

# كۆيۈرى

تۆزى ساراماگو

وهرگير:

سه لاجه ددين ناشتى

ئاماده كىردن بۆسائت:

محه مه دئه مين شاسه نه م

## پيشه كى

ژۆزى ساراماگو رۆزى ۱۶ى نوامبرى سالى ۱۹۲۲، له كۆپرە دىيە كى ناوچەى "لىسبون"ى ولاتى "پۆرتەغال" له دايك دەبى. يە كەم جريوهى زاق وزووقى ساواى تازه زاو، ماليكى رەق ورووت و نەدار ونە خویندەوار دە تەنیتەو. گەردوون بارى نالەبارى ژيانى بەو بارە دادەخا و خۆى گوتەنى: «من له نيو هەژاریدا له دايك بووم، باوكم تەنیا دەیتوانى ناوى خۆى و هیندیشتى تر بنووسى، دايكم هەر پیتىكى نە خویندبوو؛ تەنانت زۆربەى خزمە كانیشم نە خویندەوار بوون، من بۆئەو له دايك نەبووم كە بگەمە ئیستا، بەلام ئەو رووى دا.»

ئەو ەى راستى بى ساراماگو هەتا سەرو بەندى تەمەنى شىست سالى بە شىو ەى كى راستەوخۆ و شىلگىر له بواری ئەدەبیدا هەولى نەداو ە یاخۆ دەتوانىن بلىن سەركەوتىكى ئەوتۆى وەدەس نەهیناوە. بەلام لەو بیست سالی دوایدا نۆخەلاتى بەرچاوى جیهانى و ناوخۆى ولاتەكەى وەرگرتوو ە و گرینگترین بەرھەمەكانى بریتین لە: بالتازار و بلىموند، سالى مردنى رىكاردۆ ریس، ئىنجیل بە گۆپرەى گپرانەو ەى عیسای مەسیح، لۆتکەى بەردین، میژووى گەمارۆى لىسبون، كۆپرى و هەمووناو ەكان.

ساراماگو ئەو دارە پر بەر و سببەرى بە پىرى لك و توولەى نوپى دەركرد و سەرەنجام بازى لە سەر نىشت، هەر ئەوئادەمیزادە خوین شیرینە زمان تالەى كە بە وردبوونەو ە له هەبوون رەش بىنە و لای وایە جیهان دىلى دەستى تاقمىكى تايبەتى چەوسینەرە و رزگار بوونى ئەستەمە. بەلام دىسانیش هەر ناھومید نە و برۆاى بە هیزى كەلە كە كراوى جەماو ەرە بۆ گۆرپى بەستىنى رووبارى ژيان بەرەو ەهەرىمى مرۆفایەتى. خو شەو بیستى و تىكۆشانى لە بنە نەھاتووى بىرى ئىنسان گرتارى ئەوینى خۆ دۆزینەو ە دەكا و دەلى: «هەموو مرۆفیک بەدواى خودى خۆیدا دەگەرپۆ هەر كەس بە شىو ەى ك و بە گۆپرەى دەسەلاتى خۆى ئەو رەوگەى ديارى دەكا...»

ساراماگو لە چاوپیکەوتنىكا كوتوویەتى كە سالى ۱۹۹۱ بۆ ماو ەى ك كۆپرایى داھاتوو ە و هەر ئەو رووداو ە بۆتە هەوینى نووسىنى رۆمانى بەهیز و پىزى كۆپرى و تەنیا سىسال پاش بلاوكرانەو ەى توانى خەلاتى نۆبىلى ۱۹۹۸ى پىو ەر بگرى. بەپى سەرچاو ە باو ەرپىكراو ەكان پاش ئەو درەوشانەو ەى، رۆمانى كۆپرى كەوتە ریزى پرفرۆشترین كتیبەكانى دنیا و لە ماو ەى كى كورتا بە سەدان لىكدانەو ە و توپژینەو ەى لە سەر كرا و ئیستاش هەر وا بەردەوامە.

كۆپرى رۆمانىكى ئەخلاقى پىشكەوتوویە كە دەكەویتە نيو بازنى پۆست مۆدېرنىزم. نەقل و نەزىلەى پىشینیان و خەيالى قوژبن پشكن وزمانى تەوساوى ساراماگو ئەو ەلە بۆ مرۆف

دەرځسینیکه جاریکی دیکه بیر له هه بوونی خوئی بکاتهوه و به دؤسیه ی کردهوه کانیدا بیتهوه. نووسه رته نیا به هه لدانهوه ی سووچی په ردهیه ک له سه ر ژیانئ ئاده میزاد، که ئه ویش روانین و نه دیتنه به رزترین شوینه وار له بابه ت ژینی له گریژنه ترازوه وه ده خولقینئو ده وری هه ر که سیک به پپی پله و پایه ی کومه لایه تی و شیوه ی بیر کردنه وه ی روون ده کاته وه. ئه و په تاله نه کاوه ی ده بیته ته وه ره ی سه ره کی رۆمانه که، ده ردیکی شاراوه یه که ئینسان به خو فریو دان ده یخاته پشت گوئی، به لام به له قاو دانی ساراماگو هیچ که س ناتوانیده ر باز بی. ئه و کویرییه کاره ساتیکی ده روونییه و تایهت نیه به هیچ گهل و نه ته وه و ولاتییک و سنووری سه رده می بو دیاری نه کراوه و نا کرئ.

خویندنه وه ی ئه و کتبه که تا ئیستا به ۲۶ زمانی زیندووی دنیاوه رگیردراوه ره نگه له پیشدا زور له شانان خوش نه بی، به لام ئاشنابوون له گهل شیوه نووسینی ساراماگو هاسانه و پاش خویندنه وه ی چهنه لاپه ره یه ک مرؤف لپی رادی. ئه گه رچی نووسه ر بو رازاندنه وه ی رسته دوور و دریزه کانی ته نیا نوخته و دابر دینتته کایه وه و په ره ی له خالبه ندی باوی ئه ده بیی ناکا، به لام دیسانیش ته نگ و چه له مه یه ک وه به رچاو نایا. زمانی پوخت و پاراوی رکه ی زه مان نانا سئو له هه ر جیه ک پپی خوش بوویئستا و رابردووی له په نا یه کتر رۆناوه و جیگورکی به یه که م که س و سپه م که س کردووه و به زیره کی ئاوری لی نه داونه وه بو خوینه ره وه ی به جیه شتوون. جا ره نگه له دلی خویدا گوتیئی قه ی ناکا، خو کویریای مه یله و سپی رۆژ هه موو لایه کی داگرتووه و که س نیه بیئو وه ده نگ بی!

ئه وه ی راستی بی ئه و رۆمانه له سالی ۱۹۹۹ دا له لایه ن به ریزان ئه سه دوللا ئه مرایی، مینوو موشیری و میهدی غه برایی یه وه کراوه ته فارسی و سه ره پای بوونی جیاوازی له شیوازی وه رگیراندا، ده توانم بلیم هه ر سیکیان لپی حالی بوون و توانیوانه کاکلی مه به ست و ئامانجی ساراماگو بخره نه روو، به لام دیاره پاش هه لسه نگاندن و له به ر یه ک رۆنانی هه رسیک ده قه فارسیه که، وه رگیرانه که ی ریزدار غه برایی، که پاش دووه که ی دیکه چاپ کراوه زیاتر به دلمه وه نووسا، هه لبه ت نایشارمه وه که له هیندیک شوینان یارمه تیم له دوو ده قه که ی دیکه ش وه رگرتووه. ئاشکرایه به و ئاکامه گه شتم که پتر خوئی پیوه ماندوو کردووه و زوری خو به ده روه ست زانیوه که شیوه ی دارشتی نووسه رنه گورپو هه تا ئه و جیه ی بووزی خواردووه لپی ده رناویشتووه.

دهزانم خۆم له قهره‌ی کارێکی زۆر دژوار داوه. دهزانم که وتوو مه‌نیو بازنه‌ی ئەزموونێکی گه‌وره‌، به‌لام حه‌قیقه‌ت ئەوه‌یه، ئەو مه‌به‌سته‌م هه‌ر له به‌ر چاوی‌ش نه‌بووه. پا‌کانه بۆ گریو گۆلی قه‌له‌م ناکه‌م، با ئەوه‌ر له جی‌ی خۆی بی، زانستی ئەده‌بیی چۆنی مه‌زه‌نده کرد پێی رازیم. به‌و کاره‌ ویستوو مه‌هنگاوێک زیاتر له‌ مرۆفایه‌تی نزی‌ک بی‌نه‌وه و که‌متر چاومان به‌ کوێری هه‌لینین.

سه‌لاحه‌ددین ناشتی

بۆ نووسینی ئەو پێشه‌کییه‌ سر‌نجم داوه‌ ته‌ ئەو سه‌رچاوانه‌ی خواره‌وه‌:

- ۱ - ساراماگۆ، ژۆزی، کوێری، وه‌رگێراوی ئەسه‌دوللاً ئەمرا‌یی، چاپی سه‌یه‌م، ۱۳۷۹ی هه‌تاوی، ئینتشاراتی مروارید، تاران.
- ۲ - ساراماگۆ، ژۆزی، کوێری، وه‌رگێراوی مینوو موشیری، چاپی پینجه‌م، ۱۳۷۹ی هه‌تاوی، نه‌شری عه‌له‌م، تاران.
- ۳ - ساراماگۆ، ژۆزی، کوێری، وه‌رگێراوی میه‌دی غه‌برایی، چاپی یه‌که‌م، ۱۳۷۹ی هه‌تاوی، نه‌شری مه‌رکه‌ز، تاران.
- ۴ - گۆفاری رۆشنیری کاروان، ژوماره‌ ۱۳۲، سا‌لی ۱۹۹۹، سه‌ر به‌ وه‌زاره‌تی رۆشنیری حکوومه‌تی کوردستان.
- ۵ - گۆفاری زانستی، کۆمه‌لایه‌تی و فه‌ره‌ه‌نگی دونیای سوخه‌ن، ژوماره‌ ۸۳، به‌فرانبار و ریه‌ندان‌ی ۱۳۷۷ی هه‌تاوی، تاران.

چرا زهر د بوو. دوو ئوتومبيله كهى پيشه وه بهر له وهى چرا سوور بى تيز تپه رين. ئينسانو كهى سهوزه پوښ بو پياده كان دره وشايه وه. نه وخه لكهى چاوه رى بوون كه وتنه رى تاكوو به سهر خه ته كانى سپى راكشوى به رينايى شه قامدا رابرن، نه گهرچى نه م خه تانه به هيچ باريكداوه كوو كه ره كينوى ناچن، به لام له نيو هينديك زماناندا هاوناون. ئوتومبيله كان له سهر سنوورى بزووتن ويستا بوون، شوڤيره كان چاوه رى بوون له رپوه پنيان له سهر كلاج هه لگرن، نه وان چه شنى ره وه كه نه سپى ره وه ك كه له ترسى شريخهى قه مچى هه راسيان لى هه لگيرابى له جيوه ده هاژان. ئيستا ماوهى تپه رينى پياده كان براوه ته وه، به لام نه وچرايهى ئيزنى بزووتنى ئوتومبيله كان ده دا چهند پشويوه ك دره ننگترده دره وشيته وه، هينديك ده لين نه و كورتيله ماوهيهى به روالهت زورى هه ست پى ناكري، ده بى له هه زاران چراى رينوئى شار و ژومارهى جاره كانى رهنك گورانان زهر ب كريت هه تا به كيك له هو كاره سهره كيه كانى ته نكاوته نك بوونى ريگاكان يا به واته به كى باوتر، رى گيرانه كان ده ركه وي.

ئاخريه كهى چرا سهوز بوو، ئوتومبيله كان خيرا كه وتنه رى، به لام دوايه ده ركه وت كه هه مووشيان هينده خوش ئارو نين. ئوتومبيلي پيشه وهى سهر خه تى نيرينهى شه قام نابزوئى، ويده چى تووشى گرفتيك بووبى، داخوا پيدالى گاز شل بوته وه، دهنده ناچيته جيوه، فه نه رى شكاهه، تورميز ده به ريه ك راچوه، كاره با دابراهه يان زور ساده ئاخرين دلويى بينزين هه لچوراوه. نه وه به كه م جار نيه كه وه هارووداويك ده قه ومى. پوليك مروڤى ديكه بو تپه رين له ژير كوله كهى چراويستاون و شوڤيرى ئوتومبيلي چه قيو ده بينن كه له پشتى شووشهى پيشه وه را دهسته كانى راده وه شينى. ئوتومبيله كانى پشته وه به ك بين سيگنال لى ده ده ن. چهند كهس له ماشينه كانيان دابه زيون هه تا پالى ده ن بو كه ناريك و ريگانه گيرى، به توورپى شووشهى ئوتومبيله كه ده ده نه بهر مست، نه و پياوهى تپيدا دانىشتوه هه ر جارهى سهرى بو لايه ك وه رده سوورپينى، وادياره به هاوار هاوار شتى ده لى، له جوولانه وهى دم و ليوى را وادياره چهند وشه به ك چه نديپات ده كاته وه، نه ك به ك وشه به لكوو سى، چونكه دواى نه وهى به كيك هه ر چونيك بوو ده ركهى كرده وه ده ركه وت كه ده لى من كوئر بووم. كى

بروا ده کا. به تیروانینیکی ساکار ده کری بلیی چاوه کانی ساخن، چونکه ره شکینه کان روون ده دره وشن، سپینه کان سپی و چه شنی به رده ئاوینهی لووس دینه بهرچاو. جووتی چاوی به مؤلهق وهستاو و روخسار و نیوچاوانی له پر گرژو تالی ژیان ده ژاکینن. ههر کهس ئه و دیمه نه بیینی ده زانی له بهر په شیوی و نیگه رانی روحی هاتوته سهر لیوان. وه کوو ئه وه ده چی ههرچی له بهر چاوی بووه له ناکاو فریوه ته نیو مستی قووچاوی و حه شارگهی هه لگرتووه. ده تگوت ئیستاش هه ولی ده دا ئاخیرین دیمه نی ره وه کی سوورایی بازنو کهی چرای رینوین له بیرگه یدا راگری.

کاتیک یارمه تیان دا له ئوتومبیله کهی دابه زئی، دیسان ناهومیدانه گوتی من کویر بووم، من کویر بووم و ئه سرین ئه و چاوانه ی ده یگوت نابین پتر دره وشانده وه. ژنی گوتی پیشهاته ئیتر، دلنیا به ته واو ده بی، بری جار ته وژمی ده ماره وا ده کا. چرای رینوین دیسانیش رهنگی گوری، چند ریواری به پرسیار ئاپوره یان له دهوری دان و شو فیره کانی پشته وه که ئاگیان له رووداوه که نه بوو، ده یان بولاند و ده یانگوت خو لیک دانیکی سووک و ئه وه همووه گیره و کیشه یه، باشه چقه و ماوه، ئه و په ری چرایه کی پیشه وه شکاوه یان له مپه ریک فیزاوه. له دووره وه هاواریان ده کرد هه وال بدن به پولیس و ئه و ته نگه شکاوه له سهر ری خه لک لابه رن. کویره پیاو پارایه وه یه کیک پیاوه تی بکا و بمباته وه مال. ئه و ژنه ی گوتبووی هی ته وژمی ده ماره گوتی هه وال بنیرن ئامبولانسیک بیت و ئه و پیاوه چاره ره شه به ریته نه خوشخانه، به لام کویره پیاو نه یده سه لماند، پیوستی پی نه بوو، ته نیا ده یویست یه کیک ئه و هه تا به رده رکه ی ماله که ی به ریته وه. ههر له و نیزیکانه یه و چاکه یه کی گه وره م له گه ل ده که ن. یه کیک پرسی باشه ئوتومبیله که چی به سهر دیت. ده نگیکی تر گوتی ماشینه که سویچی له سهره، رایده ن بو لای پیاده ری. سیه م ده نگ خوی تیبه لقتواند، پیوست ناکا، ئوتومبیله که له ئه ستوی من، ئه و پیاوه ش ده گه یه نمه وه. ده نگه ده نگی ره زامه ندی به رزبووه. کویره پیاو ههستی کرد یه کیک قولی گرتووه و ههر ئه و ده نگه ده لی وهره، وهره. بردیان له سهر سه نده لی ته نیشتی شو فیر سواریان کرد و پشتینده ی پاراستیان بو به ست. هیستاش فرمیسکی هه لده وه راند، له بهر خویه وه ده یگوت نابینم، نابینم. پیاوه که پرسیاری کرد ده ی بزائم مالت له کوپیه، گه لی روخساری به پرسیار له پشت شو وشه وه تیانه ه لده روانین و ده یانویست پتری لی بزائم. کویره پیاو دهستی به ره و چاوه کانی برد و ئامازه ی کرد که هیچ نابینم، ده لیی که و توومه ته مه وه یا نوقمی ده ریای شیرم. ئه وی دیکه گوتی به لام خو کویری ئاوانه، ده لین کویری ره شه. من هه موو

شتی به سپی ده بینم، رهنکه ژنه راستی کردبی، ده بی ئی تهوژمی ده مار بی، نه خوشی ده مار بوته ملوژمی گیانی ئیمه. ئەو هی به من ده لئی، نه هامه تیه، به لئی، نه هامه تی، تکایه بفرموو ماله کهت له کوئییه و هەر له و کاته دا ماتوری ئوتۆمبیله که هه لکرا. کویره پیاو به توره تورنیشانی مالیی دایه، ده تگوت نابینایی بیری کول کردبوو، پاشان گوتی نازانم چۆنت سپاس بکه م و ئەوی تر ولامی داوه دهی، دهی هه رلیی گه ری پئویست ناکا، ئه ورۆ نۆره ی تۆیه، سۆزی نۆره ی من، کئی له سبه ی خۆی ئاگاداره. راست ده که ی، به یانی که له مال و ده رکه وتم کئی ده یزانی که تووشی و هه ها به لایه ک دیم. له وه ی که دیسانه وه راوه ستاون پتر ئالۆزا، پرسی بو راوه ستاوی، ئەوی دیکه ولامی داوه چرا سووره، له وه ی به ولاره ئیتر نه یده زانی که ی چرا سوور ده بی.

به پئی کوته ی کویره پیاو ماله که ی نزیک بوو. به لام پیاده رییه کان پرپوون له ماشین و شوینیک بو راوه ستان به دی نه ده کرا، به ناچاری له شه قامیکی لابر دا به دوا ی شوینیکی به تالدا گه ران. چونکه پیاده رییه کان ته سک بوو و ده رکه ی لای راست بستیک پتر نه ده کراوه، کویره پیاوه بوئه وه ی ناچار نه بی به کویره وه ری خۆی بکیشیته سهر سه نده لی شو فیرو له ده نده و فهران نه گیری، بهر له راگرتن دابه زی. له نیوه راستی شه قام به ته نیا مایه وه، ههستی کرد بهر پئی رۆده چی، به لام هه ولی دا به سهر ترسی خویدا زال بی. به نیگه رانییه وه دهسته کانی به بهرچاویدا دیناو ده برد، ده تگوت هه ر له وه دهریا شیره دا که باسی کردبوو مه له ده کا، دمی بو هاواری فریاخواری داچه قانده بوو که ههستی کرد دهستی ئەوی دیکه به هیمنی قولی ده گری، ئارام به، ئاگام لیته. به نه رمی ده رۆیشتن، کویره پیاو که ده ترسا بکه وی لاقی ده خشکاند، به لام هه ر ئەمه بوو به هۆی هه له نگووتنی، ئەوی دیکه له سه رخۆ گوتی ئارام به، لام وایه گه یشتینه وه. که بریکی دیکه چونه پیش پرسیاری کرد کهس له ماله که ئاگاداریت لی بکا، کویره پیاو به نازانم ولامی دایه وه، زۆربه ی ئەو ده مانه خیزانم له سهر کاره، منیش به هه لکه وت ئه ورۆ زووتر دهستم له کار کیشایه وه و ئەو به لایه م به سهر هات. نیگه ران مه به، شتیکی گرینگ نیه، من که هه رگیز نه مبیستوه مروف له پر کویر بی. چاوت له من بی فیزم لی ده دا که چاویلکهش ناکه مه چاوم، دهی هه موومان فیز و هه وای والی ده ده یین. گه یشتنه بهر ده رگای ئاپارتمان ه که، دوو ژنی جیرانیان به روخساریکی پرسیاروی له کابرای هاوسی رامابوون که یه کیک بن پیلی گرتوه و ده یهینیتته وه، به بیراندا نه هات بپرسن داخوا شتیک چۆته چاوتانه وه، نه ئه وان به فکریاندا هات و نه پیاوه که ولامی داوه، به لئی ده ریایه ک شیر. که چونه ژووره وه کویره پیاو گوتی گه لی گه لی سپاس، ببووره که ئەو هه موویه م زه حمهت دای، ئیستا خۆم ده توانم برۆم، پئویست

نیه داوای لی بووردن بکهی، له گهلت دیمه بان، بیتوو لیره جیت هیلم دلیم ناحه سیته وه. به زه حمهت سواری ئاسانسوری بچووک بوون، له نهومی چهندی، نهومی سی، به راستی زور خوم به ئەمه گداری تو ده زانم. ئەمه گداری ناوی، ئەورۆ نۆرهی تۆیه، به لی راست ده فهرمووی، رهنگه سبهی نۆرهی ئیوه بیت. ئاسانسور ویستا، ههر دووک پیمان نیه ری ره وه که، ده خوازی ده رکته بۆ بکه مه وه، سپاس، لام وایه خوم بتوانم بیکه مه وه. دهسته کلیلیکی بچووکی له گیرفانی هینایه ده ر، قامکی به سهر ددانهی هه موویاندا کیشا و گوتی ده بی ئەوه یان بی و به په نجهی چه پی له کونی قفل گه را و هه ولی داده ر که بکاته وه. ئەوه یان نیه، ئیزن بده بزانه، من یارمه تیت ده کم. به کلیلی سیههم ده ر که کرایه وه. پاشان کویره پیاو به ده نگیکی به رز هاواری کرد کهس له ماله، ولامی نه بوو، درێزه ی دا ههر وه ک گوتم هیشتا خیزانم نه هاتو ته وه، دهستی لیک ئاواله کرد و به کویره کویره به ری ره وه که دارویشته، پاشان به پارێزه وه گه رایه وه و سهری بۆ لایه ک و هرسوو راند که به بروای خوی کابرای دیکه ی لی را وه ستابوو، گوتی نازانم چونت سپاس بکه م، پیاوی خیرومه ند گوتی ئه رکی خوم بوو، پنیوست به سپاس ناکا، پیت خۆشه یارمه تیت بکه م دانیشی و له لات بمینمه وه هه تا خیزانت دیته وه. راده ی تامه زرویی پیاوه که بۆ مانه وه له پر کویره ی خسته گومانه وه، دیار بوو پنی خوش نیه غه واریه ک له مالیدا بیت، چووزانی که شه یان ناچیته که لیشه ی بۆ ئەوه ی ده ست و پنی کویره ی بی ده سه لات ببه ستی و په رۆیه کی ده زاری ئاخنی و پاشانیش دار و نه داری به تالان به ری، گوتی پنیوست ناکا، تکایه زه حمهت مه کیشه، من باشم. ویرای ئەوه ی به ئارامی ده رکه ی داده خست دووپاتی کرده وه پنیوست ناکا، پنیوست ناکا.

به بیستنی دهنگی چوونه وه خواری ئاسانسور ئوخزنیکی هاته وه به ر. چۆنیه تی حالی خوی فه رامۆش کرد و به جوولانه وه یه کی له خۆوه سه ریۆشی چاویلکۆکه ی سهر ده رگای لادا و بۆ ده ری روانی. ده تگوت دیواریکی سپی له وه به ری ده رگاوه یه. بازنه ی چاویلکۆکه ی به برۆ هه ست پی ده کرد، مژۆلی به شووشه دا ده خشان، به لام ده ری نه ده دیت، سپیایی بی بوار هه موو شتیکی نوقم کرد بوو. ده یزانی له مالی خۆیه تی، بۆن و کهش و هه وا و بی دهنگی مالی به لاهه ئاشنا بوو، به دهسته کوته ئامراز و کهل و په لی ده ناسینه وه، نه رم و هییدی دهستی به سه ردا ده کیشان، به لام ههر له و کاته دا ته واوی ئەو شتانه رهنگی نامۆیان به خۆوه گرت بوو، نه ئەم لا و ئەولا، نه سهر و خوار، نه ژیر و ژوور، هیچ کام ده سپیک و برانه وه یان دیار نه بوو. ئەویش چه شنی زۆربه ی خه لک له سه رده می منالیدا جار جار لاسای کویرانی ده کرده وه و دوای



ئەو ھەي چەند چر كە يە ك چاوى دەقووچاند دە گەيشتە ئەو ئاكامە كە كۆپرى دەردىكى ئەستەمە، ھەلبەت ئە گەر مەرقى بەخت وەر گەر او بىرە وەرى رەنگ وروخسار و بىچم و قەبارە و بارستايى شتە كانى تەواويك لە بىر گەدابايە، يانى بىتوو زگماك كۆپر نەبووبا ديسانىش شان وە بەردان و خۆراگرى زياتر دەبوو. تەنانەت بىرى كەردبۆو كە تاريكايى ژيانى كۆپرە كان مەبەستى نە جگە لە خەوتنى نوور و كۆپرى تەنيا روالەتى كەل و پەل و بوونە وەرەن دەشارىتەو و لە پشت پەچەي رەشياندا دەقيان ناشكىنى. ئىستا بە پىچەوانە و ھەا نوقمى سىپايە كى روون ببوو كە نەك تەنيا رەنگە كان، بەلكوو خودى كەل و پەل و بوونە وەرەنى راکيش دە كەردو قووتى دەدان و دووقات بزرى دە كەردن.

بەرەو ھۆدەي دانىشتن بزووت، بەلام ئە گەر چى بە دەستە كوتە و پارىزەو ھەنگاوى دەنا، ديسانىش تلاسكەي بەست و سەرەنگرىي دا ولە گولدانىكى ھەلنە گووت و خستى و شكاندى و وردوپردى كەرد. و ھەا گولدانىكى لە ياد نەبوو، رەنگە خىزانى وەختى چوونە سەر كار ھەر والەويى دانابى ھەتا شوپىنىكى باشى بۆ وەدۆزى. داھاتەو ھەتا بزاني چقەلىكى لە داوينى ھەلفرپو. ئاو بە تەركى ترووسكەدارى ژوورى و ھەربوو. گولدانى شكاوى لە ياد بەردەو و ھەولى دا گولە كان كۆ كاتەو، تىزمالكە شووشەيە كى تىژ و درىژ ئەنگوستى برى و لەبەر ژانى دەستى و ھەكوو منالى لى قەوماو لە پرمەي گريانى دا، لە نيو ھەراستى مالپىدا كە بە داھاتنى شەو تاريك دەبوو، لە كۆپرايى سىپى خۆي چەقى بوو. گول بەدەستەو ھەستى كەرد قامكى خوينى پى دا دىتە خوار، بە زەحمەت دەستى بۆ گىرفانى برد و دەسرو كەيە كى دەرىنا و ھەر چۆنىك بوو ئەنگوستى پى بەست. پاشان بە كۆپرە كۆپرە و گۆدە گۆد بزووت و ورياي ئەو ھەبوو كە لاقى لە مافوورە كە نە گىرى، بە دەورى مۆبل و كورسياندا ھات و گەيشتە لاي ئەو كورسىلە نەرمەي كە لە گەل ژنە كەي لە سەرى دادەنىشتن و چاويان لە تلەويزىون دە كەرد. دانىشت و گولە كانى لە سەررەنى دانا و زۆر بە وردى دەسەر كەي لە قامكى كەردەو. خوينى پىو ھەرەق ھەلاتو نىگەرەنى كەرد، بە خۆي گوت رەنگە ھۆي نەدیتن بى، برى لە خوينى دەستى ببوو بە شىلەيە كى بى رەنگ، ببوو بە شتىكى كەم و زۆرنامۆ و زياتر وەك مەترسىيەك دەچوو كە خۆي تووشى خۆي كەردىت. زۆر بە پارىزەو ھە دەستە ساخە كەي ئەو تىزمالكە شووشەيەي چەشنى نوو كى كىردىكى بچووك تىژ بوو دۆزىيەو ھە بە نىنۆكى قامكى گەورە و شادەي توانى تەواو دەرىكىشیتەو. ديسانىش دەسەر كەي لە دەورى قامكى ھالاندەو ھە توند بەستى ھەتا خوينى نەيە، شەكەت و ھەرەز پالى داىەو. برى دواتر بە ھۆي يە كىك لەو حالەتانەي كە

لەش لە کاتیکی پڕناھومیدی و دلەراوکەدا ئەرکی خۆی فەرماۆش دەکا و لەخۆ دەبیتەو، جۆریک ماندووێتە بە سەریدا زال بوو کە پتر وە ک خەوالوویی دەچووھەتا شە کەتی، لە حالیکە ئە گەر میشک و دەماری تەنیا مل کەچی مەنتیق بووبان پئویست بوو لەم کاتەدا وریا و چالاک خۆ بنوینن. لەرپۆھ خەونی دیت کە لاسای کویران دە کاتەو، خەونی دیت کە چاوی دەقووچینی و دەیکاتەو و ھەموو جارێش وە کوو ئەوھی کە لە سەفەر گەراپیتەو تەواوی ئەو وینە و رەنگانەھی لە دنیا دا بۆی ناشنا بوون، بئی هیچ ئالوگۆریک چاوەرپی بوون. سەرەرای ئەوھش لەوبەری سنووری ئەم باورە دلنیایی دەرە، دوو دللیەکی تەماوی و ئازاردەری ھەست پئی دە کرد، رەنگە ئەو تەنیا خەون و تراویلکە یە ک زیاتر نەبا، خەویکی کە درەنگ وزوو کۆتایی پئی دەھات، بئی ئەوھی بزانی لەو کاتەدا چ راستەقینە یە ک بەرەو رووی دەبیتەو. پاشان لە مەودای ئەو شە کە تیبەدا کە تەنیا چەند چرکە یە کی خایاند و رەدە و رەدە رووی کردە قوناخی وریا بوونەو، زۆرورد و پتەو بیری کردەو کە ھەر وا مانەو کە کاریکی ئاقلانە نیە، ھەلبەت ئە گەر و تە یە کی وا لە وەھا کاتیکە بە جئی بئی. بۆخۆی بە خۆی دە گوت ھەستم، ھەلنەستم، ھەستم ھەلنەستم، جاری وایە مرۆف دەبئی خۆ باویتەنیو مەترسی، من لیرە چ دە کەم بەم چە پکە گول و چاوە نووساوانەھی کە دە لیبی دە ترسم ھەلیان ھینم. بۆچی ئاوا خەوتووی، بۆچی ئەو گولانەت لە سەر رانت داناو، ئەو ژی ئە کەھی بوو کە لیبی دە پرسی.

چاوەرپی ولام نەمایەو و بۆ ئەوھی گولدانە شکاوە کەھی بە چاوداداتەو کاتی کۆ کردنەوھی سوالە تە کان و خاوین کردنەوھی بەر پینان توورە یی خۆی نیشان دا و ھەر بۆلەھی ھات، لە جیاتی ئەوھی خەپ لیبی بنوویی خۆ دەتوانی ئەو کارە جوانەت خاوین کە یەو. پیاو کە ھیچی نە گوت، چاوە کانی لە ژیر پیلووی ویک نراودا حەشار دا، لە ناکاو بیریک ئۆخژنیکی بە دەروونیدا گیرا، ئە گەر چاوە لینم و بینم چی، شەوق و ئومید تەواوی لەشی تەنیەو. خیزانی لیبی ھاتە پیش، دەسرو کە خویناوییە کەھی دیت و رقە کەھی لەرپۆھ نیشتەو، ھەھی فەقیرە، بە دلسوژی پرسی چ بوو و برین پینانە ناشیانەھی کردەو. لەو کاتە دا پیاو کە لە قوولایی دللیەو دە یویست خیزانی کە لە بەر پئی چۆکی داداوە بیننی و پاشان دلنیا لەوھی کە نایبیننی چاوی ھەلینا، ژنە کەھی بزە یە کی ھاتی و گوتی دەھی ئاخری لە خەو ھەستای، ھەھی خەو خەو. بچ دەنگییە ک بیننی خوار دەو و پیاو کە گوتی من کویر بووم، نایبینم. خیزانی تا قەتی بە سەر چوو. دەس ھەلگرە لەو گالته نە فامانە یە، ھیندی ک مە بەست بۆ گالته نابن.

چهنده پيم خوش بوو گالته بي، بهلام ههر بهراستی من کویرم وهيچ نابینم. تکایه دوس ههلگره، مهترسینه، چاوم لی بکه، پروانه ئیره، من لیره، چرا ههلکراوه. دهزانم لیره ی گویم له دهنگت ده بی، ده توانم ده ست لی بدهم، ده توانم وا بزانه چرا که ت ههلکردووه، بهلام کویرم. ژنه وه گریان کهوت، نامیزی پی دا کرد، راست نیه، دهی بلی وا نیه. گوله کان کهوتبوونه بهر پیمان، دهره که خوینی ده لاندبوو، پیاوه که وه کووئووهی بیهوئی به شیوه یه کی تر مه بهستی خوئی دهربری گوتی، خوئووه ههر هیچ نیه، هه موو شتیکیش ههر به سپی ده بینم و بزیه کی تالی هاته سهر لیو. ژنه له پهنای دانیش و له باوه شی گرت و به خویه وه کوشی، نیوچاوان و روومت و چاوه کانی به نارامی رامووسی، خاترجه م به چاک ده بیسه وه، خوئووه نه خوش نه بووی، تا ئیستا نه مدیوه کهس له خووه کویر بی، رهنکه، دهی بؤم بگیریوه بزانه چ بووه، تووشی چ هه ستیک بووی، که ی، له کوئی، نا ئیستا لینی گهری، راوهسته، ده بی له پیشدا بچینه لای دوکتوری چاوان، که ست پی شک دیت، نا به داخه وه، خوئووه چاویلکه ناکه ینه چاومانه وه، چؤنه بته مه نه خوشخانه، پروا ناکه م له ئوورژانس کویران وه رگرن، تو راست ده که ی، وا باشه له ریوه بچینه لای دوکتور، ههر ئیستا له رووی رینوینی ته له یفون دوکتوری ده دؤز مه وه که له م نیزیکانه بی، هه ستا پی، بهلام دهستی له پرسیاران ههلنه گرت، چاوت فهرقیکی کردووه، پیاوه که ولامی داوه نه خیر، سرنج بده، چرا ده کووژنمه وه و بزانه چؤنه، ئیستا، هیچ، هیچ یانی چی، یانی هیچ، بی پرانه وه سپایی ده بینم، ده لئی زه مان له شه و بی به رییه.

گوئی لی بوو که خیزانی خیرا خیرا په ره کانی رینوینی ته له یفونیه ههلده دایه وه و ده یفینگاند و هه ناسه ی ههلده کیشا و ئاخریه که ی گوتی، ئه وه یان خراب نیه، خودا بکا دهر فته تی هه بی، ژوماره یه کی گرت، پرسیاری کرد مه ته به، دوکتور له وییه، ده کری قسه ی له گهل بکه م، نا، نا، دوکتور من نانس، مه بهسته که زور گرینگه، به لی، تکا ده که م، ده زانم، جا که وایه با پیتان بلیم، بهلام تکا ده که م ته واوی قسه کانم بو دوکتور بگیریوه، راستیه که ی ئه وه یه که میرده که م له خووه کویر بووه، به لی به لی ههر له خوړا، نا، نا، له نه خوشه کانی دوکتور نیه، پیاوه که م ههر گیز چاویلکه ی نه کردو ته چاوی، به لی، برشتی چاوی زور باشه، ههر وه کووخم، منیش زور چاک ده بینم، ئه ها، زور سپاس، به چاوان چاوه ری ده بم، به لی دوکتور، ههر له ریوه، ده لی هه موو شتی به سپی ده بینم، نازانم چ رووی داوه، ماوه نه بوو لینی پرسم، ئیستا گه یشتوومه وه مال وئووه وه زعه که یه، پیت خوشه له خوئی پرسم، ئی، باشه زور سپاس

هەر ئیستا دین، هەر ئیستا. کویره ههستا پێ، راوهسته جارێ با قامکت تیمار کهم، ماوه یه ک ون بوو، پاشان به شووشه یه ک ئاوی خاوینی تابه تی، شووشه یه ک وید و بریک لۆکه و تهزیه وه گه رایه وه. کاتی برین پینچان پرسی ئوتۆمبیله کهت له کوئی راگرتووه و له ناکاو رووبه رووی راوهستا، به لام خۆ تۆ ئاوا نه تتوانیوه ماشین لێ بخورێ، یان رهنگه له مالێ ئه وه به لایهت به سه رهاتیی، نا له شه قام وام به سه رهات، له پشت چرای سوور، یه کیک منی تا مال هینایه وه، ئوتۆمبیله که له وه شه قامه ی ئه ولایه مانه، زۆر باشه که وایه با برۆینه خوار، تۆ له بهر ده رگا راوهسته هه تا من بچم بیدۆزمه وه، سویچه کان کوان، نازانم، نه یدامه وه، کی، ئه وه که سه ی منی هینایه وه مال، پیاویک بوو، داخوا له کوئی داناوه، ده گه رپیم بزانم، له خۆرا مه گه رپێ، هه ره نه هاته ژوور، به لام خۆ ده بی سویچه کان له جیه ک بن، بی شک له یادی چووه و بردوونی، هه ره ئه وه مان که م بوو، سویچه کانی خۆت ده ست ده یه، وه ختی خۆی ده یدۆزینه وه، باشه با برۆین، ده ستم بگره، کویره پیاو گوتی ئه گه ره قه رار وا بی هه ره ئاوا بم، باشتر وایه بمرم، تۆ خودا قسه ی وا مه که، هه ره ئه وه نه هامه تیه مان به سه، منم که کویرم نه ک تۆ، تۆ که نازانی، دوکتۆر چاکت ده کاته وه، خاترجه م به، باشه.

رویشتن. له خوارێ خیزانی چرای سه ره سه رای هه لکرد و به سه رته پینی گوت لیره چاوه رپیم به، ئه گه ره ده رو جیران هاتن زۆر ئاسایی به وه گه لیان بدوی. بلێ چاوه رپیی منی، هه ره که س ئاوا بتینیی وا ده زانی ساخی، ئه وه جار خۆ ناکرێ پرێسکه ی دل بو هه موو که س هه لپێژی، حالی بووم، به لام خیرا که. خیزانی به په له روویی. هاوسییه ک هات و چۆی نه کرد. کویره پیاو به ئه زموون ده یزانی هه تا وزه وزی کلیلی خۆ کاری کاره بای بیته گوی سه ره پلیکانه کان رووناکن، هه ره بۆیه هه تا بی ده نگه ی په یدا ده بوو ده سته ی بۆ کلیله که ده برد و گلۆپه که ی هه لده کرده وه. نوور، نووری ئه وه چرایه بۆی ببوو به ده نگ. نه یده زانی بۆچی خیزانی هینده ی پێ چووه، شه قامه که سه ت گه زیکیان لێ دوور بوو، به خۆی گوت ئه گه ره دره نگ بچین دوکتۆر ده رواته وه. به بی ئیختیار ده سته ی چه پی هه لپینا و چاوی تیپری تا بزانی سه عات چه نده. ده تگوت له بهر ژانی ده ردیکی له نه کاو لئوی هه لقرچاند و شوکور بۆ خودا که له وه کاته دا جیرانیک دیار نه بوو، چونکه هه ره که سیک ئه حوالی پرسیا له پر مه ی گریانی ده دا. ئوتۆمبیلێک له شه قام راوهستا، له دلی خۆیا گوتی ئاخریه که ی هاته وه، به لام به ده نگه ی را زانی ده نگه ی ماشینه که ی خۆی نیه، گوتی ماتۆری ئوتۆمبیلی دزیله، بی گومان تاکسییه و دیسانیش کلیلی گلۆپه که ی لێ دایه وه. خیزانی ئالۆز و په ریشان گه رایه وه. ئه وه پیاوه خیرۆمه نده ی جه نابت، ئه وه

کەسەى ماكەى پياوچاكى و ئىنساف بوو، ئوتۆمبىلە كەى بردووین، شتى و نابى، رەنگە باش نەگەرابى، بى گومان زۆر چاك گەرام، خۆ چاوى من نوقسانى نەهیناوه، رستەى ئاخرى ھەر وا لەخۆوہ لە زارى دەرپەرى، پاشان تى ھەلیناوه، چما نەتگوت ماشینە كەلەو شەقامەى پەنا مالە خۆمانە، دەى با، لى نى، مەگىن لە شەقامە كەى تری راگر تى، نا، نا، دلنیم ھەر لەو شەقامە بوو، دەى ئەگەر وا بى غەیب بوو، كە وایە سوپچە كان كوان، دەر فەتى لە پەشۆكاوى و پەرىشانی تۆھیناوه و ماشینە كەى دزیوہ، جا قەت ئەوہ كارە، خۆم ریم نەدا بىتەژوورى مالەوہ نەوہ ك شتى بدزى، بەلام بىتوو لە لام ماباىوہ تا تۆدە گەراپەوہ نەیدەتوانى ئوتۆمبىلە كە بدزى، باشە با برۆین تاكسى چاوەرپى، سویتد دەخۆم ئامادەم سالى لە تەمەنم بىەخشم ھەتا ئەونامەردەش كویر بى. دەنگت ھەلمەھینە، خودا بكا ساف لە ساف تالان بكرى. رەنگە بشگەرپتەوہ، دەى دەى پىت وایە سبەینى لە دەر كە دەدا و دەلى بىوورن ھۆشم لە سەر خۆ نەماوہ بۆیە ئوتۆمبىلە كە تانم بردووہ، دەى حالتان باشە یان نا.

ھەتا لای دوكتۆر مەقیان نەكرد. ژنە ھەولى دەدا بىرلە ماشینە دزراوہ كە نەكاتەوہ و بە گەرمى دەستى مێردە كەى دەكوشى و پیاوہ كەش كە سەرى داخستبوو ھەتا شۆفیرە كە لە ئاوینەوہ چاوەكانى نەبىنى یەك و چان لە خۆى دەپرسى چۆن دەكرى تووشى ئەو نەھامە تىبەبووبى، باشە بۆچى من. ھەر جارێك تاكسى رادەوہستا گوپى لە دەنگى ئامرازگەلى ھات و چۆكەرى نىو شەقام دەبوو، زۆر جار تووشى و ھارووداویك بووین، یانى بەر لەوہى وەخەبەر بىین دەنگە دەنگى دەرى پەردەى دەروونى نا ئاگامانى كە چەشنى مەلا فەیە كى سپى تىمانەوہ پىچراوہ ئازنیوہ تەوہ. چەشنى مەلا فەیە كى سپى. سەرىكى راوہ شاندى و ھەناسە یە كى ھەلكىشا، خىزانى بە ئارامى دەستىكى بە روومەتى داكىشاو لاواندىیەوہ، مەبەستى ئەوہ بوو كە ھىمن بە، من لە پەناتم. كەرابى ئەوہى لە شۆفیرە كە سل كاتەوہ سەرى وەشانى ژنە كەى كرد، زۆر مندالانە بىرى كەردەوہ بریا تۆ لە جى من باى و ئىتر نەتدەتوانى ئوتۆمبىل لى بخورى، بى ئەوہى لەم قەیران و ئاستەنگىیەدا لە پوچ بوونى ئەو بىرە خورد بىتەوہ، پىرۆزباى لە خۆى كرد كە ھىشتاش ئاقلى تەواو كار دەكا. كاتىك بە یارمەتى بە پارىزى خىزانى دابەزى ئارام دەھاتە بەرچاوى، بەلام كاتىك چوونە ژوورى مەتەبى دوكتۆر، یانى ئەوشوینەى قەرار وا بوو چارەنووسى خۆى لى روون بىتەوہ، بە دەنگىكى لەرزۆك بە گوپى خىزانىدا چرپاند، نازانم بە حالىكى چەندە پەرىشان لىرە دەر دەكەوم، لىرەدا بە جۆرىك سەرى راوہ شاندى دەتگوت ھىچ ئومىدێك بەدى ناكا.

ژنه که ی به بهردهستی دوکتوره که ی گوت من نیوسهعات لیره و بهر له بابته میرده که مه وه ته له یفوونم کرد و بهردهسته که ش ئامازه ی کرده هؤده یه کی بچووک که چهند نه خوش لهوی چاوه ری بوون، پیره پیاویک چاویینیکی رهش له سهر چاوییکی، کورپیکی ته من کالی خیل له گه لژنیکی که ویده چوو دایکی بی، کچیک به چاویلکه یه کی ره شه وه، دوو که سی دیکه بی هیچ تایبه تمه ندییه ک، به لام هیچ کامیان کویر نه بوون، خو کویر ناچنه لای دوکتوری چاوان. ژنه میرده که ی له سهر کورسییه ک روئا و چونکه کورسییه کانی تر هه موو پر بوون، خو ی له په نای راوه ستاو به گویدا چرپاند ده بی چاوه ری بین. زانی بو ده بی په له نه کهن، دهنگی نه خوشه کانی له هؤده ی چاوه روانیا بیستبوو، ئیستا بیریکی دیکه میشکی ده سمی، به خو ی ده گوت هه تا دوکتور زیاتر پییه وه خهریک بی، رهنگه دؤزرانه وه ی ده رمانی ده رده که ی نهسته متر بی. په شیو و بی قهرار له سهر کورسییه که ی هه ژا، خهریک بوو نه و دله پراو که یه له گوپی ژنه که ی سریوینی که له پر ده رگا کرایه وه و بهردهسته که گوتی تکایه نه و دوو ه تان به و لایه دا فهرموون و رووی کرده نه خوشه کان، ویستی دوکتوره، ده بی خیرا چاوی پیی بکه وی. دایکی کوره خیله که نار ه زامه ندی ده برپی که نوره ی بر او و نه و یه که م که سه و پتر له کاته ژمیریک چاوه روان بووه. نه خوشه کانی دیکه بوونه هاودهنگی و ده ستیان کرد به بوله بول، به لام هیچ کامیان، ته نانهت ژنه ش، به باشیان نه زانی کیشه که گه وره که نه وه، نه کا دوکتور پیی ناخوش بی و له بهر نه و بی نه ده بییه وه درهنگیان بخا، ههر وه ک ده زانین نه و شیوه ئا کاره پیشینه داره. نه و پیره پیاوه ی چاویینی رهشی له سهر چاوییکی به ستبوو گه وره یی فهرموو، ئیزن بدن نه و پیاوه سیاچاره یه زووتر بر وا، حالی زور له ئی ئیمه مانان خراپ تره. کویره پیاو نه و قسه یه ی نه بیست، چونکه له و کاته دا به لای دوکتوره وه راوه ستابوو، خیزانی ده یگوت زور سپاس، خو مان به نه مه گذاری ئیوه ده زانین، دوکتور به راستی میرده که م، لیره داقسه که ی له دم برایه وه، چونکه به راستی نه یده زانی چ رووداوییک قه و ماوه، ته نیا ده یزانی میرده که ی کویر بووه و ئوتومبیله که یان لی دزراوه. دوکتور گوتی تکایه فهرموون دانیشن، خو ی نیزیک بووه هه تایارمه تی نه خوشه که بدا، پاشان به هیمنی دهستی گرت و دواندی، ده ی فهرموو، ئیستا رووداوه که م له نوو که وه بو بگیړه وه، کویره پیاو گوتی له پشت چرای سوور له ئوتومبیله که یه دانیشتبوو که له نه کاو ئیتر نه یه توانی هیچ شتی بینی، پاشان چهند که س هاتبوونه یاریده ی، ژنیک که له دهنگی را وه ک که سیکی به ساللا چوو ده چوو گوتبووی رهنگه ته و ژمی ده مار بی،

پاشان پیاویک بردبوویه وه مال، چونکه خوئی نهیده توانی لی بخوری. هه موو شتیک به سپی ده بینم دوکتور، باسی دزرانی ئوتومبیله کهی نه کرد.

پزیشک پرساری کرد، قهت له پیندا تووشی رووداویکی ئاوا یان ئه وتو بووی، نا دوکتور، ته نانهت چاویلکهش ناکه مه چاوم. دهی گوتت له پر ئاوات به سهر هات، به لی دوکتور، وه کوو چرایه ک که بکووژیته وه، نازیاتر چه شنی چرایه کی بگری، له چند رۆژی رابردوودا فه رقیکت له برشت و سو مایی چاوتا هه ست پی نه کردووه، نا دوکتور، پیشینه ی کویری له بنه ماله تاندا هه یه، له نیو ئه و خزمانه ی ده یاناسم که سم پی شک نایا، نه خو شیی قهندت هه یه، نا دوکتور، سفلیس چی، نا دوکتور، ته وژمی خوین یا گرفتی ده ماری میشک چون، سه بارهت به گیروگرفتیی ده ماری میشک دلنیا نیم، به لام بی شک ئه و نه خو شیانه ی دیکه م نیه و له شوینی کار به ته وای له ژیر چاوه دیری دوکتور داین، ئه ورو یا دوینی زه بریکت وه سهری نه که وتووه، نا دوکتور، ته مهنت چه نده، سی و هشت سال، زور باشه، با ئیستا چاوت مو عایه نه که م. کویره پیاو ئه وهنده ی توانی چاوی داچری، ههر وه ک بیهه وی مو عایه نه که هاسانتر کاته وه، به لام دوکتور دهستی وه بن پیلی دا وله پشت ئامیری مو عایه نه ی دانا، ههر که سی به بری هه ست و خه یال بوایه ده یوانی ئه وی به وینه یه کی نوی شوینی دان پی داهینانی کلیسا بشو بهینی، لیره چاوه ده چوونه شوینی و شان و ئه و که سه ی قسه ی له زمانان ده رده کیشا راسته و خو ناخی روو حی تاوانباری ده بینی، دوکتور گوتی چه نه ت له سهر ئیره دابنی، چاوت زه ق که و جووله ی مه که. ژنه له میرده که ی نیزیک بووه و دهستی له سهر شانی دانا و گوتی چا ده بی، خاترجه م به. دوکتور ئامیره که ی ئاماده کرد و دهستی کرد به مو عایه نه، بیلبله، ره شکینه، سپینه و هیچ کام له به شه کانی تری چاوی که مایه سیان نه هینابوو. ئامیره که ی لادا، چاوه کانی هه لگلفی و بی ئه وه ی قسه یه ک بکا سهر له نۆی دهس به کاربوویه وه و کاتیک کاری ته و او بوو سهر سورمان له روخساریدا شه پۆلی ده دا، هیچ زه ده یه ک نابینم، چاوه کانت ساغن. ژنه به خو شیه وه دهسته کانی پیکداسوو و به وپه ری شادمانیه وه گوتی، نه مگوت، نه مگوت، دیتت چاک ده بی. کویره پیاو وه ک نه ییستی پرساری کرده توانم چه نه م له سهر ئیره لابه م دوکتور، هه لبهت، بمبووره، ئه گهروه ک تو ده لی چاوم ساخن، ئه دی بوچی کویرم، جاری نازانم، ده بی زور به وردی بته زمووم، ده بی بتیرمه ئه زموونگا، ده بی سونوگرافی و شرتی میشک هه لگرینه وه، لات وایه په یوه ندی به میشکه وه هه بی، ره نگه، به لام گومانم هه یه. سهره رای ئه وه ش ده لی چاوم زه ده ونوقسانیان نیه، به لی وایه، سهره، مه به ستم ئه وه یه که بیتوو کویری بی، ئیستا هیچم بو

ناگوتری، چما له کوپری من به گومانی، نا نا، مهبهست نائاسایی بوونی نه خوشیی ئیوه یه، له تهوای ماوهی ئەو چەند سالەدا که خەریکی کارم تووشی وەها نه خوشییه ک نه بووم و به راشکاوی ده توانم بلیم له میژووی چاوپزیشکیدا هه لکه وتیکی بی وینه یه. به پروای ئیوه درمان ده کریت، بی گومان چونکه زه ده و نوقسانیکی زگماکی وبنه مالیهی به دی ناکهم، ده بی ولامه کهم روون و باش بی، به لام وا دیاره وایه، ته نیا به پارێزه وه را ده رده برم، چونکه نامه هوی ئومیدیکت و به ربنیم و پاشان بیته بلقی سهر ئاو، ده زانم، جاری و هزعه که ئاویه، ده وا وده رمانیش پیویست نیه، ئیستا هیچ ده رمانیک به پیویست نازانم، چونکه وه ک پلاری کوپری وایه. کوپره پیاو گوتی چەندە قسە یە کی به جییه. دوکتۆر وای نواند که وته کهی ئەمی نه بیستوه، له سهر چوار پینچکه ی گه رۆکی موعایه نه هه ستا و به سهر پینوه هه ر ئەزموونیکی به پیویستی زانی بۆی نووسی. نوسخه کهی دایه ده س خیزانی، فه رموون، هه ر کات ولامه کان ئاماده بوون له گه ل میرده کهت و هه وه، له و ماوه دا ئە گه روه زعی میرده کهت تووشی ئالوگورپیک بوو ته له یفوونم بۆ بکه، ده بی چەندت بده مه خزمه تی دوکتۆر، موشییه کهم ده زانی، هه تا بهر ده رگابه رپی کردن و وره ی و به رنان، ده بی سه بر بکه ین و چاوه رپی بین، ده بی سه بر بکه ین و چاوه رپی بین، نائومید مه بن. هه ر که ئەوان و هه ر که وتن چووه ده سشۆری بچووکی ژووری موعایه نه و ماوه یه کی درێژ له ئاوینه راما و له بهر خۆیه وه گوتی به راستی ئەوه چ بوو. پاشان هاته وه ژووری خۆی و هه رای به رده سته کهی کرد، نه خوشیکی دیکه بنیره. ئەو شه وه کوپره پیاو خه و نی دیت که کوپره.



## کویری

ئەو پیاوہی کہ ماشینی مرۆی کویری دزی، ئەو کاتە ی پینشیاری یارمەتی دانی دا هیچ مەبەستیکە دزیو و چەپەلی نەبوو، تەواو بە پینچەوانە، ئەو کارە ی تەنیا ولامیک بوو بۆ نواندن و دابین کردنی پیاوہتی و ھەستی مرۆف دۆستانە ی، ئەو دوو خدە یە ی ھەموومان دەزانین بەرزترین رەوشتی ئادەمیزادانن و بە لای پیاو کوژانی لەو ھەش دڵرەقتەرەو ھەخو دەنوینن، ئەو پیاوہ جگە لە دزیکی پووجە کہ ی ئوتۆمبیل کہ هیچ ئومیدیکە پینشکەوتی بۆ ئیشی خۆی بەدی نەدە کرد زیاتر نەبوو، ئەو بە دەستی خاوەنانی سەرە کی ئەو کارە دەچەوسایەو ھە و ئەو تەنیاچەوسینەرانی کہ لە نەداری و تیماوی ھەژاران دەرفەت دینن و کہ لکی دزیو وەر دەگرن. دەبێ ئەو نەدەش بزانیین کہ جیاوازییە کی ئەوتۆ لەنیوان ئەو دوو کہ سەدا نیە کہ یە کیان بە مەبەستی دزینی مالی کویریکی و ئەوی تر بە تەمای میراتۆکی پیریکی لەرزۆک و بی ھینز دەستی یارمەتیان بۆ رادە کیشن. تەنیا کاتیک لە مالی کویرە پیاو نیزیک بوویەو ئەو بیرە بە شیوہ یە کی سروشتی و دە کری بلین زۆر ورد و باریک داوی تەنی، ھەر وە ک بە دیتنی بلیت فرۆشیکە گەرۆک کہ وتیبتە فکری کرینی بلیتیکە شانس و بەخت هیچ دلیایە کی نەبوو، بلیتیکە کری ھە تابزانی چۆن دەبێ، لە پینشدا ھەوسبازانە ملی بۆ شانس و بەخت راکیشا، بە لکوو شتیک بووبا و نەبووبا، رەنگە ھیندی کہ س بلین کہ لە جەغزی رەوشتی کہ سایەتی خۆیدا جوولاو تەو ھە. مرۆقی گوماندار فرە زۆر و لاو کہ لہرە قن. کاتیک باسی سروشتی ئادەمیزاد دیتە گۆر، دەلین ئە گەردروستیش نەبێ کہ ھەلومەرج دز پەرور دە کا، بەلام بی شک یارمەتیە کی زۆر دە کا بۆ گەلالە کردنی. بەلام ئیمە خۆمان زیاتر پیمان خۆشە وا بیر بکەینەو کہ ئە گەر کویرە پیاو پینشیاری دوو ھەمی ئەم خیرخوازە دلایە ی قبوول کردبا، رەنگ بوو لە ئاخریدا جوامیری سەرکەوتبا. ئاماژە ی ئیمە بۆ ئەو پینشیاری کا برای دزە کہ گوتی ئامادە یە ھە تا خیزانی کویرە پیاو دە گاتەو ھە مال لە لای بمینیتەو ھە، کی دەتوانی بلێ نەدەشیا بەرپرسایەتی ئە خلاقیی لە جەغزی و ھەا برۆایی کردنیکا بەرگیرەو ھە ی بی و بیتە ھۆی زال بوونی ھەستی پاک و پیروز کہ ھەموو کات تەنانەت بە لای رووحە چەپەلە کانیشەو ھە دەس دە کەوێ. بۆ کوتایی ھینان بەو

بەشە بادەدەينەووە سەر شىۋەيەكى كە خەلكى ئاسايى و رەشۋكى پىيان خۆشە و بە پىي پەندىكى كۆن كە ھەمىشە بۆتەئالغەي گويىمان، ھات برۆيى ھەلگىرى، چاۋى خۆى كۆپر كورد. ھەر ئەو وىژدانە كە زۆرىك لە ئادەمىزادە بى فەكرە كان دەيخەنە ژىرپاۋە و گەلىكىش ھەر بە نەبوۋى دەزانن، شتىكە ھەيە و ھەر بوۋە. ئەومەبەستە داھىنەنى فەيلەسووفە كانى سەردەمى تەقىانوس نى، ئەوزەمانەي كە كىشەي رووح تەنيا مەبەستىكى لىل و تەماۋى بوۋ. بە تىپەربوۋنى زەمان و گەشە كوردنى بىرى كۆمەلايەتى و تىكەلاۋى تۆۋ ورە گەز ئىمە گەيشتوۋىنە ئەو شوۋىنە كە وىژدانمان لە رەنگى خوۋىن و سوپرايى ئەسرىن ھەلگىشاۋە و دەلىي ئەو كارەشمان پى ناتەواۋە، چاۋە كانمان بە جۆرىك كوردۆتە ئاۋىنەي روۋە دەروۋن، زۆر جارئەۋەي دەمانەھەۋى بە زمان لابەلاي كەين، چاۋ بى ترس دەيدركىنى. ھەلومەرجى مروفىكى ئاسايى كە زۆر جار پەشىمان بوۋنەۋەي دواى تاۋانى لە گەل ترسى جۆراۋجۆرى تۆرەمەي باوك و باپىرانى بە ھەلەتىكەل دەكرىن بىخەنە سەر ئەو باۋەرە گىشتىيە، لە ئاكامدا سزا دانى تاۋانبار بە بى روحم و بەزەيى دوۋقات دەبىتەۋە. جا لىرەدايە كە بەدروستى ناكىرى بلىن كاتىك دزە ئوتۇمبىلەكەي ھەلكرد و ۋەپرى كەوت بە چ رادەيە ك ترس و نارەھەتىي وىژدانى لىك درابوۋن ھەتا ئازارى بدەن. بى گومان نەدەشيا بە خەيالىكى ئاسوودەۋە لە جىي كەسى دانىشى كە ھەر ئەو فەرمانەي بە دەستەۋە بوۋ و لە پرى كۆپر بوۋ، ئەو مروفەي لە پشت ئەم شوۋشەۋە دەپروانى و لە نەكاۋ تازە ھىچى نەدەيت، خەيالىكى زۆر بەھىز پىۋىست نى ھەتا ۋەھا بىر و ھەستى، دۆلپاي دزىۋو ناخۆشەۋىستى ترس ۋەخەبەر بىنى، كە ھەر لە ئىستاۋە سەرى ھەلئىناۋە. بەلام ھەستى بە پەشىمانىش دەكرد، ھەر ئەو گوشارى وىژدانەي ئاماژەي پى كرا يا ئە گەر پىمان خۆشە بە تەۋسەۋە قسانبەكەين، ئەو وىژدانە گازگرەي كە دىمەنى خەماۋى كۆپرەپىاۋى لە كاتى دەرگا داخستنا دىنايە بەر چاۋ. پىاۋەي لى قەوماۋ گوتى پىۋىست ناك، پىۋىست ناك و لەو كاتە بە دواۋە بە بى يارمەتى كەسى نەيدەتوانى پى دەبەر پى بنى.

دزە بۆ رزگارى لە چنگ ئەو بىرە ئازاردەرانە تەۋاۋى فەكرى خستەسەر ماشىن لى خورپىن، زۆر باش دەيزانى كە نابى بچووك ترين تاۋانى لى روۋ بدا يا ھۆشى بپەرى. پۆلىس لە ھەموو شوۋىنى ھەبوۋ و تەنيائەۋەندە بەس بوۋ يە كيان پىشى بگرى و بلى دە كرى كارتى پىناس و ماشىن لى خورپىن بىنم، دوايە دەبوۋ بچىتە جىيەكى مار خۆى لى دەبۋارد، ئەۋەش چ ژيانىكى ناخۆشە، زۆرى ھەول دەدا بە گويىرەي چارائىنۋىنە كان باژۋى و بە ھىچ كلۇجى سنوورى چراي سەوز ھەلنەبوپرى، چراي زەردى لەبەر چاۋ بى و راۋەستى ھەتا چراي سەوز ھەلئەبى.

له پربوی دهر كهوت زور به سهیری چاوی دهر پرتته چراكان. لهو ده می را توندو شل رویشتنی ئوتومبیله كهی وا ریک کرد هه میشه ههر بگاته سهر چراسه وزه كان، تهنانهت ئه گهر ناچاریش بوايه تیتر بر روا یان به پیچه وانه و بیایه هوی تووره بوونی شو فیره كانی دواي خوئی. ئاخریه كهی به سهر لی شیواوی و وه ریزی لای دایه شه قامیكي لابری بی چرای رینوین و به بی دهرده سهر ماشینه كهی راگرت، ههر به راستی ئه و كابرایه شو فیریكي كارامه بوو. وای ههست پی کرد خهریكه میشكي ده ته قی. نیو ئوتومبیله كه پشووبر بوو. شووشه كانی ههر دوو لای داكیشا، به لام، ههواي دهری ئه گهر بزووتنیكیشی هه بوو نه یوانی ههواي نیو ماشینه كه تازه كاته وه. به خوئی گوت ئیستا چ بكم. ئه و كاوا لاشه ی دهبه ویست ئوتومبیله كه ی تیدا حه شار دا له دینه كي دووره شار بوو، ئه ویش به و حاله شره وه نه یده توانی بگاته ئه وینده ری. به ورته گوتی یا پؤلیس ده مگری یان خراپتر تووشی وه رگه ران و خو لیک دان دیم. وای به دلی دا هات كه باشتره تاویك دابه زی و بیری ئالووزی بریک به ریته وه سهر یه ك، به لكووه ههواي نوئی تور و داوی دهست و پی گری بیری هه لپسیتی. به خوئی گوت ناكري چونكه ئه و بی ئه نوا چاره ربه شه كویر بووه منیش وام به سهرییت، خو ئه وه هه لامهت نیه هه تا خه لك بگریته وه، تاویك له و دهور و به رانه ده سوور پیمه وه هه تا له و حاله رزگاریم بی. دابه زی و زه حمه تی داخستنی دهر كهی ماشینه كهی وه بهر خوئی نه نا، زور زوو ده گه ریته وه، ورده ورده دوور كه وته وه. سی هه نگاوی پتر نه نابوو كه كویر بوو.

ئاخرین كهس له لای دوكتور هه مان پیره پیاوه خوین شیرینه كه بوو، ههر ئه و كهسه ی به زه بی و میهره بانى بو كویری لی قه ماو نواند. هاتبووه تا بو چاره سهر كردنی ئاومرواری تاقه چاوه كهی نوره بگریته وه، چاوبینه ره شه كه به چاویكیدا كشابوو و هیچ پیوه ندیه كي به مه بهستی ئیستاوه نه بوو، ماوه یه ك پیشر پزیشك پیی گوتبوو ئه وانه نه خووشی پیرین و ههر كات ئاومرواریه كه گه یشت لای ده به م. كاتیک پیره پیاوی چاوبین له چاو روئی، به ردهسته كه گوتی هیچ نه خووشی دیکه ی لی نه ماوه، دوكتور په روه نده ی كویره پیاوی دهست دایه، یه ك دوو جار پییداها ته وه، ماوه یه ك له بیران راچوو و له ئاخریدا ته له یفوونی بو یه كیک له هاو كارانی كرد: ده بی بلیم ئه ورؤ تووشی نه خووشیكي سهر بووم، موعایه نه هیچ زه ده و نوqsانیكي زگماكي نشان نه دا، ده لی هه موو شتی به سپی ده بین، جوړیک سپیای خهستی رهنگ شیر كه به چاویوه ده نووسی، هه ول ده دم به باشترین شیوه قسه كانی بگریمه وه، به لی، راسته مه بهستیكي زه نییه، نا، پیاویكي بریک جحیله، سی و ههشت ساله یه، تو تا ئیستا شتی ئاوات

بيستووه يان خوښدووته ته وه، منيش ههر واي بۆچووم، جارئ هيچم به بيردا نايه، بۆ ئه وهى ماوهم هه بى پيشنيارى چهند ئه زمونم داوه، به لئى، ده كرى ههر له و رۆژانه دا پيكه وه موعايه نهى بكه ين، دواى شيو كردن چهند كتيبان ده پشكنم، چاويكى ديكه به كتيبنامه دا ده خشينم، رهنگه سه ره داويكم وه ده ست كه وي، به لئى، به لئى نه خو شىي ئه گنوزيا ده ناسم، رهنگه كوڤرى ره وانى بئى، ئه گه ر وابئى ئه وه يه كه مين كه سه ئه و تايبه تمه ندييهى هه يه، چونكه شك له وه دا نيه كه ئه و پياوه ههر به راستى كوڤره و ههر وه ك ده زانين ئه گنوزيا بئى ده سه لاتييه له ئاست ناسينه وهى شته ئاشنا كاندا، چونكه به بيري منيشدا هات كه رهنگه جوڤرىك ئاموروزيس بيت، به لام له بيران بئى كه له پيشا چيم گوت، ئه و كوڤريه سپيه، ته واو به پيچه وانى ئاموروزيس كه سامال تاريكيه، مه گين ئاموروزيسى سپيش هه بئى، به لئى تاريكايى سپى، به لئى ده زانم تا ئيستا كه س نه بيستووه، وايه، سبهى ته له يفوونى بۆده كه م، پئى ده ليم پيمان خو شه پيكه وه موعايه نهى بكه ين. پاش برانه وهى ئه و وت وويژه دوكتور پالى وه پشتى سنده ليه كهى دا، ماويه ك راما، پاشان هه ستا و رووپۆشه سپيه كهى به شلى و بئى وازى دا كه ند. چوو هه تا ده ستى بشوا، به لام ئه و جاره يان له بهر ئاوينه نه ويستا هه تا به شيويه كهى ميتافيزيكي پرسى ئاخىر چلۆن شتى واده بئى، روانگه ي زانستى روونتر بيووه و ده يزاني كه ئه گنوزيا و ئاموروزيس دوونه خو شىي ته واو ناسراون و كتيبه پزيشكيه كان به وردى باسيان ده كه ن، به لام سه ره راي ئه وه ش بيري ههر جاره ي پهلئى بۆ لايه ك داويشت، جانا زانم ئه و قسانه به جيئ يان خو به پيچه وانى. له بهر هه زاران هۆ ميشك ده ره تانى نامينى و ئيتر ته واو، ده تگوت نه خو شىي درهنگ وه خت له ده رگاي مه ته ب ده دا. چاوپزيشك توڤرىكي چيژهى ئه ده بى هه بوو و ده يتوانى جيئ جيئ به هره ي لئى وه رگرئى.

ئه و شه وه دواى شيو كردن به خيزانى گوت ئه و رۆ تووشى هه لكه وتيكي سه ير هاتم، رهنگه شيويه كه كوڤرى ره وانى يان ئاموروزيس بئى، به لام هۆگه لئى بۆ سه لماندن و چه سپاندى ئه و مه به سه ته به دى ناكري، ژنه كهى پرسى ئه و نه خو شىيانه ي باست كردن چين. دوكتور به شيويه كهى ساكار و ئاسايى په سند له سه رى رويى و توانى هه ستى قوژبن پشكنى خيزانى دامر كينئى، پاشان بۆ لاي قه فه زه ي كتيبان چوو، هينديكيان ئى سه رده مى زانكو بوون و برپيكيان نويتىر و چه ند به رگيان تازه بلاو كرابوونه وه و هيشتا ده رفه تى خوښنده وه يانى په يدانه كردبوو. چاوى به رينوئى كتيبه كاندا گيڤا و ئه وهى له بابته ئه گنوزيا و ئاموروزيسه وه نوو سرا بوون به سه رياندا هاته وه و تووشى ئه وه سه ته ئازار ده ره بوو كه پئى ناوه ته به ستينيكي دووره ده ستى بئى بوار كه رپى تينا با، يانى به ستينى پر پيچ و قه مچى برينكارى ميشك و ده مار كه ته نيا شتيكى

لی دہ زانی و نہ دہ زانی. بہ تلیکی شہ و چوو، ئەو کتیبانہی دہ یخویند نہ وہ ولای دہ نان، چاوی ماندووی ریک گوشین و پالی و ہشتی سہندہ لیبہ کہی دا. لہ و کاتہ دا ری چارہ یہ کی تہ واو رووناک بہ می شکیدا ہات. ئە گہر ئەو نہ خوشیہ ئە گنوزیا بوایہ نہ خوش وہ ک ہہ می شہ ہہ موو شتیکی دہ بینی، یانی ہر شتی چاوی تووشی کہ مایہ سی نہ دہ بوو، بۆ وینہ تہ نیا می شکی لہ ناسینہ وہی سہندہ لیدا یاریدہی نہ دہ کرد، بہ واتہ یہ کی تر لہ بہ رامبہر وہ جوولینہری نوور کہ دہ گاتہ دہ ماری بینایی وہ ک ہہ می شہ کردہ وہ یہ کی دروستی نشان نہ دہ دا، بہ لام بیتوو بمانہہوی بہ و راویژہ بدوین کہ خہ لکی ناسایی تیی بگا، دہ توانین بلین لیرہ دا تہ واو بی دہ سہ لات بوو. بہ لام لہ بابہت نامورؤزیسہ وہ نایی گومانئ ہہ بی. ئە گہر نہ خوشیہ کہ ہہر ئەوہ بی دہ بی ہہ موو شتیکی تاریک بینی، ہہ لہ بہت دہ بی ببوورن کہ وشہی دیتن دہ کار دہ کہین، چونکہ ئەو نہ خوشیہ سامال تاریکیہ. کویرہ پیاو بہ روونی گو تبووی کہ رہنگیکی خہستی یہ ک سوامہ سپی دہ بینی، دیسانیش دہ بی سہ بارہت بہ دہ کار کردنی وشہی دیتن ببوورن. دہ لیبی بہ چاوی تاوہ لہ لہ نیو دہ ریای شیردا مہلہ دہ کا. نامورؤزیسی سپی جگہ لہ وہی لہ روانگہی وشہ ناسیہ وہ دژایہ تی مانایی ہہ یہ، بہ لایہ نی دہ مارناسیہ وہ ہہر نہ گونجاوہ، چونکہ می شک ناتوانئ بیچم و وینہ و رہنگہ راستہ قینہ کان بینیتہ بہر زہینی، بہ واتہ یہ کی تر ہہر بہم شیوہ یہ ناتوانئ لہ سپیایدا بالبگری، سپیایہ کی بی سنوور وہ ک تابلویہ کی سامال سپی بہ بی نیسی ورووناکی، بہ بی رہنگ و وینہ و رووکاری کہ دیمہ نی راستہ قینہ رادہ گوین بۆ چاوی ساغ، ہہر چہندہ لیرہ دا باسی چاوی ساغ دژوار و دوور لہ راستیش بی. دوکتور بہو ٹاکامہ گہشت کہ کہوتوتہ دالانیکی کلک پەرپوی حہبہ ساو، بہ ناھومیڈی سہریکی لہ قاند و روانیہ دہ وروبہری. دہ میکہ خیزانی لہ جیگایہ خزیوہ، زیاتر وہ ک خہون و ہبیری دہ ہات کہ خیزانی بۆ لای ہاتوہ و سہری رامووسیوہ و شہ و باشی لی کردوہ و جیی ہیشتوہ، ولات بی دہنگ بوو، ہیشتا کتیبہ کان بہ پرش و بلاوی لہ سہر میزی موتالا خویان دہ نواند، بہ خوی گوت ئەوہ چیہ و لہ پر ترس ہہ لیگرت، ہہر دہم دہ تگوت خہریکہ کویرہ بی، پشووی بردہ وہ بہر خوی و چاوپرئ مایہ وہ. چ رووداویک نہ قہوما. ماوہ یہ ک دواتر کہ کتیبہ کانی کو دہ کردہ وہ ہہ تا بیانباتہ وہ جیی خویان، قہوما. لہ پیشدا زانی کہ ناتوانئ دہستہ کانی بینی، ئەو دہم تیگہشت کہ کویربووہ.

نہ خوشی ئەو کچہی چاویلکہی رہشی لہ چاودا بوو، شتیکی سووک و ساکار بوو، پیلووی بہ حال ماسی بوون و سوور ہہ لگہ رابوون کہ لہ ماوہ یہ کی کہمدا بہ قہ ترہ چارہ یان

دههات و چاک دهبوونهوه. دوکتور گوتبووی ههتا چند رۆژان دهبی تهنیا کاتی خهو چاویلکه دابنی. له میژسال بوو ئه و شوخییهی چهندپات ده کردهوه، تهناهت ده توانین وای دابننن که ئه م گالتهیه پشناوپشت له چاوپزیشکیکهوه گوێزه گوێزی پیکرابوو، بهلام ههر چی بی قسهیه کی به تام و خوێ بوو، ههر که دوکتور وای ده گوت بزهی دهنیشه سهر لیوی و نه خویش به دمیهوه پنده که نی، جا ئه م جارهیان ههر به راستی جیی خوێ بوو، چونکه کچه ددانی ده تگوت مروارین و ده شیزانی بیانوینن. ههر مرۆفیکی گوماندارى ئاسایی که زانیاری له بابته که لین و قوربنی ژیا نی ئه و ژنه وه هه بی، به هۆی دووره پهریزی یان به بۆنه ی تیشکانی له ئه ژماربه ده ری، به ته وسه وه بزهی شیرینی ده باته وه سهر فیل و فرتی ئاکاری، به لام ئه وه هه لوئستیکی نابه هه ق و نه فامانه یه، چونکه ههر له و کاته وه که میرمنا لیکى جوانکیله بوو، ئه و واژه یه ی ئیستا بی جیه، یانی له وزه مانى را که داها تووی پرئسکه ی کتییکی نه کراوه بوو و هیشتا سهرنجی که سی بۆ کردنه وه ی رانه کیشابوو، ئه و بزهییه ی ههر له سهر لیو بوو. به واته یه کی ساکار ده کری ئه و ژنه به خو فرۆش بزانی، به لام پینچ و گه وه ی رایه له ی په یوه ندی کۆمه لایه تی سهرده می باس کراو، چ شه و بی و چ رۆژ، چ ئه ستوونی بی و چ ئاسویی، ئیمه له داوه رییه کی به په له و شیلگیر، یانی شتییه ک که به هۆی بر وا به خو بوونیکى له راده به ده ر رهنکه ههر گیز له چنگی رزگاریمان نه بی، ده گیرته وه. رهنکه راده و بارستایی په له هه وری ژونومان له به ر چاو بی، به لام زۆر بی جیه بیتوو دره وشانه وه ی پریشک و دلۆپی سهرگه ردانی ئاومان له هه واداله گه ل خوایه کی یۆنانی لی تیک بچی و له سهر نه زانیمان سوور بین. بی شک ئه و ژنه به پوول خو ده فرۆشی، ئه و مه به سته ی که ریگا ده دا ئیمه به بی هه لسه نگاندنی لایه نه کانی تر به جنده ی بزانی، به لام وا باشه ئه و راسته قینه ش بزانی که ئه و ته نیا له گه ل که سی جووت ده بی که که یفی لی بی و به بر وای ئیمه ئه و جیاوازیه بنه ره تییه ده بی ئه م له و تا قمه هه لاویری. ئه ویش چه شنی ههر ئاده میزادیکى ئاسایی ئیش و کاریکی هه یه و وه ک هه موان له ماوه ی هه سانه وه ی خوێ چیژ و به هره وه رده گری و پنداویستییه کانی دابنن ده کا. بیتوو نه مانه وه ی که متر له وه ی که هه یه باسی بکه ین له ئاخریدا به مانایه کی به ربلاو ده لئین ئه و جوژه ی دلی ده یه وه ی رایده بویری و ته واو به مه یلی خوێ تام له ژیا نی ده چیژی.

تاریکان بوو که له مه ته ب وه ده ر که وت. چاویلکه که ی دانه نا، چراکانی شه قام به تایهت ئه وانی پر شوق ئازاریان ده دا. چوو یه ده و اخانه یه ک هه تا ئه و قه تره یه ی دوکتور بو ی نووسیوو بیکری، ته مای گرت گوئ نه داته قسه ی شاگردی ده وافرۆشه که که گوتی چنده هه یه

چاوی جوانت لی ون بکا چاویلکه، ئەو قسە یە لە زمان شاگرد دەوافرۆشیکیکە وەنە ک تەنیا زۆر بێ شەرمانە بوو، بە لککوو بە خۆیدا شکاندەو، چونکە وەیدەزانی چاویلکە ی رەش جەغزیکی کیشەری پڕ لە نەهینی لە سەرروخساری دەرەخسینی و بۆی هەیه سرنجی ئەو پیاوانە راکیشی کە بە لایا تیدە پەرن و ئەویش دەتوانی ولامیکی بە جیان بداتەو، بە لام ئەو پیاویک چاوەروانی بوو، دەیهوویست سەرۆبەری ئەو دیدارە ئاکامی باشی هەبێ. ئەو پیاوێ بۆی دەچوو کە لینی، کۆنە دۆستی بوو کاتی دە یگوت چاویلکە ی دانانی دلی نە دیشا، جگە لەو هەش خۆ هیشتا دوکتۆر ئیزنی دانانی نە داوو، ویدەچوو ئەو پیاو هەش دلی پێی خۆش بێ و بەو ئاکارە لە ژنانی تری بە زیاتر دەهاتە بەرچاو. کچە لە دەواخانە هاتە دەر و تاکسییە کی بانگ هیشت و نیشانی هۆتیلە کە ی دایە. لە سەندە لیدا پالی دایەو و هەر لە ئیستاو زاری پڕ بوو لە ئاو، هەستی گەرمی ماچ و بە خۆو گۆشین و لە کۆتاییدا بە جی مانی بە ماندوویی و خۆشحالی لە دەماری گەرا، پەنا بە خودا دە لێی دەیانەو ی لە ئاوربازییە کی سەیر و سەر سوپهینە را لە داری خاچی دەن. کە وایە هۆگە لیککی زۆرمان بە دەستەو یە کە بەم ئاکامە بگەین بیتوو پیاو کە ئەرکی خۆی بێ ئەم لا و ئەولا بەرپۆه بەری، هەمیشە لە پیشدا دووبەرامبەری ئەو ی وەگیری دە کەو ی، وە دەستی دینی، تەواو لەو بیرانە راچوو بوو، بێ گومان چونکە تازە مزە ی دوکتۆری داوو. بە خۆی گوت فکرێکی خراب نیە هەر لە و پۆ بەولاو بۆ تیهه لێنانەو و پاداشی زەحمەتە کانم مزە ی خۆم بەرمە سەری.

بەر لەو ی بگاتە شوینی ژوان بە شوڤیر تاکسییە کە ی گوت رایگرە، دابەزی و تیکە لاوی شە پۆلی ئەو خە لکە بوو کە دە پە رینەو. دە تگوت دە یەو یست ئەوان بێ هیچ ناسیاوییه ک و بێ هیچ نیشانە یە ک لە شەرم و گوناو لە تە ک خۆیا نا بیەن. زۆر ئاسایی لە هۆتیل وە ژوور کەوت و بەرەو شوینی رابواردن بزووت. ئیستیک زووتر هاتبوو، بۆیە دەبوو چاوەرێ بێ، زەمانی دیدار بە وردی دیاری کرابوو. داوای خواردنەو ی کرد و دەستەو بە جی پێیدا کرد، چاوی لە کەس نە دە کرد، چونکە پێی خۆش نە بوو ئەویان لە گە ل خۆفرۆشیکی جلفی داوباز لی تیک بچی. پاش ماو یە ک وە کوو جیهانگە ردیککی کە لە دیداری موزە خانان گە رابیتەو و بۆ حەسانەو بەرەو هۆدە کە ی بزو ی، بەرەو ئاسانسۆر هەنگاوی نا. تۆبلی هیشتاش کە سی هەبێ ئەو مە بەستە پاش دەو ن بکا و نەزانی کە رەسە نایە تی لە ریگای پڕ تەنگە ژە ی هە لدان و گە شە کردنا هەمیشە تووشی تەنگ و چە لە مە دیت. بە لام بەخت هەموو کات وەها لە گە ل گوناو لاری جیو تە کە بەر لەو ی بگاتە ئاسانسۆر دەرگای کرایەو. دوومیوان، جووتیککی پیر

وهدەر کهوتن، ئەو سوار بوو، دوگمەى نھۆمى سىلى دا، ژومارەى سىسەت و دوازده چاوه نواری بوو، بەلى خۆیەتى، بە پارێزەوہ لە دەرگای دا، چارەگىک دواتر دەینالاند، سەرى هەژدە دەقیقان چەند وشە یە کى دەدرکاند که لە کانیای روحى هەلده قولین، دواى بیست دەقیقان لە خۆ بۆوہ، پاشى بیست و یەک دەقیقە خۆشییەک لەشى تەنییەوہ، دواى بیست و دوو دەقیقە شاد و شە کەت گوتى هەموو شتى بەسپى دەبینم.

## کویری

پۆلیسیک دزەى گۆرینی بردەوہ مال. هەرگیز بە بیری نوینەرى مپەرەبان و پارێزگارى یاسادا نەدەهات که بن پىلى تاوانباریکى دلرەقى گرتووه، نەک بۆ ئەوہى نەهیللى دەرباز بى، که رەنگە لە هەلومەرجیکى دیکەدا وا بوايە، بەلکوو بە مەبەستى بەرگرى لە خلیسکان و تلاسابوونى پیاوہى بى نوا. لە بەرامبەردا زۆر بە سانى دە کرى بلین خیزانى دزە کاتیک دەرگای کردەوہ و میژدە کەى بە دەست پۆلیسیکەوہ دیت تووشى چ حالیک هات، بە تايبەت که دیار بوو ئەو جارەیان گرفتارى بە لایە کى زۆر گەورەتر هاتووه و لە جەغزى گیرانیکی سادە بەولاوہ ترە. هەوہلین مەبەستى که بە بیری ژنەدا هات ئەوہ بوو که رەنگە میژدە کەى لە کاتى دزیدا دەردەست کرابى و پۆلیس هاتبى مالە که یان پشکنى، لە لایە کى دیکەوہ هەر چەند ئەو بیرە پردژایەتى بیتە بەرچاو بەلام ورەى و بەردەنا، چونکە میژدە کەى تەنیا ئوتۆمبیلی دەدزى و بە قەبارەى راخۆنەدە کرا لە ژیر تەختى خەو حەشار بدرى. بەلام گومانە کەى هیندەى نەبرد و پۆلیس گوتى ئەو پیاوہ کویره، ئاگات لى بى. ژنە لە جياتى ئەوہى دللى



داسه كنى كه پۇلىس شووه كهى هيناوه تهوه مال، كاتىك كابراهه گريان خۇى خسته ئامىزى و ئهوهى ئاگامان لىيه بۇى گىرايه وه، تازه زانى تووشى چ به لايه ك هاتووه.

پۇلىس كىزى چاويلكه له چاوشى برده وه مالى داىك و باوكى، به لام سه يرى خوش ئه و حال و ديمه نه بوو كه تيدا كویر بىوو، ژنىكى روت و قوت كه له هۆتيلدا ده يقىژاند و جهرگ و دلى ميوانه كانى برده داوه و پياوه كesh به پهله دوولينگه كهى هه لده كيشاوه كه خيرا دهر باز بى، به كورتى ئه م ديمه نه له رادهى تالى و ناخوشى كار ه ساته كهى كه م ده كرده وه. كىزى كویر كه له بهر پرته و بۆلهى ويشكه سؤفیهه رباباز و بهروالهت داوین پاكه كان شهرمى پنداده هات، ههستىكى كه له گه ل ئه وىنىكى فرۆشى يه كترى ده خوینده وه، كاتىك تىگه يشت كویریه كهى ئاكامى تازه سه ره له داو و چاوه پروان نه كراوى جووت بوون و كاو وه رگرتن نیه پر به گه رووى قىژاندى، به لام نه ویرا له چنگ چهرخى چه پگه رد و زولم وزۆرى زه مان بىته سكاللا، چونكه زۆر بى شهرمانه و به بى ئه وهى ريگای بدن جله كانى به جوانى بكاته وه بهرى پيليان گرت و به پاله په ستۆ له هۆتيليان وه دهرنا. پۇلىس به راوژىكى ئه گه ر بى ئه ده بانه نه هاتبا حيسابى، ده كرا به تهوسمان زانبا، پاش ئه وهى نىشاني لى وه رگرت ده بيه وه يست بزاني داخوا كرى تاكسى پىيه يان نا و لى روون كرده وه كه ده ولت بۆ هه لكه وت و بابه تى ئاوا پول نادا، هه لبهت قسهى خۆمان بى داىكى خراب و دووره مه نتيق نيه، چونكه ئه و ژنانه له و تا قمه به رچاوه ن كه مالىتى داها تى كرده وهى دزيويان ناده ن. به ماناى حالى بوون سه ريكى له قاند، به لام چونكه كویر بوو، بيه يننه به رچاو، به خۇى گوت رهنگه پۇلىس تينه گه يشتى و زۆر به نهرمى گوتى به لى پولم پىيه و پاشان له بهر خۇيه وه گوتى خۆزگه پىم نه بوايه، ئه و وشانه رهنگه له روانگهى ئيمه وه به سه ير خۆ بنوینن، به لام بىتوو هه زاران پىچ و گه وهى زه ينى ئاده ميزاد كه ريگايه كى راستى تيدا به دى ناكرى بىينه به رچاو، له ماناى ئه و واژانه حالى ده بين، مه به ستى ئه وه بوو كه ئاخو و ئاقبته تى داوین پىسى و بى نامووسى ئه وه يه. به داىكى گوتبوو بۆ شىوى شه و ناچىته وه مال و كه چى ئىستا ته نانه ت له باوكيشى زووتر گه يشتووه.

حالى دوكتۆر جياواز بوو، نه ك ته نيا به و هۆيه كه كاتى كویر بوون له ماله وه بوو، به لكوو چونكه پزىشك بوو نه يده ويست چه شنى ئه و كه سانهى ته نيا كاتى ژان و ئىش ده كه ونه بىرى له شيان، به داماوى سه رى بۆ ناهومىدى نه وى كا. ته نانه ت له م لى قه و ماوى و په ريشان حالىيه دا، له و شه وره ش و ناخوشيه دا، هىستاش ده يتوانى ئه وهى هۆمىر له ئيليدا نووسيوه تى بىنئته وه ياد، به رزترين شىعري كه تا ئىستا سه باره ت به مهرگ و كویره وه رى هۆنراوه ته وه،

دوكتۆرىك سەدان پياو دىنى، ھەلبەت جارى نايى زۆر لە سەر ئەو كوتەيە و ژومارەو رادەى باس كراو برۆين، ئەو ھەمان لە دوايەدا بۆ روون دەبىتەو ھە ئىمە تەنيا چۆنيە تيمان لەبەر چاوە. دلخۆشى خۆى داو ھە و بە ئەسپايى لە جىگاوبان خزا و خيزانى دووخەو نە کرد، لەو كاتەدا ژنە كەى لە نيوان خەو و بىداريدا چەند جار يىك دەمى تەقاند و لە باو ھشيدا ماتەى ھەلگرت. چەند سەعاتىك نەخەوت و جار جاره كە و ئىزىنگى دەدا لەبەر شە كە تىيان بوو. ئارەزووى دە کرد ھەر گىز رۆژ نەبىتەو ھە، ھەتا ئەو كەسەى كارى چارەسەرى چاوى خەلك بوو ناچار نەبى بلى من كويز بووم، بەلام لەسەر ئەو حالەش را تامە زروى ئەنگووتنى خۆر بوو، بەلى ئەو ھە تەواو ئەم رستەيەيە كە لە مېشكىدا خولى دەخوارد، ئەنگووتنى خۆر و دەزانى كە ئىتر نايىنى. ھەر بەراستى چاوپزىشكى كويز بە كەلكى كەس نەدەھات، بەلام ئەو ئەركەى لە سەر شان بوو كە بەرپرسانى و ھزارەتى تەندروستى ئاگادار و وريا بكاتەو ھە و بە ئاشكرائى بلى رەنگە ئەو و ھەزە بى ئەم لا و ئەولا بىتە كارەساتىكى گشتى، جۆرىك كويزى نەناسراو سەرى ھەلداو ھە و وا وىدە چى خەلك لە يە كترى دە گرنەو ھە و بە روالە تىش ھىچ نىشانەيەك بەدى ناكرى، ھەر و ھەك ئەم مەبەستە لە بابەت كابر كويزە كەى چوو بوو بۆ مەتەب بە ئاشكرائى سەلمابوو، يان ھەر و ھەك لەسەر خۆيشى سوور بىو ھە. لە چاوى ئەو دوو كەسەدا نە نىزىك بىنى و نەرەشكە و پىشكە بەدى نەدە كرا، ھەر بۆيە تەنانەت پىوستيان بە چاويلكەش نەبوو. ئەو چاوانەى تازە نە ياندە بىنى، ئەو چاوانەى تەواو كويز بىوون، بە روالەت ساغ دەھاتنە بەرچاو و ھىچ زەدە و نوقسانىكيان نەبوو. ئەو موعايەنە دوور و درىژەى كويزە پياوى ھىنايەو ھە بىر و ھاتەو بەر زەينى كە تەواوى بە شە كانى چاوى بە حالو دوو بە لاش تەغە ورنە بىوون و ئەو نەك تەنيا بۆ پياويكى سى و ھشت سالانە، بەلكو تەنانەت بۆ ھى لاوترىش بى وىنە بوو. بە خۆى گوت بە پىچەوانەى ئاقلە كە ئەو پياو ھە كويز بى و بۆ تاويىك فەرامۆشى كرد كە خۆشى كويز بوو ھە، سەيرە كە ھىندى كەس خىرا خۆيان لە بىر دە چىتەو ھە، بەلام ئەو مەبەستىكى تازە نيە بە مەرجى كەلامى ھۆمىر بە ھىندى ئىروئە و ئو ھە بىنەو ھە ياد.

كە خيزانى لە خەو ھەستا ئەو خۆى كەردە خەو. ھەستى بەرامووسانى ئارامى نىو چاوانى كرد، دەتگوت نايەھوئى مېردە كەى لە خەو كا، رەنگە لە دلى خۇيدا گوتىتتى بەستە زمانە ھە تا قووقەى كە لە بابى بەيانى دانىشتو ھە و لە بارەى نەخۆشى سەير و سەمەرەى ئەو كويزە بى ئەنوايەدا مۆتالاى كەردو ھە. دوكتۆر كە تەنيا مايەو ھە دەتگوت دۆلپايەك خۆى خستۆتە سەرسىنگى و چىنگى خستۆتە كۆنە تىفكى و چاوى دە كۆلى و دەخىنكىنى، ھەناسەيە كى ساردى

کیشا و لی گهرا دوو دلۆپ فرمیسک له چاوی ههلقولن و به لاجانگیدا سه ره و خوار بن، به  
 خوئی گوت رهنگه سپی بی، لیره دا که و ته وه یادی قسه ی هیندی له نه خو شه کانی که  
 پیمان ده گوت دوکتور لام وایه خه ریکه کویر بم، تازه ترسی قورس و گرانی ئه وانی ههست  
 پی ده کرد. له ناشپه زخانه وه دهنگی قاپ و قاچاغان ده هات، هه ربینا خیزانی سه رانسوی بکا و  
 بزانی هه ستاوه یان نا، وه ختی وه ی هاتبوو برۆنه نه خو شخانه. به پارێزه وه هه ستا و به دهسته کоте  
 جله کانی دۆزیه وه و خیرا له بهری کردن، پاشان چوو هه پیشاو. رووی له لایه کی کرد که  
 دهیزانی ئاوینه له ویه، ئه م جار ه یان نه پیرسی چ قه ماوه، نه یگوت بازگه و ده رووی مینشک به  
 ههزار و یه ک هۆ تووشی ری لی گیران ده بی، ته نیا دهستی کیشا هه تا په نهجی بگاته ئاوینه که،  
 دهیزانی که وینه که ی له ئاوینه وه تینی هه لده پروانی، وینه که ی ئه وی ده دیت و ئه و ئه می  
 نه ده دیت. ههستی کرد خیزانی وه ژوور کهوت، ئی، هه ستاوی، ولامی داوه به لی، له په نای  
 راوه ستا، به یانیت باش خو شه ویسته که م، گه لی سال دوا ی زه ماوه نه د هیش تاش و شه ی پر میهر و  
 خو شه ویستیان له زاری نه ده کهوت، پاشان وه کوو ئه وه ی هه ردوو کیان خه ریکی  
 شانۆ گیرانیک بن و ئیستا نۆره ی پیاوه که بی گوتی، من لام وایه هینده ش به خیر بی، چاوم  
 تووشی نو قسانی هاتوو ه. ژنه ته نیا سرنجی که و ته سه ر ئاخیرین قسه ی، گوتی دا با بزانه م، به  
 وردی له چاوه کانی راما، من که هیچ شتیک ناییم، زۆر به روونی ئه و ته یه هی ئه و نه بوو و له  
 دهقی شانۆ نامه که داقه رار وا بوو میرده که ی بیلی نه ک ئه و، به لام پیاوه که ته نیا وتی ناییم  
 ودریژه ی دا رهنگه له نه خو شه که ی دوینیم گرتیته وه. ژنی پزیشکانیش به تیپه ربوونی زه مان و  
 پهیدا بوونی گه رم و گوری هیندی که له کاری میرده کانیان حالی ده بن و ئه و ژنه ش که له ته ک  
 شووه که یا هاودل وهاوزمان بوو ئه وه نه ده ی لی ده زانی که کویری نه خو شیه ک نیه  
 که س بیگریته وه، شتیک نیه له چاوی کویره وه په ری و نو قسانی بداته چاوی ساغ، به لکوو  
 گیرو گرتی که له نیوان مرۆف و ئه و چاوانه ی پیاوانه وه له دایک بووه. هه ر چۆنیک بی دوکتور  
 ده بی ته واو ئاگای له چۆنیه تی ده ربینی را و بوچوونه کانی بی، هه ر بۆیه له زانکۆش سه باره ت  
 به م مه به ستانه به وردی رایدینن، به لام ئه م پزیشکه جگه له وه ی که پی لی ده نی کویر بووه، به  
 ئاشکراش ده لی که ئه و نه خو شیه ی گرتۆ ته وه، جا خیزانی هه ر چه نه ده شی لی بزانی کوا ده توانی  
 گومان به ریته به روته کانی. که وایه زۆر به هاسانی ده رده که وی که ئه و ژنه بیچاره یه له به رامبه ر  
 ئه و به لگه حاشا هه لنه گره دا وه کوو هه موو ژنیکی ئاسایی تر که هه لبه ت هه تا ئیره دوانیان  
 ده ناسین، ده جوو لیته وه و میرده که ی ده گرتیته ئامیزی و به خو یه وه ده کوشی و ده یلاوینیتته وه، به

گريانه وه پرسی ئیستا چ بکهین، ده بی خه بهر بدهین به کاربه دهستانی بهر پرسیار، ئه وه له هه موو شتی پئویستتره، ئه گهر ئه وه نه خو شیه مه ترسی گرتنه وه ی گشتی له دوا بی ده بی خیرا دهس به کار بن، خیزانی په نای برده بهر دواتیشکی هیوا و شیلگیرانه گوتی هه تا ئیستا کهس نه ییستوه خه لک نه خو شیه کویری بگریته وه، بو چما کهس تا ئیستا پی شک دیت که سی له خو وه کویر بو بی، به لام تا ئیستا خو لانی کهم دوو کهس تووش بوون. تازه ئه وه قسه یه ی له زاری ده ره پریوو که حالی گورا. بریک به تووره یی پالی به خیزانی وه نا و خو شی کشایه وه، دوور که وه، لیم نیزیک مه به وه، رهنگه لیم بگریه وه، پاشان مستیکی له نیوچاوانی خو ی دا، هه ی له وه که ره، هه ی له وه که ره، چهند دوکتوریکی نه فامم، تازه موه بیرم دیته وه، به درژیایی ئه وشو له په نات بووم، باشر وا بوو له ژوو ریکی دیکه دا خه وتبام و ده رگاشم پیوه دابا، تکایه دهس هه لگره، ئه وه ی ده بی بی ده بی، وه ره، دانیشه با بهر چاییت بو بینم، ده ته هو ی به کویره کویره به دوا ی رینوینی ته له یفووندا بگری پی و تلاسکه بهستی وسه ره نگر ی بی. ده ته هو ی منیش هه ر وا دانیشم و چاوم لیت بی یان خو م له حه وت کوناندا حه شارده م بو ئه وه ی نه گرمه وه. گهرم و توند دهستی میرده که ی گرت و گوتی وه ره خو شه ویسته که م.

هیشتا بهری به یانی بوو که دوکتور به پیداگری خیزانی قاوه یه ک و نانیکی برشته ی خوارد، ده توانین بهینینه بهر چاو که چهنده به تام و خو ی خواردی، ماوه زور بوو بو ئه وه ی په یوه ندی بکه ن به کاربه دهستانی دهق نه شکاوی بی خه یالی پشتی میزان، به هه موو لیکدانه وه یه کی مه نتیقی ده بوو هه ر چی زوورتر راسته و خو راپورتی ئه م گه یشتبایه دهستی یه کیک له بهر پرسیانی وه زاره تی ته ندروستی، به لام هه ر خیرا په شیمان بووه، چونکه تیگه یشت بیتوو خو ی وه کوو دوکتوریک بناسینی که ده یه هو ی مه بهستیکی گرینگ به بهر پرسیانی سه ره وه رابگه یه نیت، ناتوانی کارمه ندیکی ئاسایی که ته له یفوونچی به هه زار پارانه وه و لالانه وه په یوه ندی له نیواندا گری داون حالی بکا، مونشی ده بوو زور به وردی مه بهسته که ی وه ربگرتایه هه تا سه روکی له چۆنیه تی رووداوه که ئاگادار کردبا، زور روونه که هیچ دوکتوریکی دهروهست ئاماده نیه ئه و جو ره هه والانه بلاو کاته وه و تووی ترسیکی له پر بچینی. مونشیه که له وه بهری هیلی ته له یفوون ولامی دایه وه ئیوه ده لپن دوکتورن، ئه گهر پیت خو شه بر وا بکه م قه ی ناکا، به لام منیش مل که چی ری و شوینیکم و هه تا مه بهسته که نه در کینن کاریکم له دهس نایه، نه هینییه، خو مه بهستی نه هینی به ته له یفوون باس ناکری، باشر وایه خو تان بینه ئیره، ناتوانم له مال ده رکه وم، مه بهستت ئه وه یه نه خو شی، کویره تاویکی راما و گوتی به لی

نه خوښم. مونشييه كه جه فهنگيكي لي دا، جا كه وايه باشته خه بهر بدهي دوكتوريك بيته لات، دوكتوريك راستي، كه يفي بهو قسه بي تامه ي خو ي ساز بوو و گوشي ته له يفوونه كه ي دانا يه وه. كرده وه ي دزيوي نهو خو پريه پياوه وه ك مستيك له دم ي دوكتور بدري وا بوو. تاويك پي چوو تا هينديك هاته وه سه رخو و نهو ئاكاره ناحه زه ي بو ژنه كه ي گيپراوه. پاشان وه ك نه وه ي مه به ستيكي نو ي دوزيبيته وه كه ده بوو زور پيشتر زانياي، به خه مه وه له بهر خويه وه گوتي نه وه ش توره مه ي بنيادهم. خهريك بوو نا هوميدانه پرس ي ئيستا چ كرده ن، كه تيگه يشت تا ئيستا هه لي به فيرو داوه وباشترين ريگا بو راگه ياندي نهو مه به سته دواندي سه رو كي نهو به شه ي نه خو شخانه يه كه خو ي كاري تيدا ده كا، وت وويژي دوو پزيشك به بي بهر گر و له مپه ر، لي گه ري با نهو بهر پرسايه تي وه گه ر خستني ري وشويني ئيداري وه نه ستو بگري. خيزاني ژوماره ي نه خو شخانه ي بو گرت. هه ر كه ولاميان دا يه وه خو ي ناساند و خيرا خيرا گوتي باشم، سپاس، بي شك بهر پرس ي نه خوش وهر گرتن پرس يووي دوكتور چوني، ته نانه ت له ئه لكه ي مردنشا هه ر ده لين باشين، به وه ي ده لين خو له خونه كرده وه، به ديها تيكي كه ته نيا تاييه تي ئينسانه. كاتيكي سه رو ك گوشي ده س دا يه گوتي ده ي، فه رموو، چ خه به ره، چاوپزيشك پرس ي ته ني اي، كه س قسه كانمان نايستي، له بهر پرس ي نه خوش وهر گرتن دلنيا به، نهو خاتونه كاري گرينگتري له گوي دانه وت وويژي چاوپزيشكي هه يه وسه ره راي نه وانه ش ته نيا هو گري به نه خوشي ژنانه وه يه. راپورت ي دوكتور زور كورت بوو، به بي كوبه و په رايويز، به رايويزيكي زانستي ودوور له ئي حساس، كه له مروفيكي خاوه ني نه م دهرده نه ده كالا يه وه وسه رو كي خسته سه رسورمان، پرس ي به راستي كو يري، هه ر كو يركو يري، به هه ر حال رهنگه هه لكه وتيكي بووي و به ماناي ته واو لي گرتنه وه يه كه له مابه ينا نه بووي، راسته، نه وه نايته هو ي نه وه كه من گرتومه ته وه، به لام خو مه به سته كه ئاوا نيه كه هه ر كاميكمان له مالي خو مان كو يربووبين و يه كترمان نه ديتي، نهو پياوه كو يري بوو كه هاته لام و من دواي چه ند سه عاتيكي كو يري بووم، چون نهو پياوه بدوزينه وه، له مه ته ب ناو ونيشانيم هه يه، هه ر ئيستا يه كيكي ده ني رمه نه وينده ري دوكتور، به لي باشه، هه لبه ت هاو كاريك، به برواي ئيوه نهو مه به سته به وه زاره تخانه رانه گه يه نين، جاري بري زوويه، بير لهو ترسه بكه وه كه وه ها هه واليكي ده يخاته دلي خه لك، ئينسان بالي لي ده رو ي، كو يري و لي گرتنه وه، خو مردن يش لي گرتنه وه ي نيه به لام هه موومان ده مرين، زور باشه تو هه ر له مال دانيشه تا من بزائم چ ده كه م، پاشان به دواتا ده ني رم، ده مه هو ي مو عايه نه ت بكه م، نه وه ت له بير بي كه كو يري بووني من

ئاكامى موعايەنەى كوپرىكى دىكە يە، ناكرى دلتيا بين، لانى كەم نىشانە كانى ھۆ ھۆكار بە دەستە ھەن، بى گومان، بەلام ئىستا بۆ سەلماندى ئەومە بەستە زوويە، دوو ھەلکەوتى جيا جيا پەيوەندىيە كى ئەوتۆيان نى، مەگىن تا ئىستا چەند كەسى دىكە بە دەردى ئىمە چووبن، لىت حالىم، بەلام دەبى خۆمان لە پىش بىنى و گومانى نابەجى و ھىوابرانە پيارىزىن، زۆرسپاس، خىرا ئاگادارت دە كەمە ھە، خواحافىز.

نىوسەعات دواتر كە بە يارمەتى خىزانى زۆر ناشيانە رىشى تاشى، تەلەيفوون زەنگى لى دا. دىسانىش سەرۆك بوو، بەلام ئەمجارەيان راوئىژى گۆرابوو، كوپرىكى مىرمانال لىرە يە كە دەلى لە پىرى كوپر بووم، ھەموو شتىك بە سى دەبىنى، داىكى دەلى دوىنى ھاتۆتە مەتەبى ئىو، كورە چاوى چەپى خىلە، بەلى، جا كە وا يە خۆيەتى، وردە وردە خەرىكە نىگەران دەبم، بەراستى بارودۆخە كە بەرەو تالىيە، چۆنە ھەزارە تىخانە ئاگادار كەين، بەلى، ھەلبەت، ھەر ئىستا تەلەيفوون دە كەم بۆ سەرۆكى نەخۆشخانە. سى سەعات دواتر كە دوكتور و خىزانى لە بى دەنگىدا خەرىكى نىوەرۆ كەردن بوون و لە راستىدا ئەو لەو پلە گۆشتانە نووسابوو كە ژنە كەى بۆى برىبوو، دىسانە ھە تەلەيفوون زەنگى لى دا، خىزانى چوو گۆشىيە كەى ھەلگرت و خىرا گەراو ھە گوتى لە ھەزار تىخانە ھە تۆيان دەوى. يارمەتى دا ھەستى و بچىتە ژوورى كار وولامى تەلەيفوونە كە بداتە ھە، وت وويژە كە كورت بوو. ھەزارە تىخانە ناوى ئەو نەخۆشانەى دەويست كە دوىنى چووبوونە مەتەبە كەى، چاوپزىشك گوتى كە تەواوى زانىارىيە كى پىويستى لە پەروەندەى نەخۆشە كاندا نووسىو، ناو، تەمەن، چۆنەتى زەماوەند، شۆل، نىشانى مال، لە كۆتايىدا پىشنيارى كەرد وپراى كار بە دەستە باوەر پىكراو ھە كان بچى بۆ كۆ كەردنە ھەيان، لە ھەبەرى تەلە ھە ولامە كە كورت و پتە ھە بوو، پىويست ناك، تەلەيفوون گۆيزرايە ھە بۆ ھىلىكى دىكە و دەنگىكى تر وتى ئىوارە باش، ھەزىر قسە دە كا، پىم خۆشە لە لايەن خۆم و دەولە تە ھە ئافەرىن بىنرم بۆ غىرەت و شەرافەت، زۆر تەكا دە كەم لە مالدەرمە كەون چۆنكە بە پى ھەلوئىستى خىراى ئىو دەتوانىن بەرى ئەم قەيرانە بگىرىن و جەغزى لە دەور بگىشىن. ھەر چەند ئەم رىستانە رەسى و بە ئەدەبانە بوون، بەلام بى گومان دەيزانى كە دەستوورن. گوتى بە چاوان جەنابى ھەزىر، بەلام لە ھەبەر ھە گۆشى تەلەيفوونە كە داندرابوو. چەند دەقىقە دواتر دىسانىش تەلەيفوون زىراندى. سەرۆكى بەشى چاوپزىشكى بوو، بە ھەناسە بر كە و شىواوى گوتى ئىستا ھە واليان پى دام كە راپورتى كوپر بوونى دوو كەسى دىكەش دراو تە پولىس، ئەو دوو پولىس بوون، نا، پىاويك و ژنىك، پىاو ھە شەقام ھاواری دە كەرد كوپر بوو ھە ژنەش لە

ھۆتیلیك، گۆيا له گەل پياويكا بوو، دەبى بزائم ئەوانىش نەخۆشى من بوون يان نا، ناويان نازانى، باسى ناويك نەھاتۆتە گۆر، له وەزارەتخانەو ھەواليان پى دام، دەيانھەوى بچنە سەر پەرەندە كانى مەتەب، بۆتە سەير تىكەولينكەيەك، تازە دەزانى. دوكتۆر گۆشپەكەى دانا و دەستى برد بۆ چاوى، ھەر وەك بىھەوى لەبەلاى گەورەترىان پارىزى، پاشان زۆر بە وەرەزى گوتى ماندووم، خىزانى گوتى ھەول بەدە تۆزىك بىخەوى، دەتەمە سەر جىگاوبانە كەت، بى فایدەيە، خەوم لى ناكەوى، خۆ ئىستا روژيش ئاوا نەبوو، بەلكوو ھەوالىكى تازە پەيدا بوو.

دەورو بەرى سەعاتى شەش بۆ دوايىن جار تەلەيفوون ھاوارى لى ھەستا. چاوپزىشك كە لە پەناى دانىشتبوو لەرپوھ گۆشپەكەى دەس داىە، بەلى فەرموون، زۆر بە وردى گويى داىە وتەكان و چەند جارىك بەئارامى سەرى لەقاند و گۆشپەكەى داناىەو، خىزانى پرسى كى بوو، وەزارەتخانە، تا نىوسەعاتى دىكە ئامبولانسىك بە دووما دىت، ھەرچاوەرپى ئەو ھەوى، ئەرى كەموزۆر، دەتەنە كوى، نازانم، رەنگە بۆنەخۆشخانەيەك، چەمەدانە كەت بۆ ئامادە دەكەم و چەند كوتىكت جلك وخرت وپرتى بەردەستان بۆ دەپچمەو، جا خۆ ناچم بۆ سەفەر، خۆئىمەش نازانىن چ خەبەرە. ژنە بە لەسەرەخۆيى شووھە كەى بردە وەتاغى خەو و داينىشانە سەر جىگاكەى، تۆ بە ئارامى ھەر لىرە دانىشە و كارەكانى تر لە ئەستوى من. دەنگى ھات و چۆ و ھەلسوورانى ژنە كەى دەبىست كە دۆلابى و دۆلابچەكانى دەكردە و دايدەخستەو، جلكەكانى دەر دىنا و لە چەمەدانە كەى دەخستن، بەلام ئەو ھەى نەيدەدیت برىتى بوون لە چەند بلووز و دامىن، دوولينگەيەكى فش، كراسىك و چەندجوت پىلاو كە دەكرا تەنيا ھى ژنان بن. دەنگى ھەستىكى نەھىنى بەدوكتۆرى دەگوت باشە ئەو ھەمووھە لەم قەلەمەى بۆچى، بەلام ھىچى نەگوت، چونكە دەر فەتى كۆلینەو ھەم مەبەستە وردانەى نەبوو. گويى لەچركە چركى قفل و قەرازەى چەمەدانە كە بوو كە داخرا، پاشان خىزانى وتى تەواو بوو، ئىستا ئامادەين بە ئوتۆمبىلى نەخۆش بەر برۆين.

چەمەدانە كەى ھەتا بەر دەرگا برد و پىشنيارى يارمەتى شووھە كەى كە دەيگوت لى گەرى من ھەلیدە گرم بردەو ھە پاش، خۆ من شەل و گىرنىم و دەتوانم ئەو كارە بكەم. پاشان چوونە دىوى دانىشتن و چاوەرپى مانەو. دەستى يەكتريان گرتبوو و پياوھە كە گوتى نازانىن تا بە كەى لەيەكتەر دوور دەبين، ژنە گوتى خۆت بەو فكرانەو ھە سەخلەت مەكە.

كاتەژمىرىك چاوەرپى بوون. كە لە زەنگى دەرگايان دا، ژنە ھەستا وچوو كرديەو، بەلام كەسى لە پشت دەرگا نەبوو. گۆشى زەنگى مالىيى دەس داىە و گوتى زۆر باشە، ئىستا دىنە

خوار. رووی له میړده که ی کردو گوتی له خواری چاوه پین، دهستوریان پی داون به هیچ کلوجی نه یه نه ژووره وه، وا دیاره وه زارتخانه ههستی به مه ترسیی کردو وه. با برؤین. به ئاسانسور چوونه خواره وه، ژنه یارمه تی میړده که ی دا هه تا له چهن دپیپیلکه ی ئاخری به سلامه تی تیپه ر بی و سواری ئوتومبیله که بیت، پاشان گه رایه وه بو چه مه دانه که و به ته نیایی هه لیگرت و پالی دایه نیونه خوش به ره که. ئاخریه که ی خویشی سوار بوو و له ته نیشتمیړده که ی دانیشتم. لیخوره که سه ری وه رسوورانند و دهنگی دا، به میان گوتووه ته نیا ئه م به رم، ئیوه ده بی دابه زن. ژنه له سه ره خو گوتی ده بی منیش به رن. چونکه منیش هه ر ئیستا کویر بووم.



پیشنیاری خودی وهزیر بوو. نامانهوئی بلین فکریکی تهواودروست بوو، بهلام له زور بارانهوه بیریکی باش بوو، چ له روانگهی تهندروستی و کومه لایه تی و چ له بواری سیاسی. ههتا دۆزرانهوهی هۆیه کانی ئەو نهخۆشییه یان به واتهیه کی باریکتر دیترا نهوهی ماکه ی دیوی سپی، ئەو ناوهی بیرى باریکی کارناسیک له سهر ئەم کویرییهی دانابوو، یان ههتا دیاری کرانی ماوه و مهودای دهرمان کردن وسازکردنی واکسینیک که بتوانی بهرگری له پهل و پۆ هاویشتنی بکا، پیویست بوو تهواوی ئەو کهسانه ی کویر بوون یان به شیوهیه ک تیکه لاویان له ته کیانا بووه، کۆ بکریتهوه و بخریته ژیر چاوه دیری وجهغزیان له دهور بدری، چونکه ئەم مه بهسته تهواو ئاشکرایه که به پیی یاسای ریازی وهها بابهت گهلی کم و زور به شیوهی ئەندازهیی هه لده کشین و پهره ده گرن. جهنابی وهزیر له کۆتاییدا رستهیه کی لاتینی ئاواى به زاردا هاتبوو، مه بهست ئەوهیه. به پیی داب و نه ریتیکی کۆنی سهردهمی بلاوبونهوهی نهخۆشیی چاوقولکه و زهرده یاو، ئەوپا پۆرانهی گیرۆده یان گومان لی کرای نهخۆشیی چلک و کیم بوون، ده بوو چل رۆژان له دهریادا بمیننهوه و به زمانیکی ساکارتر تهواوی ئەو کهسانه تا راگه یه ندرای دواپی قهره نینه ده کران. خودی وهزیر رستهی ههتا راگه یه ندرای دواپی به ئانقهست، بهلام به شیوهیه کی تهوساوی بهزارادا هات، چونکه شتیکی دیکه ی به بیرا نه هات و دواتر مه بهستی خۆی شی کردهوه. فهرقی نه ده کرد که چل رۆژ، چل حه وتوو، چل مانگ یان چل سال بی، نیوکی قسه که ئەوه بوو که ده بی قهره نینه بن. سه رۆکی دهسته ی پی راگه یشتن و هیمنایه تی که له رپوه به مه بهستی راگواستن وقهره نینه و چاوه دیری نهخۆشان هه لبرابوو گوتی ئیسته ده بی شوینیک بدۆزینهوه بو راگرتن و نیگاداریان جهنابی وهزیر، وهزیر پرسی کویمان به دهسته وهیه، شیتخانهیه کی به تال که تهمای له سهر نه گیراوه، چهند بنکه ی سه ربازی که به هۆی نوئی کرانه وهی ریکخسته وهی ریزه کانی سپا ههر وا ماونه وه، ساختومانیکی روو له تهواو بوون که بو نوینگهی کهل و پهل دانراوه و ته نانهت فرۆشگه یه کی گه وره که کهس نازانی بۆچی خهریکه کۆ کریته وه، به برپای ئیوه کامیان له هه موان به که لک تره، بنکه سه ربازییه کان بو پاراستن باشتن، به لی وایه، بهلام بی ئیرادیش نین، به ربلاوی ئەو شویتانه هه م ئاگاداریی له قهره نینه کراوه کان ئەسته متر ده کهن و هه میش پر خه رجن، به لی ده زانم، بهلام ره نگه بو فرۆشگه که تووشی گیره و کیشه ی حقووقی بین، خو ناکری یاسا وه لا بندری، نوینگهی کهل و پهل چۆنه، جهنابی وهزیر لام وایه ده بی دهستی لی هه لگرین، بو، خاوه نانی

پیشه‌سازی پیمان خوش نیه، چەند میلیونیان تیدا خەرج کردوو، که وایه هەر دەمینیتەوه شیتخانە که، بەلێ جەنابی وەزیر، شیتخانە که زۆر باشە، که وایه هەر ئەو شیتخانە یە دیاری بکەین باشە، سەرەرای ئەو هەش وادیارە باشترین پیداو یستیشی هەیه، چونکە نە تەنیا دیواریان لە دەور کیشاو، بە لکۆو کراوە تە دووبەش، دە کرێ کوێرە کان لە بەشیکا دابین بکەین و ئەوانە ی مە ترسیی ئالوودە بوونیان هەیه لە بەشە کە ی ترا، هەروەها بەشیکی ناو هندیی بە بە تالی دەمینیتەوه و دە کرێ لەوێو ئەو کە سانە ی کوێر دەبن بەرێ کەینە لای ئەوانی تر، بە لام رەنگە گرفتیکیش پەیدا بێ، چ گرفتیک جەنابی وەزیر، ئیمە ناچارین کە سانیک بۆ هینان و بردنیا دیاری بکەین و گومانم هەیه کە س خوازیاری ئەو کارە بێت، لام وایه پنیوست بێ جەنابی وەزیر، چۆن، دلنیا بن کە سینک گومانێ ئەو نەخۆشییە ی لێ بکرێ درەنگ یا زوو کوێر دەبی و ئەوانە ی ساغن رەپالی دەنن، بەلێ راست دە کە ی، کە وا بووریگا نادەن هەر کوێرێک بە مەیلی خۆی شوین بگوێزیتەوه، وا دیارە بیرتان لە هەموو شتیک کردۆتەوه، سپاس، کە وایه جەنابی وەزیر ئیزن دە فەرموون دەس بە کاربین، بەلێ بە دەسە لاتی تەواو هەوه.

دەستە ی هەلبژێراو زۆر بە باشی و خیرایی کەوتە کار. بەر لە رۆژئاوا بوون تەواوی کوێرە ناسراوە کان و ئەو کە سانە ی مە ترسیی ئالوودە بوونیان لێ دە کرا کۆ کرانەوه، یە کەم کە سانیک کە راگوێزراوە شیتخانە چۆلە کە دوکتۆر و خیزانی بوون. سەرباز لەوێ ئیشکیان دە کیشا. دەروازە کە هەر ئەو هەندە کرایەوه کە ئەم دوو تێو بچن و پیدارابرن، پاشان خیرا داخرایەوه. لە دەروازەوه هەتا دەرگای ساختمانە کە پەتیکێ ئەستووریان لە جیاتی دەسگیرە رایەل کردبوو، گرووبانە کە گوتی برێک بە لای دەستە راستا برۆن تا دەگەنە پەتیک، بیگرن و یە کراست بچنە پیش هەتا دەگەنە پلیکانە کان تەنیا شەش پلیکانە. لە ژوورەوه پەتە کە دەبوو بە دوو لۆ، یە کیان دەچوو بۆ لای چەپ و ئەوی تر بۆ لای راست، گرووبانە کە هەرای کرد برۆن بۆ لای راست. ژنە کە چەمە دانە کە ی بە دوا ی خۆیا رە کیش دە کرد، شوو کە ی بر دە نیزی کترین ژووری کە لە دەرگاوه دوور نەبی. هۆدە کە تەسک و درێژوو کە بوو، چەشنی بەشیکی کۆنە نەخۆشخانە یە ک و دوو ریز تەختی بۆری رەنگ پەریو پالیان و یک دابوو. رووتەختی و پەتوو و مە لافە کانیش رەنگیان بە روانەوه نەما بوو. ژنە دەستی میردە کە ی کیشاو بر دییە بنەبان و لە سەر تەختیکی دانا و گوتی لێرە دانیشە، دەرۆم چاویک بەو دەور و بەرانبەر بە گێرم. ساختمانە کە چەند بەشی دیکە ی پرلە رێرەوی باریک و درێژ، هۆدە گەلێ کە رەنگە هی دوکتۆران بووبن و ئاودەستی تاریک و پشووبری هەبوو، چیشخانە یە ک کە هیشتاش بۆنی بەرماوی برشاوی

لی ده هات، ژووریکي شیو خوار دنی پر له میزی ناقولای کانزایی، سی هۆدهی بچووک که له دامینه وه به بلیندایی دوو گهزان روو کیشی نه میان لی درابوو و بو سه رتریش به چپو په مؤدا پو شرابوون خویان ده نواند. له پشتی ساختومانه که حهوشه یه کی ویرانی پر له داری روو ته که ی بی خزمه تی تیکولکراو ده هاتنه بهرچاو. پر بوو له زبلوزال، ده تگوت که لاهویه. ژنه که ی گه رایه وه ژوور، له دۆلابیه کی نیوه تا کا قۆلبهستی تایبه تی شیتانی به چاو ئه نگاوت. که هاته وه لای میرده که ی گوتی ده زانی ئیمه یان هیناوه ته کوئی، نا، ژنه ویستی بلی شیتخانه، به لام شووه که ی دهستی خوی ره پیش خست وقسه که ی گۆری، تو که کویر نیت، ناتوانم ئیزی مانه وهت پی بدهم، به لی تو راست ده که ی، من کویر نیم، جا که وایه پیمان ده لیم بتیرنه وه بو مال، پیمان ده لیم درۆت کردوو هه تا به جیم نه هیلی، بی فایده یه، له ویوه گویان له ده نگت نابی، ئه گه ر گویشیان لی بیت ولامت ناده نه وه، به لام خۆتو ده بینی، به لی جاری، بی ونه بی منیش له داها توویه کی دوور و نیزی کدا کویر ده بم، تکا ده که م برۆوه بو مال، پی دامه گره، مهرج ده که م سه ربازه کان ناهیلن له پلیکانه کانیش نزیک بیمه وه، ناتوانم ناچارت که م، نا خۆشه ویسته که م، ناتوانی، من ده میمنه وه تا یارمه تی تو و ئه و که سانه بدهم رییان ده که ویته ئیره. بی گومان وا بیر ده که یه وه که ئیمه لیره به ته نیا نابین، ئه وه شیتیه، ده یجا پیت وا بوو چۆنه، خۆ ئیمه له شیتخانه یین.

کویره کانی تر ویکرا هاتن. یه ک به دوا ی یه کا هه موویان له ماله وه ده رده ست کردبوون، پیش هه موان ئه و کابرایه ی ئو تومیلی لی ده خوری، پاشان دزه ی گۆرین، دواتر ئه و کچه ی چاویلکه ی ره شی ده کرده چاوی و ئه و کوره خیله ی له گه ل دایکی چووبوو بو نه خوشخانه له ویوه شویتیان هه لگرتبوو. دایکی له ته کیا نه هاتبوو، به راده ی ژنی دوکتوری چاوان وریا و زیره ک نه بوو که به ساغی خوی به کویر نواندبوو، ئینسانیککی ئه وهنده ره پوراست و بی فیله ته نانه ت به زه ره ریشی بی درۆی بو نا کری. شل و کوت و تلاسکه به ستوو وه ژوور که وتن، ده ستیان له حه وادا هه لده سووراند، ئیتر لیره په تیک نه بوو هه تارینویتیان بیت، ده بوو خه م و کویره وه ری خوو گرتن به م شوینه وه له نیو چاوانی خویان بنوسن، منداله که ده گریا و داوای دایکی ده کرد و کچه ی چاویلکه ره ش هه ولی ده دا بیلاوینته وه، ده یگوت دیت، دیت. له بهر ئه وه ی کیره که چاویلکه ی ره شی له چاوا بوو ده کرا هه م به کویر و هه م به ساغ بزاندری، ئه وانی تر چاویان بو هه موو لایه ک ده سووراند وهیچیان نه ده دیت، که چی کچه له بهر ئه و چاویلکه ره شان یه ک بین ده یگوت دیت، دیت ده تگوت هه ر به راستی دایکی هیوا برای

كورپەي دەبىنى كە لە دەرگا وە ژوور دە كەوت. ژنى دوكتۆر داھاتەو و بە گوپى شوو كەيا چرپاند، چوار كەسى دىكەشيان ھىناو، ژنىك و دوو پياو و كورپىكى تەمەن كال. چاوپزىشك پرسى بىچم و قەلافەتى پياو كەن چۆنە، ژنە بۆي باس كرد و چاوپزىشك گوتى يە كيان ناناسم، بەلام وە كووباست كرد يە كيان دەبى ھەر ئەو پياو بى كە لە مەتەب ھاتە لام. كورپە كە خىلە و كچە چاويلكەي رەشى لە چاودايە، جوانە، ھەر كيان ھاتنە مەتەب. ئەوان بەم ھەرا و ھەللايەي كە بۆ دۆزىنەوئى شوپىنىكى باش سازيان كردبوو، ئەم وتووئىزەيان نەبىست، رەنگە وە يانزانىبى كە كەسىكى وە كئەوانى لىنە و ھىندەش بە سەر كوئىر بووناندا تىنەدەپەرى كە ھەستى بىستىيان لە رادەي ئاسايى بە ھىزتر بوويت. لە ئاخريدا بە گوپەي ئەوپەندەي كە دەلى، سەرى كە خەوى ھات، سەرىنى ناوى، ھەر كامىكىيان لە سەر يە كەم تەختى كە تىي ھەلەنگووتن، دانىشتن، بەم شىوئەيە دووپياو كە بى ئەوئى خويان بزەنن كەوتنە پال دەستى يە كتر. كچە ھىشتاش لە سەرەخو كورپىزگەي دلخوشى دەدايەو، مەگرى، خاترجەم بە داىكت زوو دىت. بى دەنگىيەك ولاتى داگرت، پاشان خىزانى دوكتۆرى چاوان بەدەنگىكى بەرزى وا كە ھەموو گوپيان لىبى، گوتى ئىمە لىرە دوو كەسىن، ئىو چەندن. دەنگى چاوپروان نە كراو ھەموويانى ھەلبەزاندەو، بەلام دوو پياو كە ھەر بى دەنگ مانەو و تەنيا كچە ولامى دايەو، لام وايە چوار كەسىن من و ئەو كورپە بچكۆلە، ھاوسەرى دوكتۆر پرسىارى كردكىي دىكەشە، بۆچى ئەوانى ترقسە ناكەن، دەنگىكى لەرزوكى پياوانە كەدەتگوت بە زورى لە گەروو دىتە دەر ھاتە گوئى، منىش لىرەم، دەنگىكى پياوانەي دىكە بە خەمەو گوتى، منىش. خىزانى دوكتۆر بە خوى گوت دەلىي دەترسن پىك ناسياو بن. لە ئالۆزى و دلەراو كە و نىگەرانىيانى روانى، وايان مل كىشابوو دەتگوت دەيانەھوئى بۆن بكەن، بەلام بەوپەرى سەرسورمانەو ھەموويان لە وەزەيكدە بوون، ترساو و بزركا، بەلام روخسارى ترساو و پىرھەرەشەيان وىك نەدەچوو. سەرى سورما، دەبى چىيان لە مابەينا رابردبى.

لەم كاتەدا دەنگىكى گر و ناخوش و تىژ بەرز بۆو، لە راوئىزى رادىيارە بوو خاوەنى ئەم دەنگە خوى بە دەستوور دان گرتوو. دەنگە كە لە بلىندگوئە كرا دەھات كە لە سەر دەرگاي ھاتنە ژوورەو ھەلواسرابوو. وتەي سرنج بەدەن سى جار سى پات بۆو، پاشان دەنگە كە گوتى دەولت زور بە داخە كە لە رووى ناچارىيەو ئەركى ياسايى خوى بۆ پارىزگارى لە گەل، لەم ھەلومەرجە ئاستەنگەدا بە ھەمووشىوئەيە ك بەرپۆە دەبا، بە روالەت وا دىيارە كە كوئىرەيە كى لىوئە گر بلاوئوتەو و بە شىوئەيە كى كاتى پىي دەگوتى ئەخوشى سىي، ئىمە بۆبەرگرى لە

پەره گرتنى ئەو نەخۇشىيە پالمان داوۋە بە ويژدانى گىشتىي وھاو كارى تەواوى ھاوولايان،  
 گرىمان ئەوۋەيە كە بەرەو رووى نەخۇشىيە كى پەره گر بووينەو، ئەویش نەك تەنيا لە رووى  
 ئەم چەندەل كەوتەي كە مەبەستى ھاوكات بوونيان ھىشتا قسەي لە سەرە. تەماي ورد و بارىك  
 گىراوہ بۆ ئەوۋەي تەواوى ئەو كەسانەي ئالوودە بوون يابە شىوہ يەك پىوہ ندىيان لە گەل  
 نەخۇشە كان بووہ لە شوپىننىك كۆبكرىنەوۋە و تىكەل نەكرىن. دەولەت ئەر كى خۆي بە تەواوى  
 دەزانى و ھىوادارە بىسەرانى ئەم راسپاردە يەش كە بى گومان ھاوولاياننىكى رىزدارن ئەر كى  
 خۇيان بزائن و تىگەن كە ئەم دابرانەي ئىستا لەئەستۆيان ھالائوہ لە سەر رووى قازانجى تاكە  
 كەسىيە و نىشانەي يە كگرتىيانە لە گەل جەماوہر. بە سرنج دان بەم وتانە داوا دە كەين ھەمووتان بە  
 وردى گوئى بدەنە ئەم دەستووراتە، يەك، چراكان قەت ناكوۋژىنەو، ھەر ھەولنىك بۆ  
 دەستپوہردانى كلىلە كان بىھوودە يە، ھىچيان كار ناكەن، دوو، چوونە دەر لىرە بە بى ئىزن بە  
 ماناي مردنى لە پىوہ يە، سى، لە ھەر بەشىكا تەلەفپووننىك ھەيە كە تەنيا بۆ داخووزى كەل و پەلى  
 پاك و خاوپىنى لە دەرەو ھەرا دابىن كراوہ، چوار، قەرەنتىنە كراوہ كان دەبى جەلە كانيان بە دەست  
 بشۆرن، پىنج، پىشيار دە كرئ كەنوینەرى ھەر بەشىك دىارى بكرىت، ئەمە پىشيارە نەك  
 دەستوور، قەرەنتىنە كراوہ كان چۇنيان پى خۇشە وا خۆ رىك خەن، بەو مەر جەي رى و شوپىنى  
 دىارى كراو پاپىزرى، شەش، ھەموو روژى سى جارچىشت و خوار دەمەنى لە بەر دەرگاي  
 راست و چەپ دادەندرى و دەبى لە نىو نەخۇشە كان و ئەو كەسانەي وىدە چى تووشى  
 نەخۇشىيە بوون دابەش بكرى، ھەوت، ھەر چى پاش خوان و دەورى و كەوچك و  
 چنگالە دەبى بسووتىندرى، ئەوانە گىشتى لە كەرەسەي ئاوربەر ساز كراون، ھەشت، تەنيا لە  
 ھەسارە كانى ژوورەوۋە يا مەيدانى وەر زشدا ئىزنى ئاور كەرنەوۋە ھەيە، نو، قەرەنتىنە كراوہ كان  
 بەرپرسى ھەموو چەشە سووتمانىكن، دە، بىتوو ئاورە كە پەره بگرى راسپىراوانى  
 ئاور كوژىنەو ھەو خۆي تىناگە يەنن، يازدە، ھەر بەم شىوہ يە قەرەنتىنە كراوہ كان لە كاتى پەيدا بوونى  
 ھەر چەشە نەخۇشىيە و ئالۆزىيە كدا نابى چاوە پروانى خۆتپھەلقوتاندنى دەرەوۋە بن، دوازدە،  
 بىتوو بە ھەر ھۆيە ك كەسى بمرى دەبى خۇتان بى ھىچ رى و رەسمىك بىنن، سىزدە،  
 پەيوەندى نىوان ئەو بەشەي نەخۇشە كانى لىيە و ئەو بەشەي تر كە گومان لى كراوہ كانى تىدايە  
 دەبى لە سەر سەراي ناوہ ندىي چوونە ژوورەوۋە ئە نجام بدرى، چاردە، بىتوو  
 گومان لى كراوہ كانى ئەم نەخۇشىيە كويز بن، خىرارادە گويزرىنە بەشە كەي تر، يازدە، ئەم

ئاگادار بيه همومو روژيک له م کاته دا بو حالي بووني تازه هاتووه کان بلاو ده کرېته وه. ده ولته و ميللهت چاوه روان تېکرای ژن و پياوه کان ئه رکي خويان بهر پيوه بهرن. شه و باش.

پاش ئه و بي ده نگیيه بالی به سهر ولاتا کيشا به ئاشکرا دهنگي کوربه چکولانه که ده بيسرا که داوای دايکی ده کرد، به لام وشه کان دوور له هه موو ههستی چهن پات ده بوونه وه، ده تگوت ئاميریکی خوکاری قورگ گيراوه و له پر که وتوته وه گهر و يه ک بين له سهری ده روا. دوکتور گوتي به و ده ستورانه را وا دياره ئيمه يان جوئ کردوته وه، رهنگه تا ئیستا که سيان ئاوا له خه لک جيا نه کردیته وه، چما ده رمانیک بدوزرېته وه نه گينا هيچ ئومیدی رزگار بوونمان نيه، کچه ی چاويلکه له چاو گوتي من دهنگتان ده ناسمه وه، من دوکتورم، دوکتوری چاوان، تو ده بی هه ر ئه و دوکتوره بی که دوتی من چوممه لای، دهنگتان ده ناسمه وه، به لی، ئيوه کين، من پیلووی چاوم ده زوورانه وه و ماسی بوون و لام وایه هیشتا ش نه نیشتونونه وه، به لام ئیستا که ته واو کویر بووم ئیدی فه ر قیکی ناکا، ئه و مناله ی له گه لته چونه، ئی من نيه، من منالم نيه، دوکتور پرسی من دوتی منالیکی خيلم موعايه نه کرد، تو هه وی، کوره ولامی داوه، به لی خوّم، دهنگي وه ک راویژی ره نجاوی که سی ده چوو که پی خو ش نيه باسی نوقسانی ئه ندامی بکری و هه قیشی بوو، چونکه ئه و که مایه سیبانه ش هه ر وه ک نوقسانی تر هه تا باسیان نه کری بهر چاو نابن، به لام پاشان ته نانه ت دزیویش ده نوینن. دوکتور پرسی لیره که سی دیکه ش هه یه که من بیناسم، داخوا ئه و پياوه ی دوتی به هه لکه وت له گه ل خیزانی هاتبوه لام له گه ل ئيوه نيه، ئه و پياوه ی له کاتی ماشین لی خورپندا له پرئ کویربوو، کویره پياو ولامی دایه وه، به لی لیره م، داخو که سی دیکه شی لی، تکایه قسه بکه ن، ته نیا خودا ده زانی ئيمه ناچارین تا کهنگي به یه که وه بین، جا هه ر بویه پیویسته له گه ل یه کا ئاشنا بین، دزی ئوتومبیل له بهر خو یه وه گوتي به لی، به لی، لای وا بوو هه ر ئه و نه و نه و ته واوه، به لام چاویزیشک پیداگری کرد، ئه وه دهنگي مرویه کی تۆزی جه وانه، تو ئه و پياوه پیره نی که چاوی مرواری هینابوو، نه خیر دوکتور هه و نیم، چون کویر بووی، له شه قام به ریدا ده رپویشتم، پاشان چی، ئیتر هيچ، به ریداده رپویشتم که له پر کویر بووم. دوکتور خه ریک بوو پرسی که ئه ویش تووشی کویری سی هاتووه که گپراهه وه، پرسینی بوچ بوو، چ ره ش بی وچ سی لیره وه ده ر ناکه ون. به ئاسپایی دهستی بو لای هاوسه ری دريژ کرد و له نیوه ی ریدا ده ستیان تیک هالقا. ژنه که ی روومه تی ماچ کرد، هيچ که س له وی ئه و نیوچاوانه تاله، ئه و دمه داته پيوه، ئه و چاوه مردووانه ی چه شنی مه رمه ره شووشه و پر ترس بوون نه ده دیت، چونکه ویده چووده بینن و نه یانده بینن، به خو ی گوت

نۆره ی منیش دیت، رهنکه دروست ههر ئیستا بگاته سهرم و نه هیللی ئەم رسته یه تهواو کهم، رهنکه ههر کات بگاتییه، ههر وه ک ئەوانه ی کردوو به تووشی خۆیهوه، یان رهنکه، به کویری له خهوهستم یا ئەو کاته ی چاو له سهر یه ک داده نیم هه تابنووم و بهو خه یالهوه و یترینگ ددهم کویر بم.

له چوار کویره کانی روانی، هه موویان له سهر تهختی خه ودانیشتبوون، ئەوهنده کهل و پهله ی پیمان هاتبوو ههر له بهر پیمان بوو، کوره که جانتای قوتا بخانه و ئەوانی تر ههر کام چه مه دانیکی بچوو کیان به لاهه بوو و ده تگوت بۆ هه سانهوه ی ئاخری هه وتوو ئاماده بوون. کچه ی چاویلکه له چاو له سه ره خۆ کوره ی ددهواند، له ریزی پیشه وه کویره پیاو و دزه ی گۆرین بی ئەوه ی خۆیان بزانه به ره و رووی یه کتر دانیشتبوون و تهختیکیان نیوان بوو. هه موومان ده ستوره کانمان بیست، ده بی دلنیا بین ههر رووداو یک بقه ومی کهس وه فریامان نایا، که وایه ده بی ههر چی زووتر خۆمان ریک و پیک کهین، چونکه هینده ی پی ناچی که ئەو به شه و به شه کانی دیکه ش پر ده بن، کچه پرس ی چون ده زانی ئیره به شی دیکه شی هه یه، هاوسه ری چاوپزیشک شی کرده وه ئیمه به ره له وه ی ته ما بگرین له وه به شه دا که له ده رگاوه نیزیکه بنه گر بین تهواوی ئیره مان به باشی پشکنی، لیره دا دهستی میرده که ی راکوشی هه تا حالی بی که ده بی له قسه کردنیا وردو خورد و به پاریز بی. کچه گوتی دوکتور وا باشه تۆ بی به بهر پرس ی ئەو به شه، لای خۆی ئیوه دوکتورن. دوکتوری بی دهوا و ده رمان و چاو به که لکی چ دیت، به لام ئیوه ئەو کاره تان لی ده کالیتته وه، ژنه که ی بزیه کی هاتییه، به بر وای من قبولی بکه ی باشه، بهو مه رجیه ی ئەوانی تریش هاوده نگ بن، لام وانیه کاریکی دروست بی، بۆچی، ئیمه جاری لیره شه ش که سین، به لام بی ونه بی هه تا سبه نی زۆرتر ده بین، هه موو روژی ژوماره ی میوانان به ره و ژوورتر ده روا، چاوه پروانییه کی زۆر بی جیه بیتوو لیان بخوازین سه ره کایه تی که سی قبول بکه ن که هه لیان نه بژاردوو، تازه جگه له وه ش گریمان تیکرا بیان هه وی مل که چی ده سه لاتی من بن، خۆ من له به رامبه ر ئەو ریز و سه ردانه وانده دا هیچم له دهس نایه، که وایه ژیان لیره دا تهواو ده که ویتته تهنگه ژه وه، بیتوو ههر ئاوامان رزگار بی تهواو به خته وه رین. کچه ی چاویلکه له چاو گوتی مه به ستیکی خراپم نه بوو، به لام هه موو شتیک ره پوراست خۆشه، دوکتور هه ق به تویه، ههر کهس به ری خۆی.

یه کیک له پیاوه کان که یان بهم وتانه هه لچووبوو یان ئیتر نه یده توانی تووره یی خۆی بخواته وه، ده ره له بوو و گوران دی، ئەو خویریه هه موومان ی چاره ره ش کردوو، ئەگه ر چاوم

دەیدیت ئیستا حەقی خۆییم دەنا بەری دەستی، ئاماژە ی بە شوینی کرد که لای وا بوو  
 پیاووە که ی ترلەوئیە. ئامانجە که هیندە دوور نەبوو، بەلام شیوە ی راسان و جوولانەوہ ی سەیر و  
 گالتاوی بوو، چونکە ئەنگوستی تاوانی بەرەومیزی بی گوناھی پەنا تەختە که راداشتبوو.  
 چاوپزیشک گوتی لەسەرەخۆبە، کەس بەرپرسی ئەو جۆرە نەخۆشییانە نیە، هەموو هەر  
 قۆچی قوربانن، ئەگەر من پیاویکی خیرۆمەند نەبووبام، ئەگەر یارمەتیم نەکردبا بگاتەوہ مال،  
 ئیستاش هەر خواوەنی دوو چاوی جوان بووم، دوکتۆر پرسی تۆ کیی، بەلام سکالاکار ولامی  
 نەداوہ و ئیستا دەتگوت لەم خۆ ئاشکرا کردنە نارەحەتە. پاشان پیاووە کە ی دیکە وەقسە  
 هات، بەلێ منی بردەوہ مال، بەلام پاشان هەلی قۆزتەوہ و ئوتۆمبیلە کە ی لی دزیم، درۆیە، من  
 هیچ شتیکم نەدزیوہ، بەلێ بەلێ دزیوتە، ئەو کەسە ی ئوتۆمبیلی تۆی دزیوہ من نەبووم، جا  
 وەرە و چاکە بکە، چاوت دەری، ئەو جار زۆریشم پی خوشە بزنام چۆن لەخۆوہ تاوانبارم  
 دەکە ی، کواشاھیدت. هاوسەری دوکتۆر گوتی ئەو دمهقەرہیە لە خۆوہیە و  
 ئاکامیکی لی وەرناگیری، ماشینە کە لە دەرەوہیە و ئیوہ لیرە، باشتر وایە لی گەرین، ئەوہ تان لە  
 بیر بیت کە ئیمە ناچارین لیرە بە یە کەوہ بین، کویرە پیاو گوتی من لەو جەغزە دەر باوین،  
 دەچمە بەشیکی دی، دەمەھوئ ئەوہ نەدە ی دە کری لەو فیلە بازە کە دلی هات سامانی کویریکی  
 بدزی دوور بم، ئەو جار قەرزداریشم دەکا، دەلی من بوومە ھۆی کویر بوونی، دلەم دامرکا،  
 لانی کەم ئەوہ دەری دەخا کە لەو دنیاہەش عەدالەت ھە یە. چەمە دانە کە ی دەس دایە و لاقی  
 بە دوا ی خۆیدا خشکاند ھە تا لە شتیکی نەگیری و بە دەستە کوتە بە باریکەرپی نیوان دوو ریزە  
 تەختە کانداکەوتە ری، پرسی بەشە کانی دیکە لە کوین، بەلام ئەگەر ولامیکیش درایەوہ  
 نەبیست، چونکە لە پرئ کەوتە بەر رەھیلە ی مست و پیتلاقە، ماشین دزە کە بە باشترین شیوہ  
 ھەرەشە کە ی بردە سەر و تۆلە ی لەو کابرایە ئەستاندەوہ کە ئەوی بە ھۆی چارەرەشی خۆی  
 دەزانی. لەوتەنگە بەرییە دا ئاوقای یە ک بوون و جاریکی لە سەر و جاریکی لە ژیریە کتریان  
 سوویەوہ و خۆیان بە پیچکە ی تەختە کاندادا و بەم شەر و ھەللا یە کورپە خیلە کە دیسانەوہ  
 ترسابوو، زۆر زۆر دەستی کردەوہ بە گریان و هاواری دایکی دە کرد. هاوسەری چاوپزیشک  
 قۆلی میدرە کە ی گرت، دەیزانی بە تەنیایی ناتوانی لیکیان کاتەوہ، بە باریکەرپی  
 نیوان تەختە کاندادا ئەوی بردە شوینیکی کە دوو دوژمنی غەزریو لە سەر عەرز دە بەریە ک  
 راجووبوون و دەھانکان. دەستە کانی میدرە کە ی بردە پیش ھە تا یە کیان بگری و خوشی ئەوی  
 تری گرت کە ئارامتر دەھاتە بەرچاوو بە ھەر کویرەوہرییە ک بوو توانیان یە کالایان کەنەوہ.



دوکتور گوتی کرده و هی ئیوه نه فامانه یه، نه گهر ده تانه وئ ئیره بکه نه جهه نهم، هازاگو و هازا مهیدان، به لام نه و نه تان له بیر بی ئیمه یان لیره بهرله لاکردوو و ناتوانین چاره پروانی هیچ یارمه تیه کی دهره وه بین، گویتان لیه، کویره پیاو که له شهردا پتری لی درابوو، به نالینه وه گوتی ئاخر ماشینه که ی دزیوم، هاوسه ری دوکتور گوتی له بیر خوتی بهر وه، باشه چ که لکیکی هه یه، کاتیک ئوتومبیله که ی برد که تو نه تده توانی سواری بی و لیلی بخوری، رهنکه وا بی، به لام ئوتومبیله که هی من بوو، نه و بهرله لایه بردی و کهس نازانی له کوئی جی هیشتوو، چاوپزیشک گوتی زور ویده چی ههر له شوینه بی که نه و کابرایه ی لی کویر بوو، دزه له نه کاو گوران دی، زور فیله زان و وریای دوکتور، به لی قوربان له و بابه ته وه بی گومان به. کویره پیاو خوی راپسکاند، وه کوو نه وه ی بیهه وئ خوی رزگار کا له چنگ نه و ده ستانه ی گرتوو یانه، به لام زوری به راست نه بوو، ده تگوت ده یزانی با حه قیشی به ده ست بی، به لام دهره له بوون ناتوانی ئوتومبیله که ی بو وه گیرئ و ئوتومبیله که شی چاوی. به لام دزه هه ره شه ی کرد، نه گهر پیت وایه ههر وای ده خوی خرابی لی حالی بووی، به لی من ماشینی توم دزیوه، به لام تو سومای چاوت دزیوم، ده ی کی پتر دزه، دوکتور نارزاهندی دهر بری، بهس کهن، لیره هه موومان کویرین، نه کهس تاوانبار ده کهین و نه قامک له سهر کهس داده نیین، دزه به گالته جاری گوتی چاره ره شی خه لک به من چی، چاوپزیشک به کویره ی نه وه لیلی گوت نه گهر ده ته وه ی بچی بو به شه که ی دیکه خیزانم ده تبا، نه وریگا له من باشتر پی ده زانی، نا، سپاس، ته مام گورا، پیم باشتره ههر لیره بم. دزه گه پی پیدا و گوتی، وه ی لو فه قیره ده ترسی به ته نی خو و خو و که ره بیخوا، دوکتور هه لچوو، هاواری کرد بی دهنگ به، دزه به ناحه زی تی راخوری، چاکت گوی لی بی دوکتور، ئیمه هه موومان لیره به رابه رین و تو حه قت نیه ده ستورر بده ی، که سی ده ستورر نادا، ته نیاده مه وه ی دهس له کوئل نه و پیاوه چاره ره شه که یه وه، باشه، باشه، به لام کاتی به ره و رووی من ده بی وریای قسه و ئاکارت به، بیتوو پی له کلکم بنین وهرده سووریم و ده گه زم، ههم له دوستایه تیدا له خو بووردوم و ههم له دوژمنایه تیدا. دزه به هه لپه و زرم و کوت ته خته که ی خوی به دهسته کوته دیته وه و چه مه دانه که ی رادا ژیری، پاشان وه ک نه وه ی بیهه وئ هه ره شه بکا رایگه یاند من ده مه وه ی بخه وم، چاوتان به خه یانه ت مه گیرین، ده مه وه ی خوم رووت که مه وه. کچه ی چاویلکه له چاو به کوره خیله ی گوت وا باشه تو بنووی، له و لایه بخه وه و نه گهر شه وئ شتیکت ویست بانگم که، مناله گوتی میزم دی. به بیستنی نه و قسه یه هه موو له پر میزبان هات و کهم و زور فکریان کرده وه باشه

له گه ل ئه و گرفته چ بکه ين، کویره پياو به دهسته کوته ژير تهخته که ی بؤ دؤزینه وه ی ئاوه خانه  
 پشکنی، به لام پی خوش نه بوو شتیکی وه بهر دهست بی، چونکه نه گهر له لای خه لک میزی  
 کردبا سهری لی ده شیوا. هه لبت نه ک له بهر نه وه ی ده یانینی، به لام خوشه ی میزه که ی به خویا  
 ده شکانده وه، لانی که م پياوه کان ده توانن فیلیک بدؤزنه وه که ژنان ناتوانن، له و باره وه شانس  
 زیاتر رووی تیکردوون. دزه ئیستا له سهر تهخته که ی دانیشبووو ده یگوت هه ی به گوو گیرئ،  
 بؤ میز کردن روو بکه ی نه کوئ، کچه ی چاویلکه له چاو گوتی ئاگات له دمت بی، ئیره  
 منالیکی لییه، به سهر چاو گیانه که م، به لام بیتوو ئاوده ست نه دؤزییه وه، هه ربینا میزی  
 کویره بچکۆله که ت به ده لینگگی دوولینگه که یدا هاته خوار. خیزانی دوکتور هاته نیو قسان، رهنگه  
 من بتوانم ئاوه دهسته کان بدؤزمه وه، بۆنیان دیته وه یادم، کچه گوتی منیش دیم و دهستی  
 کویره ی گرت، دوکتور هه لیدایه و اباشه ویکرا بچین، چونکه ئاوا به له د ده بین و ههر کات  
 پیویست بی خۆمان ده چین، دزه ی گۆرین بی نه وه ی بویرئ به زمانیدا بیت له دلئ خویا گوتی  
 ده زانم چیت له میشکایه، ناتهه وی ههر جارهی میزم هات خیزانی جوانکیله ت له گه لم بیت.  
 مانای شاراره له پشت نه و فکره وه تۆزیککی دنه دا و ئیشتیای بزوت و بوو به هوی  
 سه رسورمانی، ده تگوت چاوه رپی نه وه بووه که کویر بوون بیته هوی رۆمرکان و  
 که م بوونه وه ی مه یلی پیاوانه ی. به خوی گوت زور زور باشه، که وا بی هه موو شتی تیدا  
 نه چووه، له نیو کوژراو و بریندارانیشدا یه کیک ده توانئ رزگاری بی، خوی له وت وویره کان  
 که نار دا و چووه نیو دنیای خه یاله وه. به لام زور دوور نه فری، چاوپزیشک ده یگوت  
 ریزیک ده به ستین، خیزانم له پیشه وه ده روا و نهوانی دیکه ش ده ست له سه رشانی یه کتر دابنن،  
 ئیدی ئاوا که س ون نابئ. کویره پياو گوتی من له گه لئه و کابرایه ناچمه هیچ شوینیک،  
 راسته وخو رووی قسه ی له دزه ی گۆرین بوو. چ بؤ دؤزینه وه ی یه کتر و چ بؤ پاراستن له  
 تیک گیران وخولیک دان زور به ناخوشی ده یانتوانی له ری په وه ته سکه که دا بیزوون و ریز  
 بگرن، چونکه خیزانی دوکتور ناچار بوو خوی به کویر دابنن. سه ره نجام هه موویان ریز بوون،  
 کچه ی چاویلکه له چاو دهستی کویره خیله ی گرت، دزه به ژیر کراس و ده ریپوه که وته دوای  
 نه وان، پاشان چاوپزیشک و له ئاخری هه موانه وه کویره پياو، که جاری پاریزرابوو له شه ر و  
 تیه لدران. له سه ره خو چوونه پیش، ده تگوت له و که سه ی رینوینیان ده کا دلنیا نین، له خووه به  
 دهسته ئازاده که یان ده ستیان ده کوتاو به دوای شتیکی قایمی وه کوو لاشیان و ده رگا و  
 دیواره وه بوون. دزه که له پشت سهری کچه درؤیشت، به هوی هه لمزینی نه و بؤن و به رامه یه ی

لیهوه ده پزا و به یادی مه یلی ده میک لیره و به ری، ویستی باشر که لک له دهسته کانی و ه بگری و به دهستیکي نیوشان و ژیر پرچی لاوانده وه و به دهسته که ی تری بی شهرم و شکو و دوور له نه ده ب، سینه ی، کچه خوی راپسکاند هه تا کلا بی، به لام دزه زور توند گرتبووی. کچه ناچار بوو به ته وای هیزه وه له قه یه ک باوی. نالچه ی که وشه که ی که ده تگوت دریشه یه، رانی رووتی دزه ی دادری و نه و که خافلابوو له پرهاواری کرد. هاوسه ری دوکتور ئاورپیکی داوه و پرسى چیه، کچه ی چاویلکه له چاو ولامی دایه وه، لاقم هه لخلیسکا و لام وایه نه وه ی پشت سه ری خوم نه نگاوت. ئیستا خوین به نیوان په نجه ی پای دزه داشوراو گه ی به ستبوو، به نالین و جنیو دانه وه ده یهه ویست بزانی برینه که ی چونه، من بریندار بووم، نه و سه لیتیه ناروانی بزانی لاقی له کوی داده نی، کچه له ریوه ولامی داوه توش ناروانی بزانی دهسته کانت له کوی داده نی. خیزانی چاوپزیشک تیگه یشت چ رووی داوه، له پیشدازیه ی هاتییه، به لام دوایه زانی برینه که قووله، پای پیاوی چاره ره ش خوینی پیدا ده هاته خوار، هیچ که ل و په لیکى برین پیچانیان به لاوه نه بوو. ریزه که تیک چووبوو، دوکتور پرسى برینه که ت له کوییه، لیره مه، ئیره ت کوییه، سه ر رانم، نابینی، نه و فرتوله له قه ی لی دام، کچه دووپاتی کرده وه هه لخلیسکام، خو به خوم نه بوو، پاشان دهره لبوو و له زاری دهره پری، نه و حه رامزاده یه هه لیده پشاوتم، پیی وایه من له و ژنانم. هاوسه ری چاوپزیشک هه لیدایه نه و برینه ده بی خیرا بشوریتته وه وده رمان بکریت، دزه پرسى له کوی ئاو بینین، له چیشتخانه، له وی ئاوه یه، به لام پیویست ناکا هه موومان بچین، من و میرده که م ده بیه ین، ئیوه هه ر لیره بن، زوو ده گه ریینه وه، منالوچکه که گوتی میزم دی، بریکی دیکه خوت راگره، خیرا ده گه ریینه وه. خیزانی دوکتور ده یزانی ده بی جاریک بو لای راست و جاریکیش بو چه پ باداته وه، پاشان به ری ره ویکی باریکدا بو لای راست پیچ کاته وه، چیشتخانه له بنه بان بوو. دواى چنده نگاویک وای نواند که ریگاکه ی لی تیک چوه، راوه ستا، چهن هه نگاوه رایه وه و گوتی نه ها، ئیسته وه بیرم هاته وه و له ویوه یه کسه ر چونه چیشتخانه، ماوه یان که م بوو و برینه که خوینی پیدا ده هاته خوار. ئاوی شیره که له پیشدا زور لیل بوو، ماوه یه کی برد هه تا روون بووه، شیله وتین و قه تیس ماو، ده تگوت له لوله کانداه گه نی بوو، به لام که ئاویان به برینه که داگرد، پیاوه پشوویه کی هاته وه بهر. زور سه بریندار ببوو. خیزانی دوکتور گوتی ئیستا چونی بیچین. چهند کوته په رۆی کون له ژیر میزیکه وه دیار بوون، رهنکه بو شوردن و خاوین کردنه وه ی به ریپیان که لکیان لی وه رگیرابی، به لام و باش نه بوو برینه که ی پی بهستن، ژنه وای نواند که به شوین شتیکا ده گه ری و گوتی

وادیاره هیچی لی نیه، دزه به نالانده وه گوتی به لام خو ناکری هه روا به ره لالا بکری دو کتور، خوینم رانا وهستی، تکایه یارمه تیم بده، سه بارهت به و بی ئە دە بیسه ی ماوه یه ک له مه وه بهر بمبووره، دو کتور گوتی ده مانه هوی یارمه تیت بده یه نه گینا بو لیره ده بووین، پاشان ده ستوری دا هه تا ژیر کراسه که ی داکه نی، ری چاره یه کی دیکه مان نیه. پیاوه له بهر خو یه وه گوتی ژیر کراسه که م پیویسته، به لام هه ر داینا. ژنی دو کتور بو ساز کردنی په رۆی برین پیچان هه لی له ده ست نه دا و کردی به چهند کوت و توند له ده وری رانی به ست. مرۆفی کویر ناتوانی به هاسانی هیندیک حه ره که تی ساکاریش ئە نجام بدا، به لام ئە و له هه لومه رجیکدانه بوو خو ی رانی، هه ر ئە وه نده ی وای نواند بوو ری لی گو راره به س بوو. دزه ههستی به شتیکی نائاسایی کرد، ئە گه رچی دو کتور چاوپزیشک بوو به لام هه ر به شیوه یه کی مه نتیقیش با ده بوو ئە و برینه که ی پیچابا، به لام ئە و کاره ی بو ی کرا ئه یکی هینایه وه بهر و دوو دلی و گومانی له میشکی تاراند. ئە و گومانه لیل و تیژتیپه رانه ی له بیریدا راویچکه یان ده کرد. و پرای کابرای زامار که ده شلی گه رانه وه لای ئە وانی تر و کاتیک گه یشته وه خیزانی چاوپزیشک له رپوه دیتی که کویره خپله که خو ی بو رانه گیراوه و میزه که ی به خو یا کردووه. نه کویره پیاو زانیووی و نه کچه ی چاویلکه له چاو. میز به ده وری پی کوره دا گه ری دابوو و هیش تاش دوولینگه که ی ده چو راپیه وه. ژنی دو کتوره ک ئە وه ی هه ر ه یچ نه بوویت، گوتی با بروین ئاودهسته کان بدو زینه وه. کویره کان ده ستیان بو دو زینه وه ی یه کتر کوتا، به لام کچه ی چاویلکه له چاو خو ی پاراست و بی ئە م لا و ئە ولا گوتی ئاماده نیه وه پیش پیاویکی بی شهرم بکه وی که دهستی پیدا کیشاوه، سه ره نجام ریزه که ساز بووه و دزه و کویره پیاو جی گو رکیان کرد و دو کتور که وته نیوانیان. دزه زیاتر ده شلی و لاقی به دووی خو یا ده کیشا. ئە و برین پیچانه سفته ئازاری ده دا و برینه که بلقه بلقیکی بوو ده تگوت دلی له سینه یا هه لکه ندراره و که وتوته قولکه یه که وه. کچه دیسانیش دهستی کوره ی گرتوو و ده رۆیشت، به لام تا ئە و جیه ی ده کرا کوره خو ی ده بوارد نه کا یه کیک پی بزانی، وه کوو چاوپزیشک که له بهر خو یه وه گوتی لیره بو میزیکی سه یر دی و خیزانی ههستی کرد ده بی بو ی سه لمینی، به لی، بون دیت، نه یده توانی بلی له ئاوده ستانه وه دی، چونکه هیشتا لیان دوور بوون و چونکه ناچار بوو خو ی به کویر بنوینی، نه یده توانی بلی ئە وه بو نی دوولینگه ی ته ری کوره یه.

تیکرای ژن و پیاوه کان له سه ر ئە وه پیکه اتبوون هه ر که گه یشته ئاودهسته کان کوره بچکولانه که بهر له هه موویان بچیتته سه ر پيشاوه، به لام پیاوه کان به بی له بهر چاو گرتنی ته مه ن و

پالە و پەستۆ و یکرپا چوونە ژوور، جیی هەلمیزتنی پیاوان هاوبەش بوو، لەو جۆرە شویتانە پتویست بوو ئاودەستە کانیش هەر وا بن. ژنە کان لە بەر دەرگا مانەو، دەلین ئەوان خۆراگرتن، بەلام هەر شتیک رادەیه کی هەیه و هیندە ی پێنەچوو که خیزانی دوکتۆر گوتی رەنگە ئاودەستی دیکەش هەبن، بەلام کچە ی چاویلکە لە چاو گوتی من که دەتوانم خۆم راگرم، ژنەش وتی منیش هەر واتر، پاشان بی دەنگی ولاتی داگرت، دواتر سەری قسانیان کرایەو، چۆن کویر بووی، هەر وه ک هەموان لە پڕ هەستم کرد ئیدی نابینم، لەمالەو بووی، نا، که وا بی کاتیک لە مەتەبی میردە کەم دەر که وتووی تووش بووی، هەر وا زۆر و کەم، مەبەستت لە زۆر و کەم چیه، یانی هەر پاش وەدەر که وتن تووش نەبووم، ژانت هەبوو، نا، نەمبوو، بەلام کاتیک چاوم هەلینا کویر بووم، هی من ئاوا ی روو نەدا، ئەدی چۆن بوو، من چاوم نەقوو چاندبوو، که میردە کەم سواری نەخۆش بەرە که بوو منیش هەستم کرد کویر بووم، لە بەختانە، لە بەختی کی، ئی میردە کەت، ئاودە توانن بە یە کەو، بن، که وا بی بەختەو، مەبەستی بەختەو، تۆمیردت کردوو، نا نەمکردوو و گومانیش نا کەم تازە که سیش دلۆدە ماخی زەماو نەدی هەبی، بەلام خۆ ئەو کویریە ئەو نەدا ئاسایی و لە جەغزی زانست بە دوورە که ناتوانی هەتا هەتایی بی. گریمان هەتا مردن هەر وا بووین، ئیمە، بەلێ هەموو کەس، زۆر ناخۆش دەبیت، دنیا یە ک پڕ لە ئادە میزادی کویر، بیر لی کردنەو، هەشی برست پڕە.

کورە خیلە که یە کەم کەس بوو لە ئاودەستان هاتە دەر، هەر پتویست نەبوو بچی. دەلینگی دوولینگە که ی هەتا ئەژنۆی هەلکردبوو و گۆرەو یە کانیشی دانا بوو. گوتی من هاتمەو، کچە ی چاویلکە لە چاوبەرەو دەنگە که ی رویشت، جاری یە کەم و دوو هەم نەیتوانی، بەلام کەرەتی سیهەم دەستی لەرزۆکی کورە ی گرت. بریک دواتر چاوپزیشک پەیدا بوو و پاشان کویرە پیاو، یە کییک پرسى ئەوانی دیکە چیان لی هات، خیزانی دوکتۆر ئیستا دەستی میردە که ی گرتبوو، کچەش دەستی گێرا و قۆلە که ی دیکە ی گرت. کویرە پیاو ماو یە کەسی نەدۆزییەو و نەیتوانی سرنجی کەس رابکیشی، بەلام هیندە ی پێنەچوو که یە کییک دەستی لە سەر شانی دانا. ژنی دوکتۆر پرسى هەموو هاتوونەو، میردە که ی ولامی داو، پیاو بریندارە که ماو هەتا ئەو که ی دیکە شى بکا. پاشان کچە ی چاویلکە لە چاو گوتی رەنگە ئاودەستی تریش هەبن، من چی دیکەم خۆ پێرانا گێری، ببورن، هاوسەری چاوپزیشک گوتی با برۆین بزانی و دەست لە دەستی یە کا رویشتن. دوا ی دە دەقیقان گەرانهو، ژووریکى مو عایە نەیان دۆزیو، که ئاودەستی تاییەتی هەبوو. هەر بەم شیو یە ی که هاتبوون ریزیان

بهست و به کویره و هرییه کی که متر گه رانه وه شوینی خویان. ژنی دوکتور زورزیره کانه و به بی شلوی بوون یارمته تی هه موویانی دا بچنه وه سهرتهختی خویان. بهر له گه یشتنه وهی ژووره که، وه کوو نه وهی بۆهه مووان کاریکی هاسان و ناسایی بی پیشنیاری کرد وا باشه بۆدۆزینه وهی جیگا کانمان له هه وه لرا تهخته کان بژمیرین، هه لبت تهختی ئیمه که وتوته بنه بانی لای راست، تهختی نۆزده و بیست. یه کهم کهس که به باریکه رپی نیوان تهخته کانداهنگاوی نا، دزه ی گۆرین بوو. نیمچه رووت وه ک میژۆ که ده له رزی و ده یهه ویست ههر چۆنیک ده کری هیندیک له ژانه که ی کهم کاته وه و ههر ئه و به لگه یهش بهس بوو بۆئه وهی بکه ویتته پیش هه موان. تهختا و تهخت رۆیی و به دهسته کوته له چه مه دانه که ی گه را و کاتیک دۆزیه وه به دهنگیکی بهرز گوتی ئیره یه ودریژه ی دا ژوماره ی چارده، ژنی دوکتور پرساری کرد له کامه لا، نه وولامی دایه وه لای چه پ، جاریکی دیکهش تۆزیک سهرسورما، ده تگوت ده بی ژنه بی پرسین بزانی. دوا ی نه و کویره پیاو ههنگاوی نا. ده یزانی تهخته که ی له گه ل هی دزه تهختیکیان نیوانه. ئیتر نه ده ترسا به لای دهستیوه بخه وی، وه زعی لاقی زور شپریو بوو، به هاوار و ناله ی راجوولانه وهی لا نهسته م بوو. پاش گه یشتنه تهخته که ی گوتی ژوماره ی شازده، دهستی چه پ و به جله وه لپی تخیل بوو. پاشان کچه ی چاویلکه له چاو به دهنگیکی نه رم پارایه وه، ده کری ئیمهش له بهری ئیوه بخه وین، ئاوا خه یالمان ئاسووده تره. به چوار قۆلی وه ری که وتن و خیرادامه زران. دوا ی ماوه یه کی کورت کورپژگه گوتی برسیمه، کچه که به نه رمه سرته گوتی سبه نی، سبه نی شتیکی په یدا ده که ین بیخوین، ئیستا که بخه وه. له دوا یه جانتا که ی کرده وه، له و شووشه بچوو که ده گه را که له ده واخانه کریبوی. چاویلکه که ی دانا، سه ری به پشته وه داخست و چاوی داپچری و به دوو دهستان چهند دلۆپی قه تره تی کردن. هه موو دلۆپه کان نه رژانه چاوی، به لام نه و سوو که له نه خۆشییه ی ئاواده رمان بکریت، زوو چاک ده بیته وه.

## کویری

ژنی دوکتور گوتی ده بی چاوم هه لینم. به دریژی شه و ههر جاریک وه خه بهر دههات له پشت په رده ی پیلووی قووچاوی را شۆقی کزی نه م گلۆپانه ی ده دیت که نه و به شه یان به حال

رووناک ده کرد، به لام ئیستاگۆرائیکی دیکه‌ی هه‌ست پی‌ده کرد، نووریکی دیکه به‌ره و دره‌شانه‌وه‌ده‌هات، ویده‌چوو شوین‌پیی یه‌که‌م گزینگی هه‌تاو بیت یان ره‌نگ بووه‌هر شه‌پۆلی ئه‌و ده‌ریا شیره‌بوایه که ورده ورده چاوه‌کانی له‌خۆیانوقم ده‌کرد. به‌خۆی گوت تا ده‌ژوماران ده‌ژمیری و پاشان چاوی‌هه‌لدینی، سهر له‌نوی وای گوت و دیسانه‌وه‌ده‌ستی کرده‌وه به‌ژماردن و چاوه‌کانی هه‌لنه‌هینا. گویی لی‌بوو که شووه‌که‌ی له‌سهر ته‌ختی په‌ناده‌ستی هه‌ناسه‌هه‌لده‌کیشی و یه‌کیکی تر پرخه‌ی دیت، به‌خۆی گوت ده‌بی برینی پی ئه‌و کابرایه‌چۆن بی، به‌لام ههر له‌و کاته‌دا تیگه‌یشت که‌زۆریشی خه‌م نیه، ده‌یه‌ه‌ویست وای نیشان بدا که دلنیکه‌رانی مه‌به‌ستیکی دیکه‌یه، پی خۆش نه‌بوو چاوان هه‌لینی، ماوه‌یه‌کی دی بی ئه‌وه‌ی بخوازی، به‌شیره‌یه‌کی سروشتی چاوی کرده‌وه، بوومه‌لیلی به‌یانی له‌وپه‌نجه‌رانه‌وه که له‌نیوقه‌دی دیواری‌را ده‌ستیان پی‌ده‌کرد و هه‌تا بستیک‌خوار میچ هه‌لکشابوون، خۆی ده‌نواند، به‌ورته‌گوتی من کویر نیم و به‌سه‌رلی‌شیاوی له‌سهر جی‌وبانه‌که‌ی ئاخیزیکی کرد، نه‌کا کچه‌ی چاویلکه له‌چاو له‌ته‌خته‌که‌ی ئه‌و به‌ره‌وه‌ده‌نگی بیستی. به‌لام ئه‌وخه‌وتبوو. له‌سهر ته‌خته‌که‌ی ئه‌ولتر، ته‌خته‌که‌ی په‌نا دیوار، کوره‌بچکۆله‌که‌ش نوستبوو، هاوسه‌ری چاوپزیشک بیری کرده‌وه، ئه‌ویش ههر وه‌ک منی کردوو، کامه‌شوین باش و په‌نایه‌بو کوره‌ی دابین کردوو، چ دیواریکی ناسک و رووخه‌ک ساز ده‌که‌ین، ته‌نیا به‌ردیک به‌بی هیچ هیوایه‌ک جگه له‌وه‌ی دوژمن تی هه‌له‌نگوی ده‌خه‌ینه‌سهر ریگا، دوژمن، کامه‌دوژمن، هیچ که‌س لیتره‌په‌لامارمان نادا، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر له‌ده‌ره‌وه‌ش شتی‌کمان دزی‌بی یا که‌سی‌کمان کوشتی، دیسانیش که‌س نایه‌بمانگری، دزه‌ی گۆرین له‌هیچ شوینیک وه‌ک ئیره‌نه‌یده‌توانی به‌ئازادی سه‌ره‌ه‌لبری، ئه‌وه‌نده له‌ئاده‌میزادان دوورین هه‌رینا له‌و رۆژانه‌داخۆمان نه‌ناسینه‌وه یان ته‌نانه‌ت ناویشمان له‌یاد به‌رینه‌وه، تازه‌ناو به‌که‌لکی چ دیت، هیچ سه‌گیک سه‌گیکی تر به‌ناو ناسی، سه‌گ له‌رووی بۆنه‌وه یه‌کتر ده‌ناسنه‌وه، ئیستاش ئیمه‌بوینه‌توره‌مه‌یه‌کی دیکه‌ی سه‌گان، یه‌کتر له‌رووی وه‌رین یا قسه‌کردنه‌وه ده‌ناسینه‌وه و ره‌نگی روخسار و چاو و موو بی که‌لکن، ههر ده‌لیی نیشن، ئیستاش هه‌رده‌بینم، به‌لام تا که‌ی، رووناکی که‌می گۆراوه، خۆ ئیستا شه‌وناگه‌رپه‌ته‌وه، هه‌لبه‌ت هه‌وری ره‌ش گرتوو یه‌به‌ری ئاسمان و به‌یانه‌ی وه‌دوا داوه. ناله‌یه‌ک له‌ته‌ختی کابرای دز به‌رز بۆوه، ژنه‌ی دوکتۆر به‌خۆی گوت بیتوو برینه‌که‌چلکی هیتابی خۆ هیچمان نیه‌پی ده‌رمان که‌ین، چارمان ناچاره، له‌وه‌هل و مه‌رجه‌دا بچوو کترین رووداو ده‌توانی بی به‌کاره‌ساتیک، ره‌نگه‌ههر چاوه‌نواپی ئه‌وه‌ش بن که‌ئیمه‌لیتره‌یه‌که‌به

دوای یه کا تندا بچین، کیوی که مردن ژاریان نامینی. له جینگاکه ی هاته خوار، داهاته وه سه ر میرده که ی، ده بیهه ویست هه لیستی، به لام نه یو پراخه وی له چاوان بگریته وه و دیسانیش بینی هه ر وا کویره. به پای په تی و به پی دزه چوو بو لای ته ختی کابرای دز. چاوی به مؤله ق وه ستابوون. هاوسه ری دو کتور به سر ته گوتی چونی. دزه به ره وه دهنکه که سه ری وه رسوورانده و گوتی خراب، لاقم زور دیشی، خیزانی دو کتور خه ریک بوو بلی دا با بیینم، به لام خیرا قسه که ی قووت دایه وه، هه له یه کی چه نده گه وره، به لام دزه له بیری چوو بووه که هه موو له وی کویرن و بی راوه ستان کرده وه یه کی نواند که نه گه ر چه نده ساعات لیره به ردو کتوریک له دهره وه ی ئیره پی گوتبا دا با چاویک له برینه که ت بکه م، هه ر نه و کاره ی ده کرد، په تووه که ی لادا. ته نانه ت له و تاریک و روونه شدائه گه ر یه کینک چاوی بوایه ده یدیت که دوشه گه که شه لالی خوینه وده وران دهوری قولکه ی ره ش داگیراوی برینه که هه لماسیوه. برین پیچانه که ی کرابوویه وه. هاوسه ری چاوپزیشک به پاریزوه په تووه ی وه رگپرا، پاشان به جوولانه وه ی ورد و خیرا دهستی له سه ر نیوچاوانی پیاره دانا. گه رم گه رم دایسا. رووناکی نه وجاریش گورا، هه وره کان ره وی بوون. گه رایه وه شوینی خوی، به لام نه مجاره یان رانه کشا. روانیه میرده که ی که له خه ودا به ملچه ملچ قسه ی ده کرد، ته ماشای کرده تا پوی نه وانی دی که له ژیر په تووی بورد خویان مه لاس دابوو، دیواره کان خه فه خانی دل بوون و ته خته به تاله کان چاوه پروانی که سانی تر، لیره دا، له قوولایی دله وه ئاواتی ده خواست خوزگه نه ویش کویر بوایه هه تا توانیای له ناخی شته کان رۆبچی و ری به ریته ژووره وی راسته قینه ی کویرایی ماریجه نه کراو و سرنج راکیشیان.

له پر، له دهره وه ی نه و به شه، رهنگه له و سه رسه رایه ی که ساختمانه که ی ده کرد به دوو قوله وه، دهنگ و هه رایه کی توو رو تووسن ده هاته گوی، بو دهره وه، بو دهره وه، برونه دهر، له بهر چاوان ون بن، نا کرئ لیره بمیننه وه، ده بی مل که چی ری و شوینی ئیره بن. هه لالا و قریوه زیاتر بوو، پاشان دامرکا، دهر که یه ک پیک دادرا، ئیستا ته نیاده نگیکی ده بیسرا هه نیسک دان و لووشمه لووشمی خه ماوی و گرمه ی وه حه رز که وتنی که سی بوو که تازه شلپه ی لی هه ستابوو و نه ده کرا ده گه ل دهنگیکی دیکه به هه له بگیری. هه موو وه خه بهر هاتبوون. تیکراسه ریان به ره و لای دهر گای چوونه ژووره وه وه رسوورانده، بو نه وه ی بزاند ری کویری دیکه گه یشتوونه جی پیویست به چاوی ساغ نه بوو. خیزانی چاوپزیشک هه ستایه پی، چه نده ی پی خوش بوو یارمه تی تازه هاتووه کان بدا، به دلوانی بیاندوینی و رینوینیان بکاته سه ر ته خته کانیان، پییان بلی



لهبیرتان بیت، ئەو تەختی ژومارە حەوتە و لە دەستی چەپە، ئەو ژومارە چوارە و لە لای راستە، ئاوا لیتان تیک ناچی، بەلێ، ئیمە شەش کەسین، دوینی هاتوین، بەلێ ئیمە لە پیش ھەمواندا هاتوین، ناومان، ناو چ کەلکیکی ھەبە، گۆیا یەکیک لەو پیاوانە ئوتۆمبیلیکی دزیو، یەکیان ئوتۆمبیلی لێ دزراو، کچیکی لێبە کە پەردە یەکی رازی بە سەر خۆیدا کیشاو و چاویلکە ی رەش دە کاتە چاوی و بۆ نیشتنەوێ ئاماسی پیلووی قەترە دە کار دیت، چۆن من کویرم و ئەو دەزانم، جا دیارە، شوو کە ی من دوکتۆری چاوە و ئەو کێژە بۆ چاک بوونەو چۆتە مەتە بە کە ی، بەلێ مێردە کە شەم لێرە یە. ھەموومان لە پر کویر بووین، بەلێ بەلێ کورە خێلە کە ش لێرە یە. بەلام لە جیی خۆی جوولە ی نە کرد، تەنیا بە شوو کە ی گوت ئەو دین. چاوپزیشک لە تەختە کە ی ھاتە خوار، ژنە کە ی یارمە تی دا ھە تادوولینگە کە ی بکاتە پای، گرینگ نە بوو، کە سێ نە یدە بینی، دروست لەم کاتە دا کویرە تازە ھاتوو کە ن ھاتنە ئەو بە شە، پینج کە س بوون، سێ پیاو و دوو ژن. دوکتۆر دەنگی ھەلینا و گوتی ئارام بن، پیویست بە سەر سەر ناکا، ئیمە لێرە شەش کە سین، ئیو چەند کە سن، جی بۆ ھەمووان ھە یە. نە یاندە زانی چەند کە سن، کاتیک لە قۆلی چە پی ساختومانە کە وە رایاندابوونە ئیرە زۆر تیک گیرابوون، بەلام نە یاندە زانی چەند کە سن. بارگە و بنە یەکیان پی نە بوو. وەختیک لە بە شە کە ی خۆیان لە خەو ھەستان و دیتیان کویر بوون و لە دەستی بەختی بەد نالین، ھابو بەندە کانیان تەنانەت ریگیان نە دان مالاوایی لە خزم و ئاشنا کانیان بکەن و لە رپو بە زۆرە ملی وە دەریان نان. ھاوسەری دوکتۆر گوتی باشتر وایە بتا ئۆمیرین و ھەر کە س ناوی خۆی بلێ. کویرە تازە ھاتوو کە ن دلینگە ران رەق راو ھەستان، بەلام دەبوو یەکیک دەستی پی کردبایە، لە نە کاو دوویان وە قسە ھاتن، زۆر جارن ئاوی لێ دیت، پاشان ھەردووکیان بی دەنگ بوون و پیاوی سێھەم دەستی پی کرد، ژومارە ی یە ک، تۆزیک راما، دەتگوت دە یھەو ئ ناوی خۆی بلێ، بەلام ئەو ھە ی گوتی ئەمە بوو، من پۆلیسم، خیزانی چاوپزیشک لێی حالی بوو کە ناوی خۆی نە گوت، ھەر دەلێی ئەو کابرایە ش دە زانی لێرە ناو کە لکی نە یە. پیاو کە ی دی خۆی ناساند، ژومارە ی دوو، بە کویرە ی کابرای پێشوو درێژە ی دا، من شوڤیر تاکسیم، سێھەم پیاو گوتی ژومارە ی سێ، شاگردی دە واخانە م، پاشان ژنیک وە قسە ھات، ژومارە ی چوار، کارە کەری ھۆتیلە م و دوا ی ھەموان ژومارە ی پینج، کارمە ندە م. ئەو ژنی منە، ئافرەت لە کوپی، دابزانم لە کوپی، ژنە گوتی لێرە م، لێرە م و لە پرمە ی گریانی دا و بە ھەنگاوی شل و بە پارێز و چاوی زەقەو لە رپو ھە کە دا بەرە و پیش روپی و دەستە کانی لەو دەریا شیرە دا کە مە لە باسکە یان

ده كرد كه وتبونه مله. پياوه كه به بروا به خو بوونيكی زیاتره وه به ره و رووی ههنگاوی نا و به ورتهورت، وه کوو ئه وهی نزابکا دهیگوت له کوپی، له کوپی. دهستیک دهستیک تری دوزیه وه، چر که یه ک دواتر له باوهشی یه کا بوون، بوونه ئەندامینک و شهقهی ماچان ده گه ییه ئاسمان، جاری وا بوو به ههله دهچوون، چونکه نهروومه تی یه کتریان ده دیت، نه چاو و لیو. خیزانی چاوپزیشک به گریانه وه په نجهی داویشته قۆلی میرده کهی، ده تگوت ئه ویش تازه شووه کهی دوزیه ته وه، به لام ئه وهی دهیگوت ئه مه بوو، چ به لایه کی گه وره، چ کاره ساتیک. پاشان دهنگی کوپه بچکۆله خیله که هاته گوی، دایکی منیش لییره یه. کچهی چاویلکه له چاو که له سهر تهخته کهی دانیشتبوو، ورتاندی دیت، خه م مه خو دیت.

لیره مالی راسته قینهی ههر کهس ئه و شوینه یه که لپی دهخه وی، هه ربویه جیی سهر سوپمان نیه که یه که م دلّه خورته ی تازه هاتوو کان هه لپژاردنی تهختیک بی، له به شه کهی دیکه ش ههر وا بوو، ئه و کاته ی هیشتا چاومان ده دیت. له بابه ت خیزانی کوپره پیاوه وه دلاودل پیوست نه بوو، شوینی سروشتی و یاسایی ئه و له په نا میرده کهی و له تهختی حه فده بوو، تهختی هه ژده ده که وته نیوانیان و چه شنی به تالاییه ک ئه وی له کچهی چاویلکه له چاو جیا ده کرده وه. ههروه ها سهیر نیه هه ول بدهن تا ئه و جییه ی ده شی له یه کتر نیزیك بن، زۆرن ئه و په یوه ندیانه ی لییره هیندیکیان ئاشکران و برپیکش خه ریکن ئاشکرا بن، بو وینه ئه وه شاگردی ئه و ده واخانه یه بوو که قه تره ی به کچهی چاویلکه له چاوفرۆشتبوو، ئه مه ههر ئه و شوپیر تاکسیه بوو که کوپره پیاوی برده لای دوکتور، ئه و کابرایه ی گوتی پۆلیسه ههر ئه و که سه یه دزه ی گۆرینی دیتوو که چه شنی مندالی ون بوو ده گریا، به لام با بزاین کاره که ری هۆتیل کینه، ئه و یه که م که سی بوو که کاتی قیژاندن و زیقاندنی بی برانه وه ی کچهی چاویلکه له چاو لپی وه ژوور که تبوو. سهره رای ئه وان هه ش دیاره که ته واوی ئه م په یوه ندیانه ئاشکرا نابن و ده بنه به ردی بن گۆم، چونکه یان هه لی باش نارپه خسی یا که سی ئه وه نده وردبین نیه که بتوانی هه بوونی وه ها رایه له یه ک به ریته وه سهر یه ک، به زمانیکی زۆر ساده تر شهرم و شکۆ و باریک و ناسک بوونی هه وداکان ئینسان ده پرینگینیتته وه. خزمه تکاره که ی هۆتیل هه رگیز به فکریدا نایه ئه و ژنه ی به رووتی دیویه تی لییره یه، ئه وه ش ده زانین که شاگرد ده وافرۆشیک قه تره ی چاوی به زۆران فرۆشتوو که چاویلکه ی ره شیان کردۆته چاو، هه یچ کهس ئه وه نده ناپاریزی و بی په روایی ناکا که هه والی لییره بوونی دزه ی ئوتۆمبیل بدا به پۆلیس، شوپیر تاکسیش که سویند ده خوا له چه ندرۆژی رابردوودا که سی کوپری سوار نه کردوو. بی گومان کوپره پیاوه

سرتەسرت بە خێزانی گوت یە کێک لەو قەرەنتینە کراوانە هەر ئەو کابرا خۆپێیە یە کە ماشینە کە یانی دزیو، سەیر هەلکەوتیک، بەلێ، بەلام چونکە دەیزانی لاقی کابرای قور بە سەر زۆر پیس بریندار بوو جوامیرانە درێژە دا، تۆلە ی لێ کراوە تەو. خەم و شادی بە پیچەوانە ی ئاو و روژ تیکەل دەبن و دەبنە خەمشادی و ئیستا ئەو بە بۆنە ی پەژارە ی قورس و قوولی کویر بوون و شادی بی سنووری دیتنەو ی میردە کە ی ئیتر وەبیری نەدەهات کە دوو روژ پیشتر گوتبووی ئامادە یە سالیک لە تەمەنی بەخشی هەتا ئەو دزە نامەردەش، راست قسە کە ی خۆی، کویر بی. بەلام ئەگەر دوایین سیبەرە کالەو بوو کانی رق و توورە یی هیشتاش روحیان نازار دەدا، بە بیستی نالە نالی بەزە یی بزێوی کابرای زامدار تیدا چوون، تکایە وەرە فریام دوکتۆر. چاوپزیشک بە یارمەتی خێزانی لەسەر خۆ برینە کە ی موغایەنە کرد، کاریکی دیکە ی لە دەست نەدەهات، شۆردنەو شە ی بی فایدە بوو، ویدە چوو لەبەر ئەو چلکی کرد بی کە نالچە ی کەوشە کە بە هۆی هات و چۆو زۆر پیس بوو بی و قوول لە رانی راجوو بوو بی یان ئاوی قەتیس ماوی نیو لولە کان تووشی ئەو بە لایە یان کرد بوو. کچە کە بە نالە نالی ئەو وەخەبەر هات بوو، بە بژاردنی تەختە کان لێی نزیک بۆو. داها تەو، دەستی درێژ کرد، پەنجە ی بە ئارامی بە سەر روومەتی خێزانی دوکتۆردا کیشا و تپەری، پاشان کێ دەزانی چلۆن، پەنجە ی گەیشتە دەستی کابرای بریندار کە لە گەرمە یاودا دەسووتا، بە خەمەو گوتی تکایە بمبوورە، تەواوی تاوانی من بوو، پێویست نەبوو ئاوام کردبایە. پیاو و لامی داو لە بیر خۆتی بەرەو، ژیان هەوراز و لێژی زۆرە، منیش نەدەبوو وام بکردایە.

دەنگی بۆری بلیندگۆ کەم و زۆر بە سەر وشە کانی ئاخری کشا، سرنج بدەن، سرنج بدەن، خوار دەمەنی و شیو و کەل و پەلی پاک و خاوینی لەبەر دەرگای چوونە ژوورەو داندراو، دەبی لە پیشدا کویرە کان بچن و بەشی خۆیان بیننەو، کاتیک نۆرە ی ئەو کەسانە هات کە لە بەشی گومان لێ کراو کانن پێیان رادە گە یەندری، سرنج بدەن، سرنج بدەن، خوار دەمەنی و شیو لە بەر دەرگاوە یە، لە پیشدا کویرە کان بچن، کویرە کان لە پیشدا. پیاو ی بریندار کە لەبەر گەرمە یاوی لەرادە بەدەر گێژ بوو، چاک حالی نەبوو و وەیزانی دەلێن دەتوانن لەوی بچنە دەر و ماو ی دەس بەسەر بوونیان تەواو بوو، تەکانیکی لە خۆی دا وە ک ئەو ی بیههوی هەستی، بەلام ژنی دوکتۆر لە شوینی خۆی ئەهۆنی کردەو، بۆ کۆی دەچی، ئەو پرس ی چما گویت لێ نەبوو کە گوتیان کویرە کان برۆن، بەلێ بەلام تەنیا بۆ وەرگرتنی نان و پێخۆر. پیاو ی بریندار هەناسە یە کێ ساردی کیشا و دیسانیش ئەو ژانە ی لەشی دەکیلا کەوتەو گیانی. دوکتۆر

گوتی من دەچم ئیوہ ہەر لیڤرہ بن، ژنہ کە ی گوتی منیش دیم، دروست لەو کاتەدا کە دەیانہەویست لە بەشی خۆیان دەر کەون، ئەو پیاوہی لە قۆلہ کە ی دیکہرا ہاتبوو پرسى ئەوئاغایہ کئیہ، کوپرہ پیاو گوتی، دوکتۆر، دوکتۆری چاو، شۆفیر تاکسی گوتی ئە ی لەم بەختەوہرییہ، بروانہ شانس و بەختی ئیمہ کە دوکتۆریکی کوپری کار لە دەس نەہاتوو مان ہە یہ، کچە ی چاویلکە لە چاو بەتەوسەوہ گوتی ہەر وہا شۆفیر تاکسییہ کمان ہە یہ کە ناتوانی بمانباتە ہیچ شوینیک.

بارخانہ ی گەورہ ی نان و خوان لە سەرسەرا داندرابوو. دوکتۆرداوا ی لە خیزانی کرد بیباتە بەر دەر گای سەرسەرا، بۆچی، دەمہەوی پیمان بلیم لیڤرہ کەسیک برینہ کە ی چلکی ہیناوہ و ئیمہ دەوا و دەرمانمانیہ، باشە لە بیرتہ چییان گوت، بەلی بەلام رەنگہ بۆ ئەو بابەتہ تایبەتیہ فەرق بکا، من گومانم ہە یہ، منیش ہەر واتر، بەلام دەبی ہەولی خۆمان بەدەین. روونا کایى رۆژ لە سەر پلیکانان چاوی ژنہ ی بە شەوارہ خست، ہەلبەت نەوہ ک لەبەر درەوشانہوہ ی نووری بی سنوور، چونکە ہەووری رەش گرتبوویان بەری ئاسمان و دەتگوت دە یہەوی ہەلکاتہ باران، بەخۆی گوت لەو ماوہ کە مەدا لە گەل نوور و رووناکی نامۆ و دردۆنگ کە وتوو مەوہ. دروست لەم کاتەدا سەربازیک لەبەر دەر گای حەوشەوہ گوراندى راوہستہ، بگہرینتەوہ، دەستووری تەقہ کردنم پی دراوہ، پاشان رووی تەنگہ کە ی تیکردن و ہەر وا بە دەنگی بەرز ہەرای کرد گروویان، چەند کەس دەیانہەوی لیڤرہ دەر کەون، چاوپزیشک بەنارہ زامەندی ہاوارى کرد نامانہەوی لیڤرہ برۆینہ دەر، کە گرووبانہ کە نیزیک بۆوہ گوتی لام وایہ مەبەستیکی دیکہ یان ہە یہ، پاشان لە نیوان چاوہ چاوہ کانی دەروازەوہ روانی و گوتی چیہ، کەسیک لاقى برینداربووہ و چلکی کردوہ، ئیمہ خیرا دەرمانی دژی چلک و کیم و دەوا ی دیکہ مان دەوی، ئەو دەستوورانہ ی بە میان داون وە کوو رۆژ روون، کەس ئیزنی چوونہ دەر وە ی نیہ و تەنیا شتیکی کە دەتوانین بەرپی کەینە ژووور نان و پیخۆرہ، بیتوو چلک و کیمی زیاتر بی، کە بی گومان دەبی، بریندارہ کە دەمری، بە من چی، جا کە وایہ پە یوہندی بکە بە سەرۆکی خۆتەوہ، گوئی بگرہ کابرای کوپر، چاکت گوئی لی بی، یان ہەردوو کتان دەچنەوہ جیی خۆتان یان تەقہ دە کەین، خیزانی گوتی وەرہ با برۆین، چناکری تاوانی ئەوانہ نیہ، تۆقیون و گوئی لە مستی فەرمانن، من کە برواناکەم، بە پیچەوانہ ی مافی مرۆقہ، باشتەر وایہ باوہر بکە ی، چونکە مەبەستہ کە وە کوو رۆژ روونہ، ئای ئای ئەوہ ہەر نە گہراونہوہ، ہەتاسی دەبژیرم و بیتوو لە بەر چاوم گوم نەبن دلنیا بن کە تازہ ناگہرینتەوہ بۆ شوینی خۆتان، یەہە ک،

دوووو، س س، تهواو، دهنا ناچار بووقسه که ی بهریتته سهر، پاشان رووی کرده سهر بازه کان و گوتی ته نانه ت نه گهر برا که شم بی، زیاتری له سهر نه رۆیی که مه بهستی کیه، داخۆ مه بهستی نه و کابرایه بوو که دهرمانی دهویست یان نه وهی پای چلکی هینابوو. له ژووری کابرای بریندار دهیه ویست بزانی داخوا دهرمانی دهه نیه یان نا، چاوپزیشک پرسى له کوپوه زانیت که چووین دهرمان وه برگرین، وام به دلدا هات، ههر چی بی ئپوه دوکتۆرن، زۆر به داخه وه م، یانی دهوا و دهرمان هیچ، به لئ، دهی ئاوا، زۆر باشه، نه وهش له وهی.

زۆر به وردی بهرچاییان ته نیا بو شهش کهس ئاماده کردبوو. چهند شووشه شیر و بیسکویت، به لام ههر کهس به شه خواردنی بو دانا بوون له یادی چووبوو ئاو خۆرییان بو دابنئ، دهوری و کهوچک و چنگالیش سۆراغیان نه بوو، رهنگ بوو نه وانه له گه ل خواردنی نیوه رۆ بنیرن. ژنی دوکتۆر شیرى برد بو پیاوه زاماره که، به لام که خواردی رشایه وه وهینایه وه. شۆفیر تاکسیه که دهستی کرد به بۆله بۆل که شیرى پی خوش نیه و مه یلی له قاوه یه. هیندیکیان پاش خواردنی نانی به یانی چوونه وه سهر تهخته که ی خۆیان، کویره پیاو خیزانی برد له ساختومانه که دایگی پئ، ته نیا نه و دوو کهسه وه دهر که وتن. شاگرد دهواخانه که ویستی له گه ل دوکتۆری چاوان بدوی، دهیه ویست سه باره ت به و نه خوشیه له بر وای ئاگادار بیت، دوکتۆر دهستی کرد به شی کردنه وه، ناتوانم بیسه لمینم که وشه ی نه خوشی پر به پیستی نه و دهردهی ئیمه بیت، پاشان به زمانیکی ساکار ته وای نه و مه به ستانه ی بهر له ناینایی له کتیب و سهرچاوه کاندایتوبوی به کورتی باسی کردن. چهند تهخت له ولاتر شۆفیر تاکسی به وردی گوپی دابوویه و کاتیک چاوپزیشک قسه که ی ته واو کرد، نه و له لای خواره وه پرا ههرای کرد مه رج ده که م که نه و باریکه ریانه ی له چاورا به ره و میشک دهرۆن گیراون، شاگرد دهواخانه که به تووره یی تپی راخوری، گئری نه فام، دوکتۆر بزیه کی هاتییه، کی ده زانی، له راستیدا گلینه ته نیا عه ده سییه که و نه وه میشکه که نه رکی دیتن به رپوه ده با، چه شنی وینه یه ک که ده که ویتته سهر فیلم و نه گهر به واته ی نه و ئاغایه نه م ریانه بگیرین، وه کوو ماتۆری ئوتۆمبیلک وایه که سووته مه نی پی ناگا و هه لئابئ و ناکه ویتته ری، ههروه ک ده زانی و ده بیینی، رووی قسه که ی ئاخری له شاگرد دهواخانه که بوو، پیشخزمه تی هۆتیل پرسى دوکتۆر به بر وای ئپوه ئیمه چ ماوه یه ک لیره راده گرن، رهنکه تا نه و زه مانه ی که ههر وا نابینین، یانی چهند، به راستی کهس نازانی، رهنکه تیژتیپه ر بی و رهنگیشه هه تا هه تایى بی، چهنده پیم خوش بوو زانیام. کاره که ری هۆتیل هه ناسه یه کی هه لکیشا ودوای چهند چر که یه ک درپژه ی دا، خۆزه گه زانیاشم کچه ی

گۆرین چى به سەر هاتوو، شاگرد دەواخانە كە پرسى كامە كچ، ئەو كچەى ھۆتيل، چەندەم پى سەير بوو، بە كار و كردهو، ھەلبەزىمەو، لە نيوەراستى ژوورە كە بە رووت وقووتى راوہستابوو و تەنيا چاويلكەيە كى رەشى لە چاودابوو و ھاوارى دە كرد كە كویر بوو، دەلین ئەو منى تووشى ئەودەردە كرددوو. خیزانى دوكتۆر كە روانى دىتى كیژە كە بە ئاسپایی چاويلكە رەشە كەى دانا و بى چرپە خستىيە ژیر بالنجە كەى و لەم كاتەدالە كورە خیلەى پرسى دیسانیش بیسكویتت دەوى. ژنى دوكتۆر بۆیە كەم جار لەو زەمانەى را كە ھاتبوون دەتگوت لە پشت میكروئسكوپىك دانیشتوو و لە ئاكارى ھیندیك ئینسان دەروانى كە خۆیان نازانن و لەپر ئەو كارەى بەلاوہ نزم و دزیو ھاتە بەر چاو. بە خۆى گوت ئەگەر ئەوان من نایین، منیش حەقم نیە چاویان لى بكەم. كچە بە لەرزە لەرز چەند دلۆپىكى قەترە كرده چاوى. بەو كارەى ھەمیشە دەیتوانى بللى ئەو ئەسرىن نیە كە لە چاوى را دیتە خوار.

چەند سەعات دواتر بلیندگۆ رایگە یاند بۆ ھینانى خۆراكى نیوەرۆبچنە شوینی دیارى كراو، كویرەپیاو و شۆفیر تاكسى پیشنیاران كردهوان بچن. بارخانەى نان و پیخۆرە كە ھیندیك لەو دەرگاىەو دەووربوو كە سەرسەرا و رىرەوہ كانی لىك گرى دەدا، ئەوان ناچار بوون بۆدۆزینەوہى لە سەر چنگان برۆن و دەستىكیان بگىرن و چەشنى گەسك بە تەركى حەرزە كەدا بیخشكىنن و دەستە كەى دیکەیان بۆ بیته لاقى سیهەم، بەلام لە گەرانیەو بۆ ژوورەو دەا تووشى گرفت نەدەبوون، چونكە خیزانى دوكتۆر فكرىكى باش و تازەى كرددبوو و بە زۆرى توانى بیسەلمىنى كە ئەو ئەزموونى خۆیەتى، ئەویش ئەو بووپەتوویەك دادردار كەن و پاشان بە درىژى تىكى كەنەو و بیکەنە گورىسىك و سەرىكى لە دەسگىرەى دەرەوہى دەرگاى ئەو شوینەبەستن و سەرەكەى تری لە گویزىنگى ئەو كەسەى نان و خوان دىنىت. دوو پیاوہ كە چوون، دەورى و كىردۆكە و چنگالیش ھاتبوو، بەلام خواردن دیسانیش تەنيا ھەر بەشى شەش كەس پیچرا بوویەو، بەبى گومان گرووبانى بەرپرسى یەساوڵە كان نەیدەزانى پینج كویری دیکەش چوونەتە لای ئەوان، چونكە ئەگەر كەسىك لە پشت دەروازەو بوایە، تەنانەت ئەگەر لە رووداوہ كانی پشت دەرگاوہ ورد ببايەو، لەتارىك و لیلی سەرسەرادا تەنيا ئەوئەندەى بۆ دەچۆو سەرىك كە بەھەلكەوت یەكك لە قۆلىكەوہ دەچیتە قۆلە كەى تر. شۆفیری تاكسى پیشنیارى كرد بچى و بەشى ئەمانیش وەربرى و بە تەنیاى چوو، نەیدەویست كەسى لە گەل بیت، روو لە سەربازە كان ھەراى كرد ئیمەشەش كەس نین، یازدە كەسین و ھەر ئەو گرووبانە لەولاوہ ولامى داو، مەقیرینە، ھیشتا تاقمىكى زۆر لە رى دان، راویژرى

گرووبانه که له زهینی شوڤیر تاکسیدا به گالته جاري رهنگی دایه وه، هه لبت به سرنج دان بهم قسانه ی ناخری که پاش گه رانه وه گیرایه وه نه وه مان بو دهر که وت. شه ش به شه که یان کرده ده به ش چونکه کابرای زامار ههر وا چی بونه ده خورا، ته نیا ئاوی ده ویست و داوای ده کرد لیوی تهر که ن. له شی له یاوی توندا ده گرا و چونکه هیزی راگرتنی په توه که ی له سهر برینه که ی نه بوو په ستا په ستا لای ده دا، به لام هه وای ساردی ژووره کان ناچاری ده کرده وه سهر له نوئی به خویدا داته وه و دیسان هه مان هه مان. بی برانه وه نیوه نوزه ی ده هات و ده نالی، ده تگوت دهر د و ژانه که ی هه رتا و نا تا ویک زیاتر ده بوو.

لای ئیواره سی کویری دی که له قوله که ی ترا ره پال نرابوون هاتنه نه وینده ری. یه کیان به رده سته که ی دوکتور بوو که له ریوه ژنی چاوپزیشک ناسیه وه و دووه که ی تر به گویره ی چاره نووس، یه کیان پیاهوی حهریفی کچه ی چاویلکه له چاوی هۆتیل بوو و نه وی تر پولیسه دم شپه که ی که کچه ی برده وه مال. تازه گه یشتی بونه سهر ته خته کانیاں که به رده سته که ی دوکتور به بانگ و سه لا گریا، دوو پیاهوه که چیان نه گوت، ده تگوت تاساون و هیشتا نه یانزانیوه تووشی چ به لایه ک بوون. له ناکاو هه لالا و گرمه ی تا قمیک له شه قامه وه به رز بووه، ده نگیکی گپ و ناخوش په یتا په یتا ده ستوری ده دا، قریوه قریویکی سه یر و سه رسور هینه ر بوو. قهرتینه کراوه کان تیکرا سه ریان بو لای دهر گاوه رسورپاند و چاوه پروان مانه وه. هیچیان نه ده دیت، به لام هه تا ئیستیکی دی هه موو شتیکیان لی روون ده بوویه وه. خیزانی دوکتور له سهر ته ختی میرده که ی به پال ده سته یه وه دانیشتیوو، به سه برا گوتی له هه وه له وه دیار بوو، خهریکه جه هه نده می گورین ساز ده بی، دوکتور ده سته ی کوشی و به سرته گوتی لی گه ری، ئیدی لی ره به ولاره چیت بو ناکری. گوره وقیژه و هه را دامرکا، ئیستا ده نگه ده نگ و غه لده غه لدی که له سه رسه راوه ده بیسرا، نه وانه نه م کویرانه بوون که چه شنی که رکه مه ریکی توقیوده ره وینه وه و خوین تیک ده کوتا، له گه رووله ی نیو دهر گاکاندا پاله و په ستو ده دران و تا قمیک رییان لی ون بوو و چوونه به شه کانی تر. به لام زوره بیان به تلاسکه به ستن، ده سته ده سته یان تاق تاق چه شنی نه و که سانه ی به ره و خنکان بن ده ستیان داویشته هه ودا ی هه وا و وه کوو گیژه لوو که یه ک خوین به ژوورا ده کرد، ده تگوت به بولدزیر رایانده ده نه ژوور. هیندی که که وتن و له ژیر ده ست و پیاندا پیخوست کران. تازه هاتووه کان که له ری ره وی ته نگ و ته سکا جووله یان لی برابوو، ورده ورده ته خته به تاله کانیاں پر کرده وه و له وی چه شنی پاپوریکی به لالی دراو که گه یشتی ته لیوار نارام بوونه وه و هاواریان ده کرد ئیتر چی بو که سی دیکه نه ماوه و دره نگ هاتووه کان

دەبى شويتىكى دى بۇ خۇيان بدۆزنەو. دوكتور لە بنەبانەو ھەراى کرد ژوورى دىكەش ھەيە، بەلام ئەو كەسانەى تەختيان گىر نە كەوتبوو دەترسان لە نىو ھەزارە و دوولاي وەتاغ و رىرەو و دەر كەى داخراو و ئەو پلىكانانەى رەنگ بوو لەئاخردا بياندۆزنەو و ن بن. لە ئاخرىدا كە زانيان ناتوانن لەوى بمىننەو، كەوتنە پەلەقاژ ھەتا ئەو دەر كەى پىيدا ھاتبوون بدۆزنەو، ملىان پىوھناو بەرەو ناديار ئاژوان. پىنج كوپرە كەى تاقمى دووھەم بۆ دۆزىنەو ھى جىگاي باش و ئەمىن كەوتنە خۆ و ئەو تەختانەيان ھەلېژارد كە لە نىوان ئەوان و تاقمى يە كەمدا بە بەتالى مابوونەو. تەنيا پياوھى زامدارى سەرتەختى چاردەى لاي دەستى چەپ بە جيا و بى پەنا ما يەو.

چارە گىك دواتر، جگە لە گريانى تاوانتاو و ھەستى پىي ئەو مرۆفانەى بە پارىزەو دەبزووتن، ئارامىيە ك، نە ك خەيال و دل دامر كان، گەرايەو ئەم بەشە. تىكراى تەختە كان پىر بوون. خەرىك بوو شەو بە سەردەستاندا دەھات و گلۆپە كەم شۆقە كان روحيان وەبەر دەھات. پاشان گوپيان بە دەنگى گر و ناخۆشى بلىندگو زرينگايەو. دەستوورە كان وە ك رۆژى ھەو ەل دووپات بوونەو كە دەبى چۆن بەشە كان پارىزگار ييان لى بىكرى و ھەروھە دەبى تەواوى قەرەنتىنە كراوھ كان مل كەچى رى و شويى ديارى كراو بن، دەولت زۆر بەداخە كە لە رووى ناچارىيەو دەبى ئەركى ياسايى خۆى بۆ پارىزگارى لە گەل، لەم قەيرانەى ئىستادا بە ھەموو شىوھە ك بەرپوھ بەرى و چى و چى و چى. كە دەنگە كە برپايەو، ھاوارى پىر توورەيى و نارەزامەندى تاقمىك بەرزبۆو، ئىمەيان لىرە زىندانى كردوو، ھەموومان لىرە دەمرىن، ئەو زولمە، ئەدى كوان ئەو دوكتورانەى بەلپى ھاتىيانمان پى درابوو، ئەو ھەوالىكى تازە بوو، بەرپىرسان و كار بە دەستانى دەولت بەلپى دوكتورو دەوا و تەنانەت چارەسەر كردنى نەخۆشىيە كەيان دابوو. چاوپىزىشك نەيگوت ئە گەر دوكتوريان دەوى ئەو وا لە خزمە تيان دايە. تازە قەتشتى و نالى. دەستە كانى بە تەنيايى ولامدەرەو ھى كارە كەى نىن، دوكتور بە يارمەتى زانستى پىزىشكى و دەوا و دەرمان دەتوانن نەخۆشى ماريچە بكا. لىرەش نە ئەوانەى لەبەر دەس دايە و نە ئومىدى وە دەس كەوتىيانى ھەيە. ئەو تەنانەت چاوى نەخۆشى نە دەدەيت كە لەروخسارى بزركاوى ئامال نەخۆشى يان چاوى خوین تىزاوى بروانى، زۆر جار ان بە بى موغايەنەى ورد و بارىك ئەو نىشانانە بە قەدرايە دنيايە ك بە كەلك بوون. لەبەر ئەو ھى دەوروبەريان پىر بۆو، ئىدى ژنە كەى نەيدە توانى تەواوى رووداوە كانى بە وردى بۆ بگىرپتەو، بەلام ھەستى بە شلەژاوى كەش و ھەوا كە دە كرد و دەيزانى بە پەيدا بوونى تاقمى ئاخرى





ده گریا، لهو دیوی دیواره کانه وه دهنگی گریان نه ده بیسرا. خیزانی چاوپزیشک چوو هه تا چۆنیه تی حالی پیاوی زامار پرسی، گوتی منم و به پاریزه وه په تووه که ی لادا. برینه که ی ئینسانی لی ده توقی، له رانی به ره و خوار هه لمسابوو، برینه که ببوو به بازنه یه کی رهش و پر له په له ی ئه ر خه وانی، زور گه وره تر ببوو، ده تگوت له ژووره وی له شی راگوشته که ی ده کیشن. بۆنی ناخۆشی برینه که هاوکات بۆنیکی شیرنچکیشی لیوه ده هات، ژنی دوکتور گوتی حالت چۆنه، سپاست ده کهم که هاتی. ده ی چۆنی، خراب، ژانت هه یه، به لی و نه خیر، مه به ست چیه، ده رده که له جیی خۆی به لام ده لی ئیدی لاقی من نیه، ده لی له شم جیا بۆته وه، نازانم چۆنی بلیم، ههستیکی سهیره، هه ر ده لی بۆیه لیره راکشوم هه تا ناگاداری له لاقیک بکه م که ئازارم ده دا، هه ر تاوتوی ئه وه ته، رهنکه، ئیستا هه ول بده تۆزیک بخه وی. هاوسه ری چاوپزیشک دهستی له سه ر نیوچاوانی دانا، پاشان ویستی برؤا، به لام به ر له وه ی شه و باش بکا، کابرای زه لیل دهستی گرت و بۆلای خۆی کیشا و ناچاری کرد به ره و رووی دایته وه و به دهنگیکی نزم گوتی ده زانم ده توانی بیینی. خیزانی دوکتور به سه رسورمانه وه له رزی و به سرته گوتی تووشی هه له هاتووی، باشه چ شتیک بوو به هوی ئه وه که ئه و بیره به میشتندا رابری، منیش وه ک هه موانم، هه ول مه ده هه لمفریوتی، باش ده زانم ده توانی بیینی، به لام نیگه ران مه به، به که س نالیم، بخه وه، بخه وه، باوه رم پی ناکه ی، هه لبه ت که ده یکه م، برؤا به به لی نی دزیک ناکه ی، گوتم که ده یکه م، که وایه بۆچی راسته قینه م پی نالی، سبه نی قسه ی لی ده که ین، ئیستا بگره بنوو، به لی سبه نی، هه لبه ت ئه گه ر تا سبه ی بمینم، نابی بیری ناخۆش بکه ینه وه، دیکه مه وه، رهنکه تاویاو له جیی من بیر بکاته وه. ژنی دوکتور گه رایه وه لای شووه که ی و به گوئیا چرپاند که برینه که زاری کردوته وه و ته واو دافه تاوه، نه کا نه خۆشی ره ش هه لگه ران بی، له و ماوه کورته دا ویناچی، هه ر چی بیت حالی باش نیه، حالی هه موومان که لیره زیندانین هه ر شپړپوه، دوکتور به ئانقه ست دهنگی هه لینا و گوتی، ده لی کویری به ته نیایی به س نه بوو که بوینه دیلی ده ست و پی به سترای نیو رکه ی زیندانی تهنگ. له ته ختی ژوماره چارده ی لای چه په وه پیاوه ی زه لیل ولامی داوه، هیچ که س ناتوانی ده ست و پیم بخاته نیو زنجیره وه دوکتور.

کاته ژمیره کان سه ریان ده به ریه ک نا و تیپه رین، دیله کویره کان نوستن، هیندیکیان به سه ر خویان کیشابوو، ده تگوت تامه زرؤی ئه وه بوون که تاریکایی شه وه رهنکه، تاریکایی راسته قینه، چاوه کانیان که ببوبه خۆری تولخ و مات، ته واو بکووژینتته وه. ئه و سی گلپه ی له

میچی بلینده وه هه لاهه سرا بوون، نووریکی زهردی کالیان ده خسته سهرته خته کان، نووریکی که تهنانهت نهیده توانی سینه ریکیش ساز کا. چل کهس خهوتبوون یان به تیماوی ههولیان ده دا خهویان لی بکه وی، دهسته یه ک له خهوا هه ناسه یان هه لده کیشا و ورته یان ده هات، ویده چووئه وهی دلیان ده یهه ویست له خهودا ده یانبینی، ویده چوو به خویان بیژن ته گهر ئه وه خهوه نامهه وی ههستم. تهواوی کات ژمیره دهسته یه کان له کار کهوتبوون یان له بیریان چوو بوو قورمیشیان بکه ن یان بهم ناکامه گه یشتبوون که بی فایده یه. ته نیا کات ژمیری دهستی ژنی چاوپزیشک هیشتا کاری ده کرد.

سهعات له سنووری سیی به یانی تیپه ری بوو. برپیک دوورتر دزه زوربه ئارامی ئانیشکی چه قاند و له جیگا که یدا دانیش. بیجگه له ژان و ئیش هیچ شتیکی دیکه ی له لاقیدا ههست پی نه ده کرد، ههر ئه و به شه له پای ئی خوی بوو که دیشا، نه ژنوی تهواو قرچ هه لاتبوو. قورسای له شی خسته سهر لاقه ساخه که ی که بهری دابوو، پاشان به ههر تک دهستان تیکو شالاقه زاماره که ی بکیشی. ژان وه کوو پوله گورگینک له ناکاو هیرشی هیناو خزایه نیو تهواوی له شی و بی وهستان گه رایه وه ئه و کهنده لانه ره شه ی لپی هه ستابوو. به یارمه تی کوله که ی دهستی ورده ورده له دوشه گه که جوئی بووه و به نیوان تهخته کاندا بزووت. کاتیک گه یشته پیینی تهخته که ی ناچار بوو پشوویه ک تازه کاته وه. پشووی وهها سواربوو ده تگوت نه خوشیی هه ناسه بر که یه تی، ملی به لادا ده هات و بهزه حمهت سهری بو راده گیرا. پاش ماوه یه کی کورت پشووی هاته وه بهرو به هیمنی راست بووه و قورسای خسته سهر لاقه ساخه که ی. ده یزانی لاقه که ی دیکه ی به که لکی نایا و ناچاره بو ههر کوئی بچی به دوا ی خویاره کیشی بکا. له پر سهری له گیژه وه هات، سهرتاپای له رزی، نوبه تی بوو، ددانی ددانی نه ده گرت. دهستی به لاتاری ئاسینی تهخته کان گرت، ده تگوت زنجیریکی گرتووه و قه ف قه ف ده چپته پیش و به ئارامی به نیوخه وتوووه کاندا تیپه ری. پا زاماره که ی وه کوو تووره که یه ک به دووی خویا ده کیشا. کهس خوی تینه گه یاند، هیچ کهس لپی نه پرسی له سیبیری شهوا بو کوئی ده چی. بیتوو که سیک پرسیبای، ده یزانی چ ولامیکی بداته وه، ده یگوت ده چم میز بکه م، پیی خوش نه بوو هاوسه ری دوکتوره رای لی بکا، نه ده ی توانی فریوی بدا و نه دروی له گه ل بکا، راستیه که ی ده گوت، ناتوانم ههر وا له و کونه دا برزم، ده زانم میرده کهت ههر چی له دهستی هاتوووه بوی ئه نجام داوم، به لام کاتیک ئوتومبیلیم ده دزی چاوه روانی یارمه تی کهس نه بووم، ئیستاش ههر وایه، خوم ده بی برؤم، کاتیک وه زعم بینن خیرا ده زانن حالم چهنده په ریشانه، به

نه خوش بهرده مېنه نه خوشخانه، بې شک نه خوشخانهی تايبه تی کوپرانیش ههیه، که سیک که متر  
 و زیتر جیاوازیه کی نیه، به برینه کهم راده گهن و چاک ده بیته وه، بیستومه ئه و که سانهی  
 حوکمی مهر گیشیان بۆ ده برپته وه ئه و کاره یان له گهل ده کهن، ته نانه ت ئه گهر نه خوشیی  
 ریخۆله کوپره بگرن له پيشدا برینکاریان ده کهن پاشان له داریان ده دن، ئاوا به ساغی ده مرن، له  
 روانگهی منه وه ئه گهر بمگیر نه وه بۆ ئیره بې قه یديه. به ره و پیشتر رۆیی و ددانی ده چیره وه برد  
 هه تا نه نالینیی، به لام ههر که گه یشته ئاخری ریزه که خۆی پی رانه گیرا و له بهر نیگه رانیان  
 فرمیسی سهره ولیژ بوون. ته خته کانی نه بژارد بوو، وایده زانی یه کی دیکه ش ماوه وه له پرئ  
 رووبه رووی به تالایی ببۆوه. له سهر ته رکی ژووری تخیل بووو جوولگی له خۆی بری هه تا  
 دلنیا بوو که سی شلپه ی کهوتنی نه بیستوه. پاشان تیگه یشت ئه م ههل ومه رجه بۆ مرۆقی کوپر  
 زۆر باشه و بیتوو له سهر چنگان بروا، ریگا باشتر ده دۆزیته وه. به ههر کوپره وه رییه کی بوو خۆی  
 گه یانده سهر سه را، له وی ئیستیکی راوه ستاهه تا بزانی به ره و کام لا بروا، داخوا باشتر وایه له بهر  
 ده رگای سهر سه راوه هه رای سهر بازه کان بکا یا بچیته بهر ده روازه و له و په ته که لک وه ربگری  
 که ئیستاش له جیی ده ستگیره کاری ده کرد. باش ده یزانی ئه گهر له ویوه یارمه تی بوئی، خیرا  
 تیی راده خوړن که بگه رپته وه، به لام له لایه کی دیکه را وه بیری کهوته وه سهره رای ئه وه ی  
 ته خته کان جیی دهستی زۆرقایم و ره خته یان هه بوو دیسانیش تووشی چ به لایه ک هات، به خۆی  
 گوت به رایه لیککی شه له په ته ههر هیچم بۆ ناکری و هیندی کهوته گومانه وه. پاش چهند ده قیقه  
 به بیردا هات که ری چاره یه کی دۆزیوه ته وه. به خۆی گوت به گاگۆله به ژیر په ته که دا  
 ده رۆم و جار جار دهستم هه ل دینم و رایه له که ده نگیوم هه تا دلنیا بم له ریگا تالاسا  
 نه بووم، چه شنی ماشین دزین هه میشه ری و شوین و ئامرازی پیویست په یداده بن. له ناکاوه،  
 له وپه ری سهر سورماندا و یژدانی وه خه بهر هات و زۆر به توندی سهر کۆنه ی کرد که ئوتۆ میلی  
 پیاوکی کوپری به خت وه رگه راوی دزیوه. به هانه ی دینایه وه، خو له بهر ماشین دزین  
 نه کهوتومه ئه و دۆخه ناله باره، به لکوو به هۆی ئه وه ی گه یاندمه وه مال تووش بووم، چاو  
 له م هه له گه وره یه ی کردم. و یژدانی هه سه له و تاقه تی ریس و گوریس هینانه وه ی نه بوو،  
 به لگه کانی ساده و ساکار و روون بوون، ده بی ریز و حورمه تی کوپران راگیری، نابیی دزی له  
 کوپر بکری. تاوانبار بۆ به رهنگاری کردن و سرپینه وه ی گوناه به ره و رووی ئه و بیره  
 راوه ستا، بیتوو به پیوانه یه کی دروست هه لیسه نگینین من دزیم له م نه کردوه، خو ئوتۆ میلی که ی

له گيرفانى نه نابوو، ده مانچه شم له سهر سهرى رانه گرتبوو، ويژدانى تى راخوړى، ريس و گوريس مه هينه وه، سهرت به كارى خو ته وه به ند بى.

شنى فينكى به يانى روومه تى لاوانده وه. به خوى گوت پشوو كيشان ليره چنند خو شه. وه يده زانى لاقى كه متر ژان ده كا، سهر نه بوو، له پيشووشدا تووشى وه ها هه ستىك ببوو. ئيستا له و ديوى دهر گاي چوونه ژووره وه بوو، ههر ئيستا ده گه يشته پليكانه كان، له دلى خو يا گوتى به سهرمه قولات چوونه خوار له و پييلكانه له هه موو شتىك ناخو شتره، ده ستى به رز كرده وه بزاني په ته كهى له سهر سهر ييه و دريژى به ري خويدا. وه كوو دينا بوو پى گويزته وه له پليكانىك بى يه كى تر ئاسان نه بوو، به تاييه ت به و قاچه زاماره ي كه لى ببوو به بار، بارىكى خوارى ناله بار، له نيوه راستى پليكانان ده ستىكى هه لخليسكا و به لادا هات و تىك هه لگلا. ژانه كهى له رپوه گه رايه وه، ده تگوت كه سىك مشار و برغووى له برينه كهى ناوه و به چه كوچ ده يكو تى، ته نانه ت خو شى پى سهر بوو كه چو توانى هاواره كهى قووت داته وه. ماوه يه ك به ره و دم كه وت. پشو و بايه كى له پر له رزه ي خسته نه ندامى. جگه له ژير كراس و دهر پى چى ديكه ي له به ردا نه بوو. برينه كهى له سهر حهرزى ده خشكا، به خوى گوت رهنگه پيس بى و بكوليته وه، بيرىكى نه فامانه، له يادى چووبو وه كه له كه يه وه لاقى ده خشكىنى، پاشان بو ئه وه ي دلخوشى خو ي بداته وه گوتى ده ي چ نيه، بهر له وه ي برزى تيمارى ده كه ن، وه رسو ورايه سهر كه له كهى هه تا باشر ده ستى بگاته په ته كه. رايه له كهى زور به هاسانى نه دوزيه وه. له بيرى نه بوو كاتىك خليسكا وه له گه لپه ته كه كهش و تووش كه و توون، به لام به گويره ي سروشتى ئاده ميزاد ماوه يه ك له جى خو ي راما. كه مىك دواتر كه فكرى هاته وه بهر خو ي، دانيشته سهر قوون و ورده ورده پاشه و پاش كشا يه وه هه تا سمتى له سهر يه كه م پليكان دانا و سهر كه و توانه ده ستى هه لينا و په نجه ي ئاوقا ي په ته نه ستوره كه بوو. ويده چوو ههر ئه و هه ستى سهر كه و تنه له رپوه بى به هوى ئه وه كه ريگايه ك بدوزيته وه بو ئه وه ي برينه كهى نه خشكى، پشى كرده دهر وازه و وه كوو شل و گيران قولى كردن به شقه و به دانيشته وه ورده ورده بزووت. به لى، پشت له ئامانج، چونكه له م بابه ته شدا وه كوو هه ميشه كيشان هاسانتر بوو له پالدان. به م شپوه يه ژانى قاچى كه متر ده بوو، هه روه ها سهره و ليژى حه ساره كهش به ره و دهر وازه يارمه تيه كى گه و ره بوو. له لايه كى ديكه وه مه ترسى گوم كردنى په ته كهش له ئارادا نه بوو، چونكه بى نيوب ر ه سهرى ده خشا. نه يده زانى مه ودا ي هه تا دهر وازه چنده، له سهر پى رويشتن جيا وازى هه بوو له گه ل بست بست كشانه وه و خشكان. بو چر كه يه ك

فهرامۆشی کرد که کویره، سهری وهر سوورپاند هه تا بزانی چهندهی مهودا ماوه، بهلام دیسانیش بهره و رووی دنیای سامال سپی بووه. له خۆی پرسى باشه شهوه یا رۆژ، چاکه ئه گهر رۆژ بوایه تا ئیستا میان دیتبوو، ئه مجاریش ته نیا بهرچایان پی داین و ئه ویش گهلی له مه و پیش. سهری سوورما له و لیکدانه وه ورد و خیرایه ی، چهندهی مهنتیقی بیر ده کرده وه، خۆی له درهوشانه وه یه کی نویدا بهدی کرد، ببوو به پیاویکی دیکه و ئه گهر ئه و لاقه به لایه ی نه بووبا سویندی ده خوارد له ته واوی ژیانیدا ئاواى که یف ساز نه بووه. پاشه لی وه ته ختی داوینی ده روزه کهوت. ئیتر گه یشتبوویه. نیگابان که له سهرمان له ژوورۆ که ی نیگابانیدا هه لکورما بوو دهنگه دهنگیکی بیست که بۆی نه چۆوه سهر یه ک، بهلام ده بزانی له ژووره وه نه هاتوو، رهنگه خشه خشی له نه کاوی گه لای داران بووینت یان با لقه داریکی به په رژینی ئاسنینی حه وشه دا دابى. به شوین ئه م دهنگانه وه دهنگیکی تریش بیسترا، دهنگیکی تازه، شلپه یه ک، شلپه یه کی که کاری با نه بوو. نیگابانه که به سهر لی شیواوی ده رپه ری، قامکی له سهر په لاپیتکه ی تفهنگه که ی بوو، چاویکی له لای ده روزه کرد. هیچی نه دیت. بهلام دهنگه که به رزتر له جاری پیشوو هاته گو، ده تگوت که سیک چنجر ووک به سهر شتیکی گرنی گرنی دا ده کیشی. به خۆی گوت دامینی ده روزه که. ده یه ویست هه راکاته ئه و چادره ی گرووبانه که ی تیداخه وتبوو، بهلام له دلی خۆیدا گوتی نه کا گوئی زرينگا یته وه و بیتوو هه روا بیکاته هه را تووشی تیه لدان ده بی، ئاخه ر گرووبان پیمان خۆش نیه که س له خه و رایانپه رینى و دووخه و بن، ته نانه ت ئه گهر پیوستیش بی. چاوی بریه ده روزه و به دلله را که وه چاوه پروان مایه وه. روخساریکی سپی له نیوان چاوه یه کی ده روزه وه چه شنی تارمایی یه ک خۆی نواند. روخساری پیاویکی کویر. سهربازه که له ترسان خوینی راوه ستا و ترس وای لی کرد بیداته بهر ره هیلله ی گولله.

ته قه ی تفهنگ له رپوه سهربازه نیوه رووته کانی له چادره کانیان ده رپه راند. ئه مانه سهربازی بنکه ی نیگاداری و پاراستنی شیتخانه وقه ره نینه کراوه کان بوون. ئیستا گرووبان خۆی گه یانده بووه شوینی رووداو، چیه ئه و شریخ و هۆره، سهربازه که به پلته پلته گوتی، پیاویکی کویر، پیاویکی کویر، له کو، له هۆوه ی بوو، به قۆنداخی تفهنگه که ی ئاماژه ی کرده ده روزه که، من که هیچ له وئ نابینم، له وئ بوو، خۆم دیتم. گرووبان ده ستووری دا، نوورهاویژه که هه ل که ن. یه کیک له سهربازه کان له سه کو ی نوورهاویژ سهر کهوت. چه ند چریه که ک دواتر نووریکی چاوبه زین بهر ده روزه و ساختومانه که ی رووناک کرد. گرووبان گوتی که سی لی نیه، نه فام، ده یه ویست چه ند جینوی سهر به کولکه ی دیکه شی پی بدا که له پر

لووزەوی شۆراوگەیه کی تاریکی وەبەرچاو هات. گوتی چاوت پئی سپی کرد. پاشان کەوتەووە یادی ئەودەستوورە توندوتیژە پئی درابوو، نەپاندی بکشپووە، لپی دەگریهوە. تیکرای سەربازە کان کە بە جەلەووە ئامادە وێستابوون کشانەووە، بەلام هەر وا نیگیان بریبوووە ئەو جۆگەلە خوینەیی لە ژیر دەروازەووە شیلانگەیی بەستبوو. گرووبان پرسى، بە برۆای تۆ مردوووە، سەربازە کە ئیستا شانازی بە ئەنگیوویی خۆی دەکرد، گوتی دەبئی مردبئی، فیشە کە کان راستەووراست وە دم و چاوی کەوتن. لەو کاتەدا سەربازیکی تر بە نیگەرانییەووە هاواری کرد، گرووبان، گرووبان، برۆانە. لە سەرپلیکانان کە بە تیشکی نوورھاوێژی سوورە ک رووناک ببوون، تا قمیک کویر، زیاتر لە دە کەس، دەبیندران، گرووبان گوراندی نەینە پیش، بیتوو هەنگاوێک بینە پیش دایبژدان دەکەم. لە پەنجەرەکانی ساختمانە کەیی بەرەو روورا دەستەییە کی زۆر کە بە تەقەیی تەفەنگ وەخەبەر هاتبوون، بە ترسەووە دەیانرۆانی. پاشان گرووبان نەپاندی چوارتان وەرن و تەرمە کە بەرنەووە. چونکە نەیان دەبینی و نەیان دەتوانی بژمیرن، شەش پیاوی کویر هاتنە پیش. گرووبان بە توورەیی گوراندی، گوتم چوار کەس. کویرە کان دەستیان لیک کوتا، دیسانەووەش دەستیان گیرا، دوویان بە جی مان. ئەوانی تر پەتە کەیان گرت و بەرەو پیش هاتن.

## کویری

دوکتۆر گوتی دەبئی بزانی لەو دەور و بەرانە پاچ و پیمەرەییە کمان وە گیر ناکەوئ هەتا قولکەییە کی پئی هەلکەنین. بەیانە بوو، بە هەرچەرمەسەری و کویرەوهرییە ک بوو مەیتە کەیان هینایە حەساری ژوورەووە و لە نیو زبلوزال و خەزەلی زەردی داران رایانکیشا. ئیستادەبوو لە ناخیان رۆکردبا. تەنیا خیزانی دوکتۆر دەیزانی مەیتە کە چەندە شپەرپووە، روخسار و کارەلاکی دایبژدایبژ و پژابوو، شوینی جی فیشە کیش لە لامل و سەرسینگی خۆیان دەنواند. هەرۆهە باش دەیزانی کە لە تەواوی ئەو شیتخانەییەدا هیچ شتیک بو گۆر هەلکەندن پەیدا نابئی. تەواوی کەلین و قووربەنی ئەو شوینەیی تیندا دیل کرابوون بە وردی گەرآبوو و جگە لە میلەییە کی ئاسنین

چی تری دەس نه که وتبوو. میله که به کار دههات به لām به ته نیا کاری پی مه یسهل نه ده کرا. له پشت په نجه ره داخراوه کانی ری په وی لای چه پ که بو ئالووده بووه کان ته رخا کرابوو، روخساری بزړ کاو و ترس تیزاوی نه که سانه ی دیتبوو که چاوه پروانی نوره بوون، نوره ی نه و زه مانه ی که ده بوو بلین کویر بووین یان بیتوو ده رده که یان حه شار دابایه، بزووتنه وه یه کی ناشیانه، سهروه سووړاندنیک بو دۆزینه وه ی سیه ری و هه له نگووتن له که سیکی ساخ بهس بوو هه تا رازیان ئاشکرا بی. دوکتوریش ته واوی نه و مه به ستانه ی ده زانی، نه وه ی له پیشدا گوتی ته نیا به مه بهستی گه یشتن بهم ئامانجه بوو که له گه ل ژنه که ی گه لاله یان بو دانابوو. هه ر له سه ره نه و پی وشوینه خیزانی گوتی پیت چونه هه را که ی نه سه ربازه کان به سه ردیواردا پیمه په یه کمان بو بهاوینه نه و دیوه. فکر یکی باشه، به تاقی کردنه وه ی بی زه رده، تیکرا ره زامه ندیان ده ربری، ته نیا کچه ی چاویلکه یی له م باره وه پروای ده رنه بری، بی پسانه وه ده گریا وده یلوو شماند، به هه نیسک دان گوتی تاوانی من بوو، قسه که شی راست بوو، حاشای لی نه ده کرا، به لām کوا بلایی نه و کاره بتوانی کولی دلی رۆمر کینی. نه و مه بهسته ئاشکرایه بیتوو به رژه وه ندی کاران بکه ین و به وردی بیری لی بکه ینه وه و له پیشدا ئاکامی ری ورپی و پاشان نه نجامی چاوه پروان نه کراوی لیک بده ینه وه، هه ر گیز هه نگاویک له و جه غزه به ولاره تر نانین که بیر کردنه وه بو مان دیاری ده کا. ئاکامی چاکه و خراپه ی وتار و ئاکاری ئیمه ده خرینه سه ر دوو تای ته رازوویه ک و گریمان نه وه یه که له ته واوی رۆژه کانی داهاتوودا به شیوه یه کی دادپه روه رانه وباش و ریک و پیک بن، جا با له داهاتووی بی برانه وه دا ئیمه ته مه نمان به سه ر چووبی و تازه نه زانین پیروزیایی له خو مان بکه ین یا داوای لی بوردن. له راستیدا که سانیک له سه ر نه و باوه رهن نه وه هه ر نه م هه رمانه قالوره یه که باسی ده کری. ره نگه، به لām نه و پیاوه مردووه وده بی ژیر گل بکری. له سه ر نه و پی وشوینه دوکتور و خیزانی بووت وویتر دوور که وتنه وه، کچه ی په ژاره دار گوتی له ته کیانا ده چیت. ویتزانی ئازاری ده دا. هه ر که له بهر ده رگای چوونه ژووره وه هه ل قولین سه ربازیک هاواری کرد راوهستن، ده تگوت ده ترسی ولامی نه ده نه وه، هه ر بویه چه ند فیشه کی به ئاسمانه وه نا. کویره کان ترسان و خو یان وه په نا ده رگا قورس و ئاوه له که ی سه رسه را دا. هاوسه ری چاوپزیشک به ته نیایی رویشته پیش، له م شوینه وه که راوه ستابوو هات وچو و بزووتنه وه ی سه ربازه که ی ده بینی و نه گه ر پیویست بوایه په نای ده گرت. گوتی هیچمان نیه مردوکه ی پی بنیژین، پیمه ره مان ده وی. له و دیوی ده رواز وه، له وبه ری، نه م شوینه ی که کابرای لی کوژرابوو، سه ر وسه مه نه ی که سیکی



دیکه پەیدا بوو. ئەو گرووبان بوو، بەلام نە ک ئەو پێشوو، هەرای کرد چیت دەوی، پیمەرەیه ک، شتیک. نیمانه، برۆو ژوور. دەبی مەیتە کە بنیژین، زەحمەتی شاردنەو وەبەر خۆتان مەدەن، لێ گەرین هەر وا برزی، بیتوو هەر وا لێ گەرین ولات بۆ گەن و پێس دەکا، دەیجا با بیک، گۆری گیانتان بی، بەلام هەوا دەبزوی و نەخۆشی تەواوی ولات دەتەنیتەو. ئەو قسە یە گرووبانە کە ی خستە فکەرەو. ژنەراستی دەکرد. ئەم کەسە لە جیی گرووبانە کە ی پێشوو بوو کە هەرموقرایی داها ت لەرپۆه راگۆتێرا بۆ نیو قەرەنتینە کراوە کانی سپا. پێویست بە گوتن ناکا کە هیزی ئاسمانی و دەریایش ریکخراوی تایبەت بە خۆیان هەبوو، بەلام نە ک بە رادە ی هیزی زەوینی زۆر و بەربلاو، چونکە هەر دوو هیز تاقمی کەمتریان هەبوو. گرووبان بە خۆی گوت ئەوژنە راست دەکا، بی گومان لە وەها هەلومەرجیکا مرۆف هەر چەندی خۆپارێزی هەر کەمە. بۆ بەرگری کردن لە بلاو بوونەو هە نەخۆشیی دووسەرباز بە ماسکی دژی گازەو دوو شووشە ی گەورەیان ئاموونیاک بەسەر جۆگە لە خۆینە کە دا کردبوو و بۆنی تیژ و قەتیس ماوی هیش تاش فرمیسکی لە چاوی سەربازە کان دەباراند و گەروو و کە پۆیانی دە کزاندهو. سەرەنجام گرووبان گوتی بزنام چۆن دەبی، خیزانی دوکتۆر هەلی قۆزتەو و گوتی ئەدی نان و پێخۆر چی، هیش تان وخوانیان نەهیناوه، تەنیا ئەو قۆلە ی ئیمە ی تیدا دەژین پەنجا کەسی پترلیه. ئیمە برسیمانە، ئەو برە شیوہ ی دەنییرن بەش ناکا. دابین کردنی نان و خوار دەمەنی ئەرکی سپا نیە، خۆ دەبی کەسیک ئەو گرتە رەها کا، دەولەت ئەرکی ئەو یە نان و پێخۆرمان بۆ بەرپی کا، برۆو ژوور، پیم خۆش نیە کەس لەبەر دەرگاوه بینم، هاوسەری چاوپزیشک گوتی دە ی باشە ئەدی پیمەرە چی لی هاتەو، بەلام گرووبانە کە رویشتوو. تازە بەری بەیانی بوو کە نەرە ی بلیندگۆ ژوورە کانی تەنییەو، سرنج بدەن، سرنج بدەن، قەرەنتینە کراوە کان خۆش حال بوون، وایانزانی نان و خوار دەمەنیان بۆ هیناون، بەلام نا، باس باسی پیمەرە بوو، کەسی بیت و بیبا، بە کۆمەل مە یەن، تەنیا کەسیک بی، ژنی دوکتۆر گوتی من دەچم، چونکە خۆم قسەم لە گەل کردوون. کە لە دەرگا وەدەر کەوت پیمەرە کە ی دیت. لە نزیک دەروازە و دوور لە پلیکانە کان فرپی درابوو، ویدە چوو بەسەر پەرژینی ئاسنیدا حەوا درابیتە ئەم دیو، ژنە گوتی نابی لە یادم بچیتەو کە منیش بە کویر دەزانن، پرس ی لە کوییە، گرووبان گوتی لە پلیکانان وەرە خوار جا پیت دەلیم چ بکە ی، ئافە ریم باشە، ئیستا هەر بۆئەولا برۆ، هەر وا دە ی، هەر وا دە ی، راوہستە توزیک بۆ دەستە راست وەر سوورپی، نا، بۆ چەپ، کەم، کەمتر، ئیستا بۆ پێشەو، بیتوو هەر وارا ست برۆ ی پئی

ده گهي، ناخ، بۆ كويى ئاخىر نەمگوت ھەر وا برۆ، دوورە ھە بووى، دوور، ئاوا باشتىر بوو، زۆر باشە، دەى ئىستانىوخولكىكى بدە تا پىت بلېم، نامھەوى ھەر بە دەورى خۆتا بسوورپىيە ھە تا دە گەيە دەروازە، ژنە لەبەر خۆيە ھە گوتى خاترجەم بە، لىرە ھە كراست دە چم بۆ لاي دەروازە، باشە چ دەبى، تەنانت ئە گەر گومانىش بەكەى كە كويىر نىم ھەر بە باى خە يالمدانايە، خۆ تۆ نايەى لىرە ھە بمگري و بمبەى. پىمەرە كەى ھە كوو گۆرھە لكە نىكى كە دە چتە سەر كار ھاويشتە سەرشانى و بە بى ھىچ دلاودلىك بەرە ھە دەر گاي چوونە ھە ژوور گە رايە ھە، يە كىك لە سەربازە كان بە سەرسورمانە ھە گوتى ديوتە گرووبان، ھەر دە لىي دەبىنى، گرووبان بە راويژىكى قورس و متمانە دارگوتى كويىرە كان زۆر خىرا خوارە كە و پىچە كەى ريگايان فير دەبن.

گۆرھە لكە ندىن كاريكى ناخۆش و ئەستەم بوو. ھەرزە كە رەق و سفت و پر بوو لە رەگ و رىشەى داران. شۆفير تاكسى، دوو پۆلىسە كە و كويىرە پياو بە نۆرە كاريان كرد. كاتىك لە گەل مەرگ دەستە ويە خەين واچا ھە پروان دە كرى كە سروشت لە زولم و زۆر و توورپىيە خۆى كەم كاتە ھە، ئەو مەبەستەى كە خەلك دەلەين دوزمانايە تى كۆن بە ئاسانى نابرىتە ھە راستە و بۆ سەلماندنى دەتوانىن پروانىنە ژيان و ئەدەبىيات، بەلام ھە كوو ديار بوو ئەو ھەستە لىرە، لە قوولايى زەويدا، كۆنە رق نەبوو، چونكە ماشىنە دزىن و نرخى گيانى ئەو كەسەى ماشىنى دزى بوو، پىكە ھە بەراورد نەدە كران، بە تايبە تى ئە گەر سرنجىكمان دابايە لاشەى شپىرپو و بەزەى بزوئىنى، چونكوو چاوپىويست نەبوو كە مروف بزاني ئەم روخسارە كە پۆ و دمى نىە. تەنانت نە يانتوانى گەزىكىش ھە لكە نى. بىتوو مردۆكە قەلەو بوايە، زگى نەدە شارا ھە، بەلام دزە كزبوو، دەتگوت رە گە گيايە، بە تايبەت ئەو چەند روژەى كە ھىچى بۆنە خورا بوو ئەو نەندەى تر كز بوو، قەبرە كە جىي دوو كە لاكى ھەك ئەو دەبۆ ھە. نە رى و رە سمىك بوو نە دوعا يە ك. كچەى چاويلكە يى ھە بىرى ھىنايە ھە كە دە كرا خاچىكى لە سەر گللكۆ كەى چە قىبا، ئەو قسە يەى لەرووى پەشيمانىيە ھە دە كرد، بەلام ئەو ىش ھە كوو ھەمووان دەيزانى كە ئەو مردو ھە رگىز يادى خودا و دىنى نەدە كرد، وا باشە خۆ لەومە بەستە ھەلنە قوتىنين و بە بارىك پىنەى كەين، پاش مردوان رەحمەت چاكە، ھەروەھا دەبى ئەو ەش بزاني كە خاچ ساز كردن زۆر لەو ەى كە پىمان وايە ھاسانە، گرانتەرە و لە نىو ئەم ھەموو ئىنسانە كويىرەى كە نازانن پى لە كويى دادە نىن خىرا پىخوست دە كرا. ھەموو گەرانە ھە ژوور. كويىرە كان لە شوئىنى قەرە بالىغتر بەومەرجەى دەوروبەريان ئاوەلە نەبى رىيان لى ون نابى، ئەوان، بە كويىرە كويىرە و باو ەش و ئەنگوستى ئاوەلا ھە كە دە لىي شاخۆكى زىندە وارانن دەيجوولئىننە ھە ھەموو جىيە ك دەبىننە ھە،

تەنەت كۆپرى ورياتر بىتوو پەروەردە بىكرىن دەتوانن كارى دىكەش بەرپوۋە بەرن. بۇ وىنە خىزانى دوكتور بىننە بەرچاۋ، مروفىكى گەلى گەلى وريايە و پروانن بزائن چلۇن ريگاي خۇى لە نىو ئەوھەزاربەھەزارەدا دەدۇزىتەوۋە و كەلنن و قوژبنان دەپشكىن، زۇربەوردى دەزانى لە كوى پىچ كاتەوۋە و بى ژوماردن دەتوانى تەختە كەى بىننەتەوۋە. ھەر ئىستا لە سەر تەختى مىردە كەى پال بە پالىيەوۋە دانىشتوۋە و بە گوپرەى عادەتى پىشوۋى بە ئارامى دەيدوۋىن، ديارە كەسانىكى خوئندەوارن و ھەمىشە قسەيان بۇ يە كتر پىيە، وە كوۋ ئەو جووتەى دىكە نىن، كوپرەپياۋ و ژنە كەى دواى شۇروشۇقى دىدار نوۋى كىردنەوۋە ئىدى قسەيە كى واين پىنەمابوۋ، وا وىدەچى چارەرشى ئىستايان رەسەر ئەوۋىنى پىشوۋىانى داوۋە، بەلام بە تىپەرپوۋنى زەمان لە گەل ئەو بارودۇخە رادىن. تەنیا كەسىكى بى پسانەوۋە لە برسان دە كرۋوزىتەوۋە كورە خىلە كەيە، ئە گەرچى كچەى چاۋىلكەيى تەنەت لەدمى خۇشى دە گرىتەوۋە و دەرخواردى ئەوۋى دەدا. چەند سەعاتىكە بىانۋى داىكى نە گرتوۋە، بەلام بى گومان كە شىۋى خوارد دىسانىش داۋاى دەكا، يانى كاتىك لە چنگ نيازى سادە بەلام پىۋىست و خۇخوازانەى زىندوۋ بوون رزگارى ھات. راستەقىنەى تال ئەوۋەيە كە چبە بۇنەى رووداۋى ئەو رۇژە و چ بە ھۆگەلىكى دوور لە فامى ئىمە، بەرچايان بۇ نەھىنان. ئىستا وەختى ژەمى نىوەرپوۋىە، دەوروبەرى سەعاتى يە كە بە گوپرەى سەعاتە كەى خىزانى دوكتور كە بە دزى چاۋىكى لى دەكا، جا كە وايە سەيرنە قوورە قوۋرى زگى كوۋران لەوبەرەوبەرى ساختومانە كە دەنگ بداتەوۋە و تىكرا لە سەرسەرا چاۋەرپى ھاتنى خواردن بن، ئەوۋىش بە دوو ھۆى روون و بەجى، يە كەم ھۆى گىشى بە پرواى ھىندىكىان لە دەس نەدانى ھەل و بەلگەى تايەتى برپىكان، ھەر وەكوۋ ھەموۋ دەزانن، ئەوۋە بوۋ كە ھەر كەس ئازايە كورە. لە سەر يەك دە كوپرى دەس بەسەر كراۋ گوۋيان دەدايە جىرەى دەرگا ھەستى پىي ئەو سەربازانەى بارگە پر شىۋە پىرۇزە كانىان دىنا. ئەوقەرەنتىنە كراۋانەى گومانى كوۋر بوۋنىان لى دەكرا، لە ترسى گرتنەوۋەى نەخۇشى كوپرى نەياندەوۋىرا بىنە سەرسەرا و لە نابىناكان نىزىك بىنەوۋە، بەلام ھىندىك لە كەلىنى دەرگاۋە دەروانن و چاۋەنوارى نۇرەى خۇيانن. زەمان تىپەرى. تاقمىك لە كوپرەكان ئەوۋەندە چاۋەرپوان مانەوۋەماندوۋ بوون و دانىشتن، پاشان دوو سىيەك گەرپانەوۋە شوۋىنى خۇيان. دوايە جىرەجىرەى دەرگاى ئاسن بىسترا. كوپرەكان بە پەلەپەل يە كترىان پال پىۋە دەنا و بەرەو لايەك دەچوون كە لە بەر دەنگە دەنگى دەرەوۋەلايان وا بوۋ بەرەو دەرگا دەرۇن، بەلام لە پر توۋشى ھەستىكى نەناسراۋى بى قەرار بوون كە دەرەتەى شى كىردنەوۋەيان

نه بوو، راوهستان و سهر لى شيو او پاشه كشه يان كرد، ئيستا ههستى پيى ئهوسه ربازانى نان و خوارديان بو ديتان و چه كداره كانى هاوړيان به ئاشكرايى دهبيسترا. سه ربازه كان هيشتاش له ديتنى كاره ساتى خه م بارينى دوى شه و نار ههت بوون، هه ر بويه ته ميان گرتبوو به پيچه وانهى رابردوو خواردن و شپوه كه له پشت شه و ده رگايه دانه نين كه دوو قولى ساختومانه كه لى ليك گرى ده دا، به لكوو بيهن له سه ر سه ر افريى بدهن و بگه رينه وه. بلا خويان بين و به شى خويان به رن. له به رنوورى دره وشاوه لى ده ره وه و تاريكايى نيو سه ر سه را له پيشدانى يان توانى تا قمى كويره كان بينن. به لام هينده لى نه برد كه ديتيانن. له ترسان هاواريان كرد، بارخانه كانيان به هه رز دا دا و به پرتاو وه سه و ورانه وه و شيتانه هه لاتن. دوو سه ربازه لى پاريزه ر كه له ده ره وه چاوه رى بوون، له به رابه ر شه و مه ترسيه دا كرده وه يه كى خيرا يان نواند. ته نيا خودا ده زانئى كه چوون و له به ر چى به سه ر ترسى ئاقلانه يان زال بوون، له نيوده رانه نيزيك بوونه وه و ده ستيان كرد به ته قه و تفه نگان به تال كرد. كويره ده س به سه ر كراوه كان تيك هه له نگووتن و به سه ر يه كدا كه و تن و گيانيان دا ييژ دا ييژ بوو، دياره شه وه ش به فيرودانى فيشه ك بوو، شه و ديمه نه وه ها سه ير و له سه ره خو ده خولقا و كه لاك به سه ر يه كدا ده كه و تن كه ده تگوت بنه لى نايه، چه شنى شه و ديمه نانه لى كه جار جاره له سينه ما و تله ويز يوندا ده بينن. شه گه ر هيشتاش له سه ر ده ميكا بژين كه سه ربازه كان ده بى پوو كه لى گولله لى هاويز راويان بده نه وه، شه وان به ئالا سويند ده خوون كه ته نيا بو پاريزه گارى بى شه م لا و شه ولا له خويان و ئاواله بى چه كه كانيان كه خه ريكي شه نجامى كارى مرؤف دوستانه بوون ته قه يان كرده وه و له ناكاو به ره و رووى هه ره شه لى تا قمى كى گه و ره لى كويزى ده س به سه ر كراو بوون. سه ربازه كان به په له و شيتانه به ره و ده روازه پاشه كشه يان كرد، سه ربازه كانى ده ره وه به نيو ده لانه لى ده روازه دا سيه يان گرتبوو و به ده ستى له رزو ك ئاماده لى پاراستنى هاوړيانى خويان بوون، ده تگوت شه و نايينا يانه لى ما بوون ده يان نه وى په لاماريان بدهن و تو له يان لى بكه نه وه. يه كيك له م سه ربازانى كه ته قه لى كرده بوو به شيو او لى و بزر كاوى گوتى تازه قوره شم بده نييه حازر نيم بگه ريمه وه شه وينده رى. دروست هه ر شه و روژه، به ره به رى ئيوارى، كاتيك كيشكيان ده گوړى، له چر كه يه دا شه و يش كويزيك بوو له ريزه لى كويره كانى تر، لي ره داسه ربازيى ده فرياي هات، شه گينا ده بوو بچيته لاي شه و قه ره نتينه كراوانه لى كه ئاواله كانى دا بوونه به ر گولله و خودا ده زانئى شه وان چيان به سه ر دينا. پاش كاره ساته كه گرووبان ئاواى بپروا ده رپرى، باشتروا بووليان گه رين له برسان بمرن، كاتيك جانه وه ر بمرى ژاريشى نامينى. هه ره وه ك ده زانين

زۆران ئەمەیان گوتووه و وایان بیر کردۆتەووه، بەختەوەرانه پاشماوهی بەنرخى عاتیفه‌ی ئینسانى هانى دا که بلى له‌وه‌ی به‌ولاهه بارخانه‌یان بۆ له بهر دەرگای سەر سه‌را داده‌نیین، باخۆیان بین و بیهن، ده‌یانخه‌ینه ژیر چاوه‌دیری و هەر به جۆریک جوولانه‌وه ته‌قیان لى ده‌که‌ین. گه‌راوه بنکه‌ی سەر کردایه‌تى، بلىنگۆ که‌ی هه‌لکرد، هه‌ولى دا به باشتى شىوه فکرى جه‌م کاته‌وه، لیره‌داوشه‌گه‌لىکى هاته‌وه بیر که له کاتى رووداوى ئاوادا بیستبووى و رایگه‌یاندى جى داخه بۆ سپا که به زۆرى چه‌ک به‌رى به جوولانه‌وه‌یه‌کى فیتنه‌گىرانه گرت و له‌رپوه سەر کوتى کرد، له‌م بابه‌ته‌وه ناکرى راسته‌وخۆیان به پىچه‌وانه سپا به گونا‌ه‌بار بىته‌حیاسبى، وا باشه‌له‌وه‌ی به‌ولاهه قه‌ره‌نینه کراوه‌کان نان و پىخۆرى خۆیان له دهره‌وه‌ی ساختومان هه‌لبگرن، ئاشکرایه دووپات کردنه‌وه‌ی مه‌سه‌له‌ی دۆى شه‌وو ئەم‌رۆ داوینى خۆتان ده‌گرته‌وه. راوه‌ستا، نه‌یده‌زانى قسه‌که‌ی چۆن ته‌واو کا، وته‌کانى له‌بیر چووبۆوه، ته‌نیا دووپاتى کرده‌وه تاوانى ئیمه‌نه‌بوو، تاوانى ئیمه‌نه‌بوو.

ته‌قه‌ی تهننگ له ژوورى پشووبراوى سهر سه‌را به شىوه‌یه‌کى وه‌هاله نه‌کاو ده‌نگى دایه‌وه که ببوو به هۆى خه‌جلان و زراو تۆقین. له پىشداوايانزانی که سهر بازه‌کان په‌لاماریان داوه‌ته‌وه به‌شه‌هه‌تا هه‌موویان قه‌لاچۆ که‌ن و ده‌وله‌ت بىر و بۆچوونى گۆراوه و هاتۆته‌سهر‌ئه‌و برۆایه‌که تۆوبریان کا، هیندیك له ژیر ته‌ختى خۆیان ماته‌یان هه‌لگرت، چه‌ند که‌س له ترسان ویشک هه‌لاتن، ره‌نگه‌هیندیك وایان بىر کردیته‌وه که‌ئاوا باشته‌وه، به جاریک مردن چاکتره له توه‌وه‌ی ورده‌ورده، بىتوو قه‌رار بى که‌سى بمرى، هه‌تا زوو بى دره‌نگه. یه‌که‌م تا قىمى که خىراخۆیان کۆ کرده‌وه ده‌سه‌به‌سه‌ر کراوه نیمچه‌ساغه‌کان بوون، ئەو که‌سانه‌ی ویدچوو دره‌نگ یان زوو کویر بین. هەر که ته‌قه‌ده‌ستى پى کرد تىکرا هه‌لاتن و خۆیان له کون و کارپراندا هه‌شار دا، به‌لام پاشان بى‌ده‌نگى دنه‌ی دان که بگه‌رینه‌وه و روو بکه‌نه ئەو دهرگایه‌ی سه‌سه‌راو هه‌سارى لىک گرى دا‌بوو. لیژهى مه‌یته‌کانیان دیت، خوین له ته‌ختى بنى ژووره‌که‌دا شىلاوگه‌ی به‌ستبوو و ده‌تگوت گىانله‌به‌رىکى زیندووه، به‌خواره‌که و پىچه‌که رىگای ده‌کرده‌وه و به‌ره‌و پىش ده‌ئاژوا، پاشان نیگایان که‌وته‌سه‌ر بارخانه‌ی نان و خوان و پىخۆر. برسیه‌تى به‌ره‌و پىشى پال پىوه‌نان، ئەو خوارده‌ی له میژ بوو تامه‌زرۆى بوون له‌وى که‌وتبوو، له راستیدا ئەوه به‌شى کویره‌کان بوو، به پى رى و شوینى دیارى کراو ده‌یانزانی شیو و خوارده‌مه‌نى ئەوان هیشتا به‌رپوه‌یه، به‌لام کى گوى ده‌داته‌رى و شوین و ده‌لى کلاوت به‌چه‌ندى، خۆ که‌س ئیمه‌نابىن، هەر وه‌ک پىشینیانى ئیمه‌به‌دریژایى میژوو

وەبیریان هیناوینەووەهەتا مال بیهەوئ، لە کلیسایە حەرامە و دەبێ بزانی بەپیرانی ئیمە  
 لەبووارانەدا مامۆستان. بەلام مەیلی برسێتە سێ هەنگاو پتری بەرەو پێش نەبردن، مەتقی خۆی  
 تێهەلقوتاند و هاواری کرد کە هەر کەس بێ پارێز بروتە پێش مەترسی شاراوە لەم  
 کەلاکانەدا و بە تاییەتی لە شتیلوگە خوینا بە گیان کپیو، کێ دەتوانی بلی کە لە زارکی  
 برینی چەند قۆزاخە جەنازەکان را چ هەلمیکی ژاروی یان نەخۆشی گەلی بەولاتا بلاو  
 دەبوونەو. یە کێ گوتی ئەوانە مردوون، مردوو بێ نازارن، مەبەستی ئەو بوو خۆی و  
 هاواری کانی دلنیا کاتەو، بەلام گوتە کانی دۆخە کە ی پتر شیواند، راست بوو کە ئەو کویرانە  
 مردبوون و نەیان دەتوانی برۆن و بینن و بجوولینەو و پشوو بکیشن، بەلام بە کویدادیارە کە  
 کویری سپی جۆریک نەخۆشی رووچی نیە، کە وا بێ رووچی ئەو قوربانی کراوانە  
 سەرە نجام نازاد و رزگار و دوور لە لەشی گلین هەر کاریکی بیانەوئ دەتوانن بیکەن، بە  
 تاییەتی خراپە، کە هەموو دەزانین هاسانترین کردەوئ بێ نیو بپەرە بو مروف. بەلام  
 دیسانەو خواردن سرنجی راکیشانەو، زگی برسی دین و ئیمانی نیە. لەدەفریکەو شتیکی  
 ئاوە کی سپی رەنگ دەچۆراو و بە نەرمی بەرەو جۆگە لەی خوین دەخوشی، لە رەنگی را دیار  
 بوو کە شیرە. دوو کەس لە دەس بەسەر کراو گومان لێ کراو کە نازانین نازاتر بوون  
 یان خۆیان دابوو بە دەستی چارەنووس، لیک هەلاواردنی ئەم دوو مەبەستە هەمیشە ئاسان نیە،  
 هەنگاویان نا بەرەو پێش و تازە دەستی چنۆکیان بۆلای خواردە مەنیە کان درێژ کردبوو کە  
 سەر و سەمەنە دەستە یە ک لە کویرە کان لە بەر دەر گای قۆلە کە ی دیکەو پەیدا بوو، خە یال  
 بە تاییەتی لەو هەلومەرجیکی بناویردا دەتوانی فیل و تەلە کە ی وا بنیتەو هەر وەرە سەیری،  
 ئەو دوو پیاوئ بو دەسدریژی ملیان پیو نەبوو و یانزانی کە مردۆکان لە پەر راست بوونەو و  
 هەر وە کوو پێشوو کویرن، بەلام گەلی پەر مەترسیتەر، چونکە بێ گومان هاتوون تۆلە بکەنەو. لە  
 ئاکامدا بێ دەنگ و بە پارێزە بەرەو دەر گای بەشە کە ی خۆیان پاشەکشە یان کرد، رەنگ بوو  
 قەرەنتینە کراو کویرە کان بیانەوئ بە گویرە ی مروف دۆستی و ریز گرتنی مەیتە کان بیاننیزن،  
 یان ئە گەر بۆئەو نە هاتبوون، رەنگ بوو بە بێ سرنج دان بریکیان خواردە مەنی لە بیرچووبایە،  
 لە راستیدا تا قمی قەرەنتینە کراو ئالوودە کان زۆر نەبوون، رەنگە باشتین ری چارە داوای  
 خواردن لە کویرە کان بێ، تکایە بە زەبیتان پیمان داویت، لانی کەم دەفریکە چکۆلە مان بو  
 بە جی هیلن، زۆر ویدە چی دوای ئەم کارە ساتە ی قەوما ئەو پۆ نان و پێخۆرمان نە دەنیە.  
 کویرە کان هەر بەو شیوئە بە ریدا دەرویشتن کە چاوەروان دە کری، دەستیان دە کوتا و

ده گپړا، هه لده نگووتن، لاقیان ده خشکاند، سهره پرای نه ووش ده تگوت ته و او پیک ریڅ و پیکیان له نیودا ساز کراوه و ده یانزانی نه رکی خو یان به باشتیرین شیوه دابهش کهن، چهند که سیان که له نیوده له مهی خوین و شیردا شلپه شلپیان ده هات، هاتبونه سهر نه و پړوایه که مه یته کان هه لگرن و بیانبه نه حه وشه و نه وانی تر هه شت ده فره که ی سهر بازه کان بویان تووړ دابوون، یه که یه ک بردیانن. له نیو ده س به سهر کراوه کویره کاندا ژنی هه بوو که رواله تی نیشانی ده دا له هه مووشو پیک حازره، له بار بردنا یارمه تی ده دا، وای ده نو اند که ده تگوت پیاوه کانی ریتوینی ده کرد، نه و کاره ی به ئاشکرا قهت له چنگ ژنیکی کویر نایه، جا چ به هه لکه وت و چ به قهستی چهند جار پیک سهری بۆ لای به شی ئالووده کان و هرسوورانند، ده تگوت ده یدیتن یا ههستی به راوه ستانیا ن ده کرد له وی. له ماوه یه کی کورتا سهر سه را چۆل بوو وهیچ نیشانه یه کی دیکه ی جگه له چهند په له ی گه و ره ی خوین و چهند په له ی سپی بچوو کی شیر و شوینی پیی که ش و تووشی سوور یا ته ری تیدا به دی نه ده کرا. قه ره نینه گومان لی کراوه کان ملیان بۆ برسپیه تی را کیشا و ده رگایان گاله دا و به شوین ور که ناندا گه ران، نه و نه دیان دلپر بوو، وایان دل شکابوو که خه ریک بوو یه کیک له وان بیته زمانی ناهومیدی هه موویان و بللی، نه گه ر ئاخو و ئاقیه تی هه موومان نه و به ره، لانی که م له وی شتیک هه یه بیخوین، یه کیک گوتی ره نگه سهر بازه کان به شی ئیمه ش بینن، نه وی تر پرسى تو سهر بازیت کردووه، نا، که وا بی بۆ چوونه که م دروست بوو.

چونکه به شی یه ک و دوو ویکرا کوژراویان دابوو، دانیشتوانی هه رتک به شه که کو بوونه وه هه تا ته ما بگرن داخو له پیشدا شیو بخون و پاشان که لاکه کان بنیژن یان به پیچه وانه. که س نه یده کو لیه وه بزانی کی مردووه. پیچ که سیان ئی به شی دوو بوون، زور نه سته مه بتوانی بللی یه کتیران ده ناسی، یان نه یانده ناسی یا وهخت و مه یلیان نه بوو پیکه وه ئاشنا بن و پریسکه ی دلیان بۆ یه کتر هه لپژن. خیزانی چاوپزیشک نه یده زانی که ی هاتوون. به لام دیاره چوار که سه که ی دیکه ی ده ناسی، به واتایه کی تر له گه لیان له ژیر میچیکا نووستبوو، هه ر چنده ته نیائه وهنده ی له باره ی یه کیاندا ده زانی و چلون ده کرا پتری بزانی، کامه پیاوی مند و قوول بیر و به ویدا ده خولیته وه و نه هینیه کانی ژیانى تایه تی خو ی له لای هم و نه و ده در کینی و بۆ وینه باسی عیشق بازی و رابواردنی خو ی و کیژیکى چاویلکه ره ش ده کاله ژووری هو تیلیک، خودی کچه ش بیتوو هه ر نه و که سه بی که ئیمه باسی ده که ین، خه به ری نیه که هم پیاوه شیان هی ناوه ته ئیره و هیشتا له نزیک پیاویکه که بو ته هو ی نه و هی هه موو شتیک به سپی

بېنې. شوڤير تاكسى و دوو پۆلىسه كەش لە نيو كوژراوه كاندا بوون، سى پياوى خاوهن توانا كەدە يانتوانى بەرەى خۆيان لە قوراو دەر كيشن و كارى هەمووشيان بە جۆرىك ئاگادارى و خزمەتى خەلك بوو، كەچى ئاخرييه كەى زۆر بى روحمانه لە پۆپەى ئاره زوودا كەوتبوونە بەر گەوزى داسى نەمان و چاوه پروانى مالى ئاخيره تى بوون. ناچار بوون چاوه پروان بن هەتائەوانەى ماون شىو بخۆن، ئەویش نەك تەنيا بە هۆى خۆخوازی باوى زیندوووه كان، بەلكوو چونكە هەموو دەيانزانى ناشتنى نۆ كەلاك لە و حەرزە رەق و تەقەدا ئەویش تەنيا بە پیمەرەيه ك كاریكە بەلانى كەمەوه تا شهو دە كیشى. جا چونكە ناکرى داخوازه ران بە دلەوه كار بكەن و برىكانیش زگیان تیر كەن، تەمايان گرت كارى كەلاكان بخەنە دواى نان خواردن. لە بنەرەتەوه بەشه خواردن هەموویان دیارى كرابوو، هەربۆیه دابەش كردنى كاریكى نەبوو، ئەوه ئى تۆ و ئەوه ش ئى تۆ، هەتاتەواو دەبى. بەلام رادەى نیگەرانی هیندیک لەو كویرانەى كەمتریان ئینساف هەبوو ئەو مەبەستەى كە لە هەلومەرجى ئاساییدا كاریكى زۆرساده و ساكار بوو، ئالۆزتر كرد، هەر چەند كە داوهرییه كى باش و بى لایانانە سرنجمان بۆ سەلماندى ئەم مەبەستە رادە كیشى كە پىلى هەلینان و زیدەرەوییه كان برىكیش بى جى نەبوون، بۆ وینە دەبى لەبیرمان بیت كە كەس لە هەوه له وه نەیدەزانى خواردن بەشى هەموان دە كا. لە راستیدا كەم و زۆر ئاشكرايه بژاردنى كویره كان و بەش دابەشین بە بى چاوانى كە بتوانن ئینسانە كان و بەشه كان بېین كاریكى ساده نیه. سەرەراى ئەوهش تاقمیک لە هاوبەندە كانى بەشى دوو بە فیل و تەله كەى بى شەرمانە هەولیان دەدا وا بنویتن كە رادەیان زیاترە. هەروەك هەمیشە لە وەها بارودۆخىكا چاوه دیرى هاوسەرى چاوپزیشك بەقازانج بوو. هەمیشە چەند قسەى بەجى و رى زیاتر رىگای چارەسەر كردنى كیشه كانى باشتر تەخت كردوو هەتا وتاردانى دوور و درىژ كە كارە كەش خراپتر دە كا. ئەو كەسانەش كە توانیان دوو بەرامبەرى بەشى خۆیان خواردن وەرگرن لە بابەت ناراستى و خوار و خىچیه وه هیچیان كەم نەبوو. خیزانى دوكتۆر بەم هەلپەرەستیهى زانى، بەلام واى بە باش زانى لى كەرى و سەر نەفسى هەلناوى. تەنانەت نەیدەتوانى قورسایى ئەو فكرەش لە سەر شانى راگرى كە ئەوانى تر تىگەن كویر نیه، چونكە لە باشترین حالدا دەبوو بى پسانەوه گوى بداتە وردە فرمايشتى ئەم و ئەو و لە بارودۆخىكى تال و ناخۆشیدا دەبوو بى بە كەنیزى دەس بەسینهى هەموان. كى دەزانى، رەنگە ئەو پىشنیارەى هەوه لى كار كە هەربەشيك بەرپرسيكى هەبى، ئەو تەنگەژە و دژواریهى ئیستا و داها تووى كە بەداخه وه گەلى قوولتر و زیاترە، چارەسەر كردبايه، بەلام بەو



مەرجه که دهسه لاتی مرۆقی راسپیراو سەرەرای سست و لەرزۆک و بەرپرسیار بوونی، بە روونی بە قازانجی هەمووان کەوتبا گەر و تیکرا سەریان بۆنەوی کردبا. ژنە گوتی مەگین لەو بواردەدا سەرکەوین، ئەگینا ناخرییه کە ی لێرە یە کتر لەت و کوت دە کەین. لە دلی خۆیدا هاتە سەر ئەو برۆیە کە لە بارە ی ئەومە بەستە گرینگ و ورد و باریکانەدا لە گەلشوووە کە ی راویژ بکا و درێژە ی بە دابەشینی خواردنە کە دا.

چەند کەس لە بەر تەو زەلی و تاقمیک چونکە گە دەیان دە کەوتە ژان، پێیان خۆش نەبوو راستە و راست پاش خواردن بچنە گۆر هەلکەندن. دوکتۆری چاوان بە بۆنە ی کارە کە یەو و پتر لەوانی دیکە هەستی بە بەرپرسیاری تە دە کرد و کاتیک بە بی وازی گوتی برۆیین مەیتە کان ژیر گلکەین تەنانەت کە سیکیش نەبوو بە داخواز. قەرەنتینە کراوە کان کە تەنیادە یانە و یست لێیان گەرین هەتا خواردنە کە یان هەزم کەن، لە سەر تەختە کانیاں تخیل بوون و سەیر نیە کە هیندیکیان پاش ئەو ئەزموونە تالە ی بازی بە سەر دادابوون خیرا خەویان لی کەوت، ئە گەرچی لەشیان خواردنیکی کە میشی پی گە یشتبوو بە لام دیسانیش خۆی بۆ هەزمی ئارام و ئە هوەنی شل کرد. دواتر، ئەو دەمانە ی کە وا خەریک بوو شە و دادە هات، ئەو زەمانە ی کە روونا کایی خۆر لە کری دەدا دەتگوت گلۆپە کەم شۆق و ترووسکە کان جوانتر دەدرە و شینەو، بە لام چونکە پڕشۆق نەبوون هەر بە کەلکی هیچ کاریک نە دە هاتن، دوکتۆر و خیزانی دووپیاویان لە بەشە کە ی خۆیان رازی کرد لە گە لیاں بچنە حەوشە، بە لکو و بتوانن بە راوە ردی ئەو کارە بکەن کە و ئەستۆیان گرتبوو و ئەو کە لا کانهش جوئ بکەن وە کە تا ئیستا ویشک هە لاتبوون، چونکە واقەرار کرابوو هەر بە شیک مردوووە کانی خۆی بنیژی. چاکییە کی ئەو کویرانە لیی بە هەر وەر بوون دە کرا پیی بگوتری خە یالاتی نوور. لە راستیدا فەرقی بۆ نە دە کردن کە شەو یە یا رۆژ، کازیو یە یان بوولیلی ئیوارە، ئە هوە نیی بەری بە یانییە یان قریو قریوی نیو پەرۆ، ئەم کویرانە بی پسانەو و کە و تبوونە گە مارۆی سپیایە کی روون، چەشنی هە تاوی کە لە پشتی تە مەو و بەرە وشی. مانای کویری بۆ ئەوانە خولانەو و لە نیوخرمانە یە کی رووندا بوو. کاتیک دوکتۆر لە زاری دەرپەری کە دە چن بۆ هە لاواردن و ناسینەو ی مەیتە کان، کویرە پیاو بە سەر سوپمانەو و دە یە و یست بزانی چۆنیاں دە ناسنەو، پرسیاریکی زۆر بە جی لە لایەن کابرایە کی کویرەو و کە چاوپزیشکی خستە تە نگە ژە و سەر لی شیوان. ئە مجارە یان ژنە کە ی لە بەر ئەو ی نە کا رازیان ئاشکرا بی هیچ یار مە تیە کی نە دا و قەرەغی بۆ تینە کردەو. دوکتۆر بە شیو ی بەرە تی پاک بوونەو و لە گونا، یانی دان بە هە لە ی خۆ دا هینان لەم کیشە یە سەر بەرزانە

رزگاری هات، به راویژیکی که ده تگوت گالته به خوئی ده کاگوتی مرؤف وه ها خوو به بوونی چاو ده گری که تهنانت له نه بوونیشداواده زانی ده کری که لکیان لی وهر بگری، له راستیدا ده زانین که تهنیا چوار که سیان هی به شه که ی لای ئیمه ن، شوڤیر تاکسی، دوو پؤلیسه که ویه کی تر که له گه لمان بوو، جا که وایه وا باشه دس دهینه چوار مه یتان و به ریزه وه ته سلیم به خاکیان بکهین، بهو جوره ئه رکی خو مان ئه نجام داوه. کویره پیاو قبوولی کرد، ئه وی دیکه ش هه رواتر و جاریکی تر به نوره ده ستیان کرد به گۆر هه لکه نندن و چونکه کویر بوون قهت نه یان زانی ئه و تهرمانه ی ناشتیانن داخو هه ر ئه مانه بوون که باسیان لیوه کرا یان نا، پئویست ناکا بلین دو کتور ئه و کاره به روالهت ئه للابه خته کییه ی به رینوینی دهستی خیزانی به ریوه ده برد، ژنه ده ستیک یا لاقیکی ده گرت و چاوپزیشک تهنیا کاریکی ده یکرد ئه وه بوو که بللی ها ئه وه تا. پاش ناشتنی دوو تهرم سی پیاو له به شه که ی دیکه وه هاتنه یاریده یان، زؤرویده چوو بیتوو که سیک پیی گوتبان به تللیکی له شه و رابردوو مه یلیکی وایان نه نواندبا. ده بی ئه و مه به سته له روانگه ی ده روون ناسیه وه سه لمینین که جیاوازیه کی زؤر هه یه له نیوان قه بر هه لقه نندن له روونا کایی رۆژ و تاریکایی شه ودا. کاتیک شه تلانی ئاره ق، تۆزاوی ولووت و گه روو پر له بوگه نی هیلنج هینی که لاکان گه رانه وه شوینی خو یان، قیره ی بلیندگو وه ک جاران ولاتی تهنیه وه. هیچ ئاماژه یه ک بؤرووداوه که نه کرا، هیچ قسه یه ک له بابته ته قه له تاریکی و کوژراوه کان نه هاته گۆر. ئه و هه ره شانیه ی له گوین چوونه دهر له ساختومان به بی ئیزن به مانای مه رگی له ریوه یه یان قه ره نینه کراوه کان ده بی بی هیچ ریوره سمیک مه یته کان بنیژن چهند پات کرایه وه، ئیستا به پیی ئه زموونی تالی ژیان، ئه و مامؤستا مه زنه ی راهینان، مانای راسته قینه ی ئه و هه ره شه و ری و شوینانه وه دهر ده که وت، که چی راگه یاندنی رۆژی سی ژم شیو کردن پتر وه کوو مه به ستیکی جه فه نگ و گالتاوی خوئی نواند. کاتیک ده نگه که برایه وه، چونکه دو کتور ته واوی که لین و قوژبنی ئه و شوینه ی وه کوو به ری دهستی پی ده زانی به تهنیایی به ره وه دهر گای به شه که ی دیکه که وته ری هه تا به هاو به نده کانی رابگه یه نی که ئیمه مردؤ کانی خو مان شارده وه، ده نگی پیاویک له ژووره وه را ولامی دایه وه، ده ی باشه ئه گه ر چهند که لاکتان ناشتوه، ئه وانی تریش ژیر گل که ن، به لام ئیمه له سه ر ئه وه ری که وت بووین هه ر به شیک خوئی مردؤ کانی بنیژن، ئیمه چوارمان ژماردن و ناشتمانن، ده نگی پیاویکی تر گوتی گه لی باشه، سبه ی به شه که لاکی ئه و به شه جی به جی ده که یین، پاشان به راویژیکی دیکه گوتی چ نان و پیخوریکیان نه هیناوه، چاوپزیشک ولامی دایه وه نا، به لام خو بلیندگو گوتی رۆژی

سى ژەم، گومانم ھەيە كەھەميشە بەليني خۆيان بەرنە سەر، دەنگى ژنى گوتى كە وايە دەبى ئەوخواردنەي دەيدەن بىكەينە جىرە بەندى، پيشنياريكى جوانە ئەگەر پيتان خۆشە سبەي قسەي لى دەكەين، ژنە گوتى باشە رازيم. دوكتۆر وەرپى كەوت كە برۋا، بەلام دروست لەو كاتەدا دەنگى يە كەم پياوھە كە ھاتەوھ گوى، ليرە كى دەستووران دەدا، تاويك گويى ھەلخست، چاوەرۋانى ولام بوو، ژنە ولامى دا يەوھ، ئەگەر بە راست و دروستى كارە كانمان ريك و پيك نەكەين، برسيتى و ترس زال دەبى، زۆر جىي شەرمە كە لەگەلئەوانى ترا ناچين مەيتە كان بئيزين، تۆ كە ھىندە ورياي و متمانەت بەخۆتە بۆچى ناچى جەنازە كان ژير گل كەي، خۆ بە تەنيا ناتوانم بچم، بەلام بۆ ياريدە ئامادەم، دەنگىكى پياوانەي تر ھاتە نيو قسان، ئەمدمە قەرەيە بى ئاكامە، سبەينى بەيانى ئەو كارە رادە پەريئين و تەواوى دەكەين. دوكتۆر ھەناسەيە كى ھەلكيشا، ژيانى تىكرابى رۆژ بە رۆژ دژوارتر دەبوو. لەگەر ھەوھەدا لە پەرھەستى كرد كە دەبى سەراويكى

بكا، بەلام تەماي گرت تاقى كردنەوھەيە ك بكا. ھيوادار بوو كەسى لە يادى مابى و كاغەزى ئاودەستى دانابى، چونكە لەگەل نان و خوان بۆيان دەناردن. دوو جارى رى لى تىك چوو و دلى گيرا چونكە خەريك بووناھوميد دەبوو و كاتىك ئىتر خۆي بۆ رانەدەگيرا ھەر چۆنيك بووناودەستىكى ديتەوھ و دوولينگە كەي داكيشا و لە سەرى ھەلتروشكا. خەريك بوو بە بۆگەن قەر بى. تىگەيشت پىي لە سەر شتىكى نەرمى ليچق داناوھ، سلى كەسيك بوو كە نەيدەزانى لە كوي ھەلتروشكى يا ھەر وابى لەبەر چاوە گرتنى خەلك تەنيا خۆي ئاسوودە كردبوو. ھەولى داوھزەي ئەوي بينتتە بەر زەينى، بۆ ئەو ولات سامال سىي و رووناك و ترووسكە دار بوو، بۆي نەچۆوھ سەر يەك ھەتا بزاني داخوا ديوارە كان و تەختى عەرزى سپين يا نا و ليرەدا بەم ئاكامە گيلانەيە گەيشت كە ئەو بۆگەنە ھى نوور و سپيايى ئەوئندە رىيە. بە خۆي گوت ئاخرييە كەي ليرە لە ترسان شيت دەبين. پاشان ويستى خۆي خاوين كاتەوھ، بەلام كاغەزى لى نەبوو. دەستى بە سەر ديوارى پشتەوھ يا كيشا، چاوەرۋانى دۆزىنەوھى پاشماوھى كوتىك كاغەز بوو، كە نەبوو. پەژارە داىگرت و دلى شكا، چارە پەشىي بى دەرەتان بوو، تىك رووخا، دوولينگە كەي كەرە عەرزى پيس دەخشا ھەلكيشايەوھ، كوير، كوير، كوير، خۆي پى رانەگيرا و بە ئارامى گريا. بە كويرە كويرە چەند ھەنگاويكى ھاويشت و خۆي لە ديوارە كەي بەرەو روو كوتا. لە پيشدا دەستىك و پاشان ئەوھە كەي ترى دريژر كرد و ھەر چۆنيك بوو دەرگاي ديتەوھ. خشكە خشكى پىي كەسيكى بيست كە گويا لە ئاودەستان

ده گه را، بى نيوېر هه لده نگووت و تلاسكەى ده به ست و به راوېژيكي ويشك و دوور له هەر ههستيک له بهر خوځيه وه ده يگوت باشه له کامه به قورگير اووه، ده تگوت هينده ش مه يلى له دوزينه وه يان نه بوو. به لای ئاودهسته کانا تپه رى. نه يزاني کهسى ليه، به لام گرینگ نه بوو، چونکه کاره که زور پيس نه بوو، هه لبت ئه گه ر بکرى وا بلين، چاوپزيشک وه کوو که سيکی خه جلاو و به شهرم دا که وتوو خيرا دوولينگه کهى هه لکيشايه وه. پاشان که زانى ته نيايه دايکيشايه وه. به لام نه ک به جى و له وه ختى خويدا، ده يزاني گيانى پيسه، پيستر له وهى که له ژيانيدا وه بيري نه ده هات. به خوځى گوت ريگا زورن بو بوون به جانه وه، ئه وه به کيانه. هەر چونک بى به راستى نه يده توانى گله و گازنده بکا، چونکه هيشتاش که سيکی هه بوو که پاک و خاوينى بکاته وه و رووى لى وه رنه سوور پتى.

دهس به سهر کراوه کان له تهخته کانياندا راکشابوون و چاوه پروانى خه و بوون هه تا به دبه ختى و چاره ره شيان ديزه به ده رخونه کا. خيزانى دوکتور زور به پاريزه وه، ده تگوت مه ترسيى ديتنى ئه و ديمه نه ناخوشه ي له لايه ن خه لکه وه هه ست پى ده کرد، به باشتري شيوه يه ک که ده يتوانى ميړده کهى خاوين کرده وه. هەر ئه و بى ده نگیيه خه ماوييه ي که تايه تي نه خوځخانه کانه بالى به سهر ولات کيشا، بى ده نگی ئه وزه مانه ي که نه خوځشه کان خه وتوون و ته نانه ت له خه ويشا شانيان داوه ته بهر ته زووى دهر د و ژان. ژنه کهى دوکتور دانيشتوو و چاوى به سهر ته خته کاندا ده گيرا، تا پوى که لاکى نوستوو، ره نگیى بزړ کاو وده ستيک که له خه وا ده جوولايه وه سرنجى راکيشابوو. له خوځى پرسى داخوا ئه ميس چه شنى ئه وانى تر کوير ده بى، باشه به پيى کام به لگه ي روون و به جى هه تا ئيستا کوير نه بووه. شه که ت و وه ره ز ده سته کانى به رز کرده وه تا قژ و ئه گريجه ي لا بدا و به خوځى گوت هه موومان سه ير بوگه ن بووين. له و کاته دا ئه و ناله و نيوه نووزه ده هاته گوځ، ئه وده نگانه ي له گوځن وشه بوون يا ئه وهى ده بوو وشه بن، به لام مانايان له گه ل پرخ و هوړيکى توند و په تپساو ده بوو به غه لده غه لديک وده فه و تا. يه کيک له بنه بانى ئه م به شه را توورپه يى و نارپه زامه نديى دهر ده بپرى، هه ي سه گلاو، ئه وانه وه کوو سه گلاون. نا، سه گلاو نه بوون، ئه وانه ته نيا ژنى يا پياويکى کوير بوون که بى گومان شتيکيان پتر له وهى له باره ي يه کتر دا نه ده زانى.

کوځرى

زگی برسی ئینسان خیرا خه بهر ده کاته وه. چهند کهس له دەس به سەر کراوه نابینا کان هینشتا زۆری مابوو بۆ به یانی چاویان هه لێنا، هه لێهت بابته تی ئهوانه کیشه ی برسیه تی نه بوو، به لکوو سه عاتی له شیان یا ناوی هه ر شتیک بی ئیتر دروستی کار نه ده کرد، به خه یالی خۆیان رۆژ ببۆوه، به خۆیان گوت زۆر نوستین و هه ر له رپوهش پینان به هه له ی خۆیان برد، پرخ وهۆری هاو به نده کانیا ن میشکی سه ری ده بردن و ئه وه یان نه ده کرا هه له ی تیدا بکری. به لام هه م کتیب و هه م ئه زموونی خۆمان پیمان ده لێن که هه ر که سه یک خووی به زوو هه ستان گرتووه یان له رووی ناچار بیه وه وه خه بهر دیت، گه لیک ی پی ناخۆشه که ده بین ی خه لکی ده ور و به ری له خه وی خۆش دان، دیاره له و بابته وه ئه وان هه قیانه، چونکه جیاوازی زۆره له نیوان کویریکی که خه وتوو و کویری که له خۆوه چاوی هه لێناوه. به روالهت وا دیاره ورد بوونه وه و تیروانین له سرشتی ده روون ناسینی ئاده میزاد بی جیه، ئه ویش له پیک گرتنی له گه لایه نه کانی ئه و کاره ساته گه وره یه دا که گه رانه وه ی ئیمه به زه حمهت ده یه وه ی باسی لیه بکا و ته نیا ئه و مه به سه ته شی ده کاته وه که قه رنتینه کراوه کان بۆچی به یانی زوو له خه وه ستاون، هه ر وه ک له سه ره تا داگو تمان هیندیک به هۆی قووره قووری ورگی پوو چاوه و گه ده ی به تال و برسیه تی هه ستان و تا قمیک تر به هۆی خۆرانه گری ده سه تی یه که م، ئه و ده نگه ده نگه بۆ شوینی وه کوو سه ربازخانه و ئه م جۆره جیگایه که هه میشه جمه ی دیت زۆر ئاسایی یه و گوپی نادریتییه، به لام ده نگه ده نگ و شیرو هۆری ئه ورۆ تا قهت به زین بوو. لیره ش ته نیا مرۆقی ئاقل و به ئه ده ب و به رزه ئا کار ناژین، به لکوو تا قمیک ره جاله ی هیه چه که و پوو چه که شی لیه که هه موو به یانان بی ئه وه ی گوئی بده نه خه لک ده س ده کن به ترپین و تف و به لغه م فری دان و ئه گه ر راستیه که ی بلین له به یانی را تا شه و ئا کار یان دزیوه، دیاره لیکدالیکدا هه وای ژووره وه قورستر ده کن و هیه چ کاریکش نا کری، ته نیا ده رگا کان ده کرینه وه و په نجه ره کان به رز و دووره ده ستن.

هاوسه ری چاوپزیشک به مه یلی خۆی له په نا شووه که ی را کشاوه و چونکه جیگا ته نگه ته واو خۆی لی شه ته ک داوه، به لام دیسانیش زۆریان هه ول دا بوو کرده وه ی وا نه نوین هه تا یه کیک له نیوه شه وا پینان بلێ سه گلاو، دروست له و کاته دا ژنی دوکتور چاوی له سه عاته که ی کرد. بیست و سی ده قیقه ی له دوو لادابوو. چاکتر خورد بۆوه و ته ماشای کرد ده قیقه ژمیره که راوستاوه. له بیر ی چوو بوو سه عاته قووره سه ره که ی قورمیش کا، یان قوری به سه ری، قورم به سه ری، چونکه ته نیا پاش سی رۆژ هه لبران له ژیا نی ئاسایی ئه و کاره ساکاره ی له بیر چوو بۆوه.

ئىتر خۆى پىرانه گىرا و له پرمهى گريانى دا، ده تگوت له پر كه وتوته ژپر ههرهسى گوره ترين دهر د و به لاي جيهان، چاوپزىشك وه يزاني ژنه كهى كوپر بووه، ئەو به لايهى كه ده ترسا رۆژىك بگاته سهرى و خهريك بوو پىرسى كوپر بووى، كه له دوايين ده ما دهنگى خيزانى بىست، نا، نا، مه سه له كه ئەو ه نيه، مه سه له كه ئەو ه نيه و پاشان به سرتە سرتىكى كه له ژپر په تووړا به زه حمهت ده بيسرا گوتى، چهنده گيله كه م، خو له بىرم چوو ه سعاته كه م قورميش كه م، دلخوشى دانوه چى پى نه ده كرا و ده ستى كرده وه به هه نيسك دان. كچهى چاويلكه يى كه له ده ستى ئەو به رى وه خه بهر هاتبوو به و ده ستانهى به ره و پيش دريژ كر ابوون به ره و گريانه كه بزووت، هه ر وا كه ده هاته پيش گوتى نار ه حهت بووى، شتىكت ده وى بۆت بىنم و ده ستى به سه ر له شى ژن و ميره ده كه دا كيشا كه پىكه وه راكش ابوون. ئەده ب حوكمى ده كرد كه خىرا بكشيتته وه و بى گومان فه رمانى ميشكيشى هه ر ئەو ه بوو، به لام ده سته كانى به گو يان نه ده كرد، ته نيا ده ست پى داهيتانه كهى نه رمتر كرده وه و به هيمنى په تووى ئەستورى لاوانده وه. كىزه كه جارىكى تر پىرسى شتىكت ده وى بۆت بىنم، وا ئىستا ده سته كانى كيشايه وه، به رزى كرده وه هه تا له م سامال سپيه نه زوكه دا لى گوم بوون. خيزانى دوكتور كه هه ر وا هه نيسكى ده دا له ته خته كه هاته خوار، كىزه كهى گرته ناميز و گوتى چ نيه، له پر دل م گىرا، كچه به سه رى دا هات، ئە گه ر ئيوه كه هينده ئازان ناهوميد بن، ئيدى ئيمه ده بى قورى كوئى به سه ردا كه ين، ژنى دوكتور كه ئىستا ئەهوه نتر بيووه، راسته و راست له روخسارى كچهى روانى و به خۆى گوت وا دياره چاوى خهريكه ته واو چاده بيتته وه، مخابن كه ناتوانم پى بلىم، بى گومان زورى كه يف ساز ده بوو. به لى بى گومان پى خوش ده بوو، هه ر چه ند ئەو شاديه نه فامانهى ده نواند، نه ك ته نيا له بهر ئەوهى كه كچه كوپر بوو، به لكوو چونكه ته واوى ده س به سه ر كراوه كان كوپر بوون، بيتوو كه سى نه بى بىنى، بوونى جووتى چاوى كه ژالى دلرفين به كه لكى چ دىت. هاوسه رى چاوپزىشك گوتى هه ر كه سىك خالىكى لاوازى هه يه، زور باشه كه هيشتاش ده توانين فرمىسك هه لوه رىنين، زور جار ان گريان ته نيا ريگاي ده رباز بوون و رزگاريه، جارى وايه بيتوو نه گر ين دل مان ده توقى، كچهى چاويلكه يى گوتى ئيمه رى رزگار بوونمان نيه، به چى را ده زانى، ئەو كو پرىيه وه كوو كو پرىيه كانى دىكه ناچى، رهنگه هه ر وه ك له پر هات، له پرىش بر وا. بۆ ئەو كه سانهى كه مردن زور درهنگه، هه موومان ده مرين، به لام نه ك ئەوهى بمانكووژن و من يه كىكم كوشت، له خوت تووړه مه به، تاوانى بارودوخ بوو، ليره هه موومان تاوانبارين و بى تاوان، ئاكار و كرده وهى ئەو سه ربازانهى بۆ پاراستنى ئيمه

لیره داندراون له هه مووان خراپتر بوو، به لام ئه وانیش ده توانن باشتین بیانوو داتاشن، ئه ویش ترسه، باشه چ ده بوو ئه گهر لی گه رابام ئه و چاره ره شه ده ستی پیندا کیشابام، ئیستا ئه ویش زیندوو بوو منیش چم لی کم نه ده بووه، باشه ئیدی بیری لی مه که وه، ئه هو هون به، هه ول بده بخه وی. کچه ی برده وه سهر ته ختی خه وه که ی، ده ی ئیستا برۆوه سهر جینگاکه ت و تیخزی، کچه گوتی تو زور میهره وانی، پاشان دهنگی پتر هینایه خوار، نازانم چ بکه م، خه ریکه بکه ومه حه زه وه و هیچ په رو و پالی خاویتم پی نه، نیگه ران مه به، من پیمه. دهسته کانی کچه ی چاویلکه یی له شویتیک ده گه را پیه وه به ند بی، به لام خیزانی دوکتور به ئارامی ئه هونی کردنه وه، راکشی، بجه سیوه، کچه چاوه کانی له سهر یه ک دانا، ماوه یه ک ههر وا مایه وه، بیتوو ئه م شه ره ی له پر هه لایسا نه بوایه رهنگ بوو خیراخه وی لی که وتبایه وه، یه کینک چووبوو بو ئاوده ست و کاتیک گه رابوو ده تیبوو ی ئه وه یه کیک ته خته که ی داگیر کردوو، که س نیه تیکی خراپی نه بوو، یه کی دیکه ش ههر به ره و ئاوده ستان چووبوو، ئه و دوانه تیک هه له نگووتی و دیاره به بیری هیچاندا نه هات که بلی وریا به دوا ی گه رانه وه ته خته که ت لی نه گورپی. ژنی دوکتور که له وی راوه ستابوو و ده دیدت ئه و دوو پیاره دمه قره یانه، که خورد بووه ته ماشای کرد هیچیان به ده ست و سهر ئامازه ناکه ن و که متر ئه ندامیان ده بزین، چهنده زوو فیر بوون که ئیستا ته نیا دهنگ و گوپیان به کار دیت، به لی، ده ستیان هه بوو، ده یانتوانی ئاوقای یه کتر بن و تیک هه لده ن وبه گویره ی قسه و په ندی پیشینان، پایو یکم ده وی بوم بیته مه یدان، به لام ته خت گوران ئه و هه مووه چره گوره ی ناوی، خوژیا هه موو فریوه کانی ژیان وه کوو ئه وه بان، لیره دا ته نیا پیوست بوو پیک بین، ژوماره ی دووئی منه، ژوماره ی سی ئی تو، وه ره با کیشه بو هه میشه بنه بر که ین ئه گهر ئیمه کویر نه بوو باین هیچ کات شته کان ئاوا تیکه لوپیکه لنه ده بوون، تو راست ده که ی ده ردی ئیمه ئه وه یه که کویرین. ژنی دوکتور به میرده که ی گوت ده لیی ته وای دنیا لیره یه.

نه ک ته وای دنیا. بو وینه شیو له ده ره وه بوو و زوری ده کیشا هه تابگاته ئیره. له ههر دوو به شه که وه چهنه پایو چووبوو نه سه رسه را و گوپیست و چاوه پروانی ئه و ده ستوران به بوون که له بلیند گورا بلاوده کرانه وه. وه ره ز و سهر لی شیواو پییان ده خشکاند. ده یانزانی ده بی بچنه حه وشه که ی پیشه وه هه تا ئه و بارخانه شیو و خواره مه نیه ی که سه ر بازه کان به لینیان دابوو هه لیگرن، گوتبوویان ده فره کان له نیوان ده روازه و پلیکانان داده نین، به لام ئه وان له وه ی ده ترسان نه کا داویکیان بو ته نین، له کوپوه بزانی ته قه ناکه ن، دوا ی ئه و

کاره ساته‌ی خولقان‌دیان هر چی بلیی له ده‌ستیان دئی، نابیی بروایان پی‌بکری. من که ناچم، منیش هر ووتر، ئە گەر ده‌مانه‌هوی شتیک بخۆین ده‌بی یه کینک بچی، نازانم له برسان مردن چاکتره یان که و تنه بهر رهیلله‌ی تفه‌نگ، من که ده‌چم، منیش دیم، خو ناچار نین هه‌موومان بچین، سه‌ربازه‌کان پینان ناخۆشه، ده‌ترسین و لایان وایه ده‌مانه‌هوی ده‌رباز بین، پیم وایه هه‌ربۆیه‌ش کابرای پا زاماریان کوشت، ده‌بی ته‌مای خو‌مان بگرین، ئەوه‌ه‌موه ترس و له‌رز و پارێزه‌ش له‌خۆوه‌یه، له‌بیرتان بی دویئی چ کاره‌ساتیک قه‌وما، نو کووژراو، نه‌که‌متر نه‌ زیاتر، سه‌ربازه‌کان لیمان ترسابوون، منیش له‌وان ده‌ترسیم، زۆرم پی‌خۆشه بزانم داخوا ئەوانیش کویر ده‌بن یا نا، کامانه، سه‌ربازه‌کان، به‌بروای من ده‌بی ئەوان له‌هه‌مووان زووتر کویر بن، له‌و باب‌ه‌ته‌شدا تیکرا هاوده‌نگ بوون، به‌لام له‌یه‌کتریان نه‌پرسی بۆچی و که‌سی‌کیش نه‌بوو به‌لگه‌یه‌کی ویچوو نیشان‌بدا، ئە گەر وا بوایه خو سه‌ربازه‌کان نه‌یانده‌توانی سی‌ره بگرن. زه‌مان‌ه‌هر وا ئازاوتی و بلیندگۆ بی‌ده‌نگ مایه‌وه. پیاویکی کویر له‌به‌شی یه‌که‌م بۆ ئەوه‌ی شتیک بلی گوتی مردۆکانتان ناشت، نه‌خیر هیشتا، خه‌ریکه‌بۆگه‌ن بن و ته‌واوی ولات تیوه‌ده‌ن، ده‌یجا با هه‌موو شتیک تیوه‌ده‌ن و بۆنیان هه‌رد و بۆه‌لگری، ئەمن هه‌تا شتیک نه‌خۆم ده‌س له‌ره‌ش و سپی ناده‌م، هه‌ر وه‌ک ده‌لین هه‌تا زگت نه‌بی تیر، قه‌ت مه‌چۆ بۆ کاری خیر، خو وا نابیی، ئەو په‌نده‌ی ئیوه هه‌له‌یه، چونکه‌ وا باوه تازیه‌داران پاش ناشتی مردوو ده‌خۆن و ده‌خۆنه‌وه، ده‌نا من به‌پیچه‌وانه‌ی ئەوه‌رازیم. دوای چهند چرکه‌یه‌ک یه‌کینک له‌پیاوه نابینا‌کان گوتی من شتیک‌نازارم ده‌دا، چ شتیک، خواردنه‌که‌ چلۆن دابه‌ش که‌ین، وه‌ک پیشوو، ده‌زانی چهند که‌سین، به‌شه‌کانی‌شمان ژماردوو، هه‌ر که‌س به‌شی‌خوی و ه‌رده‌گری، ئەوه له‌هه‌مووان هاسانتر و دادپه‌روه‌رانه‌تره، به‌لام خو به‌کرده‌وه‌ و نه‌بووه چهند که‌س شیویان به‌ر نه‌که‌وت و چهند که‌سیش دووه‌یندی به‌شی‌خویان و ه‌رگرت، بی‌گومان دابه‌ش کردنه‌که‌دروست نه‌بووه، هه‌میشه هه‌ر وایه، مه‌گین ئینسانه‌کان خو‌یان ریز بۆریک‌ویکی دابنن ده‌نا چ ناکری، ئای خو‌زگه‌ یه‌کمان تۆزیک‌ی دیبایه، ده‌یجا ئەو ده‌م هه‌زار فرت و فیلی ساز ده‌کرد، هه‌تا وه‌ک شای‌بگوزه‌رینی، به‌پی‌په‌ندیکی کۆن له‌ولاتی کویران یه‌ک چاو سولتانه، کوره‌لی گه‌ری له‌و په‌ند و مه‌نده، به‌لام لی‌ره‌دا فه‌رقی هه‌یه، لی‌ره‌ته‌نانه‌ت خیل‌یکیش قوتار نه‌بووه، به‌بروای من باشت‌ترین ری‌چاره ئەوه‌یه‌خواردنه‌که‌ به‌شی‌وه‌یه‌کی یه‌کسان له‌نیو به‌شه‌کاندا دابه‌ش بکه‌ین، پاشان هه‌ر که‌س ده‌توانی به‌شی‌خوی هه‌لبگری، کی بوو قسه‌ی کرد، منم، من کییه، من، تۆ هی کام به‌شی، به‌شی دوو، زۆر فیله‌زانی، به‌شی دوو خه‌لکیکی



که متری لیه و ئاوا به قازانجی ئەوان تەواو دەبی و بەشیککی زیاتریان و بەر دە کەوی، چونکە لای ئیمە پرە، ویستم یاریدە یە کم دابن، پەندیک هە یە دەلی کابان یا روو رەشە یا بی بەش، پە ک، تۆش میشکی ئیمەت برد بەم پەندانەت، ئەو قسە زلزل و زانایانە میشکی دە کۆلی، وا باشترە خواردنە کە بەرینە هۆدە ی شیو خواردن، هەر بەشە ی سی کە سان هە لێژیری بۆ دابەشینى نان و پینخۆر، بیتووشە ش کە س خەریکی دابەشین بن کە متر فیل دە کری، دە ی وەختیک دە لێن بەشە کە یان خە لکیکی زۆری لیه لە کویو بە زانین کە راست دە کەن، چونکە لە گە ل ئاکار پاکان تیو ه چووین، داخوا ئە وەش هەر پەندە، نە خیر قسە ی خۆمە، دۆستی بەر پێز ئاکار و ماکاری پاکم بە گوئی دا ناچی، بە لام بی گومان دە زانم کە برسیمانە.

دە تگوت لەم ماو ه دوور و درێژە دا بلیند گو چاو ه پروانی وشە ی رەمزو ناوی شە و یان و دمی جادوو یی بوو، ئاخریه کە ی وە دەنگ هات، سرنج بدەن، سرنج بدەن، قەرە نئینە کراو ه کان دە توانن بین و شیو و خوار دە مە نی بەرن، بە لام دە بی وریا بن، ئە گەر کە سی ک زۆر لە دە روازە وە نزی ک بیتو وە لە پیندا هاواری لی دە کە یین و بیتو و لە پێو ه نە گە پێتو وە دوو هە م جار بە گوللە وریای دە کە ینە وە. دەس بە سەر کراو ه کویرە کان لە سەرە خۆ بەرە و لای راست کە لایان وا بوو دەرگا لە و یی هە نگاویان نا، هیندیک زۆر تریان برۆا بە خۆ بوو و تاقمیکیش کە برۆایە کی وایان بە خۆیان نە بوو بە باشیان زانی خۆ وە پە نا دیوار بدەن، ئاوا ری هە تلە کردن کە متر دە بوو، کاتیک گە یشتە سووچی دیوار دە بوو بۆ لای راست بادە نە وە تا بگە نە دەرگا. نەرە و گورە ی تر سینە ری بلیند گو بریشکە ی دە کرد و یە ک بین چە ند پات دە بوو. تامی زاری وێژە رو هەا بە ئاشکرا گۆر ابوو کە تە نانەت دەس بە سەرە خۆش نییە تە کانیشی خستە گومانە وە و کویرە کان ویکرا زە ندە قیان چوو. یە کیان گوتی ئە من لە جیی خۆم نابزووم، دە یان هە وی هە موومان بکیشنە دەر و پاشان تیکرمان بکوژن، یە کی دیکە ش گوتی منیش نابزووم، سییە م کە سی ش گوتی منیش. بە دلنی گە رانی لە شوینی خۆیان ویشک بوون، هیندیکیان دە یان هە ویست برۆن بە لام ترس بە سەر هە موویاندا زال ببوو. دەنگە کە دیسان گوئی ئاو دانە وە، بیتو و هە تا سی دە قیقە ی دیکە کە سی نە یا نان وخوانە کە بە ری دە یان بە ینە وە. ئە و هەر پە شە یە ش بە سەر ترسیاندا زال نە بوو، تە نیا ترسە کە ی رایدا یە قوولایی کە لێن و قوژبنی زە نییان، وە کوو کیوی لە داو کە و توو چاو ه پروانی پە لامار مانە وە. دەس بە سەر کراو ه کان کە هەر کام لە ترسان خۆیان لە پشت ئە و ی تر حە شار دە دا پینان نایە پی گۆر کە. نە یان دە بینی کە دە فرە کان بە شانی پە تکی رینۆینە وە ریزنە کراون، چونکە نە یان دە زانی کە سە ربازە کان لە ترسی نە خۆش کە و تن و گرتنە وە ئامادە نە بوون هە تا لە و

رایله نيزیک بینه وه که قهره نینه کراوه کان ده ستیان پی گرتووه. بارخانه ی خوارده مه نی که م و زور له شوینه بوو که جاری پیشوو خیزانی دوکتور پیمه ره که ی لی وه رگرت. گرووبان ده ستووری دا وه رنه پیش، وه رنه پیش. کویره کان به سه رلی شیواوی هه ولیان دا ریز بگرن هه تا به جوانی برونه پیش. به لام گرووبانه که نه هره ته ی کیشا نان و پیخور و ده فره کان له شوینی جاران نین، نه و په ته به رده ن، به ری ده ن، برۆن بو لای راست، لای راستی خۆتان، گیتی نه فامینه، چما ده ستی راستیش چاوی ده وی. نه و وریا کردنه وه یه به جی بوو، کویره کان که له و بابه تانه دا زور وردو خوردبوون، سرنجیان دایه رواله تی فرمانه که، نه گهر که سیک گوتی راست به شیوه ی مه نیتی مانای وایه که لای راستی خۆی بللی، هه ر بو یه ویستیان به ژیر په ته که دا رابرن و به دوا ی نه و ده فرانده دا بگه رین که خودا ده یزانی له کویره. له هه ل و مه رجیکی دیکه دا نه و دیمه نه گالتاوییه سه نگینترین ته ماشاوانیشی ده خسته پیکه نین، سه یرتر له وه بوو که باسی بکری، هیندیک له کویره کان به گاگوله ده رۆیشتن و نه وه نده یان سه ر نه وی کردبوو دم و چاویان ره زه وی ده خشا، ده تگوت سه گلاون، ده ستیکیان له پیش خۆیان له حه ودا ده سوورانده، که چی تا قمیکی تر ده تگوت ده ترسان که نه و که ش وهه و سامال سپیه قووتیان بدا، هه ر بو یه ناهو میدانه به رایله که وه نووسا بوون و به وردی گو یان ده دایه و هه رده م چاوه پروان بوون ده نگی نه و سه ر که وتنه بیستن که نان و خوان دۆزرانه وه. سه ربازه کان پیمان ناخوش نه بوو رووی تفه نگیان تییکه ن وسیره یان لی بگرن و بی نه وه ی هه ست به گونا ه و تاوان بکه ن نه و کویره نه فامانه ی که ده تگوت قرژالی خوار و گپرن بده نه بهر ده سرپژ. سه ربازه کان ده یانزانی که به یانی نه و رۆژه فرمانده ری هه نگ له سه ربازخانه چی گوتووه، به بر وای نه و کیشه ی قهره نینه کراوه کویره کان ته نیا به تیدا بردنیان، به بی له بهر چاو گرتنی مه سه له ی قوری مرۆف دۆستانه ده کرا چاره سه ر بکری، یان ته واو به واته ی نه و، ئاده میزاد بو یه حازره نه ندای ره ش هه لگه راوی بپرته وه هه تا پاشماوه ی له شی به ساغی بمینیتته وه، نه و له درپژره ی روون کردنه وه که یدا زیادی کرد، نه خو شیی سه گی هاری توپیوو سروشت ماریجه ی ده کا. بو تا قمیکی له سه ربازه کان که هینده یان ئاشنایه تی له گه لزمانی جوان و شیرنی ئیستعاره دا نه بوو، نه خو شیی سه گی هار و کویره کان یان بو نه ده چۆوه سه ر یه ک، به لام نه گهر بیتوو هه ر له سه ر نه و پی و شوینه برۆیین و زمانی ئیستعاره بینینه کایه وه، ده بوو قسه کانی سه ر کرده یان به ئاوی زیر بنووسیا، هیچ که س له سپادا ناگاته نه و پله به رزه، مه گین بیر و وتار و ئاکاری بدره وشیتته وه و قسه ی له سه ر نه بی. ئاخریه که ی یه کیک له کویره کان له ده فره کان هه لگه نگووت و

هاواری ئەوانی تری کرد، لیرەن، لیرەن، تەنانەت ئەگەر ئەو پیاوێک سۆمایى گەرابایەو  
 چاوەکانى بە رادەى راگەیاندى ئەو هەوالە پیرۆزەخۆشحال نەدەبوو. لە مەودای چەند  
 پشووێه کدا کوێرەکان کردیانەفرانفران، بێنەوبەرەیهک بوو کەس دەس و پى خۆشى  
 نەدەناسییهو، هەر کەس بۆ لای خۆى دە کیشا و خۆى بە یه کەم بەشدار دەزانی، من دەیبەم، نا  
 من دەیبەم. ئەوانەى هەر وا خۆیان بە پەتەکەوێه راگرێبوو کەوتنە خوتخوتە، ئەو جار شتیکی  
 دیکە زەندەقى بردبوون، نەکا لەبەرتەوێهەلى یان ترسەنۆکیان لە کاتى دابەشىنى شیودا قرتیان  
 کەن، دەى دەى، ئیوێه لە ترسى ئەنگوان نەتانویست بگەوزین و قوون لە حەواکەن، کە وا بوو  
 خواردن بى خواردن، دەبى هەمیشە ئەو پەندەتان لە بیرى کە دەلى، برسى دەس لە زارى  
 گورگ رادەکا. ئەو قسە زل و پووت پووتانە وایان کرد یه کیک لە کوێرەکان رایەلە کە بەر بدا  
 و بە کوێرە کوێرە بەرەو قریوێه قریوێه کە برۆا، نابى من قرت کەن، بەلام لە پریک زەنازەناکە  
 رۆمرا و تەنیا دەنگیکى کە دەبیسرا دەنگى خشکان وورتەورت و غەلدەغەلدىک بوو کە  
 لیرولەوێ دەهات و نەدەهات. بەدوودلى راوەستا، هەولى دا بگەرێتەوێه پەنا پەتە کە، بەلام رى  
 لى شیوا، هیچ ئەستیرەیهک لە ئاسمانى سپی واشى ئەوا ترووسکەى نەدەهات و ئیستا تەنیا گوێی  
 لە دەنگى گرووبانە کە دەبوو کە تیانی رادەخوړى بگەرێتەوێه لای پلیکانەکان، ئەو دەستوور و  
 توورە بوونە دەکرا تەنیاووی لەوان بى، بۆ گەشتن بە شوینی دلخواز هەموو شتیکی گری  
 دراوێهەم شوینەوێه کە لى راوەستاوى. ئیتر هیچ کوێرێک بە پەتە کەوێه نەنوسابوو، دەبوو بەم  
 رىیدا کە هاتبوون بگەرێتەوێه و ئیستا لە سەرپلیکانان و ئیستا بوون هەتا ئەوانى تر بگەنیه. ئەو  
 کوێرەى رى لى تیک چوو بوو نەویرا لە جى خۆى جوولە بکا. پریگەرەان هاواری کردتکا  
 دەکەم یارمەتیم دەن، نەیدەزانی کە سەربازەکان سیرەیان لى گرتووێه و چاوەروانن هەتا لە  
 خەتى نەدیاری مرد و ژین بترازى. گرووبان بەراوێرێکی تال و هەراسانەوێه پرسى دەتەهوى بە  
 درێژایى ئەمڕۆ لەوێ راوەستى، هەى شەمشەمە کوێرە، لە راستیدا هاویرورای سەرکرده کەبوو،  
 کى دەستەبەرایەتى ئەوێه دەکا کە منیش سبەینى تووشى ئەو چارەنوسە نەبم، هەموو دەزانن  
 کە سەربازەکان تەنیا چاوەروانى فەرمانن هەتا ئینسان بکووژن و بە فەرمانى دیکە خۆیان  
 بکووژن، گرووبان گوراندى تەنیا بە دەستوورى من تەقە بکەن. ئەو قسانە لە کابرای کوێریان  
 حالى کرد کە ژيانى کەوتۆتە مەترسى. بە چۆک داهاات و پارایەوێه، تکایە یارمەتیم بکەن،  
 بلین بە کویدا برۆم، سەربازىک بەئانقەست گوتى برۆ پیش کوێرە، بەم لایەدا برۆ پیش،  
 کابرای کوێرەستا پى، سى هەنگاو بەرەو پیش چوو، پاشان لە پری راوەستایەوێه، راوێرێ کابرای

رینوین خوت خوتهی خسته دەر وونی، بەم لایەدا برۆپیش، ئەو راویژە لە گەل ریی خۆت بگرە و برۆ، وە کوو یە ک ناچن، بەم لایەدا برۆ پیش یانی بەو دەستەدا برۆ هەتا دە گەییە ئەو شوینە ی لێهە بانگ کراوی، ئەو دەم دە کەویە بەر رە هیلە ی گوللە کە جۆریک کویری تازە لە جیی ئەوی تر دادەنی. ئەو شیوە فریودانە پیاو کوژانە یە کە لە میشکی سەربازیکی چە پەل هەلقولیبوو بە هەلویستی توند و تیژی گرووبان بوو بە بلقی سەر ئاو، راوەستن، وەرسوورپین بۆ دواوە، پاشان زۆر بە توندی لە سەربازە ی سەربزیوی راخوری، سەربازە کە بەروالەت لەو تاقمە کەسانە بوو کە نە دە کرا بە خە یالی ئاسوودە وە تەفەنگی بەریتە دەست. دەس بە سەر کراوە کان کە گە یشتبوونە وە سەر پلیکانان، بەم هەلویستە میهرە بانانە ی گرووبانە کە غیرە تیان هاتە وە بەر و لە پر دەستیان کرد بە هەرا هەرا، ئەو دەنگە دەنگ و زەنازە نایە چە شنی قوتب نما کابرای سەرگەردانی کویری رینوینی کرد. ئیستا کە زیاتر برۆی بە خۆی هینابوو راستە و راست بەرە و پیش هەنگاوی دەنا و دە پارایە وە، هاوار کەن، هاوار کەن، کویرە کانی دیکە چە پلە یان لی دەدا، دە تگوت تە ماشای کە سیک دە کەن کە خەریکی هەلاتن و نە بە زین و سەر کە و تەنە. بە خیر هینانە وە یە کی گەرمیان کرد، هەلبەت ئەو بە چوو کترین کاری بوو کە بۆیان دە کرا، لە وەختی لی قە وماندا پیاو دۆست و دوژمنی خۆی باشتەر دەناسی.

ئەم دۆستایە تیە هیندە ی نە کیشا. برۆیک لە کویرە کان دەرفە تیان لە و گر مە و هەرایە هینا و ئەو نەندە شیو و خوار دە مە نیە ی بۆیان دە چوو دەستیان دایە و دەرباز بوون، بە ئاشکرا دە کرا ئەو مە بەستە بە تیکۆ شانیکی خائینانە بۆ بەش نە فەوتان بیتە ژومار. مرۆقی ساکار و خوش باوەر کە بی گوی دانە قسە ی خەلک لە هەموو شوینیکی خۆ ئاشکرا دە کەن بە توورە یی هاواریان کرد ئەوە پیاو تە نیە، بیتوو برۆمان بە یە کتر نە بیت حالمان شەرە. هیندیکیان بە هەرە شە و گور شە گو تیان دە بی ئەم فیلبازانە تە می بکرین و چە خسیکیان تێهە لدری، کە چی گزیکارە کان بەرە و رووی ئەم هەلویستە بوونە وە، دیارە هەموو لە مانای ئەو گوتانە حالی دە بوون و ئەو شیوە دوانە چە و تە تە نیا بە هۆی راست و دروست بوونی بابە تە کە چاوپۆشی لی دە کری. دەس بە سەر کراوە کان کە لە سەر سەرا کۆ ببوونە وە، پیک هاتن، ئەو پیک هاتنە یە کەم هەنگاوی بە کردە وە ی ئەم هەل و مەر جە ئاستە نگە بوو کە تیندا بوون، تە میان گرت ئەوە ی ماوە نیو و نیو لە نیوان دوو بە شە کە دا بەش بکری، هەلبەت بە ختە وەر انە دوو قۆلە کە بە یە ک رادە یان دەس بە سەر کراو تیندا بوو. دیسانیش دەستە یە کی هاو بە شی یە کسانیان بۆ لی کۆلینە وە و دۆزینە وە ی نان و پیخۆرە دزراوە کان هەلبژارد. هەر وە ک هەمیشە ماوە یە ک لە سەر پاش و پیشی کارە کە بوو بە دمە قەرە،

هیندیک ده یانگوت له پینشدا شیو بخون پاشان دهست بکهن به لیکولینهوه و بریکیش به پیچهوانه بیریان ده کردهوه، زوربهیان له سهر ئه و بروایه بوون چونکه ویکرا تووشی رۆژووی به زوره ملی هاتوون وا باشره له پینشدا خویان تیر کهن و پاشان دهس بکهن به لیکولینهوه، کهسیک له بهشی یه ک گوتی له بیرتان نه چی که تهرمه کان بنیژن، یه کی قسه خوش ولامی داوه هیشتانه مانکوشتون که ده فهرمووی بیانین، دیاره خوی بهم قسانه زیاترله ههموان که یفی ساز بوو. تیکرا له قاقای پیکه نینیان دا. بهلام ههر خیرابویان دهر کهوت که ئه م دوو به شه تاوانباریکی لی نه. کویره دهس به سهر کراوه کان که له بهردهر گای ههر دووک به شه کان بووهر گرتی جیره ی خویان راوه ستابوون ده یانگوت گویمان له ههستی پی که سائیک بووه که به په له به ری ره وه کاندایه پیه ریون، بهلام خو کهس نه هاتوته نیو به شه کان چ بگا به وهی شتی دزیتی هینابی، له م بابه ته وه ده یان توانی سویند بخون. یه کیک به بیری دا هات باشرین ریگا بۆدۆزینه وهی ئه و که سانه ئه وه یه ههر کهس خیرا بگه ریته وه سهر ته ختی خوی، ئه و کات دیاره ته خته به تاله کان ده بی هی دزه کان بی، که وایه ته نیا کاریکی ده کری ئه وه یه چاوه ری بن هه تا له و حاشارگه یه ی چون شیوی تیدا بخون بینه دهر و بگه ریته وه، جا ئه و کات به سهریان وه ربین ودهس بکهن به تیبه لدانیان و فیریان کهن که ریژ بو یاسای پیروزی مافی خاوه نییه تی دابین. به ریوه بردنی ئه و نه خشه یه گهرچی زور به جی وری و دادپهروه رانه بوو به لام دژواریه کی گهره ی له سهر ری هه بوو، چونکه خواردنی ئه و سو بجانه دلخوازه ی که ههر ئیستاش بیوو به دمی مردوو بو ماوه یه کی نادیار ده خسته دواوه. یه کیک له کویره کان پیشناری کرد وهرن له پینشدا بخوین و زوربهیان پیی رازی بوون. مخابن دوا ی ئه و تالانه حه یابهره خواردنیکی که م مابوو. له م کاته دارهنگه دزه کان له قوربنیکی ئه و ساختومانه کونه شر و شیرپوه دا ههر کام خهریک بن بهشی دوو سی که سان به تام و خوئی بخون و هه تا زگ ده بیای تی ناخن، خواردنه که بریتی بوو له شیر و قاوه ی سارد، بیسکویت و کولیره چهوره، هه لبت روونه مروقی به شهرف ده بوو به نیوه ی ئه وه یان ته نانه ت که متریش قه ناعه ت بکا. له دهره وه دهنگی بلیندگو ده بیسرا که بانگی دهس به سهره نیمچه کویره کانی ده کرد بو بردنی خواردن. ئه و دهنگه ده گه یشته گوپی هیندیک له قهرنتینه کراوه کانی بهشی یه ک که خه مبارانه نان و بیسکویتیان ده خوارد. یه کیک له پیاوه کویره کان که بی گومان ئه و بارودوخه دزیوه شوینی له سهر بیری داناوو گوتی بیتوو له سهر سه را چاوه پروان بین ئه و که سانه ی هه تا ئیستا کویره نه بوون به دیتنی ئیمه وه ها ترس هه لیانده گری رهنگه ته نانه ت بارخانه گهره کانی خوارده مه نی

فری بدهن و دهرباز بن، به لام چاوپزیشک گوتی ئەووە کاریکى هه له یه و به پێچهوانه ی دادپهروه ریه که ئاده میزادی بی تاوان سزا بدهین. وه ختیك له خواردن بوونه وه، خیزانی دوکتۆر و کچه ی چاویلکه یی ئەوشروشالاته ی خواردنی تیدا هاتبوو کۆیان کردنه وه و بردیان بۆحه وشه. پاشان ژنی چاوپزیشک پینشیاری کرد ده بی ئەو زبل و زاله بسوتینین و خۆمان له چنگ ئەو میش و مه گه زانه رزگار کهین.

قهرنتینه کراوه کان له سهر ته خته کانین دانیشتن و چاوه پروانی پۆلی دزان مانه وه، دهنگیکى گر گوتی هه ی سه گی زیانی خوروی خویری، ئەوانه ههر ئەم ناوه یان لی ده وه شیتته وه، هه له بت نه یده زانی له جیوه برینی که سیک ده کولینیتته وه، بۆیه نه ده کرا سه رکۆنه بکری. به لام ئەو خویریانه نه گه رانه وه، بی شک بۆیان کردبوو، وه کوو ئەو که سه ی گوتی چه خسیکیان تیه لدهن رهنگه یه کی وریاش پپی زانییت. ماوه یه ک پی چوو، بریک له نابیناکان راکشان و هیندیکیان نوستن، چونکه کاری هاوړپیان خواردن و خه وتنه. دیاره ژیان به خواردنه وه راوه ستاوه وه هتا خورد و خۆراکمان هه بی وه ک ئەوه یه له هۆتیل بین. بیتوو له شارابه وردی پروانینه ژیانى مرۆفیکى کویر بی گومان چه رمه سه ری و په ند و گۆلمه زیمان لی روون ده بیتته وه. له شه قامان ده کهوی و هه لده ستیه وه و سه ره نگرى ده بی، ههر که س ده تینی فیزمالکی ده داتییه و دهرباز ده بی، بنه ماله ت ده که ونه خۆفه وه، ده ترسی لی ت نیزیک بینه وه، ئەوینی نیوان دایک و منال ده چیتته ریزی ئەفسانان، رهنگه هه موو ههر ئاوا له گه لت بیزوونه وه که لی ره ده یکه ن، له ژووریکا ده رگات له سه ر گاله ده دن و ئە گه ریش زۆر به خته وه ر بی قاپه چیشتیکت له بن ده رگاوه بۆ داده نین. ئە گه ر هه ل و مه رجه که به شیوه یه کی بی لایه نانه بینینه به رچاو و پیش داوه ری و دلئیشان چاوی بیرمان کویر نه کا، زۆر جیی سپاس وشو کرانه یه که کاره به ده ستان وه ختی ته ما گرتن بۆ کو کردنه وه ی تیکرایی کویره کان له شویتیک به رژه وه ندى هه موو شتیکیان کردبوو، بز ن به پپی خوی و مه ر به پپی خوی، ره وشتیکی ئاقلانه یه بۆ ئەوانه ی وه کوو گولان پیکه وه ده ژین و بی گومان دوکتۆر هه قی به ده سته که ده لی ده بی خۆمان ریک خه ی ن، له راستیدا ئەوه یه کیک له خاله به رچاوه کانى ژیا نه که ده لی ئەوه ل زگ، دوايه ته کووز، ههر دوو بۆ ژیان پیوستن، هه لئێژاردنی تا قمیك ژن و پیاوی باوه ر پی کراو بۆ وه ئەستوگرتنی ریک و پیکى و دانانى ری و شوینی باش بۆ ژیا نی به کۆمه لده روویه کی روونه له م ئەنگوسته چاویه دا. بۆ وینه گه سک لی دان وشۆردن و پاک و خاوینی کاریکی زۆر ساکاره و هیچ بیانویه کیشمانیه بۆ ئە نجام نه دانی، چونکه فاف و سابوون و که ل و په لی

پئويستمان دە دەئىيە، دەبى تەختە كانمان ھەمىشە رىك و پىك بن، گرینگ ئەو ھەبەرىكمان لە خۆبوردوويى ھەبى، دەبى خۆمان لە تىك ھەلچوون لە گەل ئەوسەربازانە پارىزىن كە ئەركى پاراستنى ئىمەيان پى سپىراو، ئىتر كوژرانمان ناوى، دەبى بگەرىين و پىرسىن داخوا كەسى نىە كە شەوانەبە چىرۆك و نەقل و نەزىلە و حىكايەت و قسەى خۆش بمانخافلىنى، ئىوھەبروانن بزائن چەندە باش دەبوو ئە گەر كەسىك ئىنجىلى پىرۆزى لە بەربايە، ئەو كات دەمانتوانى لە رۆژى بناوانەو ھە سەر ھەمووشتىكدا بىنەو، گرینگ ئەو ھەبەرىكمان گوى بۆ ھە كتر شل كەين، حەيف كەرادىۆمان نىە، مووسىقى ھەمىشە رووحى مرؤف ئاوپرژىن دە كا، ھەردەمانتوانى گوى بەدەينە ھەوالە كان، بۆ وىنە بىتوو لە شوئى دەرمانىك بۆدەردى ئىمە بدۆزنەو چەندەمان كەيف ساز دەبى و چۆنى دە كەينە چە پلەرىزان.

پاشان رووداوى تال قەوما. لە شەقامەو دەنگى تەقەيان بىست، يە كىك ھاوارى كرد ئەو دىن بمانكووژن، چاوپزىشك گوتى ئارام بگەر، تۆزىك مەنتىقى بىر بگەو، بىتوو خوازتابيان ئىمە بكووژن لىمان و ھەوور دە كەوتن و پىويست بە تەقەى دەرى نەبوو. دوكتۆر راستى دە كرد، گرووبان دەستورى تەقەى ھەوايى دابوو، نەو ك ئەو ھەبەرىكمان قامك لە سەر پەلاپىتكە لە پر كۆپر بووبى، ديارە ئەو تەنيارىگاي تۆقاندن و دەس بەسەر كردنى تازە ھاتووە كان بوو كە بە ھەزار كۆپرەو ھەرى و چارەپەشى لە ماشىنە كان دادەبەزىن. ھەزارەتى تەندروستى بە ھەزارەتى بەرگرى راگەياندبوو كە ئەو چوار لۆرى پردەنرىن، چەند كەسن، نىزىكەى دووسەت، ئەو ھەموو خەلكە لە كوى دابىن كەين، ئەو سى بەشەى لە لاي راستەو كۆپرە كانى تىدا نىشتەجى كراو ھە كوو بە ئىمەيان راگەياندوو ھەت و بىست كەس زياتر نابا ھەر ئىستا شىست ھەفتا كەسى لىنە، بىجگە لەو دە دوازديكەى ناچاربووين بىانكووژىن، تەنيا رى چارەبە ك ھەبە، ھەموو بەشە كان بگەنەو، ئەو كارە يانى وىك كەوتن و تىكەل بوونى راستەوخۆى گومان لى كراوە كان، درەنگ يا زوو ئەوانىش كۆپر دەبن، بە كورتى بارودۆخە كە ئەو ھەبە كە دەبىينىن، لام واىە رۆژىكى ھەموومان دەبىگرىنەو، كەست پىشك ناىە كە بە بەرچاوى مرؤقىكى كۆپراتىنە پەرى بى، لە خۆم دەپرسم باشە بىتوو ئادەمىزادىكى كۆپر نەبىنى چۆن لە رىگاي نىگايەو دەتوانى ئەو نەخۆشىە بۆ ھەبەرىكمان، خۆ ھىچ مەبەستىك ئەو ھەندە سادە و ساكار نىە، يە كىك لەسەر ھەنگە كانى ئىمە برۆاى واىە ھەر كەس كۆپر بوو دەبى لەرپوھەبىكووژى، ئە گەر كۆپرە كان ئاواش قەلاچۆ كەين دىسانىش ھەزەمان تووشى ئالوگۆر نابى، كۆپر بوون و مردن يە ك چەشن نىن، بەللى بەلام مردن كۆپر

بوونيشه، كه وايه دووسهت كهسن، بهلى، چ له شوڤيره كان بكهين، ئهوانيش داكهنه ژوور. ئيوارهى ئه و رۆژه وهزارهتى بهرگرى پهيوهندى كرد به وهزارهتى تهن دورستيهوه، پيتان خوڤشه تازه ترين ههوال بيستن، ئه و سه رههنگه ي باسى ده كرا كوڤر بووه، پيم خوڤشه بزائم ئيستا بيروراى تهنك و تهسك و نه مه يوى چۆنه، خوڤى ولامى داوه ته وه ده مانچه يه كى له ميشكى سه رى داوه، به وهى ده لىن قسه ي پياوان، سپا هه ميشه بو رى نيشان دان پيشره وه. ده روازه له سه رگازه راي پشت كرابووه. به پي رى و رسمى پادگانه كان گرووبان ده ستورى دا پينج پينج ريز بگرن، به لام خو ئه وان نه يانده توانى بزميرن، جارى وا بوو له پينجان زياتر ده بوون يان كه متر و ئاخريه كه ي تيكراهه ر وا له بهر ده روازه ئاپوره يان به ست، ته نانه ت به بيراندا نه هات كه له پيشدا ژن و مناله كان بنيرن، هه ر وه ك له كاتى هاتنى به لا و مالوڤراني داوا باوه. هه تا له بيرمان نه چۆته وه ده بى بليين كه ته واوى ئه و فيشه كانه ي ته قين هه واى نه بوون، يه كيك له شوڤيره كان نه يويست له گه ل كوڤره كان ده س به سه ر بكرىت، هاوارى كرد من ده بينم، پاش سى ده قيقه برواى وه زيرى تهن دوروستى كه ده يگوت مردوى كوڤرپيش هه يه به هه موومان سه لما. وه ك پيشترپيش بيستان گرووبان ده ستى پى كرده وه، برۆنه پيش، ده گه نه شه ش پليكان، ئه گه ر گه يشتنيه به ئارامى وه سه ركه ون، بيتوو كه سيك بكه وى خوا ده زانى چى به سه ر ديت، ته نيا رينوڤينكى خوڤى لى بوارد باسى گرتنى په ته كه بوو، به لام دياره بيتوو ئه و كاره يان بكردايه زورى ده كيشا هه تا له ساختومانه كه بچنه ژوور، ئيستا كه هه موويان له ده روازه چووبوونه ژوور گرووبانه كه پشويه كى هاته وه بهر و هه راي كرد گوڤتان لى بى، سى به ش لاي راسته و سى به ش لاي چه پ، هه ر به شه ي چل ته ختى ليه، بنه ماله كان لاي يه كتر بميننه وه، په له ي مه كهن، له بهر ده رگاي چوونه ژووره وه يارمه تى له كوڤره كانى پيشوو وه رگرن، هه موو شتيك ريك ويپكه، داسه كنين و له سه ره خو بن، ئارامى پياريزن و پاشان نان و خواتان بو ده نيرين.

هه له يه بيتوو وا بير بكه ينه وه كه جه ماوه رى ئه م كوڤرانه چه شنى كاوپره گه ل روو ده كه نه كوشتارگا و به پي راهاتنى پيشوو ده كارپين، راسته توڤزيكيان په له ده كرد، به لام ئه وه شيوه ي ژيانى نوى بوو، به سم سمر له پال يه كتر وه دانيشتن، بو ن و هه ناسه تيك هه له نگووتن. هينديك ليره به رده وام ده گرين، تا قميكي تر له ترسان يان له توورپه ييان هاوار ده كهن، برپك جنيوان ده دن، يه كيك له خو وه هه ره شه ي كرديتوو ده ستم بتانگاتيه، گلينه ي چاوتان له قايتلك دينه ده ر، هه لبه ت ويده چوو مه به ستى سه ربازه كان بيت. ئه و تا قمه بو گه يشتنه بهر ده رگاي ساختومانه كه ناچار بوون به رزى و پانايى پليكانه كان به تا قى بكه نه وه، هروورژمى



ئەوانەى پشتەو دەووسى كەسىكى بەرەو دەم كەرد، بەلام بەختەو ەرانە جگە لە داروشانى گۆزىنگان چى تىرى بە دواو ەبوو، وريا كەردنەو ەى گرووبان زۆرى يارىدە دان. دەستەيەك لە تازە ەاتوو ەكان پىيان گەيشتە سەرسەرا، بەلام ناكىرى چاوەروان بىن دەووسەت كەس ئادەمىزادى نابىناى بى كۆيركىش ەەر وا بە ەاسانى دامەزىن و خۆيان رىك و پىك كەن. ئەو مەسەلە كە ئىمە لە ساختومانىكى كۆنەدا راي دەبو پىرەن كە بو ئەو مەبەستە دروست نە كراو ەل و مەرجە كە ئالۆزتر دە كا، ئەو ەندە بەس نىە كە تەنيا گرووبانىك پىمان بلى ئىرە ەەر لايەكى سى بەشە، مروف دەبى بزانى ژوو رەو ەو چۆنە و چۆن ەل كە و توو، دەر گاكان ئەو ەندە تەنگ و تەسكن دەلى گەرووى شووشەى شەرابن، رى رەو ەكان چەشنى دانىشتوانى پىشوو شىتخانە كە شىتن، لەخۆو دەس پى دەكەن و ديارە نىە لە كۆى دەبىر تەو ەو بنەيان دىت و ەىچ كەس شى ەەر گىز نازانى بوچى. ئەو كۆيرانەى پىش قەتار بوون بە شىو ەيەكى سىروشتى بوون بە دوو قول و بە پەنادىواراندا بە دواى دەر گايە كدا دە گەران ە تە پىنا و ەژوو ر كەون، بى گومان ئەو ە شىو ەيەكى جوان و رىك و پىك بوو بەو مەرجە موبل و كەل و پەلىان لە سەر رىگا دانەنابى.

دەرەنگ يا زوو ئەوانەى تازە ەاتوو بە لى زانىن و ئەو ەنى شوپى خۆيان دابىن دەكەن بەلام تەنيا دواى سەر كەوتن بە سەر قەرتىنە كەراو ە گومان لى كراو ە كاندا. ەل بەت چاوەروانى و ەها شەر و تىك ەل چوونىكىش دە كرا. پىك ەاتىك كرابوو، تەنانەت و ەزىرى تەندروستى دەستوورى دابوو كە ئەو بەشە بە دەس ئالوودە بوو ەكانەو ە بى و ئەگەر راست بى كە پىش بىنى كرابوو ئەمانىش تىكرا كۆير دەبن، دىسانىش دروست نەبوو ە تە چاويان دەبىنى تىكەل بىرەن. ئەو مەسەلە راست و ەكوو ئەو ەو دەچى كەسىك لە مالە خۆى بەبى خەم و دەرد دانىشتى و لانى كەم لە بابەت خۆيەو ە دلىا بى كە ەىچى تووش نابى، بەلام لە پىر بىنى كە تاقمىك لەم كەسانەى لە ەموانيان زياتر لى دەترسا بە قىو ە قىو راستەو راست بەرەو رووى دەخرۆشن. گومان لى كراو ەكان لە پىشدا و ايانزانى ئەوانەش تاقمىكى و ەك خۆيانن و تەنيا بىر پىك زياترن، بەلام قىو ەىندەى تەمەن نە كەرد، ئەوانە تەواو كۆير بوون، ئەمانەى پارىزەرى دەرگا بوون ەاواريان كەرد ناكىرى ئىو ە بىنە ئىرە، ئەم لايە ەى ئىمەيە، ەى كۆيران نىە، بىرۆنە ئەو قولەى ئەو ەرى. ەىندىك لە كۆيرەكان ەوليان دا بگەرىنەو ە و دەر گايەكى تر بدۆزنەو ە، بويان گرىنگ نەبوو بچنە لاي راست يان چەپ، بەلام ئەوانەى پشتەو ەيەك بىن پالىان پىو ەدەنان. ئەوانەى ئىستا كۆير نەبوون بە مست و پىلاقەبەر گرىيان لە خۆيان دە كەرد، كۆيرەكانىش بە تەواوى ەىزوتوانا و ەدەستيان دە كەردەو ە و تۆلەيان دەستاندەو ە، دوژمنەكانيان نەدەبىنى

بەلام دەیانزانی لە کوپووە و بیان دەکەوێ. نیزیکی دووسەت کەس لەسەر سەرا جینگایان  
 نەدەبوو، هەر بۆیە زۆری نەکیشا کە دەرگاگەورە کە سەر حەوشە کیپ بوو، دەتگوت  
 کلیل و کلۆن کراوە، نەدەیان توانی برۆنە پیش و نە دەکرا بگەرێتەووە دوا، ئەوانە ی لە  
 ژوورەو بوون کەوتنە ژێر قاچ و قولان و تەخت کەوتن، کەوتنە پەلەقاژە و هەولیان دا بە  
 سیخورمە و مست و پیتلاقە خۆیان بپاریزن و نەهیلن بخنکین، قیژە و هەرا ولاتی تەنیۆووە، منالە  
 کوپرە کان دەگریان، دایکان لەهۆشەووە دەچوون و لەم نیووەدا ئەم جەماوەرە کە نەیان توانیوو  
 بچنە ژوور و لە دەروەش را سەربازە کان تییان رادەخوڕین بی نیو برپە کتریان پال دەدا. کاتیک  
 جەماوەر دەبەهەوێست لەم تەنگەژەیه رزگاری بیت، هیندیک لە ترسی پلێشانەووە و بەراو دم  
 بوون بەرەو حەوشە تەقینەووە، مەترسیی بالی ئەنگاوت، ئیمەش لە جیاتی سەربازە کان بووباین  
 زنده قمان دەچوو، دیمەنیک سەیرە، تاقمیک لەو کەسانە ی چووبوونە ژوورەووە بە پرتا و دینەووە  
 دەر، لەرپۆه خراپترین فکریان بەمیشکیدا هات، وەیانزانی تازە هاتوووە کان دەیانەوێ  
 بگەرێتەووە، وا باشەرابردوو بینینەووە بیر، زۆر بە هاسانی و بی گری و گۆل دەکرا دەس بگری بە  
 کوشتار. بەختەووەرانی گرووبان دیسانیش توانی بە سەر قەیرانە کەدا زال بی، بۆ ئەوێ سەرنجی  
 هەموو لایە ک راکیشی چەند فیشە کی هەوایی تەقاند و لە پشت بلیندگۆووە هاواری کرد ئارام  
 بنەووە، ئەوانە ی لە سەر پلیکانە کانن تۆزیک بکشینەووە، ریگا بەردەن، یە کتر پالمەدەن و یارمەتی  
 یە کتر بکەن. ئەووە داوایە کی زل بوو، کیشە کیش لە ژوورەووە درێژە ی کیشا، بەلام چونکە  
 تاقمیک زۆر لە کوپرە کان بەرەو دەرگای قۆلی راست رویشتن وردە وردە سەرسەرا چۆل  
 بوو، هاو بە نەدە کوپرە کان بەرەو پیریان چوون و تاقمیکان لە بەشی دوو دامەزراند و هیندیکان  
 بەرەو بەشی سێ رینوینی کرد کە هیشتا کەسی تیو نە چووبوو. بۆ ماوە یە کی کورت وا هەست  
 پی دەکرا شەرە کە بە قازانجی گومان لی کراوە کان دەبرێتەووە، هەلبەت نە ک لەبەر ئەوێ  
 بەهیزتر بوون یان دەیانینی، بەلکوو چونکە کوپرە تازە هاتوووە کان لایان وا بوودەرگای ئەو بەر  
 شەر و کیشە و کۆسپی کە متری لێ و روویان لەم بەرەوەر گیرا. بەلام سەرکەوتنی پارێزگاران  
 تیزتیپەر بوو. لە دەرگای لای راستەووە دەنگ و هەرایە ک دەهاتە گوی کە نیشانی دەدا ئیتر  
 لەوێ جی نەماوە و تەواوی بەشە کان پرن، تەنانەت هیندیک کوپرە بەرەو سەرسەرا رەپال دەنران،  
 دروست لەو کاتەدا ئەم پەرژینە پرە ی کوپرە کان تەنیوویان لە ژێر میچی پەنایە ک ئۆقرە بگرن  
 و لە هەرەشە ی سەربازە کان بە دوور بن. ئاکامی ئەم دوو جی گۆر کە یە لە پر شەر و کیشە ی قۆلی  
 چەپی هەلگریساندەووە، تیک هەلدان دەستی پی کردەووە و هەرا و گرمە بەرز بوو و دەتگوت

ھەر ئەو دەرگاھەيان دۆزىيۈۈە كە بەسەر ھەسارى پىشتەۋەدا دە كرايەۋە و خۇيان تى كوتابوۋ،  
 ھاۋاريان كىرئىرە چەند كەلاكى لىيە. ترس و خۇفيان بىننە بەرچاۋ. بە ھەزار كۆپرە ۋەرى  
 كىشانەۋە، لىكدالىكدە دىيانگوت ئەۋى چەند كەلاكى لىيە، دە تگوت دوايە نۇرەى ئەۋان دىت و  
 لە ماۋەى چەند پىشۋىيە كداسەرسەرا بوۋىيەۋە ئەۋ گىژاۋە سامناكەى پىشۋو، پاشان بە دواى  
 وىست و مەيلىكى لە پىر و ئازاۋە خۋازانەدا شەپۇلى ئىنسانى بۇ لاي قۇلى چەپ ۋە سوۋرا و  
 ھەموۋ شىتىكى رادا، بەربەرە كانى ئالوۋدە بوۋە كانى تىك شكاند، زۆربەيان ئىتر تەنيا ئالوۋدە  
 نەبوۋن و ۋە ك شىتان شالاۋيان بۇ ھەر لايەك دەبرد ھەتا لە دەس چارەنوۋسى رەشى خۇيان،  
 دەربازىن. ھەلاتىيان لە خۇۋە بوۋ. يەك بە دواى يە كا كۆپر دەبوۋن، چاۋيان لەنيۋ شەپۇلىكى  
 سىپى دزىۋدا كە تەۋاۋى ۋلاتى دادە گرت نوقم دەبوۋ. لەسەرسەرا و ھەۋشە، دەس بەسەر  
 كراۋە كۆپرە كان شەكەت و لى قەۋماۋ، تىھەلدراۋ و كوتراۋ و شىن و رەش ھەلگەراۋ بىرىكىان  
 خۇ كۆ كىردەۋە و پىشۋويان دا. زۆربەيان پىر و ژن و منال بوۋن و پىر ۋە ك مۆجىزە  
 دەھاتە بەرچاۋ كە ئەم بى دەسەلات و بى ھىزانە كەلاكىان نەداۋە و تەرمى تر بۇناشتن  
 بەجى نەماۋە. جگە لە پىلاۋىكى زۆرى بى خاۋەن، كىسە خەۋ، چەمەدان، قەرتالە و شىر و  
 شالاۋىكى دىكەش بەجى مابوۋن و ون بىوۋن، ھەر كەس دەستى دەگەشتە شىتىك پىداگر بوۋ  
 كە ھى خۇيەتى.

ئەۋ پىرەپىاۋەى چاۋيىنى رەشى لە سەر چاۋىك بوۋ لە ھەۋشەۋەھات. ئەۋىش يان بارگە و  
 بنەى ون كىر دبوۋ ياشىكى لەگەل خۇيانە ھىنابوۋ. ئەۋ يەكەم كەس بوۋ لاقى لە تەرمە كان  
 گىرا، بەلام ھاۋارى نە كىرد. لە پەنايان راۋەستا و چاۋەرۋان بوۋ ھەتا ئەھۋەنىي و ئارامىي بالى بە  
 سەر ۋلات كىشا. نىزىكەى سەعاتىك راۋەستا. ئىستا نۇرەيەتى كە پەسىۋىك ۋە دۆزى. بە  
 كۆپرە كۆپرە كەۋتە رى. دەرگاى بەشى يەكەمى لاي راستى دىتەۋە، گۆپى لەم دەنگانە بوۋ كە  
 لە ژوۋرەۋە دەھاتن، پاشان پىرسى داخۋا ئىرە تەختى بەتالى لى نىە.

## کویری

سەرەوخوار بوون و هرووژم و تیخزانی ئەو هەموو ئینسانە کویره لانی کەم بە روالەت لایەنیکی باش یان رەنگە دوو لایەنی چاکی هەبووی، لە قەراری قسان یەکیان نیشانە و سرشتی دەروون ناسی هەبوو، چونکە جیاوازی زۆرە لە مابەینی چاوه پروانی بەردەوام بو هاتنی هاوبەندی تازە یا گەیشتن بەم راستەقینە یە کە ئاخیریە کە ی ژوورە کان پەر بوون ولە ئیستە بەدواوە پینک هینان و پاراستنی دۆستایەتی قایم و پتەو لە گەلهاوبەندە کان بە روونی دەشیا و دابرائی تینەدە کەوت. دوو هەمین نیشانە ی چاک و بەرچاو کە بە کردەووە راستەوخۆ و بنەرەتی، خۆی دەنواند ئەو بوو کە تەواوی بەرپرسیانی سپایی و لی پرسیراوانی تریگە یشتبوون بەخپو کردنی سی چل کەسان سەرەرای ئەو هەموو کەم و کووریە شتیکی و بەرەو روو بوون لە گەل بەرپرسیایەتی پەر پینچ و گەورە و لەنە کاوی تیر کردنی زگی دووسەت و چل کەس، لە هەر چین و تووژ و رە گەزیک، بە ویست و ئاکار و خووی جوړا و جوړەووە شتیکی دیکە یە. سرنج بدەن، دووسەت و چل کەس جارێ هەر بە سەری قامکانە، چونکە لانی کەم بیست نابینا تەختیان وە گیر نە کە و توووە و ناچارن لە سەر ئەردی بخەون. وە هەر حال دەبی ئەووە ی بزانی کە تیر کردنی سی زگ بە بەشە نانی دە کەسان فەرقی هە یە لە گەل ئەووە ی بەشی دووسەت و چل کەس لە نیو دووسەت و شتیست کە سا دابەش بکری. جیاوازی ئەو مە بەستە مان بو پیش بینی ناکری. لە ئاکامدا هەست بە بەرپرسیایەتی زیاتر و ترس لە هە لایسانی ئاوری سەربزیوی، بوو بە هۆی گۆرانی رەوشتی کار بە دەستانی بەرپرسیار و دەستووریان دا کە لەوختی خۆیدا نان و خوان و خواردە مەنی تەواو دابین بکری. ئاشکرایە پاش ئەو کیشە کیشە ناخۆشە ی دیتمان، جی گۆر کە ی ئەم هەموو دەس بە سەر کراوە کاریکی ساکار و بی دەردە سەر نە بوو، تە نیائە وە ندە مان وە یاد بیتەووە تەواو کە ئەو بەستە زمانە لی قەوماو و ئالوودانە ی پیشتر دە یانینی ئیستا کویرن، ئەو ژن و میردانە ی لیک هە لبران و منالە کانیان ون کرد هەر وا سەر گەردانن، ئەو کەسانە ی چە ندین جار کەوتنە ژیر قاچ و قولان تووشی ژان و ئیش و نە هامە تی گران هاتن و

ئەوانەى بە دوای شروشلالاتى گوم بوویاندا دەگەرپن ھەرچى دەیکەن نایاندۆزنەو، ئىنسان دەبى زۆر بىرۆحم و دەمار بى کہ لەئاست بى ئەنواى ئەو جەماوەرە چاۋ بقوۋچىنى ھەر وەك ھىچى نەدیتى. سەرەراى ئەوانەش نابى ئەو مەبەستە لە بىر كەين كە ئامادە بوونى خواردنى نيوەرۆ چەشنى مەلحەمىك وا بوو بۆ سەر برىنى ھەموان. ھەرۋەھا نابى لە بىرمان بچى كە بە ھۆى كەم دەسەلاتى و نەبوونى بەرپرسىك كە بتوانى رىك و پىكى دابمەزىتى، ساز كردنى و ھەا زۆر وزەو ھەند و دابەشىنى بۆ تىر كردنى ئەو گشتە زگە ناكۆكىيە كانى پتر پەرەپى دا. ھەلبەت دەبى بىسەلمىنىن كاتىك لە سەر سەراى شىتخانە كۆنە كە ھەتەنیا مەلچەملىچ و بزووتنى شەۋىلكەى دووسەت و شىست كە سان دەبىسرا، بارو دۆخە كە بە شىۋەيە كى بەرچاۋ لە جاران ئەھو ھەنتر بوو. بەلام كى دوايە ئەو زىلوزالە زۆرە كۆ دەكاتەو ھەتا ئىرە پرسىارىكى بى ۋلامە، تەنیا بوولئىلى ئىۋارى دەنگى بلىندگۆ دىتە گوى كە باسى رى و شوپىنى دامەزراۋ دەكا، ئەو رىك و پىكىيەى بە قازانجى ھەموان بوو، كە وابوو پاشان روون دەبىتەو ھەتە تازە ھاتوۋە كان چەندە رىز بۆ رى و شوپىنى دامەزراۋ دادەنن. تەماى ناشتى مردۆكان لە لايەن ھاۋبەندانى بەشى دووى قولى راست كارىكى گەورە بوو، لانى كەم لەم بۆگەنەى قىرى كىر دووین رزگاريمان دەبىت، خوۋ گرتن بە بۆنى زىندوان ھەر چەندە خراپىش بى، ھاسانترە.

بەلام لە بەشى يەكا، واديارە چونكە لە ھەموان پىشەندارتىر بوون و رى و شوپىنى باشتريان بۆ سازان لەگەل كۆپىرى پەيدا كىر بوو، چارەگىك پاش ئەو ھەموو شىۋيان كىر، نە كوتە كاغەزىكى پىس لە سەر ھەردىرەى درابوو، نە قاپ و دەۋرىيەك لە بىر چوۋبوو كە كۆ نە كرايىتەو ھەرمماۋى لەبەر بىرۋا. ھەموو شتىك كۆ كرابوۋىەو، زۆر بە جوانى و لەسەر رەۋشتى پاك و خاۋپىنى دەفرە بچوۋكە كانيان لە نىۋ گەورە كان دەنا و ئەوى پىستىر بوون لە پال خاۋپنە كان دەخزان و بۆ ئەو ھەى كارە كە رىك و پىكتىر بى زۆر بە وردى بەرماۋە كانيان كۆ دە كىرەو. ئەو شىۋەفكرەى بى گومان دەگەرپتەو ھە سەر ئاكارى ژيانى كۆمەلايەتى بە شەۋىك و ھەۋىك پىك نايە. لەم بابەتە تايبەتەدا كە مەبەستى ئىمەيە، دەۋرى فىر كىرەن و راھىنانى ژنە كۆپىرەى بنەبانى ئەو بەشە بەرچاۋە، ئەو ژنەى خىزانى چاۋپزىشكە و ھەرگىز لە چەندپات كىرەنەو ھەى ئەم مەبەستەماندوو نابى. ئەگەر ناكىر و ھەكوو ئىنسانان بژىن، خوۋ دە كىر ھەۋلبەدەين و ھەك جانەو ھەران نەبىن، ئەو قسەيەى ئەو ھەندە چەندپات كىرەو كە لىرە بۆتە پەند و رى و شوپىنى ژيانى لە سەر ديارى دە كىر، ئەگەر خورەد بىنەو ھە دەزانىن كە ئەو رستەيە لە

بناغەو ھەر زۆر سادە و ساكاربوو، رەنگە ھەر ئەم شیوہ بیر کردنەو ە توانای ناسینی ھەموو ھەل و مەرج و داخوایکی بووینت کە دەیتوانی دەوری خوئی کەم و زۆربگیپرئ. ھەر ئەو فکەرە بوو کە بە گەرمی بەخیرھینانی ئەو پیرەپیاو ە چاوپین لە چاوەی کرد کە سەرئیکی دە سوینیە نا و پرسى داخوا ئیرە تەختی بەتالی لئ نیە. بە ھەلکەوتیکی باش کە مزگینی دەری ئاکامی داھاتوو بوو، تەختیکی لئ بوو، تەنیا تەختیکی بەتال، لە قسان دزەى گۆرین لەم تەختەدا ژان و ئیشیکی لە رادە بە دەری کیشابوو، رەنگە ھەرئەو مەبەستە تەپ و مژئیکی لە ژان و دەرد جئ ھیشتبی کە خەلکی لە خوئی دەپرینگاندەو ە. ئەم کایەى چارەنووسە، ئەم رەمز و رازە شاراوانەو ئەم ھەلکەوتە دەسپیک و دوایی رووداوە کان نەبوون، خودا بە دووری کا. ئە گەر لە بیرتان بی تەواوی ئەو کەسانەى راست ئەوئ روژئ لە گەلکویرەپیاو لە مەتەبی دوکتۆری چاوان تووشی یە کتر ھاتن و یکرا ریان کەوتە ئەم بەشە، ئەو کات ھەرگیز شتئیکی وەھایان بە مئشکیدا رانە دەبرد، ھاوسەرى چاوپزیشک وە کوو ھەمیشە بە دەنگئیکی نەوئ، بە شیوہ یە ک کە لئ وەشک نە کەون بە گوئی مئردە کە یا چرپاند، لام وایە ئەو ەش یە کئیک لە نەخۆشە کانت بوو، پیرەپیاوئیکە کە تووکی تۆقی سەرى وەریو ە و چاوپینئیکی رەشى لە سەر چاویبە، لە یادمە بۆت باس کردووم، کامە چاوی، چاوی چەپ، دەبی خوئی بی. دوکتۆر بە باریکەرپی نیوان تەختە کاند کەوتە رئ، ھیندئیکی دەنگ ھەلئنا و گوتی پئم خۆشە دەستئیک بە سەر و چاو و بەژن و بالای ئەو کە سەدا پئم کە تازە ھاتۆتە لامان، دەم ھوئ بی بۆ لام و منیش وا دەچم بۆ لای. لە نیو ە رییە دا ئیک ھەل نەنگووتن و دەستیان وە پەنجەى یە کتر کەوت، چەشنی دوومئروولە کە بە پئکداسوونی شاخۆکیان یە کتر دەناسنەو ە، بە لام لئرە دامەسەلە کە ھەر وا تەواو نەبوو، چاوپزیشک ئیزنی خواست دەستئیک بە دم و چاوشی دا پئنی، دەستی پئداسوو و لەرپۆ ە، چاوپینە کەى دیتەو ە. بە دەنگئیکی بەرز گوتی گومانئ تئدا نیە کە ئەو ە تەنیا کە سئیک بوو کە جئ لئرە بەتال بوو، یانی ئەو نەخۆشەى چاوپینئى رەشى لە سەر چاوبوو، پیرەپیاو پرسى مەبەست چئە، تۆ کئى، من چاوپزیشکئ ئئو ەم، یا بەواتە یە کئ باشتەر بووم، لە بیرتە بۆ لابردنی ئاومروارى چاوت قەول وقەرارمان دانا، منت لە کوئ ناسییەو ە، ئەو ەل لە رووی دەنگت، دەنگ بۆ کە سئیکی نابینئ سومایى چاوە، بەلئ دەنگ، تازە دەنگئ ئئو ە دەناسمەو ە، کئ فکرى ئەو ەى دە کردەو ە دوکتۆر، ئئتر ئەو جار برینکاری پئویست نیە، بیتوو بۆ چارەى ئەو دەردە دەرمانئیک پەیدا بی، ئئمە ھەردوو کمان پئویستمانە، دوکتۆر لە یادمە پئت گوتم پاش لابردنی ئاومروارى، چاوت وەھا روون دەبیتەو ە کە ئەو دنیا یە تئدا دەژئ نایناسییەو ە، ئئستادەر کەوت

بەراستی ئەو دەتگوت وا، کە ی کویڕ بووی، دوێ شەو، هەر لەرپوێ هینایانی بۆ ئێرە، وەها ترساون هیندە ی نەماوێ هەر کەس کویڕ بێ لە جیوێ بیکوژن، دەنگیکێ پیاوانە گوتی لیرەش تا ئیستا دە کەسیان کوشتوو، پیرە پیاوێ چاوبین لە چاوە تەنیا گوتی تیان هەلەنگووتەم، هەر ئەو دەنگێ دەتگوت دەبەهوی راپۆرتە کە تەواو کە گوتی، ئەوان ئی بەشە کە ی دیکە بوون، ئیمە خیرا ئی خۆمان ناشتن. کچە ی چاویلکە یی هاتە پیش، منت لە یادە، چاویلکە ی رەشم دە کردە چاوم، گەرچی ئاومرواری بەری چاوی لیل کردبووم بەلام جوان تۆم لە یاد ماو، لە بیرمە تۆ زۆر جوان بووی، کچە بزە ی هاتییە و گوتی سپاس و گەرپاوە شوینی خۆی. لەو پوێ بە دەنگی بەرز گوتی منالە کەش لیرە یە، دەنگی کورپە بیسترا کە دەگوت دایکم دەوێ، دەتگوت بە گریانێ درەنگ وەخت و بێهوودە هەلپروو کابوو. کویڕە پیاو گوتی منیش یە کەم کەسم کە کویڕ بووم وادیارە تەنیا من ماوم خۆم بناسینم و گوتی کە کینی. پاشان پیرە پیاو وە ک ئەوێ بێهەوێ ولامی ئەو پیشوازییە ی دایتەوێ گوتی من رادیۆیە کم پینی، کچە بە چە پلە لی دان و سەر سوڕمانەوێ هاواری کرد ئە ی گیان رادیۆ، چەند خۆشە موسیقا، پیرە پیاو وەبیری هینایەوێ کە تەنیا رادیۆیە کی بچوو کە و بە باتری کاردە کە و خۆ باتریش تا سەر نابا و تەواو دەبێ، کویڕە پیاو گوتی خوا نە کاهە تاهە تايە لەو قەفەزە دا بین، هە تاهە تايە نا، بەراستی بیتوو وا بێ زەمانیکێ گەلیک دوور و درێژە، چاوپزیشک گوتی دە کرێ گوی بدە ی نەهە والە کان، کچە ی چاویلکە یی پیداکری کرد، هەر وەها برپیکیش موسیقی، هەموو یە ک جووریان ئاهەنگ و موسیقی پێ خۆش نیە، بەلام بێ گومان هەموو پیمان خۆشە بزانی لە دەروە چ خەبەرە، باشترە بۆ ئەو کارە دەس پێو بگرین و باترییە کان تەواو نە کەین، پیرە پیاو گوتی وا، قسە یە کی جوانە. بە دوای زۆر ئیزگە دا گەرپا، بەلام هیشتا دەستی بۆدۆزینەوێ شوینە دلخوازە کان رانە هاتبوو، ئەوێ لە پیشدا دەبیسرا بریتی بوو لە قاروقووڕ و بەشیک لە هەوا یە ک و گوتە یە کی پچرپچر، ئاخیریە کە ی دەستی پتر راهات و موسیقا کە سافتر هاتە گوی، کچە ی چاویلکە یی پاراپاوە، هەر تۆزیکێ لی گەرپا، ئینسان لە وشە کان حالی دەبوو، خیزانی دوکتۆر گوتی خۆ ئەوێ هەوال نیە، پاشان وە ک ئەوێ فکریکی بە میشکیدا هاتبی گوتی سەعات چەندە، بەلام زۆر چاک دەیزانی کە کەس ناتوانی ولامی بداتەوێ. پینچی رادیۆ کە هەر وا دەسوورا هە تادەنگیکێ روون و ئاشکرا لەم قودوولە یە بەرز بیتەوێ، پاشان راوێستا، گۆرانییە ک بوو، گۆرانییە کی نەناسراو، بەلام دەس بەسەر کراوێ کان ئارام و بێ ئەوێ یە کتر پال بدەن لە دەورە ی کۆ بوونەوێ، وەختیک دە یانزانی کە سیکیان لە پیشە، بێ دەنگ

راده و ههستان و گوئیان هه لده خست، به چاوی ئاوه له گوئیان بو لایه ک شل کرد که  
 دهنگه که ی لیوه ده هات، هیندیک له پرمه ی گریانیان دا، گریانیک که ته نیا له کویره کان  
 ده وه شیتته وه، نه سرین وه ک گۆزه ی سه ره و ژیر که لاوی ده کرد. گۆرانیه که ته واو بوو و ویزه ر  
 دوا ی سی چرکان گوتی سه عات چوار. یه کیک له ژنه کان به پیکه نینه وه پرس ی چواری  
 پاش نیوه رۆ یابه یانی، ده تگوت پیکه نینه که ی عه زابی ده دا. هاوسه ری چاوپزیشک به دزه دزه  
 سه عاته ی ریک و قورمیش کرد، چواری پاش نیوه رۆ بوو. هه رچه ند بیتوو له هه ق پیرسین، بو  
 کات ژمیر هیچ فه رقیکی ناکا، کات ژمیر له یه که وه تا دوا زده خول ده خوا، نه وه ئیدی ته نیا  
 گه راوه ته وه سه رلیکدانه وه ی بنیاده م. کچه ی چاویلکه یی پرس ی ئه ری نه وه چرکه چرکی چه،  
 وه کوو دهنگی، ژنی دو کتۆر دهستی خۆی ره پیش خست، من بووم، وه ختیک رادیو گوتی  
 سه عات چواره منیش سه عاته که م قورمیش کرد، یه کیک له وه کارانه ی زۆر جار ان له خۆوه  
 ده یکه یین. پاشان به میشکیدا هات که نه ده بوو خۆی له مه ترسی خستبایه ده ی توانی چا  
 له کات ژمیری دهستی یه کیک له تازه هاتوو ه کان بکا، بی گومان یه کیک کات ژمیریکی له ده ستا  
 بوو که دروست کار بکا. دروست له وه کاته داتیگه یشت که پیره پیاو سه عاتی پینه، سه عاته که شی  
 دروسته. پاشان دو کتۆر گوتی ده ی باسی ده ره وه مان بو بکه. پیره پیاو گوتی باشه، به لام باشتره  
 دانیشین، هینده به پیوه ویستاوم شه که ت بووم. کویره قه ره نینه کراوه کان سی سی و چوار چوار  
 بی دهنگ و میهره وان، پال وه پالی یه ک له سه ر ته خته کان رۆنیشن و گوئیان شل کرد، پاشان  
 پیره پیاو دهستی کرد به گپانه وه وه هر شتیکی بهر له کویر بوون دیتبووی و  
 بیستبووی یه ک یه ک ریزی کردن.

گوتی بیتوو نه وه دهنگویه راست بی هه ر له یه که م شه و رۆژا سه دان که س کویر بیوون،  
 هه موویان، هه ر له پر و یه ک چه شن، بی هیچ ئیش و ئوف و نیشانه یه کی بهر چا، تیکرا له  
 ده ریایه کی سامال سپیدا که وتبوونه په له قاژه. رۆژی دووه م باسی که م بوونه وه و دابه زینی  
 راده ی نه خۆشه کان له سه دان که سه وه بو ده یان که س بوو، هه ر نه وه مه سه له وای کرد ده ولته ت  
 خیرا رابگه یه نی بیتوو زوو بهر له م نه خۆشیه بگیری ژیان جله وی ده که ویتته ده س نه قل و  
 مه نتیق. لیره به م لاوه جگه له چه ندلیکدانه وه ی به ناچار یی، نه قل و نه زیله ی پیره پیاو وه ک  
 خۆی ناگیرینه وه وه له جیگای نه وه ده س ده که یین به گپانه وه یه کی سه ر له نوئ داریژراو که به  
 واژه ی دروست و به جی و ری رازا وه ته وه. هۆی نه م گۆرانه چاوه پروان نه کراوه زیاتر نه وه زمانه  
 باوه هه وسار کراوه یه که حیکایه ت خوان ده کاری دیتی، نه وه زمانه ده ست و پیی پیره پیاو ده خاته



نیو کۆت وزنچیره وه و شانازی و شه‌ره‌فی هاوکاری راپۆرت نووسیکی ره‌پوراست و یه‌ک‌رووی لی‌وه‌رده‌گریته‌وه، کاریشمان به‌سه‌ر ئەم‌مه‌به‌سته‌وه نیه که هه‌بوونی ئەو ئاده‌میزاده چهنده‌گرینگه و به‌بی ئەوهیچ ده‌روویه‌کی دیکه نیه هه‌تا بزانی له‌دنیای ده‌روه‌چ قه‌وماوه. جاهر وه‌گوتمان خۆمان ده‌بین به‌بگیره‌وه و ته‌واو‌که‌ری رووداوه‌سه‌رسور‌هینه‌ره‌کان و ئەوه‌ش ده‌زانی که‌گیرانه‌وه‌ی وه‌ها رووداو‌گه‌ل و کاره‌ساتیک به‌که‌لک وه‌ر‌گرتن له‌وشه‌ی باش و به‌جی پوخت و پاراوتر ده‌بی. ئیستا ده‌گه‌رینه‌وه‌سه‌ر باسه‌که‌ی خۆمان، ده‌وله‌ت یه‌که‌م‌بۆ‌چوونی خۆی له‌و باره‌دا که‌ولات تووشی نه‌خۆشیه‌ک هاتوو خیراده‌ته‌نیته‌وه و خه‌لک ده‌یگرنه‌وه‌برده‌وه‌پاش. ده‌وله‌ت هۆکاری نه‌خۆشی هین و نه‌ناسراو و شوین‌دانه‌ری له‌نه‌کاو که‌هیچ نیشانه‌یه‌کی سه‌رده‌می شاراوه‌ی نه‌خۆشی تیدا به‌دی نه‌کری به‌بۆ‌چوونیکه‌ی چه‌وت‌هینایه‌ژمار. ئەوجار گوتیان به‌پنی دوا‌یین بۆ‌چوونی زانستی و لیک‌دانه‌وه‌ی نوێ له‌م‌چوار‌چۆیه‌دا، تووشی هه‌لکه‌وتیکه‌ی تال و کاتی و تیزتیه‌ر هاتوون که‌جاری هه‌یچ مه‌به‌ستیکیان بۆ روون نه‌بۆ‌ته‌وه، را‌گه‌یان‌دراوی ده‌وله‌ت سوور بوو له‌سه‌ر ئەوه‌ی که‌به‌هه‌سه‌نگان‌دن و لیک‌دانه‌وه‌ی ژوماره‌ی کویره‌کان ره‌نگه‌ئالو‌گۆر و بادانه‌وه‌یه‌کی به‌ر‌چاوله‌سه‌ر دابه‌زینی پله‌ی ئەم نه‌خۆشیه‌ ده‌س که‌وی. راقه‌گه‌ریکی تله‌ویزیۆنی ئیستیعاره‌یه‌کی شیرینی ده‌کار هینا و ئەو نه‌خۆشیه‌ی به‌تیریک شوبه‌اند که‌به‌ره‌و‌حه‌وا ده‌هاو‌یترێ و پاش ئەوه‌ی ده‌گاته‌په‌ر‌په‌ر‌پۆ‌چکه‌ماوه‌یه‌ک راده‌وه‌ستی، وه‌ک ئەوه‌ی له‌نگه‌ری گرتی، پاشان به‌ویستی خودا باده‌داته‌وه، به‌م‌جۆره‌ راقه‌گه‌ر سه‌رله‌نوێ که‌وته‌وه‌نیوداوی باس و خواسی هه‌یچه‌که‌و پووجه‌که‌ی ئەم نه‌خۆشیه‌ لی‌وه‌گه‌یه‌تیزتر بالی ده‌گرت و که‌س نه‌یده‌زانی که‌ی له‌چنگ ئەم کاموسه‌سه‌رودل‌گه‌ر رزگاریمان ده‌بیت. بی‌و‌چان ئەم قسانه‌ بلاو ده‌کرانه‌وه‌وه‌هه‌میشه‌دوا‌یین ئاواتی خیر‌خوازانه‌چاک بوونه‌وه‌ی خیرای نابینا‌چاره‌ره‌شه‌کان بوو، هه‌ر له‌م‌کاته‌دا دل‌نایان ده‌کردنه‌وه‌که‌ته‌واوی کۆمه‌ل به‌گشتی پشت و په‌نایانه‌و نابی دل‌مه‌ندی ده‌ستی چاره‌نووس‌بن. پیشینیان له‌رابردووی زۆر دوورا‌خواه‌نی رووحیکه‌ی ساف و ساکاربوون و هه‌زار په‌ند و زاراوه‌یان بۆ لی‌قه‌ومان و رۆژگاری ئاوات‌لوتوون ساز کرده‌وه و دل‌خۆشی خه‌لکی ئاسایی و ره‌شوکیان‌پی‌داوه‌ته‌وه، وه‌ک گوتوو‌یانه‌ئه‌وه‌ش ده‌پوا و کێ هه‌تا‌سه‌ر ژیاوه، ئەوه‌په‌ندی زانایانه‌ی ئەو که‌سانه‌یه‌ ده‌رفه‌تیا‌ن بووه‌هه‌وراز و لیژی ژیا‌ن و به‌خت به‌تاقی بکه‌نه‌وه‌و کاتیک بمانه‌ه‌وی ئەوه‌ی له‌ولاتی کویران بکه‌ینه‌باو ده‌بی ئاوا بخویندریته‌وه، دوینی ده‌مانینی، ئەورۆ نابین، سه‌ینی، دیسان ده‌بین، هه‌لبه‌ت رسته‌ی سه‌یهم با‌توزیک

بکه ویتته سەر ریچکە ی پرسیار، دەلێی مەرگی پارێز کردن له دوایین چرکەدا هاتۆتە سەر ئەو برۆیە ئەم ئاکامە روون و هیوادەرە بە گومان تاما و داتەو.

بەداخووە هیندە ی نە کیشا کە ئەم ئومیدانە بوونە بلقی سەر ئاو، چاوەروانییە کانی دەولەت و پیشبینییە کانی کۆمەڵی زانستی تەواوی باوردی. کویری هەر نە ک وە ک شەپۆلیکی لە نە کاو کە هەموو شتیک لە خۆیدا نوقم دە کا و دەبیا، بە لکوو چەشنی خوڕینی وردە وردە ی هەزار و یە ک جۆگە لە ی خوڕین کە نەرم نەرم زەوی تەر دە کا و لە پەر دایدە پۆشی، پەرە ی دە گرت. کار بە دەستانی پایە بەرز ی ولات کە لە گەل ئەم کارە ساتە کۆمە لایە تیە بەرە و روو بیوون لیکدالی کدا شیلگیر و پتە و کۆبوونە وە یان پیک دینا و بە تاییەت پەسپۆرانی میشک و دەمار و چاوپزیشکانیان لە دەوری یە کتر کۆ دە کردەو. ئەو کۆنگرە یە ی قەرار وا بوو پیک بی لە بەر نە بوونی دەرفەت هەر گیز رووی راستی بە خۆیەو نە دیت. بە لام لە بەرامبەر باس و راویژ و کۆبوونەو ی گشتی و تاییەتی لێرولەوی بە ئاشکرا و نە هینی کران و بەرپۆه چوون. بە لام وە ک رۆژ روون بوو کە ئەم باس و راویژ و لیک گردبوونەوانە کە لکیان برآو، کویر بوونی لە نە کاوی هیندیک لە بەشدار بووان یا ئەم و تاردەرە ی کە هاواری کرد من کویر بووم، من کویر بووم، کەم و زۆر بوو بە هۆی روو وەر گیرانی رۆژنامە کان و رادیۆ و تەلەویزیۆن، هەلبەت کردەو ی ورد و بە پارێزی هیندیک لە راگە یە نەرە گشتی یە کان جیگای ریز و سپاس بوو، چونکە ئەوانە پتر بە دوا ی هەوالی جۆراوجۆری پەر جۆش و خرۆشی بەختیاری و چارە پرەشی خەلکەو بوون و هەمیشە ئامادە بوون هەتا هەلکەوتیکی سەیری وە کوو کویر بوونی لە پری مامۆستایە کی زانکۆی چاوپزیشکی راستەوخۆ بلاو بکە نەو.

دەولەت لە ماو ی شەش رۆژدا دوو جار شیو ی بۆچوون و بەرەنگاری درێژخایە نی خۆی گۆری و بوو بە هۆی تیک شکانی بەرە بەرە ی وەرە ی جە ماوەر. دەولەت لە پیشدا دلنیا بوو کە بە راگیر کردنی کویر و ئالوودە کان لە شوینە تاییە تیە کانی چەشنی ئەوشیتخانە یە ی ئیمە ی تیداین، دەتوانی بەر لە تەننەو و پەرە گرتنی نەخۆشیە کە بگری. پەل هاویشتنی کویری هیندیک لە کار بە دەستەخواوەن دەسە لاتە کانی دەولەتی خستە ئەو بیرە کە خودی بنەمالە کان بەر لە تیکە لاوی ئەندامانی کویریان بگرن و ریگیان نە دەن بینە نیوجە ماوەر، هەلبەت سەرچاوە ی ئەم فکەر دە گەرآو سەر کەم دەسە لاتە ی دەولەت لە بەرامبەر ئەو کارە ساتەدا و رەنگ بوو لە باری سیاسیەو توشی تەنگەژە ی گەرە ی کردبا. کار بە دەستان لایان وا بوو بەر گیرەو ی کویرە کان بۆ نە هاتنە دەر لانی کەم هیندیک لە باری قورس و گرانی

ری گیرانه کان کهم ده کاته وه یان ده بیته هوی بریندار نه بوونی ههستی ئەو که سانهی هیشتا موقرایان دانه هاتوو. چونکه ئەو خه لکه بی گوی دان به بیرورای پسروران له سهر ئەو باوه ره بوون که نه خویشی سپی وه کوو چاوزار به روانین شوینی خوئی داده نی. به راستی نه ده کرا له وه که سهی نوقمی بیر و خه یالی خو به تی، جا چ شاد و خه مبار بی و چ هیچیان، ئە گهر شتی وا هه بی، وا چاوه پروانی بکری ئە گهر که سیک له پر به رهنگ بزراکوی بو لای ده روا و هاوار ده کا من کویر بووم، من کویر بووم، نه خه جلی. می شک و ده ماری هیچ کهس خوئی له به رامبه ر ئەو حالته دا پی رانا گیری. له هه موو شتی که خراپتر ئەوه بوو که ته واوی بنه ماله کان به تایبه تی ئەوانی بچوو کتر خیرا بوون به بنه ماله ی کویران و که سیک سی ساغ نه ده ما که داره ده ستیان بی یان ناگاداریان لی بکا و درواسی ساخه کانیاں لی دوور کاته وه. ئاشکرایه ئەو کویرانه ته نانه ت ئە گهر دایک و باوک و منالیکه خه مخور و دل سو زیش بووبن هیچیان له ده ست نه ده هات، له به رامبه ردا گرفتاری چاره نووسی که چه شنی چاره نووسی ئەو کویرانه ده بوون که له تابلوی نه ققاشیدا پیکه وه ده روون و ده که ون و ده مرن.

ده ولت له م هه لومه رجه دا خیرا پاشه کسه ی کرد و وازی له پی ودان و جه غزی ته نگه به ری پیشوو هینا و کوپی به باش زانی خوئی لی نه بواردو له ئاکامدا ته واوی کوئه کارخانه و کلیسای داخراو، وه رزیشگا وهه ماری به تال خیرا ده ستیکیان به سهر رووی دا کیشرا و ئاماده کران. پیره پیاو گوتی له دوو روژی رابردوودا باس باسی هه لدانی خیره تی سپایی بووه. له پیشدا، یانی له پیش پیشدا، چه ند ری که خراوی خیر خوازی پیشنیاری ناردنی ئەو داخوازه رانه ی دا که حازرن بو یارمه تی کویره کان هه تا جی و بانیاں بو چاک بکه ن، ئاوده سه ته کان خاوین که نه وه، جله کانیاں بو بشورن و شیویان بو ساز که ن، یانی لانی که می ئەو چاوه دیرییه ی بی ئەوان ته نانه ت زیان له ساخه کانیش سهخت و دژوار ده بی ئەه نجام بده ن. ئەو مروقه روح سوو کانه خیرا کویر بوون، به لام ناویان به به رزی له میژوودا ده مینیتته وه. پیره پیاو پرسی که سی له م تا قمه هاته ئیره، خیزانی دو کتور ولامی داوه نه خیر، نا که سیک نه هات، رهنگه ئەوه هه ر ده نگو بوویت، کویره پیاو گوتی ده ی باس و هه والی شار و گیرانی ری و بانه کان، به م پرسیاره ئالیره دا که وه ته وه یادی ئوتومبیله که ی خوئی و نه و شو فیر تاکسییه ی بردبوویه لای دو کتور و له گوهر هه لکه ندنا یارمه تی دا بوو. پیره پیاو ولامی داوه که هات و چوی ماشینه کان سه ی ر شیواوه، پاشان به دریزی باسی خو لیک دان و رووداوی سه ی ر و سه مه ره ی له و بابه ته وه کرد. جاری یه که م که شو فیر ئوتوو بوو سیک له کاتی لی خوریندا له پر کویر بوو، سه ره رای کوژراو و برینداریکی زور،

خەلك بە پىي ھۆي ھەمىشە يى، يانى لە رووي عادەتەو، سرنجىكى ئەوتۆيان نەدايەروداوە كە و بەرپرسى پىوھندىيە گشتىيە يە كانى شەرىكەي گەياندن و گواستەو بە بى عەزابى ويژدان كە ھەلبەت جىي داخ و كەسەرە، قسەي لى كرد و گوتى ئەو رووداوانە چەشنى راوہستانى دلى كەسى كە پىشىنەي نەخۆشىي نەبوو و لەپر دلى لە لى دان كەوتوو پىش بىنى ناكرى. بەرپوھەرى شەرىكە شى كەردەو كە تەواوى كارگىرانى ئىمە و ئوتوو بووسە كان لە وەختى ديارى كراودا بە وردى موغايەنە دە كرپن و دەستيان بە سەر و روودا دە كىشريتەو و بىتوو بە شىوھى گشتىي رادەبرپن، بە سرنج دان بە پەيوھندىي نىوان ھۆ و ھۆكار دەبىنن كە رادەي خۆلىك دان و وەرگەرانى ئوتۆمبىلە كانى ئىمە زۆر كەم بوو. ئەم شى كەردنەو بە تام و خويە لە رۆژنامە كاندا چاپ كرا، بەلام خەلك لەوھى گرفتارتر بوون كە سرنج بەدەنە خۆلىك دانىكى ئاسايى ئوتوو بووس، ھەرشىك بى خۆ لە تورمىز برپن خراپتر نەبوو. سەرەپراي ئەوھش دوو رۆژدواتر تەواو ھەر ئەو تورمىز برپنە بوو بە ھۆي وەدى ھاتنى كارەساتىكى تر، بەلام دنيا ھەر ئەوھى كە ھەيە، دنيا شوئىتكە كە حەقىقەت بۆ ئەوھى بگاتە ئامانج زياتر دىو جامە دەپۆشى.

ئەو دەنگۆيە كەوتە سەر زمانان كە شوڤىرە كە كوئىر بوو. جگەلەوھى كە ئەم راستەقىنەيە بە خەلك بەسەلمىنن ھىچ رىي دەرباز بوونىك نەبوو، ئاكامى ئەو كارەش خىرا خۆي نواند و لەو بەدواو ھىتر خەلك سواری ئوتوو بووس نەبوون، گوتيان پىيان باشتەرە خۆيان كوئىر بن بەلام كوئىر بوونى يە كى دىكە مەرگان بۆ نەكاتە ديارى. ماوھىە كى واى نە كىشا كە سىھەمىن كارەساتىش بەم شىوھى قەوما، بەلام ئەو جار شوڤىر تەنيا بوو، ئەوھى واى كرد ئەم قسە ئاسايى پەسندە بكەوئىتە سەرزاران كە رەنگ بوو ئەو بەلايە تووشى من ھاتبا. ئەوانەي ئەو قسەيان دە كرد نەياندەزانى ھەتا كوئى واى و چەندىان ھەق بە دەستە. كاتىك دوو فرۆكەوان لە ناكاو كوئىر بوون، فرۆكەيە كى موسافىر بەر سەرەوبن بوو ھەر كەوتە زەوى تەقى و تىك و پىك شكا و ھەر كەسى تىيدا بوو كوژرا، بەپىي ئەو زانىارىيانەي پاشان لە قودووى رەش، تەنيا پاشماوھى ئەو كارەساتە وەدەست كەوتن، دەر كەوت كە فرۆكە كە ھىچ نوقسانىيە كى نەبوو. كارەساتىكى ئاوا گەورە ھىتر وە كوو خۆلىك دان و وەرگەرانىكى ئاسايى ئوتۆمبىل نەبوو، لە ئاكامدا تەواوى ئەو كەسانەي ھىشتاسەبارەت بەم رووداوانە درپۆنگ بوون لە خەوى نەزانى راپەرپن ولەوھى بەولاولە دەنگى ھىچ ماتۆرىك نەبىسرا و ھىچ تەگەرىكى گەورە و بچووك خولى نەخوارد. ئەوانەي لە پىشدا بە دەس تەنگەژەي ئامرازى ھات و چۆ

کردنەو ە جارز ببوون، ئەو رېبوارانەى بە ھۆى ھات و چۆ وراوەستانى پەيتاپەيتاى ئوتۆمبيلە کان نەياندەزانى چ بکەن و چۆن پى لەبەر پى بنين، ئەو شۆفيرانەى ناچار بوون چەند جار دەورى ساختومانىک خول بدەن ھەتا شوپىتىک بۆ راوەستان بدۆزنەو ە و ھاوار و گلە و گازندەيان دەگەيە تەشقى ئاسمان، بى گۆمان ئىستا تىکرايان رازى بوون. بەلام ئىتر کەس نەما کە غەيرەتى لى خورپىنى ھەبى، تەنانەت بۆ شوپىتىكى يە کجار نيزىک. ئوتۆمبيلە کان، لۆريە کان، ماتۆرسکليتە کان و تەنانەت دووچەر خەکانىش تىکەلۆپىکەل لە سەراسەرى شار پرش و بلاو بوون. لە ھەر شوپىتىک ترس بە سەر ھەستى خاوەنيدا زال ببووبەجيان ھىشتبوون، شاھيدى ئەو قسەمان ديمەنى سەير و سەمەرەى جەرەسەقيلىک بوو کە ئوتۆمبيلىكى بە دمەو ە ھەلۆاسى بوو، رەنگە يە کەم کەسى کە موقرايى داھاتى شۆفيري ئەم جەرپسەقيلە بووبى، ھەموو کەس حالى پەريشان بوو، بەلام وەزعى ناينا کان گەلى تالوتوون بوو، چونکە بە واتەى مەنشور جىيە کيان نەدەدیت ھەتا پىنى لى دابنن. دىتنى خەماوى کوپرە کان کە يە ک بە دواى يە کا لە ماشينى بەرەللا کراو ھەلدەنگووتن و دە کەوتن و گوپزىنگ و زەنگەيان رەش و شين ھەلدەگەرا و ھىندىکيان دەيانگوت داخوا کەسىک لپرە نى دەستمان بگرى، دلتهزىن بوو. بەلام کەسانىکيش ھەبوون کە سرشتيان رەق و تەق بوو يان لەبەر ناھوميدى و ايان لى دەھات و ھەر دەستىكى يارمەتى بۆ لايان دريژکرا با بە توورەيى خويان لى رادەپسکاند و بە تووک و جنيو بەرەو پاشيان دەبردەو ە. بەرم دە، ھەر بەم زوانە نۆرەى تۆش دیت، پاشان ئەو کەسەى دلۆسۆزى کرد بوو سام دەيگرت و خيرا فيزمالكى دەدايە و لە مژە کوپرەى سپيدا ون دەبوو، لپرە دا شەپۆلى ترسىک لە پر ھەلدەگرت، ئەومە ترسيەى ميپرەباني تووشى دە کرد و رەنگ بوو چەند ھەنگاو ئەولاتر موقرايى داھاتبا.

پيرەپياو ئاواى نەقل و نەزىلە کە داکوژاند، ئەو ە بارودۆخى دەرەو ەيە و تازە من بە زۆر شتانم نەزانيو ە، تەنيا دەتوانم باسى ئەم رووداوانە بکەم کە بە چاوان ديتوومن، لپرە دا قسە کەى برى و تۆزىک بى دەنگ بوو و ئاواى تپھەليناو ە، بە چاوە کانم کە نا، چونکە تەنيا چاويک ھەبوو، ئىستا کە ئەويشم نى، دەى ئىستاش ھەمە، بەلام بۆ حالى من فەرق ناکا، من قەت نەمپرسى تۆ بۆ لە جىيى چاوبىنى رەش لە چاوى شووشە کەلک وەرناگرى، پيرە گوتى باشە بۆچى، ديارە چونکە جوانتر و خاويتتر ە، دە کرى وە ک ددانى دەسکرد دەريپىنى و بيشۆى و لە جىيى خۆى بخەيەو ە، بەلى ئاغا، بەلام بفرموو بزائم ئىستا کە ھەموو کوپربوون جا با چاوى دەسکرد بکەنە چاويان و پيەو ە بگەرپن چ فايده يە کى ھەيە. تۆ راست دە کەى بى کەلکە. ئىستا

که وا دیاره هه موو کویر ده بین ئیتر کی له بیرى جوانى و جوانى ناسى و پاک و خاوتنى دایه، ئا  
 بیژه بزانه دوکتور چ جوړه پاک و خاوتنىکت بو ئیره دهوئى، چاوپزیشک گوتى ویده چى ته نیا  
 له دنیای کویره کانداهه موو شت وای به سهر دیت که به راستى ده بی وایى، کچه ی  
 چاویلکه یی پرسى ده ی به لام خه لک چى، خه لکیش هه رواتر، که س نامینى که بیانینى،  
 پیره پیاو گوتى هه ر ئیستافکرىکم به میشکیدا هات، وهرن کایه بکه ین هه تا زه مان زوو تپه رى،  
 ژنى کویره پیاو گوتى وه ختیک نابین چۆن کایه بکه ین، ده ی کایه ی راستى نا، هه ر کام له  
 ئیمه ئاخیرین دیمه نى به ر له کویر بوونى بگپرته وه، یه کیک گوتى رهنگه ئینسان شهرم بیگرى،  
 هه ر که س نایه هوئى کایه بکا هیچ نه لى، گرینگ نه وه یه که س درؤ و ده له سه تیک نه کاته وه،  
 دوکتورى چاو گوتى تو وینه یه ک بگپرته وه، پیره پیاو گوتى به لى باشه، من کاتیک له  
 چاوه کویره که ی خوّم ده پروانى کویر بووم، مه به ست چیه، زور ساده یه، وام هه ست کرد که  
 قاپلىکی چاوم هه لماسیوه و چاوبینه که م دانا هه تا دلّم بحه سیته وه و دروست له م کاته دا کویر  
 بووم، ده نگىکی نه ناسیاو گوتى زورتر وه ک حیکایه ت ده چى، چاوی که نه بوونى خوی  
 نه سه لماند. چاوپزیشک گوتى به لام من، من له مال هه وه خه رىکی خویندنه وه ی چهن دکتیب و  
 سه رچاوه ی چاوپزیشکى بووم هه تا بزانه به راستى چیه و چونه، ئاخیرین شتى که بینیم  
 ده سه کانم بوو. هاوسه رى چاوپزیشک گوتى ئاخیرین دیمه نى که من دیتم جیاوازی هه یه،  
 خه رىک بووم له سوار بوونى نه خو ش به ردا یارمه تى میرده که م ده کرد، کویره پیاو گوتى من  
 بو دوکتورم گپراوه ته وه که تووشى چ به لایه ک هاتووم، به ئوتومبیله که م له پشت چرای سوور  
 وىستابووم، پیاده کان به به رینایى شه قامداده په رینه وه، دروست له و کاته دا کویر بووم، پاشان نه و  
 پیاوه ی پیرى مرد منى برده وه مال، هه لبه ت نه مده توانى روخسارى بینم، ژنى کویره پیاو گوتى  
 من، من ئاخیرین شتى که وه بیرم دیت ده سه رى ده ستم بوو، له مال دانیشتبووم و نه وه نده  
 گریابووم ده تگوت دلّم خه رىکه بتوقى، ده سه ره که م به ره و چاوم برد و دروست له و ده مه دا  
 کویر بووم، به رده سه ته که ی دوکتور گوتى من تازه سواری ئاسانسور بیووم، ده ستم درپژ کرد  
 دوگمه که ی پال پیوه نیم و له نه کاو ئیدی هیچم نه دیت، ده توان ترسى من بیننه به رچاو، ته ک  
 و ته نیا له نه سانسوردا گیرم کردبوو، نه مده زانى ده بی بجمه سه ر یا خوار، نه و دوگمه یه ی  
 ده رکه ی ده کرده وه بووم نه دوزرایه وه، شاگرد ده واخانه گوتى هه لومه رجى من ساکارتربوو،  
 بیستبووم که خه لک کویر ده بن، پاشان له خوّم پرسى باشه نه گه رمیش کویر بم تووشى چ  
 حالیک دیم، چاوم نووقاند هه تا به تا قى که مه وه و کاتیک هه لمه یان کویر بووم، هه ر نه و

دهنگه نه ناسیاوه دیسانیش هه لیدایه، ئه وهش هه وه ک حیکایهت ده چی، ئه گهر بته وی کویر بی، کویر ده بی. تیکرا بی دهنگ بوون. نابینا کان ئیتر گه رابوونه وه سه رته خته کانیا، به لام ئه وهش کاریکی هیند سووک و سانا نه بوو، چونکه سه ره رای ئه وهی ژوماره ی ته خته کانی خو یان ده زانی ته نیا ده یانتوانی له سه ریکی ژووره که وه، له یه ک به ره و ژوور یا له بیست به ره خواربژمیرن تا کوو دلنیا بن گه یشتوونه وه ته ختی خو یان. وه ختیک ورته ورتی ژماردنیا که ده تگوت راز و نیاز و پارانه وه یه ته واو بوو، کچه ی چاویلکه یی ئه و رووداوه ی به سه ری هاتبوو گیرایه وه، من له وه تاغی هۆتیلینک ویرای پایوی بووم، لیره دا بی دهنگ بوو، له گیرانه وه ی ئه و کاره ی ده یکرد شه رمه نده بوو، پاشان هه موو شتیکی به سپی دیوه، به لام پیره پیاو پرسی پاشان هه موو شتیکی به سپی دیت، کچه ولامی داوه به لی، پیره پیاو گوتی ویده چی کویری تو و ئیمه جیاوازیان هه بی. ته نیا که سیکی ما بوو کاره که ری هۆتیل بوو، من ته ختی خه ویکم ریک و پیک ده کرد، یه کیک له وی کویر بوو، مه لافه سپیه که م هه لینا و جوان له سه رته خته که قه دم کرد و خه ریک بووم گنجی لی بیرم که ئیدی هیچم نه دیت، وه بیرم دی چۆنم مه لافه که ساف ده کرد، زور ئارام، ویده چوو قسه که ی مانای تایبه تی هه بی و دریره ی دا مه لافه ی ژیره وه بوو. پیره پیاو گوتی داخوا هه موو به سه رهاتی ئاخیرین دیمه نی که دیوانه گیرایانه ته وه، ده نگی نه ناسیاو گوتی ئه گهر ئیتر که سی نه ماوه با منیش هی خۆم بگیرمه وه، ئه گهر که سی ماییت دوا ی تو قسه ده کا، که وایه دهس پی بکه، ئاخیرین شتی که دیتیم دیمه نی تابلویه کی نه ققاشی بوو، پیره پیاوی چاویین له چاو دوویاتی کرده وه تابلویه کی نه ققاشی، ده ی ئه م تابلویه له کو ی بوو، چوو بووم بو مووزه خانه، تابلۆ که دیمه نی مه زرایه کی گوله به رۆژه ی پر له قالاو و داری سه ول و هه تاویک که ده تگوت له چه ندکوته هه تاوی دیکه ساز کراوه نیشان ده دا، وه کوو کاری دهس و په نجه ی نه ققاشانی هوله ندی ده چوو، لام وایه بو چوونه که م دروست بووبی، به لام سه گیکیش خه ریک بوو تیدا ده خنکا، چاره ره شه نیمچه خنکاو بوو، که وایه ده بی هی نه ققاشیکی ئیسپانیایی بی، بهر له و هیچ کهس سه گیکی به م دیمه نه نه هیناوه ته نیو تابلۆ وه، دوا ی ئه ویش هیچ نه ققاشیکی تر غیره تی ئه و کاره ی نیه. رهنگه وا بی، داشقه یه کی پر له گیاو گۆل که دوو بارگین رایانده کیشا و له جوگه له یه ک ده په ریه وه، داخواخانو به ره یه ک له لای دهستی چه پ دیار نه بوو، به لی دیار بوو، که وایه نه ققاشیکی ئینگلیزی کیشاویه تیوه، رهنگه وا بی، به لام من له سه ر ئه وبا وه ره نیم، چونکه ژنیکی منال له ئامیزیشی تیدا بوو، دایک و منال له زور تابلۆ یاندا هه ن، دروسته، منیش تیگه یشتم، به لام نازانم چۆن ئه م هه مووه وینه یه له م

هه مووه نه ققاشانه له تابلویه کدا کۆ کراوه ته وه، چهن دپیاویش خه ریکی خواردن بوون، له میژووی هونه را زۆریان نه هار وعه سرانه و شام کردۆته تابلۆ، ئەم شی کردنه وه به تهنیایی ناتوانی لیمان حالی بکا کی خه ریکی خواردن بووه، سیزده پیاوه لیک گرد ببوونه وه، دهی دهی، نه و جار قسه ی لی ده کری، پاشان چی، ژنیکی رووتی قززه ردیش له نیو سه ده فیکا له ده ریادا بوو، کۆمایه کیش گول ده وریان دابوو، که وا بی، بی ونه بی ئیتالیایی یه، له لایه ک شه ر و پیک دادان خۆی ده نواند، به لام ئەو مه به ستانه ته واو نین بۆ دۆزینه وه ی نه ققاشه که، کوزراو و برینداریش دیار بوون، شتیکی زۆر ئاسایی یه، درهنگ یا زوو هه موو مناله کان ده مرن، سه ربازه کانیش هه رواتر، ئەسپیکیش ره و بیۆوه، بی گومان چاوی وا له ژیللا هاتبوون خه ریک بوون ده رپه رن، راست وایه، ئەسپ هه ر وان، ده ی چی تریش له نه ققاشیه که ی ئیوه دابوو، موخابن زیاترم نه دیت، دروست کاتیک له ئەسپه که م ده پروانی کویر بووم. کچه ی چاویلکه یی گوتی ترس ده توانی بی به هۆی کویری، قسه له وه ی چاکتر نابی، قهت چاکتر نابی، بهر له و کاته که کویر بین کویر بووین، ترس کویرمان ده کا، ترس به کویریمان راده گری، دوکتۆر گوتی ئوه کییه قسه ده کا، دهنگه که ولامی داوه پیاویکی کویر، ته نیا پیاویکی کویر، چونکه ئیمه لیره له وه زیاتر نین. پاشان پیره پیاو پرسی چهن کویر پیویسته هه تا کویری پهره بگریت، که س ولامی ئەم پرسیاره نازانی. کچه ی چاویلکه یی داوای لی کرد رادیۆ که هه لبکا، رهنگه جهنگه ی هه واله کان بیت. هه واله کان تۆزی درهنگتر بلاو کرایه وه. هه تا ئەو کات هیندیکیان گوی بۆ مووسیقی شل کرد. دوا ی تاویک سه ر و سۆراغی چهن کویری دیکه له بهر ده رگاوه په یدا بوو، یه کیان گوتی زۆر حه یف که که س له بیر ی نه بوو گیتاری له گه ل خۆی بین. هه واله کان هینده خۆش وهیواده ر نه بوون، دهنگۆیه ک بلاو بیۆوه که خه ریکه حکوومه تیکی یه ک گرتووی رزگاری ده ری گه لپی پیک بیت.

### کویری

له سه ره تادا که هیشتا کویره ده س به سه ر کراوه کانی ئەو به شه له راده ی قامکی ده ستان تینه ده په ری، ده کرا به دووس قسان غه ربیه کان بنه شه ریکی خه م و به سی چوار قسان هه ر تاوانیک، هه ر چهن گه و ره و بنه ره تیش بووبا، چاوپۆشی لی ده کرا، ئە گه ر لی بووردنی ته واویش ده ستی نه دابا ته نیا به له سه رخۆیی و تیپه رینی زه مان گری کویره کان ره ها ده بوون و ئاو به ئاگر دا ده کرا، که چی پاشان روون بووه که ئەم به خت وه ر گه راوانه بۆ چوونه ئاوده ست



تووشى چ گير و گرفتىكى پوچ و بى مانا بوون. سەرەراي ئەو مەبەستە و ئەگەرچى دەزانين  
 ئاكار و كرده وەى بى كەم و كوورپى بە دەگمەنە و تەنانەت خۇپارىز و خۇ بە كەم زانترين  
 مروفە كانىش خالى كز و لاوازي خۇيان هەيە، دەبى دان بەم مەسەلەدا بىنين يە كەم كەسانى كە  
 هينايانە ئيرە و دەس بەسەريان كردن، كەم و زۆر بە وردبىنى و تىگە يىشتن و لەخۇبوردوويى  
 تواناي هەلگرتنى بارى ئەو خاچەيان هەبوو كە سروشتى چەپەلىي ساز لە كۆلى بەرەى  
 ئادەمىزادى دەنا. ئىستا كە دووسەت و چل تەختە كە پىر بۆتەو و هيندىكىش بە ناچارى لە سەر  
 هەرد دەخەون، هەر خەيالى هەر چەندەورد و بارىك و داھينەريش بى ناتوانى رادەى پىسى و  
 چەپەلى ئيرە وەسپ بكا. ليرەدا مەبەست تەنيا چۆنيەتى وەزعى ئاودەستە كان نىە كەزۆر زوو  
 بوون بە گۆلاوى بۆگەنيوى چەشنى ئاوەرپۆى دۆزەخى پىر لەرووحى تاوانباران، بەلكوو  
 رىزدانەنانى تاكمىك لە هاوبەندان يان نيازى پىويستى لە نە كاوى دەستەيە كى دىكەيە كە رىرەو  
 و دالانە كانيان كرده پىشاو و ئەو ئاكارە لە پىشدا بە هەلكەوت و نيوەنيوہ بوو و ئىستا  
 بۆتەشتىكى ئاسايى. مروفى بى چاو و روو يا بى واز لاي وا بوو گرینگ نىە، خۇ كەس نامىنى،  
 كە واىە دوورتر نەدە كەوتەو، كاتىك تازە بە هيچ بارىكدا چوونە ئاودەست نەدە گونجا،  
 كويرة كان بۇ ريان و هەلرشتنى بارى رىخۆلە كانيان پەنايان برده حەوشە. ئەو كەسانەى بەدەمار  
 بوون يا دايك و باوكە كان بە رۆژ هەتا شەو خۇيان پى رادە گىرا، شەويان بەزەمانىك دەزانى  
 كە زۆربەى دەس بەسەر كراوہ كان خەوتبن، پاشان زىگان هەلدە كوشى و لاقيان ويك دىنا و بە  
 دواى يەك دوو بست زەوى خاويىنا دەگەران، هەلبەت ئەگەر لە سەر مافوورەى بى سەر و  
 بنى پىسايى پىشىل كراودا وەها شوپىتىك پەيدا بووبا، ئەوہى بارودۆخە كەى لەوہش ئالۆزتر  
 دەكرد مەترسى و ن بوون لە دەشتى بەرىنى حەوشەدابوو، نىشانگەى رىنوئىنى تەنيا چەند  
 دارىك بوون كە بەژن و بالايان لەپەلامارى شىتە كانى پىشوو پارىزرابوو، هەر وەها ئەو  
 تەپۆلكانەى كە ئىستا رىكى تەختى بنى حەسار بىوون و قسەى خۆمان بى  
 تەرمە كانيان دادەپوشى. رۆژى جارىك، هەمىشە بەرەبەرى تارىكان، دەنگى بليند گۆچەشنى  
 سەعاتىكى زەنگدار كە بۆ ئەم كاتە قورمىش كرابى دەھاتە گوى و هەر ئەو وردە فرمايشانەى  
 پىشووى چەندپات دەكردەو، زۆر پىداگر بوو لە سەر كەلك وەرگرتن لە كەل و پەلى پاك و  
 خاويىنى و وەبىرى دىناوہ كە هەر بەشىك تەلەيفوونىكى لىيە هەتا هەر كات كەل و پەلى پاك  
 و خاويىنى تەواو بوو رايگەيەنن، بەلام ئەوہى بەراستى پىويست بوو، شىلانگىكى بە قەوہتى ئاو  
 بوو كە ئەم هەمووہ گەند و گوويە بشواتەو، پاشان پۆلىكى لوولە كىش دەويست هەتا

سیفۆنه كان كه لته كه نه وه ووه كاربان خه نه وه، پاشان ئاو، ئاویکی یه گجار زۆر تا پيسایی و چه په لای رابداته شوینی دیاری کراو، پاشان دهستم به داوینتان، چاو، جووتیک چاو، دهستی که بتوانی رینوینیمان بکا، دهنگی که پیم بلای بهم لایه دا برۆ، بیتوو خیرا نه گینه فریای ئه و دهس به سهر کراوه کویرانه، هینده ی پی ناچی ده بن به جانه وهر، جا له وهش خراپتر جانه وهری کویر. دهنگه نه ناسیاوه که ی باسی دیمه ن و نه ققاشیه کانی ئه و دنیا یه ی کردبوو ئه م قسه یه ی نه کرد، که سی که له ئاخری شه و ئه م قسه یه ده کا به لام به راو پیژیک تر خیزانی دو کتوره که له په نا شووه که ی راکشاهه، سه ریان له ژیر په توویه ک دایه، ده بی فکریک بو ئه و گه ند و گوویه بکه یه وه، ئیدی خۆم بۆرانا گیری و چی دیکه به درۆ کویره کویره م بۆ نا کری، بیر له داهاتووی در کاندنی ئه و رازه بکه وه، لیم سووره ده تکه نه که نیزی خویان، ده بی به وه رگی که و ئالقه به گوپی هه مووان، ده خوازن شیو و خوار دنیان به زاره وه بکه ی، بیانشوی و هه مام نمیشیان که ی، بیانبه یه سهر تهخت و به یانیان له خه ویان هه لستینی، وات لی ده که ن بیانبه یه ئه ولایه م لا، که پویان بگری و فرمیسیکیان بۆ بستری، کاتیک نوستووی هه رات لی ده که ن و ئه گه ر دره نگ بچی و چاوه رییان که ی جنیوت پی ده ده ن، چون ده خوازی له نیو ئه م گه له کویره لی قه و ماوه دا بیم و بچم و بی پسانه وه له بهر چاوم بن و دهستی یارمه تیان بۆ درپژ نه که م، هه تائیره زۆرت یاریده داون، باشه چیم بۆ کردوون، من که هه میشه هۆش وههستم له سهر ئه و مه بهسته یه که که سی نه زانی ده بینم، چونکه ده بینی هیندی ک رقیان لیت ده بیته وه، لات وا نه بی کویری ئیمه ی کردۆته مرۆقی باستر، خراپتریشی نه کردوون، به لام ورده ورده خه ریکه خراپتر ده بین، تو وهختی دابهش کردنی شیو بینه بهر چاو، به لای وایه، به لام ئینسانیکی بینا ده بی چاوه دیری به سهر دابهشینی خوار دندا بکا و بی لایه ن و ئاقلی، جا ئه و کات که س گله یی نابی، ئه و شه ر و لیک دانه بی بر اوانه من ده کیشنه جه غزی شیوی، تو نازانی کاتیک هه رای دوو کویران ده بینم تووشی چ حالیک دیم، شه ر و هه را هه میشه که م و زۆر شیوه یه ک کویری بووه، به لام ئه وه جیاوازی هه یه، چیت پی چاک و خۆشه بیکه، به لام له یادت بی ئیمه لیره چین، کویرین، کویر کویر، ئه و کویرانه ی قسه ی جوان و دلگر ناکه ن و دلسۆز نین، دنیا ی جوانی خیر خوازانه ی منالانی هه تیوی کویر بر اوه ته وه، ئیستا که وتووینه نیو سنووری رق و بی به زه یی و دلره قی کویرانه وه، ئه گه ر بتزانییا ناچارم دیمه نی چه نده تال بینم ئاوات بۆ کویری ده خواست، باوه رت پی ده که م، به لام پیویست ناکا چونکه هه ر ئیستاش کویرم، بمبووره خۆشه ویسته که م، خۆزگه بتزانییا، ده زانم، ده زانم، من ته مه نم به چاو له چاوی خه لک برین

تپەر کردوو، چاوتەنیا ئەندامی کی لەشە که رەنگە هیشتاش روو حیکی تیدا مابى و بیتوو ئەو چاوانە نەبن، سبەینى پىيان دەلیم که کویر نیم، هیوادارم پەشیمان نەببەو، سبەى دەیلیم، تاویک راما و پاشان درپژەى دا مەگین تا ئەوزەمان منیش ئاخىرى پىم نایتە دنیای ئەوانەو.

بەلام هیشتا قەرار نەبوو وا بیت. وە کوو روژان بەیانى که خەبەرى بوویەو، چاوەکانى وەک هەمیشە دەیانینى. تەواوى قەرەنتینە کراوێ کان خەوتبوون. سەرى لى شیوا که چۆنیان پى بلى، داخۆ دەبى هەموویان کۆ کاتەو و هەوالیان پى بدا یا رەنگە باشتر بى پتر پارێز بکاو بى خۆ نواندن مەبەستە که ئاشکرا کا، بۆ وینە وەک ئەوێ بیهەوى باسى هەلکەوتى کی ئاسایى بکا بلى ئیو بیهیننە بەر زەینى خۆتان، کى هەر فکرى ئەوێ دە کردەو که لەنیو ئەو هەموو ئینسانە کویرەدا کە سیک چاوى ساغ دەرچوو بى یا رەنگە وا باشتر بى که وا بنویتى هەربەراستى کویر بوو و لە نە کاو سۆمایى چاوى گەراو تەو، ئەو رێه کیش بوو بۆ هیوادار کردنى خەلک. رەنگە بە یە کتر بلین ئە گەر ئەو دەتوانى سەرلەنوێ بىنى، ویدە چى ئیمەش بتوانین، لە لایە کی دیکەو رەنگە پى بلین ئە گەر وایە، دەى بۆ دەرەو، دەى دەخۆت هەل دە، کەوايان گوتبا لە ولاما دە یگوت بى میردە کەى ناروا و چونکە سپا هیچ کویری کی دەس بەسەر کراوى رەها نە دە کرد، دەبى لى گەرین لە جى خۆى دامەزرى. بریک لە کویرە کان لە جیگا و باندا دە گەوزین و هەر وە ک هەموو بەیانیان دە ترین. بەلام ئەو کارە کەش و هەوا کەى بۆ گە نتر نە دە کرد، چونکە زۆر لە میژ بوو ئەویندەرى بە بۆگەن مۆم درابوو. ئەو بۆنە ناخۆشە تەنیا بۆگەنى نیو نیهوى ئاودەستە کان نەبوو که ئینسان دلى پى تیک هەل دەهات، بەلکوو بۆنى ئارەقەى لەشى دووسەت و پەنجاکە سیشى ئاویتە کرابوو که نە دەیان توانى و نە دەیانزانى چۆن خۆیان بشۆرن، جل و بەرگ و سەر و پۆتپراکیان روژ بە روژ چلکی پتر هەل دە گرت و لەم تەختانەدا دەخەوتن که گەلى جار خۆیان تیدا پىس کردبوو. کاتیک شیره و ئاوپرژینى گەرماوێ کان خراپ بووبن و لە جى هەلکە ندرابن، کاتیک ئاوەرۆى ئاودەست و حەمامە کان گیرابن و پىساو پۆنگى خوار دىتەو و لووزەوى بەستبیتە تەختى بنى رى پەوێ کان و بەقەلش و کەلیناندا روچوو بى، ئیتر سابوون و فاف و کەل و پەلى پاک و خاوینى بە کەلکی چى دیت. خیزانى دوکتور لە بیران راجوو، هەربەراستى مرۆف دەبى چەندە شیت بى که خۆ لەم کارانە هەلقوتینى، تەنانەت ئە گەر نەشخوازن خزمە تیان بکەم، کە بى گومان دەخوازن، دەبى هەتا رووحم لەبەر دایە هەر خەریکی پاک و خاوین کردنەو و شۆردن بم و بەرگەش ناگرم، ئەوێ کارى یەک و دوان نیه. لە پىشدا که تا ئەو رادە یە سوور و پى داگر خۆى دەنواند، ئیستا که

دەبوو بازنەى قسان ھەلبەرى و بگاتە قۇناخى كۆردەو، وردە وردە لە بەرامبەر ئەو راستەقینە تالەدا  
 كە ئازارى دەدا سارد بۆو. بە توورەىى لە بەرخۆیەو ھە گوتى من ترسەنۆكم، باشتەر وا بوو كویر  
 بىم نەك ئەو ھى چەشنى پروپاگەندە چى خویرى لیرولەوئى بىكەمە راوئىچكە. سى كویر لە خەو  
 ھەستابوون، یە كىك لەوان شاگردى دەوافرۆش بوو، دەیانویست وئىكرا برۆنەسەرسەرا و شىوئى  
 بەشى یەك وەر بگرن. چونكە كویر بوون نەدە كرابلین بە یارمەتى چاوان خواردن دابەش  
 دە كرى، دەفرىك كەمتر یا زیاترو بە پىچەوانە، دیمەنى دللازارى ژماردن و لى تىك چوون و  
 بژاردنەو و گىژ بوون ھەستى مرۆفى دەژاكاند، یە كى كە بەدگومانتر بوودە یەھوئىست زۆر وورد  
 بزانی ئەوانى تر چەندە شىو و خواردەمەنى لە گەلخۆیان دەبەن، لە ئاخردا دەبوو بە دەمەقالى،  
 یە كىك پالى داوئىشت و بەناچار زللە یەك دادەھاتە ژنە كویرەكان. ئىستا لە بەشى یە كدا  
 تەواوئى كویرەكان ھەستابوون و ئامادە و چاوەرپى بەش وەرگرتن بوون، بە تاقىكارى و  
 ئەزموونى ئەم ماوئىە رىك و پىككىكى تۆزىك ساكارىان بۆدابەش كردنى خواردن  
 دامەزراندبوو، چىشتە كەیان دەبردە بنەبانى ژوورە كە، ئەو شوئىنەى تەختى چاوپزىشك و خىزانى  
 و ھەروەھا كچە و كورە خىلە كەى لى بوو، پاشان ھاوبەندەكان لە رووى ژومارەو دەوودو  
 دەچوون بۆ وەرگرتن، ژومارەى یە كى لای راست، ژومارە یە كى لای چەپ، ژومارە دووى  
 راست، ژومارەى دووى چەپ و ھەتا دوایى، لەو بەینەدا نە كەس وىك دەكەوت و نە  
 قسە یە كى سارد و سووك دەھاتە گۆر، راستە درىژەى دە كىشا، بەلام پاراستنى ھىمناىەتى و  
 ئارامى دنیاىە كى دىئا، ئەوانەى پىشەو ھە خواردەنە كە لەبەر دىمیان بوو، دوای ھەموان بەشيان  
 وەردەگرت، ھەلبەت جگە لە كورە خىلە كە ھەمىشە بەرلە كچەى چاویلکەى شىوئى خۆى  
 وەردەگرت و دەىخوارد، كە وا بووداىم و دەرھەم بەشىك لە چىشتى كچەشى لوور دەدا.  
 ھەموو كویرەكان سەریان بۆ لای دەرگا وەرسووران بوو، بە ھىوا بوون خىرا گوئىان بەھەستى  
 پى ھاوبەندەكانىان بزىنگىتەو، دەنگى پى ئەو كەسانەى چووبوون بەشە شىو وەرگرن و  
 بگەرپىنەو، بەلام ئەو ئەم دەنگە دلخوازە نەبوو كە دەیانویست، بەلكو دەنگى راكردنىكى بە  
 لەز بوو، ھەلبەت بىتوو و ھا شاكارىك بەم كەسانە كرابا كە بەرپى خۆیان نەدەدیت. لە گەل  
 تەواوئى ئەوانە كاتىك بە ھانكەھانك لەبەر دەرگاوە پەیدا بوونەو تازە بۆچوونە كە قسەى لە  
 سەر نەما. لە دەرەو چ قەوما بوو كەوا سەر لى شىواو گەرابوونەو و ھەرسىك دەیانویست  
 وئىكرا بىنە ژوورەتا ھەوالى چاوەرپوان نە كراو بگىرنەو، یە كىان گوتى ناھىلن شىوئىنە  
 ژوورەو، دوو كەى تر ئوبالىان بۆ كىشا، بەلى ناھىلن، چەند دەنگ تىكرا پرسىان كى رى نادا،

سهر بازه كان، نا كویره كان، كام كویره كان، ئيمه ليره ههموو كویرين، شاگرد ده واخانه كه گوتى ئيمه نازانين كين، به لام ده بى هى نهو تا قمه بن كه ويكرا گه يشتونه ئيره، يانى ئاخرين ده سته، چاوپزيشك گوتى دهى باشه بو نه يانه پشت خوار دنه كه وه رگرن، خوتا نه ورؤ كو سىپكى ئاوامان له سهر ريگا نه بووه، ده لين نهو تازهر ابرد، نهو بابتان مرد، له وهى به ولاره ههر كهس خوار دنى دهوى ده بى پوله كهى بدا. له ههموو شوپنى ژووره كه را دهنگى نار ه زامه ندى به رزبوويه وه، خو ئاوا نابى، شپوى ئيمه يان فراندووه، دزيويانه، ههى دزانه، به راستى بى شهرميه، جا وهره كویر به دژى كویر راست بيته وه، ههر گيز بيرم نه ده كرده وه به زيندى سهر روژى ئاوا تال بينم، ده بى بچينه لاي گرووبان بو سكاللا. مرويه كى ئازا و چاونه ترس پيشنيارى كرد تيكرا بچن و ههقى خويان بخوازن، شاگرد ده واخانه گوتى كارى كى نه سته مه، گه ليكن، ليم روونه ده سته و ده ياره يه كى زورن، بو چاره ريشان چه كداريشن، مه به ست له چه كدار چيه، يه كى تر گوتى لانى كه م كوته ك و چوماغيان پنيه، هيشتاش جى نهو كوته كهى له ده ستیان داوم ديشى، دوكتور گوتى ده بى به تا قى بكه ينه وه بزائين به له سهره خو بى چاره سهر ناكړى، منيش وپراى تو ديم تا وت وويژيان له گه لدا بكه م، رهنكه هه له يه ك رووى دابى، شاگرد ده وافرؤش گوتى به لى راسته دوكتور، منيش ههر وای بو ده چم، به لام له ئاكاريان را وينا چى قسه ي حسابى به لمين، هاوسه رى چاوپزيشك گوتى نه گه ر واش بيت ههر ده بى بچينه سور اغيان، خو ئاوا نابى، منيش وپراى ئيوه ديم. نه م تا قمه جگه له وه كه سهى له ئيشى ده ستى سكاللاى بوو كه وتنه رى ووه در كه وتن، نهو هه ستى ده كرد نه ركى خو بى به جى هيناوه و ده بى دانيشى و رووداوه تاله كه بو نه وانى تر بگير پته وه، دوو ههنگاو يكمان مابوو بو نان و خوانه كه كه هه ستان كرد ديوارى كى ئينسانى به كوته كان به رگرى لى ده كا، نه وان پيكه وه ده چوونه پيش و دريان به وخه لكه دا كه له سهر سه را ئاپوره يان دابوو، ژنى دوكتور بى سى و دوو تيگه يشت كه هيچ وت وويژى كى له بار و مه نتقى بووز ناخوا و رهنكه هه رگيزيش نه كړى و نه بى. له ئيوه راستى سهر سه را نهو كویرانه ي خويان به دار و كوته ك و شيش و ميله ي ئاسينى ته ختان ته يار كرد بوو، ده فره كانيان ده وره دابوو و هاوبه نده نابيناكانى تريان ده خسته گيژاوى ناهوميدى، كویره كان جار جار رامال يكيان ده برد هه تا خه تى به رگرى سهر بزپوه كان تيك شكينن و ههر چو نيك هه يه كه لينى تى بخهن، هيند يكيان به ده ست و مست زه بريان ده وه شاندى و تا قمي كيش له سهر چنگان ده خزين هه تا ده گه يشتنه په رژينى پاى دوژمان، به لام به زه برى شه پ پاشه كشه يان پى ده كرا. به واتاى مه نشوور مست و شه پ نه لالا به خته كى داده بارى.

قریوہ قریو و نہر پھ و گرمہ ولاتی ہلگرتبوو، ئیمہ نان وچیشتی خومان دہوی، ئیمہ حہقی  
 خوار دنمان ہہیہ، ہہی بی شہرہ فینہ، دابرن. ہہر چہند رہنگہ ئہو مہ بہستہ وہ کوو شتیکی جیی  
 باوہر نہیہ تہ بہر زہین، بہلام ئینسانیکی فرہزان یان پەریشانحال گوتی بانگی پؤلیس بکہن،  
 رہنگ بوو چہند پؤلیسیشیان لہ گہل دابی، وہ ک دہزانن کوپری کاری نہداوہ بہ سہر شوغل و  
 پیشہوہ، بہلام پؤلیسیکی تووشی کوپری ہاتبی وہ کوو پؤلیسیکی نابینای ئاسایی نیہ و ئہو  
 پؤلیسانہی کہ ئیمہ دہمانناسین مردوون و پاش کوپرہوہ ریہ کی زور گور کراون. ژنیکی کوپر  
 بہ ہیوای ئہوہی رہنگہ کار بہ دہستان ہیمنی و ئارامیی پیشووبگیر نہوہ و دادپہروہی دابین  
 بکہن و ئوخژنیک بینہوہ بہر خہلکہ کہ، بہہزار چہرمہ سہری و راپسکان بہ نیو ئاپورہ کہ دا  
 خوی گہ یاندہ بہردہر گای چوونہ ژوورہوہ و بہ شیوہیہ ک کہ دہنگی بیستری قیزاندی بگہ نہ  
 فریامان، ئہو پہست و بی شہرہ فانہ دہیانہوہی بہ شہ خوار دنی ئیمہ بہ تالان بہرن. سہربازہ کان  
 خویان گیل کرد و وایان نواند کہ ہیچ نایستن، پیشتر ئہو ئہفسہرہی بہ شیوہی رہسمی  
 سہردانی ئیرہی کردبوو بہ وردی لہ گوئی گرووبانی سرہواندبوو کہ تہنانت ئہ گہرہاتوو  
 یہ کتریشان لہت و پہت کرد نہ کہن خویان تیگہ یہنن، چاویان بیتہدہر. ژنہی کوپر وہ کوو ئہو  
 ژنہ شیتانہی پیشتر لیرہ بوون ئہوہندہی قیزہ و ہاوار کرد و خوی رنیہوہ کہ لہ بہر ناٹومیدیان  
 گہیشتہ سہرہدی شیتی. سہرہ نجام تیگہ یشت پارانہوہ و لالانہوہی بینہوودہیہ، بی دہنگ بوو،  
 گہراوہ ژوور ہہتا لہ گوشہیہ کی سہری بہ ہہنسیکانہوہ لہقہ ندری، بہلام چونکہ ریہ  
 لی گورابوو زہبریکی وہ توقی سہری کہوت و یہ ک تہختہ تخیل بوو. ژنی دوکتور  
 دہیہوہیست خیرا بگاتہ فریای، بہلام کوپر والیک ہالابوون کہ نہیتوانی پی دہبہر پی بنی. ئہو  
 کوپرانہی بوو ہر گرتنی خوار دن ہاتبوون، نارپک و پیک خہریک بوون بلاوہ یان لی دہ کرد،  
 ہہستی ری دؤزینہوہ یان شیوابوو، یہ کتریان وہ بہر پیان دہدا، دہ کہوتن، ہہلدہستانہوہ،  
 دہ کہوتنہوہ، و تہنانت تاقمیکیان ہہولی ہہستانہوہ یان نہدہدا، ملیان دابوو، شہ کہت و ماندوو،  
 ژان تیزاو و خہماوی دم و چاویان رہحہرزی دہخشا و پاپو کہ یان دہخوار دہوہ. لہوکاتہ دا  
 خیزانی چاوپزیشک ترساو و بزپ کاو دیتی کہ یہ کیک لہلات ولووتہ کان دہمانچہیہ کی  
 ہلکیشا و بہ توورہی رووی کردہ حہوا. شریخہی گوللہ لہ تیکی گہورہی لہ سپیکاری  
 میچہ کہ بہردایہوہ سہرسہری خہلکی خہ جلاو. کابرای کہ لہ گانہراندی ہہموو بی دہنگ  
 بن، بی ہہست، بیتوو کہسیک جیکہی لیوہ بی تہقہ دہ کہم، وہہر کہس کہوت کہوت، پاشان  
 ئیتر سریوہی لیوہ نایا. کوپرہ کان لہ جیی خویان چہقین. کابرای چہ کدار درپژہی دا، ہہموو

بزنانن كه تازه گووگه مەمە كهى برد، لە مەرۆ بەم لاوه ئىمە شىو و خواردن دابەش دە كهىن، ئەو پىتان دەلیم تازه كهس نه كا بچى به دواى نان و خوانا، ئىمە له بەردەر گاوه نىگابان دادە نىين و هەر كهس لەم رى و شوینه لابلدا خوینی خوئى له ئەستوى خوئى، لىره بەم لاوه خواردن به فرۆشتنه، هەر كهس مەیلی له خواردنه دەبى پوولە كهى بدا. هاوسەرى چاوپزىشك گوتى پوولە كهى چۆن بدەین، كا برای كه له گا دەمانچه كهى له دەستىدا هەلسووراند و نەراندى بى دەنگ. ئاخىر یه كىك دەبى قسە بكات، دەبى بزانی چ دە كهىن و له كوئى شىو وەردە گرین، داخوا هەموو وىكرا بىین یان یه ك یه ك، یه كىك له تا قىمى دزه كان گوتى ئەو ژنه له كىشه دە گەرى، بىتوو بىدە یه بەر گولله نانخۆرىك كه م دەبىتە وه، ئە گەر دىتەم هە تا ئىستابە قوربانى گولله یه كم كردبوو. پاشان له هەمووانى راخوړى، خىرا و بى راوستان برۆنه بە شە كانى خۆتان، كاتىك خواردنه كه مان هینا یه ژووره وه ته ما دە گرین چ بكەین، ژنى دوكتۆر له ولا ما گوتى دەى باشە پوولە كهى دە كا چەند، بۆ شیر و قاوه و بىسكوىت دەبى چەندە بدەین، هەر ئەو دەنگه گوتى بە راستى ئەو ژنه تىوه خوئى دە كا به قوربانى فىشه كىك، ئەوى تر گوتى راوہسته لى گەرى، راوئى گۆرى، هەربە شىك دوو كه سان دىارى دە كا هە تا كه ل و پەلى باش و بە نرخی هەموان كو كه نه وه، پوول و خشل و جەوا هىر، بازنه، ئەنگوستىله، سەعات و هەرشىكى هە یه یه كسەر بىهینن بۆ بەشى سى قولى چەپ، ئىمە لە وىین، بائامۆژگارىیە كى دوستانە شتان بكەم، هەول مەدن كلاو بنىنه سەرمان، دەزانین له نىو ئىوه دا كه سانىك هەن دە یان هەوى شته بە نرخیه كانیان حەشار دەن، بەلام دىسانىش دووپاتى دە كه مە وه، بىتوو فىل بكەن هەر گىز دەستان بە نان راناگا و ئەوكات ناچار دەبن ئەسكىناسە كانتان بجاون و مروارىیە كانتان قووت بدەن. پىاوئىكى كوئىر له بەشى دووهە مى لای راست پرسى ئىمە دەبى چ بكەین، هەمووان وىكرا بدەین یان هەر جارەى شتىكمان پىویست بوو برىكى بىنینه خزمەتتان، پىاوهى چە كدار بە پىكه نینه وه گوتى وادىارە باش تىنه گەشتون، له پىشدا پوول دە دەن پاشان شىو دەخون، ئەوهش هەر كات داواى خواردن بكەن و پوولە كهى بدەن دەبىتە تىكه و لىكه، باشر وایه هەر چى لاتانە بىدەن و پاشان ئىمەش دەزانین دەبى هەر جارەى چەندە تان خواردن بۆ دابىن كهىن، بەلام دىسانىش دەلیمە وه نابى هىچ شتىك بشارنە وه، دەنا خراب دەبىنن، جابۆ ئەوهى كهس گومان نەباتە بەر و ته كانى ئىمە ئەوهندە بزنانن كه پاش هینانى هەموو شته كان تەواوى كه لىن و قوژبنان دەپشكىنن، سەلالە و رۆژەى پوولئىكى سووتاویشتان بە لاوه مابى، ئىستا دەمههوى دەسته و بە جى ئىره چۆل كەن. دەستى هەلینا یه وه و فىشه كىكى تری تەقاند. برىكى

دیکه گنچ وهری. کابرا دزه ی که له گا گوتی توش له یادت بی که ههرگیز دهنگت له بیر ناکه، خیزانی دوکتور ولامی داوه منیش قه لافه تت.

دهتگوت کهس سرنجی نه کهوته سهر ئه و قسه بی ری و جینه ی ژنیکی کویر که ده یگوت منیش قه لافه تت فهراموش ناکه م. کویره کان له ریوه بلاوه یان لی کرد و به ره و گهرووی دهرگای ژووره کانی خویان گه رانه وه و تا قمی به شی یه که م خیرا هاوبه نده کانی خویان له رووداوه که ناگادار کرده وه، چاوپزیشک گوتی وا دیاره جگه له مل داخستن وفهرمانبه رداری چاره یه کی دیکه مان نیه، گویا، تا قمیکی زورن وچه کدارن. شاگرد ده واخانه گوتی ئیمه ش ده توانین خومان ته یار کهین، به لی به لق و پوی داران به و مهرجه ی دهستان بیانگاتییه یان چندشیشه و میله ی ئاسنین له ته خته کانمان بکهینه وه، هه لبت ئه گهر هیز و توانامان بمینی، به لام لانی که م ئه وان ده مانچه یه کیان پییه، یه کیک گوتی من که ئاماده نیم ئه وه ی هه مه و نیمه بیده م به و دایک جنده کویرانه، یه کی تر گوتی منیش هه رواتر، دوکتور گوتی هه ل و مهرجه که ئه وه یه، جایان ده بی ههر چی هه مانه له ده ستیان کهین یا کهس هه چ نه دا، خیزانی گوتی هه چ چاره یه کی دیکه مان نیه، تازه حاکم و ده سه لاتداری ئیره ئه و تا قمه ن که له دهره وه را به سه رماندا سه پاون، ههر کهس نایهه وی مال و سامانی بدا مه یلی خویه تی، به لام چ خواردنی وه گیر ناکه وی و نابی چاوه پروان بی که ئیمه به شی بدهین، چاوپزیشک گوتی ده بی ههر چی هه مانه کوی کهینه وه و بویان به رین، شاگرد ده واخانه گوتی باشه ئه و که سانه ی هه چیان نیه چ بکه ن، ده بی به وه نده رازی بن که خه لک له به شی خویان ده یانده نییه، به واتای مه نشور ههر کهس له قه دهر توانا و زگی خوی. بی ده نگیه ک وه شا و پاشان پیره پیاو گوتی من بو ئه و کاره دوکتور پیشنیار ده که م. پیویست به ده نگ دان نه بوو، ته واوی به شه که رازی بوو. چاوپزیشک وه بیری هینایه وه که پیویسته دوو کهس بن وپرسی کی به دلخواز حازره، کویره پیاو گوتی بیتوو هه چ کهس نه بی من ئاماده م. زور باشه که وایه دهس ده کهین به کو کردنه وه ی تووره که ی لایلون، جانتا و چه مه دان، ههر چی له و بابه ته لاتان هه یه به که لک دیت، خیزانی دوکتور گوتی ئیستا ده توانم ئه وه ی له کول خوم که مه وه و خیراده ستی کرد به به تال کردنی ئه و جانتایه ی که ل و پهل و شروشالاتی خوجوان کردنی تیدا بوو، یانی وادیاره دهر باز بوون له م ته نگه ژه یه دهس نادا. له نیو ئه م سووراو و سپیاو و شروشالاتانه ی خو تیف تیفه دانی خواپی داواندا مقه ستیکی دریزی نووک تیزیش دهر ووقایه وه. له بیری نه مابوو که هه لیگرتی. به لام ئیستا به لایه وه بوو. خیزانی دوکتور سهری هه لینا. کویره کان چاوه ری بوون،



میرده که ی چووبووه لای تهختی کویره پیاو و قسه ی له گه لا ده کرد. کچه ی چاویلکه یی به کورپه خینله ی ده گوت بهو زوانه خواردن ده گاته ده ستمان، پارچه یه کی پانکه له ی خویناوی له ژیر پیچکه ی میزیک ی په نا دیوار حه شار درابوو، ده تگوت کچه ی چاویلکه یی ده یه ویست به شهرم و شکوایه کی کیژانه ی بی جی له بهر چاوی نه و که سانه ی بشاریته وه که موقرایان داهاتبوو. ژنی دوکتور له مقهسته که راما، له بیران راجوو که بچی ئاوها تیسی راماوه، چلۆن، ئاوا، به لام به لگه یه کی گیر نه کهوت، باشه مقهستیکی دریژی برووقه داری نووک تیژ چی پی ده کرا، شووه که ی پرس ی ئاماده یه، ولامی دایه وه به لی فه رموو، جانتا به تاله که ی بو لای راداشت و دهسته که ی تری بو شاردنه وه ی مقهسته که له پشت خوی گرت، میرده که ی گوتی شتیک رووی داوه، خیزانی گوتی نه خیر، زور ساده ده یتوانی بللی شتیک نه قه و ماوه که تو بتوانی بیبینی، رهنگه بریکم دهنگ گورایی و هیچی دیکه. دوکتوری چاوان ویرای کویره پیاو بو لای هات، جانتا که ی به دوو دلی لی وه رگرت و گوتی هر چی هه تانه ئاماده ی که ن، ده مانه هوئ کویان که ی نه وه. خیزانی ده سبه ندی سه عاته که ی خوی و شووه که ی کرده وه، گواره کانی، نه نگوستیله یه کی جوانی نه قیمه دار و ملوانه که زیړه که ی دانا، کلکه وانه ی زه ماوه ندی خوی و میرده که ی زور به هاسانی له قامکان دامالی، به خوی گوت نه نگوستمان باریکتر بوون و پاشان نه وه نده پووله ی بوویان هه مووی ویکرا خسته جانتا که وه و گوتی نه وه ش نه وه ی هه یه و نیه، چاوپزیشک گوتی دلنیای، چاک پروانه، روانیم هه مووی هه رنه وه نده بوو. کچه ی چاویلکه ییش ته واوی سامانی خوی دانا بوو، فه رقیکی وای له گه ل سامانی خیزانی دوکتور نه بوو، له جیی باز نه یه ک دووی هه بوون، به لام کلکه وانه ی زه ماوه ندی نه بوو. ژنی چاوپزیشک راوه ستا هه تا میرده که ی و کویره پیاو وه رسوورپن و کچه ش دابیتته وه سه ر کورپه خینله و بللی وای دابنی که من دایکتم، من له جیی هه ردوو کمان پوول ده ده م، پاشان رووی کرده دیواری بنه بانی ژووره که. نه ویش وه کوو دیواری ته واوی به شه کان بزمار ی زلی لی دا کوترابوو، بی گومان زه مان ی خوی شیتته کان شروشالاتی باش و خوشه ویستیان پینداه لواسیوو. سه ری به رز کرده وه و قوئی کیشا و نه وه نده ی دهستی ده گه یشتیه بزمار یکی دوزیه وه و مقهسته که ی پیندا کرد. پاشان له سه رته خته که ی روئیشته. شووه که ی و کویره پیاو ورده ورده خه ریکی کو کردنه وه ی سه روهت و سامانی کویره کان بوون، هیندیک راده خوورپن که زور بی شهرمانه تالان ده کرین، هه لبت نه وه راسته قینه یه کی حاشاهه لنه گر بوو، تا قمیگ به شیوه یه کی سارد و سر له شتومه کی گرانبایی خویمان ده بوورین، ده تگوت

ئەگەر بېتوۋ ھەموو لايەنە كان لەبەر چاۋبگرين شتېك لەم دىنبايەدا نىيە كە تەواۋ ھى ئىمە بېت، ديارە ئەو ھەش راستەقىنە يە كى زۆر روون و ئاشكرا بوو. پاش كۆ كوردنەو، ھەر كە گە يىشتە بەر دەرگا دوكتۆر پىرسى داخوا تەواۋى شتە ھىژاكان دراۋن بەئىمە، چەند دەنگى تەسلىم كراۋ ولاميان دا يەو بەلى، ھىندىك تەمايان گرت مەق نە كەن، ديارە وەختى خۆى دەزانين كە ئەو بە خۆ پاراستن لە درۆ كوردن بووە يان نا. خىزانى چاۋپزىشك لە مقەستە كەى روانى، سەرى سورما، باشە ئەو چۆن گە يەو تە ئەو سەرە، دە تگوت خۆى ھەلئىنە و اسىبوو، پاشان بېرى كوردەو كە چەند چا كى كوردو ھىناۋىتى، ئىستا دەتوانى رىشى شوو كەى ھەلپاچى و جوانترى كا، چونكە ھەروەك دەزانين ژيان لە ھەل و مەرجى ئاۋادا رى لە خۆ خاۋين كوردنەو ھى ئاسايى پياۋان دە گرى. كاتىك سەرلەنوئى روانى. تاپۆى دوو پياۋى دىت كە لە تارىكاى رى پەودا ون بوون و بەرەو بەشى سى دەچوون ھەتاھەقى خواردەنە كە بدەن. ھەقى خواردنى ئەورۆ و سەبى و رەنگە ھەتا ئاخىرى ھەوتووش، پاشان چى، ئەم پىرسىارە ولامى نەبوو، ھەر چى بوومان دامان لە خواردن.

لەو پەرى سەرسورماندا و بە پىچەوانەى ھەمىشە رى پەو قەرەبالغ نەبوو، بەلام با لە بىرمان نەچى و ۋە يادى بىننەو ھە كە تاھات و چۆى دەس بەسەر كراۋە كان زىاتر دەبوو، نوچدان و تىك ھەلەنگوۋتن و كەوتن پتر خۆى دەنۋاند، ئەوانەى زۆرتريان ئىش پى دە گەبى و تووشى خەسارو زەبەر دەبوون جىۋى زۆر ناھەزىان دەدا و زەبەر ۋە شىنە كان دووقات تۆلەيان دە كوردەو، كەچى كەس سەرىكى ئاۋاى پىو نەدەشاند، مروف دەبى بە جورىك رقى خۆى بىرئى، بە تايەتى كە كوئىر بى. تۆزىك لەولاتر ھەستى پى و زەنا زەنا دەھاتە گوى، رەنگ بوو كە ھەلئىراۋانى بەشە كانى دىكەش خەرىك بووبن دەستووراتى گەندە پياۋان بەرپىو بەرن، كوئىرە پياۋ گوتى سەىر تووشى گىچەل بووین دوكتۆر، دەلىى كوئىرېمان بەس نەبوو كە ئىستا كەوتوۋىنە تەلەى دزانى كوئىرەو، دەلىى ئەو لە چارەى من نووسراۋە، لە پىشدا دزى ماشىن و ئىستاش ئەوبى دايك و باۋكانە بە كەلەزەرى نان و پىخۇرمان دەدزن، تەنبا فەرقى لەو دەدايە ئەوانە دەمانچەيان پىيە، بەلام خۆ فېشەك ھەتاھەتا بەش ناك، ھىچ شتېك ھەتاھەتايى نى، بەلام لىرە ۋا باشە فېشك تەواۋ نەبى، بۆچى، ئەگەر تەواۋ بى ماناى واىە كەسىك تەقاندوۋنى و ھەر ئىستاش كەلاكىكى زۆرمان لە سەر دەستى ماۋەتەو، خۇراگرېمان دژوارە، لەو ھەتى ھاتوون ھەر ۋا بوو ۋ پىراھاتوۋىن، دوكتۆر تۆ گەش بىنى، ناگەش بىن نىم، بەلام جارى لەو ھە تالتر بە زەىنمدا رانابرى، بەلى، بەلام من لام واىە شەر و گىچەل و چارەرى سىنوورى بۆ نى، دوكتۆر

گوتی رهنگه هه ق به تو بی و پاشان وه ک نه وهی له گهل خوی قسان بکادر یژهی دا ده بی لیره رووداویک بقهومی، ئاکامیکی نهوپه ره و په ر، یان بارودوخه که له وه خراپتر بی یا لیره به و لاوه باشر بی، نه گهرچی رووداوه کان به پیچه وانهی بۆچوونی ئاخو خویان دهنوین. باوی ههنگاوین خوش و یه ک هه و بو، له چهند لابه لایان پیچیان کرده وه هه تاله به شی سیههم نیزیک بوونه وه. هه تا ئیستا نه چاوپزیشک و نه کویره پیاو نه یانویرا بوو بینه ئیره، به لام دووقولی ساختومانه که وه ک یه ک ساز کرابوون و ههر کهس خواره که و پیچه که ی لای راستی پی زانیا بۆ لای چهپ تووشی زه حمهت و کویره وه ریبه کی ئاوا نه ده هات و دیاره به پیچه وانهی نه وهش دووپات ده بوو یه وه، له م قولهی ده بوو بۆ لای چهپ بر وا له قولهی که ی تر ده بوو روو بکاته دهستی راست. دهنگه دهنگیکیان بیست، رهنگ بوو دهنگی نه و که سانه بیت که بهر له وان گه یشتنه جی، چاوپزیشک به سه برا گوتی ده بی تاویک راوه ستین، بۆچی، نه وانهی له و به شه دان ده یانه وی به وردی بزنان که هاوبه نده کان چیان بۆ هیناون، نه وانه هینده ی فهرق پی ناکه ن، زگیان تیره و ئاگیان له برسی نیه، رهنگه ئیستا وه ختی نیوه رۆ کردن بی، ته نانهت نه گهر دیتباشیان جیاوازیه کی نه وتوی نه ده کرد، چونکه هیچیان سه عاتیان پی نه ماوه بزنان چ فسه لی رۆژه. چاره گیک دواتر، به ده قیقه یه ک نه م لا و نه ولاره، سات و سه ودای سه ره سه ر ته واو بوو. دوو پیاو به بهر دمی دوکتور و کویره پیاو را بردن، له قسه کانیاو اودیاره بوو خواردنیان پییه، یه کیان گوتی وریا به هیچ شتیک نه ریژی نه وی تر ههر بۆله بۆلی بوو، پیمنه وانیه نه وه نده خواردنه به شی هه موان بکا. ده بی تهنگه له خومان توند که یین. دوکتور له سه ر دیوار دهستی ده کوتا و کویره پیاو ههنگاو به ههنگاوی له پشته وه ده رۆیشت، رۆیی رۆیی هه تا دهستی گه یشته لاشیپانه ی ده رگای به شی سیههم، پاشان هاواری کرد ئیمه له به شی یه کی قولی راسته وه هاتووین. وای نواند ده یه وهی ههنگاویک به ره و پیش بنی، به لام قاچی له شتیک هه لنه گوت. تیگه یشت ته ختیکیان له بهر ده رانه ی ده رگاوه داناوه و کردوو یانه ته شوینی ئال و ویر، له دهروونی خویا گوتی نه وانه ته کوزیان داوه به کاروباریان، نه و کارانه به شه ویک و دوان ناکرین، ههستی پی ووت وو یژی بیستن، نه وانه چهند که سن، خیزانی گوتبووی ده پیاون، به لام دوور نیه زیاتریش بن، رهنگ بوو وه ختی نان و پیخوور وه رگرتن و یکرانه هاتبن. سه ر کرده که یان ههر نه و که سه بوو که ده مانچه ی ته قاند، ئیستا ههر خوی بوو که به راویژیکی گالتاوی ده یگوت، ده ی وهرن بزنانم به شی یه کی قولی راست چیان به دیاری بۆ ناردووین، پاشان به م که سه ی رهنگ بوو له په نا دهستی ویستابی به دهنگیکی نه رمتر گوتی

بنووسه، چاوپزیشک سهری سورما، ئەو خوێڕییه مەبەستی لەو قسەیه چ بوو، کەوایه لیره کەسێک هەیه کە بتوانی بنووسی، یەکیک کوێر نیه، کە وایه ئەوه بوو بە دوو، بە خۆی گوت دەبی زۆر پارێز بکەین، رەنگه ئەو بی شەرەفەله نە کاو لیمان پەیدا بی و ئیمه ئاگامان لی نەبی، بیری کوێرە پیاویش کەم و زۆر هەر ئەوه بوو، سیخوڕیک و دەمانچەیه ک لە بنەمان دینن و کۆلەمان دە کوتن، تازه هەر ناتوانین سەر هەلینن. ئەو کوێرە ی لە ژوورە وه بوو. یانی سەر کردە ی دزە کان، جانناکە ی کردە وه و بە دەستی قوژبن پشکن و شارەزای پوول و کەل و پەلی بە نرخ و هێژای لیک جیا دە کردە وه، دیارە بوو بە دەس لی دان دەیتوانی بلی کامه هەو نیه، هەر وه ها بە دەس لی دان نرخ ی پوولە کانی دەزانی، ئەو کاره بۆئادە میزادیکی بە ئەزموون زۆر هاسانه، ماوه یە ک کە رابرد چاوپزیشک دەنگیکی ئاشنای هاته گوی، وا دیار بوو کە سێک لەو نیزیکانه بە خەتی برییل دەینووسی، دەنگی قەلەمی تاییه تی کە لە سەر کاخەزی ئەستوور شەقلی دادەنا و کرته ی دەهات ئارام و ئاشکرا دەبیسترا. کە وایه ئەو گەندە پیاوانه کوێریکی ئاساییشیان لە گەله، مروفیکی کوێر کە چەشنی هەمووان پینی دە گوترا کوێر، دیار بوو ئەو چارە پرەشه بە رەش بگێردەس بە سەر کراوه و رایانداوه ته ئیره، بەلام ئیستا وهختی کەندە و کۆژە نە بوو کە داخوا تازه کوێر بووه یا گەلی سال لیره و بهر. چە پەلکاران بەختیان بە کار بوو. چونکە نە ک تەنیا خاوه نی میرزایه کی کۆنە کار بوون، بەلکوو لە کی بەرکیی ژيانا ریتوینیکی کارامه یان بردبووه، کوێریکی تالی و سویری ژيانی کیشابی یە ک پارچه زیڕه، هەر بە راستی خالواریک ئالتوون دینن. هەر وا سیایی شتە کانیان هەلده گرتە وه، ملهوپری چە کدار جار جارە راویژیکی لە گەل کابرای سەر حیسیب دە کرد، بروات سەبارەت بە مە چیه، حەساوداره کە دەستی لە کار دە کیشایه وه بۆ ئەوه ی برۆای خۆی دەر بری، ئەوه شتیکی بە دەلی هەرزانه، ئە گەر وای گوتبا کابرای چە کدار دە یگوت بیتوو شتی وا زۆر بی خۆیان قووت برۆا دە کەن و ئە گەر گوتبای بە راستی شتیکی چاک و بی وینە یه، کابرای ملهوپر ئاوا ی لە سەر دەر پویی، مامه له له تە ک ئینسان گەلی دروستکار بی وینە یه. لە ئاخیریدا سی دە فری گەوره ی شیوه یان لە سەر تەختە کە دانا، سەر کردە ی چە تە کان گوتی هەلگرن. چاوپزیشک ئە ژماردنی، ئەوه زۆر کە مە، کاتیک خۆمان خواردنمان وەر دە گرت چوار دە فری گەوره یان دە دا یینی، دروست لەو کاتە دا هەستی بە لوولە ی سارد دە مانچە لە سەر ملی کرد، ئەو نیشانه گرتە بۆ مروفی کوێر بی نوqsان بوو، هەر لە سەری برۆی دە فریکیان دە گێر مە وه، برۆ دە خۆت هەلده، ئەوانه هەلگەرە و شوکری خودا بکە کە هیشتا شتیکت بۆ خواردن گیر

کهوتوو. دوکتوررتاندى، زۆر باشه و دوو دهفرى گهوره دس دايه و کوپره پياوئهو تری ههلگرت و چونکه ئهوجار باریان قورستر بوو به ئارامی و پاریزه وه گهراڤانه وه. وهختیک گهیشته وه سهرسه را و زانیان کهسیان به دهوره وه نیه، دوکتور گوتی تازه قهت ههلی وا ههلناکهوی، کوپره پياوپرسی مه بهستت چیه، ده مانچه کهی له سهر ئهستور راگرتم، ده متوانی پری پینداکه م، ئه و کاره زۆر پر مه ترسی بوو، پیم وانیه، من ده مزانی ده مانچه که له کوپیه، به لام ئه و نه یده زانی دهسته کانی من له کوپن، ئه گهریش بیزانیا پیم وایه له و ده مه دا ئه و له من کوپرت بوو، حه یف که بیرم لی نه کرده وه یان بیریشم لی کرده وه به لام نه موپرا، کوپره پياو پرسی پاشان چی، مه بهستت چیه، وای دابنننن ده مانچه کهت لی ده ستاندا، لام وانیه توانیبات که لکی لی وه رگری، بیتوو لیم روون بایه گیروگرفتی ئیمه چاره سهر ده کا بوچی که لکم لی وه رنه ده گرت، به لام چما لیت روون نیه، نه خیر به راستی لیم روون نیه، که وایه باشتره ههر لای خویمان بیت، یانی بیتوو دژی ئیمه ده کاری نه هینن. ههر شه کردن له کهسی به چه ک وه کوو په لامار بو بردنه، ئه گهر ده مانچه کهت فراندبا شه پری به راستی دهستی پی ده کرد و زۆر ویده چوو ئیمه به زیندوویی رزگاریمان نه بووبا، چاوپزیشک گوتی تو راست ده کهی، من وای داده نیم که ئه و بیرم زۆر کردوته وه، دوکتور نابی له یادت بچیتته وه که ماوه یه ک له مه وه بهر چیت پی گوتم، چیم گوت، گوتت ده بی رووداویک بقهومی، قهوما، به لام من ده رفه تم لی نه هینا، ده بی رووداویکی دیکه بقهومی نه ک ئه وه.

کاتیک گهراڤانه وه به شه کهی خویمان و نان و پیخوره که مه که یان له سهر میزیک دانا، هیندیک سهر کونه یان کردن که بوچی بو وه رگرتنی به شی زیاتر نار ه زامه ندیان ده رنه پریوه، بو چما ههر بو ئه م مه بهسته نه بیوونه نوینهر. پاشان دوکتور رووداوه کانی گپراوه و باسی میرزای کوپر و کرده وهی دزیوی کابرای ملهور و ده مانچه کهی بو کردن. نارازیه کان دوای بیستنی رووداوه که بی دهنگه یان لی کرد و قبوولیان کرد که بهرژه وه نندی ئه و به شه یان داوه ته دس مروقی لی وه شاوه. سهره نجام خواردن دابه ش کرا، هیندیک خویمان پی رانه گیرا و وه بیرتاقمی تووره و بی حه وسه له یان هینایه وه که خواردنی که م چاتره له هیچ، ههروه ها ویده چی ئیستا وهختی نیوه رو کردن بیت، یه کیک گوتی خراپترله هه موو شتیک ئه وه یه وه ک ئه و ئه سپه مه نشووره مان لی بی که کاتیک ئیشتای کوپر بووه توپی. ئه وانی دیکه به حال زهرده یان هاتییه و یه کیکی تر گوتی ئه گهر ئه و قسه دروست بی که ئه سپ له وهختی مردنا ئاگای له مهرگی خوئی نیه، هینده ش خراپ نیه.

## كوپرى

پيره پياو ده يزاني كه راديؤ بچكولانه كهى هم له بهر ئه وهى زورناسك ساز كراوه و هميش هينده ده وام ناكا، بؤ ئه وه نابى بيته ريزى كه ل و په لى هيژا و بدرى به خواردن، چونكه راديؤ كاتيك به كار ديت كه باترى هه بى و باتريش ئيش بكا. به و خش و هوڤه لى لى ده هات ديار بوونه ده كرا زورى دل پى خوش بكرى. هه ر بؤيه پيره پياو ته مای گرت راديؤ كه بؤ كه لكى گشتى هه لنه كا، به تايهت كه رهنك بوو قه رهنينه كراوه كانى به شى سى لاي چه پ له پرى په يدا بن و به شيوه يه كى ديكه لى ليك بده نه وه، هه لبت نه ك به بؤنه لى قيمه ته كه لى كه ده زانين له دريژماوه دا هه ر وه به ر چاو نايه، به لكوو به بؤنه لى بايخى كارى ئيستاي كه ده زانين به ر چاوه، جگه له وه لى كه زور ويده چى ئه و شوينه لى لاني كه م ده مانچه يه كى لى نه چه ند باتريشى لى بى. هه ر بؤيه پيره پياو گوتى ليره به ولاوه به دزى له ژير په توودا گوى ده داته راديؤ و ئه گه ر هه واليكى خوشى بلاو كرده وه خيرا مزگينى ده دا به هه موان. كچه لى چاويلكه يى داوا لى كرد لى گه رى جار جار گوى بداته مووسيقى هه تا هه وا و ئاهه نكه كان فه راموش نه كا، به لام پيره پياو مى نه دا و له سه ر ئه ومه به سه ته سوور بوو كه گرنگترين بابته له و زه مانه دا وه ده سه ت هينانى هه واله كانى ده ره وه لى ئيره يه، هه ر كه س خوازيارى مووسيقى بيت ده توانى له زه ينى خويدا چه ن پاتيان كاته وه، ئاخه ر بيرگه ش ده بى كه لكى دروست و پيوستى لى وه رگيرى. پيره پياو هه قى بوو، مووسيقاى دلازارى راديؤ پيشپر كه لى هه زاران بيره وه رى تالى دابووه، هه ر بؤيه ده نكى راديؤ كه لى زور كه م ده كرده وه و چاوه پروانى هه واله كان ده مايه وه. پاشان هينديكى ده نك به رز ده كرده وه و به وردى گوى ده دايه هه تا وشه يه كيش له كيس نه چى. پاشان هه واله كانى به راويژى خوى كورت ده كرده وه و بؤ جيران ته خته كانى ده گيڤايه وه. به م شيوه يه ورده ورده هه واله كان ته ختاو ته خت بلاو ده بوونه وه و هه تا زياتر ده گيڤدرانه وه درويان پتر لى زياد ده كرا و به پى گه ش بينى ئه وه لى ده گيڤايه وه كايه ك ده بوو به كيويك. هه تا روژيك داها ت كه راديؤ ده نكى لى برا و پيره پياو ئيتر چى بؤ گوتن پى نه ما. به لام نه راديؤ كه خراب بوونه ك باترى ته واو ببوو، ئه زمونى ژيان و زيندوان فيرمان ده كهن كه زه مان لغاو ناكري و نايه ته ژير ركيف، ئه و ده زگا بچكولانه هينده لى عومر نه ده كرد، به لام سه ره نجام به ر له وه لى راديؤ له كار بكه وى كه سيك مه قى لى برا. پيره پياو به دريژايى ئه و روژه لى ولات

بە دەسلات و پاتەکانەو بوو گوپی دایە رادیۆ و هەوالەکانی بلاوێ کردەو، ئەو درۆیانە بە  
 ئاشکرا باسی داها توویەکی گەش و رووناکیان دەکرد و دەو لەت لە سەری دەپۆیی لە قاوی دا  
 و هەر ئیستا لە نیو شەوا سەری لە ژێر پەتوو هینایە دەر و بە سرنجەو گوپی دایە ئەو وزەو زەوی  
 لە بەرکز بوونی باتری دەبیسرا، بە وردی گوپی بوو وێژەر شل کردبوو کە لە پڕهاواری لیبلیند  
 بوو، من کوپر بووم، پاشان دەنگی خروھۆری کەوتنی میکروپۆن و غەلە غەلە و هاواری  
 سەرسوڕمان هاتە گوئی و بی دەنگیەکی لە نە کاو وەشا. تەنیا ئیزگە یەکی رادیۆیی کە  
 توانیبوو گوپی لی بگری لە کار کەوتبوو. پیرەپیاو ماوێ کە گوپی بە رادیۆی لە کار کەوتوو  
 نووساند، دەتگوت چاوەروانی گەڕانەو دەنگی وێژەر و درێژەوی هەوالەکانە. بەلام هەستی  
 کرد یان باشتەر وایە بلین تیگە یشت کە ئیتر ناگەریتەو. نەخۆشی سیی تەنیا وێژەری کوپر  
 نە کردبوو. وە کوو خەتیکی ئاورینی بارووت خیرا تەواوی ئیزگە داگرت. پاشان  
 پیرەپیاو رادیۆکە بە حەرز دادا. بێتوو ملهوپرەکان بوو دۆزینەو جەواھیراتی شاراو هاتبان و  
 کەلین و قوژبان گەرابان دەیانزانی نەهینانی رادیۆ بوونی سیایی شتە بەنرخەکان کاریکی بەجی  
 بوو، هەلبەت ئەگەر ئاقلیان پێی شکابا. پیرەپیاو پەتووەکە بە سەر خۆیا کیشا هەتا بە کەیفی  
 خۆی بگری. بەشە کە لە ژێر نووری چلکن و نەخۆشی گلۆپی زەر دەلەدا زۆر چاکی خەو  
 لی کەوتبوو، ئەو کەسانە بە هەلکەوت ئەو رۆژە سی ژەمیان خواردبوو ئیستا حەسابوونەو.  
 بێتوو باروودۆخە کە هەر وادریژەوی هەبی جاریکی تر بەو ئاکامە دەگەین کە تەنانەت لە  
 تالترین هەل و مەرج و لی قەوماندا لایەنی باشیش هەبە کە ورە وەبەر ئینسان بنی بوو خۆراگری.  
 بێتوو ئەم ئاکامە لە بابەت وەزعی ئیستادا بەلمینین بوومان دەردەکەوی کە نیگەرانی لە سەر  
 دابەشینی خواردن بە دەستی تا قەمیکە تایبەت هەر چۆنیک بی دیسانیش لایەنی باشی هەر هەبە،  
 هەرچەند رەنگە هیندیک بەرزەفەر نەرە زامەندی دەربیرن و بلین کە بوو درێژەوی بوون و مان  
 خۆیان دەیانەوئ بکەوون بەر بەرەکانی، جا باهەو و تیکۆشان کۆسپ و تەگەرەشیان بخاتە  
 سەر ریبازی ژیان. زۆر بەی کوپرە دەس بەسەر کراوەکان بی ئەوێ خەمی سەبەنی هەلگرن یا لە  
 بیران بیت بێتوو لە پیشدا پوول بەدی مەغموون دەبی خرپ لی نوستبوون. ئەوانی دیکەش  
 شە کەت و ماندوو لە جەغزەوی هەولیکی بێھوودەدا بوو دۆزینەوێ ری چارە یەکی  
 شەرەفە تەمەندانە لە بابەت ئەم سووکایەتیە پیان دەکرا تاق و واز خەویان لیکەوت و  
 خەونی داها تووی روونتریان دەدیت، خەونی ئەو رۆژانە ئەگەر پڕ خیر و بێر و بەرە کە تیش  
 نەبوون، لانی کەم ئازادی زیاتریان بە دیاری دینا. لە بەشی یەکی لای راست تەنیا خیزانی

دو کتور هیشتا نه خه وتبوو. له سهرجینگا که ی راکشابوو و بیرى له و قسه ی میرده که ی ده کرده وه که گوتبووی بو ده میک گومان هه لیگرتبوو که له نیو دزه کاندای که سیکى بینا هه یه، نه و که سه ی وه کوو سیخوړ کارى پى ده کهن. سه یر نه وه بوو که تازه باسیان نه کرده وه، ده تگوت نه وه نده به لای دو کتوره وه ئاسایى یه وه بیرى نه هاتبووه که خیزانیشى ده توانى بینى. فکریکى به میشکیدا رابد به لام وه سه رخوى نه هینا. نه یده و یست مه به ستى روون و ئاشکراشى کاته وه، نه م کاره ی نه و پى ناکرى من ده توانم بیقوزمه وه. چاوپزیشک و یده چوو وا ده نوپنى که نازانى و ده پیرسى کامه کار. ئیستا چاوى له مقه ستى هه لاهه سراوى سهر دیوار ده کرد و له خوى ده پیرسى باشه سو مایى به که لکى چى دیت، لیره دا چاوى ته نیا په نجه ره یه ک بوون که له و یوه دیمه نى تال و ناخوش و دلته زینى وه ها که هه رگیز به خه یالیداران هه دهر د بینى، نه و رووداوانه قه ناعه تیان پى هینابوو که باشتر وا بوو کویر بى و ئیتر ته واو. به پاریزه وه ته کانیکى له خوى دا و له سهر ته خته که ی دانیشته. به ره و رووی نه و، کچه و کوره خپله خه وتبوون. تیگه یشته که دوو ته خت زور لیک نیزیکن، کچه ته خته که ی خوى بو لای کوره کیشابوو، بى گومان ده یه وه یست نه گه ر مناله که شتیکى ویست یا له نه بوونى دایکیا نیازى بوو که سیک نه سرینه کانى بستر پته وه خوى لى به خاوه ن کا. بوچى پیشتر به بیرمدا نه هات، منیش ده توانم ته خته کانمان پیکه وه جووت که م و ویکرا بخه وین و ئیتر هه موو ده م نیگه رانى به ربوونه وه ی میرده که م نه بم. چاوى له میرده که ی کرد که هه میشه زووده خه وت. مقه سته که ی له گه ل خوى هیناوه و هه ر له م روژانه دا ردینى بوچاک ده کا، نه و کاره ی ته نانه ت له ده س کابراهه کی کویریش ده هات به ومه رجه ی دمى مقه سته که ی زور له پیستى روومه تى نیزیک نه کردبایه وه، به هانه ی چاکى به ده سته وه بوو که بوچى باسى مقه سته که ی نه کرده وه، ده یگوت هه موو سهر و دلّم ده گرن و کارم ده بیته چاک کردنى سهر وریش. به ئارامى داخزى و لاقى دانایه سهر هه رد و به دواى پیلاره کاندایگا هه را. هه ر ویستى بیانکاته پا، له پر لاقى کیشایه وه و ماوه یه ک تیپان راما، پاشان سه ریکی له قاند و به نه رمى له جى خوى دانانه وه. به نیوان ته خته کاندای رابد و به ئارامى به ره و ده رگا که وته رى. چه ند جاریک لاقى له پیسایى لیچقه وه روچوو، به لام ده یزانى که رى ره و کانى ده ره وه زور خراپترن. له ده ور به رى خوى روانى نه کا یه کیک به خه به ر بى، هه ر چه ند نه گه ر زور به یان خه ویان ره وى با بیتوو چرپه چرپى نه کردبا گرینگ نه بوو، نه گه ریش ده نگ و ته قه یه ک هاتبا دیاره چوونه سه راو پیویستیه که که زه مانى دیارى کراو نانسى، پى خوش نه بوو شووه که ی خه به رى بیته وه و له پر هه ست به



رویشتنی بکا و بلای بۆ کوئی دهچی، ئەو پرسیارە ی گۆیا میرده کان زۆر جار بەرەو رووی  
 ژنە کانیا نی دە کەنەو، هەلبەت پرسیاریکی دیکەشی لە گەل جووتە و ئەویش ئەو یە، لە کوئی  
 بووی. یە کیک لە ژنە کان لە سەر تەختە کە ی دانیشتوو و پالی وە لە مپەرە کە ی پشت سەری  
 داو، نیگای چۆل و قاقری لە دیواری رووبەر و بریوو، بەلام هیچی نە دەبینی. ژنی دوکتۆر  
 تاویک راماد، دەتگوت دلنیا نەبوو، دەتگوت دەترسا ئەو داو دەزوو و ن و نە دیارە ی رایەل  
 کراو بەسینێ. ژنە کویره کە دەستی بەرز کردەو، ویدە چوو و لاناو یە کە نەرم و هیدی لە  
 دەور و بەری خۆی هەست پێ کردبێ، پاشان ئیتر دەستی دادایەو و سرنجی نەدا، پرخ و هۆری  
 پال دەستە کانی بەس بوو هەتا خەو نەبیاتەو. خیزانی دوکتۆر هەتا لە دەرگا نیک دەبوو  
 خیراتر دەپۆیی. بەر لەو ی بچیتە سەر سەرا چاویکی وردی بە هیندیک کەلین و قوژباندا گیرا.  
 تا قمیک لە هاو بەندە کویره کان لە پەنادیوار خەو تبوون، ئەوانە تەختیان بۆ خەوتن گیر  
 نە کەو تبوو، چونکە یان لە پالە پەستۆ و رامالە کەدا بەجی مابوون یا لە شەری گرتنەو ی  
 تەختداسەرنە کە تبوون. دە گەز ئەولاتر ژن و پیاویکی کویر نوستبوون و تا ئەو جیە ی دە کرا  
 خۆیان دە پاراست، دوو ئینسانی بە حەیا و بە پارێز بوون، بەلان پنیوست نەبوو دوو گویی  
 سووکت هەبێ هەتا بزانی چ دە کەن، بە تایبەتی کە ویکرا نە توانن هەناسە و ئا و نالە و  
 وردە و شە ی مانا هەلفریوی کاتی ئاسوودە بوون بچۆنەو. هاوسەری چاوپزیشک لە سەرریه  
 راو هستا هەتا تەماشایان بکا، ئەو کارە ی لە بەر بەرچاو تەنگی نە کرد، ئە گەر مەیلی لی با  
 میرده کە ی لە پال دەستی بوو، بە لکوو چین و تووژیکی دیکە ی کۆمەل وەها شەقل و شویتیکی  
 لە سەر روح و میشکیدادە نا کە نەیدە توانی ناویکی بۆ بدۆزیتەو، رەنگە هەستی هاو دەردی  
 بێ، دەتگوت لە فکری ئەو دا بوو کە بلای گوی مەدەنە بوونی من لیرە، منیش مانای ئەو کارە  
 دەزانم، خەریک بن، ویدە چوو هەستی بەزەبی لە دەروونیدا وەخە بەر هاتبێ، تەنانەت ئە گەر  
 ئەو دەمە خۆشە ماو یە کیش بەری، هەر گیز نابن بە یە ک، ژنە و پیاو ی کویر ئیستا لیک جیا  
 ببونەو و لە پەنا یە کتر درێژ ببوون و شە کە تیان دەر پەواند، بەلام هیشتا دەستی یە کتریان  
 بەرنە دا بوو، ئەم دوو جوان و جحیل بوون، رەنگە تەنانەت ئاشقە و ماشقە یە ک بووبن کە چوونە  
 سینە ما و لەو ی کویر بوون یان رەنگە هەلکە و تیکی سەیر ئەوانی لیک گرد کردبوو، باشە  
 ئە گەر وابوو بێ چۆنیان یە کتر ناسیوو، ئە ی خوا گیان هەلبەت لە دەنگەو، ئەو تەنیا دەنگی  
 خوین نە کە سۆمای ی چاوی ناوی، ئەوینیش کە دەلین کویره، دەنگی تایبەت بە خۆی هە یە.  
 ئە گەر چی زۆر ویدە چوو ئەو دوو تازە یە کتر گیر بووبن، لەو بابە تەو ئەو دەستە لیک گری

دراوانه شتیکی تازه نین، دهسته کان له روژی بنهوانه وه تیک به زیون. ژنی دوکتور هه ناسه یه کی هه لکیشا و دهستی به ره و چاوی برد، چی تری پی نه کراچونکه باشی نه ده دیت، به لام نیگه ران نه بوو، دهیزانی نه سرین لیلی کردوون. پاشان درپژه ی به ری خوی دا. دوا ی نه وه ی گه یشته سه سه را به ره و نه و ده که یه رو یی که به سه سه حه وشه دا ده کرایه وه. چاویکی له ده ره وه کرد. له پشت ده روزه وه چرایه ک سیبه ری سه ربازیکی دینا بهر چاو. له وه به ری شه قام ته و او ی خانو به ره کان له تاریکی روچو بوون. پاشان هه تا سه سه پلیکانان هه نگاهی نا. هیچ مه ترسیه ک له ریدا نه بوو. ته نانه ت نه گه سه سه ربازه سیبه ری دیتبایه ته نیاپاش هه لوار دنی نه و خه ته نادیاره ی به خه یال رایه ل کرابوو تی راده خو ری و ته قه ی لی ده کرد. ژنی دوکتور که خووی به زه نا زه نای نه وشوینه گرتبوو نه م بی ده نگیه ی سه سه هاته بهر چاو، نه و بی ده نگیه ی ده تگوت جیی به تالی شتیکی پر کردبوو، ده تگوت که مرؤف و ته و او ی مرؤفایه تی کوچیان کردووه و ته نیا چرایه ک و سه سه ربازیکیان به نیگابان داناوه. به ئارامی له شوینی خوی دانیش، پالی وه لاشیانی ده رگاوه دا و چه شنی نه و ژنه کویره ی که پیشتر دیتبووی له ولاتی راما. شه ویکی سارد بوو، شه وبا بالی گرتبوو، زور سه سه ره که هیشتا له م دنیا به دا با دیت و شه وره ش ده نوی، له بیری خویدا نه بوو، بیری له و کویرانه ده کرده وه که روژیان بنه ی نه ده هات. له بهر نووری چرا که سیبه ریکی تر په یدا بوو. بی شک نیگابانه که ی دواتر بوو، ره نکه نیگابانی یه که م بهر له گه رانه وه بوخپوه ته که ی گوتییتی چ رووداویکی گرینگ رووی نه داوه. هیچیان به زه ییناندا رانه ده برد که له و دیوی ده روزه وه چ خه به ره، ره نکه گویشیان له ته قه که ش نه بووی، ده مانچه یه کی بچووک ده نگیکی وای نیه، ژنی دوکتور به خوی گوت خو مقه ست ده نگی نیه. رانه وه ستا له خوی پیرسی که نه م فکره چون له سه سه ری داوه، ته نیا له کول بوونی بیری که وه سه سه سو رمان، زوری کیشابوو که یه که م وشه له زه ییندا بگوروی و پاشان وشه کانی دیکه به دوا ی یه کا ریز بگرن، پی سه سه یر بوو که نه م بیره چونی گه را داناوه، وشه کان پرش و بلاو لیرو له وی خو یان ده نواند، وه کوو نه م له شه ی بیری خه و تن جیی له سه سه دوشه گ بو خوش کردبوو. سه سه ربازه که له ده روزه نیزیک بوویه وه، نه گه رچی له پیش چرا ویستا وه به لام دیاره که چاوی لی ده کا، ره نکه سه سه ربازیکی که وتیته سه سه سیبه ری چه قیوی ژنه، هه ره چنده ولات نه وه نده ی نوور تینه زاوه که بیسی ژنیک دانیشتوو و نه ژنوی گرتوته نامیزی و چه نه گه ی خستوته سه سه ربازه که چرا گازه که ی تیده گری، ئیتر جیگای گومان نیه، ژنیکه که وه ک بیری پیشووی به ئارامی هه لده ستی، به لام خو سه سه ربازه که له م مه به سه سه

وردوباريکه بې خه بهره، ته نيا شتيکي ده يزاني نه و په که به ديتني هم قه لافه ته ترس هه لیده گري، له پړوه له خوی ده پرسی داخواپويسته زهنگي مه ترسي بخاته زيروهوړ، به لام خيرا په ژيوان ده بيته وه، هه ر چي بي نه وه ژنيکه و زوريش دووره، به لام ديسانيش رووي تفهنگي تیده کا و ناچار ده بي چراگازه که دابني، بهم کاره شوقي چراکه راسته وخو له چاوي ده چه قی و به شه واره ی ده خا. کاتيک وه خو هاته وه ژنه له وي نه مابوو، ئیستا نه و نيگابانه نه یده تواني به کيشکچي دواتر بلې چ رووداويکي گرینگ رووي نه داوه.

هاوسه ري چاوپزيشک ئیستا ئير گه يوه ته قولی چه پ و نه وري ره و هی بهر و به شي سي ده خوشي. ليره ش زوریک له هاوبه ندان له سهر حه رز ليني تخيل بوون، نه وانه زياترن لهم که سانه ی له لای راست بي ده ره تان مابوونه وه. نه رم و هیدی ههنگاو دهنی و ههست ده کا پي له پيسايي يوه ده چي. به وردی ده پرواني و هه ر نه و ديمه نانه ده بيني که چاوه پرواني ده کرد، زوران له ژير پيخه فدا خويان مه لاس داوه، پياويکي کویر ده بيني که خه وي ره ويوه و به راويژيکي ناھوميدانه وه ده نالي، پرخ و هوړ ژووره کاني ته نيوه ته وه. له م بو نه ی له ساختومانه که گه پراوه سه ري سوړناميني، بوی له ش و جله کاني خوشي هه ر نه و په. له به رده رانه راوه ستاوه، نه و هه ش نيگابانيکي تر. کوه کيکي به ده ستوه و به ئارامي هه لیده سوورپيني، ده لپی ري له هه ر که سي ده گري که بيه وي نيزيک بيته وه. ليره که س له سهر هه رد نه خه و تووه و ري ره و چوله. نيگابان يه ک بين نه و به ره و به رکين ده کا و هه ر ده لپی قهت قهت ماندوونابي، به لام نه و ره روا له تي مه سه له که په، دواي کور تيله ماوه يه ک کوه که که ی ده داته ده ستي چه پ و ديسانه وه ش و چان نادا. خيزاني دوکتور خوی به ديواره وه مه لاس کرد و به نه رمی بزووت، وريا بووه هه تا داره که ی وينه که وي. هه لسووراندني داره که و نه و بازنه يه ی سازي ده کرد ته نانه ت نه یده تواني بگاته نيوه ی ده رگا به رينه که، ئينسان وای لي ديت که بلې نيگابان به تفهنگي به تال خه ريکي پاريز گاريه. ژنه ئیستا به ره و رووي کابراي کویر ويستاوه و ده تواني له لانه نيشت و پشت سه ري را بروانته به شه که. هينديک له ته خته کان به تالن. له خوی پرسی داخوا چند که سن. که ميک چوه پيشتر، راست هه تا نه و شوينه ی گوپاله که ی ده گه يشتيه و راوه ستا، کابراي کویر سه ري بو نه م لايه وه رسووراند که نه و لپی راوه ستابوو، ده لپی چرپه و هه ناسه يه کی نائاسايي هه ست پي کردوه. پياويکي ته ژه ی ده ست دريژ بوو. له پيشدابه داره که به تالايي پيش خوی پشکني، پاشان نيچه ههنگاويک به ره و پيش ملي نا، ژنه له پري ترسا، نه کا ديتيتي و خه ريکي خو سازدان و په لامار بي، به نيگه راني به خوی گوت نه و چاوانه کویر نين.

نا، کوپربوو، چەشنى تەواوى ئەو ھاوبەندانەى لىرەدا بوون موقرايى داھاتبوو، ھەموو کوپر  
 بوون، ھەموو جگە لەو. پياوھ بە دەنگىكى ئارام و نەوى پرسى كىيە، وە کوو نىگابانىكى  
 راستەقىنە ھەراى نە کرد رەشايى كىي، دۆستى يا دوژمن، ولامى باش ئەوھ بوو، دۆست، كە واىە  
 برۆ، بەلام مەوداى خۆت پيارىزە، سەرەراى ئەوانە ئەو رووداوانە نەقەومان، ئەوتەنيا سەرىكى  
 لەقاند و دەتگوت بە خۆى گوت چ فكريكى نەفامانە، چۆن كەسىك دەتوانى بىتە ئىرە، ئىستا  
 تىكرا خەوتوون، دەستە بەتالە كەى کوتا و بە کوپرە كوپرە كىشايەوھ دوا و گەيشتەوھ دەرگا و  
 بە قسە كانى خۆى سوكنايى ھات و دەستە كانى بەردانەوھ. خەوى دەھات، زۆرى چاوەروانى  
 كىشابوو كە نىگابانى دوايى بىت و نۆرە ئىشكى بېرپتەوھ، بەلام بۆ ئەم كارە پىويست بوو ئەوى  
 تر بە ھاواری وىژدان و ئەر كى سەرشانى خۆى خەبەرى بىتەوھ، چۆنكە نە سەعاتىكى  
 زەنگدارى لى بوو، نە شتىكى لەم بابەتە. ھاوسەرى چاوپزىشك بە پيارىزەوھ خۆى گەيانە  
 ئەو بەرى دەرگا كە و چاويكى بە ژوورە كەدا گىرا. ئەو بەشە پرنەبوو. خىرا خىرا ژماردنى و  
 تىگەيشت نۆز دە يا بىست كەسن. لە بنەبانى ژوورە كە زۆرى دەفرى پر لە خواردن بەدى کرد  
 كە لە سەر يەك ھەلچندرابوو، ھىندىكش لە سەر تەختە بەتالە كان خۆيان دەنواند. ھاوسەرى  
 چاوپزىشك بە خۆى گوت ھەر وەك چاوەروانىم دە کردتەواوى ئەو خواردنەى وەرىدە گرن  
 دابەشى ناكەن، پياوھى كوپردەتگوت ديسانىش دلە خورپەيەتى، بەلام نەدە گەرا. زەمان  
 رادەبرد. يە كىك كە ديار بوو سىغار كىشە زۆر توند دە كوخی. كابرانى كوپر بە دلنىگە رانىيەوھ  
 سەرى وەرسووران، ئىستا دە كرا ماوہيەك بخەوئى. ھىچ كام لە خەوتووە كان خەبەريان  
 نەبوو يەوھ. پاشان كابرانى ترسى خەونووچكە و تاوانباركران بە شكاندنى رى و شوين  
 لەسەرەخۆدانىشتە سەر ئەو تەختە كە لەبەر دەرگای ژوورە كە دانداربوو. بېرىكى وىژنىنگ دا و  
 پاشان خۆى داىە دەس شەپۆلى خەو و بى گومان زەمانى كە تىيدا نوقم دەبوو وىدە چوو  
 مەسەلە كەى زۆر بەلاوھ گرىنگ نەبى، بەخۆى دە گوت خۆ كەس نامىنى. خىزانى دوكتۆر  
 سەر لە نوئى خەوتووە كانى بژارد، بە نىگابانەوھ دەبوونە بىست كەس، لانى كەم بېرىكى زانىارى  
 راست و دروست وە گىر كەوت، گەرانى شەوانەى شتىكى لەخۆوھ و بېھوودە نەبوو، لە خۆى  
 پرسى داخوا ئەوھ تەنيا ھۆى ھاتنم بۆئىرە بوو، پاشان واى بە باش زانى بە دواى ولاما نە گەرى.  
 نىگابان سەرى وەلاشيانى دەرگا کردبوو و خەوتبوو، كوتە كە كەى بە ئارامى خزىبوو، ئىستا ئىرە  
 پياويكى كوپرى بى دەسەلاتى لى بوو كە ھىچ كۆلە كەيە كى لەم بەرەو بەر نەبوو ھەتا لە جىوھ  
 ھەليانكەنى. ھاوسەرى چاوپزىشك دلنى دەيوست بەر پرسايەتى دزىنى خۆراك و سامانى

خەلک بىخاتە سەر شانى ئەو پياوۋە، ئەو كەسە پاروۋى لە زارى منالان فراندبوۋ، بەلام بە پىچەوانەى ئەو فكرانە نە رقى لىنى بوۋ، نە بە پەست و خوڭپرى دەزانى، قەلافە تىك رووبەرۋى لە خۆ ببۆۋە و سەرى بە پىشتەۋە داكە وتبوۋ، رەگى مىلى كىشراۋ و دەرپەرپىۋون ئەو دىمەنە وەھا ھەستى بزوات كە جگە لە روحم و بەزەى ھىچى دىكە لە دەرۋونىدا شەپۆلى نەدايەۋە. بۆ يە كەم جار لەو كاتەۋە بەشە كەى خۆيانى جى ھىشتبوۋمچوۋر كىكى ساردى بە لەشيدا ھات، دەتگوت كاشىيە كانى تەركى ژوورە كە لاقىان كەردبوۋ بە سەھۆل، دەتگوت لاقى ئاورىان گرتبوۋ، بەخۆى گوت ھىوادارم نۆبە تىم نە گرتى. نۆبە تىي نەبوۋ، زىاتر ۋە كماندوۋ بوۋنىكى بى سنوۋر دەچوۋ، تامە زرۆيى يە ك بۆ خزىن و پاڭو كە خواردەنەۋە لە دەرۋوندا، چاۋە كانى، بە تايىبەت چاۋە كانى بەرەۋ ناخى دەرەوشاندەۋە و ھەتا تۋانى بەرەۋ پىش خوشى تا گەيشتە قوۋلايى مىشكى و بە چاۋى خەيال دىتى، ديارە لەۋى جىاۋازى دىتن و نەدىتن بە چاۋى ناتەيار روۋن نايىتەۋە. لەشى بە ئارامى، زۆر بە ئارامى لە گەلخۆى كىشا و بەۋ رىگايەدا كە ھاتبوۋ بەرەۋ شوپىنى خۆى گەرايەۋە، بەپەنا ئەو دەس بەسەر كراۋانەدا تىپەرى كە ۋە كوۋ خەۋگەرەن دەچوۋن، رەنگە خوشى لاي ئەۋان ھەر ۋا بوۋ بىت. تەنانەت پىۋىست نەبوۋ ۋا بىۋىنى كە كوڭرە. دوۋ ئەۋىندارى كوڭرى دىكە دەستى يە كترىان نە گرتبوۋ، ئەۋان لە پەنا يە ك خەۋتوبون، كچە خۆى وىك ھىنا بوۋ ھەتا گەرم دابى، بە سرنجىكى لە نىزىك را دەرەدە كەۋت كە دەستى يە كترىان بەرەنە داۋە، دەستى پياۋە لە سەر سمتى كچە و پەنجەيان تىك ھالابوۋ، لە ژوۋرى بەشە كەدا ئەۋ ژنە كوڭرەى خەۋى لە چاۋان رەۋى بوۋ ھىشتا لەسەر تەختە كەى دانىشتبوۋ و چاۋەرۋانى ئەۋ كاتە بوۋ كە لەشى شەكەتى بە سەر خۆراگرى مىشكىدا زال بى. ئەۋانى تر بە روالەت خەۋتوبون، ھىندىك دەتگوت بۆ دۆزىنەۋەى تارىكى دوورە دەست سەرىان ۋە ژىر پەتوۋ دابوۋ. لە سەر مىزى پەناى تەختى كچەى چاۋىلكەيى شووشە يە كى قەترەى چاۋان خۆى دەنۋاند. چاۋى چاك ببوۋنەۋە بەلام خۆى نەيدەزانى.

## كوپرى

ئەو پياوۋە كوپرەي سەرحىسىيى مال و سامانى حەرام و تەرامى تاقىمى گەندە پياوان بوو بىتوو لە پىرئى سۆمابى گەرابانەوۋە چاوان و تەمى گومانى رەوى با، دەستى دەدايە قەلەم و كاغەز و بەرەو ئىرە دەھات و بەبى شىك ئىستا خەرىكى نووسىنى راپۆرتىكى خەماوى و دلتهزىن بوو لەبابەت چۆنەتەي ژيان و كەم و كوورپى خورد و خوراك و بى بەشىيە كانى دىكەي ئەو ھاوبەندە تازانەي كە ساف لە ساف تالان كرابوون. ئەوسەرەتاي باسەكەي خۆي ئاوا دادە گىرساند كە لە بەشەكەي ئەودادا گىر كاران نەك تەنيا بەندىيە بەرپىزە كوپرە كانيان وەدەرنابوو ھەتاتە ھاوى ھۆلەكەيان لە دەستابى، بەلكوو زۆر خراپتر دەجوولانەوۋە ونە يان دەھىشت دوو بەشەكەي تىر قۆلى چەپ لەم دامەزراوانەي بەروالەت بۆ پاك و خاوتىنى و لەش ساغى ساز كرابوون كەلك وەرگرن. ئەو دەينووسى كە ئاكامى لەرپوۋەي ئەم زولمە بى شەرمانەيە دەبوو بەھۆي ئەوۋەي ئەم چارەپەشانە بەرەو ئاودەستە كانى قۆلى راست ھىرووژم بىنن و ھىنانە بەرچاوى ئەو دىمەنە تەنيا بۆ كەسانىكى كە لەپىشىنەي ئىرە ئاگادارن ھاسانە. ھەرۋەھا ۋەبىرى دىنايەوۋە كە بىتووتتەھوۋى بە ھەوشەي ژوورەو ھەدا رابرى بى گومان بە سەر كەسىكادەكەوى كە ھەلئرووشكاوۋە و زگ چوونەتەي يان لەخۆوۋە دەنەقېنى وئاخرىش چى پى ناكرى. جا چونكە مرقۇقىكى وردبىن و مووقەلىشە بەئانقەست خۆ لە نووسىنەوۋەي جىاوازى ئاشكرای نىوان ئەو برە شىوۋەي خەلكەكە دەيخوۋا و ئەوۋەندە پىسايى يەي دەيكا ناپارىزى، ھەتا

رهنګه ئاوانیشانی بدا که په یوه نډیې مهنشوری هۆ و هۆ کار که ئەم هه مووه ی باس ده کری لانی که له جه غزی چه ندایه تیدا هه میشه جیې متمانه نیه. هه روه ها ده گپرتته وه له و ده مه دا که ده فره کان له ژووری تا قمی چه ته کانداه لاپچن کراوان هینده ی نابا که ئەم به خت و هر گه راوه لی قه و ماوانه ناچار به چینه وه ی و هر که نانی و هریوی سهر ته ختی بنی بیسی ژووره کان ده بن. دیسانیش سهر حیسابی کوپر به سرنج دان بهم دوو ئه رکه ی و ه کوو به شدار و راپورت نووس که و تۆته سهرشانی له بیری ناچی که کرده وه ی رهش و زۆردارانیه ی کوپره نامه رده کان مه حکووم بکا که لی ده گه رپن خواردنه که بگه نی به لام نایده ن به برسیه کان، به لی راسته هیندیک له م خوارده مه نیانه چند ه و تویه ک خۆ راده گرن و خراب نابن، به لام ئەو شیوانه ی لیندراون بیتوو خیرانه خورین، به زوویی ده ترشین و که پروو دینن و مرؤف بۆی ناخورین، هه لبت ئە گه ر بشی ئەم تا قمه لی قه ماوه بینه ریزی مرؤقان. کابرای روودا و نووس و پرای پاراستنی ئەو نیوه رۆ که باسه که ی ده گۆری و به خه م و په ژاره یه کی یه کجار زۆره وه ده نیووسی ئا لیره نه خۆشی ته نیابه کۆئه ندایه هه رسه وه به ند نابی که رهنګه هی که م خواردن یان تیک چوونی کاری ریخۆله و گه ده بی، چونکه له پیشدا زۆربه ی قه ره نینه کراوه کان جگه له کوپری ساغ و سلامهت بوون و ده تگوت گوپزی ئازان، به لام ئیستا وه ک ئەوانی تریان لی هاتوو و نازاندی چون تووشی هه لامهت هاتوون و ناتوان له سهر ته ختی پیسکه و چه لی خویان راست بینه وه، ته نانهت چه بیکی ئاسپرینیش له ته وای ئەو پینج به شه دا ده س ناکه وی بۆ ئەوه ی تا و یایان رۆمر کینی یان سه ریئشه یان له کۆلکاته وه و دوا ی ئەوه ی یه کییک ته نانهت بهر و بهریکی جانتای ژنه کانی هه لگپراپه وه، هه ر چی مابوو له رپوه پاش قول درا. بی گومان راپورت نووس خۆی له بیری نووسینی باسی ته وای ئەو نه خۆشیانیه ی ئاوقای زۆربه ی ئەم تا قمه سیسه د که سییه ی له م قه ره نینه نائینسانیه داده س به سهر کرابوون ده پاراست، به لام نه یده توانی نه خۆشی شیر په نه جی په ل هاویش تووی دوو که سان نه هینیتته بهر چاو، چونکه بالاده ستانی حکوومهت و هختی کۆ کردنه وه و زیندانی کردنی کوپره کان لیره دا به روو دانده که وتن و ته نانهت گوتیان یاسا پاش دامه زران بۆ هه مووان یه کسانه و دیمو کراسی له گه ل هه لاواردن و جیاوازی کردن نا حاویته وه. چاره نووسی بی به زه ی کوپر جگه له وه زیاتری لی چاوه پروان ناکری که له نیو ئەم هه مووه زیندانییه دا ته نیا دو کتۆریک هه بی و ئه ویش دو کتۆری چاو، یانی ئەو که سه ی لیره به که لکی هیچ نه ده هات. سهر حیسابی کوپر که ده گه یشته ئیره له گپرانه وه ی ئەوه هه مووه به ش مهینه تی و چاره رپه شییه شه کهت ده بوو و قه له م و کاغزی فری ده دایه سه رمیز

و به دهستیکی لهرزۆک به دواى په نچکه نانیکى به یاتا ده گه را که وهختى به جئ هینانى ئه رکی خوئ وه کوو راپۆرت نووسى ئاخرى زه مان له په نایه ک داینابوو، به لام نه یده دۆزییه وه، چونکه کوپریکی تر به بۆن دیتبوییه وه و فراندبووی. پاش ئه و ئاکار و کرده وه برایانه یه، چاوی له ئاست ئه وهست و ویسته مرؤف دۆستانه یه ده قووچاند که به ره و ئیره ی راکیشابوو و ده گه یشته ئه و ئاکامه باشتروایه تا ده رفهت ماوه بگه رپته وه به شى سی لای چه پ، چونکه راسته له وئ داد کوژی گهنده پیاوان توورپه یی سادقانه ی ده بزوات، به لام هه رنه بی برسی نه ده مایه وه.

ئه وه خوئ بۆته گری کوپره یه کی ئه ستم، یانى هه ر جار یک نوینه ره کان به جیره یه کی که متره وه ده گه رپته وه، له گه ل شه پۆلی توورپه یی هاوبه نده کانیا ن به ره و روو ده بن، هه میسه که سیک په یدا ده بی که پینشیاری خویشاندان و گه له کۆمه کی بدا و به لگه ی روون و به هیزینیتته وه و له باره ی هیزی که له که کراوی جه ماوه ردا قسه ی به تام وخوئ بکا و بلئ ئه م مه به سته گه لئ جار سه لماوه و مه نتیقی دیالیکتیکیش به مسۆگه ری ده زانی که ویستی پته وئ جه ماوه ره له بارو دۆخی ئاساییداته نیا له سه ر یه ک که له که ده کری، به لام له هه ل و مه ر جی تایه تا ده توانئ بی برانه وه تیکدا جار کریت. به لام هینده ی نه کیشا که هاوبه نده کان ئه هوه ن بوونه وه، لیره دا ئه وه نده به س بوو که ئینسانیکى به رژه وه نده کارتر به ئامانجی هه لسه نگاندى چاکه و خراپه ی هه لو یستی پینشیار کراو، داهاتووی پر کاره سات و مه رگاوی به ره و روو بوونه وه ی چه کی گه رم بۆ لایه نگرانی دژ کرده وه ی به کۆمه ل شى بکاته وه، ئه وانه ی له ریزی پیشه وه ده رپۆن ده زانن چ رووداویک چاوه رپیانه، به لام له بابته ئه و که سانه ی له دواوه ن باشتره هه ر باسی نه که ین، چونکه بیتوو یه که م فیشه ک به قئ و ئیمه بتوقین که س به سه ر که سه وه نابئ و زۆر به مان به ره له ئه نگوان له ژیر قاچ و قولاندا ده پلیشینه وه. له یه کینک له به شه کاندای رپی ناوینه یان به باش زانی وهاتنه سه ر ئه و برۆایه نوینه ره هه لفریوه کانیا ن بگۆرن و تا قمیکی ده دوا زده که سی بنیرن که یه ک ده نگ نار ه زامه ندى گشتی رابگه یه نن، هه لبه ت ئه م هه واله زاره و زار گه را. بۆ ئه و کاره ده بوو که سانیک داخوا زبن، به لام وه ک گوتمان به هۆی ئه و وریایی یه مرؤقی دوور ئه ندیش دابوویان، له هه موو به شه کاندای وستیار که م بوو. به خته وه رانه ئه م دیمه نه به رچاوه ی که ئاکاری لاواز ده ی نوینئ نه گرینگیه کی ئه و توئ په یدا کرد و نه بوو به هۆی سه رشۆر ی که س، چونکه کاتیک ئاکامی ئه وراسپیراوییه ی به شى پینشه و دابووی ده ر که وت، هه موو تینگه یشتن که خو پاراستن رپی ئه قله. هه شت سه ربزیوی نازایان



له پړيوه به گوپال وکوته ک ره پال نا و راسته فېشه کيک ته قی، به لام به قه درايه  
 گولله کانی پيشوو رووه و حهوا نه بوو، به گوته ی نارهمه نندان به لگه ش ويزه ويزی ئهم گولله يه  
 بوو که به په نا گوپاندا خوشي وو. جا ئه و فېشه که به قهستی کوشتن هاويزرابوو يان نا ئه وه  
 رهنگه پاشان ئاشکرا بی، له حالی حازردا تیرهاويزه که له ته پ و مژی گوماندا به جی ديلين، به  
 واتايه کی ترده ليين يا ئه و ته قه يه به مانای هه ره شه و ترساندنې زیاتر بوو ياسه رکرده ی ئه و  
 گهنده پياوانه به ژنی خو پيشانده رانی به قوله تر زانیوویان له وه ی تالتر، هه له ی له وه دا بوو که  
 ئه وانی به بالابه رزتر ده زانی، ئه گهر وا بی ناچارين ويستی مروف کوژی ئه و کابرایه به  
 وردی لیک ده ينه وه. ئیستا له م ورده کيشانه دس هه لده گرین و ده پړوینه شوین ئه و مه به ستانه ی  
 سرنجی گشتی راده کيشا که ته نیا ئه وه ش زور گرینگه، ئه گهر ئهم خاله هه لکه و تیکي  
 ئاشکراش بی به راستی به خیر رابوورد که خو پيشانده ران گو تیان نوینه ری فلانه به شن. که وا  
 بوو ته نیا ئه و به شه به مه به ستی سزادان سی رۆژان له خواردن بی به ش کرا، هه لبه ت  
 دیاره به ختيان سوار بوو که بو هه همیشه رسق و رۆزیان له دم نه گرتنه وه، چونکه سزای  
 دادپهروه رانه ی ئه و که سه ی بویرئ قه پال به دهستی ئاغای سایه چه وری خویدا بگری له وه  
 که متر نابی. که وا بوو به شی سه ربزیو له خولانه وه و خوازه لؤکی په نچکيک نان و پلیک  
 گوشت و بره په نیریک چی تر نابی، راسته له برسان نه مردن به لام وه کوو نوقل و نه بات جنيو  
 وقسه ی سووکیان بو داباری، به م بیره جوان و تازانه وه چیتان چاوه پروان ده کرد، بیتوو به گوپی  
 ئیوه مان بکر دايه ئیستا حالمان شر بوو، به لام خراپتر له هه موو شت ئه وه بوو که پييان بلین  
 سه بوور بن، سه بوور بن، قسه ی له وه بی روحمانه تر په یدا نابی، جنيو و سوو کايه تی زور باشتره.  
 سی رۆژه ی سزادان که بنه ی هات، وایانزانی بار و دؤخه که ئاسایی ده بیته وه، به لام روون بووه  
 که سزا دانی به شی ليقه و ماو که چل هاو به ندی سه ربزیوی تیدا بوو، هیشتا دواپی نه هاتووه،  
 چونکه ئه و جیره یه ی هه تا ئیستا به زه حمه ت به شی بیست که سی ده کرد ئیستا به راده یه ک که م  
 کراوه ته وه که ده که سیشی پی تیر نابی. که وایه خو تان ده توانن رق و توورپی ئه وان بیننه  
 به رچاو، هه روه ها لپی گهرین هه رکه س ويستی بتوری با بتوری، حه قیقه ت حه قیقه ته، ترس و  
 خو فی به شه کانی تر بیننه به رچاو که هه ژاران ده و ره یان دابوون و له نیوان دوودژ کرده وه دا  
 دلاودلیان ده کرد، یه کیان به جی هینانی ئه رکی له میژینه ی مه به ستی به رزی یه ک گرتووی  
 ئینسانی و ئه وی دیکه پاراستنی داب و نه ریتی که ونارایه، که ده لی، هه تا مال پیی بوئ، له  
 کلیسایه حه رامه.

لەم بگەرە و بەردەدا بوو کە لات و لووتە کان فەرمانیان دا دەبێ دیسانیش پوول و کەل و پەلی باش و بە قییمەت گرانیان بەدەنییە، چونکە لە سەر ئەو برۆایە بوون نرخێ خۆرد و خۆراک زۆر لەو پێشەکییە زیاترە کە وەر یان گرتوو، تازە بە قەولی خۆیان بە دلێکی فرەوانە و نەرخێ شەرپ و شالاتیان زۆر لە سەر گرتوو. هەموو بەشە کان ناھۆمیدانە رایانسپارد کە پوولێکی سووتاو یان بە دەستەووە نەماوە و ھەر چی بایێ دار و جوانە بە وردی کۆ کراوە تەووە و دراو تە خزمە تیان. ھەر وە ھابە بێ شەرمی بەلگە و ریس و گوریسیان ھینایەووە کە بێتوو جیاوازی نرخێ کەل و پەلە پێشکەش کراوە کان لەبەر چاوە نە گیرێ ھەر تەمایەکی بێگرن ئینسافی تیدا پێخوست دە کری، بە زمانیکی ساکارتر بێ ئینسافی بوو کە مەرفی راست و دروست لە جیاتی تاوانباران سزا بدرین. کە وایە نابێ ئەو کە سانە ی ویدە چی ھیشتا بایێ ئەو ھی داویانە ئازوو خەیان و ەرنە گرتوو قوت براو کرین. ئاشکرایە ھیچ بەشێک نرخێ پێشکەشیەکانی بەشە کە ی دیکە ی نە دە زانی، بەلام ھەر بەشێک وایدە زانی تەنیا خۆی ھەقی وەر گرتنی خۆرد و خۆراکی ماوە و ئەوانی دیکە سەرەیان سووتاو. بەختە و ەرانە چونکە ئەو کیشە کیشە پەلی نە گرت و لەرپووە قەرپ و قەبوو چە تە کان لە سەر قسە ی خۆیان راو ەستان، دیارە فەرمانبەرداری و مل کە چی لە سەر شانی ھەمووان واجب بوو، لیرە تەنیا سەر حیسابی کویر جیاوازی قییمەتی شتە گرانبایی یەکانی دە زانی، لە بەشەکاندا دەرمانی و نیوان ناخۆشی گەرژ و تال خۆی نواند و جار و باریک کار گە یشتە تیک ھەلدان. ھیندیک لایان وابوو تا قەمیک خۆ بە زل زانی گزیکار کەل و پەل و شت و مەکی باش و بایێ داری خۆیان پاش دەو ەن کردوو، جا کە وایە لە سەر بەشی ئەو کە سانە لەو ەراون کە ھەموو سامانی خۆیان بۆ قازانجی گشتیی بەخشیو. تا قەمیک تر بە ھاتنە نیو ئەو باسە ی ئەو ەر ەو دەرمانی گشتیی بوو گوتیان ئە گەر ناچار نە بووبان زگی ئەو خویرپانە تیر کەن، ئیستا و ئیستا ش بەو شتە ی داویانە دە یانتوانی نان و پێخۆر و ەر گرن. گەندە پیاوان لە سەر تاو ە ھەر پەشە یان کردبوو کە ھەموو ژوورە کان دە پشکن و ئەو کە سانە ی گوی رايەلی فەرمان نە بن سزا دە درین، ئیستا کار گە یبوو ە جیہەکی کە ئینسانە راست و دروستەکانی ھەر بەشێک لە بەرامبەر گزیکاران و تەننەت رقە و ناندا ئەو ئەر کە یان و ە ئەستۆ گرت. سامانیکی بەرچاوە نە دۆز رایەو ە جگە لە چەند سەعات و ئەنگوستیلە کە زیاتر ھی پیاوان بوو نە ک ھی ژنان. بەلام با بزانی، ەدالەتی نیو خۆیی چۆنی سزا دان، ھەر یە کە ی دوو سی شەپ و زللە و چەند مستە کۆلە ی لا بە لایان و یکەوت، دیارە دەرمانی کە زیاتر شەپە جینیو بوو، ھەلبەت چەندوردە فەرمانیشی تال و سویریشان لە دوورە شانی رابردوو پراھینا بوو ەو کایە، بۆ

وینه تو ته نانهت دایکیشته ده کړوسپوه، چاکی بیننه بهر زهین، ده لیبی کرده وهی دزیوی له م  
 چه شنه و ته نانهت خراپتريش ده توانی له و سهرده مه دا که هموو کوپر بوون بقه ومی و  
 وپرای روږژانی ناوی چاو حه یاش بتکی و کهس ریز بو کهس دانه نی و نه وریگایه ش کوپر  
 بیته وه. لات و لوو ته کان که هه ږه شه یان ده کرد به توندی توله ده ستیننه وه هه ر چی هه بوو  
 وه ریانگرت و به خته وه رانه هه ږه شه که یان نه برده سهر، گریمان نه وه بوو که له بیران  
 چوته وه، به لام هه ر وه ک به م زووانه روون ده بیته وه به ناشکرا فکریکی دیکه یان له می شکیدا  
 بوو. بیتوو هه ر وا به زولم و زوری زیاتره وه هه ږه شه ی خو یان بردبایه سهر بارو دوخه که پتر  
 ده شیوا و رهنگ بوو له ږپوه رهنگدانه وهی نه خوازراوی هه بی، چونکه تا ئیستا دوو به ش بو  
 ده رباز بوون له سزادانی شاردنه وهی کهل و پهل بایی دار خو یان گورپیوو و باری قورسی تاوانیان  
 هاویشته بوو هه رشانی نه و به شانیهی سالمه خه ته یان نه کرد بوو. له راستیدا یه کیکی له و به شانیه  
 نه وه نده پاک ره وشت و به رزه تا کار بوو که له روژی یه که مده هه ر چی هه بوو و نه بوو  
 که سکی لی دا و پیشکه شی کرد. به خته وه رانه سهر حساب بو نه وهی کاری زیادیه نه که ویته  
 نه ستوی ته مای گرت سیایی نه و شتانه ی تازه ده درین به جیارا بگری و نه و کاره ش به قازانجی  
 هه مووان بوو، تاوانبار و بی تاوان ته واو بوو، چونکه هه ر کامیانی بردبایه وه سهر حسابی پیشوو  
 بی گومان سرنجی ده که وته سهر لاری و له ویری ئیره و نه وی.

حه و توو یه ک دواتر گه نده پیاوان رایان سپارد که ژنیان ده وی. هه ر زور ساده، ده بی ژنمان  
 ده بهر کهن. نه و داوا چاو ه پروان نه کراوه هه رچند له سهر یه ک نااسایی نه بوو، هه ر وه ک  
 چاو ه پروان ده کړی بوو به هوی هه را و هه لالا و گال و بوغر، نه و راسپیرو هه و اشانه ی  
 نه و فهرمانه یان راگه یان دبوو له ږپوه گه رانه وه هه تا بلین هیچ کام له به شه کان ناچنه ژیر باری  
 گرانی نه و سوو کایه تیه و به لگه شیان نه وه یه نابی پله ی شه رافه تی ژنان پیخوست بگریت و  
 په له ی ره ش بخریته سهر داوینی مرو قایه تی، جا با به شی سپی ده ستی چه پ ژنیشی لی نه بی خو  
 ناکړی به رپرسایه تی نه و کاره، نه گه ر به رپرسایه تیه ک هه بی، بخریته سهر شانی خه لکی دیکه.  
 ولام کورت و پته و بوو، بیتوو ژنمان بو نه نیرن که س نان و پیخوری ناگاته ده ست. راسپارده  
 سهر شوږه کان به م فهرمانه وه گه رانه وه به شه کان، یان ده بی بچن یا هیچمان ناده نییه. ژنه  
 بی میرده کان، نه وانه ی که پیاویکی دیاری کراو یا کاتیان نه بوو خیراناره زامه ندیان ده رپری که  
 ناماده نین خو یان به ده سته وه بدن و زگی پیاوی ژنیکی دیکه تیر کهن، ته نانهت یه کیکی ته واو  
 رووی خو ی هه لمالی و هیچ ریزی بو ژنیسه تی خو ی دانه نا و گوتی نه گه ر پیم خوش بی

ده چم به لام هەر چی وه گیرم که وی هەر ئی خۆمه و به شی کسی لی نادم، نه گهر پیشم خۆش  
 بوو له لایان ده مینمه وه، که وا بی هم جی خه م هه یه و هم خۆراک. بی له روو دامان نه و  
 قسانه ی کرد، به لام به کرده وه له دووی نه چوو، خیرا مه ترسیی به ره و روو بوونه وه ی له گه ل  
 بیست پیاوی تیماوی تامه زرۆی هینایه بهرچاو که تاسه و مه یلی پیوستیان نیشانی ده دا هه وه س  
 کویری کردوون. به لام نه و قسه یه که هەر وابه هه و له به شی دووی لای راست و یترابوو  
 نه که وته قول و قوز رایه وه، یه کیک له راسپارده کان به ده رفه ت هینان قولی بو گوته ی ژنه کیشا  
 ووتی باشر وایه نه و ژنانه ی خۆیان خواز یاری نه و خزمه تن یینه پیش وله بیران بی نه و کاره ی  
 که سی به ویست و دلخوازی خۆی بیکا ده رد و نازاری که متره له وه ی بیهه وی به زۆری و به  
 بی دلی نه نجامی بدا. ته نیا تو زیک شهرم و حه یا که پیوستی زمان پاراستنی دینایه وه بیر  
 نه به یشت پیشیاره که ی به م په نده دا کوو ژینی، که ده لی، هه تا بز ن نه کا ییله بیلی، نیری نا کا هیله  
 هیلی. سه ره رای نه وه، هیشتا قسه که ی ته و او ده رنه بریبوو که لافاوی نار ه زامه ندی که وته ری و  
 کا برای به تو وره یی رامالی، پیاوه کان که به پیی داب و نه ریت و پله ی کومه لایه تی له  
 روانگه ی نه خلاقیه وه وره یان به ردابوو له لایه ن ژنانه وه درانه بهر ته وس و پلارو هه ر نیو و  
 نیتکه یان بو داباری، نه وان به هه ق ده ره له بوون و گوتیان پیاوه کان خویرین، سه رگرن، پیسکه ن،  
 زیروون، ده له چهن، گه وادن وچی و چی. هیندیک له ژنه کان په شیمان بوون له وه ی روژیکی  
 به دلاوایی تاسه و ناره زووی شهریکی روژانی پر ده رد و کویره وه ری خۆیان رو م کاندووه و  
 ئیستا نه وان بی نه مه گی ده نوین و ده یانه وه ی بیانخه نه زاری هه ژدیهاوه و گرفتاری  
 چاره نووسیکی شوومیان ده که ن. پیاوه کان تیکو شان ریس و گوریس بو وه زعی خۆیان یینه وه  
 و بلین واش نیه ونابی بی تامی بکه ن، قیره و قیژه بوچی، خه لک ده توانن به وت و ویژ  
 بگه نه ریک که وتن، ئاخو وا باوه که له وه ختی هاتنی به لای لابه لا و ناخۆشدا، که بی گومان  
 نه وه ش یه کیکه له وان، لی گه رین خواز یاران ده نگ هه لبرن، ده نا هه موومان، هه م ئیمه و هه م  
 ئیوه، مه ترسیی له برسان مردنمان له ری دایه. هیندیک له ژنه کان به م قسانه نه هه ون بوونه وه،  
 به لام یه کیک له ژنه کان له پر ده ره له بوو و ناوری نازاوه که ی گه شانده وه و به ته وسه وه پرسی  
 نه گه ر نه و خویر پیانه له جیی ژن پیاویان لی ویستباین ئیوه چیتان ده کرد، ده نگ هه لینه با هه مو  
 گوئیان لی بیت. ژنه کان له خۆشیان له که و لی خۆیاندا نه ده حه جمین، به قریوه قریو و  
 که یف ساز گوتیان بلین ده ی، زۆریان پی خۆش بوو که پیاوه کان یان له داویکی ته ستم  
 خستبوو، نه و داوه ی ری گه رانه وه ی بو به دی نه ده کرا، ئیستا ده یانه وه یست بزانه نه و مه نتیقه

بهرز و پيرۆزه فريوده رانهی پياوان هه تا كوی بر ده كا، يه كيك له پياوه كان غيره تی قسانی وه بهر خوی نا و گوتی ئيمه ليره لووسكهی ژنانيله مان نيه و ئهم ژنه ی ئه و پرسيا ره دنه ده ره ی هه لایساندبوو گوتی ههروه ها سه ر كۆشيله شمان نيه، يیتوو هه شمانییت ئاماده نین له بهر خاتری ئیوه دهس بکه ن به خۆفروشیی. پياوه كان به دلئيشاوی شانيان هه لته كاند و ده يانزانی ته نیا ولامیک ده توانی کولو کوی ئه و ژنه رقه ونانه دامر کینی. ئه گه ر پياويان ويستبايه ئيمه ده چووین، به لام کهس غيره تی گوتنی ئه و رسته کورت و روون و ئاشکرايه ی نه بوو و له بهر دلساردی له بيريان چوو بووه که گوتنه که ی زه ره دی بۆ کهس نابی، چونکه ئهم بیژووانه نه يانده ويست ئاوری تامه زرۆیی خۆيان به پياوان رۆمر کینن.

ئیتستا ئه وه ی به بیری پياوه كاندا نه هاتبوو به زه ینی ژنه كان گه یشت، ده نا ئه و بی ده نگیه ی پاش ئهم دمه قه ره یه ورده ولاتی داگرت مانا یه کی دیکه ی بۆ نه ده دۆزرايه وه، ده تگوت تیگه یشتبوون که سه ر که وتیان له شه ره قسه و کی به رکیی هۆش و فیتنه گيریدا جياوازیه کی ئه وتوی نه بوو له گه ل ئه و تیشکانه مسۆگه ره ی بۆيان دیاری کرابوو، ره نگه له به شه کانی دیکه ش دمه ته قه و شه ره قسه هه ر وامه يدانداری کردبی، چونکه ده زانین که فامین و نه فامینی مرۆف له هه مووشوینییک یه کسانه. لیره دا ته نیا که سیکی حوکمی دوايي دا ژنیکی په نجا وچه ند ساله بوو که دایکی پیری به مله وه ببوو و هیچ شتیکی تری بۆ دابین کردنی خورد و خۆراکی شک نه ده برد. گوتی من ده چم و نه یده زانی ئه وه دووپات کردنه وه ی وته ی هاوسه ری چاوپزیشکه له به شی یه کی قۆلی راست، من ده رۆم، له م به شه دا ژن که من، ویده چوو هه ر بۆیه ناره زامه ندیی که متر و ئارامتر بوو، جگه له خیزانی دوکتور له و به شه داژنه کانی دیکه بریتی بوون له کچه ی چاویلکه یی، ژنی کویره پياو، کچه ی به رده سستی دوکتوری چاوان، کیژه که ی خزمه تکاری هۆتیل، ئه و ژنه ی کهس هیچی له باره یدا نه ده زانی و ئه و ژنه ی نه یده توانی بخه وی، به لام وه ها خه مبار و لی قه و ماو بوو که باشتروا بوو هه ر لئی گه رین، چونکه به لگه یه ک به ده سته وه نه بوو که له یه کیه تی ژنان ته نیا پياوان به هره وه ربن. کویره پياو ده سستی کرد به و قسانه ی که خیزانی ئاماده نيه به هیچ جۆریک ئه و کاره دزیوه بکا و خوی به ده سته وه بدا، نه خوی پی خۆشه و نه ئه و ئیزنی ئه و ئا کاره چه په له ده دا، چونکه شه ره ف له قیمه ت نایه و کاتیک مرۆف ده سستی کرد به دانی قانی بچووک، له ئاخريدا ژيانی کلور و بی مانا ده بی. پاشان چاوپزیشک لئی پرسی، باشه له و بارودۆخه ی ئیتستادا که برسی و تینوو هه تا ملان له پیسایي و زه لکاو رۆچوون و کیچ و ئه سپی و هه زاران جر و جانه وه ر پینان

هه لگه راون و جییه کی ساغیان له جهسته یدا نه هیشتون، چ مانایه ک به دی ده کا، منیش پیم  
 خوش نیه خیزانم بچی، به لام ویستی من به که لکی چ دیت، خوئی گوتوویه تی ناماده یه بچی.  
 ته مای خوئی تی، ده زانم ههستی به رزه فری پیاوانه م که به غیرهت نیودیر کراوه، ده ژاکئی و  
 بریندار ده بی، هه لبت ئه گهر دواي ئه وه مووه سوو کایه تی و خویری کردنه شتیکی شایانی  
 ئه و ناوه مایی ونه فو تایی، به لام چاره چیه، بیتوو بمانه هوئی نه مرین رهنگه ئه وه ته نیاری چاره  
 بیت، کویره پیاو هه لچوو و به تووره یی ولامی دایه وه هه رکه س به ره ی ئه خلایقی خوئی  
 ده پیوئی، ئه وه بروای منه و له سه ری سوورم. پاشان کچه ی چاویلکه یی گوتی خو خه لکی  
 دیکه نازانن ئیره چهند ژنی لیه، که وایه تو ده توانی ژنه کهت نه نیری و هه ر پاوانی  
 تایه تی خوئی بی، ئیمه زگی تو و ئه و تیر ده که یین، ئه و کات پیم خوشه بزانه سبارهت به  
 شه رفته چ هه ست و هه لویستیکت هه یه و ئه و نانه ی بو ت دینین چ تامیک ده دا، کویره پیاو  
 ویستی بلئی مه به ست ئه وه نیه، قسه له وه دایه که، به لام ئیر هیچی به میشکیدا نه هات و قسه که ی  
 نیو چل مایه وه به راستی نه یده زانی دنیا چونه، ئه وه ی له پیشدا گوتبووی بیروپایه کی لیل و  
 ته ماوی و تایهت به دنیا یه کی دیکه بوو، نه ک ئه و دنیا یه، بی گومان له جیی قبول کردنی  
 ژیانی خویریگه ری له سایه ی خو به دهسته وه دانی ژنی خه لکه وه ده بوو شوکرانه بژییری ئه و  
 نیعمه ته ی خوا بی که ته پلی حه یا تکانی لیرو له هوئی بو لی نه دن. ئه گهر وردتر باسی بکه یین له  
 سایه ی سمتی خیزانی چاوپزیشک دریره ی به ژیان ده دا، چونکه جگه له کچه ی چاویلکه یی که  
 ماره و ته لاقی که سی به سه ره وه نه بوو و ئیمه گه لی چوینه نیو پیچ و په نای چونه تی ژیانی بی  
 پنج و موری، بیتوو ئه وانی تر میردیان بوویت، میرده کانیا ن دیار نه بوون. ئه و بی ده نگیه یی  
 به دواي گوته ی دوا بروای ئه و بالی ئه نگاوت ده تگوت چاوه ری که سیک بوو که بی ئه م لا و  
 ئه ولا بارودوخه که بو هه مووان روون کاته وه و ئه وه ته نیا ده نگی ساف و بی گریی ژنی  
 کویره پیاو بوو که گو می مهن دی شله ژاند و گوتی من هیچ جیاوازییه کم له گه ل ژنه کانی دیکه  
 نیه، هه ر چی ئه وان بیکه ن منیش ده یکه م، پیاوه که ی هاته نیو و ته کانی، نا، ته نیا ئه و کاره ی من  
 ده لیم ده یکه ی، ئه ونده فیز و فه رمان لی مه ده، لیره کپاری نیه، توش وه ک من کویری، ئه وه  
 نانه جیبیه، تو نانه جیب مه به و لیره به دوا هیچ مه خو، ولامیکی بی روحمانه بوو، هیچ که س  
 چاوه روانی ئه و قسانه ی له ژنیک نه ده کرد که تا ئه وره هه میشه به ویستی میرده که ی هه ستاوه و  
 دانیشتوو و سه ری به رداوه ته وه و ریزی لی گرتوو. نیمچه قاقایه ک ده نگی دایه وه، کاره که ری  
 هوئیل بوو، ئای زگ، ئای زگ، ئاخریاوه ی چاره ره ش قوری کوئی وه سه ر کا و له پر

پنکەنەنە کەى بوو بە گریان، قسە کانی گۆران، گوتى چ قورپىكى وەسەر کەين، زۆر وەك پرسیار ئەو رستەيەى لە لىو دابارى، پرسیارىكى کە جگە لە خۆبەدەستە وەدان و سەر داخستن کەم و زۆر ولامىكى ترى نەبوو، وە کووسەر لەقاندنىک لە رووى ناچارىیەو، کار گەيشتە ئەو جىيەى مونشى مەتەب لەبەر خۆیەو و دووپاتى کردەو بەراستى قورپى کوى بە سەرداکەين. ھاوسەرى دوکتۆر نىگايە کى ھاويشتە سەر مقەستە گۆرىنەى ھەلاو سەراو، لە چاوانى را و ديار بوو ئەويش ھەر ئەو پرسیارە لە خۆى دەکا، بەلام ئەو ھى ئەو لىي دەگەرا ولامى ئەو پرسیارە بوو کە بەسەرياندا رووخا، چتان لە من دەوى.

بەلام ھەر شتىک لە وەختى خۆيدا جوانە، ئەگەر کەسپىک لە پيش خەلکا لە خەو ھەستى، ناشى بلى دەبى زووترىش بمرى. ھاوبەندانى بەشى سىي لای چەپ، بە شىوہىە کى رىک وپىک خۆيان سازداو و تەمايان گرتوو کە لە نىزىکترىن بەشە کانەو، يانى ژنە کانى بەشە کانى لای خۆيانەو دەس پى بکەن. کەلک وەرگرتن لە شىوہى نۆرە گەران بەرى و جى و جوان و بى گرى وگۆل، يە کەم چونکە ھەر وەختىک بىانھەوى بزانتن کى نۆرەى کردوو و کى ماوہ بىکا ديارە، وە کوو ئەو ھى لە کات ژمىر بروانىن و بلىين چەندەى رۆژ چوو و چەندمان کار کردوو، ئەو ھەندەى ماوہ و نەماوہ، دووھەم کاتىک تەواو بوو دەس پى کردنەو ھى سەرلەنوئ کەش و ھەوايە کى خۆش و تازە و حاشاھەلنە گرى بەدواو ھى، بەتايبەت بو ئەو کەسانەى بىرگەى ھەستيان لاوازە. کە وايەرى بەدەن ژنە کانى بەشە کانى قولى راست کە يفيان ساز بى، ئاگرە سوورى، لە خۆم دوورى، ئەو رستەيە ک بوو کە ھىچ کام لە ژنە کان نە ياند ئايە سەر زمان، بەلام لە بىرى ھەمووندا راويچکەى دە کرد، بەراستى مرؤفپىک لە دايک نەبوو کە خاوەنى قاپورى دووھەم يانى خۆبە زل زانى نەبى، ئەو قاپۆرەى زۆر لە ئەوى دىکە زياتر خۆ رادە گرى کە لەرپۆە خوئنى دەرژى. دەبى ئەو شمان لە بىر بى کە ئەو ژنانە بە دووباراندا کە يفيان ساز بوو، نە ھىنيە کانى روحى مرؤف ئاوايە، چونکە مەترسىي ئەو سووکايەتى پى کرانە خىرايەى دەبوو بىچىژن، ئىشتاي نەفسانىي، کە بە ھوى ژيانى يە ک بىنى پەرە گرەو ھەنگى دۆرابوو، بزاون و گەشەى پى دا، دەتگوت پياوہ کان بەر لەو ھى ژنان بىرن لە تاوان شەقلان دە کردن و ژنە کانىش دە يانويست بىرەو ھى ئەو چىژ و ئوخژنەى بە مەيلى خۆيان دەستەملانى دەبوون بىننەو ھەتتا لە بەرامبەر دەسدرىژى ئەو گور و تىنە نەخوازراو ھى بە سەرياندا دەسەپاو ئەگەر کرابا ملىان پى نەدەدا، بەرگرى لە خۆيان بکەن. ناچارىن بەشى يە کى قولى راست بو وىنەيە کى بەرچاو ھەلبىژىرىن و بزانتىن کىشەى زۆرى و کەمى ژن و پياو چلۆن

چاره سەر ده کرا، تهنانت ئه گهر پياوه بێ دهسه لاته کان ده رهاو پڙين، چه شنی پیره پياوی چاوبین له چاو وههروهها ئه و پیر و لاوه نه ناسراوانه ی به ههر به لگه و بۆنه یه ک بێ، نه قسه یه کیان کردوو و نه کاریک که بایخی ئه وه یان هه بێ بینه نیوداستانی ئیمه وه. ههر وه ک پیشتر گوتمان ئه م به شه حه وت ژنی تیدایه، بۆ وینه ئه و ژنه ی گیرۆده ی نه خۆشیی نه خه وتنه و ئه و ژنه ی که س نایناسی و ئه و ژن و میرده ی ئاسایی دینه ژومار، که وا بوو راده ی ژن و پياوه کان زۆر یه کتر ناخویننه وه، هه لبه ت کوره خيله که ش هیشتا به پياو حیساب نا کرێ. رهنگه له به شه کانی ترا ژن زیاتر له پياوان بن، به لام ئه و یاسا نه نووسراوه ی که خیرا تیکرا قۆلیان بۆ کیشا و پاشان بوو به باو، وا حوکم ده کا ههر گیرو گرفتیک له ههر کام له به شه کاندایه پیته پیش ده بێ له سهر بنه رته ی بیر و رای پیشینیان که ههر گیز له پی هه لا گوتنی ئه قل و فامیان ماندوو نابین چاره سهر بکرێ، جا چهنده جوانه خۆزگه ئه ودهسته به م دهسته موحتاج نه بێ. که وایه ژنه کانی به شی یه کی لای راست، جگه له خیزانی دوکتور که به زۆر به لگه و بۆنه وه که س نه یده و پیرا چ به قسه و چ به کرده وه هه لفریوتنی، ئه و پياوانه ی له گه لیان له ژیر میچیکا حه واونه وه دلدار ی ده ده نه وه. وه ک ئاگامان لیه تا ئیره ژنی کویره پياوه به م ولامه توند و تیژه ی دایه وه به میرده که ی سه رده قی شکاند و به قه ولی خۆی ههر ئه و کاره ی کرد که ژنه کانی تر ده یان کرد. به لام شیوه یه ک روو لی وه رگیران هه یه که نه ئاوه ز چی پی له گه لده کرێ، نه ئی حساس، چه شنی بابته ی کچه ی چاویلکه یی که ههر چه ندی شاگرد ده وافرۆش له به ری پارایه وه و وه به ری هه لخویند و شیر وریوی بۆ هینایه وه نه ی توانی دل ی نه رم کا و به م شیوه یه تۆله ی سووکایه تی پیشووی لی کرایه وه. ههر ئه و کیژه که له هه موو ژنه کانی ئه و به شه به ژن و بالا ته رز و جوانتر و دلخوازتره، کاتیک باسی جوانی بی سنوور و وینه ی که وته سهر زاران تیکرا ئاوریان بۆ گرتبوو، ئاخریه که ی شه ویک ی سهر ی له پیره پياو هه لینا، ههر به راستی که س له کاری ژنان ناگا. پیره پياو ئه وی وه کوو ریژنه بارانی هاوینی قۆزته وه وزۆر چاک تاسه ی دامرکاند و به م شیوه یه جاریکی تر سه لماندی که ئینسان نابی فریوی رواله ت بخوا و نا کرێ له رووی رواله ت و نه رمی ئه ندامه وه هیز و وزه ی دل و ده روون به دی بکرێ. هه موو دانیش توانی به شه که ئه و کرده وه ی کچه یان به جوړیک لاوانده وه و خیر پی کردن هینایه ژومار. . . به لام ته واوی ئه و پياوه دلناسک و خه یالاویانه ی هه تائینستا گیرۆده ی بیوون داوی بالی بالنده ی خه یالیان هه لپساند و به خۆیان گوت له دنیا دا هیچ دیاریه ک به م راده یه به رز و مه زن نه که پياویک به ته نیا له جیگادا رابکشی و خه ریکی تیک



کردنه وهی خه یالی دووره دهست بی که له پر دهستیک به نهرمی پیخه فی له سهر لادا و بخزیتته بالی، دیاره ئه وانهش به لگه یه کی روون و بهرچاو نادهن به دهسته وه جگه له وهی که دلی ژنه ویستوو یه تی. ئه وه شانس و به ختیکه نهرم، بری جار بو ره خسانی هه لیکه وه ها پیویسته پیاویک پیری و چاویینی ره شی له سهر قاپیلکی چاوی قه لپوچی بیت. جگه له مانه شتی وا ههن که باشتره که نده و کوژه یان له سهر نه کری، باشتر وایه خه ریکی گیرانه وهی رووداوه کان بین و بیر و ههسته نه هینییه کانی خه لک نه دوژین، بو وینه باسی ئه وه بکه یین که ژنی دوکتور له تهختی خه وه که ی هاته خوار تا بچی کورپه خیله که داپوشیتته وه. به لام له گه رانه وه دا ئیستیک راوهستا و له باریکه رپی نیوان تهخته کانی بنه باند اپالی به دیواره وه دا و به لی قه وماوی له دهر گای ئه وه سهری روانی، هه رئه وه دهر گایه ی روژیک پینا وه ژوور که وتن و ئیستا گه لی دووره دهست و بی بواری ده نواند. ههر له وشوینه راوه ستابوو که بینی شووه که ی ههستا و چه شنی خه وه گه ران چاوی بز کردن و راسته و راست به ره وتهختی کچه ی چاویلکه یی خوشی. کچه کاریکی وای نه کرد کابرا پیرینگیتته وه. ژنه ههر وا راوهستا و دیتی که ئه وهی نه ده بوو بکری کرا، کچه گوتی ئه پرۆ دوکتور، جا ئه م وشانه ده یان توانی به گالته ده ستا و درابنه وه به لام نا وا نه بوو، دوکتور گوتی بمبووره، نازانم چیم به سهر هاتوو، ئیمه هه قمان به دهسته، ئیمه که وا بهرچاو ته نگین چون ده شی شتی بزانی که ئه م خو ی نازانی. له سهر تهختی ته سک راکشا بوون و ته نانهت به بای خه یالیشاندا نه ده هات که که سیک ده یانینی، بی گومان چاوپزیشک به خه یالیا رانه ده بوورد، به لام له پرپی که وته دوو دلی و له خو ی پرسی داخوا ژنه که ی خه وتوو یا ههر وه کوو شه وان خه ریکه ولات ده پشکنی، ته کانیکه له خو ی دا هه تا بگه ریتته وه سهر تهخته که ی خو ی، به لام ده نگیک گوتی هه لمهسته و دهستیک چه شنی شنه ی بای بالی بالنده یه ک له سهر سینه ی ئوقره ی گرت، ده یهه ویست شتی بلی، ره نگه ویستبای دوویاتی کاته وه که نازانی چی به سهر هاتوو، به لام ده نگه که گوتی بیتوو متق نه که ی باشتر تیده گه م. کچه له پر مه ی گریانی دا و به ورت هورت گوتی ئیمه چه ند چاره ره شین، جا پاشان، منیش ده مو یست، منیش ده مو یست، تاوانی تو نه بوو، ژنی دوکتور به نهرمی گوتی ئارام بگره، وهرن هه موومان ئارام بین، جاری وایه قسه کردن هیچ دهر دیک چاره ناکا، خو زیا منیش ئه سرینم داباریان، ئه و کات به فرمی سکم هه موو شتی کم ده گوت و ناچار نه بووم بدویم و خه لک گوپی لی بی. له سهر لیواری تهخته که دانیشت، باوه شی بو کردنه وه، ده تگوت ئه م دووه وی کرا له باوه شی ده گری، له سهر کچه ی چاویلکه یی دا هاته وه و به گوپیا چرپاند من ده بینم. کچه

بئ دەنگ و ھېور جوولەي نە کرد. تەنیا سەری لەوہ گێژ بوو کە سەری سووڤنە ماوہ. دە تگوت ھەر لە ھەوہ لەوہ دەیزانی و وەسەر خۆی نە دینا، چونکە ئەوہ رازی ئەم نە بوو. بە ئارامی سەری وەرسووڤاند و بە گوڤی خیزانی دوکتۆریا چرپاند دەمزانی و تەنیا تەواولیم سوور نە بوو، بەلام لام وایە دەمزانی، ئەوہ رازیکە و نابئ لای کەس بیدرکینی. دلنیا بە، من باوہرم پیتە، دەبئ ھەر واش بیت، پیم خۆشە بمرم و خەیانەت بە ئیوہ نە کەم، دەتوانی بە من بلئی «تۆ»، ئاخ نا ناتوانم، قەت ناتوانم. دوو ژنە کە ھەر وا بە نۆرە بە گوڤی یە کتریانا چرپاند، قژ و گوڤی یە کتریان بە دەست و زمان لاواندەوہ، ئەوہ شیوہ دوان و زمانیکی شاراوہ بوو، زمانیکی زۆر قوول و پتەو، ھەلبەت بیتوو بشئ ئەم دژایەتیہ پیکەوہ سازاو نیشان بدرین، وتوو ئیژیکی کورتی یە ک گرتوانە کە دە تگوت پیاوہ کە ی تیندا بە نە بوو گیراوہ، بەلام ئەویشی لەمەنتیقیکی ئەو پەری سنووری راستەقینە و بیرورا ھیچ و پووچە کانادەخستە داو. پاشان ژنی دوکتۆر بە میردە کە ی گوت ئە گەر دلت پئی خۆشە ھیندیککی تریش لیڤە رابکشئ. نا، دە گەر پیمەوہ سەر تەختی خۆمان کە وایە منیش یارمەتیت دە دەم. ھەستا ھەتا ریی جوولانەوہ ی زیاتر بۆ میردە کە ی چۆل بکا و کەوتەوہ یادی ئەو دەمە ی دوو سەر لە سەر سەرینی تۆزاوی جووت بیوون، ئەم دووہ سەر و روخساریان ھالۆز و چلکن بوو و تەنیا چاویان بئ ئامانج دەدروشاہوہ. چاوپزیشک بە ھیمنی ھەستا و دەستی بۆ شتی کوتا، پاشان بە دژدۆنگی لە پەناتەختە کە رەق راوہستا، دە تگوت لە پەر جەغزی شوینە کە ی لی شیوا، پاشان ھاوسەری وە ک ھەمیشە دەستیکی گرت، بەلام ئەم جوولانەوہ ی ئەو جار مانایە کی تری ھەبوو، دوکتۆر ھەر گیز وە ک ئیستا پیوستی بە رینوینی کە سی نە بوو، ھەلبەت خۆی ھەر گیز ئەو مەبەستە نازانی و تەنیا دوو ژنە کە بە راستی دەیانزانی. دروست لەو کاتەدا کە ژنی چاوپزیشک بە دەستە کە ی دیکە ی روومەتی کچە ی دە لاواندەوہ، کچە بە ناچاری پەنجە ی گرت و ماچی کرد. دوکتۆر لای وا بوو دەنگی ھەنسیکی دیتە گوئ، دەنگیککی نازنەوتەنی کە تەنیا دەتوانئ ھی ئەم فرمیسکانە بئ کە بە نەرمی بە کولمەدا سەرەولئیری سووچی لیو دەبن و وا لەم شوینەوہ بزر دەبن ھەتا خولی بئ برانەوہ ی پەژارە و شادیہ مەزنە کانی ئینسانی سەر لە نوئ دەس پئ بکەنەوہ. کچە خەریک بوو تەنیا دەمایەوہ، کەسیک بوو کە دلدانەوہ ی دەویست، ھەر بۆیە خیزانی چاوپزیشک لە کیشانەوہ ی دەستیدا پەلە ی نە بوو.

بۆ سبەینئ لە سەر شیو کردن، بیتوو بشئ بەم چەند ور کە نانەرەق و تەق و گوشتە برشاویہ بگوترئ شیو، سەر و سوڤراغی سی پیاوی کوڤر لە قۆلە کە ی دیکەوہ پەیدا بوو، ئەوان لە

نیوده رانه‌ی به‌شی سیهه‌م‌راوه‌ستان. یه‌کیان پرس‌ی ئیره‌ چهن‌د ژنی لیه، ژنی دو‌کتور ولامی دایه‌وه‌شه‌ش، بیری پاک و به‌خیر بوو و ده‌یهه‌ویست ژنه‌ بی‌خه‌وه‌ که هه‌لاویری، به‌لام ژنه‌ که به‌راو‌پژیک‌ی لی‌قه‌ومانه‌ قسه‌ که‌ی راست کرده‌وه، ئیمه‌حه‌وتین. گهن‌ده‌پیاوان له‌ فرقه‌ی پیکه‌نینیان دا، یه‌کیان گوتی، لیتان‌قه‌وما، نه‌مشه‌و کارت‌ان دژوار ده‌بی، نه‌وی تر‌پیشناری کرد‌ره‌نگه‌ وا باشر بی‌بچینه‌ به‌شه‌ کی‌ تر و به‌دوای هیزی یارمه‌تی ده‌را بگه‌رین، سیهه‌میان که‌هیندیک‌ ورده‌ حیسابی ده‌زانی گوتی به‌زه‌حمه‌ته‌ که‌ی نابی، هه‌ر یه‌ که‌ی وه‌به‌ر سی‌پیاوان ده‌که‌ون، به‌رگه‌ ده‌گرن. یه‌کیان به‌م‌قسه‌یه‌ پیکه‌نی و نه‌و که‌سه‌ی راده‌ی ژنه‌کانی پرس‌یبوو فه‌رمانی دا نه‌گه‌ر ئیشتان ته‌واوبوو وه‌رنه‌ لای ئیمه‌ و زیادی کرد‌هه‌لبه‌ت نه‌گه‌ر ده‌تانه‌وی سبه‌ی شتی بخورن و شیر بدن به‌شووه‌کانتان. له‌هه‌موو به‌شه‌کان نه‌و قسانه‌یان کرد‌بوو، سه‌ره‌پای نه‌وه‌ش وه‌ک یه‌که‌م‌رؤژ که‌ نه‌و جه‌فه‌نگانه‌یان ساز کرد‌بوو له‌قاقای پیکه‌نینیان دا. به‌پیکه‌نین ره‌ش و شین ده‌بوونه‌وه، پینان به‌زه‌ویدا ده‌کوتا، گۆپاله‌ نه‌ستوره‌کانیان له‌حه‌رز ده‌دا، هه‌تایه‌کیان له‌پر هه‌ره‌شه‌ی کرد، باش‌پژنه‌ون، هه‌ر کامتان سه‌ر و بنی‌مانگتانه‌ گه‌ره‌کمان‌نیه‌ بیت، لی‌ ده‌گه‌رین بو‌جاریکی‌ تر، ژنی دو‌کتورگوتی که‌س له‌حه‌یزدا‌نیه، که‌ وایه‌ئاماده‌بن و زوری پی‌مه‌خایه‌نن، ئیمه‌چاوه‌روانتانین. گه‌رانه‌وه‌ و رویشن. بی‌ده‌نگی‌ بالی به‌سه‌ر به‌شه‌که‌ کیشا. تاویک‌دواتر ژنی کویره‌پیاو گوتی ئیدی خواردنم له‌گه‌روو‌ئاوانابی، پاروو‌چکه‌یه‌کی‌ پی‌بوو و هیزی خواردنی نه‌بوو. ژنه‌ی خه‌و‌تاراو‌گوتی منیش هه‌رواتر، نه‌م‌ژنه‌ی که‌س نه‌یده‌ناسی گوتی منیش، کاره‌که‌ری هۆتیل گوتی ئیشتیام به‌سه‌ر‌چوو، کچه‌ی مونشی دو‌کتورگوتی منیش هه‌ر وا، کچه‌ی‌چاویلکه‌یی گوتی من له‌سه‌ر‌روخساری‌یه‌که‌م‌ که‌سی‌ که‌ نیزیکیم لی‌بکا‌نه‌وه‌ی خواردوومه‌ ده‌به‌ینمه‌وه. هه‌مووله‌رزؤک و ته‌ماگرتوو هه‌ستابوونه‌ پی‌. پاشان ژنی‌چاوپزیشک گوتی من له‌پیشه‌وه‌ ده‌رؤم. کویره‌پیاو له‌بیری‌چوویه‌وه‌ که‌ کویره‌ و له‌تاوان‌سه‌ری له‌ژیر‌پیخه‌فه‌ که‌ی راکرد. دو‌کتور‌خیزانی بو‌لای‌خوی‌راکیشا‌وبی‌ نه‌وه‌ی شتی‌بلی‌نیو‌چاوانی به‌ساردی‌رامووسی، تازه‌چی له‌ده‌س‌ده‌هات، بو‌پیاوه‌کانی تر فه‌رقی نه‌ده‌کرد، هه‌تا‌نه‌و شوینه‌ی په‌یوه‌ندی به‌م‌ژنانه‌وه‌ هه‌بوو هیچ‌کام له‌پیاوه‌کان‌نه‌رکی می‌ردایه‌تیان به‌سه‌ریانه‌وه‌ نه‌بوو، که‌ وا بوو که‌س نه‌یده‌توانی له‌پیشیان‌قوت‌بیته‌وه‌ و بلی‌گه‌وادی‌رازی، رووی‌گه‌وادی‌نارازی‌سپی‌کردۆته‌وه. کچه‌ی‌چاویلکه‌یی که‌وته‌دوای‌ژنی‌چاوپزیشک، پاشان کاره‌که‌ری هۆتیل، مونشی دو‌کتور، ژنی کویره‌پیاو، نه‌م‌ژنه‌ی که‌س نه‌یده‌ناسی و ژنه‌ی‌بی‌خه‌و‌ریزیان‌به‌ست، ریزیکی‌خوارو‌خچی‌ژنی‌شرۆلی‌بو‌گه‌نی

پیس، وه کوو دیاره ناشی مه یلی پیاوه تی پیاوان نه وهنده به هیز بی که ههستی ناسکی بون کردیان له کار بخا، ته نانهت هیندیک له زانایانی دینی لایان وایه که ناخوشتین به شی ژیانی نیو دوزه خوو گرتن به بوگه نی هیلنج هینه، هه چهند ته و او ئه م وشانهش ناهینه کایه وه. ژنه کان به ئارامی که وتنه ری و ژنی چاوپزیشک رینوینی ده کردن و تیکرا ده ستیان له سه رسانی یه کتر دانابوو. هه موویان پا په تی بوون و نه یانده ویست له م گیره و کیشه و کویره وه رییه قه رار وا بوو به سه ر شاناندا بیت پیللاوه کانیاں گوم که ن. کاتیک گه یشتنه سه رسه را، خیزانی چاوپزیشک به ره وه ده رگای ده ره وه که وته ری. بی گومان تامه زرؤ بوو بزانی داخو هیشتا دنیا ماو یان نا. پیشخزمه تی هوتیل که بونی هه وای تازه ی هه ست پی کرد به ترساوی وه بیری هینایه وه که نا کرئ بچینه ده ره وه، سه ربازه کان وا له وین. ژنه ی بی خه و گوتی باشر، له چاو تر وو کائیکاهه موومان ده مرین، ده بی هه ر واش بیت. ده بی هه موو بمرین، به رده سه ته که ی دو کتور پرس ی مه به ست له م چهند که سه یه، نا، هه موومان، هه موو ژنه کانی ئیره، نه و کات لانی که م کویریمان باشر بؤده چیتسه سه ر. له وه تی هینابوو یانه ئیره، نه وهنده ی قسه نه کردبوو، ژنی چاوپزیشک گوتی وه رن برؤین، کاتیک مه رگ ئینسانی هه لبارد هه والی بو نانی ری. به م ده رگایه دا که به ره وه لای چه پ ده کرایه وه تیپه رین، ری ره وه ته سک و دریزه کانیاں هه لبارد، ژنه کانی دوو به شی نه وه لئه گه ر پیاں خو ش بایه ده یانتوانی پیاں بلین چ شتیک چاو هروانیاں ده کا، به لام چه شنی ماینی قه مچی کوت له ته خته کانیاںدا خو یان ویک هینابوو، پیاوه کان نه یانده ویرا ده ستیان بکه نی یا ته نانهت لیان نیزیک بینه وه، چونکه ژنه کان له ریوه ده ستیان ده کرد به قیژه و هه را.

له ئاخیرین ری ره وی بنه بانی ساختمانه که دا ژنی چاوپزیشک پیاویکی کویری بینی که وه ک هه میسه ئیشکی ده کیشا. ره نگه خشپه ی پی بیستین که هه والی دا نه وه دین، نه وه دین. له ژووره وه بوو به قاقا و پیکه نین و چه پله ریژان. چوار پیاوی کویر رانه وه ستان و خیرا نه م ته خته ی کرابوو یه له مپه ر لایاندا، یه کیان گوتی خیرا که ن کچینه وه رنه ژوور، وه رنه ژوور، هه موومان وه ک نه و نه سپانه ین که بونی ماینمان کرد بی، ئیرت گه نده پیاوان گه مارؤیان دان، به لام کاتیک سه ر کرده ی ده مانچه به ده ست گوران دی خو تان ده زانن که له پیشدا من هه لده بژیرم، تیکرا کشانه وه دوا. چاوانی زه قی چه تان به تامه زرؤیی له دوا یان ده گه ران. هیندیک دهستی تامه زرؤیان رانه نگا تبوو به لکوو به هه لکه وت که سیکی وه بهر بیت و پاشان به مه یلی خو ی له گه ل بکا. له باریکه ری نیوان دوو ریزی ته خته کاندان ژنه کان چه شنی نه و سه ربازانه ی له

سان درابن جه له یان به ستهو. سهر کرده ی کویری ده مانچه به دست بو لایان بزووت، هینده چوست و چالاک بوو که ده تگوت ده دیدیتن. دهستی به تالی له ژنه ی بی خه و که یه که م که س بوو کوتا. ژنه ی کویر دهستی کرد به قیژه و هه را و کابرا پالیکه پیوه نا، کالیاره کون. گه یشته نهوی تر که به هه لکه وت ژنه ی که س نه ناس بوو، ئیستا ده مانچه که ی له گیرفانی نابوو و به دوو دهستان په نجه ی لی ده کوتا، نه و ه یان خراب نیه، پاشان گه یشته سهر ژنی کویره پیاو، دوایه مونشی دوکتور و دواتر کاره که ری هۆتیل، لییره دا گورانندی گوی بگرن کورینه، نه وانه جسنی چاکن. زور کارانی کویر قاقا پیکه نین و پیمان به زه ویدا کوتا، هیندیک هه رایان کرد هه داده با دهس به کار بین، خه ریکه درهنگ ده بی، سهر کرده ی لات ولووته کان گوتی په له مه که ن با نه وانی تریش هه لسه نگیتم. دهستی له په ژن و بالای کچه ی چاویلکه یی کوتا و له خوشیان فیتوویه کی لی دا، به DEL به DEL به ختمان و توویه تی هه تا ئیستا شتی ئاوا ناسک نه که وتوته داومان. هه ر وا که له هه لسه نگانندی کچه گری گرتبوو به ره و خیزانی چاوپزیشک بزووت و فیتوویه کی تری لی دا، ئای له م شهنگه ژنه، به لام سهیر جانانه یه کیشه. نه م دووه ی بو لای خوی کیشا و گوتی من نه م دووه ده به م، که ته و او بووم بوئیوه یان به ری ده که م. راکیشی کردن بو بنه بان، راست نه و شوینه ی ده فری گه و ره و بچوو کی شیو و خوارده مه نی له سهر یه ک که له که کرابوون و تا قه یکی گه و ره ی پی تیر ده کرا. ژنه کان تیکرا به ته و او ی هیزو تواناوه ده یانزیقاند، له هه موو لاهه دهنگی تی کوتان و زلله و لی تووره بوون ده هاته گوی، بی دهنگ بن، هه ی جهنده ی نه، نه و جندان هه موویان توخمیکن، هه میسه دهس ده که ن به زیق و هور، چاکی بگه فریاهه تا بی دهنگ بی، راوهسته نوره ی من بیست، نه و کات ده بینی تیکرا ده که ونه لالانه وه و پارانه وه، خیرابه بزانه م، ئیتر ته و او تا قه تم لی برا. ژنه ی کویری بی خه و وه بهر دهستی پیاویکی چوارشانه ی به خووه که وتبوو و ده گریا، چهند پیاو وه کوو دهسته یه ک که متیار ده وری که لاکه چوار ژنیان دابوو. ژنی چاوپزیشک له په نا نه و ته خته راوه ستابوو که کابرا کیشابوو یه نه وینده ری و به دهستی له رزوک په نجه ی له لاتاری ته خته که قایم کردبوو، ته ماشای کرد سه روکی گهنده پیاوان پری به جلی کچه ی چاویلکه یی دا کرد و دایدری، و ته بی شه رمانه کانی ده بیست، کچه متقی نه کرد، ته نیا زاری کرده وه هه تا بر شیتته وه، سهر بو لایه ک شور ببووه و نیگای به ره و نه و زه ق ده چوون، کویره ته نانه ت نه یزانی که رشاهه ته وه، مروف کاتیک بوئی رشانه وه ی بو دیت که ژینگه بوگه ن نه بی، له ئاخیریدا چهند جاریک مچور کی ئوخزن رایته کاند و کابرا وه ک سه گلاو ک مشاندی و ته و او بوو. کچه ی چاویلکه یی به بی دهنگی

گريا. كوپرى چه كدار دهستى بۇ لاي ژنى چاوپزىشك راکيشا و به دهنگىكى گوماناوى گوتى ئيرهيت پىي نه يا دوايه نۆرهى تۆيه، پاشان دهنگى ههلينا و ههراى كرد هو كوپرینه وهرن ئەمهيان راگويزن، بهلام جوانى له گهل بجوولینهوه، بهلكوو سههرله نوئ بخوازم بيتهوه لام. پينج شەش پياوى كوپر بههنگاوى لار و لوپر هاتنه بهروه و پريان به كچه داگرد و كهه و زۆر بهراكيش راکيش برديان. يه كيان گوتى سههره تا من، سههره تا من، كوپرى چه كدار له سههر تهخته كهى دانىشتبوو، ژنى چاوپزىشكى له سههر كۆشى رونا و داواى كارىكى دزيوى لى كرد و ئەو خۆى لى پاراست، كابرا گوتى يان ده بى بيكهى يا تيههلدانت بهرده كهوى و بى شيو سههر دهنیهوه، ژنه پرسى ناترسى تولهت لى بكه مهوه، گهنده پياو به هه ره شه كردنه وه گوتى دهسم وا له سههر قورگى تۆيه، ههر بهر له مهى جووله بكهى ده تخنكىنم. پاشان گوتى لام وايه دهنگت ئاشنايه، بهلى وايه توش رهنگت ئاشنايه، خۆتو كوپرى و من نابىنى، راسته، نابىنم، كه وايه چۆن ئىژرى رهنگ و روخسارم دهناسى، چونكه بى گومان ئەو دهنگه ههر ده توانى خواهنى رهنگ و روخسارىك بى، خهريك به، زۆرى له دوا مه چوو، نا، يا قبوولى ده كهى يان به شه كهى تو رهنگى خۆراك به خۆيه وه نابىنى. برۆ پينان بللى تو به گويت نه كردىن و ههر بۆيه نان و پينخوريان پى نه دايىن، پاشان وه ره وه و بزايىن برواى ئەوان چۆنه. ژنه داها ته وه، دهستى چه پى له سههره وى بوو، به كوپره كوپره دهستى له دوولينگهى كابرا کوتا، ئاسنى سارد و رهقى دهسكى ده مانچه كهى ههست پى كرد، به خۆى گوت ده توانم بيكوژم. بهلام نه يده توانى، چونكه گيرفانى ته واو ويك هاتبوو و به هيچ بارىكدا دهس تيوه بردن نه ده لوا. به خۆى گوت ئىستا ناكرى بيكووژم، سههرى برده پيش و مى لى نا، چاوى نووقاند هه تا ديمه نه كه نه بينى و به زۆره مى خۆى دايه دهس شه پۆلى هه لكه وتى ژيان.

بهرى به يانى بوو كه چه په لپياوانى كوپر ژنه كانيان ئيزن دابگه رينه وه. ژنه كان كه به زه حمهت خۆيان به سههر پيوه راده گرت ناچار بوون دهس بخه نه ژير بالى ژنهى بى خه و و به ههزار كوپره وهرى بيه نه وه. ئەو ماوه يهى له نيو پياوه كانا ئەو دهسته و دهستيان پى كرابوو، سووكايه تى له سووكايه تى و پهستى له پهستى زياد كردبوو، ههر كرده وه يه كى دزيوى تا سههر سنوورى مهرگ ده كرا به سههر ژنيك بيت به سهريان هينابوون. كاتى گه رانه وه يان كوپرى چه كدار به گالته جارپى گوتى خۆ باش دهزانن كه له جياتى مزه و كرى ده بى كهل و پهل به رنه وه، به پياوه لى قه و ماوه كانتان بلين بين به شه كانتان و هر گرن. پاشان به گالته پى كردنه وه گوتى به ئومىدى ديدار كچينه، بۆ نۆرهى دواتر به خۆتان رابگهن.

گەندەپیاوانی تر کەم و زۆر یەك دەنگ دووپاتیان کردەو بە ئومێدی دیدار کچینە، هیندیکیان بە دەستە گولیان گاز کردن و هیندیک بە جندە، بە لام لەرزە ی دەنگیان دە یگوت تاسە و هەستی پیاوانەیان تەواو دابە زیوہ. ژنە کان کەر و کویر و لال بە نۆچ دان و لاترەو بەستن بەرەو پیتش هەنگاویان دەنا و ئەو ئەندەیان هیز لە بەردا نە ما بوو کە تەواو دەستی یە کتر بگرن و لیک هەلنە برین، دەلین دەست، نە ک وە ک ئەو دەمە ی هاتن، بی گومان بیتوو کە سیک پرسیاری لی کرد بان کە بۆچی لە کاتی رویشتنا دەستی یە کترین گرتوو، هیچ کامیان ولامیکیان نە بوو، هەر واتووشی هاتبوون، هیندیک جوولانەو و کردەو هەن کە ناکری هەمیشە شی کردنەو یە کی ساکاریان بۆ بدۆزرتەو، جاری وایە تەنانەت لیکدانەو و شی کردنەو یە کی پرپیچ و قەمچیش دەس نادا. کاتیک بە سەر سەرادا تپەر دەبوون ژنی چاوپزیشک چاویکی لە دەرەو کە کرد، تا قەمیک سەرباز و لۆرییە کی بینی کە بی شک شیوی دەس بە سەر کراوہ کانیان دینا. دروست لەم کاتەدا پای بی هیزی ژنە ی بی خەو فیزانەو، وە ک ئەو ی بە زە بریک پە ی کرابی، دلشی هەر واتر، تەنانەت کوتانی ریک و پیک کی دل کی تازە دەستی پی کردبوو خۆی نە گرت، ئاخیریە کی زانیمان کە ئەو ژنە بۆچی خەوی لی نە دە کەوت، ئیستا ئیتر دە خەوی، و با شترە خەبەری نە کە ی نەو. خیزانی دوکتور بە راویژیک کی سارد و سەر گوتی مردوو، نە دە کرا وە ها دەنگی، دەنگی کی مردوو ی چە شنی ئەم وشە یە بیستمان لە دەمی ئادە میزادیکی زیندوو را هەلقولیی. جەستە ی لە پر تیک شکاوی ژنە ی هەلگرتەو، پی شە تانی خوین و زگی رەش و شین هەلگەر ابو و سینە ی پر دەردی روت و قووتی دە نواند. لەشی بە شیوہ یە کی درندانە بریندار کراوہ و جی گاز وقە پال لە سەر شانی دە بیندری. بە خۆی گوت ئەو وینە ی لەشی منە. وینە ی لەشی تەواوی ژنە کانی ئیرە یە، ئەم سووکایە تیە تەنیا جیاوازییە کی لە گەل پە ژارە کانمان هە یە، ئەویش ئەو یە ئیمە هیشتا زیندووین. کچە ی چاویلکە یی گوتی بەرەو کوپی بەرین، خیزانی چاوپزیشک گوتی جاری دە بیە ی نەو شوینی خۆمان، پاشان تە سلیم بە خاکی دە کە ی ن.

پیاوہ کان لە بەر دەر گاوہ چاوەر بیان بوون، تەنیا کویرە پیاو لە نیویاندا نە بوو، هەر کە تیگە یشت ئەو ژنە کان دە گەرینەو پە تۆکە ی بە سەر خۆی کیشایەو، کورە خیلە کەش خەو تبوو. هاو سەری چاوپزیشک بی راوہ ستان و بی ئەو ی تەختە کان بژمیری، ژنە ی بی خەوی لە سەر تەختە کە ی خۆی راکیشا. کاری نە دا بوو بە سەر ئەو وە کە رەنگە ئەم شیوہ جوولانەو یە سەیر بیتە بەر باس، بۆ چما هەموو نە یان دە زانی کە تەواوی کە لین و قوژبنی ئەویندەری

پي ده زانې. هه مان و ته كه ي پيشووي دوو پات كرده وه، مردو وه، دوكتور پرسى چى بو وه، به لام خيزانى زه حمه تى ولام دانه وهى نه نايه به رخوى، رهنكه مه به ستي له م پرسيا ره تهنيا چونه تى مردنه كه بوويت، به لام ده كرا هم مانا ورد و باريكه شى تيدا بوايه كه له وى چيان به سهر هيناون، ههر چونيك بى بو هيچ كاميان ولاميك نه بوو، تهنيا مرد، به چى مرد خو گرنگ نيه، پرسيا ريكي نه فامانه يه كه خه لك ده پرسن فلانه كه س به چى مرد، مرد ئيتر، پاش ماوه يه ك هوى مردن له بير ده چيته وه، تهنيا وشه يه ك ده مينى، مرد، ئيمه ش تازه نه و ژنانه نين كه ليره وه روشتين، چونكه ناتوانين وه ك پيشوو ههر قسه يه كى كه ده مانبيست ده مانگيرايه وه ئيستا سى و دوو وى لى نه كه ين، به لام سه باره ت به پاشماوه ي روودا وه كه ده بى بليين بى ناو ودا پو شراوه و هيچى ديكه. خيزانى چاوپزيشك گوتى برؤ نان و خوانه كه بينه. به خت، چاره نووس، هه لكه وت يا ههر ناويكى پر به پيستي تر بو هم شته ي نه و گشته ناوه ي هه يه گالته پى كردنيكى رووته، چ شتيك ده يتوانى لي مان روون كاته وه كه بوچى ده بوو تهنيا مي ردى هم دوو ژنه بو وه رگرتنى خواردن هه ليزيردرين، نه و يش له حاليكه له ميشكى كه سانه ده گونجا نرخی خواردنه كه ههر نه و شته يه كه تازه دراوه. ده كراپياوى تر له جيى نه وان بچن، پياوانى ره بن و

\_\_\_\_\_ آزاد ك \_\_\_\_\_ ناچ \_\_\_\_\_ ار \_\_\_\_\_ بن

ههر يمي ژن و مي ردايه تى بپاريزن، به لام به هه لكه وت ناوى هم دوو ده رچوو بوو كه بى گومان ئيستا دليان نه يده خواست ده ستي سه رشوري بو لاي هم گنده داوين پيسانه راكيشن كه ژنه كانيان نه تك كردبوون. كويزه پياو سوور و پته و گوتى من ناچم، ههر كه س پيى خوشه بچى، دوكتور گوتى من ده چم، پيره پياو گوتى منيش ديم، نان و پيخوره كه زورنيه. به لام باشه نه وه ي بزاني برپك قورسه، هيشتا نه وه ندم تاقت هه يه كه ناني خوم له كولم بدم، هه ميشه باره ناني خه لك قورستره، من مافى گله و گازنده م نيه، نه و قورسا يي يه كه وتوته سهر شاني خه لك شيوى منى داين كردو وه، باشتر وايه له جيى گيرانه وه ي وت ويثري نه وان كه ئيتر مه به ستيكى كوون و تپه ريوه، ديمه نى دوو لايه نى وت وويژكار بينينه به رچاو، به ره و رووى يه كتر ويستانون و ده ليى يه كتر ده بينن، كه دياره هم بابته ههر گيز بووز ناخوا، تهنيا نه وه ندم به سه كه بيرگه ي ههر كاميكيان له جهرگه ي سپيايى چاو به شهواره خه رى دنياي خويانا دم وليويك بينيته به ر زه ين كه هم قسانه ده كا و پاشان چه شنى تيشكى كه له م ناوه ندم وه بال ده گرى، به شه كانى ترى دوو روخساره كه وه ديارده كه وى، يه كيان هى پيره پياوه و نه وى تر هى پياويكى له نيوه چوو، جاهه ر كه سى بتوانى ناوا بينى له خو وه راده خو رى، هم دوو



کهوتنه ری هه تا مزه ی ئه و سه ر شوپیه وه رگرن، له م نیوه دا خیزانی چاوپزیشک به ژنه کانی دیکه ی گوت سه بر که ن ئیستا ده گه ریمه وه. ده یزانی له چی ده گه ری به لام نه یده زانی داخو ده ی دؤزیته وه یان نا، له ده فریکی وه ک سه تل ده گه را که کاره که ی مه یسه ل کا، ده یهه ویست پری بکا له ئاو، ته نانه ت ئاوی پیس و بوگه ن، ده یویست مه یته ژنه ی بی خه و بشوا و به پاک و خاوینی له ناخی روکا، هه لبه ت بیتوو له م شیتخانه یه ی تیدا ده ژین باسی پاک ی و خاوینی مانایه کی هه بی، چونکه ده زانین که خاوینی روح له ده س هه مواندا نه.

له ژووری شیو خواردن پیاوه نابینا کان له سه ر میزه کان راکشابوون. شیرهی سه ر قاپ شوپیه کی پر له تله وتال میزوله یه کی ئاو پیدا ده هاته خوار. هاوسه ری چاوپزیشک به وردی لیروله وی گه رابه لام شتیکی به که لکی گیر نه کهوت. بوونی له وی بوو به هوی سه رودلگیرانی پیاوی و پرسی کی له ویه، ژنه ولامیکی نه دایه وه، ده یزانی پیشوازی لی ناکری و که س نالی هاتووی بو ئاو، باشه به ره ویتوو بزانی بو شوردنی مه یته ژنیکه رهنگه بللی چهنده ت ده وی به ره. زبل و زالی پاش خوان ته واوی ولاتی تیوه دابوو، له م شپریویه داتووره که ی گه وره ی په لاستیکی وه بهر چاو هاتن. به خوی گوت رهنگه بدرین، پاشان بیری کرده وه بیتوو دووسییه کان تیک بنی ئاوه که که مترخه سار ده بی. له ریوه ده س به کار بوو، کویره کان راست بیوونه وه وده یانپرسی کی له ویه، ئیستا ئیتر به خوړه خوړی ئاو پتر نیگه ران بیوون، پاشان به ره وه دهنگه که کهوتنه ری، ژنی دوکتور خوی که نار دا ومیزیکی بو کردنه له مپه ره هه تا ده ستیان پی رانگا، پاشان تووره که ی وه بهر ئاوه که گرت، ئاوه که چاک نه ده هات، به ناهومیدی له شیرهی ئاوه که نووسا، ئیستیک دواتر وه کوو ئه وه ی ئاو له زیندان رزگاری بوویت به پر تاو لووزه وی به ست، پریشکه ی ته واوی ولاتی داگرت وهه موو له شی ته ر کرد. پیاوه کویره کان ترسان و کشانه وه، لایان وا بووبی گومان لووله یه ک توقیوه و کاتیک ئاو گه یشته لاق و له ته ریان له م بابه ته وه پتر دلنیا بوون، نه یانده زانی که ئه مه کاری غه واره یه که که هاتو ته ئه ویندری، ژنه ش تازه تیگه یشت که باریکی وه ها قورسی به ده س بو ناچی. گریه کی لی دا و به کولی دادا و تیژ بوی ده رباز بوو.

کاتیک دوکتوری چاوان و پیره پیاو به خواردنه وه گه رانه وه نیۆبه شه که، نه یانینین، نه یانده توانی بینن، چهوت ژنه که رووت بوون، مه یته ژنه ی بی خه و خاوینتر له ته واوی سه رده می ته مه نی له سه رته خته که ی راکشابوو، ژنه که ی دیکه تاق تاق هاوړییانی و پاشان خو شی ده شوړد.

## کویری

روژی چوارهم دیسانیش سهروسه نه مهی گنده پیاوان په یدابوویه وه. هاتبوون نرخه خواردنه که له ژنانی به شی دووه هم و هر گرن، به لام ماوه یه ک له بهر دهر گاو و یستان هه تا بزانه داخوا ژنه کان دواي ئهم شه وه هاتوونه وه سه رخو یان نا، یه کیان که دهم و لهوسی دهلسته وه گوتی چند خوش بوو، یه کیان بوی نه ستانده وه به لئی گیانه که م، نه و حوته چارده یان دینا، هه لبت یه کیان شتیکی وانه بوو، به لام له وزاق وزیقه دا کی به کیسه، پیاوه کانیان چنده خوش شانسن، هه لبت نه گه ربتوانن! باشتر وایه نه توانن، چونکه ئاوا باشتره! ژنی دوکتور له بنه بانه وه دهنگی هه لبری و گوتی ئیدی حهوت که س نین، یه کیک له خویریه کان به پیکه نینه وه پرسه یه کتان دهر باز بووه، دهر باز نه بووه، مردووه، په ح، بهم لاوه تر چیت، که وایه جاریکی دیکه حالتان په شیوه، خیزانی دوکتور گوتی قوربانی چاوتان، جوانیکی هینده ناسک نه بوو. راسپراوه کان به سه رسورمان و ترسه وه که وتنه گیزاوی نیگه رانی، به لایانه وه ئهم و ته یه ی بیستیان زور دزیو بوو، هیندیکیان بهم ئاکامه گه یشتن که بی ونه بی هم مو ژنیک پی به خواری داده نی، نهو بی حورمه تیه به و هه ژنیک که ته نیا له بهر نه وه ی سهر و سکه و سمت وساتیکی وای نه بوو تالی نواند. له بهر دهر گا گومانای ئهم پی و پیمان ده کرد و چه شنی بوو که له ی قورمیشی ده جوولانه وه و ژنی دوکتوری چاوان ته ماشای ده کردن. ناسینییه وه، هه رسیکیان ده سدریژ بیان پی کرد بوو. له ئاخریدا یه کیان چیوه ته قه یه کی کرد و گوتی با برؤین. چیوه کوه و هاوار و هه ره شه یان دهنگی ده دایه وه که ده یانگوت دوور که ونه وه، دوور که ونه وه ئیمه ین، دهنگیان ورده ورده له ری ره وه که دابه ره و نه مان ده بزوت و پاشان بی دهنگی خیهوتی نه نگاوت و غه لده غه لدیک نه با نه ده بیسرا، فرمانیان دا به ژنه کانی به شی دووه هم که بو پاش شیو کردن خویان ئاماده که ن.

دیسانه وه چیوه ته قه دهنگی دایه وه، دوور که ونه وه، دوور که ونه وه، سیبه ری سی پیاوی کویر به بهر دهر گادا تیپه ری و دوور بوویه وه، خیزانی چاویزیشک که چیروکیکی بو کوره خیله ده گیزا یه وه، دهستی هه لینا و به بی دهنگیکی مقهسته ی هینایه خوار. به کورپژگه ی گوت پاشان پاشماوه ی چیرو که که ت بو ده گیزمه وه. له م به شه دا هیچ که س لی نه پرسه بوچ و ا به سوو کی باسی ژنه ی بی خهوی کرد. تاویک دواتر که وشه کانی دا که ند و چوو هه تا میرده که ی دلنیا بکاته وه که زوری پی ناخایه نی، زوو ده گه ری مه وه. به ره و دهر گا هه نگاوی نا. له بهر

دەرگاوه و یستا. ده دهقیقه دواتر ژنه کانی بهشی دووهه م هاتنه ریږه وه که. پازده کهس بوون. هیندیکیان ده گریان. ریزیان نه گرتبوو و به شق و شپړپوی ده پوښتن، بهم شیتالانه ی دیار بوو له مه لافه کانیان دادریوه خوځیان تیک خستبوو. له بهر دەرگاوه که تپه پین ژنی دوکتور کهوته شویتیان. هیچیان نه یانزانی که کهسی تریان تیکه لاهو بووه. ده یانزانی چ چاره نووسیک چاوه پریان، نهو په سستیبه ی به سهریان ده هات مه به سستیکی شاراوه نه بوو، نهو دزیویانه ش به راستی شتیکی تازه نه بوون، چونکه بی گومان دنیا له ده سپیکه وه و دامه زراوه. نهوه ی ده پره واندنه وه خودی ده سدریږیه که نه بوو، به لکوو که یف و نه ههنگی بهر بهر لالی ههوسار پساو، شهرم و ناوزران و چاوه پروانی شهویکی پر مه ترسیی بوو که خپوه تی له سهر هه لده دان، پازده ژنه که که له سهر ته خت یا هرز تخیل بوون، پایوه کان سوار بوون و وه ک به رازده یانمشاند. یه کیک له ژنه کان به خو ی گوت له هه موو شت خراپتره وه یه که رهنگه پیم خو ش بیت. کاتیک گه یشتنه ریږه وی بهشی گورین، نهو کویره ی ئیشکی ده کیشا هه والی دا به نهوانی تر که دهنگی پیمان دیت، هه رینا گه یشتنیه. له ریوه ته خته که ی به رده رگایان وه لابرده، ژنه کان یه ک یه ک وه ژوور که وتن، سهرحسابی کویر که به ئیشیا ده یژماردن، هاواری کرد وه ی گیان چهنده ش زورن، یازده، دوازده، سیزده، چارده، پازده، پازده، پازده که سن. کهوته شوین ئاخرین کهس و دهستی تامه زروی لی کوتا، گوتی نهوه زور سازه، هی خو مه. وا به وردی ده ستیان پیدا کیشابوون که ئیستا بریکیان سه باره ت به کری و قه له وی هه موویان ده زانی. له راستیدا نه گهر قه رار وا بوو تیکرا گیروده ی دهستی چاره نووسیک بن به فیرو دانی هه ل و زه مان بو هه لبراردنیان وه ک کاریکی بیهووده خو ی ده نواند و رهنگ بوو له م ماوه یه دا ئاوری به تینی تاسه یان رومر کابا. که وایه به زوری ملیان لی نا و چی واران ه بوورد که دهنگی گریان و نالین و پارانه وه ی هه میشه یی بهرز بووه، به لام بیتوو ولامیکیش درابایه وه هه ر چهنده پاته ی گوته کانی پیشوو بوو، نه گهر خواردنت ده وی هه دا ده. ملیان داده خست، کرده وه ی زوردزیوتریان له هیندیکان داوا ده کرد، چه شنی نهوه ی که له پیش نه ژنوی سهر کرده ی گهنده پایوان داچه می بوو و نه مه یان هیچی نه ده گوت. ژنی دوکتور هاته ژوور، له سه ره خو به نیو ته خته کانا خوشی، به لام نهو پاریز کردنه ی نه ده ویست، ته نانه ت نه گهر سولی دارینیشی له پا کردبایه کهس ههستی پیی نه ده بیست، به لام خراپترین شت له و گوره و هه رایه دا نه وه بوو دهستی پایویکی کویریکی وی بکه وی و له هه بوونی ئاگادار بیت، بیتوو و ابویه نه می له گه ل

ژنه كاني تر لى ده گورا و كه سيش نه يده زانى، له وها ههل و مهر جيكا جياوازي نيوان پازده و شازده كارىكى نه و ندهش هاسان نيه.

تهختى سهر كرده لى لات و لووته كان هيشتاش ههر له بنه بانى ژووره كه له لاي كوگاي ده فرو خوارده مه نييه كان بوو. تهخته كاني ده ورو به ريان لى دوور خستبووه، هم ئينسانه پي خوش بوو چاك هه لى سوورى و له جيران تهخته كاني هه لى نگوئى. كوشتنى به سانى ده هاته بهر چاو. هاوسه رى چاوپزى شك نارام نارام به بارى كه رپى نيوان تهخته كاندا به ره و پيش هه نكاوى ده نا و ته واوى جووله و كرده وى نه و پياوهى هه لى نابوو بى كووژى خستبوويه ژير چاوه ديري. كابرا و هختى خه ريك بوون سهرى به پشته وه داده خست. ده تگوت سوارى ملى خوى ده بى. ژنى دوكتور هيدى و هيمن نيزىك بوويه وه. به ده ورى تهخته كدا سوورا و له پشت سهرى كابرا راوه ستا. ژنه كویره كه ههر چى سهر كرده ده يگوت واى ده كرد. خيزانى دوكتور له سهره خو مقهسته كه هه لى نايه وه، دمى مقهسته كه به حال كرابوويه وه، هه تا وه ك دوو زهرگ بوه شين و قوول تيراچن. لهم كاته دا، دروست له ناخرين چر كه داده تگوت كابراى كویر ههستى به بوونى كه سيك كرده وه، به لام ئيت به ره وه پر په روچكه ي تامى جووت بوون بالى گرتوو و سنورى دنياى ناسايى ههسته كاني به زانده بوو و تازه چى پى نه ده كرا، هاوسه رى دوكتور به خوى گوت مهرگ مهودات نادا لهم سهر خوشيه هه نكاو راگويزى ودهستى به پر تاو داهينا وه. مقهسته كه له گهرووى كابراى كویر روچوو، ده مى ليك نيزىك بوونه وه و ره گ و ده ماري هه لى پساند، پاشان به رقى زياتر وه روچوو و گه شته مؤرتخه ي گهردنى. به ناسته م هاوار وناله ي كابرا ده بيسرا، زياتر وه ك مشه مشى كاتى جووت بوونى جانه وه ريك ده چوو، چه شنى هم دهنگه ي له هه موولاوه بهرز بيووه، رهنگه ههر واش بوويت، چونكه لهم كاته دا خوین پر ژايه سهر دم وچاوى ژنه ي كویر كه شتىكى له زاريدا بوو. هاوارى ژنه پياوه كویره كاني تى كرا برد، خوويان به زيقه و هه را گرتوو، به لام نه وه يان وه ك هيج كام لهم هه رايانه نه ده چوو. ژنه ي كویر ده يقيراند، نه و خوینه له كويوه هاتوو، رهنگه بى نه وه ي بزاني نه نداميكي كابراى گهستبى و پچك رپيتى. كابرا كویره كان ژنه كانيان بهردا و به كویره كویره لى ان نيزىك بوونه وه، پرسيان چى رووى داوه، هم هه موو قير و هه رايه بوچه، به لام له و حاله دا دهستىك به سهر ده مى ژنه ي كویرا روگيرابوو و كه سيك به سرته پي ده گوت بى دهنگه به، پاشان به نه هوه نى ژنه ي كيشاوه دوا، قسه مه كه، دهنگه كه ژنانه بوو، ههر نه وه برىكى ئوخژن برده وه بهر، هه لى بتوو بكرى لهم چره و گوره يده دا باسى ئوخژن بكرىت. سهر حيسابى

کویر بهر له هه موویان گه یشته سه ری و یه که م که س بوو که دهستی له که لاکه تخیل کراوی  
 کابرا کوتا و هه ر وا له پری به سه رسورمانه وه گوتی مردووه. سه ری به لاته نیشتی ته خته که دا  
 شو ربیوه و هیشتا ش خوین هه ر وا بلقی ده دا، گوتی کوشتوویانه. پیاوه کویره کان پیان به  
 هه رده وه ویشک هه لات، باوه ریان نه ده کرد، چو ن ده کری کو ژرابی، کی کوشتوویه تی،  
 قورگیان هه لبریوه، بی گومان کاری نه و بی شه ره فه یه که له گه لی راکشاوه، ده بی بیدوزینه وه.  
 کویره کان دیسانه وه که وتنه جوولانه وه و خولانه وه، به لام نه مجاره یان ئارامتر، ده تگوت  
 ده ترسان تووشی نه تیخه له بن که گه رووی سه ر کرده که یانی هه لبریوو. نه یانده توانی بینن  
 که حسابداری کویر به په له گیرفانه کانی کابرای کوژراو ده پشکنی و ده مانچه و  
 تووره که یه کی بچووک و ده فیشه که که هه لده گری. له نا کاو تیکرا به قیژه و هاواری ژنه کان  
 ترسیان وه به رنیشت و ئالوزان، ژنه کان هه ستابوونه پی و به په شو کاوی ده یانویست له وی راکه ن،  
 به لام هیندیکیان بیران کاری نه ده کرد و لای گه رانه وه یان لی تیک چوو بوو و خو یان له  
 پیاوه کان ده کوتا، نه وانیش لایان وا بوو که وتوونه بهر په لامار، له ئاکامدا خو پیک دادان و  
 پالپونه نان گه یشته نه و په ری خو ی و بوو به گرمه و هه رایه ک وه ره سه یری. ژنی دو کتور بی  
 هه ست و خوست چاوه پروانی ده رفه تیکی باش بوو هه تا ده رباز بی. توند دهستی ژنه کویره ی  
 گرتوو و به دهسته که ی تری ئاماده ی پاریزگاری و زه بر وه شاندن بوو. هه ر ئیستا چول  
 بوونی ده ور و به ری به قازانجی بوو، به لام ده یزانی که ماوه یه کی دریز ناتوانی له وینده ری،  
 بمینته وه. سه ره نجام تا قمی که له ژنه کان ده رگایان دوزیوو، نه و دهسته یه هه ولیان ده دا خو یان  
 له چنگ پیاوان راپسکینن و ده رباز بن، ته نانه ت یه کیان ده یهه ویست ده س بخاته تینتیو که ی  
 دوژمن و بیخکنی و ته رمیکی تریش بخاته سه ر ده ستیان. حسابداری کویر به تووره یی به سه ر  
 تا قمه که ی خو یا گورانده که نه هون بینه وه، به سه رمیشک و ده مارتاندا زال بن، بنج و بناوانی  
 رووداوه که روون ده که ی نه وه و بو نه وه ی حو که که ی چاکتر بی ری فیشه کیکی به ره و حه وا  
 ته قانده. ئاکام ته واو به پیچه وانیه ی چاوه پروانی نه و رنگی دایه وه. مله وره کان که تیگه یشتن  
 ده مانچه که وا له ده س که سیکی ترایه نه و جار سه رو کیکی نوییان ده بی حه به سان و ده ستیان له  
 گیره و کیشه هه لگرت و له تیکوشان بو سه ر که وتن دابرا، هه لبت یه کیان بو هه میشه دهستی  
 له به ره ره کانی کیشایه وه، چونکه خنکابوو. دروست له م کاته دا خیزانی چاوپزیشک ویستی  
 بکه ویته ری. به زه بری ئانیشک در ی پی دان و ری کرده وه. ئیستا نوره ی زلحورته کویره کان  
 بوو که پیک هه لپرژین و بیکه نه هه را و هه للا و تیک هه لدان، هه ر که س له وی بوایه و

چاوی هه تهری کردبا ده زانی که بشیوی پیشوو له چاوی ئیستا گه مهی منالانه بووه. هاوسهری چاوپزیشک نه یده خواست کهس بکووژی و ته نیا ده یهه ویست خیرا رزگاری بیت و له مهش باشتر هیچ ژنیکی کویرجی نه هیللی. کاتیک مقهسته کهی له سینهی پیاویکا رۆده برد به خوی گوت ئه وهش روح ده رنابا. دهنگی ته قه یه کی تر بیسرا، ژنی چاوپزیشک هه رژیکی کویری ده که وته بهر گورمی پالی ده دا و ده یگوت با برۆین، با برۆین. یارمه تی ده دان نه که ون و په یتا ده یگوت خیرا کهن، خیرا کهن، له م کاته دا سهر حیسابی کویر له بنه بانی ژووره که وه هه رای کرد بیانگرن، ری مه دن ده رباز بن، به لام تازه زۆر درهنگ ببوو، ژنه کان گه ییوونه ری رهو، به هه لس و کهوت و نیوه رووت غارایان دا و تا ئه و جیهی ده یانتوانی جلی شل و شوپیان له خویان شه ته ک دا. خیزانی چاوپزیشک له نیوده رانه ی به شه که راوه ستا و به راویژیکی پر رق و قین قیزاندی له بیرتانه چه ند رۆژ پیشتر چیم گوت، گوتم که رهنگ و روخساری له یادنا به مه وه، جا ئیستا له بیرتان بیت ده لیم چی، چونکه قه لافهت و روخساری ئیوهش فه رامۆش ناکه م، حیسابداری کویر هه ره شه ی کرد که ئه م را په رینه ت هه ر وا به سووکی بۆ ناچیته سهر، ژن و پیاوتان وای ناخۆن، تو نه ده زانی من کیم و نه ده زانی له کام به شه وه هاتووم، یه کییک له و پیاوانه ی ده چوو هه و ال بۆ ژنه کان به ریت گوتی تو هی به شی یه کی قۆله که ی تری و سهر حیسابی کویر دریره ی دا ده نگت دیاره، ئه ونده م به سه به ره و روو گویم له ده نگت بی جا بزانه چۆنت به قوربانی گولله یه ک ده که م، ئه وه ی تریش هه ر ئه و قسه یه ی کرد و ئیستا که لاکه ی له وینده ری که وتوو، به لام من کویریکی وه ک تو یان ئه و نیم، کاتیک ئیوه کویر بوون من زۆر شتم له باره ی ئیره دا ده زانی، خو تو هیچ له مه ر کویری منه وه نازانی. تو کویر نیت. ناتوانی هه لمفریوینی، رهنگه من له هه مووتان کویرتر بم، من مرۆقم کوشتوو و بیتوو ناچار بم دیسانیش ده کووژم، به لام له پیشا له برسان ده مری، تازه لی ره به م لاوه نان و خوارده مه نی بنه ی هات، ته نانه ت ئه گه ر تیکرا بین و خوشتانمان ده بهر کهن هه ر دلستان به خواردن روون نابیته وه. ئیوهش هه ر رۆژیک نان و پیخورمان پی نه دن یه کتان لی ده کووژری، نا ئیوه ناتوانن له چنگمان رزگار بن، با، ده توانین، چونکه له وه ی به م لاوه خویمان خواردن وه رده گرین، ئیوهش ئه وه ندی لی ره حه شارتان داوه بیخۆن، هه ی پاشه لته ر، ئه م ژنانه ی پاشه ل پیسن نه پیاون نه ژن، ته نیا خراپه یه کن که پوولیکی سووتاو ناهینن. سهر حیسابی کویر وه های گر گرتبوو که تیریکی به ره و ده رگا ته قاند. گولله که به ویزه ویزه به بن گوپی پیاوه کویره کانا خوشی و بی ئه وه ی کهس زامار کاله دیواری ری ره وه له چه قی. ژنی

دوکتور گوتی تیرت به خه تا چوو، بهلام وریا به و هۆشت جهم بی بیتوو فیشه کت تهواو بی زور کهس دلیان بو سهرو کایه تی ده کور کینی.

پاشان کهوته ری و چند ههنگاو یکی قورس و پتهوی هاویشته، به پهنا دیوارا ههنگاوی نا، هیندهی نه مابوو له سه ر خۆی بچی، له پرئه ژنۆی فیزانه وه و شلپ کهوت، چاوی له ره شه وه چوون، به خۆی گوت خه ریکه کویر ده بم، بهلام پاشان تیگه یشت که وانیه، ته نیا ئه سرین بهری چاوی لیل کردبوو، ئه و فرمیسکانه ی له تهواوی ته مه نیا هه لینه وه راندبوون، له بهر خۆیه وه گوتی من مرؤفم کوشتوو، ده مه هویست بیکووژم و کوشتم. سه ری بو لای ده رگای به شه که وه رسووړاند، بیتوو له م وه خته دا پیاوه کویره کان گه یشتبانه سه ری به ربه ره کانی بو نه ده کرا. ری په وه که سی لی نه بوو. ژنه کان گه رابوونه وه، پیاوه کان که هیشته اش به ته قه ی ده مانچه و که وتنی چند که لاک چو خسابوون، نه یانده ویرا ده رکه ون. خیزانی چاوپزیشک ورده ورده ئاهیکه هاته وه بهر. هه ر وا نه رم و هیدی ئه سرینی داده بارین، ده تگوت دلی داناسه کنی. به زه حمه ت هه ستایه سه ری. ده ست و جله کانی شه لالی خوین بوون و له نه کاو له شی شل و شه ویقی نیشانی دا که پیر بووه، به خۆی گوت پیر و مرؤف کوژ، بهلام ده یزانی بیتوو پیویست بی دیسانیش ده کووژی و هه ر وا که به ره وه سه رسه را ده یئاژوا پرسه ی که ی پیویسته مرؤف بکووژی و خۆی ولامی دایه وه کاتیک ئه و شته ی هیشته زیندوو هه مردبی. سه ری کی راوه شانده و بیری کرده وه ئه م وتانه یانی چی، ته نیا وتنه، هیه چ نین جگه له گوته. ته نیا ههنگاوی هه لدینایه وه. له وه ده رگایه نزیک بوویه وه که به ره وه هه وشه ی پیشه وه ده کرایه وه. له که لینی ده روزه وه، ته نیا سیه ری سه ربازی ئیشکی ده بینی. له ده ره وه ی ئه وجه غزه وه هیشته اش ئینسان ده بزوی. ئه و که سانه ی کویرایان دانه هاتوو. به بیستنی هه ستی پیی پشت سه ری مچورکیکی پیداهات ودلی له رزی، به خۆی گوت خویانن و به مقهستی ئاماده ی په لاماره وه وه رسووړا. میرده که ی بوو. ژنه کانی به شی دووی سه ر ریگا به ده نگه ی به رز رووداوه که یان گپرابوویه وه و گوتبوویان ژنیک به کپردسه رکرده ی مله وپانی کوشتوو و ته قه ش کراوه، چاوپزیشک نیشانه کانی ژنه ی نه ویستبوو، ئه وه ته نیا کاری که سی بوو، ژنه که ی به کورپه ی خیلی گوتبوو پاشماوه ی چیرۆکه که ی پاشان بو ده گپریته وه، ئیستا چ به لا و نه هامه تیه کی تووش بوو، رهنگ بوو ئه ویش مردبی، ژنه گوتی من لیره م و به ره و رووی بزوت و باوه شی پیدا کرد، کاری به وه نه بوو که خوین له جله کانی ئه میش هه لده سوئی یا خۆ پیی زانی و به هیندی نه گرت، چونکه تا ئیستا له هه موو شتیکا شه ریک بوون. دوکتور پرسه ی چ

رووی داوه، گوتیان پیاویک کوژراوه، بهلی من کوشتم، بۆچی، یه کینک ده بوو ئەم کاره ی کردبا و جگه له من که سیک دیکه نه بوو، ده ی پاشان، پاشان ئەوه یه که تازه ئازادین، ئیستا ده زانن بیتوو بیان هه وی سالمه خه ته ی بکه ن تووشی چ به لایه ک دین، رهنگه شه ر و پیک دادان په یدایی، کویره کان به رده وام خه ریکی شه ر و کیشه ن، هه میشه خه ریکی شه ر و کیشه بوون، دیسانیش مرؤف ده کووژی، ئە گه ر ناچار بم به لی، من هه رگیز له چنگ ئەو به لای کویرییه رزگاریم نابی، ده ی شیو چی به سه ردیت، خۆمان وه ریده گرین، پیم وانیه بویرن بینه ئیره، لانی کهم بۆ چه ندرؤژیک ناویرن و ده ترسن ئەوانیش گه روویان به مقه ستیک هه لبرئ، له سه ره تاوه که هاتن خۆیان داسه پینن و باج وه رگرن به ربه ره کانیمان نه کردن، به لی وایه، به لام ترسابووین و ترسیش هه میشه راویژ کاریکی باش نیه، باشتروایه وه گه رپین، بۆ ئەوه ی خۆمان پیاویرن و باشه چه شنی ئەوان ته ختان له سه ر یه ک هه لچنین و به ری ده رگا بگرین، قه ی ناکا هیندیکمان بی ته خت ده خه وین، ئاوا زۆر ناخۆشه به لام له وه ی باشتره که له برسا بمرین.

رۆژه کانی دواتر له خۆیان ده پرسی داخوا له برسان نامرن، له پیشدازۆر به لایانه وه سه یر نه بوو، له میژ بوو خوویان به نه خواردن و کهم خواردن گرتبوو، گه نده پیاوانی کویر راستیان ده کرد که هیندیک جار سه ر بازه کان شیو هینان وه درهنگ ده خه ن، به لام پاشان به ده رفه ت هینان و گه و ره کردنه وه ی ئەم بیانوو به راویژیکی شه یتاناوی گوتیان جگه له جیره به ندی چ چاره یه کی تریان نیه، ئەوانه ن ئەرکی دژواری ئەم که سانه ی ناچارن حکومه تیان به ده سه ته وه بی. رۆژی سیهه م که داها ت جگه له تلته وتال و ورکه نان چ شتیک گیر نه ده که وت، هاوسه ری چاوپزیشک له ته ک چه ند که سان چوونه حه وشه ی گه و ره و هه رایان کرد هۆوۆوی، ئەوه چیه، چی رووی داوه، کوانان و خوانی ئیمه، له دوورۆژ لیره و به ره و چیمان نه خواردوو. گرووبانیکی تر جگه له مه ی پیشووهاته پشت په رژینه ئاسینه کان هه تا بلی تاوانی سپا نیه، کهس نایه وه ی نانیان لی بدزی، شه رافه تی سپایی هه رگیز ری کاریکی وه ها چه په ل نادا، هه ر به راستی هه یچ شتیک نیه، که وایه هه مووتان له شوینی خۆتان راوهستن، یه کهم که سی که بیته به ره وه خۆی ده زانی چی به سه ر دیت، فه رمانه کان نه گۆران، هه ر ئەو هه ره شه یه بهس بوو بۆ ئەوه ی هه موویان له ژووری کاته وه، پاشان ده ستیان کرد به ته گبیران، باشه ئە گه ر نان و پیخۆرمان بۆ نه هینن چ بکه ین، رهنگه سه بی بینن، هاتوو دوو سه بی یا وه ختیک که ئیتر ئیمه هه یچ هه ناویکمان له به ردا نه ماب، ده بی بچینه ده ره وه، هه تا به ر ده رگاش ناتوانین برۆین، خۆزیا چاومان بوایه، ئە گه ر چاومان بوایه ئیمه یان نه ده خسته ئەو



جەھەندەمەو، زۆرم پىي خۆشە بزەنم لە دەروە چ خەبەرە، ئەگەر چووبەين و داوامان  
 کردبايەرەنگە ئەم حەرامزادانە شتتەيان پىدباين، ئاخىر ئەگەر خواردن بۆ ئىمەنيە بۆ ئەوانىش  
 ھەر وايە، كە وايە وىناچى لەوھى حەشاريان داو بەشمان بدەن و بەر لە تەواو بوونى نان و  
 پىخۆرە كەيان ئىمە لە برسان مردووين، كە وايە دەبى چى بکەين، لە ژىر نوورى كزى  
 زەردەلەى تەنياچراى سەرسەرا بە دانىشتنەو كۆزىلکەيان بەستبوو، چاوپزىشك و خىزانى و  
 پىرەپياو لە نيو ئەم پۆلەدا بوون كە لە شوپنە كانى ترەو ھەتتوون و پاشان ئەم دنيايەى كوئىران  
 پەردەى لە سەر ھەلدرايەو، ئەمەى ھەمىشە روو دەدا تىيا قەوما، يە كيان گوتى تەنيا ئەو ھەندە  
 دەزانم كە بىتوو سەر كەردە كەيان نە كووزرابا ئىستا تووشى ئەم دەرد و مەرەدەنەدەھاتىن، لە خۆم  
 دەپرسم باشە چ خراپىيە كى ھەبوو كە ژنە كان ھەرمانگەى دوو جار دەچوون و ئەم شتەى كە  
 سروش ت پىي بەخشيون دەيانكەردە ديارى. ھىندىك ئەم وتەيان زۆر بە كەيفى بوو. ھىندىكەيان  
 بەزۆرى بزەيان ھىنايە سەر لىو و زگى برسى پىشى ناپەزەمانەندى زۆريانى گرت و ھەر ئەو پياو  
 بە پىداگرى گوتى كە لىكەم پىي خۆشە بزەنم كى كوشتوويەتى، ئەو ژنانەى ئەم رۆژە لەوئى بوون  
 بە سوپندانەو ھەش وشىن دەبوونەو كە كارى ھىچ كاميان نەبوو، خۆمان دەبى  
 ياسابەرپۆئەبەرىن و تاوانبار بە سزا بگەيەنن، خۆزگە بمانزانيا كارى كىيە، ئەو كات دەمانگوت  
 وەرن ئەو ھەش ئەم كەسەى لىي دەگەرپن، ئىستاشىوى ئىمە بدەن، خۆزگە بمانزانيا كارى كىيە.  
 ژنى دوكتۆر سەرى بەردايەو و بە خۆى گوت بىتوو كەسى لە برسان بمرى تاوانى منە، بەلام  
 ئەم رەقى لە ناخىدا ھەلدەچوو شانى بۆ ھىچ تاوانىك نەوى نە كردو سەرى ھەلپرى، بەلام بلا  
 ئەو پياوانە لە پىشدا بمرن تا تاوانى ئەم ژنە كە فارەى گوناھى ئەوان بىت. پاشان سەرى ھەلپنا و  
 فەكرى كەردەو ھە بىتوو گوتبام من كوشتوومە سەرەراى ئەوھى دەيانزانى بەرەو گىژاوى  
 مەرگم دەنن ديسانىش بە قۆلبەستى دەياندامە دەس گەندەپياوان. يان لە برسان يان چونكە ئەو  
 فەكرە چەشنى گەرداويكى رەش ھەلپىريواند، ھەرەك ئەوھى گىژ بوويىت سەرى كەوتە  
 سووران، لەشى بە پىچەوانەى وىستى رادەتەلە كا، دەلەرزى، زارى كەردەو ھە تا شتى بلى، بەلام  
 دروست لەم كاتەدا كە سىك قۆلى گرت و لىي بادا، روانى، پىرەپياو بوو كە گوتى بىتوو ھەر  
 كەس خۆى بدا بە دەستەو دەخىكىنم، ئەوانەى رىزاو رىزدانىشتبوون پىرسياريان كرد بۆچى،  
 چونكە ئەگەر قەرار وا بى لەم دۆزەخەدا كە خۆمان ئەو ھەندەى ترمان تال كەردو ھەشتاش  
 شەرم و حەيايە ك مابى لە سامى سىبەرى ئەو كەسە يە كە وىراى كە متيار لە لانى خۆيا بكووزى،  
 بەلى وايە، بەلام خۆ شەرم و شكۆ زگ تىر ناكە، ھەر كەسى بى قسە كەت راستە، ھەمىشە

كەسانىك ھەبوون چونكە ھەيايان تىكاوۋە زىگان تىر كىردوۋە، بەلام ئىمە جگە لەم تۆزە شەرەفەى شايانى ھەلگرتنى نىن شتىكى ترمان نى، وەرن لاي كەم نىشانى بدەين كەھىشتاش بۇ وەدەس ھىنانى مافى خۇمان شەر دە كەين، ئەو دەلىپى چى، ئىمە كە وامان داناۋە ژنە كانمان چەشنى گەۋادى كەس نەناس و خوپرى بدەين بە دەستەۋە و لە پاشەلى ئەوان را خۇمان تىر كەين، ئىستا وەختى ھاتوۋە پياۋە كان بىرىن، ھەلبەت ئە گەر پياۋىكىمان ھەبى، روونتر بدوۋى، بەلام لە پىشا بىژە ھى كام بەشى، ئى بەشى يە كى لاي راستم، دەى فەرموۋ، زۆر ھاسانە وەرن بچىن بە دەستى خۇمان نان و پىخۇروە بىگرىن، ئەوان چە كيان پىنە، ھەتا ئەو جىيەى من دەزانم تەنئادە مانچە يە كيان پىنە و درەنگ يا زوو فىشە كيان لى دەبىرى، ئەو ەندە يان فىشە ك پىنە كە چەند كەسمان لى بىكوۋژن، زۆران بۇ شتى زۆربى بايخترىش كوژراون، من كە ئامادە نىم گيانم فىدا كەم ھەتا خەلك ژيانان خۇشتر بىت. پىرە پياۋ بە راۋىژىكى سەر كۆنە كەرانە پرسى ئە گەر قەرار وا بى كەسىك روھى فىدا بكا ھەتا زىگى تىر بىت داخوا تۇئامادەى برسىيەتى بىكىشى، بەلام كابرلى پرسىار لى كراو ولامى نەدايەۋە.

لە نىۋەدەرەنەى ئەم دەر گايەى بەرەۋ بەشە كانى قولى راست دە كرايەۋە ژنىك پەيدا بوو كە تا ئىستا دوور لە چاۋان گوپى دەدايەقسە كانيان. ھەر ئەو ژنە بوو كە خوین بە روخسارى ھەلپىرژابوو، ھەرئەۋ كەسەى ژنەى چاۋپىزىشك بە گوپىا چىرپاندبوو بى دەنگ بە، بەلام ئىستا بە خۇى دەلى چونكە لە نىۋ ئەم كۆزە دانىشتووم ناتوانم بلىم بى دەنگ بە، ئاشكرام مە كە، بەلام بى گومان دەنگم دەناسىۋە، ناكرى لە يادت چوۋبىتەۋە، دەستم لە سەر زارت بوو و لەشمان پىكەۋە نووسابوو كە گوتم بى دەنگ بە، ئىستا وەختى ئەۋەى ھاتوۋە كە بزىانم بەراستى كىم رزگار كىردوۋە و چ جۆرە ئىنسانىكى، ھەر لەبەر ھەندىيە كە دەمەھەۋى قسە بىكەم، ھەر بۇيەيە كە بە دەنگى بەرز دەدوۋىم ھەتا ئە گەر قسەتى من و تۇبى لە قاوم بدەى، ئىستا دەلىم نەك تەنئيا پياۋە كان بەلكوۋ ژنە كانىش دەچىن، ئىمە دەبى بگەرپىنەۋە ئەو شوئىنەى كە لىپى پەست كراۋىن، ھەتائەم سووكايە تىانەى بە سەرمان ھاتوون خاشەبىر بن، ھەتا لە كۆت و بەندى ئەو پەستى و خوپرىگەرىيە ھەر بەو شىۋەيە رزگاريمان بىت كەئەۋى پىس و بۇساردى گەندە پياۋانمان تف كىردەۋە. ئەو قسەيەى كىرد و گوپى بۇ ولامى ژنە ھەلخست، ولامى ژنە ئەۋە بوو، بچى بۇ ھەر شوئىنىك منىش دىم. پىرە پياۋ بەزىە كى ھاتىيە، دەتگوت بەزى شادىيە، رەنگە واش بوۋبىت، ئىستا وەختى چاك نىە بۇ ئەۋەى لىپى پىرسىن، دىتنى حالەتى سەرسورپان لە روخسارى پياۋە كاندا سرنج راكىشترە، دەلىپى شتىك بە سەر سەرياندا تىپەرىۋە،

بالنده یه ک، هه وریک، یه کهم تیشکی لهرزوکی درهوشانه ویه ک. چاوپزیشک دهستی خیزانی گرت وپاشان پرسى داخوا ئیستاش کهسانیک ههن که بخوازن بزنان کى کابرای کوشت یان نه ومان قبووله نه و دهسته ی سه ری برپوه دهستی هه موومان بووه، یا باشر بلیم تاق تاق دهستی ههر کامیکمان بووه. هیچ کهس مته قى نه کرد. هاوسه ری چاوپزیشک گوتى وا باشه هیندیکیان ماوه بدهینییه، نه گهر هه تا سبه ینى خواردنیان نه هینا نه و کات ده که وینه ری. رابوون و ههر پوله ی بو لایه ک رویشتن، هیندی بو راست و هیندی بو چه پ، ناپاریزیان کردبوو و بیریان له ووه نه کردبووه که رهنکه یه کیک له مله وره کان و ته کانى بیستبن، به خته وهرانه به پیى نه و په نده به جیه که ده لى، له پشت هه موو ده رگایه ک شه یتان رانه وسته ووه، کهس خوی لى مات نه دابوون به لام نه هره ته ی بلیند گو شتیکی بی جى بوو، له مئاخریانه دا بلیند گو له ههل و کاتى تایبه تیدا نه بوایه نه ده که و ته کار وزیاتر قروقپ بوو، به لام به پیى برپاری پيشوو هه همیشه سه ری وه ختى خوی چه قه ی ده هات، دیار بوو شریتی و ته کان له کاتى خویا بلاوده بوویه ووه، رهنکه قهت نه زانین که بوچی ماوه یه کی دوور و دریژی دهنگ ده مایه ووه، نه ووه مه به ستنى دنیای ده ره وهن، به لام هه رچونیک بی مه به ست گه لیکى گرینگن چونکه زورجاران روژ ژمیری ده شیواند، نه وروژ ژمیرانه ی پیاوانى خاوهن ته کووز به گری دانی بهن سازیان کردبوو، نه و که سانه نه م کاره یان ده کرد که بر وایان به بیرگه ی خویان نه بوو، ده تگوت خه ریکى نووسینی بیره وهرین. تا ئیستا ده زگا که تیکچو بووو، شتیک شکابوو، هیزده ریک کارى نه ده کرد یا سیمیک هاتبوو بهر بیته، خوا بکا شریته که نه گه راپیته ووه نه وهل، ئیستا که هه موو کوپرو شیتین ههر نه ووه مان کهم بوو. دهنگیکى گر و حاکمانه چه شنى دوا بین راسپارد و هه ره شه له ری ره و و ژووره کانا دهنگى دایه ووه، ده ولتهت زوربه داخه که له رووی ناچار ییه ووه نه رکی یاسایى خوی بو پاریزگاری له گهل، له م ههل و مه رجه ئاسته نکه دا به هه موو شیوه یه ک به رپوه ده با، به روالهت وا دیاره که کوپریه کی لیوه گر بلاو بوته ووه و به شیوه یه کی کاتى پیى ده گوتری نه خوشی سپى، ئیمه بو به رگری له په ره گرتنى نه و نه خوشییه پالمان داوه به ویزدانی گشتی و هاوکاری ته وایى هاوولاتیان، گریمان نه ووه یه که به ره و رووی نه خوشییه کی په ره گربو وینه ووه، نه ویش نه ک ته نیا له رووی نه م چند هه لکه و ته ی که مه به ستنى هاوکات بوونیان هیشتا قسه ی له سه ره. ته مای ورد و باریک گیراوه بوئه ووه ی ته وایى نه و که سانه ی ئالووده بوون یا به شیوه یه ک پیوه ندیان له گهل نه خوشه کان بووه له شوینیک کو بکرینه ووه و تیکهل نه کرین. ده ولتهت نه رکی خوی به ته وایى ده زاننى و هیواداره بیسه رانى نه م راسپارده یه ش که بی گومان

هاوولاتیانیکى ریزدارن ئەرکی خۆیان بزائن و تیبگن که ئەم دابراڤانى ئیستا له ئەستویان هالاوله له سهرووی قازانجی تاکه کهسیه و نیشانهی یه کگرتیانه له گه‌ل جه‌ماوه‌ر. به سرنج‌دان به‌م وتانه داوا ده‌که‌ین هه‌مووتان به وردی گوێ بدنه‌ ئەم‌ده‌ستووراته، یه‌ک، چراکان قه‌ت ناکووژینه‌وه، هه‌ر هه‌ولیک بۆده‌ستیه‌ردانی کلله‌کان بیه‌ووده‌یه، هه‌یچیان کار ناکه‌ن، دوو، چوونه‌ ده‌رلیره‌ به‌ بێ ئیزن به‌ مانای مردنی له‌رپوه‌یه، سێ، له‌ هه‌ر به‌شیکاته‌له‌یفوونیک هه‌یه‌ که‌ ته‌نیا بۆ داخوازی که‌ل‌وپه‌لی پاک و خاوینی له‌ده‌ره‌وه‌را دابین کراوه، چوار، قه‌ره‌نتینه‌ کراوه‌کان ده‌بێ جله‌کانیان به‌ده‌ست بشۆرن، پینج، پینشیار ده‌کرێ که‌ نوینه‌ری هه‌ر به‌شیک دیاری‌بکریه‌ت، ئەمه‌ پینشیاره‌ نه‌ک ده‌ستوور، قه‌ره‌نتینه‌ کراوه‌کان چۆنیان‌پێ‌خۆشه‌ وا خۆریک خه‌ن، به‌و مه‌رجه‌ی رێ و شوینی دیاری‌کراو‌پارێزری، شه‌ش، هه‌موو روژێ سێ جار چیشته‌ و خواردنه‌مه‌نی له‌ به‌رده‌رگای راست و چه‌پ داده‌ندری و ده‌بێ له‌ نیو نه‌خۆشه‌کان و ئەو‌که‌سانه‌ی ویده‌چی تووشی نه‌خۆشی بووبن دابه‌ش بکری، هه‌وت، هه‌رچی پاش‌خوان و ده‌وری و که‌وچک و چنگاله‌ ده‌بێ بسووتیندري، ئەوانه‌گشتی له‌ که‌ره‌سه‌ی ئاوربه‌ر ساز کراون، هه‌شت، ته‌نیا له‌ هه‌ساره‌کانی ژووره‌وه‌ یا مه‌یدانی وه‌رزشدا ئیزنی ئاور کردنه‌وه‌ هه‌یه، نۆ، قه‌ره‌نتینه‌ کراوه‌کان به‌رپرسی هه‌موو چه‌شنه‌ سووتمانیکن، ده‌، بیتوو ئاوره‌که‌په‌ره‌ بگری راسپیراوانی ئاورکوژینه‌وه‌ خۆی تیناگه‌یه‌نن، یازده‌، هه‌ر به‌م‌شپوه‌یه‌ قه‌ره‌نتینه‌ کراوه‌کان له‌ کاتی په‌یدا بوونی هه‌ر چه‌شنه‌ نه‌خۆشی و ئالۆزیه‌ کدا نابێ چاوه‌روانی خۆ تیه‌لقوتاندنی ده‌ره‌وه‌ بن، دوازده‌، بیتوو به‌ هه‌ر هۆیه‌ک که‌سێ بمری ده‌بێ خۆتان بێ هه‌یچ رێ و ره‌سمیک بینژن، سێزده‌، په‌یوه‌ندی نیوان ئەو به‌شه‌ی نه‌خۆشه‌کانی لێه و ئەوبه‌شه‌ی تر که‌ گومان‌لی کراوه‌کانی تیدایه‌ ده‌بێ له‌ سه‌ره‌رای ناوه‌ندی چوونه‌ ژووره‌وه‌ ئەنجام بدري، چارده‌، بیتوو گومان‌لی کراوه‌کانی ئەم‌نه‌خۆشیه‌ کویر بن، خه‌را راده‌گوێزینه‌ به‌شه‌که‌ی تر، یازده‌، ئەم‌ئاگاداریه‌ هه‌موو روژیک له‌م کاته‌دا بۆ حالی بوونی تازه‌هاتوووه‌کان بلاوده‌کریته‌وه‌، ده‌وله‌ت، به‌لام راست له‌و وه‌خته‌دا چراکان کووژانه‌وه‌ وبلیندگو‌ بێ‌ده‌نگ بوو، یه‌کی له‌ پیاوه‌ کویره‌کان به‌ بێ خيالی گریه‌کی له‌وبه‌نه‌دا که‌ له‌ ده‌ستیا بوو، پاشان ویستی گریه‌کان یا روژه‌کان بژمیری، به‌لام چاوی لێ‌پۆشی، گریه‌کان که‌وتبوونه‌ سه‌ر یه‌ک یان به‌ واته‌کی تریبونه‌ گری کویره‌. هاوسه‌ری چاوپزیشک به‌مێرده‌که‌ی گوت چراکان کووژاونه‌وه‌، ره‌نگه‌ سیمیک پزیشکه‌ی دابی و پسابی، سه‌یریش نه‌، چونکه‌ بێ وچان کاره‌با کاری کردوو، ته‌واوی چراکان کووژاونه‌وه‌، بێ‌گومان گرفته‌که‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی ئەم‌ ساختمانیه‌، ئیستا تۆش

وہ کہ ہموومان کو پری، رادہ وہ ستم ہتا تاو ہلدیت۔ لہ بہشہ کہ چووہ دہر، لہ سہرسہراوہ تیپہری و بو دہرہوہی روانی۔ ئەم بہشہی شار نوقمی تاریکی ببوو، نوور ہاویژی سپا کاری نہدہ کرد، بی شک بہ رایہلہی سہرانسہرییہوہ گری درابوو، ئیستا ہموو شتی وای دہنواند کہ کارہبادا براوہ۔

بو سبہی ئەو روژہ ژن و پیاو تاق و واز وردہ وردہ بہ دوای یہ کاهاتن و لہ سہر پلیکانہ کان کو بوونہوہ، دیارہ خوڑ بو تہواوی کوپرہ کانوہ ک یہ ک ہلنایہ و زورتر دہ گہریتہوہ سہر گوئی سووک بوون وپیویست ناکا بلین کہ لہ بہشی ملہورانہوہ کہس نہہاتبوو، چون رہنگہہر ئیستا خہریکی خواردنی نانی بہیانی بن۔ نامادہبووان چاوہروانی بیستنی دہنگی کرانہوہی ئارامی دہرگا و پینکداسووان و جیرہجیری لاولاوہی وشک و برینگ بوون، ئەو دہنگانہی مزگینی دہری ہاتنی شیوو خواردن بوون، دیارہ ہاوکات گوئیان بو بیستنی دہنگی گرووبانی کیشک ہلخستبوو کہ بلئی ہەر لہ شوینی خوٹان راوہستن، مہیلن کہس بیتہ پیش، پاشان خیشکہخیشکی ہہستی پنی سہربازہ کان بہرزیتہوہ کہ خہریکن دہفرہ گہورہ کان دہکیشن و پاشان بہ پرتاودہ کشینہوہ و سہر لہ نوی دہروازہ جیر و ہوڑی دہبیستری و دواترئین دہدری، ئیستا دہتوانن بینہ پیش۔ ئەوہندہ راوہستان ہتا بوو بہنیوہرو و ہەر ویستان ہتا ئیوارہ داہات۔ ہیچ کہس، تہنانت ژنی دوکتوریش نہیدہخواست وہپی و شوینی خواردن بکہوئی۔ ہتا ئەوکاتہی نہیاندہپرسی ولامیکی تال و ناخوشیشان نہدہبیست و تا ئەودہمہی بہ زماناندا نہہاتبوو ہیشتاش دہیانتوانی ہیوادار بن کہ رہنگہ گوئیان بہ بیستنی ئەوہ شیویان ہینا زاخاو دریتہوہ، راوہستن ئەوہہات، توزیک ددان بہ جہرگاندا روگرن۔ تاقمیکیان ئەگہرچی پییان خووش بوو بہلام ہیزیان بنہی ہات و برسییہتی بہ سہریاندا زال بوو، ہەر لہوئی لہسہرخو چون، دہتگوت خہوتوون، بہختہوہرانہہاوسہری چاوپزیشک بو رزگار کردنیان داوینی کردبوو بہ لادا، جیی سہرسورمان بوو کہ ئەو ژنہ ئاوا خیرا دہگہیشتہ سہر رووداوہ کان، دہتگوت جوڑیک ہہستی شہشہمی ہہیہ، شیوہ روانگہیہ ک کہ پیویستی بہ چاو نہبوو، بہ کورتی لہ سایہی سہری ئەمہوہ لہبہر تیشکی خوڑہلنہقرچان، بہلکوو خیرا ہموویان بردنہوہ ژوور و بہ تیپہر بوونی زہمان و ئاولی پڑاندن و نہرمہ شہپلاغان تیکرا ہاتنہوہ ہوش۔ بہلام چاوہروانی دہس کردنہوہ و بہربہرہ کانیان لیونہدہ کرا، ئەوان تہنانت کلکی پشیلہیہ کی میان بو نہدہ گیرا، ہلہبت ئەوہ قسہیہ کی زور کونہ وقہ تیش دہری نہدہخست کہ بوچی گرتنی کلکی پشیلہی می لہ ہی گورپہہاسانترہ۔ ناخریہ کہی

پیره پیاو گوتی شیو نه هاتوو، ئیتر نایه، با برۆین نان و خوانمان وەر گرین. هەر خودا ده زانی به چ حالیک ههستان ورۆیشتن ههتا له دوورترین شوین له بنکهی شه رخوازان کۆ بینهوه ونه یکه نه نه قله کهی ئه و رۆزه. له وپرا چهند کهسیان بۆ کۆ کردنه وهی باس و ههوال نارده قۆله کهی تر، ئهوانه هاوبه ندانی بوون که له وینده ری ده ژیان و تهواوی کهلین و قوربانیان پئی ده زانی. به دیتنی هەر کرده وهیه کی گومان لی کراو خیرا بگه رپنه وه و ههوالمان بۆ بیئن. ژنی دوکتوری چاو له گه لیان چوو و به ههوالی زۆر تال و ناخۆشه وه گه راوه، چوار تهختیان له سه ر یه ک داناوه و ره و گه یان به ستوه، یه کیان پرسی به کویدا زانیت چوار تهخته، کاریکی دژوار نه بوو، دهستم پیداخشاندن، کهس نه زانی که له وپی، فکر ناکه م، ئیسته ده بی چی بکه یین، پیره پیاو دیسانیش پینشیاری کرد وا باشتره برۆین، باشتر وایه له تهمای خۆمان پاشگه ز نه بینه وه، جا یا ده بی ئه و کاره بکه یین و یان له گه ل مه رگ و توهانه وه به ره و روو بین، کویره پیاو گوتی ئه گه ر بچین هیندی کمان زووتر ده مرین، هەر کهس قه راره بمری هەر ئیستاش مردوو و خوی ئاگای لی نه، له م رۆزه وه له دایک بووین ده زانین که سه ره نجام رۆژیک ده مرین، هەر بۆیه به هیندی ک باراندا ده لیی به مردوویی له دایک بووین، کچه ی چاویلکه یی گوتی له و قسه بی تامانه گه رپن، ناتوانم به ته نیایی بچم، به لام ئه گه ر قه رار وایه واده و به لیینی بخه ینه ژیر پیوه، ئه وه من له سه ر تهخته که م راده کشیم و ئامیز بۆ مه رگ ده که مه وه، دوکتور گوتی هەر کهس مودده ی ته واو بی ده مری نه ک که سیکی دی و دهنگی هه لیئا و گوتی ئه وانیه ی رازین بچین ده ستیان به رز که نه وه، ئه و که سانه ی هه رده و وژن و ناپیژن هه میشه گه رۆده ی به لای ئاوا لابه لا ده بن، ئیستا کهس نه بوو بتوانی بیانژمیری، یا ویکرا له سه ر ئه م رایه بوون، چ فایده یه کی هه بوو که لیان بخوازن ده ستیان به رز که نه وه و پاشان بلین سیزده کهس، ئه گه ر وا بوایه باس و دمه قه ره یه کی نوئ هه لده گیرسا هه تا له به رتیشکی فام و زانین روون بیته وه کام ریگا دروسته و باشتره بۆ ده ربازبوون له چنگ شوومی سیزده و یستیاریکی دیکه یان بوئ یان به پشک هاویشنن که سیک قرت که ن. چهند کهس که ته واو بر وایان به م جوولانه وه یه نه هینابوو ده ستیان هه لیئا، شک و گومان له روخساریاندا شه پۆلی ده دا، چونکه یا له م مه ترسییه ی تووشی خویان ده کرد ته واو ئاگا دار بوون یان ئه م داخواییه یان به لاره بووچ بوو. چاوپزیشک پیکه نی، چهنده شتیکی سه یر و سه مه ره یه که و یستم ئیوه ده ست بلیند که ن، باشتره بجوولینه وه، بلا ئه وانیه ی که ناتوان یا ناخوازن له گه لمان بین. رانه وه ستن و برۆن، ئه وانیه ی دی راوه ستن بزانین ده بی چی بکه یین، هارووژان، ههستی پی و بۆله بۆل و هه ناسه هه لکیشان دهنگی دایه وه، مرۆفی

ترسه نوک و خوږی ورده ورده خوږان که ناردا، فکری چاوپزیشک زور باش و به جی بوو، به م شیوه به سانی نه ده کرا بزانی کی ماوه و کی خوږی دزیوه ته وه. ژنی دوکتور نه وانه ی مابوونه و ژماردنی، به خوږی و میرده که یه وه ده بوونه حه فده که س. پیره پیاو و کچه ی چاویلکه یی و شاگرد ده و اخانه له به شی یه کی قولی راست مابوونه وه، داخوازه رانی به شه کانی تر تیکرا پیاو بوون، جگه له م ژنه ی که گوتبووی بو ههر کوږی بچی منیش دیم، به لئ نه ویش لیره به. له ری ره وی ریزیان به ست، چاوپزیشک نه ژماردنی، حه فده که س، حه فده که سین، شاگرد ده و اخانه که گوتی زوریش نین، سهر که وتوو نابین. پیره پیاو گوتی نه گهر بکری زاراوه ی نیزامی به کار بینین ده بی بلین خه تی پیشه وه ی په لامار ده بی باریک بی، ده بی بتوانین له ده رگا وه ژوور که وین، لام وایه بیتوو زیاتر بواین وه زعه که هالوزتر ده بوو، یه کی تر قسه که ی بو سه لماند زوریان لی ده کوشتین، به رواله ت هه موویان له ناخریدا خو شحال بوون که تاقمه که یان که متره.

ئیسنا ئیتر بو پاراستنی خوږان و به ره نگاریی دوژمان ده ستیان کردوو به هه لوه شانندی لاتاری ته خته کانیا و سهر قول و نیوده لانه وینچکه کانیا دهره پناوه و ههر ماوه ته وه بزاین داخوا هیزی په لامارده ریا تاقمی پشتیوان چون ده یانکه نه لوسه و سهره نپزه و که لکیان لی وه رده گرن. پیره پیاو که دیاره به لاوی زوری شهر و شوور دیوه پیشیاری کرد تیکرا به ره و رووی لایه ک ریز بگرن، چونکه به م شیوه به په لاماری یه کتریان نه ده دا، هه روه ها گوتبووی ده بی له و په ری بی ده نگیدا باژوین هه تا هیرشه که یان کوت و پر بی و نابی که سیش پینلاوی له پی دابی. یه کیک گوتی پاشان دوزینه وه ی پینلاوه کانمان دژوار ده بی و یه کی ترله سه ری رووی ههر که وشیکی زیاد بی دیاره خاوه نه که ی نه ماوه، هه لبت هه میشه دوای هه لکه وتی و لانی که م که سیک په یدا ده بی بیانکاته پاوه، نه وه چیه بو هینده باسی که وشی مردوو ده که ن، به پی پی په ندیک که وشی مردوو به میرات ناشی، بوچی، چونکه نه و پینلاوانه ی مردو کانیا پیوه ده ناشت له جنسی مقه بیا بوون و نیازی نه وانی جی به جی ده کرد، هه تا نه و جیه ی ئیمه ده زانین روح له سهر پی ناروا، پیره پیاو گوته که ی بری، مه به ستیکی تریش هه یه، کاتیک که یشتینه شوینی دیاری کراو ده بی شه ش که س، شه ش ئازا به ته وای هیزه وه ته خته کان پال دن تا هه موومان بتوانین وه ژوور که وین، نه گهر وای بی ناچارین چه که کانمان دابنن، لام وایه هم کاره پیویست نه، بیتوو دروست که لکیان لی وه رگرین یارمه تیشمان ده دن، ماوه یه ک بی ده نگ بوو، پاشان به راویژیک ی خه ماوی گوتی نابی له یه ک جیا بینه وه

ئەگىنا حالمان شەردەبى، كچەى چاويلكەبى گوتى ژنە كان چلۆن، ئەوان فەرامۆش مەكە، پىرەپىاۋ گوتى توش دىيى، باشتىر بوو نەھاتبابى، پىم خۆشە بزانم بۆ چى، تۆزۆر جەوانى، لىرە باسى پىر و لاو و ژن و پىاۋ لە گورپىدا نى، كە واىەژنە كان فەرامۆش مەكە، نا، فەرامۆشيان ناكەم، پىرەپىاۋ دەتگوت لە گەلكەسىكى دىكەدا دەدوئى، بەلام وردە وردە راوئىژى بەجى بوو، بەپىچەوانە، خۆزگە يەكئى لە ژنە كان چاۋى ھەتەرى كىردبا و ئەوھى ئىمەنايىنن ئەو دىتبابى و رىگىاى دروستى پى نواندباين و توانىيامان وە كووزنە كە نووكى نىزە كانمان لە گەرووى ئەم بىژوانە رۆكىردبا، ھاسەرى چاۋپىزىشك وەبىرى ھىنايەو ھەروانىيەكى زۆرە، ناكىرئ ئەو كارەى لە پىشا كىردوومانە بەسانى دووپاتى كەينەو، ئەوجار كى دەزانى كەلەپىو نە كووزراۋەتەو، ھەتا ئىستا كە ھىچ سەر و سۆراغى نى، كچەى چاويلكەبى گوتى ژنە كان كاتى لە داىك بوون روحيان جى گۆر كى دەكا، ژنى داۋىن پاك دەبىتە داۋىن پىس و ژنى داۋىن پىس بە داۋىن پاكى چاۋدەپشكوى. بى دەنگىيەكى قورس ولاتى داگرت، ئەوھى لە بابەت ژنانەو پىنوئىست بوو باسى كرا، پىاۋە كان ناچار بوون بە راوئىژىكى تىر بدوئىن و دەشىانزانى كە ناتوانن.

بە رىز وەدەر كەوتن، بە پىي قسەى ئەو شەش كەسەى ئازاتىر بوون وەپىش كەوتن و ئەوانى تىر بە دوايانە كەوتنە رى، ھەر يەكەى كوتەئاسنىكى دەس دابوۋى، چاۋپىزىشك و شاگرد دەواخانە كە لە پىش پىشەو دەروئىشتن، لەشكرىكى نىزەدارى چارەپەشى شىرۆل، كاتىك بەسەرسەرادا تىدەپەرىن چەكئى بەرپوۋە و شىرخەى دەتگوت دەمانچەيە، بىتوۋ ملھورە كان گوتىيان لى بوۋىت و بە كارى ئىمەيان زانىبى حالمان شىر دەبى، ژنى دوكتۆر بى ئەوھى تەنەت مىردە كەشى ئاگادار كاتەو بە خىرايى كەوتە پىش و چاۋىكى بە بنەبانى رىرەو كەدا گىرا، پاشان زۆر بە ئارامى بە پەنا دىوارا خۆى گەياندە دەرگاى بەشەكە، بە وردى گوتى ھەلخست، دەنگە دەنگە كە ھىچ نىشانەى دلەراۋكە و سەرلى شىۋاۋى پىو دىار نەبوو. لەپىو گەرايەو ۋ ئەم ھەوالەى بۆھاورپىيانى گىرايەو ۋ پىشپەۋى دەستى پى كىردەو، ئەو بەشانەى كەوتبۇنە سەر رى بىنكەى گەندەپىاۋان دەيانزانى چ خەبەرە، ھەر بۆيە تىكرا بە ئارامى لەبەر دەرگاكان كۆ بىۋنەو ھەتا ئاگايان لە تىك ھەلچوون و شەر و لىك دان بى، ئەوانەى گەرم و گورتر بوون و لەترسى بۇنى بارووت پى دزەيان دابوۋى ئىستا لە ئاخىرىن دەمادەيانوئىست تىكەل بن، چەند كەسىك گەرانەو ھەتا خۆيان تەيار كەن، ئەوجار ھەق دە كەس نەبوون و لانى كەم بىۋنە دوو ھىند، بى گومان پىرەپىاۋ دلئى بە ھىزى پىشتىۋان خۆش نەبوو، بەلام ھەرگىز نەيدەزانى



كه ئىستا سەر كرايه تى دوو لەشكرى به ئەستۆوه يه. له په نجه ره كانى سەر چه وشه بچكۆله وه  
 دواين تيشكى له رزۆكى خۆر داوينى كۆ ده كرده وه، گزىنگىكى رهنگ بزركاوى روو له ئاوا  
 بوون كه ئىستا به ره و چالاوى رهش و قوولى شه و ده كشا. جگه له خه مى بى برانه وهى كو پىرى  
 كه بى پىشو و نه و كى گرتبوون، دهس به سەر كراوه كان په ژاره يه كى ئە و تۆيان له مه ر ئالو گۆرى  
 شه و و رۆژ و ئاو و هه واوه نه بوو، دياره ئە وهش زۆريان به قازانج بوو، چونكه ئە و مه به سته  
 ته واو سوور بۆ ته وه كه هه ر ئە م ئالو گۆرانه له رابردووى دوورا كه خه لك چاويان هه بوو  
 و ده يانينى ده بوو به هۆى سەر هه لدانى بىرى ته مگرتووى هيو ابراو. كاتىك گه يشته ئە و به شه  
 توو ك لى كراو و شوومه ولات و هه ها تارىك داهاتبوو كه ژنى دوكتۆر نه يزانى له جياتى چوار  
 ته خت به هه شت ته ختان به رده ر گايان گرتووه، راده ي ته خته كان هاوكات له گه ل  
 هيرش به راندا دوو قات كرابوون، هه ل به ت زۆر به زووى بۆ مان روون ده بيتته وه كه ئە م زياد كرده  
 گه لىك به زه رده ي په لامارده ران ته واو ده بيت. پىره پياو به ماناى فه رمانى هيرش نه هه ره ته ي له  
 سىنگى به تال كرد، رسته ي ئاسايى بۆ پىشه وهى نه هاته وه ياد، يان رهنگه وه بىرى كه و تىته وه  
 به لام ئە و زاراوه يه ي لىره به دزىو زانىيى، مه ته رىزىكى پىس و پر له كىچ و ئە سپى كه  
 دۆشه گه كانيان له بهر ئاره قه و مىز رزى بوون و په تۆكان ببوونه جل و په لاس و تازه بۆريان  
 نه ده نواند، به لكوو رهنگى ناخۆشه وىستيان له خۆ گرتبوو، خىزانى چاوپزىشك ئە م مه به سته ي به  
 وردى ده زانى، نه ك ئە وهى ئىستا ئە وانە ي دىتى، چونكه ته نانه ت به قايم كرانى  
 سه نگه ره كانى نه زانى. دهس به سەر كراوه كو پىره كان چه شنى فرىشته كانى باره گاي خوابه شان و  
 شكۆوه هه نگاويان ده نا، به پى فه رمانى سەر كرده سهرى چه كه كانيان شو ر كرده وه و گورمىيان  
 به سته ته خته كان، به لام ته خته كان هه ر جووله شيان نه كرد، بى شك تا قه ت و تواناى پىشه وه  
 ئازاكان چى وا زياتر له هيز و تواناى ئە و كز و لاوازه بى ده سه لاتانه ي پشته وه نه بوو كه به  
 زه حمه ت ئاسنىكيان دهس دابوويه و وه ك ئە و كه سانه ده چوون كه خاچىكيان له كۆل دابن و  
 ئىستا چاوه پروانى مه رگى لىوه بكه ن، بى ده نگى شكابوو، له ده ر و ژووره وه ده يانگوراند و  
 هاواريان كرد، رهنگه تا ئىستا كه س سرنجى نه كه و تىته سەر هاوار و گورپه تر سىنه رى  
 كو پىران، هىچ رىبه كى مه نتىقى بۆ گورپه و نه رپه يان نادۆزىنه وه، لىيان ده خوازين بى ده نگ بن و  
 پاشان خۆمان دهس ده كه ين به هاوار كردن، هه ر ئە وه مان كه مه كه خۆشمان كو پىرايمان دابى،  
 به لام ئە م رۆژه ش دادى. كه وايه بارودۆخه كه ئاوا بوو. تا قمىك هيرشيان ده برد و هاواريان  
 ده كرد و ده سته يه ك به ربه ره كانيان ده كرد و ده يانگوراند، هيرش به ران به لانه چوون و

تیک نه روو خانى مه ته ریژی گهنده پیاوان زور تیک چوون وبه ناچاری چه کیان روونا و تیکرایی  
 نه و که سانه ی توانیان جیی خو یان بکه نه وه به هه موو هیزه وه پالیان به ته خته کانه وه نا و ده تگوت  
 خه ریکه سه ر که ون، ته خته کان بریک جوولانه وه به لام لهم کاته دا له پر و به بی هه ره شه و  
 گو ره شه ته قه ی سی فیشه ک دهنگی دایه وه، حیسابداری کویربوو که زور نه وی ته قه ی  
 ده کرد. دوو کهس له هیرش به ران بریندار بوون و که وتن، نه وانی تر به سه رلی شیواوی و  
 په له پرووزی هه لاتن، لاقیان له ئاسنه واله کانیاں گیرا و به ربوونه وه، دیواره کانی ری ره و  
 ده تگوت تووشی سه ره گیزه هاتبوون و نه وه نده ی تریان ترس وه بهر نابوون، له ته واوی  
 به شه کانشه وه گرمه بهرز ببووه. ئیستا هه وا نه وه نده تاریک بوو که نه ده کرا بزانی چ که سیک  
 نه نگواوه، هه لبت ده کرا له دووره وه پرسی کیی، به لام کاریکی جوان نه بوو، ده بی به ریزه وه  
 له گه ل بریندار به ره و روو بی و ئاگات لیی بی. ده بی به میهره بانی بچین بو لایان و ده ست له  
 سه ر نیوچاوانیان دابنیین، مه گین نه وه ی بو به دبه ختیان گولله که راست ته ختی ته ویلی گرتین،  
 پاشان ده بی به دهنگیکی نه رم وله سه ره خو حالیاں پیرسین، بیانلاوینینه وه و خاترجه میان که یں  
 که برینه کیان سوو که و ئیستا به داره مه ییت ده گهنه سه ریان و له ئاخریدا ئاویان به زاردا بکه یں،  
 هه لبت نه گه ر فیشه کیان وه زگی نه که وتبی، نه وه به سه ته له کتیبی یارمه تی دانی سه ره تایی  
 زاماراندا به وردی باسی کراوه. ژنی دوکتور گوتی ئیستا چ بکه یں، دوو بریندارمان به  
 سه رده ستیدا ماوه ته وه. کهس لیی نه پرسی له کوپوه ده زانی که دوو که سن، بو چما سی  
 فیشه ک نه هاویژرابوو، تازه نه گه ر پریشکه و که وانه کردنیش بخه ینه لاوه. چاویزیشک گوتی  
 ده بی بچین بیاندوزینه وه، پیره پیاو، سه ر کرده ی هیزی تیک شکاو وه بیری هینایه وه که  
 خه ته ریکی گه وره یه، بیتوو بزنانن که سی له وییه دیسانیش ته قه ده که ن، هه ناسه یه کی هه لکیشا و  
 گوتی به لام ناچارین، من به به شی خو م ئاماده م، هاوسه ری دوکتور گوتی منیش هه روا تر،  
 منیش دیم، نه گه ر له سه ر سینگ بخوشین مه ترسیی که متره، گرینگ نه وه یه زوو بیاندوزینه وه  
 هه تا نه و که سانه ی له به شه که دان نه توانن بهر گریمان بکه ن، نه و ژنه ی ماوه یه ک پیشتر گوتبووی  
 تو بو هه ر شوینیک بچی منیش دیم ئیستاش دووپاتی کرده وه منیش دیم، به بیری هیچ کهس  
 نه گه یشت که بللی زور به سانی ده کری بزانی کئ کوژراوه یان بریندار بووه، جاری کهس نه و  
 مه به سه ته نازانی، نه وه نده بهس بوو هه موو بلین من ده چم یا ناچم، نه وانه ی دهنگیان نه بوو دیاره یا  
 کوژرابوون یان بریندار.

بەم جۆرە چوار کەسى داخواز بە زگە خشکە کەوتنە رى، بەهەلکەوت دوو ژنە کە کەوتبۆونە نيوە راستى پياوہ کان، ئەو کارە لەرووى شەرم و حەيای پياوانە و پاراستنى ژنە کان نەبوو، حەقىقەت ئەوہ يە بىتوو سەرحىسابى کوپر ديسان تەقەى کردبا هەموو شتىک دەگەپراوہ سەر سىلەى دەمانچە کە. بەلام رەنگە هەچيش نەقەومى، پيرەپياو بەر لە رۆيشتن تەگبىرىكى باشتەر لە پيشووى بۆ کردن و بە پى پيشنارى ئەو تىکرا دەبوو بە دەنگى بەرز قسەيان کردبا و تەنانەت نەهرە تەشيان کيشابايە، ديارە ئەم کارەيان لە هەموو بارىکەوہ دروست بوو، چونکە دەيانەهويست بەم گرمە گرم و قىژە قىژە شلپ و هۆرى هات و چۆ و جوولانەوہ و کردەوہيان کە تەنيا خودا پى دەزانى بخەنە ژىر بالى حەشار. رزگارى دەران لە ماوہى چەند دەقىقە يە کا گەيشتنە شوينى مەبەست، بەر لەوہى دەستيان بگاتە مەيتە کان ئەوہيان زانى، ئەوشىلاوگە خوینەى بە سەرىدا دەخوشين چەشنى تەتەرىک بوو کە دەيگوت من ژيان بووم و ئىستا نەمان کەوتۆتە سەرم، ژنى دوکتۆر بەخۆى گوت ئەى خوايە لەم هەموو خوینە، راستى دەکرد، گۆمىلکەى خەست دەلەمەى دابوو، لەشيان بە حەرزەوہ نووسابوو، دەتگوت چەسپان کردوون. هاوسەرى چاوپزىشک لە سەر ئانىشکان درىژەى بەرۆيشتن دا و ئەوانى تروش هەر وایان کرد. دەستيان درىژ کرد و سەره نجام گەيشتنە مەيتە کان. هاورىکانيان ئەوہندەى توانيان گرمە وقىژە و هەرايان ساز کرد و ئىستا چەشنى ئەو کەسانەيان لى هاتبوو کە کاريان شين گىپرى و تازىە دارىيە و دەگەنە حالەتى لەسەرخۆ چوون. دەستى هاوسەرى چاوپزىشک و پيرەپياو گەيشتنە جومگەى لاقى يە کىک لە برىندارە کان، دوکتۆر و ژنە کەى دىکەش لاق و دەستى برىندارىکى تريان گرت و تىکۆشان لە بەر تىزەى تىرى دوژمن دوورىان کەنەوہ. کارىکى هاسان نەبوو، ناچار بوون ئاخىز بکەن و بە گاگۆلە برۆن، ئەوہ تەنيا رىگای کەلک وەرگرتن لەو برە هىزە بوو کە لە بەرياندا مابوو. شرىخەى دەمانچە سەرلەنۆى ولاتى داگرت، بەلام ئەمجارەيان کەسى نەپىکا. ترسى پەرە گر بازرەى نەکردن و بە پىچەوانە بوو بە هۆى ئەوہى بە تەواوى هىز و تواناوہ ئەرکى خۆيان جى بەجى کەن. ماوہ يە ک دواتر لە مەترسى دوور کەوتبۆونەوہ، ئەوہندەى دەيانتوانى خۆيان لەم دىوارەى دەرگای بەشە کەى تىدابوو نىزىک کردەوہ، تەنيا رەنگە بووئە گەر فىشە کىک کەوانەى کردبا گەيشتابايە ئەوان، بەلام نەدە کراسەرحىسابى کوپر ئەم شىوہ کارە ورد و بارىکەى بزانيايە. تىکۆشان کەلاکە کان راست کەنەوہ، بەلام پەشيمان بوونەوہ. چونکە قورس بوون تەنيا دەيانتوانى رايانکيشن و بەم کارە ئەو خوینەى لە بەريان رۆيشتوو و دەلەمەى دابوو دەتگوت بە بان گلان لە زەوى هەلەدەسووراو بە

شویئیان دا دههات و ئەم خوینەى له لەشى بریندارە کانا مابوو هەر وا شوڤرەى دە کرد. چاوه‌روانە کان پرسیان ئەوانە کین، پیرەپیاو گوتى خۆ ئیمە چاومان نیە هەتا بزانی کین، یە کینک گوتى نابى لیرە بمیننەو و ئەوى تر قەراخى بۆ تى کردەو و بیتوو بکەونە بیری پەلامار دوو بریندارمان زیاتر بە سەر دەستیدا دەمیننەو، دوکتۆر گوتى یان مەیت، ئەوانەش نەزمى دەستیان لى نادا. چەشنى لەشکرى تیشکاو مەیتە کانیا بە رى پەوا رە کیش کرد، پاش ئەو وەى گەیشتنە سەر سەرا راوستان، دە کرا بلیى بە خەيالى حەسانەو و وچان دان، بەلام راستەقینە شتیکی تر بوو، هیچ هیزیان لە بەردا نە مابوو، من کە هەر لیرە نابزووم، منیش ناتوانم پى لە بەر پى بنیم. لیرە دایە کە دە بى دان بەو مەبەستە دابینین زۆرسەیرە کە شەرخوازانى لات و لووت ئیستا تەنیا بەرگریان لە خۆیان دە کرد و کۆسپ و تەگەرەیان دەخستە بەر پىیان و لە ژوورەو پرا تەقەیان دە کرد، دە تگوت ئەم دلرە قە بى و یژدانانە ترسیان وە بەر نیشتبوو و نە یان دە و پرا وە دەر کەون و بینە مەیدانى شەرى دەستە و یەخە. ئەو و شەو کوو هەموو شتیکی ئەم ژیانە بۆنە و بەلگەى تاییەتى خۆى هەیه، یانى دواى کارەساتى کوزرانى یە کەم سەر کردەیان رایە لەى ریک و پىکی و فەرمانبەرداریان لیک هەلەو شا، هەلەى ئاشکرای حیسابدارى کویر ئەو بوو کە وای دەزانى هەلگرتنەو و دەمانچە کە بۆ پاوانى دەسەلات تەواو، بەلام دروست مەسەلە کە هەلگەرەپاوە، هەر جارێک تەقە دە کائاکامى پیچەوانە خۆ دەنوینى، بە واتایە کى تر هەر فیشە کى دە یهاوئى زیاتر لە دەسەلاتى کەم دە کاتەو، کە وایە دە بى بزانی کاتیک گوللەى لى برا چۆن دە بى، هەر وە ک جل و بەرگى جوان ناکرئ نیشانەى ئینسانییەت بى، بە بوونى عەسای سەلتەنەتیش پاشایەتى ناکرئ و دە بى قەت ئەم خالە گرینگە فەرامۆش نە کریت. جا بیتوو ئەو حەقیقەت بى کە ئیستا عەسای حکوومەت کە و تۆتە دەس حیسابدارى کویر، ئینسان وای لى دیت کە بلی ئە گەرچی پاشا نە ماو و لە بەشە کەى خۆیا زۆر بە ناحەزى نیژراو و چاک دانە پۆشراو، هیشتاش لە یادان نە چۆتەو، چونکە لانی کەم بۆگە نى کە لاکی هەبوونى بە هیزی دە خاتەو و یاد و بىران دە هە ژینى. لەم گیرە و کیشە یە دا مانگ هەلات. لە دەرگای سەر سەراو کە بە سەر حەسارى دە ریدا دە کریتەو و تریفە یە ک دەنگوئى و وردە وردە پتر بال دە گرى، لاشەى تخیل خۆیان دەنوینن، دوویان مردوون و ئەوانى تر زیندوو، وردە وردە بە درەوشانەو وەى رووناکی، قەبارە، بیچم، تاییەتمەندى و سەر و پۆتراکی پەر مە ترسیان خۆ دەنوینى، ترسیکی قورس و بى ناو و نیشان. هەر ئیستا ژنى دوکتۆر بۆى دەر کەوت خۆ بە کویر نواندن تا ئیرە مانایە کى هەبوو، بەلام لیرە بەدواو تەواو بى مانایە، دیارە ناکرئ لیرە

کەس رزگار بکریت. کویریش هەر بەم مانایە، ژیان لەو دنیاوەدا کە تەواوی ئومێدەکان با  
 بردوونی. هەر وەها توانی کوژراوە کانیشت بناسیتەو، ئەوەیان شاگردی دەوافرۆشە و ئەوەش ئەو  
 کەسە یە کە دەیگوت گەندەپیاوان لەخۆوە تەقەدە کەن و پلاری کوپرە دەبهاوین، پتویست  
 ناکا پیرسەن لە کوپووە دەزانم، ولامە کە ی زۆر سادە یە، من هیشتا ش دەبینم. هیندیک لە ئامادە  
 بووان دەیانزانی و باسیان نەدە کرد، تا قمیک لە ماوە یە ک لیرە و بەرەو شکیان کردبوو و ئیستا  
 وەرپاست گەرابوو، بەلام واق مانی دەستە یە ک زۆر سەر یو، بەلام کە جوان بیران کردەو بە  
 خۆیان گوت رەنگە هیچ جینی سەر سوڕمان نەبیت، ئەگەر ئیستا هەل و مەر جیکی دیکە بوایە ئەم  
 لەقاودانە دەبوو بە هۆی ترس و خۆف و دلەراو کە یە ک ی پەت پساو، خۆزگەم بە خۆت کا، چۆن  
 تۆنیتە لە شەری ئەو بەلایە خۆ پیاویزی، چ قەترە یە ک دە کە ی تە چاوتەو، ناو و شوینی  
 دوکتۆرە کە ت بەدە بە من، یارمە تیم بەدە هەتا لەو بەند و گێژی ئەسکەندەرە رزگار بەم، بەلام  
 ئیستا تەواوی شتیکی سامال و یە کسانە، لە مەرگا هەموو بە رادە یە ک کوپرن. لەم کاتەدا کە بی  
 پەسار و بەرگر مابوونەو و مست و پینلاقە چی پی نەدە کرا، دەبوو ئەم شوینە جی پیلن. بە  
 رینوینی هاوسەری چاوپزیشک جەنازە کانیان بۆ حەوشە ی گەورە راکیش کرد و لەبەر تریفە ی  
 مانگە شەو رایانکیشان، لەبەر درەوشانەو ی زیوینی ئەو ئەستیرە ی بەروالەت مەیلەو سپی دەواند  
 و لە دەروونیدا رەش. پیرە پیاو گوتی واباشە بگەر پینەو بەشە کانمان، پاشان ریگایە ک بۆ  
 ریک و پیک دەدۆزینەو. ئەو و تە ی ئەو بوون، ئەم و تە شیتانە یە کەس گوپی پی نەدا و لای  
 لی نە کردەو. بە پی ئەو بەشانە ی لێهەو هاتبوون بلاو یان لی نە کرد، بە لکوو هەر وا دەرویشتن  
 و لە ریگا تووشی یە ک دەهاتن و یە کتریان دەناسیەو، هیندیک بۆ لای چەپ دەرویشتن  
 و پۆلنیک بۆ لای راست، ئەو ژنە ی گوتبووی بۆ هەر شوینیک برۆی منیش دیم هەتا ئیرە ژنی  
 دوکتۆری جی نەهیشتبوو، بەلام ئیتر برۆی گۆرابوو، کە چی دلێ نەیدەو یست باسی لێو بەکا،  
 پەیمان شکینی مەبەستیکی نااسایی نیە، جاری وایە بی هیزی ریی بۆ خۆش دەکا و هەلی  
 وایە هیزیکی سەرتر کە هەر نەهاتۆتە بەر حساب.

کاتە ژمیریکی تیپەری، مانگ بە تاقی ئاسمانەو درەوشایەو، ترس و برسێتە ریگری  
 خەون، لە بەشە کەدا تیکرا وەخە بەرن. بەلام هۆی نەخەوتیان تەنیا ئەوانە نین. رەنگە بەشیکی  
 بگەر پیتەو سەر ئەو هەلگراوە ی دوایی کە هەرەسیکی تالی بە دواوە بوو یان مەبەستیکی ترکە  
 نایە تە نیو چوارچێو ی نووسین و لە هەوادا شەپۆلی دەدا، دەس بەسەر کراوە کان ناسرەون.  
 هیچ کەس ناویری پی بنیتەری رەو کەن، بەلام ژووری هەموو بەشە کان بۆتە هیلانە

زەرگه ته يه كى پر له زەرگه ته ي نير و هەر ژاوه ي دى، دياره هه موو كه س ده زانى نيره كان  
 كه متر مه يليان له ته كووز و ريك و پيكييه، نيشانه يه ك به ده سته وه نيه كه به دريژاي ته مه نيان  
 كارى كى واين كرد بيت بو باس كردن بشى و قهت سه بارهت به داهاتوو دلنيگه ران نه بوون، هەر  
 چه ند بيتوو كویره كان، ئەم بوونه وه ره چاره ره شان به ملؤزم و مفته خؤربشوبه ينين زؤر بى  
 ئينسافيه، باشه مفته خؤر و ملؤزمى سهر كام نان و خوان، بو پيكه وه هه لسه نگاندن پاريز كردن  
 مه رجي پيوسته، ئە گينا ئا كامى كى بى بناغه و له رزؤك خو ددها به ده سته وه. به لام هيچ  
 ريسايه ك به بى هه لا وارده نيه و ئەم مه به سته ليره شدا به روونى ده يخو ينيته وه، بو سوور  
 بوونه وه ي قسه كه مان ده توانين برواينه ئەو ژنه ي پي نايه به شى دووى قولى راست و له رپوه  
 شرو شالاتى خوى پشكنى تا شتيكى بچوو كى ديه وه و له مستيدا ريكيكوشى، ده تگوت  
 ده يهه ويست له سيله نيگاي قوژبن پشكنى نامؤى حه شاردا، خووى له ميژين خاشه بر بوونى  
 سه خله ته، ته نانهت ئەو كاته ي لامان وايه زؤر له ميژه فه رامؤشمان كردوون. ليره دا كه ده بوو  
 كه س ته نيا له بيرى خويا نه بى وه موو پالپشتى يه كتر بن ديمان كه ملهوران چلؤن نانى دمى  
 هه ژارانين ده فراند و ئيستا ئەم ژنه وه بيرى هاتبووه كه چه خماخيكي له جانئا كه ياهه لگرتووه،  
 مه گين له م شهر و هه رايه دا گومى كرد بى، بو يه زؤر به تامه زرؤيى ده ستي لى كوتا و ئيستا  
 په نامه كى حه شارى ددها، ده لپى كووله كه ي روحى خو يه تى، ئەو ليره دا ناكه ويته بيرى يه كيك  
 له چاره ره شانى هاوبه شى كه رهنگه جگه ره يه كى لا مابى و ئيستا بو دا گيرساندن داما بى. خو  
 ئيسته ش وه ختى داوا كردنى چه خماخ نيه. ژنه بى هه ست و خوست و مالاوايى رو يشتوو، ملي  
 ريه به رى ره وي چؤلا ده گريته بهر، راست به به رده رگاي به شى يه كا تيده په رى، كه سى  
 ليره ئاگاي لى نه بوو، له سه رسه راوه تپه ر ده بى، مانگى به ره و ئاوا بوون كووپه يه كى شير له سه ر  
 ته ختى بنى ژووره كه قلب كرد بووه، ئيستا ژنه گه يوه ته قوله كه ي تر، ديسانيش رى ره ويك،  
 شو ينى مه به ستي بنه بانه وبه ره و گه يه كى راسته و خو دا رپى لى تيك ناچى. هەر له م كاته دا ده نگ  
 وه ست و خوستيك ده ژنه وي كه بو لاي خو يانى راده كي شن، به واتايه كى تر ئە وه ي ده ييسى  
 به زم و هه رايه كه كه گه نده پياوان له ئاخرين به شاده يگيرن، سه ركه وتنى خو يان كردؤته جيژن  
 و هەر چى پيان خو شه ده يخون و ده يخونه وه، ئەم زيده ره وييه ي ئيمه به قه ستي  
 ده ينوسين ئيوه وه بهر چاوى مه گرن، نابى له بيرمان بچى كه هه موو شتيك له ژيانا نيسييه،  
 ئەوان ته نيا ئە وه ي له بهر ده ستiane ده يخون و ده يخونه وه و بلا رابوار دنيان نه مر بى، ئەوانى تر  
 ئە وه دلان ده توقى بو ژه ميكي وا، به لام هه بهات گه لى دووره ده ست بوو، هه شت ته خت و

ده مانچه یه کی پر، له نیوان نهوان و ده فری خوار دنا بیوونه شووره یه کی قایم. ژنه دروست له په نا تهخته کانی بهر ده رگا چو کی داداوه، به نارامی پیخه فه کان راده کیشی ناگاته تهختی چوارهم، گرینگ نیه، پلیته کان نامادهن، ئیستا هه ماوه ئاوریان دا. هیشتاش له بیری ماوه که چون گری چه خماخه که خوش کا، سه رکهوت، نهوه خه نجه ریکی نوور، ترووسکه دار و نووک تیژچه شنی دوو دمه ی مقهست. له تهختی سه ره وه را دهس پی ده کا، گر به زه حمهت مه لافه پیسه کان ده لیستته وه، پاشان سه ره نجام هه لده گری، پاشان به نوره هه موویان ئاور ده دا، ژنه بو کرپووزی مووی هه لپرووزای خو ی دیته بهر لووت، ده بی وریابی، نهوه که سیکه لیژه داری مردوو سووتان دن هه لده گری نه ک نهوه ی خو کوژی بکا، هاوارهاواری لات و لووتان له ژووره وه را دیته گو ی، له م کاته دا له پر به بیریداهات نه کا ئاویان له بهر ده ستا بی و بتوانن ئاوره که دا کوژینن، له بهر هیوا بر او ی خو ی خزنده ژیر تهختی یه که م، ئاوری وه بهر دوشه گه که داو نه و نده ی ئیر و نهوی به چه خماخه که کرد هه تا ئاور بالی کیشا و بووبه په رده یه کی به رینی ئاگر، باوه شیک ئاو قه له مبارزی هاویشت و بریکیش ژنه ی گرتته وه، به لام بیهووده بوو، له شی نهویش ئیستا بیوو به دهسته چیله ی خرمانی ئاور. بللی له نیو به شه که چ خه بهر بی. خو که س ناتوانی خو به ئاوردا بدا و بچیتته ژووره وه، خو ده بی پرستی خه یالی ئیمهش بر کا و به که لکی شتی بی، ئاور خیرا هم تهختاوتهخت ده کا وده ته نیه ته وه، ده لپی ده یه وه ی هه مووشتیک ویکرا هه لبلووشی و سه ریش ده که وی، گهنده پیاوان نهوه پر نه ئاوه ی هه یان بوو بی سی و دووبه فیرو ی ده دهن، ئیستا تیده کوشن ده ستیان بگاته په نجه ره کان، به له رزه له رز هه لده کشینه نهوه شوینه ی هیشتا ئاور خو ی لی نه داوه، به لام له نه کاو ئاگر په ل ده کوتی و کویره کان ده خزین و شلپ به رده بنه وه، ته به قه شووشه به تینی ئاور شق ده بن و ده شکین، هه وای تازه به لووره لوور خو به ژوورا ده کا و ئاوره که ده گه شینیتته وه، هه ر وه هاهاواری پر ترس و توورپی و زیقه و هه رای ژان و ئیش له بیر نه کراون، وه هه ر حال نه و نده تان له بیر بیت که ته وای نه وانه ورده ورده مرکین، بو وینه ژنه ی خاوه نی چه خماخ زور له میژه مته قی لی براوه.

ئیستا ئیتر هه موو هاوبه نده کویره کان ترساو و سه رلی شیواو به ره وری په وه پر له دوو که له کان راده خوشن و هاوار ده که ن ئاور، ئاور، جالییره دایه که چو نیه تی شیوه ی ناچور ساز کرانی هم شوینانه و دابین کردنی دانیش توانیان ده رده که وی، بروانن بزنان تهخته کان به و لاتارانه ی ده لپی سه ره نیزه ن چون ده بنه داوی مه رگ، بینن نهوه به شانیه ی ته نیا بوچل که سان

سازکراون و تهنیا دەرگایه کیان تیندایه چ ناکامیکی تال و ناخوش نامیزی بو کردوونهوه، بیتوو ئه ویندهری ئاور بگری و ری دهر باز بوون بهستی، کهس به سلامه تی رزگاری نابی. بهخته وهرانه میژوو نیشانی داوه که هیچ سهیر نیه بیتوو شهر وه خیر گه ری، نه گه رچی به سه رهاتی له م چه شنه که متر رووی داوه، دزایه تییه کانی دنیای ئیمه ئاوان، هیندیک بابته پتریان سرنج دهوی، ئیستا باشی کاره که له وه دایه که ههر به شیک تهنیا دهرگایه کی هیه، یانی بیتوو ئاوانه بووبا ئاور خیرا ته وای و لاتی داده گرت، جا نه گه ر بارودوخه که زورتر نه شله ژئی رهنگه ناچار نه بین بو مردووی زیاتر شه موله دابگرین. هه لبت زوریک له م دهس به سه ر کراوانه ده که ونه بهر پیمان، ویک ده که ون و بو ئه م لا و ئه ولا راده درین، ئه وه ناکامی ترسه. ناکامیکی ناسایی و سروشتی، ده کری بلین ئه وه سرشتیکی حه یوانیه، به لام نه گه ر گیاو گولیش ئاوا ره گ و ریشه یان دانه کوتابا و پابه ندی به ندی زه وی نه بووبان بی گومان رهویان ده برد و ته ماشا کردنی دیمه نی هه لات هه لاتی دارستان به نیو جه رگهی ئاگرا چه نده خوش و دلگه ره. ئه و کویرانه ی خه ریک بوون په نجه ره ی ری ره وه کان بکه نه وه توانیان له په ناگای حه وشه بچکوله که لکی باش و پیوست وهر گرن. خویان حه واده دا، ده که وتن، سه ر و ملیان تیک ده چه قی، هه لده ستانه وه، هه لده نگو وتن، ده گریان و هاواریان ده کرد، به لام وا ئیستا که که وتنه ژیر نوایه ک، باشتروایه هیوادار بین کاتیک بانه که تیک قرما و گیژه لوو که ی ئاگر به ره وئاسمان بالی گرت و خوی دایه دم با، زمانی نه گاته لق و پوی داران. له قوله که ی تریش ترسی تیکرایی ولاتی هه ژاندووه، بونی دوو که ل بو کویره ک ئه وه وایه ئاورت له په نا کردیتته وه، به لام دیاره ئه وه هه لیه، هیندی نه برد ویکرا هرووژمیان کرده نیو ری ره وه کان، بیتوو که سیک لیره ریک و پیککی و ته کووز دابین نه کا سه لا له کویران. له و تیکه ولیکه وزه نازه نایه دا یه کیک و هبیری دیتته وه که خیزانی دوکتور چاوی ده بین. خه لکه که ده پرسن له کوویه، والیره م، تازه چووبوومه دهر، تاوانی کوره خیله یه، کهس نازانی چووبوو بو کوئی، ئیستا وال له لای منه، توند ده ستیم گرتووه، تازه به ری ناده م، مه گین دهستم پسینی، به دهسته که ی دیکه م دهستی میرده که م گرتووه، ئه ویش قولی کچه ی چاویلکه یی به دهسته وه، کچه ش پیره پیاو، پیره پیاویش کویره پیاو و ئه میش دهستی ژنه که ی گرتووه، هه موومان وه ک ده نکی هه نار پالمان ریکداوه و هیوادارم که ته نانه ت به م گور و تینی ئاوره ش لیک دانه برین. له و ده مه دا هیندیک له کویره کانی ئیره لاسای کویره کانی ئه و به ریان کرده وه و خویان فری دایه حه ساره بچکوله، ناتوانن بینن که ههر ئیستا به شی زوری قوله که ی ترئاگریکی



گورەى گرتووه، بەلام تين و بليسه پيستی دەست و دم و چاويان دەکزيتهوه، هەتا ئیستا بان تیک نەقراوه، بەلام گەلای دارەکان وردە وردە هەلدەقرچين. پاشان یه کیک هاواری کرد ئیمه لیره چی دەکەین، بۆچی ناچینه دەرەوه، ئەو ولامەى که به نیو دەریای سەر و گوئلاکاندا بالی گرت سى چوار وشە زیاتر نەبوو، سەربازە کان لەدەرەوه راوەستاون، بەلام پیرەپیاو گوتی باشتر وایه بکەوینه بەردەسپریژ و نەچۆقین و نەبینه کۆلوو، دەتگوت دەنگی ئەزموونە دەنگ دەداتەوه، که وایه زۆر ویدەچی ئەوهی قسەى دە کرد پیرەپیاو نەبووبی، رەنگە ئەو ژنەى چه خماخی پى بوو قسەى بۆ کردی، ئەو کەسەى بەخت نەبوو بە هاوالی تاکوو تامی ئاخیرین فیشه کی حیسابداری کویر بچيژى. ئەو کات خیزانی چاوپزیشک گوتی رى بدەن برۆم. لە گەل سەربازە کان قسە دەکەم، نابى لى گەرین ئاوا بمرین، ئاخىر خو ئەوانیش ئینسانن و هەستیان هەیه. بەم هیوايهی که رەنگە هەر بەراستی سەربازە کان خاوهنى هەست بن ئاپۆره که درى دا و هاوسەرى چاوپزیشک و هاوپیانی بە شانە چرکه تپەر بوون. دوو کەل بەرى چاوی گرت، هەربەم زوانە ئەویش وە ک ئەوانى تر کویر دەبوو. کەس نەیدتوانى بچيته نیوسەرسەرا. ئەو دەرکانەى بەرەو حەوشە دەکرانەوه تیک شکابوون، ئەم هاوبەندانەى لە سەرسەرا پەنایان گرتبوو لەرپو تیکەیشن که ئەویندەرى بۆ مانەوه ناییت، دەیانویست برۆنە دەرەوه، بە تەواوى هیزەوه یه کتریان پال پیودەنا، بەلام ئەو کەسانەى لەو سەر بوون پینان چه قاندبوو و بەر بەرە کانیان دە کرد و پیشیان گرتبوون، لەو دەمە داترسیان زۆر لەوه پتر بوو سەرباز و تەفەنگیان بە میشکدا بی، بەلام هەتاتاقەت و هیزیان بەرەو کزی دەچوو و ئاورە که نيزیکتر دەبوویەوه قسەى پیرەپیاو جوانتر وەدى دەهات که مردن بە گوللە خوشرە هەتا بەسووتان. چاوهروانى هیندەى دریزە نە کیشا و سەرەنجام ژنى دوکتورتوانى خوى بگەیه نیتتە بەرەهە یوانى ساختومانە که، جل شر و نیوەرەوت دەستی هاوالەکانى گرتبوو، دیارە زۆر بە زەحمەت توانى ئەو کەسانى خەریک بوون ببنە تۆقى ملی و خویان بەم جەللەیهوه هەلواسن لە کۆلخوی بکاتەوه، بی گومان کاتیک سەربازە کان ئەویان بە سەر و سینگى رووتەوه دەبینى چاوان وە ک کەشکە فەریکە لە ژیللا دەهات. ئیستا ئیتترتریفەى مانگە شەو نەبوو که حەوشەى پان و بەرىنى هەتا دەروازەرووناک کردبووه، بەلکوو نوورى سرنج راکیشى ئاگر ولاتى وە ک روژلى کردبوو. خیزانى دوکتور هاواری کرد تکا دەکەم ریگا بدەن بۆ ئەوهى ویزدانتان نەشەمزى و گەردى لى نەنیشى ئیمه لیره دەرکەوین، پیاو تى بکەن و تەقەمان لى مەکەن. ولامیک نەدرایەوه. نوور هاوپیژ هیشتاش کووژابووه، هیچ بوونەوه ریک جوولەى نەدەهات. خیزانى چاوپزیشک بە ترس و

لهرزوه دوو پلیکان هاته خوار، میرده کهی پرسى چ رووی داوه، بهلام نهو ولامی نه دایه وه، باوه ری بهو دیمه نه نه ده کرد. پلیکانه کانی ته و او به جی هیشت و به رهو دهر وازه که و ته ری، هیشتاش هاواله کانی به دواى خو یا ره کیش ده کرد، ئیتر جیی گومان نه بوو، سه ر بازه کان بازاره بیوون، رهنگه کویراییان داهاتی و رایانگو یز تبن، سه ره نجام هه مو و موقرایین داهاتبوو.

پاشان بو نه وهی ته و اوی کاره کان هاسان بینه وه هه موو شتیک به دواى یه کا رووی دا، ژنی دو کتور به دهنگی بهرز رایگه یاند هه موو ئازادن، بانى لای راست خر مه ی کرد و گرمه یه کی سه یری لیوه هه ستا و بوو به هوی نه وهی ئاور شالاو بو هه موو لایه ک به ریت، هاو به نده کویره کان که به ته و اوی هیز و تواناوه نه هره ته یان ده کیشا به ره و حه وشه ته قین، هیندیک دهر نه چوون و ئاگر له دیوارانی قایم کردن، تا قمیک و بهر پیمان که و تن و بوونه پیخوستی پلیشاوه ی که س نه ناس. نه و ئاوره ی له پری پهره ی گرت هینده ی پی ناچی که هه موان هه لده لووشی و ده یانکاته خاک و خو له میشت. دهر وازه له سه ر گازه رای پشت کراوه ته وه و زنجیر پسینان دهره ون.

## کویری

به پیاویکی کویر بلین تو ئازادی، نه و دهر گایه ی له دنیاى دهر وهی ده پچر یته وه بخره نه سه ر گازه رای پشت. سه ر له نو ی پی ده لپین تو ئازادی، برؤ، که چی نه و ناروا، له و ی له سه ر چه قی رییه چه قیوه، له په نا ئاواله کانی راوه ستاوه، هه موو ده تر سن، نازانن به ره و کو ی برؤن، و ته ی ورد و باریک نه وه یه که ژیان به م گشته هه زاره و دوولایه ی هه یه تی و له مانادا پر به پیستی شیتخانه که یه، دیسانیش له گه ل چه واشه یی دهر وه ته و او جیاوازی هه یه، نه ویش بی کویر کیش و سه گی رینوین، بیرگه ش له نیو هه زار به هه زاری شاریکی شیواودا به کار نایه، چون ته نیا ده توانی وینه ی شوینه کان بینیتته وه یاد، نه ک نه م ریگایانه ی به ره و لایان راکشاون، هاو به نده کویره کان له بهر نه و ساختومانه ی ئیستا ته و او گری گرتووه راوه ستاون و بلیسه ی زیندووی گه رما له سه ر روخساری خو یان هه ست پی ده که ن، نه م بلیسه یه به شیوه یه ک جوړیک له مپه ری پاراستنیانه، چه شنى نه م دیوارانه ی پیشتر ده یانپاراستن، یانی هه م به ندیخانه و هه م په سار و حه شار گه یان بوون. له په نا یه کتر جووله ناکه ن، وه کوو که ر که مه ریک تیک ده به زن، هیچ که س نایه و ی به رخو له یه کی دابراو بی، چونکه ده زانی شوانیک به دوا یا ناگه ری. ئاوره که

ورده ورده روو ده کاته رۆمرکان، دیسانه وه خپوه تی مانگه شه و ترووسکه ی دیت، هاوبه نده کویره کان بی ئوقره ن، به وته یه کیان خو ناکری هه تا هه تابه له وینده ری راوهستن. یه کی تر پرسی شه وه یا رۆژ، هۆی ئەم پرسیاره بی جیه له رپوه ئاشکرا بوو، کی ده زانی دنیا چۆنه، رهنگه شیومان بو بینن، به لکوو لیان تیک چووبی بویه وه درهنگ که وتوون، جارانش شتی وا رووی داوه، به لام خو تازه سه ربازه کان لیره نه ماون. خو ئەوه نایته به لگه، رهنگه چونکه تازه پیویست نه بی لیره بن رۆیشتون، من که تیناگه م، یانی لات وایه تازه مه ترسیی گرتنه وه ی کویری نه ماوه یا رهنگه ده رمانی ده ردی ئیمه یان دۆز بیته وه، خو شه، به راستی خو شه، ئیستا چ بکه ین، من که تا سبه ی لیره ده بم، جا چۆن ده زانی رۆژ بۆته وه، به ئەنگووتنی خو، به تینه که ی، ئەگه هه ور بی چی، ده ور و خولی شه و رۆژ دیارن و ئاخریه که ی، له شویتیک رۆژ له نگه ده گری. زۆریک له کویره لی قه و ماوه کان رۆنیشتبوون، ئەوانه ی پتر شله ژاو و شه که ت بوون پۆل پۆل سه ریان و یک کردبوو و تا قمیکیش له سه رخو چووبوون، وادیاره شنه ی فینکی شه و وه هۆشی هیناونه وه، به لام ده توانین دلنیا بین که کاتی خو پپچانه وه وه پرئ که وتنی ئەو له شکره هیندیک له و به خت وه رگه راوانه راست نه بنه وه، هه تا ئیره مله یان پی کراوه، چه شنی ئەو که سه ی سی شه قاوی پتر نه ماوو بگاته خه تی ئاخری کی به رکیی هه لاتن که به ره و دم که وت و مرد، هه ر چۆنیک بی ئەوه مان لی روونه که هه موو ژیانیک به ر له وه ختی خو ی کۆتایی دیت، جا با خو ی له دار و به ردیش بدا. زۆر که س ماون که هیشتا ش چاوه پروانی سه ربازه کان دانیشتون یا خه وتوون، ده لین به لکوو که سانی تر بگه نه فریایان، یه کیک له م فریشته خیرخوازانه خاچی سووره، رهنگه نان و پیخۆر و یارمه تی بنیرن، ده رباز بوونی ئەم که سانه له جه غزی بیر و خه یال زۆر تر ئەخایه نی و ته نیا جیاوازی شیان له گه ل ئەوانی تر ئەوه یه. جا ئەگه ر که سیک لیره لای وا بی ده رمانیک بۆچاوی ئیمه دۆزراوه ته وه لام وانیه ئەو فکره له ئاواله کانی زیاتر خوشحال کردبی.

ژنی چاوپزیشک به بۆنه ی تره وه وای به باش زانی هه تا به یانی راوهستن و به هه موانی گوت ئیستا گرینگترین مه سه له ئەوه یه که خواردن په یدا که ین و ئەو کاره ش به تاریکی زۆر دژواره. میرده که ی پرسی ده زانی له کوپین، به لی که م و زۆر، له مال ه وه دوورین، زۆر دوور. تیکرا پینان خوش بوو بزنان چهنده له مالی خو یان دوورن، هه ر که س شوین و نیشانی مالی خو ی باس کرد، خیزانی چاوپزیشک ئەونده ی بۆی کرا ولامی دانه وه و حالی کردن، کوره خیله که هیچی له بیر نه ماوه، سه یر نه، چونکه ماوه یه که باسی دایکی ناکا. ئەگه ر خواز تبا یان مال

به مال له پيشه و هرا دس پي بکهن، له پيشا نورهی کچهی چاويلکه يی دههات، دوايه مالی پيره پياو، پاشان مالی چاوپزیشک و ژنه کهی و دواتر مال له کویره پياو. بي شک هر نه م ره و گه يه ده گرنه بهر، چونکه کچه هر له ئیستاوه ويستوويه تی خيرا بييه نه وه مال، گوتی نازانم دايک و بام چيان به سهر هاتووه، نه م دل خورته پاک و بي رايه پيشداوهری نه و که سانه دهاته وه پاش که به هوی پره دار بوونی کرده وهی دزیو و ناشيرين، به تايهت له چوار چيوه ی ره و شتی کومه لايه تيدا، ههستی قولو بی گهرد و پر له خو شه ويستی فرزند بهرام بهر به دايک و باوک وه بهر چاو ناگرن. شه و رووی کرده ساردی، شتیکی و بو سووتان نه ماوه، ئاوره که وه ها رومر کاوه که هاوبه نده کویره کانی پی گهرم نايته وه، نه و که سانه ی که چه شنی هاوسهری دوکتور و هاواله کانی زور له دهروازه دوور که و تنه وه. له سهرمان سر بوون. پالیان ريکداوه، سی ژنه که کوره خيله يان له نيوانيان گرتووه و سی پياوه که ش دهوريان داون، بيتوو که سيک ئاوا بيانينی و ده زانی ههر به م جوړه له دايک بوون، له راستيداده لپی ته نيا له شيکن، هه موو يه ک هه ناسه و به يه ک زگ برسی. ئاخريه که ی تاق و لوق خه و ده يانباته وه، سوو که له خه و يکی گه لی جارلی راده په رن، چونکه نه و هاوبه نده کویرانه ی دینه وه سهر خو، هه لده ستن و خه والوو له م کوسپ و گری ئينسانيه هه لده نگوون، يه کیک به لايانه وه ده مينیته وه، فهرقی نه ده کرد ليره يان له شوینیکی تر بخه وی. که تيشکی هه تاو پرشنگی هاويشت ته نيا چند نه ستونده کی باريکی دوو که لی بزووت و نيوه سووتاوه کان به ره و ئاسمان قولی ده کيشا، به لام نه وه ش زوری نه خاياند، چونکه دايدايه باران، ورده بارانیکی يه ک بينی ته ماوی، له پيشدا شوینیکی نه و تووی نه کرده سهر ولاتی سووتاو، چونکه له رپوه ده بوو به هه لم، به لام يه ک و چان ده باری و ههر وه ک ده زانين دلپه به ردی کون ده کا. هينديک له و هاوبه ندانه کویرایی ههر به چاويانه وه رانه وه ستاوه و ته نانهت تووشی دل کویريش هاتوون، چونکه له خو وه لايان و بوو تازه به م بارانه نان و خوانيان ناگاته ده ست، نه وه ته نيا ليکدانه وه و بوچوونيان بوو له سهر باران. به هيچ شيوه يه که قه ناعه تيان نه دينا که هينانه گوړی گه لاله ی خودی مه سه له که مه به ستيکی هه له و چه واشه يه و که و ا بي ئاکاميش له م جه غزه به ده رنابی، ئاماده نه بوون گوی بگرن که هيشتا وه ختی بهر چایی نه هاتووه، شه مزاو و هيو ابر او خویان ده گه وزاند و به خوړ فرميسکيان ده باراند. يه ک بين ده يانگوت نايهينن، باران ده باری نايهينن، نه گهر کرابا هيشتاش نه و ويران بووه پيس و ناخوشه بو سهره تايی ترين شيوه ی ژيان که لکی لی وه ربگيری، ده بوو ههر بيته وه شیتخانه که ی جاران.

پیاویکی کویر که پاش دمه و نخون بوون شهوی لهوی کردبوو بهرۆژ، نهیده توانی ههستی. ههرا پاپۆکهی خواردبووه، دهتگوت دهیههویست دوایین تینی دل و دهروونی رابگری و سههراپی ئهوهی باران به ریژهو دهباری له جپی خوی چورتهی نه کرد. ژنی دوکتور گوتی مردووه، وا باشته ئیمهش ههتا هیزیکمان له بهردا ماوه برۆین و دوور کهوینهوه. به ههرا کویرههه ریبه ک بوو ههستانه سههراپی، شل و کوت وشه مزاو خویان به یه کترهوه راگرت، پاشان جهللهیان بهست، ژنیکی چاوساغ له پیشهوه دهرویی، به دوایدا ئهوه کهسانهی چاویان ههبووبه لام نه یانده بینی ئاواریز بوون، کچهی چاویلکهیی، پیره پیاوی چاوپین له چاوه، کوره خیله، هاوسه ری کویره پیاوه، میرده کهی و له ئاخریدا دوکتور. ئهوه ریبهی گرتیانه بهر بهرهو ناوهندی شار دهچوو، به لام خوئهوه شوینی دلخوازی ژنی چاوپیشک نیه، ئهوه دهیههوی ههرا چی زووتر جیهه کی باش و پهنا بدۆزیتهوه و هاواله کانی لی دابین بکا وپاشان خوی به دواي خواردندا برهوا. شهقامه کان چۆل و هۆلن. جاپان زۆر زووه یان چونکه باران چاکی داداوه و به ریژهو دهباری. هه مووولات پره له زبل و زال، زۆربهی دوو کانه کان داخراون، به لام دهه کهی هیندیکیان ههرا وا ئهوه لایه، که چی هیچ نیشانهی ژیان و جوولانهوه یان تیدا بهدی ناکری. خیزانی دوکتور کهوته بیرى ئهوهی که باشته وایه هاوریانی بیاته نیو یه کیک لهم دوو کانه و ناوی شهقام و ژومارهی پلاک به یاد کا ههتا کاتی گهرا نهوه سهه ری لی نه شیوی و گومیان نه کا. راههستا و به کچهی گوت ههرا لیره چاوه رییم بن، له جپی خوتان نه بزوون، پاشان ههنگاوی نا و به دهه رگای شووشه یی دهواخانه یه کدا له ژوورهوهی روانی، لای وا بوو تا پوی مرۆف گهلی ده بینی که تخیل بوون، پته یه کی له شووشه که دا، یه کیک له قه لافه ته کان چه شنی داوه له جوولایه وه، دیسانیش پته یی لی دا، چهند قه لافه تی تریش به نه رمی جوولانهوه، یه کیان ههستا و سهه ری به رهو دهنگه که وه رسووراندا، ژنی دوکتور به خوی گوت هه موو کویرن، به لام نه یزانی چلۆن ویکرا له وینده ری یه کتر گیر بیوون، رهنگه ئه ندامانی بنه ماله ی ده وافرۆش بن، به لام بیتوو وا بی بوچی له مالی خویان نه ماونه وه که ههزار به رابه ر له وحه رزه رهق وته قه خوشتر و چاکتره، رهنگه بو پاراستنی مال و سامانیان لیره کو بووبنه وه، به لام بوچی، خو دهوا وه کوو کهل و په لی دیکه نیه، ههرا وه ک ده توانی نه خوش ساغ کاته وه، دهشتوانی زیندووئاودیوی هه ری می مهرگ بکا. لهوی رانه وهستا و تیپه ری و له دوو کانیکی تری روانی، جه ماوه ریکی پتری ژن و پیاو و زارۆک بینی که راکشاون، وا ویده چوو تا قمیکیان ئاماده ی رویشن بن، یه کیان ههستایه سهه ری وهاته بهر دهه رگا، دهستی دریز کرد و گوتی دهباری، یه کیک له ژووره وه پهرسی

چاک دهباری، بهلی، دهبی راوهستین تالیی ده کاتهوه، پیاوه که، ئه و پیاوهی هه تا بهر دهرگا هاتبوو ئیستا له پهنا خیزانی دوکتور راوهستابوو، هه تا ئیستا ئه وهی نه زانی بوو، ههر بویه کاتیک رۆژباشی بیست، له نه کاو تیک رابوو، خو و خدهی رۆژباش کردنی له دهست دابوو، هه لبهت نه ک به هوی ئه وه ئه گهر به وردی باسی بکهین رۆژی کویران قهت به خیر نه بووه، چونکه قهت دلنیا نه بوون که ئیوارهیه یان شهو، جا ئیسته به پیچه وانهی ئه وهی گوتمان، دهبی بزانی که ئه و تاقمه کهم و زۆر به یانان هاو کات خه بهریان ده بیته وه، چونکه هیندیکیان تازه چهند رۆژیکه کویر بوون و هیشتا به تهواوی ههستی هات و چۆی شهوو رۆژ و خه و بیداریان له دهست نه داوه، پیاوه گوتی باران دهباری، پاشان پرسی تو کیی، خه لکی ئه و دهور و بهرانه نیم، له خواردن ده گهریی، بهلی چوار رۆژه که هیچمان نه خوار دووه، چۆن ده زانی که چوار رۆژه، به شک و ده لیم، ته نیای، شووه کهم و چهند که سیکن، چهند که سن، ههوت که س، ئه گهر ده تانهوی له لای ئیمه بمینه وه سهراو بنی لی حالین، چونکه ههر ئیستاش هیندیکیان زیادین، ئیمه ریوارین، له کوپوه دین، له و کاته وه نه خو شیی کویری سه ری هه لداوه ئیمه دهس به سهر بووین، ئاخ بهلی دهس به سهر، له خو وه دهس به سهر، بوچی ئه و قسه یه ده که ی، چونکه ئیزنی دهر که وتیان داون، که س ئیزنی نه داین، هه مو و ولات ئاوری گرت و ئه و دم تیگه یشتین که نیگابانه کان ون بوون، ده ی ده ی، ئیوه ش دوایه هاتنه دهر، بهلی، گویا سه ربازه کانی لای ئیوه دوای هه مو ان کویر بوون، هه مو کویر بوون، ته واوی شار، سه رانه ری ولات، ئه گهر که سیکیش تا ئیستا کویرایی دانه هاتبی ده یشاریته وه و ناید رکینی، بوچی له ماله کانتانا نه ماونه وه، چونکه به مالی خو مان نازانینه وه، توش نازانی له کوپیه، خو ت چی ده زانی مالت له کوپیه، من، ژنی دوکتور ده یه وه یست بلی خو ی و ئاواله کانی راست به ره و ئیره ده هاتن و ئیستا ته نیا شتیکی ده یانه وی پاروویه ک نانه هه تا گیانیکیان بیته وه بهر، به لام دروست له م کاته دا توانی له بارو دوخه که حالی بی، ئه و که سه ی بینایی رۆژاوه و له مال دهر که وتوو ه چما مۆجیزه یه ک روو بدا ده نا ههر گیز ناتوانی بگه ریته وه، وه کوو رابردوونه بوو که کویر بتوانی به هیوای ریواریک بی و که سیک بیخاته وه سه ر راسته رییان و له شه قام بیه ری نیته وه، که وایه ته نیا ئه وه نده ی گوت که ماله که یان لیره وه زۆر دووره، که وایه قهت ناتوان بگه ریته وه، بهلی وایه، ده ی باشه ئیستا هاتییه سه ر قسه که ی من، منیش ههر که وتوو مه هه ل و مه ر جیکی ئاوا، هه مو و ئاوان، ئیوه که قه ره نینه و دهس به سهر کرابوون ئیسته دهبی زۆر شت فی ر بن، ئیوه نازان چهند به هاسانی ده کری ماله کهت له دهس بیته وه، یانی چۆن، خه لک وه ک ئیمه به پۆل

رى دەكەون و بە شوپىن خواردنا دەگەرپىن، ئەو تەنيا ريگاي گوم نە كردنى يە كترە، جا چونكە  
 ويكرا دەرپوين كەس نامىنى كە ئاگاي لە مالەو بەيت، گريمان بتوانين سەر لە نوئى مالى خومان  
 بدوزينه وە، بەلام رەنگە تا قىمىكى تر كە خانووى خويان نەدوزيو تەو ئەو پيان داگير كردبى،  
 لە راستيدا ئىمە سواری چەرخ و فەلەك بووين و دەسوورپين، لە پيشدا زورليمان دەبوو بە شەر و  
 هەللا، بەلام هەر زور زوو زانيمان كە ئىمەى كوپر جگە لە جلكى بەرمان چى ترمان نىە. كە  
 وایە تەنيا رى چارەى ژيان بەگىر بوون لە چىشتخانە يە ك دايە، چونكە هەتا خواردن هەيە  
 پيوست ناكە كەس دەر بەكەوئى، هەر كەس ئەو كارەى كرد بۆ ساتىكىش رووى حەسانە وەى  
 نەبىنى. چونكە بىستوو مە هيندىك ئەو كارەيان كرد و دەرگايان لە سەر خويان گالەدا، بەلام  
 نەيانتوانى پيشى بۆنى چىشت و خواردە مەنى بگرن، برسيتريش لە بەر دەرگا كە ئاپورەيان بەست  
 و چونكە ئەوانەى ژوورەو دەرگايان نەدە كردهو ئەو پيان ئاگر دا، ئەمەرى چارە يە كى دزيو و  
 نامرؤفانە بوو، خۆم نەمديو بەلام بويان گيرامەو، وەهەر حال ئەو فيلە چارە ساز بوو، چونكە  
 هەتا ئەو جىيەى ئاگادار بەم ئىتر كەس نەيوپرا دووپاتى كاتەو، كە وایە ئىدى كەس لە مالاندا  
 ناژى، بۆچى، بەلام ئاكامە كەى هەر يە ك شتە، رەنگە زور كەس كەلكى لە مالى من  
 وەرگرتبى، لە كويو بەزانم كە دەتوانم تازە مالە كەم وەدۆزم، ئەمجار لەم هەل و مەرجەدا هەر  
 وا باشترە كە لە كەلین وقوژبن و دوو كانى حەرزە كيدا بەخووين، چونكە ئاوا لە چوونە سەر  
 و هاتنەو خوارى پليكانان رزگاريمان دەبىت، هاوسەرى چاوپزىشك گوتى باران لىنى  
 كردهو تەو. ئەوانەى كە دريژ ببوون بە بىستنى ئەو و تەيەراست بوونەو، پرورپيسكە و بارگە و  
 بنە و توورە كەى هەمە جۆريان تىكەو پىچا، دەتگوت دەيانەوئى بچنە سەفەرىكى پشكین و  
 دوزينه وە، لە راستيدا سەفەرىكى وەها بوو، دەچوون بە شوپىن خواردنا بەگەرپىن، تاق تاق لە  
 دوو كانه كە دەر كەوتن، خىزانى دوكتور كە سرنجى داتىگە يشت تىكرا جلى گەرميان پۆشيو،  
 ئەگەر چى رەنگ و دريژى و كورتى هىچيان يە كترى نەدە خویندەو بەلام ديسانيش  
 سەرمادە روەستيان نەدەهات، چەند كەس لە پياو كەن بالته و بارانيان لە بەر كردبوو، دوو ژن  
 بالتوى ئاودامىنى دريژيان لە خويانەو پىچابوو، كەس چەترى بە دەستەو نەبوو، رەنگە لە بەر  
 ئەوەى زور دەست و پىگر بوو و هەميشە ئەم مەترسىيە لە گۆرا بوو كە تىلە كانى چاوى  
 كەسىك لە قاپىلك دەرهينى. ئەو تاقمە كە پازدە كەسىك دەبوون كەوتنە رى. وردە وردە تاق  
 و لوق ئىنسانى كەساس و دەستەى گەورە و بچووك لەم لا و لەولاو سەر و سوراغيان پەيدا  
 بوو، چەند پياو دواى وەخەبەر هاتن لە پەنا ديواران هەلميزتن، ژنە كان ئوتومبىلى بەجى ماوى بى

خاوهن و دووره دەستیان به باش زانی. چین چین پیسایى باران دیتوو تهواوی پیاده پیه کانی تیوه ده دا.

خیزانی چاوپزیشک گه پیه وه لای تاومه که ی، ئەوان به شیوه یه کی سروشتی خویان وه په نا په ساری دوو کانیکی کیک ساز کردن دابوو که بۆنی سهرتویی ترشاو و خواردنی گه نیوی لیوه ده هات. گوتی وهرن بابرۆین په نا و نوايه کم دیوه ته وه، ویکرا به ئارامی ده ستیان تیک گرت و به ره وه ئەم دوو کانه که وتنه ری که تازه تاومه که ی تر چۆلیان کردبوو، که ل و په لی نیو دوو کانه که دهستی لی نه درابوو، هیچی خواردنه مه نی و پۆشه مه نی نه بوو، ته نیا چهنده خچال، مه کینه ی جل شووری، مه کینه ی قاپ و قاچاخ شووری، ئوجاخ گازی ئاسایی، تیکه لدهر، ئامیوه گر، گه سکی کاره بایی و هه زار و یه ک حه له م قه له م و شر و شالاتی له م بابه ته ی تیدابوو که بۆ مه بهستی حه سانه وه و خوشی ژیان سازکراون. ولات لیپاولیپ بوو له بۆگه نیککی که پیسایى نه گۆر و به مۆله ق وه ستاوشته کانی بی مانا ده نواند. نازانم له کوی ده ی دۆزمه وه، له دوور یا له نیزیکی، نازانم، تۆزیک سه بر بگرن، تاومی تریش له شه قاماندا ده خولینه وه، ئە گه هاتوو که سیک ویستی وه ژوور که وی بلین ئیمه لیره بنه گر بووین، وا دیاره هه ره ئە وه نده قسه یه به سه و ده رۆن، ئە وه باوی ئیره یه، شووه که ی گوتی منیش ویرای تۆ دیم، نا، وا باشته ته نیا برۆم، ده بی بزاین خه لک ئیستا چلۆن ده ژین، بیستومه هه موو کویر بوون، پیره بیاو به ته وسه وه گوتی که وا بی هه ره ده لئی ئیستاش له شیتخانه یین، نا وا نیه، قه ت ئیره و شیتخانه که پیکه وه به راورد نا کرین، لیره ده توانین هه رچۆنیک بخوازین بیین و بچین، بی گومان کیشه ی خواردنیش ری چاره یه کی هه یه، له برسان نامرین، ده بی چهنده کوتیک جل و به رگ په یدا که یین، جله کانمان شرۆل و شیتال شیتالین، خوی زیاتر له هه موان پیوستی به پۆشه مه نی هه بوو، چونکه له پشتیند به ره ژوور چی وای پیوه نه بوو. میرده که ی رامووسی، له وه ده مه دا ژانیک دللی ریک کوشی. تکایه هه ره رووداویک قه وما، ته نانه ت ئە گه ره که سیک ویستی بیته ژوور لیره مه بزوون و به هه ره شه ی که س وه ده ره مه که ون، ئە گه رچی ره نگه قه ت وا نه بی، به لام ده بی هه موو هه لکه وتیک بگرینه به رچاو، لیره دانیشن هه تا ده گه ریمه وه. به چاوی لیلی فرمیسکاوی بوی روانین، تاومه که ی وه کوو کۆزیه منالیک ده چون که هه ره چاویان له دایکیان بی. به خوی گوت ئە گه ر و نیان که م چۆن ده بی. به بیردا نه هات که ده ور و به ره که ی هه موو کویرن به لام هه ره زیندوون و ده ژین، خوشی ده بوو کویرایی داها تا تا زانیای خه لک رادین و خوو به هه موو شت ده گرن، به تابه ت ئە گه ره خوی ئینسانیشان دۆراندبا، جا با هیشتا نه گه یینه ئە م



قوناخه، بۆ وینه کورپه خینله بیننه بهرچاو که ئیتر ببرا ببرا باسی دایکی ناکا. پاشان چوویه سهر شهقام، روانی و ژوماره و ناوی دووکانه کانی به یاد کرد، ئیستا دهبوو ناوی شهقامه که بدؤزیتته وه و بیخاته بیرگهی، نهیده زانی گه ران به شوین خواردنه وه ههتا کوپی دهبا و چی وه دهسته ده که وی، رهنکه سی یا سیسهت مال نه ولاتر گه رابا، به لام دیسانیش ده بوو به هیچ شیوه یه ک ری لی نه گۆری و گوم نه بی، که سی نه بوو پرسیا ری لی بکا، نه وانهی پیشتر ده یانینی کویر بیوون و ئەم که ده یینی شوینه کانی پی نه ده زانی. تاو هه لاتبوو، گزینگی ده که وته سهر نه و گۆمیلکانه ی که له نیو زبلوزالدا خویان ده نواند و گیا ورده له و پزاره واری که لینی سه ننگچه کان جوانتر ده هاتنه بهرچاو. خه لکیکی زیاتر ژابوونه شهقام، هاوسه ری چاوپزیشک له خوی پرسی چلۆن ریگایان ده دؤزنه وه، ریگایان نه ده دؤزییه وه، زیاتر به په نا مال و ساختومانه کاندابه کویره کویره ده پویشتن و ده ستیان ده کوتا و په نجه یان ده بزاونت، ته و او چه شنی نه و میروولانه ی به دوا ی خواردنا ده سوورینه وه بی نیوپر ویک ده که وتن، به لام که س پی تووره نه ده بوو، که س مته قی نه کرد، پۆلیک له دیوار دوور ده بوونه وه و بۆ لای دیواری به ره وپوو هه نگاویان دهنه و به پیچه وانه و چه واشه ده سووران ه وه و نه ونده یان نه و کاره ده کرد و له بازنه دا ده خولانه وه که له گه ل پۆلیکی تر تیک هه لده نگووتن. جاروبار به ئومیدی دیتنه وه ی خواردن راده وه ستان و له بهر ده رگای ههر دووکانیک بۆنیان ده کرد، پاشان دریره یان به ریگایان ده دا وده پویشتن، له پیچیک قورتیان ده کرده وه و ئاوا ده بوون، بریک دواتر تاقمیکی تر په یدا ده بوو، وا دیاره نه وه ی لپی ده گه ران نه یاندؤزییوه. ژنی دوکتور ده یوانی خیراتر باژوی، هه لی به فیرو نه دا و خوی به چوونه ژووره وه ی دووکانان نه خافلاند، به لام زور زوو بوی ده رکوت نه وه ی به حال و بهر ددانان بیت وه گیری ناکه وی، له سهر رییه چه ند دووکانی تالان کراوی به قالانی هاته بهرچاو که ده تگوت قاپیلکه شووتین.

گه لی شهقام و مه یدانی گه وره و بچووکی هه لبارد و زور له میرد وئاواله کانی دوور که وتبۆوه که له پر گه یشته بهر ده رگای فرۆشگه یه کی گه وره. نه ویش به تالان چووبوو، قه فه زه و جام خانه کان هه لگه رابوونه وه، کویره کان زور به یان به گاگوله ده پویشتن وراویچکه یان ده کرد وده ستیان چه شنی گه سک ده گیرا هه تا به لکوو شتیک بۆ خواردن بدؤزنه وه، ههر چی بایه فه رقیان پی نه ده کرد، بۆ وینه په تاته یه کی پلیشکاوه یا په نچکه نانیکی وه کوو به ردی ره قیش هه رده سکه وتیکی گه وره بوو. هاوسه ری دوکتور له دلی خویدا گوتی به پیچه وانهی رواله تی ده بی شوینیکی ئاوا گه وره شتیک تیدا مابی. پیاویکی کویر هه ستایه

سەرپىي و ھاوارى كرد كه تيزمالكه شووشه يه كى له ئەژنوى راجووه، خوینی به لاقیدا دههاته خوار. كویره كانی تردهوره یان دا، چیه، چى بووه و ئەویش پىي گوتن كه تيزمالكه شووشه يه ك له ئەژنۆم راجووه، كام ئەژنۆت، ئەژنۆى چهپ، يه كىك له ژنه كان چۆكى بۆ دادا، وریا به رهنگه دور و بهرت وردە شووشه ی لى رژا بى، بۆ دیتنه وه ی برینه كه دهستی کوتا، پاشان گوتى ئا لیره يه، له گۆشته كه رۆچوووه، يه كىك له پیاوه كویره كان دا يه پىكه نین، ده ی كه وایه كه لكى لى وه رگره. بزانه چ تیراده چى خۆى لى مه بویره، ژن و پیاو لىكرا له قاقایان دا. ئەنگوستى گه وره و شاده ی لىك نىزىك كرده وه، جوولانه وه يه كى سروشتى كه پىوستى به هىچ راهینانىك نیه، ئىنجاشووشه كه ی ده رهینا يه وه، پاشان كوته په رۆيه كى له جانتای شانى هینا يه دور و برینه كه ی پىچا، ئەوجار خۆشى بۆ پىكه نین دهستی كرد به گالته و گه مه، له وه زیاتر چى تر نه ده كرا، هه موو پىكه نین و كابرای بریندار ولامى داوه هه ر كات پىت خۆشه وه ره وه لای خۆم، وا دياره هىچ كه س له نىو ئەو تا قمه دا ژن و مىردى نیه، چونكه ده تگوت كه سى پى رانه چه نى، بى گومان هینده ده ره به ستى ئاكارى پاك نه بوون و له ژیره وه ده ستیان تىكه لاو كردبوو، هه لبه ت ویده چوو ئەم دوانه ی ئاخرى ژن و مىرد بن، چونكه زۆر ئازادانه ده دوان، به لام وه ك دياربوو به پىچه وانه ده هاته به رچاو، جگه له وه ش ژن و مىرد قه ت له لای خه لك ئەو قسانه ناكه ن، ژنى دوكتۆر چاویكى به ده وره به رى خۆیدا گىرا، ته ماشاى كردله سه ر هه ر شتىكى بره كه لكىكى هه بى شه ره مست و خۆ لىك دانىكه كه كه س دۆست و دوژمن نانسى، جارى وا بوو ئەم شته ی له سه رى كىشه یان بوو له ده ستیان ده كه وت و چاوه روانى تىهه له نگووتنى كه سى ده ما يه وه، خىزانى چاوپزىشك له دللى خۆیدا گوتى به توون، خۆ من لیره ده رناكه وم و قسه يه كى كرد كه لىي نه ده وه شاوه و جارىكى دىكه نشانى دا كه تال و سوپرى و ته وژمى رۆژگار شوینی به رچاویان هه يه له سه ر زمان، سه ربازىك بىننه وه یاد كه به بىستنى قووله ی ده رده ست به، گوتى هه ی تر و به م جوړه قسه ی سووك و دزیوى داهاتووى له هه ل و مه رجى ئاسايدا به حه وت ئاوان شوړده وه. ديسان بىرى كرده وه ده یجابه جه هه نده م، لیره وه ده ر ناكه وم، به لام كاتىك بىرى چوونه ده ر به مىشكىدا هات ده تگوت بىرىكى باشت و خۆشتى پى ئىلهام كرا، له م فرۆشگه گه وره يه دا ده بى حه مبارىكش هه بى بۆ راگرتنى شتى پىوستى به رده ستان. به م فكره گه شایه وه و ئوخژنىك به ده روونیدا گه را و كه وته دواى ده ر گایه كى داخراو كه ده بىرده سه ر ئەشكه وتى خه زینه، به لام ته واوى ده ر گاكان ئاوه له بوون و هه ر ئەو كویرانه ی ده هاته به رچاو كه له نىو زبل و زالدا ده سوورانه وه.

سەرەنجام لە تاریک و روونی ریڤه‌واشتیکی چەشنی ئاسانسۆری تاییه‌تی بارکیشانی بە چاو ئەنگاوت. دەرگای ئاسینی گالە درابوون و دەرکەیه‌کی تری لە پەنا بوو، دەرگایەکی که لە سەر شان دی‌وده‌چی، بە خۆی گوت حەمبار، ئەو کوپرانە‌ی تا ئیستا گە‌یشتبوونە ئیترە دەستیان لە دەرگای ئاسانسۆر که کوتا بوو و گە‌رابوونە‌وه، چونکە هیچیان بیریان لە‌وه نه‌کردبوو که بۆ‌هه‌لومەرجی نائاسایی دە‌بێ پلێکان و دەرگای تاییه‌تی هە‌بێ. دەرگای خزۆکی پال پێ‌وه‌نا و هاوکات دوو هۆکاری قورس و گران ته‌پیان دایه‌سەر و شوێنیان تی‌کرد، یه‌کیان ئە‌و تاریکیه‌ ئه‌نگۆسته چاوه‌ی ده‌بووبه‌ره‌خوار تی‌ی رابجی و پاشان بۆ‌نی ئاشکرای خوارده‌مه‌نی، چونکە برسیه‌تی هه‌میشه زوو هه‌ست به‌ بۆ‌ن ده‌کا، ته‌نانه‌ت ئە‌گەر خواردن له‌شووشه‌ و قودووله‌ی سه‌ربه‌ستراویشا بیت. له‌رپۆه‌ گه‌رپایه‌وه هه‌تا له‌نیو زبل و زاله‌که‌دا هیندیک تووره‌که‌ی نایلوین په‌یدا کا، له‌م وه‌خته‌دا له‌خۆی پرسى به‌ بێ رووناکایی چۆن بزانه‌م ده‌بێ چ شتیک هه‌لگرم، شانی هه‌لاویشته‌، چ دله‌خورته‌یه‌کی نه‌فامانه‌، به‌ سرنج‌دان به‌م بێ‌هیزیه‌ی هه‌ستی پی‌ده‌کرد ده‌بوو ئیستا نیگه‌ران و په‌رۆشی ئە‌وه‌ بێ‌داخواده‌توانی تووره‌که‌کان به‌پری به‌ریته‌وه‌ یان نا، داخوا بازگه‌ی گه‌رپانه‌وه‌ی ده‌دۆزیته‌وه‌ یا تالاسا ده‌بێ، به‌ دم ئە‌م بیرانه‌وه‌ ترسیکی گران دلی‌ویک‌هینا، نه‌کا نه‌گاته‌وه‌ ئە‌و شوێنه‌ی که شووه‌که‌ی چاوه‌روانی بوو، ناوی شه‌قامه‌که‌ی له‌ یاد مابوو، به‌لام زۆری پێ‌چاوپێ‌چ بریوو، له‌ به‌رته‌وژمی نائومیدی له‌ پێ‌ په‌ری، پاشان هیدی هیدی وه‌کوو ئە‌وه‌ی می‌شکی ته‌زویوی که‌وتیته‌وه‌ کار خۆی بینی که له‌ سەر نه‌خشه‌ی شارداهاتۆته‌وه‌ و به‌نووی قامکی به‌ دوا‌ی کورترین ره‌وگه‌دا ده‌گه‌ری، ده‌لێی دوو جووتی چاو هه‌یه‌، جووتیکیان وه‌ختی نه‌خشه‌ خویندنه‌وه‌ تیه‌ه‌له‌ده‌روانن و جووته‌که‌ی تر چاو له‌ بازگان ده‌گێرن و ریگا دیاری ده‌که‌ن. ریڤه‌و چۆل بوو، زۆر به‌شانس بوو چونکە له‌ خۆشیان له‌ بیری چووبوو دەرگا که پێ‌وه‌داته‌وه‌. ئیستا به‌ وردی دەرگا که‌ی راکیشا و که‌وته‌نیو ده‌ریای ئە‌نگۆسته چاوی تاریکی، ببوو به‌ یه‌کیک له‌ کوپره‌کانی ده‌ورو به‌ری، به‌ واتایه‌کی ورد و باریکتر ئە‌گەر بشی‌ره‌ش و سپی به‌ ره‌نگ‌بیننه‌ حساب ته‌نیا جیا‌وازیان له‌ ره‌نگی کوپریه‌که‌یان دا بوو. ده‌ستی به‌ دیواریدا کیشا و له‌ پلێکانه‌کان شۆر بۆ‌وه. بیتوو ئاشکرا بێ‌ که ئیتره‌ له‌ پێ‌شدا به‌ خاوه‌ن کراوه‌ و که‌سیک له‌ ژیللا بیت، ده‌بێ هه‌ر ئە‌و کاره‌ بکه‌ن که له‌ شه‌قامه‌کان ده‌کران، یه‌کیان ده‌بوو چاوپۆشی له‌ په‌ساری حه‌وانه‌وه‌ی بکا، له‌ حالیکه‌ خه‌یالی هه‌بوونی که‌سیکی له‌ وینده‌ری ده‌تاراند، بۆ چرکه‌یه‌ک مچور‌کینکی تیژتیه‌ر و ترسیکی نه‌فامانه‌ له‌شی داگرت که نه‌کا ئە‌و دیواره‌ی به‌ره‌و روو بنه‌ی بیت. لی‌ره‌دا، له‌به‌ر خۆیه‌وه‌ گوتی خه‌ریکه‌

شیت دەبم، دیارە بەم نوقم بوونە لەم گۆرپیچە تاریکەدا و بە بێ هیوای دیتنی هیچ شتیک هەقی بە دەس بوو، ئێرە چەندە قوولە، ئەوژێرخانانە کەم و زۆر قوول نین، پینگۆرکە یە کەم، ئیستا هاوار دەکەم، ئیستا هاوار دەکەم، پینگۆرکە یە سێهەم، تاریکی چەشنی قورەسوورە یە کی توند دەم و چاوی دادەپۆشی، چاوی بوونە دوو مەرەری قیل، چیم لە پیشە، پاشان بیری تال و پەر مەترسیتەر بە میشکیدا هات، باشە لە گەرانیەدا پلێکانە کان چۆن بدۆزمەو، لە پەر تیک هەلگلا و ناچار بۆدایتەو هەتا نە کەوی، خەریک بوو بپهۆش بێ، بە تورە تور گوتی خاوینە، مەبەستی لە تەختی بنی ژێرخانە کە بوو، خاوینی لێرەدا بە لایەو زۆر سرنج راکیش رەنگی دایەو. وردە وردە هاتەو سەر خۆ، سەر دلی ژانی دەکرد، هەلبەت ئەو کۆنە دەرد بوو، بەلام لەم کاتەدا دەتگوت ئەندامیکی زیندووی تر لە لەشیدا نیە، بێ شک هەبوو، بەلام خۆی نەدەنواند، دلی وینە ی دەهۆل رەبە ی دەهات، کویر کویرانە یە ک بین لە تاریکیدا زرمە زرمی بوو، لەم رۆژەو کە لە یە کەم ئەنگوستە چاوی منالدا نا گورا بوو تا دوایین تاریکایی کە تێیدا لە لی دان دەکەوت وا خۆی هەلداویشت. هیشتاش توورە کە کۆنە کانی بە چنگەو بوو و فری نەدابوون، ئیستا تەنیا ئەو نەندە ی مابوو پریان بکا، ئارام بە، خۆ ژێرخان شوینی رووح و هەژدیها نیە، ئێرە تەنیا تاریکە و بەس و خۆ تاریکاییش نە پێوە دەدا و نە ئازاردەرە، پلێکانە کانیش دەبینمەو، تەنانەت ئە گەر پێویست بێ تەواوی کەلین و کاژیری ئەو کونە خۆفناکەش ژیر و ژوور کەم. لە سەر تەمای خۆی سوور بوو، دەبەهویست هەلستی بەلام هاتەو یادی کە ئیستا ئەویش چەشنی هەموان کویرە، کە وایە باشترە وە کووئەوان بچوولیتەو و بە گاگۆلە برۆا و دەستە کوتە بکا هەتا دەگاتە ویست و ئامانجی و خواردنیک دەدۆزیتەو، خواردن هەر شتیک دەبێ بی، بەلام خۆزگە شتیک بێ بە بێ لینان و گەرم کردنەو بەخوری، چونکە ئیستا وەختی کابانییەتی دلخواز نیە.

هیشتا چەند هەنگاویکی نە نابوو کە ترس بە بەد فەری لێی قوت بۆو، رەنگە بە هەلە چووینت، رەنگە هەژدیها یە کی نە بەدی شەویلا کە ی لی دا پچری بێ یان روچیک دەستی هینابی و بپههوی بیاتە ولاتی پرتس و خۆفی مردوان کە مەرگیان بێ پرانەو یە، چونکە هەمیشە کە سیک پەیدا دەبێ کە زیندوویان کاتەو. پاشان بە ژاکانیککی بێ پرانەو خۆی دایە دەستی خەم، وای بە بیر داها ت ئەو شوینە ی دیویە تەو هەماری خواردە مەنی نیە، بە لکوو گارازە، تەنانەت وای زانی کە بۆ بینزینی لە بەر لووتی دیت، وە ی لە چنگ زەینی ئادە میزاد بە تاییەت ئەو دەمە ی دەردەستی دۆلپای ئیسک گرانی خودساز دەبێ و دە کەوێتە گێژاوی ترس و گومان.

پاشان دەستی وە شتیک کەوت کە نە چنگۆلە ی پەلاماردەری رووح بوو و نە زمانی ئاورین و کەلپی گەری هەژدیها، بەلکوو تەزووی ساردی شتیکی ئاسینی تەختە کی بوو، بە بیریدا هات رەنگە قەفەزە بی، بی ئەووی بزانی باشە قەفەزە بۆچی دەبیت، وای دانا کە چین چین هەتامیچی ژیرخانە کە وای بی، ئیستا تەنیا مەبەست دۆزینەووی شوینی خواردە مەنیە کان بوو، ئیرە لپی نیە، چونکە دیارە بۆنی کەل و پەلی پاک و خاوینی نەبی لپی نایا. بی ئەووی ئیتر بیر لە کۆسپی دۆزینەووی پلیکانە کان بکاتەووە بە کویره کویره دەستی لی کوتان، بۆنی کردن ورایتلە کاندن. ئەووی پڕ بوو لە قودووی مقەبایی، بوتری شووشە و باغە، کووپەلە شووشە ی درشت و ورد، قوتولە ی بچووکی وەها کە رەنگە کۆنسیرو بی و چەند شەر و شالاتی تر. هەر چی وەبەر دەستی هات لە توورە کە یە کی ئاخنی، بە هەلپە گوتی تەواوی ئەمانە دەخورین. پاشان بزووت و ئەو هەلکەوتە ی چاوەروانی نەدە کرد رووی دا، هەر وا کە بە کویره کویره دەستی دە کوتا نە بزانی و ریزیکی قوتوولە بەردانەووە. ئەم تەقە و رمبە یە هیندە ی نە ما بوو دللی لە لی دان بخا، بە خۆی گوت شەمچە. لە حالیکە لە حەییە تان دە لە رزی داها تەووە، دەستی گینرا، ئەووی لپی دە گەرا دۆزییەووە، نە خیر ئەو بۆنە لە دوورەووە دیارە و ئینسان لە گەلھیچ بۆنیک لپی تیک ناچی، خللە ی دەنکە کان دە ناسیتەووە و زوورایی کاغەز پەرداغی سەر شانی قالبە کە نە گۆرە، پێداکیشانی دەنکە شەمچە و گەر گرتن و درەوشانەووی کزی جەغزی دەووروبەر ئەو وەندە رووناک دە کاتەووە دە لپی ئەستیرە یە ک لەو بەری مژەووە زریووی دیت، ئە ی خودایە، کە وایە نوور ماووە و منیش چاوم هە یە و دەبینم، سلاو لە تیشک و رووناکی. ئیستا ئیتر کۆ کردنەووی دەسکەوت هاسان بوو. توورە کە یە کی پڕ کرد لە شەمچە. ئاقلی بی پارسەنگ گازی کرد پیویست ناکا هە موان بەریت، پاشان گەری لەرزۆکی شەمچە تەواوی کە لین و قوژبەنی قەفەزە کانی ئەنگاوت و زۆر زوو توورە کە کان پڕ بوون، دەبوو توورە کە ی یە کەم هەلپێژیتەووە چونکە شتیکی بە کەلکی تیدا نەبوو، ئەوانی تر ئەو وەندە یان شتی بەنرخ و بایخ تیدا بوو کە شاریکی پی دە کەردرا، پیویست ناکا بۆ سەودایە کی ئاوا سەرمان سوڕ بمینێ بەم مەرجه وەبیریان بیتەووە کە زەمانیک پاشایە ک دە یهه و یست تەواوی هەریمی ژیردەسەلاتی بە ئەسپیک بگۆریتەووە کە وایە ئەو پاشایە بیننە بەرچاو کە خەریکە لە برسان دەمری و لە پڕ بۆنی ئەو توورە کە یە بیری پەل کیش دە کەن، جا بزانی چی دە کرد و حازر بوو لە گەل چ شتیکیان بگۆریتەووە. پلیکان لیرەووە یە و ریگای دەر کەوتن لە لای راست. بەلام هاوسەری چاوپزیشک لە پێشدا لپی دادەنیشی و بەستە یە ک سۆسیس و پەنچکیکی نانی رەش و شووشە یە ک ئاو دادەنی

و به بئ عهزابی و یژدان دهس ده کابه خواردن. ئە گەر ئیستا شتیکی نه خواردبا تاقه تی بردنه وهی ئەوهه مووه کهل و په لهی نه بوو، ئاخو ته نیا ئەو تاقمه کهی به خپو ده کرد و کهسی تر. پاش ئەوهی تیری خوارد هەر قۆلهی سی تووره کهی پتوهه له لواسی و دهستی به ره و پیش درپژ کردن، له سهر یه ک له سهر یه ک شه مچهی گردا و خوی گه یانده وه پلکانان، پاشان به زه حمهت وه سهر کهوته وه، هیشتا خواردنه کهی هه لئه تاوا بوو، زه مان پتویسته هه تاخواردن له ته وای لهش ده مرئ و له بابهت ئەو ژنه وه ده بوو بگاته ئەو شوینهی که زیاتر له هه موان خوراگری ده نواند که میشکی بوو. ده رگا بئ چرپه له سهر شان خزی و کرایه وه، هاوسه ری چاوپزیشک له خوی پرسی ئە گەر هاتوو که سیک له ری په و بوو چ بکه م، ری په و چۆل بوو، به لام دیسانیش له خوی پرسی ده بئ چ بکه م. کاتیک گه یشته ده رگای ده ر کهوتن ده توانی سهری وه رسوورپتی هه را بکا بنه بانی ری په و خواردنی لیه، پلکانه کان ده چنه حه مباری ژیرخان و پیدای برۆنه خواری، ده رگام گاله نه داوه. ده یوانی ئەم کاره بکا به لام په شیمان بووه. به شانیی ده رگا کهی پتوه دا، به خوی گوت وا باشه متهق نه کا، ئەو قیامه ته ی په یدا ده بی بیننه به رچاو، کویره کان وه ک شیتان خو به هه مووده رگایه کدا ده دن، هه ر ئەو دیمه نه دووبات ده بیته وه که وه ختی سووتانی شیتخانه که خولقاند بوو، له پلکانان ده خلیسکین و هه لده دیرین و له ژیر پیی ئەو که سانه ی به دوا یانا دین ده پلشینه وه، ئەوانیش سه ره نگرئ ده بن و ده که ون، پی دانان له سهر پلکانی قایم له گه ل پی دانان له سهر له شی خزۆک و له رزۆکی بنیاده م زۆری جیاوایی هه یه. دوا ی ئەوه له دلئ خویدا گوتی هه ر کات خواردنمان لی برا دیسانیش ده توانم بگه ریمه وه ئیره. تووره که کانی توند گرتوو، پشوو یه کی قوولی هه لکیشاو کهوته ری. کویره کان نه یانده بیینی، به لام بوئی ئەوهی خوارد بووی له بهر لووتیان ده گه را. جا چاو ئەو نه فامیهی کردم، خو بوئی سووسیس وه کوو شوین پییه کی زیندوو له دوام ده گه ری. ددانی ده چیره وه برد، به هه موو هیزه وه پری دایه تووره که کان و گوتی ده بئ برۆم. کهوته بیری ئەو پیره پیاوهی شووشه ی له ئەژنۆ راجوو بوو، نه کا منیش تووشی ئەو به لایه بم، نه کا نه زانم پی بنیمه سهر ورکه شووشان، رهنگه له بیرمان نه مابئ که ئەو ژنه پا په تییه، هیشتا ده رفه تی ئەوهی نه بووه که وه ک کویره کانی تری شار بچیته دوو کانی پیلایو فرۆشتن، نابینا کان ئە گه رچی بو به دبه ختیان کویرن به لام لانی که م به دهس لی کوتان پیلایوی باش بوخویان هه لده بژیرن. پتویست بوو تی ته قینی، تی ته قاند و هه لات. له پیشاویستی به بی هه ستیکی بخوشی و خو له کهس نه دا، به لام ئەو شیوه تی په رینه هه نگاوی شل کرده وه و ناچار بوو لیکدالی کدا راوهستی و

ریگابدۆزیتتهوه، له ئاکامدا بۆنی خواردنی لێ ههڵدهستا، چونکه خرمانه‌ی ده‌وروبه‌ری ته‌واوی ئاده‌میزاده‌کان خاوه‌ن به‌رامه و عه‌تری ئاسمانی نین، هینده‌ی نه‌کیشا که پیاویکی کوپر هاواری کرد ئه‌وه کینه له‌و ده‌ور و به‌رانه‌ خه‌ریکه سووسیسی ده‌خوا، ژنی دوکتۆر به‌ بیستنی ئه‌و قسه‌یه به‌بی‌پاریز و ترس ده‌رپه‌ری، خۆی له‌م و له‌و ده‌کوتا و گرم‌دمه‌و نخوونی ده‌کردن، کرده‌وه‌یه‌کی ناحهز و به‌رله‌لایانه و هه‌لگری سه‌رکۆنه، چونکه‌ جوولانه‌وه‌ی ئاوا له‌ گه‌ل ئه‌و کوپرانه‌ی خودا گرتوونی هه‌له‌یه.

که‌ گه‌ یشته شه‌قام باران وه‌ک گۆزه‌ی سه‌ره‌و و ژیر ده‌باری. به‌خۆی گوت زۆر باستر، له‌م بارانه‌دا بۆنی خواردن که‌متر دیاری ده‌کا، ده‌یه‌هانکاند و لاقی ده‌له‌رزین. یه‌کیک ده‌ستی له‌ شروشی‌تالی به‌ژن پۆشی گیر ببوو و ته‌واو دایدرپیوو، ئیستا به‌ سینگی رووت و قووت و سپی و سۆله‌وه‌ ریی ده‌برێ، دیمه‌نیکی روون و بی‌گری و ریژنه‌ بارانی ئاسمانی، ئه‌وه‌ ئازادی نه‌بوو که‌ خه‌لکی رینۆینی ده‌کرد، ئه‌وتوووه‌ کانه‌ی به‌خته‌وه‌رانه‌ پرن، ئه‌وه‌نده‌ی به‌لاوه‌ قورسن که‌ ناتوانی چه‌شنی ئالا له‌ سه‌ر سه‌ری بیانسه‌ کینیتته‌وه‌. به‌لام ئه‌و کاره‌ش زۆر چاره‌ساز نه‌بوو، چونکه‌ بۆنی ئیشتیا بزوینی خواردنه‌مه‌نییه‌کانی تۆمار به‌ تۆمار ده‌په‌رژا و سه‌گه‌لی به‌ره‌و خۆی راده‌ کیشا، ئه‌و سه‌گه‌ به‌رله‌لایانه‌ی که‌س سه‌وله‌ی نه‌ده‌دانییه و به‌ ساحییی نه‌ده‌کردن، که‌م وزۆر پۆلیک سه‌گ که‌وتوووه‌ شوین خیزانی چاوپزیشک، ده‌بی هیواداربین هیچیان بۆ تاقی کردنه‌وه‌ی خۆراگری تووره‌که‌کان قه‌پیان پیدانه‌گرن. له‌ وه‌ها بارانه‌یه‌کی به‌رپه‌رژه‌ودا وا چاوه‌روان ده‌کری که‌ خه‌لک له‌ شوینیک په‌نا بگرن و راوه‌ستن هه‌تا بریکی هه‌لده‌برینگینی و خۆشی ده‌کاته‌وه‌. به‌لام ئیستا بارودۆخه‌که‌ به‌ پیچه‌وانه‌یه، نیوه‌ نیوه‌ گه‌له‌ کوپریک دینه‌ به‌ر چاو که‌ روویان کردۆته‌ ئاسمان و زاریان داچهرپوه‌ و توونیایه‌تی خۆیان ده‌شکینن و له‌شیان پاراو ده‌که‌ن، تاقمیکێ تر که‌ به‌رژه‌وه‌ندکارتر یان ئاقلترن، سه‌تل و مه‌نجل و قابله‌مه‌یان به‌ره‌و ئاسمانی دلاوا راگرتوو، دیاره‌ که‌ خوا به‌ راده‌ی توونیایه‌تی هه‌ورده‌نیی و دیکاته‌ دیاری. هه‌ر به‌ بییری خیزانی چاوپزیشکا نه‌هاتبوو که‌ ته‌نانه‌ت له‌م شته‌ بایخداره‌ له‌ لوله‌ و شیره‌ی هیچ مالیکانه‌ماوه‌ و نابزوی، ئه‌وه‌ش وینه‌یه‌که‌ له‌ کۆسپ و ته‌گه‌ره‌ی ژیا، وامان خوو به‌ نیعمه‌تی ئاوی لوله‌ کیشی نیو مالله‌کان گرتوو که‌ فه‌رامۆش ده‌که‌ین بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ که‌ سانیک پیویستن که‌ شیرفه‌له‌ که‌کان بکه‌نه‌وه‌ و بیانسته‌وه‌، هه‌ماراو و مه‌کینه‌ و تورومپای کاره‌بایی ده‌بی هه‌بن، کۆ کامپیوتیریک پیویستن که‌ که‌م و کوورپیه‌کان بده‌نه‌ ده‌ست و کاری به‌رپه‌رژه‌ بردن ریک و پیک بکه‌ن و دیاره‌ بۆ ته‌واوی ئه‌م ئیشانه‌ چاوده‌وری سه‌ره‌کی ده‌گپری. هه‌روه‌ها بۆ دیتنی ئه‌م

دیمه نەش دەبی چاومان هەبیت، ژنیک چەند توورە کە ی پێیە و لە شەقامی پڕ ئاو و سیلاو، بە نیو  
 زبڵ و زالی بۆگەن و پێسای ئینسان و حەیاندا هەنگاودەنی، ئوتۆمبیل و لۆری بە جی ماو  
 شەقامەرییان بەستوو و هەر لە ئیستاو دەوری تەگەری هیندیکیان شینکە ی لی پراو و لیکدا  
 لیکدا کوپرو کوپرن کە بە زاری ئاوەلاو چاویان بەرەو ئاسمانی ساو زەق کردوو و زۆر  
 سەیرە لە ساوی پاک بباری. ژنی دوکتۆر ناوی شەقامەکانی رەوگە ی دەخوینتەو و دەچتە  
 پیش، هیندیکیانی وەبیر دینەو و هیندیکن، جاری واشە دەبینی ری لی گۆراو. بە لی  
 بی گومان ری لی گوم بوو. بادەتەو سەر شەقامیک، پاشان بۆ شەقامیکی تر، نە  
 شەقامەکانی لە یادماو نە ناویان، دواتر خەمبار و شەلەژاو بە دامای لە سەر قورە رەش دانیش  
 و لە پرمە ی گریان ی دا. سەگەل گەمارۆیان دا. بۆنیان بە توورە کە کانەو کرد، بە لام مەیلیکی  
 وایان نەواند. دەتگوت جەم مردوو بوون، یە کیک لە سپلۆتە کان دەم و چاوی دەلستەو، رەنگە  
 لە گوجووکی رافیر بووی فرمیسکان بستریتەو. ژنە دەستیک بە سەر سەگە دا دینی  
 و دەیلایوینتەو، سەگە دەگریتە ئامیز و دەگری. کاتیک سەرەنجام سەری هەلپری، هەزار سلاو  
 بۆ خواژنی چوار رییان، نەخشە یە کی گەورە ی بە چاوەنگاوت، لەو نەخشە ی کە شوورای  
 شاران لە ناوەندی باژیران هەلیدەواسن و زیاتر مەبەستیان رینویتی ریواران و گەرۆکانە  
 کە پێیان خۆشە بزانی چوونە کوئی و ئیستا لە کام شوینن. ئیستا کە هەموو کوپرن رەنگە بکەونە  
 دلەخورتە و بلین ئەو کارە پوول فری دانە، بە لام مانای ورد و باریک لە سەبر و خۆراگری  
 دایە، دەبی راوەستین زەمان باژوی، دەبی بۆ جاری ئەو دەل و ئاخرفیر بین کە چارەنووس هەتا  
 دەگاتە ئاکام هەزاران پیچ و گەو ی تێدایە، تەنیا چارەنووس دەزانی نرخی ئەو نەخشە یە چەندە  
 بۆ ئەو ی ژنە ریگای خۆی بدۆزیتەو. بە پیچەوانە ی بۆ چوونی خۆی زۆر لە تاقمە کە ی دوور  
 نەبوو، تەنیا رەوگە ی لاپری لی تیک چوو بوو، تەنیا دەبی ملی ئەو شەقامە بگری هەتا دەگە یە  
 مەیدان، لە ویو دەبی پیچ کە یەو بۆ لای چەپ و دوو شەقامان هەلبویری، پاشان لە شەقامی  
 یە کەم بەرەو راست برۆی، ئەو شەقامی دلخوازی تۆیە، دیارە ژومارە ی پلاکە کەشت لەبیر  
 ماو. سپلۆتە کان وردە وردە بلاویان لی کرد، لە ریگادا شتیک هۆشی برین، یا بە چەشتیک  
 خوویان بەم گەرە کە گرتوو نایانەو ی برۆن و دوور کەونەو، تەنیا ئەم سەگە ی فرمیسکە کان  
 ئیشک کردبوو کەوتە شوینی، رەنگە ئەو چارەنووسە ی ژنە ی هینایە سەر نەخشە ی شار،  
 بەشتیکی سەگە شی دەگرتەو. حەقیقەت ئەو یە ویکرا لە دووکانە کە وەرژوور کەوتن، سەگی  
 ئەسیرین لیسەو بەدیتنی ئەو ئادەمیزادانە ی کە وە ک مردوان بی جوولە تخیل



بیوون هه لئه به زییه وه، خووی بهم دیمه نه گرتبوو، جاری وا بوو لئی ده گه پان له پالیان وهر که وی و بخه وی و کهم و زور کاتی وه خه بهری هه موو زیندووده بوونه وه. ژنه گوتی نه گه ر خه وتوون ههستن، خواردنم هیناوه، بهلام له پیشا دهر گای داخستبوو هه تا نه گه ر که سیک به ویدا تپه پری دهنگی نه بیسی. کورپه خپله یه کهم کهس بوو که سه ری هه لئینا، ههستی بی تاقه تی ئیزی جوولانه وهی تری پی نه ده دا، نهوانی تر زوریان پی چوو، خه ویان ده دیت که بوونه بهرد و هه موو ده زانین که خه وه بهردینه چهنده گرانه، پیاسه یه کی سوو که له به ده وری شارا ئه م مه بهسته روون ده کاته وه، له وینده ری کویران پیان له خاک و خول کیشاوه و خه وتون و خوا ده زانی چاوه پروانی کام بیدارین. بهلام وشه ی خواردن خاوه نی هیزیکی سیحراوییه، به تاییه ت کاتیک برسیه تی هیرش دینی، ته نانه ت سه گه ش که زمان نازانی کلکه سووته ده کا، ئه م جوولانه وه سروشتیه وه بیری هیناویه وه که هیشتا کرده وهی سه گه لی ته ری له خوی نشان نه داوه، سه گی ته ر خویان راده وه شینن و پریشکیان ده ور و بهریان ئاوپرژین ده کا، ئه و کاره یان به لاوه خوشه و که ولی پر و توو کنیان ده لئی بالته یه، ئاویکی متفه رکی به خیروبیر له ئاسمانه وه سه ره خوار ده بوو و پریشکه کانی بهرده کانی ده کرده وه ئینسان، له م ماوه یه دا هاوسه ری چاوپزیشک تووره که نایلوینه کانی ده کرده وه و له م توانه وه و ژیا نه وه دابه شداری ده کرد. هیندیک له خوارده مه نیه کان له سه ر بونی سروشتی خویان نه مابوون، بهلام بیتوو قسه ی زل زل بکه ین، بونی پاروویه ک نانی به یات وه کوو شیله ی ژیا نی شازه. ئیستا ئیتر هه موو وه خه بهرن، ده ستیان ده له رزی، تامه زرویی له روخساریاندا شه پۆلان ده دا، له م کاته دا چاوپزیشک، هه ر وه ک له پیشا بو خیزانی رووی دابوو، وه بیری دیته وه کییه، وریا بن، زور خواردن باش نیه، زه رده ی هه یه، کویره پیاوگوتی ئه وه ی زه رده ی بی برسیتییه، هاوسه ری چاوپزیشک به سه ریارویی و گوتی به گوپی دوکتور بکه ن، شووه که ی بی دهنگ بوو و تۆزه گه ردیکی له دلی نیش و بیری کرده وه خو ئه و پیاوه هیچ شتیک له باره ی چاودا نازانی، هه لبهت ئه وه بوچوونیک نادرست بوو، به تاییه تی نه گه ر له یادمان بی که دوکتوریش له ئه مان بینا تر نیه، به لگه ش ئه وه یه هه ر نه یده زانی خیزانی له پشتین به ره و ژووری رووته، چونکه ژنه که ی داوای کوته که ی لی کرد هه تا خوی پیدا پۆشی، ته واوی کویره کان روویان تی کرد، به لام تازه زور درهنگ بیوو، خۆزگه زووتر روانیایان.

کاتی ژه م کردن ژنه به پوخت و پاراوی ته واوی رووداوه کانی گپراهه وه، ته نیا باسی داخسته وهی دهر که ی هه ماره که ی نه کرد، له م مه یلی مرؤف دؤستانه یه ی وه لای خوی دابوو

تەواو دلىيا نەبوو، بۇ تېھەللىنەنەو ۋە مەبەستە بەسەرھاتى ۋە كابرا كوپرەي گىپرايەو ۋە كەشوشەي لە ئەژنۇي راجوو بوو، ھەموو بە دل پىكەنن، ھەلبەت ھەموويان نا، پىرەپىاو بزەيە كى تىژتېپەر لە سەر لىوي ئاسۇگى دا و كورپژگەش تەنيا گويى دەدايە كرمە كرمە خواردى خۇي. سەگەش سەولەي خۇي ۋە رگرت و لەرپۆە بە ھەلپە دەستى كرد بە ۋەرپىن بەم كەسانەي لە دەرەو ۋە پرا دەرگاي دوو كانه كەيان دەلەراندەو ۋە ئا بەم شىوہەي قەرەبووي كردهو. ھەر كەس لە پشت دەرگاۋە بوايە زۆرى پىداگري نەدە كرد، لە ھەموو شوپىتىك دەنگۆ بوو كە شار پەرە لە سەگى ھارى بەرەللا. ھەموو وردە وردە ئوقرەيان گرت و برسپىتيان شكا ۋە ھوكات خىزانى چاوپزىشك نەزىلەي ۋە كابرايەي بۇ گىپرانەو كە لەدووكان دەركەوتبوو ھەتا بزاني دەبارى يان نا. پاشان سەر و بنى قسە كاني بردەو ۋە سەر يەك و گوتى يىتوو ۋە قسانەي بە منى گوتوو ھەراست بى، ۋەك پىشوو ناتوانن سەر بە مالى خۇماندا بكەينەو، تەنانەت رەنگە ھەر نەتوانن بچىنە ژوورەو ھەش، لىرەدا مەبەستم لەو كەسانەيە كاتى ۋە دەركەوتن دەستە كلىلە كانيان لە بىر چوۋە يا گوميان كردوون، بۇ وىنە ئىمە كلىلمان پى نى ۋە لە سووتمانە كەدا ون بوو، تازەدۆزرانەو ھى لە خۆلەمىشدا دەس نادا، وشەي سووتمانى وا بە سەرزارىدا ھات دەتگوت گرەكان دەبىنى كە مقەستە كەي ھەلدەلووشن، سەرەتا خويىنى وشك ھەلاتووي سەر مقەستە كە دەسووتىنن، پاشان دم و نووكى تىژى لوول دەدەن و كولى دەكەن، مقەستە كە وردە وردە رەش ھەلدە گەرى، سوور دادە گىرسى ۋە ھەا خوار و خىچ دەبى كە كەس برۋاناكا ئەم كوتە ئاسنە زەمانىكى توانىپىتى گەرووي كەسپك ھەلپسىنى، ئاور كە دەستى خۇي ۋە شاندا و رۆمركا تازە ناكرى لە نىو ئەم كۆمائاسنەوالە قال بوو ھەدا كلىل و مقەست لىك بناسرىنەو، چاوپزىشك گوتى كلىلەكان لە لاي منن، زۆر ناشيانە سى قامكى لە گىرفانى بچوو كى دوولىنگە شروشلە كەي رۆبرد و ئالقبەيە كى چكۆلەي بە سى كلىلەو ھەرھىنا، لە جانتاكەم دەرھىنا، ترسام ون بىت، گوتم بە لاي خۆمەو ۋە چاكتەر رادە گىرى، ھەرۋەھا جۆرىك دلخوشى و دلئايى دەدامىيە كە رۆژىك دە گەرىنەو ۋە مال، كلىل پى بوون ئىنسان خاترجەم دە كا، بەلام رەنگە دەرگاي مالىو ھەيان شكاندبى، ھاتوو نە يانشكاندبى. بۇ ماوہيەك ئاوالە كانيان لە ياد بردبوو، بەلام ئىستا بە لايانەو ۋە گرىنگ بوو بزائن ئەوانىش چيان لە كلىلە كانيان كردوو، يەكەم كەسپكى ھاتە جواب كچەي چاويلكەيى بوو، ئوتۆمبىلى نەخۆش بەر كە ھاتە شوپىتم، دايك و بابم لە مال بوون، نازانم پاشان چيان بە سەر ھاتوو، دوايە نۆرەي پىرەپىاۋھات، من لە مالىو ۋە كوپر بووم، لە دەرگايان دا، خاۋەن مالىە كە ھات و گوتى

چەند نەخۆشەوانی پیاو بە شوینما دەگەرین، وەختی ئەوهم نەبووبیر لە کلیل بکەمەو، ئیستا نۆرە ی ژنی کویرەپیاو بوو، بەلام ئەو وتی نازانم، لە بیرم نەماو، هەم دەیزانی و هەم لە یادی بوو، بەلام ئەو دەیشاردەو ئەمە بوو کاتیک دیتی لە نەکاو کویر بوو، هەلبەت وشە ی دیتن لیرەدا زۆر بی مانایە، بەلام وەها قوول لە زماندا پنجی دا کوتاوە کەناچارین بە کاری بینین، بەلێ کاتیک خۆی ئاوا دیت بە زیق و هۆر لە مالدەرپەریبوو و هاواری جیرانەکانی کردبوو، ئەم جیرانانە ی هیشتا لەوی مابوون لە یارمەتی دانی کەوتنە دوودلی، کاتیک میردە کە ی تووشی ئەم نەهامەتیە هاتبوو ئەو وەسەر خۆی نەهینا و نازایەتی و لێ زانینی نواند، بەلام ئیستا خۆی دۆراندوو و دەرگای بە ئاوالەیی و لە سەر خوا جی هیشتوو، تەنانەت بە میشکیدا نەهاتبوو ئیزن بخوازی و خیرا بگەریتەو و دەرگا گالە بدا و بگەریتەو. هیچ کەس باسی کلیلی مالی لە کورە خیلە نەپرسی، چونکە تەنانەت لە بیر ی نە مالیان لە کام شوینە. پاشان ژنی دوکتۆر بە ئارامی دەستی کچە ی چاویلکەیی لاواندەو، لە مالی تۆو کە نیزی کترە دەس پێ دە کەین، بەلام دەبی لە پێشدا جلک و پیلای پەیدا کەین، ناکرێ بەم سەروسە کۆتە پیس و ئالۆز و نەشۆراو و ئەو تروتیتۆلانە دەرکەوین. ویستی بەرز بیتەو، بەلام دیتی کە کورە ی کال بە زگی تیرئاسوودە لێی خەوتوو. گوتی کە وایە با ئیمەش تۆزیک چاو گەرم کەین و بحە سیینەو، دوا یە دەچینە دەرەو بەزانی چ باسە. داوینە خووساوە کە ی دامالی و بو ئەو ی گەرم بیتەو لە باوہشی میردە کە ی خزا، کویرە پیاو و خیزانیشی هەر وایان کرد، شوو کە ی پرس ی تۆی و کەوتەو یادی مال و حالی خۆیان و ژانیک دلی ریک کوشی، نە یگوت دلنوا ییم بکە، بەلام دەتگوت هەر ئەو ی لە میشکیدا دەهات و دەچوو، ئەو ی تیی ناگەین هەستیکە کە بوو بە هۆی ئەو ی کچە دەستی باوینە ئەستۆی پیرە پیاو، بەلام بی گومان ئەو کارە ی کرد و هەر ئاواش خەوی لێ کەوت، بەلام پیرە پیاو نەخەوت. سەگە چوو لە لای دەرگالی وەرکەوت و نیودەرانی تەنی، کاتیک کە سیکی نە فرمیسکەکانی ویشک کاتەو گەلێ توورە و لاری دەبی.

کویری

جل و بەرگ و پیلایان پۆشی و هەر ئەو ما بزانی چۆن خۆیان بشۆن، بەلام هەر لە ئیستاشەو لە گەل کویرەکانی تر جیاوازیان هەبوو، چونکە ئەگەرچی تەواو بە مەیلی خۆیان نەیان دەتوانی هەلبژیرن بەلام رەنگی بەرگەکانیان یە کتری دەخویندەو، بە واتە ی مەنشور

ھەموو شتىك سەر گۈلى جوانە، ئەو ھەش لە چا كەى ھەبوونى مشوور خۇرىكە كەو ھەختى خۇى بلى ئەو ھە بكە بەرت لە گەل دوولینگە كەت دىتتەو، رى رى وپنۇك پنۇك لىك ناكالىنەو ھە و ئەم شتانە، ھەلبەت ئەوانە بۇ پياوان گرینگىن، بەلام ھەم كچەى چاويلكەىى و ھەم ژنى كۆپرە پياو پىداگرن لە سەرئەو ھى كە بزائن چ رەنگ و تەرزىكيان كىر دۆتە بەر ھەتا بە يارمەتى خەيال دىمەنيان بىننە بەر زەين. بەلام بۇ پىلاو تىكرا لە سەر ئەو باو ھەبوون كە نەرمى و بە پا خۇش بوون لە جوانى باشتەرە، پىلاوى قەيتاندارو پانى بلىند و چەرمە گۈيلك و برىقەدار بە كەلك نايە، كەوشى ناسك بە كارى ئەم رۇژگار و رىيانە نەدەھات، چە كەمەى پەلاستىكى ھەتا چۆكان درىژ بە كەلكيان دىت كە بە ھاسانى بىكەنە پا و داىكەنن، ھىچ شتىك لەو ھەچاكتەر نىە بۇ قورە شىل. بەداخەو ھەم چە كمانە وە گىر ھەموان نە كەوت، بۇ وىنە ھىچ چە كەمەىە ك بۇ پى كۆرە بچكۆلە كە نەدەبوو، چە كەمەى گەورە پى لە لاقيدا دەتگوت ساقۇرن، كە وايە ناچار بوو بە جووتىك كەوشى وەرزىشى بجاوئەو ھە كە لىرە كەس نەيدەزانى ھى كام وەرزىشە، ئەگەر داىكى گوم بووى لىرە بوايە و كەسىك دىمەنە كەى بۇ باس كىر دىبا، دەيگوت سەير ھەلكەوتىك، ئەو ھە راست ھەر ئەو كەوشەىە ئەگەر كۆرە كەم چاوى دىتباى ھەلىدە بۇزارد. پىرە پياوى پى پان بە جووتىك كەوشى بەسكتبال خۇى تەيار كىر، ئەو پىلاو باشانەيان بۇ يارىكەرانى بالا بەرز ساز كىر دىبوو. راستە كە بەم كەوشانەو ھە بىر ك سەير دەھاتە بەرچا، بەلام ئەو دىمەنە گالتاويە ھىندە تەمەن ناك، ھىشتا دەدەقىقەىە ك رانە بردوو، كەوشە كان پىس دەبن، بەلى ژيان زۆرى پى دەوئى و بەرسىلە بە دەرفەت دەبىتتە تىر.

باران لىي كىر دۆتەو، ئىتر ھىچ كۆپرىك لە بەر باران روو ھە ئاسمان زارى دانە پىچرپو ھە. خول دەخۇن و نازائن چ بكەن، لە شەقامان چەواشەن، بەلام قەت ھىندە نابا، چوون و مانەو ھە بۇيان يە كسانە، جگە لە گەران بە شوين خوار دىنەو ھىچ ئامانجىكى دىكەيان نىە، ئىتر دەنگى مووسىقى بر او ھەو، ھەر گىز دىنا ئەو ھەندە بى دەنگ نەبوو، شانۇگە وسىنە ماكان تەنبا پەنا و پەسىوى ئەو ھەزار و بى مال و حالانەن كە بەناھومىدى دەستيان لە دۆزىنەو ھى خوار دىن شۆردوو، ئەو سەردەمەى ھىشتا دەولەت يا خۇ چەند كەسىك لە پاىە بەرزانى ككومەتى ھەر واھوسارى ولاتيان بە دەس بوو، ھىندىك لەم ھۆلە گەورانەيان كىر دىبوو بەقەرەتىنەى كۆپرە كان، ئەو كات ھىشتا لە سەر ئەو باو ھەبوون كەنەخۇشى سىپى بەرى لى دە گىرى و چارەسەر دە كىر، بەلام چ نە كرا وسەردەمى ئەم بەر گىرانەش بە سەر چوو، ئىدى لىرە تەنانەت پىوئىست بە سووتمانىش نەبوو، بەلام لە بابەت مۇزەخانە كانەو ھە بەراستى ناخۇشە كە ئەم

گهشته مرؤفه، مهبهستی تايه تيم هه يه كه ده ليم مرؤف، ئەم هه موه تابلؤ نه قاشيه، ئەم گهشته په يكه ره تهنانت كه سيك نه بي سهريان لي بدا و ديداريان لي بكا. هه ر خوا ده زاني كويراني ئەم شاره چاوهرواني چين، رهنكه ئە گه ر بهر باوه ريكيان مابي هيشتاش چاوهرواني دهرمان و چاره سهري بن، به لام وه ختيكي بوو به دهنگؤ كه كه سي ساخ نه ماوه و هه موو كويرايان داهاتوو و چاويك نه ماوه له ميكرؤسكؤپ خورد بيتهوه و ئە زموننگه كان چؤل كراون، ئوميديان بوو به بلقي سهر ئاو. سهره تا خزم و كه سي زؤريك له كويره كان كه هيشتاريان بوؤ خوشه ويستي و په يوه ندي بنه ماله يي داده نا، له ته كيانا بهر وه نه خوشخانه كان هرووژميان برد، به لام له وي چاويان به گه له دوكتوريكي كوير ده كهوت كه نه زمي دهستي ئەو نه خوشانه يان ده گرت كه نه يانده بينين يان گويان به پشت و سينه يانه وه ده نان، چونكه هيشتا ههستي بيستيان كاري ده كرد و ئەوه ته نيا كاري بوو كه له ده ستيان ده هات. به لام پاشان ئەو نه خوشانه ي هيشتا ده يانتواني به ريگادا برؤن، به برسويه تي له نه خوشخانه كان هه لاتن، داهاتويه كي تالو مهر گاوي له شه قاماندا به بي كه سي چاوهرواني ده كردن، ئەو تاقمه ئە گه ر خاووخيزانيكي شيان هه بوو، ديار نه بوو له كوي ئاواره و سهر گهردانن و بو ناشتيان هه ر ئەوه نده بهس نه بوو به كيك به هه لكهوت تيبانه له نگو، به لكوو ده بوو كه لاهه كان بوگه ن ببوايه ن وراسته و راست له سهر شه قامه رييان كه وتبان. هيج سه ير نيه كه سه گه له به سهر و گوئلاكي ئاده ميزادان هه لده رووسكين، هه ر له ئيستاوه ده لئي كه متيارن، كوان و بلؤقي كه وليان چلكي تيزاوه و كلك له گه لؤز ده گه رين، ده لئي ده ترسن مردؤ كان و ئەوانه ي قووتيان داون زيندوو بينه وه وله بهر خاتري و نجر و نجر كردني بي شه رمانه ي ئينسانه بي ده سه لاته كان سزايان بده ن. پيره پياو گوتي دنيا چي لي هات، هاوسه ري چاوپزيشك ولامي داوه له نيواني دهر و ژوور، ئير و ئەوي، كه م و زؤر، ئە مرؤ و سه ي جياوازيه ك نيه، كچه ي چاويلكه يي پرسى خه لك چلؤن، كاره كانيان چؤن جي به جي ده كه ن و به ري ده چن، چه شني رووح سهر گهردانن، رهنكه هه ر ئەوه بيت ماناي رووح، هه لبه ت، بي گومان ژيان هه يه، چونكه چوار ههسته كه تان وا ده لئ و له گه ل ئەوه شدا ناتوانن بينن، كويره پياو كه دزراني ئوتؤمبيله كه ي هه ر له بير ما بوو پرسى ئوتؤمبيل زؤره، به لئ ده لئى گؤرستاني ماشينانه. نه چاوپزيشك شتيكي پرسى ونه ژني كويره پياو، ئە گه ر قه رار وا بوو هه ر ولامي له م چه شنه بيستن چفايده يه كي هه بوو. به لام كوره خيله به ئاواتي خؤي گه يشتوو و به م پيلاوانه ئەوه نده دلخؤشه تهنانت له وه ي كه نايبيني كه يفي ناشيوي، رهنكه هه ر بو يه وه كوو رووحى لي به سهر نه هاتي. به لام سه گي ئەسرين لئسه وه

که کهوتۆتە شوپن خیزانی چاوپزیشک ناشی پینی بلینی کهمتیار، چونکه ئەو نه کهوتۆتە دواى  
 گوشتى لەشى مردوو، بەلکوو کهوتۆتە جەغزى جووتە چاویکی که دەزانى گەش و زیندوون.  
 مالى کچهی چاویلکه یی دوور نیه، بەلام دواى حەوتوویه ک برسیه تی و تازە خەریکه  
 تاقمه که گیانیکی دیتەوه بەر، هەر بۆیه نەرم نەرم دەپۆن، بۆ حەسانه وه ناچارن روئیشن و وچان  
 بگرن، هەلبژاردنی رەنگ و جووری جل و بەرگ بە زەحمەتە کهی نەدەبوو، چونکه هەر  
 لەئیستاوه پیس بوون. خەیاوانی شوینی ژیاى کچه کورت و تەسکه، هەر بۆیه چ ئوتۆمیلى لى  
 بەدی ناکرئ، خەیاوانه که یه ک سەر هیه و جى راوه ستانى نیه، راگرتن لى قەدەغە بوو. چۆل  
 بوونیشی جى سەر سوپمان نەبوو، لەم جووره شەقامانەدا بە درىژایى روژ هیچ جوولە وهەریک  
 بەدی ناکرئ. ژنى دوکتور پرسى ژومارەى پلاکى مالتان چەندە، ژومارەى حەوت، قاتی  
 دووهەم دەستی چەپ. یه کیک لەپەنجەرە کان کرابوویه وه، لە وهختى ئاساییدا ئەمە خۆی  
 نیشانهی ئەوه بوو که زۆر ویدە چى که سینک لە ژووره وه بی، بەلام ئیستا نەدە کرا لەهیچ شتیکی  
 دلنیا بی. ژنى دوکتور گوتى پنیوست ناکا هەموومان بچینه سەر وه، ئیمە دوو بە دوو دەچین،  
 ئیوه لیره چاوه پروان بن. تیگە یشت که دەرگای چوونه ژووره وه ی ساختومانه که بە زۆره ملی  
 کراوه تەوه، دیار بوو زمانه ی قفلە که شکاوه و تەلەزمیکی باریک و درىژ لە لاشیانه که بۆتە وه.  
 باسى ئەم مەبەستەى نە کرد، کچه ی وه پیش دا، چونکه ریگا که ی پی دەزانى، بایخی نەدایه  
 تاریکایى پلیکانه کان، کچه لە خویشان دوو جار هەلخلیسکا، بەلام بە پیکه نینه وه گوتى چاوت  
 لى بی، ئەوه هەر ئەم پلیکانانەن که بە چاوی نووقاو دەمتوانى سەر و خواریان پیدا بکه م، راهاتن  
 و جەغزى دیارى کراوى زمان ئاوان و لە بەرامبەر هەزاران خالى ورد و باریکا خو نابزیون، بۆ  
 وینه خاوه نی ئەم زمان و راویژه فەرقى نیوان چاوی نووقاو و کویر ناکا. لە پیگۆر که ی قاتی  
 دووهەم دەرگای ماله که بە داخراوى خۆی نواند. کچه ی چاویلکه یی دەستی بە  
 لاشیانه ی دەرگادا کیشا و زەنگه که ی دیتەوه، ژنى چاوپزیشک وه بیری هینایه وه که کاره با نیه  
 و کچه ئەم وشانه ی وه ک هەوالیکی تال و ناخۆش بیست، ئەم هه والە ی بەلای زۆر که سانه وه  
 گەلئ شومه. رایه ک، دوورا تەقولبابی کردو رای سیهه م دەرگای دایه بە مست و هاواری کرد،  
 دایه، بابە، بەلام که س دەرگای نە کردە وه، ئەو قسه خووش و گەرم و گورانه ی لە  
 میشکیدا شه پۆلیان دەدا نە یانتوانى راسته قینه ی تال بگۆرن، که س نەهات بلی رۆله ی خوشه ویستم  
 ئاخریه که ی گەرایه وه، بە خیر بییه وه، بە راستی خەریک بووم ناھومید بم، وه ره ژوور، وه ره  
 ژوور و فەرمووی ئەم خاتوونەش بکه، ببوورن که ماله که توزیک شپریوه، بەلام دەر که هەر

واما و نه کرایه وه. کچه ی چاویلکهی گوتی کس له مال نیه، پالی وه درگادا، دهستی تیک بهزاند و سه ری ویکردن و له پرمهی گریانی دا، ده تگوت هه موو نه دمامی به لی قه و ماوی نرای روحم و بهزه یی ده کا، نه گه رنه وه نده نه زموننه مان نه بووبا و نه مانزانییا روحی مرؤف چهنده پر پیچ و فلووچه، سه رمان له م هه مووه خۆشه ویستی و په ژاره یه ی سه باره ت به دایک و باوکی ده نیواند، سور ده ما، نه ویش له کیژیکی نه وه نده به ره لالا، به لام هه ر له م نیزیکانه که سیک هه یه که پیشتر نیشانی داوه که له نیوان نه م دووه دا نه جیاوازیه ک هه یه و نه ده بی. هاوسه ری چاوپزیشک ویستی دلنوی بکا، به لام هیچی به زه نیدا نه هات، هه موو ده زانن که ژایانی درپزخایه ن بو خه لک له ماله وه یه گجار کورته، پیشنیاری کرد بابزانی نه گه ر هاوسایه ک ماوه لیان پرسین، کچه گوتی به لی با برۆین پرسین، به لام راویژی زاری به سته له کی زستانی دینایه وه یاد. ده رگای ئاپارتمانی به ره و روویانی کوتا. به لام نه وجاریش که س ولامی نه دایه وه. له قاتی سه ره وه ده رکه ی دوو مال کرابوونه وه. نه و مالانه تالان کرابوون و دۆلابی و قه فه زه کان به به تالی خویان ده نواند. وا دیار بوو تازه که سیک یان تا قمیکی به ره لالا خویان تی کوتابوون، ئیتر ئیستا هه موو که س که م و زور به ره لالایه، نه و ماله و مالیان ده کرد و ئیره و نه وی ده چوون.

گه رانه وه قاتی یه که م، هاوسه ری چاوپزیشک ده رکه ی نیزیکترین مالی کوتا، وه ک چاوه روانیان ده کرد که س ولامی نه دانه وه، پاشان ده نگیکی گر به گومانه وه پرسی کییه، کچه ی چاویلکهی چووه پیش، منم، هاوسپی سه ره وه م، له دوای دایک و بابم ده گه ریم، تو نازانی له کوین و چیان به سه ره اتووه. خشکه خشکی پی هاته گوئی، ده رگا کرایه وه و سه رو پوترکی پیریژیکی کزه لۆکه ده رکه وت، بوو به یه سک و پیست، ده تگوت چله که یه، پرچی درپز و ئالۆزی دزیوی ده نواند. بوگه نیو و بوه رنه هووتیکی یه گجار ناخۆش قه ف قه ف خوی به ده ریدا کرد و ژنه کان له حه بیه تان کشانه وه. پیریژن چاوی زه ق کردن، چاوی که م و زور سپی ده چوون، به سؤراغی دایک و بابت نازانم، رۆژیک دوای نه وه ی تویان برد هاتن له دووی نه وانیش، نه وده م من ده مبینی، که سی دیکه ش لیره ماوه، جار جاره ههستی پیی هاتوچۆ که ران ده بیستم، به لام هی ده ره ون و دیاره ته نیا بو نوستن روو ده که نه ئیره، که وایه دایک و بابی من چیان به سه ره اتووه، گوتم که هیچ هه والیکم لیان نیه، میرد و کوپ و بوو که که ت له کوین، نه وانیشیان برد، نه ی تویان بو نه برد، من خۆم حه شار دابوو، له کوئی، راست له مالی ئیه، چۆن توانیت بچیه ژوور، له پشته وه را، به پلیکانه کانی ده ربازبووندا

وه سهر كه وتهم و ته به قیكم شووشه شكاند و دهستم برد و ده رگا كه م کرده وه، ده رگا كلیلی له  
 سهر بوو، خیزانی دوكتور پرسى هه تا ئیستا چۆن ژیاوی، پیریژن واقی ورم، سهری وه رسووراندا  
 و پرسى ئیره کیى دیکه ی لیه، کچه دلنای کرده وه که ئه وه دۆست و ناشنای منه، یه کیکه له  
 ئەندامانی تاقمه که ی ئیمه، هاوسه رى چاوپزیشک پیداکری کرد، لیره مه به ست ته نیایی نیه،  
 خواردن گرینگتره، له و ماوه یه دا خواردنت له کوی وه گیرهیناوه، راستیه که ی ئه وه یه که من  
 نه فام و گینه که نیم و ده توانم به ریه ی خۆم له قورپاو ده رکیشم، ئە گهر پیت خووش نیه باسی  
 بکه ی لپی گهری، من ههر وا به پرسیارم، که وایه ده یلیم، یه که م کاریکی که کردم ئه وه  
 بووه مه موو مالله کانم پشکنی و ئه وه ی شیو و خوارده مه نی بوو کۆم کرده وه، ئەوانه ی زوو  
 خراب ده بوون خیرا خواردمن و ئەوانی دیکه شم پاشه که وت کرد، کچه پرسى شتیکی وات  
 ماوه، پیریژن ولامی دایه وه، ناته واو بووه، چاوه کویره کانی له پری به به دگومانی دره وشانه وه،  
 هه لبه ت له وه ها هه ل و مهرجیکا هه میشه شیوه ی وتار ئاوايه، به لام له راستیدایی بناغه یه، چونکه  
 گلینه ی چاو زیاتر خاوه نی چلۆنایه تی نین، جا با وه ک که شکه فه ریکه ش زه ق بچن، ئەوانه  
 دوو گوی خری نه گورن و ته نیاییلوو و مژۆل و برۆکانن که له پوخت و پاراوی روانینا ده ور  
 ده گیرن، به لام وه ک روونه ئەم تایه تیپانه وه لای چاو ده ده ن، هاوسه رى چاوپزیشک پرسى  
 ئیستا چۆن به ری ده چی، پیریژن به راویژیکی پرره مز و رازه وه گوتی مهرگ له شه قاماندا  
 خوی مه لاس داوه و بۆسه ی ناوه ته وه، به لام له باخچۆله ی پشت مالان ژیان دریره ی هه یه،  
 مه به ست چیه، له باخچۆله ی پشت مالان که له م و که رویشک و مامر ده ست ده که وی، گولیش  
 هه یه، به لام نه ک بو خواردن، ده ی توچ ده که ی، فه رق ده کا، جاری وایه که له میک  
 هه لده که نم و جاری واشه مامر یا که رویشکینک ده کووژم، پاشان به کالی ده یخوی، له پیشدا  
 ده مبرژاندن، به لام دوايه خووم به خواردنی گوشتی کال گرت، لاسکی که له میش شیرینه، ئیوه  
 نیگه رانی من مه بن، کچی دایکی خۆم و له برسان نامرم. دوو هه نگاو کشایه وه و که م و زۆر  
 له تاریکی مالله وه دا ون بوو، ته نیاچاوه کانی سپی ده دره وشانه وه و له ژووره وه پرا گوتی ئە گهر  
 ده ته هوی بچیوه مالی خۆتان من ریگات لی ناگرم، فه رموو برۆ. کچه ی چاویلکه یی ده یه وه یست  
 بللی نا زۆر سپاس، بی فایده یه، ئیستا که دایک و باوکم له وی نین چ بکه م، به لام له پر ئیشتیای  
 کرد وه تاغه که ی بین، ده مه هوی هۆده که م بینم، ئیستا کویرم ئەو ئاواته چهنه ئاواتیکی قۆره،  
 ده ی هه ره یچ نه بی ده س به دار و دیوار و که ل و په ل و پیخه فه کاندایه کیشم و بۆن به و  
 بالنجه وه ده که م که سهری گیزم له سهر داده نا، ره نگه ئەو گولانه ی له بیرى مابوون هیشتاش له



شوینی خویان مابن، مه گین دواي ئه وهی پیریژن زانیبیتی بۆ خواردن نابن بهری دابینه وه و به تووره بی پینخوستی کردبن. بهم پییه کچه گوتی زۆر باشه، ئه گهر زه حمهت نه بی بۆتان پیشیاره که قبول ده کهم، ئه وه ئه وپه ری لوتفی ئیویه سه بارهت به من، وه رنه ژوور، وه رنه ژوور به لام چاوه روانی دیتن و دۆزینه وهی خواردن مه کهن، ئه وهی هه یه خۆمی پی تیر نابم، ئه و جار هه ر به که لکی ئیوه ش نایا، مه گهر ئه وهی گوشتی کالتان پی خوش بی، نیگهران مه به، ئیمه خواردنمان هه یه، ئاخ، که وایه هه تانه، جا ئه گهر وایه بۆ ئه وهی چاکه ی متتان دابینه وه، هیندیکم خواردن بۆ بینن، هاوسه ری چاوپزیشک گوتی خواردنیش بۆ دینین به چاوان، ئارام به و ده ست و پیت تیک نه هالی. ری ره ویان هه لبارد، بۆ گه نیو ئینسانی گیت ده کرد. له دیوی کابان که تیشکه ی رووه و ئاوا بوون بریکی روناکی تیگی رابوو، که ولی که رویشک و په ر و پۆ و ئیسک و پرووسکی مریشک ته وای و لاتی تیوه دابوو، له سه ر میزیک و ده فریکی پیس و خوین پیوه مردوو و چهند کوته گوشتی ناله بار که ده تگوت گه لی جار جووراونه وه خۆی ده نواند، خیزانی دوکتور پرسی ده ی باشه که رویشک و مامره کان چ ده خۆن، پیریژن گوتی که له م و گیا و گۆل و بهرماو، ناکا، که رویشک و مامره کانیش گوشت بخۆن، که رویشکه کان هیشتا نا، به لام مریشکه کان پیمان خوشه، زینده وه رانیش چه شنی ئاده میزاد ئاخریکه ی فیر دهن و خوو به هه موو شتیک ده گرن. پیریژن راست و پته و ری ده بری، کورسیله یه کی وه ها له سه ر ری وه لابرده ده تگوت چاوی ده بینی، پاشان ئاماژه ی به ده رگایه ک کرد که به سه ر پلیکانه کانی ده رباز بوونداده کرایه وه، لیروه و وریا بن هه لنه خلیسکین، لاجامه ی پلیکانه کان زۆرقایم نین. کچه ی چاویلکه یی پرسی ده رگا که چی، هه ر پالی پیوه بنین ده کریته وه، کليلة که لای منه، ده بی هه ر لیراهه بی کچه خه ریک بوو بلی کلیل ئی منه، به لام دروست له م کاته دا بیری کرده وه ئه گهر دایک و باوکی یان که سیک له لایه ن ئه وانه وه کليلة کانی بردیته هه موو جار ئی ناکری بۆ هات و چۆ زه حمهت وه بهر ئه م جیرانه بنی. هه ستی کرد دلێ تۆزیک و یک هات، ره نگه چونکه ده یهه ویست وه ژوور که وی و به روونی تیگا که دایک و باوکی له ماله وه نین، یان ره نگه له بهر مه به ستیکی دیکه بوویته.

ئاشپه زخانه پاک و خاوین بوو، ولات هینده ی تۆز نه گرتبوو، ئه وه شیه کیک له باشیه کانی هه وای بارانی، ئه مجار باران ده بوو به هۆی گه شه کردن و هه لدانی که له م و گیا و گۆل، هه ر به راستیش باخچۆله کانی پشت مالان له و سه ره وه له بهر چاوی ژنی دوکتور ده تگوت لیروه وارۆ کهن، له خۆی پرسی بلی که رویشکه کان لیروه به که یفی خویان هه لبه ز

دابهزبکهن یا نا هیشتاش له لاندیدا چاوه پروانی دهستی کوپریکن که گهلای که له میان بو بهریت، پاشان گوپیان بگری و به لینگه فرته ده ریانکیشی و به هر مه ملیان تیک شکینی. کچه ی چاویلکه یی به یارمه تی بیره وهری پیشووی ده هات و ده چوو، هر وه ک پیریژنی نهومی خواروو که نه سه ره نگرپی دا و نه لاقی خلیسکا. جی و بانی دایک و باوکی شپریو بوو، رهنگه بهری به یانی به دوايانا چوویتن، دانیش و به بانگ و سه لا گریا، هاوسه ری چاوپزیشک پالی وه پالی دا و وتی مه گری، باشه چی تری پی ده کرا، له دنیا به کی بی مانادا نه سرین ده توانی چ مانا به کی هه بی، چه پکه گولی ژاکاوی نیو گولدانی شووشه له سه ر دولا به ی وه تاخی کچه خوی ده نواند. ناوی گولدانه که ببوو به هه لم، به په نجه کوته راسته و راست دهستی بو درپژ کردن، نه نگوستی به سه ر په لکی ویشک هه لاتوودا کیشا، وه ختیک ژیان بی په رژین و به ره لا بی چهنده ناسک و خونه گره. ژنی دوکتور په نجه ره ی کرده وه و بو شه قامی روانی، ته و او ی هاو پریانی رویشتبوون و به له سه ره خوی چاوه پروان بوون، سه گی نه سرین لیسه وه ته نیا بوونه وه ریک بوو که سه ری هه لبری، گوپی سووکی وریای کرد بووه. دیسانه وه هه ور ده ستیان تیک گرت، رهنگی ئاسمان تاریک داده گیرا، خه ریک بوو شه و داده هات. له دلی خویدا گوتی پیویست ناکا نه وشو بو خه و به شوین په نا و په سیویکدا بگه رپین، ده توانین هه ر لیره له نگر بگرین. له ژیر لیوه وه گوتی رهنگه پیریژن پی خوش نه بی نه و هه مووه خه لکه به مالیدا تیپر بن. دروست له م کاته دا کچه ی چاویلکه یی ده ستیکی له سه ر شانی دانا و گوتی ده رگا کللی له سه ره، نه یانبر دوون. که وایه نه گه ر گرفتیکی نه وتو هه بوو ئیسته ره ها ببوو، ناچار نه بوون له گه ل روو گرژی پیریژنی نهومی یه که م به ره و رووبن، خیزانی چاوپزیشک گوتی ده چم بانگیان که م، شه و نیزیکه، زور باش بوو، لانی که م نه وشو ده توانین له ژیر میچی مالیکی خوش و خاوندابخه وین، تو و میرده که ت له سه ر ته ختی دایک و بابم بنوون، بزانیان چون ده بی، لیره ته نیا من ده ستوور ده ده م، ئیره مالی منه، ژنه کچه ی گرت ته ئامیز، هه قی خوته، مه یل مه یلی تویه، پاشان به شوین ناواله کانیا روپی. نه گه رچی رینوینه که یان گوتبووی هه ر بر گه یه ی ده پلیکانه، هاو پریان کاتی وه سه ر که وتن به هه لپه قسه یان ده کرد و جار و بار لاقیان له پلیکانه کان ده گیرا، ده تگوت هاتوونه سه یران و ته ماشای نه م شوینه. سه گه بی چرپه وه دوايانا که وتبوو، ده تگوت نه وه کاری هه موور ژیه تی. کچه ی چاویلکه یی له سه ر پیگور که وه به ره خوار ده پروانی، کاتیک که سیک له پلیکانان سه ر ده که وی هه ر ده بی و بی، نه گه ر غه وار ه بی ده پروانین هه تا بیناسین و نه گه ر دوستیش بی به خیر هاتنی ده که ین، به لام ئیستا

پيويست به چاو نه بوو هه تا بزاني کين دین. فەرموون، فەرموون مالە خۆتانە. پيريژني نهۆمی یه کهم له بهر دەرگای خۆیه وه ههستی راگرتبوو، له دلی خۆیا گوتی ئەو ههش یه کیک لهو تا قمانه یه که بۆخه وتن هاتوو، دياره له م بابه ته شه وه هه له ی نه ده کرد، پرسى کيیه، کچه له سه ره وه را ولامی دایه وه ئاشناکانی من، پيريژن سه ری سورما، ئەو کچه چۆن توانیوه تی خۆ بگه یه نيته سه ر پينگور که، پاشان به زه يندا هات و ته واو له خۆی توورپه بوو که بۆچی کليله کانی له سه ر دەرگا جی هيشتبوو، ده تگوت خه ريکه مافی خاوه نايه تی ساختومانه که ی چهنده مانگيکه ته نيا هی ئەو بوو له دهستی دهرده چوو. بۆ قه ره بوو کردنه وه ی ئەم ئاسته نگه تال و چاوه پروان نه کراوه چی پي نه ده کرا غه يری ئەوه ی سه ر هه ليئي و هه را کا و بلي له بيرت نه چيته وه که گوتت خواردنت بۆدينم، پي له به ليئي خۆت نه يی. به لام ژنه و کچه هيچيان ولاميان نه دایه وه، چونکه یه کيان خه ريکی رينويني تازه هاتوو کان بوو و ئەوه ی تر سه رقالی به خيره نيانيان، به قه لسی قيژاندى گویتان لی بوو چيم گوت، دياره ئەو کاره ی زۆر هه له بوو، چونکه دروست له و وه خته دا سه گه به په نايه تیده په ری، به رقه وه شالاوی بۆ برد و دهستی کرد به وه رين، حه په حه پی له ته واوی که لين و قوژبناندا دهنگی دایه وه، ئەوه هه ر زۆر باش بوو، چونکه پيريژن له تاوان زيранدی و خيرا خۆی به ژووریدا کرده وه و دەرگای به توندى پيوه دا. پيره پياو پرسى ئەم جندۆ که پيره کيیه، ئەوه هش له و قسانه یه وه ختيک خۆمان وه به ر چاو نايه له زارمان دهرده په ری، ئەگه ر ئەو يش تامی تالی و سویری ژيانی پيريژنی چيشتا پيمان ناخوش نه بوو بزاني به رزی ئاکار و وته ی هه تا کوپی خۆ ده گرت.

جگه له وه ی له تووره که کانا هينابوویان هيچ شتيکی ديکه له گۆرانه بوو، که وايه ده بوو دهس پيوه بگرن، به لام بۆ روونا کايی به خت سه رانسوی کردن، هاوسه ری چاوپزیشک شه ميکی دۆزيبه وه که دياره بۆ کاتی دابرا نی کاره با هه لگيرابوو، دهستی دايه و بۆ خۆی هه لکرد، ئەوانی تر پيوستيان نه بوو، چونکه رووناکی له ميشکياندا ده ره وشايه وه، دره وشانه وه یه کی وه ها که کویری کردبوون. ئەگه رچی به شه خواردنی ئەو تا قمه کهم بوو، به لام ده تگوت ميوانداری یه کی گه رم و گوری خۆمانه یه، یه کیک له و جيژنه به هه لکه وتانه ی که هه ر کهس هه رچی هه یه تی ئی هه موانه. کچه ی چاويلکه یی و ژنی دوکتۆر به ر له وه ی له ده وری ميژ دانیشن چوونه نهۆمی خواره وه، چوون هه تا به ليئي خۆيان به رنه سه ر، رهنگه باشتر وا بی بليين چوون ئەمه گداری بکه ن و به دانی خواردن بارانه ی هات وچۆ بدەن. پيريژن به توورپه یی و رووگرژی و بۆله بۆل به پيريانه وه هات، خودا روحمی کردبوو که ئەو سه گه به دفه ره و نجر

ونجری نه کردبوو، به تهوسهوه گوتی دهبی خواردنتان زوری زیاد هینابی که ده توانن وهها  
 زیندهوه رینک تیر کهن، ده تگوت بهم راویژه تاوانبار کارانه دهیههویست ویژدانی دوو کهسه که  
 بخاته عهزابهوه و له راستیدا تیئانگه یه نیت نهوه به پیچهوانه ی مرؤفایه تییه که پیریژنیک له برسان  
 بمری و داعبایه کی بهدفر هه تا ملان سهوله ی چهور تیئاخنی. به لام دوو ژنه بو هینانی  
 خواردنی زیاتر نه چوونهوه سهر، زور به دلایه بی بهشیان هینابوو، به تایه تی نه گهر بار و دؤخی  
 تال و دژواری ژیانی نه مرؤ بیئینه بهرچاو، جیی سهر سورمانه که پیره ههل و مهرجی باش  
 هه لسه نگانده، ناخریه که ی دهر کهوت که دلی له زمانی چاکتره، چونکه چوویهوه ژوور و به  
 کللیکه وه گه رایه وه و به کچه ی گوت بگره نه وهش ئی دهر گای پشته وه یه، کللی تویه، به لام  
 ده تگوت نه وهنده ی زور به لاوه کهم بوو، ههر بویه کاتیک دهر گای پیوه دا له ژیر لیوه وه گوتی  
 زور سپاس. دوو ژنه به سهر سورماوی گه رانه وه، وادیاره نهو رمؤز نه پیره سیحربازهش ههستی  
 هه بوو، کچه ی چاویلکه یی بی نهوه ی قسه که ی بجوی گوتی ئاده میزادیکی خراب نیه، نه وهنده  
 ته نیا بووه میشکی شیواوه. هاوسه ری چاوپزیشک ولامی نه داوه، ته مای گرتبووت وویژه که  
 هه لگری بو دوایه، وهختیک هه موو تیخزان و هیندیک خهویان لی کهوت، دوو ژنه که وه کوو  
 دایک و کچ له ناشپه زخانه رۆنیشتبوون و بو جی به جی کردنی کاره کانی دیکه ی نیومال  
 هیزیان دیناوه بهر خویان، هاوسه ری دوکتور پرسی ده ی ئیستا ده تههوی چبکه ی، هیچ ناکه م،  
 ههر لیره ده بم هه تا دایک و بابم ده گه رینه وه، جا کوپرو ته نیا، له گه ل کوپری راهاتووم،  
 له گه ل ته نیایی چون، ده بی پیی راییم، پیریژنی نهومی خواره وهش ته نیاییه، خو تو ناتههوی  
 وه ک نهوت لی بیت وزگت به که له م و گوشتی کال تیر که ی، وادیاره کهس له  
 ساختومانه کانی نهو گه ره که دا ناژی، ده میننه وه ئیوه که له ترسی ته واو بوونی خوراک یه کتر  
 ده بوغزینن، ههر لاسک و گه لایه کی لی بگریته وه به مانای نهوه یه پاروو له زارای نهوی دیکه  
 بگریته وه، تو خو نهو پیریژنه چاره ره شهت نه دیت، ته نیا بو گه نیوی ماله که بیت بو هات، دلنیا به  
 که ته نانهت نهوشوینه ی پیشووشمان نه وهنده پیس و ناخوش نه بوو، درهنگ یا زووه موو و امان  
 به سهر دیت. پاشان ئیدی بنه بانی ژیا نه و کاتی ئاویلکه دانه، به لام هه تا ماوین ده بی بژین، گوی  
 بگره، ئیوه گه لی له من زانترن، من له به رامبه ر ئیوه دا ته نیا کچیکی نه زانم، به لام به بروی  
 من ئیمه ههر له ئیستاشه وه مردووین، چونکه مردووین کوپرین، ئاکام یه کیکه، من که هیشتا  
 ده بینم، خوژگه به خوت، خوژگه به میرده کهت، خوژگه به حالی من و نهوانی دی، به لام خو  
 نازانی نهو بینایی یه هه تا کهنگی خو ده گری، بیتوو کوپر بی وه ک هه موومانته

لى دىت، چارەنوسى ھاوسىيى خوارەو ھاوسىيى چارەنوسى، قسە لە ئەورپۇيە، كارى سبەي بۇ سبەي، من ئەورپۇ بەرپرسىم، سبەي كە كويىر بووم ئىتر نىم، مەبەستت لە بەرپرس بوون چيە، بەرپرسايەتى چاوساخى لە نيو كويىر اندا، خۇ تۇ ناتوانى بىي بە كويىر كيشى تەواوى كويىرە كانى دىنا وزگيان تير كەي، دەبىي بتوانم، بەلام ناتوانى، ئەو ھى لە دەستىم بىي دەيكەم، راستە دەيكەي، ئەگەر ئىو ھەبووبان من ئىستە مردبووم، ئىستاش نامھەوي بىرى، دەبىي لىرە بىمىنمەو، ئەو ھە ئەركى منە، دەمھەوي ئەگەردايىك و بابم ھاتنەو لىرە بىم، خۇت گوتت ئەگەر ھاتنەو، كە وايەريگايە كمان نىە جگە لەو ھى بزائىن دايىك و باوكت سەر و سۇراغيان ماو، جوان تىنە گەيشتىم مەبەستت چيە، تۇ خۇت گوتت ھاوسىيى خوارەو لە دەرووندا ئادەمىزادىكى باشە، ژنەي چارەرەش، دايىك و باوكت سياچارە، خۇت سياچارە، كاتىك بە چاو و ھەستى كويىرەو بەگنە يە كتر، ئەو ھەست و خۇشەويستىيەي پىيەو دەژيان و شىو ھى تايەتى ژيانى بۇ پىك دىتائىن پىو ھەندىي بەو چاوانەو ھەبوو كە پىيانەو لە دايىك بووين، ئىستا كە ئەوانىش نەماون و ھەتەريان لى براو نازائىن چۇن و چ دەبىي، خۇت گوتت چونكە كويىرەن مردووين، نازانم تىگەيشتى يان نا، ئىو ھەمىردە كە تان خۇش دەوي، بەللى بە قەدرايە خۇم، بەلام ئەگەر كويىر بىم، ئەگەر پاش كويىر بوون ئەو كەسەي پىشو نەبىم، چلۇن دىسانىش دەتوانم خۇشەم بوئى، بە كام ئەووين، پىشتەر، بەر لە كويىر بوونى ئىمەش ئادەمىزادى كويىر ھەبوون، بە نىسبەت زۇر كەم بوو، ئىحساساتى زالى سەردەم ئى مروقى بىنا بوو، ھەر بۇيە كويىرە كانىش ھەستىان و ھەسەر ھەستى زۇرىنە گەرابوو، ھەستى خۇيان خۇي نەدە نواند، بىي گومان ئىستا ئەوانىش ھەستىان خۇ دەنوئىي و ئەو ھە جارى سەرەتاي كارە، ھىشتاش بە ياد و بىرەو ھى ئەو ھى ھەستىان پى دە كەرددە ژىن، بۇ تىگەيشتى لە ژيانى ئەورپۇ چاو پىويست ناك، ئەگەر كەسپىك روژى بە منى گوتبا دەبمە پىاو كوژ، بە سووكايە تىم دادەنا، بەلام من ئىستا ئىسانم كوشتوو، دەي كە وايە دەتھەوي من چ بىكەم، لەگەل من وەرە، وەرە بچىنە مالى ئىمە، ئەدى ئەوانى دىكە چىان بە سەر دىت، ئەوانىش با بىن، بەلام من زياتر لە بىرى تۇ دام، ئاخىر بوچى، منىش ئەوپرسىارەم لە خۇم كەرد، رەنگە بۇيە بىي كە تۇ ئىستا لە جىي خوشكىمى، رەنگە لەبەر ئەو ھى بىي كە دەستەملانى مىردە كەم بووى و ئوخزىت خستوتە دەروونى، تىكايە بىبوورە، ئەو ھى جىنايەت نىە كە لى بووردنى بوئى، ئاخىر ئىمە وەك ملۇزم خويىتتان دەمژىن، كاتىك چاوشىمان دەيدىت ئەم ملۇزمانە زۇر بوون، خويىن دەبىي جگە لە زىندوو راگرتنى ئەولەشەي تىيدا دىت و دەچى كەلكى تىشى ھەبىت، ئىستە وا باشترە بىخەووين، چونكە سبەي روژىكى دىكەيە.

باشه بهراستی رۆژیکێ تر بوو یان هەر ئه‌و رۆژه. کورپه خێله کهههستا له‌خه‌و ده‌یهه‌و‌یست  
 بچیته ئاوده‌ست، زگی ده‌چوو، ره‌نگه پاش ئه‌م هه‌موه برسیتییه خواردنه‌که‌ی پێ نه‌که‌وتبێ، به‌لام  
 هەر له‌ رێوه روون‌بووه که ناکرێ کهس بچیته ئاوده‌ست، پیریژنی نهۆمی خواره‌وه‌ئهنده‌ی  
 ئاوده‌سته‌کانی ساختمان‌ه‌که پيس کردبوو که هه‌یچیان کاریان تیدا مه‌یسه‌ل نه‌ده‌کرا، شه‌وی  
 رابردوو له‌ رووی هه‌لکه‌وتیکێ ده‌گه‌من کهس نه‌یویست به‌ر له‌ خه‌وتن سه‌راوی بکا، ده‌نا  
 یه‌کیک له‌م هه‌وت کهسه ده‌یزانی ئاوده‌سته‌کان چۆن بیزی ئینسان هه‌لده‌ستین. به‌لام ئیستا  
 هه‌موو کاری پێش‌او‌یان هه‌بوو، به‌ تابه‌ت کورپه‌ی چاره‌په‌ش که ئیتر خۆی بو‌رانه‌ده‌گیرا، له  
 راستیدا هەر چه‌نده‌ش بمانه‌ه‌وێ خۆمان له‌ حه‌قیقه‌ته‌ تاله‌کانی ژیان پاریژین، دیسانیش ناتوانین  
 له‌ به‌ر چاویان نه‌گرین، وه‌ختیک میزاج دروست کار بکا، بیری مرۆفیش دروست کارده‌کا و بو  
 وینه‌ ده‌کرێ باسی ئه‌و مه‌به‌سته‌ بکه‌ین که داخوا په‌یوه‌ندی راسته‌وخۆ له‌ نیوان هه‌ست و چاوا  
 هه‌یه‌ یان نا، یا بلایی هه‌ست به‌ به‌رپرسایه‌تی کردن ئاکامی سروشتی چاوی روون بێ یان نه‌خیر،  
 به‌لام له‌م په‌ریشانه‌حالی و چه‌رمه‌سه‌ری و ئیش و ئۆفه‌دایه‌ که لایه‌ن ورووکاری سرشتی  
 حه‌یوانیمان جوان ده‌رده‌که‌وێ. هاوسه‌ری چاوپزیشک به‌ ده‌نگی به‌رز گوتی باخچه، دیاره  
 باشترین فکر بوو، ئه‌گه‌ربوومه‌لێلی به‌یانی نه‌بوايه ئیستا جیرانی نهۆمی خواره‌وه‌مان  
 له‌وینده‌ری ده‌بینی، ئیستا کاتی ئه‌وه هاتوو که ئیتر وه‌ک رابردوو به‌ پیریژنی ره‌ق و رووت  
 ناوی نه‌به‌ین، به‌لێ هەر وه‌ک گوتمان ئیستا له‌ باخچه و له‌ نیومریشکاندا به‌ هه‌لترووشکاوی  
 خۆی ده‌نواند، ئیستا بێتوو که سیک له‌م‌بابه‌ته‌وه شتی پرسی بێ ئه‌م‌لا و ئه‌ولا نازانی سه‌ر و  
 پۆتپراکی مامه‌ره‌کان چۆنه. کورپه خێله به‌ زۆری خۆی پێ راگیرابوو، دیاره ژنی  
 دوکتۆریش چاوه‌دیری ده‌کرد، به‌ خواره‌که و پینچه‌که له‌ پلیکانان سه‌ره‌وخوار بوو، به‌لام بو  
 چاره‌په‌شیان که گه‌یشه‌ پلیکانی ئاخ‌ر پزووی دواوه‌ی خۆی پێرانه‌گیرا، که وایه‌ ده‌توان  
 دیمه‌نی ئاکامی زگ چوون و داووده‌لینگی بیننه‌ به‌رچاو. له‌و بگه‌ره و به‌رده‌ دا پینچ کهسه‌که‌ی  
 تر که به‌ کویره‌وه‌ری له‌ پلیکانه‌کانی ده‌رباز بوونه‌وه، که ناویکی یه‌گجار به‌ جیه،  
 ده‌چوونه‌خوار، ئه‌گه‌ر پاش ژیا‌نی نیو قه‌ره‌نتینه‌ هه‌تا هه‌شتاش شه‌رم و حه‌یایه‌ک مابوو، ده‌بوو  
 ئیستا فه‌رامۆش کرابایه. تا‌قمه‌که لیک بلاو بوو و هه‌ر کهس له‌ جیوه قه‌وه‌تی ده‌کرد و ده‌ینه‌قاند،  
 دیاره پاشماوه‌ی شه‌رمی بیه‌ووده ئازاری ده‌دان، ته‌نانه‌ت خیزانی دوکتۆر به‌ دیتنی ئه‌و  
 دیمه‌نه‌کولی گریانی هه‌ستا و له‌ جیاتی هه‌موویان گریا، چونکه ئه‌وان تازه به‌رواله‌ت  
 نه‌یانده‌توانی بگرین، می‌رده‌که‌ی، کویره‌پیاو و خیزانی، کچه‌ی چاویلکه‌یی، پیره‌پیاو و کورپه‌ی

دەدیت که له سەر شینکه و له نیو لاسکی گری گری که له مان هه لئرووشکاون و مامره کان ته ماشایان ده که ن، سه گی ئه سرین لیسه و هه ش هاتبوو هه تا له هیچیان که م نه بی. ئه وه نده ی بۆیان ده کرا به قولیک گیا و که لوو که خشتیکی که ده ستیان لینی به نده بوو خۆیان خاوین ده کرده وه، جاری وا بوو هه ولیان بۆ پاراستنی پاک و خاوینی کاره که ی دزیوتر ده کرد. له پلیکانه کانی ده رباز بوونه وه به بی ده نگی هه لکشانه وه، سهر و سۆراغی هاوسی خواره وه په یدا نه بوولیان پرسی کین و له کوپوه هاتوون و به ره و کوئ ده چن، رهنگه پاش ئه م شیوه هیشتا خه وتبی، که گه یشتنه وه ژوور، ده میان وه ک ته له ی ته قیو وا بوو، نه یانده زانی بلین چی، پاشان کچه ی چاویلکه یی گوتی خۆنا کرئ هه ر وا بمیننه وه، به لام خۆ ئاو نه بوو خۆیان بشۆرن، به داخه وه که ئه ورۆ وه ک دوینی باران به رپژوه و ناباری ئه گینا دیسانیش ده چوونه وه باخچه که و ئه مجار رووت و قووت و بی شهرم و شکوا سهر و له شیان ئه سپارده ی بارانی ئاسمانی دلاوا ده کرد، تیکرا هه ستیان به لووزه وی ئاوی ده کرد که سهر تا پا خوار ده یخووساندن و چه په لئی لی داده مالین، ده یانتوانی لویچ بگره وه و ئاوی خاوین بۆ شکاندنی توونیا یه تی که سیک فرموو که ن، فره قی نه ده کرد کئ بی، رهنگه لیویان به ره له وه ی گه یشتبا یه ئاو به نه رمی پیستی یه کی تری ئه نگاوتبا و ئه وه نده تینو بوون که به تامه زرۆیی هه تا دلۆبی ئاخریان له م پیاله یه ده نو شی و به م جۆره کئ ده زانی که توونیا یه تی که سیک تریان ده بزاون. هه ر وه ک پیشت دیتمان ئه وه ی سهر له کچه ی چاویلکه یی ده شیوینی وزه ی بیر و خه یال، به لام له هه ل و مه رجیکی تال و غه رب و خه ماری هیوا پر او و زه ی بیر و خه یال به کاری چ دین. سهره رای ته واوی ئه مانه ش هه ستی کارامه یی خۆی نه دۆراند و به لگه شمان ئه وه یه که دۆلابه ی وه تاغی خۆی و دایک و باوکی کرده وه و چه ند مه لافه و خاوی ده رکیشا و گوتی وا باشتره به وانه خۆمان خاوین که ینه وه، ئه وه چاتره له هیچ، بی گومان فکر یکی باش بوو، که دانیشته سهر سفره ی به رچایی هه ستیکی تر به ده روونیا ندا گه رابوو.

له ده وری میزه که کۆزیلکه یان دابوو که هاوسه ری چاوپزیشک بیر و رای خۆی بۆ باس کردن. ئیستا کاتی ئه وه هاتوو که ته ما بگرین بۆ داها توو ده بی چ بکه ین، دلنیام که هه موو که س موقرایی داها توو و من به دیتنی خه لک و جووله و کرده وه یان به و ئاکامه گه یشتووم، ئاو نیه، کاره با نیه، خواردن نیه، ئالۆزی و پاشا گه ردانییه، ولات بی سهره وه به ره یه. کویره پیاو گوتی خۆ ده بی ده ولت هه بی، زۆریش دلنیام، به لام ئه گه ریش هه بیت ده سه لاتی کویر به سهر کویره دایه، یانی نه بوون ده یه وه ی ئاگاداری له نه بوون بکا، پیره پیاو گوتی که

وایه داها توویه ک چاوه پروان ناکری، نازانم داها توو هه یه یان نا، گرینگ ئەو هه ئیستا چۆن  
 خۆمان له مهرگ رزگار کهین، ئیستا به بی داها تووبه کار نایه، هەر وه ک نه بوو وایه، رهنکه  
 ئاده میزاد بتوانی به بی چاو بژی، به لام ئیتر له مرقایه تی دوور ده که ویته وه، ئاکام روون و  
 ئاشکرایه، کامه مان خۆمان هەر به وه که سه ده زانین که له پیشا بووین، بۆ وینه من بیاویکم  
 کوشتوو، کویره پیاو هه لبه زیه وه و پرسى تو پیاویکت کوشتوو، به لى، ئەو که سه ی  
 که له گایى لی ده کردین و سەر کرده ی لات ولووته کان بوو من کوشتم و ئەو کیم به دمى  
 مقهست هه لپری، کچه ی چاویلکه یی گوتى تو به تۆله ی من ئەوت کوشت، ته نیا ژنه که  
 ده توانی تۆله ی ژنه کانى تر وه رگریته وه و بیتوو تۆله به جی بی کاریکى ئینسانیه، ئەگەر  
 مه زلووم حه قیکى له ئەستۆی تاوانبار نه بی ده کری بلین دادپهروه ریش هەر نه بووه و نیه، ژنى  
 کویره پیاو گوتى مرقایه تیش هه رواتر، هاوسه رى چاوپزیشک گوتى با بینه وه سه ر  
 باسه که ی خۆمان، بیتوو پیکه وه بین رهنکه نه مرین، ئەگەر لیک هه لپریین له گه لئه وانى دیکه دا  
 تیدا ده چین، چاوپزیشک گوتى گیراته وه که تا قمى ریک و پیکى کویرانت دیوه، ئەوه مانای  
 وایه که شیوه ی ژيانى نوئى به دی ها تووه، که وایه به لگه یه ک به دهسته وه نیه که به پى  
 بۆچوونى تو ئیمه تیدا بچین، نازانم چهنده ریک و پیکن، ته نیا ده بینم به شوین خورد و خوراک  
 و په نا و په سیوا ده خولینه وه، هەر ئەوه و بهس، پیره پیاو گوتى ئیمه گه راوینه وه سه ره تاي  
 سه رده مى ژيانى به کۆمه ل، به م جیاوازیه وه که ئیتر چهنده هزار ژن و پیاو نین له نیو سروشتى  
 بی سنوور و ده ق نه شکاوا، به لکوو هه زاران میلیۆن ئاده میزادین له دنیا یه کى له پى  
 په ریوی تیماوا، هاوسه رى چاوپزیشک زیادى کرد، ههروه ها گرده نشین، ئەگهروه دهست هینانى  
 ئاو و نان دژوارتر بی ئەو تا قم و ده ستانه ش لیک هه لده وه شین و په رهم په رهم ده بن، هەر کهس  
 پى واده بی که به ته نیایى زیاتر ده توانی دریشه به ژيان بدا و پویست ناکا هیچ له گه ل  
 کهس دابهش کا، هەر چی په یدای کا ئى خۆیه تی و بهس، کویره پیاو وه بیری هینایه وه ئەو  
 تا قمانه ی ده خولینه وه ده بی سه ر دهسته یه کيان هه بی که کاره کان به ریوه به ری و ده ستووران  
 بدا، رهنکه، به لام ئەویش هەر وه ک ئەوانى دیکه کویره، کچه ی چاویلکه یی گوتى خو ئیوه  
 کویر نین، هه ربۆیه ده کری ده ستووریشمان پى بده ی و کاره کانیش به جوانى  
 ریک و پیک بکه ی، من ده ستوور نادم، هه تا ئەو جیه ی بۆم ده کری به کاره کان راده گه م، من  
 ته نیا ئەو چاوانه م که ئیتر ئیوه نیتانه، پیره پیاو گوتى جوړیک ریبه رى سروشتى، پاشایه کى بىنا  
 له ولاتى کویران، که وایه ئیزن بدن هه تا چاوم هه یه رینوئیتان بم، پیشیارم ئەوه یه



لیک دانه برپین و هەر وا پیکه وه بین، کچهی چاویلکه یی وتی ده توانین هەر لیره بمیننه وه، نا، مالی ئیمه گه وره تره، ژنی کویره پیاو وه بیری هینایه وه هه لبهت نه گهر داگیر نه کرابی، ده چین و ده بیین و نه گهر هاتوو داگیر کرابوو ده گهرینه وه ئیره یا ده چین و چاویک له مالی ئیوه ده کهین ورووی کرده پیره پیاو یا مالی ئیوه، پیره گوتی من مالی خۆم نیه، ته نیا له ژوووریکا ده ژیام، کچه پرسى خزم و که سیکت نیه، نه خیر ته و او ره بهن وبی که سم، نه گهر دایک و باهم نه گهرینه وه منیش وه ک تو وام. کویره گه ی خیل گوتی من له لات ده مینمه وه، به لام زیادى نه کرد بلای مه گین دایکم وه دى بی، نه و مهرجه ی دانه نا، ئاکارى سه یر بوو، رهنگه هینده ش سه یره بووبی، کوپ و کال زور زوو له گهل هه موو ههل و مهرجیک ده سازین و ژیانان به گشتی له بهر چاوه. خیزانی چاویزشک پرسى پروات چیه، کچه گوتی منیش له گهل ئیوه دیم، ته نیا تکام نه وه یه هه وته ی جاریک بمهینه وه مال، به لکوو دایک و باهم بگه رینه وه، کلله کان ده ده ی به جیرانه که ی خواره وه، به لای چاره چیه، تازه زیاتر له وه ی بردوو یه تی نایا، رهنگه ده س له هیندیک شت و مه کی نیومال وه رېدا، به لام ئیستا که من گه راومه وه رهنگه وا نه کا، کویره پیاو گوتی ئیمه ش له گه لتان دین، نه گه رچی پینشان خوشه هه ر چی زوو تر به بهر ماله خۆماندا رابرین و بزانی چ خه به ره، زور باشه، به لای مالی منا رابردن بی فایده یه، چونکه وه ک گوتم ته نیا ژوووریکم هه یه. باشه به لام خو له گهل ئیمه دا دى، به لای، به مهرجیک، له نیگای یه که مده رهنگه زور شهرم بی که سیکی چاکه ی له گهل ده که ی ههل و مهرج دابنئى بو قبول کردنى، به لام هیندیک له پیره کان ئاوان، نه وه نده عومره کورته ی ماویانه له ژیر رووبه ندی بایى بوونا تپه رى ده که ن، دوکتور پرسى چ مهرجیک، هه ر کات له سه رتان بوومه بارگرانی پیم بلین و نه گهر له بهر خاترى دۆستایه تی یان به زه بیدانه تانگوت هیوادرم نه وه نده م تیگه شتن هه بی چ پیویسته بیکه م، کچه ی چاویلکه یی پرسى ده ته وه ی چ بکه ی، زورم پی خوشه بزنام، دووره په ریزده بم، خۆم شرت و گوم ده که م، سوپم ون ده بی، هه ر نه و کاره ی فیله کان ده یکه ن، بیستوو مه ئیستا وه زع گوراوه، نه و جانه وه رانه ئیترناگه نه ته مه نی پیری، ئاخو خو تو فیل نی، به مانای ته و اویش ئاده میزاد نیم. کچه ی چاویلکه یی گوتی به تابه تی کاتیک ولامی مندالانه ده ده یه وه، لیره دا وت و ویره که ئاوا برایه وه.

ئیستا تووره که کان سوو کترن له و ده مه ی هینایان بو ئیره، سه یرنیه، پیرئرنی نهومی یه که میش لپی خوار دوون، دوو جاری خوار دووه، جاری یه که م دوئ شه و و جاری دووه م نه مرؤ که کلله کانیا ن هه تاگه رانه وه ی خاوه ن ماله کان پی نه سپارد، ده یانه وه یست

سرنجی رابکشین و دلی و هدهس بینن، چونکه ئیدی ئیستا له باره کهی ده زانین، ئەو جار خۆ  
 سه گیش سهولهی دهوی، ده بی ئینسان زۆر دلرەق بی که له به رابه ر نیگای پر ویست و  
 پارانه ویدا بتوانی خۆی گیل بکا، جا ئیستا که باسی سه گه کرا با بزانی چۆته کوی، له  
 ئاپارتمانە که دا نیه، خۆ له ده رگاش ده رنه که وتوو، ته نیا ده توانی له باخچۆلهی پشته وه  
 بی، هاوسه ری چاوپزیشک روپی هه تا چاویک بگیری، له راستیدا بو چوونه کهی وا بوو، سه گه  
 خه ریک بوو مامریکی هه لده دری، وه های ئامباز بوو که مریشکه پینی نه زانی، به لام نه گه  
 پیریژنی نهۆمی یه که مچاوی هه ته ری کردبا و مامره کانی ژماردبا، نه مانده زانی له حه یفان  
 چی له کليلة کان ده کرد، سه گه ش که هه م له کرده وهی چه په لی خۆی ئاگادار بوو و هه میش  
 ده یینی ئەو که سه ی پارێزگاری لی ده کا خه ریکه لی دوور ده که ویته وه ته نیا تاویک راما و  
 پاشان به په له دهستی کرد به هه لکوئینی زه وی نه رمی ژیر پی، جا به ر له وهی سه روه کوی  
 پیریژنی نهۆمی یه که م له سه ر پلیکانه کانی ده رباز بوون وه دیار که وی و بۆن بکا، که لا که  
 مریشک شاراو ته وه، خوێنریژی دیزه به ده رخۆنه کراوه و په شیمانی حه والهی هه لیکی تر  
 کرا. سه گه له پلیکانه کان وه سه ر که وت، چه شنی شنه ی شه مال به په نا داوینی پیریژنا تپه ری،  
 پیره نه یده زانی چه ترسیه ک له ته نیشیه وه تپه ریوه. سپلۆت له پال دهستی خیزانی دوکتور  
 جیی خوش کرد و ئەم سه ر که وتنه ی وه ک مزگینی بو ئاسمان گیرایه وه. جیرانی نهۆمی یه که م  
 که وه رینی به هه لپه ی سه گه ی گوی لی بوو، له بابته پاشه که وتی خورد و خۆراکیه وه که وته  
 دله راوکه، به لام هه ر وه ک ده زانین تازه کار له کار ترازابوو، ملی هه لینا و رووبه ره و سه ر  
 گوتی وریا بن ئەو سه گه مامرم لی نه خوا، ژنی دوکتور گوتی نیگه ران مه به، تیره، تازه سه وه لی  
 خوار دووه، ئیمه ش هه ر ئیستاده رۆین، پیریژن دووپاتی کرده وه هه ر ئیستا، دهنگی شکایه وه،  
 ده تگوت ژانیک ئاویتته ی وته ی بوو، ده تگوت ده یهه ویست قسه که ی جۆریکی ترلیک ده نه وه،  
 بو وینه ده تانه وی من لیره به ته نیا به جی بیلن و برۆن، به لام ئیتر مه قی نه کرد و پرسیاره که ی  
 بی ولام مایه وه، دلرەقانیس په ژاره ی تایهت به خویان هه یه، دلی ئەو ژنه جۆریک بوو  
 ماوه یه ک دواتر که ئەو ئەمه گ نه ناسانه ی ئیزنی دابوون به ماله که یا تپه رن هاتن بو مالاوایی  
 ده رگای لی نه کردنه وه. دهنگی ده بیستن که له پلیکانان ده چوونه خوار و پیکه وه ده دوان و  
 ده یانگوت وریا به نه که وی، ده ست بنی بان شانم، ده سگیره که بگره، هه ر قسه ی ئاسایی له م  
 چه شنه که ئیستا له دنیای کویراندا بوو به باو، ئەوه ی سه رسورماوی کرد دهنگی یه کیک له  
 ژنه کان بوو که ده یگوت ئیره زۆر تاریکه و هیچ شتیک نابیندری، هه ر ئەوه نده ی که نابینایی

ئەم ژنە سېي نەبوو خود بە خودجېي سەرسورمان بوو، زۆر لە خۆي نووسا و بېرى كرده وە كە شتيكى لى حالى بى بەلام بېرى كورتى چى بۇ نەدە كرا، چى وای نە كيشا كە بەخۆي گوت بى گومان بە پېچەوانە حالى بووم. ھاوسەرى چاوپزېشك لەخەيابان وەبېرى ھاتەو وە كە چى گوتو وە، دەبى ورياي زمانى بى، دەيتوانى وە كوو كەسيكى چاوى ھەيە بە ريدا بېروا، بەلام بە خۆي گوت دەبى قسە كانم وە كوو قسەى مرؤفى كوېر بى.

ھاوپياني كە لە پيادەرى كۆزىلە كەيان دابوو كرده دوو ريزى سى كەسى، لە ريزى يە كەما شوو وە كەى، كورە خىلە و كچەى چاويلكەيى بەدواي يە كا جەللە بوون، ريزى دوو ھەم پيرەپياو، خيزانى كوېرەپياو و مېردە كەى دەستيان تېك گرت. دەيھەويست لە نيزىكە وە چاوى بە سەرھەموانە وە بيت و لېك دانە بېرېن، ئە وە نەدە بەس بوو لە گەل تا قمىكى گەورە تر يان دەس بزىوترا بەرەو روو بن، ئە و دەم وە ك ئەمە دەچوولۆت كەيە كى بچووكى با ئاژۆ بە ھەلكەوت لە دەريادا بيتە سەر رە و گەى پاپۆرىكى گەورەى ھەلماژۆ و بىي بە دوو كوتە وە، ديارە لە ئاكامى وە ھاو وودا و يېك ئاگادارين، لۆت كە شكان، كارەسات، خنكان، قيژە و ھاواري يارمەتى خوازتنى بېھوودە لە دەشتى بى سنوورى ئاوا، پاپۆرى ھەلماژۆبى ئە وەى ھەر ئاگا بكا شە پۆلان دەبېرى و دەروا، سەرەنجامى تا قمە كەى ئاواي لى دەھات، كوېرىك لېرە و يە ك لە وى دەبوونە تووى ھەرزى لە نيو كوېراني چە واشەى شپېرئو و پەريشا كە چە شنى شە پۆلى دەريا نە دەسە كنى و نە دەزانن كوئو دەچن، لېرە دا ھاوسەرى چاوپزېشكيش نازانى لە پيشدا بگا تە ھاناي كاميان، قۆلى مېردە كەى بگرى يا دەستى كورە خىلە، كچەى چاويلكەيى و دوو كەى تر بەرەللا بكا و لى گەرى پيرەپياو دوور كە و يتە وە و رىي گۆرستانى فيلان بگرىتە بەر. ئىستا ئە و پەتەى كاتېك ھەموو خەوتبوون لە تيتۆل و كوتە پەرويان ھۆندبوو و پەتە لە دەورى خۆي و ئەمان دەھالېنى و دەلې بەمنە وە مەنووسېن، بەلام بەچاكي دەس بە پەتە كە وە بگرن و بە ھېچ جۆرىك بەرى مەدەن، ھەر چى دەبى با بىي. وريا بوون زۆر لېك نيزىك نەبنە وە و لاقيان تېك نە گىرى، بەلام پيوست بوو بزنانن كە سيكيان لە پەنا دەستە و راستە و خۆلېك ھەلنە بېرېن، تەنيا يە كيان دلە خورتەى ئەم شيوە رى بېرېنەى نەبوو، ئە و يش كورە خىلە بوو كە لە نيو پراستا دەروىي و لە ھەموو لايە كە وە چاوە دېرى لى دە كرا. بە بېرى ھېچ كام لە دۆستانى ئىمە دا رانە برد بېرسن داخۆ تا قمە كانى تر چلۆن بە ريدا دەروون، داخو ئە و انيش خۆيان تېك دەخەن و دەروون، بەلام بە پىي ئە وەى بينومانە و لامە كەى ھاسانە، بە گشتىي تا قمە كان، جگە لە و دەستە يەى بە ھۆگەلى نادياررىك و پېك ترن، لە درىژايى رۆژا و رده و رده

كهم و زور دهن، چونكه هميشه كوپريك ري لئون دهبي و هلدبري و يه كيكى دى به  
 هوى كيشه ريكي نه ناسراو بو لاي تاومه كه ده كيشري و نه گهر ته به كي پر بي رايده گرن و نه گينا  
 له خويانى دوور ده كه ونه وه. پيريزنى قاتى يه كه م په نجه ره كه ي به نارامى كرده وه، پي خوشه  
 نيه كه س بزاني نه ويش دلي زوو پر دهبي، به لام چ دهنگيك له شه قامه وه نايه، نيتر نه وان  
 روشتون، نه شوينه ي رنگه به هلكه وت كه سيك رووي تيكا ئيره يه، به م پيه پيريزن دهبي  
 خوشحال بي، چونكه پيوست ناك. كه رويشك و مامران له گه ل كه س دابه ش بكا، دهبي  
 كه يفي ساز بي، به لام نا دلي پره، دوو دلوپ فرميسك سه رانسوي چاوي كوپري ده كهن، بو  
 يه كه م جار له خوي پرسيوه كه باشه بوون و نه بووني به كه لكى چ ديت. ولا ميك نادوزيته وه،  
 ولا ميش هميشه به جي و ري نايه نه سه ر زمان و ئيستاته نيا ريگاي روون و ئاشكرا نه وه يه  
 چاوه رواني ولا م بين. دوو خه يابان نه ولا تر هوده ي پيره پياوي ره بن له سه ر ريگايان  
 هه لكه وتبوو، به لام ته ميان گرتبوو لانه دن، خوارده مه ني و پوشه مه ني لي گير نه ده كه وت و خو  
 نه شيانده تواني كتيب بخويننه وه. شه قامه كان پر ن له م كوپرانه ي به دواي خواردنا ويلن، هات و  
 چوي دوو كانه كان ده كهن و به ده ستي به تالژوور ده كه ون و زور به ي جار انيش هه ر وا دينه وه  
 ده ر، پاشان پيكه وه ده كه ونه باس و راويژ كه داخوا وا باشتر نيه كه بو دوزينه وه ي خوارده مه ني  
 به ره و گه ره كيكي تر ري كه ون، ئيستا گرينگترين، مه سه له ي روژ نه بووني ئاو و گاز و شيو ساز  
 كردن و مه ترسي سوو تمانه، جا گريمان كردم بزاني خوي و رو ن و ئالات و زه رده چيوه له  
 كوئن، نه گهر هه ول بدين به بير هينانه وه ي بيره وه ري تام و بوني خواردني رابردو و چند جور  
 شيو ساز بكه ين، يا نه گهر بر پيكمان سه وزى به ده سته وه بي و بتواني سووري كه ينه وه، هينديك  
 ئوخز نمان ديتته وه به ر، بو گوشتيش هه روا تر، جگه له مامر و كه رويشكي خومالي، بيتوو كرابايه  
 سه گ و پشيله مان گرتبايه، ده مانتواني نه وانيش بكه ينه چيست و بيانخوين، به لام له به ر نه وه ي  
 نه زمون ماموستاي ژيانه، ته نانه ت نه م زينده وه ره انه ش كه پيستر ده سته مو و مالي بوون  
 واين لي هاتوو كه سه باره ت به لاواندنه وه بكه ونه دوودلي و سله بكه ن، ئيستائير به كومهل  
 ده چنه راو و به تيكرايي پاريزگاري له يه كتر ده كه ن بوئه وه ي نه بنه نيچير، جا سپاس بو خوا  
 كه هيشتا چاويان بر ده كا و بو به ره و روو بوون له گه ل مه ترسي و ولا مي په لامار ته يار ترن.  
 ته واوي نه وه ل و مهرج و به لگانه ئيمه ده گه يه ننه نه و ئاكامه كه باشترين خوراك بو مروف  
 كونسيرو يان شووشه ي زار به ستراره، نه ويش نه ك ته نيا له به ر نه وه ي ساز كراون و بو خواردن  
 نامادن، به لكوو چونكه هه لگرتيان هاسانتره و هميشه حازر به ده ستن. راسته كه ته واوي

ئەم قوتوولە و شووشە و بەستە جۆراوجۆرانا ریکەوتیکی دیاری کراویان بو خواردن لە سەر نووسراوە و پاش ئەو ماوەیە خواردنیان پەر زەرەد و مەترسییە بەلام ئاوەزی گشتیی بە پرتاوە پەندیکی خستە سەر زمانان کە بە لیکدانەووەیە ک هیچ ولامیکی نیە و توزیک وە ک ئەو پەندە دەچی کە ئیستا برەویکی وای نەماوە و دەلی هەر چی لەبەر چاوانە، لەبەر دلانە، ئیستا ئەمە بو تە بنیشتە خۆشکە و دەیلینەو، ئەو چاوەی نابینی گەدە لە ناسنە، جا هەر رەنگە بۆیە هەموو تلتەوتال و زبلوزالیک بخۆن. هاوسەری چاوپزیشک کە سەرۆکی تاقمە کە یە ئەو نەندە خواردنە ماوە لەبەر خۆیەوە حیسابی دە ک، تەنانەت ئە گەر سە گەش دەرھاوین رەنگە هەر بەشی ژەمیک بی، وا باشە لی گەرین سە گە مل و مۆیە بکا بەشی خۆی پەیدا ک، هەر وە ک توانی پەرداتە مامەرە کە و سەری هەلپسینی و جیکە ی لی بیری. رەنگە لە بیرتان مابیی کە ژنی دوکتۆر لە مالەووە هیندیکی کۆنسیرو هەبوو، چما کە سیک رامالی نەدابی بەشی ژن و میردیک دە ک، بەلام دەبی زگی حەوتان تیر بی، کە وایە تەنانەت ئە گەر زۆریش قەرنیسی بکا دیسانیش پاشە کەوتە کە ی زوو تەواو دەبی. سبە ی یا دووسبە ی دەبی روو بکاتەووە هەمارە کە ی پیشوو، دەبی تەما بگری کە داخووشوو کە ی بەری یان تەنیا بچی، یان رەنگە کویرە پیاو بەریت کە جحیل و بە گورترە، لیرە دا مەبەست خورد و خۆراکی زیاتر و چوست و چالاکییە لە کاتی گەرانهووە دا. زبل و زالی شە قامە کان کە دەلی لە دویتۆوە بو تە دوو هیند، پیسای ئادە میزادان کە بە هۆی بارانی سەرەوژیر خەست وشل داچۆراوە، ئەو پیسای یە ی ژن و پیاو هەر ئیستا لە سەر ری ئیمە هەلیدە ریزن، هەمووی ئەوانە بە تیکرایی ولاتیان بو گەنیو کردوو، چەشنی مژە کویرە یە کە بە زەحمەت بتوانی لی دەرکەوی. لە مەیدانیکی پەر دار کە پەیکە ریکی لە نیو راستایە، پۆلە سە گیک جە نازە ی پیاویک لە ت و کوت دە کەن. رەنگە هەر ماوە یە ک بەر لە ئیستا مردبی، کاتیک سە گە کان بە قە پال رایدە وە شینن و گوشتی لەشی دە پچکرن، وادیارە هیشتا ئەندامی ویشک هەلنە هاتوو. قالاویک بی نیور لە دەو رە یان هەل بەز هەل بەز دە کە هە تا ئەویش لەم جیژنە دا بە شدار بی. ژنی دوکتۆر ئاوری داو، بەلام تازە درەنگ ببوو، دلی تیک هەلات و چەند جاریک رشایەو، دەتگوت پۆلە سە گیک تر لەشی هیشتا زیندوو یان وە بەر قە پ دابوو، ئیتر لیرە جوولە ناکەم، دەمەهوئ هەر لیرە بمرم. میردە کە ی پرسی چ باسە، ئەوانی تر کە بە پەت تیک خرابوون لە پەر هاتنە پیش، چ باسە، خواردن دلی تیکەل داوی، رەنگە یە کیان کۆن بووی، دەنامن هیچ نارە حەت نیم، منیش هەر واتر، خۆزگە بە خویان کە تەنیا مەرە و چەقە ی سە گەل و قارقاری قالاویکیان دەبیست کە سە گیک بی ئەو ی بزانی پری بە بالیدا گرتبوو،

پاشان ھاوسەرى چاوپزىشك گوتى بمبوورن خۆم پىرانە گىرا، لىرە پۆلىك سەگ خەرىكن سەگىكى دى دەخۆن. كۆرە خىلە گوتى خەرىكن سەگە كەي ئىمە دەخۆن، نا، ئەوسەگەي بە گوتەي تۆئى ئىمەيە لە دەورەيان دىت و دەچى و خۆي تىوہنەداوہ. كۆپرەپىاو گوتى دواي خواردى ئەو مامرە رەنگە چى وابرسى نەبى. دوكتۆر پرسى ئىستە باشترى، بەلى، وا باشە برۆين، ئەوسەگە ھى ئىمە نيە و تەنيا پىمانەوہ نووساوہ، ئىستا رەنگە بەلاي ئەوسەگانەوہ بگىرسىتەوہ، بەلكو لە پىشتىدا ھەر لەگەل ئەوانە بووئىت ولىرە تووشيان بووئىتەوہ، ئەعم دى، لىرە بىكە، كۆرپىگە بۆلاندى زگم دىشى، نەخۆشم، پاشان ھەر لەھوي كارەكەي كرد، ژنى دوكتۆر جارىكى تر رشايەوہ، بەلام ئەوجار بە بۆنەيەكى تر، لە مەيدانە گەورە كە تىپەرىن و ھەر گەيشتە ژىر سىپەرى داران، خىزانى چاوپزىشك ئاوپرى داہەوہ. پۆلىك سەي گەپۆلى دىكە قوت بوونەوہ كە لە سەر پاشماوہى كەلاكە كەشەريان بوو. سەگى ئەسرین لىسەوہ كە لمبۆزى لەخۆل وەردەدا و دەتگوت شوئى شىك دەگىرپى ھات، رەنگە ھەر وا راھاتى، چونكە ئەوجار بە نىگايەكى سادە و ساكار دەيتوانى ئەو ژنەي لىنى دەگەپادۆزىتەوہ.

ئاژوان درىژەي كىشا، لەمىژ بوو مالى پىرەپىاويان ھەلبواردبوو، ئىستا كەوتونە شەقامىكى پان و بەرىن كە لە دوو لاوہ ساختومانى بەرزى بە ھەيەت لىي بوونە شوورە. ئوتۆمبىلەكانى ئەو گەپەكە گران وجى دار و خۆش ركىفن، ھەر بۆيەگەلى كۆپرە تىيانا دەخەون، واديارە ئوتۆمبىلەكى لىمووزىنى گەورە كراوتە مال، رەنگە لەبەر ئەوہى گەرانەوہ بۆ نىو ماشىنەكە زۆر ھاسانتر بى لە گەرانەوہ بۆ ژوورى مال، دانىشتوانى ئەم ئوتۆمبىلە دەبوو ھەر ئەو كارەيان كردبا كە ئەوان لەقەرەنتىنەدا دەيانكرد، بە كۆپرە كۆپرە و دەستەكوتە پىداھاتبان و ئوتۆمبىلەكانىان ژماردبا، ئەوہش ژومارەي بىست و ھەوتى دەستى راست، ئەوا گەيشتەوہ مال. ئوتۆمبىلەكە سەرۆكى دەستەي بەرپۆہەرىي ھىنابوويە كۆبوونەوہى ئاسايى ھەوتانە، ئەوہ يەكەم كۆبوونەوہى پاش راگەياندى سەرھەلدانى نەخۆشى سىپى بوو، بەلام مەودا نەبوو كە ھەتا ئاخىرى كۆبوونەوہ كە ئوتۆمبىلەكە بەرنە شوئى تايبەت و رايگرن. شۆفىرەكە كۆپرە بوو، ھاوارىكى كرد، مەبەستمان شۆفىرەكەيە، بەلام ئەو، مەبەستمان سەرۆكە، ھاوارەكەي نەبىست. ئەمجار كۆبوونەوہى گشتى ئەندامان زۆر تەواو نەبوو، چونكە لە چەندىرۆژى رابردوودا تاقمىك لە كارگىران كۆپرە بوون. سەرۆك تەنانەت نەيتوانى كۆبوونەوہ كە دەس پىبكا، باسى كۆبوونەوہ كە باس لە سەردۆزىنەوہى رىچارەيەك بوو بۆ ئەوہى ئەگەر ھاتوو تەواوى كارگىران و جىگرن كۆپرە بوون چ بكن، بەلام ئەو تەنانەت نەيتوانى لە ژوورى كۆبوونەوہ كە

وہ ژورور کہوئ، چونکہ ئەو ئاسانسۆرە ی دەبیردە نھۆمی پازدەھەم، لە گەل دابرا نی کارەبا کہ ئیتر نہ گەرایەوہ گیری کرد، بێتوو بمانھەوئ بە دروستی باسی بکہین دەبی بلیین لە مابەینی قاتی نۆیەم و دەیەما بەند کرا و چونکہ ئە گەر خواری هینا ہەر خوار دی، دروست لەم کاتەدا کہلئە کارانی کارەباش کویر بوون، ئەوانە بەرپرسی دابین کردنی کارەبای نیو ساختومان و ئاگاداری مە کینە ی کارەبا بوون و ئەم مە کینە کۆنە زۆر لە میژر بوو قەرار بوو ئالوگۆر بکریت، جا ہەر وہ ک گوتمان بوو بە هۆی ئەوہ ی کہ ئاسانسۆر لە نیوان نھۆمی نۆیەم و دەیەماراوەستی. سەرۆکی لیژنە ی بەرپۆہ بەر دیتی ئەو پیشخزمە تە ی لە گەلی بوو کویرایی داہات و دوای سەعاتیک نۆرە ی خۆی ہات، جا چونکہ کارەبا نہ ہاتەوہ و ئەو رۆژہ کویر بوون لە بانکا بوو بە چەند ہیندی جاران، بی گومان ئەم دووہ ہینشتاش ہەر لەوین، بەلام پیویست بە گوتنی ئیمە ناکا کہ بلیین مردوون و بەختەوہ رانہ تابوو تیکی پۆلایین لە پەلاماری سە گەلی درندە ی پاراستون.

شاھیدیک لیژنە نەماوہ، ئە گەریش مابی بە لگە یە ک بە دەستەوہ نیە بە شدار و ئاگاداری رووداوہ کان بووبی و بۆمان بگپرتتەوہ، بێتوو کہ سیک لیمان پرسی ئیمە لە کوپوہ دەزانین ہەلکەوت و رووداوہ کان ہەر ئاوا بوون نہ ک جویریکی تر، پرسیاریکی بە جیی کردوہ، ولام ئەوہ یە کہ تەواوی چیرۆکہ کان وہ کوو نہزیلە و حیکایە تی رۆژی بنەوان و گوورانی تۆوی جیہان و ژبانہ، ہیچ کہس خۆی لە ہەوئلدا نہ بووہ، کہس چی نہ دیوہ بە چاوان، بەلام ہەمووش دەزانن چ رووی داوہ. ہاوسەری چاوپزیشک پرسی بانکہ کان چیان بە سەر ہات، ہەلبەت ئەم پرسیارە ی بۆیە نہ کرد کہ زۆری دل بە پوولەوہ بی، ئە گەر چی بوخۆشی پاشە کەوتی لە بانک دانابوو، ہەر بە پی خۆش بوون پرسی و ئاوا ی بە میشکیدا ہاتبوو، باوہر بکہن ہیچی دیکە ی تیدا بەستە نہ بوو، چاوەروانیش نہ بوو کہسی ولامی بداتەوہ کہ بە لی بۆ وینە خوا لە پیشدا ئاسمانہ کان و زەوی خولقاند و زەوی چۆل و بہ یار و میو لە سەر بوو و تاریکایی لە بان قوولایی ئاو و رووحی خوا بالی بە سەر ئاوہ کانا کیشا، ئیستا دە کری راستی رووداوہ کان لە زمان پیرە پیاویک بیستن کہ وادیارہ لە گەل ہاوریانی بە شە قامیکدا سەرەولێژ دەبنەوہ، پیرہ گوتی وەختیک ہیشتا چاوم دەبینی لە پیشدا وامدە زانی ئالۆزی و بشیوی پەیدا بووہ، خەلک لە ترسی کویری و نہداری بە ہەلپە و ہەر مە بەرەوبانکہ کان بزووتن ہەتا پوولە کانیاں وەرگرنەوہ، وایاندە زانی کہ ئاواداھاتوویان دابین دە کری و دەشی بە وردی لەم مە بەستە حالی بین، بێتوو کہ سیک بزانی تازە کاری پی نا کری، ہەتا ماوہ تەنیا ری چارە ی ئەوہ یە پەنا بەریتتە بەر

ئەم پاشەكەوتەى لە كاتى خۆشى و ئەهوەنیداو سەر يە كى ناو، هەلبەت ئەگەر بەرژەوهندىيى  
 كارى خۆى كەردبى و پوولئىكى وەسەر يە ك نابى، ئاكامى ئەم هيرش و پەلامارە لە نەكاو  
 بۆسەر بانكە كان بوو بە هۆى ئەو هى هينديكيان لە ماو هى شەو و رۆژيكدا تەپلى نابووتى  
 بكوتن، دەولەت كەوتە نيوان و داواى هپور بوونەو هى بارو دۆخە كەى كرد و هەولى دا  
 شعوروى شارستانىيە تى هاوشاريان وەخەبەر بىنى و لە كۆتايى ئەم راگەيەندراو هەزبووتەدا كە  
 بلاوى كەردەو تەواوى بەرپرسايە تى و ئەركىكى دەگەرايەو سەر ئەم كارەساتە گشتىيە هينايە  
 ئەستۆى خۆى، بەلام ئەو هەلوئىستە ئاراميدەرەلە توند و تىژى قەيرانە كەى كەم نە كەردەو،  
 هۆيە كەى ئەو نەبوو كەخەلك لىكدالىكد كويىر بوون، بەلكو ئەوانەى هيشتا  
 موقراييان دانەها تىبوو دەيانويست پوولە بى زمانە كانيان رزگار كەن، ئاخريە كەى وای لى هات  
 هەموو بانكە كان دەرگا لە رووى خەلك داخەن و داوا بكەن پۆليس بىتە هانايان، بەلام ئەو  
 چى پى نە كرا، لە نيو جەماو هرى بە گرمەو هەرادا كە لە پيش بانكە كان ئاپۆره يان دابوو  
 تاقمىكىش پۆليس بە جل و بەرگى ئاسايى يەو دەبيندران كە دەيانويست ئەو پاشەكەوتەى بە  
 هەزارەحمەت وەسەر يە كيان نابوو وەرگرنەو و هينديكيان بۆ ئەو هى بتوان بى دەردەسەر  
 بينە ريزى خۆنیشانان هەواليان بۆ سەر كەردە كانيان ناردبوو كە كويىر بوون و لەرپۆه لە كار  
 لادرابوون، بەلام ئەوانەى جلى تايە تىيان لەبەردابوو و هەر وا لە ريزە كانياندا مابوونەو و  
 چە كيان بەرەو رووى خەلكى نارازى كيشابوو، لەپر تازە چاويان هەتەرى نە كەردو سىرەيان بۆ  
 نەگىرا، ئەم تاقمە ئەگەر پاشەكەوتىكىشان لە بانكا هەبوولە وەرگرتەو هى ناهوميد بوون و  
 دەتگوت چارەپەشى هەر ئاويان دەس لە كۆل ناكاتەو، بۆيە تاوانبار كران كە لەگەل  
 كار بە دەستانى پاىەبەرز دەستان تىكەل كەردو و لە ژپرهو رىك كەوتوون، بەلام وەزەكە  
 لەو هەش زياتر شىوا، جەماو رىكى توورەى ساغ و كويىر لەبەرلى قەوماوى هرووژميان كەردە  
 بانكە كان، ئەهوەنى و ئارامى زەمانى ئاسايى پوول وەرگرتەو بە سەر چووبوو، تازە كەس  
 داواى پوولئى خۆى نەدە كەردەو و هەر چى وەبەر هاتبا رامال دەدرا، داخەلە و سندوقى گەورە  
 و بچووكى پوول و ئەمانەت دەستان رىخرا و هەر چى پوولئى كۆننىەى باب و باپيران بوو بە  
 تالان رۆيى، سەرسەراى گەورە و شكۆدارى بنكەى سەرە كى بانكە كان، نووسىنگەى لقى  
 بچووكتر لەگەرە كان دىمەنى سەير تال و دلستەزىتيان بە خۆو بىنى، نابى  
 سندوقە خۆكارە كانىشمان لەبىر بچىتەو كە بە زۆرى كرانەو و هەتا گەلاى ئاخري گەسكيان  
 لى درا و بە تالان چوون، لە سەر نەمايشگەرى هينديك لەم سندوقانە ئەم پەيامە تەوساويە



خۆی نواند که به بۆنه‌ی هه‌لبژاردنی ئەم بانکە سپاسی دە کرد. هەر بەراستی ئەم ئامرازانە‌نە‌زانن، وا دروستتره که بلیین ئەوانه خه‌یانه‌تیان به‌ خاوه‌نه‌کانیان کردوو، به‌ کورتی ته‌واوی رایه‌له‌ی بانکی لیک‌هه‌له‌شا، چه‌شنی خانویه‌کی مقه‌بایی پووچایه‌وه و هۆیه‌که‌شی ئەوه‌نه‌بوو که ئیتر وه‌ده‌س گرتنی پوول نرخی خۆی له‌ ده‌س دابی، به‌لکوو ده‌بی بزاین ئەوه‌ی که پوولی هه‌یه‌ نایه‌ه‌وی له‌ ده‌ستی بیته‌وه، به‌م مانایه‌ که‌ که‌س له‌ سه‌بی خۆی دلنیا و ئاگادار نیه‌، ره‌نگه‌ ئەو کویرانه‌ی که له‌ ژیرخانی بانکە‌کان‌به‌گر بوون هەر ئەو فکریان له‌ می‌شکیدا بی، ئەم شوینانه‌ سندووقی گه‌وره‌ی ئامانه‌تی خه‌لکی لیه‌، ئەو که‌سانه‌ چاوه‌رپی موعجیزه‌یه‌ کن هه‌تائه‌و ده‌رگا قورس و پۆلایینه‌ی له‌ نیوانیاندا بۆته‌ له‌مپه‌ر بکریته‌وه، ئەوان ته‌نیا بۆ نان و ئاو و چوونه‌ سه‌راو وه‌ده‌ر ده‌که‌ون و پاشان ده‌گه‌رینه‌وه‌بنکه‌ی چاوه‌دیری و ئیشک گرتنی خۆیان، بۆ ئەوه‌ی غه‌واره‌یه‌ک نه‌یه‌ته‌نیو شووره و قه‌لایان له‌ ناوی نه‌هینی و ئاماژه‌ی تایه‌تی ده‌ست که‌لک‌وه‌رده‌گرن، ته‌واو روون و ئاشکرایه‌ که له‌ تاریکی ئەنگوسته‌ چاوارایده‌بوین، هه‌لبه‌ت فه‌رقیکشی نیه‌، له‌م کویرییه‌ تایه‌تییه‌دا هه‌مووشتییک سپیه‌. پیره‌پیاو ئەو کاره‌ساتانه‌ی کاتیک ده‌گه‌رپایه‌وه‌ که‌ ورده‌ورده‌ به‌ شارا ده‌هاتنه‌ خوار، جار‌جاره‌ش راده‌وه‌ستان تا کوپژگه‌ی خیل ژان و برک و زگیسه‌ی تۆزیک ته‌سکین داته‌وه، جا سه‌ره‌رای ئەوه‌ی پیره‌پیاو ئەم رووداوه‌ سه‌یر و سه‌مه‌رانه‌ی به‌ راویژیک پوخت و پاراو وسه‌لمینه‌ره‌وه‌ ده‌گه‌رپایه‌وه، وا دروستتره‌ که‌ بلیین بریکی پینه‌ناوه‌، بۆینه‌ له‌ بابته‌ داستانی کویره‌کانی ژیرخانی بانکە‌کان ئە‌گه‌ر پێشتر ئاشنایه‌تی له‌ گه‌ل ناوی نه‌هینی و ئاماژه‌ی ده‌س نه‌بوايه‌ چۆن ده‌یزانی باسیان بکا، وه‌هه‌رحال بۆ ئەوه‌ی لیمان تیک‌نه‌چی و ته‌واویک حالی بین هەر ئەوه‌نده‌ به‌سه‌ و لیبی ناکه‌ینه‌ هه‌را.

رۆژ ده‌هات و ئاوا ده‌بوو که سه‌ره‌نجام گه‌یشتنه‌ ئەو شه‌قامه‌ی مالی چاویزیشک و خیزانی له‌وی بوو. ئیره‌ش چ جیاوازییه‌کی له‌ گه‌ل شوینه‌کانی تر نیه‌، چه‌په‌لیی ته‌واوی ولاتی داگرتوو، کویره‌کان پۆل پۆل بی ئامانج ده‌خولینه‌وه و بۆیه‌ که‌م جار دوو جرحه‌مشکی گه‌وره‌ به‌دی ده‌کن، هه‌لبه‌ت ئەوه‌ ته‌نیا ریکه‌وت بوو که هه‌تا ئیستا تووشیان نه‌هاتبوون، ئەو کتکانه‌ی ده‌چه‌ راو خۆیان لی‌ده‌پاریزن، چونکه‌ زۆر زه‌لام و درنده‌خوترن. سه‌گی ئەسیرین لیسه‌وه‌ زۆر به‌ سووکی سیله‌چاویکی دایه‌مشک و پشيله‌کان، ئە‌گه‌ر ئەم مه‌به‌سته‌ نه‌بایه‌ که سه‌گ سه‌گه‌، ئەو گیانله‌به‌ره‌ی خووی به‌ ئاده‌میزاد گرتوو، ده‌مانتوانی بلیین ئەوه‌ روانینی بوونه‌وه‌ریکه‌ که له‌ هه‌ریمی هه‌ستیکی دیکه‌دا ده‌ژی. هاوسه‌ری دوکتۆر به‌ دیتنه‌وه‌ی گه‌ره‌ک و کۆلانی ئاشنا

خه ميكي ئاسايي هه لینه گرت، ئەو خه مهی له سه ر ه و گه ی تیپه پینی ته مه ن ده خوشی وه ه زاران  
 بیره وه ری به دوادا دی، بۆ وینه نه یگوت هه ر ده لپی دوینی بوو که شاد و به که یف لیره  
 ده ژیاين، به لکوو له ناهومیدیان راجه نی، له خۆوه لپی وا بوو ئە گه ر بگاته ئیره شه قامی به پاک  
 و خاوینی دیتته به رچاو، جیرانه کانی ئە گه ر کوپیش بووبن دلکویر نه بوون، یه ک به خۆی  
 گوئی چه نده که رم، شووه که ی پرسى بۆ، چما چ رووی داوه، هیچ، خه یالم ببوو به وشه،  
 زه مان چ زوو تیده په ری، بلپی ژوور و مالمان چۆن بی، تاویکی دیکه لیمان حالى ده بی.  
 هیزیکى ئەوتویان له بهر دانه بوو، هه ربۆیه زۆر به ئارامی له پليکانه کان وه سه ر که وتن، له هه ر  
 پیگۆر که یه ک راده وه ستان و پشوویان تازه ده کرده وه، ژنی دوکتۆر گوتبووی مالیان له نهۆمی  
 پینجه مه. به هه ر کویره وه رییه ک بوو هه ر کام به پیی هیز ووره ی خۆیان وه سه ر که وتن،  
 سه گه که جارى وا بوو وه پيش ده که وت وجهلی وا بوو ده که وته دوا، ده لپی له گوجووکی را  
 به سه ی مه ری گوپی براوه و فیر بووه نه هیلی مه رپیک وه دوا که وى و گوم بی.  
 ده ر که کان کرابوونه وه، ده نگه ده نگیک له ژووره وه را ده هات، بۆ گه ن ئیره شی هه لگرتبوو، دوو  
 جار سه ر وه سه کوتی کویره کان له بهر ده ر گاوه هه لقوولی و به چاوی بی گیان روانیان، پرسیان  
 کینه، هاوسه ری چاوپزیشک یه کیک له ده نگه کانی ناسییه وه، ده نگه که ی تر ئی که سیکی  
 غه واره بوو. ته نیا گوئی ئیمه سه ر ده میک لیره ده ژیاين، نیشانه ی ئاشنایه تی له سه ر روخساری  
 جیرانه که شه پۆلی دایه وه، به لام نه پرسى ئه ری تۆ خیزانی دوکتۆر نی، ویده چی کاتیک  
 ده چۆوه ژوور ده یگوت جیرانه کانی نهۆمی پینج گه راونه وه. پاش ئه وه ی گه یشتنه ئاخری  
 پليکانان و بهر له وه ی پی بنینه پیگۆر که هاوسه ری چاوپزیشک گوئی ده رگا داخراوه. دیار  
 بووزۆری تینووسابوون بیشکینن به لام چیان بۆ له گه ل نه کرابوو. دوکتۆر ده ستی به گیرفانی  
 باخه لی کۆته تازه که یدا کرد و کليله کانی ده رهینا. کليله کانی هه لپنا و راما، به لام خیزانی به  
 ئارامی ده ستی گرت و به ره وقفلی ده رگای برد.

## کویری

ژووری ماله که یان خاوین بوو، هه ر ئە وه نده شیوابوو که ئینسان وه ختیک به په له وه ده ر  
 ده که وى ماله که ی شپړپو ده بی، هه لبه ت جگه له وتۆزوخۆله ی که به ده رفه ت هیتان له نه دیو

بوونی خاوهن مال توژیژیکی ناسک به سهر کهل و پهل و شره و بره ده کیشی و لهم بابه ته وه ده توانین بلین که ته نیا دهر فه تیکه ته پ و توز ده توانی بنیشی و بنه گر بی، بی نه وهی توز ته کین و گه سکی کاره بایی لی و هه خو کهون و هه دادانی لی هه لگیری و یان مندالیک هه لبهز دابهز بکا و هه ندرانی پی نه هیللی. سه ره پای ته واوی نه وانهش نه و روزه که چاوه پروانی هه لویستی و هزاره تخانه و نه خو شخانه بوون، خیزانی دو کتور به تینی ورد و تایهت که مرؤفی ناقل و لی ده کهن هه تا ماون کاره کانین لیک و له بار کهن تا کوو پاش مردن پیویست نه کا به په له پرووزی ئیشه کان راپه رینن، دهر فه کانی شوورد، ته ختی خهوی ریک و پیک کرد، ناودهستی به جوانی خاوین کرده وه، خو نالین کاره کانی بی گری و گول بوون، به لام به راستی لهم هه ل و مهرجه ئاسته نگه دا به دهستی له رزوک و چاوی به نه سرینه وه له وه زیاتر چی پی ده کرا. له گه ل نه وه شدا ماله که یان ده تگوت به هه شتیکه که حهوت زیاره تکار پیمان تینابوو، نه وه ههسته نه وه نده مهزن یان نه گهر نه مانه هوئ ریز و حورمه تی هه ریمی مانا پیخوست بکه یین ده توانین بلین نه وه نده بهرز بوو که له بهر دهر گای ئاپارتمان که راههستان، ده تگوت بوونی چاوه پروان نه کراوی ماله که له پیی خستبوون و نه وه ته نیا بوونی مالیک بوو که ده بوو به جوانی هه وای ئال و گور کرابا، بیتوو ئیستا و هه ختیکی دیکه بوایه هه موو له ریو خیرا په نجه ره کانمان ده کرده وه و ده مانگوت با هه وایه کی تازه بیته ژوور، به لام نه مرؤباشترین کار نه وه یه بوگه نی دهر وه نه یه ته ژوور. ژنی کویره پیاو گوتی ته واوی ولات پیس ده که یین، هه لبهت راستی ده کرد، نه گهر بهم پیلاره قورپاوی و گواویانه هاتبانه ژوور، به هه شته که له ریوه ده بوو به دوزه خ و دوزه خیش به پیی گوته ی پیشه وایانی دینی دووهه مین شوینه که ده بی بوگه نی پیس و ناخوش و گرانی له جهرگ و دللی جهه نده میان کار بکاو گازی سووره وه کراو، قازانی قیلی قال و نامرازی برژاندن و تواننده وه له ئاستی نه وه هیچه. هه ر له کونه وه و ابوته باو که خاتوونی مال ده لپن فهرموون، فهرموون، به راستی گرینگ نیه، قه ی ناکا پاشان خاوینی ده که مه وه، به لام نه و خاتوونه وه کوو میوانه کانی ده زانی له کوپوه هاتوون، ده زانی لهم دنیا یه ی که تیا ده ژی نه وه ی پیسه پیسترده بی، جا بویه تکایان لی ده کا که وشه کانین له بهرده رگاوه داکه نن، خو راسته که لاقیشان خاوین نیه، به لام دیسانیش جیاو زیان زوره، خاولی و په روپال و مه لافه کانی کچه ی چاویلکه یی کاری خوی کرد و له دهس چه په لپی زیاتر رزگاری کرد بوون. که وایه به پای په تی و ه ژوور که وتن، هاوسه ری چاوپزیشک گه را هه تا پاشان به چاکی خاوینن کاته وه، هه لبهت نه یده زانی چون و که ی،

پاشان كەوشە كانى بىر دە بەر ھەيوان، ھەوای دەرهوۋى لەوۋى زىاتر پىستىر نەدە كىرد. ئاسمان تارىك داھاتبوو، ھەورى رەش پەچەيان لە روو گرتبوو، لە دلى خۇيدا گوتى خۇزگەببارى. بە ئاگادار بوون لەم كارەى دەبوو بىكا گەراپەوۋە لای ھاوپىيانى. ھەموو لە ديوى دانىشتن قىر و قىپ لە جىيى خۇيان چەقىبوون، چونكە سەرەراي شەكەتى نەيانوپىرابوو بە دوای سەندەلىدا بگەرپىن، تەنيادوكتۇر بە دزىيەوۋە دەستىكى بە سەر مۇبلە كاندا كىشاوۋە و شوپىن پەنجەى ديارە، تۇزتە كىن كىردن لىرەوۋە دەستى پى كىردبوو و ھىندىك تۇزو خۇل بە سەرى ئەنگوستىيەوۋە نووسابوون، ھاوسەرى چاوپىزىشك گوتى جەلە كانتان داكەنن، ناكىرئ ھەر ئاوا بىمىنەوۋە، جەلە كانىشمانوۋە كوۋ پىلاوۋە كانمان پىسن، كوپىرەپىياو گوتى لىرە لەبەر چاوى يە كىترخۇمان رووت كەينەوۋە، جا كوا ئەوۋە كارىكى دروستە، خىزانى دوكتۇر بە تەوسەوۋە گوتى ئەگەر پىتان خۇش بى دەتوانم ھەر كامىكتان بەرمە گۆشەيەك، ئەودەم پىويست ناكە شەرم بىكەن، ژنى كوپىرەپىياو گوتى مەن ھەر لىرە خۇم رووت دەكەمەوۋە، تەنيا تۇ دەتوانى بىمىنى، سەرەراي ئەوۋەش لە يادىم نەچۆتەوۋە كە مەنت لە وەزەكى خىراپىردا ديۋە، بە پىنكەمىردە كەم شتى زوو لە بىر دەچىتتەوۋە، كوپىرەپىياو تىپى راخورى نازانم كاي كۇن بە با كىردن چ خۇشىكى ھەيە، ئەوۋىش وەبىر ھىنەوۋەى رووداوى تال و ناخۇش و فەرامۇش كراو، كچەى چاويلكەيى گوتى ئەگەر ژن بوايەى و رىگات لەو شوپنە كەوتبا كە ئىمە چووين ئىستا بەو شىۋەيەنەدەدوۋى، قسەكەى بىرپىيەوۋە و دەستى كىرد بە رووت كىردنەوۋەى كورپەخىلە. چاوپىزىشك و پىرەپىياو كە تا ئىستا لە پىشتىن بەرەو ژوور رووت بىوونەوۋە، ئىستا دوولىنگە كانيان دادەنا، پىرەپىياو كە لە پەنا دوكتۇرراوۋەستابوو گوتى ئىزن بەدە ھەتا پالت پىوۋەبەدەم و دوولىنگە كەم داكەنم. ئەو بەخت وەرگەراوانە كاتىك ھەنگلە شەلەيان دەكرد ئەوۋەندە بە گالته گىرابوون كە ئادەمىزاد گىرمانى دەھاتىيە. دوكتۇر تىلاسكەى بەست و كەوت و پىرەپىياوۋىشى بە دوای خۇيدا كىشا، بەختەوۋەرانە ھەردوۋىكىان بەم رووداۋە كەوتنە پىكەنن، تىۋەرۋاننىيان بەراستى دلتهزىن بوو. ئەوۋەى پىسە و بە مىشكى ئىساندا دىت بە لەشيانەوۋە نووسابوو، لەپىشتىن بەرەژىريان چلك كەمرەى كىردبوو، موويان بۇز دەچوو، ئەوۋەش ئاخىر و ئاقىيەتى پىرى و شوغلى خاۋەن ئابروو، ھاوسەرى چاوپىزىشك بە ھانىيانەوۋە چوو ھەتا بەرزيان كاتەوۋە، تاۋىكى تر ھەوا تارىك دەبوو وئىدى ھۆيەك بۇ شەرم كىردن نەدەما، لە خۇى پىسى بلىنى لە مالماندا شەم ھەبى، ولامەكەى ئەوۋە بوو كە ھاتەوۋە بىرى دوو چىراي كۇنيان ھەيە، يەكى سى پلىتەى نەوتى و يەكى پارافىن سۇز، جارى چىرا نەوتىيە كەبەسە، نەوتەم ھەيە، پلىتەش جوور دەكەم، سەبەى دەچم لە دوو كاناندا پارافىن

دەبىنمەو ە و دىنم، دۆزىنەو ەيان لە قودوو كۆنسىرو ھاسانترە، لەدلى خۆيدا گوتى بە تايبەتى ئەگەر لە دووكانى بەقالدا بۆى نەگەرپىم،سەرى لە خۆى سوپما كە سەرەراى ئەو ژيانە تالە ھىشتاش مەىلى جەفەنگى ھەيە. كچەى چاويلكەيى لەسەرەخۆ جلكەكانى دادەنا، بەجۆرىك كە بىنەر تووشى ئەو ھەستە دەھات ھەر چەند كوتىكىش كەداىنابى، ھىشتا كوتىكى دىكە ماو ە كە رووتى لەشى داپۆشى، سەرۆبەرى ئەم شەرم و حەيا لەپەر و نەكاو ەى بۆ نەدەچۆو ە سەر يەك، بەلام ئەگەرژنى دوكتۆر لىي نىزىكتەر بوايە سەرەراى چلكىي روخسارى دەيىنى كەلە شەرمان سوور ھەلگەرپاوە، بلا ھەر كەس دەتوانى لە ژنان ھالى بى بابى، يەككە لەوانە دوای گەلى جار جووت بوون لەگەل ئەم پىوانەى نەيدەناسىن ئىستا شەرم داىگرتوو ە و ئەوى تر دەتوانى بەوپەرى لەسەرخۆيى بە گوئيدا بچرپىنى خۆ سەخلەت مەكە، ناتوانى بىنى، ھەلبەت ئاماژەى بۆ مېردەكەى خۆى دەكرد، چونكە لە بىرمان ناچىتەو ە كە ئەم كىژە بى شەرم و حەيايە چلۆن ئىشتىاي بزوات و بەرەو لای خۆى كىشا و ھەر وەك ھەموو دەزانن لە بابەت ژنانەو ە ھەمىشە مەبەستى ئاگات لەخۆت بى لە ئارا داىە.

ژنى دوكتۆر جل و بەرگە شپرزەكانى كۆ كەردەو ە كە لانى كەم ھەر كوتەى دەبى مانگىك لە خووسدا بن ھەتا بتوانى خاويىيان كاتەو ە، گلۆلەى كردن و وەژىر ھەنگلى دان و گوتى ھەر لىرە راو ەستن، خىرادەگەرپىمەو ە، جەكانىشى وەك پىلاو ەكان بەر ھەيوان، لەوى ئەوئىش خۆى رووت كەردەو ە و لە شارى رەشى ژىر ئاسمانى تارى روانى. نە نوورىكى كز لە پەنجەرەكانەو ە خۆى دەنواند و نە زىو ەزىوى چراى سەر دەرگای مالان دەھات، ئەو ەى دەيىنى شار نەبوو، گوكا و كۆماى گەورەى قىل بوو كە پاش سارد بوونەو ە شكلى ساختومان و بان و دوو كەلكىشى لە خۆى گرتبوو، ھەموو مردوو، ھەموو بزركاو، سەگى ئەسرىن لىسەو ە ھاتە بەر ھەيوان، بى ئۆقرە بوو، بەلام ئەسرىنى نەبوو كە بىلىسىتەو ە، ناھومىدى و پەژارە لە ناخى ژنەداشەپۆلى دەدا، بەلام چاوەكانى وىشك و برىنگ بوون. ھەستى بەتەزووى سەرما كەرد، كەوتەو ە بىرى ئەو كەسانەى بە رووت و قووتى لەنيو ەراستى ھۆدەكەدا نەياندەزانى چاوەروانى چىن. گەرپاىو ە ژوورەكە. ئەوان بە ئەندامى ساكارى نىرەموو كەو ە ببوون بە تارمايى و سىبەرىبەر زەردايى كزى شۆقىكى كالەو ە بوو، ژنى دوكتۆر گوتى بەلام شوئىيان تىناكا، ئەوان لە نوورى دەوروبەرا دەتوئىنەو ە و ھەر نوورىشەكە ناھىلى ھىچ بىسن. گوتى دەمەھوئى چرايەك گر دەم، جارئ منىش وەك ئىو ە كوئىر، كورپە خىلە پرسى ئەرى كارەبا ھاتۆتەو ە، نا، دەمەھوئى چراى نەوتى ھەلكەم، كورپە پرسى چراى نەوتى چىە، پاشان

نیشانته دهدهم. له تووره که کهدا به شوین شه مچهدا گهرا، چوو به ناشپه زخانه، دهیزانی نهوتی له کوی داناو، نهوتیکی زور پیویست نهبوو، تیتولیکی لهده سرؤ که یه ک دادری هه تا بیکاته پلیته، دوا به گهرا به ووه نهو دیوهی چرایه که ی لی بوو، نهو چرایه پاش ساز کرانی نهو به کهم جار بووه لده کرا، له پیشدا قهرار وا نهبوو تووشی وهها چاره نووسیک بیت، بهلام هیچ کام له ئیمه، چ چرا، چ سهگ و چ ئینسان له پیشدا نازانین بؤچی پیمان ناوه ته نهو جیهانه. سی گر چه شنی دهنگه بادام یه ک به دوا یه کاله سهر زمانه ی زهدی چرا دره وشانه وه، جار جار پته پتیکی ده کهن وسهری گر که کان له هه وادا ون ده بن، پاشان دیسان ده سره وینه وه، ده لپی ده بن به چلوورؤ که ی سهره و ژیری گر. ژنی دوکتور ده لی ئیستا که ده بینم ده چم جل و بهرگی خاوین بینم، کچه ی چاویلکه یی گوتی بهلام خوگیانمان پیسه. هه م نهو و هه م ژنه ی کویره پیاو مه مک و له شیان به ده ست داپوشیوو، هاوسهری چاوپزیشک گوتی نهو کاره یان له بهر من نه کردوو، به لکوو له بهر تیشکی چرایه که تیان هه لده پروانی. پاشان به ده نگی بهر ز گوتی جل و بهرگ خاوین بی و گیان پیس باشره له وه ی که گیان خاوین بی و جل و بهرگ پیس. چرا که ی هه لگرت و رویی هه تادؤلابی و که لین و قوژبان به وردی پشکنی، ئیستیک دواتر گهرا به ووه، چهند ده ست ژیر کراس و ده ری، بهرگی خه و، دامین، بلووز، کراس، دوولینگه و هه ر پؤشه مه نیه کی جوان و چاکی که به که لکی هه وت که سه که ده هات هینای، راسته هه ر که س نه ندازه و قه د و قه لافه تیکی، هه یه، بهلام بؤ کزی و لاوازی ده تگوت هه موویان به زگی که له دایک بوون. ژنه ی دوکتور یارمه تی دان خویان پؤشته کهن، کوره خیله دوولینگو که یه کی دوکتوری پؤشی، له وانه ی که پیاوان له قه راغ ده ریا و کوستان ده یکه نه به ریان و ده لپی منالؤچکه ن. ژنی کویره پیاو هه ناسه یه کی هه لکیشا و گوتی وا دیاره ئیستا ده توانین دانیشین، بهلام تکایه رینوینیمان بکه.

ژووره که وه ک هه موو دیوه کانی دانیشنن وایه، میزیککی پیچکه کورت له نیوه راست و چهند کورسیله ی درئو و که ی نهرم که جیی هه موان ده بی، چاوپزیشک و خیزانی و پیره پیاو له سهر یه کیان پالیان و یک داوه، کویره پیاو و خیزانی له سهر یه کی تر. تیکرا شه که ت و بی هیزن. کوره له ریوه سهری وه داوینی کچه کرد و خهوی لی که وت و مه له سه ی چرای له بیر چوو به وه. سه عاتیک رابرد، نهو هه سانه وه یه شانی له شانی به خته وه ری ده دا، له ژیر نهو نووره بی سو یه روخساری پیسیان ده برو قایه وه، کویره پیاو قؤلی کیشا و دهستی ژنه که ی گرت و کوشی، له م جوولانه وه یه را ده کری بهم ناکامه بگه ین که ئوقره ی له ش بیته هوی ته کووزی رووح. ژنه ی

دوکتور گوتی ئیستا شتیکی ئاماده ده کهم که بیخۆین، بهلام ده بی له پێشدا بزانی قه راره چۆن لیره بژین، مه ترسن، نامه هوی قسه ی بلیندگو که بجوومه وه و دووپاتی که مه وه، جی بۆه موان هه یه، دوو دیوی خه موان بۆ ژن و میرده کان هه یه، ئەوانی دیکه ش ده توانن هه ر لیره لیی درێژ بن، سبه ی وه دوای نان و پێخۆر و خورد و خۆراک ده که وم، پاشه که وت و ئازوو خه مان خه ریکه ته واوده بی، زۆر باش بوو ئە گه ر یه کتان له گه لم هاتبان بۆ ئە وه ی هه م بۆهینانی خورد و خۆراک یارمه تی دابام هه میش خواره که و پێچکه ی ریگافیر ببوایه، ئە وه هاتوو من نه خۆش که وتم یان کویر بووم، که دیاره هه میشه هه ر چاره پروانی وه ها رووداو یک هه م، ئە وه دم ده بی من له ئیوه فیر بم، بهلام مه به ستیکی دیکه، له بهر هه یوان سه تلێک ئاو بۆ کاری پنیوست ته رخان کراوه، ده زانم به و باران و بارپزه و سه رمایه چوونه بهر هه یوان به دلوه نانووسی، بهلام هه ر چۆنیک بی له وه ی باشته که له ژوو ره وه دا بای زگمان به تال که ین و بۆگه ن ولات دابگری، وه بیرتان بیه وه که له قه ره نینه شدا تووشی وه ها وه زعیک ببوین، یانی ورده ورده له پلیکانی سوو کایه تی پی کران رۆچووین هه تا ته واو گه یشینه به بانی په ستیی، ئیره ش به شیوه یه کی دی ده توانی هه ر ئاوای لی بیت، له وی چا بوو بیانوو مان به دهسته وه بوو و ده مانتوانی یه کی تر تاوانبار که ین، بهلام خۆ لیره ئە وه ناکری، ئیسته چ باش و خراب هه موو لیک ولێکین، تکایه لیم مه پرسن چاک چیه و خراب کامه، کاتیکی کویری به ده گمه ن بوو هه ر کاریکی ده مانویست بیکه ین چاکه و خراپه ییمان ده زانی، جیاوازی و هه لاواردنی دروست و هه له ته واو ده گه رپیه وه سه ره ئه و په یوه ندییه ی ئیمه له گه ل خه لک بناغه مان بۆ دارشتوو، نه ک ئە ومه به ستی که ئیمه چۆن له خۆمان گه یشتووین، نابی متمانه به و شیوه حالی بوونه بکه ین، ببورن که ده ستم کرد به په ند و ئامۆژگاری ئە خلاقیی، ئیوه نازانن، ناکری بزانی له شویتیکی که هه موو کویرن چاوساخی یانی چی، خۆ من لیره ساژن نیم، نا، ته نیا که سیکم که بۆدیتنی ئە و کاموسه له دایک بووم، ئیوه ته نیا هه ستی پی ده که ن، بهلام من هه م هه ست پی ده که م و هه م ده بینم، ئیستا ئیدی وتار دان به سه، باشته رایه شتیکی بخۆین. هیچ که س هیچی نه پرسیی، ته نیا چاوپزیشک گوتی ئە گه ر رۆژیک سه ر له نوی چاوم سو مایی بکه ن، زۆر به وردی له چاوی خه لک ده روانم، هه ر وه ک بمه هوی روو حیان بینم، پیره پیاوی چاوبین له چاو گوتی روو حیان، یان گیانیان، هه ر ناوی پیت خۆشه فه رق ناکا، ئە و کاته یه که له و په ری سه رسورماندا ته ماشا ده که ین تووشی که سی بووین که شتیکی وه های نه خویندوو، کچه ی چاویلکه یی گوتی له ناخی ئیمه داشتیکی بی ناو هه یه، ئیمه ئە و شته ین.

لەم ماوەیەدا خێزانی چاوپزیشک ئەو برە خواردنەى که هەبوو لەسەر میزە کەى دانابوو، پاشان یارمەتى دان هەموو دانیشن و گوتى وردى بچوون، ئاوا زوو تیر دەبن و گەدەتان هەلە فریوى. سەگ بۆسەولە نەهات. لە گەل کەم خواردن راهاتبوو، سەرەرای ئەو هەش پاش پارووی چەورى بەیانی ئەو رۆژە رەنگە وای زانی بێ کە هەقى نیه تەنانەت پاروویە کى بچوو کیش لە دەس ژنیک وەرگرێ کە گریابوو، ئەوانى تر زۆریان سرنج رانەدە کیشا. چرای سى پلێتە لە نیوەرەستى میزە کە چاوەروانى ئەم لى دوانە بوو کە ژنى دوکتۆر بەلینی دابوو، سەرەنجام پاش شیو ئەو بەلینی هاتە جى، بە کورە خیلەى گوت دەست بەدە بە من، پاشان بە ئارامى ئەنگوستى لى نیزیک کردەو و گوتى ئەو پینچکەى چرایە، بە دەس پیداهینان دەزانی کە لووس و خرە وە ک پینچکەى میزى چکۆلە، ئەو کۆبە کە یەتى کە لای سەرەوویە و جى نەوتیشە، ئیرە دەلیم، وریا بە دەست نەسووتى، ئەوانەش سەرپینچە کانن، یە ک، دوو، سى، لەو سەرپینچانەو کە ماشینیشى پى دەلین چەند پلێتەى بادراو هاتوونەدەر کە نەوتە کە هەلە کیشن، شەمچەیان پیو دەنین و هەتا نەوت هەبى ئەوانە دایسین، نووریان کەمە، بەلام باشە ئینسان یە کترى پى دەبینى، خو من نابینم، رۆژیک دەبینى و ئەو دەم من ئەو چرایەت بە دیارى دەدەمیە. چ رەنگە، هەتائىستا شتیک دیو کە لە برنجە ساز کرابى، وەبیرم نایە، برنجە چیه، برنجە کانزایە کى رەنگ زەرەدە، بەلێ بەلێ. کورپژگەى خیل ماوەیە ک لەبیران راجوو، هاوسەرى چاوپزیشک لە دلی خویدا گوتى رەنگە هەرئىستا سۆراغى دایکى بگرى، بەلام بە هەلە چووبوو، کورە تەنیا گوتى ئاودەخواتەو، زۆر تینوو، دەبى هەتا بەیانی راوەستى، ئاومان لە مالدا نیە، بەلام دروست لەو کاتەدا وەبیری هاتەو کە ئاویان هەیه، چوار پینچ لیتر ئاوى بە قیمەت گران کە لە خەزینەى سیفونى ئاودەستا بوو خراپتر لەم ئاوە نەبوو کە لە شیتخانە کەدا دەیاننۆشى. بە کویرە کویرە لە تاریکیدابەرەو ئاودەست کەوتە رى، سەرى خەزینە کەى لا برد، نەیدەدیت بزانی ئاوى تیدایە یان بەتالە، قامکى رۆبرد و تیگەشت کە بەلێ تیدایە، بەدوای ئاوخۆرییە کا گەرا، زۆر بە پارێزەو رۆبەشت و پرى کرد، شارستانیەت گەرابوو یەو سەر قوناخی زۆنگ و زەلى سەرەتای ژیان. کە هاتەو هەموو لەجی خویان دانیشتبوون. تیکرا سەریان بۆ لای ئەم وەسووراندا، چرا شوقى لە سەر روخساریان شەپۆلى دەدایەو، دەتگوت کە گوتبووى هەر وە ک دەبینن من گەراومەو، لەو هەلە دەرفەت بینن، لەبیرتان بى کە ئەم نوورە هەتا هەتایی نیە. ژنى چاوپزیشک ئاوخۆرییە کەى بۆ دمی کورە خیلە برد و گوتى ئەو هەش ئاو، نەرم نەرم قومی لى بەدە، کەیف بکە، ئاوخۆرییە ک ئاو نیعمە تیکى



مهزنه، رووی گوته که ی له کورپه نه بوو، ههر له گه ل که سی نه بوو، به ته وای دنیای ده تگوت که ئاوخورییه ک ئاو نیعمه تیکی مهزنه. میرده که ی پرسى له کویت هیئا، داخوا ئاوی بارانه یه، نا، ئاوی سیفونه. دیسانه وه پرسى کاتیک لیره رویشتین چما بوتریکی گه وره ی ئاومان نه بوو، ژنه گوتی بۆچی بوومان، بۆ وه بیرم نه هاتنه وه، بوتریکی نیوه و یه کی پرمان هه یه، وه ی له و شانسه، لیره دا به کورپه ی گوت چی دی مه خووه، ئیدی مه خو، ههر ئیستا ئاوی خاوین و تازه دینم، باشترین پیاله و ئاوخوریکان لیره ریز ده کم و هه موومان ئاوی تازه ده خوینه وه. ئه و جار چراکه ی ده س دایه و رووی کرده ئاشپه زخانه، به بوتریه که وه گه پرایه وه، نوور چه شنی خه یالیکى رووناک به ناخی بوتریدا تیده په ری و دهره وشایه وه و گه وه هری دهروونی ده ترووسکانه وه. له سه ر میزه که داینا و رووی هه تا گلاسه کان بینى، باشترین گلاسى کریستالی چاک، پاشان ئارام ئارام هه روه ک ری و ره سمیکى ئایینی به ریوه به ریت. گلاسه کانی پر کرد له ئاو. گوتی ئه وه ش قومی ئاخری، جا وهرن ویکرا بخوینه وه. به ده سته کوته گلاسه کانیاں دۆزیه وه و به له رزه له رز به رزیاں کردنه وه. ژنی دوکتورجاریکی تر گوتی هه موو بخوینه وه. چرای نیوه راستی میزه که هه تاوی بوو که ئه ستیره ی ترووسکه دار لپی گرد بیوونه وه. که گلاسه کانیاں دانایه وه کچه ی چاویلکه یی و پیره پیاو ئه سرین له چاویان ده بارى.

شه و رووباریکی به خوړ بوو. ئه و خه یالانه ی که له پيشدا ئالۆز و ته ماوی بوون، له خه و توویه ک بۆ یه کی تر بالی ده گرت، له لای هه ر کامیاں تاویک راده ما و به بیره وه ری نوئ، نه هیینی و مه یل و تاسه ی نوئ خۆی پاراو ده کرد، ههر بۆ یه یه که ئه م خه و تووانه ئاخ و هه ناسه هه لده کیشن و ده ورتینن و ده لئین ئه م خه یاله ئی من نیه، به لام خه یال ولام ده داته وه تو هیشتا خه یاله کانت ناناسی، به م جوړه کچه ی چاویلکه یی زانی پیره پیاو کئی و پیره پیاو که دوو هه نگاو ئه ولاتر خه و تبوو وایزانی تیده گا کچه کئی، به لام ئه وه ته نیا بۆچوونیک بوو، بۆ یه ک بوونه وه ی خه ون و خه یالان پیویست ناکا هه موو وه کوو یه ک خه ون بینن. به ری به یانی هه لیکرده باران. زریانی در به پر تاو خۆی له په نجه ره کان قایم ده کرد و چه شنی داها تنه وه ی هه زاران قه مچی ویزه ی ده هات. هاوسه ری چاویزیشک چاوی هه لئینا و ورتاندی گوئ بده خر مه ی باران، پاشان سه ر له نوئ چاوی لیک نایه وه، له ژووره وه هیشتا شه وی تاریک خیه وته ی تیکه وه نه پچاوبوو، ئیستا ده ی توانی بخه وی. تاویکی چاو له بیره خه و راچوو، دلخه خورته ی جی به جی کردنی کاریک خیرا له خه وی راپه راند، به لام هیشتا نه یده زانی چ کاریک، باران تیی راده خوړی هه سته، باشه چی ده ویست له گیانی، هییدی هییدی هه ر وه ک ئه وه ی

نه په هوی خهوی شووه که ی بشه مزینې، هؤده ی خهوی جی هیشت، له دیوی دانیشته وه تپه پری،  
 تاویک راوه ستا هه تا دلنیا بی که هه موو لینی خه وتوون، پاشان به ره و ناشپه زخانه بزووت،  
 نه و جار گؤپال باران و بارپزیه ک بوو هه ر مه پرسه. به قؤلی کراسی خه و هه لمی  
 شووشه ی دهر گای نه سترې و له دهره وه ی روانی. ناسمان یه ک سوامه هه ور بوو و باران وه ک  
 گؤزه ی سهره و ژیر دهری. نه و جل و جؤره پیسانه ی دایانکه ندبوون له بهر هه یوان که وتبوونه  
 سهر یه ک و له په نا تووره که ی پر له پتلاو چاوه روانی شؤردن بوون. شؤردن. دوایین به شی  
 خه و کؤتایی پی هات و رووبه ندی له سهر هه لگیرا، به لی نه و کاره ی ده یه هویست بیکا نه وه  
 بوو، شؤردن. دهر گای کرده وه و هه نگاویکی هه لیتایه وه، له چاو تروونیکا به باران خووسا، هه ر  
 وه ک له ژیر ناوه ل دیره وه ویستایې. به خؤی گوت ده بی که لک له ناو وه رگرم.  
 گه راپه وه ناشپه زخانه و به سه برایه کی مه نجه ل و قابله مه و قاپ و قاچاخ و هه رچییه کی به  
 که لکی کؤ کردنه وه ی ناوی باران ده هات دهستی دانیه، باران له دهست با وه زاله هاتبوو،  
 په ساپه سا له ناسمانه وه رؤده رژا و چه شنی گه سکیکی گه وره ی به هاژ و هووژ بانې ماله کانی  
 شاری ده ماشت. ده فره کانی برده دهر و له په نا لاتاری بهر هه یوان ریزی کردن، نیستا  
 بو شؤردنی جلک و پتلاوه پیسه کان ناوی ته و اوی هه یه، له دیوی کابان که به شوین فاف و  
 سابوون و که ل و په لی دا ده گه را که بکری که می، ته نیا که می له م چلک و گه ماره  
 گه رووگره ی رووحه که م بیته وه له ژیر لیوه وه گوتی خودا بکا لی نه کاته وه. پاشان وه ک  
 نه وه ی بیه هوی نه م بیره میتافیزیکیه راست کاته وه گوتی مه به ستم چه په لی سهرودلگری  
 له شه، دوایه درپژه ی دا هه لبت فهرقیکیش ناکا. نه و کات وه ک نه وه ی له رووی ناچاری را  
 ده بوایه له نیوان وتار و نا کاریدا هاوده نگی پیک بینی خیرا کراسی خووساوی خهوی داکنند و  
 جاری وا بوو بارانه ی چه شنی په نجؤله ی لاوینتر و هه لی وا بوو وه ک دهستی قه مچی وه شین له  
 سهرله شی خؤی هه ست پی کرد و ملی نا له شؤردنی خؤی و جل و بهر گه کان. خر مه خر می  
 باران له پیشدا نه یه هیشت هه ست بکا که ته نیا نه. کچه ی چاویلکه یی و ژنی کویره پیوا له بهر  
 دهر گای سهر هه یوان راوه ستا بوون، ناتوانین بلین کامه کور که ی دل یان دهنگ و هاواری  
 دهروونیی وه خؤی هینا بوونه وه یا چلون له و شوینته ی رانا بوون، جاری به شوین بونه و به لگه دا  
 گه ران کاریکی بی فایده یه، هه ر که س چؤنی پی خؤشه وای لیک بداته وه. هاوسه ری  
 چاوپزیشک که چاوی پیمان کهوت گوتی وه رنه یاریده م، ژنی کویره پیوا پرسه چلون، خؤ  
 نیمه نابین. خؤتان رووت که نه وه، هه تا بهرگی ته رمان که متر بی پاشان ویشک

كرده و هيان هاسانتره، خيزاني كويره پياو دووپاتي كرده و ه خؤ ئيمه نابنين، كچه وتي گرینگ  
 نيه، ههر چي بؤمان بكریت دهيكهين، هاوسهري چاوپزيشك گوتي منيش پاشان دهستيكيان  
 پندادينم و رايانده كوشم، جا با دهس به كار بين، وهرن، ئيمه له دنياا دنياا زنيكين كه دوو چاو  
 و شهس دهستي ههيه. رهنكه له ساختومانه كه ي رووبه روودا، له پشت په نجهره گاله دراوه كان،  
 زنيكي كوير، پياويكي كوير به گورمه گورمي بي پسانه وه ي باران وه خه بهر هاتبى و سهري به  
 لاجامه ي ساردى په نجهره وه نابى و به هه لمي هه ناسه ي له سهر شووشه شهوي زياتر به ره و  
 تاريكي پال پيوه نابى و تاخرين كه رهت بيهيئته وه ياد كه وه ك ئيستا له بهر په نجهره ويستابوو  
 و سهيري باراني ده كرد. ئەوان ناتوان بيهيئته بهر چاو كه سي زني رووتيش له بهر هه يوان  
 راوه ستاون، رووت و قووت، ده لى شيتن، نا، بي گومان شيتن، هيچ مرؤفيكي ئاقل به رووت  
 و قووتى له بهر چاوى دهر و جيرانان له بهر هه يوان جل شورى ناك، جا باهه موو كه سيش كوير  
 بي و نهروانى، ديسانيش نه وه ي بنياده م بي شتى وا ناك، نه ي خوايه، جا چاو چلون باران به سهر  
 و رووياندا ده بارى، چون ده خزي، چون ئيستيگ ده چه قى و له كه لين و قوژبنى تاريك و  
 ونى له شياندا گوم ده بي و له تاخريدا لاقيان تهر ده كا و لووزه و ده به ستي، رهنكه له مهر نه وانه وه  
 به هه له چووبين يا رهنكه نه توانين بينين كه نه وه جوانترين و به شكؤترين ديمه نيكه كه له  
 ميژووي نه م شارهدا رووي داوه، تويزالايك كه ف له بهر هه يوان لووزه وي به ستووه، نه ي  
 خوزگه منيش ويراى نه و لووزه وم به ستبايه و له وپه رى پاكي و پيرؤزي و رووتيدا روژرابام. زني  
 كويره پياو گوتي ته نيا خودا ده مانينى، سه ره راي نائوميدي و نامرادي هيشتاش زور توند و پته و  
 لاي وايه كه خوا كويرنيه و هاوسهري چاوپزيشك به نا ولامى ده داته وه، نا، ته نانه ت  
 نه ويش نابينى، هه ور به رى ئاسمانى گرتووه، ته نيا من ئيوه ده بينم، كچه ي چاويلكه يي پرسى  
 نه رى من ناحه زم، تو كز و لاواز و چلكنى، به لام جوانى، زني كويره پياو پرسى من چي، توش  
 وه ك نه و كز و لاواز و چلكنى، به لام به راده ي نه و جوان نى و له من شوخ و شهنگترى،  
 كچه ي چاويلكه يي گوتي تو جوانى، له كويوه ده زانى، خو تو قهتت من نه ديوه، دوو جارم خه و  
 پيوه ديتووى، كه ي، دويشه و جارى دووه م بوو، چونكه هه ستت به هيمنايه تي و ئارامى  
 كردووه خه ونت به ماله وه ديوه، نه وه ش پاش نه وه مووه چه رمه سهري و كويره وه ريه  
 مه به ستيكى سرووشتیه، له خه وتا من نه و ماله بووم و بو نه وه ي من بينى روخساريكت ده ويست  
 و پاشان خوت سازت كرد، خيزاني كويره پياو گوتي منيش تو به شوخ و شهنگ ده بينم و  
 خه ونيشم پيوه نه ديوى، ته واوى نه وانه ده يسه لمينن كه كويرى بو ئاده ميزادى ناحه ز

بهختی پیوه یه، بهلام تو دزیو نیت، نا، زور دزیو نیم، بهلام بهم ته مه نه وه، کچه پرسی چما  
 ته مه نت چهنده، ده چم بو په نجا، وه کوو دایکم، دایکت چی، چون چی، هیش تاش ههر جوانه،  
 زه مانیکي جوانتریش بوو، نهو دهرده له هه موانه، هه موومان سهرده میکی جوانتر بووین، ژنی  
 کویره پیاو گوتی ئیوه قهت هینده جوان نه بوون، وشه کان ئاوان، واژه گهلی  
 بی نه نوا، هه لده خه له تینن، به سهر یه کا شور دهنه وه و ده خلیسکین، ده لئی نازان به ره و کوئ  
 ده چن و له پری به هوئ دوو، سی یا چوار وشه یه ک که دینه سهر زمان، وه کوو ئاوه لئاویکی  
 که سی، جی نواویک، کرداریک یا ئاوه لکاریک ساده و ساکارن، به هه لپه ده بینین که  
 خوراگریمان تیک ده شکینن و له روخسار و نیگاماندا خو یه ک ده نوینن و  
 نه هه نیمان ده شه مزینن، جاری وایه ده مار خوئ پی رانا گیری، نهو ده مار هی له گه لزور شت  
 پیکه اتوو و حاواوه ته وه، ههر به راستی له گه ل هه موو شتیک ریک که وتوو، به شیوه یه ک که  
 ده توانین بلینن ده لئی له پولا یه. به لئی خیزانی دوکتور ده ماری له پولا یه، بهلام به بیستنی  
 ئاوه لئاویکی که سی، ئاوه لکاریک، کرداریک، جی نواویک و باسیکی ته واو ریزمانی و  
 ته واو ته واو کهر، فرمیسی له چاوان ده باری، دروست چه شنی هم دوو ژنه، نه وان، ئاوه لئاوی  
 ونن، ده گرین و ژنی رسته ته واوه که ده گر نه نامیز، سی جوان چاکی رووت له ژیر بارانه دا. نهو  
 دهر فه تانه ده گمن و کهم خایه نن، سه عاتیک پتره که هم ژنانه لیره ن، هه رینا سه رمایان  
 بوو، کچه ی چاویلکه یی گوتی سه رمامه. بهر گه کان له وه باشتر خاوین نابنه وه و پیلاره کانیش  
 ده لئی ده سته گولن، ئیستا وهختی هاتوو که هم ژنانه خو یان بشون، سه ریان ده خووسینن و  
 پشتی یه کتر ده شون و چه شنی نه و کچولانه ی له باغا کایه ی چاوشارکی ده که ن فرق و هورپان  
 دی وده تریقینه وه. به یان نه نگوت، یه کهم تیشکی خور بهر له وه ی دیسانیش له پشت هه وران  
 ماته هه لگری، له که له که ی دنیا را سه ری ده سو یه نا. باران ههر وا ده باری، بهلام له سه ره خو تر،  
 ژنانی جل شور گه رانه وه ئاشپه زخانه و بهم خاویلیانه ی که هاوسه ری چاوپزیشک له  
 دولا بجه ی حه مامه وه هینا بوونی خو یان ویشک کرده وه، بون و به رامه یان ولاتی داگرتبوو، له  
 چاو تروو کانیکا سابوون توابوو یه وه، بهلام ژیان هه رنه وه یه ئیدی، ده ستت به زور رانه گه یی، به  
 کهم رازی به، که چی ده لئی وادیاره له م ماله دا هه موو شتیک وه گیر ده که وی یا ده لئی ده زانن  
 له وه ی هه یانه باشترین که لک وه رگرن، ئاخریه که ی بهر گیان پوشی و به هشتیان وه لانا، کراسی  
 خه وی ژنی دوکتور ته ر و بره، بهلام کراسی کی گولداری کرده به ری که له میژ سال بوو  
 نه پیوشیوو و نه وی له هه رسیکیان جوانتر ده نواند. که هاتنه دیوی دانیشنن خیزانی دوکتور دیتی

که پیره پیاو هەر له سەر ئەو کورسیلە یە ی که خەوتبوو دانیشتوو. سەری له نیو دەستان گرتبوو و ئەنگوستی له کاکۆلی سپی که بەرەو پاش ئەستۆی دادەهاتن رۆ بردبوو، مات و بی دەنگ بوو، له دەروونیدا هەللا و گرمە بوو، دەتگوت دەیههوی بەرگە ی دەرباز بوون له بیرە کانی بگری یابە پیچەوانە ری تیخزانیان گالە دا. هەستی بە هاتنەوێان کرد، دەیزانی له کوپۆه هاتوونەو و چیان کردوو، دەیزانی که رووت بوون و ئەوانەشی بۆیە نەدەزانی که له پری سۆمای ی گەرابوونەو و چاوانی و چەشنی هیندی له پیره پیاوان خۆی له پەنا دەرگای حەمام مەلاس دابی و بە کونی کللدا له هەرسیک ژنە کانی روانیی، نەخیر، کویر بوو و کویر مابوو یەو، تەنیا هەتا بەر دەرگای دیوی کابان هەنگاوی ناو و قسە و فرق و هۆریانی بیستوو، قوولە قوولی با و خرمە خرمی بارانی بیستوو، بۆنی سابوونی هەلمژیو، پاشان گەراو تەو شوینی خۆی ولەم بیرانە راچوو که هیشتاش لەو دنیا یەدا ژیان هەیه، ئیستا له خۆی دەپرسی داخوا بلی کۆتیکیش بەشی ئەو مایی. ژنی دوکتۆر گۆتی ژنە کان خۆیان شۆردوو، ئیستا نۆرە ی پیاو کانه، پیره پیاو پرسی داخوا هەر دەباری، بەلی، باران دەباری. دەفرە کانیش له پیش هەیان پرن لە ئاو، که وایە من وام پی باشترە له حەمام خۆم بشۆرم، له نیو تیانه دا و ئەو قسە یە ی بە راوژیکی بە سەر زاریدا هات دەتگوت پیناسی خۆی نیشان دەدا، دەتگوت دەیهو بیست بلی من له تۆرە مە یە کی ترم که له جیاتی حەمام باسی تیانه دە کا و درێژە ی دا هەلبەت ئە گەر بشی، نامەهوی ماله وە پيس که م، بەلین بی پریشکە ی ئاو نەریژمە تەرکی حەمام، یانی تەواو هەول دە دەم وە ک گۆتم وا بکه م، جا که وایە من ئاوت بۆ دینمە حەمام، منیش یارمە تیت دە که م، کاری خۆم پی دە کری، خۆ دە بی شتیکی له خۆ بگرم، هیشتا له دەست و دوو نەبووم، دە ی که وایە وەرە. خیزانی دوکتۆر تەشتیکی گەورە ی پرنای راکیشایە ژوورەو و بە پیره ی گۆت ئیرە ی بگرە و دەستی کابرای برده لای لیواری پیشەو، هەلیهینە، بە تە کانیکی بەرزیان کردوو. زۆر چاک بوو له فریام هاتی، بە تەنیانە مده توانی، ئەو پەندەت بیستوو، کامە پەند، ئەو ی که دەلی هیچ کاریکی له پیران ناحەز نی، جا خۆ ئەو پەندە ئاوا نی، له جیاتی پیران دەلین منالان و له جیی ناحەز دەلین عەیب، بە لام ئە گەر قەرار وا بی پەندە که مانایە کی هە بی و زار بە زار بگه ری دە بی له گەل زەمانە بسووری و ریک بی. ئیو فەیلە سووفن، پەح، من تەنیا پیره میردیکم. ئاو کە یان کردە تیانه، پاشان هاوسەری چاوپزیشک دو لابیچە یە کی بچوو کی کردوو، له بیر ی بوو که هیشتاش پارو ه سابوونیکی هە یە. سابوونە کە ی له مستی پیره پیاونا، ئیستا بۆن خۆش دە بی، بۆن خۆشتر له ئیمە، خۆت بە هەمووی بشۆ، نیگەران مە بە، رەنگە خواردن وە گیر نە کەوی، بە لام له

دوو كاناندایی گومان سابوون دەس دە كهوئ، سپاسگوزارم، وریا به هه‌لنه خلیسکی، ئە‌گەر پیت‌خۆش بئ‌ می‌رده كه‌م بانگ دە كه‌م بئ‌ته یاریده‌ت، زۆر سپاس، وام‌پئ‌باشه خۆم، خۆم بشۆرم، چۆنت پئ‌خۆشه با وا بئ‌، ئە‌ها چا بوووه‌بیرم هاته‌وه، ده‌ستت بده به من، ئە‌گەر ده‌ته‌هوی ریش‌ت بتاشی ئە‌وه‌ش تیغ و فلچه، سپاس. هاوسه‌ری چاوپزیشک رۆیی. پیره‌پیاو ئە‌وه ده‌رپئ‌یه‌ی له‌ دابه‌شکردنا پئ‌ی برابوو دایمالی و ورد و ئارام له‌ تیانه‌که خزا. ئاوه‌که‌هه‌م سارد بوو هه‌م كه‌م، كه‌متر له‌ بستیک، ئە‌م‌هه‌وزۆ که‌ بچوو که‌ له‌ کوی و ئە‌م‌ لووزه‌وی ئاوی له‌ ئاسمانه‌وه به‌ سه‌ر سئ‌ ژنه‌که‌دا ده‌باری له‌ کوی، هه‌یه‌وو چه‌ندیان مابه‌ینه. چۆکی دادا، پشوویه‌کی قوولی هه‌لکیشا وله‌ ناکاو به‌ هه‌رتک ده‌ستان ئاوی وه‌سینگی هه‌لدا که‌ خه‌ریک بووه‌ناسه‌ی راوه‌ستی. خئ‌راخئ‌را ئاوی له‌ خۆی هه‌لپه‌رژاند هه‌تا مه‌ودای هه‌لله‌رزین و لئ‌وه‌له‌رزهی نه‌بئ‌، پاشان سمت و ران و نئ‌وگه‌لانی، به‌ خۆی گوت له‌ حه‌یوانیش خراپترم لئ‌هاته‌وه، دواي رانی باریکی نۆره‌ی ئە‌وه‌چلکه‌ بوو که‌ له‌ ئە‌ژنۆ به‌ره‌ژئ‌ری که‌مه‌ری کردبوو. که‌فی سازکرد هه‌تاباش بخووسی، گوتی ده‌بئ‌ سه‌رم بشۆرم و ده‌ستی برده‌ پشته‌ سه‌ری هه‌تا گریی چاوپئ‌نه‌که‌ی بکاته‌وه، تۆش ده‌بئ‌ خاوین کرئ‌ته‌وه، کردییه‌وه له‌ ئاوه‌که‌ی هاویشت. ئئ‌سا که‌ تئ‌نئ‌کی له‌ له‌شی زاوو، سه‌ری ته‌ر کرد و سابوونی لئ‌دا، هه‌موو گیانی که‌فاوی بوو، سپی له‌ نئ‌وان سپیایی بئ‌سنووری کوئ‌ری که‌ له‌ چاوی هه‌موان نه‌دیو بوو، به‌لام بئ‌توو ئاوی بیر کردبایه‌وه خۆی فریو ده‌دا، دروست له‌م کاته‌دا هه‌ستی کرد که‌ یه‌کیک ده‌ستی ره‌پشتی ده‌خا، که‌فی سه‌ر باسک و سینه‌ی راده‌مالي و نه‌رم نه‌رم ده‌بیاته‌وه نئ‌وشانی، چونکه‌ ناتوانئ‌ بئ‌نی، ناچاره‌ به‌ وردی ده‌ست‌بزوئ، پئ‌ی خۆش بوو پئ‌رسی کئ‌ی، به‌لام قسه‌که‌ی نه‌هاته‌ سه‌ر لئ‌و، ئئ‌ستاده‌له‌رزهی به‌لام نه‌ک له‌ سه‌رمان، په‌نجه‌کان به‌ ئارامی ده‌یانشۆرد، ژنه‌نه‌یگوت من هاوسه‌ری چاوپزیشکم، ژنی کوئ‌ره‌پیاوم، کچه‌ی چاویلکه‌ییم، ده‌سته‌کان کاری خۆیان کرد و کشانه‌وه، له‌م بئ‌ده‌نگییه‌دا ده‌نگی پئ‌وه‌درانی له‌سه‌ره‌خۆی ده‌رگا هاته‌ گوی، پیره‌ته‌نیا مایه‌وه، له‌ تیانه‌که‌دابه‌ چۆک دادانه‌وه هه‌لده‌له‌رزهی، ده‌تگوت له‌به‌ر خودا ده‌پارئ‌ته‌وه، له‌ خۆی پرسی بلئ‌ی کئ‌ بووبئ‌ت، مه‌نتیق وای دئ‌نا که‌ ئە‌وه ته‌نیا کاری ژنی دوکتۆر بووبئ‌، ته‌نیا ئە‌وه که‌ ده‌بئ‌نی، ته‌نیا که‌سئ‌که‌ که‌ بالئ‌ به‌ سه‌ر کئ‌شاوین و ئاگای لئ‌مان بووه و خورد و خۆراکی پئ‌داوین، سه‌یر نه‌ی که‌ وا ئاگای له‌منه، ئە‌وه رئ‌ی ئاقله‌، به‌لام خۆ ئاوه‌زیش بۆ متمانه‌ پئ‌کردن نابئ‌. هه‌ر واده‌له‌رزهی، نه‌یده‌زانی له‌ شه‌رم و خۆشیانه‌یان له‌ سه‌رمان. چاوپئ‌نه‌که‌ی له‌ ته‌ختی بنی تیانه‌دا دۆزیوه، زۆر جوان شۆردی و رایکوشی و له‌ چاوی به‌سته‌وه، به‌ چاوپئ‌نه‌وه که‌متر هه‌ستی به‌

رووت بوون ده کرد. کاتیک ویشک و برینگ و بۆن خوۆش هاتهوه دیوی دانیشن، هاوسه ری چاوپزیشک گوتی ئیستا پیاویکمان ههیه که ههم خاویته و ههم تیف تیفه دراو، پاشان به راویژیکی خه ماوی گوتی زۆر حه یف که کهس نه بوو پشت بشوا، پیره پیاو متهقی نه کرد، ته نیا وه بیری هاتهوه که چاکی کردووه متمانه ی به عه قل نه کردووه.

ئه و بره خواردنه ی مابوو له پیش کورپه خه یله یان دانا، ئه وانی ترده بوو چاوه پروانی خواردنی تازه بن. له دۆلابچه ی نازوو خه دا چهند شووشه ی مره با، هیندیگ دانه ویله، شه کر، چهند بیسکویتی کۆن و به یات و بریک نانه ره قه هه بوو، به لام پیویست بوو ئه وانه بوو روژی ره شتررا گیرین، پیویست بوو روژا و روژ خواردن په یدا کهن و ئه گهر هاتوو تاقمی نان هینه وه چه وتی هینا و چه تی که وته کاره که ی و به دهس به تالی گه رایه وه بی نازوو خه نه مینه وه، له و که ینه و به ینه دا هه ره یه که ی دوویسکویت، که وچکیک مره با ی گاتوو یان هه لوو، گوژیرونیویک وشه ره به یه کیان ئاو وه بهر که وت، ئه و ئاوه ی هه تا مابوو نیعمه تیکی ئاسمانی بوو. ژنی کویره پیاو گوتی ئه ویش ده یه وه ی وه شوین خورد و خوړاک که وی، به سی که سی باشتره، جا با کویریش بن، دوویان ده یان توانی له هینانه وه ی خورد و خوړاکا یارمه تی بدهن و هه ره وه ها بی مه یلیش نه بوو به م بیانویه وه سه ریکیش له ماله وه بدا و بزانی چ باسه، داخوا که سی تیوه چوووه و ئاشنان، بو وینه بلتی جیرانه کانی نه بن که ئیستا زۆر بوون، چونکه خزمه دی نشینه کانیان به هیوای ده رباز بوون له چنگ کویری په ره گر په نایان بو هیناون، ئاخو شار هه میشه خزمه تگوزاری زیاتری لیه. به م پییه سی به سی وه ری که وتن، هه ره چهندی جل و به رگی ویشکی له بهر ده ستان بوو پوشیان، ئه وانی تر، ئه وانه ی که خو یان شو رد بوو، ده بوو چاوه پروانی ئه وه بن هه وا توژیکی هه لبرینگینی، ئاسمان هه ره وا مرچ و مۆن و سامال بوو، به لام مه ترسی هه لکردنه وه ی باران له گۆرا نه بوو. سیلاو به تایه تی له شه قامه سه ره و خواره کاندای خلت و خال و زبل و زالی راداوه و له گۆشه و که نارانی کو کردوونه وه و به شیکی زۆری له پیاده ره وه کان خاوین کردۆته وه. ژنی دوکتور گوتی بریا باران لی نه کردبایه وه، ئه گهر ئاوا بی و نه باری هه تاو حالمان په شیو ده کا، هه ره ئیستاش چلک و چه په لپی و بوگهن له هه رد و ئاسمانه وه هه لده قولی و داده باری، ژنی کویره پیاو گوتی ئیستا که خاوین بووینه وه زیاتر دلمان ریکده کوشری، میرده که ی قسه که ی ئه ستانده وه و بو ی سه لماند، ئه گهر چی وایده زانی به ئاوی ساردی حه مام نه خوۆش که وتوووه. پۆل پۆل کویر به شه قاماندا ده هاتن و ده چوون، ده رفه تیان له خوۆش کردنه وه ی هه وا هینابوو که ههم به شوین خواردنا بگه رین و هه میش

سەرەرای کەم خۆراکی لە شویتیک خۆیان سووک کەن. سەگەل بۆنیان بە ھەموو جێیە کەووە دەکرد و زەبل و زالیان دەپشکنی. سەگیک شپریوی چاوشیت مشکیکی خنکاوی بە قەپ گرتبوو، رووداویکی دەگمەن کە تەنیا بارانەیی بە غورپمی ئەو بەینەدەیتوانی سەرۆبەری بەریتەووە سەر یەک، بێ گومان سیلاو مشکەیی زۆرپیس لە قۆل خستبوو کە مەلە و مەلەوانیی فریای نە کەوتبوو. سەگی ئەسەری لیسەووە بۆ راو و شکار تیکەلاوی تاقمی ھاوڕیانی پیشووی نەدەبوو، ئەو ریی خۆی تاق کردۆتەووە، بەلام لەووە راناوەستی یە کیک پەنجکە سەولە یەکی بداتیە، خوا دەزانێ ئیستا خەریکی ھینان و بردن وداکرۆرتنی چیه، ئەم کۆما زبلا نە خەزینەیی وای تیدا حەشار دراووە کە ھەر باوەر ناکرێ، تەنیا دەبێ تیی بگەرێ و بیدۆزییەووە. کویرە پیاو وژنە کەشی ناچار دەبن ھەر دەم پێویست بێ بیرگەیان پشکنن و ژیر وژووری کەن، ئیستا ھەر چوار لایان بە یاد کردووە، نە ک چوار لای ئەومالای کە تیدا نیشتە جین، بە لکوو چوار گۆشەیی شەقامە کەیان، ئەو چوار لایەیی لە جیی چوار تەنیشتی سەرە کین، کویرە کان سەرنج نادەنەرۆژھەلات و رۆژاوا یان باکوور و باشوور، تەنیا دەیانھەوێ دەستە کوتەیان بەرەو شوینی دلخواز رینوینیان بێ، لە پیشوودا کەرادەیان کەم بوو گۆچانی سپیان بە دەستەووە دەگرت، تەقە تەقی چۆتە کوتەیان لێرولەوێ وە کوو رەمزیک وا بوو کە رەوگەیی نیشان دەدان، بەلام ئیستا کە ھەموو کویرن گۆچانی سپی لەم ھەرا و بگرە داھەر بە کار نایە. ھەر وە ک ھەموو دەزانن سەگەل جگە لەووە کە بەغەر یزەمان ناودێر کردووە، بە شتی تر ریی خۆیان دەدۆزنەووە، ئاشکرایە لەبەر ئەووە چاویان چاک ھەتەر ناکا خۆشیان زۆریان برۆایی نیە، بەلام لەبەر ئەووە لیمبۆزیان لە چاویان لە پیشترە ھەمیشە ھەر جێیە کێ پێیان خۆش بێ لێ قوت دەبنەووە و لەم بابەتەووە سەگی ئەسەری لیسەووە بۆ دلنیایی زیاتر پەلی بەرەو ھەر چوار تەنیشتی باھەلینا، بیتوو رۆژیک گوم بێ شەبا ئەرکی ھینانەووە مالی دەگریتەئەستۆ. تاقمی سێ کەسی ھەر وا درێژەیی بە ریی خۆی دەدا و ژنی دوکتۆر بۆ پەر کردنی دۆلابجەیی بەتالی خورد و خۆراکیان سەر و بنی شەقامی بۆ دۆزینەووەی دووکانی بەقال و خواردەمەنی فرۆشان بەچاودەپشکنی. تالان ھەر وا درێژەیی ھەبوو، چونکە لە بەقالییە کۆنەکان ھیشتاش تۆزیک نۆک و باقلە وەدەست دەکەوت، ئەم دانەوێلانە کە لێنان و کولاندیان وەخت گەرە و بۆ سازکردنیان ئاو و ئاور پێویستە، ئیستەکانی خوازیاریکی وایان نیە. ھاوسەری چاوپزیشک زۆری کەیف بە پەند و مەندان نەدەھات. بەلام ویدە چوو شتیکی لەم پەندە کۆنە لەبیرگەدا ما بیتەووە، ھەر بۆیە دوو توورە کەیی لە نۆک و باقلە ئاخنی، یەکی لە



نهکه کانی دهیگوت بپۆشه و بنۆشه و ببهخشه، بهلام شتیکی هه لگره بۆ پاشه روژ، ئه و ئاوهی نوک و باقله ی تیدا ده نییه خووس به که لکی کولاندنیشیان دیت، ئه و ئاوه ی پاش کولان ده مینیتته وه ئیتر هه ر ئاوی روون نیه به لکوو خۆی جۆریک تاماوه. له سروشتا هه موو شتیکی جاروباره ون نابێ و به لکوو شتیکی لێ زیاد ده بێ.

چما نه یانده ویست بچنه ئه و شه قام و گه ره که ی که کویره پیاو و خیزانی مالیان وا له وی بوو، که وایه بۆچی سه ره رای ئه وه ی زۆریان مه ودا مابوو ئه وه نده نوک و باقله یه ی وه بهر ده ستیان هات کۆیان کرده وه و له خۆیان بار کرد، ئه م پرسیاره ته نیا به میشکی که سیکداراده بری که هه رگیز له ژیانیدا تامی تالی نه بوونی نه چیشتی. هه ر ئه ودایه گه وره یه ده یگوت ئه گه ر به ردیشت وه گیر که وی بیبه وه مال، به لام له بیرى چوو بوو درێژه ی بدا و بلێ ته نانه ت ئه گه ر ناچار بی ده وری دنیاش سوور بده ی، ئه وه هه ر ئه م کارستانه بوو که ده یانکرد، یانی به دوورترین ریگادا به ره و مال ده بوونه وه. کویره پیاو پرسى ئیمه له کوین، رووی قسه که ی له خیزانی دوکتور بوو که چاوی بۆ روژی وابه کار ده هات و گوتی ئالیره بوو که من کویر بووم. له سه ر ئه و چواررپییه ی که چرای رینوینی لیه، یانی هه ر راست لیره، له و سووچه، به لێ راست لیره، پیم خوڤ نیه وه بیرم بیته وه، له نیو ئوتومبیله که مدا که وتیومه ته له و هیچ جیه کم نه ده بینی، خه لک هه رایان ده کرد، من په روڤش و لێ قه و ماو هاوارم ده کرد من کویر بووم، هه تا ئه و پیاوه لیم په یدا بوو و بۆ مالی بردمه وه، ژنی کویره پیاو گوتی پیاوه ی قور به سه ر، تازه قه ت ماشین نادزی، ژنی دوکتور گوتی ئه وه نده له مه رگ ده ترسین که هه میشه ده مانه وه ی له تاوانی مردۆکان خوڤ بین. ده لێ هه ر له پیشدا ده مانه وه ی که نۆره مان هات له تاوانی ئیمه ش خوڤ بن، ژنی کویره پیاو گوتی ئیستاش ته واوی ئه و رووداوانه وه ک خه ون و خه یالده چن، ده لێ خه ونم دیوه که کویر بووم، شووه که ی گوتی منیش که له ماله وه چاوه روانت بووم هه ر ئاوام بیر ده کرده وه. ئه م مه یدانه ی ئه و کاره ساته ی لێ قه و ما بوو ورده ورده به جی ما، ئیستا به شه قامی هه ورازو ته سک و پر خواره که و پیچه که دا وه سه ر ده که وتن، هاوسه ری دوکتور ئیره چاک به له د نیه، به لام کویره پیاو ون نابێ و به رییه ده زانی، ژنی دوکتور ناوی شه قامه کان ده خوینیتته وه و ئه و ده لێ بادهینه وه بۆ لای چه پ، ئیستا بۆ لای راست، له ئاخریدا ده لێ ئه وه شه قامی ئیمه یه، ماله که مان له قوڵی چه په، که وتوته نیوه راستی شه قام، هاوسه ری چاوپزیشک پرسى پلاکی ژوماره چه نده، پیاوه وه بیرى نایه ته وه، گوتی ده ی، نه ک ئه وه ی وه بیرم نه یه ته وه، جارێ میشکم حه به ساوه، ئه گه رشوینی ژیانمان پی نه زانینه وه زۆر

خراپ و بی‌فهره، نه‌گهر خهون و خه‌یال بیر‌گه‌مان پر کهن چیمان به سهر دیت، قه‌یدی ناکا، نه‌مجار گرینگ‌نیه، زور باش بوو که هاوسه‌ری کویره‌پیاو له‌گه‌لیان هات، ئیستا نه‌وژوماره‌ی پلاکه که ده‌لی، به‌م کاره ئیتر پئیوست ناکا ده‌سته‌وداوتنی کویره‌پیاو بی که خوی هه‌لده‌مسینی که به سیحری ده‌س پینداکیشان‌ده‌رگا که‌یان ده‌ناسیته‌وه، وه‌ک نه‌وه‌ی گۆچانی سیحراوی به ده‌سته‌وه‌بی و به سی چوار نامازان ته‌واوی شکل و وینه‌ی ده‌رگا که دیاری ده‌کا وده‌لی دلنیام که خویه‌تی. چوونه ژووره‌وه، هاوسه‌ری چاوپزیشک له‌پیشه‌وه بوو، پرسى نهۆمی چهنده، کویره‌پیاو گوتی نهۆمی سی، بیر‌گه‌ی وه‌ک ده‌ینواند هینده‌ش بی‌هیز نه‌بوو، ژیان هه‌ر نه‌وه‌یه ئیدی، هیندیک‌شتمان له‌بیر ده‌چیته‌وه و بریکمان له‌بیر ده‌مینن، بۆ وینه له‌بیرمانه‌وه‌ختیک تازه کویر ببوو هه‌ر له‌م ده‌رگایه‌وه وه‌ژوور کهوت، نه‌و پیاوه‌ی هیشتا ئوتومبیله‌که‌ی نه‌دزیوو پرسى له‌ نهۆمی چهندی و نه‌م ولامی دابوو به‌وه نهۆمی سی، جیاوازیه‌که‌ی نه‌وه‌یه نه‌مجاره‌یان به نه‌سانسورسهر ناکه‌ون، له‌پلیکانی نه‌به‌دی وه‌سه‌ر ده‌که‌ون که هه‌م تاریکه و هه‌م ترووسکه‌دار، نه‌وانه‌ی کویر نین چهنده دلیان بۆ گلۆپی کاره‌با، تیشکی هه‌تاو یا شه‌م ته‌نگ ده‌بی، ئیستا ژنی دوکتور توژیک له‌گه‌ل تاریک وروون راهاتوو، له‌نیوه‌ی ریهدا تووشی دوو ژنان ده‌بن که له‌قائه‌کانی سه‌ره‌وه‌را دینه‌خوار، ره‌نگه له‌ نهۆمی سیه‌م‌را به‌ره‌و خوار بووبن. که‌سی شتیکی نه‌پرسی و مته‌قی نه‌کرد، به‌راستی جیرانیش هه‌ر جیرانی قه‌ده‌یم.

ده‌رگا داخرا بوو. هاوسه‌ری چاوپزیشک گوتی ئیستا چ بکه‌ین، کویره‌پیاو گوتی واوه‌رن له‌ نه‌ستوی من. جاریک، دوو جار سی جاریان له‌ ده‌رگا دا. له‌و ده‌مه‌دا که یه‌کیان گوتی که‌س له‌ مال‌نیه‌ ده‌رگا کرایه‌وه، نه‌م دره‌نگ ده‌رگا کردنه‌وه سه‌یر نیه، بیتوو مرۆفیکی کویر له‌ بنه‌بانی ماله‌وه بی خو ناتوانی هه‌لی و خیرا ده‌رگا بکاته‌وه. نه‌و پیاوه‌ی ده‌رگای کرده‌وه پرسى کینه، چیتان گه‌ره‌که، روخساری مه‌ند و پته‌وی ده‌نواند، ویده‌چی دوو سی قسه‌ی له‌گه‌ل بکری. کویره‌پیاو گوتی ئیره‌مالی منه، نه‌وی تر گوتی ئاخ، داخوا که‌سیستان له‌ ته‌کایه، به‌لی خیزانم وئاشنایه‌ک، له‌ کویره‌بزانم که راست ئیژن، ژنی کویره‌پیاو گوتی زور‌هاسانه، هه‌ر چی له‌ ژووره‌وه دایه‌یه‌ک یه‌ک بۆتان ده‌ژمی‌رم. تاویک راماو گوتی فه‌رمونه‌ ژووره‌وه. هاوسه‌ری چاوپزیشک پاش هه‌موان وه‌ژوور کهوت، لیره‌که‌س کویرکیش و رینوینی نه‌ده‌ویست. کابرای کویر گوتی من ته‌نیام، بنه‌ماله‌که‌م به‌ شوین خواردا چوون، ره‌نگه‌ وابه‌شتر بوایه‌ وتبام ژنه‌کان، به‌لام لام وایه‌ به‌ری‌وجی و جوان بی، تاویک‌راوه‌ستا و پاشان دریره‌ی دا به‌لام ره‌نگه‌ وایه‌ بیر بکه‌نه‌وه که ده‌بوایه‌فه‌رقیانم بزانیایه، ژنی دوکتور پرسى مه‌به‌ستت چیه، نه‌م

ژنانه ی باسښم کردن هاوسهرم و دوو کيژوله ی خوښمن و من ده بي وشه ی «ژنه کان» له جيی خوښا له کار بکه م، ئاخر نووسهرم و نووسهران ده بي شان و شکو وپله و پایه ی که لام بناسن. کويړه پياو پيی خوښ بوو، تو بيري لي بکه وه، نووسه ريک له مالي مندا بنه گر بووه، پاشان دلي غايله ی کرد، بليی بيتووناوی پرسى کارىکى ناحه ز نه بي، رهنگه ناوی بيستى، تهنانه ت رهنگه شوينه وارى لي خوښد بيته وه، هيشتا له نيوان خوښپاريزى و قوژبن پشکنيدا په له قازه ی بوو که ژنه که ی بي له روودامان هم پرسياره ی هينا په گور، ناوتان چيه، ئينسانه کويړه کان پيوستيان به ناو نيه، من له دهنگما خولاسه نه بمه وه، شتيكى تر گرینگ نيه، هاوسه رى چاوپزيشک گوتى به لام ئيوه کتيتان نووسيوه و ناوت وا به سه ريانه وه، ئيستا که که س ناتوانى موتالايان بکا ههر نه ليى ههر گيز نه بوون و نين. کويړه پياو ته ماشاى کرد باسه که له م مه به سته ی نه و پيى خوښ بوو زور دوور که وتوته وه، پرسى ده ی چلون بوو که هاتنه مالي من، چه شنى زور که سان که ئيستا له مالي خوښانا ناژين، له مالي منا تا قميک بنه گر بوون که قسه ی دروستيان به گوييا نه نه چوو، نه کرى بليين ئيمه يان به شق له پليکانان به ره و خوار کرد، ماله که تان زور ليړه وه دووره، نا، هاوسه رى دوکتور پرسى هيچ هه ولتان نه دا وه ريگر نه وه، هم روژانه ماله و مالکردن بوته شتيكى ئاسايى، دوو جار هه ولم دا، ئيستا ش ههر له جيى خوښانن، به ليى، کويړه پياو پيى خوښ بوو هه لويستى بزاني، ئيستا که زانيتان ئيره مالي ئيمه يه ده تانه وى چ بکه ن، ئيوه ش ده تانه وى ئيمه وه که هوان له مالي خوښان وه دهر بنين، نا، نه ته مه نم ئيزنى هم کاره م پيى ده دا و نه تواناشم هه يه، بيتوو هم کاره شم له ده س هاتبا لام وا په شتى ئاوا دزيوم نه نه کرد، سه بر و له سه ره خوښى بو نووسهران پيوسته. که وا په ماله که مان بو چول که ن، به ليى، نه گهر نه توانين رى چاره يه کى تربدو زينه وه، من نازانم رهنگه چ رى چاره يه ک په يدا بيى. هاوسه رى چاوپزيشک گومانى بردبوويه بهر ولامى نووسه ره وه، لام وا په ئيوه وهاوسه ر و ئاشنا که تان له ماليکا بنه گر بوون، به ليى، له راستيدا له مالي نه و نيشته جيى، فره ليړه وه دووره، زور نا، که وا په نه گهر ئيزن بفرموون من پيشناريکم هه يه، فرموون، نه ليى چونه هيچمان له شوينى خوښان نه بزووين، جارى ههر دوو لا نوا و په ساريکمان هه يه، منيش ههر وا ماله که م نه خه مه ژير چاوه ديړى و ههر کات چول بوو خيړانه گويتمه وه، ئيوه ش ههر هم کاره بکه ن و زوو زوو سه ر بدنه و ههر کات چول بوو وه رنه وه ئيره، هيچ نه و بيره م به لاوه په سند نيه، منيش چاوه روانى نه مه نه بووم، به لام گومانم هه يه که ئاخرين ريگا هه لبرين، ئاخرين ريگا وه ک چى بيى، وه ک نه مه ی که ئيوه ئيره مان لي وه رگر نه وه، به لام نه گهر ئاوا بيى، به ليى نه گهر ئاوا بيى ئيمه ناچارين

نوایه کی تر بدۆزینه وه، ژنی کویره پیاو هه لیدایه، نا ههر بیریشی لی مه که نه وه، و اباشتره دهس له  
 خۆمان نه ده یه هه تا بزاین چۆن ده بی، نووسهر گوتی ری چاره یه کی تریشم به بیرا هات،  
 کویره پیاو پرسى چ ریگایه ک، ئیمه لیره میوانتان ئه بین، ماله که جیی هه موومانى ئه بیت، ژنی  
 کویره پیاو گوتی نا، ئیمه ههر وه ک جارن له لای دۆسته که مان ده مینینه وه و رووی کرده ژنی  
 دوکتۆر و درپژه ی دا لام وایه پیویست ناکا له و باره وه هیچ له ئیوه بیرسم و به دواى ولامیکدا  
 بگه ریم، نووسهر گوتی دیاره ولامی منیش که ههر پیویست ناکا، من خۆم به قهرزدارى هه موو  
 لایه ک ئه زانم، له ته وایى ئه م ماوه یه دا چاوه پروان بووم که یه کیک بیت و دواى  
 ماله که بکاته وه، هاوسهرى چاوپزیشک گوتی وه ختیک ئاده میزاد کویره زۆرشتیکی ئاسایی و  
 سروشتیه که رازی بی به و شته ی وا هه یه تی، له وه تی کویری پهره گر ولاتی داگرتوو ئیوه  
 چۆن ژیاون، ههر سی رۆژ بهر له ئیستا به ندی قهره نینه مان هه لباردوو، ده ی ده ی، که وایه  
 ئیوه دهس به سهر بوون، به لی، زۆر تالمان رابوارد، تالتر له تال، چ کاره ساتیک، ئیوه نووسهرن،  
 ههر وه ک ئیستیک پیشتر گوتتان ئه رکی ئیوه ئه وه یه که پله و پایه ی که لام بناسن، که وایه  
 ده زانن که ئه و قسانه ده ردی کمان ده وا ناکه ن، بۆ وینه ئه گهر که سیک یه کیک بکووژى  
 باشتر وایه روون و ئاشکرا و ری و راست باسی بکه ین که ئه و کرده وه یه خۆی له خۆیا ئه وه نده  
 کرداریکی دزیوه و روح ژاکیه که پیویست ناکا بلین کاره ساتیکی خۆفناک بوو، مه به ستان  
 ئه مه یه که زیاتر له راده ی پیویست وشه گه لمان به ده سته وه یه، مه به ستم ئه وه یه که  
 ئیحساساتمان زۆر و پته و نیه، یا ئه مه ی که ئیحساساتمان هه یه به لام ئه م وازانه ی که ئه توانن به  
 وردی بیدرکینن نایانه یینه کایه وه، جا به و شیوه یه ئه وانمان له دهس ده رده چی، پیم خۆشه  
 بزانه بارودۆخی ژیاوتان له قهره نینه داچۆن بووه، بۆچی، چونکه من نووسهرم، پیویست بوو  
 خۆتان له وى بووبان، نووسهریش ههر وه ک خه لکی تر ناتوانی هه موو شتی بزانی یاله هه موو  
 شوینی ئاماده بی، ناتوانی هه موو شتیکیش تاقی کاته وه، ده بی لیروله وى بیرسی و خه یالی بینیته  
 کایه وه، ره نگه رۆژیکی ته وایى رووداوه که ت بۆ بگیرمه وه، ئه و کات ده توانن کتیبیک  
 بنوسن، به لی هه ر ئیسته ش خه ریکی نووسینم، چلۆن، خۆ ئیوه کویرن، کویره کانیش ئه توانن  
 بنوسن، مه به ستان ئه وه یه که ده رفه تی ئه وه تان هیناوه که ئه لف و بی بریل فیر بن، من بریل  
 نازانم، کویره پیاو پرسى که وایه چۆن ده نووسن، ئیستا نیشانتان ئه دم له جیی خۆی هه ستا، له  
 ژووره که ده رکه وت و پاش ئیستیک گه رایه وه، په ره کاغز و قه له میکی له ده ستابوو ئه مه  
 دوایین په ریکه که نووسیومه، ژنی کویره پیاو گوتی خۆ ئیمه نایبینن، نووسهر وتی منیش

نايينم، هاوسهري چاوپزيشك پرسى كهوايه چۆن دهنوسن، ليرهءا، له تاريك و رووني  
 ژوووره كهءا سرنجى كهوته سهر هيله تيك به زيوه كان كه جارى وا بوو يه كترىان  
 ته واو تيك هه لشيلا بوو، نووسهر به پيكه نينه وه گوتى به دهنس پياكيشان، كاريكى سانايه،  
 كاخهزه كه دهنيتته سهر شتيكى نهرم، بۆ وينه سهر چهنديپه ره كاخهزى تر، پاشان نه مينيتته وه  
 نووسين، كویره پياو گوتى به لام خوئيوه چاوتان سوّمايى ناكا، قه لّم بۆ نووسه رانى كویر  
 ئامرازيكى باشه، چونكه ناهيللى ئەمەى نووسيو يانه بيينن، به لام شويني نووسراوه كه يان پى نيشان  
 ئەءا، ته نيا ئەبى به سهر په نجه شويني دوايين ديپرى نووسراو بدۆزيتته وه، ئەم كات ئەتوانن هه تا  
 قه راخى كاخهزه كه بنووسن و ديارى كردنى مه وءاى هيله كهى دواتريش هاسانه، هاوسهري  
 دوكتۆر به هيمنى كاغهزه كهى لى وه رگرت و گوتى هينديك له ديپره كان كه وتوونه سهر به ك،  
 چۆن زانيت، من ده بينم، نووسهر به هه لپه گوتى ئيوه ئەبينن، سوّمايى چاوتان گه راوه ته وه، چۆن  
 چۆنى، كهى، پيم وايه ته نيا كه سيكم كه قهت موقراييم دانه ها تووه، چۆن، چۆن شتى وا ئەبى،  
 نازانم چۆن، رهنگه هيچ هۆيه ك بۆ ئەو هه لكه وته نه بى، ههر ئيوه ته واوى رووداو  
 و كار هه ساته كانتان بينيوه، ههر چى توانيومه ديومه، چاره يه كى ديكه مه نه بووه، له قه ره نينهءا چهنء  
 كهس بوون، نيزيكهى سىسهء كهس، له كه يه وه، له ئەوه له وه، ههر وه ك گوتم سى رۆژه  
 ده رباز بووين، كویره پياو گوتى وه ك بزنانم من يه كهم كه سم كه كویر بووم،  
 بى گومان خو فناك بووه، ژنى دوكتۆر گوتى ديسانيش ئەو وشه يه، بيوورن، به جارى ئەمەى  
 نووسيومه، يانى لهم كاته وه من و بنه ماله كهم كویر بووين نووسيومه، هه موويم به لاوه به  
 گالته جارى ها ته بهر بير، له بارهى چيدا نووسيوته، له بارهى ئەو دهرء و كویره و ريبه ي بينومانه،  
 له مەر ژيانمانه وه، هه موو كهس ده بى باسى شتيك بكا كه ده يزاني و ئەوهى نايزاني ده بى  
 پرسى، ههر بۆيه له ئيوه ئەپرسم، منيش و لام ده ده مه وه، نازانم كهنگى، به لام رۆژيك و لام  
 ده ده مه وه. خيزانى چاوپزيشك ههر وا به هيمنى كاغهزه ي نايه وه دهنسى نووسهر. تكايه شويني  
 كار و نووسراوه كانتم نيشان بدن، به لى به سهر چاو، له ته كماوهرن، ژنى كویره پياو گوتى  
 ده كرى ئيمه ش بينن، نووسهر گوتى مالى خو تانه، من ته نيا ريگام كه وتوته ئيره. له هۆدهى  
 خه وا ميزيكى بچووك و چرايه كى خاموشى لى بوو. ئەو بره نوورهى له په نجه ره وه خو  
 به ژوورا ده كرد چهنء په ر كاغهزى سپى له لاي چه په وه ديتايه بهر چاو، چهنء په رى تر به  
 نووسراوى له لاي راسته وه خو يان ده نوانء، له نيوه راسءا رووپه ريكى نيوه نووسراو ديار بوو. دوو  
 پينووسى تازه له ته نيشء چرا دانءا ربوون. نووسهر گوتى ئيره يه. هاوسهري چاوپزيشك گوتى

ئىزن ھەيە و بى ئەوھى چاۋە پروانى ولام بى كاغەزە رەش كراۋە كانى دەس داىھ، نىزىك بىست پەرىك دەبوو، چاۋى بە خەتى ورد و تىك بەزىو و لار و لوپرى نووسەرا كە سەردەمى كوپرى نووسرا بوون داگىرا، نووسەر گوتبووى من تەنيا ريگام كەوتۆتە ئىرە و ئەوانە ئەونىشانانە بوون كە كاتى تىپەرىن بە ئىرەدا جىي ھىشتىبوو. ھاوسەرى دوكتۆر دەستىكى لە سەر شانى دانا و ئەو ھەر دوو دەستى ھىنايە پىش، دەستى ژنەى گرت و بە ھىمنى بەرە و لىوى برد، گوتى خۆتان مەدۆرىن، مەھىلن تىيا بچن، ئەم رستە چاۋە پروان نە كراو و پىر رەمز و رازە زۆرىش بە جى نەبوو، يانى لە گەل بار و دۆخە كە يە كترى نەدە خوئىندەو.

كاتىك بە پاشە كەوتى سى رۆژەو ھەرانەو ھەمال خىزانى چاۋپزىشك رووداۋە كەى گىرايەو، بەلام كوپرە پىاو و ژنە كەى پەيتا پەيتا بە ھەلپەدە چوونە نىو قسە كانى. ئەو شەو، ھەر ۋەك وا جوان و ھەق بوو، چەندلا پەرەى لە كىتىى نووسەر بۆ ھەموان خوئىندەو، ئەو پەرانەى لەژوورى كارى نووسەر ھەنابوونى. كوپرژگەى خىل مەيلىكى بۆيىستى چىرۆكە كە نەنۋاند و پاش ئىستىك خەوى لى كەوت، سەرى لەسەر كۆشى كچەى چاۋىلكەيى و لاقى لە سەر رانى پىرە پىاو بوو.

## كوپرى

دوو رۆژ دواتر دوكتور گوتى پىم خۆشه بزانم مه ته به كه م چى به سهر هاتوو، له حالى حازردا من و مه ته ب به كه لكى هيچ نايهين، به لام هاتوو رۆژيک خه لك چاويان روون بۆوه، ئامراز و كهل و په له كان بليى ههر له جىي خويان بن، خيزانى گوتى ههر وهخت پيت خۆشه ده توانين بچين، ههر ئيستا پىم خۆشه، كچهى چاويلكه يى گوتى ئه گهر زه حمهت نه بى و چا كه له و دهر فته كه لك وهر گرين و سهر يكيش له مالى من بدهين، هه لبت لام و انيه داىك و بام گه رابنه وه، ته نيا دهمه وي ويزدانم ئاسووده بى، هاوسه رى چاوپزيشك گوتى ده توانين سهر يكيش له ماله ئيوه بدهين. كه سى تر نه يده خواست له م ديدارانه دا به شدار بى، نه كوپره پياو و ژنه كهى كه ده يانزاني ماله كه يان وه زعى چۆنه و نه پيره پياو كه به بۆنهى ديكه وه له چۆنيه تى شويني ژيانى ئاگادار بوو، كوره خيله ش كه ناوى شه قام و شويني ژيانى خوى فه رامۆش كرد بوو. رۆژدا هاتبوو، باران لىي كرد بۆوه و هه تاوى كزى زه رده له تۆزه تينيكي ده خسته سهر له شى ئاده ميزاد، دوكتور گوتى نازانم ئه گهر بيتوو برىكي ديكهى گهرم كا چمان به سهر ديت و ژيانمان چۆن تپهر ده بى، له هه موو لايه ك خه ريكه زبل و زال و هه سهر يه ك ده گه رى و ده گه نى، كه لاكى ئاده ميزاد و جانه وهر ليروله وي هه رد و بوى هه لگرتوو، خراپترين شت بۆ ئيستا ئه وه يه ئيمه هيچ رايه له و ريكخراوه يه كمان نيه، لام وايه ههر ساختومان و شه قام و گه ره كيك ده بى بۆخوى ريكخراوه يه كى هه بى، خيزانى گوتى ده وله تيك، ريكخراويك، له شى ئاده ميزاديش رايه له يه كى ريك و پيكي هه يه، هه تا رايه له كهى ليك هه لنه پساوه له ش زيندوو، مه رگ ته نيا ئاكامى تيك چوونى ئه و ريكخراوه يه، دهى باشه، كۆمه لى كويران بۆ دريژهى ژيان چلۆن ده توانى خوى ته يار و ريك و پيكي كات، به دامه زراندى ته كووز و ريك و پيكي نيوخوى، ريكخستن و ريك و پيكي يانى وه ده س هينانه وهى سۆماى چاو، رهنگه تۆ راست بكهى، ئه و كوپريه ته نيا مه رگ و چاره ره شى بۆ ئيمه كردۆته ديارى، چاوه كانى منيش وه ك مه ته به كهى تۆ كه لكيان نه بوو، كچهى چاويلكه يى گوتى ئيمه له خير و به ره كه تى چاوى

ئىۋە ۋە ئىستاش ھەر ماوين، ئەگەر منىش كۆپر بام ديسانىش ھەر زىندوو بووين، دىناپرە لە كۆپر، بە پرواى من ھەموومان خەرىكە دەمرىن، تەنيا باس لە سەردرەنگ و زوۋىيە، دوكتۆر گوتى لە مردنا ھەمىشە باس لە سەر درەنگ و زوۋو بوۋە، بەلام مردنىك لە ۋە ناخۆشتر نىيە كە مروف بە ھۆى كۆپىرى بمرى، نەخۆشىي، خۆلىك دان، رووداو و كارەساتى جۇراوجۇر دەبنە ھۆى مەرگى ئىمە و ئىستاش كۆپىرى دەبىتە ھۆى مردنى ئىمە، مەبەستە ۋە ۋە يە كە كۆپىرى و شىرپە نچە، كۆپىرى و ئازارەبارىكە، كۆپىرى و ئىدز، كۆپىرى و راۋەستانى دل و يىكرا دەبنە ھۆى نەمانى ئىمە، رەنگە نەخۆشىي ھەموو كەس لە گەل يە كتر جياۋازى ھەبى، بەلام ھۆى سەرە كى مەرگى ئىمە كۆپىرىيە، ھاوسەرى چاۋپىزىشك گوتى خۆ ئىمە نەمرىن، كەس لە دەس مردن رزگارى نابى، بەلام دە كرى كۆپر نەبىن، دوكتۆر گوتى ئاخىرچلۇن، خۆ ئەو كۆپىرىيە مەبەستىكى بەرچاۋ و راستەقىنە يە، خىزانى گوتى نازانم، كچەى چاۋىلكە يى گوتى منىش نازانم.

كردنە ۋە ھى دەرگا پال پىۋەنان و تىۋەنوۋسانى نەدەۋىست، زۆر بەھاسانى كرايە ۋە، كلىلە كەى و پىراى دەستە كلىلە كەى دوكتۆر بوو كە كاتى ھاتن و بۇ قەرەنتىنە يان بردن لە مالە ۋە بەجى مابوو. ژنە كەى گوتى ئەۋە ژوورى چاۋەروانىيە، كچە گوتى ئەۋ دىۋەى منى لى بووم، خەون و خەيال نەپراۋە تەۋە، بەلام نازانم كامەيانە، داخا ھەر ئەۋ خەيالە يە كە ئەۋ رۆژە بەر لە كۆپر بوون لە خەونمدا دەمىنى كە كۆپر دەبم يا خەونى كۆپىرى بى پراۋە ۋە ئەۋ كاتە يە كە لەبەر نەخۆشىي چاۋم بەرە ۋە ئىرە دەھاتم، ئەۋ نەخۆشىيەى مەترسىي كۆپر بوونى بە داۋە نەبوۋە، ھاوسەرى چاۋپىزىشك گوتى قەرەنتىنە خەون و خەيال نەبوو، كوژرانى پىاۋەش ھەرۋاتر، دوكتۆر گوتى بمبە بۇ ۋە تاغى موعايەنە، خۆشم دەتوانم بچم، بەلام تۇ بمبە، دەرگاي ژوورە كە كرابوۋىيە ۋە. ژنە گوتى ژوورە كە ژىر و ژوور كراۋە، كاغەز لىرولە ۋى پرش و بلاون، داخلەى پەرۋەندە كانىشيان دەرھىناۋە، بى گومان كاري كاربە دەستانى ۋە زارتخانە يە كە بۇ پشكىن و خەتيا ن بە فېرۆ نەداۋە، رەنگە ۋا بى، ئامراز و كەرەستە كان چى، ۋا ديارە دەستيان لى نەدراۋە، دوكتۆر گوتى لانى كەم ئەۋەش ھەر باشە، دەستى بۇ پىشە ۋە كوتا و بەرە ۋە پىش ھەنگاۋى نا، دەستىكى بە سەر ئامراز و ئامىر و كەل و پەل و مېزە كە ياكىشا، پاشان روۋى قسەى كرده كچەى چاۋىلكە يى و گوتى دەزانم كاتىك دەلىي لە خەون و خەيالدا دەژى مەبەست چى. لە پشت مېزە تەپ و تۆزاۋىيە كەى دانىشت و دەستى لە سەر دادا و پاشان ۋە ك ئەۋەى كەسىكى لە روۋەروۋى دانىشتى بە بزە يە كى تال و گالتاۋىيە ۋە گوتى، نا دوكتۆر گيان،



زۆر بەداخەم، دەردی ئیوھ جاری بی دەرمانە، گوئی بگرە نامۆژ گاریکت بکەم، ھەمیشە ئەو پەندە کۆنەت لە یاد بی، ئەگەر لە سەرسەبران بی لە سەر خیرانی. خیزانی گوتی برینمان مە کولینەو. داوای لی بووردنتان لی دە کەم، لەو شوینە گەلی موعجیزە رووی داو، ئیستا لەھیز و دەسلاتی سیحراوی من ئاسەوار و بەلگە یە ک بە دەستەو نەماو، ھەموویان بردوون، خیزانی گوتی تەنیا موعجیزە ی ئیمە ئەو یە کە زیندوو بین و ئەو ژیانە نەبە گە یە کە دەلی کویرە و نازانی بەرەو کوئی دەچی بگە یە نینە سبە ی، رەنگە ھەر وا بی وە ک گوتم، رەنگە بەراستی نەزانی ئامانجی کوئی، ئاقل و ھۆشی داو بە ئیمە و خۆشی بە دەس ئیمە ئەسپاردوو و ئیمەش ئاوامان بە سەر ھیناوە کە دیارە، کچە ی چاویلکە یی گوتی جۆریک قسە دە کە ی کە دەلی تۆش کویری، منیش جۆریک کویرم، کویری ئیوھ منیشی کویر کردوو، رەنگە ئەگەر تاقمیککی پتر چاویان دیتبای منیش باشترم دیبا یە، دوکتۆر گوتی وە کووئەو شایە دە دەچی کە بە شوین دادگایە کدا دە گەر ئی کە کە سیکی نە دیار و نە ناسراو بە دوویدا ناردوو ھەتا سەبارەت بە مە بەستیکی نادیار شایە دی بدا، ھاوسەری چاوپزیشک گوتی ئەو لەین شایە دی من ئەو یە کە ئیستا ئاخری زەمانە، بۆگەن ولاتی ھەلگرتوو، نەخۆشی قوولە دە کەن، ئاویە، خواردن گەنیو و وەسەر ژارگەر او، کچە ی چاویلکە یی گوتی دوو ھەمین شایە دیت چیە، وەرن چاوان ھەلینین، دوکتۆر گوتی ناتوانین، ئاخەر ئیمە کویرین، چەندە جوانیان گوتوو کە کویرتر لە ھەموو کەس کە سی بوو کە نەیدە ویست بین، کچە ی چاویلکە یی گوتی بە لام من دەمھەوی بینم، دوکتۆر گوتی جا خۆ ئەو نایتە ھۆی ئەو ی کە بین، تەنیا فەر قە کە ی ئەو یە کە ئیدی لە ھەموان کویرتر نابی، لی گەر ئی، ئیستا وا باشترە برۆین، ئیرە ئیدی شتیکی وای لی نیە بە کە لکی دیتن بشی. لە سەر ریگای مالی کچە ی چاویلکە یی بە مەیدانیککی گەرەدا تیپەرین کە پۆل پۆل کویر راو ھەستا بوون و گوئیان بۆ وتاری چەند کویری تر شل کردبوو، لە یە کە م نیکادا ھیچ کام لەم تاقمانە وە ک کویر نەھاتنە بەرچاو، وتاردەران بە گەرمی روویان بەرەو گویدیران وەردە سووراند و بیسەران بە وردی گوئیان شل دە کرد. وتاردەران باسی ھاتنی ئاخری زەمان و رزگار بوون لە ریگای پەشمانی و تۆبەیان بە دیتنی رۆژی ھەوتەم، بە ھاتنە خوارەو ھە فریشتان، بە ویک کەوتنی ئەستیران، بە کووژانەو ھە خۆر، بە رووھی رەگەزی، بە جگە گورگ، بە رۆنی بەور، بە تاییە تمەندی خویندنەو ھە نیشانە کان، بەراویچکە ی با، بە بەرامە ی دلبروینی مانگ، بە رقەو ھە نی تاریکایی، بە ھیزی جندۆ کە گرتن، بە خویندنەو ھە نیشانە کانی سەر پانیان، بە چوارمیخە کیشانی سوورە گول، بە زەر وو لی گرتن، بە خوینی

پشیلەى رەش، بە خەونى نىسى، بە توورەى دەرياکان، بە مەنتىقى مرؤف خۆرى، بە يەختە کرانى بى ئىش و ژان، بە دروشمە کانى يەزدانى، بە کوپرى خۆويست، بە بير و راي کوور، قوپاو، ئاسۆى، ئەستوونى، لار، لە سەريەک، پرش و بلاو، تىژتیهەر، بە لاواز بوونى پەردەى گوى، بە مردنى و شان و بە چى و چيان دە کرد. هاوسەرى چاوپزىشک گوتى لیره کەس باسى ریکخستن و ریکخراو ناکا، دوکتۆر گوتى رەنگە لە مەيدانىکى دیکەدا باسى بکەن. دريژەيان بە ريگای خۆيان دا. کەمیک کە چوونە پيش خيزانى دوکتۆر گوتى وە ک گەلاريزانى پاييز کەلاک کەوتوونە سەر يەک، دوکتۆر وەبيرى هينايەو وە کە خەريکە هيزمان لە بەردا نەمينى، زەمان دەبريژتەو، ئاو تەواو بوو، نەخۆشى قوولە دەکا، خواردن گەنيو و تويپشتر باست کردن، کچەى چاويلکەى گوتى بە چى را بزائم کە دايک و بابم لە نيوئەو جەنازانەدا نين و بە پەناياندا تيدەپەرم و نايانينم، ژنى دوکتۆر گوتى تپەرين بە پەنا مردوواندا و نەديتنيان داب و نەريتى کۆنى ئيمە يە.

گەرە کى مالى کچەى چاويلکەى چۆلتەر لە هەموو دەمیک دەهاتە بەرچاو. لە بەر دەرگاوه مەيتى ژنى کەوتبوو. جى قەپ و چرنوو کى داعباى گەرۆل شريان کردبوو، چاک بوو سەگى ئەسرين لیسەو و ئەمرۆلە گەليان نەهاتبوو، ئەگينا ناچار بوون نەهیلن مەيتە و نجر و نجر کات. هاوسەرى دوکتۆر گوتى مەيتى جيرانى قاتى يە کەمە، شوو کەى پرسى کى، کوا، ئا لەو ئاستە يە، جيرانى قاتى يە کەم، دەتوانن بۆنى هەست پى بکەن، کچەى چاويلکەى گوتى ژنەى چارەرەش، بۆچى ناچار بوو بىتە شەقام، خۆ قەت لە مال دەرنەدە کەوت، دوکتۆر گوتى رەنگە هەستى بە مردنى کردبى، رەنگە ترسابى بە تەنى لە ژوورەو دەدا بى و برزى. ئیستا ناتوانين بچينە ژوورەو، کليلم پى نیه، دوکتۆر گوتى بەلکوو دايک و باوکت گەرانبەو و لە مالى چاوهریت بن، من کە برۆا ناکەم، هاوسەرى چاوپزىشک گوتى هەفتە باوهر نەکەى، کليلة کان ئەو تان. دەستە کليلیک لە چەنگى قرژ هەلاتووى پيرژنا بە تيشکى هەتاوى نیوهرۆ دەدرەوشانەو و خۆيان دەنواند. کچە گوتى بەلکوو ئى خۆى بن، برۆا ناکەم، پيم وانیه وەختیک زانیيتى دەمرى لەخۆو کليلة کانى هينابى، بەلام ئەگەر کليلة کانى بۆیه هينابى هەتا من بتوانم بچمەو وە مالخۆ دەبوو بزانی منیش کویرم و نايانينم، ئيمە نازانين کاتیک تەماى گرتووه دەستە کليلة کان بينى چ فکریک لە سەرى داوه، رەنگە لای و ابووييت کە تو چاک بوويهو، رەنگە گومانى کەوتبیتە سەر شتىکى نائاسايى، وە کوو ريچکە بەستنى ئيمە لە سەر پليکانان، يان رەنگە رایەلو پۆى لى شيوابى و شیت بووبى، بەلام هەرچونیک بى

ویستوویه تی کلیله کان بگاته دهستی تو و هر پیی ناو ته دهر گیانی دهر چوووه. ژنی دوکتور  
 داها ته وه و کلیله کانی هه لگرته وه و له دهستی کچه ی چاویلکه یی نا و پرسى دهی ئیستا چ  
 بکه ین، ههر لیره به جیی هیلین، دوکتور گوتی خو ناکرئ له خه یابان بینیزین، چیمان به دهسته وه  
 نیه قه بری پی هه لکه نین، باخچوله ی پشت مالان چونه، زور باشه به لام که وا بی ده بی  
 بیبه یه قاتی دووه هم و پاشان به پلیکانه کانی پشته وه دا بیبه یه وه خوار، نه وه ته نیا ریگیاهه، کچه ی  
 چاویلکه یی گوتی جا ئیمه نه وه مان له دهس دیت وده توانین، مه به ست توانین و نه توانین نیه،  
 مه به ست نه وه یه داخوا ده کرئ جه نازه ی نه و ژنه به ره لالا که ین، دوکتور گوتی نا، ناکرئ، که  
 وایه ده بی هیزیک بده یه به رخومان. ههر ئهم کاره شیان کرد، به لام هه لکیشانی مه یته که به  
 پلیکاناندا کاریکی یه گجار دژوار بوو، هه لبت نه ک له به ره نه وه ی قورس بوو، نا ده تگوت په له  
 پووشه، به تاییه تی که سه گ و پشیله شتیکی وایان پیوه نه هیشتبوو، به لکوو له به ره نه وه ی  
 مه یته که ی رهق هه لاتبوو، کاتی بادانه وه له سهر پیگور کان تووشی کو سپ ده هاتن، ناچار بوون  
 له م چند پلیکانانه چند جار یک وچان بدهن. دهنکه دهنگ و بوگه نی که لاک هیچ کامیان  
 نه یان توانی جیرانه کان بکیشنه دهر، کچه ی چاویلکه یی گوتی ههر وه ک ده مزانی دایک و بام  
 لیره نین. کاتیک سهره نجام گه یشتنه به ره دهر گا هیزیان لی برابوو، به لام دیسانیش ناچار بوون  
 بچنه پشته وه ی ساختومانه که و به پلیکاناندا شور بنه وه، ههر چو نیک بی له وی را به یارمه تی  
 پیاوچا کان سهره و خوار بوون، باره که یان سوو کتر بیوو، خواره که و پیچکه ی پلیکانان خوشتر  
 بوو، ته نیا ده بوو وریا بن مه یته که یان له دهستی هه لنه خلیسکی، بیتوو له دهستیان ره هابوو یا تازه  
 هه پروون به هه پروون ده بوو، بیجگه له وه ی که دهردی دوا ی مردن زور به ژانتره. باخچوله بیوو  
 به لیره واریکی زه نویری تیک چرژاو، گیا و گوژ و فریزوو و بژاره وار چیمکوت راسابوون و  
 بارانه ی نه و جار نه وه نده ی تری جوان کرد بوون، نه و که رویشکانه ی هه زاره و دوولا وهه لبه ز  
 دابه زیان ده کرد که یفیان به تفاقى تازه گوئی ده کرد و مریشکی که له سهرده می زور تال و  
 تووندا ده توانن هه لکه ن ههر گاره گاریان ده هات. ویکرا له سهر حهرزی پان بیوونه وه و پشو  
 سوار ده هاژان، مه یتی پی ریژن تاقه تی لی بریبوون و نه ویش له په نایان ماندوو یی ده حه سانده وه،  
 ژنی دوکتور ههر چاوی به سهر یوه بوو و که رویشک و مریشکی لی دهرده کرد، که رویشکه کان  
 زیت و وریا راده مان و سهری که پویان هه لده قرچاند، به لام مامره کان به دندوو کی تیژه وه  
 ناماده ی په لامار بوون. هاوسهری چاوپزیشک گوتی به ره له رویشتن له یادی بووه دهرگای  
 کوخته ی که رویشکان بکاته وه، نه یویستوه که له برسان بمرن، دوکتور گوتی ژیان له گه ل

ئادەمیزادان دژوار نیه، لی حالی بوونیان دژواره. کچهی چاویلکه یی قولیکی گیا هه لکه ند و دهستی پیسی پی خاوین کرده وه، خه تای خوی بوو، شوینیکی نهسته می مه یته که ی گرتبوو، بیتوو کویر بی رووداوی وا دپته پیش. دوکتور گوتی پاچیک، پیمه ره یه ک، شتیکمان دهوی، لیره دایه که ده توانین بینین گه رانه وهی راسته قینه ی هه تا هه تایی ته نیا تاییه تی واژه کانه، وشه کان دپته وه و به بونه یه ک دووپات ده بنه وه، نه گه ر له بیرمان بی جاریک بو دزه ی گورینی ئوتومیل له سهر زمان ره خسان و ئیستا بو نه و پیریژنه ی کلپله کانی هیناوه ته وه، کاتیک ژیر گل کران که سهر قیان ناکا، مه گین، که سیک به وردی له سهریان بدوی. خیزانی چاوپزیشک له مالی کچه ی چاویلکه یی وه ژوور که وتبوو هه تا مه لافه یه کی خاوین بینی، ده بوو قوماشیکی بریک خاوین هه لپیری، کاتیک گه راپیه وه خوار مامره کان چووبونه زگ ته رمه که، به لام که رویشکه کان له گیای تازه ده له وه ران. هاوسه ری چاوپزیشک ته رمه که ی له قوماشه که وه پیچا و به شوین پاچ و پیمه ره یه کدا روئی. له هه ماری باخچه که دا چاوی پینان روون بووه. گوتی جا نه و کاره له نه ستوی من، زه وی ته ره و هه لکه ندنی هاسانه، ئیوه بجه سینه وه. له بهر ره گ و پنچی داران شوینیکی هیندیک رووته نی هه لپژارد، به لام وا نه زانن که کاریکی سووک و هاسان بوو، دار و بارتاییه تمه ندی خویان هه یه و ده زانن چۆن له جیی نه رمان ره گاژو بکه ن و خویان له تیخی تیژی ته ور بیاریژن. دوکتور و خیزانی و کچه ی چاویلکه یی هیچیان نه یانزانیبوو که تا قمییک کویر له پیش هه یوانی ماله کان کو بوونه وه، چونکه یه کیان سهرقال بوو و دووه که ی تریش چاویان که لکی نه بوو، هه لبهت زوریش نه بوون، ویده چی زرم و کوتی قه بر هه لکه ندن سهرنجی راکیشابن، ته نانهت زه وی نه رمانیش ده نگیکی هه یه، نابی له بیرمان بچی که هه میشه له ژیر زه ویدا خرکه به ردیک هه یه که به دهنگی بهرز ولامی زه بری وه شاو ده داته وه. تا قمییک ژن و پیاوچه شنی تا پو به نه رمی له پیش هه یوانه کان جوولانه وه، رهنگه تارمایی یه کیش بن که له بهر نه وهی زور به پرسیار بوون له ری وره سمی به خاک نه سپاردنا به شداریان ده کرد، هه تا نیژرانی خویان بیتته وه یاد. پاش ته واو بوونی قه بره که ژنی دوکتور سهره نجام وه بهر چاوی هاتن، به ژنی پر ژان و برکی راست کرده وه و دهستی هه لینا و ئاره قی نیوچاوانی نه ستری. دوایه له خووه تووشی هه لگران هات و بی بیر کردنه وه رووی قسه ی کرده نه و کویرانه و ته واوی دنیا و به دهنگی بهرز هاواری کرد، سهرله نوئی هه لده ستیتته وه، سرنج بدن که نه یگوت سهرله نوئی ژیان دهس پی ده کاته وه، نه و مه بهسته گرینگیه کی نه وتوشی نه بوو، نه گه رچی فهرهنگی و شان هه ر بویه نووسراوه که بیسه لمینی، دلنیامان کاته وه

يا پيشنيار بكا كه ئەم دوو له هه موو باريكه وه هاومانان. كویره كان له ترسان خزانه وه ژووره كانيان، له مانای ئەوقسانه حالى نه ده بوون، هه ر وه ها چاوه پروانى وه ها غه يب زانیه كه نه بوون، ديار بوو بۆ بيستنى وتاره سيحراويه كان نه چووبوونه مه يدانه كه، ته نيا دوو شت كه م بوو كه ئەم وتارانه ي پى ته واو بى، سه رى تاجيلو كه و خو كوژى دوو پيشك. دوكتور پرسى بۆچى گوتت سه رله نوئى روحى ديه وه به ر، له گه ل كى ده وای، له گه ل چه ند كویران كه ها تبوونه پيش هه يوانى ماله كان، له پر وام به سه رهات و لام وایه بازره م كردوون، ده ی باشه بۆچى ئەو قسه يه ت كرد، نازانم، هه ر ئەوه ی به ميشكمدا هات كاوژم كرده وه، رهنگه جارێكى ديكه ئە گه ر ريمان بكه ويته وه ئەو گۆره پانه ی وتارى لى ده درا توش ده چى و موعيزه بۆ خه لك ده كه ی، به لى، وتاریك له بابته ددانى كه رویشك و دندوو كى مريشكه وه پيشكه ش ده كه م، ئیستا وه ره ياریده م، وه ره ئیره، باشه ده ی لاقه كانى بگه ر، منيش لیره وه هه لیدینم، وریا به خلور نه بیوه نیو گۆره كه، زۆر باشه، ئاوا باشه، ورده ورده دایه پله خوار، ده ی زیاتر، زیاتر، له ترسی مريشكان قه بره كه م تۆزىك قوولتر هه لكه ندووه، وه ختيك پى پر كه ی لى بكه ن خودا ده زانى چه نده ی هه لده درنه وه، زۆر باشه. به پيمه ره گلى وه سه ر كرد و زۆر به جوانى شيلای و كوگلى له سه ر هه لنه دا و ته واو رى كى زه وى كرده وه، ده تگوت له وه تى هه يه كارى هه ر ئەوه بووه. پاشان چلێكى سووره گول چنى و له سه ر گۆره كه ی دانا، كچه ی چاويلكه یى گوتى بلیى گیانى بيته وه به ر، ژنى دوكتور گوتى نا، ئەو نا، ئەوانه ی كه هيشتا زیندوون زیاتر پتويسته گیانێکیان بيته وه به ر و ناتوانن، دوكتور گوتى ئیمه هه ر له ئیستا وه به مردوو حیسابین، خیزانى ولامى دایه وه به لام ئیمه زیندووین. پاچ و پیمه ره كه ی برده وه جیى خۆى، چاویكى به كه لىن و قوژبنى حه وشه دا گپرا هه تا دلنيا بى كه هه موو شتيك رىك و پیکه، له خۆى پرسى كام رىك و پیکى و ولامى دایه وه، ئەو رىك و پیکى هه لده گرى مردوو له نیو مردوان بن و زیندوو له نیو زیندوان، مامر و كه رویشك هه م خوراك ده خون و هه ميش ده بنه خوردو خوراك. كچه ی چاويلكه یى گوتى پیم خۆشه نيشانه یه كى بچووك بۆدایك و باجم دابنیم، ته نيا ده مه هوى كه بزنان زیندووم، دوكتور گوتى نامه هوى ناھومیدت كه م، به لام ده بى له پيشدا مالى بدۆزنه وه كه زۆر ئەسته مه، ئەوه ت له بیر بى ئە گه ر ئیمه ش ریتوینمان نه بايه ماله كه مان نه ده ديه ته وه، ئیوه راست ده كه ن، ته نانه ت نازانم كه هه تا ئیستا مردوون یازیندوون، به لام بيتوو نيشانه یه كيان بۆ به جى نه هیلم، دلّم ناھه سیتته وه وه ك ئەوه وایه به هیواى خودا به ره للام كردبن. هاوسه رى چاوپزیشك گوتى باشه چ نيشانه یه كيان بۆ دابنیین، كچه گوتى

نیشانه یه کی که وه بهر دهست بی و بنا سریتته وه، زور حه یف که هیچ شتیکی رابردووم به لاوه نه ماوه، ژنی دوکتور تیی هه لروانی، کچه له سهر یه که مین پلیکانی ده ربا زبوونه وه دانیشتبوو، شل و شهویق دهستی له سهر ئەژنویان رۆنابوو، نیگه رانی له سهر روخساری جوان و دلرفینی شه پۆلی ده دا، پرچی په ریشانی که وتبوونه سهرشانی، له پر گوتی ده زانم ده بی چ نیشانه یه ک دانیی. به پرتاو له پلیکانان سهره ولێژ بوو، خیرا خۆی به ماله که یانا کردو له رپوه به ده زوو و مقهسته وه گه راپه وه، کچه ی چاویلکه یی که ههستی به کرته کرتی مقهست و برانی پرچی کرد، به دل هراو که وه، گوتی ئەوه چ ده که ی، هاوسهری چاوپزیشک گوتی ئە گه ر دایک و باوکت بگه رپته وه و قولیک موو بدۆزنه وه که به ده سگیره وه هه لواسراوه پیت وایه جگه له کچه که یان ده که ونه بیری کی، کچه گوتی ده ته هو ی وه گریانم بخه ی، هیشتا قسه که ی ته واو ده رنه بریبوو که سهری وه سهر ئەژنوی کرد و له به رامبه ر خهم و په ژاره و ههستی بزواوی ده روونیدا خۆی پی رانه گیرا، پاشان بی ئەوه ی بزانی کامه ههستی ده روونیی به ره و ئیره ی کیشاوه، تیگه یشت که خه ریکه بو پیریزنی نهۆمی یه که میش ده گری، هه ر ئەو رمووزنه قرژنه ی که گوشتی کالی ده خوارد، هه ر ئەو که سه ی به دهستی ویشک و رهق و بی گیانی کلیلی ماله که ی بو هینابوو. ئەو ده م هاوسهری چاوپزیشک گوتی ئای له و ده ور و زه مانه، خو هه موو شتیکی پیچه وانه بو ته وه، ئەو شته ی هه میشه سهرچاوه ی مه رگ بوو بو ته سهرچاوه ی ژیان، دوکتور گوتی ده ست و ده سه لاتی وا هه ن که کاری سه یر و سه مه ره و گه وره تریشیان پی ده کری، خیزانی گوتی پیداویستی چه کیکی به هیزه، خو شه ویستم ئیستا ئیدی ته نینی فه لسه فه و خه یالات و سیحر و جادوو به سه، وه رن ده س بده ی نه دهستی یه کتر و ژیان رابویرین. کچه ی چاویلکه یی خۆی چه پکه قزه که ی به ده سگیره وه گری دا، پرسی بلیی دایک و باجم تووشی بن، ژنی دوکتور گوتی ده سگیره وه که وه دهستی ماله وه وایه که به ره و پیش دریز کرابی، به کورتی سه فه ر و دیداره که یان ئاوا کوتایی پی هینا.

ئەو شه وه دیسانیش به په یره ی رابردوو نۆره ی کتیب خویندنه وه بوو، چ ریگایه کی تریان بو رابواردن و سه رقāl بوون پی شک نه ده هات، بو وینه مخابن که دوکتور نه یده زانی ویولۆن لی بدا، ده نا به راستی له م نهۆمی پینجه وه گویتان له هه وای خو ش ده بوو، ئەو کات جیرانه چروو که کانیا ن ده یانگوت یان خو شیی له ژیر چنگی داون یا له بی شه رمییا ن پینان وایه به پیکه نین و گالته کردن به چاره ره شی خه لک ده توانن خو یان له چاره ره شی رزگار که ن. ئیستا جگه له که لام ده نگیککی تر نایه ته گو ی و ئەوانه ش، به تایبه تی وشه کانی کتیب به پاریزه وه

ده‌بنه‌راویژر، ته‌نانه‌ت ته‌گه‌ر شک و گومان یه‌کینک له‌جیرانه‌کان به‌ره‌و پشت‌ده‌ر‌گای ئیره  
 راکیشی، شتیکی له‌ورته‌ورت واوه‌تر گوی لئ‌نابی، ورته‌ورتی که‌سی که‌ده‌توانی برانه‌وه‌ی له  
 دوا نه‌بی، چون کتیه‌کانی ته‌م‌دنیا‌یه له‌سه‌ر یه‌ک هه‌ر وه‌ک سه‌باره‌ت به‌کائینات ده‌دوین بی  
 سنوورن. به‌تلئیکی شه‌و رابرد که‌کتیب خویندنه‌وه کۆتایی پی‌هات، پیره‌پیاو گوتی کارمان بۆ‌ته  
 گوی راگرتن له‌م که‌سه‌ی کتیب ده‌خوینتته‌وه، کچه‌ی چاویلکه‌یی گوتی من نارازی نیم،  
 ده‌توانم هه‌تا هه‌تایه‌ لیره‌ بمینمه‌وه، منیش نارازی نیم، مه‌به‌ستم ته‌مه‌ بوو که‌ته‌نیا به‌که‌لکی ته‌و  
 کاره‌ دین، یانی دانیشین و گوی بۆ که‌سی راگرین که‌به‌سه‌رهاتی ئاده‌میزادانی رابردوومان بۆ  
 بخوینتته‌وه، ده‌بی له‌به‌خته‌وه‌ری خوومان شاد بین که‌هیشتاش جووتیکمان چاوی ساغ له‌گه‌له،  
 ئاخیرین چاوی روون و گه‌شی دنیا، ته‌گه‌ر بیتوو روژیک ته‌و چاوانه‌ش کویرایان دابی، یانی  
 ته‌ومه‌به‌سته‌ی قه‌ت پیم‌خۆش نیه‌هه‌ر بیریشی لئ‌بکه‌مه‌وه، ته‌و ده‌م ته‌م‌داوه‌ی ئیمه‌ی له  
 ئینسانیه‌ت گری‌دابوو ده‌پسی، کچه‌ی چاویلکه‌یی گوتی من هه‌تا ته‌و جیه‌ی ده‌توانم ده‌ستم له  
 هومید به‌رناده‌م، هومیدی دۆزینه‌وه‌ی دایک و بابم، هومیدی گه‌رانه‌وه‌ی دایکی ته‌و  
 کوره‌بچکۆلانه‌یه، وا دیاره‌ له‌بیرت چوو باسی ئومیدی بکه‌ی که‌هه‌موومان پیه‌وه  
 زیندووین، چ هومیدی بکه‌ی گه‌رانه‌وه‌ی سو‌مایی چاوان، خۆه‌لاوه‌سین به‌م هومیدانه‌وه  
 کاریکی بیه‌ووده و شیتانه‌یه، به‌راستی من ده‌توانم بلیم که‌ته‌نیا به‌م ئاوات و ئاره‌زووانه‌وه  
 زیندوووم، چۆن، یانی ته‌گه‌ر ئومیدی چاک بوونه‌وه‌م نه‌بوایه‌ حال‌م شر بوو، باسی ته‌وه‌مان کرد،  
 تۆ وینه‌یه‌کی تر بینه‌وه، وینه‌ی دیکه‌ ناهینمه‌وه، بۆچی، چونکه‌شته‌که‌سرنجی تۆ راناکیشی، له  
 کوپوه‌ده‌زانی، چما تۆ چه‌نده‌من ده‌ناسی که‌لات وایه‌چم پی‌خۆشه‌و چم پی‌ناخۆشه، تووره  
 مه‌به‌، نامه‌ه‌وی ئازارت بده‌م، پیاو هه‌موو وه‌ک یه‌ک وان، وا ده‌زانن چونکه‌له‌کۆشی ژنی  
 به‌ربوونه‌وه به‌هه‌موو سو‌ر و تریکی ژنان ده‌زانن، من زۆر که‌م له‌بابه‌ت ژنانه‌وه‌ده‌زانم، له  
 بابه‌ت تۆشه‌وه‌هه‌ر هیچ نازانم، به‌لام باباسی پیاوان بکه‌ین، به‌پی‌ودانی ته‌م‌رو ئیستا من پیر و  
 یه‌ک چاو و کویرم، هیچی دیکه‌ت دژ به‌خۆت پی‌شک نایه‌بیانلی، ته‌وه‌نده‌م پی‌شک دی  
 هه‌ر به‌خه‌یالیش به‌لایاندا ناچی، ئاده‌میزاد هه‌تا پیرتر ده‌بی ده‌توانی ناو و نیتکه‌ی ناحه‌زتر له  
 خوی هه‌لبدا، من که‌جحللم هه‌ر له‌ئیستاوه‌په‌روه‌نده‌م ره‌ش و تاریکه‌، تۆ هیشتا کاریکی  
 دزیوت نه‌کردوو، له‌کوپوه‌ده‌زانی، خۆ تۆ هه‌تا ئیستا له‌گه‌ل منا نه‌ژیاوی، من تا ئیستا له‌گه‌ل  
 تۆ نه‌ژیاوم، بۆچی به‌و راویژه‌سه‌که‌ی خۆم له‌پارسه‌نگم ده‌نییه‌وه، به‌چ‌راویژریک، هه‌ر ته‌و  
 راویژه‌، من ته‌نیا وتم تا ئیستا له‌گه‌ل تۆ نه‌ژیاوم، ده‌ی ده‌ی، خۆت لاری مه‌که‌، هه‌دا ده‌، هه‌دا





دایکت چاک، بابت چاک من کیم تو به تاقی که مه وه، ژیان هر چوون بی و هر ته مایه کی بیگری نه وه یه، هر له ئیستاوه ژیان ته مای خوی گرتووه.

نه و قسانه یان به ره و رووی یه کتر ده کرد، چاویان له سهر یه که نه ده تروو کاند، جار و باره روومه تیان گولی ده کرد و خوینی تیده زا، چونکه یه کیان قسه یه کی در کاندبوو که هر دوو لا خواز یاری بوون، سه لماندیان که ژیان نه و ریگایه ی بو دیاری کردوون و ده بی له په نایه کتر بژین، کچه ی چاویلکه یی دهستی هینانه پیش بو نه وه ی ته نیابکه ونه نیو په نجه ی پیاوه که، نه ک نه وه ی بخوازی بچی بو شوینی، دهستی گه یشته په نجه ی پیره پیاو، پیره به ئارامی کیشایه لای خوی وئاوا له پال یه کتر ئوقره یان گرت، دیاره نه وه یه که م جار نه بوو، به لام نه و که رت باسی زه ماوهند و ده سگیرانه تی له گوریدا بوو. که س مته قی نه کرد، هیچ که س پیروزیایی لی نه کردن، که س داوای به خته وه ری نه به دی بو نه کردن، راستیه که ی ئیستا وه ختی جیژن و به زم و رهم نه بوو و کاتیک ته ماکان وه ک ئه م بابه ته وها قورس و پته و بن، ته نانه ت، جیی سهر سوپرمان نیه نه گهر که سیک لای وا بی بو ئه م شیوه کردار وئا کاره بی گومان ئینسان ده بی کویر بی، که وایه بی دهنگی باشتین به زم و رهم و شادمانیه. به لام هاوسه ری چاوپزیشک جی و بانیکتی ته خت و خوش و له باری له سهر سه را ساز کرد و کورپژگه ی خیلی برده نه وینده ری و پیی گوت له وه به و لاوه تو لیزه ده خه وی. به لام نه وه ی نه و شه وه له دیوی دانیشتنا رووی دا سهره نجام ده ریخست نه و به یانیه ی ئاوی به لیشاو پاک و خاوینی بو هه موان کرده دیاری، کامه دهستی نه هینی پستی پیره پیاوی شور دبوو.

### کویری

سبه ی نه و روزه هیشتا هه موو له جی و باندا بوون که خیزانی دوکتور به میرده که ی گوت ئازووخه یه کی و امان نه ماوه و ده بی دیسان وه ده رکه وین و کړوکاش بکه یین، خه یالم وایه نه ورو بچمه وه ژیرخانی فروشگه ی گورین، هه لبت نه گهر که سیک نه یدوز بیته وه ده توانین به شی یه ک دوو حه و توان خورد و خوراک پاشه که وت که یین، منیش دیم و له یه ک دوو که سی دیکه ش ده خوازم بین، وام پی باشه هر پیکه وه بچین، ئاوا چاکتره و مه ترسی گوم بوونیش که متره، باشه هه تا که نگگی ده توانی باری شه ش که سی لی قه و ماو هه لگری، هه تا نه وه نده ی هیزم له به ردا بی، نه گهر چی هه ق به تو یه و خه ریکه ورده ورده ماندوو ده بم، جاری وایه کویرایی به ئاوات ده خوازم هه تا له چنگ نه و کویره وه رییه زیادیه رزگاریم بیت، ئیمه فیر

بووین تۆمان پشت و په نا بی، ئە گەر تو نه بوایه ی کوپرایه کی دیکهش ده که و ته سەر کوپریمان، هه تا بتوانم ئەو باره هه لده گرم، هه ر ئەو هه نده شم پی ده کری، هه ر وه ک ئەو گو تی ئە گه ررۆژیک تیگه یه هیچ کاریکی چاک و خراپمان له ده س نایه ده بی ئەو نده مان غیره ت هه بی که ئەو دنیا یه به جی هیلین، کی ئەو قسه یه ی کرد، ئەو پیاوه به خته وه ره ی دویتی تووشی بووین، دلنایم که ئەو ورۆ ئەو قسه یه ناکا، هیچ شتیکی وه کوو ئومیدی راسته قینه بیرو پای ئاده میزادنا گۆری، به خته وه رانه ئەو هومیدی هه یه، خودا بکا هه میسه هه ر وا بی، له راویژت را وا دیاره ئالۆز و په شیوی، ئالۆز، جا بۆچی ده لپی له شتیکیان بی به ش کردووی، وا دیاره برینم ده کولینیه وه و باسی رووداوه که ی نیوان من و کچه له وه به قورگیراوه ده که ی، به لئ، به لام ئەو هه نده ت له بیر بی که ئەو ده یه وه بیست پیکه وه جووت بین، نا، وا نیه، بیرگه فریوت ده دا، تو ئەوت ده ویست، دلنای، چۆن دلنای نیم خو من کوپر نه بووم، ده ی ده توانم سویند بخۆم، ته نیا له گه ل خو ت درۆ ده که ی، سهیره که بیرگه ئاوامان فریو بدا، ئاخه ر ئەو شته ی به دل پیشکه شمان که ن زیاتر ئی ئیمه یه هه تا ئەوه ی به زۆره ملی بیه ستینین، به لام ئیدی ئەو به ده ورمدا نه هات و منیش خو م تینه گه یاند، ئە گه ر مه یلتان لی باده تانتوانی یارمه تی بیرگه ی یه کتر بکه ن، بیرگه هه ر به که لکی ئەو کارانه دی، تو به خیلی، نا به خیل نیم، ته نانه ت ئەو شه وه ش نه بووم، زگم پیتان سووتا، زگم به خو شم سووتا که نه مده توانی یاریده تان بده م. ده ی، وه زعی ئاو چۆنه، خراپه. له سه ر نانی به یانی سه باره ت به رووداوه کانی دویشه و برپکیان جه فه نگ لی دا و بزهیان که و ته سه ر لیوان، له به ر کوره بچکۆله که قسه کانیان ده پینچایه وه و خو یان ده پاراست، به لام بیتوو هه بیرمان بیته وه که له قه ره نینه دا چه ندی په ند و گۆلمه ز دیوه ده زانین که ئەو قسه بادانه یان کاریکی بی جی بووه. پاشان دوکتۆر و خیزانی که و تنه ری و ئەو جار هه یان ته نیا سه گی ئەسزین لیسه وه که و ته دوویان.

په سا په سا شه قامه کان پیستر ده بوون. ده تگوت له تاریکیدا بارستایی زبل و زال پتر ده بوو، ده تگوت له ده ره وه را، له ولاتیکی نه ناسیا وه وه که هیشتا ژیا نی ئاسایی تیدا به رده وامه شه وانه ده هاتن و زبل و زال و خشت و خالیان لیره به تال ده کرد، بیتوو له ولاتی کوپران نه بووباین له پشت ئەم تاریکیه روونه دا تارمایی ئەو داشقه و کامیۆنانه مان ده بینی که پراوپرن له زبل و زال، خشت و خال، ورده خشت، خو له میش، رو نی سووتاو، ئیسقان، بوتری، ورگ و ریخۆله، باتری به تال، تووره که ی نایلوین و هه زاران خالوار کاغه ز، ئەوه ی نایه یینن به رماوی خورد و خو راکه، ته نانه ت تو یکلله میوه یه کیش به تیتووش وه گیر ناکه وی هه تازگیکی پی نیوه تیر بین

و چاوه پروانى رۆزى خۆشتر بين كه ههميشه له قورئىنىك خۆى حەشار داوه. هيشتا لاي به يانيه، به لام گەرما خەرىكە تاقەتى ئادەمىزاد له بنه بينى. بۆگەنى كۆما زبلە كان بۆتە هەور و تەم، دوكتۆر گوتى هەربينا ئەورۆ و سبەى نەخۆشییى پەرە گر و لى وە گرولاتى تەننیه وە، كەس به سلامت رزگارى نابى، چمان پى ناكرى، ژنە گوتى ئەگەر باران نابارى خۆ توفان هەلدەستى. خۆزگە وا نەبوايه، لانى كەم باران تونىايەتى دەشكىنى و شالاوى با بۆگەن رادەدا. سەگى ئەسرىن لىسە وە ناسە كنى و بۆن به هەموو جىيە كە وە دە كا، رادە وەستى و كۆما زبلىك تىك وە رەدەدا، رەنگە شتىكى خۆشى تىدا بى كه بۆى نادۆزرىتە وە، بىتوو تەنيا بوايه لىرە جوولەى نەدە كرد، به لام ئەو ژنەى گرىابوو رۆيشتوو و سەگەش به ئەركى خۆى دەزانى بكە وىتە شوپنى، خوا دەزانى كەى لستە وەى ئەسرىنى دىتە وە بەر. هات و چۆ دژوارە، لەهيندىك شەقامان، به تايەتى ئەوانەى سەرەولتزن بارانى بەرپژە و بۆتە سىلاو و ئوتۆمبىلە كانى بردوو و به دار و دىوار و يەكترى داداون و دەركە و شووشەى مال و دوو كانانى شكاندوو، ئىستا تەختى پىادەرى و شەقام بە وردە شووشە چىنراو. كەلاكى پىاوىك لە نىوان دوو ئوتۆمبىلدا گىرى كردوو و خەرىكە دەرزى. ژنى دوكتۆر سەرى وە رەدە سوورپىتى. سەگە نىزىكتەر دە كە وىتە وە به لام مەرگ دەتوقىنى، سەرەراى ئەو شە دوو هەنگاوىك دەچتە پىش، لەپەر مووى لى قرژ دەبن، پەر بە گەرووى دەلوورىنى، چارەپەشى و گىرفتى ئەم سەگە ئەو وە يە زۆرلە ئادەمىزادان نىزىك بۆتە وە و چەشنى ئەوان هەست بە ژان و كویره وەرى دە كا. بە گۆرە پانىكا رابردن كە پۆل پۆل كویر راوەستابوون و گوپيان بۆ قسەى كویره كانى تر شل كردبوو، لە يە كەم نىگادا هىچ كامىان وە ك كویر نەدەهاتنە بەرچاو، وتاردەران بە گەرمە سەريان بۆلای گویدىران وە رەدە سوورپاند و ئەوانىش بە وردى گوپيان هەلخستبوو. ئەوان باسى چاكەى رايەل و پۆى رىكخراو گەورە كان و خاوبىيەتى تايەتى، بازارى ئازاد، ئابوورى بازار، بازارى بوورس، مالىيات، سوود، دەس بە سەردا گرتن، بەرھەم هينان، دابەشەين، خواردن، هەژارى و ساماندارى، پەيوەندىيە كان، سەركوت و سەربزىوى، بلىتى شانس و بەخت، بەندىخانە، ياساى سزا دان، ياساى كۆمەلايەتى، رى و شوپنى هات و چۆى ئوتۆمبىل، فەرھەنگ نامە، رىئوینى تەلىفون، رايەلەى داوین پىسى، كارخانە كانى چەك سازى، هیزە چەكدارە كان، گۆرستانە كان، پۆلىس، قاچاغ، موخەددەرات، هات و چۆى بە ئىزن و بى ئىزن، لىكۆلىنە وە لە سەر دەرمان، قومار، مزەى قەشە و كفن و گۆر، دادپەر وەرى، وام، حىزبە سىياسىيە كان، هەلبژاردن، پارلمان، دوەلەتان، بىرورپاى كوور، قوپاو، ئاسۆى، ئەستوونى، لار، لە

سەر یەك، پرش و بلاو و تیژتیپەر، لاواز بوونی پەردە ی گوئ، مردنی وشەكان و چی و چیان دەکرد. ژنی دوكتۆر بە شوووە كە ی گوت خەریكن باسی رێك و پێكی و رێكخستن دەكەن، دوكتۆر گوتی بەلێ گویم لێه و ئیتر متهقی نەكرد. درێژەیان بە رێگای خۆیان دا، هاوسەری چاوپزیشك چوو هەتا چاویك لە نەخشە ی شار بكا كە لە سووچی خەبابانێك هەلاو سەرابوو، نەخشە كە رینوینیکی چاك بوو. زۆر لە فرۆشگە كە نزیك بووینەو، دروست لێرە بوو كە رۆژیکی رێ لێ گۆراو و پەشۆكاو لە پرمە ی گریانێ دابوو، ئەوی رۆژی بەختەوەرانی توورە كە ی شووژن ئاخنی خورد و خۆراك لە باسكیدا قورسایان دەكرد و تەنانەت زۆر سەیر كوورپان داھینابوو، لە بەر چارەپەشی و لێ قەوماوی پەنای بۆ سەگێك بردبوو كە دلنوا یی كرد و ئەسەری كانی لستەو، هەر ئەو سەگە ئیستا لێرە یە و لەم سەگە لە ی وا خەریكن زۆر نزیك دەبنەو دەرپێی و كە لپیان لێ گۆر دەكا. دەلێی پێیان دەلێ ئیو نەتوانن هەلمفریوین، خێرا بۆن و ئاورمە دەنەو. جارێك بۆ لای چەپ و جارێك بۆ لای راست و پاشان دەرگای فرۆشگە. بەلێ ئیرە یە، خۆبەتی، بەلام هیچ بوونەو رێك هات و چۆ ی پێدانكا، ئەو خەلكە ی وەك میروولە رێچكە دەبەستن و دین و دەروون و لە فرۆشگە دا خول دەخۆن و روح وەبەر ئیرە دینن هەرناسە واریشیان نەماو. ژنی دوكتۆر لە شتیکی ناخۆشتر دەترسا و بەمێردە كە ی گوت زۆر درەنگ هاتووین، هیچ نەماو، بۆچی وا دەلێی، ئاخەر كەس نایە و ناچی، رەنگە هیشتاش حەمباری ژیرخان نە دیترا بیتەو، منیش تەنیا هومێدم ئەو یە. لە وەختی ئەم قسانە دا دروست بەرەو رووی فرۆشگە كە راو سەتابوون. سێ كویر لە پەنایان ویستابوون، هەر وەك چاوەروانی درەوشانەو ی چرای سەوزی رینوین بن. هاوسەری چاوپزیشك سەرنجی نەكەوتە سەر روخساریان كە جۆرێك سەرسورمان و پەشۆكاوی و ترسیکی نادیار شەپۆلی تێدا دەدا، ژنە نەیدیت كە یە كیان زاری داچیری هەتا قسە یەك بكا بەلام هەر لە رێو و پێكینا یەو و شانی هەلاویشت، گریمان ئەو یە كە برا كویرە لەدلی خۆیدا گوتی تی هیندە ی پێ ناچی كە هەموو شتیك روون دەبیتەو. دوكتۆر و خیزانی كە لە بەرینا یی شەقامە كە دەپەرینەو بیرورای دوو هەم كە برا ی كویریان نەبیت، بۆچی ئەو ژنە گوتی نایینی، یانی چی نایینی كەس هات و چۆ بكا، سێهەم كە برا ی كویر گوتی زمان ئاوارا هاتوو، ماو یەك پێش كە هەلەنگوتم، پێت گوتم چاوت لە بەر پێی خۆت بی، ئیمە هیشتا خو و خەدی دیتمان هەر پێماو، یەكەم كویر گوتی ئە ی خوا یە هەزاران جار ئەم قسە یەم بیستوو.

شەبەقى رۆژ تەواو سەراسەرى فرۆشگەى روون كەردبۆۋە. كەم وزۆر تەواۋى قەفەزە و  
 تاقەكان سەرەونخوون كرابوون، جگە لە زىل و زال چى تر نەمابوو، خىزانى دوكتۆر گوتى  
 سەيرە، راستە ئازووخەيە ك نەماو، بەلام بۆچى كەس لىرانە وەبەر چاۋ نايە. دوكتۆر گوتى  
 راست دەكەى، زۆر سەيرە، سەگە كە بە ئارامى دەيمپراند، ديسانەو ە مووى لى قرژ ببوون.  
 ھاوسەرى چاۋپزىشك گوتى لىرە بۆگەنىكى ناخۆش دى، شوو ەكەى گوتى ەموو جىيە ك  
 ەەر وايە، ئەو بۆگەنە نى، بۆنىكى دىكەيە، بۆ رزىو دى، بى گومان تەرمىك لە سووچىك  
 كەوتوۋە، من كەھىچ نايىنم، كە وايە خەيال ەلىگرتوۋى. سەگە لووراندى. دوكتۆر گوتى ئەو  
 سەگە بۆ وا دە كا، بۆنىكى كەردوۋە، دەى ئىستا چ بكەين، راوستەبزەنم، بىتوۋ تەرم بىت  
 جىيە كى باشى بۆ چاك دەكەين، تازە ئىدى لەمردوۋ ناترسىن، بۆ من ەسانترە چونكە  
 تەرمە كانىان نايىنم. بەرەودەر گاي ژىرخان بزووتن. سەگ بە دوايانەو ە بوو، بەلام  
 جار جارادەو ەستا و سلەى دە كەرد، دەيمپراند و پاشان بەپىي ئەركى سەرشانى دەكەوتە رى. كە  
 خىزانى دوكتۆر دەر گاي كەردەو ە بۆگەنە كە زىاتر شەپۆلى دايەو ە، مېردە كەى گوتى ئاي لەو  
 بۆگەنە، خەرىكە جەرگ و دلەمبىتتەدەر، تۆ ەەر لىرە راو ەستە، زوو دېمەو ە. ژنە لە رى پەودا  
 بەرەو پىش چوو، ەتا زىاتر تىپرادە چوو تارىكايى پتر بالى دە كىشا و سەگە وە كوۋئەو ەى بە  
 زۆرى رايكىشن بە دوايا دەپۆيى. بۆگەن پۆنگى خواردبۆۋە. لەنيو ەى رىيەدا رشايەو ە، كە  
 ەيلنجى دەدا بە خۆى گوت باشە لىرە چروۋى داو، پاشان ئەو فەكرە ئەو ەندە لە مېشكىدا  
 خولى دا ەتا گە ىشتەدەر گاي ژىرخان. رشانەو ە سەرە گىژەى پى گرتبوو، ەەر بۆيە  
 سرنجى نەكەوتە سەر ئەو تىزمالكە نوورەى لە خوارەو ەپرا بەرەو ژوور دەھات، لە پەنا دەرگا و  
 ئاسانسۆرى بارىدا چەند گرى بچووك پرتە پرتيان دە كەرد. جارىكى تر رشانەو ە دل و دەروۋنى  
 تىك ەلدا، وا دەھاژا و لەتاوان خۆى دىنا و دەبەرد كە سرنجى سەگەى رايكىشا. سەگ  
 بەرزلووراندى، لوورەيە كى دوور و درىژ و بى پىرەنەو ە و پىر داخ و دەرد، گلە و گازندەيە كى  
 كە چەشنى دوايىن ھاوارى مردۆكانى ژىرخان لەسەر سەراو ە دەنگى دايەو ە. دوكتۆر دەنگى  
 قلىپ بوونەو ە و ەيلنج و كۆخەى بىست، بە ەموو دەمايە خۆى ەلەت، ەلەنگوت و  
 كەوت، ەستايەو ە و ديسانەو ە كەوتەو ە، سەرەنجام خىزانى گرتە ئامىز وپرسى چ روۋى داو،  
 ژنە بە دەنگىكى لەرزۆك گوتى لىرەم بەرە دەر، تكايە لىرەم بەرە دەر، بۆ يە كەم جار پاش  
 پەرە گرتنى نەخۆشى كوپرى خىزانى گرتە ژىر بال و بردى، بەلام نەيدەزانى بۆ كوى، بۆ  
 شوپىتىك كەلەم دەركانە دوور كەونەو ە، دوور لەم گرانەى كە نەيدەبىنىن. ەەر كەو ەدەر

كهوتن ژنه كهى خۆى پىرانه گىرا و به بانگ و سه لاله پرمهى گريانى دا، خهريك بوو سهرى به هه نيسكانه وه هه لقه ندرى، فرميسكى وشك نه ده بوونه وه مه گين به تپه پ بوونى زه مان و شه كه تى، هه ر بۆيه سه گه لپى نيزيك نه كه وته وه، ته نيا به شوين ده ستىكا گه را كه بيليسىته وه. دوكتور ديسانه وه پرسى چ رووى داوه، چت ديت، هاوسه رى به هه نيسك دان و پچرپچر گوتى تىكرا مردوون، كى مردووه، ئه وان، ئىتر له بهر گريان و شيوه ن چى ديكهى قسه بۆ نه هات. به سه رخۆتا زال به، مه چۆقه، هه ر وه خت هايتوه سه رخۆ بىگيره وه. ئىستىك دواتر خيزانى گوتى هه موويان مردوون، ميره كهى پرسى چت ديت، ده رگاي كرده وه، نا، ته نيا له ليوار و ده ور و به رى ده ر كه كان چهنه گرپ بچوو كم ديت كه ورده ورده سه مايان ده كرد و يه كتريان بهر نه ده دا، رهنگه هه لمه دوو كى ئه و ته رمانه بى كه ئاوريان گرتووه، ده بى چ رووى دابى، رهنگه ژيرخانه كه يان دۆزيبىته وه و به شوين خورد و خۆرا كدار اماليان بردبى، چاكم له بيره كه ئىنسان زۆر زوو له سه ر پليكانه كان هه لده خليسكا و ده كه وت، هه ر ئه وه نده به سه يه كيك نخوون بىته وه، جائه و دم ويكرا به دوويا خلۆر ده بنه وه، رهنگه قهت نه گه يشته نه شوينى دلخواز، ئه گه ريش پتيان تينابى به هۆى گيرانى پليكانان نه يان توانيوه بگه رپنه وه، به لام خۆ تو گوتت ده رگا گاله درابوو، رهنگه كویره كانى ديكه ده رگايان داخستى و ژيرخانيان كرد بىته گورستانىكى گه وره، هه مووشى تاوانى منه، وه ختيك به تووره كهى پره وه به ويدا تپه ريم بى گومان شكيان كردووه و به شوين دۆزينه وهى ئازوو خه دا چوون، به مانايه كى دى ئه وهى ده يخۆين له دمى خه لكمان برپوه ته وه و ئه گه رساف له ساف تالانيان كه ين خوئنيان له ئه ستۆمانه، به كورتى هه موومان كوژه رين. وه لالا چاكت دلخۆشى دامه وه، هيج نامه هوى بارى تاوانىكى ناديار بخه يه سه ر ئه ستۆى خۆت، بارگرانى تير كردنى شه ش كه سى ته وه زه ل له سه ر ومالت زياده. ئاخىر كوا من بى تو هه ر وا زيندوو ده مام، زيندوو ده ماى هه تاكوو تووشى پينچ كه سه كه ده بوويه وه، به لام باشه هه تا كويم ده ر ده برد. هيندهى ديكه نابا، كاتىك پاشه كه وتمان ته وا بوو ده بى بۆ دۆزينه وهى خورد و خۆرا ك ته واوى جيه ك ژير و ژوو كه ين و ده س به رين بۆ به رى داران و تووشى هه ر جانه وه ريك بووين بىخۆين، هه لبهت ئه گه ر هه تا ئه وده م پشيله و سه گ و نجرو نجرمان نه كهن. سه گه له جى خۆى چه قى و هيجى نه كرد، ئه و مه به سه ته په يوه ندييه كى پيه وه نه بوو، له خۆرا نه بوو كه ببوو به سه گى ئه سرين لىسه وه.

ژنهى دوكتور زۆر به زه حمهت ده يتوانى پى هه لى نيته وه. ئه و زه بره دى بووى هيزى لى بريوو. به حالى شى و ميره دى كویره وه وه ختيك فرۆشگه يان به جى ده هيشت ديار نه بوو

کامیان یارمەتی ئەوی تری دەدا. تەوژمی تیشکی تاو گێژی کردبوو، بە خۆی گوت رەنگە  
 موقرایی دابی، بەلام نەترسا، تەنیا هەناوی لەبەردا نەبوو. نە دمه و نەخون بوو و نە لەهۆشەو  
 چوو. پێویست بوو راکشی، چاویک لە سەر یەک دابنی و بەریک و پینکی پشوو بکیشی، دلنیا  
 بو ئەگەر تۆزیک بحەسیتەووە حالی دیتەووە سەرەخۆ، دەبوو بیتەووە سەرخۆ، توورە کە کانی هەر  
 وا بەتالبوون. پینی خۆش نەبوو لە سەر زبل و زالی شەقام درێژ بی، تەنانەت نەیدەویست  
 مەیتە کەشی بەرنەووە ژووری فرۆشگە. چاویکی بە دەور و پشتی خۆیا گێرا. لەو لای شەقامەووە،  
 تۆزیک سەرتر، کلیسایەک دیاربوو. بی شک وە ک هەموو شوینیک پر بوو لە خەلک، بەلام  
 بۆ حەسانەووە جینیەکی باش بوو، لانی کەم هەمیشە وا بوو. بە مێردە کە ی گوت دەبی بریک  
 بێمەووە سەرخۆ، بمبە بۆ ئەوی، ئەوی کویە، بەداخەووەم، راوەستەبا پیت بلیم، ئەوی کویە،  
 ئەوی کلیسایە، بیتوو هیندیک راکشیم دیمەووە سەرخۆ، کە وایە با پرۆین. دەبوو شەش پلیکان  
 بۆ دەرکی کلیسا وەسەرکەون، ژنە زۆر بە کویرەووەری سەرکەوت، بەتایبەت کە  
 دەبوو مێردە کەشی رینوینی کردبا. دەرگای کلیسا لە سەر گازەرای پشتبوون، ئەووە بۆخۆی  
 یارمەتیەکی گەورە بوو، چونکە بەراستی هیزیان لەبەردا نەمابوو. سەگە لە بەر دەرگاوە سلەیی  
 کرد. ئەگەرچی سەگەل لەچەند مانگی رابردوودا بە مەیلی خۆیان کویان پێ خۆش بوایە  
 روویان تێدەکرد بەلام هەر لە کۆنەووە لە مێشکی هیندیکیاندا نەچوونە ژووری کلیسا وە کوو  
 گەلالە یەکی دارپێژراو چەسپیبوو. خزمەتی وەفادارانە ی ئەم سەگانە، ئەو کاتە ی برینی پر چلک  
 و کیمی پیاوچاکیان دەلستەووە، ئەویش بەر لەووەی بەم ناو و پلە و پایەووە بناسرین، کردە یەک  
 بوو لەرووی دلسۆزی و خۆ بەخت کردن، چونکە دەزانین کە هەر سۆالکەرێک با زۆریشی  
 برین لە سەر لەش و هەر وەها لە سەر رووحی بی کە بی گومان زمانی سەگانی ناگاتیە، ناتوانی  
 بیتە پیاوچاک. بەلام سەگ و پرا ی و پینی نایە جەغزی شوینیکی پیروژ، دەرگا ئاوە لا بوو،  
 دەرکەوانی لی نەبوو، بەلام گرینگترین بەلگە وەژوور کەوتنی ژنی بوو کە گریابوو، نازانم  
 چلۆن ئاوا شەل و کوت پێ دە گوێزیتەووە، بە بی وازی تەنیا دووقسان بە مێردە کە ی دەلی،  
 بمگرە، کلیسا لیاو لپە و هەر جمە ی دی، بستە جینیە کیش وە گیر ناکەوی، بە سەر راستی  
 دە کری بلین تەنانەت بەردیکیش وە گیر ناکەوی کە ئینسان سەری و بیک، سەگی ئەسیرین لیسەووە  
 جاریکی تر سەلماندی کە رۆژی خۆی بە کەلک دی، بەچەق و لوور و یەک دوو رامالی بی  
 رق و قین جینیەکی بۆ هاوسەری چاوپزیشک کردەووە هەتا یەک تەختە لینی بکەوی و چاو لە  
 سەر یەک دابنی و بپهۆش بی. شوووە کە ی نەزمی دەستی گرت، رەگی دەستی ریک و پینک و

بى ھىز ھەلداويشت، پاشان ھەولى دا ھەلئەستىنى، نەدەبوودرېژ بى، دەبى لەرپوھ خوین بگاتە  
 مېشكى، ھات و چۆى خوین لەمېشكىدا دەبى زۆر بى، باشتروايە دەستى وەبەر پەشتى بدا و  
 داينىشىنى و سەرى لە نيوگەلى بگرى و پاشان بىداتە دەس سروشت و وزەى كېشەر. سەرەنجام  
 چەند جار ھەولى سەر نەكەوتوانە توانى ھەلئەستىنى و داينىشىنى. دوای تاويك ژنى دوكتور  
 ھەناسەيەكى ھەلكيشا، مچور كىكى پىداهات و وردە وردە و ھەوش ھاتەوہ. مېردەكەى گوتى  
 ئىستا ھەستە، سەرت ھەر دانەوینە، بەلام ئەو ھاتبۆوہ سەرخۆ و سەرى لە گىژەوہ نەدەھات،  
 سەگە بەر لەوہى تخیل بى جىگاكەى تۆزىك بۆ لستبۆوہ و ترووسكەى دەھات، ژنە بە  
 تېروانىنىك ئەو مەبەستەى بۆدەر كەوت. سەرى بۆ لای كۆلەكە بارىك و بەرز و سەر بە  
 كەوانەكان وەرسووراندا ھەتا لە سوور و خولى خوینى دلنيا بى. پاشان گوتى حالما باشە، بەلام  
 دروست لەم كاتەدا بە بىرىدا ھات نەكاشىت بووبى يان سەرەگىژە تووشى خەيالانى كىردبى،  
 ئەوہى ھاتە بەرچاوى جىبى باوہر نەبوو، بە تىزمالكە دەسەرەيەكى سىبى چاوەكانى مەسىحى  
 چوارمىخە كىشراويان بەستبوو، لە پەنا ئەو دىمەنى ژنى دەھاتە بەرچاوى كە بەزەبرى ھەوت  
 شىران دلان ئەنجىبوو، چاوى ئەویش بە تىزمالكە دەسەرەيەكى سىبى بەستراوو، تەنيا ئەم ژن و  
 پياوہ ئاويان بە سەرنەھاتبوو، چاوى تەواوى وینەكانى كلىسا بە پارچەيەك  
 داپۆشرابوون، پەرۆيەكى سىبىيان لە دەورى سەرى پەيكەرەكان ھالاندبوو، بە زەبرى فلچە  
 ھىلئىكى سىبى ئەستورىيان لە تابلو نەققاشىيەكان ھەلسووبوو، ژنىك خەرىك بوو كىژىكى فېرە  
 خویندن دەكرد، ھەر دوو چاويان داپۆشراو، پياويك بە كىتیبكى ئاوەلاوہ كە منالئىكى لە سەر  
 دانىشتبوو، چاويان داپۆشراو، پياويكى دى كە تەواوى لەشى وەبەر تىران درابوو،  
 چاوى داپۆشراو، پياويكى تر سىنگ و دەست و پىبى پىر برىن و چاوى داپۆشراو، يەكى دى  
 شىرىك بە دەستەوہ، ھەر دوو چاويان داپۆشراو، پياويكى دىكە بەرخىك بە دەستەوہ،  
 ھەرتكىان چاويان داپۆشراو، پياويكى تر ھەلۆيەكى پىبوو، ھەر دوو چاويان داپۆشراو،  
 پياويكى دىكە نىزەيەك بە دەستەوہ و لە سەر كەلاكى پياويكى گەوزىوى خاوەن شاخ و  
 سم وىستاو، ھەر دوويان چاوى داپۆشراو، پياويكى دى تەرازوويەك بە دەستەوہ، چاوى داپۆشراو،  
 پىرەپياويكى سەر وەريو سويسنەيەكى سىبى بە دەستەوہ، چاوى داپۆشراو، پىرەپياويكى تر كە  
 خۆى ھاويشتۆتە سەرمشىرىكى روت، چاوى داپۆشراو، ژنىك و كۆترىك، ھەر دوويان  
 چاوى داپۆشراو، پياويك و دوو قالاو، ھەرسىك چاوى داپۆشراو، تەنيا چاوى ژنىك دانەپۆشراوو،  
 چونكە چاوە لە قاپلىك دەرپەرپوہكانى لە سەر كەشەفئىكى زىو بە دەستەوہ بوو. خىزانى بە



دوکتوری گوت ئە گەر بلیم چ دەبینم باوەر ناکە، چاوی تەواوی تابلۆکانی کلیسیایان داپۆشیوە، سەیرە نازانم بۆچی، منیش ھەرواتر، رەنگە کاری کەسیک بێ کەوختیک زانی ئەویش ھەر کوێر دەبێ ئیمانی لەرزۆک بوو، ویشدەچی کردە قەشە ی ئەو گەرە کە بێ، رەنگە لە دلی خۆیدا گوتیبیتی کاتیک خەلک نەتوانن وینە کان ببینن، ئەوانیش ھەقیان نیە کوێرە کان ببینن، خۆئاخر وینە کان نابینن، لە ھەلە دای، وینە کان بە چاوی ئەو کەسانە ی بۆیان دەروان دەبینن، بەلام ئیستا ھیچ کەس لە کوێرای بێ بەش نیە، خۆ تۆ ھیشتاش دەبینی، وردە وردە کە مەر دەبینم، تەنانت ئە گەر موقراییم رۆنە پزێ، رۆژ بە رۆژ زیاتر کوێر دەبم، چونکە کەسیک نیە من ببینی، رەنگە قەشە چاوی نەققاشییەکانی سپی کردبێ، ئەو تەنیا بۆچوونی منە، تەنیا بۆچوونی مەنتیقی ھەر ئەو یە، تاقە بۆچوونیکە کە سەرە دەدا بە دەرد و پەژارە مان، ئەو پیاو دەیتە بەرچاوم کە لە ولاتی کوێرەو دەیتە ئیرە ھەتا زەمانیکی کە بۆی دە گەریتەو ئەویش کوێر بێ، دەرگا گالە دراوہ کان، کلیسا چۆلە کان و بێ دەنگی دینم بەر زەینم، پەیکەرە و تابلۆکان دینم بەرچاوم، ئەو دەبینم کە دروا و ھەر جارە لە یەکیان رادەمینێ، لە میحرابە کان و سەر دەکەوی و تیزمالکە قوماشە کان گریپووچکە دەدا ھەتا نە کرینەو و ھەلنەخوشین، سەرلەنۆی رەنگی سپی لە نەققاشیکان دەداتەو ھەتا ئەو شەو سپییە کە تێدا پەلەقاژە یانە پر رەنگتر کا. ئەو قەشە یە ھاتۆتە ئیرە بێ گومان دزیوترین بێ حورمەتی لە درێژایی میژوو و تەواوی ئایینەکاندا ئە نجام داوہ، ھەتاداد پەرورە رانەترین و ئینسانیتە کوفر بینیتە سەر زمانی، ئەویش ئەو یە کە خوا دیتنی لێ ناوہ شیتەو. ژنی دوکتور دەرفەتی ولام دانەوہی نەھینا، کەسیک لە پەنای وەقسە ھات، ئەو دەلێی چی، ئیوہ کین، ژنە گوتی کوێریک وەک ئیوہ، بەلام وا حالی بووم کە دەتوانی ببینی، ئەو تەنیا شیوہ دوانیکە کە بە دژواری دیتە گۆران، ھەزار جارم ئەو قسە کردووە، باشە ئەدی ئەو قسانە لە بابەت نەقاشی و چاوی داپۆشراوہ لە کوێر ھاھاتوون، ئاخەر ئەوہ باسیکی راستەقینە یە، باشە جا ئە گەر کوێری چون دەزانی، ئە گەر ئیوہش ئەو کارە ی من کردم کردبات دەزانی، بڕۆدەستیان پیدابینن، دست بۆ کوێران چاوە، باشە جا بۆ ئەو کارەت کرد، چونکە لام وا بوو بۆ گەشتن بەو شوینە ی ئیمە ی لێن دەبێ کەسیکی دیکە کوێر بووبێ، دە ی باشە ئەدی ئەو مەسەلە یە کە قەشە ی ئیرە دەبێ چاوی تابلۆکانی داپۆشییە چون ساز کراوہ، من زۆر چاکی دەناسم، ناکرێ قەت کاری وای کردبێ، ھەرگیز ناکرێ کردەوہ ی ئادەمیزادە کان پیش بینی بکری. دەبێ راوہستی، دەبێ زەمان باژووی، ئەوہ ی حکوومە تمان بە سەردا دە کا زەمانە، ئەوہ ی لەو سەری میز

په‌ړې بردنه‌وهی قوماری به ده‌سته‌وه و ملانه‌مان له گه‌ل ده کا زه‌مانه، ئیمه‌ده‌بې هه‌ر به گومانیش  
 بې په‌ره کانی بردنه‌وهی ژیان، ژینی خۆمان بینینه‌به‌رچاو. باسی قومار کردن له کلیسادا گونا‌هه،  
 نه‌گه‌ر باوه‌رم پې‌ناکه‌ی هه‌سته و ده‌س بگې‌رپه، سویند ده‌خۆی که چاوی نه‌ققاشیکان  
 داپۆشراوه، پیت خۆشه سویند به چی بخۆم، سویند به چاوت بخۆ، دوو جار سویند ده‌خۆم، به  
 چاوه‌کانی خۆم و خۆت. راست ده‌که‌ی، به‌لې راست ده‌که‌م. نه‌وانه‌ی له ده‌ور و به‌ریان بوون  
 نه‌وت وو‌یژه‌یان بیست و له دووره‌وه‌دیاره که پتویست به سویند نا‌کا هه‌تا ده‌نگۆ ده‌م به ده‌م  
 بگه‌رپې و به‌سرته سرت ده‌س پې‌بکا و خیرا تووشی ئال و گۆر بې، سه‌ره‌تا به‌ناباوه‌رپې و پاشان  
 به‌نیگه‌رانی و جاریکې تر به‌ناباوه‌رپې، زۆر جی‌ی داخ‌بوو که له نیو‌نه‌وانا تا‌قمیکې خورافاتی و  
 خه‌یال‌په‌رست هه‌لکه‌وتبوون، بیری کویر بوونی وینه‌ی ئینسانه‌ پیرۆزه‌کان، بیری نه‌وه‌ی که  
 چاوانی پر‌خۆشه‌ویستی و خه‌مخۆریان ته‌نیا له کویرایی خۆیان راماره‌وه به‌جاریک‌ته‌قی، وه‌ک  
 نه‌وه‌وا بوو که پینان گوتبن مردووی زیندوو گه‌مارۆیان داون، زیقه‌وه‌ه‌رایه‌ک به‌س بوو هه‌تا  
 قیژه‌وه‌ه‌للا و گرمه‌ولات هه‌لگرې، نه‌وکات ترس هه‌موویانی راسته‌وه‌کرد، خۆف تیک‌رای  
 به‌ره‌وده‌رگا‌کان رادان، نه‌وه‌ی نه‌ده‌بوو بې‌جاریکې تر خۆی نو‌اند، له‌به‌رته‌وه‌ی ترس تیژتر له  
 پې‌بازره‌بوو راده‌کا، پې‌راکردوو کاتی را‌کردن هه‌لده‌خلیسکې، به‌تایه‌ت نه‌گه‌ر مرۆف  
 کویر بې‌شلپ به‌رده‌بیته‌وه، ترس حوکمی لی‌ده‌کا هه‌سته‌وه، هه‌سته‌ه‌لې، ده‌نا‌وه‌به‌ر پینان  
 ده‌که‌وی وجیق و فیقت دیتته‌ده‌ر، خۆزگه‌توانیای راسته‌وه‌بې، به‌لام له‌وه‌بگه‌ر و به‌رده‌یه‌دا  
 که‌سی دیکه‌ش رایان‌کردوو و که‌وتوون، ده‌بې زۆر خۆرا‌گرې که به‌دیتنی دیمه‌نی نه‌وه  
 هه‌مووه‌ئاده‌میزاده‌ی به‌سه‌ریه‌که‌وتوون و تیک‌ده‌به‌زن و به‌دوای ده‌ست و پینه‌کدا  
 ده‌گه‌رپین هه‌تا پینان رزگار و ده‌رباز بن، وه‌پیکه‌نین نه‌که‌وی. نه‌وشه‌ش پلیکانه‌ی کلیسا‌وه‌کوو  
 هه‌لدیرو هه‌له‌مووتی لی‌دی، به‌لام ئاخریه‌که‌ی هه‌لدیران ده‌رده‌سه‌ریکی نه‌وت‌وساز نا‌کا،  
 که‌وتن و هه‌ستانه‌وه‌ئاده‌میزاد ده‌زرینگی‌نیتته‌وه‌و چوست و چالاکی ده‌کا، که‌وتن و خۆ  
 گرتنه‌وه‌وره‌ی مرۆف به‌رز ده‌کاته‌وه، یه‌که‌م‌فکریکې به‌میشکا راده‌برې نه‌وه‌یه‌که‌ئیره‌جی  
 چاکه‌وه‌له‌هه‌لکه‌وتنی تالی مه‌رگا‌ویدا نه‌مه‌ئاخرین فکره‌وه‌ی هه‌میشه‌نه‌گۆره  
 هه‌له‌په‌رسته‌ی تا‌قمیکې دیاری کراوه‌که به‌قازانجی خۆیان ده‌رفه‌ت له‌چاره‌په‌شی‌خه‌لک دینن  
 و هه‌مووش ده‌زانن که له‌روژی بنا‌وانه‌وه، ره‌گه‌زاوره‌گه‌ز و پش‌تاو‌پشت هه‌ر وا‌هاتوو‌ه.  
 را‌کردنی نه‌وه‌که‌سانه‌ی ده‌ستیان له‌روحي خۆیان شو‌ردبوو مال و سامانی پې‌به‌جی‌هیشتن،  
 به‌لام کاتیک‌ویست و داخ‌واز به‌سه‌ر ترسیاندا زال بې‌بو‌ی ده‌گه‌رپنه‌وه، پاشان ده‌بې

ئەومەسەلە دژوارە چارەسەر بکری که چ شتیک ئی منه و چ شتیک هی تو، لە پرتیدە گەین که برە خورد و خۆراکه کمان نەماوە، رەنگە ئەووە فیل و تەلە کهی ناجوامیرانە ی ژنیک بی که گوتی چاوی تەواوی نەقاشییە کان داپۆشراوە، هەر بەراستی هیندیگان نامادەن دەس بو هەموو کاریکی دزیو بەرن و بو ئەووی پەنچکە نانیکی رەق لە زاری خەلکی هەژار برفینن هەزار درۆ و دەلەسە تیک دەخەنەووە. ئەو جار تاوانی سەگە بوو که ژوورەووی بە چۆلی بینی و رۆیی هەتا هەموو ولات ژیر و ژوور بکاو پاشان پاداشتی کردە ی خۆی وەر گرتەووە، کاریکی دادپەرورەرانە و سروشتی بوو، بە لیکدانەوویە کی تر ریگای پەیدا کردنی خورد و خۆراکی بە دوکتۆر و خیزانی نشان دا و ئەوانیش بە بی پەشیمان بوونەووە و هەست کردن بە گوناھ لەم دزییە کلیسایان بە چەند توورە که ی نیو پەرەووە بە جی هیشت. ئەگەر تەنیا نیووی ئەووی فراندووینانە بیخۆن رازی دەبن، لە بابەت نیووە که ی دیکەووە دەلین نازانین خەلک چۆن ئەو شتانەدەخوا، تەنانەت لەم لی قەومان و چارە پەشیمانەدا که داوینی هەموان دە گرتەووە هەمیشە تا قەمیک وەزعیان خراپترە.

گێڕانەووی ئەم رووداوە سەیر و دەگمەنانە تەواوی ئەندامانی تا قەمە که ی خستە شەمزان و سەر سوڕمانەووە، دەبی ئەمە بزانی که خیزانی دوکتۆر لە بەر ئەووی وشە ی بە جی وریی بو دەربیرینی هەستی خۆی نەدیتەووە تەنانەت نەیتوانی ترسی قورس و گرانی پشت دەرگای ژیرخانی فرۆشگە که یان بە جوانی بو بگێرتەووە. باسی چاوی داپۆشراوی تابلۆکان شوینیکی قوولی لە سەر خە یالیان دانا، هەلبەت شوین تی کردنە که جیاواز بوو، بو وینە کویرە پیاو و خیزانی لەرپۆتە ئۆقرە یان لی هەلگیرا، بە برۆای ئەوان ئەم کردە یە بی حورمە تییە کی دزیوی دوور لە بەخشین بوو. ئەو مەبەستە که تەواوی مرقفە کان کویربوون بە لایە کی ئاسمانی بوو که هیچ کەس وە ئەستۆی خۆی نەدەگرت، ئەو بە لایانە دەرجیان نایا، هەر بۆیە بەستنی چاوی وینە پیروژە کان تاوانیکی قورسی هەر گیز نەبەخشاو بوو، جا ئەگەر کاری قەشە ی گەرە ک بی زۆر خراپتر. هەلوێستی پیرە پیاوی چاوبین لە چاو جیاواز بوو، دەتوانم بیهینمە بەرچاو که چەندە داترووسکاوی، مۆزە خانە یە ک دینمە بەر چاو که لەودا چاوی تەواوی پەیکەرە کانیا ن داپۆشیو، نە ک لە بەر ئەمە ی که پەیکەر تاش کاتیک گە یووە تە چاوە کان نە یووستوو بەر دە که بتاشی، بە لکوو بە قەولی ئیووە چاویان بە پەرۆیە ک بەستوون، دەتگوت هەر جۆریک کویری بەس نەبوو، سەیرە که چاوبینە که ی من وەها شوینیک لە سەر بینەر دانانی، تەنانەت جاری وایە ئادە میزاد دەخاتە سەر خە یالان، دوا یە هەم بە خۆی و

ھەم بە قسە كەي پىكەنى، بەلام كچەي چاويلكەي گوتى ھىوادارە كە قەت جىيە كى ئاوا تووك لى كراو بەخەونىش نەبىنى، كامووسە كانى خۆي لىي سەر و زياد بوون. ئەو رۆژ ھەر چى كۆنە خۆراكى مابوويان خوارديان، ئەو بەشترين شىويان بوو، ژنى دوكتۆر گوتى رۆژ بە رۆژ پەيدا كەردنى خورد و خۆراک دژوارتر دەبى، رەنگە وا باش بى لە شار دەركەون و برۆنە دى، لانى كەم ئەو ھى لەو ىندەرى و دەستيان دەكەوى خاوين و سلامەتە، رەنگە لەوى مەر ومالات بەرە گىرە ھەيان بۆ نەبى و بكرى بدۆشرىن، كە وايە جارى شىرمان دەبى و كانياو و چالاو ىش ھەن، دەتوانىن ئەو چىشتەي پىمان خۆش بى سازى كەين، مەبەست ئەو ھەيە جىيە كى چاك و پەنا پەيدا كەين، پاشان ھەموو بىرورپايان دەربرى، ھىندىكان شۆر و شەوقىكى زياتريان نواند، بەلام لە ھەموان روون بوو كە ئەم تەمايە زۆر پىنووستە، كورەخىلە بى ئەم لا و ئەولا قبوولى كەرد، رەنگە ئەم وچانەي قوتا بخانەي زۆر بە دلەو نووسابى. ھەمىشە پاش خواردن خۆيان لە خەو خۆش دەكەرد، ھەمىشە ھەر وايان دەكەرد، تەنانەت لە قەرەنتىنەشدا كە ئەزموون فىرى كەردبوون لەش بە ھەسانەو زياتر لە بەرامبەر برسىيە تىدا خۆ رادەگرى. بەلام ئەو شەو ھەيچيان نەخوارد، تەنيا پاروويە كيان خستە بەر دللى كورەخىلە ھەتا بىرىك تىر بى و نەمىنگىنى، ئەوانى تر دانىشتن و گوويان بۆ كتىب خويندەنەو شل كەرد، لانى كەم رووحيان پاراو دەبوو و گلەبىيان نەدەكەرد، كۆسپ ئەو ھەيە كە جارى وايە بى ھىزى لەش فەكرى ئادەمىزاد ئالۆز دەكا، نەك ئەو ھەي زەين ئۆگرى نەبى، نا، بەلام مېشك بەرەو دىيائى نىو ھەوالو و خزى، چەشنى ئەو داعبايەي زستانە خەوى بە سەردا زال دەبى، دىيا ماللاوا، لە ئاكامدا ئائاسايى نەبوو كە بىسەران ئارام ئارام چاويان لىكنا و بە چاوى روو كەوتنە دواي ھەلس و كەوت و ھەورازو لىژى چىرۆك ھەتا دىمەنگاي پر ژاوە ژاوتر لە خەويان راپەرئى، نەك تەپەي وىكئانى كتىب، ژنى دوكتۆر ئەم وردە كارىيانەي دەزانى و ھەرووي خۆي نەدئنا كە ھەر ئىستا ھەوت پاشايان بە خەو دەبىنن.

بە روالەت كورەپىاويش لەم گىژەدا خولى دەخوارد، بەلام وانەبوو. راست بوو چاوى نووقابوون و سرنجىكى ئەوتوى نەدەدەيە چىرۆك وىژ، بەلام بىرى چوونە لادى و ژيانى ئەو ىندەرى خەوى لە چاوان تاراندبوو، بەرپراي ئەو دوور كەوتنەو لە مال ھەلەيە كى گەورە بوو، ئەگەر چى كابرەي نووسەر پىاويكى راست و دروست بوو، باشتەر وا بوو سىلە چاويكى بە سەر مالەو ھەي و جاروبارە سەرىكى لى ھەلئىنى. كە وايە تەواو بەخەبەر بوو، بىتوو بەلگەيە كى تر بخوازن، ئامازە دەكەينە دەرياي شىرى بەرچاوى كە رەنگە تەنيا خەو رەشى ھەلگىرئى،

به لامل ناکرئ له مهش دلنیا بین، چونکه ناکرئ که سیک هم خه وتبئ و هم به خه بهر بی. کویره پیاو کاتیک له پر تاریکایی ژیر پیلووی چاوی ههست پی کرد، وهیزانی سه ره نجام شک و گومانی ره ویوه، به خوی گوت خه وتووم، به لامل نه خیر نه خه وتبوو، هه ر وا بی برانه وه دهنگی خیزانی دوکتوری ده بیست، کوره خیله کوخی، پاشان ترسیکی قورس سواری شانی بوو، له دلی خویدا گوتی ده لئی له کویرییه کرا بو کویرییه کی ترخلور بوته وه و پاش کویری سپی ئیستا نوره ی کویری ره شه. له ترسان وه ک میژۆ که ده له رزی، خیزانی پرسی چیه، چ قه و ماوه و ئه ویش زورنه فامانه بی ئه وه ی چاوان هه لینی ولامی دایه وه کویر بووم، وه ک ئه وه ی باس و رووداویکی تازه بی، ژنه که ی به دلسوزی گرتییه ئامیزی، نیگه ران مه به هه موومان کویرین و هیچمان له دهس نایه، دنیا به تاریکی بینی، وامزانی خه وتووم، به لامل نه خیر به خه بهرم، هه ر بشخه وی باشه، بخه وه و بیریشی لی مه که وه. ئه م ئامۆژگارییه گهردی خسته سه ر دلی، کابرا دلی بتوقی و خیزانی ته نیا پی بلی بخه وه. تورا و ویستی ولامیکی تال بداته وه، که وایه چاوی هه لئنا و دیتی. دیتی و هاواری کرد من ده بینم. هاواری یه که م جیی باوه ر و متمانه نه بوو، به لامل که بوو به چه ندر جار هیچ گومانی بو که س نه هیشته وه، من ده بینم، من ده بینم، شیتانه ژنه که ی له ئامیز گرت، پاشان به ره و خیزانی چاوپزیشک گورمی به ست و ئه میشی گرته ئامیزی، یه که م جار بوو که ئه م ژنه ی ده بینی، به لامل له رپوه ناسییه وه، پاشان باوه شی به هه موان دا کرد، هه له ی نه ده کرد، ژنه که ی هاته پشت سه ری، نه یده ویست لئی دوور که ویته وه و هه ر جاره ی باوه شی به یه کیاندا ده کرد، ئاوری ده دایه وه و ژنه که ی ده گرته وه ئامیز، پاشان رووی کرده دوکتور و گوتی من ده بینم، من ده بینم دوکتور، له میژ بوو ناوی لی هه لنه دابوو، چاوپزیشک پرسی داخواهه موو شتیک به روونی ده بینی، به لئی وه ک پیشوو، یانی شوینه واری سپاییت له بهر چاوه نه ماوه، نه خیر، ته نانه ت پیم وایه باشتیش ده بینم و ئه وه مه به سستیکی بهر چاوه، من قه ت چاویلکه م نه ده کرده چاوم. پاشان دوکتور قسه یه کی به زماندا هات که هه موو له بیریدا بوون به لامل نه یانده ویرا بیدرکینن، ره نگه گه یشتینه دوایی ئه و کویرییه، ره نگه سه رله نوی هه موو چاومان روون بیته وه، ژنی دوکتور به بیستنی ئه م و ته یه که وته گریان، ده بی که یفی ساز بی به لامل ده گریا، مرؤف چه نده کرده وه ی سه یری هه یه، هه لبت که که یفی ساز بوو، ئه ی خودایه، تیگه یشتنی هاسان بوو، چونکه له نه کاو ته واوی خوراگری روو حی بنه بر بوو ده گریا، وه کوو ساوایه ک ده چوو، ئه م گریانه یه که م نیشانه ی هه بوونی نابه ئاگای بوو. سه گی ئه سرین لیسه وه لئی هاته پیش، هه میشه ده زانی که پیوستیان پییه تی، هه ر بویه ژنی دوکتور

باوهشی پندا کردوو، ئەویش نە ک لەبەر ئەوێ میردە کە ی خۆش نەوێ یان خیرخواری هەموان  
 نەبێ، بەلام لەم کاتەدا هەستی تەنیا یی وەهای بالئەنگاوتبوو کە خۆی پێرانه گیرا و لای وا بوو  
 تەنیا توونیا یەتی سەیری ئەو سەگە ی ئەسرینە کانی دەلستەو دەتوانی بە سەر هەستیدا زال بێ.

شادمانی ئۆخزنی خستە دل و دەروونی هەموو لایە ک و وە ک شەنە ی شەمالی کویستان  
 تەپ و مژی دلەراو کە ی رادا، کچە ی چاویلکە یی پرسی ئیستا چ بکە ین، خۆ من دوا ی ئەو  
 رووداوانە خەوم لی ناکەوێ، پیرە پیاو گوتی هیچ کەس خەوی بە چاودا نایە، بە برۆای من وا  
 باشترە هەر لیرە روئیشین، بەلام دوکتۆر وە کوو ئەوێ لە قسە کە ی خۆی بە شک بی ئیستیک  
 تیما، پاشان درێژە ی دا چاوەرێ ی بین، چاوەروان مانەو. گری چرای سی پلێتە ی نەوتی شۆق و  
 شەبەقی لە سەر روخساریان رەخساندبوو. لە پیشدا هەموو بە هەلپە دەدوان، دەیانویست بە  
 وردی بزانی چ قەوماو، داخوا تەنیا ئال و گۆر لە چاویدا رووی دابوو یا لەمیشکیدا شتیکی  
 هەست پێ کردبوو، پاشان وردە وردە روومرکان و سەرکەوتنەو، هیندیک دواتر کویرە پیاو بە  
 بیریدا هات بە خیزانی بلێ باسبە ی بچینەو مالی خۆمان، ژنە کە ی ولامی دایەو بەلام خۆ  
 من هیشتا ش کویرم، گرینگ نیە، من دەبمە چاوساغت، تەنیا ئەو کەسانە ی لەوێ بوون و بە  
 گویی خۆیان بیستیان دەیانوانی تی بگەن چلۆن ئەمرستە ساکارانە بە ئیساساتیکی جیاوازی  
 وە کوو پارێزگاری لی کردن، فیز و هەوا و دەسەلاتەو تەماو درابوونەو. دوو هەمین کەسیکی  
 کە چاوی چاک بوونەو و شەپۆلی رووناکی بوونە میوانی کچە ی چاویلکە یی بوو، بە تلیکی  
 شەو چوو بوو، چراکە کە خەریک بوو نەوتی لی بیری پتە پتی دە کرد. چاوی زەق کردبوون،  
 دەتگوت سۆمایێ لە جیاتی ئەوێ لە ژوورەو پرا سەر هەلداتەو دەبوو لە دەرهو پرا  
 بگەریتەو چاوی، لە ناکاو گوتی دەلێی دەبینم، وا باشتر بوو بە پارێزەو بدوێ، هەموو  
 بابە تەکان وە ک یە کتر ناچن، تەنانەت زەمانیکی دەیانگوت کویرایی هەر نیە، تەنیا مروقی کویر  
 هەن، کەچی ئەزموونی ژیان فیری کردین کە ئادە میزادی کویر هەر نین و تەنیا کویرایی هە یە.

لیرە سی کەسمان هە یە کە دەبینن، بیتوو یە کی تر چاوی روون بیتەو دەبنە زۆر بە، بەلام  
 تەنانەت ئەگەر لەبەر شادی گەرانهوێ سۆمایێ ئەوانی دی نەهینن بەرچاو، دیسانیش ژیانان  
 زۆر خۆشتر دەبێ، هەلبەت ئەودەرد و کویرەو ریبە ی هەتا ئەمرۆ کیشاویانە لە جیی خۆیە تی،  
 ئیستا ئەوژنە بینن، چەشنی پەتیکی پساو، وە کوو فەنەرێک وایە کە لە ژیرتەوژمی بی  
 برانهوێ بی سنوورا دەرپەری بی. رەنگە هەر بۆیە بووبی کە کچە ی چاویلکە یی بەر لە هەموان  
 ئامیزی پندا کرد، لیرەدا سەگی ئەسرین لیسەو نەیدەزانی لە پیشدا کامیان دلنوا یی بکا،

چونکه ههردووکیان وه ک ریژنه بارانی به هاریان فرمیسک هه لده وه راند. دوامین که سیکی باوهشی پیداگرت پیره پیاوی چاوبین له چاو بوو، ئیستا نرخ و پله و پایهی وشان ده زانین، یه ک دوو رۆژ پیشتر سه رمان له وت و ویژی ئهم دووه له بابهت به ستنی په یمان و به لینی ژیانی هاوبه شه وه سوورما و داترووسکاین، به لام ئیستا هه ل و مهرج گۆراوه، کچه ی چاویلکه یی پیره پیاویکی بی داروبار به ره و رووی خۆی ده بینی، سه رده می هه ست و خه یالاتی تیژییه ر و هاودهنگی به درۆ له ئاده ی چۆلا به سه ر چووه، چرچ و لۆچ و ته پله سه ری بی تووک حاشا هه لنه گرن، چاوبینی ره ش و چاویکی کویر لیک جیاواز نین، به واته یه کی تر ئه وه هه موو قسه ی هه مبانه ی پیره پیاوون بو کچه ی به رباس. لیم رامینه، من هه ر ئه و پیاوه م که ده تگوت ده ته هوئ هاوبه شی ژیانی بی و کچه ولامی داوه ده زانم، توئه و پیاوه ی که پیکه وه به جووت ده ژین، له راستیدا ئهم قسانه زۆربه نرختر له م رستانه بوون که خه ریک بوو بینه سه ر زمان و ئهم له باوه ش گرتنه بارته قای ئهم وتانه ن. سییه م که س که بو به یانی ئه و شه وه سومای له چاوان زایه وه چاوپزیشک بوو، ئیستا ئیدی جیگای دوو دلێ نه بوو، پنیوست بوو پشوو دریژ بن هه تا هه موویان چاویان چاک بیته وه. ئه و جار باشتتر وایه خویمان له لیکدانه وه ی دوور و دریژ و سروشتی و چاوه روان کراو که پیشتر به تیر و ته سه لی باسمان کردن پیاریژین، ئیتر چه ند پات کردنه وه یان ته نانه ت له باره ی که سایه تیه سه ره کییه کانی ئه و به سه ره اته وه په سند نیه، لیره دا دوکتۆر ئه و پرسیاره ی که له بیر و میسکی هه مواندا خولی ده خوارد هینایه گۆر، ده ی باشه، بلیی له ده ره وه چ باس بی، له ژووره وه ی ئهم ساختومه انه ی که تیندا ده ژیان ولامیک هاته گوئ، له نهۆمی خواره وه یه کیک هاتبووه سه ر پیگۆر که و هاواری ده کردمن ده بینم، من ده بینم، به رواله ت وا دیاره خۆر ده یه هوئ له بانی ئاسمانی شاریکی شاد و شادمانا بدره وشیتته وه.

به رچایی رۆژی دواتر بوو به میوانداری. ئه وه ی له سه ر میزه که بووه م که م بوو، هه میش ئیشتای ئیسانی کویر ده کرده وه، به لام هه ر وه ک له کاتی خوشی و شادمانیدا دیومه انه، ئوخژن و تین و تاو به ردلی گرتن وشادی بوو به باشتترین خۆراکیان، هیه چ که س پرته و بۆله ی نه کرد، ته نانه ت ئه وانه ی هیشتا ش کویر بوون پیده که نین، ده تگوت ئه و چاوانه ی تازه روناکیان تیزابوویه وه ئی خویمان بوو. دوای به رچایی کچه ی چاویلکه یی فکریکی به میسکیدا هات، ئه ری پیتان چونه بچمه وه ماله خووم و کوته کاغه زیک له سه ر ده رگا به جی هیلم و لپی بنووسم که من لیره مه تا ئه گهر دایک و باو کم گه رانه وه بزانه له کوئ بمدۆزنه وه، پیره پیاوگوتی ئیزن بده منیش و پرای تو بینم، ده مه هوئ بزانه له ده ره وه چ باسه، کویره پیاویش به خیزانی گوت با

ئىمەش ۋەدەر كەۋىن، رەنگە ئىستاكا براى نووسەرىش چاۋى چاك بوۋنەۋە ۋە لە بىرى گەرەنەۋە بۇ مالى خۇيدا بى، لە سەر رىيە شتىكىش بۇ خواردن پەيدا دە كەين، كچەى چاۋىلكەىى گوتى ئىمەش ھەرواىر. ئىستىك دواتر كە تەنبا مانەۋەدوكتۇر لە پەنا خىزانى دانىشت، كورپىژگەى خىل لە سەر جىيە ۋىژىنگى دەدا، سەگە ۋەر كەوت ۋە لمبۇزى لە سەر دەستە كانى دانا، جار ۋە بارچاۋى ھەلدېنا ھەتا نىشانى بىدا كە ۋىشارە. ئەگەرچى مالىان زۇر لەشە قامەۋە دوور بوو بەلام لە پەنجەرەۋە زەنازەنا ۋە قىۋە قىۋى شادى ۋە شادمانى دەھاتە گوى، رەنگە خەيابانە كان قەرەبالغ بن، جار بە جار لە نىۋ ئاپۇرەدا يە كىك قىۋەى ئەم دوو ۋەشەى لە گەرۋور ھەلدەداشت، من دەبىنم، ئەمانەى رووناكى كىچىۋىكى لە چاۋى كىشاپوون دەيانقىرىشكاند ۋە ئەۋانەى كە خەلك تىدا دەيانگوت من كوئىر بووم، بەراستى ھى من دەبىنم، ئەۋانەى كە خەلك تىدا دەيانگوت من كوئىر بووم، بەراستى ھى دىنايە كى دىكەيە. كورەخىلە پچرپچر شتىكى گوت، بى گومان خەۋن دەبىنى، رەنگە داىكى لە خەۋدا دىبى ۋە لى پىرسى دەمىنى، دەمىنى، ھاۋسەرى چاۋىزىشك پىرسى بلى خەلك چىان بە سەر ھاتىبى، دوكتۇر ۋەلامى داىەۋە رەنگەۋەختىك ئەۋ كورە خەبەرى بىتەۋە چاۋى چاك بوۋنەۋە، خەلكىش ھەرواىر، رەنگە ھەتا ئىستا بەرى چاۋىان روون بوۋىتەۋە، دەۋستى چاۋىن لە چاۋمان دەبى بۇ زەبرىك ئامادە بى، بۇچى، لە بەر ئاۋمروارىكەى، بەسرنج دان بەۋ مەبەستە كە ماۋەيە كى زۇر بە سەر ئاخىرىن موعايەنە يدا تىپەرىۋە دەبى بارى چاۋى خراپتر بوۋى، كە واىە ھەر كوئىر دەبى، نا، ھەر كە ژيان بگەرپتەۋە سەر بارى ئاساىى ۋە ھەموو شتىك سەرلەنۇى ۋەك خۇى لى بىتەۋە لە داھاتوۋىە كى نىزىكدا برىنكارى دەكەم، بۇچى ئىمە كوئىر بوۋىن، نازانم، رەنگە رۇژىك بزىنن، پىت خۇشە بزىنى برۋام چىە، بەلى دەى، پىم واىە ئىمە كوئىر نەبوۋىن، كوئىرىن، چاۋمان ھەيە بەلام نىبىن، كۆمەلىك كوئىر كە دەتوانىن بىبىن، بەلام نىبىن.

خىزانى دوكتۇر ھەستايە پى ۋە بەرەۋ پەنجەرە بزۋوت. چاۋىكى بەشە قامى پىر زىل ۋە زال ۋە ئەۋ خەلكەى ھاۋارىيان دە كىرد ۋە گۇرانىيان دە گوت داگىرا. پاشان سەرى بەرەۋ ئاسمان ۋەرسوۋراند ۋە ھەموو شتىكى بەسپى بىنى، بە خۇى گوت ئىستا نۇرەى منە. لە ترسان سەرى بەرداىەۋە. شار ھەر ۋە لە جى خۇى بوو.