تی کۆمه لگا و ریگا به کارهاتوه کانی کارکردن دیاری ده کات).^۷ (شاكر مصطفى سليم) پیکهاتهی کۆمه لایه تی به م جوړه پیناسه کردوه ((بریتی یه له کۆمه لیک په یوه ندی کۆمه لایه تی، که هه موو تاکه کانی کۆمه لگا به یه که وه ده به ستیته وه له کاتیکی دیاری کراودا)).^۸

هه روه ها (ئیفانز بریتشارد) به م جوړه پیناسه ی پیکهاته ی کۆمه لایه تی کردوه ((پیکهاته ی کۆمه لایه تی بریتی یه له پیکهاته ی کۆمه لایه تی کۆمه له هه میشه یی یه کان له ژیاندا له ماوه یه کی دیاری کراودا، که توانای خو پاراستیان هه یه وه ده میننه وه وه ک کۆمه لیک، هه رچه نده نه ندامه کانیشیان توشی گۆران بن)).^۹

له لایه کی تره وه پیکهاته ی کۆمه لایه تی به م جوړه پیناسه کراوه (پیکهاته ی کۆمه لایه تی بریتی یه له په یکه ری پله و پایه کۆمه لایه تی یه یه کدا هه اتوه به یه که وه به ستراوه کان، که هه ریبه که پسپۆری و تایبه تمه ندی ووردی خۆی هه یه که ته وه ناگه یه نیت تاکه کان ته نها مرۆقبن، به لکو په یکه ریک پیک ده هی نن که کۆمه لگیان له سه ر دروست بو، به هه موو دام و ده زگا دامه زراوه کانی یه وه، ته وه ش به ئاو یته بوون و په یوه ندی کردن و چالاکی روژانه و ریکه ستنی ژیانی کۆمه لایه تی له ناو دامه زراوه

^۷ د. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، الطبعة الاولى، دار العربية للموسوعات، بیروت، ۱۹۹۹، ص ۱۲۹-۱۳۱.

^۸ د. شاكر مصطفى سليم، قاموس الانثروبولوجيا، الطبعة الاولى، جامعة الكويت، ۱۹۸۱، ص ۹۰۲.

^۹ Evans- Pritchard, The Nuer, Oxford, 1940, P. 21.

رىكخراوه كان و كۆمەلە كان و تېرەو ھۆزە كانەو ە دەپپت بەپىئى تۈانوا
بەپىئى روداۋە مېژوۋىيە كانى ئەو ئاۋەدانىيە).^{۱۰}

(عبدالحميد لوتفى) بەم جۆرە پېئاسەي پېئكھاتەي كۆمەلەيەتى
كردوہ ((بريتىيە لە كۆمەلەيەت كە پەيوەندى نمونەي جىگىر لە نيوان يە كە
كۆمەلەيەتى يە كانى كۆمەلگادا كە دروست دەبن)).^{۱۱}

(خەلىل ئەحمەد خەلىل) بەم جۆرە پېئاسەي كردوہ ((بريتىيە
لە يە كگرتن و رىككەوتنى دەزگا كۆمەلەيەتى يە كان)).^{۱۲} ھەرۋەھا
پېئكھاتەي كۆمەلەيەتى ((بريتىيە لە كۆمەلەيەت سىستىم و بېروباۋەرۋ
بنەما كە كۆمەلگا ھەلىان دەسەنگىنىت و بېرارىيان لەسەر ئەدات
بەچاك يا بەخراب)).^{۱۳} ئەم پېئاسەيە ئەو ە گەيەنەت ئەو سىستىم
بېروباۋەرۋ بنەمايانەي كۆمەلگا دەپپت لەسەرەتاۋە ەك ئايدۆلۆژيايەك
پەيدا بىن و چەند زاراۋە بېرو بۆچونىكن دواي ئەۋەي كۆمەلگا
پەسەندىان دەكات دەگۆرپىن بۆ بوارى كردەيى و لەرپى چالاكى يە كان و
جموگولە كانەو ە ھەريە كەيان رىكخراۋىك و دەزگايەك پېئكەدەھىن
كە ھەر يە كەيان فەرمانىكى ھەيە لە بوارى ئابورى و كۆمەلەيەتى و
رامىيارى و فەرھەنگى يەو ە، ئەوانەش دەبنە پېئكھىنەرى پېئكھاتەي
كۆمەلەيەتى كۆمەلگا كان و نەتەو ە كان.

^{۱۰} فھمى سلیم الغزوي واخرون، المدخل الى علم الاجتماع، دار الشروق، عمان- الاردن، ۱۹۹۲، ص ۲۵۵.

^{۱۱} د. عبدالحميد لطفى، علم الاجتماع، دار المعارف بمصر، ۱۹۷۸، ص ۶۱.

^{۱۲} د. خليل احمد خليل، المفاهيم الاساسية في علم الاجتماع، دارالحدائق للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت- لبنان، ۱۹۸۴، ص ۴۵.

^{۱۳} مجموعة من اساتذة علم الاجتماع، دراسات في علم الاجتماع والانثروبولوجيا، دار المعارف بمصر، ۱۹۷۵، ص ۲۲۰.

زانایانی تر پیناسه‌ی پیځه‌تیه‌ی کۆمه‌لایه‌تی‌یان به‌چند جوړیځی تر کر دووه وک (پیځه‌تیه‌ی کۆمه‌لایه‌تی‌ئو ریځایانه‌ن که کۆمه‌لځایان دابه‌شکر دوه به‌سهر چوند ده‌سته‌و گروپیځی کۆمه‌لایه‌تی‌دا، یا به‌سهر چوند ده‌سته‌و گروپیځی جیاوازا له‌سهر بنه‌مای ره‌گه‌ز، شوپینی جوگرافی، ته‌مهن، خم‌مایه‌تی، وه‌له‌ه‌موو کۆمه‌لځایه‌ کدا‌ئو توخه‌ جیاوازانه‌ ده‌بنه‌ بنچینه‌ بۆ‌ئو دابه‌شکردن و جیاوازی بالا‌ ده‌ستی‌یانه‌. له‌گه‌ل‌ئو وه‌شدا‌ئو ندامه‌کانی‌ئو ده‌سته‌و گروپ‌پانه‌ به‌یه‌که‌وه به‌ستراونه‌ته‌وه له‌خیزانه‌کانی‌اندا که‌یه‌کیکه له‌پیځه‌تیه‌ره‌کانی پیځه‌تیه‌ی کۆمه‌لایه‌تی).^{۱۴}

زانایه‌کی تری کۆمه‌لناسی (تالکۆت پارسۆنز) به‌م جوړه‌ پیناسه‌ی ده‌کات ((پیځه‌تیه‌ی کۆمه‌لایه‌تی بریتی‌به له‌سستمی په‌یوه‌ندی‌یه ئالۆزه‌ هاوشیوه‌کان و چوڼیه‌تی تاکه‌کان که له‌جیاتی‌یه‌ کتر روژ ده‌بینن و به‌جیاوازی‌یه‌وه ده‌رده‌که‌ون)).^{۱۵} له‌م پیناسه‌یه‌ی پارسۆنزا پیځه‌تیه‌ی کۆمه‌لایه‌تی به‌پیځه‌تیه‌ی سستمیځی گشتی ده‌ست‌نیشان ده‌کات و په‌یوه‌ندی سستمه‌ کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌کان چوڼ سستمیځی گشتی پیځه‌تیه‌ی ده‌هینن هه‌ر به‌و چه‌شنه‌ش‌ئو په‌یوه‌ندی‌انه هه‌ریه‌که به‌جیا فه‌رمانیځی هه‌یه‌و به‌هه‌مویانه‌وه به‌شیوه‌ی جیا جیا پیځه‌تیه‌ی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لځا دروست ده‌که‌ن.

^{۱۴} د. احمد ابو زید، البناء الاجتماعي مدخل لدراسة المجتمع - الانسان، الهيئة المصرية العامة للكتاب فرع الاسكندرية، ۱۹۷۹، ص ۲۰۸.

^{۱۵} س. ی. بوبوف، نقد علم الاجتماع البرجوازی المعاصر، ترجمة نزار عیون السود، دار دمشق للطباعة والنشر، بدون سنة الطبع، ص ۴۸.

ماركس دەلئىت (پىكھاتەى كۆمەلایەتى لەچىنەكانى كۆمەلگا دروست بوو، چىنىكىيان كەمىنەو خاوەنى ھۆكانى بەرھەمھىيانو دەسلەتو فەرمانرەواينو چىنەكەى تر زۆرىنەنو ھىچيان نىيەو بى دەسەلاتنو بەشدارى ناكەن لەفەرمانرەوايدا. واتا پىكھاتەى كۆمەلایەتى پەيوەستە بەپىكھاتەى شمەكى كۆمەلگاوه، كەسەرچاوه سروشتى بەكانو مروىيە بەكان سەرخانو ژىرخانى كۆمەلگا ديارى دەكەن. ئەگەر پىكھاتەى كالایى گۆررا ئەوا سەرخانىش دەگۆرپىتو پىكھاتەى كۆمەلایەتىش دەگۆرپىت).^{۱۶}

ھەر وھە (پىكھاتە) واتاى راگرتنو جىگىربوون دەگەيەنئىت لەزانستى ئەندازەو خانووبەرە دروستکردندا. بەلام زانايانى كۆمەلناسىو ئەنترۆپۆلۆجيا كەلكيان لىوەرگرتووه كە (ئامازە بەپىكھاتەى ھەموو سىستىمىكى نەگۆرۇ جىگىر دەدات، كە لەچەند بەشىكى بەيەكەو بەستراو بۇ ئەنجامدانى فەرمانىك، وئەو فەرمانە دەگۆرپىت بەگۆرانى ئەو بەشانەى كەسىستەمە كەيان پىك ھىناوھ).^{۱۷}

لەدواى بەسەر كەردنەوھى بىرو بۆچونى ھەندىك لەزانايانى كۆمەلناسىو ئەنترۆپۆلۆجيا لەسەر زاراوھى پىكھاتەى كۆمەلایەتى، ئىستا دەتوانىن بلىين: پىكھاتەى كۆمەلایەتى كۆمەلگای ھەورامان برىتىيە لەتۆرپىكى بەيەكەو بەستراوى چەند بەكەيەكى جىاوازى دانىشتوان كە لەسەر بنەماكانى نشىنگەو زمان پىك ھاتووه.

^{۱۶} د. احسان محمد الحسن، رواد الفكر الأجماعي، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ۱۹۹۱، ص ۱۵۶-۱۶۳.

^{۱۷} معجم العلوم الاجتماعية، تصدير ومراجعة د. ابراهيم مدكور، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ۱۹۷۵، ص ۹۹.

۲- ژيانی کومه لایه تی: Social Life

ژيانی کومه لایه تی هه موو ئه و ریځگو و ریبازانه ده گریته وه که تاك یان کومه لایه ده یانگر نه بهر بو دایینکردن و ریځخستنی ژیان و گوزهرانیان. ئەوانهش له سهرده میکه وه بو سهرده میکی تر جیاوازیان هه یه له سهره تاوه ساکارو ئاسان و بی گریو گول بوون، وورده وورده په رهیان سه ندوو وه قورسو گران بوون، له سهره تاوه تا که کهس له گه ل کومه لایه که ییدا له سنوریکی دیاریکراودا توانیویانه هه موو پیدایستی یه کانی ژیانیان دهسته بهر بکه ن، به لام دواتر ژماره ی دانیشتون زیادی کردوه و پپووستی یه کان زور بوون و کاره کان قورسو گران بوون، ئیتر وای پپووست کردوه هه ر تاکیک کاریک ئه نجام بدات، به و جوړه پرۆسه ی (دابه شکردنی کار) په ییدا بووه، کومه لگاگان و گه له کان و نه ته وه کان جیاوازیان هه یه له پرووی ژيانی کومه لایه تی یه وه، هه ندیکیان راوچین و هه ندیکیشیان جوتیارن هه ندیکي تریان پیشه سازن، هه ندیکیان له وانی تر پيشکه وتوترن.

(ئیحسان محمد الحسن) ده لئی (ژيانی کومه لایه تی بریتی یه له شپوازی ژیان و ریبازی گوزهران و شیوه ی هه ل سوکه وت و په یوه ندی یه کومه لایه تی یه کان، که تا که کانی ناو کومه لگا دروستی ده که ن، ئیتر ئه و کومه لگایه خو جی بی بیئت یا کومه لگای گه و ره). یان به شیوه یه کی تر پیناسه ی کردوه و ده لیت (ژيانی کومه لایه تی بریتی یه له شپوازه ناوه کی یه کانی ژيانی ناوه وه ی کومه لگا، که خه سله تی تایبه تی ده به خشن به کومه لگایه ک و جیای ده که نه وه له کومه لگایه کی تر).^{۱۸} (احسان) به م جوړه پیناسه که ی شی ده کاته وه و ده لئی ژيانی کومه لایه تی له چه ند

^{۱۸} د. احسان محمد الحسن، موسوعه علم الاجتماع، المصدر السابق، ص ۲۶۱.

بنه مایهك پێك دیت كه پێشهنگیان باری ئابوری و ژینگهیی و تهكنه لوژیایی و بیریی و هزری و دهرونی و روشنبیری و ئایینی و رامیارییه، كه دهووری كۆمه‌لگایان داوه و جیایان كردۆتهوه و دیارییان كردوه، ههروهها ژيانی كۆمه‌لایهتی رهنگ كراوه به داب و نهريت و خوو و رهوشت و چاولیکه‌ری و لاسایی كردنه‌وه‌ی پێشینان، كه هه‌له‌سه‌وه‌تی تاكه‌کانی كۆمه‌لگایان دیاریكردوه و له‌چوارچۆیه‌كه‌دا دایان رشتوه و له‌كۆمه‌لگاکانی تر جیاكراوه‌ته‌وه.

(حسین فهیم) بهم جوړه پیناسه‌ی ژيانی كۆمه‌لایه‌تی كردوه ((ژيانی كۆمه‌لایه‌تی هه‌چ كۆمه‌لگایه‌ك بگريت بهرپرسياره له‌پێكهاته‌ی كۆمه‌لگا و پاراستنی و مانه‌وه‌ی)).^{١٩}

(ئه‌رستۆ) ووتویه‌تی ((مرۆڤ ئازده‌لیکی كۆمه‌لایه‌تییه ته‌نها به له‌دايکبوونی له‌ناو كۆمه‌لگادا واته‌کات كه‌پێویستییه‌کی ره‌هایی به‌كۆمه‌لگا هه‌بیت، چونکه مرۆڤایه‌تی سروشتی به‌په‌یوه‌ندییه كۆمه‌لایه‌تییه‌که‌نه‌وه به‌ستراوه تا ئه‌و کاته‌ی خه‌لك به‌رگه‌ی ژيان ده‌گریت)).^{٢٠} (لوسی میر) بهم جوړه پیناسه‌ی ژيانی كۆمه‌لایه‌تی ده‌کات ((بۆ دامه‌زراندن و په‌یدا‌بوونی هه‌چ كۆمه‌لگایه‌کی مرۆڤایه‌تی پێویستی به‌چه‌ند سستمیکی دیاریکراوه‌یه‌یه كه‌په‌یوه‌ندییه كۆمه‌لایه‌تییه سه‌ره‌کییه‌کان رێك ده‌خات له‌ژيانی كۆمه‌لگادا)).^{٢١}

^{١٩} د. حسین فهیم، قصة الأنثروبولوجيا، مجلة عالم المعرفة، العدد ٩٨، الكويت، ١٩٨٦، ص ١٦٨.

^{٢٠} ر. م. ماكيفر وشالز ه. پیدج، المجتمع، ترجمة د. علي أحمد عيسى، الجزء الأول، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٤، ص ٢٢.

^{٢١} لوسي مير، مقدمة في الأنثروبولوجيا الاجتماعية، ترجمة د. شاکر مصطفى سليم، دائرة الشؤون الثقافية والنشر، الجمهورية العراقية، ١٩٨٣، ص ٢٩٢.

(به درخان سندی) بهم جوړه پیناسه‌ی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی کردووه ((ژبانی کۆمه‌لایه‌تی بریتیی‌ه له‌گه‌شه‌کردنی ئامرازه‌کانی به‌ره‌مه‌یێنان له‌لای مرۆڤو کاریگه‌یری ئه‌و گه‌شه‌کردنه له‌داړشتنی شیوه‌ی ژبان له‌ناو کۆمه‌له مرۆڤه‌کاندا)).^{۲۲}

(هادی رشید چاوشلی) بهم جوړه پیناسه‌ی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی کردووه ((ژبانی کۆمه‌لایه‌تی بریتیی‌ه له‌داب و نه‌ریت و بنه‌ما ره‌وشتی‌یه باوه‌کانی ناو کۆمه‌لگا)).^{۲۳}

دوای خستنه‌ی رووی پیناسه‌ی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی به‌رای زانایانی ئه‌ترۆپۆلۆجیاو کۆمه‌لناسی ئه‌توانین ب‌لین: ژبانی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگای هه‌ورامان بریتیی‌ه له‌هه‌موو چالاکی‌یه مرۆیی‌یه‌کان و په‌یوه‌ندی‌یه کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌کان، که له‌ژینگه‌که‌دا دروست بوون، له‌به‌ر پێویستی سستمی‌کیان پیکه‌یێناوه که‌ئ‌ه‌رک و مافه‌کانی تاک و کۆمه‌لگاکه‌ی رێک خستووه له‌چوارچێوه‌ی به‌رژه‌وه‌ندی‌یه گشتی‌یه‌کاندا و هه‌میشه له‌گۆراندایه.

۳- هه‌ورامان: Hawraman

تا ئیستا لیکۆله‌ره‌وان و زانایان و میژوو نوسان ریکنه‌که‌وتون له‌سه‌ر ده‌ستینشانکردنی واتای زا‌راوه‌ی (هه‌ورامان)، راو‌بو‌چوونی جیاواز هه‌یه له‌ناساندنیدا چ له‌رووی زا‌ره‌کی‌یه‌وه بی‌ت یا له‌رووی واتایی‌یه‌وه. بۆیه واپیویست ده‌کات به‌دریژی راو‌بو‌چونه‌کان بخ‌ری‌نه‌روو. سه‌ره‌تا پێویسته

^{۲۲} د. بدرخان السندی، المجتمع الكردي في المنظر الأستشراقي، دار تاراس للطباعة والنشر، أربيل، ۲۰۰۲، ص ۴۵.

^{۲۳} هادی رشید جاوشلی، الحیاة الأجتماعیة فی کردستان، مطبعة الجاحظ، بغداد، ۱۹۷۰، ص ۷۱.

زاراوهی هه‌ورامان شیوهی نووسین و ئاخافتن و زاره‌کی‌یه‌که‌ی نیشان
بده‌ین به‌م جۆره‌:-

زاراوهی هه‌ورامان به‌م شیوانه به‌کارهاتوه:
، ئورامی²⁵ ، Awraman²⁴ ، ئورۆمۆن²⁶ ، ئورامان²⁷ ،
ئورامی²⁸ ، آرمان²⁹ ، ئه‌ورامن³⁰.

واتای زاراوهی هه‌ورامان:- ئەم زاراوه‌یه (سه‌رزه‌مین، ئاتشکده،
ئاورامان)³¹ یاخود واتای (مه‌ل‌به‌ندیکی شاخاوی چپه، خه‌ل‌کی
هه‌ورامان، شیوهی کوردی هه‌ورامان)³² ده‌گه‌یه‌نیت.

له‌هه‌ندیکی سه‌رچاوه‌ی تر دا واتای زاراوه‌ی هه‌ورامان به‌جۆریکی تر
لێک دراوه‌ته‌وه که به‌م جۆره ده‌یاخته‌ینه به‌ر چاوه‌:- بۆچونی (مه‌مه‌د ئەمین
هه‌ورامانی) له‌سه‌ر زاراوه‌ی (هه‌ورامان) واتای جینگای خۆشاردنه‌وه‌و

²⁴ محمد ئەمین هه‌ورامانی، میژووی هه‌ورامان، انتشارات بلخ، تهران، ۲۰۰۰، ل به‌رگی
کۆتایی.

²⁵ D. N. Mackenzie . The Dialect of Awraman . London, 1966, P 5-6.

یان د. ئەوره‌همانی حاجی ماف، چی له‌باره‌ی زمانی کوردیه‌وه‌ نوسراوه، چاپخانه‌ی
کۆری زانیاری کورد، به‌غداد- ۱۹۷۴، ل ۶۵.

²⁶ دیوانی سه‌یدی، کۆکردنه‌وه‌ی محمد امین کاردۆخی، چاپخانه‌ی کامه‌رانی سلێمانی،
۱۹۷۱، ل ۱۳.

²⁷ صدیق بۆره‌که‌یی، فه‌ره‌ه‌نگی بۆره‌که‌یی، انتشارات پلکان، چاپی یه‌که‌م، ۲۰۰۲،
۱۰۷۶ ل.

²⁸ محمد ئەمین هه‌ورامانی، میژووی هه‌ورامان، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۱۱۵.

²⁹ مه‌مه‌د ئەمین زکی، تازیکی سلێمانی وولاتی، چاپخانه‌ی النجاج، بغداد، ۱۹۳۹، ل ۲،
په‌راویزی ژماره‌ ۲.

³⁰ محمد ئەمین هه‌ورامانی، سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌وه، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۶۰۶.

³¹ صدیق بۆره‌که‌یی، فه‌ره‌ه‌نگی بۆره‌که‌یی، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۱۰۷۶.

³² عبدالرحمان شرف‌کندی (هه‌ژار)، فه‌ره‌ه‌نگی هه‌مبانه‌ بۆرینه، چاپخانه‌ی سروش،
ته‌هران، سالی ۲۰۰۳، ل ۱۰۰۹.

خۇپاراستنى پىياۋە ئاينىيە كانى ئاينى زەر دەشت بوۋە، كە بەناۋى (ئاھورامەزدا) ۋە ناسراۋە دواتر گۆران بەسەر زاراۋى (ئاھورامەزدا) ھاتوۋە بوۋە بەزاراۋى (ھەورامان). ھەرۋەھا چەند بۆچونىكى كەسانى تىرىشى تۆمار كىرۋون كەخۆى باۋەرى پىيان نىيە ۋەك ھەورامان لىۋوشەى (رمان) ى عدەرە بىيەۋە ۋەرگىراۋە. ىا لىۋوشەى (ئاورامان) بەواتاى (برىسىتى-برىسىمان) ۋەرگىراۋە. ىا بەواتاى (ھۆرئامان-ھەلھاتن) ۋەرگىراۋە. ىا بەواتاى (ئاور-ئاگر) ۋەرگىراۋە. ىا بەواتاى ناۋى زىندانىكى ئەسكەندەرى مەكەدۆنى كەناۋى (ئەورامان) بوۋ ئەۋ ناۋەى لىئىراۋە دواتر بۆتە (ھەورامان).^{۳۳}

ھەرۋەھا چەند راۋو بۆچونىكى تر خراۋنەتە روۋ دەربارەى زاراۋى (ھەورامان) بەم جۆرە:-

ھەورامان لى (زادە گەى ھەۋرە كانەۋە) ھاتوۋە بەواتاى شوپىنى پەيدابونى ھەۋرە كان. ھەورامان لى (ھۆرئامىي) يەۋە ھاتوۋە ئەمەش واتاى ھەۋرازو سەرەۋژوۋر دە گەيەنى. ھەورامان لى (ھۆرئامان ىا ۋەرئامان) ۋە ۋەرگىراۋە كەشوپىنى ھەلھاتن ۋەر كەۋتنى خۆر دە گەيەنىت. ھەورامان لى (ئۆمەران) ۋە ھاتوۋە كەيە كىك بوۋە لى ئاھەنگە كانى پىش ئىسلام. ھەورامان لى ۋە ۋەبەش پىكىدەت (ئورا) ۋاتا قەلەى قايم ۋە سەخت، (مانا) ى نىشتگە دە گەيەنى بەۋ شىۋەيە ھەردوۋ بەشە كە دەبن بەقەلەى قايم ۋە سەخت. ھەورامان لى سەرەتادا (ئاھورامەزندان) بوۋە، پاشان ئاھورا گۆراۋە بۆ (ھورا) ۋ (مەزندان) ىش گۆراۋە بۆ (مان)، بەۋ شىۋەيە زاراۋە كە بەسەر

^{۳۳} محمد ئەمىن ھەورامانى، سەرچاۋى سەرۋە، ل ۶۰۸-۶۰۹.

یہ کہوہ بووہ بہ (ہہورامان). ہہورامان لہ (ٹاورامان) یا (ٹازہرمان) ہوہ ہاتووہ بہمانای کوانوو یا مائی ٹاگر.^{۳۴}

ہہروہا ٹہم بوچونانہ لہبارہی واتای ہہورامانہوہ خراونہتہ روو، (ٹورامہن) واتا جوڑہ گفتوگزیہ کی شیعریہو شیعریہ کان بہزمانی پہلہوی نوسراون. ہہورامان لہ (ٹہورامہن) ہوہ ہاتووہ کہیہ کیکہ لہٹاہہنگہ مؤزیکہ کوڑنہکانی فارسہکان. ہہروہا ناوی (ہہورامی) لہ (ٹاہورایی) یہوہ ہاتووہ، سہرہتا ناوہ کہ (ٹورا) بووہ وک کورتکراویہ کی ناوی (ٹاہورا)، ہہورامانیش واتای شوینی نیشتہ جیبوونی ٹاہوراییہ کان دہ گہیہنی.^{۳۵}

لہ کہنارہکانی گوئی (ٹورامیہ-ٹورومیہ) تیرہیہک لہنہتہوہی مادہکانی تیدا ژیاون و پییان ووتراوہ (ٹہورامی)، ٹہمرؤ پییان دہوتری (ہہورامی، ہہورامانی). (ہہورامان-ٹہورومان) لہووشہی (رمان) ای عہرہ بییہوہ وەرگیراوہ. ہہورامان لہ (ٹاہورامہزدامان) ہوہ وەرگیراوہ، ناوہ کہ کورتکراوہتہوہ (ٹاہورا) بووہ بہ (ہورا) و (مہزدامان) بووہ بہ (مان) بہسہریہ کہوہ بووہ بہہہورامان. ہہورامان مانای (ہہٹوقین و بہرزبونہوہ) دہ گہیہنیت.

(ہادی رہشید بہہمہنی) چہند بوچونیکی خستوتہ روو دہربارہی واتای زاراوہی ہہورامان بہم جوڑہ:- ریشہی (ٹاہورامازدا) لہووشہی ہہوراماندا بہسؤرانی ٹہبیتہ ہہورامان. ہہورامان لہووشہی (ہہورام) ہوہ

^{۳۴} عبداللہ کریم محمود ٹہیوب روستم، ہہورامان سروشتی جوانی و کہلتوری کوردہواری، روژنامہی کوردستانی نوئی ژمارہ ۱۷۸۴، سالی ۱۹۹۹، سلیمانی، ل۷.

^{۳۵} ٹہیوب روستم، پەرتوکی ہہورامان، مہلہندی روژنیری ہہورامان، چاپی یہ کہم، بی چاپخانہ، ۲۰۰۴، ل۸-۱۸.

وهرگیراوه که برای (کندوول) بووه، ههرردوکیان هاتونه ته ناوچه کهو
 تاوه دانیان کردۆته ووه به ناوی یه کیکیانسه وه که (ههورام) ه ئه ناوه ی
 لیئراوه. ههورامان چهند واتایه که ده به خشیت ووشه یه کی جیناسه
 به واتای (به رزبووه، هه ئتۆقیوو، هه له اتوو، راکردوو، هه لکه نراو
 له جیی یه که، ههوره اتوو).^{۳۶}

(که ریم زهند) چهندین واتای بو زاراوه ی ههورامان ده ستنیشان
 کردون وه که:-

ههورامان واتا (به رزی ده قهر) یا (هورئامای) یا (هاتنه
 سه ره وه) یا (تاوساو) یا (مال و یانه شوین) یا به واتا (ههوره کان). ههوره ها
 که ریم زهند ئه م بو چونانه ی تریشی بو واتای ههورامان تو مار
 کردون (ههورامان واتا (خۆرئامان)، یا به واتا (خاوه ر) یا
 به واتا (خۆره لات). له لایه کی تره وه رای وایه (ئورامان) واتا هه نه گی
 کوئی کورده. ههوره ها ده لئ (ئوورا) واتا (دوژ) یا (قه لاو شو رای
 سه خت). (ئاورامان) واتا (برسیتی). (ئاورمان-ئوورامان-تازه رمان) واتا
 ئاگرگه یا مائی ئاگر).^{۳۷}

ئه وه هه موو راو بو چونانه بو واتای زاراوه ی (ههورامان) که خرا نه روو
 هه ندیکیان جی گومانن، هه ندیکیان زۆر دوورن له پراستی یه وه،
 هه ندیکیشیان له پراستی یه وه نزیکن به بو چونی شاره زایانی خه لکی
 ناوچه کهو له بهر روئشایی سه رچاوه میژووی به کانداه ئیمه ش وه که تو یژه ر
 هه ر رای ته وانه مان لاپه سه نده.

^{۳۶} هادی ره شید به همه نی، په یامی ههورامان، چاپخانه ی ژین، هه ولیئیر ۲۰۰۱، ل ۲۱۴.
^{۳۷} که ریم زهند، ههورامانناسی، گوژاری سورین، مه کته بی راگه یانندی حزبی
 سۆسیالیست، سلیمانی، ۲۰۰۱، ژماره ۸۸، ل ۵.

بۆیه وا پیویست ده کات بۆ دیاری کردنی واتای زاراوهی ههورامان پشت به دوو سهرچاوه یان بههستین که جی ی باوه پپیکردن ئهوانیش ئه مانه ن:-

سهرچاوه ی یه کهم جه ماوه رو خه لکی ناوچه که.
سهرچاوه ی دووهم سهرچاوه میژووییه کانن. له وه زیاتر راکانی تر جی ی گومانن چونکه هیچ به لگه یه کی زانستییان نی یه که بۆ چونه کانیان بهه لینی ت.

رای خه لکی ههورامان له سهر واتای زاراوه ی ههورامان = هورئامان واتا (جیا کراوه، هه لچوو، هه لئوقین- هه لی هیئاوه) تا ئیستا له ئاخافتنی شیوه زاری ههورامی دا له ناو خه لکه که دا واتای ئه مانه زیندوو هه روژانه به کار ده هیئریت. بۆ نمونه: خه لکه که ده لیت (شوته که هورئامان = شیره که هه لچوو هه یا بهرز بوته وه). (جوجه له کیش هور ئاردینی = جوجه کانی هه لهیئاوه). (گه له که هورئامان = رانه مه ره که جیا بوته وه).

پیناسه ی زاراوه ی ههورامان به پپی سهرچاوه ی یه کهم که خه لکی ههورامان بوو واتا (سروشتیکی جوگرافی جیا کراوه و کۆمه لگایه کی جیا کراوه و شیوه زاریکی جیا کراوه ده گه یه نی ت).

به پپی دووهم سهرچاوه که سهرچاوه میژووییه یه کۆنه کانن واتای (زاراوه ی ههورامان هه موویان کۆکن له سهر ئه وه ی ئایینی زه رده شت باوه ری به خوی (تاهورامازدا) هه بووه، مه لبه ندی ههورامانی ئیستاش به پپی بوونی ژماره یه کی زۆری (ئاته شگا) کان له و ناوچه یه داو به پپی په یره وکردن و مانه وه ی هه ندیک له داب و نه ریت و خو و ره وشتی ئایینی زه رده شت له ناو کۆمه لگا که دا، ده بی ت کاریگه ری ئه و بیرو باوه ره

تایینی به زۆر بوییت لهسهریان ناوی مهلبهنده کهیان بهناوی خواکه یانهوه ناو ناییت و دواتر گۆراییت بهههورامان). چونکه بهلابردنی (ئای) پیشهوهی زاراوه کهو، (دای) کۆتایی زاراوه که (ئاهورامازدایه) و گۆرینی پیتی (ز) بهپیتی (ن) راسته و راسته زاراوهی (ههورامان) بهدهستهوه ئەدات، وهك لهم هاوکیشه یه دا ده رده کهویت:

ئاهورامازدا ← (ئاهوراماز) دا ← هورامان.^{۳۸}

لهبهر رۆشنایی ئه و سه رچاوانه ده توانین واتای ههورامان دیاری بکهین و بلیین (ئه گهر نه توانین ههورامان به په سه نی گه لی کورد بناسین، بیگومان ده توانین بلیین ههورامان به شیکه له پیکهاته ی خاکی کوردستان و گه لی کورد و زمانی کوردی، به شوینی نیشه جی بونیان و شیوه زاره کهیان خاکی کوردستانیان فراوان کردوه و زمانی کوردیان ده و له مه ند کردوه و پیناسی خۆیان نیشان داوه و پێی ده ناسرینه وه) دای رونکردنه وه ی و اتاکانی (زاراوه ی ههورامان) ههروه ها دای پیناسه کردنی زاراوه ی ههورامان بۆ زیاتر شاره زا بوون له جوگرافیای ههورامان و شیوه زاری ههورامی و میژووی ههورامان لهبهر رۆشنایی سه رچاوه کاندایه ده و ده خهینه روو.

ج- جوگرافیای ههورامان

۱- روبه ری ههورامان:- به گشتی روی زهوی ههورامان سهخت و شاخاوییه، هه لکه وه ته که ی شیوه سینگۆشه یییه، سه ی پارێزگای کوردستان به یه که وه ده به سه تییت (سه لیمانی له عیراق و کرمانشان و سه نه له ئێران) زنجیره چیا ی زاگرو س به سه روشتی به شی کردوه بۆ ههورامانی رۆژ هه لات (ههورامانی تهخت) و ههورامانی رۆژئاوا (ههورامانی لهو ن)

^{۳۸} محمد ئەمین ههورامانی، میژووی ههورامان، سه رچاوه ی پیشوو، ل ۶۰۹.

له‌روبه‌ریکی ۲۵۰۰-۳۵۰۰ کم^{۳۹}. ۲ یا له‌روبه‌ریکی ۱۰۳۲۰ کم^{۴۰}. ۱۰ د ۱۰۰
 که‌وتۆته رۆژه‌لاتی پارێزگای سلیمانی عیراق و رۆژئاوی دوو
 پارێزگاکهی ئێران. له‌په‌یمانی زه‌هاوی ۱۶۳۹ز له‌نیوان ده‌ولته‌تی
 سه‌فه‌وی-ئێران و ده‌ولته‌تی عوسمانی- تورکیادا دابه‌ش کرا، به‌شی
 زۆری (هه‌ورامان) به‌ر ده‌ولته‌تی سه‌فه‌وی که‌وت، به‌شیکی هه‌ورامانی
 له‌وێن به‌ر ده‌ولته‌تی عوسمانی که‌وت، که‌ئیستا به‌شیکه‌ له‌حکومه‌تی
 هه‌ریمی کوردستانی عیراق.^{۴۱} له‌سالی ۱۷۸۵ (سان)^{۴۲} ه.

ده‌سه‌لاتداره‌کانی هه‌ورامان جاریکی تر دابه‌شیان کردوه و کردیان
 به‌پینج به‌شه‌وه به‌ناوی هه‌ورامانه‌کانی (له‌وێن، ته‌خت، دزلی و شامیان،
 ره‌زاو و که‌مه‌ره، ژاوه‌رۆ و گاوه‌رۆ)^{۴۳}.

ئهم کارنامه‌یه له‌سه‌ر هه‌ورامانی له‌وێن به‌شی حکومه‌تی هه‌ریمی
 کوردستانی عیراق ته‌نجام دراوه که‌له‌م شارۆچکه‌وه لادێیان هه‌یه
 هاتوه (ته‌ویله، بیاره، ئیلان پێ، هانه‌ی قول، زه‌لم، ته‌مه‌دئاوا، هانه‌ی

^{۳۹} فیروز حسن، گۆفاری هه‌ورامان، مه‌لێبه‌ندی رۆشنییری هه‌ورامان، ژماره‌ ۱، بێ
 چاپخانه، سلیمانی، ۲۰۰۳، ل ۵.

^{۴۰} هادی ره‌شید به‌همه‌نی، په‌یامی هه‌ورامان، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۲۴۱.

^{۴۱} که‌ریم زه‌ند، هه‌ورامانناسی، گۆفاری سورین، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۹.

^{۴۲} سان:- ده‌سه‌لاتداری دنیاییه‌وه فه‌رمانه‌روای ناوچه‌یه‌کی کردوه له‌سه‌رده‌میکی
 میژوویدا له‌هه‌وراماندا. ئهو زاراوه‌یه هه‌ندیک رایان وایه له (ساتراب) سه‌وه وه‌رگیراوه،
 پروانه ئی. م. دیاکونوف، میدیا، وه‌رگیرانی برهان قانع، ل ۴۷۳-۴۷۹. کاتی خۆی
 وولاتی ئێران ۲۱ ساتراب بووه زاراوه‌ی (سان) له‌و ساترابه‌وه وه‌رگیراوه هه‌ندیک تر رایان
 وایه له (سلطان)ی عه‌ره‌بیه‌وه وه‌رگیراوه، بروانه ته‌یوب رۆسته‌م، هه‌ورامان، سه‌رچاوه‌ی
 پێشوو، ل ۲۶.

^{۴۳} به‌هه‌رام وه‌له‌ده‌به‌گی، هه‌ورامان، گۆفاری ناویننه ژماره (۱۵-۱۶)، تاران، ۱۳۷۴
 ئێرانی، ل ۸۲.

دن، سەرگەت، دەرەى مەر، گەچینە، باخەكۆن، گۆلپ، نارنجلە، بنجەودرې، زەرەهال، خارگييلان، خەريانى، دەرەقەيسەر، دەگا شىخان، بەلخە، سووسەكان، پالانیا).

(رەشاد ميران) گوندهكانى (هاوار، چالان، دەرەتوئى) ى لەسەر ھەورامان لەقەلەم داوہ. ^{٤٤} بەلام لەراستیدا ئەو گوندانە دراوسى ھەورامانى لەوێ بەشى كوردستانى عىراقن لەلای باشورى رۆژھەلاتەوہ. تىكرا ژمارەى شارۆچكەو لادىكانى سنورى لىكۆلینەوہى ئەم كارنامەيە (٢٢) شارۆچكەو لادىيە. بەلام تا ئىستا (٧) لادىيان ئاوەدان نەكراونەتەوہ كەئەمانەن (گەچینە، باخەكۆن، گۆلپ، خەريانى، دەرەقەيسەر، پالانیا، بنجەودرې). ھەرەوہا ئەم دوو گوندەش (ھانەى قول، ئىلان پى) ژمارەيان كەمە ھانەى قول ٣ خىزانو ئىلان پى ٤ خىزانن. كە لەرۆبەرېكى ١٠٤٢٧١ كم^٢ ^{٤٥} دروست كراون. ^{٤٦}

٢- ژمارەى دانىشتوانى ھەورامان:

كۆمەلەيك سەرچاوە ئاماژەيان بەژمارەى دانىشتوانى ھەموو ھەورامان كەردوہ. لە چلەكاندا محەمەد ئەمىن زەكى ژمارەى دانىشتوانى ھەورامانى بە ٤٠٠٠ كەس خەملاندو ^{٤٧} پاش نزىكەى نىو سەدە لەو خەملاندانە ھادى رەشىد بەھمەنى ژمارەى دانىشتوانى ھەورامانى گەياندە ١٠٥٥٠٠٠ كەس. ^{٤٨}

^{٤٤} د. رەشاد ميران، رەوشى ئابىنىو نەتەوہىيەى لەكوردستاندا، سەنتەرى براىەتى، چاپخانەى وەزارەتى پەرەوہردەى حكومەتى ھەريەمى كوردستان، سالى ٢٠٠٠، ل ١٥٣.

^{٤٥} سەيرى پاشكۆى (٦) بكە.

^{٤٦} بەرپۆتەبەرېتى ناحىەى بيارەو ناحىەى خورمال، تۆمارە بلاونەكراوہكان.

^{٤٧} محەمەد ئەمىن زەكى، خولاصەيەكى تاريخى كوردو كوردستان، بەرگى يەكەم، دەزگای

چاپو پەخشى سەردەم، سليمانى، ٢٠٠٠، ل ٢٤٠.

^{٤٨} ھادى رەشىد بەھمەنى، پەيامى ھەورامان، سەرچاوەى پيشوو، ل ٢٤١.

ژماره‌ی دانیشتوانی سنوری ئەم توێژینه‌وه‌یه (٧٠٢٦) کهسه که له (١٥٠٢) خیزان پێک هاتوو به‌پێی تازه‌ترین سه‌رژمی‌ری که له ٢٠٠٥ دا به‌ری‌وه‌به‌ری‌تی هه‌ردوو ناحیه‌ی (بیاره، خورمال) له‌هه‌وراماندا ته‌نجامیان داوه بۆ مه‌به‌ستی ده‌نگدان و هه‌لبژاردن.^{٤٩}

٣- نشینگه‌ی هه‌ورامان:-

جێ نیشته‌جێ بونی هه‌ورامیه‌کان (شارۆچکه‌ نشین و دێ‌نشین و لادی‌ نشین)ن، تیک‌پرا ژماره‌ی شارۆچکه‌و دێ‌و لادی‌ی هه‌ورامان (١٤٣)°، یا (٣٥٠-٤٥٠)°^{٥١}، که‌دابه‌ش بوون به‌سه‌ر (٤-٥) هه‌زار مالدا. سنوری ئەم توێژینه‌وه‌یه دوو شارۆچکه‌ (بیاره و ته‌وی‌له‌) و (١١) دێ‌و لادی‌ ده‌گرێته‌وه له‌هه‌ورامانی (له‌ۆن) به‌شی کوردستانی عێراق. که‌تێستا شوینی نیشته‌جێ بونی خه‌لکی هه‌ورامانن به‌پێی تازه‌ترین سه‌ر ژمی‌ری هه‌ردوو ناحیه‌ی بیاره و خورمال.

به‌رای توێژه‌ر جیاوازیه‌کی زۆر به‌رچاو ده‌که‌ویته‌ له‌ژماره‌ی دانیشتوان و ژماره‌ی ته‌و گوندانه‌ی که له‌سه‌ره‌وه ئاماژه‌یان پێ‌کراوه له‌سه‌رچاوه‌کانه‌وه و هه‌رگه‌راون ته‌و جیاوازیانه ده‌بیته‌ بۆ ئەم هۆکارانه بگه‌رێته‌وه:-

١- حکومه‌ته‌ داگیرکه‌ره‌کانی کوردستان بۆ مه‌به‌ستی سیاسی راستیه‌کانیان به‌ده‌سته‌وه نه‌داوه و زانیاریه‌کانیان به‌تێرو ته‌سه‌لی نه‌خستۆته‌ روو.

^{٤٩} به‌ری‌وه‌به‌ری‌تی ناحیه‌ی بیاره و ناحیه‌ی خورمال، تۆماره‌ بلازونه‌کراوه‌کان.

^{٥٠} به‌هه‌رام وه‌له‌ده‌بگه‌ی، هه‌ورامان، هه‌مان سه‌رچاوه‌ هه‌مان لاپه‌ره‌ی پێشوو.

^{٥١} ره‌شید هه‌ورامی، هه‌لاله‌ براهیه‌ی هه‌ورامان، چاپخانه‌ی راپه‌رین، سلێمانی، ١٩٧١،

٢- هندیك له نوسره كان كهوتونه ته بهر كارلیكردنی لایهنگیری بی لایهن نه بوون له نویسنه کانیاندا.

٣- هندیك له نوسره كان شارهزا نه بوون و به مهیدانی زانیاریه کانیان کۆنه کردۆتموه.

٤- دوور نی یه نوسره كان مه بهستی تایبه تی یان نه بویت له خستنه روی زانیاریه کانیاندا و تۆمار کردنیان دا.

٥- دوور نی یه روداوه رامیاریه کانی کوردستان نه بوینه هۆی ئه و جیاوازیانه ی زانیاریه كان كه له سه رچاوه كاندا ده ركهوتون.

٤- ژینگه ی هه ورامان.

ژینگه : Ecology⁵² Environment

ژینگه مه بهست له کاریگه ری کۆمه لیک فاکته ری سروشتی و کۆمه لایه تی یه ، که کار له مرۆڤ ده کهن و راسته وخۆ کارده کاته سه ر هه لسه و کهوت و هه موو چالاکی یه کانی. مرۆڤ ده توانییت خۆی له گه لیاندا بگۆنچینییت و خۆی راییینییت. ژینگه یه که له یه کیکی تر جیاوازه و هه میسه ش له گۆراندا یه ، ژینگه کار ده کاته سه ر دروست

^{٥٢} یه کهم جار له زانستی بایه لۆجیدا له سه ر دهستی زانای ئه لمانی (هیگل) له سالی ١٨٦٩ ئامازه به و شه ی ئایکۆلۆجی کراوه ، که واتای په یوه ندی یه ئالوگۆره كان ده گه یه نییت له نیوان رووه و ئاژه لدا په یدا ده بییت له ژینگه یه کی سروشتی دیاریکراودا ، دواتر له سه ره تای سه ده ی بیسته مدا وه زاراوه یه کی زانسته مرۆڤایه تی یه كان له لایهن (تشارلس چالین Charles Galpin) ی ته مریکایی یه وه به کارهات. که واتای په یوه ندی یه ئالوگۆره کانی نیوان مرۆڤو ژینگه ده گه یه نییت. بۆ زانیاری زیاتر سه یری سه رچاوه ی د. أحمد أبوزید / البناء الاجتماعي مدخل لدراسة المجتمع (الأنساق) ط٣ / الأسکندریه / ١٩٧٩ / ص ١١. یان الدكتور علاء الدین جاسم البیاتی ، البناء الاجتماعي والتغییر فی المجتمع الریفی ، مؤسسة الاعلمی - دار التریبه ، بیروت - بغداد ، ١٩٧٥ ، ص ٢٣-٢٤.

بون و گۆرانی شارستانه ته کان، شارستانه تیش کارده کاته سەر ژینگه . له روی کۆمه لایه تی په وه مه به ست له هه لسوکه وتی تاکه کانی مرۆقه که له ژییانی رۆژانه یاندا ناوێته به یه کتر ده بن و چالاکی به کانیان نه نجام نه ده ن^{۵۳} .

مه به ست له ئایکۆلۆجی په یوه ندی په کانی نیوان مرۆقو و سروشت و بونه و هره کانی تره . ئایکۆلۆجی کۆمه لایه تی ته نها به وه لامدانه وه ی ژینگه وه نه وه ستاوه که له نه نجامی په یوه ندی کردن و به یه کتر گه یشتن و هه لسوکه وت کردن له ژینگه یه کدا په ییدا ده بیته ، به لکو گرنگیش نه دا به پیکهاته و دابه شکردنی ئه رک و فه رمانه کانی ناو کۆمه له کان و له گه ل باسکردنی په یوه ندی به راسته و خو کان و نا راسته و خو کان که له نیوان نه ندامانی یه ک کۆمه لدا په ییدا ده بن له گه ل کۆمه له کانی تردا . جگه له وه گرنگی نه دا به داب و نه ریت بو دا بینکردنی هه لسوکه وتی کۆمه لایه تی لای تاکه کانی کۆمه لگا^{۵۴} .

مه به ست له ئایکۆلۆجی کۆمه لگا به گشتی په یوه ندی نیوان مرۆقو و ژینگه یه وه له و په یوه ندی به سستی تایبه ت په ییدا ده بیته جموجول و هه لسوکه وتی خه لک به یه که وه ده به ستیته^{۵۵} . هه روه ها ژینگه و کلتور په یوه ندیان به یه که وه هه یه و کار له یه کتر ده کن^{۵۶} . کۆمه لگای هه ورامان ژینگه یه کی سروشت و کۆمه لایه تی تایبه تی هه یه ، په یوه ندی یه کی ئالوگۆر له نیوان ژینگه ی سروشتی و ژینگه ی

^{۵۳} د . شاکر مصطفی سلیم ، قاموس الأنثروبولوجیا ، مصدر سابق ، ص ۳۰۵ .

^{۵۴} د . احسان محمد الحسن ، موسوعة علم الاجتماع ، مصدر سابق ، ص ۱۱۲ .

^{۵۵} نورالدین محمد سعید ، التحديث فی اسرة قوش تبه ، رساله ماجستیر منشوره مقدمه الی کلیة الآداب جامعة بغداد ، ۱۹۸۳ ، ص ۸۶ .

^{۵۶} M.M.Fattah. Sociological Texts and Concepts .Ministry of Higher Education .University of Salahadin Press .P.60.

کۆمەلایەتیدا هەیه کە یەک کار لەوی تر دەکات و کلتوری هەورامانی
لێ پەیدا بوو کە تاییبەتە بە کۆمەلگای هەورامان.

ژینگەی سروشتی هەورامان

هەورامان بە گشتی ناوچە یەکی شاخاویی سەختە، روالەتە
سروشتی یەکانی تاییبەتن بە ژینگە سروشتی یە کە یەو، کە ئەویش
پێکھاتە ی بەرزوئزمی رووی زەویە کە یی و سەختی ئاوو هەواکە ی و چەری
روو کە خۆر سەکە کە ی و فرەیی سەرچاوە ئاویی یەکانی و هەمەجۆری
ئازەل و بالندە کۆی یەکانیە تی، کە یەک لە گەل ئەوی تر دا پە یوئەندی
هە یە و کار لە یە کتری دە کەن، بۆ رەخساندنی ژینگە یەکی تاییبەت
کە هەموو پێکەو بە گونجین و هەلکەن، تا ژیانیکی هەمە پەنگی
سروشتی جوان دەستە بەر بە کەن. بەرز ی ناوچە ی هەورامان
نزی کە ی (۷۰۰-۳۰۰۰) مە ترە ^{۵۷} لە ئاست رووی دەریاوە، تێکەرایی
بەرز یە کە ی (۲۵۴۸) مە ترە لە ئاست رووی دەریاوە ^{۵۸}. ئاوو هەوای
هەورامان لە زستاندا بە فرۆبارانیکی زۆری لێ دەبارێت و ساردە،
بە هاویندا فینک و مام ناوئەندە، ئەو دوو وەرزی لە سالددا درێژن دوو
وەرزی کە ی تری (بە هارو پایز) ئاوو هەوایان مام ناوئەندە و باران وین،
هەورامان کە و تۆتە ناوچە ی بارانی مسۆگەرە و و سالانە تێکەرایی بری
باران بارینی لە (۶۰۰ مەلم) کە مە تر نی یە ^{۵۹} وە کە و تۆتە ناو بازنەکانی
پانی ۳۵ پلە و هیلێ درێژی ۴۵-۴۶ پلە ^{۶۰}.

^{۵۷} هادی رهشید بە هەمەنی، پە یامی هەورامان، سەرچاوە ی پێشوو، ل ۲۴۱.

^{۵۸} د. شاکر خصبک، العراق الشمالي دراسة لنواحي الطبيعية والبشرية، مطبعة
الشفیق، بغداد، ۱۹۷۳، ص ۲۶.

^{۵۹} عەبدوئەللا غەفور، جۆگرافیای کوردستان، سلێمانی، ۲۰۰۰، ل ۵۵.

^{۶۰} هادی رهشید بە هەمەنی، پە یامی هەورامان، سەرچاوە ی پێشوو، ل ۲۱۶.

ژینگه‌ی سروشتی هه‌ورامان به‌چه‌شێك هه‌لكه‌وتوو كه‌ژيانى سروشتى به‌شێكى زۆرى بونه‌وه‌ره‌كان مسۆگه‌ر ده‌كات به‌بێ كێشه‌و گپروگرفت، هه‌ر ئه‌وه‌شه‌ بۆته‌ سه‌نگى مه‌حه‌ك بۆ په‌يدا‌بوونى كلتورىكى تايبه‌تمه‌ند له‌نا‌رچه‌كه‌دا، كه‌ژینگه‌يه‌كى كۆمه‌لايه‌تى شياو به‌و ژینگه‌ سروشتى‌يه‌ په‌يدا‌بێت و خه‌سه‌له‌تى كۆمه‌لگايه‌كى داخراو وه‌رگرێت ئه‌گه‌ر له‌دنياى ده‌ره‌وه‌ش دا‌برێت په‌كى نه‌كه‌وێت.^{٦١}

ژینگه‌ى كۆمه‌لايه‌تى

ژینگه‌ى كۆمه‌لايه‌تى بریتى‌يه‌ له‌تۆرپێكى چنراو له‌په‌يوه‌ندى‌يه‌ كۆمه‌لايه‌تى‌يه‌كان.^{٦٢}، وه‌هه‌موو ديارده‌كانى ژيانى كۆمه‌لايه‌تى مرۆڤ ده‌گرێته‌وه.^{٦٣}، بۆيه‌ هه‌موو كۆمه‌لگايه‌كى خۆجێى ئه‌ندامه‌كانى هه‌ست ده‌كهن به‌يه‌كه‌وه‌ گرێ دراون هه‌رچه‌ند جياوازيش هه‌بێت له‌نيوانياندا.^{٦٤} هه‌روه‌ها جياوازيى ره‌گه‌زى په‌يدا ده‌بێت له‌ناو خه‌لكدا، چونكه‌ ئه‌و كۆمه‌له‌ مرۆڤايه‌تى‌يانه‌ ماوه‌يه‌كى دوورودرێژ به‌هۆى كاريگه‌رى ناوه‌نده‌ جوگرافى‌يه‌ تايبه‌تى‌يه‌كه‌يانه‌وه‌ دا‌براون.^{٦٥}

(مرۆڤ له‌ژینگه‌كه‌يدا بۆ ژيان و گوزه‌ران و تيارکردنى ئاره‌زووه‌كانى هه‌ول ئه‌داو كار ئه‌كات تاكو ره‌وشت و هه‌لسوكه‌وتى رېكخات له‌گه‌ڵ

^{٦١} مارتن فان برونسن، ئاغاو شېخ و ده‌وله‌ت، وه‌رگيرانى كوردۆ، به‌رگى يه‌كه‌م، سليمانى، ١٩٩٩، ل ١٥٢.

^{٦٢} هادى رشيد جاوشلى، الحياة الاجتماعية في كردستان، المصدر السابق، ص ٤٩.

^{٦٣} د. قيس النوري، ما الأنثروبولوجيا، دائرة الشؤون الثقافية والنشر، بغداد، ١٩٨٦، ص ٨.

^{٦٤} ر. م. ماكيفرو شارلز. ه. شيدج، المجتمع، ترجمة دكتور السيد محمد العزاوي واخرون، الجزء الثاني، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧١، ص ٥٦٧.

^{٦٥} د. جمال رشيد أحمد، ظهور الكرد في التاريخ، مجلة كاروان، العدد ٦٨، دار الحرية للطباعة والنشر - بغداد، ١٩٨٨، ص ١٣٧.

هه لۆیسته کانیدا که ژیانی کۆمه لایه تی سه پاندویه تی به سه ریدا).^{٦٦}
 (تاکه کانی کۆمه لگای مرۆڤ که پیکه وه هه لسوکه وت ده که ن له ژیانی
 رۆژانه یاندا و له ریگه ی جموجوله کۆمه لایه تی به کانیانه وه ژینگه ی
 کۆمه لایه تی تایبه تی پیکدینن).^{٦٧} (ههروه ها کۆمه لگا ده بیته
 گۆره پانی جموجولی تاکه کان، که سستمیک و هه لسوکه وتیکی
 کۆمه لایه تی پیکدینن که پر یارده ر ده بیته بو دیاریکردنی شیوه ی ژیانی
 تاک له ناو کۆمه لگاکه یدا، ژینگه ی کۆمه لایه تی ته واو که ری ژینگه ی
 سروشتی به، له ژیانی مرۆقا به تی دا).^{٦٨}

له ژینگه ی کۆمه لایه تی هه وراماندا (خه لکی هه ورامان له گه ل ئه و
 کوردانه ی ده ورو به ریان زمانیان جیا به و جلو به رگیان جیا به).^{٦٩}
 ههروه ها (خانوو دروستکردن له هه وراماندا تایبه تمه ندی خۆی هه به و
 جیاوازه له چه شنی خانووه کانی کوردستانی عیراق).^{٧٠} ههروه ها (ئه و
 هه ورامیانه له ناوچه به کی کیوو شاخی رژدو سه خندا ده ژین که
 له هه موو لایه که وه دیواری به رزی سروشتی ده وری داوه و ته رتیبی
 ژیا نیشیان وه ک نیشتمانه که یان له چا و خه لک شتیکی تره).^{٧١} که واته

^{٦٦} عبد الستار طاهر شریف، المجتمع الكردي، من منشورات جمعية الثقافة الكردية، ١٩٨١، ص ٦.

^{٦٧} د. شاکر مصطفی سلیم، قاموس الأنثروبولوجيا، المصدر السابق، ص ٣٠٥.

^{٦٨} هه مان سه رچاوه، ٨٩٦٦.

^{٦٩} أ. م. مینتیشاشفیلی، کورد، وه رگیترانی دکتور عیزه دین مسته فا ره سول، وه زا ره تی رۆشنیری - سلیمانی - ١٩٩٦، ل ١٤٨.

^{٧٠} محمد مصطفی أحمد، بیارة، دراسة سوسیو أنثروبولوجية، رساله ماجستیر غیر منشورة مقده الی کلیة الاداب، ١٩٩٤، ص ٣٧.

^{٧١} واسیلی نیکتن، کوردو کوردستان، وه رگیترانی خالییدی حسامی (هیدی)، کتیبخانه ی نیشتمانی هه ری می کوردستان، هه ولیر، ١٩٩٨، ل ٤٩٣.

خەلکی ھەورامان ژینگەییەکی کۆمەلایەتی تایبەتیان بەخۆیان و ژیان و گوزەرانیان دروستکردوو و ڕەخساندوو کە کەمێک جیاوازی ھەبێت لە گەڵ ژینگەیی کۆمەلایەتی ناوچەکانی تری کوردستان. ئەویش لەبەر ئەم خالانەییە بەرای ئێمە و لەبەر رۆشنایی سەرچاوەکاندا:-

خالی یەكەم- ھەورامان کەوتۆتە ناوچەییەکی چەپەك و ژینگە سروشتی یەكەمی سەخت و ھەلەتە و دووربەو لە پێگاکانی ھاتووچوو و لەشکرکێشیەکانی دوژمنانی گەلی کورد زۆر نە یگرتووتەو، ھەرچەندە کەوتۆتە ناو ڕاستی خاکی کوردستانیشەو، ھیچ دوژمنێک نەیتوانیوە بەتەواوەتی داگیر بکات و دەستی بەسەردا بگرێت.^{۷۲}

خالی دووھەم- دوژمنە زۆرەکانی گەلی کورد و چاوتی پێرانیان لە داگیرکردنی خاکی کوردستان، و وشیارانە خەلکی ھەورامان لە پەرزەندا بوون کە خۆیان پیاویژن لەو داگیرکەرانە، کۆمەلگا دور دەست و دور پەریژەکان بۆ درێژەدان بە ژیان و گوزەران پەنا دەبەنە بەر سستی ئابوری خۆبژیوی.^{۷۳} بەھمان شیوە ھەورامیەکان بۆ ژیان و گوزەران پەنایان بردۆتە بەر سستی ئابوری خۆبژیوی، ئەو ھەش کاریگەری بوو لەسەر دابران و پەییوھندی نەکردنیان بە دنیای دەرەو ھۆکاریکی خۆپاراستنیشیان بوو لە دوژمنەکانیان.

خالی سێیەم- زۆری پێویستی بەکانیان پالەنەر بون بۆ داھینانی نوێ کە پێویستی بەکانیان دا بین بکات، بۆیە ژیاو و کلتوری تایبەتەند

^{۷۲} ھەمەد ئەمین ھەورامانی، مێژووی ھەورامان، سەرچاوەی پێشوو، ۷۲-۷۳.

^{۷۳} جماعة من الأساتذة السوفيت، موجز قاموس الأقتصادي، ترجمة الأستاذ مصطفى الدباس، دار الجماهير، دمشق، ۱۹۷۲، ص ۴۵۰.

به‌خوڤان دروست كرد^{٧٤} و به‌پي تيوڤي ناوچه كه لتورييه كان^{٧٥} و به‌پي پرنسيپي پانتايي شارستاني و پانتايي كات^{٧٦}، ناوچه يه‌ك و ژينگه يه كي كوّمه لايه تي تاييه تاييه تاييه له هه ورامان په يدا بوو كه به به شيكي شارستانيه تي ره سه ني گه لي كورد ده ژميڤردري.

خالي چواره م- كار كردني سه ره مڤه و هه ميشه يي و هاريكاري كردن و پيشپر كي له ناو نه داماني كوّمه لگاي هه وراماندا بو مه به ستي پر كردنه وي پيوستي به كاني روژانه يان و دريژده ان به ژيان و گوزهران ژينگه يه كي كوّمه لايه تي تاييه تمه نديان بو خوڤان ره خساندوه هه روه ك ابن خلدون له و باره وه ده لييت (كه س به ته نه ناتوانييت هه موو پيوستي به كاني ژيان ده سته بهر بكات، به لكو پيوستي به يارمه تي دان و هاوا ته هه نكي كه ساني تر هه يه).^{٧٧}

د- شيوه زاري هه ورامي

شيوه زار- مه به ست له كوّمه ليك هيماي واتاداري جياوازن، يا شماره زايي به كه په يوه سته به مڤه وه و نيشانه ي پينگه يشتني هوش و هه ست و جو له يه تي، وه نامرزي په يوه ندي كردني كوّمه لايه تي و هوش ي بنه رته يه تي هه روه ها هه لسو كه وته كانيه تي و تاويته بووني كوّمه لايه تي

^{٧٤} د. شاکر مصطفى سليم، قاموس الأنثروبولوجيا، مصدر السابق، ص ٢٢٨.

^{٧٥} د. حسين فهم، قصة الأنثروبولوجيا، المصدر السابق، ص ١٦١. أو د. مجيد حميد عارف أنشورافيا شعوب العالم، وزارة تعليم العالي والبحث العلمي مكتبة الوطنية بغداد ١٩٩٠، ص ٤٨.

^{٧٦} د. عبدالحميد لظفي، الأنثروبولوجيا الاجتماعية، دار المعارف بمصر، ١٩٧١، ص ١٢٥.
^{٧٧} د. عبدالباسط عبد المعطي، اتجاهات نظرية في علم الاجتماع (نقل من مقدمة ابن خلدون) مجلة عالم المعرفة، العدد ٤٤، الكويت، ١٩٨١، ص ٨٠.

بونیه تی له گه‌ل ته‌وانی تردا^{٧٨}. یاوه‌کو زمان چهند جو له یه کی ده‌نگین له نیوان ئەندامانی کۆمه‌لگایه کدا به‌پیی چهند بنه‌مایه‌ک که له‌سه‌ر واتا‌کانیان ریککه‌وتون له‌هه‌لسوکه‌وتیانا ده‌رده‌که‌ون، به‌و چه‌شنه زمان بوونی نی‌یه، به‌لکو ده‌ست‌نیشان‌کردنی واتای ته‌و جو له‌و هیماو ده‌نگانه‌یه که به‌پیی چهند بنه‌مایه‌ک کۆمه‌لگا له‌سه‌ری ریککه‌وتوه‌و به‌کردارو کرده‌وه‌ی ئەندامه‌کانی ته‌و کۆمه‌لگا دیاری‌کراوه‌دا ده‌رده‌که‌ویت^{٧٩}.

زمان (Language) پیکهاته‌یه که له‌هیما‌ی زا‌ره‌کی که‌واتای شته‌کان یا هه‌لسوکه‌وته‌کان یا هه‌وش و بیر‌کردنه‌وه‌کان ده‌گه‌یه‌نیت، که‌مرۆڤ به‌کاریان ده‌هینیت بۆ یه‌کتر تیگه‌یان‌دن و ئالوگۆر‌کردنی بۆ‌چونه‌کانی، وه‌به‌هۆیه‌وه‌ مرۆڤ له‌ئاژه‌له‌کانی تر جیا‌ده‌بیته‌وه‌ جگه‌ له‌وه‌ش که‌به‌شیکی گرنگی شارستانیه‌تی واتایی مرۆڤه، هه‌یچ چالاکی‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی ناو ئەندامه‌کانی کۆمه‌لگا به‌بێ زمان روو ناده‌ن، به‌بێ زمانیش په‌یوه‌ندی به‌ژینگه‌وه‌ نا‌کریت و ئا‌گاداری تایبه‌تمه‌ندیه‌کانی و رواله‌ته‌کانی ناییت^{٨٠}.

زمانی کوردی که‌ئامرازی په‌یوه‌ندی کردن و نووسین و شارستانیه‌تی گه‌لی کورده، شیوه‌زاری هه‌ورامی که‌لقیکی گرنگی ته‌و زمانه‌یه‌ راو بۆ‌چونی زۆری له‌سه‌ره‌ به‌کورتی هه‌ندی له‌و راو بۆ‌چوانه‌ ده‌خه‌ینه‌ روو:-

^{٧٨} د. عمر أحمد همشري، التنشئة الاجتماعية للطفل، ط ١، دار صفاء للنشر والتوزيع- عمان- ٢٠٠٣، ص ٩٢.

^{٧٩} د. عبدالمحميد لطفي، الأنثروبولوجيا الاجتماعية، المصدر السابق، ص ٦٥.

^{٨٠} د. شاکر مصطفى سليم، قاموس الأنثروبولوجيا، المصدر السابق، ص ٥٥١.

(شهرهف خان) له شه ره فنا مه دا ده لیت (هۆزه سه ره کیه کانی کورد لهوباره وه که شیوهی ئاخافتن و هه ندیك ئاکارو داب و ده ستورو هه لسو که وتیان لیک جیاوازه... ده کرین به چوار به شه وه، کرمانج، لور، که لهوړ، گۆران).^{۸۱} به پێی رای ئەم میژوونوسه شیوهزاری هه ورامی ده چیتته لقی گۆران هه وه. زمانی کوردی له دوو دیالیکتی سه ره کی پیکدیت، که دیالیکتی ژووړو خواروو وه هه ریه که له مانه ش چهند لقیکی لی ده بیتته وه. (موکریان و هه کاری و شوکاک و بایه زید) سه ره به دیالیکتی کرمانجی ژووړون هه ریه که له مانه ش لقی تری لی ده بیتته وه. (لهک و کرمانج و که لهوړو گۆران و لور) سه ره به کرمانجی خواروون.

(میجهر سوڤ) ده لی گۆرانه کانی زه هاو هه ورامی یه کی سنه و زازاو هه موو به شو لقه کانی به شیوهی ژووړوی رۆژئاوا ده دوین، هه وه ها رای وایه زمانی کوردی چوار شیوهیه (کرمانجی، گۆرانی، لوری، زازایی).

(دی مۆرگان) ده لیت زمانی کوردی له م شیوه زارانه پیکهاتوه (موکریی رووسی، یه زیدی بایه زیدی، سنهیی، کرمانشانی، هه ورامانی، جافی، ریژاوی، سلیمانی، لهکی، خوجره ندی).

به لام (مینۆرسکی) رای وایه زمانی کوردی له م به شانیه پیکهاتوه:-

- ۱- شیوهی خواروو- کرمانشانی و سنهیی ده گریته وه.
- ۲- شیوهی رۆژهه لاتی- سلیمانی و سابلاخی و موکری ده گریته وه.
- ۳- شیوهی رۆژئاوایی- سه رانسهری کوردستان ده گریته وه.

به لام توفیق وه هبی رای وایه زمانی کوردی له م دیالیکتانه پیکدیت:-

^{۸۱} شه ره فخانیه بدلیسی، شه ره فنا مه، وه رگێرانی هه ژار، کۆری زانیاری کورد، چاپخانه ی نعمان- نجف، ۱۹۷۲، ل ۲۸.

- ۱- کرمانجی - کرمانجی ژوورو، کرمانجی خواری.
 - ۲- لور- بهختیاری، لهک، فهیلی، کهلهپوری، مامهسانی.
 - ۳- گۆران- باجهلانی، کاکهیی، زهنگهنه، ههورامانی.
 - ۴- زازایی.... تیکراش دهیته دوو بهشهوه، کۆمهلهی ژوورو، کۆمهلهی خواری.^{۸۲}
- بهلام رای (فونادی همه خورشید) نهویه کهزمانی کوردی بهپیی بهلنگه راستییه زمانهوانیهکان و ههل و مهرجی جوگرافی دهکریته بهم دیالیکتانهوه:-
- ۱- کرمانجی باکوور- بایهزیدی، ههکاری، بۆتانی، شهمدینانی، بههدینانی، دیالیکتیکی رۆژتاوا.
 - ۲- کرمانجی ناوهراست- موکری، سوۆرانی، ئهردهلانی، سلیمانی، گهرمیانی.
 - ۳- کرمانجی باشوور- لوری رهسهن، بهختیاری، مامهسهنی، کۆهگلۆ، لهک، کهلهپور.
 - ۴- گۆران- گۆرانی رهسهن، ههورامانی، باجهلانی، زازا.^{۸۳}
- وهک بهرچاوخرا (شیوهزاری ههورامی) لهپیکهاتهی دیالیکتی گۆراندا بهشداری دهکات لهپیکهاتهی زمانی کوردیدا. میرنشینی ئهردهلان که لهسهدهی چواردهیهمی زایینی دا دروست بو، زمانی ئهو

^{۸۲} زبیر بیلال اسماعیل، میژووی زمانی کوردی، وهرگیترانی یوسف رۆوف علی، وهزارهتی رۆشنبیری، عیراق- بغداد، ۱۹۸۴، ل ۱۰۴-۱۱۶.

^{۸۳} فونادی همه خورشید، زمانی کوردی دابهشبوونی جوگرافیایی دیالیکتانهکانی، وهزارهتی رۆشنبیری، عیراق- بهغدا ۱۹۸۵، ل ۴۰.

میرنشینه دیالیکتی گۆران بو، جگه له مه دیالیکتی گۆران زمانی
ره سمی تاین و تاینزاو عه قیده شارراوه کان بو.^{۸۴}

(ی. ئی. فاسیلیه فا) ده لئ شوینی بلا و بونه وهی دیالیکتی گۆران
له میرنشینانی ئه رده لانی و باباندا ته نها (زه وی په یینی گۆرانی) نه بو،
به لکو (گۆرانی) له سلیمانی و سنه دا به زمانیکی جوان و پارا و داده نرا،
له ئه رده لانی شیدا ئه وا زمانی ئه تنیکیه تی کۆشکی فه زمانه وایه تی بو،
شاعیرانی کۆشکی وایه کانی ئه رده لانی به (گۆرانی) ده یاننوسی،
هه ره ها شاعیرانی زوی کۆشکی بابانیش هه روا بو. یه کی ک له تو خمه
گرنگه کانی ره وشێ رۆشن بیری بو.^{۸۵} هه ره ها شاره زایه کی تر ده لیت تا
ما وه یه که له مه و پێش زۆریه ی هۆنه ره کانی کوردستان به شیوه ی هه ورانی
هۆنرا وه یان هۆنیوه ته وه.^{۸۶} محمه د ئه مین زه کی ده لیت "له مه و پێش
له ئه رده لانی به نه وه زمانی ک قسه ئه کرا که له هه ورانی ئه چوو...
هه ورانمان وه کو گۆرانی دیهاتی، زمانه که ی خۆی مو حافه زه کرد وه
ئیمپۆ بۆ ته زمانیکی مو ته سیرو شیرین و نه غمه دار".^{۸۷} له کۆشک و سه رای
ئه رده لانیه کاندا زمانی دلنه وایی کردن و زمانی وێ شه هه ورانی بو وه،
که له راستیدا زارا وه یه کی (گۆرانی) یه.^{۸۸} له هه جه ی کوردی فه سیح یا

^{۸۴} د. مارف خه زنه دار، میژووی ئه ده بی کوردی له سه ره تا وه تا نا وه راستی سه ده ی بیسته م،
به رگی دو وه م، ده زگای چاپ و بلا و کردنه وه ی ناراس- هه ولێر، ۲۰۰۲، ل ۱۲.

^{۸۵} ی. ئی. فاسیلیه فا، کوردستانی خوارووی رۆژه لاته له سه ده ی حه قده تا سه ده ی نۆزه،
وه رگیژانی ره شاد میران، مۆسکۆ (ناوکا)، هه ولێر، ۱۹۹۷، ل ۴۳-۴۴.

^{۸۶} محم د بهال دین صاحب، دیوانی پیرشالیاری زه رده شتی، چاپی یه که م، سنندج، بی
سائی چاپ، ل ۲۴.

^{۸۷} محمه د ئه مین زه کی، خو لاصه یه کی تاریخی کورد و کوردستان، ده زگای چاپ و په خشی
سه رده م، به رگی یه که م دو وه م، سلیمانی، ۲۰۰۰، ل ۲۲۰.

^{۸۸} مارتن فان برونه سن، سه رچا وه ی پێشو، ل ۱۵۰.

به‌جۆریکی تر بلێین کوردی ئەسل و سادەمان تەنیا لەزمانی عێلاتی کۆیستانە بەرزەکانی رۆژئاوای ئێران، وەکو دەوار نەشینەکانی ھەریمی ھەورامان و مەریوان دەست دەکەوێت.^{۸۹} لەگەڵ ئەوەشدا ھەورامیەکان کەنیشتەجێی شاخن توانیویانە زیاتر پارێزگاری زمانی کوردی بکەن و ووشەی جیاواز بۆ نامرازی پیاو و تافرەت بەکاربینن.^{۹۰} ھەرۆک زانیانی زمان و وێژە و میژوو ناماژەیان پێ کردووە شیوەزاری ھەورامی کە لەدیالیکتیکی گۆرانە، بۆ ماوەیەکی زۆر زمانی ئەدەب و رامیاری و کۆمەڵایەتی و بیروباوەری ئایینی بوو لەھەردوو مێرەنشینیی ئەردەلان و بابانداو لەسنجارو داقوق و تاوغ و زەنگەنەو تەکیەیی قەرەداغ (چوارشاخ) مۆرکی شیوەزاری ھەورامیان پێوە دیارە.^{۹۱} بەلام ئیستا شیوەزاری ھەورامی بەرتەسک کراوەتەووە بۆ سنوریکی جوگرافی ی دیاریکراو.

^{۸۹} عەلی ئەسغەری شەمیمی ھەمەدان، جوگرافیای کوردستانی ئێران، وەرگێڕانی زەبیبی، چاپخانەی کۆری زانیاری عێراق - بغداد، ۱۹۸۰، ل ۵۴.

^{۹۰} محەمەد مەردۆخی کوردستانی، میژووی کوردو کوردستان، وەرگێڕانی عبدول کەریم محەمەد سەعید، چاپخانەی ئەسەد - بغداد، ۱۹۹۱، ل ۸۴.

^{۹۱} محەمەد عەبدوڵسەمەد، کورتەبەک لە بەسەرھاتی ئاخافتنی ھەورامی لەمیژوودا، گۆفاری ھەزارمێرد ژمارە (۱۹)، حکومەتی ھەریمی کوردستان، وەزارەتی رۆشنیاری، چاپخانەی شان، ل ۵۷-۶۶.

میژووی ههورامان

ئەو کەمتەرخەمی یەیی کە کراوە بەرامبەر لیکۆلینەو نو سینەو هی میژووی نەتەو هی کورد، ئالۆزی یەکی دروست کردووە کە تا کو ئیستا بۆتە کیشەو گیروگرفت بۆ میژوونوسان.^۱ میژووی نەتەو هی کورد تارمایی لەسەرەو ساغ نە کراوەتەو ئەخۆ میژووی ههورامان کە بە شییکی ئەو نەتەو یەییە چۆن چۆنی پاک بکریت و بنوسریتەو بە جیا بۆ یە پەنا ئەبەینە بەر سەرچاوە میژووی یەکان و زانیانی ئەو بوارە بۆ هەلکەرانندی مشتیک لە خەرمانی میژووی گەلی کورد.

لەسەر دەمی رینیسانسدا میژوونوسان بۆ یە کە بجار میژوویان بە پێی قۆناغ دابەش کرد.^۲ بەو پێیە میژووی ههورامان دابەش دەکەین بۆ چوار قۆناغی یەک لەدوای یەک کە ئەمانەن:-

قۆناغی (کۆن، ناوەند، نوێ، هاوچەرخ).

۱- قۆناغی کۆنی میژووی ههورامان

ئەو سەردەمەییە کە لەسەر خاکی ههورامان مەژۆ پەیدا بووە تاوێ کو داگیرکردنی لەلایەن سوپای ئیسلامەو. نەتەو هی کورد لەم سەردەمەدا پێی ووتراوە (گۆتی و لۆۆ). (گۆتی) مەلەبەندەکیان کوردستانی باکووری ئیستا بوو، چەندەها فەرمانرەوایەتیان تیدا دامەزراندووە

۱. د. جمال رشید أحمدو. د. فوزی رشید، تاریخ الكرد القديم، أربیل، ۱۹۹۰، ص ۷.
۲. د. کمال مظهر، میژوو و کورته باسیکی زانستی میژوو کوردو میژوو، ئەمینداریتی گشتی رۆشنییری لوان، بەغدا، ۱۹۸۳، ل ۵۴.

بەناوی (ماننا، میتانی، سۆباری، ئۆراتۆ، خۆری، نایری، کاردۆخی) ئەم سەرزه‌مینه له‌سه‌ده‌ی حه‌وته‌می پێش زاین هه‌مووی بوو به‌به‌شیک له‌ئیمپراتۆریه‌تی ماد(لۆڤ) مه‌لبه‌نده‌که‌یان کوردستانی باشووری ئیستا بووه، به‌چهند شیوه‌یه‌ک ئەم ناوه له‌به‌لگه‌نامه میژووی به‌کاندا تو‌مارکراوه وه‌ک (لۆلوبوم، لۆلویۆم، لۆلۆبو، لوللوم، لۆللو، لۆلۆمی، لۆلۆمی، لولوبی، لولوبا، لوللووتو، لۆلاخو، لاللا، لائولوبو، لالۆ... هتد) له‌سه‌ر خاکی لۆلۆکان چهند جو‌ر فه‌رمانه‌وایه‌تی دامه‌زراوه وه‌ک(کاشی- کاسی- کاسای- که‌شی، هۆری، وولاتی زاموا، ... هتد). سەرزه‌مینی ئەمانه له‌سه‌ده‌ی حه‌وته‌می پێش زاین بوو به‌به‌شیک تری ئیمپراتۆریه‌تی ماد. کۆمه‌لگای هه‌ورامانی ئیستا، له‌و سهرده‌مه‌دا له‌سه‌ر خاکی (لۆلۆکان) هه‌ژمارکراوه. یه‌کێک له‌و ناوانه‌ی سه‌ره‌وه که (لالۆ)یه ئیستا لای هه‌ورامیه‌کان به‌زیندویی به‌کارده‌هێنریت به‌واتای (خال=خالۆ).^۳ یه، دوور نی‌یه‌ ئەو زاراوه‌یه ریشه‌یه‌کی میژوویی هه‌بیته‌و په‌یوه‌ندی به‌گه‌لی (لۆڤ) کانه‌وه هه‌بیته‌. یا ناوی (لۆلۆکان) له‌وه‌وه وهرنه‌گیرایته‌و ئەو گه‌له به‌و زاراوه‌وه نه‌ناسرایته‌. دوو گه‌لی (لۆڤ) و (گۆتی) و ئەوانی تر له‌چیانشینه‌کانی زاگرو‌س بوون، ئەم هۆزو تیرانه‌ی له‌لاپالی چیاکانی زاگرو‌س دانیشتوانی راسته‌قینه‌ی ناچه‌که‌ بوون.^۴ ئەم وولاته چهند کۆچیک رووی تیکردوه له‌(باکوورو رۆژه‌لات و رۆژئاواوه) له‌هه‌زاره‌ی سێ‌یه‌می پێش زاینه‌وه تا‌کو سه‌ده‌ی نۆیه‌می پێش زاین. ئەو کۆچه‌رانه تیکه‌ل

^۳ فاضل قه‌رده‌اغی، میژووی گه‌لی لوللو، بی‌چاپخانه، ۱۹۹۸، ۵۱-۷.

^۴ هورمزی بینگله‌ری، چیانشینانی زاگرو‌س، وه‌رگیرانی حه‌مه‌ی حه‌مه‌ سه‌عید، حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان وه‌زاره‌تی رۆشنی‌یری، سلێمانی، ۲۰۰۱، ۹۷.

به‌چیانشینانی زاگرۆس بون و توانه‌تهوه.^۵ قهومی کورد، وه‌کو به‌عزێ
 موسته‌شریقین ظه‌نیان برده، هه‌ر عبارته‌ له‌قه‌ومیکی تازه‌هاتو
 نه‌بون، به‌لکو گه‌لی له‌پیش عه‌صری حه‌وته‌مداو به‌ناوی تره‌وه،
 له‌کوردستاندا مه‌وجود بو، ... له‌گه‌ل ته‌صله‌کانی قه‌دیما ته‌بی یه‌کدگی
 بوئی.^۶ تا ئیستا روون نه‌کراوه‌ته‌وه که گه‌لی گۆتی و کاشی لۆلۆین که‌ی
 بوون به‌نیشته‌جێی خاکی زاگرۆس، به‌لام له‌هه‌زاره‌ی ۳ سی پ. ز
 به‌بۆنه‌ی سۆمه‌ره‌کان و ئاشوورو ئاکادی‌یه‌کانه‌وه ناویان... چوبه‌ ناو
 میژووی رۆژه‌لاته‌وه.^۷ هه‌ورامانی ئیستا به‌شیک بووه
 له‌خاکی (لۆلۆ)کان، ئه‌و ناوه‌ کۆنانه‌ی که به‌شاخ و دۆل و چه‌م و گوندو
 سه‌رزه‌میینی لۆلۆکانه‌وه نراون، ئیستا به‌زیندویه‌تی له‌ناو شیوه‌زاری
 هه‌ورامیدا واتای خۆیان هه‌یه‌و به‌کارده‌هێنرین بۆ نمونه‌ (خانه‌قین- خان
 کین، کفری- کۆفری، ئاراپ‌خا- ئه‌ری‌باخا، چه‌م چه‌مال- چه‌مچه‌مال،
 چه‌رمو- چه‌رمه، هه‌شه‌زینه‌- هه‌شه‌زینه، هه‌شه‌سور- هه‌شه‌سور،
 ده‌ره‌ویان، ده‌ره‌وار، شیواشوک، کۆی‌یه، کۆلاره، بی‌توات، رانی‌یه،
 پشه‌در- پشت ده‌ره، کێ‌وه‌رو، بی‌توش، بیژوئ- بی‌جوی، هۆمله،
 گۆمله،- کۆمله، بادانه- بی‌دانه، ده‌ره‌میانه، ته‌ره‌ته‌وه‌ن، و له‌سمت، ...
 هتد).

^۵ د. جمال رشید احمدو د. فوزی رشید، تاریخ الکرد القديم، المصدر السابق، ص ۹۱-۹۹.
^۶ محمده‌ نهمین زه‌کی، خولاصه‌یه‌کی تاریخی کوردو کوردستان، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۶۴.
^۷ رشید شیخ عبدالرحمن، میژووی زاگرۆس، وه‌زاره‌تی، رۆشنییری، هه‌ولێر، ۲۰۰۱، ل ۵۴.

بۇ بەراورد بەشىۋەزى سۆزىنى ۋە ھورامى ۋاتىنى ئۇ ناۋانى سەرۋە بەختىنى (۱) دەخىنە روو.

ۋاتى ھورامى	ۋاتى سۆزىنى	ۋاتى ھورامى	ۋاتى سۆزىنى
خان كىن	پاشا كىيە	كۆلارە	تاشە بەردە كە خوارە
كۆفرى	خەبەردى زۆر	بىتوات	بىت ووت
ئەرى باخا (ئارابخا)	بەللى باخە	رانىيە	رىگانىيە
ھەشە زىنە	ۋورچە كە زاۋە	پىشتەدەرە	پىشتى چەم
ھەشە سور	ۋورچە سور	گۆملە	گۆمشك
دەرەۋار	چەمى خواروۋ	تەرەتەۋەن	بەردى تەر

ئۇ ناۋانى سەرۋە بەشىكى ناۋە سنورىيەكانى خاكى لۇلۇكان بوون، چونكە سەرچاۋە مېژوۋىيەكان ئامازە بەۋە دەكەن ئۇ جىيانە سنورى دەسلەتتى لۇلۇكان بوۋە لە كۇندا.^۸

ئۇ سەرۋەمىنە توشى شالۋو پەلاماردانى (ئەكەدەكان، تاشورىيەكان، يۇنانەكان) بوۋە، زىانى قورسى بەركەتوۋە زۆرچار سەرپاكى زەۋىيەكە داگىر كراۋە ۋ شارو قەلاۋ گوندەكان ۋىران كراۋە ۋ خەلكەكەيان ئەۋەى كۆزراۋە كۆزراۋە، ئەۋەى دەرۋاز بوە يادىل كراۋە ۋ گۆيزراۋەتەۋە ۋ جارىكى تر نەگەرۋەتەۋە، ئەۋەشى رزگار بوە پەناى بردوۋەتە بەر چىپاكان ۋ خۆى ھەشارداۋە.^۹

^۸ عزتە ھورامى، ھورامىيەكان لۇلۇكىن يا لۇلۇكان ھورامىن، رۇژنامەى كوردستانى نوئى، ژمارە (۲۴۶۰)، سالى ۲۰۰۱، ل. ۹.

^۹ مەجمود عبدولسەمەد، گۇفارى ھەزارمېرد، سەرچاۋە پىشوو، ژمارە ۱۹، ل. ۵۷-۶۶.

لهسالی ۲۵۲۴ پ. ز' و ۲۱۲۰ پ. ز' و ۱۴۰۰ پ. ز' و عەصری ۲۸ پ. ز،^{۱۳} سوپای ئەکەد پەلاماری سەرزه‌مینی (گۆتۆ) و (لۆلۆ) یان داووە بەسەریاندا سەرکەوتون، ئە (دەربەندی گاور) زنجیرە شاخی قەرەداغ نەخشیک هەلکەنراوە ئاماژەی ئەو شەرەپە، دواي ئەو شکستە گەلی (گۆتۆ) تێکەڵ بووە بەگەلی (لۆلۆ) کان و چوونەتە چیاکان.^{۱۴}

دوابەدواي ئەم روداوی ئەکەدی یەکان و گۆتی و لۆلۆکان و کشانەوی سوپای ئەکەدەکان... جاریکی تر گەلانی چیاکانی زاگرووس وولاتیک ئە (تاراپخا-کەرکوک) وە تاکو چیاکانی هەورامان دروست دەکەنەووە و ریکی دەخەن بەناوی وولاتی (زاموا) وە. ماوێهەک فەرمانرەوایی وولاتی خۆیان دەکەن، بەلام لەسەرەتای هەزارە یەکەمی پێش زایینەووە تاکو پەیدابونی ئیمپراتۆریەتی ماد، چەند جاریکی تر لەلایەن ئاشوری یەکانەووە پەلامار دەدرێن و وولاتەکیان وێران دەکریت و داگیر دەکریت، محەمەد ئەمین زەکی دەلیت: "لەشکری ئاسوری بەهجومیک بەشەت شاری (مەسو) ی که لەجینگای (ولانە) ی ئیمپرو بوە گرت و زۆری خەلکەکی لەناوچوو، لەهەورامانیشدا پازدە شاریک کەوتە دەس ئاسوری". دواتر محەمەد ئەمین زەکی دەلیت (ئاشور ناسریال،

^{۱۰} فوناد حەمە خورشید، کورد کورتە لیکۆلینەووەکی زانستی، وەرگێرانی سالح سەعید، چاپخانەی تیشک، ۲۰۰۰، ۴۸ل.

^{۱۱} د. تقي الدباغ وآخرون، العراق في التاريخ، دار الحرية للطباعة، بغداد، ۱۹۸۳، ص ۷۹.

^{۱۲} سەرھەنگ: عبدو لوھید، کوردو نیشتمانەکی، وەرگێرانی حەمە صالح گەلانی، سلیمانی، ۲۰۰۰، ۳۳ل.

^{۱۳} محەمەد امین زەکی، خولاصەیکە تاریخی کوردو کوردستان، سەرچاوی پێشوو، ۷۱ل.

^{۱۴} فاضل قەرەداغی، مێژوی گەلی لۆلۆ، سەرچاوی پێشوو، ۱۵ل.

پهلاماری وولاتی لؤلۆكان- زاموای داوهو بیستو پینج شاری گرتوه
ئهمانهیان لهههوراماندا بوون(بارا، هارهار) جگه لهشارهكان ئەم
شاخانهی گرتوه لالار، سوانی، نیسپیی).^{۱۵}

ههروهها هیرشو لهشکر کیشییهکانی ئاشوری بهکان بۆسه
وولاتی (لؤلۆ- زاموا) ههرجی وهستای دهست رهنگین و شارهزابوه نهیان
کوشتون، بهدیلی گواستونیانهتهوه بۆ وولاتی ئاشور، خهلكی
پینگهیشتوو ئیشکهری بهتالانی بردوو منداللهکانی لهئاگرادا سوتانن...
خهلكی وولاتی زاموا(بهتاییهتی پیشهسازهکان) بردنیان بۆ پایتهخته
تازهکهی ئاشور ناسیراپال کەشاری (کلخۆ) بوو.^{۱۶}

هیرشو پهلاماری (یۆنانهکان) بهتاییهتی لهسهردهمی (ئەسکهندهری
مهکهدهونی) دا ((لهتیکههلهچونی گوگامل ۳۳۱ پ. ز که بهسهرکهوتنی
ئەسکهندهری یۆنانی و تیکشکانی بهکجارهکی داریوشی ئیرانی تهواوبو،
کوئایی بهدهسهلاتی ئیمپراتۆری ههخامهنیشینی ئیرانی هینا)).^{۱۷} روی
لهههورامانیش کردوه بهلام بهپیی گێرانهوهکانی میژوو ئەسکهندهر
ئەگەر بهشیکیشی گرتیی ههموی بۆ نهگیراوه، بۆیه لهسهر سنوری
ئێستای کوردستانی عیراق لای شاری زاخۆ زیندانیککی دروست کردوه
بهناوی (ئهورامن) وه کهههچ ههورامیهک لهدهروهی خاکی ههوراماندا
بگیریه بهدیلی دهگوێزرایهوه بۆ ئەو زیندانه.^{۱۸} بهلام(حهکیمی مهلا

^{۱۵} محمد امین زکی، تاریخ سلیمانی وولاتی، سهراوهی پیشوو، ۱۹۳۹، ۷ل، ۱۵-۱۶.
^{۱۶} ئی. م. دیاکونوف، میدیا، وهگێرانی برهان قانع، دار الحریه للطباعه، بغداد، ۱۹۷۸،
۲۳۳-۲۳۴.

^{۱۷} نهوشیروان مستهفا ئەمین، کوردو عهجهم، سهنتهری لیکۆئینهوهی ستراتیجی
کوردستان، سلیمانی، ۲۰۰۵، ۵ل.

^{۱۸} محمد ئەمین ههورامانی، میژوو ههورامان، سهراوهی پیشوو، ۲۰۰۶.

صالح) دهلیت (بل، پالنهیا، سلین، هه سین، هه ولئی، هه یاس، هه یرو، فیهله قوس، سه لسی) ته مانه ناوی یونانین که له هه ورامان تا ئیستا ماونه ته وه.^{۱۹} به پئی ئه م ناوانه بیته هه ورامان له لایهن سوپای یونانه کانه وه داگیرکراوه ته گهر بۆماوه یه کی کورتیش بویت. به لام زیان و کاول کاری یه کانیا ن هه یچ زانیاریه کیان ده ست ناکه ویته و تۆمارنه کراوه، له گه ل ته وه شدا (به لگه نامه کانی هه ورامان) ده یسه لیئیت شارستانیته یونانه کان له هه وراماندا بلا بوته وه.^{۲۰} شای ته رمینیا (تیریداتی سییه م له سه ده ی چواره م مه سیحیه تی کرد به تایینی ده ولته تی خوئی، ئه م ده ولته تش به شیکی کوردستانی ده گرته خو، به لام کورده کان به تاییه تیش له جیگه کانی دووره ده سه لاتتی ئه م وه کو هه ورامان، به رهنگاری ته مه بونه وه و هه ر به زه رده شتی مانه وه).^{۲۱}

دوای ئه و سه رده مه دیاره هه ورامان بوته به شیکی له فه رمانه وایه تی ده ولته تی ئاشکانی و دواتریش ده ولته تی ساسانی. له سه ده ی شه شه می زایینی دا تا په یدابونی ئیسلام قه بیله ی گۆران به سه رکردایه تی (کواتانه) ده ولته تیکی گه وریان دامه زاند که تا شاری ته وریزو ده وروبه ری ده گرته وه، پایته خته که ی کرمانشان بوو.^{۲۲} دیاره هه ورامان به شیکی بوه له و ده ولته ته تا ئه و کاته ی که سوپای ئیسلام داگیری ده کات.

^{۱۹} حه کیم مه لا صالح، جی په یجی یونانیه کان به سیمای کوردستانه وه، گۆفاری ئاوینه، ژماره (۱۹-۲۰)، تاران، ۱۳۷۴ ئیران، ل ۴۰-۴۲.

^{۲۰} د. جمال رشید أحمد، دراسة وثيقية من وثائق هورامان التاريخية، گۆفاری کاروان، ژماره (۱۰)، ۱۹۸۳، ل ۱۵۲.

^{۲۱} د. ره شاد میران، سه رچاره ی پيشوو، ل ۳۳.

^{۲۲} د. وليد حمدي، كوردو كوردستان له به لگه نامه کانی به ریتانیا دا، و. محمد نوری توفیق، سلیمانی، ۱۹۹۹، ل ۹.

۲- قوناغی ناوهراستی میژووی هه‌ورامان :

ئەم قوناغە لەداگیرکردنی هه‌ورامان لەلایەن سوپای ئیسلامەوه لەسالی (٦٤١ز-٢١ ك) دەست پێدەكات تاكو بەرپابونی جەنگی چالیدیان سالی (١٥١٤ ز-٩٢٠ ك) كە لەنیوان دەولەتی سەفەوی شیعه ئایینزای ئێران و ئیمپراتۆرتی عوسمانی سوننه ئایینزای تورکی روویداوه.^{٢٣} لەسەرەتای ئەم قوناغەدا هه‌ورامان سوپای ئیسلام وێرانی کردو کوشتاریکی بیثوماری لێکردو نیرینه‌کانیانی لەجەنگا کوژران، ژنو کچه‌کانیان بەدیل گیران و بەغەنیمە شەر دەسیان بەسەرداگیرا. (محمد مەردۆخ) بەم جۆرە دەیگیڕیتەوه: لەیەكەم هێرشدا (أبو عبیدالله أنصاری) ئەكوژری، هێرشی دووهم و سێیەم، كەسێ رۆژی خایاند سوپای موسلمانەكان سەرئەكەون. بەشیوەیەك كەشاخ و دەشت و دۆل بەخوینتی جەنگاوه‌رانی كورد سوور ئەبێ. ئەئەجمادا هەموو دێهات و شارۆچكەكانی كوردستان كاوڵ ئەكەن پەرستگا و ئاگردانەكان ئەروخینن ژنو كچی كورد بەدیل ئەگرن و هەرچی سامان و دەولەت هەیه تالانی ئەكەن. ئەوانەي مانەوه بونە ئیسلام وازیان لی هێنان... لەپاشدا روه‌و(هه‌ورامان) ئەكەوتتە ری لەنزیک(پاوه) توشی شەرپو كوشتاریکی خویناوی دیت كەزۆرەي ئافرەت و پیرو منالی كورد بەدەستی سوپای ئیسلام ئەكوژری و لەناوتەچن.^{٢٤} پارچەیه‌کی هۆنراوی میژوویی ئەو كارەساتە وینە دەگریت و ئاوا نیشانی ئەدا كە بەشیوەزاری هه‌ورامی هۆنراوتەوه كەهی ئەو سەردەمەیه:-

^{٢٣} عبدالفتاح علی یحیی، أدریس البدلیسی، گۆفاری کاروان، ژماره (٢٤)، ١٩٨٤، ١٥٥ل.

^{٢٤} محمد مەردۆخ کوردستانی، میژووی کوردو کوردستان، سەرچاوه‌ی پیشوو، ل١٨٦-١٨٧.

زور کار ئەرەب کردنە خاپوور
 گوناو پالە هەتا شارەزوور
 ژنو کەنیکان وەدیل پشینان
 مەرد ئازا تلی ژە روی هونینا
 هورمزگان رمان ئاتیران کوژان
 هویتشان شارەهوه گەورەهی گەورەکان
 ئاین زەرەدەشت مانەوه بیکەس
 بەزەیی کانا هورمزدو هیچ کەس....^{۲۵}

واتاکەیی (عەرەبی زۆردار لەگوندی گەناو پالەوه تا شارەزوور کاولی کردووه، ژنو کچەکانیان دیل کردن و ئازاو دلێرەکانیش خەلتانی خۆین کران، جیعی خواپەرستی روخاون و ئاگرەکان کوژاونەتەوه، گەورەو سەردارەکانیش خۆیان شارەدۆتەوه، ئایینی زەرەدەشت بی کەس کەوتووه خوای هورمز بەزەیی بەکەسدا نایەتەوه).

هەورامی بەکان، بەزۆرو بەشەرۆ کوشتار بەرۆکەش موسلمان بوون، بەلام لەناخەوه لەسەر رێرەوی ئاینەکەیی خۆیان دەرپۆشتن (ئایینی زەرەدەشت) تاوێ کو سالی ۸۴۲ کۆچی.^{۲۶} "هاتنی ئیسلام تا سەدەهی دوازدەمیش لە کوردستاندا شوینی و هەر مابوون کەپەرەوی ئایینی زەرەدەشتیان لی دەکرا، وەکو هەورامان".^{۲۷} لەبەر زۆر لیکردن و سەرانه سەندن و چەوسانەوهی نارەوا، هەریمی شارەزوورو هەورامان بوه مەلەبەندیکی هەرە سەرەکی گروپی خەوارج.^{۲۸} هەر کەسیک لەناو

^{۲۵} حوسینی مەدەنی، کوردستان و ئیستراتیژی دەولەتان، بەرگی یەکەم، چاپی یەکەم، هەولێر، ۲۰۰۰، ل. ۵۴.

^{۲۶} محەمەد مەردۆخی کوردستانی، سەرچاوەی پێشوو، ل. ۱۸۷.

^{۲۷} د. رەشاد میران، رەوشی ئایینی و نەتەوهیی لە کوردستاندا، سەرچاوەی پێشوو، ل. ۲۸.

^{۲۸} شوان عوسمان مستەفا، کوردستان و پرۆسەیی بە ئیسلام کردنی کورد، وەزارەتی رۆشنیبری، سلیمانی، ۲۰۰۲، ل. ۲۵۴.

دهسه لاتی خه لافه تی ئیسلامیدا زۆری بۆ بهاتابه روی ته کرده ههورامان بۆ خو حهشاردان و رزگار بونی لهسته می دهسه لات وهك سهید قرانه که می سهرده می ته مهوی و عهباسی بهکان، تهو سهیدانه می رزگار یان بوو روویان کرده ههورامان.^{۲۹} رودای تر بۆ ته م قوناغه زۆره بهلام لهباسه که دوور ده که وینه وه.* له م قوناغه دا دهسه لاتی خه لافه تی ئیسلامی (راشدین و ته مهوی) تهواو بوون، خه لافه تی عهباسیش له کو تایی به که می نزیک ببوه وه. کو مه لگای ههورامان به گشتی له باریکی مل که چی و ژیر دهستی ژیا نیان به سه ر بر دوه هیشتا یه ک پارچه بووه و جیاوازی چینیایه تی له نیوانیاندا نه بووه و ته م روداوانه می سه ر گۆره پانی کوردستان وایان خواستوه که خه لگ خو ی ری کخات و راپه ری ت و داوی تازادی و سه ره بهستی و سه ره خو یی بکات، له سه رانه سه ری کوردستاندا چهند میرنشینی ک دامه زراون، له ده ور و به ری خاکی ههوراماندا میرنشینی (ته رده لان) به بریاری جهنگیز خان دامه زراوه تا کو سالی (۱۲۸۴) کوچی له ناوچه، "دوای ته وهی (شهش عه صرو نیو) دهوامی کردوه))^{۳۰} له سالی ۵۹۴ کوچی دامه زراوه تا سالی ۱۲۸۴ کوچی حکومه تیان کردوه. له سالی ۱۲۶۲ رها قولی خان کرایه فه رمانه وهی ته رده لان که ته وه دوایین فه رمانه وهی تهو میرنشینه بوو.^{۳۱} بهلام مهستوره می کوردستانی

^{۲۹} محمد ته مین ههورامانی، میژووی ههورامان، سه رچاوه می پیشوو، ۷۳ ل.

* بۆ زانیاری زیاتر سه بری محمد مه ردوخ کوردستانی بکه، سه رچاوه می پیشوو ۱۸۳ ل- ۱۸۷.

^{۳۰} محمد ته مین زه کی، خو لاسه یه کی تاریخی کوردو کوردستان، سه رچاوه می پیشوو، ۲۰۵ ل.

^{۳۱} د. حسین خه لیقی، کو مه لئاسی کورده واری، به رگی یه که م، چاپخانه می الحوا د- به عداد، ۱۹۹۲، ۱۰۷ ل- ۱۰۸.

سالی ۱۲۶۳ به‌له‌ناوچونی ئەو میرنشینه دیاری دەکات^{۳۲} کەخۆی واتا مەستورە کوردستانی لەسالی ۱۲۶۴ مردوو. ^{۳۳} لەتەمەنی میرنشینی ئەردەلاندا هەورامان چەند جارێک دابەشکراوە و لەلایەن فەرمانرەوایانی ئەو میرنشینه‌وە بەرپۆه‌براو، لەپاش مردنی مەئمون بەگ بێگەبەگ جینگە گرتەوه، بەلام چونکە مەئمون بەگ هەر لەرۆژگاری ژیانیدا وولاتەکی بەسەر کورەکانیدا بەشکردبوو هەر ناوچه‌کانی (زەلم و شەمیران و نەوسود و هاوار و شیخان و گولەن‌بەر بەر بێگە بەگ کەوتبون. ^{۳۴} دوابەدوای ئەم دابەشکردنە ئەتەجامی پەرەسەندنی شەرو پێکدادانەکانی هەردوو دەسه‌لاتی ئیسلامی (ئێرانی شیعە و عوسمانی سونی) بە هێرش کردن و لەشکر کێشی‌یه‌کانیان ئەو سنورەدا بارودۆخەکە ئالۆز بوو هەل رەخسارە بوو پەیدا‌بونی هەندیک دەسه‌لاتی (خۆجێیی) لەهەوراماندا بەناوی (سان نشین-خان نشین)‌وه راستەوخۆ یا ناراستەوخۆ بەمیرنشینه‌کانی ئەردەلان یا بابانەوه بەستابونەوه و ئەوانیش بەدەسه‌لاتی عوسمانی یا سەفەوی‌یه‌وه بەستابونەوه. تا بەرواری ئەو روداوانەی کە لەسەر‌وه باسکران هیچ سەرچاوه‌یه‌ک نی‌یه‌ ئاماژە بکات بەسستی دەسه‌لاتی (سان یا بەگ یا خان) لەدوای ئەو بەروارەوه لەهەوراماندا ئەو دەسه‌لاتانە پەیدا بوون. ئەوی کەه‌یه‌وه لەوبارەوه نوسراوه لەمیژووی هەوراماندا جێی گومانەوه پشت بەسەرچاوه میژوویی‌یه‌کان نابەستیت بەلکو هەلبەسراوه نارێکی و هەلئە زۆری تیا‌یه. هەورامان تاکو پەیدا‌بونی میرنشینه

^{۳۲} مەستورە کوردستانی، میژووی ئەردەلان، وەرگێڕانی دکتۆر حسن جافو شکور مصطفی، دەزگای رۆشنبیری و بلاکردنەوی کوردی، دار الحریة للطباعة، ۱۹۸۹، ل ۲۲۷-۲۳۸.

^{۳۳} نەوشیروان مستەفا، مەستورە نوسەری (تاریخ اردلان)، گۆفاری رۆژار ژمارە ۱۱، دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم.

^{۳۴} شرفخانی بدلیسی، شرفنامه، سەرچاوه‌ی پیشوو، ل ۱۹۹.

كوردی یه كان (ئەردەلان و بابان) بئ دەسلەت بوو فەرمانرەوایی
خۆجی بی نەبوە.^{۳۵}

۳- قۆناغی نوئی میژووی هەورامان :

ئەم قۆناغە لەشەری چال دێرانەو ۱۵۱۴ز دەست پئی دەکات تا
جەنگی جیهانی یەکەم ۱۹۱۴ز. هەروەک میژوونوسان ئاماژەیان پئی
کردووە لەو ماوەیەدا مەملەتانو شەرو پیکدادان و لەشکر کیشیەکی ماوە
دەرێژ نزیکەیی چوارسەد سالیکی خایاندووە، لەنیوان دوو دەولەتی
ئیسلامی ئێرانی شیعەو عوسمانی سونیدا بەرپا بوو، بەشیکی زۆری
سنوری ووشکانی ئەو دوو دەولەتە خاکی کوردستان بوو کۆمەلێک
میرنشین و فەرمانرەوایی خۆجی بی کوردی لەو نیوەندەدا
فەرمانرەوایەتیاں کردووە، هەریەک لەو میرنشینانە لەو کاتەدا وواتر
بەفەرمانیکی رەسمی (سەفەوی یەکان یا عوسمانی یەکانی) دامەزراون،
هەندیکیان میژووی دامەزراندیان لەو سەردەمە کۆنترە، کەئەک و
مافیان لەو پێوە بۆ دیاری کراوە و بەپێی بەرژەوندی یەکانیان
هەلسوکهوتیاں کردووە، جاروباریش هەندیک لەمیرنشینەکان و
فەرمانرەواکانیان لەلایەنگری ئەم دەولەت بۆ ئەو دەولەت جی
گۆرکیان کردووە، ئەو دەولەتانهش بۆ بەرژەوندی خۆیان فەرمانیان بۆ
ئەم میرو ئەو میرە دەرکردووە.^{۳۵}

هەورامان لەو ماوە دورودرێژەدا سەر بەمیرنشینێ ئەردەلان بوو،
ئەو میرنشینە هەرچەندە خەلکەکی لەپروئایینیەو پەیرەوی ئایینیازی

* بۆ زانیاری زیاتر سەیری سەرچاوەکانی: مەستورەیی کوردستانی میژووی ئەردەلان،
سەرچاوەی پیشو، ۲۲۷-۲۳۸ یان نەوشیروان مستەفا، میرایەتی بابان لەنیوان
بەرداشی رۆم و عەجەم دا، سەرچاوەی پیشو، ۶۷-۸۲.
^{۳۵} نەوشیروان مستەفا، میرایەتی بابان لەنیوان بەرداشی رۆم و عەجەم دا، سەرچاوەی
پیشو، ۳۵-۴۱.

سونه‌ی کردوه، به‌لام به‌پیی به‌لکه‌وته جو‌گرافیا به‌که‌یی و به‌رژه‌وه‌ندی به‌کانیان له‌سه‌ر ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی شیعه‌ی - ئی‌رانی بو‌ه.

له‌ئه‌نجامی شه‌رو شو‌ری نی‌وان هه‌ردوو ده‌وله‌تی ئیسلامی شیعه‌و سونه - ئی‌رانی و عوسمانی چهند جارێک له‌لایهن عوسمانییه‌کان و بابانه‌کانه‌وه (هه‌ورامان) داگیرکراوه، تا‌کو سا‌لی ۱۶۳۹ز هه‌ردوو ده‌وله‌ت به‌پیی (په‌یمانی زه‌هاو) له‌سه‌ر دابه‌شکردنی کوردستان و دیاری کردنی سنوور له‌نیوانیاندا ریک‌که‌وتن و کوردستان به‌گشتی و هه‌ورامان به‌تایبه‌تی له‌نیوانیاندا دابه‌شکرا. ^{۳۶} به‌شی زۆری هه‌ورامان که‌وته سه‌ر ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی شیعه‌ی ئی‌رانی و به‌شی که‌می که‌وته سه‌ر ده‌وله‌تی سونه‌ی عوسمانی به‌لام ئەم ریک‌که‌وتن نامه‌یه‌ کۆتایی نه‌هینا به‌ململانه‌و شه‌رو شو‌ری نی‌وانیان چهند جارێکی تر له‌شکر کیشیان کردو‌ته سه‌ر یه‌کترو په‌لاماری یه‌کتریان داوه‌و چهند ریک‌که‌وتن نامه‌یه‌کی تر له‌نیوانیاندا مۆر کران وه‌ک ریک‌که‌وتن نامه‌کانی سا‌له‌کانی (۱۷۴۶، ۱۸۲۲، ۱۸۴۷). ^{۳۷} تا به‌رپابونی جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م ۱۹۱۴ و کۆتایی هاتنی ده‌وله‌تی عوسمانی، جارێکی که‌ دابه‌شکردنه‌وی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست له‌لایهن هاوپه‌یمانه‌کانه‌وه که‌ کۆتایی یان به‌شه‌رو ململانیکان هینا بۆ دوا‌جار له‌ناوچه‌که‌دا. ئەمه له‌لایه‌ک له‌لایه‌کی تره‌وه ململانه‌و له‌شکرکیشی و په‌لاماردان و شه‌رو شو‌ری نی‌وان هه‌ردوو میرنیشینی ته‌رده‌لان و بابان، ئەو روداوانه‌ سه‌رپاکیان مایه‌ی ده‌رده‌سه‌ری و مه‌ینه‌تی بوون بۆ کۆمه‌لگای هه‌ورامان. ^{۳۸}

^{۳۶} دکتور م. س. لازاریف، کیشمی کورد، و. دکتۆر کاوس قه‌فتان، به‌رگی یه‌که‌م، مطبوعه‌ الجاحظ - بغداد، ۱۹۸۹، ص ۴۴.

^{۳۷} نه‌وشیروان مسته‌فا، میرایه‌تی بابان له‌نیوان به‌رداشی رۆم و عه‌جه‌م دا، سه‌رچاوه‌ی پی‌شوو، ل ۱۶۴.

^{۳۸} هادی رشید به‌همه‌نی، په‌یمای هه‌ورامان، سه‌رچاوه‌ی پی‌شوو ل ۳۲.

بەرپۆرە بردنی کۆمەلگاکە بوون، بەلام ئەو پلەوپایەییە بەکەسیکی
خزمەتگوزاری ئەوتۆی تەختی سولتانی دەدری تەگەر مەمو میرەکان و
دەسلەتدارەکان گۆرپایەلی فەرمانەکانی بن (بەواتا ئەو کەسە
بەکۆمەلگاکە بیگانه بیت).^{٤٢}

کۆمەلگای هەورامانیش کەبەشیکی لەنەتەوی کورد ناچار بوە لەو
هەلومەرجەدا بەو جوړە دەسلەتە رازی بیت. لەو قۆناغەدا هەورامان و
کۆمەلگای هەورامان زیانی گەورەیی گێانی و مائی بەرکەوتووە بۆ نمونە
لەسەر روداوێک لەسالی (١٢٥٨ک-١٨٤٢ز)، (تەحمەد پاشای بابان)،
لەشکرێکی ناردووە تە سەر هەورامان کەچەند هەزار تەور بەدەستی
لەگەڵدا ناردوون، خەلکی هەورامان رایانکردووە و خۆیان حەشارداوە،
تەور بەدەستی بەبە، هەمو باخەکانیان برین، و هەورامی بەکانیان
مالوێران کردن.^{٤٣} لەسەر روداوێکی تر، فرۆکەیی ئینگلیز هێرشیان
کردە سەر هەورامان و حەوت یا هەشت فرۆکە کەوتن یا خزانە
خوارووە.^{٤٤} ئەم گێرپانەوێیە رەفیق حیلمی لەیاداشتە کەیدا تەم و
مژاویبەو بەباشی دەست نیشانی سال و چۆنیەتی و هۆکاری روداوێکی
نەکردووە.

٤- میژووی هاوچەرخێ هەورامان

ئەم قۆناغەیی میژووی هەورامان لەسەر و بەری جەنگی جیهانی
یە کە مەووە سالی ١٩١٤ دەست پێدەکات تا کۆ تەمڕۆ... محەمەد ئەمین

^{٤٢} حوسینی مەدەنی، کوردستان و ئیستراتیژی دەولەتان، بەرگی یەکم، سەرچاوەی
پێشوو، ١٩٣١.

^{٤٣} محەمەد ئەمین زکی، تەریخ سلیمانی وولاتی، سەرچاوەی پێشوو، ١٥٩١.

^{٤٤} رەفیق حیلمی، یاداشت، کوردستانی عێراق و شۆرشەکانی شیخ مەحمود، بەشی سێیەم،
دار الحریة للطباعة- بغداد، ١٩٩٢، ١٣١.

زەکی دەلی "تەبیعی لەبەینی کوردی ئیستادا، بەعزێ ئەرمانی و سامی و ئاری هەیه، جا کەوابوو ناتوانین بلیین کە کورد نەتەوهی یەک ئەسلە"^{٤٥}. بەو پێیە دەبێ بوتزیت کۆمەلگای هەورامانیش کە بەشیکی خاکی گەلی کوردە، لەرەگەزێک و پشتێک یا رەچەلەکیک پەیدا نەبوە بەلکو تێکەڵە لەهەورامی یە رەسەنەکان و ئەو خەلکانە کە هاتوونەتە هەورامان و جیگیر بوون و دواتر بوون بەهەورامی. ئەو راستی یە رینگەمان نادات کە بلیین هەورامی یەکان (لەیهک هۆز-عەشرەت، یا لەیهک تیرە، یا لەیهک بنەمالە) پەیدا بوون، بەلکو لەچەندین بنەمالە جیا جیا کۆمەلگای هەورامان پیکهاتوو لەهەورامی یە رەسەنەکان و ئەو خەلکانە کە هاتوون و بوون بەهەورامی (بەگ و سان و خان و شیخ و سەید) ئەمانە روویان کردۆتە هەورامان و لەوێ جیگیر بوون، دواتر توانیویانە ببنە چینیکی بەلادەست و دەسلەتدار و فەرمانرەوایی کۆمەلگای هەورامانیان کردوو هەرچەندە کەمینهش بوون.

(سان و خان و بەگ) بەپێی سەجەرەکە ی خۆیان یا دەبێ لەشاخی دەماوەندەوه یا لەهەکاری یەوه هاتبنە هەورامان.^{٤٦}

هەر و هە (محمد ئەمین زەکی) دەلیت بابا ئەردەلان دامەزرێنەری مێرنشینی ئەردەلان لەهەکاری یەوه چۆتە ئەو مەلەبەندە.^{٤٧} بەو پێیە دەبیّت یا لەباشوری دەریاچە ی قەزوینەوه یا لەهەکاری یەوه رویان

^{٤٥} محمد ئەمین زەکی، خۆڵاڤە یەکی تەریخی کورد و کوردستان، سەرچاوه ی پیشوو، ٥٤ ل.

^{٤٦} هادی رەشید بەهەمنی، پەیمای هەورامان، سەرچاوه ی پیشوو، ١١٣ ل.

^{٤٧} محمد ئەمین زەکی، خۆڵاڤە یەکی تەریخی کورد و کوردستان، جلدی دووهم، حکومەت و ئەمارەتانی کورد، سەرچاوه ی پیشوو، ٢٠٤ ل.

كرديتته ههورامان. ههروهها شىخهكانو سهيدهكان بنه مائه كن كه له ههوراماندا پايه يه كي تاييني و كومه لايه تيبان هه يه، ثم بنه مائه يه له سهيده كاني نه عيم و له جه بهل حه مرين بوون بايره گهوره يان ناوي سهيد زاهر بوه، ثم سهيد زاهره له جه بهل حه مرينه وه چوه بو ته ويته وه لهوي نيشته جي بوه، شىخ عوسمان (سراج الدين) كه وه چه ي ته وه به خواپه رستي به پله ي شىخايه تي گه يشته وه شىخه كاني ههورامان له وه وه په يدا بون.^{٤٨} وه كه له هيلكارى (٢) دا نيشان دراوه. رايه كي تر هه يه كه (حه مه د ته مين ههوراماني) ده لئ له كاتي سه رده مي سه يد قرانه كه ي عه باسي به يه كاندا هاتونه ته ههورامانه وه، دواي تيكه لبونيان و تونده ويان له ناو كومه لگه ي ههوراماندا بوون به ههورامي دواتر توانيو يانه بنه خاوه ن پله وپايه و پيگه ي كومه لايه تي له ناو كومه لگا كه دا.^{٤٩} ته مانه له دوو قوناغي دواي ميژوي ههوراماندا رولئ به رچاويان بينيه له روي (راميارى و تاييني) يه وه له ناو چه كه دا چ له گه ل ده ورو به رو ده وه ي كومه لگا كه دا بيت يا له ناو وه له گه ل كومه لگا كه خويدا بويت. له گه ل ده ورو به ري كومه لگاي ههورامان (ميرنشيني ئه رده لان و بابان) دا په يمانى دؤستايه تي و جه نكيان به ده ست بوه، له گه ل كومه لگاي ههوراماندا فه رمانه واو دادوه رو خاوه ن بريار بوون، كومه لگاي ههورامان له كاتي ده سه لات و فه رمانه وايه تي ته مانه دا توشى زولم و زور و ملكه چى و دوا كه وتويى بوه.^{٥٠} ههروهها هه موو په يوه ندى به ده وه كي به كاني ته و كومه لگايه به دنياي ده وه وه كه م بوون و بوه ته كومه لگايه كي گه مارؤ دراو و داخراو، بو مه به ستي پاراستنى به رژه و ندى به

^{٤٨} مه لا عه بدولكه ريمى موده ريس، بنه مائه ي شىخ عوسمانى ته ويته، گوزقارى ١٤، ده زگاي چاپ و په خشى سه رده م، بئ سال چاپ، ل ١٦.

^{٤٩} حه مه د ته مين ههوراماني، ميژوي ههورامان، سه رچاوه ي پيشوو، ل ٧٣.

^{٥٠} شاكر فه تاح، رؤژنامه ي خورمان، سه رچاوه ي پيشوو، ل ٥.

تایبته‌ی یه‌کانی (ده‌سه‌لآتداران) ئەو سیاسه‌ته‌یان په‌یږه و کرده. تو‌یژهر ئەم دیاردانه‌ی تیبینی کردون له‌قوناغی میژوی هاوچهرخی ههورامان کۆمه‌لگای ههورامان گۆرانیککی باشی به‌خۆه دیوه لهم روانه‌وه:-

۱- له‌روی رامیاری‌یه‌وه / ده‌سه‌لآتی فه‌رمان‌په‌وایه‌تی بنه‌ماله‌یی پشتاوپشتی (سان و خان و شیخ) کۆتایی پی‌هات.

۲- له‌روی ئابوری‌یه‌وه / خه‌لکی ههورامان رزگاریان بوو له‌بیبگارو سه‌رانه سه‌ندن و باج وهرگرتنی ناره‌واو داگیرکردنی مالو مولکیان به‌زۆره ملی. یاسا‌کانی چاککردنی کشتوکالو دابه‌شکردنی زه‌وی به‌سه‌ر جوتیارو پالهداو خه‌لک بویه‌وه به‌خاوه‌نی زه‌وی زاری باوو باپیرانی که به‌زۆر لیپیان زه‌وت کرابوو بونه‌وه خاوه‌نی ره‌نجی شانی خزیان. هه‌روه‌ها به‌ره‌م هینان و زیادکردنی که‌لوپه‌ل و کردنه‌وه‌ی ریگای هاتوچۆی ئوتومبیل به‌رفراوان بون و چالاکی بازرگانی په‌ره‌ی سه‌ندو دوکان و بازاریکی زۆر کرانه‌وه بو ئالوو‌یر کردنی به‌ره‌مه‌ه جو‌ربه‌جو‌ره‌کان.

۳- له‌روی ئاوه‌دان کردنه‌وه‌وه / ههورامیه‌کان گوندو شاروچکه ویران کراوه‌کانیان ئاوه‌دان کرده‌وه و ده‌وله‌تیش فه‌رمانگه‌و خانوی می‌یو پردوو... هتد بو دروست کردن و زۆر بوو بو هاورولاتیان.

۴- له‌روی کارگوزاری و ته‌ندروستی‌یه‌وه / له‌هه‌وراماندا چه‌ند بنکه‌یه‌کی ته‌ندروستی کرانه‌وه‌وه ده‌ست‌نیشان و چاره‌سه‌ری نه‌خۆشیه‌کانیان ده‌کردو رینمایی خه‌لکیان ده‌کرد بو خۆپاراستن له‌نه‌خۆشیه‌کان هه‌روه‌ها شاره‌وانی و فه‌رمانگه‌ کارگوزاری‌یه‌کانی تری ده‌وله‌تی بی و وچان تیده‌کو‌شان بو راپه‌راندنی ئەرک و فه‌رمانه‌کانی سه‌رشانیان که له‌خزمه‌ت به‌رژه‌وه‌ندی گشتی‌دا بوون.

۵- له‌روی رو‌شنی‌یری‌یه‌وه / چه‌ندین قوتابخانه‌و خویندنگا کرانه‌وه که‌نیرو می به‌تیکه‌ل دیانخویند بی جیوازی له‌ماوه‌یه‌کی که‌مدا کۆمه‌لگای نه‌خوینده‌واری ههورامان گۆررا بو کۆمه‌لگه‌یه‌کی ووشیارو

رۆشنبیر کهژماره‌یه‌کی به‌رچاو له‌هه‌موو پسیپۆری‌یه‌کاندا خۆیندکار پینگه‌یشت خزمه‌ت‌یان به‌کۆمه‌لگا ده‌کرد. هه‌روه‌ها چه‌ندین کۆمه‌له‌و ریک‌خراوی رۆشنبیری دامه‌زران بۆ هۆشیار کردنه‌وه‌ی کۆمه‌لگای هه‌ورامان.

٦- له‌روی کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌وه‌ بلا‌وبونه‌وه‌ی خۆینده‌واری کاری کرده‌ سه‌ر هۆشیار کردنه‌وه‌ی کۆمه‌لگا‌که‌و ئه‌و دیارده‌ دزیوانه‌ی که‌دزهیان کردبووه‌ ناو کۆمه‌لگا‌که‌ وه‌ك(دوژمنایه‌تی‌و دزی‌و ریک‌گری‌و روت کردنه‌وه‌و مملاتی‌ی ناره‌وا‌و جیا‌وازی‌ چینی‌یه‌تی‌و... هتد)

جگه‌ له‌مانه‌ کۆمه‌لگای هه‌ورامان هه‌نگاری به‌ر‌فراوانتری‌ ناو به‌روی دنیای ده‌روه‌ه‌ کرایه‌وه‌و په‌یوه‌ندی‌یه‌ هه‌مه‌جۆره‌کان که‌ له‌خزمه‌ت کۆمه‌لگا‌که‌ دابون له‌گه‌ل ده‌ورو به‌ردا په‌یدا‌بون‌و دامه‌زران‌و به‌شپۆه‌یه‌کی ریک‌و پینگ هه‌موو کارو فه‌رمانیک‌ جی‌به‌جی ده‌کرا به‌بی کیشه‌و گیروگرفت، شه‌روشپۆرو ئازاوه‌و گوشت‌و گوشتار کۆتایی‌ هات. به‌کورتی کۆمه‌لگای هه‌ورامان له‌قۆناغی میژووی هاوچه‌رخیدا گۆرانیکی زۆری به‌سه‌ردا هات‌و له‌هه‌موو لایه‌که‌وه‌ قازانج‌و سوودمه‌ند بو، هه‌موو خه‌سه‌له‌ت‌و تاییه‌تمه‌ندی‌یه‌ ره‌سه‌نه‌کانی خۆی ده‌ست که‌وتنه‌وه‌، که‌ماوه‌یه‌کی دوورودرێژ بو له‌ده‌ستی دابون به‌هۆی له‌شکر کیشیه‌کانی ئێران‌و تورک‌و مملاتی‌ی ناره‌وا‌ی میرنشینه‌ کوردی‌یه‌کانه‌وه‌. هه‌رچه‌نده‌ له‌سالانی ١٩٧٥-١٩٧٧ به‌پێی ریک‌که‌وتنه‌نامه‌یه‌کی نیوان عیراق‌و وولاتانی دراوسی‌ی به‌قولایی ٢٠کم گونده‌کانی سنوره‌کانی راگواست.^{٥١} له‌و راگواستنه‌دا پازده‌ دی‌و لادی‌ی هه‌ورامانی له‌وێ

^{٥١} نه‌وشیروان مسته‌فا ته‌مین، له‌که‌ناری دانوبه‌وه‌ بۆ خپری ناوزه‌نگ، چاپخانه‌ی زانکۆی سلیمانی، ١٩٩٧، ج٢٥٩.

كوردستانى عىراق راگويزران بۆ ئۆردوگا زۆره مليكانى (زه مه قى،
عه نه ب، خورمال).*

به لام له كو تايبى سه دهى بيسته مدا هه لومه رچىكى ناله بارى تر
روبه روى گه لى كوردو كوردستان بو وه به هوى به رپابونى شه رى نيوان
ده ولته تى عىراق و ده ولته تى ئيران له هه رسى پاريزگاي (سليمانى، هه ولير،
دهوك) ٤٠٤٩ گوند تى كدران.^{٥٢} هه ورامان وهك به شىك له خاكى
كوردستان ته م روداوانه زور به خراپى روبه روى بونه وه چونكه
راسته وراست كه وتبوه نيوان شه ره وه به بى ته وهى توانى خو پاراستنى
هه بىت، بويه له كو تايبى مانگى هه شتى ١٩٨٨ هه ورامانى له ون
به گشتى و- به شى كوردستانى عىراقى به تايبه تى- به يه كجارى له لايهن
حزبى به عسه وه كاو كراو خانوه كانى روخيران و ره زو باخه كانى ووشك
كران و خه لكه كهى به شىكى ته نفال كراو به شى كيشى بۆ ئۆردوگا زۆره
مليكانى (به حر كه- هه ولير، باينجان و بازيان و ته للايى) راگويزران.*

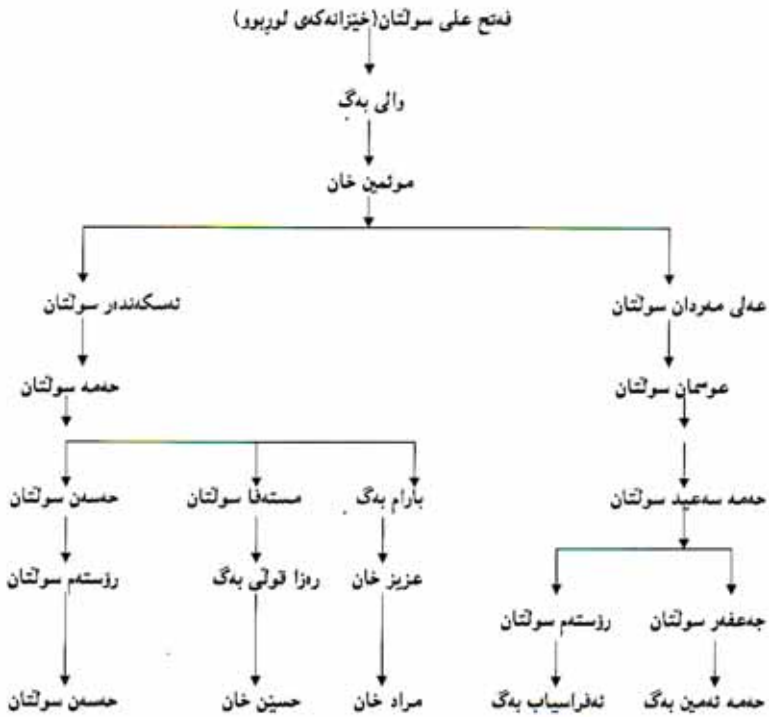
* سه يرى پاشكووى (٤) بكه .

^{٥٢} ري كخراوى ميدل ئيست وچ، جينو سايد له عىراقدا و په لامارى ته نفال بۆ سه ر كورد،
وه رگيترانى سيامه ندى موفتى زاده، چاپخانه ي خاك، سليمانى، ١٩٩٩، ل ٥٣٠.

* سه يرى پاشكووى (٥) بكه .

هیلکاری ژماره (۱)

شه‌جهره - سه‌جهره‌ی ده‌سه‌لآت له‌هه‌وراماندا*



* أ.م. مینتیشا شفیلی، کورد، وه‌رگیرانی د. عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول، وه‌زاره‌تی رۆشنیبری، سلیمانی، ۱۹۶۶، ل ۱۵۰. یان سه‌یری کوردو تورکو و عه‌ره‌ب، سی. جی. آدم‌زندز، بکه.

بهشی دووهم

ژیانی کومه لایه تی کومه لگای هه ورامان

- باسی یه کهم:** ژیانی کومه لایه تی: ۱- تاك- هاوسه ریستی (هاوسه رگری)-
The Marriage
- ۲- خیزان The Family- خزمایه تی Kinship
- ۳- بنه ماله.
- ۴- لادی- دی- شارۆچکه.
- باسی دووهم:** ژیانی ئابوری: ۱- کشتو کال- بهروبومه روه کی یه کان-
بهروبومه تاژهلێ یه کان- بالنده و په له وهر.
- ۲- پیشه سازی ی سووک (پیشه دهستی یه کان):
أ- پیشه سازی یه بهرهم هینه ره کان.
ب- پیشه سازی یه خۆراکی یه کان.
پیشه سازی یه قورسه کان.
- ۳- بازرگانی.
- ۴- کانزا کردن.
- ۵- گهشت و هاوینه ههوار.
- ۶- کارگیپی.
- باسی سێیهم:** ژیانی رامیاری: ۱- ئه نجومهن ۲- دهسه لات و
فهرمانه وایی.
- باسی چوارهم:** ژیانی شارستانییهت (ژیانی کلتوری): ۱- شارستانییه تی
شمه کی (مادی).
- ۲- شارستانییه تی واتایی (مه عنه وی).
- زمان، هونهر، وشپاری- روناکیپی.
- باسی پینجهم:** دابینکردنی کومه لایه تی: ۱- داب و نه ریت.
- ۲- ئایین.
- ۳- رای گشتی.
- ۴- یاسا.

ژیانی کۆمه لایه تی هه ورامان

له کورته میژوه کهی هه وراماندا ده رکهوت له قوناغی ناوه نده وه تا چاره کی یه کهمی میژووی هاوچه رخی هه ورامان ئه و کۆمه لگایه کۆمه لگایه کی خۆجی بی و داخراو بووه، سستمی کی کۆمه لایه تی ری کخراوی هه بووه که له سه ر بنه مای جیاوازی چینایه تی به ری پوه چوه و جیاوازی چینایه تی پیوه دیار بوه، که ئه وانی ش چینی ده سه لاتدار و چینی بی ده سه لات (ره عیه ت)) بوون، کۆمه لگای هه ورامان یه کی که له و کۆمه لگایانه ی که تایبه ته ندی خۆی هه یه له روی ژیان ی ئابوری و رامیاری و ئایینی یه وه وه توانیویه تی پهیره ی سستمی کی تایبه ته ندی خۆی بکات و له کۆمه لگاکانی تر جیا بکری ته وه و در یژه به ژیان ی تایبه تی خۆی بدات، چونکه ئه و کۆمه لگایه له کۆمه له مرۆ قیک پیکهاتوه، که به هه ل سوکه وت و په یوه ندییه کانیان له گه ل یه کتر دا له کۆمه لگاکانی تر جیا ده کری ته وه، هه وه ها به در یژایی ته مه نی کۆمه لگا که پیکه وه کاریان کردوه و سستمی کی تایبه ت شی وه ی ژیان ی ری ک خستون وه که یه که یه کی کۆمه لایه تی له ناوچه یه کی سنوردارو ده ست نیشان کراودا، وه کو گه ری ده ی بیانی (ریچ) یه که م که سی ک بووه در کی به و راستی یانه بر دوه بو یه ده لئ (له چاکترین سه رچا وه ی با وه ری پیکرا وه وه ئه وه م بو ده رکه وت، که خۆ شم زۆر ده می ک بو و پروام وابوو، که گوند نشینه کان کۆمه له خه لکی ک پیک ئه هی نن سه رومر جیاوازییه کی ته وایان له گه ل کورده خیله کییه کانداهیه).

¹ کلودیوس جیمس ریچ، گه شتی ریچ بۆ کوردستان، وه رگێرانی محمه د حه مه باقی، چاپی یه که م، بی چاپخانه - ئێران - ته وریز، ۱۹۹۲، ل ۱۰۸.

ههروهها (مارتن فان برونهسن) ده لئی (هه ورامی یه کان خویمان به گه لئیکی جوداواز له کورد ده زانن، گهر به پئی بنه چه ی نهریته که یان بیته، ده بیته له ده قهریکی باشوری خوژئاوای دریا ی قهز وینه وه هاتن... کۆمه لنگه ی هه ورامی خو ی له خو ی دا هه ر زۆر که نارگیرو دابراوو داخراوه).^۲ ئەم رایه ی (برۆنسن) رای ده سه لاتداره کانی هه ورامان بووه، رای گشتی خه لکی هه ورامان نه بووه.

پیکهاته ی ژبانی کۆمه لایه ته ی هه ورامان Hawraman Social Life شیوه ی ژبان و ریگا کانی به ده ست هینانی گوزهرانی رۆژانه یان و شیوه ی هه لسو کهوتیان و په یوه ندییه کۆمه لایه ته ییه کانیان له گه ل یه کتردا ده گریته وه. هه مووو ئەو په یوه ندییه ئالوگۆرانه ی تاکه کانی کۆمه لگا سستمیک ریکی خستون بو درێژهدان به ژبان هه ر تاکه ی رۆلێک یان چه ند رۆلێک ده بینیت له یه ک کاتدا له چوار چیه یه کی سنورداردا که لیه شاهیه یی و توانای تاک له بهرچاو ده گیریت له پیکهاته ی ژبانی کۆمه لایه ته ی کۆمه لگادا، ههروهها په یوه ندیسیان به یه کتره وه هه یه و ته واکه ری یه کترن.

تاکه کان جیگای تایبه تیان هه یه (نیر بیته یامی) و په یوه ندییه رۆژانه یان هه یه به یه کتره وه، به پئی سستمی ژبانی کۆمه لایه ته ی هه لسو کهوت ده که ن و سنوره کانیان نابهریژن، هه ریه که ش چه ند رۆلێک ده گیریت له یه ک کاتدا، ته واکه ری کاره کانی یه کتر ده بن بو پاراستن و په ره پێدانی کۆمه لگای هه ورامان. ئەوانه ش به پئی گیانی سه رده م هه میشه له گۆراندان و ناوه ستن.^۳

^۲ مارتن فان برونسن، ئاغاو شیخو ده ولته ت، سه رچاوه ی پێشوو، ل ۱۵۲.

^۳ ئەبوب رۆسته م، هه ورامان، سه رچاوه ی پێشوو، ل ۲۳۰-۲۴۴.

ئېستا ئەگىنە ئو ئەنجامى كەپكەتەى ژيانى كۆمەلايەتى كۆمەلگاي ھەورامان لە (تاك، خيزان، بنەمالە، لادى، دى، شارۆچكە) پېكەتوۋو ھەرىكە لەوانە پەيوندىيان بەيەكتەرۋە ھەيەتەواۋكەرى يەكتىن كە لەرى (ھاوسەرىتى، خيزان، بنەمالە، خزمایەتى) يەۋە ئو پەيوندىيانەى كە لەنيوانياندا دروست ئەبن ژيانى كۆمەلگاي ھەورامان دروست دەكەن، كە بەجيا باسى ھەرىكە لەوانە دەكەين.

۱- تاك- (ئەرسىتۆ) ئەللى تاك لەسروشتى يەۋە ئازەللىكى شارستانىتى رامىيارىيە، يا مرؤف ئازەللىكى كۆمەلايەتى يە. ۴ (سىل) ئەللى يەك تاك بو خوى سەنتەرى پەيوندىيە كۆمەلايەتى يەكانە. ۵ ھەروەھا (بارسونز) دەللى تاك بەتەنھا يەكەيەك، يا سىستىمىكى كۆمەلايەتى يە، چونكە بو خوى يەكەيەكى كاركەرى سەربەخويە، ھەموو خەسلەتەكانى تىايە كەئەيكەن بەتتىكۆشەرىك بو بەدەست ھىنانى ئامانجە ديارى كراۋەكانى. ۶

زاناكانى كۆمەلناسى زۆرىنەيان كۆكن لەسەر ئوۋەى كە (تاك) بچوكتىن يەكەى كۆمەلايەتى يە. بەۋپىيە تاك دەبىت گىنگى و قورسايى خوى ھەبىت لەناۋ كۆمەلگادا، ئوۋەش لەئەنجامى پەيوندىيە كۆمەلايەتى يەكان و ئو رۆلەى كەئەيگىرپت و ئو پىگەيەى كە لەكۆمەلگاۋە دەستى دەكەويت، جا بەشىۋەى (پى سپىردراۋ بىت يا بەدەست ھىنراۋ). ۷

۴ زيدان عبدالباقي، التفكير الاجتماعي نشأته وتطوره، الطبعة الثالثة، القاهرة، ۱۹۷۴، ص ۶۱.

۵ ر. م. ماكيفر و شارلز ه. پيدج، المجتمع، الجزء الثاني، المصدر السابق، ص ۴۱۸.

۶ د. د. عبدالحميد لطفى، علم الاجتماع، المصدر السابق، ص ۶۰.

۷ پەروين سازگارا، ئاۋردانەۋەيەك لە كۆمەلناسى، ۋەرگىرانى جەۋاد مستەفا فاستوپەيى، ھەولير، ۲۰۰۳، ل ۱۲۶.

له گەلّ ئەوەشدا كە (پینگەى كۆمەلايەتى) يەكپەكە لەپىكەتەكانى
 ھەموو كۆمەلۆ كۆمەلگايەك وە لەرپىگاي ئەو پىنگەو تەك رۆلى خۆى
 دەبينىت، بەلام ئەھەوراماندا بەو چەشنەنى يەو بەپىچەوانەو، ئەناو
 كۆمەلگاي ھەوراماندا بەپىى ئەو (رۆلەى) كەتەك دەپىگىرپىت (پىنگەى
 كۆمەلايەتى دەستەبەر دەكات، واتا پىنگە لەكۆمەلگاي
 ھەوراماندا) پىسپىردراو نى يە بەلكو بەدەست ھىنراو) ئەو ش لەھەموو
 بوارەكانى ژيانى كۆمەلايەتى كۆمەلگاي ھەوراماندا رەنگى داوئەتەو.
 ھەر ئەو شەكارى كردۆتە سەر ئەو كە (تەك) لەپىكەتەى ژيانى
 كۆمەلايەتى كۆمەلگاي ھەوراماندا جىگاي ديارو بەرچاوى ھەبىت.
 لەرپىگاي پەيوەندى يە كۆمەلايەتى يەكانەو و گىرانی چەند رۆلپكى
 جىجىاي پىويست بۆ ژيانى خۆى و داينكردنى پىويستى يەكانى
 كۆمەلگا و بەمەبەستى بەرەو پىش بىردن و گەشەكردنى كۆمەلگا،
 پىنگەى كى شىاو بەدەست دىنىت كە لەگەل رۆلەكەيدا بگۆجىت،
 بەتايبەتى لەبوارى رۆشنىبىرى و چالاكى يە ئابورى يەكان و رامىارى و
 ئايىنى دا زۆر بەباشى ئەو دەردەكەوئىت ئەناو كۆمەلگاي ھەوراماندا.
 كەواتە تەك دەتوانىت بەپىى رۆلەكەى كە دەبينىت لەئىش و كارى دا
 بەئاسانى پىنگە كۆمەلايەتى يەكەى بگۆرپىت، جائەو گۆرانە (ئاسۆى بىت
 يا ستونى).

سستى پىكەتەى كۆمەلايەتى كۆمەلگاي ھەورامان رىگر نى يەو
 پشتىوانى لەو گۆرانە دەكات، ئەو ش لەچارەكى يەكەمى مىژووى
 ھاوچەرخى ھەورامانەو پىادەكراو تەمىرۆ، چونكە كۆمەلگا كە
 لەكۆمەلگايەكى داخراو وە گۆراو بۆ كۆمەلگايەكى نىمچە كراو ەى
 ھەروەھا دەسەلاتى دەربەگايەتى و بنەمالەى پشتاوپشتى فەرمانرەوا
 نەماو، ھەروەھا رىگاي پەيوەندى و ھاتوچۆكردن ئاسان و فراوان بوو.

لهسهروی ئهوانه شهوه ده زگا کانی به پړوه بردن و خزمهتگوزاری به کان و
رۆشنبری به کان و یاسا له ناوچه که په پیدابووه.

هاوسه ریټی

هاوسه ریټی بریتي به له یه کگرتنی پیاوړک و ژنیك به جوړیک ئه
مندالانئ لیټیان ته که ونهوه شهرعی و یاسایی بن و مندالی ئه و ژن و
پیاوه بن.^۸ یان هاوسه ریټی به له په یوه ندی یه کی یاسایی یان
نهریتی یان ئایینی که ژن و میړد بو هه میشه یاخود بو ماوه یه کی کاتی
له ژیاندا ده کاته هاویه شی ژیانئ یه کتری.^۹

هاوسه ریټی ناوهر و که که یه یه ک شت ده گه ینیټ له هه موو
کومه لگا کانی مروځایه تی دا، ئه و هاوسه رگری به روه دات له نیوان پیاو
ژن دا به شیوه یه کی ئاشکراو ناساندنی له پروی کومه لایه تی و ئایینی و
یاسایی یه وه، به لآم له کومه لگایه که وه بو کومه لگایه کی تر له پروی
رواله ته وه جیاوازه، نه ک له پروی سر و شت و ناوهر و کی وه.^{۱۰}
هاوسه ریټی فره جوړه و فره چه شننه، به گشتی ده کریتته (هاوسه ریټی
ناوخری و هاوسه ریټی ده ره کی).^{۱۱} وه به پئی تیپه پراندنی کات
هاوسه ریټی یه چه نند قوناغیکدا تیپه پروه بهم جوړه (هاوسه ریټی
تیکه ل، هاوسه ریټی به کومه ل، هاوسه ریټی فره پیاوی، هاوسه ریټی
فره ژنی، هاوسه ریټی تاک ژنی و تاک پیاوی).^{۱۲} ئه م فره چه شنئ یه
له هاوسه ریټیدا داب و نهریت و ئایین و یاسای کومه لگا کان دیاریان
کردون.

^۸ لوسی میر، مقدمه فی الأنثروبولوجیا الاجتماعية، المصدر السابق، ص ۱۰۵.

^۹ پروین سازگارا، سه رجاهی پیشوو، ۱۵۳.

^{۱۰} د. معن خلیل عمر، علم اجتماع الأسرة، ط ۱، دار الشروق، عمان، ۲۰۰۴، ص ۵۹.

^{۱۱} د. قیس النوری، ما الأنثروبولوجیا؟ المصدر السابق، ص ۶۴-۶۵.

^{۱۲} د. شاکر مصطفی سلیم، قاموس الانثروبولوجیا، ص ۶۰۱. كذلك الدكتور ابراهيم ناصر، الانثروبولوجیا الثقافية علم الانسان الثقافي، دار الكرمل للنشر والتوزيع، عمان، ۱۹۸۵، ص ۱۳۱-۱۳۷.

هاوسهريتي له كومهلگاى ههوراماندا لهروى ناوهروك و سروشتى بهوه، جياوازي نيه له گهل كومهلگانى تری جيهاندا، بهلام لهروى روالهت و شيوهه جياوازي ههيهو جوړه تاييه تمهندي يه كى پيوه دياره وهك:

أ- له ههوراماندا (هاوسهريتي دهره كى) په سهند ترو زورتر پياده ده كريت، تا هاوسهريتي ناوخويي - ناوه كى.

ب- زور له جوړه كانى هاوسهريتي به جيهانى به كان و تهنانت ههنديك له هاوسهريتي به كورده وارى يه كان له كومهلگاى ههوراماندا به پيى داب و نهریت و به پيى تايين رييان پي نادريت و قدهده غه كراون.

ج- هاوسهريتي له ههوراماندا تهنبا به (شيربايى) ده بريسته وه، شهويش به پيى تواناو ري و ره سمى باوى سهردهم و چه شنى هاوسهري يه كه بره كهى ده گورريت. شم چه شنه ري و ره سمى ژن هينانه راو بوچونى جياوازي له سهره وهك:-

(شيربايى) فروشتنى مروقيك نه بي نرخی چهند بي؟ چون چاوى گهش و كولمى ئالو قزى زهردى.... ته فروشرى.^{۱۳} (تستا خه لك شيربايى و هره ده كريت وهك مهرجيكى بنه رتهى بو ته و او كردنى ژن هينانى شه رعى، ههروه ها شيربايى توخميكى گرنگه كه ژنهينان له په يوه ندى يه سيكسيه كان جيا ده كاته وه).^{۱۴}

ئو چه شنه هاوسهريتياندى كه له سهره وه باسگران له ناو كومهلگاى ههوراماندا تهنبا ته ماندى لاي خواره وه پياده ده كرين:-

^{۱۳} ته حمده ره سول پشده رى، رده وو كه وتن، گوقارى به يان ژماره (۱۳)، وه زاره تى راگه ياندى، چاپخانهى دارالحريه، ۱۹۷۴، ل ۳۱.

^{۱۴} د. احمد ابو زيد، البناء الاجتماعى مدخل لدراسة المجتمع - الأنساق، ط ۳، الاسكندرية، دارالنشر الجامعي، ۱۹۷۹، ص ۳۵۴-۳۵۵.

١- تاك هاوسهري Monogamous Marriage به گشتی ئەم جورە هاوسهريتي به لهههواماندا باوه په پيره ده كريت.

٢- فره هاوسهري Polygynous Marriage ئەم جورە هاوسهريتي به له كۆمه لگاي ههواماندا ههندي جار پياده ده كريت له بهر پيوستى كۆمه لايه تي و ئابوري و رامياي.

٣- دوو جار هاوسهريتي Secondary Marriage ئەم جورە هاوسهريتي به له كۆمه لگاي ههواماندا په پيره ده كريت كه دوو جوره:-

أ- هاوسهريتي له گه ل ژن خوشكدا Sororat Marriage كاتي ك پياو ژنه كه ي ده مريت و مندالي هه يه له ژنه كه ي، ياله وانه يه مندالي شي نه بيت، ته گهر ماله خه زوري كچي شونه كرديان هه بيت، يا كچي بي مي رديان هه بيت. ته گهر هه ردوولايان رازي بن ته و پياوه به پي ي دابو نه ريت و ئاييني كۆمه لگاي هه ورامان ده توانيت خوشكي ژنه مردوه كه ي ماره بكات و بيته هاوسهري دووه مي.

ب- هاوسهريتي له گه ل شو برادا (براي مي ردا): Levirate Marriage كاتي ك ژن هاوسه ره كه ي له ده ست ته داو مندالي هه يه له پياوه كه ي، يا له وانه يه مندالي شي نه بيت، ته گهر مالي خه زوري كوري بي ژنيان هه بوو (براي مي رده كه ي)، وه هه ردوولايان رازي بن به يه كترى، ته وه به پي ي دابو نه ريت و ئايين ژنه كه ري پي ده ريت جار يكي تر شوو بكاته وه به براي مي رده كه ي، ده بيته هاوسهري دووه مي يا دووه هاوسهريتي. كاتي واش هه يه شو برا كه ي ژني تري هه يه هه ر به پي ي دابو نه ريت و ئاييني كۆمه لگاي هه ورامان ده توانيت ژني برا كه ي كه مردوه (برا ژنه كه ي) ماره بكات و بيته دووه هاوسهري.^{١٥}

^{١٥} عبد علي سلمان، الانثروبولوجيا الاجتماعية، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي - جامعة صلاح الدين، بدون سنة طبع، ص ٥٨. أ. د. قيس النوري، ما الانثروبولوجيا، المصدر السابق، ص ٦٧.

٤- به گشتی هاوسهریتی دوو جوړه هاوسهریتی (دهره کی و ناوخیی).^{١٦} له هوراماندا په پرهوی ئەم دوو جوړه هاوسهریتی په ده کریت، به لام هاوسهریتی دهره کی په سهند تره.

٢- خیزان The Family

خیزان بچوکتین به که ی کومه لایه تی به، به سادترین شیوه له باوک و دایک و منداله کانیاں پیک دیت. و ئهرکی ئابوری و پاریزگاری و په ورده و فیرکردنی ئەندامه کانی ده گریته ئەستو.^{١٧} ههروه ها خیزان به سهره تاو گرنگترینیه که ی ناو کومه لگا ده ژمی ریت، له گهل ئەوه شدا خیزان به که یه که په یوه ندی سیکی دروستی ده کات و دای ده مه زینیت به جوړیک که مندالیان لی بکه ویته وه، ده شی په یوه ندی لاره کی کاری تی بکات، که به ژبانی ژن و میرده که وه به ستراوه، که له گهل نه وه کانیاندا به که یه کی تایه تمه ند دروست ده کهن.^{١٨} ههروه ها خیزان په یوه ندی به هاوسهریتی به وه هه یه، هاوسهریتی چون گورانی به سهردا هاتوه به پی ی کات و به پی ی قوناغه کانی ژبانی کومه لگاگان، هه ربه و جوړه ش خیزان گورانکاری به سهردا هاتوه و گوراره له خیزانیک کی به ربلاوو فراوانه وه تا بووه به خیزانیک کی بچوک.^{١٩}

خیزان چه شنی زوره وه ک خیزانی (بچوک- نووی، ذری، دریژ، پیکهاتوو، یه کگرتوو، هاوبه ش، جیگیر، لق، ناجیگیر، تیکهل، به تال-

^{١٦} احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، المصدر السابق، ص ٣٢٢.

^{١٧} الدكتور علاءالدين جاسم البياتي، البناء الاجتماعي والتغيير في المجتمع الريفي، مؤسسة الأعلمی - دار التربية، بیروت- بغداد، ١٩٧٥، ص ١٦٩.

^{١٨} ر. م. ماکیش شارلز ه. پیدج، المجتمع الجزء الثاني، المصدر السابق، ص ٤٥٧.

^{١٩} د. أحسان محمد الحسن التصنيع وتغيير المجتمع، وزارة الثقافة والأعلام، دار الرشيد للنشر، العراق، ١٩٨١، ص ٩٤.

هه‌لوه‌شاو، سه‌ره‌تايي، بايالوجي، كۆمه‌لايه‌تي).^{۲۰} هه‌روه‌ها له‌رۆي پشيشه‌وه خي‌زان دابه‌ش‌كراوه (دايكايه‌تي و باوكايه‌تي)^{۲۱} هه‌ريه‌ك له‌وانه‌ش پي‌نانه‌ي تايبه‌تي خۆي هه‌يه كه له‌خواره‌وه پي‌نانه‌كراون -خي‌زاني تي‌كه‌ل- ته‌و خي‌زانه‌يه كه‌باوك و دايك له‌يه‌ك نه‌ته‌وه يا له‌يه‌ك ره‌گه‌ز يا له‌يه‌ك ئايين نين، به‌لام مندا‌له‌كانيان دوو جو‌ر خه‌سه‌له‌تيان هه‌لگرتوه خه‌سه‌له‌تي باوك وه خه‌سه‌له‌تي دايكيشيان. بو نمونه (باوك كورده به‌لام دايك ئينگليزه) مندا‌له‌كانيان خه‌سه‌له‌تي كورده و ئينگليز هه‌لده‌گرن.^{۲۲}

-خي‌زاني سه‌ره‌تايي = خي‌زاني هاوبه‌ش:- ته‌م جو‌ره خي‌زانانه بريتي‌يه له‌و خي‌زانه‌ي كه له‌سه‌ره‌تاي پهي‌دابوني ژياني خي‌زاني‌يه‌وه پهي‌دابوه له‌سنوريكي جوگرافي‌دا به‌شي‌وه‌ي كۆمه‌ل كۆمه‌ل، كرداري سي‌كسي له‌نيوان (نيرو مئ) كاندا روي داوه و مندا‌ليان لئ كه‌وتۆته‌وه، ته‌و مندا‌لانه ناسنامه‌ي ديارى كراويان نه‌بوه (واتا باوكيان نه‌ناسراوه)، به‌لكو ناسنامه‌ي ته‌و مندا‌لانه پهي‌ه‌ست بووه به‌و كۆمه‌له‌ مرۆقه‌وه كه له‌سنوريكي جوگرافي‌دا ژيان.^{۲۳}

-خي‌زاني جي‌گير: ته‌و جو‌ره خي‌زانه‌يه كه له‌سنوريكي جوگرافي ديارى كراودا ژياوه و پيشه‌كه‌ي كشتوكا‌لكردن بووه و جي‌گير بوه، ته‌ندامه‌كانيان باوه‌ريان به‌و بيروباوه‌ره كۆمه‌لايه‌تي و ئاييني‌و

^{۲۰} د. شاكِر مصطفى سليم، قاموس الأثروبولوجيا، المصدر السابق، ص ۳۲۹. أو د. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، المصدر السابق، ص ۴۰-۴۰۳.

^{۲۱} د. أحمد أبو زيد، البناء الاجتماعي مدخل لدراسة المجتمع- الانساق، المصدر السابق، ص ۳۴۰.

^{۲۲} د. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، المصدر السابق، ص ۴۰۲.

^{۲۳} د. أحمد أبو زيد، البناء الاجتماعي مدخل لدراسة المجتمع- الانساق، المصدر السابق، ص ۲۸۱-۲۸۶.

ره‌وشتی‌یانه بووه که له‌ژینگه‌که‌دا باو بووه گۆرانی به‌سه‌ردا نه‌هاتوه، به‌لکو وه‌چه له‌دوای وه‌چه په‌یره‌ویان کردوه پێیشی ده‌وتریت خیزانی (ستاتیکی). به‌لام مندالته‌کانیان خاوه‌ن ناسنامه‌ن و باوکیان دیاری کراوه.^{۲۴}

-خیزانی ناجیگیر: ئەو جوژه خیزانانه‌یه که له‌کۆمه‌لگا پێشه‌سازی‌یه‌کان و شارستانه‌ته‌کاندا په‌یره‌و ده‌کریت که‌ته‌ویش خیزانی نوێ ده‌گریته‌وه. بۆیه پێی ده‌وتریت ناجیگیر چونکه مندالته‌کانیان له‌گه‌ڵ باوک و دایکیاندا بیروباوه‌ریان جیاوازه هه‌روه‌ها شیوه‌ی گوزه‌ران و پێشه‌وکاریان جیاوازه، ئەم جیاوازیانه‌ش بونه‌ته هۆی ئەوه خیزانه‌که ناجیگیر بێت و په‌یوه‌ندی‌یه کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌کانیان لاوازبن و ئەوه‌ش کاریگه‌ری خراپی ده‌بێت له‌سه‌ر به‌ده‌ست هیئانی ئامانجه‌ بنه‌ره‌تی‌یه‌کانیان.

-خیزانی لق: - ئەو جوژه خیزانه‌یه که به‌قۆناعی گواستنه‌وه‌دا تێده‌په‌ریت، له‌خیزانی جیگیره‌وه بۆ خیزانی ناجیگیر وه‌خه‌سله‌تی هه‌ردوو جوژه خیزانه‌که‌ی له‌خۆگرتوه، له‌خیزانی جیگیر دا‌بر‌اوه چونکه بیروباوه‌رو پێشه‌و کارو جیگای نیشتته‌جیبونی گۆراوه، هیشتا نه‌شبه‌وته خیزانی پێشه‌سازی و شارستانیت، به‌لکو به‌هه‌ل‌واسراوی له‌نیوان هه‌ردوکیاندا ماوه‌ته‌وه، به‌واتا به‌قۆناعی گواستنه‌وه‌دا تێده‌په‌ریت.^{۲۵}

-خیزانی هه‌له‌ه‌شاو (به‌تال- خالی): - ئەو جوژه خیزانه‌یه که به‌ه‌روکه‌ش خیزانیکی ته‌واوو یه‌که‌گرتوه، به‌لام له‌ناوه‌رو‌کدا هه‌له‌ه‌شاوه‌و داری به‌سه‌ر پر‌دیوه‌وه نه‌ماوه‌و وێران‌ه، په‌یوه‌ندی خۆشه‌ویستی له‌نیوان ژن و می‌ردا نه‌ماوه‌و ئاره‌زوه سی‌کسی‌یه‌کانی یه‌که‌تر تێر ناکه‌ن،

^{۲۴} د. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، المصدر السابق، ص ۴۰.

^{۲۵} المصدر نفسه، ص ۴۰.

پەيوەندىي خىزىنى تەنھا ئەۋەندەيە لەمالىكىدا دەژىن و بەرامبەر مەترسى بە دەرهكى بەكان پارىزگارى لەيەكتر دەكەن، لەگەل مندالەكانياندا ھەلسوكوت و رەفتارىكى ساردو سې ئەنجام ئەدەن بەي پەيوەندى خۆشەويستى و بەي راپەراندنى ئەركى پەروەردە و فيرکردن.^{۲۶}

-خىزىنى بايالوجى:- ئەو جۆرە خىزانەيە كە لەئەنجامى كىردارى سىكسى نىوان نىرو مىدا پەيدادەيىت و شوينى ھەوانەو ھەو خۆشەويستى و ياسا و ئايىن و داب و نەرىت رەچا و دەكرىن لەدامەزراندنىدا، جا يا مندال دەكەويتەو لەنيواندا يا بي مندال دەبن، لەگەل ئەۋەشدا بەخىزىنىكى بايالوجى دادەنرىن.^{۲۷}

-خىزىنى كۆمەلەيەتى:- ئەو جۆرە خىزانەيە كەبو مەبەستى نەو ھەستەو (مندال بوون) دروست دەكرىت. بەلام ئەو مندالانەي كەلەو نىرو مى بە دەبن بەناوى ھىچ كاميانەو نا ناسرىن لەياسا و داب و نەرىتى ئەو كۆمەلگايەدا، بەلكو ئەو مندالانە بەناوى كەسيكى ترەو ناو دەنرىن كە مندالى لى نەكەوتەتەو كۆچى دوايى كىردە، بو ئەۋەي و ھەجاغى كۆپرنەيىتەو و ناو ناوبانگى نەسپرىتەو لەناو بەرەي خىزانەكەياندا، خىزىنىك بەناوى ئەو كەسەو دروست دەكرىت. ئەو دوو كەسەي كە خىزانە بايالوجى بەكەيان دروست كىردەو كىردارى سىكسى لەنيوانياندا رو ئەدات و مندالىان لى دەكەويتەو، مندالەكانيان بەناوى ئەو كەسەو تۆمار ئەكرىن لەياسا لەنەرىتدا كەكۆچى دوايى كىردە، باوك و دايكە راستەقىنەكە مافى ئەۋەيان نى بە مندالەكانيان بەناوى خۆيانەو ناو بنىن چ لەياسادا چ لەداب و نەرىتى ئەو جۆرە كۆمەلگايانەدا، تەنەت لىشيان بەرپرسىيارىن بەھىچ جۆرىك. ئەم جۆرە

^{۲۶} د. شاکر مصطفى سليم، قاموس الانثروبولوجيا، المصدر السابق، ص ۳۲۰.

^{۲۷} المصدر نفسه، ص ۳۲۹.

خیزانانه لهن او ههنديك له كۆمهنگا هۆزايه تييه كان و تيره گهرييه كانى
 نهفريقياو ئوستوراليداا پهيروه ده كريت وه هۆزى (نویر).^{۲۸} ئەمهش
 لهچهند ههل و مهرچيكا روئهدات بو نمونه كاتيك پياويكي ده ولهمهند
 كورى ناييت و كوچى دوايى ده كات، كچه كى ده توانيت (خيزانيكى
 كۆمهلايه تي) به جوړه هاوسه ريتي يهك دروست بكات كه
 به ناوى (هاوسه ريتى سيپهر- (زواج الشبح ghost marriage) له نيرو
 مي يهك، لهو نيرو مي يه تهو مندالانهى كه ليسان ته كهونه وه تهوان ليسان
 بهرپرسيار نين، به لكو به پيى ياساو به پيى دابو نهريتى تهو
 كۆمهنگايه منداله كان به ناوى كهسه ده ولهمهنده كوچكردوه كهوه
 ناوده نرين و دهناسرين، وه دهنه ميراتگري كهسه ده ولهمهنده كه،
 ههرچهنده هيچ په يوه ندى يه كى خزمايه تيشيان پيوه نى يه، به لكو
 خيزانيكه به ناوى تهوه وه دروست كراوه دواى مردنى بو يه پيى
 ده وتريت (خيزانى شبهه ح).^{۲۹}

-خيزانى دريژ:- تهو جوړه خيزانه يه كه باوك و داكيك منداليان
 ده بيت كوره كانيان ژن دين منداليان لى ده كهويتته وه، وه ههنديكى تر
 له منداله كانيان هيشتا خيزانيان دروست نه كرده ههر ههمويان پيكه وه
 له مالىكا ده ژين و جى حهوانه وه يان ههر تهو ماله يه. كاتى واش هه يه
 كچه كانيش شووده كه ن لهو ماله جيا نابنه وه به خو يان و ميرو
 منداله كانيانه وه ههمويان پيكه وه ته ژين.^{۳۰} تهو جوړه خيزانه

^{۲۸} لوسي مير، مقدمه فى الأنثروبولوجيا الاجتماعية، المصدر السابق، ص ۱۰۹.

^{۲۹} د. أحمد أبو زيد، البناء الاجتماعي مدخل لدراسة المجتمع - الأنساق، المصدر السابق، ص ۴۲۹.

³⁰ J. R. Eshleman, The Family, United States of America. 2003, P.P. 40-41.

له کۆمه‌لگا کشتوکالییەکان و هۆزایەتی بەکان پیاوێ دەکرێن پەپوهندی نیوانیان توندوتۆڵو بەهێزە هەر هەموویان هەست بەئەرك و فەرمانی سەرشانیان دەکەن و خۆیان بە بەرپرسیار دەزانن بەرامبەر بەژیان و گۆزەران و پاراستنی ناو و ناوبانگی ئەو خێزانە، پەپوهندی بە کۆمه‌لایەتی بەکانیان بەجۆرێک رێک خراون کە سستمیکی یە کگرتوی تەواوەکی یە کتر پێک دێنن. واتا (باپەر + نەنک + کور و ژنە کە ی و مندالەکانیان + کچ و میژدە کە ی و مندالەکانیان + باوکی باپەر گۆرە + دایکی نەنک دایە گۆرە)^{۳۱} هەر هەموویان شوێنی حەوانە وەیان یە ک ماله و لەو ماله‌دا هەلسوکەوت دەکەن.

-خێزانی ئاوێتە:- ئەو جۆرە خێزانە یە کە پیاو زیاد لە هەوا سەرێکی هەبێت (فرە ژنی) و لە هەموویان مندالی هەبێت و پێکەو بەژین و هاوکاری یە کتری بکەن. واتا هەموویان لەرێی باوکیانەو لە خێزانە کە دا بە یە کترەو بە ستراونە تەو. کاتی واش ئەبێت ژنی کە چەند شویدە کە دە کات لە هەموو میژدە کانی منالی لی دە کەوێتەو هەموو مندالە کانی و دوا یین میژدی پێکەو ئەژین لەرێی دایکیانەو مندالە کان لەو خێزانە دا بە یە کەو بە ستراونە تەو. ئەم جۆرە خێزانە بە خێزانی پێکەتوو ناسراو.

-خێزانی یە کگرتوو:- ئەو جۆرە خێزانە یە کە دوا ی کۆچی دوا یی باوک و دایک، کورەکانیان ژن دێنن مندالیان دەبێت هەموو براکان و ژنەکانیان و مندالەکانیان پێکەو لە یە ک ماله دەژین، کاتی واش دەبێت کچەکانیش شوو دە کەن ئەوانیش مندالیان دەبێت بە خۆیان و بە مندالەکانیان و میژدەکانیان لە گەل براو و براژن و برازاکانیان دا هەموویان پێکەو لە یە ک ماله دەژین و جیا نەبۆنە تەو. بە لکو پێکەو

^{۳۱} د. قیس النوری، ما الانثروبولوجیا، المصدر السابق، ص ۶۵-۶۶.

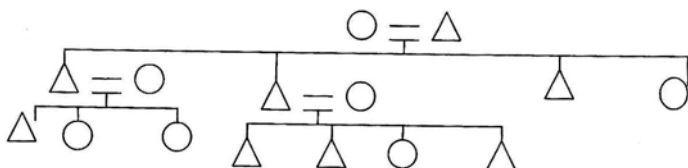
-خیزانی دایکایه تی:- له سهرده میکی میژوی مرۆفایه تی دا دایک بهرپرسیار بوه بهرام بهر به خیزان و به ناوی دایکی یهوه خیزان ناوبراوه، له هه ندی کۆمه لگاشدا پشتی دایک و اتا خال و پوور له پیش پشتی باوکه وهن و اتا له پیش مام و پورن له باوکه وه، ئه رکی لیپرسینه وهی خیزان دواي باوک به خال ده سپێردریت بۆیه بهو چهشنه خیزانانه دهوتریت خیزانی دایکایه تی، ههروه ها مندا ل ناسنامه که ی به ناوی دایکی یهوه ده بیته به پی ی یاسا و نه ریت، کاتی و اهه یه ژنه که چند شو یه که ده کات و له هه موویان مندا لی لی ده که ویتته وه ئه و مندا لانه که باوکیان جیا وازه هه موویان به ناوی دایکیانه وه ده ناسرین.

-خیزانی باوکیه تی:- ئه و جو ره خیزانه یه که له به شی هه ره زۆری کۆمه لگای مرۆفایه تی ئیستادا په ی ره و ده کریت، پیشی دهوتریت (باوک سالاری) و اتا باوک بهرپرسیاره له هه ل سوواندی ئه رک و فه رمانه کانی خیزان وه هه ر ئه ویش بهرپرسیاره له دا بین کردنی پیوستی به کانی خیزان. ههروه ها پشتی باوک له پیش پشتی دایکه وهیه، و اتا باپیرو مام و پوور له باوکه وه له پیشترن تا باپیرو خال و پوور له دایکه وه. ناسنامه ی مندا ل به ناوی باوکه وه ده بیته و باوک بهرپرسیاره به پی ی یاسا و داب و نه ریت له و جو ره خیزانانه دا. کاتی و اهه یه پیاو ئیک چند ژنیک دینیت له هه موویان مندا لی لی ده که ویتته وه ئه و مندا لانه که دایکیان جیا وازه هه موویان به ناوی باوکیانه وه بانگ ده کرین و ده ناسرین.^{۳۴} ههروه که له هیلکاری (۳) هه ندی که له خیزانه کان دیاری کران.

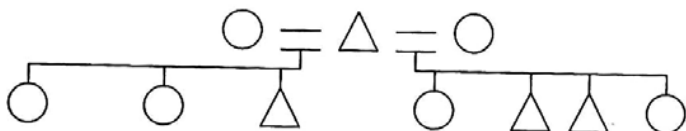
^{۳۴} د. أحمد أبو زيد، البناء الاجتماعي مدخل لدراسة المجتمع - الانساق، المصدر السابق، ص ۳۱۱-۳۴۰.

هېلكارى (۳) هەندىك جوړى خېزانەكان نیشان ئەدات

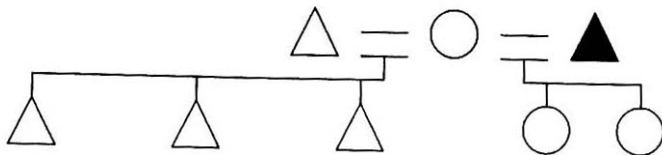
● مەي مردوو ▲ نېرى مردوو ○ مەي زىندوو △ نېرى زىندوو



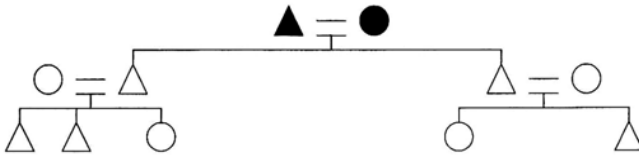
خېزانى دريژ- لەسەرەوه ئەو خېزانە لەباوك و داىكيكى زىندوو كه لەسى كورپو كچيەك پيەك هاتون، دوان لەكورپەكانى ژنيان هيناه بەهەردو كيانەوه حەوت مندايان هەيه لەگەل ژنەكانيان و ئەو براو خوشكەي كه هيشتا خېزانيان دروست نەكردوه هەموويان پيەكەوه لەماليەكدا دەژين.



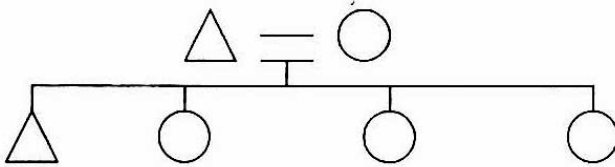
خېزانى پيەك هاتوو- لەسەرەوه ئەو خېزانە لەپياويەك كەدوو ژنى هيناه لەژنيەكان دوو كچو دوو كورپى هەيه، وه لەژنەكەي تری كورپيەك و دوو كچى هەيه هەموويان پيەكەوه لەماليەكدا دەژين.



خيزانى پيٽڪ هاتوو- لهسرهوه ٽينڪ دوو شوي ڪردوه لهپياويڪيان دوو
 ڪچي بووهو ميڙدههڪهي مردوه، شوي ڪردوهتهوه بهپياويڪي تر، دوو
 ڪچهڪهي لهگهل خوي بردوه، لهپياوي دووهومي سي ڪوري بووه،
 ههمويان پيڪهوه لهمالٽيڪدا دهٽين.



خيزانى يه ڪگرتوو- لهسرهوه ٽهو خيزانه لهباوك و داويڪي ڪه دوو
 ڪوريان بوه، ڪوره ڪان ٽينان هيئاوه، يه ڪيڪيان سي منداڻو ٽهوي
 تريان دوو منداڻي بووه، پاش مردني داويڪ و باوڪه ڪه ڪوره ڪان بهٽن و
 منداڻه ڪانيناهوه لهيه ڪه مالڏا دهٽين بهيه ڪگرتوي و جيانه بونهتهوه.



خيزانى بچوڪ- لهسرهوه ٽهو جوڙه خيزانه لهٽينڪ و پياويڪ و چوار
 منداڻي پيٽڪ هاتوو ڪه لهمالٽيڪدا دهٽين.^{٣٥}

^{٣٥} شاڪر مصطفى سليم، المدخل الى الأنثروبولوجيا، جامعة الكويت، ١٩٨١، ص ٤١. أو
 د. أحمد أبو زيد، البناء الاجتماعي مدخل لدراسة المجتمع- الانساق، المصدر السابق،
 ص ٣١٢-٣٤٠. أو محمد مصطفى أحمد، بيارة، رسالة ماجستير، المصدر السابق، ص ١٠٤.
 أو نوري ياسين هرزاني، الكاكاكية، رسالة ماجستير مقدمة الى مجلس كلية الآداب جامعة
 بغداد غير منشورة، ١٩٨٥، ص ١٦٦.

خيزان له كۆمەلگاي ھوراماندا گرنكى و بايەخى تايبەتى خۆى ھەبە. بەسەرچاۋەى پەرورەدە و فيرکردن و ژيان و گوزەران و جيگيرى ژيانى كۆمەلايەتى سەير دەكرىت، جگە لەرە و بايالوچى يەكى، پىنگەيەنەرى تاك و فيركەريەتى وەديارىكەرى رۆل و پىنگەى كۆمەلايەتى تاكە. ھەرچەندە رۆل و پىنگەى تاك بەھۆى تىكۆشانى خۆيەو دەستى دەكەويت، بەلام خيزان يەكەم ھاندەرو يارمەتى دەريەتى بۆ بەدەست ھىنانى ئەو رۆل و پىنگەى كۆمەلايەتى يەكەم لەكۆمەلگادا دەيان گىرپىت. خيزان بچوكتىن يەكەمى كۆمەلايەتى يەكەم لەكۆمەلگاي ھوراماندا، ھەرورەھا يەكەم ژىنگەى كۆمەلايەتى ئەندامەكانى يەتى، ھەرئەو ئەندامەكانى گۆش دەكات و پەرورەدەيان دەكات و فيريان دەكات و كاروپىشە بۆ ھەموو ئەندامىكى ناو كۆمەلگاكە دەست نیشان دەكات و ئەركى خەرج كىشانى ئەندامەكانى ئەكەويىتە ئەستۆ لەھەمرو كاروبارىكى رۆژانەياندا.

لەكۆمەلگاي ھوراماندا (چوار جۆر خيزان) پىكەوەنان پەيرەو دەكرىت، كە لەقۇناغە ميژوويى يەكەمى كۆمەلگاكەدا يەك لەدواى يەك پەيدا بون، تا ئىستاش وەك پىويستى يەك لەھەندى كاتدا پىك دىت وەك (خيزانى درىژ، خيزانى پىكەتوو، خيزانى يەكگرتوو) پەيرەو دەكرىن و ئاسەواريان ماوہ. بەلام وەك پىويستى يەكى كۆمەلگاي ئىستاي ھورامان بەزۆرى پەيرەوى پىكەوەنان و دروستكردى (خيزانى بچووك) دەكرىت.^{۳۶} كەھەر يەكەيان بەجيا باس دەكەين:-

۱- خيزانى درىژ

ھەلومەرجى ژىنگەى جوگرافيايى و ژىنگەى كۆمەلايەتى ھورامان واى پىويست كردوہ ئەو جۆرە خيزانە پەسەند بىت بۆ قۇناغىكى

^{۳۶} محمد مصطفى أحمد، بياره، دراسة سوسيو أنثروبولوجية، المصدر السابق، ص ۱۰۷.

مېژووی کۆمەلگای ھەورامان، چونکە باری ئابوری و باری رامیاری و باری کۆمەلایەتی لەو سەردەمەدا پێویستی بەو جۆرە خێزانە بوو بۆ خۆپاراستن لەدیاردە مەترسی دارەکان و دابینکردنی ئاسایش و دەستەبەرکردنی خۆراک و شوینی ھەوانەو و ئیش و کاری تر بۆیە پێویستی بەژمارەییەکی زۆری ئەندام بوو لەمەلێکدا، کەھاوکاری و ھاریکاری یەکتەر بکەن و پەيوەندی یە کۆمەلایەتی بەکانیان توند و تۆڵ بن و راستەوخۆ بن بۆ بەسەربردنی ژيانیکی بەکۆمەل. تا ئیستاش لەلادێ و دێکانی ھەوراماندا ئەو جۆرە خێزانە پەیرەو دەکریت و ئاسەواری ماوہ (بایر + نەنک + مندالەکانیان + نەوہی مندالەکانیان بەکورو کچەوہ) ھەموویان پێکەوہ لەمەلێکدا دەژین.

٢- خێزانی ئاویتە

خێزانی پێکھاتوو لەپیاویک و لەھاوسەرێک زیاتر، یا لەژنیک و چەند شوپەکی یەک لەدوای یەک زیاتر، بەمندالەکانیانەوہ پێک دیت کە لەمەلێکدا دەژین. ئەم جۆرە خێزانە لەکاتی پەیداوونی ئایینی ئیسلام و بلاوونەوہی لەناو کۆمەلگای ھەوراماندا پەیدا بوو. چونکە بنەماکانی ئەو ئایینە ری ئەدات بەپیاو زیاد لەھاوسەرێکی ھەبیت و ریگری لەمندال بونی زۆریش ناگریت، ھەر و ھا ری ئەدات بەژن کەچەند شوپەکی بەکات یەک لەدوای یەک چ بەھۆی جیاوونەوہ بیت (تەلاق) یا بەھۆی لەدەست دانی ھاوسەرەکانیەوہ بیت بەمردن^{٣٧}

کۆمەلگای ھەورامان بەوہ ناسراوہ کە کۆمەلگایە کە بەتوندی پەیرەوی بنەماو بیروباوہرە ئیسلامی بەکان دەکات.^{٣٨} ئەو ئایینەش ریخۆشکەرە بۆ پەیداوونی ئەم جۆرە خێزانە بۆیە باری کۆمەلایەتی و

^{٣٧} حمد مصطفیٰ أحمد، سەرچاوەی پیشوو.

^{٣٨} حمد مصطفیٰ أحمد، بیارە، دراستە سوسیو آنثروبولوجیة، المصدر السابق، ص ١٣٢.

ئايىنى و ئابورى كۆمەلگاي ھەورامان ھاندەرى دروست بوون و پەيدا بوونى ئەم جۆرە خىزانەن بەتايىبەتى. (دواى ئەوھى كە بەزۆر ئىسلام كراوھ) ^{۳۹} بۆيە مەلئەندىكى گىرنگى رىبازى نەقشەندى يەكان بۆ زۆر بوونى ژمارەى دانىشتوان و زۆربوونى لايەنگرە كانيان و داينىكردى بىژويان و كارپىكرديان ھانى كۆمەلگاكەيان دا كەئەم جۆرە خىزانە پەرە پى بەن و پشتىوانىشيان لىكر، لەپروى پىكھاتە يەوھ (پياويك + چەند ھاوسەرىك بەمندالە كانيانەوھ) ھەمويان لەيەك مالددا پىكەوھ ئەژىن. يان (ژنىك + مندالە كانى كە لەچەند شوويەك بوپەتى + دواين شوى) ھەمويان پىكەوھ لەيەك مالددا دەژىن.

۳- خىزانى يەكگرتوو

ئەم جۆرە خىزانە لە كۆمەلگاي ھەوراماندا پەپەرە دە كرىت لەبەرپىوستى ژيانى كۆمەلەيتى و ئابورى و رامپارى و ئايىنى. پىكھاتە كەى دواى ئەوھى پياويك و ژنىك ھاوسەگرى يەكتر دەبن، مندالىان لى دەكەويتەوھ كورە كانيان ژن دىنن، بەخويان و بەژنە كانيانەوھ بەمندالە كانيانەوھ، لەمالئىكدا لەگەل باوك و داىكياندا دەژىن. كاتىك كەباوك و داىكيان كۆچى دوايى دەكەن، كورەكان و ژنە كانيان و مندالە كانيان پىكەوھ لەھەمان مالددا دەمىننەوھ و پىكەوھ دەژىن و جيانابنەوھ، بۆيە پى دەوترىت خىزانى يەكگرتوو، پەپوھەندى يەكانيان توندوتۆلن و روبەرون و ھەمىشەبىن يارمەتى يەكتر ئەدەن و ھاوكارى يەكتر دەكەن، بەرژەوھەندى خىزان لەسەروو بەرژەوھەندى يە تايبەتەكانى خويانەوھ يە. پىكھاتە كەى (چەند كورپىك + ژنە كانيان + مندالە كانيان) ھەر ھەمويان پىكەوھ لەمالئىكدا دەژىن.

^{۳۹} اقدى، ولاتگىرى رەشەخاكى عىراق، وەرگىرانى مەلا جەمىلى رۆژبەيانى، يەكەم چاپ، ۱۹۹۷، ج. ۳۶-۳۵.

٤- خیزانی بچووک (نووی-ذری)

لهناو کۆمه‌لگای ههورامانی ئیستادا به‌زۆری پیکه‌وه‌نانی ئەم جوّره خیزانه باوه ئەوهی کاری کردۆته سهر گه‌شه‌کردن و په‌ره‌سه‌ندن و جیگ‌یربونی ئەم جوّره خیزانه له‌ههوراماندا (ژیانی ئابوری و ژبانی کۆمه‌لایه‌تی و ژبانی رۆشنییرییه). کۆمه‌لگای ههورامان په‌یوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی لاواز بوون، پێویستی زۆرو ژبانی رۆژانه و گوزهرانی قورس و جه‌نجالی ژینگه‌و په‌یدابونی کیشه‌و گپروگرفتی زۆرو به‌رزبونه‌وهی ئاستی رۆشنییری و زانست و خوینده‌واری و بلا‌بونه‌وهی هۆکانی په‌یوه‌ندی کردن و راگه‌یانندن و فراوان بوون و ئاسان بوونی ریگاکانی هاتوچۆ هه‌موویان هانده‌رو پشتیوانی سه‌ره‌ل‌دان و جیگ‌یربونی ئەم جوّره خیزانه‌ن له‌ناو کۆمه‌لگای ههوراماندا. پیکهاته‌که‌ی (پیاویک + یه‌ک هاوسهر + منداله‌کانیان) پیکه‌وه له‌مالیکدا ده‌ژین. خویان به‌رپرسیارن له‌په‌روه‌رده‌و فیرکردن و ژبان و گوزهرانی منداله‌کانیان و پاراستنی خیزانه‌که‌یان له‌دیاره‌ دزیو مه‌ترسی داره‌کان که‌رۆژانه به‌هۆی پێشکه‌وتن و گه‌شه‌کردنی زانسته‌وه روو له‌کۆمه‌لگاکانی جیهان ده‌که‌ن. سه‌یری هیلکاریه‌که‌ به‌که.

خزمايه‌تی Kinship

بریتییه له‌سستمیکی ریکوپیتیکی په‌یوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی تاکه‌کانی کۆمه‌لگا، که‌ئهو تاکانه به‌یه‌کتره‌وه ده‌به‌سترینه‌وه به‌تۆریک که‌له‌و په‌یوه‌ندییانه‌و له‌و یه‌کتر گرتانه په‌یدا ده‌بی‌ت، نه‌ک له‌سستمه‌که‌ خۆی.^{٤٠} هه‌روه‌ها خزمايه‌تی دانپیانانیکی کۆمه‌لایه‌تییه به‌په‌یوه‌ندییه‌ زیندوه‌کانیشیانه‌وه. له‌لایه‌که‌ی تره‌وه خزمايه‌تی بریتییه

^{٤٠}. أحمد أبوزید، البناء الاجتماعي مدخل لدراسة المجتمع - الأنساق، المصدر السابق،

لهپه یوه ندى په كى كومه لايه تى كه له سهر په يوه ندى خوین (پشت) ی راسته قینه، یا (پشت) ی دروستکراو یا (پشت) ی هزری خه یالی دروست بووه. ^{۴۱} له گهل ټه وه شدا په یوه ست بونیکی دان پیا راوی كومه لايه تى په، ټه و په یوه ست بونهش له سهر بنه مای خوین (پشت) و ره چه لهك له نیوان باوك و دايك و نه وه كانیان وه ستاوه. هه روه ها خوشك و بر اش ده گریته وه. ^{۴۲}

به تیكرا خزمایه تى دوو جوړه (فیزیکی و كومه لايه تى) یه. مه به ست له (فیزیکی) ټه و خزمایه تى به یه كه له پشستى باوك (نیر) كه پى ی ده وتریت هیلی باوكایه تى، یان له پشستى دایكه وه (مى) كه پى ی ده وتریت هیلی دایكایه تى، په یدا ده بیټ و اتا (خزمایه تى بایو لوجی) ده گریته وه. ^{۴۳} به لام خزمایه تى كومه لايه تى، ټه و خزمایه تى به كه به (پشت) وه نه به ستراوه، و اتا نه له پى ی باوكه وه وه نه له پى ی دایكه وه په یوه ندى په خزمایه تى به كان دروست نه بوون، به لكو له پى ی (نشینگه) و اتا شوینی نیشته جى بوون و پیکه وه ژبان ه وه په یوه ندى په خزمایه تى به كان دروست بوون له گهل ټه وه شدا ټه و په یوه ندى یانه ټو كمو توندو ټول و پته ونو له كاتى پیدا ویستدا ده رده كه ون.

خزمایه تى له كومه لگای هه وراماندا به ده ر نی په له و خزمایه تى یانه ی كه له سه ره وه باس کران، به لام زورتر (خزمایه تى كومه لايه تى) په سه ندره و له ناو كومه لگاكه دا رهنگى دا وه ته وه. چونكه كومه لگای هه ورامان له (هوزو تیره و پشت و ره چه لهك... هتد) پینك نه هاتوه، به لكو له سه رینه مای (تاك و خیزان و بنه ماله و Group و لادی و دی و شاروچكه)

^{۴۱}. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، المصدر السابق، ص ۵۰۸

^{۴۲}. شاکر مصطفی سلیم، قاموس الأنثروبولوجیا، المصدر السابق، ص ۱۰۰۵.

^{۴۳}. أحمد أبو زید، المصدر السابق، ص ۲۹۴.

دامه زراوه. په یوه نډی خویڼ و پښت روڼکی ته وتړیان نی یه که شیایوی
باس کردن بیت.

په یوه نډی یه خزمایه تی یه کان له کومه لگای ههوراماندا
له سهر تاستی (هاوجی بی - نشینگه، هاو زمانی، هاو بهر ژه ونډی)
دامه زراوه، رهنکه تۆزیک له (بدنه) ی عه ره بی یه وه لیکچونیان هه بیت،
به لام (بدنه) له سهر هیلیکی خویڼ دامه زراوه، له ورو وه له ویش جیاوازه.
کهواته په یوه نډی یه خزمایه تی یه کانی کومه لگای ههورامان
له جوړی (خزمایه تی کومه لایه تی) یه وه نزیکن، هه رچه نډه خزمایه تی
کومه لایه تی له سهر بهر ژه ونډی یه کان دامه زراون گیانی خوشه ویستی و
هاوسوژی و خوبه ختکردنیان که مه، په یوه نډی یه خزمایه تی یه کانی
کومه لگای ههورامان له سهر تاستی سوود و بهر ژه ونډی گشتی
دامه زراون.

کهواته خزمایه تی له کومه لگای ههوراماندا جوړه تاییه تمه نډی یه کی
پیوه دیاره، که تاییه ته به کومه لگاکه خوی و په یوه نډی یه کانی له سروشته
جوگرافی یه که ی و سروشته کومه لایه تی یه که ی سه رچاوه یان گرتووه.
ههورامی یه کان خیله کی نین و هوزو تیره ش نین، به لکو کومه لگایه کن
خاوه ن داب و نه ریت و سستمی کی تاییه تن که به توریک له په یوه نډی یه
خزمایه تی یه کان به یه کتروه به ستراونه ته وه (یه که ی نشینگه) ش فاکتهری
په یو ابونی جوړی خزمایه تی یه که یانه که ته وه ش تاییه ته به خویان و کاری
کردو ته سه ر په یوه نډی یه کومه لایه تی یه کانیان و په یوه نډی یه
تابوری یه کانیان و په یوه نډی یه رو شنیبری یه کانیان و ته نانه ت په یوه نډی یه
تایینی یه کانیان، هه ورو ها په یوه نډی یه کانیان هه یه به چالاکی یه
رامیاری یه کانیان وه که به شیکن له ژیانی کومه لایه تی یه کومه لگای

هه‌ورامان. خزمایه‌تی هه‌ر وه‌ك له‌سه‌ره‌تاوه‌ ئاماژه‌ی پێكرا له‌ژینگه‌ سروشتی‌یه‌كه‌ی له‌ژینگه‌ كۆمه‌لایه‌تی‌یه‌كه‌یه‌وه‌ ده‌ست پێ‌ ده‌كات، تا سستمی‌کی رێكوپێك له‌په‌یوه‌ندی‌یه‌ ئالوگۆره‌كان داده‌مه‌زێت، كه‌یه‌ك كار له‌وی ترده‌كات و به‌یه‌كه‌وه‌ به‌ستراون و ته‌واو‌كه‌ری یه‌ك‌تر و كۆمه‌لگا رێك ده‌خهن و یه‌كه‌یه‌کی خزمایه‌تی په‌یدا ده‌بێت به‌ناوی (بنه‌مائه‌) وه‌، كه‌ژۆری په‌یوه‌ندی‌یه‌كان و داب و نه‌ریته‌كان و ته‌نانه‌ت هه‌لسوكه‌وتی تاكه‌كان ناو و ناوبانگی بنه‌مائه‌ کاریان لی‌ ده‌كات.

٣- بنه‌مائه‌

له‌دوای خێزانه‌وه‌ دووهم یه‌كه‌ی پێكهاته‌ی كۆمه‌لایه‌تی‌یه‌، بنه‌مائه‌ سه‌رچاوه‌كه‌ی خێزانه‌ كاتیك وه‌چه‌ی خێزانیك ژۆر ده‌بن و منداڵیان لی‌ ده‌كه‌وتته‌وه‌ چه‌ند خێزانیکی سه‌ربه‌خۆ یان سه‌ربه‌ست دروست ده‌بن به‌ناوی خێزانی یه‌كه‌مه‌وه‌ ده‌ناسرین، هه‌ریه‌ك له‌م خێزانه‌ نوێ‌یانه‌ به‌رپرسی خۆی هه‌یه‌ كه‌ به‌رپرسیاره‌ به‌رامبه‌ر به‌خێزانه‌كه‌ی و پاراستنی په‌یوه‌ندی‌یه‌ كۆمه‌لایه‌تی‌یه‌كانی له‌گه‌ڵ خێزانه‌كانی تر دا به‌بێ جیاوازی ته‌م خێزانه‌ نوێ‌یانه‌ خه‌سله‌تی یه‌كه‌م خێزان و هه‌ر ده‌گرن ئیتر ته‌م خێزانه‌ له‌ره‌گه‌زی (نێر بێت - مێ) جیاوازی نی‌یه‌ بۆ نمونه‌ ده‌لێن بنه‌مائه‌ی (ژۆراب) بۆ نێر ئیتر هه‌موو خێزانه‌كان كه‌تازه‌ دروست بوون به‌و بنه‌مائه‌وه‌ ده‌ناسرین وه‌ك شوینی نیشته‌جێ بوونی (دی - لادی) كه‌دا به‌لام كاتیك له‌شوینی نیشته‌جێ دوور ده‌كه‌وتته‌وه‌ به‌ناوی (نشینگه‌) كه‌یه‌وه‌ ده‌ناسریت بۆ نمونه‌ ده‌لێن خه‌لكی گوندی گۆپه‌ یا ته‌ویله‌یه‌ ئیتر ئیتر بنه‌مائه‌كه‌ی نا ناسریت. هه‌روه‌ها بۆ (مێ) ده‌لێن بنه‌مائه‌ی (خاوه‌ر) له‌دی یا لادی كه‌دا ناسنامه‌ی خۆی و هه‌رگرتوه‌

كەلەو بنەمالەيەيە بەلام كەچووه دەرەوہ بەناوی شوینی نیشتهجی
بونەكەيەوہ دەناسریت نەك بەناوی بنەمالەكەيەوہ.

ئەم بنەمالانە كاتیک كەزیاد دەكەن و یەكەيەکی نشینگەیی جوگرافی
پیک دەهینن دەبنە گروپ چەند گروپیک دەبنە دانیشتوانی (لادی، دی،
شارۆچکە) یەك زۆرجار ریک دەكەوێت دانیشتوانی لادییەك لەیەك
بنەمالە پەیدا بوون، یا بنەمالەيەك لەچەند لادییەكدا نەوہی ھەيە
بەناوی بنەمالەكەش و شوینی نیشتهجی بونیشیەوہ دەناسریتەوہ.

بەلام لەكۆمەلگای ھەوراماندا ریک نەكەوتەوہ دییەك یا
شارۆچكەيەك سەرپاکی دانیشتوانەكەیی یەك بنەمالە بن بۆ نمونە
شارۆچكەیی بیارە لەم بنەمالانە پیک ھاتوہ (بنەمالەیی شیخان، بەگە
رووتە، گشتی خەلك - كەئەمانەش ھەریەك لەچەند خیزانیك پیک
ھاتوون) ئەم بنەمالانە ھەموویان بەكۆمەلێك پەيوەندی بەیەكەوہ
بەستراونەتەوہ كەيەك تەواو كەری ئەو تەرە و تۆرێك لەپەيوەندییە
ئابورییەكان و كۆمەلایەتی بەكان و رامیارییەكان و رۆشنیرییەكان پیک
دینن كەسستمیک ریک دەخەن بۆ بەرپۆئەبەردن و درێژەدان بەژیان لەو
نشینگەيەدا كە ھەر ھەموویان لێی بەرپرسیارن بەی جیاوازی. سەیری
خشتەیی (۲) بکە كەزاراوە خزمایەتی بەكان نیشان ئەدات.

خشتهی (۲)

زاراوه خزمایه تی به کانی کۆمه لگای هه ورامان

تیببینی	شیوهی سۆرانی	شیوهی هه ورامی
بۆ نوسینی وشه ی (دایک) به شیوه ی هه ورامی پیوستی به پیتیک هه یه ، به لام له ئەلف و بی ی زمانی کوردی دا ئەو پیتته دیاری نه کراوه و نه ناسراوه وه ک گه دا ، سه دا ... هتد).	دایک	ئه دا ، ئەیا
	باوک	تاته
	خوشک	والی
	برا	برا
بۆ باوکی دایک و باوکی باوک چون یه که	باپیر	بابا
بۆ دایکی باوک و دایکی دایک چون یه که	نه نک ، نه نه	ماما
بۆ خوشکی باوک و خوشکی دایک چون یه که	پوور	مه تی
	مام	مامۆ
	خال	لالۆ
بۆ نه وه ی خوشکی باوک و خوشکی دایک چوون یه که	پورزا	مه تی به زا
	ئامۆزا	مامۆزا
	خالۆزا	لالۆزا
	خوشکه زا	واره زا
	برازا	برازا
	کوړم	کوړم
	کچم	کناچیم

<p>خزمه كانى دايك ئەوانى كەپەيوەندى خزمىيەتبان دوورە خزمه كانى باوك ئەوانى كەپەيوەندى خزمىيەتبان دوورە ئەو خزمانەن كە لەنشىنگە دور كەوتونەتەو ئەواناسرىن.</p>	<p>پورى دايكم پورى باوكم پورزاي دايكم پورزاي باوكم پشتى دايكم پشتى باوكم بنەمالئەي ئيمەيە</p>	<p>مەتىيەو ئەيم مەتىيەو تاتەيم مەتىيەو زاوتەيەم مەتىيەو زاوتاتەيم پەشتەو ئەيم پەشتەو تاتەيم بنەمالئو ئيمەن</p>
--	---	--

تېيىنى ۱- لالۆ، مامۆ:- لەناو نشىنگەدا(دئى، لادئى، شارۆچكەدا)
بۆ ھەموو نېرىك بەكار دەھيئىرىت وەك چۆن لەسۆرانىدا(كاك)
بەكار دىت بۆ نېر.
۲- مەتى:- لەناو نشىنگەي كۆمەلگاي ھەوراماندا بۆ ھەموو
مىيەكى بەتەمەن بەكار دەھيئىرىت وەك چۆن لەسۆرانىدا(دادە، باجى)
بەكار دەھيئىرىت.

۴- لادی، دی، شارۆچکه

دوای تاك و خیزان و بنه‌ماله، (لادی- دی- شارۆچکه) به‌دوایین یه‌که‌ی پیکهاته‌ی کۆمه‌لگای هه‌ورامان ده‌ژمیڤین له‌روی ژماره‌ی دانیشتوانه‌وه.

گرنگترین فاکتەر بۆ دروست بونی ئەو یه‌که‌ نشینگانه (شویننه جوگرافییه‌که‌یه‌تی)، که‌توخه‌کانی (ئاو، زه‌وی، روبه‌خۆر، روه‌کی خۆرسک) بریارده‌رن بۆ ئەوه‌ی ئەو شویننه جوگرافییه‌ بکریت به‌نشینگه. وه‌ئەو نشینگه‌یه به‌یه‌کیک له‌و توخمه سروشتیانوه ده‌ناسریت.

هه‌ندی کاتیش به‌ناوی که‌سیک که‌دامه‌زێنه‌ری نشینگه‌که‌ بووه‌ ناو ده‌نریت وه (ئه‌حمه‌د ئاوا) که‌کاتی خۆی ئه‌حمه‌د ناویک بۆ یه‌که‌م جار له‌و شویننه جوگرافییه‌دا خانوی دروست کردوه دواتر گه‌شه‌ی کردوه‌وه بوه به‌دی. ئە‌گه‌ر سه‌یری دی‌کانی ترو شارۆچکه‌کانی تری هه‌ورامان بکریت به‌ناوی توخمه جوگرافییه‌کانه‌وه نا‌ونراون و ناسراون. تا ئیستا له‌هه‌وراماندا شاری گه‌وره دروست نه‌بوه هه‌رچه‌نده میژووی هه‌ندی له‌دی‌کان ده‌گه‌رپێته‌وه بۆ سه‌رده‌می ماده‌کان وه‌ک دی‌کانی (ئالپی- هیلانی، هاره‌ار- شاری هه‌ورامان، زاوه‌ر، بارا- بیاره، ره‌زاو... هتد).^{٤٤} هۆی ئەوه‌ش ده‌گه‌رپێته‌وه بۆ ژینگه سروشتی‌یه جوگرافییه‌که‌ی که‌رپێگره له‌به‌رده‌م فراوان بون و گه‌شه‌کردنی نشینگه‌کاندا که‌نابه‌ شاری گه‌وره‌و ژماره‌ی دانیشتوانیان زیاد ناکات که‌واته جوگرافیای هه‌ورامان پالنه‌رو ده‌رکه‌رو کۆچکه‌ری دانیشتوانه نه‌ک وه‌رگری.^{٤٥}

په‌یوه‌ندی‌یه کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌کانی (لادی‌و دی‌و شارۆچکه‌کانی هه‌ورامان) به‌جۆریک ری‌ک خراون که‌سه‌ستیکی تایبه‌تی له‌روی

^{٤٤} م. دیاکۆنوف، میدیا، وه‌رگیترانی برهان قانع، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ٢٢٣-٢٣٤.

^{٤٥} برۆژ حسن، گۆفاری هه‌ورامان ژماره ١، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ٦-٧.

كۆمەلەيەتى و ئابورى و ئايىنى و رامبارى و رۆشنىرى دروست دەكات كەيەك تەواوكەرى ئەوى ترە لەچوارچىۋەى ئەو پەيوەندى يە كۆمەلەيەتى يانەو ئەو سىستەمە دروستكراۋەدا، پىۋىستە ھەموو ئەندامىك پىگەو رۆلى تايبەتى و بەرچاۋى ھەيىت، وە ھەموو ئەندامىك زىاد لەكارىك راپەرپىنىت لەناو كۆمەلگاكەدا ئەۋەى يارمەتيدەرە كەئەم پەيوەندى يانەو ئەم سىستەمە لەكارنەكەۋىت و كارىگەرى ھەيىت لەسەر كۆمەلگاكە ئەم خالانەيە:

- ۱- دىئۆزى و كار كىرەن بەيى فرت و فىل و خۆدزىنەۋەو تەمەلى.
- ۲- تىكۆشان و كۆلنەدانى خەلگەكەى.
- ۳- بەكارھىنەنى سەلىقەو ووردى و ژىرى لەكار كىرەندا.
- ۴- راپەراندنى چەند رۆلىك لەيەك كاتدا.
- ۵- كۆپراپەلى و مل كەچ كىرەن و رىزگرتن لەخوارەۋە بۆ سەرەۋە.
- ۶- رەچاۋ كىرەن و پاراستنى بەرژەۋەندى گىشى.
- ۷- ھارىكارى كىرەن و يارمەتى دانى يەكتەر لەئىش و كارە قورس و زۆرەكاندا.






۸- كار كىرەن بەشىۋەى گەلكارى و بەدەسەۋام - دەستياۋو بى بەرامبەر.

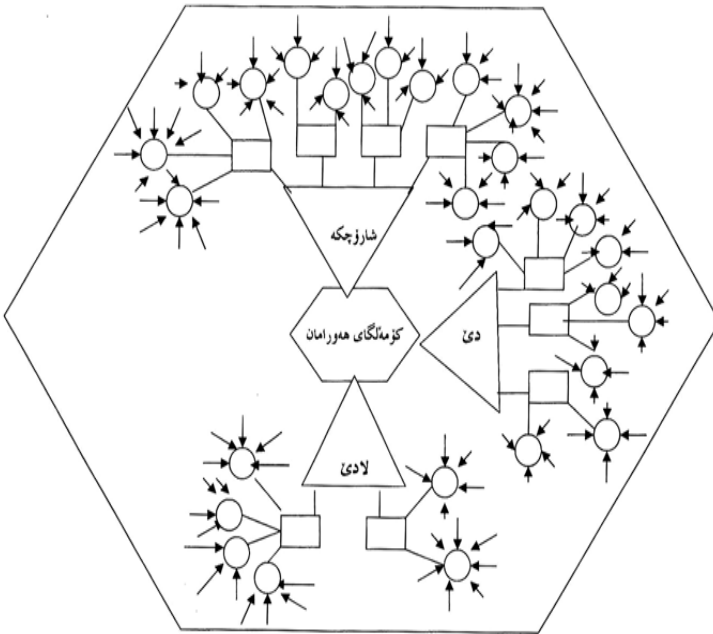
- ۹- ھەلەدان بۆ فىربونى ھەموو كارو پىشەيەك بەنىرو مېۋە.
 - ۱۰- خولىاۋ گەرەن بەدۋاى زانست و زانىارىدا.
 - ۱۱- بەشدارى كىرەن لەھەموو خۆشى و ناخۆشى يەكى يەكتەدا.
- ئەو سىستەمە كەكۆمەلگەى ھەورامان پەيپەۋى ئەكات سىستىكى (تايبەتى) يە واتا كۆمەلگاكە خۆى لەناو خۆيدا زۆرىنەى پىۋىستى يەكانى پر دەكاتەۋە، ھەر ئەۋەشە كەبۆتە فاكترىكى كارىگەر كەكۆمەلگەى ھەورامان خاۋەنى شارستانەتىكى تايبەتى خۆى بىت و

لهده ورو بهر وه زۆر به كه مەى كارى گه رى خرايى ته سه رو خاويى خوى
پاراستوه به در ئى ژايى ميژوو.

به كورتى پي كه يى نه ره كانى پي كه اتهى كو مه لگاي هه ورامان له پروى
دانى شتوانه وه خرا نه روو كه هه ريه ك ته واو كه رى ته وى تره به پيى ته و
سس ته تاي به ته يهى كو مه لگاي كه ژينگه جو گرافيه كه و پيگه و رۆل و
ف ره كارى نه ندامه كانى فاكته رى سه ره كى بوون بو پاراستنى هيمنى و
ئارامى و ئاسايش له كو مه لگاي كه داو دوور كه وتنه وهى له كيشه و
گيرو گرفت. به لام له بهر ته وهى ژيان له گۆر اندايه و پيويستى به كان رۆژ
به رۆژ زياد ده كه ن و هو كانى په يوه نديش به رفراوان بوون و بيگومان
كو مه لگاي هه ورامان له ني وهى دو وه مى سه دهى بيسته مه وه گۆرانيكى
به رچاو و خي راي بينيه له هه موو بواره كانى ژياندا. بو پي كه اتهى
كو مه لگاي هه ورامان له پروى مروى به وه سه يري هيلكارى (٤) بكه.

هیلکاری (۴)

کومه لگا،  ، شاروچکه - لادی-دی  ،
 بنه ماله،  ، خیزان،  ، تانک 



ژیانی نابووری هه ورامان

مه بهست له ژیانی نابووری شیوهی گوزه ران و ریگاکانی به رههم هینان ده گریته وه که کۆمه لگای مرۆفایه تی پشتی پی به ستوه و بژیوی خۆی پی دهسته بهر کردوه، ئەو شیوه ژیانە له سه ره تا وه ساده و ساکار بوه و ورده ورده گران و ئالۆز بوه، به مه بهستی رازانه وه و ریگخستنی پیوستی یه کانی ژیان.¹ ژیانی نابووری هه موو کۆمه لگایه ک له سه ره (هۆکانی به رههم هینان و په یوه ندییه کانی به رههم هینان) وه ستاوه.² ئەوانهش له رپی ئەم چالاکیان هه (به رههم هینان، ئالۆگۆر، دابه شکردن، به کاربردن) وه پیوستی یه کان پرده که نه وه.³ ژیانی نابووری مرۆفایه تی به چهند قۆناغی کدا تیپه ریوه که قۆناغه کانی (کۆکردنه وه، راوو شکار، ئاژه لاری، کشتو کال، پیشه سازی) یه.⁴ ئەو قۆناغانهش به پیی سه رده مه میژووی یه کانی

¹ K.Grint. The Sociology of Work an introduction, Singapore, 1991, P.100.

² جان بابی، القوانین الأساسية للاقتصاد الرأسمالی، ترجمه لجنة من شريف حتاتة و آخرون، بيروت - لبنان، بدون السنة الطبع، ص 4.

³ د. علی یوسف خلیفة والسید عدنان مناتی صالح، مجلة البحوث الاقتصادية والأدرية، العدد الأول، جامعة بغداد - العراق، 1981، ص 127.

⁴ بیث هس و آخرون، علم الاجتماع، ترجمه الدكتور محمد مصطفى الشعبيني، دار المريخ للنشر، الرياض، 1989، ص 440.

ژيانى مروڤا يه تى هه مېشه له گۆرانداندا بوون. ^۵ به پى ي ياساو ريسا يه ك گه شه يان كر دووهو گۆراوون. ^۶ تهو گه شه كردنه ش سستمه ئابوورى يه كانيان لى پيدا بوون كه به گشتى سى سستم (سؤسياليسى، تىكه ل، سه رمايه دارى). ^۷

ته نترۆپۆلۆجسته كان رايان وايه (ئابوورى پيوهرى جياوازى و ليه ك نه چوونى كۆمه لگاكانه له روى گه شه كردن و پيشكه وتنه وه). ^۸ و ئابوورى پيوهرى ريكخستنى كۆمه لگاكانه Social Organization له ته نجامى پيويسى يه كان و نه بونى يه كان و پيدا كردنه كاندا پيدا بووه له ناو كۆمه لگا جۆربه جۆره جياوازه كاندا. ^۹

به لآم ئابوورى ناسه كان هه ندى كان (ئابوورى) به تاكه فاكته رى گۆرانكارى يه كان ده زانن. هه ندى كى تريان (ئابوورى) به هۆيه ك له هۆكانى گۆرانكارى يه كان ده زانن. ^{۱۰} بۆيه پيويسى ته بۆچوونى چه ند زانايه كى زانستى ئابوورى بخه ينه روو كه ئابوورى تهو زانسته يه كه گرنگى ده دات بهو به شه چالاكى يانه ي مروڤا (تاك و كۆمه ل)

^۵ محمد فازل قه فتان، رژيمه ئابورى يه كان و كۆمه لگاى ته كنه لۆجى نوى، به رگى به كه م، چاپخانه ي سه ركه وتن، سليمانى، ۱۹۸۵، ل ۳۴.

^۶ غليزمن، قوانين التطور الاجتماعى، ترجمه د. زهير عبدالملك، دار الفارابى - بيروت، ۱۹۷۸، ص ۵۱-۵۴.

^۷ د. محمد على الليشى، تطور نظم الادارة الاقتصادية في البلاد الاشتراكية، دار الجامعات المصرية - اسكندرية، ۱۹۷۴، ص ۳.

^۸ د. قيس النورى، الأثنروبولوجيا الاقتصادية، وزارة التعليم العالى والبحث العلمى، مطابع الموصل، ۱۹۸۹، ص ۹.

^۹ هه مان سه رچاوه، ل ۱۹-۲۱.

^{۱۰} به ياد سه بدولقادر، ده روازه ي گۆرانى كۆمه ل، چاپخانه ي الحوادث، بغداد، ۱۹۸۷، ل ۶۳.

کەتەر خانى دە کات بە گەشتن بە چاکترین شیوهى شمهك کەبیتە مایهى خوښگوزەرانى^{۱۱}. یا ئەو زانستەیه کە باس لەو هەموو جموجۆل و چالاکی یانەى مرۆف دە کات لە روی (هۆکانى بەرھەم هینان و کردارە ئابوورى) یە کانه وە، کە سوود بە خشن و نامانجیان تێکردن و پرکردنە وەى زۆرتىنى پینداویستى یە کانه و بەرزکردنە وەى ئاستى گوزەرانى (تاک و کۆمەلە) بۆ گەشتن بە چاکترین شیوهى ژيان^{۱۲}. لە سە دەى حەوتەمى پێش زایندا سستى کۆیلا یە تى بە شیوهى کلاسیكى لە کوردستاندا نەبوو بە لکو شیوهى دەولەتى کۆیله دارى هەبوو، لە گەل دوو چەشنە مولکدارى (کە مولکدارى دەولەت و مولکدارى تێکرایى) بوون^{۱۳}.

ئە گەر بێینە سەر باسى ژيانى ئابوورى کۆمەلگای کوردە وارى بە گشتى و کۆمەلگای هەورامان بە تايبەتى، ئە وە مان بۆ دەرتە کە ویت کە ژینگەى سروشتى (جوگرافى) کارىگەرى هەبوو بۆ سەر ژيانى ئابوورى ئەم کۆمەلگایە.

سروشتە جوگرافىیە کەى هەورامان و سەرچاوە ئابورى یە دیارى کراوە کانى و دابرا و دورە پەریزی کۆمەلگاکە و پێویستى یە با یۆلۆجى و کۆمەلایەتى و ئابورى یە جوړبە جوړە کانى و هەولدان و تێکۆشانى بى وچانى تاکە کانى کۆمەلگاکە بۆ بە دەست هینانى سستى کى ئابورى تايبەتە ئەم بۆ کۆمەلگاکە رێک دە خات کە (سستى خوێژى) یە کە پشتى بە فرە رۆلى و فرە کارى بە ستو، چونکە هەریەك لەو کارانە و

^{۱۱} د. السید محمد بدوى، فى علم الاجتماع الأقتصادي، دار المعرفة الجامعية الأسکندرية- مصر، بدون سنة طبع، ص ۱۵.

^{۱۲} فؤاد حنا دودة، الموجز فى مبادئ الأقتصاد، مكتبة النهضة- بغداد، ۱۹۶۲، ص ۵.

^{۱۳} د. عبدالرحمن قاسم، کوردستان و کورد، و. عبدالله حسن زاده، بن چاپخانه، ۱۹۷۳، ۱۱۵ ل.

لهو رۆلانهی كه ئه ندامه كانی كۆمه لگاكه ده یبینن په یوه ندیی به وانی تره وه هه یه و ته و او كه ری یه كترن و یاساو ریسا په ك پینك دینن كه به پێی یاسا و ریسا كانی گه شه كردن و گوژان په یدابوون.

به لām ته گهر بیته به ووردی سه رنجی سستمی ئابوری كۆمه لگای هه ورامان بدریت سستمی ئابوری ته و كۆمه لگایه (سی جۆر مولكایه تی) تیا به دی ده كرین، چونكه له لایه كه وه به شیک له زهوی و زاری هه ورامان مولكایه تی یه كه ی مولكدار ی گشتی تی كرای یه و ده و له ت خاوه نی راسته قینه ی ته م جۆره مولكدار ی یه به پێی یاسا، وهك چه م وشاخ و له وهرگا گشتی یه كان - مرعی. به شیک تر له زهوی و زاری هه ورامان مولكایه تی یه كه ی تاییه ته، به چه شیک هه موو كه سیک و هه موو خیزانیک مافی خاوه نداریتی تاییه تی هه یه وه ههر كه سیک توانای هه بویته بوته خاوه نی زهوی وزار یا خاوه نی هه رشه كینگی تر كه پیویستی بویته له ژياندا، ته مهش وهك خاوه نداریه تی یا مولكایه تی (زهوی، باخ، كه لوپه لی تری به ره هه مه یان.. هتد). وله لایه کی تره وه مولكایه تی تیكه له له هه وراماندا ده رده كه ویت كه خاوه نداریه تی و مولكایه تی شمهك یا كه ره سته، له لایه كه وه مولکی ده سه لاتداره كان (سان و بهگ و خان و شیخ) بوه، به نیوه كاری یا به ریژه یه كه كه له سه ری ریکه وتون خه لكه بی ده سه لاته كه به ره مه یان هی ناوه كه (پشك - بهش) ی تیا بوه، و اتا ته م جۆره مولكدار ی یه به شیک بۆ خاوه ن ده سه لاته كان ده گهریته وه وه به شه كه ی تری بۆ بی ده سه لاته كانه به پێی پشكایه تی. به و جۆره له سستمی ئابوری كۆمه لگای هه وراماندا (ههر سی جۆره مولكایه تی یه) كه به رچاو ده كه ون.

به لآم به شیوهیه کی زۆر ساکارانه به پیره چون و سه پینارون، ئیستا له ناو کۆمه لگای هه وراماندا (خاوه ندریه تی تاییه ت) زۆرتر په پیره ده کریت.

ژیانی ئابوری کۆمه لگای هه ورامان له سه ر چهند جموجۆل و چالاکیه ک دامه زراوه وه (کشتوکال، پیشه سازی، بازرگانی، کانا کردن، گهشت و هاوینه هه وار)، هه روه ها ئیستا له کۆمه لگای هه وراماندا کارگه پری به شداره له ژیا نی ئابوری کۆمه لگاکه دا هه رچهنده کارگه پری به کیکه له پیکهینه ره کانی سستی کۆمه لایه تی. که هه ر به که به جیا و به کور تی باسیان ده که یه ن.

۱- کشتوکال

کشتوکال لایه نیکه له لایه نه کانی پیکهاته ی ژیا نی ئابوری و به رواله تیکی گرنگی ژیا نی ئابوری ده ژمی رد ریت که له سه رده میکی میژوویدا پیشه ی هه ره گرنگی مرۆڤ بووه که ژیا نی له سه ر دامه زراوه، به گهستی کشتوکال ده کریت به دوو به شه وه به شیکی رووه که وه به شه که ی تری ئاژه ل و بالنده یه^{۱۴} سی توخمی سه ره کی جگه له مرۆڤ فاکته ری بنه ره تی کشتوکال ن که ئه مانه ن (هه وا، خاک، ئاو)^{۱۵}. ئه و توخمانه ش کاریان کردو ته سه ر جیا وازی کشتوکال له ناوچه یه که وه بو ناوچه یه کی تر^{۱۶}. ئه وانه ش کاریگه ری خویان هه یه له سه ر دیاری کردنی جو ری کۆمه لگا کان و ئاستی پیشه که وتنیان و جیا وازی کۆمه لگا کانی

^{۱۴} دشا کر خصبک، العراق الشمالی دراسة للنواحي الطبيعية والبشرية، مطبعة شفیق- بغداد، ۱۹۷۳، ص ۳۲۱.

^{۱۵} د قیس النوری، الأنثروبولوجیا الاقتصادية، المصدر السابق، ص ۲۲.

^{۱۶} د فاروق اسماعیل، الأنثروبولوجیا الثقافية دراسة حقلية في الثقافات الفرعية، دار المعرفة الجامعة- اسکندرية ۱۹۸۹- ص ۷۸.

مرۆڤایه تی که به چەند قۆناغیکدا تییەریون^{۱۷}. بیگومان چالاکی یه کانی مرۆڤ پە یۆه ندیان هه یه به سه رچاوه ئابوری یه سروشتی یه کانه وه به ئامرازه کانی به رهه م هیئانه وه به داب و نه ریت و خووره وشتی باوی کۆمه لگا کانه وه^{۱۸}.

هه روه ها سستمی ئابوری جیانا کریتته وه له سستمه کانی تری ژیا نی مرۆمه لایه تی، به لکو کار له یه کترده که نو به یه که وه به سراون، هه چ گۆرانیك له لایه نیك له لایه نه کانی سستمی ئابوری روبدات سه رپاکی ده گریته وه و ئه ویش کارده کاته سه ر سستمه کانی ترو ژیا نی کۆمه لایه تی و کۆمه لگا که ده گۆریت^{۱۹}. له کوردستانی عیرا قدا پاشما وه مرۆڤی چاخی به ردینی کۆن له چەند ئه شکه وتیکدا دۆزرا وه ته وه که به راو و شکاری ئاژه له کیوی یه کان ژیاون، دواتر هه ندی ئاژه لیا ن ده سته مۆ کردوه و دۆستایه تی یان له گه لدا په یدا کردوو و ما لیا ن کردوو^{۲۰} به دوا ی ئه و قۆناغه دا مرۆڤ له کوردستانی عیرقدا بو یه که م جار نیشته جی بو وه دئی سه ره تایی دروست کردوه، ئه وه ش کاتیك بو ه که کار دابه شکردن په یدا بو وه له نیوان (نیرو می) دا. نیره کان خه ریکی راو و شکار بوون میکانیش خه ریکی چنن و رستن بوون و مندالیشیان

۱۷ د. ابراهیم ناصر، الانثروبولوجیا الثقافیة علم الانسان الثقافی، دار الکرمل للنشر والتوزیع-عمان-الاردن، ۱۹۸۵، ص ۱۵۶.

۱۸ د. فاروق مصطفی اسماعیل، الانثروبولوجیا الثقافیة، ج ۱، دار المعرفه الجامعیة-اسکندریة، ۱۹۸۴، ص ۲۱۶.

۱۹ د. قیس النوری، الانثروبولوجیا الاقتصادیة، المصدر السابق، ص ۱۱.

۲۰ نخبه من الباحثین العراقیین، حضارة العراق، الجزء الاول، دار الحریة للطباعة-بغداد، ۱۹۸۵، ص ۲۱.

به‌خێوکردوو^{۲۱} ئافرهت زۆرتەر له‌پیاو عه‌وداڵی به‌روبومی دارو دره‌خت و گژوگیا بووه. بۆیه‌کا واپێ ده‌چیت کشتوکاڵ- یه‌که‌م به‌ردی گه‌وره‌ی بناغه‌ی شارستانه‌تی مروۆ- به‌ره‌می بیرى ئه‌ویت که‌دیسان واپێ ده‌چیت ئه‌وسا بیرى له‌بیری پیاو تیژتر بویت^{۲۲}.

کشتوکاڵ کلتورو ژیاړی مروۆه که‌به‌ره‌می ئاویته‌بونی مروۆو ژینگه‌ی سروشتی‌یه‌و گه‌لی کورد زۆر له‌کۆنه‌وه‌ پیشه‌ی کشتوکاڵ کردن و ئاژهل به‌خێوکردن و راگرتنی زانیوه^{۲۳} که‌واته له‌دێره‌مانه‌وه گه‌لی کورد (جیگیر) بووه نیشته‌جی بووه به‌پێی رای شوینه‌وارناسه‌کان یه‌که‌م دئی کشتوکاڵی دئی (چه‌رمو- چه‌رمه) بوه له‌نزیک چه‌مچه‌مال که‌میژوووه‌که‌ی بۆ نزیکه‌ی (نۆ هه‌زار ساڵ) له‌مه‌وبه‌ر ده‌گه‌رپته‌وه^{۲۴} له‌و سه‌رده‌مه به‌دواوه مولکایه‌تی و خاوه‌نداریه‌تی په‌یدا‌بووه هه‌رچه‌نده جوړی خاوه‌نداریه‌تی‌یه‌که به‌ته‌واوی دیاړی نه‌کراوه.

زۆرتەر مه‌به‌ست له‌جیگیربوون و خۆپاراستن و پێشکه‌وتنی ئاستی ژیری بووه که‌مروۆی کورد ده‌رکی پێ کردوه له‌و سه‌رده‌مه میژوویی‌یه‌دا. ئه‌وه‌ش وه‌رچه‌رخانیکی گه‌وره بوه که‌مروۆی کوردی گۆریوه له‌قوناغی راووشکاره‌وه بۆ قوناغی کشتوکاڵ کردن و جیگیربوون. وه‌خاوه‌نداریش و مولکایه‌تیش له‌و سه‌رده‌مه‌دا په‌یدا‌بووه.

^{۲۱} نخبه من الباحثين العراقيين، حضارة العراق، المصدر السابق، ص ۱۲۰.

^{۲۲} د. که‌مال مه‌زه‌ر ئه‌حمه‌د، ئافرهت له‌میژوودا کورته باسیکی میژوویی و کۆمه‌لایه‌تی، چاپخانه‌ی الحودا‌ث- به‌غدا ۱۹۸۱، ل ۶.

^{۲۳} أ. شاميلوف، حول مسألة الاقطاع بين الكرد، ترجمة د. کمال مظهر أحمد، مطبعة الزمان- بغداد، ۱۹۷۷، ص ۳۵.

^{۲۴} عبدالرقيب يوسف، شوینه‌واره‌کانی نه‌وی له‌شاخی سورین، وه‌زاره‌تی رۆشنی‌بیری هه‌ریمی کوردستان، ۱۹۹۴، ل ۵۷.

ئەگەر بەگشتى مېژووى مۇرقايەتى بىخىتەپېشى چاۋ دەردە كەۋىت كەلەو سەردەمەدا ئابورى غەمى سەرەكى ژيان نەبو^{۲۵}. بەلكو جىگىر بوون و نىشتەجى بوون و مەبەست بوو.

كۆمەلگاي ھەورامان وەك بەشىك لەخاك و نەتەۋەى كورد بەپىي ژىنگە جوگرافىيە كەى كەھەمووى شاخ و بەردەلانى سەدان ئەشكەۋتى قولى تىبابوۋە، تائىستا نەپشكىنراون، سەرىپاكى ناۋچەكە بەدارو درەختى بەرھەم دارو جۆرەھا گژوگىيە بەسود داپۇشاۋە بىگومان ئەوانە بونەتە لانكەى ژيان لەسەردەمە كۆنەكاندا. ھەورامىيەكانى ئىستا ۋەچەى ئەوانن كە لەو سەردەمەدا ژياون ھەرچەندە ئاسەۋارى چەند دىئەكى ھەورامان بۇ سەردەمى مادەكان دەگەرپتەۋە^{۲۶}. بەلام پېش ئەۋەش چۆل نەبوۋە، چونكە شاخەكان بەرپەستىكى سروشتى بوون بۇ پاراستىيان و داينىكرنى ئاسايش، ئەمە لەلايەك لەلايەكى ترەۋە شاخەكان مەلبەندى رۈكە خۆرسكە بەرھەمدارەكان بوون كەسەرچاۋەى ژيانن، ھەرۋەھا ئاۋى زۆرو ھەۋاى سازگارو زۆرى جەنگەلەكانى يارمەتيدەر بوون بۇ نىشتەجى بوون و جىگىر بوون و دى دروست كردن.

كاتىك كەنىشتەجى بون پەرەى سەندوۋە ژمارەى دانىشتوان زىادى كرده دىكان گەۋرە بوون جۆرى گژوگىياۋ رۈكەكان ناسراون كار دابەشكردن پەيدا بوۋە لەنىۋان(نىرو مى)دا نىرەكان خەرىكى ئىش و

^{۲۵} ئىريك فرۆم، مۇۋە لەنىۋان روالەت و جەۋھەردا، و: ساپىر بەكر بۇتانى، چاپى دوۋەم- سلىمانى، چاپخانەى شقان ۲۰۰۴، ل۶۳.

^{۲۶} نى. م. دىاكۇنۇف، مىدىيا، ۋەرگىرانى بورھان قانع، دار الحرىة للطباعة، بەغدا، ۲۳۲۷-۲۳۳۳.

کاری دهرهه بونو می به کانیش جگه له منداڵ به خێوکردن خه ریکی چنینه رستن و ئاژهل راگرتن و دووریش نی به کشتوکال له سه ردهستی ئەوان په یدابوویتت^{۲۷}.

ئه گه ربیتتو به ووردی سه رنجی خه لکی کومه لگای هه ورامان بدهین ده بینین زور کارامه ن له ناسینی گژوگیا به سووده کان چ بو خوراک چ بو دهرمانسازی، ههروه ها ژه هراوی به کانیشیان ناسیون، له ناسینی دارو دره ختا شاره زایی زوریان هه بووه که کامه بیان به ره مه مداره و کامه بیان بو خانوبه ره دروستکردن ده ست ده دات و کامه بیان بو پیشه سازی به و کامه بیان بو سوتانندن ده شیئت.

جگه له وه زور شاره زان له ناسینی ئاژهل و بالنده کینوی به کاندایه وانه بیان سووده به خشن و نه وانه شیان که درنده و زیان به خشن به ناو به شیوه (روالته) ده بیانسان، ههروه ها ده زانن کام ئاژهل و کام بالنده به مائی ده بیئت و کامه شیان مائی نابیئت.

ئه وانه هه موو به لگه و ئاماژهن که هه ورامی به کان به قوناغه کانی ژیانی تابووری دا تیپه ریون له و ژینگه جوگرافییه سروسشتی به دا.

له بواری کشتوکال کردندا به هوئی ژینگه جوگرافییه که وه زورتر ره زو باخ به ره مه هینراوه له هه وراماندا جگه له وه له دامینی چیاکان و له دو له قوله کاندایه هوئی لافاوه چه ند جو ره ده شتیکی لاکیشه بی و ته سک و باریک له م به رو له وه بری چه مه کاندایه دروست بوون که خا که بیان به پیئت و پر له کانه یه، هه ندیک کشتوکالیان لی ده کریت که (به شیکی هاوینه و به شیکی زستانه) بووه. وه له بهر که می زوی

^{۲۷} د. کهمال مه زهه ر نه جمه د، نافرته له میژودا کورته باسیکی میژوویی و کومه لایه تی، سه رچاوه ی پیشوو، ل ۶.

كشتوكالى، ھەورامىيە كان زەوى يەكانيان بەپەينى ئەندامى و بەشەو ۋەرو و يىنجه كۆردن بەھيىز دەكەنەو ۋە چونكە زەوى يەكانيان ھەمىشە بەبەرەو ۋەن نۆرەيان پى ناكرى.

ئاژەلدارى لەھەوراماندا كەمە چونكە ژىنگە جوگرافىيەكەى رىگرەو يارمەتيدەر نى يە بو ئاژەلدارى، ھەرۋەھا خۆراك و ئالىكى ئاژەل ۋە شويىنى راگرتنى (گەرپ) بەئاسانى دەستەبەر ناكرىن ئەرك و ماندوبوئىكى زۆرى دەوئىت. لەگەل ئەو ھەشدا ئاژەلدارى كەم كە لەچەند سەرىك تىپەر نەكات بەخىو دەكرىت و راگر دەكرىت بەتايىبەتى ئەو مالاتەى كەخاۋەن زەوى و زارو خاۋەن خىزانىكى زۆرن.

ھەرۋەھا لەكۆمەلگەى ھەوراماندا بالندەو پەلەو ۋە رىش بەكەمى بەخىو دەكرىن كە لەگەل ژىنگەى سروشتى ھەوراماندا دەگوئىن. دەتوانىن بەگشتى كشتوكال لەھەوراماندا بەكەين بەسە بەشى سەرەكى يەو كەئەمانەن:-

أ- بەروبومە روەكى يەكان: بەروبومە روەكى يەكان بەگشتى لەھەوراماندا دوو بەشن (خۆرسك، چاندن- بەرھەمەپتەراو).

خۆرسك: ئەو بەروبومە روەكى يانەن كەبەبى دەستى مرۆف دەروئىن لەژىنگەى جوگرافى ھەوراماندا ئەو فاكتەرانە كە يارمەتيدەرن بە (بەپىتى خاكەكەى و گونجاندنى ئاۋو ھەواكەى و زۆرى رىژەى بارىنى بەفروباران)، بەروبومە روەكى يە سروشتى يە بەناوبانگە كانى ھەورامان ۋەك (دارى بەروو، مازوو، دارى قەزوان، دارى گۆيژ، بەلالوك، چوالە، ھەرمى كىۋىلە،.. ھتد).

جگە لەمانە كۆمەلگەى گۆگىيە سروشتىش چ بو دەرمانسازى يا بو خۆراك لای ھەورامىيە كان ناسراۋەو كۆدەكرىتەو ۋەك (كنگر، گىلاخە،

پشیلہ کی کٹیوی). و ہہندیکی تر کہ درہندہ و مہترسیدارن وک (گورگ، پلنگ، چہقل، دہلک، بہورز).

ناژہ لہ مائی بہ کان: گرنگترین ئہ و ناژہ لاندہی کہ مائین و لہ گہل ژینگہ کہ دا دہ گونجین ہہ ورامی بہ کان رایان دہ گرن ئہ مانہن، باربہرہ کان وک (ئیستر، گوی دریز). ئہ وانہش کہ بو شیرہ مہنی و گوشت و خوری رایان دہ گرن وک (مہر، بزن، مانگا). ہہروہا بو پاسہ وانی وراو کردن (سہگو و تاخی) رادہ گرن.

ج- بالندہ و پلہ وەر: ئہ و بالندہ و پلہ وەراندہی کہ لہ ہہ وراماندا لہ گہل ژینگہ جوگرافیہ سروشتی بہ کہ یدا دہ گونجین بہ گشتی دووبہ شن (بالندہ و پلہ وەرہ کٹیوی بہ کان، بالندہ و پلہ وەرہ مائیہ کان). بالندہ و پلہ وەرہ کٹیوی بہ کان: لہ ہہ وراماندا چہ ندین جوہ بالندہ و پلہ وہری کٹیوی ہہ یہ کہ ہہندیکیان ہہ میسہ بین ہہندیکیشیان وہرزین، ہہ میسہ بی بہ کان وک (دال، کہو، سوئسکہ، ہہ موو جوہ چؤلہ کہ یہک، کؤتری کٹیوی، قہ لہ رەش، قہ لہ باچکہ، پؤر، کوندہ پپو، بایہ قوش.. ہتد) و ہہندیکی تریش سالانہ لہ وہرزیکدا کوچ دہ کەن و بو ماوہ یہک دہ میننہ وہ لہ ہہ وراماندا وک (لہ ق، پلہ سیلکہ، عہینہ مل، پلہ پوسلیمانہ، قژالکہ، کہ نہ سمہ... ہتد).

بالندہ و پلہ وەرہ مائی بہ کان: گرنگترین ئہ و بالندہ و پلہ وەراندہی کہ لہ ہہ وراماندا رادہ گیرین و مائی دہ کرین وک (مریشک، قل، قاز، مراوی، کؤتر، ہہنگ). ہہندی (میروو) ی زیان بہ خش لہ ہہ وراماندا دہ ژین کہ لہ گہل ژینگہ کہ ہہ لڈہ کەن وک (مار، دوپشک، جالجالو کہی ژہراوی، جالجالو کہی ئاسایی، ہہ موو جوہ میروو لہ یہک و چہ ندین جوہ کرم، چہ ند جوہریک کوللہ، سون). بہ گشتی کشتوکال کردن لہ ہہ وراماندا بہ زوری (بہراوہ) و پشت بہ ئاوی چہ م و جوگانا دہ بہ ستیت و بہ شیکی کہ میسہ بہ باراناو.

کشتوکال لہ ہہ وراماندا بہ پیی سستمیکی ریک و پیک ریکخواہ کہ تاییہ تمہندہ بہ توانا و سہلیقہ و ژیری و ووردہ کاری خہلکہ کہ وہ

له لایه ك و له لایه كی ترهوه به تۆپۆگرافیای هه ورامان، تهوهی بۆ ساتیكیش سهردانی تهو ناوچهیهی کردییت راسته و راست سستمی كشتوكال كوردنی هه ورامان سه رنجی راكیشاوه بۆ نمونه (ئه دمۆندز) ده لیت ((ته ندازیاره كشتوكالییه به ناوبانگه كه م پئی و وتم، زانست و زانیارییه كانی من هیچی زیاد نییه له شاره زایی هه ورامییه كان له رووی ریکخستنی ته ندازه یی به وه بۆ مه به سستی ئاودیری و جوگا دروست كردن له زهوییه شاخویه كاندا))^{۳۰}.

ریكخستنی تهو دیمه نهی هه ورامان و رازانده وهی قه دپالی شاخه كان و ریکخستنی دۆله قوله كانی و دابه شكردنی ئاوه كانی و دروستكردنی تهو هه موو (ته لان* جوگا* بنه وان***) به نگا**** یانه سیمایه کی جوانی به خشیه به ناوچه كه و ژینگه كه یان رازانده ته وه^{۳۱}.

^{۳۰} سی. جی. آدموندز، كوردو ترك و عرب، ترجمه جرجیس فتح الله، بدون مطبوعه وسنه الطبع، ص ۱۵۵.

* ته لان:- تهو پارچه زهوییه تهسكه درێژكۆله ییه كه به قه د پالی چیاكان و زهوییه لیژه كانه وه دروست ده كرین كه پانی یان له مه ترینكه وه بۆ پینج مه ترو درێژی یان به پینی روبه ره كه ده گۆریت، ریزك یا دووریز دره ختی تیا ده وینریت كه دوری هه دره ختیک لهوی تره وه له دوومه تر زیاتره، ته وه ش ته رك و ماندوینیکی زۆری ده ویت تاته خت ده كریت.

** جوگا:- بریتییه له ریزه وینکی ئاوی كه له درێژی و پانیدا جیاوازه به پینی زۆرو كه می ئاوو باخه كان كه مرۆڤه دروستی ده كات له ناوچه شاخویه كاندا بۆ گه یاندنی ئاو له سه رچاوه وه یان له بنه وانه وه بۆ سه ر كشتوكال و باخه كان.

*** بنه وان:- بریتییه له هه له به ستن و به رزكردنه وهی ئاوی چه م و روباره كان له لایهن مرۆڤه وه بۆ ئاستیک كه جوگای لی هه لده گیریت به مه به سستی ئاودان، وهك عه مباریکی ئاوی بچكۆله وایه كه له سه ر چه م و روباره كان دروست ده كریت.

**** به نگا:- ریزه وینکی ئاوییه كه له جوگا وه هه لده گیریت بۆ دابه شكردنی ئاو به سه ر ته لانه كاندا، زۆرو كه می ئاوه كه ی و كورت و درێژی به نگا كه به پینی ته لانه كان دیاری ده كریت.

^{۳۱} د. شاکر خصبك، العراق الشمالي، المصدر السابق، ص ۳۵۷.

ههروههها فاکتەرە سروشتی یه کان و دلسۆزی و وورده کاری خه لکه که له کارکردنیاندا کاریگهری یان ههیه بۆ دیاریکردنی جۆرهکانی بهرهم و بهرووبومی کشتوکالی^{۳۲}.

کشتوکال له هه وراماندا به شیوهی گه لکاری و یارمه تیدان و هاریکاری کردنی یه کتری ده کریت ئه وهش ده بیته فاکتهریک بۆ تیکه ل بوون و یه کترناسین، ههروههها نیرومی به شداری ده کهن له و پرۆسه یه دا به بی جیاوازی، ئه وهش کاریگهری تایبه تی خوی هه یه له سه ر په یوهندی یه کۆمه لایه تی یه کان و ژیانی کۆمه لگاکه، که په یوهندی یه کان توندوتۆل ده بن و گیانی خۆشه ویستی و یارمه تیدان به هیز ده بیته له کۆمه لگاکه دا و له خۆشی و ناخۆشی یه کتر هاوبه شی ده کهن و به هانای یه کتره وه ده چن و یارمه تی یه کتر ئه ده ن، چونکه په یوهندی یه کان یان روبه روون و هه میشه بین و توندوتۆلن ئه وان ههش ده بنه هوی یه کگرتنی کۆمه لگا و سستمیکی کۆمه لایه تی تایبه ت په یدا بووه که یه ک کار له وی تر ده کات و ته واو کهری یه کترن هه چ گۆرانیکی روبدات له یه کینک له پیکهاته کانی سستمه که دا تیکرای کۆمه لگاکه ده گۆریت.

۲- پيشه سازی

پيگومان کشتوکال کردن، پيويستی به ئامرازی بهرهم هيئان هه یه جا ئه و ئامرازانه له (دار یا له بهرد یا له کانزاکان) دروست کراون و به دريژایی ميژوو به پي پیويستی گۆرانیان به سه ردا هاتوو، که هه موو ئامرازو که رهسته جۆربه جۆره کانی بواری بهرهم هيئان

^{۳۲} د. شاکر خصبک، الاکراة دراسة جغرافية اثنوغرافية، مطبعة شفيق، بغداد، ۱۹۷۲، ص ۲۸۴.

دەگرەنەو كەپپويستىن بۆ ژيان لەكاتى ئاشتى و شەردا، لەكۆن و نویدا^{۳۳}.

تێكرا پيشەسازى دوو جۆرە: پيشەسازى سووك (سەرەتايى- دەستى يەكان)، پيشەسازى قورس (كارگە) وەھەريەك لەوانە خەسلەتى تايبەتى خۆيان ھەيە^{۳۴} ئەمەش ھەميشە لەگۆراندایە چونكە گۆران راستى يەكەو ھەر ئەبى رووبدات، جگە لەوہى دياردەيەكى گشتى و تايبەتى يە لەژيانى كۆمەلایەتى دا^{۳۵}. ھەموو كۆمەلگاكانى جيهان روبەروى دياردەى گۆران دەبنەو، ھيچ كۆمەلگايە كيش نى بە شىوہەيك لەشىوہەكانى پيشەسازى نە كرىتت^{۳۶} ھەموو كۆمەلگاكانى رۆژھەلاتى ناوہ راست دواى جەنگى جيهانى دووہم روبەروى گۆران بونەو لەسەر داواكارى يەكانى ناوہو و دەرەوہ جا ئەو گۆرانە لەسەر خۆيا بە خيراىى رو ئەدات^{۳۷}.

كۆمەلگاي ھەورامان ژينگە سروشتى يەكەى و تۆپۆگرافياكەى و روداوە راميارى يەكانى دەوروبەرى و پپويستى يە زۆرەكانى خەلكەكەى بۆ دريژەدان بەژيان ھاندەربوون كەھەر لەسەرەتاي پەيدا بونيدا لەپال

^{۳۳} د.محمد عبدة محبوب، مقدمة فى الانثروبولوجيا المجالات النظرية والتطبيقية، دار المعرفة الجامعية-أسكندرية، بدون سنة الطبع، ص ۱۳۴-۱۳۸.

^{۳۴} د.على محمود اسلام الفار، علم الأجتماع الصناعى، دار المعارف بمصر، ۱۹۷۸، ص ۹۱، ۱۳۵.

^{۳۵} فهمى سليم الغزوى و آخرون، المدخل الى علم الأجتماع، دار الشروق-عمان، ۱۹۹۲، ص ۲۸۵.

^{۳۶} د.مجيد حميد عارف، أنثروبولوجيا التنمية الحضرية، وزارة التعليم العالى والبحث العلمى، ۱۹۹۰، ص ۶۷.

^{۳۷} د.محمد الجوهري وآخرون، دراسات في التغيير الأجتماعى، دار المعرفة الجامعية-القاهرة، بدون سنة طبع، ص ۲۱۳.

كشتوكالّ كردندا پيشهسازيش بگهن، بۆ پرکردنه وهى پيويستى يه كانى كشتوكالّو بهرهم هيئنان كه له (دارو له بهردو له كانزاكان) كه لك وهرگيراه له پيشهسازى دا ئه وهش له چهندين بوارى جوربه جوردا رهنكى داو ته وه وهك پيشهسازى كردن له بوارى (كشتوكالّو چنين و رستن و پيسته و چهرم و كه لوپه لى ناومالّو كه رهسته خوراكى يه كانى و راو شكارو بهرگى و جهنگدا). بۆ هر پيشهسازى يه كه له و پيشهسازى يانه دهستى تاييه تى كار كردن و كريكارو وهستى تاييه تيان هه بوه كه به خيزان و مالّو مندائه وه له (ناومالّه كاندا) پيشهسازى يان كردوه، دواتر جيگاي كار كردنيان گواستوه ته وه بۆ ناو (دوكان و كوره خانه كانو شوينه كانى تر) كه كاريان تيا كردوه به لام (كارگه و كارخانه و كۆمپانيا) له هه وراماندا دانه مه زراوه، چونكه ژينگه سروشتى يه كه ريگربوه له په ره سه نندن و گه شه كردنى پيشهسازى دا. ئه وانى كه له و پيشانه دا كاريان كردوه به پيشه كانيانه وه ناسراون به تاك و به خيزان و به بنه مالّه وه وهك ووتراوه (دارتاشه كان، جۆلاكان، ئاسنگه ره كان، چه سخا سازه كان، پيلاودروه كان - كلالش كه ره كان، رهنك چييه كان - خومچى يه كان، سه رتاشه كان، زهره نگره ره كان، كه وشه وانه كان - راوچى يه كان، چه كيمه كان، وه ستاو به ناكان، .. هتد). هه ركه سيك كه له يه كيك له و پيشهسازيانه دا كارى كرديت پيشه ي تريشى هه بووه، خيزان يا بنه مالّه ي وا هه بووه كه له چهند پيشهسازى يه كدا كارامه بوون و دهستى كى بالايان هه بووه، وه به چهند پيشه يه كه وه ناسراون.

بۆ نمونه زۆرى خه لكى (ته ويله) پيشه سازن پيشهسازى يه كه يان (پيشهسازى دهستى يه)، جگه له وهى باخيشيان هه يه ³⁸. له خانه قاكه ي

³⁸ سى.جى. آدموندز، كردو ترك و عرب، المصدر السابق، ص 105.

بیاره‌دا عووروسییه کی داری نه‌خشینی به‌شوشه‌ی ره‌نگاوره‌نگ دروست کراوه^{۳۹}. هه‌روه‌ها دئی‌یه‌کانی هه‌ورامان به‌تایه‌تی (ته‌ویله و بیاره و باخه‌کۆن) پیشکه‌وتوووبون له‌پیشه‌سازی و بازرگانی و باخ به‌ره‌م هی‌تان و خانووبه‌ره‌دا^{۴۰} خانووه‌کانی ته‌ویله یه‌کجار ریک و پیک کرابوون.. زۆریان به‌به‌ردی ره‌نگاوره‌نگی شاخه‌که به‌ووشکه‌که‌له‌ک* دروست کرابوون.. خانوویه‌کی سی نهۆم له‌ئاله‌تکاری په‌نجه‌ره‌دا پره له‌ئاوینه‌کاری، مینابه‌ندیش کراوه، پیاو به‌راستی که‌به‌راوردی لادی‌کانی (شارباژیرو هه‌ورامان) ته‌کات سه‌ری سور ته‌می‌نی، ئه‌م خانوانه له‌شاریشدا که‌م وینه‌یان هه‌یه^{۴۱} بۆ به‌هیزکردن و به‌ستنه‌وه‌ی و پته‌وکردنی دیواره‌کانی دیمه‌ک* به‌کارهاتوه^{۴۲}.

له‌ (ته‌ویله) قه‌یسه‌ریه‌ک، سی چوار چاپخانه، چند دوکانیکی تر، دوو سی سه‌رشۆرگ (حه‌مام)، خانه‌قابه‌ک، دوومزگه‌وتی زۆر نایاب، کلاش دروو، چه‌قۆکه‌ر، ئاسنگه‌ر، دارتاشی یه‌جگار هونه‌رمه‌ند، ۱۵

^{۳۹} عبدالرقيب يوسف، بانگه‌وازیك بۆ روناكییرانی كورد، چاپخانه‌ی کامه‌رانی- سلیمانی، ۱۹۸۵، ۸۲ل.

^{۴۰} شاکر فتاح، رۆژنامه‌ی خورمال، چاپخانه‌ی- الحوادث- بغداد، ۱۹۸۳، ۴ل.
* ووشکه‌که‌له‌ک: دیواری خانووبه‌ی به‌کاره‌یتانی چیمه‌نتۆو گه‌چ و قور که‌ته‌نها به‌به‌رد دروست ده‌کریت.

^{۴۱} شاکر فتاح، گه‌شتی هه‌له‌به‌هه‌و هه‌ورامان، چاپخانه‌ی کامه‌رانی- سلیمانی، ۱۹۷۳، ۳۳ل-۳۴.

* دیمه‌ک- پارچه‌یه‌که له‌دار که‌دارتاشه‌کان ده‌یتاشن و ریکی ده‌خن، درپژی له‌یه‌که مه‌تر بۆ دوو مه‌تر و پانیه‌که‌ی و به‌ریه‌که‌ی له‌ ۲۰-۳۰سم ده‌ییت بۆ راگرتن و قایم کردن و توندوتۆل کردنی دیواری خانو و سه‌ریه‌نجه‌ره‌و سه‌رده‌رگا به‌کارده‌هینتریت.

^{۴۲} هادی رشید چاوشلی، الحیاة الاجتماعية في كوردستان، مطبعة الجاحظ، بغداد، ۱۹۷۰، ص ۹۴.

مەكىنەى بەرگدوروى تىابوو، كلاشى قۇندەرئاسا، پۇتىنى دەزوى ناياب، چەقۇى يەجگار ناسك و جوان، داردەستى زۇر رەنگىن، كەوچك و شەكردانى چاك، خوا زىرەكى يەكى گەورەى پىچ بەخشيون لەبەرئەو و چاوى كوردى ئەم ناو زۆر كراو تەو، جى و بانىان زۆر پىش كەوتو^{۴۳}.

كەرەستە خاوەكانى پىشەسازى لەھەوراماندا

تېكرا پىشەسازى يەكانى كۆمەلگاي هەورامان دەستىن و لە چوار كەرەستەى خاوى سروشتى دروست دەكرىن و دەبن بە دوو بەشەو ئەوئىش بەم جۆرە:-

أ- بەرد: هەندىك لەپىشەسازى يەكان كەرەستە خاوەكەيان لەجۆرە بەردىك پىكەتو و كەبەرد تاشەكان دەيانناسن و كەرەستەيان لى دروست دەكەن. ئەو پىشەسازى يانەى لەبەرد دروست دەكرىن وەك (بەرداش و دەستھار و بانگردىن و هیلەساو و ئاوان- دۆل و هەسان و سەنگى كىشانەو پىوانە... هتد).

ب- دار:- بەشىكى يەكجار زۆرى پىشەسازى يە دەستى يەكانى هەورامان كەرەستە خاوەكانىان دارە، بۆھەر پىشەسازى يەك جۆرە دارىك بەكار دەھىنرئىت كەدار تاشەكان دەى ناسن. پىشەسازى يە دارى يەكان وەك (كەوچك، شانە، سەبەتە، تەيكە، لەنگەرى، مەن، كاسە، ھەزار پىشە، يەغان- سندوق، بەفرمال، دەسكى ئامىرە كشتوكالى و برەرەكان، سىلك، شەن، هیلەك و كەم و بىژنگ، تەختەى خىزەرە بۆ دارەرا، دارى دارەرا، دىمەك، دەرگا، پەنجەرە، بىشكە، پنەو تېوۆك، كورسى، تەشى، شەكردان، نانەشان، كىتەلە، دەفر، ھەموو جۆرە تەشتىكى دارىن.. هتد).

^{۴۳} شاكر فەتاح، گەشتى ھەلەبجەو ھەورامان، سەرچاوەى پىشوو، ل ۷.

ج-چەرم و خوری ئاژەل: -بەشیك له پێشه‌سازی یه دهستی یه‌کانی هه‌ورامان که‌بۆ که‌لوپه‌لی ناوماڵ و له‌به‌رکردن و له‌پێ‌کردن به‌کارده‌هێنرێ، که‌ره‌سته‌ خاوه‌که‌یان چەرم و خوری ئاژەل و هه‌ك (خامینه‌ - جوړه‌ پێلاویکی چەرم بوه، کلاش، قایش، کونده و مه‌شکه‌ و هیزه، جل و به‌رگی له‌به‌رکردن بۆ نیرومی، مه‌وج و جاجم و به‌رمال و هه‌موو جوړه‌ پێخه‌فیکی‌تر، گوریس و قه‌یاسه‌ و زین و ره‌شوه‌ و خه‌رارو ره‌شکه، ..هتد).

د-کانزا: -بەشیك له پێشه‌سازی یه دهستی یه‌کانی هه‌ورامان که‌ئامرازه‌کانی به‌ره‌م هێنان و راو و شکار و جه‌نگ بوون، که‌ره‌سته‌ خاوه‌که‌یان به‌شیکی ناوخری‌بووه‌ هه‌ك (شاخی ئاژەل بۆ ده‌سکی چه‌قۆ و خه‌نجەر به‌کارده‌هێنرا، به‌شیکیشی ده‌ره‌کی بووه‌ که‌ له‌پێ‌ی بازرگانی و ئالوگۆره‌ هاتۆته‌ ناوچه‌ که‌و پێشه‌سازی پێوه‌کراوه). هه‌ك (ئاسن، مس، زیو، زێر) که‌وه‌ستا‌کان به‌پێ‌ی پێویستی یه‌کان ئامیرو ئامرازی جوړاو جوړیان لێ دروست کردوه، له‌ (زێروزیو) خشل و که‌لوپه‌لی رازاندنه‌وه‌ی تافه‌رت دروست کراوه، له‌ (ئاسن) ئامیره‌ کشتوکالی یه‌کان و جه‌نگی یه‌کان و راو و شکار دروست کراوه، له‌ (مس) ئامیره‌کانی ناوماڵ و هه‌ك مه‌نجه‌ل و سینی و که‌وچک و ده‌فرو شتی تر که‌پێویست بون دروست کراوه.

به‌گشتی پێشه‌سازی له‌هه‌وراماندا دوو به‌شه‌: -

به‌شی یه‌که‌م: -پێشه‌سازی یه‌ به‌ره‌م هێنه‌ره‌کان.

ئه‌وه‌ پێشه‌سازی یانه‌ن که‌ به‌کارده‌هێنرێن بۆ به‌ره‌م هێنان له‌جم و جوڵ و چالاکی یه‌کانی (کشتوکال) کردن، پێشه‌سازی کردن، بازرگانی کردن، کانزاکاری) تردا. هه‌روه‌ها که‌ره‌سته‌ی تری و هه‌ك مه‌نجه‌ل و سینی و که‌وچک و ده‌فر به‌ره‌م دینی.

بهشی دووهم- پيشه‌سازي به کار به ره‌کان، که تئو وانه‌ش (خۆراکی به‌کان و رستن و چين و کانزایی به‌کان) ن مه‌به‌ست له خۆراکی به‌کان هه‌موو تئو پيشه‌سازيانه ده‌گرته‌وه که ده‌بنه خۆراک و به‌کار ده‌برين رۆژانه وهک پيشه‌سازي (دۆشاو دروست کردن- دۆشاوی ته‌ماته و دۆشاوی توو و رۆبه‌هه‌نار، نان دروست کردن له‌هاري ني گه‌مه‌که وه تاده‌گاته دروستکردنی نان که به‌(ناني هه‌ورامي) به‌ناوبانگه، هه‌موو پيشه‌سازي به‌ خۆراکی به‌کانی وهک شيرمه‌نی به‌کان، هه‌ویری به‌کان، خۆشاو، شيريني به‌کان).

رستن و چين مه‌به‌ست له پيشه‌سازي به‌کانی رستن و چين له هه‌وراماندا تئو کالۆ که ره‌ستانه ده‌گرته‌وه که به‌چين و رستن به‌ره‌م ده‌هينرين و هه‌ردوو ره‌گه‌زی (نيرو مي) به‌شداري ده‌که‌ن له‌به‌ره‌م هينانيدا. هه‌ورامان به‌رستن و چين به‌ناو بانگ بووه له‌سه‌رده‌مه کۆنه‌کاندا، ئيستاش تئو پيشه‌يه ماوه، به‌لام به‌ره و لاوازي و پوکانه‌وه ده‌چييت، چونکه کالۆ که لۆپه‌له نويکاني بياني جيان پي ليژکردون که به‌نرخيکی هه‌رزان و له‌ماوه‌يه‌کی کورتدا ده‌سته‌به‌ر ده‌کرين. تئو که‌سانه‌ی که به‌وه پيشه‌يه‌وه خه‌ريک بوون به‌(جۆلا، کلاشکه‌ر، پيلا و دروو، خه‌يات، هتد...) ناسراون.

کانزایی به‌کان تئو کالۆ که لۆپه‌لانه‌ی که له‌کانزاکاني ناسن و مس و قورقوشم و شاخی سه‌يوان دروست کراون له‌هه‌وراماندا له‌لايه‌ن چهن وه‌ستايه‌که‌وه بووه که به‌(ناسنگه‌ر، خه‌مخاساز، چه‌قۆکه‌ر،...هتد) ناسراون. هه‌نديکی تری له‌کالۆ که لۆپه‌له‌کان که له‌دارو به‌رد دروست کراون له‌لايه‌ن چهند وه‌ستايه‌که‌وه که به‌(دارتاش و به‌ردتاش) ناسراون. هه‌نديکی تر له‌کالۆ که لۆپه‌له‌کان بۆ رازنده‌وه‌وه

جوانکاری به کارهیتراون له لایهن چهند وهستایه که وه که به (خومچی و رهنگه که ره کان) وه ناسراون.

ئه م دوو جوړه پیشه سازی یه که له هه ورامان ده کرین له ناو (ماله کاندا یا له دوکانه کاندا) به ره هم ده هیترین به سه رمایه یه کی که م ژماره یه کی که می وه ستاو کریکار که له چوارچیوهی خیزانو بنه ماله دا تیپه رناکه ن، وه ده چنه به شی پیشه سازی یه (سوکه کان - سه ره تایی یه کان - دهستی یه کان) وه، چونکه پیوستیان به کارگهی گه ووهو سه رمایه ی زورو ریڅکستن نی یه. هه ندیکی له هه وراماندا به کارده برین و به شیکیشی بازرگانیان پیوه کردوه.

کاریگه ریی پیشه سازی خومالی له سه ر ژیانی کومه لایه تی کومه لگای هه ورامان:

پیشه سازی وه که لایه نیکی پیڅهاته ی سستمی تابووری کومه لگای هه ورامان چهند یه که یه که به شداری تیاده کات، وه که (خیزان، بنه ماله)، به ره هه مه که یان بو هه موو کومه لگاکه ده بییت و له ریی به ره هه مه که یان وه پردی په یوه ندی یه کومه لایه تی یه کان دروست ده بییت، یه که ترناسین و هاوکاری کردنی یه که تر و خوشه ویستی نیوانیان به هیتر ده بییت، که هه موویان هه ست به وه ده که ن که یه که خیزان بن به و جوړه به یه که گرتوویی پهره به ژیانی کومه لایه تی ده ده ن و پشتی یه که تری ده گرن و به هانای یه که تر وه ده چن له کاتی پیوستدا، هاوبه شی خوشی و ناخوشی یه که تر ده که ن و کومه لگاکه به یه که وه ده به ستن و جیاوازییه کان که م ده بنه وه و رقو دوو به ره کایه تی نامینیت و به ناشتی و ئاسایش ژیان

به سەر دەبەن. ئەو رەوشەش دەبیته مایە یە کەرتوویی کۆمەلگاکەو
 بەستنهوی ئەندامەکانی بەیە کتره وەرۆل و پینگە ی ئەندامەکان کار
 لەیە کتر دەکەن و دەبەن تەواو کەری یە کتر و پینووستیه کانی کۆمەلگاکە
 پرده کەنەو. بۆ نمونە چاوپیکە و تەمان لە گەل وەستا (قادی جۆلا) دا
 کردو ئەم پرسیارانەمان ئاراستە کرد. پرسیار: ئەم پیشە یە لەباو
 باپیرتەو بۆت ماو تەو یان خۆت فیری بویت؟ وەلام: خۆم فیری بوم،
 پرسیار: چەند ساله ئەم پیشە یەت؟ وەلام: نزیکە ی ۴۰ سال دەبیته.
 پرسیار: پیشە کەت بژیوی و گوزەرانت دا بین دەکات؟ وەلام: نەخیر من
 موچەشم هە یەو خانە نشینیشم و ئەم کارەش ئەکەم. پرسیار:
 بەرھەمە کەت لای خەلکی ناوچە کە پەسەند دەکریت؟ وەلام: بەلێ زۆر
 پیمان باشە، بەلام ئەم پیشە یە ئیستا وەک جارن خواستی خەلکی
 لەسەر نی یەو بەرەو پوکانه وە دەچیت، چونکە کەرەستە
 سەرەتایی یە کانی ئەم بەرھەمە ی ئیمە کە من و بە ئاسانی دەست
 ناکەون و زۆریان تی دەچیت و ماو یەکی زۆری دەویت بۆ
 دروست کردنیان و گران بە هان و خەلکە کەش هەژارە چەند کەسیکی
 دیاریکراو نەبیته خەلکی تر روومان تی ناکەن. پرسیار: ئەم پیشە یە ی
 تۆ هیچ کاریگەری هە یە لەسەر پە یو هندی یە کۆمەلایە تی یە کانت؟
 وەلام: بەلێ، بە هۆی پیشە کە مەو بەشی هەرە زۆری خەلکی هەورامان
 دەناسم، هەچ پینووستیه ک و روداویک کەر و بدات دەبیته بچم بە دەمیە وەو
 سەردانی ئەو کەسانە بکەم و ئەو هەش بۆتە هۆی بە هیتزبونی
 پە یو هندی یە کاتم لە گەل خەلکی هەوراماندا، ئەوانیش زوو زوو

سەردانی من دەکەن و هاتوچۆی یەکتەری و تێکەڵاوی یەکتەر دەکەین و هە
ئەندامانی خێزانی کمان لێ هاتوو.

هەر و هە چاوی پێکەوتنمان لە گەڵ وەستا (جەبار) دا کرد کە وەستای
کلاش کردنە لە هە وراماندا و چەند پرسیاری کمان ئاراستە کرد.
لە وەلامی تێکرای پرسیارە کاتماندا بەم جۆرە وەلامی داينە وە:-
پێشە کە ی ئیمە قورس و گرانه و سەلیقە و وورده کاری دە ویت و کەرەستە
خاوە کانی بە گران دەستە بەر دە کرین، بۆیە نرخێ کلاش گرانه. بەلام
بە هۆی پێشە کە مانە وە خە لکیکی زۆر روومان تی دە کات و زۆرینه ی
خە لکی هە ورامان دە ناسم و لە کاتی رودانی روداوە کتوپرو
دلتە زینە کاندای سەردانم دە کەن و بە سەرم دە کەنە وە، منیش هەر و هە
سەردانیان دە کە مە وە چونکە ئیمە بە هۆی ناسراوی پێشە کە مانە وە
لە گەڵ خە لکی هە وراماندا وە ئەندامانی یە ک خێزانی لێ هاتوو و
ناگاداری هەموو جەمۆڵ و روداوە کانی ناوچە کە یین کە روو دە دەن ئە و
پێشە یە ی من بۆتە هۆی یە کترناسینی من و کۆمە لگای هە ورامان و
پە یوئەدیە کاتمان پتە و بە هیژبوون و لە هەموو رویە کی کۆمە لایە تی یە وە
کاریگەرییان هە یە، ئە مە جگە لە وە ی دوکانە کە ی من و پێشە کە ی من
بۆتە شوینی یە کترناسینی هە ورامییە کان چ ئە وانە ی لە ناو هە ورامان
دە ژین یا ئە و هە ورامیانە ی لە دە رە وە ی هە ورامان و بۆ کلاش کرین
سەردانمان دە کەن، مە بە ستم لە دە رە وە ی هە ورامان ئە و هە ورامیانە ی
شارو شارو چکە کانی کوردستانی عێراق دە گریتە وە، جار و باریش
هە ورامییە کانی کوردستانی ئێرانی ش سەردانمان دە کەن و پە یوئەدی
کرین و فرۆشتنمان هە یە لە گە لێاندا.

٣-بازرگانی

بازرگانی به شیکی سستمی تابوری یه و رواه تیکه له رواه ته کانی ژیانی تابوری، له سهه بنه مای وه رگرتن و پیدان دامه زراوه^{٤٤}. ههروه ها رهنگ دانه وهی ناستی گه شه کردنی تابوری و کومه لایه تی ده گه یه نیّت^{٤٥}. بهواتا بازرگانی سیمای کردنه وه و په یوه ندی کردن و دهه چونه له بازنده یه کی داخراودا به روی دنیای دهه وه دا^{٤٦}. ههروه ها بازرگانی ته وه ده گه یه نیّت هاوسه ننگ بوونی نرخه شه ک به تیچونی گواستنه وه شه وه له تالوگور کردندا، ته وه شه دوو جوړه بازرگانی دهه وه و بازرگانی ناوه وه^{٤٧}. به و پیه بازرگانی تالوگوری شه ک و کاره خزمهت گوزاریه کانه له نیو وولاتان و گهلاندا له کون و نوی دا رویداوه^{٤٨}. بازرگانی کرده یه کی تابوری یه و دیارده یه کی کومه لایه تی یه له بهر پیویستی په ییدا ده بیّت و دوو جوړه بازرگانی ناوه وه و دهه وه و، شه کی زیاده به ره مه مه اتوی زیاد له پیویست تالوگور ده کریت به شه کی تر که پیویستن، پیویسته له و کرده یه دا هاوسه ننگ بو نی ک هه بیّت بو ته و تالوگوره. بازرگانیش که یه کی که له چالاکیه کانی مرؤفایه تی ته ویش به چهند قوناغیکدا تیپه ری کرده تا ته و کاته ی که پاره په ییدا بووه و ئیتر تالوگور

^{٤٤} د. قیس النوری، الأنثروبولوجیا الاقتصادية، المصدر السابق، ص ١٣١.

^{٤٥} غبیه من الباحثین العراقین، حضارة العراق، ج ١٢، دار الحریه للطباعة، بغداد، ١٩٨٥، ص ١٥٢.

^{٤٦} د. قیس النوری، الأنثروبولوجیا النفسیة، وزارة التعليم العالی والبعث العلمی، دار الحکمة للطباعة والنشر، ١٩٩٠، ص ٣٥٢.

^{٤٧} بومول و جاندر، علم الاقتصاد العمليات و السياسات الاقتصادية، ترجمة سعید السامرائی و آخرون، ج ٢، مطبعة أسعد، ١٩٦٥، ص ١٤٥.

^{٤٨} عبدالمنعم السید علی، مدخل فی علم الاقتصاد مبادئ الاقتصاد الکلی، ج ٢، المكتبة الوطنیة-بغداد، ١٩٨٤، ص ٢٠٨.

بەپارەكراوه، وەپارە بەھاو نرخی شەمەكى ياكەلوپەلى ديارى كرددوه
بەدواى پەيدا بونى پارەدا بازارگانى چوہ قونايغىكى نويۋە وجيگىر
بوو^{۴۹}

كۆمەلگاي ھەورامان وەك كۆمەلگايەكى كۆن خاوەن بەرھەم و
بەرووبوم بووہ لەچەند بواريكدا زياد لەپيويست شەمەكى بەرھەم
ھيئاوہ، لەھەمان كاتيشدا كۆمەلگايەكى داخراو بووہ پيويستى
بەكەرەستەى جۆراو جۆر بوہ كە لەتوانايدا نەبوہ بەرھەمى بەھييت، بۆ
بەدەست ھيئانى ئەو كەلوپەلە پيويستانە پەناى بردوہ تە
بەر(ئالوگۆر كەردن) لەگەل دەوروبەريدا، ئەو ئالوگۆر كەردنە
لەسەرەتاوہ(شەمەك بەشەمەك) بوہ دواتر كە پارە پەيدا بووہ ئەو ئالوگۆرەش
گۆراوہ شەمەك بەپارە لەرپى ئەو چالاكى يەوہ توانيويەتى كە لەو پەل و
بەرووبومى زيادە بەرھەم ھاتو و بگۆرپتەوہ بەو كەلوپەلانەى
كە پيويستى بووہ، ئەو یش لەرپى(كاروان كەردن) ھوہ بوہ، و اتا بەئاژەلى
بارى(ئىسترو گويدريژ) كاروان كراوہ. لەبەرنەبونى ريگاكانى ھاتوچۆى
ئوتومبيل و شەمەندەفەر ھەورامىيەكان لەگەل ناوچە سنورى يەكان
بەو جۆرە ئالوگۆريان كرددوہ ئەو جۆرە ئالوگۆر كەردنە بە(بازارگانى
دەروہ) دادەنرپت. كە كۆمەلگاي ھەورامان بۆماوہ يەكى دورودريژ
پەپرەوى كرددوہ تا ئەو كاتەى ريگاي ئوتومبيل لەعيراقدا كراوہ تەوہ و
ھەورامان بەريگاي ئوتومبيلەوہ بەستراوہ تەوہ.

جگە لەم جۆرە بازارگانىيە لەناو كۆمەلگاي ھەورامان خۆيدا
جياوازى ھەيە لەنيوان دىيەك بۆ دىيەكى ترو شارۆچكە يەك بۆ
شارۆچكە يەكى تر لەرپى بەرھەم ھيئان و بەرووبومەكانەوہ، بۆ

^{۴۹} جان بابى، القوانين الاساسية للاقتصاد الراسمالي، المصدر السابق، ص ۲۲، ۸۵.

پێکردنهوهی پێویستی به کان له ناو خۆشدا (بازار و دوکان) کرانه تهوه بوو ئالوگۆرکردن و کرپین و فرۆشتنی که لویهل و شه که پێویسته کان، وه هه ندیک دێ و لادی دووره دهست بوو له پڕی (وورده و الهه فرۆشی) یه وه پێویستی به کانیا ن پێکرا وه ته وه که هه ندیک (بازرگانی گه رۆک) به سه ر دێ و لادی کانا گه را ون و شه ک و که لویه لیا ن پێ فرۆشتون و به رو بومه زیاده کانیا ن لێ کرپون، ئه و جو ره ئالوگۆرکردنه ش به (بازرگانی ناوه وه) ده ژمی دریت، که له هه وراماندا په پیره و کراوه تائیس تاش به دی ده کریت.

بو یه که م جار که ئوتومبیل هاته عیراق سا لی ۱۹۰۸ بو وه^{۵۰} و له سا لی ۱۹۵۶ دا هه ورامانی کورده ستانی عیراق ریگای ئوتومبیلی بو کرا وه ته وه^{۵۱} به گشتی له سه ره تا وه بازرگانی له هه وراماندا لاوا زبو وه، چونکه (تۆپۆگرافیای ناوچه که و زۆری دانیش تان و که می شه کی به ره هه م هاتو و که می به رو بومه کانی و ناله با ری ریگای هاتو چۆی و با ره رامیا ری یه نا چی گیره که ی و که می پا ره)، هه موویا ن فا کته ری لاوا زبوونی بازرگانی بو ون له هه وراماندا.

به لām له نیوه ی دووه می سه ده ی بیسته مه وه هه لومه رجه کان گۆرا ن و با رو دۆخی کی نو ئ هاتۆ ته ئا را وه که یار مه تی ده ربو وه بو چالا کبونی دیاره ی بازرگانی له هه وراماندا که ئه ویش (راکیشانی ریگای هاتو چۆی ئوتومبیل و زۆربونی پا ره و زۆری خوا ست له سه ر که لویه ل و شه کی نو ئ و بلا و بونه وه ی رۆش نیبری و گه شه کردنی هوشیا ری خه لکی

^{۵۰} د. علی الوردی، لمحات اجتماعية فی تاریخ العراق الحديث، ج ۱، مطبعة الارشاد- بغداد، ۱۹۶۹، ص ۲۸۷.

^{۵۱} ئه یوب رۆسته م، هه ورامان، مه لبه ندی رۆش نیبری هه ورامان، ۲۰۰۴، ل ۲۶۵.

هه ورامان و گوڤینی باری رامیاری نارچه که بوو. که ئه مانه فاکتهری چالاک بوونی هه ردوو جوړه بازارگانییه که بوون. کومه لیک که ره سته ی زیاده به ره هم هاتوو وهک (ته خته، سپی چنار، گوڤیز، تووی ووشک، هه لوژو قه یسی ووشک... هتد) ده گوڤیزانه وه بو بازاره کانی کوردستان و عیراق، له به رامبه ر ئه وانه شدا که لویه له پیوسته کان وهک (که نم و جوو رۆن و نه وت و شه کرو چا.. هتد) ده هیتران، به پاره کرپن و فروشتن ئه نجام دراوه و پیوستی به کان پرکراونه ته وه.

ئه گهر بیتو سه رنجیک بدریت له ژبانی ئابوری هه ورامان ده بینین فاکتهری جوگرافی و ریگی هاتوچوو په یدابونی دراوو باری رامیاری کاریگه ریان هه بوه له سه ر لاوازبوون یا چالاکبونی ژبانی ئابوری هه ورامان، ئه وهش کاری کردۆته سه ر په یوه ندی به کومه لایه تی به کان و لایه نه کانی تری پیکهاته ی کومه لگای هه ورامان. بو نمونه چاوپیکه وتنمان له گه ل دوو بازارگانی هه ورامان کرد به ناوی (کاک باقی و حاجی که ریم) کومه لی پرسیارمان ئاراسته کردن ئه وانیش به م جوړه وه لامیان دایه وه. پرسیار: ئایا ئیوه دوو بازارگانی دیرینی هه ورامانن؟ وه لام: به لی، پرسیار: چه ند سا ل بازارگانیان کردوه؟ وه لام: نزیکه ی ۳۰-۳۵ سا ل. پرسیار: ئه و که لویه لانه ی بازارگانیان پیوه ده کردن چی بون؟ وه لام زور شت بوو، ئه وی گرنگ بیت (گوڤیز، توو، هه لوژو، قه یسی، توتن،... هتد) هه روه ها داروته خته و سپی چناریش. پرسیار: له گه ل کوئ بازارگانیان ده کرد؟ وه لام له گه ل سلیمانی و به غدا و موسل. پرسیار: ئه ی چیتان ده کپی؟ وه لام: ئه وه ی پیویست بویت کرپومانه و گواستومانه ته وه بو هه ورامان به تایه تی (شه کرو چا و رۆن و برنج). پرسیار ئیستا بازارگانی چۆن ده بینن له هه وراماندا؟

وهلام: ئىستا بازرگانی زۆر ئاسانه و مهترسى نى يه و خىروپىرى زۆرتره،
 ئەوسا كه ئىمه بازرگان بوين ريگاي هاتوچۆ مهترسى ي زۆرى له سه ر
 بوو كرى ي گواستنه وه زۆر گران بوو ئوتومبيل ده ست نه ده كه وت ريگاي
 ئوتومبيل بۆ هه موو ديكانى هه ورامان نه بوو، ههروه ها بارى راميارى
 زۆر خراپ بوو، پاره كه م بوو، پياو خراپ و ريگري له سه رجاده كان زۆر
 بوو به تايبه تى له (چۆلى قۆلفه) دا ئىتر ئه وه ئازاردان له بازگه كانى
 عيراقدا با له ولاوه بوه ستى، جگه له به رتيل و زۆر جار ده گيرايين و
 سه رانه يان لى ده سه ندين. ئىستا زۆر باشه ئه وانه نى يه و نه ماون
 به ئاسانى و بى ترس و له ماوه يه كى كه مدا چيت ده وى و چ كه لپه ليكت
 پىويسته ده يگه يه نيته هه ورامان و له وى وه چى زياد بيت ده بيه يت بۆ
 شاره كانى ترى كوردستان و عيراق. پرسىار: ئه و پيشه يه ي ئىوه
 كارىگه رى هه بوو له سه ر په يوه ندى يه كۆمه لايه تىيه كانتان؟ وهلام:
 به لى، ئىمه به هۆى پيشه كه مانه وه زۆرينه ي خه لكى هه ورامانمان
 ده ناسى و هاتوچۆمان ده كردن و سه ردانمان ده كردن ئه وانيش ههروه ها،
 له خوشى و ناخوشى يه كتريدا به شداريمان ده كردو وهك ئه ندامانى
 خيزانيكمان لى هاتبوو، بهلام ئىستا دنيا گۆراوه په يوه ندىيه كانيشمان
 وهك ئەوسا نه ماون، خو شه ويستى و يارمه تيدان و هاوكارى كردنى
 يه كترى كه م بۆته وه و ئىمه ش له هه ورامان دوور كه وتوينه ته وه و
 په يوه ندىيه كانمان خه ريكه لاواز ده بن.

٤- كانزاكردن

كانزاكردن كۆله كه يه كى گرنگ و رواله تىكى ژيانى ئابورى يه، ئه و
 گه ل و لاتانه ي كه تواناي كانزاكردن يان هه يه ده توانن بىنه خاوه ن بازار،
 كه واته ژيانى ئابورى به شيكى هه ره زۆرى به كانزاكردنه وه به ستراوه

به تاييه تي ٽه وولاتانه ي كه پيشكه وتون له بواري كانزاگردندا
 توانيو يانه بازاري زور له وولاتاني تر بو خويان قورخ بكن. كانزاگردن
 پيوستى به (كه رسته ي خاوو سه رمايه ي زور و كريكاري شاره زاو
 پسپورو كارگه ي گه وره و ريكخستن يكي ووردو پيشكه وتوو) هه يه
 كه واته كانزاگردن زورتر وولاته پيشكه وتوو پيشه سازي يه كان
 ده گريته وه كه له بواري ته كنه لوجيدا بالاده ستن.

كومه لگاي هه ورامان له روي كانزاگردنه وه خاوه ني ٽه و بنه مايانه ي
 سه روه ني يه كه پيوستن بو كانزاگردن كه واته كومه لگايه كه له روي
 كانزاگردنه وه لاوازو بي توانايه، بو به ده ست خستني هه نديك
 كه رسته ي كانزايي كه پيوستن بو چالاكي يه (كشتوكالي يه كان، پيشه
 ده ست يه كان) له روي بازرگاني و ئالوگوره وه ده ست ي ده كه ون و
 پيشه سازيان پيوه ده كات و له بواري به ره مه هيناندا به كاريان ده هيني ت
 ٽه گه ر پشكنين و سوراخ كردنيك بكرت له هه وراماندا دوورني يه
 كه رسته ي خاي كانزاگردن ده ست بكه ون چونكه له شاروچكه ي
 خورمال (گه راو) هه يه كه به سروشتي ديته ده ره وه. ٽه و
 كه مته ركه ميه ش به پله ي يه كه م به روكي كومه لگايه ده گريته وه
 كه مته ركه مي ده سه لاتداران و فه رمانه روايان و ده ولت نيشان ده دات
 به رامبه ر به ناوچه كه، دووريش ني يه بيرو بوچوون و داب و نه ريت و
 ياساو ريساكاني كومه لايه تي ريگر نه بوين. هه روه ك زانايه ك
 ده ليت ((دواكه وتني كومه لگا خو جي بيه كان له ٽه نجامي ره نگدانه وه ي
 تاييه تمه نديه كاني سستمه ئابوري به كه ي و رامياي يه كه ي و كومه لايه تي به كه ي و
 شارستان يته كه يدا بووه))^{٥٢}.

^{٥٢} بول سويزي، الامبرياليه، ترجمه عصام الحفاجي، دار ابن خلدون، ١٩٨٠، ص ١٠٣.

ه- گهشت و گوزار (هاوینه هوار)

هەر گهڕیدهو بیانیههك و تهناهت خهلكی لای خۆشان كهړتیان كهوتیته ههوارمان، جوگرافیای ناوچهكهو سهلیقهو كارامهیی خهلكهكهی و رهزو باخو پیشه دهستییهكانو ئاوو ههواى ههوارمان سهرنجی راكیشاوه. بهپیی توانای خۆیان و بهپیی بهرژهوهندیههكانیان باسیکیان دارشتووو و چامهیههکیان هۆنیوهتهوه ههەر له (گۆزانی شاعیرو قانع و شاکر فهتاحهوه بیگره ههتا دهگاته ریچو سۆن و ئهدهمۆندزو نیکن و قان برۆنهسهن) ئه و سروشته دلگیره تائیسستا نهبوته سهرچاوهی داهات و بهشداری نهکردوو لهپیکهاتهی ژیانی ئابووری ههوارماندا، چونکه باره رامیارییهکهیی و کهمتهرخهمی دهسهلاتدارانو ئاورنه دانهوهی دامودهزگا بهرپرسهكانو بانگهشه نهکردنی هۆکانی راگهیاندن کههانی گهشتیارانو سهیرانکهران بدن رووبکهنه ناوچهکه، ههموویان فاکتهری نالهبار بوون لهو بارهوه، ئهوهش کاریگهری خرابی کردۆته سهر په یوهندییه کۆمه لایه تییه کانی ناوچه که له گه ل دنیای دهره وه داو لاواز کردنی ئه و لایه نهی ژیانی ئابووری ههوارمان*

*کلاید کلۆکهۆن ده لئ (له بهر ئه وهی زانیاریی تۆمارکراو نییه له سه ر خیتلێک که لئیکۆلێار باسی ده کات، یا زانیارییه کان که من و به شی پێویستی ناکهن و راست نین و به کتر تهواو ناکهن، چاک وایه پشت به سه ستییت به وه رگرتنی نمونه یابیستن له خه لکه که که که باسیان ده کات، نهک به شتی تۆمارکراوی ناو په رتو که کان).

الانسان في المرأة، علاقة الانثروبولوجی بالحياة المعاصرة، ترجمة الدكتور شاکر مصطفى سليم، مطبعة أسعد، بغداد ١٩٦٤، ص ١٣.

۶- کارگيري

هەرچه نده کارگيري به شيكه له پيکها ته ی سستمي کۆمه لايه تي، به لام له بهرته وهی بۆته سه رچاوه یه کی ده رامه ت و گوزه ران بۆیه ئيمه وه ک پيکها ته یه کی ژيانی تابووری ئاماژه مان پي کردووه .

له کۆمه لگای هه وراماندا خویندن و خوینده واری بۆ ماوه یه کی دوورو دريژ زانسته ئايینی یه کان بوون که (بياره و ته وي له) وه ک دوو مه لبه ندي رۆشنيري ئايینی نه ک هه ر له ناوچه که به لکو له رۆژه لاتنی ناوه راستدا پيگه یه کی دياريان هه بووه^{۵۳} ((نه هه رته وه به لکو زۆری نه خاياند که په لی بۆ هه موو کونجیکی جيهانی ئيسلامي هاويشت و خانه قاکانی ئی دامه زران))^{۵۴}.

کاتیک که رۆشنيري نوو و خویندن و خوینده واری نوو سهری هه لدا له سی یه کانی سه ده ی بيسته وه قوتابخانه و خویندنگای نوو له هه ورامان کرانه وه و کۆمه لگای هه ورامان به گه رمييه وه پيشوازی کردووه به په رۆشه وه منداله کانیا ن خستونه ته به ر خویندن به هه ردوو ره گه زه که وه (نير، مئ) له سه ره تاوه ماله کانی خوین کردوه به قوتابخانه تا ئه و کاته ی که ده ولته بينای خویندنگای دروست کردووه له سه ره تاوه له (بياره و ته وي له) وه ده ستی پيکردووه دواتر له دي و لادیکانی تری هه وراماندا قوتابخانه کراوه ته وه .

^{۵۳} مارتين فان برۆنه سن، ئاغاو شيخو ده ولته ، وه رگيري کورده ، به رگی دووه م، ده زگای چاپ و په خشی سه رده م، سليمانی، ۲۰۰۳، ل ۱۴۳-۱۴۴، ۱۸۹.

^{۵۴} د. ره شاد ميران، ره وشي ئايینی و نه ته وه بی له کورده ستاندا، هه وليتر، ۲۰۰۰، ل ۶۱.

یە کەم دەستە نۆبەرەى ئەو پرۆسە نۆیەى ئە کۆتایی سائە کانی سى دەستە بیستەمدا هاتۆتە بەرھەم، دواى ئەو ماوەیە دەستە بە دەستە خویندکار دەرچوون و ئە فەرمانگە میریە کاندای دامەزران، ئە ماوەیە کى کەمدا خویندەوارى دەرچووى کۆمەلگای هەورامان ئەوەندە زۆربون کە ئە هەر پێویستیە کانی هەورامانیان داين دەکرد، بە لکو بە شیکیان لە شارو شارۆچکە کانی تری کوردستان و عیراق دادەمەزران و دەبونه فەرمانبەر و موچەیان وەردەگرت، موچە کانیان دەبۆه داھات بۆ ژيانى ئابوورى کۆمەلگای هەورامان.

ئێستا ئە کۆمەلگای هەوراماندا هەموو فەرمانگە میریە کان فەرمانبەرە کانیان خەلکی ناوچە کەن ئەوەش لە دوو لاوە سوود بەخشە، ئە لایە کەو دەلسۆزن ئە کارگێرى و فەرمانبەرى و کارگوزاریدا، ئە لایە کى ترەو ئە و (کاتەى کە بۆیان دەمینیئەو بە فیرۆ نادەن و لەچەند پیشە یە کى تر دا سوودی لێوەردەگرن.

چالاکییە کانی ئابوورى کە ئە (کشتوکال و پیشە سازى و بازرگانى و کانا کردن و گەشت و گوزارو کارگێرى) پینک هاتبون هەموویان بە شدارى دە کەن لە پیکهاتەى ژيانى ئابوورى کۆمەلگای هەوراماندا.

کارىگەرى ژيانى ئابورى لە سەر پیکهاتەى ژيانى کۆمەلایە تى

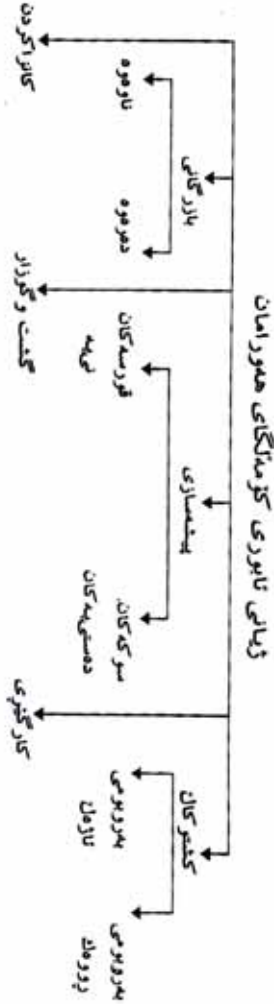
هەورامان

ئەو دیاردە یە ئە هەوراماندا پەيوەندى یە کى تەواوى هە یە بە ژيانى کۆمەلایە تى کۆمەلگای هەورامانەو چ لەرووى پەيوەندى تاکە کان بە یە کترەو چ لەرووى پەيوەندى تاکە کان بە کۆمەلگاوه چ لەرووى پەيوەندى کۆمەلگاوه بە دەوڵەتەو چ لەرووى پەيوەندى کۆمەلگاوه بە جوگرافىای ناوچە کەو، کە یە ک کار لەوى تر دە کات و دەبنە

تەواوگەرى يەكترو بەيەكەو بەستراون و تۆرپەكچان پىك ھىناوہ
كەسىستى ژيانى كۆمەلگاكەى رىك خستووہ بەھاوكارى ژيانى
راميارى و شارستانىتە و دابىنكردى كۆمەلايەتى كۆمەلگاكە.
ھەچ گۆرانىك رووبدات لەلايەنىك لەلايەنەكانى سىستى كۆمەلگا
كەتپكرى سىستەمە كە گۆرانى بەسەردا دىت و كۆمەلگاكە دەگۆرپىت جا
ئەو گۆرانە بۆ پىشەوہ بىت يا بۆ دواوہ. بەراى ھەندىك لەئابوورىناسان
ئابوورى يەكەم پىكھىنەرو بناغەى دامەزاندنى پىكھاتەى ژيانى
كۆمەلايەتى، لەو روانگەيەوہ ژيانى ئابوورى ھەورامان كۆلەكەيەكى
بەھىزى راگرتنى ژيانى كۆمەلايەتى كۆمەلگاكەيە چونكە بەئاسانى
دەستەبەر ناكرىت بەلكو پىويستى بەرەنج و ماندووبونىكى زۆرە،
ئەوہش فاكترىكى گرنگە كەپەيوەندىيە كۆمەلايەتییەكان بەھىز
دەكات چونكە تپكەل بوون و يارمەتيدان و ھاوكارىكردى يەكتروہ
پروئسەيەك و ەك دابو نەرىتپك ماوہتەوہ و كۆمەلگاكەى بەيەكەوہ
بەستووہ.

هیلکاری (۵)

پیکهاتهی ژبانی ئابوری کۆمه‌لگای هه‌ورامان نیشان ئهدات.



ژیانی سیاسی هه‌ورامان

ژیانی رامیاری به‌شیکه یا لایه‌نیکه له‌لایه‌نه‌کانی پیکهاته‌ی ژیانی مرۆفایه‌تی که مملانی‌یه له‌پیناو ده‌سه‌لاتدا، وه‌پیناسه ده‌کریت به‌م جوړه، بریتی‌یه له‌چالاکی‌یه‌کانی تاکه‌کانی کۆمه‌لگا به‌جیا، یا چالاکی‌یه‌کانی کۆمه‌له‌ ریک‌خراوه‌کان، به‌مه‌به‌ستی به‌ده‌ست هینانی (ده‌سه‌لات)ی دان پیا‌نراوی کۆمه‌لگا له‌فه‌رمان‌په‌وایدا هه‌روه‌ها نا‌کۆکیه‌کان و مملانی‌یکانه له‌سه‌ر فه‌رمان‌په‌وایی.^۱ له‌لایه‌کی تره‌وه پیناسه‌کراوه به‌وه‌ی بریتی‌یه له‌سه‌ستی کاری رامیاری.^۲ ژیانی رامیاری واتا به‌شداری کردنه له‌کاروباری ده‌وله‌تدا، ئه‌وه‌ش بو‌چونی ده‌وله‌ت و دیاریکردنی شیوه‌کانی و ئه‌رکه‌کانی و ناوه‌رۆکی چالاکیه‌کانی ده‌وله‌ت ده‌گرێته‌وه.^۳

پیناسه‌کان ئامازه به‌وه ده‌که‌ن که‌رامیاری مملانی‌یه بو‌ به‌ده‌ست هینانی ده‌سه‌لات و فه‌رمان‌په‌وایی، جا ئه‌و مملانی‌یانه هه‌یانه به‌رێک‌که‌وتن کۆتایی دیت و شیوه‌ی پێش‌په‌رکی وهرده‌گریت، هه‌شیانه دژایه‌تی کردنه‌و ریک‌ ناکه‌ون تا لایه‌ک به‌سه‌ر لایه‌کی تردا

^۱ د. صادق الاسود، علم الاجتماع السياسي، مطابع الجامعة، جامعة بغداد، ۱۹۸۱، ص ۶۷.

^۲ جورج بالاندییه، الأنثروبولوجيا السياسية، ترجمة جورج أبي صالح، مركز الانماء القومي، بيروت-لبنان، ۱۹۸۶، ص ۳۳.

^۳ أناتولي الکسندر فیتش فیدوسییف، السياسة كموضوع للدراسة الاجتماعية، ترجمة زياد الملا، دار دمشق للطباعة والنشر، ۱۹۸۱، ص ۱۹.

سهرنه كهوٲت.^٤ كهٲشتن به ده سه لآت واتا به ده دست هٲنآنى فهرمانره وائى
 ئه وه له لآيه كه وه له لآيه كى تره وه واتا رازى بوون و مل كهچ كردن بو ئه
 فهرمانره وائيه تى به.^٥ ميژوو خه لك دروستى ده كات، خه لكيش پٲك
 هاتوه له توژوو ده سته و چٲنى جياواز، پٲويسته له هؤكانى په يدابونى
 ئه و جياوازيانه بكؤلرٲته وه، كه به رژه وه ندى به كان دروستيان كردون،
 ئه وانيش ده بنه هؤى په يدابونى مملانىكان.^٦ مملانىكان له نيوان دوو
 چٲندا په يداده بن، كه چٲنىكيان (كه مينه) ن و خاوه نى ئامرازه كانى
 به رهم هٲنآن و ده سه لآت و فهرمانره وائين، چٲنه كهى تر (زؤرينه) ن و
 ره نجكٲشن و بٲ ده سه لآتن و به شدار نٲن له فهرمانره وائى دا.^٧ په يدابونى
 جياوازي چٲنايه تى به پٲى كات و شوٲن و سه رده م و هؤكانى په يدابونى
 جياوازي چٲنايه تى ده گوررٲن.^٨ په روه رده و فير كردن، ئيش و كارو پيشه،
 برى پاره، زه وى وزار، مآليات، شٲوهى گوزهران و بژئوى رؤژانه
 هه موويان هؤى په يدابونى جياوازي چٲنايه تين.^٩

^٤ آرفنج زايتلن، النظرية المعاصرة في علم الأجماع، ترجمة د. محمود عودة و د. ابراهيم عثمان، ذات السلاسل - كويت، ١٩٨٩، ١٨٠.

^٥ د. قيس النوري و د. عبدالمنعم الحسنى، النظريات الأجماعية، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بدون سنة طبع، ص ٢٧٠.

^٦ د. خضر زكريا، نظريات سوسولوجية، مطبعة الأهالي، بدون سنة الطبع، ص ١٠٥.

^٧ ستالين، أسس اللينيينية، الشركة اللبنانية للكتاب، بيروت - لبنان، بدون سنة طبع، ص ٥٥، ٩٥.

^٨ بيار لاروك، الطبقات الأجماعية، ترجمة جوزيف عبود كبة، ط ١، منشورات عويدات، بيروت - لبنان، ١٩٧٣، ص ٢٢.

^٩ نيقولا تيماشيف، النظريات الأجماعية، ترجمة عاطف غيث، بدون اسم المطبعة و مكان و سنة الطبع، ص ٢٧٢.

ئەگەر بېيىنە سەر ژيانى راميارى گەلى كورد بەگشتى و ژيانى راميارى كۆمەلگاي ھورامان بەتايىبەتى، بەپىي ھەندىك سەرچاۋە بەپىي ئەو (دەمودوو) ۋەرگرتانە كە بەپراكتىكى لەناو كۆمەلگاي ھورامانى لەۋنى بەشى كوردستانى عىراق ۋەرمان گرتوۋە، ژيانى راميارى كۆمەلگاي ھورامان لەسەردەمە مېژوويى يەكاندا جياۋازە، بۆيە ۋەك خۆى ئەۋەى لە (ھەۋالدىر) ەكان ۋەرگىراۋە بەم جۆرە دەخەينە روو، ژيانى راميارى ئەم كۆمەلگايە دەكەين بەدوو بەشەۋە (ئەنجومەن، دەسەلات و فەرمانپەرۋايى):-

۱- ئەنجومەن

ئەو دەستە راۋىژكارىيە بە تەمەنانەن كە متمانەى رەۋايى خەلكىيان بەدەست ھېناۋە بەنوئىنەرايەتى ئەۋان فەرمانپەرۋايەتى دەكەن و بەرزترىن دەسەلاتتەو خاۋەنى بىرپارە.

ھورامىيەكان لەمېژوۋى رابردوياندا ئەنجومەنىكىيان ھەبۋە بەناۋى (ژىلى مەرى).*

ژىلى مەرى

باسى ئەم زاراۋەيە بەم جۆرەى خوارۋە كراۋە ئەنجومەنىكى كۆنى كۆمەلگاي ھورامان بوۋە پېش ئىسلام پىكھاتەى ئەو ئەنجومەنە بەپىي گىرآنەۋەكان دەقاۋدەق لەپىكھاتەى (پەرلەمان) ئەۋروپا دەچىت. ئەو ئەنجومەنە لە ۹۹ كەس پىكھاتوۋە، كەنوئىنەرى ناۋچە

* ژىلى: ناۋى ئەنجومەنەكەيە لەبەر كۆنى زاراۋەكە تۈزىك گۆرانى بەسەردا ھاتوۋە كەراستى يەكەى ۋوشەى (ژىر)ە.

مەرى: ناۋى ئەمۇ جىگايەيە كە ئەنجومەن تىيايا كۆبۋەتەۋە، دورنى يە لەۋوشەى (مەرى)ە = (ئەشكەوت) ۋەرگىرايىت كە بەسەر يە كەۋە دەكاتە (ژىرى مەرى) = ژىرەكانى ئەشكەوت) لەبەر كۆنى زاراۋەكە گۆراۋە بە (ژىلى مەرى).

جیوازه کانی سنوری دهسه لآت و فه زمانه وایی ههورامان بوون. (بههمنی) بهم جوړه ی نویسه ((لهههوراماندا ۹۹ کهسی دینی هه بووه، لهجیاتی موغو پییشه وای دینی سهرده می زه دهشت پییان ووتون: پیر، همر کوّمه لئی لهم پیرانه یه کیڼک رابه ریان بووه، بهوه ووتراوه پیرشالیار. شالیاری پیره کان = وهزیری پیره کان)).^{۱۰}

دوو سال جاریک لهو ته نجومه نه نوی کراوه ته وه بهواتا هه لوه شینراوه و دروست کراوه ته وه، نه ندامه کانی به شپوهی هه لپژاردن له ناو جه ماوه ردا دیاریکراون، دواتر له باره گای ته نجومه ندا تاقیکراونه ته وه،* کوښونه و کانی ته نجومه ن به پئی پیویست بووه، لهو ته نجومه نه خاوه نی

^{۱۰} په یامی ههورامان، سه رچاوه ی پییشوو، ل ۴۰۷

* تاقیکردنوهی ته نجومه ن: دواى لهو ی نوینهری ناوچه کان هه لپژیراوه، رهوانه ی باره گای ته نجومه ن کراوه بو تاقیکردنوهه. له باره گای ته نجومه ندا (سه نگیک = پیوانه بهک) دانراوه نوینهر ده بوايه لهو سه نکه هه لپگرت و له دهستی نه کهویت، هه لگرتنی لهو سه نکهش پیویستی به (هیزو به ژیری) بووه، لهو نوینهره ته گهر لهو سه نکه ی هه لگرتییت له تاقیکردنوهه ده رچوهه ته گهر له دهستی کهویتیت له تاقیکردنوهه ده رنه چوهه، زورجار له ناوچه کان چهنه نوینهریک رهوانه ی باره گای ته نجومه ن کراون بو تاقیکردنوهه بو لهو ی همر نه بیټ یه کیڼک له نوینهره کان ده رچیت، ته گهر هاتوو هه موو نیراوه کان کهسیان لهو تاقیکردنوهه ده رنه چوین لهو ناوچه که بی نوینهر ماوه ته وه لهو خو له ی هه لپژاردندا، تا خو لی داهاتوو (ته نجومه ن خو ی) سه رپه رشتی کاروباره کانی ناوچه که ی کردوهه. ده لین کانی خو ی که ته سه کندهری مه که دونی یونانی په لاماری رژه ه لآتی ناوه راستی داوه تا ئیرانی گرتوهه له نارچه ی ههوراماندا سودی لهو (ته نجومه ن و فه زمانه وایه تیه ناوچه نشینی) یه وه رگرتوه، که له نوینه کانی (هیرودوت) دا ناوچه نشین به (ستراب) نوسراوه وه ته نجومه ن به (پهر له مان) نوسراوه. هه روه ها له پیش ته سه کنده ردا هیرودوتس له میژوه که ی خویدا باسی ئیمپراتوریه تی مادی کردوه که لهو ئیمپراتوره ته دابهش بوه به سه ر ۲۱ ستراب نشیندا واتا ناوچه نشیندا.

(بو زانیاری زیاتر سه یری په رتوکی ئی. م. دیاکونوف، میدیا، سه رچاوه ی پییشوو،

ل ۴۷۳-۴۷۹) بکه.

بەرزترین دەسەلات بوو، كەدەسەلاتی دیاریکردن و لەكارخستنی فەرمانرەوای ناوچەكانی هەبوو، بەپێی بیروباوەڕی ئەو سەردەمە سۆیندی دلسۆزیان خواردوو پەيوەست بوون بەسۆیندەكەیانەو، بەپێی یاسا و رێساو تاین و داب و نەریتی ئەو سەردەمە هەلسوكەوتیان کردو. ئەو ئاماژانە كەگەواهی بونی ئەو ئەنجومەنە ئەدەن ئیستا لەناو كۆمەلگای هەوراماندا ئەمانەن (زاراوە كە تا ئیستا لەناو كۆمەلگاكەدا بونی هەیه، هەر كەسێك راستگۆیی و ژیرانە بیركاتەو پێی دەئێن (ژیلی مەری) یە ئەمە لەلایەك لەلایەكی ترەو خەلكی هەورامان زۆرتر مل كەچی پریارە بەكۆمەلەكانن). و ئەو ئەنجومەنە ئەوئەندە لەكۆمەلگاكەدا پیرۆزە تا ئیستاش خەلكەكە ئەگەر توشی گروگرفتییك یان تەنگ و چەلەمەیهك بێن هاوار لە (۹۹ پیرە ی هەورامان) دەكەن، كەبیست بەهانایانەو لەو تەنگ و چەلەمەیه رزگاریان بكات. بەلام وەك واتای زاراوە كەهەموو هەورامییهكان نازانن چی یە ئەوئەندە نەبیست زاراوەكەیان بیستوو و دەیناسن.^{۱۱}

۲- دەسەلات و فەرمانرەوایی

دەسەلات: بریتی یە لەئێوەشاهویی لەبەرەنگاریبونەو داو بەدەست هیسانی وورە لەناو پەيوەندییه كۆمەلایەتییهكاندا.^{۱۲} یا بریتی یە لەو هیژە پەنانهکییه كەفەرمانرەوا بەکاری دەهینیت بۆ دابینکردنی كۆمەلگا.^{۱۳}

^{۱۱} مصطفیٰ حمە حسین أحمد، دەمودوو وەرگرتن، خەلكی گۆتپ، لەدايكبوی ۱۹۴۵، پارێزەر، بكالتوریۆس یاسا، دەرچوی زانكۆی بەغدا ۱۹۷۶، لەرزۆی ۲۴-۱۰-۲۰۰۴. لەخانە ی دادی سلیمانی ژووری پارێزەران ئەم زانیاریانە ی ئێوەگراوه.
^{۱۲} س. ی. بووف، نقد علم الاجتماع البورجوازي المعاصر، ترجمة نزار عیون السود و د. الطیب تیزی، دار دمشق للطباعة والنشر، بدون سنة طبع، ص ۱۳۲.

لیۆه‌شاهویی یا هیزی فرمانه‌وا به‌میراتی، یا به‌توانا، یا به‌پیسپاردن دهستی ده‌که‌وێت. (ماکس فیبر) ده‌سه‌لات ته‌کات به‌سی به‌شه‌وه له‌جیهاندا که (ده‌سه‌لاتی داب و نه‌ریتی، ده‌سه‌لاتی کاریزمی، ده‌سه‌لاتی ره‌وا- زانستی)ن.

۱- ده‌سه‌لاتی داب و نه‌ریتی: بریتی‌یه له‌وه ده‌سه‌لاته‌ی که‌فرمانه‌وا له‌با‌و‌با‌پیرانیه‌وه به‌میرات دهستی ده‌که‌وێت، یاسا و ده‌ستوو‌ره‌وا یه‌ت په‌یره‌و ناکات، هی‌زو توانای داب و نه‌ریت بریارده‌ره له‌سه‌ر دیاریکردنی فرمانه‌وا، فرمان ره‌وا پاشایی‌یه‌کان و بنه‌ماله‌یی‌یه‌کان له‌وه‌جۆره‌ن.

۲- ده‌سه‌لاتی کاریزمی: بریتی‌یه له‌وه ده‌سه‌لاته‌ی که‌فرمانه‌وا خۆی به‌دهستی ده‌هیئت له‌رێ‌ی توانا‌کانییه‌وه، جا ئەو توانایانه (تازایه‌تی، زیره‌کی، چاکه‌و می‌رخاسی، فی‌لبازی، توندوتیژی و خراپه‌و که‌له‌ره‌قی) له‌جۆره که‌سیکدا کۆ ده‌بنه‌وه که‌ئه‌وه که‌سه جیا‌واز ده‌بی‌ت له‌وانی تر، ده‌توانیت له‌وه رێ‌یه‌وه خۆی به‌سه‌پینیت به‌سه‌ر ده‌سته‌و حیزب و چین و کۆمه‌لگادا. ئەو ده‌سه‌لاتانه تاک ره‌وین و تاکه که‌س خاوه‌ن بریار ده‌بی‌ت، داموده‌زگا میری‌یه‌کان بی ده‌سه‌لاتن و هی‌چیان پی ناکریت به‌بی ره‌زامه‌ندی فرمانه‌وا، سه‌رچاوه‌ی بریار پشت به‌به‌روبو‌چونی فرمانه‌وا ده‌به‌ستن، ره‌وا یه‌ت و یاسا و ده‌ستوو‌ره‌پیشیل ده‌کرین.

۳- ده‌سه‌لاتی ره‌وا- زانستی: بریتی‌یه له‌وه ده‌سه‌لاته‌ی که‌کۆمه‌لگا ده‌یسپیریت به‌که‌سیک که‌فرمانه‌وا یه‌تیا ن بکات به‌پی‌ی یاسا و ده‌ستوری دان پسانراوی کۆمه‌لگاکه، ئەو ده‌سه‌لاته له‌رێ‌ی هه‌لبژاردن و ته‌نجومه‌نه‌وه په‌یدا ده‌بی‌ت و ده‌یسپیریت به‌که‌سیک که‌شی‌اوی فرمانه‌وا یی

^{۱۳} احسان محمد الحسن، رواد الفكر الاجتماعي دراسة تحليلية في تاريخ الفكر الاجتماعي، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد، ۱۹۹۱، ص ۳۱۰-۳۱۳.

بیټ و ټهړک و مافه کان به پېی یاساو ده ستور به پړوه ببات، پېشی دوتریت دهسه لاتې (زانستی - عه قلی). چونکه فه رمانړه و به پېی یاساو ده ستور هه لئسوکه وت ده کات و دوورده که ویتته وه له ئاره زوو و مه رام و به رژه و ندی به تایبته تی به کانی خوئی، هه ولده دات بو پاراستنی به رژه و ندی به گشتی به کان. نمونه ی ټه و دهسه لاتش هه مو و دهسه لاتته دیمو کراتیبه کان و گه لئ یه کان و یاسایی به کان و ده ستوری به کانن که له به شیکي زوری جیهاندا په پړه و ده کرین.

ټه گه ر بیټو باسی دهسه لات و فه رمانړه وایی کو مه لگای کورده واری بکه یین به گشتی و فه رمانړه وایی و دهسه لات له کو مه لگای هه وراماندا به تایبته تی ده توانین به م شیوه یه له به ر رۆشنایی سه رچاوه و شویتنه واره کاندا ده ستینیشانی ټه و دیارده یه بکه یین که له ناو کو مه لگاکه په پړه و کراوه.

دهسه لات و فه رمانړه وایی له کو مه لگای هه وراماندا :-

دهسه لات و فه رمانړه وایی له کو مه لگای هه وراماندا ته م مژاوی به و به لگه ی سه لپنراوی زانستی به دهسته وه نین بویه به ئاسانی رۆشن نا کریتته وه، له گه ل ټه وه شدا به پېی ئاسه واری به جیماو و پاشماوه ی دیرینی کو ن و ټه و (سه جه رانه ی دهسه لات) که له پېتسه وه خراونه ته روو ده کریت دهسه لات و فه رمانړه وایی کو مه لگای هه ورامان له (سئ قو ناغی) جیا جیادا ده ست نیشان بکه یین :-

قو ناغی به که م: ناتوانین له م قو ناغه دا هیچ جوړه برپارو به لگه یه کی سه لپنراو بو دهسه لات و فه رمانړه وایی هه ورامان ده ست نیشان بکه یین، ټه و نده نه بیټ که هه ندیک ئاسه واری پاشماوه ی دیرین بخرینه روو و اتا کانیان به (شیوه زاری هه ورامی) به دهسته وه بده یین که تا ئیستا

به‌کار دین و پارێزراوان و به‌زیندویی ماونه‌ته‌وه‌و له‌ناو ئه‌و شیوه‌زاره‌دا ووتووێژو ئاخفتنی کۆمه‌لگاکه‌ن. به‌م جوهری لای خواره‌وه:

آنوبانی: ^{۱۴} واتای ئه‌م زاراویه به‌شیوه‌زاری هه‌ورامی ئه‌وه‌یه (زاراوه‌که ناویکی لیکدراوه، له‌سێ ووشه پیکهاتوه، ئانه- ئامرازی ده‌ستنیشان کردنه واتاکه‌ی- ئه‌وه-، - بان- واتاکه‌ی- سنور-، - و- ئامرازی په‌یوه‌ندیه، - نی- ناوه، ده‌ییت ناوی فه‌رمانه‌وا یا پاشا بوویت. زاراوه‌که به‌سه‌ریه‌که‌وه ده‌کاته- تا ئه‌وی سنوری پاشانی- یه).

کاسی، کاسای، کاشی، که‌شی: ^{۱۵} به‌چوار جوهر ئه‌م زاراویه تو‌مار کراوه واتای ئه‌م زاراویه به‌شیوه‌زاری هه‌ورامی ئه‌وه‌یه (-که‌ش- واتاکه‌ی- شاخ-، - که‌شی- واتاکه‌ی- شاخوی). جوهره فه‌رمانه‌وا په‌تیه‌یکه بووه که له‌سنوری مه‌نده‌لی و به‌دروو جسان و تادیاله‌ی ئیستا و بابلشیان گرتوه له‌و سنوره‌دا بو ماوه‌ی ۴۰۰ سال پێش زاین فه‌رمانه‌وا په‌تیه‌یان کردوه.

هه‌شه‌زینه: گوندیکه له‌گه‌رمیانی ئیستا سه‌ر به‌چه‌مه‌ماله، واتای ئه‌م زاراویه به‌شیوه‌زاری هه‌ورامی ئه‌وه‌یه (ناویکی لیکدراوه له‌دوو ووشه پیک هاتوه- هه‌شه- واتاکه‌ی- وورچ-، - زینه- واتاکه‌ی- زاوه-، به‌سه‌ریه‌که‌وه زاراوه‌که ده‌بیته- وورچه‌که زاوه-).

پشده‌ر: واتای ئه‌م زاراویه به‌شیوه‌زاری هه‌ورامی ئه‌وه‌یه (ناویکی لیکدراوه له‌دوو ووشه پیک هاتوه- پشت- واتاکه‌ی- داوه-، ده‌ره- واتاکه‌ی- چه‌م-، به‌سه‌ریه‌که‌وه ده‌بیته- پشتی چه‌م-).

^{۱۴} کمال رشید رحیم، منحوته‌ دریند باسه‌ر، گۆفاری هه‌زارمه‌رد ژماره (۲۰)، حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان، وه‌زاره‌تی رو‌شنیبری، سلیمانی، ۲۰۰۲، ل ۲۱۱.

^{۱۵} ئه‌حمه‌د مه‌یرزا رو‌سته‌می، کاسیه‌کان و حکومه‌تی کاسای، گۆفاری هه‌زارمه‌رد ژماره (۱۲)، حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان، وه‌زاره‌تی رو‌شنیبری، سلیمانی، ۲۰۰۰، ل ۳۷.

رانیه: واتای ئەم زاراوهیە بەشیوەزاری ھەورامی ئەوہیە (ناویکی لیکدراوہ لەدوو ووشە پیک ھاتوہ- را- واتاکە- ریگا- نیہ- واتاکە- نی-یە-، بەسەر یەکەوہ دەبیئتە- ریگانی-یە-).

ئارابجا: واتای ئەم زاراوهیە بەشیوەزاری ھەورامی ئەوہیە (ناویکی لیکدراوہ لەدوو ووشە پیک ھاتوہ- ئەری- واتاکە- بەئ-، باخا- واتاکە- باخە-، بەسەر یەکەوہ دەبیئتە- بەئ- باخە-).

ئەم زاراوانەو سەدان زاراوہ ناوی تر لەسنورہ جوگرافیہ کانی دەوروبەری (خانەقین و کفری و کەرکوک و گەرمیان و قەرەداغ و کۆیە و تەق تەق و بتوین و پشدر و شارباژێر و شارەزور) دا واتا کانیان لەناو شیوەزاری ھەورامیدا دەست دەکەون و پارێزاون و ئیستا لەئاخافتنی کۆمەلگاکەدا بەکار دەھێنرین ئەمە لەلایەک، لەلایەکی ترەو نوسراوہ کانی (ئەکەدی و بابلی و ئاشوریہ کان) کەباسی جەنگە کانیان کردوہ لەگەڵ لۆلۆکاندا، ووتویانە (لۆلۆکان) شکان و چونەوہ ناو چیاکان، نہیان ووتوہ لەناومان بردن. کەواتە لۆلۆکان دەبیئت نەوہ وەچەیان مابییت و لەچیاکاندا درێژەیان بەژیان دابیئت. بەبەرورد کردنی شیوەزارە کانی تری زمانی کوردی لەگەڵ زمانی لۆلۆکاندا هیچ کامیان ئەوہندە شیوەزاری (ھەورامی) نزیکایەتیان نیہ لەگەڵ زمانی لۆلۆکاندا، ھەر وہا ھەندیک زمانناس تەنانەت (محەمەد ئەمین زەکی) ش ووتویەتی ((رەگەزی ھەورامییە کان لەگەلانی قەوقازی دەچیت)).^{۱۶} دیسان ووتویانە لۆلۆکان رەچەلەکیان قەوقازی یە. ئەگەر ئەو بۆچونانەش راست بن لەوہشدا ھەریەک دەگرنەوہ. ھەرچەندە بۆچونە کانیان بۆ بەلگە زانستین. ئەوانە ھەموویان راستی یەک بەدەستەوہ ئەدەن ئەویش

^{۱۶} محەمەد ئەمین زەکی، خولاصە یەکی تاریخی کورد و کوردستان، سەرچاوەی پێشوو، ۲۲۰ ج.

ئەو ەيە (ھەورامىيەكان و لۆلكان) دەبىت پەيۋەندىيەكى مېژووييان ھەبىت. بەواتايەكى تریەكىيان ئەوى تریانە، یا ھەورامىيەكان لۆلون یا لۆلكان ھەورامى بوون. چونكە بى بنەما ئەو ھەموو زاراۋە و ناو ووشە ھەورامىانە لەو مەلپەندە جوگرافى بەدا بلاونە دەبونەو كەسنورى دەسلەت و فەرمانرەوايەتى لۆلكان بوو تا پەيدا بونى ئىمپراتۆرىيەتى ماد.

سەلماندى ئەم راستىيەش بەجى دېلېن بۆ مېژوونوسان و شوینەوارناسان و زمانناسانى گەلى كورد. ئەگەر بۆيان راست كرايەو، بىگومان كۆمەلگای ھەورامان دەسلەت و فەرمانرەوايى بەناوى (لۆلۆ، كەشى، ھۆرى) يەو تاسنورى جوگرافى ئەو فەرمانرەوايانەيان گرتۆتەو لەسەردەمىكى مېژووييدا.

قۇناغى دووھم: لەكورتە مېژوۋەكەى ھەوراماندا باسى ئەو كرا، كەسوپای ئىسلام ھەورامانى داگیرکرد ویرانىشى كرد كوشتارىكى زۆرى خەلكەكەشى كرد.^{۱۷} ھەرچەندە ھەمىشە خۆيان فەرمانرەوايەتى خۆيان بوون.^{۱۸} بەجۆرىك لەپەلوپۆى خست كەژيانى راميارىي كۆمەلگای ھەورامان بۆ ماوہيەكى دوردريژ نەيتوانى خۆى دوست بكاتەو، تا ئەوكاتەى كەدو دەولەتى ئىسلامى بەھيژ لەرۆژھەلات و رۆژئاواى كۆمەلگای ھەورامان پەيدا بوون. يەكىكىان دەولەتى ئىسلامى ئاينزا (شيعە) بەناوى دەولەتى سەفەوى يەو لەئيران دامەزرا، ئەوى تریان بەناوى خەلافەتى عوسمانى ئاينزا (سوننە) دەسلەتى گرتە

^{۱۷} د. رەشاد ميران، رەوشى ئايىنى نەتەوہيى لەكوردستاندا، سەرچاۋەى پيشوو، ل ۴۶-۴۷.

^{۱۸} حسام الدين على غالب النقشبندى، الكرد في الدينور وشهرزور خلال القرنين الرابع والخامس الهجريين، رسالة ماجستير مقدمة الى كلية الآداب جامعة بغداد. غير منشورة، ۱۹۷۵، ص ۶۱.

دهست. ئەو دوو دەولەتە ئىسلامىيە كەوتونەتە مەملەتتىكى بەكتر شەھەر بەرپا بۆۈپ لەنپوانىياندا، ئەو شەھەر ماوئەيەكى دورودرىژى خايناندا ھەردو دەولەت شەكەت و ماندو بون، ئەو سەردەمەدا ھەلىك رەخساو بۆ گەلى كورد كەچەند مېرنشېن و فەرمانپەر واپەتتەكى (ناوچەبى) دامەزىنەتتە، بەمەبەستى خۆپاراستىيان لەئاگرى ئەو شەھەر و رزگار بونيان لەدەسەلاتتى داگېر كەران، بەلام بەبى ئەوئى خواستى خۆيان بېت لەشەھەر كەو گلاون.^{۱۹}

لەسنورى جوگرافى ھەوراماندا دوو مېرنشېن پەيدا بون لەرۆژ ھەلاتەو مېرنشېنى (ئەردەلان) بوە كەسەر بەدەولەتتى سەفەوى بوە و لەرۆژ تاواو مېرنشېنى (بابان) بوە كەسەر بەخەلافەتتى عوسمانى بوە، كۆمەلگەي ھەورامان دابەش كراو بەسەر ئەو دوو مېرنشېنەدا بەشى كەمى سەر بەبابانەكان بوە بەشى زۆرىشى سەر بەئەردەلانەكان بوە.

ئەو ھەل و مەرجەدا ھەلىك رەخساو بۆ كۆمەلگەي ھەورامان كەفەرمانپەر واپەتتى (خۆجىبى) دامەزىنەتتە دەسەلاتتى ئەو فەرمانپەر واپەتتى بەناوى (سان نشېن و خان نشېن) فەرمانپەر واپەتتى كۆمەلگەكەيان كەدو، كۆمەلگەي ھەورامان كاتىك كەئەو چىنە دەسەلاتدارەي تىپەپەيدا بوە بەھۆي لىزانى و ووربايى و فىلبازى و شارەزايى ئەو چىنەو، توانىويانە خۆيان بەسەپىنن بەسەر كۆمەلگەكەدا و بەناوى (سان نشېن و خان نشېن) ھەو كۆمەلگەي ھەورامان بەلای خۆياندا راکىشنى و مەرام و بەرژەوئەندى بەكانىيان لەناو كۆمەلگەكەدا دەستەبەر بىكەن.

بەبى تىورى (النخبة أو الصفوة) (پارىتۆ) كەدەلەتتە كۆمەلگە لەدوو چىن بېك دېت، چىنى فەرمانپەر واپەتتە دەسەلاتدار The Rulig

^{۱۹} عبدالفتاح على بىبى، سەرچاوى بېشو، ۱۵۵-۱۵۶.

Class، وهچینی ژێردهست The Ruled Class چینی فهرمانهوا
 خاوهن هیزو دهسهلات و پلهوپایه و مولک و مالو زهوی و زارو خاوهن
 بریارن و کهمینهن، چینی ژێردهست کهههموو خهلهکه که دهگرتههوه
 خاوهنی ههچ نین و ملکهچی بریارهکانی دهسهلاتدار و فهرمانهواکانن و
 زۆرینهن.^{۲۰}

ئهو تیورهی سهروهه پراوپر بهسهر کۆمه‌لگای ههوراماندا دهچهسپیت
 که لهو قۆناغه میژوی بهدا کۆمه‌لگای ههورامان دووبهش (چین) بووه،
 بهشیکی یاجینیکی دهسهلاتدار و فهرمانهواکان بوون (دنیایی و
 ئایینی) و کهمینهن بوون، ئەمانه دهست بهسنگهوه گیراوه بۆیان و
 ریزیکی زۆریان لی گیراوه له کۆمه‌لگاکه دا وه خاوهنی هیزو دهسهلات و
 پلهوپایه کۆمه‌لایهتی و مولک و مالو خاوهن بریار بوون. بهشی (چینی)
 دووه میان که (زۆرینهن) و ههموو ههورامیییه رهسهنهکانی کۆمه‌لگاکه
 دهگرتههوه چینیکی بێ دهسهلات و رههجدهرو زهحمهتکیش بوون ههژارو
 رهش و رووت و بێ زهویوزار بێ پلهوپایه بوون، بریارو فهرمانهکانی
 چینهکهی تریان جێ بهجێ کردون و ملکهچ بوون.^{۲۱}

چینی دهسهلاتدار له ههوراماندا (دوو) دهسته بوون، دهسته یهکیان (سان و
 خان و بهگ) بوه که دهسهلاتی دنیاییان به دهست بووه، دهستی
 دوهم (شیخهکان، سهید، مهلا) بوون که دهسهلاتی ئایینیان له تهستۆ بووه، ئەم
 دهسهلاتدارانه له ناوخۆیاندا ناکۆک بوون، بهلام بهرامبهر خهلهکه ههژارو رهش و
 رووت و بێ دهسهلاتهکان (ههورامیییه رهسهنهکان) یهک جوړ رامیاریان پیاده
 کردوه که تهویش (به ههژار کردن و روتاندنهوه و ملکهچ پیکردن و ترس و
 تۆقاندن) بووه.^{۲۲}

^{۲۰} بیار لاروک، الطبقات الاجتماعية، ترجمة جوزف عبود کیه، المصدر السابق، ص ۲۲.

^{۲۱} احسان محمد حسن، رواد الفكر الاجتماعي، المصدر السابق، ص ۳۴۱.

^{۲۲} شاکر فتاح، رۆژنامه‌ی خورمال، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ۴-۵.

دهستەى يەكەم: - بەپىي سەجەرەكەيان دەچنەو سەر(بەهمەن) ناويك جا كام بەهمەندىيە ئەو سەجەرەكەيان بەھەندى كەم و كورتىيەو دەستنىشەنى كەردو، ئەگەر(بەهمەن)ى كىنەكانى دەماوند بىت يا بەھمەنى پىش داريوش بىت، يەكەمىيان سالى ۶۰۲ - ۵۳۳ پ. ز بوو، ئەوى تريان سالى ۴۸۵ پ. ز بوو، سەجەرەكە زۆر دوورە لەسەردەمى ئەمانەو. ۲۳ كۆمەلگاي ھەورامان لەسەدەى چوارەمى پىش زايىن كەوتۆتە ژىر دەسلەتەى(يۆنانەكان) كاتىك كە ئەسكەندەرى مەكەدۆنى دواى شەرى(گۆگامل) روى لەتيران كەرد، ھەورامان لەسالى ۲۰۰ پ. ز كەوتە ژىر دەسلەتەى(ئەرمەنەكان)، دواى ئەوانىش بوە بەبەشيك لەسەر زمىنى ساسانىيەكان، بەدواى ئەوانىشدا سوپاي ئىسلام داگىرى كەردو لەسالى ۶۳۹-۶۴۱ ز ئەو ماوەيە تا لاوازبونی دەسلەتەى ئىسلامەكان ۸۴۰ سالى خاياندووە.^{۲۴}

كۆمەلگاي ھەورامان ئەو سەردەمەدا لەرۆى ژيانى راميارىيەو گرېدراوى ئەو دەسلەتەنە بوە كەداگىريان كەردو، بەواتا مېژوو ھىچ فەرمانرەوايىيەكى(خوجىيى) لەھەوراماندا تۆمار نەكەردو، بەلام لەسالى ۹۷۱-۱۰۵۶ ز (بەهمەن) ناويك تۆماركراوہ گوايە بە ۱۸ پشەت ئەچىتەو سەر بەھمەنى يەكەم.^{۲۵} لەگەل ئەو نوسىنەدا بەلگەى سەلىتراو نەخراونەتە روو وە لەگەل سەجەرەكەيان پىك نايەتەو، چونكە لەلايەكەوہ لەگەل دەسلەتەى فەرمانرەوايى دەسلەتەدارانى(ئەخمىنىيەكان و يۆنانىيەكان و ئەشكانىيەكان و ئەرمەنىيەكان و ساسانىيەكان)دا ناگوجىت كە ئەو كاتەدا ھەورامان خاوەنى فەرمانرەوايى خوجىيى خۆى

^{۲۳} ھادى رەشىد بەھمەنى، پەيامى ھەورامان، سەرچاوەى پىشوو، ل ۱۱۳، ۱۲۲.

^{۲۴} مەمەد ئەمىن ھەورامانى، مېژوى ھەورامان، سەرچاوەى پىشوو، ل ۱۱۵-۱۱۷.

^{۲۵} ھادى رەشىد بەھمەنى، پەيامى ھەورامان، ھەمان سەرچاوە، ل ۱۲۳.

بوییت دوور لهدهسه لاتی ئەو زل هیزانه، له لایه کی ترهوه سه جهره که
 خۆی جی گومانه وه له میژوویی تیا به دی ده کریت.
 کهواته ئەو سه جهره به دهییت بۆ مه بهستیك فرمانه واکانی
 هه ورامان بهو جوړه ریکیان خستییت، چونکه پینجه م فرمانه وای
 ئه رده لانه کان ناوی (بالۆل) به له هه وراماندا به (بالۆله شییت) ناسراوه
 دوورنی به، (باریه بهگ) ^{۲۶} کوری (بالۆل) بوییت و دهسه لاتداری
 کۆمه لگای هه ورامان په یوه ندی ه کیان به بالۆل و باریه به گه وه هه بییت و
 نه وهی ئەوان بن و له وان هه فرمانه وایه تیان وه رگرییت، چونکه
 میرنشینى ئه رده لانی له سه دهی ۱۹ د ۱ له ههوت ناوچهی سه ره کی
 پیکهاته وه: ۱- جوانه ۲- هه ورامان ۳- مه ریوان ۴- بانه ۵- سه قز ۶-
 ئیسفند ئاباد ۷- هه سه ن ئاباد. ^{۲۷}

هه وه ها (ئهمین زه کی) وتویه تی ((بابا ئه رده لانی له خانه دانیکى
 قه دیم و نه جیبی دیاره کر بوو هیجره تی کرد بوه ناو عه شیره تی گۆران،
 وه ئەوه ندهی پینه چوو نفوزی په یدا کردوو عه شایری شاره زوورو خیلانی
 دۆلانی شهرقی هه ورامانی کرد به تابعی خۆی)). ^{۲۸} دیاره له کاته دا
 هه ورامان فرمانه وایى خۆجی بی نه بوه، له نه وه کانی بابا ئه رده لانه وه
 ئەو فرمانه وایه تی به ناوچه یی به له هه وراماندا په یدا بووه پشتا و پشت
 به ناوی (سان و خان و بهگ) وه وه فرمانه وایه تی یان کردوه، ئەمانه پیتیان
 باش نه بووه سه جهره ی فرمانه وایه تی به که یان به (بالۆله شییت) وه

^{۲۶} شرفخانی بدلیسی، شرفنامه، سه رچاوه ی پیشوو، ۱۹۷ل.

^{۲۷} حمه مد ئهمین زه کی، نازناز حمه مد عه بدلقادر، میرنشینه کانی کوردستانی رۆژهه لات،
 هه ولێر، ۲۰۰۱، ل ۳۴.

^{۲۸} خولا صه یه کی کوردو کوردستان-جلدی دووم حکومات و ئەماره تانی کورد، سه رچاوه ی
 پیشوو، ل ۲۰۵.

ناویانگی دهریکات بزیه بالۆیان گۆریوه به (بههمهن) وه
 سهجهرهیه کیشیان بۆ دروست کردووه.^{۲۹}
 (قانع ی شاعیر) لهم هۆنراویهدا بهلگهیهک بهدهستهوه ئەدات
 کهده لیت

یادگاری پاشی خۆی ناوی (کلۆن) ه، بی درۆ
 پاشی ئەو (ئه لیا س) و (خدر) و (بابلو) * ی خاوهن عیتاب^{۳۰}
 فه زمانپه وایانی هه ورامان لهو سهردهمهوه به ناوی بالۆله وه ئەبیته
 دهست پی بکات که سه ره به میرنشینی ئه رده لآن بوه و دهسه لات و
 فه زمانپه وای پی کۆمه لگا که یان گرتۆته ئه ستۆ فه زمانپه وایه تی به کی
 (خۆجیی) یان دامه زانده و جاریکی تر (ژیانی رامیاری هه ورامان)
 دهستی پی کردوه که له نیوان ساله کانی (۱۰۵۶-۱۹۳۱ز) بوه که
 جافسان له هه ورامانی له وۆن و مه حمود خانی دزلی و مه حمود خانی کانی
 سانان ۱۹۲۸ له هه ورامانی تهخت کۆتایی به دهسه لات و
 فه زمانپه وایه تی یان هاتووه.^{۳۱} بۆ زیاتر شاره زابون له سه جهره ی
 دهسه لاتداری هه ورامان سه ییری ئەو سه رچاوانه بکه که له په راویزدا
 نوسراون. **

^{۲۹} حمهد ئەمین هه ورامانی، میژوی هه ورامان، سه رچاوه ی پیشوو، ۱۱۶ل.
 * (بابلو - ده بیته بالۆ بیته): که له کۆمه لگای هه وراماندا به (بالۆله شیته) ناسراوه.
^{۳۰} دیوانی قانع، کۆکردنه وای بورهان قانع، چاپخانه ی قانع، سلیمانی ۲۰۰۳، ۷۲ل.
^{۳۱} عومەر مه معروف به رزنجی، مه حمود خانی دزلی، چاپخانه ی نویسنگی نازاد-
 سلیمانی، ۲۰۰۰، ۱۷۴ل. یا هادی ره شید به همهنی، په یامی هه ورامان، سه رچاوه ی
 پیشوو، ۴۳۸ل.

** بۆ سه جهره ی فه زمانپه وایانی هه ورامان قۆناغی دوهم سه ییری ئەم سه رچاوانه بکه:-
 أ- سی. جی. ئەدمۆندز، کورد و تورک و عه رب، سه رچاوه ی پیشوو، ۱۴۲ل، ئەچنه وه سه ر
 فه زمانپه وایانی ئه رده لآن.

ب- أ. م. مینتیشاشقیلی، کورد، سه رچاوه ی پیشوو، ۱۵۰ل، ئەچنه وه سه ر ئه رده لانه کان.

دهسته‌ی دووه‌م:- دهسه‌لاتی (ثایینی) کۆمه‌لگای هه‌ورامان به‌ده‌ست (شیخ، سه‌ید، مه‌لا) کانه‌وه بوه که له‌ژێر په‌رده‌ی ثاییندا بونه‌ته‌ خاوه‌ن دهسه‌لات که هه‌یچیان له‌دهسه‌لاتدارانی دنیایی که‌متر نه‌بوه، به‌لکو ژۆرینه‌ی کۆمه‌لگای هه‌ورامانیان به‌لای خۆیاندا راکیشاوه، چونکه تێکرای خه‌لکی هه‌ورامان ئیسلامن و په‌یره‌وی هه‌موو یاساو ریسا ئیسلامیه‌کانیان کردوه، شیخه‌کان هه‌رچه‌نده میژووی سه‌ره‌له‌دانیان له‌هه‌وراماندا ژۆر دوورنی‌یه به‌لام بونه‌ته خاوه‌ن پێگه‌و پله‌و پایه‌ی ثایینی و کۆمه‌لایه‌تی نه‌ک هه‌ر له‌ناو کۆمه‌لگاکه‌دا به‌لکو له‌کوردستان و له‌وولاته ئیسلامیه‌کانیشدا ده‌نگیان داوه‌ته‌وه. له‌په‌ری پێگه‌ ثایینی‌یه‌که‌یانه‌وه له‌هه‌وراماندا بونه‌ته خاوه‌نی چاکترین زه‌وی و زاوو باخ و باخاتی هه‌ورامان و مو‌لک و مال و خانووبه‌ریه‌کی ژۆریان بو خۆیان ده‌سته‌به‌ر کردوه، چه‌ند خانه‌قاو مزگه‌وتی‌کیان له‌سه‌ر ره‌نجی شانی کۆمه‌لگای هه‌ورامان دروست کردوه که‌بونه‌ته جیگای خۆیندنی زانسته ئیسلامیه‌کان. وه‌ک له‌لایه‌ره (٣٤) دا نیشان دراوه. (شیخه‌کان) به‌ره‌چه‌له‌ک و به‌په‌ی سه‌جه‌ره‌که‌یان هه‌ورامی نین، به‌لکو بوون به‌هه‌ورامی. شیخه‌کانی هه‌ورامان عه‌ره‌بن و له‌سه‌یده‌کانی (نعیم)ن له‌کاتی (سه‌ید قرانی) سه‌رده‌می عه‌باسیه‌کاندا باپه‌ره گه‌وره‌یان به‌ناوی (سه‌ید ظاهر) وه‌هه‌له‌هاتوه‌و روی کردوه‌ته هه‌ورامان و به‌مه‌به‌ستی

ج-مه‌مه‌د ئەمین هه‌ورامانی، میژووی هه‌ورامان، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ١١٨، ٦٦٦. له‌م سه‌رچاوه‌یه‌دا له‌لایه‌ره ٥٧٢ کۆمه‌لێک هه‌له‌ی میژوویی تیا به‌دی ده‌کریت، به‌به‌راورد له‌گه‌ڵ په‌یامی هه‌ورامان- هادی ره‌شید به‌همه‌نی‌دا له‌ ١١٣، ١٢٢، ١٢٣.دا.

د/هادی ره‌شید به‌همه‌نی، په‌یامی هه‌ورامان سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ١٢٧ ده‌چنه‌وه سه‌ر بنه‌مه‌له‌ی ئه‌رده‌لانه‌کان. که‌چی له‌پێشوه‌وه ده‌چنه‌وه سه‌ر (ساسانی فارس)ه‌کان، به‌و پێ‌یه سه‌جه‌ره‌که‌ گومانی له‌سه‌ره‌و دروستکراوه‌و راست نی‌یه.

خۆ ھەشاردان و خۆشاردنەوہ. ^{۳۲} دوابی نەوہکانی بونەتە خاوەنی پلەویایە کۆمەلایەتی و ئایینی و لەسەردەمی شیخ عوسمانی تەویلە (سیراجەدین ۱۷۸۱-۱۸۶۷ز) دا کاتیەک کەبوە بەخەلیفە میھولانا خالد بۆ بلاوکردنەوہی ریبازی نەقشبەندی سۆفیگەری لەھەوراماندا ناو و ناویانگی بلاووتەوہ. ^{۳۳} لەسەردەمی ئەو بەدواوہ ئیتەر شیخەکان دەستیان گرتوہ بەسەر چاکترین زەویزارو مولک و مال و باخ و باختی کۆمەلگای ھەوراماندا لەژێرپەردەیی خواپەرستی و ئاییندا ئەو دەسەلاتدارانە دەستەیی یەکەم و دەستەیی دووہم (دنیاپیەکان، ئایینی پیەکان) لەناو خۆیاندا ناکۆک و ناتەبا بوون. بەلام بەرامبەر کۆمەلگای ھەورامان یەک جۆر رامیاران پیادەکردوہ کە لەسەر (بەھەژارکردن و داگیرکردنی زەویزارو باخ و باخت و ملکہچ پیکردنی کۆمەلگاکەو ترسو و تۆقاندنیان و ئاوارەکردن و دەربەدەرکردنیان و رسواکردن و تەنانت کوشتن و زیندانی کردنیان) دامەزراوہ. بەکورتی لەقوناغی فەرمانرەوایی خۆجێیی ھەورامان ھەر سی دەردەکە (نەخۆشی، نەخویندەواری، ھەژاری) سەریان کردبوہ کۆمەلگای ھەورامان و لەجولەیان خستبوو. ^{۳۴}

بەرای توێژەر ئەو باسەیی پێشەوہ ئەم خالانەیی لای خواروہی لای پەیدا دەبن:-

۱- بەپێی سەجەرەیی (سان و خان و بەگ) چ ئەوہی دەگەریتتەوہ سەر (بەھمەن) یا ئەوہی دەگەریتتەوہ سەر (بالۆل) ئەمانە ھەورامی

^{۳۲} محمد ئەمین ھەورامانی، میژووی ھەورامان، سەرچاوەی پیشوو، ل ۷۳.

^{۳۳} مەلا عەبدول کەریمی مودەرس، گۆقاری رۆژار ژمارە (۱۴) سەرچاوەی پیشوو، ل ۱۶.

^{۳۴} شاکر فتاح، رۆژنامەیی خورمال، سەرچاوەی پیشوو، ل ۴-۵.

رەسەن نېن، بەلكو بونەتە ھەورامى و دواتر دەسەلاتى رامىيارىي كۆمەلگاكەيان بۆ خۆيان قۇرخ كۆردۈ.

۲- ھەندىك ھەورامى رەسەن بەھۆي تىكەلا بونىانەو لەگەل دەستەي فەرمانپەرەو دەسەلاتداردا، ساناوى و خاناوى بەگاوى بوون، لەناو كۆمەلگاكەدا بە (بەگە روتە) ناسراون، ئەوانە ھەورامى رەسەن.

۳- بەپىي سەجەرەي (شىخەكان) ئەوانە ھەورامى نېن، بەلكو بوون بەھەورامى و دەسەلاتى ئايىنى كۆمەلگاكەيان بۆ بەرژەندى خۆيان قۇرخ كۆردۈ.

۴- ھەندىك ھەورامى رەسەن بەھۆي تىكەلا بونىانەو لەگەل شىخەكاندا، شىخاوى بوون، لەناو كۆمەلگاكەدا بە (شىخە درۆزە) يا (شىخە روتە) ناسراون، ئەوانە ھەورامى رەسەن.

۵- چىنى دەسەلاتدار (دەسەلاتى دىيائى و دەسەلاتى ئايىنى) ھەمىشە ناكۆك بوون لەناو خۆياندا، بەلام بەرامبەر بەھەورامىيە رەسەنەكان يەك جۆر رامىيارىيان پىادە كۆردۈ.

۶- لەو سەردەمەدا كۆمەلگاي ھەورامان بوو بەدوو چىنەو، چىنىكى كەمىنەي دەسەلاتدارو فەرمانپەرەو خاوەن پىيارو خاوەن زەوىزار بوون. چىنەكەي تر زۆرىنەن و ھەموو ھەورامىيە رەسەنەكانن كەھەژارو بى دەسەلات و جى بەجى كەرى پىيارەكانى دەسەلاتداران بوون.

۷- فەرمانپەرەو دەسەلاتدارەكانى كۆمەلگاي ھەورامان لەو سەردەمەدا (سەربەست نەبوون)، بەلكو گرېدراوى دەولتە ئىسلامىيەكانى (سەفەوى عوسمانى) يا گرېدراوى مىرنشىنە كوردى يەكانى (ئەردەلان و بابان) بوون.

۸- ئاژاوە و شەپرو شۆر لە كۆمەلگاكەدا لەپىناو بەرژەندىيەكانى دەسەلاتداراندا بەرپابوو بەناوى نەتەوايەتى يەو بۇياخ كراو و ھىچ

جۆره Ideologie يه تىنكيان نه بووه و هيچ ئاسهوارىكى بيروباوهرى ناوچه گهرى يا نه تهوايه تى يا تايىنى به كۆمه لگا كهوه به جى نه ماوه.

۹- مملتانى هه بوه له نيوان ئه و دوو چينه دا (چيني ده سه لات تدار- كه بوون به هه ورامى) و (چيني بى ده سه لات و هه ژاره كان كه هه وراميه ره سه نه كان) بوون.

قۆناغى سى يه م: ژيانى راميارى هه ورامان له م قۆناغه دا زۆر هه لده گريت له سه رى بنوسريت، هه ر له په يدا بونى بيروباوهرى نايدۆلۆژيه تى نه تهوايه تى و نيشتمانى و كۆمۆنيستيه وه بيه گره تا په يدا بونى بزوتنه وه رزگار بخوازه كانى گه لى كورد. به لام باسه كه ي تيمه چوار چيوه يه كى ديارى كراوى هه يه و ناكريت لى دهرى چين، بۆيه به چه ند خالىك ژيانى راميارى كۆمه لگاي هه ورامان له م قۆناغه دا ده ستنيشان ده كه ين:-

۱- له سه ره تاي ميژووى هاوچه رخي هه وراماندا هيشتا ده سه لات و فه رمانه رهايه تى ناوچه يى (جافسان) له هه ورامانى له وون (ئه فراسيا و به گ) له هه ورامانى له وونى به شى كوردستانى عىراق و (مه حمود خانى دزلى) و (مه حمود خانى كانى سانان) و پله و پايه ي شىخه كانى نه قشبه ندى (شىخ حيسامه دين و شىخ علائه دين و شىخ عوسمانى بياره) كۆتايى يان نه هاتبوو. بزوتنه وه كه ي شىخ مه حمودى حه فيد ده ستى پيكرد بوو ئه وانه (پشت و په نا) بوون له هه موو روويه كه وه، ته نه نه ت هاو كاريان ده كرد له شه ره كانى دا دژى ئينگليزه كان ((دواى ئه وه ي كه - مه حمود خانى دزلى- شارى سليمانى له چنگى دا گير كه رانى ئينگليز رزگار كردو سوپاو ده ست و پيوه نده كانى دهر په راندو كليلى سه رفرازى شاره كه ي دايه ده ست شىخى نه مر... ژماره يه كى زۆرى سوپا كه ي شىخ مه حمودى نه مر له جه نگا وه ره كانى مه حمود خانى دزلى پيكه اتبوو.... وه

پیشرویی شهره‌کمی دهر به‌ندی بازبان بوون).^{۳۵} کۆمه‌لگای ههورامان له‌م قۆناغه‌دا که ههر دوو ده‌سه‌لاتی (رامیاری و ئایینی) به‌هیزبووه، (وه ده‌سه‌لاتی ئایینی ئیسلامیان کردو ته‌ پته‌ و ملیان به‌ر نوکهری و ملکه‌چی و یه‌خسیری و بی‌به‌شی و رۆژه‌ ره‌شی، راکیشاوه)^{۳۶} ده‌سه‌لاتی فه‌رمانه‌وايه‌تی یه‌ رامیاری یه‌که‌شی له‌وه‌ باشتر نه‌بوه. ئەو بارودۆخه‌ ناله‌باره‌ کاریگهری خراپی هه‌بووه له‌سه‌ر ژبانی کۆمه‌لایه‌تی ههورامان، کۆمه‌لگاکه‌ له‌باریککی خراپ و دواکه‌وتوو پر له‌شهر و ئازاو و نا‌ئارامیدا نالاندویه‌تی خه‌لکه‌که‌ی توشی (هه‌ژاری و نه‌خۆشی و نه‌خوینده‌واری) بوه به‌گه‌شتی کۆمه‌لگاکه‌ له‌و هه‌ل و مه‌رجه‌دا له‌روی کۆمه‌لایه‌تی و ئابوری و فه‌ره‌نگی یه‌وه‌ دواکه‌وتوو بووه چونکه‌ ژبانی رامیاری یه‌که‌ی کاریگهری هه‌بووه له‌سه‌ر باره‌کانی تری ژبانی کۆمه‌لایه‌تی.^{۳۷}

۲- که‌جولانه‌وه‌که‌ی ئەیلولی گه‌لی کورد له‌سالی ۱۹۶۱دا ده‌ستی پیکرد به‌شیک له‌کۆمه‌لگای ههورامان- ههورامانی له‌هۆنی دیوی کوردستانی عیراق- به‌شداری کاریگهری کردووه له‌و جولانه‌وه‌یه‌دا. ئەوه‌ش به‌جۆریک بووه که به‌دریژایی ته‌مه‌نی جولانه‌وه‌که‌ باره‌گاکانی هیزی خه‌بات له‌ (ته‌ویله‌و بیاره‌)دا جیگیربوون و هه‌موو پیدایه‌ستیه‌کانیان له‌ناو کۆمه‌لگاکه‌دا ده‌سته‌به‌ر کراون. به‌ناوبانگه‌ترین شه‌ر که له‌میزووی ئەو جولانه‌وه‌یه‌دا تۆمارکراوه شه‌ری (پرده‌که‌ی زه‌لم) بووه که له‌سالی ۱۹۶۴دا ههورامیه‌کان به‌فه‌رمانده‌یی (حه‌مه‌له‌ گولپی) هه‌لیان کوتاوه‌ته‌ سه‌ر لیوای ۲۰ که (زه‌عیم سدیق) فه‌رمانده‌ی

^{۳۵} عومهر مه‌عروف به‌رزنجی، مه‌حمود خانی دزلی، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ۷۵، ۷۹.

^{۳۶} د. حوسینی خه‌لیقی، کۆمه‌لناسی کورده‌واری، چاپخانه‌ی الحوادث، به‌غدا، ۱۹۹۲.

ل. ۷۹.

^{۳۷} شاکر فتاح، رۆژنامه‌ی خورمال، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل. ۵.

بووه و لهو هه‌لمه‌ته‌دا بۆ یه‌که‌م جار بووه که‌پیشمه‌رگه‌ به‌ (خه‌نجهر) په‌لاماری زریپۆشی دایه‌ت به‌لام له‌به‌ر نابه‌رامبه‌ری هه‌یزه‌کان له‌پۆی جوۆی چه‌ک و ژماره‌ی شه‌رکه‌رو ریک‌خسته‌نوه‌ فه‌رمانده‌ی هه‌یزه‌کانی پیشمه‌رگه‌ ده‌کوژریت که‌ به‌خه‌نجهره‌که‌یه‌وه‌ له‌سه‌ر ده‌بابه‌یه‌ک بووه‌ و ده‌بابه‌که‌ی دو‌اوه‌ ته‌قه‌ی لی‌کردوه‌ و له‌گه‌ڵ خۆیدا (سی) پیشمه‌رگه‌ی تر که‌یه‌کی‌کیان (ئه‌مین کو‌یخا برایم) خه‌لکی لادی‌ی ده‌گاشی‌خان بوه‌ نزی‌ک شارۆچکه‌ی بیاره‌و دوو پیشمه‌رگه‌ی تری‌ش که‌خه‌لکی شاری هه‌له‌بجه‌و گون‌دی عه‌بابه‌یلێ بوون زریپۆشه‌کان له‌سه‌نگه‌ره‌کانی‌اندا شی‌لاونیان و گو‌شت و خۆله‌که‌ به‌جو‌ریک تی‌که‌ڵ بوه‌ نه‌ناسراونه‌ته‌وه‌.

ئه‌و هه‌لمه‌ته‌ له‌پۆی (ووره‌) وه‌ گورزی‌کی کاریگه‌ر بووه‌ که‌هه‌لۆیسته‌ی به‌دوژمنی گه‌لی کورد کردوه‌ وه‌بۆ دوژمنانیان سه‌لماندوه‌ داگیرکه‌ران ناتوانن هه‌ورامان داگیر بکه‌ن تا به‌سه‌ر لاشه‌کانی‌اندا تی‌نه‌په‌رن، له‌دوای ئه‌و روداوه‌ وه‌ دوژمنان رویان له‌هه‌ورامان نه‌کردوه‌ وه‌ هه‌ورامان بۆته‌ قه‌لایه‌کی قایم بۆ بزوتنه‌وه‌که‌ی ئه‌یلول. یه‌کی‌ک له‌وانه‌ی له‌و ده‌سته‌یه‌دا بووه‌ له‌شه‌ره‌که‌ رزگاری بوه‌ (مام عه‌بدی- ره‌حمان رۆسته‌م) که‌خه‌لکی شارۆچکه‌ی بیاره‌ بووه‌.^{۳۸*}

۳- له‌دوای (ناش به‌تال) ه‌که‌ی سا‌لی ۱۹۷۵ له‌کوردستاندا (شو‌رشی نو‌ی) به‌رپابوو دژی رژی‌می به‌عس که‌ (یه‌کی‌تی‌ی نیشتمانی‌ی کوردستان) به‌رپای کردو پاشماوه‌کانی شو‌رشه‌که‌ی ئه‌یلول که‌ له‌تیران مابونه‌وه‌ به‌ناوی (قیاده‌ی موه‌قه‌ت- پارته‌ی دیموکراتی کوردستان) له‌سا‌لی ۱۹۷۷ وه‌ گه‌رانه‌وه‌ سنوره‌کانی هه‌ورامان، هه‌ردوو ریک‌خراوه‌ که‌

^{۳۸} هادی ره‌شید به‌همه‌نی، په‌یامی هه‌ورامان، سه‌رچاره‌ی پیشوو، ل ۱۶۹.

* شایه‌ت حا‌له‌کان (مام عه‌بدی- ره‌حمان رۆسته‌م) خۆی پیشمه‌رگه‌ی ئه‌و ده‌سته‌یه‌ بووه‌ به‌شداری کردوه‌ له‌شه‌ره‌که‌دا.

بنكهو باره گايان له ههوراماندا كرده وه، پيويستيبه گاني تهو دوو ريڅخراوه له سهر شاني كوومه لگاي ههورامان بوون، تهو پيشمهر گانه ي كه ههورامي بوون و دژي رژيمي به عس جهنگاون له ناو ههر دوو ريڅخراوه كه دا نزيكه ي ۷۰۰ كهس بوون، كه نزيكه ي ۱۲۰ كهسيان كوژاون تاكو راپه رينه كه ي ۱۹۹۱.

۴- ههوراميبه كان تهو ژيانه ناله بارو پر كيشهو دهرده سهر يه ي كه به دريژايي ميژوو بهرژكي گرتوون له لايه ك و له لايه كي تره وه ملمان ي سهره مرپه يان له گه ل توپوگرافياي ههورامان له مرؤقيكي ئاسايي يه وه بو مرؤقيكي راميايي و خاوه ن شارستانه تيكي دي رين گوراون، به لام چهرخي رؤژگار ياره يان نه بووه، تهو تاوات و خواستانه ي كه هه يان بون بو يان به دي نه هاتوون، وه ك كوومه لگايه كي دي رين و به ته زمون سهر نه كراون، زورجار روبه روي توانج و بوچوني بي سهر بهر بونه ته وه وه ك (دكتور كه مال فوئاد) كه خوي شاره زا نه بووه له شيوه زاري ههورامي پي ي ره وا نه بينيون كه زمانه كه يان زماني كوردي ره سن بيت به لكو به كوردي نه زانيوه.^{۳۹} و ههروه ها (همين زه كي) به تاجيك ده يان ناسيني ت.^{۴۰}

كاريگهري ژياني راميايي له سهر پي كه اته ي كوومه لگاي ههورامان

ههروه ك دهر كه وت له ته نجامي باري راميايي كوومه لگاي ههورامان جيگير نه بووه له سهرده مي كه وه بو سهرده ميكي تر جياواز بووه، له سهرده مي كدا دابهش بووه بو (دوو چين) دياره ملمان هه بوه له نيوانياندا ته مه له لايه ك، له لايه كي تره وه توشي هيرش و په لاماره كاني دوژمناني گه لي كورد بونه ته وه و گورزي كاريگهريان بهر

^{۳۹} محمد ته مين ههوراماني، ميژوي ههورامان، سهرچاوه ي پيشوو، ل ۵۸۵.

^{۴۰} محمد ته مين زه كي، خولاصه يه كي تاريخي كوردو كوردستان، سهرچاوه ي پيشوو، ل ۲۲۰.

كەوتوۋە، سەربارى ئەۋە ھەمىشە لەجەنگدا بون لەگەل تۆپوگرافىيائى ناۋچەكە، ئەوانە ھەموويان كاريگەرى خراپپان ھەبۈە لەسەر ژيانى رامپارىيى كۆمەلگائى ھەورامان، ئەۋەش بەخرائى كاريگەرى ھەبۈە لەسەر ژيانى ئابورى و رۇشنىپىرى و كۆمەلئايەتى و ئايىنى كۆمەلگاكە، چونكە ژيانى كۆمەلئايەتى لەسستىمىك پىك دىت كە بەتۆرپك لەپەپوۋەندى پەيدا بۈە بەيەكەۋە بەستراۋە تەۋاۋكەرى يەكتە خراپى ژيانى رامپارىيى كاريگەرى بۈە لەسەر سستىمى پىكھاتەى كۆمەلگاكە ئەۋەش دەرەنجامى شىۋاندىن و ئالۆزبونى ژيانى كۆمەلئايەتى كۆمەلگائى ھەورامانى لى كەوتۆتەۋە بۆيە توشى ھەرسى دەرەكە بۈە (ھەژارى و نەخۆشى و نەخۆتىندەۋارى).

ژیانی شارستانی و کلتوری هه ورامان

ژیاری کلتور پیوهست نییه به کۆمه‌لگایه کهوه به‌ته‌نهما، به‌لکو هه‌موو کۆمه‌لگایه که به‌شی خۆی کلتوری تایبه‌تی خۆی هه‌یه. ئیتر ئه‌و کۆمه‌لگایه سه‌ره‌تایی بیت یا پیشکه‌وتوو. شارستانیته Civilization زاراوه‌یه که ده‌چیتته ناو کلتوره‌وه Culture، له‌پروانگهی ئه‌نرۆپۆلۆجی‌یه‌وه جیاوازی نییه له‌نیوان ئه‌و دوو زاراوه‌یه‌دا.^{٤١}

ژیاری کلتور Culture تیکه‌له‌ پیکهاته‌یه‌کی یه‌کتر ته‌واو که‌ره که له‌پروباوه‌رو دابو نه‌ریت و خو و ره‌وشت و نامرازه‌کان، که‌پییوسته مرۆڤ خۆی بگۆنجینیت له‌گه‌لیاندا له‌ناو کۆمه‌لگادا به‌مه‌به‌ستی دا‌ینکردنی پیوستیه‌ سه‌ره‌کیه‌کانی ژیا‌نی.^{٤٢} هه‌روه‌ها هه‌موو ئه‌و پیکهاته‌ ئالۆزه‌یه که‌دابو نه‌ریت و پروباوه‌رو هونه‌رو ره‌وشت و یاساو هه‌موو شاره‌زایی‌یه‌کان و هه‌ل‌س و که‌وته‌کان که‌مرۆڤ و ه‌ریگرتون وه‌ک ئه‌ندامی‌کی کۆمه‌لگا، به‌کورتی شارستانیته‌ (کلتور) ئه‌وه‌یه، ئه‌و به‌شه ژینگه‌یه که‌مرۆڤ دروستی کردوه.^{٤٣} له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا شارستانیته‌ (کلتور) بریتی‌یه له‌شپوه باوه‌ گشتی‌یه‌که‌ی ژیا‌ن له‌کاتی‌کی دیاری کراودا له‌ناو

^١ د. عبدالحمید لطفی، الانثروبولوجيا الاجتماعية، المصدر السابق، ص ٥٩.

^٢ د. محمد أحمد الزعبي، التغير الاجتماعي، ط ١، دار الطليعة للطباعة والنشر - بيروت، ١٩٧٨، ص ١١١.

^٣ ميلفيل. ج. هرسفيلتز، طبيعة الثقافة، ترجمة د. رباح النفاخ، مطبعة وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٧٣، ص ٥.

کۆمەلگای مرۆڤایه‌تیدا به‌گشتی.^٤ هەر به‌و شیوه‌یه‌ش شارستانی (کلتور) ئه‌و شتانه‌یه‌ که‌تاکه‌ که‌س له‌کۆمه‌لگا وه‌ری ده‌گریت وه‌ک هونه‌ره‌کان، زانسته‌کان، زانیارییه‌ گشتی‌یه‌کان، فه‌لسه‌فه، بیروبووایه‌ شتی له‌و چه‌شنامه.^٥ که‌واته‌ شارستانی (کلتور) به‌رهمه‌می ئاوێته‌ بوونی مرۆڤۆ ژینگه‌ی سروشتی‌یه، که‌توانا‌کانی و سه‌رچاوه‌کانی به‌کار ده‌هێنرێن و سوود و که‌لکیان لێ وه‌رده‌گیریت، هه‌ر یه‌ک کار له‌وی تر ده‌کات و ته‌واوکه‌ری یه‌کترین.^٦ که‌واته‌ شارستانی (کلتور) له‌سه‌ره‌تاوه‌ بیرو هزرێکه‌ له‌لای مرۆڤ گه‌لله‌ ده‌بیته‌، به‌هه‌ولۆ تیکۆشان و ماندوو‌بوون به‌رهم ده‌هێنریت، ئه‌و به‌رهمه‌مه‌ یا به‌شیوه‌ی (شمه‌ک) که‌ به‌شیوه‌ی هه‌موو ئامرازه‌کانی ئابوری و ئاوه‌دان کردنه‌وه‌ له‌ژیاندا ده‌رده‌که‌ون، یا به‌شیوه‌یه‌کی (واتایی) له‌بواری کۆمه‌لایه‌تی‌دا له‌شیوه‌ی هه‌لس‌وه‌وتی ئه‌ندامانی کۆمه‌لگادا ده‌رده‌که‌ون وه‌ک داب و نه‌ریت و خوورپه‌شت و یاسا و هونه‌رو بیروباوه‌ره‌کان.^٧ کۆمه‌لگا گه‌وره‌ بیته‌ یا بچوک خاوه‌نی شارستانی‌ی تایبه‌تی خۆیه‌تی و چه‌ند خه‌سله‌ت و نیشانه‌ی تایبه‌تمه‌ندی پێوه‌دیاره‌ که‌ به‌پێی کات و شوێن له‌یه‌کتر جیا ده‌کرێنه‌وه.^٨

^٤ د. قیس النوری، الحضارة والشخصية، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، المكتبة الوطنية، بغداد، ١٩٨١، ص ٧٤.

^٥ د. حوسینی خه‌لیقی، کۆمه‌لناسی کورده‌واری، سه‌رچاوه‌ی پیتشو، ل ٢٤٨.

^٦ نخبه‌ من الباحثين العراقيين، حضارة العراق، الجزء الأول، المصدر السابق، ص ١٦.

^٧ مجموعة من اساتذة علم الاجتماع، دراسات في علم الاجتماع والأنثروبولوجيا، الطبعة الأولى، دار المعارف بمصر، ١٩٧٥، ص ٣٧٢.

^٨ ليو أونهايم، بلاد ما بين النهرين، ترجمة سعدي فيضي عبدالرزاق، وزارة الثقافة والأعلام، دار الرشيد- بغداد، ١٩٨١، ص ١٥٤-١٥٩.

هەر ئەوەشە وای کردوووە زانایانی ئەنتروپۆلۆجی خاوەن
 ریبازی(مەلەبەندە شارستانیتەکان) بلین: شارستانیت (کلتور)
 لەگەڵیکەووە بۆ گەلیکی تر جیاوازی هەیهو لیکچونەکانیشیان
 لەئەنجامی پەییوەندییەکانەووە دروست بوون، جا لەریگای شەرو شوڕەووە
 بیت یا لەریگای کوچ کردن و بازرگانی کردن و هیڕشەکانی دەزگاکانی
 راگەیانندنەووە بوییت.^۹ مرۆڤ هەمیشە بیردەکاتەووە ئەنجامی
 بیرکردنەووەکەشی داھینانە یەك لەدوای یەكەکانە(شەکی) و(واتایی)یە،
 ئەوانیش هەمیشە لەگۆراندان و ناوەستن چونکە پێویستی یەکانی رۆژانە
 ئەو دەخوازن، هەر ئەوەشە بۆتە هاندەری مرۆڤ بەچەند قۆناغیکی
 ژياندا تیپەریت و خۆی لەناژەلەکان و بونەوەرەکانی تر جیا بکاتەووە.^{۱۰}
 ئەو گۆرانەش بەشیوہیەکی ریک و پیک و بەپیی سستمیک بوو، نەك
 لەخۆیەووە بەپیی هەلکەوت بوییت.^{۱۱} بەپیی هەلکەوتی جوگرافی و
 پەیدابونی کۆمەلگا جیاوازیەکان و ژینگە جیاوازیەکان شارستانەتەکان
 جیاوازیان هەیه، هەرچەندە هەندیک(شارستانەتی گشتی) هەیه کەلای
 هەموو کۆمەلگاکانی مرۆڤایەتی لەجیھاندا وەك یەکن.^{۱۲} کە بەھۆی

^۹ د. محمد عبده محبوب، الاتجاه السوسيو أنثروبولوجي في دراسة المجتمع، دار العلم
 للملايين، بيروت، بدون سنة الطبع، ص ۱۳-۱۵.

^{۱۰} د. حوسینی خەلیقی، فەلسەفە کۆمەل، الشركة العراقية للطباعة، بغداد، ۱۹۸۹،
 ۱۳۲ل.

^{۱۱} صدام الزیادی، المدخل الى الفلسفة، ج ۱، دار الحرية للطباعة، بغداد، ۱۹۸۹،
 ص ۲۰۸.

^{۱۲} د. تقی الدباغ و د. قیس نعمة النوري، علم الإنسان الطبيعي، وزارة التعليم العالي،
 مطبعة الجامعة- بغداد، ۱۹۸۳، ص ۲۶۶.

کرداری فیرونهوه له که سینکوهه بۆ که سینکی تر، یا له کۆمه‌لگایه‌کهوه بۆ کۆمه‌لگایه‌کی تر، یا له‌وه‌چه‌یه‌کهوه بۆ نه‌وه‌کانی ده‌گۆرپیتته‌وه.^{۱۳}

گۆرانی شارستانییتیش کتوپر نی‌یه، به‌لکو ماوه‌یه‌کی دوورو درپێژی ده‌وێت، هه‌روه‌ها گۆرانی شارستانییتی (شه‌ک)ی وه‌ک گۆرانی شارستانییتی (واتایی) نی‌یه، شه‌که‌کی‌یه‌کان زوو ده‌گۆرپین، به‌لام واتایی‌یه‌کان له‌سه‌رخۆو ماوه‌یه‌کی زۆریان ده‌وێت تا ده‌گۆرپین.^{۱۴}

هه‌موو داھێنان و دۆزینیه‌وه‌یه‌کی نوێ کاربگه‌ری خۆی هه‌یه له‌سه‌ر کۆمه‌لگا و راسته‌وخۆ یا ناراسته‌وخۆ لایه‌نیکی ژيانی کۆمه‌لایه‌تی ده‌گۆرپیت ته‌ویش به‌رپه‌نگای کاردانه‌وه‌و گه‌یاندن و فیرکردن کار له‌لایه‌نه‌کانی تر ده‌کات و کۆمه‌لگا به‌ره‌و گۆران ده‌بات و ده‌گۆرپیت.^{۱۵}

گه‌لان و کۆمه‌لگا‌کانی مرۆفایه‌تی پێشکه‌وتوین یا دواکه‌وتوو، گه‌وره‌بن یا بچوک خاوه‌ن شارستانییتی تایبه‌تین ته‌وه‌ش سه‌رنجی زانا ته‌نرۆپۆلۆجیه‌کانیان راکێشا که‌زاراوه‌ی (شارستانییتی ریژه‌یی Cultural Relativity) یان داھێنا که‌ئاماژه به‌جیاوازی شارستانییتی گه‌لان و کۆمه‌لگا‌کان ده‌دات.^{۱۶} وه‌ شارستانییت (کتور) ده‌بییت به‌دوو لقی سه‌ره‌کی یه‌وه که (شه‌که‌کی - مادی، واتایی - مه‌عنه‌وی) یه. ته‌گه‌ر بێینه سه‌ر باسی شارستانییتی (کتوری) کۆمه‌لگای کورده‌واری به‌گه‌شتی و

^{۱۳} أن تايلر وآخرون، مدخل الى علم النفس، ترجمة عيسى سمعان، ج ۱، وزارة الثقافة - دمشق، ۱۹۹۶، ص ۴۶۱.

^{۱۴} د. فوزية دياب، القيم والعادات الاجتماعية، دار النهضة العربية - بيروت، ۱۹۸۰، ص ۶۱.

^{۱۵} أ. ك. آوتاوي، التربية والمجتمع، ترجمة د. وهيب ابراهيم سمعان وآخرون، مكتبة الأنجلو المصرية - القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۱۲.

^{۱۶} د. قيس النوري، الأنثروبولوجيا الاقتصادية، المصدر السابق، ص ۱۴.

كۆمەلگای ھەورامان بەتایبەتی دەبینن كۆمەلگای ھەورامان وەك بەشیکی گرنگی نەتەوێی كورد لەكۆن و نویدا خاوەنی شارستانییتی تایبەتی خۆی بوو، جگە لەوێ بەشداریشی كردوو لەپێكھاتە (شارستانی گشتی) نەتەوێی كورددا، تێكرا شارستانییتی كۆمەلگای ھەورامان دوو بەشە كەئەوانیش شارستانییتی (شەك)یەو شارستانییتی (واتایی)یە كە بەكورتی باسیان دەكەین.

بەشی یەكەم:

شارستانییتی (كلتوری)ی شەك - مادی:

مەبەست لەشارستانییتی شەك ھەموو ئەو كەرەستەو ئامرازو ئاسەوارانەیە كە بەشیوە (شەك)ی كۆمەلگای ھەورامان لەبواری ئابووری و ئاوەدانكردنەوێ و جەنگ و سەربازیدا ئاسەواری بەجێ ماوە لەسەر دەمە كۆنەكاندا، یا ئیستا ئامرازو كەرەستەوێ ژيانی شارستانییتی كۆمەلگای ھەورامانن.

تا ئیستا سنوری جوگرافی ھەورامان نەپشكیئراوە لەلایەن دەزگا بەرپرسەكانەو، پاشماوەی دێرین و شارستانییتی ئەو كۆمەلگایە لەژێر خاك و خۆل و كەلاوە روخاوەكان و ئەشكەوتەكاندا ماوەتەوێ و ئاشكرا نەكراوە، بۆیە زانیاریمان لەسەر ژيانی شارستانییتی (كلتوری) ئەو كۆمەلگا دێرینە ئەوەندە نییە كەباسەكە تێر و تەسەل بەكات و ھەموو كە لەبەرەكان پڕ بەكاتەوێ لەگەڵ ئەوەشدا بەپشت بەستن بەچەند سەرچاوەیەكی مێژوویی مشتێك لەخەرواری شارستانییتی (كلتوری) دێرینی ئەو كۆمەلگایە دەخەینە روو كە لەناو (بەلگەنامەكانی ھەورامان، چەند نمونەییەكی دراوی كۆن، چەند كەرەستەییەكی سوپایی و جەنگی) ئاماژەیان پێ دراوە.

به لڳه نامه کانی ههورامان^{۱۷}

له ههورامان (سځ) به لڳه نامه میټرووی دؤزراونه ته وه پاش گواستنه وه یان بؤ لهندهن زانایان (کاولی، منس) تاووتوی یان کردن میټروه که یان بؤ ساله کانی ۸۸ پ. ز، ۲۸ پ. ز، ۱۱ پ. ز ده گهریته وه که به خه تی یونانی و نارامی و به زمانی کومه لڳا که نوسراون. ناوه رۆکی به لڳه کان باس له کرپین و فرۆشتنی ره زوباخ ده کهن و به های شمه که که به جوړه (پاره) یه که دیاری کراوه و فرۆشیارو کرپارو شایهت دیاری کراون. ټهو به لڳانه بؤ بابه تی کومه لڳا سځی و ټه تر پوټو لوجی بایه خی تایبه تیان هه یه، چونکه چهند راستی یه کی شارستانیتی (کلتوری) ټهو کومه لڳا یه به ده دسته وه ده دن له و سهرده مه میټرووی یه دا له م روانه وه:

- ۱- کومه لڳای ههورامان له و سهرده مه دا جیگیر بو وه و کوچهر نه بو ه.
- ۲- ره زو باخ دانانیان زانیوه و سهرچاوه ی بژیویان بوون.
- ۳- خاوه نی سستمی کی خاوه ندری تی بوون که (خاوه ندری تی تایبه ته) به پی کی کرپین و فرۆشتن و شایهت ټهو خاوه ندری تی یه له که سی که وه بؤ که سی کی تر گوینزراوه ته وه.
- ۴- دراویان هه بو وه له کانزا دروست کراوه و مامه لئی پی کراوه.
- ۵- شیوه زاره که یان یا زمانه که ی خویان له کرپین و فرۆشته که دا به کار هیئاوه.

۶- کومه لڳای ههورامان خاوه ن یاساو ریساو ده ستوری که بو وه که پشته ی به نووسین و تو مار کردن و به لڳه به ستوه.

^{۱۷} د. جمال رشید أحمد، لیکنولینمه وه یه کی زمانه وانی ده باره ی میټرووی وولاتی کورده واری، وه زاره تی رۆشنیبری و راگه یانندن، به غدا- عیراق، ۱۹۸۸، ل ۳۳۱-۳۵۴. ههروه ها پروانه: سؤران کورده ستانی، به لڳه نامه کونه کانی ههورامان، وه رگیپانی کارزان محمد، گوڤاری هه زار میتر د ژ. (۲۲) وه زاره تی رۆشنیبری، ۲۰۰۲، ل ۷۶.

دراو لهههوراماندا^{۱۸}

لهههوراماندا پيش ئيسلام لهسهردهمى تاشكانيه كاندا (دراوى كانزايى) به كارها توه لهمامه لئو چالاكى به تابوريه كاندا جوړه دراويك دوزراوه توه ديويكى وينهى ژنيكى پيوه يوه ديوه كهى ترى به ئه لفو بى ئارامى لهسهرى نوسراوه بو زانستى كومه لئاسى و ئه نترؤپو لؤجى چند سوديك ده به خشيت وه:-

۱- بو ئالووير كردن و چالاكى به تابورى به كان دراو به كارها توه و كانزاكان ناسراون.

۲- به هاى هه نديك كانزا لهوانى تر زياتر بووه و به رنج و ماندووبون هاوسهنگ كراوه.

۳- ژن نر خيكي زورى هه بووه چونكه وينهى ژن لهسهر دراو هه لكه نراوه لهوانه شه فرمانر هوا بوييت لهو سه رده مه دا، تا ئيستا به شيوه زارى ههورامى تهو وشه يه پاريزراوه و زيندوه و روژانه به كار ديت كه به و دراوه هه بووه پى و تراوه (ئدا، ئادا، Adad) بهواتا (دايك).

۴- جوړى په يوه نديه كان و خاونداريه ته كان ديارى ده كات.

چهند كه ره سته يه كى سوپايى و جهنگى^{۱۹}

له شاروچكهى بياره له بهروارى ۱۳/۵/۱۹۹۷ چهند ده فريكى برؤنزي هممه شيوه و چهند كه ره سهو ئامرازى كى جهنگى و سوپايى كانزايى دوزرانوه و خرانه مؤزه خانهى سليمانى يه وه كه ئيستا به ژماره كانى (۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۸، ۱۸۹) تومار كراون. ميژوه كه يان بو سه دهى هه شته م و حوته مى پ. ز ده گه رپته وه، شوينه واره كه ويرانه شارى كه و

^{۱۸} محمد ته مين ههورامانى، ميژوى ههورامان، سه رچاوهى پيشوو، ۷۴ ل
^{۱۹} مؤزه خانهى سليمانى، ناسوارى كى بياره- ناسنه وهد، ۱۹۹۷، ژماره كانى (۱۷۶-۱۸۹).

دوور نییبه له شهرو شوژی ئاشوریه کان له سهرده می (تهدهد نیراری یه کهم) سالی ۹۱۱ پ. ز پاشای ئاشووری په لاماری تهو دهو روبه ره ی داییت و هیرشه کانی تا ههورامان گه یشتبن و ویران کراییت.^{۲۰} یا له سهرده می (تهدهد نیراری دووهم ۸۹۱ پ. ز) تهو کاولکارییه روی نه داییت، چونکه تهویش شهرو په لاماردانه کانی سنووری ههورامانیان گرتوته وه.^{۲۱} کاتییک سوپای ئیسلام ههورامانی داگیر کرده ژیانی شارستانیته (کلتوری) کۆمه لگای ههورامان به ره و پوکانه وه چهو خه لکه که ی خه ریکی خواپه رستی بوون، زۆر به تهنگ کاروباره دنیایی یه کانه وه نه بوون تا تهو کاته ی عوسمانییه کان و سه فهوی یه کان که وتونه ته شه ره وه و هه لیک ره خساوه له ههوراماندا جو ره فه رمان ره وایه تی یه کی (ناوچه یی - خو جی ی) دامه زراوه، تهویش ده سه لاتی نیمچه ده ره به گایه تی و بنه ماله یی لی په یدا بووه، هه رچه نده کۆمه لگایه کی دیرین و خاوه ن شارستانیته ییش بووه، ههروه ک چون کۆمه لگای کورده واری لهو سهرده مه پیاده ی کردووه.^{۲۲}

تهو ده سه لاته ناوچه یی یه کاریگه ری خراپی هه بووه له سه ره کۆمه لگای ههورامان و بوه به دوو چینه وه و مملانه و شهرو شوژیکی دریت خایه ن به روکی گرتووه، جگه له شه ره ناو خۆیی یه کان تووشی شه ری رووسه کان و ئینگلیزه کانیش بووه.^{۲۳}

کلتوری ته ندروستی

^{۲۰} کرێکار عبدالله حسین، کوردو ئاشوری، بلاوکراوه کانی بنکه ی تهده بی و رونا کبیری گه لاویژ، چاپی یه کهم، وهزاره تی روشنبیری، حکومتی هه ریمی کوردستان - سلیمانی، ۱۹۸۸، ل ۵۲.

^{۲۱} د. فوزی رشید، آشور، دار الحریة للطباعة، ۱۹۸۵، ص ۲۶.

^{۲۲} أ. شامیلوف، حول مسألة الأقطاع، ترجمة د. کمال مظهر أحمد، المصدر السابق، ص ۲۶.

^{۲۳} د. کمال مه زه هر، چه ند لاپه ره یه که له میژووی گه لی کورد، به رگی دووهم، چاپی یه کهم، هه ولیتر، ۲۰۰۱، ل ۳۷، ۵۶، ۱۸۱.

خەلکی ھەورامان بەگشتی لەش ساغ و توندوتۆل و تۆکمەن، ئەویش بەھۆی کاریگەریی ژینگە جوگرافیەکیانەو. بەلام لەگەڵ ئەوەشدا نەخۆشییەکانی (زگمک، روداوە سروشتی بەکان، روداوی تر) خەلکەکە دوچاری نەخۆشییە جۆراو جۆرەکان بوون، بۆ چارەسەرکردنی نەخۆشی بەکانیان شارەزاو لێزان و پسیپۆری ھەمەچەشنەیان بوو کە بەکەرەستە جۆراو جۆر چارەسەری نەخۆشی بەکانیان کردوو. تێکرا دەکرێن بە (سێ) دەستەوہ:-

دەستەوی یەکەم:- ئەو کەسانە بەھۆی روداوەکانەو ئەندامیکی لەشیان (شکاوہ) براونەتە لای شارەزایانی شکستە کە بە (جەراحەکان) ناسراون لەناو کۆمەلگاکەدا، ئەوانیش دواي پشکنین و لێوردبوونەو چەند کەرەستە بەکیان بەکار ھێناوہ بۆ چارەسەری جۆری شکستە کە وەك (ئاوی شلەتین، سابون، مەشەمای ھیلکە، تەختەداری تاشراوی بەئەندازەو ریکوویک، پیتستەو چەرم، دووگ، خورماو رۆن، مۆم، ... ھتد). دواي شت و شیلان و راکیشان و تەقاندن و رێک کردنەوہی ئەندامە شکاوہکە، بەو کەرەستە سەرەتایییانە چارەسەریان کردوہ.

دەستەوی دووہم:- ئەو کەسانە تووشی نەخۆشی بەکانی (پیتست، گەری، کەچەلی، دومەل، زبیکە، سکچوون، رشانەوہ، میزگیران، ھەناوی بەکان، ھەوکردنەکان، فشاری خوین، رۆماتیزم- بایاری، شەکرە، نازاری گورچیلە، نەخۆشی بەکانی ژنان، لاوازییە سیکسیەکان، ھەلامەت، دان ئیشە، سەرئیشە، تەنگەنەفەسی، بالوکە، مارو دوپشک پێوہدان، مایەسیری.... ھتد) بوون براونەتە لای شارەزایانی ئەو نەخۆشییانە کە بە (حەکیم و دانساز) ناسراون لەناو کۆمەلگاکەدا، ئەوانیش چەندین جۆر داوودەرمانیان لەکەرەستە خاوەکان دروست کردوہ کەلە (گژوگیاو بەروبومی رووہک و بەروبومی ئازەل و بالئەندەکان)

كەھەرىيە كەيان چارەسەرى جۆرە نەخۆشى يە كيان پىي كىردوون گىرنگىزىن
 ئەو كەرەستە خاوانە ئەمانە بوون (بىنىشتە تال، ھەنگوین، كاككە گۆيز،
 گۆيزى فەرىكە، گەلای گۆيز، توو، قەزوان، قەيتەران، رازيانە، بەرەزا،
 بەرزەلنگ، گولەباخ، گولە فەقى- گولە حاجيانە، بەنەوشە، گيا سۆيا،
 گەلای رىكيشە، گەلای تورك، گەلای مېوى كشميش، گەلای ھەنجىر، ئاوى
 نەعنا، ئاوى كەرەوز، پىيازى پىشاو، گىلاخە، گەبلە، سەياران، تەماتەى
 گەرمكراو، ئاوى تەماتەى كال، شەلمە، رۆن گەرچەك، گۆزروان، ترشە
 سماق، مېخەك، گولە ھېرۆ، گەزەنئى، كوزەلە، پونگە، پەلپىنە، ماست،
 شىرى كال، گۆشتى ژىژك، گۆشتى رېوى، نۆك، رەشكە، شىلى، جاترە،
 شويت، شاتووى ووشكراو، توتورك، تويكىلى ھەنار، گولالو، گولنار،
 تەپرىنە، گەلای بى، توتن، رىشالى گەنەشامى، بەھى، ھەرمى، سېو،
 ھوت دەرمانە لەمانە دروست دەكرىت مازووى شىن+ گولنار+ خوى+
 مېخەك+ سىمل+ گولە ھەرتەل، ...ھتد) ئەمانە دىيان جۆرى تىرى گولل
 گۆزگيا بۆ چارەسەرى نەخۆشى يە كان بە كارھىتراون.

ئەو دوو دەستە يە واتا (جەراحە كان و ھەكىم و دانسازە كان) ئەو ھەمرو
 ئەرك و ماندوبونە يان بەبى بەرامبەر ئەنجام داو، تەنھا پەيوەندى يە
 كۆمەلایەتى يە كان و پاراستنى بەرژەوەندى يە گشتى يە كان ھاندەرو
 مەبەست بوون، ئەوانەش لە كۆمەلگاكەدا كاریگەرى خویان ھەبوە بۆ
 بەدەست ھىنانى براپەتى و يەكىتى و يە كېزى و قولكردنە وەى گيانى
 خۆشەويستى و رېزگرتن و يارمەتى دان و ھاوکارى كردنى يە كىرى. لەناو
 كۆمەلگاكەدا بەچاوى رېز و پېرۆزى يەو سەيرى ئەرك و پىشەى (جەراح و
 ھەكىم و دانسازە كان) كراو تا ئىستاش كۆمەلگای ھەورامان بۆ
 چارەسەرى ھەندىك لەنەخۆشى يە كانىيان روو دەكەنە ئەو (دوو) دەستە يەو
 پەپەرەوى رېنمايى و ئامۆزگارىيە كانىيان دەكەن ئەو ھەش بەشىكى گىرنگە

له‌شارستانیه‌تی شه‌کی کۆمه‌لگای هه‌ورامان که له‌باوو باپیرانیانه‌وه به‌میرات بۆیان به‌جی ماوه.

ده‌سته‌ی سه‌یه‌م: - ئەم ده‌سته‌یه په‌یوه‌ندی به‌شارستانیه‌تی (واتایی) په‌وه هه‌یه، به‌لام بۆ ته‌واوکردنی باسه‌که‌و دانه‌پیرانی لی‌ره‌دا باس کراوه.

ئه‌وانه‌ی توشی (نه‌خۆشی ده‌رونی) بوون براونه‌ته لای هه‌ندێک پیاو چاکی ئایینی وه‌ک (شیخ و مه‌لا و سه‌ید) یا براونه‌ته سه‌ر گۆرو نی‌زرگه پیرۆزه‌کان وه‌ک (شه‌خس) هه‌کان، بۆ چاره‌سه‌رکردنی نه‌خۆشی‌یه‌کانیان به‌بیرورای کۆمه‌لگاکه ئه‌و پیاوچاگانه که‌رامه‌تیان هه‌یه‌و درک به‌نه‌یینه‌یه‌کان ده‌بن و له‌گه‌ڵ هه‌یه‌ هه‌یه‌ شاره‌واکه‌کاندا په‌یوه‌ندیان هه‌یه‌و ده‌توانن ده‌رمان و ده‌وای ده‌رده ده‌رونی‌یه‌کان (نه‌خۆشی‌یه‌ ده‌رونی‌یه‌کان) بکه‌ن.

ئه‌وانیش له‌په‌ی (نوشته‌کردن و دوعاکردن و رمل لێدانه‌وه) به‌رامبه‌ر به‌و ته‌رکه‌ی که کیشاویانه (سه‌رقه‌له‌مانه‌و دیاری به‌نرخ و خه‌یروخه‌یرات کردن و ئیش پیکردن و بی‌گاری‌پیکردن و مل که‌چ کردن و تا کۆیله کردن به‌ناوی سو‌فی و ده‌رویش) هه‌وه له‌که‌س و کاری نه‌خۆشه‌کانیان وه‌رگرتوه به‌جۆری‌ک که‌هه‌م نه‌خۆشه‌کان و هه‌م که‌س و کاری نه‌خۆشه‌کان ئه‌وه‌نده ئازاردراون و ره‌تینه‌راون، روت و ره‌جال بوون و ئاوه‌رووتکران، سه‌رباری ئه‌وه‌ش نه‌خۆشه‌که‌ش چاک نه‌بوته‌وه و نه‌خۆشی‌یه‌که‌ش چاره‌سه‌رنه‌کراوه. دواین وه‌لامی نوشته‌که‌رو دوعاکه‌رو فال‌گه‌روه‌کان ئه‌وه‌بوه که (جنۆکه‌ی کافر چوه‌ته گیانی نه‌خۆشه‌که‌وه و ده‌رناچیه‌ت بۆیه نه‌خۆشه‌که‌ چاک نایه‌ته‌وه) له‌خۆیانه‌وه ناوی‌کیشیان داتاشیه‌و ناویانه به‌جنۆکه‌که‌و بانگیان کردوه بۆ ئه‌وه‌ی هه‌یچ بنه‌مایه‌کی راستی هه‌یه‌ت ته‌نها بۆ هه‌لخه‌له‌تاندنی که‌س و کاری نه‌خۆشه‌کان بووه. بۆ نمونه‌ (جاریکیان

قانعی شاعیر له خانەقاکی بیارەدا دەبیّت، شیخ علاءالدین پرسیار دەکات لەسۆفی یەک و دەلیت: (دایکە هالییا مەنەن)* و اتا دایکە هالییا ماوه؟ ئەویش دەلی بەلی... خەلکە که بی دەنگ دەبن و شیخ دەلی جنۆکە یە کمان هەیه میردە کە ی مردوو له ههوارگه ی ئەم سۆفیەدا کە پیریکی غەیبی بۆ خۆی دروست کردوو. قانع ماوه یەک دەنگ ناکات، دوا ی ئەوه روو دەکاتە هەمان سۆفی و دەلی: (ئەجیل زاڕە بین مەنەن) و اتا ئەجیل زاڕە بین ماوه؟ کابرا دەلی بەلی، ئینجا قانع بە شیخ دەلی: پیت بلیم ئەجیل زاڕە بین چی یه؟ شیخ دەلی بەلی، قانع دەلی جنۆکە یە کمان هەیه ژنە کە ی مردوو له ناو باخی ئەم سۆفیەدا ژووریک خانوی غەیبی بۆ خۆی کردۆتە وه... ئینجا منیش بۆ ئەوه هاتووم بۆ خزمەتتان بە لکو ئیجازە بفرموی دایکە هالیای لای جەنابتانی لی ماره بکەین و هەردوولایان رزگاریان بیت... شیخ بە شەرمەوه سەری دایە خات... دوا ی نەختیک دەچیتە دەرە وه...)^{۲۴}

چۆن شیخ و مەلا و سەبید بە دوعا و نوشته و رمل لیدان کەس و کاری نەخۆشە دەر و ونییه کانیان هەلخەلە تاندون و لەخشته یان بردون، بەو جۆرەش لەناو کۆمەلگای ههوارماندا کۆمەلێک (نیزرگه ی پیروژه شهخس) هەن، کە هەر یە کە یان چاره سەری نەخۆشییه کی له ئەستۆ گرتوو بە پیتی بیروباوەری هەندیک له خەلکی کۆمەلگای ههوارمان بەرامبەر بە سەردان بۆ مەبەستی چاره سەرکردنی نەخۆشە کانیان هەر لەسەرە تا وه دەبیّت بریار بەدن لەسەر خیرکردن بۆ ئەو شهخسه پیروژه

* دایکە هالییا... لەناو کۆمەلگای ههوارماندا به (ماما هالییا) ناو دهبەیت و ناسراوه. بەلام مامۆستا قانع به (دایکە هالییا) تۆماری کردوو. وه لەناو شارۆچکە ی بیارەدا کانی یەک و باخیک بەناوی (مامۆ هالییا) وه ناوان. ^{۲۴} قانع، دیوانی قانع، سەرچاوه ی پیشوو، ل ۳۵.

جگه لهووی دیاری و بهخشیش دهریت به(زیرگهوانی)*^{*} ټو شهخسو و نيزرگه پيروزانه. بهناوبانگترين ټو شهخسانه ټهمانهن(ميری سوور، ټيمامی زامن، تلفی ساوا، سهيوهلقاس-سعد بن ابي وهقاس...هتد).

بهرامبهر بهو بهخشيش و خيروخييرات كردنه پارچهيهك پهرو لهټالای شهخسهكان دهكهنهوهو دهيههستن لهقول يا لهملی نهخوشهكانيان، يا خوراكيك ياتوزنيك خول وهك(موفهرك) لهسهر گوري شهخسهكان ههلهگرنو دهرخواردی نهخوشهكانيان ټهدهن لهگهل خواردندا.

پهيوهندي ټهم دهستهيه لهگهل كومهلگاكهدا لهسهر(بهرژوهندي ټايبهت) دامهزراوه كهزورتر پياوچاكهكان و نيزرگهكان و شهخسهكان سوومهند بون، بهلام نهخوشهكان و كهسوكاريان جگه لهووی ماندوبونيكي زورو ټهركيكي زور دهكهويته سهر شانيان(زيانيكي ماددي) زوريشيان كروهو، بهلام هيچ سوومهند نهبون و پهيوهنديهكانيشيان كاتين و بو مهبهستيك دروست بون، لهبهرټهوه وهك خووو رهوشيټك ماويهك باو بووهو كاريگهري ههبووه لهسهر كومهلگاكه، بهلام نهبوته داب و نهريت، بويه ټيستا ټهو خو و رهوشته زور كهه بوټهوه لهناو كومهلگاكهداو ټهو پهيوهنديه لاوازبووه بهرهو لهناوچوون دهچيټ، لهټهجمای بلاوبونهوهو پيشكهوتنی زانستی ټهندروستی لهناو كومهلگاكهداو گهشهكردنی ټاستی هوشياریی خهلهكه.

* زیرگهوان: ټهو كهسهيه كهپاسهوانی نزرگه پيروزهكان و شهخسهكان دهكاو پاك و خاوينيان راههگرئ، ټهو نهخوشانهی كهسهردانيان دهكهن بهخشيش و دياری دهدهټی.

به شی دووهم: شارستانیتی (کلتوری) ی واتایی - مه عنهوی:
 شارستانیتی واتایی زۆرتر په یوه ندى به (دایینکردنی
 کومه لایه تی) یه وه هه به که توخمه کانی داب و نه ریت، رای گشتی، ئابین،
 یاسا، ری و رهمه باوه کانی له گه لّ نه وه شدا داده نریت به لقیکی سهره کی
 شارستانیتی (کلتور).

زاناکان راوو سهرنجی جیا وازیان هه به له وباره وه، هه ندیکیان
 به تابه تی نه ترۆپۆلۆجی به کان باوه ریان وایه که (شارستانیته شی که)
 له سهر (شارستانیته تی واتایی) په یدا بووه. یا شارستانیتی شی که
 به ره می شارستانیتی واتایی به، چونکه هه موو شارستانیتی شی که
 له سهره تاوه بیرو هزریکه لای مرۆف گه لّ ده بیته وواتر به شیوه ی
 یه کی که له واره ته شارستانیته شی که به کان دهرده که ویت. ههروه ها
 هه ندیکی تریان راکانیان پیچه وانهی نه وانهی پی شه وه یه. له بهر
 رو شنایی ی راو بو چونه کانیان چهند پیناسه یه کی (شارستانیتی واتایی)
 ده خینه روو:-

(شارستانیتی واتایی) بریتی به له توماریکی باوه پیکراوی ژینگه ی
 کومه لایه تی که به ره می هیناوه و له سهری دامه زراوه و ریشه ی
 قول و کاریگری هه به و خاوینه. یا بریتی به له توخمه شارستانیته کان
 که گه لّ دای هیناوان.^{۲۵} ههروه ها نه و شارستانیته هه لّ قولاوه که لّ که بوی
 کومه لّ که به در یژیایی سهرده مه کان په یدا بووه.^{۲۶}
 (شارستانیتی واتایی) بریتی به له کومه لّیک هه لّ سو کهوت
 که مرۆف فیریان ده بیته له ری ی به کاره یانی چهند هیمایه که وه، که وواتر

^{۲۵} د. مجید حمید عارف، الأثنولوجیا والفولکلور، المصدر السابق، ص ۱۲.

^{۲۶} د. ابراهیم ناصر، الأثنوبولوجیا الثقافية، المصدر السابق، ص ۴۹.

دەچەسپین و مرۆڤ بەھیماکاندا دەیانناسیتتەو لەژیانی رۆژانەدا
کەبەکاریان دەھینیت. ^{۲۷}

(مارکس) دەلێ: ووشیاری مرۆڤ بونی مرۆڤ دیاری ناکات، بەلکو
کۆمەلایەتی بونی مرۆڤ ووشیاری دیاری دەکات. ^{۲۸} بەواتا ژیاانی
کۆمەلایەتی ووشیاری و فەرھەنگ لای گەلان دروست دەکات، نەک
ووشیاری لەتوانایدا ھەبیت کۆمەلگاکان دروست بکات. کەواتە رای
مارکس پێچەوانەیی رای ئایدیالیستەکانە. مرۆڤ لەھەموو بونەوەرەکانی
تر بەو جیادەکریتتەو کەبۆ بەسەربردنی ژیاانی پشت دەبەستیت بەداب و
نەریت و فیروون، بەپێچەوانەیی بونەوەرەکان کەبۆ بەسەربردنی ژیاانیان
پشت بەئارەزووەکانیان دەبەستن. ^{۲۹} ھیمماو زمان و پەرورەدو و فیروکردن و
یژرەو ھونەر کۆلەکەیی بنەرەتی شارستانییتی واتاین. ^{۳۰}

ئەگەر بێینە سەر باسی (شارستانییتی واتایی) گەلی کورد بەگشتی و
کۆمەلگای ھەورامان بەتایبەتی دەبینین شارستانییتی واتایی
کۆمەلگای ھەورامان بەدەر نییە لەو پیناسانەیی سەرورە چونکە خاوەنی
داب و نەریت و ھەلس و کەوت و رێ و رەسم و ئایین و رای گشتی و یاسای
تایبەتی خۆیەتی کە لەناو کۆمەلگاکەیی خۆیدا ھەلقولاوو
کۆمەلگاکەیی دابین کردوو. بەلام لەبەرئەوێ باسیکمان تەرخان کردوو
بۆ (دابینکردنی کۆمەلایەتی) ھەندیک لەو توخمانەیی شارستانییتی لەژێر
ئەو باسەدا تۆمارکراون لێرەدا باس ناکرین تەنھا باسی (سی) توخمی
شارستانییتی واتایی دەکەین کەتەمانەن (زمان، ھونەر، ووشیاری).

^{۲۷} د. عبد الحمید لطفی، الأنثروبولوجيا الاجتماعية، المصدر السابق، ص ۷۰.

^{۲۸} أ.ك. أولیدوف، الوعي الاجتماعي، ترجمة ميشيل كيلو، المصدر السابق، ص ۷.

^{۲۹} د. قیس النوری، الأنثروبولوجيا الاقتصادية، المصدر السابق، ص ۱۴.

^{۳۰} د. جمال رشید أحمد، دراسات كردية في بلاد سوبارتو، مطبعة دارآفاق عربية
للصحافة، بغداد، ۱۹۸۴، ص ۶۹.

زمان: كۆمەلگای ھەورامان بەو پىيەى خاوەن مېژوويەكى دىرېنە، بىنگومان خاوەن شارستانىيەكى واتايى قوليشە كە بەدرىژايى مېژوويەكى تواناي رىكخستن و داينکردنى كۆمەلگاكەى ھەبوە، ئەوئەش دەگەرپىتەو بو ئەو (شىوہزارە) كە كۆمەلگاكە پىيەى دواوہ و ئەو ھىمايانە كە لەزمانەكەدا ناسراون و كۆمەلگاكە بەكارى ھىنانون نەوہ لەدواى نەوہوہ، تواناي پىشكەوتن و فراوان بوون و گەشەسەندنى ھەبوە، بەپىيەى گۆرانەكانى سەردەم وە ئەو شىوہ زمانە تايبەتمەندى خۆى پاراستوہ، بەشىكى زۆرى ھىماى واتاكانى لەسەر ئەو زمانەى كە (ئاويستاي) پىيەى نوسراوہتەوہ لەو شىوہزارەدا پارىزاراوە.^{۳۱}

لەلایەكى ترەوہ لەمېژوويى ناوہندى گەلى كوردا لەمىرنشىنى ئەردەلان و باباندا بو ماوہى زياتر لە ۴۰۰ سالىك (زارى ھەورامى) زمانى وىژوہ و كۆشك بووہ.^{۳۲} وە لەلایەكى ترىشەوہ دەيان كەلەشاعىرى كورد وەك (مەولەووى و سەيدى و خاناي قوبادى و بىسارانى و ئەلماس خانى كەنولەيى و ئەحمەد بەگى كۆماسى و مەلاخدرى روارى و ھەمەئاغاي دەربەندفەقەرە وەلى ديوانەو... ھتد) بەشىوہزمانى ھەورامى ھۆنراوہيان نوسىوہ. بو ئەوہى زۆرتەر بەلگە نەھىنەنەوہ بەم ووتەيەى سەرەك وەزىرانى ئىبران (موحسەين موسوى) كۆتايى دىنين بە باسەكە كەدەلئى: دىاليكتى ھەورامى داىكى كرمانجى و سۆرانىيە.^{۳۳} لەبەرئەوہى شىوہزارى ھەورامى ووشەى پاراوو رستەى پر و اتاو پراوپرو پاك و

۳۱ م. ئاورنگ، كوردناسى، و: بورھان قانع، چاپى يەكەم، چاپەمەنى خاك، سلېمانى، ۱۹۹۹، ج. ۸.

۳۲ مەحمود عەبدول سەمەد، ئاخاقتنى ھەورامى لەمېژوودا، گۆفارى ھەزارمىرد ژمارە (۱۹)، وەزارەتى رۆشنىبىرى حكومەتى ھەرىمى كوردستان، چاپخانەى شقان، ۲۰۰۲، ج. ۵۷.

۳۳ كۆمەلئى نوسەرى روسى، چەند ووتارىكى كوردناسى، وەرگىزانى ئەنوەر قادر مەمەد، دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم، بەرگى يەكەم، سلېمانى، ۲۰۰۴، ج. ۹۱.

خاوینی پاراستوه و هك شارستانیته یه کی واتایی هیمای تایبه تییان هه بوه له کۆمه لگا که دا ناسراون له کۆشک و کۆرۆ کۆبونوه کان و هۆنراوه و ئه ده بیاتی کوردی دا بۆ ماوه یه کی دوورو درپژ به کارهاتوه، بیجگه له مانه زمان به کۆله که یه کی گرنگی بونی نه ته وه ده ژمی ریت، کهسانی تر تیده گهن که ئه و زمانه خاوهن فرههنگی کی جیاواز و داب و نه ریتی کی جیاوزه، ههروه ها زمان هۆی گه باندن و فیروونی هیماکانه له که سی که وه بۆ که سی کی ترو وه له کۆمه لگا شه وه بۆ ئه ندامه کانی.

به کورتی شیوه زاری ههورامی (زمانی ههورامی) لقی کی گرنگی شارستانیته واتایی یه و کاریگه ری هه بوه له سه ر کۆمه لگا که و تایبه تمهندی خۆی پاراستوه به درپژایی میژوو وه تا ئیستاش بۆ دۆزینه وه ی ووشه و زاراوه ی ره سه نی کوردی په نا ده بریتته بهر ئه و شیوه زاره.

هونه ر: لقی کی تری شارستانیته ی واتایی یه، به وه پیناسه ده کریت که هه موو چالاکی یه کی به ره هم هی نه ر ده گری ته وه و کاری تاکه کهس نی یه به ته نها، به لکو به ره همی که له که بوی ره نج و تیکۆشانی دوورو درپژای کۆمه له.^{۳۴} له گه ل ئه وه شدا ره نگدانه وه ی سهروشت و واقیعی رۆژانه یه و وه لام دانه وه ی دنیای ناوه کی مرۆقه له ری ئی ئه و ده ساوردانه ی که رۆژانه چنگی ده که ون له سهروشت و ئه و په یوه ندیانه ی که هه یه ته ی له گه ل دنیای ده ره وه دا و ده برپینی چالاکی یه بیرو و هزی و هۆشی یه کانیه ته ی به واقیعی هه ست پیکراو.^{۳۵} یا به واتایه کی تر مرۆقه به شیکه له سهروشت، پیکه وه ها وئا ههنگی یان هه یه، شوین له سه ر یه کتر داده نین و هه می شه کارلیکیان پیکه وه هه یه.^{۳۶}

^{۳۴} د. شاکر مصطفی سلیم، قاموس الأنثروبولوجیا، المصدر السابق، ص ۶۸.

^{۳۵} بوریس ستوتشکوف، المصائر التاریخیه للواقیعی، ترجمه محمد عیسانی واکرم الرافعی، دار الحقیقه- بیروت، ۱۹۷۴، ص ۶.

^{۳۶} د. حوسهینی خهلیفی، کۆمه لناسی کورده واری، چاپخانه ی الحوادث- بهغدا، ۱۹۹۲.

ئەوئى گوزەرى كرديتت بەههوراماندا هونەرى ههورامان سەرنجى راکيشاوه و کارى تىککردوه بىرو هوشى بەرامبەر بەو ديمەن و سروشت و رەنج و ماندوو بونە دەرپرپوه و باسپىكى لەسەر نوسپوه. لەپروى کشتوکال و باخ و رەزو رىکخستنى زهوى و زارهوه (ئەدمۆنز) ههورامىيەکان بەمامۆستاي ئەندازيارەکان ناو دەبات، لەپروى پاك و خاوتى و رىکخستنى ناو مائەوه بەتيتالیاو ئەوروپاي بەراورد کردوون.^{۳۷}

ئەوئى ماوهتەوه ئيمه پرسیار بکەين، هوى بەهرەمەندى هونەرى ههورامان لەچىيەوه سەرچاوهى گرتووه؟ بەهەلەدا ناچين ئەگەر بلين بەرزى ئەو هونەرە لەم خالانەدا سەرچاوهى گرتووه:

۱- کارىگەرى تۆپوگرافىاي ههورامان لەهزر و بىرو هوشى خەلکەکەدا رەنگى داوهتەوه.

۲- ئاوتتەبونى بارى دەرونى خەلکەکە لەگەل ژينگە سروشتىيەکەيدا بونەتە پالنەر کەچالاکانە هونەرەکەيان ئەنجام بەدن لەبەر پىپوستىيەکان.

۳- داخراوى کۆمەلگاکە بەپروى دنيای دەرەوهداو زۆربونى پىپوستىيەکان کەهونەرەکەيان هەژاندووه کە لەهەموو بواریکدا پيشرەوى بکات.

۴- گۆرپران و گەشەکردنى کۆمەلگاکە فاکتەرى ئەدايکبون و پيش خستنى هونەرى رەسەنن لەکۆمەلگای ههوراماندا.

۵- فاکتەرە بايەلوجى و کۆمەلایەتى و راميارى و ئابورى و روشنبيرى و ئايينىيەکان رۆلى خويان بينيوه لەبالا دەستى هونەرى ههوراماندا.

بەم ووتەيە (ماکسىم گورکى) کۆتايى بەهونەرى ههورامان دپنين کەدەلئ: هونەر وەك ئەلماشىکە کە بەدەستى خەلکى پىک دئ و خاوەن هونەر دەبى بيتاشى تا نرخەکەى دەرخت.^{۳۸}

^{۳۷} سى.جى. آدموندز، کوردو ترک و عرب، المصدر السابق، ص ۱۵۵.

^{۳۸} د. حسيلى خەلىقى، کۆمەلناسى كوردەوارى، بەرگى دووم، سەرچاوهى پيشوو،

وشيارى و رۆشنىبىرى

بريتىيە لەپيىكھاتەيەكى ھەئس و كەوتى وەرگىراو لەتپىكراي ئەندامانى كۆمەلگايەكى ديارىكراو لەئەنجامدا ئەو ھەئس و كەوتە ھاوبەشە دروست بوو وە تواناي گواستەنەوى ھەيە.^{۳۹} ھەرەھا مەبەست لەپەيدا بونى رۆشنىبىرى يارمەتى دەرى مرۆفە بۆ خۆپاراستنى لەمەترسىيەكانى سروسەت.^{۴۰} چونكە رۆشنىبىرى پيىكھاتەيەكە لەزانست و بيروباوەر، كەھونەر و رەوشت و داب و نەريت و ياسا و ھەموو تواناكان و دابەكانى تر دەگرىتەو كە مرۆفە لەكۆمەلگايەكىدا وەريان دەگرىت بەو پيىبەي كە ئەندامى ئەو كۆمەلگايەيە.^{۴۱} لەگەل ئەو ھەشدا رۆشنىبىرى مەبەست لەژيان و شىوازي ھەئس و كەوتى مرۆفە كە لەكۆمەلگايەكىدا سەرچاوى گرتووە بەدريژايى ميژوو كە لەرئى ميراتى يەو بەجى ماو.^{۴۲} يا لەرئىگاي فيربون و دوبارەبونەو وەرى گرتە لەدەور و بەرەكەي.^{۴۳}

ھەرەھا ووشيارى و رۆشنىبىرى شىوئى ژيان و گوزەران و چۆنەتى فيربون و راھيئەنان و پەرورەدەكردن و خۆپاراستن و ريزگرتنى دەرودراسى و كات بەسەربردن و راوكردن و يارى كردن و چۆنەتى خاوپەرستى و تايين و شارەزايى لەبەكارھيئەنانى داو و دەرمان و ھونەرى خانو و دروستكردن و ياسا و ريساكانى تر دەگرىتەو كە بەھويانەو

^{۳۹} أ. ك. أوتواى، التربية والمجتمع، المصدر السابق، ص ۲۴.

^{۴۰} د. مجيد حميد عارف، الأنثروبولوجيا والفولكلور، المصدر السابق، ص ۴۷.

^{۴۱} د. ابراهيم ناصر، الأنثروبولوجيا الثقافية علم الإنسان الثقافي، المصدر السابق، ص ۴۹.

^{۴۲} ديفيد فونتانا، الشخصية والتربية، ترجمة عبدالحميد يعقوب جبرائيل و د. صلاح محمد نوري داود، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أربيل، ۱۹۸۹، ص ۱۱.

^{۴۳} د. فاخر عاقل، مدارس علم النفس، دار العلم للملايين، ط ۴، ۱۹۷۹، ص ۱۱۷،

كۆمەلگايەك لەوى تر جىيادە كاتەو، واتا ھەر گەل و نەتەو و كۆمەل و كۆمەلگايەك (رۆشنىبىرى تايىبەتى) خۆى ھەيە، كۆمەل ئەندامە كانى خۆى ئامادە دەكات و رايان دەھىنئىت لەرئى پەرورەدە و فېر كوردنەو لەناو مال و لەخوئىدنگادا دواتر لەرئى چاويلنكەرى و لاسايى كوردنەو و ئەو رۆشنىبىرى يە بلاو دەيىتەو لەناو ھەموو ئەندامانى كۆمەلگادا.^{٤٤}

شارستانىتئىش وەك دياردە كانى ترى كۆمەلایەتى لەھەر چاخىكدا داھىنانى نوئى بەرھەمى نوئى بەپىى خواست و بەپىى پىويستى چاخەكە بەرھەم دىنئىت وە دەكرىت شارستانىت لەروى بەرھەم ھىنانىەو بەشارستانىتى (ھەلگەوتوو، گشتى، نەتەوايەتى) لىك جيا بكرىتەو، شارستانىتى ھەلگەوتوو ئەو داھىنراوانەن كە لەئەنجامى بىرو ھزرى تاكە كەسەو بەرھەم ھىنراون و دواتر كۆمەلگا سوودى لىوەرگرتوون و پەسەندكران و بونەتە مولكىكى گشتى بو ئەو كۆمەلگايە وە لەو چوارچىوہەش تىپەر دەكات و دەيىتە مولكىكى نەتەوايەتى كە بەھۆيانەو نەتەوہيەك لەوى تر جيا دەكاتەو.

ھەرورەھا شارستانىتى رەسەن كۆمەللىك سىماى كۆمەلایەتى بىروباوہرى و شەكيان پىوہ ديارە كە كۆمەلگا كە پىيانەو دەناسرىت و جىيادە كرىتەو لەكۆمەلگا كانى تر كە گەللىك يا نەتەوہيەكيان پىك ھىناوہ. ئەو سىمايانە تايىبەتمەندى خۆيان ھەيە لەسنورىكى جوگرافى دا پەيدادەبن و بە (شارستانىتى لق) دەناسرىن خواوہنى داب و نەرىت و ئايىن و بۆنە كۆمەلایەتى يە تايىبەتى يە كانى خۆيانن، پارىزگارى لەخۆيان دەكەن لەھەچ كارىگەرىيەك كەرويان تى بكات، ئەوانە بەگران گۆران بەسەريا دىت.^{٤٥}

^{٤٤} ابرھىم الخطىب وآخرون، مدخل الى علم الأجتماع، المطبعة الأهلية للنشر والتوزيع، عمان، بدون سنة طبع، ص ٣٠.

^{٤٥} د. أحسان محمد المحسن، موسوعة علم الأجتماع، المصدر السابق، ص ٢١٤.

کارپگه ریی کلتور له سهر ژيانی کۆمه لایه تی

ههروهك پيش چاو خرا شارستانیتى كۆمه لگای هه ورامان له پروی (شمه كى، واتایی) یه وه ره گ و ریشه یه كى قولی هه یه وه به پى سهر ده مه میژووبی به كان و به پى ی پیوستی به كان توانای گه شه كرن و پيشكه وتن و گۆرپانى هه بووه وه ههر گۆرانیک له لایه نیكى ژيانی شارستانیتى (كلتور) روى دا بیته كارى كردۆته سهر گۆرپانى لایه نه كانی تریشو ژيانی كۆمه لایه تی كۆمه لگا گۆرپانى به سهر دا هاتوه، چونكه تۆرینكه وه به یه كه وه به ستراوه وه یه ك كار له وى تر ده كات، ژيانی شارستانیت له كۆمه لگای هه وراماندا په یوه ندى هه یه به ژيانی كۆمه لایه تی به وه وه له یه كتر جیانا بنه وه چونكه شارستانیت به ره ه می بیوه زری كۆمه لگا كه یه له بهر پیوستی په یه دا بووه. بیگومان شارستانیت له گه ل سروشته تایبه تییه كانی كۆمه لگا دا په یوه ندى به كى لیک نه چراوى هه یه وه نه وه سروشته هه ندى تایبه ته ندى پیک دیت كه شارستانیتى له وانوه پیک دیت.

دابینکردنی کۆمه لایه تیی هه ورامان

Social Control of Hawraman

مه بهست له دابینکردنی کۆمه لایه تیی جوژه کان و ریبازه کان که هه لئس و کهوتی ئەندامه کانی کۆمه لگایان پێ دابین ده کریت، دابینکردنی کۆمه لایه تیی به شیکه له شارستانی و اتایی کۆمه ل و کۆمه لگا کان که به ره می بیرو هزی که له که بوی پشینانه بۆ نه وه کانی دوی خویان ماوه ته وه، زانیان له و باره وه به چه ن دین جوړ پیناسه یان کردوه

وهک: دابینکردنی کۆمه لایه تیی بریتییه له کۆمه لئیک داب و نه ریت که به هۆیانه وه ده توانریت نا کۆکی به کان و ململانی کانی تاکه کانی ناو کۆمه لگا بنه بهست بکرین و ههروه ها ده توانن تاکه کان و کۆمه له کان به یه که وه به ستن و ئاسانکاری ده که ن له راپه راندن و به یه که گه یشتیان.^۱ یا مه بهست له و ده ساوردانه به که کۆمه لگا رێک ده خه ن.^۲ یا مه بهست له و سستمیه که ژبانی کۆمه لایه تیی کۆمه لگا رێک ده خات و له بهر پینوستی په یدا بوه.^۳ هۆکانی دابینکردنی کۆمه لایه تیی به شیکیان ناوه کین و به شیکیان ده ره کین.^۴ که گرنگه کانیان بریتین له ویزدان و

^۱ بوتومور، تمهید فی علم الاجتماع، ترجمه د. محمد الجوهری و آخرون، المصدر السابق، ص ۲۶۷.

^۲ جاسم العبودی، التجريم والعقاب في إطار الواقع الاجتماعي، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، دار الحكمة، بدون سنة طبع، ص ۱۲۵.

^۳ أ. ك أوليدوف، الوعي الاجتماعي، ترجمة ميشيل كيلو، المصدر السابق، ص ۲۳۲.

^۴ د. أكرم نشأة ابراهيم، علم الاجتماع الجنائي، مطبعة النيزك، بغداد، ۱۹۸۸، ص ۸۱.

داب و نهریت و ئایین و یاسا و رای گشتی.^۵ دابینکردنی کۆمه لایه تی چه ند جوړیکه (شیوه) یه که وهک: داب و نهریت، ئایین، رای گشتی، یاسا، ره وشت، پهروه رده و فیژکردن که ههریه که له وانه ده زگای تایبه تی خو ی هیه به جی به جی کردنیان وهک ده زگاکانی (خیزان، سستمه رامیاری یه کان، مزگه وت و که نیسه کان، پهروه رده و فیژکردن، ده زگای تری په یوه نیدار) که بهرپرسیارن له جی به جی کردنی ئه رکه کانیدا. له خواره وه به کورتی باسی ههریه که له (داب و نهریت، ئایین، رای گشتی، یاسا) ده که یین:-

۱- داب و نهریت: ئه م زارویه زۆر به کارده هیئریت له نا و نده کانی کۆمه لایه تی و رامیاری و ده زگاکانی را که یاندن و پهروه رده و فیژکردندا ته نانه ت له ژبانی روژانه شدا، که چی چه ند زارویه کی و اتا جیا وازن و تیکه ل به یه کتر کراون و به سه ریه کدا شیلراون و اتا که یان وون بووه، بو یه پیوسته له بهر روژنایی سه رچاوه کاندا سه ره تا ئه و زاراوانه له یه کتر جیا به که یینه وه و دواتر به یینه ناو باسه که وه.

به ها- نرخ Value:- گرنگی دان به همرشتیک بایه خی تایبه تی خو ی هیه، ئه و بایه خ پیدانه نرخیک پیدا ده کات، که له ته نجامی که له که بونی شاره زایی و لیژانی مرۆقه وه په یدا بووه. یا ئه و پرپاره یه که مرۆقه ده یسه پیئیت به سه ر شتیکدا که په یه وه سته به کۆمه لیک بیرو باوه و پوه نهریتی ئه و کۆمه لگایه وه که تییدا ده ژی، یا خود یاسا و پیوه ری که که جوړه جیگیر بونیکی له خو گرتوه به در پیژایی کات.^۶

^۵ عبدالجبار عریم، نظریات علم الأجرام، مطبعة المعارف- بغداد، ۱۹۶۸، ص ۱۹۴، ۲۳۱.
^۶ د. فوزیه دیاب، القيم والعتادات الاجتماعية، المصدر السابق، ص ۳۶، ۴۳، ۴۷، ۵۲.

داب Custom: هه‌موو هه‌ئس و کهوتییکی دوباره‌بووه‌وی
 کۆمه‌لایه‌تیییه، فیروبونی یا په‌یره‌و کردنیکی کۆمه‌لایه‌تیییه،
 یامیراتیکی کۆمه‌لایه‌تیییه.^۷
 لاسایی کردنه‌و Tradition: گێرانه‌وو لاسایی کردنه‌وی
 پێشینانه‌و له‌دوای نه‌وه.^۸

نهریت Norm: هه‌موو داییکی په‌سه‌ندکراو و گشتگیرو به‌رفراوان و
 سه‌رتاپاگیره‌ که له‌یاساو نه‌زیکه، یاسیامیه‌کی یاسایی هه‌یه‌و
 نه‌نوسراوه‌ته‌وه، که لادان لێی تاوانه‌و سزای له‌سه‌ره.^۹
 ری‌وره‌سه‌ گه‌لێیه‌کان- ری‌گا گشتیییه‌کان Folk ways،
 سونه‌تی- نهریتی- گه‌لی Mores، ری‌که‌که‌تن- پیکهاتن
 Convention، به‌هه‌مان واتا‌کانی سه‌ره‌وه به‌کاره‌یتراوان
 له‌داب‌ونه‌ریتی کورده‌واریدا.*

(داب و نهریت) بریتیییه له‌شارستانی و اتایی کۆمه‌لێک
 یا کۆمه‌لگایه‌ک یا گه‌لێک یا نه‌ته‌وه‌یه‌ک که نه‌وه له‌دوای نه‌وه په‌یره‌وی
 کردووه، داب‌ونه‌ریت به‌را‌ده‌یه‌ک جی‌گیرو سه‌پینراوه‌ که گۆرپانی قورس و
 گرانه، ماوه‌یه‌کی دور و درێژی ده‌وێت بۆ گۆرپانی هه‌رچه‌نده به‌شیکن
 له‌ژیانی کۆمه‌لایه‌تی، چونکه له‌ده‌رون و بیروباوه‌ردا جی‌ی خۆیان
 کردۆته‌وه به‌شییوه‌ی هه‌ئس و کهوت و چالاکییه‌کانی ته‌ندامه‌کانی
 کۆمه‌لگا ده‌رده‌که‌ون، شوینه‌واری داب‌ونه‌ریت له‌ری‌که‌خستنی
 کۆمه‌لگادا له‌کاریه‌گیری یاسا که‌متر نییه، به‌تایبه‌تی له‌کۆمه‌لگا

^۷ المصدر نفسه، ص ۱۰۴.

^۸ د. فوزیه دیاب، القيم والعادات الاجتماعية، المصدر السابق، ص ۱۶۲.

^۹ المصدر نفسه، ص ۱۸۶.

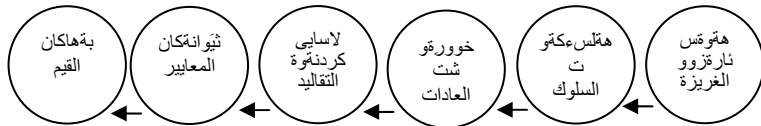
* به‌ها- نرخ = القيم، به‌های کۆمه‌لایه‌تی = القيم الاجتماعية، داب = العادات،
 دابی کۆمه‌لایه‌تی = العادات الاجتماعية، لاسایی کردنه‌وه - طێرانه‌وه -
 ضاولیکتری = النقالید، نهریت = العرف، داب نهریتی کۆمه‌لایه‌تی =
 العادات والاعراف الاجتماعية.

سەرەتايىو دواكەوتوۋەكاندا ئەوئەش ئەوئە ناگەيەنيت كەكۆمەلگا پيشكەوتوۋەكان مل كەچى دابونەريت نابن بەلكو دابونەرىتى كۆمەلگايەك لەگەل يەككى تردا جياوازى ھەيە، بۆ نمونە كۆمەلگا رۆژھەلاتىو ئىسلامىيەكان لەگەل نان خواردندا(ئاو) دەخۆنەو، بەلام رۆژئاوايىيەكان(مەى) دەخۆنەو، ھەرۋەھا رۆژھەلاتىو ئىسلامىيەكان دەرنگ دابو نەرىتيان دەگۆرپت، بەپىچەوانەى رۆژئاوايىيەكانەو كەپەپرەوى ياسا دەكەنو لەگەل گۆرانى ياسادا دابونەرىتەكانىشيان دەگۆرپت.

(دابونەرىت) زاراۋەى روت نينو لەخۆۋە پەيدانەبون، بەلكو بەرھەمى بىرو ئايديولۇجيان كە لەبەر پىويستى پەيدابون، لەرپى ھىزەوە يا لەرپى سزاو دەسەپىنرپن و تاكەكانى كۆمەلگا مل كەچيان دەبن، لەسەرەتاوە وەك ئارەزووى تاكە كەس سەرھەل ئەدەن، دواتر لەھەلس و كەوتى تاكەكاندا دەردەكەون لەرپى لاسايى كردنەوۋە دەبنە(خوو)و بەدوبارە بونەو لەناو كۆمەلگادا. ئەو خووانە لايەنى چاك و لايەنى خراپىشيان ھەيە، چاكەكانيان(ھەلدەسەنگىنرپن و پىوانە) دەكرپن بەپى پىوەرەكانى كۆمەلەيەتى لەناو كۆمەلگادا، پەسەندكرديان لەكۆمەلگادا دەبنە(دابونەرىت)و ھىز لەكۆمەلگاۋە وەردەگرن. بەواتايەكى تر كۆمەلگا پشتىوانيان لى دەكات وەك (ياسايەكى نوسراو) دەسەلاتى دابىنكردن و رىكخستنى كۆمەلگايان دەبىت، لەناو كۆمەلگا سەرەتايىو دواكەوتوۋەكاندا لادان لىيان سزاي لەسەرەو بەتاوان دەژمىرپت. ھەندىكى تر لەخوۋەكان كۆمەلگا پەسەنديان ناكات و دەيان داتە دواو، چونكە زيان بەخشن كۆمەلگا بەرەو لادانو گۆران دەبن بۆيە كۆمەلگا قەدەغەيان دەكات و رىگا بەبلاو بونەھيان نادات وەنابنە دابونەرىت. دابونەرىت دوو جۆرە،

جوړی یه که میان کونن وهک (لاساپی کردنه وه و نهریت) که گورپانان
 ناسان نییه و ماوهی دهویت، جوړی دووه میان نوي کانن که کومه لگا
 به ناسانی و هریان ده گرو و به زوی دهیان گورپیت، داب و نهریت سی
 خه سلته تی تایبه تیان له خوگر توه ۱- توانای دريژه کيشان و
 سه ره مپه یی بیان هه یه. ۲- توانای گورپان و نوي به نه وه بیان هه یه. ۳-
 بهرگری له مانه وهی خو بیان ده کهن و خو بیان ده پاريزن له له ناوچون.^{۱۰}

هیلکاری (۶) چونی تی په یدابونی داب و نهریت نیشان ده دات له ناو
 کومه لگادا.



ته گهر بیینه سهر داب و نهریتی کورده واری به گشتی و داب و نهریتی
 کومه لگای ههورامان له و پیناسه و باسو رونکردنه وانهی سه ره وه به دهر
 نییه، کومه لگایه که خاوه نی داب و نهریتی تایبه تی خو یه تی. ههروهک
 ناماژه ی پیکراوه کومه لگای ههورامان لانکه ی نایینی زه رده شت
 بووه.^{۱۱} دواتر که سوپای نیسلام داگیری کردو ریباری نه قشبه نندی
 له ناوچه که دا بلا بو توه، بو به مه لبه ندی کی گرنگی په روه رده و

^{۱۰} د. فوزیه دیاب، القیم و العادات الاجتماعية، المصدر السابق، ص ۱۶۲،
 المصدر نفسه، ص ۱۵۱-۱۶۲.

^{۱۱} جلیل عهباسی، نا قیستا، ده زگای چاپ و بلاو کردنه وهی ناراس، ههولیر، ۲۰۰۳، ل ۱۹،
 المصدر نفسه، ص ۱۸۶

فیڕکردنی زانسته ئیسلامییەکان.^{۱۲} بۆیە (داب و نهریتی) کۆمەڵگای هه‌ورامان زیاتر (مۆرکیکی ئایینی) پێوه‌دیاره به‌تایبه‌تی ره‌وشه‌کانی ئایینی زه‌رده‌شت. بۆ نمونه له‌ئایینی زه‌رده‌شتدا هاتوه که (شتی هه‌ره‌باش بۆ مرۆف کشتوکال و به‌خێوکردنی ئازده‌له، دزی و درۆزنی له‌شته زۆر خراپه‌کانه، پیاویک توانیویه‌تی هه‌ر ژنیک بپیت، ئاو، ئاگر، خاکی، هه‌وا چوار ره‌گه‌زی پێرۆزن نابێ پێس بکری...هتد.^{۱۳}

داب و نهریتی کۆمەڵگای هه‌ورامان له‌ژێانی کۆمه‌لایه‌تی و ئابوری و رامیاری و فره‌هنگیدا پشتی به‌و چه‌مک و یاسا و ریسای ئایینی‌یانه به‌ستوه‌و لێی لانه‌ه‌ن و به‌رپێکوپێکی پیاوه‌یان ده‌کهن، ریزده‌گرن له‌ژن و ه‌ژن به‌پێی ئایینی زه‌رده‌شت خاوه‌نی به‌رزترین ده‌سه‌لاته‌ له‌مالدا وه‌ له‌ناو خێزاندایه‌ ته‌رکی به‌رپێوه‌بردنی مال و مندالی له‌ئه‌ستۆدایه‌ کاتی که‌مێرده‌که‌ی له‌مال نه‌بیت پێشوازی میوان ده‌کات و به‌ته‌واوی سه‌ربه‌ستی‌یه‌وه‌ له‌گه‌لیا ئه‌دوێ، وه‌ک ژنی موسلمانێ تریش روپوش ناکات له‌ژێانی رۆژانه‌یاندا جوتیارێکی گورج و گۆلن.^{۱۴} ئه‌و داب و نه‌ه‌ریتانه‌ که‌ له‌کۆمه‌ڵگای هه‌وراماندا په‌یره‌و ده‌کرین هێزی یاسایان هه‌یه‌و سه‌رچاوه‌ی هێزیان له‌کۆمه‌ڵگاوه‌ وه‌رگرتوه‌ ئه‌ندامانی کۆمه‌ڵگا ملکه‌چیان و لێیان لانه‌ه‌ن، لادان له‌داب و نهریتی کۆمه‌ڵگا که‌ سه‌رپێچی کردنه‌ له‌یاسا و ریسای ئایینی‌یه‌کان به‌توان داده‌نریت و سزایان له‌سه‌ره‌. ئه‌و هێزه‌ سه‌پێنراوه‌ توانیویه‌تی کۆمه‌ڵگا که‌ دا‌ین بکات و ریکه‌خات و جینگیریکات، که‌ به‌گران ده‌گۆریت و ماوه‌یه‌کی

^{۱۲} مارتن فان برونه‌سه‌ن، ئا‌غاو شیخ و ده‌وله‌ت، به‌رگی دووم، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۲۳۷.
^{۱۳} صالح قه‌فتان، مێژووی گه‌لی کورد له‌کۆنه‌وه‌ تا ئه‌مه‌ر، سلیمانی، ۲۰۰۴، ل ۱۰۰.
^{۱۴} دکتۆر بله‌ج شێرکۆ، کیشمی کورد، وه‌رگێڕانی محمهد حه‌مه‌باقی، بن چاپخانه، ۱۹۹۰، ل ۲۷-۲۸.

دورودریژی دهویت بۆ گۆرپرانی دابو نهریته کۆمه لایه تییه کان
ههرچه نده ئیستا (بهنده یاسایی) یه کان له ناو کۆمه لگا که دا سه پینراون و
په پره و ده کریئن، به لآم کۆمه لگا که زۆرتتر په یوه سته به دابو نهریته
کۆمه لایه تییه کان وه.

بۆ نمونه چهند دابو نهریته کی کۆمه لگای هه ورامان ده خهینه روو:
(چرا هه لکردن بۆ دوور خستنه وهی جنۆکه، بهخت تاقی کردنه وه، نال
هه لواسین له سه ر ده رگا بۆ چاره زار، نوشته و دو عا کردن، ئاو رشتن
به دوای بوک دا، دانانی چه قۆ له ژیر سه ری مندالی ساو دا، چونه سه ر
گۆرپی مردوو، به دوای جه نازه که وتن، له بهر کردنی جلوه برگی نوی
له جه ژنه کاندانا مانگای شیرده رو گای جووتکردن سه ر نابرن، ئاگردان
ناکوژیننه وه و ئاونا که ن به ئاگردا، بالنده ی (بایه قوش و کونده به بوو)
ئه گهر خویندیان له جی یه که ئه و جی یه کاول ده بیته، که له شیر
له خۆر ئاوبوندا بخوینیت هه والیتیکی ناخۆش ده بیستریته، سه گ به شه و
بلورینتی به لایه که توشی ئه و گوزه ره ده بیته، نۆبه ره ی ژن ئه گهر کچ بوو
ئه و ژنه سه ر به فه ره و ده چه ویتته وه، کاتیک ژن شوو ده کات یا مندالی
ده بیته ئه گهر رو داویکی خراپ روویدا ده لاین پی قومی شومه، پیاز
چاندن له مالددا شوومه، ئه گهر ئه ندامی کی خیزان سه فه ری کرد جامیک
ئاو ئه که ن به دوایداو مال گسک ناده ن تا ده گاته جی، دره ختی به ردار
نابرن، ئاو ئاگر پیس نا که ن، دزی و ریگری نه فره تیان لی کراوه،
خه لکی چاوشین لایان به (چاوپیس) سه یر ده کریته و خویان له و چاوانه
ده پارین و نزیکیان نابنه وه، به شه و سه ردانی یه کتری ده که ن، ریگای
گشتی و زه ی مه رعه دا گیر نا که ن و پاریزگاری ده که ن. دوژمنکاری و تۆله
سه ندنه وه له ناویاندا نییه و ده ستدریژی نا که نه سه ر یه کتر، به هانای
لیقه و ماوو ده ست کورته وه ده چن و پیتاکی بۆ ده که ن، سالانه کۆچی
کاتی ده که ن و

شۆينە كانيان دەگۆرن، لەدواى نەورۆزەو بەروبانيان پاك دەكەنەو
 نوێكارى دەكەن لەژياندا، نێرومى بە بەھاردا دەچنە شاخ و كێوھەكان بۆ
 كۆكردنەوھى گزۇگيا، لەئاھەنگ و شايىيەكانياندا رەشەلەك دەگرن،
 لەئيش و كارياندا دەسەوام و گەلكارى بۆ يەكتر دەكەن، سویندى
 گەورەلايان تەلاقە بۆ برانەوھى ھەموو كيشەيەكيان... ھتد) ئەمانەو
 سەدان دابو نەرىتى تر لەباو و باپرانىانەو بۆيان بەجى ماو و پەيرەو
 دەكەن.

ئەمەش ئەو ناگەيەنيت كەئەو دابو نەرىتانە چەق بەستووين و
 نەگۆرپان، بەلكو گۆرپان بەسەرياندا ھاتووە، ھەندىكيشيان لاوازبوون و
 بەشيكيشيان لەناوچوون، وەلەجى ئەوان چەندىن دابو نەرىت و رىو
 رەسى نوێ پەيدا بوون. ھەر وەك ئاشكرايە پيشكەوتنى بارى ئابورى،
 گەشەكردنى پيشكەتەى كۆمەلايەتى، پيشكەوتنى خویندەوارى و
 روناكبرى، كەردنەو رىگويان و پەيوەندى كەردن بەدنياى دەرەو،
 ھۆكارى گۆرپانى دابو نەرىتەكان و پىچەوانەكانيشيان راستە.

كۆمەلگای ھورامان ئىستا بەروى دنياى دەرەو دا كراو تەو و
 ھەموو جۆرە خویندن و خویندەوارىيەك لەكۆمەلگاكەدا پەرى سەندو و
 ئاستى ھۆشيارى و روناكبرىان گەشەى كەردو و ھيرشى دەزگاكانى
 راگەياندن داگىرى كەردو، بىنگومان دابو نەرىت و خوورەوشت و
 ھەلس و كەوت و رىو رەسمە گەلىيەكان و باوھەكان گۆرپان بەسەرياندا
 ھاتووە، بەپىتى ئەو فاكترانەى كەھەميشە كار لەپيشكەتەى كۆمەلگا
 دەكەن و بەرەو نوێبوونەو تازەبوونەويان دەبەن،* بەچەشنىك كەبگونجىت

* كلايدكلويھۆن. دەئيت لەبەرئەوھى زانىارى تۆماركراو نىيە لەسەر خىلىك كە ئىكۆئىيار
 باسى دەكات، يا زانىارىيەكان كەمەن و بەشى پىويستى ناكەن و راست نىن و يەكتر تەواو
 ناكەن، چاك وايە پشت بىستىت بەوەرگرتنى نمونەيك يا پشت بەيستن لەخەلكەكە

لهگه‌ل ئاويته بوونو تیکه‌ل بوونی په‌یوه‌ندییه خیزانییه‌کان له‌پړی کۆمه‌لایه‌تیو روښن‌بیری‌یه‌وه.^{۱۵} هه‌روه‌ها به‌په‌ی ئه‌و به‌یه‌کتر گه‌یشتو په‌یوه‌ندی کردنه که‌له‌گه‌ل ده‌وربه‌رداو دنیای ده‌ره‌ودا په‌یدابووه له‌ته‌نجامی په‌ره‌سه‌ندنی په‌یوه‌ندییه‌کاندا.^{۱۶}

۲- ئایین: باسی ئایینو چۆنیه‌تی په‌یدابونیو ئه‌و گۆرانانه‌ی که به‌سه‌ریدا هاتوه تاكو بۆته یه‌کتا په‌رستیو خوا په‌رستی باسیکی دوورو درێژه‌و ماوه‌ی زۆری ده‌ویت بۆ ساغ کردنه‌وه‌و نوینی، چونکه له‌سه‌ره‌تای په‌یدابونی هۆشی مرۆقه‌وه‌و بیرکردنه‌وه‌یه‌وه‌و قۆناغه‌کانی گه‌شه‌کردنی بیرو په‌یدابونی ئایدۆلۆجیاو ئایینه‌کانی عیسا‌ییو موسایو محمه‌دیو فه‌لسه‌فه‌کانی کۆنفۆشیۆس و بوزاو.... هتد ده‌بی‌ت له‌سه‌ری بنوسریت به‌په‌ی رای زانا‌کانو بیرمه‌ندو فه‌یله‌سوفه‌کان. ئی‌مه ماوه‌ی ئه‌وه‌مان نییه‌ وه باسه‌که‌مان بو‌ارمان نادات، به‌لکو باس له‌ئایینو بیروباوه‌ره ئایینی‌یه‌کانی کۆمه‌لگای هه‌ورامانی ئیستا ده‌که‌ین، هه‌روه‌ها کاریگه‌ری ئه‌و ئایینه له‌سه‌ر دا‌یینه‌کردنی کۆمه‌لایه‌تی Social Control کۆمه‌لگای هه‌ورامان.

بیهستی، نه‌ک به‌شتی تۆمار‌کرای ناو په‌رتوکه‌کان. عبدالله خورشید عبدالله، البنا‌ء الأجتامعی للقریة الکردیة دراسة أنثروبولوجیة أجتامعیة لقریة(بحرکه)، رساله ماجستیر مقده‌ة الی مجلس کلیة الآداب جامعه صلاح الدین، غیر منشوره.

^{۱۵} د. احسان محمد الحسن، أنثروبولوجیا التربیة و مشکلات تعلیم المدین الکبری، دار الثقافة للطباعة والنشر، القاهرة، ۱۹۸۵، ص ۴۰.

^{۱۶} د. کلارنس أ. نیول. السلوک الأنسانی فی الإدارة التربویة، ترجمه د. طه الحاج الیاس والدکتور محمد خلیل الحاج خلیل، دار العربیة للتوزیع والنشر، عمان-الأردن، ۱۹۸۸، ص ۶۵.

(تایین) واتا(پروابون بهزاتیکی خوایی، کهشیای پیرهوی لیکردن و پهرسته).^{۱۷} کهواته پروابونه بهزاتیکی بالا، نادیار یان سروشتی کهخاوهنی دهسهلاته و ئهرك و فهرمانه کانی ئهبعی جی بهجی بکرین، جا بهشیوهی پهرستن بن، یا کومه لایه تی و تاکه کهسی بن بو ریکخستنی کومه لگا. ئههورامان، کهناوی (ههورامان) ی لیوه رگیراوه، له ئاو یستادا بهواتای (شاری پیروز) هاتوه، وه ئه و مه لبه نده (یه کهم بیشکهی سه ره لدان و بلا یونه وهی ئایینی زه رده شته).^{۱۸} واتا ههورامان پیش ئه وهی به زور ئیسلام بکریت له سه ر ئایینی زه رده شت بو وه و کاتیک به زوریش ئیسلام کرا ته نها به سه ر زاره کی ئیسلام بو له ناخوه هه ر پهیره وهی ره و شته کانی زه رده شتیان ده کرد.^{۱۹} تا سه دهی دوا زده می ش له کورد ستاندا شوینی وا هه ر ما بون که پهیره وهی ئایینی زه رده شتیان لی ده کرا، وه کو ههورامان.^{۲۰} (خه لکی ههورامان) له سه ر ئایینی زه رده شت مانه وه تا په یدابونی ئایینی ئیسلام و دواتریش تا سالی ۴۸۲ کۆچی / ۱۰۸۹ زایینی.^{۲۱} تا ئیستاش لای ههورامیه کان خا ک و ئا و ئاگر- روناکی پیروز و ریژیان لی ده گرن.^{۲۲} له ههوراماندا ده یان ئاته شگا و نی زرگه ی سه دان پیری زه رده شتی هه یه که ههورامیه کان به پیروزی یه وه سه یریان ده کهن، له ههورامانی ته خت نی زرگه ی (پیرشالیار-

^{۱۷} موسلح ئیروانی، ئیسلام و ناسیونالیزم له کورد ستاندا، ده زگای چاپ و بلا و کرد نه وهی ئاراس، هه ولیر، ۲۰۰۴، ل ۱۸.

^{۱۸} جلیل عه باسی، ئاقیستا، سه رچا وهی پیشوو، ل ۱۹.

^{۱۹} محمه د مه ردۆخی کورد ستانی، میژووی کورد و کوردستان، سه رچا وهی پیشوو، ل ۱۸۷.

^{۲۰} د. ره شاد میران، ره وش ئایینی و نه ته وه یی له کورد ستاندا، سه رچا وهی پیشوو، ل ۲۸.

^{۲۱} حسام الدین علی غالب النقشبندی، الكرد في الدينور وشهرزور خلال القرنين الرابع والخامس الهجريين، المصدر السابق، ص ۸۸.

^{۲۲} محمه د ئه مین ههورامانی، میژووی ههورامان، سه رچا وهی پیشوو، ل ۸۹۰.

پیشالیاری زهردهشتی لییه که تا ئیستا سالانه ههورامیهکان لهسه‌ری کۆده‌بنه‌وه‌و جه‌ژنی بو ده‌گیرن.^{۲۳} له‌ناو کۆمه‌لگای ههوراماندا په‌په‌وه‌ی (نیه‌تی باش و ووتی باش و کرده‌وی باش) ده‌که‌ن و وه‌ی‌ردی سه‌ر زمانێ گه‌وره‌کانه بو منداله‌کانیان.^{۲۴} ئایینی زه‌رده‌شت به‌جۆریک له‌گه‌ل سروشتی ناوچه‌که‌و له‌گه‌ل هه‌لس و که‌وتی کۆمه‌لگاکه‌ لواده، تا ئیستاش نیرینه‌کان که‌پشتوین ده‌به‌ستن (سێ گری) که‌ی تیا به‌ که‌نیشانه‌ی بیرنه‌چونه‌وه‌ی (سێ کۆله‌که‌) که‌ی ئه‌و ئایینه‌یه، وه‌ئاره‌زوو ده‌که‌ن خانوه‌کانیان روو به‌خۆر بن، ئا و ناکه‌ن به‌ئاگردا، نایه‌لن ئاگریان بکوژیته‌وه.... هتد.^{۲۵}

به‌و پێیه کۆمه‌لگای ههورامان هه‌رچه‌نده ئیستا ئیسلامن و له‌سه‌ر ئایینزای شافعی سوونهن، به‌لام کۆمه‌لیک بیروباوه‌ری کۆنی زه‌رده‌شتی هیشتا له‌داب و نه‌ریتی کۆمه‌لگاکه‌دا په‌په‌وه ده‌کرین و فه‌رامۆش نه‌کراون. کاتیک ئایینی ئیسلام له‌ناوچه‌که‌و له‌ناو کۆمه‌لگای ههوراماندا بلابوته‌وه، پێوه‌ن کرا* به‌ئایینی کۆنی کۆمه‌لگاکه‌وه زۆر به‌توندی په‌په‌وه‌ی بنه‌ماکان و بنچینه‌کانی ئایینه‌ نوێ که‌یان ده‌کرد، به‌جۆریک بیروباوه‌ری سو‌فیگه‌ری توانی زۆر به‌خیرایی له‌ناویاندا بلاوبیته‌وه به‌تایبه‌تی ریبازی نه‌قشبه‌ندی.^{۲۶} ئه‌و ریبازه له‌هیندستانه‌وه له‌ریگای مه‌ولانا خالیده‌وه هاتۆته کوردستان و له‌سه‌ر ده‌ستی شیخ

^{۲۳} سید عبدالصمدی تووداری، چمکیکی میژووی ههورامان و مه‌ریوان، و: محمدی مه‌لا کریم، چاپخانه‌ی سلیمان الأعظمی- بغداد، ۱۹۷۰، ل ۴۱.

^{۲۴} ابراهیم عمر، کورد له‌ناو ئاین و میژوودا، چاپخانه‌ی راه‌په‌رین، ۱۹۷۲، ل ۱۱۸.

^{۲۵} محمه‌د ئەمین ههورامانی، میژووی ههورامان، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۱۰۶۶.

* پێوه‌ن = مۆتۆریه‌ کردن

^{۲۶} تۆمابوا، ژبانی کورده‌واری، وه‌رگیرانی حممه سه‌عید حممه که‌ریم، چاپخانه‌ی زانکۆی

سلیمانی، ۱۹۸۰، ل ۲۰۱.

عوسمانی تهويله (سراج الدين) گه يشتوتته ههورامان و بلاوبوتته وه زور
به خيرايي پهلويوي هاويشتوه و خه ليفه و لايه نگرى زوري هه بووه.^{۲۷} هوي
زو و بلاوبونه وي تهو ريبازه به پراي تويزر ده گه پرتته وه بو:-

يه گه م: له پوي راميارى يه وه كومه لگاي ههورامان و كه به شيك
له ميرنشيناني ئه رده لآن و بابان له كوتايي ته مه ني فه رمانه و ايه ته يياندا
بوون و بوشايي يه كي راميارى په يدا بووه له به رزه وه ندى گه شه سه ندى
ده سه لاتي تاييني شيخه كاندا بووه.

دووهم: شيخ عوسمان كه سيكي تاييندارو لي هاتوو بووه و ريزيكي
زوري ليگيراهه كه سايه ته تهو يارمه تيدهر بووه بو فراوان بووني ريبازى
نه قشبه ندى.

سويهم: خه لكي كومه لگاي ههورامان سته م و ده سه لاتي (سان و
خان و بهگ) ناچار يان كردون كه ههر ده سه لاتيكي تر په يدا بيت
پيشوازي لي بكن تا رزگار بن لهو ده سه لاته سته مكاره، ته وه ش
له به رزه وه ندى بلاوبونه وي ريبازى نه قشبه نديدا بووه.

چوارهم: ههچ كومه لگايه ك روي له هيژه نادياره كان و تايين كرديت
موركي دواكه و توويو و نه زاني پيوه ديار بووه، كومه لگاي ههورامان لهو
سه رده مه دا به هوي دواكه و تنيانه وه زياد له پيوست رويان له تايين
كردوو وه به ريزه وه سه يري پله و پايه ي شيخه كانيان كردوه، ته نانه ت
هه نديك روزه ه لاتناس به جوريك باسي كومه لگايه يان كردوه
كه هه مووي له به رزه وه ندى شيخه كاندا بووه.

پينجه م: لهو سه رده مه دا مملانيه كي به تين هه بوه له نيوان
په يره و كه راني فه لهو نا موسلمان ه كان له لايه كه وه و موسلمان ه كان
له لايه كي تره وه راسته و خو يا ناراسته و خو، ههورامى يه كان و وشكه

^{۲۷} هادي ره شيد به همه ني، په يامى ههورامان، سه رچا وه پيشوو، ل ۴۳۸.

موسلمان بون و کویرانه پشتیوانیان له‌ریبازی نه‌قشبه‌ندی و شیخه‌کان کردوه بو به‌رهن‌گار بونه‌وه‌ی ئاینه‌کانی تر، ئەوش هه‌لیک بووه شیخه‌کان قوستویانه‌ته‌وه و کۆمه‌لگاکه‌یان به‌لای خۆیاندا راکیشاوه و پله‌وپایه‌ی خۆیان له‌ناو کۆمه‌لگاکه‌دا سه‌پاندوه و بیروبا‌وه‌رو ریبازی نه‌قشبه‌ندیان بلا‌و‌کردۆته‌وه.^{۲۸}

ئهو هۆکارانه بونه یارمه‌تیده‌رو پالنه‌ریکی به‌هێز بو جیگ‌یربونی ریبازی نه‌قشبه‌ندی له‌ناوچه‌که‌دا و ده‌یان خانه‌قاو مزگه‌وت و حوجره‌ی ئایینی یان ته‌رخان کردوه بو خۆیندنی زانسته ئایینی‌یه‌کان و بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی ریبازه نوێکه به‌جۆریک (بیاره و ته‌ویله) بون به‌مه‌لبه‌ندیکی به‌هێز نه‌ک هه‌ر له‌کۆمه‌لگای هه‌ورامان و کوردستاندا به‌لکو له‌روژژه‌لاتی ناوه‌راستدا ده‌نگیان داوه‌ته‌وه. چه‌ندین مه‌لای پایه‌به‌رزی ئایینی له‌و دوو مه‌لبه‌نده‌دا زانسته ئایینی‌یه‌کانیان خۆیندوه، بو ماوه‌ی ۲۰۰ سالیک ریبازی نه‌قشبه‌ندی و شیخه‌کان له‌هه‌وراماندا ده‌سه‌لات و پله‌وپایه‌ی ئایینی و کۆمه‌لایه‌تیان بو خۆیان قۆرخ کردوه. ئەوانیش له‌زۆرداری و سته‌م و ده‌ست به‌سه‌راگرتنی مولک و مال و زه‌وی‌وزاری هه‌ورامییه‌کان هه‌یچیان له‌ده‌سه‌لاتی (سان و خان و به‌گ) که‌متر نه‌بووه ئەگه‌ر زیاتر نه‌بویت به‌جۆریک (ئه‌دمۆندز) ده‌لی: (شیخ علاء‌الدین)ی بیاره پیاویکی پیری ته‌ماعکاری فیلباز بو، که‌زه‌وی جوتیاره هه‌ورامییه‌کانی به‌فیل له‌سه‌ر خۆی تاپۆ کردن و موچه‌ی له‌تینگلیز و هه‌رده‌گرت و شه‌رمیشی نه‌ده‌کرد داوای زیاد‌کردنی ده‌کرد.^{۲۹} شاکر فه‌تاح ده‌لی: شیخ حسام‌الدین به‌شی زۆری دیهاته‌کانی له‌هه‌ورامانی ئەم دیوو ئەود یودا، له‌سنه‌و سابلاخ به‌شی هه‌یه، زۆری

^{۲۸} مارتن فان برۆنسه‌سن، ناغاو شیخ و ده‌ولت، به‌رگی دووهم، سه‌رچاوه‌ی پيشو، ل ۱۵۹.
^{۲۹} آدمۆندز، کوردوترک‌ه‌ عرب، المصدر السابق، ص ۱۴۳.

داوه بهسەر کارو باخهوان بوی بهیننه بهرهم، زۆرجار ووتویهتی (قهیناکات با بهدزییهوه بیخۆن، ئهوهی من هه‌مه هی کێیه؟ ... هی خۆیان نییه؟!)^{۳۰}.

پله‌وپایه‌ی ئایینی شیخه‌کان و ریبازی نه‌قشبه‌ندی تا‌کو به‌ریابونی شو‌رشی ۱۴ ته‌موزی ۱۹۵۸ی عیراق بره‌وی هه‌بووه، (شیخ عوسمان) سا‌لی ۱۹۵۹ بو‌ ئیران هه‌له‌ات، ئه‌و ده‌مه‌ی رژیمی قاسم له‌عیرا‌دا نه‌ک ته‌نها ریگه‌ی به‌جوتیاره هه‌ژاره‌کاندا زه‌وی‌وزاری خا‌وه‌ن مو‌لکه ده‌ره‌به‌گه‌کان دا‌گیر‌کنه‌وه‌و وه‌رگرنه‌وه، به‌لکو پشت‌گیریشی ده‌کردن. شیخ عوسمان له‌و کاته‌دا هه‌له‌ات له‌ترسی جوتیاره‌کان و وه‌رزیره‌کان یا به‌هۆی کۆنه‌کیشه‌کانیه‌وه له‌گه‌ڵ خه‌لکدا.^{۳۱}

ئایین و ریبازی نه‌قشبه‌ندی تا ئه‌و سه‌رده‌مه فاکته‌ریکی به‌هیژ بوون له‌دابین‌کردنی کۆمه‌لگای هه‌ورا‌ماندا، کۆمه‌لگای به‌یه‌که‌وه به‌ستوه به‌پێی یاسا و ریسای ئیسلامیه‌کان (حه‌رام و حه‌لال، چاکه‌و خراپه، به‌هه‌شت و جهه‌نم، کافرو مو‌سلمان، تا‌وانبار و بی‌تا‌وان، منافق و راست‌گو، سو‌فی و ده‌رویش و پیاو چاک... هتد) ریگربون له‌به‌رده‌م گۆزان و تازه‌گه‌ری نو‌ی بونه‌وه‌و په‌یوه‌ندی کردن به‌دنیای ده‌ره‌وه، کۆمه‌لگایان کۆت و زنجیر کردوه و دابینیان کردوه و هه‌ک کۆمه‌لگایه‌کی دا‌خرا‌و خۆجێیی ما‌وه‌ته‌وه تا شه‌سته‌کانی سه‌ده‌ی بیسته‌م کاتیک ده‌سه‌لاتی ئایینی ریبازی نه‌قشبه‌ندی له‌هه‌ورا‌ماندا دایه‌کزی و لا‌وا‌زبووه (ده‌سه‌لاتی یاسا) بو‌ته جی‌گره‌وه‌ی (ده‌سه‌لاتی ئایینی) له‌دابین‌کردنی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگای هه‌ورا‌ماندا.

^{۳۰} شاکر فتاح، طه‌شتی هه‌له‌تجه‌و هه‌ورا‌مان، سه‌ر‌ضا‌وه‌ی ئیشوو، ل ۳۳.

^{۳۱} مارتن ظان برۆنه‌سه‌ن، سه‌ر‌ضا‌وه‌ی ئیشوو، ل ۱۸۹.

۳- رای گشتی : Public Opinion

رای گشتی توخمیکه له توخمه کانی دابینکردنی کۆمه لایه تی، وه به شیکه له شارستانی تی واتایی کۆمه ل و گه ل و نه ته وه کان، به ره ه می تاکه که سی نی یه و کۆبونه وه ی بیروبوچونی کۆمه له له سه ر روداویک یا کی شه یه ک یا دیارده یه ک که پیویسته کۆمه لگا بریاری له سه ر بدات. زانیان راوبوچونه کانیان له سه ر پیناسه کردنی ئەم زاراویه جیاوازیان هه یه وه که له خواره وه باسی ده که یین. (رای گشتی) بریتی یه له کۆمه لیک بیروبوچونی جیاواز ده رباره ی چهند بابه تیکی دیاریکراو که دروست ده بن له ناو کۆمه لگادا، که له شارستانی ت و داب و نه ریتیانه وه سه رچاوه یان گرتوه وه هه می شه به کار ده هیترین بو ده برینی مه به ستیک. یا بریتی یه له ریکه کوه تن و کۆک بونی بیرو بوچونی کۆمه ل ده رباره ی هه لویستی ک و بابه تیکی کتوپرو روداویک و ته نگوچه له مه یه ک که روبه روی کۆمه ل ده بیته وه، بو چاره سه رکردنی پشت ده به ستن به شارستانی ت و داب و نه ریتیان.^{۳۲} ههروه ها له لایه کی تره وه به وه پیناسه کراوه که بریتی یه له کۆمه لیک بیروباوه رو بوچونی کاریکراو له ناو خه لکدا ده رباره ی بابه تی ک یاروداویک که ره وایه ت و یاسایه تی هیشتا نه سه ملی تراوه له به ر په یوه ست بونی به لایه نی خۆیه تی تاکه کان و کۆمه له کانه وه که کاتی ته واو نه بووه بو سه لماندنی ئەو بوچونانه. وه دوو واتا ده گه یه نی ت، له لایه که وه نه گۆرو جیگیره، چونکه کارناکاته سه ر بزواندنی کۆمه ل بو ساغ کردنه وه و سه لماندن و ره وایه تی بوچونه کانیان. له لایه کی تره وه به وه ده ناسریت که دینامیکیه تی تیدا یه و ده بزویت، چونکه توانای هه یه هانی خه لک بدات که هه لویست و هرگرن و بریار بدن بو به ده ست هیئانی مه به سته کانیان، یا بو تیرکردنی پیویستی یه کانیان، یا بو جی به جی کردنی ئاوات و ئامانجه نزیک و دووره کانیان.^{۳۳} له لایه کی تره وه

^{۳۲} د. شاکر مصطفی سلیم، قاموس الأنثروبولوجیا، المصدر السابق، ص ۷۸۵.

^{۳۳} د. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، المصدر السابق، ص ۳۰۶.

بهوه پیناسه کراوه (رای گشتی) دیارده به کی تا که کهسی نییه پشت بهداهینانی تا که کهسی و دهستکهوتیکی تاییهت و سنوردار بهستیت، بهلکو بهرهمی دۆخیکی گشتی و ناویتیه کی فاکتیره تیکرژاوه کانه کهدوچار نهم دیاریه بهرهم دهینتی و بهسیماکانی خویوه بهچاپی دهگهینه. ^{۳۴} ههروهها رای گشتی توخمیکه لهتوخمهکانی دابینکردنی کۆمه لایهتی و بهشیکه لهشارستانیهتی واتایی کههیزو توانای وهک نهريت وایه و لهکۆمه لهوه سهراچاوهی گرتوه، لهنهريت جياناکریتهوه و زۆر تیکه لئو لهیه کهوه نزیکن و بهیه کهوه بهستراون. ^{۳۵} له لایه کی ترهوه رای گشتی وهک نهريت و لاسایی کردنهوه پیناسه کراوه کهده لئ: چه مکیک و تیروانینیک و بریاریکه کهسوود و بهرژه و هندی کۆمه لگا دهپاریت، خۆی دهسه پینیت بهسهر تاکداو رهفتارو ههلس و کهوتی تاک دیاری دهکات و دهیهستتهوه، وه له لایهن هیچ دهزگایه کی بهرپرسهوه نهسه پینراوه بهلکو کردهیه کی جه ماوه ری گشتیه. یا ری پيشاندهریکی پیشه کی کهمینهو زۆرینهیه، که لهسوود و بهرژه و هندی کۆمه لگادایه، ری نوینیکه ری ووشیاری و روشنبرییه چاک و خراپه کانه. ^{۳۶}

(رای گشتی) بریتیه له کۆیه ک لهیرو پروا که لهبارودۆخی ژيانی کۆمه ل سهراچاوه دهگری و له رهفتارو جموجولئی تا که کهسه کاندای خۆ ده نوینیت، تا که کهس ناچاره ملی بو دانهوینتی. ^{۳۷}

^{۳۴} عبدالخالق ابراهیم، روژنامهی ئاسو، رای طشتی ذماره (۴۶)، هتولیر، ۲۰۰۵/۲/۱، ل ۵.

^{۳۵} بوتومور، تمهید فی علم الاجتماع، ترجمه الدكتور محمد الجوهری و آخرون، المصدر السابق، ص ۲۷۰.

^{۳۶} د. فوزیه دیاب، القیم والعادات الاجتماعیه، المصدر السابق، ص ۱۹۱.

^{۳۷} د. حوسینی خلیقی، کۆمه لناسی کوردهواری، بترطی دوووم، سهراوهی ئیشوو، ل ۳۵.

رای گشتی وهك ئاماژەى پیدرا هاوده‌نگییهك و پیناسه‌یه‌کی برانه‌وه و ساغ‌کهره‌وه‌ی له‌سه‌ر نیه‌یه، ههر زانایه‌ك به‌جۆریك پیناسه‌ی کردوه، هه‌ندیکیان تیئکه‌لیان کردوه له‌گه‌ل نهریت و لاسایی کردنه‌وه‌دا، هه‌ندیکی تریان به‌ به‌شیک له‌شارستانی واتیو و داب‌ونه‌ریت پیناسه‌یان کردوه.

ئێستا نۆره‌ی ئه‌وه هاتوه باس له‌رای گشتیی کۆمه‌لگای هه‌ورامان بکریت که‌وهك توخمیک له‌توخمه‌کانی دابینه‌کردنی کۆمه‌لگاکه‌و کاریگه‌ری ئه‌و توخمه له‌سه‌ر تاكه کهسه‌کانی کۆمه‌لگای هه‌ورامان، که‌وهك به‌شیک له‌شارستانی واتیو کۆمه‌لگاکه به‌میرات له‌باوو باپه‌رانیانه‌وه بۆیان جیماوه. ئه‌و ده‌نگه گشتییه کاتیک دروست ده‌بی‌ت که‌دیاردیه‌ك یا روداویك یا کیشه‌یه‌ك روو له‌کۆمه‌لگاکه ده‌کات، کۆمه‌لگاکه هه‌لۆیست وهرده‌گریت و بریاریک ده‌دات بۆ بنه‌سه‌ست کردن و چاره‌سه‌رکردنی ئه‌و دیاردیه به‌پشت به‌ستن به‌داب و نهریتی کۆن و نۆی. ئه‌گه‌ر سه‌یری فه‌ره‌هنگی کۆمه‌لگاکه بکریت کۆمه‌لگای هه‌ماو و شه‌و زاراوه‌ی بۆ ئه‌و مه‌به‌سته له‌خۆ گرتوه که له‌کاتی پێویستدا هانی خه‌لک ده‌دات بۆ راپه‌راندنی کاریک که‌پێویستی به‌رای جه‌ماوه‌ر بی‌ت وه‌ك (کاریکی پیاوانه‌یه، نازایه‌تییه، به‌خشنده‌یییه، دلقراوانه، خاوه‌ن به‌زه‌یییه.... هتد). به‌رامبه‌ر به‌و هه‌ماو و شه‌و زاراوانه له‌فه‌ره‌هنگی کۆمه‌لگاکه‌دا له‌رای گشتییه‌وه بۆ پاراستنی کۆمه‌لگاکه‌و قه‌ده‌غه‌کردنی هه‌ندی دیاردیه‌ی دزیو چه‌ند زاراوه‌یه‌کی به‌رگریکه‌ر ده‌ست نیشان کراون، که‌جی بی‌زاری و خۆدوور خستنوه لیانه‌وه نیشان ده‌دات وه‌ك (ترسوکه، دزه، درۆزنه، داوین پیسه، پیاوکۆزه، ژنانییه، چاوچنۆکه، دل پیسه، دم پیسه، چه‌نه‌بازه، هتد). ئه‌و زاراوانه‌ی سه‌روه به‌چاک و خراب له‌رای گشتی کۆمه‌لگاکه‌وه په‌یدا بوون

كه توانيويانه له كاتى پيويستدا رهوايهت و ياساييهت و هيژ
 له كومه لگا كوه و هرگرن بو بنهست كردن و چاره سهر كردنى كيشه و
 گيروگرتى كومه لگا كه وهك توخميك له توخمه كانى دايننكردنى
 كومه لايه تى خوى سه پاندوه به سهر تاكه كه سه كانداو رى لىگرتون
 كه تاره زوه كانيان نه بنه فاكتهرى شله ژاندين و تيكدانى كومه لگا كه. بهو
 جوړه راي گشتى رولى خوى بينيوه له پاراستنى هيمنى و دايننكردنى
 ناسايش له ماويه كى ميژووييدا كاتيك كه داب ونه ريت بالا دست بووه
 له ناو كومه لگا كه دا به لام له گهل پيشكهوتنى كومه لگا كه و پيوهندي
 كردنى به دنياى دهره وه هيژو تواناي راي گشتى له پاشه كشه دايه و
 بهر ژوه ندييه تاييه تيبه كان و تاره زوه تاكه كه سييه كان سهر بهست بوون و
 ملكه چى برپاره كانى راي گشتى كومه لگا كه نابن و راي گشتيش له سهر
 ديارده و روداوه كان (هيژى گشتى) بو كو ناكريته وه و كومه لگا كو
 نيه له سهر رهوايهت پيدان و هه لويسته و هرگرتن و برپاردان دهره راي
 كومه لىك دياردهى نوئ كه بونه ته فاكتهريك له شله ژاندين و شيواندى
 كومه لگا كه كه به هوئ پيشكهوتنى ته كنه لوجيا و هيژشه كانى
 راگه ياندين و دهزگا كانى راگه ياندينه وه پيدا بوون. راي گشتى وهك
 توخميك و وهك فاكتهريك له دايننكردنى كومه لگا هيژو تواناي
 له كومه له وه و هرگرتوه تاكه كه س ملكه چى بووه له سهرده ميكي
 ميژووييدا. به لام تا ئيستا بو بنهست كردن و هه لويسته و هرگرتن و
 برپاردان له سهر ديارده كتوپره كان جاروبار له ناو كومه لگاى ههوراماندا
 رول ده بينيت و كيشه كان چاره سهر ده كات و دايننى كومه لگا كه ده كات.

۴- ياسا The Law :

(ياسا) بريتيه له پيوهندي پيويست له نيوان دوو ديارده
 يازياتردا، وانا پيوهندييه كى بو نهيى و هوكارى و راست هيه له نيوان

دیارده‌کاندا که کار له‌یه‌کتز ده‌کهن.^{۳۸} یا یاسا بریتیییه له‌پیوه‌ندی پیویست و کاریگه‌ری و ده‌ره‌نجامی راسته‌وخو، که له‌سروشتی بونه‌وره‌کان و هه‌رگیراوه، که‌واته یاسا به‌و په‌یوه‌ندییه ده‌وتری که له‌نیوان هۆکاره سه‌ره‌کی‌یه‌کان و بونه‌وره جیاوازه‌کان و هه‌روه‌ها له‌نیوان خودی ئەو بونه‌وره‌اندا هه‌یه‌و به‌یه‌کیانه‌وه ده‌به‌ستیتته‌وه، به‌جۆریک بونه‌وره‌کان بو‌خۆیان خاوه‌نی یاسای تاییه‌تین.^{۳۹} هه‌روه‌ها یاسا بریتیییه له‌بنچینه‌یه‌کی دروست‌کراوی په‌سه‌ندکراو له‌لایهن کۆمه‌له‌وه ئامرازه‌کانی سزادان و سه‌پانندن و به‌ستنه‌وه و ملکه‌ج پیکردن په‌په‌وه ده‌کات، رونترین ئامراز و توخمی دابینه‌کردنی کۆمه‌لگایه، چونکه ئەرک و فه‌رمانی خۆیه‌تی که‌په‌یوه‌ندی نیوان تاکه‌کان و ده‌سه‌لات دیاری ده‌کات.^{۴۰}

یاسای زانستی ده‌بیته (دوو) به‌شه‌وه، به‌شیکی یاسای هۆکاری‌یه Casual Laws، به‌شه‌کی تری یاسای فه‌رمانی‌یه Functional Law، به‌شی یه‌که‌میان ئەو کۆمه‌له‌ بیره‌بو‌چون و بیره‌ به‌تیه‌انن که‌په‌یوه‌ندی نیوان دوو دیارده‌ رون ده‌که‌نه‌وه، که‌یه‌کیکیان سه‌ره‌به‌ست و سه‌ره‌خۆیه‌ ئەوی تریان پشتی پی ده‌به‌ستیت به‌هۆی ئەوه‌وه روده‌دات، ئەمه‌یان زۆرتر له‌بوا‌ری به‌ته‌ زانستی‌یه سروشتی‌یه‌کاندا به‌کار دیت، وه‌ک چۆن یاسا یه‌ک لای کردۆته‌وه که‌باران بارین پشت به‌هه‌لم بوون ده‌به‌ستیت و ئەویش پشت ده‌به‌ستیت به‌به‌رزوی و نزمی پله‌ی گه‌رما. که‌واته پله‌ی گه‌رما دیارده‌ی سه‌ره‌به‌ست و سه‌ره‌خۆیه، به‌هه‌لم بوون و

^{۳۸} د. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الأجماع، المصدر السابق، ص ۵۰۵.

^{۳۹} مؤنسیکیو، رۆحی یاساکان، وقرطیرانی ئیدریس شیخ شقره‌فی، دقزطای ضا‌ء بلا‌وکردنۆ‌ئی موکریان، هه‌تولیر، ۲۰۰۳، ل ۶۱.

^{۴۰} د. شاکر مصطفی سلیم، قاموس الأنثروبولوجیا، المصدر السابق، ص ۵۵۳.

باران بارین پشتی پی ده بهستن. به لām (یاسا فرمائییه کان) ده رپینی په یوه نندییه کانی نیوان دیارده کان دیاری ده کات، به بی باسکردنی ئه دیاردانهو هوکاره کانی په دابوونیان. وهه موو په یوه نندییه فرمائییه په یوه ست بووه کانی دوو دیارده ده ست نیشان ده کات که له یه کاتدا روو ده دنو به یه که وه به سترونو به شیوه یه کی ریژه بی له گورانان، به چه شنیک مه رجه که یه کیکیان ئه وی تریان په دابکات، به بی ئه وی بوتریت یه کیکیان بوته هو ی په دابوونی ئه وی تریان، یا بوتریت یه کیکیان هو یه و ئه وی تریان ئه نجامه.

له زانسته مرؤییه کانداه گشتیو له زانستی کو مه لئاسیو ئه نترؤپؤلوجیادا ئه چه شنه یاسایه په یوه ده کریت بو دؤزینه وه ی په یوه نندییه کانی دیارده کو مه لایه تییه کان. له سه ره تاوه له ناو کو مه لگا کانداه یاسا نه بووه، وه کو مه لگا (سه ره تاییه کان و دواکه وتووه کان و هو زایه تییه کان) پی ره وی یاسای نوسراوو دانراو ناکه ن، له گه ل ئه وه شدا تاکه کانی کو مه لگا دابینکراونو پی کهاته ی کو مه لایه تی کو مه لگا که ریک خراوه و کیشه و گیرو گرتیان که م بوون یا هه ر نه بوون.

هه موو کو مه لگایه ک جو ره دابو نهریتیکی تایبه تی هه بووه که توانای ریک خستن و دابینکردن و ملکه چ پی کردنی ئه ندامه کانی هه بووه و هک نه خشه و پلانیک دانراوه بو پاراستن و مانه وه و دریژه دان به ژیان به پیویست زانراوه و په یوه و کردنی و لانه دان لیی هه ست کردن بووه به ئه رکی سه رشانی هه موو ئه ندامیک. بهو پی یه (نه ریت) بریتی بووه له ریک کهوتنی خه لک له سه ره په یوه و کردنی پلانیک دیاریکراو له هه موو چالاکییه کی کو مه لایه تییداو هه ستکردن به په یوه ست بوونی

ئەو پلانە ۋەك بىنچىنەيەكى ياسايسى.^{۴۱} ھەرۋەك باۋەر ۋايە كە (نەرىتى ھۆز سەرچاۋە ۋە بىنچىنەيە پەيداۋونى ياساىە). ۋەدەلەين ئەدادگايى كردندا ئەگەر بەندىكى ياسايسى ديارىكراۋ نەبوۋ، دادۋەر بۆى ھەيە بەپىئى نەرىت بېرىار بەدات.^{۴۲}

جگە لەدابو نەرىت ئايدۆلۆجيا بېروباۋەرەكان ۋە ئايىنەكان پەيداۋون ۋە كۆمەلەك ياساۋ رېساي خويان سەپاندۋە بەسەر كۆمەلگاكاندائو دەرچون يا لادان لەو ياساۋ رېسايانە بەتاوان ژمىردراۋە سزاي توندى لەسەر بوۋە. ژيان ھەمىشە لەگۆراندائە ۋە پېۋىست بەۋە دەكات دابو نەرىت ۋە بېروباۋەر ۋە ئايىنەكانىش نۆى بىنەۋە ۋە بگۆرپىن، بەلام ئەو پروسەيە سست ۋە لاۋازە ۋە لەسەر خۆ رودەدات لەگەل رەۋتى گۆراندەكاندا ناگونجىت ۋە ھاسەنگ نايىت، بۆيە پېۋىست بوۋە پەنابىرئە بەر دۆزىنەۋەي نەخشەۋ پلاننى نۆى ۋە بەدەست ۋە بردترو خىراتر، بەپىئى لەدايكبونى دياردەكان ياساۋ تايىبەتيان بۆ دابىرئىن، كە لەۋانەيە نە لەنەرىتى پېشىنان ۋە نە لەئايىنەكاندا ئامازە بەۋ دياردەنە نەكرائىت كە لەپاشەرۋژدا روۋ دەدەن، بەرۋدانىان پېۋىست بەياساۋ پەيۋەندىدار دەكات، بەۋ جۆرە ياساۋ چەمكە ياساۋيەكان پەيداۋون ۋە نوسراۋنەتەۋە ۋە لەۋاۋ كۆمەلگاكاندائو پىادەكران، كەھەر كۆمەلگايەك بەپىئى بەرژەۋەندى ۋە بەپىئى دابو نەرىت ۋە بەپىئى ئايىنەكانىان چەمكە ياساۋيەكانىان دارشتون ۋە پىادەيان كردون ۋە ئەندامانى كۆمەلگا پەيرەۋيان دەكەن.

بەتايىبەتى كاتىك كۆمەلگا ئالۆزە نۆىكان پەيداۋون ۋە دابونەرىت ۋە ئايىنەكانىاندا نەما پىكھاتەي كۆمەلەيەتى كۆمەلگاكان داين

^{۴۱} د. فوزية دياب، القيم والعادات الاجتماعية، المصدر السابق، ص ۱۹۲.

^{۴۲} المصدر نفسه، ص ۲۱۴ - ۲۱۶.

بكهنو و بپاريزنو و ريك بخهن، پيويستی ده كرد دهسه لاتيكي به هيژو به تواناو بي بهزيو و بي جياوازي پهيدايتت و سهروهي خوي بسه پييتت و ه هيچ دهسه لاتيک له سهرويه وه نه بيتت بو داينکردن و پاراستني کومه لگاکان، ئەو دهسه لاتيش به له داى کپوني (ياسا دانراوه کان) پهيدا بو، که خاوه ني بهرترين دهسه لاتنو و دهسه لاتى بالان و پيويسته له هه موو کاروباريكي روزانه ي ژياندا پشتيان پي به سرپيت، بو هيچ که سيک نيه ليين لادات و سهريپچيان بکات، ئەو دهسه لاتيش تواناي هاسهنگ کردن و پاراستن و داينکردن و ريکخستني له تهستودايه به پي ي ئەو تهرک و مافه ي که ديارايکردون، هه رچه نده پهيوه ست بوون و پهيوه ندييه که هه ر هه يه له نيوان داب و نه ريت و تايين و ياسادا، چونکه تا ئيستاش پيشکه وتوتوترين کومه لگا و ده ولته تي ياسايي په پره وي داب و نه ريت و تاييني تايبه تي خوي ده کات، سه رباري تهوش به پي ي ياساو چه مکه ياساييه کان کاروباري کومه لگا که ي خوي بهرپوه ده بات که پشتي به داب و نه ريت و تايينه که ي خوي به ستوه تهوه له لايه ک، له لايه کي تره وه چه مکه ياساييه کان پيويسته بگوخي ن له گه ل تايين و داب و نه ريتي کومه لگا که دا، بوته وي نه کهونه بهر ره خنه و گله ي و گازنده و سهريپچيان لي نه کرپت و ملکه چيان بن.

کومه لگاي هه ورامان خاوه ني داب و نه ريتي تايبه تي خويه تي و به توندي باوه شي به بنچينه کاني تاييني ئيسلامدا کردوه بنه ماکاني ئەو تايينه به جوړيک په پره وکراون که رهنگيان داوه ته وه له هه موو کاروبارو هه لس و کهوتي روزانه ي خه لکه که دا له بواره کاني کومه لايه تي و تابوري و رامباري و فدره نهنگياندا هه موو ياساو ريساو چه مکه ياساييه کان يان له و تايينه وه سه رچاوه يان گرتوه، له گه ل ته وه شدا داب و نه ريتي کوني کومه لگا که ش په پره و ده کرپت که له باوو باپران يانه وه بويان به جيماوه،

بەشىك لىياسا دانراۋەكانىش كەدەگونجىن لىگەل ژيانى كۆمەلايەتتى كۆمەلگاكدە پەيرەدەكرىن، ھەرچەندە ياسادانراۋەكان درەنگ بەكۆمەلگاكدە ئاشنابوون لىگەل ئەۋەشدا خەلكەكە بو راپەراندنى كاروبارەكانيان روويان لىياساكان كرەۋە، چونكە رەرەۋەى ژيان بەپىنى ياسادانراۋەكان دەسورپىت، كۆمەلگائى ھەورامان بى بەش بوۋە لىسوودو قازانجەكانى شوپشى تەكنولۇجىيا ھۆكانى راگەيانندن تا ئەم سەردەمانەى دوايىش لىخوئىندىن و خوئىندەۋارى و رىگاوبان، ئەمە لىلايەك وە لىلايەكىترەۋە ژمارەى دانىشتوانى كۆمەلگاكدە كەم بوۋە دەرامەتەكانيان دىارىكرارو بوون وە پەيوەندىيەكانى لىگەل دونىاي دەرەۋەدا سنورداربوون دەسەلاتە فەرمانرەۋايەتتەكەشى بوارى نەداۋە كەياسا دانراۋەكان لىناۋ كۆمەلگاكدە پەيرە و بكرىن، چونكە لىگەل بەرژەۋەندىيەكانى ئەۋەشدا نەگونجاون بوئە تاكو سەرەتائى سەدەى بىستەم و بگرە زىاتىرىش(سان و خان و بەگو و شىخ بەدەسەلاتداترىن و حاكىمكى مطلق بوون و خۇيان بكرۆو بىرپوون).^{۴۳}

لىگەل ئەۋەشدا ھەندىك دابونەرىت و چەمكى ياسايى كە لىئايىنى ئىسلام ۋە رىراون لىبەرژەۋەندى كۆمەلگاكدە پەيرە دەكرىن، تاكەكانى كۆمەلگا ملىكەچىانن و كارىگەريان ھەيە لىسەر بەيەكەۋەبەستىنى تاكەكان و رى نەدانىان لىسەرپىچى كرىن. بەھەموويانەۋە(دابونەرىت، ئايىن، چەمكە ياسايىەكان) كاروبارى كۆمەلگاكدەيان رىكخستەۋە داينىكرەۋە، ھەرچەندە كارىگەرى دابونەرىت و ئايىن لىپاشەكشەدايە، بەلام نەبۇتە ھۆى رودانى كىشەۋ گىروگرفت لىناۋ كۆمەلگاكدە چونكە ئەۋ دىاردانە زۆر كەمن ئەگەر بىتتوۋ بەراورد بكرىت لىگەل كۆمەلگايەكى تر كەتەنھا پىشتى بەياساى

^{۴۳} ھەمدە ئەمىن ھەورامانى، مېژوۋى ھەورامان، سەرچاۋەى پىشەۋ، ۱۰۲۴-۱۰۲۹.

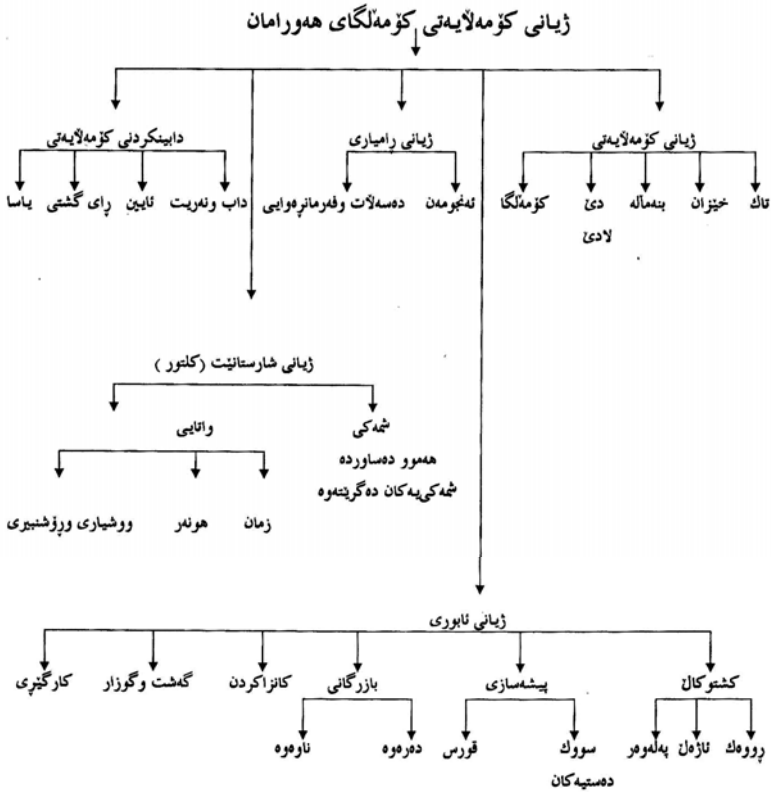
زانستی بهستییت. کهمی ئەو دیاردانەش دەگەرێتەوه بۆ ئەوهی
 کههیشتا کۆمەلگاکە وەک پێویست گەشەیی نەکردووە لەبواری
 پێشەسازی و بەرھەمھێناندا، ژمارەیی دانیشتوانی کەمە، دەرامەتەکانی
 پێویستیپێکەکانی رۆژانەیان پێ دەکەنەوه، دنیای شارستانییت و
 ھێرشەکانی راگەیاندن نەیتوانیوه گۆرانکاری تەواو بکەن لەناو
 کۆمەلگاکەدا، بۆیە کۆمەلگاکە بەیەکگرتویی ماوەتەوه و
 (داب و نەریت و ئایین و چەمکە یاساییپێکەکان) توانیویانە دابینی بکەن.
 توخمەکان یا ھۆکارەکانی دابینکردنی کۆمەلایەتی بەشیک ژبانی
 کۆمەلایەتی کۆمەلگای ھەورامانیان پێک ھێناوە کەبەرتین
 لە (داب و نەریت، ئایین، رای گشتی، یاسا). ھەر وہا (بەھا
 کۆمەلایەتیپێکەکان و پێوھەرە کۆمەلایەتیپێکەکان و رێ و رەسمە باوەکان و
 لاسایی کردنەوه) ییش دەچنە ژێر چەتری چوار توخمە سەرەکیەکەوه
 کەھەموویان پێکەوه رۆڵیان بینیوه لەدابینکردنی کۆمەلگای
 ھەورامان و ژبانی کۆمەلایەتی ھەورامان وەک لەھیلکاری (۷) نیشان
 دراوە.

ھەر وہا ھەندیک دامودەزگاو ئامراز دانراون بۆ پشتیوانی کردن و
 پالپشتی کردنی ھۆکارەکانی دابین کردن وەک (زیندانەکان و
 نەخۆشخانەکان و دوور خستنەوه و سزادان بەپارو و سزادان بەنوسین و
 سزادان بەوەرگرتنەوهی پۆست و پلەو پایە کارگیرییپێکەکان). کۆمەلگاش
 کۆمەلگای سزای واتایی دیاری کردون بۆ لادەرو سەرپێچی کەرەکان
 وەک (بێبەری کردن و نزم سەیرکردن و دەرکردن و سوکایەتی پێ کردن و
 سەرزەنشست کردن و ئامۆژگاری کردن). ئەوانە ھەموویان ئەرکی
 چاودێری کرن و بەدوادا چوون و سۆراخ کردنی ئەندامانی کۆمەلگایان
 لەتەستۆدایە، بەبێ ئەوانە ژبانی کۆمەلایەتی دانامەزێت. توخمەکان و

ئامرازەكانى داىىنكردنى كۆمەلايەتى بەشىكىيان رەسىمىن
 ۋەك(دادگاۋ دادۋەرو پۆلىس و ئاسايش لىيان دەپرسنەۋە لەگەل دەزگا
 پەيۋەندىدارەكانى تردا). بەشەكەى تریان نا رەسىمىن ۋەك(دابۋنەرىت و
 مزگەوت و ئەنجومەن و خىزان و خزم و كەسوكار لىيان دەپرسىنەۋە). ئەم
 بەشەيان بەتواناترو بەھىزترو كارىگەرتن لەبەشەكەى تر لەداىىنكردنى
 كۆمەلايەتى كۆمەلگادا. تاكو ئامرازەكان بەھىزترو چالاكتىر بن
 كۆمەلگا باشتىر داىىن دەكرىت و ژيانى كۆمەلايەتى ئارامترو پارىزراوتر
 دەبىت و يەكىتتى و يەكرىزى و بەيەكتىر بەستەۋە و خوشەۋىستى و رىزگرتن
 لەنا و ئەندامانى كۆمەلگادا تۆكمەتر توندوتۆلتىر دەبىت.
 لىرەدا كۆتايى بەلايەنى تىورى تويژىنەۋەكە دىنىن و دەچىنە سەر
 لايەنى پراكتىكى تويژىنەۋەكەۋ ئەو زانىارىانەى كە لەفۆرمى
 راپرسىيەكەدا دەست كەوتون دەياخەينە روو، بەپىي پەيرەۋكردنى
 رىبازى زانستى زانىارىيەكان شى دەكەينەۋە

هیلکاری (۷)

پیکهاتهی ژیانی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگای هه‌ورامانی له‌هۆن-
 کوردستانی عیراق نیشان ئەدات.



دهروازه‌ی دووهم

لايه‌نی پراکتیکی

به شی یه که م

چونیتی نه نجامدانی تویرینه وه که

باسی یه که م: پلان و ریبازی تویرینه وه که

باسی دووهم: سیما گشتی یه کانی نمونه ی تویرینه وه که

پلان و ریباری توئزینه وه که

یه که م/ریباری توئزینه وه:- هه موو لی کوئینه وه یه که ریباری کی هه یه، ئەم ریبارەش وەسفی یا میژوویی یاخود ئەزمونییه. لە گەڵ ئەوەشدا لی کوئینه وه ی زانستی خویندنه وه یه کی بابەتیانیه که توئزەر پێی هەڵدەستیت، لەبوارێ پسیژری سروشتی و مرۆیی دا، بەمەبەستی گەشتن بەراستی یه کان و تیکە یشتنی زانیارییه کان بەتیرۆ تهسەلی، دەربارە ی ههچ کیشه یه که کۆمه لگای مرۆفایه تی روبه روی بونه ته وه، جا ئەو کیشه یه په یوه ست بیته به لایه نی شه کی یه وه یا لایه نی کلتوری کۆمه لگاو^۱. ههروه ها ریباری لی کوئینه وه بریتی یه له وه که رهسته و ریگا زانستیانه ی که توئزەر به کاریان دینیت، به مەبەستی گەشتن بە ئامانج و دەرئەنجامه روون و زانستی یه کان^۲. کۆمه لیک ریبار به کارده هیئرین له توئزینه وه زانستی یه کاندای وه (میژوویی، بهراورد کاری، ژیاننامه ی تاکه کهس، تاقیکاری، پیوه ره کانی کۆمه لایه تی و دەررونی، ئامار، مهسحی کۆمه لایه تی- روپپوی کۆمه لایه تی (دامالی کۆمه لایه تی) ^{*}، ... هتد). به کارهینانی هه ریه که لهو ریبارانه به پێی بابته که وه به پێی مه بیهستی توئزینه وه که ده گۆریت، له گەڵ ئەوەشدا مه رج نییه توئزەر

^۱ د. احسان محمد الحسن ود. عبد المنعم الحسنی، طرق البحث الاجتماعي، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بغداد، ۱۹۸۲، ص ۲۳.
^۲ د. محمد صفوح الأخرس، مناهج البحث في علم الاجتماع، المطبعة الجديدة- دمشق، ۱۹۸۲-۱۹۸۳، ص ۵۶.

^{*} دامالی کۆمه لایه تی:- به شیوه زاری هه ورامی پراوهر روپپوی کۆمه لایه تی ده گریته وه.

تەنھا يەك رېياز بەكاربېنىت لەتوئىژىنەو كەيدا.^۳ بابەتى توئىژىنەو كەمان لەسەر (ژيانى كۆمەلايەتى ھەورامانە) لەكۆى ئەو رېيازەنى سەرەو، رېيازى مەسحى كۆمەلايەتى-روپپوى كۆمەلايەتيمان بەكارھېناوہ بو كۆكردنەوہى زانىارىيەكان، چونكە توئىژىنەو كە بەشىوہى پراكتىكى ئەنجام ئەدەين، ئەم رېيازە گونجاوترو لەبارترە، لەگەل ئەوہشدا سوودمان لە (رېيازى ئامار) وەرگرتوہ بو شى كوردنەوہو خستنە روى زانىارىيەكان لەنوسينەوہ بو ژمارەو بو رېژە. چونكە ئامار لەم رۆژەدا زانستىكە ياساو ريساى تايبەتى خۆى ھەيە، وە رېيازىكى زانستىيە كە بەكار دەھيئىت بو شىكردنەوہى دياردەكان و سىماكانيان و بەدەستەوہدانى ئەنجامەكانيان بەشىوہى ژمارەيى، كەدياردەكان ھەلدەسەنگيئىت و پيوانەيان دەكات.^۴

دووہم/ بوارەكانى توئىژىنەو كە

بوارى ئەم توئىژىنەوہى لەسە رووہو سنورەكەى ديارى دەكرىت كە ئەمانەن:-

أ. بوارى جوگرافيايى: سنورى جوگرافى توئىژىنەو كەمان (ھەورامانى لھون- بەشى حكومەتى ھەريئى كوردستانى عىراق دەگريئەوہ. كە لەدوو شارۆچكەى بيارەو تەويئەو بيست دىو لادى پىك ھاتوہ، لەوانەش يازدە دىو لادى يان ئاودان كراونەتەوہو دوو لادىيان ژمارەيان كەمە كە ئەمانەن(ھانەى قول، ئىلان پى، ھوت لادىيان

^۳ وھيب مجيد الكبيسي والدكتور يونس صالح الجنابي، طرق البحث في العلوم السلوكية، ج ۱، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بغداد، ۱۹۸۷، ص ۱۴۷.
^۴ د. محمود حسن المشهداني، أصول الأحصاء والطرق الإحصائية، بدون اسم المطبعة، بغداد، ۱۹۸۵، ص ۸.

ئاۋەدان نەكراۋنەتەۋە). رووبەروى ئەم بەشەى خاكى ھەورامان
۰۲م ۱۰۴۲۷۱.

ب-بۋارى مەرۋىي: - توپژىنەۋەكەمان خەلكى ھەورامان دەگرىتەۋە،
ئەۋانەى ئىستا نىشتەجىى ھەورامان نەك ئەو ھەوراميانەى كە
لەدەرەۋەى ھەورامان دەژىن، ئەۋانەش كەئىستا نىشتەجىى ھەورامان
ژمارەيان (۷۰۲۶) كەسە كە لەنزىكەى (۱۵۰۲) خىزان پىك ھاتوون.^۶

ج-بۋارى ماۋە: - ئەم بۋارە ئەو ماۋەيە دەگرىتەۋە كەتوئىژەر بۆ
ئەنجامدانى توپژىنەۋەيەكى ئەنترۋپۆلۋجى لەكۆمەلگاي ھەوراماندا
ماۋەتەۋە لەنزىكەۋە زانىارى كۆكردۆتەۋە لەسەر ژيانى كۆمەلايەتى
كۆمەلگاكە لەروى كۆمەلايەتى و ئابوورى و رامىيارى و كلتورى و ئايىنى و
فاكتەرەكانى داينىكردنى كۆمەلايەتى كۆمەلگاكە. ۋەھەرەھا ئەو
ماۋەيەش دەگرىتەۋە كەتوئىژەر فۆرمى راپرسى كۆكردۆتەۋە
زانىارىيەكانى بەتال كوردۆتەۋە گۆريونى بەژمارەۋە شى كوردونەتەۋە
كەنزىكەى ھەوت مانگى خاياندوۋە لەبەرۋارى ۲۵/۹/۲۰۰۴ دەستى
پى كوردوۋە ۋە لەبەرۋارى ۲۱/۴/۲۰۰۵ كۆتايى ھاتوۋە.

سىيەم / كۆمەلگاي توپژىنەۋەكە

كۆمەلگاي توپژىنەۋەكە تەنھا ھەورامانى لھونى بەشى ھەرىمى
كوردستانى عىراق دەگرىتەۋە، كەپىك ھاتوۋە لەدوۋ شارۋچكەى بىارە
تەۋىلئەۋ بىست لادىۋ دى. كە بەھەورامانى عىراق ناسراۋە بەشىكە
لەپىكھاتەى خاكى عىراق ۋە ھەرىمى كوردستانى عىراق. ئەو خەلكەى
كە لەو مەلئەندەدا دەژىن بەھەورامى ناسراۋن بەشىۋەزارىك گفتوگۆ
دەكەن كەپىى دەوترىت شىۋەزارى ھەورامى.

^۵ بەرپوئەبەرىتى گشتى كشتوكالۋ ناودىرى سلىمانى، تۆمارە بلاۋكراۋەكان.

^۶ بەرپوئەبەرىتى ناحىيە بىارە ناحىيە خورمال، تۆمارە بلاۋنەكراۋەكان.

هه‌ورامانی عیراق ده‌که‌وێته رۆژه‌ه‌لاتی پارێزگای سلێمانی‌یه‌وه، هه‌ورامان له‌باکو‌رو رۆژه‌ه‌لاتیه‌وه خاکی ئێران‌ه‌وه به‌شه‌که‌ی تری هه‌ورامانه، له‌رۆژ‌ئا‌وایه‌وه شارۆچکه‌ی خورماله، له‌باشوریه‌وه شاری هه‌له‌بج‌ه‌و ده‌شتی شاره‌زو‌وره به‌گشتی خاکی هه‌ورامان سه‌خت و شاخاوی و به‌رده‌لانه شاخی به‌رزو دۆلی قول و ده‌شتی لاکێشه‌یی و چه‌م و کانی زۆری تێدا‌یه، روه‌کی خۆرسکی زۆرو داروده‌ختی به‌رداری هه‌مه‌ جۆری تیا به‌ره‌م هێنرا‌وه و بو‌ه‌ته سه‌رچا‌وه‌یه‌کی سه‌ره‌کی بۆ بژی‌وی خه‌لکی هه‌ورامان، جۆره‌ها ئازهل و بالنده‌ی کین‌وی و مائی تیا په‌روه‌رده بو‌ه‌ که ده‌گۆنجین له‌گه‌ڵ ژینگه‌ی هه‌وراماندا. خاکه‌کی پر له‌کانزاو به‌پسته، هه‌واکه‌ی سازگار و له‌باره، به‌زستاندا سارد و بارانا‌وی‌یه‌و زۆر جار به‌فری لی‌ ده‌باریت، هاوینان تا‌وو هه‌واکه‌ی فینک و مام نا‌وه‌ندی‌یه به‌هاران و پایزان سروشتی‌کی نایابیان هه‌یه شاخ و داخ و باخ و باخاته‌که‌ی به‌جۆریک رازا‌وته‌وه که‌شی‌ای پیا‌هه‌لدانه. تاچه‌ند سالتیک له‌مه‌وبه‌ر پیشه‌ی سه‌ره‌کی خه‌لکی هه‌ورامان ئازهل‌داری و باخداری و پیشه‌گه‌ری‌یه خۆ‌مائی‌یه‌کان بوون، به‌لام له‌دوای راپه‌رینی سالی ۱۹۹۱ی خه‌لکی کوردستان دژی رژی‌می به‌عس له‌عیرا‌قدا، پیشه‌ی خه‌لکه‌کی گۆرانی زۆری به‌سه‌ردا هات‌وه و له‌داموده‌زگا‌کانی حکومه‌تی هه‌ری‌می کوردستان دامه‌زراون و بون به‌موچه‌خۆر، له‌و گۆرانه‌ش کاریگه‌ری خراپی کرد‌ۆته سه‌ر به‌ره‌م هێنان له‌هه‌وراماندا به‌جۆریک ئیستا به‌ره‌م و داها‌تی هه‌ورامان روو له‌کزی‌یه‌و به‌شی پێ‌ویسته‌یه‌کانیان ناکات زۆری پێ‌ویسته‌یه‌کانیان له‌رێگای ئالگو‌گۆرو کرپین و فرۆشتن و بازرگانیه‌وه پر ده‌که‌نه‌وه.*

* توێژه‌ر له‌ته‌نجامی توێژینه‌وه‌که‌یدا له‌و دیاردانه‌ی به‌رچا‌و که‌وتون.

چوارەم / نمونەى تووژینه‌وه‌که

بۆ ئەنجامدانی تووژینه‌وه‌یه‌کى کۆمە‌لایه‌تى، زۆر قورسو گرانە تووژەر بتوانی‌ت له‌یه‌ک به‌یه‌کى ئەندامانى کۆمە‌لگایه‌ک بکۆلیتته‌وه، چونکه ماوه‌یه‌کى زۆرى ده‌وێت و زۆرى تى ده‌چیت، بۆیه تووژەر (ده‌سته‌یه‌ک یا گروپی‌ک) له‌خه‌لکى کۆمە‌لگاکه وەرده‌گریت و ده‌یکاته نمونەى کۆمە‌لگاکه‌و تووژینه‌وه‌کەى له‌سه‌ر ئەنجام ئەدات، ئەوه‌ش هه‌ره‌مه‌کى نیه، به‌لکو به‌پێى بابەت و سنورى تووژینه‌وه‌که جیاوازی هه‌یه.

بابه‌تى تووژینه‌وه‌کەى ئیمه ژيانى کۆمە‌لایه‌تى هه‌ورامانى له‌ون به‌شى هه‌ریكى كوردستانى عیراق ده‌گریتته‌وه، کۆمە‌لگایه‌کى جیگیره‌و دیاریکراوه. له‌جیاتى هه‌موو کۆمە‌لگای هه‌ورامان گروپی‌کمان وه‌رگرتوه که له‌ (١٥٠) خیزان پێک هاتوه به‌شپوهى نمونەى تێکرا- هه‌ره‌مه‌کى و کردمانه به‌نمونه‌ى هه‌موو کۆمە‌لگاکه‌و تووژینه‌وه‌که‌مان له‌سه‌ر ئەنجام داوه. که‌ده‌کاته بۆ هه‌ر (١٠) خیزان (١) خیزانمان وه‌رگرتوه، واتا به‌رپێژه‌ى ١٠/١ ی ژماره‌ى خیزانه‌کانى ئیستای هه‌ورامان. که‌ئه‌وه‌ش به‌م جو‌ره دابه‌ش بووه:- هه‌ردوو شارۆچکه‌کەى بیاره‌و ته‌ویلله به‌پێى سه‌ر ژمی‌رى خیزانه‌کان (٩٩) خیزانمان وه‌رگرتوه بۆ نمونەى تووژینه‌وه‌که‌مان، وه له‌دئ‌کان (٢٤) خیزانمان وه‌رگرتوه، وه له‌لادئ‌کان (٢٧) خیزانمان وه‌رگرتوه. که له‌خشته‌ى (٣) دا چۆنی‌تى ئەو دابه‌ش کردنه ئەخه‌ینه روو.

جیاوازیی شارۆچکه‌و لادئ‌و دئ‌ له‌هه‌وراماندا

بۆ جیاوازی کردن له‌نیوان ئەو یه‌که نشینگانه‌دا پشتمان به‌راوبه‌چونه‌کانى خه‌لکى هه‌ورامان به‌ستوه، چونکه زانایان و پسپۆرانى جوگرافیای دانیشتوان هه‌ر یه‌که‌یان خالێک یان چه‌ند خالێکیان کردۆته

بنچینهی جیاوازی بۆ دیاری کردنی شارو شارۆچکەو لادی، ئەگەر
 بهیچی رای ئەو پەسپۆرانیو ئەو جیاوازیانە دیاری بکەین ئەم ناویشانە
 باسو خواسی زۆر هەلەدەگریت و دەبیت بگەرێینەو بۆ تیورەکانی
 جوگرافیای دانیشتان و لەتوێژینەو کەمان دوور بکەوینەو. بۆیە
 راوێچۆنەکانی خەلکی هەورامان لەسەر دیاری کردنی ئەو نشینگە
 جیاوازانە بەهەند وەرەگرین و جیاوازی شارۆچکەو لادیان کردووە.
 کەرایان وایە شارۆچکەکان ژمارەیی دانیشتانیان زۆرە و فەرمانگە
 میرییهکانی تیا دامەزراوەو ریگای هاتوچۆو و پەبوەندی کردن زۆرە
 بەسراونەتەو بەشارەکانەو. هەرەها رایان وایە دیکان بەژمارە
 لەشارۆچکەکان کەمترن و فەرمانگە میرییهکانی کەمترن و کەوتنەتە
 سەر ریگاکانی هاتوچۆکردن بەتایبەتی ریگا قیرتاوکراوەکان. بەلام
 رایان وایە لادیکان ژمارەیی خێزانەکانیان لەوان کەمترن و فەرمانگە
 میرییهکانیان تیا نییەو وە ریگای هاتوچۆیان ئاسان نییەو دوورە
 دەستن. لەلایەکی ترەو رایان وایە تا ئەندازەیک پیشە هۆی جیاوازییە
 لەنیوان شارۆچکەو لادی. پیشەیی خەلکی شارۆچکەکان زۆرتر
 پیشە خۆمالییەکان و دوکانداری و کرپن و فرۆشتن، بەلام پیشەیی
 سەرەکی لادیو دیی هەورامان ئازەنداری و کشتوکالتکردن و بەرھەم
 هێنانی زەوی و زارە.

ئێمەش لەسەر راو بۆچونی خەلکی هەورامان کۆمەلگاکەمان کردە
 دوو شارۆچکە کەبیارەو تەویڵە دەگرەوێ چوار دی کەتەحمەدئاو
 زەردەھال و بەلخەو سۆسەکان دەگرەوێ نو لادی ئاوەدان کراوەو حەوت
 لادیش کەئاوەدان نەکراونەتەو.

خشتهی (۳)

شوین و ژمارهی خیزانی نمونهی توئیزینهوه که نیشان ددهات.

شوین	ژمارهی خیزان	ژمارهی نمونه	ریژه %
بیاره و تهویله	۹۹۰	۹۹	۶۶%
دیکان	۲۴۰	۲۴	۱۶%
لادیکان	۲۷۰	۲۷	۱۸%
کۆی گشتی	۱۵۰۰	۱۵۰	۱۰۰%

وهك له خشتهی (۳) دهركهوتوه. له كۆی نمونهی توئیزینهوه كه مان كه (۱۵۰) سهرهك خیزانه (۹۹) سهرهك خیزانیان كهوتونهته ههر دوو شارۆچكهی بیاره و تهویلهوه بهریژهی (۶۶%)، وه (۲۴) سهرهك خیزانیان كهوتونهته دیكانهوه بهریژهی (۱۶%)، وه (۲۷) سهرهك خیزانیان كهوتونهته لادیكانهوه بهریژهی (۱۸%). چونییته ئهوه دابهش كردنهش بهپیی ژمارهی ئهوه خیزانانی ئیستای ههورامان بووه. ههر بهو پیی یهش فۆرمهکانی راپرسی بهسهریاندا دابهش كراوه كه ئهوه دابهش كردنه وا دهركهوتوه كه بهیهكسانی فۆرمهكان دابهش نهكراون، ئهوهش له بهر ئهوهیه ژمارهیهکی زۆری لادیکانی ههورامان هیشتا ئاوهدان نهكراونهتهوه وه ئهوانهش كه ئاوهدان بونهتهوه ههموو خیزانهكان نهگهراونهتهوه بۆ ههورامان وه لهشارهكاندا نیهشتهجی بوون. دیی وا ههیه تهنها سێ خیزانی گهراوهتهوه بهناچاری تهنها فۆرمیکیان بهسهردا دابهش كراوه ئهگینا دهبیته ژمارهی خیزانی دییهك لهده خیزان كه متر نهبیته ئینجا فۆرمیکی بهر دهكهویته. بهلام له بهرئهوهی ژبانی كۆمهلایهتی ئهوه تاكه دییهش لهتوئیزینهوه كه ماندا بی بهش نهبیته

فۆرمىكىمان بەسەردا دابەش كىردونو چۆنىتى بەسەر بردنى ژيانى كۆمەلەيتەيان تۆمار كراو بەپىي ۋەلامەكانيان كە لەپرسىيارەكانى فۆرمەكەدا ۋەلامىيان داۋنەتەۋە.

بۇ ئەنجامدانى ئەم پىرۆسەيە، لەسەرەتاۋە سەرزىمىرى خىزانەكانمان كىردوۋە، دواتر ناۋى خىزانەكانمان لەپسولەي بچوك بچوك دا تۆمار كىردوون، دواتر ئەو پىسولانە خراۋنەتە ناۋ تۈرەكەيەك ۋە بەرپىگەي (تېرپىشك-قرعە) راكىشراۋن ۋە لەسەر ئەو بىنەمايە نىمۇنەي تويژىنەۋەكە دىيارى كراۋە. تويژەر ھەفتەيەك چاۋەرۋانى كىردوۋە، دواي ھەفتەكە بەسەر خىزانەكاندا گەراۋە فۆرمەكانى كۆكردنەتەۋە، دواي بەسەر كىردنەۋە تاۋوتوي كىردنى فۆرمەكان بۇي دەركەوتوۋە كەژمارەي پىيويست نەگەراۋەتەۋە، بۇيە پىرۆسەكەي دووبارە كىردۆتەۋە ۋە لەسەر ھەمان رىبازى پىشوو تاكو ۱۵۰ فۆرمى راپىسى بەپىر كراۋەيى ۋەرگرتۆتەۋە. ئەو ژمارەيەش ژمارەي تەۋا ۋە پىيويستە بۇ نىمۇنەي كۆمەلگاكەۋ بۇ تويژىنەۋەكە.

پىنچەم / كەرەستەكانى كۆكردنەۋەي زانىيارىيەكان

لەبابەتى تويژىنەۋەي زانىستىدا لەبۋارى ئەنترۆپۆلۇجىادا تويژەر پىيويستە شارەزا بىت، لەچۆنىتى بەكارھىننى كەرەستەكاندا، كەئەۋەش بەپىي جۆرى بابەتەكە دەگۆرىت، سەر كەوتويى تويژەر لەۋەدايە كەزۇر ھەستىار بىت لەچۆنىتى مامەلە كىردن لەگەل دىار دە مرويىيەكانداۋ گونجاندى ئەو كەرەستانەي كەپىيويستن بۇ زانىيارى كۆكردنەۋە.^۷ ئىمە لەتويژىنەۋەكەماندا ۋاپىيويستى دە كىرد ھەموۋ ئەو كەرەستانە كە زانىيانى كۆمەلئاسى ۋە ئەنترۆپۆلۇجى ئاماژەيان پى كىردوون

^۷ د. عيسى الشماس، مدخل الى علم الإنسان، المصدر السابق، ص ۴۰.

به‌کاریان بینهن، له‌بهر به‌فراوانی بابه‌ته‌که‌مان که‌ئهو که‌ره‌ستانه‌ش بریتین له:-

۱- بینهن (الملاحظة):- مه‌به‌ست ئه‌وه‌یه له‌کاتی تووژینه‌وه‌که‌ماندا سه‌ردانی کۆمه‌لگا‌که‌مان کردووه لای خۆمانه‌وه مه‌به‌ست بووه که به‌ووردی چاودیری ژبانی کۆمه‌لگایه‌تی کۆمه‌لگا‌که بکه‌ین و ئه‌وه‌ی مه‌به‌ست بوه لای خۆمان تووژمان کردووه دواتر به‌کارمان هیناوه له‌کاتی ئه‌نجام دانی تووژینه‌وه‌که‌ماندا.

۲- بینهن به به‌شداری کردنه‌وه (الملاحظة بالمشاركة):- له‌کاتی سه‌ردانه‌که‌ماندا تیکه‌لاوی خه‌لکی هه‌ورامانمان کردووه به‌شداری چالاک‌و جم‌وجول‌و ری‌و ره‌سم‌و کاتی کات به‌سه‌بردن و به‌شه‌و مانه‌وه‌و زۆر دیارده‌ی تر که‌هه‌بوون له‌کۆمه‌لگا‌که‌دا بینه‌ومانان و به‌شداریمان تیا‌کردوون. چونکه ئیمه مه‌به‌ستمان بووه زۆرت‌ترین زانیاری له‌سه‌ر کۆمه‌لگا‌که کۆبکه‌ینه‌وه، ئه‌وه‌ی مه‌به‌ست بووه به‌نهیته‌ی په‌وه لای خۆمان تووژمان کردوون و دواتر له‌تووژینه‌وه‌که‌ماندا سو‌دمان لی‌ وهر‌گرتون.

۳- چاوی‌که‌وتن (المقابلة):- هه‌ندی‌ک زانیاری هه‌یه که له‌پا‌وردوا هه‌بون، ئیستا به‌و دوو که‌ره‌ستانه‌ی پێشه‌وه ده‌ست نه‌که‌وتون، بۆیه له‌گه‌ڵ خه‌لکه به‌ته‌مه‌نه‌کان و به‌رپرسه‌کان و شاره‌زا‌کان چاوی‌که‌وتنمان ئه‌نجام داوه، ئه‌وه‌ی مه‌به‌ستمان بوو‌یت تووژمان کردووه‌و له‌تووژینه‌وه‌که‌ماندا سو‌دمان لی‌ وهر‌گرتوه.

۴- هه‌والده‌ری (المخبرون):- هه‌ندی‌ک زانیاری ئه‌نترۆپۆلۆجی هه‌بووه که له‌رێگای که‌ره‌سته‌کانی پێشه‌وه ده‌ست نه‌که‌وتون، له‌بهر نه‌ینی زانیاری‌یه‌کان یا له‌بهر دوره‌ ده‌ستی لادی‌کان و دوره‌ په‌ریزیان، سو‌دمان

لهچهند(ههوالدهريك) وهرگرتوه كه بهنوسين يا بهزارهكى زانيارهكانيان پي داوين.

۵-فۆرمى راپرسى:-بو دارشتنى فۆرمى راپرسى سودمان وهرگرتوه لهچهند پيش نوسىكى پيشوو-كارنامهى زانستى، ههروهها لهچهند پسپۆرو شارهزايهك.

فۆرمهكان لهدوو بهش پيك هاتوه.

بهشى يهكهه:-زانيارىيه گشتىيهكانى نمونهى توژينهوهكه دهگرهخۆ كهده پرسيايه.

بهشى دووه:-زانيارىيه پسپۆرىو تايبهتمهندىيهكانه، كهشهش لايهن دهگرههوه جوگرافياو ژيان پيئج پرسيايه، ژيانى كۆمهلايهتى شازده پرسيايه، ژيانى ئابوورى ده پرسيايه، ژيانى تايينى سى پرسيايه، ژيانى رۆشنيرى سى پرسيايه، كۆى پرسيايهكان پهئجا پرسيايه. سهيرى پاشكۆى (۳) بكه.

ئهو پرسيايهكانه بهپرسو رايژ كردن لهگهلا سهپرهرشتياري نامهكهداو چهند شارهزايهك دواى سهرنج و تيبينىيهكانيان بهشيوهى كۆتايى دارپژراون لهگهلا ئهوهشدا ههردوو تاقيكردنهوهكانى(راستى پيوهرو جيگيربوني پيوههيه)پهپهرو كراون ههروهك لهپاشكۆى(۱)و(۲)دا نيشان دراون، ئينجا دهستمان كرد بهدابهشكردنى بهسهه نمونهى توژينهوهكهماندا. كهكۆى گشتى فۆرمهكانى راپرسىيهكه(۱۵۰) فۆرم گهراوتهوه بهپرگراوهيه، ئيمهش كردارهكانى بهتالا كردنهوهمان ئهئجام داوهو زانيارىيهكانمان گۆريون بو ژمارهوه لهخشتهكاندا دهياخهينه روو. لهدارشتنى برگهوه پرسيايهكانى فۆرمى راپرسىيهكهدا ئهه دوو تاقيكردنهوهيهى خوارهوهمان ئهئجام داون:-

۱- تاقیکردنه‌وی راستی پیوره:-

فۆرمی راپرسی پیداو یستیه کی بنچینه‌یی یه له‌بواری توژیینه‌وه کۆمه‌لایه‌تیه‌کاندا، بۆ زانینی راستی برگه‌و پرسیاره‌کانی بیگومان ده‌ییت هه‌لسه‌نگینریت له‌لایهن شاره‌زایانه‌وه.^۸ به‌مه‌به‌ستی زانینی راستی فۆرمی راپرسیه‌که‌مان نیشانی پینج شاره‌زای پسیپۆری جیاوازی خاوه‌ن ئەزمومان دا ئەنجامه‌که‌ی به‌پیانیه‌ی (۹۳,۶٪) ده‌رچوو، ئەوه‌ش ئاشکراکردنی راستی پیوره‌که نیشان ده‌دات. سه‌یری پاشکۆی ژماره‌(۱) بکه.

۲- تاقیکردنه‌وی جیگیربونی پیانیه‌یی:-

دوای دارشتنی فۆرمی راپرسییه‌که، به‌مه‌به‌ستی ریکخستن و پاککردن و ریکوپیت کردنی ئەو بوارانه‌ی که‌مه‌به‌ستمان بون له‌برگه‌و پرسیاره‌کاندا تاقیکردنه‌وی جیگیربونی پیانیه‌ییمان ئەنجام دا به‌م جۆره‌: دوو چاوپیتکه‌وتنی تاقیکاریمان له‌گه‌ڵ یه‌که‌ده‌سته‌ی خه‌لکی هه‌ورامان که‌ژماره‌یان ۱۰ که‌س بوه ئەنجام داوه له‌کات و ماوه‌یه‌کی جیاوازا، چاوپیتکه‌وتنی یه‌که‌مان که ئەنجام دا دوا‌ی تیپه‌راندنی ۱۵ رۆژ چاوپیتکه‌وتنی دووه‌مان ئەنجام دا، ئەنجام و نمره‌ی هه‌ردوو چاوپیتکه‌وتنه تاقیکاریه‌کاتمان لای خۆمان تۆمار کردبون، پاشان به‌راوردی ئەنجامه‌کاتمان کرد بۆ ده‌رخستن و نیشاندانی بری په‌یوه‌ندی رای خه‌لکی هه‌ورامان له‌سه‌ر بپروبوچون و دورونزیککی راکانیان به‌پیی یاسای (سپیرمان) ئەنجامه‌که‌ی به‌پیانیه‌ی (۸۶,۰) ده‌رچوو، ئەوه‌ش ئاماژه‌یه بۆ به‌رزی بری په‌یوه‌ندی له‌نیوان رای نمونه‌ی چاوپیتکه‌وتنه تاقیکاریه‌که‌دا ده‌رکه‌وتوه. سه‌یری پاشکۆی ژماره‌(۲) بکه.

^۸ عبدالله اسماعیل حمد، دور المؤسسات التربوية في بناء شخصية الطفل، رسالة ماجستير، مقدمة الى كلية الآداب- جامعة صلاح الدين، غير منشورة، ۲۰۰۲، ص ۶۵.

شەشەم/تەنگ و چەلەمەي توپژىنەوەكە :

لەكاتى ئەنجامدانى توپژىنەوەكەماندا روبەرۈۈي كۆمەلنىك گېرۇگرفت بويىنەتەو، كە سەرەكپەكانيان ئەمانەبوون:-

۱-دوورە پەريزى چەند(لادى)بەك و خراپى رىگاي ھاتوچۆ.

۲-خەلكى كۆمەلگاگە لەسەرەتاو بەدەم داواكەمانەو نەھاتن. چونكە واتىگەبىشتبون ئەندامى رىكخراو دەزگاكان و لايەنە بەرپرسەكانىن، دواى ووتوويژكردن لەگەلئاندا تىيان گەياندن ئەوانە زۆرچار فۆرميان بۆ پركردنەتەو ھىچيان بۆ نەكردون و راستيان لەگەل نەوتون. بەلام ئىمە توانيمان تىيان بگەيەنن كەئەم فۆرمە بۆ خزمەتى زانست و زانىارىيەو ھىچى تر. ئەو ھەش ماوہيەكى زۆرى پىچو و ھەماندوبونىكى زۆرى بەدواوە بو.

۳-گېرۇگرفتى ئۆتۆمبىل و كەمى كات و پارە فاكترى داخستن بوون.

۴-ھەندىك لەدام و دەزگاكان و فەرمانگە مېرىيەكان كەپمان لىيان دەكەوت يا كۆبونەويان ھەبو، يا دەواميان نەدەكرد، زۆرچار بۆ كاريكى بچوك ھەر لەبەياني تا كۆتاي دەوام چاوەرۈانيم كردوۋە جا كارەكەيان خستۆتە رۆژى داھاتو، رۆژى داھاتوش ھەفتەيەكى خاياندو. ئەو دياردەيە تووشى گەورەترين تەنگ و چەلەمەي كردبوم.

۵-كەمى سەرچاۋى باوەرپىكراو گېرۇگرفتىك و تەنگ و چەلەمەيەك بوو.

۶-نەبونى فەرھەنگى زانستى كوردى لەبوارى كۆمەلئاسى داو كۆرىنى زاراۋە دەستەواژەكان، لەزمانەكانى ترەوە بۆسەر زمانى كوردى گېرۇگرفت و تەنگ و چەلەمەيەكى ترېبو.^۹

^۹ ھەمان سەرچاۋە.

جهوتهم / نامرازه ژمیریاریه کان :

ئەو کەرەستە ئاماریانە کە پێویست بوون بۆ شیکردنەوهی زانیاری یە کۆکراوه کان و بە کارمان هیناون ئەمانە بوون :-

۱- رێژە ی سەدی % (Presentage) :- بۆ زانینی جیاوازی رێژەیی نیوان زانیاری یە کان، لەهەموو خشتەکانی توێژینەوه کەدا بە کار هاتوو.

۲- ناوەندی ژمیریار (الوسط الحسابي) :-

$$\frac{\text{مچ س ك}}{\text{مچ ك}} = \text{س}^-$$

س⁻ : ناوەندی ژمیریار .

مچ : کۆ .

س : ناوەندی دەستە .

ك : دووباره بوه کان .

۳- لادانی پێوانهیی (الانحراف المعياري) :

$$\frac{\text{مچ ح}^2}{\text{ع}} = \text{مچ ك}$$

ع : لادانی پێوانهیی .

مچ : کۆ .

ح^۲ : دوو جایی لادانی پێوانهیی .

ك : دووباره بوه کان .

۶ مچ ف^۲

۴- هاو کێشە ی سپیرمان : $r = ۱ - \frac{\text{ن} (\text{ن} - ۲)}{۶}$

(ن - ۲)

ر : پھیوهندی .

مچ : کۆ .

ف^۲ : جیاوازی دوو جا .

ن : ژماره ی غومنه ی تاقیکردنەوه کە .

ن^۲ : دوو جایی ژماره ی غومنه ی تاقیکردنەوه کە .

سیما گشتی یه کانی نمونه‌ی توپژینه‌وه

سیما گشتی یه کانی نمونه‌ی توپژینه‌وه له مانه‌ی خواره‌وه پیک هاتوون:-

- ۱- سیما دیموگرافییه کانی نمونه‌ی توپژینه‌وه که:-
ره گهز، سالی له دایک بوون، ژماره‌ی ئەندامانی خیزان.
- ۲- سیما جوگرافی و کۆمه‌لایه‌تی یه کانی نمونه‌ی توپژینه‌وه که:-
شوینی نیشته‌جی بوون، چینه کۆمه‌لایه‌تی یه کانی، باری خیزانی.
- ۳- سیما تابووری یه کانی نمونه‌ی توپژینه‌وه که:-
خاوه‌نداریتی خانوو، ئاستی گوزه‌ران، پیشه.
- ۴- سیما رۆشنییری یه کانی نمونه‌ی توپژینه‌وه که:-
ئاستی خوینده‌واری.

سیما گشتی یه کانی نمونه‌ی توپژینه‌وه که

له‌ری‌ی ده‌ست نیشان کردنی سیما گشتی یه کانی نمونه‌ی توپژینه‌وه دیموگرافی، جوگرافی، کۆمه‌لایه‌تی، تابووری، رۆشنییری. وه جووری نمونه‌ی توپژینه‌وه تایبه‌تمه‌ندی یه کانی دیاری ده‌کرین که ئەم نمونه‌یه تا چهند گوزارشت له کۆمه‌لگا که ده‌کات، ئەوه‌ش یارمه‌تیده‌ریک ده‌بیت بو توپژینه‌وه و لیکۆلینه‌وه کانی داهاوو که له‌سه‌ر ئەو کۆمه‌لگایه ئەنجام ئەدرین.

۱- سیما دیموگرافییه کانی نمونه‌ی توپژینه‌وه که:-

مه‌به‌ست له‌سیما دیموگرافییه کانی نمونه‌ی توپژینه‌وه که پیکهاته‌ی ره‌گه‌زو ته‌مه‌نی ئەندامانی خیزان و ژماره‌ی ئەندامانی خیزان و باری

خیزانی نمونہی توئژینہوہ کہ دہگریتہوہ لہ کو مہلگای ہوراماندا۔ زانایان زور گرنگی تہدن بہم سیمایانہ، چونکہ چہندین سوود دہبہخشن وک دہرکھوتنی (جیاوازی نیوان رگہزی نیرو رگہزی می، جیاوازی تہمہن بو مہبہستی دیاری کردنی تہمہنی کارو تہمہنی جہنگ و تہمہنی کھنفتہبی و تہمہنی دہنگ دان و... ہتد)۔^۱ دہربارہی پیکھاتہی تہمہن و رگہزی نمونہی توئژینہوہ کہمان، سہیری خشتہی (۴) بکہ۔

خشتہی (۴)

تہمہن و رگہزی نمونہی توئژینہوہ کہ نشان دہدات

کزی گشتی		رگہزی می		رگہزی نیرو		تہمہن رگہزی
%	ژمارہ	%	ژمارہ	%	ژمارہ	بہسال
۲۰	۳۰	۳۰	۳	۱۹,۲۸	۲۷	۳۴-۲۵
۴۰	۶۰	۶۰	۶	۳۸,۵۸	۵۴	۴۴-۳۵
۲۲	۳۳	سفر	سفر	۲۳,۵۸	۳۳	۵۴-۴۵
۱۵,۳۴	۲۳	۱۰	۱	۱۵,۷۱	۲۲	۶۴-۵۵
۲,۶۶	۴	سفر	سفر	۲,۸۵	۴	۷۴-۶۵
%۱۰۰	۱۵۰	%۱۰۰	۱۰	%۱۰۰	۱۴۰	کزی گشتی

^۱ د. یونس حمادی علی، مبادیء علم الديموغرافیه، جامعہ موصل، مطبوعہ الجامعہ، ۱۹۸۵، ص ۲۷۱۔

لهزانیاری به کانی خشتهی (٤) ده رکه وتوه. که نمونهی توژیینه وه که له پینج کومه لهی ته من پیک هاتوه له کۆی گشتی کومه له کان ریژهی (٢٠%) ی نمونه که له ههردوو ره گهزه که له ته مه نی (٢٥-٣٤) سالیان. وه به ریژهی (٤٠%) ی نمونه که له ته مه نی (٣٥-٤٤) سالیان. وه به ریژهی (٢٢%) ی نمونه که له ته مه نی (٤٥-٥٤) سالیان. وه به ریژهی (١٥,٣٤%) ی نمونه که له ته مه نی (٥٥-٦٤) سالیان. وه به ریژهی (٢,٦٦%) ی نمونه که له ته مه نی (٦٥-٧٤) سالیان. ههروه ها ناوهندی ژمیاری ته من و ره گهزی نمونهی توژیینه وه که (٤٣,٥) سال ده بیته به لادانی پیوانه یی (١٠,٨٣) سال.

ههروه ها خشته که راستی به کی تر به دهسته وه ده دات، که ته ویش ته وه به به پیستیر ته مه نی خیزانی ده که ویتته نیوان ساله کانی (٣٥-٤٤) سالی وه ته وه ته مه نه به زترین ریژهی به ده دست هیئاوه که (٤٠%) بووه.

ژمارهی ئەندامانی خیزان

دیاره زۆرو که می ژمارهی ئەندامانی خیزان کاریگه ری ههیه له سه ر بواره کانی ژیان، بۆیه زانایان جه ختیان له سه ر کردۆته وه. ته و فاکته رانه ش که کاریگه ربیان ههیه له سه ر زۆرو که می ژمارهی ئەندامانی خیزان ئەمانه ن (دیوگرافی، تابووری، کومه لایه تی، زانست-ته ندروستی، جوگرافی، رامیاری، فره ههنگ و روژشبییری).^٢

دیاره ته و فاکته رانه ی سه ره وه کاریگه ربیان هه بووه له سه ر زۆرو که می ژمارهی ئەندامانی خیزانه کانی کومه لگای هه ورامان. ههروه که له خشتهی (٥) خراوته روو.

^٢ د. اسماعیل محمد هاشم، مشكلة السكان، المصدر السابق، ص ١٨٥-٢٢٤.

خشته‌ی (۵)

ژماره‌ی ئەندامانی خێزانی نمونه‌ی تووژینه‌وه نیشان ددهات

ژماره‌ی ئەندامانی خێزان	ژماره‌ی خێزان	رێژه‌%
۳-۲	۱۳	۸,۶۶%
۵-۴	۵۵	۳۶,۶۶%
۷-۶	۶۱	۴۰,۶۶%
۹-۸	۱۹	۱۲,۶۶%
۱۱-۱۰	۲	۱,۳۶%
کۆی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

به‌پێی ئەو زانیاریانەی له‌خشته‌ی (۵) ده‌رکه‌وتون: ژماره‌ی ئەندامه‌کانی له‌نیوان (۳-۲) که‌س بون، رێژه‌که‌ی (۸,۶۶%). ژماره‌ی ئەندامه‌کانی له‌نیوان (۵-۴) که‌س بون، رێژه‌که‌ی (۳۶,۶۶%). ژماره‌ی ئەندامه‌کانی له‌نیوان (۷-۶) که‌س بون، رێژه‌که‌ی (۴۰,۶۶%). ژماره‌ی ئەندامه‌کانی له‌نیوان (۹-۸) که‌س بون، رێژه‌که‌ی (۱۲,۶۶%) ژماره‌ی ئەندامه‌کانی له‌نیوان (۱۱-۱۰) که‌س بون، رێژه‌که‌ی (۱,۳۶%). هه‌روه‌ها ناوه‌ندی ژمێریاری ئەندامانی خێزانی نمونه‌ی تووژینه‌وه‌که‌ (۵,۷) بووه، به‌لادانی پێوانه‌یی (۱,۷۲).

خشته‌که‌ ئەو راستی‌یه نیشان ددهات به‌رزترین رێژه‌ی ئەندامانی خێزان به‌رێژه‌ی (۴۰,۶۶%) که‌ ژماره‌ی ئەندامه‌کانی (۷-۶) که‌س بون، ئەوه‌ش ئەوه‌ ده‌سه‌لیتی‌ت که‌ کۆمه‌لگای هه‌ورامان ئاره‌زووی له‌ژۆری ژماره‌ی ئەندامانی خێزان هه‌یه، وه‌رپێگری له‌منداڵ بون ناکهن، هه‌روه‌ها به‌پێی ئایین و داب و نه‌ریتی کۆمه‌لگاکه‌و به‌پێی

پېښوونکی په کانی ټابووری و کومه لایه تی و رامیاری جوگرافی په پیره وی دیارده ی ژماره زوری خیزان ده که ن.

۲- سیما جوگرافی و کومه لایه تی په کانی نمونه ی توپزینه وه یه که کان و شوینی نیشته جی بوون :-

دابهش بونی دانیشتون و چری دانیشتون یه کیکه له باسه کان که زانایان جهختی له سر ده که نه وه، ټو دیارده یه جیاوازی هه یه له وولاتیک بو وولاتیک تر وه له نارچه یه ک بو ناوچه یه کی تر له ناو سنوری یه ک وولاتدا، ټو هوش له ټه نجامی کاریگه ری چند فاکتیره یکه وه په یدا ده بیت که پیشه نگیان ټه مانه ن فاکتیره ی (جوگرافیایی، ټابووری، کومه لایه تی، دیوگرافی... هتد).

یه که کانی پیکهاته ی کومه لگای هه ورامان له روی نشینگه وه ټه مانه ن (شاروچکه، دی، لادی). بیگومان ټو فاکتیره انه ی سه ره وه کاریگه ری بیان هه بوه له سه ریان، بویه تا نیستا هه ندیکیان چری دانیشتونیان زره وه هه ندیک تریان که مه، هه ندیکیان ټاوه دان نه کراونه ته وه. بویه به ناریک فوړمه کانی راپرسی به سه ر نمونه ی توپزینه وه دا دابهش بوون. له خشته ی (۶) دا خراونه ته روو.

خشته ی (۶)

یه که کانی پیکهاته ی کومه لگای هه ورامان و شوینی نیشته جی بوونی ټه ندامانی نمونه ی توپزینه وه نیشان ده دات.

یه که کان	ژماره ی فوړم	ریژه %
شاروچکه	۹۹	۶۶%
دی	۲۴	۱۶%
لادی ی ټاوه دان	۲۷	۱۸%
کوی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

بەپىي ئەو زانىيارىنەي كە لەخشتەي (۶) دا دەرکەوتوون. لەکۆي
 نمونەي تووژينەو (۱۵۰) خيژانە. لە (۲) شارۆچکەدا ژمارەي
 فۆرمەکانى كە بەسەر نمونەي تووژينەو دا دابەش بوون دەکاتە (۹۹)
 فۆرم كە بەرپژەي (۶۶%). وە لە (۴) دى دا ژمارەي فۆرمەکانى كە بەسەر
 نمونەي تووژينەو دا دابەش بوون دەکاتە (۲۴) فۆرم كە بەرپژەي (۱۶%).
 وە لە (۹) لادىي ئاوەدان کراودا ژمارەي فۆرمەکانى كە بەسەر نمونەي
 تووژينەو كە دا دابەش بوون دەکاتە (۲۷) فۆرم كە بەرپژەي (۱۸%).

لەخشتەكەدا ئەو خراوەتە روو كە فۆرمەکان بەپەكسانى
 بەرپەك و پىكى بەسەر شارۆچكەو دى و لادى كاندا دابەش نەكران هۆي
 ئەو هەش دەگەرپەتەو بۆ زۆرو كەمى ژمارەي ئەو خيژانەي كە
 گەراونەتەو هەورامان و ئىستا لەهەورامان دەژين. لەشارۆچكەكاندا
 ژمارەي خيژانەکان زۆرتەرە بۆيە فۆرمى زياتريان بەرکەتوون. بەلام
 لەدى و لادى كاندا ژمارەي خيژانەکانيان كە من بۆيە فۆرمى كەميان
 بەرکەتوون.

چينەکانى كۆمەل

كۆمەلگانى مەرفايەتى جياوازيان هەديه لەئەنجامى كاريگەرەي
 كۆمەلەك فاکتەر وەك (ئابوورى، كۆمەلایەتى، رامبارى، فەرهنگى و
 رۆشنىرى... هتد).^۳

نمونەي تووژينەو كە مان لەكۆمەلگای هەوراماندا بەپىي فۆرمى
 راپرسى يەكە لە (سى) چينى كۆمەلایەتى پىك هاتووە
 كە ئەمانەن (گشتى خەلك، شىخ، بەگ) بەپىي پىگەي كۆمەلایەتى.
 لەخشتەي (۷) دا خراونەتە روو.

^۳ بيار لاروك، الطبقات الاجتماعية، المصدر السابق، ص ۲۲، ۲۷.

خشتهی (۷)

نمونهی توژیینهوه که چینه کۆمهلایهتی به کانی کۆمهلگای ههورامان

نیشان دهدات به پێی پینگی کۆمهلایهتی

چینه کانی کۆمهلایهتی	ژماره	رێژه%
گشتی خهلك	۹۸	۶۵,۳۳
بهگ و سان	۲۲	۱۴,۶۷
شیخ	۳۰	۲۰
کۆی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانباریه کانی نمونهی توژیینهوه که له خشتهی (۷) ده رکهوتوون. پینکهاتهی چینایهتی کۆمهلگاکه بهم جوهریه، گشتی خهلك رێژه کهی (۶۵,۳۳%). بهگ و سان رێژه کهی (۱۴,۶۷%). شیخ رێژه کهی (۲۰%).

ئهو خشتهیهی سهروهه که له راپرسی به کهوه سه رچاره ی گرتوه راستی به کی سه لاندوهه که کۆمهلگای ههورامان به عه شیرهت و به تیره نی، به لکو کۆمهلگایه کهوه له چهند به که به کی نشینگه یی پینک هاتوه که ته مانهن (شارۆچکه، دی، لادی) ئه وه له سه ر بنه مای نشینگه بو، یا له چهند به که به کی مرۆیی پینک هاتوه وهك (تاك، خیزان، بنه ماله). ههروه ها به پێی پینگی کۆمهلایهتی له چهند چینیک پینک هاتوه له سه ر بنه مای چینایهتی که بریتی به له م چینانه: گشتی خهلك، شیخ، بهگ و سان. به لام له وه ره وه که ئاستی گوزه ران به کی که له پرسیاره کانی فۆرمی راپرسی زۆرینهی خه لکه که به مام ناوه ند وه لامیان داوه ته وه وه لامه کانیان له گه ل زانیاریه کانی ترا ناگو نجی ت بو نمونه له گه ل پرسیاره ی ئاستی گوزه راندا ریک ناکه ویت.

ههروه‌ها ئهو راستی‌یه ده‌رکه‌وتوو هه‌گشتی خه‌لک به‌ته‌ن‌ها
ژماره‌بان و ریژه‌بان له‌کۆی هه‌ردوو چینه‌که‌ی تر زیاتره. وه ژماره‌و ریژه‌ی
شیخ له‌ژماره‌ی به‌گ و سانه‌کان زیاتره.

باری خیزانی

باری خیزانی رۆل و گرنگی تایبته‌ی خۆی هه‌یه له‌بوارێ تووژینه‌وه
زانستیه‌کاندا، که‌گوزارشت له‌دامه‌زراندن و سه‌قامگیری کۆمه‌لگاکان
ده‌کات له‌لایه‌ک و له‌لایه‌کی تره‌وه ئه‌وه نیشان ده‌دات له‌و کۆمه‌لگایه‌دا
به‌پله‌ی یه‌که‌م خیزان به‌رپرسیاره له‌زۆربون و به‌خێوکردن و په‌روه‌ده‌کردن و
فێرکردن و سه‌لامه‌تی ده‌رونی ئه‌ندامه‌کانی.^٤ له‌فۆرمی راپرسییه‌که‌دا
له‌و باره‌وه پرسیاریکمان ئاراسته‌ی نمونه‌ی تووژینه‌وه‌که‌ کردوه
به‌(به‌لێ) وه‌لام دراوه‌ته‌وه، واتا هه‌مویان خیزاندار بوون له‌راستیدا ئه‌م
پرسیاره وه‌ک په‌یره‌وکردنی هه‌نگاوه‌کانی ریبازی تووژینه‌وه دانراوه
هه‌رچه‌نده زیاده‌بو هه‌رچونه‌که‌ تووژینه‌وه‌که‌(خیزانی) کردۆته نمونه‌ی
تووژینه‌وه‌که‌و(١٥٠) سه‌ره‌ک خیزان ده‌ستنیشان کراون ئیتر پێویستی
نه‌ده‌کرد پرسیار بکریت ئایا خیزانداریت یان بێ خیزان؟ ته‌گه‌ر بێ
خیزانیت... به‌هه‌رحال نمونه‌ی تووژینه‌وه‌که‌مان(١٥٠) سه‌ره‌ک خیزان
بووه هه‌مویان خیزانداربون، زۆرینه‌ی خاوه‌ن خیزانه‌کان له‌په‌گه‌زی نی‌ر
پێک هاتبون و که‌مینه‌یان له‌په‌گه‌زی مێ بوون وه‌ک له‌خه‌شته‌ی(٤)دا
نیشان دراوه. ئه‌وه‌ش ئه‌وه ده‌سه‌لینیت له‌ناو کۆمه‌لگای هه‌وراماندا
سه‌قامگیری و دامه‌زراندن به‌رجه‌سته کراوه و خیزان به‌پله‌ی یه‌که‌م
به‌رپرسیاره له‌زۆربون و به‌خێوکردن و په‌روه‌ده‌کردن و فێرکردن و
سه‌لامه‌تی ده‌رونی ئه‌ندامه‌کانی وه هه‌یچ که‌سیک نیه که‌سه‌ر
به‌خیزانیه‌کی دیاری کراو نه‌بیت له‌ناو کۆمه‌لگای هه‌وراماندا. هه‌روه‌ها

^٤ د. اسماعیل محمد هاشم، المصدر السابق، ص ١١٣-١٢٠.

خیزان بەبچوکتەین یەکەئە پینکەتەئە کۆمەلایەتەئە کۆمەلگای
هەورامان دادەنریت و زۆرتەین و گەنگەتەین رۆل و ئەرک دەبینیت
لەدایبەنکردنەئە کۆمەلایەتەئە و پەرەپەیدان و گەشەکردنەئە بوارەکانەئە ژیانەئە
کۆمەلایەتەئە و ئابوری و رامیاری و ئایینەئە و رۆشنەبیری و فەرەهەنگەئە
لەکۆمەلگاکەدا.

۳- سیمە ئابوری یەکان

سیمە ئابوری یەکانەئە نمونەئە تووژینەو و بریتەئە (خاوەنداریتەئە
خانوو، ئاستەئە گوزەران، پێشە). ئەو سیمایانە هەریەکە بیان رۆل و
گەنگەئە و تاییبەتەندەئە خۆئە هەییە لەبوارەئە تووژینەو و زانستەئە یەکاندا
کە گوزارشت لەژیانەئە کۆمەلایەتەئە نمونەئە تووژینەو و دەکەن. ئەو
سیمە ئابوریانە لەنمونەئە تووژینەو و کەماندا کە گوزارشت لەژیانەئە
کۆمەلایەتەئە کۆمەلگای هەورامان دەکەن ئەمانەئە:

خاوەنداریتەئە خانوو:-

خاوەنداریتەئە خانوو لەنمونەئە تووژینەو و کەماندا کە یەکیک بوو
لەپرسیارەکانەئە فۆرمەئە راپرسی تووژینەو و ئەراستەئە نمونەئە کە کراو،
زۆرینەئە وەلامەئە نمونەئە تووژینەو و کە بە (بەئە) بوو. واتا هەموو خاوەنەئە
خانووئە خۆیان بوون. ئەم وەلامەئە گوزارشت لەو دەکات کە خیزان
لەهەوراماندا بەتەنگ خاوەنداریتەئە شووئە نیشتەجەئە بونەو یەو لای
پەسەندەئە یە جەئە گۆرکەئە بکات. هەروەها کردنەوئە خانوو شووئە
نیشتەجەئە بوون لەهەوراماندا کەمەئە تەئە دەچیت، بەئاسانی
کەرەستەکانەئە دەستەبەر دەکرین کە کەرەستەکانەئە پێک هاتوئە لەدارو
بەردو خۆل کە هەمویان بە ئاسانی دەست دەکەون و زۆریان تەئە ناچیت،
ئەوئە بیەوئە خانوو بکات کەمەئە سەرمایەئە هەبیت بۆ کرۆئە وەستاو
کرێکار دەتوانیت خانوو بکات. چونکە جۆری خانووەکان سادەو

ساکارنو تنهئا بۆ پینووستی یه کان ده کرین و زیاده و جوانکاری له خانوو کردندا په پیره و ناکریت، به لام خانویه بهری ههورامان له گدل خانویه بهری لادی و دی کانی تری کوردستان تاییه تمهندی خوئی ههیه و خه لکی ناوچه که شاره زایی یه کی باشیان ههیه له کردنه و هئی خانوه کانیاندا.

ئاستی گوزهران

ئاستی گوزهران له نمونه ئی توئیژینه وه که ماندا که به کیك بووه له پرسیاره کانی فۆرمی راپرسی توئیژینه وه که که تاراسته ئی نمونه کراوه، زۆرینه ئی وه لامی نمونه به (به ئی) بووه له خانهی (مام ناوهندی) دا. ئه وهش راستی یه ک نیشان ده دات که تهویش ئه وهیه هه موو ئه ندامانی کۆمه لگاکه په یوه ندی یه کی تابووری یه ک چهشنه به یه کیه وه به ستون و پیشه که یان که گوزهران یانی له سه ر به نده نزیکه له یه که وه دووریش نی یه زۆرینه یان له یه ک پیشه دا کار بکن. ههروه ها دوور نی یه له بهر جوژی پرسیاره کان و فۆرمی راپرسی یه که هه موویان به یه ک جوژ وه لامیان دابیته وه، چونکه له ۱۵۰ فۆرمدا ناکریت تاکه یه ک کهس خوئی به هه ژار یان ده و له مه ند نیشان نه دات، هه ر هه موویان ئاستی گوزهران یان مام ناوه ند نیشان داوه، چونکه به پیئی پیکهاته ئی چینایه تی و به پیئی جیاوازی پیشه که یان ده بیئت جیاوازی یه ک هه بیئت له رووی ژیان و گوزهران و بژیوی خیزانه کان که هه ندیکیان له چینی ده سه لاتداری ئایینی و هه ندیکئی تریان له چینی ده سه لاتداری رامیارین و به شیکی زۆریشیان فه رمان به رن. که هه ریه که له وانه سه رچاوه ئی تابووری گوزهران یان له وئ تر جیاوازه، که واته ده بیئت ئاستی گوزهرانیشیان جیاوازی هه بیئت و پیکهاته ئی چینایه تیان له رووی تابوویه جیاواز بیئت، واته ده بیئت هه ژارو مام ناوه ندو ده و له مه ند هه بیئت.

پیشه

جوړو کارو پیشه‌ی نښان‌مانی هېچ کومه لگایه بگریټ گوزارشت له سیمو وچولو چالاکی نهو کومه لگایه دکات له‌بواره‌کانی ژیاندا. پیشه‌ی نښان‌مانی نمونه‌ی توپیرنه‌وه که‌مان پرسپاریک بووه له‌فورمی راپرسی‌دا که‌تاراسته‌ی نمونه‌که کراوه، له‌خشته‌ی (۸) خراونه‌ته روو.

خشته‌ی (۸)

کارو پیشه‌ی نمونه‌ی توپیرنه‌وه که نیشان‌ده‌دات

ژماره	ریژه‌%	جوړی پیشه
۱۳	۸,۶۶	جوټیار
۲۷	۱۸	کاسبکار
۱۰۲	۶۸	فهرمانبهر
۸	۵,۳۴	پیشه‌ی تر
۱۵۰	۱۰۰%	کوی گشتی

زانیاری‌به‌کانی نمونه‌ی توپیرنه‌وه که له‌خشته‌ی (۸) دهرکه‌وتون. ریژه‌ی جوټیار (۸,۶۶%). ریژه‌ی کاسبکار (۱۸%)، ریژه‌ی فهرمانبهر (۶۸%). ریژه‌ی پیشه‌ی تر (۵,۳۴%) بووه.

به‌په‌ی نهو زانیاریانه که له‌خشته‌که‌دا دهرکه‌وتون پیشه‌ی زورینه‌ی نمونه‌ی توپیرنه‌وه که (فهرمانبهر) بوون. که ژماره‌یان (۱۰۲) سهره‌ک خیزانه وه به‌رزترین ریژه‌شیان هه‌یه که (۶۸%).

کومه لگای هه‌ورمان کومه لگایه‌کی کشتوکالی‌به به‌رزیی ریژه‌ی فهرمانبهرانی نمونه‌ی توپیرنه‌وه که راسته‌یه‌ک به‌ده‌سته‌وه دده‌دات نه‌ویش

ئەو ھەيە، كەخەلگەنى ھەورامان وازيان لەپيشە سەرەكى يەكەيان ھەناو ھە
 دامەزراون و بون بەموچەخۆر، ئەو ھەش كاریگەرى خرابى دەبیت لەسەر
 كشتوكال و ئاژەلداری و پيشە دەستى يەكەيانى كۆمەلگای ھەورامان
 كەبەوانەو ھەناوبانگ بوو. ئەگەر بەو پىيە پروات لەدوای تىپەپروونى
 چەند سالىكى تر پيشە سەرەكى يەكەيانى كۆمەلگای ھەورامان
 لەناودەچن و دووريش نى يە ناو ناوبانگى ھەورامان بەرو پوكانەو
 لاوازون بچیت. وەپيشەى تر جى ئەو پيشانەى ئىستايان بگرنەو.
 بەراى ئىمە ئەم دامەزراندنە زۆرەى دواى راپەرىن پەيدا بوو دەركەوتە
 كەئەو ھەش لاينە چاك و لاينەى خرابيشى ھەيە، لەلايەكەو ئەو خەلگە
 پرىك موچە وەردەگريت و ھەندىك لەپىوستىيەكانى رۆژانەى پى دابىن
 دەكات ھەرچەندە بەرھەميشى نى ھەكومەتى ھەرىمى كوردستان وەك
 بەخشيش و پاداشتىك ئەو دەست پىشخەرىيەى كردو كەخەلگە دامەزريت
 ئەو لاينە چاكەكەى بوو، بەلام لاينەى خرابيشى ھەيە ئەو تازە موچە
 خۆرانە فىرى تەمبەلى دەبن و پشت دەكەنە پيشەو كارەكانيان
 كەسەرچاوى سەرەكى ژيان و بژويان بون لەدیزەمانەو ھەر ئەو ھەش
 دەبیتە ھۆى كەم بونەو ھەى بەرھەم ھەنان و دووريش نى يە زۆرینەى پيشە
 خۆماليەكانيش لەماو ھەى كى نىكدا نەچنە قۇناعى بىرچونەو ئەوسا
 خەلگەكە دەبیتە بەكاربەرو ھىچ بەرھەمىكى نايت.

پيشەى سەرەكى كۆمەلگای ھەورامان لەماو ھەى كى دوورودرېژدا
 كشتوكال كردن و باخ و رەزدانان و ئاژەل بەخيو كردن و جوړەها پيشەى
 دەستى خۆمالي بوە ئەو پيشانە ئەوئەديان بەرھەم ھەبوە كە بەشى
 ھەرەزۆرى پىداوئىستىيەكانى خەلگى ھەورامانيان پىر كردۆتەو،
 ھەندىكيشيان زىاد بوو بازرگانيان پىوە كردو لەگەل دەرواروسىكانى
 كۆمەلگای ھەوراماندا. بەلام بەھۆى سىياسەتى راگواستن و كاولكردى

کوردستان به گشتی و هه‌ورامان به تاییبه‌تی ئه‌و کۆمه‌لگایه تووشی زینانیکی زۆر بوه له‌په‌روی کۆمه‌لایه‌تی و ئابوری و فهره‌هنگی و رۆشنی‌بیره‌وه به‌جۆرێک که‌خه‌لکه‌که‌ی ئیستای هه‌ورامان ناتوانن ئه‌و که‌لینه‌ گه‌وره‌یه پر بکه‌نه‌وه.

٤- سیما رۆشنی‌بیره‌یه‌کانی نمونه‌ی تووژینه‌وه

ئاستی خوینده‌واری

ئاستی خوینده‌واری له‌بواری تووژینه‌وه کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌کاندا زۆر گرنگی پێ ده‌دریت، چونکه ئه‌و ئاسته کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر شیوه‌ی بێ‌کردنه‌وه‌ی مرۆڤو باری ژیان و بژیوی و پله‌و پایه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و پیش کهوتنی کۆمه‌لگا. ئاستی خوینده‌واری له‌نمونه‌ی تووژینه‌وه‌که‌ماندا له‌کۆمه‌لگای هه‌ورامان جیاوازی هه‌یه، له‌فۆرمی راپرسی‌یه‌که‌دا له‌وه‌باره‌وه پرسیاریکمان ئاراسته‌ی نمونه‌که‌ کردوه. له‌خشته‌ی (٩) خراوه‌ته‌روو.

خشته‌ی (٩)

نمونه‌ی تووژینه‌وه‌که ئاستی خوینده‌واری کۆمه‌لگای هه‌ورامان نیشان

ده‌دات

رێژه%	ژماره	ئاستی خوینده‌واری
٥,٣٤%	٨	نه‌خوینده‌وار
٢١,٣٣%	٣٢	سه‌ره‌تایی
٢١,٣٣%	٣٢	ناوه‌ندی
٤٠%	٦٠	ئاماده‌یی
١٢%	١٨	خویندنی بالا
١٠٠%	١٥٠	کۆی گشتی

^٥ د. یونس حمادی علی، المصدر السابق، ص ٣٣٩.

زانیاری یه کانی نمونهی توئیژینه وه که له خشتهی (۹) ده رکه وتون. رپژهی نه خوینده وار (۳۴, ۵٪)، رپژهی خویندنی سه ره تایبی (۲۱, ۳۳٪)، رپژهی خویندنی ناوه ندی (۲۱, ۳۳٪)، رپژهی خویندنی تاماده یی (۴۰٪). رپژهی خویندنی زانکو (۱۲٪) بووه. ههروه ها (ناوه ندی خویندن) ی ئاستی خوینده واری نمونهی توئیژینه وه که تییکرای خیزانه کان ده کاته (۳۰)، بهرپژهی (۲۰٪). ئه و ئاستی خویندنی نمونهی توئیژینه وه که راستی بهک به ده سه ته وه ددهات که ئه ویش ئه وه یه ئاستی تییکرای خوینده واری (نزمه). هه رچه نده ژماره ی نه خوینده وار (۸) سه ره ک خیزان بووه بهرپژهی (۳۴, ۵٪). بهر زترین ئاستی خوینده واری پله ی تاماده یی بووه که (۶۰) سه ره ک خیزانه که رپژهی (۴۰٪) ی نمونهی توئیژینه وه که ده گریتته وه. به لام به پی ی نمونهی توئیژینه وه که کومه لگای هه ورامان تییکرا ئاستی نه خوینده واریان که مه به شی هه ره زوری خه لکه که ی به نیرو می وه خوینده وارن ده توانن کاروباری روژانه یان راپه رینن به بی ئه وه ی په نا به رنه بهر هۆکاری یارمه تیده ره وه. هه ره ئه وه شه بوته یارمه تیده ریان که ئاستی هوشیاریان باش بیته و کیشه و گپروگرفتیان که م بیته و زور به ته نگ له ش ساغی و ته ندروستی خو یانه وه بین و نه خو شی که م بیته له نا و کومه لگا که دا.

به شی دووهم

شیکردنه وهی نه نجامی تووژینه وه پراکتیکییه که

باسی یه کهم / ژینگه و ژیان.

باسی دووهم / ژیانی کومه لایه تی.

باسی سی یه م / ژیانی ئابوری.

باسی چوارهم / ژیانی ئایینی.

باسی پینجه م / ژیانی رامیاری.

باسی شه شه م / ژیانی رۆشنبیری و فرههنگی.

باسی به که م

ژینگه و ژیان

ههروهك ناشكرايه جوگرافيا كاريگهري ههيه لهسهه چالاكيبهكان و جموجولهكاني مرؤڤ لهههموو بوارهكاني ژياندا. سهبارت بهو كاريگهريانه لهفۆرمي راپرسیيهكه دا پينچ پرسيارمان ناراستهئى نمونهئى توێژينهوه كه كردهوه كه لهخشتهئى (۱۰) خراونهته روو. خشتهئى (۱۰)

راي نمونهئى توێژينهوه كه نيشان دههات لهسهه كاريگهري جوگرافيا بۆ سهه چالاكيبهكان و زۆرو كههئى ژمارهئى دانيشتوان و شيههزاري ههورامى و لاوازيونى رۆلئى جوگرافيا لهپاشهروژداو بهدهست ههينانى تاوات و تامانج.

ژ	كاريگهري ژینگه لهسهه ژيان	ژمارهئى نمونه	بهئى	نه پينچ	كوى گشتهئى	رپژه %
۱	ئايا ژینگهئى ههورامان كاريگهري ههيه لهسهه چالاكيبهكانتان؟	۱۵۰	۱۵۰	-	۱۵۰	۱۰۰%
۲	ئايا ژینگهئى ههورامان پهيوههئى ههيه بهزۆرو كههئى ژمارهئى دانيشتوانهوه؟	۱۵۰	۱۵۰	-	۱۵۰	۱۰۰%
۳	ئايا ژینگه پهيوههئى ههيه بهشيههزاري ههورامى بهوه؟	۱۵۰	۱۵۰	-	۱۵۰	۱۰۰%

۴	ئايا رۆلّي ژينگه لاواز دهيتت له پاشه رۆژدا؟	۱۵۰	۱۵۰	-	۱۵۰	۱۰۰%
۵	ئايا ژينگه ي ههورامان ريگرنبوه له به دهست هيناني ئاوات و ئامانجه كانتان؟	۱۵۰	۱۵۰	-	۱۵۰	۱۰۰%

زانباري به کاني نمونه ي توپژينه وه که که له خشته ي ژماره (۱۰) دا ده رکه وتوون له وه لامی ئه و پيئج پرسياره ي سه ره وه به ک دهنگ بوون و همويان به (به لئ) وه لاميان دا وه ته وه که رپژه که ي بو ههر پرسيارتيک ده کاته (۱۰۰%). ئه وه ش به لگه يه کي حاشا هه لئه گره که فاکته ري ژينگه کاربگه ري ته وای هه يه له سه ر هه موو بواره کاني ژياني کۆمه لايه تي کۆمه لگاي ههورامان. جائه و کاربگه ريانه راسته وخۆ بن يا ناراسته وخۆ کارده کهنه سه ر هه موو جموجول و چالاکي به ئابووري به کاني کۆمه لگاکه و ههروه ها کار ده کهنه سه ر زۆرو که مي ژماره ي دانيشتوان، وه تايبه ته ندي کلتوري کۆمه لگاکه و ته نانه ت مانه وه ي شپوه زاري ههورامي و نه تواندنه وي و پاکی وشه و رسته کاني په يوه ندي هه بوه به کاربگه ري ژينگه که يه وه. ههروه ها ژينگه ي ههورامان جگه له وه ي سروشتيکي جواني ره خساندوه بو کۆمه لگاکه له گه ل ته وه شدا ئاسته نگ و ريگرتيک بووه که کۆمه لگاکه دابريت و په يوه ندي که م بکاته وه به دنيا ي ده ره وه. ههروه ها سه ختي ژينگه ي ههورامان ريگرتيک بوه له به رده م دوژماني گه لي کوردا به گشتي و کۆمه لگاي ههورامان به تايبه تي که به ئاساني داگيرنه کرپت و به رگري له خۆ ي بکات. ژينگه ي ههورامان کاربگه ري هه بوه له سه ر پيش خستن و پاراستني هونه رو کلتوري کورده واري.

باسی دووهم

ژیانی کۆمه‌لگایه‌تی

تایبه‌تمندی‌یه‌کانی کۆمه‌لگای هه‌ورامان: هه‌ر گروپ و کۆمه‌لگای بگرت، چهند خه‌سه‌له‌تیکی هاوبه‌شیان هه‌یه، به‌هۆی کاریگه‌ری (جوگرافیا و باری کۆمه‌لگایه‌تی و په‌روه‌ده و فیکردن و... هتد). دیاره گه‌لی کورد به‌گشتی و کۆمه‌لگای هه‌ورامان به‌تایبه‌تی بی‌به‌ش نی‌یه له‌کۆمه‌لگای خه‌سه‌له‌تی تایبه‌تمه‌ند به‌کۆمه‌لگاکه‌وه، که به‌هۆی کاریگه‌ری فاکنه‌ره‌کانی جوگرافی و رامیاری و کۆمه‌لگایه‌تی و ئابووری و کلتوری کۆمه‌لگاکه‌وه، په‌یدا بوون، له‌وه‌باره‌وه له‌ریگای فۆرمی راپرسییه‌که‌وه دوو پرسیارمان ئاراسته‌ی نمونه‌ی تووژینه‌وه‌که کردون. له‌خسته‌ی (۱۱) خراونه‌ته‌ روو.

خسته‌ی (۱۱)

رای نمونه‌ی تووژینه‌وه‌که نیشان ده‌دات له‌سه‌ر تایبه‌تمه‌ندی‌یه‌کانی ژیان له‌کۆمه‌لگای هه‌وراماندا

ژ	تایبه‌تمه‌ندی‌یه‌کانی ژیان	نۆ	نۆ	نۆ	کۆی گشتی	په‌وه‌%
۱	ژیانی کۆمه‌لگایه‌تی کۆمه‌لگای هه‌ورامان شیوه‌ی هه‌لسوکه‌وتی هه‌ورامیه‌کانه‌؟	۱۵۰	۱۵۰	-	۱۵۰	۱۰۰%
۲	ئایا ژیان کۆمه‌لگایه‌تی هه‌ورامان تایبه‌تمه‌نده‌؟	۱۵۰	۱۵۰	-	۱۵۰	۱۰۰%

زانیارییه کانی نمونهی توئیژینه وه که له خشتهی (۱۱) ده رکه وتوون. له وه لایمی ئەو دوو پرسیاره دا یهک دهنگ بوون و هه موویان به (به لئی) وه لایمیان دا وه تمهه به پڕیژهی (۱۰۰٪).

دیاره به پڕیژی وه لایمه که بیان کۆمه لگای هه ورامان له پڕوی ژیا نی کۆمه لایه تی به وه جیا وازیان هه یه له گه ل ژیا نی کۆمه لایه تی ده ورو به ریا ندا جا ئەو تایبه تمه ندیا نه به هه لسو که وت و خو و ره وش ت و داب و نه ریت و ری و ره سه کان و ته نه ات جو ری به ره مه یێ تان و جل و به رگ و پێ شه ده سته یه کان و ئاهه نگ و شای و ماته مینی و جیا وازی شی وه زاره که یانه وه تایبه تمه ندی پێ وه دیاره. هه ر ئەوانه شه وای کرد وه که نمونهی توئیژینه وه که تی کرای وه لایمه کانیان له سه ر ئەو دوو پرسیاره که له سه ره وه کرا ون یهک دهنگ بوون و وه لایمه که بیان جیا وازی نه بوه.

ئێمه ئەو ماوه یه که له ناو کۆمه لگا که دا ماینه وه هه ستمان به و راستی به کرد وه که کۆمه لگای هه ورامان له پڕوی کۆمه لایه تی به وه تایبه تمه ندی خو ی هه یه که به هه لسو که وت و گف تو گو و مامه له کردن له گه ل میوان و ری بوار و هه ژار و ده ست کور ت و که م ده ست ئەو تایبه تمه ندی یانه دیا رن. هه ره ها پێ شه گه ری و په یوه ندی هه مه شه ییا ن به یه که تره وه و شه ونشینی و هه و الپرسی ن و سه ردانی یه که تر جو ری که له تایبه تمه ندی یه کانی ژیا نی کۆمه لگا که. زۆر جار به رچا ومان که وت وه که به یی به رام به ر ئیش بو یه که تر ده که ن و به کۆمه ل یار مه تی یه که تر ده دن که له ناو کۆمه لگا که دا به گه لکاری ناسرا وه به تایبه تی له و ئیشا نه دا که پێ یو یه سته به ژماره ی زۆری ئیش که ره هه یه له ما وه یه کی که م دا ئیش که ته وا و بی ت ئەو گه لکاری به پیا ده ده کر ی ت.

ناوچه گهري

ناوچه گهري و خزمایه تي له کۆمه لگا سه ره تايي و دواکه وتوو و داخراوه کاندا به جۆريکه که (که سي تي تاک) بووني ناميني تي و له ناو کۆمه لگادا وون ده بيت. لهو باره وه پرسيا ري کمان ئاراسته ي نمونه ي تو يژينه وه که کردوه له فۆرمي راپرسيدا. له خشته ي (۱۲) خراوه ته روو.

خشته ي (۱۲)

هه لۆيستي نمونه ي تو يژينه وه نيشان ده دات له سه ر ناوچه گهري و

خزمایه تي له هه وراماندا

ناوچه گهري و خزمایه تي	ژماره	ريژه %
به هيژه	۳	۲%
لاوازه	۱۴۷	۹۸%
کۆي گشتي	۱۵۰	۱۰۰%

زانباري به کاني نمونه ي تو يژينه وه که له خشته ي (۱۱) دا ده رکه وتوون. وه لآمي (به هيژه) ريژه که ي ده کاته (۲%). وه لآمي (لاوازه) ريژه که ي ده کاته (۹۸%). لهو نه نجامه ش له وه ده سه ليني تي له ناو کۆمه لگاي هه وراماندا گياني ناوچه گهري و هۆزايه تي و خزمایه تي هه يه به لآم لاوازه، چونکه له خشته ي (۷) خرايه روو په يوه ندي به کۆمه لايه تي به کاني کۆمه لگاي هه ورامان په يوه ندي هۆزايه تي و تيره گهري نه بوون، وه کۆمه لگاکه له چينيک يا تيره يه ک پيک نه هاتوه به لکو کۆمه لگاکه جياوازي چينايه تي هه يه وه په يوه ندي به کۆمه لايه تي به کانيان به شويني نيشته جي بونيان و به شيوه زاره که يانه وه به ستراون، نه ک به رگه زو تيره و

هۆزهوه، ههر ئهوهش بووه کاربگهري کردۆته سهر لاوازي خزمایهتی لهناو کۆمه‌لگاکهدا، گیانی ناوچه‌گهري و هۆزایهتی لاواز کردووه.

تۆله سهندنهوه

تۆله سهندنهوه دیاردهیه‌که لهناو کۆمه‌لگا هۆزایهتی و تیره‌گهري و سه‌ره‌تایی و دواکه‌وتوه‌کاندا شانازی پێوه ده‌کهن. لهو باره‌وه پرسیاریکمان ئاراسته‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که کردووه، له‌فۆرمی راپرسیدا. له‌خشته‌ی (۱۳) خراوته روو.

خشته‌ی (۱۳)

هه‌لۆیستی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که نیشان ده‌دات له‌سه‌ر دیارده‌ی تۆله

سهندنهوه

تۆله سهندنهوه	ژماره	رێژه%
به‌لێ	۱۱	۷,۳۳%
نه‌خیر	۱۳۹	۹۲,۶۷%
کۆی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانیا‌ری‌یه‌کانی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که که له‌خشته‌ی (۱۳) ده‌رکه‌وتوون. وه‌لامی (به‌لێ) رێژه‌که‌ی ده‌کاته (۷,۳۳%)، وه‌لامی (نه‌خیر) رێژه‌که‌ی ده‌کاته (۹۲,۶۷%). ئه‌و ئه‌نجامه‌ش ئه‌و راستییه‌ به‌ده‌سته‌وه ئه‌دات که له‌ناو کۆمه‌لگای هه‌وراماندا گیانی تۆله سهندنه‌وه نزمه‌و گیانی لێ‌بوردن به‌رزه. چونکه له‌خشته‌ی (۹) ده‌رکه‌وتوه که ئاستی خۆ‌پنده‌واری کۆمه‌لگاکه باشه خۆ‌پنده‌واریش فاکته‌ری له‌ناو‌بردنی گیانی تۆله سهندنه‌وه‌یه، هه‌روه‌ها فاکته‌ری هوشیارکردنه‌وه‌و چاره‌سه‌رکردنی کێشه‌و گێروگرفته کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌که‌نه. کۆمه‌لگای هه‌ورامان به‌کۆمه‌لگایه‌کی هوشیارو رو‌شن‌بیر به‌رچاو که‌وتوه هه‌ر

لهوكتانهوه كه بياره و تهويله دوو مهلبه ندى گرنكى فير كردنى زانسته
 ثاينى به كان بوون ئەوه له لايه ك و له لايه كى ترهه به پيدا بوونى
 خویندن و خوینده وارى نوێ ده رگای قوتابخانه و خویندنكا نوێ كان
 له هه وراماندا كراونه تهوه و كۆمه لگا كه پيشوازى له خویندنى نوێ
 كردوه. ئەوانهش هه موو فاكته رن كه كيشه و گپوگرفتى كۆمه لايه تى
 كه م بكه نه وه و گيانى تۆله سه نده وه له ناو به رن بۆيه كۆمه لگای
 هه ورامان زۆر به كه مى ئەو گيانى تيا به دى ده كريت ههروهك
 له خسته كه دا هه لۆيستهى نمونهى توێژينه وه كه خراونه ته روو.

په يوه ندى به كان و شوينى نيشته جى بوون

له فۆرمى راپرسیيه كه دا پرسى رى كمان ئاراستهى نمونهى
 توێژينه وه كه كردوه، له سه ر په يوه ندى به كانى ئەندامانى كۆمه لگای
 هه ورامان، ئايا پشت ده به ستن به شوينى نيشته جى بويا نه وه؟ له وه لامى
 ئەو پرسىاره دا نمونهى توێژينه وه كه زۆرينه به (به لى) وه لامىيان دا وه ته وه.
 ئەوهش به لگه به كى حاشا هه لنه گره كه شوينى نيشته جى بوون
 كاريگه رى هه به له سه ر به هيز بوون يا لاواز بوونى په يوه ندى به
 كۆمه لايه تيه كان.

ژن به ژن

دياردهى ژن به ژن له به شى كى ناوچه كانى كوردستاندا په پره و
 ده كريت و بوته نه ريتى كى كۆمه لايه تى. له فۆرمى راپرسیيه كه دا له
 باره وه پرسى رى كمان ئاراستهى نمونهى توێژينه وه كه كردوه، ئايا
 دياردهى ژن به ژن له هه وراماندا په پره و ده كريت؟ وه لامى نمونهى
 توێژينه وه كه زۆرينه به (نه خي ر) بووه. ئەو زانباريه راستيه ك نيشان
 ده دا ت،

ئەۋېش ئەۋەيە كۆمەلگاي ھەورامان مەدەستىيەتى توخى خىزمىيەتى فراوان بىكات و پەپرەۋى دروست كىردنى دىياردەي (خىزانى دەرهكى) بىكات و بنېرى ھەندىك نەخۋشى بۆ ماۋەيى بىكات كە لەئەنجامى دىياردەي ژن بەژن دا بەھۆى خىزمىيەتتە پەيدا دەبن.

فرە ھاوسەرى

فرە ھاوسەرى دىياردەيەكى كۆمەلەيەتى يەو لەكۆمەلگا ئىسلامى و رۆژھەلا تىيە كاندا زىاتر پەپرەۋ دە كرىت. لەفۆرمى راپىسىيە كەدا ئەۋ بارەۋە پىرسىيارىكمان ئاراستەي نمونەي توپىژىنەۋە كە كىردۈۋە. لەخىشتەي (۱۴) خراۋەتە روو.

خىشتەي (۱۴)

ھەلۆيىستى نمونەي توپىژىنەۋە كە نىشان دەدات لەسەر دىياردەي فرە ھاوسەرى لەھەوراماندا

فرە ھاوسەرى	ژمارە	رېژە%
نەخپىر	۱۰۱	۶۷,۳۳%
بەلئى	سفر	سفر
ھەندى جار	۴۹	۳۲,۶۷%
كۆي گىشتى	۱۵۰	۱۰۰%

زانبارىيە كانى نمونەي توپىژىنەۋە كە لەخىشتەي (۱۴) دەركەتوون. ۋەلا مى (بەلئى) ئاماژەي پىچ نەدراۋە رېژەكەي (سفر%). ۋەلا مى (نەخپىر) رېژەكەي دەكاتە (۶۷,۳۳%). ھەرۋەھا ۋەلا مى (ھەندى جار) رېژەكەي دەكاتە (۳۲,۶۷%). كۆمەلگاي ھەورامان لەبەر ئەۋەي روو لەئايىنە، ئايىنىش ھاندەرە بۆ فرە ھاوسەرى ئەۋە لەلايەك، لەلايەكى ترەۋە بارى ژيان و گوزەران و جوگرافىيا و كۆمەلەيەتى ھاندەرن بۆ زۆرى ژمارەي خىزان. ئەۋانە فاكترى ھاندەرن بۆ فرە ھاوسەرى لەھەوراماندا.

جوړه کانی هاوسه ریټی

هاوسه ریټی جوړی زړه و له ناو کوډمه لگا کاند چشه کانی جیوازه. له فورمی راپرسیدا، لهو باره وه پرسیاریکمان ناراسته ی نمونه ی توپژینه وه که کردو وه سی جوړ هاوسه ریټیمان دهست نیشان کردوون. له خشته ی (۱۵) خراونه ته روو.

خشته ی (۱۵)

رای نمونه ی توپژینه وه که نیشان ده دات له سره هاوسه ریټی

جوړه کانی هاوسه ریټی	ژماره ی نمونه	ریټه %
خزم	سفر	سفر
خه لکی ههورامان	۱۰۷	۷۱,۳۴%
نا ههورامی	۴۳	۲۸,۶۶%
کو ی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانیاریه کانی نمونه ی توپژینه وه که له خشته ی (۱۵) ده رکه وتوون. وه لآمی هاوسه ریټی له گه ل (خزم) دا نامازه یان پی نه داوه و ریټه که ی (سفر %). به لآم وه لآمی هاوسه ریټی له گه ل (خه لکی ههورامان) ریټه که ی ده کاته (۷۱,۳۴%). ههروه ها وه لآمی هاوسه ریټی له گه ل (نا ههورامی) دا ریټه که ی ده کاته (۲۸,۶۶%). تهو وه لآمانه ش راستییه که به ده سته وه ده دن که تهویش تهو یه، خه لکی ههورامان په یرو ی (هاوسه ریټی ده ره کی) ده کهن و لایان په سه نده. مه به ست له ده ره کی ههورامییه کان له گه ل خزم بنه ماله که ی خو یاندا هاوسه ریټیمان پی باش نی یه، به لکو له گه ل ههورامییه کان که خزمایه تیان پله ی یه ک دوو نی یه و یا ههر نه ناسراویشه یا نا ههورامی بیټ پی باش تره و لایان په سه نده.

له‌خشته‌که‌دا ئه‌وه ده‌رکه‌وتوو هه‌خه‌لکی هه‌ورامان لایان چاک‌تره له‌ناو هه‌وراماندا ژيانی هاوسه‌ریتی پیک به‌یتریت، به‌لام له‌گه‌ل نا هه‌ورامیشدا نه‌دراوه‌ته داوه‌و به‌رێژه‌یه‌کی زۆر خواستی له‌سه‌ربوه، به‌تایبه‌تی ئه‌وانه‌یان که‌خاوه‌نی پروانامه‌ی زانکۆن زۆرینه‌یان ئاماژه‌یان به‌وه داوه که‌هاوسه‌ریتی له‌گه‌ل نا هه‌ورامیدا په‌سه‌نده تا له‌گه‌ل هه‌ورامی‌دا. به‌هه‌رحال که‌سه‌رنجی وه‌لامی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که ده‌ده‌ین ئه‌و راستی‌یه ده‌رکه‌وتوو که‌هه‌ورامی‌یه‌کان له‌گه‌ل خزمدا ژيانی هاوسه‌ریتی‌یان لاپه‌سه‌ندن‌ی‌یه، به‌لکو به‌گشتی هاوسه‌ریتی ده‌ره‌کی‌یان پێ باش‌تره. هه‌روه‌ها خشته‌که راستییه‌که به‌ده‌سته‌وه ئه‌دات که‌هیشتا کۆمه‌لگای هه‌ورامان له‌ژيانی هاوسه‌ریتی‌دا په‌یره‌ی داب و نه‌ریتی کۆن ده‌کات و جوړیک له‌هاوسه‌ریتی په‌یره‌و ده‌کات که‌په‌ی ده‌وتریت (هاوسه‌ریتی له‌گه‌ل خزم و ناسیاو) ئه‌وه‌ش نیشانه‌ی هوشیاری و دووربینی خه‌لکی هه‌ورامانه که له‌پاشه‌پوژدا ئه‌و جوړه هاوسه‌ریتی‌یه‌یه کیشه‌و گه‌وگرفتیا‌ن بۆ دروست ناکات.

ته‌مه‌نی شوکردن

ته‌مه‌نی شوکردن به‌په‌ی تایینه‌کان و به‌په‌ی داب‌ونه‌ریتی کۆمه‌لگاکان و ته‌نانه‌ت له‌یاساشدا رای جیاوازی له‌سه‌ره. له‌فۆرمی راپرسیدا پرسیاریکمان ئاراسته‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه کردوو. له‌خشته‌ی (١٦) خراوه‌ته روو.

خشته‌ی (١٦)

رای نمونه‌ی توێژینه‌وه نیشان ده‌دات له‌سه‌ر ته‌مه‌نی شوکردن

ته‌مه‌نی شوکردن	ژماره	رێژه%
١٨ سال	١١٤	٧٦%

۲۴%	۳۶	۲۰ سال
۱۰۰%	۱۵۰	کۆی گشتی

زانبارییه کانی نمونهی توژیینهوه که له خشتهی (۱۶) ده رکه وتوون. بهرای خه لکی ههورامان (۱۸) سال ته مه نی گونجاوه بو شو کردن که پژه کهی ده کاته (۷۶%). (۲۰) سال ته مه نی شو کردنه که پژه کهی ده کاته (۲۴%). ئه وه لامانهی سه ره وهش ئه وه ده گه نی ت که ته مه نی (۱۸) سال که پژه کهی (۷۶%) ته مه نی گونجاوه بو شو کردن له ناو کۆمه لگای ههوراماندا. ئه م خشته یه راستیه ک به ده سته وه ئه دات که کۆمه لگای ههورامان هیشتا کۆمه لگایه کی داب و نه ریتی یه وه پیی ئایین و داب و نه ریتی کۆمه لایه تی که چه کانیا ن به شو و ده ده ن و کۆمه لگایه کی تازه پیگه یشته وه. هه ره ها راستیه کیش به ده سته وه ده دات که که لئو ته مه نه دا خاوه نی رای خۆیه تی و ده توانی ت بریاری هاوسه ریتی بدات یان نه دات دوور له کاریگه ری ده سه لاتی خیزان، که واته ره گه زی (می) به راده یه کی باش سه ره به ست و ئازاده له ناو کۆمه لگای ههوراماندا.

وه که له خشته که دا ده رکه وتوه دیارده ی زوو به شو دانی که که له کۆمه لگای کورده واری دا په یه وه ده کریت به تاییه تی له لادی کانی کوردستاندا، ئه وه دیارده یه له کۆمه لگای ههوراماندا په سه ند نی یه وه که چه کانیا ن به شو و ناده ن تا کو نه گه نه ته مه نی ۱۸ سال. هه ره ها له خشته که شدا ده رکه وتوه به پژه یه کی زۆر ئاماژه به وه دراوه له وه ته مه نه ش به ره وه سه روتره گونجاوتره بو به شو دانی که که، هۆی ئه وه ش ئه گه رپته وه بو هۆشیاری کۆمه لگاکه که که چه کانیا ن له پاشه پوژدا کی شه و گیرگرتی خیزانیا ن بو دروست نه بی ت.

تەمەنى ژن ھېنان

تەمەنى ژن ھېنان لە كۆمەلگايە كەوہ بۆ كۆمەلگايە كى تر لە داب و نەرىتە كەوہ بۆ داب و نەرىتە كى تر لە ناوچە يە كەوہ بۆ ناوچە يە كى تر لە ئايىنە كەوہ بۆ ئايىنە كى تر لە ياسايە كەوہ بۆ ياسايە كى تر جياوازى ھەيە. لە فۆرمى راپرسىيە كەدا لەوبارەوہ پرسىيارى كمان ئاراستەى نمونەى توۋىژىنەوہ كە كردوہ. لە خشتەى (۱۷) خراوہ تە روو.

خشتەى (۱۷)

راى نمونەى توۋىژىنەوہ كە نیشان دەدات لەسەر تەمەنى ژن ھېنان

لە ھەوراماندا

رېژە%	ژمارەى خېزان	تەمەنى ژن ھېنان
۷۵,۳۳%	۱۱۳	۲۵ ساڵ
۲۴,۶۷%	۳۷	زىاتر
۱۰۰%	۱۵۰	كۆى گشتى

زانبارىيە كانى نمونەى توۋىژىنەوہ كە لە خشتەى (۱۷) دەر كەوتوونە. خەلكى ھەورامان رايان واىە (۲۵) ساڵ تەمەنى ژن ھېنانى كورە كانيانە بەرپۆئەى (۷۵,۳۳%). وە پىيان واىە (زىاتر) تەمەنى ژن ھېنانە بەرپۆئەى (۲۴,۶۷%). خشتە كە ئەو راستىيە دەسەلپىت لە ناو كۆمەلگاي ھەوراماندا دياردەى (زوو ژن ھېنان) خواستى لەسەر نىيەو دراوہ تە دواوہ و پەسەند ناكړت. چونكە ئەو دياردە يە لە پاشە روژدا كېشەو گېرگرفتېكى كۆمەلە يە تى زۆرى بە دواوہ يە. ھەروەھا لەرۆى ئابووريشەوہ كارىگەرى خراپى ئەبىت لەسەر ژيانى خېزانى كورە كانيان، جگە لەوہى كارىگەرى خراپى ترى ھەيە لەسەر خېزانە كە ئەو كورەى زوو ژن بىنپىت پەيوەندى يە كانى لە گەل باوك و دايك و خوشك و براكانيدا

زوو لاواز دهبڼ، چونکه هیشتا تمهڼی ژیری کامل نه‌بوهو کیښه‌و
 ګڼو‌گرفته‌کانی خیزانی دوری ده‌خڼه‌وه له‌په‌یوه‌ندی‌یه
 کومه‌لایه‌تی‌یه‌کانی روژانه‌ی. دوریش‌نی‌یه له‌بهر به‌رژه‌وه‌ندی تابووری‌و
 کومه‌لایه‌تی‌یه خیزانه‌که ټاره‌زوو نه‌که‌ن له‌سهر ټه‌وه‌ی که‌کوره‌کانیان زوو
 ژن به‌ینن، چونکه کور له‌کومه‌لگا‌که‌دا هاو‌کاری‌یه‌کی باشی ژیانی
 تابووری خیزان ده‌کات له‌پړی‌ی پیشه‌که‌یه‌وه ده‌رامه‌ت په‌یداده‌کات بو
 خیزانه‌که‌ی.

جوړی خیزان

خیزان جوړی زوره، له‌کومه‌لگا‌یه‌که‌وه بو کومه‌لگا‌یه‌کی تر
 ده‌گوړیت، به‌پړی‌ی کاری‌گه‌ری فاکته‌ره‌کانی کومه‌لایه‌تی، تابووری،
 رامیاری، ټایینی‌یه‌وه. له‌فورمی راپرسییه‌که‌دا له‌و باره‌وه پرسیار‌یکمان
 ټاراسته‌ی نمونه‌ی توپژینه‌وه‌که کردووه. له‌خشته‌ی (۱۸) دا خراوه‌ته روو.

خشته‌ی (۱۸)

رای نمونه‌ی توپژینه‌وه‌که نیشان ده‌دات له‌سهر جوړی خیزان

له‌هه‌ورا‌ماندا

جوړی خیزان	ژماره‌ی خیزان	ریژه‌%
خیزانی بچوک	۱۴۹	۹۹,۳۳%
خیزانی پیکهاتوو	۱	۰,۶۷%
کوی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانباریه‌کانی نمونه‌ی توپژینه‌وه‌که له‌خشته‌ی (۱۸) ده‌رکه‌وتون.
 له‌کوی گشتی نمونه‌ی توپژینه‌وه‌که که (۱۵۰) خیزانه. (۱۴۹) خیزان
 په‌پړه‌وی (خیزانی بچوک) ده‌که‌ن به‌ریژه‌ی (۹۹,۳۳%). هه‌روه‌ها (۱)
 خیزان ټاماژه‌ی به‌جوړی (خیزانی پیکهاتوو) کردووه،

به‌رێژه‌ی (۶۷،۰٪). ئەم دیاردە‌یه له‌کۆمه‌لگای کوردە‌واریدا تهنها له‌ههوراماندا په‌یره‌و ده‌کریت که‌خیزانی بچوک لایان په‌سه‌ندتره له‌جۆره‌کانی تری خیزان، که‌خۆی دیاردە‌یه‌که زۆرتر له‌شاره‌کاندا په‌یره‌و ده‌کریت نه‌ک له‌لادی نیشنه‌کاندا. رهنکه ههورامیه‌کان ئەزمونیکیان هه‌بویت له‌و باره‌وه که‌ئەویش ئەوه‌یه به‌زوو جیابونه‌وه‌و دوورکه‌وتنه‌وه له‌ماله‌ باوان له‌زۆر کیشه‌و گه‌روگرفته‌کان دوور ده‌که‌ونه‌وه. هه‌روه‌ها خیزانی نوێ زۆرتر پیک دیت و سه‌ربه‌ست و ئازاد ده‌بیت و هه‌ست به‌لیپه‌سراویتی گۆزه‌ران و ژیان ده‌کات و دلسۆز تر ده‌بیت له‌راپه‌راندنی ئەره‌که‌کانی سه‌رشانیدا له‌روی ئابوری‌یه‌وه چونکه هه‌یج پشتیوانیکی تری نی‌یه که‌هاوکاری بکات.

پرس و راکردن به‌هاوسه‌ر

هه‌روه‌ک له‌کوردە‌واریدا باوه‌(ژن و مال، یا ژن خاوه‌نی ماله) به‌په‌ی ئەو دیاردە‌یه ده‌بیت هاوسه‌ری ژیان(ژن) له‌کاروباری روژانه‌ی خیزاندا پرس و رای پێ بکریت. له‌فۆرمی راپرسییه‌که‌دا له‌و باره‌وه پرسیاریکمان ئاراسته‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که کردوه. له‌خشته‌ی (۱۹) خراوه‌ته‌ روو.

له‌خشته‌ی (۱۹)

رای نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که نیشان ده‌دات له‌سه‌ر پرس و راکردن به‌هاوسه‌ر

له‌کۆمه‌لگای ههوراماندا

پرس کردن به‌هاوسه‌ر	ژماره	رێژه‌%
به‌لێ	۱۲۴	۸۲,۶۷%
هه‌ندی جار	۲۶	۱۷,۳۳%
کۆی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانباریه کانی نمونهی توژیینه وه که له خشتهی (۱۹) ده رکه وتوون. وه لآمی (به لئ) ریژه کهی ده کاته (۸۲,۶۷٪). وه لآمی (ههندی جار) ریژه کهی ده کاته (۱۷,۳۳٪).

زانباریه کانی ئەم خشتهیه ئەهویان نیشان داوه هاوسەر پرس و رای پێ ده کریت له ههوارماندا، زۆرینه وه لآمه کهیان وایه ده بیته پرسى پێ بکریت. که مینه رایان وایه (جاروبار) ئەگەر پێویستی کرد پرسى پێ بکریت، ئەک له هه موو کاروباریکی خێزانیدا، چونکه هه ندیک کاروبار په یوه ست نى په به هاوسه ره وه. هه ره ها هاوسه ر له کۆمه لگای ههوارماندا ئەرکیکی زۆری له ئەستۆدایه له راپه راندنى کاروبارى ناوماڵدا و به شداری ده کات له دایینکردن و په یادکردنى سه رچاوه ده رامه تیه کانی گۆزه ران و به ده ست خستنى زۆر له پێویستى په کانی ناوماڵ و به شداری ده کات له به ره هم هێناندا له بواری کشتوکالی و باخدارى دا. هه ندیک له به ره مه مه کانی پيشه ده ستى په کان ژن ئاماده یان ده کات و دروستیان ده کات، جگه له وهی ژن به رپرسياره له په ره رده کردن و به خێوکردنى مندال و به رپێ کردنى میواندا، ئەرکی نان کردن و خواردن دروست کردن و پاک کردنه وهی ناوماڵ و ته نانه ت ئاژه ل راگرتن و راپه راندنى پێویستیه کانی ئاژه لدارى په کیکه له ئەرکه کانی ژن، به و جوړه ئەرکه کانی ژن ده یسه پێتن که پێویسته پرس و رای وه ربه گیڕیت له ههوارماندا.

مافی کچ و کور له خیزان پیکه وه نانداندا

ئەمڕۆ له جیهاندا جهخت له سه ر مافی مرۆڤ ده کریته وه و به گه رمى له سه رى قسه و باس ده کریت و بوته ده نگ و باسى کات و روژ. له فۆرمى راپرسییه که دا له و باره وه پرسيارى کمان ئاراسته ی نمونه ی توژیینه وه که کردوه له خشته ی (۲۰) خراوه ته روو.

خشتهی (۲۰)

رای نمونهی توئیژینهوه که نیشان ددهات لهسه مافی کوړو کچ
لهپیکهوهنانی خیزاندا

مافی	ژماره	ریژه%
به لئی	۱۴۳	۹۵,۳۴%
نه خیر	۷	۴,۶۶%
کوئی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانیارییه کانی نمونهی توئیژینهوه که له خشتهی (۲۰) دهرکه وتوون. وه لآمی (به لئی) ریژه کهی ده کاته (۹۵,۳۴%) وه لآمی (نه خیر) ریژه کهی ده کاته (۴,۶۶%).

تو زانیاریانه راستییه که نیشان ددهن که (کچ و کوړ) له ناو کومه لگای هموراماندا مافی ته و اویان هیه، خو یان دواي هاوسهریتی، خیزانی سه ره به ست پیکه وه بنین و له ماله باوان جیابینه وه و خیزانی نوی دروست بکن. مافی ته و یان هیه خو یان بریار بدن لهسه جوړی پیشه و ئیش و کاریان و په یوه ندی یه کومه لایه تی یه کانیان و راپه راندنی کاروباری ئایینی و ری وړه سمه کومه لایه تی یه کانیان و دیاریکردنی پاشه رۆژیان و چونیه تی به خپو کردن و په روه ده کردنی منداله کانیان.

مافی ژن (ثافره ت)

تو مری له جیهاندا جهخت لهسه توه ده کریتته وه پیوسته (ثافره ت) وهک (پیاو) یاره گزی (می) وهک ره گزی (نیر) سه ره به ست بیت و مافه کانی پاریزراو بن لهه موو بواریکی ژیاندا. له فورمی راپرسییه که دا له باره وه دوو پرسیارمان ناراسته ی نمونهی توئیژینهوه که کردون. له وه لآمی هه ردو پرسیاره که دا زورینه ی وه لآمه کان به (به لئی) بو.

پرسیار / كاك (سەلاح) رى ئەدەى بەكچەكەت بخوینىت؟ / وهلام / بهلى، ئەگەر خویندىنى تەواو کرد رى ئەدەىت بەتەنها بچىتە شارەكانەوه خویندىنەكەى تەواو بکات؟ / وهلام / بهلى، ئەى ناترسىت تووشى لادان و سەرکىشى بىت؟

وهلام / كچى لای ئىمە ھەر لەمنداىیەوه سەرەست و ئازادە، بەتەنها دەچىتە ناوباخ و بىستان، بەبەھاراندە دەچىتە شاخ و داخ بو گەران و ئاھەنگ و خوشى و ھەندىك گزوغىاى بەھارە كۆدەكەنەوه دەبەتەنەوه دەىكەن بەخۆراك، ئەو كاتە نەترساوم كەمنداى بوە، ئىستا بو دەبىت بترسم كە گەورە بوەو فامى کردۆتەوهو ئاستىكى بەرزى خویندىەوارى ھەبە. ئەگەر مەبەستت شتى تریشە، ئەوەش ھەر مافى خۆبەتى ھاوسەرى خۆى ھەلبىزىرىت بەتارەزوى خۆى، لىرەش بىت ھەر ئەو مافى ھەبە، ئەگەر مەبەستتە لەو زىاتر تىپەرىت، ئەو كچى لای ئىمە وا پەرەردە كراوە كارىك ناكات كەرىو رەسم و دابونەرىتى كۆمەلاىەتى بەزىنىت. ئىمە دلنىابىن لەكچەكانمان كارىك ناكەن كە كەسایەتیاىن لەكەدار بىت و بىتە مایەى سەرزەنشت كەردنى لەلاىەن كەسوكارى یەوہ.

چارەسەرى كىشەى كۆمەلاىەتى

مرۆڤو كۆمەلگاكان لەگەل كىشەو گىروگرفتەكاندا ھەمىشە مەلەنەبە، ھەك دياردەبەك بەدرىژاى تەمەنى مرۆڤاىەتى بنەبەست نەكراون و ھەمىشە كىشەى نوئى پەيدا دەبىت و بەرۆكى مرۆڤو كۆمەلگاكان دەگرىت. لەفۆرمى راپرسىبەكەدا لەو بارەوہ پرسىارىك ئاراستەى نمونەى توژىنەوہكە كراوہ لەخشتەى (۲۱)دا خراوہتە روو.

خشتهی (۲۱)

رای نمونهی توپژینهوه که نیشان ددهدات لهسهر چارهسهری کیشه
کومه لایه تی به کانیاں

چارهسهری کیشه کان	ژماره	رپژه %
خوت و خیزانه کهت	۱۲	۸%
خزم و کهس و کار	۸	۵,۳۴%
دادگاو یاسا	۱۳۰	۸۶,۶۶%
کوی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانیا ریبیه کانی نمونهی توپژینهوه که له خشتهی (۲۱) دهر که وتون.
(۱۲) سهره ک خیزانیاں بو چارهسهری کیشه و گپرو گرفته کانیاں پشت
به (خویان و خیزانه کانیاں) دهبهستن، بهرپژهی (۸%). ههروه ها (۸) سهره ک
خیزان بو چارهسهری کیشه کانیاں هانا بو (خزم و کهس و کار) دهبه،
بهرپژهی (۵,۳۶%). وه (۱۳۰) سهره ک خیزان کیشه و گپرو گرفته کانیاں
لهرپژگی (دادگاو یاسا) وه چارهسهره کهن بهرپژهی (۸۶,۶۶%).

تهو زانیا ریبانه راستیبیه ک نیشان ددهن تهویش تهوهیه کومه لگای
ههورامان بو چارهسهرکردنی کیشه و گپرو گرفته کانیاں پشت به (دادگاو
یاسا) دهبهستن، کهواته دابونه ریتی کومه لایه تی دراوته دواوه
له چارهسهرکردنی کیشه و گپرو گرفته کومه لایه تیبه کانی کومه لگای
ههوراماندا، بویه (تهنجومه ن و ریش سپی و مهلاوشیخ و پیاوماقول) هیچ
ئاماژیه کبان پی نهدراوه له چارهسهری کیشه و گپرو گرفته
کومه لایه تیبه کاندا. هه رچه نده له کومه لگای ههوراماندا کیشه و
گپروگرفت کهمه زور به کهمی کیشه کانیاں روبهروی دادگاو یاسا
دهبه نوه. ته گهر هاتوو کیشه و گپرو گرفته کومه لایه تیبه کان قورس
بوون و خیزان و کهس و کار بویان چارهسهرنه کران تهوسا که روبهروی دادگاو
یاسایان ده که نوه.

ژیانی نابووری

دہرامہ تہ:

ژیانی نابووری ہممو چالاکی و جموجولہ کانی مرؤف دہ گریتہوہ بہمہ بہستی بژیوی و گوزہ ران. لہ فؤرمی راپرسییہ کەدا پرسیار یکمان ناراستہی نمونہی توژیئینہوہ کە کردوہ کە تایا دہرامہ تی ہورامان بہشی پیویستییہ کانتان دہ کات؟ وہ لآمی نمونہی توژیئینہوہ کە زۆرینہ یان بہ (نہ خیر) بوہ. ئەو وہ لآمہ ئامازہ بہوہ دہ دات دہرامہ تہ کانی کۆمہ لگای ہورامان کە من، بہشی پیویستییہ کانیان ناکەن. لہم سہر دہ مەدا پیویستییہ کانی ژیان زۆربوون و دہرامہ تہ کان گۆرانیککی بہرچاویان بہ سہر دا نہ ہاتوہ، نہ کارگہ یەک کراوہ تہوہ، نہ سہرچاویہ کی تری بہ دہست ہینانی دہرامہ تہ بۆ کۆمہ لگاکہ دہستہ بہر کراوہ، بۆیہ دہرامہ تہ کان بہشی داہین کردنی پیویستییہ کان ناکەن.

روبہری زہوی:

زہوی یہ کینکە لہ توخمہ کانی بہرہم ہینان، رۆل و کاریگہری ہہیہ لہ سہر زۆر کەمی و چاک و خراپی بہرہم. لہ فؤرمی راپرسییہ کەدا لہو بارہوہ پرسیار یکمان ناراستہی نمونہی توژیئینہوہ کە کردوہ، تایا کەمی روبہری زہوی ہاندەر بوہ رەزو باخ داہین؟ وہ لآمی نمونہی توژیئینہوہ کە زۆرینہ یان بہ (بەلێ) بوہ. ئەو وہ لآمہ ش راستییہ ک بەدہستہوہ ئەدات کەروبہری کشتوکالی لہ ہوراماندا کەمہ بۆیہ خەلکە کەمی بہماندو بوونیکی زۆر جوۆری کشتوکالی کە یان گۆرپوہ لہروہ کەوہ بۆ دارو درہخت و رەزو باخ تا پیویستییہ کانیان پریکەنہوہ.

پیشه دهستی به کان :

لهجهاندا پیشه دهستی به کان زیاتر پهسهندن و خواستیان لهسهره لهناو هموو پیشهسازیهکاندا. بهلام روو لهکزیڼو بهرهو لهناوچوون دهچن، چونکه بهرهه می کارگه جی پی لیژ کردوون. لهفورمی راپرسییه کهدا لهو بارهوه پرسیاریکمان ناراسته می نمونه می توژیڼه وه که کردووه، نایا پیشه خو مالمی به کانتان لاپهسهندن؟ لهوه لامی نمونه می توژیڼه وه که به (به لئی) بووه. لهو وه لامه تاماژه بهوه ددات که پیشه دهستی به کانی ههورامان هیشتا لای کومه لگاکه پهسهندن و خواستیان لهسهره. لهو پیشانه می ههورامان که خواستیان لهسهره و تا نیستا لای ههورامیه کان پهسهندن و گران به هان گرنگترینیان چین و رستن و چهرم و کاناژکردن وه (شال، کلاش، بهرمال، مهوج، جاجم، شالینه، خه رار، لفکه، گوره وی، چه قو، ... هتد) به کورتی دوان لهو پیشه دهستی یانه دهخینه روو:-

کلاش کردن: کلاشی ههورامان بهناوبانگه جوړیکه لهپینلاو، که رهسته کانی لهپهروو چهرم و دهزوو پینک دین، وه رزی بهو هاوینه به لهگه ل ناوو ته ریبه دا ناگونجیت، سوکه و فیڼکه قاچ بو ناکات و ته ندروسته، گران به هابهو لهک و ماندوبوون و خه رجیکی زوری دهویت، زور بهرگه دهگریت و قایمه، راست و چه پی بو نی به ههر تاکیکی بو ههردوو قاچ دهشیت و دهوانریت روژانه یا ههفتانه پی و پی بکرین و بگورین، تاکی قاچی چه پ بکریته قاچی راست و به پیچهوانه شهوه. ههردوو ره گهز (نیرو می) به شداری ده کهن له دروست کردنیدا، له دووبهش پینک هاتوه بهشی ژیره وهی پیی دهوتریت (ژیره کلاش) لهپهروو چهرم دروست دهگریت و وهستای خو می ههیه که پیی

دەوتريت (كلاشكەر) ئەم بەشەي كلاش رەگەزى نىر دروستى دەكات، چونكە پىيىستى بەهيزو تواناۋ مائىدوبون ھەيە. بەشى دوۋەمى پىيى دەوتريت (سەرە كلاش) ھەردوۋ رەگەزەكە (نىرۋ مى) دەيچىن. ئەو كەرەستانەي كەبەكار دەھىتريت لەدروست كىردنى كلاش دا جگە لەپەرۆ چەرم و دەزوۋ ئەمانەيە (كۆتە، مەشتە، درەوش، دەقاق، تەبەنى، ... ھتە) دواتر ئەو دوۋ بەشە بەيەكەۋە دەبەسرىن و شىرازە دەدرىن و ئامادە دەكرىت بۆ بەكارھىنان. كلاش جۆرى زۆرە و بەناوبانگە كانىيان (گىۋەيى، تايبەتى، بازارى) يە. بۆ زانىارى زياتر سەيرى پاشكۆي (۸) بەكە.

رانكو چۆغە (شال): يەككە لەپىشە دەستى يەكانى چىن و رىستن، پۆشاكىكى نايابە، ھەردوۋ رەگەزى (نىرۋ مى) لەدروست كىردىدا بەشدارى دەكەن، دوۋ جۆرە: جۆرى يەكەم رانكوچۆغەي خورى يە: لەخورى (مەر) دروست دەكرىت. جۆرى دوۋەم رانكوچۆغەي مەرەزە: لەتوكى (بىزى) مەرەز دروست دەكرىت. جۆرى زۆرە وەك (خورمايى، كەشى، سىپى، شىنكى) سوکەو گەرمە بۆ زىستان و فىنكە بۆ ھاوين، گران بەھايە، بەدوۋ قۇناغ بەرھەم دەھىتريت، قۇناغى يەكەم رەگەزى (مى) دەستى پى دەكات، لەشتن و شى كىردنەۋە پاك كىردنەۋە رىستن و تا دەيكاتە گىلۆلە. قۇناغى دوۋەم رەگەزى (نىر) تەۋاۋى دەكات لەرپىگەي ۋەستاۋە كەپى دەوتريت (جۆلا) ۋە دەبىت جۆلا رەگەزى نىر بىت چونكە ئەو قۇناغە پىيىستى بەماندوبون و ھىزو تواناۋ زۆر ھەيە، كە لەتواناۋى رەگەزى مى دا نى يە. جۆلا شالەكە دروست دەكات دەيكاتە پارچەيەكى درىژ، كەدرىژى يەكەي جىاۋازە لە (۳۰-۴۰) مەتر دەبىت و پانىيەكەي لە (۱۰-۱۵) سانتىمەتر دەبىت. دواتر دەنىرريت بۆ (بەرگىدروۋ) ئەۋىش دەيدروپت و ئامادە دەكرىت بۆ لەبەر كىردن. بۆ زانىارى زياتر سەيرى پاشكۆي (۸) بەكە.

کارگه :

کارگه و کارخانهی گهوره له ناو ههچ کۆمه‌لگایه‌ک و ههچ وولاتی‌کدا دامه‌زرایت، نیشانه‌ی پیش کهوتن و به‌رزبونه‌ی ئاستی گوزه‌ران و پیش کهوتنی ئابووری ئەو گه‌له‌یه. له‌فۆرمی راپرسییه‌که‌دا له‌و باره‌وه پرسیاریکمان ئاراسته‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که کردوو، ئەگەر کارگه بکریته‌وه له‌هه‌وراماندا که‌ره‌سته‌ خاوه‌کانی ده‌سته‌به‌رده‌کری‌ن؟ زۆرینه‌ی وه‌لامی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که به‌ (به‌لێ) بووه. ئەو وه‌لامه‌ش ئاماژه‌ به‌وه ده‌دات له‌سنوری جوگرافییه‌ی کۆمه‌لگای هه‌وراماندا که‌ره‌سته‌ خاوه‌کان هه‌ندیک پیشه‌سازی ده‌ست ده‌که‌ون، جگه له‌که‌ره‌سته‌ خاوه‌کان له‌هه‌وراماندا ده‌ستی کار به‌کری‌یه‌کی که‌م ده‌سته‌به‌ر ده‌کری‌ت، هه‌روه‌ها خه‌لکه‌که‌ شاره‌زاییان هه‌یه له‌هه‌ندیک پیشه‌سازی سووک دا به‌تایبه‌تی پیشه‌ ده‌ستی‌یه‌کان. ئەگەر کارگه‌یه‌ک دامه‌زری‌ت له‌سنوره‌که‌دا بی‌گومان کاریگه‌ری ده‌بی‌ت له‌سه‌ر گۆرینی ژیا‌نی ئابووری کۆمه‌لگاکه.

بازرگانی :

ئالوگۆرکردن و جم‌وجولێ بازرگانی له‌هه‌چ کۆمه‌لگایه‌کدا هه‌بی‌ت بی‌گومان پێداویستییه‌کانی ژیا‌ن به‌ئاسانی ده‌سته‌به‌ر ده‌کری‌ن. له‌فۆرمی راپرسییه‌که‌دا له‌و باره‌وه پرسیاریکمان ئاراسته‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که کردوو، ئایا بازرگانی له‌هه‌وراماندا گه‌شه‌ ده‌کات؟ زۆرینه‌ی وه‌لامی نمونه‌که‌ به‌ (به‌لێ) بووه. ئەو وه‌لامه‌ش راستییه‌ک نیشان ده‌دات ئەویش ئەوه‌یه‌ (چالاکیه‌ی بازرگانی) له‌هه‌وراماندا لاوازه‌ زۆرتر کۆمه‌لگاکه په‌یره‌وی سستمی ئابووری خۆبژی‌توی کردوو هه‌رچه‌نده‌ ده‌رامه‌ته‌کانی‌شی که‌م بوون ئەگەر بی‌توو به‌راورد بکری‌ت له‌گه‌ڵ زۆری خواسته‌کان و ژماره‌ی دانیش‌تواندا، دوور نی‌یه هه‌ندیک پێویستی کۆمه‌لگاکه

به ئاسانی دهسته بهر نه کرین و دهست نه کهون له کاتی پێویستدا ته گهر کیشهو گهروگرتیك روو له کومه لگاکه بکات، چونکه ئیستا زۆرینهی پێویستی به کانی ژیان له ده ره وهی هه ورامان دا بین ده کرین.

هه ورامان وهك پێویست ئاوه دان نه كراوه ته وه

هه ورامانی له وۆن - حكومه تی هه ری می كوردستان وهك پێویست ئاوه دان نه كراوه ته وه. له فۆرمی راپرسییه كه دا له و باره وه پرسیارێكمان ئاراسته ی نمونه ی توێژینه وه كه كر دوه. له خشته ی (٢٢) خراوه ته روو.

خشته ی (٢٢)

وه لآمی نمونه ی توێژینه وه كه نیشان ده دات له سه ر ئه وه ی هه ورامان وهك

پێویست ئاوه دان نه كراوه ته وه

فاكته ره كانی ئاوه دان نه كرده وه ی هه ورامان	ژماره	رێژه %
نا ئارامی باری رامیاری و شه رو شو پ	٣١	٢٠,٦٧%
بێ ده رامه تی و هه ژاری خه لكه كه	٤٤	٢٩,٣٣%
بێ خا وه نی و بێ حكومه تی	٢٣	١٥,٣٣%
خرا پی هه لئویستی به رپرسه كان	٤٨	٣٢%
ده وله مه نده كانی هه ورامان یارمه تی نا ده ن	٤	٢,٦٧%
كۆی گشتی	١٥٠	١٠٠%

زانیا رییه كانی نمونه ی توێژینه وه كه له خشته ی (٢٢) ده ركه وتوون. ئاوه دان نه كرده وه ی هه ورامان ده خه نه ته ستۆی ئه م فاكته رانه به م جو ره: به رپێژه ی (٢٠,٦٧%) ده بخره نه ته ستۆی خرا پی باری رامیاری نا وچه كه و ئه و شه رو ئا ژا وه ناوخۆیییه ی كه ما وه یه کی دو ورو درێژ به رو کی

ههورامانی گرتبوو، بهرپژدهی (۲۹,۳۳٪) هوی بی دهرامهتی و ههژاری خه لکه که ده که نه فاکتهری ئاوه دان نه کردنهوی ههورامان، بهرپژدهی (۱۵,۳۳٪) حکومهت و بی خاوهنی ده که نه هوی ئاوه دان نه بونهوی ههورامان، بهرپژدهی (۳۲٪) خرابی هه لویستی بهرپرسه کان بهرامبهر ههورامان ده که نه هوی ئاوه دان نه بونهوی ههورامان، بهرپژدهی (۲,۶۷٪) ئاوه دان نه کردنهوی ههورامان ده خه نه ئهستی ده و لئه منده کانی ههورامان.

زانباریه کانی ئه و خشتهیه ئه و نیشان ئه دن که کومه لیک فاکتهری کاریگهر هوی ئاوه دان نه بونهوی ههورامانن. له سه روو هه مویانه وه (هه لویستی خرابی بهرپرسه کان) که زۆرتین خیزان ئاماره یان پی داوه و بهر زرتین ریزه ی هه یه له خشته که دا.

ته و او کهری ئه م پرسیاره به شیکی تری له فورمی راپرسیه که دا که ئاراسته ی نمونه ی توئیزینه وه که کراوه، بوچی ههورامیه کان کوچ ناکه نه وه له شماره کانه وه بو ههورامان؟ له خشته ی (۲۳) دا خراوه ته روو.

خشته ی (۲۳)

وه لایمی نمونه ی توئیزینه وه که نیشان ده دات له سه ر نه گه راندنه وی

ههورامیه کان له شماره کانه وه بو ههورامان

ریژه %	ژماره	کوچ نه کردنه وه بو ههورامان
۲۴%	۳۶	نه بونی شوینی نیشته جی بون (خانو)
۲۲, ۶۷%	۳۴	نه بونی ئیش و کار له ههورامان
۲۰, ۶۶%	۳۱	دلتیا نه بوون له باری رامیاری
۲۸%	۴۲	نه بونی هانده رو دلسۆز

راهاتنيان لهسەر ژياني شار	۷	۴,۶۷%
کۆي گشتي	۱۵۰	۱۰۰%

زانبارييه کاني نمونهي توپژينهوه که له خشتهي (۲۳) ده رکه وتوون. هۆي نه گه پانهوه و کۆچ نه کردنهوهي ههورامييه کان له شاره کانهوه بۆ ههورامان به کۆمه لیک فاکتەر ده زانن بهم جۆره. به پڕژهي (۲۴%) ده يگيرنهوه بۆ نه بوني شويني نيشته جي بوون و نه بوني خانوو، به پڕژهي (۲۲,۶۷%) ده يگيرنهوه بۆ نه بوني ئيش و کار له ههوراماندا، به پڕژهي (۲۰,۶۶%) ده يگيرنهوه بۆ دلنيا نه بونيان له باري رامباري، به پڕژهي (۲۸%) ده يگيرنهوه بۆ نه بوني هانده ريك و دلسوژيکي ههورامان، به پڕژهي (۴,۶۷%) ده يگيرنهوه بۆ راهاتنيان لهسەر ژياني شار.

وه لاهه کاني خشتهي (۲۳) له يه کهوه نزيکن، دياره ئه و فاکتهرانه وهک يه کار يگه ريبان هه يه لهسەر کۆچ نه کردنهوهي ههورامييه کان له شاره کانهوه بۆ ههورامان. به لام نه بوني هانده ريك و دلسوژيک زۆرترين خيزان ناماژه يان پيداوه و به رزترين ريزهي هه يه، ده بيته ئه و فاکتهره له واني تر کار يگه رتر بيته. به لام راي ژماره يه کي خه لکي ههورامانمان وه رگرت لهسەر ئه وه ي بۆچي ناگه رينه وه بۆ ههورامان راي زۆرينه يان له يه کهوه نزيکه و پي يان وايه ژيان و گوزهران له ناو شاره کاندا ئاسانتر ده سته بهر ده کريت و ماندوو بوون و ئه رکي زۆري ناويت و پاشه پوژي منداله کانيان رونتره و به فپوژناچيته، چونکه له شاره کاندا ئيش و کار زۆره و هه مه چه شنه يه و ههورامييه کان له گه لياندا راهاتون و ده توانن کاره کان راپه رپنن به ئاساني وه منداله کانيان فيري ژينگه ي شاره کان بوون و

لهگەل ژینگەى ھەوراماندا ناگونجىن بەتايبەتى لەپروى خویندن و خویندەوارى و رۆشنبیری و زۆرى ئامرازو ھۆکارەکانى پەروردەو فیکردن و کەنالەکانى راگەیانندنەو.

جیاوازی لەنیوان شارەکان و ھەورامان لەپروى ئابووریەو:

ژیانى شار لەگەل ژيانى دەرەو بەگومان لەکۆمەلێک روو ھەو جیاوازی ھەبە. لەفۆرمى راپرسییە کەدا لەو بارەو پرسیاریکمان ئاراستەى نمونەى تووژینەو کە کردەو، زۆرینەى وەلامى نمونەى تووژینەو کە بە (بەلێ) بوو. ئەو ھەش وەلامیکە کەراستى جیاوازی نیوان ژيانى شارو ژيانى دەروربەرى شار دەسەلینیت. بۆیە نمونەى تووژینەو کە لەو ھەلامەکانیاندا ھاودەنگ بوون.

کۆسپ (گەرگرفت):

ژیانى بێ گەرگرفت و کۆسپ و تەگەرە ھېچ واتایەک نابەخشییت، تەنھا ئازەل ژيانى بێ کۆسپ بەسەر ئەبات بەلام مەرۆف ژيانى لیوان لیو ھە کۆسپ و تەگەرە، توانایەکی واشى ھەبە ھەمیشە زال ئەبییت بەسەریاندا بۆ ھەر گەرگرفتێک چارەسەریکی داناو، لەفۆرمى راپرسیدا لەو بارەو پرسیاریکمان ئاراستەى نمونەى تووژینەو کە کردو، ئایا ھېچ گەرگرفتێک ھەبە لەبەردەم ژيانى ئابوورى ھەورامان؟ وەلامى نمونەى تووژینەو کە زۆرینەى بە (بەلێ) بوو ھە کۆمەلێک فاکتەر دیارى کراون کە ئاستەنگن بۆ ژيانى ئابوورى ھەورامان لەوانە (جوگرافیا، رامیاری، کۆمەلایەتى). ئەو وەلامەش راستییەک بەدەستەو ئەدات ئەویش ئەو ھەبە ژيانى ئابوورى کۆمەلگای ھەورامان گەرگرفت و ئاستەنگى زۆرى ھەبە بۆ پێش خستنى پێویستى بەکات و ماندوبونى زۆر ھەبە.

مولکایه تی :

دیاردی مولکایه تی و خاوه ندریتی یه کیکه له دیارده کۆمه لایه تی و میژوی یه کان که به در یژیایی ته مه نی مرۆقایه تی رۆل و گرنگی خۆی هه یه و هه بووه، ههروه ها خه سله تی کی ره سه ن و تایبه ته ندی ژیا نی مرۆقایه تی یه. له فۆرمی راپرسییه که دا له و باره وه، پرسیا ریکمان ئاراسته ی نمونه ی تو یژینه وه که کرد وه. له خسته ی (۲۴) خرا وه ته روو.

خسته ی (۲۴)

وه لآمی نمونه ی تو یژینه وه که نیشان ده دات له سه ر جوړی مولکایه تی

جۆری مولکایه تی	ژماره	رێژه %
تایبه ت	۷۸	۵۲%
ده ولت	۷۲	۴۸%
کۆی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانیا رییه کانی نمونه ی تو یژینه وه که له خسته ی (۲۴) ده رکه وتوو ن. مولکایه تی (تایبه ت) به ر یژه ی (۵۲%) و مولکایه تی (ده ولت) به ر یژه ی (۴۸%) لایان په سه نده.

ئه م زانیا ریانه راستیی هک نیشان ئه دن که ئه ویش ئه ویه کۆمه لگای هه ورامان جوړی مولکایه تی (تایبه ت و ده ولت) په سه ند ده کهن، دیاره ئه و دوو جوړه مولکایه تی یه ده سه به ری هه ندیک له پیویستی یه کانی کۆمه لگاکه ده کهن و سه رچاوه ی سه ره کی ژیا ن و گوژه رانن که خه لکی هه ورامان پشتی پێ به ستوو ن. به لآم مولکایه تی تیکه ل لای تی کرای نمونه ی تو یژینه وه که په سه ند نیه و درا وه ته دا وه و ئاماز ه ی پێ نه درا وه، چونکه خه لکه که ئه زمونی پیشینه یان هه یه له گه ل ئه و جوړه مولکایه تی یه دا که جگه له مان دو بوون و ره نج به فیرو دان کیشهو

گیروگرفتیان بۆ دروست بووه و ئهو دهرامهتهی که دهستیان کهوتوه لهو جوړه مولکایهتی یه دا بهشی پیوستی به کانی نه کردون.

فره کاری تاکه کهس:

که سایهتی تاکه کهس له ههندی کۆمه لگادا تواوته وه له ههندی کی تردا بوونی خۆی سهملاندوه. له فۆرمی راپرسیدا لهو باره وه پرسیاریکمان ناراسته ی نمونه ی تووژینه وه که کردوه. له خشته ی (۲۵) خراوته روو.

خشته ی (۲۵)

رای نمونه ی تووژینه وه که نشان ده دات له سه ر فره کاری تاکه کهس له ناو کۆمه لگای هه وراماندا.

فاکته ره کانی فره کاری تاکه کهس	ژماره	رێژه %
زۆری پیوستیه کان	۵۱	۳۴%
ناوبانگی	۴۳	۲۸,۶۷%
به فیرۆنه دانی کات	۵۶	۳۷,۳۳%
کۆی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانباریه کانی نمونه ی تووژینه وه که له خشته ی (۲۵) ده ر کهوتون. رێژه ی (۳۴%) زۆری پیوستیه کان به فاکته ره ی فره کاری تاکه کهس ده زانن. وه رێژه ی (۲۸,۶۷%) بۆ به ده ست هینانی پله و پایه ی کۆمه لایه تی و ناوبانگی به فاکته ره ی فره کاری تاکه کهس ده زانن. وه رێژه ی (۳۷,۳۳%) به فیرۆنه دانی کات به فاکته ره ی فره کاری تاکه کهس ده زانن.

زانباریه کانی ئهم خشته یه ئهو فاکته رانه یان خسته ونه ته روو که ده بنه هۆی فره کاری تاکه کهس له ناو کۆمه لگای هه وراماندا. وه تاکه کهس به هۆی کاره که یه وه پله و پایه ی کۆمه لایه تی به ده ست دینیت. بیه گومان خشته که ئهو راستیه ی سهملاندوه که تاک له هه وراماندا فره کاره، ئه وه ش

بۆ كۆمەللىك فاكتهريان گەراندىۆتەو جگە لەو فاكتهرانەى كە
لەفۆرمەكەدا دەست نیشان كراون، گرنگەكانيان ئەمانەن:-

۱- تارەزوو / تاك لە كۆمەلگای ھەوراماندا ھەزو تارەزووی لەئیش
كردن ھەيە بەبجئ ئەوھى چاوەروانى ھىچ جۆرە دەسكەوتىك بكات،
بەلكو مەبەستى ئەوھى ھەندىك كارو پىشە ھەيە كەبەرەو لەناوچوون
دەچن تارەزوو دەكەن لەو جۆرە پىشانەدا كاربكەن بۆ ئەوھى لەبىر
نەچنەو نەوەكانيان فېربكەن لەچۆنىتى ئىش و كارەكە.

۲- وەرزش و تاقى كردنەو / تاك لە كۆمەلگای ھەوراماندا فرە كارى
وەك وەرزش دەبىنىت و توانای خۆى تاقى دەكاتەو دەپىئوت و ھەست
بەماندوو بوون ناكات و بەفرەكارى بەكەيدا تاقەت و توانای خۆى بۆ
دەردەكەوت لەژيانى رۆژانەدا.

۳- چارەسەرى كىشەو گىروگرفت / فرەكارى تاك لە كۆمەلگای
ھەوراماندا يارمەتیدەرە كەتاكە كەس دوور بىت لەكىشەو گىروگرفتى
ژيان.

۴- ئايىن / لەسەردەمە كۆنەكانەو و ايان تىگەياندوون كەفرە كارى
وەك بەجئ ھىنانى ئەركە ئايىنى بەكان و اىھو خواپەرستى بە، بۆيە تاكە
كەس فرەكارە لە كۆمەلگای ھەوراماندا.

باسی چوارهم

ژیانی نایینی

باوه پرکردن به شه خس و پیاوچاک:

تایین وهك سستمیک و وهك دیاردهیهك و وهك په یامیک لای کۆمه لگای مرقایه تی به دریتایی میژوو ریتیکی بی پایانی لی گیراوه. له فۆرمی راپرسییه کهدا لهو باره وه پرسیاریکمان ناراسته ی نمونه ی تویتینه وه که کردوه. له خشته ی (۲۶) خراوته روو.

خشته ی (۲۶)

رای نمونه ی تویتینه وه که نشان ده دات له سه ر باوه ربوون به شه خس و پیاوچاکان له ناو کۆمه لگای هموراماندا

باوه به شه خس و پیاوچاک	ژماره	ریتیه %
تا راده یهك	۹۳	۶۲%
به لی	۳۰	۲۰%
نه خیر	۲۷	۱۸%
کۆی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانباریه کانی نمونه ی تویتینه وه که له خشته ی (۲۶) ده رکه وتوون. ریتیه ی (۲۰%) باوه ریان به شه خس و پیاوچاک هدییه و ریتیه ی (۱۸%) باوه ریان به شه خس و پیاوچاک نییه و ریتیه ی (۶۲%) (تا راده یهك) باوه ریان به شه خس و پیاوچاک هدییه.

تهو زانباریه تهو راستیه یه نشان ته دهن تا تیه ستا کۆمه لگای همورامان تا راده یهك باوه ریان به شه خس و پیاوچاک هدییه، ته وهش

لهئهنجامی کاربگه‌ری ئایینی ئیسلامه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتووه. دووریش
نی‌یه فاکته‌ری تریش کاربگه‌رییان هه‌بیته‌ وهك فاکته‌ره‌کانی
کۆمه‌لایه‌تی و ئابوری و رامیاری و رۆشنیبری.

کاربگه‌ری ئایینی ئیسلام

ئایینی ئیسلام وهك په‌یامێك رۆل و کاربگه‌ری هه‌بووه له‌سه‌ر
لایه‌نه‌کانی ژیا‌نی مرۆفایه‌تی. له‌فۆرمی راپرسییه‌که‌دا له‌و باره‌وه
پرسیاریکمان ئاراسته‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که کردووه، ئایا ئایینی
ئیسلام کاربگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر بواره‌کانی ژیا‌ن له‌هه‌وراماندا؟ وه‌لامی
زۆرینه‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که به‌ (به‌لێ) بووه.

ئه‌و وه‌لامه‌ش راستییه‌ك به‌ده‌سته‌وه ئه‌دات که ئایینی ئیسلام رۆل و
کاربگه‌ری خۆی پاراستووه له‌سه‌ر ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگای
هه‌ورامان و تا ئیستا زۆر په‌یره‌وی بنه‌ما ئایینی‌یه‌کان ده‌که‌ن
له‌راپه‌راندنی هه‌ندیك له‌کاروباری رۆژانه‌یاندا له‌بواری کۆمه‌لایه‌تی و
ئابوری‌دا، زۆر له‌په‌یوه‌ندی‌یه‌ کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌کانیا‌ن به‌په‌ی حه‌رام و حه‌لال
ئه‌نجام ئه‌ده‌ن که ئایینی ئیسلام دیاری کردوون، هه‌روه‌ها له‌ژیا‌نی
ئابوریاندا په‌یره‌وی بنه‌ما ئابوری‌یه‌ ئیسلامییه‌کان ده‌که‌ن و ئه‌ویش هه‌ر
به‌په‌ی رێپێدان و ری‌پێنه‌دانی ئایینی پیاده‌ ده‌کری‌ن.

ئایینی زه‌رده‌شت:

پێش ئایینی ئیسلام له‌ناو گه‌لی کوردا به‌گشتی و کۆمه‌لگای
هه‌وراماندا به‌تایبه‌تی په‌یره‌وی بنه‌ما ئایینی‌یه‌کانی (ئایینی زه‌رده‌شت)
کراون. له‌فۆرمی راپرسییه‌که‌دا له‌و باره‌وه پرسیا‌ریکمان ئاراسته‌ی
نومه‌ی توێژینه‌وه‌که کردووه له‌خشته‌ی (٢٧) خراوه‌ته‌ روو.

خشتهی (۲۷)

رای نمونهی توئیژینهوه که نیشان ددهات لهسهر مانهوهی خوورهوشتی

تایینی زهردهشت لهناو کۆمه‌لگای ههوراماندا

مانهوهی خوورهوشتی تایینی زهردهشت	ژماره	رێژه%
به‌لّی	۱۲۹	۸۶%
نه‌خیر	۱۸	۱۲%
نازائم	۳	۲%
کۆی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانباریه‌کانی نمونهی توئیژینهوه که له‌خشتهی (۲۷) ده‌رکه‌وتوون. رێژهی (۸۶%) رایان وایه له‌کۆمه‌لگای ههوراماندا هیشتا خوورهوشتی تایینی زهردهشت په‌یره‌و ده‌کرین. وه رێژهی (۱۲%) رایان وایه خوورهوشتی تایینی زهردهشت لهناو کۆمه‌لگاکه‌دا نه‌ماوه. هه‌روه‌ها رێژهی (۲%) به‌(نازائم) وه‌لامیان داوه‌ته‌وه.

ئه‌نجامی زانباریه‌کان راستیه‌ک به‌ده‌سته‌وه ئه‌ده‌ن که‌هیشتا خوورهوشتی تایینی زهردهشت لهناو کۆمه‌لگای ههوراماندا زۆر په‌یره‌و ده‌کرین چونکه زۆرتیرین خیزانه‌کانی نمونهی توئیژینهوه به‌به‌رزترین رێژه ئاماژه‌یان پێ داوه. هه‌روه‌ها هه‌ندیک له‌هه‌لسوکه‌وت و خوو و ره‌وشتی زهردهشتی هه‌ن خه‌لکه‌که ئه‌نجامیان ئه‌ده‌ن به‌بێ ئه‌وهی بزانه‌که‌ئه‌وه له‌تایینی زهردهشته‌وه سه‌رچاوه‌یان گرتوه‌وه بونه‌ته داب‌ونه‌ریت له‌ناو کۆمه‌لگای ههوراماندا. بۆ نمونه ناییت دره‌ختی به‌ردار بپرن، ناییت سه‌رچاوه‌ی ئاو پیس بکریت، ناییت پاشه‌پۆ له‌سهر زه‌وی فری بدری‌و

زهوی یه که پیس بکات، ناییت ئاگردان بکوژیتتهوه، ناییت ئاو بهئاگردا
بکریت، ناییت گای جووت و مانگای شیردهر سه ربین، هتد ئه مانه و
دهیان خو و رهوشتی تری ئایینی زه ردهشت بونهته داب و نه ریتی
کۆمه لگاکه و تا ئیستا په پره و ده کرین و به ئایینی ئیسلام روپوش
کراون، گویا ئه و خو و رهوشتانه له ئایینی ئیسلامه وه سه چاره یان
گرتوه.

باسی پینچم

ژیانی رامیاری

بایه‌خی هه‌ورامان :

له‌بزوتنه‌وی رزگاربخوازی گه‌لی کورددا کۆمه‌لگای هه‌ورامان بی‌به‌ش نه‌بووه له‌نه‌هامه‌تییه‌کانی، له‌فۆرمی راپرسییه‌که‌دا له‌و باره‌وه پرسیاریکمان ئاراسته‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که کردووه، ئایا هه‌ورامان بایه‌خی هه‌بووه له‌بزوتنه‌وی رزگاربخوازی گه‌لی کورددا؟ زۆرینه‌ی وه‌لامی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که به‌(به‌ئێ) بووه. ئه‌مه‌ش ئه‌و راستیه‌ ده‌سه‌لینیه‌ت که کۆمه‌لگای هه‌ورامان به‌شداری‌یه‌کی کاریگه‌ری کردووه له‌بزوتنه‌وی رزگاربخوازی گه‌لی کورددا له‌نه‌هامه‌تی و زه‌ره‌رو زیانه‌کان ده‌رباز نه‌بووه که‌روبه‌روی گه‌لی کورد بونه‌ته‌وه.

ئاژاوه (ئاشوبگیری) :

دوژمنانی گه‌لی کورد هه‌میشه له‌په‌ریژدا بوون که‌ئاژاوه و ئاشوب و ناکوکی و دووبه‌ره‌کایه‌تی بو‌گه‌لی کورد بنینه‌وه به‌مه‌به‌ستی پاراستنی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی خۆیان و زیان به‌خشین به‌گه‌لی کورد. له‌فۆرمی راپرسییه‌که‌دا له‌و باره‌وه پرسیاریکمان ئاراسته‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که کردووه. له‌خشته‌ی (٢٨) خراوه‌ته‌ روو.

خشته‌ی (٢٨)

رای نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که نیشان ده‌دات له‌سه‌ر ئاژاوه‌گه‌ی‌ران له‌هه‌وراماندا

فاکته‌ره‌کانی ئاژاوه‌گه‌ی‌ری له‌هه‌وراماندا	ژماره	رێژه%
وولاتانی ده‌وروبه‌ر	٧٠	٤٦,٦٧%

دەره بەگە کانی ناوڤۆ	۲۰	۱۳,۳۳%
پەیدابونی بیروباوهره نوئکان	۶۰	۴۰%
کۆی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانباریه کانی نمونهی توئینهوه که له خشتهی (۲۸) ده رکه وتوون. ریژهی (۴۶,۶۷%) وولاتانی ده وره بهر به فاکتهری ئاژاوه گپیری و ئاشوبانهوه ده زانن له هه ورماندا. وه ریژهی (۱۳,۳۳%) ده ره به گە کانی ناوڤۆ به فاکتهری ئاژاوه گپیری و ئاشوبانهوه ده زانن له هه ورماندا. ههروه ها ریژهی (۴۰%) بیروباوهره نوئکان به فاکتهری ئاژاوه گپیری و ئاشوبانهوه ده زانن له هه ورماندا.

ئهو زانباریه راستیه که نیشان ئه ده ن که له ناو کۆمه لگای هه ورماندا ئاشوبگپیری ئاژاوه گپیری ههیه وه ئهو فاکتهرانی سهره وه رۆلی تایبه تیان ههیه به تایبه تی (ولاتانی ده وره بهر) چونکه زۆرتیرین خیزان ئاماژه یان پیداهه وه به رزترین ریژهی ههیه وه به پلهی دوهم پیدابونی بیروباوهره نوئکان رۆلیان بینیه له ئاژاوه گپیری له ناو کۆمه لگای هه ورماندا.

ده سه لات و فه رمانه وایی

ده سه لات و فه رمانه وایی دیارده یه کی کۆمه لایه تی یه و کۆمه لگا گه وره بیته یا بچوک، سهره تایه بیته یا پیشکه وتوو ئهو پرۆسه یه به رجه سته ته کات به سهر ئه ندامه کانیدا، بۆ ریکه ستنی کاروباره کانی ژیان. له فۆرمی راپرسییه که دا له و باره وه پرسیاریکمان ئاراسته ی نمونهی توئینهوه که کردوه له خشتهی (۲۹) خراوه ته روو.

خشتهی (۲۹)

رای نمونهی توژیینهوه که نیشان ددهات لهسەر پهسه نکر دنی دهسه لات و

فهرمانره وایی لهههوراماندا

ریژه %	ژماره	دهسه لات و فهرمانره وایه ته کان
۹۸, ۶۷ %	۱۴۸	حکومت
۱, ۳۳ %	۲	حیزب
۱۰۰ %	۱۵۰	کۆی گشتی

زانباریه کانی نمونهی توژیینهوه که له خشتهی (۲۹) ده رکه وتوون. ریژهی (۹۸, ۶۷ %) دهسه لات و فهرمانره وایی حکومتیان پی باشه. ههروه ها ریژهی (۱, ۳۳ %) (حیزب) یان پی باشه.

ئهو زانباریه نهش راستی یک به دهسته وه ئه دن که کۆمه لگای ههورامان ته نها مل که چی دهسه لات و فهرمانره وایی حکومتن چونکه زۆرتین خیزان له نمونهی توژیینهوه که ئاماژه یان پی کردوه و به رزترین ریژهی به دهست هیئاوه. به پی و ه لآمی پرسیاره که و زانباریه کانی خشته که شیخ، به گ و سان سه رده می فهرمانره وایه تی و دهسه لات تدار بیان باش نه بوه، خه لکی ههورامان چه وساندوه ته وه و مافه کان یان پیشیل کردوون. له و سه رده مه دا ههورامان کۆمه لگایه کی دواکه وتوو و داخراو بووه په یوه ندی به کانی به دنیا ی ده ره وه کهم بوون. ههورامی به کان پیشینه یان ههیه له گه ل دهسه لات ی ئهو فهرمانره وایاندا بویه له فورمی راپرسی به که دا ئاماژه یان پی نه دراوه و دهسه لات ی ئهوانیان لاپه سه ند نه بوه، هه رچه نده هه ندیک له خیزانه کانی نمونهی توژیینهوه که له چینه دهسه لات تداره کانی کۆنی ههورامان بوون، به لآم ئهوانیش ئهو دهسه لات یان لاپه سه ند نه بووه داویانه ته دواوه.

ژیانی روْشنبیری

خویندن (خویندهواری):

فهره‌نگ و روْشنبیری و خویندن و خویندهواری نیشانه‌ی پیشک‌وتن و دواک‌وتنی کۆمه‌لگا‌گانه له‌جیهاندا. له‌فۆرمی راپرسییه‌که‌دا له‌و باره‌وه پرسیارپکمان ئاراسته‌ی نمونه‌ی توئیژینه‌وه‌که کردوه، ئایا ره‌گه‌زی (نیرو می) بچ جیاوازی ده‌خه‌ینه به‌ر خویندن له‌هه‌وراماندا؟ زۆرینه‌ی وه‌لامی نمونه‌ی توئیژینه‌وه‌که به‌(به‌لێ) بووه. ئه‌و وه‌لامه‌ش راستیه‌که به‌ده‌سته‌وه ئه‌دات له‌بوا‌ری خویندندا جیاوازی ناکریت له‌نیوان (نیرو می) دا له‌ناو کۆمه‌لگای هه‌وراماندا، وه‌که یه‌که مافی خویندنیان هه‌یه. له‌ناو کۆمه‌لگای ئیستای هه‌وراماندا ژماره‌ی ئه‌و قوتابخانه‌و خویندنگایانه که‌پرۆسه‌ی خویندن پیاده ده‌که‌ن به‌م جۆره‌یه: (١٤) قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی، یه‌که خویندنگای ناوه‌ندی، (٥) خویندنگای دواناوه‌ندی، (٤٨) مامۆستای پسپۆری هه‌مه‌جۆر که‌هه‌لگری بروانامه‌ی زانکۆن، (١٢٦) مامۆستای سه‌ره‌تایی که‌هه‌لگری بروانامه‌ی په‌یمانگا‌و خانه‌ی مامۆستایان. ماوه‌ی دوو سا‌له یه‌که کتیبخانه له‌شارۆچکه‌ی ته‌ویله کراوه‌ته‌وه، ژماره‌یه‌کی زۆر له‌خویندکارانی هه‌ورامان له‌زانکۆکانی کوردستاندا ده‌خوینن به‌(نیرو می)ه‌وه، ژماره‌یه‌کی زۆری مامۆستا و فه‌رمانبه‌ر که‌خه‌لکی هه‌ورامانن له‌دام و ده‌زگا‌کانی شاره‌کانی تری کوردستاندا فه‌رمانبه‌رن و خزمه‌ت ده‌که‌ن، چونکه له‌په‌یوستی ناوچه‌که زیاترن، هه‌موو فه‌رمانبه‌رو مامۆستایانی هه‌ورامان خه‌لکی ناوچه‌که‌ن. بۆ ماوه‌یه‌کی دورودرێژ هه‌ورامان مه‌لبه‌ندی خویندنی ئایینی بووه، به‌لام ئیستا ئه‌و جۆره خویندنه زۆر که‌مه‌و خویندنی نوێ و قوتابخانه جێی گرتۆته‌وه.

کیشه‌کانی خه‌لکی هه‌ورامان

له‌دوایین پرسپاری فۆرمی راپرسییه‌که‌دا (پرسیاریکی کراوه)مان ئاراسته‌ی نمونه‌ی توئینه‌وه‌که کردووه، ئایا کیشه‌ی ترتان هه‌یه؟ له‌خسته‌ی (۳۰) خراوته روو.

خسته‌ی (۳۰)

وه‌لامی نمونه‌ی توئینه‌وه‌که نیشان ده‌دات له‌سه‌ر کیشه‌و

گه‌روگرفته‌کانی تری کۆمه‌لگای هه‌ورامان

کیشه‌و گه‌روگرفته‌کانی تری خه‌لکی هه‌ورامان	ژماره	ریشه‌%
کیشه‌و گه‌روگرفته‌ ئابورییه‌کان	۲۴	۱۶%
کیشه‌و گه‌روگرفته‌ کارگه‌ری و ئیدارییه‌کان	۴۸	۳۲%
کیشه‌و گه‌روگرفته‌ رامیارییه‌کان	۳۰	۲۰%
کیشه‌و گه‌روگرفته‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان	۲۹	۱۹,۳۳%
کیشه‌و گه‌روگرفته‌ رۆشنه‌بیرییه‌کان و فهره‌نگییه‌کان	۱۹	۱۲,۶۷%
کۆی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانباریه‌کانی نمونه‌ی توئینه‌وه‌که که له‌خسته‌ی (۳۰) ده‌رکه‌وتوون. ریشه‌ی (۱۶%) گه‌روگرفته‌ی ئابوریان هه‌یه، ریشه‌ی (۳۲%) کیشه‌و گه‌روگرفته‌ی کارگه‌ری و ئیداریان هه‌یه. وه ریشه‌ی (۲۰%) کیشه‌و گه‌روگرفته‌ی رامیاریان هه‌یه. وه ریشه‌ی (۱۹,۳۳%) کیشه‌و گه‌روگرفته‌ی کۆمه‌لایه‌تیان هه‌یه. وه ریشه‌ی (۱۲,۶۷%) کیشه‌و گه‌روگرفته‌ی رۆشنه‌بیری و فهره‌نگیان هه‌یه.

وهلامهكان زانياربييهك بهدهستهوه ئهدهن ئهويش ئهويه كۆمهنگاي
 ههورامان كيشهوه گيروگرتي ههيه. لهسهروو ههمويانهوه كيشهوه
 گيروگرتي كارگيرييه بهپلهي يهكهه. وهكيشهوه گيروگرتي رامياريه
 بهپلهي دووهه. ههروهها كيشهوه گيروگرتي كۆمهلايهتي بهپلهي
 سييهوه، ئابوري بهپلهي چوارهوه، رۆشنبيري و فهرهنگي بهپلهي
 پينجهه دين. ههريهك لهو كيشانهش هۆكاري تايبهتي خويان ههيه،
 هۆكاني كيشه ئابورييهكان بۆ كهه مي سهراچاهوه دهرامهته ئابورييهكان و
 خراپي جۆري مولكايهتي دهگهريينهوه، ههروهها كهه بونهوهي چالاکي
 كشتوكالتي و ئاژهلداری و پيشهگهري و نهبوني كارگهه كۆمپانيا
 لهناوچهكهه فاكتهري كيشه ئابورييهكان. كيشه رامياريهكان
 دهگهريينهوه بۆ دهست تيوهردانی ئيران لهناوچهكهه داو دروست کردني
 چهندين گروپ و حيزبي ئيسلامي كهئيران يارمهتییان دهوات و
 ئاراستهيان دهكات بۆ شلهقاندن و شيواندني باري ئارامي ناوچهكهه
 كهزۆرينه ئهندامهكاني ئهه حيزبانه خهلكي ههورامان نينو
 لهناوچهكاني ترهه نيردراون بۆ ههورامان، جگه لهوهي تيكهه بوني
 دهسهلاتي حيزب و حكومهتي ههريمي كوردستان بۆته كيشهيهكي
 راميارى بۆ خهلكي ههورامان. كهمهترخهمي و نهشارهزايي
 فهريمانبههكاني حكومهتي ههريمي كوردستان كيشهيه كارگيرييان بۆ
 خهلكي ههورامان دروست کردوه، كهههنديك لهپلهوپايه كارگيرييهكان
 بههوي خزمایهتي و دهستهگهري و حيزبايهتیهوه سپيردراون بهجۆره
 كهسيك كهشياوي ئهه پلهوپايهيه نيه. ههروهها زۆربوني ژمارهيه
 دانىشتوان و نهبوني نهخشهه پلان و كۆچکردني ناوخت بونهته هوي
 پهيدا بوني كيشهوه گيروگرتته كۆمهلايهتیههكان، جگه لهوانه راگواستني
 ههورامان بۆ ئوردوگا زۆره مليكان زۆر كيشهيه كۆمهلايهتییان بۆ

كۆمەلگاكە دروست كىردۈۋە، دىۋاى گەرانەۋەشىيان بۆ ھەورامان ئەۋ
كىشەۋ گېرۇگىرۋىتە كۆمەلايەتتىيانە بەچارەسەر نەكرانى ماۋنەتەۋە.
كىشەۋ گېرۇگىرۋىتە رۆشنىبىرى ۋە رەھەنگىيەكانىيان دەگەپىنەۋە بۆ كەمى
ئامرازو سەرچاۋەى رۆشنىبىرى لەناۋچەكەدا ۋەك كەمى (كتىپخانە،
رۆژنامە، گۆڧار، پەرتوك) جگە لەۋانە كەمى ھۆكانى پەيۋەندى كىردن ۋە
راگەپاندىن لەناۋچەكەدا بونەتە گېرۇگىرۋىتە كىشە ۋە رەھەنگى ۋە
رۆشنىبىرىيەكانى كۆمەلگەى ھەورامان.

كۆپەندۈ پېشنيار

دەرە نجامەكان

لەتويژىنەۋە پراكتىكىيەكەدا تويژەر گەيشتە ئەم ئەنجامە گىشتىيانەى لاي خوارەۋە:-

بەشى يەكەم/لەزانيارىيە گىشتىيەكاندا ئەم ئەنجامانە تۆمار دەكەين:-

۱-پېكھاتەى كۆمەلایەتى كۆمەلگای ھەورامان لەسە روۋە ديارى دەكەين:

أ-لەرۋى نشىنگەۋە:-كۆمەلگەى ھەورامان پېك ھاتوۋە لە(شارۋچكە نشىن، دى نشىن، لادى نشىن).

ب-لەرۋى مرۆيىيەۋە:-كۆمەلگای ھەورامان پېك ھاتوۋە لە(تاك، خىزان، بنەمالە، كۆمەلگا).

ج-لەرۋى چىنايەتىيەۋە:-كۆمەلگای ھەورامان پېك ھاتوۋە لە(گىشتى خەلك، شىخ، بەگ و سان).

۲-ئاستى گوزەرانى زۆرىنەى خەلكى ھەورامان(مام ناۋەندە).

۳-كاروپېشەى خىزانەكان(فەرمانبەرىيە) لەفەرمانگەۋ دام و دەزگا مېرىيەكاندا كەتەۋەش پېچەۋانەى كارو پېشە كۆندەكيانە كە بەرەزوباخ و پېشە دەستىيەكانەۋە خىزانى ھەورامان بەناوبانگ بوۋە.

بەشى دوۋەم/ ئەنجامى زانيارىيە پىسپۆرى و تايىبەتەندىيەكان: گرنگترين ئەنجامەكانى زانيارىيەكانى بەشى دوۋەم ئەمانەى خوارەۋە دەگرېتەۋە:-

أ- جوگرافیاو ژيان:

۱- جوگرافياي هورامان کاريگهري ههبووه لهسهه هموو چالاکی و جموجوله کانی خه لکی هورامان بهتاییه تی لهروی ئابووری و کۆمه لایه تی و رامیاری بهوه.

۲- جوگرافياي هورامان کاريگهري ههبووه لهسهه پهیدا بونی شیوه زاری هورامی و پاراستنی ئه و شیوه زاره لهفوتاندن و مانه وهی بهپاکی.

۳- جوگرافياي هورامان کاريگهري ههبووه لهسهه پاراستنی کلتورو شارستانیه تی گه لی کورد.

ب- ژيانی کۆمه لایه تی:

ئه نجامه گشتی به کانی ژيانی کۆمه لایه تی ی کۆمه لگای هورامان ئه مانه ی لای خواره وه ده گریته وه:-

۱- له ناو کۆمه لگای هوراماندا دیارده ی (ناوچه گه ری و خزمایه تی) لاوازه.

۲- له ناو کۆمه لگای هوراماندا دیارده ی (تۆله سندنه وه) زۆر که مه یاخود هه ر نی یه، گیانی لیبوردنی زۆر تره.

۳- له کۆمه لگای هوراماندا دیارده ی (ژن به ژن) نی یه.

۴- په یوه ندی به کۆمه لایه تی به کانی کۆمه لگای هورامان پشت ده به ستن به (شوینی نیشته جی بون و شیوه زاره که یانه وه).

۵- دیارده ی (فره هاوسه ری) له بهر کۆمه لیک فاکتهر له ناو کۆمه لگای هوراماندا، هه ندیک جار په یه وه ده کریت.

۶- دیارده ی (ژن هیسانی ده ره کی) له ناو کۆمه لگای هوراماندا په سه ندرته.

- ۷- دیاردهی (شوکردن) لەناو کۆمەلگای ھەوراماندا زۆرتەر لەتەمەنی (۱۸) سالانەو دەست پێ دەکات.
- ۸- لەھەوراماندا (پلەو پایەیی کۆمەلایەتی) تاکە کەس بەدەست دەھێنرێت، تاک دەتوانیت بەئاسانی (پلەوپایەکی) بگۆریت ئاسۆیی بیت یا ستوونی.
- ۹- کەسایەتی تاک بوونی ھەیەو بەھۆی کەسایەتی بەکەو تواناکانی و رۆلەکانی کەدەیانگیڕیت لەکۆمەلگادا (پلەوپایەیی کۆمەلایەتی) بەدەست دینیت.
- ۱۰- دیاردهی (ژن ھینان) زۆرتەر لەتەمەنی (۲۵) سالانەو دەست پێ دەکات.
- ۱۱- بەپیتترین تەمەنی خیزانی دەکەوێتە نیوان سالەکانی (۳۵-۴۴).
- ۱۲- دیاردهی (خیزانی بچوک) لەھەوراماندا پەپرەو دەکریت.
- ۱۳- بەرادەییەکی زۆر مافی رەگەزی (می) پارێزراو و سەرەستەو تازادە.
- ۱۴- کور و کچ دوا ھاوسەرگرییان، تازادن لەماتە باوان جیابنەو و خیزانی نوو و سەرەست پیکەو بنین.
- ۱۵- ماتە باوانی ھەردوولا (کور و کچ) ھاوکاری و یارمەتی مندالەکانیان دەدەن و دەست گروییان دەکەن لەدامەزراندنی تازە خیزانیاندا.
- ۱۶- کەکیشەییەکی کۆمەلایەتی روودەدات بۆ چارەسەرکردنی زۆرتەر روولە (دادگاو یاسا) دەکەن.
- ۱۷- کۆمەلگای ھەورامان پەپرەو دیاردهی (مندال زۆری) دەکات لەبەر ھۆکارەکانی جوگرافی و ئابووری کۆمەلایەتی.

۱۸- شیوہی ژیان لہہوراماندا سادہو ساکارہو ئاسانہ، پھیوہندی پھہ
کۆمہ لایہ تی پھہ کانیان رۆژانہو روو بەرپوو بەھیتن، پینکھاتہ کانی ژیان
کۆمہ لگای ہہورامان بە پھہ کھوہ بہ ستراون و کار لہ پھہ کتری دہ کھن.

ج- ژیانى ئابوورى:

ئەنجامہ گشتی پھہ کانی ژیانى ئابوورى کۆمہ لگای ہہورامان بریتین
لہ:-

۱- ئیستا دہ رامہ تہ کانی ہہورامان کھمن و بەشى بژیویان ناکھن و
لہ دہ رھوہ پیوستی پھہ کانیان پردہ کھنہوہ. بەلام لہرابوردوا
دیاردہی (خۆبژیوی) پھ پھرو کراوہ لہ ہہوراماندا، لہبەر فاکتہرہ کانی
جوگرافیہی و رامیاری و کۆمہ لایہ تی و ئابووری.

۲- ئیستا زۆرتینى خەلکی ہہورامان پيشه کھیان (فەرمانبەر) پھ،
ئەوہش کاریگہری خراپی ہہ پھ بۆ سەر پيشه (دەستی پھ کان و کشتوکال
کردن).

۳- کھمی روبہری زھوی ہاندەر بووہ کھ خەلکی ہہورامان (رھزو باخ)
دابینن بەرەنج و ماندوبونیکى زۆر.

۴- ہیچ جۆرہ کارگہو کۆمپانیایہک تا ئیستا لہ ہہوراماندا
دانہ مہزراوہ، بۆ پھ (بیکاری و رھزی) لہ ہہوراماندا بەدی دہ کریت.

۵- بەشیکى زھوی و باخ و مولکی ہہورامان خاوەنداریہ تہ کھى بۆ
دہرہ بەگہ کان و ئەوقاف دہ گہریتتہوہ، بۆ پھ ژمارہ پھ کى بەرچاوی خەلکی
ہہورامان بۆ باخ و زھوی ماونہ تہوہو روویان کردۆتہ دام و دہزگا
حکومی پھ کان و بە پيشه پھ فرمانبەر دامەزراون.

۶- بەشیکى زۆرى خەلکی ہہورامان، بەو شیوہ مولکایہ تی پھى
ئیستای ہہورامان رازی نین و بە ئاستہ نگ و گپوگرفتى دہ زانن لہ بەردہم

گهشه سەندنی باری ئابووری هەوراماندا، بۆیە داوای موئکایەتی تاییەت دەکەن.

۷- تاك له كۆمه‌لگای هەوراماندا (فرە کارە) چونکە پێویستی یەکانی زۆرن و تاك ئارەزوومەندە لەرێی پێشە کە یەو (پلەو پایە ی کۆمەلایەتی) بە دەست بێنیت و هەروەها (کات) بە فێرۆ نەدات.

۸- کۆمەلگای هەورامان گەشبینە و لەو باوەرەدا یە ئابووری هەورامان گەشه بکات.

د- ژێانی ئایینی:

ئەنجامە گشتی یەکانی ژێانی ئایینی کۆمەلگای هەورامان ئەمانە دەگریتهوه:-

۱- تا رادهیهك خه‌لكی هەورامان باوەرپیان بە شێخ و شەخس و پیاوچاکان هەیه.

۲- بەرادیەکی زۆر خەلکی هەورامان باوەرپیان وایە، کە خو و رەوشتی ئایینی زەرەدەشت لە ژێانی کۆمەلایەتی خەلکی هەوراماندا بوونی هەیه، تا ئیستاش پەیرەو دەکرین، بەبێ ئەوی کۆمەلگاکە بزانیت رەگ و ریشە ی ئەو خو و رەوشتانە پە یوستن بە بیروباوەری ئایینی زەرەدەشتەوه، وایان تینگە یاندوون کە لە ئایینی ئیسلامەوه سەرچاوە یان گرتووه.

۳- ئایینی ئیسلام کاریگەری زۆری هەیه لەسەر ژێانی کۆمەلایەتی و ئابووری و رامیاری خەلکی هەورامان.

ه- ژێانی رامیاری:

ئەنجامە گشتی یەکانی ژێانی رامیاری خەلکی هەورامان پێک هاتوون لە:-

۱- هه‌ورامان بایه‌خێکی زۆری هه‌به‌وه، له‌بزو‌تنه‌وه‌ی رزگاربخوازی گه‌لی کوردا.

۲- هه‌ورامان زه‌ره‌رو زیانیکی زۆری به‌رکه‌وتوه، به‌هۆی شوینه‌ جوگرافییه‌که‌ی و به‌شداری کردنی له‌بزو‌تنه‌وه‌ی رزگاربخوازی گه‌لی کوردا، به‌تایبه‌تی له‌دوای (به‌رپابوونی جه‌نگی عێراق- ئێران) و له‌سه‌رده‌می (ئه‌نفال) ه‌که‌نه‌وه.

۳- وولاتانی ده‌وره‌به‌ر به‌پله‌ی یه‌که‌م کاریگه‌رییان هه‌یه‌ له‌ئاژاوه‌نانه‌وه له‌ناو کۆمه‌لگای هه‌وراماندا، هه‌روه‌ها په‌یدا‌بوونی بیروباوه‌ره‌ نوێ‌کان به‌پله‌ی دووهم ئه‌و رۆله‌ ده‌گێرن، به‌لام ده‌ره‌به‌گه‌کانی ناوخۆ که‌متر ئه‌و رۆله‌یان گێراوه.

۱- تێک‌رایی خه‌لکی هه‌ورامان ده‌سه‌لات و فه‌رمانه‌وايه‌تی (حکومه‌ت) یان پێ‌باشتره‌ که‌ فه‌رمانه‌وايه‌تی‌یان بکات.

و- ژيانى رۆشن‌بیری:

ئه‌نجامه‌ گشتی‌یه‌کانی ژيانى رۆشن‌بیری کۆمه‌لگای هه‌ورامان له‌م خالانه‌دا به‌ده‌ر ده‌که‌ون:-

۱- نێرو می‌به‌بێ جیاوازی ره‌گه‌ز ده‌خه‌ینه‌ به‌ر خویندن.
۲- ئاستی خوینده‌واری له‌کۆمه‌لگای هه‌وراماندا تێک‌را باشه، هه‌رچه‌نده‌ خویندنی بالا ئاسته‌که‌ی نزمه، وه‌ نه‌خوینده‌واریش ئاسته‌که‌ی که‌مه‌ که‌به‌م جو‌ره‌یه:

- رێژه‌ی نه‌خوینده‌واری زۆر که‌مه.

- ئاستی خویندنی ئاماده‌بێ به‌رزه.

- ئاستی خویندنی بالا نزمه.

ز- کیشهو گیروگرفت:

- ته نجامه گشتی به کانی تینکرای خه لکی ههورامان کۆمه لیک کیشهو گیروگرفتی تریان هه یه که لهم خالانه دا ده رده کهون:-
- ۱- شوینی نیشته جی بوون (خانوی) خه لکی ههورامان که مهو به پیی پیویست خانویان بۆ نه کراوه تهوه، که قه ره بوی ئهو زه ره رو زیانانه بکاتهوه که له شه ری عیراق- ئیران و نه نفاله کاندا به ری کهوتوه.
- ۲- خه لکی ههورامان تووشی گیروگرفتی رامیاری بوون، به چه شنیک که سه ریان لی تیک چوووه بۆیان ساغ ناکریتتهوه کئی له مانه فرمانه پوه ای ههورامانه (حیزب، دامو ده زگا میری به کان، نوینه ری حکومت).
- ۳- خه لکی ههورامان گیروگرفتی کارگیپی و کار به پیوه بردنیان هه یه، به جزریک که سکا لایان کردوو له ده وام نه کردنی فرمانه به ره کان و دوا کهوتنی ئیش و کاره کانیاان.
- ۲- خه لکی ههورامان گیروگرفتی (بی کاره بایی، لاوازی خزمهت گوزاری ته ندروستی، لاوازی بواری رۆشنییری) یان هه یه.

پیشنیاره‌کان

به‌گشتی پیشنیارو راسپارده‌کانی توئژەر که له‌توئژینه‌وه‌که‌دا سه‌چاوه‌یان گرتوه به‌چهند خالیك ده‌خړینه روو به‌هیوای سوود به‌خشینیان که ئەمانه‌ی لای خواره‌وه‌ن:-

۱- چوارچپوه و سنوری (مه‌ودای) شیوه‌زاری هه‌ورامی به‌رفراوانه، ناوچه‌کانی (خانه‌قین و گه‌رمیان و کفری و ده‌وروبه‌ری که‌رکوک و شبه‌که‌کانی لای موصل و ناوچه‌کانی شاره‌زور...هتد) ده‌گریتته‌وه، که هه‌ر هه‌موویان له‌ئاخافتنیانداو له‌ناو کلتور و شارستانییه‌تیانداو ته‌نانه‌ت زۆری رواله‌ته جوگرافییه‌کانیان (ووشه‌ی هه‌ورامی) ره‌نگی داوه‌ته‌وه، و به‌کار هی‌نراوه، ئەوه بی‌ بنچینه‌و بی‌ بنه‌مانی‌یه. که‌چی زمانناس و زمانه‌وانه‌کان (شیوه‌زاری هه‌ورامی) یان به‌لقی‌کی بچوکی لقه‌کانی پی‌که‌هته‌ی زمانی کوردی (گۆران) قه‌بلانده‌وه. که به‌پرای ئیمه ده‌بی‌ت پی‌چه‌وانه‌که‌ی راستر بی‌ت، ئە‌گه‌ر سه‌رنجی ئەم بنه‌مایانه بدری‌ت (ته‌مه‌نی می‌ژوویی، ره‌سه‌نایه‌تی ووشه، شارستانییه‌ت و کلتور، به‌رفراوانی سنوری جوگرافی، سه‌رژمی‌ری دانیش‌توان). بۆیه پیشنیار ده‌که‌م بۆ زمانناسه‌کان چاو‌یک بجه‌شیننه‌وه به‌و پۆلین کردنه‌دا. نالیم گۆران بی‌ته لقی‌کی شیوه‌زاری هه‌ورامان، که‌وه‌ک موسه‌ویی سه‌ره‌ک وه‌زیرانی ئیران ووتویه‌تی ((هه‌ورامی دایکی کرمانجی و سو‌رانی‌یه))، به‌لکو پیشنیار ده‌که‌م شیوه‌زاری هه‌ورامی بکری‌ت به‌لقی‌کی سه‌ره‌ست له‌پی‌که‌هته‌ی زمانی کوردی‌دا.

۲- شوپنه‌وارناسه‌کان که له‌شوینه‌وارو پاشماوه دپ‌رینه‌کانی گه‌لی کورد ده‌کو‌لنه‌وه، به‌تاییه‌تی سنوری ده‌سه‌لاتی (سو‌مه‌ری، لۆلۆ، کاشی- که‌شی، زاموا، ئاراجا، ...هتد) پیشنیاریان بۆ ده‌که‌م، پیش ئەوه‌ی پ‌ریار

بدن یا خۆیان سەردانی کۆمەلگای ئیستای هەورامان بکەن و فیڕی شیۆهزاری هەورامی بن، یا ئاسەوارە که هەورامی زانیك (هەورامی ناسیك) بیبیینت بۆ بەراورد کردن له نیوان شیۆهزاری هەورامیدا و ئەو ئاسەوارە کە دەدۆزیتەوه، چونکه نزیکایهتییه کی زۆر ههیه له نیوان ئەو شیۆهزاره و ئەو نویسنه ئاسەواریانە کی هتا ئیستا دۆزراونه تەوه و بەشارستانی تێ گەلانی تر ناسینراون، بەتایبهتی ئاسەواری (سۆمەری و لۆلۆی و کاشی - کەشی) یەکان.

۳- له بەر ئەوهی بیکاری وەرزی له هەوراماندا بەدی دەکریت و چەندین جۆر کەرەستەیی خاوی پیشەسازی دەست دەکەویت له هەوراماندا. پیشنیار دەکەم له سنوری هەورامانی حکومهتی هەریمی کوردستان (کارگهیه کی دارتاشی، وەرشهیه کی پیشه دهستییه کان) دا بچۆریت بۆ زیندوو کردنهوه و گهشه سەندنی کلتور و شارستانهتی کۆنی کۆمەلگای هەورامان، بەتایبهتی پیشه دهستییه رهسه نه کان که هەورامان پێی به ناوبانگ بووه بەتایبهتی و ناسنامهیه کی رهسه نی شارستانی تێ گەلی کورد بووه به گشتی.

۴- پیشنیار دەکەم بۆ حکومهتی هەریم و وهزارهته په یوه نیدیاره کان گرنگی بدن به (کادرو فرمانبەر) ه کشتوکالی و پیشه سازیه کان له هەوراماندا، بەتایبهتی له باری پیشه دهستییه کان و رهزوباخ داناندا.

۵- پیشنیار دەکەم بۆ وهزارهته په یوه نیدیاره کان که پلان و نهخشه ی وورد داڕێژن بۆ کڕینهوهی داها و بهروبومه کانی کۆمه لگای هەورامان، به جۆریك که قهره بوی رهنج و ماندوبونیا ن بکهنه وه.

۶- زۆرتیرینی خه لکی هەورامان ئیستا رویان له دام و دهزگا کانی میری کردوه و دامه زاون له فرمانگه کانا، پیشنیار دهکەم له پال

پیشه که یاندا، گرنگی بدهن به باخ و رهزو پیشه دهستیه کانیاں بۆ ئه وهی
ئهو شارستانه ته دیرینهی گه لی کورد نه فهوتیت و گه شهی پی بدریت،
چونکه شارستانیت پیناسی ره سه نایه تی گه لو نه ته وهیه، گه لو نه ته وهی
بی شارستانیت مافی سه ره سه تی و تازادی و سه ره به خوئی نی یه.

۷- پینشیار ده کهم بۆ دامو ده زگا میری به کانی ئیستای هه ورامان
چاویک بخشینه وه به (جۆری کارکردن و کاتی کارکردن و دلسۆزیان
له کارکردندا) بۆ ئه وهی ئه و گله بی و گازندانهی کۆمه لگای هه ورامان
چاره سه ر بکرین که هه یانن له دامو ده زگا کان. هه رچه نده خو شیاں دانیان
به و راستیه دا ناوه که (خراپترین جۆری فه رمانه وه ایه تی کورد، له چاکترین
فه رمانه وه ایه تی دا گیر که ران باشته).

۸- پینشیار ده کهم ئه و توژی نه وه انهی له پاشه رۆژدا که له سه ر
کۆمه لگای هه ورامان ئه نجام ده درین، بۆ زانیاری کۆکردنه وهی راست و
دروست، تویره له چهند که نالینکی جیا جیا وه زانیاریه کان کۆیکاته وه،
ته نها پشت به که نالینک نه به سه تیت، بۆ ئه وهی له هه له وه که مو کورتیه کان
دوو ر بکه ویته وه و زانیاری راست و دروست بخته سه ر خه رمانی زانست.

نەخشەو پاشكۆكان

نه‌خشی ژماره (۱)
 شماره‌کانی کوردستانی گه‌وره نیشان ده‌دات



نەخشەى ژمارە (۲)
 نەخشەى کارگىرپى پارىزگاي سلېمانى سالى ۲۰۰۳



نەخشەى ژمارە (۳)
 ھورامانى لھۆنى ھەرىمى كوردستانی عیراق،
 سالى ۲۰۰۴-۲۰۰۵ نیشانده دات



پاشکوی (۱)

تاقیکردنهوی راستیی پیوه نیشان ددهات

ریتزهی سهدی	تھو پرسیارانهی کهزیادی کردون	تھو پرسیارانهی کهداوای گۆزینی کردون	تھو پرسیارانهی که لهسهیریان رازی نهبوه	تھو پرسیارانهی که لهسهیریان رازی بوه	ناوی شارهزاو پسپۆر
۹۸%	۱	-	-	۵۰	پ. د. عیزه دین مستهفا رهسول
۹۸%	-	۱	-	۵۰	پ. ی. د. فه ره یهدون عه بدول بهرزنجی
۸۸%	۱	۱	۴	۴۴	پ. ی. د. نوری یاسین ههزرانی
۹۰%	۱	۱	۳	۴۵	پ. ی. د. صباح أحمد النجار
۹۴%	۱	۱	۱	۴۷	پ. ی. د. ئاسۆ ابراهیم عبدالله

۱-پ. د. عیزه دین مستهفا رهسول، بهشی زمان، کۆلیژی زمان،
زانکۆی سلیمانی.

۲-پ. ی. د. فهراهیدون عهبدول بهرزنجی، بهشی زمان، کۆلیژی
زمان، زانگۆی سلیمانی.

۳-پ. ی. د. نوری یاسین ههرزانی، بهشی کۆمهڵناسی، زانکۆی
سهلاحه دین.

۴-پ. ی. د. صباح أحمد النجار، بهشی کۆمهڵناسی، زانکۆی
موصل.

۵-پ. ی. د. ئاسۆ ئیبراهیم عبدالله، بهشی کۆمهڵناسی، زانکۆی
سلیمانی.

پاشکوی (۲)

تاقیکردنهوی جیگیربونی پیوانهیی نیشان ددهات

جیاوازی دووجا ف ۲	جیاوازی ف	زیکخستنی نموره کانی چارپیکیکوتنی دوووم	زیکخستنی نموره کانی چارپیکیکوتنی یه کهم	نمروی چارپیکیکوتنی دوووم	نمروی چارپیکیکوتنی یه کهم	ژ
۱	۱-	۱۰	۹	۸۵	۸۶	۱
۱	۱	۴	۵	۹۱	۹۰	۲
۱	۱-	۹	۸	۸۶	۸۷	۳
۱	۱-	۵	۴	۹۰	۹۱	۴
۱	۱	۲	۳	۹۳	۹۲	۵
۱	۱-	۸	۷	۸۷	۸۸	۶
۱	۱-	۳	۲	۹۲	۹۳	۷
۱	۱-	۷	۶	۸۸	۸۹	۸
۱۶	۴	۶	۱۰	۸۹	۸۵	۹
سفر	سفر	۱	۱	۹۴	۹۴	۱۰

پاشکوی ژماره (۳)

پاشکوی (۲)
شویس چاوپینکوتن
بهرواری چاوپینکوتن

ژانگسوی سلیمان
بهش کومه ئاساس
خویندنی یسالا

خوشکان و براییانی بهریز

نهم پرسارنامه بهیوسنه بهاسنیکی ژانسیهوه دهربارهی (ژمانی کۆمهلابهانی ههروامان) داواکارین بهیهرده بهیهراسی وهلام بهههوه
بۆخرهمنی ژانست و ژانباری... لهگهڵ رێزماندا....

سهرپرتهتیار 1- 2. ئاسۆ ئیبراهیم مهبدولا
ئامادسکاره- عزمت فهتاح حهسه سالح
خویندکاری خویندنی یسالا (ماچسپێر)

تێبینی: 1- بهیوست لاکات ناری حۆت بهیوست.

2- نیشانهی گۆنجاو لهجی ههبارکراوا دا بهن.

بهش یهكهم ژانباری به گشسهکانی لهلامانی سووری لیکۆکبهوه.

1- رهگهز: تیر مین

2- شوینی نیشتهجین بون: شازۆچکه دین لادی

3- سالی له دایکبوون

4- بهی خویندان: نه خویندهوار نوسین و خویندهوه سهرفاتی ناوهندی ئامادهی زانگۆ
پالا

5- باری خهزانی: خهزاندان به خهزانه نهگه به خهزانه ژانی نهههناوه خوی نهگهروه

بهوه بهوه بهههزانه نهلافی داوه نهلافی فراهه

6- ژمارهی لهلامانی خهزان: کس

7- خاوهنداری خاوه: خاوی خههانی کهنجه به به بهرمانی

8- لهج چینیکی: گشسه خهک شخ بهگ وسان

9- ئاسی گۆزهزان: ههزار مام ناوهند دههگهمنند

10- پهسه: خوتیار کاسسکار فهرماتی پهسهی تر

بهش دوهم (ژانباری به پسهووری و تابه تهئدی بهکان 1-

جوگر ایوا ژیان

11- ئایا جوگر ایوا ههروامان کۆز له چالاکیه کاندان دهکات 2.

12- ئایا پینکتهانی جوگر ایوا ههروامان بهیوهندی ههیه بهزۆر کهمی ژمارهی دانیسهههوه?

بکن نهخهتر

بکن نهخهتر

۱۳- تاها جو گرایی هورامان پهنه‌ندی همه بهشتی‌هزاری هورامیهوه ؟

۱۴- تاها پڑی جو گرایی هورامان لسور زبانی کومه‌لایه‌نی لاواز دهیت له‌باشم‌وژدا ؟

۱۵- تاها جو گرایی هورامان رینگ ناموه بؤ دهست هینانی تاوات ونامنه‌کانت؟

ژیانی کومه‌لایه‌نی ۱-

۱۶- تاها زبانی کومه‌لایه‌نی هورامان شیوه‌ی زبانی وه‌کسو‌کوتی رۆزانی هورامیه‌کانه ؟

۱۷- تاها زبانی کومه‌لایه‌نی هورامان تابه‌ننه‌ده به‌کومه‌نگای هورامانهوه ؟

۱۸- تاها ناچه‌گوری له‌هوراماندا به‌هیزه بان لاوازه ؟

۱۹- تاها پهنه‌ندیه‌کاتی له‌دما‌انی کومه‌نگای هورامان پشت ده‌ساق به‌شونی نیشه‌جین بولانهوه ؟

۲۰- تاها دیزده‌ی نۆل‌سه‌ننه‌ده له هوراماندا هیهه ؟

۲۱- له‌دیزده‌ی زان بۆن له‌هوراماندا پهم‌وو ده‌کرت ؟

۲۲- تاها دیزده‌ی فرهاوسری له‌هوراماندا خواستی له‌سره ؟

۲۳- لئو جزوه هارس‌گره‌بانه کامیان لات به‌سندده ؟

۲۴- شو‌کردن لئو له‌ممانده کامیان باشوه ؟

۲۵- تاها زان هینان لئو له‌ممانده کامیان باشوه ؟

۲۶- له‌کام جۆز لئو هینان‌هیت ؟

۲۷- له‌کابوباری رۆزاندای پرس و‌رانه‌وسره‌کعت ده‌کعت ؟

۲۸- تاها باو‌فرت به‌دانی ناره‌ت هیهه، کوره‌ک نۆچ مافینک همه له‌ویش هه‌بیت ؟

۲۹- تاها رینگه له‌دهیت کچه‌کعت هوسری حوی دباری‌کات ؟

۳۰- دوی هوسره‌گری کورو کچه‌کعت تاها رینگه‌مان ده‌کعت لنت جهانهوه ؟

۳۱- له‌گور توشی کیشه‌یه‌کی کومه‌لایه‌نی بویت بۆچاره‌سه‌ر کردنی کام لئو رینگه‌بانه ده‌گره‌بانه ؟

۱- حۆت و هینانه‌کعت ۲- حۆم و کسوس‌کۆز ۳- له‌نوم‌ان و‌ریش سی ۴- م‌لاز شیخ و

پیاوه‌نواداره‌کان ۵- دادگا و‌پاسا .

ژباړنې ناپوړی - ۱

۳۲- تاپا سرچاپوه کانی ژباړن وگوزهرانی خټلکي هورامان هممو پښوېسي په کاندان دابن ده کات ؟

پاکې	نه خبر
------	--------

۳۳- تاپا کسې زوپېري زهوی هالدهرپوهه که خټلکي هورامان باخ وږېز دابېن ؟

پاکې	نه خبر
------	--------

۳۴- تاپا پېشه ده سې په کان ولو کوله په خومالي يانې عوتان لاپه سنده ؟

پاکې	نه خبر
------	--------

۳۵- له گڼر کار گڼی گموره بگرېتوهه له هوراماندا، تاپا که رسنه خاوه کانی ده سته پرده گرېن ؟

پاکې	نه خبر
------	--------

۳۶- تاپا پښېسي ده کسېت بازرگاني له هوراماندا گشه بکات ؟

پاکې	نه خبر
------	--------

۳۷- ښنگی هاتورچو جز کانی تری په پوتندی کردن له هوراماندا ناسان پوه ، بړچي هورامان وهک پښوېست لاوره دان له کراوتوه ؟

۱. ۲. ۳.

هوره ها بړچي لشاره کاتوه کوچ ناکه توه بۇ هورامان ؟

۱. ۲. ۳.

۳۸- تاپا جياوازي هميه لپروې ژباړنې نابوري پوهه له نيوان هورامان وشاره کالدا ؟

پاکې	نه خبر
------	--------

۳۹- تاپا هېج کوسېتک هميه که پرېنگر پت له پرده دم ژباړنې نابوري هوراماندا ؟

پاکې	نه خبر
------	--------

۴۰- لهو باورهدايت ژباړنې نابوري هورامان بگورېت ؟

پاکې	نه خبر
------	--------

۴۱- تاپا لهو جزوه مولکې پښېسي له نېستای هورامان لا په سنده ؟

له گڼر وه لاهه کات بهر نه خبر پوو کام جزو له مولکې پښېسيات لاپه سنده ؟

۱- مولکې تاپه پت .

۲- مولکې دهوکات .

۳- مولکې تېکال .

ژباړنې ناپوړی - ۱

۴۲- تاپا خټلکي هورامان باورهدان په پښخ وشه حس وپباوچاگان هميه ؟

پاکې	نه خبر	نراوده پت
------	--------	-----------

۴۳- تاپا له نار خټلکي هوراماندا خوو رهوشې تاپېسي زهردهشي ماوه ؟

پاکې	نه خبر
------	--------

۴۴- تاپا تاپېسي نېسلاکاز پښېسي هميه له سر ژباړنې کومه لاپه پښېسي ونابوري وراپبازي خټلکي هورامان ؟

پاکې	نه خبر
------	--------

ژباړې رامپاری ۱-

ښځه	ښځه	ښځه	ښځه
ښځه	ښځه	ښځه	ښځه

- ۱۵- لایا هورامان پادېسي هېره له بزوتېدوې د ژگاري حوازي گمل کوردا ؟
 ۱۶- لایا هورل دراره نازوه بخرېته هورامانهوه ؟
 بډای تو کیم لهمانه نازوه گټر یون لوهوراماندا :
 ۱. وولتاني دهوروبه ۲. دهره بگه کاني ناورخ ۳.
 پادېسي بېرو بافره نوي کان .
 ۱۷- تم دسه لالانه کاميانان بي پادېسي فرما تر هويان پکات ؟

حکومت	حرب	شېخ	بگ وسان

ښځه	ښځه	ښځه	ښځه
-----	-----	-----	-----

ژباړې دوشېري :-

- ۱۸- لایا هوراماني په کان بهي جياوازي ده گدزي نېرو مي
 به خوښدان ؟
 ۱۹- لایا ناک (ناکه کسي) له هوراماندا فره کاره ؟
 له گټر وهلامه کت بهرېنکي) يو نو فره کاري به يو کیم لهمانه ده گټرېتوه ؟

ښځه	ښځه	ښځه	ښځه
-----	-----	-----	-----

- ۱- پېرېسي په کان همه جورن و دهيت ناک چمن کارنک بزانت .
 ب- يو بدهست هنيان نابانگي وينگي کوم لايه بي به .
 ج- يو بغير زل داني کات و هاست کردنه به بېرېرسيارېني لداو کوم لگادا .
 ۵- لایا خالکي هورامان کينشو گېرو گره بيان همه ؟
 له گټر وهلامه کت بهرېنکي) يو کينشو گېرو گره کاتان لهمانه حوازه دېاري پک
 ۱- گېرو گره کوم لايه بي په کان :
 ب- گېرو گره نابوري به کان :
 ج- گېرو گره رامپاري به کان :
 ۴- گېرو گره دوشېري به کان وفره هنگي به کان :
 ۵- هر گېرو گره کينکي تر کهه مانه :

پاشکوی ژماره (۴)

نه وارەکانی علی حسن المجید

نه مانەى خوارەوہ هەلبژاردەى سەرئەنج و تەبىئىيەکانى علی حسن المجیدى سەرتەرى گشتىي نووسىنگەى باکوورى حىزبى بەعسە، لە ژمارەيەك كۆبوونەوہى لەگەل کاربەدەستانى پاىە بەرزى حىزبى بەعسدا لە سالانى ۱۹۸۸ و ۱۹۸۹دا. ئەوارى (كاسىتى) زياد لە دە دوانزەيەكى ئەم كۆبوونەوانە لەئێو دام و دەزگاكانى حوكومەت و لە مالى ئەلمەجیددا لە كەركوك لە كاتى راپەرینە سەرنەكەوتووہەكى كورددا، لە مارتى ۱۹۹۱دا دۆزرانەوہ.

۱- كۆبوونەوہ لەگەل ئەندامانى نووسىنگەى باكوور و پارێزگاكانى ناوچەى نۆتۆنۆمىي كوردستانى عىراق لە ۱۵ى ئىسانى ۱۹۸۸دا.

هاوینى داهاوو نسابى هیچ گوندىك لىزە و لەوى مابیتەوہ، كۆمەلگاكانى لى بەدەر. دەبى رىك وەكو مریشكە بەكەرى لى بىت كاتى جووچەلەكان دەخاتە ژىر بالى. ئىمە دەبى ئەو خەلكە بخەینە كۆمەلگاكانەوہ و چاوىشمان لەسەریان بىت. ئىمە چىتر نایەلین لە گونەكاندا بژین و تىكدەران بتوانن سەریان لى بدەن. كۆچكردن لەگوندەوہ بۆ شار لە باكوورى عىراقدا كارىكى پىووستە. لە ئىستا بەدواوہ من ئاردو شەكرو نەوت و ئاو و كارەبا نادەم بەو گوندەنشینانەى لەوى بژین. با لە من نزىك ببنەوہ و دەنگم ببىستن و منیش ئەو شتەنەیان بۆ باس دەكەم كە بپروام پىیانە و پىووستن بۆ ئایدیۆلۆجى و فىزىكردن و هەستى هاویش. باشە بۆ چ لىبگەریم لەوى وەك كەر بژین و هیچ شتىك نەزانن؟ بۆ كەنم؟ من كەنى ئەوانم ناوى. ئىمە ئەوہ بىست سالى كەنم لە دەروہ دەمىن، با بۆ پىنج سالى تریش زیادى بكەین.

من ناوچەى گەورە و فراوان قەدەغە دەكەم و نايەلم كەسيان تىندا
 بىمىنىت. گوايە چيە ئەگەر ئىمە تەوۋى ئەو حەوزە قەدەغە بگەين، لە
 قەرداخەوہ بۇ كفرى بۇ دىالە بۇ دەربەندىخان بۇ سلىمانى؟ ئاخىر ئەم
 حەوزە كويى چاكە؟ ئىمە تا ئىستا چيمان لىيانەوہ دەست كەوتووه؟
 ئىوہ تىفكرىن چەندمان خەرج كىردووه و لەدەستمان چووه لەسەر ئەم
 ناوچانە. لە ئىو ئەو خەلكەدا چەند هاوولائى باش ەن و چەندىشيان
 خراب تىدايە؟

باشە مەسەلە چيە؟ چى بوويداوه؟ سى، بىست، بىست و پىنچ سالى
 چالاكىي تىكدەر. بىرى ئى بگەنەوہ ئىمە چەند شەھىدەمان داوہ...
 ئىستا تۇ ەيچ كاتى ناتوانى لە كەركووكەوہ بچسى بۇ ەولئىر بى
 ئۆتۆمبىلىكى زىنپوش. سەرانسەر ئەم حەوزە لە كۆيسنجقەوہ بۇ ئىرە
 (كەركووك).... من چۆلى دەكەم. من تا گوئىرو مووسل چۆلى دەكەم. يەك
 مروقى تىدا نامىنى تەنھا رىنگاويانە سەرەكى يەكان ئەبىت. تا پىنچ سالى
 تر نايەلم يەك بىيادەم پى بخاتە ئەوئوہ. من كشتوكالىيانم ناوى، تەماتەم
 ناوى، بامى و خەيارم ناوى. ئىمە ئەگەر بەم شىوہ يە كار ئەكەين چالاكىي
 تىكدەران ەرگىز كۆتايى نايەت، تا يەك مىيۇن سالى تىرش. ئەمە ەموو
 تىبىنى يەكانى من بوو، بەلام پىشت بە خوا ئىمە زۇر بە زووسى لە كۆليان
 دەكەينەوہ و لە ئىستاوہ مانگى زىاترى پى ناچىت و لە ەارىندا ەيچ
 شتىك ئەماوہ تەوہ.

۲- کۆبۈنۈنۈۋە لەگەل ئەندامانى ئۈۋسۈنگەي باكۈۋر و بەرپىرسانى حىزبى بەس لە پارنىزگاكانى باكۈردا؛ ئەۋاردكە مېژۋۋى ۲۶ مائىسى ۱۹۸۸ى لەسەردە، بەلام بەپىئى قسەكان و بەراۋردكارى لەۋدەچى ھى سالى ۱۹۸۷ بىتتا.

(ۋەلامدانەردى پرسىارىك لە باردى سەركەۋتنى پەلامارى راگۈزۈنەۋە)
 راستىكەي ئەۋەي ئىمە ئەنجامان داۋە شتىكە كەۋا حىزب و سەركردايتى ھەرگىز ئەيانتۋانى بىكەن تا سالى ۱۹۸۷. بەشئىك لەمە لەسايەي يارمەتى و پشتىۋانى خواۋە بوو و ھىچى دىكە نەبوو. بەپىچەۋانەۋە ئەگەر ئىۋە سەرىرشتىيى جموجۋولى سەرىازىي ئەۋ ھىزانەتان بەكردايە كەۋا بەشدارى پەلامارەكە بوون زەرەر و زىانىكى زۆرتەتان دەبوو لەۋەي كە ئىمە بوومان. بىرى ئى بەنەۋە لە كارىكى ئاۋھادا چەندمان شەھىد و زىانى قورس دەبوو!
 باشە چى پوۋىداۋە؟ ئەمانەن تىكدەران؟ ئەمانە ئەۋ كەسانە بوون كە ئىۋە لىيان دەترسان؟ ئەمە بارى راستەقىنەي تىكدەرانە و ئىۋەش ئەم ھەموو كەرەستە و تۋانايەتان ھەيە. ئەۋان ناتۋان بەرەنگارتان بىنەۋە. كاتى خۇي بەرەنگارى فېرقەيەكەيش دەبوۋنەۋە تەنھا بە چەند پەشاشىكى كەمەۋە. كەچى ئىستا تەنھا بەتۇپى سوۋك لە دورۋەۋە تۇپبارانسان دەكەن.

لەۋدەمەدا كە مەن ھاتم ھەندىكتان لىرە كارتان دەكرد. مەن زۆر پەرۋشى ئەم كارە بوۋمۇ ئىۋەش پەنگە لە دلى خۇتاندا وتىقتان ((چاكە، كەمىك چاۋەرۋان بە! كەمىك چاۋەرۋان بە! ئەۋ كەسانەي پىش تۋ لىرە بوون ھەمان شتىيان دەۋت و دۋايش ھىچيان نەكردا)) ئىۋە ھەر دەپى كارىك بىكەن. ئەمە چەند سائە و تىكدەران ھەرمان، لەكاتىكدا كە ئىمە ئەم سوپا گەرۋە بىشۋومارەمان ھەيە! سوۋندەم بەخۋا كارەكە ۋەك پىۋىست بەرپۈنەچۈۋە. تەۋاۋى ھىزەكانى سوپاي عىراق ئەيانتۋانى ئەۋە بىكەن كە

ئېمە كىردىمان، چۈنكى ئەمە (واتە پاگواستىن) لە ناخوھە ئازارىيان دەدا،
دەيانكوژى.

(ئىزىردا دەنگىك كەرا بەئەيو محەد ماته ناساندن بەرزېقوھ و وتى:
تەنھا خوا دەتوانى لەئىقوھ زياتر يكات، چۈنكى ئىقوھ دەتوانن ھەموو شتىك
بىكەن. ئەمە حىزىبى بەعسەو دەتوانى ھەموو شت بىكات).

تېكىدھەران تەماشاي فەرمان و پاسپاردەكان دەكەن. فەرمانەكان ئەو
گوپو ھىزەريان تېدانىيە. ئەوانى پېشوو سەد جاران بەھىزتر بوون، بەلام
لەگەل قەناعەت و بېرواي ئەوانەدا كە بە جىيان دەھىنا يەكيان
نەدەگرتەو، ئىستەتا ئەو بېروايە ھەيە. ئېمە وتەن لە فلانە كاتدا دەست
دەكەين بەجى بەجى كەردنى پەلامارى پاگويزان و بەپشتىوانى خوا لە
ھەموو شوئىنك كىردىمان. لە ھەمان پۇژدا (لە ۱۹۸۷د) ئەوان پۇ
تۆلەكەردنەو قەرەداخيان گرت.

جەلال تالەباني داواي ئى كىردم كەتائىكى پەيوەندىي تايبەتتىي لەگەندا
بىكەمەوھ. ئەو ئىقوھەيە مەن چووم بۇ سلىمانى و بەچەك و كەرەستەي
تايبەت لىم دان^(۱). ئەوھ وەلامى مەن بوو. ئەرجا ئېمە ھەر بەردەوام بووين
لەسەر پاگويزان. مەن بەموسستەشارەكانم پاگەياند كەرا پەنگە بلىن ئېمە
گوندەكانى خۇمان خۇش گەرەكە و نامانەرى بەجىيان بىلىن. و مەن
ناتوانم لە گوندەكەت بگەرىم لە شوئىنى خۇي بەمىنى، چۈنكى بەچەكى
كىمىيائى لىي دەدەم و ئەوكاتە خۇت و خىزانت تىيادەچن. تۆ دەبى ھەر
ئىستە بەجى بىلىت لەبەرئەوھى ناتوانم پىت بلىم مەن چ پۇژى بەچەكى
كىمىيائى لىي دەدەم، مەن ھەر ھەموويان بەچەكى كىمىيائى تاق پەدەكەم!
بىزانم كى قسە دەكات؟ كۆمەلى نىودەولەتى؟ لەكۆمەلى نىودەولەتى بەم و

(۱) ئەمە لەوانەيە ئامازدە كردن بىت بۇ پەلامارە كىمىيائىيەكەي نىسانى ۱۹۸۷ بۇ سەر
بىكەو پارەگاناكانى PUK لەدۆلى جافەتيدا.

* ئىزىردا لەگەل تەك دەدوى و مەبەستى كۆيە. ئەمەش لە ناخوتنى مىللىيى زمانى
غەربىيدا بارە-و.

له وانەش گوئیان ئی دەرگرن! تەنانەت ئەگەر شەپ لەگەڵ ئیترانیشدا بوەستی و ئیترانییەکان لە تەواوی ئەو شوونانە بکشینەوه کەوا دەرگیان کردووه، من هەر دانوستان لەگەڵ ئەودا ناکەم (واتە تالەبانی) و باگواستن ناوەستینم. ئەمە نیازی منە و دەمەوی بەچاکی ناگاداری بن.

هەر کاتیکیش لەرێگۆنزان بووینەوه لە هەموو شوونیک دەست نەکەین بە پەلاماردانیان و بەپێی نەخشە و پلانیکی دەرئێژراوی سەربازی پێتەو بەنگەرەکانیشیان دەرکووتین. لەر هێرشانەدا سەییەک یان نیوەی ئەو شوونانە دەرگیرەوه کە لەژێر دەسەلاتیاندا یە. ئەگەر توانیمان دوو لەسەر سەیی شوونەکانیان ئیگرینەوه ئەو لە کەلین و قوژینی بچووک بچوو کەدا دەوریان دەدەین و ئەوجا بەچەکی کیمیایی ئییان دەدەین. من تەنها رۆژێک بە کیمیایی ئییان نادەم، بەلکو بەردەوام ماوهی پانزە رۆژ بەچاکی کیمیایی دەیانکووت. دواي ئەوه پرایدەگەیهنم کە هەر کەسیگ دەیکوی بە چەکە کە یەوه خۆی بداتە دەستەوه رینگە یی دەدرێت. ئەوکاتە من بەک ملیۆن لەم پراگەیاندا چاڵ دەکەم و بەسەر باکووردا بلاوی ئەکەسارە، بەکووردیی سۆزانی و بادیشانی و بە عەرەبیش. من نالیم ئەمە لە لایەن حوکومەتی عێراقەوهی و نایەلم حوکومەت تیکەلی کارەکە ببیت. من دەلێم ئەمە لێرەوهیە (واتە نووسینگە باکوور). جا ئەوی حەزراکە بگەرێتەرە بەخیرییتەرە، ئەوانی ئەگەر ئەوه دیسانەوه بەچاکی ئەوی هێرشیان ئەکەسەر. من ناوی چەکی کیمیایی نابەم چونکە ئەوه قەدەغەیه، بەلام دەلێم بەچەکی کوشندە ی نوێ داتان دەرئێژم. بەم جۆرە هەر شەیان ئی ئەکەم و هانیان دەم خۆ بەدەستەوه بدەن. جا ئەوکاتە دەبینن مەرچی ئۆتۆمبیلی نیا هەیه فریای گواستەوه یان ئەکەوی. من وا هەست ئەکەم وای بۆ ئەمچ کە ئەوانە بۆر دەرئێژن و ئەبێژن. سەرئێژ دەخۆم و لێنایم کە دەیانەبێژتین.

من بە هەمگەڵە پەسپۆرەکانم و تەوه کە چەند ئەستەیهکی گەریلام لە ئەوروپاوه پێویستە بۆ کوشتنی هەر کامیک لەوانە (واتە لە تیکدەرمان) کە

لهكويى دابنيم؟ بويه كه وتوومه ته دابهشكردنيان بهسەر پاريزگاگاندا،
 نهكاتەش بلدۆزهركان بهملاوبهولادا بلاوهپي دهكەم^(۱)....
 ۵- كۆيوونهوهي بهخيرهاتتي حسن علي العامري، كه لهجي ئه و بۆيوو
 بهسكرتيري گشتيي نووسينگه ي باكوور، ۱۵ ئيسانى ۱۹۸۹.

حهز دهكەم پي لهوه بنيم كه من كهسيكي گونجاو نيم و گونجاويش نابم
 بۆ بارودۆخي نيبستاي جينگر له باكووردا.... بۆ باري نيبستاي ناشاي و
 سهقامگر هه قال حهسەن عهلى كهسيكي گونجاوه، من ئاه ادهم
 بگرهيمهوه و ههرشتيك ئيوه بهپيوستى دهزانن بيكەم، بويه حهز دهكەم
 ههر به نهدامى نووسينگه ي باكوور بمينهوه. هيوادرم هه قالاي باكوور
 داوا لههه قال حهسەن عهلى نهكەن ئيجرائاتي ئيسدارى وهريگرت و
 شتگه ليك بكات كه ناتواني بيانكات و دهره قهتيان نايه، چونكه قوناخه كه
 تهواويو. له هه ودا ريگه نادري نه نهداميكى سهركردايه تبي دهسه لاي
 بهسەر سوپادا هه بيت، له بهر نه وه ي بارودۆخي نانا ساي بهسەر چوو. شه
 دهسه لاتانه لههه قال حهسەن عهلى نه سه ندر او ده ته وه له بهر نه وه، نه و
 له ناستي لهرك و فرمانه كه دا نيه، به لكو له بهر نه وه يه كه وا قونا خه كه
 ئيستا تهواويوه.

له يهكەم كۆيوونه وه م له نيسانى ۱۹۸۷ دا گه ل فرمانده ي قهيله قه كانى
 سوپا، بهر ئوه بهرائى نه من و پۆليس، پاريزگار هكان و لئير سراوانى حيزبى
 به عس، بپارمان دا تهواوي خه لكى ديهات پابگويزين بۆ بر كردنى
 تيكدهران و كار هكە مان كرده دوو قوناخ وه، يهكەم قوناخ له ۲۱ ئيسان
 دهستى ييكرد و تا ۲۱ مایسى خاياند، دووه قوناخ له ۲۱ مایسه وه تا
 ۲۱ حوزهيران. له ۲۲ حوزهيران به دوا وه ههركه سيك له و نا و چانه دا
 بگرابه ده بوو ده سه جى پكوژرايه به يى هيچ پارايى و دوو دلييهك به پيى
 نه و پاسپاردانه ي تا ئيستا ش له كاردان.

^(۱) نه واره كه لعم شوينه دا له ناو م راستى رسته كه دا بپاره.

پاشکوی ژماره (۵)

نہجیامی رویوی گشتی زہویوزار ۲۰۰۱-۲۰۰۲

ز	ناوی لقی کشوکانی	رویویہری گشتی	جہنی خاونداریتی و رویوہر		رہگہز
			میری	ملک	
۱	بکرہ جی	۲۹۲۳۸/۱۲/۱۸	۸۹۳۳۵/۲۲/۲۷	۸۰۰۵۲/۱۲/۲۲	۸۲۹۲/۱۷/۸۲
۲	بازیان	۵۰۲۵۰/۰۴/۰۰	۱۳۲۹۴/۰۸/۰۰	۱۲۹۱۰/۲۱/۰۰	۹۲۴۶/۲۴/۰۰
۳	تانجرق	۱۸۱۱۵۰/۰۶/۲۲	۱۰۰۴۹۱/۱۹/۲۱	۹۳۸۲۲/۱۱/۲۷	۱۲۳۲۲/۰۲/۱۶
۴	قرمداغ	۲۲۲۱۶/۲۲/۱۲	۲۱۳۴۹/۱۴/۲۲	۴۵۴۷۷/۰۸/۹۰	۸۰۹۸/۲۰/۸۷
۵	پیشہوا	۱۱۵۷۰۸/۱۰/۰۰	۹۱۰۰۰/۲۲/۰۰	۲۴۷۰۷/۱۲/۰۰	۱۱۰۲۲/۰۰/۰۰
۶	سید سادق	۱۳۵۴۹/۰۴/۰۰	۱۲۰۵۶۱/۰۶/۰۰	۵۵۱۹/۲۳/۰۰	۲۲۴۷/۰۲/۰۰
۷	خوزمال	۹۳۹۱۶/۱۰/۲۲	۸۵۸۹۲/۱۷/۹۰	۱۲۰۹۲/۱۷/۲۲	۲۳۷/۰۰/۰۰
۸	ھملیجہ	۱۲۲۰۴۵/۰۶/۰۸	۱۱۵۵۲۸/۱۶/۱۵	۱۱۵۰۶/۱۴/۹۲	۱۵۹۱۶/۱۰/۲۱
۹	بیبارہ	۲۱۰۲۶/۱۲/۱۶	۶۰۶۲۸/۰۶/۲۴	۱۰۳۹۸/۰۶/۹۲	۵۲۳۹/۰۷/۰۵
۱۰	نالپارتیز	۱۸۸۸۶/۱۶/۰۹	۱۱۳۲۷/۱۷/۰۵	۵۵۲۸/۲۴/۰۴	۳۸۱۹/۰۷/۹۷
۱۱	پینچوین	۲۵۴۲۲/۱۰/۲۲	۲۸۶۷۸/۱۲/۰۹	۸۶۲۲/۲۲/۳۸	۱۷۱۴/۰۰/۵۱
۱۲	شاربازتیر	۲۵۰۰۱۷/۰۷/۵۸	۲۳۳۰۵/۰۴/۲۱	۳۶۴۲/۰۲/۲۷	۳۵۱۶/۰۸/۲۷
۱۳	برزنجہ	۴۹۰۶۱/۰۴/۲۲	۱۳۲۸۰/۰۶/۵۰	۱۱۶۶۰/۱۲/۲۲	۱۷۴/۰۸/۱۷
۱۴	ماومت	۲۲۲۰۲۸/۰۶/۲۴	۲۰۲۹۹۲/۱۴/۰۲	۲۰۰۴۵/۱۷/۲۲	۳۵۰۴/۱۲/۲۲
۱۵	سیوہیل	۱۵۰۶۳۱/۰۷/۰۰	۱۵۰۳۳۱/۰۷/۰۰	۰۰/۰۰/۰۰	۷۳۶۵/۰۲/۰۰
۱۶	بیرہ مگروون	۲۵۵۶۴/۰۱/۱۹	۱۹۳۵۱۵/۱۴/۵۸	۵۹۰۸۱/۱۰/۳۱	۱۲۰۷۸/۰۸/۴۰
۱۷	خلمکان	۱۴۲۳۵۰/۰۵/۲۰	۱۲۰۷۱۲/۰۴/۰۶	۲۲۶۱۲/۰۱/۱۴	۴۱۰۰۲/۰۰/۰۰
۱۸	بنگرد	۲۲۳۹۴/۱۲/۲۴	۲۰۸۴۴۰/۰۲/۰۷	۲۵۵۰۰/۱۰/۵۷	۲۱۶۰۰/۰۰/۵۵
۱۹	رائیہ	۲۲۸۹۱۷/۰۶/۱۶	۱۲۵۷۱۷/۲۰/۰۱	۱۰۳۱۹۹/۱۱/۱۵	۱۷۶۲۷/۱۴/۰۰
۲۰	عروجاہ	۱۲۶۰۰/۰۸/۲۱	۱۲۵۱۲۴/۰۲/۱۹	۱۳۸۵/۱۴/۵۲	۴۴۹۸/۲۲/۰۸
۲۱	پشدر	۱۱۶۱۹۲/۰۴/۹۲	۱۸۰۵۱۴/۰۰/۲۵	۵۷۲۸/۰۴/۵۷	۱۳۵۵۰/۰۰/۲۵
۲۲	سنگسر	۲۰۵۹۲۲/۰۴/۹۲	۲۰۱۶۱۱/۰۴/۹۲	۸۲۰۰۰/۰۰/۰۰	۱۲۳۶۷/۰۰/۱۱
	کوی گشتی	۴۱۷۱۲۲/۰۲/۰۳	۲۵۴۷۸۶۲/۰۶/۵۷	۶۳۲۳۸/۱۲/۱۹	۲۳۳۶۹۹/۰۹/۲۱

بين ڪلهڪ				رهگهز	
ڄڻ ڳوٺ	ريڪاوڙيان	پدرده لائين	گاکيل	پشتاو	زير ناو
۱۸۴۴/۰۸/۷۵	۷۵۹/۰۱/۶۰	۴۲۰۴/۱۴/۱۴	—	۱۲۵۵۵/۱۲/۱۷	—
۴۴۳/۲۷/-	۶۴۷/۰۹/-	۱۰۱۱۲/۲۷/-	۲۳۷۵/۰۶/-	۴۴۱۲۵/۱۰/-	۱۰۲/۱۹/-
۱۳۹۶/۰۲/-	۱۱۱۲/۱۸/-	۴۸۲۲/۲۰/۷۷	۲۵۹/۱۴/-	۱۴۸۹۲/۲۷/۷۵	—
۶۵۶/۰۹/۸۶	۴۵۵/۰۴/۸۲	۲۵۱۱۶/۰۲/۹۰	۱۱۳۹۴/۲۴/۲۵	۴۴۳۵/۲۲/۴۸	—
۴۱۴۰/۲۰/-	۲۰۷/۰۷/-	۴۸۱۹/۱۴/-	—	۶۰۲۵۱/۱۸/-	۲۴۱۷/۵/-
۱۶۱۲/۵/-	۵۲۵/۲۲/-	۱۱۸۲۵/۱۱/-	۱۳۲۲/۲۷/-	۵۳۲۰۵/۱۱/-	۵۳۸۸/۰۲/-
۱۲۸۱/۵/-	۹۵/۲۰/-	۷۲۱/۱۸/-	۴۲۲/۲۱/۷۰	۸۵۱۲/۲۰/-۰۲	۲۲۷/۱۴/۵۰
۲۷۴۹/۰۹/۸۶	۶۱۲/۱۰/۵۴	۱۴۲۰/۰۷/-	۱۲۵۰/۰/-	۲۸۱۱۳/۱۶/۶۱	۸۰۴۹/۲۰/-
۴۱۲/۲۲/۲۷	۴۹/۰۸/۲۵	۴۴۸/۰۸/۳۰	—	۱۱۵۹۲/۰۴/۵۱	—
۴۱۵/۲۱/۴۶	۸۴/۱۴/-	۶۶۱۳۹/۰۸/۶۶	۱۱۴۸/۰۴/۵۷	۱۲۴۴۹/۲۲/۴۱	—
۲۰۶۰/۲۲/۲۶	۴۵۴/۲۰/۲۲	۱۰۲۲۹/۰۲/۱۹	—	۴۲۸۵۴/۱۲/۸۷	—
۱۲۲۴/۲۲/۴۶	۱۱۰۲/۱۴/۲۵	۷۱۱۲/۱۲/-	۴۶۰۶/۱۲/۲۰	۲۸۰۲۸/۱۲/۸۱	—
۶۲۷/۰۱/۹۵	۲۵۷/۰۹/۲۵	۱۰۵۴۹/۰۸/-	۲۸۶۸/۰۷/۱۰	۲۵۴۲۵/۱۶/۱۴	—
۱۱۲۲/۱۶/۸۴	۵۲۴/۰۱/۸۶	۹۸۹۰/۰۹/۶۹	—	۲۲۴۲۱/۲۴/۸۹	—
۵۰۲/۰۴/-	—	۴۲۴۴/-/-	—	۷۴۶۳/۰۷/-	—
۲۳۶۶/۰۲/۲۹	۸۰۳/۰۵/-	۸۸۸۰/۲۲/-	—	۶۲۷۸۴/۱۸/-	۵۷۸۸/-/-
۱۰۰۷/۲۳/۰۹	۲۵۵/۱۱/-	۵۱۱۲۵/۲۲/۲۵	—	۶۸۱۱۱/۱۶/۴۲	۲۷۵۰/۰۱/۵۷
۱۰۹۱/۰۹/۲۴	۴۱۱/۲۰/۷۵	۶۳۸۲/۲۰/۷۵	۴۵۹۲/۱۰/۷۵	۴۴۸۲۸/۲۴/۸۰	۳۳۴۲/۱۲/۲۸
۲۳۵/۰۵/-	۴۶۵/۰/-	۵۳۲۲/۱۶/-	—	۲۲۵۲۲/۰۷/۰۶	۴۴۴۲/۱۷/-
۸۲۵/۰۵	۶۵۵/۰۵/۹۵	۶۶۹۵۷/۰/-	۱۳۲۶/۲۴/-	۱۲۴۴/۰۹/۲۸	—
۲۴۴/۰۴/۶۶	۱۲۴۴/۱۲/-	۶۸۵۸/۰۳/-	—	۴۵۷۸۸/۰۱/۵۵	۴۱۰/۰۷/-
۲۲۵۱/۱۱/۰۴	۱۲۰/۱۲/۵۰	۱۲۲۰۴/۰۴/۲۶	—	۲۲۵۰۵/۰/-	۱۶۴۲/۲۱/۶۱
۴۸۰۶/۱۱/۰۸	۱۶۳۷۵/۰۵/۴۰	۴۴۳۶۸/۱۸/۱۶	۴۶۶۹۷/۲۰/۲۷	۹۲۰۸۰۲/۲/۲۲	۱۲۸۱۲۲/۰۶/۶۶

باخ		ناکشونکالی	سویسی پروژه				
پشتاو	بهر او		کارگدی علف	شنگ	ماسی	ناژین	پله ویر
۱۱۳۷/۱۶/۵۰	۱۱۰۸/۱۳/	۱۳۷۸۱/۰۵/۶۱	۱۲/۰۵/	۲/۱۲/۵۰	—	۱۲۹/۱۳/۵۰	۱۶۸۱/۰۸/۵۰
۷۵۰/۱۰/	۸۹۶/۷۸/	۵۲۷/۲۰/	۵/۱۶/	—	—	—	۲۱۷/۴/
۳۴۶/۰۹/	۲۴۹/۰۵/	۶۸۸/۰۲/	—	—	—	۱۶۱/۲۴/	۳۳۳/۱۰/
۳۲۰۷/۱۸/۶۰	۵۱۸/۰۷/۱۱	۲۲۰۸/۹/۶۹	—	—	۴/۳۰/	۲۰۲/۱۲/	—
۴۷/۰۵/	۲۲/۰۴/	—	—	—	—	—	—
۱۳/۰۸/	۲۵۹/۰۲/	۳۲۲/۰۴/	—	—	—	—	۲/۰/
۲۰۲/۰۵/۲۵	۸۵۰/۰۶/۶۲	۳۰۰/۲۰/	—	—	۱۰/۰/	—	—
۱۱۳۷/۰۲/۳۵	۲۰۸۹/۰۲/۷۵	۱۱۲۸/۰۸/۹۰	۱۰/۰/	—	۲/۰/	—	۸/۰/
۱۶۴/۲۰/۵۳	۳۳۰/۱۸/۲۲	۲۳۲/۱۱/۰۴	—	—	۰/۳۰/	۲/۰/	—
۹۲۵/۰۸/۵۸	۲۸۰/۰۷/۰۰	۸۵۸/۰/۱۶	—	—	—	—	—
۳۳۵۲/۰۲/۷۷	۱۰۰۹/۲۴/۵۱	۲۲۳۵/۱۱/۲۲	—	—	—	۷/۰/	۹/۱۴/
۱۵۵۲۰/۱۳/۲۵	۱۳۲۰/۰۲/۹۰	۹۳۱/۰۷/۳۵	—	—	۶/۲۲/	۰/۰۲/۲۵	۷/۰/
۱۳۶۹/۰۹/۸۷	۱۴۷/۰۹/۵۰	۶۱۰/۲۰/	—	—	—	—	—
۱۳۹۹۹/۰۱/۵۰	۱۲۰۲/۰۹/۵۰	۲۴۲۷/۰۲/۵۶	—	—	۱۵/۰/۳۸	—	—
۵۲۰/۰۴/	۴۶۷/۰۱/	—	—	—	—	—	—
۱۳۶۴/۱۸/۰۵	۱۳۴۷/۱۲/۷۵	۲۰۸۷/۰۸/۲۰	—	۴/۰/	۵۲/۰/	—	۹/۰/
۳۳۵۵/۱۰/	۴۴۲/۰۴/۸۰	۸۳۹/۰۲/۴	—	—	—	—	۹/۱۰/
۷۲۰۸/۰۵/۵۴	۲۹۹/۰۵/۲۵	۱۴۲۹/۱۸/۷۲	—	—	—	—	۲۴/۰/
۴۲۵/۰۸/	۵۵۵/۲۰/	۹۳۲۲/۰۴/۰۵	—	۴/۰/	۱۷/۰/۶/	۲۴/۰/	۲۵/۰/
۲۴۴/۰/۲۵	۸۰۹/۹/۲۰	۱۵۱۸/۰۴/۰۲	—	—	—	—	۷/۰/
۳۸۷/۱۲/۵۰	۱۲۴۴/۱۴/	۷۳۸۶/۲۰/۹۱	—	—	۷/۰/	—	۲/۰/
۸۸۲/۰۷/	۲۴۷/۰۶/۷۵	۳۶۹۲/۱۲/۰۵	—	—	—	—	—
۸۱۳۳۳/۱۵/۴۴	۲۳۳۲/۱۷/۸۱	۳۵۵۸۹/۱۱/۶۱	۲۷/۹/	۱۰/۱۲/۵۰	۱۰۹/۰۸/۳۸	۵۲۲/۰۱/۷۵	۲۴۸۲/۰۶/۵۰

عمر ۱۷/۲۷ - ۲۰۰۴

جهنسی سرچاوهی ناو و ژماره بیان					لهوهریکا			دارستان	
ژبو روویار	بیری سمبھی	بیری ئیرتواری	چهم	کاریز	کانی	دست کرد	سروشتی	دست کرد	سروشتی
۳	۲۴	۲۸	۳	۱۶	۱۰۰	۹۷۸/-/۲۴	۴۳۰۷/۱۷/-	۵۱۲۴/۰۲/-	۸۸۰۱/۱۰/-
۱	۳	۱۶	۳	۴	۱۴۰	—	۵۱۵۸۶/ ۲۴/-	۱۴۵/۱۳/-	۸۱۶۲/۰۶/-
۱	۱	۱۵	۶	۳۷	۵۴	—	۳۹۰۵/۲۳/-	۶۱۲/۱۷/-	۴۵۹۸/۱۷/-
-	۴۷۹	۳۰	۳۹	۸۲	۳۳۶	—	۱۲۸۰۶۶/۰۳/۲۹	۲۲۵۰/۲/-	۳۷۴۱۷/۰۹/۱۲
-	-	۱	۲	۸	۷۶	—	۳۱۷۸۰/۳۷/-	۱۷۲/۳۷/-	—
-	۸۲	۱۰	۱۰	۲	۶	۳۳۷/۳۷/-	۹۰۴۲/۰۷/-	۹۸/-/-	۴۰/-/-
-	۱	۷	۳	۲	۸۷	—	۴۲۷۸/۱۶/۵۰	—	۳۵/-/-
۳	۱۱۶	۱۴	۶	۱۱	۱۰۰	—	۵۰۰۸/۱۳/۵۶	۹۷۲/۰۲/-	۳۴۵۳/۰۷/-
-	-	۲	۱۴	۱۰	۲۴۵	—	۳۲۸۱/-/۲۲/۰۹	۶/-/-	۱۴/-/-
-	-	-	۱۶	۳۵	۲۱۴	—	۵۱۵۲۳/۰۵/-	۳۵۳۳/-/-	۱۶۶۱/۵/-
-	-	۱	۳۶	۱۵	۳۹۴	—	۲۰۵۶۵/۱۷/۷۷	۱۱۲/-/-	۸۱۲۵۷/-/۱۴
۱	۲۴	-	۳۸	۵۰۸	۶۱۴	—	۳۹۱۴/۵/۹۲	۵۰۰/۱۲/۲۵	۱۲۳۱۲/۹/۰۱
-	۲	۳	-	۳۲	۱۰۹	۴۴۰۰/-/-	۷۵۸۰۹/۱۸/۷۵	۳۸۲/۰۷/-	۴۴۹۲/۷/-
۵	-	-	۳۳	۱۵۵	۴۹۶	—	۱۱۹۹۰۴/۴/۴/-	۲۸۹/۰۲/-	۳۰۷۴۱/۱۸/۷۵
-	-	۱	۳	۱۸	۴۳۷	—	۴۴۶۱/-/-	—	۴۱۶۰/۱۹/-
۱	۲	۱	۶	۱۲۱	۴۳۶	۵۰/-/-	۱۰۵۰۲۴/۰۵/-	۳۷۴۲/۰۸/-	۳۰۳۳۶/۱۶/-
۱	۱۸	۱	۸	۳۶	۲۶۵	—	۵۷۳۴۸/۱۸/۲۵	۶۴/۱۰/-	۶۷۰۵/۲۴/-
۱	۲	۹	۱	۳۹	۱۵۵	—	۳۱۲۷/۰۲/-	—	۷۵۳۵/۲۴/-
۱	۱۸	۱۲	۷	۱	۷۲	۱۰/-/-	۶۴۲۵/۰۸/-	۶۱۷/۰۲/-	۴۷۵۸/۱۳/-
۱	۳	-	۱	۸	۵۷	—	۱۲۹۰۲/-/۰۶	—	۳۵۰۸۰/-/۰۶/۱۶
۱	۱۴	۳	۴	۵۴	۳۸۷	—	۴۱۳۸۰/۲۴/۲۵	۷۵۵/۱۹/-	۶۲۴۷۵/۰۲/-
۲	۳	۷	۲	-	۱۳۵	—	۶۱۰۹۸/۰۸/۶۰	۴۱/۱۹/-	۶۱۲۰۰۴/۱۰/-
۲۲	۹۱۶	۱۷۶	۲۲۷	۱۱۲۵	۴۹۶۵	۵۶۶/۲۰/-	۱۵۲۶۹۸/-۴/۰۵	۳۱۶۰/-/۱۶/۲۵	۹۸۴۰۸۴/۰۲/۳۱

پیرست

- ۳ پیښه کی
- دروازهی یه کهم: ژیانی کۆمه لایه تیی هه ورامان (لایه نی
- ۷ تیۆری)
- به شی یه کهم: چوارچیۆه و سروشت و میتۆدی
- ۸ باسه که
- باسی یه کهم: چوارچیۆه ی باسه که و ده ستینیشان کردنی
- ۹ زاراه کان
- ۴۲ باسی دووهم: میژووی هه ورامان
- ۶۵ به شی دووهم: ژیانی کۆمه لایه تیی کۆمه لگای هه ورامان
- ۶۶ باسی یه کهم: ژیانی کۆمه لایه تیی هه ورامان
- ۹۷ باسی دووهم: ژیانی ئابوری هه ورامان
- ۱۲۸ کاریگه ربی ژیانی ئابوری له سه ر پیکهاته ی ژیانی
- کۆمه لایه تیی هه ورامان
- ۱۳۱ باسی سییه م: ژیانی سیاسی هه ورامان
- ۱۵۴ باسی چواره م: ژیانی شارستانی و کلتوری هه ورامان
- ۱۷۵ باسی پینجه م: دابینکردنی کۆمه لایه تیی هه ورامان
- ۲۰۱ دروازه ی دووهم: لایه نی پراکتیکی

- ۲۰۲ به‌شی یه که‌م: چۆنیتتی ی نه‌نجامدانی تووژینه‌وه‌که
- ۲۰۳ باسی یه که‌م: پلان و ریبازی تووژینه‌وه‌که
- ۲۱۶ باسی دووهم: سیما گشتیه‌کانی نمونه‌ی تووژینه‌وه
- ۲۳۰ به‌شی دووهم: شیکردنه‌وه‌ی نه‌نجامی تووژینه‌وه پراکتیکیه‌که ...
- ۲۳۱ باسی یه که‌م: ژینگه‌و ژیان
- ۲۳۳ باسی دووهم: ژیانی کۆمه‌لایه‌تی
- ۲۴۹ باسی سییه‌م: ژیانی ئابوری
- ۲۶۰ باسی چواره‌م: ژیانی ئاینی
- ۲۶۴ باسی پینجه‌م: ژیانی رامیاری
- ۲۶۷ باسی شه‌شه‌م: ژیانی روشنبیری
- ۲۷۱ کۆبه‌ندو پیشنیار
- ۲۸۱ نه‌خشه‌و پاشکۆکان



عيززهدين فەتاح ھەمە سالىح

* لەدايکبوی سالی 1956ی بیاره.

* دەرچوی بەشی کۆمەلناسی

کۆلیجی ئادابی زانکۆی سلیمانی.

* سالی 2005 پرونامەى ماستەرى

لەبوارى کۆمەلناسیدا لە زانکۆی

سلیمانی بەدەست ھینا.

* لە ماوەى 1996-1999سەرپەرشتیاری

پەرەردەیی بوو لە بەرپۆوەبەریتی

پەرەردەى سلیمانی و لە 1999و

بۆ ماوەى سێ سال ئەرکی

سەرپەرشتیاری پسرۆرى گرتە ئەستۆ.

* مامۆستا لە کۆلیجی زانستە

مرۆڤایەتیەکانی زانکۆی سلیمانی.

* ئەندامی سەنتەرى لیکۆلینەوہى

ستراتیجی کوردستان.



نرخ (3000) دینار