

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره‌ی رۆشنیبری

*

خاوه‌نی ئیمتیاز: شهوکه‌ت شیخ یه‌زدین

سه‌رئووسه‌ر: به‌دران شه‌مه‌د هه‌بیب

ناوونیشان:

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، گه‌ره‌کی خانزاد، هه‌ولتیر

س. پ. ژماره: ١

www.araspublisher.com

ئه‌وێستا

نامه‌ی مینه‌وی زه‌رده‌شت

ئەوئىستا

نامەى مېنەوى زەردەشت

مەتنى فارسى: جەلىل دوستخواه

له راپۆرتى ئىبران شناس: ئىبىراھىم پوردادوود

وەرگىتېرى بۆ كوردى:

عومەر فارووقى

ناوى كىتېب: ئەوئىستا - نامەى مېنەوى زەردەشت

مەتنى فارسى: جەلىل دوستخواه

له راپۆرتى ئىبران شناس: ئىبىراھىم پوردادوود

وەرگىتېرى بۆ كوردى: عومەر فارووقى

بلاوگراوھى ناراس - ژماره: ۱۴۲

دەرھېنانى ھونەرى: بەدران ئەحمەد حەبىب

دەرھېنانى بەرگ: شكار شېخ عەفان نەقشېنەندى

خۆشئوسىبى بەرگ: ھونەرمەند محەمەد زادە

پىت لېدان: دلاوەر سادق - عەزىز عەبدوخلالىق

ھەلەگى: شىرزاد فەقى ئىسماعىل - لوتفى عەبدولفەتاح

سەرپەرشتىبى چاپ: ئاوردەحمان مەحمود

چاپى يەكەم - چاپخانەى وەزارەتى پەروەردە، ھەولېر - ۲۰۰۲

له كىتېخانەى بەرپۆھبەراپەتېبى گىشتىبى رۆشنىبىرى و ھونەر لە ھەولېر ژماره (۲۴۳) ى سالى

۲۰۰۲ ى دراوھتې

بەناوی بەرزی ئەهورامزەدا

خۆتەنەری هێژا و زانا...

بۆ هەموومان پوونە ئیمەمی کورد لە ولاتیکدا ژیان دەبەینە سەر کە نیشنگای باووباپیرامان بوو و هەزاران سالە ڕەگەز و نەتەوێی خۆتێپاکی کورد لەم نیشتمانە موقەددەس و پیرۆزەدا ژیان دەبەنە سەر و هەرگیز لە داب و ڕەوش و نەڕیتی پیتشینیان لایان نەداو، ئەگەرچی هێرشێ داگیرکەرەکان بەزۆری شمشیر و گوللە و کۆت و بەند و گەمارۆی ئابووری و فەرەنگی توانیوەتی تا ڕادەپێک ئایین و دابی خۆیانمان بەسەر داسەپێتن، بەلام ڕەوشی پیرۆزی هەرەکوژی کوردەواری هەر و لە کۆتستانەکان و کوخەکان و گوندەکان و سینگی پیرە پیاوان و پیرەژاندا پارێزراو و دەست بەدەست و سینە بەسینە گەیشتە دەستی ئەم نەسلە و ئەرکی سەرشانی ئیمەیشە کە بەئاودپیری درەختی هەرەکوژی فەرەنگ و زانستی نەتەوێی کورد تیبکۆشین، شاخ و بەرگی ئەو دارە زۆرتەر و بەدەنەکەسی ئەستورتر کەین. بەکێ لە شوپنەوارە کۆنەکانی میللەتی ئێران کە کورد لە پۆزگارانێ کۆندا خاوەن و دامەزرێنەری ئایینی شارپاری و شاردارێ و مەدەنییەت لە ولاتی ئێراندا بوو نامە پیرۆز و موقەددەسی ئەو ئێستایە کە وەکو کتیبی ئاسمانی حەزرەتی زەردەشتی مادی جینگای ڕیز و حورمەتی باقی ئایینەکانی ئاسمانی بوو تا ئەمڕۆکەیش کە چەند سەدە بەسەر هاتنی دینی ئیسلامدا تیبەریو یەشتا ئەو کتیبە بەشێوەی ڕەسمی ڕیزی لێ دەگیریت و بەپیتی قانۆنی بنەرەتیبی ئێران، دینی زەردەشت وەکو دینی ئیسلامی و ئاسمانی هاوڕێی لەگەڵ ئایینەکانی مەسیحی و یەهودی و موسڵمان جینگای حورمەت و ڕەسمییەتی هەیه.

من بۆ خۆم لەسەر ئەو باوەڕم کە عینوان و ناوی کتیبی زەردەشت، کوردی پەتیبە و (ئەو ئێستا) بەمەعنا ئیستاکیە و لە کوردستانی ئێران و ئێراقدا دیتەکار، بۆ وێنە:

چەلان قەندیل مەلای مەندیل بەسەر بوو

(ئەو ئێستا) شێخی سەرسەوزە و کەواشین (حەقیقی).....

ئەو نەوی ئەمانە لە شیعەر و ئەدەبی کوردیدا فرەوانن، بەلام بەداخەو قەلەم بەدەستانی عەجەم کوردی نازانن.

مامۆستا شێخ محمد قانع، شاعیری هەرە مەزن و هێژای کورد کە بۆ هەتا هەتا یە وەکو ئەستێرەپێکی ڕەشنگدار لە ئاسمانی فەرەنگ و ئەدەبی کوردستاندا جینگەر بوو و شیعەرەکانی وێردی سەر زمانی کۆمەلانی خەلکی کوردستان و چین و توێژەکانی نیشتمانی پیرۆزی ئیمەیه، سەبارەت بە ئایینی زەردەشت و کتیبی پیرۆزی ئەو ئێستا فرەموویەتی:

کتیبی زەردەشت کە ئەو ئێستایە

وێک باقی کتیب خەلاتی خواپە

بەزمان هەورامی هاتە سەر بەشەر

یانی های زەردەشت بووی بە پیغەمبەر

تا دەورە خۆی بوو وێک باقی دینان

بەلام نەسخ بوو ئەویش بەقورئان

ماریفەت و پیر و تەهی شالیارە

کە پیرشالیار لە گشت دیارە

شاخی هەورامان، هەرچەند ڕەنجەرۆم

زۆر چاک بزانه کە مەمنوونی تۆم

چونکە پاراستت تۆ ئەو زمانە

تیکەلت نەکرد... لە گەڵ بیگانه

بەرستی، فرەموودی مامۆستا قانع سەبارەت بەوێی ئەو ئێستا بە کوردی بوو زۆر جینگای باپەخ و سەرنجە و، من بۆ خۆم بەزۆر وشە و ناو گەیشتووم کە لەو مەبەستە نەزدیکمان دەکاتەو... جینگای سەرنجە، هەر کات لە کوردستان و زەردەشت ناودەبەن، لەگەڵ ئەویشدا ناوی پیری شالیار دیتە نامازەو و ئەویش ڕیشە و لە مێژوودا و هیچ لەوێدا گومان نییە کە نیشتمانی ئیمە و بەتایبەت شاخەکانی هەورامان، مەلەبەندی پیرۆزی ئایینی زەردەشت بوون، زۆر جینگای داخ و حەسرەتە کە مامۆستایانی غەیرە کوردی ئێرانی هەرگیز نامادە ئێوە نەبوون لەسەر بنەرەتی ئەم دینە و کوردبوونی زەردەشت لەگەڵ ئیمەدا باس و گوتوێژ بکەن و هەر کاتێ پای کەوتیبەت و لەگەڵیان سەبارەت بەم مەبەستە دوایتەم بەزووترین کات و زۆر تەنگەزەرانی وەلامیان داومەتەو کە ئێوەی کورد خۆتان دەخەڵتێن و ئەو بنداری کەسایەتی خۆتان و لەم چەشنە قەسە و گوتارانی کە هیچ بنەرەتیان نییە، کەچی ئیمە بۆ ئەوێ بیسەلمێن زەردەشت کورد بوو و کتیبەکە کوردییە و کوردستان مەکوێ ئەو ئایینە پیرۆزە بوو؛ بەلگە و شوپنەوارمان فرەوانە، بۆ وێنە... هەموو ئەو مامۆستایانە دیانەوێت خۆیان بەدەن لەم بواری و بپەرێنەو ئەو پەری باسەکە.. دەبێ بزائن کە زەردەشت تاقە کەس نەبوو.

زەردەشت ناوی پیاوێکی زانا بوو لە خێلتی سپیتەمان و، هەر وەکو چۆن بەدینەکانی تر دەبێژن مەسیحی و بودایی و موسڵمان، بەم دینەیش دەبێژن زەردەشتی و ئەو دەلبیلی ئەو نییە ناوی پیغەمبەرەکە زەردەشت بیت.

بەحەکایەت و ڕوایەتی ئەو ئێستا کە مامۆستا پورداوولی کۆلیتەو لە ئایینی زەردەشتدا مەقاماتی دینی چەند کەس بوون و لەپاش پیغەمبەری مەزن ئەوانە لە چوار قورنە عالیمدادا بوونەتە خەلیفە و جینگەداری ئەو. هەر بەزەردەشت ناویان بردوون... جەرەیان پیغەمبەری گەرە (زەردوشرە) خاوەنی و شتری زەرد، (حەزرەتی زەردەشت) کە تەواو بوو، خەلیفەکانی بەناوی (زەردەشتۆم) بوونەتە جینشینی و هەر کاتێ ئەویش وەفاتی کردبێت ئەوێ شوراویکی ئایینی وەکو چۆن ئەمڕۆکە لە واتیکاندا عەمەل دەکەن، بەو شێوازە خەلیفە و جینگەداریان تەعین کردووە و ناوی مەقامی ئەو بەرێزە (زەردەشتۆم) بوو

و هەر ئه‌وه‌یه هه‌ندێ کهس تووشی هه‌له و ناله‌باری بوون و یه‌ک ده‌بێژی زه‌رده‌شت کوردی بووه له‌ناوچه‌ی ورمیج و، یه‌کێ ده‌لێت ئه‌و یه‌کێ تر بووه له‌ هامون و سیستان و بلوچستان و... له‌ راستیدا هه‌موویان هه‌قیانه و له‌ ته‌واوی ناوچه‌کانی ئێرانی مه‌زندا، هه‌تا سنوره‌کانی چین و تورکستان (زه‌رده‌شت) بووه و یه‌ک له‌ پاش یه‌ک تا کاتی ساسانیان ژیاون که له‌و کاته‌دا موبه‌دی گه‌وره‌ به‌ناوی (کورتیر) مه‌قامی موبه‌دی موبه‌دانی دانا و ئیتر ناوی (زه‌رده‌شتۆم) نابینن.

وه‌کو له‌ کتییی کۆنی هه‌ورامان دا، سید عبدالصمد توداری نووسیویه‌تی، په‌یره‌وانی دینی زه‌رده‌شت تا سه‌ده‌ی هه‌وته‌می کۆچی مانگی له‌ شاخه‌کانی هه‌وراماندا ژیاون و دژ به‌موسولمانان شه‌ریان کردوه و یه‌کێ له‌ مشایه‌خی ته‌ریقه‌تی شازلی به‌ناوی شیخ عبدالرحمن ئه‌ده‌دل له‌ کاتی شه‌ر دژی زه‌رده‌شتیه‌کانی هه‌ورامان کوژراوه.

سید عبدالصمد له‌ کتییی خۆیدا که‌ ناوه‌که‌ی (نور الانوار)ه نووسیویه‌تی، سه‌رکرده‌ی زه‌رده‌شتیه‌کان (قوبادی مه‌زه‌دک)ی ناو بووه و له‌ شاخه‌کانی هه‌ورامان دا چالاکی نواندوه.

دیاره‌ مامۆستای زانا ئای‌الله شیخ محمد مه‌ردوخ کوردستانی (علیه‌ الرحمه) له‌ میژووی خۆیدا نووسیویه‌تی که‌ جده‌ی مه‌زنی ئه‌و به‌ناوی مه‌ولانا گشایش هاته‌ هه‌ورامان و په‌ره‌ی به‌ئیسلام داوه، به‌لام وه‌کو ده‌زانین به‌ر له‌و، پیرخدری شاهۆ هاتوه‌ و هه‌روا (کائوسای هه‌جیج) که‌ سوڵتان عبیدالله که‌ بۆ خۆی له‌ ریزی به‌ماله‌ی نه‌بووه‌تی ئیسلام بووه‌ هاتوه‌ته‌ ناوچه‌ و به‌پله‌ی (که‌ی ئوس) گه‌یشتوه‌ و له‌گه‌ڵ خه‌لکی سازاوه‌ و هه‌مه‌ چه‌شنه‌نهرمی و مه‌دارای کرده‌، هه‌ر بۆیه‌ ئیستا که‌یش ریزی لێ ده‌گرن و خۆشه‌ویستی خه‌لکی موسولمانی ناوچه‌که‌یه‌ و مه‌قامی (که‌ی ئوسی) بووه.

-که‌ی ئوس- کاک ئوسا- کاک کاووس... مه‌قامی بووه‌ که‌ هه‌ورامیه‌کان به‌پیشه‌وای خۆیان وتوه‌ و به‌ناوی (ئوسا) که‌ ریشه‌که‌ی له‌ که‌ی ئوس و ئه‌ویش برای نه‌چیره‌قانی ساسانی و کوری قوباد و باوکی پاو بووه‌ و ئیستا که‌ به‌هه‌له‌ که‌ی ئوسیان کردوه‌ته‌ (کۆسه) و، ئه‌مه‌یش هه‌له‌ بیه‌یکی گه‌وره‌یه‌ که‌ محاوهره‌ وای لێ کردوه‌. سه‌یر له‌وه‌دایه‌ تا ئیستا باس نه‌کراوه‌ که‌ له‌ شاری سه‌قزدا مه‌زاری پیری شالیار هه‌یه‌ و گۆره‌که‌ی له‌ قه‌راخی خه‌نده‌قی قه‌لای میژوویی سه‌قز ماوه‌ته‌وه‌ و له‌سه‌ر ده‌رگا که‌ی نووسراوه‌ ئارامگای (پیرشه‌لالی) و ئه‌مه‌یش هه‌ر هه‌له‌ی محاوهره‌ی ئه‌م و ئه‌و هۆز و تایفه‌یه‌ که‌ له‌ ناوچه‌که‌دا فره‌وان و به‌هه‌مووان را‌ده‌گه‌ینم که‌ ئه‌م مه‌زاری پیرشه‌لالی سه‌قزیش هه‌ر مه‌زاریکی کۆنی پیرانی زه‌رده‌شتیه‌یه‌ و بۆمان ده‌سه‌لمینیت که‌ پیری شالیار واته‌ (وه‌زیر) له‌ ناوچه‌کانی کوردستاندا ژیاون و ئه‌رکی خۆیان ئه‌نجام داوه‌ و، ئه‌مه‌یش روون کردنه‌وه‌یه‌کی زۆر باشه‌ بۆ داها‌توان که‌ به‌یاری یه‌زدان، به‌شوێنیدا بڕۆن و هه‌رچی مه‌به‌سته‌ روونی بکه‌نه‌وه‌.

خوێنه‌ری هه‌یژا... لێکۆڵینه‌وه‌ له‌ ئایینی زه‌رده‌شت و میژووی کورد نیازی به‌کتیبه‌یکی جودا و پر ناوه‌رۆک هه‌یه‌ و ئیتمه‌ له‌ مه‌به‌ستی ئه‌سلی و سه‌ره‌کی خۆمان که‌ وه‌رگێرانی ئه‌ویستای پیرۆز به‌زمانی کوردیه‌یه‌ دوور ده‌خاته‌وه‌، به‌لام پیتویست بوو تا را‌ده‌یه‌ک له‌ وه‌لامی ئه‌وانه‌دا که‌ خۆیان له‌ ته‌مه‌دونی کورد لا ئه‌ده‌ن به‌کورتی ئاماژه‌ بکه‌م.

هیوادارم ئه‌هورای مه‌زن یارمه‌تیم بدات و بتوانم به‌وه‌رگێرانی وشه‌ به‌وشه‌ی ئه‌و کتیبه‌ موقه‌دده‌سه‌ی که‌ چهند هه‌زار ساڵ ته‌مه‌نی هه‌یه‌ و له‌م شکل و شیوه‌دا له‌ ده‌ست تۆفان و شه‌ر و هه‌یرش و ئاگر تیه‌هردان و قه‌تل و بپ و قه‌لاچۆی دوژمنانی کورد و ئێرانی رزگار بووه‌ و که‌وتوه‌ته‌ ده‌ستی ئیتمه‌، خزمه‌تیکم به‌زمان و میژوو و فره‌هه‌نگی دێرسالی کوردستان کردبیت و ئه‌مه‌یش هانده‌ری بێ بۆ ئه‌ویندارانی شارستانییه‌تی نه‌ته‌وه‌ی خۆتپاکی کورد که‌ له‌ میژووی پر له‌ شانازی و سه‌روه‌ری خۆیان غافل نه‌بن و بۆ خۆپیشه‌خستنی له‌ کتیه‌رکتیی فره‌هه‌نگی گه‌لانی جیهاندا تیه‌کۆشن، له‌ هه‌مان حاڵدا و له‌م پیشه‌کییه‌دا ده‌خوازم به‌پرسیانی ئه‌و بنکه‌ و مه‌لبه‌ند و داموده‌زگا رۆشنیارییه‌ی که‌ له‌ چوار پارچه‌ی کوردستان و هه‌روا له‌ ولاتانی ئه‌وروپایی و ئه‌مریکایی و ئیسکاندیناوی تیه‌کۆشانیان هه‌یه‌، گۆشه‌یه‌یک بکه‌نه‌وه‌ بۆ کۆکردنه‌وه‌ و نووسینی کولتور و میژووی کورده‌واری و به‌وه‌رگێرانی و نووسینه‌وه‌ی شوێنه‌واری مه‌کتوب و سه‌رزاره‌کی کوردستان، خزمه‌تیکی شایان بکه‌ن و کتیبه‌خانه‌ی نیشتمان ده‌وله‌مه‌ندتر بکه‌ن.

سه‌قز-عومه‌ر فارووقی
١٣٨٠ کۆچی مانگی

ده‌ستپگ

نهم دهفته‌ره‌ی که گه‌بیشته‌وه‌ده‌ستی خوینه‌رانی هیژا، به‌هول و تیکۆشانی زانای پایه‌برز (جلیل دوستخواه) نهمسفه‌هانی کۆکراوه‌ته‌وه. چند سال بهر له نیستا کاتی که له زانستگای تاران (کۆلیجی نهمده‌بیات) (۱) وانهم ده‌ته‌وه، له‌گه‌ل نهم به‌ریزه ناشنا بوم. له کاتی رابوردنی پله‌ی ماجستیر و دوکتۆرا تیکه‌بیشتم که مرۆفیک‌کی زانا و به‌هسته و نهم هبوایه له مندا بووژایه‌وه که نهم لاوه خوینده‌واره ده‌توانی له گۆره‌پانی ئیرانشوناسیدا هه‌نگاو هه‌لگرت و خزمه‌تیک‌کی شایان بکاته فهره‌نگی نهم‌ته‌وایه‌تی و دیرسانی نهم سه‌رزوه‌ینه.

گومانی تیدا نیبه خوینه‌رانی هیژا بهر له‌مه، و تاره‌کان و مه‌قالاتی نهم به‌ریزه‌یان له گۆشاره‌کاندا خوینده‌ته‌وه و شاهیدی نهم‌وه‌ن که تیکه‌بیشتمی من و هیوای من بهو لاوه زانایه بیهوده نهم‌بوه، نهم‌بیش له کاتیکدا له‌م چند ساله‌ی دواییدا چند کهس له به‌سال‌اچوانی بی‌مایه و بی‌سه‌واد ده‌ستیان داوه‌ته کاری ئیرانشوناسی و کتیبی پیرۆزی نهم‌ویستایان کردوه‌ته شه‌مامه‌ی یاری و ده‌ست به‌ده‌ست کایه‌ی پی‌ده‌کن، جا بۆیه من له ده‌ست به‌کاربوونی لاوان پیشوازی ده‌که‌م که بهر به‌م ناهه‌مواریانه بگرین.

زۆر چاکه نهم‌وینداریانی ده‌ست به‌تال ناگادارین که به‌خۆش‌بیه‌وه فره‌یک له لاوانی زانا له نهم‌ریکا و نهم‌وروپا و ئیراندا به‌خویندنی نهم‌ویستا و فارسی کۆن و په‌له‌وی و هه‌روا زمانی سنسکریت که له بنه‌ماله‌ی زارواکه‌کانی کۆنی نهم‌یه‌ه‌ه‌ریکن و له بیست و پینج سال له‌مه‌و پیشه‌وه تا به‌نهم‌پۆکه ده‌گات هه‌زاران کهس له قوتابییانی زانستگاکان، کهم تا کورت، له‌گه‌ل نهم زمان و زاراوانه‌دا ناشنا بون و نهم‌بیشتم له سی چوار جیک‌گای تاران و له‌ناو زانستگاکاندا نهم زمانانه به‌شپوه‌ی دهرس به‌قوتابییان فیر ده‌کرین.

نهم‌بیشتم که نهم‌توانی بلیت (نهم‌ویستا) به‌زمانی (بزماری) بووه و، نهم‌گه‌ر نهم به‌سال‌اچوانه‌ی که پتگای راستیان لی ونبوه نهم ئه‌بیدعایه‌ه‌بخه‌نه به‌رباس و لیکۆلینه‌وه، ده‌بینه جیک‌گای گالته و ته‌حاته‌های زانایانی لاو و پسپۆرانی راسته‌قینه و، به‌ره‌مه‌ی نهم‌وانه‌ه‌یری به‌رد و کلۆنیه‌ه‌که به‌م لا و نهم‌ولای خۆباندای فری ده‌ده‌ن.

هه‌مووان ده‌زانن که زمانه‌کۆنه‌کانی ناربابی وه‌کو (نهم‌ویستا) و (پارسی کۆن) و (سنسکریت) دژوارترین زوانه‌کۆنه‌کانی جیهان و به‌کجار له زمانه‌کانی یۆنانی و لاتینی و عیبری قوولتر و سه‌ختترن. نهم به‌سال‌اچوه گومرا‌هانه گومان ده‌که‌ن ده‌توانن به‌وه‌پیشه‌تانی چند کتیبی بی‌ناوه‌رۆک و په‌رده‌راو، خۆیان به‌هه‌ن زومره‌ی ئیرانشوناسان، له حالیکدا نهم که‌هسته‌گه‌لی نهم‌بیشتم و به‌رده‌سته‌ی نهم‌وان که‌وتوه له‌پیشدا له‌لاین زانایانی راسته‌قینه‌وه فری دراوان، چونکه نهم‌وانه‌ دروستکراوی هیندوستان و فه‌ره‌سه‌ن و دانهرانی نهم به‌ره‌مانه، هه‌رگیز ئیرانیان نه‌دیوه و له‌گه‌ل فهره‌نگی نهم ولاته ناشانین.

(۱) ناوی نهم به‌سال‌اچوانه له سه‌ره‌تای یه‌که‌م به‌رگی یه‌سنا (چاپی دووه‌م تاران ۱۳۴۰) نووسراوه.

نهم‌پۆکه له مه‌یدانی ئیرانشناسیدا، به‌تایبه‌ت نهم‌ویستا، سه‌دان به‌رگ کتیب به‌زمانه مه‌زنه‌کانی نهم‌وروپایی وه‌کو ئالمانی و ئینگلیسی و فه‌ره‌سه و رووسی و ئیتالیایی به‌قه‌له‌می زانایانی ناودار و رۆژه‌لاتناسانی پایه‌برز که‌وتوه‌ته به‌رده‌ستی نهم و نهم‌هر کهس به‌هه‌وت له‌م ریک‌ایه‌دا هه‌نگاو هه‌لگرت پیوستی به‌ریزوتی نهم‌وانه. نهم‌هر هه‌ج کهس به‌قه‌سه‌ی کانگا Kanga و دارمستتر Dar-mesteter و هه‌فالانی نهم‌وان ناکات.

هیربورد (کانگا) که له مانگی ماری ۱۹۰۴ی زایینی و له ته‌مه‌نی شه‌ست و پینج سالیدا کۆچی دوایی کرد، له‌ناو رۆژه‌لاتناسانی رۆژئاوادا نهم‌وانگی نهم‌بوو. دارمستتر که له سالی ۱۸۹۴ی زایینی کۆچی دوایی کرد، توانی بگاته ناوونیشان، به‌لام پاش ماوه‌یه‌کی زوو، هه‌له‌کانی که‌وته‌ن روو، نووسراوه‌کانی بی‌باخه‌ بون. بیستوه‌مه یه‌کن لهو به‌سال‌اچوانه و توویه‌تی مه‌عنای (نهم‌ویستا) له فهره‌نگی کانگادا دۆزیوه‌ته‌وه. ده‌ی با بزاین نهم فهره‌نگه بۆ خله‌تاندنی مرۆفی ساویلکه چی تیدا‌یه.

(کاولجی ئی دلجی کانگا) له پارسیه‌کانی هیندوستان، سالی ۱۹۰۰ی زایینی به‌ره‌مه‌تیک‌کی به‌ناوی فهره‌نگی نهم‌ویستایی گجراتی - ئینگلیسی - له شاری به‌مه‌یه‌ی چاپ کرد که به‌شپوه‌ی نهم‌ویستایی بان (دین ده‌بیره) نووسراوه. که‌چی نهم که لافی زایینی نهم‌ویستای لیته‌دا ته‌نانه‌ت له‌گه‌ل نهم‌لف و بی‌ته‌ویستاییش ناشنا نیبه. نهم‌هر من نازانم کابراکه خه‌ت و شپوه‌ی نووسینی نهم‌ویستایی نازانیت، چۆن هاتوه و فهره‌نگیک‌کی بهو شپوه‌ چاپ و بلاو کردوه‌ته‌وه.

نهم کتیبانه‌ی که به‌ناوی پیداپوونه‌وه‌ی (یه‌سنا) و غه‌یره چاپ و بلاو‌کراوه‌ته‌وه، هه‌ر نهم شه‌رحه‌ن که بۆ خۆم له‌سه‌ر نهم‌ویستام نووسیه‌وه، به‌لام هاتون، نووسینه‌که‌ی منیان مه‌سخ کردوه. فهره‌نگی نهم‌ویستایی کانگا کتیبیک‌که له شپوه‌ی (فهره‌نگی نهم‌جومه‌ن نارای ناصری) که باه‌خی شپوه‌واره‌کی کانگا، هه‌ر به‌قه‌ده‌ر باه‌خی فهره‌نگی ناوبراوه. بیجگه له‌وه کانگا، به‌یارمه‌تی هیربوری زانا (ده‌ابری) Dahabar سالی ۱۹۰۹ی زایینی فهره‌نگیک‌کی ئینگلیسی نهم‌ویستایی چاپ و بلاو کردوه و چاپکه‌ره‌که‌ی که سالی ۱۳۳۱ی هه‌تاوی به‌رانبه‌ری دیسامبری ۱۹۵۲ی زایینی کۆچی دوایی کرد، دیباچه‌بیک‌کی بۆ نهم فهره‌نگه‌ داناه و نووسیه‌تی.

بۆ چاپی نهم فهره‌نگه له نووسراوه‌کانی گیگر Geiger و جه‌کسون gackson و به‌تایبه‌ت فهره‌نگی ئیرانی کۆنی بارتوله Bartholomae که ناغای کانگا نه‌یانیدیوو که‌لکم وه‌رگرتوه.

له‌م دیباچه‌دا بۆمان ده‌رده‌که‌وتیت که فهره‌نگی نهم‌ویستایی گوجراتی ئینگلیسی کانگا، ده‌بی چۆن به‌ره‌مه‌تیک‌کی بیت.

به‌داخه‌وه نهم به‌ره‌مه‌ له هه‌له و غه‌له‌توپه‌له‌ت خالی نیبه و، هه‌روا (کانگا) له‌نهم‌ساله‌کانی ۱۸۸۰ ۱۹۰۱ی زایینی له به‌مه‌یه‌ی چاپ و بلاو‌کراوه‌ته‌وه. (کاو‌سجی ئی دلجی کانگا) هیربوردیک‌کی زانابوو که ماوه‌ی چل سال له فیرگه‌ی مه‌لا فه‌یروز له شاری به‌مه‌یه‌ی هیندوستاندا وان‌ه‌ی ده‌وته‌وه و نهم کتیبانه‌ی که دایان و نام بردن به‌غه‌یری شه‌رحی نهم‌ویستا به‌زمانی گوجراتی، هه‌موویان له‌لای من هه‌ن و سوودیان لی وه‌رده‌گرم، نهم‌به‌ته‌وه، نهم‌بیشتم کۆچی دوایی کردوه و نابی ناوه‌که‌ی له‌گه‌ل هیربورد (مانک

فریدونجی کانگا) که حامدی خودا هەر ماوه و زاناییتیکی پایه بهرزه بهسه هو بگرین. ئەمانه‌ی نووسیم له‌بەرئەوه بوو ئەگەر ناوی فەرهنه‌نگی کانگاتان ژنه‌فت، بزانی کێ بووه و به‌ره‌مه‌که‌ی چۆنه، چۆن به‌و شتیوه به‌لای منه‌وه جینگای سه‌رنج نیبیه. ئیتر به‌کوردی و کرمانجی ئەلیم. ئەوانه‌ی که ده‌عیه‌ی زانایی لهم بواره‌دا لێنه‌دا هیچیان پێ نه‌بوو و قولایی و به‌ده‌لی و که‌شکین.

هەر لهم عه‌وامانه، به‌سالاجوویکی دی هه‌یه که به‌وته‌ی تورکه‌کان زمانی (ئه‌جنه‌بی)ش ده‌زانی و خۆشی ئەلیت که ئەزانی و دی وه‌رگێراوی ئەویستای (انکتی دوپرون) و وه‌رگێراوی (زهنده‌ویستا)ی (دارمستتر) به‌رووی مندا ده‌کیشیت.

باشه... وه‌رگێراوی ئەویستای دوپرون له‌پاش دوو سه‌د سال به‌کار دێ؟ یان کتیبی فیزیک و کیمیای سه‌ده‌و دو سه‌د سال له‌مه‌وپێش، ئیستا که بۆ خه‌لکی جینگای سوود؟ ده‌ی با بزانی (انکتیل دوپرون) کتیبه و وه‌رگێراوی ئەویستای ئه‌و چۆنه؟

یه‌که‌م جار له‌ سالێ ۱۷۰۰ی زاینیدا کتیبیک سه‌باره‌ت به‌دینی بیروزی زه‌رده‌شت له‌ ئه‌وروپا به‌قه‌له‌می رۆژه‌لاتناسی بریتانیایی به‌ناوی توماس هاید tomashayde چاپ و بلاوکرایه‌وه که ئه‌ویش ناوه‌رۆکی به‌ره‌مه‌که‌ی له‌ سه‌رچاوه‌ نووسراوه‌کانی یونانی و رۆمی و ئیترانی و عه‌ره‌بی کۆ کرابوو، له‌وانه‌یه‌ چهند کاتی تر یه‌کی له‌و به‌سالاجووانه‌ تامه‌زرووانه‌ی تریان خودا نه‌خواسته‌ لایه‌کی ساویلکه‌ و به‌ته‌مای ناو بیته‌ و ئەم به‌ره‌مه‌ بۆ من قوت کاته‌وه، چۆن زانیی زمان مه‌رجی تیگه‌یشتن له‌ کتیب نیبیه و ئەم کتیبه‌یش به‌زمانی لاتین نوسراوه.

هەر ئەم کاره‌ وای کرد که (ئه‌براهام انکتیل دوپرون Abraham Anquetil du Perron) فه‌رانیسی له‌گه‌ڵ ئایینی زه‌رده‌شت ناشابوو و له‌به‌ر ئەمه‌ رێگای هیندوستانی گرت به‌ر و له‌گه‌ڵ پارسیه‌کاندا گوتیوتی کرد. له‌ ۲۴ی فه‌ره‌یه‌ی ۱۷۵۵ی زاینی له‌ بنده‌ری لوریان (Lorient) سواری پاڤۆر بوو و له‌و کاته‌دا بیست و شه‌ش سال ته‌مه‌نی بوو و له‌به‌ر ئه‌وه‌ خه‌رجی رێگای پینه‌بوو، له‌ناو که‌شتی ده‌ستی کرد به‌کاروئیش و پاش شه‌ش مانگی له‌ ده‌هه‌می مانگ ئوتی ئه‌و ساله‌دا گه‌یشته‌ (پوندیشری Pondichery) له‌ قه‌راخی رۆژه‌لاتی هیندوستان و خه‌لیجی به‌نگاله‌وه‌ پاش رهنج و کویره‌وه‌ری فره‌وان، بۆ ۲۸ی ئاویری ۱۷۵۸ی زاینی خۆی گه‌یاند سه‌رت (Surt) که به‌نده‌ریکی هه‌رتیمی به‌مه‌یبه‌ی و ماوه‌ی سێ سال تا سالێ ۱۷۶۱ له‌وێ مایه‌وه.

مامۆستای دوپرون له‌وێ به‌ناوی (ده‌ستورداراب) له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ی خۆشی زۆر شاه‌زا نه‌بوو، به‌لام هەر چۆن بوو، ئەمی تیگه‌یاند، چونکه‌ پارسیه‌کانی هیند به‌شیتوه‌ی سونه‌تی و نیژادی و پشتاویشت مه‌زده‌سنایان، یادگرتوه‌ و هه‌رچه‌ند ئەمه‌ میراتیکی مه‌زن و پیروژه، به‌لام له‌باری عیلمیه‌وه‌ ئەزنی ئه‌ویستای ئەلعانی نیبیه که به‌شیتوه‌ی عیلمی و زمانناسی دانراوه.

له‌وه‌دا گومان نیبیه که ده‌ستورداراب، رۆژگاری خۆی یه‌کێ له‌ پێشه‌واپانی زانای ئایینی زه‌رده‌شت بووه له‌ هیندوستان که ده‌سته‌په‌روه‌ده‌ی (ده‌ستورجاسی کرمانی) بوو و ئه‌ویش که‌سی بوو که بۆ سه‌رکه‌شی پارسیه‌کان و گه‌یاندنی دابونه‌ریتی ئایینی زه‌رده‌شت به‌هاوکیشانی خۆی چوو بووه هیندوستان و پێیان

ده‌گوت ولایه‌تی.

له‌و ماوه‌ که‌مه‌یدا که له‌ (سورت) بوو دوو سێ که‌س له‌ پارسیه‌کانی هیند زانستی ئایینی له‌و فیروون که یه‌کێ له‌وانه‌ هه‌ر ئەم ده‌ستورداراب، مامۆستای انکتیل دوپرون بوو، ئه‌وی تریان ده‌ستورکاو بوو. ده‌ستورجاسی کرمانی له‌ رۆژی ئەنیران (سپه‌مه‌ین رۆژ)ی مانگی گولانی سالێ ۱۰۹۰ی یه‌زدگردی: ۲۶ی نوامبری ۱۷۲۰ی زاینی له‌ کرمانه‌وه‌ چوو هیند و پاش هه‌شت یا نۆ مانگ، سالێ ۱۷۲۱ گه‌راوه‌ بۆ کرمان.

ده‌ستورداراب کوری موه‌ده‌زۆراب کوری موه‌ده‌ به‌همه‌ن کوری موه‌ده‌بارام کوری موه‌ده‌فرامه‌رز کوری موه‌ده‌شاپور کوری موه‌ده‌ که‌ی قوباد له‌ به‌همه‌نی رۆژ (رۆژی دووه‌م) له‌ مانگی سپنداره‌مه‌ز (په‌شه‌مه‌) سالێ ۱۱۴۱ی یه‌زدگردی: ئوتی ۱۷۷۷ زاینی وه‌فاتی کرد و هه‌فتا و پینج سال ته‌مه‌نی بوو.

من بۆ خۆم له‌ به‌رواری رۆژی سه‌وته‌می مانگی ژانویه‌ی ۱۹۳۴ له‌ شاری (سورت) بووم. ده‌ستور به‌هه‌رام ئیره‌ج کومانا (Kumana) له‌و کاته‌دا په‌نج و پینج سال ته‌مه‌نی هه‌بوو و هه‌وته‌می نه‌ته‌وه‌ی (ده‌ستورداراب) مامۆستای (بینکتیل دوپرون) بوو، هاته‌ به‌ره‌ویبری من و ئه‌و کتیبی که ئیستا له‌ کن منه‌ سه‌باره‌ت به‌ (دوپرون) و (ده‌ستورداراب) دانراوی (جیوانجی جه‌مشیده‌دی) به‌ره‌سمی یادگاری دایه‌ ده‌ستی من ئه‌و کاته‌ من له‌گه‌ڵ ئه‌و موه‌ده‌ی پاک نیژاده‌دا چووینه‌ ئه‌و میوانخانه‌ی که ده‌ستورداراب له‌وێدا بو، ماوه‌ی سێ سال زه‌ند و ئه‌ویستای فیتری ئەنکتیل دوپرون کرد. ئه‌و هۆده‌ی که ده‌رس و باسی ئه‌و دوانه‌ی لێ ده‌کرا، سووتا بوو، باوکی ده‌ستوربه‌هه‌رام ئیره‌ج کومانا که به‌ده‌ستور (به‌همه‌ن نه‌وشیروان) مه‌شه‌ور بوو هیشتا زیندوو و هه‌شتا و چوار سال ته‌مه‌نی بوو.

(انکتیل دوپرون) که زمانی فارسی ده‌زانی ئه‌وه‌ی که له‌ مامۆستای خۆی ده‌ستوردارابی ده‌ته‌وه‌ی، ده‌ینووسیه‌وه‌ و پاڤۆرتی زه‌ند و ئه‌ویستای له‌ دوا‌ی سێ سال ته‌واو کرد. سه‌رنجی ئەم نووسینه‌ پیمان ده‌لێن که به‌داخه‌وه‌ له‌ وته‌کانی مامۆستای خۆی تێ نه‌گه‌یشتوه‌. انکتیل دوپرون، له‌ پاژده‌ی ماری ۱۷۶۱ی زاینی سورتی به‌جیه‌یشت و چوو ئه‌وروپا و له‌ زانستگای ئەکسفورد خه‌ریکی موقابیله‌ و به‌رانه‌رکردنی ئه‌و کتیبه‌ ده‌ستورساره‌ی ئه‌ویستا و په‌له‌وی بوو که له‌ هیندوستان ده‌ستی خستبوون و له‌گه‌ڵ نوسخه‌کانی نامه‌خانه‌ی (بودلیان) به‌رانه‌ری کردن و، ئەنجا له‌ به‌رواری ۱۴ی مانگی مه‌ی ۱۷۶۲ی زاینی چوو پارسی و سه‌د و هه‌شتا به‌رگ کتیبی ده‌ستورسی خۆی که به‌زمانه‌کانی ئه‌ویستا و په‌له‌وی و پارسی و سنسکریت بوون به‌نامه‌خانه‌ی ته‌وایه‌تی ئیستای پارسی، ئەسپارد. پاش ئه‌وه‌بوو، سه‌ر ئەنجام له‌ سالێ ۱۷۷۱ی زاینیدا وه‌رگێراوی ئه‌ویستای خۆی به‌ناوی (زه‌ند ئه‌ویستا) (Zand Avsta) له‌ دوو به‌رگدا چاپ و بلاو کرده‌وه‌ و بۆ خۆشی له‌ سالێ ۱۸۰۵ی زاینی کۆچی دوا‌ی کرد.

له‌پاش ئه‌و بۆ ماوه‌ی شه‌ست سال که‌س له‌ ئه‌وروپادا قه‌ره‌ی ئه‌ویستا نه‌که‌وت به‌غه‌یری کلکر: Kleuker که زه‌ند و ئه‌ویستای ئەنکتیل دوپرونی کرده‌ ئالمانی و سالێ ۱۷۷۶-۷۷ی زاینی بلاوی کرده‌وه‌.

پتی ناوی بلیم و دیاره که ئیتر ئو شوینه واره‌ی دوپرونه‌یه که سده زیاتره له زومره‌ی ئوئیستا شوناسی دانای نییه و بایه‌خی پین نادریت. ئو سه‌ره‌ریزیه بۆ ئو به‌سه‌که له پیشاهنگانی ئم ریگا سه‌خله‌ته بووه و سه‌فه‌ری ئو له هه‌لومه‌رجه‌دا بۆ ولاتی هیندوستان، ماجه‌رائیکی سه‌رنج راکیش و جیگای نافه‌رینه. ئیستایش له و کتیبه‌ ئه‌ستوره‌ ته‌نها دیباچه‌که‌ی که باسی پارسیه‌کانی ولاتی هیند ده‌کات جیگای سوود و سه‌رنجه، ئه‌گه‌رچی له دیباچه‌یشدا هه‌له‌ی فره‌وان ده‌که‌وئیه به‌رچاو و، هه‌رچی که له‌ویدا باسی کرابیت نابین به‌تاقانه‌ی بزاین. ئو هه‌لانه‌ی له کتیبه‌که‌ی (مدی): (Mudi) خراوته به‌ر باس.

زانا (ئوژون بورنوف Eugene Burnouf) رۆژه‌لاتناسی فه‌ره‌نسی بناغه‌ی زانستی بۆ ئه‌وئیستاشناسی دامه‌زران و ئه‌ویش وه‌کو زۆریه‌ی زانایانی سه‌ده‌ی نۆزده‌ی فه‌رانسه‌ تینگه‌یشت که زمانی سنسکریت له بنه‌ماله‌ی زمانی ئه‌وئیستایه و ده‌بین بۆ له یه‌که‌دانه‌وه‌ی رووبه‌که‌ینه کتیبی مه‌زنی هیندوه‌کان به‌ناوی (ودا) (Veda) و، به‌م شتیه‌ ئه‌وئیستای له چوارچێوه‌ی راپۆرتی کۆنی پێشوو هینایه‌ده‌ر (هات) له‌گه‌ڵ یاداشت گه‌لیکی زۆردا له سالی ۱۸۴۰-۱۸۴۶ی زاینی به‌شی نۆه‌می یه‌سنای چاپ و بلاوکرده‌وه.

یاهه‌ری بورنوف بۆ وه‌رگێران و ناماده‌کردنی سنسکریت، نریوسه‌نگ (Neryosang) کوری (ده‌اول: Dhavel) موه‌ده‌ی پارسیه‌کانی له پایانی سه‌ده‌ی دوازه‌هه‌می زاینی بوو.

کاتی بورنوف سه‌رنجی سنسکریتی، نریوسه‌نگی دا و ته‌رجه‌مه‌که‌ی دوپۆزی چاو پیکه‌وت، زانی که ئو ته‌رجه‌مه‌ بناغه‌ییکی باشی نییه و له رووی وه‌رگێراویکی کۆنی سونه‌تیو ئه‌نجام دراوه و ئه‌وانه‌یه که له موه‌دانی سورتی بیستوهه.

پاش وه‌فاتای بورنوف له سالی ۱۸۵۲، تاقمێ له زانایانی په‌هله‌وی و ئه‌وئیستاشناسی و سنسکریتناس هاتنه‌ مه‌یدان و هه‌ر کام به‌نۆره‌ی خۆیان ئاسه‌واری به‌نرخیان خولقاند و بۆیان به‌جی هیشته‌ین که ئه‌گه‌ر له‌سه‌ریان برۆین باسه‌که‌مان دوور و درێژ ده‌بین.

دارمستتر Darmesteter له‌ناو ئه‌مانه‌دا که‌سێکه که ته‌رجه‌مه‌ی ئه‌وئیستای خۆی له سی به‌رگدا ساله‌کانی ۱۸۹۲ - ۹۳ بلاو کرده‌وه و ئه‌وه‌ی ئاسان بووه وه‌رگێراوه‌ته سه‌ر زمانی فه‌رانسای و ئه‌وه‌ی نه‌ختی دژواربوو، کردوویه‌تی به‌زهند و راپۆرتی په‌هله‌وی. له‌به‌ر ئه‌مه‌ زمانناسی ناودار به‌ناوی میه meillet که مانگی سپتامبری ۱۹۳۶ی زاینی فه‌وتی کرد گوتویه‌تی: وه‌رگێراوی گاته‌های دارمستتر که له رووی راپۆرتی پاله‌وی کراوه کارێکی هه‌له‌یه چونکه بنه‌مای راپۆرتی سه‌ره‌کی پاله‌وی دروست نییه.

له‌نیو دوو سه‌د و سی و هه‌شت به‌ندی گاسه‌کاندا، که‌متر به‌ندیکم دیوه که دروست بن و به‌داخه‌وه دارمستتر له مانا و کاکلی ئو به‌ندانه‌ تی نه‌گه‌یشتوه و ئه‌وه‌ی ئو نووسویه‌تی له‌گه‌ڵ شتیه‌واری باقی ئه‌وئیستاسه‌کاندا ناخوئینه‌وه و باقی کاره‌کانیش به‌داخه‌وه هه‌روایه و ئه‌م مه‌عنایه ده‌گرتیه‌وه.

دارمستتر له‌گه‌ڵ ئه‌م که‌م کاریه‌یشدا، له زانایانی هۆشیار و زیره‌کی ئه‌م چاخه‌ بوو و، زۆری پین مه‌لۆم که سالی ۱۸۹۴ی زاینی و له ته‌مه‌نی چل و پینج سالییدا وه‌فاتای کرد.

دارمستتر له ۲۳ی فه‌وریه‌ی ۱۸۸۶ تا یازده‌ی فه‌وریه‌ی ۱۸۸۷ی زاینی له ولاتی هیندوستان بوو و شاره‌کانی پارسینشین به‌مه‌یی و (پونه‌ونه‌وساری) و (سورت) و پێشاهه‌ری دیبوو و له‌گه‌ڵ چه‌ندکه‌س له ده‌ستوران و سه‌رگه‌وره‌کانی پاری هه‌قال و دۆست بوو، به‌لام له‌وه ده‌جی پارسیه‌کان پێشوازیان لێ نه‌کردیته، که‌چی له‌گه‌ڵ رۆژه‌لاتناسی وه‌کو (وست West) بریتانیایی و هۆگ (Havg) ئالمانی و منان Menant فه‌رانسای و جکسن gackson ئه‌مه‌ریکایی و زۆر که‌سی تر زۆرباش بوون و له نووسراوه‌کانیاندا به‌خێر و خۆشی ناماژیه‌یان پین کردوون.

که‌م که‌س ده‌ناسم وه‌کو دارمستتر به‌که‌وئیه به‌ر لۆمه و گالته‌ی توێژکاران، رای ئو سه‌بارته به‌میژووی کۆنی ئه‌وئیستا بوو به‌هۆی هه‌لوئستی چه‌ندکه‌س له زانایان، چونکه ده‌یه‌ویست میژووی ئه‌وئیستا بیه‌ستیه‌وه به‌میژووی یه‌هوه‌وه.

ئه‌وانه‌ی که ئیترانیان خۆش ده‌وئیت و له ناکو و چاویان ده‌که‌وئیت به‌ئوئیستای (ده‌هارله: Deharle) یان دارمستتر و، غه‌بری ئه‌م دوو به‌ره‌مه‌ ناچۆر و بچ مه‌سه‌ره‌فه، به‌ره‌می تر نانس، و باشه له نیوان سه‌دان که‌س ئه‌وئیستاشناسی مه‌زن و زانادا ئه‌م دووانه به‌خه‌نه ئه‌ولا و، به‌تانه‌وته‌شهر و قسه‌ی بچ سه‌روین لۆمه‌ی من نه‌که‌ن، چونکه من ئه‌و دوانه و هه‌قاله‌کانیان زۆر چاک ده‌ناسم و ئه‌گه‌ریش به‌م بۆنه‌وه توانج و ته‌شهر لیبده‌ن و هیش به‌که‌نه سه‌ر من، ته‌نها بۆ وه‌ده‌سته‌هینانی تیکه‌نانیکه و په‌زایه‌تی ئه‌ربابه‌کانیان و بۆ ناو ده‌ره‌ینانه.

ئه‌مه‌رۆکه ولاتی ئیمه به‌ر له هه‌موو شتی پیدایه‌ستی به‌لاوانی خوئنده‌وار و غیره‌تمه‌ند هه‌یه که بتوانن میراتی پیرۆزی باپیرانی خۆیان رابگرن و ئیزنی ئه‌وه نه‌ده‌ن ئه‌م به‌ساله‌چوانه‌ی بچ سه‌واد و تووره و ته‌وه‌زل و هیح نه‌زانانه، که نامه‌وی ناویان ببه‌م، ده‌ست بکه‌ن به‌عه‌وامبازی و بینه هۆی دلساردی و ناهومییدی خوئنده‌واران و زانایانی.

جه‌وان له‌کوئاییدا، ده‌خوام یه‌زدانی مه‌زن یارمه‌تی لاوی تیکۆشهر و زانا و پاکتینه‌ت جه‌لیل دوستخواه بدات و ریگای رزگاری ببینته به‌ریای.

تاران گلارینانی ۱۳۴۲ی هه‌تاوی

ئیبیراهیم پوردوود

نوسینی فارسی ئەم نامە پیرۆزە پیشکەش دەکەم
بەهەموو پاکان و راستان و نازادەکان و بەوانە
بیرکردنەویان چاکە و ئاخاوتنیان چاکە و رەفتاریان
چاکە و بەو مەزقە نازادانە کە ئاواتیان سەرکەوتن
و شادمانی و ژبانی خوێش و سەر بەستە بو
دانیشتوانی ئەم بووم و بەرەو بەوانە ئامانجی
ئاخیری و بیر و کردەویان، ژبانیکی شاد و
بەختە وەرانیە بو دانیشتوانی سەر ئەرز و زەوین
بە تیکراییی.

پیشکەشە

جلیل دوستخواه

(تاران)

پیشواتار

ئەوئىستا كۆنترىن نووسراوھى ئىيرانىيانە، كاتى ئەم بەرھەمە ئەگەرچى بەدروستى پروون نىبىھ، بەلام بەلانى كەمەو دەگەرپىتەوھ بۆ دە سەدە بەر لە زايىنى مەسىھ.

ئەوھى كە ئەمرو وا لە بەردەستى ئىمەدا و ناومان ناوھ (ئەوئىستا)، ھەموو ئەو كىتەبە مەزنىھ نىبەھ كە لە رۆژگارانى ھەرە كۆنى رابردودا كەلگى لى وەرگىراوھ. لە راستىدا بەشىكى فرەوان لەم كىتەبە مەزنىھ لە كاتى ھىرشى دۆژمانان و گىرەوكىشەھى جۆر بەجۆرى رابردودا تىداجووھ و بووھتە قورىانى نەزانى و درىندەخووبى ئەھرىمەن سروشتان.

لە روايەت و نووسراوھەكانى زەردەشتى دەبىژن ئەوئىستايان كە بەدپىرى زىرپىن نووسىبوو و لە دۆى نىشت، واتە لە دەبىرخانىھى پادشاھىدا دەيانپاراست.

ئەوئىستاي رۆژگارى ساسانىان ۳۴۵۷۰۰ وشە و زەند (شىئەھى پالەھى) ۲۰۹۴۲۰۰ وشە بوو، كەچى ئەمروكە لە مەتنى ئەوئىستا ۸۳۰۰۰ واژەمان بۆ بەجى ماوھ.

ئەسلى ئەوئىستا ۲۱ نەسك واتە كىتەب بوو بەرانبەر ۲۱ واژە نىبىشى... يە تائەھوئىرپو... كە لە دوغا و نزا گىرنگەكانى نايىنى مەزداپەرستى بووھ و شەرحى ئەو دەنووسىن.

بەلكو دەمەوئىت، ھەلپىراوئىكى ئەوئىستا، بەزمانىكى سادە و ساكار و پروون بەخەمە بەردەستى فارسى زمانەكان و چەشمەھى لەبىر و باوېر و جىھانىبىنى قەدىمى ئىرانىيەكان بەخوئىنەران بناسىنم.

ھەر بۆيە لە وتارى دوور و درىژ سەبارەت بەئەوئىستا و سەرنجى ورد لە چەند و چوئىتى بەشەكانى ئەو خۆم لائەدەم و تەنبا ئاچەرىك ئەدەمە دەستى خوئىنەران تا خۆزبان ھەنگا و ھەلگىر و لەو سەرچاوانەھى كە بەختەوھرانە لە رۆژگارى ئىمەدا فرەوانن سوود وەرگىر.

ئەو زمانەھى كە ئەوئىستاي پى نووسراوھ و بەزمانى ئەوئىستايى ناوى دەرھىناوھ، يەكئى لە زمانە قەدىمەكانى بەشى رۆژھەلاتى ئىرانە كە زەمانى رەواج و برەھى ئەومان بۆ دەرئەكەوت و ھەرچەند قەسەھى زۆرى لىكراوھ، بەلام من نامەوئى لىرەدا ئەوانە بەھىنمە گۆر.

لە ھەر حالدا زمانى ئەوئىستايى يەكئى لە زمانە مەزنىھەكانى ئىرانى قەدىم بوو و لەگەل زمانە كۆنەكانى وەكو سنسكرىت و پارسى كۆن قەومايەتى نەزدىكى ھەيە و زۆرەھى واژەكانى ئەوئىستا بەكەمى ئالوگۆر، لە زمانى فارسى ئەمرودا ھەن.

شىئەھى نووسىن و خەتى ئەوئىستايى يەكئى لە شىئاوھ گىرنگەكانى نووسىن لە دنىاداھە كە دىن دەبىرەھى ناو بووھ و، بەمەعناى خەتى كە لەچاخى ساسانىاندا ئەوھى لە ئەوئىستا ماوېو، بەشىئەھى قەدىم بەشىان كرد بە ۲۱ نەسك (نوسخە) كە ناوھەكان و شەرحى ئەم نوسخانە لە كىتەبى پالەھى (دىن كرد) و كىتەبەكانى تر نووسراوھ.

نەسكەكانى بىست و يەكانەھى ئەوئىستا سى بەش بوون بەم شىئەھى.

۱- نەسكەكانى گاسانىك لە زانست و كارى مېنەھى.

۲- نەسكەكانى داتىك لە زانست و كارى جىھانىدا.

۳- نەسكەكانى ھاتك مانسرىك لە باسى كىرەوھەكانى جىھانى خاكى و جىھانى ھەتاھەتايى.

ئەوئىستاي ئىستاكەھ شەش بەشە، برىتەن لەگاساكان، يەسنا، يەشتەكان، وردەئەوئىستا، وىسپرو، وەندىداد، كە لە جىگى خۆيدا سەبارەت بەھەركامىان قەسە دەكەين.

ئەوئىستا لە يەك زەمان و بەدەست يەك نەفەر نەنووسراوھ، گاساكان كە قەدىمىترىن بەشى ئەوئىستان بەبىگومان لە ھەلپەستەكانى زەردەشتى و تەمەنىان دەگەرپىتەوھ بۆ دە سەدە بەر لە زايىنى مەسىھ، بەلام بەشەكانى تر لە رۆژگارانى پاش زەردەشت و بەدەستى كەسانى تر نووسراون و زۆر شتى وا ھەن كە لەگەل نايىنى زەردەشت نەبوون، بەلام پاشان تىكەلئى بوون.

من نامەوئى لىرەدا سەبارەت بەئەوئىستا تەحقىق بەكەم و باسىكى تەواو و لىكۆلئىنەوھ بەخەمە بەرچاوى خوئىنەران لەو شىئەھى كە نووسراوھەكانى دىنى پى دەنووسن.

سەبارەت بەچلۇنايەتى پەيدابوونى ئەم شىئەھى نووسىنە گوتار فرەوانە كە لىرەدا باسى ناكەين، تەنبا لەبەر ئەوھى خوئىنەرانى ئەم كىتەبە نمونەيان ھەبىت، چەند دىر بەشىئەھى ئەوئىستايى و دىن دەبىرە كە بەندىكە لە گاساكان، لىرەدا دەنووسىن بىگومان ھەر ئىرانى ئازادىخوواز و زانا، كاتى لە مەزنايەتى ئەوئىستا و تىداجوونى بەشىكى مەزنى ئەو بەرھەمە موقەدەسە ئاگادار دەبى، بەتوندى دادەچىت و غەم و پەژارە دايدەگىرەت و ئەمە بەسپاچارەگى و رۆژە رەشى دەزانى، بەلام ئىتر ئەمروكە دەبى باوھركەين، كارى لە دەست ئىمە نايىت و ناتوانىن ئەو فەر و شەوكەتى دىرپەنە و دەدەست خەينەوھ، بەلام دەتوانىن دەست بەدەينە دەستى يەك و ئەو كۆلەكە شكاو و دىوارە قلىششاوانە رابگىرەن و لە تەواوى ئەمانە، تۆشەيك بۆ سەفەرى ئەمرو و بەيانىمان بەخەينە لا.

ئەم ئەوئىستايە، ئىستاكەش ئەوئەندە مەزنىھ كە ئىمە بەسەرنجى ئەو بتوانىن رابردووى پى لە سەروھرى و سەربەرزى باووباپىرانمان بناسىن و پى بناسىن. لەم ئاويئە ساف و بى گەردەدا ئەتوانىن تەماشاكەين كە چۆن ئەوانەھى بەر لە ئىمە لەم نىشتمانەدا ژيانىان بردووھتە سەر، خاوەنى بىروباوھرى پاك و خاوين و بەرز بوون.

لە باوھرى پىشنىبىانى ئىمەدا، جىھان و ھەرچى لەوئاھە دىرپەن و جوان و خاوتەن و ھەمووبان بەدەستى ئەھورامەزدا خەلق كراون و بەسپەندى مېنەھى، خىرەدى پاكى مېنەھىش ناوېراون.

ھەروا بەرواى پىشنىبىانى ئىمە، ھەرچى ناپاكى و پىسى و ناخاوتەنى و چەپەلئى و تارىكى و چارەدەشى ھەيە بەرھەمى كارى ئەھرىمەن يا ئەنگەرەمىنو يا مەنشى ناپاك و پىسە.

ئادەمىزاد، لەم ناوھدا پى ئەوھى بەچارەنووسىكى نادىارەوھ بەستراوتەوھ و پى ئەوھى ناچاربى دەتوانى

له نيوان دوو هيزی پروناکی و تاريکيدا يه کيان هه لېږتريت و له گه ليدا پتوه ندى هه بيت.

پتوتيني ژيان ليردا نهويه که مروث رووکاته (سپه ندمينو) و له په يکار و شهړ له گه ل نه هريمندا يارمه تى بدات و تا دوا هه ناسه ی ژيان ده ست له په يکار دژى نه هريمه نه لته گريت.

له تاييني زه رده شتدا، مروث نازاد و سه ربه ست خه لئ کراوه و هيچ چاره نووس و زور و ته قدری ناتوانع نهو بهر وړيگای ناديار بهريت. مروث مافی نهو هیه به شپوهی نازاد، له م سهر زه وينه دا بژى و له وانه ی دلئ ده خوازيت و له گه ل پاکى و جوانيدا سازگارن بهر خوردار بيت.

ژيان لای مروثی نهو يستايی سياچال و بنديخانه ی ترسناک نييه، به لکو به هه شتيکى روژن و سه رسه وز و دلږ فيته. نه م به هه شته به ده ستى مروث خه لئ ده کريت و نه رکی نهويه له هيرشى نه هريمه بيبا ريتريت.

دونييا به هه شتى کافره کان و بنديخانه ی پاريزکاران نييه، به لکو مهيدانى ته لاش و تیکوشان و جموجولئ خه لکی پاک دل و رووناکبين و راستى په رسته و هه رکس له م مهيدانه پانويه رينه دورى بکات و خو له قوزبن بهاويت و له خو شيبه کان و په ستى و بولنه نديه کانى نهو بهرکه نار بى... نهو به ويرانى دنيا يارمه تى نه هريمه نى داوه هه رچى ده رویشى و سوالکهرى و سه رداخستن و گريان و ماتم و غم و په ژاره يه هه مووی کرده وى نه هريمه نى و نار هوان و، مروثى مه زدا په رست هه رگيز روو لهو کارانه ناکات و ژيانى نهو به سه ربه رزى و شادمانى تينه په ريت. سپه ندمينو و ئيمشاسپه ندان و ئيزه ده کان نوينه رى پاکى و کرده وى چاک و ژيانى نازاد و پر له ناوه دانين، له بهرانه ردا نه هريمه نى و دتوه کان و دروژنان و درو په رستان، نوينه رانى سياچاره گى و تاريکى و په ليدن.

ژيان له نهو يستادا به مه عنای گوړه پانى خه بات و زورانى سپه ندمينو و نه هريمه نى، پاکى و ناپاکى، جوانى و ناشيرينى، خو شبه ختى و به دبه ختیه و له م مهيدانه نا نهو هى رزگار ده بى و سه رده که ویت سپه ندمينو و پاکى و سه ربه ستيه.

مروث له نهو يستادا، قاره مانى نه م مهيدان و پالنه وانى خه باتکار له شه رى پاکى و ناپاکيدايه و پله وپايه ی نهو هنده بهرزه که وهکو ياريدده رى سپه ندمينو، ريشه ی غه درى نه هريمه نى ده که نيت و جيهانتيکى پاک و خاوتين و پروناک بونيد ده نيت. نه هورامه زدا نه خودای به خسه نده و دلوفان و پارانه وهيه و، نه خودای زور و تووره و قين و رق و مه کره. به لکو نهو خودای راستى و پاکى و راستگوى و په يمان دوستان و وهفاداران به عه د و به لینه و په پره وانى نه هورايش ده بى و ابن.

نه هورامه زدا خواست و ئيراده ی خو ی به بالا ترين و راستترين نازانيت، به لکو له نه م شاسپه ندان و ئيزه دان و فره وهه ر و ناده ميزادان بژ په يکار دژى نه هريمه نى، داواى يارمه تى ده کات و زوربه ی نه وانه له قورب و پايه و پله دا، ده هيتنه پال خو ی و له م ناوه دا ته فاو ده تى له به ينى ژنان و پياواندا نييه و بهو جوره ی حورمه تى (ناناهيتا) ده گريت، حورمه ت و ريزى ميتهرش وا داده نيت.

ژن له هه موو ژياندا هاوشانى پياوه و هه ميشه ناوى که بيانو و کيزه کان له کن ناوى پياواندا هاتوه.

نهو يستا به پياوان ده لیت، له ژنانى پاکدامن و جوان و رازاوه سوود وه رگن و بيانکه نه هاوژينى خو تان و، نه م عيش له زوربه ی په رکه کانى نهو يستادا دووپات کراوه ته وه.

له گاساکاندا ده بينن که زه رده شت، کيزى خو ی به ناوى (پوروچيست) بژ هه لېژاردنى ميترد به دلئ خو ی سه ربه ست و نازاد داده نيت و، مه جبورى ناکات له گه ل چ که سپکدا زه ماوه ند بکات. به کورتى، سه رانه سرى نه م نامه کون و باستانيه، پيشانده ر و گوڤاى پالنه وانى و پاکى و راستى و شادى و نازاده گى و دلاوه رى باو و باپيرانى سه ربه رزى ئيمه يه و، رينگا و رهوشى ژيانتيکى باشه بژ ناوه دانى و سولخ و پتکه وه ژيان به خو شى و کامه رانييه وه.

ناوايه چند نمونه له تاييني پيرو زى زه رده شت، قه ده ميترين هوژانوانى ئيرانى و په يامه يته رى پاکى و راستى.

له روايه ت و سونه ت و نه قلى زه رده شت ييه کاندا و نووسراوى ميتزوونوسانى بژنانيدا ده بيتن: کاتى زه رده شت له دايک بوو، بزى پتکه نيى له سه ر ليتوان بوو.

نه م نووسراوانه ده يسه لمينيت که تاييني ئيرانى، له سه ر بناغه ی شادى و کامه رانى و نازادى و خو ش رباوردن دانراوه و غه مبارى و په رو شى و ماتمه ين له م تايينه دا نييه.

نايا نه مه هو ی چيبه که (داریوش) پادشاه له بهر ده نووسه که ی بيستونوندا نووسيو به تى... به غى مه زنه نه هورامه زدا که نه م زه وينه ی به دى هيناوه و ناسمانى خه لئ کرده وه و مروثى بژ شادى خه لئ کرد؟

نه... نه مه بيته وه نه نووسراوه، به لکو نهو مه يه و پايه ی بيرو راي پيشينيانى ئيمه يه و هه ر بزه به نه ژمارى نهو روژانه ی که ئيستا ئيمه پرسمان هيه و ره شپوشى ده که ين، نهوان جه ژنيان هه بوو و هه ميشه بلتسه و شولئى ناگرى پيرو ز و جاودانى له بهرانه رياندا گرى ده سهند.

گه ر ولاتى ئيمه که زه مانتيک شه وچراى روژگارن بوو هه مووان ناهه رين و نيياش بوو و سرودى ناگر و هه تاو و باران بوو نه گه ر تير و نه گه ر ده ی... هه رکاميان، که ی، به فه رى سوور و رازاوه به هاران ده ر به هاران بوو. نه م رو که له م به ره رى نه هورايييه بيته شه و ناوتنه ی دلمان ژهنگى خه فته و پرسه ی گرتوه، ده بى هوکاره کانى نه ک نه نيا له ژير بيناى جه ماوه ردا، به لکو ده بى له ناو به د ناموزى خو بى و بيگاننه کان و له ياد برنده وه و بيته رواييمان سه باره ت به گه نجينه ی دره وشاودى فه رهنگى نياکامان بدوژينه وه. به داخ و که سه رى فره وان... ديز زه مانتيکه باوه شمان بژ فه رهنگى هه نده ران ناوه لا کرده وه و هه رچى دئ و ده هيتن، قه بوولئ ده که ين و هه رگيز له خو مانان نه پرسيوه که ئيمه کيتن؟ له کويدا و يستاوين؟ با ليتى نه دو يين، چونکه سه رى نه م گوريسه زور دريژه.

يه کجار مايه ی شاديبه که له مه ولا، ئيرانيبه کان، نهو يستايان هه بيت و ريزى لى بگرن، نه ک به ناوى کتبيکى تايينى، به لکو به بو نه ی نهو که نه م به ره مه، يه کئ له نه ستونده ک و پايه کانى فه رهنگى

تیرانه‌بینی و جیگای خو‌بته‌تی که سهرنجی بدن و به‌وردی و له‌سهره‌خو بیخویننه‌وه و، له‌و سهرمایه مه‌زینی فهره‌ه‌نگیه‌وه په‌ی بیه‌ن به‌فهر و شه‌وکه‌تی پیشینینانی سهره‌رز و نازادی خو‌بان و بو‌داهاتوو دهرسی لی‌وهریگرن.

من‌ئه‌گهر بزنام‌ئم به‌ره‌مه‌ جیگای خو‌ی له‌نامه‌خانه‌ی تیرانینان داگرتوو، ئیتر ماندوویی له‌شم دهرده‌جیت و پاداشی زه‌حمه‌ته‌کانی خو‌م وهرگرتوو، چونکه به‌راستی منیش وه‌کوهر ئیرانیییکی بیدار و له‌خه‌و هه‌ستا، تووشی غه‌م و په‌ژاره‌ده‌بم که ده‌بینم هه‌ندئ له‌هاونیشتمان‌ه‌کان و نه‌ندامانی به‌ماله‌ی کونی ئیرانی دوچار بی‌موالاتی بوون و رابردوی خو‌بان بی‌گرنگ نییه و له‌یه‌زدان ده‌خوازم‌ئم چه‌شنه‌بیر و ناکاره‌مان لی‌دوورخاته‌وه و هه‌موومان له‌گه‌ل رابردوی سهر شار له‌شانازی خو‌ماندا ناشت بیینه‌وه و بیکه‌ینه‌دستمایه‌ی کار و تیکو‌شانی بی‌وچان بو‌داهاتوو پر له‌هیوای خو‌مان... با وایی.

نیویانگی ئه‌ویستا ئه‌وه نه‌بووه ههر له‌رۆژگاران پیتشوودا بووبیت، به‌لکو له‌م سهرده‌مه‌یشدا و له‌پاش رابووردنی چهند سه‌ده‌ تاریکی و غه‌دری سه‌ده‌کانی ناوه‌راست، زور که‌س له‌زانایان و زانست دۆستانی رۆژئاوا رووبان کردوو ته‌ئم ئه‌ستیره‌ی نورانی و تیشکه‌هاویژه به‌بی‌موزایه‌قه و بی‌دریغ کات و ته‌مه‌نی خو‌بان کردوو ته‌فیدای ئه‌ویستا و ژه‌نگ و ته‌پ و تۆزی قه‌دییمان له‌سهر وچاوی سهری و کردیانه‌ئاویته‌و جامینی خاوین و نورانی و نایانه به‌رده‌ست ئه‌وینداری فهره‌ه‌نگ و زانست له‌جیه‌اندا، و، ئه‌مرۆکه به‌ره‌می زه‌حمه‌ته‌کانی ئه‌وانه له‌دوورترین ولاتانی رۆژه‌لات و رۆژئاوادا له‌به‌رده‌ستی لی‌کو‌لهران و خو‌ینه‌وه‌راندا هه‌یه.

ئه‌گهر کۆگای نووسراوه‌کانی (گلدنر) (۱) Geldner و یوستی Justi و بارتوله Bartholomae و ئیشپییگیل Spiegel و دارمستتر Darmester و میه Meillet و جه‌کسون Jackson و ئه‌وانه‌ی دی سهاره‌ت به‌ئه‌ویستا به‌خینه به‌رده‌ست و هه‌ریه‌رپه‌یان لی‌بده‌ین، بۆمان دهرده‌که‌ه‌ویت که‌چ خزمه‌ت‌تیکیان به‌ئیرانییه‌کان کردوو و چنده مافیان به‌سهرمانه‌وه هه‌یه. لی‌رده‌دا جیگای خو‌بته‌تی به‌په‌چه‌وانه‌ی ئه‌وه‌ی له‌م رۆژگاره‌دا تیده‌کو‌شن ره‌نج و مه‌راره‌تی زانایانی رۆژه‌لات نادیده‌بگرن، ئیسه‌ بی‌ین و له‌و هه‌موو تیکو‌شان و زه‌حمه‌ته‌ سوپاس بکه‌ین و له‌هه‌موو جیگاییکه‌دا به‌گو‌یره‌ی خو‌ی ریزبان لی‌بگرن.

مامۆستا ئیبراهیم پورداوود له‌ئیراندا پیتشگامی دووباره‌زیندووکردنه‌وه‌ی ئه‌ویستا به‌شپه‌وه‌ی عیلمیه و کاری جوامیرانه‌ی ئه‌و که‌چل سال له‌مه‌و پیتش ده‌ستی پیکرد، ئه‌ویستای له‌کتیبییکی دوعا و نزای عامیانه‌ی ده‌ستی موبه‌ده‌کانی زه‌رده‌شتی کرد به‌کتیبییکی مه‌زن و سهرنج راکیشی عیلمی.

به‌ر له‌کاره‌کی پورداوود، ئه‌ویستا وه‌کو به‌یته‌کۆنه‌کانی ئیرانی دم به‌دم نه‌قل ده‌کراوه‌ ئه‌گهر بنوسم پورداوود گیانی تازه‌ی کرد به‌له‌شی ئه‌ویستادا؛ درۆم نه‌کردوو.

وه‌کو مامۆستا نووسیویه‌تی، به‌ره‌می کاره‌کی ئه‌و به‌له‌ به‌رچا و گرتنی تیکو‌شانی مامۆستایانی

(۱) ئه‌م مقاله‌ی سالی ۱۳۴۱ی هه‌تای نووسراوه‌که‌وایی نووسینه‌کی پورداوود ده‌کاته‌هه‌شتا سال له‌مه‌و پیتش.

رۆژئاوا و شو‌ینه‌واره‌کانی ئه‌وان بووه و ته‌قالا و شه‌ونخوونی مامۆستا پورداوود و زانستی خو‌ی و به‌ره‌می کاری ئه‌و زانایانه، بووه‌ته‌ئم ده‌فته‌ره و که‌وتوو ته‌به‌رده‌ست هه‌موو خو‌ینه‌ران و ئاشقانی فهره‌ه‌نگی دیرسالی ئیران.

مامۆستا پورداوود، هاوکات له‌گه‌ل نووسینی راپۆرته‌که‌ی خو‌ی، له‌هه‌رجیدا به‌شپه‌وه‌ی دانانی په‌راویز، گوتارگه‌لی کورت و درێژی بو‌روون کردنه‌وه‌ی باسه‌که و سه‌باره‌ت به‌میترو و فهره‌ه‌نگی قه‌دی ئیرانی نووسیوه و له‌ راپۆرتی پارسی ئه‌ویستای پورداوود تا ئیستا هه‌وت به‌رگ چاپ و بلاو کراوه‌ته‌وه و دوو به‌رگی ساوه به‌ناوی (ویسپتیر دووه‌ندیداد) که‌له‌داهاتوودا چاپ ده‌کرتین، و، به‌راستی گه‌نج و خه‌زینه‌ییکی مه‌زن که‌خو‌ینه‌ران له‌سهرچاوه و کتیبیگه‌لی تر بی‌نیاز ده‌کات. چونکه‌کاره‌کی مامۆستا پورداوود عیلمیه و ویده‌چێ هه‌ندئ که‌س نه‌توان به‌و چه‌شنه‌ی پیتسته‌ سوودی لی‌وهریگرن و له‌ولایش ئه‌وانه‌ی چاپی کردوون له‌بازاردا نه‌مان و دره‌نگ ده‌ست ده‌که‌ون، منی کرد به‌مه‌ئمووری نووسینی ئه‌م کاره‌مه‌زنه و ده‌ستووری پیتدا که‌هه‌رچه‌ند له‌خو‌مدا نابینم و سه‌واد و زانستی ئه‌وه‌م نییه و زۆریش به‌کاری خو‌یندنه‌وه سهرم قاله، به‌لام نه‌متوانی فهرمووده‌ی ئه‌و مامۆستایه که‌حقی به‌سهر منه‌وه فراهانه قه‌بوول نه‌که‌م، بۆیه به‌رتینینی و فیکردنی ئه‌و زانا بلیمه‌ته، ده‌ستم دایه‌کار و قولم لی‌هه‌لمالی و نووسینه‌وه‌ی ئه‌ویستام گرتنه‌ئستوی خو‌م، به‌لام له‌هه‌موو کاتی نووسیندا ههر له‌گه‌ل مامۆستا که‌م پیتویندیم هه‌بوو، هه‌موو به‌شه‌کانی ناماده‌کراوم بو‌ده‌خو‌یندنه‌وه و ئه‌ویش به‌وردی گو‌یرایه‌ل بوو و له‌هه‌ر جیگایه‌که‌دا به‌شپه‌وه‌ی ریتینینی و نووسین و نامازه و لابردنی که‌ژییه‌کان ده‌ستی دایه‌بالم و تا ئاکامی ئیشه‌که له‌خزمه‌تیدا سووم وهرگرت.

جارجاریش له‌سهر وشه‌یک وه‌یان مه‌عنای رسته‌بیک له‌گه‌ل مامۆستادا ده‌مه‌ته‌قیم ده‌کرد و جاری وا بوو به‌ناچار ده‌چوممه‌سهر ئه‌و شتانه‌ی سه‌باره‌ت به‌ئه‌ویستا له‌هیندوستان و ئه‌وروپادا چاپ کرابوون و چاره‌ی کاره‌که‌م ده‌کرد. به‌راستی من شانازی ده‌که‌م به‌وه‌ی که‌مامۆستای وا زانا و پایه‌به‌رز هه‌بوو.

له‌وهرگیترا‌نی مه‌تندا بو‌ئه‌وه‌ی خو‌ینه‌ر باشتر سوودی لی‌وهریگرت به‌ئیجازه‌ی مامۆستا که‌م، وشه‌کانم جیبه‌جی کردوو و ئه‌وانه‌ی بی‌زیادکراون له‌ناو گیومه‌دا به‌م شپه‌وه { } دیاری کراون په‌راویزه‌کانی ژیره‌وه‌ره‌قه، یه‌کجار کۆتا و جه‌م و جو‌ره‌بو‌قازانجی گشتی وام لی‌کردوو و ئه‌گهر بتانه‌ویت زیاتر بزانتن وا باشه‌سهرنجی یاداشته‌کانی مامۆستا پورداوود بدن.

زۆرم هه‌ولداوه له‌وشه‌ی بیگانه‌ سوود وهر نه‌گرم و به‌زمانی پارسی بنوسم و پیتم وایه‌ته‌نیا له‌چهند واژه‌ی بیگانه، به‌قه‌ده‌ر قامه‌که‌کانی ده‌ست که‌لکم وهرگرتوو، که‌ئه‌مه‌یش بو‌خو‌ی به‌چه‌شنی ئه‌دای ئیحترامه‌ به‌زمانی نه‌ته‌واپه‌تی ئیرانییه‌کان، جودا له‌ویش شپوازی نووسینه‌که‌به‌له‌و نیکه‌ نووسه‌ر به‌ره‌و زمانی فارسی و نووسینه‌وه‌ی راده‌کیشیت.

گه‌وره‌ترین هۆی ئه‌وه‌ی ئینسان روو ده‌کاته‌ئه‌ویستا ئه‌وه‌یه که‌مرۆقی ئیرانی به‌شپه‌وه‌ی نیژادی، فهره‌ه‌نگ و زمان له‌ناو ره‌گه‌کانی له‌شی و له‌نیو خو‌ینیدا په‌وانه. من بو‌خو‌م به‌نیشتمانپه‌روه‌رده‌ده‌زانم و ئه‌ویش نه‌که‌ئه‌و چه‌شنه‌نیشتمان‌دۆستییه‌ که‌هه‌موو چاکبیه‌کان به‌ماف و مالی ولاتی خو‌م و هه‌موو

نالەباری و تاریکییەکان بەماف و مالتی بیگانەکان بزانم، بەلکو لەسەر ئەو باوەڕەم کە دەبێ مرۆفی ئێرانی چاوی دلتی بکاتەوه و بەسەرئنجدانی فەرهنگی پر شەو کەتی دێرسالی خۆی، تیبیکۆشیت، بنەمالە کە ی و کۆمەڵە کە ی بۆ ئەستورترکردنی و ڕەواجی ئەوهان بدەن و لە زرق و برق و جلفی و بەدرەفتاری کە دەستاوەردی تەمەدونی ڕۆژئاوا یە خۆی لابادات چونکە دلەستەن بەفەرهنگی غەرب. بۆ ئێمە ی ئێرانی کە خێوی فەرهنگی دێرینی وەکو ئەو ئێستاین و لانی کەم دوازدە هەزار سال لەمەوپێش خاوەنی بەرھەمی ئاوا ئەخلاقێ بووین، دەبیتە مایە نەنگ و زەبوونی و رسوایی.

ئەو ئێستا و یان ھەر بەلگە یێکی مێژوویی لەو چەشنە نابێ وەکو مەدرەکی نیژاد پەرستانە سەرەنجی بدیتێ و بیتە ئاوازی لایەلایە بۆ خەونێکی قورس و یان سېحر و جادوو بۆ بێخەبەری، بەلکو دەبێ ببینە سروود و ناھەنگ بۆ ھەلگرتنی ھەنگاوی قورس و قایم و بتوانی کاروانی پاشکەوتووی گەلانی ئێرانی بەرھوپیش بخات و بگەینە مەلەبەندی شارستانییەت.

نووسەر لە ھەموو مامۆستایان و خاوەنرایان و قوتابیان و ئەوانە ی ئەم بەرھەمە بۆ خۆتێندنەوه ھەل دەبێژێن، دەپارێتەوه و چاوەڕوانە کە لە ناتەواوی کارە کەم چاوپۆشی نەکەن و ھەرچەشنە عەیب و ئیراد و کەژی و نابارییان تێدا دۆزبێهوه ناگادارم بفرمۆن، چونکە ھەرگیز یەک تاکە کەس ناتوانی بەبێ یارمەتی کەسانی تر کاریکی باش و دروست ئەنجام بدات.

جەلیل دوستخواھ

تاران دە ی جۆزەردانی ۱۳۴۱ ھەتاوی

بەرانبەری ۳۶۷۷ ئێرانی کۆن

سرۆدی بەرزێه سنا

بەیان ئەنگوت و سەلای دا خروس
 لە مائی شاریار، بەرزۆ بوو دەنگی کوس
 چەرخ شۆردییەووە رەنگی تاریکی شەو
 ئەی مویەد هەلسە و راجەنێ زوو لە خەو
 بخوینە، ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 راجەنە مویەدا... ئاگرت هەلکەرۆ
 پەردە یەشی شەو زوو بسووتینە
 دینی باپیران زیندوووە هیششتا
 روو لە تاو و خۆر وەرەگەرینە
 بخوینە، ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 لە سەردا هاتوووە دەورە و رۆژگار
 دینی فەرەهی ماوەتەو یادگار
 ئەم نامە ی کۆنەمیراتی تۆبە
 گوتاری پیتیشووی باوانی تۆبە
 بخوینە، ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 تا جیهان بەمیتەر شادە و خوڕەمە
 تا زولفی نیگار ئالۆز و دەرەمە
 تا گولئی لالە... پێ لە شەوونمە
 پێگای لار مەچۆ... بۆ لای چاه مەچۆ
 بخوینە، ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 گەرخۆشیت دەوێت، لەشت ماندووکە

تیکۆشە و ئەهریمەن سەرەونخوون کە
 تالە ئەهریمەن رزگار بێ ولات
 ئەمجار دەبیته خاوەن ئابروو

بخوینە ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 گەر لەنا خی دل میههت شاردووە
 گەر لە دوژمنان دلّت خویناوە
 گەر عیشقی ولات و لە سەری تۆ
 لەم کوپە ی کۆنە ساغەری بخۆ
 بخوینە ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 تۆ دەبێ راست بیت، هەر وەها پیاوی کار
 بەشێوەی پالەوان لە رۆژی کارەزار
 دەبێ شەر بەکەیت لێل دێوی نابەکار
 وەک ئەجدادی خۆت بەپاکی و چاکەکار
 بخوینە ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 روو مەچەرخیته قەت لەم گەنجی شایەگان
 سەر مەپێچە تۆ لەم پەندی باستان هەر
 راست بیستە و راستی بخوینە
 کەووە شوین راستی و بەراستی بیژە
 بخوینە ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 هەر چەند لە کاتی وەرگێرانی مەتنی پارسی ئەوێستادا، مەعنای وشەکان و ناوی کەسایەتییەکانی
 دینی پیرۆز و ئیزەدەکان نووسراوە و لە پای وەرەقە ی خۆیاندا هەن، بەلام بەپێی سیستم زانی کورت و کوتاه،
 لەم بەشەشیدا هەندی لەو ناوانە ی کە ئەمرۆکە بۆ ئێمە نائاشان بنووسم کە خۆینەر لە کاتی خۆیندەوێ
 کتیبە کەدا لەگەڵ ئەوانە ئاشنا بیت.
 (ئەشەم و هو)، یەتائەهو... سەرەتای دوعاکانی هەرە بەرزی ئایینی پیرۆزن و بەدوای ئەواندا بەم شێوە

ستایش و نیایش دهکن.

ئەلف: راستی، چاکترین پاشەکەوت و ھەوین و ھۆی سەرکەوتن و رۆژگاری خۆش و رابواردنی باش بۆ ئەو کەسە یە کە خەزایاری چاکترین راستییە.

ب: زەردەشتی مەزن لە ڕووی راستییەو ھەلبێتێراو، ئەو سەرۆدەری مینەوی و پیرۆز کە لە خەزینەیی کردەوکانی خۆیدا، کردارە باشەکانی مەرۆف دەپارێتیت ھەتا رۆژی پەسلان دەگات و ئەوانە دەباتە خزمەتی (مەزدا) بۆ داوێری.

پ: شارباری و شکۆی مەزدا یی دەبیتە بەشی کەسێ کە نیگاہدار و لایەنگر و پاسداری ھەژاران بێت.

کەوی: بە سەرداران و سەرانی دێوێرستان دەبێژن.

سرووش: مەلاییکەیی فەرمانبەردار و گوێ بیستی مەزدا و لە شەوانەدا مەخلوقاتێ پاکێ مەزدا دەپارێتیت.

خورداد: مەلاییکەیی پەنجوم و نیگاہبانی ئاو لە دونیادا.

ئەمورداد: ناوی مەلاییکەیی شەشومی ئەھورا و نیگاہبانی گزۆگیای جیھان.

مەیەزد: بە پێشکەشی وشک و غەیرە ئاوی دەبێژن کە دینداران دەیان ھێنایە شوینی پیرۆز.

سوشیانت: بە مەعنای (نەجاتدەر) و ناوی ئەو یە کە لە پایانی جیھاندا دیت و ھەکو چۆن مەسیحییەکان بە تەمەنای ھاتنی عیسان و دەیان موسولمان چاوەڕوانی ھاتنی موحەممەدی مەھدین، زەردەشتییەکانیش چاوەڕوانی ھاتنی سوشیانتن و، لێرەدا باوەر و ئیمانی ھەموو دینەکانی ئاسمانی بە ھاتنی نەجاتدەری ئاخەر زەمان یەک دەگرنەو.

پردی چین وەت: وەکو پردی سیرات لە دینی ئیسلامدا کە لە رۆژی قیامەتدا ئایینداران و پارێزکاران لەو پردە دەپەرنەو و تەوانکاران دەکەونە خوارێ.

ھەمەستەکان: واتە بەرزخ... جێگای بەینی جەھەننەم و بەھەشت.

گەرزەمان: بەھەشتی ھەتاهەتایی و عەرشێ ئەعلا.

موغان: بەئۆمەتی زەردەشت دەبێژن.

بەرسەم: سفەری راخراو لەو پێشکەشیانەیی کە دەیبەن بۆ ئاورگا.

باژ: دوعا و نزای کورت.

چەکاد: لوتکەیی جیا.

فرەوھەر: بەکوردی دەبیتە فرەبەرە خاوەنی قازانجی فرەوان، لە ئایینی زەردەشتدا بەرۆحی ئینسان دەلێن لە عەینی ھالدا بەرەوانی ھەموو گیانلەبەرەوان دەبێژن فرەوھەر.

ئەھورامەزدا: سەرۆدەری زانا.

سپەندمینیو: فریشتەیی خیرەدی پاکێ ئەھورا.

ئوردی بەھەشت: ناوی فریشتەیی دووھەم و نوێنەری ئەھورایە لە راستی و پاکیدا و لەم جیھانە، پارێزەری ناگرە.

بەھەمن: ناوی یەکەم مەلاییکەیی بەرزێ یەزدانە و نوێنەری بییری پاک و زانایی و خیرەدی ئەھوراییە و لەم دنیا دا کاری ئامۆژگاری و تارێ چاکە یە.

گوشورون: ناوی فریشتەیی پارێزەری ئازەل و چوارپایانی بەسوودە.

سپەندارمز: ناوی مەلاییکەیی چوارەم و نیگاہبانی ئەوین و خۆشەویستی ئەو دنیا و نیگاہبانی ئاوەدانی و سەرسەوزی جیھانە و ھاندەری مەرۆفە بۆ کشتوکال و بەرھەم ھێنانی دەغلووان.

سپیتەم، یان سپیتەمان یان ئەسپیتەمان یان سپیتەمان کە لە ھەموویان سوودیان وەرگرتووە بۆ ناوی بێنەمالەیی زەردەشتی یەکەم.

شەھریوەر: ناوی مەلاییکەیی سیتەمە و پاسداری ئاسن و یاریدەدەری ھەژاران و بێ نەوایانە لەسەر زەوین.

ئەشی: فریشتەیی دەسلالت و تەوانایی.

گەری ھەم: یەکنێ لە پێشەوایانی دژبەدین.

کەرپەن: تاقمێ لەوانەیی دژی زەردەشت بوون.

زور: بەو پێشکەشانەیی دەبێژن کە ئاوی و تەر بوون و دەیانبرد بۆ ئاورگای پیرۆز لە بەرانبەری ویدا (مەیەزد) ھەبە کە پێشکەشی غەیرەیی ئاوەکی و شکە.

تیشتر: ناوی ئەستیرەبێکی پیرۆزە، ئەز، پیموایە ناوی راستییەکەیی (تیشتر) بێ.

میتەر: فریشتەیی نوور و ڕوونایی و پاسداری عەھد و پەیمان و ھەر کات ناوی دەبەن پیتی دەبێژن، خاوەنی دەشتەکانی پانوبەری... واتە ھەموو ئەو پێدەشت و چۆل و بیابانەیی لە جیھان ھەن گۆرەپانی ھاتوچۆی ئەستیرەیی شکۆداری میتەر.

نازەر: ناتر: ناگر: ئاور واتە فریشتەیی پارێزەری ناگری پیرۆزە.

ھاوھەنان: ھاوھەنان: ناوی مەقامی بوو لە ئاورگەیی پیرۆز کە بەرپرسی ئاوەنە و دەستەبوو و ھەومی موقەددەسیان کوتاوە و ئامادەیان کردوو.

زەردەشتوم: بەجێگەدارانی زەردەشت دەبێژن و پورداوود لە تەفسیری کوردەیی ۲۹ ژمارە ۱۱۵ میتەرەشتدا سەبارەت بەو نووسیبووەتی.

ئەنیران: دوو مەعنای ھەبە... لە فرەھەنگدا، ئەنیران واتە... (ھەندەران) و ھەکو دەبێژن ئیران و ئەنیران... ئیران و ھەندەران، بەلام لە ئەو ئیستادا ئەنیران بە مەعنای جیگا و مەکانی تیشکی بێ زوالە.

زامیاد: زام ئیزەد: واتە مەلاییکەیی نیگاہبانی زەوین.

هه‌وم: ناوی چه‌شنی گیایه که له زمانی فارسییدا (ریش بز) واته ریشی بزنی پیدده‌لین.
مامۆستای زانا و فه‌ره‌نگ نووس دوکتور موعین له فه‌ره‌نگی به‌ترخی خۆیدا نووسیویه‌تی، هه‌وم
گیایکی تاییه‌ته که له شیرهی ئەو شه‌رابی تاییه‌تی (ئیندره) ئیزه‌دی هه‌وره‌ تریشقه (په‌عد) سازده‌که‌ن.
شه‌رابی سازکراو له گیای هه‌وم، له‌کن ئاریاییه‌کان زۆر پیروژه و خواردنه‌وه‌ی ئەو شه‌رابه وه‌کو عیباده‌ت
وا بووه.

وه‌رگتیری کوردی

عومه‌ر فاروقی

زەردەشت، سەلادەر و خۆینەری سـروددی
یەک بوونە... ئەز، کە بۆ خۆم هۆنەر و سـرودسازم،
لە حـان وی دا ناتوانم خـۆم پـابگرم و
نەغمەکانی زەردەشت وەک سـروددی
ناسمانی بۆ لای خۆیان پامدەکیـشن.
(پایبندراتات تاگور)
پیتۆڵ و هۆزانوانی مەزنی هیندوستان

دهفتهری یه کهم- گاتاگان

(گوتنهکان)

گاتاگان یان هونراوهکانی زردهشت قه دمیترین بهشی ئهویستان، که ئهوانیش بهشیکن له (یهسنا) و له بهر ئهوهی ههلبهستهکانی زردهشتن، گرنگی و تایبهتمندی فرهیان هیه و له بهر ئه مه بهشیوهی جیا ناویان بردووه و له دهفتهری تایبه تدا نووسیویانه... جگه له مانه، گاساکان، ههلبهستنی وهشیوازی ناخافتنی له گهله بهشهکانی دی ئهویستا و یهسنادا تهاوه تیان هیه و جیاوازی و شهکان وشیهی دارشتنی پیتنهکان و وشهکان، ئهوه دهفتهره له بهشهکانی ئهویستا، جیا دهکا تهواو دهیسهلمینی که لهوان قه دمیتره.

به ههر کام له بهشهکانی (یهسنا) دهلتین (هات) (۱) و گاساکان بریتین له حهقه هات و ئهوانه له حهفتا و دوو هاتی یهسنا جیا دهبنهوه.

ههر کام له (هاتهکان) چهند بهندیان ههن و له پرووی ئهژمار و شیوهی ههلبهستنی ئهوه هونراوهی که له م بهنداندا و یژراون، به پهنج دهسته بهش کراون به ههر دهسته دهلتین یهک (گاسا) و ناوی جودایان لئ ناوان.

ناوی ههر کام له پهنج هونراوهی (گاساکان) له وشهی دهستپیکتی ئهوه گاسه وهرگیراوه، غهیری گاسای یه کهم (ئههونود) که نیوهکهی له دوعا و نزای (یه تائه هۆ و ئییرئو) که رۆژگارێ له سهرووی ئه م گاسا نووسرا بوو ئیستا له براوهی ۱۳ هاتی ۲۷ یهسنا جیگای گرتووه، وهرگیراوه.

وشه ی گاسا، له ئهویستا دا بهمعنای (سرود) نووسراوه له زمانی سنسکریت دا ئه م وشه ههر بهو معنایه و له زمانی پارسی نیوهراستدا (پالهوی) به Cas و له جمعدا به (Casan) نووسیویانه. لهویدا نامه ی ئایینی پرههمه نهکان، گاساکان یان بههلبهسته ی پاش نهزم نیو بردووه و له نووسراوهکانی دینی بودایش دا ههر بهو جوړه باسی کراوه.

سه رنجی گاسهکانی زردهشت بۆمان روون دهکاتهوه که ئه مه له درپژهی وتارهکان و نامۆژگارییهکانی زردهشت نووسراوه، که بهشیوهی (نهزم) بوون، بهلام ئه م رۆکه، لهو وتارانه هیچمان بۆ نه ماوه تهوه و ئه گه بهشی له م سرود و ههلبهستنه بی سه روبین نابی سه رمان سوپیمینی، چونکه بهرهممی ئهوه هۆکارانه و تمان که ههر کام له پهنج هونراوی گاساکان خاوهنی چهند (هات) و، ههر (هات) خاوهنی چهند (بهنده) جا، لیتره دا، ژماره و چۆنیه تی ئهوه هات و بهنده بهخوتنه ران راده گهینین:

۱- ئه ههوه نو گاسا (ahunavanw gatha) خاوهنی حهوت هات (یهسنا هات ۲۸-۳۴) و سه د بهندی هیه و ههر بهندیکی سن ههلبهسته ی شازده هه جائیه و تامل بوون له نیوه هه جاکان دا، له پاش حهوته مینی هه جایه (۷+۹).

۲- ئوشته وه دگاسا (Ostavad gatha) خاوهنی چوار هات (یهسنا هات ۴۳-۴۶) و ۶۶ بهنده و ههر بهند پهنج شیعی یازده هه جائیه و تاملی بهینی هه جاکان له پاش هه جای چواره مه (۷+۴).

زهردهشت- پیغه مبهری مه زدیسه سنا، له م ههلبهسته دلرفین و ههست بزویانه دا، به زمانیکی شاعیرانه و له روانگی خۆبهوه بهو پینهی ههلبهسته وانیکی بیر فرهوان و فره زانا و داهاتووبین و خاوهنی ههستی مرۆقشایه تی بی غهله و غهش توانیویه تی ئامانجهکانی ئایینی پاکی خۆی بهشیوازیکی کورت و پر ناوه رۆک بههه مووان رابگه بنیت.

خوتنهری گاساکان ناتوانیت به سه رنج و خوتنده وهی ئهوه ههلبهستانه له هه موو چه م و خه می ئایینی پیروزی زهردهشت بگات، بهلام ده توانی به ئاسانی له پاکی و راستی و نازدهگی ئهوه تیبگات و تامه زرو و تینوی یادگرتنی ئه م ئایینی پاک و پیروزی ئیرانی بیت و له سبیه ری لق و گه لای ئه م هونراوه جواناندا هه ز دهکات خۆی بهاوتیه باوه شی فرههنگ و ئایینی ئیرانی و وه کو پیتوار یک به ره و پیت ههنگاو بنیت.

گاساکان، قه دمیترین دهفتهر یا دیوانی ههلبهسته ی ئیرانه که توانیویه تی له گیتراوی توفانی کاره سات و هیرشی سوپای ئه هریمه ن و چنگالی رهش و چه پهلای دیوهکان و ههلمه تی ئهوانه ی دزی مرۆقشایه تی و فرههنگی راسته قینه ی ئه م ولاته ن رزگاری بیت و بگاته دهستی ئیمه.

ئهوه ههلبهستانه ی له م دهفتهره دیرینه دا نووسراون هه موویان پیشانده ری پاکی و چاکی و به نازادی ژبان و رۆژه باشی و کامه رانی جه ماوهرن.

(۱) بۆ هه موو کوردی که به ههر زاراوه پیک له زمانی کوردی قسان دهکات معنای (هات) دیاره (ئامه دهن) به فارسی و (گیلدی) به تورکی و نازه ری و به گشتی معنای بهخت و شانس ده دات بۆ وینه ده بیژن... فلانه کهس هاتییه تی. ع.ف.

ئەھۆ نۆد گاسا

پەسنا . ھات . ۲۸

۱

ئەي مەزدا(۱)... لە کاتی پەرستش و پارانەویدا، دەستەکانم بەرەو تۆ ھەلدینم و داوای ژیان و بەرھەم ھیتان (سپەندمینو) (۲) لە تۆ دەکەم و خوازیاری پەنا و ئارامی و شادمانیم لە بۆ ھەمووان.
ئەي (ئوردی بەھەشت) (۳) من ئاواتم ئەو ھەبە کە (بەھەمن) (۴) و (گوشورون) (۵) شادومان کەم.

۲

ئەي (مەزدا ئەھورا) بەھاریکاری ئوردی بەھەشت کە یارمەتیدەری پاکان و چاکانە، داوا دەکەم و دەخوازم ھەردوو جیھانی (خاکی و مینەوی) (۶) ناوێدان کەیت و بیانبەخشیت بەمن، کە لە رووی راستی و پاکێ دەروونەو ھەر پووم تیکردوویت.

۳

ئەي ئوردی بەھەشت، تۆ و بەھەمن و مەزدا ئەھورا و (سپەندارمەز) (۷) داھیتەری ولاتی جاویدان و

۱- مەزدا و (ئەھورا) و (ئەھورامەزدا) ھەموویان نیتوی خودا و یەزدانی مەزنی ئایینی زەردەشتن کە ناویان لە سەر رووی ھەموو فرشتەکان و ئیزدەکانەو ھە (مەلایکە) دیت. لە گاساگاندا، تەنیا بە سێ شتیو ناوی لێ براو، ئەھورا مەزدا بەمەعنای سەر رووی زانایییە.

۲- سپەندمینو واتە خیرەدی خاویتی خودا کە زۆرتر ناوێکە لە سەر رووی ناوی فریشتەکانەو دەنووسریت (شایەد ناوی جیرییل بێ...).

۳- ئوردی بەھەشت، ناوی دوو ھەمین فرشتە مەزنی ئایینی زەردەشت دایە و نویتەری راستی و پاکێ ئەھورا لە جیھانی مینەوی و چاوەدێر و پارێزەری ئاگرە لە سەر زەوین دا.

۴- بەھەمن، ناوی فرشتە یەکەمە و نویتەری بیری خاویتن و زانایی ئەھورامەزدا و بەرپرسی فیکردنی ئاخافتنی چاکە بە مەرۆڤ.

۵- پەوان- فرشتە چاوەدێر و پارێزەری چوارپایانە و بەرپرسی پاراستنی ئەو چوارپایانە کە بۆ مەرۆڤ سوودیان ھەبە.

۶- جیھانی مینەوی- واتە دنیا بێکی تر و یان جیھانی بەرز و ئەو جیھانە کە مەرۆڤ پاش مردن و کۆچکردن لە جیھانی خاکییەو دەگاتە ئەوێ.

۷- سپەندارمەز- کە لە پارسیدا بە (ئەسفەند) دەوتریت ناوی فرشتە چوارەم و نویتەری پارێزکاری و عیرفانە و لە جیھانی مینەوی دا نویتەری تاقەت و سەبیر و لەخۆبوردویی ئەھورامەزدا بە و لە جیھانی خاکیدا چاوەدێر و پارێزەری زەوین و ناوێدان و سەر سەوزییە و بە فرشتە میوبان داناو و لە بەرئەو ھەوێرێرێر و جوتیاران بەکاری خۆیان دنگەرم بن و کشتوکال بەکن و توویانە ئەم فرشتە کچی ئەھورایە و لە بەرانبەری ئەودا (نازەر) یان داناو کە دەلێن ئەویش کوری ئەھورایە.

مینەوین بۆ پاکان و ئایینداران، من بەو چەشنە شیواوی ئیو ھەبە بۆ ئەو ئایین و باوەرە خاویتنە دەخوینم و دەھۆنمەو و سلاو دەنێرم... ئەوجار داوای یارمەتیتان لێ دەکەم و دەخوازم یارمەتیم بدەن.

۴

من دەمەوێت بەھاریکاری بەھەمن بێمە چاوەدێر و پارێزەری (پەوان) (۸) ی خەلکی، چونکە باش دەزانم ئەھورامەزدا پاداشی کردووە چاکەکان چۆن دەداتەو.

تا ئەو کاتە ھێز و ھەناوم ھەبیت، دەبە پینوین و راھنمای جەماوەری خەلک، بەرەو ئایینی راستی و راستەقینە.

۵- کە دەگاتە بەرۆ ئەو رۆژی کە من بتوانم بەچوانی خۆم (ئوردی بەھەشت) و (بەھەمن) و بارەگای شکۆداری (ئەھورا) و پەپەوان و فەرمانبەرانێ (مەزدا) ببینم؟

من بەم وتارە بەرزانە، تاوانکاران و دێو پەرستان دەھینمە سەر پێگای راست و وایان لێ دەکەم کە بێتە سەر دینی راستەقینە ئەھورایی.

۶

ئەي مەزدا... کردووی چاک و دلۆقانی و لیبوردویی دائیمی و راستی و تەکانی خۆت بە (زەردەشت) عەتا بفرمۆ.

ئەي ئەھورا... یارمەتیدەری بێتە تا دەسەلاتدارمان بۆ بنبێرە تا بتوانین بە یارمەتی ئەو بەسەر دوژمندا زال بێن.

۷

ئەي (ئوردی بەھەشت) داوات لێ دەکەم پاداش و ھێز و کامەرانێ و بیری چاک بە یارمەتیدەری ئییمە (گوشناس) (۹) عەتا بفرمۆیت.

ئەي (سپەندارمەز)، تکتات لێ دەکەم، نیاز و داواکارییەکانی ئەو، بەرئاوێردە بکە.

ئەي (مەزدا) ئەي پادشای خاوەن شکۆ، بەمن کە پیغەمبەری تۆم توانا و ھێز بدە کە بتوانم بەھۆنراو و سروودی بەرز و جوان، ستایشت بکەم.

۸

ئەي چاکترین، من داوای چاکە دەکەم لە تۆ، ئەي ئەھورا کە تۆ باشترین و راستترین، لە تۆ دەخوازم چاکە (فەرشوشتەری) (۱۰) دلاوەر بدەیتەو و بەمن و بەو کەسانە لیبیان دەبووریت، رەفتار و خو و

۸- پەوان- یەکی لە ھێزەکانی مەرۆڤ کە پاش مردنیش ھەر دەمیتیتەو.

۹- گوشناسب، یەکی لە پادشاکانی کیان بوو کە وەکو شاھنامە و ئەوتیستا نووسیویانە یارمەتیدەری زەردەشت بوو و ئایینی پیرۆزی ئەوی قەبوڵ کردووە و پەردی پێداو.

۱۰- (فەرشوشتەری Farasustar) وەزیری گوشناسب و یەکی تر لە یاریدەدەرانێ زەردەشت بوو.

ئهی مهزدا ئه هورا! ئهی ئوردیبه ههشت، ئهی به ههمن نامهوی به وهی داخوازی دهروونی خاوینی کردهوی چاکتان لی ده کم، بتان بیترینیم.

ئیمه دهبی هول بدهین و تیبکوشین که سروود و ستایشی خۆمانتان پیشکەش بکهین.
ئیهن که بانترین هیزن و ده توانن کامه رانی هه دوو جیهان به من و پهیره وانم به خشن.

ئهی مهزدا ئه هورا! داوات لی ده کم ناواتی ئه وانهی که کرداریان باشه و راست ده کهن بهینیتته دی و کامه وایان که یت.

چون ده زانم وشه و پارانه وه بۆ رزگاری و لیبوران لای تۆ قه بوول ده کریت. سوودی هه یه.

ئهی مهزدا چون ئه ز پارێزه ری کردهوی چاک و راستیم و تا هه تاهه تایه رایان ده گرم، تۆیش به و زاناییه ی که هه ته، به من یادیده و به زمانی خۆت پیم بلتی و ئاگادارم بکه که جیهانی سه ره تایه ی چۆنه .

یه سنا . هاتی ۲۹

(گوشورون) رووی کرده باره گای ئافه ریده گار و هاواری به رز کرده و خرۆشانی که:

منت بۆچی خولقاند؟ کتیبه ئه و که سه ی که منی دروست کرد؟ رق و ئه سته م و دلرَقی و غه در و بی شه رمی منیان تووره کرده وه، ئهی ئافه ریده گار تۆ یه گانه پارێزه ری منی، بی و له کامه رانی و به ختیاری وه رزێره کان به منیش بده.

ئهو کاته ئافه ریده گاری چوارپایان پرسسیاری کرد له ئوردی به هیشته کچی ده ناسی که بتوانی بۆ چوارپایان مێرغوزار و ئالفجار و کیتلگه بیکی چاک و سوودبه خش دروست کات و ئه وانه یش بیارێزیت؟
چ که سه ی هه لده بتریری بۆ پاراستنی چوارپایان که توانای ئه وه ی هه بیته بهر به رق و درۆ بگریت؟

ئوردی به هه شته وه لّامی ئافه ریده گاری به م جوّره دایه وه: له دنیا دا بۆ چوارپایان، پارێزه ری بی نازار و دیندار نابینم جه ماوه ری خه لک ناتوان به و قه ناعه ته بگه ن که ده بی له گه ل ژێرده سه ته کانیا ندا ره وش و کرده و یان چاک بی.

له نیسو کۆمه لانی خه لکدا، به هیزتر له هه مووان ئه وه یه که هاوار کات و من بخوازیته و منیش

مهزدا چاکتر له هه مووان ده زانی که بهر له مه کۆمه لانی خه لک و دیوه کان چیان کرد و له دوا رۆژیشدا چ ده کهن. هه ر ئه هورایه ده توانی له جیهاندا دادگه ری و عه دا لّته دابنیت و ئیمه یش ئه وه مان ده ویت که ئهو، ده ی هه ویت.

ئیسستا ره وانی من و چوارپایانی بزۆک و ئاوس ده ستمان هه لّینا وه و نیایشی ئه هورا ده که بن و ده خوازیم و لیی ده پارێمه وه. کارێ بکات له لایه ن درۆ په رستان و دیوه کانه وه زیان و چه ره سه ری تووشی شوانه کان و مرۆقی دیندار و پارێزکار نه بیته.

مهزدا ئه هورا که بناغه دانه ری ئایینه و فره زانایه به (گوشورونی) فه رموو له ناو چوارپایاندا که س نییه بیسته پارێزه ری ئه وان چونکه ئافه ریده گار ئه وانی خه لّق کرد و دایه ده ست شوانه کان و وه رزێره کان، تا رزق و پیداو یستی فره وانیا ن بی و ژیا نی باش به رنه سه ر.

مهزدا ئه هورای ها وده می راستی، له م جیهانه که ره سه ی ژیا نی بۆ چوارپایان دابین کرد و فره ی کردن، تا مرۆقه کان به ئیراده و فره مانی ئه هورا بتوانن له وان سوود وه ربگرن و به هره به رن. ئه مجار گوشورون رووی کرده به هه من و پرسسیاری لی کرد.

ئهی به هه من... تۆ له نیو جه ماوه ری خه لکدا، کچی ده ناسیت که بتوانی پارێزه ری چوارپایان بیته؟
به هه من وه لّامی دایه وه: (تاقه نه فره ی که من ده ناسم و ئایینی ئیمه ی قه بوول کرده وه زه رده شتی سه پیته مانه.) (۱) ئهی مهزدا، هه ر ئه وه که په ره ی دا وه به دین و ئه ندیشه و بییری راستینی ئیمه له جیهاندا و هه ر له بهر ئه وه یه که رده مان به خا وه نی ئاخافتن و وتاری جوان و دلنشین.

گوشورون نالّانی و وتی: چون ده توانم به پیاوکی لاواز به ناوی پارێزکاری چوارپایان دلخۆش به له حالیکدا چاوه روانی پادشاهیتی خاوه ن شکۆ و به ده سه لات بووم؟ که ی ده گات ئه و کاته ی که یاریده درێکی توانا و به هیزم هه بیته؟

(۱) سپیته مان... ناوی بنه ما لّهی زه رده شته بووه و به سپیته مان و سپیته مه یش نو سه را وه واته هۆزی سپیته م.

زهردهشت وتی ئەی ئەهورا... ئەی ئوردی بههشت... ئەی بههمەن... بێن توانایی بدەن بهچوارپایان و پیاویکی خاوەن هێز و بهتوانایان بۆ بکەن بهپارتێکار بهلکو بتوانی هێمنایهتی و ئاسوودگی و ئارامی بهرقەرار بکات.

ئەي مهزدا! من ئيمانم ههيه که تو يه کهم داهيێنەر و خالقی پياویکی وایت.

کوا راستی و کردهوی چاک و شارپاری؟ ئاهای... ئەي کۆمه لانی خه لک... بێن و ئيمان بهيێن به من و بێنه سەر ئەو ئايينه مهزهی من تا راستی و کردهوی چاک و دهسه لاتداری رووتان تی بکات.

ئەي ئەهورا

ئێستا بۆ پاراستنی ویسته کانی تو، ئاماده و راویستاوم.

یهستا . هاتی ۳۰

لێره دا ئەوهی که بۆ هەر پیاویکی زانا پێویسته و دهی له یادی بکات و خوازباری ژنه فتنی ئەوه دهیێژم.

سه بارهت به یاد و ستایشی ئەهورا قسه ده کهم^(۱) ئافه رین بۆ بههمەن ده نێرم، سه بارهت به و مرۆقه ده بیژم که وته کانم ده ژنه ویت و له یادیان ده کات و ههروا بهوانه عه مه ل ده کات. ئەگەر ئەوهی ئەم وته و ئامۆژگاریانه ده ژنه وی، عه مه لی پێ بکات، ده گاته دیداری رۆشایی ئەبه دی و کامه ران ده بیته.

به رله وهی رۆژی ئاخری بگات، چاکتره ئەوانه ی ده بیته هۆی رزگاریتان بژنه ون و جیاوازی نیتوان دوو ئایینی مه زدا بی و ئەهریمه نی بناسن و هۆش و بیبری خۆتان بخه نه کار و بزانی که له ئاکامدا گه ردوون به قازانجی ئیمه یه .

سه ره تا، دوو گه وهه ری لفه و دوانه له بییر و گو تار و کردهوی چاکدا په ییدا بوون. له م نێوه دا ئەوانه ی بییری باشیان هه بوو گه وهه ری راستییان هه لێژارد و هه لیان گرت و، ئەوانه ی چهوت و به دفه ر بوون گه وهه ری درۆیان هه لگرت.

(۱) لێره دا زهردهشت قسه ده کات.

چونکه ئەم دوو گه وهه ره به یه ک گه یشتن، کۆشکی شکۆداری ژبان له گه وهه ری به که مه وه سازکرا و سه دای تاریکی و نه مان، له دووه می ها ته ده ر.

له پایانی جیهاندا، لایه نگران و ئەویندارانی راستی و چاکی له باره گای مینهوی ده که ونه به ر لێبووردن و نووری ئەهورایی و کامه روا ده بن و ئەوانه ی که و تنه شویتن درۆ و خرابی له دۆزه خی ره ش و تاریکی ئەهریمه ندا نو قم و گرفتار ده بن.

له م دوو گه وهه ری سه ره تایی (سپه ندمینو) که ئاسمانی بێ سنوور و بێ برانه وه وه کو بالا پۆشی ئەو وایه و، هه موو ئەوانه ی که شاد و خه ندان ئایینی چاکییان هه لێژاردوه و به کرده وه ی باشی خۆیان په زامه ندی مه زدا ئەهورایان وه ده ست هینا وه کامه ران ده بن و ئەهریمه ن درۆ په رسته کان و درۆ په ره ران به کرده وه ی خرابی خۆیان شه رمه زارن.

دێوه (*) کانیش نه یان توانی چاکی و خرابی و راستی و درۆ له یه ک جیا بکه نه وه و ئەوکاته ی سه بارهت به وانه که و تنه لێدوان و هه لخه له تاون، بووه هۆی ئەوه که کرده وه ی نا په سه ندیان هه لێژارد. ئەوکات، هه موویان پێکه وه روویان کرده دیوی (قین)، تا به یارمه تی ئەو، ژبانی خه لک تینکبه دن.

ئەو که سه ی رووبکاته گه وهه ری راستی و چاکی، شه هریوهر^(۱) و به همەن و ئوردی به هه شت و سپه ندارمز، یارمه تی ئەده ن و له تیکۆشان بۆ رێگای راست و لا بردنی درۆ، ده بنه پشت و په نای، به چه شتی که له رۆژی په سلاندا به سه ره ره زی ئازموونی ئاسن^(۲) ته واو ده که ن و له به رانبه ر خیلێ درۆ په رستاندا یه که م که س ده بی که به ره و به هه شتی جاویدان هه نگاو ده نی.

ئەي مهزدا

ئەو زه مانه کاتی سزای تاوانبارانه و په یروهانی دینی درۆ، سزا ئەدرین، به همەن، ولاتی جاویدانی و

(*) دێو به مه عنای خودا و ئافه ریده گار به لام زهردهشت به ر له به رچاوگرتنی رابردووی به ر له خۆی ئەوانه ی که له گه ل ئەو سازگار نه بوون به دیو ناوی برد.

(۱) شه هریوهر ناوی سپه مه مین فرشته یا (ئیمشاسپه ند) ه و نوپنه ری توانایی ئەهورایه و ئەرکی پاراستنی ئاسنه کان و یارمه تی بێ نه وایانی له سه ر شانه.

(۲) ئازموونی ئاسن، بۆ رۆژی په سلان و ناسینی مه زدا په رست و دێوه رسته و ده لێن ئەوه ی مه زدا په رست بێ له و ئیمتخانه ده ردی.

مینه‌وی تۆ بۆ پاداشی ئەوانەیی له گوناھ لایان داوه و په‌یره‌وی راستی و پاکی بوون، ناماده ده‌کات و هه‌موو ئەوانه‌ی کردار و ئاکاریان چاک بووه له خوانی تۆ به‌هره ده‌بن.

۹

ئە‌ی مه‌زدا

ئیمه‌ خوازباری ئە‌و که‌سانه‌ین که‌ له‌ ژباندا ئالوگۆر و ه‌دی دین ئە‌ی ئوردی به‌هه‌شت، ئە‌ی به‌رزترین فریشته‌کان بێن و ه‌اریکاریان بکه‌ن و یارمه‌تیمان بده‌ن به‌و چه‌شنه‌ی که‌ بێر و باوه‌رمان یه‌ک بن و له‌ گومانی و دوودلی لامان بده‌ن و هه‌مووان بتوانن چاک و خراب بناسن.

۱۰

به‌لێ... ئە‌و کاته که‌ راستی سه‌رکه‌وێت و درۆ تێبشکێت، ئە‌وانه‌ی که‌ وه‌شۆین ناوی چاک که‌وتن به‌و پاداشه‌ی که‌ نه‌ویدیان پێدراوه ده‌گه‌ن و له‌ کۆشکی چاکی به‌هه‌من و مه‌زدا و ئوردی به‌هه‌شتدا یه‌ک ده‌گره‌وه.

۱۱

ئاها‌ی... خه‌لکینه

ئه‌گه‌ر ئە‌و ئایینه‌ نێردراوه‌ی مه‌زدا قه‌بوول بکه‌ن ئە‌وه ده‌که‌ونه ئاسووده‌گی و ئاسایش و ئارامی جاویدانی، له‌ ره‌نج و زیانی درۆ په‌رستان ئاگادارین، داها‌توو به‌دلی ئێوه ده‌بن.

یه‌سا هاتی ۳۱

۱

{ئە‌ی مه‌زدا، ئە‌ی گه‌وره‌ترین و مه‌زنترینی فریشته‌کان}: من به‌یادی تۆ، ئە‌و وتانه‌ی بۆ درۆ په‌رستان و تێکه‌درانی جیهانی راستی تال و ناگه‌واره و بۆ ئه‌ویندارانی (مه‌زدا) خۆش و گه‌وارایه ده‌لێمه‌وه.

۲

ئاها‌ی... خه‌لکینه

له‌به‌ر ئە‌وه‌ی ئێوه ناتوانن رێگای راست بۆ خۆتان بدۆزنه‌وه و هه‌لی بژێرن... (مه‌زدا ئه‌هه‌ورا) منی کرد به‌داوه‌ری هه‌ر دوو ده‌سته‌ی (مه‌زدا په‌رستان و دێوپه‌رستان) و هه‌لیسانم و ناردمی بۆ لاتان، به‌لکو بتوانم رێگای راست به‌ئێوه پێشان بده‌م و هه‌موومان پێکه‌وه، له‌سه‌ر بناغه‌ی دینی راستین، په‌وتی ژبانمان دا‌مه‌زرتین.

(مه‌زدا ئه‌هه‌ورا) بۆ خۆی من ده‌ناسی‌ت و شاهێدی دروستی ئایینی منه.

۳

ئە‌ی مه‌زدا، داوات لێ ده‌که‌م به‌زبانی خۆت ئە‌و سه‌زای که‌ له‌ ئایینی راستیدا بۆ تاوانباران و

دروستکارانت داناه به‌رمووبت تا منیش بزاتم و له‌ هه‌موو گیانداران بخوازم بینه‌ سه‌ر دینی تۆ.

۴

ئە‌ی به‌هه‌من، له‌ هه‌ر کاتێ که‌ (ئوردی به‌هه‌شت) و (مه‌زدا) و (سپه‌ندارمز) و (ئه‌شی) (۱) و هه‌موو فریشته مه‌زنه‌کان، بۆ یارمه‌تی بانگ ده‌کرتین، من بۆ خۆم خوازباری شارباریکی به‌توانا و به‌هێزم تا بتوانم له‌ په‌نای هێز و توانای ئە‌ودا به‌سه‌ر سوپای درۆدا زال بێم.

۵

ئە‌ی به‌هه‌من، له‌ باشترین به‌هره و پاداشی دینی راستین ئاگادارم بکه‌ تا بزاتم و له‌ یادی که‌م و حالێ بێم، چونکه به‌من به‌خیلی ده‌بن.

(ئە‌ی مه‌زدا ئه‌هه‌ورا)، به‌ من خه‌به‌ر بده‌ له‌وه‌ی روو ده‌دات و له‌وه‌ی نابێ ئاگادارم بکه‌.

۶

باشترین پاداش پێرۆزی ئە‌و زانایی که‌ من له‌ وتاری دینی راستین سه‌باره‌ت به‌هه‌تاهه‌تایی بوونی ولاتی مه‌زدا که‌ به‌هه‌من بۆ فه‌راهه‌م ده‌کات و هه‌لی ده‌دات ئاگادارکات.

۷

ئە‌وه‌ی که‌ سه‌ره‌تا به‌جوان کردن و ئارایشی به‌هه‌شتی پر له‌ نوور که‌ جوانترین و باشترین سه‌روشتی هه‌یه، بێر بکاته‌وه، ئە‌و که‌سه‌یه که‌ به‌زانایی خۆی ده‌بیتته ئافه‌ربدگاری راستی.

ئە‌ی مه‌زدا

تۆ به‌هێزی مینه‌وی خۆت به‌هه‌شتی جوان ده‌رازیتیتته‌وه.

(ئە‌ی ئه‌هه‌ورا):

تۆ له‌ پاش تێداچوونی جیهان هه‌ر به‌و چه‌شنه‌ی ده‌میتیتته‌وه که‌ له‌ سه‌ره‌تای ئافه‌ربنشدای بووی.

۸

ئە‌ی مه‌زدا، ئە‌و کاته‌ی که‌ به‌چاوانی خۆم له‌ تۆ حالێ بووم، له‌ کانگای دلمه‌وه بێرم له‌ تۆ ده‌کرده‌وه و زانیم که‌ تۆ ئە‌وه‌ل و ئاکامی هه‌ر شتی و باوکی کرداری چاک، که‌ تۆی داداری راستین و دروستی و تۆی داوه‌ر و فه‌رمانده‌ری هه‌موو کرده‌وه‌کانی جیهان.

۹

ئە‌ی مه‌زدا ئه‌هه‌ورا، ئە‌و کاته که‌ ئازده‌لکه‌کانت نارد و عه‌ق‌لت پێدان بینه‌ یاری وه‌رزێران یان بچه‌ نێو خێوه‌ت نشینان، (سپه‌ندارمز) و زانایی به‌دیه‌یتانی چوارپایان، له‌ تۆوه بوو.

۱۰

ئە‌ی مه‌زدا، به‌فه‌رمانی تۆ بوو که‌ چوارپایان، وه‌رزێره‌کان و ئازده‌لکه‌کانیان وه‌کو پارێزه‌ری کرده‌وه‌ی

(۱) asi: ئه‌شی... ناوی فرشته‌ی تاوانگه‌ری و سه‌زایه

چاک به‌خواه‌نی خوځیان زانی.

(ئەى مهزدا)، خټووت نشینی کۆچەر (که کشتوکال نهکات) هەرچی تی بکۆشیت ناتوانی له په‌یامی چاکى و به‌ره‌که‌تى تو به‌هره‌ بیات.

۱۱

ئەى مهزدا، ئەوکاته که له سه‌ره‌تای جیهاندا، ره‌وانی ئیتمه‌ت خوئلقاند له‌ عه‌قل و زانایی خوټ به‌شت داین، ئەوکاته که گیانت کرد به‌له‌شماندا، په‌یامی کرده‌وی باشت به‌ئیمه‌ یاددا تا هەر کهس نازادانه بو خۆی دین قه‌بوول کات.

۱۲

هەر ئەوکاته درۆزن وه‌کو راست وتار و نه‌زان وه‌کو زانا له‌ ده‌روونه‌وه‌ هاواریان کرد و هه‌رکام خه‌لکیان بو‌لای ئایینی خوځیان بانگه‌یشت ده‌کرد. (سپه‌ندارمز) بو‌ خۆی ناگای له‌ ره‌وانی سه‌رگه‌ردانه، یا به‌وانه‌ی دوودلن و نازانن ئایینی باش هه‌ل‌بێترین یارمه‌تى ده‌دات.

۱۳

ئەى مهزدا، تو ناگا و بینایت و له‌وه‌ی له‌ ئاشکرا و په‌نا و نیهاندا ده‌کریت خه‌به‌رداریت و له‌ رۆژی په‌سلاندا له‌وانه‌ ده‌پرسیته‌وه‌. به‌کرده‌وی چاک خو‌شنوود ده‌بییت و به‌کرده‌وی خراپ نیگه‌رانییت و جه‌زای هه‌مووان به‌تۆبه‌.

۱۴

(ئەى ئەهورا)، له‌ تو پرسیار ده‌که‌م، له‌وه‌ی رۆیشت و له‌وه‌ی دیت، له‌ سلاو و پارانه‌وه‌ی پاک‌دینان و له‌و پاداشه‌ که به‌پاکان و ناپاکان عه‌تای ده‌فه‌رموویت.

ئەى (مهزدا)، ئەم هه‌مووه، له‌ رۆژی په‌سلانا چۆن ده‌بی؟

۱۵

ئەى (مهزدا)

له‌ تو پرسیار ده‌که‌م، سزای ئەو که‌سه‌ی که یارمه‌تى درۆزن و درۆ په‌رستى بدات، ئەو ناپاکه، یارمه‌تى بدات و بیکاته‌ شاریار، چیبه‌؟

ئەى (ئەهورا)، {له‌ تو پرسیار ده‌که‌م} جه‌زای ئەو به‌دغه‌ر و به‌دکرده‌ی که ده‌ستمایه‌ و پیتداویستی ژیانى له‌ نازادى و ره‌زیرانى دروستکردار و چوارپایان په‌یدا ده‌کات چیبه‌؟

۱۶

ئەى (مهزدا) ئەهورا، له‌ تو پرسیار ده‌که‌م... ئایا ئەو نیک خوئلق و چاک نیه‌اده‌ی که به‌راستی بو‌ زیادکردنى هێزی بنه‌ماله‌ و ئاوه‌دانى گوند و ولات تیده‌کۆشیت، ده‌بیته‌ وه‌ک تو؟ (۱)

(۱) واته‌ ناپانه و کرده‌وانه، په‌زدانین و تو پیتیان شاد ده‌بییت؟

ئەى مهزدا ئەهورا، ئەو که‌سه‌ به‌کام کردار و له‌ کام کاتدا ده‌بیته‌ خودایی؟

۱۷

ئەى ئەهورا، (پرسیارت لی ده‌که‌م) مه‌زترین په‌یره‌وی راستی و گه‌وره‌ترین لایه‌نگری درۆ کى هه‌یه‌؟ زاناییک پیویسته‌ (تا) زانیاریکی به‌م چه‌شنه‌ وه‌لام بداته‌وه‌ و ناگامان بکات تا له‌ مه‌ولا، نه‌زان نه‌توانیت که‌سیک بخله‌تینى. ئەى مهزدا، تو بیه‌ به‌ئامۆزگار و مامۆستای کرده‌وی چاک بو‌ ئیمه‌.

نه‌که‌ن هه‌رگیز یه‌کى له‌ ئیوه‌ به‌وتار و ئامۆزگاری درۆ په‌رست گوتی بدات، چونکه‌ ئەوه‌ (سیاهکار)ه‌ به‌کرده‌وه‌ و وتاری خۆی ده‌بیته‌ هۆی ویرانى خان و مان و گوند و ولات.

(ئاهاى... خه‌لکینه)، بێن یه‌ک بگرن و که‌ره‌سه‌ی جه‌نگ ئاماده‌ که‌ن و خیتلی درۆ په‌رستان به‌زه‌برى شه‌ر و په‌یکار له‌ ولاتى خوټان ده‌رکه‌ن.

۱۹

ئەى (ئەهورا)، به‌ (وتاری) ئەو که‌سه‌ ده‌بی گوی بدین که راسته‌ و له‌ راستی بیه‌ ده‌کاته‌وه‌، به‌و که‌سه‌ی که‌ زانا و ده‌رمانده‌ری زامه‌کانی ژیانه‌ ده‌توانی له‌ به‌رانبه‌ر کۆگای ناگری پیروژدا، به‌و چه‌شنه‌ی که‌ سزاوهره، گوتاری راست و دلگیر نه‌داکات.

ئەى مهزدا، پاداش و سزای مه‌زدا په‌رستان و دتیو په‌رستان له‌ کاتى خویدا و به‌سه‌ری وه‌خت به‌ده‌روه‌ و بو‌یان به‌ش که‌.

۲۰

ئەو که‌سه‌ی که‌ رووبکاته‌ په‌یره‌وی راستی (زه‌رده‌شت) له‌ داهاتوودا ده‌سته‌ویه‌خه‌ی تاریکی و چاره‌په‌شی دایمی و هاواری نه‌دامه‌ت نابیت.

ئاهاى... ئەى په‌یره‌وانی درۆ. ناوايه‌ داهاتووتان. ئەگه‌ر له‌و کارانه‌ په‌ژبووان نه‌بن و روو نه‌که‌نه‌ کرده‌وی چاک و دینداری.

۲۱

(مهزدا ئەهورا)! پادشاهی و مه‌زنایه‌تى دایمی و توانایی و پارێزکاری و ویردانی ئاسووده‌ ده‌کاته‌ نه‌سیبی که‌سێ که‌ له‌ بیرو کرده‌وی چاکدا دۆست و یاری ئەوه‌.

۲۲

ئەم زاته‌ (زه‌رده‌شت) له‌ به‌رانبه‌ر ئەوانه‌دا که‌ خاوه‌نی هه‌ستی پاک و ده‌روونی خاویتن، دیاره‌ و ئەوه‌، که‌ به‌وتار و کرده‌وی خۆی، بو‌ه‌ته‌ پارێزه‌ری راستی و ولاتى جاویدانى و مینه‌وی (مهزدا).

ئەى (مهزدا ئەهورا)، ئەوه‌ (زه‌رده‌شت) که‌ عه‌بد و فه‌رمانبه‌ر و یاوه‌ری راستین و هه‌تاهه‌تایی تو ده‌بی.

۱

ئەى ئازادەكان... ئەى وەرزیزان، ئەى پیتشەوایان، ئەى دپوهكان ئیوه لەسەرتانە بۆ شادومانی و خوشنوودی (مەزدا ئەهۆرا) گوێرپایەلی وتار و نامۆزگاریبەکانی من بن و لەوانە وەكو فەرمانبەریتک په پیرهوی بکهن.

(ئازادەكان و وەرزیزەكان و پیتشەوایان لە وەلامی زەرەشتدا دەلێن):

(ئیمه) هاتووینەتە سەر ئەو راستی و باوەرە که وەكو خزمەتکاران و فەرمانبەرانى تۆ، ناپاکان و بەدوستانەکان دوورخەینەوه و دەریان بکهین.

۲

(مەزدا ئەهۆرا) – ئەو خودای یەگانە، خاوەنى مەنشى چاک ئەو یارە چاکە، ئەو راستیبە درەوشاوه. لە توانایی خویدا وەلامی ئەوانى دایهوه و گوتى: ئیوهمان هەلبێژارد لەبەر ئەوهى پارێزکار و بچ دەغەلە و راست و ئیتر ئیوه لە بەندەگانی (تایبەتى) ئیمه بن.

۳

ئەى دپوهكان، ئیوه لە تۆ و توخمى (کردهوى ناحەزن) ئەو کەسەى تا درەنگانى ئیوه پەرەستش دەکات، بۆ درۆو تارىف کردنى بەدرۆبە. ئیوه هەرلە قەدیمهوه بەم کردەوانە لە (هەوتەمین بووم) (۱) ناوتان هەیه.

۴

لەو کاتەوه که ئیوه بوونەتە فەرمانرەوا، بەخراپترین شیتوازی حکومهتى لە فەرمانە نالەبارەکانى ئیوهدا خو دەنوینى. بەوانى که لە کردەوى چاک دوور دەکەونەوه و پشت دەکەنە عەقل و لە (مەزدا ئەهۆرا) و راستی رووی خوێان وەرەگێرن دەلێن: (دۆستان و لایەنگرانی دپوهکان).

۵

ئەى دپوهكان، ئیوه بەبیر و گوێر و کردارى ناحەز و تیکدەرى ئەهیمەنى که شیتوهى ئیوه و پهیرهوانى و درۆبە، کۆمەلانى خەلک لە شەقامى ژبانى باش و هەتاهەتایى لادەدن و دەیان خەلەتین.

۶

ئەى ئەهۆرا، هەرچەند {گەرهم} (۲) لە تاوانباریدا ناوی دەرھیناوه، بەلام دیارە تۆ پاداش و سزای هەر کەست لەیاده و بەباشترین شیتوه لەوانە ئاگادارى.

(۱) هەوتەمین بووم... قەدیم دەیان وت دنیا هەوت ثقلیمە یان هەوت و لاتە و بەئێرانیان دەگوت و لات یان ثقلیمی هەوتەم.

(۲) پیتشەوای درۆبەرستان و لە سەرکردهکانى کەیانى بووه.

ئەى مەزدا!، فەرمانى تۆ و دینی راستین (لە رۆژى پەسلاندا) و لە ولاتى مینەویدا دەرەدەچیت.

۷

بۆ مەرۆقى زانا سزاوارنیبە تاوان بکات، هەمووان دەزانن پرزگاری لە گونا و بەهره وەرگرتن لە پاداشى باش پیتوستى بەوێهە مەرۆف لە نازمایشى (ئاسنى سۆروکراو) دا پرزگاری بیت. ئەى (مەزدا ئەهۆرا)، تۆ لە هەمووان چاکتر، ئاخ و ئاکامى تاوانباران دەزانى.

۸

یەکنى لە تاوانبارانى ناودار و ناسیاو (جەم و یوئنگهان) (۱) ئەو که لەبەر خوشنوودی مەرۆف، گۆشتخواردنى بەوان فییر کرد.

ئەى مەزدا، کارىکى وا بکه، من، لە زومەرى تاوانباران نەبم و بەرەحمى خۆت لە وان دوورم کەرەوه.

۹

ئەو نامۆزگاریبەى که بەوتارى خراپە، مەرۆف فییری کردەوى نالەبار دەکات و جەماوەرى خەلک لە ئاکارى باش دوور دەکاتەوه و ناهیلەت ئەوان بن بەخاوەنى قەدر و قییمەت.

ئەى مەزدا ئەى (ئوردى بەهەشت)، من بەم وتانەى که لە ناخى دل و گیانمەوه دین لە کن ئیوه گازندە دەکەم.

۱۰

نامۆزگاریبەى خراپە که وتارى خراپ پەرە پیتدەدات و ناوی هەتاو و نازەلەکان بەخراپى دەبات و بەوانەى سەلادەرى راستى و نازادین دژنام دەدات و لای خەلک بەدرۆزنیان دەناسینى و کیتلگەکان ساف دەکات و دژ بەرپیتووانى ریتگای راست چەک هەلەدەگریت.

۱۱

ئەوانەى ژبان تیکدەرن پهیرهوانى درۆن و یەکجار تیتدەکووشن و هەول ئەدەن تا کەى بانووهکان و کویتخاکان لە رەحم و لیتبوردنى یەزدان دوور بخەنەوه.

ئەى مەزدا، ئەوان، پهیرهوانى راستى لە چاکترین کردەوهکان دوور دەخەنەوه.

۱۲

ئەوان بەوتارى خەلەتینەر، کۆمەلانى خەلک لە چاکى دوور دەخەنەوه. مەزدا، ئەفرین دەنیریت بۆ ئەوانەى بەشادومانی و خوشیبەوه خوینى نازەل دەریژن. ئەوانە، (گەرهم) (۲) و هاوولانى ئەو (کەرپەن) (۳) و شاربارى خوازبارى درۆیان هەلبێژارد و لەسەر خوێان داناون.

(۱) Vivanghan نیوی بابى جەمشیدە که زەرەشت بەخراپى یادى دەکات.

(۲) garham: پیتغەمبەرى درۆ پەرستان بووه.

(۳) karapan: ناوی تاقمى لە پیتشەوایانى دپو پەرستان.

له رۆژی پهسلاندا، (گهرهم) و هه‌موو ویرانکاران و خراپکارانی جیهان، ده‌که‌ونه دۆزه‌خ و به‌سزای خۆیان ده‌گن.

ئەى (مه‌زدا)، ده‌بیین ئەو کاته‌ى که ئەم ناپاکانه دینه نالە و هاوار لەو کاته‌ى پینغه‌مبهرى تۆ (زهردهشت) ئیزنیان پین نادات، ته‌نانه‌ت سه‌رنجی به‌هه‌شتیش به‌دن.

زۆرله‌ میژه‌ که (گهرهم) و (که‌وى) یه‌کان^(۱) ده‌ستیان داوه‌ته‌ ده‌ستى یه‌ک و عه‌قل و زانایی خۆیان له‌ده‌ست داوه‌ و خه‌ریکن یارمه‌تى درۆپه‌رستان ده‌دن.

ئەوان، په‌په‌وانى خۆیان هان ده‌ده‌ن بۆ کاول‌کردنى ئاورگه‌کان و پینان وایه‌ به‌م پینشکه‌شه‌ خوتنویه‌ ده‌توانن (هه‌وم)^(۲) بۆ وه‌دره‌نگ خه‌ستنى مه‌رگ، بێرنه‌ یارمه‌تى خۆیان.

که‌ریه‌نه‌کان و که‌ویبه‌کان له‌ رۆژی په‌سلاندا ده‌که‌ونه‌ به‌ر تۆله‌ى ئەوانه‌ى که ئەمرۆکه‌ ئازاریان ئەده‌ن و ناهیلتن به‌ئازادى بژین. ئەو سه‌ته‌مدیدانه‌ى که ئەمرۆ ئازار ده‌بیین له‌ جیهانی ئەولادا، ده‌که‌ونه‌ سه‌رای خۆشى و کامه‌رانى.

چاکترین شت ئەوه‌یه، پیاوی پارێزگار و هۆشمه‌ند فیترتان بکات.

ئەى (مه‌زدا ئەهورا)، دژ به‌وه‌ى به‌ئازار تووشى ترسم ده‌کات، توانا و هه‌یزم پینیده‌ و به‌سه‌ریدا زالم بکه، به‌و چه‌شنه‌ى که بتوانم دۆستان و لایه‌نگرانی خۆم له‌ ئازار و خۆفى په‌په‌وانى درۆ، بپارێزم.

یه‌سا . هاتى ۳۳

به‌و چه‌شنه‌ى که له‌ ئایینی سه‌ره‌تایی ژياندا هاتوه، له‌ رۆژی په‌سلاندا، داوه‌ر له‌ به‌ینی په‌په‌وه‌ى راستى و په‌په‌وانى درۆدا و له‌وانه‌ى ئەو دوانه‌یان له‌گه‌ل یه‌ک تیکلاو کردوه، به‌دروسته‌ترین شپوه‌ ره‌فتار ده‌کات.

ئەو که‌سه‌ ده‌توانیت به‌خته‌وه‌ر بچ که به‌بیر و زانایی و کرده‌وه‌ى باشى خۆى، زبان بگه‌ینیت

به‌درۆپه‌رستان و ئەوان هه‌یدایه‌ت بکات بۆ قه‌به‌بوون کردنى دینی راستى و ببیته‌ هۆى شادومانی ئەهورا مه‌زدا.

ئەو که‌سه‌ى که بۆ په‌په‌وانى راستى، واته‌ ئازاده‌گان و پینشه‌وایان و وه‌رزێران و شوانه‌کان، خوازیاى چاکى و به‌خته‌وه‌رى و داها‌تووى چاک بچ، له‌ ئاکامدا خۆیشى پای ده‌که‌ویتته‌ سه‌رای خۆشبه‌ختى و به‌هه‌شتى مینه‌وى.

ئەى (مه‌زدا)! ئەوه‌ منم که به‌په‌رسته‌شى تۆژه‌نگى نافه‌رمانى و خراپه‌کارى له‌ دلان پاک ده‌که‌مه‌وه‌ و مرۆقى ئازاده‌ له‌ چنگ خیره‌سه‌ر و که‌شاوه‌رز له‌ ده‌ست هاوسیتى درۆپه‌رست و پینشه‌واکانیان له‌ ده‌ست لۆمه‌که‌ران و چیمه‌ن و میترگه‌ و ئاژه‌له‌کان، له‌ ده‌ست گزیره‌کان و کاربه‌ده‌ستانى زالم و غه‌ددار خه‌لاس ده‌که‌م.

ئەى (مه‌زدا)! له‌و کاته‌یدا که به‌پینوانى رینگای راست و دانایی ولاتى باش و خاوه‌نى کردارى چاکه، ده‌ستم ده‌گاته‌ ژيانى هه‌تاهه‌تایی له‌ خزمه‌تى ئەهورامه‌زدا... ئەى سرووش^(۱) که له‌ هه‌مووان مه‌زنترى. داواى یارمه‌تیت لى ده‌که‌م.

منم ئەو پینشه‌وا که به‌هینانى ئایینی راستى، رینگای دروستم پینشانى خه‌لک دا، ئیستاکه، له‌ (به‌همه‌ن) ده‌خوازم رینگای باشتر کردنى کشتوکالم پینشان بدات، تا به‌و کرده‌وه‌ى دروستى وه‌رزێرى ژيانى گه‌ل چاک بکه‌م.

ئەى (مه‌زدا ئەهورا)! هیوام وایه‌ که (به‌همه‌ن) و (ئوردى به‌هه‌شت) ببینم و سه‌بارده‌ت به‌م خوازیاى بیه، له‌گه‌لیان دابنیشم و گوتوبیژیان له‌گه‌ل بکه‌م.

ئەى (مه‌زدا) ئەى (ئوردى به‌هه‌شت) ئەى (به‌همه‌ن) ئەى چاکه‌کان، بپن و به‌تیشكى خۆتان رووبکه‌نه‌ من و خۆتانم لى ئاشکرا بکه‌ن تا هه‌موو کۆمه‌لانى خه‌لک بروام پى بکه‌ن و ئیمانم پى بپن. ده‌بب هه‌موو مه‌زنایه‌تى و چاکه‌کان له‌ناو جه‌ماوه‌ردا ئاشکرا و دیار بن و جگه‌ له‌ (مۆغه‌)کان، جه‌ماوه‌رى خه‌لک روو بکه‌نه‌ ئایینی راستى.

(۱) سرووش له‌ ئایینی زهردهشت دا بیزه‌دى فه‌رمانبه‌رى و پاسه‌وانى چاکانه و (مه‌زدا) شه‌وانه‌ له‌گه‌ل ئەو ده‌بیت. له‌ ئیسلامدا هه‌ندى زانایان سرووش به‌حه‌زرتى (جبریل) علیه‌ السلام ناو ده‌به‌ن.

(۱) که‌وى: کیا... واته‌ سه‌رانى ناودارى نارياى.

(۲) haoma: ناوى شه‌ربه‌تیکه‌ که له‌ گیای هه‌وم ده‌یانگرت و ده‌یاننۆشى.

ئەي (بەھمەن) ، داوات لى دەكەم دەنگم بناسبىت كە بۆ دادخواھى ھاتومەتە لات.
ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردى بەھەشت) ، داوتان لى دەكەم سالاو و دروودى من بژنەون و بىناسن كە
پېشكەشتان دەكەم.

ئەي (خورداد) (۱) ئەي (ئەمورداد) (۲) ، ستايش و نىيايش و پارانەھەي من بژنەون و لىبوردنى
ھەتاھەتايىيان بگەنە بەشم.

ئەي (مەزدا) ، زانايى تۆ و رەحم و چاكخوآزى دوو يارى تۆ (خورداد و ئەمورداد) پېشكەش بەو كەسە
بېت كە بېتە پەپرەھەي دىنى من و بېتە رېبوارى رېگاي چاكى و راستى.
ئېمە (پاكدينان) لە ياورەي ئەو دووانە (خورداد و ئەمورداد) كە خاوەنى پەوانى يەگانەن بېبەش
مەكە.

ئەي (مەزدا) ، ھەموو خۆشپىيەكان و شادكامىيەكانت كە تايبەتەي خۆتە ، (ئەوانەي كە ھەن و ئەوانەي
كە دەبن) بەخواست و پەزامەندى خۆت بەئېمە عەتا بەفرمومو . بەدەستىارى (بەھمەن) خۆشپىيەكانمان زىاد
بەكە بەيارمەتەي (شاربەر) و (ئوردى بەھەشت) لەشى ئېمە لە رەنج و زەحمەت رزگار بەفرمومو .

ئەي (مەزدا ئەھورا) ي بەتواناتر... ئەي (سپەندارمز) ئەي (ئوردى بەھەشت) ي گەشەدارى گيان. ئەي
(بەھمەن) ئەي (شاربەر) وتارەكانى من بژنەون. ئەو كاتەي نامەي كەردەھەي ھەر كەس دەكەويتە
بەردەستتان ، لە بەخشين و بەزەبى درىغى مەكەن و لىيان ببورن.

ئەي (ئەھورا) رووم تىبىكە و لە (سپەندارمز) ھېز و توانام پى بەدە. لە پەوانى خاوتىن بەپاداشى چاكە
ھېز و زۆرم پى بەدە ، لە ھېزى (ئوردى بەھەشت) مەزنتىرەن ھېز و ئاوەلا دەستى و لە ھېزى (بەھمەن)
بەخشين و دلۆقانېم پى بەدە.

ئەي (ئەھورا)... ئەي (سپەندارمز) بەسروشتم راستى ياد بەدن... ئەي ئەوانەي جىگا دوورەكان
دەبىن... بۆ ئەھەي بىتىم و رېتومايى خەلگ بم لەو نىعمەتانەي كە لە دىيائى مېنەويدا ھەتانە وەكو
كەردەھەي چاك ، بېبەشم مەكەن.

(۱) خورداد بەمەنئى پىكەوتن و چاكى ، (ناوى پەنجەمىن بىمىشاسپەندە و لە جىھانى خاكى دا نىگەھبانى ئاوە)
(۲) ئەمورداد... بەمەنئى بى مەرگى و جاودانى ناوى فرشتەي شەشمە و پارتىزەرى گىباھ

كردارى پاك ، وتارى پاك و بىر كەردەھەي پاك ، دروشمەكانى ھەلېرئىراوى (زەردەشت) ن بۆ ژبانىكى
باش و سەركەوتووانە و پىرۆز. بەو دروشمانە و بەو كەردەھەي و عەمەل كەردن بەوانە فرمانبەرى خۆم و
ئىتاعەي خۆم بەبارەگاي ئەھورامەزدا پېشكەش دەكەم.

يەھىيا . ھاى ۳۴

ئەي مەزدا ، ئېمە خوآزىارى بىر و گوتار و كەردەھەي چاكىن و داوات لى دەكەين بەوانەي كە پىمان عەتا
دەفرەموىت و لاتمان ئاوەدان و جاودان كەبن.

ئەي (مەزدا)! پىاوى پارتىزكار (زەردەشت) كە راستى لە ناخى دەروونىدايە بىر و كەردەھەي خەلگى
چاك كردار و پاكدين لەگەل سروود و ھۆنراھەي شوكرى تۆدا ، پېشكەشى بارەگات دەكات.

ئەي (ئەھورا) ، ئەي (ئوردى بەھەشت) ئېمە (مەيەزد) مان ھاورى لەگەل ستايشدا بەناوى پېشكەش
بۆ ئىوھەي تا ھەموو ئەوانەي خاوەنى كەردەھەي چاكى ھەتاھەتايىن ، بىنە خىوى ولاتى جاودانى.

ئەي (مەزدا) ئەھەي بەچاكى و باشى بىر دەكاتەھە ، ھەمىشە لە پەناي تۆدايە .

ئەي (ئەھورا) ، دەخوآزىن كە ئاگرى تۆ ، واتە خاوەنى ھىزى راستى و ئەو ھىزەي كە لە فەرمانى
راستىدا يادى كراوھ ، بەئاشكرا دۆستان شاد و دوژمنان تووشى رەنج و ناكامى و مشەقەت بكات.

ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) ئەھەتا رووم كەردە ئىوھە و لە گەلتانم... ئىوھە بۆ
بەخشين بەفەقىران و بى ئەنوايان چتان ھەيە و لە شاربارى و توانايى خۆتان چىيان پى ئەدەن؟
ئېمە ، لە زىانكاران و تاوانباران و دىوان و درۆپەرستان دوور كەوتىنەھە و لەوان جىباووينەھە .
(روومان لە ئىوھە كرد).

ئەي مەزدا ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) چۈنكە ئىوھە بەراستى توانا و خاوەن ھىزن ئەھەي
نېشانى ئەھەيە كە دەتوانم كارى دنيا وەرگىرەم و ھەلى شىتوېنم . بەچەشنى كە شادمانتر و لەسەرەخۆتر
بەستايش و دوعا رووتان تى بەكەم .

ئەي (مەزدا)، پياوانى ھەلەكەوتوو جوامىيرانى ئەمەكناس و ھەفادارانى چاك كىردارى تۆ، كە ھەرچەند توشى ئازار و زەحمەت و كىردەھى خراپى دوژمنانى تۆن، بەلام كۆمەلانى خەلك بەرە ھۆشيارى و فېربوونى دىنى راستى و كىردەھى باش، ھان ئەدەن، كامانەن؟
ئەي (ئوردى بەھەشت)، من تەنھا تۆ دەناسم. بىچ و پەنادەر و پشتىوانى من و ھەموو چاكان بە.

ئەي (مەزدا)، پېشەھوئاينى دېوپەرستان) گەرەكيا ھەلەكەوتوو ناپەسەند و ھەرپەشەي خۆيان، خۆف بەخەنە دلئى (مەزدا) پەرستەكان.
بەداخەو (پېشەھوئاينى دېوپەرستان) لە من بەھىزترە و لەگەل ئايىنى تۆدا دوژمنە. ئەوانەي كە روو نەكەنە دىنى راستىن، لە رۆژى پەسلاندا رېگاي بەھەشتيان نادەن.

ئەي (مەزدا)! (سپەندارمىز) مەزن لە كىن زانايان و فرەزانان، پلە و پايەي بەرزە. ئەو كەسانەي بەكەدەھى ناھەز و نالەبار، ئازارى بەدەن، ھەرگىز رووى رزگارى و ئاسوودەگى نايىن و چەندى دېوكان لە ئېمە دوورن، ئەوانىش لەگەل ئايىنى راستىدا ئەوئەندە دوورن.

ئەي مەزدا ئەھورا، زاناي خاوەن را (زەرەدەشت) ئېمەي بۆ كىردارى چاك و دەروونى پاك و پەرستى (سپەندارمىز) واتە ئەو يارى راستەقىنە ھىواي ولاتى مېنەوي تۆ، پەندو ھان داوھ.

ئەي (ئەھورا)، ھەتاهەتايى بوون و بەرزى تۆ لە ھەر دوو جىھاندا ھەكو (بەھمەن) و (ئوردى بەھەشت) و (سپەندارمىز) خاوەنى ولاتى بەھىز و پايەدارن.
ئەي (مەزدا)! تۆ يارىدەدەر و پشتىوانى ئەوانەي كە دژ بە دوژمنانى تۆن و لە شەرى بەينى و اندا، دوستانى خۆت ھەكو بەھمەن و ئوردىبەھەشت و سپەندارمىز، سەردەخەيت.

ئەي (مەزدا)، ئايىنى تۆ كامە؟ خواستى تۆ چىيە؟ پەرستىش و پياھەلدانى تۆ چۆنە؟ ئەمانە، ھەمووى بفرموى، تا ھەمووان بېژنەون، ئەو پاداشەي كە (ئەشەي) بەخەلكى دەدات ناوبەھ.
لە رېگاي راست و كىردەھى چاك، ئاگادارمان بەھ.

ئەي ئەھورا، ئەو رېگاي كىردەھى چاكەي كە بەمىنت ئەسپارد و گوتت دووپاتى كەرەوھ لەو رېگا راست و چاكەي كە دروستت كىرد رەوانى (سوشىانتەكان) بەئەو جىگاي كە پاداشى ھەموو بېرمەندانى چاك

كىردار ئەدەنەوھ و ھەدەت بەچاكان داوھ، ھەكو كەوى خەرامان دەپۆن.

بەلئى... ئەي (مەزدا)، تۆ پاداش و خەلاتى سزاوار و لايەق عەتا دەكەيت بەوانەي كە ھەرزىرەن و رەوھو گەلەپرانى چاك بەخىتو دەكەن.

ئەمە لە ئايىنى راستى و جاويدانى تۆدایە كە بۆ ھەتاهەتايە پشتىوان و يارىدەدەرى ھەرزىران و شوانەكان و رەوھدارەكان بېت. چونكە ئەوان خاوەنى كىردەھى و ئاكارى چاك و بەسوودن.

ئەي (مەزدا)، ئاگادارم بفرموى لە باشتىرەن و تارەكان و چاكتىرەن كىردەھىكان.

ئەي (ئەھورا) ئەي (بەھمەن) ئەي (ئوردى بەھەشت) بەتوانايى و ھىزى خۆتان، لەو ھەمد و سەنا و ستايشەي كە لەسەر شانى عەبەدەكانى خودا قەرەزە، ئاگادارم بەكەن تا من تىبىكۆشم ژيان بەكام و مەرامى ئىوھ شاد و تازە بەكەمەوھ.

نهشتود گاسا

بەسنا . ھاڭى ۴۳

۱

ئەي (مەزدا ئەھورا)

تۆي كە دەتوانى ھەموو ئاوات و ئارەزووھەكانى مەرۆڭ بەراوھەرد كەيت. لە كانگاي دلمەوھە لېت دەپارېتمەوھە ئاواتەكان و ئامالەكانى ئەوانەي خوازبان قەبوول و بەراوھەردى بگەيت.

ئەي (سپەندارمز)، يارمەتى من بده تا بتوانم لە راستى بەھرەوھەر بھ و فەرۆو پاداش و چاكي ژيانم پېن بېخشە.

۲

ئەي (مەزدا)، لېت دەخوازم ئەوھي كە ئارەزووي بەھەشتى تۆي ھەيە بەچاكترين و پاكترين شېوھ، لەگەل شادومانى بېن برانەوھە، پېن عەتا بەرموويت... شادى و ژيانى باش و تەمەنى درېژ بەپەپرەوانى راستى بېخشيت.

۳

ئەي ئەھورا، دەخوازين لە چاك، چاكتەر بېت ئەو پېاوەھي كە لەم ژيانى دنيايى و لەو ژيانى بېن برانەوھەدا ئېمەي خستە سەر رېڭگاي راست و بەسوود و رېنوئېنى كردين، ئېمەي برد بەرەو ئەو شەقامەي كە دەگاتە ئەھورا و ئافەرىدە پاكەكانى ئەو.

ئەي (مەزدا) ئەو جوامبېرەي كە پاك و چاكە بوو بە رېنوئېنى ئېمە.

۴

ئەي مەزدا، تۆمان لە جېھانى مېنەويدا بەتوانا و پاك ناسېوھ ئەو كاتەي كە سزا و پاداشى پەپرەوانى راستى ئەدەبېتەوھە و ھەروا تۆلە لە پەپرەوانى درۆ دەكەبېتەوھە، بلىسەي ئاگرى تۆكە ھېزى راستىبە، لەگەل ھېزى كردهوي چاكدا رووو دەكەنە من.

۵

ئەي (مەزدا ئەھورا)، ئەو جارەي بۆ يەكەم جار لە جېھانى بېن برانەوھەدا چاوم كەوت بەتۆ و سەرئجم دايت، تۆم بەپاكي ناسى و تېگەيشتم كە چۆن پاداشى وتەكان و كردهوھەكانى من ئەدەبېتەوھە و جەزاي چاكەم ئەدەبېت.

دېارە پاداشى وتار و كردارى چاك، چاكەبە و تۆلەي وتار و ئاكارى خراب، خرابەبە. ھەر تۆي كە لە رۆژى پەسلاندا بەھونەرى خۆت چاكە و خرابە دەناسيت و لە يەكبان جيا دەكەبېتەوھە.

۶

ئەي (مەزدا)، ئەو كاتەي، وەدەي ئاكام و رۆژى پەسلان دەگات، تۆ ھاوپېي لەگەل (سپەند مېنو) و (شاربەر) و (بەھمەن) (كە بەكردارى خۆي لە جېھاندا راستى فرەوان دەكات) دېنەدەر و خۆتان

55

دەنوئېن. (سپەندارمز) جەماوھەرى خەلک لە گەيشتنى رۆژى داوھرى ئاگادار دەكات. ئەو كاتە (سپەندارمز) داوھرى دەكات و ديارە، كەس ناتوانى لە داوھرى ئەودا فەرىب و دەغەلە بگات.

۷

ئەي (مەزدا ئەھورا)، لەو كاتەي دا كە (بەھمەن) ھات بۆ لاي من، پرسىارى لىن كەردم.

ئەتۆ كىيىت؟ لەگەل چ كەسدا پېتوھەندىت ھەيە و لە رۆژى پەسلاندا بەكامە ناوونىشان خۆت و ژيانى خۆت دەناسىتەوھە؟ تۆم بەپاكي ناسى.

۸

ئەو كاتە بەوم وت: ئەزم (زەردەشت) كە دوژمنى درۆپەرىست و تەكېھەگا و پەناي بەھېزى پەپرەوانى راستى دەبم تا لە رۆژى ھەلساندا، ولاتى دلخوازى بېن برانەوھەم بەنەسىب بېت.

ئەي (مەزدا)، تا ئەو كاتەي دەھۆمەوھە و دەپارېتمەوھە، (تا دوا ھەناسە) دوژمنى درۆ و ياوھەرى راستىم.

۹

ئەي (مەزدا ئەھورا)، لەو كاتەيدا كە بەھمەن ھاتە لاي من پرسىارى لىن كەردم. تۆ لە رۆژى پەسلاندا چۆن خۆت دەناسىتەوھە؟

تۆم بەپاكي ناسى (وھلام دايەوھە) ئەز بەدوعا و نزا و ستايش و پېداھەلدانى ئاگرى پېرۆز خۆم دەناسمەوھە و ھەتا ھېز و توانام ھەبېت، بېر لە راستى دەكەمەوھە و خۆيشم بەدېنى راستى دەناسمەوھە.

۱۰

ئەي (زەردەشت)، سەرنجى دېنى راستىنى من بده و تەماشاكە، من و (سپەندارمز) داواي لىن دەكەين تا بېتە لاي ئېمە، جا ئېستا ھەرچى دەخوازى و ھەر پرسىارىتكت ھەيە، بېپرسە لە ئېمە، چونكە پرسىارەكە لە زارى پېاويكى بەھېزەوھە دېتە دەرى و ئەو كەسەيش تۆ پرسىارى لىن دەكەيت (ھېزى) ئەوھي ھەيە و ئەوھندە بەتوانايە كە بتوانى بەناسانى وھلامى پېاويكى قودرەتمەندى وھكو تۆ بداتەوھە.

۱۱

ئەي (مەزدا ئەھورا)، ئەو كاتەي (بەھمەن) ھات بۆ لاي من بۆ يەكەم جار لە بېرۆكەكانى تۆي فېر كەردم، تۆم بەپاكي ناسى... ئايا سەوداسەرى و دلدارى من بۆ گەياندىنى پەيامى دېنى تۆ بەكۆمەلانى خەلک، واتە ئەو ئايىنە پېرۆزەي كە بەفەرموودەي خۆت چاكترين و پاكترين ئايىنە، دەبېتە ھۆي رەنج و ئازارى من؟

۱۲

ئەو كاتەي كە فەرمانت دا بەمن، ئەي زەردەشت... (ھەلسە بۆ يادگرتنى دېنى راستى و پروو بگە راستى)، ئەز بەر لەوھي ولاتى مېنەوي پرازىتەوھە و بەر لەوھي (سرووش) لەگەل (ئەشى) بەتوانادا بېنە

56

دهری و سزا و پاداشی تاوانکاران و چاکه کاران بدهنوه، بی ئهوی نافهرمانیم کردبیت، پرووم کردوته راستی.

۱۳

ئهی (مهزدا ئههورا)، ئهوکاته که (بههمهن) بۆ ناسینهوی تکای من له تو، هاته لای من، توّم بهپاکی ناسی.

ئهی (مهزدا)، ئهو ژبانه بی برانهوه که له توانای تو دایه و هیچ کهس ناتوانی وادارت کات بهبخشینی ئهو، واته ئهو ژبانه دلخوازه که له ولاتی مینهویدا وهدهدت داوه، بهنهیسی منی که.

۱۴

ئهگهر لهم دنیای خاکیدا یاری و پهناى خودایی خوّت له من دریغ نهکهیت، بههاوکاری (ئوردی بههشت) له شارباری و توانایی ئیزهوی تو بهشدار بیم، هاوړی لهگهڵ پهیرهوانی خودما هلهدهستین چونکه ئهوان گوپرایهلی فهرمانی ئاسمانی توّن، ئهوکاته دژ بهوانه ی ئایینی تو یان قهبول نییبه و بهدخوای توّن رادهپهړین و بۆ تیداچوونبان تهلاش دهکهین.

۱۵

ئهی (مهزدا)، لهوکاته دا که (بههمهن) و (توشنامییتی) (۱) هاتنه کن ئهز و فیریان کردم و پیتیان یاددام که مهبادا وا ههلسوکوت بکهیت که بیته هوی شادومانی پهیرهوانی درۆ و پهڕیشانی و پهژاردی پهیرهوانی راستی...، ئهوکاته توّم بهپاکی شناسی.

۱۶

ئهی (مهزدا ئههورا)، (زهردهشت) زانایی پاکی تو ی بۆ خو ی ههلبژارد. (ئهوانه ی پرووی خو یان له درۆ وهردهگپرن) پروو دهکهنه ههلبژارده ی پاکى، واته راستی، دهبنه خبوی بهژنی جوان و هیز و توانا و له ژبان سوود دهبن و له ولاتی (سپه ندارمز) دا وهکو ههتاو دهژین.

ئهی (سپه ندارمز) دهخوام پاداشی ئهوانه بدهیتهوه که خاوهنی کرداری چاک و دهروون پاکن.

یهسا . هاتی ۴۴

۱

ئهی ئههورا، سهبارت بهدوعا، ئهویش ئهو دوعای که سزاواری پله و پایه ی بهرزی تو به پرسیارت لین دهکهم. وهلامم بدهرهوه؟

ئهی مهزدا، ههر تو سزاوار و لایهقی ئهوی، دوعا و نیایشی وام فیر بکات تا بهدهستیاری (ئوردی بههشت) ی، هیژا ئیمه یارمهتی بدن که کردهوی چاک و لاقمان داپوشیت.

(۱) tusna maiti توشنامییتی نوینهری هیمناپه تی رهفتار و مهنش.

۲

ئهی ئههورا، پرسیارت لین دهکهم و بهدروستی پیم بلتی. کۆمه لانی خه لک چۆن لهم جیهانه دا دهکهونه بهر پهحم و بهزهیی تو و پاداشی کردهوی چاکیان وهردهگرن؟ ئایا بهراستی ئهوانه ی کرداری باشیان بهختیار و کامهروا دهن؟

ئهی (مهزدا) ئهی (راستی)، ئهو پیساوه پاکه (زهردهشت) ئهو دۆست و دهرمان بهخشی ژبان، دل پهروشی روژی پهسلانه (ئهو موژده ی پرگاری دهدات بهخه لکی)

۳

ئهی (ئههورا)، له تو پرسیار دهکهم. بهمن وهلامم بدهرهوه... له پیکهاتنی سهرهتای ژبان دا (ئافه رینش) باوکی راستییهکان چ کهسه؟ کتیبه که ههتاو و ئهستیرهکان دهخاته گهړان؟ (۱) ئهوه بههیزی چ کهسه که مانگه شهو ئهدرهوشی و ئه مچار کهم نوور دهپیتتهوه؟

ئهی مهزدا، من خوازیاری ئهوه م که ئهمانه و زۆر شتی تر بزائم...

۴

ئهی ئههورا، له تو پرسیار دهکهم... چ کهسه زه وینی له ژیر و، ئاسمانهکانی له سهرو راکرتوه و داناگهون؟ چ کهس ئاوهکان و گیاکانی خه لق کرد؟ چ کهسه ی هور و بای هیناپه حه رکهت و جو ش و خو رو ش و رهوتی توند کردن؟

ئاها ی... ئهی (مهزدا)... داداری چاک مهنش و چاک کردار...

۵

ئهی (ئههورا)، له تو پرسیار دهکهم، وهلامم بدهرهوه، ئهوه کتی هه یه که پروناکایی بهکه لک و تاریکی خه لق کرد؟ کتیبه که خهونی خو ش و وهخه بهر کردنهوی له خهون دروست کرد؟ کتیبه که سه رله بیان و نیوه رو ژ و شهوی، واته ئهوانه که په یان و به لئین دهخه نهوه یاد خه لق کرد؟

۶

ئهی (ئههورا)

له تو ده پرسم... بهمن بهرموو... ئایا بهراستی ئاواپه که من موژده بهخه لکی ئهدهم؟ ئایا (ئوردی

(۱) خوینهری هیژا... سهردنجی پرسیارهکانی زهردهشت لهم بهشه و زۆر کامی تر له وتهکانی زهردهشت ناپهتهکانی قورئانمان بیه دهخاتهوه و پرسیارهکانی هه زهرتی ئیبراهیمی خه لیل (ع) و ئهوه پرسیاره دیتته ئارا که هه ندی له میژوونوسان پیتیان واپه (زهردهشتی یه کهم) هه مان هه زهرتی ئیبراهیم بووه. ئهوه ییش ده زانین شوینی ژبان و راپه رینی هه زهرتی ئیبراهیم له (ئورفه = رو چا) که له کوردستانی تورکیه دا هه لکه وتوو بووه و ناوی باوکی، یان مامی (نازه ر) که ناویکی غهیره عه ره بییه دهی سه لینیته که ئیبراهیم له ولاتی ئیراندا بووه و له زومره ی کوردانه... چ زهردهشت بی... چ ئیبراهیم...

به هشت) و (سپه‌نارمز) به کرده‌وی خویان دینه یارمه‌تی پاکدینان؟ نایا (به‌همه‌ن) له لایانی تۆ و،
ئیمه ده‌کاته خاوه‌نی ولاتی (مینه‌وی) تۆ؟

ئاها. ئه‌ی (مه‌زدا)

تۆ چوارپای ئاوس و به‌پیتت بۆ چ که‌سه‌ی خه‌لق کرد؟

۷

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م، به‌من به‌رموو: چ که‌س (شاریوه‌ر) و (سپه‌نارمز)ی هیتزای خه‌لق کرد.

چ که‌سه که به‌فره‌زانییی، خوشه‌ویستی کوری له دلی باوک داناوه؟

ئه‌ی (مه‌زدا)

من ده‌مه‌ویت که تۆ و (سپه‌نارمز)ی پاک و ئافه‌ریده‌گاری همه‌مو ئه‌وانه بناسم.

۸

ئه‌ی (ئه‌هورا)

پرسیارت لی ده‌که‌م... پیم بلتی... چلۆن ره‌وانی من ده‌که‌ویته به‌ر لیبوردویی هاوری له‌گه‌ل شادی تۆدا؟

ئه‌ز، ناموزگارویه‌کانی تۆم له یاده و دابی ژبانیش له (ئوردی به‌هه‌شت) و (به‌همه‌ن) ده‌پرسم و به‌شیه‌ی دروست یادی ده‌گرم.

۹

ئه‌ی (ئه‌هورا)

پرسیارت لی ده‌که‌م... به‌من بلتی... نایا من که پارتیزه‌ری دینی خه‌لکی بیرخاوتیم و بوومه‌ته رینوتینی

ئه‌وان له شه‌قامی راستیدا، ده‌توانم موژده‌یان بده‌م که ئه‌وان ده‌گه‌نه سه‌رای (مینه‌وی) و دینه ئه‌و
جیگای که (مه‌زدا) و (ئوردی به‌هه‌شت) و (به‌همه‌ن)ی تیا نوستون؟

۱۰

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... نایا (خه‌لک) بۆ رزگاری و راستی و ئیمانی خویان روو ده‌که‌نه من

و پیتیان وایه ئه‌م دینه به‌ره‌کته ده‌خاته جیهانه‌وه، یان به‌هیوی عه‌فو و لیبوردنی تۆ رووم تی ده‌که‌ن؟

۱۱

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م... به‌من بلتی... نایا پارتیزکاری و فه‌رمانبه‌ری رووده‌کاته ئه‌و که‌سانه‌ی که من دینی

تۆم فیر کردون؟

ئه‌ز، یه‌که‌م که‌سه که بۆ پیغه‌مبه‌ری هه‌لبژیراوم و دژ به‌وانه‌م که دوژمنی دینی راستین و به‌دیدنی
به‌دخاوییه‌وه ته‌ماشایان ده‌که‌م.

۱۲

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م و پیم بلتی... له نیو ئه‌و ده‌سته‌یدا که قسه‌یان بۆ ده‌که‌م و له‌گه‌لیان ئه‌دویم، کتیبه

به‌په‌روی راستییه و کتیبه به‌په‌روی له درۆ ده‌کاته؟ کام یه‌ک له‌وان دوژمنن؟ ئه‌و درۆ په‌رسته‌ی که بۆ

لیبوردنی تۆ له‌گه‌ل مندا شه‌ر ده‌کاته کامه؟ نایا ئه‌وه نابی به‌دوژمنی من و نابی حه‌سابی له‌سه‌ر بکه‌م؟

۱۳

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م و پیم بلتی... چلۆن ده‌توانم دیوی درۆ له خۆم دوور بخه‌مه‌وه و ببینیم بۆ لای ئه‌و

دلره‌شانه‌ی که ئافه‌رمان و دلره‌قن و نایان هه‌ویت راست بن و له‌گه‌ل راستیدا پتیه‌ندیان هه‌بیت و په‌ند و

ئاموزگاری چاک ناژنه‌ون و کرده‌وی چاکیان نییه؟

۱۴

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... چلۆن ده‌توانم درۆ بده‌مه ده‌ستی به‌هیزی راستی، تا به‌فه‌رمانی تۆ له

پیشه هه‌لی قه‌نی شکه‌ستی سه‌خت بدات به‌درۆ په‌رستان و بۆ ئه‌وان ره‌نج و شه‌ر و نابه‌سامانی به‌دیاری

به‌پیتن.

۱۵

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... نایا تۆ ده‌توانی که ئه‌گه‌ر دوو سوپای ناسازگار بگه‌ن به‌یه‌ک،

به‌یارمه‌تی (ئوردی به‌هه‌شت) بگه‌یته هانام.

ئه‌ی مه‌زدا... به له‌به‌ر چاوغرتنی ئه‌و په‌یمانه‌ی که تۆ له سه‌ری ویستاوی، یارمه‌تی کامه سوپا ئه‌ده‌یت و

کامیان سه‌رده‌خه‌یت؟

۱۶

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... کتیبه ئه‌و هیتزه پیرۆزه که پشت و په‌نای ئایینی تۆیه؟

ئه‌ی (مه‌زدا)... بی و ئاشکرا ئه‌و سه‌روه‌ریده‌رمان به‌خشی ژبان، ئه‌و که کرده‌وی چاک و مه‌نشی باش

رووی تیکردوو به‌بنیره بۆ لامان (تا یارمه‌تی زه‌رده‌شت و په‌په‌وانی بدات).

ئەي ئەھورا

پرسیارت لى دەكەم و پىتم بلتى، چلۆن دەتوانم كامى دل بۆگە يىشتىنى بەتۆ بەرناوورد بکەم. چلۆن دەتوانم و تەکانم بەخمە کار و بەھریان لى وەرگرم بۆ تۆ. ئایا دەکریت زاتى بى برانەھوى و راستى ئایىنى تۆ لە گىبانى ئەو کەسەدا کە خىوى راستىيە، تىکلاو بکەين؟

ئەي (ئەھورا)

پرسیارم ھەيە و بەمن بلتى، ئەو دەست پەنجەي کە وەعدەت بەمن داو، برىتى لە دە سەر مایىن و دە سەر ئەسپ و يەك نەفەر وشتر و ھەكو گەباندىن و بى برانەھوى دەھش و بەخشىنى تۆ بەيارمەتى (ئوردى بەھەشت) دەگاتە دەستى من؟

ئەي (ئەھورا)

پرسیارم ھەيە. پىتم بلتى... ئەھوى کە وەعدەي دەست رەنج و معاش بەكەسىك دەدات و خىيلاف دەكات... سزای لەم دنيادا چىيە؟ من لە سزای ئەو لە جىھانى ئەولادا ئاگادارم.

پرسیارم ئەھويە... دىوھەکان دەتوانن بىنە (خواوھند) تىكى چاك؟ لە حالتىكدا ئەوان بۆ خويان (كەرپەن) و (ئوسىچ) و (كەوى) يان داناوھ تاكو ئاژەلەكانىان بۆ بكوژن. ئەمانە پەپرەوى دىنى راستى نېن و ئاژەل و چوارپايان بۆ كشتوكال ناويت و ناكەن پەروھەدى ئاژەل بکەن بەلكو دەيان كوژن.

پەسنا . ھاتى ۴ە

ئىستە قسە دەكەم، ئەھو ھاتوومەتە ئاخافتن: ئاھاي ئەو كەسانەي كە لە دوور و نزىكەوھ ھاتوون و دەتانەويت بىنە پەپرەوى دىنى راستى، گوتم پى بدن و وتەكانى من بژنەون و پەندەكانى من لە يادكەن، چونكە ئەھوى من دەبىژم ئاشكرايە.

پىتان پادەگەينم... ئىزنى ئەھو مەدەن ئاموژگارى خراپىيەكان، واتە ئەو درۆپەرستەي كە بەزمانى خۆي و گوتارى خەلەتېنەر ئىوھ بۆ لاي ئايىنى نابار و خراب بانگ دەكات بەئاواتى خۆي بگات و جار تىكى تر لى بشلەژىيەت.

ئىستە سەبارەت بەدوو گەوھەرى سەرهەتايى ژيان بۆتان باس دەكەم. گەوھەرى پاكى بەگەوھەرى

چەپەللى وت: کردار، ئاموژگارى، زانست، ئايىنى، وتار، رەوان و منايەتى ئىمە لەگەل يەك سازگارنېن.

لەھوى (مەزدا ئەھورا) ي زانا، لە سەرهەتاي ژياندا بەمنى گوت باستان بۆ دەكەم. ئەوانەي لە نىوان ئىوھەدان ئەگەر پوونەكەنە ئەو دىنەي كە من سەلام داو، لە كوئايى ژيانى خوياندا تووشى نەگبەت و نەدامەت و پەشيمانى دەين.

سەبارەت بەھوى كە بۆ جىھان چاكتەرە قسە دەكەم.

ئەي (مەزدا)... من ئايىنى راستىم ھىتا و ئاموژگارى خەلكم کرد. ئەھوى كە جىھانى خەلق کرد (بەدى ھىتا) باوكى وەرژىرى چاك کردارە و زەوينىش كىژى باش و باروھرى ئەھو.

كەس تواناي ئەھوى نىيە ئەھو (ئەھورا) ي كە بۆ ھەمسوان پەروژشە و (چاكەي ھەمسوانى دەوى) بخلە تىنى.

سەبارەت بەھوى (مەزدا ئەھورا) ي پاكتر بەمنى گوت بۆتان دەبىژم. ئەو گوتەي كە ژنەفتنى بۆ ھەمسوان چاكە.

ئەوانەي كە بۆ شادى من بىنە فرمانبەرى ئەھو (زەردەشت) لە سىتېبەرى كەردەوى چاكى خوياندا دەگەنە پرژگارى ھەتاھەتايى. لەھوى كە لە ھەمسوان مەزنتەرە دەبىژم.

ئەي (ئوردى بەھەشت)

ئەھو دەپەرستم و ستايشى دەكەم، ئەھو زاتەي كە خوازىارى ژيانى چاك بۆ ھەمسوانە (مەزدا ئەھورا) بەھىزى نادىار و پاكى خۆي دوعا و نزاى من دەژنەويت، چونكە ئەوانەم لە سەرچاھوى چاكى ھىتاوھ. دەي با ئەھو، بەزاناي بىن پادەي خۆي من لەوانەي كە بۆ خەلك باشن ئاگادار بگات.

ھەموو زىندەوھران و ھەموو ئەوانەي كە بوون و لە داھاتوودا دەين

تىدەگەن و دەزانن كە پەپرەوانى راستى كامرەوا و شادومان و پەپرەوانى درۆ بۆ ھەتاھەتايە لە زەحمەت و رەنج و نالەباريدا دەژىن. ئەمانەن كە (مەزدا ئەھورا) لە ولاتى بەھەشتى خويدا سازانويەتى.

ئەگەر پاداشى چاكت دەويت، دەبىن كەردە و ستايىش و پارانەوھت لە ئەھورا چاك بىن. بەللى: ئىستە دەمەويت بەچاوى خۆم بروانم بۆ رىگاكاني ولاتى مېنەوى و ھەروا سەرنجى رىگاي کردار و گوتار و بىرى چاك تماشكەم لەو كاتەي بەيارمەتى (ئوردى بەھەشت) توانىمان (مەزدا ئەھورا) بناسىن، دوعا و

پارانه‌وهی خۆمان له باره‌گای ستایشی ئه‌ودا، روژناوه.

۹

بێن و (مه‌زدا) به منایه‌تی چاکی خۆتان خۆش‌حال‌که‌ن. چونکه (مه‌زدا) توانای ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ روژگار و ژبانی ئیمه‌ تاریک یا روون بکاته‌وه. ده‌ی با (مه‌زدا ئه‌هورا) توانامان بدات به‌چاکی بیناسین و ئه‌م‌جار به‌کرده‌وه‌ی چاک و له‌ سببه‌ری دینی راستیندا به‌ره‌که‌ت بدات به‌کشوکاڵ و ده‌خڵ و دان و چوارپاکانمان و رزق و روژی بئه‌ماله‌مان فره‌وان بکات.

۱۰

بێن و (مه‌زدا) ستایش که‌ن و ریزی لی بگرن. ئه‌و که‌سه‌ی هه‌میشه‌ هاوار کات و داوای یارمه‌تی بکات له (مه‌زدا ئه‌هورا) و ریزی لی بگرتیت ژبانی باش ده‌بیته‌ و ئه‌مه‌یش (ئوردی به‌هه‌شت) و (به‌همه‌ن) به‌منیان و تووه‌ و موژده‌یان داومه‌تی که‌ په‌یره‌وانی من ده‌توانن داوای رزق و هه‌یز و توانای خزمه‌ت و کاری ره‌وا له‌و بکه‌ن و به‌یاری ئه‌و، به‌هره‌مه‌ند ده‌بن.

۱۱

ده‌ی ئه‌ی (مه‌زدا ئه‌هورا)

ئه‌و که‌سه‌ی که‌ له‌مه‌به‌دوا خه‌لکی خراب و به‌د فه‌ر و به‌د نه‌یهاد به‌په‌ستی سه‌رنج بدات و نه‌فرین له‌ دێوه‌کان بکات، ده‌بیته‌ یاوه‌ری دینی پاکی تو و ئه‌توبیش وه‌کو باوک و برای وی ده‌بی.

یه‌سا . هاتی ٤٦

۱

رووبکه‌مه‌ کام سنووری کام ولات؟ بوچ لایتیک و بوکامه‌ سه‌رزوه‌ین بچم؟ ئه‌وه‌تا، په‌یشه‌واکان و سپاهیه‌یه‌کان دووریم لی ده‌که‌ن و وه‌رزتیره‌کانیش ئاکاریکی وایان نییه‌ ببنه‌ هۆی شادومانی من. ده‌سه‌لاتدارانی درۆ په‌رستی ولات، دژ به‌من و رقیبان لیمه‌. (ئه‌ی مه‌زدا ئه‌هورا) پیتم بلتی، چون ده‌توانم تو شاد و رازی بکه‌م؟

۲

ئه‌ی (مه‌زدا)

ئه‌ز هۆی بچ ده‌سه‌لاتی خۆم ده‌زانم. له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی سامانی فره‌وانم نییه‌ و هه‌ژارم، قه‌وم و که‌س به‌سووک و بچ ده‌سه‌لاتم ده‌زانن.

ئه‌ی (ئه‌هورا)

ئه‌ز له‌ کن تو، شکایه‌ت ده‌که‌م و گله‌بیم هه‌یه‌. تو بو خۆت سه‌رنجی ژبان و کرده‌وه‌ی من بده‌ و هه‌روه‌کو دۆسته‌تیک که‌ یارمه‌تی دۆسته‌که‌ی ده‌دات بچ به‌ها نامه‌وه‌. من له‌ دینی راستین و له‌وه‌ی که‌ ده‌بیته‌

سه‌رمایه‌ی ئاکاری چاک، ئاگادار که‌.

۳

ئه‌ی (مه‌زدا)

که‌ی ده‌گات ئه‌و کازیوه‌ی روژی رزگاری که‌ هه‌مووان ئامۆژگارییه‌کانی دینی راستین قه‌بوول که‌ن؟

ئه‌وانه‌ی (به‌همه‌ن) دپته‌ هانا‌یان چ که‌سانیکن؟

ئه‌ی (ئه‌هورا)

ئه‌ز توّم بو بیداری و ئاگاداری خۆم هه‌ل‌بژارد.

۴

ئه‌و به‌د فه‌ری درۆ په‌رسته‌ی تاوانباره‌، به‌رگری ده‌کات له‌وه‌ی په‌یشه‌وا‌یانی دینی راستین، به‌په‌روه‌رده‌ی ئاژده‌ و مه‌ر و مالات له‌ گونده‌کانی ولات خه‌ریک بن.

ئه‌ی (مه‌زدا)

خوازیاری هاتنی که‌سه‌یکم که‌ ئه‌و درۆ په‌رسته‌ له‌ شاریاری بخات. ئه‌وه‌ی وابکات، ده‌بیته‌ یه‌کی له‌ په‌یشه‌وه‌کانی ژبان و ده‌توانی بیته‌ رچه‌شکین و رینگای ئایینی راستی و چاکی برازینیته‌وه‌.

۵

ئه‌و زانایه‌ که‌ بو خۆی په‌یره‌وی دینی راستیه‌یه‌ بتوانیت په‌یره‌ویکی درۆ په‌رستی بو لای خۆی، واته‌ رینگای راست رینۆینی بکات له‌ سه‌ریه‌تی جینگای ئه‌من و به‌متمان به‌ ئه‌و ساز بکات تا دوژمان و هاودینه‌کانی پیشووی نه‌توانن به‌تۆله‌ی ئه‌وه‌ی له‌ دینی درۆ په‌رستی لای داوه‌ سزای بده‌ن.

۶

هه‌ر کاتێ ئازاده‌بیک خوازیاری ئه‌وه‌ی بچ که‌ په‌نای بده‌ن، به‌لام ئه‌وه‌ی که‌ ده‌توانی ئه‌و کاره‌ بکات یارمه‌تی نه‌دات و درتغی لی بکات به‌بچ گومان ئه‌و ئازاده‌، هه‌م دیسان رووده‌کاته‌وه‌ لای ئافه‌ریده‌گاری درۆ په‌رستان و ئه‌وه‌یش یارمه‌تی نه‌داوه‌ وه‌کو یاریده‌ده‌ری درۆ په‌رستان دپته‌ ئه‌ژمار.

ئه‌ی (ئه‌هورا)

هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای جیهانه‌وه‌، هه‌ر راست په‌رستی یاریده‌ده‌ر و دۆستی راست په‌رستیکی تره‌ (په‌یره‌وانی راستی وه‌کو براده‌رن).

۷

ئه‌ی (مه‌زدا)

له‌و کاته‌ی درۆ په‌رست دپته‌ شه‌ری من و ده‌ی هه‌ویتی ئازارم بدات غه‌یری (نازه‌ر) و (به‌همه‌ن) که‌ په‌ره‌په‌نده‌ری دینی راستین چ که‌سه‌ی ده‌بیته‌ یاریده‌ده‌ر و پالپه‌ستی من؟

ئه‌ی (ئه‌هورا)

بههشت) واته ئهو ئاموژگار زانايه كه زانا و نهزان دهناسيت، نهنجام دهبيت. ئهوهى كه بهراستى له ئاييى من پهپهوى دهكات سزاوارى ئهوه كه چاكترين دارايى و كردهوى چاكى بدهمى و ئهو كهسهى دهى ههويت شه پكات، سزاي ههر شه ره.

ئهى (مهزدا) ئهى (ئوردى بههشت)

بهم شپوازه من، خواستهكانى ئيه بهراورد و شادتان دهكم، ئهوهيه فرمانى زانست و خووى من.

۱۹

ئهو كهسهى كه له رووى دينى دروستهوه ههنگاو بهرهو من ههنگريت و ئهوهى بهكامى منه ئهنجامى بدات، سزاوارى پاداشه. ئهو كهسهى كه جيهانتيكى ترى پيدراوه، لهم جيهانهدا ببيتته خيوى جووتنى چوارپاي زگدار و بزوك و بههرچى ناواتى خويتهتى بگات.

ئهى (مهزدا)... ئهى كهسنى كه چارهسازترينى، ئهم ناواتانه بهيارمهتى و فرمانى تو بو من ديتتهدى.

پهسنا . شاتى ۴۷

۱

ئهو مرؤقهى كه بيتته لاي (سپهندينيو) و دينى راستين و گوتار و بيري و كردارى چاك پيشكesh بگات، ئهوه (مهزدا ئههورا) توانايى و پارتيزكارى و فرهوانى و جاويدانى پى دهبهخشيت.

۲

ئهوهى كه بو (سپهندينيو) باشتره، دهبنى بهوتار و خووى چاك كردهوى باش بيخهينهروو. ههريه كردار و گوتار و بيري چاكه كه مرؤف دهتوانى خوى به (مهزدا ئههورا) نزديك بگاتوه و (مهزدا) بهوانه مرؤف دهناسيت.

۳

ئهى (مهزدا)

توى بابى پاك و مهزنى (سپهندينيو) ئهوهى كه له پاش پرسيار و وهلام لهگهله (بههمه)دا ناژهلى شادى هينهري بو ئيمه خهلق كرد. ئهوكاته (سپهندينيو) بو كيتلگه ئاسوودهگى پيدا.

۴

ئهى (مهزدا)

ئهوه درؤ پهستهكان بوون كه خويان له فرمانى (سپهندينيو) لادا نه راستى پهستان. ئهوهى كه بهكم و زياد شاد و توانايه، دهبنى لهگهله راستى پهستان ميهرهبان و دژى درؤ پهستان بى.

۵

ئهى (مهزدا ئههورا)

تو بههاريكارى (سپهندينيو) بو هرچى چاكهيه بهلينيى داوه بهراستى پهستان، بهلام نايه پهپهوانى درؤ دهتوانن له نيعمهت و چاكهكانى تو بههره ودرىگرن؟

۶

ئهى (مهزدا ئههورا)

فرهوانن ئهوانهى دهيان ههويت بينه سهى دينى راستى و خوازبارى ئهوهن بژنهون ئهوكاتهى تاقى كردنهوى ئاگر دى، بهيارمهتى (سپهندينيو) و (سپهندينيو) و (ئوردى بههشت) پاداش و توژهى راستى پههست و درؤ پههست چؤن ئهدهيتهوه.

پهسنا . شاتى ۴۸

۱

ئهى (ئههورا)

كاتى دهگهينه ژماردى رؤژهكان، راستى بهسهى درؤدا زال دهبنى بهچهنى كه گوناهاكاران و دپوهكان بهسزاي كردهوى خرابى خويان دهگهن و ئهوانهى كه نيايشى تو بيان كردهوه له پهحم و بهزهى تو بهخوردار دهبن.

۲

ئهى (ئههورا)

داوات لى دهكم، ئاگادارم بكهيت لهوهى كه بو خوت دهزانى: پرسيارم ئهويه، پيش گهيشتنى رؤژى پهسلان و سزادانى تاوانباران و درؤ پههستان، پهپهوانى راستى دهتوانن لهم جيهانهى ئيستادا درؤ پههست بهزىن؟

ئاشكرايه وهلامى ئهم پرسياره، پهيامى چاكهيه لهم جيهانهدا.

۳

چاكترين ئاموژگارى بو مرؤقى زانا ئهويه كه (ئههورا) پاك و مهزن بزمان بهبان دهكات.

ئهى (مهزدا)

مرؤقى زانا دهبن بهيارمهتى عهقل و زانستى خوى و بيري پاك له ئاييى تو و كاكله و ماكى ئهوه دينه پيروزه تيبگات.

۴

ئهى (مهزدا)

ئهو مرؤقهى كه تاوى بيرو گوتار و كردارى چاك و كاتى له بيري و گوتار و كردارى نابار پهپهوى دهكات و ههركات بيهويت روو بگاته ئاييى راستى تو و هه زهمان بيهويت ببيتته لادهر، ئهوه له رؤژى

پهسلاندا له سهر و بست و خواستی تو له كومه لانی خه لك جودا ده كړیتته وه و ناوا مرؤقی ده به نه
(همه سته كان) (۱).

۵

ئهی (سپه ندارمز)

داوات لی ده کم شاریارانی چاک کردار و خاوه نی بیری چاک له م ولاتهدا پادشاهی بکه ن.

ئهی (ته هورا)... شاریارانی خرابکارمان به نه سیب مه که.

ئهی (سپه ندارمز)

تکای من وایه که جه ماوه ری خه لکی بینه ختیوی مال و ژیبانی باش و گیاجار و نالفزاری خوش و
بژوین بو ناژله کان فراهه م بکه یت.

۶

به لئج (سپه ندارمز) خیتوت و خانو مانی چاک و هیزی باش به نیمه عه تا کرد و (به همهن) بو
ناژله کان چیمهن و میرگی باشی خولقاندووه.

(مه زدا ته هورا) له سه ره تای بینای دنیادا به یارمه تی (نوردی به هه شت) گیای له زه وین پرواند و
نالفزاره کانی پهره پیتدا.

۷

ناهای... ئهی ته و که سانه ی خوازیری پاداشی چاکن، بین و به قه بوولکردنی دینی راستین که زه رده شت
(مرؤقی پاک) هیناویه تی رقی و کینه له خوتان دوور بخه نه وه و نه سته م لایهن.

ئهی (ته هورا)

ناوا مه خلوقاتی که خاوه نی کرده وی چاکن بو هه تاهه تایه له مالی توذا به کامه رانی ده ژین.

۸

ئهی (مه زدا)

دابه شکردنی چاکی له ولانی توذا چونه؟ پاداشی تو چونه؟ به لئج... پاداش بو من کامه یه؟ ته و
داوهریه ی که به ناوجیکه ری (نوردی به هه شت) دهیکه یت و ته وه ی به یارمه تی (به همهن) کرده وه کان
هه لده سه نگیینی و پاریزکاره کان داوای ده که ن که یه؟

۹

ئهی (مه زدا) ئهی (نوردی به هه شت)

که ی دهنوین که نیوه به هیتتر و به ده سه لات و توانا تر له وانن که هه ره شه له من ده که ن؟

داوه ری (به همهن) م به ناشکرا پی رابگه ینن.

رژگاریده ر (*) ده بی بزانی که پاداشی ته و بو پهره پیتدان به دینی راستی چیبه؟

۱۰

ئهی (مه زدا)

که ی په یامی من ده گاته كومه لانی خه لکی و که ی ده ی ژنه ون و دهم ناسن؟ بو که ی پیسی و چه په لی
(که ره نه کان) له ولات دوور ده خه یتته وه چونکه ته وان له رووی رقی و کینه و، به بلاو کرده وه ی درؤ و
بوختان شاریاران و سه ردارانی مه زن ده خله تینن که ی ته وانه لاده به یت؟

۱۱

ئهی (مه زدا)

له چ کات و چ زمان دا ولاتمان ده بیتته ختیوی میرگ و زاری بژوین و ناوه دانی و سه ر و سامان هاو ری
له گه ل پاریزکاری و راستیدا؟ کامانه ن ته وانه ی دینه یارمه تی و نیمه له به رانه بر خوتین خوارانی
درؤ په رستدا ده پاریزن؟ چ که سانن که سه رته نجام ده گه نه کرداری چاک؟

۱۲

ئهی (مه زدا)

ته مانهن رژگاریده رانی ولات که بو شادی و ره زای تو به قه بوول کردنی کرداری چاک، له دینی راستی
په یره وی ده که ن.

ته مانهن که رقی و کینه دوور ده خه نه وه و ده سته ی غه دداران و سته مکاران له ولات کوتا ده که ن.

یه سنا . هاتی ۴۹

نیستا له میژه که (بیندوه) (۱) گه وره ترین شه ر خوازی دژ به مننه له حالیکدا من خوازیری ته ودم که
لادهره کان و گومراکان بخه مه سه ر رینگی راست و شادیان بکه م.

ئهی (مه زدا)

داوات لی ده که م په نام بده یت و پاداشی چاکم بده یتته وه!

ئهی (به همهن)

مه رگ و نه مان بنیره بو (بیندوه).

(*) رژگاریده ر فارسیه که ی ره اننده... واته زه رده شت.

(۱) Bandva: یه کین له شاریارانی دیو یه سنا و دژی زه رده شت بووه.

له میتره که (ببندوه) بوووته ناموژگاری درۆ و له راستی و مرۆفایه تی رووی خوئی ودرگیتراوه و نای ههویت که (سپه‌ندارمز) قه‌بوول کات و یا له‌گه‌ل (به‌همهن) دا بیته پرسیار و وه‌لام... ئه‌و، ریتگی له من گرتوه.

ئهی (مه‌زدا)

له ئایینی ئیمه‌دا راستی بۆ سوود و قازانج و درۆ بۆ زیان دانراون. ئاواتی من ئه‌وه‌به هه‌موو ئه‌وانه‌ی ریتگی راستیان لێ ون بووه بیته‌وه سه‌ر ریتگی راستی. ئهی خه‌لکینه... من داواتان لێ ده‌که‌م له‌گه‌ل درۆ په‌رسته‌کان ناموشه‌و مه‌که‌ن.

ئه‌وانه‌ی بیرو نیهادیان باش نییه له ناو کۆمه‌لدا خۆیان وه‌کو شوان و ریتبه‌ر داوه‌ته ئه‌ژمار و به‌زمانی خۆیان خه‌ریکی په‌روه‌راندنی رق و ئه‌سته‌من. کرده‌وه‌ی خراب لای ئه‌وان فره‌وانه و له رۆژی په‌سلاندا مه‌قام و جیتگی دیوه‌کان که تاییه‌تی درۆ په‌رسته‌کان ده‌بیته به‌شیان.

ئهی (مه‌زدا)

کامیابی و دل‌اوایی له ژياندا بکه‌ره به‌شی ئه‌وه که توانیوه‌تی رۆح و نیهادی خوئی له‌گه‌ل (به‌همهن) دا گری‌ بدات و به‌ناو بژیوی (ئوردی به‌هه‌شت) بیته‌ تاشنای (سپه‌ندارمز).

ئهی ئه‌هورا

ئه‌ز له‌گه‌ل ئاوا که‌سانیکدا رووده‌که‌ینه ولاتی مینه‌وی تو.

ئهی (مه‌زدا) ئهی (ئوردی به‌هه‌شت)

لێتان ده‌پارتمه‌وه و داواتان لێ ده‌که‌م ئه‌وه‌ی له تواناتاندا هه‌یه بۆم بخه‌نه کار تا بتوانم به‌یارمه‌تی زانست و عیلمی ئیوه په‌رهبه‌م به‌دینی راستی و له جیهاندا بلاوی بکه‌مه‌وه.

ئهی (مه‌زدا)

ئهم قسه‌ بگاته (به‌همهن) و (ئوردی به‌هه‌شت) و ئه‌تۆیش بۆ خۆت ئهی (ئهورا) لیم بژنه‌وه و ریتوینم به‌رمسو کام پیتشه‌وا و کام سه‌رداری سوپای دادوهر هه‌ن که به‌قه‌بوول کردنی دینی راستی، په‌ره‌ به‌دن به‌کشتوکال و ئاوه‌دانی ولات و سه‌لای چاکی به‌دن.

ئهی (مه‌زدا ئه‌هورا) ئهی زاتی هه‌تاهه‌تایی

ئه‌ز ده‌خوازم بۆ هه‌میشه شادی به‌ده‌یت به (فره‌شوشته‌ر) و له‌گه‌ل (ئوردی به‌هه‌شت) په‌یوه‌ندیان هه‌بیته و ولاتی مینه‌وی خۆتم به‌دیتی.

ئهی (ئهورا)

من و (فره‌شوشته‌ر) خوازیاری ئه‌وه‌ین که له زومره‌ی نیرراوه‌کانی تو بیته ئه‌ژمار.

جاماسب - نیگاهبان و یاریده‌ده‌ری دینی راستین که بۆ گه‌یاندنی قازانج به‌دین خولقاوه، فره‌مانه‌کان بژنه‌ویت.

ئه‌وه‌ی وتاری راسته له‌گه‌ل درۆ په‌ره‌ست تیکلاو نه‌بیته. هه‌مووان ئه‌وه بزانتن که له رۆژی په‌سلاندا رۆح و په‌وانی په‌په‌وانی راستی، چاکترین پاداش وه‌رده‌گرن.

ئهی (مه‌زدا) ئهی توانای مه‌زن

خوو و سروشتی چاکه و په‌وانی په‌په‌وه‌ی راستی و پارێزکاران و تیکۆشه‌ران له باره‌گای تو‌دا ده‌پارێزم تا تو به‌هیزی بی برانه‌وه‌ی خۆت ئه‌وه به‌پارێزیت.

ئه‌وانه‌ی ده‌بنه فره‌مانبه‌ر و په‌په‌وه‌ی شاریارانی خراب، له زومره‌ی ئه‌وانه‌ن که وتار و کردار و بیرو چاکیان نییه.

ئه‌وانه له ئاکامی ژياندا ده‌که‌ونه دۆزه‌خ و له خوارده‌مه‌نی چه‌په‌لی تاوانباران ده‌خۆن و بۆ هه‌تاهه‌تایه ده‌چنه زومره‌ی خان و مانی درۆزنه‌کان.

ئهی (ئوردی به‌هه‌شت) یاوه‌ری تو کامه‌یه؟

ئهی (به‌همهن) من که (زه‌رده‌شتم) داوای یارمه‌تیت لێ ده‌که‌م و ده‌خوازم پشتیوانم بی.

ئهی (مه‌زدا ئه‌هورا)

من به‌ستایش و پارانه‌وه‌ی خۆم، مه‌دح و ئافه‌رینی تو ده‌که‌م و تکام وایه یاریده‌ده‌رم بیته. تکات لێ ده‌که‌م ئه‌وه‌ی که لای تو له هه‌رچی به‌خشینه چاکتره، بیکه‌یته به‌شی من.

یه‌سا . هاتی ۵۰

پرسیاری من ئه‌وه‌یه، پاش ته‌واو بوونی ژبانی ئهم جیهانه، که‌سی هه‌یه رۆح و په‌وانی من یاری بدات؟

ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) لەو كاتەي كە من داواي يارمەتيتان لى دەكەم، غەيرى (مەزدا ئەھورا) كە بەراستى ناسيومە، كىيە دەتوانى ياوەر و پراگرى من بيت؟

۲

ئەي (مەزدا)

چلۆنە ئەحوالى كەسى كە خوازبارى پەرودەدى ئازەلە و بەو چەشنە شادى دەخاتە ولانى و ناواتى ئەوھىە ئازەل و كشتوكالى سەرەسەوزى ھەبىت.

ئەوھى كە بەپەرەوى دىنى راستىن ژيان بەریتە سەر لەناو زۆرىەي ئەوانەي كە چاويان برپووتە ھەتاو.

لە رۆژى پەسلاندا، بەھەشت، واتە سەراي ھۆشيارانى پى ئەدەيت.

۳

ئەي (مەزدا)

ئەوھى كە بەيارمەتى و ھارېكارى (ئوردى بەھەشت) و بەنيوژتوي (شاربەر) و (بەھمەن) بەلئيت داوہ بەوى بېەخشە چون ئەو(۱)، ئەو پىاوەي كە بەھىزى (ئەشى) دەتوانى دىنى راستى لە ولانى دراوسىي درۆپەرستدا بلاوبكاتەوہ و ژيان لەوى بخاتە ئاوەدانى.

۴

ئەي (مەزدا ئەھورا) ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) ئەي (شاربەر):

ئىستا من، دەتان پەرستم و ستايشتان دەكەم تا (ئەندامى) نوئەرى (كردەوہكان) كە جوائىران لە ئاواتى وى دان فەرمانبەردارانى لە رېگاي فەرمانبەردارانى نايىنى راستىنەوہ روو بكاتە(۲) (گەرزەمان)(۳).

۵

بەلئ، ئەي (مەزدا ئەھورا) ئەي (ئوردى بەھەشت)

لېم روونە كە لە دلۆفانى و لېبوردنى ئىوہ بېبەش نابم چونكە ئىوہ پەيامبەنەرى مېھربانين و بەيارمەتى ئاشكرای خۆتان بۆ راپەرىنى ئىمە، لە بەھەشتى خۆتان جىمان دەكەنەوہ.

۶

ئەي (مەزدا)

ئەوھتا، پىغەمبەرى ئەويندار و نيايش گەرى تۆ (زەرەشت) واتە ئەو (يارى راستى) ھاوارت لى دەكات.

ئافەرىدەگارى زانست بەنيوژتوي (بەھمەن) نايىنى خۆي بەمن فېر بكات تا لە ژيانى خۆمدا زمانم بەغەيرى راستى نەگەرېت و نەيەتە ناخوتن.

۷

ئەي مەزدا ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن)

ئەوہ دوعا دەكەم و لىستان دەپارېمەوہ و نيايشتان دەكەم تاكو ئىوہ بەسواری چارەوای تىزپرو و سەمەندى بىابان نەوہرد و بەھىز و توانا بېنە خوار و يارمەتيم بەدن.

۸

ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردى بەھەشت)

ئەز، بەھۆنراوہكانى خۆم و بەو سروودانەي كە بەتېكۆشانى خۆم بلاوم كردووەتەوہ بەرەو بارەگاي بەرزى ئىوہ دەستەكانم ھەلھېناوہ و بەوئىنەي پارېزكاران نيايشتيان دەكەم تا لە ھەرچى كە بەھونەر و كردەوہي چاك دېنە ئەزمار بېبەشم نەكەن.

۹

ئەي مەزدا، ئەي ئوردى بەھەشت

ئەو كاتەي كە دەستم بگاتە پاداشى دلخوازي خۆم، بەكردەوہ و ستايش و پەرەستين و ئىخلاقي چاكەوہ و بەپارانەوہ رووت تىدەكەم. پاش ئەوہ تىدەكۆشم ھەتاكو بۆ ھەمىشە بىر و باوہرم چاك بى و پەيرەوى دىنى راستى بم و لە پاداشى چاكە بەھرە وەرېگرم.

۱۰

ئەي مەزدا، ئەي ئەھورا، ئەي بەھمەن

ھەرچى كردەوہي چاك كردووە و لە داھاتوودا ئەنجامى دەدەم و ھەرچى لەم جىھانە و لە حانى من بايەخدارە و ھەرچى جوانى ھەبە و سزاواری سەرنج و تەماشاشا و لەزەتە وەكو تىشكى جوانى ھەتاو و كازبوہي بەيان، ھەموويان بۆ نيايشى تۆن.

۱۱

ئەي مەزدا... ئەي ئوردى بەھەشت

ئەز دەخوام بەستايشگەر و عەبدى تۆم بناسن و تا ئەو كاتەي ھىز و توانام تىدايە ھەر وەفادارم. دادارى جىھان بەلوتفى خۆي وا بكات كە كۆمەلانى خەلكى بگەنە كامەرانى و ھەرچى لە بۆ وان چاكە بەنەسبىيان بيت.

۱- ئەم دوعاي بۆ كا گوشتاسب كردووە.

۲- زەرەشت دەلئ، لە پاش مردن كردەوہكانى مرۆف لە ئەندامى كىيىكى لەباردا رووى تىدەكات و لەگەل خۆي دەبىاتە بەھەشت... كردارى درۆ پەرستان لە ئەندامى پەتبارەبكدادىت و دەبىانباتە دۆزەخ.

۳- carzaman: واتە جىگاي نوورى بى برانەوہ و بەھەشتى خودايى.

ودهوخته رگاسا

یه سنا . هاتی ۱

۱

ئەى (مەزدا)

ولاتی چاک و ھەلبەتیراوی تۆ (باشترین بەھەرى راستى) بۆكەسێكە كە تیبكۆشیت كرده وەكانى باش و بەرەزای تۆین. ئیستا من بەلێنم داوہ تا ئەو ناوانە بۆ خۆم و كەسانى دى وەچنگ بێنم.

۲

ئەى (مەزدا) ئەى (ئەھورا) ئەى (سپەندارمز) ولاتى مینەوى خۆتان (بەھەشت) كە سامانى ئیوہیە، بەنیوێزئوی (بەھەمن)، بەمن و ئەوانەى نیایشى ئیوہ دەكەن بنوین.

۳

ئەى (ئەھورا) ئەى (ئوردى بەھەشت) ئیوہ دەبێ دەنگ و سەدای ئەوانەى بژنەون كە لە وتار و لە كردارا، ئامۆژگاریبەكانى ئیوہیان قەبوول كەرد.

ئەى مەزدا

تۆو (بەھەمن) یەكەم ئامۆژگار و مامۆستای ئەوانن.

۴

ئەى (مەزدا)

ئەوانەى رەنجیان كیشاوە لە كویدا پاداشیان دەدەیتەو و دەیانخەیتە بەر بەزەبى خۆت؟
جەماوەرى خەلك لە كویدا لەگەڵ (ئوردى بەھەشت) و (سپەندارمز) و (بەھەمن) و (شاریوهر) دا یەك دەگرنەو و دەبنە ھاو دەم؟

۵

ئەگەر وەرزیرى زانا و چاك كردار بێت و حەكەمیبەت بداتە دەستى داوهرى زانای راست وتار (زەردەشت) و ئەوجار نیایش بكات، بینگومان لە رۆژى پەسلاندا دەكەویتە بەر لیبووردن و بەزەبى (مەزدا).

۶

لە رۆژى پەسلاندا (مەزدا ئەھورا) ئەوى لە ھەرچى باشترە دەیداتە ئەوانەى بەوتەى ئەویان كەرد و ئەوى لە ھەرچى خراپە، خراپترە دەبكاتە نەسیبى ئەوانەى لە پێگای راست لایان دا و بوونە ھۆى نارەزایی ئەو.

۷

ئەى ئەو كەسەى گیانداران و ئاوەكان و گول و گیات خولقاند داوات لى دەكەم بەیارمەتى (سپەندمینو) توانایی ھەتاهەتایم پى بدەیت.

ئەى مەزدا

بەنیو بژئوی (بەھەمن) ھیتز و پایەدارى و خۆراگرى لە كاتى حەكەمیبەت و داوهریدا بكە بەنەسیبى من.

۸

ئەى (مەزدا)

ئىستا لە دوو مەبەست قسە دەكەم... چونكە پێویستە ئەوہ بۆ ھەر زانایەك دووپات بكەمەوہ. ئەو خۆشى و شادومانىبە كە دەبیتە بەشى راستى پەرەست و ئەو خراپى و نالەباریە كە دەبیتە بەشى پەپرەوانى درۆ. بەلئى... پێغەمبەرى شادە كە بتوانى دینى خۆى بەزانایان بگەینیت.

۹

ئەى (مەزدا)

تۆ، بەئاگرى بلێسەدار و ئاسنى سورۆكراو سزای مەزداپەرەستان و دێوپەرەستان ئەدەیتەوہ... بى و لە گیانەكاندا نیشانە دابنئى... قازانج بۆ پەپرەوانى راستى و زيان بۆ پەپرەوانى درۆ.

۱۰

ئەى (مەزدا)

بەغەبىرى (كەوى) كە لە تەوہرە و زادەى ئەھرىمەنە و خراپەى خەلكانى دەویت، كەسى تر خوازىارى لەناو بردن و تێداجوونى منى نیبە... داوادمەم لە (ئوردى بەھەشت) تا بەھینانى پاداشى چاكە بێتە ھانام.

۱۱

ئەى (مەزدا)

كوا ئەو پیاوہى كە دۆستى (سپیتەمان زەردەشتە)؟ كێبە ئەوہى كە لە دینى راستى دەرس وەرېگریت؟
كێبە ئەو دروست كەردارى كە لە پروانگەى كەردەوہى چاكەوہ سەرنجى ئایینى (موغ) بدات و تیفكریت.
كێبە (سپەندارمز)؟

۱۲

غولامى پەست و بەدەفرى (كەوى) كاتى گەیشت بە (زەردەشتى سپیتەمان) لەناو بەفرى زمستاندا و بەچاوى خۆى دى چارەواكانم لەتاو سەرما دەلەرزان و ناچار دابەزببوم، یارمەتى نەدام و منى شاد نەكرد و پێگای نەدام^(۱).

(۱) لە مەتنى فارسى دا (چاكر) نووسراوہ و لە فەرھەنگ دا چاكر واتە (غولامبارە) و بەپروای زەردەشتىبەكان سزای مروڤى (غلامبارە-مفعول) مەرگە.

بهم چه شنه، درۆپهرهست نیهادی خوئی دهرخست و خوئی له پاداشی چاکه بیبشه کرد. رهوانی ئه و لهسه رپردی (چین وهت) دا تووشی ههراسانی دهین و چونکه بهکردهوی زیانباری خوئی له ریگای راست دوور کهوتهوه.

(که ره نهکان) له دابی دروستی وهزتری پهیرهوی ناکهن و خهریکی نازاری چوارپایان و ئاژه له کانن. ئه ی (مهزدا) داوات لی دهکهم ئه و داوه ری و سزای که بۆ بنه ماله ی درۆپهرهستان بۆ رۆژی پهسلان دات ناوه، ئیستاکه بیخه کار.

حهق دهست و پاداشی که زهردهشت بۆ (موغان) و پهیرهوانی دینی راستی وهعهدهی داوه، داخل بوونه به (که ره زمان) واته ئه و جیگای که بۆ بهکهم جار (مهزدا ئه هورا) بهنووری خوئی پیروزی کرد. ئه مهیه ئه و پاداشی زرگاریبه که من له پهنا ی تیشکی ئیخلاق و کردهوی چاک و راستیدا به ئیوه م وهعهده داوه.

شاریار (که ی گوشتاسب) له گه له ئه وهی پادشاه بوو ئایینی (موغان) ی قه بوول کرد و ریگای ئیخلاق ی چاک و ئامۆزگاری (ئه هورا) ی پاک و راستی هه لئبارد. بهم چه شنه کاری ئیمه ده گاته ئه نجام.

(فه رشوشته ری هۆگۆ) (۱) په بیکه ریکی مه زنی به من نیشان دا. داوا دهکهم له (مهزدا ئه هورا) ی توانا، ئه وهی که ئه و خوازباریه تی و دهیهه ویت له ریگای دینی پیروژدا پیی بدات تا له دهوله مه ندی و راستی به شداریت.

جاماسب هۆگۆ (۲) - ئه م ئایینه راستی وهکو فه ره ی ئیزده ی بۆ خوئی هه لئبارد... ئه و له دووی ولاتی (به همن) ده گه ری.

ئه ی (ئه هورا)

داوات لی دهکهم که جاماسب و هاو بی رهکانی له پهنا ی بهخششی تۆدا بن.

(مه دیومه سپیته مان) (۳) پاش ئه وهی له نیهادی خویدا پیغه مبه ری ناسی به لینی داوه ئه وهی که له

(۱) Hvovi: به کوردی ده بیته رازگۆ یا درکینه ری راز و کچی فه رشوشته ر بووه.

(۲) جاماسب هۆگۆ: په کی له باوه رانی زهردهشت.

(۳) madyumah: له بنه ماله و ئامۆزای زهردهشت بووه و په کی له ئه ندامانی هۆزی سپیته مان و یاریده ده ری زهردهشت.

ئایینی مه زدا ی یادگرتووه و بۆ خوئی به چاکیان ده زانی له ناو کۆمه لانی خه لکدا په ره ی پی بدات و ئاگاداریان بکات له و دینه پاکه.

ئه ی که سانج که یه کتان گرتووه و له گه ل (ئوردی به ههشت) و (به همن) و (سپه ندارمز) دان.

له کاتی نیایش و دو عادا ستایشتان دهکهم و له (مهزدا) ده خوازم به و جو ره ی وهعهده ی داوه یارمه تیتان بدات.

پیاو به پارێزکاری پاک ده بیته وه و له پهنا ی بی و گوتار و کرداری چاکدا ده توانی په ره بدات به دینی خوئی.

(مهزدا ئه هورا) به نیو بژیوی (به همن) ولاتی مینه وی خوئی به پیای و خه لات دهکات. من ئاواتم ئاوا پاداشیکه.

(مهزدا ئه هورا) ئه و که سه ی به چاکی ده ناسیت که کرده وه و ستایشی به راستیه.

ئیمه یش ئه وانیه که بوون و همن، به ناوی خویان ستایشیان دهکهم و به ناردنی دروود و سه لام لییان نزیک ده بیته وه.

وہیشتو یشت گاما

باشترین سامان که تا ئیستا بووه هەر ئهوهیه که (مهزدا ئههورا) به (زهردهشت سپیتهمان) ی بهخشیه و له تیشکی راستیدا خهلاتی دهکات ئهویش شادی و خوژی ژیانی هەر دوو جیهانه (مهزدا ئههورا) ئهم خهلاته بههموو ئهوانه ی پهیرهوی دینی راستی ئه و بن ده بهخشیت.

یاوه رانی دینی راستین و کهسانج وهکو (که ی گوشتاسب) و (کوری زهردهشت سپیتهمان) و (فهرشوشتهر) که بهبیر و گوتار و کرداری چاک (مهزدا) شاد دهکن و خوژیسیان بهرووی شادهوه دهچنه نیایشی ئه و و ریگیای راست و دینی پاک (ئههورا) دهرازیتنهوه لایهقی پاداشی چاکه ی ئههوران.

ئهی (پوره چیست) (۱) له تهوه ری (ههچ تهسب) و بنه ماله ی (سپیتهمان) ... ئهی جوانترین کیژی زهردهشت من ئه و پیاهم بو تو هه لئبژاردوه بو هاوسه ری و بو خو م ئیخلاق و کردهوی چاک و راستی ئه و م تا قی کردوه تهوه.

جا تویش بو خو ت بیری لی بکه رۆله عه قل و زانستی خو ت بههره وه ریگره و پرس و جو بکه و ریگیای چاک بو خو ت هه لئبژیره و به جیگیای بیهره.

به لئ من به دل گهرمی (پوره چیست) بو کردهوی دینی ریئوتینی ده که م هه تاکو باوک و شوو وه رزیه ران و نازاده گان له و که پاکدینی، پاکدینانه خوشحال بن.
(مهزدا ئههورا) بو دینی چاک و بهرزی تا هه تاهه تابه پاداشی چاک و نوورانی و ئیخلاق ی باشی پین عه تا کات.

ئهی (جاماسب) ئهی (پوره چیست) من ئیوه ئامۆژگاری ده که م و ئه مانه ی ده لئیم بو ئیوه و هه موو ئه و کیژانه ی که شووه دهکن.
ئیه ویش ئه م په ندانه له یادبکه ن و له نیهادی خو تانا رایان بگرن، چونکه بو گه یشتنی ئیوه (کیژان) به دونیای ناخیره ت و جیگیای چاک کرداره گان به کارتار دین.

ئیه و له سه رتانه بو کاری دینی راستین له گه ل یه کدا کیبه رکی بکه ن چونکه ده بیته هوی رزگاری و

(۱) Pourucista: ناوی کچی بچوکی زهرده شته ... لیهره دا بۆمان روون ده بیته وه که ده سه ده له مه و پیش له ئیراندا ژنان بو هه لئبژاردنی هاوسه ر نازاد بوون و زهرده شته فرمانی داوه که کچه که ی بیهره له شووه که ی بکاته وه.

ناهای... ئهی پیاوان و ژنان

بزائن... ئه گه ر ئه مرۆکه ده بینن پهیره وانی درۆ به رواله ت بوونه ته خیتی سامان و شادکامی، له رۆژی په سلاندا هه موویان لی وه رده گرنه وه و به ختیان وه رده گه ری ت و له بو درۆ په ره ستان سزا و جهزای دریغ و هه سه رت و خو ارده مه نی دۆزه خی دانراوه.

ئیه ویش ئه گه ر وه کو درۆ په ره ستان بکه ن، ژیا نی ئه و جیهانه به ده ستی خو تان تیک ده دن.

تا ئه و کاته ی تی بکو شن بو دین پهروه ری و خه لک ده عوه ت بکه ن بو قه بو لی دینی راستی، ئه وه پاداشی چاک ی ئایینی موغان له رۆژی په سلاندا ده بیته به شتان. له حالیکدا ده بینن پهیره وانی دینی درۆ به پشتی کۆمه وه له ژیر باری گونا حدا چه ما ونه ته وه و به ره و دۆزه خ ده رۆن.

جا ئه گه ر ئیه ویش ئه مرۆکه پشت له ئایینی (موغ) هه لکه ن و روو بکه نه درۆ په ره ستان، داهاتو تان ده بیته بانگی دریغ و هه سه رت و په شیمانی.

ده ی با (مهزدا) شاریارانی به هیز هان بدات بو دینی راستی و له په نای هیز و توانای ئه واندا بتوانین به سه ر درۆ په ره ستان و دوژمنانی دینی راستیدا زال بین. دیاره به دکرداران له م دنیا دا خله تا ون له دونیای ناخیره تدا به ناله و فریاد و هاواری خو بان په ژیا ون ده بنه وه.

ده ی با (ئههورا) به هیزی ئه و پادشاهانی دینداره گونده کان ناوه دان و هیمن و شاد بکات. زۆر ناخینی که (مهزدا) واته ئه وه له هه مووان مه زنتره درۆ په ره ستان نابوود ده کات.

ئه و به دکیش و به دفه رانه ی که خو ازباری ئه وه ن، به ریژه کان و هه لئبژیره کان، ره زل و خو ار بن ئه وه سزاواری تید اچوون و سزای دژواری جیهانی ناخیره تن.

کوا ئه و داوه ر و شاریاره ی که هه ر له م دنیا دا بجیته شه ری درۆ په ره ستان و گیانیان لی بستینی و بیانکوژی ت یان بیانکی شپه ژیر ده سه لات و بیانکاته فرمان بهر کوا؟ له کو تیه؟

ئهی (مهزدا) هه رتۆی ئه و که سه که ده توانی ئاوا شاریاریکی دادگه رمان بو بنیتریت و بتوانی ژیا نی هه ژاران و بی نه وایان دروست کات... ئه مه ته نها له قودره ت و توانای تۆدایه.

یهسنا

لهسه رتهای گاساگاندا سهبارت به یهسنا و تمان و لیرهیشدا به نووسینی یاداشتییکی کورت تیده کوشین خویته رانی به ریز له گهل هم به شهی نهو یستادا ناشنا بکه بن. یهسنا، یهکی له کونترین به شهکانی نامه ی مینهوی نهو یستایه و دارای هفتا و دوو به شه و هرکام لهو به شان له نهو یستادا (haiti) و په هلهوی و فارسی (هات) یان (ها) یان پین دهلین و تمان که گاسهکان ۱۷ هات له ۷۲ هاتی یهسنان و له به رتهوه هونراوهی زهردهشت، هممیشه به جیا نیویان هیتاوه. له هفتده هاتی گاساگان و په ندهکانی نهو له سه رتهای هم دهفته ردها قسه مان کرد و ئیتر پیوستی بهوته ی زیاتر نیبه:

له په نجا و په نج هاتی پاشماوهی (یهسنا) هوت هاتی (۳۵-۴۱) haptang haiti دهلین و به جیا ناویان بر دووه و له وه دهچی زه مانئ نزیکی نووسینی گاساگان هممیش نووسرایت. تا قمتی له لیکوله ران پییان وایه هاتی ۴۲ به شوین هم هوت هاتدا دیت، به لام ناوه رۆکیان یک ناگر نهوه و له وه دهچی هممه له پاش هوت هاتکه نووسرایت. له هشت هاتی (۳۵-۴۲) له ناوهاتی ۳۴ (ناخری نهو نودی گات) و هاتی ۴۳ (سه رتهای نه شو دگاسا) فاسیله هیه. هر روا هاتی ۵۲ له ناو چوارم و په نجومی گاساگاندا جیگای گرتوه و (هوشبامی) ناوه و دوعای تایه تی به یانانه.

ماکی هات هکانی (یهسنا) ستایش و نیایش (نهورا مهزدا) و (ئیمشاسپه ندان) و (ئیزده کان) و باقی خولقاوهکانی باشی نهو رایین. ئیمه له ناو په نجا و په نج هاتی یهسنادا سی هاتی ۵ و ۱۰ و ۱۲ مان هه لبرژارد و له دهفته ردها نووسیمان، چونکه ناوه رۆکی هم سی هات شیرینتر و سه رنج راکیشترن بو خویته ران و زور دلگیرتر له باقی هات هکانی یهسنا به.

له هاتی ۹-۱۰ (هوم haoma) گیای موقه دده سیکه که له گوشینی نهو، چه شنه شه ربه تیکیان ساز ده کرد و له جهژنه کان و نیایشی دینیدا به وینه ی شه رابی موقه ددهس ده یان خوارده وه.

بهر له مه دیمانه که زهردهشت بو خوی له گاساگاندا لومه ی نهوانه ی کردوه که شه ربه تی هوم ده خونه وه، که چی چونکه له ناو نهو مه تی نهودا برهوی په یدا کردبو و په پیرهوانی زهردهشت ده یان خوارده وه، له پاش زهردهشت، ناوی هوم وه کو په رمتیکی پیروز چوه نیو نووسراوه کان و سروده پیروزه کانی زهردهشتی و به وینه ی ئیزده و هیتزیکی تایه تی داوی یارمه تی لیکراوه... نهوه که له دوو سروده و به رچاوی خویته ر و سه رنجی بیستیار ده که ویت، زهوق و ههست و خه یالوی بوونی شاعیرانه ی نهوانن و هممیش به راستی بو نه ده بی هره کونی ئیمه جیگای فخر و شانازی به که پیشینینی ئیمه توانیویانه بهو شیوه سرود دابینن.

له هاتی ۱۲ دا یهکی له په پیرهوانی (مهزدا) له فه رمانبه راری و پاک دلی خوی قسان دهکات و بو سه لماندنی راستی و تهکانی خوی سویتد ده خوات. لیره ا قسه له ستایشی پاک و راستی و جوانی و

ژیانی سه ربه رزانه و زه م و خراپوئی درۆ و پیسی و رق و کینه یه، مرۆفی (مهزدا) په رست به زمانی خوش و دنگی زولال نهیدرکینتی که بیرو و گوتار و کرداری چاکی هیه و دژ به نه هریمه نان و ناپاکان و دیوه کانه و له گهل په پیرهوانی درۆ په یوهندی نیسه. نهوه رای ده گه نییت... که نازادی و گیان و مال و سامانی خه لکی جیگای پاراستن و حورمه تن و له گهل خه لکدا غهیری چاکی رهتار ناکات.

مهزدا په رست نهو وینه ی هیه که بو ناو و گیا و زهوبین و تاسمان و ناده میزاد و چوارپایان ئی حترام و ریزی هیه و هیهج ئافه ریده یک بن هووده به پیس نازانیت.

له ناکامدا تیده گه یین مرۆفی مهزدا په رست هزاران سال پیش له مه هاوار دهکات که ئیتر که ره سه ی شه ری وه لا ناوه و به نا ههنگی دلگیری ناشتی و نازادی به ره و جیهانی مرۆفایه تی ههنگاو هه لده گریت.

به خویته نده وهی هم سرودانه به نه ندیشه و بیرو و کرده وهی باپیرانی خومان ناشنا ده بین و واژه ی (یهسنا) یش به م چه شنه لیک ده دده نه وه.

له نهو یستا yasna و له سنسکریت yajna و له په هلهوی yazasn، به مه عنای ستایش و ریشه و مه سده ری هم وشه له نهو یستادا yaz و له سنسکریت yaj و له پارسی کون دا yad و له په هلهوی دا yastan یا yazitan ده نووسریت. له زمانی فارسیدا ریشه ی هممه (یهزد) و (ئیزده) و (یهزده) که به شیوه ی تا قانه دیته کار و بومان ماوه ته وه، هر روا وشه ی جهژن له yasna نهو یستایی سه رچاوه ی گرتوه، چونکه جهژنه مه زنه کانی ئیران هه موویان ئیینی دینی بوون و هم وشه مان له وی بو به چی ماوه.

ناوهکانی (یهزدگرد) و (یهزدخواست) و (یهزدآباد) و (یهزد) و (ئیزدهی) هه موویان ریشه ی (یهسنا) ن. (۱)

یهسنا . هاتی ۹

۱

سه رله به یانی که زهردهشت خه ریکی پاک کرده وهی (ناگردان) بوو و سرودی ده خویته د، هوم له په یکه ری پیایکدا هات له لای و زهردهشت پرسپاری لیکرد. نه توچ که سی که به گیانی نورانی و بن پرا نه وهی خوت له په یکه ری جوانترین که سدا هاتیه پیش چاوم و خوتم پی ده نویتی. ؟

۲

ههوم، واته نهوهی مهرگ دوور ده خاته وه وهلامی دایه وه.

نه ی زهردهشت

نهز ههومم، پاک و دوور که ره وهی مردن. بن و من ده ستخه و بو خوارده وه نامادم بکه.

(۱) له شاریانی ساسانی سی که سیان به یه زده گرد ناوانن و هر روا بوونی دینی (ئیزدهی) له کوردستاندا و له لالشی پیروز یادگاریکی مه زده سنا به و زور نیشانه ی تریشمان هیه که له جیگای خویدا باسی ده که م.ع.ف.

ئەى (سپپتەمان)

له تارىقى مندا هەلده سروودى نىايش، وهكو چۆن له مه وودوا سوشىانته كان ده بىكه ن.

۳

زه ردهشت گوتى:

دروود بۆ تۆ ئەى هه ووم... ئەوهى بۆ يه كه م جار تۆى ئاماده كرد چ كه س بوو و كام پاداش و به ختى چاكى بوو به نه سيبى؟

۴

هه ووم، پاكى دوورۆ كه ره وهى مه رگ له وه لامدا گوتى: بۆ يه كه م جار (وه يونگهان) (۱) له جيهانى خاكيدا منى ئاماده كرد و به پاداشى ئەو كرده وه بوو به خاوه نى كورپى به ناوى (جه مشيد) كه خبوى چهند ره وهى چاك له ئاژەل بوو و به راستى ئەو خاوه ن شكۆتري ن كه سى بوو له ناو ئاده ميزاده كان كه تا ئەو كاته خو لقا بوون، چاوى به وينه ي خۆره تاو بوو و له كاتى شارىارى خۆيدا گيانداران و مروقى له مه رگ دوورخسته وه و ئاوه كان و گياه و ميترگه كان وشك نه بوون و خواره مه نى نه هاته كه ميبى.

۵

له كاتى شارىارى (جه م) دا نه سه رما يوو نه گه رما، نه پيرى هه بوو و نه مردن و خه لكى له رقه به رى و چاويلكه رى كه خو لقاوى دپوه كانن به دوور بوون و باوك و فه رزند هه ره كه كو تازه لاوى پانزه سه الهه خو بان ده نواند.

۶

(زه ردهشت) هه م ديسان پرسىارى كرد:

ئەى (هه ووم) پاش ئەوه چ كه سى بۆ جارىكى تر تۆى سازكرد و پاداشى ئەو چ بوو؟

۷

(هه ووم) پاكى مه رگ زدا وه لامى دا به وه:

بۆ دووه م جار (ئاتبين) (۲) له جيهانى خاكيدا منى سازكرد و له پاداشى كردارى چاكى خۆيدا بوو به خاوه نى كورپى به ناوى (فه ره يدون) له بنه مه الهى به توانا.

۸

ئەوه كه (ئاژى ده اكى) (۳) خاوه نى سى پوزه و سى سه ر و شه ش چا واته ئەوهى كه چالاك دپوتىكى يه كجار به هپنز و درۆزن و يه كجار زۆردار بوو ئەو دپوه درۆزنه ي كه ئەه ريه ن ئەوى بۆ گه ياندى زيان و

كوشتنى راستى نارد بووه جيهان، له عه رزدا و كوشتى.

۹

(زه ردهشت) بۆ جارى سببه م پرسىارى كرد:

ئەى (هه ووم)

چ كه سى بۆ سببه مين جار تۆى له م جيهانى خاكيبه دا ئاماده كرد و پاداشى كرده وه كه ي چ بوو؟ (هه ووم) ي پاك و دوورخه ره وهى مه رگ وه لامى دا به وه.

سببه مين جار (ئه تره ت) (۱) منى ئاماده كرد و له پاداشى ئەوه دا بوو به خاوه نى دوو كور به ناوه كانى (ئورو ئەخشيه) و (گه رشاسب) (۲) كه يه كه ميان داوه ر و حاكمى بوو خاوه نى داد و، دووه ميان پاله وانى بوو به توانا و لاوتىكى شه ننگ بوو به قزى دريژ و پيئكه وتوو و گورزىكى قورسه وه.

۱۱

ئەو كه سه ي ئەژديه ي شاخدارى ژاراوى و زه رده نكى كوشت ئەو ئەژديه ا خاوه نى ژارى زه رد به بليندى يه ك نيژه بوو و جارى وا بوو ئەسپ و سوارى پيئكه وه قووت دده ا. ئەو پاله وانه تپوانى.

گه رشاسب، له كاتى نيوه رۆدا، قازانى ئاسنى ده نايه سه ريشتى ئەو ئەژديه ا و به ناگرى ئەو، چيشتى ساز ده كرد تاكو جارىك ناگر زۆرى بۆ ئەژديه اى زيانكار هپتا و هه لسا و له ژيتر قازانه كه ده رچوو و ئاوى كولاتو رژايه عه رز، به لام گه رشاسب خۆى كيشايه كه نار و زيانى پى نه گه يشت.

۱۲

زه ردهشت بۆ جارى چواره م پرسىارى كرد:

ئەى (هه ووم)

ئەوه چ كه س بوو، جارى چواره م ئەتۆى له م دنباى خاكيدا ئاماده كرد و پاداشى ئەو كرده وه چاكه ي ئەو چ بوو؟

۱۳

(هه ووم) ئەو پاك و دوور كه ره وهى مه رگ له وه لامدا گوتى چواره مين جار (پوروشه سب) له جيهانى خاكيدا ئاماده ي كردم و به پاداشى ئەو كرده وهى بوو به خاوه نى رۆله ييئكى وه ك تۆ چالاك و پياو چاك، تۆ ئەى زه رده شتى پاك و موقه دده س له بنه مه الهى (پوروشه سب) (۳) و دژى ناپاكان و دپوه كان و خاوه نى ئابيينى پاك و راسته قيبه نى.

(۱) thritha: يا (اترت) كه له چهند كتيبدا به باوكى گه رشاسب ناوبراوه.

(۲) urvaxsaya: ناوى براى گه رشاسبه.

(۳) pourusspa: ناوى باوكى زه ردهشت.

(۱) vivanghan. ناوى باوكى جه مشيد.

(۲) atbin باوكى فه ره يدون.

(۳) azhidahaka: واته زحاك يا ده هاك كه له شاه نامه دا به ناوى ماردوش ناسراوه.

ئەى (زەردەشت) ئەى ناودارى (ئىيران وىچ) (۱) تۆ بووى كە يەكەم جار دوعاى (ئەھونە و ئىرىە...ت) (۲) بەچوار دەنگ ھەلبەست و نىوہى دووھەمى ئەو دوعات بەدەنگى بەرز و ئاھەنگى بولەند خوتىندەوہ.

ئەى (زەردەشت) ئەى بەھىزترین و دلبرترین و تىكۆشەرتىن و پىشەرەوتىن و پىرۆزترین ئافەرىدەى مېنەو... تۆ بووى كە ھەموو دىوہكانت وا لىكرد خۆيان داىشارن لە حالىكدا بەر لە تۆ وەكو بەنى ئادەم لەسەر ھەرد دەگەرەن، بەلام تۆ ئەوانت لە زەوينا قايم كرد.

(زەردەشت) گوتى:

سلاو لە ھەوم، ھەومى چاك و باش كە لە پرووى راستىيەوہ خولقئىتراوہ و دەرمانى دەردانە و داراى شاخەى نەرم و رەنگى وەكو زەردە و كاتى دەىخۆنەوہ، چاكترىن شەرىتە و چاكترىن ئارامكەرى رۆج و پەوانە.

ئەى (ھەوم) ى زىرىن بەتۆدا ھەلدەلئىم:

داوات لى دەكەم و دەخوازم دلبر و سەرگەوتوو و زال بىم و بەھۆى خواردنەوہى تۆ، بىمە خاوەنى عەقل و زانستى فرەوان ھەر وەكو شاربارىكى كامپەوا دەسەلاتم ھەبىت و بتوانم (دىوہكان و درۆزەكان تىك بشكىنم).

ئەى (ھەوم) ى زىرىن

دەخوازم يارمەتىم بەدەت تا لە شەرى دوژمنان، چ دىوہكان و چ مرۆقى نابار و چ جادووگەرەن و غەدداران و (كەوہەكان) و (كەرىنەكان) و ئەوانەى زىانىدەرن و ئەو دوپاى گومپرا و گورگى چوارپا و ھەموو ھىز و لەشكرى دوژمن تىك بشكىنم.

ئەى (ھەوم) ئەى دوورخەرەوہى مردن، لە تۆ داواى ئەم بەخشىنە دەكەم، بەھەشتى پاكەن... واتە ئەو جىگا پان و بەرىنەى كە پروناكە و جىگای ئاسايش و ھەسانەوہىيە.

لە تۆ داوايىكى ترم ھەىيە، لە شىساخى و بەھىزى لەش و گىيان. ئەى (ھەوم)، ئەى دوورۆ خەرەوہى

(۱) ئىران وىچ، سەرزەوینى سەرەكى ئارىكان.

(۲) (يەتائەھو و بىرىو) سرودى زەردەشتە و لە سى شىعر سازكراوہ.

مەرگ، لە تۆ داواى بەخشىنى سىتەم دەكەم.. ئەویش ژيانى درىژ خايانى گىيانە.

ئەى (ھەوم) دوورۆ خەرەوہى مەرگ و نەمان، لە تۆ خوازبارى چوار بەخشىنم - ئەز بەكامپەوایى و دلبرى و شادمانى لە جىھانى پانوبەرىندا بتوانم شەرخوازان و درۆزەكان تىك بشكىنم.

ئەى (ھەوم) دوورخەرەوہى مردن لە تۆ داواى بەخشىنى پەنجوم ھەىيە. ئەز بەھىز و تواناى فرەوانەوہ بىتەدەر و بتوانم شەرخوازان و درۆزان نابوود بكەم.

ئەى (ھەوم) دوورۆ خەرەوہى مەرگ

لە تۆ داواى بەخشىنى شەشەم دەكەم - با بۆ يەكەم جار ئىمە بۆى دزەكان و رىگرەكان و گورگەكان بكەين و پىتيان بزائىن، قەت نەكات ئەوان بەر لە ئىمە ھەست بكەن. كارى بكە بۆ ھەمىشە ئىمە بەرلەوان ھەستىان پىن بكەين (بۆ كارى خراپى خۆيان و دپىشمان نەكەون).

(ھەوم) ھىز و توانا دەداتە ئەو دلوانەى كە لە گۆرەپانى خەباتدا ئەسپى خۆيان غار داوہ.

ھەوم دەگاتە يارمەتى ئەو ژنانەى كە ئاوسن و رۆلەى ناودار و پارىزكار عەتا دەكات و بەوانەى كە بەخواستى خۆيان فىرى داپونەرىتى ئايىنى راستىن دەبن پاكى و زانايى دەبەخشىت.

(ھەوم) دەگاتە فرىاى كىژەكان و ئەو كچانەى قەيرەن و شوويان نەكردووہ ئەگەر داواى لى بكەن، دەبنە خاوەنى شووى وەفادار و پەمان شناس.

ئەو (ھەوم) بوو كە توانى (كرسانى) (۱) لە شاربارى بخات، ئەو پادشا كە لە تەماعكارى خۆيدا ھەر دەينالاند و دەىگوت، لەمەولا ئىتر پىشەوای دىنى بۆ ولاتى من نايىت. ئەو كەسە كە دەبەوىست بەر بەھەموو كەس بگرىت و ھەرچەشنە جوولانەوہ سەركوت بكات.

خۆش بۆ تۆ ئەى (ھەوم) كە بەھىزى خۆت وەكو شاربارى.

خۆش بەحالى تۆ ئاخاوتنى راست و چاك دەزانى.

خۆش بەحالى تۆ كە نىيازت بەپرسىيار نبىيە بۆ گوته راستەكان.

(۱) Kersani - يەكى لە شاربارانى (دپو يەسنا) كە دژى زەردەشت بووہ.

ئەي (هەوم)

بۆ يەكەم جار (مەزدا) كەمەري (۱) ئەستىپرە نيشانى دىنى پاكى مەزىدەسنای بەتۆ بەخشىيوە و بەوشىيوە، ھەمىشە كەمەرت بەستووە و لەسەر لوتكەى چىيا، پارىزەرى و نار و ئايىنى ئىزەدەيت.

ئەي (هەوم) ئەي مەزنى بنەمالە، ئەي مەزنى گوند، ئەي مەزنى شار، ئەي سەرۆكى ولات، ئەي پارىزكار و زانا. ھىز و سەرکەوتن و دلوايى پرگارىدەرى تۆ بۆ خۆم لە تۆ دەخوالم.

قىنى رقبەبەرەكانمان لى دوورىخەرەوہ و ھەر كەس لەم مالىدەدا، لەم گوندەدا، لەم شارەدا و لەم ولاتەدا گوناه دەكات و خەرىكى ئاكارى خراپ و دزىوہ، لە پای بخە و عەقل و ھۆش و زانستى لى بستىنەوہ و رۆزگارى تىرە و تار و بۆ خۆى تى بشكىنە.

ئەو كەسەى رقى لە ئىمەيە و چاوى بەكردوہ و ئەندامى مەدا ھەلئايىت پای لە رۆيشان بوىستىت و دەستەكانى لەكار بکەون و چاوەكانى زەوين نەبىن و ھەروا چاوەكانى لە حاندی گياندارانى زيانيدەر نەبىن.

ئەي (هەوم) ي زىرپىن

ھەلسە و دژ بەئەژدەبەيەكى سامدارى زەرەدەنگ كە خەرىكە پەيكەرى پارىزكاران نابود دەكات بەكەرسەى شەر ھەلئۆست بگرە.

ئەي (هەوم) ي زىرپىن

ئەوہ راھزەنى ناھەكار و خۆنخۆر رىگيان گرتوہ و ژيانى پارسا و پارىزكار لە مەترسىدايە... دەي كەرسەى شەر ھەلگرە و بچۆ بۆ شەريان.

ئەي (هەوم) ي زىرپىن

ھەلسە بۆ شەرى فەرمانرەوای درۆزن و درۆپەرست كە بەھەستى پىرۆزى و سەرکەوتن خەرىكى نابودکردنى پەيكەرى پارسايە.

ئەي (هەوم) ي زىرپىن

(۱) كەمەر: واتە كوشتى يا كوشتى، پشتوینى زەرەدەشتى كە لە ۷۲ رشتە خورى سبى دروست دەكرا و دەيان بەستە كەمەريان.

ھەلگرە چەك و كەرسەى جەنگى دژى ئەو تىكەدر و گومرايە كە بەروالەت ئايىنى لە يادە بەلام لە كەردەودا عەمەلى پى ناكات.

ئەي (هەوم) ي زىرپىن

ھەلسە بەكەرسەى جەنگى دژى ئەو ژنى خۆفۆش و جادووگەرى پىاونما كە مالىدەى بووہ تە پەناگای گوناهكاران و كەردەوكانى وەكو ھەور لە بەرانبەرى بادا، لەرزەن.

ئەي (هەوم) ي زىرپىن ھەلگرە چەك و كەرسەى جەنگى دژ بەھەر كەسى كە دەپھەويت زيان بدات لە پەيكەرى پارسا و پارىزكار (زەرەدەشت).

پەسنا - ھاى ۱۰

دېوھەكان و دېلە دېوھەكان لىرە دوورن، سەرووش، نوپنەرى چاكى لىرەدا پايەدار بى. (ئەرت) ي چاك، لىرەدا، لەم خان و مانەدا كە مالى (ئەھورا) و (ھەوم) ي راستپەرە بەئارامى سەقامگىر بى.

ئەي فرەزانا: ستايش دەكەم ئە ئاوەنەو دەستەى زىرپىنە كە شاخەى (ھەوم) ي تىبا دەكوتن لەگەل (باژ) (۱) دا.

ئەي فرەزانا ستايش دەكەم ھىزى بازوى پىاوانە و ھاوہنە و دەستەى زىرپىن كە (ھەوم) ي تىبا دەكوتن لەگەل باژدا.

ئەي ھەوم

سوپاس و پىزانىن بۆ ھەور و باران كە بوونەتە ھۆى سەوز بوون و پەيدا بوونى تۆ لەسەر لوتكەى چىياكان دا.

ئەي ھەوم

سوپاس و ستايشى من بۆ ھەموو پانايى زەوين كە تۆى لە باوہش گرتوہ. من سوپاس و ستايش دەكەم لەو كىلگە و دەشتە پان و بەرىناھى كە تۆيان وەكو رازاوەترىن گىياى خۆش بۆ و گىياى تايبەتى (مەزدا) لە باوہش گرتوہ.

ئەي (ھەوم)... ئەي سەرچاوەى راستى

كە لەسەر لوتكەى چىياكان دىتەدەر و ھەمووان لە تۆ سوود وەردەگرن.

(۱) Bazh بەمەعناى ئاواز و دوعا و نزا، لە كاتى كوتانى گىياى ھۆم دا دوعايان خۆتندووہ پىيان وتوہ باژ.

بنازه و سهربرز به و بهه مو ساقه و ریشه و پهله کانتته و به شاده ماره کانتته و شانازی بکه چونکه من (زرددهشت) تاریخ ده کم.

- نه گهر ئیوه ستایشی هوم بکن، زیاد ده کهن. - پیاوی که هوم ستایش کات زال ده بیت. - که مترین نه فشورده و که مترین جورعه و که مترین ستایش و ئیمان به هوم بۆ کوشتنی هزار دتو به سه.

له همر مالیکدا (هوم) هه بیت و نیایشی بکن و ریزی لی بگرن و (بیخونه وه) نالوده گی و چه په لی و نه خوشی نابود ده بیت.

به لی... مهی خراپه و رق و شه ری و قبینی له گه لدا به به لام مهی (هوم) په یامه پنه ری دۆستی و راستیه و مهستی ئه سووک و ساده و بی زبانه.

ئو که سانهی که (هوم) یان وه کو رۆله کانی خو بان خوش ده ویت له بهرانبه ردا به وه سیله ی هوم درمان ده کرتین و لهش و گیانیا ن له نه خوشی دهحه سیته وه.

نئی هوم: له و درمانه ی که دردی خۆت چاره سه رده کهن به من بده.

نئی (هوم): به من عه تا بکه له وهی که ده توانی دۆزمنی پی شکه ست بدهیت.

نئی (هوم): خوازباری دۆستی و په حمه تی تۆم، (ئه هورا مه زدا) ستایش ده کم و هه روا (ئوردی به ههشت) یش.

نئی دلاور و دلۆفان ئافه ریده ی دادار. خودای هونه ر تۆی دروست کرد. تۆ... نئی دلاور و دلیر ئافه ریده ی دادار. خودای هونه ر ئه تۆی له سه ر لوتکه ی ئه لپورز: هه ره برز چه قاند و پرواند.

پاش ئه وه بائنده بیکی پاک و کارزان هات و تۆ و ریشه ی برد بۆ که ژه کان و بلاوی کردیته وه. له نپوان لوتکه کانی (ئوپاییری سه ئه ن) (۱) و (سه تروسار) (۲) و (کوسروپه ت) (۳) و لیواری (وهیش په س) (۴) و داوینه کانی (سپیس ت گه ون) بلاو بوویته وه.

له مه تنی فارسیدا جینگای ئه م که ژانه مه علوم نه کراوه به لام به رای من ناوه کانیان ئاشنان و من وا ده زانم ۱ سه هه ند ۲- سارده کۆسان ۳- کۆسره ت ۴- کۆسالان

(۱) سپی سه نگ بن که له نازه ر ئابادگان و گهورک و هه ولیر و سنه و مه بابدن و به م شپوه زه رده شت ده لی تۆی =

له و کاته ی هاتیت و له م که ژانه دا پر له شیر و جو را و جو ر به رهنگی زه رد روایت، ده رمانه کانت له گه ل خوشی (به هه من) دا ئاویتته بوون.

ئیس تا نئی (هوم) ئه و به دکرداره ی که ده یه ویت گه زه ند م لی بدات دوور خه ره وه و نابودی بکه.

(هوم) ستایش ده کم چونکه بی نه وایان به خواردنی ئه و ده بنه خاوه نی کرده وه ی داراکان و ده روونیا ن گه وه ده کاته وه.

نئی (هوم) ی زیرینی تیکه لا و له گه ل شیر. تۆ بۆ ئه وه ی سوودت لی وه رده گرتیت به کجار به که لکی و ده یکه یته خاوه نی ده سه لات و پیاوانی زۆر و به پاکی و زانایی ده ئی.

ئه وانه ی (هوم) ده خۆنه وه نابی وه کو په رچه می کاویان و به دلخوازی خو بان له گه ل شنه ی بادا به لرزن.

ئه وانه ی به خواردنه وه ی تۆ مهستی ده کهن ده بی هۆشیا ر و زینده دل و کارزان و لپوه شا وه بن.

نئی (هوم) ی راست و راستیه ره ر.

ئه ز په یکه ری خۆم که وه کو داریکی چاک روا وه پیتشکه شی تۆ ده کم.

من له وه ی زویرنیم که ئه و ژنه نا به کار و که م عه قله ده یه ویست (ئاگره وان) (۱) بخله تینی و به (هوم) فه ربیی بدات. چونکه ئه و ژنه بۆ خۆی هه لخله تا وه و به ک سه ره نابود ده بیت. (هوم) هیچ کاتنی دلۆفان نییه به رانبه ر به وانه ی بیان هه ویت هه ر خو بان بینوشن و به شی هه ژاران نه دن. ئه و هه رگیز به وانه نادات فره ندانی که بتوانن رۆژی له رۆژان بگه نه مه قامی (ئاگره وانی).

من تا رۆژی په سلان که شه ری نیوان دوو گه وه هری سه ره کی (ئه هورا و ئه هریه ن) به رقه راره له گه ل په نج مه به ست هه م و له گه ل په نج مه به ست نیم. له گه ل بییر و گوتار و کرداری چاک و فه رمانبه ری و راستیدا هه م. له گه ل بییر و گوتار و کرداری خراپ و نافه رمانی و درۆدا، نیم.

هوم له لوتکه ی جیای هه ر به رزه وه (البرز) به که ژه که کانی ولانی ئاریادا بلاو بوته وه. ع. ف (۱) له مه تنی فارسی دا (اتریان) نووسراوه به لام راسته که ی ئاگره وانه که له پیتشه وایانی دینی بوون. ع. ف.

زهردهشت وتی: سلاو له هوم که (مهزدا) عهتای کردوه. سلاو له هوم، من هه موو (هه موه) کان ستایش ده کم. چ ئەوانه ی له سهر لوتکه ی چیاکان سه وزده بن و چ ئەوانه ی له قوولایی دۆله کاندای ده پۆین و چ ئەوانه ی ژنان که ندویانه و له قوژینی مالاندا هه لیبان گرتوون و رایان ده گرن.

ئهی (هوم)

من تۆ ناخه مه سه ر ئه رز و به ری، به لکو تۆ سزاواری جامی زیوین و جامی ئالتونی، چونکه به راستی تۆ خاوه ن شکۆ و هه ره به رزی.

ئهی (هوم)

ئهمه به شیعره کان و سلاوه کان و په سه نه کانی تۆ ئهمه به گوته ی راست که هینه ری دروستی و سه رکه وتن و به رانبه ر به دوژمن چاره ساز و ده رمان به خشه .

ئهی (هوم)

ئهمه ، هه مووی بۆ تۆ به ... به لام بۆ من مه سستی تۆ به توندی دئ به ره و رووناکیم ده بات مه سستی تۆ سووک و له سه ره خۆیه مه سستی تۆ (هوم) ی هۆی سه رکه وتن و زالبوون هه میشه به م شپوه ستایش بکه ن.

سلاو له چوارپایان، گوته ی خۆش، بۆ چوارپایان، سوپاره کی بۆ چوارپایان، خۆراک و ئالفزار بۆ چوارپایان، کشتوزهرع بۆ چوارپایان، چونکه ئەوان بۆ ئیمه خۆرشت دپن.

ستایش ده کم بۆ (هوم) ی مه زن و گه لازتیرین، هه ومی شادی هینه ر و هۆی مه زنا به تی جیهان و دوورخه ره وی مه رگ. ئەز، بۆ هه موو (هۆمه) کان ستایش ده کم.

لیته دا، (فره وه هه ر) (۱) و پاداشی (سپه ته مان زه رده شت) ی پاک ستایش ده کم.

یه سنا - هاتی ۱۲

من، لۆمه ی دپوه کان ده کم

ئەز دووپاتی ده کمه مه که مه زدا په رست و دوژمنی دپوه کان و په پیره وی ئایینی ئەهه را مه زدام.

من ستاینده و په رستنده ی ئەهه را و ئیمشا سپه ندانم.

(۱) له فارسی دا (فروهر) دهنوسن به لام راستیه که ی کوردیه و فره وه هه ر به عنی خاوه نی به ره ی فره وان.

ئەز، ئەهه رامه زدا ی مه زن، خودای چاک، ئەو پاک ی شکۆدار و سزاواره ستایش ده کم چونکه هه ر ئەوه سه رچاوه ی هه موو چاکیه کان و ئەوه به دیهینه ری مه خلوقات و چوارپایان و نوور و رووناکی... ئەو رووناکی ئەهه رایه که جلوه رگی شادی کرده به به ر جیهانیاندا. (۱)

(سپه ندرمز) ی چاک هه لده بئیرم... با ئەویش بۆ من بی من رووی خۆم و هه رده گپیرم له و جه رده و دزانه ی چوارپا و ئاژۆله ده بن من بپزارم له وانه ی دپن و روو ده که نه گونده کانی (مه زدا) په ره ستان و خه ریکی کاولکاری و خاپوور کردن.

ئەز رپیز ده گرم له سه ره سستی و ئازادی مرۆف و هاتوچۆی هه ر که س له خانه و کاشانه ی خۆیدا و هه موو که س له گه ل ئاژۆله و چوارپایانی خۆیدا له م ولاته ئازاده. له کاتی نیایش و دوعا به رانبه ر به (زوور) (۲) دووپاتی ده کمه مه وه. له م کاته و ده سترتیژی ناکه مه سه ر گوندی مه زدا په رستان و قه سدی له ش و گیان و مالی که س ناکه م. (۳)

ئەز پپوه ندی خۆم له گه ل دپوه کانی ناحه ز و به دفه ر ده پستیم.

ئەز تیکلاوی خۆم له گه ل درۆزنان و ناحه زان و ئەوانه ی قسه ی درۆ و بوختان بۆ ئەم و ئەو سازده که ن، تیکده دم. له دپوه کان و په پیره وانیان، ساحیران و جادوو که ران و جادوو په رستان و هه موو ئەوانه ی به دیهینه ر و خولقیته ری چه وتی و ناله بارین دووری ده کم.

به م شپوه به ، پپوه ندی خۆم له گه ل یه که یه که ی درۆ په رستان و شه پخوازان و ئەوانه ی ئازاری خه لک ده دن و گوته ر و بیرو کرداریان چاک نییه ده پستیم.

(ئەهه رامه زدا) زه رده شتی وا فیر کرد. له و کاته ی که مه زدا و زه رده شت له گه ل یه کدا ده په یفین، له هه موو گوته بیژر و شنووه کاندای و له کۆبوونه وه کاندای (ئەهه رامه زدا) به م شپوه زه ی دیتان زه رده شتی ته علیم داوه.

به م شپوه و به و له ونه (زه رده شت) پپوه ندی خۆی له گه ل دپوه کان پساند و له هه موو وته کان و له

(۱) به راستی نووسراوه کانی ئەوتیستای موقه دده س زۆرجار له گه ل قورتانی پیرۆزدا یه ک ده گرنه وه و جیگی خۆبه تی له کتیبیکدا نایه ته کانی هه ر دوو کیان به رانبه ر که ن.

(۲) Zor: بریتیه له شه ریه ت و خواردنه وه که پپشکه شی ئاورگیان ده کرد.

(۳) بۆ وینه سه رنجیکی دووباره ی هاته کانی ۱ و ۲ بدن و هه روا هاتی ۱۶ له به سنا ی هاتی ۱۰ که یه کجار له گه ل نایه کانی قورتانی پیرۆزدا یه ک ده گرنه وه وه کو (الله نور السموات والارض)... ع.ف

کۆبونەوه‌کاندا و هەر کاتی له‌گه‌ڵ (مه‌زدا) ده‌هاته ئاخفتنی ده‌یگوت:

ئەزیش مه‌زدا په‌رستم و له‌ دێوه‌کان دوور ده‌که‌ومه‌وه.

۷

ئەز ئەو ئایینه‌م خۆش ده‌وێت که‌ رێژ ده‌گریت له‌ ناوه‌کان و له‌ گۆڵ و گیا و له‌ ئاژه‌له‌کان.

ئەم ئایینه (ئه‌هورامه‌زدا) دایناوه‌ بۆ پیاوانی پاک و چوارپایانی چاک. ئەمه‌ ئایینی و دینی زه‌رده‌شت که‌ی گوشتاسب، فره‌شوشته‌ر، جاماسب و دینی هه‌موو (سوشیانتی) راستپه‌روه‌ر و پاکه‌ که‌وايه... من یه‌ک مه‌زداپه‌رستم، من ئەم دینه‌م خۆش ده‌وێت.

۸

من هه‌م دیسان به‌زمانی رێک دووپاتی ده‌که‌مه‌وه، که‌ من، مه‌زداپه‌رستم و زه‌رده‌شتیم و پروام به‌م دینه‌ هه‌یه.

ئەز بێر و گوتار و کرده‌وه‌ی چاک ده‌که‌م و به‌وانه‌ باوه‌رم هه‌یه.

۹

ئەز، به‌دینی راستینی (مه‌زديه‌سنا) پروام هه‌یه و ده‌زانم ئەمه‌ دینی ئاشتییبه‌ و که‌ره‌سه‌ی شه‌ر و پێکدادانی فری داوه‌.

ئەمه‌ له‌ناو هه‌موو دینه‌کاندا (له‌وانه‌ی هه‌ن و دین) مه‌زنته‌رین و باشترین و جوانترین دینه‌.

ئەمه‌ دینی ئەه‌ورایی زه‌رده‌شته‌ که‌ هه‌رچی شتی باشه‌ و هه‌رچی کرده‌وه‌ی چاکه‌ به‌مالی ئەه‌ورامه‌زدای ده‌زانی.

ده‌فته‌ری سی‌هه‌م

یه‌شته‌کان

یه‌کی له‌ به‌رزترین و رازاوه‌ترین به‌شه‌کانی ئەو‌یستا به‌ (یه‌شته‌کان) ناو‌راوه، وشه‌ی (یه‌شت) له‌ مه‌عنادا وه‌کو (یه‌سنا) وایه‌ و جیاوازی ئەو دووانه‌ ئەوه‌یه‌ که‌ (یه‌سنا) به‌مه‌عنا‌ی دو‌عا و نیاسیسه‌ بۆ هه‌مووان به‌لام (یه‌شت) ستایشی تایبه‌ت به‌ییمشاسپه‌ندان و ئیزه‌دانی دینی (مه‌زديه‌سنا) یه‌.

به‌شیکی یه‌شته‌کان بیست و یه‌ک دانه‌یه‌ و ناوی زیاتری ئەوانه‌ هه‌رناوی ئەو ئیزه‌دانه‌ن (مه‌لاییک) که‌ سی پۆژی مانگه‌کان به‌ناوی ئەوان کراوه‌.

له‌ چاخی ساسانییه‌کاندا ئەژماری یه‌شته‌کان له‌مه‌ فره‌وانتر بوون که‌ به‌داخه‌وه‌ به‌ر هه‌ترش که‌وتوون هه‌ر بۆیه‌ له‌ناو ئەمانه‌ی که‌ ئیستا ماون هه‌ندێ پچر پچر و نابه‌سامانی هه‌یه‌ و نووسینه‌کان و مه‌عناکانیان یه‌ک ناگره‌وه، بۆیه‌ ده‌بی ئەمانه‌ به‌دوو به‌شی کورت و بۆله‌ند دا به‌ش که‌ین.

له‌ یه‌شته‌ کورته‌کاندا شیوازی نووسینی باش نییه‌ و تازه‌ دنوێتن، به‌لام له‌ یه‌شته‌ بۆله‌نده‌کاندا شیوازیکی پوخته‌ و پاراوی نووسینی ده‌بینن.

(یه‌شته‌کان) کۆنته‌رین و به‌رزترین سه‌رووده‌کانی ئیترانین که‌ بۆ ئیتمه‌ به‌میرات ماون، شیوازی وانه‌ (مه‌نزوم) به‌لام وه‌کو (گاساکان) نابن و ده‌توانین بلێین زمانی ئەو‌یستایی له‌کاتی دانایی یه‌شته‌کاندا زۆر پاراوتر بووه‌ له‌ زمانه‌ی دانایی گاساکان و دانه‌ر توانیوه‌تی له‌ باری نووسینه‌وه‌، هه‌نگاوی به‌ره‌وپیش هه‌لگریت.

یه‌شته‌کان، نه‌ک هه‌ر تاریفی ئیزه‌دان، به‌لکه‌ هه‌لگری زۆریه‌ی ئەو داستان و ئەفسانه‌ و هه‌کایه‌تانه‌ن که‌ باو و باپیرانی ئیتمه‌ هه‌زاران ساڵ له‌مه‌وپیش دایان ناوه‌ و هه‌روا شه‌ری نیوان ئیترانییه‌کان و دراوسێکان له‌م به‌شه‌دا تۆمار کراوه‌.

له‌گه‌ڵ ئەمانه‌دا پێم وایه‌ (یه‌شته‌کان) نه‌نووسراون و چه‌ند دانه‌یان هه‌لجێتیاون به‌و هیوایه‌ی که‌ له‌ داها‌توودا هه‌مووی بنووسین.

لێره‌دا شه‌ش یه‌شت له‌ یه‌شته‌کانی مه‌زن نه‌قل کراون و نامه‌وی زۆریان له‌سه‌ر بنووسم چون هه‌ر کامیان وه‌کو بووکی رازاوه‌ خۆ ده‌نوێتن و پێوستیان به‌تاریفدان نییه‌، به‌شه‌کانی یه‌شته‌کان به‌ (کورده‌) ناو‌راون.

ثابان يهشت

کور دهی یه کم

۱

(ئههورامه زدا) به (سپيته مان زرده شتی) وت:

ئهی (زرده شت سپيته مان)

(ئهردی وهیسور ئانهیتا) (۱) ستایش که چونکه ئه و له پانایی جیهاندا بلاو بووه ته وه و دهرمان به خشه و دوژمنی دیوه کان و پهیره وی ئایینی ئه هورایی... ئه و سزاواری ئه وه به که له جیهانی خاکی دا ستایشی بکن و لیبی بیارینه وه.

ئه وه ئه و پاکه ی که گیان به خشه و ره وه و سامان و خپو و زید و ولات زیاد ده کات.

۲

ئه وه که نوتفه ی پیاوان پاک ده کاته وه و ره حه می ژنان بۆ زاین ئاماده ده کات.

ئه وه که ژنان له ئیش و ژانی زاین نه جات دده ات و پاش زاین شیر ده رژیته نیو مه مکی ژنان.

۳

ئه وه، ئه و پین که وتوو جوانه که له هه موو جیگادا ناوی هه یه .

ئه وه، ئه و مه زنه ی که به وینه ی هه موو ئاوه کانی ره وانی دنیا مه زنه و به هیزی فره وان له که ژنی (هوه گر) (۲) ده رژیته ناو ده ربای (فراخ کهرت). (۳)

۴

ئه وه کاته که (ئهردی وهیسور ئانهیتا) ئه وه ی که هه زار چه م و هه زار ده ربای چه ی، هه رکام به مه زنا یه تی ریگی چل رۆژ پیاوی چاکه سوار هه یه بۆ لای (فراخ کهرت) ده رۆن و هه موو لیواره کانیان سه وز و خۆش هه وا و له جۆش و خروش دان.

۵

ئه م ئاوه، من خولفاندومه و هه ر چه می بۆ حه وت ولات ده روات و چه می که زستان و هاوین وه کویه ک وایه و ناوی (ئهردی) به (۴) و به خواستی من نوتفه ی پیاوان و ره حه می ژنان و شیرینی ژنان پاک ده کاته وه.

۶

من، (ئههورامه زدا) به هیزی خۆم (ئانهیتا) م خه لقی کرد تا ماڵ و گوند و شار و ولات ئاوه دان بپ و له وانه نیگا هبانی و پاسه وانی بکه م و ببه په نا و پالپشتی که سان.

۷

ئهی (زرده شت)

(ئهردی وهیسور ئانهیتا) له لایان ئافه ریده گاری جیهان (مه زدا) نیرراوه به بازووه کانی سپی و جوانیبه وه که به زیتر و خشل و گه وه هری شکۆدار رازاونه ته وه و هه رکامیان به ئه ندازه ی شانی ئه سپیکن.

(ئانهیتا) له شیکی نازدار و ره وانیکی به کجار به هیتز و توانای هه یه، به لام له ده روونی خۆیدا له وه بپیر ده کاته وه...

۸

... کام که س نیایشی من ده کات و کامه که س نۆشابه ی (زور) له گه ل شیر تیکه ل ده کات و هه روه کو پالوده ده ی کاته پیشکه شی من؟ من بۆ که سیتیکی وا دلپاک و وه فادار ناواتی خۆشی و شادمانیم هه یه و ده خوازم بۆ هه همیشه شاد و کامه ران بپ.

۹

ئه ز، بۆ (ئهردی وهیسور ئانهیتا) له بهر نور و شکۆداری به دهنگی به رز نیایش ده کم، من بۆ ئه و پیشکه شی (زور) ده هینم و به وته ی باش و چاک تاریفی ده کم.

ئهی (ئهردی وهیسور ئانهیتا) ده ی با تۆیش به ژنه فتنی بانگی دوعا و نیایشی ئیمه، بگه یته هانامان چونکه به و چه شنه با شتر ده تناسین و تاریف ده که یین و (هه وم) ئاویته ی شیر و (به رسه م) هاویری له گه ل بپیر و گو تار و کرده ی چاک و (زور) پیشکه ش ده که یین. (۱)

(ئههورامه زدا) بۆ خۆی ئه و ژنان و پیاوانه ی که چاکترین و با شترین دروود و ستایش پیشکه ش ده کن و (ئوردی به هشت) پاداشیان دده اته وه، به چاکی دهناسیت. ئیمه ئاوا ژنان و پیاوانی ستایش ده که یین.

۱۰

(دوو پات کردنه وه ی به ندی یه که مه)

کور دهی دووه م

۱۱

ئه وه (ئانهیتا) که سواری گه ردوونه ی خۆی بووه و لغاوی چاره واکانی گرت به ده سه ته وه و لیبی ده خوری. ره وانی ئه و که خوازیاری نام وه ری و خۆشی خه لکه له م ئه رپابه دا هه همیشه له وه بپیر ده کاته وه.

(۱) Barsam ناوی تۆلیکی باریک بووه که له کاتی دوعادا له ده ستیان ده گرت به و تۆله یان وتوو (به رسه م) و به و چه قۆی پیتیان برپوه و توویانه (به رسه مچین) و له ئاورگایش که ده یانسووتاند پیتیان ده گوت (به رسه مدان).

(۱) aredvi sura ananita : به مه عنای چه می پاک و به هیتز و فرشته ی پارێزه ری ئاوه کانه و به وینه ی ژنیکی جوان پیشان دراوه.

(۲) hukairyra: له ئه ویتستادا به رزترین لوتکه ی چیای ئه لبورزه.

(۳) فراخ کهرت: ناوی به حرکه... وی دچی به حری خزر بپ.

(۴) aredvi: چه میکی موقه دده س.

کام کهس نیایشی من دهکات و کامه کهس (زور) له گه ل شيردا تیکه لاو دهکات و بهوینهی پالوده پیتشکهشی منی دهکات. من، بۆ کهسیکی ناوا وهفادار و دلپاک، ناردهزوی خوشی دهکام و خوازیاری نهوهم بۆ ههتا ههتا یه شادبیت.

کوردهی سههم

۱۲

(بهندی یه کهم هم دیسان دهخوینریتتهوه)

۱۳

نهوه که نهراپه کهی بهچار چارهوای گهوره و سپی له یهک رهنگ و یهک رهگهز لی دهخوری و دپته شهری دوژمان و بهسهر ههسوو دژی گهلبیهکان و دپوان و جادووکهران و پهربیهکان و (کهوی) یهکان و (کهریه نه) کانی سته مکاردا زال دهبیت.

کوردهی چوارهم

۱۴

بهندی یه کهم هم دیسان دهخوینریتتهوه.

۱۵

نهوه، نهو زۆردار و نوورانیهه بالا بهرز و خوش ههیکه لهی که وهکو ناویکی ههلقولبو و خرۆشان، به نه ندازه و فرهوانی ههسوو ناوه کانی پوری زهوی له حه ره که تدایه.

کوردهی پهنجوم

۱۶

بهندی یه کهم هم دیسان دهخوینریتتهوه.

۱۷

نافه ریدگار (نه هورامه زدا) له ولاتی (ناریاویچ) (۱) و له قهراخی چۆمی (وهنگوهی داییتسیا) (۲) (ههوم) له گه ل شیر تیکه ل کردبوو و نه مچار به زمانی عه قل و به بیرو و گوتار و کرداری چاک، له گه ل (زور) و ناخافتنی بهرز، ستایشی ئانا هیتای کرد.

۱۸

(نه هورامه زدا) داوای له (ئانا هیتا) کرد، نهی (نهردی وهیسور ئانا هیتا، نهی چاک، نهی به توانا، کارتیکي وا بکه که زه دهشتی پاک کوری (پوروه شه سب) بۆ ههتا ههتا یه له سهر ئایینی من بی و به شپوهی

(۱) ناریاویچ ناوی ولاتی سه ره تایی ناریاکان بووه.

(۲) vanguhi daitya: ناوی چۆمیکه له ولاتی ناریاویچ بووه.

مه بهست نهو یه که (نه هورا) بۆ خۆی په سنی ناهید دهکات و خه لک ده بی وا بکه ن.

ئایینی من بدویت و بهو چه شنه ی دینی من هه لسیت و دانیشیت.

۱۹

(نهردی وهیسور ئانا هیتا) که هه می شه سه بارهت بهوانه ی پیتشکهشی (زور) ی بۆ دپتن مه رحه مه تی هه یه، و ته ی نه هورامه زدا ی قه بوول کرد و داخوازی نهوی جیبه جی کرد.

کوردهی شهشوم

۲۰

بهندی یه کهم لیته دا دهخوینریتتهوه.

۲۱

هۆشهنگی پیتشدا دی له سهر چپای (ههرا) سه د نه سپ و ههزار گاو و ههزار سهر مه ری به ئانا هیتا پیتشکهش کرد.

۲۲

نه مچار داوای لی کرد: نهی ئانا هیتا، نهی چاک، نهی به توانا یارمه تیم بده تا کو بتوانم بیمه شار یاریکی مه زن له م جیهانه دا و به سهر هه سوو ناحه زان و دپوه کان و جادوو ده کان و په ربیه کان و کهو ییه کان و که ری نه کانی سته مکاردا زال بم و بتوانم دوو بهش له سی به شی دپوه کانی مازنده ران و درۆ په ره ستانی (وه رین) (۱) بدهم به عه رزا.

۲۳

ئانا هیتا که هه می شه سه بارهت بهوانه ی پیتشکهشی (زور) ی بۆ دپتن مه رحه مه تی هه یه، نهوی کام په وا کرد و خواسته کانی هۆشهنگ به را وهرده بوو.

کوردهی حوهتم

۲۴

بهندی یه کهم لیته دا دهخوینریتتهوه.

۲۵

جه مشید که خاوه نی ره وه و گه له ی فره وان بوو له سهر دوندی چپای (هۆکه ر) سه د چاره وا و هه زار گاو و ده هه زار سهر مه ری به ئانا هیتا پیتشکهش کرد.

۲۶

جه مشید داوای کرد له ئانا هیتا

نه ی ئانا هیتا، نه ی چاک، نه ی به توانا - بی و یارمه تیم بده تا کو بیمه مه زترین شار یار له م جیهانه دا و بتوانم به سهر خه لکی ناحه ز و دپوه کان و جادوو ده کان و په ربیه کان و کهو ییه کان و که ری نه کانی

(۱) varena ناوی باستانی ولاتی گیلانه.

سته مکاردا زالّ بیم و بتوانم سامان له دهست دپوهکان دربیتم.

۲۷

ئاناھیتا که همیشه سهبارت بهینه رانی پیشکەش و ئەوانە ی (زور) ی بۆ دین مەرهمەتی هەیه،
جەمشیدی کامپروا کرد.

کور دە ی ههشتوم

۲۸

بەندی یەكەم لیژەدا دەخویننەوه.

۲۹

ئازیدهاکی سنج پوزە له ولاتی (بابل) سەد ئەسپ و هەزار گا و دە هەزار سەر مەری بەئاناھیتا
پیشکەش کرد.

۳۰

ئازیدهاک داوای کرد له ئاناھیتا:

ئە ی ئاناھیتا، ئە ی چاک، ئە ی بەتوانا.

بێ و یارمەتیم بەدە تا بتوانم حەوت ولات له بەنی ئادەم خالی کەم و هەموویان نابود بکەم.

۳۱

بەلام ئاناھیتا بەخواری ئەو رووی خویشی نیشان نەدا و ولامی نەدایەوه.

(بەندی نۆهەم لیژەدا دەخویننەوه)

کور دە ی نۆهەم

۳۲

بەندی یەكەم لەم بەشەدا دەخویننەوه.

۳۳

فەرەیدون کوری (ئاتین) له بنەمالە ی بەتوانا و له ولاتی چوار گۆشە ی (وەرینە) سەد ئەسپ و هەزار
گا و دە هەزار سەر مەری پیشکەش کرد.

۳۴

فەرەیدون داوای کرد: ئە ی ئاناھیتا، ئە ی چاک، ئە ی بەتوان - ئەو قودرەتەم پێ عەتا بکە که بتوانم
بەسەر ئازیدهاکی سنج پوزە و سنج سەر و شەش چاودا که زۆر بەهێز و توانایە و دپۆتکی درۆزن و
خڵەتینەر که ئەهههه ئەو ی بۆ تیدابردنی راستی خەلق کردووه زالّ بیم و سەر بکەوم و بتوانم هەردوو
ژنەکانی ئەو، واتە (شەهناز) (۱) و (ئەرنەواز) که سزاواری بنەمالە ی پاک و شایستە ی ئاوس بوونی

(۱) شەهناز و ئەرنەواز ناوی دوو کێژۆلە ی جەمشید، پادشای پیشدادین که وەکو له نەقلە کۆنەکانی ئێراندا
نووسراوه ئازیدهاک پاش کوشتنی باوکیان ئەسیری کردن.

تەوهرە ی پاک و زیاد بوونی رۆلەکانی پاکین بەچنگ بیتم و بیانرفیتیم.

۳۵

ئاناھیتا که همیشه خوازباران و هاوهرەندەکانی پیشکەشی (زور) کامپروا دەکات، فەرەیدونی
یارمەتی دا تا بەئاواتی خوێ بگات.

کور دە ی دههەم

۳۶

بەندی یەكەم لیژەدا دەخویننەوه.

۳۷

گەرشاسب، پالەوانی دلیر له لیواری دەریاچە ی (پیشینگە) سەد ئەسپ و هەزار گا و دە هەزار سەر
مەری بەئاناھیتا پیشکەش کرد.

۳۸

گەرشاسب داوای کرد: ئە ی ئاناھیتا، ئە ی چاک، ئە ی بەتوانا. یارمەتیم بەدە تا بتوانم بەسەر
(گەندەر) (۱) ی پارژنە زیریندا کەوا له لیواری دەریا خروشانی (فەراخ کەرت) سەربکەوم و ئەو
توانام پێ بەدە که لەم سەرزەوینە پانویەری بەتاخت بگەمە سەری و بناغە ی مالتی ئەو درۆ پەرستە
پرووخینم.

۳۹

ئاناھیتا که همیشه خوازباران و هینەرانی پیشکەشی (زور) کامیاب دەکات، گەرشاسبی بەئاواتی
خوێ گەباند.

(بەندی نۆهەم لیژەدا دەخویننەوه)

کور دە ی یازدههەم

۴۰

بەندی یەكەم لیژەدا دوویات دەکرتینەوه.

۴۱

ئەفراسیای تووانی و نابەکار له هەنگی ژیر زەوینی خویدا سەد ئەسپ و هەزار گا و دە هەزار سەر
مەری بەئاناھیتا پیشکەش کرد.

۴۲

ئەفراسیای داوای کرد: ئە ی ئاناھیتا، ئە ی چاک، ئە ی بەتوانا بێ و یارمەتیم بەدە تاکو بتوانم ئەو

(۱) candareva ناوی دپۆتکی ئەفسانەیی بووه که بەدەستی گەرشاسب کوژراوه.

(فهری ئیزه‌دی) که ئیستا له ئیوان به‌حری فه‌راخ که‌رتدا مه‌له ده‌کات بگرم و ده‌دستی به‌خه‌م چونکه ئه‌وه (فهری) ولاته‌کانی ئاریایی و زهرده‌شتی پاکه.

۴۳

به‌لام ئاناھیتا خوازباریبه‌کانی ئه‌فراسیایی قه‌بوول نه‌کرد.

(به‌ندی نۆهه‌م لیتره‌دا دووپات ده‌که‌نه‌وه)

کورده‌ی دوازده‌هه‌م

۴۴

به‌ندی یه‌که‌م لیتره‌دا دووپات ده‌بیته‌وه.

۴۵

که‌ی کاوس، له‌سه‌ر لوتکه‌ی چپای (ئیرزیفیه) (۱) سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده‌هه‌زار سه‌ر مه‌ری پیشکه‌شی ئاناھیتا کرد.

۴۶

که‌ی کاوس له ئاناھیتای خواست ئه‌ی ئاناھیتا، ئه‌ی چاک، ئه‌ی به‌توانا - بی و ئه‌و هیز و توانام پین عه‌تا بکه تا بتوانم بیمه‌ شاریار و فه‌رمانه‌وه‌ی مه‌زنی سه‌رزه‌وین و به‌سه‌ر دپوه‌کان و جادوه‌کان و که‌ویبه‌کان و که‌رپه‌نه‌کان و هه‌موو خه‌لکی ناحه‌ز و گوناها‌کاردا زال بيم.

۴۷

ئوردی وه‌یسور ئاناھیتا، که هه‌میشه خوازباران و هاوه‌رانی پیشکه‌شی (زور) کامه‌وه‌ا ده‌کات، تکای ئه‌وی قه‌بوول کرد.

به‌ندی نۆهه‌م دووپات ده‌کریتته‌وه.

کورده‌ی سیزده‌هه‌م

۴۸

به‌ندی یه‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دووپات ده‌کریتته‌وه.

۴۹

که‌یخوسه‌رو، پاله‌وانی سه‌رزه‌وینه‌کانی ئاریایی که وه‌کو ستوونی راگری ولات وایه، له لیواره‌کانی ده‌ریاچه‌ی قوول و پانی (چی چه‌ست) (۲) سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده‌هه‌زار سه‌ر مه‌ری پیشکه‌ش کرد.

(۱) erezifya: له مه‌تنی فارسیدا نووسراوه جیگای ئه‌م که‌ژه دیار نییبه به‌لام من به‌بێن گومان ده‌نوسم که ئه‌وه چپای پیروزی (زیویه)ی نزدیکی سه‌قزی ئیستایه.

(۲) caecasta ناوی باستانی ده‌ریاچه‌ی ورمی له شاری ورمی.

۵۰

که‌یخوسه‌رو داوای کرد، ئه‌ی ئاناھیتا، ئه‌ی چاک، ئه‌ی به‌توانا - یارمه‌تیم بده که بیمه‌ گه‌وره‌ترین شاریاری سه‌رزه‌وین و به‌سه‌ر هه‌موو ناحه‌زان و دپوه‌کان و جادوه‌که‌ران و په‌ریبه‌کان و که‌ویبه‌کان و که‌رپه‌نه‌ غه‌دداره‌کاندا زال بيم به‌له‌وین که من هه‌میشه له‌پیش هه‌مووانه‌وه عه‌رپابه‌ی خۆم تاوبده‌م و هه‌رگیز و له هه‌یج کاتدا خۆم و یاهه‌رانم به‌داوای دوژمنانی نابه‌کار که به‌سواری دپینه شه‌رمان گرفتار نه‌بین.

۵۱

(ئوردی وه‌یسور ئاناھیتا) (۱) که هه‌میشه سه‌باره‌ت به‌وانه‌ی پیشکه‌شی (زور)ی بو دپین مه‌رحمه‌تی هه‌یه، تکا و خواستی ئه‌وی قه‌بوول کرد.

کورده‌ی چوارده‌هه‌م

۵۲

به‌ندی یه‌که‌م لیتره‌دا دووپات ده‌کریتته‌وه.

۵۳

(توس) (۲) پاله‌وانی جه‌نگاه‌ر له‌کاتیکدا سواری چاره‌وی بوو ستایشی ئاناھیتای کرد و له‌وی خواست که هیز ی فره‌وان بدات به‌چاره‌واکانی خۆی و سوپاکه‌ی و هه‌روا دوعای کرد که تهن‌دروست و له‌ش ساخ بی و بتوانی له دووره‌وه دوژمنانی بناسیت و دوژمنی کینه‌وه‌ر و دل‌ره‌ق به‌یه‌ک زه‌رب بخاته‌ خوار.

۵۴

توس داوای کرد له ئاناھیتا

ئه‌ی (ئوردی وه‌یسور ئاناھیتا)... ئه‌ی چاک... ئه‌ی به‌توانا! بی و یارمه‌تیم بده که بتوانم له ریگای (خه‌شه‌روه‌سوک) (۳) و له‌سه‌ر (گونگ)ی به‌رز و پاک، ریگای کوره‌کانی پیرانی وه‌یسه‌ بگرم و به‌سه‌ریاندا زال بيم و سه‌ر زه‌وینه‌کانی توران بگرم و لیپیان بکوژم په‌نجاها... سه‌دها... هه‌زارها... ده

(۱) به‌راستی زۆر له‌وه‌ بیرم کردۆته‌وه که بۆچی ئاناھیتا وا خوتراوه‌ته‌وه و به‌م ئاکامه‌ گه‌یشتن که راستیبه‌که‌ی ئه‌وه‌یه (ئه‌ی دویتی رووسور ئاناھیتا) واته ئه‌ی کیژی روو سوور... ئه‌مه‌یش له‌ناو کورداندا باوه که به‌کیژی چاک و خاوه‌ن ناموس ده‌لین (روسور) و (دویت) له ناوچه‌ی کرمانشان به‌کچ ده‌لین.

(۲) توس: کوری نه‌وزه‌ر به‌کێت له پاله‌وانه‌کانی ئیران و نامر هیزی سوپای که‌ی خوسه‌رو بووه و ماوه‌بیتکیش داوای تاج و ته‌ختی ئیرانی ده‌کرد. توس له سه‌فه‌ری که‌ی خوسه‌رو بو جیهانی باقی به‌کێت له هاوریکانی ئه‌و بوو و سه‌رئه‌نجام خۆی و هاوریکانی که‌وته‌نه‌ ژیر هه‌ره‌سی به‌فر و گوم بوون، توس به‌کێت له سوشیانته‌کانی دینی زه‌رده‌شته.

(۳) xsathro suka ناوی ده‌ریه‌ندێ بووه له‌سه‌ر که‌ژی گه‌نگ و ئه‌ویس له ئه‌ویستادا kangaha ناوی چپاییک بووه له ولاتی توراندا و ئه‌و دژه‌ی که ده‌لین له ولاتی توران بووه و سیاوه‌ش دروستی کردوه له‌سه‌ر ئه‌و چپا بووه.

۵۵

(نردی و هیسور ناناھیتا) که همیشه هینهرانی پیشکشی (زور) کامرهوا دهکات نهویشی بهناواتی خوی گه یاند.

(بهندی نۆهم لیره دا دهخوتنه وه)

کوردهی پانزدهههه

۵۶

(بهندی بهکهم لهم بهشه دا دوویات دهکهنه وه)

۵۷

رۆلنه کانی دلیری (پیران وهیسه) (۱) له دربهندی (خه شهروه سوک) و له سهه (گهنگ) ی بهرز و پاکدا سهه ئهسپ و هزار گا و ده هزار سهه مهریان کرده پیشکشی ناناھیتا.

۵۸

کورانی پیران وهیسه خوازبار بوون. ئهی دۆیتی رووسور ناناھیتا... ئهی چاک... ئهی بهتوانا، یارمه تیمان بده که بتوانین له جهنگ دژ به توسی پالنهواندا سهه ریکه وین و سهه رزه وینه کانی ئیرانی داگیر بکهین و خه لکه کهی قه لچۆ بکهین، په نجاها، سهدها، هزارها، ده هزارها، سهه هزارها.

۵۹

دۆیتی رووسور ناناھیتا، ناواتی ئهوانی بهراورد نه کرد و قوربانی و دعای لی قه بوول نه کردن.

کوردهی شانزدهههه

۶۰

(بهندی بهکهم لیره دا دوویات دهکهنه وه)

۶۱

کهشتی رانی کارزان (پانوره) (۲) لهو کاته پیدا که بهدهستی (فهه ریدون) وهکو قالاو بهرز کراو و بالی لیده دا، دهستی کرد بهدوعا و ستایشی ناناھیتا.

۶۲

(پانوره) سهه شهو و سهه رۆزی پهیتا پهیتا له حالی پهروازدبوو و نهیتوانی له مالی خوی بنیشیتنه وه.

(۱) وهیسه برای پهشهنگ و مامی ئهفراسیاو بووه و کوره کانی جهنگاورد بوون و له شهه ری نیوان ئهفراسیاو و کهی خوسره ودا کوژراون.

(۲) paurva: ناخودای کهشتی بووه که فهه ریدون ئهوی کرد بهلاشخۆر و خستیه هه لفرین و ئهه ئهفسانه تنها له ئهویستادا نووسراوه.

کاتی سهه شهو و سهه رۆزی تهواو بوو، له کازیهوی بهیاندای رووی کرده (دۆیتی رووسور) ناناھیتا و هاواری کرد که:

۶۳

ئهی (دۆیتی رووسور ناناھیتا)

تکات لی دهکهم زوو بگه ره فریام و من وهکو پهنا بهریک قه بوول بکه و نهزر دهکهم نهگه ره بهزیندوویی بگه رپتمه وه بو سهه رزه وینی خه لفرای و ئهه ورا و له مالی خۆم بنیشمه وه، له قه راخی چۆمی (رهنگها) هزار (زور) وهکو پالودهی ئاویته به (ههوم) و شیر بو تو ساز و پیشکشی دهکهم.

۶۴

ئهوجار دۆیتی رووسور ناناھیتا له ههیکه لی کیژیکی زۆر جوان و له بار و پیکه وته و بالا بهرز و داوین پاکدا پشتوینی بهستبوو و جووتی کهوشی زپین و دره وشاوهی له پین کردبوو خوی نواند و هاته دهه.

۶۵

ئهه جار دهستی برد و بازووی (پانوره) ی گرت و له ساوه بیکی کورتدا هینایه خوار و نهی هیشته هه یچ ئاسیب و سهدهمه ی تووش بی و ههروهک دعای کردبوو له سهه رزه وینی خه لفرای (ئهه ورا) دا نیشته وه و رووی کرده خان و مانی خوی.

۶۶

دۆیتی رووسور ناناھیتا که همیشه دعای پیشکشی کهرانی (زور) قه بوول دهکات، نهویشی بهناواتی خوی گه یاند.

۶۷

(بهندی بهکهم لهم بهشه دا دوویات دهکهنه وه)

۶۸

جاماسب، له کاتی که ئهی دیت لهشکری (دیوه سنا) ی درۆ په رست له دووره و خه ریکی خۆساز کردن بو شهه ر و دهیانه ویت بیته پیش، سهه ئهسپ و هزار گا و ده هزار سهه مهه ری کرد بهقوربانی و پیشکشی ناناھیتا.

۶۹

ئهو داوای کرد... ئهی دۆیتی رووسور ناناھیتا، ئهی چاک، ئهی بهتوانا یارمه تیم بده که بهئهندهی هه موو ئاریاییه کان دهستم بگاته سهه رکه وتن و بهسهه ر دوژماندا زال بم.

دویتی رووسور ئاناھیتا، که همیشہ سہبارہت بہہیتنہرانی پیشکشہشی (زور) مہرحمہتی ہہیہ،
 ٹویشی کامہوا کرد.

کوردهی ہہژدہہم

(بہندی یہکم دووپات دہبیتہوہ)

(ٹہشوز دہنگہہ) (۱) کوری (پورو زاخ شتی) (۲) و (ٹہشوز دہنگہہ) و (سریت) (۳) کورانی
 (سایوژدوری) (۴) لہلای ٹیہدی مہزن و سہرورہری درہوشاوه و خاوهنی چارہوای تووندہروی (ٹہپہم
 نپات) (۵) سہد چارہوا و ہزار گا و دہ ہزار سہر مہریان پیشکشہشی ئاناھیتا کرد.

ٹہمجار داواپان لہی کرد، ٹہی دویتی رووسور ئاناھیتا، ٹہی چاک، ٹہی توانا.

یارمہتیمان بدہ کہ بتوانین بہسہر تورانیہکانی (دانو) و (کہر) و (وہر) لہ بنہمالہی (ٹہس بہن) (۶)
 و ہروا (دوٹیکنیت) دا زال و سہرکہوتوو بین.

دویتی رووسور ئاناھیتا، کہ ہمیشہ بہہیتنہرانی پیشکشہشی (زور) مہرحمہتی ہہیہ، دوغای
 ٹہوانی قہبول کرد.

کوردهی نوزدہہم

(بہندی یہکم لہرہدا دووبارہ دہکہنہوہ)

(ویست نورو) (۷) لہ بنہمالہی (نہوزہر) (۸) چوہ قہراخی رووباری (ویتنگوہہٹیستی) (۹) و

ناودارانی دینی مہزدیہسنا و لہ ٹہژماری سوشیانٹی جاویدانن. (۱، ۲، ۳، ۴) sayuzhdri و thrita و pouruahaxsti و asavzdangaha ہر چواراپایان لہ پاریزکاران و

ناودارانی دینی مہزدیہسنا و لہ ٹہژماری سوشیانٹی جاویدانن. (۵) apamnapat لہ فرشتہکانی پاریزکاری ٹاو و لہ یارانی ئاناھیتا بہ.

(۶) asaban ناوی بنہمالہییکی ناوداری تورانی بوہ.

(۷) vistauru. ناوی یہکچ لہ سہردارانی ٹیرانی باستان بوہ.

(۸) naotara، کوری مہنوچپہر (ماہنہوچپہر) واتہ رووالہتی وکو مانگی تازہیہ لہ پادشاہانی ٹیران بوہ
 بہدہستی ٹہفراسیاو کوژراوہ.

ہر مانگی نوئی بن دلہ پشٹیوہ... چوژن ہیلال شتیوہ ٹہبروی توی پیوہ. (مہولہوی) =

پیشکشہشی ئاناھیتای کرد و لہژیر لہوہ بہوتہی راست دوغای دہکرد و دہیگوت.

ٹہی دویتی رووسور، ئاناھیتا

ٹہز بہراستی لای توٹیقرار دہکم کہ بہٹہژماری تووکی سہرم لہ دوژمنانی تو واتہ (دپوہسنا) م
 کوشتوہ... داوات لہ دہکم بہپاداشی ٹہو خزمہتہ ریگاییتیکی وشکم لہ نیو رووباری (ویتنگوہہٹیستی)
 بو بکہرہوہ.

لہو کاتہدا کیٹی رووسور، ئاناھیتا لہ ہیکہلی کیٹیکی جوان و لہبار و تہرلان و بالابہرز و داوین
 پاک، پشتوتینی جوانی بہستبو و کہوشی زپین و درہوشاوهی لہ پی کردبو و بہخشل و زپیر (۱) و زیوہر
 خوی رازاندبو و دہرکہوت و دہستی برد و ناوہکھی وکو تالہ بہنی گرت و دہربہند و بواریتیکی وشکی بو
 کردہوہ.

دویتی رووسور ئاناھیتا، ہمیشہ خوازباران و ہینہرانی پیشکشہشی (زور) ی خوش دہویت و
 دوغایان قہبول دہکات، ٹہویشی بہئاواتی خوی گہیاندا.

کوردهی بیستہم

(بہندی یہکم لہرہدا دووپات دہکہنہوہ)

(یوٹیشتہ) (۲) لہ بنہمالہی (فہریان) (۳) چوہ دورگہی شہپول شکیتی (رہنگہا) و سہد چارہوی و
 ہزار گا و دہ ہزار سہر مہری کردہ پیشکشہشی ئاناھیتا.

پاش ٹہوہ خوازبار بو، ٹہی دویتی رووسور ئاناھیتا، ٹہی چاک، ٹہی بہتوانا، یارمہتیم بدہ تا
 بہسہر (ٹہختیہ) (۴) ی فیلباز و کہللہ شہقدا زال ہم و بتوانم بہ ۹۹ پرسیاری ٹہو کہ لہ رووی دوژمنی و
 مہکر و حیلہ بو منی داناوہ ولام بدہمہوہ.

= (۹) vitanguhaiti ناوی چومیتکہ لہ ٹیراندا.

(۱) ٹہم چہشنہ کارہ لہ قورٹانی پیروز و کتیبہ عہدی عہتبق دا باسی کراوہ کہ یہزدان لہ چومی نیل دا ریگای
 بو موسا کردہوہ تا خوی و یاوہرانی لہدہست فیرعون رزگار بن لہوانہیہ سہرچاوهی یہک بن.

(۲) yoista: یہکی لہ ناودارانی تورانی و لہ بنہمالہی فہریان کہ زہردہشتی بوون.

(۳) faryan: ناوی بنہمالہیہکی مہزنی تورانی کہ لہسہر دینی زہردہشت بوون.

(۴) axtya: یہکی لہ دپوہسناکان کہ ۹۹ مہتہلی داہینابوو.

دویتی رووسور ئاناھیتا، که همیشہ خوازاران و هینهرانی پیشکشی (زوری) خوش دویت
 ئه‌ویشی به‌ئاوانی خوی گه‌یاند.

کوردی بیست و یه‌که‌م

(به‌ندی یه‌که‌م دووباره ده‌بیته‌وه)

(ئه‌هورامه‌زدا)ی خاوه‌ن شکۆ فه‌رمانی دا:

ئهی (دویتی رووسور ئاناھیتا) له‌سه‌ر ئه‌ستیره‌کانه‌وه رووبه‌سه‌ر عه‌رز وهرگه‌رێ و هم‌ه‌م دیسان له‌وتیه
 بگه‌رپتوه‌ بۆ جیگای خۆت.

ئهی (ئاناھیتا)

سزاواره‌ که فه‌رمانه‌وایان و دلیران و ناوداران و لات و کوره‌کانیان ستایش و نیایشی تو‌ بکه‌ن.

ئهی (ئاناھیتا)

ده‌بێ جه‌نگاوه‌ران و دلیران له‌ تو‌ بخوازن که ده‌ستیان بگاته (فه‌ره‌ی ئیزه‌دی) و چاره‌وای به‌غار و
 هه‌روا پیشه‌وایانی پارێزگار له‌ تو‌ بخوازن که بینه‌ خاوه‌نی ره‌وان و ئیراده‌ی قه‌وی و به‌هیتز و بگه‌نه
 زانیاری پتر و به‌وانه‌ی ئه‌هورا بۆ سه‌رکه‌وتن و پیرۆزی و باشتربین ژبان خه‌لقی کردوون.

ئهی (ئاناھیتا)

ده‌بێ کیژۆله‌کان، واته‌ ئه‌وانه‌ی لایه‌قی شووی چاکن له‌ تو‌ بخوازن بینه‌ خیتی شووی باش و مائی
 چاک و خانمی مائی خۆیان بن.

ده‌بێ ژنانی جوانی ئاووس له‌ کاتی زایبندا له‌ تو‌ بخوازن که زایبندان ئاسان بی و (منائی باشیان
 ببیت).

ئهی دویتی رووسور ئاناھیتا

تۆی که ده‌سه‌لاتت هه‌یه و ده‌توانی هه‌موو ئه‌و خواستانه‌ به‌راوه‌رد بکه‌یت.

ئهی زه‌رده‌شت

دویتی رووسور ئاناھیتا، له‌سه‌ر ئه‌ستیره‌کانه‌وه رووی کرده‌ سه‌ر ئه‌و عه‌رز که خولقینراوی ئه‌هورایه و
 دانیشت و گوئی.

ئهی (سپسته‌مان) به‌راستی و بیگومان، (ئه‌هورامه‌زدا) تۆی هه‌لبژارد و داینایت بۆ سه‌روه‌ری و
 پیشه‌وایی جیهانی خاکی و منی کردوه به‌جیمایه و پارێزه‌ری هه‌موو ئه‌وانه‌ی به‌پاکی خه‌لق کراون.

ئه‌وه به‌هۆی (فه‌ر) و تیشکی منه‌ که به‌نی ئاده‌م و چوارپایان له‌ بچووک و گه‌وره‌ به‌سه‌ر عه‌رزا
 ده‌گه‌رین و له‌ جموجۆلدان. ئه‌ز، پاسدار و پارێزه‌ری هه‌موو مه‌خلوقاتی چاک و پاکم و به‌یارمه‌تی
 (مه‌زدا) په‌ناهگای ئه‌وانم.

زه‌رده‌شت له‌ ئاناھیتای پرسی:

ئهی دویتی رووسور ئاناھیتا، ئهی ئه‌و که‌سه‌ی که به‌فه‌رمانی مه‌زدا شه‌قامیکیان بۆ سازکردی تا له
 سه‌رچاوه‌گه‌ی هه‌تاو و بگه‌یته‌ عه‌رز تاکو ماره‌کان و (ناریشن) (۱) و (وه‌ژکه‌) (۲) و
 (وه‌رینوودیش) (۳) کان نه‌توانن گازت لێ بگرن و سه‌ده‌مه‌ت لێ بدن. ئه‌ز به‌ چ له‌ونتی ده‌توانم سوپاس و
 ستایشی تو‌ بکه‌م؟

دویتی رووسور ئاناھیتا له‌ وه‌لامدا گوئی:

له‌ کازبه‌ی به‌یانه‌وه تا کاتی ئیواره و خۆداشاردنی هه‌تاو، تو‌ و باقی پیشه‌وایانی ناگاداری پرسیار و
 وه‌لام و خاوه‌نرا که گوته‌کانی ئیزه‌دی پاک، کاری تی کردوون ده‌توانن له‌ نۆشابه‌ی (زوری) من بنۆشن.
 ئهی زه‌رده‌شت... به‌و چه‌شنه‌ ده‌توانی نیایش و ستایشی من بکه‌یت.

له‌ (زوری) من یه‌ک (هه‌ریتسه) (۴) ئه‌وانه‌ی له‌رز و یاوایان هه‌یه و ئه‌ندامیان ره‌سا نییه و یه‌ک
 (سه‌چی) (۵) و یه‌ک (که‌سویسه) (۶) ژنی یا که‌سه‌ی که گاساکان ناھونیتته‌وه و ئه‌وه‌ی (گۆل) بووه و ده‌بێ
 له‌ خه‌لکی جیا بکریته‌وه نابێ بخۆنه‌وه.

(۱، ۲، ۳) ناوی سێ گیانله‌به‌ری زبانی دهرن له‌ چه‌شنی مار و له‌وه ده‌چی مه‌رام له‌مانه‌ دووپشک و قه‌رژانگ و...
 بن به‌تایبه‌ت ناوی (وه‌ژکه‌) شتیوه‌ی دووپشک ده‌دات، له‌ سنه‌ پیتی ده‌لین (دوماره‌کۆل).

(۴، ۵، ۶) Kasvis و Hareta و Saci ناوی سێ چه‌شنه‌ ئازارن که له‌وه پتر له‌ مه‌تنی فارسیدا نه‌نوسراوه به‌لام
 من پتیم وایه ئه‌و نه‌خۆشینانه‌ برین له‌ هاری یان شیتی و گولی و که‌وته‌یی.

له‌ قه‌ده‌مه‌وه شیته‌کانیان به‌په‌ت و زنجیر ده‌به‌سته‌وه و پتیمان ده‌وتن په‌تیاره و هه‌روا گوله‌کانیان شاربه‌ده‌ر و
 نه‌فی ده‌کرد، چونکه‌ زۆر بوایتن له‌ ده‌ره‌وه چه‌ند هۆده‌یان بۆ ساز ده‌کردن و پتیمان ده‌وتن ماله‌ سه‌بوری یان ماله‌
 گولان و ئیتستایش له‌ ده‌وره‌به‌ری سه‌قز چه‌ند جیگا به‌ناوی ماله‌ گولان مه‌شه‌ورن و له‌ نزدیکی مه‌هابادیش دا
 گوندیکی تایبه‌تیبان بۆ سازکراوه و مافی هاتنه‌ شاربان نییه و له‌ ره‌ژیمی پیشوودا دیومه‌ له‌ چه‌ند شار ئه‌و
 گوندی تایبه‌تی گوله‌کانیان دروست کرد بوو. ئیتستا که عیلم پیش ره‌وتی کرده به‌خۆشبه‌وه ئه‌و چه‌شنه‌ ئازارانه
 بنی یان کنترۆل و به‌ریه‌ست کراون به‌لام قه‌دیم ناچار بوون شاربه‌ده‌ریان بکه‌ن.

نهوانه‌ی کوپیر و کهر و کورته بالا و بچ عه‌قلتن و ددانه‌کانیان تاق و لوقه بیان کۆم و پشتیان چه‌ماوه‌ته‌وه، بیان نه‌خوشینی (نهره) بیان هه‌یه و هه‌روا نه‌وانه‌ی (غه‌ش) ده‌کهن و به‌شایه‌دی هه‌مووان بچ عه‌قل و سه‌فی و دپوانه‌ن نابج (زور) بخۆنه‌وه. ئەز، له ئابین و مه‌راسمی به‌رپاکراو که له‌و چه‌شنه که‌سانه‌ی تپیدا بن، به‌شداری ناکه‌م.

زه‌رده‌شت له ئانا‌هیتای پرسی

ئهی دویتیی رووسوور ئانا‌هیتا

ئهو (زور)‌هی که دپوه‌رستان و درۆ‌په‌رستان له‌پاش داچوونی هه‌تاو و له تاریکی شه‌ودا پیشک‌ه‌شی تۆی ده‌کهن چی لیج دئ؟

دویتی رووسوور ئانا‌هیتا له وه‌لامدا گوتی

ئهی زه‌رده‌شت... ئهی پاک... له ئابینی (زور) که ئەز بۆ خۆم نه‌چم چ شه‌ش سه‌د که‌س، چ هه‌زاران که‌س له یاهه سه‌رایان و که‌سانی په‌ست و قسه‌قۆر و بچ ئەسل و نه‌سه‌ب به‌شداری تپیدا ده‌کهن ئه‌وه سزاوار و لایه‌قی دپوه‌کانه و مافی منی پتوه نییه.

ئەز، چپای زپینی شکۆداری (هوکەر) ستایش ده‌که‌م که دویتی رووسوور ئانا‌هیتا به‌سه‌ر شاخی نه‌ویدا به‌به‌رزایی بالا‌ی هه‌زار که‌س ئاده‌میزاد خۆی ده‌نویتی. دویتی رووسوور ئانا‌هیتا، به‌شکۆداری و مه‌زنایه‌تی هه‌موو ئاه‌ه‌کانی جیهانه. هه‌ر ئه‌وه که به‌هیتز و توانای هه‌رچی ته‌واوتر ده‌رواته پیش.

کورده‌ی بیست و دووه‌م

به‌ندی یه‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه.

مه‌زده‌سناکان (به‌رسه‌م) به‌ده‌ست دینه ستایشی ئه‌و، (هوه‌)کان ستایشیان کرد و خوازیری سامان و دارایی پتر بوون و (نه‌وزه‌ر) یه‌کان هه‌لسان بۆ ستایش و پارانه‌وه له‌و داوای چاره‌وای به‌غار و یۆرغه‌یان کرد.

له ماوه‌یێکی که‌م خایاندا، (هوه‌)کان بوون به‌خپۆی سامانی فره‌وان و (نه‌وزه‌ریه‌کان) بوونه خاوه‌نی چاره‌وای چاک و (گوشتا‌سب) (۱) له‌م ولاته‌دا چاکترین چاره‌وایه‌کانی به‌غار و یۆرغه‌ی بوو.

(۱) له‌ نزدیکی ئاوجه‌ی ته‌خت سوله‌یمان له‌ محالی تیکان ته‌په‌ی هه‌وشار و له‌ کورده‌ستانی ئیران که ویرانه‌کانی =

دویتی رووسوور ئانا‌هیتا، که هه‌میشه خوازیاران و هینه‌رانی پیشک‌ه‌شی (زور) کامه‌ه‌وا ده‌کات، هه‌موویانی به‌ئاواته‌کانیان گه‌یانده.

کورده‌ی بیست و سێ هه‌م

(به‌ندی یه‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه)

هه‌ر ئه‌وه که خاوه‌نی هه‌زار رووبار و هه‌زار ده‌ریاچه‌یه که هه‌ر کامیان به‌درتژیایی پێگای چل رۆژی ئەسپ سواریکن. له قه‌راخی هه‌ر کام له‌م ده‌ریاچه‌یه‌دا مالبان ساز کردووه بۆی به‌سه‌د په‌نجیره‌ی دره‌شاوه و هه‌زار نه‌ستونه‌وه، مالتیکی یه‌کجار گه‌وره که له‌سه‌ر هه‌زار پایه و ستوون دانراوه. (۱)

له هه‌ر کام له‌م کۆشکانه‌دا، ته‌ختی دانراوه به‌بالنج و دۆشه‌که و سه‌رینی جوان و خۆش بۆ.

ئهی زه‌رده‌شت

دویتی رووسوور ئانا‌هیتا له ئەندازه و به‌رزایی بالا‌ی هه‌زار که‌س ئاده‌میزادا دپته خوار و به‌شکۆ و عه‌زه‌مه‌تی هه‌موو ئاه‌ه‌کانی جیهان خۆ ده‌نویتی و ده‌رواته پیش.

کورده‌ی بیست و چواره‌م

(به‌ندی یه‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دووباره ده‌که‌نه‌وه)

زه‌رده‌شتی پاک له (ئارباویج) و له که‌ناری چۆمی (وه‌نگوه‌ی دانیتیا) (هه‌وم)‌ی ئاویتته‌ی شیر کرد و

= شاری (شیز) و (ئاورگه‌ی ئازهر گوشنه‌سب) ماوه و هه‌ندێ له‌ میژوو زانه‌کان به‌جیگای زه‌رده‌شتی ده‌زانن. ناوچه‌یێکی زپین و ته‌لایی هه‌یه که ئیستا بووه‌ته (کان: مه‌عدن) و به‌شپوه‌ی په‌سمی کارخانه‌ی لیج دانراوه و سالانه چه‌ندین کیلو شمشی ئالتون ده‌ردیتن بۆ ده‌وله‌ت... دوور نییه ئه‌وه چپای هه‌که‌ری نه‌ویستا بچ. ع.ف (۱) یه‌کێ له‌م مالانه بریتیه‌یه له‌ مه‌عه‌دی ئانا‌هیتا له قه‌راخی چۆمی گاماسیاب و له‌ نزدیکی شاری کرماشان که پیتی ده‌لین (که‌نگاوه‌ر) به‌رای من ناوی سه‌ره‌کی ئەم جیگا له‌ دوو حالدایه.

الف: که‌نگاوه‌ر: که‌نیککی گاور واته کچی گاور که پاش هیتشی عه‌ره‌ب به‌ئومه‌تی زه‌رده‌شتیان و ته‌مه‌جوس یا گاور و ناوی مه‌عه‌دی ئانا‌هیتا بووه به‌که‌نیشکی گاور.

ب: که‌نگاوه‌ر: بریتیه‌یه له‌ که‌نیشکی ئاگر که له‌و ناوچه‌دا به‌کچ بیژن که‌نی، بیان که‌نیشک و چونکه ئاگری پیروزی تیا‌بووه و توویانه کچی ئاگر و ئه‌و ناوه به‌مروری زه‌مان بووه‌ته که‌نگاوه‌ر. به‌هه‌ر حال ویرانه‌کانی مه‌عه‌دی ئانا‌هیتا له‌وێ ماوه.

ع.ف

لهگه‌ل (به‌رسه‌م) دا کردی به‌پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا و (زور)ی هینابوو و به‌زمانی ئه‌ندیشه و به‌گوتاری بوله‌ند و بیرو گوتار و کرده‌وی چاک و پاک ستایشی ئانا‌هیتای کرد.

۱۰۵

زهردهشت خوازبار بوو

ئهی دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا ئه‌م کامیابی و یارمه‌تی و هینزیم پی‌ بده که من بتوانم (کاک گوشتاسب) کوری (لوه‌راسب) پرتیوتی بکه‌م تا بز هه‌میشه بیته‌ سه‌ر دینی راستی و هه‌موو کرده‌وه‌کانی به‌رانبه‌ری ئایینی من بی.

۱۰۶

دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا که هه‌میشه خوازباران و هینه‌رانی پیشک‌ه‌شی (زور) کامه‌وا ده‌کات، دوعای ئه‌وی قه‌بوول کرد.

کورده‌ی بیست و په‌نجوم

۱۰۷

(به‌ندی به‌که‌م لی‌رده‌دا دوویات ده‌بیته‌وه)

۱۰۸

کاک گوشتاسبی دلۆفان و دلّوا له به‌رانبه‌ری ئاوی (فه‌رزدان) (۱) سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده‌ هه‌زار سه‌ر مه‌ری پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا کرد.

۱۰۹

وه له‌وی خواست: ئهی دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا

ئه‌ز یارمه‌تی بده که بتوانم له پانایی جیهاندا و له جه‌نگی به‌ریاکراودا به‌سه‌ر (تسریاوه‌نت)ی (۲) دژبه‌دین و (پیشه‌ن)ی (۳) دتیوپه‌رست و (ئه‌رجاسب)ی (دتیروه‌ند)دا (۴) زال و سه‌رکه‌وتوو بم.

۱۱۰

ئانا‌هیتا که هه‌میشه خوازباران و هینه‌رانی پیشک‌ه‌شی (زور) کامیاب ده‌کات ئه‌ویشی به‌ئاوات و ئاره‌زووی خۆی گه‌یاند.

کورده‌ی بیست و شه‌شهم

۱۱۱

(به‌ندی به‌که‌م لی‌رده‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه)

۱۱۲

(زه‌ریر) به‌رانبه‌ر به‌ئاوی رووباری (داییستی) و له‌سه‌ر پشتی چاره‌واکه‌ی و له‌ حالی جه‌نگدا سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده‌ هه‌زار سه‌ر مه‌ری کرد به‌پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا.

۱۱۳

وه داوای لی‌ کرد

ئهی دویتتی رووسوور، ئهی ئانا‌هیتا، ئهی چاک و به‌توانا - ئه‌و توانم پی‌ بده که له پانای جیهاندا به‌سه‌ر (هومه‌یه‌ک)ی (۱) دتیوپه‌رستدا که خاوه‌نی چه‌پۆله‌ی بولینده و خۆی له هه‌شت قوژبندا هه‌شارداوه و هه‌روا به‌سه‌ر (ئه‌رجاسب)ی درۆپه‌رستدا زال و سه‌رکه‌وتوو بم.

۱۱۴

دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا که هه‌میشه خوازباران و هینه‌رانی پیشک‌ه‌شی زوری کامه‌وا کردوو، ئه‌وی به‌ئاواتی خۆی گه‌یاند.

کورده‌ی بیست و هه‌وت

۱۱۵

(به‌ندی به‌که‌م لی‌رده‌دا دوویات ده‌بیته‌وه)

۱۱۶

(وه‌نده‌ر مه‌ئینیش) (۲) برای ئه‌رجاسب له نزدیکی زه‌ریای فراخ که‌رت سه‌د چاره‌وای و هه‌زار گا و ده‌ هه‌زار سه‌رمه‌ری پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا کرد.

۱۱۷

وه خوازبار بوو ئهی دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا من کامیاب و زال بکه‌ تا بتوانم به‌داگیرکردنی سه‌رزه‌وینه‌کانی ئاریایی به‌سه‌ر کاک گوشتاسب و سواری جه‌نگاوه‌ر واته‌ زه‌ریردا سه‌ر بکه‌وم و لی‌بان بکوژم په‌نجا، سه‌دها، هه‌زارها، ده‌ هه‌زارها و...

۱۱۸

به‌لام دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا وه‌لامی نه‌دایه‌وه و ئه‌وی به‌ئاواتی خۆی نه‌گه‌یاند.

کورده‌ی بیست و هه‌شتم

۱۱۹

(به‌ندی به‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویات ده‌بیته‌وه)

(۱) frazdanava: ناوی زه‌ریاچه‌پیک بووه له سیستان دا.

(۲) tathryavant: ناوی یه‌کێ له دوژمنانی زه‌رده‌شت بووه و گوشتاسب کوشتوو یه‌تی.

(۳) pesana: ناوی یه‌کێ له ره‌قبیه‌کانی گوشتاسب بوو.

(۴) دتیروه‌ند واته‌ درۆزن و درۆپه‌رست و ئه‌سه‌له‌که‌ی درۆ و نیبوه.

(۱) humayaka: بکه‌تی بووه له تورانیان و په‌یره‌وی دتیوپه‌سنا که به‌ده‌ستی (زه‌ریر) کوژراوه.

(۲) vandaremainis برای ئه‌رجاسب و یه‌کێ له میرزاده‌کانی ئایینی دتیوپه‌سنا بووه و خه‌لکی توران.

هەر ئه‌وه که (ئه‌هورا مه‌زدا) له‌بهر خاتری وی چوار ئه‌سپیی تیژره‌وی باو باران و هه‌ور و تهرزه‌ی خولقاندووه.

ئهی زهرده‌شت سپیته‌مان!

لهم چوار چاره‌وايه، هه‌میشه بۆمن باران و به‌فر و شه‌ونم و تهرزه‌ ده‌بارن.

(به‌نده‌کانی ۹۹ و ۹۰ لهم به‌شه‌دا دووباره ده‌که‌نه‌وه)

کور ده‌ی بیست و نۆهه‌م

(به‌ندی به‌که‌م لێره‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه)

دویتی رووسوور ئاناھیتا (په‌نام) ی زێرینی له‌بهر کردووه و راویستاره و گوئی راگری سروودی (زور) ه و له‌ده‌روونی خۆیدا ئه‌ندیشه ده‌کات.

کام که‌س نیایشی من ده‌کات و کامه‌ که‌س دێته‌لام و (زور) ی ئاویته به‌شیر ده‌کاته پالوده و پیشکه‌شم ده‌کات؟

ئه‌ز، بۆ که‌سبکی وا که‌ ئه‌و خزمه‌ته‌م پێ بکات خوازیاری خۆشی و شادمانی هه‌تاهه‌تایم.

کور ده‌ی سی هه‌م

(به‌ندی به‌که‌م لهم به‌شه‌دا دوویات ده‌بیته‌وه)

دویتی رووسوور ئاناھیتا، هه‌میشه به‌ویته‌ی کیژیکی جوان و پیکه‌وتوو و تهرلان و له‌بار، که‌مه‌ری به‌ستوو و به‌قه‌د و بالایی راسته‌وه کراسی چیندار و گران قیسه‌ته‌ی له‌بهر کردووه و به‌داوینی پاکه‌وه خۆی ناشکرا ده‌کات.

ئاناھیتا، به‌و چه‌شنه‌ی که‌ ره‌وشتی ئه‌وه (به‌رسه‌م) ی له‌ ده‌ست گرتوو و گوئشواری زێرینی چوار گوئشه‌ی کردووه‌ته‌ گوئچکه‌ی و ملوانکه‌ی جوانی له‌ مل دايه.

ئه‌و پشتوینه‌که‌ی وا به‌ستوو تا هه‌ر دوو مه‌مه‌که‌ی جوان ده‌رکه‌ون و به‌و چه‌شنه‌ی به‌ژن و بالایی جوانتر و دلگرتتر پیشان بدات.

له‌سه‌ر سه‌ری ئاناھیتا تاجیکی زێرینی هه‌شت گوئشه دانراوه ئه‌و تاجه وه‌کو چه‌رخیک دروستکراوه که به‌شیکی لێ هاتووته‌ ده‌ر و به‌نه‌واری له‌زێر چنراو به‌ یه‌ک سه‌د ئه‌ستیره‌ی زێرین رازاوه‌ته‌وه.

دویتی رووسوور ئاناھیتا، کراسیکی له‌ پیسته‌ی سێ سه‌د به‌بری میو(۱) له‌به‌ردایه، پیسته‌ی به‌بری میو که‌ گیانداریکی ئاوییه و له‌نیو ئاوه‌کاندا ده‌ژیت جوانترین پیسته و ئه‌گه‌ر به‌کاتی خۆی شکار بکریته به‌ویته‌ی زێر دره‌وشاوه‌یه.

ئهی دویتی رووسوور ئاناھیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا. ئیستا داوای یارمه‌تیه‌ لێ ده‌که‌م که به‌قوربی فره‌وانه‌وه بيم به‌شاریاری مه‌زن و خاوه‌ن ده‌سه‌لات... ئه‌و شاریاریه‌ که به‌توانی خۆراک و میلاکی فره‌وان دروست بکات و به‌هره و به‌خشینی هه‌ر که‌س به‌زیادی بدات، ئه‌و شاریاریه‌ که له‌ودا خوارده‌مه‌نی و ئازووکه و شتی خۆش تام و خۆش بۆ هه‌بیته... ئه‌و شاریاریه‌ که له‌ودا ئه‌نباره‌کانی ده‌خڵ و دان و پرزق و ئازووکه و هه‌رچی به‌کاری جه‌ماوه‌ری خه‌لک دێ فره‌وان ده‌ست بکه‌وێت.

ئهی دویتی روو سوور ئهی ئاناھیتا، ئهی به‌توانا ئیستا له‌ تۆ خوازیاری دوو چالاکییم، یه‌کیان دوویا و یه‌کیان چواریا، دوویا بۆ ئه‌وه‌ی له‌ جه‌نگدا وریا و زیره‌که و چوار یا بۆ ئه‌وه‌ی له‌ هه‌ر دوولای سه‌نگه‌ره‌وه به‌ره‌ی دوژمنان تێبکدات و تێکیان بشیوتێن له‌ چه‌پ بۆ راست و له‌ راسته‌وه بۆ چه‌پ.

ئهی دویتی رووسوور ئاناھیتا هه‌لسه و بۆ ئه‌م ستایش و نیایشه و بۆ ئه‌م پیشکه‌شه له‌سه‌ر نوچکه‌ی ئه‌ستیره‌که‌نه‌وه که‌ پایه‌گای بولیندی تۆن، به‌ره‌و سه‌ر زه‌وینی خولقیترای ئه‌هورامه‌زدا و به‌ره‌و هینه‌ری پیشکه‌شی (زور) به‌په‌له وه‌ره.

بۆ یارمه‌تیدان به‌وه‌ی که‌ تۆ ئه‌و رزگار ده‌که‌یت... بۆ یارمه‌تیدان به‌وه‌ی که‌ له‌ رووی پاکی و راستیه‌وه زورت پیشکه‌ش ده‌کات به‌ره‌و لای ئیسه به‌په‌له وه‌ره تا هه‌موو جه‌نگاوه‌ران و دلا وایان و که‌سانێ وه‌کو کاک گوشتاسب بتوانن بگه‌رێنه‌وه سه‌ر خان و مانی خۆیان.

زه‌رده‌شتی مه‌زن که‌ به‌راستی هه‌لپێراوه، ئه‌و سه‌روه‌ری مینه‌وییه که‌ له‌ خه‌زینه‌ی کرده‌وه‌کانی خۆیدا به‌کرداری چاک کۆمه‌لانی خه‌لک ده‌پاریزیته و له‌ رۆژی په‌سلاندا له‌ خزمه‌ت (مه‌زدا) تکایان بۆ ده‌کات و

(۱) Bavri گیانداریکی ده‌ریاییه و به‌لاتینی Fidet به‌ئینگلیزی Beaver ناو ده‌بێت و نابێ به‌ به‌وری کتیوی بزاین.

شاریاری (مهزدا) بۆ ئەو کەسە یە کە پارێزەر و پاسدار و حیمایەیی هەژارانە. ئەز سلاو دەنێرم بۆ هەموو ئاوەکانی چاک کە (مهزدا) دروستی کردوون و هەروا سلاو بۆ دویتی پرووسوور ئاناھیتا. راستی، چاکترین تۆشە و مایەیی بیتەرۆزییە، داھاتووی چاک بۆ ئەوانە یە کە خاوەنی کردار و گوتاری راستن. شکۆداری و مەزنایەتی و لەش ساخی و سەرکەوتن و کامیابی گیانی و سامان و دارایی و پۆلەکانی سالت و پیکەوتوو و ژبانی درێژ خاین، لەم جیھانە و بەھەشتی جاویدان و حەسانەو لە جیھانی ئەبەدی بۆ ئەو کەسانە یە کە بە راستی تۆ (مهزدا) دەپەرستن و ستایش و نیایش دەکەن. (*)

تیبینی: خودا لیخۆشبوو عیما دەدین دەولەت شاهی لە کتیبی خۆیدا بە ناوی کتووەکانی نەناسراوی ئەوتستا پیتی وایە... شاری دینەوەر لە ناوچەیی کرماشان لە ئەسل دا (ین ئاوەر) بوو و زەردەشت لەم شارەدا هەلساوه و بۆیە ناوی بوو ئە (دین ئاوەر) و هەروا نووسیویەتی چیا ی هۆکەر کە جیگای نیایشی زەردەشت بوو لە نزیکی شاری دین ئاوەر... (دینەوەر).

(*) بە راستی داوا لە خۆتەرەن دەکەم جارێکی دی و بە سەرنجی ورد، بەشی ۱۳۳ بخوینەو و ئەمجار لە گەڵ نووسراوەکانی باقی کتیبە پیرۆزەکانی وەکو عەهدی عەتبیق و قورئانی پیرۆز و فەرموودەیی ئەنبیاکان و ئەولیاکان بەراوەردی بکەن و تیبگەن کە پێشینیانی ئیمە خودا پەرست بوون ئەک بە تەبلیغاتی عەرەب مەجوس و ئاگرپەرەست... سلاو لە پرووحی پاکیان. ع.ف

تیریه‌اشت

کور دهی یه کم

۱

(تهورامه زدا) به (زهردهشت سپيته مان) ی گوت:

ئهی زهردهشت

تۆم کرد به سه روهری ههردوو جيهان له ناو ئاده ميزاددا. مانگ و (مه يه زد) (۱) و خان و مان ستايش ده کم تا ئه ستيرهی (ته شته ر)ی خاوه ن شکۆ هاوړئ له گه ل مانگدا فه ر و مه زنايه تى بدن به دليران. ئه ز (ته شته ر) (۲) ئه ستيرهی به خشندهی خان و مان ستايش ده کم و پيشکه شى (زور)ی بۆ ده به م.

۲

سوپاس بۆ (ته شته ر) ئه ستيرهی شکۆ دار که هينه رى خيتر و خوشى بۆ بنه ماله يه ، ئه وه ئه ستيرهی بهرز و دره وشاوه و بولیند که به تيشكى خۆی هيمنايه تى و ده رمان ده به خشى به مرۆڅ و نور و رووناكى پاک و بيه گه رد بلاو ده کاته وه .

ئاوى ده رباى پان و به رين ستايش ده کبه ين و سوپاس بۆ رووبارى (وه نگوهی) بليند ئاوازه و هه روا ستايش ده کبه ين (گوش)ی که مه زدا خولقاندوو به تى و فه ر و توانای که يانى و فره وه هه رى (سپيته مان زهردهشت)ی پاک ستايش ده کبه ين.

۳

به هاوار و دهنگى بهرز هاوړئ له گه ل پيشکه شى (زور) و (هوم) ئاوپته کراو به شير و له گه ل (به رسه م)دا، به زمانى عه قل و زانست و گوتار و کردار و بيري چاکه وه، ئه ستيرهی (ته شته ر) نيایش ده کبه ين (مه زدانه هورا) بۆ خۆی ئه و پياوانه و ئه و ژنانه ی که به چاکترين شيواز عيبادته ده کبه ن ده ناسيته... من سوپاس ده کم له و چه شنه مرۆڅانه .

کور دهی دووه م

۴

ته شته ر، ستاره ی شکۆ دار و مه زن که هه لگري نوتفه ی ئاوه و به توانا و مه زن و خاوه ن هينه و له دووره ده بيندريت و به ده سلالات و مه زن و له ته وه ردهی (ئه په م نه پات) ستايش ده کبه ين.

کور دهی سيه م

۵

سوپاس بۆ (ته شته ر) ئه ستيرهی خاوه ن شکۆ که هه موو چواربايان له ورد و بچووک چاوه روانى ئه و ده کبه ن و هه روا سته مکارانى پيشۆ و (کايسته کان) که به ر له مه خه ريكى شه راره ت بوون چاوه روانى ئه ون. که ی و له چ کاتدا (ته شته ر)ی خاوه ن شکۆ سه ر هه لدينيت؟

له چ کاتدا بۆ جار يکى دئ و ئاوه کان ده بووژينه وه و له سه رچاوه کانه وه به توانايى و هينه ی ئه سپ دپته ده ر؟

کور دهی چواره م

۶

سوپاس بۆ (ته شته ر) ئه ستيرهی شکۆ دار که به چالاكى و په له روو ده کاته ده رباى (فه راخ که رت) و هه روکو تيرى (په ران) که (نارش) (۱) چاکترين تيرنه ندازى ئيرانى له سه ر چياى (ئه ئيربوخسوت) خستى بۆ چياى (خوانه ونه ت) (۲).

۷

له و کاته دا (ئه هورامه زدا) هينه يکى سه ر سوړينه رى عه تا کرد به (نارش) و فه رمانى دا به ئاو و گيا و (ميهر) خاوه نى ده شته کانى پانويه رين تا رينگا بۆ تيرى ئارش بکه نه وه .

کور دهی پهنجوم

۸

سوپاس بۆ ته شته ر ئه ستيرهی خاوه ن شکۆ که به سه ر په ريبه کاندئا زال ده بيت له و کاته ی په ريبه کان له په يکه رى ئه ستيرهی دونباله داردا دپته ده ر و له که ناره کانى به حرى قوول و به هينه ی (فه راخ که رت)ی دل بزوين و خوش ديمه ن که ئاوه کانى به شينكى زۆرى زه وينيان دا پو شيوه ، خۆرا ده کيشن ئه مجار تيشته ر له هه يکه لى ئه سپينكى جوان و پاکدا دپت و به شه پۆلى به حره که و به هينه ی باى ئه و شه پۆلانه هينه ی په ريبه کان تپده شکينيت.

۹

ئه و کات (سه ته وه پس) (۳) که به کاتى به خشينه وه ی پاداش دپته ده ر ئه و ئاوانه ده گه بينيته حه وت ولات. ئه و جار (تيشته ر)ی جوان و چه له نگ و ناشتى به خش رووده کاته ئه و ولاتانه و ئه وان له سالتىکى

(۱) erexsa ناوى ئارش تيرنه ندازى ناودارى ئيرانى که به نووسينى شاهنامه و ئه وپستا به هاويشتنى تير له لوتکه ی ئه لبورز بۆ فه راخى ناموزه ر يا سنوره کانى ولاتى ئيرانى ديارى کرد و گيانى خۆى له که مان خست و پاش تيره که ، مرد.

(۲) Airyoxsutha و xvanavat ناوى دوو چيا بوون له ئه لبورز و خۆراسان.

(۳) Satavaesa: ناوى ستاره ی نيزكى تيشته ره و ناوى يه کئ له پارته رانى ئه و.

(۱) mayazd بريته له پيشکه شى وشک و بئ ئاو که ده يان برد بۆ بيزه دان.

(۲) tistara ناوى ئه ستيره و فرشته ی پارته رى بارانه و له عه ره بيدا به (شه راي يمانى) مه شه وه ره و له ئاخافته نى ئه وروپادا به (sirius) ناوى ده بن... نابئ له گه ل ستاره ی (عتارد) (Mercure) به سه هو بيه گرين.

خۆش بههره ده‌به‌ن.

بهو شتیوه هه‌موو سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئاریایی ده‌که‌ونه خۆشی و ئاوه‌دانی.

کورده‌ی شه‌شه‌م

۱۰.

سوپاسی (تیشته‌ر) ئه‌ستیره‌ی شکۆدار ده‌که‌بین که به (ئه‌هورا) ی گوت:

ئهی (ئه‌هورامه‌زدا)... (ئهی عه‌قل و فامی پاک)، ئهی خولقیته‌ر و به‌ده‌یه‌نه‌ری جیهانی خاکی... ئهی دوور له هه‌ر عه‌یب و نوقسان.

۱۱

ئه‌گه‌ر مرۆف له نیایش و دوعای خۆیاندا، له من ناو به‌به‌ن و ستایشم بکه‌ن. هه‌ر به‌و چه‌شنه‌ی ناوی مه‌لاییکه‌کانی دی ده‌به‌ن و ستایشیان ده‌که‌ن من به‌گیانی جاویدان و ریشه‌داری خۆمه‌وه روویان تی ده‌که‌م و له زه‌مانتیکی له پێش دانراو و به‌کاتی خۆی له یه‌ک، یان دوو، یان په‌نج شهودا ده‌گه‌مه لایان.

۱۲

سوپاسی تیشته‌ر ده‌که‌بین (تیشته‌ر به‌یینی)^(۱) یه‌کان ستایش ده‌که‌بین هه‌روا سوپاسی ئه‌و ستاره‌ی که له پاش (تیشته‌ر) دیته‌ده‌ر و (په‌روین) و (حه‌وتوره‌نگ)^(۲) ستایش ده‌که‌بین بۆ ئه‌وه‌ی هه‌تاهه‌تایه له به‌رانبه‌ر په‌رییه‌کاندا پراوه‌ستان.

(وه‌نه‌ند) ستاره‌ی خولقیته‌راوی (مه‌زدا) ستایش ده‌که‌بین بۆ سه‌رکه‌وتن و پێکه‌وتن. بۆ هه‌یژی که ئه‌هورا بۆ به‌رگری پێ داوه بۆ سه‌رکه‌وتن و زالبوون به‌سه‌ر دوزمندا. تیشته‌ری چاو راست ستایش ده‌که‌بین.

۱۳

ئهی (سپیته‌مان زه‌رده‌شت)

(تیشته‌ر) ی خاوه‌ن شکۆ له ده‌ شوه‌ی سه‌ره‌تای مانگدا ده‌بیته‌ لاوتیکی پانزده‌ ساڵه و به‌رواله‌تییکی رووناک و چاو گه‌لینکی پرشنگدار و بالای به‌رز و یه‌کجار به‌هه‌یز و توانا و چالاکانه له‌نیو نووردا هه‌لده‌فریت.

۱۴

له په‌یکه‌ری لاوتیکدا که بۆ یه‌که‌م جار (کوستی)^(۳) بۆ به‌سه‌تن.

له هه‌یکه‌لی لاوتیکدا که بۆ یه‌که‌م جار سه‌رکه‌وتوو و زال بیت.

(۱) Testryaeini: ناوی ده‌سته‌ییکه‌ی ئه‌ستیره‌ن که ده‌وری تیشته‌ریان گرتوو.

(۲) حه‌وتوره‌نگ: ئه‌وانه‌ن که ئیستا به‌حه‌وته‌وانان له کوردیدا مه‌شه‌ورن.

(۳) kosti: پشت‌تۆبێ بووه له ۷۲ تالی خوری سپی و به‌نیشانه‌ی ۷۲ هاتی یه‌سناکانی ئه‌ویستا له ته‌مه‌نی پانزده‌ ساڵیدا (ئیستا له حه‌وت ساڵیدا) ده‌بیه‌سه‌تن.

له په‌یکه‌ره‌ی لاوتیکدا که بۆ یه‌که‌م جار پای ناوه‌ته ده‌ورانی پیاوه‌تی.

۱۵

کیتیبه ئه‌و که‌سه‌ی لیته‌دا و له‌م کۆبوونه‌وه‌دا بیته‌ ئاخافتنی؟

کیتیبه ئه‌و که‌سه‌ی لیته‌دا پرسیار بکات؟ ئیستا کام که‌س به‌ (هه‌وم) و (زور) ی ئاوتیه به‌شیر ستایش ده‌کات؟

ئه‌ز کامه که‌س به‌عه‌تاگردنی رۆله‌ی پێکه‌وتوو و تاقمی کورانی چاک ده‌وله‌مه‌ند بکه‌م؟... به‌کام که‌س ره‌وانی ئاسووده و به‌رز به‌خشم؟

ئیستا... ئه‌ز، له‌م جیهانی خاکیدا سزاواری ستایش و پێداهه‌لدانم چونکه‌ باشترین ئایینی راستیم هه‌یناوه.

۱۶

ئهی سپیته‌مان زه‌رده‌شت

(تیشته‌ر) ی خاوه‌ن شکۆ له ده‌ شوه‌ی دووه‌می مانگدا له‌شی خۆی ده‌کاته خاکی و به‌هه‌یکه‌لی گای شاخ زێترین له نووردا په‌رواز ده‌کات.

۱۷

کیتیبه ئه‌و که‌سه‌ی لیته‌دا و له‌م کۆبوونه‌وه‌دا بیته‌ ئاخافتنی؟ کیتیبه که‌سه‌ی که لیته‌دا پرسیار بکات؟... ئیستا کامه که‌س دێ و به‌هه‌ینانی (زور) و (هه‌وم) ئاوتیه کراو به‌شیر، عیباده‌تی من ده‌کات؟

ئه‌ز، کام که‌س به‌به‌خشینی ره‌وه‌ی گا ده‌وله‌مه‌ند بکه‌م؟ به‌کام که‌س ره‌وانی به‌رز و ئاسووده و پێکه‌وته به‌خشم؟

ئیستا که، ئه‌ز، له‌م جیهانی خاکیدا سزاوار و لایه‌قی ستایشم چونکه‌ چاکترین و راستترین ئایینم بۆ هه‌یناون ئهی سپیته‌مان زه‌رده‌شت.

۱۸

(تیشته‌ر) ی خاوه‌ن شکۆ، له ده‌ شوه‌ی سه‌یه‌می مانگدا خۆی ده‌کاته خاکی و له په‌یکه‌ری چاره‌واوییکی سپی و جوان به‌لغای زێرنیشان و گۆیچه‌کی زێرنه‌وه له ناو کۆمه‌لی نووردا ده‌که‌وتیه په‌رواز.^(۱)

۱۹

کیتیبه ئه‌و که‌سه‌ی له‌م کۆبوونه‌وه‌دا و له‌م جیگادا بیته‌ ئاخافتنی؟

کیتیبه که لیته‌دا پرسیار بکات؟ ئیستا کام که‌س دێ و به‌هه‌ینانی پێشکه‌شی (زور) و (هه‌وم) ئاوتیه

(۱) تا به‌ر له شوێنی ئیسلامی و رووخانی رۆژمی ئه‌رباب و ره‌عبه‌تی، سه‌رۆک عه‌شیره‌کان و پیاوانی ئازا، چاره‌واکانی خۆیان به‌ (ره‌خت) ده‌رازانه‌وه که بریتی بوو له نوقره و زیتو و هه‌موو سینه و که‌فه‌لی ئه‌سپه‌که‌ی داده‌پۆشی، ئه‌مه له نیشانه‌کانی دینی زه‌رده‌شت بووه. ع.ف

کراو له گه ل شيردا، عيباده تي من ده کات؟

نم، کامه کهس به عه تاکردنی پوهه ییکی چاره وی به غار، دهوله مه ندکه م؟

نم، به کام کهس پوهانی ناسووده و پازاوه به راستی به خشم؟

نیستا، من، له م جیهانی خاکیدا شایسته و لایه قی عیباده تم چونکه چاکترین و راستترین نایینم بو هیئان.

۲۰.

نمی (سپیتهمان زهردهشت)

نم کاته (تیشته ر) ی خاوه ن شکو، له په یکه ری نه سپیکی جوان به گوچکه ی زپرن و لغاوی زپرن نیشانه وه لای به حری (فهرخ کهرت) دپته خوار.

۲۱

له به رانبه ریدا، دیوی (نه پوش) له په یکه ری نه سپیکی رهش و لار، به یال و کلکی چه ماوه و به گوچکه ی پیچراوه، وه کو نه سپیکی به سام و ترسه پنه ر دپته ده ری...

۲۲

نمی سپیتهمان زهردهشت،

له ویدا تیشته ری خاوه ن شکو و دیوی (نه پوش) تیکده گبرین و به شه ر دین و له ماوه ی سنی شه و و سنی ر ژدا، دیوی (نه پوش) به سه ر (تیشته ر) دا زال ده بیت و تیکی ده شکینی.

۲۳

نم کاته، (نه پوش) دنی و (تیشته ر) هله دگریت و به نه ندازه ی هزاره نگو له ده ریای فهرخ کهرت دوروی ده خاته وه. نه مچار (تیشته ر) به گریان و به له شی پر له نیشه وه هاوار ده کات:

وای بو من نمی (نه هورامزدا)

نمی داخ و حه سره تم بو ناوه کان و گیاکان،

من ده گریم و پرسه ت لی ده که م بو تو نمی نایینی (مه زدیسه نا)، نه وه نیستا کو مه لانی خه لک (مرژف) ناوی من نابه ن و ستایشم ناکه ن و منیان له و نیزه ده کانی دی جیا کرده وه ته وه و نه وان ستایش ده که ن.

۲۴

نه گهر خه لکیی له نویژی خویاندا ناوی من بیتن به سه ر زمانیاندا و ستایش بکه ن، هه روه کو باقی نیزه ده کان، به قودره تی دوعای خه لکی هیزی ده نه سپ و ده وشتر و ده گاو ده چیا و ده ناوی که شتیگیی

ده که ویتنه له شم و به ته واوی ده به خاوه ن هیز و ده سه لات.

۲۵

(نه هورامزدا) به م چه شنه ی گوت... نه ز بو خوم نیوی تیشته ری مه زن ده هیتم و په سنی ده که م، نه ز

هیزی ده نه سپ و ده وشتر و ده گا و ده که ژ و ده ناوی که شتیگیی پی ده به خشم.

۲۶

نمی سپیتهمان زهردهشت

نم کاته (تیشته ر) ی خاوه ن شکو له په یکه ری نه سپیکی سپی و جوان به گوچکه ی زپرن و لغاوی زپرن نیشانه وه لای به حری (فهرخ کهرت) دابه زی.

۲۷

له به رانبه ری ویدا، دیوی (نه پوش) له په یکه ری نه سپیکی رهشی نابار، به بال و کلکی پیچراوه و گوچکه ی لاره وه، به وینه ی چاره واییکی به سام و ترسه پنه ر ده رکه وت.

۲۸-۲۹

نمی سپیتهمان زهردهشت

نم کاته (تیشته ر) دیوی (نه پوش) ی (۱) به نه ندازه ی هزاره نگو له به حری (فهرخ کهرت) دور خسته وه.

(تیشته ر) ی خاوه ن شکو، به شادمانی و خوشییه وه هاواری رزگاری به رز کرده وه.

سویاس بو نه هورامزدا و خوش به حالی من

- خوش به حالی ناوه کان و گیاکان

- خوشی بو تو نمی نایینی پیروزی (مه زدیسه نا)

- خوشی بو نیوه نمی سه رزه وینه کان... نه وه تا ناوه کان. له جوگه و جزیره کاندا پوهانه و به بی دژواری و به وینه ی (چاوی قرژانگ) پرویان کرده وه ته مه زرا و کیلگه کانتان و به نم تکی ورده وه ده باریته سه ر میترگ و گیاجار و نالفجاره کانتان و له وه رگای ناژه له کانتان بژوین ده بن و هه موو جیهانی خاکی له م خه لات به شداره.

۳۰

نمی سپیتهمان زهردهشت

نم کاته (تیشته ر) ی خاوه ن شکو، له په یکه ری نه سپیکی جوان به گوچکه ی زپرن و لغاوی زپرن نیشانه وه لای به حری (فهرخ کهرت) داده به زیت.

(۱) Apaosa ره قییبی تیشته ر و دیوی وشک سالی نایینی زهردهشته و شهباندنی نه و به نه سپی رهش و سامناک نیشانه ی خوی مرژی قه دیم له وشکی و بی ناوی و بی بارانی بووه که به داخه وه نیستا ییش خه ریکه به سه رماندا زال ده بیت. ع. ف.

ئەو دەستی لە دەریا و دەردەدات و دەیخاتە جموجۆڵ و شەپۆلەکان دەبنە یاغی و پەل وەشین. لە هەموو قەراخەکانی بەحری (فەراخ کەرت) دا تەوژمی ئەو بەوێنە چیا هەلەدەستی و شەپۆلەکان بەشیوەی قورس و قایم دەهرۆژێن.

ئەو سپیتمەمان زەردەشت پاش ئەو، تیشستەری خاوەن شکۆ جارتیکی تر لە بەحری فەراخ کەرتەو دەیتە سەر و (سەتەو دەیس) ی هیژایش لە پاش وی دەیت. ئەو کاتە، تەم و مژ لەولای هیندوستانەو و لەو کەژەو کە لە ناوەراستی دەریای فەراخ کەرتدا هەلەدەستی.

لە پشت ئەو مژەدا، هەورەکان دەردەکەون و بای نیوهرۆ پالیان پێتو دەنیت بۆ لای ئەو ناوچەو کە (هەوم) ی شادی بەخشی تێدایە، ئەو کاتە (بای چالاک و چاپووک کە خولقیترای (مەزدا) یە، هەور و باران و تەرزە دەنیریت بۆ خان و مانی حەوت ولاتی ئەهورایی.

ئەو، سپیتمەمان زەردەشت (ئەپەم نەپات) بەیارمەتی و هاریکاری بای قایم و (فەر) ی نەینکراو لەناو ئاودا و فرەوهرەکانی پاکان بەهەریەک لەسەر زەوینەکانی جیهان بەهەری تایبەتی دەبەخشن.

کور دەو حەوتەم

(تیشستەر) ئەستێرەو خاوەن شکۆ سوپاس دەکەین کە لە کاتی کازبەو بەیاندا، بەپرشنگداری لە پێگای دوور لە باژ و بەرەو جیگای بەخشینەران دێ و لەو مەکانەو کە پەیمانی داو و سەر پێژە لە ئاودیت بۆ ئەو دەو خاوستی ئەهورامەزدا و ئیمشاسپەندان بەحجی بێن.

کور دەو هەشتەم

تیشستەر، ستارەو شکۆدار پەسن دەکەین کە لە کاتی هاتنی سالددا فەرمانەرەوایانی زانا، گیانلەبەرانی ئازاد کە لە چیاکاندا دەژین و درنەکانی بیابان پەما، هەموویان چاوەروانی ئەون.

ئەو ئەستێرەبێکە کە بەدەرھاتنی خۆی دەتوانی سالتیکی باش یان سالتیکی خراپ بۆ جیھانیان بەدی بێنیت.

ئایا سەر زەوینەکانی ئاریایی سالتیکی خۆشیان دەبیت؟

کور دەو نۆهەم

(بەندی شەشەم دووپات دەکەنەو)

ئەو کاتەو (ئارش) تیری دەھاویشت بۆ ئەو دەو سنوورەکانی ئییران دیاری بکات، ئەهورامەزدا هیژیکو فرەوانی بەو تیرە بەخشی و ئیمشاسپەندان و میهر خاوەنی دەشتەکانی پان و بەرین شەقامیکیان بۆ ساز کرد.

(ئەشی) چاک و مەزن و (پارندی) بەسواری گەردوونەو سووک و جەم و جوور و لە پشتی ئەودا (تیر) کەوتنە پێگا تا ئەو کاتەو هەموویان لە کەژو (خوان وەنت) دابەزین و لەسەر عەرز نیشتنەو.

سوپاس و ستایش بۆ تیشستەر، ئەستێرەو خاوەن شکۆ کە بەهیزی ئەهورایی سەرکەوت و توانی ئەو پەریسانەو و ئەهریمەن هانی دابوون شکەست بدات چونکە ئەوان دەیانەویست نوتفەو ئا و لەناو ئەستێرەکاندا وشک بکەنەو.

تیشستەر (بەیاری ئەهورا) پەریبەکانی شکەست دا و ئەوانی لە بەحری (فەراخ کەرت) دوور خستەو، ئەو کاتە هەورەکان هاتن و ئەو ئاوانەو کە پەيامهینەری سالتیکی خۆشن رەوان بوون. لافاوی بەتەوژم و ئاوی هەلقوولی و کە لە حەوت ولاتدا حەرەکەت دەکەن لەم هەورانەدان.

کور دەو یازدەهەم

تیشستەر، ئەستێرەو خاوەن شکۆ ستایش دەکەین چونکە ئەو ئاوانەو وێستاوان و ئەوانەو چارین لەگەڵ کانیوا و جوێار و بەفر و باران، هەموویان ئوگری ئەون.

کەو (تیشستەر) ی شکۆدار سەرمان بۆ دەر دینی؟

کەو چاوەکانی ئاوی بەهیتزتر لە شانێ ئەسپەکان، هەلەتۆقن؟ چ کاتێ کانیواوەکان روو دەکەنە کشتزارە جوانەکان و هەموو پێدەشت و میترگۆلان دادەپۆشن و ریشەو گیاکان دەخوسین و هەموو گۆل و گیاو دار و سەبزی لەو نیعمەتە بەشدار دەبن؟

چاکه به‌گه‌وه‌ه‌ری راستی برازیتته‌وه به‌چه‌شنی که له شه‌ئنی ئەو ئەستیره پیرۆزه‌دا بیت.

ئەگەر ئیوه‌ خاوه‌ن ئیمان بن، سوپای دوشمن هەرگیز ناتوانیت پای بگاته‌ سه‌رحه‌د و ناو خاک و مال و زه‌وینی ئیوه و هیچ کات چاوتان ناکه‌ویت به‌ئالای سوپای دوژمن و له‌ ده‌نگی عه‌رپابه‌ی له‌شکره‌کانیان داناچله‌کن و هه‌روا له‌ سیلاو و نه‌خۆشی و په‌تا بی به‌ری ده‌بن و ولاتتان و گیان و مالتان پارێزراوه.

۵۷

زه‌رده‌شت پرسپاری کرد له‌ ئەهورامه‌زدا:

ئە‌ی ئەهورامه‌زدا، ئە‌ی پاک.

چلۆنه‌ ئه‌و‌یتستایش و نیایشه‌ی که له‌شان و سزاواری تیشته‌ردا بیت له‌ رووی راستیه‌وه؟

۵۸

ئەهورامه‌زدا له‌ وه‌لامدا وتی

له‌سه‌رتانه‌ که له‌ سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئاریاییدا بۆ تیشته‌ری خاوه‌ن شکۆ پیشکه‌شی (زور) بیه‌ن و (به‌رسه‌م) به‌رن و مه‌رپکی سپی و یا په‌ش (یه‌ک په‌نگ) و قه‌له‌وی بۆ به‌رژین.

۵۹

له‌و پیشکه‌شه‌ نا‌ب‌ به‌شی ریگره‌کان و ژنانی به‌دکاره‌ و ئەو لادینه‌ی که (گاساکان) نا‌ه‌و‌ننه‌وه و دینی ئەهورایی تیکنه‌ده‌ن و دژی نایینی ئەهورایی (زه‌رده‌شت)ن بد‌ریت (ئەو که‌سانه‌ له‌ نایینی تۆدا له‌ ئیحسان بیه‌شن)

۶۰

ئەگەر به‌شن له‌و پیشکه‌شه‌ به‌ده‌ن به‌چه‌ته‌ یا ژنی به‌دکاره‌ یان به‌وه (گاساکان) نا‌ه‌و‌نیتته‌وه و تیکده‌ره و دژ به‌دینی ئەهورایی زه‌رده‌شته‌... ئەوه (تیشته‌ری) خاوه‌ن شکۆ رووی خۆیتان لی وه‌رده‌گی‌ریت و ده‌رده‌کانتان تیمار ناکات.

۶۱

ئەوکاته‌ سیلاو دئ و هه‌موو ولاته‌کانی ئاریایی ده‌گریت و سوپای دوژمن له‌سه‌ر حه‌د و سنووره‌کانه‌وه دیتته‌ ناوه و هه‌رچی به‌رده‌ستیان بکه‌و‌یت ویرانی ده‌کن و تیکی ده‌شکینن، په‌نجاهاو سه‌ده‌ا و هه‌زارها و ده‌هه‌زارها و سه‌ده‌هه‌زارها.

(به‌ندی سیهه‌م دووپات ده‌بیته‌وه)

۶۲

(زه‌رده‌شت)ی مه‌زن له‌ رووی راستیه‌وه هه‌لب‌ژیراوه. ئەوه ئەو سه‌روه‌ری مینه‌وی که له‌ خه‌زینه‌ی کردوه‌کانی خۆیدا، له‌ کرداری چاکی جه‌ماوه‌ری خه‌لک پاسداری ده‌کات و له‌ رۆژی په‌سالندا رووده‌کاته (مه‌زدا).

شاریاری (مه‌زدا) بۆ که‌سیکه‌ که پارێزه‌ری بی نه‌ویان و هه‌ژارانه.

سلاو ده‌نیرین بۆ (تیشته‌ری) شکۆدار و (سه‌ته‌وه‌یس)ی به‌توانا و خولقی‌ترای (مه‌زدا) که له‌وانه‌وه ئاو په‌یدا بووه.

راستی چاکترین تۆشه و مایه‌ی بیهرۆزییه. شادی و سه‌رکه‌وتن و داها‌تووی چاک بۆ که‌سیکه‌ که خاوه‌نی کرده‌وه‌ی باش و خوازیاری باشت‌ترین راستیه‌.

بیشتریه است

کور دهی یه کم

۱

ئه هورامه زدا، گوتی به سپیته مان زه رده شت

ئه ی سپیته مان

ئه ز (میهر) خاوه نی ده شته کانی پان و به رینم له کاتی خولقاندندا، له باری نیایش و ستایشه وه، به رانه ری خوم داناه و هه ره که س ستایشی ئه وه دکات وه کو ستایشی من وایه.

۲

ئه ی سپیته مان

په یمانشکینی به دکار تیده کوشیت سهرانسهری ولات کاول بکات بویه که سیککی و له گونه و سووچدا وه کو ئه وه وایه که پیاوئیکی بیگوناح و دینداری شه هید کردییت.

ئه ی سپیته مان

نه کات که په یمانشکین بیت، ئه لیه ته مه به سستی من ئه وه په یمانه نییه که له گه ل درۆ په رستی عه قدی ده که ن به لکو مه به سستی من ئه وه په یمانه یه که له گه ل په یه وهانی دینی راستیدا به ستووتانه.

۳

میهر، خاوه نی ده شته کانی پان و به رین، به وه که سه ی که په یمانی ناشکینیت، ئه سپ و چاره وای چاک ده به خشیت و (نازه ری) (مه زده هورا) سه باره ت به وه دی درۆ نه کات و په یمان نه شکینیت، رتگای راست پیشان ده دات.

۴

ئیمه، به هینانی پیشکشی (زور) ده چینه سلاو و ستایشی میهر و ئه وه به رتزه ستایش ده که یین و به رزی راده گرین له بهر ئه وه به راستی خاوه ن شکو و خاوه نی فه ری ئیزه دییه سوپاسی میهر ده که یین که به ولاته کانی ئاربابی ژبانی خو ش و سه رریتز له ئاسایش و سازگاری به خشیه وه دی با میهر بیته یارمه تیمان و گری له کاری ئیمه بکاته وه و با ئه وه خاوه ن شکو بگاته فریادمان و بو دلسوژی و بو چاره سه کردنی ده ردی ئیمه بگات و کاریکی و اه بیته بو سه رکه وتنی ئیمه کاریکات و به هیزی خوی یا ساوداد و رۆزگاریکی خو ش له ولتماندا سه قامگیر بکات.

۵

ئه وه که به هیتز و توانایه و له هه موو جیگادا سه ره ره ز و سه رکه وتووه و هه رگیز ناخه تیت و له سه رانسهری جیهانی خاکیدا شایان و سزاواری ستایش و نیایشه، هه ر میهره... واته... ئه وه که خاوه نی ده شته کانی پان و به رینه.

۶

ئه وه مه لاییکه ی به هیتز و توانا، ئه وه به هیتزترین نافه ریده، ئه وه (میهر) به پیشکشی (زور) ستایش ده که یین و ده چینه ستایش و سلاوی میهر، خاوه نی ده شته کانی پان و به رین به (هه وم) ئاویتته له گه ل شیر و به هه لگرتنی (به رسه م) و به زمانی عه قل و گوتار و کرده وه و بیبری چاک و هینانی (زور) وه.

مه زده هورا، به نده گانی خوی چاک ده ناسیت و ئه وه نی کرده وه ی چاکبان هه یه، پاداشیان پی ده دات و (ئوردی به هه شت) له به رانه ری ستایش گه راندا پاداشی چاکه ده داته وه.

کور دهی دووه م

۷

سوپاس و ستایشی میهر ده که یین که خاوه نی ده شته کانی پان و به رینه و خپوی گوتاری راسته و له راستییه کان ناگاداره. ئه وه خاوه نی هه زار گویتچکه و خو ش هه یکه لیکه که دارای هه زار چاویی بینایه و بالا به رتزه که له سه ر بورجیکی قائمدا راویستاره و خاوه ن هیتزه که بو هه میسه پاسدار و نیگه بانه و چاوی ناچیتته خه و.

۸

ئه وان که سه رانی هه ر دوو ولاتی جه نگاهه رن له کاتی هیرشی دوژمنانی خوین خوردا به هینانی پیشکشی (زور) خو یان ده خه نه پال میهر و تکای لی ده که ن که یارمه تیبیان بدات و له میهر داوای ئیمداد ده که ن.

۹

میهر خاوه نی ده شته کانی پان و به رین به هاوکاری (با) ی پیروز و (دامویش ئوپه من) (۱) رووده کاته لای تاقمی له هاوتایانی خوی که به خو شحالی و کرده وه و خو و خدی چاک و بروای راسته قینه، نیایشیان به جی هیناوه و میهر ده چیتته لایان و یارمه تیبیان پی ده گه ینیت.

کور دهی سیه م

۱۰

(به ندی هه وتم له م به شه دا دوویات ده بیته وه)

۱۱

ئه وه جه نگاهه رانه ی که له سه ر قه لپوسی زینی ئه سپی خو یان و له حالی ره زما ستایشی میهر ده که ن بو هه رچی به هیتز تر بوونی چاره وه کانیان و له ش ساغی خو یان ده پارینه وه به لکو بتوانن له دووره وه دوژمنانی خو یان بناسن و هاوتایانی شه رانی خو یان له کار بخه ن، و به سه ر دوژمنانی به دفه ر و دلره ق و خراپه ویستدا سه رکه ون و زال بین.

(۱) Damois upamana: به کی له مه لاییکه کان و یاریده ده ری میهر.

کوردهی چوارهم

۱۲

(بهندی حهوتهم لیرهدا دوویات دهکهنهوه)

۱۳

ههر ئهوه یهکهم ئیزدهدی مینهوی که بهرلهوهی خۆر دهکرهویت بهسواری ئهسپی جاویدان و بی مه‌رگی خۆی له‌سه‌ر لوتکه‌ی چپای (هه‌را) ده‌رده‌که‌ویت... یه‌کهم که‌س که به‌خشل و زیو و زه‌ری جوان رازاوه‌ته‌وه له‌سه‌ر که‌ژی (هه‌را) سه‌ر دپیتته‌ ده‌ر و سه‌رنجی هه‌موو خان و مانه‌کانی ئاریایی ده‌دات.

۱۴

له‌و جیگا که شاربارانی دلیر، جه‌نگاوه‌ران ئاماده و کۆ ده‌که‌نه‌وه و له‌ویدا چپا به‌رزه‌کان و له‌وه‌رگای بژوین بۆ هه‌ستره‌کان هه‌یه و ده‌ربای پان و قوولیشی لیبه و هه‌ر له‌ویدا رووباری پان و بی بنی وای تیدایه که شایسته‌ی که‌شتی‌رانی و رابوردنی به‌له‌م و پاپۆرن و پرووده‌که‌نه‌ به‌ردی خارا و لایه‌نه‌کانی (مه‌رو) و (هه‌رات) و (سوغد) و (خاره‌زم).

۱۵

میته‌ری توانا و خاوه‌ن به‌زه‌یی و دلاوا، ئیستا که یه‌کجار په‌رۆشه و بۆ ولاته‌کانی (بی‌رزه‌یی) و (سه‌وه‌هی) و (فه‌رده‌زه‌فشه‌و) و (ویده‌زه‌فشو) و (واوروبریشتی) و (وئوروجیری شتی) و (خونیرسی دره‌وشاوه) واته ئه‌و جیگای که په‌ناگای ئه‌منی چاره‌وی یه‌گانه له‌ دلّه خۆر پیدایه. (۱)

۱۶

ئه‌و مه‌لایکه‌ی به‌هه‌شتی که به‌خشینه‌ری (فه‌ر) و (شارباری) په‌روو ده‌کاته هه‌موو ولاته‌کان و یارمه‌تی ئه‌و که‌سانه و ئه‌و پاکدینه‌ی ده‌دات که بچه‌ لای و به‌پیشکه‌ش کردنی (زور) ستایشی بکه‌ن تا ده‌ستیان بگاته سه‌رکه‌وتن.

کوردهی په‌نجوم

۱۷

هیچ که‌س ناویریت به‌رانبه‌ر به‌و درۆ بکات نه‌ خاوه‌ن مال، نه‌کوتخا، نه‌شاره‌وان، نه‌سنوره‌وان.

۱۸

ئه‌گه‌ر خاوه‌ن مال یان خاوه‌ن گوند، یا شاره‌وان، یا ستوره‌وان، له‌گه‌ل میته‌ردا ناراست بن و درۆ بکه‌ن ئه‌وه ده‌بنه‌ هۆی نارهبازی و رق میته‌ر و مال و گوند و شار و ولات و سه‌روه‌ران و به‌گله‌رانی مه‌رز و بووم نابوود ده‌بن.

(۱) مه‌به‌ستی له‌و رووبار و ئاوانه (جه‌بحون) و (هه‌ری روود) و (زه‌ره‌شانه) که هه‌موویان له‌ خوراسان و ئه‌فغانستانی ئه‌م‌رۆن.

۱۹

میته‌ر، رق ئه‌ستور و شه‌مزاو روو ده‌کاته ئه‌و جیگای که په‌یمان‌شکینی تیدایه، هیچ کاتی درۆ زانستی ناتوانی له‌ ئه‌ندیشه‌ی ئه‌ودا جی خوش بکات.

۲۰

په‌یمان‌شکینان دین به‌لام چاره‌وه‌اکانیان له‌ کاتی سواریبو‌ندا لیبیان لا ده‌ده‌ن و غار ناکه‌ن و ئه‌گه‌ریش به‌قامچی و مه‌همیز ناچاربان بکه‌ن بی‌نه‌ ده‌ر ئه‌وه به‌شیه‌ی ئاسایی غارناکه‌ن له‌به‌ر ئه‌و هه‌موو قسه و گوتوبیژی نابار و درۆیه که شیه‌ و ئایینی دوژمنانی میته‌ره، هه‌ر نیه‌یه‌یک بخه‌ن بۆ میته‌ر ده‌گه‌ریته‌وه بۆ خۆیان.

۲۱

ئه‌وانه‌ی درۆ به‌میته‌رن، ئه‌وه‌نده به‌گوتاری خراب و هه‌رزه‌گۆبی و قسه‌ی قۆر، میته‌ریان له‌ خۆیان په‌نجاندوه ئه‌گه‌ر له‌ کاتی جه‌نگ و مه‌یدانی په‌ژمدا به‌نیه‌، هه‌ریفی خۆیان بی‌یکن، ئه‌وه نیه‌ له‌ جیگای کاری ناکه‌ویت و ده‌گه‌ریته‌وه بۆ خاوه‌نه‌که‌ی.

کوردهی شه‌شه‌م

۲۲

ئه‌گه‌ر بی‌ت و له‌گه‌لی درۆ نه‌که‌ن و به‌راستی بی‌نه‌ ئاخافتن و هاتوچۆ، ئه‌وه بی‌ نیاز ده‌بن و له‌ هه‌رچی گیروگرفته‌ خه‌لاسیان دیت.

۲۳

ئی میته‌ر، ئیمه له‌گه‌ل تۆ درۆمان نه‌کردوه، ده‌ی بی‌ و نیازه‌کامان به‌راوه‌رد بکه، تۆ ده‌توانی بی‌م و هه‌راس بخه‌یته‌ دلّی په‌یمان‌شکینان.

تۆ قادری و توانات هه‌یه که به‌دیتنی درۆ، په‌یمان‌شکینان گرفتار بکه‌یت و چاو و ده‌ست و گوتیچکه‌ی ئه‌وان و هه‌یزی بازوه‌کانیان لی‌ بستینی.

۲۴

ئه‌وانه‌ی به‌بی‌ ئالایش و له‌ رووی راستیه‌وه رووبکه‌نه‌ میته‌ر و ئه‌ویان خوش گه‌ره‌ک بی‌ و یارمه‌تی ده‌ن، ئه‌وه له‌ گه‌زنده‌ی تیری په‌ران و نیه‌ی دوژمنان پارێزراون و ئه‌وانه‌ کاریان لی‌ ناکه‌ن.

کوردهی حه‌هه‌تم

۲۵

ستایشی میته‌ر ده‌که‌بن، ئه‌وه سه‌روه‌ریکی به‌توانایه و قازانجی بۆ هه‌مووان هه‌یه و داها‌تووی له‌به‌ر چاوه و نیایش ده‌کات.

خاوه‌ن سامانی که پایه‌گای بولیتد و به‌رزی هه‌یه و ئه‌ندامی هه‌موو له‌ ته‌کانی بی‌زده‌ن... ئه‌و یه‌ل و

پالەوانی جەنگاوەر کە خاوەنی دوو بازووی بەهێز و توانا یە.

۲۶

ئەو کە دێوەکان سەركوت دەکات و دژی تاوانباران و پەیمانشکێتانه و پەریبەکان دەخاتە تەنگەبەری.
ئەو کە ئەگەر درۆی لەگەڵ نەکەن، هێزێکی فرەوان بە ولات دەبەخشیت و ئەو ئەگەر لەگەڵی راست
بن و درۆنەکەن، سەركەوتن و پیرۆزی بە ولات، خەلات دەکات.

۲۷

ئەو کە فەر و پیرۆزی لە ولاتی دوژمن دوور دەخاتەوێ. ئەو کە لە دووی دوژمنانی تێکشکاو و
هەلاتوو دەکەوێت و دە هەزار زەخمیان لێ دەدات و برینداریان دەکات.
میپەر... ئەو کە سەپە کە خاوەنی دە هەزار دیدەبانە و لە هەموو شتەکان ناگادارە و هەرگیز ناخەتێت.

کور دە ی هەشتم

۲۸

ئەو کە پارێزەری ئەستوونەکان و کۆڵەکە ی کۆشکە بەرزەکانە و هێز دەدات بەدارەپاکان تا راویستین.
بەمالەکان شاد بکەن... ئەو کە پەوێ هێستەر و خولامان دەبەخشیت و لە هەر مالباتی دلرەنج ببیت،
ریشەیان هەلەدەکەن.

۲۹

ئە ی میپەر
ئەتۆ سەبارەت بە کۆمەلانی خەلک و سەرزەوینەکان هەم دلۆفانی و هەم جەببار.

ئە ی میپەر
هەر تۆی کە خولقینەری ناشتی و بەدیپینەری جەنگی.

۳۰

ئە ی میپەر
ئەو تۆی کە کۆشکی پازاوه و ژنانی جوان و بالنجی پان و جیبوانی باش و داخراو و کەژاوهی
شکۆدار بەمرۆف دەبەخشیت. ئەو تۆی کە کاخی بەرز و ژنانی بەژن جوان و گەردوونە ی پازاوه و باشکۆ
عەتا دەکەیت بەپیاو.

پەپرهوانی راستی لە ماله کانی خۆیاندا بەنیایش و هینانی پیشکەشی (زور) ستایشت دەکەن.

۳۱

ئە ی میپەر
ئیمه بەناو بردن لەتۆ و پیشکەشی (زور) لە کاتی خۆیدا ستایشت دەکەن.
ئە ی میپهری بەتوانا، تۆ بەدوعای راستی و هاوردنی پیشکەشی (زور) عیبادهت دەکەن.

143

ئە ی میپەر

تۆ بۆ کەس ناخەتیت و لە فریب بەدووری. ئیمه بەهاوردنی ناوی تۆ و تەقدیمی پیشکەشی (زور)
ستایشت دەکەن.

۳۲

ئە ی میپەر
بێ و ستایشی ئیمه بژنەوێ...
ئە ی میپەر
ستایشی ئیمه قەبوڵ بەرموو...

ئە ی میپەر
بە خوازیارەکانی ئیمه وەلام بەدەرەو و نیازەکانمان قەبوڵ کە.

ئە ی میپەر

سەرنجی پیشکەشەکانی (زور) بەدە و لە کاتی نیایشدا خۆتمان بێ بنوینە و رووالەتت دەرخە.

ئە ی میپەر

دوعاکان و پەسنی ئیمه لە گەنجینە ی عەفو و لیبووردندا دابنی و لە مالی ستایشدا، بیهینە خوار و
بیان پارێزە.

۳۳

لەسەر ئەو عەهد و پەیمانە ی کە لە نیوان ئیمه و تۆدا بەستراوه کامرەوامان بکە.
ئەمە یە ئەوانە ی لە تۆمان دەوێت،

دەولەمەندی- توانایی- سەركەوتن شادی- دادگەری - ناوی چاکە - ئاسایش و ئارام بوونی
دەروون- هێزی ناسین- زانستی بیلاهی- سەركەوتن بەو چەشنە ی کە ئەهورا خولقاندوو یەتی- دەست
خستنی کەسایەتی ناودار لە رووی راستییەو و تێگەیشتن و دەرکی وتە ی مینەوی و تەعلیماتی
ئیلاهی.

۳۴

ئیمه سەربکەوین دلپرانە و شاد و خوێرم بەسەر دوژمناندا و، هەروا بەسەر ئەوانە ی خرابیبیان دەوێت و
لە چاکە بەدوورن.

یارمە تیمان بەدە هەموو دوژمنان شکەست بەدین چ ئادەمیزاد بن و چ جادوو گەران و پەریبەکان و
کەویبەکان و کەرپەنەکان.

کور دە ی نۆهەم

۳۵

ئەو کە بەگوتارەکانی خزی عەمەل دەکات، ئەو کە سوپا و لەشکەر دەر ازینیتەو، ئەو کە خاوەنی

144

هزار چه‌شنه چالاکییه و نه‌وه که شارباریکی به‌توانایه .

۳۶

نه‌وه که ناگری شهر هله‌ده‌گیرسینیت، نه‌وه که سهرکه‌وتن ده‌کاته نه‌سیبی جه‌نگاوه‌ران، نه‌وه توانا ده‌دات به‌جه‌نگاوه‌ران تا بتوانن سه‌فی دوژمنان تینکبدن و تاقمه‌کانی شه‌رخوازان و دوژمنان پهرش و بلاو بکاته‌وه و له به‌کیان بیسینیت و دلّه‌خورپین و هه‌راس بخاته ناو له‌شکری دوژمنان.

۳۷

نه‌وه که ده‌توانن درۆزنه‌کان نابوود بکات و سه‌ریان له لاشه جیا بکاته‌وه و دوژمنان تووشی په‌ژاره و هه‌راس بکات.

ده‌ی با سه‌ریان به‌پین چی، نه‌وانه‌ی له‌گه‌ل میه‌ردا درۆ ده‌کن.

۳۸

نه‌وه مالانه‌ی هه‌راس هیننه‌رن با ویران بن و له مرۆف خالی بن. نه‌وه مالانه‌ی که په‌یمان‌شکینان و درۆپه‌رستان و قاتله‌کانی پاکدینان له‌ودا مؤلیان خواردوو به‌پرووخین...

گاگه‌لی نازادی برۆتینه‌کان که له مالباتی په‌یمان‌شکیناندا به‌دیل گیراون و خراونه‌ته ژیر باری عه‌رپابه، گریان و نالان.

۳۹

هه‌ر کاتج (میته‌ر) واته‌ خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، دلشکاو و نارازی بچ و تینه‌کو‌شاییتن خوشحالی بکه‌ن... نه‌وه تیری که‌مانی په‌یمان‌شکینان له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت هه‌رچه‌ند که نه‌وه تیرانه به‌په‌لی بازوو شاهین برازینه‌وه و زینتی که‌مانه‌کانیان سه‌خت و کیشراوه‌بیت و تیره‌هاو‌پیتی به‌ئه‌زمون بیهاو‌پیت له هه‌ده‌ف نادات... مه‌گه‌ر میته‌ر خوشحال بکه‌ن. هه‌ر کاتج (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، دلّی ئیشابیت و بو خوشحالی نه‌وه تینه‌کو‌شاییتن، نه‌وه به‌رده‌کانی قه‌لماسکی په‌یمان‌شکینان و درۆزنانی دژ به‌میته‌ر له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت هه‌رچه‌ند که هاو‌پیره‌ی به‌رد و هه‌لسوو‌پینه‌ری قوچه‌قانیه^(۱) که دارای بازووی به‌پین و توانابن.

۴۰

هه‌ر کاتج میته‌ر، خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین دلّی شکابیت و بو‌رازی کردنی نه‌وه تی نه‌کو‌شن، نه‌وه خنجیری تیری په‌یمان‌شکینان هه‌رگیز له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت.

نه‌گه‌ر په‌یمان‌شکینان بو خوشحالی و رازی کردنی میته‌ر نه‌کو‌شن هه‌رچه‌ند (گورزی‌گران و قورس بو دوژمنان بخه‌ن له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت با هاو‌پیره‌ی گورز، به‌هپز و خاوه‌ن نه‌زمون بیت، مادام که میته‌ر شاد

(۱) نه‌وه‌ی که له فارسیدا پیتی ده‌لین (فلاخن) و له که‌ره‌سه‌کانی شه‌ری رۆژگارانی رابردوو بووه له کوردیدا به‌(قه‌لماسک) و (قوچه‌قانی) مه‌شه‌روه. ع.ف

نه‌که‌ن به‌مرام ناگه‌ن.

۴۱

هه‌ر کاتج (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین شاد و رازی نه‌بیت درۆزان و په‌یمان‌شکینان تووشی نازاوه و دلّه‌خورپین ده‌بن و (ره‌شه‌ن) تووشی هه‌راسیان ده‌کات و (سرووش) ی پاک به‌هاو‌کاری بیزه‌دانی پارێزه‌ر سه‌فی نه‌وان له‌یه‌ک جودا ده‌کاته‌وه و ده‌که‌ونه که‌نده‌لانی نابوودی.

۴۲

نه‌وه کاته، درۆزنه‌کان و په‌یمان‌شکینه‌کان رووده‌که‌نه میته‌ر و ده‌لین:

نه‌ی میته‌ر، خاوه‌نی ده‌شته مه‌زنه‌کان، نه‌وانه چاره‌واکانیان رفاندین، نه‌مانه به‌شمشیری خو‌یان بازووانی به‌هپزی ئیمه‌یان قرتاند.

۴۳

نه‌مه‌جاره، (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته مه‌زنه‌کان، نه‌وان له‌نیو‌خاک و خو‌لا ده‌تلینیتنه‌وه په‌نجـا- سه‌دهـا- سه‌ده‌هه‌زارها- هه‌زارها ده‌هه‌زارها- ده‌هه‌زارها سه‌ده‌هه‌زارها، چونکه (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین له‌وان تووره و دلشکاوه (میته‌ر) درۆزنه‌کان و په‌یمان‌شکینه‌کان).

گورده‌ی ده‌هه‌م

۴۴

نه‌وه، که مالله‌که‌ی، به‌پانایی و نه‌ندازه‌ی هه‌موو سه‌ره‌زوه‌ینه و له جیهانی خاکیدا بناغه‌ی داناوه، مالیکه‌گه‌وره و ئاسوده و بی‌نیاز له هه‌رچی شته، مالیکه‌ی دره‌وشاوه که په‌ناگای فره‌وانه و ده‌توانن زۆر که‌س بخاته په‌نا‌ی خو‌ی.

۴۵

هه‌شت که‌س له یارانن (میته‌ر) له‌سه‌ر لوتکه‌ی چپاکان و سه‌ریورجه‌کان وه‌کو دیده‌وان دانیشتون و چاو‌ه‌روان و دلّ په‌رووشی په‌یمان‌شکینه‌کانن نه‌وان به‌تایبه‌ت سه‌رنجی نه‌وه ده‌ده‌ن که بو‌یه‌که‌م جار له درۆیی کرده‌وه.

نه‌وان، حیمایه و چاو‌ه‌دپیری نه‌وانه ده‌که‌ن که هپرش ده‌به‌نه سه‌ر په‌یمان‌شکینه‌کان و درۆپه‌رسته‌کان و قاتلیسنی پاکدینه‌کان.

۴۶

میته‌ر، خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، خو‌ی بو‌نیگاهبانی و پاسداری ناماده‌ کرده‌وه و له رووبه‌روو و پشتی سه‌روه به‌وینه‌ی دیده‌وانیکه‌ی نه‌خه‌لتاوه سه‌رنجی هه‌موو لایه‌ک ده‌دات. به‌م شیتوازه (میته‌ر) زانا و توانا و نه‌خه‌لتاوه که ده‌هه‌زار دیده‌وانی هه‌یه بو‌ئیمداد یارمه‌تی و پاسداری نه‌وانه‌ی که خاوه‌نی بیرو کرده‌وه‌ی چاکن، ناماده‌یه.

کوردهی یازدهههههه

٤٧

ئوه، ناوداری که ئه گهر تووره ببيت دوتوانی له نتيوان جهنگاوه رانی دوو سه رزه ويندا، بهزيانی سوياي خويترپيژ و خويين خور، سهفه کان و ردهد کانی سويا تتيك بشيوتينييت و چارهواکان بخاته سه رشيتي و بيان ئالوتزينيت به چه شني که نهم له دهستی سوياهيان دهر بچيت.

٤٨

ئه گهر (ميتهر) بهزيانی سوياي خويين خوري دوژمن، ردهد کانی جهنگاوه ران تتيكيدات و ئه سپه کان بخاته غار و ههلبه زين، دهسته کانی په يمانشکينان له پشتوه ده به ستان و چاويان له حدديقه وده دردينييت و گوئچکه کانيان که ر دهکات و هينز له پايان ده ستينيته وه، به چه شني که هيچ کهس نه توانی پايه داری بکات، بهم چه شنه ی ليدي رۆژگاری ئه وانه ی که پشت له ميتهر هه لده که ن.

کوردهی دوازدهههههه

٤٩

(بهندی حهوتهم لهم به شدا دووپات ده که نه وه)

٥٠

ئوه که ئافه ريدگار، واته (ئهورامه زدا) له سه ر نوچکه ی که ژتيکی به رز و دره وشاوی خاوه ن چهندرشته، مه رقه د و ئارامگای پۆ ساز کردوه، له ويدا که شه و نيبه و تاریکی نيبه، باي سارد و باي گهرم نيبه، نه خو شين و مردن نيبه و له چه پهلای و پيسی خولقيترای ديو به دووره. له سه ر چياي (هه ره بييتي) (١) ته موژ هه لئاسييت.

٥١

ئارامگاهي سازکراوه که ئيمشاسپه ندان هاواهنگ له گه ل هه تاودا به روهانی خو ش و بييري پاکه وه دا يان ناوه تا ميتهر بتوانيت له سه ر به رزايی چياي (هه ره بييتي) سه رنجی جيهانی خاکی بدات.

٥٢

ئه گهر مرۆفیکي حيله باز و به دفه ر، بيته به روه، ميتهر خاوه نی ده شته مه زنه کان، به ههنگای توند و به په له، گاليسکه ی خوی ساز دهکات و هاوري له گه ل سه رروش و (نه ريو سه نگ) دا ده که ونه کار و ئه و مرۆفه به دفه ره نابوود ده که ن، چ له مه يدانی شه ردا بان له جهنگی ده سته ويه خه دا، له عه رزی ئه دن و ده يکوژن.

(١) Haraiti: وهکو مامۆستا پورداوود و مامۆستا دوستخواه له لاپه رهی ٢٠٧ی ئه و ئيستادا نووسيو يانه به مه عناي (هه ره به رزه) و ئه مه پيش ناو و مه عناي کوردي چياي ئه لپورزه. ع.ف

کوردهی سيزدهههههه

٥٣

(بهندی حهوتهم دووپات ده که رتيته وه)

ئوهی که دهسته کانی پۆ لای (ئهورامه زدا) به رز کردوه ته وه و ديته ئاخوتن.

٥٤

ئهی (ئافه ريدگاری) پاک کردار

ئه ز پشتيوانی هه موو خولقيتراره کانم... ئه ز نيگا هبانی هه موو ئه وانه م خه لئق کراون، ئهی ئافه ريدگاری چاک کردار، مرۆفه کان له دوعا و نزا ي خو ياندا يادی من نا که ن و له په سنی مندای هيچ نالين و به و شيوه ی باقی مه لاييکه ته کان ته قديس ده که ن، پۆ منی نا که ن.

٥٥

ئه گهر مرۆفه کان له ستايشی خو ياندا ناوی ئه ز به ن و په سنم بکه ن و منيش وه کو باقی مه لاييکه کان حيساب که ن و بمخه نه ئه ژمار، ئه وه منيش به ژيانی هه تا هه تايی و دره وشاوه ی خو م به و کاته ی په يمان به ستراوه، ده گمه سه ريان و له به رانبه ر مرۆفه پاکه کاندای خو م پيشان ده دم.

(٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩... به نده کانی ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٤ و ٥ و ٦ لهم به شان هه ده مديسان ده خويترپينه وه)

کوردهی چواردهههههه

٦٠

(بهندی حهوت دووپات ده که رتيته وه)

ئوه که سه ی ناوی چاک و ستايشی چاک پۆ ئه و سزاواره.

ئوه که سه ی که بيته رزی دلخوازی مرۆفه کان به وان عه تا ده کات.

ئوه که ده هه زار ديده وانی هه يه... ميتهری توانا به هه موو شت که هوشياره و نه خه له تاو...

کوردهی پانزدهههههه

٦١

ئوه که هه ميشه راوتستاوه... پاسداری بيدار و دليري خاوه ن هه لوتيست که ناوه کان زياد ده کات و له به رانبه ری ژنه فتنی گريان و ناليني خه لک پۆ وشکسالی، بارانی فره وان ده بارتني و گيا و چيمه ن سه وزده کات.

ئوه که پۆ هه ر سه رزه وين ياسای هيناه، ئه و کارزانی نه خه له تاو و هوشيار که هه لپرتراوی به زدانه.

٦٢

ئوه که هه رگيز هينز و توانا به مرۆفی درۆزن و په يمانشکين نادات و هه روا هيچ کاتي مرۆفی درۆزن و

په‌مانشکین له نیۆ جه‌ماوهردا مه‌زن و ریزدار ناکات.

۶۳

ئەو میته‌ر... تۆده‌توانی خۆف و ترس به‌سه‌ر مرۆفی په‌مانشکیندا زال کەیت، تۆده‌توانی له‌ کاتیکدا رقت هه‌لده‌ستت، هیزی بازوو و ته‌وانی لاقه‌کان و بینایی چاوان و ژنه‌وایی گوێچکه له‌ په‌مانشکیتان وه‌رگریته‌وه.

ئەو که‌سه‌ی بیسانی به‌میته‌ر هه‌بیت، هه‌رگیز تیری په‌رران و زه‌خمی نیزه‌ی دوژمنانی لێ ناکه‌وێت... ئەوه‌ خاوه‌نی ده‌هه‌زار دیده‌وان و به‌توانا و ئاگاداری هه‌موو شتی و هه‌رگیز ناخه‌تیت.

کورده‌ی شانزدهه‌م

۶۴

(به‌ندی هه‌وته‌م له‌م به‌شه‌دا دووپات ده‌بیته‌وه)

ئەوه‌ که‌ بۆ په‌واجی دینی راستین، له‌ هه‌موو جیگادا خۆی نواند و نووری خۆی گه‌یانه‌ حه‌وت ولات و پروناکی کردنه‌وه.

۶۵

ئەو له‌ نیوان چالاکه‌کاندا، چالاکترین و له‌ نیوان په‌مانناساندا وه‌فادارترین و، له‌ناو دلیراندا، دلیرترین و له‌ناو بوێژاندا بوێژترین و، له‌ناو فریاده‌ساندا فریاده‌ستینه‌.

ئەوه‌ که‌ په‌وه و گه‌له‌ ده‌به‌خشیت و هه‌روا شارباری و ئەولادی سالح و لێهاتوو و بیه‌رۆزی و کامه‌رانی و راستی ده‌به‌خشیت.

۶۶

ئەوه‌ که‌ خاوه‌نی (ئهرت)ی چاک و (پاره‌ند)ه و سواری عه‌رپابه‌ی تیه‌زه‌وه‌ ده‌بیت و هیزی پیاوانه و (فه‌ری که‌یانی) و هیزی ئاسمانی هه‌تاهه‌تایی و هه‌روا نیرووی (دامووبیشن ئه‌وپه‌مه‌ن) و هیزی (فه‌روهه‌هه‌ر)ی پاکدینه‌کان و هیزی (فه‌روهه‌هه‌ر)ی ئه‌وه‌ی مه‌زدا په‌رستانی پاکدین کۆی کرده‌وه‌ هه‌موویان یاری و یاوه‌ری ئه‌ده‌ن.

کورده‌ی هه‌قده‌هه‌م

۶۷

ئەوه‌ که‌ به‌سواری عه‌رپابه‌ی به‌هه‌شتی خۆی که‌ خاوه‌نی چه‌رخه‌ به‌رزه له‌ ولاتی (ئهرزه‌هی) په‌وه‌ روو ده‌کاته‌ ولاتی (خونیره‌س) و له‌ هیزی زه‌مان و فه‌ری ئافه‌ریده‌ی مه‌زدا و سه‌رکه‌وتنی خوێتیته‌روای ئه‌هورا به‌رخورداره‌.

۶۸

عه‌رپابه‌ی میته‌ر به‌هۆی (ئهرت)ی چاک و بلێندپایه‌گا ده‌گه‌ریت دینی (مه‌زدا) رێگای بۆ میته‌ر کرده‌وه‌

و رچه‌ی بۆ شکاند تا ئەو نووری سپی و به‌هه‌شتی و دره‌وشاوه‌ که‌ پاک و بێ سێبه‌ر و هۆشیاره‌ بتوانی به‌ئاسووده‌گی رێگای خۆی بگریته‌ به‌ر.

ئەسپه‌کانی میته‌ر له‌ پانایی ئاسمانه‌کاندا به‌هه‌لفرین ده‌کونه‌ گه‌ران (دامووبیشن ئه‌وپه‌مه‌ن) هه‌میشه‌ ده‌ربه‌نده‌کان و رێگاکانی میته‌ر ئاماده‌ ده‌کات و دیوه‌کان و درۆ په‌رستانی (وه‌رینه) تووشی هه‌راسانی و وه‌حشه‌ت ده‌بن.

۶۹

ئەکات ئیمه‌ خۆمان دوچاری شه‌ری میته‌ر بکه‌ین و له‌ خۆمانی (توره‌که‌ین) چونکه‌ ئەو ده‌توانی له‌ به‌رانبه‌ر هه‌ریفدا هه‌زار فیئل و فه‌ن بخاته‌ کار و ده‌هه‌زار دیده‌وانی هه‌یه و ئەوه (میته‌ر)ی توانا له‌ هه‌موو شت ئاگاداره و به‌هیچ له‌ونێ ناخه‌تیت.

کورده‌ی هه‌ژدهه‌م

۷۰

(به‌ندی هه‌وته‌م له‌م به‌شه‌دا دووپات ده‌بیته‌وه)

ئەوه‌ که‌ (به‌هه‌رام) خوێتیته‌روای ئه‌هورا، وه‌کو په‌کانه‌ی دیان تیه‌ز که‌ له‌ خۆی به‌ره‌وانی ده‌کات له‌ پێشیه‌وه‌ ده‌روات، ئەو وه‌کو به‌رکه‌ی به‌چنگالی تیه‌زه‌وه‌ ده‌توانی به‌یه‌ک زه‌خم هه‌ریفی خۆی له‌ پا بخات، په‌کانه‌ی توره‌ و جه‌نگاوه‌ر که‌ هه‌یچ که‌س ناتوانی نزیکی بکات و دارای سه‌روچاوی خاڵ خاڵ و پای ئاسن و چنگالی له‌ ئاسنه و هه‌روا کلک و چه‌ناکه و سه‌مه‌کانی له‌ ئاسنی تیه‌زن.

۷۱

له‌ هه‌لاتن و غاردا که‌س ناتوانی به‌رێ که‌وێت و خاوه‌نی رقه‌ و پالنه‌وانیکه‌ به‌شیه‌وی پیاوانه له‌ مه‌یدانی په‌رمدا دوژمن له‌ عه‌رز ده‌دات، که‌چی په‌شتا بروای به‌وه‌ نیبه‌ هه‌ریفی کوشتیه‌ت له‌ به‌ر ئەوه‌، هه‌مدیسان زه‌خمی تری لێ ده‌دات مۆخی سه‌ری و مۆغه‌ره‌ی پشتی ده‌شکێتی. مه‌غزی سه‌ر که‌ سه‌رچاوه‌ی هیزی ژبانه‌.

۷۲

پاش ئەوه‌ (به‌هه‌رام) په‌یکه‌ری په‌مانشکینه‌کان هه‌لده‌دریت و پێشه‌کان و قه‌ژ و میشک و خوێنی تیه‌کلاو ده‌کات و هه‌لیان ده‌ریتیت.

کورده‌ی نۆزدهه‌م

۷۳

(به‌ندی هه‌فته‌م لێره‌دا دووپات ده‌بیته‌وه)

ئەوه‌ که‌ ده‌سته‌کانی به‌ره‌و ئاسمان به‌رز ده‌کاته‌وه‌ و به‌بیری پاک و په‌وانی شاد و ده‌نگی به‌رز ده‌بیته‌یت.

ئەى (ئەھورامەزدا) (ئەسپەندمىنو) ئەى خولقېنەرى جىھانى خاكى... ئەى پاك.

۷۴

(بەندى پەنجا و پەنج لېرەدا دووپات دەبىتتەوہ)

۷۵

ئىمە خوازىارى ئەوہىن پشتىوانى ولاتى تۆ بىن. ئىمە نامانەوېت لە مائبات و گوند و شار و ولاتى خۆمان جىا بىنەوہ، كەوايە با (مىتەر) خاوەنى بازووى بەھىز بىتتە پاسدارى مە و لە شەرى دوزمانان بمان پارىتت.

۷۶

تۆى كە بەر نىگارى دوزمنى رق ئەستور و مرۆقى بىرچەوت دەبىتتەوہ و نابوودى دەكەيت. تۆى كە قاتلەكانى مرۆقى پاك و بى تاوان بەسزاي خۆيان دەگەبىتتە... ھەر تۆى فرىادپەسى بەتواناي حاجەتمندان... تۆى خاوەنى ئەسپ و عەرپابەى جوان.

۷۷

ئەى مىتەر... ئىمە داواى يارمەتت لى دەكەين. دەى با بگەى بەھانامان، تا ئىمەيش بەپىشكەشكردى (زور) فرەوان و چاك بۆ رەزامەندى تۆ دەكۆشەن بەلكو لە سىبەرى حىمايەتى تۆدا بتوانىن لە مائەكانى خۆماندا بەبى گەزەند و بەئاسايشەوہ بژىن.

۷۸

ھەرتۆى كە پارىزەرى نىشتمانى ئەوئىش لە كاتىكدا، ئىمە بتوانىن مىتەر خاوەنى دەشتەكانى پانوبەرىن لە خۆمان رازى بگەين تۆ دەبىتتە پارىزەرى نىشتمان و ولاتى دوزماننىش كاول و خاپوور دەكەيت. ئەز، لېرەدا داواى يارمەتت لى دەكەم، ئەى مىتەرى بەھىز و بەتوانا، تۆ لە ھەموو كات و لە ھەموو شوتىندا سزاوارى ستائىشى و لايەقى نىياشى... ئەى سەرورەرى خاوەن شكۆ و مەزنى ئەم نىشتمانە... دەى با بگەيتە ھانامان و يارمەتيمان بەدەيت.

۷۹

كوردەى بىستەم

ئەوہى كە لە (رەشن) مالى وەرگرت... ئەوہى كە (رەشن) بۆ ھاوئىشىنى و ھاوتاي ھەمىشەى خۆى مالى پىداوہ.

۸۰

ئەى مىتەر... تۆ نىگاھبان و چاودىرى مالىتى، تۆ راگرى ئەو كەسەى درۆنەكات، تۆ پاسدارى بنەمالە و پشتىوانى ئەو كەسانەى كە لە درۆ خۆ لاددەن.

ئەز، لە سىبەرى نوورى سەرورەرىكى وىنەى تۆدا، باشترىن ھاوئىشىنى و سەرکەوتنى ئەھورابىم دەست

دەكەوېت. سەرئەنجام، تاقمى پەيمانشكىنان لە گۆرەپانى داوہرى ئەھورادا لە خاك و خۆل دەگەوزىن.

كوردەى بىست و يەكەم

۸۱

(بەندى ھەوت و ھەفتا و نۆ لەم كاتەدا بۆ جارىكى تر دەخوئىنەوہ)

۸۲

ئەوہ كە (ئەھورامەزدا) ھەزار چەشنە چالاكى پىداوہ و دە ھەزار چاوى بۆ تەماشاكردن پى بەخشىوہ و لە سىبەرى ئەو چالاكىيانە و ئەو چاوانەيە كە دەتوانى پەيمانشكىنان بخاتە ژىر سەرنج و ھەر ئەو نىعمەتانەى (ئەھورا) بە (مىتەر) بەخشىوہ، بۆ كەس ناخلەتت چونكە دە ھەزار كەس دىدەوانى ھەيە و بەسەر ھەموو شتىكدا زال و ئاگادار و بىنايە.

كوردەى بىست و دووہم

۸۳

ئەوہ كە شەھرىارى ولات، لە رووى راستىبەوہ، دەستەكانى خۆى ھەلئىناوہ و لىتى دەپارىتتەوہ بۆ يارمەتى.

ئەوہ كە شارەوان، لە رووى راستىبەوہ، دەستەكانى بەرز كرۆتەوہ داواى يارمەتى لى دەكات.

۸۴

ئەوہ كە سىكە (خاوەنى گوند) دەستەكانى بۆ لاي ئەو ھەلئىناوہ و لىتى دەپارىتتەوہ و داواى يارمەتى دەكات.

ئەوہ كە (خاوەن مال) لە رووى راستىبەوہ دەستەكانى بەرەولاي ئەو ھەلئىناوہ و داواى يارمەتى لى دەكات.

لە ھەر لا كە دوو كەس بۆ پشتىوانى يەك ھەلسن، لە رووى راستىبەوہ دەستەكانىيان بەرەو (مىتەر) بەرز بگەنەوہ و داواى يارمەتى بگەن.

لە ھەر لا كە مافى ھەزارىكى بەرپەوى ئابىنى راستى لەژىر پىن خرابىت و ئەوئىش لە رووى راستىبەوہ دەستەكانى بەرز بگاتەوہ و داواى يارمەتى بگات لە مىتەر.

۸۵

ئەوہى سكالاي ھەيە، پەنا بەرئىتتە بەر ئەو. ئەگەر بەدەنگى بەرز نىياش بگات و دوعا و نزا بخوئىتتەوہ، ئاوازى دەگاتە لاي ئەستىردەكانى ژىر عەرز و لە دەورادەورى زەوئىن دەئالئىت و لە ھەوت ولاتى سەر عەرزدا بلاو دەبىتتەوہ.

۸۶

ھەروان چوارپاكان يا گايىك كە دزرا بىت و لە رەوہى خۆى دوور خرابىتتەوہ، داواى يارمەتى لە مىتەر

كهى (ميټهر)ى دلاور، خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين، بهشوين ئيممهدا تاو دهدات و پهوى گاگهل
پزگار دهكات؟

كهى (ميټهر) ئيمه پزگار دهكات و له دست مالباى درو نهجاتمان دهدات و ديسانهكه دهمان
گهړينېتهوه يو ناو بڼه مالئى راستان؟

۸۷

(ميټهر) خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين له ههر كهس رازى بيت بهزوتيرين كات دهگاته ئيمداد و
پزگارى دهكات. بهلام نهوى كه دلئى ميټهرى نازار داوه، له ههر مهقام و پهدهدا بيت بهر غهزه بى
دهكهويت و تولئى لى دهكاتوه و مال و گوند و شار و ولات و دهزگاي پادشاهى نهو خاپوور دهكات.

كوردهى بيست و سېهم

۸۸

(هوم) نهوى هيز و دهرمان ده بهخشيت... نهو فرمانه وای دلوقان و دلرفينه، بهو چاوه زهرانهى
لهسهر دوندى چىباى (هوكهر) كه بهرترين لوتكهى كهژى (ههرهبيتى) به (بهرسه م) و (زور) و گوتارى
راست و بيخهوشى هينابو و پيشكهشى كرد به (ميټهر).

۸۹

نهوه كه (نههورامهزدا)ى پاك، نهوى له ژمارهى (زهوت)^(۱) دا هينابه حيساب، تا بهسهدا و ناوازي
بوليند (يه سنا) بهونېتهوه و ستايش بكات.

نهو، بهوينهى (زهوت) كه چالاكانه ستايشى (مهزدا) دهكات و (يه سنا) دهونېتهوه بهدنگى بهرز
بهستايشى (نهورا) و ئيمشاسپه ندان مهشغوله و دنگى خوئى دهگه ينيته نوورگهى ژيرين و نهو ناوازه
بهدهوراده و زويندا دهگه رپيت و له حهوت ولاتى سهر عهزدا بلاو دهبيتتهوه.

۹۰

نهو كهسهى كه بهوينهى يه كه م (هاوه نان)^(۲) شهريه تى (هوم) و نهستيرهى نيشاندارى مينه وى
لهسهر دوندى چىباى (ههرهبيتى) پيشكهشى كرد. (نههورامهزدا) بهو شهريه تهى كه بهجوانى ناويتته
كرابوو، نافه رينى وت و ئيمشاسپه نديش نافه رينيان دووپات كردهوه و خوژ، واته خاوهنى چاره واکانى
به تاو و توندره و له دووره وه، موژدهى ستايشى پيدا.

(۱) (زهوت) ده توانين وهكو زابت يان كاربه دست معنای بکهين و يهكئ لهو موبه دانهى بووه كه له ناورگادا
مهراسمى ئيجرا كردهوه.

(۲) (هاوه نان) مهزنترين پيشه وای دروستكهرى (هوم) بووه و ده توانين به ناوى بهرپرسى (هاوه نهودهسته) ناوى
بهرين كه هومميان كوتاوه. ع.ف.

۹۱

سلاو بو تو نهى (ميټهر) خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين... نهى (ميټهر) نهى خاوهنى ههزار گوتچكه
و ده ههزار چاو، ههر توئى سزاوارى ستايش و لايهقى نيابيش له نيو بڼه مالئى مروفا يه تيدا.

نهى خوئى به حالئى نهو مرؤقهى كه بهراستى نيابيش تو بكات و، له حالتيكدا، پووشى له دستى
گرتووه و بهدهستىكى تر (بهرسه م) و نهوجار شيرى خاوين و هاوه نهى هيناهه بهدهستى پاك و شوژواه و
هاوهن و دهستهى شوژراوه و خاوين و (بهرسه م)ى بلاو كردهوه تهوه و له گهل (هوم) نامادهى دهكات و
سرودى (نهوه نهو بيريه) دهخونيتت.

۹۲

(نههورامهزدا)ى پاك و (بههمه ن) و (نوردى بههشت) و (شاربوهر) و (سپه ندرمز) و (خورداد) و
(نهورداد) هه موويان، روويان كرده نه م ئايينه و بهدروستى مليون لى ناوه (نههورامهزدا)ى چاك و پاك
بهفهرمان و دهستورى دين، سهروهرى مرؤقهكانى له بههشتدا، بهميټهرداوه تا نهو له ناو هه موو
خولقاوه كاندا فرمانه وای لهش و گيان بى و بهچاكى و لياقه تهوه وهكو باشترينى خولقيتراوه كان بيت.

۹۳

دهى باواين كه تو، نهى ميټهر، خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين له ههر دوو زهمانى ژباندا، په نامان
بدهيت چ له ژيانى جيهانى خاكى و چ له ژيانى جيهانى بى برانه وهدا.

بمان پاريزه له گه زهندي دروپه رست و دپوى رق و توورده بى، له دهسته، له شكرهكانى دروپه رست كه
دروهوشى خويناوى هه لدهدن و له هيرش هينانى دپوى رق و توورده بى و نهو هيرشهى كه قينى فيله بازي
(ويزاتو)^(۱) واته نهو خولقيتراوى نههره مين بهرپاي دهكات.

۹۴

دهى با واين كه تو نهى ميټهر، خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين هيز و توانا بدهيت به چاره ويگانمان و
لهشى خويمان ساخ كه يت تاكو بتوانين دوژمنه كانمان له دووره وه بناسين و له بهرانبهرى هيرشى واندا له
خومان بهرپوانى بکهين و كهژهوان و بير چهوتهكانى رق نهستور به يهك زخم تيك بشكينين.

كوردهى بيست و چوارم

۹۵

(بهندى حهوتهم له م بهشه دا دووپات دهبيتتهوه)

نهوى كه له پاش داچوونى خوږ بهدروونى زويندا دپته دهر و دوو گووشهى نه م عهزى (گردوپان)^(۲)
و دووره قهراخ دهساويتتهوه و ههرچى كه له ناو زهوين و ئاسماندا هه يه، سهرنج دهدات و دهيان بييتت.

(۱) vidatu: دپوى مهرگ و هاوكارى (aesma) يه.

(۲) بهراستى جيتگاي سهرسوږمانه كه له زانستى نه مړوى جيهاندا ناوى گاليله، به ناوى كاشفى گردبوونى زهوين
سهبت كراوه، كه چى نهويستا له ههزاران سال بهر له ودا، چونايه تى شكلى زهوينى پيشان داوه: نه م جيتگاي
سهره نجه و بهسهراحت نووسيو به تى زهوين گرد و پانه. ع.ف.

گورزه‌یه‌کی سهد گری و سهد تیغه له دهست ده‌گریت و دهی هاویژیت بۆ ره‌قیبه‌کان و دهیان خات. ئەو گورزه له (ئاسنی) دارپژراوی زهرد و زێری ئاویته و رهق دروستکراوه و قایمترین و چاکترین که‌ره‌سه‌ی جه‌نگه بۆ سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر دوژمندا. (۱)

ئەهریمه‌نی سی‌یاچاره و به‌دکاره له به‌رانبه‌ر ئەودا تووشی په‌ژاره و هه‌راس ده‌بیت. (بوشاسب)‌ی ده‌ستدریژ له به‌رانبه‌ریدا وه‌حشه‌ت ده‌کات... نه‌ک هه‌ر ئەو به‌ل‌کو، ته‌واوی دیوه‌کان چ ئەوانه‌ی دیارن یان ئەوانه‌ی خۆیان ده‌شارده‌وه و درۆپه‌رستانی (وه‌رینه) له به‌رانبه‌ر ویدا ده‌که‌ونه هه‌راس.

نه‌که‌ین ئیمه‌ومانان خۆمان تووشی شه‌ر بکه‌ین له‌گه‌ڵ میه‌ری خاوه‌ن ده‌شته‌کاندا. ئە‌ی (میهر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی گه‌وره... نه‌که‌یت لی‌مان تووره‌ بی و زه‌خمدارمان بکه‌یت چونکه‌ تو به‌هێزترین و چالاکترین و توندترین و سه‌رکه‌وتوو‌ترین ئیزه‌دانی که له دونیادا خۆت پیشان ده‌ده‌یت... ئە‌ی میهر... ئە‌ی خاوه‌نی ده‌شته‌کانی گه‌وره.

کور ده‌ی بیست و په‌نجوم

(به‌ندی هه‌وته‌م دووپات ده‌بیته‌وه) ئە‌وه‌ی که هه‌موو دیوه‌کانی داشارراو و درۆپه‌رستانی (وه‌رینه) له‌به‌رانبه‌ریدا ده‌ترسن، ئە‌و سه‌روه‌ری و لات، ئە‌و میهر، خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، به‌سواری له‌لای راستی ئە‌م زه‌وینه‌ گرد و دووره قه‌راخدا دیته‌ ده‌رۆ.

به‌لای راستیدا (سرووش)‌ی نیک و پاک سوار بووه و به‌لای چه‌پیدا (ره‌شه‌ن)‌ی پیکه‌وته و بالا به‌رز سواره و به‌ده‌وریاندا له هه‌ر لاو و فریشته‌کان و ئاوه‌کان و گیاه و فره‌وه‌هه‌ره‌کانی پاک له جه‌ولاندان.

میهر، دلێر و خاوه‌ن شکۆ، به‌هاو‌رپه‌ه‌کانی خۆی پێشکه‌ش ده‌کات تیرێ بچووک به‌ئه‌ندازه‌ی په‌لی شه‌هین و پازاوه.

چون میهر به‌سواری ده‌گاته سه‌ره‌زوه‌ینی په‌یمان‌شکینه‌کان، سه‌ره‌تا گورز ده‌خات بۆ ئە‌سه‌په‌کان و پیاوه‌کان و تووشی هه‌راسیان ده‌کات و ئە‌مجار ئە‌سه‌په‌کان و پیاوه‌کان له پێ ده‌خات و مه‌رگیان به‌نه‌سیب ده‌کات.

(۱) شی‌سوازی تاوانده‌وه‌ی به‌ردی ئاسن (زه‌وب ناهه‌ن) و تیکه‌ل‌کردنی ئاسنی زه‌رد (برنج) له‌گه‌ڵ (زێری: ئالتون)‌دا پیشانده‌ری سه‌نعه‌تی دروستکردنی که‌ره‌سه‌ی شه‌ر له چاخی زه‌رده‌شتدا بووه. ع.ف.

کور ده‌ی بیست و شه‌شهم

(به‌ندی هه‌وته‌م دووپات ده‌که‌نه‌وه.)

ئە‌وه‌ی که به‌سواری ئە‌سه‌پی سه‌پی، نێزه‌ی سه‌رتیژ به‌چێوی به‌رز و تیری دووره‌هاویژی له‌ده‌سته، ئە‌و په‌ل و پاله‌وانی جه‌نگاوه‌ر و چالاک.

ئە‌وه که ئە‌هه‌را ئە‌وی بۆ نیگا‌هه‌بانی و پاسداری و بیه‌رۆزی مرۆف داناه، ئە‌و که پاسدار و دیده‌وانی چاک ژبانی جه‌ماوه‌ره، ئە‌وه که هه‌رگیز خه‌وی لێ ناکه‌ویت و به‌دلێکی زیندوو، بووه‌ته نیگا‌هه‌بانی خولقی‌نراوه‌کانی (مه‌زدا) و له‌سه‌ر په‌یمانی خۆی راوی‌ستاه.

کور ده‌ی بیست و هه‌وته‌م

(به‌ندی هه‌وته‌م دووپات ده‌بیته‌وه)

ئە‌وه که بازوه‌کانی هه‌ره بلیندن و په‌یمان‌شکینه‌کان ئە‌گه‌ر بشگه‌نه هیندستان یان له رۆژئاوای جیهان ده‌یان له لی‌واری رووباری (ئه‌ده‌نگ) یا له‌ناو دلێ عه‌رزدا، په‌یدا ده‌کات و ده‌یان کوژیت.

میهر، به‌و بازوه‌ بولیندانه، ده‌چیته شه‌ری ئە‌و په‌سته‌ی که له رێگای راست لایداوه یان ئە‌و ده‌روون ره‌شه‌ی که له‌به‌ر خۆیه‌وه وا ده‌زانیت، میهر کوپه‌ر بووه و له کرده‌وه‌ی خرابی من ئاگادارنیه‌... گرفتاری ده‌کات و به‌سزای خۆی ده‌گه‌پینت.

ئە‌ز له ده‌روونی خۆمدا وا بیه‌ر ده‌که‌مه‌وه. له هه‌موو جیهاندا که‌س نییه‌ بتوانی هاوتایی ئە‌ندیشه‌ی چاکی (میهر) بکات و له به‌رانبه‌ریدا به‌د ئە‌ندیشه‌ی بکات. له هه‌موو جیهاندا که‌س نییه‌ وه‌کو (میهر) خاوه‌نی وتاری مینه‌وی بیت و له به‌رانبه‌ریدا به‌دگوتاری بکات.

که‌س نییه‌ له جیهاندا بتوانی وه‌کو میهر خاوه‌نی کرداری چاک بی و له به‌رانبه‌ریدا به‌دکرداری بکات.

له هه‌موو جیهاندا که‌س نییه‌ وه‌کو میه‌ری مینه‌وی خاوه‌نی گو‌تیچکه‌ی ژنه‌وای ئاراسته به‌هه‌زار کارزانی بیت و له هێزی ژنه‌وایی به‌هه‌دار بیت.

هه‌ر که‌س درۆ بیژیت (میهر) ئاگای لێبه‌تی و ده‌بینه‌ی و هه‌نگاو هه‌ل‌ده‌گریت به‌ره‌و پێش، میه‌ری توانا، به‌ره‌و پێش ده‌پوات به‌سه‌رنج و تماشای رووناک و جوان و به‌چاوه تیرینه‌کانی به‌ره‌وکه‌پان تا که‌پانی دنیا دووربێن ده‌خات.

ثایینی) دروستیان کردووه بخواتهوه و کاری بکات که میهر خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین بهستایشی خوی خوشحال و شاد بکات تا بتوانی رهوانی نارام بیت.

۱۲۱

زهدشت له ئەهورامهزدای پرسیار کرد:

ئە (ئەهورامهزدا)

مرۆقی پاکدین چۆن دەبی لهو (زور)ه‌ی چاک ئایینی دروستی کردهوه، بخواتهوه و کاریکی وا بکات میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین که ئەو پیاوه ستایشی کردهوه شادومان و رازی بیت؟

۱۲۲

(ئەهورامهزدا) گوتی:

دەبی له‌سه‌ری کاتدا سی شهو و سی رۆژ له‌شی خویان بشۆرن و له‌سزای تاوانه‌کاندا ۳۰ زهره‌ی قه‌مچی له‌خویان بدەن. بۆ ستایش و نیایشی میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین دەبی له‌کاتی خویدا دووشه‌و و دوو رۆژ له‌شی خوی بشۆریت و له‌پاداشی تاوانه‌کاندا بیست زهره‌تی قه‌مچی بدەن له‌خویان، که‌سی که بۆ هۆنینه‌وه‌ی (سته‌وت یه‌سنا) و (ویسپرد) شایسته‌ و سزاوار نه‌بیت، مافی ئەوه‌ی نییه‌ بۆ خوشحالی میهر (زور) بخواته‌وه.

(به‌ندی ۶، ۵، ۴، له‌م به‌شه‌دا ده‌خوتیته‌وه.)

کورده‌ی سی و یه‌ک

۱۲۳

(به‌ندی جهوت دوویات ده‌بیتته‌وه.)

ئەوه‌ که (ئەهورامه‌زدا) له‌ (گه‌رزهمان)^(۱)ی نوورانیدا ستایشی کرد.

۱۲۴

بازووه‌کانی میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین، که بۆ نیگاهبانی پاکدینان ئاوه‌لایه، له‌ (گه‌رزهمان)ی نوورانی دینه‌خوار میهر واته‌ چه‌رخینه‌ری عه‌رپابه‌ی رازاوه‌ و جوان که به‌زیر و زیو و جهواهییری گران رازاوه‌ته‌وه.

۱۲۵

ئەم گه‌ردوونه‌ (عه‌رپابه‌) به‌هۆی چوار چاره‌وای سپی و نه‌مر که خواردنی ئەوان له‌ ئاو و له‌وه‌ری به‌هه‌شته، راده‌کیشریت.

نالی پای به‌رۆیان زیرین (ئالتسون) و نالی پای دوایان له‌ زیو (نوقره‌)یه و هه‌مسوویان لغاوی چه‌نگداریان هه‌یه‌ له‌ ئاسنی گرانقیمه‌ت و به‌و شتیه‌ ئه‌سه‌په‌کان له‌کن یه‌ک راوه‌ستاوین.

(۱) گه‌رزهمان: Carzaman: به‌رزترین جیگای خودا: عه‌رشێ ئه‌علا.

۱۲۶

لای راسته‌وه (ره‌شمن) پاک و دادگه‌ر که باشترین پشتیوانه‌ ئه‌سپی غارداوه‌ و لای چه‌پ (چیستا)ی دروستکردار، واته‌ ئەوه‌ی هینهری پیشکەشی (زور)ه‌ و جلویه‌رگی سپی له‌به‌ردایه‌ و له‌گه‌ل (ئه‌ویه‌مهن) چاره‌وایان تاوداوه‌.

۱۲۷

(دامووییشت ئه‌ویه‌مهن) دلیر، سواربووه‌ و به‌وینه‌ی بره‌کی ددان تیش که له‌ خوی به‌ره‌وانی ده‌کات، دیته‌ده‌ر ئەو یه‌کانه‌یه‌کی نیره‌ و به‌چنگالی تیشی خویه‌وه، که ره‌قیب به‌یه‌ک زهره‌ت ده‌خاته‌ کامی مه‌رگ و نه‌مان بره‌ه‌کیکی رقاوی و تووره‌ که نزیک بوونه‌وه‌ له‌و دژواره‌ و، رواله‌تی خال خاله‌ و دلاوه‌ر و چالاک و سوارچاکه‌ له‌ پشت سه‌ریه‌وه (میهر) و (نازه‌ر) و (فه‌ری)ی توانای که‌یانی، ئه‌سپی خویان غار ده‌دەن.

۱۲۸

له‌نیو گه‌ردوونه‌ی میهردا که خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرینه، یه‌ک هه‌زار که‌مانی خوشساخت دانراوه‌ که زۆریه‌ی ئەم که‌مانانه‌ زیدارن به‌زیه‌ی گاواسن که به‌هیزی بیر و ئەندیشه‌ به‌ره‌و سه‌ری دتیه‌کان ده‌هاوێژریت.

۱۲۹

له‌ گه‌ردوونه‌ی میهردا هه‌زار تیر له‌ په‌ری که‌رکه‌س دانراوه‌ که به‌ئیسکی زیرین و کونکراو رازاونه‌ته‌وه‌ و زۆریه‌یان له‌ ئاسن سازکراوین.

ئەم تیرانه‌ به‌هیزی ئەندیشه‌ ده‌فرین و به‌ره‌و سه‌ر دتیه‌کان ده‌هاوێژرین.

۱۳۰

له‌ گه‌ردوونه‌ی میهردا، یه‌ک هه‌زار نیره‌ی تیش و خوشساخت دانراوه‌ که به‌هیزی پروا و ئەندیشه‌ به‌ره‌و که‌له‌ی دتیه‌کان ده‌بهاوێژن.

له‌ عه‌رپابه‌ی میهردا، یه‌ک هه‌زار ته‌وه‌رزینی دوو تیغه‌ی خوشساخت دانراوه‌ که به‌په‌له‌ و هیزی ئەندیشه‌ به‌ره‌و که‌له‌سه‌ری دتیه‌کان، ده‌هاوێژرین.

۱۳۱

له‌ گه‌ردوونه‌ی میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین، یه‌ک هه‌زار خنجیتری دوو سه‌ر و خوشساخت دانراوه‌ که به‌خیرایی ئەندیشه‌ ده‌په‌ریت و به‌ره‌و که‌له‌ی دتیه‌کان پر تاوده‌کریین.

له‌ گه‌ردوونه‌ی میهری خاوه‌ن ده‌شته‌کاندا، یه‌ک هه‌زار (گورزی) ئاسن و خوشساخت هه‌یه‌ که به‌خیرایی و سورعه‌تی هیزی ئەندیشه‌ ده‌په‌رین و به‌ره‌و که‌له‌سه‌ری دتیه‌کان ده‌بهاوێژن.

له عه‌رپراهی میه‌ری خاوه‌ن ده‌شته‌کانی گه‌وره، گورزیک‌کی سووک پرتاوه و خو‌شده‌ست دانراوه و سه‌د گری و یه‌ک سه‌د تیغه‌ی هه‌یه که میه‌ر ئه‌وه به‌ره‌و په‌قیبان و ناحه‌زان نیشانه‌گیری ده‌کات و هه‌موویان له پا ده‌خات.

ئهم گورزه به‌ئاسنی زه‌رد دارپه‌ژراوه و به‌زێر جه‌لایان داوه و قامه‌ترین و سه‌رکه‌وتووترین که‌ره‌سه‌ی جه‌نگه و به‌خه‌یرایی و سورعه‌تی هه‌یزی ئه‌ندیشه‌ ده‌په‌ریت و به‌ره‌و سه‌ر و که‌لله‌ی دپه‌ه‌کان ده‌هاو‌په‌ژه‌رتین.

می‌ه‌ر، دارای ده‌شته‌ مه‌زنه‌کان، له پاش کوشتنی دپه‌ه‌کان و تیاره‌دنی په‌یمان‌شکینه‌ن، له سه‌ر لوتکه‌کانی نیشتمانی (ناری زه‌هی) و (سه‌وه‌هی) و (فه‌ره‌ده‌فشو) و (وه‌یدزه‌فشو) و (واوروبرشتی) و (واورجرشتی) و ولاتی نوورانی و دره‌وشاوه‌ی (خه‌وینرس) تیده‌په‌ریت.

ئه‌هرمه‌نی سیاکار و دپوی رق له دلێ فیله‌باز (بو‌شاسب) ده‌ستدریژ به‌په‌راستی تووشی هه‌راس ده‌بن. هه‌موو دپه‌ه‌کان و درۆپه‌رستانی (وه‌رینه) تووشی وه‌حشه‌ت ده‌بن.

(به‌نده‌کانی ۹۸ و ۴ و ۶ و ۱۰ لیره‌دا ده‌خوینرته‌وه.)

کورده‌ی سی و دوو

به‌ندی حه‌وت دووپات ده‌کرته‌وه.

ئوه‌وه که چاره‌واکانی سپی ره‌نگ، عه‌رپراهه‌که‌ی راده‌کیشن، ئه‌وه‌وه که گه‌ردوونه‌که‌ی به‌چه‌رخ‌ی زێرین و به‌رده‌کانی دره‌وشاوه‌ی قه‌لماسکه‌وه‌ دپه‌ته جه‌ولان و په‌شکه‌شی (زور) ده‌گه‌په‌ننه‌ت جابه‌گای میه‌ر.

(ئه‌هورامه‌زدا) سه‌باره‌ت به‌و مرۆقه‌ په‌شگامه‌ی که (زه‌وت)ی پاک له نیوان خه‌لکی خاوه‌ن ئه‌زموون و لپه‌هاتوو و پایه‌به‌ندی گوته‌ی ئه‌به‌دیدا قه‌بوولی کردوو و (به‌سه‌م)ی بلاوکرده‌ته‌وه و به‌یادی میه‌ر بۆ ئه‌و نوێ ده‌کات، ئاوا ده‌لێت. خو‌ش به‌حالی ئه‌م په‌پاوه‌ پاکه و په‌شگامه، ئه‌ی زه‌رده‌شتی پاک، ئه‌گه‌ر ئه‌و مرۆقه‌ په‌شگامه بۆ خو‌شحالی په‌وانی (می‌ه‌ر) ئه‌بتاعه‌ی فه‌رمانی بکات و خواسته‌کانی به‌راوه‌رد بکا، ئه‌تر (می‌ه‌ر) یه‌ک راست و سه‌ره‌خۆ له‌مالی ئه‌و داده‌به‌زیت.

(ئه‌هورامه‌زدا) سه‌باره‌ت به‌و مرۆقه‌ی که (زه‌وت)ی ناپاکی له نیوان خه‌لکی نه‌زان و بی‌عه‌لاقه به

وتاری ئه‌به‌دی هه‌له‌بژارده ئه‌گه‌رچی (به‌سه‌م)ی فه‌روانی هه‌یناوه و تا دره‌نگان یه‌سنا به‌هۆننه‌توه ده‌لێت:
ئه‌ی زه‌رده‌شتی پاک... به‌دا به‌حالی ئاوا مرۆقی‌ک.

ئوه‌وه‌سه‌ی که (مه‌زدا) و (ئیمشاسپه‌ندان) و (می‌ه‌ر) دارای ده‌شته‌کانی پان و به‌رین و (دات) (۱) و (ئه‌رشتاد) (۲) و (ره‌شه‌ن) (۳) فه‌روان که په‌رومایه‌ی شانازی جیهان به‌که‌م بژمی‌رته‌ت... (ئه‌هورامه‌زدا) و (ئیمشاسپه‌ندان) و (می‌ه‌ر) خو‌ش‌نوود ناکات.

(به‌ندی حه‌وت دووپات ده‌که‌نه‌وه.)

ئه‌ی سپه‌ته‌مان،

ئه‌ز، می‌ه‌ر، یه‌که‌مین خو‌لقه‌تیرای چاک و دلیری مینه‌وی، ئه‌و یه‌که‌جار می‌ه‌ره‌بانی بی‌هاوتا، ئه‌و پایه به‌رزه به‌هه‌یز و دل‌اوه‌ره، ئه‌و قاره‌مانی جه‌نگاوه‌ری لپه‌هاتوو، ستایش ده‌که‌م.

ئوه‌وه، سه‌رکه‌وته که هه‌میشه جه‌نگه‌ی چاک دروستکراوه له‌گه‌ل خۆی حه‌مل ده‌کات و له قوولایی تاریکیدا بۆ که‌س ناخه‌لته‌تیت چونکه ئه‌و له هه‌موو که‌س زۆردارتره و دلیرترینی دلیرانه و زانترین به‌خشه‌نده‌یه.

ئوه‌وه سه‌رکه‌وتوو که (فه‌ر)ی ئه‌به‌دی تابه‌تی خۆبه‌تی و هه‌زار گو‌تچکه و ده‌هه‌زار دیده‌وانی هه‌یه و ئه‌وه (می‌ه‌ر)ی زانا و به‌هه‌یزی نه‌خه‌له‌تینراوه.

(به‌ندی ۴ و ۶ و ۱۰ له‌م به‌شه‌دا ده‌خوینرته‌وه.)

ئوه‌وه، ئه‌به‌دی به‌توانا و زۆردار و پاک تینه‌ت که له کازیوه‌ی به‌باندا به‌وینه‌ی مانگی نوورانی دپه‌ته‌ده‌ر و ئه‌وه‌ی که شه‌و له په‌رده‌ی په‌شی خۆیدا شارده‌ویه‌ته‌وه، ئه‌م ده‌به‌خاته روو و ناشکرای ده‌کات.

په‌واله‌تی به‌وینه‌ی ئه‌سه‌تیره‌ی تبه‌شته‌ر، ئه‌دره‌وشه‌ت.

ئه‌ی سپه‌ته‌مان،

جوانترین خو‌لقه‌تیراوه‌کانی ئه‌هورا، واته ئه‌وانه‌ی هه‌رگه‌یز له په‌نگای راست لانه‌ده‌ن عه‌رپراهه‌ی (می‌ه‌ر) لیده‌خو‌رن.

(۱) Dat: واته (داد) قانونی ئه‌به‌دی که ئه‌ستایش به‌مه‌عنا‌ی عدل و یاسایه.

(۲) arstat: فرشته‌ی دروستی و راستی و نوینه‌ری رۆژ بێت و شه‌شوم له دینی بپه‌یدا.

(۳) Rhsn: یه‌کێ له فرشته‌کانی هاوکاری میه‌ر.

ئەز، ستایش دەكەم ئەو عەرپراپەى ئاراستە و جوان كە (سپەندمىنو) دروستى كرد و بەئەستىرە پرشنگدارەكان زىنەت دراوه تاكو (مىپەر)ى خاوەن شكۆ تىدا دەنیشیت.

ئەو (مىپەر)ى پالەوان و بەتوانا كە لە ھەموو كردهوەكان ئاگادارە و ھەرگىز ناخەتەتیت و دە ھەزار دىدەوانى ھەيە .

بەندى ٤ و ٦ و ٥ لەم بەشەدا دووپات دەكریتەوہ.

كوردەى سى و پەنجوم

١٤٤

ستایش و سوپاسى (مىپەر) دەكەم كە ئاگادارى دەور تا دەورى ولاتە و چاوى لە ناوەراستى نىشتمانە، مىپەر كە وا بەسەر ولاتەوہ و لەوى دەپروانىتە خوار و ژوور و چوارگۆشەى ولات ستایش دەكەم و ئەو ئاگادارى سنوورەكان و ئەم پەراوپەرى نىشتمانە .

١٤٥

سوپاس بۆ مىپەر و (ئەھورا)ى مەزن كە پاكە و ھەتاهەتايى، ستایش و سوپاس بۆ ئەختەرەكان و مانگ و خۆر و (مىپەر) كە سەرورى سەرتاسەرى ئەم ولاتەيە و ئىمە لە بەرانبەر (بەرسەم)دا ستایشى دەكەين .

بەندى ٤ و ٦ و ٥ لىرەدا دەخوینریتەوہ.

١٤٦

(زەردەشتى) مەزن، لە رووى راستىيەوہ ھەلبىزراوہ، ئەوہ سەرورى مینەوى كە لە خەزىنەى كردارى خویدا، لە كردهوہ چاكەكانى مروث پاسدارى دەكات و لە رۆژى پەسلاندا دەیان ھىنیتە بەردەستى (مەزدا). شارىارى و بەزەبى (مەزدا) بۆ ئەو كەسەيە كە پاسدار و لايانگرى ھەژاران بىن .

سلاو لە (مىپەر) خاوەنى دەشتەكانى پان و بەرىن و سلاو لە (رام) (١) بەشەدرى كىلگەكان . راستى، باشترىن و چاكترىن پاشەكەوت و ماىەى ژيانى باشە، خوشى و چاكي ژيان بۆ كەسىكە راستكردار و خوازىارى چاكترىن راستىيەكان بىت .

شكۆ و فەرپ و لەش ساخى و ھىزى بەدەن و سەرکەوتن و گەيشتنى بەئاواتەكان و سامانى ھىنەرى ھىمنى و رۆلەى پىكەوتوو و تەمەنى درىژ و بەپىژ و بەھەشتى خودايى و رووناكى و ھەموو ئەو نىعمەتە خودا پىداوانەى كە مروث ئارەزوويان دەكات، سزاوار و لايەقى كەسىكە كە لە تەعلیماتى زەردەشتى مەزن پەپرەوى بكات .

(١) Ram: فرشتەى نىگاھبانى رۆژى بىست و يەكەمى مانگە لە دىنى زەردەشتدا .

فهردهردین یهشت

کور دهی یه کم

۱

(ئههورامه زدا) گوتی به (سپیتهمان زهردهشت)

ئهی سپیتهمان

ئهوه به پراستی تو ناگادار ده کم له (فهري) و (هپزي) و يارمه تي و پشتيواني (فرهوه ره كان) و پيت راده گه ينم كه چون (فرهوه ره كان) ي پاك و توانا هاتنه يارمه تي و بوونه پشتيوان.

۲

ئهی زهردهشت

ئهوه به هوي (فهري) و شه و كه تي ئهوانه و هيه كه من ئاسمانه كانم راگرتووه تا له سه ر عه رشه وه به ره و زه وين تيشك بخت و ده وراده وري چه رخی زه ويندا نورر بلا و بكاته وه و به وينه ي ماليك راگيري بكن... ئه و ئاسمانه كه ئه هلي به ههشت هه ليان داوه.

ئاسمانتيكي راويستاو و بي سنورر كه به وينه ي ئاسنيكي تاواوه و نوراني و دره وشاوه، به سه ر سيته مين لايه ي زه ويندا خو ده نوييت.

۳

ئاسمانتي به وينه ي جلويه رگی ئه ستيره نيشاني مينه وي كه (مه زدا) و (ميهر) و (ره شه ن) و (سپه ندارمز) له به ري ده كن... ئاسمانتي كه سه ره تاو پاياني له كه س ديارنييه و نابيرييت.

۴-۸

ئهی زهردهشت

ئهوه به (فهري) و نورري ئهوانه كه من (دويتي روروسور ئانا هيتا) راده گرم ئه و كه له هه موو جيگا دا داوييني خو ي بلا و كر دو وه ته وه و حه كيمي ئيشه كان و نازاره كانه، په رپه وي ديني پيروزي ئه هورايي و دوزمني ديپه كانه.

۹

ئهی زهردهشت

له ساي نورر و فهري ئهوانه و هيه كه ئه ز، عه رزي وه سيعي خولقي تراوي ئه هورام راگرتووه، ئه م زه وينه جوانه ي كه به رز و بلاوه و زور شتي جواني له نامي زي خو ي گرتووه و گياندار و بي گيان و چيا و كه ژ و هه رد و به رد و كاني و ئاو و له وه رگاي فره واني تي دا يه.

۱۰

به سه ر عه رزه وه روياري پر له ئاو فره وانن و بو له وه ري چوار پايان و ژيان و راگرتني ئه ستيره كان و گيانداراني په بجگانه و مرؤفي پاك و سه رزه وينه كاني ئيراني كه له سه ر ئهوانه و گياي هه موو چه شنه

سهوز دهبن.

۱۱

ئهی زهردهشت

ئهوه له سيته ري نورر و فهري ئهوانه كه نوتفه له ره حه مي دا يك راده گرم تا نه مرن و پاش ماوه يي تكي ئيسك و گوشت و مو و ناخون و ده ست و پا و ئه ندامه كاني ده رووني و له شيان بو دروست ده كم و پيروه نديان ده بيت.

۱۲

ئه گه ر (فره وه ره كان) ي تواناي پاكاني يارمه تي مينيان نه دا بيت، چا كتري ن به ني ئا ده م و جانه وه ران لي ره دا بو من به جي نه ده مان و درؤ به قووه ت و به هپزي ده بو و دنياي داده پوشي و درؤ زان و درؤ په رستان ده بوونه فه رمان په واي جيهان.

۱۳

درؤ له نيوان ئاسمان و زه ويندا و له نيوان (سپه ندمينو) و (ئه ننگه ره مينو) سه قام گير ده بو و له و ناوه دا زال ده بو، ئه م جار (ئه ننگه ره مينو) ي سه ركه و توو، له (سپه ندمينو) ي تيكشكا و ده ستي به ده كيشاوؤ.

۱۴

له نورر و شكوي ئهوانه كه كانيا وه كان ده تو قين و ئاو جاري ده بيت و هه ر به هپزي ئهوانه كه له په ناي زه ويندا گيا و ئالف سهوز دهبن و باي قايم دي و هه وه ره كان به ره و سه رچا وه كاني زه وين راده دات تا چا و گه كان وشك نه بن.

۱۵

له شكوي و نورري ئهوانه كه ژنان مندالي ساخ ده زين و نوتفه له ره حه مي ژنان ده گرسيت و ژنان به ئاساني زا يه مان ده كن.

۱۶

له سيته ري فهري و شكوي ئهوانه كه مرؤف، زانا و قسه زان و ليها توو ده بي و ده تواني له كو بوونه وي گشتيدا و ته كاني خو ي بو ئاماده بووان به بيان بكات و تا ئه و راده بچيته پيش كه له كاتي دوان به رانه ر (گي ئوتيمه) (۱) سه ر به رزانه بيته ده ر.

له نورر و فهري ئهوانه كه خو ر ديته ده ر و ريگاي خو ي ده گريته پيش له نورري و فهري ئهوانه كه مانگ ريگاي خو ي ده بيتي له تيشك و فهري ئهوانه كه ئه ستيره كان ديته ده ر و به ريگاي خو ياندا ده رؤن.

(۱) Jaotema: يه كني له ديپه رستان و دژ به زه ردهشت بووه.

فره‌وه‌ره‌کاني پاكاني كه له جه‌نگه دژواره‌كاندا باشتري يار و ياوه‌رن.

ئەي سپيټه‌مان

فره‌وه‌ره‌کاني سه‌ره‌تايي، مامۆستاياني ئاييني راستين و فره‌وه‌ره‌کاني سوشيانتنه نوپکهره‌وه‌کاني جيهان كه يه‌شتا له‌دايك نه‌زاون له نيوان فره‌وه‌ره‌ي پاكاني، به‌هيزتريني ئەوان ديتنه ئەژمار.

ئەي سپيټه‌مان

فره‌وه‌ره‌کاني مرۆقي زيندوو، به‌هيزترن له فره‌وه‌ره‌ي مردوو‌ه‌كان.

ئوه كه له سه‌رانسه‌ري ژياندا به‌چاكي له فره‌وه‌ره‌ي پاكاني پاسداري ده‌كات (ميهر) خاوه‌ني ده‌شته‌كانه و (ئه‌رشتاد) به‌خپوكه‌ري جيهان و زيادكه‌ري گيتي، به‌چاكي نيگاهباني ده‌كات، چ فه‌رمانه‌وه‌ي يه‌ك نيشتمان بيت و چ شارباري ولات، ده‌بيته سه‌رکه‌وتووترين كه‌س.

ئەي سپيټه‌مان

ئهمه‌يه، فه‌ر و هيز و ياري و پشتيواني (فره‌وه‌ره‌کاني) توانا و پيروزي پاكاني كه من به‌راستي توهم له‌وانه ئاگادار كرد و پيم گوتي كه چۆن فره‌وه‌ره‌کاني کارناماي پاكاني هاتنه ياري من و پشتيوانييان كردم.

کورده‌ی دووه‌م

ئهورامه‌زدا به‌سپيټه‌مان زه‌رده‌شتي گوت،

ئەي سپيټه‌مان زه‌رده‌شت!

هه‌ر کاتي له‌م دنيادا چه‌ته و ريگران، هاتنه سه‌ر ريگات و يان له‌گه‌ل ديواندا تووشي شه‌ر هاتي، ئەم (واژه) به‌هيواش بخوتنه... ئەم (واژه) پيروزمه‌ندانه به‌تاوازي بولتيد بخوتنه.

فره‌وه‌ره‌کاني چاک و تواناي پارسايان و پارتيکاران ستايش ده‌کەين و داواي يارمه‌تي ده‌کەين له‌وان.

فره‌وه‌ره‌کاني مال و گوند و شار و ولات ستايش ده‌کەين.

فره‌وه‌ره‌کاني (زه‌رده‌شتۆم) ستايش ده‌کەين.

فره‌وه‌ره‌کاني ئەو پارتيکارانه‌ي كه به‌ر له‌مه بوون ستايش ده‌کەين.

فره‌وه‌ره‌کاني پارتيکاراني ئيستا ستايش ده‌کەين.

فره‌وه‌ره‌کاني پارتيکاراني كه دواي ئەمه ديتن ستايش ده‌کەين.

فره‌وه‌ره‌کاني هه‌موو بنه‌ماله و دودمانه‌کان ستايش ده‌کەين.

فره‌وه‌ره‌کاني هه‌موو مالباته به‌هيز و دودمانه دارا و تواناكان ستايش ده‌کەين.

فره‌وه‌ره‌کاني نيگاهباني ناسمان ستايش ده‌کەين...

فره‌وه‌ره‌کاني نيگاهباني ئاو ستايش ده‌کەين.

فره‌وه‌ره‌کاني نيگاهباني زه‌وين ستايش ده‌کەين.

فره‌وه‌ره‌کاني پارتيزه‌ري چوارپايان ستايش ده‌کەين.

له فره‌وه‌ره‌کاني پاك سوپاس ده‌کەين كه يارمه‌تي نوتفه ده‌دن تا له منالداي دايبکا گه‌وره‌بن و به‌سه‌لامه‌تي بيته دنيا و هه‌ر له ناو منالداي دايبکا ئەو جه‌نينه ده‌کەنه خاوه‌ني خوين و پيست و گوشت و پيشه و موو و نينوک و ئەندامه‌کاني کاراي ده‌رووني له‌ش و ده‌يانکه‌نه خاوه‌ني ئەندامي بارئاوه‌ر بۆ ئەوه‌ي کاتي گه‌وره‌بن ئەوانيش بتوانن بزین و منالداربن.

ئەو فره‌وه‌ره‌هانه ستايش ده‌کەين كه به‌خشه‌نده و دلاوان و به‌هيز و توانا و ده‌گه‌نه سه‌ر نيازمه‌ندان و به‌کاتي خۆي و دليرانه بۆ ياوه‌ري ليتقه‌وماوان ديتن.

له کاتي جه‌نگي خويناي و له کاتي په‌زم و په‌يکاردا و اباشه داواي يارمه‌تي بکه‌ين له فره‌وه‌ره‌کاندا.

... كه لي قه‌وماوان و ژيترکه‌وتوه‌کاني به‌ناحه‌ق، سه‌رده‌خه‌ن و نيازمه‌ندان پزگار ده‌کەن و نه‌خۆشه‌کان شفا ده‌دن و بۆ ئەو پارتيکاره‌ي كه به‌ستايش و په‌زامه‌ندي و خۆش‌حالييه‌وه (زور) پيشکه‌ش ده‌كات، فه‌ر و شکۆ ده‌به‌خشن.

فره‌وه‌ره‌کان، شاد و به‌بزه رووده‌کەنه ئەو جيگاي كه مرۆقي پارتيکار و لايه‌نگري راستي تيدايه... بۆ ئەو شوينه كه مه‌زنترين پيشکه‌شيبه‌کان به‌ين... بۆ ئەو جيگاي كه له‌گه‌ل مرۆقي پارتيکار و پياوي باشدا دوژمني نه‌کەن.

کورده‌ی سيه‌م

ستايش ده‌کەين فره‌وه‌ره‌کاني چاک و پاك و نيكي پارتيکاران كه له نيوان سواره‌کاندا به‌هيزتريين و له‌ناو پيشه‌رواندا چالاکترين و له رده‌ي پشتيواناندا، خوراگرتريين و له نيوان که‌ره‌سه‌ي جه‌نگدا کۆلنه‌ده‌رن. فره‌وه‌ره‌کاني كه هيرشي دوژمنان له پشتيواناني خويان دوور ده‌خه‌نه‌وه.

ئەم چاكانە ستايش دەكەين... ئەم باشتيرين كەسانە سوپاس دەكەين لە فرەوهرەكانى چاك و پاكى پارتيكاران ستايش دەكەين، ئەو كاتەى (بەرسەم) دانراوه دەبى داواى يارمەتياى لىبەكەين. لە كاتى شەر و پەيكاردا، لەو جىگاي دلپىران و جەنگاوه‌ران تىدەكووشن دەبى داواى يارىيان لىن بكەين.

لەو كاتەيدا كە (سپەندمىنو) ئاسمانى هەلدا و زەوين و چوارپايان و ئاو و گىاي خولقاند و تەوهرەى ئىنسانى خستە نىو منالدىانى داىكەكان و هەر لەوئى گىيان و خويىن و پىست و ئىسك و موو و ئەندامەكانى دەروونى و ئەندامەكانى زاين و ئاوسكردن و ئاوسوونى پىبەخشىن (مەزدا) لە فرەوهرەكان بۆ نىگاھدارى ئاسمان و زەوين و ئاو و گىا يارمەتى خواست.

(سپەندمىنو) فرەوهرەكانى بەهتير و هتيمىن و تىزىين و ژنەواى ئامادە و كەمەر بەستەى لە ئارامگاي چاك و پان و بەرىن هەلپژارد و داينان بۆ نىگاھيانى ئاسمان.

كور دەى چوارەم

ستايش دەكەين لە فرەوهرەكانى چاك و پاك و تواناي پارتيكاران كە بەدلى پاكەوه دۆستيمان دەكەن و كرەوهرەيان چاكە و حەز لە ئاموشوى هەمىشەگى دەكەن و ئازارى مرۆف نادەن و بەر لەمە پىاو چاكان و پاژداران و خاوهن ئەزمونەكان و چارەواكانى تىزپەر و جەنگاوه‌رانى سەرکەوتوو و ئاودارەكان ئەزىت ناكەن.

كور دەى پەنجوم

ستايش و سوپاس بۆ فرەوهرەكانى چاك و بەتواناي پارتيكاران كە بەدلپىرى و هتيرى فرەوان بۆ زيانى دۆژمنان لە كاردان و لە مەيدانى جەنگدا يارمەتيمان دەدەن و بازووه‌كانى بەهتيرى دژە دىنبىبەكان دەشكىن.

كور دەى شەشوم

سوپاس و ستايش بۆ فرەوهرەكانى چاك و بەتواناي پارتيكاران كە پەيمان شناس و وفادار و بەهتير و دلآوهرن و دۆستانى خۆيان لە كاتى تەنگانەدا، پەنا دەدەن و داينيان دەكەن.

ئەوانن، ئەو بەهەشتىبىبەنەى كە چارەى بىمارى دەكەن و لە دەرمىانى (ئەشى) بەشدارن و بەوئىنەى زەوين پان و بەرىن و بەشپوهى رووبار دريژ و بەوئىنەى هەتاو، پاىه‌گه‌يان بەرزە.

كور دەى حەفتم

ستايش دەكەين و سوپاس بۆ فرەوهرەكانى بەهتير و چاكى پارتيكاران كە چالاك و دلپىر و جەنگاوه‌رن و ترس دەخەنە دلئى دۆژمنان، هەموو هتيرشەكانى دۆژمنان چ مرۆف بن و چ دپو، تىكدەشكىن و نابووديان دەكەن. فرەوهرەكان كە بەخواستى خۆيان رەقىبان لە كاتى هتيرشدا پەرش و بلاو دەكەنەوه.

ئىيوه... ئەى فرەوهرەكان... ئەى تواناترين خولقيتيراوان. چاكى و زالئى و هتيرى سەرکەوتوانەى ئەهورايى خۆتان دەكەنە خەلاتئى ئەو ولاتانەى كە خەلكەكەى بتوانن بەچاكى كەلكتان لىن وەرگرن و ئىيوه لەوان و كرەوهرەكانيان رازى بن و لەو سەرزەوينە كە خەلكەكەى قەدرى ئىيوه بزائن و بەلايه‌قى ستايش و سوپاستان بزائن نىگاھيانى دەكەن.

كور دەى هەشتم

سوپاس و ستايش بۆ فرەوهرەكانى پاك و چاكى پارتيكاران كە ئاودارن و لە جەنگى حەق دژى ناحەق، دەبنە سپەردار و لە رىگاي راست لانا دەن، ئەوهى لە پىشەوه هتيرش بكات و ئەوهى بەدوايدا بىت، داواى يارمەتى دەكەن لە فرەوهرەكان بۆ ئەوهى لە شەريان لابەدن و بىيان پارتيان.

فرەوهرەكان، لىيو بەرزە روودەكەنە شوئىن كە مرۆفى پارتيكار لەويدا روويان كرديبىتە راستى... لەو شوئىنە پىشكەشى گەوره هەبى، لەو جىگاي كە پارتيكار شاد بووبىت.

كور دەى نۆهەم

سوپاس و ستايش بۆ فرەوهرەكانى چاك و بەتواناي پارتيكاران كە سوپاي بى ئەژماری چەكداريان بەبەرهەقى شەكاوه و درەوشاوه دەرازىننەوه.

ئەوان بوون كە بەرلەمە لە كاتى پەيكارى (خەشتاوى) (١) دلپىره‌كان لەگەل (دانو) دكاندا خۆيان گەيانە.

ئەى فرەوهرەكان... ئىيوه بوون كە بەرلەمە، پەلامار و هتيرشى (دانو) (٢) دكانى تۆزانيان تىكشكاند، ئىيوه كە بەر لەمە شەرى (دانو) دكانى تۆزانيان دامرکاند. لە تىشكى يارى ئىيوه‌دا بوو كە بەر لەمە

(١) xstavi: ناوى مالباتىكى ئىراني بووه.

(٢) danu: ناوى مالباتىكى تۆزانی بووه.

(کهرشنه زهکان و (خهشتاوی) پهکانی دلیر و یاریده‌دهری ناودار و سهرکه‌وتووی دین، به‌هیتزتر بوون و ماله‌کانی پر له ناژاوه‌ی زیاتر له ده هزار فرمانه‌وای (دانو) هکانیان ویران کرد.

کورده‌ی دههم

۳۹

فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌توانا و پاکی پارټزکاران ستایش ده‌کین که رده‌ده‌کانی دوژمن له دوولای گۆره‌پانی جه‌نگه‌وه تیگده‌شکینن و سوپا سهر لیشیواو ده‌کن و دینه یارمه‌تی پیاوانی چاک و دژ به‌خرابه و به‌دکرداران و چالاکانه دینه هانای دینداران.

کورده‌ی یازدههم

۴۰

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌هیتز و پاکی پارټزکاران، واته ئه‌و دلاوهر و پاله‌وانانه‌ی زال و سهرکه‌وتووی گۆره‌پانی جه‌نگ که به‌کات، هیمن به‌خشن و به‌کات هیرش دینن و به‌کات ده‌که‌ونه هه‌ول و ته‌لاش.

ئو فره‌وه‌هرانه‌ی که پیگه‌وتوو و مه‌زن و لیها‌توون، ئه‌و پاکانه‌ی که ده‌گه‌نه فریادی نیازمه‌ندان و هه‌ژاران سه‌رده‌خه‌ن و به‌وانه‌ی خوازیری کامره‌واییین، ئاواتیان به‌جی دینن و به‌نه‌خۆشه‌کان شه‌فا ده‌دن.

۴۱

ههر که‌س ستایشی فره‌وه‌هره‌کان بکات، فه‌ر و شکۆی پیته‌ده‌ن. به‌و شیوه‌ی که زه‌رده‌شتی پاک، ئه‌و جوانمیره‌ی جیهانی خاکی و سه‌روه‌ری ئاده‌میزاده‌کان، هه‌رکات‌ی عه‌زمی کاریکی بوو، یان له ریگای خۆیدا تووشی هه‌راس و خۆف ده‌بوو، ستایشی فره‌وه‌هره‌کانی ده‌کرد و ئه‌وانیش فریادی ده‌که‌وتن.

۴۲

ئو کاته‌ی هاواری نیازمه‌ند و لیقه‌وماو‌یک به‌رز بیته‌وه فره‌وه‌هره‌کان به‌سورعه‌تی هیتزی بیرکردنه‌وه، له به‌رزایی ناسمانه‌کانه‌وه دینه‌خوار و به‌هیتزی ئه‌هورایی، سه‌رده‌که‌ون، چونکه ئه‌و هیتزه‌ی ئه‌هورا خولقاندوو‌یه‌تی له‌گه‌لیانه‌وه به‌وانه‌ی له‌سه‌ر ئاییینی راستی وه‌فادارن، باشترین شکۆ و مه‌زناپه‌تی هاواری له‌گه‌ل پاک و سوودی فره‌وان ده‌به‌خشن.

۴۳

فره‌وه‌هره‌کان، ئه‌ستیره‌ی (سه‌ته‌ویس) له نیوان ناسمان و زه‌ویندا ده‌خه‌نه گه‌ران تا‌کو باران بباریتیت و هاواری خوازباران بژنه‌ویت و بۆ راگرتنی چوارپایان و مرۆقه‌کان و گیانله‌به‌رانی په‌نجگانه و سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئیرانی و له بۆ یارمه‌تی پیاوانی پاک و سه‌وز بوونی گیا و ئالف باران بباریتیت.

۴۴

(سه‌ته‌ویس)ی جوان و دره‌وشاوه و پرشنگذار له نیوان ناسمان و زه‌ویندا ریگه‌ده‌گرتته‌به‌ر و فریادی هه‌ژاران و خوازباران ده‌ژنه‌ویت و داده‌کاته باران بۆ چوارپایان و ئاده‌میزاده‌کان و گیانله‌به‌رانی په‌نجگانه

و سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئیرانی و بۆ یاری پیاوانی پاک گیا و ئالف سه‌وز ده‌کات.

کورده‌ی دوازدههم

۴۵

فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌توانای پارټزکاران ستایش ده‌کین که له‌گه‌ل خۆیاندا که‌ره‌سه‌ی جه‌نگییان هیتناوه و هه‌موویان له بۆلا سازکرون و سپه‌ری به‌ره‌وانی پولایی، به‌چه‌شنی دره‌وشاوه له گۆره‌پانی شه‌ردا به‌ر چاو ده‌که‌ویت و بۆ نابوودی هه‌زاران دیو، خنجیری تیژیان دره‌هیتناوه.

۴۶

هه‌رکات‌ی له نیوان فره‌وه‌هره‌کاندا شنه‌ی با هه‌لیکات و بو‌نی جه‌نگاوه‌ران به‌یتنی، فره‌وه‌هره‌کان رووده‌که‌نه گۆره‌پانی جه‌نگ و زال‌بوونی دینداران له‌به‌ر چاو گیراوه. ئه‌وان رووده‌که‌نه ئه‌ولایه‌ی که به‌ر له ده‌رکیشانی خنجیره‌کان له کیتلان و کارکردنی بازووه‌کان، بۆ فره‌وه‌هری پارټزکاران پیشکه‌شیان هیتناو.

۴۷

فره‌وه‌هره‌کانی توانای پارټزکاران، هاواری له‌گه‌ل (میتهر) و (ره‌شن) و (دامووبیش ئه‌وپه‌مه‌ن) و (باد)ی زال رووده‌که‌نه ئه‌و جه‌نگاوه‌رانه‌ی که بۆ یه‌که‌م جار به‌شیتوه‌ی راست و بی‌نالایش و بروای پاک و یه‌قین، نیایشیان بکات.

۴۸

ئه‌ولای که فره‌وه‌هره‌کانی پاک و (میتهر) و (ره‌شن) و دامووبیش دوژمنان ده‌کوژن به‌یه‌ک زه‌خمه‌ لییان ده‌خه‌ن

په‌نجاها، سه‌دها، سه‌ده هزارها، هه‌زارها هزارها. (۱)

کورده‌ی سیزدههم

۴۹

سپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی پاک پارټزکاران که له کاتی (هه‌مه‌سپتمده‌م) (۲) له ئارامگاکانی خۆیان دینه‌ده‌ر و ده‌شوی په‌یتا‌په‌یتا بۆ ناگادار بوون، له جیهانی خاکیدا ده‌ژین.

۵۰

کامه که‌س ستایشمان ده‌کات و پیماندا هه‌نده‌ل‌یت؟

کامه که‌س سه‌روودی ستایشی ئیمه ده‌خوینیت و ده‌بیتته هۆی شادیمان؟

چ که‌سه‌ی ده‌ستی دلاوایی و لیبورونی خۆی دریت ده‌کات به‌ره‌و ئیمه و به‌هیتانی جلوپه‌رگ و شیر و پیشکه‌شی باش که پیوسته یاریده‌ی راستی ددات و قه‌بوولی ده‌کات؟

(۱) ئه‌و ناوانه‌ی له کورده‌ی ۴۷ و ۴۸ دا نووسراون مه‌لاییکه‌کانی هاوکاری میتهرن.

(۲) (هه‌مه‌سپتمده‌م) به‌مه‌عنای کازبوه و به‌یانی زووه له فارسیدا کاتی صبح ده‌م.

ناوی کامه‌یهک له ئیمه ده‌بات و تاريفاتمان ده‌کات؟

بۆ رۆحی کامان ستایش ده‌کات و ئهو پيشکه‌شه چاکانه‌ی به‌کامه‌مان ده‌به‌خشیت و به‌رژوه‌ندی بێ پرانه‌وه بۆ خۆی فه‌راهه‌م ده‌کات.

٥١

مرۆڤی که به‌هینانی پيشکه‌ش و به‌خشینی شیر و جلوه‌رگ بپیتته هۆی شادی (فره‌وه‌هره‌کان) و ستایشی راستی بکات و ئه‌گه‌ر لێ نازورده و دلگران نه‌بن ئه‌وه له باره‌گای ئه‌هورا دوعا ده‌که‌ن که...

٥٢

به‌ئاوا ماییک به‌رکه‌ت بده‌یت و چاره‌وا و هه‌ستری چاکیان هه‌بیت و ئه‌سپی یورغه و عه‌رپابه‌ی قایم و چاک ره‌ویان هه‌بیت.

ئهم ماله‌ مرۆڤی ته‌مه‌ن درێژ و زانا و زمانزانی هه‌بیت. پیاوی دلاوا و دلیری هه‌بیت که هه‌میشه به‌ده‌سته‌کانی به‌خشش بکات و به‌ شیر و جلوه‌رگ و ئهو پيشکه‌شيانه‌ی ده‌گاته راستی، ستایشی ئیمه بکات.

کورده‌ی چواره‌ده‌هه‌م

٥٣

ستایش ده‌که‌بین فره‌وه‌هره‌کانی توانا و پاکی پارێزکاران که پێگای دره‌وشاوه‌یان نایه به‌ر ئاوه‌کانی خولقی‌نراوی مه‌زدا. ئهو ئاوانه‌ی که له پاش خه‌لقى جیهان تا دره‌نگانی له جیگای خۆباندان مه‌ن بوون و پێگای رۆشنتیان نه‌بوو.

٥٤

به‌لام ئیستا بۆ شادی (ئه‌هورامه‌زدا) و ئیمشاسپه‌ندانێ که مه‌زدا خه‌لقى کردوون، به‌ره‌و ئهو جیگایانه‌ی که فریشته‌کان هه‌لیان بژارده و ئهو سه‌ر زه‌ویانه‌ی که له به‌ره‌وه بۆیان دا‌بینکراوه که‌وتوونه‌ته پێگا.

کورده‌ی پانزده‌هه‌م

٥٥

ستایش و سوپاس بۆ ئهو فره‌وه‌هره‌یه‌ی که له گیای به‌رز و پیکه‌وتوو، باغه‌ جوانه‌کانیان داناوه. ئهو گیاهانه‌ی که پاش خه‌لقى جیهان تا دره‌نگانی له جیگای خۆیان راویستا‌بوون.

٥٦

به‌لام ئیستا بۆ شادی (ئه‌هورامه‌زدا) و ئیمشاسپه‌ندانێ که له ولاتی مه‌زدا خولقی‌نراون، له‌وه جیگایانه‌ی که سه‌ره‌تا فریشته‌کان هه‌لیان بژارده و بۆ ئهم مه‌به‌سته‌ دانرا‌بوون سه‌وز بوون.

کورده‌ی شانزده‌هه‌م

٥٧

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌توانای پارێزکاران که پێگای چاکیان نایه به‌ر پای ئه‌ستیره‌کان و مانگ و خۆر و (ئه‌نیران)^(١) که به‌ر له‌وه‌که‌وتبوونه‌ گیتاوی شه‌ر و کیشه‌ی دێوه‌کان و به‌وه چه‌شنه‌ی سزاواری ئه‌وانه‌ ناویان نه‌بوو.

٥٨

به‌لام ئیستا تا ئاخه‌رین پایه‌گاه له ده‌روگه‌راندن دان و ئهم چه‌رخ و ده‌ورانه ئیدامه‌ی هه‌یه تا ئاکامی جیهان و هاتنی ئالوگۆر.

کورده‌ی چه‌فده

٥٩

ستایش ده‌که‌بین و سوپاس بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاکی پارێزکاران که ٩٩٩٩٩ که‌س له‌وان نیگه‌هبانی ده‌که‌ن له ده‌ریای دره‌وشاوه‌ی فراخ که‌رت.

کورده‌ی هه‌ژده

٦٠

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌توانای پارێزکاران که ٩٩٩٩٩ که‌س له‌وان بوونه‌ته نیگه‌هبانی (حه‌وتۆره‌نگ).^(٢)

کورده‌ی نۆزده

٦١

ستایش ده‌که‌بین فره‌وه‌هری چاک و پاک و به‌هه‌یزی پارێزکاران که ٩٩٩٩٩ که‌س له‌وان بوونه‌ته نیگه‌هبانی په‌یکه‌ری (گه‌رشاسب)ی په‌لکه‌ درێژی خاوه‌ن گورز.^(٣)

کورده‌ی بیست

٦٢

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاک و به‌توانای پارێزکاران که ٩٩٩٩٩ که‌س له‌وان نیگه‌هبانی ده‌که‌ن له نوتفه‌ی پاکی (سپه‌ته‌مان زه‌رده‌شت).^(٤)

(١) ئه‌نیران له ئه‌وتیستا‌دا به‌مه‌عنا‌ی جیگای سه‌قامگیربوونی نووری بپه‌رانه‌وه‌یه واته (فروغ بێ پایان)

(٢) مه‌به‌ست (حه‌وته‌وان) یان هه‌وت برابانه‌ که به‌ئه‌ستیره‌ی دب اکیر ده‌ناسرین.

(٣) زه‌رده‌شتیه‌کان پێیان وایه‌ گه‌رشاسب نه‌مردوووه‌، له‌ خه‌ودایه‌ تا ئاخه‌ر زه‌مان هه‌ل‌سیت بۆ یاری‌ده‌ری (سوشیانت).

(٤) له‌ دینی زه‌رده‌شت‌دا پێیان وایه‌ که نوتفه‌ی زه‌رده‌شت‌ واه‌ ده‌ریای هاموون‌دا و سه‌ره‌نجه‌م کبزی له‌ چپای خواجه‌ دپته‌ هاموون و خۆی ده‌شۆریت. نوتفه‌ی زه‌رده‌شت‌ به‌وه‌سیله‌ی ئه‌وه‌ که‌چه‌ ده‌بوو‌په‌ته‌وه‌ و (سوشیانت) له‌ دایک‌ ده‌بیت و ئهم‌ کاره‌ هه‌ر هه‌زار سال‌ یه‌کجار و بۆ سه‌ن که‌رته‌ تیکراره‌ ده‌بیتته‌وه‌.

چونکه فرهوههره‌کانی چاک و توانا و پاکی پارێزکاران له‌ناو خۆلقیتراوه‌کانی دوو گهوه‌هردا، تیکۆشترین که‌سانن و به‌رله‌وه (سپه‌ندمینیو) و (ئه‌هریمه‌ن) سه‌رقالی کاری ئافه‌رینش بوون، ئه‌وان له‌ویدا هه‌لسان و تیکۆشانی بی و چانی خۆیان ده‌ست پێک‌کرد.

ئهو کاته‌ی که ئه‌هریمه‌ن به‌زیانی خۆلقاندنی راستیدا په‌ری (به‌همه‌ن) و (ئازهر) ده‌رکه‌وتن.

ئهو، دوژمنایه‌تی ئه‌هریمه‌نی نابه‌کاریان تیک‌کشاند به‌چه‌شنی که نه‌یتوانی سه‌رکه‌ویت و به‌ر به‌حه‌رکه‌تی ئاوه‌کان و سه‌وزیوونی گژوگیا بگرت. ئاوه‌کانی خۆلقیتراوی (مه‌زدا) ئهو شاریاره‌ به‌گانه و به‌توانا بی هیچ ماتل بوون که‌وتنه‌ ریتگا و گژوگیا و دره‌ختیان سه‌وز کرد.

ستایش بۆ هه‌موو ئاوه‌کان ئافه‌رین و ستایش بۆ هه‌موو گیاکان ستایش ده‌که‌ین هه‌موو فره‌وه‌هره‌کانی چاک و توانا و به‌هێزی پارێزکاران. ناوی گیاکان ده‌به‌ین و ستایشیان ده‌که‌ین. ناوی فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاک و توانای پارێزکاران ده‌به‌ین و ستایشیان ده‌که‌ین.

ئێستا که له‌ نێوان هه‌موو فره‌وه‌هره‌کانی ئه‌زله‌ی سوپاس و ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌هری (ئه‌هورامه‌زدا)ی مه‌زن، که مه‌زنترین و جوانترین و خۆراگرتین و زاناترین و پیکه‌وتووترین و له‌ راستیدا خاوه‌ن شکۆتر و پایه‌به‌رزتر له‌ هه‌موو فره‌وه‌هره‌کانه.

کورپنوش ده‌به‌ینه‌ به‌ر فره‌وه‌هری (مه‌زدا) که په‌وانی سپی و رووناک و دره‌وشاوه‌ی بریتییه‌ له‌ گوتاری مینه‌وی و ئهو په‌یکه‌رانه‌ی که له‌ سێبه‌ری ئه‌ودا په‌یدا ده‌بن. جوانترین و مه‌زنترین په‌یکه‌ری ئیمشاسپه‌ندان. خۆزه‌تاوی بی برانه‌وه‌ ستایش ده‌که‌ین که به‌وێنه‌ی ئه‌سپێکی تیژپه‌وه‌.

کورده‌ی بیست و سی

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاک و توانای پارێزکاران و فره‌وه‌هره‌کانی ئیمشاسپه‌ندان، ئهو شاریارانه‌ تیژچاو و بالا‌به‌رز و هه‌ره‌ زۆردار و دلیری ئه‌هورایی، ئه‌وانه‌ی بۆ هه‌تاهه‌تایه‌ پاکن، ستایش ده‌که‌ین.

که هه‌ر چه‌وت که‌س به‌یه‌ک جۆر بیره‌که‌نه‌وه، که هه‌ر چه‌وتیان کرداریان به‌رانبه‌رن و (ئه‌هورامه‌زدا)

گه‌وره و سه‌روه‌ر و مه‌زنی هه‌مووانه.

هه‌رکام له‌وان ده‌توانی په‌وانی ئه‌و‌تر که به‌کرده‌وه و بی‌ر و گوتاری چاک و (گه‌رزهمان) بی‌ر ده‌کاته‌وه، سه‌رنج بدات له‌و کاته‌ی که رووده‌که‌نه‌ هینه‌رانی پێشکه‌شی (زور) و ریتگای ئه‌وان له‌ویدا رووناک و دیاره‌.

کورده‌ی بیست و چوار

ستایش ده‌که‌ین و سوپاس بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاک و به‌توانای پارێزکاران، فره‌وه‌هری ئازهر (ئاوروئه‌زیتشته) (۱) پاک‌ی ئه‌نجومه‌ن و فره‌وه‌هری (سرووش)ی پاک و دلیر و فه‌رمانبه‌ردار و گورزی به‌هێزی ئه‌هورایی و فره‌وه‌هری (نهریو سه‌نگ) ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌هری (ره‌شن) راستترین ئافه‌ریده‌کان و فره‌وه‌هری (میه‌هر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین و فره‌وه‌هری گوتی چاکی به‌هه‌شتی و فره‌وه‌هری ئاسمان و فره‌وه‌هری ئاو و فره‌وه‌هری زه‌وین و فره‌وه‌هری گیا و فره‌وه‌هری هیتسر و فره‌وه‌هری که‌بیومه‌رس و فره‌وه‌هری دوو جیهانی پاک، ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌هری (که‌بیومه‌رس)ی پاک ستایش ده‌که‌ین، ئهو یه‌که‌م که‌س بوو که به‌وتار و ئامۆژگاری (ئه‌هورامه‌زدا) گویێ داوه و مالباتی سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئاریایی و ته‌وه‌ری ئاریایی له‌و په‌یدا بوون... ئیستاکه، دلاوایی و لیبوردن و به‌خشینی فره‌وه‌هری (سپیتهمان زه‌رده‌شت)ی پاک ستایش ده‌که‌ین و کورپنوشی ده‌به‌ینه‌به‌ر.

یه‌که‌م که‌س که چاک بی‌ری کرده‌وه، یه‌که‌م که‌س که به‌چاکی هاته‌ ئاخافتن، یه‌که‌م که‌س که کرده‌وی چاک بوو، یه‌که‌م ئاگره‌وان، یه‌که‌م جه‌نگاوه‌ر، یه‌که‌م وه‌رزیر، یه‌که‌م باره‌ینه‌ر و ئاماده‌که‌ری چاره‌وا، یه‌که‌م که‌س که فی‌ر بوو و یه‌که‌م که‌س که خه‌لکی فی‌ر کرد، یه‌که‌م که‌س که نایینی راستی ئه‌هورای قه‌بوول کرد، یه‌که‌م که‌س که هیتسر (ئه‌سپ و چاره‌وا) و راستی و گوتی به‌هه‌شتی و په‌یره‌وی کردن له‌ گوتاری مینه‌وی و شارباری مینه‌وی و هه‌موو ئه‌و شتانه‌ و ئه‌و خه‌سه‌له‌ته‌ چاکانه‌ی خۆلقیتراوی مه‌زدا که به‌راستییه‌وه به‌ستراون... وه‌ری گرت.

(۱) urvazista: وه‌کو دیاره‌ ئاور ناویکی کوردییه و ئه‌م ناوه‌ لی‌رده‌ا یه‌کی له‌ چه‌شنه‌کانی په‌نجگانه‌ی ئاگرن که به‌گژوگیا و چی‌وه‌ده‌سووتا.

یه‌که‌م ناگره‌وان، یه‌که‌م جه‌نگاوه‌ر، یه‌که‌م وه‌رزتیر، یه‌که‌م باره‌یتنه‌ری چاره‌وی، یه‌که‌م که‌س که‌ پرووی له‌ دپوه‌کان وه‌رگیترا و مرۆقه‌کانی نامۆژگاری کرد و باری هینان، یه‌که‌م که‌س که‌ له‌ جیهانی خاکیدا نیایشی (ئه‌شیم و هو...) ی‌خویند، یه‌که‌م که‌س که‌ نه‌فرینی کرد له‌ دپوه‌کان و به‌ناشکرا دووپاتی کرده‌وه که‌ مه‌زداپه‌رست و په‌یره‌وی نایینی زه‌رده‌شتی و دینی ئه‌هورایی و دوژمنی دپوه‌کانه.

ئه‌وه‌ یه‌که‌م که‌س که‌ بۆ یه‌که‌م جار له‌ جیهانی خاکیدا ئه‌و گوتیه‌ی دینی ئه‌هورای خوینده‌وه که‌ به‌زبانی دپوه‌کانه. ئه‌وه‌ یه‌که‌م که‌س که‌ له‌ جیهانی خاکیدا موژده‌ی هینا و ئه‌وه‌ی له‌ نایینی ئه‌هورادا به‌زبانی دپوه‌کانه خوینده‌وه، ئه‌وه‌ یه‌که‌م که‌س که‌ له‌م جیهانی خاکیدا ئه‌وه‌ی که‌ پیتوه‌ندی به‌دپوه‌کان هه‌یه، نایه‌ ئه‌ولا و درکاندی که‌ ئه‌مانه‌ بۆ ستایش و نیایشی ئه‌هورا نابین و تاییه‌تی دپوه‌کانن، ئه‌وه‌ دلپیری سه‌راسه‌ر ژبانی خویش و یه‌که‌م مامۆستای سه‌رزه‌وینه‌کان.

هه‌ر ئه‌وه‌ که‌ وته‌کانی په‌نهانی مینه‌وی له‌ سه‌روودی (ئه‌شیم و هو...) ناشکرا کرد. ئه‌وه‌ که‌ فه‌رمانپه‌روای جیهانی خاکی و سه‌روه‌ری موقه‌دده‌سی دونیایه، ئه‌وه‌ ستایشگه‌ری راستی و مه‌زنته‌ری و باشته‌ری و چاکترین ئافه‌ریده‌ و په‌یامه‌یتنه‌ری دینی که‌ باشته‌ری دینه‌کانه.

ئه‌وه‌ که‌ هه‌موو ئیمشاسپه‌ندان، هاواه‌نگ له‌گه‌ڵ خوێدا به‌خواستی خوێ و بۆ شادمانی ده‌روونی لایه‌نگری پاک و بیخه‌وش ستایشیان کرد و ئه‌ویان به‌ناوی فه‌رمانپه‌روای جیهان و سه‌روه‌ری موقه‌دده‌سی دنیا و ستایشگه‌ری راستی و مه‌زنته‌ری و باشته‌ری و چاکترین ئافه‌ریده‌ و په‌یام هاوه‌ری دینی که‌ باشته‌ری دینه‌ شناسیوه‌.

ئه‌وه‌ کاته‌ی له‌دایک بوو و پای گرت، ئاوه‌کان و گیاکان شادومان بوون، به‌کاتی زاین و گه‌وره‌ بوونیدا، ئاوه‌کان و گیاکان شانازییان کرد، به‌کاتی زاین و گه‌وره‌ بوونیدا، ته‌واوی خوێتیراوه‌کانی (سپه‌ندمینو) موژده‌ی رزگارییان به‌خوێان دا.

ئه‌ی خویش به‌رۆژگاری ئیمه، که‌ یه‌ک ناگره‌وانی پاک (سپه‌تیه‌مان زه‌رده‌شت) له‌ دایک بوو. ئیستا و دوا، زه‌رده‌شت به‌هینانی پیتشکه‌شی (زور) و (به‌سه‌م) سه‌ر به‌رز ده‌کات له‌مه‌ودوا، دینی چاکی مه‌زدا له‌ پرووی هه‌وت ولاتی زه‌ویندا بلاو ده‌بیته‌وه‌.

له‌مه‌ودوا (میتهر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین ده‌بیته‌ پشته‌یانی فه‌رمانپه‌روایانی ولات و ئاژاوه‌کان

داده‌مرکیتیت. له‌مه‌ودوا (ئه‌پم نپات) ی به‌هیتز، ده‌بیته‌ یاریده‌ده‌ر و پشته‌یانی هه‌موو سه‌ردارانی ولات و لغاوه‌کاته‌ دهم ئاژاوه‌گیترا. ئه‌مه‌یه‌ یاریزکاری و فره‌وه‌ری (مه‌دیوماه) (۱) ی پاکی کوری (ناراستی) ستایش ده‌که‌ین... یه‌که‌م که‌س که‌ به‌گوتار و نامۆژگاری (۲) زه‌رده‌شت گوتی داوه‌...

کورده‌ی سی و یه‌که‌م

کورپوش ده‌به‌ینه‌ به‌ر فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی هه‌موو سه‌رزه‌وینه‌کانی ئیرانی... ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌ره‌کانی ژناتی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی ئیرانی، هه‌روا ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌ری پیاوانی پاکدینی تورانی و ستایش بۆ فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی (سه‌ئیریه‌م) (۳) و هه‌موو فره‌وه‌ره‌کانی ژناتی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی (سه‌ئیریه‌م).

ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی (سایین) (۴) و ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌ره‌کانی ژناتی پاکدینی (سایینی) و هه‌روا فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی (داهی) (۵) و فره‌وه‌ره‌کانی ژناتی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی داهی.

کورپوش ده‌به‌ینه‌ به‌ر فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی هه‌موو ولاته‌کان و فره‌وه‌ره‌کانی ژناتی پاکدینی هه‌موو کیشوره‌کان و، هه‌موو فره‌وه‌ره‌کانی چاک و توانا و پاکی پاکان، له‌ (که‌یومه‌سه‌وه) (۶) هه‌تا (سوشیان) (۷) ی پیرۆز و سه‌رکه‌وتوو.

(۱) madyomah ناوی نامۆژای زه‌رده‌شت و یه‌که‌م که‌س که‌ دینی ئه‌وی قه‌بوول کرد... به‌راستی شه‌باهه‌تی مه‌دیوماه له‌گه‌ڵ هه‌زرتی (عه‌لی) (علیه‌ السلام)، لیتهدا زۆر جینگای سه‌رنجه‌ چونکه‌ ئه‌ویش نامۆژای هه‌زرتی محمد (ص) بوو و له‌ دینی نامۆژای پشته‌یانی کرد... تاریخ چند جار دووپات ده‌بیته‌وه‌؟

(۲) arasti: ناوی باوکی مه‌دیوماه و مامی زه‌رده‌شت بووه‌... له‌ ناوه‌کانیش دپاره‌ که‌ له‌ سه‌ردارانی (ماد) بوون و شایه‌د سه‌رۆکی ماده‌کان؟

- به‌ندی ۹۶ تا ۱۴۲ له‌ مه‌تنی ئه‌سلیدا لایه‌وه‌ هه‌موویان ستایش فره‌وه‌ره‌کان ده‌که‌ن.

- وا درده‌که‌هویت... فره‌وه‌ره‌که‌ له‌ کوردیدا به‌مه‌عنا‌ی خاوه‌نی (به‌هه‌ری فره‌وان) و هینه‌ری (به‌هه‌ره‌به‌ره‌که‌ته‌) بریتییبه‌ له‌ رۆحی مرۆف که‌ به‌باوه‌ری هه‌موو دینه‌کان رۆح جاویدانه‌ و ده‌میتنی بۆ رۆژی په‌سلان.

(۳) سه‌ئیریه‌م... ناوی ولاتی تره‌ و پیتیم وایه‌ ئه‌و ناوچه‌یه‌ لای لورستان که‌ پیتی ده‌لین سه‌مه‌ره‌.

(۴) سایینی مه‌علوم نه‌کراوه‌ کام جینگایه‌ به‌لام به‌پروای من ئه‌و ناوچه‌ی رۆژه‌لانی ئیرانه‌ که‌ ئیستایش به‌ (سایین دژ) مه‌شه‌وره‌.

(۵) ولاتی داهی: به‌گومانی من ناوی قه‌دیمی ناوچه‌ی ده‌ماوه‌نده‌ له‌ ئیران.

(۶) که‌یومه‌رس یه‌که‌م که‌سه‌ له‌ دینی زه‌رده‌شت و مامۆستای ئینسانه‌ و له‌ مقامی هه‌زرتی (ئاده‌م) دایه‌ و شایه‌د ناوی ئاده‌م بی.

(۷) له‌ دینی زه‌رده‌شت دا وه‌کو هه‌موو دینه‌کان به‌ته‌مای (موعود) ن وه‌کو له‌ ئیسلامدا پیتی ده‌لین (مه‌دی-عج) ئه‌مانیش ده‌لین (سوشیان) و چون ئیمه‌ ده‌بیتین (له‌ ئاده‌م تا خاتمه‌) ئه‌مانیش ده‌لین له‌ که‌یومه‌رس تا سوشیان.

دهی با فردهوهه‌کانی (چاکه‌کان) بهم زووانه بیته دیدارمان و دهی به‌شکوئ‌ئوانه بیته یارمه‌تیمان و لهو کاته‌ی تووشی ته‌نگانه ده‌بین به‌پشتیوانی ناشکرای خویمان بمان پاریزن، به‌بیته‌ی پشتیوانی (ئه‌هورامه‌زدا) و (سرووش‌ای پاک) و (سپه‌ندمه‌نتر‌ای زانا، ئه‌و په‌یکی دوژمنی دتیو که مائی (ئه‌هورامه‌زدا)، واته دوژمنی دتیو‌کانه و زرده‌شتی بۆ ناردده جیهانی خاکی تا ببیته په‌ناو دالده‌ی پاکان.

ئهی فردهوهه‌کانی پاریزکاران... ئهی چاکان، ئهی ئاوه‌کان، ئهی گیاکان... بیته خوار و به‌شادومانی و بزوه له‌م مائه دانیشن.

ئهی ته‌وانایان... ئهی تواناترین توانایان.

لیرده‌ئاگره‌وانانی ولات به‌بیری چاکه‌وه ده‌سته‌کانیان بۆ ستایشی ئیوه‌ه‌له‌ئیتناوه و بۆ زالبوون و سه‌رکه‌وتنی ئیجه‌دوعا ده‌که‌ن.

ئیس‌تاکه، کورپوش ده‌به‌ینه به‌ر فردهوهه‌کانی هم‌سو پیاوان و ژنانی پاک، چونکه ره‌وانی ئه‌وان لایه‌قی ستایشه و فردهوهه‌کانیان شایسته‌ی دادخواهییه... ئه‌میستا ستایش ده‌که‌ین فردهوهه‌کانی هم‌سو پیاوان و ژنانی پاک‌دین، ئه‌وانه‌ی که (ئه‌هورامه‌زدا)ی پاک به‌ستایشی ئه‌وان، پاداشی ئیجه‌ده‌داته‌وه.

ئز بۆ خۆم له زرده‌شتم بیستوهه که له ناو هم‌سو پاک‌دینه‌کاندا (زرده‌شت) به‌که‌م ماموستا و چاکترین نامۆژگاری ئایینی ئه‌هوراییه. (۱)

ئه‌میستا (گیان) و (دین) و (بۆن) و (ره‌وانی) و فردهوهه‌ی به‌که‌م نامۆژگاران و ئه‌وانه‌ی بۆ به‌که‌م‌جار روویان کرد، له ئایینی راستی... ستایش ده‌که‌ین بۆ پیاوان و ژنانی پاک که بوونه‌ته‌هۆی سه‌رکه‌وتنی راستی.

ئه‌میستا، گیان و دین و بۆ و ره‌وان و فردهوهه‌ی په‌یامه‌پنه‌رانی دین واته باو و باپیرانی خۆمان که پیاوان و ژنانی پاک‌دین و له‌کاتی خویندا بوونه‌ته‌هۆی زالبوون و سه‌رکه‌وتنی دینی راستی ستایش ده‌که‌ین.

(۱) به‌ندی ۱۴۸ بۆ خۆی پیشاندهری ئه‌و بۆ چونه‌یه که (زرده‌شت) تاقه‌که‌س نه‌بووه... زرده‌شتی گه‌وره و به‌که‌م ناوی (سپه‌تمان) بووه و له‌پاش ئه‌و جینشینه‌کانی بوونه زرده‌شت و هه‌روه‌کو (خه‌لیفه) یان (پاپ) یان (أمیر المومنین) که به‌وانیان ده‌گوت (زرده‌شتوم) و ئه‌و باس و خواسه‌ی له‌سه‌ر جیگای ژبانی زرده‌شت به‌م چه‌شنه‌کۆتا ده‌بێ و گومان له‌وه‌دا نییه (سپه‌تمان) کورده و بناغه‌دانهری دین و لی‌ره‌شدا نه‌قلی لی‌کراوه. ع.ف

سوپاس و ستایش بۆ نامۆژگارانێ ئایینی راستی که به‌ر له‌مه‌ له‌ مالبات و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کاندا ژباون.

سوپاس و ستایش بۆ ئه‌و نامۆژگاران و ئه‌و ماموستایانه‌ی که ئه‌میستا له‌ مالباته‌کان و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کاندا ده‌ژین.

سوپاس و ستایش بۆ ئه‌و ماموستا و نامۆژگارانێ دینی راستی که له‌ مالباته‌کان و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کاندا، له‌ داها‌توودا دینه مه‌یدان.

ستایش ده‌که‌ین و پیزده‌گرین له‌ ماموستایان و نامۆژگارانێ دینی راستی له‌ مالباته‌کان و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کان که بناغه‌ی راستییان دانا و له‌ گوتاری ئیزه‌دی و هیتمایه‌تی ره‌وان به‌شیتواری جۆر و جۆر له‌ شادکامی به‌رخوردار و به‌شدار بوون.

زرده‌شت، فه‌رمان‌ره‌وی جیهانی خاکی و سه‌ره‌وری مینه‌وی دنیا و به‌که‌م نامۆژگاری دینی سه‌رانسه‌ری جیهانی ژیرین ستایش ده‌که‌ین و ریزی لی‌ ده‌گرین چونکه ئه‌و چاکترین خوازباری چاکی گیانله‌به‌ره‌کان، باشتترین شاریاری مه‌خلوقات، خاوه‌ن شکۆترین مه‌خلوقات، زاناترین و ورباترین مه‌خلوقات، پیکه‌وتوترین و لی‌هاتوتترین مه‌خلوقی سزاواری ستایش له‌نیو خولقی‌تراوه‌کاندا، شایسته‌ترین و لایه‌قه‌ترین که‌س له‌ مه‌خلوقات که بۆی هه‌یه داوای خۆشنوودی بۆ به‌که‌ین، سزاوار و لایه‌قی ئافه‌رین و ته‌حسینه و به‌راستی له‌لای هه‌رکام له‌ مه‌خلوقاتدا هه‌ر ئه‌و لایه‌قی ستایش و سزاواری نیایشه و به‌راستی و سه‌داقه‌ت رازاوه‌ته‌وه و ته‌حسین ده‌کریت.

ئهم زه‌وینه ستایش ده‌که‌ین، ئه‌و ئاسمانه ستایش ده‌که‌ین، هه‌رچی که له‌ نیوان زه‌وین و ئاسمان چاکه، ستایش ده‌که‌ین، هه‌رچی که سزاواری ستایش و لایه‌قی نیایش و بۆ پیاوی پارێزکار جیگای ریزه، ستایش ده‌که‌ین.

سلاو له ره‌وانی گیانله‌به‌رانی قازانج‌داری سه‌رزه‌وین، ستایش ده‌که‌ین بۆ ره‌وانی پیاوان و ژنانی پارێزکار له هه‌ر سه‌رزه‌وینیکدا، واته ئه‌و ژنان و پیاوانی پارێزکاره که خاوه‌نی پروا و دینی چاکن و له‌ سبیه‌ری دینی پاکدا سه‌رکه‌وتوون.

گیان و دین و بۆن و ره‌وان و فردهوهه‌ی پیاوان و ژنانی پاک که به‌شدارێ دینی راستی و ئاگادارن و ئیس‌تاکه پاک‌دین یان له‌ رابردوودا بوون و یا له‌ داها‌توودا دین ستایش ده‌که‌ین، چونکه بۆ وه‌چه‌نگ

هيناننى راستى تېكوشاون و سهرکه وتوون.

(مهزدا ته هورا) له ناو ئافهریده كانى خویدا نهو ژنان و پياوانه ده شناسیت... ئیمه لهو ژن و پياوانه ریز ده گرین.

زه رده شتى گه وره له پووى راستیه وه هه لئیراوه، نهو سه روه رى مینه و بیه که له خه زانه ی کرده وه كانى خویدا، له کردارى چاکى مرۆف پاسدارى ده کات و له رۆژى په سلاندا نهوانه ده هینیتته خزمه تى (مهزدا). شاریارى (مهزدا) و به زه بى نهو بۆ که سیکه پاسدار و نیگا هبانى هه ژاران و بی نه وایانه.

۱۵۶

ده ی با وای که فره وه ره كانى هه ره به هیزی زال و سه رکه و تووى پارێزکاران هاوړی له گه ل فره وه ره كانى نامۆزگارانی سه ره تایی ئایینى راستى و فره وه ره ی پاکی پیغه مبه ران، به شادی و خوش حالیه وه بینه نهو ماله.

۱۵۷

با واییت که فره وه ره كانى پاكان بین بۆ نهو خانووه و شاد و خوشنوود بن و بهم چه شنه داوای لیبوردن و جهزای چاکه بکه ن بۆ ئومه ت. ده ی با واییت که نهو فره وه ره انه له ماله به خوش حالى بگه رینه وه. با وای که فره وه ره كان بتوانن دوعا و نزا و پارانه وه ی ئیمه بیه ن بۆ لای ئافهریده گار (نه هورامه زدا) و به ئیمشاسپه ندانى بگه یتن. مه بادا بقه ومیت که فره وه ره كان رازی نه بن و به گله مهندى و نارده زایی بگه رینه وه و له ئیمه ی مه زدا په رست دوورکه ونه وه.

۱۵۸

زه رده شتى گه وره له پووى راستیه وه هه لئیراوه، نهو سه روه رى مینه وى که له خه زینه ی کرده وه كانى خویدا له کردارى چاکى مرۆف پاسدارى و چاوه دیری ده کات و له رۆژى په سلاندا ده یانباته خزمه تى (مهزدا).

شاریارى و به زه بى (مهزدا) بۆ نهو که سه بیه که چاودیر و نیگا هبانى هه ژاران و بی نه وایانه.

ئافهرین بۆ فره وه ره كانى هه ره توانای پاکدینان.

ئافهرین بۆ فره وه ره كانى نامۆزگارانی پیشووی ئایینى راستى.

سلاو له فره وه ره كانى په یام هاوهران (پیغه مبه ران).

راستى باشتین تۆشه و مایه ی ژيانى چاکى داهاتووه...

رۆزگارى چاک بۆ نهو که سه سزاواره که راستکردار بیت و خوازيارى باشتین راستى بیت.

شکو و مه زنايه تى و له ش ساخى و خۆراگرتنى له ش و زالبوون و به تاوات گه یشتن و به چه نگ هیناننى سامان و دارایی و ئاسایشی هه تاهه تایی و فرزندى لیها توو و پیکه وتوو و ژيانى سه ره رزانه و ته مه نى

دریژ و به هه شتى پاكان و چاکان و پرووناكى و هه رچه شنه نامراز و هۆ و که ره سه ی ئاسایش به خش بۆ نهو که سه بیه که تو (مهزدا) بپه رستیت و ستایشت بکات.

به هرام یهشت (*)

(*) به هرام له ئه‌وتیستادا verethraghan و له په‌هله‌وی varahram به‌مه‌عنای سه‌رکه‌وتوو و زال، به‌کی له گه‌وره‌ترین بی‌زه‌ده‌دکانی زه‌رده‌شته و فرشته‌ی په‌ژم و سه‌رکه‌وته و نی‌گه‌ه‌بانی پوژی بی‌سته‌ی مان‌گه و له فارسی‌شدا به‌ئه‌ستیره‌ی مه‌ریخ ده‌لین به‌ه‌رام.

کور دهی یه کم

۱

به هرام... نافه ریدهی نه هورا، ستایش ده کهین:

زهردهشت پرسپاری کرد له نه هورا:

نهی نه هورامه زدای پاک و مینهوی... نهی نافه ریده گاری جیهانی خاکی کامه به له نیوان مه لایکه ته کانی به هه شتی تودا که له هم مووان زیاتر که ره سه و نامرزی جهنگی هه یه؟

نه هورامه زدا فهرمووی

نهی سپیته مان زهردهشت

نهودی که له هم مووان زیاتر که ره سه و نامرزی شه ری له پیشدایه (به هرام) و خولقینراوی نه هورایه.

۲

به هرام، یه کم جار وه کو سروه بیکی فینک و جوانی خولقینراوی مه زدا به ره ولای زهردهشت هه لی کرد و فه ری چاکی مه زدایی و هیز و درمانی نه هورایی هیتایوو.

۳

نه و کات (به هرام) ی هره به توانا به زهردهشتی گوت:

نه ز به هیزترین، سه رکه و توتو ترین، زانانین، چاکترین، به قازانجترین و، چه کیمترین چه کیم بو شفای نه خوشیبه کانم.

۴

نه ز، شه ری و هه را و پیداجوون و نازاوه تیکده شکینم، شه ری هه موو دوژمنه کان چ بی مه رگه کان و په ریبه کان و چ که و به کان و که ره نه غه دداره کان.

۵

کورنوش ده بهینه بهر (به هرام) که (مه زدا) به نوور و شکوی خوی خولقاندوویه تی. به هینانی (زور) ستایشی (به هرام) ده کهین که خولقاوی مه زدایه.

نیمه، ستایشی (به هرام) ده کهین به شیهوی سه ره تایی نایینی نه هورایی به هوم که له گه ل شیر ناویته کراوه و (به رسه م) راده خهین و به زمانی عه قل و گوتاری جوانی مینهوی و به (زور) و به وتار و کردار و پنداری چاک و ناخافتنی راستی ستایشی ده کهین.

(مه زدانه هورا) بو خوی چاودیره و ناگای له ناموشوی ژنان و پیاوانی پاکدین هه یه و ده زانی چ که س له وان به شیهوی نایینی راستی، باشتترین چه شنی ستایش به جی دین... نیمه ییش سوپاس و ستایش ده کهین بو نه و چه شنه ژنان و پیاوانه.

کور دهی دوو هم

۶

به ندی یه کم لیته دا دوویات ده کرتیته وه.

۷

(به هرام) که نه هورا خولقاندوویه تی، بو جاری دوو هم له قالبی به دهنی که لیکتی نیر و جوان به شاخی زتیرینه وه رووی کرده (زهردهشت).

له سه ر شاخه کانی نه و (نهمه) به له ونیکتی باش سازکراوو و به رچاو ده کهوت.

(به هرام) ی ده ستکاری (مه زدا) به م شیهو خوی نواند.

(به ندی په نجوم دوویات ده کرتیته وه)

کور دهی سیهم

۸

به ندی یه کم له م به شه دا دوویات ده بیتته وه.

۹

(به هرام) ده ستکاری نه هورا، بو جاری سیهم له په یکه ری نه سپی جوان و سپیدا و له حالیکدا گوچیچکه کانی زهر و لغاوی زتیرینی له زارداوو رووی کرده (زهردهشت). له سه ر ته ختی ناوچاوی نه ودا (نهم) (۱) دهرهاتوو و زور چاک ده بینرا.

(به هرام) ی ده ستکاری (مه زدا) به و چه شنه خوی پیشان دا.

(به ندی په نجوم دوویات ده بیتته وه).

کور دهی چوارهم

۱۰

به ندی یه کم لیته دا دوویات ده کرتیته وه.

۱۱

(به هرام) خولقاو و ده ستکاری (نه هورا) له جاری چواره مدا چوه قالبی به دهنی و شتریکتی سه رمه ست و گازگر و سرت و هه لخه و لوقه داخه کهر و تیژره و که خوربیه که ی بو جلویه رگی مرؤف به کار ده هات و به و چه شنه خوی به زهردهشت پیشان دا.

۱۲

و شتری که له ناو نیره کانداه شوین جووتی خویدا ده گه را و خاوه نی هیزیکتی فره وانه و و شتریکه که

(۱) ama: واته هیز و دلیری و ناوی فرشته ی دلیرییه.

ههركات رووبكاته وشترى ميسو، مهيلى زورى بهوان ههيه و ئهو وشتره ميسوانهيش له پهناى ناوا وشترىكى نير و زوردادا ههست بههيمنايه تى و ناسايش دهكهن.

۱۳

يهك وشتر بهرهنكى رۆشن كه چاوهكانى دووربينى ئهو له شهوهزهنگدا وهكو چرا له دوورهه دايسين، وشترى كه له زاربهوه كهفى سپى ديتتهدر و لهسهه ئهژنوكان و پاى چاكى خۆى راوتستاوه بهشيوهى شاريارىكى تاقانه و بههيز كه پهروشى خۆى دهنوئينيت. (بهندى پهنجوم لهم بهشهدا دووپات دهبيتتهوه).

كور دهى پهنجوم

۱۵

بههرام، خولقاوى ئههورا، بو پهنجومين جار چوهه بهدنهى يهكانهبيتكى نير و واى دهنواند كه دهى ههويت بهدانهكان و چنگالهكانى خۆى پهلامار بدات و رووى كرده (زهردهشت).

يهكانهبيتكى وا كه رهقىسى بهيهك زهخم دهكوشت و ههركاتى رقى ههلسيت كهس ناتوانى نزيكى بكهويت، ئهو يهكانهبيتكى دليره بهرواله تى خالخال كه خۆى بو پهيكار ئاماده دهكات و له ههراوه ههلمهت دههينى.

بههرام، دهستكارى ئههورا بهم شيوه خۆى پيشان دا. (بهندى پهنجوم ليتهدا دووپات دهكرتتهوه).

كور دهى شهشوم

۱۶

بهندى يهكهم ليتهدا دووباره دهخوتيرتتهوه.

۱۷

بههرام له جارى شهشومدا بوو بهتازهلاوتىكى پانزده ساله و دهلال و بهرواله تى جوان و چاوانى رووناك و پاى بچكولهى خۆبهوه رووى كرده لاي زهردهشت... بههرام، دهستكارى ئههورا بهم شيوه خۆى نواند. (بهندى پهنجوم دهخوتيرتتهوه)

كور دهى ههوتهم

۱۸

بهندى يهكهم لهم بهشهدا دووباره دهخوتيرتتهوه.

۱۹

بههرام خولقاينراوى ئههورا بو كههه تى ههوتهم چوهه بهدنهى (شاهين) كه پهلهوهپيكه شكارى خۆى بهچنگالهكانى دهگريت و بهدندوك ههلى دهديت و بهو شكل و شهباهه ته خۆى بهزهردهشت نواند

بهويتتهى شاهينى كه لهناو بالندهكانى دنيا دا، بهرزهفترين و تيزبالترين و ناماده تيرين بالندهكانه.

۲۰

له نيو گيانداراندا تنهها ئهوه كه خۆى له زهخمى تيرى هاوتيراو خهلاس دهكات ئهگهرجى ئهو تيره زور چاك هاوتيراويت. ئهوه له كاتى كازيوهى بهياندا بهشيوهى ريكوپييك و له ههلقيندايه و له سهلاى بهيان تا كاتى خهوتنان بو وهچهنگ خستنى ميلاك له گهران و هاتوچودايه.

۲۱

ئهوه كه له تنهگه بهرى چياكاندا شابالى خۆى بلاودهكاتوه و ههروا له سهه لوتكهى كهژهكان و له قوولايى دۆلهكان و لهسهه چۆمهكان و بهسهه بهرزايى و لق و پۆپى دارهكاندا شابالى خۆى پاكيشاوه و بو ناواى پهلهوه رهكان گوپى رايهله، بههرام، خولقاينراوى ئههورا بهم شيوه خۆى دهنوئينيت.

كور دهى ههشتوم

۲۲

بهندى يهكهم ليتهدا دووپات دهبيتتهوه.

۲۳

بههرام، بهندهى ئههورا بو جارى ههشتهم چوهه بهدنهى يهك سهه بهرانى كيوى و پيكهوتوو و جوان و بهشاخى پيچاوپيچ و قهشهنگهوه رووى كرده زهردهشت... بههرام بهندهى ئههورا بهم شيوه خۆى نواند. بهندى پهنجوم ليتهدا دووپات دهبيتتهوه.

كور دهى نوههم

۲۴

بهندى يهكهم ليتهدا دووباره دهبيتتهوه.

۲۵

بههرام، كه ئافهريدهى ئههورا، بو كههه تى نوههم چوهه قالىبى بهدنهى بزنهكيوى جوان كه داراي شاخهكانى سهرتيرثيوو هات بو لاي زهردهشت و خۆى پي نواند. بهندى پهنجوم دووپات دهبيتتهوه.

كور دهى دهههم

۲۶

بهندى يهكهم دووپات دهبيتتهوه.

۲۷

بههرام له جارى دهه ميندا چوهه كالبودى پيساويكى شكودار و پيكهوتوى دهستكارى مهزدا كه دشهيكى بهزير كوتراوى بهدهستهوه بوو و جلو بهرگهكانى بهزير و گهوهه رى جوانى جوراوجور رازابونهوه

و چووه لای زهرده‌شت، به‌هرام نافه‌ریده‌ی مه‌زدا به‌م شیوه‌ی خۆی نواند.
به‌ندی په‌نجوم دووپات ده‌کرتیه‌وه.

کورده‌ی یازده‌هه‌م

۲۸

سوپاس ده‌که‌یین له (به‌هرام) خولقی‌نراوی (ئه‌هورا) که پیاوان دلیر ده‌کات و جوربه‌یان ده‌داتی و نه‌یاران ده‌مرینیت و هه‌موو شتی تازه ده‌کاته‌وه و ناشتی و ئاسایش به‌دیاری ده‌هینیت و هه‌موویان به‌چاکی و خۆشی ده‌گه‌بینیتته ئاکام.

(زه‌رده‌شت) ی پاک بۆ سه‌رکه‌وتن له بییر و کرده‌وه و گوتاری چاک و بۆ زالبوون له کاتی پرسیار و وه‌لامدا، نیایشی به‌هرام ده‌کات.

۲۹

(به‌هرام) که خولقی‌نراوی (ئه‌هورایه) تۆی به‌پیت و به‌ره‌که‌تی له‌گه‌ل هیزی باسک و له‌ش ساخی و به‌ره‌وانی به‌ده‌ن و هیزی بینایی چاوانی به (زه‌رده‌شت) عه‌تا کرد. ئه‌وه‌نده هیزی بینایی پیدابوو که به‌ویته‌ی ماسی (که‌ره) (۱) ی ناو ئاو توانای هه‌بوو و ده‌یتوانی باریکترین رسته‌ی شه‌پۆله‌کان له چۆمی (ره‌نگه‌ها) ی دووره‌قراخ به‌قوولایی بالایی هه‌زارکه‌س ئاده‌میزاد ببینیت.

کورده‌ی دوازده‌هه‌م

۳۰

به‌ندی بیست و هه‌شت لیره‌دا ده‌خویننه‌وه.

۳۱

(به‌هرام) که به‌ندی (ئه‌هورایه) به‌زه‌رده‌شت تۆی پر پیت و به‌ره‌که‌ت و باره‌ینه‌ری هاوړی له‌گه‌ل هیزی باسکه‌کان و له‌ش ساخی و به‌ره‌وانی به‌خشی و ئه‌وه‌نده هیزی بینایی پیدابوو که هاوتایی بینایی ئه‌سپی ده‌کرد و ده‌یتوانی له شه‌وه‌زنگی بی ئه‌ستیره و به‌هه‌ور داپۆشراودا، تالی مووی ئه‌سپ که له یال و کلکی چاره‌ویی داکه‌وتبیت بدۆزیتته‌وه.

کورده‌ی سیزده‌هه‌م

۳۲

(به‌ندی بیست و هه‌شته‌م دووپات ده‌کرتیه‌وه).

۳۳

(به‌هرام) که به‌ندی (ئه‌هورایه) به (زه‌رده‌شت) تۆی پرپار و هیزی بازووه‌کانی له‌گه‌ل به‌ره‌وانی و له‌ش ساخی به‌خشی و ئه‌وه‌نده هیزی بینایی پیدابوو که به‌ویته‌ی که‌ره‌که‌س زهرین ته‌وق ده‌یتوانی له‌تی گوشت

(۱) Kara ناوی چه‌شنی ماسی ئه‌فسانه‌یی بووه له ده‌ریای فه‌راخ که‌رت.

به‌ئه‌ندازی مشتی ئاده‌میزادیک له دووره‌وه به‌ئه‌ندازی دووری نۆ ولات بدۆزیتته‌وه هه‌رچه‌ند به‌ویته‌ی یه‌ک ده‌ریی بدره‌وشیت و یان به‌ئه‌ندازی سه‌ری یه‌ک ده‌ریی بی.

کورده‌ی چواره‌هه

۳۴

(به‌هرام) خولقی‌نراوی ئه‌هورا ستایش ده‌که‌یین.

زه‌رده‌شت له ئه‌هورای پرسیار کرد: ئه‌ی (ئه‌هورامه‌زدا) ی مینه‌وی و پاک، ئه‌ی ئافه‌ریده‌گاری جیهانی خاکی ئه‌گه‌ر جادووی پیاوانی به‌دخواز مشه‌مرینیت، چاره‌م چیه‌ی؟

۳۵

(ئه‌هورامه‌زدا) وه‌لامی دا‌یه‌وه:

ئه‌ی (زه‌رده‌شت)... په‌لێ گه‌وره له شابالی هه‌لۆ په‌یدا بکه و بیساوه به‌له‌شی خۆتا و به‌و شیوه، سیحر و جادووی دوژمن پوچه‌ل ده‌بیتته‌وه.

۳۶

هه‌ر که‌س (پیشه) یان په‌لی ئه‌م بالنده دلیره‌ی پیت هیچ پیاوکی توانا و زۆردار ناتوانی زه‌فه‌ری پیتبات و بیکۆزیت، چونکه په‌لی ئه‌و په‌له‌وه‌ره مه‌زنه، فه‌ری فره‌وان به‌وه‌که‌سه ده‌دات که هه‌لیگر تووه و ده‌یخاته په‌نای خۆی.

۳۷

ده‌ی که‌وابوو، فه‌رمانه‌روا و سه‌رداری ولات ناتوانیت به‌جاری سه‌د که‌س له‌وانه‌ی په‌لی شه‌هینیان ها‌پێ بکۆزیت... ئه‌و ته‌نها ده‌ره‌قه‌تی یه‌ک که‌س دپت و ده‌روات.

۳۸

ئه‌و که‌سه‌ی په‌لی شه‌هینیی پیتیه، ده‌بیتته‌ خاوه‌نی هه‌بیه‌ت و شکۆ و هه‌مووان سلێ لی ده‌که‌ن، به‌چه‌شنی که هه‌موو دوژمنان بۆ گیانی خۆیان له (من): ئه‌هورا، ده‌ترسن و له‌و هه‌موو هیزی و زالبوونه‌ی من خۆف ده‌که‌ن.

۳۹

ئه‌و هیزی و زالبوونه‌ی که فه‌رمانه‌روایان خوازیاری ئه‌ون، رۆله‌کانیشیان به‌ته‌مان و هه‌موو ناودارانیش خوازیارن.

کاک کاووس خوازیاری ئه‌وه‌بوو و ده‌یه‌ویست به‌ئه‌ندازی ئه‌سپی یان به‌قه‌ده‌ر و شترتیکی سه‌رمه‌ست و یا به‌راوه‌ی قودره‌تی ئاوکی سزاواری گه‌میوانی هیزی هه‌بیت.

۴۰

ئه‌و هیزی زالبوونه (فه‌ره‌دون) هه‌ببوو و توانی (ئاژیدهاک) که خاوه‌نی سی قه‌پۆز و سی سه‌ر و

شەش چاۋ و ھەزار چەشەنە فەیل و تەلەكە بوو شەكەست بەدات. ئەو (ناژیدھاك) زلھەیزبەكی درۆ و دێومانەند و ھەرە زۆرداریبوو كە ئەھرمەن بۆ نابوودكردنی جیھانی ھەستی خولقاندبووی.

كور دەى پانز دەھەم

٤١

سوپاس و ستایش بۆ (بەھرام) كە ئەھورا خولقاندوویەتی... دەى با فەر و شكۆى (بەھرام) بەرەكەت بەدات بەم مائە و كەللەى گای تێدابیت و بەو شیبەى كە ھەورى بارانزا و (سېمورغ) چیاكان دادەپۆشن.

كور دەى شانز دە

٤٢

(بەھرام) ستایش دەكەین كە عەبدى (ئەھورایە).

زەردەشت لە ئەھورای پرسی:

ئەى ئەھورامەزداى پاك و مەینەوى، ئەى ئافەرىدەگارى جیھانى خاكى، بەمن بێژە كە بەھرام لە چ جێگا بێت ناو بێمەن و داواى یارمەتى لى بکەین؟... لە كۆتیی ئەو ستایش دەكەین و نیایشى بکەین؟

٤٣

ئەھورامەزدا لە وەلامدا گوتى: ئەى سەپتەمان زەردەشت ئەوكاتەى دوو سوپا لە بەرانەبرى یەكدا رادەوێستى بەلام پێشەروانى سوپا سەرنەكەون و تێشكەوكان تووشى شەكەستى دواجارى نابن.

٤٤

لە سەر رێگای ھەردوو سوپادا، چوارپەل لە بەلى شەھین بلاو بکەرەو.

ئەو سوپای كە بۆ یەكەم جار و زووتر بگاتە لای (ئەم)ى جوان چاك و قەد و بالا جوان و (بەھرام)ى خولقینراوى ئەھورا و پێشكەشیان بەداتى سەرکەوتن دەكات بەشى خۆى و زال دەبیت.

٤٥

ئافەرىن بۆ (ئەم) و (بەھرام) كە ھەردووکیان پشتیوان و پاسدارن.

دەى با ھەردووکیان بەم لاوлада ھەلبفرن... دەى با ھەردووکیان بۆ سەرەو ھەلبفرن.

٤٦

ئەى زەردەشت

ئەم گوتەى خودایىبە بەھیچ كەس، جگە لە باوك یا برای داىك و بابى یا ناگرەوان فێرمەكە، ئەمە و تەبێكە بەھیز و ھەتاھەتایی، بەھیز و بەربلاو و سەرکەوتوى سەرزمان و دلان، گوتەبێكى دەرمانبەخش كە پەرتیشانى لەسەر دەردەكات و مەلھەمى سەر برین و زامەكانە.

(بەندى پەنجوم لێرەدا دووپات دەكەنەو).

كور دەى حەقدە

٤٧

سوپاس و ستایش بۆ (بەھرام) كە خولقینراوى ئەھورایە و ھاوڕێ لەگەڵ (میتەر) و (رەشەن) دەچیتە ناو تىپ و دەستە رازاوەكانى جەنگاوەران و پرسىار دەكات.

- چ كەس لەگەڵ (میتەر) دا درۆى كردوو؟

- چ كەس رووى خۆى لە (رەشەن) وەرگێراو؟

مەرگ و نەخۆشین بکەم بەشى چ كەسى... چونكە ئەز توانای ئاوا كارگەلێكم ھەيە.

٤٨

(ئەھورامەزدا) فەرمووى:

ئەگەر مەرۆف بەو چەشەنى كە سزاوارە، پێشكەش بگەینیتە بارەگای (بەھرام) و ستایش و نیایشى بکەن و شان و شكۆ و حورمەت و رێزى رابگرن، ھېچ كاتى لافاو و ژار و جەنگاوەرانى دوژمن كە بەئالای شەكاوہ رازاوەتەوہ و خاوەنى عەرپراہى جەنگین رووناكەنە سەرزەوینەكانى ئێرانى.

٤٩

زەردەشت لە ئەھورامەزداى پرسی:

ئەى ئەھورامەزدا، چلۆنە ستایش و نیایشى (بەھرام) بەو چەشەنى كە لایەقى ئەو بىت و بەراستى و چاكى ئەنجامى بەدەین.

٥٠

ئەھورامەزدا فەرمووى:

لەسەر زەوینەكانى ئێرانیدا وا چاكە مەرپى يەك رەنگ رەش یا سپى یا رەنگى تر بۆ (بەھرام) بېرژێن.

٥١

ئەو پێشكەشە بۆ جەردە و ژنى بەدكارە و ئەو تاوانبارەى كە (گاساكان) ناھۆنیتەوہ و تێكدەرى ژبانە و دوژمنى دىنى ئەھورایی (زەردەشت) حەرامە و نابى بیان دەنى.

٥٢

ئەگەر لەو پێشكەشە، بەشى چەتە و ژنى خۆفرۆش و ئەو تاوانبارەى (گاساكان) ناھۆنیتەوہ و تێكدەرى ئایىنى زەردەشتە بەدەن، بەھرامى بەندەى ئەھورا، چارەى دەردیان ناكات و دەرمانیان ناداتى.

٥٣

(ئەگەر ئێسە یارىدەرى ئەو چەشەنە كەسانە بەدەن) لە ناكاودا لافاو دى و سەرزەوینەكانى ئێرانى دادەپۆشیت و سوپای دوژمنان ھېرش دێن و سەر زەوینەكانى ئێرانى داگیر دەكەن و لیبیان دەكوژن سەدان، سەدان ھەزار، ھەزار دە ھەزار، دە ھەزارا، سەد ھەزارا.

ئەو كاتە ئەھورامەزدا ھاواردەكات و دەلئیت:

ئەي خەلکینە لەم کاتەیدا کە دێوەکان (ویامبور) (۱) و دێوپەرستان خۆین دەپێژن و لافاوی خۆین شەپۆل دەدات (بەھرام) بەندەي ئەھورا و (گوشورون) ئافەریدەي داداری پاک بۆچی ستایش ناکەن؟ ئایا ئەوانە کە خولقیترای ئەھورامەزدا شیاوی ستایش نین؟

لەم ئاژاوەدا کە دێوەکانی (ویامبور) و دێوپەرستان گیای (ھەپیرسی) و (نیمزەک) (۲) دەھاوێژنە نێو تاگرەوھ.

لەم ئاژاوەدا کە دێوانی (ویامبور) و دێوپەرستان ناویانەتەوھ دەست دەکەن بەئازاری (گا) و کەمەری دەچەمێنەوھ و مۆغەرەي پشتی دەشکێنن و رای دەکێشن بەو چەشنەي کە سەری دەبرن بەلام نایکوژن. لەم ئاژاوەدا دێوەکانی (ویامبور) و دێوپەرستان ناویانەتەوھ گوێچکەکانی گا دەردەکێشن (۳). ئایا (بەھرام) و (گوشورون) کە ئافەریدەي داداری پاکن شیاوی ستایش و نیایش نین؟ (بەندی پەنجوم دوویات دەکەنەوھ)

گوردەي ھەژدەھەم

ستایش دەکەین بۆ (بەھرام) کە ئەھورا خولقاندووپیەتی و (ھەوم) ی دوورخەرەوھي مەرگ لە ئامیژ دەگرم (ھەوم) کە پارێزەرە لە ئامیژ دەگرم. (ھەوم) کە لەش دەپارێزیت لە باوھش دەگرم. ئەوھي کە لقی لە گیای (ھەوم) ی پێبیت لە کاتی شەردا لە گرفتاری و شەری دوژمن دەپارێزیت.

تا ئەز ئەم سوپا تیکبشکێنم، تا ئەز ئەم سوپای دوژمنە بەیەکجاری شکەست بدەم، تا ئەز، ئەم سوپا کە بەدوای مندا غاردەکەن و پەلامارم بۆ دینییت بەتەواوی تیبشکێنم. (بەندی پەنجوم دوویات دەبیتەوھ)

گوردەي نوزدەھەم

سوپاس و ستایش بۆ (بەھرام) ئافەریدەي دەستی ئەھورا، ئەو تاشە بەردەي کە لە (سیغوئیری) یە (۱) لە ئامیژ دەگرم ھەرۆھ کو رۆلەي فەرمانرەوا چۆن ئەوھ لە باوھش دەگریت منیش وادەکەم و دەھزار کەس لە رۆلەکانی فەرمانرەوايان کە بۆ پالەوانی و سەرکەوتن دەستنیشان کران، ئەو لە ئامیژ دەگرن.

تا بەویئەي ھەموو ئێرانییەکان سەرکەوتنی بەکجاری و دەچنگ بێرم، تا من ئەم سوپا تیکبشکێنم، تا ئەز، بەیەکجاری ئەم سوپای دوژمنە تووشی شکەست بکەم... تا من ئەم سوپای کە بەغار لە دوام کەوتووه تیکبشکێنم...

(بەندی پەنجوم دەخوێنەوھ)

گوردەي بیستەم

(بەھرام) ئافەریدەي ئەھورا ستایش دەکەین. (زەردەشت) ی مەزن لە رووی راستییەوھ ھەلبێژاوە. ئەوھ سەرۆھري مینەوی کە لە خەزینەي کرداری خۆیدا، کردەوھي چاکي مرۆف دەپارێزیت و لە رۆژی پەسلاندا ئەوانە دەھێنیتە بارەگای پیرۆزی (مەزدا).

شاریاری (مەزدا) بۆ کەسێکە، پاسدار و پارێزەري ھەزاران بیت.

- ھێستەرەکان بەھێزین و مەزدا ھێزیان بدات.
 - سەرکەوتن و گوتاری ھیدی و ھیمن پیشکەشی چوارپایانی باربەر بێ.
 - خواردەمەنی و ئالفی چاک بۆ وان بێ.
 - پۆشش (کورتانی چاک و زینی چاک) بۆ ئەوان بێ.
 - کشت و دانەي باش (جوو و گەرمەشانی) بۆ وان بێ.
 - ستوران (۲) بۆ دابینکردنی خواردەمەنی ئێمە فرەوان بن.
- (بەندی پەنجوم دوویات دەبیتەوھ).

(۱) sighuire: ناوی سەرزەوینییکە خاوەنی بەردی قیمەتی بوو و ئەو بەردانە موقەددەس بوون. لە ئیسلامدا دەلێن (احجار کریمە).

(۲) ستور یان ستوران لە فەرھەنگدا بەمەعناي چوارپای سوارییە وەکو ھێستەر و قاتر و ئەسپ و ولاخ و بەوانە دەلێن کە باربەن و سواری بەدن وەکو فیردەوسی فەرموویەتی: بەسوومی ستوران لەو دەشتە پانە ئاسمان ھەشت و زەوین شەشانە

(۱) yiyambura: ناوی تاقمی لە دێوەکانە.

(۲) namedhka , Hapere: ناوی دووگیان، کە سووتاندنیان ھەرام بوو.

(۳) لەم بەندانەدا، باسی نازاری نارەوای حەییواناتی مالی دەکات و ھیرش دەباتە سەر ئەوانەي بەنارەوا نازاری گا دەدەن وەکو ئەوھي لە ولاتی ئەسپانیا باوھ و بەوھرزشی دەزانن و زۆر نامەردانە گای بێ تاوان دەکوژن. ع.ف

کوردهی بیست و یهکهم

۶۲

سوپاس بۆ (به هرام) که سه فی جهنگاوه ران تیکده دات و هه روا تا قمه کانی به ریزکراوی جهنگاوه ران بلاوده کاته وه و نه وان ده خاته گیتزای بیده سه لاتی و دهیان شله ژیتیت و به ته وای پرش و بلاویان ده کاته وه.

(به هرام) نه ونده به توانایه که دهسته کانی به سه فکرای جهنگاوه رانی دوژمن له دپوه کان و دپو په رستان و جادوو که ران و په ریه کان و که ریه نه کان و هه موو نه و غه ددار و سته مکارانه ده خاته گیتزای بیده رتانی و وایان ده شله ژیتیت که خویان بۆ ناگیریتته وه.

(به ندی په نجوم دوویات ده که نه وه)

کوردهی بیست و دووهه م

۶۳

ستایش و سوپاس بۆ (به هرام) که دهستکاری نه هورایه، له و کاته پیدا که سه فه کانی جهنگاوه ران یه کیان گرتوه، نه و (به هرام) په پیدا ده بیته و دهسته کانی په میانشکیتان له پشت سه ریان ه وه که له بیچه ده کات و بینای چاوه کانیان تار ده کات و گوچکه کانیان که ده کات به چه شنی که ئیتر کهس توانای نه وه ی نامینین پین هه لبرگیت و به ره وانی بکات.

(به ندی په نجوم ده خویتریتته وه)

۶۴

(زه رده شت) ی مه زن له رووی راستیی هه لبرتیراوه، نه وه سه ره وه ری مینه وی که له خه زینه ی کرداره کانی خویدا، له کرده وه چاکه کانی مرؤقایه تی پاسداری ده کات و، له روژی په سلاندا نه وانه ده خاته به رچاوی (مه زدا) و، شار یاری مه زدا شیباوی نه و که سه به که چاوی له هه ژاران و بچ نه وایان بیت و له ژباندا بیان پاریزیت.

ئافه رین ده نیرم بۆ (به هرام) که به ندی نه هورایه و (ئوپه رتات) (۱) ی زال و سه رکه و توو. راستی، چاکترین توشه و پاشه که وت و هه وینن ژبانی خوشه، روژگاری باش و رابوردنی خوش بۆ نه وانه یه که به راستی ده ژین و له درۆ به دوورن، شکۆ و مه زنا یه تی و سه رکه و تن و له ش ساخی و سامان و دارایی و ته مه نی دریت و مندالان و ته وه ره ی پاک و سه ره برز و ئاسایش و هیمنا یه تی ژبان و به هه شتی پاکان و چاکان و روونکی هه تاهه تایب و هه موو چه شنه هۆ و نامراز و که ره سه ی کامه رانی بۆ نه و که سه یه که ستایشی (تۆ) بکات. (۲)

(۱) uparatat: فرشته ی زالپوون پاریزه ری سه رکه و تووه کانه و لیره دا به مه عنای توانا و بالا دهسته.

(۲) مه به ست له (تۆ) لیره دا دیاری نه کراوه، نه ز پیم وایه مه به ست (زه رده شت) ه به لام له ولایش چونکه سه ره تا ناوی به هرام براوه شایه د مه به ست به هرام بچ.

زامیاد یهشت (*)

(*) zamyad: زام یهزد بهمه‌عنای بیژده‌ی نیگاهبانی زه‌وبنه و ئەم به‌شە‌ی له یه‌شته‌کان بۆ ستایشی ئەو دانراوه، له هه‌شت به‌ندی سه‌ره‌تای ئەم به‌شه، ناوی که‌ژە‌کان نووسراوه و پاشان دپته سه‌ر باسی (فه‌ر) که بهمه‌عنای هینزیکه ئەهورایی یا خودایی و به‌شپوازی جۆراوجۆر خۆی ده‌نوینیت و له‌گه‌ڵ هه‌ر که‌س بیت ده‌یکاته خاوه‌ن شکۆ و مه‌زنایه‌تی و بۆبه (فه‌رکیانی) به‌شی پادشاهانی ئەفسانه‌یی که‌یانی بووه... ئەگه‌ر چاک تیفکرن زامیاد، ده‌بپته زه‌وبن بیژۆد یا ئیژه‌دی پارێزه‌ری زه‌وبن.

کور دهی یه کمم

.....

۹

فهري كه يانی، كه مهزدا خه لقی کردوه و به بالادهستان و پاريزكاران و تيكوشه رانی چالاک و نهوانه ی كه بلیمهت و هه لکه وتوون عه تا ده کرتیت، ستایش ده که یین.

۱۰

ئهو فهري كه تايبه تی نه هورامه زدايه و ئه و زاته موقه ددهسه له سيبه ري ئه ودا به نده گانی خوئی خه لقی ده کات، یه کجار جوان و دلرفیین و دره وشاوه و کارامایه.

۱۱

هه تاکو نهوان، جیهان تووشی ئالوگۆر بکه و له نوئی بناغه ی دانین چونکه جیهان پیر نابیت و نامریت و نارزیت و هه تاهه تايه زیندوه و بۆ هه میشه گه شه و نه شه ده کات. له و کاته پدا که مردوه کان بۆ جاریکی تر هه لده ستن و ژبانی بۆ برانه وه ده ست پیده کات و (سوشیان) دیته دهر و جیهان به ئاره زووی خوئی و به مه یل و قودره تی خوئی ژیر و ژور ده کات و ئالوگۆر وه دی ده هیئتیت. (۱)

۱۲

جا، له و کاته دا که جیهان ده بیته فه رمانبه رداری راستی و نه بوون و نه مان معنای نابیت و درۆ له م جیهانه دا جیگای نابیت و ده گه ریته وه بۆ ئه و شوینه ی لیبی هاتبوو تا کو راستی په رستان تووشی ئاژاوه و چه رمه سه ری بکات... له م کاته دا تاوانبار نابوو ده بیت و خه لته تینه ر و حیه له باز له جیهان دوور ده که ویتته وه.

۱۳

به ده نگی به رز ستایش ده که یین بۆ (فه ري كه يانی) که هیزیکی نه هورایی و شکۆداره. به هینانی ئاوی (زور) و (هه وم) که له گه ل شیردا ئاویته کراوه و به راخستنی (به رسه م) و زمانی عه قل و گوتاری به هه شتی، کردار و گوتاری چاک ستایش ده که یین.

(مه زدانه هورا) بۆ خوئی چاک ده ناسیت ئه و ژنان و ئه و پیاوانه ی که له ناو مه خه لوقاتی ئه ودا به چاکترین شیوه نیایش و ستایش ده که ن... ئیمه ییش ژنان و پیاوانی و ا که بوونه ته هوی ره زامه ندی (مه زدا) ستایش ده که یین.

(۱) له م به شه دا، دینی موقه ددهسه ی زه رده شتی نه بی له گه ل باقی دینه کانی خودایی و به تايبه ت دینی پیروزی ئیسلام یه که ده گره وه. وه کو ده بین لیره دا وه عده ی قیامه ت دراوه و ئه و رۆژی مردوه کان قیام ده که ن و هه لده ستن که ئه مه به سه راحت له قورتانی که رمیدا زیکر کراوه وه کو ده زانین له دینی ئیسلامدا ئه وه چه زره تی مه هدی (ع) به ناوی ئیمامی زه مان دیت و جیهان تووشی ئالوگۆر ده کات و به لام له دینی زه رده شتدا (سوشیان) جیگای ئیمامی زه مان ده گرتیت و ئه وه ییش ده یسه لمینتی که رۆژی په سلان راسته و هه موو دینه ئاسمانییه کان به وه پروایان هه یه. (ع.ف)

کور دهی دووه م

۱۴

(به ندی نه وه م دووپات ده کرتیتته وه)

۱۵

ئهو (فه ري) ه ی که تايبه تی ئیمشاسپه ندانه، ئه وه شاربیاری تیژیین و مه زن و زۆر به توانا و دلیر و دلاوای نه هورایی و پاک که بۆ برانه وه یه و هه رگیز مه رگ نابینیت.

۱۶

هه ر حه وتیان به ویتنه ی یه ک بیر ده که نه وه

هه ر حه وتیان به ویتنه ی یه ک دینه ناخوتن

هه ر حه وتیان به ویتنه ی یه ک کار ده که ن

ئهوان له بیر و گوتار و کرداردا یه کسانن

(ئه هورامه زدا) خالقی و سه روه ری هه موویانه.

۱۷

ئهوان ده توانن سه رنجی ره وان یه ک بده ن و تیده گه ن و ده بین که ره فتار و گوتار و نه ندیشه ی هه موویان چاکه له و کاته پدا به ره و جیگای پیشکه شی (زور) هه لده فن، ریگایان روون و نوورانییه.

۱۸

ئیمشاسپه ندان که یاوهر و پشتیوان و یاریده دهری (ئه هورامه زدا) خو لقیته نهر و سازنده و ری کو پیشکه ری هه موو جیهانن.

۱۹

ئه مانه که خوازباری تازه کردنه وه ی جیهانن، جیهانی که پیرناب و نامریت و نارزیت و ناپووکیتته وه، زیندووی بۆ برانه وه، سه رکه وتوو و کامره وای بۆ پسانه وه.

له و کاته پدا که مردوه کان هه مدیسان هه لده ستن و ژبانی بۆ برانه وه و هه تاهه تایی ده ست پیده کات و (سوشیان) دیته دهر و جیهان به ئیختیاری و ئاره زووی خوئی ده ری زینیتته وه.

۲۰

(به نده کانی ۱۲ و ۱۳ لیره دا دووباره ده خویننه وه)

کور دهی سیه م

۲۱

به ندی ۹ لیره دا دووپات ده که نه وه.

(فهر) که مال و تایبته تی بیزه دانی مینه وی و سوشیانتته کانی له دایک بوو و له دایک نه بووه و هه روا مالی تازه هیته ران و نالوگوژیکه رانی جیهانی تازه یه .

به ندی نۆزده هم دووپات ده بیته وه .

(به ندی دوازده هم دووباره ده خویننه وه)

کورده ی چوارم

(به ندی نۆهم ده خویننه وه)

ئهو (فهر) ه بۆ ماوه یه کی درێژخایه ن تایبته تی (هۆشه نگ)^(۱) ی پیشسدادی بوو، به و چه شنه ی که دهسه لاتی به سه ر حه وت ولاتی سه رزه ویندا هه بوو و پادشاهی کرد و به سه ر مرۆقه کان و دپوه کان و جادووگه ران و په ریان و که ره نه کان و کتیویه کانی^(۲) غه دداردا زال بوو و توانی که دوو به ش له سێ به شی دپوه کانی مازنده ران و درۆ په رستانی (وه رینه) نابوود بکات...

(به ندی ۱۳ دووپات ده که نه وه)

کورده ی پهنجوم

(به ندی نۆهم دووپات ده که نه وه)

ئهو (فهر) ه تایبته تی (ته مورس زینا وه ند)^(۳) بوو به چه شنه ی که به سه ر حه وت ولاتی سه رزه ویندا

(۱) ناوی هۆشه نگ کوردییه و ئیستایش له موکریان ناوی (شه نگه) فره وان و به لوانی به که وتوو ده لێن شوخ و شه نگ و ئهو له هۆشه نگه وه ها توه .

(۲) که ویه کان به مه عنا ی کتیویه کان و به خه لکی دانیشتوو ی جیایان وتوو ئه مرۆکه بیه له ولاتی تورکیه (تۆران) به کورده کان ده لێن (کتیوی لهر) واته کتیویه کان و دانیشتوو انی چیا... به راستی جیگای سه رنج و داخه که ئه م وشه ی ئه و ئیستا ئیستا که بیه هه ر ماوه وه کو چلۆن ده بیان جار له ئه و ئیستا دا به که ره نه کان و که ویه کان گو تراوه سته مکار و غه ددار... ده ولته تی لایبکی تورکیه ئیستایش به کورد ده بیتریت کتیوی و زۆر جار شتی خراپیان پێده لێن و له بلا و کراوه کان و ده زگا کانی پرو پا گانده راید ه که یه ن. (ع.ف)

(۳) له ناو خه لکی و له شاهنامه دا ته مورس به دپویه ند مه شه ره ، به لام ئه و ئیستا به (زین وه ند) ناوی بر دووه ئه ویش هۆی ئه ویه که زینی خسته سه رپشتی (ئه هریه ن) و کردی به ئه سپ و سێ سال غاری پیکرد .

پادشاهی کرد و به سه ر کۆمه لانی خه لکی و دپوه کان و جادوو که ران و په ریه کان و که ره نه کان و کتیویه کانی سته مکاردا زال بوو .

به چه شنه ی که به سه ر هه موو خه لکان و دپوه کان و جادوو که ران و په ریه کاندا زال بوو و ئه هریه نی خسته هه یکه لی چاره وا و سێ سالی ره به ق به دوا قه راخی زه ویندا غاری پێ ده کرد...
(به ندی سێ زده هم دووپات ده بیته وه)

کورده ی شهشوم

(به ندی نۆهم دووپات ده که نه وه)

ئهو (فهر) ه که بۆ ماوه یه کی درێژخایه ن بوو به مالی (جه مشید) خاوه نی ره وه ی فره وان ی مه ر و مالیات به چه شنه ی که به سه ر حه وت ولاتی سه رزه ویندا پادشاهی کرد و به سه ر کۆمه لانی خه لکی و که ره نه کان و کتیویه کان و جادوو که ران و په ریه کاندا زال بوو .

ئهو توانی، دارایی و قازانج و ره وه ی فره وان به سه ره رزی له دپوه کان بستینیته وه و له ماوه ی پادشاهی ئه ودا خوارده مهنی و خوارده وه به لاش بوو و گیانله به ران نه ده مردن و ناوه کان و گیاکان وشک نه ده بوون .

له کاتی پادشاهی ئه ودا، نه سه رما بوو نه گه رما و نه مردن و نه به خیلی که له ده ستکاره کانی دپوه ، به لێ، به م شیوه بوو رۆژگاری ئهو، به ر له وه درۆ بکات و زاری خۆی به وته ی نادروست و هه لئه ئالوده بکات .

ئهو کاته که (جه مشید) درۆی کرد و زار و زوانی خۆی به گوتاری نادروست پیه س کرد (فهر) به ئاشکرا و له په یکه ری با لنده یه یکه دا له به دهنی ئهو ها ته ده ر، جه مشید خاوه نی ره وه و شکۆی فره وان که هه سته به وه کرد په یوه ندی (فهر) ی لێ پسا وه کز و په ریشان بوو و له به رانه به ر دوژماناندا که دپوه کان بوون داما و به ناچار خۆی له زه ویندا شار ده وه .

بۆ په که م جار (فهر) له (جه مشید) کوری (ویوه نگه هان) پچرا و له قالبی شاهینی که دا بۆ ده ره وه فری، میه ر، خاوه نی ده شته کانی پان و به رین، ئهو بیستیاره گو یچه که سووکه، که به هه زار شیوه چالاکی ده زانی (فهر) ی پچرا وه ی جه مشیدی گرت ه وه . ستایش ده که یه ن بۆ (میهر) شار یاری هه موو سه رزه وینه کان که (ئه هورامه زدا) ئه وی وه کو مه زنترین و باشکۆترین ئیزه دانی مینه وی خه لقی کرد وه .

بۆ دووهم جار (فەر) له (جەمشید) کورێ (ویوئەنگەهان) پچرا و له شیتوی شاهینیکدا بۆ دەرو هەلڤی، (فەرەیدون) له رۆڵەکانی مالباتی (نابتین) که له پاش (زەردەشت) سەرکەوتووترین ناو دارانی چاخی خۆی بوو (فەر) ی هەلانتوو و پچراوەی جەمشیدی گرتەوه.

(فەرەیدون) که تاژیدهاکی سێ پوزە و سێ سەر و شەش چاو و خاوەنی هەزار جۆر چالاکی، ئەو دێوی هەرە بەهێزی درۆ، ئەو بەلای جیهانییە و بەهێزترین دێوی درۆزن که (ئەهریمەن) بۆ نالەباری جیهانی خاکی و مەرگی راستی، دروستی کردبوو، له عەرژدا و تینکی شکاند.

بۆ سێهەم جار (فەر) له (جەمشید) کورێ (ویوئەنگەهان) پچرا و له هەیکەلی شاهیندا، بۆ دەرو هەلڤی (گەرشاسب) ی دلیر که له پاش زەردەشت و له سێبەری پیاوێتی و لیهاوتویی مەردانە ی خۆیدا بەهێزترین پالەوانی زەمانی خۆی بوو (فەر) ی جەمشیدی گرتەوه.

هێزی دلیری و مەردانە ستایش دەکەین که بوو تە بەشی گەرشاسب، واتە ئەو دلیرە ی که له سەر پای خۆی راویستاو و نەحەساو تەوه و نەنوستوو و هەر وا بیداره.

گەرشاسب، هەر ئەو قارەمانە ی که ئەژدیهای شاخدار واتە ئەو رەنگ زەرد و ژاراویبە ی که هەزار سک و مل و کەپووی هەبوو و ژاری زەرد رەنگی بەبەرزایی یەک نیتە دەپەری و بەئاسانی چارەوا و مرۆفی هەلدەلوشی له زەویندا و تۆپانی.

گەرشاسب، لەکاتی نیوهرۆژدا، لەسەر پشتی ئەژدیها و له مەنجەلی ئاسندا چیتستی دەکولاند. ئەو ئەژدیهای نابهکارە که له تینی ئاگر بێزار بوو و عارەقە ی لێ دەباری بەناکا و هەللات و مەنجەلی چیتستی کولای پێ له ئاوی رزاند و گەرشاسبی لیهاوتوو و قارەمان بەگورجی خۆی لادا و چوو قەراخی ئاگر بێ ئەو ی زیانی بۆی هەبیت.

(گەرشاسب) ئەو کەسە یە که (گەندەروی) (۱) پاژنە تەلای کوشت، ئەو که خاوەنی قەپۆزی هەراو بوو، دژ بە راستی هەلسابوو، ئەو دێویک بوو که نۆ کەس له کورانی (پەسنیە) (۲) و کورانی (نیویک) (۳) و کورانی (داشتیان) (۴) و (هیتاسب) ی (۵) زێرین تاج و (ورەشو) (۶) له مالباتی (دانی) (۷) و (پیتەئون) (۸) دۆستی پەریبەکانی کوشت.

(۱) gandaroy: ناوی دێویکی بەسام بوو که گەرشاسب کوشتوویەتی. ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ناوی ئەو کەسانە و ئەو مالباتانەن که ئەهریمەن لێی دابوون له بەندەکانی ۴۱، ۴۲، ۴۳، دەرەکەوێت که ئەو لەو سەرەمەدا بۆ خەلک زۆر خراپ بوو و گەرشاسب بەکوشتی ئەو خزمەتی خەلکی کردوو.

هەر ئەو بوو که (ئارزوشمەن) خاوەنی دلیری و خوی مەردانە ی کوشت...

ئەو بوو که (سناویزەک) ی کوشت، ئەو شاخدار ی دەست قورسە ی که له کۆبوونەوه کاندایەگوت: من یەشتا تازە لاوم و هەرکاتی بگەمە تەمەنی لاوی، زەوین دەکەمە چەرخ و ئاسمان دەکەمە گەردوونە ی خۆم.

ئەگەر، گەرشاسبی دلیر من نەکوژیت (سپەندمینیو) له (گرزەمان) ی رۆشن دەکیشمە خوار و ئەهریمەن له جەهەننەمی تاریک رادەکیشم بۆ سەرۆ و (سپەندمینیو) و (ئەهریمەن) دەبی پێکەوه، دروشکە ی من راکیشن. گەرشاسبی دلاوەر چوو شەری ئەم یاغیبیە و هێزی ژبانی لێ سەندەوه و نابوودی کرد. (بەندی سێزەهەم لێرەدا دوویات دەکەنەوه)

کور دە ی حەوتەم

بەندی ۹ لەم بەشەدا دەخویننەوه.

(سپەندمینیو) و (ئەهریمەن) بۆ و دەستەپێنانی (فەر) ی ناباب کەوتنە کار و هەر کامیان چالاکترین و نەبەزترین پەیکی خۆیان نارد بەشوینیدا.

(سپەندمینیو)، (بەهمەن) و (ئوردی بەهەشت) و (نازەر) و (ئەهورامەزدا) ی نارد و ئەهریمەن (ناک من) و رقی خویناوی کەرەسە ی (ناژیدهاک) و (سپیتور) ی ئاوارەکەری (جەم) ی ناردە شوینی.

ئەو کاتە، نازەری (مەزدا ئەهورا) هاتە پێش و وا تینفکری: ئەز دەتوانم (فەر) ی نایاب بەدەست بێنم. ناژیدهاکی سێ پوزە و ناشیرین و بەدخو بەجوین و دژنام بەدوای ئەو داها و گوتی:

ئە ی نازەری (ئەهورامەزدا)

بگەرەوه و نزیدیکی (فەر) مەکەوه، چونکە بێتو ئەم (فەر) ی نایابە دەست بخەیت، بەیەکجاری نابوودت دەکەم بەچەشنی که نەتوانی ئەم سەرزەوینی خولقاوی ئەهورا رووناک بکەیتەوه.

ئەو کاتە (نازەر) بۆ پاراستنی جیهانی راستی لەم دژواریبەدا بیری کردەوه و دەستەکانی خۆی کیشایەوه چونکە ناژیدهاک زۆر بەسام و ترسەیتنەر بوو.

ئەمجار، ئاژىدھاكى سى پوزە بەدنىھاد ھات و واى بىر كرده وە
 - ئەز دەتوانم ئەم (فەر)ى نايابە بگەمە مالى خۆم.
 - ئازەرى (مەزدا ئەھورا) بەم گوتارانە كەوتە دواى.

ئەى ئاژىدھاك

بگەرپە و لىنى نەزىك مەبەرە، چونكە ئەگەر بىتو دەستت بگاتە ئەم (فەر)ى نايابە، دەتسووتىنم و
 خۆت و قەپۆزت دەكىشمە ناو كۆگای ئاگر و، وات لى دەكەم كە ئىتر نەتوانى بۆ تىدابرەدى جىھانى
 راستى پاى خۆت لەسەر زەوینی خەلقراوى ئەھورامەزدا دا بنىت...
 ئەمجارە، ئاژىدھاك خۆفى لە دل نىشت و ترسا، چونكە بەراستى ئاگر زۆر بەھىز و گراوى بوو.

پاش ئەمانە (فەر) گەيشتە دەریای (فەراخ كەرت) و (ئەپەم نەپات)ى خاوەنى چارەواى توندەرپە و بى
 ماتل بوون بەئاواتى وەچنگ خستنى ئەو غارى دا و گوتى: ئەز، ئەم (فەر)ى نايابە لەبن ئەو دەریا
 قوولەو ەيان ھەر دەریایىكى قوولى دى وەچنگ دەخەم.

سەرورەى خاوەن شكۆ و شاربارى شىدەر (ئەپەم نەپات) خاوەنى ئەسپى توندەرپە، ئەو دلپەرى كە
 دادرەسى دادخواھانە، ئەو ەى كە مرۆقەكانى پەرورە دەردە كرد، ئەو ەى كە مرۆقەكانى رازانەو، ئەو ئیزەدى
 ئاوەكان كە ھەر كاتى ستابشى بگەن بەئاسانى دەى ژنەوئىت ستابش دەكەين.

(ئەھورامەزدا) گوتى بە (سپىتەمان زەردەشت): ئەى زەردەشتى پاك ھەركام لە مرۆقەكان كە بتوانن
 (فەر)ى ناياب وەچنگ بگەن بەئەندازەى يەك (ئاگرەوان) جەزای چاكەيان دەدەمەو.

و ە لە (ئەرت)^(١)ى ئاسايش ھىنەر كە چوارپايان و گياكان پىشكەش دەكات، بەھرمەند دەكات و تا
 يەك سالى تەواو ھەر چى رۆژە سەرکەوتن دەبىتە بەشى ئەو تا بەھىزى فرەوانەو دەژمن شكەست بدات
 و بەپالپىشتى ئەم سەرکەوتنە و ئەو پىشتىوانىيە، بەسەر سوپاى خوينخۆرى دوژمناندا زال دەبىت و ھەموو
 دوژمنان تووشى شكەست و پاشەكشە دەكات.

(فەر)ى بەھىز و ناياب و گرانبەھا كە (مەزدا) خەلقى كردهو ستابش دەكەم و بەپاسى ئەو شكۆ و

(١) art: مەلايىكەى دەولەمەندى و دەسلەتە لە دىنى زەردەشتدا.

مەزنايە تىبى، بەھىنەى ئاوى (زور) و (ھەوم)ى ئاوتتە بەشپىر و دانانى (بەرسەم) و زمانى عەقل و
 ئاخافتى مینەوى و كردهوى چاك و قسەى راست و بەدەنگى بەرز نىياش دەكەين.

(مەزدا ئەھورا) بۆ خۆى چاك دەناسىت ئەو ژنان و پىساوانەى لەنىو مەخلوقاتدا كە بەچاكترىن شىو و
 لەسەر بنەماى ئايىنى راستى، ستابشى ئەويان كردهو... مینىش ئاوا ژنان و پىساوانى ستابش دەكەم.

كوردەى ھەشتەم

بەندى نۆھەم لىرەدا دووپات دەكرىتەو.

ئەو (فەر)ى كە تايبەتى مالىتەكانى ئىرانی و زەردەشتى پاكە، ئەو (فەر)ى كە (ئەفراسىباو)ى
 تۆرانى نابەكار بەئاواتى رفاندنى ئەو لە دەریای (فەراخ كەرت) جلو بەرگى خۆى لە بەركەند و بەر لەمە
 بەشوپن ئەودا، ھەلات. (فەر) بەگورجى تاوى دا و لە دەستى ئەفراسىباو دەرچوو و ھەلات و ئىتر لەو
 كاتەو دەریاچەى (خوسرەو) لە دەریای فەراخ كەرت پەیدا بوو.^(١)

ئەى سپىتەمان زەردەشت

ئەو كاتەى كە ئەفراسىباوى تورانى و ھەرە بەھىز، دەم بەبۆلە و جنىودانەو، لە دەریای (فەراخ كەرت)
 ھاتەو گوتى: (بىشە يەسنە ئەھمايى)! من نەمتوانى ئەو (فەر)ى كە تايبەتى بنەمالەكانى ئىرانی و
 زەردەشتى پاكە برقىتم.

... ئەو ە تا، تەر و وشك، گەرە و بچووك، جوان و ناشىرىن و چاك بەبەكەو تىكەل دەكەم تا
 (ئەھورامەزدا) بىخەمە تەنگەبەرى... ئەى سپىتەمان زەردەشت:

لەو كاتەدا ئەفراسىباوى تۆرانى بۆ جارىكى تر خۆى ھاويشە دەریای (فەراخ كەرت).

ئەفراسىباو بۆ دووھەم جار جەلەكانى داكەند و كەوتە مەلە بەشوپن (فەر)دا و دەیزانى كە ئەو تايبەتى
 بنەمالەكانى ئىرانی و زەردەشتى پاكە، (فەر) بەپەلە بۆى ھەلات و خۆى لە دەست ئەفراسىباو دەركرد و
 لە جىگای ھەلاتنى ئەودا (تافگەبىك) بەناوى (وئەنگەزدا) لە دەریای فەراخ كەرت جىا بوو و ھەمووان
 دەزانن.

(١) وەكو ئەوتىستا نووسىويەتى دەریاچەى خوسرەو لە پەنجە فرسەخى دەریاچەى چى چەست واتە ورمى دا بوو،
 بەلەبەر چاوغرتنى ئەو راستىيە تەنبا دەریاچەى ئەو ناوچە كە ٥٠ فرسەخ لە ورمى دوور بى ھەر دەریاچەى
 (زرىبار)ى مەريوانە، كە ئىستابش بەناوى مېتەر رازاوەتەو و مېتەروان = ئاوى مېتەر و (وان) لە كوردى
 كۆندا بەماناى (ئاو) بۆ وئە شارى وان كە گۆلى ھىە يان چۆمى سىر + وان ... (ع.ف)

٦٠

ئەي سېپتەمان زەردەشت

ئەو كاتە كە ئەفراسىيابى تۆرانى بەجنىوداين لە دەرياي (فەراخ كەرت) ھاتە دەردۆ گوتى:
(ئەيس ئيسە يەسنە، ئەھمايى، ئەونيسە، ئەيسە، يەسنە، كھمايى).

ئەز نەمتوانى (فەري) بئەمالەكانى ئيرانى و زەردەشتى پاكا برفينم و سوودى لى وەر بگرم.

٦١

بەندى پەنجاو ھەشت دەخوئيرتتەوھ.

٦٢

ئەفراسياب بۆ سېھەم جار... وەكو بەندى ٥٩ دەخوئيرت.

پاش ئەوھ، تافگەي مەشھور بەدەرياچەي (ئەوژدن وەن) لە دەرياي فەراخ كەرت جيا كرايەوھ.

٦٣

بەندى ٦٠ دەخوئيرتتەوھ.

٦٤

ئەفراسياب نەيتوانى ئەم (فەري) تايبەتى بئەمالەكانى ئيرانى و زەردەشتى پاكا برفينتت، ئەم (فەري) بەھيتز و دوورە دەستى ئەھورايى كە دەستكارى مەزدايە دەپ بەدەنگى بەرز و ئاوى (زور) و (ھوم)ى ئاويتتەي شير و (بەرسەم) و زمانى عەقلى و ئاخاوتنى مينەوى و گوتار و كردار و وتەي راست ستايش بگەين...

مەزدائەھورا

ژنان و پياوانى كە لە رووى راستى و بەدلى پر لە ئيمان ستايش دەكەن، زۆر چاك دەناسيت...
ئيمەيش ستايش دەكەين بۆ ئەم چەشنە ژنان و پياوانە.

كور دەي نۆھەم

٦٥

بەندى نۆھەم دووپات دەبیتتەوھ.

٦٦

(فەري) مالى ئەو كەسەيە كە شاربارى ئەو دەرگەوتبیت لە نيوانى رووبارى ھيرمەند و دەرياچەي كەيانى و لەو جىگادا چياي (ئەوشيدەم) ھەلكەوتووھ و بەدەورادەورى ئەودا ئاويكى فرەوان رەوانە و بۆ چياكان و ميترگ و مەلبەندەكان دەكەويتتە رىگا و چەمەكان...

٦٧

... (خواسترا) و (ھوسپا) و (فردسا) و (خوارنگھييتى) جوان و (ئويستوييتى) توانا و (ئەوروزا)

211

خاوەنى ئالفجارى فرەوان و (بييرى) و (زرنومەبييتى) و (ھيرمەند)ى خاوەن شكۆ و دلپاك كە بەو شەپۆلە سپيانە دەھاژتيني و توفان دەكات و بەرەو دەرياي كەيانى دەروا و خۆي دەكيشيتتە ناو دەريا.

٦٨

ھيرمەند كە بەئەندازەي ئەسپىن تواناي ھەيە، كە بەقەدەر وشترتت ك ھيتزى ھەيە، كە بەئەندازەي پياويك ھيتزى ھەيە و (فەري) كەيانى تايبەتى ئەوھ.

ئەي (زەردەشت)ى پاكا.. ئەوئەندە فەري كەيانى لە ھيرمەنددا ھەيە كە دەتوانى ھەموو ولاتانى دژ بەئيران ھەلكەنيت و لە ئاوا نوqmيان بكات.

٦٩

لەو كاتەدا خەلكى ئەو ولاتانە لە خان و مانى خۆيان بۆ بەرى دەين و برسبەتى و تينووئەتى و سەرما و گەرما سەريان لى دەشتوئيتت. بەم شتوھ (فەري) كەيانى) بۆ يارى پياوانى پاكدين و مەزداپەرستە و پەناو پالپشتى بئەمالەكانى ئيرانى و گيانلەبەرانى (پەنجە) يە. (١)

(بەندى ١٣ لەم بەشەدا دووپات دەكرتتەوھ).

كور دەي دەھەم

٧٠

(بەندى نۆھەم لىرەدا دەخوئيرتتەوھ).

٧١

ئەو (فەري) ھى كە بوو بەقسەتى كاك قوباد و كاك پياوھ و كاك كاوس و كاك ئارش و كاك پەشين و كاك بيارش و كاك سياوھش.

٧٢

ھەر بۆيە كە بانىيەكان ھەموويان چالاک و پەھلەوان و پارتيزكار و بيباك و توانا و بەخوو و خدە مەزن بوون.

(بەندى سيزدە لىرەدا دەخوئيرتتەوھ)

كور دەي ياز دەھەم

٧٣

بەندى نۆھەم لىرەدا دووپات دەبیتتەوھ.

٧٤

ئەو (فەري) ھ بوو بەنەسبىي كە يخوسرەو لەبەر ھيتزى چاكى و لەبەر سەرگەوتنى كە ئەھورا پيتى دابوو و

(١) مەبەست لە گيانلەبەرانى پەنجە، ھەيواناتى مالى و ئاوى و ئەوانەن بۆ مرۆف سووديان ھەيە و دەبنە مالى.

له بهر جیوازی و پږیږی که نه هورایی بو، له بږ فەرمانه چاکه کانی بږ نه وهی فەرمانه کانی نالوگږپان تی نه ده هات، له بهر نه وهی کهس نه یده توانی دږ به فەرمانه کانی بیت، له بهر نه وهی بی مائل بوون، دوژمنانی شکه ست ددها.

۷۵

له بږ هپزی نارام و له ش ساخی و (فهړی) دهستکاری مه زدا، بږ ږوله کانی چاک و هو شیار و زانا و گوتار جسون و به هپز. بږ دلاوه ری چاو پروناکی بی به ری له نیازی نه وهی بگه نه فریای، بږ نه و ناگاداری بهی که سه باره ت به داهاتوو و به هه شتی بیگومان...

۷۶

... بږ شاریاری باشکو و دره وشاوه، بږ ژپانی درپږ خیایان، بږ هه موو ږوژانی باش، بږ درمان.

۷۷

بهم جوړه که (که یخوسره و) به سهر دوژمندا زال بو و له و گیرو داره دا و له و کاته یدا که دوژمنی فیلباز، به سواری شه ری له گه ل ده کرد، نه که و ته داوی شاراوهی دوژمن.

کاک خوسره و، سهر وری سهر که و توو، ږوله ی تو له نه ستینی سیاوه شی دلیر که به ناجوامیری کوشتیان و تو له نه ستینی (نه غریه س) ی (۱) دلیر که توانی (نه فراسیاب) ی نابه کار و برکه ی، و اته (که رسپوه زای خسته داو و قول به سستی کردن.

(به ندی سپزده هم لیره دا دووپات ده بیته وه)

کوردهی دوازده هم

۷۸

به ندی نه هم لیره دا دووپات ده بیته وه.

۷۹

نه و (فهړی) هی که تایبه تی (زهرده شت) ی پاک بو که به شپوهی دین بیری کرده وه و به شپوهی دین هاته ناخاوتن و کرده وه کانی به شپوهی دین بوون له سهرانسهر جیهانی خاکیدا، له راستیدا راستترین و له شاریاری چاکترین شاریار، له شکو و مه زنا به تیدا خاوهن شکو ترین و مه زنتترین و له (فهړی) دا خاوهن (فهړی) ترین و له سهر که و تندا، سهر که و توو ترین و زالترین بوو.

۸۰

به رله (زهرده شت) دپوه کان به اشکرا، له سهر زویندا جه ولانیان ده کرد و به اشکرا کامره و بوون و به پانه وه ژنانیان له باوه ش میرده کانیان ده رفاند و گوئیان له ناله و زاری نه وان نه بوو و له کهس نه ده ترسان.

(۱) نه غریه س: یه کی له براکانی نه فراسیاب و دوستی ټیرانی به کان بووه.

۸۱

نه و کاته ی زهرده شت هات و سه لای دا و نیایشی (نه هوهن و نه یریه) چوارجار به دهنگی زوال... نیوهی هوه لای به تامل بوون و نیوهی دووه می به ناوازی بولیند خوینده وه، هه موو دپوه کان به ژنه فتنی نه و سروده شله ژان و په ژاره دایگرتن و له کاتیکی که مدا نه وانه که زمان له وتنی فسادیان عاجزه، خوینان له ژیر زه ویندا قایم کرد.

۸۲

نه فراسیابی نابه کاری توژانی هات بږ لای زهرده شتی پاک و خوازباری (فهړی) بوو و بږ و چنگ هپتانی (فهړی) ی زهرده شت هه موو حهوت ولاتی عهرزی پتوا و به شوین (فهړی) دا ناواره بوو. به لام (فهړی) و زهرده شت، ههر دووکیان خوینان کی شسایه دواوه و به چه شنه ی که خواستی من (نه هورمه زدا) و دینی پاکی مه زدا په رستی بوو، به کامی خوازبارانی راسته قینه هاتنه کار... (به ندی سپزده هم دووپات ده بیته وه)

کوردهی سپزده هم

۸۳

به ندی نه هم له م به شدا دووپات ده که نه وه.

۸۴

نه و (فهړی) ه که تایبه تی کاک گوشتاسب بوو و نه ویش به شپوهی دین، بیری ده کرده وه و به شپوهی دین هاته ناخاوتن و به شپوهی دین کرداری ده کرد و به و شپوه که نه و دینی پیروزی ستایش کرد و توانی دپوه کان له لای پاکان دوور بخته وه.

۸۵

نه و که سی بوو به گورزی سه نگی و قورسه وه بوو به پریسوار ی پگی نازادی و توانی به و گورزی سهر کو تکه ری خو ی پگی نازادی په یدا بکات و بوو به باسک و بازووی ناسنین بږ پاراستنی دینی نه هورایی زهرده شت.

۸۶

نه و که سی بوو که توانی دینی پیروزی زهرده شت ناشکرا بکات چونکه به ر له و، نه م دینه له به نندا بوو به لام نه و نازادی کرد و جاری دا و له ناو جه ماوه ری خه لکدا بلاوی کرده وه... نه و دینه ی که به راستی مه زن و لانه دهره و حیما به یی نالفجاره کان و میترگه کان و چوارپایان ده کات و نه م دینه به چوارپایانی خاوهن به هره و جیگی بږوین رازاوه ته وه.

۸۷

کاک گوشتاسبی دلیر توانی به سهر (تسریاوه نت) ی دږ به نایین و (په شه ن) ی دپوه رست و

(نهرجاسب)ی(۱) درۆپهرست و باقی (خپوهنه‌كان)ی(۲) تاوانبار و په‌گهز ناپاكدا زال و سهرېكه‌وېت...
به‌ندی سپژده‌هم دوو پات ده‌بیتته‌وه.

۸۸

به‌ندی نۆهم لهم به‌شده‌دا دوو پات ده‌كړېته‌وه.

۸۹

ئو (فه‌ر)ه كه ئېستاكه بووه‌ته ياوه‌رى (سوشيان)ى پېرۆز و هاوه‌له‌كانى ئو، له‌و كاته‌پدا كه ئه‌وان له‌جيهاندا ئالوگۆز ده‌كهن و سهرله‌نوټى بيناى ده‌كهنه‌وه.

(باقى به‌ندی يازده‌هم لېره‌دا ده‌خوټنرېته‌وه)

۹۰

به‌نده‌كانى ۱۲ و ۱۳ لهم به‌شده‌دا دوو پاره ده‌خوټننه‌وه.

كوردەى پانزده‌هم

۹۱

(به‌ندی نۆهم لېره‌دا ده‌خوټننه‌وه)

۹۲

له‌و كاته‌پدا كه (بېستوت بېرته) په‌يكى خوټقېنراوى (مه‌زدا) كورى (ويسب تئورويېرى) له‌ ئاوى كه‌يانسى دېته‌ده‌رۆ، گورزېكى له‌بارى به‌ده‌ستۆ گرتووه، ئه‌وه ههر ئو گورزه‌په كه (فه‌ره‌يدون)ى دلېتر له‌كاتى سهركوت كردن و كوشتنى ئاژېدهاك له‌ده‌ستى گرتوو.

۹۳

- ئو گورزه به‌ده‌ست ئه‌فراسيابى تۆرائېبه‌وه بوو له‌و كاته‌پدا كه (زه‌نگياب)ى درۆزنى ده‌كوشت.
- ئو گورزه له‌ده‌ست كاك خوسره‌ودابوو، له‌وكاته‌ى كه ئه‌فراسيابى تۆرائى كوشت
- ئو گورزه به‌ده‌ست كاك گوشتاسېبه‌وه بوو كه وه‌كو ئامۆزگارى راستى سويپاى خۆى ته‌علېم ده‌دا.
- (بېستوت بېرته) ده‌توانى به‌م گورزه به‌سهر درۆدا زال بېت و له‌ مالى راستى بېكاته‌ ده‌روه.

۹۴

(بېستوت بېرته) به‌چاوى عه‌قل و ئېدراك سهرنجى هم‌موان ده‌دات.

(بېستوت بېرته) به‌چاوى دلۆفانى و لېبوردين سهرنجى هم‌موو جيهانى خاكى ده‌دات و ئو ته‌ماشاشا كرده‌ى ده‌بېته‌ هۆى جاويدانى و هه‌تاهه‌تايى بوونى جيهان.

(۱) ئو ناوانه‌ى له‌ به‌ندی ۸۷ نوسراون سى كه‌س له‌ دوژمنانى ئايىنى زه‌رده‌شت بوون.

(۲) له‌ مه‌تنى ئه‌ويستادا نوسراوه (خپوهنه‌كان) ناوى مالباټېك بووه، به‌لام به‌گومانى من مه‌عناى ئه‌وه يه‌ك مالباټ ناگړېته‌وه و وه‌كو نوسراوه و ديگر (خپوهن)هاى ته‌هكار... به‌مه‌عناى باقى ئه‌وانه‌ن كه دژ به‌ئايىنى زه‌رده‌شت بوون و خپوهن واته‌... خاوه‌نه‌كان يا خاوه‌ن مالنه‌كان.

۹۵

هه‌فالانى (بېستوت بېرته) سهركه‌وتووانه دېته‌ده‌ر، هم‌موويان به‌بېرى چاك و به‌گوتارى چاك و به‌كردارى چاك رازاونه‌ته‌وه و هه‌رگېز درۆناكهن و رق و كېنه‌ى خوټناوى به‌دخوازان و به‌د (فه‌ر)ان توانايان نېسه له‌ به‌رانبه‌رى ئه‌واندا راوېست و هم‌موويان راوه‌كهن و راستى به‌سهر درۆى ره‌ش و به‌د په‌گه‌زدا سهرده‌كه‌وېت.

۹۶

كرده‌وى ناحهز و به‌د په‌فتاران تووشى شكه‌ست ده‌بن و ئه‌وانه‌ى خاوه‌نى كردار و خووى په‌سه‌نديده‌ن سهرده‌كه‌ون، ئه‌وانه‌ى درۆزن و قسه‌ى درۆيان كرده‌وه شكه‌ست ده‌خۆن و ئه‌و كه‌سانه‌ى راستبېژن و به‌راستى دېته‌ ناخاوتن سهرده‌كه‌ون... خوردا و ئه‌موردا، برسېه‌تى و تونبېه‌تى ناحهز، هه‌ردوو كيان شكه‌ست ده‌دن.

ئه‌هرېمه‌نى به‌د فه‌ر و تاوانبار و ناپاك هه‌لدېت.

(به‌ندی سپژده‌هم لېره‌دا ده‌خوټننه‌وه.)

- زه‌رده‌شتى گه‌وره، له‌ رووى راستبېه‌وه هه‌لبژتېراوه، ئه‌وه سهروره‌ى مېنه‌وى كه له‌ خه‌زنه‌ى كرده‌وه‌كانى خۆيدا له‌ كرده‌وى چاكى مرۆفه‌كان نېگاهدارى ده‌كات و ده‌يان پارېزېت تا له‌ رۆزى په‌سلاندا بېان خاته به‌رده‌ستى مه‌زدا و داوه‌رى له‌سهر بكه‌ن.

- شاربارى و مه‌زنايه‌تى (ئه‌هورامه‌زدا) شياوى ئه‌و كه‌سه‌په كه پارېزه‌ر و لايانگر و حېمايه‌ى هه‌ژاران بېت...

دروود و سوياس بۆ چپاى ده‌ستكار و خوټقېنراوى مه‌زداى به‌خشېنه‌رى راستى و ئاسايش، واته (ئوشېدرېنه) (۱) و هه‌روا دروود و ستايش بۆ (فه‌ر)ى كه‌پانى كه مه‌زدا خوټقانديه‌تى و ئه‌و (فه‌ر)ه‌ى كه تايبه‌تى مه‌زدايه و له‌ ده‌ستى ئېمه به‌دووره.

(۱) مه‌رحوم عېماده‌دين دولتشاهى (رحمه‌ الله عليه) به‌ره‌مه‌يكي جوانى هه‌په به‌ناوى (كوه‌هاى ناشناخته اوستا) به‌لام مامۆستايانى ميژووى هاوچه‌رخ (زۆربه‌يان) حه‌زى پې ناكهن و كاتې من ده‌ستم كرد به‌م كاره مامۆستا فه‌ره‌يدون جوئېدى لېنى نووسېم كه ئه‌مه كارېكى باشه بۆ گه‌لى كورد و پېرۆزبايى لى كردم، به‌لام راي سپارد كه قسه‌كانى مه‌رحومى دولتشاهى نه‌نووسم و خه‌لك تووشى هه‌له نه‌كه‌م... دپاره تا ئېره به‌قسه‌م كرده‌وه به‌لام ئېستاكه به‌وه‌رگېراني ئه‌ويستا خوټشم خه‌رىكم وه‌كو ئه‌و مه‌رحومه‌م لى دى و ناوه‌كان بۆم ناشان و ناچار ده‌بم بېاننووسم و ئه‌وه‌پش ده‌زانم كه مامۆستايان پورداوود و دوستخواه و جوئېدى و... كوردى نازان به‌تايه‌ت كوردى كرمانجى و هه‌ورامى و گۆرائى كه پرن له‌ وشه‌ى كۆن و په‌هله‌وى و ئه‌ويستايى و، ئه‌گه‌ر كوردبېان بزانيبائيت زۆر به‌ئاسانى دانېان پېاده‌نا كه ئه‌م كئېبه پېرۆزه‌ى ئه‌ويستا كورديه‌ و زۆربه‌ى مه‌كانه‌كان و جېگاكاني له‌ كورده‌ستان، به‌لام داخه‌كه‌م... ئه‌وان وه‌سېله و سه‌رمايه و پر و پاگانده‌يان هه‌په و ئېمه‌پش بېكه‌س و ده‌ست خالى و ده‌ره‌قه‌تيان نايېن و زۆرېش جېگاي داخه كه عېلمى ئه‌وان له‌گه‌ل چه‌شته هه‌ستېكى (پان فارېسم) تېكه‌ل بووه و نالېم پان ئېترانېست، چونكه ئه‌وه هم‌موو كورده‌كان ده‌گړېته‌وه و ئېمه قايل به‌كورد و ئېترانېن و ئه‌وان هم‌موو شت به‌فارس و به‌لوجستان و سېستان ده‌زانن، جا بۆبه به‌چپاى (ئوشېدرېنه) كه نووسېوه‌تى چپايېكه له‌ سېستان من وا ده‌زانم چپاى (وشه‌ده‌ره) بى له‌سهر شېوى سه‌قز...

ناحه‌قم نېبه بېژم كه بوومه‌ته ده‌وله‌تساهى...! (ع.ف)

- راستی چاکترین پاشه‌کوت و هه‌ویتی ژینی باشه... ژینی باش و سه‌به‌رزانه تاییه‌تی ئەو که‌سه‌یه که راست کردار بیت و خوازیری چاکترین راستی بی. شکۆ و (فه‌ر) و له‌ش ساخی و پایه‌داری به‌دهن و کام‌ه‌وایی و سامان و دارایی هاو‌پێ له‌گه‌ڵ ئاسایش و هه‌یمنی و ئاسووده‌گی و مندالانی چاک و لیهاتوو و قۆز و ژبانی درێژخایان و به‌هه‌شتی پاکان و چاکان و پرووناکی و هه‌موو چه‌شنه هۆ و ئامرازی ئاسایش و ئاسووده‌گی بۆ ئەو که‌سه‌یه که تو... ئەی (ئه‌هورامه‌زدا) ستایش و په‌رستش بکات.

وہندیداد

وهنديداد، ناوی بهشیک له ټويستايه که زیاتر باسی یاساکان و دابونه‌ریتی ژبانی تایبه‌تی په‌پړه‌وانی زه‌رده‌شت ده‌کات و له راستیدا ټمه (ش‌رع) یان (فیقهه)ی دینی زه‌رده‌شته و خوینهر له‌گه‌ل ټه‌حکامی ش‌رعی ټهو دینه ناشنا ده‌کات.

وشه‌ی (وه‌نديداد) بۆ خو‌ی وشه‌بیکی قه‌لب کراوه و له راستیدا واژه‌ی ټه‌ويستايی vidaeradata به‌مه‌عنای قانونی دژ به‌دپوانه و مرام له (دپو) هر وه‌کو پيش‌تریش ناما‌زه‌مان بۆ کرد، خونکارانی ناربايي و په‌يامه‌پينه‌رانی ره‌گه‌زی ناربا، به‌ر له زه‌رده‌شت بوون که به‌هاتنی زه‌رده‌شت و کتیبی پيروزی ټه‌ويستا، ټیتر ماوه و ده‌رفت و ټيعتیباری ټه‌وان ته‌واو بوو.

له ټه‌ده‌بی ټه‌مړو ټیراندا زورجار ناو له کتیبی ده‌بن به‌ناوی (ده‌ساتیر) و ده‌بیژن په‌يامه‌بريکی ناربايي به‌ناوی مها‌باد هینا‌ويه‌تی و ټه‌میش به‌گومانی زوربه‌ی زانایانی عیلمی میژوو و ټه‌ويستانا‌سان و ټیرانشوناسان، شیتوازیکی (جه‌علی) و بی‌بنه‌مايه که ټه‌وانه‌ی دژ به‌دینی زه‌رده‌شت بوون و یان که‌سانیک بۆ مه‌به‌ستیکی تایبه‌ت ټه‌مه‌یان هینا‌يه مه‌یدان به‌لام ته‌پله‌که‌یان دنگی وای نه‌بوو و که‌س به‌رپه‌ی نه‌پتوان.

جگه له‌مه، بۆ هه‌موان پروونه که پيش له زه‌رده‌شت، چهنډ ټایینی له‌ناو ره‌گه‌زه‌کانی ناربايیدا بووه و به‌هاتنی زه‌رده‌شت ټه‌وانه پوچ‌ل بوونه‌ته‌وه و چونکه شانیان نه‌داوته به‌ری به (دپو) و دژ به‌مروفت ناسراون وه‌کو نووسراوه‌کانی (مه‌زديه‌سنا) پيشانی ده‌دن، وه‌نديداد نوسخه‌ی نوزده‌هم له بیست و یه‌ک نوسخه‌ی ټه‌ويستای روژگاری ساسانیان بووه که ټه‌ویش که‌وته به‌ر په‌لاماری هیترشکه‌ران و له به‌لای بیگانه‌کان بیبه‌ش نه‌بوو، به‌لام ټه‌وه‌ی ټه‌مړوکه بۆ ټیمه به‌جی‌ماوه، به‌ټه‌ندازی ټه‌وه‌نده بووه که له چاخی ساسانیی‌ه‌کاندا هه‌بوو.

به‌شه‌کانی (وه‌نديداد) به (فه‌رگه‌رد) ده‌ناسرین و ټم به‌شه دارای بیست و دوو فه‌رگه‌رده و سه‌بارت به‌یاساکانی دینی له ولاته‌کانی زه‌رده‌شتی باس کراوه.

له فه‌رگه‌ردی چوارم تا حه‌فده به‌روونی باسی قانون کراوه و سزای تاوانباران و زیانکاران دپاری ده‌کات.

له مه‌تنی فارسیدا ټم به‌شه وه‌کو نمونه هاتوه که خوینهران له‌گه‌ل (داد) و ره‌وشی دینی و پزیشکی و درمان ناشنا بکات.

به‌داخه‌وه وه‌کو ده‌بین هه‌ندئ له (به‌نده‌کان) هه‌لیت و په‌لیت و له‌وه ده‌چی ده‌ستکاری کرابیتن وه‌کو ۹-۸ له فه‌رگه‌ردی په‌نجوما.

فه‌رگه‌ردی په‌نجوم

۷-۱

پرسیار: ټه‌گه‌ر که‌سئ له قولایی روویاریکدا بریت و په‌له‌وه‌رئ له لوتکه‌ی چیا به‌روه ټهو جیگا بیته خوار و له به‌ده‌نی ټهو مردوه بخوات و دیسانه‌که هه‌ل‌فریت بۆ سه‌رو و له‌سه‌ر لقی دار یان له جیگایيکی

بژوین بنیشیته‌وه و ټهو جیگایه به (ریقنه‌ی) خو‌ی پیس بکات، پاش ټهو په‌یوا‌یک بچیت و له و لقه‌داره و یان له و پووش و پلاشه بهیریت و ناگری لئ سازیکات سزای تاوانی ټهو چیه؟

وه‌لام: لاشه‌ی مردارو‌بوو که سه‌گ یان په‌له‌وه‌ر، یان باومیش بهینیت که‌س تاوانبار ناکات، چونکه ټه‌گه‌ر وا بوایت به‌له‌به‌رچاو‌گرتنی ټه‌وه‌ی که مردارو‌ بوو له هه‌موو جیگا، به‌تایبه‌ت ده‌شت و کو‌ساراندا فره‌وانه، دلئ هه‌مووان پرده‌بوو له هه‌راس و ترس و خو‌ف و زورکه‌س خو‌بان به‌سزاواری مردن ده‌زانی.

پرسیار: ټه‌گه‌ر که‌سئ بیه‌ویت باغ و کیتلگه‌ی خو‌ی ناودپیری بکات و له جاری یه‌که‌م یان دووهم و سینهمدا بزانی که‌لاکی سه‌گ یان ره‌وی یا گورگ له جو‌باره‌که که‌وتوه و به‌و ناوه پیسه ناودپیری کردوه سزای چیه؟

وه‌لام: ټهو چه‌شنه کارانه که‌س تاوانبار ناکات و ټه‌گه‌ر می‌ش یان با یا سه‌گ و گورگ له که‌لاکی مردار بکه‌ون بۆ جیگای تر تاوانیان نبیه و با نه‌بیته هوی ټه‌وه خو‌ف و هه‌راس له‌سه‌ر دلان بنیشیت.

۹-۸

- نایا ټاو ده‌توانی ټاده‌میزاد بکوژیت؟

وه‌لام: نه، ټاو ټاده‌میزاد ناکوژیت... (ټه‌ستوویداتو) ټاده‌میزاد ټه‌سیر ده‌کات و دپوی (وه‌پو) ټهو ده‌به‌ستیته‌وه و ده‌ری ده‌کات، ناو، ټهو نو‌قم ده‌کات و پاشان ده‌یخاته قه‌راخ، له و کاته‌دا بالنده‌کان دین و ده‌یخون تا به‌ختی یاریده‌ی بدات و بگاته ټاخر و ټاکام.

- نایا ټاگر ټاده‌میزاد ده‌کوژیت؟

وه‌لام... نه، ټاگر ټاده‌میزاد ناکوژیت... (ټه‌ستوویداتو) ټاده‌میزاد به‌دیل ده‌گریت و دپوی (وه‌پو) ټهو ده‌به‌ستیته‌وه و ده‌ری ده‌کات و به‌ټاگر له‌ش و گیانی ټهو ده‌سو‌تینیت تا به‌خت بگات و کار بگاته ټاکام.

۱۰-۱۴

ټهو کاته‌ی هاوین پروات و وه‌رزی زمستان بگات، مه‌زداپه‌رستان ده‌بی سئ (که‌ده) بۆ مردوه‌کان ساز بکه‌ن به‌چه‌شنئ که جیگای له‌شی ټاده‌میزاد بیته‌وه و سه‌ری به‌رز و پای راکیشراو و ده‌سته کراوه‌کانی ټازار ده‌دات.

ده‌بی له‌شی بی‌گیانی مردوه‌کان بۆ ماوه‌ی سئ شه‌و و سئ روژ یان سئ شه‌و له (که‌ده) دا دابنن تا ټهو کاته‌ی که بالنده‌کان ده‌کونه هه‌ل‌فرین و گژوگیا سه‌وز ده‌بن و ټاوه‌کان ده‌بوژینه‌وه و له جو‌باره‌کانه‌وه ده‌روژن و با‌ی به‌هار، زه‌وین وشک ده‌کاته‌وه.

ټه‌وکاته، ده‌بی مه‌زداپه‌رستان، جه‌نازی مردوه‌کان بیه‌نه (ده‌خمه) و له‌به‌ر خو‌ره‌تاودا دایان بنین تا ټه‌وکاته‌ی باران بیاریت و بدات له‌و جه‌نازانه و هه‌موو ټهو چلک و خو‌یناوی له‌شی مردوه‌کان بشورینه‌وه و بالنده‌کان هه‌موو گوشتی له‌ش و ټه‌وانه‌ی له مردوه‌کان ماونه‌ته‌وه بیخون و ټهو جیگا خاوپن بکه‌نه‌وه.

ټه‌گه‌ر مه‌زداپه‌رستان، لاشه‌ی مردوه‌کان تا یه‌ک سال نه‌خه‌نه به‌ر خو‌ر، ده‌بی سزا بدرین وه‌کو سزای ټهو تاوانباری که مرو‌قپکی پاکي کوشتیبت و ټهو سزا و حوکه ره‌وايه ټیجرا بکریت.

- ئايا تۆ... ئەي ئەھورامەزدا، كە ئاۋ لە دەرياي فەراخ كەرت پەوان دەكەيت، ھەر لەو كاتەيشيدا ھەور و با دەخەيتە جەولان؟

- ئايا تۆ، ئەي ئەھورامەزدا، ئاۋ دەخەيتە ناۋ دەخمەكان ھەتاكو جيتگاي چلەك و خويىنى لاشەي مردوۋەكان بشۆرئەتەو؟

- ئايا تۆ، ئەي ئەھورامەزدا، ھەرچى پيس و ناپاكە راي دەدەيتە نيو دەرياي (پويتىك)؟ (۱)
بەلئى... ئەي سېپتەمان زەردەشت... ھەروايە كە گوتت:

ئەو مەنم كە ئاۋ دەرياي (فەراخ كەرت) دەخمەكار و لەگەل ئەودا با و ھەور بەپەلە دەنيرم. ئەو مەنم كە بەئاۋ و با و ھەور، دەخمەي مردوۋەكان دەشۆرمەو و خويئاۋ و چلەك و ئيسكى مردوۋەكان لادەبەم.

- ئەز- ئەھورامەزدا، ھەرچى ناپاكە لە سەرزەوين راي دەدەم و ھەر ئەو كاتە دەيان ھاوئيمە دەرياي (پويتىك).

- ئاۋەكان ماۋەبېتەك لە نيو دەريادا دەگەپەن ھەتا پاك دەبنەو و پرودەكەنە دەرياي فەراخ كەرت و داري پيرۆزى ئەھورايى لەويدا گىيائى فرەوان سەوز دەبن و لە ھەر چەشەنە گژوگىيا سەدھا، ھەزارھا، ھەزارھا دە ھەزارھا دەپۆين.

- ئەز، ئەھورامەزدا، بۆ خواردەمەنى چواربايان و مەرۆقى پاك و گىيانلەبەرانى قازانجدار، باران دەبارئيم.

- مەرۆقەكان لە گەمى مەن دەخۆن و گىيانلەبەرانى خاۋەن سوود لە گىيا، ئەمەيە چاك، ئەمەيە جوان، ئەمەيە ئەوانەژ تۆ بەراستى گوتت.

- ئەھورامەزداي پاك، بەم فەرموۋانەي خۆي، زەردەشتى شاد كرد.

- ئەم ئايىنى راستىيە بۆزبانى باشتەر و داھاتوۋى چاكتر، كيفايەت دەكات.

ئەي (زەردەشت) ي پاك... ئەمە دىنى مەزدىەسنابە كە خاۋەنى دروشمەكانى بېر و گوتار و كردەۋەي چاك دەكاتە خاۋەن بەھرە و پاك و كافى.

- ئەي ئافەرىدگارى پاكى جىھانى خاكى:

ئەم ئايىنى زەردەشتە كە دوژمىنى دېۋەكانە تا چ رادە مەزنتەر و باشتەر و جوانترە لە ئايىنەكانى تر؟

- ئەي سېپتەمان زەردەشت

ۋەلامى تۆ ئەۋەيە كە ئەم ئايىنى دژ بەدېۋەكانى زەردەشتىيە ئەۋەندە چاك و پاك و جوانە، لە بەرانبەر ئايىنەكانى تردا، ۋەكو ئاۋ دەرياي فەراخ كەرت لە بەرانبەر باقى ئاۋەكانى دنيادا.

- ئەي سېپتەمان زەردەشت

(۱) puitika: ناۋى لئى لە دەرياي فەراخ كەرت.

دەتوانم بېژم، ئەم ئايىنى دژ بەدېۋى زەردەشتىيە لە گەۋرەيى و مەزنايەتيدا بەرانبەر بەئايىنەكانى تر ۋەھايە كە دارىكى بەرز و پىر شاخ و بەرگ، چلەدارىكى بچووك لە حانى خۆيدا بشارىتەۋە.

- ئەي سېپتەمان زەردەشت

دەتوانم بېژم كە ئەم ئايىنى زەردەشتى دژ بەدېۋەكان لە مەزنايەتى و چاكى و جوانيدا، بەرانبەر بەئايىنەكانى تر ۋەكو ئەۋە وايە كە ئاسمان دەورادەۋرى عەرز بگريت.

فەرگەردى ھوتەم

۳۶

ئەي ئافەرىدگارى جىھانى خاكى:

ئەگەر مەزداپەرستان بىئانەۋيت نەخۆشيني و برىنەكان دەرمان بكنە چۆنى دەست پى بكنە؟ ئايا چاكترە بۆ تاقىكردنەۋەي زانايى خۆيان لەسەر مەزداپەرستان كار بكنە يا دېۋپەرستان؟

۳۷

دەرمانكەران دەبى سەرەتا كارى خۆيان لەسەر دېۋپەرستان تاقى بكنەۋە نە مەزداپەرستان:

ئەگەر دەرمانكەر (پزىشك) يەكەم جار بەدەنى يەك دېۋپەرستى ھەلدېرى و بېتتە ھۆي مردنى ئەو و بۆ دوۋھەم جار بەيەكى تر خۆي تاقى بكاتەۋە و نەخۆشەكە بمرېت و بۆ سېھەم جار ئەم كارە بكات و ئەۋيش بكوژتت ئيتەر مافى پزىشكى نىيە و ئەو كەسە بۆ ھەتاھەتايە نەزانە و نابى دەرمان بكات. (۱)

۳۸

ئيتەر رەۋا نىيە ئەو كەسە، مەزداپەرستان دەرمان بكات يان لەناۋ ئەۋاندا خەرىكى (جەراھى) بېت و بەكردەۋەكانى خۆي زىيانان توش بكات.

ئەگەر كەسپكى بەۋ چەشەنە نەزان، مەزداپەرستان دەرمان بكات و لەناۋ ئەۋاندا بكەۋيتتە (كاردپزىشكى): (جەراھى) و زىيانان پى بگەنيتت، ئەۋە سزاۋارى مكافاتە و سەبارەت بەۋ زىانەي كە داۋبەتى مەزداپەرستان ۋەكو تاۋانبارىكى كە بەعەمد ئەۋ كارەي كردبېتت سزا دەكرتت.

۳۹

ئەگەر دەرمانكەر (پزىشك) بۆ يەكەم جار جەراھى خۆي لەسەر يەك نەفەر دېۋپەرست تاقى بكاتەۋە و لەشى ھەلدېرېت و چاكى بكاتەۋە و بۆ دوۋھەم جار و سېھەم جارېش ئەۋ كارە بكات و نەخۆشەكە چاك بېتتەۋە، ئەۋ دەرمانكەرە بۆ ھەمىشە زانا و خاۋەن ئەزمونە.

۴۰

ئيتەر رەۋايە ئەم دەرمانكەرەي خاۋەن ئەزمونە بچېتتە ناۋ مەزداپەرستان و عىلاجى نەخۆشەنەكانيان

(۱) لەۋ زەمانەدا نەيانزانىۋە لەمشكى نازمايشگاہ و كەرۋيشك و ئەمانە سوود ۋەرگن و بەناچار ايان باش زانىۋە تاقىكردنەۋە لەسەر دوژمنان بكنە كە ئەگەرېش كوژرا غەمى بۆ نەخۆن!

٤١

په‌وایه که یه‌ک ئاگره‌وان دهرمان بکات بۆ نه‌وه‌ی کارتیکی چاکی کردبیت و یه‌ک خاوه‌ن ماڵ عیلاج بکات و حه‌قه‌ستی به‌ئه‌ندازه‌ی چوارپایتیکی له‌ر لێ بستیتیت. خاوه‌نی گوندی که عیلاجی کرد حه‌قه‌ستی نه‌و، به‌های چوارپایتیکی وه‌سه‌ته و نه‌گه‌ر شاره‌وانی دهرمان کرد حه‌قه‌ستی نه‌و دکتوره به‌ئه‌ندازه‌ی به‌های چوارپایتیکی فره‌چاکه. نه‌گه‌ر شارپاری ولاتی دهرمان کرد حه‌قه‌ستی نه‌و یه‌ک عه‌رپابه‌ی چوار نه‌سپه‌یه. (١)

٤٢

نه‌گه‌ر که بیانوی مالیک عیلاج بکات حه‌قی نه‌و به‌های ولاخیکی میوه نه‌گه‌ر خیزانی ناغای گوند دهرمان بکات حه‌قه‌که‌ی سه‌ری مانگایه و هه‌روا حه‌قی دهرمانی ژنی شاره‌وان به‌های یه‌ک سه‌رمایینه و نه‌گه‌ر خیزانی فه‌رمانه‌وه‌ای ولات (شارپار) عیلاج بکات حه‌قه‌ستی نه‌و پزیشکه به‌های وشتریکی میوه.

٤٣

بۆ دهرمانی کوری کویخا حه‌قه‌ستی باشتین هیستره و نه‌گه‌ر باشتین هیستره دهرمان بکات پاداشی نه‌و هیستریکی وه‌سه‌ته و نه‌گه‌ر هیستری وه‌سه‌ت عیلاج بکات به‌ئه‌ندازه به‌های هیستریکی له‌رو نه‌گه‌ریش هیستریکی له‌ری دهرمان کرد و یان چوارپایتیکی بچووی عیلاج کرد حه‌قه‌ستی نه‌و به‌ئه‌ندازه‌ی خواره‌مه‌نی یه‌ک ژهم گۆشته.

٤٤

ئه‌ی سپیته‌مان زه‌رده‌شت

نه‌گه‌ر له‌ناو پزیشکاندا هه‌بن نه‌وانه‌ی به‌کار، عیلاجی نه‌خۆشین ده‌که‌ن و نه‌وانه‌ی به‌ده‌رمان داین ده‌که‌ونه موعالیجه‌ی نه‌خۆشه‌کان و پزیشکی هه‌بیت که به‌وته‌ی جوانی بیزه‌دی، نه‌خۆشه‌کان دهرمان بکات نه‌وه دهرمان به‌خۆشترین پزیشکانی جیهانه و زۆر له‌وانه چاکتره که به‌هه‌لدیرینی زگی نه‌خۆشه‌کان عیلاجیان ده‌که‌ن، باشتین شپوه هه‌ر نه‌و گوتار دهرمانییه. (*)

(١) له‌م به‌نداندا، حه‌قی ویزی دکتوره‌کان دیاری کراوه و به‌هۆی شان و باڵ و راده‌ی توانای هه‌ر که‌سج بۆ های (ویزیت) بۆ پزیشک دانراوه.

(*) خوتنه‌رانی هه‌ژا: نه‌م نووسراوه به‌مان ده‌سه‌لمیتن که ئیرانییه‌کانی قه‌دیم له‌ هه‌وت هه‌زار سال له‌مه‌وه‌پیشدا نه‌خۆشه‌کان عه‌مه‌لی جه‌راحی کراون و فیرده‌وسی له‌ شاهنامه‌دا باسی (کورتاژ)ی پرودابه‌ی دایکی رۆسته‌می کردوه که چۆن مندالیان له‌ پالۆی دهره‌یناوه. لیره‌یشدا (گفتاره‌رمانی) به‌چاکترین شپوه ده‌زانی له‌ حالیکدا خه‌لک پتیان وایه نه‌وه شتی تازه‌یه.

ویسپیره‌د

ویسپیره‌د، ناوی به‌شی له‌ نه‌ویستایه که به‌شیوازی (یه‌سنا) نووسراوه و له‌کاتی نیایشدا هاوړی له‌گه‌ل (یه‌سنا) ده‌یخویننه‌وه. مه‌عنا‌ی نه‌م به‌شه که له‌ دوو وشه‌ی (ویسپ) و (ره‌تو) دروست کراوه ده‌بیته (هه‌موو سه‌ره‌کان) یان (هه‌موو ره‌ده‌کان) که باسی ستایشی پاکان و پارێزکاران و مه‌زنه‌کان و جوامیران و نه‌وانه‌ی له‌ ئایینی پیروزی مه‌زدا‌ییدا به‌مه‌خلوقاتی چاکی نه‌هورامه‌زدا دانراون ده‌کات. له‌راستیدا نه‌م به‌شه ستایشنامه و سوپاسنامه‌ی نیاکانی پاکی ئیمه‌یه که بۆ به‌زه‌یی و گه‌وره‌یی نه‌هورامه‌زدا هۆنیوانه‌ته‌وه.

ویسپیره‌د له‌ نه‌سلدا به‌ (یه‌سنا) و به‌سزاوه و له‌ مه‌راسیمی دینیدا هه‌رگیز به‌ته‌نها نا‌یخویننه‌وه و زۆر کات له‌گه‌ل یه‌سنا و وه‌ندی‌داد، ده‌یخویننه‌وه، به‌شه‌کانی ویسپیره‌د، به‌وینه‌ی یه‌شته‌کان، ناوی (کورده‌) یان لێ تراوه وه‌کو ده‌بیژن ٢٤ تا ٢٧ کورده بوو. له‌م به‌شه‌دا بۆ نمونه کورده‌کانی حه‌وته‌م و پانزده‌م پزیشکه‌شی خوتنه‌ران ده‌که‌ین.

کورده‌ی حه‌وته‌م

١

گوته راسته‌کان ستایش ده‌که‌ین، سرووشی پاک ستایش ده‌که‌ین، (ئه‌شی) چاک ستایش ده‌که‌ین، (نه‌ریسه‌نگ) ستایش ده‌که‌ین ئاشتی سه‌رکه‌وتوانه ستایش ده‌که‌ین، نه‌و مرۆفانه‌ی ناکه‌ون و له‌ رێگا لاناددن ستایش ده‌که‌ین، فره‌وه‌ره‌کانی پاکدینان ستایش ده‌که‌ین، پردی چینه‌وت ستایش ده‌که‌ین (گه‌رزه‌مان)ی نه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌که‌ین، به‌هه‌شت ستایش ده‌که‌ین که هینه‌ری رووناکی و هه‌موو خۆشیه‌کانه.

٢

چاکترین رێگای به‌ره‌و به‌هه‌شت ستایش ده‌که‌ین (بی‌رشتاد) ستایش ده‌که‌ین که جیهان زیاد ده‌کات و به‌باری ده‌هینیت و قازانجی پیده‌گه‌ینیت، دینی مه‌زدا‌په‌رستی ستایش ده‌که‌ین، (ره‌شه‌ن) راستترین ئافه‌ریده‌کان ستایش ده‌که‌ین، (میهر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین ستایش ده‌که‌ین، (پارندی) چالاک ستایش ده‌که‌ین، نه‌و چالاکترین چالاک نه‌ندیشان، چالاکترین چالاک گوتاران، چالاکترین چالاک کرداران، نه‌وه که نه‌ندام چالاک ده‌کات.

٣

پاله‌وانی پیاوانه ستایش ده‌که‌ین، که بۆ پیاوان فه‌رعانه ده‌هینیت که به‌هۆش فه‌رعانه ده‌دات که توندتر له‌ دلیرتر له‌ دلیره و هه‌روه‌کو به‌هه‌رته‌زده‌ی ده‌گاته پیاو و ده‌بیته هۆی خه‌لاسی پیاوان له‌ گرفتاری. نه‌و خه‌ونه‌ی که مه‌زدا داویه‌تی و مایه‌ی شادمانی گیانله‌به‌ران و ئاده‌میزادانه ستایش ده‌که‌ین.

٤

نه‌وانه‌ی که به‌ر له‌ ئاسمان و ئاو و زه‌وین و گیاه و گیانله‌به‌رانی چاک و به‌سوود خه‌لق کراون ستایش

کورتہی ٹہویستا

ورده ئه‌وئىستا له زمانى په‌هله‌ويدا (xortak arestak) به‌مه‌عنای ئه‌وئىستای بچووکه و بۆ خۆى به‌شىكى تاييه‌ت نيبه، به‌لکو هه‌لبێتر اوئیکه له سه‌رانسه‌رى به‌شه‌کانى ئه‌وئىستا که له چاخى پادشاهى شاپورى دووه‌مى ساسانىدا به‌ده‌ستى موبه‌دى موبه‌دان، ئازده‌پاد ميبه‌ر ئه‌سپه‌ندان نووسراوه تا بپه‌ديه‌کان بتوانن له نوێژ و جه‌ژن و عه‌زاو نيايش و دوعا و نزا و دا‌بوئه‌رىتى مانگانه و سالانه، سوودى لى وه‌ربگرن.

ئهو نوسخه و ده‌فته‌رانه‌ى که له کورته ئه‌وئىستا به‌جيماون به‌قه‌ده‌ر يه‌ک نين و هه‌ر که‌س به‌پيى نياز و زه‌وقى خۆى به‌شىكى لابر دووه و يان پيى زياد کردوه، هه‌ر بۆيه له‌ناو ئهو ده‌فته‌رانه‌ى بۆمان به‌جيماون باسى وایان تپدايه که له ئه‌وئىستای مه‌زندا نين و ئه‌وه‌يش هۆى ئه‌وه‌يه که ئهو به‌شانه‌ى له ئه‌وئىستای گه‌وره که له چنگى زهمانه و هيرشکه‌ران رزگار نه‌بوون، لپه‌ده‌دا به‌کورتى جينگير بوون و نووسراونه‌ته‌وه.

کورته ئه‌وئىستای فارسى که به‌هه‌ول و تیکۆشانى مه‌ردانه‌ى مامۆستای مه‌زن، پورداوود ناماده کراوه خاوه‌نى هه‌شت به‌شه و زۆريه‌ى نيايش و ستايش و دوعا به‌ناوييه‌کانى دىنى موقه‌ده‌سى زه‌رده‌شت که به‌دريژايى سال و بردى زمانى پيشينيانى ئيمه‌ بوون، لپه‌ده‌دا وه‌به‌رچاو ده‌که‌ون.

خوينه‌رى کورته ئه‌وئىستا به‌خويندنه‌وى ئهو له‌گه‌ڵ زۆريه‌ى خاله‌کان و نيايشه‌کان و ستايشه‌کانى دىنى مه‌زدا ناشنا ده‌بيت.

له‌م کتبه‌دا ئيمه له هه‌شت به‌شى ورده ئه‌وئىستا دوو به‌شمان هه‌لبێژاردوه بۆ وه‌رگيتران به‌ناوه‌کانى (سى رۆژه‌ى مه‌زن) و (ئافه‌رينگان).

ده‌بى بزاین له ئيترانى کۆندا به‌شکردنى مانگ به‌چوار حه‌وته باو نه‌بووه و ئه‌م شپوه پاش هيرشى تازيبه‌کان بۆ سه‌ر ئيتران ره‌واج دراوه. ئيترانيه‌کان، ساليان به‌دوازده مانگ و، مانگيان به‌سى رۆژ به‌ش کردبوو و، چونکه تیکراى رۆژه‌کان ده‌چوونه سپسه‌د و شه‌ست له کۆتايى سالدا، په‌نج رۆژيان به‌ناوه‌کانى (ئه‌ندره‌گه‌ه) يا (به‌هيزه‌ک) يا (وه‌هيزه‌ک) يا (په‌نجه‌دزديه‌) يا (خه‌مسه‌ى مسترقه) ده‌ناساند و ناوى په‌نج سه‌رودى گاساکیان لى ده‌نا.

سه‌باره‌ت به‌به‌شى ئه‌وه‌ل، سى رۆژه ده‌بى عه‌رزتان که‌م که ئه‌مانه نيايش و ستايشه‌کانى ئاده‌ميرادى پاريزکار و پاکدين و مه‌زدايى بوون که هه‌ر رۆژ له يه‌کى له کاته‌کانى په‌نجگانه‌ى شه‌و و رۆژ وه‌کو نوێژى ئيستای ئيمه راده‌ويستان و روويان ده‌کرده ئيمشاسپه‌ندان و ئه‌و فریشته‌ى که ئهو رۆژه به‌ناوى ئهو کرابوو ده‌يان خويندنه‌وه.

ئهو به‌شه‌ى تری ورده ئه‌وئىستا که هه‌لبێژراوه (ئافه‌رينگان) ناوى يه‌ک پرشته نيايشن که سه‌ره‌تايان به (ئافه‌رين) ده‌ست پى ده‌کات و چوارشپوهن:

۱- ئافه‌رينگانى ده‌همان واته ئافه‌رينى ده‌هم که سه‌ره‌تای سال و رۆژه‌کانى چواره‌م و ده‌هم و سپه‌مه‌ى هه‌ر مانگ و له کاتى فه‌وتى که‌سيکدا ده‌يانخويندنه‌وه و تايبه‌تى پارانه‌وه بۆ رزگارى و شادى رۆحى مردوو‌ه‌کان و کامه‌رانى زيندوو‌ه‌کان بوو.

۲- ئافه‌رينگانى گاساکان - ئه‌م دوعا له په‌نج رۆژى ناخري سالدا که وتمان به‌ناوى ئه‌نده‌رگه‌ه و يان به‌هيزه‌ک ... ده‌يانخويندنه‌وه و ئه‌ميش بۆ شادى رۆحى مردوو‌ه‌کان بوو.

۳- ئافه‌رينگانى گه‌هه‌نبار که له رۆژه‌کانى په‌نجگانه‌ى هه‌ر شه‌ش گه‌هه‌نبارى سال ده‌يانخويندنه‌وه و سه‌باره‌ت به‌شپوه‌ى جه‌ژنه‌کانى شه‌شه‌يه.

بۆ هه‌رکام له رۆژه‌کانى سى گانه‌ى مانگ ناوى يه‌کى له ئيمشاسپه‌ندانيان دانابوو و وایان ده‌زانى که ئهو فریشته، بۆ هه‌تاهه‌تايه پاسدار و نياگه‌بانى ئهو رۆژه‌يه.

ناوى مانگه‌کانيش هه‌ر به‌ناوى شه‌ش ئيمشاسپه‌ند و شه‌ش بيزه‌دن که نيوى ئه‌م شه‌شه‌ى ئاخري له‌سه‌ر رۆژه‌کانيش دانراون و هه‌ر کاتى نيوى رۆژ و مانگ يه‌کیان بگرتايت، ده‌يانکرد به‌جه‌ژن و به‌پيروزيان ده‌زانى.

ساليش به‌دوو وه‌رز به‌ش کرابوو که شه‌ش مانگى به‌ناوى هاوينى گه‌وره و شه‌ش مانگى به‌ناوى زمستانى گه‌وره‌بوو و له يه‌کى مانگى ئابان تا کۆتايى ئه‌سفه‌ند دريژه‌ى بوو.

ئيترانيه‌کان پسيان وابوو جيهان له شه‌ش نۆبه‌دا خه‌لق کراوه و ئورمه‌زد له شه‌ش جاردا که به‌رانبه‌رى يه‌ک سال ده‌بوو، جيهانى خاکی خولقاند که له زمانى په‌هله‌ويدا به‌مه ده‌بيژن (گاسانبار) و له فارسى (گاها‌نبار) يان (گوه‌نبار) که له گه‌يشتنى هه‌ر کامياندا جه‌ژنيان ده‌گرت و پيشکه‌شيان ده‌برده کن موبه‌دى موبه‌دان.

ئيترانيه‌کان پسيان وابوو ئه‌هورامه‌زدا، سه‌ره‌تا ئاسمان و ئه‌مجار ئاو پاش ئه‌وه زه‌وين و له جارى چواره‌مدا گۆگيا و جارى په‌نجوم مه‌ر و مالات و بالنده و باقى حه‌يوانات و له جارى شه‌شومدا مرۆفى خولقاندوه.

۴- ئافه‌رينگانى رپيتوين که تايه‌تى فریشته‌ى نياگه‌بانى هاوينى گه‌وره‌يه و رپيتونگه‌ه به‌کاتى نيوه‌رۆژ تا عه‌سر واته به‌ينى نيمه‌رۆ و عه‌سر ده‌بيژن.

له‌م چوار به‌شه‌دا خوينه‌ران ده‌توانن به‌جوانى له‌گه‌ڵ چلۆنايه‌تى ستايشه‌کان و نيايشه‌کانى پيشينيان ناشنا بن و له‌شپوه‌ى فکر و بېرکردنه‌وه و جيهانينى ئه‌وان باشر تيبگه‌ن.

سى رۆژه‌ى مه‌زن

۱

هورمه‌زدى شکۆدار و مه‌زن ستايش ده‌که‌ين، ئيمشاسپه‌ندان واته ئهو شاربارانى چاک و ده‌روون پاک و چاک کردار ستايش ده‌که‌ين.

۲

به‌همه‌ن، ئيمشاسپه‌ند ستايش ده‌که‌ين، ئاشتى سه‌رکه‌وتوو که سه‌رباشقه‌ى ئافه‌ريده‌گانه ستايش ده‌که‌ين، زانست... واته ئهو سه‌رشته‌ى که مه‌زدا داويه‌تى ستايش ده‌که‌ين، زانست و ئامۆزگارى که مه‌زدا عه‌تای کردوه ستايش ده‌که‌ين.

جوانترین نیمشاسپه‌ندان، واته نوردی به‌هشت ستایش ده‌کین، (ئه‌بیریه‌من ئیشیه) ئه‌و توانای که مه‌زدا داویه‌تی ستایش ده‌کین (سئوکا)ی چاک و وردبین و دوربینی، عه‌تاکراوی مه‌زدا ستایش ده‌کین.

شاریوه‌ر، ئیمشاسپه‌ند ستایش ده‌کین، ئاسنی تاواوه ستایش ده‌کین.
ئهو، که په‌ناهدر و پالپشتی بۆ نه‌وایان و هه‌ژارانه، ستایش ده‌کین.

ستایش بۆ سپه‌ندارمزی چاک، (راتا)ی چاک و دووربین و داهاتوبین که خه‌لاتی مه‌زدایه ستایش ده‌کین.

خوردادی ئیمشاسپه‌ند ستایش ده‌کین (یا بیریاهوشیتی) ستایش ده‌کین، فریشته‌کانی پاکي سال و سه‌روه‌رانی راستی و په‌وانی پاکي ئه‌وان ستایش ده‌کین.

ئهمورداد، ئیمشاسپه‌ند ستایش ده‌کین، په‌وه‌کانی باش به‌خێوکره‌و ستایش ده‌کین، خه‌رمانه‌کانی پیر پیتو به‌ره‌کت ستایش ده‌کین، (گئوکرینه)ی به‌هیزی خه‌لاتی مه‌زدا ستایش ده‌کین.

.....

هاوه‌نگاه: مپهر خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پانویه‌رین ستایش ده‌کین (رام) له‌وه‌رگای بژوین ستایش ده‌کین.

(پیتونگاه): نوردی به‌هشت و نازهر، کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین.

ئوزیرنیگاه: سه‌روه‌ری مه‌زن و شاریری شیدوه‌ر، ئه‌په‌منه‌پاتی سوار چاک ستایش ده‌کین، ئوی پاکي خه‌لات‌کره‌وی مه‌زدا ستایش ده‌کین.

ئه‌وسیروتریمگاه: فره‌وه‌ره‌کانی چاک و به‌توانا و پاکي پاکدینان ستایش ده‌کین، ژنان و ده‌سته‌ی رۆله‌کانیان ستایش ده‌کین.

(یا ئیریاهوشیتی) و (ئهم)ی چاک دروست کراو و سه‌وز بوو و (به‌هرام)ی ئه‌هورا داده و (ئه‌وپه‌رتات)ی سه‌رکه‌وتوو ستایش ده‌کین.

(ئوشوهینگاه): (سروش)ی پاک و پیکه‌وتوو و زال و به‌ره‌کتی جیهان، واته ئه‌و سه‌روه‌ری پاکیه ستایش ده‌کین.

(ره‌شن) راستترین راستان ستایش ده‌کین، هه‌روا بیرشادی خاوه‌ن به‌ره‌کت و جیهانپه‌روه‌ر ستایش ده‌کین.

دادار (دی به‌نازه‌ر) ئه‌هورامه‌زدا‌ی شکۆدار و مه‌زن ستایش ده‌کین، ئیمشاسپه‌ندان، ئه‌و شاریریانی چاک کردار و ده‌روون خاوینه ستایش ده‌کین.

نازه‌ر کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین (فه‌ر)ی خه‌لاتی مه‌زدا ستایش ده‌کین، فه‌ری ئیریانی که مه‌زدا خه‌لاتی کردوه ستایش ده‌کین، فه‌ری که‌یانی که مه‌زدا عه‌تای کردوه ستایش ده‌کین، نازه‌ر، کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین.

کاک خوسه‌رو و ده‌ریاچه‌ی خوسه‌رو ستایش ده‌کین چیای (ئه‌سنه‌وه‌نت) ستایش ده‌کین، ده‌ریاچه‌ی چیچه‌ست، که مه‌زدا خه‌لاتی کردووین ستایش ده‌کین، فه‌ری به‌هیزی که‌یانی ستایش ده‌کین، نازه‌ر کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین.

ئهی نازه‌ری پاکي جه‌نگاوه‌ران، ئهی ئیزه‌دی خاوه‌ن فه‌ر، ئهی ئیزه‌دی کارساز و ده‌رمانبه‌خش، ئیمه ستایشی تو ده‌کین.

نازه‌ر، کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین، ستایش بۆ هه‌موو ئاگره‌کان، ئیزه‌دی نه‌ربوسه‌نگ ستایش ده‌کین.

ئابان، ئه‌و چاکه و به‌سووده‌ی که مه‌زدا عه‌تای کردوه ستایش ده‌کین دویتی رووسور ئاناھیتای پاک ستایش ده‌کین، ستایش و سوپاس بۆ هه‌موو ئه‌و ئاوانه‌ی که مه‌زدا خه‌لاتی کردووین و هه‌روا بۆ ئه‌و گژوگیای که پیتی به‌خشیوین.

ستایش و سوپاس بۆ خۆزه‌تاوی هه‌تاهه‌تایی و خاوه‌ن شکۆ و چاکسوار و خاوه‌نی ئه‌سپی تیزه‌رو.

سوپاس و ستایش بۆ (مانگ) که نوتفه‌ی گای نیری لای خۆی راگرتوه فره‌وه‌هری په‌وانی گای تاخانه ستایش ده‌کین، ستایش بۆ فره‌وه‌ره‌کانی گای جوړاوجۆر و په‌وانی ئه‌وان.

ستایش ده‌کین بۆ ئه‌ستیره‌ی شکۆدار و مه‌زنی (تیر)، (سه‌ته‌وه‌یس)ی به‌توانا که (مه‌زدا) هیزی سه‌رخستنی ئاوه‌کانی پیتداوه ستایش ده‌کین و هه‌روا ستایش ده‌کین و ریز ده‌گرین له هه‌موو ئه‌و ئه‌ستیرانه‌ی که نوتفه‌ی ئاوه‌کانیان له نامیزی خۆیان گرتوه، ریز و پیتزاین بۆ هه‌موو ئه‌ستیره‌کانی هه‌لگری تو‌ی زه‌وین و هه‌موو ئه‌و ئه‌ستیرانه‌ی که نوتفه و تو‌ی گیاکانیان هه‌لگرتوه.

ریز و ستایش بۆ (وه‌نه‌ند) ئه‌ستیره‌ی هه‌لئیراوی مه‌زدا و هه‌روا ستایش ده‌کین بۆ (حه‌وت ره‌نگ)

یا حهوته وانانی باشکۆ و دهرمانبهخش له بهر ئهوهی له بهرانبهر جادووگهزان و پهڕیبهکاندا راویستاوه.

۱۴

پێژ و سوپاس بۆ (گوش)ی چاک و چاککردار و بۆ (دهرواسپی) بههیز و توانا که مهزدا خولقاندوو بهتی.

۱۵

پێژ و ستایش بۆ (دادار)ی (دی بهمپههر)ی (ئههورامهزدا)ی خاوهن شکۆ و بۆ ههموو ئیمشاسپهندانێ ئهو شاریارانهی که خاوهنی نیهاد و دهروونی پاک و چاکن.

۱۶

مپههر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین، ئهو فریشتهی ناواری ههزار گوێچکه و ده ههزار چاو ستایش دهکهین لهگهڵ (پام) بهخشینهری لهوهرگا چاکهکان.

۱۷

ستایش و پێژ بۆ (سرووش) ئهو فریشته خۆش ئهندام و قهد و بالا جوانه که فرهوانکهری جیهانه و سهروهری پاکیبه.

۱۸

(رهشن) که راستترین دهستکاری مهزدا به هاورێ لهگهڵ (ئهرشتاد)ی بهرهکهتدهری جیهان ستایش دهکهین.

۱۹

(فهروهردین)ی پاک و به توانای پاکدینان ستایش دهکهین.

۲۰

(بههرام) که ئههورای پێ داوین ستایش دهکهین، (ئهم) که بهچاکی دروست کراوه و بهچاکی سهوز بووه ستایش دهکهین و ههروا (ئوپرات)ی سهرکهوتوو ستایش دهکهین.

۲۱

(پام) که خاوهن و بهخشهندهی لهوهرگای بژوپه ستایش دهکهین، (ئهندروا)ی پاک و چالاک، که دیدهوانی باقی ئافهزیدهگانه ستایش دهکهین.

ئهی (ئهندروا)... ههچی که له عهقلی مینهوی پاک که تۆ ههته ستایش دهکهین. (با)ی سهرله به بان و (با)ی ئیواران ستایش دهکهین، دلیری و پیاوهتی ستایش دهکهین.

۲۲

(با)ی پاک و بهسوود ستایش دهکهین، (با)ی چوار جیههت که له ههر چوارلای ههستیبهوه شنه دی ستایش دهکهین و دلیری و پیاوهتی (مهردانه) ستایش دهکهین.

۲۳

(دادار)ی (دیبه دین) ئههورامهزدا ی خاوهن شکۆ و ئیمشاسپهندانێ قهشهنگ، ئهو شاریارانی پاک نیهاده ستایش دهکهین.

۲۴

ستایش دهکهین دینی پاکی مهزدا په رستی (چیستی) (۱) راستترین خهلاتهکانی مهزدا ستایش دهکهین.

۲۵

(ئهرد)ی چاک ئهو (شیدوه)ی مهزن و شکۆداره که خاوهنی هیز و قهد و بالای جوانه و دلۆشان و دلاوا به ستایش دهکهین، (پارندی) خاوهنی گهردوونهی سووک و پهوان ستایش دهکهین، (فه)ی ئیرانی و خهلاتی مهزدا ستایش دهکهین، فه)ی که یانی و فه)ی بههیزێ که مهزدا پێیداوین ستایش دهکهین و ههروا ستایش بۆ فه)ی ئههورایی زهردهشت.

۲۶

(ئیشتاد)ی به پیت و بهرهکهتی جیهان و چپای (ئوشیده)ین که مهزدا به جیهانی داوه ستایش دهکهین.

۲۷

ئاسمانی درهوشاوه و (بههشت) جایه گای پاکان و راستان که پره له شادی ستایش دهکهین.

۲۸

(زامیاد) ئهو فریشتهی چاک و به بهرهکهته ستایش دهکهین. دروود بۆ ههموو ئهم جینگا و ههوارگه و بژوپه و ئهو چپای (ئوشیده)ینهی مهزدا داده که مهلبهندی ئاسایش و هیمنایه تیبه ستایش دهکهین، فه)ی که یانی بههیز و بهسوود و ئهو فه)ی تاییهتی مهزدا به و بهدهست ئاده میزاد ناکه و پیت ستایش دهکهین.

۲۹

(مپههرئه سپه)ندی هه ره خاوهن شکۆ و هه ره مهزن ستایش دهکهین، دروود بۆ ئه و ئایینهی که دژ به دپهوه کانه... دروود بۆ ئایینهی پاکی زهردهشتی، یادگاری کۆنه ی پێشینیان، ئه و پروا و ئیمان به (مپههرئه سپه)ند هه مانه ستایش دهکهین. دروود بۆ هۆشی پێزانینی دینی مهزدا په رستی و ئه و زانیانهی له سه ر (مپههرئه سپه)ند هه مانه. زانستی سروشتی که خهلاتی مهزدا به ستایش دهکهین، زانست و ئامۆژگاری که مهزدا خهلاتی کردوین ستایش دهکهین.

(۱) cisti یا cista به معنای فرشتهی پارێزهری زانست و زاینه و (چیستا) واته زانست یا دانش. چیستا وشه یهکی په سه نی کوردی کۆنه به معنای چیهه؟ که له بهران به ریدا زانست دپته ئارا. (ع.ف)

نئیران- فروغی بین پایان و فریشتی پاسداری تیشکی هه تاهه تایی ئه هورامه زدا ستایش ده کهین. دروود بۆ (گه زه مان) ای رووناک و پوچن، ستایش ده کهین. (هه مه سته گانی) جاویدانی و پردی (چینوت) ستایش ده کهین، سه ره ری مه زن، شاریاری شیدوه (ئه په م نه پات) خاوه نی ئه سپی به هیز و به غار ستایش ده کهین.

ئاوی پاکی خه لاتتی مه زدا ستایش ده کهین (هه وم) ای زتپین و بهرز (هه وم) ای فره وانکه ری جیهان، (هه وم) ای دوورۆ خه ره وه ی مه رگ ستایش ده کهین.

(دهمان) نافه ربینی چاک و پاک ستایش ده کهین، دروود بۆ (هه وم) ای لابه ری مه رگ و (دهمان ئافه رین) و (داموئیش ئه وپه من) ئیزه دی به هیز و دلاوه ر ستایش ده کهین، دروود بۆ هه موو ئیزه دانی پاکی مینه وی و هه موو ئیزه ده گانی پاک و راستی جیهان.

(نافه رینگانی ده مان)

۱

زه ده شتی مه زن له رووی پاکیه وه و به راستی هه لئیراوه و په یامبه ری راسته قینه ی ئه هورامه زدا یه و ئه وه که له خه زینه ی کرداره گانی خۆیدا، کرده وه گانی مرۆقی کۆ کرده وه ته وه و نیگابهانی ئه وانه یه تا پوژی په سلان که دیانباته خه مته تی مه زدا و داوه ربیان له سه ر ده کهن.

شاریاری مه زدا بۆ ئه و که سه یه که پاسدار و نیگاهداری هه ژاران و بی نه وایانه .

راستی باشتترین پاشه کهوت و هۆی پوژگاری چاک و داهاتووی باشه و ژبانی خویش و سه ره ره زانه بۆ ئه و که سه یه که کرده وه گانی راست و دروست بن و خوازیاری چاکترین راستی بیته .

ئه ز، دووپاتی ده که مه وه که مه زدا په رست، زه ده شتی، دوژمنی دتیه کان و په پره وی ئایینی ئه هوراییم.

ئافه رین و دروود بۆ خویشنوودی (دهم ئافه ریتی) و (داموئیش ئه وپه من) که شیاوی سه لام و ستایش و سوپاسن. با ئافه ربینیان بکه یین و شادبن.

ئه ی مویه دی (راست په ی) (۱) بخوینه: یه تا ئه هه وه ئه پیرۆ: که (زاوت) (۲) به من ده بیژتیت: (ئه سارتوش ئه شات چیت هه چا) و ئه وه گوتاری پیاوی پاکدینه .

(۱-۲) (راس په ی) و (زاوت) واته راست په ی و زابت ناوی دوو مویه دن له ئاورگا و ئه رکی خویندنه وه ی سرووده پیرۆزه گانی دینه و نیایش ده کهن.

بپارینه وه که خویشنوودی و چاکه و به ره کهت و پیاوه تی پاکدینان بگه ریته وه بۆ ماله کان. بپارینه وه که راستی و توانایی و قازانج و فه ر و خویشی هاویرۆ له گه ل پێشه وایی به رزی دینی ئه هورادا (زه ده شت) رووبکه نه وه شوین و ولاتی ئیمه .

۳

نه کات هه یچ کاتی ده ست له ره وه و گاگه ل به رده ن، نه کات هه رگیز راستی به رده ن، نه کات هه رگیز پیاوه تی و که رامه تی مرۆقابه تی به رده ن، نه کات هه یچ کاتی ئه هورا له یاد بکه ن ده بی پتیه ندی ئیمه و ئه هورا پوژ به پوژ قایمه تر بیته .

۴

ده ی با بپارینه وه (فره وه ره) گانی پاکی چاکانی خودا هاویرۆ له گه ل درمانی (ئه شی) که به پانای زه وین و درتیزی رووباره کان و به رزی خویره تاون، روو بکه نه ئه م مالباته تا پوژگاری باشن له مالدا به دی بیته و به فه ر و شکۆی ماله کان زیاد بکه ن و ببنه به ره له ئستی نه یاران.

۵

بپارینه وه که له م ماله دا فره مانبه رداری به سه ر نافه رمانی و ئاشتی به سه ر ناسازگاری، جوامیری به سه ر په سستی و خوژاگرتن به سه ر غرور و خو به زل زانین، گوتاری راست به سه ر گوتاری ناراست و، راستی به سه ر درۆدا زال بن.

۶

وامان لی بین که ئیمشاسپه ندان بتوانن تا پوژی په سلان لیره دا فره مانبه رداری و پاکدینی و ستایشه کان و پارانه وه و دوعا و نزاکان وه کو پێشه که شه چاکه گانی ئیمه وه ر بگرن.

۷

نه کات ئه م ماله له خویشی فه ر و خویشی هه سستی و خویشی لپه اتوو و شیاو و هه قالایه تی هه میشه ی (ئه شی) که ریدار و پتینۆنی پاکیه، خالی و بۆش بیته . له یادمان بیته که راستی باشتترین پاشه کهوت و هۆی پوژگاری باشه و پوژگار و رابواردنی چاک و دلخواز بۆ که سیکه دروست کردار بیته و خوازیاری راستی و پاکی.

۸

(راسپی) ... بخوینه ... ئه هورامه زدا خاوه ن شکۆ و خاوه ن ده سه لانه (زاوت و راسپی) بخوین... زه ده شت ده لیت... من بۆ شاریاری پادشاه خوازیاری هیزی فره وان و سه رکه وتنی زیاترم، ئه ز دوعا ده که م که شاریاری خاوه ن داد، بگاته مه قامی بهرز و ته مه نی درپۆ و بیته خاوه نی عه قل و زانست و هۆش و پایه داری راستی... ئاوايه ئاواته گانی من بۆ شاریاریکی دادوه ر.

ئەز خوازىبارى ھىزى فرەوانى ئەھورا دادەم تا بتوانى شارىبارى دادوەر بەرانبەرى دوژمنەكەى سەر بخت. من و پەيرەوانى من چاودىرىن و چاودىرىن تا ھەر كاتى دوژمنان بىيانەھويت بىنە شەرى ولات و شارىبار، ھىرش بگەينە سەريان و بەيەك زەخم لە مەيدان دەريان بگەين.

۱۰

ئاواتى من ئەو پە لەكاتى شەرى و پەيكار دژ بەناحەزان و نگرىسان و رقەبەران، بەسەرياندا زال بىم و سەر بگەوم.

۱۱

ئەز خوازىبارم لە بىرى چاك و گوتارى چاك و كەردەھى چاكدا كامرەوا بىم و دوژمنان و دىوسىرەتان نابوود بگەم تا خۆم و ئومەتم لە ئاسايشدا بىن و رۆح و رەوانمان بحەسىتەو.

۱۲

ئەز ئاواتم ئەو پە پىوانى تىكۆشەر و پاك بەسەر مرۆقى بەدكردار و بەدەفەردا زال بىن و بۆ خۆم تا درەنگانى بژىم و ژيانم بەكامرەوايى تىپەربىت.

ئەز خوازىبارى رووناكى شادى ھىنەر و بەھەشتى شادى بۆ مرۆقى پاك و راست كردارم. لە يەزدان دەپارتمەو و ابى و ئاواتم بىتەدى.

ئەز كوړنوش دەبەمە بەر خاوەنى بىر و گوتار و كردارى چاك چ لىرە بى و چ لە ھەر قوژنىكى ئەم جىھانەدا بژىت، لەلای من خاوەنى رىز و حورمەتە و لە ژمارەى مەزەكانى جىھاندا بە بۆ من مەزن و خاوەن رىزە ھەرەكو خۆم چۆن بۆ دلبرى و چاكى تىدەكۆشم.

۱۳

زەردەشتى مەزن پەيامبەرى چاكىبە و بەراستى ھەلبىتراوى يەزدانە و ئەو سەرورەى مېنەوى ئەم دىنيايە كە لە خەزىنەى كردارى خۆيدا نىگاھدارى و نىگاھبانى دەكات لە كردارى چاكى ئۆمەتى خۆى ھەتا رۆژى پەسلان دەگات و دەپانخاتە بەرچاوى مەزدا و داوهربىان لەسەر دەكەن.

شارىبارى و شكۆ و كامرەوايى مەزدايى بۆ كەسىكە لەم جىھانەدا پاسدار و لايانگر و راگرى بىن نەوايان و ھەژاران بىت.

لە بۆ (دەھم ئافرىتى) پاك و (داموئىش ئەوپمەن)ى خاوەن ھىز ستايش و نىيايش و داواى ھىزى زىاتريان بۆ دەكەم...

راستى، چاكترىن پاشەكەوت و ھەويى رۆژگارى خۆشە، رۆژگارى چاك و رابواردنى دلخواز و كامەرانى بۆ كەسىكە خاوەنى بىرى پاك و دروستكردار و خوازىبارى راستى بىت، من بۆ ئەو كەسانە دەپارتمەو... با ھەمووان و ابىن، بەو شىوہى دەمەويت.

ئافەرىنگانى گاساگان

۱

زەردەشتى مەزن بەراستى ھەلبىتراو و پەيامبەرى مەزدايە، ئەو سەرورەى مېنەوى كە لە خەزىنەى كردارەكانى خۆيدا لە كەردەھى چاكى ئۆمەتى خۆى نىگاھدارى و پارىزەرى دەكات تا رۆژى پەسلان كە ئەوانە دەخاتە بەر دەستى (مەزدا) و داوہرى لەسەر دەكەن.

شارىبارى و شكۆى (ئەھورا)يى بۆ كەسىكە پاسدار و نىگاھبانى ھەژارانە، راستى چاكترىن پاشەكەوت و ھەويى رۆژگارى باش و چاكە.

رۆژگارى باش بۆ كەسىكە دروستكردار و خوازىبارى باشتري راستى بىت.

من دووپاتى دەكەمەو كە مەزداپەرست و زەردەشتى و دوژمنى دىوان و پەيرەوى ئايىنى ئەھورابىم.

ستايش و نىيايش و پەزنامەندى و ئافەرىن بۆ (ئەھورامەزدا)ى خاوەن شكۆ و خاوەن فەر و بۆ ئىمشاسپەندان و بۆ گاتاكانى پاك، سەرورەى شارىاران و پاكان (ئەھونەدگاسا)، (ئوشتودگاسا)، (سپەنتمەدگاسا)، (وھوخشترگاسا) و (وھىستوئىشت گاسا).

۲

بەپەزنامەندى و خۆشى (فرەھەرەكانى) بەھىز و ھەرە سەرکەوتوى پاكدينان و فرەھەرەكانى يەكەمىن ئامۆزگارانى سەرەتايى ئايىنى نىياگان، ستايش و نىيايش و خۆشى و ئافەرىن بۆ ئەوان دەخوتىن.

راسپەى (يەتائەھوئەئىرىو...) كە زاوت بەمن دەبىتت زاوت (ئەسارتوش ئەشات چىت ھەچا) كە مرۆقى پاكدين و زانا دەبىتت.

۳

(ئەھورامەزدا)ى خاوەن شكۆ و خاوەن فەر ستايش دەكەين، (ئىمشاسپەندان) ئەو شارىبارانى چاك و چاكخوژە ستايش دەكەين، گاتاكانى پاك، سەرورەى شارىاران و پاكان ستايش دەكەين.

– ئەھونەو و گاسا... سەرورەى پاكى ستايش دەكەين

– ئوشتودگاسا، سەرورەى پاكى ستايش دەكەين

– سپەندەمەدگاسا، سەرورەى پاكى ستايش دەكەين

– وھوخشترگاسا، سەرورەى پاكى ستايش دەكەين

– وھىستوئىشت گاسا، سەرورەى پاكى ستايش دەكەين.

فره‌وه‌ره‌کانی چاکی به‌توانای پاکان که له کاتی (هممه‌سه‌پتمدهم) له نارامگانای خو‌بان دینه‌دهر و ده‌شوی په‌یتا‌په‌یتا بۆ زانین لیره ده‌مینه‌وه، ستایش ده‌کەین.

چ کەس ستایش بۆ ئیمه ده‌کات؟ چ کەس سروودمان بۆ ده‌هۆنیه‌وه و شادمان ده‌کات؟ چ کەس به‌ده‌سته‌کانی دلارا و به‌خشه‌ندهی، شیر و جلوهرگ و پیداو‌یستی ژبان په‌زیراییمان لێ ده‌کات؟

به‌و پیشکه‌شانه‌ی که له بۆ‌ئه‌وان راستی ده‌هینیت، له ناوی کام یه‌ک له ئیمه ستایش و یاد ده‌ک‌ریت؟ په‌وانی کام یه‌ک له ئیمه ده‌که‌و‌یت‌ه به‌ر ستایش؟

ئه‌و پیشکه‌شانه به‌کامان ده‌بخشن تا‌کو خۆرش‌ی جاویدان و هه‌تاهه‌تایی بکاته قسه‌تی خۆی؟ مرۆف‌تی که ستایشی فره‌وه‌ره‌کانی توانای پاک بکات و به‌هاوردن و داینی ئه‌و خه‌لاتیانه، واته شیر و

جلوهرگ بۆ ئه‌وان، ده‌گاته راستی و هه‌رکات ئه‌وانه له مالمی ئه‌و مرۆفه به‌خۆشی بگه‌رینه‌وه، ئیتر له بۆی ده‌پارینه‌وه و له ئه‌هورا ده‌خوازن خاوه‌نی ئه‌و مالمه به‌هره‌مه‌ند بیت له په‌ودی چاک و چاره‌وی و

هه‌یستری به‌توانا و چالاک و گه‌ردوونه‌ی په‌وان و قایم و مندالی زانا و بیژهر.

بزانی که راستی باشترین پاشه‌که‌وت و هه‌وینی رۆژگارانێ خۆشه و رۆژگاری خۆشیش بۆ که‌سیکه دروستکردار و خوازبیری راستی بیت.

راسته‌ی: ئه‌هورامه‌زدا خاوه‌ن شکۆ و خاوه‌ن فه‌ره (زاوت و راستیه‌ی) ئه‌ز بۆ شاربیری پادشاه خوازبیری هه‌یزی زیاتر و سه‌رکه‌وتنی زیاترم.

(به‌ندی ۸ تا ۱۲ ئافه‌رینگانی ده‌مان له‌م به‌شه‌دا ده‌خوینه‌وه)

زه‌رده‌شتی مه‌زن، په‌غه‌مه‌به‌ر و نیراوی راسته‌قیینه و هه‌لبه‌زیراوی ئه‌هورامه‌زدا، ئه‌وه سه‌روه‌ری مینه‌وی که له خه‌زینه‌ی کرداره‌کانی خۆیدا له کرده‌وی چاکی مرۆف نیگا‌هداری و پاسداری ده‌کات هه‌تا رۆژی

په‌سلان دیت و ده‌بانخاته به‌رچاوی مه‌زدا و داوه‌رییان له‌سه‌ر ده‌کەن.

شاربیری و شکۆی خه‌لاتی مه‌زدا بۆ که‌سیکه پارێزه‌ر و نیگا‌هدار و چاوه‌دیری هه‌ژاران و بی‌نه‌وابان بیت.

ده‌پارته‌سه‌وه هه‌روا بی‌که ئاواتی منه، که‌سه‌ی که ئاوه‌کانی ئه‌هورایی به‌چاکترین ئاوی (زور) و به‌جوانترین (زور) و به‌و (زور)ه‌ی که پارێزکاری بالا و تۆبه‌تی، ستایش بکات، ده‌بیته خاوه‌نی فه‌ر و

شکۆ و له‌ش ساخی و سه‌رکه‌وتن و سامان و دارایی فره‌وان که هه‌وینی ئاسایشن ده‌بیته قسه‌تی ئه‌و، هه‌روا رۆله‌کانی پیکه‌وتوو و دلیر و ته‌مه‌نی درێژ و پرپیت و به‌ره‌که‌ت و پاشانیش به‌هه‌شتی پاکان و

پروناکی داایمی و شادیه‌یتنه‌ر بۆ ئه‌وه... راستی چاکترین پاشه‌که‌وتی مرۆف و هۆی وه‌ده‌ست خسته‌نی ژبانیکێ چاکه، رۆژگاری خۆش بۆ ئه‌و که‌سه‌یه خوازبیری چاکترین راستیه‌یه، هه‌زار ده‌رمان بگات... ده هه‌زار ده‌رمان بگات، ئه‌ی مه‌زدا... بگه‌ هاوارم و یارمه‌تیم بده ده‌ی یا له گۆناه دوور بکه‌ومه‌وه.

راستی باشترین پاشه‌که‌وت و هۆی رۆژگاری خۆشه، رۆژگاری خۆش بۆ که‌سیکه دروستکردار و خوازبیری راستی بیت.

(ئافه‌رینگانی گه‌هه‌نبار)

زه‌رده‌شتی مه‌زن هه‌لبه‌زیراوی مه‌زدا و له رووی راستیه‌یه‌وه هه‌لبه‌زیراوه، ئه‌وه سه‌روه‌ری مینه‌وی و ئه‌مینی مه‌زدا که له خه‌زینه‌ی کرداره‌کانی خۆیدا له کرده‌وه چاکه‌کانی مرۆف نیگا‌هداری ده‌کات هه‌تا

رۆژی په‌سلان دیت و ئه‌وانه ده‌باته خزه‌تی مه‌زدا.

شاربیری و شکۆی خه‌لاتی مه‌زدا بۆ که‌سیکه نیگا‌هدار و پاسدار و چاوه‌دیری هه‌ژاران و بی‌نه‌وابان بیت.

راستی چاکترین پاشه‌که‌وت و هۆی رۆژگاری خۆشه، رابواردن و رۆژگاری خۆش بۆ که‌سیکه دروستکردار بی‌ و خوازبیری راستی بیت.

ئه‌ز دووپاتی ده‌که‌مه‌وه که مه‌زدا په‌رست، زه‌رده‌شتی و دوزمنی دێوه‌کان و په‌په‌وی ئایینی ئه‌هوراییم.

له (هاوه‌نگا)دا ستایش و نیایش و په‌زامه‌ندی و ئافه‌رین ده‌نیرم بۆ سه‌روه‌رانی رۆژ و مانگ و سال و جه‌ژنه‌کانی سال، بۆ خۆش‌حالی سه‌روه‌ری مه‌زنی پاکی و بۆ شادی و خۆشکامی سه‌روه‌رانی رۆژ و مانگ

و سال و جه‌ژنه‌کانی سال که له نیوان هه‌موو سه‌روه‌رانی پاکیدا مه‌زنتترین سه‌روه‌رانی.

۲

... ستایش په‌و و راستیه‌ی و زاوته.

۳

ئه‌ی مه‌زدا په‌رستان: په‌وايه که بۆ (په‌د) و له بۆ (میدبوزرم) ئه‌گه‌ر بتوانن به‌ناوی (مه‌به‌زد) په‌کسه‌ر به‌رخ‌ن که تازه له شیر کراییت پیشکه‌ش بکه‌ن... ئه‌گه‌ر که‌سه‌ی ئه‌وه نه‌توانیت...

۴

وا باشه به‌ئه‌ندازه‌ی به‌سه‌ندی (ه‌ورا) بدات و پیشکه‌شی بکات به‌و فره‌مانگوزارانه که چاکتر له فره‌مووده‌کانی (مه‌زدا) ئاگادارن و له راستیدا راستترین و له شاربیریدا باشترین شاربیر و له راستیدا،

تاقی کراونه‌ته‌وه و دل‌سۆز و خه‌مخۆری هه‌ژاران و بی‌نه‌وابان و به‌هاواری لێقه‌وماوان ده‌گه‌ن، بیانده‌نی با بیخۆنه‌وه... ئه‌گه‌ر نه‌توانن.

۵

باری گه‌وره له داری وشک هه‌ل‌گرن و بیسه‌ن بۆ مالمی (په‌د) ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌دیش ناتوانن باری بچووکت‌تر به‌قه‌ده‌ر کۆلی ئاده‌میزاد، یان هه‌ر نه‌به‌ی باوه‌شی چل و چیتوی وشک بیه‌نه مالمی په‌د و پیشکه‌شی بکه‌ن،

٦

له سه رتانه ئيمان بيئن كه شاربيري و شكوي هه تاهه تايي هه شياوي نه هورامه زدايه كه چاكتر و باشتتر له هه كهس شاربيري دهكات. به راستي شاربيري بو كه سي رهوا بزائين كه چاكتره له گشت كهس، نه ويش هه شياوي نه هورامه زدايه و ياري نوردی به ههشت و، نه مه يه نهو خه لاتهي كه ده بيته هو ي ره زامه ندي (ره د).

٧

له سه ره تاي سال هه تا (ميديو زهرم) له مانگي (نوردی به ههشت) و له روي ده ي (ده ي) چل و پهنج روزه، نهو كه سه ي كه له رووي راستي به وه بو رهواني خو ي له م جيهانه دا هه زار سه ره مه يان به رخ خه لاتي پياواني پاكدين بكات له وانه ي كه (نوگري نوردی به ههشتن) له دنياي جاويداندا پاداشي گه وري نه ده نئ.

نه ي سپيته مان زه رده شت

نهو (ره د) ي كه (مه يه زدي) داوه له به رانه به ر بيدين نيكد ا كه يه كه م (مه يه زدي) (ميديو زهرم) ي نه داوه له ناو مه زدا په رستاندا به شياوي به نده گي نازانريت.

٨

له (ميديو زهرم) تا (ميديو شه م) له مانگي تيردا و له روي ده ي (ده ي) دا شه ست روزه... نهو كه سه ي له م كاته دا بو شادي روي خو ي له م جيهانه دا هه زار سه ره مانگا به گو تيره كه وه بدات به پياواني پاكدين، واته له وانه ي نوگري نوردی به ههشتن له دنياي جاويداندا پاداشي هه ره مه زني ده ده نئ.

نه ي سپيته مان زه رده شت

نهو (ره د) ي كه (مه يه زدي) داوه له به رانه به ر نهو پاكدينه ي كه دووه مين (مه يه زدي و ميديو شه مي) نه داوه له نيوان مه زدا په رستاندا به پي مانشكين ده ناسن.

٩

له (ميديو شه م) تاكو (په تيه شه هيم) له مانگي شاربيره دا و روي نه نيران هه فتا و پهنج روزه، نهو كه سه ي له م كاته يدا بو شادي رهواني خو ي له رووي يه قين و ئيمان و راستي به وه يهك هه زار سه ره مائني جواندار به خشيت به پياواني پاكدين و له وانه ي كه نوگري (نوردی به ههشتن) نهو له دنياي بي پرا نه وه دا پاداشي مه زن وه رده گريت.

نه ي سپيته مان زه رده شت

ره دي كه (مه يه زدي) داوه ئيتر ناخو ينيته وه نهو چاكدينه ي كه سي هه مين (مه يه زدي) (په تيه شه هيم) ي نه دا ي و له ناو مه زدا په رستاندا به شياوي (وه ر) ي (١) گه رمي نازانريت.

(١) وه r: var: تا قير كرده وي گونا هكار و بي تاوان بو و به دوو چه شني سارد و گهرم ئيجرايان كر دووه و (وه ر) ي گهرم به ناسني سوور كراوه تا قی كراوه ته وه.

١٠

له (په تيه شه هيم) تا (نه ياسه ريم) له مانگي مي هه ردا و له روي نه نيران سي روزه، نهو كه سه ي هه بييت و بتواني به يه قيني دل و له رووي راستي به وه بو شادي روي خو ي يهك هه زار نه فهر و شتري مي و له گه ل كوچه كه كيدا بدات به پياواني پاكدين، له وانه ي نه ويندار و نوگري نوردی به ههشتن له دنياي هه تاهه تاييدا به پاداشي گه وره ده گات.

نه ي سپيته مان زه رده شت

ره دي كه (مه يه زدي) داوه ئيتر نهو پاكدينه به شياوي كامه راني نازانئ كه چواره مين (مه يه زدي) (نه ياسه ريم) نه دا ييت و به نا بو دي چوار پاكاني مالي خو ي مه حكومي ده كات.

١١

له نه ياسه ريم تا (ميدياريم) له مانگي ده ي دا و له روي ده ي (به هرام) هه شتا روزه، نهو كه سه ي به يه قيني دل و بيير و پروا و له رووي راستي و سه دا قه ته وه، هه زار سه ره له ره وي خو ي خه لات بكات به پياواني پاكدين، له وانه ي نوگر و نه وينداري (نوردی به ههشتن)، له دنياي بي پرا نه وه دا خه لاتي گه وره وه رده گرن.

نه ي سپيته مان زه رده شت

ره دي كه (مه يه زدي) داوه، نهو بيدينه ي كه (مه يه زدي) (ميدياريم) ي په نجه مين جاري نه داوه به شياوي كامه راني نازانئ و مه حكومي ده كات به نا بو دي هه مو به هره و سامانه كاني.

١٢

له (ميدياريم) تا (هه مسپتمده م) له روي ده ي (وه هيشتو ئيشت گات) هه فتا و پهنج روزه، نهو كه سه ي به راستي و له رووي پروا و باوه ري پاكه وه بو شادي رهواني خو ي له م دنيا دا هه رچي ته ر و وشكي كه هه يه تي و جوان و به كه لكه به خشيت به پياواني پاكدين، له وانه ي وا نوگر و نه وينداري نوردی به ههشتن له دنياي بي پسانه وه دا پاداشي مه زني پي ده گات.

نه ي سپيته مان زه رده شت

ره دي كه (مه يه زدي) داوه، نهو بيدينه ي كه شه شه مين (مه يه زدي) (هه مه سپتمده م) ي نه داوه، به ري له ديني نه هورايي ده زمي ريت.

١٣

بي نه وي تاواني كر دييت، ره وايه به سه ري دا بخروشن و بو لي تن و بي هيچ تاواني كي تر، ده ري بكن و (نار شني) (١) بو نهو ره وايه، ره دي بي هدين واده كات و هه روا بي هدين بو ره د.

(١) narsni: تاواني كه سزاواري مه رگ واته بي لي بور دن، سزاي مه رگه.

راستی چاکترین پاشه‌کوت و هۆی رۆژگار و رابوردنی چاکه و، ئەوه‌بیش سزاواری ئەو کەسه‌یه که خۆی راسته و خوازیاری چاکترین راستییه.

۱۴-۱۸

راسپه‌ی: ئەهورامه‌زدا خاوه‌ن شکۆ و مه‌زن و خاوه‌نی فه‌ره (زهوت و راسپه‌ی): من بۆ شاربیاری پادشاه خوازیاری هه‌بزی فره‌وانتر و سه‌رکه‌وتن و زالبوونی زیادترم.
(به‌ندی هه‌شتوم تا دوازه‌هه‌می «ئافه‌رینگانی ده‌همان» دوویات ده‌کریته‌وه).

۱۹

زه‌رده‌شتی مه‌زن به‌راستی هه‌لبێژیراوی ئەهورایه، ئەوه سه‌روه‌ری مینه‌وی که له خه‌زینه‌ی کرداره‌کانی خۆیدا نیگاهداری ده‌کات له کرده‌وه چاکه‌کانی مرۆف و پاسداری ده‌کات له‌وانه تا رۆژی په‌سلان ده‌گات و ده‌یانخاته به‌رده‌ستی مه‌زدا. شاربیاری و شکۆی مه‌زدا و کامه‌رانی خه‌لاتی ئەو بۆ که‌سه‌ی سزاواره که پارێزه‌ر و نیگاهبان و چاودێری هه‌زاران و بی‌نه‌ویان بیت.

راستی چاکترین پاشه‌کوت به‌و تاینده و هه‌وینی رۆژگاری خۆشی داهاتوه و ئەوه‌بیش سزاواری که‌سه‌یکه کرده‌وه‌کانی راست بن و خوازیار و لایانگری باشتترین راستییه.

ده‌پارێمه‌وه و ده‌خوایم وا بیت... به‌و چه‌شنه‌ی ئاواتی منه، مرۆقه‌کان راست بن و به‌راستی و به‌شادی بژین.

(به‌ندی ۱۲ له ئافه‌رینگانی ده‌همان لێرده‌دا ده‌خویننه‌وه)

زه‌رده‌شتی مه‌زن په‌یامبه‌ری راسته‌قینه و هه‌لبێژیراوی مه‌زدا، هه‌زار ده‌رمان بگات... ده‌هه‌زار ده‌رمانمان بۆ بگات... ئەه‌ی مه‌زدا... بگه‌ره یاری من و یارمه‌تیم بده و له تاوان و خه‌تا لام بده.

(ئافه‌رینگانی رپیتوین)

۱

زه‌رده‌شتی مه‌زن له رووی راستییه‌وه هه‌لبێژیراوه، ئەوه سه‌روه‌ری مینه‌وی که کرده‌وه چاکه‌کانی مرۆف ده‌خاته خه‌زینه‌ی کرداره چاکه‌کانی خۆی تا رۆژی په‌سلان ده‌گات و ده‌یانباته کن مه‌زدا، شاربیاری و شادی و شکۆی خه‌لاتی ئەهورا سزاواری ئەو که‌سه‌یه که پاسدار و نیگادار و چاودێری هه‌زاران و بی‌نه‌ویان بی.

راستی چاکترین پاشه‌کوت بۆ رۆژانی داهاتوه و رابواردنی و رۆژگاری خۆش بۆ ئەوانه‌یه خوازیاری

راستی بن و له رووی راستییه‌وه بژین و له تاوان و خه‌تا خۆ لا بدهن.

ئەه‌مه‌مدیسان ده‌بێژم که مه‌زدا په‌رست، زه‌رده‌شتی دوژمنی دێوه‌کان و په‌یره‌وی ئایینی پاکی ئەهوراییم.

ستایش و نیایش و خۆشحالی و ئافه‌رین بۆ (رپیتوین)ی (۱) پاک و سه‌روه‌ری پاکی.
ستایش و نیایش و خۆشبووی و ئافه‌رین به (فه‌راده‌ت خه‌شو) (۲) و (زه‌نتوم)ی (۳) پاک و سه‌روه‌ری پاکی.

۲

بۆ په‌زامه‌ندی (ئهورامه‌زدا)ی خاوه‌ن فه‌ر و خاوه‌ن شکۆ و (ئیمشاسپه‌ندان) و ئوردی به‌هه‌شت و ئازهر، واته رۆله‌ی ئەهورا و بۆ په‌زامه‌ندی هه‌موو مه‌لاییکه و فریشته‌کانی پاکی مینه‌وی و جیهانی و (فه‌روه‌ره)کانی هه‌ره به‌توانا و زالی پاکدینان، فه‌روه‌ره‌کانی سه‌ره‌تایی نامۆژگاران ئایینی و فه‌روه‌ره‌کانی ستایش و نیایش و خۆشبووی و ئافه‌رین خوینان، بخوینن.

راسپه‌ی (یه‌تا ئەهوه ئیریو) که زاوت به‌من ده‌بێژیت. زاوت: (ئه‌سارتوش ئەشات چیت هیچا) که پیایوی پاکدین و زانا ده‌بێژیت.

۳

ئهورامه‌زدا، له‌و گوتانه‌ی که بۆ رده‌ی (رپیتوین) هاتبووه خوار بۆ سپیته‌مان زه‌رده‌شتی فه‌رموو:
ئە‌ی زه‌رده‌شت... ئیستاکه پرسیارم لێ بکه و هه‌رچی ده‌خوای بیسه، چونکه پرسیار تۆ هه‌ر ئەو پرسیار پیایوی به‌هێز و ده‌سه‌لاته و ئەوه‌بیش که تۆ پرسیار لێ ده‌که‌یت... (واته ئەهورا) توانا و زانایی ئەوه‌ی هه‌یه که به‌پرسیاره‌کانی تۆ وه‌لام بداتوه.

۴

زه‌رده‌شت پرسیار کرد له ئەهورا:

ئە‌ی ئەهورامه‌زدا... ئە‌ی عه‌قلی کولل، ئە‌ی داداری جیهانی خاکی، ئە‌ی پاک... پیایو له ژباندا چ ئەندازه به‌ره‌ ده‌بات؟ پاداشی چه‌ندیکه؟ ده‌ست په‌نج و حه‌قی ئەو که بگاته ده‌ستی؟

(۱) Rapithovn: فرشته‌ی نیوه‌رۆژیان فرشته‌ی هاوین له ئایینی زه‌رده‌شت.

(۲) Fradtsu: فرشته‌ی نیگاهبانی ئازهل و گیانله‌به‌رانی حه‌یوانی بچووک.

(۳) Zantum: فرشته‌ی پارێزه‌ری مه‌لبه‌نده و له یاریده‌ده‌رانی رپیتوین.

ئەو پىياوھى كە بۆ پەزىمەندى دەد (رېپىتوین) بېجىتە سىلاوى و بەدەستى پاك و شۆراوېهە و بەئاودەنە و دەستەى پاك و شۆراوھ (بەرسەم) راپىخت و (هەوم) دابىنى و ئاگر هەلگىرسىنىت و سرودى (ئەھون وەئىرىيە) بىخوتىت لە كاتىكدا زمانى بەگوشراوھ و فوشوردەى (هەوم) تەپ بووھ و هەموو ھۆش و هەوھسى خۆى بداتە گوتارى پاكى مېنەوى و روو بىكاتە لای (رەپىتوین) و پىشكەشى بىكات.

ئەھورامەزدا لە وەلامدا فەرمووى:

ئەى سېپتەمان زەردەشت

بەو ئەندازەى باى باكوور هەلسىت و سەرانسەرى جىھانى خاكى بگرتتەوھ و پەروەردەى بىكات و قازانجى پىن بگەىنىت و شادى بۆ بھىتتت، ئەو پىياوھ بەو ئەندازە پاداشى خۆى وەردەگرتت.

ئەو پىياوھى بۆ پەزىمەندى (رېپىتوین) سىلاوى بۆ بنىرتت و ستايشى بىكات.

(بەندى پەنجوم دەخوتىرتتەوھ)

ئەھورامەزدا بەزەردەشتى فەرموو لەو گوتانەى كە بۆ رېپىتوین هاتووھ.

راستى چاكترىن داھات و پاشەكەوتە بۆ ژيانى باش و رۆژگارى چاك و رابواردنى خۆش بۆ كەسى سزاوارە كە ئۆگرى راستى بىن و خوازبارى راستى و خۆلادەر بىت لە تاوان و خەتا.

زەردەشتى مەزن، بە راستى هەلپىرتراوى ئەھورايە و پەيامبەرى ئەوھ و پاسدارى و نىگاہدارى دەكات لە كەردوھ چاكەكانى مەژقەكان و ئەوانە دەخاتە گەنجىنەى كەردارەكانى خۆى و رايان دەگرتت تا رۆژى پەسلان دەگات و بۆ داوھرى دەبانخاتە بەردەستى ئەھورامەزدا.

ئەز دووپاتى دەكەمەوھ و دەبىژم كە مەزداپەرست، زەردەشتى، دوژمنى دىپوھكان و پەپرەوى ئايىنى پاكى ئەھورايىم.

- تەواو -

كۆتايى

لە رۆژى سېشەممەى شازدەى ئەمورداد مانگى سالى ۱۳۸۰ى هەتاوى بەرانبەرى حەوتى ئاگوستى سالى ۲۰۰۱ى زايىنى و ۲۷۵۱ى كوردى كاتژمىر شەشى پاش نىوھرۆ بەكاتى ھاوینە لە شارى سەقزى كوردستاندا تەواوم كەرد و، لە كارى وەرگىرتنەى ئەو بەرھەمەى مامۆستا ئىبراھىم پورداوود و مامۆستا جەلېل دوستخواھ چاپى (انتشارات مرواريد تهران) چاپى سېھەم ۱۳۶۱ى هەتاوى بوومەوھ. سوپاس بۆ ئەھورامەزدا... بۆ خوداى يەگانە كە ئەو ھەلە و دەرفەتەى پىن عەتا كەردم تا بتوانم ئەم نامە و شوپنەوارە بايەخدارەى ھەرەكۆنى ئىيران = كوردستان بەزمانى سۆرانى وەرگىرتم و پىشكەشى بىكەم بەنامەخانەى كوردستانى مەزن تا ئەمىش لەلای كىتەبە پىرۆزەكانى ئاسمانى لەوى بىپارتىرتن، چونكە ئەوان فرە زوو كرابوون بەكوردى و مەتنى (كتاب مقدس) و (عھد عىتىق و جەدېد) دەيان سالى كراوھ بەكوردى، بەلام جىگای ئەوىستای خۆمان خالى بوو... مالىتان ئاوەدان و دلىتان خۆش بىن.

تكايە ئەگەر دىتان يا، ياداكووتووھ و سەھووم كەردووھ خۆتان چاكى كەن و ئەوانەى كە ھىچىيان بۆ كورد و كوردستان نەكەردووھ و ھەر خەرىكى دۆزىنەوھى عەيب و ئىبراد و رەخنەى بىن خود و خوتە و بۆلەن و ھىچىبىرتان لە خۆ نەگرتووھ نەيكەنە ھەلاھەلا و تەحاتەحا و بەفەرمايشى مەولانای پۆمى ئەگەر ئىپوھ چاكترى لى دەدەن... فەرموون كەس بەرى پىن نەگرتوون... ھەم دىسان سوپاس بۆ ئەھورای خاوەن شكۆ و خاوەن فەر كە ئەم ھەلەى پىن عەتا كەردم.

سەقز - عومەر فاروقى

- ۱- پيشه كىيى وەرگىپرى كوردى 5
- ۲- دەستپىك: ئىبراھىم پورد اوود 9
- ۳- پيش وتار: جليل دوستخواه 17
- ۴- ئەمانە بزائىن... كۆكردنە وەي وەرگىپرى كوردى 26
- ۵- سرودى مەزدىيە سنا 31
- ۶- گاتە كان... گوتە كان 33
- ۷- دەفتەرى دووھەم... يە سنا 85
- ۸- دەفتەرى سىتھەم... يە شتە كان 98
- ۹- دەفتەرى چوارەم... وەندىداد 219
- ۱۰- دەفتەرى پەنجوم... ويسپرد 226
- ۱۱- دەفتەرى شەشوم... كورتەي ئەوتىستا 229

رېئىنۋوسى يەكگرتۋوى كوردى

تكا لەو نووسەرە بەرئىزانە دەكەين كە بەرھەمەكانىيان بۆ دەزگاكەمان دەنئىرن، رەچاوى ئەم رېئىنۋوسەي خوارەو بەكەن كە بەسەندكراوى كۆرى زانئىارى كوردستانە

بەكەم: گىروگرتى پىتى (و).

نیشانەي (و) لە زمانى كوردیدا بە شىۋەي خوارەو دەنوسرى:

- ۱- پىتى (و)ى كورت، واتە (و)ى بزوتىنى كورت (و: u) بۆ نمونە: كورد. كورت. كوشت.

Kurd. Kurt. Kufit

- ۲- پىتى (وو)ى درىژ، واتە (وو)ى بزوتىنى درىژ (وو: û) بۆ نمونە: سوور. چوو. دوو.

Sûr. Çû. Dû

- ۳- پىتى (و)ى كۆنسۆنانت (نەبزوتىن). واتە (و: w) بۆ نمونە: ئاۋاىي. وەرە. ھاوار. ئاو

دەنگى (و) لىبەردا ھەندىك جار لە زاراوى كرمانجىي سەرودا دەبى بە دەنگى (ث)

Awayî (Avahî). were. Hawar. Av

- ۴- پىتى (ۆ)ى كراۋە. واتە (ۆ: o) بۆ نمونە: دۆل. گۆر. نۆ.

Dol. Gor. No.

دوووھ: گىروگرتى پىتى (و)ى سەرەتاي وشە.

ھەر وشەيەك بە پىتى (و) دەست پى بکات بە يەك (و) دەنوسرىت.

- بۆ نمونە: وريا. ولات. وشە. ورد.

wiryā. wilat. wiflê. wird.

سپىھ: گىروگرتى پىتى (ى):

نیشانەي (ى) لە زمانى كوردیدا بە شىۋەي خوارەو بە:

- ۱- پىتى (ى)ى بزوتىن. واتە (ى: î).

بۆ نمونە: زەوى - Zewî

- ۲- پىتى (ى)ى كۆنسۆنانت. واتە (ى: y)

بۆ نمونە: يار - yar

پال. وهك:

چيا: چيا يهك.
زهوى: زهوييهك.
وتينه: وتينه يهك.
دئ: دئيهك.

۲- ئەگەر وشەكان بە پيسته بزوييني (وو) يان هەر پيستيكي دەنگدار (نەبزويين: كۆنسۆنانت) تەواو بووين ئەوا نيشانەى (پىك - لە كرمانجىي خواروو) و نيشانەى (هك) يان لە كرمانجىي سەروودا دەچيته سەر.

خانوو: خانوو پىك، خانوو هك

گوند: گونديك (كرمانجىي خواروو)، **گوندهك** (كرمانجىي سەروو).

ژن: ژنيك (كرمانجىي خواروو)، **ژنهك** (كرمانجىي سەروو).

سيزه دهيم: گيروگرفتى پاشگره كانى (دا. پا. وه. هوه)

ئەم پاشگرانه بە وشەكانى پيش خۆيانەوه دەلكيترين. وهك:

دا: له دلدا (هەر برينج كه له دلدا ههيه سارپيژى كهن). (خه ميكم له دلدايه).

پا: له ناميديرا (له ويرا به پي هاتووين). (له خورا دللى گوزاره).

وه: له چوارچراوه (له وتوه هاتووين).

هوه: به مالهوه (به مالهوه روشتين).

(جارتكى تر نووسيمه وه). (خانوو هكەم كريبه وه).

● **سەرنج:** پاشگرى (دا) جيايه له وشەى (دا) كه فرمانه و چاوه كهى (دان)ه.

وهك: **تيريكى له دللى دا. تيريكى له دللى داوم.** ئەم (دا)يهى فرمان به جيا دەنووسرئ.

چواره دهيم: گيروگرفتى پيشگره كانى (هەل. دا. پا. وەر. دەر)

۱- ئەم پيشگرانه كاتى دەچنه سەر چاوهگ يان فرمان يان هەر حاله تىكى تر، پييانه وه دەلكيئ به مەرجى جيناوى لكاو نەكەوتبيته نيوان پيشگر و وشەكهى دواى خۆى. وهك:

* چاوهگ:

هەل: هەلكردن. هەلكرتن. هەلكورمان. هەلكيشان.

دا: دايران. داخستن. دارمان. داكردن.

پا: پاكرتن. پاكيشان. پاپه رين.

وهر: وەرگرتن. وەر سووران.

دەر: دەر كردن. دەر هيتان.

* فرمان:

هەل: هەلگره. هەلمه خه. هەلكشى.

دا: دانج. دامه پره.

پا: پاكيشه. پاپه پرتنه.

وهر: وەرگره. وەر سوورپرتنه.

دەر: دەرپرتنه. دەر خه.

* حاله تى تر. وهك:

هەلکشاو. هەلنەکشا. دانراو. پاپه پريو. پانه پريو. وەرگرتوو. وەرگرته. دەر خراو. دەرگراو.

۲- ئەگەر جيناوى لكاو كهوته نيوان پيشگر و فرمانه كهى دواى خۆى ئەوا به جيا دەنووسرین و جيناوه كه به پيشگره وه دەلكيترين.

هەل: هەلم گرن. هەليان كهن. هەلمان كيشن. هەلمان مهواسن.

دا: دامان نهنايه. دايران خەن. داى بره.

پا: پاپان دهگرين. پام كيشه. پام پهرتنه. پاشيان پهرتتن.

وهر: وەرمان گرتايه. وهرى نهگرى. وهريان سوورپرتنه وه.

دەر: دهریان په پاندين. دهرى خه.

پازه دهيم: گيروگرفتى وشەى ليكدراو.

ئەگەر وشەى دووهم له دۆخى فرماندا بوو، به جيا دەنووسرین:

رێك دهكهوين. پيكيان هيتاينه وه. پيک نه هاتين. يهكيان نهگرتوه. دهستمان

نهكوت.

بهلام ئەگەر وشەى دووهم له دۆخى چاوهگ يان حاله تى تر دا بوو ئەوا هەردوو وشەكه وه به يهكه وه دەلكيترين.

وهك: **رێككهوتن. پيکهاستن. يهكگرتن. دهسختن. يهكگرتوو. دهسكهوتوو. پيکهاسته.**

نازه دهيم: نامرازی (ش)ى تهئكيد كهوته هەر شوپيئى وشه وه دهبي به به شيك له وشه كه و نابي به هۆى له تيوونى وشه كه. وهك: **بشتهوي ناتههمن. نهشخۆى. گوتى ديم... نهشهاست. نهشمانگرتن. بشمانهين.**

چاپکراوه‌کانی ده‌زگاکه‌مان له ساڵی ۱۹۲۰-۲

- (۱) مذكرات بنفوتو چلیننی. ترجمة وتعلیق: جرجیس فتح الله.
 - (۲) المجتمع الكردي في المنظر الإستشراقي. تألیف: د. بدرخان سندي.
 - (۳) ماره‌که‌یان بکوشتا‌یه. رۆمان: یه‌شار که‌مال. وه‌رگێترانی: ئەحمەد محمەد ئیسماعیل.
 - (۴) سه‌رده‌می بێ تاوانی. شانۆنامه. دکتۆر قوتبه‌دین سادقی. وه‌رگێترانی له فارسییه‌وه نه‌جیبه ئەحمەد
 - (۵) کرکوک في العصور القديمة. الدكتور جمال رشيد أحمد.
 - (۶) نامه‌کانی مەم. محمەد مه‌ولود مەم.
 - (۷) نووسین و په‌خشان و وه‌رگێترانه‌کانی گۆران. ئومێد ئاشنا- کۆی کردووه‌ته‌وه و پێکی خستووه و پێشه‌کیی بۆ نووسیوه.
 - (۸) مالتاوانی له چه‌ک. رۆمان. ئیرنست هێمنگوای. عه‌بدوخلالق ئەحمەد عه‌زیز له ئینگلیزییه‌وه کردوویه‌تی به‌کوردی.
 - (۹) سانتیاگو دی کۆمپۆستیلای Santiago De Compostela - رۆمان. فه‌ره‌اد پیربالی.
 - (۱۰) مه‌لی ئاوات. سێ شانۆنامه. وه‌رگێترانی: محمەد فه‌ریق هه‌سه‌ن.
 - (۱۱) فه‌ره‌ه‌نگی خه‌م. سه‌ره‌مه‌ی شیعره‌کانی. هه‌سێب قه‌ره‌داخی- به‌رگی یه‌که‌م.
 - (۱۲) فه‌ره‌ه‌نگی خه‌م. سه‌ره‌مه‌ی شیعره‌کانی هه‌سێب قه‌ره‌داخی- به‌رگی دووهم.
 - (۱۳) ساڵنامه‌ی کوردستان- ده‌زگای ساڵنامه‌ی کوردی. پرۆفیسۆر وریا عومه‌ر ئەمین.
 - (۱۴) الجبل والسهل - قصص قصيرة. محي الدين زنگنه.
 - (۱۵) کوردستان العراق- آراء ومواجهات إعلامية بقلم: فوزي الأتروشي.
 - (۱۶) مسته‌فا بارزانی له هه‌ندیک به‌لگه‌نامه و دۆکیومێنتی سۆقیه‌تیدا ۱۹۴۵-۱۹۵۸ (تۆماریکی زێرین له میژووی گه‌لی کورد). د. ئەفراسیبا و هه‌ورامی.
 - (۱۷) تحولات. ناصر یوسف.
 - (۱۸) کوردستان له ساڵی ۱۹۲۰-۱. (چالاکییه‌کانی کابینه‌ی چواره‌می حکومه‌تی هه‌رێمی کوردستان له ساڵی ۱۹۲۰-۱). ئاماده‌کردنی: به‌دران ئەحمەد هه‌بیب + هه‌لمه‌ت هه‌مید.
 - (۱۹) کوردستان: دیوانا شیخ مه‌مدووحی بریفکانی. ئاماده‌کردنی: زاهد بریفکانی.
 - (۲۰) زبانی کوردی: دیوانا شیخ نووره‌دینی بریفکانی. ئاماده‌کردنی: زاهد بریفکانی.
 - (۲۱) دیداری یار: دیوانا شیخ شه‌مه‌سه‌دینی قوتبی ئەخلاتییی بریفکانی. ئاماده‌کردنی: زاهد بریفکانی.
 - (۲۲) وفادة الى المنطقة المحررة. رواية وثائقية. يونان هرمز.
 - (۲۳) ناشد صلاح الدين... أم نحاسب أنفسنا؟ إستجواب قائد بعد ثمانمئة سنة.
- حوار مع الأستاذ الدكتور مُحسِن مُحَمَّد حُسَيْن. أجراه: بدران أحمد حبيب

(۲۴) يقظة الكرد. جرجيس فتح الله.

(۲۵) گه‌ران به‌دوا‌ی نه‌مرییدا. مه‌ولود ئیبراهیم هه‌سه‌ن.

(۲۶) حمله الانفال في كردستان العراق. تدمير قرية كورمي. ترجمة د. رزگار.

(۲۷) شیعری ئینگلیزی. به‌رگی یه‌که‌م: شیعری سه‌ده‌ی بیسته‌می بریتانیا. هه‌لبێژاردن و وه‌رگێتران:

ئومێد وه‌رزه‌نده، به‌ختیار سه‌جادی.

(۲۸) دیاره‌گه‌راییی تاراوگه. ریتیوار سیوه‌یلی.

(۲۹) ئاراس په‌رینه‌وه‌یه به‌ره‌و سه‌رفرازی- رۆشنییران کاره‌کانی ده‌زگای ئاراس هه‌لده‌سه‌نگین.

(۳۰) الحديقة الناصرية في تاريخ وجغرافيا كردستان. علي أكبر كردستاني. ترجمة: جان دوست.

(۳۱) كه‌شكۆلی كه‌له‌پووری ئەده‌بی کوردی - كه‌شكۆلی عه‌بدولفه‌تاح - لیکۆلێنه‌وه‌ی: محمەد عه‌لی

قه‌ره‌داغی. به‌رگی پێنجه‌م.

(۳۲) ئەوتیستا - نامه‌ی مینه‌وی زه‌رده‌شت. وه‌رگێتری بۆ کوردی: عومه‌ر فارووقی.