



ٹاہہنگی مائٹاواپی

میلان کوندیرا

ناهنگی مالئاوایی

رۆمان

وهرگیپرانی له فارسییه وه
رهووف بیگهرد

سلیمانی 2003

زنجيرهى كتيبى دهزگاي چاپ و په خشى سهردهم
كتيبى سهردهم ژماره (209)

سهرپه رشتياري گشتى
نازاد بهر زنجى

ناهنگى مائىوايى

نوسينى : ميلان كوئديرا

وهرگيپرانى : رهووف بيگهرد

بابهت : روومان

دهرهمينانى هونهرى : شيروان توفيق

مونتازى كومپيوتهرى : سهيران عهبدولرهمان

ههله چنى چاپ : مهاپاد رهحيم

تيراژ: 500 دانه

ژمارهى سپاردن : 537 ي 2002



www.sardam.net

پيرست

7	پيشهكى
15	پوڙى يهكهم
39	پوڙى دووهم
87	پوڙى سى يهه
159	پوڙى چوارهم
235	پوڙى پينجهه

پيشەكى

میلان كۇندىرا لە رۇماننوسە ھەرە ناودارەكانى ئەمپرى دىنبايە، سالى 1929 لە شارى برنوى چىكۆسلوفاكىيا لەدايكبوو. باوكى (لودىك كۇندىرا) پىانوژەن و لە مۇسىقازانە ناودارەكانى ئەو سەردەمە بوو. كۇندىراى لاويش مۇسىقاي خويىندوو، لە ئەكادىمىيى مۇسىقا و ھونەرە درامىيەكانى پىراگ خويىندى تەواو كىردوو ھەر لەويدا بوو بە مامۇستاي فىلمسان، بەلام وردە وردە پووى لە نووسىنى شىعر و كورتە چىرۆك، شانۇنامە و پۇمان كىردوو. يەكەمىن دىوانە شىعرى بەناوى (مىرۇف- باخچەيەكى بەرىن-1953) و يەكەمىن شانۇنامەى بەناوى (كلىلدارەكان- 1962) و يەكەمىن پۇمانىشى (گائتە 1967) بلاو كىردۇتەو، كۇندىرا لە ماوئى سالانى 1948-1970 دا دووجار بۇتە ئەندامى پارتى كۇمۇنىستى چىك و ھەردووجارەكە دەر كراو، لەدواى سالى 1968 ھو كە سۇقىيەت و لاتەكەى داگىر كىردو پۇمى ستالىنى دەسەلاتى سەربازى و ئايدىيۇلۇژى بەسەر چىكۆسلوفاكىادا سەپاند كۇندىرا سەر سەختانە بەرەنگارى كىردن، پەخنى لەو حىزب و گروپانە گرت كە بە ھەر پىانوويەكەو يارمەتى ھاتنى ئەو لەشكرەى داوہ يان بانگەشە بۇ مانەوہى دەكات.

ئىتر بەرھەمەكانى بەتەواوى قەدەغەكراو خۆيشيان لەسەركار لاڭرد. سالى 1975 لەگەڵ (قیرا)ى ھاوسەرىدا بەیەكجاری ولاتی جیھیشت و پووی لە پاریس کرد، لە زانکۆی رینس تا سالی 1978 وانەى وتەو و تائىستایش ھەر لە فەرەنسادا دەژى. لە پۆمانە ھەرە ناودارەكانى كۆندىرا: (ژيان لە شوئىكى ترە 1969) سالی 1973 خەلاتى باشتىرین پۆمانى دەرەوہى لە فەرەنسادا وەرگرت. ناهنگى مائناوایی 1972 سالی 1978 خەلاتى (پرمیۆ موندیلۆ)ى ئىتالى وەرگرت. سووکەلەبى بەرگە نەگىراوى بوون 1984. پىكەنن و لەبىرچوونەوہ 1981 خەلاتى (كومونوبىس ئۆارد)ى وەرگرت.

سالی 1983 پلەى دکتۆرای فەخرى زانکۆى مېشىگانی درایە. کارەكانى میلان كۆندىرا تۆنىكى ئىروتىزمى گالته جارىان تىايە و تەنیا لە دیدى سیاسى و مېژووویيەوہ تەماشاناكرىن، بەلكو دەتوانىن لە پوانگەى قەیرانى رۆحى مرۆقى ئەم سەردەمەوہ بەتایبەتى مرۆقى ئەوروپایی - لىیى بېوانىن، كاتىك كە مرۆف بىجگە لە خۆپەرستى و ھۆكارە تاك پەھەندییە تايبەتى و حالەتە دەروونى و بۆچوونە چركەساتیەكان زياتر چىتر نابىنىت و، تەنیا بىر لە ژيان و مانەوہى خۆى و پاراستنى بەرژەوہندییەكانى دەكاتەوہ. ئەمە ئەوكاتەيە كە خۆشەويستى و سۆزە ئىنسانىیەكانى لە مەترسى و كەم بوونەوہ و لەناوچووندان و، ئەو جۆرە كاراكتەرانیەش پراكتیزەى دەكەن كە دەشىت بەخۆيان نەزانن. كارى كۆندىرا لەم پۆمانەدا لەسەر تاكەكان وەك كارى پزىشكىكى توىكاروایە، ئەو نە وەك فەیلەسوف و نە وەك مېژووونوس كارناكات، تەنیا پۆماننوسىكە كە بوون و دەروونى مرۆقەكانى شىدەكاتەوہ و دژایەتییەكانیان دەرەخات و بە قوولى سۆراخى پەناو پەسىوہكانى دەكات، ھىند پووتیان دەكاتەوہ تا رادەى شەرم لە خۆنەكردن و بى دەربەستیان. تەنانەت لەسەر ئاستى مەسەلە ھەرە گرنگەكانى ژيان كە پەيوەندییان بە

ھەلۋىستى سەخت و ئاكارى ئەو كاراكتەرلەنە ھەيە لەناو گىژەنى پوداۋو تراژىدىيە ھەرە ھەسەسەكاندا.

لەم پۇمانەدا، كۆندۈيا بە پىچەۋانەي ھەردو پۇمانى گالتە و ژيان لە شوۋىتىكى تىردا كە باس لە دەۋرى ستالين و بەھارى پىراگ و داگىركردنى ۋلاتەكەي دەكات لەلەين شۆرەۋىيەۋە، دەست ناخاتە سەر سىستېمىكى سىياسى دىيارىكراۋ ئەۋەندەي دەست لەسەر تراژىدىا ئىنسانىيەكان دادەنئەت و تاكەكان ھەلدەۋەشىنئەت. ھەموو دىياردە و چالاكىەكان دەخاتە ژىر پىرسىارەۋە، گومان لەو كردانەي پۋالەتەيان درەوشاۋە ناۋەۋەيان پۇخلە، كاراكتەرەكان لە دىنەيەكى دۋالىزىمىدا سەرگەردانن، چەندە مرۇف دۇستى ئەۋەندەيش شەپنەنگىزن، چەندە ئىرۇسىن ئەۋەندەيش بكوژن، نە گىرەيان تا سەرۋە نە پىكەنن، پىكەوت و گۇرەنە دژ بە يەكەكانىش ۋەك كارى تەكنىكى ھىندە خىران كە مایەي سەرسوۋرمانى خۇنەرە لە بەھرى نووسەرەكەي. خۇنەر لەبەردەم ئەو پىرسىارانەدا ھەمىشە لە پاچەنن و سەرسامىدایە. چونكە ھەندىك لەو دىياردانە كە سىروشتى مرۇقەكانى بەرھەمى دىنئەت دوورە لە لۇژىكى ژيان و تەنیا لۇژىكى ھونەر تۋانای قەناعەت پىكردىنەي پىيە. كۆندۈيا لە چاۋى رىژە گەرايىيەۋە لە ھەموو ئاكارو ھەلۋىستەكانى مرۇف دەپوانئەت و مامەلە كردنىش لە گەلىاندا ھەر بەو ئاقارەيە، ئەو نایەۋىت ھىچ بىسەلمىنئەت و رايەكى بىنەپرى لەسەر بدات. بەلكو دەيداتە دەست ئەو ئەنگىزانەي كە مەيل و ئارەزۋە تايبەتییەكانى مرۇف دەيانجولئەنئەت و پىكەۋتە نەگونجاۋەكان بەيەكتر دەگەيەنئەت، كە زۇربەيان لە خۇيانەۋە دىن و لە ناۋەندى بەسەرھاتدا قوت دەبنەۋە.

شۋىنى پوداۋەكانى نىۋ ئەم پۇمانە شارۋچكەيەكى دوورە كە ئاۋى كانزايى تىايەۋ نەخۇش بۇ چارەسەرکردن پۋى تىدەكات. زۇربەي

نەخۇشەكان ژنى نەزۆكن و ھەندىك پىياۋىش كە نەخۇشىي دلىان ھەيە. تەۋەرى كارەكەيش ھەۋلىكە بۇ پاراستنى رەگەزۈ نەۋەخستەنەۋە، ئەم تەۋەرە لە رىگاي كارەكتەرەكانەۋە لەبەردەم كىشەي قىبولكردن و رەتكردنەۋەدايە. دكتور سكرىتاي پزىشكى ژنان مەبەستىيەتى درىژرە -بەھاۋ مانەندىي- بدات و ژيان لە رىپرەۋە ناسايىيەكەي خوى نەكەۋىت. بۇيە لە شىۋاۋزىكى پزىشكىانەي پىر لە فانتازىادا تواناي مندالبوون بە ژنە نەخۇشەكان دەبەخشىت كە نەزۆكى زۆربەيان لە پىياۋەكانىانەۋەيە، ئەۋ مندالانەيش كە لەۋ ژنانە دەبن لە خودى دكتور دەچن، چونكە بەلای ئەۋەۋە سەدەي بىست نەۋەيەكى ھاۋچەشنى گەرەكە تا ھەست بە نارامىي و ئاسودەيى بكن. واتا لە سەرى دكتوردا گىانىكى دنيا گۆرپن ھەيە، بەلام بەپىي بۇچوونىك كە مەرج نىيە ھەموو كەسنىك بەراستى بزانىت.

لەم لايشەۋە ياكوب ھەيە كە بىرۋاي بەۋ بەھا باۋانە نەماۋە و تا سەر ئىسقان نائومىدو نەھلىستىيە. ئەم كەسە لە ئەنجامى تىكشكانىكى ئايدىۋولۇژىيەۋە كە ماۋەيەكى زۆر ژيانى خوى بۇ تەرخان كىردوۋە لە پىناۋيا گەيشتۋتە كەنارى مردن، توۋشى رەشېنى ھاتوۋە ھەموو ئاۋاتىكى لە خۇدزىنەۋەي ئەرك و دەربازبوونى لە ۋلاتەكەيدا دەبىنىت. بى ئەۋەي ھىچ شۋىنەۋارىك لەدۋاي خۋىيەۋە بەجىبەھىلىت. ياكوب بە چاۋى سووك لە چالاكىيە مرقۇبىيەكان دەروانىت، بە پىچەۋانەي دكتور سكرىتاۋە بىرۋاي بە نەۋە خستەنەۋە نىيە، ۋا بىردەكاتەۋە كە مندال لەناۋ كۆمەلدا تەنيا گەۋجى و دەبەنگى بەدەست دىنىت. خۇ ئەگەر شتىكى لەۋە باشتىر بىت ئەۋە مل لە چەقۇ دانەۋ ئەنجامەكەي يان زىندانە يان مەرگ يان پىسۋايى.

ياكوب ھەلۋىستىكى يەك لاکەرەۋەي لەسەر كۆمەلگا ھەيەۋ بەۋ مىگەلەي دادەنىت كە بەرھەمەينى شەپرو پىياۋكوزانە، كەچى لە ئەنجامدا، بى ئەۋەي بە

خوی بزانیٔ نهویش دهرواتهوه ناو میگهلهکهو دهبیته یهکیک له بکوژهکان، بیٔ نهوهی هیچ هویهکی سیاسی یان ئابووری یان مهبهستیکی تایبهتی له دواى کارهکهیهوه ههبیٔ. نهو خوی وای لیكدهداتهوه (که یاریهکی بیٔ نهجامه وهك ژیانى خوی له ولاتهکهیدا) نهمیش کرۆکی بیره پووچگهرايهتیهکهیهتی.

یاکوب هیدمه سیاسیهکهی هیئد کاریگهر و بههیزه تهنانهت نکۆلى له بهها ئاکارییهکانیشه و، بیٔ دهربهستانه پیشیلیان دهکات. (ئۆلگا) کچی هاوړپیهکیهتی که له لایهن رژیومهوه له سیداره دراوهو ئهم ئۆلگای وهك کچی خوی بهخیوکردوو و دهستی باوکانهی به سه‌ریدا هیناوه، له دواشهوی سه‌فه‌رهکهیدا که بۆ بهیانیهکهی ولاتهکهی بهجی دیلٔیت و پوو له ههندهران دهکات، وهك ژن و میرد پرۆسهی سیکیسی لهگه‌لدا نهجام ده‌دات و بهیهکیک له چرکه‌ساته خو‌شه‌کانی ژیانى خوی داده‌نیٔ. یاکوب بهم کارانه رابووردو له بیرى خوی ده‌باتهوه، له خوی و له میژووکهی هه‌لدیٔ، نه‌مه به‌شیکه لهو میراتیه رۆژه‌لاتیه‌یش که به‌رده‌وام داوینگیری سیاسیه شکست خواردووکهان دیٔ و، له‌گه‌پان به دواى نه‌لته‌رناتیفدا یان خو‌یان له سیکیسدا نقوم ده‌کن یان له بیٔ هوده‌ییدا هه‌موو به‌ها جوانه‌کان له ژیر پیٔ ده‌نین.

(کلیما)ی مۆسیقار له که‌سایه‌تیه گرنه‌گه‌کانى ناو پۆمانه‌که‌یه، نه‌میش نه‌گه‌رچی هونه‌رمه‌ندیکی ناوداره و به حساب په‌روه‌دهی ناودنیا‌یه‌کی پاکیزه‌یه و هه‌موویش خو‌ش‌یان ده‌ویٔ، به‌لام له به‌ران‌به‌ر هه‌لو‌یسته ئینسانیه‌کاندا که له‌گه‌ل به‌رژه‌وه‌ندیه‌کی تایبه‌تی خو‌یدا باش نه‌که‌ویته‌وه به چۆکدا دیٔ و به‌ها جوانه‌کان ده‌دۆرینٔیت. کلیما ژنیکی زۆر جوانی هه‌یه گه‌لیک نه‌می خو‌ش ده‌ویٔ و نه‌میش په‌رۆشیه‌تی، شه‌ویک له پیکه‌وتیکدا کلیما له‌گه‌ل کچی‌کدا به ناوی رۆزینا جووت ده‌بیٔ و سکی پرده‌کات. رۆزینا ده‌یه‌ویٔ مۆسیقاره‌که بیهینٔیت تا مندا‌له‌کهی سکی ههر به ناوی نه‌وه‌وه، واتا

وھك باوكى پاستەقىنەى ناۋزەد بىكرىت و ئەۋىش لە كىشەى پىسوابوون رىزگارى بىت. بەلام كلىما بە ھىچ جۇرىك ناچىتە ژىر بارو تەنەت نكولى لەۋە دەكات ئەۋە مندالى ئەۋىت، چەندان پىگى پىر لە فرۇفيل و درۆ تەفرەدان لە بەردەگرىت تا قەناعت بە كچەكە بىكات سىكەكەى لەباربەرىت. تەنەت بە درۆ بەلىنى ئەۋەشى دەداتى دواى لە باربردىنى مندالەكە بىخوازىت و بىتە ژنى. كە پۇزىنا لەۋ سەرو بەندەدا لەناۋ دەبرىت ئەۋ ھونەرمەندە گەۋرەيە! يان ئەۋ بۇرپە ژەنە (وھك كاراكتەرىك ناۋى لىدەنىت) دەستى ئۇخەى بەسەر دلىا دىنىت و ئەۋ پۇژە بە خۇشترىن پۇژى ژيانى خۇى دەداتە قەلەم.

لەم پۇمانەدا پاساۋىكى قەناعتكەر نە بۇ قوربانىەكان ھەيەو نە بۇ جەلادەكان، نازانىت كامىان تاۋانبارە و كامىان بى گوناھە. زۇر جار ئەۋ دوۋانە لە تەرازوۋى يەكسانىدا وھك يەك دەۋەستىن، تەنەت ئەۋانەى دەبنە قوربانى ھىچ لەۋانە باشتىن كە ئەۋانىان كىرەتە قوربانى، وھك ياكوبىش لە شوئىكىدا دەلىت كە تاۋانبار و قوربانى ھىچ جىۋازىبەكىان لەبەينا نەما، ئىتر ئەۋە دۇزەخىكە بۇ خۇى.

لە ھەموو پۇمانەكانى كۇندىرادا -ئاھەنگى مائىئاۋايى- لە نەزىمدا خىراترىنىانە، ئەم پۇمانە خۇشترىن و سەرنج پاكىشترىن بەرھەمى پەخشانى ئەۋە، كۇندىرا گوزارەى ئەۋ پۇمانە لەۋەدا ئەبىنى كە بەشىۋەيەكى سووك و ئاسانى دەرىپىن، بە زمانىكى سادەو شەفاف، سەبارەت بە بابەتە ھەرە گىنگەكان قسە دەكرىت.

"ئايا ئادەمىزاد مافى ئەۋەى ھەيە خاۋەنى سىروشت بىت؟ ئايا باشتىر نىيە ھەسارەى زەۋى "لە چىنگى ئادەمىزاد" رىزگار بىكرىت؟"

ھەندىك جار دەرىپىنەكان دەگاتە ئاستى گالتهيەكى نەگونجاۋ و قسەى ھەرە ئاسايى، بەلام سووكەلەيى شىۋەى دەرىپىن ھەر دۇزى تەكنىك نىيە، بەلكو ئەنجامى پەبىردنە بەۋەى كە مۇقى ئەم سەردەمە مافى تراجىدىيەى لە

دەستداو، ئىدى دراما كەى لەسەر شانۆى گەورەى مېژوو بنوئىنرېت يان لەسەر ئاستى شانۆى بچووكى تايبەت. كە ئەمانە دەرىپى بى مانايەكى غەم ئەنگىز و سامبەخشن.

لە بارەى وەرگىرانەكەو پىم خۇشە سەرنجى خوئىنەرى ئازىز بۇ ئەو پابكىشم كە دواى خوئىندنەو پۇمانەكە بە زمانى فارسى و عەرەبى و پىراردانم لەسەر وەرگىرانى دەقە فارسىيەكە، ھەستىم كرد ھەندىك لە وئىنەو دىمەنە سىكسىيەكان لە فارسىيەكەدا لا براون و لە عەرەبىيەكەدا وەك خۇيان ماونەتەو. زانيم ئەمەيان كارى سانسۆرە و دەشېت نكۆلى لە وەرگىرەكەو نەبىت، بۇيە ئەمانەت و پىرۆزى دەق وا دەخوازىت كە من ئەو دىمەنانە نەبوئىم و خوئىنەرى كوردىش لەو شىوازە بەدگومان نەكەم كە كۆندىرا لە كارەكانى ترىدا پەپرەوى لىكردوون و بەشېكە لە پىناسەى بەرھەمەكانى. وەك لە كۆتايى پىشەكى پۇمانى "زۇربا" يىشدا نووسىومە وا لىرەدا دووبارەى دەكەمەرە: "بىگومانم كەم و كورتى لە وەرگىرانەكەمدا ھەيە، پىشەكى سوپاسم بۇ ئەو بەرپزانەى ئاگادارى ئەو بۇشايانەم دەكەن و بەچاوى دلسۆزىيەو ھەز بە كامل بوونى ھەركارىكى داھىنەرانە دەكەن"

رەووف بىگەرد

كانوونى يەكەم 2002

پۇتى يەكەم

-1-

سەرەتاي پايىز بوو، لە نىۋ دەربەندە قەشەنگە كەۋە، درەختەكان پەنگى زەردو سوورو قاۋەبىيان گرتىبوو، وا دەھاتە بەرچاۋ مەلبەندى تەندروسىتىي شارۋچكەكە بە بلىسى ئاگر گەمارۆ دراىت. ژنان بەژىر پىزىك ستونى ئاۋە كانزايىھەكاندا (گەراۋ)⁽¹⁾ پىياسەيان دەكرد و جارجارەيش بۆ تەماشاكردنى كانياۋە بە كول ھاتوۋەكان دەۋەستان. ئەمانە ئەۋ ژنە نەزۇكانە بوون كە بە ھىۋاي چاكبوونەۋە پوويان لەۋ گەراۋانە كىردبوو.

لەناۋ نەخۇشەكاندا چەند پىاۋىكىش ھەبوون، چونكە پىدەچوۋ كانىيەكان بىجگە لە موجىزەكانى نەخۇشىي ژنانە، بۆ نەخۇشىي دلىش كەلكيان ھەبىت. لەگەل ئەمەيشدا، پىژەي ژمارەي ژنان نۆژن بوو بەرانبەر بە پىاۋىك. ئەم پىژەيە، بۆ كچە سىستەرىكى گەنجى ۋەك رۆزىنا⁽²⁾، كە ھەموو رۆژەكە لە خزمەتكردنى ژنانى نەزۇكدا بوو، تارپادەيەك ماىەي بىژارى بوو.

رۆزىنا ھەر لەۋ شارۋچكەيەدا كە شوينى ھەسانەۋەي نەخۇشبوۋ لەدايك بىبو، باوك و داىكىشى ھەر لەۋ دەژىيان، نەيدەزانى ئاخو رۆژىك دىت بتوانىت لەۋ ھىلانە پر لە ژنەدا ھەلبىت!

عەسىرى پۆژى دوۋشەممە و نىزىكى كۆتايى نۆبەت گرتنەكەي بوو، ھەر ئەۋەندەي مابوۋ ھەندىك لە ژنە قەلەۋەكان بە چەرچەف داپوشىت، بىيانخەۋىنىت و بە دەمىانەۋە بسكەي بىت.

ھاۋكارەكانى رۆزىنا، بۆئەۋەي بىجولنىن پىيان وت: "ئەۋ تەلەفۇنەي دەبوو بىكەيت چى بەسەرھات؟" يەكىك لەۋانە ژنىكى بەخۇۋەي تەمەن سى و پىنج سال و ئەۋى تىريان لەۋ گەنجتر و لاۋاتر بوو.

پۆزینا وەلامی دانەوہ: "بیگومان تەلەفۆن دەکەم، هیچ ھۆیک نییە بۆ نەکردنی"

ژنە سستەریکی بە تەمەتەر کە پۆزینای بەرەو پشتمەوہی ژووری خۆگۆرپین کە دۆلاب و میزو تەلەفۆنی کارمەندانی تیا بوو دەبرد. غیرەتی دایەو پپی وت: "ھەق نییە بترسیت".

سستەرە لاوازەکە بە مەرامیکی پیسەوہ وتی: "دەبیئت ئەو کاتە تەلەفۆنی لەگەڵدا بکەیت کە لە مالمەوہ بیئت"

ھەرسیکیشیان دایانە قاقای پیکەنین.

کە پیکەنینەکیان دامرکا، پۆزینا وتی: "من ژمارەتی تەلەفۆنی ئەو ھۆلی سەمایە دەزانم کە پرۆقەتی تیا ئەکات، تەلەفۆن بۆ ئەوئ ئەکەم".

-2-

گفتوگۆیەکی ترسناک بوو، ھەر کە دەنگی پۆزینای ناسی ترسی لی نیشتم.

ئەو ھەمیشە لە ژن دەترسا، بەلام کە ئەم راستیەتی پی دەوتن بپروایان پی نەدەکرد، ئەوان ئەم دان پیاوانەیان بە گالتەو دەم و دووی شەرمناھە وەردەگرت.

لە پۆزینای پرسی: "چۆنیئت؟"

"زۆر باش نیم"

"چی بووہ؟"

پۆزینا بە دەنگیکی زۆر خەمبارانەوہ وتی: "دەبیئت لەو بارەییەوہ قسەت لەگەڵدا بکەم"

سالانیک بوو بە ترسەوہ چاوەرپی دەنگیکی وا کاریگەر بوو.

بە بیزارییەوہ وتی: "چۆن؟"

پۆزىنا دووبارەى كردهوه: "بەپراستى دەبىت لەو بارەيەوه لەگەلت بدویم"
"چى پرویداوه؟"
"لە يەكەم پىكگەيشتمانهوه شتىك پرویداوه"
زۆر بە ئەستەم دەيتوانى قسە بکات: داوى كەمىك وەستان لە سەرخۆ
وتى: "مەبەستت چىيە؟"
"شەش هەفتەى بەسەردا تىپەپيوه"
ويستى خۆى بگريت: "شتى وا پيش دىت، هەندىك جار كەمىك داوا
دەكەويت، هىچ نىيە"
"نا، ئەمجارەيان بە تەواويى راستە"
"نايىت، هەرگىز شتى وا نايىت، بەهەرحال، دانيام كە لە منەوه نىيە"
پۆزىنا زۆر بە توورەيىهوه وتى: "جەناب، بۆ تۆ من بە چ جورە ژنىك
دەزانىت!"
پياوھەكە لى دەترسا، دەترسا توورە بىت. "بە هەلە تىمەگە، مەبەستم
سووكايەتى پىكردن ئەبوو، بۆ دەبىت سووكايەتيت پى بەكەم؟ ئەمەويت بلىم
ئەو مەسەلەيە دەستى منى تيا نىيە، تۆ لەو نىگەران مەبە، چونكە هەرگىز
ناشيت كارى وا لە من بوەشيتەوه، ئەمە لە بارى فيزيولوژيشەوه هەرگىز
نايىت"
پۆزىنا بە ساردىيەوه وتى: "كەواتە هەمووشتىك ناسايىيە، داواى
لىبوردنت لى ئەكەم كە زەحمەتم دايت"
لە ترسى ئەوهى نەكا پۆزىنا تەلەفونەكە داخات خيرا وتى: "نا، داواى
لىبوردن ئەكەم، كارىكى چاكت كرد كە تەلەفونت بۆ كردم، بىگومان خۆشحال
ئەبم بەوهى هاوكارىت بەكەم، هەلبەت ئەم جورە شتانه چارەسەر دەكرين"
"مەبەستت لە چارەسەرکردن چىيە؟"

پياوهكه گيژ ببوو، نهيدهويړا ناوى راستيى كارهكه بهينيټ.
"باشه، دهزانيت، ئيدى مه بهستم له چاره سهر كردنه"
"نه زانم چ بيريكته له ژير سهر دايه، به لام وا چاكه هه له ئيستاه ئه وه
له سهرى خوت دهر بكهيت، مه حاله من كارى وابكهم، مه گهر به سهر تهرمه كه مدا
تيپه پڼ"
جاريكى تريش ترس هه موو گيانى داگرت، به لام دژى هيرشه كه وه ستا:
"نه گهر راي منت ناويټ بو ئهركى ته له فون له گه ل كردنم ده كيشيت؟ تو
ده ته ويټ پيكه وه قسه ي له سهر بكهين يان بپياري بنپريى خوت داوه؟"
"ده مه ويټ له و باره يه وه له گه لتا قسه بكهم"
"باشه، كه واته سهرت لي نه دم"
"كه ي؟"
"هه وائلت لي نه گيرمه وه"
"زور چاكه"
"تو نه م ماويه ناگات له خوت بيت"
"تويش هه روا"
ته له فونه كه ي داناو گه رايه وه سهر شانوكه، تپيه كه ي چاوه رپي پروقه ي تر
بوون، پيى وتن: "به ريزان پروقه ته واو"

-3-

پوزينا ته له فونه كه ي دانا، له رقا ده موچاوى ئاگرى لي ده بارى،
كاردانه وه كه ي كليما⁽³⁾ به رانبهر هه واله كه ي نه م سووكايه تي پيكردن بوو، له
راستيا تاماويه كه پوزينا هه رهنجاوو تووره بوو.

ئەوان دوو مانگ لەو ۋەبەر، كە ترومپىت ژەنە ناۋدارەكە لەگەل تىپەكەيدا بۇ سەرگەرم كىردنى نەخۇشەكان چوۋبوۋنە ئەو گەپراۋانە يەكديان ناسى بوو، دواى كونسىرتەكە ئاھەنگىك لەسەر شەرەفى مۇسىقارەكان سازكراۋو، پۇزىنايش ھاتبوو، ترومپىت ژەنەكە لەناۋ ھەموو ژنەكاندا ئەۋى ھەلبژاردو شەۋى لەگەلدا گوزەراندا. لەو ۋە بەدواۋە پۇزىنا ھىچ ھەۋالىكى ئەۋى نەبوو، دوو كارتى بۇ پۇست كىرد كە سالاۋى خۇشەۋىستانەى تىابوو، بەلام ئەۋ ۋەلامى نەدايەۋە، جارىك كە پۇزىنا چوۋبوو بۇ پايتەخت و تەلەفۇنى بۇ ئەۋ ھۆلە كىردبوو كە كلىما پىرۇقەى تىا ئەكات، پىاۋىك ۋەلامى تەلەفۇنەكەى دابوۋەۋە لەناۋى پۇزىناى پىسىبوو. پىى و تىبوو دەچىت بەدواى كلىمادا، دواى چەند دەقىقەيەك گەپراۋەۋە و پىى و تىبوو پىرۇقە تەۋاۋ بوۋەۋە جەنابى ترومپىت ژەن ھۆلەكەى بەجىھىشتوۋە.

پۇزىنا زانى كلىما خۇى لى دەدزىتەۋە، دل رەنجانەكەى لەۋ، پىبەپىى گومانى سك پىپىەكەى تادەھات لە زىادىدا بوو.

"دەلىت لە روۋى فىزىكىەۋە ئەمە ھەرگىز پوونادات، تۇ بىرى لى بىكەۋە، لە روۋى فىزىكىەۋە ھەرگىز پوونادات، نازانم كە سەرو سەكوتى منالەكە دەركەوت ئەۋ ئەلى چى؟"

ھەردوۋ ھاۋرپىكەى پۇزىنا سەرى ھاۋپىشتى كىردىيان بۇ راۋەشاندا، ئەۋ شەۋە كەم وئىنەيەى كە لەگەل ترومپىتە ژەنە بەناۋبانگەكەداى بەسەربىدبوو، بۇ بەيانىەكەى، لەناۋ ژوۋرە ھەلماۋىيەكەدا، ۋەك خۇى روۋداۋەكەى بۇ ھاۋرپىكانى گىپراۋەۋەۋە ھەرايەكى دروست كىردبوو، لەۋە بەدوا، ترومپىت ژەنەكە بوو بە مولىكى ھاۋبەشى ھەموو سىستەرەكان. وئىنەيان بەدىۋارى ژوۋرى كارمەندەكاندا ھەلۋاسىۋ، كە ناۋىشى دەھات تىكرا ھىند لە دلەۋە پىدەكەنن دەتگوت ھاۋرپىيەكى زۇر خۇشەۋىستىانە. كە بەسك پىروۋنى

پۆزینایشیان زانی زۆر دلشاد بوون. چونکه ترومپیت ژهنهکه ئیدی بهوتووهی که له سکی پۆزینادا وشاندبووی پهیوهندییهکی دیارو پایهداری لهگه‌لیاندا بهستبوو.

سستهره بهتەمەنەکه دەستی به شانی پۆزینادا داو وتی:

"ئازیزم، ئارامبه، دەمەویت شتیکت پیشان بدهم"

ژنهکه به پهله کهوته لاپه‌ره هه‌لدانهوهی گو‌قاریکی وینه‌داری کۆن و وتی: "ته‌ماشای ئیره بکه" لاپه‌رهکه وینه‌ی ژنیکی سه‌وزه‌ی جوان و قه‌شه‌نگی پیوه بوو، له‌سه‌رشانوۆ به میکروفۆنیکهوه وه‌ستا‌بوو.

پۆزینا که ده‌یویست چاره‌نوسی خو‌ی به‌سه‌ر ئه‌و کاغه‌زه شیوه لاکیشه‌یه‌وه بخوینیته‌وه له وینه‌که پاما، به‌دوو دل‌یه‌وه وتی: "نه‌مده‌زانی ئه‌وه‌نده گه‌نجه"

هاورپی ته‌مەن نیوه‌نده‌که‌ی پیکه‌نی و وتی: "قسه‌ی هیچ مه‌که! ئه‌مه وینه‌ی ده‌سال له‌مه‌وبه‌ره، ئه‌زانیت هه‌ردووکیان یه‌ک ته‌مەنن، به‌لام له‌گه‌ل تۆدا به‌راورد ناکریت".

-4-

له‌و سه‌روبه‌ندی به‌ته‌له‌فۆن قسه‌کردنه‌ی له‌گه‌ل پۆزینادا کلیمما هه‌ستی کرد ئه‌و ده‌نگه، هه‌مان ئه‌و قه‌ده‌ره شوومه‌یه که سالانیکه لی‌ی ده‌ترسا، نه‌ک له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌م دل‌نیاییت له‌و شه‌وه شوومه‌دا سکی پۆزینای پرکردبیست. (به‌پێچه‌وانه‌وه، ئه‌م دل‌نیابوو که تۆمه‌ت بارکردنه‌که‌ی ئه‌و درۆیه) به‌لام ده‌می‌ک بوو، له‌ سالانیکی پیش بینینی پۆزیناوه، چاوه‌ریی هه‌والیکی وابوو. ته‌مەنی بیست و یه‌ک سال بوو که کچیکی قژزه‌رد حه‌زی لیکردو، بۆ ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر هی‌نان ناچاری بکات وای ده‌رخست که سکی ئی هه‌یه. چهند

ھەفتەيەكى سامناكى بەسەربرد، سەرئەنجام ماسولكەكانى گەدەى گرزبۇون و لەسەر جى كەوت. لەوھو دوا تىگەيشت كە سىكپىر كەردن رەشەبايەكە لە ھەمووكات و شوينىكدا دەتوانىت بىھەژىنىت، ھەورە بروسكەيەكە ھىچ شتىك ناتوانىت رپى پىبگىت. ئەو دەنگە خەمبارەى ناو تەلەفۇنەكە ھەوالى زىيانىكى دەگەياندا (بەلى، ئەوسايش، لەلايەن ئەو كچە قز زەردەو، ھەر بە تەلەفۇن، ھەوالە ناخۇشەكەى پىگەيشتبوو)

دواى ئەو ئەزموونى لاويەتە ھەرچەندە پەيوەندى لەگەل ژندا ھەرھەبوو، بەلام خالى نەبوو لە ترس و دوو دلىو، ھەميشە چاوپرپى ئەنجامى خراپى دەكرد، لە بارى لۇژىكيەو، دلى خوى بەو دەدايەو لەبەر خۇپاريزىكە كە تارادەيەك لىي ببو ھەخۇشى، شىمانەى پوودانى ئەو كارەساتە لە ھەزاردا يەكك بوو، بەلام ھىشتا كە وىناى ئەو شىمانە- ئىحتمال- ە زۆر لاوازەيشى دەكرد ترسىكى تىدەگەرا.

جاريك لە شەويكى ئازادىي خويدا، تەلەفۇنى بۇ كچىك كەرد كە دوو مانگ بوو نەيدىبوو. كچە ھەر كە گوپى لە دەنگى بوو بەسەر سوورپماويەو وتى: "خۇشەويستەكەم، ئەو تۆيت؟ لە خوام دەويست قسەم لەگەلدا بكەيت. بەراستىي گەلىكم پىويست پىتە" كچە ھىند بە پەرۆش و بى تاويەو دەدوا ئەمى پەشوكاند، خەم و ئازارىكى زۆرى تىگەراو، لە ناخەو ھەستى بەو كەرد تووشى بەدبەختىك ھاتوو. بۇ ئەو ھەيش كە خىرا پەى بە راستىكە بەرىت زوو گەزارەى لىكىشتا: "تۆ بۇ بەو كەساسىيەو قسە دەكەيت؟"

كچە وەلامى داىەو: "ئاخر دوينى داىكم مرد"

ھەناسەيەكى ئاسوودەيى تىگەرا، وەلى ئەو ھى دەزانى كە دوور يان نرىك، بىگومان پىشھاتىكى زۆر ناخۇش ھەرووگىرى دىنىت.

-5-

"زۆر باشە، تەواوی دەكەين! چ بووه؟" پرسىياری سەرۆمپرى تەپل لیدەرەكە سەر ئەنجام كلىماى هینایه وه سەرخوی، تەماشای پرووی نیگەرانی مۇسیقاژنەکانى خوی کردو بووداوهكەى بۆ باسکردن، لاوهكان ئامپیره مۇسیقاىیهکانیان لاخست و دەوری رابەرەكەى خویاندا.

یەكەمین پیشنیاز لەلایەن گیتارژنە تەمەن هەژدە سالانەكەوه بوو كە زۆر توندپەوانە قسەکانى کرد: دەبیئت ئەم جوۆرە ژنانە لە شوینی خویاندا رابگیرین. "پیی بلی بروت بەپەى كاری خویهوه، منال هى تو نییه، هیچ گویش بە مەسەلەیه نادەیت، وپرای ئەوهى كە تاقیکردنەوهى خوین زۆر زوو ئەوه دەردەخات كى ئاوسى کردوه"

كلىما وهلامى دایهوه كە تاقیکردنەوهى خوین لە هیچ پرویهكەوه ئەوه دەرخات و، لە ئەنجامدا تۆمەتى ژنەكە هەر بەهیزی خویهوه دەمینیتەوه. گیتار ژنەكە وهلامىكى توورپەى دایهوه كە ئەسلەن پیویست بە تاقیکردنەوهى خوینیش ناکات: كە لەگەل كچىكى وادا بە توندی رەفتار بكریت، زیاتر ناچار دەبیئت خوی لە دەردى سەرى دوور بكریت، هەر ئەوهندەى بزانیئت تو پیاویكى لاوازو ترسنوك نیت ناچار دەبیئت لەسەر ئەركى خوی چارەسەرى مندالەكە بكات. "بەهەر حال، ئەگەر هەر وهك خوی مایهوهوه مندالەكەى بوو، ئیمە یەكەیهكە سویند دەخوین كە پەيوەندیمان لەگەلیدا هەبووه مندالەكە لە ئیمەیه، جا با ئەو وهخته بزانیئت باوكى راستەقینەى مندالەكە كییه!"

كلىما وتی: "من ئەزانم ئیوه هەمووشتیكم بۆ ئەكەن، بەلام تا ئەوكاتە ترس و دوودلی دەمكوژیت. من لەم پیشهاتانەدا ترسنوكترین كەسى دنیام، بۆیه تا زووتر دنیایم درەنگه"

ھەموویان سەرى رەزامەندییان بۆ لەقاند، پېشنیازی گیتارژەنەكە لەپاستیا ماقوول بوو، بەلام لای ھەموو كەسیك نا، نە بۆ پیاویك دەستی ئەدا كە دەماری لاوازییت و نە دەولەمەندیكى بەناویانگ كە ژنان لە پیناویدا خۆیان تووشی مەترسیەكى گەلۇرانە بكەن. لەبەر ئەمانە تییەكە بپروای پېشوووی خۆی گۆپى و بپریاریكى عاقلانەتریدا، لەباتى ئەوہى رەپ و راست مەسەلەكە بداتە دووہ، ھانى كچەكە بدن كە بپریارى لە باربردنى تۆلەكەى بدات. وەلى دەبیئت چ پاساویکیان بۆ ئەو مەبەستە ھەبیئت؟ ھەر خۆیان پېشنیازی سى بەرنامەى سەرەکیان كرد:

رېگای یەكەم بە ھەندگرتنى سۆز و بەزەبى كچەكە بوو، بە پېی ئەو نەخشەبە، دەبوو كلیما وەك خۆشەویستتین ھاوړپى خۆی رەفتار لەگەل كچەكەدا بكات، نەپنیبەكانى دللى خۆی بۆ بكاتەوہو راستگۆیانە ئەو مەبەستەى لادركینىت كە ژنەكەى زۆر نەخۆشەو ئەگەر بەوہ بزانییت مێردەكەى لە ژنىكى تر مندالى ھەبە بیگومان دەمریئت. كلیما، كە لە بارى ئەخلاقى یا رەوانیەوہ بەرگەى كارەساتیكى وا ناگریئت، داواى بەزەبى لە سستەرەكە دەكات.

بەھەر حال، ئەم بەرنامەبە رووبەرپووی بەرھەلستیبەكى گەورە دیت، بینای بەرنامەبەك لەسەر شتیكى نادیار كە تاقى نەكرابیتەوہ و تەنیا پشت بە گریمانەى دلسۆزى و نەرمیى سستەرەكە ببەستریئت كاریكى گەمزانەبە، چونكە ئەگەر وا رېكەوت كچەكە خاوەنى ئەو دلە میھرەبان و نەرمیە نەبوو، ئەوا ھەر بەو چەكە دژابەتى ئەم دەكاتەوہ، ھەر بەو بیانوہوہ كە ئەو باوكەى ئەم بۆ مندالەكەى سكى ھەلبژاردوہ بەرگری لە ژنىكى تر ئەكات، كچەكە ھەست بە سووكایەتى پیکردن دەكات و، زۆر بى بەزەبیانەتر دەست بەكار دەبیئت.

پىڭگاي دووم ھەستى كچەكەى لەبەرچاۋ دەگرت: دەبىت كلىما ھەۋلى پوونكردنهۋى ئەۋەى بۇ بدات كە بەراستى لەۋە دۇنيا نىيە ئەۋە مندالە لەۋە بىت، ئەم دوو دلىەيشى ھەر لە بىردا دەمىنيت و ناگاتە راستى. ھەرچۇنك بىت، ئەۋ شەۋىك لەگەل سستەرەكەدا نووستوۋە ئىدى ھىچى تىرى لە بارەۋە نازانىت. لەۋەيش زۇر بى ناگايە كە پۇزىنا ھارپى تىرى پىاۋى ھەبىت، نا، كلىما ناتوانىت پۇزىنا بە فىلبازىكى ھوشيار لە قەلەم بدات، بەلام پۇزىناش ناتوانىت بىروا بەم بەينىت كە بىجگە لەم پىاۋى تىر لە ژيانىا نەبوۋە، خۇ ئەگەر ھەر سوور بىت لەسەرى، كلىما لەكۆى دەتوانىت ئەۋەندە دۇنيا بىت كە بىرى ئاسوودە بىت، ئەى ئەۋە چ عەقلىكە مندالىك بەبار بىنيت كە ھەمىشە باۋكى لە باۋكايەتەكەى خۇى بەدگومان بىت؟ ئەى چاۋەپى ئەۋە لە كلىما دەكرىت لەبەر خاترى مندالىك كە لەۋە دۇنيا نىيە مندالى خۇى بىت ۋاز لە ژنەكەى بىنيت؟ ئەى پۇزىنا لەخۇى رادەبىت مندالىك گەۋرەبكات كە بزانىت ھەرگىز باۋكى نابىنيت.

ئەم پلانەيش كىشەۋ گىرتى خۇى ھەبوۋ. كونتەر باس لىدەرەكە (كە بە تەمەتتىن كەسى گروپەكە بوۋ) سەرنجى بۇ ئەۋە پاكىشان پشت بەستن بە عەقۇ و ھەستى كچىك لە بەھەند ۋەرگرتنى بەزەى و مېھرەبانىەكەى زۇر گەلۇرانەترە. بىگومان لۇژىكى گىتوگۇ بە ھىچ ئەنجامىك ناگات، لە كاتىكدا كە بى پىروايى ھەتمەن دلى كچەكە لە دۇدارەكەى دەپنەبىنيت، ئەم كارە تەنيا لەسەر سەختى ئەۋە كچە زىاد دەكات و بەرەۋ بىرىارى بى بەزەبىانە تىرى دەبات.

پىڭگاي سىيەم ئەۋەبوۋ: كلىما كچەكە لەۋە دۇنيا بكات كە ئەۋەسا و ئىستايىش ھەر خۇشى ۋىستوۋە، بى ئەۋەى تۇمەتى فىل و تەلەكەبازى بداتە پال كچەكە، خۇشەۋىستى و ئومىدىكى زۇرى بداتى، تەنانەت بەلىنى

ئەۋەيشى پىبىدات بەم زووانە لە ژنەكەى جيا دەبىتتەۋە، ئىتر بۇ ھەتا ھەتايە پىكەۋە ژيانىكى زۆر خۇش بەسەر دەبەن، داۋاي ئەۋەيشى لى بكات بۇ بەدىھاتنى ئايندەيەكى لەۋجۆرە مندالەكە لەبار خۇى بەرىت. بەچاكى ئەۋەى بۇ پوون بكاتەۋە كە ئىستا كاتى مندالداريان نىە، بوونە باوك و دايك لە پىش كاتى گونجاۋى خۇيدا، لە خۇشى و جوانى ژيانى سالانى بەرايى ھاوسەرىيەتيان كەم دەكاتەۋە.

ئەم پاساۋە، لەبارى تايبەتمەندىيەۋە كەمترى لە پاساۋەكانى دى دەھىنا كە ئەۋەيش لۇژىكە. ئەگەر كليما ھىند شىت و شەيداي سستەرەكە بوۋە بۇ لەماۋەى دوومانگى رابوردوودا ھەر لىي نەپرسىۋەتەۋە؟ بەلام كونتەر باس لىدەرەكە بپرواي وابوو لۇژىك و عەشق دردۇنگى يەكتىن و كليما بە دلىيايىيەۋە دەتوانىت قەناعەتى پىبكات، پاشان ھەموو لەسەر ئەۋە پىكھاتن ئەم رىگاي سىيەمە لە ھەموو ئەۋانى دى لە باروچاكتەر، چونكە لە تىكپراى مەسەلەكە كەلك لە تاقە شتىك ۋەردەگىرىت، ئەۋەيش عەشقى كچەكەيە.

-6-

كە لە تەلارەكە ھاتنەدەرى ئەندامانى تىپەكە لە يەكدى جيا بوونەۋە، ۋەلى گىتار ژەنەكە كليماى تا مالەۋە پەۋانە كرد، ئەو تاقە كەسىك بوو ۋاي ھەست دەكرد پلانەكە لە شان و شكۆى سەرۆكى تىپەكەيان، كە لاي ئەم زۆر گەۋرەبوو، كەم دەكاتەۋە، بۇيە پىچەۋانەى بپيارەكە بوو. گىتار ژەنەكە قسەيەكى نيچەى⁽⁴⁾ ۋەبىر كليما ھىنايەۋە كە خۇى بىجگە لەۋە ھىچ قسەيەكى ترى ئەو فەيلەسوفەى ئەدەزانى: "كە دەرۆيتە دىدارى ژنىك، قامچىكەت لە بىرنەكەيت"

کلیما ھەناسەى ھەلکیشاوتى: "ھاوپرېى خوشەويستىم، بەداخەوہ ئەوکەسەى ئىستا قامچى بەدەستەوہىہ ئەو خانمەىہ، نەک من" ئەوسا گىتار ژەنەکە پېشنىيازى ئەوہى بۇ کلیما کرد کہ لە گەلېا بچىتە گەراوہکان، سستەرەکە لاس بدەن تا دەىگەىەننە سەر شەقامى گەورەو بىکەن بە ژىر ماشىنەوہ. وتى: "کەس ناتوانىت بىسەلمىنىت کە ئەمە پىکەوت نەبوہ" گىتارژەنەکە لە ھەموو ئەندامانى تىپەکە گەنجتربوو، زۆرى کلیما خوشدەويست و، قسەکانى ھەستىان ڤاگرت، کلیما پىى وت: "تۆ مروڤىکى زۆر ناسکىت"

گىتارژەنەکە بە پەرۆشەوہ باسى لە پلانەکەى دەکرد، پوومەتى سوور داگەڤابوو.

کلیما پىى وت: "تۆ زۆر مروڤىکى چاکىت، بەلام ئەمە ناکرىت.

بۇ دوودلىت، ئەو ژنە، سۆزانیہ.

نا، تۆ زۆر مروڤىکى چاکىت، سوپاست دەکەم، بەلام ئەمە کارى کردە

نىیہ" ئەمەى وت و خواحافىزى لەگىتارژەن کرد.^(*)

-7-

کە کلیما بە تەنیا مایەوہ بىرى لە نەخشەى کوڤرە لاوہکە و بەلگەکانى ڤەتکردنەوہکەى خۆى کردەوہ. ئەو لە گىتارژەنەکە پاکىزەتر نەبوو، بەلام ترسنۆکتر بوو، چەندە لەوہ دەترسا کە بىتتە باوک ئەوہندەيش لەوہ دەترسا تاوانى کوشتنى بدرىتتە پال. ئەوہى ھىناىە بەرچاوى کە ئۆتۆمبىلک ڤۆزىنا دەکات بە ژىرەوہ، لاشەىەکى خویناوى دەکەوئتتە سەرچادە، بەم دىمەنە بۇ چرکە ساتىک خوشى و ئارامى تىگەر، وەلى ھەستى کرد خۆ دلخۆشکردن بەم

جۆرە خەيالانە كارىكى بى ھوددەيە. بە ھەرحال، ئىستا لەسەرۈبەندى كارىكى پەلەى تردايە: سبەينى پۆژى لەدايكبوونى ژنەكەيەتى.

چەند دەقىقەيەكى مابوو بۆ سەعات شەش و فرۆشگاكان لە داخستنا بوون. بەپەلە خۆى گەياندە فرۆشگايەكى گول فرۆشتن و چەپكىك گولەباخى گەرەى كرى، بىرى كردهوہ كە بىگومان بەيانى پۆژى سەرئىشە و نازاريەتى.

چونكە بە ناچارى دەبىت خۆى وا پيشان بدات كە بە جەستەو پۆح لەگەل ژنەكەيدايە، ناچارە بە دەوریدا بىت و سەرگەرمى بكات، بە دەميەوہ پى بكنىت و، لە راستيشدا تەواوى ھۆش و گۆشى لای سكىكى بەرزەوہبووى بىگانەيەكى دوور لىرەدایە، بە خۆشپەوہ قسەى زۆرى بۆ دەكات، بەلام بىرى لە شويىكىكى دوور، كۆيلەى گۆشەيەكى پەنھان و تاريكى لەشى ژنىكى ترە.

بىرى كردهوہ كە ھەرگىز ناتوانىت پۆژى لەدايك بوونى ژنەكەى لەمالەوہ بەسەر بەرىت، بۆيە پىرارىدا بىينى پۆژىنا لەوہ زياتر دوا نەخات. ھەرچەندە دىمەنى سەفەرىكى واى ھىند لا خۆش نەبوو. بىرى ئاۋەكانزايىپە پەرت و دوورەكان لە گپەى بىابان دەچوو، لەوئى كەسى نەدەناسى، بىجگە لە ئەمريكايەكى دەولەمەند كە دەورى مولكدارىكى گىرخواردووى لە ژورى ناۋچەيەكدا دەبىنى، ئەوہ، ئەو ئەمريكايىپە بوو كە دواى كۆنسىرتە شوومەكەى كليما، ھەموو تىپە مۇسقىايىپەكەى بانگھىشتى ئاپارتمانەكەى كرد، لە خواردن و خواردنەوہى زۆر باش مپرى كردن و سستەرە جوانەكانىشى پى ناساندن، لەبەر ئەوہ، بە شىۋەيەكى ناراستەوخۆ بووہ ھۆى پەيوەندى نىوان كليما و پۆژىنا، ئاھ، خۆزگايەكى، ئەو ئەمريكايىپە بەگەرمى و خۆشەويستىكى زۆرەوہ لەگەل ئەمدا رەفتارى كرد ئىستايىش ھەر لەوئى بىت!

كليما وا بەو خەيالەوہ چەسپى دەتوت پزگار بوونى خۆى تيا ئەبىينىتەوہ، لەم

جۆره گیرخواردنانه دا که کلیمای تیکه وتوو، هیچ شتیک به پادهی ئه وه دنیایی و ناسوودهیت پی نابه خشیت که کهسیکی دی هاوده ردیت بکات. کلیمای گه رایه وه هۆلی پهراره کردن و، داوای له ده رگاوانه که کرد په یوه ندیه کی ته له فۆنی ریگا دوره که ی پۆزینای بو فراهه م بینیت. زۆری نه برد دهنگی پۆزینای له گوئی هات، پیی وت به یانی ده چیت بۆلای، له باره ی مه سه له که ی تره وه که پیشان پۆزینا باسیکردبوو وشه یه کی نه درکاند، وای له گه لدا دووا ده ت وت بیخه مترین دوو عاشقی سه ر ئه م زه ویه ن. هه روا لابه لایش لیی پرسی: "به راست ئه مریکاییه ده وله مه نده که هه ر له وییه؟" پۆزینا وتی: "به لی، هیشتا لییه."

خۆشیه کی تیگه راو جاریکی دی به شۆروه و قیکی زیاتره وه وتی زۆر شه یدای بینیه تی. پرسی: "پیم بلئی ئیستا چیت له به ردایه؟" "چۆن؟"

ئه مه یش یه کی که له و فیلانیه ی کلیمای بوو که له ته له فۆندا ده یکردو، سالانی که بوو به سه رکه و تووی که لکی لی و هه رده گرت: "ئه مه ویی بزانم چ جۆره به رگیکت پۆشیوه، هه ز ده که م له زه ینمدا وینایه کت هه بیی."

"به رگی سوورم له به ردایه"

"بیگومانم که رهنگی سوورت لی دیت"

"منیش وا ئه زانم"

"ئه ی ژیر کراسه که ت؟"

پۆزینا پیکه نی.

"رهنگی ده ریپیکه ت؟"

"ئەۋىش ھەر سوورە"

"ھىوادارم ھەر بەو جۆرە بتىنىم"

كليما تەلەفۇنەكەي داناو رۆيشت، بىرى كىردەۋە بە تەۋاۋىي ئەۋ زمانەي دۆزىۋەتەۋە كە دەبىت لەگەلىا پىيى بدوئىت و بۇ چەند دەقىقەيەك ھەستى بە ئاسوودەيى كىرد.

بەلام ئەمە چەند دەقىقەيەكى خايدى، پاشان لەۋە گەيشت كە ناتوانىت مەسەلەي رۇزىنا لە بىرخۆي بەرىتەۋەۋە، دەبىت ھەۋلى ئەۋە بدات كە قسە لەگەل ژنەكەيدا زۆر كورت و پوخت بىت. لە بەردەم پەنجەرەي بلىت بىرىنى سىنەمايەكدا ۋەستاۋ، دوو بلىتى بۇ فىلمىكى ويستىنى ئەمىرىكى بىرى.

-8-

ھەرچەندە خانىمى كليما زۆر لەۋە جوانتر بوو كە بە نەخۇشەيەكەي بزانرىت، لەگەل ئەۋەيشدا نەخۇشبوو، ھەر ئەۋ لەش بە بارىيەيش ۋاي لىكرد، كە لە پىش چەند سالەۋە، بەناچارى ۋاز لە پىشەي گۆرانى وتن بەيىنىت، ئەۋ پىشەيەي خستىە نامىزى پىۋاۋىكەۋە كە ئىستا مىردىەتى.

ئەۋ ژنە گەنج و جوانەي كە جىگاي سەرنج و پىياھەلدانى خەلكى بوو، دۋاي ئەۋەي توۋشى نەخۇشى ھات، لە پىرا خۆي لە دنيايەكى بىگياندا بىنيەۋە كە بۇنى دەرمان و نەخۇشخانەي لى دەھات، دنيايەك كە جىۋاۋىيەكەي لەگەل ئەۋ دنيا دەۋشاۋەيەي سەردەمانىك خۆي و مىردەكەي تىايدا بوون جىۋاۋى نىۋان زەۋى و ئاسمان بوو.

كليما ھاۋدەردىي دەكرد، كە دەموچاۋە غەمگىنەكەي دەبىنى دلى پى دەسوۋتا، لە دنيا پىر لە خرۇش و سىجراۋىيەكەۋە (ئەۋديو ئۇقىانۋوسەكانى خەيال) دەستى ھاۋدەردىي بۇ درىژ دەكرد، خانىمى كليما دۋاي ماۋەيەكى كەم

ههستی بهوه کرد که له خهه و نازاره کانيا هيژيکي ناشکرا ههيه سه رنج پاكيش و ههست بزوينه. كليما دهجولينييت و چاوي پر له فرميسك دهكات، بويه شتيكي سهير نه بوو که خانمي كليما (رهنگه له بي ناگاييه وه بووييت، به لام به زوري) كه لك ناوه ژوو (سوء استفاده) ي له و تايبه تمه ندييه به پيکه وت زانراوه ي و هرگرتبييت. چونکه که ميړده که ي ده بيني چوون له ده موچاوه نازار اويه که ي راده مي نييت، گوماني نه ده ما ميړده که ي بير له ژنيکي تر ناکاته وه.

ئهه خانمه جوانه له ژنان ده ترساو له هه موو شويني کدا ده بينين، هه رگيز يه کيکياني له کيس نه ده دا، له ناوازي سلاو کردني كليما له به رده رگاي مالدواو تهنانهت له بوني جله کانيشيدا ههستی به بووني ژن ده کرد. له و دواييه دا پارچه پوژنامه يه که دپاوي له سهه ميژي نووسينه که ي دوزيبوه وه که به خه تي كليما ميژووي پوژنيکي لي نووسرابوو، ده شيت ئه وه ميژووي پوژنيکي راهيناني کونسيرت يان بينيني به پيوه به ري کاره که بيت، به لام يه ک مانگي ته و او بيري له ناسيني ژنيک کرده وه که قه راره له و پوژده دا كليما بي بينيت و، يه ک مانگي پيک شه ويک خه و نه چووه چاوي و ته نيا بيري لاي ئه و ژنه بوو. نيا ئه و که ئه وه نده له دنياي به دگومان بيني ژن ده ترسا نه يده تواني له دنياي پياو دا ناسوده بيت؟

به گران ئيره يي پرشنگيکي زور باريک ده خاته سهه پياويک و، هه ره له و کاته دا هه موو پياوه کاني دي له گيژه نيکي تاريک و غه مگينا راده گرييت. ئه م پرشنگه پوونا که نازار هينه خانمي كليما ي کرد بووه هيپنوتيزم و چاوي هيچ پياويکي دنياي نه ده بيني بي جگه له تاقه پياويک: ميړده که ي. دهنگي سووراني کليلي ناو قفله که ي بيست و، پياوه که ي به چه پکيک گوله باخه وه له به رده رگادا وه ستابوو.

له پیشدا دلخوش بوو، به لّام گومان و دوودلی یه کسه بهرکیان گرت: ئەم سبهینی رۆژی له دایک بوونیهتی، ئەی بۆ ئەمرۆ گۆلی بۆ هیناوه؟ چی بووه؟ پیشوازی لیکردو پیی وت: "سبهی لیڤه نیت؟"

-9-

گۆلباخ هینانی کلیمایه شهوی له دایک بوونی ژنه کهیدا، بیگومان، بهومانایه نه بوو که سبهی له مال نابیت، به لّام ئانتینی هه میسه هوشیارو هه میسه ئیرهیی بهری نهو، دهیتوانی هه ر زو نه خسه شاراوه کانی میرده کهی ناشکرا بکات و پیی بزانیّت. هه ر کات کلیمایه ههستی بهوه بکر دایه که نهو ئانتینه سامناکه له سهه نهو دانراوه، به سهه سهریه وه وه ستاوه و پروتی ده کاته وه، ئیدی هیزی ئی ده براو نه خوش ده کهوت، نه فره تی له و ئانتینانه ده کردو، له وه بیگومان بوو نه گه ر شتی که هه بیّت ژیا نی ژن و میرده یه تی ئی تی که بدات نه و هه مان نه و ئانتینه یه. هه میسه (به ویژدانیکی پاکی شه پر نه گیزیه وه) له وه دلنیا بوو هه ر فرت و فیلیک که ده شیّت له گه ل ژنه کهیدا کرد بیّتی ته نیا بۆ نه وه بووه که بیپاریژیّت و له نائومییدی دووری بخاته وه، له وه یه دلنیا بوو که خه م و نازاری ژنه کهی ته نیا له کارو گومانه کانی خودی ژنه که خۆیه وه یه تی.

له ده موچاوی ژنه کهی راماو گومان و خه فه ت و به دخولقی تیا خوینده وه. ده یویست چه پکه گۆله که فری داته سه رزه ویه که، به لّام خۆی گرت، ده یزانی خۆ گرتنه کهی له چه ند رۆژی ئاینده دا ده بیّت زیاتر بیّت، چونکه پووبه پرووی هه لویستی سه خت و گراتر ده بیته وه.

کلیمایه تی: "له بهر نه وهی که میک زووتر گۆلم بۆ هیناویت زویر بوویت؟"

ژنەكەى لە دەنگيا ھەستى بە ئازارىك كىرد، سەرى بە نىشانەى نەخىر لەقاند و كەوتە ئاودانى ئىنجانەى گولەكان، كليما وتى: "ئەم سۆسىالزمە نەفرەتتە"

"مەبەستت چىيە؟"

"ھەمووى سەرنىشەيە، دەيانەويت ھەروا بەخۇپايى و بەلاش، بۇ ھىچ، كۆنسىرتيان بۇ بگىرەين، ھەر پۇژەو بۇنەيەكى تازە دادەھىنن. پۇژىك بە بۇنەى بەرەنگارى لەگەل ئىمپىريالىزمدا، پۇژىكى دى بە بۇنەى سالىادى شۇرشەو، جارىكى تر ئاھەنگى لەدايك بوونى فلانە نازانم كىيە، ئەگەر مانەوہى تىپەكەم مەبەست بىت دەبىت ھەمووى قىبوول بىكەم، نازانىت ئەمپۇ چىترىان داھىناوہ؟"

خانمى كليما بى دەربەستانە وتى: "ئەمەيان چىيە؟"

"لە كاتى راھىناندا سەروسەكوتى ژنىك دەركەوت كە لە ئەنجومەنى مەلبەندەوہ ھاتبوو، كەوتە باسى ئەوہى دەبىت چى بژەنەن و چى نەژەنەن، دوایىش پىشنىيازى ئاھەنگىكى مۇسىقاي لى كىردىن بۇ ئەنجومەنى لاوان، ھىشتا ئەمەيان ھەر باشە، دەبىت بەيانى، ھەموو پۇژەكە، لە كۇنفرانسیكى ھىچا بەسەربەرم كە دەربارەى دەورى مۇسىقاىيە لەناو سىستىمى سوسىالزمدا. پۇژىكى تەواو لە ناو دۇزەخدا، ديارە ناچارىش بوون پۇژى لەدايك بوونى تۇ ھەلبۇزىرن!"

"باوەرناكەم ھەموو شەوہكەى بىتھىلنەوہ!"

دەستى گرت و پىيى وت: "نا، منىش وا ئەزانم، وەلى دەتوانىت ئەوہ بەھىننەتە بەرچاوت كە دەگەرپىمەوہ مائەوہ لە چ حالىكى ناخۇشدام، لەبەر ئەوہ وىستەم ئەمشەو كەمىك پىكەوہ دلخۇش بىن"

خانمى كلىما وتى: "تۆ ئىنسانى چاكىت" كلىما بە دەنگى كامىلادا لەۋە گەشىت. كە لە بارەى چىرۇكى كۆنفرانسى بە يانئەۋە بىرۋاي بە تاقە وشەيەكى نەكردۋە. نەيويستۋە راستەوخۇ ئەمە بلىت، چونكە دەيزانى بەدگومانىەكەى كلىما توورپە دەكات، دەمىك بوو كلىما بىرۋاي بە زوۋ باۋەپكردنى پۋالەتتىى ژنەكەى نەدەكرد، راستى بوتايە يان درۆ بەردەوام دەيزانى ژنەكەى گومانى لى دەكات، ئەمە بىرۋەۋە، بەلام ئەم قسەكانى وادەكرد كە لەۋ باۋەپەدايە ژنەكەى بىرۋاي پى ئەكات. ژنەكەى (بەپۋويەكى خەمبارى پەنگ پەپۋەۋە) چەند پىرسىارىكى دەربارەى كۆنفرانسى سبەى كرد تا ۋاي پىشان بدات كە گومانى لەراستى قسەكانى نىە.

بۇ ئامادەكردنى شىۋو چۋوۋە چىشتخانەكەۋە، زۆرى خويى لە چىشتەكە كرد،، ھەزى لە چىشت لىنان و دەست پەنگىنىش بوو تىايدا (ژيان نە توانىبوۋى كەيىبانوۋىەتتەكەى لى تىك بدات و نە لەپى لادات) كلىما دەيزانى تاقە ھۋى ناخۇشى خواردەكەى خەمبارىكەيەتى، بە چارى زەين ئەۋەى بىنى كە چۆن ھاسەرەكەى بە دەمارگىرى و توورپەيەۋە خويى لە چىشتەكە كردۋەۋە، بەمەيش ئىش كەوتە دلى، ۋا پىدەچۋو لە ھەر تىكەيەكە تامى فرمىسكىكى ژنەكەى و گوناھىكى خويى بچىژىت. دەيزانى كامىلا⁽⁵⁾ ئىرەيى ئازارى دەداتى و ناتوانىت ئەمشەۋ بخەۋىت. دەيويست ماچى بكات، بىلاۋىنىت و ھىورى بكاتەۋە، ۋەلى دەيزانى بى سوۋدە، چونكە ئانتىنى ژنەكەى ۋاي دەردەخست كە ئەۋانە لەبەر خۇشەۋىستى ئەۋىن بەلكو بۇ ۋىژدانە گوناھكارەكەى ئەمن.

لە دۋايدا بۇ سىنەما چۋون، كلىما تەماشى پالەۋانى فىلمەكەى كرد كە چۆن بە پىشت بەستەن بە خويى بەسەر گەلىك داۋو پىلانى سامناكدا سەرکەوت و پىزگارى بوو، ئەمەيش غىرەت گرتى، خويى خستە شوۋىنى پالەۋانەكە، ۋاي لىك

دایه وه که هه‌لنانی پوژینا بو له باربردنی سکه‌که‌ی کاریکی نه‌ک گرانه بگره زور سووکه‌و، به‌هوی به‌خت و جازبیته‌ی خو‌یه‌وه ده‌توانیت به‌ناسانی سه‌ریکه‌ویت.

پاشان له‌ته‌نیشت یه‌که‌وه له‌سه‌ر قه‌ره‌ویله‌یه‌کی گه‌وره پال‌که‌وتن. کلیما ته‌ماشای کرد، کامیلا له‌سه‌رپشت نوستبوو. سه‌ری نوقمی سه‌رینه‌که کردبوو، چه‌ناگه‌ی که‌میک به‌رز و چاوی له‌بنمیچه‌که بریبوو، له‌شه کرژه‌که‌ی (هه‌میشه هاوسه‌ره‌که‌ی ژییه‌کی کرژی وه‌بیرده‌هینایه‌وه جاریکیش ئەم پیی وتبوو که گیانیکی قیلۆنی هه‌یه) له‌پرا کلیما ته‌واوی جه‌وه‌ری کامیلا له‌چرکه ساتیکدا بینی، به‌ئێ، هه‌ندی‌کجار ئەمه‌ی به‌سه‌ر ده‌هات (ئه‌مانه‌ چرکه‌ساتی موجیزه‌ ناسابوون) جووله‌یه‌ک یان ناماژیه‌کی ژنه‌که له‌ناکاو‌یکدا په‌رده‌ی له‌سه‌ر هه‌موو جه‌سته‌و پوچی لاده‌برد، ئەو چرکه‌ساتانه، چرکه‌ساتگه‌لی جوړیک له‌بینینی په‌هاو کارتیکردنی په‌هان. ئەم ژنه‌کاتیک عاشقی ببوو که کلیما هیشتا نه‌ببوو به‌هیچ، هه‌میشه ژنه‌که ناماده‌ی خو‌فیداکردن بوو له‌پیناویدا، زه‌ینی ده‌خوینده‌وه‌و ده‌رکی به‌هه‌موو بیریکی ده‌کرد، به‌جوړیک که ئەم ده‌یتوانی له‌باره‌ی ئارمسترانگ⁽⁶⁾ یان ئوستراقینکی⁽⁷⁾ قسه‌ی بو‌بکات، هه‌موو مه‌سه‌له‌یه‌کی له‌گه‌لدا باس بکات، ئیتر مه‌سه‌له‌یه‌کی گرنگ بی‌ت یان که‌م بایه‌خ، ئەم ژنه، له‌سه‌ر ئەم زه‌مینه‌دا له‌هه‌موو که‌سیکی دی زیاتر له‌مه‌وه‌ نزیك بوو، پاشان ئەوه‌ی هینایه‌ به‌رچاوی خو‌ی که‌ ئەم له‌شه‌جوانه‌ی ده‌یپه‌رستیت و، ئەم ده‌موچاوه‌ دلوقانه‌ نه‌مینیت، بیگومان دوا‌ی مه‌رگی ئەم ژنه‌تاقه‌ پوژیک ئەم ناتوانیت بژی، ئەم به‌وه‌ی ده‌زانی که‌ تا دوا هه‌ناسه ناماده‌ی پاراستنیه‌تی، ده‌توانیت خو‌ی بو‌بکاته‌ قوریانی.

به‌لام ئەم جو‌شی خو‌شه‌ویستی به‌ سنووره‌ تیپه‌ریبوو، چونکه‌ بیرى لیوان لیو‌بوو له‌ترس و دل‌پاوکی. له‌پال کامیلادا راکشا، له‌وه‌ بیگومان بوو که

خۆشهویستییهکهی بی سنووره، بهلام دل و میشکی لای خوی نهبوو، دهستی نازی بهسهروچاویا هیئا، وهلی ههستی وابوو که سهدان و سهدان میل دووره.

* * *

(*) ئەو دیالوگانهی خهتیا ن بهژێردا هاتوو له دهقه فارسییهکهدا نین و له بهر عه ره بییه که وه کراون به کوردی، له شوینی تری له مه و دای پۆمانه که یشدا چهند جاریکیتر دووباره ده بنه وه. (وه رگی پ)

- (1) Colonnades
- (2) Rozena
- (3) Klima
- (4) Nietzsche
- (5) Kamila

(6) لوئیس ئارمسترانگ: ترومپیت ژهنی رهش پیستی ناو داری سالانی (50-60) ی ئەمه ریکا.

(7) ئیگور ستراوینسکی: مؤسیقارو ناههنگسازی خاوه ن قوتا بخانهی نویی پوس ره چه له ک و ئەمه ریکا یی.

پۆتى دووھم

-1-

سەعات نىزىك نۆى سەرلەبەيىنى بوو كە ماشىنىكى سىپى جوان لە پاركى پال ئاۋەكانزايىبەكاندا ۋەستا (قەدەغە بوو ماشىن بچىتە ناو سنوورى ئاۋەكانزايىبەكانەۋە).

لە خوار سەنتەرى شەقامە سەرەككەۋە باخچەيەكى درىژكۆلە ۋە چەند درەختىك، رىپرەۋى لم، شوين دانىشتنى رەنگاورەنگ ھەبوون. ھەردوۋ بەرى شەقامە فراۋانەكە ساختمان بوو، يەكك لەوانە ساختمانى كارل ماركس بوو كە روزىناى سستەر لە ژورىكى بچووكيا دەژيا، جارىك، ترومپىت ژەنەكە، دوۋسەعاتى نەگبەتى لەۋ ژورەدا بەسەر بردبوو، بەرانبەر ساختمانەكەى كارل ماركس، لەۋبەرى شەقامەكەدا، جواتتىن بىناى ئاۋەكانزايىبەكان ھەبوو، بە شىۋازى بىناسازى نوپى دوا سالانى سەدەكە دوست كرابوو. بە نەخش ۋە نىگارى گەچىن رازابوۋەۋە شوينى ھاتنە ژورەۋەيش بە كاشى وردى شىۋە جىاۋاز خۇى دەنۋاند، ئەمە تاقە ساختمان بوو كە بەراستى ناۋە ئەسلىەكەى خۇى پاراستبوو، ساختمانى پىچموند.

كليما لە دەرگاۋانەكەى پرسى: "جەنابى بارتلىف⁽¹⁾ ھىشتا ھەرلىرەيە؟" دەرگاۋانەكە بە بەلى ۋەلامى دايەۋە ۋەۋەش خىرا بەۋ پلىكانانەدا كە فەرشى سوورىان لەسەر داخرايوۋ بەرەۋ قاتى دوۋەم سەرکەۋت، لە دەرگايدا. بارتلىف بە بىجامەۋە پىشۋازى لىكرد، كليما بە شەرمەۋە داۋاى پۇزشى لەم دىدەنىيە كوت ۋە پرو بى پىشىنەيەى خۇى كەرد، بەلام بارتلىف قسەى پى برى:

"ھاۋرپى ئازىزم، پىۋىست بە پۇزش ھىنانەۋە ناكات، لەم بەيانيە زوۋەدا ناتوانم ھىچ شادمانىيەكم لە دوۋبارە بىننەۋەى تۆ پى خوشترىت"

توقه‌ی له‌گه‌ل كليما‌دا كردو له‌سهر قسه‌كانى رويشت:

"خه‌لكى ئەم ولاته ريزى به‌يانيان ناگرن، زه‌نگى سه‌عات وه‌ك ته‌ور خه‌وه‌كه‌يان ده‌بريت و، گورج له‌ناوجي راده‌په‌رن و يه‌كسه‌ر به‌ره‌و كاره ناخوشه‌كانيان ده‌كشين. پيم نالييت ئەم سه‌ره‌تا ناخوشه‌ چ پوژيكي خوشى لي ده‌كه‌ويته‌وه! چي له‌و كه‌سانه‌ چاوه‌ري ده‌كريت كه‌ هه‌موو پوژيكي ژيانيان به‌ لي‌دانى روحيان ده‌ست پي بكات نه‌ويش به‌ زه‌نگى سه‌عاتيكي قورميش، به‌راستى ناوه‌كه‌ي پر به‌ پيستيه‌تى كه‌ پي ده‌لين سه‌عاتى قورميش. هه‌موو پوژيكي كومه‌ليك كه‌س له‌گه‌ل توند و تيزيدا رادين و خوشى و به‌خته‌وه‌رى له‌ياد ده‌كه‌ن، باوه‌رپكه‌ به‌يانيان خولق و خووى مروف ده‌ست نيشان نه‌كات"

بارتليف ده‌ستى خسته سه‌رشانى كليما و به‌ره‌و لاي قه‌نه‌فه‌كه‌ي برد، ده‌ستى كرده‌وه به‌ قسه‌ كردن: "من عاشقى ئەو سه‌عاته‌ خاو و خليچكانه‌ي به‌يانيم كه‌ له‌ پرديكي جوانى نه‌خش له‌سه‌ركراو ده‌چيت و، من هيدي هيدي به‌سه‌ريا شه‌و به‌پوژو خه‌ون به‌ واقيع ده‌گه‌يه‌نم. به‌درزيابي ئەو سه‌عاتانه‌ چه‌نده‌ چاوه‌روانى موجيزه‌يه‌كم، موجيزه‌يه‌كي گچكه‌، تووشه‌تايك قه‌ناعه‌تى ئەوه‌م پي بكات به‌ گه‌يشتنى به‌يانى خه‌ونه‌كانى شه‌وم كو‌تايان نه‌هاتوه‌و، له‌نيوان ئەو شتانه‌ي له‌خه‌ودا روو ده‌دن و ئەوه‌ي به‌پوژو له‌كاتى بيداريدا رووده‌دات هيچ بو‌شاييه‌ك نيه‌".

ترومپيت ژه‌نه‌كه‌ ته‌ماشاي بارتليفى ده‌كرد كه‌ چو‌ن به‌ناو ژوورى سه‌ره‌وه‌و خواره‌وه‌دا هاتوچوي ده‌كردو، ده‌ستى به‌ قره‌ ماش و برنجه‌كه‌يدا ده‌هينا، گو‌ييشى بو‌ ده‌نگه‌ خوش ناوازه‌كه‌ي راديرابوو كه‌ به‌ زاراوه‌يه‌كي هيشتا زيندووى ئەمريكايى ئەدوا. له‌ هه‌لبژاردنى وشه‌كانيشدا تايبه‌تمه‌نديه‌كى مو‌د به‌سه‌رچووى سه‌رنج راكيش هه‌بوو زور زوو ئەوه‌ي پيشان ده‌دا كه‌

بارتلىف ھەرگىز ماۋەى زۆرى لە ۋلاتى باووپايرانىدا بەسەر نەبردوۋە و نەژياۋە، زمانى دايكىى ھەر لە باوك و دايكىەۋە فىرېۋە.

بارتلىف زەردەخەنەيەكى خۇش نىەتانەى بۇ كلىما كىردو بەسەرىا دانەۋى. كەۋتەۋە قسە بۇكىردى:

"ھاۋپى، ئايا بېرا ئەكەيت، لە ھەموو ئەم ناۋچەيەدا، ھىچ كات، كەسىك نەبوۋە لەگەلما سەروساختىك پەيدا بىكات؟ كە دەمەۋىت سىستەرەكان بەرچايىيەكم بە خۇشەيەۋە لەگەلدا بخۇن، تەنانەت ئەۋانىش كە بە حساب لە شۋىنى تردا زۆر مېھربانن، خراپ تەماشام دەكەن، بۇيە ناچارم ھەموو ۋادەۋ بەلئىنەكانم بخەمە شەۋ، ئەۋ كاتەى كەمىكىش ماندووم".

بە دەم پۇششەنەۋە بەرەۋلاى تەلەفۇنەكە كە لە سەرمىزىكى بچووك دانرا بوۋ پرسى: "كەى ھاتى؟"

كلىما وتى: "ئەم بەيانىيە، بە ئۆتۈمبىل ھاتم"

بارتلىف وتى: "بىگومان برسيتە" تەلەفۇنەكەى ھەلگرت و دوو جى نانى بەيانىى داواكرد "چۋار ھىلكەى كۋلاۋ، پەنير، كەرە، نان، شىر، ژامبون، چا" لەۋكاتەدا، كلىما چاۋى بە ژوورەكەدا گىپرا، مېزىكى خېرى گەۋرە، چەند كورسىەك، قەنەفەيەكى قوۋل، ئاۋىنە، دوو قەنەفە، دەرگايەك لەسەر ھەمام و دەرگايەكى تر دەچوۋەۋە سەر ژوورىكى تەنىشت -ئەۋەندەى لەبىرى مابىت- بە ژوورىكى بچووكى نووستن كۆتايى دەھات، لىرەدا، لەم ئاپارتمانە قەشەنگەدا بوۋ ھەموو شتىك پوۋيدا، كاتىك كە ئەم ئەمىركايىيە دەۋلەمەندە ئاھەنگىكى بۇ مۇسىقارەكان و سىستەرەكان سازكرد، لەگەل ھاۋپى مۇسىقارە مەستەكانىدا لىرەدا دانىشتىبوۋ.

بارتلىف وتى: "تابلۇكەى بەرانبەرتان تازەيە و پاش دوا ھاتنى ئەۋ جارەتان دامناۋە"

تابلو تازه كه سهرنجى ترومپيت ژه نه كهى پاكيشا، پياويكى پيشن، شه بهنگيكي شيني كال به پشت سهره وه خرمانه يداوو، قه له م موچيك و پهنگدانكي به دهسته وه بوو، واپيده چوو پيشه كار نه بيت، به لام ترومپيت ژه نه كه دهيزانى گه ليك له و تابلويانه ي جوان نايه نه بهرچاو له راستيا كارى هونه رهنه ندانى به ناوبانگن.

"ئه م تابلويه كى دروستى كردوه؟"

بارتليف وتى: "خوم"

كليما وتى: "هيچ نه مده زانى شيوه كاريت"

"حه زم لييه تى"

كليما جه ساره تى كردو پرسى: "ئه ي ئه و پياوه كييه؟"

"سانت لازاروس"⁽²⁾

"به لام سانت لازاروس شيوه كار نه بووه"

"ئه مه لازاروسى كتيبي پروژ نييه، ئه م سانت لازاروسه راهيبيكي سه ده ي

نويه كه له قوسته نته يه دا ژياوه، قه شه يه كى رابه رمه."

ترومپيت ژه نه كه وتى: "تيگه يشتم"

"قه شه يه كى زور سهر بوو، ئه و له سهر پروابوون به مه سيح به ده ستى

كافره كان شه هيد نه بوو، به لكو به هو ي ئه وه وه كه عاشقى وينه كي شان بوو

مه سيحيه پوخله كان شه هيديان كرد، وهك ده زانيت له سه ده كانى هه شت و

نودا، پي و په سميكى ريزه ت كي شان. رپوره سميك به ته واوى دژى له زه تى

دنيايى بوو، ده ستى به سهر كلئيساي نه رتودوكسيديا گرتبوو، وينه كي شان و

په يكه رسازى به وه داده نران كه له زه ت به خش و كارى نائه خلاقين. ئيمپراتور

تيوفيلوس⁽³⁾ هه زاران تابلوي جوانى له ناوبردو وينه كي شانى له لازاروسى

خوشه ويستم قه ده غه كرد، وه لي لازاروس دهيزانى نه قاشيه كه ي خواپه رسته يه،

بۇيە خۇي بە دەستەۋە نەدا، تىوفىلوس خىستىيە زىندانەۋە ۋە كەۋتە ئازاردانى، بۇ ئەۋەي ناچارى بىكات قەلەم موۋچ لابخات ۋە دەستبەردارى بىت، بەلام خۇاي پىر لە بەزەيى ئەۋەندەي توانا بە لازاروس بەخشى كە بەرگەي ناخۇشترىن ئازار بگرىت.

ترومپىت ژەنەكە بە ئەدەبەۋە ۋەتى: "چىرۆكىكى جوانە"
 "بەلى، بەلام من دلنىام كە تۇ بۇ تەماشاكردنى شتىكى لە تابلۇكەم گىرنگىر
 بۇلاي من ھاتوۋىت!"

لەۋكاتەدا لە دەرگادرا ۋە پىش خىزمەتلىك كە سىنىيەكى گەۋرەي پىبۋ ھاتە ژوررەۋە، سىنىيەكەي نايە سەر مېزەكەۋ بۇ كەۋتە نامادەكردنى خۇان بۇ دوۋ مەۋكە.

بارتلىف ترومپىت ژەنى داۋەتى سەرمېزەكە كردو ۋەتى: "ئەمە خۇاردنىكى
 ھىند بەرچاۋگىر نىيە كە لە گىفتوگۇمان بخات، پىم بلى بىر لە چى دەكەنەۋە!"
 بەم جۇرە، ترومپىت ژەنەكە، لەمىانەي نان خۇاردنەكەدا باسە ناخۇشەكەي
 بۇ گىپرايەۋە، بارتلىفېش ناۋ ناۋە بەپىرسىياري ورد قسەكانى پى ئەپرى.

-2-

بارتلىف پىش ھەرشىتىك سەيىرى بەۋە ھات كە بۇ كلىما بەرانبەر بە رۇزىنا ئەۋەندە كەمتەرخەم بوۋە: بۇ ھەموو كارتە پۇستىكراۋەكانى پىشتىگۇي خىستوۋە، كە رۇزىنا تەلەفۇنى بۇ كردوۋە بۇ ۋتوۋىيەتى لەۋى نىيە، بۇ نەيتوانىۋە نامازەيەكى دۇستانە بەۋشەۋە كورتەي عەشقەيان بدات كە دەشيا كەمىك كارىگەرىيەكى ئاسوۋدە بەخشى بەۋكچە بگەياندايە؟

كليما دانى به ودا نا كه كاره كانى ناپه سهند و بئى عقلا نه بوون، وهلى
 نه و هيشى وت كه نه هيتوانيوه هيچ كاريكى تر بكات، له وه تر ساوه هر
 په يوه ندييه كي تر له گه ل رۆزينا دا بكات.

ئه م قسانه قه ناعه تيان به بارتليف نه كرد "هه موو ده به نكيك نه توانيت
 كچيك له خشته به ريت، ئه مه كاريكى ناسانه، به لام پياوى عاقل نه و كه سه يه
 كه بزانيت چۆن خۆى دهر باز بكات"

ترومپيت ژه نه كه به خه مبارييه وه راستي قسه كانى ده سه لماند، "تۆراست
 نه كه يت، به لام بيزار ييه كه م، نه و له عنه ته ي لي م نايته وه له نياز پاك ييه كه م
 به هيز تر"

بارتليف به سهر سوور ماويه وه وتى: "ناشى له و پياوانه بيت كه له ژن
 بيزارن؟"

"وام پئ ده لين"

"به لام تو وهك نه وانه نايه يته بهر چا و!"

كليما به ده نكيكى خه م بارانه وه وتى: "راست نه كه يت. من كيشه يه كي زور
 له وه خراپ تره هيه، من شهيداي ژنه كه ي خوم، نه مه نه ينى ئيروسيه تي منه
 كه زور به ي كه س تئى ناگات"

ئه م پئ لينانه ي كليما هي نده كاريگه ريوو كه هه ردووكيان كر بوون، دواى
 چه ند چركه ساتيك ترومپيت ژه نه كه كه وته وه قسه كردن. "هيچ كه س له مه
 ناگات و، له هه موو كه س كه متريش ژنه كه م، نه و واير ده كاته وه خو شه ويستي
 پياو له ودا گه وره يه په يوه ندى به ژنى تره وه نه بيت، وهلى نه مه قسه يه كي بئى
 مانايه. هه ميشه شتيك ئيمه به ره و لاي ژنيكى دى ده بات، به لام هر نه وه نده ي
 پئى گه يشتم، هي زيك كه خه سلته تي سپرنگى هيه جاريكى تر به ره و لاي
 كاميلام هه لده دات، هه نديك جار وا هه ست نه كه م ته نيا له بهر تازه كردنه وه ي

ئەوپەيۈەندىيە، ئەو فرېنە شىكۆمەندەي گەپنەۋەيە (كە لىۋان لىۋە لە خۆشەۋىستى، لە شەۋوق و ئارەزۋو، لە خاكىەتى) بۇ لاي ژنەكەم كە لەگەل ھەر بىۋەفایىيەكى تازەدا زىاتر خۆشم دەۋىت و، ھەر لەبەر ئەمەيشە بە دوۋى ژنى دى دەكەوم"

"بەم پىيە پەيۋەندىت بە پۈزىناۋە تەنيا بۇ سووربوۋنە لەسەر ئەو عەشقى كە بۇ ھاۋسەرەكەتت ھەيە"

ترومپىت ژەنەكە وتى: "تەۋاۋاۋا، ئەمە داۋەرەكى زۆر دلگىرە، رۇزىنا لە يەكەمىن نىگادا بەپراستى راتدەكىشىت، بەلام پراكىشانىكى دوۋ سەعاتى و پاشان بە تەۋاۋىي كۆتايى دىت، ئەمەيش ئەو سوۋدەي ھەيە كە پىياۋ لە دوۋ دلىەكى زۇردا ناھىلىتەۋە، ھەر بەو فرېنە جوان و شىكۆمەندەۋە بەرەو مالى خۇي دەباتەۋە"

"ھاۋرپىي خۆشەۋىستىم، زىدەرپۇيى لە خۆشەۋىستىيا تاۋانىكە، تۇ پاستگۆتيرىن كەسى ئەو جۆرە خۆشەۋىستىيەت"

"ۋامدەزانى خۆشۋىستىنى ژنەكەم تاقە خەلاتىكى خۋايىيە كە ئازادى بە ژيانم دەبەخشىت"

"تۇ ھەلەيت، ئەو خۆشەۋىستىيە لە پادە بەدەرەي تۇ بۇ ھاۋسەرەكەت بەلگەي ئەۋە نىيە تۇ بەرانبەر بە كەسانى دى بى ھەست و سۆزىيەت، بەلكو ئەۋە سەرچاۋەكەيەتى، چونكە بەلای تۇۋە ژنەكەت ھەموو شتىكە، ھەموو ژنەكانى تر ھىچن، ۋەلى ئەمە كفرىكى گەرەيە، بە سوۋكى پوانىنە لە بەندەي خوا. ھاۋرپىي ئازىزم، ئەمە عەشقىكى نادروستە"

-3-

بارتليف فنجانە خاليەكەى خۇي لادا، لەسەر مېزەكە ھەستاو چوۋە ھەمام،
 كليما گويي لە دەنگى ئاۋو پاشان لە دەنگى بارتليف بوو:
 "بەپراي ئيوە خەلك ھەقى ئەۋەى ھەيە مندالېك بكوژيئت كە ھيشتا لەدايك
 نەبوۋە؟"

كليما پيئش ئەۋە لە تابلۇي قەشە ريشنە شەبەنگاويەكە سەرى سوورپ
 مابوو، بارتليفى ۋەك مرويهكى خۇش و ژيان دۇست ھاتبوۋە بەرچاۋ، ھەرگيز
 بيري بۇ ئەۋە نەچوۋبوو كە بشيئت ئەمريكاييەك بپراي ئاييني ھەبيئت، ئيدى
 كليما دلئ گيرا، چونكە لەۋە دەترسا بارتليف بكوۋيئتە ۋەعزو ئامۇژگارى و،
 بەو جوړە تاقە روناكايى ئوميدى لەم بيابانە شوومەدا بۇ ببيئتە تراويلكە.
 بەدەنگيكي خەمگينەۋە پرسى: "ئايا تۇ لەۋ كەسانەيت كە لە باربردنى مندال
 بە تاۋانى كوشتن ئەزانيت؟"

بارتليف زۇر بيئەنگ بوو، دوايى لە ھەمام ھاتەدەرى، بەرگى تەۋاۋى
 لەبەرداۋ قژى جوان شانە كردبوو. وتى:

"تاۋانى كوشتن، وشەيەكە زۇر بۇنى پەتى سىدارەى جەلادى ليديئت. من بير
 لە شتيكى تر ئەكەمەۋە، ئەزانيت، من بپروام وايە دەبيئت ژيان ۋەك خۇي
 ۋەربگزين، ئەمە يەكەمىن فەرمانەۋ لە پيئش دە فەرمانەكەى ترەۋەيە، ئەۋەى
 ئەمروپوۋ ئەدات لە دەستى خوادايە، لە بارەى بەيانىەۋە ھيچ نازانين،
 ئەمەويئت بليم قبول كردنى ژيان ۋەك خۇي ماناي قبول كردنى ئەۋ شتانەيە
 كە پيشبيني ناكريئن، منداليش گەۋھەرو بنەماى شتە پيشبيني نەكراۋەكانە.
 مندال خودى پيشبيني نەكردنە، تۇ نازانيت مندال دەبيئتە چى، چ ماناۋ
 چەمكىك لاي تۇ ۋەرئەگريئت، بۇيە دەبيئت پيشوازيى لى بكەيت. بى لەمە، تۇ
 مروقيكى نيۋە زيندووييت، لەۋ مەلەۋانە ناشيانە دەچيت لە شوينە

تەنكاۋەكانى كەنار دەريادا يارى بە ئاۋ دەكەن. لە كاتىكدا كە لە پاستيا دەريا لە شوينە قوۋلەكەۋە دەست پىدەكات "

ترومپىت ژەنەكە رەتى داىەۋە كە مندالەكە لەۋ نىيە.

بارتلىف وتى: "ھىچ نازانم چۆن تا ئەم پادەيە لەۋە دىنايت، ھەر بۇ بەردەۋام بوون لەسەر قسە گرىمان تۆ پاست ئەكەيت. بەلام لەم حالەدا تۆ ئەبىت پاستگۆيانە دان بەۋەدا بنىيت كە ئەگەر بتزانايە مندالەكە لە تۆيە ھەر بە ھەمان شىۋەي ئىستا ھەۋلت دەداۋ رۆزىنات ھەلدەنا بۇ لەباربردنى، تۆ ئەم كارە لە بەرخاترى ژنەكەت و لەبەر عەشقى زىدەپۇۋ گوناھبارى ھاسەريەتى دەكەيت "

ترومپىت ژەنەكە وتى: "پاستە، من دان بەمەدا دەنىم، جەختم لە رۆزىنا دەكرد كە بە ھەر نرخىك ھەيە دەبىت سەكەكى لەباربەرىت "

بارتلىف شانى بە چوارچىۋەي ھەمامەكەۋە داۋ زەردەخەنەيەكى بۇ كرد: "تېت دەگەم و ھەۋلىش نادەم بىرپارەكەت پى بگۆرۇم، زۆر لەۋە پىرتىرم كارى چاك كردنى دنيا لە ئەستۆ بگرم، باۋەرى خۆمم پى وتىت و ھەر ئەۋەيشە، ئەگەر بە قسەيشم نەكەيت ھەر ھاۋرپىتم، تەنانەت كە لە گەلىشتا نەبم كۆمەكت دەكەم."

ترومپىت ژەنەكە لە بارتلىفى پوانى كە وشەكانى دوايى بە ئاۋازىكى شىرىنى پەيامبەرىكى عاقل و مېھرەبانەۋە وت، شتىكى ناۋازەي تىبا بوو، كليما ۋاي ھاتە بەرچاۋ كە ھەموو قسەكانى بارتلىف دەشىت بىرىنە پەندو ئامۇژگارى و فەسلىكى نوۋى ئىنجىل، دەيوست لە بەرانبەريا سەر دانەۋىنىت (لە بىرمان نەچىت كە ئەۋ مرويەكى عاتىفى و لە ئامارژەۋ جوۋلەيشدا زىدەپۇ

بوو)

دیسان بارتلیف وتیهوه: "به هه موو توانامهوه هاوکاریت دهکهم، دواى چهند دهقیقهیهکی تر سهر له دکتور سکریتای⁽⁴⁾ هاوپیم ئەدهین که لایه نه پزیشکیهت بۆ کارئاسانی بکات. بهلام پیم بلی چون ئەتوانیت پوزینا رازی بکهیت که بیگومانم دژ به پای تویه"

-4-

ئەمه سییهم باس بوو که پیکهوه لهسهری بدوین، دواى ئەوهی ترومپیت ژهنه که نهخشهکهی خووی بۆ باسکرد، بارتلیف وتی: "ئهم پووداوه شتیکی وهبیر من دینیتهوه که له کاتی ههزره کاریدا بۆم پیش هات. ئەوسا کریکاریکی بارهه لگر بووم، کچیک قاوهی بۆ دهینانین، کچیکی هیند میهره بان که له گه ل کهدا وشه ی -نا-ی نه بوو، پیاوانیش، به داخه وه، له گه ل دلکیکی وا به سوزو (له شیکی وایشدا) له باتی سوپاس و قه درزانی زیاتر به شیوهیهکی ناشیرین و دلپه قانه رفته رده کهن. تاقه که سیکی که به ئەدهب و پزلینانه وه له گه ل کچه دا مامه له ی دهکرد من بووم، ئەگه رچی ته نیا منیش بووم که له گه لیا نه نوستبووم، خوشه ویستیه کهم وایکرد کچه حه زم لیبکات و عاشقم بییت و، ئەگه ر له گه لیا نه خه وم به سووکایه تی پیکردنکی زوری بداته قه له م، له بهر ئەوه ئەو کاره م کرد. ته نیا یه ک جاریش، پاشان ئەوه یشم بۆ پرونکرده وه که من هه میشه خوشه ویستیه کی رۆحیم بۆ ئەو هه یه وه، له وه ودوا هه رگیز له شمان له یه کدی نزیک نابیته وه، کچه دایه گریان و هه لات. که له پیکابان به لامدا تیده په ری پووی لیوه رده گیرام و، وایشی پیشان دها له گه ل پیاوانی تر دا زیاتر ده ست به کاره. دوومانگ تیه په ری و خه به ری لی گیرامه وه که دوو گیانه"

"کهواته ئەوهی تۆیش ته واو وه ک ئەمه ی من وایه"

بارتلىف وتى: "ھاوپى، ئەو نازانىت كە چىرۆكەكەت ئەزمونى ھەموو پىاۋانى دىنبايە؟"

"تۆ چىت كىرد؟"

"ئەو كارەم كىرد كە تۆ بەتەمايت بىكەيت. لەگەل تاقە جىاۋازىيەكدا. پىلانەكەى تۆ واىە خۆت وا پىشان بەدەيت پۆزىنات خۆش دەۋىت. بەلام من بەپاستىي عاشقى ئەو كچە بىووم، كچىكى ھەژارى مەينەت بار ھەموو لەگەلىا پايان دەۋاردو سووكايەتيان پى دەكرد، مرقۇئىكى بەدبەخت كە بىجگە لە من كەسىك نەيلاۋاندبوو، بۆيە نەيدەۋىست لە دەستى بچم، تاقە رىگائىش ھەر ئەو رەۋشە ناجۆرو سادەيە بوو كە بىرى ئى كىردبوو. من لەو كارە بەتەنگ نەھاتم، چونكە دەمزانى خۆشى دەۋىم. پىم وت: "من زۆر باش ئەزانم پىاۋىكى دى سكى پىركردوويت، ۋەلى ئەۋەيش دەزانم تۆ خۆشت دەۋىم بۆيە دەتەۋىت ئەو تەلەيە بە من بتەقنىت، بەلام من ۋەلامى خۆشەۋىستىكەت بەخۆشەۋىستى دەدەمەۋە. لام گرنگ نىيە باۋكى مندالەكەى ناوسكت كىيە، گەر پىت خۆشە دەتەيىم"

"ئەمە شىتتە!"

"دەشىت. بەلام رەنگە زۆر لەو ستراتىژىيە ئىۋە لەبەرچاۋتان گرتوۋە كارىگەرتىۋوويت، من ھەمىشە ئەۋكچەم لەۋە دلىيا دەكرد زۆر خۆشم دەۋىت و سوورم لەسەر ھىنانى و مندال و ھەموو شتىكى. سەر ئەنجام خۆى نەگرت و داىە پىرمەى گىران، دانى بەۋەدا نا كە درۆى لەگەلدا كىردووم، وتى دلسۆزى من واى كىردوۋە ھەست بەۋە بكات كە ئەو شايانى ھاوشانى كىردنى من نىيەۋ ھەرگىز ناتوانىت پەيوەندى ھاوسەرىم لەگەلدا بىستىت"

ترومپىت ژەنەكە نوقمى بىدەنگى بوو، بارتلىف لەسەرى پىۋىشت: "ھىوادارم كەلكتان لەم چىرۆكە ۋەرگرتىت، نابىت تەنيا بەرۋالەت وا خۆت

پیشانی پۆزینا بدەیت کە خۆشت دەوێت، لەباتی ئەوە، هەول بەدە
 پەيوەندییەکی راستەقینە ی لەگەڵدا دروست بکەیت و خۆشت بویت. هەست
 بەوە بکات کە تۆ هاوخەم و دەردی ئەوێت، تەنانەت ئەگەر فریویشت بدات،
 هەول دە فریودانەکە ی لە ئەنجامی خۆش ویستنییەو تەماشابکەیت، بیگومانم
 ناتوانی بەرانبەر خۆشەویستیەکەتان بەرگە بگرییت و، خۆی، بوئەوێ
 نازارتان نەدات، هەنگاوی خۆ ئی دوورخستنهو تان بو دەنیّت"
 قسەکانی بارتلیف زۆریان کار لە ترومپییت ژەنەکە کرد، وەلی هەر
 ئەوئەندە ی باشتر رۆزینای هیئایەو بیری خۆی، لەوە گەیشت ئەو ریگی
 عەشقی بارتلیف بۆی دیاری کردبوو بو ئەو گەلیک ناھەمواربوو، ئەو ریگی
 قەدیسەکان بوو نەک ریگی مروّقی ئاسایی.

—5—

پۆزینا لە پشت میژیکی ژوورە گەورەکە ی دەرمانەو دانیشتبوو، ئەو
 ژنانە ی بە شیوێ جۆراوجۆر چارەسەر دەکران، لەسەر ئەو قەرەویلانە ی لە
 پال دیوارەکە دا پیزکرا بوون لە حەسانەو دا بوون. پۆزینا خەریکی دروست
 کردنی کارتێ دوو نەخۆشی تازە بوو، میژووی پۆژەکە ی لەسەر نووسین،
 کلیلی دۆلاب، خاوی و چەرچەفی سپی دریژی دانئ، ئەوسا تەماشای
 سەعاتەکە ی کردو بەرەو حەوزی پشت پارەو کە چوو (تەنیا بەروانکە ی
 پیو بوو، چونکە پارەو کاشی پۆژەکان گەرم و هەلماوی بوون) نزیکە ی بیست
 ژن لەو ئاو بەناو شفا بەخشە ی حەوزەکە دا شلپە شلپیان بوو، بەناوبانگی لە
 سیانیان کرد کە کاتی مەلەکردنیان تەواو بوو، خانمەکان لیبراوانە لە حەوز
 دەرکەوتن و، بە دەم هەلتەک هەلتەکی مەمکە زلەکانیانەو کە ئاویان ئی دەچۆرا
 بەرەو ژووری دەرمان دوا ی پۆزینا کەوتن، لەو ئی لەسەر قەرەویلە خالیەکان

پاكشان و بەنۇرە پۇزىنا كەوتە چاۋدىرىيان، چەرچەفى بەسەرياندا كېشا، بۇ وشكردنەۋەى چاۋى نەخۇشەكان سوۋدى لە سوۋچىكى چەرچەفەكان ۋەرگرت و پەتۋىەكى گەرمىشى پيادان، نەخۇشەكان زەردەخەنەيان بەرۋويەۋە كردو پۇزىنا ۋەلامى نەدانەۋە.

لەدايك بوون لە شارۋچكەيەكدا كە سالانە دەھەزار ژن ھېرشى بۇ بكات و بە دەگمەن كورپكى گەنج رېى تېكەۋىت شتىكى ناخۇشە، ئەگەر ژنىك نيازى ئەۋەى ھەبىت بە بەردەۋامى لەۋىدا بژى، لە تەمەنى پانزە سالىدا بە تەۋايى لە ھەموو ئەۋ شىمانە (احتمال) ە ئىرۋسىانە شارەزا دەبىت كە دەشېت لە ھەموو ژيانىدا پىى بگات. لەبارەى كۆچكردنىشەۋە بۇ جىگايەكى تر، ئەۋ گەراۋانەى پۇزىنا كارى تيا ئەكردن مۆلەت تيا ۋەرگرتنيان كارىكى زۇر زەحمەت بوو، دايك و باوكى پۇزىنايش زۇر لەۋە بە تەنگ دەھاتن كە سوۋسەيان بگردايە پۇزىنا نيازىكى ۋاى ھەيە، بۇيە ئاسايى بوو پۇزىنا كە زۇر بەرپرسىارانە ھەموو كارەكانى خۇى ئەنجام دەدا لەگەل نەخۇشەكانىدا زۇر سۆزدار نەبىت، لىگەپىن ئەمە بگىرپىنەۋە بۇ سى ھۇ:

ئىرەيى: ژنەكان لە ئامىزى مېردەكانىانەۋە دەھاتنە ئەۋ مەلبەندە تەندروستىيە، لە دنيايەكى پىر لە شەوق و زەۋقەۋە كە بە بۇچوونى پۇزىنا ھەزاران دەرفەتى تيا دەپشكوپت و ئەم ھەرگىز نايگاتى، ئەگەرچى ئەم لە زۇربەى نەخۇشەكانى خۇى لەش و لار زراف و پوۋجوانتر بوو.

بىجگە لە ئىرەيى پى بردن، بى ئارامى: ئەۋ ژنانەى دەھاتنە ئەۋى بەسەر گورشتەى رەنگاۋرەنگەۋە دەھاتن، لەكاتىكدا كە ئەم ھىچ سەرگورشتەيەكى نەبوو، سال دۋاى سال چ گۇرپانىك بەسەر چارەنوسىا نەدەھات، لە تەمەن بە باچوونى لەۋ شارەچكۆلەيەدا. شوينىك كە ھىچ تيا پۋوى نەدەدا ترسى

ئۆنیشتبوو، ئەگەرچی هیشتا گەنج بوو، هەمیشە وای بێردەکردەو پێش ئەوەی دەرفەتێک بۆ دەستیپێکی ژیان بە دەست بێنیت تەمەنی دەگاتە کۆتایی. هۆی سییەم: ژنەکان زۆر بوون و ئەمەیش لە نرخى كەمدەکردنەوهو نەفرەتییكى غەریزیی لە پۆزینادا دروست دەکرد، ئەو بە خەمیكى زۆرى ئەو هەموو سنگ و مەمکانە گەمارۆدراووو كە سنگ و مەمكە جوانەكەى خۆیشى لەبەر چاودەخست.

پۆزینا تازە بە دەم و چاوی گرژەوه، لە پێچانەوهی دواكەسى سێ ژنەكە ببووه كە هاوكارە لاوازەكەى سەرى هینایە ژووری و هاواری لە پۆزینا كە تەلهفۆن بانگی دەكات.

هاوكارەكەى هیند پەرۆشبوو كە پۆزینا دەم و دەست زانى كۆی لەسەر تەلهفۆنە، لەكاتى هەلگرتنى تەلهفۆنەكەدا رەنگى سوور داگەرا. كلیما سلاوى لێكردو لێی پرسى كەى كارەكەى تەواو ئەبیت، پۆزینا وەلامى دایەوه: "ساعات سێ لە كاردەبمەوهو نزیکى ساعات چوار دەتوانین یەكترى ببینین".

پاشان باسیان لە باشترین جیگا كە یەكترى تیا ببینن، پۆزینا پێشنیازی گەورەترین رێستورانی شارى كە بە درێژایی پۆژ كراوێه، هاویری لاوازەكەى، كە بە پۆزیناوه چەسپى بوو، چاوى لە لێوى پۆزینا كەلاندەدەخست، سەرى قایل بوونى بۆ راوهشاندا. ترومپیت ژەنەكە وتى وای پێ باشە لە شوێنێكى تردا پۆزینا ببینیت، جیگایەك بێت بتوانن پێكەوه تەنیا بن، پێشنیازی كە بە ئۆتۆمبیلەكەى بڕۆنە دەوروبەرى شار.

پۆزینا پرسى: "یەعنى چی؟ بچینه كوێ؟"

"هیچ نەبیت پێكەوه بە تەنیا ئەبین"

پۇزىنا وتى: "ئەگەر پىت شەرمە لەگەل مندا بيت و اچاكتربوو ھەر لە مالەوہ بویتايە"

ھاۋرىكەى سەرى رەزامەندى بۇ راۋەشاندا .

كليما وتى: "چ مەبەستىكم نەبوو، با واييت، كەواتە سەعات چوار لە بەردەم رېستورانەكەدا چاۋەرپىتم"

دواى ئەوہى پۇزىنا تەلەفۇنەكەى دانا سستەرە لاوازەكە پىيى وت: "زۇرچاكە، ئەو دەيەوييت لە كونىكى تەنگ و تاريكەوہ بتىينىت، بەلام دەييت تۆ لەوہ دۇنيابيت كە تا زۇرتىن كەس پىكەوہ بتانينىت چاكتەر"

پۇزىنا بەھۆى ديدارەكەوہ توورپە پەشۇكاو بوو. نەيدەتوانى شتىكى كليما بىنيتەوہ بەرچاۋى، شىۋەى، پىكەنىنى، بەپىگادا پۇيشتنى چۇن بووہ؟ لەو يەكەم دوا پىكگەيشتنەى لەگەلىا تەنيا يادوہريەكى ناديارى لە زەينا ماوہ. ھاۋرىكانى بەپەرۇشەوہ لەبارەى ترومپيت ژەنە بەناوبانگەكەوہ لىيان دەپرسى، دەيانويست ھەمووشتىكى دەر بارە بزائن: چى وت، چۇن بوو، بە پووتى چۇن بوو، چۇن كەردى. بەلام پۇزىنا نەيدەتوانى ھىچ شتىكى دياركراويان پى بلىت، بەردەوام ئەوہى دووپات دەكردەوہ كە پووداۋەكە "وہك خەون وابوو"

ئەمە تەنيا دووبارەكردنەوہى قسەيەك نەبوو، ئەو پياۋەى كە دوو سەعات لە باخەلىا بووہ، لە ويئەى پۇستەرىك دەچوو لە پرا گيانى بە بەردا كرابييت و سى رەھەندى بۇپەيدا بووييت. گەرمایى و كىشى ھەبيت. تەنيا بۇ ئەوہى كە ديسانەوہ بىيتەوہ بە ويئەيەكى بى قەبارەو رەنگ كە ھەزاران دانەى لى چاپ بووييت، بۇيە ئەبستراكت و ناواقىعى تر بووييت.

بەلى، ئەوى لە بىريا نەمابوو، ئەو راستىە ناديارەى لابیوو بە ويئەيەك كە رۇزىنا بە ھەستىكى ئازارايەوہ بەرجەستەى دەكرد، نەيدەتوانى

وردەکارییهك كه سەروبن بكات و لە خووی نزیكتری بخاتەوه. كه كليما دووربوو، پۆزينا پېرېوو لە ئیرادە، بەلام كه ئیستا چاوه پېی نزیك بوونەوه یه تی هەست بە بی ورهیی دەكات.

سستەرە لاوازه كه وتی: "سەرکه وتوو بیت، دوعات بۆ دەکه م"

-6-

دوای ئەوهی کلیما گفتوگۆ تەلهفونییەکی لەگەڵ پۆزینادا تەواو کرد، بارتلیف دەستی گرت و بردی بۆ ساختمانەکی مارکس که عیادەو تەلارەکی دکتۆر سکریتای ئی بوو، چەند ژنیک لە ژووری چاوه پوانیدا بوون، وهلی بارتلیف بی وهستان بەرهو لای ژوورەکه چوو چوار جار لەسەر خۆ لە دەرگاکییدا، دوای چەند چرکه ساتیک پیاویکی بالاً بەرز بە بەروانکە یه کی سپیەوه هاتە دەرەوه، چاویلکەکی بەسەر لووتە زۆر زلەکیه وه بوو، بەو ژنانە ی وت که لە ژووری چاوه نواییدا دانیشتبوون: "بە یارمەتیتان بۆ که مەکیک" و هەردووکیانی بە پلیکانەکاندا بۆ تەلارەکی سەر خست که لە قاتی دووهدا بوو.

که هەرسیکیان دانیشتن، لەگەڵ ترومپیت ژەنەکه دا چاک و چۆنی کرد و پیی وت: "مامۆستا حالتان چۆنە؟ که ی کۆنسیرتیکی ترمان بۆ سازدە که ی ت؟"

کلیما وهلامی دایه وه: "هەتا ماوم کۆنسیرت لیڤه ناکەم، ئیڤه بۆ من بەدبەختیه"

دوای ئەوهی بارتلیف گرفتاریه که ی ترومپیت ژەنی بۆ دکتۆر گېرایه وه، کلیما وتی: "لە هاوکاریتان گەلیک سوپاس گوزارم، دەمه ویت پيشان له وه دلنیا بام که به راستی پۆزينا دووگیانە، دەشی ت که میک سوورە که ی دوا

کهوتبیت، یان پهنگه بوی دروست کردیم، جاریکی تریش ئەمەم بەسەر هاتوو، ئەوسايش هەر قژزەردیك بوو"

دکتۆر سکریتا وتی: "دەبیّت لە قژزەردەکان بترسیت"

کلیما پراکە ی پەسەندکردو وتی: "پاست ئەکەیت، ئەم قژزەردانە من لەناو ئەبەن، دکتۆر سکریتا، نازانیت چ کابوسیك بوو، بەردەوام لێی دەپارامەوێ خوی پیشانی پزیشک بدات، بەلام لە قونای سەرەتایی سک پربووندا تاقیکردنەوێ پزیشکیش هیچ دەرخات، حەزم دەکرد تاقیکردنەوێکە ئەنجام بدریّت، میزەکە ی بکریتە لەشی مشکیکەوێ"

دکتۆر سکریتا بوی تەواو کرد: "ئەوسا ئەگەر منداڵدانی مشکەکە گەورە بوو، مانای وایە ژنەکە سکی هەیه."

"خانم هەندیك لە میزی بەیانی خوی کردە شووشەیهکی چکولەوێ و هەلیگرت، منیش لەگەلیا چووم، کە گەیشتینە بەر عیادەکە شووشەکی کیشا بە سەر شووستەکەدا، واپەلاماری ئەو پارچە شووشانەدا دەتوت پارچەکانی جامی پیروژن (**). دەمویست هەرچۆنیک بیّت چەند دلۆپییکی بەنرخیم دەست بکەویّت، ئەو هەر بەدەستی ئانقەست ئەمە ی کرد، چونکە چاک دەیزانی سکی نیو تەنیا مەبەستی ئەو بوو چەند بتوانیّت ئازارم بدات"

دکتۆر سکریتا بە ساردییەکەوێ وتی: "ئەمە پەفتاری هەموو قژزەردەکانە"

بارتلیف کە دیاربوو لەسەر زانیارییەکانی سکریتا دەربارە ی ژن شتیکی نەبیّت وتی: "تۆ بپروات وایە پەفتاری قژزەردەکان لە پەفتاری گەنم پهنگەکان جیاوازییّت؟"

دکتۆر سکریتا وەلامی دایەوێ: "بیگومان، پووناک و تاریک دوو تەوهری تاییبەتەندییەکانی مروّقیەتین، قژی رەش توانای لەش، جوامیری، بویری و

کارداھینان دەر دہ خات. لہ کاتی کدا کہ قژی زہرد پەمزی ژنایەتی، ناسکی و ھەلچوونە، ژنی مووزەرد لہ پاستیا دوو بەرانبەری ژنی ترە، ھەر لہ بەر ئەوہیە کہ دەبیٹ شازادە خانم مووی زەرد بیٹ، بۆیە ژنان - بۆ ئەوہی چەند بتوانن ژن بن - قژیان زەرد دەکەن و ھەرگیز پەشی ناکەن."

بارتلیف وتی: "لە سووسەیی ئەو دەم بزانم پەنگ چ کارێگەر ییەکی لەسەر پۆچی مرۆف ھەییە"

"مەسەلەکە پەنگ نییە، ژنی مووزەرد، چ ھەر خۆی مووی زەرد بیٹ یان پەنگی زەردی کرد بیٹ، بی ئەوہی بەخۆی بزانیٹ خۆی لەگەل پەنگی مووہ کەیدا دەگونجینیٹ، ھەول ئەدات خۆی وەك بوونە وەر یکی بەنازو نوک، وەك بوو کە شووشە یەك، وەك شازادە خانمیك دەر بخات، دلنە وایی و پیز، نزا کەت و ئافە رینی لیٹ دەویٹ، کارەکانی بە باشی ناکات، دەرەوہی ھەموو جوانی و شیرینیە و ناوہوہی ھەموو بەدکار ییە. ئەگەر مووی پەش بکریٹە مۆد، ھەموو دنیا خۆش و دلگێردە بیٹ، ئەمە بە سوودترین خەباتە لہ باری چاکەیی کۆمەلایەتیەوہ"

کلیما، کە دەویست بە زۆر ئومیدیك بە قسەکانی سکریتا پەیدا بکات وتی: "کەواتە تۆ وای بۆ دەچیت، پەنگە پۆزینا بیەویٹ یاریم لەگەلدا بکات" دکتۆر سکریتا وەلامی دایەوہ: "نا، پیڑی تیم پوانی، سکی ھەییە، بیگومانم"

پەنگی پەریوی ترومپیٹ ژنە کە سەرنجی بارتلیفی پاکیشا و وتی: "دکتۆر، وائەزانم تۆ سەرۆکی لیژنە یەکیٹ مۆلەتی لەبار بردن ئەدەن، وانیه؟" دکتۆر سکریتا وتی: "پاستە، ئەم ھەینی یە کۆبوونە وەمان ھەییە"

بارتلىف وتى: "زۆر چاكە، پىۋىستە زۆر زو، پىش ئەۋەى ھاۋرپىكەمان لىۋەدا لەسەر خۇى بچىت كارىك بگەين، ئەزانم لەم ولاتەدا مندال لەباربردن ياساىى نىيەو مەسەلەيەكى حەساسە"

دكتور سكرىتا ھاۋرپاى بوو "بى ئەندازە حەساسە، دوو پىرېژن لە لىژنەكەماندايە گوايە نوينەرى خەلكين، تا بلېى ناشىرىنن و رقيان لە ھەموو ئەو ژنانەيە كە دىنە لامان، ئەزانىت گەورەترىن دوژمنى ژن لەم دىنبايەدا كىيە؟ خودى ژنە! نەك پىاو، نەك تەنانەت جەنابى كليمايش كە تائىستا دووجار مۇرى باوكايەتيان پىۋە ناو، من ئەلېم، ھىچ پىاويك، بە ئەندازەى ژنىك لە ھاۋرپەگەزەكەى خۇى رقى نابىتەو، بەپاى تۇ بوژن دواى ئىمەى پىاو دەكەويت؟ تەنيا لەبەر ئەۋەيە كە خوشكەكانيان برىندار و سووك بگەن، خوا لەدلى ژندا رقى ژنى ترى دانا، بو ئەۋەى رەگەزى مروف ھەر لە زياد بووندا يىت"

بارتلىف وتى: "لە قسەكانت دەبوورم، بەلام لەبەر ئەۋەى كات بە بەريەۋە نىيەو ھاۋرپىكەمان پىۋىستى بە يارمەتتە، ئەۋەى من بىزانم لەناو لىژنەكەدا دوا قسە ھى تۆيەو، ئەو دوو مريشكە پىرەيش گويىت لى دەگرن"

سكرىتا وتى: "راست ئەكەيت، دوا قسە ھى منە، بەھەرچال، دەمىكە دەمەويىت دەستبەردارى ئەم كارەم، كات بە فېرۇدانەو من تاقە دىنارىكم لى دەست ناكەويىت، مامۇستاي مۇسىقار، پىم بلې چەندت لە ئاھەنگىكى مۇسىقا دەست دەكەويىت؟"

ئەو برە پارەيەى كە كليما وتى سكرىتاي سەرسام كرد.

"زۆرچار لەخۆم دەپرسم كە بلېى نەتوانم وەك مۇسىقارىك نىۋە خەرجيەكى مانگانەم بە دەست بىنم؟ ئەزانىت، تا رادەيەك تەپل لىدەرېكى باشم"

كليما زور به پەرۇشەوہ لىي پىرسى: "تۆتەپل لىدەرىت؟"
 "بەلى، لە تەلارى كۆبۈنەوہ كانماندا پىانوئىكە و چەند تەپلىكىمان ھەيە،
 كە دەستم بەتال دەبىت دەكەومە پىرۇقە"
 ترومپىت ژەنەكە لەو دەرۋەتە خۇشحال بوو كە بۇ پىاھەلدانى دكتور بۇي
 پەخسابوو، بۇيە بەسەر سوورپماويىيەوہ وتى: "مەحشەرە!"
 "گرفتەكە لەوہدايە كە ئەم ناوہ كەسى وای تيا نيە بتوانىن تىپكى
 مۇسقىاى لى دروست بكەين، تەنيا دەرمانسازەكەيە تارادەيەك پىانوئىكە باش
 لى دەدات، يەك دوو جار پىكەوہ ھەولمانداوہ، بىروانە شتىكم بە بىرداھات"
 كەمىك ۋەستا. "ئەو پۇژەي پۇژىنا دىت بۇلاى لىژنەكە..
 كليما ھەناسەى ھەلكىشا. "ھىوادارم نامادەبىت!"
 دكتور سكرىتا دەستى راوہشاندا: "مەترسە، ھەموويان دەرەكەون، ۋەلى
 لىژنەكە داواى باوكى منداۋكەيش دەكات. بۇيە ناچارىت لەگەلىا بىيت، لەبەر
 ئەوہيش كە پىويست ناكات تەنيا لەبەر خاترى ئەم كارە بى مانايە بۇ ئىرە
 بىيت، من پىشنىازى ئەوہ دەكەم پۇژىك پىشتر-كە دەكاتە پۇژى پىنج
 شەممەى ئەم ھەفتەيە-بىيت و پىكەوہ كۇنسىرتىك بۇ ئەو شەوہ سازىكەين.
 ترومپىت، پىانو، تەپل Tres Faciunt orkestrum كە ناوى تۇيش بەسەر
 پۇستەرەكەوہ بىت، ئىتر ھۆلەكە لىوان لىو دەبىت، ئەلىي چى؟"
 ھەمىشە كليما بەرپوہ چوونى كارى ھونەرى خوى زور بە ھەند ۋەردەگرت
 و، تا دوينىيش قەشمەرى بەم جۇرە پىشنىازانەى دكتور دەھات. ئەمپۇ،
 بەھەرچال، بىجگە لە جەستەى سستەرىك ھىچى تىرى لە بىرنەبوو، بۇيە زور بە
 ئەدەبەوہ ۋەلامى دكتورى دايەوہ: "مەحشەرە!"
 "بەراست؟ پىت باشە؟"
 "زۇرىش"

سكرىتا رووى لە بارتلىف كرد و وتى: "ئەى تۆ ئەلئى چى؟"

"بە بېروى من بەرنامەيەكى زۆرچا كە، تەنیا ترسى وەختەكەيم ھەيە، بە دوو پۆژ كارەكانتەن پىك دىت؟"

سكرىتا لە باتى وەلام، لە جىگا كەى ھەستا و چوو بەلای تەلەفۇنەكەو، ژمارەيەكى لىدا، بەلام وەلام نەبوو، وتى: "كارى يەكەممان دروستكردنى پۇستەرە، دەبىت ھەر لە ئىستاو دەست بەكارىن، وەلى پى دەچىت سكرتىرەكەمان بۇ نيوەپۆژە خواردن چووبىتە دەرى. لە بارەى ھۆلىشەو ھىچ كىشەيەكەمان نىيە، ئەنجومەنى پەرورەدە و فىرکردن ھەموو پىنج شەموانىك لەبارەى ئەلكولەو و تارىبىژى تيا سازدەكات، بۇ ئەو شەو و ابىريارە ھاورپىيەك كۆرى تيا بگىرپىت، بەلام بە بيانووى نەخۇشىەو زۆرى پى خۇشە كۆرەكەى نەگرىت، ھەلبەتە، دەبىت لە دەوروبەرى نيوەپۆدا لىرەبىت تا دەرفەتئىكى كورتمان بۇ پۇرۇقەكردن گىر بگەوئىت، يان بە لاتەو پىويست ناكات؟"

كليما وەلامى دايەو: "بە پىچەوانەو، بىرىكى زۆرچا كە، دەبىت كەمىك لەگەل يەكتردا خۇمان ئامادە بگەين"

دكتور سكرىتا وتى: "منىش ھەروا دەزانم، باچەند ئاھەنگىكى سەرنج پاكىش لە بابەتى "سانت لويىز بلوز" و "ئەو كاتەى كە قەدىسەكان..". يان پىشكەش بگەين، من ھەندىك تاك ژەندى ئامادەم ھەيە، زۆرم مەبەستە بزەنم ئايا پىتان باشە؟ بەرەست، ئەم دواى نيوەپۆيە چى ئەكەيت؟ رەنگە بتوانىن سوود لەو دەرفەتە بگەين و كارەكەمان خىراتر بەرپىخەين"

"بەداخەو دەبىت ئەم پاش نيوەپۆيە لەگەل رۇزىنادا دابنىشم و بىخەمە سەر كەلكەلەى مندال لە بارىردنەكە"

سكرىتا دەستى راوەشاندا "قىروسىا، ئەو بى ھىچ ئەملاو ئەولايەك قايىل دەبىت"

کلیما وەك بپارپیتەوہ پیی وت: "دکتۆر سکریتا، ھەرچۆنیکە، ئەگەر ناپەحەت نابیت با ئەم بەرنامەییە بخەینە پۆژی پینچ شەممە" بارتلیف پشتی کلیمای گرت و وتی: "منیش پینچ شەممەم پی چاکترە، پی ناچیت ئەمپۆ ھاورپیکەمان بتوانیت مۆسیقا لی بدات، لەو باوەرەشدا نیم ھەر ئامیرەکی ھینابیت".

سکریتا قایل بوو "راست دەکەن" و ھەردووکیانی بەرەو رێستورانیکی ئەو بەر شەقامەکە برد، بەلام ئەو سستەرە لە لای سکریتا کاری دەکرد گەیشتە لایان، زۆری جەخت لە دکتۆرکرد بگەرپیتەوہ عیادەکی، دکتۆر سکریتا داوای لی بوردنی لیکردن و لەگەڵ سستەرەکەدا گەرایەوہ لای نەخۆشە نەزۆکەکانی.

-7-

نزیکی شەش مانگ دەبوو پۆزینا ژووریکی لە ساختمانەکی کارل مارکسدا بوخۆی گرتبوو، پیشان، لەگەڵ دایک و باوکیدا لە گوندیکی نزیکدا دەژیا. بە درێژایی ئەم شەش مانگە لەوہ گەیشت کە ئازادی، ئەو سەرکێشی و دنیاییەیی بۆ فەرھەم نەھینابوو کە خۆی خەونی پیوہ دەدی، ئیستا، کە لەسەرکارەوہ گەرایەوہ مائی و، باوکی لەسەر قەنەفەیی پال ژوورەکیدایا بینی غافلگیربوو، دیداریکی زۆر ناجۆر، چونکە ئەو پیی خوشبوو چەند بتوانیت ئارایشتی خۆی بکات، قژی دابینی و بەرگی ھەلبژاردە بپۆشیت.

بە توورەییەوہ پیی وت: "چی ئەکەیت لیڕە؟" رقی لە دەرگاوانەکەیش ھەستابوو کە لەگەڵ باوکیدا بە میھرەبانی ھەلسوکەوتی دەکردو کە ئەم لەوی نەبواوە دەرگای ھاتنە ژوورەوہی بۆ دەخستە سەر پشت.

باوکی وتی: "ئەمپۆ پڕۆقەمان ھەییە، مۆلتیکی کەم وەرگرتووە"

باۋكى ئەندامى "سەندىكاي مىللى" بو، كادىرە پزىشكىيەكانى گەپراۋەكە گالتەيان بەم جەنگاۋەرە تەمەن شەست حەفتا سالانە دەھات كە: پارچەيەكيان بە قۇليانەۋە دەبەست و بە فېزىكەۋە شەقامەكانيان دەپپاۋا، پۇزىنا بەم كارەى باۋكى تەرىق دەبەۋە.

بە بېزارىيەۋە بە باۋكى وت: "پېم سەيرە خۇت بە كارىكى وا بى ماناۋە سەرقال كىردوۋە"

"دەبىت شانازى بە باۋكتەۋە بىكەيت كە لە ھەموو ژيانىدا تەنانەت پۇژىكىش تەمەلى نەكىردوۋەۋە نايشى كات، ئىمەى كۇن ئىستايىش دەتوانىن دەرسى ئىۋەى مندال دابدەين"

پۇزىنا بېرىيدا لىي بگەپى تا قسەى خۇى بىكات و ئەم بىرى بىخاتە سەر ھەلبۇزاردنى جەلكانى، دەرگاي كۇمىدەكەى كىردوۋە.

"چۇن؟ دەتوانن چى بىكەن؟"

"بە لاتەۋە سەيرە، ئىستا ھەر تەماشاي ئەم گەپراۋە بىكە، ئىرە شوينىكە لە ھەموو دىيادا بەناۋابانگە، ويىستگەيە، بەلام بزانه چەندە پىس و پۇخلە! مىلان بى ترس بەناۋا باخەكانيا پاكە پاكەيانە.

پۇزىنا بەدەم سەروژىركىردنى كراسەكانىۋە كە ھىچىشيانى بە دل نەبوۋ وتى:

"جا چىيە؟"

"نەك تەنيا توۋلەكان، سەگەكانىش! ياسايەكى ئەنجومەنى شارەۋانى دەلىت پىۋىستە سەگ بېستىتەۋە وپست بىكىت، بەلام كەس ئەمە ناكات، ھەموۋىان دلىان چى بویت ئەۋە دەكەن، تۇ تەماشايەكى وردى باخى گىشتى بىكە، ئابروۋ چوۋنە!"

رۇزىنا كراسىكى دەرھىناو لەپىشت دەرگا نىوہ كراوہ كەى كومىدئە كەوہ كەوتە خۇ گۆرپىن.

"ھەمموى پىرە لە گەنوگو، تەنانەت سەرلمى يارىگا كە، ئەوہ بىنە بەرچاوت كە مندالىك لەو ناولمەدا يارى بكات و شىرىنىيە كەى لە دەست بکەوئتە ناو ئەو گەنوگوہوہ، سەيرنىيە كە دەوروبەرمان ئەم ھەموو نەخۇشىيە تيا بىت! وەرە ئىرەوہ!" باوكى رۇزىنا ئەولاي پەنجەرە كەى پىشاندا "بىروانە، ھەر ئىستا دەتوانم چوارسەگ بژمىرم كە بەناو باخە كەدا ھاتوچۇيانە"

رۇزىنا جلى لەبەر كىردو بەرەو لاي ئەو ئاوينە يە چوو كە بە دىوارە كەوہ ھەلۋاسرا بوو، ئاوينە كە ھىند بچوك بوو. بە زەحمەت دەيتوانى تا ناوقەدى خۇى بىنىت.

باوكى وتى: "وا دەزانم گوى لە قسەكانم ناگرىت"

رۇزىنا كە لەسەر نووكى پىيى لە ئاوينە كە دوور دەكەوتەوہ بۇ ئەوہى جوانى كراسە كەى بەسەر قاچىوہ بىنىت، بە باوكى وت: "بۇ، گويم لىتە، باوكە تكات ئى ئەكەم لىم توورە مەبە، چونكە پەلەمەو تا چەند دەقىقە يە كى تر دەبىت يە كىك بىنىم"

باوكى وتى: "ئەوہى پەيوەندى بە منەوہ ھەيە ئەو سەگانەى رىگايان پىدراوہ، سەگى پۆلىس و سەگى پاون، ئىتر من لەوہ ناگەم بۇ خەلكى لە مالاكانىاندا سەگ بەخىوئەكەن، ماوہ يە كى تر ژنان دەستبەردارى منال بوون دەبن و پال بە گالىسكەى پىر لە توولە سەگەوہ دەنن"

رۇزىنا لە ئاوينە كەدا خۇشىي لەخۇى نەھات. ديسان بەرەو كۆمىدئە كە پۇيشت و بەدواى كراسى تر دا گەپرا.

"بىرىمانداۋە نابىت كەس سەگ لە ئاپارتمانەكاندا پاكىت ئەگەر كرى گرتەكان قايىل نەبن، ھەرۋەھا داۋايشمان كىردۈۋە باجى سەگدارى زياد بىرىت"

پۇزىنا وتى: "خۇزگا مىنىش خەمەكانى ئىۋوم ھەبۋايە" پۇزىنا بىرى كىردەۋە چەند خۇشە كە ئىدى ناچار نىبە لەگەل داىك وىاوكىا بىزى، لە ھەموو سەردەمى مئالدا، ھەمىشە باوكى بە ئامۇزگارى و قسە بى كۇتايىھەكانى توورەى دەكرد، ئەم ھەزى بە دنيايەك بوو خەلكەكەى بە زمانىكى تر بپەيقن. "پىۋىست بە پىچ و پەنا ناكات، كىشەى سەگ كىشەيەكى گىنگە، ئەمە تەنبا بىروى من نى، بىروى ھەندىك لە دەسەلاتدارە گەورەكانىشە، من وى بو ئەچم ئەوان لە بىرىان چوۋبىت بزانن تۇچ بىروايەكى گىنگت ھەيە" لە كاتىكدا سەرنجى دابوھ كچەكەى كە دىسانەۋە بو گۇپىنى جىلەكانى چوۋبە پىشت كۇمىدەكەۋە، لەسەر قسەكانى پۇشت: "بىگومان، پىت دەوتن گىنگىرىن شتى دنبا ھەلبىزاردنى بەرگىكى گونجاۋە"

پۇزىنا لە ھالىكدا كە جارىكى تر لەبەردەم ئاۋىنەكەدا لە كەش و ھەۋاي خۇيدا بوو، بە پىكىشەۋە وتى: "بىگومان جلى من زور لە سەگى ئىۋە گىنگىرە" ئەمجارەيشيان خۇشى لە قەلەفەتى خۇى نەھات، بەلام وردە وردە ئەو خۇش لى نەھاتنەى پىروى لەسەرىپىچى كىرد. بىرى ئەۋەى كە ترومپىت ژەنەكە خۇشى بى و ترشى بى، دەبىت ئەۋ بە بەرگى ھەرزان و ناشىرىنەۋە بىبىت، ئاسوودەبىيەكى پى بەخشى.

باوكى لەسەر قسەكانى پۇشت: "مەسەلەيەكى تەندىروستىيە، تا ئەۋكاتەى شۇستەكانمان پىرە لە گوۋى سەگ، شارەكەمان لەمە پاكىتر نابىت، ئەمە

مهسه له یه کی نه خلاقیشه، پیویست ناکات خه لکی له بهر چهند دیله سه گیکی خویری به تنگ بین"

ده بوو شتیك رووبدات كه پوزینا دهركی نه ده كرد: ورده ورده سه ریچی كردنه كه ی، له شیوه یه کی نهینیدا له گهل توورهی باوكیدا تیكل بوون، ئیدی ههستی به نه فره تی زور به رانبه به باوكی نه ده كرد، به پیچه وانه وه، بی نه وه ی به خوی بزانیست، وهك سه رچاوه یه کی توانا پیبه خشین سوودی له رقه كه ی باوكی وه رگرت.

باوكی وتی: "ئیمه هه رگیز له مالی خوماندا سه گمان نه بووه، هه ستیشمان نه كردوه جیی سه گمان خالی بیست"

پوزینا له ناوینه كه دا له خوی پاماو ههستی كرد سكه كه ی توانا یه کی تازه ی تیا دروست دهكات. چیه نه گه ر جوان خوی نه یه ته به رچاو؟ نه مه راسته ترومپیست ژه نه كه بو بینینی نه هاتوووه خاكیانه داوای لیكردوه چاوی پیكه ویت، له راستیا (ته ماشای سه عاته كه ی كرد) په نگه ئیستا چاوه پیی بیست.

باوكی پیكه نی "هه موو شتیك ریكویپك ده كه ی، ته نیا په له مه كه و بیبینه" پوزینا به میهره بانى و نیمچه زه رده خه نه یه كه وه وه لامی دایه وه:

"هیوادارم، به لام باوكه ده بیست ئیستا پرۆم"

پیكه وه له پلیكانه كان هاتنه خوارى و له به رده م ئاپارتمانه كه ی كارل ماركسدا خواحافیزیان له یه كدی كرد، پوزینا له سه رخو به ره و ریستورانه كه به ریكه وت.

-8-

کلیما هرگیز نهیتوانیبوو به تهواوی دوری هونهرمهندیکی ناودارو خوشهویست ببینیت، وا دهاته بهرچاو که ناوبانگهکی لهنیوان خهمه ههنوکهییهکانی ژیانای تایبهتییدا گهلک بووته مایه دوری سهری بوئی، ههر نهوندهی که چووہ ناو ریستورانکهو وینه گورهکراوهکی خوی که له زهوی رامابوو، بهسهر پؤستهره بهجیماوهکانی دوا کؤنسیرتکهیهوه بینی، تووشی خهفت و ههچوون هات. ههر بهدهم تهماشاکردنی دورو بهریهوه، که به نیگهراویهوه دهیویست نیشانهیهکی بهناوبانگی خوی له دهموچاوی میوانهکاندا ببینیت، پؤزینای بهرهو سائلؤنی نان خواردن برد. له تهماشاکردنیان دترسا، دهیزانی بهوردی لیی دهروانن و، ئیتر ههلسوکهوتی لهژیر کؤنترؤلی خویدا نییه، ههستی کرد چهند نیگایهک کردوویانهته نیشانه، ویستی ویلیان بکات و میزیک که له دوا سائلؤنهکوه بوو، نهو شوینهی پهنجرهیهکی گورهی بهسهر باخهکهدا دهپروانی، دست نیشان کرد.

ههر که دانیشتن زهردهخهنهیهکی بهدهم پؤزیناوه کرد، دهستی لاواند و پیی وت جلکانی لیڈیت، پؤزینا خاکییانه بهرپهرچی دایهوه، نهو ههر سووربوو لهسهر رایهکی و دهیویست لهسهر سهرنج راکیشیی پؤزینا زیاتر پیی دابگریت. وتی: سهری له سیمای سوورپماوه و، تهواوی دوومانگی رابوردوو ههر لهبیری نهودا بووهو، له خهیالیا وینهیهکی وای کیشاوه که به بهراورد لهگهل راستیهکهدا گهلک کهمی هیئاوه، وتیشی ههرچهنده بهو هموو شهوق و عشقهوه بیری لیکردوتهوه، بهلام هیشتا خوی لهوه خوشهویستتره که نهه له خهیالیا وینای کردوو.

پۇزىنا ۋە لىمى دايەۋە ئەۋ پىشتىگۈي خىستىنە بەردەۋامەي لە دوومانگى رابوردودا ترومپىت ژەنەكە بەرانبەرى ھەببۇۋە، لەگەل ئەم قىسانەي ئىستايىدا گوايە زۇرى بىر كىردۈۋە تارادەيەك سەير و سەمەرەيە.

كلىما پىشتىر خۇي بۇ ئەم راپىرە تەۋاۋ ئامادە كىردۈۋ، ھەناسەي قوۋلى ھەلكىشاۋ بە كچەي وت كە ئەۋ نازانىت لەم دوومانگەدا ئەم چ نازارىكى كىشاۋە. پۇزىنا داۋاي پوونكىردنەۋەي لىكىرد، ۋەلى ئەۋ پىيى وت ۋاچاكتە نەچنە ناۋ وردەكارىيەكانى ئەۋ تورەھاتانەۋە، ھەر ئەۋەي وت كە بوۋەتە قوربانىيى بى نەكەيەك كاتىك بەخۇي زانىۋە لەم دىنبايەدا تاك و تەنبايەۋ تەنانەت ھاۋرپىيەكى نىيە.

كلىما لەۋە ترسا پۇزىنا بىكەۋىتە داۋاي وردەكارىيەكان و پەنگە بىخاتە داۋاي درۇكانىيەۋە. بەلام ترسەكەي بى ئاكام بوۋ، پۇزىنا بە پەرۇشەۋە گويى بۇ قىسەكانى راگرت و، ئەۋ روون كىردنەۋەيەي دەريارەي بىدەنگى دوومانگەي كلىما بىستى خۇشچالى كىرد. بەلام گويى بەۋە نەدا كە وردەكارىيەكانى ئەۋ بەدبەختىە لە چىدايە. تاقە شتىك لە خەمى ئەۋمانگانە كە مەبەستى پۇزىنا بىت تەنبايە خەمەكانى خۇيان بوۋ.

پۇزىنا وتى "زۇر بىرم لات بوۋ، بەدل حەزم ئەكىرد ھاۋكارىت بىكەم"
 "ھىند لە ھەموو دىنا بىزاربىۋوم نەمدەۋىست كەس بىبىنم، مرۇقى غەمبار
 نابىتە ھاۋرپى باش"

"منىش غەمبار و تەنبايە بووم"

دەستى لەناۋ دەستىا لاۋاند "دەزانم"

"زۇر دەمىك بوۋ دەمزانى منالىكم لىت دەبىت، تۇيش ھەرگىز تەلەفۇنت بۇ نەكىردم، ھەرچۇنىك بىت، بى گويدانە ھىچ، منالەكەم دەپاراست، تەنانەت ئەگەر نەيشەتايەۋ، نەتويستايە ھەرگىز بمىبىنىت، بەخۇم وت تەنانەت

ئەگەر تاق و تەنپاش بىمىنمەۋە، ھېچ نەبىت مەنئەكەتم ھەيە. ھەرگىز لەبار خۆم نەدەبرد ھەرگىز..."

كلىما سەرى بە سوورھات.

خۆشەختانە، سەروكەللەى بۇيەكە دەرکەوت كە لەناو مېزەكاندا سست و خاۋ دەسوورا، ھاتە سەرمېزەكەيان تا پرسىيارى خۇراكيان لىبكات.

ترومپىت ژەنەكە لەسەر خۇۋوتى: "براندىكە" پاشان خىرا وتەكەى پاستكردەۋە: "بىكە بە دوان"

كەمىك بىدەنگىى تر.

پۇزىنا بەھيورى پىي وت: "ناھىلم مندالەكەم لى بستىن، بە ھېچ نرخیك" كلىما ھاتەۋە سەر خۇي "ئەم قسانە مەكە، ھەر چۇنىك بىت، تۇ بەتەنيا دەرگىرى ئەم مەسەلەيە نىت، مندال ھەر گىرتى ژن نىيە، پەيۋەندى بە ھەردوۋ كەسەكەۋەيە، دەبىت بە جوۋتە بىرى لىبكەنەۋە، ئەگىنا بەپاستىي گىردەخۇن" كە كلىما ئەم قسانەى كرد زانى ئىستا بەشىۋەيەكى ناراستەخۇۋ دانى بەۋەدا ناۋە كە باۋكى مندالەكەيەۋ، دەبىت ھەموو گىتوگۇكانى داھاتوو لەگەل پۇزىنادا لەسەر ئەۋ بىنەمايە بىت. ئەۋ بەپىي بەرنامە كارى دەكرد، ئەمە رىككەۋتنىك بوۋ پىشەكى ھەلسەنگىنرا بوۋ، ھەرچۇنىكە، كلىما لە قسەكانى خۇي ترسىكى لى نىشت.

پىش خزمەتەكە بە دوۋ پەرداخ برىدىۋە گەپرايەۋە. وتى: "جەنابت كلىماى ترومپىت ژەنىت؟"

"بەلى"

"كچانى چىشتخانە ناسىتيان، وىنەى سەرىپۇستەرەكە خۇتانن؟"

"بەلى"

بۆيەكە وتى "دەزانم كچانى تەمەن دوانزە سال تا حەفتاسال دەتپەرستىن" پاشان پووى لە پۇزينا كرد: "هەموو ژنان لە حەسووديا خەرىكە دەتەقن، نەھيلىت چاوت دەريينن" لە گەرانهویدا بۆ چيشتخانە چەند جارێك ئاوپرى دايەووە لە حالەتيكى خوشى و پووكراوھييدا زەردەخەنەى بۆ كردن. پۇزينا جاريكى تر وتيەو: "ھەرگيز ناھيلىم منداڵەكەم ئى بستين و، تويش پۇژيەك لە پۇژان، بەو شادمان دەبيت منداڵيكت ھەيە، من ھيچم لە تۆ ناويەت، ھەرگيز بيريشت لەو مەكەرەو، بۆ چركە ساتيكت تووشى سەرئيشەت بكەم، پيوست بە نىگەرانی ناكات، ئەمە كيشەى منە، ئەگەر حەزىشت دەكەيت ھەر بە يەكجارى بيخەرە ئەستوى من"

ھيچ شتيك بە ئەندازەى ئەم جۆرە دۇنياييە پياو توورە ناكات، كليما واى ھەستكرد تاديەت لە ھيز و تواناي كەم دەبيتەو، لە پەوينەوھى مەترسيەكە تەواو نائوميديبوو، تەواو بيەدەنگ بوو، قسەكانى دوايي پۇزينا ھيەند كپرى كرد دەتوت بە نائوميديە بى سنوورەكەى پى دەكەنى. بەلام كليما ژنەكەى خووى ھاتەو بىرو زانى نايەت خووى بە دەستەو بەدات. ئەمەندە دەستى بەسەرميزە مەرمەرەكەدا سووراند تا بەردەستى پۇزينا كەوت. پەنجەكانى گوشى و وتى: "با كەميك واز لە منداڵ بەيئين، ھەر چۆنيك بيت منداڵ ئەوئەندە گرنگ نيبە، تۆ وا بىرناكەيتەو كە ئيمە ھەردووكمان قسەيەكمان نيبە بۆ يەكترى بكەين؟ لەو باوەرەدايت كە من تەنيا بۆ خاترى منداڵيكت تائيرە ئوتومبيلم ئى خووپى بيت تا بتبينم؟"

پۇزينا شانى ھەلتەكاند:

"نازانيت چەند دالم تەنگ بوە بۆت؟ شتيكى سەيرە، من و تۆ بۆ ماوھيەكى زۆر كەم يەكديمان ناسى، كەچى پۇژيەك نەبوە بىرم لات نەبيت"

كلىما بېدەنگ بوو، پۇزىنا وتى: "دو مانگى رېك تەنانەت گويم لىە وشەيەكت نەبوو، دوو جارېش نامەم بۇ نووسىويت!"

ترومپىت ژەنەكە وتى: "ئازىزم، لىم زىز مەبە، من ھەر بە ئانقەست وەلامم نەداۋىتەو، لىە زىيانى ناو وەو خۇم دەترسام، بەرەنگارىيى عەشقم دەکرد، دەمويست نامەيەكى دريژت بۇ بنووسم، بەراستىيىش چەند لاپەرەيەكم پەش كەردەو، وەلى دوايى ھەموويانم تووردا، لەمەوبەر ھىچ كاتىك ئەم عەشقم بەخۇمەو نەديو، ئەم عەشقمە منى ترساند، پاشان شتىكى تريش لىە ئارادابو، بۇ نايىت دانى پيا نەنىم؟ دەمويست لەو دۇنيابم كە ئايا ئەو سۇزىكى راستەقىنەيە، سىحرو جادوويەك نىە خىرا ھاتبىت و لىە پرا نەمىنىت. بە خۇم وت: "ئەگەر تا مانگىكى تر ھەر ناوا عاشقىكى شەيدا بم، ئەوسا دەردەكەويت ئەو وەم نىيە، بەلكو خۇشەويستىەكى راستەقىنەيە"

پۇزىنا لەسەرخۇ وتى: "ئەي ئىستا ئەلىي چى؟ ئايا ھەر وەم بوو؟"

ھەر كە پۇزىنا ئەمەي وت، ترومپىت ژەن ھەستى كەرد خەرىكە نەخشەكەي سەردەگريت، بۇيە دەستى كچەي ھەر لە ناو دەستى خۇيدا ھىشتەو و زۇر بەھيورى كەوتە دواندى، وتى لەو كاتەدا كە لەويى دانىشتوو و تەماشاي ئەكات، پەي بەو دەبات مەبەستى نىيە ھەستى خۇي بە ئەزمونى ترەو خەرىك بكات، چونكە ھەمووشتىك لەبىرىدا تەواو پرونە، گفتوگو لەبارەي مندالەكەو بى ھوودەيە، چونكە لاي ئەو تەنيا پۇزىنا گرنگە نەك مندالەكەي. ئەو مندالەي كە ھىشتا لەدايك نەبوو، بايەخى لەو دەايە كە ئەوي بۇلاي پۇزىنا ھىناو، بەلى، مندالەكەي سكى ئەوي ھىنابو شويىنى سەرچاۋەي ناوكانزا يىەكان و دەرى خستبوو كە چەندى پۇزىنا خۇش دەويت "پىكە براندىەكى بەرزكردەو" بەخۇشى مندالەكە.

هر له وکاته دا، له و پیکه لډانه شوومه دا که تاسه زمانیه که ی پیی کردبوو ترسا، به لام تازه درهنگ بوو، وشهکان له دهمی هاتبوونه دهري، پوزینا پیکه که ی بهر زکرده وه، له سه رخو وتی: "به لئ، به خوشی مندا له که مان" و پیکه برانديه که ی ه لدا.

ترومپیت ژن هه ولیدا نه و پیک ه لډانه شوومه له ناو کومه لیک و ته دا ون بکات و جاريکی تر وتیه وه که پوژ و سهعات نه بووه بیر له پوزینا نه کاته وه. پوزینا وتی بیگومانه، له پایتهخت کومل کومل ژنی جوان و سه رنج پاکیش دوا ی ده که ون.

کلیما وه لامی دایه وه که له نازو نووکیان بیزار بووه، نه وان گاننده یان زوره، به لام پوزینا شای حه قیقه ته، زوریشی داخی به وه خوارد که تانیستا لیی دووربووه. نایا نه و ناتوانیت بیته پایتهخت؟ پوزینا وتی زوری پی خوشه، به لام دوزینه وه ی کار له پایتهختا ناسان نییه.

کلیما زه رده خه نه یه کی به سوزی بو کردو وتی له وی خه لکانیکی زوری خاوهن دهسه لات ده ناسیت، کار په یداکردن بوی له عیاده یان خهسته خانه یه کدا گران نییه.

ماوه یه کی زور هر به وشیه یه قسه ی کرد، هه ردهستی گرتبوو، ناگای له وه نه بوو کچیکی جوان هاتبووه نزیک میزه که یانه وه، هیچ گوئی له وه نه بوو که ده بیته هوی تیکدانی دانیشتنه که یان، بویرانه و به دهنگی بهر ز وتی: "جه نابتان کلیمای به ریژن! یه کسه ر نیوهم ناسی، ده توانم نیمزاکه تان لی وهر بگرم؟"

کلیما سوور داگه را، هاته وه سه رخوی که له شوینیکی گشتی و له به ردهم دانیشتوندا دهستی پوزینا ده گوشیت و باسی خوشه ویستی بو نه کات، وا خوی هاته بهرچاو که له سه رته خته ی شانویه ک دانیشتوووه هه موو دنیا

بوونه ته بینهری، بهمه بهسته وه ته ماشای ههولّه ناکامه کانی ده کهن و پیی پیده کهن.

کچه که پارچه کاغه زیکی بچووکیدایه، کلیما ده یویست زوو ئیمزاکه ی بو بکات، وهلی نه خوئی و نه کچه که هیچیان قهله میان پی نه بوو، له سه رخو به پوزینای وت

"قهله مت پییه؟"

کلیما به چرپه ئه م پرسیاره ی له پوزینا کرد له ترسی ئه وه ی نه کا کچه که ههست به بی پهرده یی نیوانیان بکات، به لام هه زویش کلیما ده رک ی به وه کرد که ده ست له ناو ده ستیه که یان له قسه کردنه که زیاتر به مانا و دیاره، بویه ئه مجاره یان پرسیاره که ی به دهنگی به رزکرد: "قهله مت پییه؟"

پوزینا به سه ر تیگی گه یاند که قهله می لا نیه و کچه که گه پرایه وه سه رمیزه که ی خوئی، هه موو هاو پیکانی له ده رفه تی دیداری مؤسیقاریکی به ناوبانگ که لکیان وه رگرت و له ده وری کلیما کو بوونه وه، قهله میان دایه و، بو ئیمزا له سه ر کردن چه ند لا په ریه کیان له ده فته ریکی چکوله ی یاداشتا لی کرده وه.

له پووی به رنامه ریژییه وه کاره که باش به ریوه ده چوو، چه ند ژماره ی ئه و که سانه زیادی بکر دایه که ئاگاداری په یوه ندی گه رم و گوپی ئه و دووانه ن، پوزینا زیاتر له وه دلنیا ده بوو که په یوه ندی خوشه ویستی له گه ل کلیما دا پیشه دارو پوو له زیاد بوونه. به لام بیری کلیما هیند له نیو قهیرانی ترس و نا ئارامیدا شلوی ببوو بروای به و لوژی که نه ده کرد، وای بیرده کرده وه هه موو ئه و که سانه هاوکاری پوزینان، هه موویشیان شایه تی ئه وه ده دن ئه و باوکی منداله که یه "به لی، هه ردوو کیانمان بینی، وه ک دوو عاشق پیکه وه نوو سابوون،

ئەو دەستى پۇزىناي لەناو دەستىا دەلاواندو بە شەوقەو بە لە چاوانى دەروانى."

خۇ بەزل زانين لە شىپزەيىيى مۇسىقارەكەي زىاد دەكرد، بەلای ئەوئەو پۇزىنا ھىند جوان و سەرنج پاكىش نەبوو كە لە بەردەم خەلكىدا شايستەي خۆشەويستى ئەو بىت، لەم لايەنەو تا رادەيەك بىويژدان بوو، لەپاستيا پۇزىنا زۇر لەو جوانتربوو كە كليما لەو ساتەدا دەھاتە بەرچاوى، ھەرەكە چۇن عەشق خۆشەويستەكەت لەبەر چاوانى جواتر ئەكات، ژنىكىش كە مەترسى لى بگرىت وا توشى دله پاكىت دەكات و، ھەموو كەموكوپىيەكانى بەشىوئەيەكى ئەگونجاو لات گەرە دەبن.

سەرئەنجام ھەردووكان بە تەنيا مانەو، كليما پىيى وت: "من حەزم بەم شويئە نىيە، پىت خۆشە ماشين سوارىەك بەكەين؟"

پۇزىنا زوو قايل بوو، چونكە پەروشى بينىنى ماشينەكەي بوو، كليما حسابەكەيانى داو چوونە دەرى، بەرانبەر رىستورانەكە باخچەيەكى بچوك بوو، لەگەل رىپەويكى بە لەمى زەرد داپوشراودا، نزيكەي دەپياو لەسەر رىپەوئەكە بە رىز وەستابوون، زۇربەيان بەتەمەن بوون، بازوبەندىكى سوورىان بەسەر قۇلە چرچ و لۇچەكانيانەو بەستبوو، ھەريەكەو داردەستىكى درىژيان پى بوو، كليما بەسەر سوورپماويەو وتى: "ئەمەيان چىيە؟"

پۇزىنا خىرا وتى: "ھىچ نىيە، بابروين، ماشينەكەت كوا؟" و ھەوليدا زوو لەويى دووربخاتەو.

بەلام كليما نەيدەتوانى چاوانى لەسەر ئەو پىرەمىردانە ھەلبگرىت، سەرى لەو دەرنەدەكرد ئەودارە درىژانەي سەريان ئەلقەيەكى تەلى پىوئەكەلكيان چىيە. ئەوانە لەو پىاوە كۇنانە دەچوون كە چرايان دادەگىرساند، يان پواچىي ماسىيى بالدار، يان ئەو پاسەوانانەي چەكى نەينى ھەلدەگرن.

لەكاتى تەماشاكردنىدا، كليما واى ھاتە بەرچاۋ كە يەكك لەۋ پياۋانە بۆى پىدەكەنىت. ترسا، لەۋە ترسا كە توۋشى ۋاھىمە ھاتىت و ۋابزانىت ھەموو خەلكى پىلانى لىدەگىپن، لىگەرا پۇزىنا خىرا بىگەيەنىتە پاركى ۋەستانى ماشىنەكان.

-9-

وتى: "پىم خۇشە بۇ شوينىكى دوورت بەرم" دەستىكى بەسەر ستىرنەۋە، دەستەكەى ترى خستبوۋە سەرشانى پۇزىنا، "بەرەۋ باشوور، ھەز ئەكەم لەگەلتا بە شەقامە درىژەكانى كەنارى دەريادا بئازووم، ئىتالىيات دىۋە؟"

"نە"

"بەلىنم بەدرى لەگەلتا بىت"

"كەمىك زىادە پۇيى ناكەيت؟"

پۇزىنا ئەم قسەيەى بى مەبەست دركاند، بەلام ترومپىت ژەنەكە لەۋە ترسا "زىادەپۇيى ناكەيت"ى كچەكە ئامازە بىت بە قسە فرىو دەركانى ترى. بەلام تازە نەيدەتوانى پاشەكشى بكات.

"ۋايە، من زىادەپۇيى ئەكەم، ھەمىشە ۋام لە بىرکردنەۋەدا، ئىتر من ۋام، بەلام بە پىچەۋانەى خەلكى ترەۋە، ھەز دەكەم لە مەسەلەى بىروباۋەردا زىادەپۇم و بەدىشى بەنم. باۋەپكە لە دنىادا ھىچ شتىك لەۋ خەۋنە مەزەنە جۋانترىيە كە بەرگى ۋاقىيەتى پۇشى بىت. خۇزگا ھەموو ژيانم تەنيا خەۋنىكى زىدەپۇباۋە. خۇزگا ھەرگىز ناچار نەبوۋىنايە بگەپىنەۋە بۇ ناۋەكانزا بىيەكە. خۇزگا ئەۋەندەم بئازۋايە تا دەگەيشتمە دەريا، كارىكم لە

ئۆرکسترایه كدا دهگرتە دەست و لەم شارۆچكەى كەنار دەریایه وه دەچووینه شارۆچكەیهكى كەنارى دى."

ماشینەكەى لە شوینىكى چاۋ ئەندازدا راگرت، هاتنە خوارى، كليما پيشنيازى كرد لەناو دارستانەكەدا پياسە بكەن. ماوهیهكى كەم گەپان و پاشان لەسەر كورسیهكى دارین دانیشتن، كورسییهكه پاشماوهى سەردەمانىك بوو كه خەلكى زۆریان كەلك لە ماشین وەرنەدەگرت و گەپانى گونديان پى خوشتربوو. دەستى لە قەدى ئالاندو لەپرا بە ئاۋازىكى غەمگینه وه وتى:

"ئەزانیت، هەموو وا ئەزانن من زۆر بەختە وەرم، بەلام ئەمە زۆر لە پاستیه وه دووره، من بەدبەختم، زۆرىش. نەك تەنیا لەم مانگانەى دوايیدا، بەلكو زۆر پيشتر، زۆرىش"

قسەكانى ترومپیت ژەنەكه لە بارەى سەفەرى ئىتالىاوه بەلاى پۆزيناوه پاست نەبوو (دەيزانى رېگادان بە سەفەرى ئازادى دەرەوهى ولات گەلىك زەحمەتە) ئەو قسانە بى پرۆاىيهكى تيا دروست كرد، كەچى بە پىچەوانە وه، ئەم قسانەى ئىستای پى خوشبوو كه بۆنى غەم و ئازارىان لى دەهات، وەك بۆنى بەرخىكى برژاو هەلى دەمژى.

"چۆن دەبیت لەنىو ئەم هەموو خەلكەدا تۆ بەدبەخت بىت؟"

ترومپیت ژەنەكه هەناسەى هەلكيشا "دەبیت، باۋەرپكه"

"تۆ پياۋىكى بەناۋبانگىت، ماشىنى تازە، پارەو ژنى جوانىش.."

ترومپیت ژەنەكه بە ناخۆشىيه وه وتى: "پەنگە جوان بىت.."

پۆزينا وتى: "ئەزانم، ئەو ئىترگەنج نىيه، هاوتەمەنى خۆتە، وانىيه؟"

ترومپیت ژەنەكه زانى پۆزينا توانيوپه تى زانىارى تايبەتى لە بارەى ژنەكهيه وه بزانیت. ئەمە توورەى كرد، بەلام هەر چۆنىك بوو خۆى گرت "وايه، هاوتەمەنى خۆمە"

"باشە، تۆلە لايەنەۋە ھىچ گىروگرفتت نىيە، بەراستى بەتەمەن نىت، زۆر گەنج ديارىت"

كليما وتى: "بەلام پياۋ، بە تايىبەتى پياۋى ھونەرمەند، پىۋىستى بە ژنى لەخۇى گەنجتر ھەيە، پۇزىنا، من پىۋىستىم بە گەنجە، نازانىت چەندىم پىۋى خۇشە كە تازە پىۋى ئەگەيت، ھەندىكجار بىردەكەمەۋە ئىتر ناتوانم بەرگەى ئەم حالە بگرم، زۆرم ھەز لىيە خۇم نازادىكەم، ھەموو شتىك لەسەرەتاۋە دەست پىبىكەمەۋە، پۇزىنا، تەلەفۇنەكەى دويىنى ئارەقەى نىشانىدە سەرىشتىم، ھەستىم كىرد ئەۋ تەلەفۇنە خۇدى چارەنۋوسى منە"

بە ھىۋورى پرسى "بەراستتە؟"

"تۆ دەزانىت بۆ يەك سەلەف تەلەفۇنم بۆ دەكرىت؟ ھەستىم زۆر بەۋە دەكرىد كە نابىت كات بە فىرۇ بەدەم، دەبىت زوۋ بىننىم، زوۋ، زوۋ.."

كەمىك ۋەستىۋ لەناۋچاۋى راما "ئەرى خۇشت دەۋىم؟"

وتى "زۆرم خۇش دەۋىت"

"منىش ھەروا"

كليما لىۋى نىك بوۋەۋە دەمى خستە ناۋ دەمى، دەمىكى پاكىزە، جوان و شىرىن، لىۋى ناسك و، ددانى بە فلچە جوان پاك كرابوۋنەۋە، ھەموو شتىكى دىگىر بوۋ، لەپاستىا ھەر ئەمەيش بوۋ كە پىش دوۋمانگ، گىرۋدەى ماچى ئەۋ لىۋانەى كىرد، ھەر ئەۋ دەمە بوۋ كە ئەۋسا توند بۇلاى خۇى رايكىشا، لەناۋ ھەۋرى ئارەزوۋدا بىنى و لە ۋوۋە راستىيەكەى تىنەگەيشت؛ زمانى بلىسە و ئاۋى ناۋ دەمىشى بادەيەكى مەستكەر بوۋ، ئەۋ دەمەى كە ھىچ تواناى سەرنج رايكىشانى نەما دەمى واقىعى بوۋ، واتا چاللىكى پىركار، كە دنيايەك كولىرە، پەتاتەۋ شۇرباى پىيا تىنەپەرى، دەمىك ددانەكانى كىرم خواردبوۋنى و ئاۋەكەيشى نەك مەستى نەدەكرىدى، بەلكو تۆپەلە تىك بوۋ بۇخۇى.

دهمی ترومپیت ژهنه که پر بوو له زمانى پوزينا، به لام وای ههست نه کرد تیکه یه که نه ده توانیت قووتی بدات و نه شیاوی فریدانیشه بو نهو.

ماچه که ته و او بوو، که وتنه پیاسه، پوزينا تاراده یه که دلای خوشبوو، له وهیش به ناگابوو کیشه یه که هوئی ته له فون کردنی نهم بوو بو ترومپیت ژهنه که، نهو کیشه یه کیلیما گه یان دبووه ئیره، به شیوه یه کی سهر نه ده هاته نیو گفتوگو کانیا نه وه. نهیده ویست له و باره یه وه به دريژی له گه لیا بدویت، به پیچه وانه وه، باسه که ی ئیستایان زور دلگیر تر و گرنگتر ده هاته به رچاو، له گه له نه ویشدا، ده ویست نهو کیشه یه کی که بیده نگیی لیکراوه، ته نانهت له شیوه یه کی ئاساییدا، بی هراوزه نا باسی لیوه بکریت، بویه که کیلیما-دوای نه وه ی زوری که له عه شقی خوئی دووا- که دلنای کرد به هه موو توانایه وه ژيانیکی تازه ی بو دابین ده کات. پوزينا وتی: "نهمه نه و په پری دلسوزیته، وه لی نابیته وهت له بیر بچیت که ئیدی من یه کی که نیم"

کیلیما وتی: "راسته" زانی نهو چرکه ساته ی ده می که لیی ده ترسیته وا گه یشت، ناسکترین جیگای فریودانه که ی.

دووباره ی کرده وه "به لی، راست نه که یته، تو له مه ودوا ته نیا نیت، وه لی زوریش گرنگ نیه، من له بهر نه وه نا که دوو گیانیت، به لکو له بهر نه وه ی خوشم ده وییت ده مه ویته له گه لتاچم"

پوزينا هه ناسه ی هه لکیشتا "وايه"

"هیچ کاری که له وه ناشرینتر نیه دوو کهس ته نیا له بهر نه وه بین به هاوسهر چونکه له ده ستیان ده رچوووه مندالیان دروست کردووه نازیزه کهم، راستت ده ویته، ده مه ویته پری که وک جارن واییت، ده بیته ههر هه ردووکمان بین، هیچ کهس نه یه ته به یمنانه وه، تیم ده گه یته؟"

پۇزىنا بەرپەرچى دايەۋە "ئاھ، نا، ئەۋە ھەرنابىت، مەن ناتوانم كارى
وابكەم، ھەرگىز كارى واناكەم"

پۇزىنا زۇر بە پەرۇشەۋە ئەمانەى وت، بەلام بەرەنگارىيەكەى لە پىروايەكى
قوۋلەۋە سەرچاۋەى نەگرتىۋو، ھەرچۇنىك بىت، ئەۋ دوو پۇژ بوۋ گەيشتىۋو
ئەۋە كە بە راستى سىكى ھەيەۋ، ھىشتا ئەۋ مەسەلەيە لەۋە تازەتر بوۋ كە
بەرنامە يان رەنگرېژى تازەى ھىنابىتە ئاراۋە، بەھەرھال، لەۋە گەيشتىۋو، كە
دوۋگىيانىەكەى پىروداۋىكى گەۋرەى ژيانىەتى و دەرفەتىكە بەۋ زوانە دوۋبارە
نابىتەۋە. ھەستى سەربازىكى يارىى شەترەنجى ھەبوۋ كە گەيشتىۋە
دوۋاخانىەى شەترەنج و بوۋبىتە ۋەزىر. تامى دەسەلاتى تازەۋ
چاۋەپواننەكراۋى خۇى چەشت. زانى تەلەفۇنەكەى گەلىك پىروداۋى
ۋروژاندوۋە: ترومپىت ژەنە ناۋدارەكە بە پەلە مالەۋەى بەجىھىشتوۋە تا بگاتە
لاى ئەم، بە ئۆتۆمبىلە جوانەكەى لەگەل خۇيدا ئەملاۋئەۋلاى پى بكات،
خۇشەۋىستى لەگەلدا بكات، ديارە، لەنىۋان دوۋگىيانى ئەم و ئەۋ دەسەلاتە
كتوپرەدا پەيوەندىيەك ھەيە. رەنگە بەدەست بەردار بوۋنى ھەريەكىك لەۋ
دوۋانە ئەۋى تىرىشى لەدەست بچىت.

ترومپىت ژەنەكە دەبوۋ بەناچارى باداتەۋە، "گىيانەكەم، مەن بە تەماى مال و
منال پىكەۋەنان نىم، مەن ھەزم لە ھەشقە، تۆ ھەشقى مەنىت، مەندال
خۇشەۋىستى دەگۆرپىت بوۋ خىزان، بوۋ بىزارى، بوۋ نىگەرانى، بوۋ كاركردى
ناچارى. دلخۋازەكەت دەكات بە دايكىكى ئاسايى، ھەز ناكەم تۆ بىتە دايك،
تۆ خۇشەۋىستى مەنىت، نامەۋىت يەكىكى دى تۆم لەگەلدا بەش بكات،
تەنانەت مەندالىش"

هه موو قسه کان باش بوون، پۆزینا زۆری پیخۆش بوون. به لام بهو حاله یشه وه هه رسه ری له قاند: "نا، من ناتوانم کاری وابکهم، ئەمه جگه رگۆشه ی تۆیه، چون ده توانم ده ستبهرداری جگه رگۆشه ی تۆ بيم؟" کلیما چ په ساویکی تازهی به بیردا نه هات، بۆیه دهستی کرده وه به دووباره کردنه وه ی قسه کانی پیخووی، له وه ترسا پۆزینا په ی به درۆکانی به رییت.

پۆزینا وتی: "ته مه نت له سی سالی تیپه ریوه، ئایا هه ن ناکه یه منالیکت هه بییت؟"

له راستیا، کلیما هه زی له وه نه بوو، هیند کامیلا ی ژنی خو شده ویست وای لیکنه دایه وه مندال ده بیته شه ریکه به شی. ئەو قسانه ی که میک له مه و بهر به پۆزینای وتبوو هه مووی هه درۆ نه بوو، ساله های سال ئەو قسانه ی به راست و په وانی به ژنه که ی وتبوو.

"شه ش ساله ژنت هیناوه و مندالت نیه، خو شحالم به وه ی توانیومه مندالیکت پی ببه خشم"

کلیما ههستی کرد تیگرای شته کان له دژی ئەو ده که ونه وه، خو شو یستنی زیده به ده ری کامیلا ی ژنی له دیدی پۆزینا وه له بهر ئەوه بوو که ژنه که ی مندالی نابییت و نه زۆکه و، هه ر ئەمه یه هانی ئەو سه ره پۆیه بی شه رمانه یه یدا.

هه و تا ده هات ساردتر ده بوو، خو ر له ئاسۆ نزیك ده که وته وه، کات خیرا تی ئەپه ری، ئەو یه هه رچی که ی به پۆزینا وتبوو دووباره ی ده کرده وه و پۆزینا یه سه ری قایل نه بوونی راده وه شانده که نا، نا، ناتوانم. کلیما وای هه سته کرد له کۆلانیکی بن به سته گیری خو اردوه. نه یده زانی له کویوه سه ر ده ربکات و وای ده هاته بهرچاو شته کان له ته قینه وه دان، هیند به گیر هاتبوو له

بىرى چوۋ دەستى بگىرىت، پايروسىنىت و قسەى خۇشى لەگەل بکات، کہ هەستى بە خۇى کرد هەولیدا بگەرپتەوه سەر شۆرو شەوقەکەى، وەستا، زەردەیهکی بۆ کردو لە ئامیزى گرت، ئەم لە ئامیز گرتنە نیشانەى ماندوویەتى و بى توانایی خۇى بوو، بەخویەوه نووساند، پومەتى بە پومەتیەوه نا، لەپاستیا پالى بە پۆزیناوه دابوو، پشوووی دەداو دەحەساوه، پیدەچوو ئەو ریگایەى هەنگاوی بۆ دەنا زیاد لە توانای لاوازی خۇى سەخت بیئت.

بەلام بىرى پۆزینايش لەکارکەوتبوو، ئەویش بەلگەى تری بۆ ئەدەرەخسا، دەیشیزانى بەم نکوولی لیکردنە سەرسەختانەیه دلى پیاو بەدەست نایەت. ماوهیهکی زۆر لە ئامیزى یەکتەدا بوون، کہ کلیما باسکی لی بەردا، پۆزینا سەرى داخست و بە هەناسەى خۆ بەدەستەوه دانەوه وتی: "باشە، پیم بلی چی بکەم"

کلیما برۆای بە گوچکەى خۇى نەکرد، چونکہ زۆر کت و پرو چاوه پروان نەکراو بوو، ئاسوودەگیەکی گەرەیش بوو، هیند گەرە کہ ناچاربوو بەسەرخۇى نەهینیت و ئاشکرای نەکات. دەستى نازی بەسەر دەموچاویا هیناوی پیى وت کہ دکتۆر سکریتا هاوپپیهکی باشیەتى و، تەنیا کاریک کہ پیویست بیكات ئەوهیه لە ماوهى سى رۆژدا ئامادەى دانیشتنیک بیئت، پیکەوه دەچنە ئەوی، ترسیشى ناویئت.

پۆزینا پیچی تینەخست، کلیمايش تاویکی تازەترى بۆ بەکۆتایی هینانى کیشەکە تیگەرپا، دەستى لە ئەستۆی کردو دیسان بۆلای خۇى کیشاۋ ماچی کردەوه (هیند خۇشحال بوو کہ دیسان تەمەکە دەم و لیوی پۆزینای داپۆشى)، ئەوهى بە گوئی پۆزینادا دایەوه کہ پیى خۇشە بیباتە پایتەخت، تەنانەت باسى سەفەرکەى باشووریشى دووبارە کردەوه.

ئىدى خۇر لە ئاسۇ داكە وتېوو، دارستانەكە بەرەو تاريكى دەچوو، مانگ لەسەر چلى بەرزى درەختەكانەو دەردەكەوت، گەرانەو لە ئۆتۆمبىلەكەيان، كە گەيشتنە شەقامە سەرەكەكە لەپرا بەرەو پرووى پووناككىيەكى زۇر توند بوونەو، لە پىشا وایانزانى پووناككى ئۆتۆمبىلەكە بەویدا تىدەپەپىت، بەلام دەركەوت بە دوایانەو، پووناككىيەكە لە ماتۆرسايكلىكەو دەھات لەوبەرى شەقامەكەو وەستابوو، پىاویكى بەسەرەو بوو زۇر بەوردى تەماشای دەکردن.

پۇزىنا وتى: "وەرە، باخیرا پۇزىن"

كە لە ماشىنەكەيان نزیكتەكەوتنەو پىاوكە لەسەر ماتۆرسايكەكە ھاتە خوارى و بەپى بۇ لایان ھات. ترومپىت ژەنەكە تەنیا سىبەرىكى تاريكى بىنى كە لايتى گەرەى ماتۆرەكە پووناكى دەکردەو.

پىاوكە بە پەلە بەرەو لە پۇزىنا چوو، بە پەشوكاویيەو بەسەرىا خورى "بوەستە، ئەبىت قسەت لەگەلدا بكەم، ئەبىت بتىنم"

ترومپىت ژەنەكەيش شىپرزە و توورە بوو، بىجگە لە توورە بوونىكى زۇر بەرانبەر بى ئەدەبىي پىاوكە غەرىبەكە ھەستى بە ھىچى تر نەدەکرد.

بەتوندى وتى: "ئەو خانمە لەگەل مندایە"

پىاوكە بە سەر ترومپىت ژەنەكەدا قىراندى "لەگەل تۆيشا قسەم ھەيە، رەنگە وا بزانی تەبەر ئەو ھى ناوبانگت ھەيە ئىتر ھەرچىەكت بویت بىكەيت! وا دەزانیت دەتوانیت ھەموو كچىك تەفرە بدەیت! ئەم كارانە بۇ ناسراویكى وەك تۇ زۇر ئاسانە!"

ھەر ئەو ھەندەى كە ماتۆر سوارەكە بۇ چركەيەك پرووى لە كلىما كرد، پۇزىنا بەپەلە فرسەتى ھىناو خۇى فرىدايە ناو ئۆتۆمبىلەكەو. جامى ئۆتۆمبىلەكەى سەرخست و رادیوكەى كەردەو، دەنگى مۇسقىايەكى بەرز لەناو ئۆتۆمبىلەكەو

بەرزبۇھە، ترومپىت ژەنەكەيش سواری ئۆتۆمبىلەكە بوو و دەرگاگەى توند داخست، لە جامەكەوہ چاویان لە پیاوہ بەھەرا و زەناكە بوو چۆن دەستی پادەوہشاندا .

پۆزینا وتى: "ھەمیشە بە دوامەوہیە، نەخۆشى دەروونی ھەیە، دەبیت زو لیرە دووربکەوینەوہ"

-10-

ماشینەكەى وەستاندا، تا ساختمانەكەى كارل ماركس پۆزینای پەوانە كەردو ماچی مال ئاۋايى ئى كەرد، كە پۆزینا لە دەرگاگە ئاودیو بوو، ئەم ئەمەندەى ھەست بە ماندوو بوون كەرد دەتوت تازە دە دوانزە شەوى بە بیخەوى گوزەراندووہ، شەو داكەوتبوو، برسى بوو، ھەستى كەرد تەنانەت ھیزی دانیشتنى پشت ستیرن و ئى خورینی نییە، ھەزى لە قسە خۆشەكانى بارتلیف بوو، بەرەو ئەولای پاركەكە، بەرەو ساختمانەكەى ریچموند چوو .

كە گەیشتە بەردەم ساختمانەكە پۆستەریكى گەورەى بینى گلۆپى شەقامەكە پووناكى كەردبووہ. بەپیتی گەورە و ناشرین ناوی لەم سەرەوہ تا ئەوسەرى پۆستەرەكەى داگیركەردبوو. ناوی سكریتا و دەرمان ناسەكە بە پیتی بچووكتەر لە خوارەوہ نووسرا بوون. پۆستەرەكەیان بەدەست دروست كەردبوو، وینەى ترومپیتیكى ئالتوونى لەسەر بوو .

كليما ئەو راگەیانندنە خیرایەى دكتۆر سكریتا بۆ سازدانى كۆنسىرتەكە بە پيشھاتىكى خیر ھاتە بەرچاۋ، دكتۆر لەو كەسانە بوو پشتى پى دەبەسترا .
كليما بە پليكەكاندا چووہ سەرى و لە دەرگاى ژوورى بارتلیفى دا، وەلام نەبوو .

جاریكى دى کوتایەوہ و ھەردەنگ نەبوو .

پېش ئەۋەدى بىر لەۋە بىكەتەۋە لەكاتىكى نەگونجاۋدا ھاتوۋە (پىياۋە ئەمىرىكايىيەكە ناۋبانگى ئىن بازىيى ھەبوۋ) دەستگىرى دەرگاگەى ھىنايە خوارى، دەرگاگە دانەخرا بوۋ، ترومپىت ژەنەكە چوۋ ژوورى، لە پىرا ۋەستا، سەلمىيەۋە، ژوورەكە بىجگە لە پووناكىيەكە كە لە سوۋچىكەۋە دەرەكەۋەت بە تەۋاۋى تارىك بوۋ. پووناكىيەكە نە لە پووناكىيە سىپىيەكەى مانگەشەۋى فلورانست دەچوۋ نە لە پووناكىيە زەردەكانى گلۇپ. رەنگى شىن بوۋ، شىنيكى سەير.

لەۋكاتەدا بزاۋتى بىرى سستى ترومپىت ژەنەكە گەيشتە لاي بزاۋتى دەستە بزوۋكەكەى. بىرى لەۋە كىردەۋە كە بى ئەدەبىيە لە كاتىكى دەرەنگ ۋەختى ۋادا ۋ بى ئەۋەدى ۋەدەيىكى پېشىنەت ھەبىت خۆت بىكەيت بە مالى يەككىكى تردا. شەرمەزاربوۋ لە بى ئەدەبىيەكەى، گەپرايەۋە پىزەۋەۋە بە پەلە دەرگاگەى لەدۋاى خۆيەۋە داخست، ھىند پەشۋاكابوۋ كە ھەر لەۋىدا ۋەستاۋ نەپۇشت. دەيوست ھەر چۈنكىكە شتىك لەۋ پووناكىيە بزانىت كەدىبوۋى، ۋاى بوۋ چوۋ دەشىت ئەمىرىكايىيەكە خۆى دابىتە بەر تىشىكى سەروو ۋەنەۋشەيى. كەچى لە ناكاۋدا دەرگا كرايەۋەۋە بارتلىف دەرەكەۋەت، بەرگى تەۋاۋى لەبەردابوۋ، ھىشتا ھەر جەلەكانى بەيانى بوۋ، زەردەيەكى بوۋ ترومپىت ژەنەكە كىرد (پىم خۆشە ھاتوۋىتەتە لام، فەرموۋ)

ترومپىت ژەنەكە فزوليانە چوۋەۋە ژوورى، ۋەلى لەۋە گەيشت كە ژوورەكە ئاسايى گلۇپىكى ھەلۋاسراۋى بنمىچ پووناكى كىردبوۋەۋە.

ترومپىت ژەنەكە ۋتى: "ۋابزانم لىم تىكدادىت"

بارتلىف بەدەم ئامازەكەردىيەۋە بۇلاى پەنچەرەكە ۋەلامى دايەۋە:

"نەخىر، بە ھىچ جۆرىك" ترومپىت ژەنەكە كەمىك لەۋەوبەر ۋاي ھاتبۈۋە بەرچاۋ كە پووناكىيەكە لەۋيۈۋە بوۋە "لەۋىدا دانىشتىبۈۋم و بىرم دەكردەۋە، ھەر ئەۋەندە"

"كە تۆزىك لەمەۋ پىش ھاتمە ژورەۋە -بىۋورە سەرەپۇ ھاتم- پووناكىيەكى سەيرم بىنى"

بارتلىف پىكەنى "پووناكى؟ نابت مەسەلەى سىكەكە ئەمەندە بە قورسى بگرىت، ئەگىنا تۈۋشى ۋاھىمە دەبىت"

"پەنگە چاۋم پىشكەۋپىشكەى كرىبىت، چونكە ھۆلەكە زۇر تارىك بو"

بارتلىف وتى "پەنگە، بەلام باسى بىنىنى پۇزىنام بۇ بىكە"

ترومپىت ژەنەكە چىرۆكەكەى بۇ گىرايەۋە، ۋاي كەمىك بارتلىف قسەى پى بىرى "بىگومان برسىتە"

ترومپىت ژەنەكە سەرى پەزامەندى لەقاند، بارتلىف لە چەكمەجەيەكدا پاكەتىك پىسكىت و قوتۈۋىكە كونسروى ژامبونى دەرھىناۋ يەكسەر دەستى بە كرىدەۋەيان كرىد.

كلىما كەۋتەۋە قسە، بە خۇشپەۋە شىۋەكەى خۋاردو فزوليانە لە بارتلىفى دەروانى.

بارتلىف دىسان دلىيەى كرىدەۋە "من ۋاي بۇ دەچم ھەموو كارەكان باش بەپىۋە بچن"

"لەبارەى كابرەى ماتۇرسۋارەكەۋە چى دەلىت؟"

بارتلىف شانى ھەلتەكاند "نازانم، ھەرچۇنىك بىت، ئىتر گرىنگ نىيە"

"راستە، كىشەى من ئىستا ئەۋەيە چۇن كامىلا تىبگەيەنم كە بۇ كۇنفرانسەكە ۋا درىژەى كىشا"

زۆر درەنگ ببوو، ترومپىت ژەنەكە، ھىور و لەسەرخۆ سوارى ماشىنەكەى
بوو بەرەو پايتەخت بەرپىكەوت، مانگىكى خىر و گەرەيش پىگاي بۆ پووناك
دەكردەوہ.

* * *

* جامى پىرۆز: ئەو جامەيە كە مەسىح لە دوا شىودا بەكارپهيناوہ.

- (1) Bartleff
- (2) Saint Lazarus
- (3) The ophilas
- (4) Skreta

پۇزى سىيەم

-1-

سەر لەبەيانى پۇژى چوارشەممە، ناوچەى ئاۋەكانزايىھەكان دووبارە لە جۆش و خرۆشى چالاككىيەكانى خۇيدابوو. ھەوزەكان ئاويان تىدەپژا، ماساژكەرەكان كەوتنەۋە راھىنانى دەستيان، چەرچەفە پاكەكان ئامادە كران، ئۆتۆمبىلىكى تايبەتى لە پاركەكەدا ۋەستا، ئەۋە ھەمان لىموزىنەكەى دويىنى نەبوو كە ھەر لەۋىدا ۋەستا بوو، بەلكو ماشىنىكى ئاسايى و سادە بوو، پىاۋىكى تەمەن نزيك بە چل و پىنج سال لە پشت ستىرنەكەۋە، ھەر خۇى بە تەنيا بوو، چەند جانتايەك لەسەر كوشنى دواۋە لەسەرىكە دانرابوون.

پىاۋە لە ماشىنەكە دابەزى، دەرگا كەى داخست، چەند وردە دراۋىكى بە پاسەۋانەكە دا، بەرەو ساختمانەكەى كارل ماركس بەرپىكەوت، ھەموو پارەۋەكەى بەپىۋەدا تا گەيشتە عىادەكەى دكتور سكرىتا، دواى ئەۋەى لە ژورى چاۋەروانى تىپەرى، لە دەرگاي ژورى عىادەكەيدا، سستەرىك لە درزى دەرگا كەۋە سەرى دەرھىنا، پىاۋەكە خۇى پىناساند و لە ماۋىيەكى زور كورتا دكتور دەر كەوت.

"ياكوب!⁽¹⁾ كەى گەيشتى؟"

"ھەر ئىستا"

"زورچاكە، قسەمان زورە پىكەۋە بىكەين. گوئى بگرە"

كەمىك بىرى كردهۋە وتى: "ناتوانم ئىستا ئىرە بەجى بەيلىم، ۋەرە

لەگەلما، با بەروانكەيەكت بەدمى"

ياكوب پزىشك نەبوو، ھەرگىز چاۋى بە عىادەى تايبەتى ژنان نەكەوتبوو،

ۋەلى دكتور سكرىتا دەستى گرت و بەرەۋ ئەۋ ژورەى برد كە دىۋارەكانى

سىى و ژنىك لەسەر پشت راكشابوو.

سكرىتا بە سستەرەكەى خۇى وت: "بەروانكەيەك بدە بە دكتور" سستەرەكە دەرگای دۆلابىكى كردهو بەروانكەيەكى سىپى باشى دايە. سكرىتا پرووى لە ياكوب كرد و وتى: "فەرموو وەرە ئىرەو، حەزەكەم لە دەست نىشانكردنى نەخوشىيەكەدا پالپشتىم بكەيت" پىدەچوو ژنەكە بەوہ دلخوش بىت كە پىپورىكى تر بو دۆزىنەوہى نەينى مندالدىنى ھاتوتە سەرى، لە كاتىكدا كە ھەموو ھەول و تىكۆشانى لە بەدەيھىنانى مندالىكدا تا ئىستا بە فېرۇچوبوو.

دكتور سكرىتا جارىكى تر كەوتەوہ چا و گېران بە ناوہوہى نەخوشەكەدا، چەند زاراوہيەكى لاتىنى وت كە ياكوب لە ژىر لىوہوہ وەك نىشانەى پالپشتكردنى وەلامى دايەوہ، پاشان پرسى: "چەند لىرە دەمىنيتەوہ؟" "پۇژىك"

"تەنيا پۇژىك؟ شتىكى خراپە، تەنانەت فرىاي قسەكردنىش ناكەوين" ژنە پاكشاوہكە كە قاچى ھەلنابوو، وتى: "كە بەم جۆرە دەستم لى دەدەيت نازارم دەگاتى"

ياكوب بو ئەوہى ھاورپكەى بخاتە پىكەنن، وتى: "كەمىك ھەر نازارى ھەيە، بە گشتى ئاسايىيە"

سكرىتا وتى: "وايە، دكتور راست ئەكات، ھىچ نىيە، بەگشتى ئاسايىيە، پستىك دەرزىتان بو دەنووسم، دەبىت ھەموو بەيانىەك، پىش ھەر شتىك بىيتە ئىرە، سستەرەكە دەرزييەكتان لىبىدات، ئىستا دەتوانىت جەكانت لەبەركەيت"

ياكوب وتى: "بەراستى ھاتووم خواحافىزىت لىبەكەم"

"مەبەستت چىيە؟"

"دەرپۇم بو دەرەوہى ولات، ناخرى مۆلەتى كۆچيان پىدام"

ژنە نەخۇشەكە جىلەكانى لەبەركرد و، مائىئاۋايى لە دىكتور سكرىتا و ھاوکارەكەى كرد.

دىكتور سكرىتا بەسەر سوورپماۋىيەۋە وتى: "لە راستىا شتىكى كت و پىرە، ھەرگىز بىرم ئى نەدەكردەۋە، ژنەكان رەۋانە دەكەم بىرۇن تا كەمىك پىكەۋەبىن" سىستەرەكە خۇى خىستە ناۋ قىسەكانەۋە و وتى: "بەلام دىكتور، دىۋىنىيىش ھەروات كرد، وا بىروات لە كۆتايى ھەفتەدا بەرنامەكانمان دۋادەكەۋىت" سكرىتا بەدەم ھەناسە ھەلكىشانەۋە وتى: "زۆر باشە، نۆرەى كىيە بابىت" سىستەرەكە نەخۇشىكى دۋاى ئەۋى ئامادە كرد، دۋو پىاۋەكە بەسەر سوورپماۋىيەۋە تەماشايان كرد، زانىان لە نەخۇشەكەى پىشۋو جوانترە. دىكتور سكرىتا لىي پىرسى ناخۇ گەرماۋەكان كارىيان تىكردۋە، پاشان داۋاى لىكرد بۇ تەماشاكردنى خۇى ئامادەبكات.

"زۆرى خاياند تا پەساپۇرتيان دامى، كە دايانمى ئامادە بووم لەماۋەى دۋو پۇژدا بىرۇم، تەنانەت ئەركى ئەۋەيشم نەكىشا مائىئاۋايى لە كەس بىكەم" سكرىتا وتى: "بەم ھاتنەت دلخۇشتر بووم" داۋاى لە ژنە گەنجەكە كرد لە سەرتەختى تىروانىنەكە رابكىشىت، دەستكىشە لاسىكىكەى لە دەستكرد و كەۋتە تەمasha كردنى ژنەكە.

ياكوب وتى: "نەمدەۋىست بىجگە لە تۆۋ ئۇلگا⁽²⁾ كەسى تىر بىبىنم، ھىوادارم ھالى باش بىت"

سكرىتا وتى: "ھالى باشە" بەلام لە دەنگىا ھەست بەۋە دەكرا بى بىركردنەۋە ۋەلامى دابىتەۋە. ھەموۋ ھەستى لاي نەخۇشەكە بوو، وتى "ناچارم نەشتەرگەرىيەكى بچوۋكت بۇ بىكەم، مەترسە، ھەرگىز نارەھەت نابىت" چۈۋە لاي دۆلابە شووشەيىيە داخراۋەكەۋە سىرنجىكى دەرھىنا، سىرنجەكە لە باتى دەرزی لوولەيەكى پلاستىكى پىۋەبوو.

ياكوب پرسى: "ئەمە چىيە؟"

"دوای ئەم ھەموو سائە پىگايەكى تازەم دۆزیووتەو ھەلەك كارىگەرە،
پەنگە ئەمە بە خۆپەرستى من بزانی، بەلام پیم چاکە ئەم نەینیە لای خۆم
بیئت"

ژنەكە ھەردوو قاچی بلاوكردبوو، پرسى "بەپاست باشم؟" دكتور
سكریتا لە كاتیدا كە نووكى سرنجەكەى زۆر بەوردی بە لوولەى
تاقىكردەنەو كەو دەكرد، وەلامى دایەو: "تەواو باشیت" پاشان لە
نەخۆشەكە نزیك كەوتەو، سرنجەكەى بە لەشیا كرىو پالنهركەى رادا.

"نازارتان نەبوو، نا؟"

ژنە وەلامى دایەو "نەخیر"

ياكوب وتى: "یەكیكى دى لە ھۆى ھاتنم ئەو ھەبوو دەنكە ھەبەكەت
بەدەمەو"

دیسان دكتور سكریتا ناگای لە ياكوب پرابوو، ھۆش و گووشى لای
نەخۆشەكە بوو، زۆر بە وردى تەماشای سەرتاپای كرى وتى: "بەپاستى
ھەیفە تۆ منالەت نەبیئت. بەلەكى بەرز و جوان، ھەوزىكى كەمەرى كامل،
قەفەزەيەكى سنگى قەشەنگ و سیمایەكى زۆر دلگىرت ھەيە"
ژیر چەنەى گرت و وتى: "شەویلاگىكى چاك و بەھیزىشت ھەيە، ھەموو
شتىكتان باش دروست بوو".

پاشان دەستى لە پانیدا و وتى: "ئیسكت یەكجار پتەو، دەلیی لە ژیر

ماسوولكەكانتەو ھەریسكەیان دیت"

ماوہیەك ھەر بەدەم دەست لیدانى لەشى ژنەكەو ستایشى لى دەكرد،
ژنەكە نە بەرپەرچىەكى ھەبوو نە پىكەنىنى نان، چونكە ئەو بايەخە زۆرەى

دکتور پیی دابوو ئه وهی دور خسته وه ناماژه و بزواته کانی دکتور نیشانهی بی رهوشتیان پیوه دیاریت.

سه ره نه نجام داوای له نه خو شه که ی کرد جله کانی له بهریکات و، گه پرایه وه لای هاو پیکه ی: "داوای لیبوردن ئه که م، ویستت چی بلیت؟"
 "وتم هاتووم حه به که ت بده مه وه"
 "حبه ی چی؟"

نه خو شه که بده م جل له بهر کردنه وه وتی: "دکتور باوه رت وایه ئومیدیکم هه بیته؟"

دکتور سکریتا وه لایمی دایه وه "من زور پارزیم، هه موو شتیك باش به پیوه ده روات، هه ردوو کیشمان -تو و من- ده بیته چاوه ری پی سه رکه وتن بین"
 ژنه سوپاسی دکتوری کردو پوشت، یاکوب وتی: "جاریکیان ده رمانیکت پیداوم چ که سیك ناماده نه بووه کاری وام بو بکات، ئیستا که ولات به جی دیلم پیویستم پیی نه ماوه و ده مه ویت بده مه وه"
 "با هه ر لات بیته، حبه ی وا ده شیته له هه موو جیگایه کدا که لکی لی بیینیت"

"نا، نا، ئه م حبه به هی ئه م ولاته یه، نامه ویت شتیك که هی من نییه له گه ل خو مدا بیبه م"

سه سته ره که پرسی: "ده توانم نه خو شیکی تر بانگ بکه م؟"
 دکتور سکریتا وتی: "هه موو ئه و خانمانه بنیره وه مالی خو یان، به شی ئه مپوم ته واکردوه، ئه م نه خو شه ی داوایی که ئیستا پوشت دلنیام مندالی ده بیته، گره وی له سه ر ئه که م، ئه مه بو پوژیک کارکردن به سه، وانیه؟"
 سه سته ره که ته ماشایه کی خو شه ویستانه و له هه مان کاتدا پر له بایه خی دکتوری کرد، دکتور له مانا که ی تیگه یشت.

"زۆر باشە، زۆرباشە، با نەپۇن، پىيان بلى نىوسەعاتى تر دەگەپىمەوہ"
 "دوئىنىش ھەروات وت، تا دوایى ناچاربووم بىمە دەرى و لەسەر
 شەقامەكە بتگرم"
 سكرىتا وتى: "نىگەران مەبە، ھەر كە گەيشتە سى دەقىقە دەگەپىمەوہ"
 پالتوى ھاوپىكەى بە شوپىن جەكەنەوہ ھەلواسى، پاشان بردىە دەروەوہ لە
 رىگای باخەكەوہ بۇ بالەخانەكەى رىچموند چوون.

-2-

بە پلىكانەكاندا بەرو قاتى دووم و تا كۆتايى فەرشە درىژە سوورەكەى
 پارەوہكە چوون، دكتور سكرىتا دەرگايەكەى كەردەوہو چووە ژوورىكى بچووك
 بەلام دلگىرەوہ. ياكوب وتى:
 "تۇ بەردەوام شوپىنىك بۇ خەو و ژيانى من فەراھەم دىنىت ئەمە كارىكى
 زۆر مەزنە"
 "لە كۆتايى پارەوہكەدا يەك دوو ژوورىان بۇ نەخۇشە تايبەتەيەكانى من
 تەرخان كەردووە، ھەر لە پال ژوورەكەى تۇدا، ئاپارتمانىكى زۆر جوان ھەيە
 كۆن خاوەن پىشە و ھەزىرەكان سووديان لى بىنيووە. ئەو شوپىنەم بە يەككە لە
 نەخۇشە بەنرخەكانم داوہ كە ئەمريكايىكەى دەولەمەندەو خىزانەكەى خەلكى
 ئىرەيە. بووينەتە ھاوپىي يەكتى."
 "ئەى ئۇلگا لە كوئى ئەژى؟"
 "لە بالەخانەكەى ماركس، ھەك خۆم، شوپىنىكى خراپ نىيە، نىگەران مەبە"
 "لە راستيا بەوہ خۇشخالم كە چاودىریت لىكردووە، خالى چۇنە؟"
 "ئەو ژئانەى زۆر ھەساسن بەردەوام لە كىشەدان"
 "لام سەيرنە، بۇم نوسىبوويت لە ژيانيا چ رەنجىكى كىشاوہ"

"زۆربەي ژنەكان بۇ سىكردن دىنە ئىرە، بەلام كچەتيوۋەكەي لاي تۇ ئەگەر ئەويان نەكات ژيانى باشتەر ئەبىت، تۇ تا ئىستا بەرپوتى بىنيوتە؟"
 ياكوب بەسەر سوورماوييەۋە وتى: "خوداي مېھربان! ھەرگىز!"
 "كەۋاتە باش ئاگاداريكە، مەمكەكانى چكۆلەۋ لاۋازن، ۋەك دوو ھەلوۋژەي وشك بەسنگىيەۋە ئاۋىزانن، پەراسوۋەكانى ديارن، دەبىت لەمەودا زياتر گوى بە قەفەزەي سنگ بدەيت، سنگى راست و دروست دەبىت نىشانەي ھىرش ھىنانى پىۋە بىت، ھىند پان و پۇرپىت كە فەزايەكى زۇرى بۇ خوى داگىركدبىت، ئەگەرچى، ھەندىك قەفەزەي سنگ لە بارى بەرگىدان، ھىرش بۇ دەرەۋە ناكەن، ۋەك چاكەتى شىتەكان ئەۋەندە تەنگن مرۇف دەگەيەننە شەراي مەرگ، قەفەزەي سنگى ئۇلگا وايە، پىيى بلىى سنگىت پىشان بدات".
 "من كارى واناكەم"

"لە بىنىنى دەترسىت، ئىتر ناتوانىت پارىژگارى لىبكەيت؟"
 ياكوب وتى: "بە پىچەۋانەۋە، ئەترسم خەمى زياترى بۇ بخوم"
 سكرىتا وتى: "بە راست، ئەۋ ئەمريكايىيە كەسايەتتىكى زۇر سەرنج پاكىشە"

ياكوب پرسى: "لە كوى دەتوانم بىيىنم؟"
 "كى؟"
 "ئۇلگا"

"ئىستا ناتوانىت بىدۇزىتەۋە، لە ژىر چارەسەر كردندايە، ھەموو بەيانىيەكە دەبىت لە ھەۋزى مەلەدا بىت"

"پىم ناخۆشە نەيىنم، ناتوانم تەلەفون بۇ مەلەۋانگەكە بىكەم؟"
 دكتور سكرىتا بى ئەۋەي قسەي لەگەل ياكوبدا بىرپىت تەلەفونەكەي ھەلگرت و ژمارەيەكى ۋەرگرت: "بە يەكترتان دەناسىنم، دەمەۋىت"

كەسايەتتە كەيم بۇ شى بىكەتتە، تۇ سايكۇلۇژىيە كى زۇر چاكىت، من و ئەو بەرنامە يە كمان بە دەستە وەيە"

ياكوب پرسى: "بەرنامە ي چى؟" وەلى سكرىتا كە وتبۇو قسە كىردن.

"تۇرۇزىنا سستەرىت؟ چۇنىت؟ لەو مەسەلە يە مەترسە، بۇ حالەتى تۇ ئاسايىيە، گوى بگرە، بۇيە تەلەفۇنم بۇ كىردىت بزانم نەخۇشىكم لەويىيە يان نا، دەزانىت كامە، ئەوەى لە پال ژورەكەى تۇدايە... لەويىيە؟ پىيى بلى يەكك لىرەيەو دەيەوئىت بىيىنىت... باشە، سەعات دوانزە لەبەردەم مەلەوانگەكە چاوپىي دەكات"

سكرىتا تەلەفۇنەكەى دانا "گوئىت لىبوو چىم وت، لەسەرى نىوەرۇدا دەتبينىت، ئاھ، بەراست لەبارەى چىيەو دەدواين؟"

"لەبارەى ئەو ئەمريكايىيەو"

سكرىتا وتى: "ئاھ، بەلى، مۇقىكى سىجر ئامىزە، چارەسەرى ژنەكەيم كىرد، نەزۇك بوو"

"ئەى خۇى چىيەتى؟"

"دلى نەخۇشە"

"وتت پىكەو بەرنامەتان ھەيە؟"

سكرىتا بە توورەيىيەو وتى: "بەراستى كاريكى شەرمەزارىيە، لەم ولاتەدا دكتورىك بۇ ئەوەى بتوانىت ژيانىكى شەرەفمەندانە بگوزەرىنىت پىويستە رەنج بكىشىت، سبەينى كلىماى ترومپىت ژەنى بەناوبانگ دىتە ئىرە، منىش بۇ ئەوەى پارەيەكم دەست بىكەوئىت، دەبىت بە تەپلەو ھاوكارى بىكەم"

ياكوب وايزانى سكرىتا گالتە دەكات، بەلام خۇى لەو دارەتە نەداو

قسەكانى بە راست وەرگرت: "مەبەستت چىيە؟ تۇ تەپل لى دەدەيت؟"

"بەلى، دەمەوئىت خىزانىك پىكەو بىنم، ئەى چى بىكەم؟"

ئەمجارەیان یاکوب تەواو سەری سوورما بوو "چی؟ نەکە ی ژنت هینا بیئت"
 "هیناومە"

"کفیتا؟"⁽³⁾

کفیتا پزیشکی گەراوەکە بوو، سالانیک لەگەڵ سکریتا زۆر هاوڕێ بوون.
 بەلام سکریتا بەردەوام لە ژنەیان پرایدەکرد.

سکریتا وتی: "بەلێ، کفیتام هینا، لە بیرتە هەموو پۆژانیککی یەک شەممە
 من و ئەو لە پوانگە کەدا پیاسەمان دەکرد؟"

یاکوب بە غەمبارییەوه وتی: "ئاخری هەر ژنت هینا"

سکریتا لەسەر قسەکانی پۆشت "هەر جارێک کە دەچووینە روانگەکە،
 کفیتا دنە ی ژنەیان دەدام، کە دەگەیشتینە سەر قەلاکە ئەمەندە شل و
 شەکەت دەبووم هەستم بە پیری دەکردو حەزی ژنەیانم دەجووڵا، بەلام
 هەمیشە دەتوانی کۆنترۆلی خۆم بکەم، کە لە قەلا دەهاتینە خواری دووبارە
 هیزو توانام تێ دەگەرایەوهو زگورتیەتیم زۆر پێ خۆشبوو. هەرچەند، پۆژیککی
 یەک شەممە ی شووم، کفیتا لە توولە رێیەکەوه سەری خستم زۆر ناخۆشبوو،
 بە جوړیک پیش ئەوهی بگەینە قەلاکە بە دەم هەناسە پرکیۆه بەلێنم دایە،
 ئیستا مندالیکمان بەرپۆه یە پیویستە بیر لە پارە بکەمەوه. ئەمریکاییەکە
 نیگارکیشیکی مەزەبییە. دەشیت داها تیککی باش بیئت، تۆ ئەلێی چی؟"

"تۆ لەو باوەرەدایت نیگاری مەزەبە ی بازار ی هەبیئت؟"

"هەلبەت، دەتوانین لە هەر شوینیکدا مەزار هەبیئت، لە پال کە نیسە یەکدا،
 کۆشکێک بگەینەوهو سەدان وینە ی لەم بابەتە بفرۆشین، هەردوو کمان
 دەولەمەند ئەین، من ئەتوانم کارمەندی بم و قازانجەکە ی لەگەڵدا بکەمە دوو
 کەرتەوه"

"ئەو ئەلێی چی؟"

دكتور سكرىتا وتى: "ئەو زۆلە ئەوئەندەى پارە ھەيە نازانىت چىي لىبكات، دلىنام ناتوانم قەناعەتى كارکردنى پىيىكەم" و لە ژىر لىوئەو جويىدا.

-3-

ئۇلگا تەواو تىگەيشت پۇزىناى سستەر لەپال ھەوزەكەدا دەستى بۇ پادەوئەشىنىت، بەلام لە مەلەکردن نەكەوت و واى دايە قەلەم كە ئاگاي لىئەبوو.

ئەو دوو ژنە يەكتريان خۇشەدەويست، دكتور سكرىتا لەپال ژوورىكى پۇزىنادا دايىنابوو، پۇزىنا عادەتى وابوو دەنگى رادىو بەرزىكاتەو، ئۇلگاش ھەزى لە بىدەنگى بوو، چەندىن جار بە دىوارەكەيىدا دەكىشا، سستەرەكەيش زياتر دەنگى رادىوكەى بەرزەدەكردەو.

پۇزىنا ئەمەندەى دەست راوئەشاند ئاخىرى سەرنجى نەخۇشەكەى پاكىشا و پىيى وت يەككە لەپايتەختەو ھاتوئەو سەعات دوانزە دەيەويىت بىيىنىت. ئۇلگا يەكسەر زانى ياكوب ھاتوتە دىدەنى و بەمە زۆر خۇشحال بوو، ئەم خۇشحالىيەى پى سەيرىبوو، لەخوى پرسى بۇ كە ھەوالى ھاتنى ياكوبى بىست ئەم شادىيەى تىگەر؟ ئۇلگا لەو ژنە تازەكارانە بوو كە ھەز ئەكەن خۇيان بكەن بە دوو بەشەو، بەشىكىان ئەوئەن كە ئەزموونى ژيان دەكەن و ئەوى دى ئەوئەيە كە خوى دەگرى و پارىزكارە.

بەلام ئىستا تەنانەت ئەو ئۇلگايەى كە پارىزكارە دىخۇش بوو، زۆرباشى دەزانى ئەم ھەموو شادمانىيە، بەلاى ئەويترەو، ئۇلگاي ئەزمونگەر، بى كەلك و ناشايستەيە، لەبەر ئەوئەيش كە ئۇلگاي پارىزكار ھەزى بە نازار بوو ئەم ناشايستەيەى پىخۇشبوو، خوى سەرقالى ئەوئە كە ئەگەر ياكوب بەم شادمانىيە زۆرەى ئەم بزانىت چەند دەترسىت.

مىلى سەعاتى سەر مەلەوانگەكە سەعات دوانزە چارەك كەمى پېشانىدەدا. ئۆلگا بېرى لەوۋە كىردەۋە ئەگەر ئاۋىزىنى گەردنى ياكوب بېت و ماچبارانى بىكات چ كاريكى لى دەكەۋىتەۋە. بە مەلە ھاتە كەنار ھەۋزەكەۋە و لە ئاۋەكە ھاتە دەرى، بۆگۈپىنى جەكەنى چوۋە ژوۋرە بچوۋكەكە. پېلى ناخۇشبوۋ زوۋتر ئاگادارى ئەۋدىدارە نەبوۋە، چونكە دەيتوانى بەرگى جۋانتر و سەرنج راکىشتەر لەبەر بىكات، ئىستا جلىكى خۆلەمىشى و ئاسايىيە كە مىزاجى ھەلى ناگرىت. ھەندىك كات، بەتايبەت كە دەچوۋە مەلە زۆر گۈيى بەرۋالەتى نەدەداۋ مەبەستى نەبوۋ، ۋەلى ئىستا بەرانبەر ئاۋىنەيەكى بچوۋكە ۋەستاۋەۋ خۋى لە بەرگىكى رەنگ خۆلەمىشى تىردا دەبىنىت، تا پېش چەند دەقىقەيەكىش، بېرى لە ئامىزگرتن و ماچ كىردنى گەرمى ياكوب دەخىستە پېكەنىنىكى ناچۆرەۋە، بەلام ئەمەى لەناۋ ھەۋزەكەدا بەبىردا ھات، ئەۋ ساتەى گىيانىكى بى لەش و ئازادى مەلەكردن بوۋ، ئىستا كەجاريكى دى لەشى خزاۋتە ناۋ جل و بەرگەۋە، ھەستى كىرد لەۋ ئارەزوۋە خۇشە زۆر دوۋرەكەۋتۆتەۋە، زانى جاريكى دى بوۋتەۋە بەۋ ئۆلگايەى ھەمىشە ياكوب خەفەتى لى دەخوات، كچىكى بەدبەخت كە پېۋىستى بە يارمەتىدانە.

ئەگەر ئۆلگا كەمىك دەبەنگ بۋايە بەراستى خۋى بە جۋان دەزانى، بەلام چونكە بە ئاگايە، خۋى لەۋە كەمتر ھاتە پېشچاۋ كە ھەيە، لە راستىا، ئۆلگا نەجۋان بوۋ نە ناشىرىن.

ئۆلگاي پارىزكار سەركۈنەى خوشكە خاكىكەى خۋى كىرد: سىماى ھەر چۈننىك بېت لە چى دەگۈپىت؟

بۆ بەھۋى لەخۇ پامانى لە ئاۋىنەدا ئازارى خۋى دەدات؟ بۆ ئەۋ شتىكە تەنيا بۆ تەماشىا كىردنى پىياۋ؟ ۋەك كالايەكى بازارپ؟ بۆ خۋى لە داۋى ئەۋ رۋالەت بىننە پرگار نەكات؟ ئايا ژن لەۋ ئازادىيەى كە پىياۋان ھەيانە، بى بەشن؟

له ساختمانەكە ھاتە دەری و چاوی بەو پیاوھ كەوت كە زەردەخەنەییەكی
خۆشی بۆ كرد. دەیزانی یاكوب لەبری ئەوھە تەوقەھە لەگەڵدا بكات وەك
مندالیک دەست بەسەریدا دینیت، بەراستیش یاكوب واكرد.

ياكوب لیی پرسی: "نیوھ پۆژە لە كوی بخوین؟"

ئولگا پینشیازی ھۆلی خواردنی نەخۆشەکانی بۆ كرد، چونكە جیگایەكی
خالیی لەسەر مێزەكە ھەبە.

ھۆلی نان خواردن تەلاریكی زۆر گەورە ی پر لە مێزو خەلكی بوو، یاكوب و
ئولگا دانیشتن و زۆریان چاوەرپی كرد تا ژنە پینش خزمەتەكە سووپیان بۆ
بھینیت، دوو كەسی تریش لەسەر مێزەكەیان دانیشتبوون، خەیاڵیان بۆ ئەو
چوو كە یاكوبیش یەككە لە نەخۆشەكان و لەگەڵیا كەوتنە قسە، بۆیە
گفتوگۆی نیوان یاكوب و ئولگا لەچەند پرسیارێكی دیارو خیرا تینەپەری:
ئایا حەز لە خواردنی ئاوەكانزاییەكان دەكات، ئایا لە پزیشكەكە پازیبە،
ئایا لە جۆری چارەكردنەكە قایلە؟ كە لە شوین خەوتنەكەیشی پرسی، ئولگا
وھلامی دایەوھ دراوسییەكی خراپی ھەبە، بەسەریشی ئاماژە ی بۆ لای پۆزینا
كرد كە لە نزیکیانەوھ دانیشتبوو.

ئەو دووانە ی لەسەر مێزەكەیان دانیشتبوون سەر ئەنجام ھەستان و خوا
خافیزیان لیکردن. یاكوب بەدەم تەماشاكردنی پۆزیناوە، وتی: "ھیگڵ"⁽⁴⁾
لەبارە ی لایەكی دەموچاوەوھ كە بە زاراوە ی یۆنانی لووت و تەویڵ لە ھیلێكی
پاستا پیک بگەن بۆچوونیک ی سەرنج راکیشی ھەبە، بەلای ھیگڵەوھ جوانی
ئەو لا دەموچاوە مانایەك بە بەشەکانی سەرەوھ ی سەر ئەدات، ئەویش جیگای
عەقل و پۆحە، لە تەماشاكردنی دراوسیكەتدا وام ھاتە بەرچا و بە پینچەوانە ی
یۆنانیەكانەوھ ھەموو دەموچاوی لە دەمیا كۆبۆتەوھ، پروانە چەند بە
خۆشیەوھ تیکە دەگلینیت و لە ھەمان كاتیشدا بەدەنگی بەرز دەدوینت. ئەم

شىۋە ھەلگە وتتەنى بەشى خواروۋە كەبەشە ئازەلىيەكەى دەموچاۋە ھىگل بە تەنگ دىنىت. بەلام لەگەل ئەۋەيشدا ئەم ژنە شتىكى تيا ھەيە پىم ناخۇشە، دەبىت بىلیم ژنىكى زۆر سەرنج پاكىشە"

ئۇلگا وتى: "بەپاست وا بىردەكەيتەۋە؟" لە دەنگيا ھەست بە بىزارى دەكرا.

ياكوب خىرا وتى: "بەلام لە دەمى دەترسم، دەترسم قووتم بدات" لەسەرى پۇشت: "ئەگەرچى ھىگل ناتوانىت ھىچ خەوشىك لە تۇدا بدۆزىتەۋە، بەشى زۆرى پووت تەۋىلت داگىرى كردوۋەو رىك ئەۋە لە ھەموو كەس دەگەيەنىت كە چەند ھۆشمەندىت"

ئۇلگا بە توندى وتى: "ئەم جۆرە بىروباۋەرپانە لە پىستى خۆم دەردەكەن، دەلین سىماى مروڧ وىنەى پۇچىەتى، ئەمە قسەيەكى تەۋاۋ بى مانايە، من وا وىنەى پۇحم دەكەم كە چەنەيەكى گەۋرە دەم وليۋىكى شەھوت ئەنگىزى ھەيە، كەچى چەناگە پاستىيەكەى من بچوۋكەو زارىشم ھەروايە، ئەگەر ھەرگىز خۆم لە ئاۋىنەدا نەدىبايەو ناچار بوومايە لە بەر پووناكى ئەۋ زانستىيەۋە كە لەسەر دەروونم ھەيە وىنەيەكى سىماى خۆم بكەم، وىنەكەم كەمترىن لىكچوونى لەگەل خۇمدا نەدەبوو، ئەسلەن من بەۋ جۆرە نىم كە خۆم وا پىشان دەدەم".

-4-

دۆزىنەۋەى وشەيەكى گونجاۋ بو پىناسەكردنى پەيوەندى نىۋان ياكوب و ئۇلگا كارىكى زۆر گرانە، ئەۋ كچى ھاۋرپىيەكى بوو كە لە تەمەنى ھەوت سالانەى ئۇلگادا لە سىدارەيان دابوو، ھەر ئەۋ كاتە ياكوب پىيارىدا ئەۋ كچە ھەتيۋكەۋتوۋە بخاتە ژىر بالى خويەۋە، خۆى مندالى نەبوو، زۆرىشى ھەز

دەکرد باوکیکی دەربەست (مولتەزم) نەبیت، بە شۆخییەو ناوی لە ئۆلگا نابوو بەچکەکەم.

ئێستا لە ژوورەکەى ئۆلگادا دانیشتبوون، ئۆلگا کتريەك ئاوی خستبوو سەر وەجاخە کارەباییەکەو، یاکوب دەیزانى ئاشکراکردنى هۆی ئەم دیدارە بۆ ئۆلگا زۆر ناخۆشە.

هەر کە دەیویست پێی بلیت بۆ مائناوایی هاتۆتە بینینی ترسی ئی دەنیشت، چونکە دەیزانى لەوانەیه هەواییکی هیند پەر لە غەم و پەژارە بلیت دۆخی دانیشتنە عاتیفیەکە تەواو تیک بدات، لە کۆنەو هەستی بەو کەردبوو ئۆلگا بەنهینى خۆشى دەوێت.

ئۆلگا دوو فنجانی لە سەبەتەکە دەرهینا، کەوچکێک قاوەی خیرای کردە هەر یەکیکیانەو، ئاوە لە کۆلەکەى تیکردن، یاکوب حەبە شەکرینەیهکی خستە فنجانەکەیهو لەسەر خۆ تیکیدا، گویى لە ئۆلگا بوو کە دەیگوت:

"یاکوب، شتیکی هەیه پیم بلی، باوكم چۆن پیاویك بوو؟"

"بۆ دەپرسیت؟"

"بەراست ویزدانی پاکبوو؟"

یاکوب پرسى: "بەراست دەتەوێت لەبارەى چیهو دەوێت؟"

دەمیک بوو باوکی ئۆلگا بە ئاشکرا ئابرووی بۆ گەپابوو و فەرمانی لە سیدارە دانەکەى بە نادادپەرورانە دانرابوو. کەس گومانى لەو نەبوو کە باوکی ئۆلگا بێ تاوان بوو.

ئۆلگا وتی: "مەبەستم ئەو نییه، مەبەستم تەواو بە پێچەوانەوێه"

"سەر لە قسەکانت دەرناکەم"

"پرسیارم لە خۆم دەکرد بە راست تۆ بلی ئەوێ خەلکی لەگەڵ باوکما کردیان ئەویش لەگەڵ خەلکانی تردا نەیکردبیت؟"، "بە هەر حال، ئەوانەى

ئەويان بەرەو سىدارە كىش كىش تەواۋ ۋەك خۆى وابوون: ھەمان بىروباۋەپىيان ھەبوو، ھەمان توندرەۋى، بىروايان وابوو ھەر رايەكى پىچەۋانەى ئەوان - چەندە بچووك و بى بايە خىش بىت - ھەرەشەيەكى پىر لە مەترسىيە دژ بە شوپش، ئەوانە شىلگىرانە بەدگومان بوون، بەناۋى بنەما پىرۆزەكانەۋە كە ئەو خۆى بىرواي پىي ھەبوو كوشتيان. ئەى تۆ چۆن ئەۋەندە دىنايىت كە ئەۋىش ھەمان ئەو كارانەى لەگەل كەسى تردا نەكرىبىت؟"

ياكوب بىدەنگ بوو، پاشان وتى: "زەمان تىژ تىئەپەرىت، دەر كىردى پابوردوۋ تا دىت زەحمەت و زەحمەت تر دەبىت، تۆ لە باوكت، بىجگە لە چەند نامەيەك، چەند لاپەريەك لە دەفتەرى ياداڭتەكانى كە ئەوان بەزەييان پىاتا ھاتەۋەۋ دايانیتەۋەۋ، چەند يادەۋەريەك كە لە ھاورپىكانىت بىستوۋە چىتر دەزانىت؟"

ئۆلگا بى دەريەستانە وتى: "بۆ لە پرسىيارەكەم ھەلدىت؟ من راست و رەۋان لىم پرسىت: ئايا باۋكىشم ۋەك ئەۋانە وابوو كە لە سىدارەياندا؟" ياكوب شانى ھەلتەكاند "دەشىت"

"كەۋاتە بۆ دەبىت توۋشى ھەمان ئەۋ دىرەقىيەى ئەۋان نەبوۋبىت؟" ياكوب ھىور و ھوشيارانە وتى: "لە لايەنى تىۋرىيەۋە، پەنگە ئەۋىش توۋشى ئەۋ جۆرە نادادپەرۋەرىيە ھاتىبىت كە بەسەر خۇيدا شكايەۋە. لەسەر ئەم ئەستىرەيەدا كەسىك نىيە بوۋبىتە ھۆى كوشتنى يەكىك و بە ئازارى وىژدانەۋە نەتلايىتەۋە، من خۇم توۋشى ئەۋ جۆرە كەسە نەھاتووم، ئەگەر پۇژىك مرقاىيەتى بەۋ بارەدا بگۇرپىت، يەكىك لە تايبەتمەندىيە ئىنسانىيەكانى خۆى لە دەست دەدات، لەۋ ھالەدا نەك ئىنسان، بەلكو دەبىتە بوۋنەۋەرىكى دى"

ئۆلگە ۋەك قسە بۇ ھەزاران ياكوب بىكەت ھاۋارى كىرد: "من يەككىم ۋەك ئىۋە بىردەكە مەۋە! ئىۋە كە دەتەنە ۋىت ھەموو مەۋق تاۋانبارىكەن، تاۋانەكانى خۇتان دادەپۇشن و، ۋايشى دەدەنە قەلەم تاۋانكردن تايىبەتمەندىيەكى پەسەنى پەگەزى مەۋقە"

ياكوب ۋەلامى دايەۋە: "زۆربەى خەلكى لەناۋ بازنەيەكى بچووك و تايىبەتى خىزان و مال و كارەكەياندا دەژىن، ئەۋان لەسەر سنوورىكى ئارامى نىۋان چاكەو خراپەدان، لە بىننى سەروساختى پىۋاكوژىك دەترسىن، ئەۋسا تاقە كارىك كە دەبىت بىكەن دەربازكردنى گىانىانە لەۋ سنوورە ئاسوودەيەۋ، ئەۋانىش، گۇرپانىان بەسەردا دىت و دەبنە تاۋانبار، بى ئەۋەى بەۋردى لەۋە گەيشتەن كە ئەمە چۇن پوۋيدا. مېژوو ميانەيەكى بۇ مەۋقەكان داناۋە كە لە بەردەم گۇشارو داۋىكدا پاياندەگىت كەس تاۋاناي بەرەنگارى كىردنىانى نىيە، بەلام قسەكردن لەۋ بارەيەۋە چ سوۋدىكى ھەيە؟ ئەگەر باۋكت لەپروۋى تىۋورىيەۋە تاۋاناي ئەنجامدانى ھەر جۇرە كارىكى بوۋىت بە تۇچى، بە ھەر حال ھىچ رىگايەكىش بۇ سەلماندىنى لە ئارادا نىيە، تەنيا شتىك كە دەبىت بۇى بگەپىت ئەۋەيە ئايا لە پاستيا باۋكت چى كىردوۋە چى نەكردوۋە. لەم لايەنەۋە ۋىژدانى پاكبوۋە"

"تۇتەۋا لەمە دىنبايت؟"

"تەۋا، كەس لە من باشتىر باۋكتى نەدەناسى"

ئۆلگە ۋتى: "بەپاستىيە لە بىستنى ئەم قسانە تەۋاۋ دىخۇش بووم، دەزانىت، من ھەروا بى مەبەست ئەم شتەنەم لى نەپرسىت، ماۋەيەكە نامەى بى مۇرم پى دەگات، پىم دەللىن بۇم نىيە دەۋرى كچە شەھىد بىبىنم، چۈنكە باۋكم لە پراۋەدوۋنان و نازارى گەلىك كەسى بى گوناھدا بەشدارى كىردوۋە كە تاقە تاۋانىان ئەۋە بوۋە دنيا بىننىان جىۋاۋزىيە لەگەل دىنباينى ئەۋدا ھەبوۋە"

ياكوب وتى: "قسەى پوۋچە"

"ئەوانە باۋكەم بە پىياۋيىكى توندرەو و بى بەزەيى و زالم ناۋدەبەن، نامەكان ناشىرىن و بى مۆرن، بەلام رەمەكى و بى سەرەو بەرە نىن، نوسەرەكانى قسەى خۇيان ھەروا بەلاش و دەم ھەلبەست ناكەن و واقىعى و وردن، لەبەر ئەمەيشە تارادەيەك بروام بە قسەكانيان كردوۋە"

ياكوب وتى: "ھەموو ئەمانە بىجگە لە زنجىرەيەك تۆلەكردنەۋەى بەردەوام چىتر نىن، باشتىكت پى بلىم، كە باۋكت گىرا بەندىخانەكان سىخناخ بوون لەو كەسانەى بەر يەكەمىن شەپۆلى مەترسى شۆرش كەوتبوون. باۋكتيان ۋەك سىياسەتمەدارىكى بەناۋبانگى كۆمۇنىستى دەناسى، گىراۋەكانى تر لە يەكەمىن دەرفەتدا پەلامارىيان داۋ ئەمەندەيان لىدا تا بىھۆش كەوت، پاسەۋانەكان بە بزەيەكى ناپەسەندانەۋە تەماشاي دىمەنەكەيان دەكرد"

ئۆلگا ۋەلامىدايەۋە "ئەزانم" ياكوبىش ئەۋەى دەزانى كە پىشتىر ئەۋ چەندىن جار ئەم چىرۆكەى گوى لىيوۋە، زۆر دەمىكىشە برىارىداۋە لەۋ بارەيەۋە ھىچ نەلىت، ۋەلى ناكىت، ئەمە لەۋە دەچىت يەكىك جارىك لە ئۆتۆمبىلەكەيدا سەخت ۋەرگەراپىت تۆ داۋاي لىبكەيت ئىتر بىرى لى نەكاتەۋە. ئۆلگا دووبارە وتى: "دەزانم، بەلام لە بارىكى وادا من سەرزەنشتى ئەۋ زىندانىانە ناكەم، چونكە ئەۋان بى ھىچ دادگايى كىردنىك و زۆربەيان بى ھىچ بەلگەيەك خرابوونە بەندىخانەۋە. لە پىرىكا پوۋبەپوۋى يەكىك دەبنەۋە كە بە بۇچوونى ئەۋان ھۇى بەدبەختىەكەيانە"

"ھەر لەۋ چىركەساتەۋەى كە باۋكت بەرگى زىندانى پۆشى بوو بە يەكىك لەۋان، پەلاماردانى، بەتايبەت لەبەرچاۋى پاسەۋانە بزە لەسەر لىۋەكان، كارىكى بى مانابوو، بىجگە لە تۆلە سەندنەۋەيەكى ترسنۇكانە چىتر نەبوو، ئارەزۋويەكى نامەردانە بۇ لىدانى قوربانىيەكى بىچارە، ئەۋ نامانەى دەگەنە

دەستت سەرچاوەکیان ئەو گیانی تۆلەییە، کە وەك ئیستا من بۆی دەچم،
سەردەمیش دەرەقەتی نایەت":

"گۆی بگرە، یاکوب، سەد ھەزار کەسیان لە زیندان ئاخنی، ھەزارانیان ھەر
ئێ نەگەرپایەو. ھیچ یەکیکیش لەوانە ی ھۆی ئەو نادادپەرەریە بوون سزا
نەدران، ئەو ھۆی ناوی تۆلەیی ئێ دەنییت لە راستیا تینوویەتی عەدالەتیکە کە
تیر ئاوانەبوو"

"ئازاردانی کچیک لەسەر باوکی ھیچ پەيوەندییەکی بە دادپەرەریەو
نییە، تەنیا ئەو ھەبیر خۆت بێنەو کە چۆن ناچاربوویت مائەکەت، شوینی
لەدایک بوونەکەت بەجی بەیئیت، واز لە خۆیندن بێنیت، ھەموو ئەمانە لەسەر
باوکت، باوکیکی مردوو کە تارادەییەک نەتەناسی! ئایا دەبییت ئیستایش
لایەنیکی دی لەسەر باوکت ئازارت بدات؟ با ناخۆشتەین ئەزموونی ژیانی
خۆمت بۆ باس بکەم: ھەرگیز قوربانییەکان لە دەسەلاتدارە ستەمگەرەکان
باشترین، دەتوانم بە ئاسانی پیچەوانەکە ی لە زەینی خۆمدا بەرجەستە بکەم،
دەتوانیت ئەمە بە جۆریک لە پاکانە، یان ھەولێک بۆ خۆدەربازکردن لە
بەرپرسیاریەتی و خستنی ھەموو کارە نادروستەکان لە ئەستۆی خۆیەک کە
مروقی بەو شیوہیە دروست کردوو دابنییت و، پەنگە وەك ئەو ھۆی تۆیش
ئەیبینییت واییت، چونکە گەیشتن بەو ئەنجامە ی کە لەنیوان قوربانی و جەلاددا
ھیچ جیاوازییەک نەبییت، گەیشتن بەو حالەتە ی کە دەست لە ھەموو ئومیدیک
بشویت، ئەمەیش ئازیزەکەم، یەکیکە لە پێناسەکانی دۆزەخ".

-5-

دوو ھاوکاری پۆزینا بۆ ئەو ھۆی لە ئەنجامی دیدارەکی دوینی بگەن
خۆیان بەسەر پیوہ نەدەگرت، بەلام ھەموو سەر لە بەیانییەکە لە بەشیکی تری

ئاۋەكانزا بىيەكاندا كاريان دەكردو، تا نزيك سەعات سىيى دواى نيوەپۇ
نەيانپەرژايە سەر ھاوپرېكەيان تا بەپرسىيار دايگرن.

پۇزينا كەوتە منجە منج و پاشان بە كەم باۋەپرييەۋە وتى: "پيى وتى
خوشى دەۋيىم و دەمخوۋزىت"

سسستەرە لاۋازەكە وتى: "بېروانە: پيىم نەوتيت؟ لە ژنەكەيشى جيا
دەبيتەۋە؟"

"وتى دەشيت"

سسستەرە بە تەمەنترەكە وتى: "دەبيت جيا بيتەۋە، منال گالتە نىيە،
ژنەكەيشى مندالى ناييت"

پۇزينا بە ناچارى كەوتە راستى وتن: "دەليت دەمبات بۇ پراگ، كارم بۇ
پەيدا دەكات، لە پشووۋيەكدا دەچينە ئيتاليا، ۋەلى نايەۋيت وا زوو بچينە ژيىر
بارى مندالەۋە، ھەقىشىيەتى، ئەم سالانەى سەرەتا خوشترين سالن و، ئەگەر
ھەر لە ئىستاۋە بچينە ژيىر بارى مندالەۋە چيىژ لە يەكدى نابيين"

سسستەرە تەمەن ناۋەندەكە بە تەنگ ھات و وتى: "چى؟ دەتەۋيت لەبار
خوتى بەريت؟"

پۇزينا سەرى قايل بوونى راۋەشاندا.

سسستەرە لاۋازەكە بەسەر سوورپماۋيىەۋە وتى: "شيت بوويت؟"

بە تەمەنترەكەيان وتى: "شتيىكى ليىكردوويت! ھەر ئەۋەندەى مندالەكەت

فريدا پيت دەليت خواحافيز"

"جا بۇ دەبيت ئەم كارە بكات؟"

"گرەوم لەگەندا دەكەيت؟"

"ئەى ئەگەر خوشى بويم؟"

"بە جيا دەزانيت خوشى دەۋيىت؟"

"خۆی وای وت"

"ئەى بۆ دوومانگە نووزەى لىوہ نەھاتووہ؟"

"لە خۆشەویستى دەترسا"

"ئەمەیان یانى چى؟"

"نازانم چۆنتان پى بلىم؟ لەوہ دەترسا عاشقم بووبىت"

"کەواتە بۆیە نووزەى نەکردووہ؟"

"دەبویست خۆى تاقى بکاتەوہ، بزانیت دەتوانىت لە بىر خۆیم بەرىتەوہ؟
قسەىھەكى راست و دروستە، وا نییە؟"

سستەرە بە تەمەترەکە وتى: "وايە، بەلام کە زانى سکی پرکردوويت لە
پرا ھاتەوہ سەرخۆى کە ناتوانىت لە بىر خۆیت بەرىتەوہ"

"ئەو دەلىت دلخۆشە بە سکەکەم، نەک لەبەر منال، بەلکو لەبەر ئەوہى لىم
وہ ئاگاھاتەوہ، بووہ ھۆى ئەوہى بزانیت چەندى خۆش دەویم"

لاوازەکەیان وتى: "خودا گيان، چەند دەبەنگىت؟"

"بۆ دەبەنگم؟"

بە تەمەترەکەیان وەلامى داىەوہ: "چونکە تۆ ھىچت بەسەریەوہ نییە
مندالەکە نەبىت، کە ئەوہت لە دەستدا، ئىتر ھىچت پى نامىنىت و بۆى
دەردەچىت"

"حەز ئەکەم لەبەر خۆم بمخووزىت نەک لەبەر مندالەکە"

"ئاخر تۆ خۆت بە چى ئەزانىت؟ تووخوا بۆ دەبىت لەبەر خۆت بتهىنىت؟"

ھەرايان ھەر بەردەوام بوو، دوو ھاوکارەکەى جەختيان لەسەر ئەوہ دەکرد
کە مندالەکە تاقە چەكى دەستىھەتى و نابىت لە دەستى بدات"

لاوازەكەيان ديسان وتى: "حەز ئەكەم ئەۋەت پى بلىم ئەگەر من بوومايە لە باتى تۆ ھەرگىز نەمدەھىشت مندالەكەم پى لەناوبەرن، سەدسال لەۋىدا بىت كارى وا ناكەم"

پۇزىنا ۋەك كچۆلەيەكى لە دوورپانىكدا بەگىر ھاتوو وتى "باشە پىم بلىن چى بكەم!" (ئەمە ھەمان ئەۋ قسەيە بوو كە دويىنى گيانى بە بەر كليمادا كرىدبوۋەۋە)

سستەرە بە تەمەنتەرەكە وتى: "توند چەكەكەت بگرە" چەكەجەيەكى كرىدەۋەۋە لولە ھەيىكى بە پۇزىنا دا "دەى، يەكىك لەم ھەبانە بخۆ، مېشتك زۆرماندوۋە، ئەم ھەبە خاوت دەكاتەۋە) پۇزىنا ھەيىكى خستە دەمىەۋەۋە قووتىدا.

"ئەۋ ھەبانە ھەلبگرە، پۇژى سى دانەى لى بەكارديت، بەلام تۆ تەنيا ئەۋ كاتە دانەيەكى لى بخۆ كە مېشتك ماندوۋەۋە پىويستە بىتتەۋە سەر خۆت، كەسانىك ھەن كە زۆر ھەلدەچن كەرايەتى دەنويىن، لە بىرت نەچىت كليما پىويە پىرەيەكى فىلبازە، زۆرىش بە ئەزموونە، بەلام فىلەكانى ئەمجارەى سەرنانگرن"

ديسان پۇزىنا سەرى لىشىۋاۋ نەيزانى چى بكات، كەمىك لەمەۋبەر لە بىرارەكانى خۆى دلىياۋو، بەلام بەلگەى ھاورپىكانى ھىند قايلكەربوون دوودلىان كرىد، ھەر بەۋ شىپرزەيىەۋە ئەۋيى بەجىھىشت.

كە گەيشتە پارەۋى قاتى خوارەۋە، كورپىكى لاۋ، بە شلەژاۋىۋ دەموچاۋىكى داگىرساۋەۋە خىرا پىي پىگرت. پۇزىنا بە توورپەيى پىي وت: "سەد جارم پى وتوويت ھىچ كاتىك لىرەدا چاۋەپىم مەكە، بەھەرھال، لەۋ بى شەرمىەى دويىتتەۋە لام سەيرە ھىشتا پوۋى ئەۋەت ماۋە بمىينىت" كورە لاۋەكە لىي پاراپەۋە "تكات لىدەكەم لىم زوير مەبە"

پۇزىنا بىدەنگى كىرد "وس! وابدانم دەتەوئى لىرەيش گۆبەنىكىمان بۇ
بىئىتەو" گەراپەو كە پروات.

"ئەگەر حەزەت بە گۆبەن نىيە بوەستەو قسەم لەگەلدا بكە!"

پۇزىنا چ رېگايەكى دى لە پىش نەبوو، نەخۇشەكان لە ھەموولاو لە
ھاتوچۇدا بوون و جارجارە سستەرىك يان پزىشكىك بە بەروانكەيەكى
سپىيەو بەلاياندا تىدەپەرىن، پۇزىنا نەيدەويست لىي پروانن، بۇيە ناچاربوو
بوەستى و سىمايەكى بى دەربەستانە لە خۇ بگىرئ.

لەسەر خۇ وتى: "تۇ چىت گەرەكە؟"

"ھىچ، بەس ئەوئەندەم گەرەكە تۇ لىم خۇش بىت، لەوکارەى كىردم بەھەق
پەشىمانم، وەلى سوئندم بۇ بخۇ كە ھىچتان لە بەينا نىيە"

"پىشتەر پىم وتوويت ھىچ لە نىوان من و ئەودا نىيە"

"سوئندم بۇ بخۇ"

"كەر مەبە، لەبارەى ئەم جۇرە بى عەقلىانەو مە پروام بە سوئند نىيە"

"چونكە شتىكتان لە بەينا يە!"

"پىم وتىت ھىچمان لە بەينا نىيە، ئەگەر پروا ناكەيت ئىدى قسە
لەسەر كىردنى زىادەيە، ئەو تەنيا ھاورپىيەكى كۆنمە، پىشم وا نىيە ھاورپىيەتى
شتىكى خراب بىت، رىزم بۇى ھەيە، زۇرىش شانازى بەو دۇستايە تىيەو
دەكەم"

كورەكە وتى: "تىدەگەم، سەرزەنشەت ناكەم"

"ئەو سبەى لىرە كۆنسىرتى ھەيە، ھىوادارم دىسان دوامان نەكەويت"

"ئەگەر سوئند بخۇيت ھىچتان لە بەينا نىيە دواتان ناكەوم"

"چەند جارت پى بلىم سويىند خواردن لەسەر شتى وا بى نرخە؟ بەلام سويىدى ئەو دەخۆم ئەگەر لەسەر ئەم مائىناۋاپىيەت بەردەوام بىت ھەتا ماوم ھەرگىز قسەت لەگەلدا ناکەم"

لاوھە بە غەمبارىيەو وتى: "پۇزىنا، ئەمە ھەمووى لەبەر ئەو ھەيە كە خۆشم دەويىت"

پۇزىنا بە دەنگىكى ساردو وشكەو وتى: "منىش تۆم خۆش دەويىت، بەلام ئەمە بەو مانايە نىيە كە لەسەر پىگاي گشتىدا گۆلمەزت بۇ بنىمەو"

"تۆ منت خۆش ناويىت، تۆ شەرمەت بە من دىت"

"قسەى قۆر مەكە"

"قەت ھەز ناکەيت لەگەلتابم، يان لەگەلما بىيىت بۇ شوينىك.."

پۇزىنا ديسان بىدەنگى كىردەو، چونكە دەنگى لى بەزىكردبوو، "وس، ئەگەر باوكم پىكەو بەمانىيىت دەموكۆيىت، پىم وتوويىت وەك ھەلۇ بە دوامانەو ھەو چاودىرى دەكات، وەلى ئىتر دەبىت ئىستا برۆم"

لاوھە توند دەستى گرت و وتى: "جارى مەرۆ"

پۇزىنا ئاومىدانه چاوى لە بنمىچەكە برى.

كۆرە لاوھە وتى: "ئەگەر بىيىنە ھاوسەر مەسەلەكە دەگۆرپىت، باوكت ناتوانىت پىگامان پىبگىرىت، بۇ خۆمان خىزانىك پىكەو دەنىن"

پۇزىنا بە توندى وتى: "من خىزانم ناويىت، پىش ئەو ھى مندالم بىيىت خۆم دەكوژم"

"بۇ؟"

"چونكە من ھەر مندالم ناويىت"

لاوھە ديسان وتى: "خۆشم دەويىت، پۇزىنا"

پۇزىنا وتى: "بۆيە وام لى دەكەيت كە خۆم بكوژم، وانىيە؟"

لاوہکە سەلمییەو، پرسى: "خۆکوشتن؟"

"بەلێ خۆکوشتن"

"پۆزینا!"

"تۆ وام لێ دەکەیت خۆم بکوژم، گویم لێ بگرە، من دلنیام تۆ وام لێدەکەیت

خۆم بکوژم"

لاوہکە بە زەلیلیەو وەتێ: "ئەتوانم ئەمشەو بیەمە لات؟"

پۆزینا وەلامی دایەو "نەخیر، ئەمشەو نا" وەلێ پاشان بۆ ئەوێ هیوری

بکاتەو لەسەر خۆ وەتێ: "بەلام کاتیکی دی دەتوانیت تەلەفۆنم لەگەڵدا بکەیت،

فرانتا⁽⁵⁾، لە یەك شەممە بەدواو "و وەرگەرە کە بروت.

لاوہکە پێی وەت: "راوەستە، شتیکم بۆ هیناوایت، لەباتی ئەو"

پێچراوەیەکی بچووکی دایە.

پۆزینا لێی وەرگرت و هەنگاوی خێرای نا.

-6-

"ئایا دکتۆر سکریتا ئەو مەژۆقە سەیرۆ دەگمەنەییە کە وا خۆی

دەردەخات؟"

یاکوب وەلامی دایەو: "لەوساوەی بوومەتە هاوڕێی من بەردەوام ئەم

پرسیارەم لەخۆم کردووە."

ئۆلگا وەتێ: "ئەو کەسە نا ئاساییانە دەتوانن بپروا بە خەلکی بیین کە پێز

لە هەلسوکەوتی سەیریان بگرن، ژیانیکی خراپ بەسەرنابەن، دکتۆر سکریتا

لەگێژی و حەواس پەرتیدا سەرت بە سوور دینیت، لەناوەراستی گەتوگۆدا لە

بیری دەچیت قسە لەسەر چی دەکات، لەسەر شەقام رادەووستی تا لەگەڵ

یەکیکدا قسە بکات و پێش ئەوێ بزانییت چی روودەدات، دوو سەعات لە

بەرنامەى كارى عيادەكەى دوا دەكەۋىت، كەچى كەس ناۋىرئىت پقى لى
 ھەلگىرئىت، چونكە پزىشكى باش ۋەك مرقۇقىكى سەير و تايىبەتمەند بە رەسمى
 ناسراۋەو، تەنبا كەسانىكى رەمەكى و بىئ نەزاكەت دان بەو ھەقى
 تايىبەتمەندىيەدا نانئىن"

"سەير بىت يان نا، بەلای مەۋە پزىشكىكى چاكە"

"دەشئىت ۋا بىت، ھەرچەندە ھەموو ئىمە ۋا ھەست ئەكەين كە
 پزىشكايەتى بۇ ئەو كارىكى لاۋەكىيە، ۋەگىر كەۋتنىكى ناچارىيە كە كاتى
 بەرنامەى گىرگىتى لى دەگىرئىت، بۇ نمونە پىرپارە بەيانى تەپل لىبىدات"
 ياكوب قسەكەى پى بىرى "كەمىك راۋەستە، تۆ تەۋاۋ لەۋە دۇنيايت؟"
 "تەنبا شتىك دەتۋانم پىتى بلىم ئەۋەيە كە پۈستەريان بە ھەموو شوپىنىكدا
 ھەلۋاسىۋە كە كلىماى ترومپىت ژەنى بەناۋانگ و دكتور سكرىتائىش ۋەك
 تەپل لىدەر سبەينى كۆنسىرتىك سازدەكەن"

ياكوب وتى: "شتىكى سەيرە، سكرىتا گەۋرەترىن كەسى خەيالۋىيە تا
 ئىستا ناسىبىت، بەلام پىدەچى ھىچ خەۋنىكى نەيەتەدى، پىشان لە
 سەردەمى زانكۇدا، كە بىنىم زۇر بى پارە بوو، ھەمىشە دەستى خالى و
 خەۋنى بە پىرۋژەى دەۋلەمەند بوۋنەۋە دەدى. ئەۋسا نەخشەى بۇ ئەۋە
 دەكىشا توۋلەى راۋىى بەخىو بكات، چونكە يەكىك پىى وتبوو ھەر توۋلەيەك
 لە نەژادى ويلز بىت دەتۋانىت بە چۋار ھەزار كرۋنى بفرۋشىت، ئەۋ حسابى
 ھەموو شتىكى كردبوو، دىلە سەگ لە سالىكا دووچار دەترەكىت و ھەر
 جارەى پىنج توۋلەى دەبىت، اتا دە توۋلە لە سالىكدا، دەچۋار ھەزارى اتا
 چل ھەزار كرۋن، ئەمانەى بە وردى لىك دابوۋەۋە، زۇرىش ھەۋلىدابوۋ سۆزى
 چىشتكەرى خويندكاران بەلای خۇيدا رابكىشىت قەۋلى لىۋەربگرىت
 پاشماۋەى خواردنەكان بداتە توۋلە سەگەكان، تىزى بۇ دوۋھاۋرىى

خویندکاری نووسی تا له بری ئەوه سهگهکانی بهرنهدهری و بیانگه پینن. پێ به هیچ ئاژەلیک نهدهدرا پرواته خهوگا کهوه، بهلام ئەوهندهی گوڵ و شیرینی بو ژنه بهرپوه بهره که برد که بهلینی دایه له یاسای قهدهغه کردندا سهگی لی ئاوارته بکات، زیاد له دوومانگ ئەمه ی کرد، هه موو شتیکی بو سهگهکانی ناماده کرد، وهلی ئیمه هه موومان ئەوه مان دهزانی ئەوهی دهیکات بیجگه له خوو خهیاڵ چیتر نییه، بو کرینی دیلیک پیویستی به چوار ههزار کرۆن بوو، کهسیش پاره ی به قهرز نهدهدایه، کهس برۆای پی نهده کرد که جیدی بییت، هه موو به چاوی پیاویکی خهیا لآوی لییان دهروانی، پیاویکی له راده به دهر به ئاگا و داهینهر له بواری خهیا ل پهروازیدا"

"شتیکی زۆر سه رنج راکیشه، وهلی تیناگه م تو بو ئەمه ندهت خووش دهویت، ئەو ته نانهت ههست به بهرپر سیاریهتی ناکات، هه رگیز ناماده ی کاتی دیاریکراو نابیت، ئەو بهلینه ی ئەمرو دهیدات سبه ی له بیری دهکات"

"ئهمه توژی بی ویزدانی تیا یه، له راستیا، ئەو جاریک چاکه یه کی گه وره ی له گه ل مندا کرد، له هه موو ژیا نما کهس چاکه ی وای له گه لدا نه کردووم"

یاکوب دهستی به گیرفانی هیله که کهیدا کرد و پارچه کاغه زیکی زهردو زوالی پیچراوه ی دهرهینا، له سه رخو و به وردی کردییه وه، هه بیکی رهنگ شین باوی تیا بوو.

ئولگا لیی پرسی "ئهمه چییه؟"

"ژه هره"

یاکوب خووشیی له و چرکه ساته پر له پر سیاره ی کچه هات و له سه ر قسه کانی روشت:

"پانزه ساله ئەم هه به م هه لگرتووه، دوای سالیکی زیندانی شتیکی فیرووم، زیندانیی هه ر هیچ نه بییت ده بییت ئەو راستیه بزانییت که خو ی فه رمانده ی

مەرگى خۇيەتى، دەتوانىت كات و شوينى بۇ ديارى بكات، كە ئەو بېروايەت ھەبوو تارادەيەك تواناي ئەووت دەبىت بەرگەى ھەموو شتىك بگريت. ھەمىشە ئەووت لاپوونە ھەر وەختىكت بەشياو زانى دەتوانىت دەستبەردارى ژيان ببيت "

"ئەم حەبەت لە بەندىخانە ھەبوو؟"

"بەداخوۋە نا، بەلام ھەر ئەوئەندەى كە ھاتمە دەرى ئامادەم كرد"

"ئەوۋە ئەوكاتە بوو كە ئىدى پېويستت پىي نەمابوو!"

"لەم ولاتەدا ھىچ كاتىك ئەوۋە نازانىت كەى ئەووت بۇ پېش دىت، بى لەوۋە، لە دىدى مندا ئەمە كارىكى ئەخلاقىيە، بېروام وايە ھەر كەسىك بگاتە تەمەنى بالقبوون دەبىت حەبىكى ژەھرى بەدەنى، لەگەل ئەم ديارىيەدا رېورە سىمىكىش ساز بگريت، ئەم كارە بۇ ئەوۋە نىيە خەلكى بۇ خۇكوژى ھەلنىت، بە پىچەوانەوۋە، بۇ ئەوۋە يە بتوانن بە ئاسوودەيى و دلنىايەكى زۇرتەرەوۋە بژين، بۇ ئەوۋە ھەموو بەو بېروايەوۋە بژين كە گەورە و سەرورەى ژيانى خۇيانن"

"چۇنت دەستكەوت؟"

"سكريتە لە سەرەتادا وەك كىمىايىەك لە تاقىگايەكدا كارى دەكرد، پېش ئەو پووم لە يەككى تر نا، بەلام ئەو راي و ابوو ئەركى ئەخلاقىانەى وای فەرمان پىدەكات داواكارىيەكەم پەت بكاتەوۋە، سكريتە بى ھىچ دوو دلئىيەك حەبەكەى بۇ دروست كردم"

"دەشىت لەبەر ئەوۋە بىت خۇى بە تەواويى مروقىكى نائاسايىە"

"پەنگە، وەلى زياتر لەبەر ئەوۋە بوو كە لە من گەيشتبوو، دەيزانى من كەسىكى ھىستىرى نىم كە بمەويت خۇم بكوژم، لە لوژىكى من گەيشتبوو، دەمەويت ئەمروۋ حەبەكەى بەدەمەوۋە، ئىتر پېويستىم پىي نىيە"

"كەواتە ھىچ مەترسىيەك نەماوۋە؟"

"سبەى بە يەكجاری ئەم ولاتە جى دىلم، داوايان لىكردووم لە زانكۆيەكى دەرەوهدا دەرس بلىمەووە دەولەتیش رىگای چوونە دەرەوہى پىداوم"

ئاخريى ھەوالەكە گەيشت، ياكوب تەماشای ئۆلگای کرد و بينى زەردەخەنەى ھاتۆتى، ئۆلگا دەستى گرت: "بەراست؟ مەحشەرە! بۆ تۆم زۆر پى خوشە"

شادمانىيەكەى ئۆلگا ھىند سەرنج راکىش بوو كە ياكوب واى ھەست کرد ئەویش دەپەويت بۆ شوينىكى دوور بىروات و لەويدا بەختەوەر بژى. سەرى لە پەفتارى ئۆلگا سوورما، چونكە ھەميشە لەو دەترسا ئۆلگا پابەندى بىت و پابەندىيەكەيشى لايەنى عاتيفى ھەبىت، پىي خوشبوو وا دەرئەچوو، وەلى ھەر لە ھەمان كاتيشدا دللى رەنجا.

ھەوالەكەى ياكوب وا ئۆلگای راکىشا بوو ئاگای لەو پارچە كاغەزە زەردو زوالە لۆچ كراوہى سەرمىزەكەيان نەما كە حەبە رەنگ شىن باوہكەى تىابوو، ياكوبىش ناچاربوو بەدرىزى باس و خواسى كارە تازەكەى بۆ بگىرپتەوہ.

"من زۆر دلخوشم بە پيشكەوتنى كارەكەت، تۆ بەردەوام لىرە وەك گومانلىكراويك تەمasha دەكرايت. تەنانەت رىيان لىدەگرتى لە بوارى پسپۆرىيەكەى خۆتدا كارىكەيت، بەم حالەيشەوہ ھەميشە ئامۆزگارى ئەوہمان دەكەن دەبىت ولاتەكەتت خوش بویت، باشە ولاتىك رىگای كارکردنت لى بگريت چۆن دەتوانيت خوشت بویت؟ من ئەمەت بەراستى پىدەلىم، من ھىچ پەيوەندىيەكەم بەم ولاتەى خۆمەوہ نىيە، ئايا من ھەلەم؟"

ياكوب وەلامى داىەوہ "نازانم، بەراستىيى نازانم، من دان بەوهدا دەنىم ھەميشە ھەستىكى تايبەتيم بەرانبەر بەم ولاتە ھەبووہ"

ئۆلگا دەستى پىكردوہ "رەنگە ھەلە بىت، بەلام من ھەست بە ھىچ پابەندىيەك ناكەم، دەتوانم چ جۆرە پابەندىيەك بە ئىرەوہ ھەبىت؟"

"تەننەت يادەۋەرىيە خەماۋىيە كانىش، جۆرە پابەندىيەكت ھەر لا دروست دەكات"

"پابەندى بەچىيەۋە؟ بە ھەلھاتنى مانگ لە شوئىنكى بەرزى تايىبە تىيەۋە؟ لەبەر ئەۋەى بەرپىكەوت لەۋى لەدايك بوۋىن؟ من تىناگەم چۆن مروڧ دەتوانىت دەم لە ئازادىيەۋە بدات و كەچى لە كۆت و پىۋەندى ئەم جۆرە بەھايانەدا بىت، بەھەرھال، كە زەۋى وشك و بى فەربىت رەگ بە دەردى درەخت ناخوات، درەخت تەنبا لە شوئىنكىدا داىكى رەسەنى خۆى دەدۇزىتەۋە كە سەر زەمىنەكەى شىدارو بە پىت بىت"

"ئەى تۆچى؟ توۋشى ئەۋ پىت و فەرە ھاتوۋىت؟"

"بەگشتى، بەلى، ئىستا كە بەم دوايىە رىگاي خويندنيان پىداوم، پىم باشە، دواى زانست دەكەوم و باقىەكەى ترى ھىچ، ئەم ھەل و مەرجهى ئىستايىش من دروستم نەكردوۋەۋ لىيشى بەرپرسىارنىم، بەلام بەراست پىم بلى تۆكەى دەپۆىت؟"

"سبەينى"

توند دەستى ياكوبى گرت "ۋا زوو؟ تۆكە ئەم ھەموو چاكەيەت لەگەل مندا كىردوۋەۋ بۆ خواخافىزى لىكردنم ئەم ھەموو رىگايەت برىۋە، نابىت كەمىك زىاتر بىمىنيتەۋە؟ تكات لىدەكەم"

ھەموو شتەكان پىچەۋانەى پىش بىنبيەكانى بو، رەفتارى ئۆلگا نە لە رەفتارى كچىكى دەكرد كە بەنھىنى عاشقى بوۋىت و نە كچۆلەيەك كە بۆنى باوك و فەرزەندى بدات، ئۆلگا بەسۆزو بە جۆرىكى مانادارەۋە دەستى لەناو دەستى نا، لە چاۋەكانى راماو دووبارە وتى: "ئەۋەندە پەلەت نەبىت، ھەيفە ھەر ئاۋا بە وشك و برنگى مائىناۋايىمان لىبكەيت و برۆى"

ياكوب سلەمىيەو، وتى: "بزانم چۆن ئەبىت، سكرىتاش پىي خوشە زياتر
بمىنمەو"

ئۇلگا وتى: "دەبىت بمىنىتەو، كاتىكى كەمان بە دەستەو، يە بۇ ئەو،
پىكەو، بىن، ئىستا دەبىت بپۆمەو بە لاي ئاوە كانزايىيە كانەو"
كەمىك وەستاو پاشان پىي وت بپىارى داو، نەگەرپىتەو بۇ لاي
ئاوە كانزايىيە كان و لاي ياكوب بمىنىتەو.

ياكوب وتى: "نا، نا، ئەو كارە مەكە، تەندروستىت لە ھەموو شتىك
گرنگترە، خۆم تا ئەوئ دىم لەگەلتا"
ئۇلگا بە خوشىيەو وتى: "باشە" دەرگاي كەنتۆرەكەى كەردەو، بۇ
دۆزىنەو، شتىك ھەموو لايەكى سەروبن كرد.

حەبەشىن باوەكە ھىشتا لەسەر مېزەكە بوو، ئۇلگا، تەنيا كەسىك بوو كە بە
دلىيايىيەو ياكوب رازى دلى خوى بۇ دركاند بوو، ئۇلگا پىشتى لەو و پووى لە
كەنتۆرەكە بوو، وا بەبىرى ياكوبدا ھات كە ئەو حەبە شىن باو، بەشىكە لە
تراژىدىاي ژيانى، تراژىدىيە خەماويەكان، لە يادكراو تا رادەيەك بى بەھاكان.
بە خوى وت ئىستا چاكتىن كاتە بۇ كۆتايى پىھىنانى ئەم چىرۆكە بى
بەھاكان، مائىئاويى كردىكى بە پەلەو بەجىھىشتىنى. ديسان حەبەكەى لە
كاغەزەكەى پىچايەو، خستىيەو گىرفانى.

ئۇلگا جانتايەكى گەورەى لە كانتۆرەكە دەرھىنا، خاويىيەكى قەدكراوى
تىخست، دەرگاي كانتۆرەكەى داخست و بە ياكوبى وت: "بابرۆين".

-7-

تەنيا خوا ئەزانىت چەند بوو پۇزىنا لە ناو باخەكەدا دانىشتبوو، پىدەچوو بە كورسىيەكەو نووسايىت، رەنگە ھۆى ئەوھىت كە بىرىشى، ئائومىدانە لە كاركەوتىت.

تا دويىنىش برۋاي بە قسەكانى ترومپىت ژەنەكە كردبوو، نەك لەبەر خۆشى قسەكانى، بەلكو لەبەر ئەوھى كە باوهر پىكردنى ئاسانتىن رىگاي ھەلھاتن بوو، ئەو دەيتوانى بە وىژدانىكى ئاسوودەوھ لە شەرپىكدا كە لە سەرۋى تواناي ئەوھو بوو خۆى كەنار بگرىت، وھى كە ئىستا ھاوكارەكانى گالتهيان بە سادەيىكەى دەكرد، دووبارە كەوتەوھ گومان و نەفرەت لىكردنى، شتىك لە ناخيدا پىي دەگوت ھىند بە ھۆش وزنگ نىيە ئەوھى دەست بکەوتىت.

بى ئەوھى ھەسەلەيەكى ھەبىت ئەو بەستەيەى فرانتا دابوويە كردييەوھ، كراسىكى شىنى كالى تيا بوو، پۇزىنا زانى كراسى خەوھ، ئەو كراسى خەوھى كە فرانتا پىي خۆشبوو ھەموو شەويك، بە درىژايى تەمەنى پۇزىنا، لەبەریدا بىبىنىت. ھىند تەماشاي كرد تا واى ھاتە بەرچاو كراسەكە لە دەرياچەيەكى شىندا، دەرياچەيەكى پر لە خۆشەويستى، لە گۆمى ئەوين و وەفادارىا نكوم بوو.

كاميانى زياتر خۆش نەدەيوست ؟ ئەو پياوھى ئەمى نەدەويست، يان ئەوھى كە دلى بو ئەم لىي دەدا؟

بەو جۆرە، بەو دوو نەفرەتيەوھ كە تواناي پى نەھىشتبوو، بى ئاگا لەوھى چى لە دەوروبەريا روو دەدات، لەسەر كورسىيەكە دانىشت، لە پال شۆستەى باخچەكەدا ماشىنىك و، لە دوايەوھ كاميونىكى سەوزى بچوك وەستا، دەنگى ھەرا و زەنا و وەرپىنى سەگى لىوھ دەھات، دەرگاي ماشىنەكە كرايەوھو

پياويڪي پير ڪه بازوبه نديڪي سووري به قولوه بهستبوو ئي هاته خواري،
پوڙينا به بي تاقه تي و بي حهوسه ليهيهوه ته ماشاي ڪرد.

پياوه ڪه هاواريڪي ڪردو فهرماننيڪيدا، پيريڪي تر دابهزي، نه وپيش
شريتنيڪي به قوليهوه بهستبوو، داريڪي دريڙ ڪه نه لقهيهه ڪي تهل بهوسه ريهوه
بهسترابوو به دستيهوه بوو، چهند پياويڪي تريش ڪه هموو بازوبه ندي
سوورو داري دريڙي نه لقهه داريان به دستهوه بوو، يه ڪه بهدواي يه ڪدا دابهزين.

نهو پياوهي پيش نهوان دهه ڪه وتبوو بهدهنگي بههز ڪهوتوه فهرمان
دهه ڪردن، هاوپي سهير و سهه مهه ڪاني بهدوايهه ڪدا ڪهوتنه پشوو به وريا
به. پاشان رابهه ڪه بهدهنگي ناخوش فهرماننيڪي داو پيره ڪان پڙانه ناو
باخه ڪهوه، لهويدا پيره ڪه يان تيڪداو ههه ڪهس به لايه ڪدا ڪهوته گهه پان،
هه نديڪيان لهسهه رخو بهه رارهوه ڪاندا دهه پڙيشتن و، هه نديڪي تريان بهه
ناوچيمه نه ڪه دا، باخه ڪهه پريوو لهو پيره ميردانهي دهه گهه پان و لهو مندالانهي
ياريان دهه ڪرد، منداله ڪان هموو بهسهه رساميهيهوه ڪه نيشانهي باوهه پنه ڪردن
بوو وهستان و ته ماشاي پياوه ڪانيان دهه ڪرد.

پوڙينايش سهه ره نه نجام وازي لهه پامانه غه ماويهه هيئاو ڪهوته
ته ماشا ڪردنيان، لهنيو گروهي شريته سوور له قوله ڪاندا باوڪي ناسيهيهوه، بي
نهوهي سهيري پي بيت به تهوسهوه لئي پوانين..

تووته لهه سهه گيڪ لهناو چيمه نه ڪه دا، بهدهوري دهوه نيڪدا دههات و دههچوو،
يهه ڪيڪ لهه پياوه پيره ڪان ههستاو بههوه سهه گهه ڪه چوو، سهه گهه وهستاو بهسهه
سوور ماويهيهوه ته ماشاي ڪرد، پياوه ڪه دار دهسته ڪه ي بو دريڙ ڪرد تا نه لقهه
تهله ڪه بڪاته ملي، بهلام دارهه ڪه دريڙ و دهستي پيره ميردهه ڪه لاوازيوو، پيره
نهيتواني نامانجهه ڪه ي بپيڪيت، نه لقهه ي تهله ڪه به جوڙيڪي سهير به سهه سهري
سهه گهه وه دهله ريهيهوه وه سهه گهه ڪه ييش لهه ديمه نه ڪه پامابوو.

لەم كاتەدا شىرىت سوور لە قۇلىكى دى بۇ كۆمەكى كىردنى ھارپىكەى ھات. ئەو دەستى بەھىزتر بوو، دواى كەمىك سەگەكە خۇى لەناو ئەلقەكەدا بىنىيەو. پىرەمىردەكە داردەستەكەى راکىشا، تەلەكە لە ملە كۆلكنەكەى گىرپوو، سەگەكە كەوتە قروسكە قروسك، دوو پىرەكە، كە سەگەكەيان لە چىمەنەكەو بەرەو ماشىنە وەستاوكان دەبرد، پىكەنن، دەرگا گەورەكەى كامىونەكەيان كىردەو، دەنگى وەپىنىكى زۆر لە ناوہو ھاتو، ئەوانىش سەگەكەيان خستە ناو ماشىنەكەوہو دەرگايان توند داخست.

رۆزىنا ھەموو ئەو شتانەى بىنى، واى ھەستىرد ئەو پەنگدانەوہى چىرۆكە غەماويىيەكەى خۇيەتى: ژنىك بوو لە ناو دوو دنيادا گىرى خواروبوو، دنياى كلىما كە ئەمى نەدەويست، دنيايەكىش كە ئەم لىي ھەلدەھات (دنياى پەستى، بىزاركەر، شكست و خۇبەدەستەوہدانى فرانتا) ئەمانە ھىند بى بەزەبىيانە بەدوايەوہ بوون، دەتوت دەيانەوئىت ئەوئىش بەزۆر بە تەلىكى ئاسن كىش بكەن.

مندالىكى تەمەن نىك بە دوانزە سال لە پارەويكى بە لم داپوشراودا پارەستابوو، بى ئومىدانە ھاوارى لە سەگە ونبووہكەى ناو بنچكەكان دەكرد؛ لە برى سەگەكە سەروكەللەى باوكى رۆزىنا بە دارەكەى دەستىوہ لەناو بنچكەكانەوہ دەرکەوت، مندالەكە زوو كپبوو، ترسا بانگى سەگەكەى بكات، چونكە دەيزانى پىرەمىردەكە بە زۆر لىي دەستىنىت، بۇيە بە پەلە لە دەستى راپىكرد. وەلى پىرەكە كەوتە دواى، پىرەى داربەدەستى باوكى رۆزىنا و مندالەكە بە پال يەكەوہ راپانندەكرد. مندالەكە داىە گرىان، پاشان پىچىكى پىداو بە پىچەوانەى ئەوہوہ كەوتەوہ ھەلاتن، باوكى رۆزىنايش واىكرد، ديسان پىكەوہ كەوتنەوہ راکردن.

سهگيكي پي كورتى به نهژاد نهلمانى هيدي هيدي لهناو بنچكهكانهوه
 دهرپهپي، باوكي پوزينا داردهستهكهه ي بؤ دريژكرد، بهلام سهگهكه خوئ له
 نهلقهكه لاداو بهرهو لاي مندالهكه چوو، مندالهكه ههليگرت و خستيه باوهشي،
 پياوه پيرهكاني تر بؤ هاوكاريكردني باوكي پوزينا هاتن و سهگه پي
 كورتهكهيان بهزور له باوهشي مندالهكه دهرهينا، مندالهكه دايه پرمه ي گريان،
 هاواري دهكرد و له بهرگرييهكي ناوميدانهدا بوو، پيرهميردهكان ناچاربوون
 ههردوو دهستي له پشتهوه بادهن و دهمي بگرن، چونكه هاواركردنهكه ي
 سهرنجي هاتوچوكه راني رادهكيشا كه دوهستان و تهماشايان دهكرد و
 نه ياندهوييرا هيچ بلين.

پوزينا له بينيني باوكي و هاوريكاني بهتنگ هات، وهئ دهتوانيت بؤ
 كوئي تر بچيت؟ له ژوررهكهيدا بيجه له چيروكيكي پوليسي نيوه ناتهواو كه
 حهزي ئي نه دهكرد هيچي تري نه بوو خوئ پيوه خهريك بكات، فيلمى
 سينه ماکه ي پيشتر ديبوو، هوئي دانيشتنى ته لاره كه ي ريچموند ته له فزيونيكي
 كوئي ئي بوو كه ديمه نترين شتى نه ويبوو، ته له فزيونه كه ي هه لبراردو هه ستا،
 هاواري پيره ميردهكان كه له هه موو لايه كه وه دهنگي ده دايه وه، جاريكي دي
 له و ژيانه ئارام و به نرخه ي كه تازه له هه ناويدا چروئ كردبوو به ئاگاي
 هينايه وه، نهو شته پيروزه ي گوپيويوي وشه وقى دابوويه، هه ر نهو له و
 ده مارگيره گه لوړانه ي جيا كردبوو وه كه به دواي سه گدا رايانده كرد. ئيدي له وه
 دلنيا بوو كه نابيت دهست هه لبرگريت، نابيت خوئ به دهسته وه بدات، چونكه
 له مندالدا نيدا تاقه ئوميديك تاقه كليلى ده رگاي ناينده ي هه لگرتبوو.

كه گه يشته كوئايي پاركه كه ياكوبي بيني، له پياده پييه كي به رده م
 ساختمانه كه ي ريچموندا وه ستابوو ته ماشاي كو كرده وه ي سه گه كاني ده كرد،
 پيشان ته نيا جاريك، چهند سه عاتيك له سه ر نان خواردن ديبووي، به لام له

بىرى نەكردبوو، پۇزىنا زۇر پقى لە نەخۇشېك دەبووۋە لە ژوورەكەى پالیا دەژیاو، ئاسایى ھەر ئەوئەندەى كەمىك دەنگى رادىئو بەرزبوايەتەۋە بە مستەكۇلە بە دىوارەكەيدا دەكىشا، بۇيە پۇزىنا ھەرشتىك پەيوەندى بەم دراوسىيەۋە ھەبوايە زۇر بە توندى بەرەنگارى دەبووۋە.

پقى لە دەموچاۋى ئەم پياۋە بوو، بە لايەۋە دەموچاۋىكى پلار ئامىزە، ئەۋىش پقى لە ھەموو پلارىكە. ھەمىشە ۋاى دەخاتە بەرچاۋ كە پلار-ھەر جۇرە پلارىك- ۋەك پاسەۋانىكى چەكدار ۋايە لە بەردەرگاي ھاتنە ژوورەۋەيدا رادەۋەستىت، بەوردى لىي دەروانىت و بە سووكايەتى پىكردنەۋە خۇى لە پىشۋازى لىكردنى دەگرىت. ۋىستى بە سەرى بەرزو، شانى پىك و، بە فىزى مەمكى قوت و شكۇى سكە بەرزبووۋەكەيەۋە بە پال ياكوبدا تىپەپىت.

لە ناكاۋىكدا پياۋەكە (پۇزىنا بە لاچاۋ تەماشاي دەكرد) بە ئاۋانىكى لە سەرخۇۋ مېھرەبانەۋە ۋتى: "ۋەرە ئىرەۋە.. ۋەرە.. ۋەرە ئىرەۋە"

پۇزىنا لە پىشا لەۋە نەگەيشت كە بۇ بانگى دەكات، سەيرى لە دەنگە مېھرەبانەكەى ھات و نەيزانى چى بەرانبەر بكات، بەلام دوايى گەپايەۋەۋە بىنى سەگىكى بولداگى خپوخەپان بە پرويەكى ئاشرىن بەلام ئىنسانىەۋە بە دواۋەيەتى.

سەگەكە بەدەم دەنگى ياكوبەۋە چوو، ياكوب مىلى گرت "لەگەل منا ۋەرە ئەگىنا توۋشى كىشەيەك دىيت" سەگەكە سەرى بپرواپىكردنى بۇ پياۋە بەرزكردەۋە، زمانى ۋەك ئالايەكى بچوۋكى شادى دەشەكايەۋە.

چركە ساتىكى پىر لە سووكايەتى، پىكەنن ھىنەر و بى مانا، بەلام لەگەل ئەمانەيشدا پۇزىنا لەۋە دۇنياۋو كە: پياۋەكە نە سەرنجى جوانىكەى دابوو نە لە لووت بەرزىيەكەى، ۋاى زانىبوو قسەكانى لەگەل ئەۋىەتى، ۋەلى لە

پاستيا ئەو لەگەل سەگەكەدا دەدوا، لىي نزيك كەوتەو لەسەر پليكانەى بەردەم ساختمانەكەى رىچموند وەستا.

لەو بەر شەقامەكەو دەو پىرەمىرد بە خىرايى بەرەو لاي ياكوب ھاتن، پۇزىنا كە نەيتوانى لايەنگىي پىرەمىردەكان نەكات، لە چاوەروانى كردنىكى دوژمن كارانەدا كەوتە سەيركردنيان.

ئەگەرچى پىرىكىيان ھاواری كرد: "ھەر ئىستا ئەو ھەيوانە بەرەلا بەكە" بەلام ياكوب مىلى سەگەكەى گرت و بەرەو لاي پليكانەى ساختمانەكەى برد، پىرىكى تريان لەسەر قسەكە پۇشت: "بەناوى ياساۋە" ياكوب گوئی پىنەدان و بەردەوام بوو لەسەر پۇشتنەكەى. بەھەر حال، يەككە لەو دار دەستانەى لەپشت سەرىيەوە درىژكرايوو، بەر تەنیشتى كەوت، ئەلقەى تەلەكەيش بەسەر سەرى بولداگەو بەشىۋەيەكى سەير سەرو خوارى بوو، ياكوب دار دەستەكەى فراندو فرىي دايە سەر زەوييەكە.

سىيەم پىرەمىرد بە پاكە پاكە گەيشت، ھاواری كرد "تۆ دەتەوئىت كارمەندەكان لە ئەركى خۇيان بەكەيت: من پۇلىس ئاگادار دەكەم"

پىرەمىردىكى دى دەنگى بىزارىي لى ھەلپرى: "بەناو باخەكەدا دەسووپايەو، بەناو يارىگا كەيشدا كە بۆ سەگ قەدەغەيە! مىزى بەسەر لەكەدا كرد كە تايبەتە بۆ منال! كاميان گرنگتن، منال يان سەگ؟"

پۇزىنا لەسەر پليكانەكانەو تەماشاي ئەم ديمەنەى دەكرد، لە خۇبايى بوونىك كە تا ئەوكاتە تەنيا لە سكيا ھەستى پىدەكرد ھەموو گيانى داگرت و توانايەكى ياخىگەرانەى پى بەخشى، لەوساتەدا ياكوب بەسەر پليكانەكاندا بەرەولاي ئەودەچوو، پۇزىنا وتى: "ئەو سەگە بۆى نىيە بچىتە ژوورى"

ياكوب كەمە كاردانەو ھەيەكى پيشاندا، ھەلى ئىدى لەو ھەدا نەما بوو پۇزىنا پاشەكشە بكات، لەبەردەم دەرگا گەورەكەى ساختمانەكەى رىچموند ھەردوو

قاچى بلاۋىكردهۋە ۋەستا، دووبارە بە ياكوبى وت: "ئىرە تايبەتە بە نەخۇشەۋە نەك سەگ، قەدەغەيە سەگ لىرە بىت"

ياكوب بەدەم لە باۋەشكردىنى سەگەكەۋە ۋىستى بەزۇر بە پاللىا تىپەپىت، وتى: "خانمەكە، داردەست ۋ ئەلقەي تەلەكەت لە كويىيە؟"

پۇزىنا پلارەكەي ياكوبى بە ھەند ۋەرگرت، پلارىكى نەفرەتى كە بەردەوام ۋاى دەھاتە بەرچاۋ بە زۇر بەرەۋ پوۋى دەكرىتەۋە ۋەمىش نايەۋىت، لەداخا ھەردوۋ چاۋى كەوتنە پرىشك ھاۋىشتن، توند گەردن بەندى سەگەكەي گرت، ھەردوۋكىان كەوتنە پراكىشانى گەردن بەندەكە، ھەريەكە بە لايەكدا.

ياكوب مەچەكى پۇزىناي گرت ۋ لە پرا ھىند بە توندى گەردن بەندەكەي لە دەستىكردهۋە كە پۇزىنا تلى خوارد.

پۇزىنا لە پشتەۋە ھاۋارى بەسەردا كرد "گرەۋ ئەكەم تۆيش لەۋانەيت كە گالىسكەي مندالان پر لە تولە سەگ دەكەن!"

ياكوب گەپايەۋەۋ پقىكى كوت ۋ پىرى پووت نىگاي ھەردوۋكىانى پىك گەياند.

-8-

بۆلداگ بەناۋ ژوورەكەدا مل ۋ موۋشى بوۋ، دەتوت لەۋە بى ئاگايە ھەر ئىستا لە مەترسىيەكى گەۋرە پزگارى بوۋە، ياكوب لەسەر قەرەۋىلەكە پراكشا، نەيزانى چى لەگەل سەگەكەدا بكات، خۇشىدەۋىست، ھەيوانىكى مېھربان ۋ ھىۋر دەھاتە بەرچاۋ، لە پاستيا ئەۋ جۆرە ھەست بە ناسودەيىكردە نازادەي كە سەگىك لە ژوورىكى ناناشناۋ لەگەل پىاۋىكى بىگانەدا ۋازوۋ دەيكات، نىشانەي گەمژەيىيە. دۋاى ئەۋەي چۋار گۆشەي ژوورەكەي پشكنى، پەپىيە سەر قەنەفەكەۋ لەپال ياكوبدا پراكشا، ياكوب سلەمىيەۋە، ۋەلى بى بەرگرىكردن

ئەم دۇستايەتتە قىبۇل قىلدى، دەستى بە پىشتى سەگەكەدا ھېناو لە گەرمى لەشى ئەو ھەيوانە تامى چىشت، ئەو ھەمىشە سەگى خۇشويستوۋە، سۆزى سەگ، دۇستايەتتە راستتەكەيان، فېداكارىيان و لە ھەمان كاتدا ھەرگىز ناتوانىت بە تەواۋىي لىيان بگەيت. ھەرگىز مەۋف بەپاستى لەو ھەمان ناگات كە لە بىرو دلى ئەم بالىۋزە دل سادەو شادو دىيائى سەيرو نادىيارى سىروشتدا چى ختوورە دەكات.

پىشتى سەگەكەي خوراند و بىرى لەو دىمەنەي پىشتوۋ كىردەو كە دىيوۋى. لەبەرچاۋيا پىرەمىردەكان بەدارە درىژەكەي دەستيانەو ھەر لەو پاسەوانانەي زىندان، لىكۆلەرەو ھەوالگراۋە دەچوون كە بە پەرۋشەو بەدوۋى وشەيەكى سىياسى دراوسىكەياندا دەگەپىن بۇ ئەو ھى تووشيان بگەن، ھۇي ئەم كارە ناشىرېنانەيان چىيە؟ توندو تىژى؟ بىگومان، بەلام ئارەزوۋى رېك و پىكىشە، ئارەزوۋى گۆرېنى دىيائى ئىنسانىيە بە دىيائەكى ناسروشتى و ناچور كە تىيادا ھەموو شتىك زور بەچاكى دەچىتە ژىر كۆنترۆلى بەرنامە سازىيەو ھە دەبىتە پاشكۆى سىستېمىكى ناكەسايەتتەو، ئارەزوۋى سىستەم لە ھەمان كاتدا ئارەزوۋى كىردى مەرگە، چۈنكە ھەمىشە ژيان ئاشبەتال پىكردى سىستەمە، يان بە جۆرىكى دى: ئارەزوۋى سىستەم چاكتىرېن پاساۋى رەوايى پىدانە بۇ شەپ ئەنگىزى و توندوتىژى مەۋف.

ياكوب كەوتەو ھەي كىردەو لەو كچە قىز زەردەي وىستى رېي پى بگىت، ھەستى بە رېكىكى لە كول كىرد، ئەو لە پىرەمىردە داربەدەستەكان توورە نەبوو، رەگەزەكەيانى دەناسى، ئەو ھەرگىز گومانى لەو نەدەكەرد، كە ئەم جۆرە كەسانە ھەن و، دەبىت بەردەوامى بەژيانى خۇيان بەدن و تا كۆتايى تەمەنىشى ھەر بەدوايەو بن و سووسەي بگەن. بەلام ئەم كچە، ئەمە چىرۆكىكى ترە، ئەو مایەي شىكستىكى ھەمىشەيەتتە، ئەو جۈان

بوو، دەرکوتنى لەسەرشانۇ بۇ ئەو نەبوو كە بەدوايەو ەبىت و لىي بگەرپىت، بەلكو ەك تەماشاکەرپك دەرکەوتبوو كە نەمىشەكەى بەدل بووبىت و لەگەل سووسەكەرەكاندا ھاو سۆزىت، ھەمىشە ياكوب لەو ەتەرسا تەماشاکەر گىيانى يارمەتيدانى پىياوكوژى تىا دروست بىت و ھاوکارىي دلسۆزانەى بکات بو لە داوانانى قوربانىيەکان. چونكە بە مرورى زەمان پىياوكوژەکان گۆپاون بو مروقى ناسايى ھاوپى، بەلام قوربانىيەکان بۇنى ناخۇشى خانەدانىان لىدیت، گىيانى جەماوەر كە سەردەمانىك لەگەل گىيانى قوربانىيە چەوساۋەكاندا يەكك بو ئىستا لەگەل گىيانى دامارى چەوسىنەرەكاندا بوو بەيەك، لەم سەدەيەى ئىمەدا، پاي مروقى پاي چىنە خاۋەن ئىمتىيازەكانە: ئەوانەى كىتب دەخویننەو ەسەگىان ھەيە.

ياكوب لەژىر دەستيا ھەستى بە گەرمىي لەشى سەگەكە كرد و بەخوى وت: ئەو كچە قزەردە بە پەيامىكى نەينى لەو ەى ناگادار كردهو كە ئەم چارەنووسى لەم سەرزەمىنەدا نەماو، ھەمىشە ئەم كچەيش - پەيامبەرى خەلكى - لەسەرخۇ ئەم بۇ لاي ئەوانە دەبات كە ئەلقەيەك لە كۆتايى دارەكەى دەستياندايە. ياكوب سەگەكەى لە ئامىزگرت و بەخوىەو ەى قىرساند، بىرى كردهو نايىت سەگەكە بى بەرگرى لىكردن بەرەل بکات، دەبىت ەك يادگارىيەكى چەوساندنەو ە ئازار، ەك يەكك بە سەلامەتى گىيانى دەرباز كرىت ببات بۇ دەرەو ەى ولات. پاشان وای ھاتە بەرچاۋ بە جورىك ئەم بەستەزمانە خۇش خولقەى پەناداۋە دەلىي ھەر بەراستىي ھەلاتوويەكى دەست پولىسەو، لە ناكاو كىشدا ئەم كارەى خوى بە سەير و پىكەنن ھىنەر زانى.

لە دەرگا دراو سكرىتا ھاتە ژورى "كەمىك دەرەنگ ھاتوويتەو، ھەموو پاش نيوەرۇ چاۋەرپم كرىت، لەكوى بوويت؟"

"لەگەل ئۆلگا بووم و پاشانىش... "ويستى باسى سەگەكەى بۆ بكات، وەلى سكرىتا درىژەى بە قسەكانى خۆيدا: "دەبوو بمزانيايە، دنيايەك باس و خواسمان ھەيە دەبوو پىكەو ە لىي بكوئىنەو ە توئيش كات بە فېرۇ دەدەيت، من بە بارتليقم وت تۇ ئامادەيت و ئەوئيش ھەردووكمانى بانگھىشتى ئاپارتمانەكەى خوى كردو ە"

لەوكتەدا سەگەكە لەسەر قەنەفەكەو ە بازى دايە خواری. چو ە لای سكرىتاو ە، لەسەر ھەردوو پاشووى و ەستاو ەردوو دەستى پىشەو ەيشى لەسەر سنگى دكتور دانا، سكرىتا دەستى بە مىلى سەگەكەدا ھىناو بى سەرسوورمان وتى: "سلاو بابيس،"⁽⁶⁾ سلاو چ سەگىكى دلۇقانىت.. " ناوى بابيسە؟"

سكرىتا وەلامى دايەو ە "بەلى" ئەو ەيشى پروونكردو ە سەگى يەككە لە ميوانخانەكانى ئەو دەورو ەريەو ە ھەموو خەلكى ئەو ناو ە دينا سن، چونكە ەزى لە بەرەلایيە.

سەگەكە زانى باس باسى ئەو ە پىي خوشبوو، كەوتە كلكە لەقى و ويستى سەروچاوى سكرىتا بليسىتەو ە.

دكتور سكرىتا وتى: "تۇ دەروون ناسىكى زۇر چاكيت، دەبىت كەسايەتى بارتليقم بۇشى بكەيتەو ە لىي بكوئىتەو ە، نازانم چۆنى لى نريك بكەومەو ە، نەخشەيەكى گەورەيشم بۇ ھەردووكمان ەيە"

"مەبەستت تابلۇ پىرۇزەكانە؟"

سكرىتا وتى: "خو تابلوى پىرۇز بېرېت! نەخشەى گەورەترم لە بىردايە، ەز ئەكەم لە جىي كورپى خويم دابنى"

"تۇ بكاتە كورپى خوى؟"

"ھەز ئەكەم و زۆر زۆرىشىم لا گىرنگە، چۈنكى ئەگەر بىمكەت بە كۆپى خۇي رەگەزنامەى ئەمىركايى ۋەردەگرم"

"دەتەۋىت بىرۋىت؟"

"نا، نامەۋىت بىرۋىت، لە تاقىكىردنەۋەى كارىكى بەر فراۋاندام و نامەۋىت بىۋەستىنم، ئەۋەيان باسىكى ترە كە دەمەۋىت ئەمىرۋ لەگەل تۇدا قسەى لەسەر بىكەين، چۈنكى لە بارەى ئەۋ تاقىكىردنەۋەۋە پىۋىستىم بە يارمەتتە، دەربارەى رەگەزنامە ئەمىركايىبەكەيش لەۋەدا مەسەلەكە گىرنگە كە پاساپۇرتى ئەمىركايىم ھەبىت و ئىدى دەتوانم سەفەر بە ھەموو دىيادا بىكەم، ئەگەر ھاۋنىشتەمانىيەكى ناسايى ۋلاتى خۇمان بىت دەبىت ھەتا ماۋىت لىرە گىر بىۋىت و بۇ ھىچ جىگايەك نەچىت، من كۆژاۋى سەفەرى ئايسلاندم"

"بۇ لەم ھەموو ۋلاتانەدا ئايسلاندم؟"

سكىرىتا ۋتى: "چۈنكى ئايسلاندم چاكتىر جىگايە كە بەئازادىيى راۋى تىا بىكەيت" لەسەر قسەكانى رۇشت "تەنبا كىشەيەكى بچۈك ھەيە كە بارتلىف ھەۋت سال لە من گەۋرەترە، دەبىت ئەۋەى بۇ رۋون بىكەمەۋە كە كىردىمى بە كۆپى خۇي تەۋاۋ كارىكى ياسايىيەۋ پەيۋەندى بەۋەۋە نىيە باۋكى راستەقىنەم بىت، لەرۋى نەزەرىيەۋە ئەگەر تەمەنى لە منىش كەمتر بىت ھەر دەشىت لەجىيى باۋكم بىت، ھىۋادارم لەم مەسەلەيە تى بگات، ئەگەرچى ژنىكى زۆر گەنجى ھەيە، ژنەكەى يەكىك بوو لە نەخۇشەكانم، بىرپارە دوو سبەى بىتە ئىرە، بۇ پىشۋازى لىكىردنى لە فرۇكەخانە كفىتا دەنېرمە شار"

"كفىتا لە نەخۇشەكەت بەئىگايە؟"

"بىگومان، پىم ۋت دەبىت بەھەر نىرخىك بوۋە ھەۋلى دۇستايەتى خەسۋى ئايندەى بدات"

"ئەى ئەمىركايىبەكە چى؟ ئەۋ لەبارەى پىشنىيازەكەتەۋە چى دەلىت؟"

"لیی تیناگم، پی دەچیت باش له مهسهلهکه نهگات، بویه پیویستم به تویه هەرچۆنیک بیت بتوانم لیی نزیك بېمهوه"
 سکریتا ته ماشای سهعاتهکهی کردو وتی بارتلیف چاوه پریان دهکات.
 "ئهی بابیس چۆن؟"

"جاری پیم بلێ ئهولیره چی نهکات؟"

یاکوب باسهکهی بۆ هاوړیکهی گیرایهوه که چۆن گیانی سهگهکهی رزگار کردوه. بهلام سکریتا هیند نوقمی بیرکردنهوهی خوی بوو ناگای له قسهی ئهوه نه مابوو، دواي ته و او بوونی قسهکانی یاکوب وتی: "زنی به پیره بهری میوانخانه که یهکیکه له نهخوشهکانم، دوو سال پیش ئیستا مندالیکی جوانکیلهی بوو، ئهوان بابیسیان زۆر خوش دهویت و دهبیت بهیانی بۆ ئهوی بهریت، بۆ ئهوهیش لیمان ههله پینچیت ههییکی خهوی خستنی ددهمی"

لوولهیهکی شووشههی له گیرفانی دهرهیناوه ههییکی نایه سهه لهپی دهستی، سهگهکهی گرت، دهمی کردهوهو ههییکی بۆ ناوگهرووی ههلهدا. وتی:
 "ههه ئیستا خهوی زۆر خوش دهبینیت" و یاکوبی له ژورهکه برده دهرهوه.

-9-

بارتلیف خوش هاتنی ههردوو میوانهکهی کرد و یاکوب چاوی بهم لاو ئهولای ژورهکهدا گیرا، بهرهو لای تابلوی قهشه پيشنهکه چوو، به بارتلیفی وت: "دیاره تۆ شیوه کاریت"

"بهلی، ئهمه سانت لازاروسه، قهشهیهکی پشتیوانمه"

یاکوب پرسى: "بۆ شه بهنگه کهیت به شین کردوه؟"

"ئەم پىرسىيارەتم پى خۆشە، خەلك ئاسايى بى ئەۋەى لەبارەى ئەۋەۋە كە دەيبىنن شتىك بزىنن تەماشاي تابلۇى نەقاشى دەكەن، بۇيە شەبەنگەكەم بە رەنگى شىن كىردۈۋە چونكە لە راستيا ھەموو شەبەنگەكان رەنگيان شىنە"

ياكوب سەرسوۋرماۋيى خۇى دەرپىرى و بارتلىف لەسەرى پۇشت:

"ئەوانەى شەيداي عەشقى خودايىن ئاسوودەيبەكى قوۋلى پۇحيان خەلات دەكرىت كە كارىگەريپكەى دەرەۋەيش پووناك دەكاتەۋە، پووناكى ئەۋشادىيە خوداييە ھىۋرو ئارامەۋە رەنگى شىنى ئاسمانى ھەيە"

ياكوب قسەكەى پى بىرى: "بىۋورە با لە مەبەستىن باشتى تىبگەم، ئايا بەراستى تۇ لەۋ باۋەرەدايت شەبەنگەكان شتىكى بالاترىن لە سەمبولى گرافىك؟"

بارتلىف ۋەلامى دايەۋە: "بەلى، بىگومان، ھەلبەتە من واى بۇ ناچم كە شەبەنگەكان ھەمىشە لە ھالى پىرشنگانان، يان قەدىسەكان ۋەك گلۇپى سەيار بەدەۋرى دىيادا بگەپىن، ھەلبەتە ئەمە وا نىيە، تەنيا لە چركە ساتە تايبەتايەكانى شادمانىيەكى زۇرى دەرۋونىدايە كە پووناكىيەكى رەنگ شىن دەدەرەۋشيتەۋە، لە سەدە بەرايىيەكانى دواى مەرگى مەسىحدا، ئەۋ سەردەمانەى قەدىسەكان زۇر و خەلكىكى زۇرىش لە نىكەۋە دەيناسىن، لەبارەى رەنگى شەبەنگەكانەۋە ھەموو دىنيا ۋەك يەك وا بوون، دەتوانىت بىنىت كە رەنگى شەبەنگى ھەموو تابلۇ و نەخشى ديوارەكانى ئەۋكاتە شىن بوۋە، تەنيا لە سەدەى پىنچەم و بەدواۋە بوۋ نىگار كىشەكان ۋەدە ۋەدە رەنگى تىرى لە بابەتى نارنجى يان زەردىيان بۇ شەبەنگ بەكارھىنا. لە سەردەمى قوتىەكاندا ھەمىشە رەنگى شەبەنگەكان تەنيا رەنگى ئالتوۋنى بوۋ، چونكە رەنگى ئالتوۋنى بۇ پازاندنەۋە جۋانترو، ھىزى دىياى و شكوۋمەندىي

كلئيساي زياتر دهرده خست. به لام ئەم شەبەنگە لەو شەبەنگە راستەقینانە نەدەچوو که له کلئيسهکانی سەرەتای مەسیحیەتدا هەبوون."

ياکوب وتی: "من ئەمەم نەدەزانی" و، بارتلیفیش بەرەولای دۆلابی مەشرووبەکە ی چوو، لە میوانەکانی پرسسی حەزیان لە چ جۆرە خواردنەویەکە، هەموویان داوای کۆنیاکیان کرد و، بارتلیف بە دەم تێکردنی سێ پیکەو پووی لە دکتۆر سکریتا کردو وتی: "هیوادارم ئەو باوکە بەدبەختە لە بیرنەکەیت، مەسەلەکە زۆر گرنگە بۆ من"

سکریتا خانە خۆیکە ی خۆی لەو دُنیا کرد که هەموو شتێک بەدلی ئەو ئەبێت. لەویدا یاکوب پرسسی لە بارە ی چییەو دەدوین، داوی ئەو ی بەبەتەکیان بۆ پوونکردووە (هەقە نافەرینی ئەو دووانە بکەین که جوامیرانە نەینێهەکیان پاراست: ناوی هیچ کەسیکیان نەهینا)

ياکوب هاو دەردی خۆی لەگەڵ ئەو باوکە نەناسدا بۆ دەر خستن. "کام لە ئیمە بەو ئەزموونە ناخۆشەدا تینەپەرپووە! ئەمە یەکیکە لە تاقیکردنەوێکانی ژیان، ئەوانە ی خۆ دەدەنە دەستەووە بە پێچەوانە ی ویستی خۆیانەو دەبنە باوک هەتا ماون باجی شکستەکە دەدەن، ئەوانە وەک هەموو دۆراویک بەدبەخت دەبن و پێیان خۆشە کەسانی تریش تووشی هەمان چارەنووس بێن"

بارتلیف بەسەر سوورپماویەو وتی: "هاورپی ئازین، تۆ چۆن لەبەردەم باوکیکی بەختیاردا قسە ی وا دەکەیت؟ ئەگەر دوو سێ رۆژی تر لێرە بمینیتەو مندالیک ی زۆر جوانی من دەبینیت و ئەوسا لەم قسانەت پاشگەز دەبیتەو"

ياکوب وتی: "پاشگەز نابمەو، چونکە تۆ بە پێچەوانە ی ئارەزووی خۆتەو نەبوویتەتە باوک"

"ئەمە تەواو راستە. من بە ویستی خۆم و ویستی دکتۆر سکریتا بوومەتە باوک"

سکریتا بە خۆشییە و سەری پشتگیری لیکردنی راوەشاندو ئەوەیشی درکاند کە سک پرسی کفیتای ژنی دلخۆشی کردوو، لەبارە بە باوک بوونیشە و تەواو رای لەگەڵ یاکوبدا جیاوازه، هەروەها وتی: "تاقە شتیەک کە لە بارە نەو خستنه وەو کەمیک گومانای پی پەیدا دەکات هەلبژاردنی ناهوشیارانە بە باوک و دایکە، هەندیک لە ناشیرینترین مروقی دنیا وا هەست دەکەن بە هەر نرخیک هەیه دەبیّت مائیان بیّت، ئەوانە لە وەهمەدا دەژین، کاتیەک لەگەڵ مائەکانیاندا ناشیرینی بەش دەکەن، قورسای ناشیرینیە کەیان لەسەر کەمتر دەبیّتەو"

بارتلیف ئەم دیدە دکتۆر سکریتا بە پایەکی رەگەز پەرستانە ی جوانناسی دایە قەلەم: "با ئەوەمان لە بیر نەچیت کە دەموچاوی سوکرات زۆر ناشیرین بوو، گەلیکیش لە عاشقە ناودارەکان لە لەش و لاری تەواو جوان بە هەرمەند نەبوون، گەلیک جار رەگەز پەرستی جوان ناسین نیشانە ی بی ئەزموونییە، ئەوانە ی بە قوولی چیژیان لە دنیا ی خۆشەویستی وەر نەگرتوو، تەنیا لەسەر پووی دەرەو و پووالەتی ژنان قەزاوت دەکەن، بەلام ئەوانە ی کە بە پراستی ژن دەناسن لەو بە ئاگان چاوی ئیمە تەنیا بەشیکی هەرە بچووی ئەو دەبیّنیت کە ژن دەتوانیت پیمانی بەخشیت، دکتۆر سکریتا، کاتیەک پەرەردگار گیانی خۆشەویستی و نەو خستنه وە ی بەخشیه مروقی، ناشیرینی و جوانی پیکە وە مەبەست بوو، هەرچۆنیکە، من باوەرم وایە کە پیوانە ی جوان ناسی لە خواوە سەرچاوە ی نەگرتوو، بە لکو لە شەیتانە وە یە، لە بەهەشتا چ جیاوازییە کە لە نیوان ناشیرینی و جوانیدا نییە"

ياكوب كهوتتهوه قسه كردن و وتى سهرنجه كانى له باره ي جوان ناسييه وه
 هيچ پهيوه ندى به وه وه نيه كه نهو ههز ناكات بيهته باوك، له سهر قسه كانى
 پويشت: "وهلى من ده توانم ده به لگه ي تر له سهر نه وه بهينمه وه كه بوچي من
 دژي به باوك بوونم"

بارتليف وتى: "به رده وامبه، په روشي گوي گرتنم"

ياكوب كه ميگ بيري كرده وه: "يه كه م، من خو شيم له داياكيه تي نايه ت،
 سهرده مي نوي، په رده ي له سهر پوي هه موو نه فسانه كان هه لماليوه، ده ميگه
 منداليي سهرده مي به راته تي خو ي له ده ستداوه، فرويد په ي به ناره زوي
 سيكسي مندالان بردو مه سه له ي ئويدي ته واو بو پرون كردينه وه، ته نيا
 جو كاستا⁽⁷⁾ يه كه له نيو پويوشدا ماوه ته وه، چ كه سيك هيند بوير نيه كه
 نه و پويوشه بدرينيت، داياكيه تي ناخر و گه وره ترين تابويه كه مه ترسيترين
 نه فره تي ژيانى له خويدا شار دوتته وه، هيچ پيوه نديك به نه ندازه ي پيوه نديي
 نيوان داياك و مناله كانى به هيز نيه، نه و پيوه نده بو هه ميشه مندال ئيفليج
 ده كات و، كاتيگ كه منداليش گه وره ده بيت، ناخوشترين نازاريي
 خوشه ويستي بو داياكي فه راهم دينيت. من نه وه دو باره ده كه مه وه كه
 داياكيه تي نه فرته و نامه وييت به شداريي تيا بكم"

بارتليف وتى: "به رده وامبه"

ياكوب به كه ميگ دوو دلبيه وه وتى:

"هويه كي تريش بو نه وه ي كه هه زم به زور بووني داياك نيه، نه وه يه من
 له شي ژنم خوش ده وييت، ناتوانم بيژ له وه نه كه مه وه كه چون مه مكي
 خوشه ويسته كه م ده بيته كيسه ي شير"

بارتليف وتى:

"بېگومان دكتورەكەمان ئەۋە دەسەلمىيىت كە ھەلسوكەۋتى كادىرە پىزىشكىيەكان لەگەل ئەۋ ژنانەى مندالىان دەبيت دلسۆزانەترە لەۋ ژنانەى پىيارى لە باربردنيان داۋە، سستەرەكان لەگەل ئەۋەشدا دەشيت پوژىك لە پوژان خويان تووشى ھەمان ھەلوئىست بىن، بەلام بە چاۋى سووكەۋە لەۋ ژنانە دەپوانن كە مندال لەبارخويان دەبەن. ۋەلى نەفرەتيكە زور بەھيترترە لە لوژىك، چونكە بىرى مندالبوون حوكمى سروشتە، لەبەر ئەمە ئەگەر بتەويت پاساۋيكي لوژىكيانە بو پاگەياندنەكانى گەشەكردنى كۆمەل بدوزيتەۋە، كاريكي بى ھوودە دەكەيت. ئايا كە كلىسا بنەما ئاكارىيەكانى كۆمەل پادەگەيەنيت ھىچ گويتان لەدەنگى مەسيح دەبيت؟ يان ۋا دەزانن پوانگەى پەسمىي كۆمونيستى لەبارەى گەشەكردنى كۆمەلەۋە پەنگدانەۋەى بىرى ماركسە؟ بە تەنيا ئارەزوۋى پارىزگارىكردن لە پەگەزى مروڤ سەربەرەۋە ئەنجامىك دەكيشيت كە دەستنانە گەروويەتى تا رادەى خنكاندى، بەلام پاگەياندن بو ئەۋ پارىزگارى ليكردنە ھەر بەردەوامە، خەلكى كە ويىنەى دايكيك دەبينن مندالەكەى لە باۋەشدايە، يان مندالىك پيدەكەنيت دەكەونە گريان، من ئەم شتانە تىكم دەدەن، كە خوم ديتە بەرچاۋ ۋەك مليونان باۋكى گەمژەى تر، بە زەردەخەنەيەكى گەلورانەۋە بەسەر بيشكەى مندالىكدا چەماۋمەتەۋە، لەرزم ليديت"

بارتليف وتى: "بەردەوامبە"

"بېگومان، دەبيت بىر لەۋەيش بگەمەۋە، كە مندالەكەم لە چ دنيايەك دەھام. لە چاۋتروكانىكدا دەپواتە قوتابخانە ۋ لەۋى ميشكى پىردەكەن لەۋ درۋو دەلەسانەى لە ھەموو تەمەنمدا دژايەتيم كردوون، ئايا دەبيت من تەماشاكەرى مندالەكەم بىم كە چۈن ۋردە ۋردە دەبيتتە دەبەنگىك ۋەك دەبەنگەكانى تر؟ يان دەبيت ميراتىي عەقلى خومى بدەمى تەنيا بو ئەۋەى

بەچاۋى خۇم ئەۋ كېشمەكېش و مملانى كۆنانه بېينم كە بەرەۋ پۈۋى ئەۋىش دەبنەۋە؟

بارتلىف وتى: "بەردەۋامبە"

"بېگومان دەبىت بىر لە خۇيشم بكمەۋە، لەم ۋلاتەدا باوك و دايك لەسەر گوپرايەلى نەكردنى مندالەكانيان و مندالەكانىش لەسەر سەرپىچى باوك و دايكيان سزا دەدرين، زورن ئەۋ مىردمندالانەى لەبەر ئەۋەى باوك و دايكيان خۇشيان نەۋىستوون لە قوتابخانە دەرکراون، زۇرىشن ئەۋ باوك و دايكانەى تەنيا لەبەر ئەۋەى مەترسىى لە رپى مندالەكانياندا نەھيئن خۇيان ترسنوك دەرچوون، لەم ۋلاتەدا ئەۋەى دەيەۋىت نازادى خۇى بپارىزىت دەبىت بىر لەۋە نەكاتەۋە مندالى ھەبىت"

ياكوب ئەمانەى وت و بېدەنگى دايگرت.

بارتلىف وتى: "تۆ تەنيا پىنج بەلگەت بۇ ھىناۋىنەتەۋە، دەبىت پىنجى

ترىش بىنىت تا بکاتە دە بەلگەكە"

ياكوب وتى: "بەلگەكەى دى ھىند سەنگىنە بە تەنيا خۇى بە پىنج بەلگە دەچىت. كە تۆ بوۋىت بە باوك يان دايك و اتا ژيانى مروت بەرەھايى (موتلەق) قبوۋلە، كە من بووم بە باوكى مندالىك ۋەك ئەۋە ايه بە دنيام راگە ياندبىت كە: من ھاتوومەتە دنياۋە، چىژم لە ژيان ۋەرگرتوۋە، ئەمەندەيشم لا خۇش بوۋە كە بە پىۋىستى بزائم يەككى ۋەك خۇم بخەمەۋە"

بارتلىف پرسى:

"بۇ تۆ ژيان بە جوان نازانیت؟"

ياكوب وىستى ۋردەكارتر بىت، بە پارىزەۋە وتى: "تاقە شتىك من بىزانم ئەۋەيە كە ناتوانم تەۋاۋ لە ناخى دلئەۋە بلىم: مروت بوونەۋەرىكى مەزنە و پىم خۇشە نەۋە بخاتەۋە"

دكتور سكرىتا وتى: "ئەمە ھۆى ئەۋەيە تۆ ژيانت تەنيا لە لايەنئىكەۋە ئەزمون كىردوۋە، ئەۋىش پوۋە ئاشىرىنەكەيەتى، ھەرگىز نەتزانىۋە چۆن ئەژىت، ئەتوانم بلىم بەردەۋام تۆ وات بىر كىردۆتەۋە ئەركىكت لەسەرە كە دەبىت لە سەختتەن شوينى ژياندا بىت، تەۋاۋ لە چەقى چالاكىيەكاندا، ئەۋ چالاكىيەش كە تۆ پەرۋشى بوۋىت چى بوۋە؟ سىياسەت، سىياسەت، كەم بايەختتەن و كەم نرختتەن لايەنى ژيانە، سىياسەت كەفئىكى پىسە بەسەر پوۋبارەۋە، لەكاتىكدا ژيانى راستەقىنە لە قوۋلايى پوۋباردايە، لىكۆلىنەۋە لەسەر ئاۋسىي ژن ھەزاران سائە ھەيە، ئەمە مېژۋىيەكى راستەقىنەۋە مەقبوۋلە، بە ئەندازەى نوۋكە دەرزيەكەش فەرق ناكات بەرپىكەۋە دەسەلات بەدەست چ حكومەتئىكەۋەيە، من كە دەستكەشە لاستىكەكەم دەكەمە دەست و بەر مندالدىنى ژنىك دەكەۋىت، زۆر لە تۆ لە حەقىقەتەۋە نىكتەم، تۆيەك لە پىناۋى خىرى مەۋقدا زۆرى نەماۋو ژيانت بەخت بىكەت"

ياكوب كە مەبەستى نەبوۋ ۋەلامى سەركۆنەكردنى ھارپىكەى بداتەۋە، سەرى قايل بوۋنى لەقاند، سكرىتا بىنى بە قسەۋە گرتبۋو، وتى: "ئەرخەمىدس بەھىلە بازەيىيەكانىۋە، مايكل ئانجيلۆ بە بەردىكەۋە، پاستور بە لولەكانى تاقىكردنەۋەيەۋە، ئەمانە، ئەۋ كەسانەن ژيانى مەۋقىيان گۆرى و مېژۋى راستەقىنەيان دروستكرد، لە حالئىكدا كە سىياسەتمەدارەكان..." سكرىتا دەستى سوۋكايەتى پىكردنى راۋەشاندا.

ياكوب وتى: "لە حالئىكدا سىياسەتمەداران چى؟ من ۋەلامى ئەم پىرسىارە ئەدەمەۋە. ھونەر و زانست مەيدانى راستەقىنەى مېژۋون، لەكاتىكدا سىياسەت بەراستى تاقىگايەكى بچوۋكەۋە تاقىكردنەۋەى دەگمەن لەسەر مەۋق دەكات، ۋەك مشكى تاقىگا مەۋق دەردەھاۋىت، پاشان، ئەۋانەيان كە شەيداي چەپلەپىزان و ئافەرىن لىكردنن و سىدارە ترسى بۆ بىيون، رسوا بوون و

ناچارن كسانى دى پسوا بكن، بهرزيان دهكهنهوهو دهياخنه سهر شانؤ، منيش، چ وهك ليكؤلهروهو چ وهك ئاژه ليكي تاقيراوه، بوومهته به شيك لهو تاقيجاينه، دهزانم هيچ به هايهكي نويم بهدى نه هيناوه (هاوكاره كانشم چ به هايهكي نويمان بهدى نه هيناوه) به لام وا ههست دهكهم زور له خه لكي دى زياتر شاره زاييم له خودى مروقدا پهيداكردوه"

بارتليف وتى: "تيت دهگم، تهنانهت له گهل نهو هيشدا كه ههرگيز دهورى ليكؤلهروهويهكم نه ديوهو ههميشه دهورى بهرازكويهكي هينديم⁽⁸⁾ بينيوه، نهو تاقيجاينه باست ليوه كردن دهيازانم، له ئەلمانيا بووم كه جهنگ هه لگيرسا، نهو ژنهى خوشم دهويست داميه دهست گستابووه، نهوان وينهى منيان له گهل ژنيكى تر داو دهست له ناو دهست پيشانى ژنه كه دابوو، وينهكه بريندارى كردبوو، وهك دهزانن خوشهويستيهكي برينداركراو زور جار بق و نه فرهتى ليدهكه ويتهوه، بهم ههسته ناساييهوه كه بهر رهتى خوشهويستى كه وتم خرامه زيندانهوه، ئايا نهمه مه حشهر نييه خوت له چنگى گستابووا ببينيتهوهو نهو راستيهيش بزانيت نهمه خهلاتى پياويكه دلدارهكهى زورى خوش ويستوه؟"

ياكوب وتى: "بهراستىي نهوهى له مروقدا بيزارم دهكات نهو ستهم و سووكايهتى و تهنگ بينيهيه كه له ژير دهمامكى ههست و سووزدا خوئى دهشاريتهوه. مروقيك دهبيته هوئى مردنت و فرميسكى گهرميش بو نهو عه شقه ناكامه دهريژيت، بو ژنيكى زور ناسايى دهپويته سهر سيذارهوه، دلنيايت دهوريك له تراژيديايهكي هيند ناوازهدا دهبينيت كه تهنيا له تواناي شهكسپيردايه بينوسيت"

بارتلىف ۋەك بلىي گويى لە ياكوب نەبوويىت، لەسەر قسەكانى رۇشت:
 "دوای كۇتايى جەنگ، ژنەكە بەدەم فرمىسك رشتنەۋە ھاتە لام، پىم وت
 ھەرگىز مەترسە، بارتلىف پياۋيكي تۆلەسىن نىيە"
 ياكوب وتى: "لەم پوۋەۋە بىرى شا ھىرۇدم⁽⁹⁾ دەكەۋىتەۋە، چىرۇكەكە
 دەزانن، ئەۋ پىدەچوۋ بزانىت كى لە ئايندەدا دەبىتە پاشاي جوولەكە، لە
 ترسى ئەۋەيش كە تاج و تەختەكەى لە دەست نەچىت، ھەموۋ منداۋانى
 كوشت، من لە بارەى ھىرۇدەۋە بە تەۋاۋىيى بىروباۋەپىكى جىاۋازم ھەيە،
 ھەرچەندە بەكەمىك خەيالىشى دەزانن، من ھىرۇد بە پياۋيكي بلىمەت، عاقل و
 مەزن دەزانن كە بۇ ماۋەيەكى زۇر لە تاقىگاي سىياسەتدا قوتابى، لەبارەى
 دىناۋ مرقۇقەۋە زۇرشت فىرېۋە، ھىرۇد لەۋە گەيشتبوۋ كە نەدەبوۋ ھەرگىز
 مرقۇف دروست بىت. لەپاستيا ئەم گومانە، ۋەك دىتە بەرچاۋ، ئەۋەندە
 ناجۇرۇخە تاكارانە نەبوۋ، ئەگەر من ھەلە نەبم، تەنانەت خودى
 پەرۋەردگارىش دوای تىفكرىنى زياترى لە پەگەزى مرقۇف، بىرى لەۋە كىردەۋە
 ئەم مەخلۇقەى خۇى لەناۋبەرىت".

بارتلىف پازى بوو: "ئەمە راستە، ئەم مەبەستە لە كىتېبى دروست بووندا
 نووسراۋە: "ئەۋ مرقۇقەى خۇم دروستم كىردۋە لەناۋى دەبەم.. لە دروست
 كىردنەكەى پەشىمانم"

پەنگە ئەمە چىركە ساتى لاۋازىيى خوا بوويىت كاتىك كە پىگاي بە نوح دا
 پەنا بەرىتە بەر كەشتىكەى تا مېژۋوى نوۋى مرقۇقايەتى تۇمارىكات، ئايا
 دەتوانىن باۋەرى تەۋاۋمان بەۋە ھەبىت خوا ھەرگىز لەۋ لاۋازىيەى خۇى
 پەشىمان نەبوويىتەۋە؟ بەلام تازە بۇ پەشىمان بوونەۋە يان پەشىمان
 نەبوونەۋە كات زۇرى بەسەر چوۋبوۋ، خوا كە ناتوانىت بەردەۋام لە

بېراره کانی په شیمان بېته وه، ده شیت بیره که ی خستبیته سه ری هیروده وه،
 ئایا ده توانین شیمانیه کی وا رت بکهینه وه؟"
 بارتلیف شانی هه لته کاندو هه ر بیده نگ بوو.

"هیرو د پاشا بوو، ته نیا له خوئی به رپرس نه بوو، ئه و نه ده بوو وه ک من به
 خه یالی راحه ته وه به خوئی بلیت: لیگه پئی خه لکی تر چییان پیخوشه بیکه ن، من
 نامه ویت مندالم ببیت. هیرو د پاشا بوو دهیزانی بریار نه ک هه ر ته نیا بو خوئی،
 به لکو بو زوری تریش له ئه ستوی ئه و دایه، ئه و به ناوی هه موو ره گه زی
 ئاده میزاده وه بریاریدا مروف واز له دوو باره کردنه وه ی خوئی بهینیت. به م
 جوړه بوو ره شه کوژی مندالان پوویدا، ئه وه ی هانی هیرو دی دا بو ئه م کاره
 ئه و هوکاره ئابروو به رانه نییه له کوندا دراونه ته پالی، به لکو له شه ریف ترین
 بیروباوهره وه ئیلهامی وهرگرتبوو، یه عنی، بزگارکردنی جیهان له چنگی
 مروفایه تی"

بارتلیف وتی: "ئهم ئه نجام گیریه تانم ده رباره ی هیرو د به دلله، به راستیی
 هیندم به دلله که له مه ودوا له باره ی ره شه کوژی بی تاوانه کانه وه وه ک نیوه
 بیریکه مه وه، به لام ئه وه له یاد نه که هیت ئه و کاته ی هیرو د بریاری نه هیشتنی
 ره گه زی مروفیدا، مندالیک له بهیت له حم چاوی به دنیا هه لهینا که له ژیر
 چه قوکه یدا خه له ستبوو، ئه و منداله گه وره بوو، به خه لکی وت ته نیا شتیک
 ژیان پر له به ها ده کات: یه کتری خو شویستن. ره نگه هیرو د بلیمه ترو به
 نه زمونتر بوو بیت، به راستییش مه سیح گه نج و ده شیت له باره ی ژیان ه وه
 شتیکی وای نه زانیبیت، ره نگه هه موو پینماییه کانی به لوی و بی نه زمونی
 ئاراسته کردبیت، بابلیین ره فتاری هه رزه کارانه، له گه ل هه موو ئه مانه یشدا ئه و
 له سه ر هه ق بوو"

ياكوب بە توندى پرسى: "ھەق؟ كى سەلماندووئىتە ئەو لەسەر ھەق بىت؟"

بارتلىف ۋە لامىدايەۋە: "ھىچ كەس، كەس شتى ۋاي نەسەلماندوو، لە ئايندەيشدا كەس شتى ۋا ناسەلمىنىت. مەسىح ئەۋەندە باۋكى خۇشەۋىست نەيدەتۋانى بەرھەمەكەى باۋكى بەخراب بىتە بەرچاۋى، خۇشەۋىستى پابەرى مەسىح بو، نەك لۇژىك، ھەر لەبەر ئەمەيشە ئىمە تەنیا لە پى دلمانەۋە دەتۋانن داۋەرىي لەسەر ناكۆكىيەكەى نىۋان ھىرۆدو مەسىح بگەين، بە ئىنسان بوون بەھاي ھەيە يان نا؟ من ھىچ بەلگەيەكم پى نىيە، بەلام لەگەل ۋەلامەكەى مەسىحدام كە دەلىت بەلى" بەدەم زەردەخەنەۋە پەنجەى بۆلای دكتور سكرىتا پاهىشت "ھەر لەبەر ئەم ھۆكارەيە ھاوسەرەكم ھىناۋەتە لای پزىشكىكى شارەزامان كە بەپاي من يەكىكە لە شاگردە تايبەتییەكانى مەسىح، چونكە دەزانىت چۆن موجدىزە بنوئىت و مندالدىنى نوستوو بە ئاگا بىنىتەۋە ژيانى تازەيان پى ببەخشىت، من بە سلامەتى ئەو دەخۆمەۋە"

-10-

ھەمىشە ياكوب ۋەك باۋكىك پەفتارى لەگەل ئۆلگادا كىردبو، پى خۇشبوو ئۆلگا ۋەك "گەۋرەيەكى بەپىز" لى بېروانىت، ئۆلگا ئەۋەى دەزانى لە ژيانى ياكوبدا ژن زۆرە ھەلسوكەۋتى لەگەلىاندا تەۋاۋ جىاۋازە كە ئەم ئىرەيىان پى دەبات، بەلام ئەمپۇ، بۇ يەكەمىن جار، بىرى بۇ ئەۋەچۈۋ بەپاستىي لە ياكوبدا جۆرىك لە پىرەتى ھەيە. لە پەفتارىا ھەمان ئەۋ تۆزە بۇنە كۆنىنەيە ھەيە كە لاۋەكان لە كەسانى لەخۇيان گەۋرەتردا دەيىنن. ئەمە خەسلەتى پىرەكانە كە لەبارەى سەختىي پۆزگارى خۇيانەۋە لاف و گەزاف لىبدەن و

پابوردووى تالپان بىكەنە مۆزەخانە بۇ ئازارەكانيان (ئەفسوس ئەو مۆزەخانە غەم ئەنگىزانە ئاسايى زۆركەم تەماشاكەر بۇلاى خۇيان پادەكىشەن)
ئۇلگا ئەوئە دەزانى ئەو كەرەسەيەكى سەرەكى و زىندووى مۆزەخانەكەى
ياكوبەو، ئەو پەيوەندى فىداكارى و سەخاوەتمەندىەى ياكوب لەگەلىدا
دەيكات بۇ ئەوئە بىنەرەن بكاتە گرىان.

ئەمپۇ لەگەل بەنرخترىن كەرەسەى بى گىانى نمايشكراوى مۆزەخانە
ئاشنا ببوو، حەبى شىن باوى ئەمپۇ كە پىشتر ياكوب بە بەرچاويەو لە
كاغزە ئالتونىەكەدا دەريھىنا، لەوئە كە بە هىچ جۇرىك كارى لىنەكرد
سەرى سوورپما، لەو گەيشت ياكوب زۆر ئازارى پىر لە مەترسىى ئەزمون
كردووەو بە جىدى بىرى لە خۇكوشتن كردۆتەو، بەلام ئەو ئەزمونانەى هىند
بەسۆزەو دەگىپرايەو كە مايەى پىكەنەن بوو. ئەو پىچانەو بە پارىزەى لەو
جۆرە كاغزە زەردو زوالەدا، واى دەردەخست ئەلماسىكى بەنرخى شاراوە
ئاشكرا دەكات. بەلام لەو نەدەگەيشت بۇچى ياكوب لەكاتى ئازار چەشتنى
زۇردا، كاتى ئەوئەى راگەياند كە هەر مرقىكى پىگەيشتوو، لەهەر هەل و
مەرجىكدا دەبىت كۆنترۆلى مەرگى خۇى لەدەستى خۇيدا بىت، كەچى ئىستا
پىيارىداو زەھرەكە بگىپىتەو بۇ دكتۆر سكرىتا. دەشىت دواى دەرچوونى لە
ولات تووشى شىرپەنجە يان نەخۇشىەكى ترسناكى تر بىت و ژەهرى
پىويست بىت. نا، تەواو بەلاى ياكوبەو ئەو دىاربوو كە حەبەكە نەك تەنيا
چارەسەرىكى بەكەك، بەلكو پەمزىكى پىرۇز بوو بەپى پەوشى ئايىنى دەبوو
بگەپىتەو لاي كاھىنى گەورەو ئەمەيش شتىكى بى مانا و هىچ و پوچ بوو.

لە گەرماوى ئاوەكانزايىەكانەو دەھات و بەرەو لاي ساختمانەكەى
رىچموند دەپۇشت، لەگەل گشت نىتە خراپەكانىدا بە تاسەو چاوەپى
ياكوبى دەكرد، پىى خۇشبوو سووكايەتى بە مۆزەخانەكەى بكات و زىاتر

ژنىك بىت نەك كەرەسەى نامىشى شانۋىيى . كە ياداىتى سەردەرگاگەى بىنى تىا نووسرابوو ياكوب و سكرىتا لە ئاپارتمانەكەى تەنىشت لاي بارتلىفن و دەبىت ئەمىش بۇ دىدەنىان بېرواتە ئەۋى كەمەكىك نائومىد بوو، لەۋە دەچوو ئەۋانەى دەچوو لايان بە تەنگى بىنن، ئەسلەن بارتلىفى نەدەناسى و دكتور سكرىتايىش گوۋى پى نادات و ۋەك مروۋقىكى ئاسايى مامەلەى دەكات .

ھەرچۇن بوو بارتلىف ھىنايەۋە سەرخۇى، زۇر بەرپىزەۋە خۇشھاتنى لىكرد، لۆمەى سكرىتايىشى كرد بۇ تا ئەۋ كاتە ژنىكى وا سەرنج پاكىشى پى نەناساندوۋە .

سكرىتا ۋەلامىكى زىرى دايەۋە كە ياكوب كچەكەى بەۋ سپاردوۋە ۋەۋىش ھەر بە ئانقەست ئولگاي بە بارتلىف نەناساندوۋە، چۈنكە دەزانىت ھىچ ژنىك خۇى لەبەردا ناگرىت .

بارتلىف ئەم پۈزىشەى بە خۇشىيەۋە ۋەرگرت، تەلەفۇنەكەى ھەلگرت و داۋاى لە پىستورانەكە كرد شىۋيان بۇ بنىرىت .

دكتور سكرىتا وتى: "جىيى باۋەركردن نىيە ئەم ھاۋرپىيەمان، لەم جىگا دوۋرە دەستەدا كە تەناتە مىوانخانەيەكى تىا نىيە داۋاى خواردنىكى باش بكات، ئەم ئاۋا ژيانىكى باش بەسەر دەبات .

بارتلىف دەستى بۇ پاكەتىك جگەرەى سەر ئاۋەلا كرد كە پىپوو لە نىو دۇلارىيى زىۋى ئەمرىكى و لەپال تەلەفۇنەكەدا دانرابوو، زەردەيەك گرتى و وتى: "پىۋىستە مروۋ دەست و دللى كراۋە بن..."

ياكوب وتى قەت كەسى ۋەك بارتلىفى نەبىنىۋەۋە وا زۇر بىرواى بە خوا ھەبىت و لە ھەمان كاتىشدا زۇرىش چىژ لە ژيان ۋەربگرىت .

بارتلیف وتی: "ئەمە نیشانەى ئەوئە دەشیئ تۆ ھەرگیز مەسیحیەکی راستەقینەت ئەناسى بیئت، وشەى ئینجیل واتا (مزگینى) چیژ لە ژیان وەرگرتن گرنگترین میراتی مەسیحیە"

بەلای ئۆلگاوه ئیدى کاتەکە لەباربوو تا ئەوئەش سەربکیشیئە ناوگفتوگۆکەوه "ھەمیشە مامۆستاکانم جەختیان لەسەر ئەو دەکرد کە مەسیحیەکان ژیانى سەر زەوى تەنیا بە دەربەندى فرمیسک دەزانن و، بە تاسەوه چاوەرپى ئەو ژیانە راستەقینەىەن کە لە دواى مردنەوه دەست پیدەکات"

بارتلیف وتی: "خانمە ئازیزەکەم، ھەرگیز باوەر بە مامۆستایان مەکە".

ئۆلگا لەسەرى پۆشت "ئەوان ئیمەیان وافیر دەکرد کە ئەرکی راستەقینەى قەدىس ئەوئە پشست لە ژیان بکات، ئەوان لە برى یەکدى خوشویستن، لەخویان دەدا، لەباتى گفتوگۆ لەگەل یەکتەدا خویان لە خەلۆتەدا زیندانى دەکرد، لەبرى ئەوئە بە تەلەفون داواى شیو بکەن، بنج و پرزە گیایان کاویژ دەکرد"

"ئۆلگای خوشەویست، تۆ ھەرگیز لە مانای پەفتارى قەدىسەکان تیناگەیت، ئەوان مەرۆگەلێک بوون بى حەد چیژیان لە ژیان دەکرد، زۆر بەشیوازی تاییبەتى دەستیان بو ئەو لەزەتانه دەبرد، بەپرای تۆ بالاترین لەزەت کە مەرۆف بتوانیئ بە دەستى بیئیت چییە؟ تۆ ناتوانیت پەى بەم وەلامە بەریت، لەبەر ئەوئە وەک پیویست راستگۆنیت، ئەمە سەرزەنشست نییە، چونکە راستگۆیى بەستراوه بە خۆناسینەوه، خۆناسینیش بەرھەمى تەمەنە، بۆیە کچیک گەنجایەتى ئى بباریت چۆن دەتوانیئ راستگۆبیئ؟ ناتوانیئ، چونکە دەروونى خۆى نانا سیئ، وەلئ ئەگەر خۆى بناسیایە لەگەلما ھاوپرا دەبوو کە گەورەترین چیژ وەرگرتن لە ژیان ئەوئە ریزی لیبگریئ"

ئۇلگا ۋە لامى دايەۋە كە ئەۋ دەتوانىت ويناى لەزەتى گەرەتر بىكات. بارتلىف وتى: "باۋەرناكەم، تۆتە ماشاي ئەۋ غاردەرە بەناۋانگە بىكە كە لەم دوايىدە ناۋى لە ھەموو ھەۋالەكاندا ھەبو، ئەۋەى سى میدالى ئۆلەمپىكى لەسەرىيەك بردەۋە، ئايا ئىۋە ۋاى دەبىنن مرقۇقىك بىت تەركى دىناى كرديت؟ ئەۋ بەناچارى ۋازى لە تىكەلى ۋ ھاۋرپىيەتى، خۇشەۋىستى ۋ گەلىك شايى ۋ ئاھەنگ ھىناۋەۋ سەعات ۋ پۇژى داۋەتە پىۋەۋ بەردەۋام بەدەۋرى يارىگادا پايكردۋە. بەرنامەى ئاسايى ۋەرزىشكارەكان زۆر لە پۇژىمى قەدىسەكانمان دەچىت. سانت ماكارىوسى⁽¹⁰⁾ خەلكى ئەسكەندەرىيە كاتىك لە بىباباندا دەژىا، زۆر جار زەمىلەيەكى پىر لە لم دەكرد، دەخستە سەرىشتى ۋ چەند پۇژىك بەردەۋام ئەۋەندە ئەۋ بىبابانە بى كۆتايىيە دەگەرا تا ھىند شەكەت دەبوۋ لە پى دەكەوت، لەم ھالەدا، لە دىدى غاردەرى ئۆلەمپىك ۋ ماكارىوسى ئەسكەندەرىيەۋە خەلاتەكەيان ئەۋەندە ناۋازە بوۋ كە ماندوۋ بوون ۋ زەحمەتەكەيانى قەرەبوۋ دەكرد، ئايا دەزانىت گوى بىستى چەپلەۋ ئافەرىن لە يارىگايەكى گەرەى ئۆلەمپىكدا چ مانايەكى ھەيە؟ لەزەتى لەۋە گەرەتر ھەر نىيە، سانت ماكارىوس زۆرباش دەيزانى بۆ زەمىلە لم دەخاتە سەرىشتى، زۆرى نەخاياند دەنگى ئەۋ رىچكە شىكىنەى كە لەۋەۋبەر كەس نەيكردبوۋ لەۋ سەفەرە دوورودرىژانەى بىباباندا ھەموو دىناى مەسىھىيەتى گرتەۋە، سانت ماكارىوسىش رىك ۋەك ئەۋ غاردەرى ئۆلەمپىكەكان ۋايە: دواى ئەۋەى لە پاكردنى پىنج ھەزار مەترىدا سەركەوت نۆرە ھاتە سەر پاكردنى دە ھەزار مەترى، دواى ئەۋەيش كە لەۋدا سەركەوت ئىتر تا نەگەيشتە دوا پلەى سەركەوتن دەستبەردار نەبوۋ، ئەم تىنۋىيەتى ناۋ دەركردنە تىرىۋونى نىيە، سانت ماكارىوس ۋەك نەناسراۋىك چوۋە دىرى تابىسە⁽¹¹⁾ ۋەۋ داۋاى كرد ۋەك قەشەيەكى ئاسايى ۋەرى بگرن، تا پۇژى چل پۇژە دەستى پىكرد ئارامى

گرت و، نيتر كاتى ناوبانگ و شانازيبه كهى هاتبوو. له كاتيكدان هوانيتر به دانيشتنه وه به پوژو بوون، نهو هرچل پوژه كه به پيوه وهستا، نه م جوړه سهر كه وتنه لاي ئيوه تهنانهت جيى بير ليكر دنه وهيش نيبه. يان ته ماشاي شه معونى⁽¹²⁾ پيروزى ستوون نشين بكن. له ناوه پراستى بيا باندا ستوونيكى بو خوى دروست كرد سه كوويه كى به نه ندازهى وه ستانى خوى له سهر بوو، هه موو پاشماوهى ته مهنى به سهر نهو ستوونه وه وهستا، هر لهو حاله دا دنياى مه سيحيهت بهو نه نجامه ي كه جيى پروا نيه، بهو ده ستكه وته ي كه وا ده هاته بهرچاو له سه رووى تواناي مرؤقه وهيه، زور به شوق و تاسه وه پيشوازي ليكرد، شه معونى پيروز يورى گاگارينى سه ده ي پينجه م بوو، نايا ده توانن خوشيى سانت ئانى پاريسى⁽¹³⁾ لهو كاته دا كه له پيگاي ده سته يه كه له بازگانه كانى خه لكى گال⁽¹⁴⁾ هوه بيستى شه معونى پيروز ناگاي له ژيانى هه يه وه له سهر ستوونه كه وه دوعاي بو كرد وه بهرجه سته بكن؟ له ديدى ئيوه وه بوچى نهو نه مهنده ئاره زوى له ريكود (ژماره ي پيوانه يى) شكينى بوو؟ له بهر نه وه ي په يوه ندييه كانى خوى به ژيان و شته كانى نه م دنيا وه برپيوو؟ هيند ساكار مه بن! باوكانى كلپسا له فيزو خوپه سه ندى زورى شه معونى پيروز ته واو ناگادار بوون، نه ويان پروبه پرووى نه زموننيك كرده وه، به ناوى ده سه لاتي رۇحييه وه داوايان ليكرد له ستوونه كه ي بيته خوارى و واز له هه ولى ريكود شكاندن بينيت. چ زه بريك بهر شه معونى پيروز كه وت! وه لى نهو نه وه نده به ناوه ز يان حيله باز بوو كه فه رمانه كه ي قبول كرد، باوكانى كلپسا دژى كاره كه ي نهو نه بوون، ته نيا نه يانويست له وه دلنيا بن لووت بهرزيه كه ي له سه رووى فه رمان به جي هينانويه وه نيبه، كه بينيان به غه مباريه وه له جيگا بلنده كه يه وه ديته خوارى، فه رمانيان پيدا دو باره

سەربكەويتهوه. بەم جورە شەمعونى پيروژ تا سەرە مەرگ بەسەر سەرى ستونەكەى خويەوه ماو خوشەويستی و نافەرىنى جيهانىشى پيپرا" ئولگا بە قوللى گويى گرتبوو، بەلام بەدوا قسەكانى بارتليف پيكتەنينى ليپزا.

بارتليف وتى: "نەم تينووتتايە زوره بۇ ناوبانگ دەركردن نەك پيكتەنين هيىن بەلكو كارت لىدەكات. ئەو مروقىتى تينووى نافەرىن ليكردنە بە خەلكەوه دەنوسيت، وا ھەست ئەكات تەواو وابەستەيانە، ناتوانيت بي ئەوان بزي، شەمعونى پيروژ لەو سەرەوه، بە تەنیا لەسەر يەك مەترى چوارگوشە بوو، بەلام لەگەل ھەموو رەگەزى مروقىدا لە رازونيازدا بوو، لە خەيالى خويدا مليونان چاوى پر لە تاسەى دەبينى كە ليى راماون و ئەمەيش دلى خوش دەكرد. ئەمە نمونەى خوشويستنى ھاوپرەگەزو خوشويستنى ژيانە. ئولگاي خوشەويست، تۆ نازانیت شەمعونى پيروژى ستون نشين تا ئەمروچ كاريگەرپيەكى بەهيىزى لەسەر ئيمە داناو، تا ھەنووكە لە ناخى ھەمووماندا نامادەگيەكى نەمرو بەهيىزى ھەيه"

لە دەرگا دراو پيش خزمەتەكە لە كاتىكدا عەرەبانە دەستىە پر لە خواردنەكەى بەرەويپيش رادەدا ھاتە ژوروى. سفەرەكەى راخست و كەوتە رازاندنەوى سەرميزەكە. بارتليف دەستى بۇ پاكتە جگەرەكە بردو مستيك پارەى كرده گيرفانى پيش خزمەتەكەوه. ھەموو دەستيان بە خواردن كردو پيش خزمەتەكەيش لە پشتيانەوه وەستابوو، پەرداخەكانى پر لە شەراب دەكردن و خواردنى جوراو جورى بۇ دادەنان.

بارتليف لە بارەى جوراوجورى خواردنەكانەوه ستايشى كرد و سكريتاً وتى دواجارى لە ياد نييه كە بەم ئيشتيهايەوه خوراكى لەم جورەى خواردنيت "رەنگە بۇ دواجار كە زورم لە خواردن چيزۆ ھەرگرتيىت ئەو كاتە بوويىت

هيشتا دايكم مابوو و چيشتى بۇل دهنام، به لام نهوسا زور بچووك بووم، له پينچ سالىدا هه تيوكه وتم، نهو دنيايهى فريدرامه ناوى دنيايهكى سهيرو تامى خوراكه كيشى سهير بوو، ته نيا له دنيايهكى پر له خوشه ويستيدا له زهت له خواردن ده بهيت "

بارتليف به دەم هه لگرتنى پارچه يهك گوشتى مانگاوه به چنگاله كهى دهستى وتى: "ئه مه زور راسته "

"مندالى ته نيا ئيشتيهاى خواردى نيه، تا ئيستايش كه بيرم دهكه ويته وه نه دايكم ههيه وه نه باب، نازارم له دهروون دهگه پرى، من لهم دنيايه دا زور خراپ تيكه وتم، به لام بروام پيبكه ن نامادهم دهستى راستم به خشم و باوكيك بۇ خوم پهيدا بكه "

بارتليف وتى: "تو پهيوه ندييه كانى خيزان زور به زيده روهي وه رده گريت، هه موو كهس نزيك و نازيزتانن، قسه كانى مه سيحتان له بيرنه چيت كاتيك ويستيان بيگه ريننه وه لاي دايك و براكانى، نهو ئامازهى بۇ هاوه له كانى كردو وتى: "دايكم و براكانم لي رهن "

دكتور سكرينا وه لامى دايه وه "له گهل نه وه يشدا، كلنسا به هيچ جوريك مه بهستى نه بوو پهيوه نديى خيزانى لاواز بكات يان له برى نهو جوريك له ژيانى سوشيا ليستى نازاد دابنييت "

"كلنسا مه سيح نيه، نه گهر ريگايشم پى بدن ده ليم به لاي منه وه سانت پؤل⁽¹⁵⁾ نهك ته نيا هاوپى مه سيح نه بوو به لكو رينمايهه كانيشى شيواندبوو، نهو گورانه كتوپره له شاووله وه⁽¹⁶⁾ بۇ پؤل - ئايا تا رادهيهكى زور نهو ده مارگيره توندره وانمان نه ديوه كه له شهوو پوزيكددا له بيروپايه كه وه ده چنه سهر بيروپايه كى ؟ تكايه كهس پيم نه ليت نه نكي زهى ده مارگيرى عه شقه! نه وانه ماموستاي ناكارن كه له ژير ليوه وه ده فرمانى خويان دهرده كهن، به لام

مەسىھ مامۇستاي ئاكار (ئەخلاق) نەبوو. تەنيا ئەو قسانەى بەيننەۋە ياد كە لەسەر پېز نەگرتنى تەۋاۋى لە شەممەى پېرۇز⁽¹⁷⁾ سەرزەنشستيان كرد "شەممەى پېرۇزيان بۇ مرۇف دروست كردوۋە، نەك مرۇف بۇ شەممەى پېرۇز" مەسىھ ژنانى خۇش دەويست! ئايا دەتوانيت لە بېرى خۇتدا سانت پۇل ۋەك دلداريەك بەرجەستە بکەيت؟ سانت پۇل لەسەر خۇشەويستى ژن ئيمە مەحكوم دەكات، بەلام مەسىھ نا، من كە ژنم خۇش دەويست، زۇریشيانم خۇش دەويست، ھەرۋەھا لە خۇشمددا كە ئەوان منيان خۇش دەويست، ھېچ كەموكوپيەك نابينم"

بارتليف خۇشىى لە خۇى دەھات و زەردەخەنەى كەوتبوۋە سەر ليو: "ھاوپييان، ژيانى من رەھەت و ئاسوودە نەبوۋە، زۇرجاريش پووبەروۋى مەرگ بوومەتەۋە، بەلام يەزدان لە يەك لايەنەۋە بۇ من بەخشندە بوۋە: ژنى زۇرم ناسيوۋە خۇشيان ويستوم"

شيۋ تەۋاۋ بېۋو، پيىش خزمەتەكە كەوتبوۋە پاكردەنەۋەى ميژەكە كە جاريكى تر لە دەرگا درايەۋە. ليدانئىكى ھيۋر و شەرمانانە، دەتوت يەككە چاۋەپيى رېگەپيدانە، بارتليف وتى: "فەرموو ۋەرە ژوورئ" دەرگا كرايەۋەۋە كىژۆلەيەكى تەمەن نزيك بە پيىنج سال ھاتە ژوورئ، كىژۆلەكە كراسيكي قۇل سىپى فشى لەبەردا بوو. شريته پان و سىپيەكەى كەمەربەندى بە گريپەكى گەۋرەى پەروانەيى لە دواۋە بەستراۋەۋە ۋ ھەر لەدوۋ بال دەچوو، چليك گول -گولە كەۋى-ى بەدەستەۋە بوو، كە بينى ژوورەكە پرە لە خەلك و ھەموو ۋەستاۋن و چاۋيان لەۋ بېرپوۋە، بى دەنگ ۋەستاۋ نەيوپرا بەرەۋپيىش بچيىت. بارتليف ھەستاۋ بە زەردەخەنەۋە وتى: "مەترسە فريشتهكەم، ۋەرە پيىشى" مندالەكە ۋەك زەردەخەنەكەى بارتليف ھانى دابيت، بە پيىكەنينەۋە بۇلاى چوو، بارتليف گولەكەى ليوەرگرت و ناۋچەۋانى كچۆلەكەى ماچ كرد.

ھەموو ئەوانەى دىمەنەكەيان بىنى، بە پىش خزمەتەكەيشەو، سەريان سووپما. مندالەكە بەو گرى پەپوولەيىو بەراستىي لە فرىشتەيەكى بالدار دەچوو، بارتليفىش كە چلە گولەكەى بە دەستەو بوو بۇ پىشەو نووشتا بوو، بە يەككى لەو پەيكەرى قەدىسانەى سەردەمى باروك دەچوو كە گۆرەپانى شارۆچكە دوورەكانيان پى دەپازاندەو.

گەپرايەو سەر ميوانەكانى. "ھاوپى ئازىزەكانم، چىژم لەم دىدارەتان بردو ھىوادارم ئەمشەو ئىوھىش بە قەدەر من خۇشتان لى گوزەرا بىت، پىم خۇشە تا درەنگانىك لەگەلتاندا بم، بەلام خۇتان دەبىيىنن كە ناتوانم، ئەم فرىشتە خۇشەويستە ھاتوو بەدوامدا و ئىستا كەسىك چاوپرېمە، پىم وتن ژيان زورى نازار پى چەشتووم، بەلام لە پووى خۇشەويستى ژانەو بەختەوەر بووم"

بارتليف بە دەستىكى گولە كەويكەى نايە بان دللى و، دەستەكەى تىرى خستبوو سەرشانى كىژۆلەكەو سالوى بۇ ھەمووان دەكرد، لەبەر چاوى ئۇلگادا، خۇ نواندىكى پىكەنن ھىنەر بوو، بەوھىش دلخۇش بوو بارتليف دەپوات و خوى و ياكوب بە تەنيا دەمىننەو.

بارتليف گەپرايەو دەستى مندالەكەى گرت و بەرەو لاي دەرگاكەى برد، بەلام پىش ئەوھى لە ژوورەكە پرواتە دەرى دەستى بۇ پاكەتى جگەرەكە بردو گىرقانى پىركرد لە دراوہ زيويىيەكە.

-11-

ھەر ئەوئەندەى پىش خزمەتەكە دەفرو بوتلە خالىيەكانى خستە ناو عەرەبانە دەستىكەو و لە ژوورەكە چوو دەرى، ئۇلگا وتى:

"بەھەر حال، ئەو كىژۆلەيە كى بوو؟"

سكرىتا وەلامى داىەو: "پىشتەر ھەرگىز نەمدىوہ"

ياكوب وتى: "بەپاستىيى لە فرىشتەيەكى چكۆلانە دەچوو"
ئۇلگا پىكەنى: "فرىشتەيەكى دەلال؟"
"بەلى، دەلال، فرىشتەي شەخسىي ئەو رېك دەبىتتە وايىت"
سكرىتا وتى: "فرىشتە بىت يان نا من ئەو نازانم، بەلام پىم سەيرە ھەموو
خەلكى ئەم ناوچەيە دەناسم و پىشتەر ھەرگىز ئەوم نەديوہ"
ياكوب زەردەيەك گرتى: "كەواتە تەنيا لىكدانەوہيەك ھەيەو ھىچى تر، ئەو
كچۆلەيە ھى ئەم دنيايە نىيە"
ئۇلگا وتى: "كەواتە چ فرىشتە بىت و چ كچى كارەكەرەكانى پاككردنەوہ،
من گرەو لەسەر شتىك دەكەم، ئەو دلدارەي چاوپرېي ئەم بىت ھەر نىيە، ئەو
كابرايەكى خۆپەسەندەو ناتوانىت دەست لە ھاش و ھووش ھەلبگرىت"
ياكوب وتى: "من خۆشم دەويىت"
ئۇلگا وەلامىكى توورەي دايەوہ: "بەھەر حال، ئىستايىش ئەيلىمەوہ كە ئەو
خۆپەسەندترىن مرۆقى سەر ئەم زەمىنەيە. بەلامەوہ سەير نىيە ئەگەر
سەعاتىك پىش ئەم دىدارەمان مشتىك پارەي دابىتە كچۆلەكەو داواي
لىكردبىت لە فلان وەخت و سەعاتدا بە چلى گوليكەوہ خۆي بە ژوورىدا بكات،
كەسە ئايىنيەكان بۆ نىمايش كردنى شانۆي موجيزە ئاسا توانايەكى زورىان
ھەيە"
دكتور سكرىتا وتى: "ھيوادارم ھەق بە ئيوە بىت، بروانن، ئاغاي بارتلىف
گەلىك نەخۆشەو ھەموو شەويكى عەشق و رابواردنى بەرەو مەترسى گەرەي
دەبات"
"پروانە. كەواتە من لەسەر ھەقم، تەواوي ئەو ئامازانەي دەربارەي ژن داى
خۆ ھەلكىشان بوو"

سکریتا وتی: "خانمی نازیز، من پزیشک و هاوړپې ئەوم، بەلام هیشتا لەم بابەتە دلتیا نیم، هیچ نازانم"

یاکوب پرسى: "بەراستى نەخۆشییەکەى ترسناکە؟"

"ئەى بۆ وەك بزانیست لەبەرچى لە سەل زياتره لەم ئاوهکانزاییانەدا ماوهتەوه؟ خیزانەکەى کە بارتلیف زۆرى خۆش دەویست تەنها جارجارەیهک دیتە ئیره"

یاکوب وتى: "ئیره بە بى ئەو غەم ئەنگیزه"

لە راستیشدا هەرسىکیان لە پراو لەو ئاپارتمانە ساردەدا هەستیان بە بى کەسى کردو حەزبان نەدەکرد لەوه زیاتر لەویدا بۆمىننەوه.

سکریتا لەسەر کورسییەکەى هەستا: "خاتوو ئولگا دەگەیهننە مالهوه و دواىى خۆمان کەمىک پياسە دەکەین. هیشتا زۆر شت ماوه دەبیت لە بارەیانەوه قسە بکەین"

ئولگا بەرھەلستى کرد "هیشتا من خەوم نایەت!"

سکریتا بە گرزىیەکەوه وتى: "کات کەمىک تىپەپىوه، من وەك پزىشکەتان فەرمانن پىدەکەم بپرونە ناو جىگاوه"

هەموو ساختمانەکەى رىچموندیان بەجىھىشت و بەرەو ئەو لای پارکەکە چوون. ئولگا لە رىگادا فرسەتى هیناوە بە گووىى یاکوبدا چرپاندى:

"دەمویست ئەمشەو لەگەل تۆدا بەتەنیا بم.."

یاکوب هەر شانى هەلتەکاند، چونکە سکریتا ویستى خوى تىکەل بە دەسەلات کردبوو. کچەکیان گەیانده تەلارى مارکس و یاکوب لەبەردەم هاوړپیکەیدا، تەنانەت بەپى عەدەتیش، کچەى ماچ نەکرد، ناومىدیى لە دەموچاوى ئولگادا بىنىو، بەداخیش بوو لەوهى کە نازارى داوه.

سکریتا کە لەگەل هاوړپیکەیدا بە تەنیا مانەوه پرسى:

"ئیسنا ئەلیی چی؟ گویت لیبوو بە ئاشکرا وتم من پیویستیم بە باوکه، بەردییش بوایه بۆم دەهاته گریان، وهلی ئەو هەرچەنەهێ لەسەر سان پۆل دەدا، بەراست تیگەیشتنی ئەو مەسەلەیه ئەوهنده بۆ ئەو سەختە؟ دوو ساله له مییشکی دەناخنم من هەتیوم، تاییبەتمەندییەکانی گوزەرنامەهێ ئەمریکاییم بۆ باسکردوو، دەربارەهێ زۆر لایەنی جیاوازیی مندال هەلگرتنەوه هەزاران قسەم بۆ کردوو، من هەر له دەمیگهوه چاوه‌پێی ئەوه بووم له‌وه بگات من بگات بە کوپری خۆی"

یاکوب وتی: "ئەو زۆر حەزی بە خۆیەتی"

سکریتا بە رەزامەندییەوه وتی: "بەلی، هەر وایه"

یاکوب بە توندی وتی: "ئەگەر بەراستی نەخۆش بیئت ئیدی ناتوانیت سەرزەنشتی بکەیت" لەسەر قسەکانی رۆشت "هەلبەت ئەگەر وهك تۆ وتت بەو ئەندازەیه نەخۆشییەکهی ترسناک بیئت"

سکریتا وتی: "لەوهیش خراپتره، شەش مانگ لەمەوبەر تووشی خویین بەربوونیکی تازەو زۆر سەخت بوو، لەوهودوا ئیتر نەویویرا ئییرە بەجی بەهلیئت و، لییرە وهك زیندانییەك ژیان بەسەر ئەبات، ژیانى بە موویەکهوه بەندهو خۆیشی ئەمه دەزانیت"

یاکوب بە دەم بیرکردنەوهوه وتی: "کەواته ئەبوو تۆ زۆر زوو لەوه تیبگەیشتیایه که پێگای ناراستهوخۆ مانایهکی نییه، چونکه نامازەکانت لەسەر ئەو شتانهی پەییوەندیان بە خۆیەوه هەیه ناگاته ئەنجام. دەبوو ئەوهی دەتویست پێک و راست و بێ پێچ و پەنا پێت بوتایه. بیگومانم رازی دەبوو، چونکه پێی خۆشه خەلکیی بەختەهر بگات، ئەم کاره له‌گه‌ڵ ئەو وینایه‌دا گونجاوه بۆ خۆی هەیه‌تی، ئەو دەیه‌ویت خەلکیی شادمان بگات"

سكرىتا لە ناكاويكدا وەستاو بە سەرسوورمانەوہ وتى: "تۆ بلىمەتتە!
 مەسەلەكە بە ئەندازەى ھىلكەكەى كرىستوف كۆلمبىس سادەيەو، تۆ بە
 تەواوى راست ئەكەيت، تەنیا لەبەر ئەوہى داوہرىەكى نادروستىم لە بارەى
 ئەوہوہ كرد دوو سالّ لە تەمەنم بە گەمژەيى تىپەراندى. بە منگەمنگ كردن و
 پىچ و پەنا دوو سالّم بە ھەدەر چووا! ئەمەيش نكوولّى تۆى تىايە، چونكە
 دەبوو زۆر پىش ئىستا رىنمايىت بكردمايە"
 "بۆ لىت نەپرسىم!"

"دوو سالّ زياترە تۆ نەھاتوويتە تە ئىرە"

دوو ھاوړى، چوست و چالاک لە پارکە تارىكەكەدا پىاسەيان دەکردو
 ھەواى پاكى پايىزيان ھەلدەمژى.

سكرىتا وتى "من ئەوم كردووہ تە باوكى خۆم، كەواتە ھەقە ئەويش من
 بكات بە كورپى خۆى"
 ياكوب قايل بوو.

سكرىتا داوى بىدەنگىيەكى زۆر كەوتەوہ قسە "دەزانىت من گرفتارى
 چىم؟ كەسانىكى گەلۆر لە دەوروبەردمان، ئايا لىرە كەسىك دەست دەكەويت
 بتوانم داواى رىنمايى لىبكەم؟ كەسانى ھوشيار لە تەرىكيەكى تەواودا لە داىك
 دەبن، مرۆفايەتى بەشيوەيەكى سەرسوورھىنەر مرۆقى گەمژە دەخاتەوہ،
 مرۆف چەند دەبەنگ بىت زياترە حەزى لە نەوہ خستنەوہيە، كەسانى باش
 بەزۆرى مندالىك دروست دەكەن و باشتريشيان -وہك خۆت- دەگەنە ئەو
 ئەنجامەى كە ئەسلەن مندالىيان نەبىت. ئەمە كارەساتە، من ھەميشە دنيا
 بىنيەك لە خۆما پىدەگەيەنم تىايدا مرۆف نەك لەناو بىگانەدا، بەلكو لە ناو
 براى خويدا لەدايك بىت"

ياكوب بى ئەۋەدى لە ئەنجام گىرىيەكانى سكرىتا تايىبەتمەندىيەك
بدۆزىتەۋە گويى بۇ قىسەكانى تەكەندىبو، سكرىتا بەردەۋام بوو.

"مەبەستم تەنیا قىسە روت نىيە، من سىياسەتمەدارنىم، پزىشكەم و
ۋشەى برا بۇ من ماناى پاستىيى ھەيە! براكان كەسانىكەن بە لايەنى كەمەۋە
باۋكىك يان دايكىكى ھاۋبەشيان ھەيە. ھەموو مندالەكانى سلىمان ھەرچەندە
لەسەد دايكى جىباۋون، بەلام براى يەكدى بوون، رەنگە كارىكى ناۋازە بىت!
توۋا بىرناكەيتەۋە؟"

ياكوب ھەۋاي فېنكى شەۋى ھەلمىژى و نەيزانى چ ۋەلامىك بداتەۋە.
سكرىتا بەردەۋام بوو: "ھەلبەتە ناچاركردى خەلك لەسەر ئەۋەدى
كۆترولى ژيانى سىكىسى خۇيان بكن لەبەر ئەۋ سەرنجانەى كە پەيوەندىيان
بە مندال بوۋنەۋە ھەيە كارىكى دژۋارە، بەلام ھەرچۇنىك بىت ئەمە ئەسلى
مەسەلەكە نىيە، دەبىت سەدەى بىستەم بۇ چارەسەركردنى مەسەلەى
زاۋوزىيەكى عاقلانەى رەگەزى مروڤ پىگاي تازە پەيدا بكات. ناتوانىن بۇ
ھەتا ھەتايە لەسەر بەھەلە ۋەرگرتنى خۇشەۋىستى لەگەل مندال بوۋندا
بەردەۋام بىن"

ياكوب بەم بىروباۋەرە قايىل بوو.

سكرىتا وتى: "توۋتەنیا پەيوەندىت بەۋەۋە ھەيە كە خۇشەۋىستى لە
ۋەچە خستنەۋە جىباكەيتەۋە، بەلام من زىاتر مەبەستم پزگاركردى ۋەچە
خستنەۋەيە لە خۇشەۋىستى، دەمەۋىت توۋلە نەخشەكەم ئاگاداربىت، من
پروژەى لوولەى توۋم دروست كىردوۋەۋ توۋەكەيش ھى خۇمە"

ياكوب گويى قوللاخ بوو.

"توۋئەلىيى چى؟"

"بىرۇكەيەكى ناۋازەيە".

"وا نبييه؟ به سوود وەرگرتن له م شيوازه ژماره يه کی زوری ژناني نه زوکم پزگار کردوه. نه وهت له بیر نه چیت گه لیک له ژنانه به هوی نه زوکی میړده کانیانه وهیه که مندالیان نابیت. له سه رانسهری کو ماردا مشتهری گه لیک زورم هه، بی له وهیش له چوار سالی رابوردودا به پرسسی تاقیردنه وه ناساییه کانی نه خوشی ژنانه بووم له ناوچه یه دا، هیچ کاریک له وه ناساتر نییه سرنجیک هه لبرگیت، پری بکهیت له مادهی ژیان به خش و له ژناني بدهیت"

"تا ئیستا خاوه نی چه ند مندالیت؟"

"چه ندین ساله ئه م کاره ده کم، به لام ژماره ی ته وایان ته نیا به ته خمین ده زانم، هه ندیک جار له باوکایه تی خوم به دگومانم، چونکه نه خوشه کانم له گه ل میړدیاندا ده خه ون بیوه فاییم له گه لدا ده کن. بیجگه له مه، ئه وان ده گه رپنه وه شاروچکه ی خو یان و زور جار ته نانه ت هه والی ئه وه م پی ناگه یه نن که چاره کردنه کانم سه رکه وتوون یان نا، ده سه لام به سه ر نه خوشه کانی ئه م هه ریمه دا زیاتره"

سکریتا بیدهنگ بوو، یا کو بییش خوی دایه ده ست خه یالی ناسکی شاعیرانه. نه خشه که ی سکریتا له ولایه نه وه که تایبه تمه ندیه تی دیارو بی چاره سه ری خه یالیانه ی هاوپی کونه که یه تی، کاری تی کردو هی نایه جو ش و وتی: "رهنگه ئه م هه موو منداله له م هه موو دایکه شتیکی زور سه یر بیت..."

سکریتا که وته وه قسه: "هه موویشیان برای یه کترن"

هه ر ده رپویشتن و هه وای خوشیان هه لده مژی، له دواییدا سکریتا وتی:

"ده زانیت، زور جار به خوم ده لیم له گه ل ئه وهیشدا له م ئه ستیره کونه ماندا زورشته هیه هه زی پی ناکه یین، به لام ناتوانین له به پرسسیارییه تیمان هه لیبین. من له وه به تهنگ دیم ناتوانم به نازادیی به سه ر ئه م زه ویه دا بگه ریم. وه لی"

ھەرگىز شويىنى لەدايك بوونم بۇ ھەمىشە جى نايىم، ھەرگىزىش خراپەى نايىم، دەبىت پىشان خراپەى خۆم بلىم، ھەريەكىك لە ئىمە بۇ چاكردىنى ولاتەكەمان چيمان كردووه؟ بۇ ئەوھى بى ئاژاوهو ئاوهدان بىت چيمان كردووه؟ بۇ ئەوھى بىكەينە ولاتىك كە بەراستى ھەستى دلىيايى تيا بكەين چيمان كردووه؟"

دەنگى سكرىتا نەرم و گونجاوتر بوو "نىشتمان.. مرؤف تەنيا لەنيو ھاوپرەگەزەكانى خۇيدا ھەست بە ئاسوودەيى و ئاسايش دەكات، چونكە پىتەم دەتەويىت لىرە برؤيت، گەيشتمە ئەوئەنجامەى دەبىت بەشداريى پلانەكەم بكەيت. لوولەيەكى تاقىكردنەوھم بۇ كەنار خستوويت. تۆ لە دەرەوھى ولات لە شويىنىكى زۆر دوور دەبىت، بەلام لەم حالەدا منالى تۆ لەم ولاتەدا چاۋ دەكەنەوھو، دەيشبىنىت كە لە ماوھى دە، بىست سالى تردا ئىرە دەبىتە چ ولاتىكى جوان و خۇش"

مانگ بە ناوہراستى ئاسمانەوھ بوو (تا دوا شەوى چىرۇكەكەمان ھەر بەپىوھ دەبىت، تا بەراستىى بتوانىن ناوى چىرۇكى مانگى لى بنىين "دكتور سكرىتايىش ياكوبى تا تەلارى رىچموند پەوانە كرد. وتى: "سبەى مەرپۇ" ياكوب وەلامى داىەوھ: "دەبىت برۇم، چاۋەرپىمن" بەلام دەيزانى كە پەنگە كارى تى بكرىت.

سكرىتا وتى: "قسەى ھىچ دەكەيت، شادمانم ئەگەر پرۇژەكەمت بەدل بوويىت، سبەينى لەبارەى تەواوى وردەكارىيەكانىوھ قسە دەكەين"

* * *

1-Yakup.

2-Olga.

3-Kveta.

4-Hegel.

5-Franta.

6-Bobis.

7-Jocasta دايكى ئۆدببە كە قەدەر لەگەل كۆرەكەيدا كىردنىيە ژن و مېرد و كاتىك بەو پاستىيەى زانى خۆى كوشت. و. ف.

8-بەرازۇكەى هيندى گياندارىكى بچووكى گياخۇرە، تووكى وردو لمۇزى پان و پىسى كورته، مېچكەيان دوو گوانووى ھەيەو ھەرچارە شەش بېچوو دەزىت، لە ئەمريكاوہ بۇ شوينى تريان گواستوتەوہ، لە تاقىگاكاندا بۇ مەبەستى فيزيولۇژى و باكتريولۇژى تاقىكراونەتەوہ.

(فەرھەنگى عەميد)

9-King Herod

مەبەست ھېرۇدى يەكەمى شاي جولەكەى فەلەستين و لە خاچدەرى حەزرتى مەسىحە، پۇمەكان دەيانپاراست و "پەشە كوژى مندانان" لە ئەستۇى ئەودايە. و. ف

10-Saint Makerioes.

11-Tabis.

12-Saint Simeon.

13-Saint Anne of paris.

14-Gaul.

15-Saint Paul.

16-Saul.

17-Sabbath.

پۆتى چوارەم

-1-

بەيانى، ئەۋكاتەى كە خانمى كلىما لەمال بەدەر دەكەوت، ھېشتا مېردەكەى لەناو جىگادا بوو.

لېي پىرسى: "كاتى ھەستانت نەھاتوۋە؟"

كلىما باۋىشكى داۋ ۋەرچەرخا، ۋەلامى دايەۋە "بۇ دەبىت پەلە بىكەم؟ ئەۋ دەبەنگانە ئەۋە ناھىنن"

كلىما بە ھاۋسەرەكەى راگەياندىبوو، لەماۋەى چەند پۇژى پېشۋوى سازدانى كۆنفرانسە بىزاركەرەكەدا پوويان ئى ناۋەۋ بەلېنىيان ئى ۋەرگرتوۋە بەشىكى كاتى ئازادى خۇي بۇ تىپە مۇسقىيە ئارەزوومەندەكان تەرخان بىكات. بىرپارە شەۋى پىنج شەممە لەگەل دىكتورىكى عاشقى جازو ئارەزوومەندىكى ترادا لە ناۋچەى ئاۋەكانزايىبەكاندا ئاھەنگىك ساز بىكات. كلىما جويىنى دەداۋ دەكوللا، ۋەلى خانمى كلىما تەماشايەكى كىردو زۇر چاك لەۋە گەشىت كە توۋرەبىيەكەى ساختەيەۋ ھەموۋ ئەۋ كۆنسىرتەى لېي دەدويىت لە فىللىك تىناپەپىت بۇ شاردنەۋەى نەخشەيەكى عاشقانىەى خۇي. پوويى كلىما بۇ ئەۋ كىتېبىكى كراۋە بوو، ھەرگىز نەيدەتۋانى شىتىك بشارىتەۋە، لەبەر ئەۋە، كاتىك كەۋتە جويىندان ۋ خۇي خىستە سەر لايەكەى تىرى، ژنە يەكسەر لەۋە گەشىت مېردەكەى ئەمەى لەبەر ئەۋە نەكردۋە چونكە خەۋالوۋ بوۋە، بەلكو بۇ ئەۋەيە پوويى خۇي بشارىتەۋە نەھىلىت ئەۋ بەۋردى لە دەموچاۋى بىروانىت.

ژنە بەرەۋ لاي كارەكەى لە مال چوۋە دەرى، داۋى ئەۋەى نەخۇشىى واى تەنگ پى ھەلچىبىۋو نەيدەتۋانى بەرانبەر بە پووناكىى شانۇ خۇي بىگرىت، كلىما ۋەك كارى سىكرىتىرى لە شانۇدا دايمەزاندو، كارىكى خراپىش نەبوو،

بەردەوام لەگەڵ خەلکانىكى دياردا ھەلسووكەوتى دەكردو، لە ئەنجامدانى بەرنامەى كارەكانىشىدا نازادىيەكى فرەى پىدرا بوو.

گەيشتە نووسىنگەكەى، لە پشت مېزى نووسىنەو دانىشت تا چەند نامەيەكى ئىدارى بنووسىت، بەلام ھەستى كرد بىرى پەرتە.

ھىچ شتىك ناتوانىت ھەك ئىرەيى پىدرا (ھەسادەت) تەواوى وجودى مروف كۆنترۆل بكات، بەراستى مردنى پىش سالىكى دايكى بو كامىلا كارەساتىكى زور لە ھەوەس بازىيەكانى ترومپىت ژەنەكە سەختەر بوو، ئەگەرچى بى ئەندازە دايكى خۆشەويست، بەلام ئازارى لەو كەمتر بوو. خەمى لە دەستدانى دايكى گەليك پەھەندى ھەبوو: لەو ئازاردا، تاسە، خەم، لۆمەو تەنانەت زەردەخەنەيەكى ھىورىش ھەبوو، ئەو ناخۆشەيە ناسوودەيەكى تىگەراند: بىرى كامىلا لە تابووتى دايكىيەو چوو سەر مندالىي خۆى، دوورتريش بو سەردەمى مندالىي دايكى، بىرى بەرەو دەيان كردى تر چوو، ئايندەيەكى تەواو كراو ھەمىردىكى ھەفادار كە دلخۆشەيە دەداتەو لە پالىدایە (بەلى)، لەو پۆژە ئاوارتەييانەدا كليما مايەى دلدانەو ھى بوو)

بە پىچەوانەو، خەمىك كە لە ئىرەيەو ھاتىت پەره ناسىنىت، بەلكو ھەك درىل لە خالىكدا سوور دەخوات، مردنى دايكى ھەرگايەكى بەرەو ئايندە كەردبوو ھە (ئايندەيەكى جياواز، بى دايك، بەلام لە پابوردو كاريگەرت) ئەو ناخۆشەيەى لە بى ھەفایى مېردەكەيەو سەرچاوى گرتوو ھىچ ھەرگايەك ناكاتەو، ھەموو شتىك تاقە ويناىەكى رووتى ھەيە. (ھەميشە نامادەيە) لەشە خيانەت كارەكەى، لەسەر كۆنەكردنىكى رووتدا (ھەميشە نامادە) كۆببوو ھەو، كامىلا دوای مەرگى دايكى دەيتوانى گوى لە مۇسقىقا بگريت و، تەنانەت بخوينتەو. بەلام كە ئىرەيى ھىرشى دىنا نەيدەتوانى ھىچ كاريك ئەنجام بەت.

كە كليما نامازى بۇ سەفەرەكەى خۇى كرد كامىلا واى بە بىردا هات بىرواته ئاۋەكانزايىهكان و راست و دروستى كۆنسىرتە گومانلىكراۋەكە بىزانىت، بەلام ئەم بىرەى خستە لاۋە، چونكە دەيزانى كليما كە هەست بە ئىرەىى بكات زۆر بەتەنگ دىت، ۋەلى ئىرەىى ۋەك ماتۆرى كىپركى لە دەروونىا دەسوۋراۋ نەيدەتوانى خۇى لەبەر ھەلنەگرتنى تەلەفۇنەكە بگىرىت، خۇى وا خەلەتاندكە بى ھىچ مەبەستىكى تايىبەتى، تەنبا لەبەر بى ھەوسەلەىى و بىرى پەرتى لە نووسىنى نامەكاندا تەلەفون بۇ ۋىسگەى ئاسن دەكات.

زانى شەمەندەفەر سەعات يانزەى بەيانى لە ۋىستگە بەرى دەكەۋىت، خۇى وا هاتە بەرچاۋ لە پىادەپەۋى شارۋچكەىەكى نەناسدا بەزەحمەت ھەنگاۋ دەنىت، بە دواى پۇستەرىكدا ۋىلە ناۋى كليماى لەسەر نووسراۋە، لە نووسىنگەى ئاۋەكانزايىهكان پىرسىاردەكات ئايا ئاگايان لەۋ كۆنسىرتە ھەىە كە بىرپارە مىردەكەى لەۋى سازى بكات. تىدەكات كۆنسىرتى لەۋ بابەتە لە بەرنامەدا نىيە، ئەوسا لە پى كەۋتوو، بە ھىلاكى و خىانەت بىننىنەۋە دەگەپىتەۋە مالى، پاشان ئەۋەى ھىنايە بەرچاۋى كە سەر لەبەيانىى ئەۋ پۇژە، بۇ ئاگاداربوون لە وردەكارىى بەرنامەكە كليما دەخاتە ژىر فشارەۋە، ئەۋ لە بارەى كۆنسىرتەكەۋە قسەى بۇ دەكات، ئەۋ تەماشاي دەموچاۋى دەكات، گوى لە چىرۇكە ساختەكانى دەگىرىت و درۇ ژەراۋىيەكانى بە لەزەتىكى تالەۋە دەنۇشىت.

بەھەر حال، زوو كەۋتە سەر كۇنەى خۇى: كارى وا بۇ ئەۋ ناشىت، نابىت پۇژ و ھەفتە لە چاۋدىرى و خەيالى ئىرەىى پى بردندا بەخت بكات، دەترسا ئەۋى لە دەست بچىت و، سەرئەنجامىش ھەر ئەۋ ترسە مىردەكەى لى دوور دەخاتەۋە.

به لّام دهنگيكي تر به ساده ييه كي نازار اوييه وه وه لّامی دايه وه: تيکپرا، مهسه له که شوين کهن و چاوديري نه و نييه، کليما وتي کونسيرتک سازده کات و، نه ويش به ته و اويي برواي پيکرد، له بهر نه ويش به راستيي ئيره ييه که ي واز لي هيناوه، بي نه وه ي که مه گومان يكي هه بي ت برواي به قسه کاني کردوه! مه گهر نه يوتبوو چووني نه وي ي پي ناخوشه و، شه وو پوژيک مانه وه له وي بي زار که ره؟ هه ره له بهر نه وه ده يو يست دواي بکه وي ت تا له وي سه رسام ييه كي خوش و غافلگيرانه ي بو دروست بي ت. له کو تايي کونسيرته که دا کليما به دل يكي ره نجا وه وه به ران بهر به خه لکه که ده وه ست ي و سا لوده کات، بير له و سه فهره دوور ديري شو ناخوشه ده کاته وه له گه رانه وه ي مال هه ويدا تووش ي دي ت و، له نا کاودا نه م له خوار ته خته ي شان وکه وه در ده که وي ت، کليما ييش به سه رسام ييه كي دل خوش که ره وه ده ي بي ني ت و پاشان پيکه وه ده دهنه قاقاي پيکه نين.

چوه ژووري سه روک و نه و نامانه ي دايه که به گران نووسي يوني، له شان ودا خوشه ويست بوو، نه و ژني موسيقاري كي ناودار و خو ييش ي ميهره بان و خاكي بوو، نه و خه مانه ي که زور جار به پويه وه در ده که و تن، هه موو به شدار ييان تيا ده کرد، سه روک ييش زور هه و لي نه وه ي بوو له گه لي دا ميهره بان بي ت، بويه زوو داوا کاري مؤله ت وه رگرتنه که ي په سه ندر د، کاميلا به لي ني دا دوانيوه پوي هه يني بگه ري ته وه وه نه و نده له نووسي نگه که دا بميني ته وه تا هه موو کاره کاني ته و او ده کات.

-2-

ساعات دە بوو ئۇلگا دەستى بە بەرنامەى ئاسايى پۇژانەى خۇى کرد،
 مئىلىكى سىپى گەرەو كلىلى لە پۇژىنا وەرگرت. پاشان چووہ كابىنەكەى
 خۇیەوہ، جەكانى داكەندو ھەلىواسىن، مئىلەكەى وەك چارشىۋىك لە خۇیەوہ
 پىچا، دەرگای كابىنەكەى داخست، كلىلەكەى دایەوہ بە پۇژىناو چووہ
 سالۇنەكەى پالى كە ھەوزى تىابوو، مئىلەكەى دایە سەر پەرژىنەكەدا و بە
 پەيزە فلزىەكەدا چووہ خواری بۇ لای ئەو ژنانەى لە ھەوزەكەدا مەلەیان
 دەکرد، ھەوزەكە گەرە نەبوو، بەلام ئۇلگا دەيزانى، مەلە بۇ تەندروستى ئەو
 كەلكى زۇرە، بۇیە چووہ ئاۋەكەوہو ھەولیدا سووكە مەلەيەك بكات، ئەمە
 شەپۇلىكى دروستکردو دەمى ژنىكى قسەكەرى پىر کرد لە ئاۋ، ژنەكە بە
 توورپەيىوہ بەسەر ئۇلگايدا قىژاند "چیتە؟ ئەمە ھەوزى مەلەکردن نىيە"
 ژنان بەدەورى ھەوزەكەدا وەك بۇقى زل زل دانىشتىبون، ئۇلگا لىيان
 دەترسا، ھەموویان لەو بەتەمەتتر، زلتر و قەلەوتر بوون، بە زەبوونىيەوہ لە
 نىۋانىاندا دانىشت، متى کردو ناوچاۋى بەيەكدادا.
 لە ناكاوئىكدا گەنجىكى كورتە بالای لەبەردەرگای ھۇلەكەدا بىنى،
 پانتۇلىكى جىنزی شىن و چاكەتىكى كۆنى لەبەردا و لە پال دەرگاكەدا
 وەستابوو.

ھاۋارى لىھەستا: "ئەو كۆرە لىرە چى دەكات؟"

ھەموو ژنەكان بەرەو ئەو شوئىنەى ئۇلگا ئامازەى بۇ کردبوو پوویان
 وەرگىپراۋ كەوتنە پىكەنن و تریقانەوہ. پۇژىنا ھات و بە دەنگى بەرز وتى:
 "سىنەمايىەكان ھاتوون، بۇ فىلمە ھەۋالىەكان وئىنەتان دەگرن"
 ژنان ديسان كەوتنەوہ تریق و ھوپ.
 ئۇلگا بە بىزارىيەوہ وتى: "ئەمە چ بى مانايىەكە!"

پۇزينا وتى: "مۆلەتى پەسميان پىيە"
 ئولگا بە رەقەۋە وتى: "گرنىگ نىيە، كەس مۆلەتى لە من ۋەرنەگرتوۋە"
 كورە گەنجەكە كە چاكەتى كۆنى لەبەردا و ئامپىرىكى پووناك پىيوى بە
 مليدا ھەلواسىبوو لە ھەوزەكە نىزىك بوۋەۋە، بە بزەيەكەۋە كە بەلای ئولگاۋە
 سووكايەتى پىكىردن بوو لىيى روانى.
 "خانمەكەم، مليۇنەھا كەس كە تۆ بەسەر پەردەى سىنەماۋە دەبىنن
 ئاگايان لە خو نامىنىت"

ژنان بە قاقاي پىكەنىنىكى دى ۋەلاميان دايەۋە، ئولگا مەمكى بە ھەردوۋ
 دەستى شاردەۋە (كارىكى گران نەبوو، چونكە مەمكەكانى، ۋەك دەزانين، لە
 دوو قۇخ دەچوون)

دوو پىياۋ جىننە لەبەرى تىرىش ھاتن، بالابەرزەكەيان وتى: "خانمەكان،
 تىكايە با رەقتارتان تەۋاۋ ئاسايى بىت، ۋەك ئىمە ھەر لىرە نەين"
 ئولگا مەمكى كەى لەسەر پەرتىنەكە ھەلگرت، بەپەلە لە خويەۋە پىچاۋ چوۋە
 كەنار ھەوزەكەۋە كە كاشى كرابوو، مەمكى كە بە تەۋاۋى تەپىبوو.

كورە لاۋە چاكەت لەبەرەكە بە سەرىدا ھاۋارى كرد:

"ئاھ، تۆ بۇ كام دۆزەخ دەچىت؟"

پۇزينا بانگى ئولگاي كرد "بەگوپىرەى بەرنامە دەبىت پانزە دەقىقەى تر لە
 ھەوزەكەدا بىت!"

لە دوايەۋە دايانە پىكەنن "تەرىقىە!"

پۇزينا وتى: "دەترسىت يەكىك جوانى و بى خەۋشەكەى لى بدزىت"

دەنگىك لە ھەوزەكەۋە ھات "شازادە خانمە!"

پىياۋە بالا بەرزەكە لەسەر خۇ وتى: "ئەۋەى نايەۋىت دەر بىكەۋىت دەتوانىت

پىرات"

ژنیکی قه‌له‌و به ده‌نگیکی ناسکه‌وه وتی: "هیچمان نییه شه‌رمان پیی
 بیٚت، هه‌موومان فریشته‌ی ده‌ریاین!"
 پووی ئاوه‌که له پیکه‌نیندا له‌رزی.
 له و کاته‌دا که ئولگا هه‌نگاوی فراوانی به‌ره‌و کابینه‌که‌ی خو‌ی هه‌لدینا،
 پوژینا په‌خنه‌ی گرت "هه‌قی نه‌بوو بروات، ده‌بوايه چاره‌کیکی تر بمایه‌ته‌وه"

-3-

هیچ که‌س ناتوانیٚت له‌سه‌ر به‌د ئه‌تواری سه‌رزه‌نشتی پوژینا بکات، به‌لام
 ئه‌ی بو‌وا تووره‌بوو کاتیکی ئولگا نه‌یویست له‌به‌رکامی‌رادا ده‌رکه‌ویٚت؟ بو‌
 له‌گه‌ل ئه‌و ژنه‌به‌ می‌ردو پیرو قه‌له‌وانه‌ی له‌گه‌ل هاتنی پیاوه‌کاندا به‌تریق و
 هوپ پيشوازییان لی‌کردن هه‌ستی هاوده‌ردی و ده‌ربه‌ستی کرد؟ ئه‌ی ئه‌و ژنانه
 بو‌وا شادو دلخوش بوون؟ بی‌گومان بو‌وه نه‌بوو پیاوه‌کان بخه‌نه ژیر
 کاریگه‌ری جوانی خو‌یا‌نه‌وه و فریویان بدن، نا، ئه‌وان جوان نه‌بوون و
 زوریان بق له‌و کچه‌لاوانه‌بوو که سه‌رنجیان راده‌کی‌شا، بو‌یه پییان خوشبوو
 له‌شیان، که له‌باری سی‌کسیه‌وه که‌لکیان لی‌پرابوو ده‌ربخه‌ن، ته‌نیا وه‌
 سووکایه‌تی پی‌کردنیکی گالته‌جارانه‌به‌ سروشتی ژنی پووت، چه‌زیان ده‌کرد
 له‌ شکو‌مه‌ندی جوانی ژن که‌م بکه‌نه‌وه، چونکه ده‌یانزانی له‌ دوا لی‌کدانه‌وه‌دا
 که‌م تا زور له‌شه‌کان وه‌ک یه‌کتر وان، له‌شی ناشیرین ئه‌م مه‌به‌سته‌به‌گویی
 پیاودا ده‌چرپینیٚت تا تۆله‌ی خو‌ی له‌ جوانی بکاته‌وه: بروانه، چه‌قیقه‌تی
 له‌شی ژن، که‌ لای تۆ زور سه‌رسوو‌رمینه، ئه‌مه‌یه که‌ ده‌بیینیت! ئه‌م مه‌مه‌که
گه‌وره‌و شل و شاوه هه‌مان ئه‌و مه‌مه‌که‌یه که‌ وه‌ک شیٚت عاشقی بوویت.

ئه‌و بی‌ئابرووییه‌پر له‌ شادمانییه‌ی ژنه‌به‌ شووه‌کانی ناو چه‌وزه‌که،
 ناهه‌نگی سه‌رکه‌وتنی مه‌رگ و تیاچوونی گه‌نجی بوو، که‌ به‌ هو‌ی ناماده

بوونى قوربانىيەكەۋە، كە كچە جوانەكە بوو، سەرکەۋتەنەكە زىياتر كەۋتەۋە، كە ئۇلگا خۇي لە متىلەكەۋە پىچا، ژنان وايان لىكدايەۋە ئەۋكارە بەرھەلىستىكىردنى ئاھەنگە پۇخلەكەيانەۋ ھەر بۇيە توۋرە بوون.

ئەي پۇزىنا بۇ؟ ئەۋ نە قەلەۋ بوو نە پىر، لەپاستيا لە ئۇلگايىش جوانتر بوو، ئەي بۇ ھاۋەستى ئۇلگا نە بوو؟

ئەگەر پۇزىنا، بىرىرى ئەۋەي دابوو خۇي لە شەپى مىندالەكە پزگار بكات، ئەگەر لەۋە دۇنيا بوو شادۇخۇشەختانە لەگەل كلىمادا بىژى، بىگومان كاردانەۋەيەكى زۇر پىچەۋانەي دەكرد، كە ژن بزانيىت خۇشەۋىستىي پياو ژن لە مىگەلايەتى دەردىنىيىت، بەم پىۋانەيە دەبوو پۇزىنا تامى خۇشى بى ھاۋتايى خۇي بچەشتايە. لەۋ ژنە قەلەۋانەدا سىماي دوزمن و لە ئۇلگادا وىنەي خوشكى خۇي بدۇزىايەتەۋە. دەبوو ھىۋاي خۇشەختى بۇ بخۋاستايە، ۋەك چۇن جوانى بە پرووى جوانى، بەختەۋەرى بە پرووى بەختەۋەرى ۋە شق بە پرووى ۋە شقەۋە پىدەكەنىيىت.

ۋەئى پۇزىنا شەۋى پىشتر زۇر كەم و خراب نووستبوو، گەيشتېۋوۋ ئەۋ ئەنجامەيش ناتوانىيىت لە خۇشەۋىستىي كلىما دۇنيايىت، بۇيە دەرچوونى لە پەيمانى مىگەلى ۋەك ۋەھم و خەيال دەھاتنە بەرچاۋ، تەنيا شتىكى ئەۋ چرۇ چكۆلەيەي ناوسكى بوو كە كۆمەلگاۋ داب و نەرىت دەيانپاراست، تاقە شتىك كە ھەيبوو ھاۋچارە نووسىيەكى شايستە بوو لەگەل ژناندا، ھاۋچارە نووسىيەك كە بىرىريان دابوو بەرگرى لىبكەن.

ژنانى نىۋ ئەۋ ھەۋزانە نمونەي ژنىەتى دۇنيا بوون؛ ژنىەتى مىندال بوون، سىستەرى كىردن، گەشەكردن و پەژموردە بوونى ھەمىشەيى، ژنىەتىيەك پىكەنىنى بەۋ چركەساتە راگوزەرە دىت كە ژن برواي بەۋە ھەبىت خۇشيان دەۋىت و خۇيشى بەبى ھاۋتا بزانيىت.

لەنيوان ئەو ژنەدا كە بېرواي بەبى ھاوتايى خۆى ھەيەو، ئەودەستە خوشكانەى لە پشت پەردەى ژنيەتيەكى ئاساييەوہ خۆيان شاردۇتەوہ، چاۋەپوانى ھىچ جۆرە ئاشتىيەك ناكىرىت. پۈزينا بە دواى شەويكى بى خەوى دلىپرويندا، بېريارى تەواوى ئەوويدا بېرواتە بەرەى ژنايەتيەكى نەمىرىى و جيھانييەوہ. (ئەمە نەگبەتتى ترومپىت ژەنەكە بوو)

-4-

ياكوب ماشىنى دەئاژووت، بابىس لە پالىا دانىشتبوو، جارجارە ھەوللى لستەنەوہى دەموچاوى ئەدا، دواى ئەوہى دوا خانووى شارايان بەجيھىشت ھەندىك تەلارى چەند چىنى و بە ھەيەت دەرکەوتن. خانووى ئەم ئاپارتمانانە لەناكاودا و لە پىش سالىكەوہ پەيدا بوون و لەبەرچاوى ياكوب زۆر ناشىرىن دەياننواند، ئەو خانوانە لەنيو ئەو دىمەنە دلىگىرە سەوز پەنگەدا لە چەند گىسكى دەچوون لەنيو باخكەوہ سەريان دەرھىنا بىت. ياكوب دەستى بەسەرى سەگەكەدا ھىناو سەگەيش ھىدى و ئارام چاوى لە دنيا سەوزەكەى دەرەوہ بېرىبوو، ياكوب بېرى كىردەوہ خوا چاكى كىردوہ ھەستى جوانناسى نەخستۆتە مىشكى بچووكى سەگەوہ.

سەگەكە (پەنگە ھەستى بەوہ كىردىت ياكوب بىر لەو دەكاتەوہ) جارىكى دى دەموچاوى ئەوى لستەوہو، ياكوب بەخۆى وت ولاتەكەى نە چاكتر دەبىت و نە خراپتر، وەلى پىكەنن ھىنترو بى مانا تر دەبىت، سەردەمانىك پراوہ مروقى دىبوو وا ئىستايىش پراوہ سەگ دەبىت. واى ھەست دەكرد جارىكى دى ھەمان نامىشنامە لەگەل ھونەر پىشەى تردا دەبىت، دەورى پولىس خانەنشىنە پىرەكان دەيانبىنى و دەورى زىندانىە سىياسىيەكان بولداگىك و، سەگىكى دوورەگى ئاسايى و سەگىكى پى كورت دەبىت.

بیری که و ته وه چند سالیك له وه و بهر در اوسییکانی پایتهختی، پشیلهکانیان له بهر مالی خویندا، به زمان بر اوی و، دست و پی به ستر اوی و میخ به چاودا کر اوی بینیبوو وه. مندا له کانی در اوسی یاری گی وه ره کانیان ده کرد.

یاکوب دهستی به سه ری بابیسا هیئاو ماشینه که ی له بهر دم میوانخانه که دا وه ستاند. که له ماشینه که دابهزی و ایزانی سه که که یه کسه به خوشیی وه به ره و ده رگای ماله که ی راده بیئت، وه لی بابیس به دوری یاکوب دا هله ده بهزی و حهزی به یاری بوو، به لام به دهنگی به رز هاواری "بابیس" کراو سه که که خیرا به ره و لای ژنیك که له بهر دم ده رگاکه دا وه ستابوو تی ته قاند.

ژنه به سه که که ی وت: "تو سه گیکی به ره لایت و به که لك نایهت" به دهنگیک وه ک داوای پوزش بکات له یاکوبی پرسی ئاخو سه که که سه ریئشه ی بو دروست نه کرد وه؟

که یاکوب نه وه ی بو روونکرده وه چون شهوی له گهل سه که دا به سه بر دو وه نه مپویش ته نیا بو نه وه ی سه که که بگی ریته وه بو خاوه نه که ی هاتوته ده ری، ژنه که زوری سوپاس کردو به گهرمی داوای لی کرد بچیته ماله وه. تا له ژوریک تاییه تیدا که پیده چوو بو میوانی تاییهت ته رخان کرایت بجه سیته وه، خویشی به راکردن به داوای میرده که یدا چوو.

داوای که میك له گهل پی او یکی گه جدا گه پایه وه، پی او که له سه ر کورسیه کی پال یاکوب دا دانیشت و دهستی له دهستی نا "تو زور مروقیکی به به زه بیئت که نه م هموو ریگایهت ته نیا له بهر بابیس بریوو، سه گیکی به ره لایه، هه میشه له گه راندایه، به لام خوشمان دهویت، برسیت نییه؟"

یاکوب وتی: "به لی، سوپاست ده کم" ژنه به په له خو ی کوتایه چیشتخانه که، یاکوب باسی رزگار کردنی بابیسی له دست تیپه خانه نشینه دار به دهسته کانی بو کرد.

پىاۋە گەنجەكە بەسەرسوۋرماۋىيەۋە وتى: "ھەرامزادەكان!" و بەدەنگى بەرز ھاۋارى لە ژنەكەى كرد: "ۋەرە بۇ ئىرە، ھەز ئەكەم دوا ھەۋالى زۆلەكانى شار بژنەۋىت"

قىرا بە سىنىيەكەۋە كە شۆرباى لەسەر و ھەلمى لى ھەلدەستا گەپرايەۋە، كورسىيەكەى نزيك خستەۋە، ياكوب بە ناچارى پووداۋى پوژى پىشوووترى دووبارە بۇ گىرەنەۋە. سەگەكە لە ژىر مېزەكە دانىشت و پىشت گويى خوراند. كە ياكوب شۆرباكەى تەۋاۋ كرد، پىاۋە ھەستاۋ دەۋرىيەك گۆشتى بريانى و كفتەى لە چىشتخانەكە بۇ ھىنا.

ياكوب لە پال پەنجەرەكە دانىشت، خوشحال بو، پىاۋەكە جويىنى بە ھەرامزادەكانى "ئەۋ خوارە، ناوشار" دەدا. (پىيى خوشبوو پىاۋەكە ميوانخانەكەى بەۋ بەرزىيەۋە بە كىۋى پىرۇزى ئولەمپ دەھاتە بەرچاۋ) ژنەكەى كورپە مندالىكىى دوو سالىەى ھىنايە ژوورەۋە: "بەۋ بەرپزە بلىى سوپاسى دەكەم، ئەۋ بابىسى دووبارە بۇ ھىناۋىتەۋە"

مندالەكە بلمە بلمىكىى كردو بۇ ياكوب پىكەنى. خور دەدرەۋشايەۋە گەلا زەردەكان لەسەر زەۋى دەرەۋەى پەنجەرەكە لەسەر خۇ دەجوۋلان، دنيا ھىور و ميوانخانەكە دور لە ھەراۋ زەناۋ پر لە ھىمنى بو.

ئەگەرچى ياكوب ھىچ ھەزى بە مندال بوون نەدەكرد، بەلام مندالى خوشدەۋىست، وتى: "كودىلەيەكى جواناتان ھەيە"

ژنە ۋەلامى داۋە "مندالىكىى جوان و سەيرە، خوا ئەزانىت ئەم لووتە گەۋرەيەى لە كويۋە ھىناۋە"

ياكوب زوو بىرى ھاۋرپىكەى كەۋتەۋەۋە وتى: "دكتور سكرىتا پىيى وتووم تۆيەكىك بوۋىت لە نەخۇشەكانى"

پىاۋە گەنجەكە بە پەرۋشەۋە پرسى: "دكتور دەناسىت؟"

"کۆنە ھاوپیئە"

دایکە گەنجەکە وتی: "بەراستی منەتباری ئەوین"
 یاکوب لە دلی خۆیدا وتی زۆر لەو دەچیت ئەم مندالە یەکیک بیئت لە
 ئەنجامە سەرکەوتووکانی سکریتا لەبارە ی خستنهوهی نهوهوه.
 پیاوێ لاهکه به ریزهوه وتی: "ئەو پزیشک نییە، سحرپازە"
 یاکوب بیری کردەوه لەو دنیا ئارام و بەیت لەحم⁽¹⁾ ئاسایەدا، ژن و میردو
 مندالەکەیان لە خیزانی پیروز دەچن و مندالەکەیان نەک لە نهوهی باوکیکی
 مرووف بەلکو لە رەچەلەکی پزیشکیکی ئاسمانییه.
 مندالە لووت زلەکە بلمەبلمیکی تری کردو پیاوێ گەنجەکە چاوی
 خوشەویستی تیبری، پاشان گەرایهوه لای ژنەکە "کی چوزانییت؟ رەنگە
 یەکیک لە باووبا پیرانی دووری تۆ لووتی زل بووبییت"
 یاکوب پیکەنی، چونکە کتوپر پرسیاریکی سەیری بە بێدا هات: ئایا
 کفیتای ژنی سکریتا، هەر بەو سرنجە شووشەیه سکی پرپووه؟"
 باوکه لاهکه پیکەنی "بۆ ناشییت واییت؟"
 یاکوب وهلامی دایهوه "راست دەکەیت، ئەمە دلدانەوهیهکی باشە ئیمە
 واییر بکەینهوه دەمیکه مردووین و بەخاک سپیروین و لە هەمان کاتدا لووتمان
 لەسەر زهوی پیاسە ی خۆی دەکات"
 هەموو تییر پیکەنین و، یاکوب لەبیری ئەوهدا که دەشییت سکریتا باوکی ئەم
 مندالە بیئت هییدی هییدی نوقمی ناو دنیای خەونیکی سەیر بوو.

فرانتا پارە ی لەو ژنە وەرگرت که تازه یەخچالەکە ی بۆ چاک کردبوو، لەمال
 وەدەرکەوت، بەرەو دەرەوهی شار سواری ماتۆرە بە وەفاکە ی بوو، بۆ ئەوهی

نوسىنىگە پاراستىن و چاودىرى ناوچەكەى لە كارەكانى خۇى ئاگادار بكات، سەعات دوو كارەكەى تەواو بوو، ديسان ماتۇرسىكلەكەى خستەو گەپرو بەرەو ئاۋەكانزايىهكانى ئاژووت، لە پاركەكەدا ماشىنىكى كروكى سىپى بىنى، ماتۇرەكەى لە پالىا ۋەستاندو لە لاي رىزە دارەكەو بەرەو ھۆلى كۆپونەو چوو. چونكە ھەستى واى پى دەگوت رەنگە ترومپىت ژەنەكە لەوى بىت.

ھۆى ئەم چوونەى نە لەبەر خۇ پەسەندى و نە بۇ ركەبەرايەتى كردن بوو، بۇ گۆلمەزنانە ۋە ھىش نەبوو، بە پىچەوانەو، مەبەستى بوو ھەستەكانى دامركىنىت، خۇى چكۆلە بكاتەو، خۇى بداتە دەستەو، بە خۇى وت خۇشەويستىهكەى ھىند گەورەيە دەيەويت لە پىناويدا بەرگەى ھەموو شت بگريت. ئەويش تەواو ۋەك شازادەكانى ناو چىرۆكى فرىشتەكان كە لە پىناۋى شازادە خانمدا ھەموو رەنج و ناخۇشىيەك دەچىژن، لەگەل ئەژدىھادا دەجەنگن، ئۇقيانوس تەى دەكەن، ئەمىش ئامادەى ھەموو تاقىكردنەو ھەيەكى پالەوانىيەتى بوو.

بۇ ئەمەندە سووك بوو؟ بۇ لە برى ئەو تەماشاي دەوروبەرى خۇى ناكات و بەدواى كچانىكدا ناگەرپىت كە لە ناوچەى ئاۋەكانزايىهكاندان و زۆر لە پۇزىنا سەرنج راکىشتەرن؟

فرانتا لە پۇزىنا مندالتىر بوو، ھەر گەنجى و بى ئەزمونى تووشى كىشەى كردبوو، كە پىدەگاۋ گەورە دەبىت ئەوسا لە ھەقىقەتى دىناى بىبار تىدەگاۋ كە ژنىكى لە دەست دەچىت، ژنانى ترى دىنە جىگا. بەلام ھىشتا فرانتا شتىك لە بارەى زەمانەو نازانىت. بە مندالى لە دىنايەكى نەگۆردا دەژيا جورىك بوو لە ئەبەدىيەتىكى سەقامگىر، ھىشتا ھەر ھەمان ئەو باوك و دايكەى ماو، پۇزىنا كە ئەوى كردۆتە پىاۋ، ۋەك گومەزى ناسمان، ئەو تاقە ناسمانەى كە ھەيە، سىبەرى بەسەردا كردوۋە، ژيان بەبى پۇزىنا مردنە.

فرانتا دوینى گویپرایه لانه به لینی دابوو پوزینا جاسووسی به سهره وه نهکات و راستگویانه بریاری دابوو خوئی لی لادبات، له دلی خویدا وتی نهو ته نیا ترومپیت ژه نه که ی لامه به سته و، له دوو گهرانی نهویش به راستیی په یمانشکینی نییه، هه لبت هر نهو کاته له وه گیشته نه مه ته نیا پاساو به هانه یه و به دلنیا یه وه پوزینا رهفتاره کانی مه حکوم دهکات. به لام هوکاره که ی نهو شتیك بوو به هیتر له هر بیرو بریاریك، شتیکی به هیزی وهک تلیك کیشان: ده بوو نهو پیاوه ببینیت، ده بوو دیسان ته ماشای بکات، له هر درفته تیك و له نزیکه وه، ده بوو له دموچاوه رهنج کیشته که ی بروانیت، ده بوو ته ماشای له شی بکات، چونکه پیگه یشتنی نهو له شه له گه ل جه سته ی پوزینادا نه شیای وینا کردنه و نه باوه ری پیده کریت. ده بوو لی بروانیت، ده توت چاوی ده توانیت پی بلیت به یه گه یشتنی نهو دو له شه به راستی ده شیت یان نا.

پروقه ی موسیقا به رده وام بوو. دکتور سکریتا به ته پل، پیاویکی کورته بالا له سهر پیاو کلیمه به ترومپیت که ی خویه وه له سهر شانو بوون. چه ند لویکی عاشقی جاز که بو گوگرتنی موسیقا هاتبوون له هو له که دا دانیشتبوون. فرانتا له وه نه دترسا هاتنه که ی ئاشکرا بیت. له وه دلنیا بوو پوژی سی شه ممه، لایتی ماتورسیکه که و ترومپیت ژه نه که ی کویرکردبوو نه ی توانیبوو دموچاوی ببینیت، به هو ی پاریزگاری پوزینا یه وه هیچ که سیکی دی دهر باره ی په یوه ندییان شتیکی وای نه دهرانی.

ترومپیت ژهن موسیقا که ی راوه ستاند، له پال پیاو ژه نه که دا دانیشته بو نه وه ی پیاوه کورته بالا که فیری نه وه بکات پارچه موسیقایه که به چاک ی لیبدات. فرانتا له دواوه ی هو له که وه له سهر کورسییه که دانیشته و ورده ورده

بوو بە سىبەرىك كە ئەو رۆژە تەنانەت بۇ چىركە ساتىكىش لە ترومپىت ژەنەكە ئەدەبوۋە.

-6-

لە ميوانخانەكە دەگەرپايەۋە، بەۋە غەمگىن بوو ئىدى سەگە شەيتانەكە لە پالا نەبوو دەموچاۋى بلىسىتەۋە. بىرى لەۋە كىردەۋە ئەمە چ مۇجىزەيەكە تۈنۈپىتە لە ماۋە تەمەنى چل و پىنج سالەى خۇيدا كورسىەكە تەنىشتى بە خالى بەيلىتەۋە، بۇيە ئىستا دەتۈنۈپت زۆر بە ئاسانى، بى بار، بى لىپرسىنەۋە، تاك و تەنيا، بە ھەستىكى فرىو دەرانەى (لەگەل ئەۋەيشدا كە جوانە) لاۋيەتەۋە، ۋەك خۇيىندكارىك تازە نەخشە بۇ ئايندەى خۇى بىرپىت، ۋلات جى بىلىت.

ھەۋلىدا بە تەۋاۋى بىرى ۋلات جىھىشتن لە خۇيدا دروست بىكات، كۇشا پابوردرۋى خۇى بىنىتەۋە ياد، لە خەيالبا ئەۋەندە ۋەك دىمەنىكى دىگىر ۋالا بەرجەستەى بىكات داخ بۇ جىھىشتى ھەلبكىشىت، دىمەنىكى ھىند ۋالا تا ئاسۇ بگىتەۋە، بەلام زانى ئەمە كارىكى سەختە، ئەۋەى تۈانى بە خەيال بىبىنىت بچۈك، سنووردارو كەم بوو، ۋەك ئۇكۆردىۋىنىكى داخراۋ. زۆر بە زەحمەت تۈانى چەند يادەۋەرىيەك ۋەبىر خۇى بىنىتەۋە كە دەشيا ھەر بە پۈالەت ناۋى ژيانىكى بەرجەستەۋ گىنگى لى بىنىت و بەرىكەۋت دروست بوۋىت.

تەماشاي رىزە درەختى سەرشەقامەكەى كىرد، گەلايان سەۋز، سۈۋر، زەردۋ قاۋەى بوو، دارستانەكە لە ئاگر گرتۈۋىيەكى گەۋرە دەچۈۋ، بىرى لەۋە كىردەۋە ئەۋ كاتىك ئىرە بەجى دىلىت دارستانەكان ئاگرىان تى بەرىۋەۋ ژيان و يادەۋەرىيەكانى لەناۋ بلىسە جوان و بى بەزەيەكاندا دەسوۋتت، بەمە

دلخوش بوو. بو دهبیت له وه دلگران بیت که ههست به غه میک ناکات؟ بو دهبیت داخ بو شتیك بخوات ههست ناکات پیویستی به داخ خواردن بیت؟ نا، له وه په شیمان نه بوو ئیره جی دلیت، به لام ههستی به وهیش کرد نابیت په له له رویشتن بکات. به پیی نهو به لینهی به هاوړیکانی دهره وهی دابوو، دهبوایه ئیستا له مهرز تیپه ریایه، وهلی ههستی کرد خه ریکه تووشی نهو بی دهرهستی و پشتگوی خستنه دهبیته وه که ناوی پی دهرکردبوو، زور جاریش هاوړیکانی له سهر نه وه گالته یان پیده کرد، پی دهچوو هه همیشه ریك له و کاتانه دا که دهبوو کاری هه تمی و چاره نووس ساز به جی بینیت، بجیته وه سهر نهو خووه. دهیزانی ته واوی روزه که نهو سووره له سهر نهو وهی به په له بروت، به لام نهو وهیشی دهزانی ههر له به یانیه وه به سهختی هه ولی نهو وهی تهی له شوینه دلگیرو پر له ناسووده یه دا، نهو جیگایه ی ساله هایه سهری لیده ات، هه رچنده درهنگ درهنگیش بو بیت، وهلی هه همیشه چاوه پروانییه کی خوشی بینینی هاوړی کونه که ی کردوو بویه ههزی به مانه وهیه.

ماشینه که ی وه ستاند (به لی)، ماشینه سپورته کروکیه سپیه که ی ترومپیت ژهن و ماتوره سووره که ی فرانتایش ههر له ویدا وه ستابوون) و چووه ریستوران هه که وه، نهو جیگایه ی دهبوایه که میکی تر ئولگای تیا بینیت، له نزیك په نجه ریه که وه دانیشته که به سهر باخیکی به داروباری درهخت و گه لای په نگاله ییدا ده پروانی. به لام به داخه وه پیاوکی لی دانیشتبوو، یاکوب له شوینیکی نزیك به وی دانیشته، نهیده توانی له ویوه باخه که بینیت، وهلی نهو پیاووهی که له سهر میزی پال په نجه ریه که دانیشتبوو سهرنجی نه می پراکیشا. پیاووه که ته واو توورپه و، به رده وام سمکولانی بوو، چاویشی له دهرگای دهره وهی ریستوران هه که بریبوو.

-7-

ھەر چۈنكىك بوو ژنەكە ھات، كلىما لە جىگاكەي راپەپى، خىرا بەرەو پىروى
پۇشت و بو مىزى پال پەنجەرەكەي برد. زەردەخەنەي بو كىرد، دەيوست بەو
زەردەخەنەيە پىيى بلىت: "پىكەوتنەكەمان بەردەوامە، پرومان بە يەكدى ھەيە،
ھىور و دلنباين، كار بە باشى دەپوات" لە دەموچاۋى كچەدا بە دواي
كاردانەۋەيەكى ئىجابىدا گەپ، بەلام نەيدۆزىيەۋە، ئەمە تووشى دوو دللىي
كىرد، نەيوپرا لە بارەي شتىكەۋە قسە بكات كە تووشى راپايى دەكىرد، لە برى
ئەۋەو بو ئەۋەي دۇخىكى خۇشى دروست بكات، گىتوگۇيەكى كورت و بى
ماناي دامەزىراند. بەھەرھال، وتەكانى بەرانبەر بىدەنگى كچەكە، ۋەك بەر
بەردىك كەوتىت و گەراپىتەۋە جىگاي خۇي وابوو.

لەپرا كچەكە قسەي پى برى: "پەشىمان بوومەتەۋە، ئەم كارە گوناھە،
رەنگە تۇ بتوانىت بىكەيت، بەلام من نا"

ھەموو شتىك لە ناۋەۋەي ترومپىت ژەنەكەدا ھەرەسى ھىنا. تەماشايەكى
بى ھەست و ماناي پۇزىناي كىرد و نەيزانى چى بلىت، تەنيا ھەستى بە
ماندوۋوبوونىكى ناۋمىدانە كىرد و، پۇزىنا قسەكەي خۇي دووبارە كىردەۋە:
"گوناھە ئىدى"

سەيرى پۇزىناي كىرد، پاست نەھاتە بەرچاۋى، ئەم ژنە كە نەيتوانىبوو
شىۋەكەي بىنپىتەۋە بەرچاۋى، وا ئىستا ۋەك فەرمانى بەسەردا دراپىت ھەتا
ئەم ماۋە بەرانبەرى لىدەگرىت (كلىمايش ۋەك ھەموومان تەنيا ئەو شتانەي
بەپاست دەزانى كە لە ناۋەۋەدا، وردە وردە و بە شىۋەيەكى كاريگەر دەچنە
ھەستەۋە. بەلام ئەو شتانەي لە دەرەۋە، بى چاۋەپروانى و بەرپىكەوت دىن، ۋەك
پەلاماردانىكى ناراست دەركى دەكىردن)

گارسونەکه دەرکەوت، ھەر ئەوہ بوو کہ دوو رۆژ پێشتر ترومپیت ژەنەکەى ناسیبوو، دوو پەرداخ کۆنیاکی لەسەر سینێەک بۆ ھینان، بەخۆشییەوہ وتی: (ھیوادارم پێشبینی ئەو شتەم کردبیت کہ ئیوہ حەزی لێدەکەن) گەرایەوہ لای رۆزینا، دیسان ھەمان قسەکانی پێشتری دووبارە کردەوہ: "ئاگاداربە، کچان چاوتان دەردینن" و قاقادایە پیکەنین.

کلیما ھیند نوقمی نیگەرانی بوو لە قسەى گارسونەکە نەگەیشت. پیکیکی لە کۆنیاکەکە ھەلداو بەلای رۆزینادا مووچایەوہ. "چیت کەوتۆتە مێشکەوہ؟ وامزانی ھەموو شتیکیان بریوہتەوہ، پیم وابوو لە یەکدی تیگەیشتووین، چۆن وا لە ناکاو بێرت گۆری؟ خۆت رازی بوویت پێش ھەرشتیک پێویستمان بە یەک دوو سال ھەییە بۆ خۆمان، رۆزینا، تکات لێدەکەم، ئیمە یەکیان خۆش دەویت، لێگەرئ تا ئەوکاتەى کہ بەراستی تا ھەردووکیان خۆمان حەزی ئی نەکەین منالمان نەبیت."

-8-

یاکوب زوو ئەو کچە سستەرەى ناسی کہ ویستبووی بابیس بداتە دەست پیرەمیژدەکانەوہ. بە وردی تەماشای کرد، پەرۆشی ئەوہبوو بزانییت ئەو پیاوہکە لە بارەى چیبیوہ دەدوین، تەنانەت نەیدەتوانی بە پوونی وشەییەکیان بژنەویت، بەلام ھەستی کرد گفتوگۆکەیان لەوپەری گرژیدایە.

دوای ماوہییەکی کەم لە دەموچاوی پیاوہکەوہ دەرکەوت ھەوالیکی غەمگینی بیستووہ، زۆری برد بێتەوہ سەرخۆی، لەحالی و ھەوایەوہ دیاربوو لەگەڵ کچەدا لە بێنەو بەردەدایە، وەلى کچە لە بێدەنگیەکی سەرسەختانەدا بوو.

ياكوب ھەستى كىرد ئىيانى يەككىك لى مەترسىدايە، ئەو ھىشتا وا تەماشاي كچە قژ زەردەكەى دەكرد كە بەخۇشسىيەۋە دەيەۋىت يارمەتى خۇيىنرېژ بدات بۆلە داۋ نانى قوربانى. تەنەت ھىچ گومانى لەۋە نەبوۋ پىاۋە گەنجەكە لايەنگرى ئىيان و ئەو لايەنگرى مەرگە، پىاۋە گەنجەكە ھەۋلى ئەۋەيىبوۋ ئىيانىك پزگار بكات، داۋاي يارمەتى دەكرد، بەلام كچە رېي نەدەداۋ بەھۋى ئەۋەۋە يەككىك دەمرد.

پاشان پىاۋەكەى بىنى دەستى لە پىداگرتن ھەلگرت، زەردەى ھاتى و دەستى بە پوومەتى كچەدا ھىنا. ئايا رېككەوتىبون؟ بە ھىچ جۆرىك، چاۋى ژىر قژە زەردەكە سەرسەختانە بە شۇيىنىكى دوورەۋە رامابوۋ، نەيدەۋىست پوۋى پىاۋەكە بىنىت.

ياكوب نەيدەتوانى چاۋ لە ژنە گەنجەكە لابخات كە تەنيا بە چاۋى يارمەتيدەرى خۇيىنرېژانەۋە لىي دەروانى. دەموچاۋى كچە جوان بەلام خالى بوۋ. بۆ سەرنج پاكىشانى پىاۋىك جوان بوۋ، ۋەلى لەۋەدا كە داۋاكارىيە نەرمونىيەكانى پىاۋەكەى بە ھىچ نەدەگرت، خالى بوۋ. دەموچاۋىكى لە خۇبايى، ياكوب ۋاي بۆ دەچوۋ لە خۇبايى بوۋنەكە لەبەر جوانىيەكەى نىيە بەلكو رېك لەبەر خالى بوۋنەكەيەتى.

لە دىدى ياكوبەۋە ئەۋ دەموچاۋە ۋىنەى ھەزاران دەموچاۋى تر بوۋ كە پىشتەر ناسىۋنى، پىدەچوۋ ھەموۋ ئىيانى گىتوگۆيەكى بى كۇتايى بوۋبىت لەگەل ئەۋ دەموچاۋەدا. ھەركات ۋىستىيىتى ھۋى شتىك لىك بداتەۋە، ئەۋ دەموچاۋە لە خۇبايىە گۆرانى بەسەردا ھاتوۋە. ئەۋ دەموچاۋە داۋيەتە ناۋ قسەۋ بەلگاندىنەكانى ئەم و پەۋتى بابەتەكانى گۆرپىۋە، گالتەى بە زەردەخەنەكانى ھاتوۋە، بەخۇ پەسەند تۆمەت بارىكردوۋە لە ھەموۋ خواستەكانى بى بەرىيىكردوۋە، ئەۋ دەموچاۋەى كە ھىچ نازانىت و بىرپار

لەسەر ھەموو شتېكىش دەدات. دەموچاۋىكى وشك و بى فەپى ۋەك بىابان و لەخۇبايى بە بى فەپىكەي.
بىرى كىردەۋە ئەمە دواجارە ئەم دەموچاۋە دەبىنىت و سەبەينى قەلەمپرەۋەكەي بە يەكجارى بەجى دىلېت.

—9—

پۇزىنايش ياكوبى چاۋكردو ناسىيەۋە، لە نامۇيى پوانىنەكەي بىزرا، ھەستى كىرد لە گەمارۆى دوو پىاۋدايە كە ژىر بەژىر ھاۋكارى يەكتىن، دوو پوانىنى نامۇ ۋەك دوو لوولەي دەمانچە سەريان كىردۇتە نىشانە.
كلىما بەردەۋام بەلگاندىنەكانى دووبارە دەكردەۋە ۋە گىژىۋو چ ۋەلامىك بداتەۋە. ھەۋلى دەدا دووبارە ۋەيەك بداتە بەرخۆى كە لە بارەى ژيانى مندالىكەۋە ەقل گىرنگ نىيەۋ تاقە شتېك گىرنگ بىت ھەست و سۆزە. خۆى لە ھەردوۋ پوانىنەكە دىيەۋەۋە لە پەنجەرەكەۋە بۇ دەردەۋەى پوانى. لە پىي ۋەۋ پۇچۋونە دەروونىيەۋە، ھەستىكى نادىار، لە شوناسى خۆى ۋەك دايكىكى خىانەت كار يان دۇستىك كە بە ھەلە لىي گەيشتىن لە ناۋەۋەيدا سەرى ھەلدا، ھەستى بە سووكايەتتەك كىرد ۋەك ھەۋىرىكى ھەلھاتوۋ لە وجودىدا سەردەكەۋت، لەبەر ۋەۋەى نەيدەتۋانى ۋەۋ ھەستانە بە وشە دەربېرىت، لىگەپا ھەموۋ پوانىنەكەي لە نوختەيەكى باخەكەي پالىاندا كۆبكاتەۋە. ۋەلى ھەر لەۋ شوپنەدا كە ببوۋە چەقى پوانىنى ئەم، لە ناكاۋىكدا بالاي ناسىاۋىك دەركەۋت، وا ترسا ئىدى قسەكانى كلىماي نە دەژنەۋت.
ئەمە سىيەم جوۋتە چاۋ بوۋ ۋەك لوولەي دەمانچە ئەمىان كىردبوۋە نىشانە، ئەم دەمانچەيەيان لەۋانى دى پىر لە مەترسى تر بوۋ، لە سەردەتاۋە (با بلىن چەند ھەفتەيەك پىشتىر) ھىشتا پۇزىنا لەۋە دلىا نەبوۋ كى بەرپىسارە

لە پېشھاتى بە دايىكردنى ئەم. ئەو كۆرە لاۋى لە پشت يەككە لە درەختەكانەو خۆى مەلاس داۋەو تا نىۋەى ديارە و بە دزىيەو بۆى دەروانىت، ئاسايى يەككە دەبىت بۆ ئەو مەسەلەيە لە بەرچاۋ بگىرىت، بەلام ئەمە تەنيا لە سەرەتاي كارەكەدا وابو، چونكە وردە وردە ترومپىت ژەنەكە ئەگەرى ئەو تيا دروست بوو خۆى سكى ئەمى پىركردبىت، سەرئەنجام گەيشتە ئەو راستىيەى ترومپىت ژەنەكە باۋكى مندالەكەيە. لىگەپىن زياتر ئەم مەبەستە پووناك بەكەينەو: ھەرگىز ئەو نەيدەويست بە فرۇفيل كلىما بكاتە باۋكى مندالەكە، ئەو نەك فرۇفيل بەلكو راستىيەى وتوۋ: بە سادەيى گەيشتوتە ئەو ئەنجامەى دەبىت بەراستىيەى ئەمە وا روويدابىت.

بىجگە لەو، بە لايەو دەوربوو، پىاۋىك كە سەرچاۋەى پەيمانىكى پىرۋزى ۋەك دايكايەتى بىت، تا رادەيەك ئەم نەفرەتى لى بكات، مەسەلە لۇژىك نەبوو، بەلكو شتىك لە سەرۋى لۇژىكەو دۇنيايىكرد دەبىت لە تەنيا كەسكى ئەم مندالەى گرتبىت كە خوشى ويستوۋەو جىگەى رىز و ئافەرىنى بوو. كاتىكىش لە تەلەفۇنەكەو گويى لى بوو ئەو پىاۋەى كىرەبوۋيە باۋكى مندالەكەى لە مەسەلەكە ترساو خۆى لە پەيامى باۋكايەتى نەبان كىر، ئىدى سەرئەنجامى كارەكە ئاشكرا بوو، لەكاتەدا نەك بە تەۋاۋى دۇنيا بوو كە ھەقىقەتى ھەلبىزاردوۋ، بەلكو ئامادەى شەپكردنىش بوو لە پىناۋيدا.

كلىما كەوتبوۋە نىۋ قولاۋى بىدەنگىيەو ۋ دەستى نازى بە پومەتى رۇزىنادا دەھىنا، كە رۇزىنا لە دەرياي بىركردنەو ھاتە دەرى زەردەخەنەكەى ئەو سەرنجى پاكىشا، كلىما وتى بە ماشىن گەشتىكى تر لە دەرەۋەى شاردا بكن، چونكە مېزەكە ۋەك دىۋار لىكى جياكردنەتەو.

رۇزىنا دەترسا، فرانتا ھەر لە دۋاى درەختەكەو خۆى مەلاس دابو تەماشاي پەنجەرەى رىستورانەكەى دەكرد. ئەگەر ھەر ئەۋەندەى پىيان

بچوایہ تہ دەرہوہ دووبارہ سەرہرپی لیبگرتنایہ؟ ئەگەر دیسان وەك سیئ
شەممە گۆلمەزکی بنایەتەوہ چۆن؟
کلیما بە گارسۆنەکە ی وت: "فاکتۆری حسابەکە، تکایە، دوو براندیمان
هەیه"

پۆزینا لوولەیهکی شووشەیی لە کیفەکە ی دەرھینا.
ترومپییت ژەنەکە پارچە دراویکی بە گارسۆنەکە داو پاشماوەکە ی
وەرئەگرتەوہ. پۆزینا دەرگای لوولە شووشەییەکە ی کردەوہ، حەییکی
دەرھینا و زوو قووتیدا، کە ویستی سەری شووشە ی دەرمانەکە بیچپیت تا
بیبەستی، دیسان ترومپییت ژەنەکە هاتبووہوہ لای و وەك لیی بپارپیتەوہ
تەماشای دەکرد. دەستی کچە ی گرت، پەنجەیان تیک ئالۆ، شووشە ی
دەرمانەکە کەوتە سەرمیزەکە. کلیما وتی: "وەرە، وەرە بابرۆین"
پۆزینایش لە جیگاکی هەستا، سەرنجی روانینە نامۆ تیزو ئەیارانەکە ی
یاکوبی دا و خیرا جئ روانینەکە ی خۆی گۆپی. کە گەیشتنە شەقامەکە بە
دوودلییەوہ تەماشای باخەکە ی کرد. بەلام فرانتا ئیتەر لەوی ئەمابوو.

-10-

یاکوب هەستا، پەرداخێ نیوہ خالی شەرابەکە ی هەلگرت و بەرەو لای میژە
چۆلەکە رۆشت، بە خۆشیەوہ لە پەنجەرەکەوہ تەماشای ئەو دەرەختانە ی ناو
باخەکە ی کرد کە سوور داگەپابوون، جاریکی دی بەخۆی وت ئەمە ئاور
بەربوونەوہیەکە تەمەنی چل و پینج سالی خۆی تیفریداوہ. بەرپیکەوت لە
سەرمیزەکە چاوی بە لوولە شووشەییەکە کەوت لەپال تەپلەکی جگەرەکە داو،
هەلیگرت و لیی وردبووہوہ، بەناوی دەرمانەکە کە لەسەر چەسپی شووشەکە
نووسرابوو ئە شارەزا بوو، یاداشتییکی بە قەلەمی رەش لەسەر نووسرا بوو:

پوژى سى دەنك. رەنگى ھەبى ناو شووشەكە شىن باو بوو، ئەمە جىي سەرنجدان بوو، ئەو دەو سەعاتەكانى مانەوھى بوو لە شوينى لەدايك بوونەكەيدا، بۆيە بچووكترىن رووداو گرنگىيەكى نائاسايى لاپەيدا دەكرد، شيوھيان دەگوڤاۋا نايشىكى شانوييان لە خۇدەگرت. لە خۆى پرسى لەناو ئەم ھەموو پوژانەدا، يەكك ئەمرو شووشەيەك دەرمانى بۇ من بەجى ھىشتووھ ھەبى شىن باوى تىايە، ئەمە چ مانايەكى ھەيە؟ ئەي بۇ ئەم شووشەى دەرمانە لە لايەن ژنىكەوھ بۇ من بەجىماوھ كە زور بەتايىھەتى - ھاوكارى زالم و خوينرېژە؟ ئايا ئەو دەيەويىت بە من بلىت ھىشتا دەورى پيوستى بە ھەبى شىن باو بەسەرنەچووھ؟ يان بۆيە ژھەرى بېرى من خستەوھ تا نەفرەتە بى كۆتايىيەكەى بەسەرمندا بېرېژىت؟ يان دەشيت بىھويىت واى لە من بگەيەنيىت بېريارى بەجى ھىشتنى ولاتم ماناى خۇ بە دەستەوھدانەو وھ كوتدانى ئەو ھەبە شىنە كالم وايە كە لە گىرفانى ھىلەكەكەمدايە؟

دەستى بە گىرفانيدا كرد، بەستەيەكى چكۆلەى دەرھىناو كرديەوھ، ئىستا بەپاستى ھەبەكەى دەبىنى، پىدەچوو شىنيەكەى ئەم لە دەرمانى ناو شووشەكە تىرتىر بىت، دەركى لوولە شووشەيەكەى كردهوھو ھەبىكىيانى دەرھىنا، بەلى، ھەبەكەى خۆى كەمىك تىرتىرو بچووكتر بوو.

ھەردوو ھەبەكەى خستە ناو شووشەى دەرمانەكەوھ، ئەمەندە لىك دەچوون كە بە تەماشايەكى سەرپىيى لىك جيا ئەدەكرانەوھ. ھەبى سەرەوھ كە دەبوو ناسايى چارەسازى نەخۆشى بىت وا ئىستا ببوو بە ھەبى مەرگ.

لەوكاتەدا ئولگا ھات، ياكوب بەپەلە دەرگاي شووشە دەرمانەكەى داخست، لەسەر مېزەكە، لەپال تەپلەكى جگەرەكەدا دايناو بۇ خۆشھاتنى ھاوپىكەى ھەستايە سەرىپى.

به رانبهر به یاکوب له سه رمیزه که دانیشت، هه ناسه برکیی بوو، وتی:
 "وابزانم کلیمای ترومپیت ژهن بوو، ده بیئت؟ دهستی له ناو دهستی ئه و ژنه
 ترسناکه دا بوو، نازانیئت ئه مرؤ له مه له وانگه که دا چیم به دهستی وه چیشت!"
 قسه که ی بری، چونکه هه ر له و ساته دا سه ری پوزینا له سه رمیزه که یان
 ده رکه وت و وتی: "دهرمانه که م لییره دانا" پییش ئه وه ی یاکوب توانای
 وه لامدانه وه ی هه بیئت، شووشه دهرمانه که ی له پال ته پله کی جگه ره که دا بیینی و
 دهستی بو دریزکرد.

به لام یاکوب پییش دهستی کرد.

پوزینا وتی "بمدهری"

یاکوب وتی: "هه ز نه که م چا که یه کم له گه لدا بکه ییت، ریگام ده دهیت یه کیک
 له هه به کانت هه لبگرم؟"

"تکات لیده که م، وازیینه، کاتم نییه"

"منییش به راستی هه ر له م دهرمانه به کاردینم و.."

پوزینا وتی: "من دهرمانخانه ی گه پوک نیم"

یاکوب ویستی سه ری شووشه که لابه ریئت، وه لی پییش ئه وه ی بتوانیئت
 ئه وکاره بکات پوزینا په لاماری دایه، یاکوب خیرا شووشه که ی له ناو مشتیا
 توند گرت و دهستی له دهستی کچه که دوور پاگرت.

پوزینا هاواری به سه ردا کرد: "ده ته ویئت چی بکه ییت؟ ئه و هه بانه م بدهری"
 یاکوب له ناو چاوی پاما، پاشان هییدی هییدی، به ریزه وه، دهستی خوئی
 کرده وه.

-11-

ۋا دەھاتە بەرچاۋ كە دەنگى ھەراۋ زەناى پىچكەى شەمەندەفەرەكە پەيامىك بىت لە سەفەرە بى ئاكامەكەى. ھەر چۆنىك بىت، ئەۋ بە تەۋاۋى لەۋە دۇنيا بوو مىردەكەى لە ئاۋەكانزايىبەكاندا نىيە، ئەى بۇ زەحمەتى چوونى ئەۋى دەداتە بەرخۆى؟ ئايا بۇ ئەۋە چۈرسەعات بە شەمەندەفەر سەفەرى دەكرت تا لەۋە دۇنيا بىت كە خۆى ئىستا دەيزانىت؟ بگەپىتەۋە، ديسان سواری شەمەندەفەر بىت و بۇ مال بگەپىتەۋە؟ ئەمە نەك تەنیا ھۆيەكى لۆژىكى نەبوو، بەلكو دىنەمۆيەك بوو تا دەھات زياتر دەسووراۋە نەدەبوو بوەستىت "لەم قۇناغەدا، ھەم كامىلا و ھەم فرانتا ۋەك دوونارنجۇك ئىرەبىيەكى كوئىر رابەريان دەكات- ئەگەر بتوانىن بە "رابەرى" ناوزەدى بگەين- بەپەلە دىنە ناۋ چىرۆكەكەمانەۋە)

پىگای ھاتوچۆى شەمەندەفەر لەنىۋان پايتەخت و كانياۋەكاندا زۇر باش نەبوو، خانمى كليما بە ناچارى سى جار شەمەندەفەرەكەى گۆپى، كاتىك لە دواجاردا لەسەر سەكۆيەكى جوان، پىر لە پۆستەرى راگەياندن لە بارەى تواناۋ ھىزى چارەسەركردنى كانياۋەكان و ھەوزەكانىيەۋە دەرکەوت، تەۋاۋ ماندوۋ بوو. لە رېرەۋى سپىدارەكانەۋە بەرەۋ كانياۋەكان كەۋتە رى، كە گەيشتە پىزە ستوونەكان پۆستەرىك كە بە دەست نووسراۋوۋە سەرنجى راكىشا، بە پىتى سوور و بەشىۋەيەكى ديار ناۋى مىردەكەى لەسەر پۆستەرەكە نووسراۋو، زۇر بە سەرسوۋرماۋىيەۋە ۋەستا، ناۋى دوو پىاۋى تىرى خويندەۋە لە ژىر ناۋى مىردەكەيدا نووسراۋوون، باۋەپى نەكرد: كليما راستى لەگەلدا كىردبوو، شتەكانى چۆن وتبوو ھەموۋ ۋا دەرچوون، لە چركەساتى يەكەمدا خۇشىيەكى گەۋرەى لىپىژا. ھەستى بە دۇنيايىەك كىرد كە دەمىك بوو لىى دابراۋو.

بەلām خوشییەكەى زۆرى نەخایاند، چونكە دواى كەمىك ئەوەى بە بىردا ھات كە تەنیا سازدانى كۆنسىرت بە ھىچ جۆرىك بەلگەى وەفادارىیى مێردەكەى نییە، پىی تیدەچىت بەشدارىیى مۇسىقا ژەندنەكەى لەم ئاوەكانزاییانە دوورەدا تاقە دەرفەتییكى گونجاو بیىت بۆ بینینى یەككە لە دلدارەكانى، زوو لەو گەیشت مەسەلەكە لەو خراپترە كە چاوەرپى دەكرود ئەم لە تەلە كەوتوو.

ھاتبوو ئاوەكانزاییەكان تا ئەو بەسەلمىنىت مێردەكەى لەوئى نییە و، ھەر بەو جۆرە (وەك چەندان جارى تىرى) بەشپۆھىەكى ناراستەوخۆ حوكمى ناپاكی بەسەردا بەدات. بەلām وا ئیستا ھەل و مەرجهكە گۆرا: ئەمجارەیان بە درۆ تاوانبار ناكړیت، بەلكو مەچەكى دەگىریت (بەشپۆھىەكى راستەوخۆ و ناشكرا) لەكاتى ناپاكى كړندا. بیەویت یان نا ئەو ژنە دەبینیت كە كلیما پۆژى لەگەلدا بەسەر دەبات. لەم بىر كړدنەوہیەدا ھەردوو ئەژنۆى ھاتنە لەرزىن، راستە دەمىك بوو لەوہ دلنیا بوو ئەوہى دەبوو بىزانیت دەیزانى، بەلām تا ئیستا ھەرگىز شتىك (ھىچ یەككە لە ژنە دۆستەكانى مێردەكەى) نەدیوو، راستت دەویت زانیارییەكانى لەو بارەىوہ زۆركەم بوون، وەلى تەنیا ھەستى بەوہ دەكرد دەیزانىت و بایەخ و دلنیا بىشى بەو ھەستەى خۆى دەدا. متمانەى بەبى وەفایى مێردەكەى وەك پىروابوونى مەسىحیەك و ابوو بە بوونى خوا، مەسىحیى تەواو لەوہ دلنیا یە خوا ھەر بە نادیدەى دەمىنىتەوہو پىروابىشى بەمە ھەیە. لە بىرى ئەوہدا ئەمرو كلیما لەگەل ژنىكى بیگانەدا دەبینیت ترسى لى نىشت، وەك ئەو ترسەى لە مەسىحیەك دەنىشیت كاتىك كە خوا تەلەفونى لەگەلدا بكات و پىی بلىت بۆ شپۆ خواردن دەپواتە لای.

شلەژانىك ھەموو گىانى داگرت، پاشان گووى لە بانگكردنى ناوى خۆى

بوو.

گەراپەۋەھو سى كۆپى لاۋى بىنى كە لە نىۋەندى رېزە دارەكاندا ۋەستا بوون، چاكەت و پانتۆلى جىنيان لە بەرداۋ سىماي بوھەيمىشيان گومانى ئەۋەى نەدەھىشت لە ميوانەكانى تىرى ناۋ رېزە دارەكان جىاۋازبوون كە نىگايەكى بېزاركەريان پىۋە بوو، زەردەخەنەيان بۆكرد. بەدەنگى بەرز سلاۋى لىكردن، ئەوان لە ئەنجامدانى كارىكى سىنەمايىدا بوون، ھاۋرپى ئەۋ سەردەمانەى بوون كە ئەم لەسەر شانۇ دەردەكەوت.

دەرهىنەرەكەيان، كە لەۋانى دى بالاي بەرزتر بوو، دەستى گرت و تى:
 "چەند خۆش دەبوو لەبەر ئىمە، تەنيا بۆ بىننيمان ھاتىتە ئىرە."
 يارمەتيدەرەكەى بە غەمگىنيەۋە تى: "تەنيا بۆ بىننى مىردەكەى ھاتوۋە."

دەرهىنەرەكە تى: "چ بەد بەختىكە! جوانترىن ژنى پايتەخت و، ترومپىت ژەنىك تۋانىۋىتە بىكاتە مولكى خۆى و سالانىكە لە قەفەزىكدا زىندانى كىردوۋە."

ۋىنەگرەكە (لاۋىك چاكەتىكى كۆنى لەبەردابوو) تى "ئاھ.. ۋەرن ئاھەنگىك بگىرپىن"

ئەۋان بىريان لەۋە كىردەۋە ئەمە رېزىلېننى شازنىكى قەشەنگە، پىش ئەۋەى رېزەكەيان بخاتە نپو بەستۋىيەكى پراۋرپ لەۋ دىارىانەۋە كە بە شايانى خۆى نازانىت و بى بايەخانە لى دەۋانىت، خانمى كليما لە برى ئەۋە ۋەك كچىكى شەل كە بە سوپاسەۋە خۆى بە باسكىكەۋە رابگرىت، بە پەرۋشەۋە پىشنىازەكەى لى قىبول كىردن.

-12-

ئۇلگا بەردەوام بوو لەسەر قسەکردن و لە ھەمان کاتدا بیرى یاکوب لای ئەو ژەھرە بوو کە داویەتە ئەناسیک و پەنگە ئیستا یان تاویکی دی قووتی بدات. پووداوەکە ھیند کتوپر و لەوھیش خیراتر بوو بتوانیت تیی بگات. بی تیگەیشتن پوویدا بوو.

ئۇلگا ئەزمونەکانی داوی خۆی بە ناخۆشییەو ھەس دەکردو یاکوبیش دەیویست قەناعەت بە خۆی بگات کە نەییوستوو شوشەى دەرمانەکە بە کچەکە بدات و، خودی کچەکە ناچارى ئەو کارەى کردوو.

ھەر لەو ساتى بیرکردنەو ھەدا زانی ئەمە پاساوو بیانوویەکی قیزەونە. ئەو دەیتوانى بۆ پەتکردنەو ھى داواى کچەکە کەلک لە ھەزار ئەگەر وەرگریت، دەیتوانى لووت بەرزى خۆی، بەرانبەر لووت بەرزى کچەکە پابگریت و، بە ھیورى ئەو حەبەى لەسەرى سەرەو ھى شوشەکەدا یە ھەلگریت و لە گیرفانى خۆى بنیت.

ھەرچەندە بۆ کارىکی وا بیرى لە کارکەوتبوو، بەلام دەیتوانى بکەویتە داواى کچەکەو دان بەو ھەدا بنیت شوشەکە ژەھرى تیا یە، بە ھەر حال، پوونکردنەو ھى چۆنیەتى پووداوەکە کارىکی زۆر دژوار نەبوو.

لەگەل ئەمانەیشدا، لە کاتیکدا دەبوو بکەویتە داواى سستەرەکە کەچی لەوئى دانیشتبوو، لەسەر میزەکە دانیشتبوو گوئی داووە قسەکانى ئۇلگا، ھیشتا کات بە بەریەو مابوو، دەبوو بۆ پزگارکردنى کچەکە ھەرچەکی لە دەست بیٹ بیكات. ئەى بۆ وا نارام دانیشتوو؟

ئۇلگا قسەى دەکردو ئەو نەیدەزانی بۆ ھیشتا دانیشتوو. گەیشتە ئەو ئەنجامەى پیویستە ھەر ئیستا ھەلپسیت و بەداواى سستەرەکەدا بگەپت، بۆ ئەو ھى بەلگەى جى ھیشتنى ئۇلگای ھەبیٹ دەبوو مەبەستەکەى بۆ پوون

بىكەتەۋە. ئەي دەبوۋ بى پىچ و پەنا باسەكەي بۇ بگىرپىتەۋە؟ زانى ئابىت كارى
 ۋابكات. ئەي ئەگەر سىستەرەكە پىش گەيشتنى ئەم حەبەكەي خواردىيىت
 چۇن؟ ئايا دەبوۋ لىگەرى ئۇلگا بەپپاۋ كوژىيەكەي بزانيىت؟ تەنانەت ئەگەر
 خۇي بگەيەنايەتە شوينى سىستەرەكە، دەيتوانى لاي ئۇلگا پاساۋ بۇخۇي
 بەيىنپىتەۋە كە بۇ ئەم ماۋە زۇرە لە دلە پاۋكىدا بوۋە؟ چۇن دەيتوانى ئەۋەي بۇ
 پوۋن بىكەتەۋە كە چۇن ھىشتوۋىيەتى ژنە شووشەي دەرمانەكە بەرىت؟ ئەۋ
 چەند دەقىقەيەي بەسەر ئەم گومان و ترسەيدا تىپەپىبوۋ، بەس بوۋ بۇ ئەۋەي
 لە بەرچاۋى ھەر چاۋدىرىكدا بە بكوژ تۆمەت بارىكرىت!

ئا، ھەرگىز ئەيدەتوانى لاي ئۇلگا دان بە مانەدا بىنىت، ئەي چى پى بلىت؟
 چۇن دەيتوانى ھەستانى كىتوپرى لە سەرمىز و پاكردىنى بەرەۋ لايەكى تر بو
 پوۋن بىكەتەۋە؟

ۋەلى ئىدى ھەرچىيەكى پى بوتايە چ گىرگىيەكى دەبوۋ؟ بۇخۇي بەم شتە
 پوۋچانەۋە خەرىك دەكات؟ ژيانىك لە مەترسىدا بوۋ، ئىتر ئۇلگا چۇن بىر
 دەكاتەۋە چ بايەخىكى ھەيە؟

دەيزانى تەۋاۋى لىكدانەۋەكانى شىپىرەن و، چەندە كات دوا بىكەۋىت
 ئەۋەندە مەترسىي بۇ سەر سىستەرەكە لە زىادىيە. لە راستىدا، ئىستاش ھەر
 زۇر دەرەنگ بوۋ، لەۋكاتەۋەي كەۋتبوۋە بەلگە داتاشىن، ژن و ھاۋرپىكەي
 ئەۋەندە لە رىستورانەكە دوور كەۋتبوۋنەۋە ئىتر ئەم ئەيدەزانى بۇ كوى دوايان
 بىكەۋىت، چۇن دەيتوانى بزانيىت بۇ كوى چوون؟ بۇ كام لا؟

بەم جۇرە، تەۋاۋ لەۋە گەيشت ئەمەيش بىنانوۋىيەكى ترە، راستە بەخىرايى
 دۇزىنەۋەيان كاريكى دژۋارىبوۋ، بەلام دەشيا، بۇ كار ئەنجامدانىك زۇرى
 بەسەردا تى ئەپەپىبوۋ، ۋەلى دەبوۋ خىرا، پىش ئەۋەي زياتر دوا بىكەۋىت،
 كاريك بىكرىت.

ئۆلگا دەیوت: "ئەمرو، ھەر لە وکاتە وەھى لە خەو ھەستام پوژىكى بەدم پىش ھات، زۆر نووستم، درەنگ بەرچاييم کردو، ويستيان خواردم نەدەنى، ھەزەکان پىبوون لە فىلم سازە دەبەنگەکان، زۆرم پى خوشبوو پوژىكى قەشەنگ بىت، چونکە دوا پوژى پىکەو بوونمانە، نازانیت ئەم مەسەلەيەم چەند لا مەبەستە، دەزانیت ياکوب چەندم لا گرنگە؟"

بەسەر مېزەکەدا مووچايەو ھەو توند دەستى ياکوبى گرت. ياکوب کە نەیدەتوانى ھەستى خۆى لە ئۆلگادا کۆبکاتەو بەزۆر وتى: "مەترسە، پەوتى باشە" دەنگىک بەردەوام ئەو ھەى دەخستەو یدى کە ژھریک لە جانتای سستەرەکەدایەو ئەو بەرپرسیارى مەرگ و ژيانیەتى، دەنگەکە بەردەوام لە نیستەرەم کردندابوو، لە ھەمان کاتدا ئەو ھەندە لاوازبوو دەتوت لە چالیکى زۆر قوولەو ە دیتەدەرى.

-13-

کلیما لە جادەيەكى دارستانەکەدا رانندەيى دەکردو، لەو ھیش گەيشت گىرانی ئەمجارەى پۆزینا بە ماشینە لوکسەکەى چ سوودیكى نییە، پۆزینا نەیدەھیشت زمانى لووسى ئەو، لە ساردى و بیدەنگیە سەختەکەى دەربھینیت، ترومپیت ژەنەکە کەوتبوو ە نۆ بیدەنگیەكى قوولەو، پاشان کە بیدەنگیەکە زۆرى خایاند کلیما وتى: "ئەمشەو دىیت بو کۆنسىرتەکە، مەگەر نا؟"

ژنەکە وەلامى دایەو ە "نازانم"

کلیما وتى: "داواکارم بىیت" و، ھەوالى کۆنسىرتەکە بوو بە بەھانەى گفتوگۆيەک بۆ ماو ەيەک بىزاريەکەيان فەرامۆش بکەن، کلیما ھەولیدا بە

شىۋازىكى پىكەنىناۋى لە پزىشكە تەپل لىدەرەكە بدوئىت و، بېرىدا باسە چارەنوسسازەكەى لەگەل پۇزىنا دا بۇ شەو دوابخات.

وتى: "ھىوادارم دواى كۆنسىرتەكە بتىنم، وەك جارى پىشوو دەبىت كە ھەرلىرە مۇسىقام لىدا..."

ھەر ئەۋەندەى ئەم وىشانەى بە دەمدا ھات ھەستى بە گىرنگيان كىرد، وەك جارى پىشوو واتا دواى كۆنسىرتەكە پىكەۋە دەبن، خواى مېھرەبان، چۆن تا ئىستا بىرى لەم شىمانەى نەكردبوۋە؟

سەير بو، بەلام تا ئەو چىركە ساتە شىمانەى دووبارە نوستن لەگەلىدا ھەرگىز بە بىرىدا نەھاتبوو. سىك پىرى بە جۆرىكى ھىۋو نادىار گۆپانى بەسەر شىۋەى پۇزىنادا ھىنابوو، گۆرىبوۋىيە سەر بوۋنەۋەرىك نەك بۇ سىكس بەلكو پەيۋەندى بە دەردەسەرى و پەشىۋىيەۋە ھەبوو. لە راستىا خۇى ناچاركردبوو دەبىت لەگەلىدا مېھرەبان بىت، ماچى بىكات و بىلاۋىنىت، بەلام ئەمە لەروۋى كىردەيىۋە بى بايەخ و بى مانايى تەۋاۋىي جەستە بوو، ئەۋىش ھوشيارانە ئەۋەى دەكرد.

كاتىك بىرى لەمە كىردەۋە زانى لە چەند پۇژى رابوردوۋدا، كە ئەم گۆى بە جەستەى پۇزىنا نەداۋە گەۋرەترىن ھەلەى كىردوۋە. بەلى، مەسەلەكە زۇر ئاشكرا بو (لەو ھاۋرپىيانەى راپوئى پىكردبوون و سەرنجىان بۇ ئەم لايەنە رانەكىشابوو رقى ھەستا) دەبوو لەگەلىا بنوئىت. ئەم ساردوسىرىيە بەو رادەيەى كە ھەرگىز چاۋەرپوان نەدەكرا لاي كچەكەۋە دەستى پىكردو كار لىكردنىشى زۇر گران بوو، سەرچاۋەكەيشى دوورى بەردەۋامى ئەو دوو لەشە بوو لە يەكتىرى. لەناۋىردنى مندالەكە (گۆلى مندالدىنى پۇزىنا) بە ماناي لەناۋىردنى خودى جەستە دوۋگىانەكە بوو، ئەمەيش بەلگەيەكى تىرى

پەيۋەندىدار بوو بەو جەستەيەۋە. دەبوو جەستە كچانەكەي رۇزينا بىرئىت بەگيانى جەستەي دايكانەيدا و بىنە ھاۋدەمى يەكدى.

دوای ئەم لىكدانەۋانە لە دەروونىا ھەستى بە ئومىدىكى تازە كرد، شانى رۇزيناى گوشى و بەلايدا چەمىيەۋە "لە شەپو بىزارىي نىوانمان قەلىسم، نايىت ئاومىدىين، ھەمووشتيك چارەدەكرىت، گرنگ ئەۋەيە پىكەۋەين، لىگەپرى ئەمشەو بوخۇمان بىت، ۋەك ئەۋ دوا شەۋەي پىشۋو ئەمشەۋىشمان خووش دەبىت"

دەستىكى بە ستىرنەكەۋەو دەستەكەي تىرى كردبوۋە مىلى، ئارەزۋىيەك لە قوۋلايى لەشەيەۋە بزوت كە دەستى بەر پىستە پروتەكەي كەوت و، بەمەيش دلخوش بوو.

رۇزينا لىي پرسى: "لە كويى بتىينم؟"

كليما ئەۋەي دەزانى بىينى رۇزينا لەدوای تەۋاۋ بوۋنى كۆنسىرتەكە سەرنجى خەلكى بۇ پەيۋەندىيە بەھىزەكەيان رادەكىشىت؛ بەلام چارى نەبوو: "ھەر دوای تەۋاۋبوۋنى كۆنسىرتەكە لە پىشتەۋەي شانۇكەۋە ۋەرە بۆلام"

-14-

كە كليما بۇ دوا پرۇقە خىرا گەراپەۋە ھۆلى كۆبوۋنەۋە، رۇزينا بە وردى تەماشاي ئەملاۋئەۋلاي خۇي كىرد، كەمىك پىشتر فرانتا بە مۆتۇرسايكلەكەيەۋە بە دوايانەۋە بوو، لە ئاۋىنەي پىشەۋەي ئۆتۆمبىلەكەۋە دەردەكەوت، ۋەلى ون بىوو.

پىيى خوۋشبوۋ لە دەست كات ھەلىت، ئەيزانى دەبىت تا سبەي برىارى خۇي بدات كە چى دەكات، ۋەك ھەمىشە لە سەرەگىژەدا بوو، لە ھەموو دىنيادا تەنانەت يەككە نەبوۋ ئەم پىشتى پىيى بىبەستىت، خىزانەكەي خۇي پىيى نامۇ

بوو، فرانتا خۇشى دەويست، ھەر لەبەر ئەمەيش بېرواى پىئ نەدەکرد (وھەك چۆن مامز بېروا بە پاۋچى ناكات) بېرواى بە كليما نەدەکرد (وھەك چۆن پاۋچى بېروا بە مامز ناكات) لەگەل ھاوکارەكانيا دلسۆز بوو، بەلام تەنانەت بېرواى تەواۋى بەوانيش نەبوو (وھەك چۆن پاۋچى بېروا بە پاۋچى تر ناكات) بېجگە لەم چەند ھەفتەيەى دوايى كە لەگەل ھاۋرپيەكى ناۋەويدا، ئەۋەى ھەندىك بە مەزتىرەن بەخششى دادەنيئەن و، ھەيشە تەواۋ بە پېچەوانەۋە لىئ دەروانىئەت، لەگەل ئەۋ ھاۋرپيەدا كە ھەست بە ھىچ عەشق و خزمایەتەيەكى راستەقىنە ناكات كەوتبۋە پىئ، تەنيا و تەنيا ژيانى دابوہ بەر. ھىچ نەيدەزانى، لىۋان لىۋ بوو لە نەزانين، تەنانەت نەيدەزانى ھەنگاۋەكانى بەرەۋكويى دەبەن.

لە رېستورانى سلاقيا كە خراپترين خواردنى ھەبوو لە شارەكەداۋ، مەى فرۇشپەكى پېسيش كە خەلكەكەى ئەۋى بۇ خواردنەۋەى بېرەۋ تەف پۇكردەنە سائۇنەكەى بۇ ئەۋى دەچوون، تى پەرى. رەنگە پۇژىك لە پۇژان چاكترين رېستورانى شار بوويئەت و، لەۋەى ئەۋسا باخپىكى چكۆلە و سى مېزى دارو چەند كورسىيەك (سەردەمانىك سۋوربوون و ئىستا رەنگيان كال بۇتەۋە) ماۋەتەۋە، ئەمانە يادگارە خۇش و بەلەزەتەكانى بۇرژوازى بوون. -ئاھەنگ و گۇرانىي نىۋباخ، سەما لە ھەۋاى ئازادا و چەترى ھەتاۋى خاتونەكان كە بە عىشۋەۋە پالىان دابوۋە درەختەكانەۋە. ۋەلى پۇزينا كە ژيانى بەسەر بارىكە پردۆلكەيەكەۋە بەسەردەبرد، كچىك ھىچ جۇرە يادۋەرييەكى مېژۋويى لەبارەى ئەۋ سەردەمەۋە نەدەزانى دەبوو چى بكات؟ ئەۋ نەيدەتۋانى سىبەرى چەترى ھەتاۋى رەنگ كالەۋە بوو ببينئەت كە دىر زەمانىك دىمەنىكيان بوۋە، ئەۋ تەنيا سى پياۋى جىن پۇش، ژنىكى جوان و بوتلىك شەرابى دەبىنى كە لەسەر مېزە پووتەكە دانراۋو.

پياويكيان بانگى ليكرد؛ پۇزينا گهرايهوهو دهرهينهرهكهى ناسى كه چاكهتيكى كۆنى لهبهردا بوو. پياوهكه دهستى راوشاند "وهره و پيكيكمان لهگهلدا بخۆوه" پۇزينا به قسهى كرد.

دهرهينهرهكه پۇزيناى به كچيك ناساند كه دهستى بۇ دريژكردبوو و له ژيئر ليوهوه ناويكى وت "ئەم كچه جوانه ئەمرو له بهره مهينانى كورته فيلمىكى پرووتدا هاوكارى كردين" پۇزينا له پال دهرهينهرهكهدا دانىشت، پياوهكه پهرداخىكى بۇ پرگرد له شەراب و لهبهردەميا دايئا. پۇزينا ههستى كرد شتيك دهيهويت پرووبات و ئيترا ناچار نيهه بير لهوه بكاتهوه بۇ كوي بچيت و چى بكات و بريار لهسهر چى بدات، بهمه خوخال بوو.

-15-

دوچار برياريدا، پارهى دايه گارسونهكهو به ئولگاي وت دهبيت بو ماوهيهكى كورت ليى جيا بيتهوهو پيش دهست پيكردى كونسيرتهكه يهكتر دهبيننهوه. ئولگا ليى پرسى چ كارىكى ههيهو ياكوب پيى ناخوشبوو كه ليپرسينهوهى لهگهلدا دهكرىت، وهلامى دايهوه دهبيت سكرىتا ببينيت. ئولگا وتى "باشه، دلنيام كارهكەت زورنابات، منيش لهم ماوهيهدا دهپوم و جلهكانم دهگورم، سهعات شهش ليره چاوهپيتم و بۇ شيو لاي منيت" ياكوب ئولگاي تا ساختمانكهى ماركس رهوانه كرد، هەر ئەوهنده له پارهوهكه كهوته نهديوى، پرووى له دەرگاوانهكه كرد: "وهك بزانيت پۇزيناى سسته له مالهوهيه يان نا؟"

دەرگاۋانەكە ۋەلامى داۋە "لە مائەۋە نىيە، كىلەكەى بەسەر قولابەكەۋە دەبىنم"

ياكوب وتى: "پىۋىستە ھەر ئىستا قسەى لەگەلدا بكەم، دەشىت بزانىت لە كوئىيە؟"

"نەخىر، نازانم"

"پىش چەند دەقىقەيەك لەگەل ترومپىت ژەنەكەى ئەمشەۋى كۆنسىرتەكەدا بىنم"

"راستە، دەلىن سەرەۋ دەرەيەكىان لەگەل يەكدا ھەيە، پەنگە ئىستا ترومپىت ژەنەكە لە سالۋنى كۆبوۋنەۋەدا پىرۋقە بكات"

دكتور سكرىتا لەسەر شانۇكە لەدۋاى تەپلەكەيەۋە دانىشتىبوو، ياكوبى بىنى ھاتە ژوورئ و سەرى بۇ دانەۋاند، ياكوب ۋەلامى زەردەخەنەكەى دايەۋەۋ، تەماشاي ئەۋ رىزە كورسىيەى كرد كە دە دوانزە كەس لەۋانەى شەيداي جان بوون لەسەرى دانىشتىبوون. "بەلى: فرانتا - سىبەرى كلىما - لە ناوياندا بوو" ئىنجا دانىشت و بە ئومىدى ئەۋەى رۆزىنا دەرېكەۋىت كەۋتە چاۋەپۋانى.

بىرى كىردەۋە دەتۋانىت كويى تىرى بۇ بگەرپىت، دەشيا لەۋ چىركە ساتەدا رۆزىنا لە گەلىك شويندا بوايە كە ئەم نەيدەزانىن. ئايا دەبوو ئەمە لە ترومپىت ژەنەكە بېرسىت؟ ۋەلى دەتۋانىت چى پى بلىت؟ گرىمان لەم نىۋانەدا شتىك پوۋيدا بىت؟ ئەۋسا چۇن؟ ياكوب بەۋ ئەنجامە گەيشتېۋو ئەگەر رۆزىنا بمرىت، مردنەكەى ھەر بە نەينى دەمىنئىتەۋەۋ، بكوژەكەيشى كە ھىچ بەلگەيەكى بەدۋاۋە نىيە ھەر بە نانسرىت. كەۋاتە بۇ سەرنجى خەلكى بەلای خۇيدا پاكىشىت؟ بۇ سەرەداۋىك بەجى بەلىت؟ بۇ دەرگاي گومانىك بكاتەۋە؟

بەلام دوايي كهوتە سەرکۆنەکردنى خۆى، كه ژيانى مروڤيڤك له مەترسيدا بىت، كاتى ئەم جۆره كارە ترسنۆكانەيه نىيه.

له وهستانى نيوان دوو پارچه مۆسيقادا هەلى دەستخست و چووه پشت شانۆكهوه، دكتور سكرىتا به پىكهين و شادىيهوه گەپايهوه لاي، ياكوب دەستى نايه سەردەمى و بەگوڤى سكرىتادا چرياندى كه له ترومپيت ژەنەكه پىرسىت ئايا دەزانىت سستەرەكه كه كهمىك پيش ئىستا پىكهوه له پىستورانەكه دانىشتبوون له كوڤيه.

سكرىتا بۆلاندى "بۆ هەمووتان ئەوهنده عەلاقەمەندى ئەو سستەرەن؟" و پاشان به دەنگى بەرز له ترومپيت ژەنەكهى پرسى "پۆزينا له كوڤيه؟" ترومپيت ژەنەكه سوور داگەراو پىي گوت نايزانىت.

ياكوب داواى پۆزنىشى كردو وتى "زۆر خراپە، باشە، گىرنگ نىيه، با دەستى پۆزقەتان لى نەگرم"

دكتور سكرىتا پرسى: "ئەم تىپه بچووكەمانت بەدلە؟"

ياكوب وهلامى داوه "زۆرىش" و گەپايهوه تا له هۆلەكهدا دابنىشىت. دەيزانى كارەكهى پوو له خراپىيه، ئەگەر بەپراستى ژيانى كچهكهى لاگىرنگ بوو دەبوايه زوو باسى بگردايهوه، هەموويانى لهوه ئاگادار بگردايهتەوه تا زووه به دوايدا بگەپين. بەلام بۆ ئەوهى بيانوويهك بۆ وىژدانى خۆى بىنيتەوه واى دەردەخست كه بەدوايدا وىلە.

له زەينيدا ديسان ئەو چركەساتەى هينايهوه بەرچاوى خۆى كه شووشه دەرمانەكهى دايهوه حەبه ژەهرينهكهى تىابوو، ئاخۆ بەپراستى شتەكان ئەوهنده خيرا پوياندا كه دەرفەتى بىركردنەوه نەبىت؟ ئايا كارەساتەكه بەپراستى بەپىكهوت و بى ئاگادارى ئەم پوييدا بوو؟

ياكوب دەيزانى ئەمە درۆيە، بىرى ھوشيارى لەو ساتەدا خەوى لىنەكەوتبوو، جاريكى دى دەم و چاۋى ژىر قزە زەردەكەى ھىنايەوھ يادى خۆى و لەو گەيشت كە حەبە ژەھراۋىيەكەى نە بەرپىكەوت (نە بە ھۆى ناھوشيارىيەوھ) نەداۋتە كچەكە، بەلكو بۇ دابىنكردىنى ئارەزوۋىيەكى كۆننەى بوو، ئارەزوۋىيەك سالانىك بوو لە دەرفەتتىكى گونجاۋ دەگەپرا، ئارەزوۋىيەكى ھىند بە توانا كە سەر ئەنجام دەرفەتتىكى بۇ خۆى رەخساندبوو. بە بىزارىيەوھ لەسەر كورسىيەكەى ھەستاۋ بەپەلە بەرەو ساختمانەكەى ماركس چوو، ھىشتا رۆزىنا لە دەروھ بوو.

-16-

چەسانەوھىيەكى دلگىر و چەناسەيەكى خۇش! چە دوا نيوھەرۆيەكى بەتام و چىژ لەگەل سى فاۋندا⁽²⁾ !
 چە پۇستەرە شىعەرىك: ئەو دووانەى بەدۋاى ترومپىت ژەنە بەدبەختەكەوھ بوون لەسەرمىزىك دانىشتبوون، لە بوتلىكىيان دەخواردەوھ، بەوھ خۇشحال بوون لەوئى بوون و بۇ تاۋىك لەوھ پزگارىيان ببوو بىر لەو بكنەوھ، چە سازانىكى بەتام، چە گونجانىك؟
 خانمى كليما تەماشاي ئەوسى كوپرە لاۋەى دەكرد كە سەردەمانىك ھاۋكارى بوون، واى لى دەروانىن دەتوت بە نىگەتيفەكانى خۇيدا دەروانىت:
 مروقتىك بوو كۆلئى خەم و نازارى بە كۆلەوھ بوو، لەكاتىكدا كە گرۇپە سى كەسىيەكە نمونەى شارى و بزاوت بوون، ئەو خۆى بە پىاۋىكەوھ شەتەك دابوو، لە حالىكدا ئەو سى فاۋنە مزگىنى جوامىرىيەكى ھەمەجورى پىاۋانە بوون.

قسه ي فاونه كان نامانجيكي پووني له دواوه بوو: به سهر بردني ٺه و شهوه له گهل دوو ژندا، شهويك به سه ربردن له گهل پينج كه سدا پيكه وه، ٺه مه نامانجيكي خه يالبييه، چونكه ٺه وان ده زانن ميږدي كاميلا له وييه، وه ل نامانجيكي جوانه تا ٺه و راده يه ٺه وان هه ولي بو ٺه دن و ٺه يشزانن نايگه ني.

كاميلا ده يزاني چ نامانجيكيان هه يه، به ناساني خوي دايه ده ست ٺه و نامانجه، به تاييه ت كه بيگه له ٺاره زوويه ك، گه مه يه ك، زينده خه ونيك زياتر هيجي تر نه بوو، به قسه سه هره كانيان پيكه ني، له گهل كچه نه ناسراوه هاوبه شه كه يدا گالته يه كي هانده ريان ده كردو، هيواي ده خواست ٺه و به شه شانوكه ريبه دريژه بكيشيت تا له بينيني ژنه نه ياره كه ي و پووبه پووبونه وه ي هه قيقه ته كه دووربكه ويته وه.

شوشه يه ك شه رابي تر، هه موو شادمان، هه موو سه رخوش بوون و، مه ستيه كه يان نه ك له بهر شه راب، به لكو له بهر ٺه و حال و دوخه تاييه تيه ي خويان و مه يلي به رده وام بووني ٺه و شه وق و زه وقه بوو كه زوو به سه رده چي ت. كاميلا هه ستي كرد ده ره ينه ره كه له ژير ميژه كه وه پي به پي چه پيدا ده ني ت، زورباش ٺاگادار بوو، به لام قاچي لانه برد، ٺه وه پي ككه و تني كه هه ستيكي هاوبه شيان تيا دروست ده كات، وه ل ده شيا ٺه و يش ري كه وت بي ت، يان ره نكه گويي پي نه داييت چونكه كوره كه ي لا سووكه، كه واته، لي ككه و تني كه ته واو له نيوان سنووري پاكه تي و پيسيه تيدايه، كاميلا نايه وي ت به سه ر ٺه و سنوورده دا بازبدات، به لام شادمانه به وه ي توانيو يه تي هه ستي پي بكات.

(تا ٺه م شوينه زور لاوازه ي كه ٺازاديه كتوپره كه پييداوه) به وه يش زور دلخوش بوو كه ٺه و هيله ٺه فسوناوييه له خويه وه بيته ٺاماژه ي تري گف توگو،

بىيىتە دەست بازى و گەمەى دى، كامىلا ھەزەكات شەپۆلەكە بۆ زۆر دور
بىداتە بەر. پاكىزەبىيە نادىارەكەى لەو سنوورە پىر لە بزوتەى بىپارىزىت.

دەرھىنەرەكە جوانى و شوخىيە سەرنج راکىشەكەى كامىلا خەجالەتى
کردبوو، لەسەرخۆو بە پارىزەو بەرەو پىش دەچوو، بە پىچەوانەو، جوانىيە
ئاساييەكەى پۆزىنا زىاتر تىن و تواناي راستەوخۆى بە وىنەگرەكە دەبەخشى،
دەستى کردبووە مىلى.

كامىلا سەيرى دەکردن، زۆر دەمىك بوو لە نزيكەو جۆلەى جەستە
غەرىبەكانى لەگەل يەكترا نەدىبوو. تەماشاي دەستى پياوھەكەى كرد بەسەر
مەمكى كچەكەو، ھەلى دەگلۆفت و يارى پى دەکرد. تەماشاي دەموچاۋە
كۆرەكەى پۆزىناى كرد كە چۆن خۆى بە دەستەو دابوو، كات بە خۆشىي
تىدەپەرى.

كامىلا وتى: "پىم خۆشە كەمىك ئەمشەو بەخۆشى بەسەرىم" دەرھىنەر
وتى: "ھىوادارم شەيتان ئەو ترومپىت ژەنەت لى بسىنىت"
ھاوکارەكەى دووبارەى كردەو "ھىوادارم شەيتان لىت بسىنىت"

-17-

لەو ساتەدا پۆزىنا ئەوى ناسى، بەلى، خاۋەنى ئەو وىنەيە بوو كە
ھاوپرىكەى پىي نىشاندا بوو، لەپرا دەستى وىنەگرەكەى داىە دواۋە.

وىنەگرەكە بە بىزارىيەو وتى: "چىتە؟"

دىسان وىستى لىي نزيك بىتەو ھو دووبارە ئەو نەيھىشت. پۆزىنا ھاۋارى
بە سەريا كرد "چۆن وا لە خۆت را دەبىنىت!"

دەرھىنەرەكە و يارمەتىدەرەكەى پىكەن، يارمەتىدەرەكە لىي پرسى:

"ئەو بەراستتە؟"

پۆزینا به گرزئییه وه وه لآمی دایه وه "بیگومان به پاستمه"
 یارمه تی دهره که ته ماشای سه عاته که ی کردو به وینه گره که ی وت: "سه عات
 شه شی ریکه، ئیتر بویه باره که بهو شیوه تازه یه گۆرا چونکه هاوړیکه مان
 له سه ری سه عاته جووته کاندای ده بیته خوشکیکی پیروژ، بویه ده بیته خوته
 بگریته تا سه عات چهوت"

دایانه قاقای پیکه نین، پۆزینا له شه رما سوور داگه را، له کاتی کدا به ده ست
 گه وره ترین نه یاری خویه وه گیری خواردبوو، هه موویان پییان راده بوارد.
 دهره ینه ره که به وینه گره که ی وت "رهنگه بتوانیت داوا له م خانمه جوانه
 بکهیت ئەم جارهیان ناوارته (استثناء) قبول بکات و شهش به ژماره ی تاک
 دابنیت"

یارمه تیده وتی: "تو وای بیر لی ناکه یته وه بو ئەوه ی ژماره شهش بگریته
 ژماره یه کی تاک پیویستی به تیوریزه نه بیته؟"

دهره ینه ر وتی: "بیگومان، ئەقلیوس له په یامه به ناوبانگه که یدا ئاشکرا
 ده لیت له هه لومه رچی تایبه تی و زور نادیاردا، ژماره ی جووت تایبه تمه ندی
 ژماره ی تاک وهرئه گریته. من وا هه ست ئەکه م به ته وای له ناو ئەو هه لومه رچه
 نادیاره داین"

"چاکه، پۆزینا تو چی ده لیت؟ رازیت بو ته نیا جاریک شهش بکه ینه
 ژماره ی تاک؟"

پۆزینا هه ر بیده نگ بوو.

وینه گره که سه ری لی نزیك خسته وه "رازیت؟"

هاوکاره که ی وتی: "خانمی جوان بیده نگه، ده بیته ئیمه ئەوه دیاری بکه یین
 که بیده نگیه که له قایل بوونه وه یه یان نا؟" دهره ینه ر وتی: "ده توانین
 بیخه ینه ده نگه وه"

يارمەتيدەرەكەى وتى: "پاستە، لەبارەى ئەم مەسەلەيەو دەنگ وەردەگرين: دەلئىن بىدەنگى پۇزىنا دەبىت بەو مانايە لىكبدرىتەو كە لەم بارەى ئىستادا دەشىت ژمارە شەش بە ژمارەيەكى تاك قبوول بگريت، كامىلا يەكەم كەس تۇپاي خۇت بلى"

كامىلا وتى: "من وا دەزانم دەشىت پۇزىنا قبوولى بىت"

"ئەى جەنابى دەرھىنەر تۇ؟"

دەرھىنەر بە دەنگىكى لەسەرخۇى خوشەو وتى: "من بىگومانم لەم بارودۇخەدا پۇزىنا ژمارە شەش بە ژمارەى تاك وەردەگرىت"

يارمەتيدەر وتى: "وئىنەگر لە مەسەلەكە سوودمەندە و پىويست ناكات پا بدات، خۇشىم، من دەلئىم وايە، بۇيە بە سى دەنگ گەيشتووينەتە ئەوہى بىدەنگى پۇزىنا نىشانەى رەزامەندىيەتى، جەنابى وئىنەگر: بەم پىيە تۇبۇت ھەيە لەسەر كارەكەت بەردەوام بىت" وئىنەگرەكە بەلاى پۇزىنادا لارپووەو دەستى خستەو سەرمەكى، پۇزىنا زياتر لە جارى پىشوو بەرگرى لەخۇى كردو بە سەريدا قىژاندى "چنگە پيسەكانت لادە"

كامىلا بۇ خاۋ كردنەوہى دۇخەكە وتى: "پۇزىنا، ئەو تۇى زۇر خۇش دەوئىت و خۇى پى ناگرىت، ئىمەيش پىمان خۇشبوو.."

چەند چركەيەك پىش ئىستا پۇزىنا زۇر ھەلچووبوو، خۇى دابووە دەست كارەسات و رووداوەكان، وەك بىەوئىت چارەنوسەكەى بە رووداۋىكى رىكەوت لە قەلەم بدەن، تەنيا لەبەر ئەوہى لەو گىرمەو كىشەيە ھەلئىت كە تىيى كەوتبوو. رىگەى دابوو تەفرەى بدەن، بىوروژىنن، گرنگ نەبوو تا كوئى، رىگەى دەدا بىوروژىنن، گرنگ نەبوو بەچى.

ھەرچۇنىك بىت، دياربوو ئەو ئايندەيەى ئومىدى پى بەستبوو، نەك بەلئىن و ئومىد، بەلكو تەواۋ ناھەمواربوو. پۇزىنا -كە لەبەردەم نەيارەكەيدا گالتە و

سووكايەتى پىكرابوو- زانى تاقە شتىك ھەيە پەنای بۇ بەرىت، تەنيا شتىك مایەى ئاسوودە بوون و پزگاربیەتى: بەرھەمەكەى نىو مندالدانى.

ھەموو بوونى (جاریكى ترا! جاریكى ترا!) بۇ ناوہو، بەرھو قوولایی لەشى پاشەكشەى کرد و بریاریدا ئەو بوونەوہرەى كە بەھیوری لە ناوہویدا دروست دەبیٹ ھەرگیز لیى جیا نەبیٹەوہ. ئەوہ مایەى سەرکەوتنى نەینى بوو كە زیاد لەوانەى پیى پیدەكەنن و دەستە پیسەكانیشیان پلەى ئەم بالآتر پادەگریت، پەرۆشى ئەوہ بوو پووداوەكەیان بۇ باس بكات، بە پوویاندا بدات، تۆلەى زۆرى گالتە و سووكايەتى پىكردەكەى لەو ژنە بكاتەوہ.

بیری کردەوہ كە دەبیٹ ئارام بیٹ، دەستی بۇ جانتاكەى برد تا شووشەى دەرمانەكەى دەریبیٹ، ھەر ئەوہندەى كە دەریھینا، دەستیكى بەھیز مەچەكى گرت.

-18-

ھیچ كەسك بە ھاتنەكەى نەزانیبوو، ئەو كتوپر لەوئ بوو، پۆزینا سەرى بلىدكرد و بینى پیاوہكە بە دەمیەوہ پیدەكەنیٹ، پیاوہ ھەر دەستی گرتبوو، پۆزینا ھەستى بە توند گرتنەكەى دەستی کردو شل بوو، شووشەى حەبەكان دووبارە كەوتەوہ نىو جانتاكەى.

"بەریزان، پیم بدن لاتان دابنیشم، ناوم بارتلیفە"

ھیچ یەكك لە پیاوانى دەورى میژەكە ھاتنى ئەو پیاوہ بیگانەییەیان لا خۆش نەبوو، كەسیان ئەركى خۆپئ ناسینیان بۆ نەكیشا، پۆزینایش دەم و دەوى ئەجامدانى ئەو پەوشە كۆمەلایەتیانەى نەبوو، بارتلیف وتى: "وا ھەست ئەكەم لە ھاتنم دلگران بن" كورسییەكى تەنیشتى ھەلگرت و ھینایە لای میژەكەوہ، جۆرىك پووبەپووى ھەموو ئەوان و لای چەپی پۆزیناوە بوو،

كەوتەو قسە كردن: "بمبورن، من پەوشىكى سەيرم ھەيە، پىش ئەوھى بەدەم پىگاۋە بمبىنن يەكسەر دەر ئەكەوم"
 يارمەتيدەرەكە بە توورەيىھە وتى: كەواتە تۆيش دەمانبەخشىت ئەگەر
 ەك پەوتەنيەكى پروت تەماشات بکەين و گویت پى نەدەين"
 بارتلیف بەحال ئەدەبيكى نواند و ەلامى دايەو: "بە خوئشحالییەو ئەو
 پىگایەتان پى دەدەم، بەلام بەداخەو بە ھەموو ھەولیکتانهو سەرناکەون"
 ئەنجا بەرەو لای دەرگای چىشتخانەكە ئاوپرى دايەو ەو چەپلەيەكى لىدا.
 ويئەگرەكە وتى: "بە ھەرحال كى بە تۆى وتووہ بيئتە لای ئىمە
 دابنىشىت؟"

"دەتانهويت پىم بلین جىم لای ئیوہ نيیە؟ من و پوزینا دەتوانین ھەر ئیستا
 برۆين و ئیرە بەجى بلین، بەلام ئاسان نيیە واز لە شتىك بينیت كە لەگەلیا
 راھاتبیت، من ئاسایى ھەموو ەسراىك لەسەر ئەم میزە دادەنیشم و پىكىك
 شەراب دەخۆمەو" تەماشای چەسپى بوتلەكەى كرد كە لەسەر میزەكە
 دانرابوو، خویندیيەو. "ھەلبەت، خواردنەوہكەى من لەمە باشترە"
 يارمەتيدەرەكە وتى: "ھەز ئەكەم بزائەم لەم كوندردەدا چ خواردنەوہيیەكى
 باش دەست دەكەويت"
 ويئەگر وتى: "جەناب، پى دەچىت زۆر بەخۆت بنازیت" ئەو كە دەيوويست
 ميوانە ناوہختەكە بداتە بەرکلکان، لەسەر قسەكەى پوشت "بيگومان لە
 تەمەنيكى تايبەتيدا پياو ھىچى پى نامىنىت بيگگە لەوھى كە خۇى بنويىت"
 بارتلیف ەك گوئی لە گالتە پىكردنەكەى ويئەگر نەبوويت وتى: "تو
 ھەلەيت، لەم رىستوورانەدا جوړە خواردنەوہيەك ھەلگىراوہ لە گرانترین ئوتلدا
 دەست ناكەويت"

دوای كه ميک به پړيوه بهرى ميوانخانه كه دهركهوت و دهستيان له ناو دهستى يه كترنا، پيشتر خوې نيشان نه دابوو، وهلى ئيستا خوښهاتنى بارتليفى كردو پرسى: "دهبيت ميژيكي شهش كه سياتان بو ئاماده بكم؟"

بارتليف وهلامى دايه وه "بيگومان" و پاشان پروى له ميوانه كانى كردو وتى: "به پريزان، حهز نه كه م له و شهرا به دا به شداريم بكن كه زور جار ليم خوار دوته وه و هه ميشه به لاه وه زور چاكبووه، نايان له و شانازييه م پى ده به خشن؟"

كهس وهلامى نه دايه وه، به پړيوه بهرى ميوانخانه كه وتى: "ئه گهر پيگام بدن پيم خوښه له وه تان دنيا بكم كه له مه سه لهى خوار دن و خوار دنه وه دا، به ته واوى له بارتليفى به پريزان دنيا بن و پشتى پى به ستن"

بارتليف به به پړيوه بهرى ميوانخانه كه وتى: "هاورپم، دوو بوتل شه راب و دهوريه كى گه وره په نيرمان بو بينه" نه نجا پروى تيكردنه وه وتى: "پيوست به دوو دلى ناكات، هه موو هاورپيكانى پوزينا هاورپى منن"

كورپكى منالكار كه دوانزه سالى پر نه كردبووه وه، به سينييه كه وه كه په رداخ، دهورى و دهسته سپرى سفره ي له سه ر بوو له چيستخانه كه وه دهركهوت، سينييه كه ي له سه ر ميژه كه ي ته نيشت داناو په رداخه كانى پيشتر بوتله نيوه خالييه شهرا به كه ي خستنه سه ر، به دهسته سپره كه سفره ي ميژه پيسه كه ي به وردى پاكرده وه و پاشان پوميزييه كى سپى و زور پاكرى راخست، دوو باره په رداخه كانى پيشووى هه لگرت و له به رده م ميوانه كانى دانايه وه.

بارتليف به كوره كه ي وتى: "په رداخه پيسه كان و سر كه كونه كه لاه ره، باوكت شه رابى راسته قينه مان بو دينيت" ويينه گره كه په تى دايه وه "به پريزان، بيت ناخوش نيه خومان چيمان پى خوښه نه وه بخوينه وه؟"

بارتلىف ۋە لامى داۋە "چۈنت لا خۇشە ۋا، ھاۋرپىي ئازىزم، من حەزم بەۋە نىيە بەزۇر خۇشى بەسەر خەلكىدا بسەپىنم، ھەموو كەسىك بۇي ھەيە شەرابە گەنلەكەي خۇي بنۇشىت، بۇي ھەيە لەگەل دەبەنگى و چىنگۆلە پىسەكانيا سەرگەرم بىت" پووى لە كورژىلەكە كرد "گوى بگرە كورم، پەرداخە كۆنەكان و بوتلەكەي پىشوو لەسەرمىزەكە بەيئەرەۋە، ميوانەكانى من ئازادن شەرابىك ھەلبىزىرن كە لە تەمدا پىگەيشتووە يان شەرابىك كە كورپى خۇرە"

زۇر زوو لە بەردەم ھەريەكىكىاندا دوو پەرداخ دانرا: پەرداخىكى پاك و پەرداخىك ھىشتا پاشماۋەي شەرابەكەي پىشووۋى پىۋە بوو، خاۋەن ميوانخانەكە بە دوو بوتل شەرابەۋە ھاتە سەر مىزەكە، يەكەمىانى خستە نىۋان ھەردوو ئەژنۇۋى و بەزۇر سەرەكەي ھەلپچرى، كەمىكى كرده پەرداخەكەي بارتلىفەۋە. بارتلىف پەرداخەكەي بۇ دەمى برد، قومىكى لىداۋ بە خاۋەن ميوانخانەكەي وت "ناۋازەيە، ھى سالى بىست و سىيە؟" خاۋەنى ميوانخانە وتى: "بىست ودوو".

بارتلىف وتى "دەتوانن تىكەن" و خاۋەنى ميوانخانە بە دەۋرى مىزەكەدا گەپراۋ ھەموو پەرداخە پاكەكانى پرکرد.

بارتلىف بە ئەزاكەتەۋە پەرداخەكەي لە دەست گرت و بەرزى كردهۋە "ھاۋرپىيان، ھىوادارم ئەم شەرابە تام بكەن، تامى خۇشى رابوردوو ئەدات، ۋاى بچىزىن ۋەك شەربەتى ھاۋىنە كە دەمىكە لە بىرچۆتەۋە، بەم نۇشىنە، دەمەۋىت رابوردوو بە ئىستاۋ خۇرى سالى 1922 بە خۇرى ئەم چركەساتە تىكەل بكەم، ئەم خۇرە رۇزىنا، ئەۋ كچە شەرمەن و دل سادەيەيە كە بى ئەۋەي بزانىت، شانادەيەكە، ۋەك گەۋھەرىك ۋايە لە بەرگى گەدايەكدا، بەرانبەر بەم شارۋچكە تارىكە دەدرەۋشىتەۋە، مانگىكە ناسمانى بى رەنگى پۇژ

فهراموشيكردوه، په روانه د هشتيکه به فر دايپوشيببټ " وينه گره که به زور زهرده خنه يه کی خسته سهر ليوي " به پيز زورت پيوه نه ناوه؟ "

بارتليف وه لامي دايه وه " نه خير، هيچم پيوه نه ناوه " روي له وينه گره که کرد " ته نيا له ديدى تووه وايه، چونکه تو گياکه له يه کی تفت و تال، سرکه يه کيت رهنگى مروقى گرتووه و هميشه له خوار ژيانى راسته قينه وه يت، پريت له ترشه لوك، ترشه لوكيک وهك مه نجه لى كيميا گهر له دهر ووتاندا دهكوليت، حهز له وه دهك يت هم مو دهوروبه رت وهك ناوه و هت قيزه ون بيټ، ته نيا له م ريگايه وه ده توانن بو ماوه يه کی كورت جوړيک له ناشتى و ناسووده يي له نيوان خوټان و دنيا دا هه ست پيبكهن، نه مه له وه وه سه رچاوه ي گرتووه كه نه م دنيا جوانه، له به رچاوى ئيوه وه حشه تناکه، نازرتان دداتى و به هيچتان نازانيت. پيسى نينوکه كان له كاتيکدا كه خاتون يکى جوانمان له لا دانيشتببټ، كه س ناتوانيت به رگه ي بگريت، بويه وای به پيوست دهنانيت نه و ژنه ي ده ته ويټ له زه تى لى وهر بگريت له پيشا ئا برووى به ريت. ئايا پياوى چاك راست نه كه م؟ خوشحالم كه ده ته ويټ ده ستت له ژير ميژه كه دا بشار يته وه، دياره نه و كاته ي له باره ي نينوکی پيسه وه ددوام، راستييه كه م پيكا بو "

وينه گره که به له خو يايى بوونه وه وتى " من كه مترين بايه خ به نه ته كيټ و رپور ه سمى تو نادم، به م يه خه ي سپى و بوينباخه شيكه تانه وه وهك تو ليپووك نيم "

بارتليف وتى " نينوکی پيس و چا كه تى دراوى بهر هه تاوتان شتى تازه نين، ده ميک پيش له ئيستا فهيله سوفىكى كه لى رهوش به و هيوايه ي هم مو ده ست خو شى نه وه ي ليپكهن كه گوى به نه ته كيټ و خو رپه وشتى باونادات، به چا كه تيكي كون كونه وه به نه سينادا ده گه را، كه سوكرات تووشى هات پيى

وت: "لە كۈنەكانى چاكەتەكەتەۋە فېزو لوت بەرزىت دەبىنم، ئازىزى بەرپىز، پېسىيەكەت لە خۇبايى بوون و لەخۇبايى بوونت پېسىيە"
 پۇزىنا بەزۇر تۈانى بەسەر سەرسووپمانەكەى خۇيدا زال بېت. ئەو پياۋەى كە بە سادەو ۋەك نەخۇشېك دەيناسى، لە ناكاوېكدا بېوۋە سوارچاكېكى ئازا، لەسەرخۇى و بوپىرى و سەنگىنى پەفتارو زىرەكېيە زۇرەكەى بەتەۋاۋى سەرنجى پاكېشابوۋ، ھەر بەۋ ھۇيەيشەۋە تۈانىبوۋى بەسەر خۇ پەسەندىي ۋىنەگرەكەدا زال بېت.

بارتلىف دۋاى چەند چركەساتىك بە ۋىنەگرەكەى وت: "پېم وايە نازانىت بلىي چى، حەز ئەكەم باۋەپ بكەيت نەمويستوۋە ئازارتان بەدەم، من عاشقى گونجانم نەك پەنجان، ئەگەر لەسەر رەۋان بېژىيەكەم زۇرم دەست داگرتبېت داۋاى لىۋوردن ئەكەم، بەراستىي تەنيا شتىك كە مەبەستەم ئەۋەيە تامى ئەم شەرەبە بكن و، بەخۇشى پۇزىنكاۋە⁽³⁾ كە من لەبەرخاترى ئەۋ ھاتۈومەتە ئىرە، لەگەلما بېنۋشەن"
 بارتلىف جارىكى تر پەرداخەكەى بەرزكردەۋە، بەلام كەس پەپىرەۋىي لىنەكرد.

بارتلىف وتى "جەنابى خاۋەن مېۋانخانە، فەرمو لەگەلما بۋشە"
 خاۋەنى مېۋانخانەكە بەدەم ھەلگرتنى پەرداخىكى پاكەۋە كە لە سەرمىزەكەى پاليا بوۋ پىرى لە شەرەب كرى، ۋەلامى داىەۋە: "شەرابى وا ھەمىشە مايەى خۇشېيە، جەنابى بارتلىف لە بوۋارى شەرابى چاكدا پسپۇرە، ئەۋ بۇنى گەنجىنەكەمى كرىد ۋەك مار خۇى بۇ كېشا"
 بارتلىف ۋەك پياۋىك پياۋان بۇ كرىدبېت پىكەنى. "ئايا بە خۇشىي پۇزىنكاۋە لەگەلماندا دەنۋشېت؟"
 خاۋەنى مېۋانخانەكە پرسى: "بەخۇشىي پۇزىنكاۋە؟"

بارتلیف که سهری به لای پوزینکادا چه ماندبووه وتی: "به لئ، به خوشی پوزینکاوه، نایا تویش به پرادهی من خوشت دهویت؟"
 "جه نابی بارتلیف، تو هه میشه له گه ماروی ژنانی جواندایت، نه گه چاویشم ببه ستنه وه ده زانم نه و کچه گه نجهی له به ره وهی لاته وه دانیشتووه ده بیئت جوان بیئت"

بارتلیف دیسان دایه وه قاقای پیکه نین، خاوه نی میوانخانه کهیش پیکه نی و، سهر نه وه بوو کامیلایش که هه ر له سهره تاوه بارتلیفی خوش هاتبووه به رچاو پیکه نی. نه م پیکه نینه بی پیشینه به شیوه یه کی سهر و چاوه پرواننه کراو ته شه نهی کرد، دهرهینه ره کهیش هاوبه شییه کی به نه ده بانه ی پیکه نینه کی کامیلای کردو، هاوکاره کهیشی به ودا راگه یشت و، سهر نه انجام پوزینایش پیکه نی، پیکه نینکی گه لیک به تام و چیژ له نیو دهنگی پیکه نینه کانی تردا، نه وه تاقه چرکه ساتی بی خه می ته وایی پوژه که ی بوو، دهنگی پیکه نینه که ی له هه موویان به رزترو توانای نه وه ی نه بوو به ر له هه راوزه نا که ی خو ی بگریئت.

بارتلیف پیشنیازی پیکه کی تری کرد: "به سلامه تی پوزینا" خاوه ن میوانخانه که په رداخه که ی بلند کرد، کامیلا، دهرهینه رو یارمه تیدره کهیشی پیکیان به رز کرده وه هه موو له گه ل بارتلیفدا وتیان وه "به سلامه تی پوزینا" ته نانه ت وینه گره کهیش په رداخه که ی بلند کردو بیده نگ هه لیدا. دهرهینه ره که قومیکه چه شت و وتی "به راستی یه که مه" خاوه ن میوانخانه که پیکه نی و وتی: "پیم نه وتن!"

له و میانه دا میرد منداله که ده وریه کی پر له په نیره جورا و جوره کانی له ناوه راستی میزه که دانا، بارتلیف وتی "فهرموون، په نیریکی زور باشه"

دەرھىنەرەكە بە سەرسووپماۋىيەۋە وتى "چچە شىرىكە! ۋا دەزانم
گەپراۋمەتەۋە فەرەنسا"

ئىدى تەنگىزەكە بە تەۋايى نەماۋو، ھەموو لە گالتە و گەپداۋون،
نمۇنەى گىشت پەنرەكانيان تاقىكردەۋە ۋە ھەمىش سەريان سووپما كە
خاۋەنى مىۋانخانەكە (لە ۋلا تىكدا كە ناسايى پەنرەكەمە) چۆن تۋانىۋىيەتى
ئەۋ ھەموو جۆرە نامادە بىكات و، دىسانەۋە پىكەكانيان دووبارەۋە سى بارە
كردەۋە.

لە گەرمەى شادى و مەستى ھەموۋاندا، بارتلىف بە پىزەۋە ھەستايە
سەپى: "لە خزماتتانداندا خوشم ئى گوزەشت و سوپاس گوزارم، دكتور
سكىرتاي ھاۋرپم ئەمشەۋە كۆنسىرتى ھەيەۋ، پۆزىناۋە من دەمانەۋىت گوى
بىستى بىن."

-19-

بارتلىف و پۆزىنا كەۋتنە ناۋ تەمە تەنكەكەى سەر لە ئىۋارەۋە، گيانى
مەستىي كە ۋادەى سەفەرىكى بە تامى نىۋ دورگە ھەرامەكانى بە ھەموۋيان
دابوو ۋردە ۋردە پاشەكشەى بەرەۋ نەگەرەنەۋە كرد، لە ناكاۋىكدا ھەموو زۆر
دلتەنگ بوون.

خانمى كليما ۋاى ھەست كرد لە خەۋنىك ۋەدەرنراۋە كە تەۋاۋ ھەسرەتى
بوو ھەر تىيدا بىت، ئەۋ ۋاى بىر كىرەۋەۋە كە ھەر پىۋىست نىيە پىراتە
كۆنسىرتەكە، ئەۋەى خىستبوۋە سەرىيەۋە ئەگەر لە ناكاۋىكدا پەى بەۋە
بەرىت كە دۋاى مىردەكەى نەكەۋتوۋە، بەلكو بۆ سەركىشى ھاتۆتە
ئاۋەكانزايىيەكان كارىكى سەرسووپھىنەر دەردەچىت، مانەۋە لەگەل سى
سىنەمايى و گەرەنەۋەى سبەينى بۆ مائەۋە چەندە بە چاك دەگەرپىت. شتىك

ھەميشە پىي دەگوت ئەوھى پىويستە بىكات برىتتە لە: پىش دەستىيەكى گونجاو، پىش دەستىيەك بە ماناى نازاد بوون، رىگايەك بۆ ھەتوانى خۇي و بەزاندنى ئەو تەلىسمەي لە ژىريا يەتى.

وھى ئىستا زىاد لە پىشوو ھوشياربوو، ئەفسونەكە كارىگەرىي نەمابوو، ديسان لەگەل خۇيدا، لەگەل رابوردووي و سەرى قورسى پەر لە بىرکردنەوھو نازارى كۇنيا تەنيا ما يەوھ. پىي خۇشبوو ھىچ نەبىت خەونە زوو تىپەرەكەي چەند سەعاتىكى تر بەردەوام بوایە، وھى دەيزانى خەونەكە وھك رەنگى شەفەق لە پەوينەوھدايە.

وتى: "دەبىت منىش بپۆم"

ئەوان وىستيان پەشيمانى بكنەوھ، بەلام زانيان بۆ ھىشتنەوھى نە فىلىكىيان بە دەستەوھىو نە بپروايەكيان بە خۇ ھەيە.

ويئەگرەكە وتى "نەعلەت! بەراست ئەم كابرايە كى بوو؟"

وىستيان ئەو پرسىيارە لە خاوەن ميوانخانەكە بكنەن، وھى لەوساوە بارتليف رۇشتبوو ئىدى كەس بە لاياندا نەھاتبوو، لە رىستورانەكەوھ دەنگى ميوانە سەرخۇشەكان دەھات و، تىپەكەو كامىلا بە غەمبارىيەوھ لەپال شەرابە نيوھكراو دەورىيە پەنرەكە لە باخەكەدا دانىشتبوون.

"ھەر كەسىك بىت دانىشتنەكەي ئى تىكدائىن، يەككە لە ژنە جوانەكانى بردو ئەمىشيان دەيەويت پروات، با كامىلا بگەيەنن"

كامىلا وتى "نا، داواي لىبوردنتان ئى دەكەم، ئىوھ ھەر لىرەبن و من خۇم بە تەنيا دەپۆم"

ئىدى لە گەلياندا نەبوو، وردە وردە لىيان بىزار دەبوو، ئىرەيى تەواو وھك مردن، لە پراو بە سەختى گەمارویدا، كەوتە ژىر چنگى و گرنگىي بە چ شتىكىتر نەدا، ھەستا، ھەمان ئەو رىگايەي لە بەرگرت كە پىشان پۇزىنا و

بارتلىف پيايدا پۇيشتىبۇون، لە دوررەۋە گوۋى لە دەنگى وئىنەگرەكە بوو كە دەيگوت "ئەعلەت لە..."

-20-

ياكوب و ئۇلگا پىش دەستپىكردى كۆنسىرتەكە چوونە ژوررى خۇ گۆرپىنە بچوكەكەۋە كە بۇ مۇسقاۋەنەكان ئامادە كرابوو تا داۋاي سەرکەۋتن بۇ سكرىتا بخوازن. پاشان لە ھۆلەكەدا دانىشتن، ئۇلگا بە ھىۋاي ئەۋە بوو لە كاتى پشودانا ئەۋى بەجى بىلن تا لەگەل ياكوبدا پاشماۋەى شەۋەكە پىكەۋە بە خۇشى بەسەر بەرن، ياكوب بەۋە قايل نەبوو، وتى رەنگە سكرىتاي ھاۋرپى بە رۇشتىيان دىگىرپىت، ۋەلى ئۇلگا لەۋە دۇنياۋو كە سكرىتا تەنانەت ئاگاي لە رۇشتنەكەيشيان ناپىت.

ھۆلەكە تا رادەيەك پرو ئەۋانىش لە سەردوو كورسى خالى رىزى خۇياندا دانىشتن.

كە دانىشتن ئۇلگا بەگوۋى ياكوبىدا چىپاند "ئەۋ ژنە بە دىژاۋى ئەم پۇ ۋەك سىبەر بە دوامەۋە بوۋە"

ياكوب لە لاشانى ئۇلگاۋە بە تىلەى چاۋ تەماشاي ئەۋ چەند كورسىيانەى ئەۋلاترى كرد كە بارتلىف و سستەرەكە بە شووشە دەرمانە شوومەكەۋە كە لە جانتاكەيدا بوو دانىشتىبۇون. دلى لەرزى، بەلام لەبەر ئەۋەى تەمەنىكى لەسەر دان بەخۇداگرتن لە حالەتى دەروونىدا بەسەر برد بوو، بە تەۋاۋى لە سەرخۇبىيەۋە وتى: "ئىمە لەۋ رىزەداين كە بە بەلاش سكرىتا بلىتەكانى بۇ ھاۋرپىكانى ناردوۋە، كەۋاتە ئاگادارە لە كوۋىدا دانىشتىۋوۋىن و ئەگەر پىۋىن پىمان دەزانىت".

ئۆلگا وتى "دەتوانىت پىيى بلىيت دەنگ بە چاكي نەدەگەيشتە لامان و ناچار بووين شوينەكەمان لە ناو ھۆلەكەدا بگۆرپن"

لەو كاتەدا، كليما كە ترومپيتىكى زىپرى بە دەستەوہ بوو ھاتە سەر شانۆو دەنگى چەپلە پىزانى بينەران بەرزبووہوہ، دواى ئەو دكتور سكرىتا ھات، چەپلە پىزانەكە توندتر و شەپۆلى ھەراو زەناى ناو تەلارەكە زياتر بوو، دكتور سكرىتا خاكيانە لەپشت ترومپيت ژەنەكەوہ وەستابوو، ئاماژەيەكى ناشيانەى بە دەستى كرد تا لە خەلكەكە بگەيەنيت ئەستىرەى راستەقىنەى كونسىرتەكە ميانويكە لە پايتەختەوہ ھاتوہ، ئەو ئاماژە ناشيانەو سەرنج راكيشە كاردانەوہيەكى زۆرى لەسەر بينەران داناو، يەككە لە پشتەوہى ھۆلەكەوہ ھاوارى كرد "بژى دكتور سكرىتاي خۆمان"

پيانۆژەنەكە كە لە دووانەكەى دى كەمتر ئافەرىن و چەپلەى بەركەوت، لە پشت پيانۆكەيەوہ دانىشت، دكتور سكرىتا لەدواى ريزىك تەپلى بە شكۆوہ دانىشت و، ترومپيت ژەنەكە بە ھەنگاوى ژىكەلەو ھيور بەرەو لاکەى ترى شانۆكە چوو.

دەنگى چەپلەو ئافەرىن ليكردن كپ ببوو، پيانۆ ژەنەكە پەنجەى نابووہ كليەكاندا و بە تەنيا سەرەتاكەى دەست پيكردبوو، وەلى ياكوب سەرنجيدا پزىشكەكەى ھاورپى سەراسىمەيەو بە نيگەرانييەوہ لە دەوروبەرى خۆى دەروانىت، ترومپيت ژەنەكەيش لە سەراسىمەيى دكتور تيگەيشت و چووہ پالى، سكرىتا شتىكى بە گووييدا چرپاندو پاشان ھەردووكيان چەمىنەوہو كەوتنە ليكۆلینەوہيەكى وردى سەرشانۆكە، تا لە دواييدا ترومپيت ژەنەكە توولى تەپلەكەى داہەوہ دەست سكرىتا كە لە خوار پيانۆكەوہ كەوتبوو.

دانىشتوان كە بە وردى لەسەر شانۆيان روانى بوو كەوتنەوہ چەپلە ليدان و ئافەرىن كردن، پيانۆ ژەنەكە كە واى دەزانى ئافەرىن و ھاندانەكە بۆ قەدر

زانىيە لەو پارچە مۇسقىيەى لە سەرەتاۋە لىيداۋە، بە دەم سوپاس و سەردانەۋاندنەۋە بەردەۋامبوو لەسەر ژەندەكەى.

ئۆلگا باسكى ياكوبى گرت و بە گویدا چرپاند "ناۋازەيە، ھىند ناۋازە دلىيام ئەمە چركەساتى كۆتايى پىھاتنى بەدبەختىەكانمانە"

سەرئەنجام ترومپىت و تەپلەكە پەيوەندىيان بە پيانۆكەۋە كرد، كليما ھاۋ ئاھەنگ لەگەل ھەنگاۋە گونجاۋەكانىدا كەۋتە ترومپىت لىدان و سكرىتايىش ۋەك بودايەكى شكۆمەند لە پشت تەپلەكانەۋە دانىشتبوو.

ياكوب ويستى ئەۋە لاي خۆى بەرجەستە بكات ئەگەر سستەرەكە لە ناۋەراستى كۆنسىرتەكەدا و لە ئاكاۋىكدا بىەۋىت حەبەكە بخوات، ھەر لەو كاتەيشدا دكتور سكرىتا بەرانبەر بە دەست خۆشى لىكردن و چەپلە پىزانى خەلكەكەدا ھەر لە تەپل كوتاندا بىت، سستەرەكە بەدەم ئازارو گىنگل دانەۋە لە ھۆش بچىت و لەسەر كورسىيەكەى بمرىت چى روودەدات.

كتوپر لەۋە گەيشت كە بۇ بلىتى ھەمان پىزيان بەۋ كچە داۋە: بەپىكەۋت يەكتر بىنىنى پىشتىريان لە ھەمان پۇژو لە رىستورانەكەدا، ھەلفىوانىك، تاقىكردنەۋەيەك بوو، تەنيا بۇ ئەۋە پوۋيدا بوو كە حەقىقەتى خۆى بىنىت: ژەر خواركردنى ھاۋرەگەزىكى، بەلام داھىنەرى تاقىكردنەۋەكە (خۋايەك كە ئەم بىرۋاي بە بوۋنى نەبوو) داۋاي ھىچ قورىانىيەكى ۋا گەۋرەى نەدەكرد، خويىنى ھىچ بى گوناھىكى نەدەويست. تاقىكردنەۋەكە لەگەل مەرگدا نەبوو، بەلكو بۇ ناسىنى دەروۋنى ياكوب و، بۇ پزگاركردنى بوو لەۋ لووت بەرزىيە ئەخلاقىيە گوناھكارانەيەى كە ھەيىبوو. سستەرەكە بۇيە لە ھەمان پىزى ئەمدا دانىشتبوو كە بتوانىت لە دۋا چركە ساتى ژيانىدا بە فرىاي بكەۋىت، بۇيە ھەر بەپىكەۋت ئەۋ پىاۋەيش كە لەگەلىا بوو ھاۋرپى ئەم و دەبوو ھاۋكارىي بكات.

بەللى، لە چاۋەپروانى يەكەم دەرفەتدا، دەشىت بىكەۋىتە يەكەم پىشودانى نىۋان كۆنسىرتەكەۋە، داۋا لە بارتلىف دەكات لەگەل پۇزىنادا بىرواتە دەرەۋە، لەۋى ھەموو شتىكى بۇ پروون دەكاتەۋەۋە ئىدى ئەم شىتتىيە سەيرە كۇتايى پىدىت.

مۇسىقارەكان پارچەى يەكەمىيان تەۋاۋىكرد، دانىشتۋان چەپلەيان كوتا، سىستەرەكە وتى: "داۋاى لىبوردن ئەكەم" و لەگەل بارتلىفدا بەرەۋە پارەۋەكە بەرپىكەۋت، ياكوب وىستى ھەستىت و دوايان بىكەۋىت، ۋەلى ئۇلگا دەستى گرت و نەيھىشت "نا، تكايە ئىستا مەرۇ، تا كاتى پىشودانەكە خۇت بگرە" شتەكان لەۋە خىراتر دەكەۋتەۋە كە ئەم چاۋەپىۋى بوو، مۇسىقارەكان كەۋتە لىدانى پارچەى دوۋەم و، ياكوب ھەستى كرت ئەۋ كەسەى ئەمى تاقى دەكرەۋە بۇ پزگاركردى نەبوو، بەلكو بۇ نابوود كردنى و سەلماندنى تاۋانەكانى بوو دوور لە ھەر شك و گومان لىكردىنىك، ھەر بۇيە لەسەر كورسىيەكى ھەمان پىزدا پۇزىناى دانىشانىبوو.

ترومپىت ژەنەكە ھەر بەۋ جۇش و خرۇشەۋە فۋۋى پىيادە كرت، لە دوايەۋە دىكتور سكرىتا ۋەك بودايەكى بە تۋاناۋ شكۆمەند لە پىشت تەپلەكانەۋە دانىشتىبوو، ياكوبىش ۋەك شەپلە لىۋى دابىت، نە ترومپىت ژەنەكەى دەبىنى و نە دىكتور، تەنیا ھەر خۇى ئەبىنى، خۇى ۋەك شەپلە لىدراۋىك كە نەيدەتۋانى چاۋ لەۋ دىمەنە ترسناكەى خەيالى بگۈيزىتەۋە.

ھەر كە دەنگى خۇشى ترومپىتەكەى جۇشى سەند كلىما ۋاى ھەست كرت تەنیا خۇى لەسەر شانۋىەۋ ھۆلەكەى پىر لە دەنگ و ئاۋاز كرتدوۋە، ھەستى كرت بە تۋانايەۋ شكست ناخوات، پۇزىنا لەۋ پىزە كورسىيەدا كە بۇ

بانگراۋەكان تەرخان كرابوو لە پال بارتلیفەوہ دانیشتبوو (ئەمەیش شانسیكى باشى ىكت و پربوو بوو) ھەموو شتەكان روو لە چاكى بوون، دانیشتوان بە شەوقەوہ گوئیان گرتبوو. خووشى و پەسەندکردنى ئاشكرایان حال و ھەوای خووشبىناھەى كلیمایان زیاتر بەھیز دەکرد. لە گەرمەى یەكەمین دەست خووشى و چەپلە ریزاندا، كلیمایا بە براوتىكى ھیورو دلگیر ئامازەى بۆ دكتور سكریتا کرد كە ئەو شەوہ زورى لە لا خووشەویست و ئازیز بوو. دكتور لە شوینەكەى ھەستاو سەرى پىزى دانەواند.

وہى لە سازدانى بەشى دووھەدا، كاتىك كلیمایا تەماشای ئاودانىشتوانى کرد زانى ئەو كورسییەى پۆزىناى لەسەر دانیشتبوو خالییە، ئەمە بى ھەوسەلەى کرد، ئیتر بەدەم دلەپاوكیوہ سازەكەى لیدەدا و زور بە وردیش ھەموو كورسییەكانى تەمasha دەکردو نەیدەبىنى، وای بە بىردا ھات پۆزىنا بپىارى داوہ ئامادەى لای لیژنەى منداڵ خستنەكە نەبىت و بە دەستى ئانقەست ھۆلەكەى بەجیھىشتووہ تا خووى لە گفتوگووى زیاتر لەو بارەىوہ بپاریزىت، دەبىت لە دوای كۆتایى ھاتنى كۆنسىرتەكە كویى بەدوادا بگەریت، ئەگەر نەیدۆزىتەوہ چى بكات؟

زانى خەرىكە بە ھەستىكى پەرت و بى ناوازەوہ خراپ ترومپیتەكەى لیدەدات، بەھەرحال، خەلكەكە پىیان پەسەندو لەگەل ھەر پارچە مۆسیقایەكدا زیاتر ھەستیان دەوروژاو ئاگادارى سازە بى گیانەكە نەبوون.

ویستی وای لە قەلەم بەدات كە دەشىت بۆ ھەسانەوہ چووبىتە سەر ئاو، پەنگە تووشى بى تاقتى ھاتبىت كە زورجار ژنانى دووگیان تووشیان دىت. كە نزیكەى نیو سەعات بەسەر دیار نەمانەكەى پۆزىنادا تیپەرى، بەخووى وت دەشىت گەراپىتەوہ مالى بۆ ئەوہى شتىك بىنىت و بەپەلە جارىكى تر بگەرپىتەوہ جىگاكەى، بەلام كاتى پشوودان نزیك بە تەواو بوون و،

كۆنسىرتەكەيش بەرەو كۆتايى و كورسىيەكەى ئەويش ھەر خالى بوو. دەشىت پركىشى ئەو نەكات لە ناوہراستى ئاھەنگەكەدا بىتەوہ ھۆلەكە، بلىي لە كاتى شەپۆلى چەپلە ريزان و دەست خۆشى ليكرندا پەيداىت؟ بەلام چەپلە و دەنگى ئافەرىن ليكرن كۆتايى ھات و پوزىنا ھەر ديارنەبوو، خەرىكبوو كليما ئائومىد دەبوو، دانىشتوان ھەستانە سەرىپو بەدەنگى بەرز ھەستى خويان دەربرى. دووبارە، دووبارە. كليما گەراپەوہ لاي دكتور سكرىتا، بو نيشاندانى ئەوہى كە ئىتر ناتوانىت مۇسقا ليىدات سەرى پراوہشاندا، وەلى پووبەرووى دووچاوى درەوشاوە بوەوہ كە دەيوست بە درىزايى ئەو شەوہ ھەر تەپل ليىدات.

ئامادەبووان قايىل نەبوونى كليمايان بەوہ وەرگرت كە نازو نوكيكى ھەمىشەيى ئەستىرە ديارەكانە، بۆيە زياتر و زياتر كەوتنە چەپلە ليىدان. لەو كاتەدا ژنىكى گەنج و جوان ريگاي خۆى بەرەو ريزى پيشەوہ كردهوہ، كە كليما ژنەكەى بىنى لەوہدا بوو ببوريتەوہ، ژنەكە زەردەخەنەى بو دەكرد، دەيوت: (نەيدەتوانى گويى لە وشەكانى بىت، بەلام وشەكانى بەسەر ليويىيەوہ دەخويندەوہ) "بەردەوامبە، ليىدە، تكات ليىدەكەم ليىدە".

كليما ئامازە بەوہى كە پارچەيەكى تريس ساز دەكات، ترومپيتەكەى بلىندكرد، دانىشتوان تەواو بيىدەنگ بوون.

دوو ھاوكارە مۇسقا ژەنەكەى كليمايش زەردەيان ھاتە سەر ليىو و دووبارە كەوتنەوہ ئاھەنگ گىران، كليما واي ھەست كرد لە ناو دەستەيەكى پرسە گىراندان ساز دەژەنىت، لە پشت تابووتەكەى خويەوہ مارش ليىدەدات، كەوتە ليىدان و زانى ئيدى ھەموو شتىكى لە دەستچووە، كاريك نەماوہ بيكات بى لەوہى كە چاوى بنوقىنىت، دەستى خۆ بەدەستەوہدان بەرزىكاتەوہو ليىگەرى چارەنووس بو كويى دەبات بيىت.

لەسەر مېزى خواردەنەۋەكەى بارتلىف ژمارەيەكى زۆرى بوتل بە چەسپى
 پەنگاۋرەنگى دەرەۋە رېزىكرابوون. پۇزىنا ئاشنايەتى لەگەل دۇخىكى وادا
 نەبوو، داۋاي ويسكى كرد چونكە تاقە ناۋىك بوو كە لەو بواردەدا دەيزانى.
 لەو كاتەدا دەيويست خۇى لە پەرتى و سەرەگىژىيەكەى رىزگار بىكات و
 شتىك لە بارو دۇخەكە تىبگات. چەند جارىك لىى پرسىبوو، ھەرچەندە
 زۆرىش ئاشناى يەكدى نەبوون بۇ ھاتبوۋە سۇراخى، بەردەوام لىى دووبارە
 دەكردەۋە "دەمەۋىت بزانم چۇن وا لە پرىكدا بىرىارى بىنىنى منت دا؟"
 بارتلىف لە حالىكدا كە چاۋى لە ناۋچاۋى بىرىبوو، ۋەلامى داىەۋە "دەمىك
 بوو دەمويست ئەم كارە بكەم"

"بەلام بۇ لە ھەموو پۇژەكاندا ئەمپۇت ھەلبىژارد؟"
 "چونكە ھەر شتىك كاتى گونجاۋى خۇى ھەيە، ئەمپۇ كاتى ئىمە
 گەشتىبوو"

ئەمانە وشەگەلىكى تەمومژاۋى بوون، ۋەلى پۇزىنا ھەستى كرد زىنگەيەكى
 پاستىيان تىيايە، بارى نالەبارى ئەمپۇى ھىند بەگىر و گران بوو كە بە ئاسانى
 ھەلنەدەگىراۋ ھەر دەبوو شتىك رووبدات.

بە دەم بىركردنەۋەيەكى قوۋلەۋە وتى "پاستە، ئەمپۇ پۇژىكى سەيرىبوو"
 بارتلىف لەسەرخۇ پىى وت "تۇ خۇيشت دلنىايىت كە لە كاتىكى باشدا
 گەيشتىم"

پۇزىنا ھەستىكى نادىيار بەلام خۇش و ھىۋرى تىگەرا! گەيشتىنى بارتلىف
 لە كاتى گونجاۋى خۇيدا دەبىت وا لىك بدرىتەۋە كە تىكرا ئەۋەى روودەدات،
 لە دەرەۋەرا دەستپىشكەرى و پىگى بۇخۇش دەكرىت، بۇيە ئەم ھەقىەتى
 ئارام بىت و خۇى بداتە دەست ھىزىكى بالاتر.

"بەپاستى، تەواو لە كاتى خۇيدا گەيشتى "

"دەزانم "

بەمەيشەو ھېشتا لە شتىك نەگەيشت "ئەمە بۇ؟"

"چونكە خۆشم دەوييت "

ئەم قسانە زۆر لەسەرخۇ كران و بەوھيشەو دەتوت ژوورەكەيان
پركردووھ.

دەنگى پۇزىناش ھيۆر بوو "منت خۆش دەوييت؟"

"بەلى، عاشقى تۆم "

فرانتا و كليماش ھەر وشەى خۆشەويستيان بەكارھيئابوو، بەلام ئىستا،
كاتىك بە جۇرئىكى چاوەپرواننەكراو، بى داواكارى و پووت وقووت دەوترىت،
تەواو لە گوئييدا زىنگەى دىت، خۆشەويستى وەك موجدىزەيەك لە دەرگاوه
وہژوور كەوتبوو، بىئەوہى بزنام چ ليكدانەوہيەك ھەلبگرىت. وەلى بە
پىچەوانەى ئەوہى دەيلىين لە ھەموو شتىكى پى راستر گەپا، چونكە ئەوہى
لە ژياندا شتى ھەرە بنەپەتتییە بى ناراستەكردن و، بى ئەنگىزە ھاتوونەتە
كايەو، بەلگەى بوونيان لە ناوہوہى خۇياندايە.

پۇزىنا وتى "بەپاست؟" دەنگىشى - ئەگەرچى ئاسايى ھەندىك رەق و بەرز
بوو- وەك كپوزانەوہيەك بەرگوئى دەكەوت.

"بەپاست "

"بەلام من كچىكى زۆر ئاساييم "

"نا، وانىت "

"بۇ، وام "

"تۆ جوانىت "

"نا، جوان نيم "

"تۆمىھەربانىت"

سەرى پاۋەشاندا "نا"

"پاكى و مىھەربانىت لى دەچۆرپىت"

بە دەم سەر پاۋەشاندىنەۋە "نا، نا، نا"

"من تۆ باش دەناسم، لە خۆت زىاتر"

"نامناسىت"

"بۆچى، دەتناسم"

ئەو دۇنيايىھە لە نىگاي بارتلىفەۋە پىرشىنگى دەدا ئاسوودەيىھەكى
ئەفسووناۋى ھەبوو، پۇزىنا ھەزى دەکرد ئەو نىگا عاشقە تا بتوانىت
بىشوات و لە ئامىزى بگىت.

"بەراست من وام؟"

"بەلى، وايت، من دەيزانم"

ھەموو شتىك تا سنوورى سەر بەگىژھاتن جوانبوو، لە چاۋى بارتلىفەۋە
پۇزىنا، خۆى دلۇقان، مىھەربان، پاكژ و ھەك شازادەيىھەكى مەزن دەيىنى،
ھەستى وابوو وجودى پىرە لە ھەنگوین و گىا بۇن خۆشەكان، بە ئاسانى
دەيتوانى عاشقى خۆى بىت. (خودايا، پىشان ھەرگىز ھەستىكى لەو بابەتەي
تى نەگەپابوو، بەم ئەندازە خۆشە ھەستى بە بوونى خۆى نەکردبوو)

ھىشتا ھەر پىپى دەکرد "بەلام تۆ من زور ناناسىت!"

"دەمىكە دەتناسم، دەمىكە چاۋدىرپىت دەكەم، ھەلى تۆ ھەرگىز پىت
نەزانىۋە، بەتەۋاۋى دەتناسم" سەرى پەنجەي بە روومەتيا دەھىنا، "لووتت،
بىزەي ھىند جوانت، قىت... " بارتلىف كەۋتە كىرەنەۋەي دوگمەكانى يەخەي و
پۇزىنا چ بەرگىيىھەكى نەکرد. تەۋاۋ لە ناۋچاۋى پامابوو، لەو نىگا سەيرەي
كە ھەك رووبارى پاك و شىرىن لەخۆى دەگرت، بە مەكە رووتەكانىھەۋە

بهرانبهري دانیشتبوو، مه مکه قووته کانی که نارەزوی ته ماشاوپیا هەلدانیان هەبوو. هەموو لەشی وەک گولە بەرپۆژە که بەرەو پووی خۆر دەگەرپیت، پووی لە نیگا کانی بارتلیف بوو.

-23-

لە ژووری یاکوب دانیشتن، ئولگا لە بارە ی شتیکیهوه دەداو یاکوب بیری لای ئەوه بوو که هیشتا کاره که به بهریهوه ماوه: دەیتوانی جاریکی دی بپرواته ساختمانەکه ی مارکس و ئەگەر پۆزینا لەوئێهیت، بۆ ئاپارتمانەکه ی دراوسیئێ ته له فۆن بۆ بارتلیف بکات و هەوالئیکی بزانیئێ.

ئولگا هەر قسە ی دەکردو یاکوبیش بیری لەو دیمەنه ناخۆشه دەکردهوه که لە داوی دۆزینەوه ی سستەرەکه وه بۆی پیش دیت، که به دەم منە من و زمان گرتن و پۆزش هیئانە وه وه داوی ئی دەکات حەبه که ی بۆ بگێریتە وه. لە پرا، وەک ئەو خەیا لانه ی چەند سەعاتیکه له گەلیاندا چنگاوش بووه ماندوویان کردیئێ، هەستی گوئی پئی نەدانیئێ هەموو گیانی داگرت.

ئەم پشتگوئی خستنه ته نیا له بهر ماندوویه تیه که ی نەبوو، بەلکو پشتگوئی خستنیکی هوشیارانه و شەر ئەنگیزانه بوو. یاکوب وای تیگەیشته که ژیان و مردنی ئەو کچه قژزەرده لای ئەو بایه خیکی که میشی نییه، ئەم هەولئێ پرگار کردنه یشی، بیجگه له پیا بازی و گالته جاری هیچی تر نییه. لە پراستیا ئەو که سه ی دهیه ویئ ئەم تاقی بکاته وه فریوی دەدات، چونکه ئەو که سه ی له تاقیکردنه وه ی ئەمدایه دهیه ویئ یاکوبی پراسته قینه بناسیئێ نه ک یاکوبی درۆ. یاکوبیش بریاریدا بهرانبەر به وه ی تاقیده کاته وه پراستگۆ بیئێ. که سه پراسته قینه که ی خوی بیئێ.

بەرانبەر بە يەكترى، لەسەر دوو كورسى دانىشتن، مېزىكى چكۆلەيان لە ناوھراستا بوو، ياكوب ئۆلگاي بينى كە لەوديو مېزەكەو بەرەو لاي ئەم نوشتايەو، گوئی لە دەنگى بوو: "دەمەوئیت ماچت بكم"

-24-

خانمى كليما دوو دل و توورە، بەزۆر زەردەخەنەيەكى خستبوو سەر ليوى و بەرەو سالونى پشوودانى هونەرمەندەكان بۆ لاي مېردەكەى چوو، لەو دەترسا روى پاستەقینەى دوستى مېردەكەى ببينيت، بەلام چ دوستيكي ئى نەبوو، يەك دوو كچۆلە پلكابوونە دەورى كليماوھو داواى ئيمزايان ليدەكرد، زوو لەو گەشت (چاوى لە چاوى باز حساستر بوو) كە هېچ يەكك لەو كچۆلانە ئاشنايەتيەكى تايبەتيان لەگەلدا نيبە، بەلام دەيزانى دوستى مېردەكەى لە ريگايەكى هيند دوور نيبە، ئەمەى لە رەنگى پەريوو شيواوى كليماو ئەو زەردەخەنەيەو دەستگير بوو كە بەرەدى زەردەخەنەكەى خوى بەزۆر كەوتبوو سەرليوى.

دكتور سكرىتا، خاوەنى دەرمانخانەو چەند كەسيكى دى كە پيدەچوو پزىشك بن، لەگەل ھاوسەرەكانياندا خويان بە كامىلا ناساند، يەكيكيان پيشنيازى كرد برونە بارەكەى ئەوبەر شەقامەكەو كە تاقە بار بوو هيشتا كرايبتەو. كليما قايىل نەبوو وتى زۆر ماندوو، كامىلا واى بەبىرداھات كە دەشييت دوستەكەى لەوى بييت و چاوپرېى ئەم بكات بۆيە مېردەكەى ئەم ھەلويستەى نواند.

لەبەر ئەوھيش كە كارەساتى ناخوش ھەميشە وەك موگناتيس بۆلاى خوى دەيكيشييت داواى لە كليما كرد لەبەر خاترى ئەو لە بپيارەكەى پاشگەزيببتەو.

به لّام له باره کهیشدا ژنیکی وانه بوو گومانی ئه وهی لیبکریّت په یوه ندی له گه لّ کلیمادا هه بیّت، له سهر میژیکی گه وره دانیشتن، دکتور سکریتا که وته چه نه بازی و ستایشیکی زوری ترومپیّت لیده ره که ی کرد، خاوه ن دهرمانخانه که شهرمن و گه لیک شادمان و بیده نگ بوو، کامیلا هه ولیدا هیورو سهرنج پاکیش بیّت، به سکریتای وت "دکتور، تو زور زور باش بوویت، تویش، خاوه نی دهرمانخانه ی نازیزم هه روا بوویت، دوخیکی راستگویانه، شادو خویش بوو، هه زار جار له کونسیرته کانی پایته خت دلگیرتر بوو"

بی ئه وهی راسته و خو ته ماشای بکات ته نانه ت چرکه ساتیکیش له چاودیری کردنی دانه برا، ههستی کرد کلیم بو شارندنه وهی بیزاریه که ی زوری هه ولّ دهاو ته نیا بو شارندنه وهی ئه وهی که بیری له جیگایه کی تره جار جاره باری سهرنجیکی دهرده بری. لیی پرونبوو هاتنی ئه م بهرنامه که ی ئه وی، که بهرنامه یه کی گرنگیش بووه لی تیکداوه، ئه گهر مه سه له که ناسایی بوایه (کلیم هه میشه سویندی بو ده خوارد که هه رگیز ناتوانیّت ژنیکی تری خویش بویت) هه رگیز به م جوړه نه ده په شوکاو ناومیدی دای نه ده گرت. راسته ئه م دوسته که ی نه دیبوو، وه لی دلنیا بوو که شهیداییه که ی (شهیداییه کی پر له ماندووبوون و ره گاژوو) ده بینیت و رهنگه ئه م دیمه نه نازارای تریّت.

له ناکاودا خاوه نی دهرمانخانه که، ئه و پیاوهی له سه رخو و میهره بان و بیده نگبوو، به سهر سوورپماوییه وه وتی "جه نابی کلیم، چیتانه؟" ترومپیّت ژه نه که وه لّامی دایه وه "هیچ نییه، به راستی هیچ نییه، ته نیا که میک سهرم دیشیت"

خاوه ن دهرمانخانه که وتی "حه بی هیورکه ره وه ت بده می؟" کلیم سهری پاره شاندا "نا، نا، سوپاست ده که م، به لّام ئه گهر که میک له پیش نیوه دا رویشتن لیمان ببورن، به راستی زور نه خویشم"

-25-

چۆن ۋا بەم دوايىيە پىركىشى كارىكى ۋاي كرد؟

لەۋكاتەۋەى لە پىستورانهكە لەگەل ياكوبدا پىك گەيشتبون، پىاۋيىكى جىاۋز دەھاتە بەرچاۋى، ياكوب كەم دوو بەلام شايستە، پەريشان حال، بەلام تەۋاۋ وردو ھوشياربوو، بىرى لە جىگايەكى دى بوو كەچى ئولگا ھەرجىيەكى بوىستايە ئەنجامى دەدا، ھەر ئەۋ پەريشانى حالىيەشى (ئولگا ئەمەى بە رۇيشتنەكەى دەرەۋەى ۋلاتىيەۋە دەبەستەۋە) لە دىدى ئەمەۋە شايستە بوو، لەگەل دەموچاۋە ماتەكەيدا دەۋا، دەتوت لە شوينىكى چولدا قسە دەكات ۋ كەس گوۋى لى نىيە، بۇيە دەيتوانى شت گەلىكى پى بلىت كە پىشتەر ھەرگىز پىيى نەوتبوو.

پاشان ۋاي بەبىردا ھات كە بە داۋاي ماچكردنەكە، نارەحەتى كردوۋەو توۋشى دلەۋاۋكە ھاتوۋە، ۋەل ئەمە ساردى نەكردەۋە، بە پىچەۋانەۋە، تەنانەت ئەمەيشى لاخۇشبوو: ۋەك ئەنجام ھەستى كرد ئەۋ ژنە بوۋىرو سەختەيە كە خۇى ھەمىشە ھەزى پىدەكرد، ژنىك كۆنترۆلى دەۋرۋبەرەكەى دەكات، دەيھىننەتە بزاوت، دۆستەكەى دىننەتە جۇش ۋ بە پەروشەۋە تەماشائو پەريشانى دەكات.

ئولگا زۆر بە پەروشەۋە لەنيو چاۋى دەروانى ۋ، بەدەم زەردەخەنەۋە پىيى ۋت "بەلام لىرەدا نا، سەمەرەيە بە سەرمىزدا بنوشتىنەۋە تا يەكدى ماچ بكەين، بابروين"

دەستى ياكوبى گرت، بەرەۋ دىۋانەكەى بردو خۇشىي لە پەفتارە جۋانەكەى خۇى ھات، شۇخى ۋ كۆنترۆلە ھىمنەكەى، پاشان ماچى كرد ۋ ئەمەندە بە شەيدايىيەۋە رەفتارى لەگەلدا كرد كە ھەرگىز بە خۇيەۋە نەدىبوو، لەگەل ئەۋەشدا، ئەمە شەيدايىي ۋ خرۇشى رەمەكىي جەستەيەك نەبوو كە

جۈلەوى لە دەست دابىت، بەلكو شەيدايى مېشك بوو، شەيدايىيەكى
هوشيارانە دەستى ئانقەست.

بە دل ھەزى دەکرد بەرگى باوكايەتى لەبەرى ياكوب دا بديرىت،
بيجولئىنىت و لە ھەمانكاتدا چىژ لە پەشوكانى ئەو وەربرىت، ويستى داگىرى
بكات، تامى زمانى بچىژىت و ھەست بەو دەستى باوكايەتتە بكات وردە وردە
دەكەونە پركىشى كردن و يارى لەگەل كردنى.
ئۇلگا دوگمەى چاكەتەكەى ياكوبى كوردەو و لەبەرى داىكەند.

-26-

بە درىژايى كۆنسىرتەكە چاوى تى برىبوو، پاشان تىكەلى ئەو خەلكە
زۆرە بوو كە بۇ ئىمزا وەرگرتن بە شەوق و خوشىيەو بۇ سەرشانۆكە
دەچوون، بەلام پۇزىنا لەوى نەبوو، پاشان كەوتە دواى كۆمەلىك كە ترومپىت
ژەنەكەيان بەرەو مەيخانەيەك دەبرد، لە گەلياندا چوہ ژوورى، لەوہ دلىابوو
كە پۇزىنا لەويىيەو چاوەرپى ترومپىت ژەنەكەيە، وەلى بەھەلەدا چووبوو،
دىسان گەرايەو سەر شەقامەكەو، ماوہيەكى زۆر بە بەردەم مەيخانەكەدا
ھاتوچۆى كرد.

ھەستى بە ئازارىكى لەناكاو كرد: ترومپىت ژەنەكە لەگەل ژنىكدا كە تەواو
خۆى پىوہ نوساندبوو لە بارەكە ھاتە دەرى، لە سەداسەد لەوہ دلىابوو كە
پۇزىنايە، بەلام دەرکەوت ژنىكى ترە.
تا ساختمانەكەى رىچموند چاودىرى كردن، كليما و ژنە نەناسەكە لە ناو
ساختمانەكەدا ونبوون.

بەپەلە بەلای باخەكەدا تىپەپى و بەرەو ساختمانى ماركس رېئى لەبەرگرت،
ھىشتا دەرگاكانيان دانەخستبوو، لە دەرگاوانەكەى پرسى پۇزىنا گەپراوتەو،
وہلامى دايەوہ ھىشتا نەگەپراوتەوہ.

دووبارە خىرا بەرەو ساختمانى پىچموند بەپىكەوت، لەوہ دەترسا كە
دەشىت لەو ماوہيەدا پۇزىنا بە كلىما بگات، سەرۇ خواری باخچەكەى دەكرد
و چاوى بە دەرگای ساختمانەكەوہ دورا بوو، نەيدەزانى چى پوودەدات،
گەلىك بىرۆكە بەسەريا تىپەپىن، بەلام سوور بوو لەسەر ئەوہى كە ھەستەكانى
لە جىگايەكدا كۆبكاتەوہ، بە تەواوى گوى رادىرېت، چاودىر بىت و ھىند ئارام
بگرېت تا يەككىيان دەرەكەويت.

ئەمە بو؟ ئەم چاودىرى كردنە چ كەلكى ھەيە؟ ئايا باشتەر نەبوو
بگەپتەوہ مالەكەى و ناو پىخەفى نووستنەكەى؟

ئەو بپارىيدا بوو ھەر دەبىت بگاتە ھەقىقەت. بەلام ئايا بەپاستىي
دەيوست لە ھەقىقەتەكە بگات؟ ئايا بەپاستىي دەيوست بى ھىچ گومان و
مەزەندەيەك ئەوہ بزائىت كە پۇزىنا لەگەل كلىمادا نوستووہ؟ ئايا بە
پىچەوانەوہ ھەزى بەوہ نەبوو بەلگەيەكى لەسەر پاكىزەيى پۇزىنا دەست
بكەويت؟ وەلى لەچوارچىوہى بەدگومانىيە زەينىكەيدا ئايا بپراوى بە
بەلگەيەكى لەو بابەتە دەكرد؟

بەپاستىي نەيدەزانى چاوپى چىيە. تەنيا ئەوہى دەزانى ئامادەيە بو
ماوہيەكى درىژ، گەر پىويست بگات ھەموو شەوہكە و، تەنانەت شەوانى
زىاترىش چاوپى بىت. مرۆقى ھەسوود پەى بەوہ دەبات زەمان ھىند خىرا
تىدەپەپىت كە بپروا ناكەيت. ئىرەيى لە ھەركارىكى ترى زەينى دى زىاتر بىر
داگىر دەكات، تەنانەت بو چركە ساتىكىش بوشايى نىيە، ئەوانەى دەبنە
قوربانىيى ئىرەيى ھەرگىز نازانن بىتاقەتى و دلئەنگى چىيە.

فرانتا بەردەوام بوو لەسەر ھاتوچۆی سەر ئەو بەشەى شەقامەكە كە بە زەحمەت سەد ھەنگاوى تەواو دەكرد و لەویوە بەشى پێشەوہى ساختمانى رېچموند دیاریبوو، بېریارى دابوو ئەگەر ھەموویش بخەون، ئەو بەدریژایی شەو سەروخواری ئەو پێگایە بکات، ناچارە تا پۆژ دەبیتهوہ لەو کارە نەكەوێت. باشە بۆ ھىچ نەبیئت دانانیشیئت؟ بەرانبەر ساختمانەكەى رېچموند پېزىك كورسى ھەيە.

ناتوانیئت ھیورو بیدەنگ دابنیشیئت، ئېرەيى وەك دان ئیئشە وایە، تەنانەت مۆلەتى لەسەرخۆ دانیشتنیش بە مرؤف نادات، تەنیا رۆیشتن لە سەرەوہ بۆ خواری، لە خواریوہ بۆ سەرى.

-27-

ئەو پێگایەى پېشتەر بارتلیف و پۆزینا، یاکوب و ئۆلگا بېیبووین گرتیانە بەر: بە پلېکانەکاندا بۆ قاتى دوو، پاشان بەدریژایی فەرشە سوورە ئەشرفیەكە تا كۆتایی پارەوہكە. دەرگای ئاپارتمانەكەى بارتلیف پێك بەرانبەر بوو، ژوورى یاکوب لای راستەوہ و ئەو ژوورەش كە دكتور سكریتا دابووئە كلیما لای چەپەوہ بوو. دەرگاكەى كردهوہ بەناگا لە تەماشاکردنە خیراکەى کامیلا بە دەورووبەرى ژوورەكەدا، گلۆپی داگیرساند، ئەو پوانینەى دەناسى: بەدوای شوینەوارو نیشانەى ژنیكدا دەگەر، زۆر چاك ئەوہى دەناسى. دەیزانى ئەو راستى لەگەل ناکات، دەیزانى ھاتووہ بۆ پیلان گېران، دەیزانى ئەو وا خووى دەردەخات كە بۆ شادکردنى ئەم ھاتۆتە ئیروہ بەلام لەپاستیا وانییە، دەیزانى کامیلاش لای خوێوہ بە تەواوى ناگای لە بیژارى ئەمەو دۇنیایە كە نەخشەيەكى عاشقانەى ئى تىكداوہ.

كامیلا وتى "نازیزم، بەراستى بەھاتنم قەلس نیت؟"

"بۇ دەبىت قەلس بىم؟"

"ۋەم رەنگە لىرە تەنيا بىت"

"بى تۆ تەنيا بووم، بىنىنى تۆ لىرە، لەناۋ بىنەرانددا شتىكى چاك بوو،
ھىنامىيەۋە سەرخۆم"

"كەمىك ماندوو دىيارىت، لە شتىك بىزارىت؟"

"نا، لە ھىچ بىزار نىم، تەنيا ئەۋە ھەيە ماندووم، ھەرئەۋە"

"توورە بوويت، چونكە دەۋرۋبەرت كۆمەلىك پىياۋ گرتبويان و، ئەمەيش
ھەمىشە دلت تەنگ دەكات، وا ئىستا لەگەل ژنىكى جواندايت، پىت وايە
ژنىكى جوان بىم؟"

كليما ۋەلامى دايەۋە "بىگومان، بىگومان لاي من ژنىكى جوانىت" ۋ ئەمە
يەكەمىن وشەي راست بوو كە ئەۋ پۇژە پىيى وتبوو. كامىلا زۆر جوان بوو،
كليما لە مەترسىي لەناۋچوونى ئەۋ جوانىدا تەۋاۋ ئازارى دەچەشت. ۋەلى
ئەم جوانىيە ۋا ئىستا بە دەمىيەۋە پىدەكەنىت ۋ لەبەرچاۋيا جەلەكانى
دادەكەنىت، كليما تەماشاي لەشە رووتەكەي كرد، ئەمە لە مائىناۋايى دەچوو،
جووتە مەمكەكەي، مەمكى جوان، توندو تۆل، ناۋ قەدى بارىك، ئەۋ سكەي
دەرىپكەي لەسەرترازۋ بەرەۋ خوار بوۋە، خەمبارانە لىي پاما، دەتوت كامىلا
يادۋەرىيەكە، يان لە پشت شووشەيەكى زۆر دوورەۋەيە، ھىند دوور كەمترىن
جوۋلەي تى ناگەرىنىت، ۋەك كەسىك فەرمانى بەسەردا درابىت ۋ دوا جامى
مەرگى بنۇشنىت لىي روانى، روانىنى پىياۋيىكى شەيدا كە رابوردوۋى لە دەست
چوۋىت، تەمەنى لە دەستچوۋىت.

كامىلا لىي نىك بوۋە "چىتە؟ ناتەۋىت جەلەكانت دابكەنىت؟"

بىجگە لە داكەندى جەلەكانى چ پىگايەكى دىكەي نەبوو. گەلىك خەمى پى
خوارد.

"گیانە، ئیدی بۆ ماندوویەتیت بەلگەییەك نەماوە، ئەم ھەموو رینگایەم بۆ تۆ
بەریوە كە لەگەڵتا بم"

كليما دەیزانی راست ناكات، دەیزانی كامیلا كەمترین ئارەزوی
خۆشەویستی نییە و، تەنیا ئاگای لە بیزارى ئەمە و ئەوەیش دەبەستیتەو بە
خۆشەویستیەکی ناکامەو لەگەڵ ژنیکی تردا، بۆیە بە ناچارى خۆی لەبەردەم
ھەلۆیستیکی بەرگری كردندا دەبینیتەو. دەیزانی "خوای میهرەبان، چەند
بەچاکی دەیناسیت!" رەفتارە فیلاویییەكەى تەنیا لەبەر ئەوەیە بزانیت ئەم
چەند دلی لە لایەکی ترەو، نازاردانی خۆیشی تەنیا بۆ نازاردانی ئەمە.
وتی "بە ھەق ماندووم"

كليماى گرتە باوەش و بردیە سەر جی نووستنەكە "دەبینیت چۆن
ماندوویەتیت لەبەر دەبەمەو" و كەوتە یاریکردن بە لەشى.

لەسەر جیگاكە وا پالکەوتبوو دەتوت لەسەر تەختی نەشتەرگەرى
كەوتوو، دەیزانی تەواوی ھەولێ ژنەكەى بە ھەدەر دەپوات و بئى ئەنجامە،
لەشى بەرەو ناوھەو كرژ دەبوو، ھیچ توانایەكی راست بوونەوھى نەبوو، كامیلا
بە لیوھ تەرەكانى كەوتە لستنەوھى لەشى، دەیزانی دەیەویت نازارى خۆى و
ئەویش بدات، لیى بیزاربوو، بە ھەموو گەورەیی خۆشەویستیەكەىوھ لیى
بیزاربوو: ھەموو ئەمانە خەتای خۆى بوو، ئیرەییەكەى، پیلانەكانى، بئى
باوەرپیەكەى، سەفەرى بئى بەرنامەى كە ھەمووشتیكى تێكداو، پەيوەندى ژن
و مێردایەتیشیان بەھۆى ئەو نارنجۆكەوھ كە لە سكى ژنیكى بیگانەدا لانەى
كردووھو وایش رېكخراوھ ھەوت مانگی تەرتەقیتەوھو ھەموو شتێك وێران
بكات، كەوتبووھ مەترسییەوھ. ئەوھ كامیلا بوو كە بە دوولێھ گەلۆرانەكەى لە
بارى عەشقەوھ ھەموو شتێكى بەرەو وێرانكردن دەبرد.

دەمى نايە سەر سىكى و ھەستى كرد چۆكى بە يارى پىكردىنىش ھەر كرژ دەبىت و بۇ ناوھو دەروات، لە پىشيا ھەلدەت، بچووك دەبىتەوھو بچووكتر.
 پياوھ دەيزانى كامىلا رادەى خۆشەويستى ئەم بۇ ژنەكەى دى بە قەبارەى ھەستانى چۆكى دەپيويت، دەيزانى ژنەكەى زۆر ئازار دەچيژىت، دەيزانى چەند زياتر ئازار بچيژىت، زياتر ئازارى لەشى بى تووانى ئەم دەدات.

-28-

نووستن لەگەل ئەم كچەدا دوا شت بوو كە لە تەمەنيا بىرى ليكردىتەوھ، پەرۆشى ئەوھبوو شادمانى بكات و پىرى بكات لە خۆشەويستى، بەلام نەك خۆشەويستى جەستەيى، لەپاستيا دووربوو لە ئارەزوويەكى شەھوانى، چونكە دەيوست پاك و، لە ھەوھس و لەزەت وەرگرتن بەدووربىت.
 وەلى ئىستا دەتوانىت چى بكات؟ ئايا دەتوانىت بۇ پاراستنى پاكى كارە چاكەكانى خوى ئولگا وەدەرنىت؟ دەيزانى ئەمە كارىكى نادروست و ھەلەيە، ئەگەر قبوولى نەكات ئولگا پىيى برىندار ئەبىت، رەنگە زامىكى ھەمىشەيى بىت، تىگەيشت كە دەبىت ئەم جامى مېھرەبانييە تا دوا قوم بنوشىت.
لە پرا بە رووتى ھاتە بەردەمى، لە دلى خۇيدا وتى دەموچاوى ئەم كچە پىر لە وەجاخ زادەيى و ناسكيبە، بەلام زۆر ھەيفە ئەم پووھ بەشيك لەو جەستەيە بىت كە لە توليكي دريژ و باريك دەچىت لە بەرزىدا گوليكى بژوكى گرتىت و زۆرىش زل بىت.

وەلى، جوان بىت يان نا، ياكوب زانى تازە رزگارى نابىت، ھەستى كرد لەشى (ئەو لەشەى ھەزى بە كۆيلايەتى بوو) ديسان تەواوى ئامادەگى پەيداكردبوو، لەگەل ئەوھيشدا واى بۇ دەرکەوت ئەو ئارەزووھەستانەى ھى يەككى ترە، وەك لە جىگايەكى دووربىت، دوور لە پۆھيەوھ، وەك ئەوھى ئەم

دەستى تيا نەبىت و، لە ناوہویدا سووكايەتى بەم جۆرە ئارەزووہ بىت،
 رۇخى لە جەستەى دووربوو، بىرى لاي ژەھرىك بوو لە جانتاي بىگانەيەكدايە،
 لەو پەيوەندىيە رووكەش و بى ماناو، خۇپەسەند و نەفرەتيە تارادەيەك
 بى ئاگابوو كە كويىرانە لەش داواى دەکرد.

ياكوب يادوهرىيەكى لە ناكاوى بەبىردا هات: تەمەنى نزيكەى دە سال بوو
 بۇ يەكەمجار پەى بە چۆنيەتى مندال بوون برد، وردە وردە كە زانيارىيە لە
 بارەى پىكهاى لەشى ژنەو پەيدا كەرد، بىرى مندال بوون زياتر و زياتر
 بەخۇيەو سەرقالى كەرد، زۇرجار بىرى لە بەرجەستەكەردنى لەدايك بوونى
 خۇى دەكەدەو، واى دەهينايە بەرچاوا كە جەستە چكۆلانەكەى، بە دەم و
 لووتى پەر لە مادەيەكى لينجەو، لە دالانىكى درىژكۆلەو تەرەو بەرەو خوار
 دىت، ئەو مادە لينجەى كە ئەمى تياتەر بوو، مۇرىكەو بەمەو نراو. تەواوى
 ژيانى ياكوب گىرۇدەى هيزە شاراوەكانى ئەو مۇرەيە كە هەموو كاريكى پى
 پادەپەرىنىت. بە ئارەزووى خۇى نامادەى دەكات و حوكمى نەينى بەسەر
 هەموو ميكانىزمە جۇراوجۇرەكانى لەشيا دەكات، هەميشە بىزى لەم
 سووكايەتيە دەبوو، لەبەرانبەريا لانى كەم تا ئەوشوینە بەرەنگارىكەرد كە
 هەرگىز گيانى خۇى بە ژنان نەدات و ئازادى و تەنيايى خۇى پيارىزىت. بەلى،
 پەنگە هەر لەبەر ئەم ھۇيە بىت كە هيندە ئۆلگاي خۇش دەويست؛ لە دیدى
 ئەودا ئۆلگا بوونەوهرىك بوو تەواو لەوديو سنوورە ديارىكراوەكانى
 سىكسەو. بۇيە هەرگىز ئەوى نەدەخستە خانە سووكەكەى
 لەدايك بوونى خۇيەو.

بە ناچارى ئەو بىرۆكانەى لەخۇى دوورخستەو، چونكە حالەتەكە تا
دەهات زياتر بەرەوپيش دەچوو، ئەو دەبوو لەنيوان چەند چركە ساتىكدا
كارەكە بكات، نايشىەويىت بەناخۇشى و بىزارىەو ئەنجامى بدات. بەخۇى وت

ئەم ئىستا لە بەردەمىدايە بوونەۋەرىكە تەنيا عەشقى پاك و بېگەردى
 ژيانى خۇي بەم بەخشىۋە، تاقە ئامانجى ئەم لە پېگەشىتنى ئۇلگا
 بەختەۋەركردن و لەزەت پى بەخشىن و شادى و پروا بەخۇ كىردىنەتى.

تۈۈشى سەرسامىيەكى زۆر بوو: دەتوت شەپۇلى بەختەۋەرى داۋيانەتە
 بەر، ھەستى بە شادىكىرد، گىيانى گويپرايەلى لەگەل لەشيا بوونە يەك، ۋەك
 ئەۋەدى كارى خۇشەۋىستى بېجگە لە دەربىنى لەش، خۇش ۋىستەن و ھەستى
 پاك بەرانبەر بە يەكىكى دى ھىچىتەر نەبىت. ھىچ شتىك رېگىرنەبوو، لە
 يەكتەرەۋە ئالا بوون و ھەناسەيان تىكەل بەيەك بېوو.

ئەۋ چىركەساتانە، چىركەساتى درىژ و دلۇقان بوون، پاشان ئۇلگا وشەيەكى
 ھەۋەس بازانەي بە گويىدا چىپاند، جارىك و چەند جارىكى ترو ئىدى تەۋاۋ
 جۇشى سەند.

شەپۇلى شادمانىيەكە لە پىرا بەرەۋ دۋا كىشايەۋەۋ، ياكوب و كچەكە خۇيان
 بەسەرگەردانى لە بىبابانىكدا دىتەۋە.

ۋشەيەكى دىزىۋكە لە دەمى ئۇلگاۋە ھاتە دەرى، خەيالى ياكوبى تەۋاۋ
 شلوى كىرد، لە خەۋنەكەي ۋە دەرنە، تەمى مېھرەبانى و پىر لە سۆزى كىردە ھەلم
 و لە ئاكاۋىكدا كچەكە بوۋەۋە بەۋەدى جاراز: سەرىك لە گوللىكى گەۋرە دەچىت
 بەسەر قەدىكى بارىك و لەرزۇكى جەستەۋە، پەقتارى ئەۋ بوونەۋەرە بەسۆزە
 بوو بە پەقتارى سۆزانىيەك، ھەرچەندە ھەر سۆزى دەجوۋلاندى، بەلام وشە فرىۋ
 دەركانى زىنگانەۋەيەكى پىكەنەن ھىنەرۋ غەمباريان تىابوو.

بەلام دەبوو ياكوب ۋاى نىشان نەدايە كە ناتەۋاۋى لە شوئىنىكى كارەكەدا
 ھەيە، دەبوو لەسەر گەمەكەي بەردەۋام بىت، دەبوو ھەر لەسەر نۆشىنى جامە
 تالەكەي مېھرەبانى تا دۋا قۈمى بەردەۋام بىت. چۈنكە ئەم كارە بى ماناۋ

ساخته‌یه تاقه کاریکی باشی ئەو بوو، پوچی تەنانهت(بۆ چرکە ساتیک حەبی ژەهرەکە ی لەبیرنەچوو) تەنیا داوای پزگاربوونی خۆی دەکرد.

-29-

ناپارتمانە قەشەنگەکە ی بارتلیف، وەک گەوهەریکی گەورە ی پرشنگذار لەناو سەدەفیکی نەرمۆکە ی خۆلەمیئشیدا، کەوتبوو نیوان هەردوو ژوورە ئاسایی و سادەکانی یاکوب و کلیمو، زۆر دەمیک بوو ئەو ژوورانە هیوری و ئارامییەک دەستی بەسەردا کیئشابوون و، لە هەمان کاتیشدا هیشتا پۆزینا لە پال بارتلیفدا دوا چرپە و نالە ی لەزەتەکانی بەپڕی دەکرد. بیئەنگ لە پالییا پاکشابوو ئەویش پەنجە ی بە سەروچاویا دەهینا، داوای کەمەکیک دایە پرمە ی گریان، زۆر گریا و پووی بە سنگی بارتلیفەوه قرساند.

بارتلیف وەک کیژۆلە یەک لە ئامیزی گرت و ئەویش بە راستی وای هەست کرد کە منداڵە، هیئند منداڵ کە پێشان هەرگیز بە خۆیەوه نەدیوو (پیشتر هیچ کاتیک نە یویستبوو خۆی لە ئامیزی یەکیکدا بشاریتەوه) لە هەمان کاتا هەستی وابوو هەرگیز وەک ئیستا ئەوئەندە گەورە نەبوو (پیشتر هەرگیز ئەوئەندە هەستی بە شادمانی نەکردبوو) هەموو هەنسکیکی گریان هەستکردن بوو بە خۆشییەکی تازه کە هیچ جاری تر ئەزموونی نەکردبوو.

ئیستا کلیم لە کوئی بوو، ئە ی فرانتا لە کوئی بوو؟ ئەوان لە شوینیکی بوون لە تۆزیکی دوورە دەستا، کەسانیک بوون سووک وەک پەپ، بەرەو ئاسۆ پەروازیان دەکرد، ئە ی ئارەزووە ملۆزمەکە ی بۆ خۆپزگارکردن لە بەلای یەکیک و دەستگرتن بەسەر ئەوی تردا چی لیئات؟ رقی و توورەییەکە ی، بیئەنگیە غەمبارەکە ی کە بە دریزی پوژ خۆی تیا مەلاس دابوو، چی لیئات؟

له کاتیڤدا که پیاوه که هر دهستی به سهرو چاویا دینا، ههنسکی گریانی
 ئه ویش ورده ورده له کهمی ددها، پیاوه که پیی وت بنویت، جی خهوی
 بارتلیف له ژووری ته نیشتا بوو، پوزینا چاوی کرده وه ته ماشای کرد:
 بارتلیف پوتبوو، چوو گه رماوه که (دهنگی کرانه وهی ئاوه که دههاته گوئی)
 پاشان گه پرایه وه، دهرگای که نتوره کهی کرده وه، په توویه کی دهرهینا و به
 هیوری دای به سهر پوزینادا.

پوزینا دهماره پیچه ل پیچه کانی قاچی بینی، که بارتلیف نووشتایه وه
 زانی قره لووله کهی ماش و برنج و ته نکه و پیستی سهری به دهره وهیه، به لئ،
 ته مه نی بارتلیف په نجا و ئه وه نده سال و که می کیش ورگی هه بوو، به لام پوزینا
 گوئی به وه نه ددها، به پیچه وانه وه، ههستی و ابوو که سال و ته مه نی ئه و هیژو
 بویری بهم دهبه خشئی، لاییه تهی ئه وی له نووریک کی تازه دا که توانای
 دهرپرینت نییه به دیارده خست، به جوړیک که ههستی پیره تی له ئارادا
 نه بوو، پرپر بوو له توانای ژیان، پر له وه ههستی که سه فهری ژیان تازه له
 سه ره تادایه. پاشان پوزینا وای بوچوو که نه گهر ئه وی لابیته ئه م هه به
 گهنجی ده مینیتته وه، پیویست به په له کردن ناکات، تیپه پینی زه مان چ
 ترسیکی نه گهره که. دیسان بارتلیف له پالیا دانیشته، له ئامیزی گرتته وه،
 پوزینا ههستی کرد نه ک ته نیا له باوه شه ئاسووده به خشه کهی نیو بازووی
 ئه ودایه، به لکو له ئامیزی ته مه نه دلنیا که ره که یشیدا به ئارامی نوستوو.

پوزینا هوشیاریه کهی دایه که می و خوئی له دهست گه مه ی هه له ت و
 په له تی خه ون قوتار کرد، دواپی به ئاگاهاته وه وای هاته بهرچاو هه موو
 ژوره که نو قمی پووناکییه کی شینی سهیره، پیشتر هه رگیز پووناکییه کی وا
 سهیری نه دیبوو، چی بوو؟ ئایا مانگ خوئی پیچا بووه شالیکی شینه وه
 هاتبووه سهر زه وی؟ یان به دووچاوی کراوه وه خه ونی ده بینی؟

بارتليف ھەر زەردەخەنەى بۆ دەکرد و دەستى نازى بە سەروچاوييا
دەھيئا. سەرئەنجام پۇزينا چاوى نوقاندو خەونىك بەرەولاي خۇى برد.

* * *

1-ئامازەيە بە شوينى لەدايىكبوونى مەسىح.

2-Faun خواى دارستان و كىلگەكان لە ئەفسانەى پۇميدا. و. ف.

3-Ruzenka.

پۆزى پىنجهم

-1-

هیشتا دنیا تاريك بوو كه كليما له خهويكي زور سووك به ناگهات،
 دهويست پيش نهوهی رۆزينا بچيته سهركار به گيري بينيت، بهلام چون نه
 پهلهپهلی چوونه دهرهويهی پيش سپيدهی بهيان له كليما بگهيه نييت؟
 تهماشای سهعاته که ی کرد: پینجی بهیانی بوو، زانی نهگهر زوو
 هه لنه سیئت دهستی به رۆزينا دا ناگات، بهلام هيچ به هانه و پاساويكي به بيردا
 نه دههات، دلای توند لیی دها، نهيزانی چی بکات، ههستا و بيدهنگ دهستی به
 له بهرکردنی جلهکانی کرد تا کاميلا له خه و هه لنه سیئت، له داخستنی قوپچهی
 چاکه ته کهيدا بوو كه دهنگی هاته گوئی، دهنگیکی خه فهی نیوه خه وتوو "بو
 کوئی دهچیت؟"

له پال جیگا کهيدا وهستا و له سهرخو ناو ده می ماچ کرد.
 "بنوو، بو دوور ناپوم"
 کاميلا وتی "منیش دیم" بهلام خهوی ليکه وته وه.
 خیرا كليما هاته دهری.

-2-

نایا نهوه دهشیا؟ نایا نهوه هه روا دهیتوانی له هاتوچودا بیئت و سهرو خوار
 بکات؟
 بهلی، بهلام ئیتر وهستا، كليمای بینی دهويست له ساختمانه که ی
 ریچموند بیته دهره وه، که میك سهبری کردو پاشان بيدهنگ و له سهرخو که وته
 دواي، نهوه به ره و ساختمانه که ی مارکس دهچوو، له دالانه که تیپه پی
 (پاسه وانه که نوستبوو) له سووچیکی پاره وه که دا که دهچوه وه سهر ژووره که ی

پۆزینا ونبوو، چاوی لیبوو ترومپیت ژهنه که له ده‌رگای ژووری پۆزینای د‌دا، ده‌رگا که داخ‌رابوو، کلیمما چ‌ه‌ند جارێکی تر لییدا، ئەنجا گ‌ه‌ر‌پ‌ایه‌وه و پ‌و‌شت. فرانتا له ده‌ره‌وه‌ی ساختمانه‌که‌یشدا ه‌ه‌ر به د‌و‌ایه‌وه بوو، بیینی به شه‌قاوی فراوان له شه‌قامیکی در‌یژ‌ه‌وه که به گ‌ه‌ر‌ما‌وه‌که ک‌و‌ت‌ای‌ی ده‌هات، ئەوجی‌گ‌ایه‌ی ده‌بوو پۆزینا تا نیو سه‌عاتی تر نۆره کاره‌که‌ی له‌و‌ی ده‌ست پ‌ی بکات، چ‌و‌وه خواری، خ‌ی‌را چ‌و‌وه ساختمانه‌که‌ی مارکسه‌وه، له ده‌رگای ژووره‌که‌ی پۆزینای داو، به ده‌نگی به‌رز له ک‌و‌نی کل‌یله‌که‌وه وتی: "منم، فرانتام، مه‌ترسه، ده‌رگا که بکه‌ره‌وه"

هیچ وه‌لامیک نه‌بوو.

له‌وکاته‌دا که ده‌یویست ئەو‌ی به‌ج‌ی به‌ی‌ل‌ی‌ت تازه ده‌رگا‌وانه‌که له خ‌ه‌و ه‌ه‌ل‌ده‌ستا.

فرانتا ل‌ی‌ی پرس‌ی: "پۆزینا له م‌ال‌ه‌وه‌یه؟"

ده‌رگا‌وانه‌که وتی "له د‌و‌ی‌نی‌وه نه‌گ‌ه‌ر‌پ‌ا‌وه‌ته‌وه"

فرانتا چ‌و‌وه سه‌رشه‌قامه‌که، له د‌و‌وره‌وه کل‌یم‌ای بیینی که ده‌یویست ب‌رواته‌وه ل‌ای گ‌ه‌ر‌ما‌وه‌کان.

-3-

پۆزینا ئاسایی سه‌عات پ‌ی‌نج و نیو له خ‌ه‌و ه‌ه‌ل‌ده‌ستا، ئەم‌ر‌ۆ به‌یان‌یش ه‌ه‌رچه‌نده له ژ‌ی‌ر کار‌یگ‌ه‌ریی ئەو حال‌ه له‌زه‌ت به‌خشه‌دا ن‌وست‌بوو، ز‌ۆر‌یش نه‌خ‌ه‌وت‌بوو، ه‌ه‌ستا، ج‌لی له‌به‌ر‌کرد‌و، له‌سه‌ر په‌نج‌ه‌ی پ‌ی‌ی چ‌و‌وه ژووره‌که‌ی ته‌ن‌یشت‌ی.

بارت‌لیف له‌سه‌ر‌لا ن‌وست‌بوو، به گ‌ران ه‌ه‌ناسه‌ی ده‌داو، ق‌ژی که ئاسایی به ج‌ۆر‌ی‌کی ج‌وان پ‌یک ده‌خ‌ست، ئ‌ال‌ۆز‌کا‌وو به‌ش‌ی‌کی سه‌ره تاسه‌که‌ی

دەرکە وتىبوو، لە خەودا دەموچاۋى پىرتىر و بە تەمەتەر دەر دەكەوت، لەسەر مېزەكەى تەنىشتى سىنەك دەرمان دانرا بوو كە خەستەخانەى بە يىرى پۇزىنا دەھىنايەو، وەلى ھىچىك لەمانە ئازارى پى نەگە ياند، لىي راماو ھەستى كرد فرمىسك لە چاۋيا قەتیس ما، ھەرگىز ئەزمونى شەوى وا خوۆشى نەكردبوو، زۆرى پى خوۆشبوو بوى بکەوئتە سەرچۆك، ئەوھى نەكرد، بەلام نوشتايەوھو بەھيورى ناوچاۋى ماچ كرد.

كە لە گەرماوھەكە نزيك كەوتەوھ فرانتاي بينى ھەنگاۋى خىراى بەرەو لاي ئەم دەنا.

پۇژىك پىشتىر، بەيەكگەيشتنىكى واى پى ناخوۆشبوو، ئەگەرچى عاشقى ترومپىت ژەنەكە بوو، لەگەل ئەوھىشدا فرانتاي لا زۆر گرنگتر بوو، ئەو و كليما دووانەيەك بوون نەدەكرا لىكيان جىابكەيتەوھ: يەكيكيان لەسەر واقىعى ژيانى پۇژانەو ئەويان لەسەر خەون بنىاتنرابوو. يەكيكيان ئەوى دەويست و ئەويدى نا، ئەم خوازىارى ئەويان و لەمىيان ھەلدەھات، ھەريەكيك لەم دووانە ماناي بوونى ئەوى تىرى دىيارى دەكرد، بىريارى ئەوھى كليما باوكى مندالەكەيەتى فرانتاي لە ژيانى دەرئەھاويشتبوو، بە پىچەوانەوھ: ئەوھ خودى فرانتا بوو كە ئەمى خستبووھ سەر ئەو بىريارە، پۇزىنا لەنيوان ئەم دووانەدا مۇلەق وەستابوو، وەك ئەوان دوو تەوھرەى بوونى بن، تەوھرەكانى باكووورو باشووورو تاقە ھەسارەيەك بوون كە دەيناسىن.

بەلام ئەو بەيانىە كتوپر لەوھ گەيشت كە ئەم گەردوونە دىناى تىرىشى تىايەو، بى كليماو فرانتايش ژيان ھەر بەسەر دەبرىت، زانى پىويست بە پەلەكردن ناكات، پىاويكى عاقل و پىگەيشتوو دەتوانىت بەرەو قەلەمپرەويك پابەرىي ئەو بكات كە لەويىدا زەمان مېھرەباترەو گەنجايەتى لەويىدا زوو كۇتايى نايەت.

فرانتا سەرگەرمانه وتی "دوی شهو لهکوی بوویت؟"
 "په یوه ندیی به تۆوه نییه"
 "چوومه ماله کهت، لهوی نه بوویت"
 پۆزینا وتی "له هه رکوی بووم په یوه ندیی به تۆوه نییه" و بی وهستان له
 ده رگای گه رماوه که تیپه ری "مه که وهره دوام"
 فرانتا به ته نیا له پیشی ساختمانه که دا وهستا، له بهر بی خهوی دوی
 شهوی قاچی دابویه ئیش و به ناچاری له سه ر کورسییه که ده ی توانی
 چاودیری ده رگای ده ره وهی لیوه بکات دانیشته.
 پۆزینا به په له له پلیکانه کان به سه رکه وت، چووه ژووریکی گه وره ی
 چاوه روانی کردنی قاتی دووه مه وه که بو نه خو شه کان کورسی و قه نه فه ی تیا
 ریزکرابوو، کلیما له نزیك ده رگای به شه که ی نه وه وه دانیشته بوو.
 کلیما وهستا و نائومی دانه ته ماشای کرد "پۆزینا! تکات لیده کهم، تکات
 لیده کهم عاقلبه، له گه لما وهره، باپیکه وه بو ئه وی برۆین"
 نانا رامیه که ی نه و بی ده ربه ستیه ی ههفته ی پیشووتری پیوه دیار نه بوو که
 خوی پیوه ده نواند.
 پۆزینا وتی "تۆ ته نیا ئه وه ت گه ره که شه ری منت له کۆل بیته وه" ئه م
 قسه یه ترساندی "نا، نامه ویت له ده ستت پزگارم بیته، به پیچه وانه وه، هه ز
 ئه کهم چه ند بتوانین زیاتر یه کدیما ن خوش بویت"
 "درۆ مه که"
 "پۆزینا، تکات لیده کهم، ئه گه ر نه یه یته هه موو شته کان تیک ده چن"
 "کی ئه لیته نایه م؟ هیشتا سی سه عاتم ماوه، تازه سه عات شه شه، بگه ریوه
 ناو پیخه فه کهت، ژنه کهت چاوه پیته"

دەرگاھى لەدواى خۆيەو پيۆەدا، بە پەلە بەروانكەيەكى سىپى پۆشى و بە
 ھاوکارە تەمەن مام ناوہندییەكەى وت "چاكەيەكم لەگەلدا بكە، دەبیت سەعات
 نۆ بۆم، دەتوانیت سەعاتیک لە شوینی مندا بیت؟"
 ھاوپیکەى بە دەنگیکى سەرکۆنە کردنەوہ وتى "ئاخرى پازيان کردیت"
 پۆزينا وتى "پازيان نەکردووم، عاشق بووم"

-4-

ياكوب نزيك پەنجەرەكە بوەوہو کردیەوہ، لە بیری حەبە شین باوہكەدا بوو،
 نەیدەتوانى باوہر بە خۆى بىنیت كە پۆژى پيشتر بەراستى داويەتە ژنيك، لە
 ئاسمانە شينەكە وردبووہو ھەواى فينكى سەرلەبەيانى سەرەتاي پاييزى
 ھەلمژى، دنياى دەرەوہى پەنجەرەكە ئاسايى، ھيۆر و ساردبوو، ئيستا
 پووداوہكەى دوييني لەگەل سستەرەكەدا ھەك شتيكى پووچ و دوور دەھاتە
 بەرچاو.

تەلەفۆنەكەى ھەلگرت و ژمارەى گەرماوہكەى ھەرگرت، داواى پۆزيناى
 سستەرى لە بەشى ژنان كرد، زۆر چاوہرپيوو، داويى ژنيك ھەلامى داويەوہ،
 دووبارە وتى دەيەويت لەگەل پۆزيناى سستەردا قسە بكات، دەنگەكە ھەلامى
 داويەوہ كە سستەرەكە ئيستا لە ھەوزەكاندا گيرى خواردووہو ناتوانيت بيته
 سەر تەلەفۆن، سوپاسى ژنەى كردو تەلەفۆنەكەى دانا.

ھەستى بە ئاسوودەييەكى بى سنووركرد: ھيشتا پۆزينا زيندوہ، حەبى
 ناو شووشەكە ئاسايى لە پۆژيكا سى جار دەخوړيت: كەواتە ھەك پيسا دەبوو
 دوينى شەوو ئەمپۆ بەيانى حەبى خوارديت و بەم پيپە دەبوايە زۆر پيش
 ئيستا حەبەكەى قووت دايت، لەپرا ھەموو شتيكى بە تەواوى بۆ پوون
 بوەوہ: حەبە شين باوہكە كە بۆ دەستەبەرکردنى نازادىيەكەى لە گىرفانيا

هەلیگرتبوو حەببکی ساختە بوو، ھاورپیکە پیک و پاست و ھەمی مردنی داوھتی.

بۆ پێشتر بیری لەمە نەکردبوو؟ جارێکی تر ئەو پۆژە دورەیی ھاتەو بێر کە داوای ژەھری لە ھاورپیکانی کرد، تازە لە زیندان ئازاد کرابوو، ئیستا کە دەگەرپیتەو بۆ رابووردوو تێدەگات کە داواکارییەکی قیزەون ھاتۆتە بەرچاوی، تەنیا بە شانۆگەرییەکی ناشیرین دراوھتە قەلەم بۆ سەرئۆچ پراکیشانی خەلکی بە لای ئەو رەنج و ئازاردا کە بەرگەیی گرتبوو. سکریتا بێ دوودلی داواکەیی قبوڵ کردبوو، داوای چەند پۆژیک حەببکی شین باوی بریقەداری بۆ ھینابوو، بەئێ، ھیچ پراپییەکی نەدەویست، پێویستی نەدەکرد لە داواکارییەکی پەشیمان بکریتەو. سکریتا کارەکی عاقلانە بوو، زۆر لەوانە عاقلانەتر کە داواکارییەکی یاکوویان داوھ داوھ. سکریتا پیک و ھەمیکی بێ زیان و ئارام و دنیاکەری داوویەو لەم بێنەو بەردەیدا بۆ ھەتاهەتایە سوپاس و پێزانینی یاکویی بەدەست ھینابوو.

چۆن پێشتر ئەم شتەیی بە بێردا نەھاتبوو؟ لەپاستیا، ھەر ئەوھێ کە سکریتا ژەھریک لە شیوھێ حەببکی ئاسایی بە ئامیز دروستکراوی بە یاکوب دا، کارێکی سەیر! یاکوب دەیزانی سکریتا وە کیمیاوییەکی دەیتوانی پاستەوخۆ دەستی لە ژەھر گیرییت، وەلی بەوجۆرە کە دەزگایەکی حەب دروستکردنی لە بەردەستا بێت بە لایەو کارێکی سەیربوو، بەلام زۆری بێر لەو نەکردبوو، ئەگەرچی لە دنیا دا گومانی لە ھەموو شتێک ھەبوو، وەلی بڕوای بە حەبەکە وەک بڕوا بە ئینجیل بوون وابوو.

ئیستا، لەم چرکە ساتی پەر لە ئارامیە مەزنەیدا، سوپاسی ھاورپیکەیی دەکرد کە فریوی داوو، خووشحال بوو بەوھێ کە سستەرەکی زیندووھو کارەساتە ناخۆشەکی دوینیش بێجگە لە مۆتەکەیکە چیتر نەبوو. بەھەر حال،

ھېچ شىئىكى ژيان زۆر درىژە ناكىشىت و، لەدوای شەپۆلى ئارام بەخش و خۆشەو، شەپۆلىكى تىرى خەفەت ھەيە.

چ پىكەنن ھىنەريووا ھەبەكەى گىرفانى، كە حالەتتىكى زۆر ناسكى دابوھ ھەر ھەنگاۋىكى و لەوھدا بوو ژيانى بگۆپىتە سەر ئەفسانەيەكى شكۆمەندو، لەوھىش دۇنيابوو كە مەرگى ئەو لەناو ئەو سەرە كاغەزە پەنگالەيىھە بچووكەدایە، كەچى بىجگە لە پىكەننىكى بىدەنگى سكرىتا چىترى تيا نەبوو. ياكوب، لە دوا لىكدانەوھىدا، تىگەيشت ھاۋرىكەى كارىكى چاكى كردوھ، وھلى بەھەرھال وائىشى ھاتە بەرچاۋ كە سكرىتاي خۆشەويست و ھاۋرپى لە پرا چكۆلە بووھو، بوو بە مرقۇئىكى ناسايى پى نەگەيشتوو، پزىشكىك بوو وھك ھەزارانى تر. ئەوھى سكرىتاي لە ھاۋرپى و ئاشناكانى تىرى ياكوب جىادەكردوھ تەنبا ئەوھ بوو كە پەفتارى لەوانى تىرى نەكردو، بى دەربەستانەو بى دوو دلى ژەھرەكەى دايە، شىئىكى تر لەوھدا ھەبوو، ئەو ئەوھى لەبەرچاۋ نەگرتبوو كە پەنگە ياكوب لە كاتى ھىرشىكى ھىستىرى يان ئاۋمىددا خراب سوود لە ھەبەكە وەرېگىت، ئەو بەشيوھىك لەگەل ياكوبدا پەفتارى كردبوو وھك ئەوھى تەواۋ دۇنيا بووبىت لەگەل يەكىكى وھك خۇيدا ئەو كارە دەكات كە ھېچ لاۋازىيەكى ئىنسانىي پىوھ نىيە، ئەوان وھك دووخوا كە دەبوو بە ناچارى لەگەل مرقۇدا بژىن پەفتارىيان لەگەل يەكتردا كردبوو، ئەمە كارىكى جوان و شايستە بوو، ھەرگىز لە ياد نەدەكرا. بەلام لە پرىكا ھەموو شىئىك كۆتايى پى ھاتبوو.

ياكوب لە شىننى ئاسمانى پوانى و بىرى كردوھ: ئەمرو سكرىتا ئارامى و ئاسوودەي پى بەخشىم و، لە ھەمان كاتدا پوانىنى منىشى بەرانبەر بە خۇى گۆپى.

-5-

هه لویسته ته و او سه یرو شاد به خشه که ی پۆزینا، که قبول کردنیکی زۆره ملی بوو، کلیمای سه رسام کردبوو، به لام لهم دنیا یه دا هیچ شتیکی نهیده توانی به پاست یان درۆ ئه و والی بکات ژووری چاوه پروانییه که به جی بهیلتیت. ونبوونی چاوه پروان نه کراوی دویینی پۆزینا بیری له کارخستبوو، بریاریدابوو هه ره له ویدا چاوه پئی بییت تا دلنیا بییت کهس له بریاره که ی په شیمانی ناکاته وه یان نایوروژینییت.

ژنه نه خو شه کان له هاتوچۆدا بوون، له و ده رگایه وه که پۆزینا له پشتیه وه دیارنه مابوو، جیا ده بوونه وه، هه ندیکیان له ویدا ده مانه وه، ئه وانی تر ده گه رانه وه ژووری چاوه پروانی کردن تا له سه ر کورسیی پال دیواره کان دابنیشن، هه موویان مله قوتیی لای کلیمایان بوو، چونکه ئه وئی به شی ژنان بوو ئاسایی ریگا به پیاو نه ده درا بیینه ژووری چاوه پروانییه وه.

ژنیکی به خو وه که به روانه که یه کی سپی پیوه بوو له ده رگایه که وه هاته ژووری و ته ماشایه کی خو هه لقورتینه رانه ی ئه و ی کرد، ئینجا لیی نزیک که وته وه و لیی پرسى که ئایا چاوه پئی پۆزینایه، کلیما سوور داگه پراو سه ری به لئى کردنی بو دانه واند، ژنه که خو مانه یی و به جوړیکی فزولی وتی "پیویست نییه له م ناوه دابنیشیت، تا سه عات نۆ کاتت به ده سته وه یه"، کلیما وای هاته به رچا و هه موو ژنی ژوره که گوئیان له قسه کانی بوه و زانیویانه مه سه له که چییه.

نزیکه ی چاره کیکی مابوو بو سه عات نۆ که پۆزینا به به رگی ئاساییه وه هاته ده ری، کلیما ده سته گرت و بی ئه وه ی هیچ له گه ل یه کتردا بلین له ساختمان که به ده رکه وتن، هیند نوقمی بیرکردنه وه ی خو یان بوون ناگیان له وه برابوو فرانتا، که له پشت بنچکه داره کانی باخچه که وه خو ی ماتدابوو، به دوا یانه وه یه.

-6-

ياكوب بېجگە لە مائىئاۋايى لىكردنى ئۆلگا و سكرىتا ھىچى تىرى نە مابوو،
 ۋەلى دەيوست لە پىشدا (بۇ دواجار) پىياسەيك بەناو باخچەكەدا بىكات و دوا
 نىگاي خۆشەويستى و ھەسرەتى رابووردوى لەو درەختانە بگىت كە
 دەتوت گىران لى دەبىتە ۋە.

ھەر لە ۋاكتەدا كە گەشىتتېۋە پارەۋەكە، ئىككى گەنج دەرگاي
 بەرانبەرەكەى دادەخست، بالاي بەرزى ئىكە سىجرى لىكرد، كە دەموچاۋى
 بىنى لە جوانىيەكەى سەرى سوورما، بە ئىكەى ۋت: "تۆ ھاورپىكەى دىكتور
 سكرىتايىت، ۋا نىيە؟"

ئىكە بىزەيكەى دىلپىنى ھاتى: "چۆن ئەزانىت؟"

ياكوب ۋتى "ئەو ئوورەى لىۋەى ھاتىتە دەروە ھەمان ئەو ئوورەيكە
 دىكتور سكرىتا بۇ ھاوۋەلەكانى كەلكى لى دەبىنىت" ۋ خۆى پى ناساند.
 ئىكە ۋەلامى داىەۋە "من خانمى كلېمام، دىكتور لوتفى كىردو ئەم ئوورەى
 داىە مىردەكەم، ۋا ئىستا بەدۋاى مىردەكەمدا دەگەپىم، پەنگە لاي دىكتور بىت،
 تۆ بلىلى لە كوى بىت؟"

ياكوب بە تاسەۋە لە روۋى ئىكە پاماو (جارىكى دى) ئەۋەى ھاتەۋە بىر
 كە ئەمپرو دوا پۇژى ئەۋە، پۇژىكە ھەموو رووداۋىكى باىخ و ماناي تايىبەتى
 خۆى ھەيە ۋ شانسىكى پەمزى لى دەكەۋىتە ۋە.

ۋەلى ئەم شانسە بە چ مانايەك؟

ۋتى "شادمانم بىگەيەنمە لاي دىكتور سكرىتا"

"ئەمە ئەۋپەرى لوتفى جەنابتانە"

بەلى، ئەم شانسە بە چ مانايەك؟

ئەم دیدارە زیاد لە ھەر شتیکی تر تەنیا پەيامیک بوو، ھیچی تر نا، یاکوب دوو سەعاتی تر دەپۆیشت و بۆ ھەتاھەتایە ئەم شتە جوانە لە دەست دەچوو، ئەم ژنە خۆی وەک غەدر لیکراویک پیشانی ئەودا، ئەو ژنە تەنیا بۆ ئەو دیبوو پەیی بەو بەریت کە ھەرگیز نابیتە ھی ئەو، ئەمە وینەیک بوو بۆ لە دەستدانی ھەموو شتیکی بەھۆی پۆیشتنەکە یەو.

یاکوب وتی: "سەیرە، رەنگە ئەمە دواجاری تەمەنم بێت لەگەڵ دکتۆر سکرینادا قسە بکەم"

بەلام پەيامەکی ئەم ژنە شتیکی تریشی دەوت. ئەو پەيامەینی دوا دەقیقەکانی جوانیش بوو، بەلێ، جوانیی، ئەگەرچی یاکوب لەو گەیشت کە ھەرگیز جوانناس نەبوو، گوئی پێ نەداو، ھەرگیز ژیانە بۆ تەرخان نەکردو، بەلام جوانیی ئەم ژنە سیحراوی کرد، لە پرا ھەستی کرد ھەموو بپارەکانی پێشووی بەھۆی غەفلەتیکەو، قەلب بوونەتەو بوونەتە نائاسایی، زانی لە ژیانیا ھەمیشە شتیکی بواردو، ئەگەر ئەم ژنە بناسیایە ئیستا بپارەکانی بە جۆریکی تر دەبوون.

"چۆن ئەمە دواجارە؟"

"دەرۆم بۆ دەرەوی ولات، بۆ ماوہیەکی دووردیژ"

مەسەلەکە ئەو نەبوو کە ئەو ژنی جوانی نەدیو، بەلام ھەمیشە دیدنەندازی ئەوانی لا پاشکوو پەراویژ بوو، ئەو شتە ئەوی بەرەو لای ژنان دەکیشا گیانی تۆلە بوو، یان خەم و بیژاری، یان دلسۆزی و بەزەیی بوو، لە دیدی ئەودا دنیای ژن یەکسان بوو بە نمونەیکە تالی ژیانە ناو ولاتەکی، جیگایەک کە ئەو تیایدا ھەم چەوساوە بوو ھەم چەوسینەر، ئەو شوینە چەندان شەپری ناخۆشیی تیا کردبوو بئ ھیچ خۆشەویستیەک. وەلی وادەھاتە بەرچاو ئەم ژنە لە ھەموو ئەم شتانە دوورە، دوورە لە ژیانە ئەو، ئەو

لە دەرەۋە ھاتوۋە، لە شوپىنىكى خەيالىيەۋە، ئەو نەك تەنيا ژنىكى جوان، بەلكو خودى جوانىك بوو كە لەوى گەياندا -ئىستا و لىرەدا- تواناي ئەۋەى ھەيە بەشىۋەيەكى جياوازو بو ئامانچ گەلىكى جياواز بژىت، تىيگەياندا جوانىي لە دادپەرەرى مەزنتەرە، لە ھەقىقەت مەزنتەرە، ھەقىقى ترو ھەتمى ترە، بەلى تەنانەت زوۋىش بە دەست دىت. لەوى گەياندا كە جوانىي لە پىش ھەرشتىكى ترەۋەيەو بو ھەتاهەتايىشە لە دەست ئەم چوۋە، ئەو ژنە، لەدوا چركەدا بۇيە خۇي نىشانداۋە كە پىي بلىت چەند دەبەنگ بوۋە كە واى زانىۋە ھەموۋشتىك دەزانىت و تامى ھەموۋ شتەكانى ژيانى چەشتوۋە.

ژنەكە وتى: "ئىرەيىت پى دەبەم"

پىكەۋە لە باخەكە تىپەرەين، ئاسمان شىن بوو، دەۋنەكان زەردو سوور بوون و جارىكى تر ياكوب ئەۋەى ۋەيىرھاتەۋە ئەۋە دىمەنى ئاگرىكە كە ھەموۋ پوۋداۋەكان، يادۋەرى و دەرفەتەكانى ئەۋ دەسوۋتىنىت و نابوۋتى دەكات.

"پىۋىست ناكات ئىرەيىم پى بەرىت، چونكە ئىستا واى بە چاك ئەزانم كە ئەسلەن نابىت پىرۆم"

"بو نابىت؟ ئايا لە پىر ئىرەت لا خۇشەۋىست بوۋە؟"

"تۆم لا خۇشەۋىست بوۋە، ھەست ئەكەم زۆر زۆرم خۇش ئەۋىيت. بى ئەندازە جوانىت"

پىش ئەۋەى بزانىت چى پوۋدەدات، وشەكان لە دەمى ھاتنە دەرى و كتوپر ئەۋەى ھاتە بىر كە دەتوانىت ھەموۋ شتىكى پى بلىت، چونكە تا چەند سەعاتىكى تر دەپۇشت و قسەكانى نە بو خۇي و نە بو ئەۋ، چ شوپنەۋارىكى بەجى نەدەھىشت، ئەم ئازادىيە كتوپرە سەرى سوۋردا.

"من وهك كويړيك ژياوم، مرويه كي كويړ، ئيستا، بويه كه مين جار پهي به وه ده بهم كه جوانيي ههيهو، پيم پيداوه به لامدا تپه پريت"

ژنه كه ياكوبي به رهو قه له مړه ويك برد كه هه رگيز ريگاي تي نه كه وتبوو، دنياي هونه ر و موسيqa، پي ده چوو له گه ل نهو چل و گه لايانه دا كه چون مه شخه لان ده ياننواندو، ئيدي نهو وهك په يام و په مزي ئاگر ته ماشاي نه ده كردن، بهلكو وهك عه شق و شهيدا ييهك و، جوانييهك كه له گه ل ره وتي ههنگاو و دهنگي به جوشي نهو ژنه دا ريك ده كه وت، بووييت به يهك.

"بو نه وهي دهستم كه ويت نامادهي هه موو شتيك، پيم خوشه چي ههيه بخمه لاوه هه موو ته مه نم بو تو و له پيناوي تودا به جوركي دي بريم، وهلي ناتوانم، چونكه ئيتر به راستيي ليړه نيم، ده بوايه دويئي بروشتمايه و نه مړو ليړه له تارماييه كي ويل ده چم"

به لي، ئيستا له وه ده گه يشت كه چ چاره نو سيك نه م ديداره ي بو پيش هينا، نه م ديداره له دهره وي ژيانيدا، له شوينيكي سهرووي چاره نو سيبه وه، له پشت ژياننامه يه وه پرووي دها، نه م قسانه ي به ئاساني له گه لدا كرد، تا گه يشته نهو نه نجامه ي ته نانه ت بهم حاله يشه وه ناتوانييت هه رچيه كي بويت پيي بلييت.

دهستي گرت و راست ناماژهي بو پيشه وه كرد: "عياده ي دكتور سكريتا نه وهيه، بروره قاتي دووهم"

خانمي كليما زوري لي ورد بوه وهو ياكوبيش له نيگا كه يدا كه وهك ناسويه كي ته ماوي، ناسك و نمدار بوو نقوم ببوو. ديسان دهستي گرت هه وه، گه رايه وهو پوشت.

دوای که می‌ک ئاوری دایه‌وه و خانمی کلیمای بینی بی جووله وه‌ستاوه و ته‌ماشای ده‌کات، چند جاریکی تر ئاوری دایه‌وه و هیشتا ژنه‌که هر له‌ویدا بوو، له دوایه‌وه، لیی رامابوو.

-7-

نزیکه‌ی بیست که‌سی بیزار له ژووری چاوه‌پوانیدا بوون، جیی پۆزیناو کلیمای نه‌بوو دابنیشن، دیواره‌کانی به پۆسته‌ری گه‌وره که داوای له بارنه‌بردنی مندالیان له ژنان ده‌کرد رازابوونه‌وه، له‌سه‌ر یه‌کیکیان وینه‌ی مندالیکی ناو بیشکه کرابوو که به زه‌رده‌خه‌نه‌وه به دایکی ده‌وت: دایکه، بۆ منت ناوئیت؟ له به‌شی خواره‌وه‌ی پۆسته‌ره‌که‌دا به پیتی گه‌وره شیعریک نووسرابوو، له شیعره‌که‌دا مندالیکی هیشتا له دایک نه‌بوو له دایکی ده‌پارپته‌وه نه‌هیلت له ناوی به‌ریت. منداله‌که زۆر به خوشییه‌وه له باتی نه‌وه به‌لینی ده‌داتی: دایکه، نه‌گه‌ر منت نه‌ییت، که ده‌مریت کی له ئامیزت ده‌گریت؟

پۆسته‌ره‌کانی تر وینه‌ی نه‌وه دایکانه‌یان پیوه بوو که به خوشی و پیکه‌نینه‌وه گالیسکه‌ی منداله‌کانیان پال پیوه ده‌ناو، هه‌روه‌ها وینه‌ی نه‌وه کورپه مندالانه‌ی میزده‌که‌ن (کلیمای وای بیرکرده‌وه که کورپکی مندال له‌کاتی میزکردندا به‌لگه‌یه‌کی به‌هیزه بو به دنیا هینانی مندال، کاتیک له فیلمیکی هه‌والدا مندالیکی جوانی به خوشییه‌وه له‌کاتی میزکردندا دیبوو، ته‌واوی سینه‌ماکه پرپبوو له هه‌ناسه‌ی خوشی ژنان)

کلیمای دوای ماوه‌یه‌ک چاوه‌پوانی بریاریدا له ده‌رگای ژووری دکتۆر بدات، سسته‌ریک سه‌ری ده‌ره‌یناو، کلیمای ناوی دکتۆر سکریتای برد، دکتۆر دوای چند ده‌قیقه‌یه‌ک هات، به‌لین نامه‌یه‌کی دایه‌ کلیمای تا پری بکاته‌وه، داوایشی لیکرد که میکی تر چاوه‌پوان بییت.

کلیما بەلین نامەکەى نا بە دیوارەکەووە دەستی بە پرکردنەوہى ئەو زانیارییانە کرد کە تیایدا داواکرا بوون: ناو، میژووی لەدایک بوون، شوینی لەدایک بوون، پۆزینا هاوکاری کرد، پاشان گەیشتە ئەمە: ناوی باوک. لە ترسا موچرکی پیاھات، بینینی ئەم ناوینیشانە سووکایەتی پیکردنەو ئیمزاکردنی ناوی خۆی لەسەری کاریکی سامناک بوو.

پۆزینا تەماشای دەستی کلیمای کرد و زانیی دەلەرزیت، ئەمە زیاتر دلنیاى کرد و وتی: "بەردەوامبە، بنوسە!"

کلیما لەسەرخۆ پرسى "دەبیّت ناوی کى بنوسم؟"

بە ترسنۆک و پوچ ھاتە بەرچاوی پۆزینا و تەواو بە لەعنەتی کرد، ئەو لە ھەموو شتیک دەترسا، لە بەرپرسیارییەتی، تەنانەت لە مۆرکردنی ناوی خۆیشی دەترسا.

وتی: "مەبەستت چییە؟ وایزەم ئەو زۆر ئاشکرایە کە دەبیّت ناوی کى بنوسیت"

کلیما وتی: "وامزانى مەسەلەکە زۆر گرنگ نییە"

ئیتربایەخى بە کلیما ئەداو لە ناخیدا ھەستی بەوکرد کە ئەم پیاوہ ترسنۆکە رەنجاندوویەتی، پىی خۆشبوو ئازارى بدات، وتى "ئەگەر بە درۆی دەزانیت وا چاکترە ھاوپی ئەین" و، دواى ئەوہى کلیما مۆرى لای ناوہکەى خۆیەوہ کرد پۆزینا ھەناسەى ھەلکیشا و لەسەرى پۆشت: "بە ھەر حال ھیشتا تەواو لەوہ دلنایم کە چی ئەکەم"

"مەبەستت چییە؟"

لە دەموچاوہ تەواو تیکچووہکەى کلیمای روانى و وتى: "تا ئەوساتەیش

کە دەریدینن، بۆم ھەیە لە بپیارەکە پەشیمان بجمەوہ"

-8-

لەسەر قەنەفەكە دانىشتىبوو، قاچى نووساندىبوو بە مېزەكەو، لە خويندەنەو، چىرۆكىكى پۆلىسىدا بوو كە بۇ پوژانى بىزاربوونى لە مانەو، كاتىبەكەى ئاۋەكانزايىبەكاندا كرىبووى، بەلام زەينى خويندەنەو، پەرتبوو، چونكە مېشتا لە سى و دووى قسەكانى دوى شەودا بوو، لە پېش ھاتەكەو، بە تايبەت لە خوى قايل بوو، ۋەك ئەنجام ببوو بەو كەسەى كە خوى پىيى خوشبوو وايىت: نەك قوربانىيى خواستەكانى دلى پياو، بەلكو داھىنەرى چارەنووسى خوى، ئەو دەورە چكۆلە پاكەى ياكوب بوى ديارى كردبوو بە تەواوى برىبووى، بە پىچەوانەو، بە پىيى ويستى خوى ياكوبى گۆرىبوو.

ئىستا خوى بە شايستە، ئازادو جوامىر دەزانى، تەماشاي قاچى نىو پانتۆلە تەنگە جىبىنەكەى خوى دەكرد كە بە سەرمېزەكەو درىژى كردبوون. كە گويى لە دەنگى لىدانى دەرگاكەيش بوو، بە خوشىيەو وتى "ۋەرە ژورى، چاۋەرپىت بووم"

ياكوب ھاتە ژورى، غەمبار دياربوو.

پىش ئەو، قاچى لەسەر مېزەكە بەھىنئەتە خوارى وتى "سلاو"

ياكوب بىزار دياربوو، ژنەكە ئەمەى پى خوشبوو، لە جىگاكەى ھەستاۋ لەسەر خۇ ماچى كرد "كەمىك دەمىنئەتەو؟"

ياكوب بە دەنگىكى غەمبارانەو ۋەلامىدايەو "نە، ئەمجارەيان بەراستىيى بۇ مائىناۋايى لى كردن ھاتووم، بەپەلە دەپۇم، ھەزم كرد بۇ دواچار لەگەلتا تا گەرماۋەكان برۇم"

ئۇلگا بە زەردەخەنەيەكى شادمانىيەو وتى: "باشە، منىش پىم خوشە كەمىك پىادەپەروى بكەم"

-9-

ياكوب ليوان ليوبوو له خه يالى خانمى كليماى جواندا، ئەو شهووى له گه ل ئولگادا گوزهراندوبوى گيژو نازارى دابوو، ناچار بوو بو هاتن و مائناوايى ليكردنن جوړه زوريك له خوئ بكات، به لام هيچى له وههستهى دهرنه دهرى، به خوئ وت دهبيت به تهگيرو زيرهكيهكى زوره وه ههلسوكهوت بكات و، نابيت ئولگا تهنانهت گومانىك له وه بكات كه ئەو دويئى شهو خوئى و چيژيكي زور كه مى چهشتوو. نابيت هيچ شتيك يادوهرييه كهى له بيري ئولگادا شلوي بكات، بويه سيمايهكى جيدي له خوئ گرت، ناسايى ترين رستهى به دهنكى غه مبارانه وه دهوت، ههروا دهستى گرتوه وه په نجهى به قژيا هيئا، كه ئولگا تهماشاي ناوچاوى دهكرد، ههولئ دهدا له ناخوشترين حاله تدا خوئ پيشان بدات.

ئولگا پيشنيازي كرد گهر بكرىت و كاتيان ههبيت له شوينيكا بوهستن و چه ند پيكيك شهرا ب خونه وه، به لام ياكوب دهيويست زور زوو كوئايى به ديداره كه بينيت، چونكه ئەزمونه كهى لا زهحمهت بوو. وتى "مائناوايى كردن زور غه ماوييه، نامه ويئ دريژى بكه مه وه"

كه گه يشتنه دهركاي گه رماوه كه، ههردوو دهستى گرت و به قوولئ له ناوچاوى روانى.

ئولگا وتى: "ياكوب، تو زورت چاك كرد كه هاتيه ته ئيره و منت بينى، دويئى شهو شهويكى خوئبوو، به خته وهرم كه سه رئه نجام دهستت له گه مهى دهورى باوكايه تيم هه لگرت و بوويت به ياكوب، به پاسستى دويئ شهو ناوازه بوو، وا نه بوو؟"

ياكوب زانى ئيدي هيچ شتيك تيناگات، ئايا دهشيت ئەم كچه پر له ههسته پووداوه كهى شهوى پيشوو تهنيا بو خوئى و رابواردن بداته قه له م؟ كه

ئەنگىزەكەى نەك سۆز، بەلكو ھەۋەس بازىيەكى پۈت بوۋىت؟ بلىيى يادۋەرى
خۆشى شەۋىكى عەشق لە خەمى لىك جىابوونەۋەيەكى ھەمىشەيى باشتر
يىت؟

ياكوب ماچىكرد، ژنەكە ھىۋاي سەفەرىكى خۆشى بۇ خواست و پاشان
بۇ شوينى خۇ گۆرپنە فراۋانەكەى گەرماۋەكە گەپايەۋە.

-10-

نزيكەى دوو سەعات بە بەردەم عىادەكەدا ھاتوچۆيىكرد و بىزاربوو،
بەردەۋام ئەۋەى ۋەبىر خۇى دىنايەۋە كە نابىت بىكاتە ھەرا، ۋەلى ھەستى كرد
خۇى پىناگىرىت و خەرىكە تواناي نامىنىت.

چوۋە ساختمانەكەۋە، ناۋچەى ئاۋەكانزاييەكە جىگايەكى بچوۋكبوو
ھەموو ئەۋيان دەناسى، لە دەرگاۋانەكەى پرسى ناي پۇزىنا لەۋيىە؟ دەرگاۋان
سەرى بەلىيى بۇ پارۋەشاندا و ۋتى بە ئاسانسەر (ئاسانسۇر)كە چوۋەتە
سەرى، تەنبا لە بەرزترىن قاتدا، ۋاتا قاتى چوارەم، دەۋەستاۋ بۇچوۋنە
قاتەكانى خوارۋە دەبۋايە بە پلىكانەدا بۋايە، بۇيە فرانتا دەيتۋانى
گەرپانەكەى تەنبا لە پارۋەكانى قاتى چوارەمدا كۆنترۆل بكات. لايەكى
پارۋەكە عىادەكان و لاکەى تىرى شوينى نەخۆشىيى ژنان بوو، بە پارۋەى
يەكەمدا (كە تاقە كەسىكى تيا نەبوو) تىپەپى، پاشان گەيشتە پارۋەى دوۋەم
ۋ ئەۋەيشى پى ناخۆشبوو كە پى بە پياۋ نادەن بېۋاتە ئەۋى، سستەرىكى
بىنى لە ناسياۋ دەچوۋ پرسىيارى پۇزىناى لىكرد، سستەرەكە نامازەى بۇ
دەرگايەك كە دەكەۋتە كۆتايى پارۋەكەۋە كرد. دەرگا كرابوۋە، چەند پياۋو
ژنىك تيايدا كۆببوۋنەۋە، فرانتا خۇى بە ژوورىكدا كردو چەند پياۋ و ژنىكى
تىرى بىنى لەۋى دانىشتىبون، بەلام ترومپىت ژەن و پۇزىناى لى نەبوو.

(ئايا كچىك، كچىكى قۇر زەردتان نەدىوھ؟)
 ژنىك ئاماژەى بۇ دەرگای عیادەكە كىردو وتى "لە ژوورەوھن"
 فرانتا ئەوھى خویندەوھ، دایگە، بۇ منىت ناوئىت؟ و پۇستەرەكانى تر وئىنەى
 تازە لە دایك بوو و، ئەو مندالە كوپانەى میزیان دەرگى بىنى، ھەموو شتىكى لا
 پوون بووھ.

-11-

مىزىكى دىرئ ناوھراستى ژوورەكەى داگىركىدبوو، كلىما و پۇزىنا لە
 لایەكەوھ دانىشتىبون، دكتور سكرىتا بەرانبەرىان لە بەىنى دوو ژنى تەمەن
 مام ناوھندو بە ھەىكەلدا بوو.
 دكتور سكرىتا تەماشایەكى داواكەرەكانى كىردو سەرى نارپەزایى لەقاند
 "لە تەماشاكردنتان بە تەنگ دىم، ئايا ئەوھ دەزانن بۇ سكرىكردنى ئەو ژنانەى
 دەیانەوئىت مندالیان بىئىت چەندە زەحمەت دەكىشىن؟ وا ئىستا ئىوھەىش -
 كەسانىكى گەنج، لەش ساغ و پىگەىشتوو- ھاتوونەتە ئىرەو تكا دەكەن و لە
 بەنرخترىن شتى ژىانى خۇتان چا و دەپوشن.
 دەمەوئىت ئەم مەسەلەى تەواو یەكلاىى بکەمەوھ كە نامانجى ئەم لىژنەى
 نەك ھاندانى كورتاژ، بەلكو نەھىشتىتەى"
 دوو سستەرە بەخۇوھكە ورتەورتىكىان بۇ پالپشتىى دكتور كىردو سكرىتا
 كەوتەوھ ئامۇژگارى كىردن. دلى كلىما كەوتبووھ تەپەتەپ. واى بۇ چوو كە
 قسەكانى دكتور سكرىتا نەك بۇ ئەو، بەلكو بۇ ئەو دوو ئەندامەى تىرى
 لىژنەكەى كە بە ھەموو تواناى شكۆمەندانەى سكى دایكانەیانەوھ نەفرەت بۇ
 ئەو ژنە گەنجانە دەنئىرن كە كورتاژ دەكەن. بەلام كلىما دەترسا نەك ئەم قسانە

لە ورەى پۇزىنا بىننېتە خوارى، بۇ چەند دەقىقەيەك لەمەوپېش بە كىنايە نەيوتىبو ھېشتا بىرىارى نەداۋە؟

دكتور سكرىتا لەسەر قىسەكانى رۇشت: "ئىۋە بۇ دەژىن. ژيانى بى منال ۋەك درەختى بى گەلا وايە، ئەگەر دەسەلا تەم ببوايە كورتاژم ھەر قەدەغە دەكرد، ئايا ئىۋە ھەردوۋوكتان بەۋە نىگەران نىن كە سال لە دواى سال ژمارەى دانىشتوانى كۆمەلگاكتان بەرەوخوار دىت؟ بەم حالەيشەۋە، ھىچ ۋلاتىك لە دنىادا ۋەك ئىرە بايەخ بە داىك ۋ مندالەكەى نادات! ھىچ يەكىك لە ۋلاتانى جىهان ئايندەى مندالىان بە رادەى لاي خۇمان دلنیاكەر نىيە"

دىسانەۋە دوو ئەندامى لىژنەكە لەبەر خۇيانەۋە كەوتنەۋە بەرگرى لىكردنى ۋ دكتور سكرىتا بەردەۋامبوو "ئەم ھاۋرپىيەمان كە لىرە دانىشتوۋە ژنى ھىناۋە، ئىستا لەو پىشھاتە پەشىمانە كە بەبى ئەۋەى ھەست بە لىپرسىنەۋە بكات لە ئەنجامى كارى سىكسىيەۋە توشى ھاتوۋە، ۋەلى ھاۋرپى، دەبوايە پىشتىر بىرتان لەم شتانه بكردايەتەۋە"

دكتور بۇ چەند چركەساتىك بىدەنگ بوو، دووبارە پروى لە كليما كردهۋە "تۆ منالت نىيە، بەراستىي پىم بللى: ئايا بە راستىي ناتوانىت تەنيا لەبەر خاترى ئەم مندالەى ھېشتا لە داىك نەبوۋە لە ژنەكەت جىبابىيەتەۋە؟"

كليما ۋەلامى دايەۋە "شتى ۋا ھەرگىز نابىت"

دكتور سكرىتا ھەناسەى ھەلكىشا: "ئەزانم، لە پەچەتەى پزىشكى دەروونەۋە ۋام ھەست پىكردوۋە كە خانمى كليما مەيلى خۇ كوشتنى ھەيە، لەداىكبونى ئەم منالە ژيانى مروقىك دەخاتە مەترسىيەۋە، ژيانى ژن ۋ مىردىك نابوت دەكات ۋ، داىكىكى ھېشتا شوو نەكردوۋ دىننېتە كايە، ئىمە دەتوانىن چى بكەين؟"

جاريكى تر ئاھيىكى ھەلكىشا، پاشان قەلەمى ھەلگرت و بەلېن نامەكەى مۆكردو داي بە دوو سستەرەكەيش، ئەوانىش ئاھيىكىان ھەلكىشاو لە خوارەوھى بەلېننامەكەدا مۆريان كرد.

دكتور سكرىتا پىيى وتن: "ساعات ھەشتى بەيانىي پۆژى دوو شەممەى ئايندە كارەكە بەجى دىين"

يەككە لە خانمە بەخۆوھكان بە كليماى وت: "تۆ كەمىك بىمىنەرەوھ" دواى ئەوھى پۆژىنا پۆشت بەردەوامبوو: "كورتاژ ئەوھندە ئاسان نىيە كە تۆ دەيزانىت، خويىنى زۆرى پىويستە، تۆ بى بەرپىرسانە ھاورپى پۆژىنا لە خويىنى خوى مەحروم دەكەيت و ھەق واىە بە خويىنى خۆت قەيرانى ئەوھ بەكەيت" بەلېن نامەكەى خستە بەردەمى كليماو وتى: "لېرەدا مۆرى بەكە" ترومپىت ژەنەكە گىژ و سەرسوورماو خوى بەدەستەوھدا.

"ئەمە بەلېننامەى خويىن بەخشىنە، دەتوانىت پىويستە ژوورەكەى تەنىشت و سستەرەكە يەكسەر خويىنتان لىدەگرىت"

-12-

پۆژىنا چاوى بىرېبووھ زەوييەكەو خىرا لە ژوورى چاۋەپوانى تىپەپى و فرانتاى نەبىنى تا ئەو بەسەريا قىژاندى.

"لەوى چىت دەكرد؟"

پۆژىنا لە تەماشاكردنە توورەكەى ترساو خىراتر ھەنگاوى نا.

"لېم پىرسىت: چىت دەكرد؟"

"پەيوھندى بە تۆوھ نىيە"

"ئەزانم خەرىكى چى بوويت"

كە دەيزانىت بۆ دەپىرسىت"

لە پلىكانەكان دەھاتنە خوارى و پۇزىنا پەلەى بوو، دەيوست لە فرانتاۋ
لە قسەکردن ھەلبىت.

"ئەۋى لىژنەى كورتاژە، ئەۋە دەزانم، دەتەۋىت منالەكە لەباربەرىت!"

"ھەر كارىكم پى خۆش بىت دەيكەم"

"ئاتوانىت ھەرچىت پى خۆش بىت بىكەيت، منىش لەناۋدام"

پۇزىنا خىرا دەپۇشت، ۋەك پابكات و فرانتايش لە پشتىەۋە، كە گەيشتنە
بەردەم گەرماۋەكە، وتى: "مەكەۋەرە دوام و بوپەر مەبە، من كارم ھەيە، خۆت لە
كارم ھەلمەقورتىنە"

فرانتا تەۋاۋ ھەلچوۋبوو "بە من مەلى چى بكەم"

"بۆت نىيە دەست لە كارم بخەيت"

"تۆيش بۆت نىيە دەرم بكەيت"

پۇزىنا بە پەلە چوۋە ساختمانەكەۋە، فرانتا ھەر بەدۋايەۋە بوو.

-13-

ياكوب بەۋە خۆشحال بوو كە ھەموو شتەكان تەۋاۋ ببوو، تەنيا كارىكى
مابوو: مائىئاۋايى كردن لە سكرىتا. بە ھىۋورى لەۋ لاي پاركەكەۋە بەرەو
ساختمانەكەى ماركس چوو.

بەرانبەرى، بە درىژايى پارەۋە فراۋانەكەى باخچەكە، تىپىكى نىك بە
بىست قوتابى كە مامۇستاكەيان سەرپەرشتى دەكردن، دەھاتن،
مامۇستارنەكە پەتىكى سوورى بە دەستەۋە بوو، مندالەكان بەيەك پىز
دەپۇيشتن و پەتەكەيان گرتبوو، لە سەرخۇ دەپۇيشتن و، مامۇستاكە درەخت
و بنچكە جياۋازەكانى پىشان دەدان، ياكوب ۋەستا، چونكە ھەرگىز زانستى
سروشتى نەخوئىندبوو، ھەرگىز نەيدەزانى دار كەوت كەوتەۋ ئالوش ئالوشە.

ماموستاكه درهختيكي چپري پيشانندان كه له زهردبووندا بوو، پيپي وتن
 "ئهمه داري زهيزه فوونه"

ياكوب به وردى له مندالنه كانى پوانى، هه موو چاكه تى شين له بهرداو
 كلاوى سووريان له سهردابوو، گشتيان له خوشك و برابى يه كدى دهچوون. به
 وردى ته ماشاى دهم وچاوى كردن و واى هاته بهرچاوه كه ئه مانه نهك ته نيا له
 جلوه رگدا بهلكو وهك يه كيش ههلكه وتبوون. به لايه نى كه مه وه سه وتيان
 لووتيان زل و دهميان كراوه بوو، ته واو له دكتور سكرىتا دهچوون.

مناله لووت زله كهى ميوانخانه كهى هاته وه بير، تو بلپي خه ونى نه وه
 خستنه وهى سكرىتا شتيكى له سهرووى خه ياله وه بيت؟ كه ئهم ناوچه يه
 به راستى بيته ناوايى سكرىتاى بابه گوره؟

ئهم بيرۆكه يه پوچ هاته بهرچاوى ياكوب، هه موو مندالنه كان له يه كترى
 دهچوون، چونكه ته واوى مندالى دنيا له يهك دهكهن.

جاريكى تريش ئهم بيرۆكه يهى هاته وه بهر زهين: گريمان سكرىتا بيره
 سهيرو سه مه ره كهى هينايه دى، ئه وسا چوون؟ چى هه يه بهرهنگارى له بهدى
 هاتنى شتيكى وا موجيزه ئاسا بكات؟

"ئهى ئه و درهخته ي له ويدايه، ناوى چييه؟"

يه كيك له سكرىتا بچووكه كان وه لاميدايه وه "ئه وه درهختى بهتولا" يه بهلى،
 ئه وه ته واو خودى سكرىتا بوو، نهك ته نيا لووتى زل بوو، بهلكو چاويلكه يشى
 له چاودا و دهنگيشى له كاتى قسه كردندا گرو له دهنگى هاوريكه ي ياكوب
 دهچوو.

ماموستاكه وتى: "راسته، ئولدا"⁽¹⁾

ياكوب بيرى بو ئه وه چوو تا ده بيست سالى تره هزاران سكرىتا له و
 ولاته دا پهيدا دهبن، جاريكى تر ئه وه ههسته سهيره داىگرت كه ئه وه له

ولاتەكەى خۇيدا ژياوۋە كەچى ھىچ لە پابوردوۋى نازانىت، ۋەك دەلېن، لە سەنتەرى پووداۋەكاندا ژيا بوو، لە پووداۋى پۇژدا بەشدارى كردبوو، بەشدارىيى سىياسەتى كردبوو تا رادەى گيان بەخشىن لە پېناۋيدا، تەنانەت دواى ئەۋەيش كە دەريان كرد، ھىشتا پەيوەندى خۇى لەگەل گۇرپانە سىياسىيەكاندا پاراست، ھەمىشە ۋاى بىردەكردەۋە كە گوۋى لە ترپەى دلى ولاتەكەيەتى، بەلام بەپاستىيى گوۋى لە چى ببوو؟ ليدانى دلى مىللەت؟ پەنگە ئەۋە تەنيا سەعاتىكى كۆنى قورمىش، سەعاتىكى سست و كۆن كە بە ھەلە ۋەختى پيشان دەدا، ئايا تەۋاۋى ئەۋ مەملانى سىياسىيە تەنيا ويناىەكى بەتال بوو كە سەرنجى ئەۋى لە شتە ھەرە گرنگەكانى ژيانى كە لا خستبوو؟

مامۇستاكە ئەمانەتە جوانەكانى بەرەۋ پاپەۋى خوار باخچەكە بردو ھىشتا ياكوب نەيدەتوانى ويناى ژنە جوانەكە لە زەينى خۇى دەرىكات. يادەۋەرى جوانى ئەۋ لەگەل پرسىيارە دووبارەكراۋەكاندا ئازارى دەدا: ئايا لەۋ دىنيا تەۋاۋ جياۋزەدا كە ئەۋ ويناى دەكرد ژياۋو؟ ئايا ھەموۋشتىكى بە ئاۋەژوو دىبوو؟ گرىمان جوانىيى لە ھەقىقەت گرنگتر بىت، گرىمان بەپاستىيى جوانى فرىشتەيەك بوۋىت گولە كەۋىي پيشكەش بارتلىف كردىت.

گوۋى لە دەنگى مامۇستاكە بوو "ئەى ئەمە چىيە؟"

سكىتايەكى چكۆلەى چاۋىلكە لەچاۋ ۋەلامى داىەۋە: "داركەوت" ە.

پۇزىنا لە كاتىكدا ھەۋلى ئەۋەى بوو تەماشاي دواۋەى خۇى نەكات و بە پەلە بە پلىكانەكاندا سەردەكەوت. دەرگاي بەشەكەى بەتۈندى لەدواى خۇيەۋە پىۋەداۋ چوۋە ژۋورى خۇگۇرپىنەۋە، بەروانكەى سستەرىيەكەى پۇشى و، ھەناسەيەكى قوۋلى ئاسوۋدەيىدا، دەم تىگىرانى لەگەل فرانتادا

بیژاری کردبوو، بهویشهوه بهجوریکی سهیر له پەشیوی و ناپهحهتی
پزگاری کردبوو، ئیستا هەردووکیان، فرانتا و کلیما، وەك دوو کەسی دوورو
نەناس دەهاتنە بەرچاو.

چوو ئەو هۆلەوه کە تەختی خەوێکان لە پیزی یەکدا دانرابوون و ژنانی
نەخۆش دواى حەمام کردن لەویدا دەهوانهوه. هاوکاره تەمەن مام
ناوەندییهکەى لە پشیت میژیکی نزیك بە دەرگاگەوه دانیشتبوو.

بە ساردییەکەوه پرسى "بەریاریاندا؟"

پۆزینا وتى "بەئى، سوپاست دەکەم نۆبەتەکتە بۆ گرتم" و کلیلی
دۆلابەکەو متیلە پاکەکانى دایە نەخۆشیکی تازە.

هەر ئەوێندەى سستەرە تەمەن مام ناوەندەکە پۆشت، دەرگاگە کرایهوهو
سەرچاوی فرانتا دەرکەوت.

(ئەوه راست نییه کە مەسەلەکە پەییوەندى بە منەوه نەبییت، پەییوەندى بە
هەردوو کمانەوهیه، منیش قسەیهکم بۆ وتن پێیه"
پۆزینا بە توورەییەوه وتى: "ویلبە، ئییره بەشى ژنانە، زوو بپرو ئەگینا
دەتکەمە دەرى"

فرانتا لە رقا سوور بیوهوهو هەپەشەى پۆزینایش ئەوێندەى تر توورەى
کرد، لەناو ژوورەکەدا راپەپى و توند دەرگاگەى بە یەکدا: "ئەسلەن گویت
پى نادەم چى دەکەیت، هیچ گویت نادەمى"

پۆزینا وتى "پیم وتیت هەر ئیستا بپرو"

"فریوی تۆ ناخۆم، هەموو خەتای ئەو زۆلەیه، ئەو بۆریه ژەنە، بە هەر حال
هەموو مەسەلەکە لە گالتە جاپى و فیلبازى زیاتر شتیکی تر نییه، ئەو لەگەڵ
دکتۆرەکەدا ئالتم و سالتمیکی کردووه، ئەوان هاوپی دلسۆزی جازى هاوپی

گەورەيانن، بەلام من ئەم كىلوانەم ناچىتە سەر و پىگات پىنادەم كۆرپەكەم
 بكوژىت، من باوكم و قسەم ھەيە، ناھىلم كۆرپەكەم بكوژىت"
 فرانتا دەينەراندا و نەخۇشەكانى لەژىر پەتوكەياندا دەجوولاند و ملە
 قوتىيان بوو.

پۇزىنايش پق گرتبووى، چونكە پى دەچوو فرانتا كۆنترۆلى خۆى بۇ
 نەكرىت و پۇزىنا نەيدەزانى چۇن كىشەكە ئاسايى بكا تەوہ.
 پۇزىنا وتى "ھەرگىز ئەمە مندالى تۆ نىيە، نازانم چۇن بىرىكى وات
 بەسەردا ھاتووہ، ھەرگىز مندالى تۆ نىيە"

فرانتا ھاوارى ئى ھەستا: "چىي؟" و چووہ پىشەوہ، لە مېزەكە تىپەپى و
 بەرانبەر بە پۇزىنا دانىشت "مندالى من نىيە؟ ئەمە چ قسەيەكى قۇرە
 ئەيكەيت؟ تەواو دلنىام مندالى خۇمە"

لەو كاتەدا ژنىك كە تازە لە ھەوزى مەلەكە ھاتبووہ دەرى، بە پووتى و
 لەشى تەرپوہ چووہ ژوورەكە، دەبوو پۇزىنا وشكى بگردايەتەوہ و بىخستايەتە
 سەر تەختى خەوہكە. نەخۇشەكە لەو دىمەنە كتوپرەى فرانتا كە چەند
 ھەنگاويك لەولاترەوہ ھەستابوو بەو دوو چاۋەيەوہ كە ھىچى نەدەبىنى
 خىسەى لەم دەكرد، ترسا.

پۇزىنا بۇ ماۋەيەكى كورت دەرفەتتىكى پەيدا كرد، خىرا بەرەو لاي ژنەكە
 چوو، متىلەكەى بەسەرياداۋ بەرەو تەختى نووستنەكەى برد.

نەخۇشەكە ئاۋرپى دايەوہ، تەماشايەكى فرانتاى كرد. پرسى: "ئەم پياۋە
 لىرە چى دەكات؟"

پۇزىنا ھەر بەدەم پىچانەوہيەوہ بە پەتو گەرمەكە وتى: "شىتە، لەخۇبى
 ئاگايەو نازانم چۇن لىرەى بەدەرنىم، بەراستىي نازانم چى لىبەكەم؟"

ژنیکی تر که له حالی حسانه و هدا بوو هاواری کرد "نای، جه ناب؟ تو لیړه
چ کاریکت نییه، برؤ دهره وه"
فرانتا سهرسه ختانه وه لامی دایه وه: "منیش لیړه کارم هیه" و له
جیگا که ی نه جوو لا.

که پوزینا گه رایه وه په رنگی فرانتا نه ک سوور به لکو په پیبوو، له سهرخوو بن
پرانه قسه ی ده کرد: "با شتیکت پی بلیم؛ گهر بهیلی منداله که ت دهر بینن،
ده بیٹ ههر له ویډا منیش له ناو بهرن، نه گهر نه منداله بکوژیت خوینی دوو
که ست ده که ویتته گهر دن"

پوزینا ناهیکی هه لکیشاو چه کمه جه ی میزه که ی کرده وه، جانتا
ده ستنیه که و شووشه ی حبه به شین باوه کانی تیا بوو، حبه بیکیانی خسته سهر
له پی دهستی و هه لیدایه ناو ده می.

ئیدی فرانتا هاواری نه ماو که و ته پارانه وه و لالانه وه: "پوزینا تکتات
لیده که م، تکا، ناتوانم بی تو بژیم، خوم ده کوژم"

له و چرکه ساته دا پوزینا ههستی به نازاریکی زور و کتوپری گه ده ی کردو،
فرانتا له دهموچاوی پوزینا راما که چون له تاو ژان و نازار وا گوپابوو
نه دهناسرایه وه، چاوی بی نه وه ی بینن، زهق ده چوونه وه، بینی چون گرموله
بوو، دهستی به سکیه وه گرت و که و ته سهر زهوی ژووره که.

نولگا له حه وزه که دا مه له ی ده کرد که له پرا به ناگا هاته وه... به پاستیی
له چی به ناگاهات؟ وتنی سه خته. له پرا هوله که پریبوو له ژاوه ژاو، ژنه کانی
ده وروبه ری له حه وزه که ده هاتنه دهری و، له ژووره که ی ته نیشتا که وه ک
گهر داویکی لی هاتبوو که هه موو نه م لا وئه ولای راپیچیتته ناو خویه وه، تی

پژابوون، ئۆلگەيش زانى خۇي پى ناگىرېت و، بى بىر كىرەنە، تەنیا لە ژىر كارىگەرىي خۇ تى ھەلقورتاندىكى ترسىنەردا كەوتە دوايان.

نزيك بە دەرگا كە كۆمەلېك ژنى بينى، پشتيان لەم بوو، پووت و تەر، چە مابوونە ھە پشتيان دەرپە پىبوو، كورپىكى گەنجىشى دى لە سووچىكىدا ۋە ستابوو.

چەند ژنىكى پووتى تر پژانە ژوورە كە ۋە، ئۆلگا كە بەرەو پىشتەر دەچوو پۆزىناى سستەرى بى جوولە بە پاكشاۋى لەسەر زەوى ژوورە كە بينى. كورپە لاۋە كە لە پرا لە پالیا كەوتە سەر ئەژنوو ھاۋارى كرد: "من كوشتم، من، بكوژە كە منم"

ژنان ناۋيان لى دەچورا، يەككىيان بەسەر لاشەى لەسەر پشت كەوتوۋى پۆزىنادا نوشتايە ۋە و ويستى بزائىت دلى لى دەدات، بەلام كار لە كار ترازى بوو، چونكە سستەرە كە مردبوو، ئەۋە چ گومانى ھەلنەدەگرت، لەشە تەرپو پووتەكانى ژنان بە پەرۋشە ۋە پالیا بۆ پىشە ۋە دەنا تا ۋە كو بەوردى تەماشى مەرگە كە بكن، نامادەگى مەرگ بەسەر پوۋى ناسياۋىكە ۋە.

ھىشتا فرانتا ھەر لەسەر چۆك كەوتبوو، پۆزىناى لە باۋەش گرت و دەموچاۋى ماچ كرد.

ژنان بە سەرسامىيە ۋە كۆيان گرتبوو، فرانتا سەرى بەزكردە ۋە تەماشى كردن و ديسان وتيە ۋە: "من كوشتوۋمە، بىمگرن"

ژنىكىيان وتى "ۋەرن كارىك بكن، ژنىكى دى پاىكردە دالانەكە ۋە بۆ يارمەتيدان كەوتە ھاۋار كردن، دواى كەمەكىك دوو ھاۋكارى پۆزىنا لەگەل پزىشكىكىدا بە بەروانكە يەكى سىپىيە ۋە، بە پاكردن ھاتن.

ئۆلگا تازە بەۋەى زانى پووتە ۋە لە ناۋەپاستى ژنانى تى پووتدا، بە بەرچاۋى دوو پىاۋى بىگانە ۋە، لاۋىك و پزىشكىك، پال دەنى و دەپواتە

پیشی. ئەمەى بەبى ھوودەىى دانا، وەلى ئۇلگا لەوھىش گەىشت كە ئەم دەرك پىكردنەىش ھىچ ناگۆرپىت و تا ماوھىەكى كورتى تر بە پالنان لە ناوھراستى كۆمەلەكەوھ رىگای خۆى بەرەو سەىركردنى مەرگ، ئەو مەرگەى شەىدای بىننىتەى دەكاتەوھ.

دكتۆر لە ھەولكى بى ھوودەدا مەچەكى رۆزىناى گرتبوو تا لە نەبزەكەى بگات و، ھەر لە ھەمان حالىشدا فرانتا بەردەوام دووبارەى دەكردەوھ: "من كوشتوومە، پۇلىس ئاگادارىكەنەوھ، بمرگن"

-16-

ياكوب ھەر لەو كاتەدا كە ھاوپىكەى لە شوینى نەخۆشەكانەوھ بەرەو عىادە دەگەراپەوھ تووشى بوو، دەست خۆشى لە تەپل لىدانەكەى كردو داواى لى بوردنىشى لىكرد كە داواى كۆنسىرتەكە چاوەرپى نەكردوھ.

دكتۆر سكرىتا وتى: "پىم ناخۆشبوو وا زوو پۆشتى، دوینى دوا پۆژى تەواوت بوو كە لىرە بوويت و خوا دەىزانىت لە كوئى بوويت. شت زۆر بوو گفتوگۆيان لەسەر بكەىن، لە ھەموو خراپتر ئەوھىە رەنگە لەگەل ئەو كچە لەپو لاوازەدا كاتت بەسەر بردبىت، منەتبارى ھەستىكى پر لە مەترسىە"

"مەبەستت لە منەتبارى چىیە؟ چ منەتىكى بە سەرمەوھىە؟"

"خۆت بۆت نووسىوم كە باوكى لەگەلتا مېھربان بووھ"

ئەو پۆژە دكتۆر سكرىتا كارى عىادەى نەبوو، تەختى تەماشاكردنى ژنان لەناو ژوورەكەدا چۆل بوو، ھەردوو ھاوپىكە بە ھىورى لەسەر دوو كورسى دانىشتن.

ياكوب لەسەر قسەكەى پۆشت: "نا، منەتبارى چ پەيوەندىيەكى بەسەر ئەوھوھ نىیە، دەموىست تۆ ئەو بخەیتە ژىر بالى خۆتەوھ سادەترىن شتىك كە

به بیرمدا هاتبیت ئهوه بووه که بلیم من منهتباری باوکت بووم، به لام له راستیا حه قیقته ته که ته اوو شتیکی تره، نیستا دهمه ویت پهرده له سهر به شتیکی ئهوه ژیانهم هه لده مه وه. بویه ده توانم حه قیقته تی پرودا وه که ت بۆ باس بکه م، منیان له سه رپیری ته اووی باوکی ئه وه خسته زیندانه وه، له راستیا، باوکی وای دانا بوو نیمه به ره و مردن بنی ریت، شهش مانگ دوا ی ئه وه خو یان له سی داره دا، له کاتی کدا که من به ختم هی نای و به سه لامه تی دهرچووم "

دکتور سکریتا وتی: "به وته یه کی دی، ئه و کچی پیاویکی رسوایه"
 یاکوب شانی هه لته کاند "ئه و پروای وابوو من دوژمنی شو پشم، هه موو له باره ی منه وه وایان ده وت، ئه ویش باوه ری کرد بوو"
 "ئهی بۆ پییت وتم ئه و هاو پییت بووه؟"

"ماوه یه که هاو ری بووین، بویه زوری شانازی به وه وه ده کرد که پای له سهر حوکمدانم داوه، ئه مه ئه وه ی ده سه لماند که بیرو باوه ر له سه رووی هاو پییه تیه وه یه، کاتی ک تاوانی ناپاکی دایه پالم، وای بیر ده کرد وه که به رژه وه ندی و په یوه ندی تایبه تی خو ی له خوار شتیکی مه زنتره وه یه و، ئه وه یشی به گه وره ترین کاری ژیان ی خو ی داده نا "

"هه ر له بهر ئه وه ئه و کچه دزیوه ت خو ش ده وییت؟"
 "ئه مه په یوه ندی به وه وه نییه، ئه و بی تاوانه"
 "هه زاران کچی تری بی تاوان هه ن، ئه گه ر تۆ به تایبه تی ئه م کچه ت هه لپژاردوو له بهر ئه وه یه که کچی باوکیه تی "

یاکوب شانی هه لته کاندو، دکتور سکریتا به رده وام بوو: "هه مان ئه وه خه سلته ناپه سه نده ی که له ودا هه بوو له توشدا هه یه، من واده زانم که تۆیش، هاو پییه تی ئه م کچه به مه زنترین کاری ژیان ی خو ت ده زانیت، تۆ نکولیت له نه فره ته سه روشتیه که ت کرد، بیزاریه سه روشتیه که ت سه رکوت کرد، ته نیا بۆ

ئەوھى بە خۆتى بسەلمىنىت كە پياويكى شەريفىت، ئەمە چاكە، بەلام ناسروشتىيەو ھىچ پيويست ناكات)

ياكوب وھلامى دايەوھ "تۆھەلەيت، من نەمويستوھ ھىچ شتىك سەركوت بكام و ھىچ وھمىكىشم نەبووھ بۆئەوھى بىم بە شەريف، تەنيا ئەوھ بوو ھەر ئەوھندەى چاوم پيى كەوت بەزەيىم پيايدا ھاتەوھ، ھىشتا منداڭ بوو كە لە شوپنى لەدايكبوونى بەدەريان نا، لەگەڭ دايكىا لە گونديكى ناوچيادا دەژيا كە خەلكەكەى دەترسان پەيوھندييان لەگەڭدا بەستەن؛ لەگەڭ ئەوھيشدا كە كچىكى بە توانايە ماوھىەكى زۆر خویندنيان ئى قەدەغە كرد، ئازاردانى منداڭ لەسەر يىروباوھرى سىياسى باوك و دايكيان كاريكى سامناكە، ئايا دەبوو منيش لەبەر باوكى رەقم لىي بوايە؟ دلم پيى سووتا، چونكە باوكيان كوشتبوو، دلم پيى سووتا، چونكە باوكى ناردنى ھاوپريەكى بەرەو مەرگ بە پيويست زانى بوو"

تەلەفۇنەكە لىيدا، سكرىتا ھەلى گرت و گوپى گرت، توورە دياربوو، وتى: "ئىستا زۆر سەرقالم، ئايا بەراستىي پيويستتان بە منە؟" دواى كەمىكى دى وتى: "ناھ، زۆر باشە، وادىم"

تەلەفۇنەكەى دانائو لە ژيىر ليوھوھ كەوتە جوين دان.

ياكوب لە كاتىكدا لەسەر كورسيەكەى ھەلدەستا وتى: "ئەگەر كارت ھەيە سەرقالت ناكەم، بە ھەرحال دەبىت بپوم"

سكرىتا وتى: "نارۆيت، لەبارەى ھىچ شتىكەوھ بوارى قسەكردنمان بۆ نەرخسا، شتىك ھەبوو دەمويست ئەمپرو لەگەڭ تۇدا قسەى تيا بكام، وا قسەكەم لە ياد كرد، بابەتتىكى زۆر گرنگ بوو، لە بەيانىيەوھ تا ئىستا بىرم لىكردۆتەوھ، دەتوانىت بزانىت باسى چى بووھ؟" ياكوب وتى "نەخىر"

"نەفرەت، وا ئىستايىش منيان لە گەرماۋەكە دەۋىت.."
ياكوب وتى: "ئەمە چاكتىن شىۋەى مائىئاۋايىيە، رېك لە ناۋەپراستى
قسەكردندا" و دەستى ھاۋرېكەى گوشى.

-17-

جەستەى پۇزىنا لە ژوورېكى بچووكدا، كە زىاتر بۇ پزىشكە نۇبەت
گرەكانى شەو تەرخان بوو، كەوتبوو، چەند كەسىك دەورى ژوورەكەيان
گرتبوو، لېكۆلەرەۋەى پۇلىسىش پېشان ھاتبوو، لېكۆلېنەۋەى لەگەل فرانتادا
كردو راپۇرتى خۇى نووسى، فرانتا جارىكى تر پارايەۋە كە دەستگىرى بكن.

لېكۆلەرەۋە پرسى: "ئايا ئىۋە ھەبەكەتان داۋەتى؟"

"نەخىر"

"كەۋاتە ئىتر مەلى تۇ كوشتوۋتە"

فرانتا وتى: "ھەمىشە ھەپەشەى خۇ كوشتنى دەكرد"

"بۇچى؟"

"دەيوت ئەگەر سەر ئىشەى بۇ پېش بېنم خۇى دەكوژىت. دەيوت مندالى

ناۋىت و، خۇ كوشتنى لە مندالدارى پى چاكتە"

دكتور سكرىتا ھاتە ژوورەۋە، لەگەل لېكۆلەرەۋەدا چاك و چۇنى گەرمى

كردو، بەرەۋ لاي كچە مردوۋەكە چوو، پىلوى بەرزكردەۋە تەماشاي ناۋچاۋى
كرد.

لېكۆلەرەۋە پرسى: "دكتور، تۇ لېپرسراۋى ئەم سستەرە بوۋىت؟"

"بەلى"

"تۇ بلىى لە ژەھرىكى ناۋ عىادەكەى تۇ كەلكى ۋەرگرتىت؟"

سکریتا له باره ی چۆنیه تی مه رگی پۆزیناوه پرسیا ری کرد، پاشان وتی:
 "له وه ناکات له هیچ یه که له و دهرمانانه بچیت که له عیاده که ی مندا هه یه. ئەم
 ژاره بیگومان ده بییت جۆریک له تفته کان بییت، به لام جۆره که ی ته نیا به هۆی
 تو یکار ییه وه دهر ده که وییت"
 "چۆن توانیویه تی دهرمانیکی وا ده ست بخات؟"
 "تفته کان ماده گه لیکن له گیای تایبه تی به ده ست دین، نازانم چۆن
 توانیویه تی دهرمانی تفت به ده ست بییت"
 لیکو له ره وه وتی: "شته کان زۆر ئالۆز و گوماناوین، ته نانه ت هۆکاره که یش.
 ئەم کو ره لا وه باسی ئەوه ی کرد که کو ره یه که ی ئەوی له سکدا بو وه،
 ویستویه تی له بار خو ی به رییت"
 فرانتا هاواری ئی هه ستا "ئهو خسته یه سه ر ئەو که لکه له یه"
 لیکو له ره وه که پرسی "کی؟"
 "ترومپییت ژه نه که! ده یویست لیم بسینییت و، نا چاری کرد مندا له که می پی
 فریادت، دوای هه مووی که وتووم، داوایان له لیژنه ی مندا له بار بردن کرد بوو"
 دکتۆر سکریتا وتی "ده توانم بلیم ئەمه راسته، به راستیی ئەم پرۆ له باره ی
 داواکاری مندا له بار بردن ئەم سسته ره وه قسه مان کرد"
 لیکو له ره وه پرسی: "ترومپییت ژه نه که یشی له گه لدا بوو؟"
 سکریتا وتی: "به لئ، سسته ره که وه ک باوکی مندا له که ی ناوه ینا بوو"
 فرانتا قیژاندى "درۆیه، مندا لی خو مه"
 دکتۆر سکریتا وتی "کهس له م باره یه وه گومانای نییه، به لام پۆزینای
 سسته ر ناچار بوو ناوی پیانو یکی ژندار به یینییت وه ک باوکی مندا له که، بو
 ئەوه ی لیژنه که بریار له سه ر له بار بردنه که بدات"

فرانتا بەسەر دكتور سكرىتادا نەپاندى "كەۋاتە ھەر لە ئەۋەلەۋە زانىوتە ئەمە درۆيەكى قىزەۋنە!"

"بەپپى ياسا قسەى ژن دەخوات و سى و دووى لەگەلدا ناكرىت، پۆزىنا بە ئىمەى وت كۆرپەى كليماى لە سكدايە، كليمايش ھەر بپرواى وابوو، لەبەرئەۋە كەسمان بۆمان نەبوو پى بە قسەكەى بگرين"

لىكۆلەرەۋە پرسى: "بەلام پروات بە باوكايەتى كليما نەبوو"

"نەخىر"

"چ ھۆيك ئەۋ بپروايەى دايتى؟"

"جەنابى كليما بە ھەمووى دووجار ھاتۆتە ناۋچەى ئاۋەكانزايىھەكان و، ھەموو سەفەرىكى زۆر كورت بوۋە، ھەر زۆر دوورە پەيوەندىيەكى ھىند نزيك لەنىۋان ئەۋو پۆزىنادا دروست بوۋىت، گەپراۋەكانى ئىمە ھىند بچوۋكە ھەۋالىكى لەۋ بابەتە زۆر ناشاردىتەۋە، گەلىك شىمانەى ئەۋە ھەيە، باوكايەتتەك كە دراۋەتە پال جەنابى كليما تەنيا بۆ شاردنەۋە بىت، پۆزىناى سستەر تەنيا لەبەر ئەۋە كليماى قايل بە ھاوكارى خوى كرد تا كۆمسيۇن پازى بىت بە لەبارىردنەكە، دەتوانىت ئەۋە بزائىت ئەم پياۋەى ئىستا لىرەيە ئامادەى ئەۋ ھاوكارى كردنە نەبوۋە"

ئىتر فرانتا گوۋى لە قسەى سكرىتا نەدەگرت، بىرى لال بىۋو، بەردەوام تەنيا گوۋى لە وتەكانى پۆزىنا بوو: "تۆ ناچارم دەكەيت خۆم بكوژم، دلىنام ئەم كارەم پى دەكەيت" ئەۋ لەۋە دلىنا بوو كە ھۆى مردنىەتى، بەلام بەپراستىي نەيدەزانى چۆن و، نەيشىدەتوانى ماناى ئەم ھەموۋە دەرک بكات، ۋەك مرقىكى كىۋى پوۋبەپوۋى موجىزەيەك، ۋەك كەسىكى سىحر لىكراۋ ۋەستابوو، كەپولال، چونكە ھەستى تواناى ئەۋەى نەبوو ھەرچىيەك قابىلى تىگەيشتن نەبوو دەركى بكات.

"فرانتای ههژار، تۆ ههتا ماویت ههنگاوی نه زانانه دهنییت، ته نیا ئه وهت له بیر ده مینیت خوشه ویستیت ژنیکی کوشتوو که تۆ عاشقی بوویت، پیاوی نه زان، شووم، مۆریکی نه گبه تی به ناوچاوته وه نراوه و ریگا ده پیریت"

په نگی په پیبوو، وهک په یکه ریکی خوئی بی جووله بوو، ئاگای لی نه بوو پیاویک به شله ژاوی هاتبووه ژوره که وه، پیاوه به ره و لای کچه مردوو که چوو، ماوه یه کی زۆر تیپا پاما، دهستی به قژیا هیئا.

دکتۆر سکریتا له سه رخۆ وتی "خۆی کوشتوو، ژه هری خواردوو"

پیاوه تازه هاتوو که له پریکا سه ری وه رگیپا "خۆ کوشتن، بیگومانم ئه م ژنه خۆی نه کوشتوو، مادام ژه هر خواردنه کوشتنی نه نقهسته"

لیکۆله ره وه که ته ماشایه کی سهیری پیاوه که ی کرد، بارتلیف بوو، له داخا چاوی وهک ئاگر ده سووتا.

-18-

یاکوب ئۆتۆمبیله که ی خسته گه رو به ریکه وت، پاش که میک دوا قیلاکانی ئاوه کانزاییهکانی جی هیشت و خوئی له دهشتیکی فراواندا دیته وه، تا سه ر سنوور چوار سه عات ریگابوو، چه زی له په له کردن نه بوو، ئه و که ده یزانی ئیدی ولاته که ی نابینیته وه، سه رزه مینه که ی به هاو نرخیکی تایبه تی پهیدا کردبوو، وای ده هاته به رچاو که ئه و ولاته نانا سییت، به پیچه وانه ی ئه وه ی ده هاته به رچاو که بیری لی کردبووه، به داخیش بوو که ناتوانیت له وه زیاتر بمینیته وه.

له گه ل ئه مانه ی شدا ههستی کرد دواخستنی بریاره که ی، چ پۆژییک و چ سالییک، له راستیا هیچ شتییک ناگۆریت، چه ندیش بمایه ته وه زانیاریی زۆرتری له سه ر نیشتمانه که ی زیادی نه ده کرد، له گه ل ئه و حه قیقه ته غه ماوییه دا

يەكانگىر دەبوو لە كاتىكدا شوينى لەدايكبوونى بەجى دەھيلىت كە
نەيناسىبوو، بەھەرى لە ھىچى نەبردبوو، قەرزاريك بوو قەرزەكانى
نەدابوھو، داواكارىكيش بوو نەيتوانىبوو داواكانى بگەيەنيت.

پاشان بىرى لەو كچە كردهوھ كە ژەھريكى ساختەى دابوويەو، بەخوى وت
سەردەمى مرؤف كوژيەكەم كەمترين دەورەى تەمەنم بوو، زەردەخەنەيەكى
كرد: بۇ ماوھى ھەژدە سەعات بكوژ بووم.

وھلى دوايى بە رقەوھ وھلامى خوى دايەوھ: نا، ئەمە راست نىيە كە بۇ
ماوھيەكى كەم بكوژ بووھ. لە ئىستاوھ تا كوژتايى تەمەنى ھەر تاوانبارو بكوژە.
چونكە ئەوھ گرنگ نىيە كە ھەبە شىن باوھكە ژەھراوى بووھ يان نا، بەلكو
گرنگى لە دۇنيايەكەى ئەودا بوو كە ھەبەكە ژەھرەو دەكوژيەت و كەچى
دابوويە غەريبەيەك بى ئەوھى ھەولئىكى رزگاربوونى بدات.

وھك ھيورى پياويك بپرواي وا بىت كارەكەى بىجگە لە ئەزموونگەريەكى
پووت چىتر نەبووھو لە دنيای واقىعدا بى بايەخ و بى ئەنجامە، لەو بارەيەوھ
كەوتە بىركردنەوھ.

دەستپىشكەرى بۇ بەئەنقەست كوژيەكەى كارىكى سەير بوو: بى ھو
كوشتن، بى ئەوھى ھىچى لەو كارە دەست بكويت، ئەى ئەمە چ مانايەكى
ھەيە؟ تاقە مانايەك كە لەو كارەوھ بەدەست بىت ئەوھ بوو تى بگات كە ئەو
بكوژە.

مرؤف كوشتن چون كارىكى ئەزموونگەريى وھك كارىك بۇ تاقىكردنەوھى
رؤحى مرؤف، چىرؤكىك بوو دەيزانى: چىرؤكى راسكولىنكوؤف⁽²⁾. ئەو بۇ
ئەوھى وھلامى ئەم پرسىيارە بە خوى بداتەوھ مرؤفيكى كوشت: ئايا مرؤف
مافى ئەوھى ھەيە مرؤفى ژىر دەستەى خوى بكوژيەت و ئايا تواناي ئەوھى
ھەيە بەرگەى ئەنجامەكەى بگريت؟

كوشتن بە دەستى ئەنقەست پرسیاریك بوو دەبوو بکرایه.

بەئى، کارهكەى ياكوب لەوہى راسکولینکوف دەچوو: بئى مانایى تاوان، تايبەتمەندییە تیۆریەكەى، بەلام جیاوازیشیان ھەبوو: راسکولینکوف پرسیارى ئەوہى دەکرد کہ ئاخۆ مرۆڤيکى لیھاتوو ھەقى ئەوہى ھەییە لەبەر قازانجى خووى یەکیکی ژیر دەستى خووى بکاتە قوربانى؟ بەلام ياكوب کہ شووشە دەرمانەكەى دایە دەستى سستەرەكە شتیکی لەم بابەتەى لە خەيالدا نەبوو، ياكوب پەيوەندى بەوہو نەبوو لەو پرسیارە بکۆلیتەوہ کہ ئایا مرۆڤ ھەقى ئەوہى ھەییە ژيانى یەکیکی تر نابوت بکات. بە پیچەوانەوہ، ياكوب بپروای وابوو ھیچ کەسیك ئەو جوړە ھەقەى نییە، لە راستیا، بئى باکیى گەلیك ژن و پیاو کہ لە خوۆە بانگەشەى ئەو ھەقەیان بۆ خوویان دەکرد ئەمى سەرسام کردبوو. ياكوب لە دنیاىەكدا دەژیا تیايدا ژيانى مرۆڤ بۆ بیروباوەرپيکی پروت بە ئاسانى بەخت دەکرا.

دەموچاوى ئەو پیاوو ژنە لووت بەرزانەى دەناسى: نەك دەموچاوى شەپاوى، بەلكو دەموچاوى شەریف، کہ جۆش و خرۆشى ھەق و عدالەت شەوقى دابیئتى و ھاوپرپیەتى و خوۆشەویستی بیدرەوشینیتەوہ. ئەو دەموچاوانەى کہ پاکیەتیەكى زیرو رەق رەنگیان تیا ئەداتەوہ، ئەوانەى کہ پاساویکی ترسنوکانەیان دەخوارد، لە ژیر لیوہوہ داواى لیبوردنیان دەکرد، بەلام ئەو فەرمانانەیان دەرەکرد کہ ھەموو دەیانزانى زالمانەو ناعەدالەتن و بەزۆر ئەنجام دەدرین. ياكوب ئەو دەموچاوانەى دەناسى و نەفرەتى لیدەکردن. بیجگە لەمانە، ياكوب دەیزانى ھەموو مرۆڤيک لە ناخیا ئارەزووى مەرگی مرۆڤيک دەکات و تەنیا دوو شت رپیگای لى دەگریت: ترس لە سزادان و ئەو کیۆشە مادییەى کہ لە ئەنجامى كوشتنەكەوہ تووشى دیت، ياكوب دەیزانى ئەگەر ھەرکەسیكى سەر ئەم زەوییە بیتوانیاىە بە شیوہیەكى نەینى و فراوان

مروڧ بكوڧىت، لە ماوہى چەند دەقىقەيەكدا مروڧايەتى قەلاچۇ دەكرا، لەبەر ئەمانە بە لايەوہ ئەزموونى راسكولينكوڧ ھىچ پىويست نەبوو.

ئەى كەواتە بۇ ژەھرى بە سستەرەكەدا؟ ئايا ھەر تەنيا رىكەوت بوو؟ ھىچ نەبىت راسكولينكوڧ بۇ ماوہيەكى دوورو درىژ بىرى لە نەخشەكەى كردبووہو خۇى بۇ ئامادە كردبوو، لە كاتىكدا كە ئەو لەسەر بنەماى تەنيا دلەپاوكىيەكى يەك چركەيى كارەكەى ئەنجام دابوو، لەگەل ئەوہيشدا ياكوب ھەستى بەوہ كرد ئەويش بى ئەوہى بە خۇى بزانيت لە سالانىكى زووہوہ خۇى بۇ ئەم كارە ئامادە كردوہو، ئەو كاتەى ژەھرەكەى دايە دەست رۇزيناوہ بوو بە درزىك كە دەيتوانى تەواوى رابووردووى، تەواوى نەفرەتى لە خەلكى بخاتە ناويەوہو دەسەلات بەدەست بىنىت.

راسكولينكوڧ كە پىرەژنە سەلەمخۇرەكەى بە تەور كوشت زانى لە بەردەم كاريكى ترسناكدايە، زانى سنوورى فەرمانى خواى بەزاندووہ، ئەگەرچى پىرەژنەكە بوونەوہرىكى چرووك بوو، بەلام خوا دروستى كردبوو، ياكوب ھەستى بەو جوړە ترسەى راسكولينكوڧ نەدەكرد. لە ديدى ئەودا خەلك دروستكراوى خوا نەبوون، ياكوب شەيداي رەسەنايەتى و شكۆمەندى بوو، بەلام پەى بەوہ بردبوو كە ئەوانە ئاكارى مروڧايەتى نىن. ئەو مروڧى باش دەناسى و بۇيە ھەزى پىئ نەدەكردن، ياكوب شەريف و رەسەن بوو بۇيە ژەھرى بەوان دەدا.

بە خۇى وت: من لەبەر رەسەنايەتى و شەرافەتى رۇحم پياوكوڧم، ئەمەيش ھەر بۇ پىكەنن و گريان چاكە.

راسكولينكوڧ دواى كوشتنى سەلەمخۇرە پىرەكە نەيتوانى جەلەو لە شەپۇلى ترسناكى سەركۇنە كردنە كتوپرەكەى ويژدانى بگريت.

یاکوب که بروای ته و اووی به وه هه بوو هیچ که سیك هه قی نه وهی نییه ژییانی که سانی تر بکاته قوربانی، هه رگیز ههستی به ئازاریک نه ده کرد که سه رچاوه که یه شیمانی بیئت. به مهیشه وه، نه و سسته ره ی که ژه هری پیدا بوو بیگومان بوونه وهریک بوو له پیره سه له مخوره که ی راسکولینکوف شیاوو خوشه ویستتر.

یاکوب ویستی وای بداته قه له م که به راستیی مردنی سسته ره که بو تاقیکردنه وهی نه م و ههستکردنی به ئازاری ویزدان بووه، به لام نا، نه م بیروکه یه نهیتوانی گیانی پریکات له ههستی تاوانباری و، له سه رخوو ئارام له فهزایه کی سه وزی دلگیردا له دهره وهی شار دهیناژوو مائئاوایی له و دیمه نانه ده کرد.

راسکولینکوف پیاو کوژییه که ی خووی وه ک کاره ساتیک تاقیکردنه وه له ژیر باری گرانی کاره که یدا سه رسام بوو، یاکوب له په ی بردن به وهی که کاره که ی سووکه و، به رگه گرتن له به ریا ئاسانه و، وه هه و سووکه له یه سه رسام بوو، له خویشی پرسسی نایا نه م سووکییه ترس و وه حشه تی له هه موو نه و ئازاره سه ختانه زیاتر نییه که له قاره مانه پروسیه که دا هه بوو؟

له سه رخوو دهیاژووت، ته ماشا کردنی دیمه نه سه وشتییه کان شیرازه ی بیرکردنه وه کانی ده پری، به خووی وت مه سه له ی سسته ره که ته نیا گه مه یه ک، گه مه یه کی بی بایه خ بوو، وه هه موو ژییانی که هیچ ئاسه واریک، هیچ ریشه یه ک، هیچ نیشانه یه کی له م سه ر زه مینه - نه و سه ر زه مینه ی که ئیستا وه ک کزه بایه ک به جیی دیلیت - دانانیت.

-19-

كليما كە چارەكە لىترىك خويىنى دابوو، لە ژوورى چاۋەپروانى دكتور سكرىتادا بە پەرۋشەۋە چاۋەپىيى ئەۋى دەكرد، نەيدەۋىست بى مائىئاۋايى كوردن لە دكتور و پاسپاردەى چاۋدىرى كوردنى پۇزىنا ئاۋەكانزايىبەكان بەجى بهيلىت. ئا ئەۋ كاتەى كە مندالەكەيان دەرنەھىناۋە، ھىشتا دەتوانم لە پىرپارەكەم پەشىمان بىمەۋە.

ئەم وشانەى پۇزىنا لە گويدا دەزنگايەۋە ترسى ۋەبەردەنا، لەۋە دەترسا كە ئەم لىرە پروات ئىدى پۇزىنا كاريگەرى ئەمى لەسەر نەمىنىت و دەشىت لە دوا دەقىقەدا لە پىرپارەكەى پەشىمان بىيىتەۋە.

لە پىرا دكتور سكرىتا دەركەوت، كليما بە پەلە پۇشت تا تەۋقەى لەگەلدا بكات، مائىئاۋايى لى بكات و سوپاسى ئەۋەى بكات كە تەپلى لى دەدا.

دكتور سكرىتا وتى: "شەۋىكى خۇش بوو، كارەكەت ناۋازە بوو، ھىچ شتىكم لە سازدانى كۇنسىرتىك پى چاكتىر نىيە، بەلكو بتوانىن لە ئاۋەكانزايىبەكانى ترىشدا سازى بكەين"

ترومپىت ژەنەكە بە پەرۋشەۋە وتى "منىش پىم خۇشە، لەۋ پىشتگىرىيەى كردمت بەپاستى سوپاسگوزارم" لە سەر قسەكانى پۇشت "ھىوادارم كاريكم بۇ بكەيت، چاۋت لە پۇزىنا بىت، دەترسم دەبەنگى بكات و شتىك بخاتە مىشكىيەۋە، ژن شتى سەيرى لەدەست دىت"

دكتور سكرىتا وتى: "ئىدى ھىچ بىرىكى بە مىشكا نايەت، مەترسە، پۇزىنا مرد"

كليما تەۋاۋ لە مەبەستەكەى سكرىتا نەگەيشت و، دكتور ناچار بوو باسەكەى بۇ بگىرپىتەۋە. پاشان وتى: "خۇى كوشتوۋە، بەلام ھەندىك نەپنى تىايە، پەنگە خەلكى بىرى جۇراۋجۇر و سەيرى لى بكەنەۋە، دەزانىت،

خۆکوژی دواى سعاتىك له ئامادهبوونى لهبهردهم لىژنهى منداى لهباربردندا، بهلام تكات لىدهكهم نىگهران مهيه"

كه بىنى رهنگى ترومپىت ژهنهكه پهريوه، توند دهستى گرت: "خۆشبهختانه ئەم سستهره مان لهگهڵ فیتەریكى لاودا كه دۇنيایه مندا لهكه لهوه پهيوه ندى ههبووه، من پىم وتن تۆ ههركىز هىچ جوړه پهيوه ندىيهكى نزيكت لهگهڵ پۆزىنادا نهبووه، لهبهر ئهوهيش كه ئهگهر ههردوولا پهبن بوونايه لىژنهكه رىگای به له باربردنى مندا لهكهى نهدهدا، تۆى وا لىكردبوو دهورى باوك ببىنيت. ته نيا ئهوهم له تۆ دهوئت ئهگهر پرسىارىان لى كرديت ناگات له خۆت بىت. دهتبىنم تهواو په شوكاويت بهداخهوه ده بىت خۆت بگريت، كۆنسىرتى زۆرمان له پىشدايه"

كليما كه به تهواوى زمانى چوبوهوه كلىله، ههه دهستى سكرىتاي دهگوشى.

كاميلا له ژوره كهيدا له ساختمان هكهى رىچموند چاره پى بوو، كليما توند له نامىزى گرت و پاشان به تاسهوه كهوته ماچ كردنى، له پىشدا ههموو دهموچاوى ماچ كرد، دواى لهبهردهميا لهسهه ئهژنۆ كهوت و لهسههروه تا داوئى جلهكهى ماچ كرد.

"چىته؟"

"ههه لهبهر ئهوهى لهگهلتام زۆر بهخته وهرم، به بوونت گه لىك خۆشخالم"

جانتاكانيان هه لگرت و خستياننه ناو ئۆتۆمبيله كهوه.

كليما وتى ماندوهوه داواى لهو كرد ماشينهكه لى بخورپت.

هيدى هيدى دهيانئاژووت، كليما زۆر ماندوو بوو، لهگهڵ ئهوهيشدا گه لىك ناسوده بوو، بىركردنهوه لهوهى كه پهنگه بهرهو رووى پرسىارو لىكۆلینهوه

بىتەۋە توۋشى دوۋ دلى كىردى، لەۋە دەترسا كامىلا بەۋ شتە بزىنىت، بەلام قىسەكانى دكتور سكرىتاي بۇخۇي دووبارە دەكردهۋە. خۇئەگەر لىكۆلىنەۋەشى لەگەلدا بكرىت، دەۋرى كەسىكى بى تاوان و شەرىف دەبىنىت (ئەمە لە ۋلاتەكەيدا كاريكى نائاسايى نىيە) كە تەنيا بەزەيى بە ژنىكى گەنج و جواندا هاتۆتەۋەۋ خۇي كىردۆتە باوك. هېچ كەسىك، تەنانەت كامىلاش لەسەر كاريكى وا جوامىرانە سەركۆنەي نەدەكر.

تەماشاي كامىلاي كىرد. جوانىيەكەي ۋەك عەترىكى مەستكەر فەزاي چكۆلەي ئۆتۆمبىلەكەي پىركىردى، هەستى كىرد لە هەلمژىنى ئەۋ عەترەدا هەتا ماۋە خۇشحال و شاد دەبىت. لە خۇيدا كۆيى لە دەنگى هېۋرو ئارام بەخشى ترومپىت بو، بىرارىدا هەتا ماۋە تەنيا بۇ دلخۇش كىردنى ئەم ژنە، ئەم ژنە خۇشەۋىست و ئازىزەي، كە يەكەم و دوا عەشقى ئەۋە ترومپىت لى بدات.

-20-

ھەر كاتىك لە پشت سىرنەۋە دادەنىشت، بەردەۋام هەستى ۋابوۋ كە بەھىزترى سەربەخۇترە. بەلام ئەمجارەيان تەنيا لىخوپىن ئەۋ پشت بە خۇبەستەي نەدەدایە، بەلكو ئەۋ قسانەيش كە پىاۋە نەناسەكە لە پارەۋى ساختمانەكەي رىچمۇندا پىيى وتبوۋ، نەيدەتوانى ئەۋ قسانە لە بىرخۇي بەرىتەۋە، دەموچاۋىشى ھەر لە بىرنەدەچۋەۋە كە زۆر لە پومەتى ناسكى مىردەكەي پىاۋانتر بو. ئەۋە بە بىر كامىلادا هات كە ھەرگىز لەگەل پىاۋىكى ۋادا ناشنا نەبوۋە.

بە لايەكى چاۋ تەماشاي دەموچاۋى ماندوۋى ترومپىت ژنەكەي كىرد كە لەۋ كاتەدا دەستى خستبوۋە سەرمىلى و پى دەچوۋ نوقمى زەردەخەنەيەكى قايل بوون بىت.

ئەم زىادە رەوىي خۆشويستنه نه خۆشيبى پيداو نه كارى تىكرد، بەلكو زياتر گومانى لا دروست كرد كه ترومپيت ژەنەكە نەينەكى ئى دەشارتتەو، كليما ژيانىكى زۆر تايبەتى خۆى هەيه كه ئەمى تيا جى ناكاتەو. بە هەر حال ئەمجارەيان نەك بە هەلچوون و دوودليەو بەلكو بى دەربەستانە رەفتارەكانى وەرگرت.

ئەو پياوھ چىي وتبوو؟ وتبووى دەيهويت بۆ هەتا هەتايە بروت، دللى كامىلا پربوو لە تاسەيهكى شيرين و بە نازار، نەك تەنيا تاسەى ئەو پياوھ، بەلكو تاسەى دەرفەتە لە دەستچووھەكان، نەك تەنيا يەكك، بەلكو تىكراى دەرفەتەكان، ئەو دەرفەتەنەى بە هەدەرى دابوون، لە دەستى دابوون، گووى پى نەدابوون، تەنانەت ئەو دەرفەتەنەيش كه هەر پييان نەگەيشتبوو.

پياوھ نەناسەكە وتبووى كه هەموو ژيانى وەك كويزىك بەسەر بردووھو ھەرگيز بەوھى نەزانىوھ شتىكى وەك جوانىي ھەيه، كامىلا لەو دەگەيشت، ئايا مەسەلەكە لە بارەى خۆيشىوھ ھەر وا نەبوو؟ ئەويش ھەر بە كويزىي ژيانى بەسەربردبوو، چاوى كه گرى ئيرەيى پى بردنى تيا دەدرەوشايەوھ تايبەت بوو بە يەككەوھ، ئەگەر لە پرا ئەو گره كوژايەوھ چى؟ ھەزاران كەسى تر لە پووناكى رۆژدا دەردەكەون و، ئەو پياوھى واى دەھاتە بەرچا و كە دەگمەنە زۆر ئاسايى دەبيت بە يەكك لەو ھەموو پياوانەى تر.

ستيرنەكەى گرتبوو، پشتى بە خۆى و جوانىيەكەى قايم بوو، كەوتە بىركردنەوھ: ئايا بەراستىي خۆشەويستى ئەوى بە كليماوھ گریداو، يان تەنيا ترسى لە دەستدانى ئەو؟ تەنانەت ئەگەر لە سەرەتاوھ، ئەو ترسە شيوھو قالبىكى پرا لە ناارامىي عەشق بوويت، ئايا عەشق (بەم ماندوويەتییەوھ) وردە وردە لەناونەچوو بوو، بيجگە لە قالبىكى بەتال ھىچى ئى مابوھو؟ رەنگە

تاقە شتىك كە بۆى مابىتتەۋە تەنيا خودى ترس بىت، ترسى بى عەشق، خۇ ئەگەر ئەۋ ترسەى لە دەست بدايە، چى بۇ دەمايەۋە؟
 لە پالیا، ترومپىت ژەنەكە ديسان بى ھىچ بۆنەيەكى ئاشكرا دەخنايەۋە، كامىلا تەماشايەكى كرد و بە خۇى وت: كاتىك كە ئىرەييەكەى لە دەست ئەدات، ئىدى ھىچ شتىك نامىنىتەۋە، خىراتر ئازۋوتى و، لە پرا لەۋە بە ئاگا ھات كە شوينىك، لە بەرانبەردا پىگاگە دەكاتە دوو كەرتەۋە. لەۋ كاتەۋەى شووى بە ترومپىت ژەنەكە كردوۋە، ئەمە يەكەمىن جاريەتەى بىرى لى جىابوونەۋەى ھىچ جۆرە ئانارامىەكى تيا دروست نەكات.

-21-

ئۆلگا چوۋە ئاپارتمانەكەى بارتلىفەۋە و داۋاى لىبوردنى لىكرد. "داۋاى لىبوردن ئەكەم كە بەم شىۋەيەى ھاتوومەتە ژورەكەتەۋە توورە نەبن، لە حال و بارىكى وا بىزراۋدا كە منى تيام ناتوانم تەنيا بم، ئايا نابمە ھۆى بىزارىتان؟"
 لىكۆلەرەۋەى پولىسىش لەگەل بارتلىف و سكرىتا لە ژورەكەدا بوو، ئەۋ ۋەلامى دايەۋە: "نەخىر، بىزارناين، كارى پەسمىمان تەۋاوكردوۋەۋە وا خەرىكى دەمەتەقىين"
 دكتور سكرىتا روونكردنەۋەيەكى دايە ئۆلگا "لىكۆلەرەۋە يەككىكە لە ھاورپى كۆنەكانم"
 "ئاخر ئەۋ كچە بۇ ئەۋكارەى كرد؟"
 "لەگەل لاۋىكى ھاورپىدا دەمەقالى بوۋە، لەۋ بىنەۋ بەردەيەدا لە ناكاو شتىك لە جانقا دەستىيەكەى دەردىنىت و دەيخاتە دەميەۋە، تاقە شتىك كە بىزىن ئەمەيە، بە داخەۋە ئەمە تەنيا شتىكە كە لەبەر دەستماندا بىت"

بارتلیف شیلگیرانه وتی: "لیکۆلەر وهی به پیز، داوای پۆزش ئەکەم، دەمه ویت چیم پی وتوون له بهرچاوی بگرن، پۆزینا دوا شهوی تهمەنی لەم ژوورەدا و له گەل مندا به سەر بردوو، رەنگه نەمتوانییت بە تەواوی مەسەله کەتان بۆ پوون بکەمەوه: شهویکی تەواو خۆش و بی ئەندازه پۆزینا شادمان بوو، ئەو کچه سادەو ئاساییه تەنیا دەبوو له کۆت و بەندی ساردو دله پراوکیی دەوروبەرکەهێ پزگاری بییت و بییتە مرۆقیکی تەواو جیاواز، مرۆقیکی شاد، پر له خۆشهویستی، میهره بانى و رەسە نایه تی.

ئێوه نازانن چ مرۆقیکی دلۆقان له ناوه وهی ئەودا خۆی حەشار دابوو، دووباره ی دەکەمەوه: دوی شهو دەرگایه کی تازەم لەسەر ژیانى کردەوه، ئەو به پەرۆشه وه کەوتە کەلکەلەى نیو ئەو ژیانەوه، بەلام یه کیك پێگاکه ی لیگرتم " بارتلیف وهستا، پاشان له سەر خۆ وتی: "دەبییت هیژیکی دۆزەخی بووبییت"

لیکۆلەر وه وتی: "به داخه وه که پیی هیزه دۆزەخیه کان دیتە ناوه وه پۆلیس هیچ جۆره دەسه لاتیکی نامینییت"

بارتلیف گوئی به توانجه که نه دا " لەم باره یه وه را له سەر خۆکوشتن قسه یه کی بی مانایه، تکایه به هەند وه ری بگرن، هەرگیز ناشییت له کاتیکیدا ئەو بریارى ژیانىکی تری دابییت خۆی بکوژییت! جاریکیتەر دووباره ی دهکەمەوه پێگا به کەس نادم تاوانى خۆکوژی بداته پال ئەو کچه "

لیکۆلەر وه که وه لامى دایه وه: "به پیز، کەس ئەوی به خۆکوژ تاوانبار نه کردوه، چونکه، خۆکوشتن تاوان نییه، چ په یوه ندىیه کیشی به سزای جینایه ته وه نییه، په یوه ندى به ئیمه يشه وه نییه"

بارتلیف وتی: "به لئ، ئێوه خۆکوشتن به گونا ه و تاوان نازانن، چونکه له پوانگه ی ئێوه وه ژیان هیچ نرخیکى نییه، به لام جه نابی لیکۆلەر وه به لای منه وه چ گونا هیك له خۆکوژی گه وره تر نییه، له پیاوکوشتن خراپتره، رەنگه

ھۆى پىياو كۆزى تۆلە يان تەماع بىت، بەلام تەنانەت تەماعىش جۆرىكە لە خوشە وىستىيەكى ناپەسەندى ژيان، ۋەلى ئەو كەسەى خۆى دەكۆزىت بە زەردەخەنەيەكى تەوساويىە تۋاناي خوا لەگۆر دەھاۋىت، خۆ كۆزى تف ھەلدانە بە پۋوى يەزداندا، پىتان دەلىم بۆ سەلماندى بى گوناھى ئەو كچە چ كاريكم پى بكريت دەيكەم، تۆ دەلىيت ئەو خۆى كوشتوۋە، ۋەلى پىم بلىن بە كامە بەلگە، شىمانەى چ ئەنگىزەيەك لە ئارادايە؟

لىكۆلەرەۋە وتى: "ھۆكارى خۆكۆزى ھەمىشە نەينىن، بى لەۋەيش، گەپان بەدۋاي ئەو ھۆيانەدا كارى من نىيە، نايىت لەبەر ئەۋەى كە من بە وردى پابەندى ئەركى خۆم تۆ بىزارىيت، كارم زۆرە ھەر ھىندەيش كاتم بە دەستەۋەيە، فايەكە دانەخراۋە، بەلام دەتوانم لە ئىستاۋە ئەۋەت پى بلىم كە گومان ناكەم ھىچ گۆرانىكى تازە ۋ ھەژىنەر پوۋىدات"

بارتلىف زۆر بە ساردىيەۋە وتى: "جەنابى لىكۆلەرەۋە، زۆرم بەلاۋە سەيرە، ھەر ئاۋا بەم خىرايىە خالىك لە كۆتايى ژيانى مروقىك دادەنىيت!"
ئۇلگا لە دەموچاۋى لىكۆلەرەۋەكەى پۋانى كە چۆن لە داخا داگىرسا بوۋ، بەلام دۋايى خۆى كۆنترۆل كىرد ۋ، پاش كەمىك بىدەنگى بە دەنگىكى تارادەيك زۆر ئاسايىيەۋە وتى: "زۆر چاكە، با گرىمانەى ئەۋە بكەين كە ئىۋە پاست دەكەن ۋ تاۋانىكى كوشتن پوۋىداۋە، با وىناى پوۋدانى ئەو شىمانەيە بكەين. لە جانتاي دەستىى مردوۋەكەدا شووشەيەك دەرمانى ئازار شكىنمان دۆزىۋەتەۋە، با ۋاي دابنىين كە پۆزىنا وىستىيىتى لە حەبى ناۋ شووشەكە يەكىك بخوات، بەلام كەسىك حەبىكى تىرى لەۋ شىۋەيە، بەلام ژەھراۋى خستۆتە جىگاي ئەۋ حەبەۋە"

دكتۆر سكرىتا وتى: "تۆ لەۋ پۋاىيەدايت ئەۋ حەبەى پۆزىنا خواردۋويەتى لە ناۋ ئەۋ شووشەيەدا بوۋىت كە حەبى ئازار شكىنى تىابوۋە؟"

"ھەلبەتتە دەشېت ژەھرەكە بە تەنيا لە جانتا دەستىەكەيدا بووبېت، ئەمە لە كاتىكدايە كە مەسەلەكە خۆكوژى بېت، بەلام كە ئەگەرى تاوان لەبەرچاۋ بگىرىن، لەو حالەتەدا تاقە شىمانەيەك ھەيە: يەككەك ھەيىكى ژەھراۋى، بە ھەمان پەنگ و شىۋەى ھەبە ئازار شىكېنەكان خستۆتە ناو شووشەكەۋە"

دكتور سكرىتا وتى: "داۋاي لىبوردن ئەكەم كە من بە پىچەۋانەى ئىۋەۋە بىردەكەمەۋە، گۆرېنى تفتى بە ھەيىكى رېكوپېك كارىكى ھەروا ئاسان نىيە، تەنيا كەسېك ئەتوانىت ئەۋە دروست بكات كە لە كارگەى ھەب دروستكردندا دەستى ھەبېت، لەم دەۋرۋەرەيشدا ھىچ كەسېكى لەو بابەتە نىيە"

"دەتەۋىت بلىيت نابىت كەسېك لەم ناۋەدا ھەبېت كە ھەيىكى لەۋجۆرە دروست بكات؟"

"نالېم ھەر نابىت. بەلام تا بلىي كارىكى گرانە"

لىكۆلەرەۋە وتى: "بۆ مەبەستى من، ئەۋە بەسە كە شىمانەيەكى وا ھەبېت" و لەسەرى پۆشت "ئىستا لىگەرېن مەسەلەكە وا شەن و كەۋ بگەين كە دەبېت كى بەرژەۋەندىي لە مردنى ئەم كچەدا ھەبېت. ئەۋ كچە دەۋلەمەند نەبوۋە، كەۋاتە دەتوانىن ھۆكارى چاۋچنۆكى و تەماع بخەينە ئەۋلاۋە، ئەنگىزەى سىياسى و سىخوپېيش ھەر بخەنە لاۋە، ئەۋەى دەمىننېتەۋە ھۆكارى شەخسى و تايبەتىن. ئىستا ئەۋەى ئىمە گومانى لى بگەين دەبېت كى بېت؟ لە پېش ھەموو كەسېكدا عاشقەكەى، كە رېك لە پېش مردنىدا، مشتومپىكى زۆر تىرئان لە بەينا بوۋە، ئايا تۆ بۆ ئەۋە دەچىت كە ئەۋ ژەھرى دەرخۋاردى پۆزىنا داىبېت؟"

كەس ۋەلامى لىكۆلەرەۋەكەى نەدايەۋە، ئەۋ لەسەر قسەكانى پۆشت "من واى بۆ ناچم، ئەۋ كورە ھىشتا شەپى مانەۋەى كچەكەى دەكرد، دەيوىست بىخۋازىت، پۆزىنا كۆرپەى ئەۋى لە سكداء بوو، تەنانەت ئەگەر مندالەكە ھى

يەككىكى تىرىش بوۋىت، گىرنگ ئەۋە بوۋ ئەۋ كورپە لەۋە دۇنيا بوۋ كە مندالى خۇيەتى، لەۋ چىركە ساتەدا كە زانى پۇزىنا دەيەۋىت مندالەكە لەباربەرىت تەۋاۋ ئاۋمىد بوۋ، بەلام حەز ئەكەم ئەۋەتان لەبەرچاۋ بىت كە پۇزىنا لەدۋاى كورتاژ كىرنەۋە نەگەپابوۋە بەلكو لە كۆبۈنەۋە لىژنەى بەرپىرسىارەۋە گەپابوۋە. بە نىسبەت كەسە ئاۋمىدەكەۋە ھىشتا ھەموۋىشتىكى لە دەست نەچۈۋوبوۋ، ھىشتا مندالەكە زىندوۋ بوۋ، لاۋەكە ئامادە بوۋ بۇ ھىشتنەۋەى ھەركارىك بىكات، گەۋجىيە ۋا بىرىكەينەۋە ئەۋ كورپە كە ئەمەندە شەيداي خۋاستنى پۇزىناۋ بە باۋك بوۋنى مندالەكە بوۋىت، ژەھرى دابىتتى، بىجگە لەمە، دىكتور سىكرىتا ئەۋەى بۇ ۋوۋنكردىنەۋە بۇ يەككىكى ئاسايى بە دەستھىنانى ژەھرىك كە شىۋەى ھەبىكى راستى ھەبىت كارىكى ئاسان نىيە، ئەم كەسە، ئەم كورپە سادەۋ بى ئەزمۈنە كە ھىچ پەيوەندىيەكى كۆمەلەيەتى نىيە، چۈن دەتۋانىت شىتتىكى ۋا دەست بىكات، كەس دەتۋانىت ئەمەم بۇ ۋوۋن بىكاتەۋە؟"

بارتلىف كە لىكۆلەرەۋەكە ھەمىشە دەگەپايەۋە سەر ئەۋ شانى ھەلتەكاند.
 "زۇرچاكە، رىگام بەدەن باس لە گومانەكانى تىرىش بىكەم، ترومپىت ژەنەكەى شارىش لە ئارادايە، ئەۋ چەندمانگىك پىشتىر دۇستايەتى لەگەل كۆچ كىرودا ھەبوۋە، ئىمە نازانىن چەندە پەيوەندىيەكەيان كۆك بوۋە ھەرگىزىش نايىزانىن. بەھەرچال، ئەۋەندە لەگەل خۋالىخۇشبوۋدا دۇستايەتايان پەيداكرىدوۋ كە ئەۋ ھەست بە دۇنيايى بىكات ۋ داۋاى لىبىكات خۇى بە باۋكى مندالەكەى دابىتتى ۋ، لەگەلىا ئامادەى لاي لىژنەى مندال لەباربىردن بىت. بۇ ئەۋى پەسەندىكرد بۇ ئەۋ مەبەستەۋ پىۋاۋىكى خەلكى ئىرەى دانەنا؟ دەركى ئەمە ئاسانە، ھەموۋ پىۋاۋە ژندارەكانى ئەم ناۋچەيە لەۋە دەترسان بەھۋى پروپاگەندەيەكى لەۋ جۆرەۋە خۇيان تۋوشى سەرنىشەى لاي ژنەكانيان بىكەن،

تەنیا كەسێك دەتوانی ئەمە بكات لە ناوچەییەکی دوورەو هاتیبێت. بیجگە لەمە، سستەرەكەیش ئەوێ پێی خۆشبوووە كە منداڵەكە ی سکی وەك منداڵی هونەرمنەندێکی بەناوبانگ ناوزەد بكری، پێی ناچیت ئەویش ببیت پەلەییەك بەسەر ناوبانگی ترومپیت ژەنەكەو، بۆیە دەتوانین ئەگەری ئەو بەكەین كە جەنابی كلیما لە ئەنجامدا دوودلی لەو هاوکارییە نەكردوو، كەواتە چۆن دەبیت ئەو سستەرەكە ی كوشتیبیت؟ هەر بەوجۆرەیش كە لە پیشدا دكتور سكریتا پێی وتین، ئەو زۆر دوورە جەنابی كلیما باوکی راستەقینە ی منداڵەكە بیت، بەلام هەر تەنیا بۆ باسكردن با لەم شیمانەییەیش بكوڵینەو. با ئیمە گریمانە ی ئەو بەكەین كە كلیما باوکی منداڵەكە یەو ئەمە ی زۆر پێی ناخۆشبوو، باشە پیم بلین ئەوێك كە قایل بە فریدانی منداڵەكە بوو و بەرپرسی كاری بۆ كردوو بۆ بیەوێت ئەو كچە بكوژیت؟ جەنابی بارتلیف، چ بەلگەییەكمان بە دەستەو هەییە كە كلیما بە پیاوكوژ دابنێن؟"

بارتلیف لەسەر خۆ پێی وت: "تۆ لە مەبەستەكەم تێ ناگەیت، من نامەوێت كەس بەرمە پای سیدارە، تەنیا ئەمەوێت رۆزینا لەو تۆمەتە بەدوورخەم، چونكە خۆكوشتن لە تەواوی گوناھەكانی گەرەترە، تەنانەت ناخۆشترین ژیان دەشیت بەھاییەکی شاراوە ی خۆی هەبیت و، تەنانەت ژیان لەسەرە مەرگیشتا بۆی هەییە جوان بیت. ئەو كەسە ی رۆی مەرگی نەدیو بەمە نازانیت، بەلام من جەنابی لیکۆلەرەو، ئەمە دەزانم، بۆیە جەخت لەسەر ئەو دەكەم كە تەواوی هیژو توانام بۆ سەلمانندی بی تاوانی ئەو كچە بەخت دەكەم"

لیكۆلەرەو كە وتی: "منیش لەگەلتام، پرۆابكە، تیکرا، گومانێکی سێیەمیش هەییە كە شایانی لیکۆلینەو یە: جەنابی بارتلیف، بازگانە ئەمریکاییەكە، وەك خۆی دانی پیاو، خوالیخۆشبوو دواشەو ی ژیان لەگەل ئەودا گوزەراندوو، پەنگە بلین هەرگیز پیاوكوژ لەخۆیەو زانیارییەکی وا

ئادركىنىت، ۋەلى ئەم قىسەيە راست نىيە، جەنابى بارتلىف لە كۆنسىرتىكى زۆر ئاپوورەدا لەپال پۆزىنادا دانىشتت و ھەمووئىش ئاشكرا بىننىيان كە پىكەۋە لەۋى چوونە دەرى، جەنابى بارتلىف لەۋە دەگات لە حائودۇخىكى وادا چاكتەرە خۇى دان بەپاستىيەكاندا بنىت، جەنابى بارتلىف پىى وتىن ئەۋشەۋە خۇشتىن شەۋى پۆزىنا بوو، جا بۇ ۋا نەبوۋىت؟ جەنابى بارتلىف نەك تەنبا پىاۋىكى سەرنج پاكىشە، بەلكو لە ھەموۋى گىرنگىر ئەۋەيە كە بازىگانىكى ئەمەرىكايىە بە دنبايەك دۇلارو گوزەرنامەيەكى ئەمىرىكايىەۋە كە ھەموو دنباى پىدەگەرپىت. پۆزىنا لىرە، لەم شوپىنە بچوۋكەدا بەتەنگ ھاتوۋەۋ پەلەقاژەى ھەلاتىيەتى، كورپىكى ھاۋرپى ھەيە دەيەۋىت بىخۋازىت، ۋەلى كورەكە مىكانىكىەكى خەلكى ئىرەۋ بى ئەزموونە، ئەگەر شوۋى پىبكات دەبىت تاماۋە لىرە زىندانى بىت و ئومىدى دەربازبوۋنى ھەرگىز نايىت، كەسىشى لىرە نىيە، بۇيە دۇستايەتى لەگەل مىكانىكىەكەدا ھىشتەۋە، بەلام بەلىنى تەۋاۋى نەدابوۋىە، چونكە نەيدەۋىست رىگا لە ھەموو ئومىدەكانى خۇى بگرىت، كەچى لە پرىكدا پىاۋىكى عاقل و مەزنى بۇ پەيدا دەبىت كە ھەستوھۇشى دەبات، دەكەۋىتە نىۋ ئەۋ خەۋنوخەيالەۋە كە ئەۋ پىاۋە دەخۋازىت و دەبىتە ۋلاتىكى دوورتر، ئەۋ كە لە سەرەتادا دلدارىكى ئاسايى بوو ۋردە ۋردە پىى داگرت، پىى وت كە ھەرگىز دەستبەردارى نايىت و كەۋتە ھەرپەشە لىكردنى، بارتلىف ژنى ھەيە دەزانم سبەى لە ئەمىركاۋە دەگاتە ئىرە. ئەۋەى تا ئىرە بىزانم، ھاوسەرەكەى خۇى، ۋاتا دايكى كورە مندالەكەى، زۆر خۇش دەۋىت، بارتلىف بۇ ئەۋەى ئابروۋى نەچىت نامادەى كردنى ھەموو كارىك بوو، ئەۋ دەيزانى پۆزىنا ئاسايى شووشەيەك حەبى ئازار شكىنى ھەيە دەيشىزانى شىۋەى حەبەكان چۆنە، ئەۋ پىاۋىكى دەۋلەمەندەۋ پەيوەندىيەكى فراۋانى لەگەل دەرەۋەى ۋلاتدا ھەيە، بۇ ئەۋ زۆر ئاسانە

يەككى ھەيىت ھەيىكى ژەھرىنى لەوشىۋە ھەبە ئازار شىكىنەي پۇزىناي بۇدروسىت بىكات، لەوشەۋە قەشەنگەدا، كاتىك كە دىدارەكەي لە شىرىن خەۋدايە، زۇر بە ھىۋورى ھەبە ژەھراۋىيەكەي بۇ دەخاتە ناۋ شووشەي دەرمانەكەيەۋە"

لىكۆلەرەۋەكە بەجۇرىكى سەرنىچ راکىش دەنگى ھەلپى: "جەنابى بارتلىف، من پىروام واىە تۇ تاۋە كەسىكىت كە ھۇيەكت بە دەستەۋە بىت بۇ كوشتنى پۇزىناي سىستەرو ھەر تۇيشى كە بتوانىت كارىكى وا ئەنجام بەدەيت. داۋات لىدەكەم دانى پىدا بىنىت"

ژوورەكە بىدەنگ بوو، لىكۆلەرەۋەكە رىك چاۋى لە چاۋى بارتلىف پىرى، ئەۋىش بە ھىۋورى و لەسەرخۇ ۋەلامى تىرامانەكەي ئەۋى داىەۋە، دەموچاۋى نە شلەژانى پىۋە دىاربوو نە توورپى، پاشان وتى:

"سەيرم لە ئەنجامگىرىكەت ناىەت، تۇ كە نەتوانىت بكوژەكە بدۇزىتەۋە، دەبىت يەككى پەيدابكەيت تاۋانەكەي لە ئەستۇ نىيت، ئەمەيش يەككى لەپازونىازەكانى ژيانە كە بىتاۋانەكان گوناھى تاۋانبارانىان لە گەردن دەنرىت، ئەگەر ناچارىت، بىگرە"

-22-

بەيانىيەكى خۇش و ئاسوۋدە دنيا سەۋزەكەي دەرەۋەي شارى لە ئامىز گرتىبوو. ياكوب لە گوندىكدا كە تەنيا چەند كىلۆمەترىك لە سىنورەۋە دووربوو ۋەستا، ھەزى كرد تامى مانەۋەي دواچرەكە ساتەكانى لە ۋلاتەكەيدا بچىژىت، لە ئۇتۇمبىلەكەي دابەزى و بە شەقامە درىژەكەي گوندىكەدا كەۋتە گەپان.

شەقامەكە نە جوان و نە سەرنج پاكىش بوو، خرتكە وپرتكەى ژەنگاۋى و تايە كۆنى تراكتۇر لەو ناوھدا كەوتبوو، گوندىكى فەرامۇشكراۋو بىزراۋ بوو، ياكوب بىرى كىردەۋە ئەو كەرەسە ژەنگاۋيانە لەو وشە ناشىرىن و دىۋانە دەچىت كە شويىنى لە دايكبوونەكەى وەك مائىئاۋايى لىكردن لىي باردەكات. شەقامەكە بە مېرگىك كۆتايى دەھات، لە ناوھراستيا گۆماۋىكى بچوۋكى فەرامۇشكراۋى بەقەوزە داپۇشراۋ ھەبوو، چەند قازىكى نىك بە كەنارى گۆماۋەكە شلپەشلپيان دەكردو، مندالىك بە شوۋلىكەۋە دەيوست لە ئاۋەكەيان و دەرنىت.

ياكوب لە گەرەنەۋەيدا بەرەۋلاى ئۆتۆمبىلەكە چاۋى بە مندالىك كەوت لە پشت پەنجەرەى مالىكەۋە ۋەستابوو، مندالەكە كە ھىشتا پىنج سالى پىر نەكردبوۋە لە شوۋشەى پەنجەرەكەۋە لە گۆماۋەكەى دەپوانى، پەنگە تەماشاي قازەكانى كىردىت. يان تەماشاي ئەۋكۈرەى كىردىت كە بە شوۋلەكەى دەستى بە قازەكانيا دەكىشا. ياكوب چاۋى لى نەتروكاند، دەموچاۋىكى تەۋاۋ مندالانەى پىۋەبوو، ۋەلى ئەۋەى سەرنجى ياكوبى پاكىشا چاۋىلكەكەى بوو، مندالەكە چاۋىلكەكەى گەرەى لە چاۋدابوو كە بىگومان زەرەبىنەكانى ئەستوربوون، سەرى مندالەكە بچوۋك و چاۋىلكەكەى زۆر گەرە بوو، ۋەك شىشى زىندان، ۋەك چارەنوس بارىكى گرانى پىھەلگرتبىت ۋابوو، لەنىۋان شوۋشەكانەۋە تەماشاي دەكرد، دەتوت لەنىۋان شىشى بەندىخانەكەۋە كە ھوكمى ئەبەدى تىادراۋە تەماشاي دەرەۋە دەكات، ياكوب تەماشاي چاۋى مندالەكەى كىرد و ھەستى كىرد ھەموو گيانى پىرپوۋە لە خەمىكى گەرە.

ئەم ھەستە ۋەك پەلامارىكى لەناكاۋى ئاۋبوو لە شكاندى بەستىكدا، سالانىك بوو ياكوب بەم پادەيەى ئىستاي ھەستى خەمخواردنى نەجوۋلاۋبوو،

ئەو تالی و نائومییدی چەشتبوو، بەلام خەم نا، کەچی وا لە پرا هیرشى
هیناوەو ئەمیش توانای هیچ بەرگرییەکی نییە.

مندالەکەى بینى لە زیندانەکەیدا ماندوو، دلى بۆ مندالەکەو بۆ ھەموو
ولتەکەى سووتا، ھەستی کرد نکووییەکی بەرانبەر بە ولتەکەى ھەییە،
خۆشەویستیەکی وای بۆ نەبوو، ھەر ئەو کەم خۆشەویستیەیشە وا نازاری
دەگەییەنیتى.

پاشان وای بە بیردا ھات ئەوە فیزو لەخۆبایى بوون بوو نەبەیشتوو
ولتەکەى خۆش بویت، لەخۆبایى بوونیک ھۆیەکەى پەسەنایەتى و جوانى
بوو، لە خۆبایى بوونیکى دەبەنگانە ببوو ھۆى ئەوہى ھاوجۆرەکانى خۆى
خۆش نەویت و نەفرەتیان لى بکات، چونکە ھەک بکوژیک لى دەروانىن،
جاریکی تر ئەوہى بیرھاتەوہ کە ژھەرى بە کەسیکی غەریب داوہو خۆیشى
ھەر مرۆف کوژە، ئەو بکوژەو لەخۆبایى بوونەکەیشى لە گۆردایە، ئەو ببوو
یەکیک لەوان، براى ھەموو ئەو بکوژانەى کە پەشیمانن.

مندالە چاویلکە لە چاوەکە ھەک پەیکەریکی بەردین ھەر لەپال
پەنجەرەکەدا وەستابوو، ھیشتا لە گۆماوہکەى دەروانى، یاکوب وای بە بیردا
ھات کە ئەم مندالە چ رەنج و نازاریکی بە کەس نەگەیانووہو کەچی ھەتا
ماوہ بارى گرانى چاوکزییەکەى خراوہتە ئەستۆ، بیری کردوہ کەسانیک
لەبەرشتیک کە دەستی خۆیانى تیا نییە، شتیکیان بە زگماکی بۆماوہتەوہو
ھەک فەرمانیکى قورس بەسەریاندا سەپینراوہ، رق و کینەیان لا دروست
دەبیت. ھەرۆھا خۆیشى بۆى نییە بانگەوازی پەسەنایەتى بۆخۆى بکات،
چونکە گەرەتەرىن پەسەنایەتى لە خۆشویستنى خەلکیدایە، تەنانەت ئەگەر
بیاوکوژیش بن.

بىرى لە ھەبە شىن باۋەكە كىردەۋەۋى ۋاى ھاتە بەرچاۋ كە ئەۋ ھەبەى داي بەۋ سىستەرە پەيامىك، داۋاۋ خۋازىيارىك بوۋە داۋىيەتە كەسانىكى ئاسايى تا بچىتە پىزىيانەۋەۋ ئەۋانىش ۋەرى بگىرن، ئەگەرچى ھەمىشە ئەۋەى رەت كىردۋتەۋە كە بىيىتە يەكىك لەۋان.

خىرا بەرەۋ لاي ماشىنەكەى گەرايەۋە، دەرگاي كىردەۋە، لەپىشت سوكانەۋە دانىشت و بەرەۋ مەرزى ئاژۋوت. پۇژى پىشتىر ۋاى بىر كىردەۋە كە ئەمە چىركەساتى پىزگار بوۋىيەتى، لە بەجىيىشتى ئىرەدا شادمان دەبىت، ئەۋ جىگايەى بە ھەلە تيا لەدايكبوۋەۋ ۋلاتى ئەۋنىيە بەجىيىلئى. بەلام ئىستا دەزانىت كە ئەمە تاقە نىشتىمانى ئەۋە، بىجگە لىرە ھىچ ۋلاتىكى تىرى نىيە.

-23-

لىكۋلەرەۋەكە ۋتى: "ئومىد مەبەرە، بەندىخانە نايىتە خاچى پىيا ھەلۋاسىنت. دەرگا مەزىنەكانى لەسەر تۋ ناكىرنەۋە، من تەنەت بو چىركە ساتىكىش بىرم لەۋە نەكىردۋتەۋە تۋ كچەكەت كوشىتتىت، تەنبا لەبەرئەۋە تۋمەتبارم كىرەت بوچۈنەكەت بە نادىرۋست بزانىت كە گوايا ئەۋ كچە كوزراۋە"

بارتلىف بە دەنگىكى ئاشتىخۋازانەۋە ۋتى: "شادمانم كە تۋمەت بار كىردەكەمت بەپاستىي نەبوۋ، تۋىش لەسەر ھەقىت، من دەبەنگ بووم كە دەموىست پىرارى بى تاۋانىي پۇزىنا لە تۋ ۋەرىگرم"

دكتور سكرىتا ۋتى: "خوشحالم بە پىكەتەنەكەتان، ھىچ نەبىت ماتەمىنىيەكمان لەپىشدايە: مەرگى پۇزىنا ھەر چۈننىك بوۋىت، دوا شەۋى شەۋىكى قەشەنگ بوۋە"

بارتلیف وتی: "لە مانگ بېروانن، ھەر وەك دویڤنئى شەو لە تریفەدايە، ئەم ژورەى کردۆتە باخچەيەك، پېش كەمتر لە بیست و چوار سەعات، ھېشتا پۆزینا وەك شای پەریان لەم باخەدا ھوكمی دەکرد"

دكتور سكریتا وتی: "بەراستی با ئەوەندەيش جەخت لەسەر دادپەرورەى نەكەين، دادپەرورەى شتیكى مرۆفایەتیانە نییە، دادپەرورەى یاسای کویر و زالمانى ھەيە، دەشیئ دادپەرورەيەكى مەزنتەر ھەبیت، بەلام من پيى نازانم، بەردەوام وام ھەست کردوو كە لە دەرەوى دادپەرورەيیەوہ ژیاوم"

ئولگا بەسەر سوورماويیەوہ پرسى: "مەبەستت چيیە؟"

دكتور سكریتا وەلامى دایەوہ "دادپەرورەى میانەى لەگەل مندا نییە، دادپەرورەى شتیكە لە دەرەوى من و لە منیش بالاترە، ھەر چۆنيك بیئ، شتیكى نائینسانییە، ھەرگیز لەگەل ئەو ھیزە قیزەونەدا ھاوکارى ناکەم"

ئولگا بايەدایەوہ "دەتەويئ بلييت ھيچ نرخيكي دنياى شموليت قبول نییە؟"

"ئەوانەى نرخيان بۆ دادەنيم چ پەيوەنديیەکیان بە دادپەرورەيیەوہ نییە"

ئولگا پرسى: "وہكو چيى؟"

دكتور سكریتا بە ھيورى وتی "بۆ نمونە، ھاوړيیەتى"

ھەموو بيەدەنگ بوون و ليكۆلەرەوہ ھەستا بېروات، لەو كاتەدا بيريك بە زەينى ئولگادا تپپەرى، پرسى "بەراست ھەبەكەى پۆزینا رەنگى چۆن بوو؟"

ليكۆلەرەوہ وەلامى دایەوہ "شينيكي كال" پاشان وەك بايەخەكەى زیندوو بوويئتەوہ، لەسەرى رۆشت "بەلام بۆ دەپرسیت؟"

ئولگا لەوہ ترسا ليكۆلەرەوہكە بۆچوونەكەى خویندبيئتەوہ، بۆيە ھەولیدا پرسيارەكەى بى بايەخ پيشان بدات "ئاھ، بەرپكەوت شووشەيەك ھەبم لە جانتاكەيدا بيى، ئيتر نازانم ئەوہ ھەمان ئەو شووشەيە بيئ..."

ليكۆلەرەۋە بىرى نەخوئىندبوۋەۋە، شەكەت بوو مائىئاۋايى لەوان كرد. دواى
 پۆشتنى ليكۆلەرەۋە، بارتلىف بە سكرىتاي وت: "ژنەكانمان زودەگەنە
 بەرەۋە، نايەيت بچىنە ويستگەكە بۆلايان؟"
 دكتور سكرىتا بە نىگەرانيەۋە وتى: "بابچىن، دەبىت ئەمشەۋ لە
 دەرمانەكەت دووقات بخۆيت"
 بارتلىف لە ژورەكەى تەنىشتا ونبوو، ئۇلگا بە سكرىتاي وت: "تۆ
 حەيىكى ژەراۋىت دابوو بە ياكوب، حەيىكى شىن باو بوو، ھەمىشەيش لە
 گىرفانيا بوو، ئەمە دەزانم"
 دكتور سكرىتا زوو بنپرى كردو وتى: "قسەيەكى بى مانايە، ھىچ كاتىك
 شتى وام پى ئەداۋە"
 لەوساتەدا بارتلىف لە ژورەكەى ترەۋە گەپايەۋە، بۆينباخىكى تازەى
 بەستبوو، ئۇلگاش مائىئاۋايى لە ھەردوو پياۋەكە كرد"

-24-

بارتلىف و دكتور سكرىتا بە درىژايى گەشتگا بە سپىدار پازاۋەكە
 ھەنگاويان بەرەۋە ويستگەى شەمەندەفەر دەنا.
 بارتلىف وتى "تەماشاي مانگ كە، باۋەرت بىت عەسرو دوى شەۋ كە
 پىكەۋە بەسەرمان برد بەراستى سەرسوۋرپمىن بوو"
 "پروات پىدەكەم، ۋەلى نايىت پوو لە مەترسى ۋا بكەيت، كارى ۋا سامناك
 گەلىك مەترسى گەرەى بۆ تۆ لەدواۋەيە"
 بارتلىف ۋەلامى ئەدايەۋە، بە پوۋيەۋە ھەۋاۋ فيزىكى شادى بەخش
 دەدرەوشايەۋە.
 دكتور سكرىتا وتى: "پىدەچىت زۆر دل خوش بىت"

"پاست ئەلیت، ئەگەر توانیبیتم دوا شەوی ژیانم خوش کردبیت هەقی
خۆمە خوشحال بـ"

لەپرا دکتۆر سکریتا وتی "دەزانیت، دەمیکە دەمەوێت داواکارییەکم هەیه
لیتی بکەم و تا ئیستا پیم نەوتویت، چونکە نەمویراوە، بەلام لەو دەچیت
ئەمڕۆ شتیکی زۆر سەیر روویدا بێت کە بویرم بیلیم"
"دکتۆر سکریتا، تکایە بەردەوامبە"
"حەز ئەکەم بـمکەیتە کۆری خۆت"
بـارتلیف بەسەرسامییەو وەستاو دکتۆر سکریتا کەوتە باسکردنی
پاساوی داواکەیی.

بـارتلیف وتی "دەزانیت من هەموو شتیکی بۆ تۆ دەکەم، وەلی نازانم ژنەکەم
چی دەلیت، پەنگە بە کاریکی گەوجانەیی بداتە قەلەم، ئەو پانزە ساڵ لە
کۆرەکەیی بچووکتەر دەبیت، ئایا ئەمە گرفتییکی یاسایی لێ ناکەوێتەو؟"
"هیچ پـرگەو مەرجییکی یاسایی ئەو نیە و تۆو کە دەبیت مندالی
هەلگیراوە لەدایک و باوکی بچووکتربیت، هەر چۆنیکی بێت، کۆری هەلگیراوە
کۆری پاستەقینە نییە، بەلکو ناوی خۆی بە خۆیەوێتەو، مندالی هەلگیراوە"
"تەواو دـلنیایت؟"

دکتۆر سکریتا بە کەمیک شەرم و بـی دەسەلاتییەو و تـی "دەمیکە ئەم
مەسەلەییەم لەگەڵ کەسانی یاساناسدا باسکردوو"

بـارتلیف وتی "بـروانە، ئەم تا پادەییەک ناساییەو کەمیک منی
وەستاندوو، بەلام من ئەمڕۆ لیوان لیوم لە شادی، حەز ئەکەم هەموو
کەسیکی ئەم جیهانە خوشحال بکەم، جا ئەگەر ئەم کارە بەپـاستی شادمانت
دەکات.. کۆرـم..."

هەردووکیان لە ناو پـاستی شەقامەکەدا یەکتریان لە باوێش گرت.

-25-

ئۆلگا لەسەر جىگاگەي پاكشابوو "رادىيۇ ژورەكەي تەنىشتى دەنگى لىۋە نەدەھات" لەۋە دىنباۋو كە ياكوب پۇزىناي كوشتوۋەو تەنيا خۇي و دكتور سكرىتا ئەمە دەزانن، ھەرگىز لەۋە نەدەگەيشت كە ياكوب بۇ ئەمەي كىردوۋە. لە تاۋا موچىك بە گىانيا دەھات، پاشان لەۋە گەيشت (ۋەك ئەزانن ئەو زۆر چاك ئاگادارى خۇي دەكرد) كە ئەو موچىكە بەتامەو، ئەو ترسەيشت پىرە لە لووت بەرزى.

شەۋى پىشوو، كاتىك بە خۇشەۋە لەگەل ياكوبدا جووت بوۋە، زەينى پىاۋەكە ئاسايى پىرېۋە لە بىرى زۆر سەير، بۇيە، ئەو بىرانە بېۋون بە بەشىك لە بوۋنى.

لەخۇي پىرسى بۇ ئەم مەسەلەيە ناپەھەتم ناكات؟ بۇ نەيدەمە دەست پۇلىس (ھەرگىز ئەۋە ناكەم)؟ ئايا مەنىش لە دەروەي دادپەرۋەرىيەۋە ژيان بەسەردەبەم؟

بەلام ھەر لەۋ كاتەدا كە بەردەۋامىي بەخۇناسىنەكەي دەدا، ھەستىكى زۆرى بەۋ فىزو لووت بەرزىيە بەتامە دەكرد.

-26-

شەمەندەفەرەكە گەيشتە وىستگەكە و دوو ژنى لى دابەزىن. تەمەنى يەكەمىان لە دەۋرۋەرى سى و پىنج سالىا بوو، دكتور سكرىتا ماچى كىرد، دوۋەمىيان كە گەنجتر بوو، بەرگىكى شىك لەبەردا و مندالىكى بە باۋەشەۋە بوو، بارتلىف ماچى كىرد.

دكتور سكرىتا وتى "لىگەرى كۆرپە چكۆلەكەتان بىنىم، ئەمە يەكەم بىنىنى پاستىمە"

خانمی سکریتا پیکهنی: "ئەگەر باش ئەمناسیتایە تۆمەتی ناپاکیم دەدایە پالنت، ئیڤرە تەماشای بکە، سەرلیوی، خالەکە تەواو لەو شوینەدایە کە تۆ هەتە"

خانمی بارتلیف بە وردی لە سەرچاوی سکریتا پامایا و هاری کرد "پاستە، لە هەموو ئەم ماوەیەدا کە لە ئاوەکانزاییەکاندا بووم، هەرگیز سەرنجی ئەوەم ئەداوە"

بارتلیف وتی: "ئەمە پووداویکی هیند ئاوارتەییە کە دەتوانم ناوی موجدیزە یی بنییم دکتۆر سکریتا کە تەندروستی بە ژنان دەبەخشیت فریشتەییە کە بۆخۆی، نیشانەیی فریشتایەتی خۆی لەسەر ئەو مندالانە دادەنیت کە هاوکاریی هینانە دنیایان دەکات، بۆیە ئەوە نیشانەییەکی ناسایی نییە، بەلکو نیشانەیی فریشتایەتییە"

پوونکردنەوکانی بارتلیف هەموویانی دڵخۆشکردو کەوتنە پیکهنی.

بارتلیف پووی لە هاوسەرە جوانەکەیی کرد: "بیجگە لەمە، وا هەرلیڤەدا بە پەسمی بانگەشەیی ئەوە دەکەم کە دکتۆر سکریتا لە چەند دەقیقەییە کە لەمەوپێشەو بوو بە برای جۆنی چکۆلەمان، لەبەر ئەوە تەواو هەقی خۆییەتی کە وەک دوویرا نیشانەییەکی هاوبەشیان هەبیت"

خانمی سکریتا هەناسەییەکی شادمانیی هەلکیشاوی پووی لە میڤدەکەیی کرد:

"ئاخری هەر کارەکەت کرد..."

خانمی بارتلیف وتی: "من هیچ سەری لیدەرناکەم، تکایە زیاتر بۆم پوون بکەنەو"

بارتلیف بە دەم دەستگرتنی ژنەکەییەو وتی: "هەموو شتیکت بۆ پوون دەکەمەو، ئەمڕۆ زۆرمان قسە هەییە پیکهوە بیکهین، زۆرشتان هەییە ناھەنگی

بۇ بگىپىن، پشووئەكى گەلىك قەشەنگى كۆتايى ھەفتەمان لە پيشدايە " ئەوسا
ھەرچواريان بەرەو كۆتايى شۆستە چراخانەكە چوون و زوو ويستگەكەيان
بەجىھيشت.

* * *

1-Olda.

2 -راسكولىنكوف: قارەمانى رۆمانى "تاوان و سزا" ى فيودور دوستوئيفسكىيە. -و.

سەرئىچ:

*ناونىشانە فارسییەكەى پۆمانى ئاھەنگى مائىئاوایى (مەھمانى خداحافىزى)یە، فروغ پوریاوهرى له دەقى ئىنگلیزى The Fairwell Party وه کردوویتی به فارسی، بنكهى بلاوکردنهوهى گیل له تاران چاپى سییهمی له سالى (2000) دا بلاوکردۆتهوه.

سوپاس

*سوپاس بو هاورپى ئازیز و دووره ولاتم مامۆستا م. ئارام كه له ئەلمانیاوه فاكسیكى بو ناردم و چەند زانیارییهكى تازهى لهسەر پۆمانهكه دامى.

*سوپاس بو هاورپى خوشهویستم كاك ئاوات ئەحمەد كه له ئىنسكلۆپیدیای بەرىتانییهوه چەند زانیارییهكى دەربارهى ژيانى تايبهتى كۆندیرا بو وهگىپام. هاوكارىی ئەو دوو هاورپیهم كهلكى بو نووسینی پيشهكیهكەم هەبوو.