

حکومه‌تى هەريئەمی کوردستان  
وەزارەتى رۆشنېيران  
بەرييەبەرييەن خانەن وەرگىران  
زنجىرە (46)

سیسیرون  
چەمار خەلابە از سیسیرون  
ترجىمە:  
رحمەت الله مقدم مرااغە اي  
چاپخانە:  
تمدن بىزىگ - تەرەن - انتشارات جاۋىدان

## چوار و تارى شىشىرۇن

نووسىينى:  
رحمەت الله مقدم مرااغە اي

وەرگىرانى:  
شۇرۇش جوانرىۋىي - كاميل ئە حمەد بەگ

## وهزاره‌تی روش‌بیری

به پژوهش‌بیری خانه‌ی وهرگیران

[www.roshnbiri.org](http://www.roshnbiri.org)

[khanaywargeran@yahoo.com](mailto:khanaywargeran@yahoo.com)



- ❖ ناوی کتیب: چوار و تاری شیشورون
- ❖ نووسینی: رحمه‌ت الله مقدم مراغه‌ای
- ❖ وهرگیرانی له فارسیه‌وه: شورش جواندروی- کامیل ئەحمد بەگ
- ❖ تایپ و نهخشه‌سازی کۆمپیوتەری: شیلان نوری
- ❖ نهخشه‌سازی بەرگ: نازه‌نین سالح
- ❖ زنجیرە: ۱۴۶
- ❖ تیراژ: ۱۵۰۰ دانه
- ❖ چاپ: چاپخانه‌ی دیلان
- ❖ ژماره‌ی سپاردنی ۱۱۷ ای سالی (2004)ی وهزاره‌تی روش‌بیری پیدراؤه
- ❖ چاپ یەکەم: 2004- سلیمانی

## پېرست

### پېشکەشە:

بەھەردوو ئازىزم..

\*رېيىن نەجمەد ھەردى

\*ئاراس فەتاح

- |                |                     |
|----------------|---------------------|
| 16 - 7 .....   | 1- پېشەكى وەرگىيىر  |
| 20 - 17 .....  | 2- ۋياننامەن شىشرون |
| 47 - 21 .....  | 3- وتارىن يەكەم     |
| 68 - 48 .....  | 4- وتارىن دوھەم     |
| 89 - 69 .....  | 5- وتارىن سىيھەم    |
| 112 - 90 ..... | 6- وتارىن چوارھەم   |

و هستابونون که جگه لە جەنگ و گەندەلی و دەستدریزىڭىرىدە سەرمال و ناموسى خەلکى ئارەزوو يەكى دىكەيان نەبۇو. دانىبەخۆدا گرتن و تەگبىرو پاستگۆيى شىشىرۇن بۇونە هوئى ئەوهى کە لە جەنگىكى وەهادا "ھەق بە سەر شەمشىردا زالبىت" ئەوشتەي کە ھەميشە ئەگەرى پۇودانى حەتمى نىيە.

كەتلىنا ئەو پىلانگىپەرى دەرى حەممەت پاوهستا لە چىنى خانەدان و پىاوىيەكى جەنگاودەرى بەھېز بۇو کە رەوشە ئازاردان و گرتەنە نەھىيىبەكان و پىلان و دەسىسەدانانى باش دەزانى، دواى ئەوهى تەمەنلى لاۋىتى خۆيى بەھەمۇ جۆرەكانى گەندەلی بىردىسەر، پلە پايىھە پەرسىي پایكىشىيە ناو بوارى سىاسەتتەوھە لە پىشىدا بە پلەي كىستۇر و "ئەدىل" دامەزراو لە سالى 68 پىش زايىن بە پلەي "پېتۈر" ھەلبىزىرداو پاشان ناونىشانىي "پېتۈر" لە ئەفرىقاي پېرىھەكەت دا بە دەستەيىناو ھەرلەۋى دەستى كرد بە تالان و پاۋوپۇوتى سەرۇوت و سامانى خەلکى و سامانىكى يەكجار نۇرى كۆكىرىدە، تا ئەوجىيە خەلکانى ئەفرىقا دەز بە شەكتىيانكىردو رشىيەكان پىنەدا كە لە سالانى 66 پىش زايىن لەھەلبىزىردا كەنلىنىي "كۆنسۇلا" بەشدارى بکات. پاش ئەوهى لە دادگادا بىتتاوان دەرچوو. لە سالى 64 پىش زايىن لە ھەلبىزىردا كەندا بەشدارى كردو پۇوبەپۇو شىكست بۇوهە، ئىدى بۇ دەركەوت كە لە پىيگاي ياسايى و پەھواوه ناتوانىيەت لەكارى سىاسەتدا سەركەوتتن بە دەست بىننېت. پلە و پايە پەرسىي ھانىدا كە پەنا بۇ دواھەمین چەك واتە زەبرۇزۇر بىبات و پىلانىكى گەورەي دانا بەھەلەنلى دەرچوو ھەلپەرييەنەر چەند ھاواكارو ھاپىيەكى بۆخۇي پىكە وەناو تاقمىك لە غولام و دەست و پىيوهندو لowan و سەربازانى ھىنایە ناو رىزەكانى

## پىشەكى

چوار و تار لە تارەكانى "شىشىرۇن" كە دەز بە "كەتلىنا" نۇو سىيۇيىتى ئەگەرچى لە دىيدىگاى مىزۇوهە تەنە دۆزىنە وەي پىلانىكى سىاسيە، بەلام لەھەمان كاتدا بەناوبانگىرىن وتارەكانى مىزۇوهە ھەروەھا جوانترىن بەرھەمە كلاسيكىيەكانى رۇماي دىرىينە. شىشىرۇن بە توانانى دەرىپىن و رەوانبىزى خۆيى بە نۇو سىيىنى ئەم چوار و تارە و لاتەكەي لە پىلانىكى گەورەو بەرپلاو، پىزگار كرد. لە راستىدا جەنگى شىشىرۇن و كەتلىنا لە چەشىنى خۆيدا جەنگىكى بىيۆينە بۇو. لە لايەكەوه لۆژىك و تەقۋاو عەشق بە گەل، لە لايەكى دىكەشەو، پلە و پايە پەرسىي و دلپەقى و پىلان و دەسىسە دانان لە بەرامبەر يەكدا و هستابون. چەكەكانى ئەم جەنگەش لە چەشىنى خۆيدا بىيۆينە بۇو، چونكە لە لايەكەوه پىاوىيەكى بە سالاچۇو بە جلو بەرگى دادۇھەر يەكەوه و هستابون. كە جگە لە بىرۇباوەرى پاك و زمان پاراوى چەكىكى دىكەي نەبۇو، لە بەرامبەريدا جەنگاودەرىيەكى خۆپاگر و هستابوو كە بە شەمشىرۇ پەم و ھەمۇ كەرسەيەكى جەنگىيەوە خۆيى پېرچەك كردى بۇو كە لەھونەرى دەسىسەدانان و پىلانگىپەرى بە تەواوى شارەزابۇو. پىاوانى ئەم دوو گروپەش لە گەل يەكدا جىاواز بۇون، چونكە لە لايەكەوه خەلکانىكى ئاسايىش خواز پاوهستابون، كە ئاسايىش و ئاشتىيان خۆش دەويىست و ژيانى ئاسايى خۆيانىيان نەدەكرىدە قوربانى ھەواو ھەوەسى شەرانگىزانە، لە لايەكى دىكەوه پىاوانىكى شەرخواز

پیّناوی خزمەت بەگەل و نیشتمان گەورەترين شانازىيە بەلام خۆشى و ئاشتى گەل و كۆمەلگاي پۇم لەدىدى ئەوهەوە لەھەموو شتىك بەنرخ تربوو.

هاورييكانى شيشرون پېياندادەگرت لەسەرئەوەي كەدەبىت بەپەله سەبارەت بە كاتلينا بېيارىكى توند دەركىرىت بەلام شيشرون لەبرامبەر ئەواندا خۆپاڭر بۇو و دەيزانى كە كاتلينا تەلىسمى لەكۆمەلە كەسىك كردۇوھو ئەگەر ئەم پىلانە پوچەلنى كاتھەوە و تەنھا كاتلينا لەسيىدارە بىدات ئەوا لايەنگەكانى لەداھاتوودا لە كاتلينا بىتىك دروست دەكەن و بەمجۇرە شەپى ناوخۇو ولاٽ ئەخاتە مەترىسييەوە. لەلايەكى ترەوە بىيەنگى و گويىندانى بەو پىلانە لەوە دەرچوو بەنرخى ويرانى پۇم تەواو بىت، ئالىرەوە بۇو كە سودى لەتوانى زمانپاراوي دەرىپىنى خۆي وەرگرت و لە كۆبۈونەوەي پې خروشى هەشتى نۆفەمبەردا يەكم وتاري خۆي پىشكەش كرد. لەم كۆبۈونەوەيدا كاتليناش بەشدارى كرد. شيشرون بەوتارە بەھىزەي بەشىوھىيك ئەنجومەنى پیران و تەنانەت كاتليناشى خستە ژىركارىيگەرييەوە كە وەك ئەوە وابۇو "ھېزىكى سەريانى" لەتەنگاوتەنگى گەمارؤيەك لە ھېرېشى دوزمن غافلگىر كرابىيت. شيشرون توانى بەرگىرىدىنى لە كاتلينا و ھاورييكانى سەندەوھ، ئەم وتارە لە پۇوي ھونەرى وتارىيىشىيەوە لەشاكارە بىۋىنەكان دىتە ئەزىز. شيشرون لەپاش ئەوهى ھېرېشە پاستەو خۆكەن ئاراستەي كاتلينا كرد ئۇي لەبەرچاوى "پیران- سەناتۇرەكان"دا سووكىرد، چىرۇكى پىلان و ئەوچاپىيەكتە نەيىنبايانە كە لەمالى سەناتۇر (لەكادا) كرابۇو بۇ ئامادەبۇوانى گىرپايەوە. وتارەكەي شيشرون كاتلينا و ھاورييكانى ناچاركىد شىكست قبولبىكەن، شيشرون

خۆيەوە، تەنانەت توانى يەكىك لە ھاوكارەكانى "سيلا"؛ پالھانى بەناوبانگى ئەوسەرددەمە بەناوى "مانلىيۇس" بکات بەھاوارىي خۆى و لەدەرىيەندى "ئاتۇرەي" كەوتە كۆكىرىدەوەي ھىز، وە بە تەلىسىمۇ قۇوفىلۇ و بەلىيى پارە ھېزىكى گەورەپىيەكتە.

نەخشەي پىلان گېڭەكان ئەوهبۇو لە رۆزىكى دىاريڪراودا لە شوينە جياجياكانى شاردا ئاڭر بکەنەوەو ھەندى لە ئازاۋەگىيەكانى ھاوكاريان كە لەناو شاردا بۇون خۆپىشاندان بکەن و راپەپن و لەھەمان كاتەدا ئەوهېزانەي كە لەدەرەوەي شاربۇون بىتە ناو شارو بەمشىوھىيە كاتلينا دەسەلاتى و لات بگىرىتە دەست.

كاتلينا كە پىاپىكى دەولەمەندو "خانەدان بۇو" بەلىيى بەدەست و پىوەندەكانى و بەخەلکانى چىنى ھەزار دەدا كە لەپاش سەركەوتنى حۆمەتىكى ديموکراتى و جەماوھى دادەمەززىرىننیت.

شيشرون لەم مەسەلانە ئاگاداربۇو، ھەرۋەھا شانسىش بە ھانايەوە هات و كەسىك بەناوى "فۇلۇيا" كە پازدارى يەكىك لە ھاوكارە نزىكەكانى كاتلينا بۇو بە ناوى "ك. كۆرىيۇس" ھەوالۇ پىلانەكانى بۇ دەگىرپايەوە، ھەرلەم پوانگەيەوە شيشرون داواي لە ئەنجومەنى پیران كرد دەسەلاتى دىكتاتورى بگەرنەبەر.

لەپاش بەدەستەتىنانى دەسەلاتى دىكتاتورى ئىتىر دەيتowanى ھە بېيارىك باداو دەيتowanى كاتلينا بگىرىت و لەسيىدارە بىدات، بەلام شيشرون سىاسەتمەدارىكى پىشەيى و پلەو پايە پەرسىت نەبۇو كەتەنە بىر لە بەرژەوندى خۆى و پلەو پايەكەي بکاتەوە، ئەو باوھىرى بەھىزى نەپساوهى گەل ھەبۇو، لەتوانى راي گشتى ئاگاداربۇو، دەيزانى تەنھا ھەلەيەك دەشى سوکو بەدناؤى بکات، گەرچى لەبەدناؤى نەدەتساوا تەنانەت لەو باوھەدا بۇو كە بەدنابۇون لە

"گول" بwoo، پاگهیاندو ئهويش لەمەترسى جىبەجىكىدىنى ئەوكارە ئاگادارى كردنەوەو پېشىيارى كرد كە باپەتكە به "كۆنسۇل" رابگەيەننۇ، خۇشى شىبۇھى پەيوەندىكىدىنى ئەوانى لەتك كونسۇلدا فەراھەمكىد.

شىشرون ئەوانى پىئىمايى كرد كە بىن بە هاۋپىيى تا نەخشەكانى پىلانگىپان بىزاننۇ "لانتلوس" ناچار بىكەن نامە گەلەيك بەناوى "گەل" و پىران"ى "ئالوبىرۇز" بىنوسىت و داواى هاوكارىييان لىبىكاو ھەروەها نامەيەك لە لانتلوس وەربىگەن بەمەبەستى ناساندىنيان بە كاتلىيانا لەگەل يەكىيەك لە كەسە نزىكەكانىاندا بىرۇن بولاي كاتلىينا، نوينەرانى ئالوبىرۇز لە ئەنجامى ئەو پېشىيارانەي شىشروندا سەركەوتتىيان بەدەست ھىنناو نامەكەيان لەلانتلوس وەرگرت. و بەمجۇرە شىشرون بەهاوكارى و ئاگادارى ئەوان بۆسەيەكى لەسەر پىرى "مېلۇيۇس" داناو لەشەوى سى لەسەردووى دىسامبەر كاتىيەك كە ئەو پىلانگىپانە دەھاتن بەرەو ئاترۇزى، دەستتىگىركان. " قولتۇريۇس" يىش كە لەگەل ئەواندا بwoo نامە لانتلوسى پىبىوو بۆ كاتلىينا كەوتە بۆسەكەوە. كاتىيەك ئەم ئامادەيىيانە كە بەلگەلەلىكى تەواو بۇون بۆ پىلانگىپى، كەوتە دەست شىشرون، يەكسەر "لانتلوس" و "ستگۇس" و "ساتيليلۇس" و "كايىنۇس" و باقى سەركىرەكانى پىلانەكە لە بۇما بۇون دەستتىگىركان. بەندكراوهەكانىان بىر بۆ "پەرنىتىگای كەنكۆرد" و زمارەيەك لە نوينەرانى پىران(سەناتۇرەكان) ئامادەبۇون؛ پاشانىش لەتكەن يەكىيياندا بەجياجىيا لىكۆلىنەوە دەكرا، لەكۆتايىدا پاش پرسىيارو لىكۆلىنەوە توندو دورودىرۇز بەندكراوهەكان دانىيانا بەمەموو شتىكدا . لىكۆلىنەوە لەسەرەو وەختى تەواوبۇوندا بwoo كۆبۈونەوە رەسمى (سەنە) دەستتىپىكىرد.

لەقسەكانىدا تائەوشوينە پۇشت و تى: كاتلىينا تا ئەوكاتەمى تەنە كەسيك داکۆكى لەتۆبکات تۆ دەبىت زىندۇوبەمىننەتەوە.

كاتلىينا بەوهەمۇ دەسەلات و هاۋپىيەنانەشەوە كە ھېبۇو لە ئەنجامى وتارەكە شىشرون دا دووچارى شەمەن و دلەراوکى بwoo لەبەرئەوەي نەك بىگىرىت و بەندبىرىت، شەوهەكە بۇمای بەجىھىشت و هەلات و پىڭىاي "ئاترۇزى" گىرته بەر، بەلام ھەمۇ ھاۋپىيەكانى لە تەكىيا نەپۇيشتن، لەوكاتەدا واتەوات لەبۇمادا دەستتىپىكىردو، خەلکى لەپوودانى شەپى مالەومال دەترسان، وە شىشرونىيان بەوه تاوانبار دەكىد كە لەئەنجامدانى ئەركەكەيدا كەمەرخەمى كەرددو و ناپەزايىان دەردىپى كە بۆچى "كۆنسۇل" كاتلىنای بەتوندى سزا نەداوە؟

شىشرون ھەلکشان و داكشانى پاى گىشتى بەباشى دەناسى و دەيزانى پاى گىشتى ھەستىارو ناسكەو زوودەنەنجىت وە كەسيك كە پىزۇ نىخ بۆ پاى گىشتى دادەنیت دەبى خۇراغىرى و لېبوردن بەكارى خۇى بىزانىت. پاشان بۆ ئارامكىرەنەوە يېپەراكانى و پاساودانەوە كارەكانى و تارى دووهەمى دىز بە كاتلىينا بە ئامادەبۇونى خەلکى بەگىشتى لە گۇپەپانى شاردا، پېشىكەشكەرد.

بەلام دارودەستەو لايەنگارانى كاتلىينا هيشتا بەدەواي پىڭاچارەيەكدا دەگەرەن تا ئاكامىيەك لەوكارەيان بەدەستتىبەيىن. "لانتلوس" كەيەكىيەك بwoo لە هاۋكارە نزىكەكانى كاتلىينا توانى لەگەل "نوينەرانى گلوائالوبىرۇز" كە بۆ سکالاۋ شەكتى خەلک ھاتبۇون بۆ بۇما خۇى نزىك بەتكەوەو بانگھىشتى كەردىن بۆ هاۋكارىيىكەن وە لەم پىڭەيەوە خەرېك بwoo سەركەوتتى بەدەست دەھىننا. بەلام نوينەرانى ناوبراو بابەتكەيان بە "فابىيۇس سانكا" كە لەباوه پېيىكراوهەكانى

دەترسا کە نەك پای گشتى بگۆپى و دوژمن كاريگەريان لەسەردا بىنیت. و بۇ دلىبابون واي بەباش زانى پەنا بۇ دەسەلاتى ئەنجومەنى پیران ببات باڭھېيشتى نويىنەرانى پیران(سەناتۆرەكان)ى كرد كە بەيانى ئەورۇزە واتا "رۇي 5ى دىسامبەر" لە پەرنىتىگا كەنکۈرد كۆبىنەوە. لەپاش كۆبۈونەوە پیران، شىشىرون كورتە وتارىيەكى وەك پىشەكىيەك خوينىدەوە، داواي لە نويىنەرانى پیران (سەناتۆرەكان)كىد كە دەرىارەت تاوان و سزاپىلانكىيە بەندكراوهەكان راوبۇچۇونى خۆيان دەربىن.

"میلانۆس و كۆنسۆلەرەكان" توندترىن سزا واتا لە سىيّدارەدانىيان بۇ تاوان باران دانا، بەلام "سزار" لەواباوهەدابۇو كە دەبىت پىلانكىيەرەكان بە "زىندانى هەتايى" لەگەل كارى تاقەت پروكىيەر سزا بدرىن و دەست بەسەر مولۇك دارايىيەكانىياندا بىگىرىت و هەركام لەوان بۇ شارىك دوربىخىنەوە فەرمانى ياسايان بەسەرە بىنەپىنەت. و تارەكەي سزار لەودانىشىتىدا هيىنە كاريگەريبوو كە ئىتر ئومىدىك نەمابۇو لە ئەنجامىيى تر بەدەست بىت تا بۇ يەكىك لەو دووپىشىيارە كۆي دەنگو را بەدەست بىت و بىنەپىنەت.

شىشىرون، لەدلەوە پىي خۆشبوو پىشىيارەكەي "سلانۆس" جىيەجى بىرىت خۇ ئەگەر نەكرا لانىكەم يىوراى سزار جىيەجى بىرىت تا هەرچۈنىك بىت چارەنوسى تەواوى ئەوتاۋانبارانە بۇون بىرىتەوە، بېرىارىدا وتارى چوارەمى خۆيى دىز بە كاتلىينا پىشىكەش بکات. لەوتارەدا هىچ ئەنجامىيى كەنەگرت. لەوكاتەدابۇو كە "تىرىپۆس نىرۇن" پىشىيارى كرد تاۋانبارەكان لەزىنداندا بىمېننەوە تا پاش لاپىدى دالغەي كاتلىينا سەبارەت بە تۆمەتەكانىيان، لەدادگاى ئاسايدا دادگاىي بىرىن.

دانپىانانەكانى دەسگىر كراوهەكان بە (سەنا) راگەيەندراو ئەنجومەنى پىرانيش بەيەك دەنگ پایان لەسەر بەمە حەكومىرىنى پىلانەكە داو بېرىارىاندا تا كۆتايى دادگايكىرىنى بەندكراوهەكان دەبىت هەرىيەكىيەن بەكەسىيەكى باوهەر پىكراو بىپېردرىت و لىپېرسراویەتى بەندكراوهەكە بەوكەسە بىپېردرى.

ھەروەها لەلايەن پیرانەو فەرمانى سازدانى جەنۇن و ئاهەنگى سوپاس گۇزارى دەرچۇو، بەبۈنەيەشەوە سوپاس و پېزانىنى پیران سەبارەت بەو كارە پىر بايەخە (كۆنسۆل) راگەيەندرا كە (توانىبۇوى شارى پۇم لەمە ترسى ئاگەتىبەردا خەلکى پۇم لەنەهامەتى ئاشاواو كوشتا روپاپۇوت و مەترسىيەكانى جەنگ بىنگار بکات).

ھەرداوای ئەوهى كۆبۈنەوەكە كۆتايى هات شىشىرون بەپەلە بەرەو گۆپەپانى شار پۇيىشت تا خەلکى شارى پۇما لەئەنجامى ئەوكارانەي كە پىيى ھەستابۇو ئاگادار بکات ھەرلەو كاتەشدا "وتارى سىيەمى دىز بە كاتلىينا" پىشىكەشكەر، ئىدى شىشىرون بە كۆمەكى (وتارە بەھىزەكان) توانىبۇوى خيانەت و پلانە نەگىرسەكەي كاتلىينا ئاشكرا بکات، بەشىوهەك كە هىچ كەس گومانى لەخيانەتى كاتلىينا نەبۇو، وپاى گشتىشىبەقازانجى شىشىرون گۆپابۇو.

رۇزى چوارەمى دىسەمبەر ئەنجومەنى پیران دانىشتنىكى سازداو بۆئو كەسانەش كە پىلانەكەيان ئاشكرا كەردىبۇو "پاداشت و دىارى گونجاو" يان پىدرا. لەوھەل و مەرجەدا شىشىرون دەيتowanى چ رۆلۈك لەئەستو بىرى؟ دەيتowanى چى بکات؟ دىارە دەيتowanى لەودەسەلاتە دىكتاتورىيە (ئەنجومەنى پیران كەبۇ ماوهەيەكى دىيارىكراو) پىيان دابۇو سود وەرىگىر و پىلانكىيەرەكان لەسىيّدارە بىدات و، بەلام ئايا پاي گشتى ھەميشە دەرھەق بەوەفادار دەھەننەتەوە؟ شىشىرون ھىشتا

"کاتین"ئهمه‌ی بو گهل پیشنيارکردو "کاتالوس" يش له کوبونه‌وهی "ئنجومه‌نى پيران"دا خستىه رwoo پاش چەند پۈزىك له لايەن گهلو ئەنجومه‌نى پيرانوھ ئەم ناونىشانە شىكوداره بېرەسمى درا به "وتارييژى بەناوبانگ - شيشرون". له گەل ئەوهشدا هيشتا خودى كاتلينا مابۇو كە له گەل "ماتلىيۇس"لە "ئاترۇرى" خەريكى كۆركىدە وە توڭىمە كەردىنى هيزيۇون.

هه که هه والی له سیداره دانی ها ویری و ها و کاره کانی کاتلینا که له شاری پو مادا له نیو خه لک و سوپا که هی کاتلینا دا بلا و بوبوه به شیکی ذور له ها ویری و ها و کاره سه ریازه کانی، وا زیان هینا و بلا و هیان لک کرد.

کاتلینا لهگه‌ل پاشماوهی هیزه‌کهیدا بهره‌و "پستوریا" که‌وت‌پری و لهویوه بهره‌و سه‌رزه‌مینی "گول ترانس ئالپین" پویشت به‌لام له‌ریکا له‌نیوان دو هیزی که‌وره‌دا گه‌مارو درا له‌به‌شه شاخاویه‌که‌ی ئه‌وناوجچه‌یه "کسوس مه‌تلوس سیلیر" پیکایه‌کی لیگرت و له‌به‌شه پی‌دیده‌شته‌کانه‌وه "کونسوی دووهم- گایوس ئانینیوس" به‌هیزیکی گه‌وره‌وه به‌دوایه‌وه بwoo. کاتلینا بپیاری دا هیرش بکاته سه‌ردوا تاقیان تا ریکایه‌ک بق و هدربازبیون بکاته‌وه، "ئانینیوس" که نه‌خوش بwoo فرماندهی‌ی هیزه‌که‌ی دا به جیگره‌که‌ی واتا "مارکوس په‌ریوس" که سه‌ربازیکی ئازاو فرمانده‌یه‌کی به‌توانو شایسته بwoo. له ناوجچه‌ی "پستوریا" (که ئیستا به‌ناوی پستویا ناوه‌بریت) له سی کیلومه‌تری "فلورنتیا" له‌پروژی ۵۵ یه‌نایه‌ری سالی ۶۳ پیش زایین شه‌پریکی توندو دزوار له‌نیوان هردوو گروپه‌که‌دا به‌پابوو، کاتلینا تاقمیک له هاپریکانی له‌پاش شه‌پریکی توندو خویناوی و ده‌رخستنی ئازایه‌تیه‌کی له‌راده‌بده‌دهر کوژران.

بو جييجه جييكردنى ئەم پېشىيارە زەمینە يەكى باش ئامادە بۇ  
"كەتىن" لەوتارىيەكدا بىرپاراي خۆيى لە سەرفەرمانى لەسىدارەدانى  
تاوانبارەكان دەرىپى. قىسەكانى كەتىن ئەوهەندە كارىگەر بۇ كە  
پېشىيارەكەي بەكۆي نزىكەيى هەموو دەنگەكان پەسەندىكراو فەرمانى  
لەسىدارەدانى هەممۇ تاوانباران دەركراو "كۈنسۈل" كۆتايى  
كۆبۈونە وەكەي راڭكەياندو لەگەل چەند كەسىك لە نويىنەرانى پىران  
(سەنا تۆرەكان) بەپەللە روپىشت بۇ ئەومالانە تاوانبارەكانى لىبۈون،  
ھەمۇويانيان كۆكىرنە وە بىرىيانن بۇ زىندانى "مامرتىن" و خستىياننە  
(تولىيانۇم) وە لەوي چەلا دەكان چاۋەپروان بۇون و كۆتايىيان بەزىيانى  
ئەو تاوانبارانە هېتىنا.

کاتیک شیشورون لهگه‌ل پاسهوان و قهرونه‌کاندا بهر له "سه‌ناتوره‌کان" لهزیندانه‌که هاته دهرهوه، خه‌لکیکی زور له سه‌رهشنه‌قامه‌کانی شار کوبووبونه‌وه به‌سه‌رسامی و بیده‌نگی سه‌یریان دهکرد. شیشورون کاتی گهیشه لای خه‌لکه‌که دهستی به‌رزکرده‌وهو هاواری‌کرد: - "له‌سیداره‌دران" به‌بیستنی ئه و قسیه‌ی خوشی و سوپاس گوزاری خه‌لک له‌تاریکی شهودا "که تازه بالی رهشی به‌سه‌رشاردا دهکیشا" به‌رزبووه‌وهو یه‌کی له ئاماده‌بیوانی ناوخه‌لکه‌که بیوی کرده شیشورون و به‌دهنگی به‌رز هاواری‌کرد "باوکی که‌ل", له‌کاتیکدا هممو خه‌لکه‌که به دهنگی به‌رز ئه و قسیه‌یان دووپات دهکرده‌وه، له‌ناو بیووتاکی مه‌شخه‌لکان و به‌هاواری شادمانی شیشورونیان تا به‌رده‌می ماله‌که‌ی په‌وانه‌کرد. ئەم نازناوه گه‌وره‌یه که له‌ده‌می که‌سیکی نه‌ناسه‌وهو له‌ساتوکاتیکی پر له‌خوشی و خروشینه‌ردا هاته دهرهوه سه‌رنجی ھه‌مواانی راکیشا.

(له‌ساله‌کانی 77 و 79‌ی پیش زاین). له‌گه‌رانه‌وهدیدا زه‌ماوه‌ندی له‌تک (ترنتمیا) کرد. له‌سالی 75‌ی پیش‌زایین بwoo به خه‌زنه‌داری شاری "سیسیل" له‌وی به‌شیوه‌یه‌ک سه‌رنجی چینی ناکام و هه‌زاری بو خوی راکیشا که کاتیک دانیشتونانی سیسیل دژ به نولم و سته‌می "قیرس" فهرمان‌په‌وای زوردار سکال‌ایان پیشکه‌شکردو شکاتیانکرد، له‌وچاکتر پاریزه‌ریکیان بو به‌ده‌سته‌یه‌نامه‌یه مافه‌کانیان په‌یدا نه‌کرد، "ئه‌ندامانی ئه‌نجومه‌نی پیران" هه‌ولیانددا دادگایی‌کردنی قیرس دوابخیریت له ده‌ست دادپه‌روه‌ری پزکاری بکه‌ن، به‌لام شیشورون به‌سهر هه‌موو کیشکاندا سه‌رکه‌وت‌و، له‌مانگی ئوتی سالی 70‌ی پیش‌زایین دادگایی‌کردنی (قیرس) ده‌ستیپیکرد. لهم دادگایی‌هدا قسه‌ی شاهیده‌کان ئه‌وهنده شه‌رمه‌ینه‌ر بwoo که قیرس پیشکویگرتن له قسه‌کانی شیشورون و ده‌کردنی بپیاره‌که له‌دادگای پو‌ما چووه ده‌ره‌وه. له‌دادگادا ده‌قی باهه‌تکانی بلاوکرده‌وهو ئه‌م نووسراوانه‌ش به ناوی "قهرین" دوه ناویانگی ده‌ركرد.

یه‌کی له‌بها‌نوابانگترین به‌شه‌کانی و تاری ناوبراو له‌ویدایه که شیشورون پای ده‌گه‌یه‌نیت چون قیرس بیباکانه یه‌کیک له‌دانیشتونانی پو‌ما ئه‌شکه‌نجه و ئازارداوه.

((له‌مه‌یدانی گشتی "مه‌سین" دا که‌سیکیان داریکاریده‌کرد که له‌مافقی هاولان‌تیبوون به‌هره‌مند بwoo. لهو کاته‌دا که ئیش و ئازاری زه‌بری دارکاریه‌که‌ی ئه‌چیشت، هاواری ده‌کرد "من هاولاتی ئیوه‌م و پیاویکی پو‌میم" وايده‌زانی بهم قسه‌یه، بهم چه‌که ده‌توانیت به‌رگری له ئه‌شکه‌نجه‌ی رزورداران بکات و خوی پزکار بکات، هاواره‌کانی به‌هیچ جیگاییک نه‌گه‌یشت و دارکاریکردنی‌شیان پانه‌گرت، به‌پیچه‌وانه‌وه له‌هه‌مان کاتدا هه‌زاران جار دهنگی هات‌وهاواری که ده‌یگوت: - "من

## ژیانی شیشورون

شیشورون "مارکوس تیلیوس شیشور" روزی سیه‌می ژانوییه‌ی سالی 106‌ی پیش زاین له شاری ئاپریتوم" که ئیستا به‌ناوی ئاپرینفو ناوده‌بری" و که ده‌که‌ویته به‌شی روزه‌لاتی "لاسیوی می دیرین" دوه له‌دایک بwoo بنه‌ماله‌ی شیشورون له چینی خانه‌دانه‌کان ببونو و هیچ کام له ئه‌ندامی بنه‌ماله‌که‌یان له‌پیش ئه‌ودا به‌پله‌ی "دادوه‌ری" نه‌گه‌یشتبوون. له‌سه‌رده‌می لاویه‌تیدا عه‌شقیکی له‌پراده‌به‌ده‌ری بو کاری "پاریزه‌ری" هه‌بwoo له شانزده سالیدا هونه‌ری و تارو وتاریپیشی فیریبوو. له 22 سالیدا کتیبیکی له هونه‌ری په‌وانبیشی دا نوسی و قیزی فه‌لسه‌فه و مافناسیش بwoo له سالی 81‌ی پیش زاییندا له دادگایی‌کردنی "کینكتیوس" دا به‌شدار بwoo و به‌رگریشی لیکرد. له‌روزگاری دیکتاتوری "سیلا" دا یه‌کیک له نزیکه‌کانی به‌ناوی "گریزکنوس" ده‌یویست سه‌روه‌ت و سامانی "پیسوس" ناویک بو خوی زه‌وت بکات و ده‌ستی به‌سه‌ردا بگریت، بو جیبه‌جیکردنی ئه‌م مه‌به‌سته‌ش ئه‌وهی کوشت به‌مه‌شه‌وه نه‌وه‌ستایه‌وهو کوره‌که‌ی رسیم‌وسی به‌کوشتنی باوکی تاوانبار کردو پایکیشايه به‌رمیزی دادگا، لهم دادگایی‌هدا شیشورون بwoo به پاریزه‌ری کوره‌که‌ی رسیوس و بیتاوانی ئه‌وهی سه‌لماندو ئازادی کردو به‌مکاره‌شی ناویانگی ده‌ركرد. پاشان بو به‌ده‌سته‌یه‌نامی زانیاری زیاتر گه‌شتیکی بو یونان و دوورگه‌کانی مه‌دیترانه و ئاسیای بچووك کرد،

شیشورون پاش ناکۆکییەك لەگەل "ئانتوان" دا لەرۆژى حەوتەم و بەپىي گىپانەوەيەكى دى لە رۆژى 8 دىسامبىرى سالى 43 پىشىزايىن لەمالەكەي خۇيدا كۈزرا.

شیشورون لە رىشتەگەلى جۇراوجۇردا زانىارى بەدەستەتىنامەن كەلەك چالاکى ئەنجامدا لەكتىكىدا كە سىاسەتمەدارىبوو بە "خەتىب و تارىيىز" يېكى سىاپىش دادەنراو لەھەمان كاتىشدا "فەيلەسۇف و مىزۇونوس و ئەدىب" يىش بۇو، شیشورون ئەگەرچى "لەسەرنىگۇن كىرىنى كاتلىنادا خزمەتىكى گەورەي پۇماى كرد". بەلام سىاسەتمەدارىيەكى بەرجەستەنەبۇو، ئەو بۇ دروستكىرىنى پارتىكى ميانپەرەو كە لەننیوان خانەدان و خەلکى پەممەكىدا بىتھەولىكى زۆريدا، بەلام هىچ ئەنجامىكى دەستتەكەوت، ھۆى سەرنەكەوتتىشى زىاتر دەگەپارايەوە بۇ بارودۇخى ولات و ھەروەها لاۋازى و پاپايى لەپادەبەدەرى خۆى، شیشورون لە پاستگۆيى و مەتمانەتى تەواو بەھەرمەند بۇو.

شیشورون 110 و تارى پىشىكەشىرىدوووه كە 33 و تارى دىيارنىيەو لە 20 و تارى دىكەى ئەمپۇ تەنها چەند بەشىكى ماوه 57 و تارى دىكەى ئەو بەتەواوى ماوه. بىيگومان لەرۇماى دىرىيندا دەبىت شىشورون بەگەورەتىرين "داكۇكىكار" بناسرىت.

چەند شىعىرىيەكىش لە شىشورون بەجىماوه كە نرخىكى ئەوتۆيان نىيە- بىيگومان گىرنىگى و نرخى شىشورون لە مىزۇدا بەھۆى ئەوتارانەوەيە كە ماونەتەوەو بەگەورەتىرين "خەتىب و تارىيىز" يى رۇما دەناسرىت، دەكىرى ئەو لەپىزى گەورەتىرين خەتىب و تارىيىزەكانى يۇناندا وەك (دىمىستن) دابىرىت.

پۇميم" دەزىنگايىھەوە خاچىكىيان ھىنناو ئەوچارەرەشەيان لە حاج دا، دلپەقى (قىيرس) گەيشتە ئەو پادەيەي خاچەكەي بەرامبەر "ئىتاليا" راگرت تا بەئاشكرا ئەو بەدبەختە بىيىن كە لەزىز ئەشكەنچەدا دەمرد لەو ناواچە ئازادەدا كە سەرزەمىنى كۆليلەيى و بەندەيى بە كەنالىكى تەسک لەيەك جىيا دەكرىدەوە، (مەبەستى و تەبىز كەنالى "مسىن" كە سەرزەمىنى ئىتالياي لە دوورگەي سىسىل جىادەكىرىدەوە) و بىزانتىت ئىتاليا يەكىك لەرۇلەكانى دەبىنى كە بەكەرسە ئازارو ئەشكەنچە بەستراوەتەوە تەحەمولى سزايمەك دەكات كە تايىبەتە بە كۆليلە غولامەكان)).

شىشورون لەسالى 69 پىشىزايىن بەپلهى "ئادىل" و لەسالى 66 يى پىشىزايىن بە پلهى "پەرتور" ھەلبىزىردرە، لەسەردەمىكىدا كە كۆنسۇل بۇو پىلانەكەي كاتلىنایا پۇچەللىكىدەوە لەسالى 58 پىشىزايىن دوورخرايەوە، لەسالەكانى 50 و 51 پىشىزايىن پلهى "پروكۆنسۇل" يى لە سىسىل پىىدرارو پاشان چوو بۇ "دىرىئاشىيۇم بۇ لاي پەمپە" و پاش شىستو مەردىنە پەمپە 20 يى ژوئىنى سالى 48 يى پىش زايىندا و سالىك دواي ئەوە "سزار" رىي پىيداۋ گەپارايەوە بۇ "پۇما". لەسالى 46 يى پىشىزايىن لە تىرىتىيائى خىزانى جىابۇھە شىشورون لەو ژىھى كوبىكى بۇو بەناوى "ماركۆس" لەسالى 64 يى پىش زايىندا وە لەسالى 76 يى پىش زايىننىش كچىكى لىيى بۇو بەناوى "توليا". پاش جىابۇونەوەي لە تىرىتىيائى شىشورون "پۆبلiliya" يى خوازبىننى كىدو بۇو بەھاوسەرى. تولىيائى كچى لەسالى 45 يى پىشىزايىندا مەد.

## وٽاري يه‌كه‌م

### دڙ به "ڪاتلينا"

ئەم وٽاره رۆزى هەشتى نوٽەمبەر لە ئەنجومەنی پىران پىشكەشكراوه  
ڪاتلينا، تاكەي سەبرو ۋارامى ئىمە دەبىتە هوى بىپەروايى تو؟  
تاكەي ئىمە دەبى بىينە كەمەي سەتمە دەستدرېشەكانى تو؟  
لەدواجاردا بىپەروايىت بەكوي دەگا؟ نە پاسەوانەكان کە بەشەو  
لەچىيى "پالاتۇن"<sup>(1)</sup> كىشك دەگرن، نە ئەھىزانەي لەناوشاردا  
بلاوبوونەتهو، نەخۇپىشاندانى ئەم خەلکە نەجىب و رەسەنەو نەئەم  
شويىنە توندو تولە<sup>(2)</sup> كۆبۈونەوهكانى "ئەنجومەنی پىران" ئى تىا ئەنجام

# وٽاري يه‌كه‌م

## دڙ به ((ڪاتلينا))

(1) شويىنىكى بەرزە لەناوهندى شارى "پۇما"دا كە 45 مەتر  
بەرزايدىيەتى و لەنیوان لاۋاتىن و لۆكاڭىلىوس و لىسگىلىين دايەو  
تاسىردهمى ئىمپراتورى لەقەدىپاڭەكانىدا ئەشكەوتىك دەبىنرا كە بەپىي  
پوايەتە ئەفسانەيىيەكان پۇمېكەن لەبادەپەدا بۇون گورگىكى مىچكەكە  
بۇمۇلۇس و رۇمۇس(ئى دامەززىنەرانى بناغانەرۇما لەمندالىياندا بەشىرى  
خۆى پەرەردەي كەدوون، لەۋەشكەوتەدا زىاوه.

(2) شيشرونن "سەناتۆرەكان" ئى بانگىشتكىرەبۇو كە لە پەرسىتگاي  
ثۇپىتەرى ئەستاتۆر كۆبىنەو. ئەم پەرسىتگايە لەقەدىپالى باکورى  
"پالاتۇن" دابوو. وە لەنزيك ئەھى "جادەي پىرۆز" تىيدەپەرى و مائى  
شيشرونن دراوسىي ئەپەرسىتگايەبۇو، شيشرونن ھيزىكى زۇرى بۇ  
پاراستنى پەرسىتگاكەو مالەكەي خۆى لەويىدا كۆكربۇوەو، بەپىي  
ياساكانى رۇما "كۇنسۇل" رى بىدرارو و سەرپىشكبۇو لەھى دانىشتەكانى

به پله‌ی "تریبون" گهیشت. ئه و بیرباوه‌پو پیبازی برآگه‌وره‌که‌بی بو خزمه‌تکردنی خله‌لکی به توندی گرتبا به رو خوش‌ویستییه‌کی له پاراده‌ده‌مری له ناو کومه‌لانی خله‌لکدا بوخوی به ده‌سته‌ینا. نه‌یاره‌کانی بو ریگرتن له جیب‌جیکردنی مه‌بسته‌کانی و به ده‌سته‌ینانی پله‌که‌ی دا ده‌ستیان دایه فروفلن بوئه‌وهی خله‌لکانی عه‌وام که با یه‌خیان به تیپروانیه‌کانی گراگویس ده‌دا، هله‌فریویین و بیانخه‌له‌تینن. یه‌کیک له هاواکاره‌کانی به‌ناوی "لیویوس دروسوس" یان له به‌امبهر ئه‌ودا دانا. له به‌رامبهر هه‌پیش‌نیاریکدا که "کایوس گراگویس" به قازانچی هه‌مووان پیشکه‌شی ده‌کرد "لیویوس دروسوس" هه‌نگاویکی زیاتری ده‌ناو پیش‌نیاریکی پیشکه‌ش ده‌کرد که له پواله‌تدا سودی بو‌گه‌ل زیاتر بwoo. له ماوهی حه‌فتا بو‌ژدا که کایوس گراگویس به‌رهو "کارتاش" رویشت تاکو زه‌ویه‌کان به‌سهر شه‌ش هه‌زار که‌س له خله‌کانی هه‌زاردا دابه‌شبکات و له‌شوین ویرانه‌کانی شاری کارتاش "کفوج نشینانیک" ی تازه نیشته‌جمی بکات.

نه‌یاره‌کانی له ناثاما‌ده‌بی ئه و سودیان و هرگرت و یه‌کیک له دوژمنه‌کانی به‌ناوی "ل. نؤپیمیوس" یان کرد به کونسول و کاتیک کایوس له سه‌فار گه‌پایه‌وه ئیدی سه‌رکه‌وتني له و هرگرت‌تني پله‌ی تریبون دا به ده‌سته‌هینا. نه‌یاره‌کانی خه‌ریک بونن به‌وهه ئه‌ویاسایانه‌کی که بو سه‌رله‌نوی زیان‌وهی کارتاش دای نابونن هه‌لیوه‌شینن‌وه، کایوس ده‌یویست به‌رگری له خوی بکات و لایه‌نگرانیکی زوری په‌یداکرد. نه‌یارانی کایوس و لایه‌نگرانی به‌جوش و خروشیکی له پاراده‌ده‌ره‌وه به‌رگرییان له دیدو بوچوونه‌کانی خویان ده‌کرد، شه‌ویک پیشنه‌وهی که بپیاربوو یاسای نابراو بخربته‌زیر باس و لیکولینه‌وه، یه‌کیک له لایه‌نگرانه‌کانی نؤپیمیوس به ده‌ستی یه‌کیک له لایه‌نگرانه‌کانی کایوس کوژرا. کونگره‌ی پیران له و ناثاوه‌یه سودی و هرگرت و ده‌سه‌لاتی دیکتا‌توري دایه کونسول و لایه‌ن کونسول‌وه سه‌ریازه‌کان له "کاپیتول" و زوریه‌ی شوینه‌کانی ترى شاردا خرانه حالتی

"کونگره‌ی پیران" به ئاره‌زووی خوی له یه‌کیک له په‌رستگا‌کاندا یان ئه و شوینانه‌کی هه‌ر بو مه‌بستی کوبوونه‌وه دروستکرا‌بیون دابینبکات. (3) "تیبریوس و کایوس گراگویس" کوبوی "سمپرۆکیوس گراگویس" و "کورنیلی" کچی سیپیونی ئه‌فریقی بیون که هه‌ردوکیان پله‌ی "تریبون" یان هه‌بیو له گیان‌بازانی گه‌ل شه‌زاره‌که‌ران، هه‌ردوکیان به ده‌ستی خانه‌دانه‌کان کوژران. برآگه‌وره‌که‌یان له سالی 133 پیش‌زاین له به‌رامبهر پیشیلکاریه‌کانی خانه‌دانه‌کاندا سه‌رکه‌وتني به ده‌سته‌ینا و توانی یاسای دابه‌شکردنی زه‌ویه‌ده‌وله‌تییه‌کان دابم‌زرنی. به‌پیی یاسا، زه‌ویه‌کانی ده‌وله‌ت له نیوان خله‌کانیکی هه‌زاردا دابه‌شکران، له کوچتایی ئه‌م قوتابه‌دا دیسانه‌وه له هه‌بیژاره‌کاندا به‌شدایکرد به‌لام له روزی راپرسی یه‌که‌دا له نیوان لایه‌نگران و نه‌یاره‌کانیدا شه‌پو پیکدادان ده‌ستی پیکرد، تیبریوس که له نیوانی دوو لایه‌نی شه‌رکه‌دا و هستابوو ده‌ستی خسته سه‌رسه‌ری و ده‌یویست به لایه‌نگرانی خوی بلیت که نه‌یاره‌کانم ده‌یانه‌وهی بمکوژن، به‌لام نه‌یاره‌کانی له مکاره‌ی تیبریوس ده‌سبه‌جمی سودیان و هرگرت و به‌ئه‌ندامانی پیرانیان پاگه‌یاند که تیبریوس له خه‌یال و ئاره‌زووی "تاجی پاشایه‌تیدایه". لهم کاته‌دا سیپیون نازیکا که یه‌کیک بیون له سه‌ناتوره‌کان داوای له کونسویل ئه‌وكاته کرد که هه‌ستیت به پزگارکردنی کوچمار. ئاسکائولدای کونسول ده‌لیت: به‌هیچ شیوه‌یه ک ئاماده‌نییه ک به‌بی دادگاییکردن خوینی هیچ که‌سیکی په‌زما پیژریت. له گه‌ل ئه‌مه‌شدا نازیکا له پیش‌اوپیشی غولام و ده‌ست و پیوه‌نده‌کانیه‌وه که‌بو مه‌بسته‌که‌ی خوی له پیش‌دا ئاماده‌ی کردبوو په‌لاماری "تیبریوس" یان دا. لهم پووداوه‌دا تیبریوس و سی‌سهد که‌س له هه‌قلا‌لانی کوژران و لاشه‌کانیان فپیدرانه پووباری "تیبر" دوه. کایوس گراگویس" برا بچوکیش له سالی 126 پیش‌زاین له "ساردنی" به‌پله‌ی کونسوی گه‌یشت و له سالی 122 و 123 پیش‌زاین

ئاماده دکردووه. "گراکى يەكم<sup>(١)</sup>" كاتىك ويستى لەسىستمى بەردەوامى كۆماريدا گۇپانكارىيەكى زيانبەخش دروست كات لەبەرامبەرىيدا يەكىك لەپياوه خانەدانەكان كە ناوى "سېپۇنى گەورە" بۇو، وەستايىھو. لەگەل ئەوهشدا كە دادوھر نەبۇو و لەمەسەلە دادوھرىيەكانىشى نەدەزانى، بە سزاي مەركى گەياند، ئىستاش كاتلىنا كە خۆى ئامادە دەكات تا ولات بخاتە ناوخوين و ئاگەرەو، بەلام كۆنسولەكان بە سزاي خۆى ناگەيەن.

من لىرەدا قسە لەسەر "سېرقىلىيۇس ئاھالا"<sup>(٢)</sup> ناكەم كە كاتىك دىنیابۇو "سېپۇرىيۇس مالىيۇس" دەيھەويت گۇپانكارىيەك بەسەر

(١) لەسالى 100ى پىش زايىندا تىرىبۇن ل. ئاپۇلىيۇس ساتورنىيۇس و پۇوتورسىرقىلىيۇس گالىبىا (پەتۈرەكەكان ئەوكەسانە بۇون كە تەنھا لە كاروبارى "دادوھرى" دا بەشدارىييان دەكردو بەدادوھرى شار دەناسىران) بەنھىيىنى لەگەل مارىيۇس دا كە بۇ شەشمەمین جار بەپلەي كۆنسول گەيشتىبوو ھاوكاريان كرد لەوھى ياسا گەلەك كە "گراگەكان" بەسۇودى خەلکانى ھەزار دايىان نابۇو و لەپاش ئەوان وەلا خرابوبۇن هيئانىيىنەوە ئازاروھو لەرۇزى ھەلبىزىرنىدا كە دەبوايە بۇ دەستنىشانكىرىنى كۆنسول راپرسى بىرايە لەگەل گروپىيىكى زۇر لە ھاوكارەكانىيان چوونە "مەيدانى مورىخ" و لەوئى "مەمييۇس" يان كوشت كە يەكىك بۇو لە رکابەرە گەورەكانى "سېرقلىيۇس" لەھەلبىزىرنەكاندا. بەھۆى ئەم پۇوداوهو سەناتۇرەكان كە لەومەيدانە ئامادەبۇون دەستىيان دايىه چەك و مارىيۇس بەناچارى سەرگەردىيى ئەوانى گرتە ئەستۇر ھېرىشى بىرده سەر ھاوكارەكانى پىشىۋى خۇي و لەگەلياندا كەوتە شەر مەبەستى شىشىرۇن لە ناوهىيىنانى سېرقلىيىۇس ئامازەيە بۇ ئەوابابەتە كە بەھەموو ئەو ئىمتىازانەوە كە لەپۇرى ھېزۇتووانى

ئەدرىت، نەئەو نىكىپر لەسوکايەتىيە سەناتۇرەكان ھىچكامىيان كارت تىنەكەن، مەگەر نابىنېت كە ھەموو پىلانەكانى تو ئاشكرابۇوھو دەسىسەكانىت لەھەر لايەكەوە گەمارۇ دراون و كۆت كراون؟ وادەزانتىت ھىچكام لە ئىمە نازانىن كە تو دوىشەو و شەھى پېشتر چىتكەردووه؟ بۇ كام مال چوپىت و كام كەسانەت لەگەلدا بۇو و چ پىلانگەلىكت بۇ تەننیوھ؟ رۇزگارىيەكى سەيرە! ئەنجومەنلىپىران ھەموو شىتىكت دەزانن و "كۆنسول" دەبىنېت دىسانەوە كاتلىنا درىزە بە ژيانى خۆى دەدا ئاسايىھو دېيت بۇ ئەنجومەنلىپىران و لەشوراي كۆماريدا رىي پىئەدەن، ئەودېيت و لەنیوانماندا ئەو نىچىرەي دەيھەويت لەنافى بىات دەستنىشانى دەكات و بەلىياتىيەوە وادەزانىن كە ئەگەر گىيانى خۇمان لەزىز زەبرى خەنچەرەكەيدا بەسەلامەتى دەركەرە خزمەتىكى گەورەمان بەولات كەردهو.

كاتلىنا دەبوايە "كۆنسول" ماوەيەك لەمەوبەر كۆتاىي بەزيانى تو بەھىنایەو سەرى تۆي بختىياتە ژىرئەو تىغەي بۇ ئىمەت

ئامادەباشىيەوە. لەوجهنگەدا كە لەتىوان ھەر دۇولادا پۇوېدا لايەنگەرانى كاييۇس پشتىيان تىكىردو بەناچارى بۇوى كردد دارستانىكەن و هەر لەدارستانەدا بەدەستى يەكىك لە غۇلامانى باوەرپىكراوى خۆى كۇزرا. ئۆپيمىيۇس راى گەياندبوو كە خەلاتىك بەئەندازەي كىشى كاييۇس دەداتە ئەوكەسەي كە بىكۈزۈت. ھەر وەك دەكىرەنەوە بىكۈزۈت كە لەپاش كوشتنى مىشكى سەرى دەرھەننار پىرى كەردىبوو لە قورقۇشم.

فۇلۇيۇس كە يەكىبۇو لە ھاوكارانى نزىكى كاييۇس لەوجهنگەدا كۇزراو كۈپە بچووكەكەي كاييۇسلىش كە تەمەنلىپىش سال بۇو و بۇ وتۇرۇز رۇيىشتىبووه لاي ئۆپيمىيۇس زىندانى كراو ھەر لەبەندىخانە كۆتايان بە ژيانى ئەۋىش ھىندا.

کۆمار کەوته دەست "ماریوس<sup>(۳)</sup>" و "والریوس<sup>(۴)</sup>" و دوو کۆنسولى دىكە، چما "تریبون ساتورنیوس<sup>(۵)</sup>" و "پەتۆر سیرقیلیوس<sup>(۶)</sup>" تەنانەت بۆ رۆژئیکىش دەرفەتىيان نەبوو كە خۆيان لەدەست تورەيى و تۆلەسەندنەوەي ياساكان بىزكار بىكەن<sup>(۷)</sup>.

ئىمە كە هاوشيّوهى ئەو دەسەلاتەمان لە "پیران" وەرگرتۇوھو بىست رۆژە شمشىرى دەسەلات لە دەستماندا خەريكە زەنگ دەگرىت. ئىمەش هەمان ئەو دەسەلاتە ياسايىيەمان هەيە بەلام ھېچ سودىكى نىيەو خستوومانەتە ئەرشىفەوەستاواه كانەوە، ھەروھك شمشىرىك كە لە كىللاندا بىت:

كاتلىنا ئەگەر من ياسام جىبەجىكىدايە ئىستا تو لەشىاندا نەبوویت. ھىشتا تو لە ژياندىت نەك لەپۇرۇوھو كە بتەويىت دەست لەو بىپەروايمىتەلبىگرى، بەنكۇ دەتەويىت بىپەروايمى و جەسورى خوت زىاتر بىكەيت. ئەي باوكە بەریزەكان<sup>(۸)</sup>، من لەدلهوھ حەزىزەكەم بەخشنەدە مىھەربان بىم. بەلام ھىچكەت نامەويىت ئەم نىشتمانەم كە لەزىز ھەرەشەو مەترسىدایە بەبىھىزى و لاۋازى تاوانبارم بىكەت. لەم كاتەدا خۆم مەحکوم بەلاۋازى دەزانمۇ خۆم بە بىبەھەست و بىدەرەوەستى تاوانبار دەكەم. سوپايدىك كە رەنگە ھەرساتىك بىبەويىت لەتەكماندا شەر بىكەت لە "دۇلى ئاترۇرى"<sup>(۹)</sup> دامەزراوه سەرپارىزەكانىشى بۆز بەرۇز لەزىادبۇوندىايە، كەچى فەرماندەي ئەوسوپايدى لەمآل ئىمەدايەو لەنىوانماندا لە "پیران" دانىشتۇوھ. ھەموو بۆزى ئەو دەبىنەن لەپىرى

(6) Pere conscrit نازناويىكى سیناتۆرەكانە.

(7) ناوجەيەكە كەوتۇتە بەشى رۆژاواي شاخەكانى "ئاپىنۇن" و بەرامبەر "كىرس" دو لەپەشى باکوورھو بە پۇوبارى "تىپەر" كۆتاىيى دىت.

بنەمای كۆماريدا بەھىنەت. بۆ بىزگارىرىنى كۆمار بەدەستى خۆى كۆتاىيى بە ژيانى هيىنا. چونكە ئەم قسانە ئىتەر كۆن بۇون و ئەوسەردەمانەش بەسەرچۈن كە پىاوانى كەورە ھەمووشانازىيەكانى خۆيان لەگەرەدا دادەنا تا لەگەل خائىنەكاندا ھەروھك پرمەترسىتىرىن دۈزمنانى خۆيان ھەلس و كەوت بىكەن.

كاتلىنا! ئەمپۇ يەكىدەنگى "ئەنجۇومەنلىقى پیران" ھىزۇ توانايىكى مەترسىدار لەبەرامبەر تۆدا دەخاتە گەپو دەسەلاتىكى گەورەش بەئىمە دەدات، نەمتىمانى شوراكان و نەھىيىزى ياساكان ھىچكامىيان لەكۆمار نەسەندراونەتەوە، تەنبا ئىمەين بەئاشكراو بىپەرە دەلىن تەنها ئىمەين كۆنسۇلگەلىكى خۆنەپارىز كە ئەركى خۆمان جىبەجىتاكەين.

لە ٻابوردوودا كاتىك ئەنجۇومەنلىقى پیران بۆ بىزگارى ولات دەسەلاتى ياسايىاندا بە "ئۆپىمېيۇس"، ھىشتا شەۋەسەردا نەھاتبۇو كە س. گراگۇس لەگەل ئەۋەشدا كە خۆيى لەپەنا شانازىيەكانى باووباپيران و ٻابوردووھكانىدا بەپارىزراو دەزانى بەنرخى گىانى تاوانى گوناھى ئەو يېرۇرا زيانبازەي دا كە بەگومانى بۆ كۆنسۇلەكان لە مىشكى خۆيىدا كۆيى كەردىبۇوھو "و. م. فۆلىيۇس<sup>(10)</sup>"، و مەنداھەكانى كۆچى دوايانىكەد. ھەروھك دەسەلاتەكانى دى چارەنوسى

بنەمالەكەي و پلەو پايدەكەيەوھ ھەيپۇو. دواجار كاتىك دىز بەياسا ھەستا، لەسزادان نەپارىزراو، ھەمان ئەو ياسايانە كە ماوھىيەكى زۇر بۇو كاتلىنا يارى پىدەكرىن و ھەررۇز بە شىۋەيەك پىشىلى دەكىرن.

(5) أ، ب، ج، د، ه، ق، بەو پۇونكىرىنىۋانەدا بچۇرەوە كە دەربارەي سیرقىلىيۇس ئاھالا ئاماڭەمان پىيىكىرن.

ئاپا له بيرته له رۆژى 21 ئۆكتۆبەر لە "کۆنگەرەي پىران" وتم، كە شەش رۆژى تر "مالیوس" ئى هاواكارت شۇپشىكى چەكدارانە دەكات؟ كاتلىينا، ئاپا پىشىينىيەكەم نەھاتەدى؟ كارىكى بەوچەشىنە گرنگ تا ئەو ئەندازىدە خائىنانە كە جىي باوهەر نېبوو دروست پىيم نەوتىن؟ لەھەموو گرنگتر ئاپا لەرۇژو مىزۇوى كارەكەتانا ھەلەم كرد؟ هەروەها وتبۇوم، كە رۆژى 28 ئۆكتۆبەر خۆشەويىسترىن رۆلەكانى رۇما دەبنە قوربانى و لە ئەنجامى قسەكاندا كەسايەتىيە بەناوبانگەكانى رۇما نەك بۇ ئەوهى گىيانى خۆيان لەمەترسى شەپ بىزگار بىكەن، بەلكو بۇ بىزگارى ولاٽ لەدەست تۆ لەشار چۈونە دەھەرە. ئاپا دەتوانىت نكولى بىكەيت كە لەرۇژەدا چاودىرى كەسەكانى من كە بەتوندى تۆيان گەمارۇدابۇو بۇونە بەرىبەستىك كەتۆ نەتوانىت لە قبۇنىك لە كۆماردا دروستىكەيت؟ جا كاتىك بىنۇت كەسىك لە بۇما دا نەماوه بېپارات دا من كە لەشاردابۇوم لەناو بېبەيت و خۆت ھىور بىكەيتەوە. ئاپا له بيرت دى لەيەكەم رۆژى نۇقەمبەردا كە دەتۋىست لەپەنای تارىكىدا ھېرىش بېبەيتە سەر قەلائى پەتھوی "پەرىنسىت" چۈن لەگەل ئەوكارە يەدەگىانەي مندا بۇوبەپۇو بۇويتەوە؟ ھىچ كارىكىت، نەخشەيەكت، ئەندىشەيەكت لەبەرچاومدا شارراوە نىيەو ئاكام لەھەموو ھەتىو، زىاتر لەمە پىدادەگىرم و دەلىم؛ ھاوازى نەھىنى ترىن رازەكانتم.

ئەگەر بۇوداوى پىرى شەو بېيرخۆت بەيىنەتەوە دەنلىادەبىت كە ھەول و تىكۈشانەكانم بۇ بىزگارى "ولاٽ" لە ھەول و تىكۈشانەكانى تۆ بۇ وېرەنكردىنى زىاتر بۇوە. (ئىتىر من بىپەردهو بەئاشكرا قسەدەكەم) پىرى شەو تۆ چۈويت بۇ مالى سەناتۆر "لىكا Leca" و لەوى ھاواكارانى تاوانبارت كۆبۈونەوە، ئاپا دەۋىرىت نكولى

تىكەدانى كۆماردايەو بەشۈئەن كەرەسەيەكى تازەدا بۇ مەبەستە شۇمەكەى دەگەپىت.

كاتلىينا: ئەگەر لەم كاتەدا فەرمانم بىدایە بتىگرن و كۆتايى بە ژيانىت بەيىن، ئاپا پىددەچۈو كەسىك ئەم رايەي منى بە بىبۈرۈۋانى بىزانىيە؟ تەنانەت دەترسم خەلکانى بەشەرف درەنگ بەوه بىزانن.

بەلام ھۆگەلەيك ھەبۇو ئەو ئەركەم جىيەجىنەكىد كە دەبوايە ئەنجامى بىدەم و ھىشتا ئەۋېرىبەستە پىتەوانە بەردىميان گەرتۈوم.

كاتلىنيا! بۇزىك كۆتايى بەزىيانىت دەھىيىم تا كەسىكى شەپانى ترو بەدختۇرە ھاواباھەرت پەيدا نەبىت لافى ئەوه لىيبدات سزاکەت لە ھەمبەر كارەكانتا قورستى بۇوە. تا ئەوكاتەي كە تەنانەت يەك كەسىش بەرگىرىت لىيپەكتا، تۆ دەبىت بىزىت. تۆدەزىت بەلام ژيانىت ھەرئەمەيە كە ھەيە. دەبىت لەنۇوان كارىبەدەستان و چاودىرىانى مندا گەمارق بىرىت و ھىننە چاودىرىيەكىدەن درېزە دەخايەننىت تا بەناچارى دەستەكانت كە چەكى بەرامبەر كۆمارەكەمان ھەلگەرتۈوه وشك بىبىت و چاوهكراوهەكان و گۈچە نەيىننەكەن بەردىوام چاودىرى ھەلسوكەوت و پەفتارەكانت بىكەن.

ھەنوكە كە تارىكى شەھەيىش كۆبۈونەوە خائىنانە تۆمان لىناشارىتەوە، دىوارە پىتەوهەكانى پەنا گاكەت دەنگەدانەوە قسەكانىت بۇ دەرهەوە رەوانە دەكات. ئىتىر بەكۆي ھىۋادارىت؟ چىدى بىر لەو پىلانانە مەكەوە كە لەمېشىكتىدان. خەيالى كوشتن و سوتاندن لەبىرى خۆتدا دەرىكە، تۆ لەھەموو لايەكەوە گەمارق دراوى، ئىمە لە ھەموو ئەو بېيارە شومانە لەسەرتىدaiيە ئاكادارىن، و بېيارەكانىت لاي ئىمە وەك رۆز رۆشندەو من دەتۋانم وينەيەك لەوانەت بۇ بکىيەم.

باسانه ئاگادار كرام، پاسهوانه كانى خۆم زيادكرو تاقمييکى بەھيز  
بۇنە پاسهوان و بەرگرى كەرم و دەرگاي مالەكەم لەسەر ئەو  
كەسانەي كەبەفەرمانى تو دەيان ويست بىنە ژورەوەو كۆتايى  
بەزيان بەيىن داخست، ناوى ئەوانم پىشتر بەچەند كەسيك  
لەگەورەكانى هوز وت كەلەمالى ئىمەبۇن تەنانەت سەعاتى  
گەپانەوهى ئەوانىش بۆباسكردن.

كاتلىنا؛ لەپۇم بچۈرە دەرەوەو واز لەپىلانەكانىت بەيىنە.  
دەروازەكانى شار بەروتا كراوهىيە، بېرى ماوهىيەكى زۇرە سوپايى  
"مالىۋىس" يان باشتىر بلىم سوپاكەت چاوهپوانى سەركىزەكەي  
دەكات، هەموو ھاواكارەكانىت يان ژمارەيەكى زۇرتىر لەوانىش لەگەن  
خوت بىبەو لىيگەپى با شار پاك و ئارام بىت، هەرئەوەندە دىوارىك تۆم  
لىجىاباكاتەوە ئىتىر كۆتايى بەم راڭكەيىدىنە ترسناكە هەميشەيە  
دەھىينم. نا! هەرگىز ناكىرىت تو بتوانىت لەگەن ئىمەدا لەشۈنىيىكدا  
بىزىت. من ناتوانم تەحەمولى چارەنوسىيىكى وەها بکەم و نابىت  
تەسلىمى چارەنوسىيىكى وا بىم.

سوپاس و ستايىش بۇ خواوهندە نەمرەكان بەتايىبەتى بۇ ژۇپىتەر  
كە ئەم پەرسىتگا پېرۇزە لەبەر پىزى ئەو دروستكراوه لانەى  
شارستانى رۆمەيەكانى پاراستووه.

(9) ئاماژە بە شەپىيەك دەكات كەلەنیوان "سابىنەكان" و "رۆمەيەكان" روویدا  
لە روووهەكە كاتىيەك "رۆمۈلۈس" شارى رۆمای دروستكىد كۆيلەكان لەم  
شارەدا كۆبۈونەو، بەلام هوزە جىاجىاكان رىگريان لەژن و ژىخوازى  
لەتكىياندا دەكىرد. رۆمۈلۈس گەلى سابىنى بۇ جەزىيىكى وەرزشى  
بانگىشتكىدو لەپۇزى ئەو جەزىندا كۆيلەكان ھىرىشيان بىد بۆسەريان و ژن و  
چەكانيان ھەلگىتن و دواي ئەوه جەنگىيىكى قورس روویدا. رۆمۈلۈس

لىيېكەيت؟ ئەگەر بىتهويت نكولى بکەيت من لافلىيەنەكەم بەپەلگە  
دەسىلمىيەن. چونكە هەر لەم دانىشتەدا كەسانىيەك دەبىيەن كەئەو شەوه  
لەگەل تۆدابۇون. ئەي خودايى گەورە ئىرە كۆيىيە؟ ج ولاتىكە؟ خودايىه  
ئىمە لەكۆيىدا دەزىن؟ ئەمە ج دەولەتىكە كە ئىمە ھەمانە؟ لەنیوان  
ئەندامانى ئەم كۆنگەرەيەو لەم شورا گەورەيەدا كە چارەنوسى دنیايى  
تىادا دىيارىدەكىرى خايىنەكان بۇ سېرىنەوهى منو ئىيەو رۆما  
دەسىسەكارى دەكەن. "كۆنسول"، خايىنەكان دەبىيەت و لەگەل ئەواندا  
سەبارەت بەكاروبارى ولات پرسو را دەكەت و ئەو كەسانەي كە  
دەبىت خويىنیان بېرىزىت تەنانەت بەوشەيەكى تالىش نايان  
رەنجىنیت. بەلىٰ كاتلىنا تو پىرى شەو لەمالى سەناتور "لىكا"  
بۇوى و لەو مالەدا رۆمات لەنیوان ھاواكارەكانىت دابەشكىردى. ئەو ئەركو  
ئەو پەليەيە هەركام لەھاواكارەكانىت دەبوايە بىگىنە ئەستۆ پىتىگۇن.  
ئەوكەسانەي دەبوايە لەپۇم بەمېننەوهى ئەو كەسانەش كە دەبوايە  
لەتك تۆدابىن ھەموويانت دەستتىشانكىرد، ئەوانەي ئەركى سوتانىنى  
رۆمايان پىسىپىرەرابۇو، پىتەگەيىاندىن و، ئەو شوينىنانەي دەبوايە ئاڭرى  
تىيېرىدىرىت بىسۇوتىت بۇتەستىشانكىردىن. بەوانىت وت كاتى  
رۆيىشتىنى تو ھاتووھو ئىيىتاش كە لەرۇيىشتن دواكەوتويت لەو  
رۇوهەيە كەبۇنى من بەرىيەستىكە بۇ جىيەجىيەنى نىيەتەكانىت".  
لەوكاتەدا دوو جەنگاوهرى پاك رەسىنى رۆم داواكاربۇون كە تو لە  
لەدلەپاوكى دەربەيىن و بەلىنیان پىيدايت لەكتاتى شەودا كاتىيەك تارىكى  
شەو بائى بەسەر شاردا كىيىشا بىن بۇ مالى ئىمەو لەبەرەبەيىاندا لەناو  
پىخەفەكەمدا بىمكۈشىن. ھىشتا بلاؤەتان نەكىرىبۇو كە لەھەموو ئەو

(8) مەبەست لە "سەناتور ۋارگىرىتۇش" و جەنگاوهر "كۆرفىلۇس".

ناویرم ئەو ئەركەى كەدەبى پىيىھەستم و فەرمانم پىيدەكەت، ئەنجامى بىدەم، دابونەريتى باوو باپيرانم ناكەم بەسەرمەشقى، و ئەركەكەم بەشىوازىكى ئارامترو تەكبيرەوه ئەنجامدەدەم. ئەگەر فەرمانى كوشتنىت دەرىكەم لەپاش تۆ ھاوكارە شەر ئامىزەكانىت لەشاردا دەمىننەوه. بەلام ئەگەر لەپۇرم بچىتەدەرەوه دوا بەدواى تۆ ھاۋپىكانت كە ناپاكتىن و گەندەلتىن كەسانىن لەشار دەچنە دەرەوه دەرىما لەپىسى ئەوان پاڭ دەبىتەوه، ھەر لەبەرئەوەيە من پى لەسەر چۈونەدەرەوه دادەگرم. جىي سەرسۈرمانە! كاتلىنا تۆ دوودلى و ناتويىت ملکەچىكەيت؟ ئەى دۇزمىنى رۇم، ئەمە كۆنسولە فەرمانىت بەسەردا دەدا لەپۇمان بچىتەدەرەوه. لېم دەپرسىت كەداخۇ دوورت دەخەمەوه؟ نەخىر دوورخستنەوه نىيە، ئەگەر راي مەنت دەھوئى ئەو بۇتۇ بەباشدەزانم.

کاتلینا؛ لهم شارهدا جگه لهچهند کهس لههاوپری شهپر  
ئنهنگیزد کانت کلهویرانکردنی رومدا لهگهـن توـدا هاوپـهـیمانـن،  
کـهـسـیـکـیـ دـیـکـهـ نـیـ یـهـ نـهـ فـرـهـتـ وـ مـهـ تـرـسـیـ تـوـیـ لهـدـلـانـهـ بـیـتـ، ئـیـتـ زـیـانـیـ  
تـوـ قـ بـهـ خـشـشـیـکـیـ هـهـیـ؟ ئـایـا شـهـرـمـهـ زـارـیـیـکـ هـهـیـ ئـازـارـهـکـهـیـ  
بـهـ نـاـوـچـوـاـنـتـهـوـ نـبـیـتـ؟ گـهـنـدـلـیـیـکـ هـهـیـ کـهـنـامـازـهـ بـهـ زـیـانـیـ تـایـبـهـتـیـ  
تـوـنـهـکـاتـ؟ کـامـ نـاـپـاـکـیـ وـ کـامـ سـهـرـشـوـپـیـ وـ کـامـ شـهـرـانـگـیـزـیـ کـهـ  
چـاـوـهـکـانـتـ وـ دـهـسـتـکـانـتـ وـ هـهـمـوـ جـهـسـتـهـقـیـ ئـالـوـدـهـ نـهـکـرـدـیـتـ؟ کـامـ  
گـهـنـجـ وـ لـاوـمـانـ هـهـیـ نـهـکـهـوـتـبـیـتـهـ ژـیـرـ فـرـیـوـوـ تـهـلـهـکـهـبـازـیـ وـ دـاوـیـ تـوـوـهـوـ  
بـهـلـیـنـهـ هـهـلـفـرـیـوـیـنـهـرـهـکـانـتـ قـوـلـ وـ مـهـچـهـکـیـ ئـهـوـانـیـ بـوـ جـیـبـهـجـیـکـرـدـنـیـ  
هـهـوـهـسـهـ نـاـپـاـکـهـکـانـتـ پـرـچـهـکـ نـهـکـرـدـیـتـ؟ لـهـکـوـتـایـدـاـ کـهـ هـاـوـسـهـرـهـکـهـتـ  
مرـدوـ دـهـرـگـایـ مـالـهـکـهـتـ بـوـ بـوـکـیـکـیـ تـازـهـ کـرـایـهـوـهـ تـاوـانـیـکـتـ کـرـدـ  
ترـوـپـکـیـ هـهـمـوـ تـاوـانـهـکـانـتـ بـوـ تـاـ هـهـنـوـکـهـشـ تـاوـانـیـ لـهـوـجـوـرـهـ ئـهـنـجـامـ

دروودو سوپاس بُو ئوهانه‌ی چەندان جار و لاتيان له‌دهست ئهو خوييمنزانه رزگاركرد كەمەبەستيان هەلۋەشانەوە و ويرانكىردىنى رۇماپۇو. كارييکى نەشياوه دەرفەت بدرى بەخوييمنزانىكى وەھا تا جارىيکى دى وولات بخاته مەترسىيەوە.

کاتلینا؛ لهو روژهوه که به "کونسول" هلبیزیدراوم له گەل پیلانه کانی تۆدا رووبەرپوو بۇومەتەوە بەلام داواي ھاواکارىم له کۆمار نەكردووھو بەچاودىرىيىكىدەن لەھەمبەر پیلانه کانتا ھەولى دۆزىنەوەي رىيگا چارەيەكمداوه. من كۆنسۇل بۇوم بەلام تۆۋە ھاواکارە شەپ (ئىلى) ئەنكىزەكانت لە "شان دومارس" لەدوا ئەنجومەنى مىلىلىدا دەتاناویست بىمکۈزىن. ئەمەش دەرئەنجامى چاودىرىي و تىكۈشانى ھاپرىكەمان بۇو كەتوانىيان بەبى ئەوەي بۇ ساتىكىش ئاسايىشى ھاواولاتىيان تىكىبدەن منيان لەبەرامبەر پیلانه نەگىرسەكانتا پاراست. ھەزاران جار كەوتۇومەتە ئىز شالاؤى ھېرىشەكانتەوە بەلام ھەر جارەي بەشىوھەيك خۆم لەمەترسىيەكانت رىزكار كردووھ، لەبەرئەوەي باودەرم بەوه بۇوه كەنەمانم بۇ ولاتەكەم نەھامەتىيەكى گەورە دەخاتەوە. ئىيدى ئەمجارەيان تۆ شەرت بەرامبەر كۆمار راگەيىندۇوھو ئەتكەويت ھەموومان بىكۈزىت و مەبەستت ئاگەرتىيەردا و سۈوتاندىنى پەرسىتگاي خودايىان و مائى ھاواولاتىيان و سەرانسىرىي "ئىتاليا" يە. ھەنوكەش

به بینینی حالی لایه‌نگره کانی خوی که خه‌ریکبوو شکستیان دهه‌تیا نه‌زیری  
کرد په‌رستگایه‌ک بو ژوپیتهر دروس‌تیکات و ناوی "ژوپیتهر ستا‌تاقور  
(ژوپیتهر) راوه‌ستینه‌ری کارسان ای لیبندی. هر لهه‌مان په‌رستگادابوو  
که‌شیشرون کوبوونه‌وهی "نه‌نجومه‌نى پیرانی" تیا ئه‌نجام ئه‌داو کاتلینیا  
تیا خسته بېر لیبندیچینه‌وه.

دەيازانىت هىچ نالىم، بەلام لەوكاتوهى بوم بە كۆنسول چەند جار دىز بەگىانى من پىلانت گىپاوه؟ چەندىن رىڭا چارەم بۇ بەرگرى لەگىانى خۆم بەكارىرىدووھ تا لەبەرامبەر ئۇ پىلانانەي كەشارەزايمىكى تەواتتلىيىھە بتوانم كىيانم بېپارىزم؟ ھەر بېپارىكت ئەداو ھەر پىلانىكت دادەنا، بەلنىيايمىھە من لەكتى خۆيدا ئاكىدار دەكراام. بەلام هىچ شتىك كارىگەرى لەسەر ئىرادەت نەبۇو، هىچكاتىيىكىش لەھەولۇ تەقەلا نائۇمىد نەدەبۈويت. چەندىن جار ئەو خەنجەرت لىيىسىندرايەوە كەئەتىويست ئىمەي پېپكۈزىت. چەند جار لەناكاودا رووداۋىك دەبۈوهەوى كەوتتەخوارەوە ئەو خەنجەرە لەدەستت، بەلام ھەمووجارىك سەرلەنۈي خەنجەرەكت ھەل دەگرتەوە ھەولۇ تەقەلات دەدايەوە. پىيمان بلى كام سويندى ترسەپىنەروج پەيمانىكى خاینانە هانت ئەدا بۇ چەقاندى ئەو خەنجەرە لەسەر دلى كۆنسولىك كەتا ئەم رادەيە ھەولۇ تەقەلاي بۇ ئەددىت؟

كاتلىنا؛ ئىدى ئەمە ج ژيانىكە كە بەسەرى دەبەيت؟ نامەۋىت بەو سوکايەتىيە كە شايىتتە بدويىم، دەمەۋىت بەزەزىيەكەوە كە شايىتتە نىيت قىسەت بۇ بىكم. تو ئەمپۇ ھاتىت بۇ "ئەنجومەنى پىران"، لەئەنجومەنىكدا كەئۇ ھەموو ھاپپىيەت ھەبۇو كاميان سەلاميان لېكىدىت؟ ئەگەر لە "ئەنجومەنى پىران"دا كەسىك تا ئىستا وەها سەرشۇپى و سوکايەتىيەكى بەخۆيەوە نەدىيۇوھ ئىدى بۇ چاوهپىيەت كەھەر ئەو شتەي بەبىيەنگى و تراواھ بەشىوھى راپرسى و دەنگدان دەرىپىيەت؟ داخۇ نەتىبىنى كاتىك ھاتىتە ناو كۆبۈونەكەوە، جىڭاكانى دەوروبەرت چۆلّبۇون؟

نەدراوه<sup>(11)</sup>. من سەبارەت بەوھ هىچ شتىك نالىم و بەۋېپى مەيلەوھ ھىۋادارم ئەمكارەت فەراموشىڭىت تالە ئايىندىدا كەسىك نەزانىت لەپۇما تاوانىيىكى وەھا گەورە كراوهە سزاش نەدراوه. من قىسە لەسەر ھەلسۈكەوتت ناكەم و هىچ كارىكەم پىيە ئەمسال لەپۇشى وەرگەرنەوە "قەرزەكان<sup>(12)</sup>" واققۇچ وەلەميك بەخاونە قەرزەكان ئەدەيتەوە. من لەدەرىپىتى ئەو كارە رۇپەشىانەت كەپەنگىكى تايىبەتى ھەيە و بىئابۇوت دەكتات خۆم دەپارىزم، و تەنها قىسە لەسەر ئەشتانە دەكم كەپەيەندى بەكۆمارو خەلکى رۇماوه ھەيە.

كاتلىنا؛ نايىا دەتowanىت لەم ھەوايەي ھەلى دەمژىن و لەم رووناكيەي بۇ ھەمووان دابىنكرابەن دەناسۇدەيى و ئارامى بەھەرەندىبىت؟ و لەكاتىكدا دەزانى كەسىك نىيە نەزانىت كەلەيەكەم شەھى ۋانۇيىھە دوا رۇشى كۆنسولاي "لىپىدۇس و تۆلۇس" لەئەنجومەنى گشتىدا بۈويت، ۋەزىئەتك خويىنمۇ تاوانپىيىشەت لەتەكدا باپو، دەتىويست كۆنسۇل و ھەموو پىياوه گەورەكانى ئەو ئەنجومەنە بکۈزىت. كاتىك ئەو كارەت بەئەنجام نەگەيىشت، لەبەرئەوە نەبۇو دەترسایت بەلکو بەخت و شانس بەھاناي خەلکى رۇماوه ھات كەدەستبەردارى ئەوكارە بىت و رۇماش نەبۇو گەمەي ھەواو ھەوەسە نەگىرسەكانىت. من دەرىبارە ئەو تاوانانەي كە كەردىوتەو ھەمۈكەس

(11) كاتلىنا لەبەرئەوەي كە كورپەكەي خۆي بەپېرىگەرەنەنلى لەبەرەدم خىزان پىكەوەنانيدا لەگەل ئۇرلىيا ئۇرستىيلادا، ھەر لەبەرئەوە كورپەكەي كوشت.

(12) خەلکى رۇما لەرۇزانىكى دىيارىكراوى لەسالدا دەبوايە قازانچى پارەو قەرزەكانىيان بەندەوە بەخاونە قەرزەكان. ئەو رۇزانەش بىرىتىبۇون لەپانزىدەھەمى مانگەكانى مارت و ئۆكتۆبەر رۇزەكانى سىيانزەي مانگەكانى دىكە.

خه لکانت پیشیلده کردو دهستدریزیت ده کرده سه ریان و بی سزادانیش مایتهوه، له بهرامبه ر تودا یاساکان کوژابوونه و دادوه ره کان بیدنه نگیوون، یان به زمانیکی دی، ئهوان که وتنه بھر شالاوی دهست دریزیه کانته و، هه موو ئه وکارانه شایسته هه ره شه و رقم بیو به لام بیدنه نگ مامه و ده ناچار بیووم دابنیشم و هه مووساتیک خوم له مه ترسیدا ببینم و هه موو روژیک له دهست توانجی پیلانه کانی تو له ترس و دله راوکیدابم، ته حه مولی ئه و چاره نووسه ناکه م، بپو له و دله راوکیه ه که گرفتارت کردووم ئاسووده ئارام بکه. ئهگه ر ترس و دله راوکی واقعیه ه تی هبیت له هیچ و پوچی رزگارم ده بیت و ئهگه ر نیگه رانیه کانم له ودهم و خیاله و هیه، به رویشتن کوتایی به ترس و دله راوکیم دیت))

ئهگه ر نیشتمان له ته کتا و اقسے بکات تو ملکه چی ناییت؟ و ئهگه ر ملکه چی ناییت ئایا توانای ئه وھی نییه ئه وشته دهیه ویت لیتیور بگریت و ده؟ لیکه ری، تو خوت توانباریت سه لماند. ئه و سه لماند نه شت کاتیکبوو که ئاما ده بیویت ئازادیت لی و هر بگیریت وه. داخو تو بچ ره تکردن و وھی هر گومانیک ئاما ده نبیوی لھ مائی "لیپیدوں" دا بمینیت وه؟ کاتیکیش توی لھ مالھ کھی خوی کرده ده ره و ده مهگه ر نه هاتیت لھ مالھ کھی مندا بهند بکریت؟ داخو پیمنه گوتیت هه روهک ناتوانم لھم شاره دا لھ گھل تو دا بژیم لھ مائی کی نزیک به تو ش لھ ئاسایشدا نابم، کاتیک لھ من نائومید بیویت چویت بو لای ها پری خوش ویستی خوت (مه تالوں)<sup>(13)</sup> بھ شره ف،

(13) کاتلینا بھه مان بويي ره و ده بیشاندانی ئازایه تی، خوی بھ بار منه لای "مه تالوں" ناویک دانا و خوی بھ ندکر دبوو. لھ میزرووی رومدا جگه لھم

ئایا، نه تبینی لھ پاش هاتنت، ئه و کھسانی کھ تو ده تویست بیانکوژیت هیچ کامیان لھ ده روبه ری تو دانه نیشن و ئه و بھ شه ش لھ "تھ لاره که" چوں مایه و ده تو ایت ئه و هه موو سوکایه تیه ته حه مول بکهیت؟ سویند ده خوم ئهگه ر تا ئه م راده هی که خه لک لھ تو ده ترسن و لھ دله راوکیدان و نه فره تیان لیت ههیه، کویله و غولام کانم لیمبترسانایه، بھ ناچار مآل و زیانی خوم بھ جی ده هیشت. به لام تو ناته ویت روما بھ جی بھیتیت و بچیت ده ره وه. ئهگه ر ها ولاتیه کانم ته نانه ت بھ بی هیچ بھ لکیه که هربیو راده هی که لھ تو نه فره تیان ههیه لھ دیداریان بی بیه ش بم تا لھ به رام به ر شلھ ژوھ کانیاندا نه بم. کاتیک هه لسوکه و ده توانه کانت بھ ئاشکرا بیو نه بھ لکه کی ئه وھی که ما وھی هک ها ولاتیه کانت جگه لھ ترس و دله راوکی شتیکی دیکیان لھ تو نه دیووه و دیداره کانت بھیان جگه لھ ده روزان شتیکی دیکه نییه، بچی خوشیان ناویت لھ مائی باوکت هه لده هاتی و لھ چاویان و ندھ بیویت، ئه مرو نیشتمان که دایکمانه نه فره ت لیده کات و لیت ده ترسیت ما وھی کی نزوره سه باره ت بھه لسوکه و ده کاره کانت رای خوی ده بپریو.

سەیره! تو هیزو توانا کانی ئه و بھ کم ده زانی و ده ته ویت لھ به رام بھ ریدا ياخی بیت و بھ رگری لھ خوت بکهیت؟ بھ ئاشکرا گویم لھ ده نگی نیشتمان و پیت ده لیت: ((کاتلینا داخو لھم چهند ساله دا توانیک هه بیو تو بھ شداریت تیا نه کرد بیت؟ لھ هر ئاز او و بھ لای کدا تو دهست هه بیو و ته نه توبویت لھ پچ پری بی شھرمیدا ماق

بۇونايمە لەگەل ئەوهىدا كە كونسولم و پىز لەم شويىنە پىرۆزەش دەگىرىت، بەلام "ئەنجومەنى پىران" هەر دژايەتىان دەكىرمە، خۇ ئەگەر رووبەروى رق و غەزبى ئەنجومەنى پىران بۇومايمەتەوە لەجيى خۇيدا بۇو، بەلام ئەوان ھەرئەوشتانە لەبارەت تۆۋە وتم گۈيىسىتى بۇون و بىدەنگو ئارام لەجيى خۇيان دانىشتبۇون! ئارامىيەك كە پشتگىرى لەمن دەكات و توش تاوانبار دەكات، بىدەنگىيەكە، لەھەر گۇتهو و تارىك بەھىزترە، گىيانى سەنا توۋەكان بەلای تۆۋە كەلەك بىنرخە، تەنها دادوھەرائىن نىن كەدەر بارەت تو راي خۇيان رادەگەيەن، بەلكو ھەموو جەنگاوارە بپۇدادارو خۆپارىزەكانى رۆماو، ھەموو كۆمەلگائى خانەدانى رۆماش كە ھەنوكە لەچواردەورى "ئەنجومەنى پىران" كۆبۈونەتەوە لەكتى هاتىت بۇ ئىرە قەرەبالغى و سوکايمەتىيان بىىنى و گۈيىسىتى سكالا كانىيان بۇويت كەسەبارەت بەتۆ دادوھەر يان دەكىردو راي خۇيان رادەگەيەن.

ماوهىكى زۆرە ھەولىدەم ئەو كەسانەت لىدۇرخەمەوە كەدەيانەتىت بتكۈژن، خۇ ئەگەر قايلىتت لەشارى رۆما كەدەتەتىت ويرانىكەيت و بىسوتىنى بپۇيەت دەرەوە، بەئاسانى ئەو كەسانە قايلىدەكەم تا دەرۋازەكانى شار رەوانەت بىكەن.

بەلام بلىم چى؟ كەسيك ئومىدى ھەبى كە سروشتى سەركەشت بىڭۈرۈ و كارىك بکات دەست لەعىنادى ھەلبىرىت! و بىر لەھەلاتن نەكەيتەوە رىيانى تاراوجە ھەلبىرىت، بەداخەوە ھىچكەت خواكان ئىلهاامي بېپارىيەكى لەوجۇرت پىيتابەخشن! ئەم حالەتەش بەدۇور نازازىم رۆزىك و تارەكانم ترسىك بخاتە بۇونتەوە كە ناچارت بکات بېرىت، رەنگە ئەو زىيانە نەفرەت و رقى خەلگانى دىز بەتاوانەكان دەستكەر دەبىنەرە بەشىۋەيەكى كاتى ئارام بىتتەوە، بەلام درەنگ يان زۇو

ئومىدەوار بۇويت كە لەمالەكەيدا دەتپارىزى و بەو بىرىتىزىيە تايىبەتىيە و نەخشەكان تىيەگات و ھاوکارىت دەكات. باوكانى بەپىزى ئەو كەسە خۆي بەشايىستە ئازادى نازانىت ئايا شايىانى بەندۇ زىنجرى نىيە؟

كاتلىنە ئىستاكە تۆ ناتوانىت نەخشەكان تەم شارەدا جىيەجىبەكىت، ئەدى بۆچى بۆ جىيگا يەكى تەنارۇيت تا ئەو تەمەنەي چەندان جار لەدەست دادپەرورى دەرباتزىكرد، لەگۆشەگىرىدا بەسەرى بېھىت و فەرامۇشىكەيت؟ دەتەويت پېشىنیارى دورخستنەوت لەئەنجومەنى پىران بۇ بکەم تا ئەگەر بەباشىانزانى پشتگىرى خۇيان رابگەيەن؟ دەلىيەت كە تەسلىمى راوبۆچۇونى پىران دەبىت ئەھىدا بەم زۇوانە لەرای دادوھەرەكان ئاكادار دەبىت. كاتلىنە لەپۇم بچۇرە دەرەوە كۆمارەكەمان لەترىس و دالەپراوکى دۈوربىخەرەوە ئاسوودەمان بکە. ئەگەر چاوهپىلى ئەوهى وشەي دۈورخستنەوت لەزمانى من بېسىتىت، بېراشكەوارى دەلىم لەپۇم بەرەو (تاراوجە) بېرۇ... كاتلىنە ئەوه چى يېھەستىدەكەم كارىيەكەرى قىسەكانم دەبىنەت؟ سەرنج لە بىدەنگبۈونى سەنا توۋەكان ئەدەيت؟ ئەوهى وتم گۈيىسىتى بۇون و بىدەنگ دانىشتن، كاتىكىش بېبىدەنگى وەها بەئاشكەراراوبۆچۇونەكانى خۇيان دەرپىرى ئىدى پېۋىست ناكات بەزمانىيان دورخستنەوت رابگەيەن. ئەگەر قىسەكەلىكى وەهام دەربارە "سگونتۆس" ئى خۆپارىز يان "مارسلۆس" ئى شەريف

---

شويىنەدا ناواي "مەتالۆس" نەبراوه. وە ئەو پىاھەلدا نەئى كەلەبارە مەتالۆسەوە دەبىنەرە، گالتەپىرىكەنىيەتى.

چهکداره کانت له شار ناردووهه دهروفه له "ئۆرليا"<sup>(14)</sup> چاوهپریت دهکن، تهناهت ئهو رۆژهشت ديارىكىدووه كەپپىاره به مالىوں بگەيت ئهو "ھەلۇ زىوي"<sup>(15)</sup> يەى كەله ماڭەكتدا بۇو وە پەرسەتكايەكت بۇ دروستكىربوو تا "نهزرو نيازى" تاوانه چەپەلەكانت بىتەدى پېش خوت رەوانەي ئهو شوينەكىدووه، ھيوادارم تۇۋ لايەنگرانت كاتىكى ناخوش بەسەر بەرن. نەخىرا دلىابە لهو قوتا بخانىيە ماوهىيەكى زۇر دورناكويتەوە كەپېش ھەر تاوانىك ئهو نەزرو نيازەت لەبىر نەدەكردو چەندان جار پەرسەتكاكەيت بەمەبەستى ئالۇدەكىدىنى دەستەكانت بەخويىنى خەلکانى بى تاوان. بەجىددەھېشىت.

تۇ دەپرۇي دواجار بەو شوينە دەگەيت كە لەدىر زەمانىيەكەوە تامەززۇرى بۇويت، لەم نشىيەدا كەبۇخوتت ھەلبىزەكىدووه بەرەپېش دەپرۇي، ئەم سەفەرە نەك تەنها كارت لىيەنات بەلکو گىيانت لە رازى بۇونو خوشىيەكى نەتوٽ لىوانلىيۇ دەكات، ھەر لەبەر ئەم جۇرە ورۇزاندەنەيە كە سەرۇشتى خولقاندۇوھو لەبەر ئەو شتانەش پەرۇردەي كەرىدۇيت و چارەنۇوسى ديارىكىدويت. تۇ دۈزمنى ئارامى و ئاسايىشى، ئەگەر شەر كارىكى تاوانبارانە نەبوايە ئەوا شەپرىشت پەسەند نەدەكرد. تۇ سوپا كەنت بەگۈيرەي ھەوھىن و ئارەززۇوه كانت

(14) رىڭاي (ئۆرليا) ئەو رىگەيە بۇو كەشارى "رۇما"ى بە "ئاترۇي" يەوه دەبەستەوە.

(15) وەك ئەوهى دەگىپىنەوە سالۇست، ھەر ئەو ھەلۇ زىوييەكە مارلۇس لە جەنگدا لەگەن "سومبر" ھەكاندا پىيى بۇو، لە سالى 102 ئى پېش زايىن داتانى ھەلۇ لەسەر ئاڭلا بۇوه باو.

خەلکى وا دەزانن كەمن سەبارەت بەتۆ كەم تەرخەميم كەردووه من بەھۆكارى دەريازبۇونى تۆ دەزانن و نزىيانى رق و نەفرەتىيان بەسەرما دادەبارى، بەلام بۇ رىزگارى كۆمار پېيىشىۋازى لەم مەترىسييەو ھەر مەترىسييەكى دىكە دەكەم. بەلام كى دەلىت تۆ واز لە وەھەلسۇكەوتەت دىيىنى و لە بەرامبەر ياسا كاندا ملکەچ دەبىت، يان بۇ نىشتەمان قوربانى ئەدەيت ھەرگىز ئەم شتانە لەتۆ چاوهپوان ناكىرىت، نەخىر كاتلىنا كەس باودەر ناكات كەشەرمۇ ئاپىرو، كارىك بکات دەست لە تاوان ھەلبىگرىت و ترس لەمەترىسى دورخاتەوە عەقلولۇزىك ئاڭرى رقت دامەركىيەتتەوە. ئىستاكە من بەدۇزمى خوت دەزاننەت قايىلە بە دورخستەوەو بېرۇ لېڭەپى با لافاوى نەفرەتى خەلکى بەسەرمىدا دابارى و بەرپىرسىيارىتى دورخستەوەت بالەسەر شانى كۆنسولىك بىت كە تۆ بۇ تاراوجە دەنirىت، ئەستەمە بتوانم لە بەرامبەر ناپەزايى كۆمەلەنى خەلکدا خۇ راگرم. بەلام ئەگەر دۇزمىنایتى لەبىر خوت بەيتەوەو بەتەوەت ھەنگاۋىك لەپىگاي شانازى مندا بىتىت كارىكى شياوه، كەلەگەل تاقمە نەگرىسى ئالۇدەكتا لە شار بېرۇنەدەرەوە خوتان بگەيەن بە مالىوں و ھەموو ئەو شەپانگىزانەش لە دەورى خوت كۆبکەرەوە.

لېڭەپى با خەلکى پاك و چاكى رۇما لەوان جىا بىنەوە. ئەوسا بەيداخى سەركىيىشى و چەتەيتەتان ھەلگىن و لەگەل نىشتەماندا شەر دامەززىن، ئىتەر كەس نالى تۆم بۇ شوينىكى نادىيارو دور رەتاندۇوھ، ھەموو دەزانن تۆم بولاي ھاپرىكانت رەوانەكىدووه، بەلام چ پېيىستىيەكت بەم كارە ھەيە كاتىك ئاكادارم ماوهىيەكە كەسە

ههزاران جار لهگیانم خوشهویست تره، یان نیتالیاو کومارهکه مان  
لومه مان بکات و پرسیار بکات، شیشورون چی دهکهیت؟ ئه و که سه  
ده زانیت دوزمنه، ئه و که سه هی خوی بۆ جه نگیکی ناوخو ئاماده  
دهکات و بۆ شالاوه هینان و راوبرووت سوپایهکی ئاماده هیهی و  
کویله کانی یاخیکدووهو خراپه کاری له خوی کوکردووته وه یان  
که سیک که سه بکارو هۆکاری گەورە ترین توان و جنایه ته کانه،  
سەرکردایه تى وەها پیلانگە لیکی خائینانه بە دەسته، داخو ئازادی  
دهکهیت؟ دەرگای شاری بوده کە یتە وە تا بپو اتە دەرھو؟ تو نازانیت  
ھەلسوکە ووت نەک تەنها نابیتە هۆی ئاسایش، بە لکو کۆت و زنجیری  
ئه و پیاوە ترسناکە دەکە یتە وە کە ئاسایش و ئارامى له خەلکی  
تىکدا وە. بۆچى فەرمان نادەھیت کۆتو زنجیرى بکەن؟ بۆچى کۆتايى  
بە تەمەنی ناهىنیت؟ بۆچى ئەشكەنجهی ناكە یت؟ چ بەربەستىك  
لە بەر دەمتايە؟ دابونە رىتى باوو باپيرانمان؟ ئەوان ئەگەر تەنانەت  
کە سانیکى ئاسایى بوبن کاتىك كە سیکیان بە تىکدەرى ئاسایشى  
کۆمەلا يە تى دادەن، بە دەستى خویان سزای مەركیان بە سەردا  
داسەپا ند. دەلىت بە پىي ئه و ياسایانه کە ها ولاتيانى روماى  
پىتا و اتىار دەگرى دلنى يىان بۈزدەستە بېر دەکات؟

لەرۇما ھەر كەسيك ئاشاوه بىنیتەوە بەها وولاقى لەقەلەم نادريت،  
لە ئائىندهو ليپرسىيەوە دەترسىت؟ ئىدى ئەمە لەراستىدا ئەۋەپەرى  
پىزازىنىنە لەبەرامبەر خەلکىدا، كەبتهۋىت سەرفارازى ھاواولاقىان بىكەيتە  
قوربانى لەپىنناوى گومانى بىھۇدەو تىرىت لەئائىنده، ھەرئەو  
خەلکەبوو كە يىڭۈندانە يىڭەي خېزانىت لەتكە ئەو ھەممۇ

پیکه و هناوه، سوپایه که له کومه له که سیکی زول پیکه ات ووه نه و  
که سانه له سوپا که تدان "به خت" روی لیوهر گیراون و ئومیدیان  
بېشويئنیک نه ماوه، له نیوان نه واندا چ خوشی و له زه تیک چاوه پریت  
ده کات؟ چیزیکی زیاتره له وهی له نیوان نه و هموو که سانه که لیت  
کوبوونه تمهوه ته نانه ت مرؤفیکی چاک نه بی، بەدلنیا یا بیه و تو خوت بو  
ژیانیکی وەها پر لە شانازی ئاماده دەکردو راده هینا، هەر لە بەر نەم  
روزانه بۇو لە سەر زەوی رەق دەخەوتیت تا بوارى دەستدریزی کردنە  
سەر ناموسى بەنە مالە کان و گیانى خەلکیت ھېبیت، شەونخونیت  
دەکیشا تا لە خەوی قولى پیاویک يان لە پېشۈودانى دەولەمەندىك كەلک  
وھریگریت و نیازە دەزیوھ کانت جىبىھ جى بکەیت. ھەنوكە دەبیت  
يارمەتى لەھیزى خوت وھریگریت و لە بەرامبەر سەرماء گەرماء  
برسیه تى و ھەزاران نەھامەتى تر كە چاوه پریت دەکات و ھەوا جاریش  
پەزموردە دەبى، خوت رابگریت. بە دوور خستنە وەت لە "کۆنسولا"  
لانیکەم خزمەتیک کە دەیکەم ئەوهىھ ئىتير نىشتمان لە زىزىر دەست  
دریزى كە سیکدایه كە دوور خستنە وەو ویرانکردنى بە دەستى  
کۆنسولیک ئەنجام نادریت، ئىتير جەنگىك لە ئارادا نىيە، چەتەيەك  
دەست ئەداتە جەتە بىي:

ئەی باوکانی بەپرێز رەنگە نیشتمانەکەم دەربارەی ئەوهى کە  
کرد وومە سەرزەنشتەم بکات، سەرزەنشتىك کەزۆريش بەجىيە، من  
بەرلەوهى لىپرسىنەوەم لەتكەدا بىرى بۇ خۆم پىشوازى لىدەکەم،  
سوينىت دەدم سەرنجى ئەو شتە بىدىت كەدەيلىم و بەرگرى  
كىردنەكانم فەراموشىكەيت. ئەگەر نىشتمانەکەم كەله دىدىي من ووه

يان نايانيه وئي هەستى پىيىكەن. هەرئەمانە بۇون بەو ئامۆژگارىيە نابەجىيەي خۆيان كاتلىنيايان ئومىيىدەواركىدو بەبى ئەوهى پىيىزانى ئاگرى پىيانەكىيان زياتركىد، ئەگەر كاتلىنا سزا بىدم، ئەمانە لەگەن ئەندى كەسانى شەپئەنگىزۇ كەسانىكى ھەلخەلتىنراودا ھاۋانەنگ دەبن و تاوانبارم دەكەن كەستم و دەستدرېزىم لەكاتلىنا كىدوووه.

بەلام! ئەگەر دەرفەت بەكاتلىنا بىرىت تا خۆي بگەيەنىتە سوپاكەي "مالىيۇس" ئىدى ئەوانە نكۆلى لەپىلانەكانى بىكنو، تەواوى خەڭى لەھەمبەر ئەو مەترسىيە رىڭاچارەيەك دەدۇزىنەوە، لەھەموو ئەمانە گۈنگەر ئەگەر كاتلىنام بکوشتايم و لەسىدارەم بىدایە، ھەرچەند بەرۋەش بلىيسي ئاگرەكان دادەمرەكانەوە، بەلام كورەي ئاگرەكە دەمايەوە. ئەمە لەكاتىكىدايە ئەگەر كاتلىنا لەھەسارى شاردا بچىتە دەرەھوو ھاۋىيەكانى لەتك خۆيدا بىبات، ئەوانەش كەزىيانى خۆيان دۇراندۇوە، ئائومىدانە بەدوايدا بېتون و ھەمۇويان لەخۆي كۆبکاتىمۇ، ئەوسا ئەم ئاگرەي كەكارى لەناخى كۆماركىدووھ بۇ ھەتا ھەتايە دەكۈزىتتەوە، ئەواتات نەمامى گەندەلى و ئەم نەخۇشىيە بکۈزەي ھەرەشە لەبۇونمان دەكات، لەرىشەوە دەردەھىنرېت.

باوكانى رىزدار ماوەيەكە ئىيمە لەھەمۇولايەكەوە لەنیوان پىلانەكاندا گەمارۇدراوين، ماوەيەكە ئىيمە لەنیوان تەلەترىسناكەكاندا ھەنگاوا دەنیيىن، چارەنۇوس ئەوهبوو شوينەوارى ھەموو ئەم دەسىسىەو پىلانانەو تەواوى ئەوتاوانانەي بەنهىنى و بىيەنگ داپىزىزابۇون لەرۇڭكارى كۆنسولايى مندا ئاشكرايىت.

گومانانەشدا كە لەنەزىدت دەكرا تۆيان پلە بەپلە لەكۆمەلگادا بەرزىرىدەوە تا بەگەورەترين پلەو پايە گەيشتىت.

سەيرە! لەتانەو لۆمە دەترسى؟ دەترسى لەوهى نەك لەئاينىددا تاوانبارت بىكەن؟ بۆچى ناتەۋىت بەھەنگاونانىيىكى بويىرانە بەتاقان قايلبىت تا چىتە تاوانبار نەكىرىت بەوهى خيانەتت لەۋلات كىدوووه؟ پاشان وادەزانىت ئەگەر ئىتاليا دوچارى مەينەتى شەپ بىتت و شارەكان خاپورو مالەكان بسوتىن لەھەمبەر تۆلەي خەلکىدا پارىزداو ئەبى؟

بەم قسانەي نىشتىمان و ئەو بىرە نەيىنېيە كەلەم بارەيەوە بەخەيالى كۆمەلگادا دېت بەچەند وشەيەك وەلام دەدەمەوە: بەلى باوكانى بەرپىز ئەگەر بىزازىيا يە لەناوبىرىدى كاتلىنا بۇ لەتەكمان سو دەنەنە، ساتىك لەكوشتنى ئەو پىاواھ خويىنمۇ دوو دل نەدەبۈوم. ئەگەر پىاوانى گەورەو رىزدار بەكوشتنى كەسانى ناپاكى وەك "ساتورىنۇس و د. گراغو نلاكۆس" شانازىيەكى ھەمېشەييان بەدەستەتىندا، ھىچ نەدەبۇو ئەگەر منىش پىاواكۈزىكى خويىنمۇ بکۈزمۇ نەكەومە بەر رق و نەفرەت، گریمان رۆزىك راي گشتى دېشم بوجەستى لەوەناترسىم چونكە باوهەرم ھەبۈوه ھەيە كەدەبىت لەپىتىاوي خزمەت بەكۆمەلگا بويىرمۇ ئەگەر لەپىتىاوي خزمەتىكىدا كە لەسەر بنەماي باوهەدارى و چاكتىيدا سەرنجى راي گشتى لەدەست بىدم نەك تەنها سەرشۇپى نىيە، بەلکو لەراسىتىدا بەرزىرىن پلەي شانازىيە.

لەناو خەلکانىكدا كە بەمشىۋەيە بىردىكەنەوە، ھەندىك ھېشتا هەستيان بەمەترسىگەلىيڭ نەكىدووھ كەھەرەشە لەبۇونمان دەكات،

# وٽاري دووهم

ئەگەر لەم پىلانەدا سەرۆك و سەركىرىدەي شەپانگىزەكانم لەسىدارە بادىه، رەنگە بۇ ماودىيەك بلىيسيە ئاگىرەكان دابىركاياتەوە، بەلام بناغى ترسناكى لەگىيان و رۇحى كۆماردا دەمايەوە. ئەگەر نەخۆشىيڭ كە گەرمائى (تا)دىستويىنى قاپىڭ ئاوى ساردبىخواتەوە بۇ ساتىيڭ تاكەي لەبىردىچى بەلام ئەم دەرمانە هەن فرييويننەرە بەنرخى گىيانى تەواودەبىت، بۇونى ئەم مروقە ترسناكە بۇ كۆمار نەخۆشىيەكى دروستكردووھ بە مردىنيشى كۆمار دەفرىيڭ ئاوى سارد دەخواتەوە، بەلام تا ئەوكاتەي هاودەستان و لاينگراني ئو پياوه لە زىياندابن نەخۆشىيەكە دەمىننەتەوە، لىيگەپىن ئەم تاقىھە شەپەنگىزە لە شار بېۋەنە دەرەوەو لە شوينىيىكدا كۆبىنەوە خۆيان لە خەلکانى خانەدان و شەريف جىاباكەنەوە، بېۋنۇ لەئىمە دوورىكەنەوە تا ئىتىر گىيانى "كۆنسول" لە مالەكەي خۆيدا پارىزراوبىت، تادادوھەكان ئازىزى خۆيان بەدەستبەيىنن، تا ئەنجومەننى پىران لەكتى شەودا ھەپەشەيان لىينەكريت لىيگەپىن با ئو مەشخەلانەي بۇ سوتاندىنى مالەكانمان ئامادەيان كربابوو لەگەل خۆياندا بىبەن، لىيگەپىن با ئو بىرورايانەي لە مىشكىيانەو تىيىدەپەرئى بەتەوەيليانەو بلکىت.

ئەو مان ناچار كرد پوپوش لە سەر رو خساري لا بدما. ئەو ئىدى  
بە ئاشكرا ئالاي ياخىبوونى بە رىز كردى تەوه.

ئەو بەئىش و ئازارىكى زۆرەوە رۆمای جىھىشت، چونكە دەرفەتى  
بۇ نەرەخسا خەنچەركەي بە خوين شەلال بکات و ئەو گيانەم  
دەركىشى كەلاي من نرخىكى ئەوتقى نىيە. چ نائومىدى و شكسىتىك  
لەو گەورەتە كە دەبىنى خەلکى پۇما بەئارامى و لە ئاسايىشدا درېزە  
بە ژيانى بۇزنانە خۆيان دەدەن و دیوارەكانى شارىش لە شويىنى  
خۆيان توندو توڭ وەستاون. بەزۇويى پەي بە بەرفراوانى و گەورەبى  
شكسىتى خۆى دەبات، نائومىدو خەمبار پشتىكىرىدۇتە پۇم بەلام  
ھەموو ساتىك چاوهەكانى بېرىۋەتە شارىك كە قەدەر و چارەنۇوس  
ئەوشارە لە دەست بىق و تۈرەبىي و دوزمنايەتى ئەو بىزگار كردو وەو  
خەلکەكەشى شادمانىن لە بەلاي ئەو بە دوورن پۇماش لەوەي كە  
كەسايەتىيەكى وەها ئالودەي لەنا خىا پەتەندو و پىيدەكەنلى  
بە حەسرەتەوە تەماشا دەكات.

ئەگەر كەسىك لە ئىيە لە پەپەرى نىشتمان پەروەرى و دەمارگىريدا  
(كە هەمۇومان دەبىي وابىن) ئەو شەتەي من بەناوى سەركەوتى ناوزىدى  
دەكەم، بە خيانەتى بىزانىتى و تاوانبارم بکات بەھەي بۇچى دوزمنىكى  
وەها ترسناكم (كە دەبوايە سزا بدرىت) ئازاد كرد، من بەھۆى ئەو  
بارۇ دۆخەوە پاساو بۇ كارەكەم دەھىنەوە بىتاوانى خۆم  
دەسەلمىن.

بەلىٰ ھا وولاتىيە كانم، كاتلىنا دەبوايە ما وەيەك لە مەوبەر بە تاوانى  
كە تەنەكانى بىكۈزرايە. داب و نەرىتى با ووبايىرانمان لە بەرامبەر  
داگىركەرانداو ئەو دەسەلات بەر فراوانەي پىيەدراوە ھەر وەها  
بەر زەوهندىيەكانى ولات ھەموو وادەخوازى ئەو سزا بدرىت، بەلام كەم

## وتارى دووەم

((ئەم وتارە لە رۇزى 9 ئى نۇقەمبەر لە بەرامبەر كۆمەلانى خەلکىدا  
پىشىكەش كراوه))

ئەي جەماوەرى پۇم: دوا جار كاتلىنا ئەو خائىنە بويىرە بىشەرمەي  
لە بىرى تىكشەكانىنى كۆماردا بۇو، شىتىك كە تىنۇويەتى تاوانە  
دزىيەكەنلى بە خەنچەر ھەپەشەي لە دلتان و بە ئاگىرتىيەر دان ھەپەشەي  
لە مالەكانتان دەكىد، لە شارچۇوە دەرەوە.

ئەو مان لە شاركەر دەرەوە، يان بەزمانىيەكى دى، دەرگاكانى شارمان  
بۇ كرددو و بە خودا حافىزى بە پىمانىكىد بەلى؛ ئەي جەماوەرى پۇم،  
ئەپۇيىشت و ھەلھات، تۈرەبىي و دیوانەيى لىيەدۇور خىستىنەوە، ئىدى  
پىاپىيەكى خويىنمىز نىيە كە ھەولېدات لەنا وەو بۇما خاپور بکات. ئىدى  
دەتونىن لەم سەركەوتىنەماندا لە بەرامبەر سەرۆكى شەرانگىزە كان  
دىلىيابىن، ئىيت خەنچەركەي ئەوبىكۈز بە دواي پىكايەكدا ناگەپىت  
دەلماڭ بېيىكىت. ئىيت ئەو لە "شان دومارس" و لە "ئەن جومەنلى پیران" و  
تەنانەت لە مالەكانىشماندا خۆى بۇ حەشارنەداوىن، بە دەركىدىنى  
پىكەكەي لەق بۇو. ئىيت ئەو دوزمنىكە لە تەكيا شەپىكى راستە و خۇو  
رەوا دەستپىيەكەين. ئىيت كەس ناتوانىت لەم پۇوهە سەرپىيچى  
بکات. ئەمە بۇ ئىيمە سەركەوتىيەكى گەورە دەستكەوتىكى باش بۇو،

"مەتالۆس" سەرقالى كۆكىدنهەۋىانەو كەپۇزىنە دادەمەززىن و سوپاپىيەك كە لەتقىمىك پېرەمېردو بىيەيىزەكان و تاقمىك رەعىيەت و جووتىيارى زيان لىيکەتوووى بىيکارو تاقمىك قەرزاز كە لەدەست ياسا هەلدىن و دەچنە ژىر ئالاي ياخىبۈونەوە تاقمىك لەوكەسانەي كەپىّوپىست ناكات نوكى خەنجەريان پىشانبىرىت بەلگۇ تەنها ئەوهندەيان بەسە كەپىرارى دادگايىان پېرەبگەيەنرىت، تاملىكەچىن. جا سوپاپىيەكى ئاوا "پولىكى قەلب" ناھىيىنى و سوکايەتى پىيىدەكەم. بەلام لەپەرامېردا كەسانىكەن هەن بەچاكتىرين بۇن و بەرامە خۆيان بۇنخۇشىدەكەن و بەپەوالەتىكى رىيکوپىيەكەوە ھەموو رۆژىك لە "مەيدانى گشتى فرۇم" دا خۆيان نىشان ئەدەن لەدەروروبەرى ئەنجومەنى پېران دەردەكەون وەتەنانەت لەئەنجومەنى پېرانىشدا رىييان پى ئەدرىت. ئەو كەسانە ئەندامى سوپاپاكى كاتلىنان كەلەناو شاردا ماونەتەوە، ئۇمىيىدەوارم بەزۈويى لەشار بېرىنە دەرەوە. چەند خۆش دەبۇو ھەلاتوانى سوپاپاكەي كاتلىنا لەناوماندا بېچۈونايدە دەرەوە.

خەلکىينە: مەترىسى كاتلىنا تا رادەيەك لەمەترىسى ئەمەجۇرە كەسانە كەمترە، دەبىيەت لەم تاقىمە بىرسىن ئەوان ھەرچەندە دەزانى ئىمە لەشىۋازى كارەكەيان ئاگادارىن. بەلام ھىشتتا لەناوماندا ماونەتەوە ھىچ ترسىيەكىان نىيە. دەزانىم لەكتى دابەشكەرندا "ئاپۇلى" بەركى كەوت. دەزانىم "ئاترۇرى" يان بەكى سپاردو "كۆل" و "پېسنىم" بەكى دراوهە دەيپىيەت خۆ بەخشاشە ئاڭر لەپۇرم بەربداو خاپورى بىكەت. ھەموو بېپارەكانى پېرى شەويان بەمن كەيشتىووه بۇم روونبۇوهتەوە. دويىنى لە "ئەنجومەنى پېران" گوزارشتى ئەو رووداوانەم راگەيىاندۇ ئەوانىش ئاگاداركراون و ھەمووشت دەزانى.

نەبۇون ئەوكەسانەي باوھىيان بەقسە كانم نەدەكىد كە كاتلىنا چ شتىيىكى لەمېشىكدايە ھەروەھا ئەوكەسانەي لەپۇرى گىلى و نەزانىيەوە قسەكانى منيان بەوهەم و خەيال دەزانى، يان ئەوكەسانەي كارە دىزىوھەكانى ئەويان بەقابىلىلىخۇشبوون دەزانى، يان ئەو بىيچارانەي ئارەزۇوی سەرکەوتتىيان بۇ دەخواست.

لەگەل ئەوهەشدا ئەگەر بەمزانىيە بەكوشتنى ئەو ئىيۇھ ئاسوودەو ئارام دەبن بەنرخى ئاسوودەيى و ئارامى ئىيۇھ تەنانەت بەنرخى گىيانم ئىيۇھ لەدەست ئەو ئازاد دەكىد.

بەلام كەسانىكەن لەنىيۆتاندا ھەبۇو كەراسىتى پىيلەكەيان قبۇول نەدەكىد، ئەگەر كاتلىنام بە سزازانىكەن كەشىيانى بۇو مەحکومبىكدايە، ئەوكەسانە رقۇ قىينى راي گشتىيان لەدېزم دەورورۇزاندو دەبۇون بە بەرېبەستىك كەئىتەر ھاپرى و ھاوكارەكانى سزانەدەم، لەم ٻووهەوە كارەكەم بەئىرە گەياند. تا پەرده لەسەر كەسايەتى لابىدم، و ئەمېرۇش دەتوانى لەگەل ئەم دوژمنەدا بەئاشكراو راستەوخۇ رۇوبەپۇو بىنەوە. ھەنوكە كەئەو لەشاردا نىيە خۆتان دەتوانى دەربارەي ئەو مەترىسييە گەورەيەي ھەپەشەي لىيەدەكىدىن دادوھرى بکەن. من بەداخەوەم كەبۇچى ئەو "تونزلىوس" ناوىيىكى لەگەل خۆى بىر كە ھاپرىي كارە دىزىوھەكانى سەرەدەمى لاوى بۇو، "پۆبىليوس" و "مونتانيوس" ئى لەگەلدايە لەمەيخانەكاندا ھىىنە ھەرزى شەرابىيان بەسەردا كەلەكەبۇوه كەھىچە مەترىسييەكىيان بۇ ولات نىيە. بەلام لەنىيوان ھاپرىكانىدا كەسانىيکىش لەپۇما ماونەتەوە كەناونىشان و دەسەلاتتىيان بۇ كۆمارەكە مەترىسييەكى گەورەيە. بەبۇچۇونى من بەوگروپە بەھىزانەمان راھىيىنراون و ئەو گروپانەش

دەكىشى لەپاش مردى باوکيان و هانى ئىدان باوکيان بىكۈنۈن و بۇ ئەنجامدانى ئەوكارە شومەيان هارىكارى دەكىدىن، بەپەلە تواني لهنانو شارو دەرۋوبىرىدا كەسانىيەنى كەندەل و بەرەللا لەخۆي كۆپكاتەوه، لەسەرانسىرى ئىتالىيادا مروقىيەنى قەرزارو زيانبارو ھەلشكاو نىيە لەگەل ئەو تاقمە خيانەتكارەدا پەيوەندى نېبوبىيەت.

لەگەل ئەوهشدا دەبىيەت كۆمەلگا دەستخوشىبىكەت لەو ھەموو چىژو سەلىقە جۆراوجۆرە كەلهبۇونى كەسيكىدai. لەسەرانسىرى ئىتالىيادا ناتوانىن لهنانو كۆپو كۆمەلنى بەرەللاو لات و چەتە شەپەنگىزەكاندا شەپانى و شەپخوازىيەنى بى بەزىي (كەبرگەي ھەموو زەبرىكى كوشىنە دەگىرىت) بەدۈزىنەوە كەهاپىرى كاتلىنا نەبىيەت و لەميج تەماشاخانىيەكدا پىاۋىيەتى ناشرين و كالتەچى بچووك و بىئىرخ نىيە شانازى بەهاپىرىيەتى كاتلىناوە نەكات. ئەم كەسايەتىيە لەقتابخانى تاوان و بەرەللايى پەرورىدە كراوه، لەبەرگەگىرنى بەرامبەر برسىيەتى و تىنۇوييەتى و بېرگرى لە ھەمبەر دىۋارىيەكاندا لەنىوان ھاپىكانيدا نمۇونەيەكى بەرچاوه.

سروشت ئەو ھەموو تايىبەتمەندى و توانايىيە پىددىاوه ئەم نەك نەناسە ھەموو ئەوانە لەپىناؤى گەندەلى و خراپەكارىدا بەكاردەھىيىت. ئەگەر ھاپىكاني بەدوايدا بېرۇن و ئەم تاقمە گەندەل و ئالۇدەيە كە سامان و شەرەفيان دۆپاندۇوە لەرۇم بچەنەدەرەوە چ شادمانىيەك بۇ كۆمارو چ شانازىيەك بۇ سەردەمى "كۆنسولا"ي من فەراھەمدەبۇو. ئىدى بىشەرميان سنورى نىيەو تەحەمولناكىرىت، ئەو سەردەمانەيى كە سنورىك بۇ ئارەزووەكانيان ھەبۇو، بەسەرچووه، جىڭ لەكۈشتارو راوه روتو سوتاندن ئامانجىيەكى دىكەيان نىيە. ئەمانە كەسانىيەن ميراتى باوکيان بەباداوه، ھەموو مەتمانەيەكىيان

كاتلىنا لەگەل ئەو ھەموو شەپەنگىزىيەدا ترساول خۆي دەربازكىد، ھاپىرى و ھاوكارەكانى ئىتىر چاوهپوانى چىدەكەن؟ ئەوانە بەھەلەدا چۈن ئەگەر بەزىي و لېبوردىنى من بەبى كۆتا يى دەزانىن.

ئەو مەبەستەي ھەمبوو بەدى ھات، ئىدى كەسيك نىيە لەئىوھ بەئاشكرا ئەو پىلانە ساماناكانەي دەز بەكۆمار دايىان رشتبوو نەبىنیت و نەزانىت كاتلىنا ھەندى ھاپىرى و ھاوكارى ھەبۇو. ئىتىر سەرەدەمى چاپۇشى و لېبوردىن بەسەرچووه، تەواوى ئەو ھۆكaranە فەرمانم پىئىدەن كەكارو بارى خۆم بەتوندى و دىۋارى ئەنجامبىدەم لەگەل ئەوهشدا لېبوردىنىكى تر سەبارەت بەھاپىكاني كاتلىنا دەردەكەم و ئەوان ئازادىن كە لەچوار دىوارى شار بېرۇنە دەرەوەو لهنانو ئىيمەدا نەمىنن. كاتلىنا لەئاگىرى دوورى ئەواندا دەسۋىتى و حەيفە بەيىلن ئەوهندە چاوهپوانيان بىت، كەسانىكىش كە شارەزانىن رىگىيان پى پىشان ئەدەم با بەپەلە لەكتى شەودا لەپىگاي "ئۆزلىا" وھ پەيوەندى پىوه بکەن. رۇم چ خۇشبەختى و كامەرانىيەكى دەبىيەت ئەگەر لەزىرىيارى گەندەلى و شەپ ئەنگىزىنى ئەم تاقمە نا بەكارانە رىزگارى بىت. كە كاتلىنا رۆيىشتىوھ ھەوا تا ئەو رادەيە پاک، بەئاسانى ھەناسە دەدەين، ئاييا تاوان و شەپ ئەنگىزىيەك ھەبۇ كەلهبىرەورى ئەودا دانەچۆرابىيەت؟ ئاييا لەسەرانسىرى ئىتالىيادا دزو پىاۋىكۇشو ھەزەن و فيلبازو بەد ناوىك ھەيە نەلىت رۆزگارى لەگەل كاتلىنادا پەيوەندىيەكى نزىكم ھەبۇو؟ و لم چەند سالەدا لەكام تاوانى ئەودا بەشدارى نەكىدووھ؟ چ شەرمەزارى و سەرشۇپرىيەك ھەيە كەدامەنى كاتلىنا ئالۇدەيى نەكىرىدىت؟ كى ھەيە وەك كاتلىنا جادوى لەلاۋانى كالفام و خەلکانى ساويلكە كردىت و ھەلېيخەل تانبىيەت؟ بەھەموو كەسى بەلېنى ئەنجامدانى ئارەزووەكانى دەدا، دىيمەنى ژيانى بۇ تاقمىك

لەناو خۆمەندايەو خۆى لى حەشارداوين، دوزمن لەناوهەوە ھەپەشەمان لىيىدەكەت. دەبىت لەگەل شىتى و خيانەت و خۆشگۈزەرانيخوازىدا ململانى و جەنگ بکەين، لەم جەنگەي كەلەجۇرى خۆيدا بى وېنەيە من رىپېشاندەرى و رابەرى ئىيۇدەنگەرەتەن دەگەرمە ئەستۇ. بەلى خەلکىنە، سىنگى خۆم دەكەم بەقەلغانى تىرى خيانەتكاران، و ئەو بىريتانە چارەسەر دەكەم كەپىيەچىت ساپىز بىكىن. بەلام ئەو ئەندامە گەندەلەنەي دەبنەھۆى سەرنگۇنى ولات دەپرمەوە، ئەمانە دەبىت سەرى خۆيان هەلگرن و لەشار بېۋەنە دەرەوە، يان دەبىت دەست لەكارى رابۇوردوويان ھەلبىگرن و ئەگەر ھىچ كاميان بەوە قايلىنин بادانىشىن و چاۋەپوانى چارەنۇوسىيەت بکەن كە شايانيانە. بەلام كەسانىكى ھەن دەلىن گوايە من كاتلىنام بەپىي بېيارو فەرمانىكى زالمانان دوورخستتەوە گەر قىسى من بۇ دوورخستتەوە بەسىبوو، ئەوا ھەموو ئەو كەسانەي ئەوقسانە دەكەن دوورم دەختىنەوە. كاتلىنا تا ئەم رادىيە گۈيرايەل نىيە كەبەقسەيەكى كۆنسۇل ملکەچبى و رىڭاي تاراواگە بىگرىت.

هاولاتىيان؛ دويىنى دواي ئەوهى لەمالەكەي خۆمدا دەيانويسىت بىكۈژن تىرەكаниان سەرى دا لەبەرد بانگھىشتى سەناتۆرەكانم كىدو لەپەرسىتگاي "رۇپىتىرى ئەستاتۆر" كۆبۈونەوهىكمان سازداو ئەو پىلانەم بۇ تاوتىيەكىن كەرۈز بەرۈز درېزە دەكىيىشى و پەرەپىيەدەرى. كاتىيەك كاتلىنا ھاتە ناو كۆبۈونەوهىكە، ئىيۇدە باودەدان كەسەناتۆرەكى سەلامى لەو كەرىبىت وە يان لەگەل ئەودا وشەكى وتېتىت؟ ھەموويان بەچاوى دوزمن و رقەوە سەيريان دەكەد. چىتان پىبىلىم، چاكتىرين و بەرچاوتىرين سەناتۆرەكان لىيى دوركەوتىنەوە كورسىيەكانى دەروروبەريان چۆلکەر، لەساتىيىكى وادا من بەم دەنگە

لەدىستداوەو لەپەرى نەھامەتى و فەلاكەتدا دەزىن. بەلام لەگەل ئەو ھەموو ھەزارى و نەھامەتىانە كە ھەيانە لە ژيانى رابواردن و جوانكارى دەست ھەلناڭىن، ئەگەر تەنها بەبادەخوارىدەن وە شەونخۇنى و قومارو لەچىزە بى نرخەكانى تر كەمايەي سەرگەرمىيانە رازبىيونايە (لەگەل ئەوهى كەھەموو ئەم كارانە مايەي رەخنەگەرنە) تەحەمولەكran. بەلام چۆنەبى ئەو جەنگەي لەنيوان شەرمەزارى و شەرەف، شىتى و لۆزىك، دەستبلاوى و قەناعەت، ناھوشىيارى و ھوشىاريدا دەستى پىكىردووە تەحەمول بىرىت؟ من دىمەنلى شەھەرى كەھەنگى ئەوان دەھىنەمە بەرچاۋ كە بەسەرخۆشى و شلو شىياوا لەسەر بالىقە نەرم و نۆلەكان راكشاپۇن گولە جوانەكان ناواچەوانى دەرازاندىنەوە، خواردەمەننېيە خۆشەكان تامى دەميانى شىرىن دەكەد، بۇن و بەرامەي خۆش مىشكەر و رۇحيانى ھېورىدەكىدەوە، لەھەمان كاتدا مىشكىيان لەزىز كارىگەرى بى نرختىن ھەۋەسىدا بە وشەى كوشتن و راپۇوت و سوتاندىن لوتۇ و جوانى بەقسەكانيان دەبەخشى. گۆمانم نىيە دەستى قەدەر ئەوان بەرھو چارەنۇوسىيەكى شوم رادەكىيىت، ئەگەر تا ئىستىتا بەسزاي تاوانەكانيان نەگەيىشتوون، بىگۇمان رۆزى سزا دوور نىيە، ئەگەر لەسەر دەمىمەنى "كۆنسۇلا"ي خۆمدا ئەو ئەندامە گەندەلەنەي ھەۋەشە لەزىانمان دەكەن، لەناوبەرم، چەندان سەددەخۆشى و كامەرانى و ژيانى ئاسايى بۇ رۆم دايىن دەكىيەت. لەھەموو جىهاندا لەلایەن ھىچ گەلىيکەوە مەترسىيمان لەسەر نىيە، ھىچ پاشايىك دەسەلاتى دەست درېزكەرنە سەر رۆمای نىيە، لەھەموو جىهاندا لەدەرئەنجامى ھەولۇ و تىكۈشانەكانى "پەمپەي قارەمان" ناشتى و ناسايىش بەرقەرارەو تەنها جەنگى ناوخۆيە كەھەپەشەمان لىيىدەكەت، تەلەكەمان لەناوهەو بۇ نراوهەتەوە، مەترسى

دوروه بگریته بهر که ئیمه بومان دیاریکردووه و دووریده خینه و. ئیدی کاتلینا له برچاوی خەلکدا ئەو شەپخوازه نییە كە بېۋەتى شەپھنگىزىيەكانييە و گرتومە، ئەو خويىنمۇرە نییە كەھەولو پېرىشىيەكامن ترساندىيىتى، ئەو بېپياويىكى بىتتاوان دەزانن كە لەئنجامى زولمۇ ستهمى كۆنسولىيەك بېبى دادگايىكىن دوورخراوه تەوه، چ جاي ئەوهى كەسانىيەك لەبرى نەفرەت كردن لەو پياوه، بۇ نەمامەتىيەكاني، بەداخەوه بن و لەبرى دەستخۇشى و پىزازىنىيەكاريەكانم، بەستەم و دلىرەقى تاوانبارم بىكەن.

ئەي خەلکى رۆما؛ سامناكتىن زريانەكانى نەفرەت وەبەھىزتىن دادوھرىيەكان تەھەمول دەكم بەمەرجى بىتوانم زريانى سامناك و نەفرەتنامىزى جەنگتان لىدۇور بخەمەو، لىيگەرې با دۈزمنان بلىن من ئەوم بۇ تاراواگە ناردووه، بەلام دلىنابىن كەنەو بۇ ئەو شوينە ناروات و نايەويىت دوور بخريتەو، خودا بەشايد دەگرم بوختان نىيە، كاتلینا سەركىدايەتى گروپەكانى دەكات و هىرىش دەھىننەت سەر رۆما و دوای دوورخستوتەوه؟ لەراستىدا "مالیوس" بەفرمانى ئەو لەقەراخ "فۇلە" دا بارو بىنەي سوپاكەيەكى لەلداوەو جەنگى لەگەل مىللەتدا دەستپىكىردووه، ئەوان چاوهپروانى كاتلینا دەكەن، كاتلینا سەركىدەي ئەوانە بەلام كەسانىيەك پەيدا دەبن و دەلىن، كاتلینا پەيوەندى بەو گروپانەو نىيە و ئەو بىيچارەيە بۇ(مارسى) دوورخراوه تەوه.

ئەوان لافى ئەوه لىدەدەن كە كاتلینا دوورخراوه تەوه بۇ (مارسى) و ناپەزايى توند دەردەپىن و ئەم ناپەزايىيە رىياكارانەيان بۇ شاردىنەوەي نىيەتى ناخى دلىيانە، ناتوانىن هىچ يەك لەوكەسانەي كەنارەزاييان هەيە بدۇزىنەوە، كە حمز نەكات كاتلینا پەيوەندى بەسوپاكەي

سامناكەمەوە (كەدەلىن تەنها بەوشەيەكى، خەلک بەرەو تاراواگە دەبا) پرسىارم لە كاتلیناكرد: ئايا راستە لەمائى "لەكا" كۆبۈونەوهى شەوانەتان كردووه؟ بەو هەموو بويىريەوه كەھەيەتى ويزدانى هانىدا بىدەنگ بىت ئەوسا هەرچىيەكم دەزانى ئاشكرامكىر، وردهكارىيەكانى و تۈرىزى شەوانەيامن باسکردو ئەو بېيارانەي بۇ شەوى دواتر دەرى كردىبوو و نەخشەي ئەو كارانەي كەپىيەھەلدىسن، ئاشكرا كرد. كاتىك شەلەزاوى و سەرسامىم تىيا بەدىكىردى لىيم پرسى: بۇچى بۇ ئەو شوينە كە ماوهىيەكە بېيارتدا داوه، ناپۇيىت؟ لەگەل ئەوهى كەششىرۇ پەم و تەپل و ئالا و هەموو كەرسەيەكى كارت تەنانەت ئەو هەلۇ زىيەيە كە (نەزرو نىازى كوشتن و پاپۇرۇوتە) بۇ ئەو شوينە ناردووه، ئىتىر بۇچى دوودلى لەپۇيىشتەن؟ بەمجۇرە داخۇ دەكىرى بۇوتىزت كەسىك كە دەيەويىت لەگەل كۆماردا بەجەنگىت من ئۇكەسەم دوورخستوتەوه؟ لەراستىدا "مالیوس" بەفرمانى ئەو لەقەراخ "فۇلە" دا بارو بىنەي سوپاكەيەكى لەلداوەو جەنگى لەگەل مىللەتدا دەستپىكىردووه، ئەوان چاوهپروانى كاتلینا دەكەن، كاتلینا سەركىدەي ئەوانە بەلام كەسانىيەك پەيدا دەبن و دەلىن، كاتلینا پەيوەندى بەو گروپانەو نىيە و ئەو بىيچارەيە بۇ(مارسى) دوورخراوه تەوه.

نەك بۇ بەردەوامبۇونى دەولەت، بەلکو بۇ رىزگارى ولات هەموو ئازارىك بەنرخى گيامن دەگرم وادابىنن كاتلینا بەچاودىرىيەكى دەنەنەن و تەقەلاو فيداكارىيەكانم دوچارى ترسىبۇوه دەيەويى بېيارەكەي بگۆرى و واز لەھاپىرىكانى بىننى، دەست لەچەتەيى و شەپھنگىزى هەلبگىرىت و واز لەرقە بەرایەتى و جەنگ بىننەت و رىڭاي ئەو شوينە

(16) شارىكبووه لەباکورى (ئاترۇرى) و لەنزىك شارى (فلۇرەنسا) بۇوه.

دانوهی قهرزهکانیان نادۆزنهوه. ئەوانه بەپوالت کەسايەتىيى ناسراوو بەرچاون، بەلام لەپاستىدا ئەو لافلیدانى ناوابانگەيان لەگالىتەجايىرى زياپىشىكى دىكە نىيە، سەير ئەوهىي كەمۇلكۇ كۆشكۇ تەلارو دەفرى زېرىن و زىيۇ غولامى زۇرو ھەمۇ شتىكىان هەيە، بەلام ئامادە نىن بەشىك لەوانه بىرۇشىن و قهرزهکانیان بەدەنەوه، كەواتە چاوهپىيى چى دەكەن؟ جەنگ؟ وادەزانن لەپاواو روتكىيى گشتىدا مولكۇ مالۇ كىيىگەكانتان پارىزراو دەبىيىت؟ چاوهپوانن كەقەرزهکانتان بدرىيەتەوە؟ ئەو كارانە لەكاتلىنا ناوهشىتەوە؟ ئەوه منم دەتوانم بەشىك لەسامان و مولكۇ ماللتان بىرۇشم و قەرزهکانتان پى بەدەمەوه.

جىا لەمەش رىڭايىھى دى نىيە بۇ پاراستنى دارايىيەكانتان، ئەگەر لەبرى ئەوهى كەھەمۇ سائىك داھاتەكتان بەخاون قەرزهکان بەدەنەوه، زووتىر بېپيارتان دەداو قەرزهکانتان دەدایيەوه، ئەمېر ھەم سامانىيىكى زۇرتان دەبىوو، ھەم بۇ نىشتمانىش رۈلەيەكى باشتى دەبۈون. ھەلبەته ئەم چىنە مەترسىيەكى زۇريان بۇ نىشتمان نىيە، ئەوان دەگەرپىنەوه بۆسەر رىڭەي راست و ئەگەر نەشكەرپىنەوه زيانمان پىننەگات لەبەرئەوه مومكىنە بىرىكى خراب لەوانەوه تىپەپىت، بەلام ھىچ كارىكىيان پىنناكىرىت، ئەوانه كەسانىك نىن كەدەستيان بەچە ئاشنا بکەن.

چىنى دووهەم؛ تاقمىيىكى هەلسشاوو قەرزارن كەخولىيائ بەدەستەيىنانى دەسەلاتىيان لەسەردايە، ئەوانه دەيانەۋى بەھەر نرخىك بى دەسەلات بىگرنە دەست و حکومەت بکەن. ئاشكرايە تا ئەوكاتە ئارامى و ئاسايىشى كۆمار بەردەۋامبى ئومىدى سەركەوتنيان نىيە. بەمھۆيەوه بۇ بەدەستەيىنانى دەسەلات بەدواي ئازاۋەدا دەگەپىن.

"مالیوس" دوه نەكات، كاتلىيناش حەز ناكات ئەو قسانە دەربارەي بىكىيەت، ئەو پىيىشىبىنى شتىكى واي نەدەكردو ئارەزۇومەندە وەك چەتكان بکۈزۈيەت نەك دووربىخىيەتەوە، كاتىك دنیا ھەميشه بەئارەزۇوى ئەو بۇوه ھەرچىيەكى ويستوھ ئەنجامىداوه. ئەمېر كە نەيتوانى بەو شىيەھەي ئارەزۇوى دەكىد، بەمکۈزۈيەت. نابى دەلسۇزى بنويىن دەبىيىت هيوادارىن دوچارى دوورخستەوەيەكى راست و دىۋار بىيىت.

پىيىست ناكات ھىننە دەربارەي دوژمنىك قسە بکەين، ئەويش ئەو دوژمنەي كەپوالتى راستى خۆي نىشانداوه ھەرودەك وتم ئارەزۇوم دەكىد كاتىك دىوارى من لە جىاباكتاھە ئىتەر ھىچ مەترسىيەكى نابىيەت. ھەنۇوكەش كەسانىك ھەن كەپوخسارى خۆيان لەزىز پەرددە شاردوتەوه لەنىوانمانىدا ماونەتەوه، واتىمەگەن ئۇوانمان فەراموشىركەدووه. ئەى خەڭىرى رۆم؛ راستىيەك ھەيە دەمەۋى بىخەمە بەر دەستتان، من ئەو دوژمنانەم دوور نەخستوتەوه كەلەنىۋماندان بەلام تا بۆم بىكى پىمەخۇشە لەبرى سززادان ئەوان بخەمە سەر رىڭەي راست و لەگەل نىشتماندا ئاشتىيان بکەمەوه. ئەگەر ئەوان بەقسەيان كەرم دەتوانن لەم رووهوه سەركەوتىن بەدەست بەھىنن.

هاولاتيان؛ ھەنۇوكە بۇتان رووندەكەمەوه كەئەوانە لە چ چىننەكىن. ئەوسا ھەولئەدەم ھۆكارى سەرەكى و بزوئىنەرلى واقعى خيانەتى ھەركام لەم چىنناختان بۇ باس و تاوتۇي بکەم و بەچەكى لۇزىك و قسە بەرەنگارىييان بىمەوه!!!

چىنى يەكەمى خائىنەكان؛ ئەو كەسانەن كەقەرزىكى زۇريان لەسەرە (ھەلبەته مالۇ سامانىيىكى زۇريان ھەيە) بەلام شەھامەتىيان نىيە كە لەمالۇ سامانەكەيان چاپىۋشى بکەن و رىڭايىھى كى تر بۇ

رابردوویان حیکایت لەدىرى و بويىرى و ئازايەتىيەكى زۆر دەكات، لەنیوانىياندا كەسانىكى هەن كەزىانى رازاوهى چىنى خانەدانىان هەلبىزاردۇ سامانەكانىيان بەشىوهى دىوانە ئاسا خەرجىدەكرد. ئەوانە ھەۋەسى خاوهندارىتى مولكۇ خزمەتكاران و غولامان و داخستنى سفره رەنگىتەكان و ژيانىكى رازاوهيان لەخەيالدابۇو، ئاكاميان ئەوبۇو كە ھەۋەسەكانىيان ھەلدىرىكى قولى خستە بەردەميان و بۆزگاربۇونىيان لەو ھەلدىرىش لە بىرى تازەكردىنەوهى بۆزگارى "سيلا"دان. ئەم چىنە بەم ئومىيەدەوە كۆمەللىك خەلکى گوندەكانىيان لەگەل خۆيان دەكىد بەشەرىك، ئەو گوندىشىنانە كە واياندەزانى تازەكردىنەوهى بۆزگارى راپورپوت كۆتايى بەھەزارى و نەمامەتىيەكانىيان دەھېتىت. ئەم چىنە جىڭ لە راپورپوت و چەتىيى مەبەستىيىكى دىكەيان نى يە، نامۆزگارىم بۆ ئەم چىنە ئەممەيە كە دەست لەو خەيالانە بەربەن كە وپىنەي پىۋە دەكەن و ئارەنزوو گەپانەوهى دىكتاتۇرۇ زۇردارەكان دەكەن، بۆزگارى دىكتاتۇرەكان يادوەرىيەكى وەها سامانكىيان بەجيھىشتۇرۇ كە نەك تەنها مروقەكان بەلگۇ ئازەلەكانىيش ئامادەنин تەھەملىيان بکەن.

چىنى چوارھەم؛ كەسانىكى ئازەوهەچى و سەرگەردانىن كە لە ئەنجامى بىيکارى و لەش پەرەھەر و خۇش گۈزەرانى و زىادەھەرەوى و يىلخەرجىيەوه قەرزىيەكى زۇريان لەسەر كەلەكە بۇوه. گوشارى خاوهن قەزەكان قورسايى خستووھە سەرشانىيان و ھەر بۇز لەو زەلکاوهدا كە بەسەرى دەبەن زىياتر بۇدەچن، بىيگاى دەربازبۇونىيان لەھەمۇ لايەكەوه لەسەر داخراوه، ھەمۇرۇزلىك رادەكىيىشىرىن بۆ دادگاو ھەمۇ بۇز لە بەندىرىن و حوكىمان بىيىزابۇون. لەشاردەربازبۇون و پەنايان بىردىتە زىئر ئالاى ياخى بۇون تا بەلگۇ كەلىنىك بىدۇزنىوھ، ئەوانە

ئامۆزگارىم بۆ ئەوان ھەرئەوھى كە وتومىھ: دەبى دەست لەخەيائى خاۋيان ھەلگەن چونكە لەمېرىگايدە بەئەنجامىك ناگەن، يەكم بەرەستى رىي ئەوان بۇونى منھ لەھەمۇشۇينىكدا بۆ تىيىكىدەن و تىيىشكەندىنى پىلانەكەيان و بۆ رىزگارى كۆمار ئامادە دەبم. لەخۆبۇرۇوپى پىاوانى ئاشتىخوازو يەكىتى و زۇرى ئەوان و ھىزى سەربازىمان بەرەستىگەلىيکى پەتھون لەبەرامبەر ھەۋەسەكانى ئەوانداو دواجار خوداكان كەپشتىوانى ھەمېشەبى ئەم مىللەتە نەدۇراوو ئەم ئىمپراتورىيەن كەشازنى شارەكانى پۇوبەرپۇوی ھەر پىلانىك كردىتەوه، ئەم ولاتە لەمەترسىيەكانى ئەوان دەپارىيەن و ئەوان كاتىك بەئارەزۇوەكانىيان (كەوا شىتاتە بەدوایدا دەپۇن) دەگەن كەتەماشاي خۆلەمېشەكانى شارى رۇما بکەن كەبەخويىنى ھەمۇ دانىشتوانەكەي شەلابۇوه تا تىنۇيىتىان بشكىت. ئايا لەم ويرانە كەلەدا ئارەزۇوی حۆكمەت و دىكتاتۇرى و سەلتەنەت لەمېشىكىاندا پەرەردە دەكەن؟ بەدواي دەسەلاتىيەكدا دەپۇن ئەگەر بەدەست بىت ناچار دەبى تەسلىمي چەند غولامىك و چەند "كلا迪اتۆر" يېكى بکەن.

چىنى سېيھەم؛ ئەو كەسانەن لەتەمنى پەككەوتەيى و پېرىدەن بەلام لەئەنجامى مەشقۇ وەرزش و ژيانى دژواريان ھېنۇ توانايەكىيان تىامامە. "مالىيۇس" يەكىكە لەو كەسانە كەكتلىنا جىڭكەكەي دەگرىت، ئەوانە ئەو كەسانەن (سيلا) لە (فزۇل)دا كۆيىكەرپۇونەوه، خەلکانىكىن بەچاکەكارى و باوهەدارى ناوابانگىيان دەركىدووه،

(17) كلا迪اتۆر: ئەو كۆيلە بەھېزانە بۇون كەلەيارىيەكارى حۆكمەرانەكانى رۇمای دېرىن، وەرزش و مەشقى جەنگىيان دەكىدو بەفەرمانى حۆكمەرانەكانى لەبەرچاوى كۆمەلگە تا رادەي كوشتن لەو يارىيگايدە شەپىياندەكرد - وەرگىر-

دره ختیکی کونه سال جیمابیت. ئەوانه دواى کاتلينا ھېرەشە لە کۆمار دەكەن، بەلام ئەو شتهى كە تىيىنگەم ئەوهىيە ئەو بەدەختانە چ ئارەزووچىيەكىيان لە كەللەدایەو چۈن دەيانەويت سەرماو دژوارىيەكانى چىاكانى "ئاپىنۇن" تەحەمول بىكەن. لەوهەدەچىت وابزانن لەبەرامبەر سەختى و دژوارىيەكانى سەرمادا، ئەو ئەزمۇنانەي كە لەشەونخونىيەو فىرىبوونو ئەو ھونەرە لەسەماو گۇرانىيەو فىرىي بۇون بەكار دىيت. جەنگىيەكى سەيرە كە سەركىرەكانيان لەگەل ئەو جۇرە كەسانەدا بەرەو گۆپەپانى شەپ دەرۇن.

ئەي خەلکى بۇق؛ ئىستا كاتى ئەوهىيە دەسەلاتى ئىيەو پىيمپراتۆرى لەبەرامبەر دەستدىرىيىزىيەكانى كاتلينادا راپەن، دەبىت سەردارو كۆنسولەكانمان دىز بەو گلادىياتۆرانەي كە ناسۇرى ئىيمەيان پىيەوەيە پەوانە بىكەين، دەبىت بۇ سەر كوتىرىنى ئەو خەلکە خراپەو ئەم پاشماۋانەي كۆمەلگا، جەنگاۋەرە دەستە بىزىرەكان و خونچە تازەكانى ئىتاليا پەوانە بىكەين. بەدلەنیايەو كۆمەلگاي ئىيمە دەسەلاتى بنەما گەلى مىليلىمان لەناوچە شاخاوىيەكان و دارستانەكانى كە بونەتە پەنگاڭى شەپەنگىزەكان ھىزىيەكى زىاتريان ھەيە. نامەويت سەرچاۋەي دەسەلات و گەورەيى ئىيمپراتۆرى لەگەل خراپەو ئالۇدەيىيەكانى ئەم تاقمە بىئابۇرە بەراورد بىكەم، ئەنجومەنى پېران و ھىزى جەنگاۋەرەكان و خەلکى شارەكان و خەزىنە ئابورى و ئىيمپراتۆرى و سەرچاۋەي داھاتى زۇرى ولاٽى ئىتالياو ولايەتكان و دەولەتكانى دەرەوەو ھەموو ئەوهىزانەي كە ھارىكارىيمان دەكەن و دۇرۇمن سەركوت دەكەن، دەخەينە لاوهو ئەو دوو ئامانجەش بەراورد دەكەين كە بۇبەپوی يەك دەبنەوە ئەم بەراوردىكارىيەمان سوکايدەتىيەك

سەربازانىيەكى ترسنۇك و چەند ھەلھاتووچىيەكى بىئەرزىن، لەھەمبەر ياساو دادپەروھىریدا پاپەن، بەلام تواناى وەستانىيەن نىيە. شىكىت و لەناوچۇونىيان يەكچارىيەو خۆشىان ئەوهباش دەزانن، بەلام نازانم بۆچى نەيان وويسىتووھ بە شىيەھەك كۆتاپى بە ژىانىيان بەيىنن كە نەكۆمەرەكەمان و تەنانەت دراوسىيەكانىيەيان لىيى ئاگادارنەبن و، نازانم بۆچى ئىستا كە لەزىانى شەرافەتمەندانە بىبەشىن و پەنایان بىردوتە بەر شهرمەزارى و، بۆچى مەرگى بەكۆمەل لەمەرگى تەنھايى بە ئاسانتى دەزانن؟

چىنى پىنچەم؛ ئەو بکۇزو تاوانبارانەن دەستييان بەخويىنى باوكى خۆيان شەلائى بۇوه، بەھىچ جۇرىك لەپەرى جىاڭىرىدىنەوەي ئەوانە نىيم لەكاتلينا، ئەوانە كەسانى مەتمانە پىكراوى كاتلينان، ئەوانە لەبۇن و بەرامەي عەترەچاڭەكان و قىشى شانەكراويان و پىشە تاشراوەكانيان (يان ئەگەر پىشىان ھەبىت لەھونەرە كە بۇ ئارايىشتىكىدىنى رىشىيان بەكارى دەبەن) لەقۇھ دەرىزەكانى پىشت سەريان، لەسەرقۇلى جلوېرگەكەيان كە دەستە ژانىيەكەيانى داپۇشىو، دواجار دەكرى لە شىۋازى جلوېرگو ئەوقۇماشە ناسكانەي كە لەپەرياندايە بناسرىنەو، ئەوان لە شەھەنخونى ماندوونابن و بۇ بىدارى شەوان تاقەتىكى زۇريان ھەيە، قومارىازو شەپانگىزەكان و ئەوانەش كە لە ژىانىيەن ئەيپ و شەرمەزارى ناناسن ئەم تاقمە پىكىدەھىيىن ئەوانە ناسكى و قەشەنگىيەكى تايىبەت بەخۆيان ھەيە و ھىچ ھونەرىك جەڭ كە سەماو گۇرانى نازانن، جەڭ كە ئەۋىن و ئەۋىندا بۇون ھىچ كارىكى تۈريان لىيىنەت، ئەگەر پىيۆيىت بىكت دەست بۇ خەنچەر دەبەن و زەھر دەكەنە ناو كاسەوە. دلىنابن تا ئەوانە زىندۇوبن ئەگەر لەشارا بىيىنەوە لەنىوان ئىيمەدابن و نەپۇن دەبنە "نەونەمامى" كە لە

گلادیاتوره کان له ههندی خانه دانه کان، خانه داترن. له گهله ئوه شدا من  
له پیشینیه کی پیشودختدا که پووداوه کان راستی ئوه ده سه لمین  
ریگام له ناردنی "متالوس" بو "پیسنوم" و "گول سینئالپین"  
گرتوجه، ئوان تیک داشکینزین و ئوهند گوپه پانه کیان لیتنه  
دەكريت کە دەرفەتى بچوكتىن جولە يان نابىت. به مەبەستى دەركىدى  
بېرىارو دەرچوونى دەستورگەلى پیویست، خوازىارى پاوبۇچۇن و  
بېرپاكانى ئەنجومەنى پیرانو، ھەروك دەزانن پیشە کى پىكھاتنى  
"ئەنجومەنى پیران" ئامادە كراوه ھەنوكەش كاتى ئوه هاتووه  
سەرقائى بارودۇخى ئەوكەسانە بىن کە لەرمادا مانەوه، يان  
بەزمانييکى دى ئە كەسانە لەلاين كاتليناوه پىيان پاگە ياندراوه له  
پۇما بەيىنەو تا ئىيەو پۇما لەناوبىهن. گومانى تىا نىيە ئوان  
دۇزمى ئىيمەن، بەلام نابىت ئوه لەپىركەين ئوان ھاولاتىيانى ئىيمە  
بۇون، ھەر لەم پۇوهە حەزەكەم جارىكى دىكەش لىيان خوشبىم،  
ئوان بەخشش و سۆزى ئىيمەيان بە بىتۋانايى لەقەلەم دەدار، من  
چاوهپوانبۇوم راستىيە كان ناشكرا بن، بەلام زياتر لەمە ناتوانم ئەو  
بەرسىيارىيەتىانه لەبەرچاوه نەگرم کە پىيم سپىردراد، ناتوانم ئەو  
لەپىركەم کە قسە لەسەر ولاتەكم دەكرى، ناتوانم لەپىرى بکەم کە  
"كۆنسولم" و چارەنۇسى ژيانى ھاولاتىيە كانم لە دەستدايە و دەبىت  
لەپىتناويدا گيام بکەم بەقوربانى تا ئاسايىشى ئوان دابىنگىرىت.  
بەمجۇرە جارىكى دىكە دووپاتى دەكەمەو دەروازە كانى شار بەھىج  
جۈرىك دانە خراون، پىڭاكان كراوهن ئەگەر بىيانەوى دەتوانن خويان  
بگەيەننە ھاپىيەكانيان بەلام ئەوانەى دەيانەوى لەشاردا بەيىنەو  
66

دەسەلمىننەت کە شايىستەي ئەمجۇرە دۇزمەنە لاۋازانەيە. ئەوشەپەي  
دەستى پىيىردووھ شەپىكە مەملانى لە نىيوان ئابپو و بىئابپو،  
ئاكارو گەندەلى، باوهپدارى و پىزىدى، خۇپاراستن لە تاوان لە گەل تاوان،  
شانازى لە گەل سەرشۇپى، دەكات و ھەروھا زوھەد خراپتىن  
شەھەوتە كان لە گەل يەكدا لە جەنگدان، دادپەرەر زولم و شەپخوازى و  
ھەموو چاکەكارىيە مرؤىيەكان لە بەرامبەر زولم و شەپخوازى و  
ياخىبۇون و خراپەكارىيەكاندا خويان تۆكەمە كردۇوھ. لە كۆتايىدا  
جەنگىكە لە نىيوان سامان و نىعەت لە گەل بەدبەختى و نەداريدا  
دەستىپىيىردووھ. لۆزىك و عەقل لە گەل بىخەبىرى و دىوانىيدا دىزېيەك  
وەستاون، ئۆمىدۇ نائۇمىدى لە گەل يەكدا لە مەملانىيدان. لەم جەنگەدا  
كە لەنیيوان دوو ئامانچ و دوو مەبەستى جىاوازدا دەستىپىيىردووھ،  
داخۇ ئەوكەسانى بەدواي حەقىقەت و پاستىدا دەپۇن تىيىكەشىڭ؟  
ئايا خواكان نابىن گەواھىدەرى سەركەوتىنى تەقواو لەناوچوونى  
شەپانگىزى؟

ھەروھا ئىيەش چاودىرى مال و شويىنى خوتان بىكەن، منىش  
ئاسايىشى شار لە ئەستۆ دەگرم. دلىابن بېبى ئەوهى بۈساتىيەكىش  
ئارامىتان تىكېچىت لە شارەكەمان بەرگرى دەكەم و دەپىارىزىم. ھەموو  
ھىزەكانمان و شارەكانمان لە پۇيىشتىنى شەوانەى ئەو چەتەيە  
"مەبەست لە كاتلينايه - وەركىپ" ئاكادار كەردىتەوھ. لەھەموو  
شويىنىكدا خەلکى لە شارەكان و سەرزمەمىنى خويان پارىزگارى  
دەكەن. كاتلينا وايدەزانى لەنیيوان گلادیاتورەكاندا كەسانىتىكى  
باوهپىيىكراوو زۇربەي گروپەكانى خۆى بەدەست دەھىننەت. ھەرچەند  
65

ئازىزنا درىت، بەلام ئەشكەنجه دانى چەند كەسىكى خاين و تاوانبار  
بەسە بۇئەوهى ولاتىك لە خاپوربۇون پىزگارى بېيت.

هاوولاتىانى خۆشەويىست؛ هەر ئەو بەلینەي كە دەيدەم  
دەرىئەنجامى خۆپارىزىم، يان بەھۆى تەگبىرو چارەسەركەرنەكانى  
مۇۋەقۇھە نىيە، بەلكو ئەمكارە لە سەربىنەماي ھېزىكى گەورەو بەنرخى  
دىكەيە، ئەمە ئەو خوداگەورانەن ھەزارجار بەدەرپىنى لوتفەكانيان و  
يارمەتى دانى ھەمىشەييان پىنچاييان كەردىم و ئەمۇۋەش ئىلهاام  
پىددەبەخشىن. ماوھىك خوداكان لە شەپە دەرەكىيەكاندا لە لوتفى  
خۆيان بەھەرمەندىيان دەكەدىن. ئەمۇۋەش شۇينى مەترىسى گۆپراوەو  
پەرسىتگاكان و مىحرابى خوداكان دیوارى ئەوشارەدى كە مالەكانمانى  
لە خۆ گىرتۇوە، جىلوھەگاي دەسەلاشتى خوداكانە. ئىۋەش ئەي خەلکىنە  
دەستى نىاز بۇ ئەوان درېيىتكەن و بۇ ئەوشارەش كە بەم قەشەنگىيە  
دروستيان كەردىووە دەۋەلمەندىتىن و بەھېزىتىرىنى شارەكانە لە بەرقاپى  
ئەواندا پازۇنياز بکەن. داوا لە خوداكان بکەن دواى ئەو ھەمۇو  
سەركەوتنانە كە لە دەرەوهە ولات، لە دەرياكان، لەوشكاپەكاندا  
بەدەستمان ھىنناوه ئەم جارەش شارەكەمان پىزگاربىكەت لە مەترىسى  
پىلان و ئەۋدالەپاوكىيەي كە بەدەستى چەند خائىننېك بۇمان  
دروستكراوه.

پىيان پادەگەيەنم نەك تەنها بۇ كارىك كە لىيان بېيىم، بەلكو بچوكتىن  
خەيالى خراپ و نەخشەى زيانبار كە بەمىشىكىاندا دىت، بچوكتىن  
كار كەزىيانى بۇ ولات ھېبىت، پىشانيان ئەدەم بۇما كۆنسۆل گەلىكى  
ھەيە كە چاودىرى دەكەن و ھۆشىار، دادوھرگەلىكى ھەيە فيداكارن،  
ئەنچومەنى پيرانىكى ھەيە زۆر بەھېزە، بەندىخانەگەلىكى ھەيە لەوئى  
باوباباپيرانمان لەپۇرى دادپەرەرىيەوە بۇ سزادانى خيانەتە  
گەورەكان كەرەسەي ئەشكەنجه و ھۆشىار كەنەنەيەن دروستكەدووە.  
هاوولاتىانى خۆشەويىست؛ دەبىن ھەمۇو ئەوكارە پىيوىستانە  
بېئەوهى "خولەكىك" ئارامى و ئاسايىشتان تىكىبات، ئەنjam  
دەدرىت، گەورەترين و ترسناكتىن جەنگى مالەومال و ناوخۇ كە  
لەپىرى مۇقدايەو لە حالتى دروستبۇوندايە، بەتەنها رىلى لىيەگەرم و  
بېبى ھەراوهوريا مەترىسييەكەي لە تاۋ دەبەم. ھەرەھە پىيوىست ناكات  
سەركەدەكتان ئەم جلوبەرگە "دادوھرگەي" نىشانەي ئاشتى و  
سەفایە" دابكەنیت. ئەي خەلکى بۇما؛ ئىدى قىسىم نىيە گەر  
ئەوهى گۇتمو ئەو ئامۇزىگاريانە پىيەرگەيەنەن پەسەندىكىر،  
لەپۇمادا ھىچ تاوانبارىك بەوسزايدەي شايىتەيەتى، ناگات. بەلام  
ئەگەر خائىنەكان پەلکىشىبىكەن و لە پىلانەكانياندا بەردەۋام بنو  
مەترىسييەكان ھەرەشە لە نىشىتمان بکات كە ناچارىم ئەم رەۋەش  
نەرمۇنيانەم فەرامۇشكەم، ئەوا رەفتارىكىم لىيەدەبىن كە ترس و ھۆقىتى  
ئەم رەۋەشم لە ھىچ جەنگىكى ترسناكدا (كەشەپكەرەكانى لەھەر  
لایكەوە لەمەترىسیدان) و ئىنانەكرايىت، ئاشكرايە ھىچ بىتتاوانىك

# وتاری سیه‌م

((ئەم وتارە رۆژى سىنى دىسامبەر لەناوجە ماوەردا پېشکەش كراوه))

هاووللاٽيان؛ كۆمارو، گييان و مائنان، ژنان و مندالاننان و، ئەم  
پايتەختە پەرشانازىيەمى كۆمارەكان و ئەم شارە قەشەنگو جوانە،  
ھەمويان لە دەستى تالانى و سووتان بىزگاريان بۇو.  
پاسپاردى يەزدانە نەمرەكان و ھەول و تەقلاو چاودىرىيەكانم، ئەو  
ھەلدىرىھ ساماناكەي كە خەرىكىبوو ھەمووان لە ئارەزۇوه گلاؤھكانيا  
نغرۇ بکات، ھەموار بۇو و ئىيۇش سەركەوتىن.

هاووللاٽيان؛ گەورەيى و كامەرانى ئەو رۆژەي مروۋ لە مردىنى  
حەتمى بىزگارى دەبىت و ژيان بەدەستىدىيىت لەورۇزە زياترە كە پىيى  
ناوەتە ژيانەوە. ئەورۇزەي مروۋ پىيەخاتە ژيانەوە، بەخششەكانى  
ژيان ناناسىت و نازانىت لەكام ھەل و مەرجدا نىعەمەتى بۇون و ژيانى  
پىيدراوه، بەلام كەسىك لەدەست مەرگ بىزگارى بىت، ئەو نىعەمەت و  
كامەرانىيە دەناسىت كە پىيدراوه لەچىيىشى بەھەممەند دەبىت.  
كاتىيىك رۇما دروستكرا باوبايپارىمان لەبرۇوي مافناسىيەوە  
"پۈمۈلۈس" ئى دامەززىنەرى "پۇما" يان لەپەرسىتكاى خودا نەمرەكاندا،  
داناو ژيانى نەمريان پىيەخشى. ئىيۇش ناوى ئەو دەسەلاتدارەي كە  
پاش ئەوهى پۇما بەرفراواتلىرى جوانلىرى بۇو لەپۇزگارى فەرمانپەوابىي

پهتاندنی ئەوهووه سەرقالى بوم، وامدەزانى لەپاش پۇيىشتىنى  
هاوکارەكانىشى بەدوى دەكەون و لىيمان دووردەكەونەو، خۆ ئەگەر  
چەند كەسيكىيان لەشاردا بىيىنەو ناتوانى گروپىكى بەتونا  
كارىگەر پېيىكەيىن. بەلام كاتىك لەپاش پۇيىشتىنى كاتلىنا بىينىم  
تاقمىك لەهاودەستەكانى زىاد لەوانى دى پەفتارو كردهەكانىيان  
نامەردانىيە، گومانم ليىكىن، چونكە بەپەرى دىزىيەيەوە پەرەيان  
بەرەفتارى خائينانەيان دەداو پانتايى و بەرفراوانى پىلانەكەيانم بۇ  
روتىر بۇوهووه شەوو پۇز سەرقالى چاودىرييەكىدىيان بۇوم تا  
لەم بەست و ئامانجەكەيان بىگەم.

ئەگەر ئەو بەلگە حاشا هەلەنگرانەم بەددەست نەھىيەنەيە هەركىز  
باوهرتان نەدەكىد كە چ پىلانىكى ترسناك دارىزراوەو چ مەبەستىكى  
ناشىرىن و شەرمەھىنەريان لە خەيالدايە؟ بەلۇن دەمۇيىست ئىۋە بەچاوى  
خۆتان تاوانەكانىيان بىيىن تا گومان نەكەن لە قبۇلكردىنى ئامۇزڭارى و  
ئەنجامدانى ئەوشتەي كە پىيىستە بۇ چاودىرييەكىدىن و، ھەنوكەش  
سەرقالى بابهتە سەرەكىيەك دەبم و رووداوهكەتان بۇ دەگىرمەوە:  
ماوهىك لەمەوبەر "لانتلۇس"<sup>(18)</sup> بەمەبەستى هاندانى "گلوا" و  
بەرپاكردىنى شەپ لەوديو "ئالپ" وە تووويىزىكى خائينانەي لەگەل

(18) لانتلۇس: لەسايى 71 يى پىيىش زايىن پلەي "كۆنسول" يى  
بەددەستەيىنابۇو لەم كاتىدا پلەي "پەرتور" يى ھەبۇو. لەپرووپەلەپايدە  
پەرسىتىيەوە لەگەل پىلانگىپەراندا بەشدارىيەكىدۇ ھاوکارى كاتلىنای دەكىد.  
پاش ئەوهى پەرەدە لەسەر پىلانەكە ھەلدرايەوە خraiيە بەندىخانەو لەگەل  
"ستۆكۈس" و تاوانبارەكانى تردا لەبەندىخانە كۈزان.

ئەودا لەدەست پۇچى پىزگارىيەكىدۇ، لەيادى مەكەن و بىرەوهەرىيەكانى بۇ  
نەوهەكانىنان باسبىكەن.

شارى پۇم لەبەرەدەم ھەپەشەي وېرانيۇون و خاپۇوركىرىدىدا بۇو،  
بلىيىسىكەن ئاگىر لە پەرسىتكەكان و لەناو دىوارەكانى مالەكانىنان  
بەرزىدەبووهو، من توانىم بلىيىسىكەن بکۈزۈنەمەوە، توانىم ئەو  
خەنچەرانەي بۇ وەشاندىن و ھاتنە خوارەوە بۇ سەر جەستەي كۆمار لە  
نىيۇدەستى خائينەكاندا بۇو وردى بىكمۇ ئەو شەمشىرەنەم لەكار  
خست كە بۇ گىيانتنان لەبۈسەدا بۇون.

ھاولۇتىيان؛ ئىيىستا كە ئەم پىلانە دىزىوھ لە ئەنجامى  
چاودىرييەكانى مەندا بەلگەو ئاشكىرابۇ لە كۆبۈونەوهى  
"ئەنجومەنى پېران" يىشدا وردىكارىيەكانى ئەم پىلانەم خستە  
بەرەدەميان بۇ لىكۆلىنەوهى، دەمەوى بەچەند وشەيەك بەسەرھاتەكتەن  
بۇ پۇونبىكەمەوە: ئىيۇھ ھېيشتا لەگەورەيى ئەو پىلانەي لەئارادا بۇو،  
ئاگادار نىن و لەچىيەتى ئەو ئامرازانەش كە بۇ دۆزىنەوهى پىلانەكەو  
پايدەلەكانى بەكارمېرىدۇوە. ھەنۇوكەش تىنۇيىتىغان سەبارەت بەزانىنى  
پاستىيەكان دەشكىيەن، ھەممو دەزانن "كاتلىنا" لەپاش ئەوهى چەند  
رۇز لەمەوبەر كەپپەر بۇمای بەجييەيشت، تاقمىك لە دلىرىتىن ھاوکارو  
سەركىرەكانى بۇ ئەم جەنگە لەشاردا جىھېيىشتووو كە دىز بەنىشتىمان  
دەستىپېيىكەدووە. ھەر لەوكاتەوە من بۇ پىزگارى ئىيۇھ بەبى ئەوهى  
ساتىك غافلىم چاودىرى ئاشتى پىاكارانەو ھەنگاوى خائينانەيانم  
كردووە.

كاتىك كاتلىنام لەشاركىرە دەرەوە "ئىيتىر لە دەرىپىنى ئەم بابهتە  
كە كاتلىنام لەشاردەرکەر، ھىچ باكم نىيەو تەنها لەوە دەترىسم كە نەك  
ئىيۇھ لەوهى ئەوم ئازاد كردووە بەخيانەت تاوانبارم بىكەن" وە كاتىك بە

فیداکاری و ئازایهتىييان ناكريت) بۇ مالى خۆمان بانگەيىشتىركدو بەسەرھاتەكەم بۇ باسکىدىن و ئەونەخشەيم بۇ پۈونكىرىنىوھ كە بۇ بەدەستھېئىنانى بەلگەكان دامېشتنىوو، ئەم دوو دادوھرە شەريفە هەمېشە بۇ نىشتەمان ھەستىيکى بەسۆزۈ بەرزىيان دەربېرىۋە، بەدلن گەرمىيەوھ ئەو ئەركەي پىمىسپاردىن قبولىيان كردو لەكتى شەودا بەنهىنى خۆيان گەياندە سەر "پىرى مىلۇيىس"<sup>(23)</sup> وھەرييەكە لەوان لەگۈندىيکى جىاواز مانھوھ كە ئەو گۈندانە لە ھەردووبەرى پۇوبارى تىبەرەو پىرى مىلۇيىس"دا بۇو. ئەوان زۆر بەنهىنى و بىخۇ دەرخىستان تاقمىيک جەنگاوهرىيان لەتەكدا بۇو وھ تاقمىيک لەلاوانى "رئات" كە ھەمېشە ئامادەن بۇ ئەو شوينەپەۋانە كردوو بەچەكى<sup>(24)</sup> تەواوهوھ خۆيان دامەززاند. لەدواچىركەساتەكانى پاسەوانى سىيھەم دا نويىنەرەكانى "ئالوبىرۇز"لەگەل تاقمىيکى زۆردا دەركەوتىن و

(23) پىرى مىلۇيىس: لەباکورى پۇمادا بۇو. لەوشوينە كە جادەي "فلامانيا" لەسەر پۇوبارى تىپەر تىيەپەپى.

(24) رۇمىيەكان شەوييان كردىبو بە چواربەشەوھەرىيەشە نزىكەي 3 كاتژمىر بۇو كە لەسەرەتاي شەوهوھ تا ھەتاو كەھوتىن بەنۋە پاسەوانىيان دەكىرد. بەمەش ماوهى پاسەوانىيەكە بەپىيى وەزز لەگۇراندا بۇو بەلام لەھەموو حالەتىيىكدا پاسەوانى ھەمېشە لەنىيەشەوھوھ دەستىپىيىكدو كۇتايىيەكەي كاتژمىرى<sup>3</sup> ئى پاش نىيەشەو نويىنەرەكانى ئالوبىرۇز گەيشتىيەتنە ئەوشوينە

نوينەرانى "ئالوبىرۇز"<sup>(25)</sup>دا دەست پىيىركىدىبوو. نويىنەرەكانى ئالوبىرۇزىش بەرھو "گۈل" دەچۈون و نامەو ھەندى فەرمانىيان پىيىبوو دەيانوپىست لەگەل "كاتلىنا"دا قىسە بىكەن، "قۇلتۇرىيۆس"<sup>(26)</sup> لەگەل ئەو تاقمەدا بۇو، دەبوايھ ئەو نامانە بەسەركىرىدەي شەرانگىزەكان بىگەيەننیت. كاتىيک لەم پۇوداوانە بەئاڭابۇوم، دلىابۇوم ئەوشىتەي ھەمېشە خوازىيارىبۇوم لەيەزدانە نەمرەكان و لەگەل ئەوهشدا كە گەورەترين خواتىتمە بەدىدىت، ھەمېشە ئارەزووم دەكىرد بەلگەيەكى خاينەكانم بەرەست بەكەۋىت و پىشانى ئىيەو "ئەنجومەنى پیران"ى بىdem تا لە نەيىنېيەكانى پىلانەكە ئاڭادار بن دواي بەئاڭابۇون لەم پۇوداوانە دولىنى شەو "فلاكۆس"<sup>(27)</sup> و "پىرمىتىووس"<sup>(28)</sup> كە وەسفى

(19) ئالوبىرۇز: ھۆزۇ قەبىلەيەكى گەورەبۇوھو لەنىيوان "پن" و "ئايىزەر" دادەنیشتەن.

(20) قۇلتۇرىيۆس: پىيى سېپىرەرابۇو نويىنەرەكانى قەبىلە ئالوبىرۇز بەكاتلىنا بناسىننیت.

(21) فلاكۆس: بۇ ماوهىيەك سەركىرىدەيەتى و فەرمانپەوايى ئاسىيائى بچووكى پىيدراپۇو. پاش ئەوه تاوابىنار كراو شىشىرۇن لەدادگا بۇو بەپارىزەرى و داکۆكى ليىكىدو بىتتاوان دەرىيىكىد.

(22) پۇپىتىيۆس: نويىنەرایەتى شىشىرۇنى لە سىسىيل پىيدراپۇو (50-51 پىش زايىن).

هاوولاتیانی خوشەویست؛ گریمان ناوهړکی نامه کان ئەوهنېبىت  
کە من دهیلیم، بەلام کاتىك باپەتى خاپورکردنى ولات لەئارادايە، ئایا  
شىابوبۇ كە من لەترسى سەرزەشتى و لۆمەكردن ئارامبىگرم لەبەر  
ئەوهى دوورىيىنى و پارىزىكى زياترم كردۇوە؟

ھەروەك دەزانن زۆر بەپەلە ژمارەيەكى زۆرى نويىنەركانى  
كۆكىدەوە، بەپىي ئەو زانىياريانە لە نويىنەرانى ئالوبۇز  
دەستمانكەوت، لەمالى "ستۆگۆس" چەكىكى زۆر كۆكراپۇوە  
"سۈلىپىسىيۆس"ى دادوھرم (كە مەتمانەم پىيىدەكرد) ئارد بۇ مالى  
"ستۆگۆس" تا چەكەكان كۆبکاتەوە، ئەو لەگەل خۆيدا ژمارەيەكى زۆر  
خەنجەرو شمشىرىي هيىنا.

فولترييوس له غىابى "گلوا" كاندا باڭكىدو بەناوى كۆما رو  
ئەنجومەنى پىرانەوە دىنیام كردهوھ ھەرجىيەك دەزاننى بىلىت  
لەبرامبەردا لەسزادان دەبەخشىرىت. دواي ئەوهى بەسەر ترس و  
دلمپاوكى بەرايىيەكەيدا زالبۇو، وتنى؛ نامەيەكى (لانتلۇس)ى پىبۇوە  
كە دەبوايە بىيگەيەننەتە "كاتلىنا" و بەپىي ئەوزانىياريانە پىييان دابۇو،  
ئەركى پىيىپىردرابۇو سەرنجى كاتلىنا بۇ غولام و كۆيلەكان  
رەبکىيىشى و ھانىبدات بەهاوکارى لەگەل ئەواندا بەپەلە بەرھو پۇم  
پروات. لەونەخشەيە پىييان بۇو واپىشىبىنى كرابۇو كە ھاوکارەكانى  
كاتلىنا ھاواكتات لەگەل نزىكبوونەوھى ئەودا لەدەرۋازەكانى بۇم.  
ئەوانىش لەناوشارەوە دەست بەكارىن و گەپەكەكانى شار بىشلەزىن و  
ئاگر لە خانووى ھاوولاتىييان بەرىدەن و دەست بکەن بە كوشت و  
كوشتارى خەلکى بىتتاوان و لەھەرلايەكەوە ترس و دلمپاوكى بخەن  
دلى دانىشتowanى شارى رۇماوهو ھەركەس بىيەویت ھەلبىت بىگىن.  
كاتلىناش لەرۇمادا پەيوهندى بەهاوکارەكانىيەوە دەكتات. دواي

"فولترييوس" يشيان لەتكىدا بۇو، كاتىك گەيشتنە سەرپىرىدەكە لە  
دۇولەوە ھىرىشيان كرايە سەرۇ شمشىرىيان لىيەھەلکىشان. تەنها ئەو دۇو  
دادوھرە شەريفە باپەتە نھىينىيەكان دەزانن و ئەوانى دى لەھىچ بەئاكا  
نەبوون.

شەپ دەست پىيىدەكتات، ئەوهاتەش كە "پۆپمىنۇس" و "فلاکۆس"  
كۆتايى بەجەنگەكە دەھىنن، ئەوان ھەموو نامەكان بەمۇرکراوى و  
بىكەم و كۆپى تەسلیم دەكەن و نويىنەرەكان و ئەوانەش كە لەتكىياندا  
بۇون، دەستگىر دەكىرين و بەرەبەيانييکى زۇو ھىنەيان بۇ مالەكەم،  
فەرمانمدا كە "كابىنۇس سىمېر" بەھىن بۇ لام كە بىيىشەرتىرىن  
ئامادەكەرى ئەو پىلانە ترسناكە بۇو، ئەو ھىشتىا لەپۇددادەكە بەئاكا  
نەبوو، بەدواي ئەودا "ساتىلىيۆس" و "ستۆگۆس" و "لانتلۇس" م  
داواكىد، "لانتلۇس" كەمېك درەنگەت لەوانى دى هات. بىگومان  
بەپىچەوانە پۇزىنى پىشۇو ماۋەيەك لەكتى شەھى خۆى بۇ  
رېكخستنى نامەكان تەرخانكىرىبۇو. بېبلاوبۇونەوھى ھەوالەكە  
خەلکىكى زۆر لە ھاوولاتىيە ناسراوەكان ھەر ئەو بەيانييە لەمالى ئىمە  
كۆبۇونەوھ. ئەوان داوايان دەكىدو پىييان دادەگرت كە بەپەلە نامەكان  
بکەمەو، لەوە دەترسان ئەگەر لە (ئەنجومەنى پىران) دا نامەكان  
بکرييەو پىيىدەچىت ناوهړوکى ئەونامانە ئەو بايەخەن بىيىت كە جىيى  
سەرنجى ئەنجومەنى پىران بىيىت و لەم پۇوهەو تەنها لەبەرئەوهى  
گوماندەكىي مەترسى تىياپىت بۇ سەرکۆمەرەكان سەرزەنشت بىكىم.  
لەوەلامى ئەم قسانەدا وتم، باپەتەكە پەيوهندى بە ئاسايىشى  
گشتىيەوھ ھەيەو شايانى ئەوهىيە كە لەئەنجومەنى پىراندا بخىتتە پۇو،  
ھەرۇھا ناكىي ئەمچوھ مافانە لە ئەنجومەنى پىران بسەندرىتتەوھ.

پیشانمدا نامه‌که م کرده‌وه که به "دهست و خه‌تی" خوی نوسیبوبوی و پاشان خویندمه‌وه، لهم نامه‌یه‌دا به‌ناونیشانی "ئالوبروژ" و "ئه‌نجمومنی پیرانی ئهوان" بwoo، ستوكوس به‌لینه‌کانی خوی دووپاتکرده‌وه سویندی دهخوارد به‌وهی لەپیی نوینه‌ره‌کانیه‌وه په‌یمانی داوه به وفادراری ده‌مینیت‌وه داوای لیده‌کردن ئهوانیش لەپه‌یمانه‌کانیان ژیوانن‌به‌وه. بەر لەکردن‌وهی نامه‌که "ستوكوس" له‌وه‌لامی پرسیاره‌که‌مدا کەلیم پرسی: "ئه‌و هه‌موو شمشیرو خه‌نجه‌رانه‌ت بۆچى لە‌ماله‌که‌تدا کۆکردوت‌وه؟"، وتنی: من هه‌میشە حەز بە کۆکردن‌وهی ئه‌و چەکانه‌دا نه‌بwoo، بەلام کاتیک نامه‌که‌ی ئه‌و خویندراي‌وه سه‌رشوپو شەرمەزاربwoo، ویژدانی ناچاریکرد بە‌بىدەنگبۇون.

دواي ئه‌و "ساتيليوس" بانگکراو دواي ئه‌وهی مۆرو واژوکه‌ی خوی قبول‌کرد، نامه‌که‌ی خویندراي‌وه ناوه‌رۆكى نامه‌که‌ی وەك نامه‌ پیشىوو بwoo، بىبەرگریکردن قسەی لە‌سەرھەمموو شتىك كرد.

دواجار "لانتلۇس" م بانگکردو نامه‌که‌يم پیشانداو لېمپىرسى ئايى نامه‌که‌ت دەناسىت‌وه؟ کاتیک قایلىبوو نامه‌که‌ی خویه‌تى وتنى: "لە‌راستىدا ناسىن‌وهی مۆرو نىشانه‌ئه‌م نامه‌یه ئاسانه چونكە وىن‌هی باپىرت لە‌سەر مۆرەكە‌يەو ئەم وىن‌هی پياویکە نىشتمان و ھاونىشتمانىيەکانى خوشدەويىست و لە‌گەل ئه‌و هه‌موو بىدەنگىيەيدا كە‌هە‌يەتى ئەگەر بىتوانىيایە پەشىمانىيەكىدىت‌وه لەو رىڭايەي ھەلتىزداردووه، ناوه‌رۆكى نامه‌که‌ي بۆ گەلی ئالوبروژو ئه‌نجمومنى پیران لە‌نامه‌کانى دىكە‌ي دەچوو، لە‌پاش خویندنه‌وهی نامه‌که، رىم پىدأ ئەگەر رونكردن‌وه‌يەك بە‌پىويسى دەزانى با بىلەت، سەرەتا

ئه‌وهش نوبەي لىكۈلەن‌وه بwoo لەتەك "گلوا" كاندا، ئهوان دانيان پيانا لەلايەن "لانتلۇس" و "ستوكوس" و "ستانيليوس" دوه پەيام و "سويند نامه" يان پىسىپىردرابوو كە بە‌گەل "كۆل" ئى بگەيەن، ھاوكات لە‌گەل "كاسيوس" داوايان دەکرد تاقمىك سەربازى سواره بۆ پۆما بنىن.

وا پىدەچوو لە‌بەشى "سەربازى پيادە" دا هيىزىكى زۆريان ھەبىت و لە‌پروھشەوە پىويسىتىان بە‌يارمەتى نەبwoo (لانتلۇس) ئهوانى بە‌پىيى پىشىبىنى غېبىگۈيان و فالگەرەوەكان رازىكىردىبwoo. لە‌پاش "سيلا" و "سيينا" قەدەروابوو ئه‌و بېبىتە سىيەمەمین پياوى دەسەلاتدارو فەرمانپەۋاى رۆما و دەولەتىكى رەھا پىكەمەنن. "لانتلۇس" پىيى وتىبۇون ئەمسال (كە دەھەمەمین سالى ئازادى "راھىبەكان" و بىستەمەمین سائى ئاگىرتىبەردانى "كاپيتقۇل"<sup>69</sup> ھ رەزاو خواتى خوداكان لە‌سەر ويرانىرىن و خاپورىكىدىنى رۆمايەو كەس ناتوانىت ئەم چارەنۋوسمە بىگۈرى. "گلوا" كان و تيان، "ستوكوس" و تەواوى پىلانگىيەكەن تەنها لە‌سەر خالىك ھاپرا نەبۇون، "لانتلۇس" و ھاپرىكانى لەو باوهەدابۇون دەبىت پىلان و كۆمەلکۈزى لە‌پۇزى جەزنى "ساتورنال" دا ئەنجامبىرى، بەلام "ستوكوس" ئه‌و رۆزەي بەدرەنگ دەزانى.

بە‌کورتى ئه‌و نامانى كە‌ھەرېك لەو تاوانبارانه نووسىبوبىان پىشانمداو و "ستوكوس" يەكەم كەس بwoo كە چاوى بەنامە مۆركراوه‌كە‌ي كەوت. دواي ئه‌وهى كە‌دەركەوت مۆرەكە‌ي ئه‌وهى

(25) "كاپيتقۇل" جارىك لە‌سالى 83 پ.ز." و جارىكى دىكە لە سائى 69 پ. ز ئاگىرى تىبەردا.

ئەتەویت ئەنجامى بىدەيت بىر بىرەرەوە، ھەولبىدە لەھەمۇ شويىزىك  
هاپىرى بۆخوت بىدۇزىتەوە تەنانەت دەبىت لەنیوان خراپتىن چىندا  
هاوكار بۆخوت بىدۇزىتەوە". نۆيەي "كابىنوس" ھات، سەرەتا  
بەپەپىرى بىشەرمىيەوە نكولىدەكرد بەلام دواجار قايلبۇو بەوشتานەي  
كە "گلوا"كان دەرەق بەو دەيانووت و دانىپىيانان.

هاولاتيان؛ بەلگەو شايەتە حاشا ھەلنىڭگەكانى تاوانەكە، نامەكان،  
دەستو خەتو واژۋى تاوانباران، دانپىيانانى ئاشكرای ئەوانم بۇ  
باسىردىن، بەلام من بەچاوى خۆم بەلگەلەلىكى توندترو پتەوتىم  
بەچاوى خۆم بىىنى، رەنگپەپىنى روحساريان، نىگاوشىوهى  
دەموجاوابيان، بىيەنگى و تەسلىم بۇونيان، سەرسامبۇون و  
واقولمانيان، سەرشۇرى و ئەو چاوانەي كەپرىبۇويانە زھوى، ئەو  
نىڭاييانە كەلەكەل يەكدا دەيان گۈپىيەوە ئەمانە ھەمۇ بەلكە  
گەلەلىكى پتەوي دىكەبۇون كەبەيىنинيان بەباشى بۇمان دەردەكەۋىت  
كەئەوانە تاوانبارىك نىن تۆمەتىيان بۇ دروستكراپىت بەلکو ئەو  
تاوانبارانەن كەدانيان بەتاوانەكانىاندا ناوه.

هاولاتيان؛ ئىيىستاكە سەركىرە خائىنەكانى ئەم جەنگە شەرمەزارو  
مال و يېرانكەرەتان خزاندۇتە زىندانوو، دەكرى كاتلىنا بەدۇپراو و  
شكست خواردۇو بىزانن. بەلى بە رىزگارىكىرىدى شار (رۇما) ھىزەكانى  
تىياچۇو، ئاواتەكانىيشى نەھاتەدى.

كاتىيك كاتلىنام لەرۇما كرده دەرەوە دلىنيابۇوم لەپاش رۆيىشتىنى  
"لانتلۇس" بەو پىشته كۆمەيەوە "كاسىيۇس" بەو بىرۇھۆشە  
كەمەيەوە "ستۆگۇس" بەو بويىرييە ھەيەتى، ھىچ كارىكىيان  
پىيناكىرىت، ئەو مەترسىيە ھەرەشە لىدەكردىن تەنها لەلاين  
كاتلىنابۇو، تا ئەوكاتە مەترسى ھەبۇو كەئەو ھىشتا لەرۇمادا بۇو،

خەرىكىبوو نكولى لىدەكرد، بەلام كاتىيك بەلگەو نىشانەگەلەتكەم  
پىشاندا كەهاوكارى ئەويان دەسەلماند، لەجيى خۆي ھەستا و  
پرسىيارى لە (گلوا) كان كرد، كە داخۇ ھىچ كات كارىكى بەوان  
ھەبۇوه؟ و ئەوان بۇج مەبەستىك بۇمآلى ئەو رۆيىشتۇن؟ و لە  
"قولتۇريۇس" يىش ھەمان پرسىيارى كرد، "گلوا" كان بەسادەيى و  
لەپەپىرى ئارامىدا وەلەمياندaiيەوە ناوى ئەو كەسەيان وەت كە  
چاپىيکەوتەكانى بۇ رىكخستبۇون و ئامازھيان بەزمارەي  
چاپىيکەوتەكانى ورددەكارىيەكانى كردو لەكۆتايىدا لە "لانتلۇس" يان  
پرسى، داخۇ ئەو دەربارەي "پىشىبىنى و كىتىبى جادوگەران" قىسى  
لەتكە ئەواندا نەكىردووه؟ بەبىستىنى ئەو قىسىيە دېوانەيى دەرەق  
بەتاوانكىرىن لەمېشىك چووه دەرەوە و وېزدانى دەركەوت و لەبەرامبەر  
ئامادەبۇوندا قىسىيە لەسەر ھەمۇ تاوانەكانى كرد.

لىرىھەيە كارىگەرى سەرسۇپھىنەرى ھەقىقەت لاي تاوانباران  
ئاشكرا دەبىت، كاتىيك كەئىتەر نائۇمىد بۇو، رىگاى دەربېرىنەكانى  
لەھەمۇ لايەكەوە لىكىغىرا پەنای بىر بۇھىزى دەربېرىنەكانى  
(قسەكانى) كەيەكىيەك بۇو لەتايىبەتمەندىيەكانى. بەلام ئىتەتەنەت ئەو  
توناى قىسىكىرىن و پەلکىيىشى و بىشەرمىيە كەھاوتاى نەبۇو،  
كارىگەرىييان نەمابۇو، لەم كاتەدا "قولتۇريۇس" داواى كرد ئەو  
نامەيەي "لانتلۇس" بۇ "كاتلىنام" ئى نوسىيۇوه (بۆخۇي ھەلگرى ئەو  
نامەيە بۇو) بخويىنېتەوە.

نامەكەم پىيىدا "لانتلۇس" لەتكە ئەو ھەمۇ دلەپاوكىيەشدا  
ھەقىقەتى نامەكەي سەلماند، نامەكە واژۇ نەكراپۇو، ناوهپۇوكى  
ئەمەبۇو "ئەو كەسەي كە دىت بولات نووسەرى نامەكەت پى  
دەناسىيىت، پىياوبەو لەوكارانەي كە كردووتەو ئەو كارانەشى

بەپەلگەشەوە وەك ئەو دزھى لەکاتى دىزىكىردىدا دەگىرى، خيانەتكەمى دەسەلمىيىن. گومانى تىيا نىيە تا ئەوكاتەئى ئەو لەپۇما بۇو ھەميشە پىلانەكانىم پۇچەل دەكردەوە، بەلام ئەگەر تا ئىستىتا لەپۇمادا بىمايەو، بمويستايە خۆم بەدور بىگرم لەدىمەنى ترسناكى ئەو شتەئى چاوهپوانىمان دەكرد، دەبىت بلېم جەنگىكى قورس چاوهپىزى دەكردىن، ئەگەر دوزمىنىش لەھەسارەكانى شاردا نىشته جىببوايە، بەبى تىيەدانى ئاسايىشتان و بەبى ئازاۋەنانەوە ئاشوب، ولاٰتكەمان (پۇما) لەم مەترسىيە ترسناكە رىزكارى نەدەبۇو.

هاولاتىان؛ بەدلنیايىيەوە لە رۇوداواه دژوارەي كەبەسەرچۇو، من كاربەدەستىكى بچۈك بۇوم بۇق ئەنجامدانى ئىلەمامى يەزدانە نەمرەكان، حىكمەت و سەرەتە خوداكان بۇو كەپىشىبىنى ھەمۇو شتىكىيان كردىبۇو، و رىننمایى منىشىيان دەكرد، ھىنندە بەسە ئەوە لەبەرچاو بىگرىن كەبۇ بەدەستەتىن ئىمان و باوهە، رىبەرايەتىكىردىنى ئەو گۇرانكارىيانە دوايى تا چ رادىيەك لەسەر توڭىرىت كە مروققەوە بۇوە. پشتىوانى خواكان ھىنندە ئاشكراو روندەبىنرىت كە لەدىدى ھىچ كەسىكدا وننابىت. بەبى ئەوەي بەمەويت لە رۆشنىايە ترسناكەنە خۆرئاوا كەتارىكى دەدپى و بلىسە دەسەندو ئەو ھەورە بروسكانەي يەك لەدواي يەك دەھاتنە خوارەوە ئەم زەۋىيە ئىر پىي ئىمەي دەلەرزاند، و ھەزاران پەرجوى دىكە كە لەسالى رابوردوودا دەنگى ئاسمانىيان بەگۈيەمان دەگەيىاند، و ئەم رۇوداوانەش كەباسىيان دەكەم شايىستە ئىپامانن. لەيادتانە لەسەر دەمانى كوشسولاى (توركاتوس) و (كوتا) بەھۆى ھەورە بروسكەوە بەشىك لە "كاپىتۇل" زيانى بەركەوت لەئەنجامدا يەزدانە نەمرەكان پەرتەوازەبۇون و پەيكەرى قارەمانە دىرىينەكان سەرنگۈنۈون و

ئەو لەگەل ھەمۇو كەسىكدا ئاشنایەتى ھەبۇو، ئەگەر بىبىيەستايە ئاكايى لەكارىك بىت، يان داواي چاپىيەكتى بەمەبەستى دىدارو وەرگەتنى زانىيارى لەھەر كەسىك بىكىرىدە لەھەر پلەو پايدىيەكدا، بەئاسانى ئەوكارەي بۇ دەچۈوه سەرە پېرىشى بۇ ھەر چاپىيەكتى دەكردو بۇ ئەنجامدانى تاوانىش كەسىكى بلىمەت بۇو، كاتىك بېرىارى تاوانىكى دەدا چ بەتوانايى جەستەيى و چ بەتوانايى قىسەكىردىن پاساوى بۇ ئەو تاوانە دەھىنایەوە ھاوكارەكانى فيداكارىيىان بۇ دەكردو روڭلى خۆيەنەن دەزانى، كاتلىنا كەسىك نەبۇو كەتەنەنە بەدەرگەرنى فەرمان قەناعەت بکات بەلکو خۆي چاودىرى فەرمانەكانى دەكرد، لەھەمۇو شوئىنې ئامادەبۇو و چاودىرى ھەمۇو كارەكانى دەكرد، و دەيتوانى تەھەمولى سەختى دژوارەكان بکات، ماندويىتى، بىرىتى، تىنۇويتى، سەرما، كاريان لىينەدەكرد. ئەو پىاواه پېكارو بويۇرۇ فىلبازە كە لەتاواندا ماندويەتى نەدەناسى ئەگەر ئەو تونانايى ھەبوايە فەرمانبىداو كارەكان رىيکبەخات و تەناتەت لە ئازاۋە ئاشوبەكاندا رىبەرى خۆي بپاراستايە لەپۇما دور نەدەكەوتەوە بەنچارى ئەو جەنگە نەيىنەي لەپۇما دەستىپىيىكىد نېيدەگۈرى بەجەنگىكى ياخيانە ئاشكرا. بى باكانە دەبىت بلېم تونانام نەبۇو ئەو زىيانە ترسناكە تان لىدۇر بخەمەوە كەھەر شەھەر لىدەكردىن. كاتلىنا هەرگىز وەك ھاوكارەكانى ئىيەتى تا جەڭنى "ساتورنال" لەچاوهپوانىدا نەدەھىشتەوە، هەرگىز ئەو رۆزەي راندەگەيىاند كەبۇ وېرانىرىنى كۆمار لەبەرچاۋىگەرتبۇو، ناچار نەبۇ نامەو ئەو واژوانەي كەھەنوكە بەلگەكەلىكى حاشا ھەلنىكەن، بخاتەبەر دەستتان. دەرئەنجام دوركەوتەوە رۆيىشتىنى ئەبۇو كە ئەمۇر بەلگەي پىلانە ترسناكە كانىيىمان دىز بەكۆمار لەبەر دەستدىيەو

هاولاتيان، لهگه لئەمەشدا ئاييا مومكىنە كەسىك تا ئەم رادىيە دىزايەتى حەقىقت بكتا و ئەوهندە لەزەلکاوى نەزانىدا روپچىت و ئەوهندە كويىر دل بىت نكولىپكات لەوەي ئەم جىهانەو بەتاپىبەتى شارى رۆما، لەزىرەزاو رەحىمەت و پەنائى خودا نەمرەكاندا نىيە؟ لەپاستىدا دەرئەنجامى ئىلھامى خوداكان بۇ كەننەت و مەبەستى خائىنەكان و ئەو پىلانانەي بۇ كوشتار، سوتاندن و خاپوركردىنى رۆما دايانىشتىبوو، ئاشكراپوو، ئەو خيانەتانەي كەبەھۆى گەورەيى و خۇ بەزلىزىنى كەسانىكەوە كەحاشايان لىدەكىد، ئەمپۇ لەبەرامبەر ئىيۇدا راستى لەخۇ دەگرىت و دەركەوت نەك تەنها خائىنەكان پىلانيان دارشتىبوو بەلكو خەرىكىبوو جىيەجىشيان دەكىد.

چۈن دەتوانىن خواست و ئىرادەي "ژۇپىتىر" لەبەرچاو نەگرىن سەبارەت بەوشتەي كە سەرلەبەيانى ئەمپۇ بىنیمان؟ لەكاتىكدا پەيكەرە دروستكراوهكەيان لەسەر پايەكانى داناو روويانكىدە رۆزھەلات كەبەرەو رۆما و كۈنگەرى پېران دەرونانىت، هاوكتا لە "فۆرۇم" و لەپەرسەتكاى "كەنكۆرد" تاوانباران خرانە ژىر پرسىيارو لىكۆلىنەوەو تانپىۋى پىلانەكەيان ئاشكرا دەكىد. لەگەل دانانى پەيكەرەكە لەسەر پايەكانى و هاوكتا لەگەل ئەوهدا كە "ژۇپىتىر" روويىكىدە "رۆما" و "ئەنجومەنى پېران" و سەرنجى خۆى خستەسەريان، روناكىيەكى ئاسمانى پىلانەكەي بۇ ئاشكراكىدەم. هەر ئەم مەسەلەيە بۇخۆى بەلگەيەكى پىتهو بۇ دەرىپىنى نەفرەت و توندوتىرى تۆلە سەندنەوە لەخائىنەكان. ئەوانە دەيانويسىت و پەيمانيان دابۇو كەخوداكان لەپەرسەتكاكاندا، خەلکانى بى تاوان لەمالەكانىياندا لەناو بلىيسيەكانى ئاگردا بسوتىن. هەرگىز لەتوانى مندا نەبۇو پىلانەكەيان كەشىپكەم و نەخشەي خائىنەيان

لەوحەي نەخشىپنراوي ياساكان توانەوەو رۆمۈلسى پىرۇز دامەززىنەری رۆما، لەدەفرىيکى زىپرىندا وىنەي لەشىۋەي مەندالىكدا كېشىرابوو كەدەمى بۇ گوانى گورگىك كەربۇوەو، تەواوى ئەوانەتان لەكاپىتۇل بىنیوھ، كەزىيانى بەركەوتتەوە. ئەو رۆژانە غەيىبگۆكان لەناوچە جىاوازەكانى (ئاترۇرى)دا كۆبۈنەوە رايانگەيىند ئەو رۆزگارە دور نىيە كە كوشتارو راوا رووت و ئاڭرىتىبەردان و سوكايدەتىكىدەن بەياساكان و جەنگى مالەو مال ئىمپراتۆرى رۆما بەرەو بىيەودەيى ببات و هىچ رىگا چارەيەكىش جەكە لەبەدەستەتىنەنارى رەحمو بەزەيى خوداكانمان لەبەرددەمدا نىيە، تا بەلكو تواناو دەسەلااتى خوداكان بەسەر چارەنوسى فەرمانپەۋادا زال بىت و لەو مەترسىيە بەدورمان بىگرىت. بەپىي ئامۇزىگارى ئەوان ئاھەنگى سەركوتنهكان دەپۇز بەرددەوابىبو خەلکىش بۇ بەدەستەتىنەنارى "رەحمو بەزەيى خوداكان" هىچ كەمەتەرخەمەيەكىيان نەكىد.

ھەرودەن غەيىبگۆكان، پىشىنەياريان كەد پەيكەرەكى گەورەتەن ئۆلەمپ دروست بکەن بەرەو رۆزھەلات بىت، غەيىب بىزەكان لەو باوھەدابۇون كاتىك پەيكەرى پىرۇز (كەئىيەستا لەبەرددەمى ئىيۇدەيە) بەرەو رۆزھەلات بىت كەخۆر بەيانيان لەۋىوە ھەلدىت و تەماشاي ئەنجومەنى پېران و رۆما بكتا، تارپۇنى ھەپىلان و خيانەتىك دەپىتىنەت كەبۇسەرنگونى كۆمار لەتارىكى شەودا بىتەنرىت و بۇ خەلکى و ئەنجومەنى پېرانىش ئاشكراي دەكتا.

كۆنسولەكان بەپەلە ھەولىاندا پەيكەرەكى تازە دروست بکەن بەلام ھىننە لەسەرخۇ دروستيانكىد كەلەسەرددەمى پىشىنەماندا بناغانەكەي تەواو نەبۇو، تا ئەمپۇش ھەول و تەقەلا بەرددەوام بۇو تا لەكۆتايىدا پەيكەرەكە لەجىي خۆى دانرا.

فه‌رمانده‌که‌تان له‌م شه‌په‌دا هه‌رگیز ئه‌و جلویه‌رگه دادوه‌ریه‌ی دانه‌که‌ند  
که‌نیشانه‌ی ئاشتى و سه‌فرازىيە.

هاولاتيان؛ ئه‌و ناكۆكىيانه بېيىنه‌وه يادтан كه له‌ناوه‌وهى ولا تدا  
هه‌مانبوو، هه‌ندى لوهانه‌تان بىينيوه‌و ئه‌وانى ديكه‌شتان بىستووه، له‌م  
ناكۆكىيانه‌دا "سيلا" و "سولپىسيوس" يان له‌سىداره دا، "ماريؤس"  
رزگاركىرى رۇما بىو لەشار كرايە دەره‌وهو هه‌ندىكى ديكه‌يان  
درووخانه‌وهو بىيەزەبىانه خويىنى ژماره‌يەك لەكەسايەتىيە  
ناسراوه‌كانى روما رىزا. "كۆنسۆل ئۆكتاقيوس" بەزەبرى چەك  
هاوكاره‌كەي خويىنى لەشار كردە دەره‌وهو له‌م رووداوه‌دا لاشەي  
كۈژراوه‌كان ئەم شويىنەي داپوشىبىو كەئىستا لەسەرى راوه‌ستاوين.  
خويىنى رومىيەكان وەك لافاو لەبىرى دەرۋىشت (ماريؤس) و  
(سيينا) يش بەبۇنەي خويىان سەركەوتنيان بەدەستەتىيەن. بەلام لەم  
ململانىيەدا، مەرك چراي ژيانى پې لەشانازى گەلىك كەسى  
كۈژاندەوهو پۇما زەخىرييەكى بەنرخى لەدەستدا، پاستە ((سيلا))  
تۆلەي لە دىلەقانە كردەوه ئه‌و ناكۆكىيانه بەنرخى گيانى كۆمەلە  
لاويىكى چاپوکى روما تەواوبىو.

ئه‌و ناكۆكىيانه بېيىنه‌وه يادtan كەله نىوان (كاتوس) و  
(لىپيدوس)دا رويدا، (لىپيدوس) له‌ناوچوو، بەلام تاچ رادەيەك كۆمار بۇ  
له‌ناوچوونى هاپرىكىانى بەداخ بۇو؟  
لەگەل هەموو ئه‌وانه‌شدا هىچ يەك لە ناكۆكىيانه بۇ لەناوچون و  
روخانى كۆمار نەبۇو، بەلكو ژمارەيەك لە خەلکى دەيانويسىت  
سيىستە روکەشەكەي روما بگۇپن. هيچكام لەم ئازاوه‌چىيانه

پوچەلبىكەمه‌وه. ژوپىتىير... بەلى ژوپىتىيرى مەزن بۇ دۇز بەوان چەكى  
ھەلگرت، ئه‌و بۇ بەرگرى لە "كاپىتول" كرد، ئىلهامى يەزدانه  
نەمرەكانبۇو رابەرايەتى دەكىرمۇ ئازايەتى پىيەدەخشىم و يارمەتىدام  
بۇ دۆزىنەوهى حەقىقتەكان.

ئەم هەولانەي پىلانگىپاران بۇ راكىشانى سەرنجى "ئالوبىرۇز"كەن  
دايان ئه‌و نەيىنەيى "لانتلۇس"ى لەپۇوى "شىتى" و دىۋانەيىھەو" بۇ  
هاوكاره‌كانى ئاشكرا كرد، ئه‌و نامانەي خستىيە بەر دەستىيان، ئايا  
ھەموو ئەمانە نىشانەي ئه‌وه نىيە كە خواكان رۆحيانى دىلى  
سەرگەردانى و دىۋانەيى و چاوه‌كانىشيانى كويىركىدووه. لىيگەپىن  
تاھەننۇوكەش (گلوا) كان ملکەچى رۇما نىن، ئەمانە تەنها مىللەتىكى  
كەئامرازى مملانىي و شەربىان وەك ئىيمەھەيەو مەيليشيان لەشەرىيکى  
لەوجۇرەيە، بەلام لەگەل ئەوهشدا پىشىكەشىرىن و بەو پىشىيارە زىپىنەيان  
رەتكىدەوه كەولاتەكەيان پىشىكەشىرىن و بەو پىشىيارە زىپىنەيان  
قايانەبۇون و سەلامتى ولا تى ئىيمەيان پىباشتىرىوو لەپەرسەندىنى  
ولا تەكەيان. لەكاتىكدا بۇ سەركەوتنيش شەپو خويىپىشتنىان  
بېپۇيىست نەدەزانى و تەنها بىيەنگىيان هەلدەبىزارد. هاولاتيان:  
پرسىارتان لىيىدەكەم داخۇ ئەمە خويى پەرجويەكى دى نىيە؟

بەھەر حال ئىستاكە ئاھەنگى سەركەوتەكان لەھەموو  
پەرسىگاكاندا دەستى پىيەردووه لەگەل ژن و مەنداھەكان تان لەم بۇنەو  
ئاھەنگانەدا بەشدارى بىكەن، ھىچ كاتىك شانازىيەكى وەها جوان و  
شياو پىشىكەش بە يەزدانە نەمرەكان نەكراوه، بېبى ئەوهى دلۇپىك  
خويىن بېرىزىرىت، ئىيۆھ سامناكتىرين و دىۋارلىرىن كارەساتتان تىپەپاند.  
ئەي سەركەوتتووه بىيچەكەكان، ئەي سەركەوتوانى شەپ نەكىدو، ئىيمە  
ئەو شەپمان بىردىهو سەركەوتىن، من فەرماندەتان بۇوم.

هیچ بهایه کی نییه، ئەم شوین و تەلاره بىدەنگانه كەسانىك ياددهەنەوە كەھیچ کاتىك شايستەي ئەوە نىن.

خزمەتەكانم لەبىرەودەريتانا دەمىننەتەوە و تۈۋىيڭەكاننان بەها و پىگەي زياتر دەكتات و ئاھەنگەكانى سالانەتان ژيانىكى نەمرى بەم بىرەودەريانە دەدات و رابىدوتان دەھىننەتەوە ياد كەدۇو سەردار ھاوكات بېيەكەوە دەزىيان و يەكىكىيان سنورەكانى و لاتى<sup>(26)</sup> لەو سەرزەمىنە ناودارانەي كەتىپەراندبوو بەرەو دواوه بىد، و ئەوي دىكەيان پايتەختى كۆمارو بارەگاي ئەو دەسەلەتە گەورەيەي رىزكاركىد.

چارەنۇسى من و ئەو سەركەدانە لەدەرەوەي سنورەكاندا سەركەوتنيان بەدەست هىننا وەك يەك نەبوو. من دەبىت لەناو كەسانىكدا بىيىنمەوە كەبەدەستى من تىكشىكان، بەلام ئەوانەي كە لەدەرەوە دەجەنگان، دەبى دوزمنەكانيان بەرەو بىيەودىي رەوانەبەكەن. ھاولاتيان؛ ئەو سەركەدانە كەلەدەرەوە قەلەمپەرى خۆيان سەركەوتىن بەدەستىن، رىزيان لىدەگىرى، ئىيۇش كارىك بەكەن كەمن لەھەمبەر خزمەتەكانمدا سزا نەدرىم. من ئىيۇم لەپىلانى ژمارەيەك خاين رىزكاركىد، ئىيىستا نوبەي ئىيۇھە كەمن لەتۈلە سەندىنەوە ئەوان بىپارىزىن. ھەنوكەش خەلکانىكى چاك دەمپارىزىن و هىچ باكم لەدوزمنان نىيەو ھەميشە خۆم بەپارىزراو دەزانم. ئەوە كۆمارو مەزنېتى ئەوە كەمنى لەئىر سايىھى خۆيدا پاراستووه، و دەنگى حەقىقەتە ئاپۇرى دوزمنانى دەبات، بويىرى و خۆرگىرم

(26) مەبەستى لە "پەمپە" سەركەدەي بەناوبانگى رۇمايە.

ھەزىانەدەكىد كۆتايى بەزىانى كۆمار بەيىن، بەلكو دەيانويسىت كۆمارىك دروستىكەن لەئىر دەسەلاتى خۆياندا بىت. ئەوان نەياندەويسىت رۆما لەئاگرو خۆيندا نوقم بکەن، بەلكو ئارەزويان ئەوەبۇو كە لەپۇمادا شانازىيەك بەدەست بىيىن. بەھەر حال ھەرچەنە ئەم ناكۆكىيانە بەمەبەستى سەرنگونى ولاٽ نەبوو بەلام گۇپا بە جەنگىكى گەورەو ئاشتى ھەلنىڭ كەتەنە لافاوى خوين توانى بلىسەي توندوتىزى و توپھىي دابىرىكىننەتەو. بەلام ئەمجارە پىلانى خاينەكان بۇ دېنداھەتلىن و ساماناتىرين شەپ بۇو كە مرۇۋە ھەرگىز لەپىرى ناچىتەوە. جەنكىك لەھىچكام لەمەيلەتە ھۆفييەكان ئەو كارەيان نەكىدووه. لەم جەنكىدا "لانتلۇس و كاتلىنا" و "ستۆكۆس" دىز بەو كەسانەي كە سەلامەتى رۆماو ئۇوانەش پەيۋەستىبۇون بېيەكەوە وەستابۇون، بەلام من بېشىۋەيەكى كارامە روداوهكەم و اخستەوە كەھەموويان رىزكاركىد، دوزمنەكاننان و اياندەزانى لەخەلکى رۆما تەنها ژمارەيەك لەو كەسانە دەمىننەوە لەزىنداندان، و لەشارى رۆماش تەنها ژمارەيەك خانو لەبلىسەي ئاگر رىزكارىدەبىت. چ ئومىدىكەلىكى بىيەودبۇو! من ھەموانم لەدىيوانەي خائينەكان پاراست، چ رۆماو چ رۇمايەكانىش.

ھىچ پاداشت و ھاواركىردن و يادكىردنەوەيەكم لەھەمبەر ئەو خزمەتە كەورانەمدا ناولىت. ئارەزووم ئەوەيە كەئىوھ ئەمپۇ ئەو رۇزە گەورەيەتان ھەميشە لەپىرىيەت و بتوانم لەناختاندا سەركەوتوبمۇ ئارەزووم ئەوەيە ھەموو شانازىيەكان و بنەماي سەركەوتىن لەناختاندا جىيىكەمەوە. بەرای من ئەو تەلارانەي بۇيادكىردنەوە دروستىدەكىن،

# وٽاري چوارهه دڙ به کاتييانا

پاسهواننيکي ديكه هى منن كله هه مبهه هر خائينيکدا دهودستم و ئازايىتى ئوهوم تىيا يه پىشپىكى له هىرشكرندا بكم. ئهگه ر بههوى ئوهوم كه ئييدهم له ديوانه يى تاوانى خيانه تكاران رزگار كردووه، دوزمنه كانتان هيرشه كانيان ئاپاستهم دهكهن، ئهوا ئييده ده توانى بوياندەرخەن چاره نووسى خزمە تكاره كان و كه سانىك كه زيانيان بههوى فيدا كارييه و له پىتناوى ئييدهدا لە مەترسى دايم، چى يە؟ هەنوكەش له پىتناوى بە دەستهينانى شانازى و ئابپو و ناوي چاكدا قۇناغىكى بالاتر نيه له وشته كە بە دەستم هىتناوه، ئىدى دەكريچ ئامانجىك لە زياندا هەلبىزىرم؟ ئامانج و ئارەزۇوم ئوهىي ئەن ناوابانگە چاك و ئابپو و كە بە دەستم هىناوه بىپارىزىم و هەلىگرم بۆ رۆزانى گوشە كىرىم، بە كويىرايى چاوى دوزمنانم رق و نەفرەتى ئەوان كە لە ئاكامى رزگار كردىنى كۆماردا پىمبە خشراوه شازىيە كانم زياتر دەكات، و كۆمارىش من بە خزمە تكارىكى شايىستە دەزانىت، زيانم شايىتى دەدات كە هەرچىيەكم كردووه رېكەوت نەبۈوه باوهەدارى و خۆپاراستن هەميشه رېنمايان كردووم.

هاولاتيان؛ هەنوكەش كە رۆزانى دوايى كۆتايدىت. دەستى دۇغا بەرهو "ژوپيتىرى مەنن" بەر زىكەنوه، ئەن پارىزەرلى رۇماو ئىيە، بەرهو مالە كانتان بىرون و هەرچەند مەترسى نەماوه، بەلام وەك شەوانى رابىدوو درېزە بە چاودىرىيە كانتان بەدن و بە خىرايى لە زە حەمەتى ئەن چاودىرىيانە ئاسوودەتان دەكمو بۆ هەميشه ئاسوودەيى و ئاسايىشتان دابىندە بىت.

بۇمن مالەكەم شوينىكى پارىزراوو بىتىس نەبوو. پىخەفەكەشم جىيگاى حەوانەوە نىيىهە، تەنانەت لەم شوينە پېشانازى و بارەگايىھە لىيىدانىشتۇم دەمىسىسەو مەترسىيەكان ھەرەشەم لىيدەكەن و رازى بۇونو بىدەنگىم ھىچكاميان كارىكەريان لەسەر بىرىارى خائىنەكان دانەنا، بەبويىرىيەوە دەلىم ئازارى زۆرم كىشا تا توانيم نىڭرانىيەكى نۇرتان لىيدۈرۈبخەمەوە، سەردەمى كۆنسولايى من تا كۆتايى ھەروا دەبىت.

رەزاي خوداكان لەوەدابۇو كەبىزگاربۇونى خەلکى لەدەست راوا رووت، و ژنان و مەنداڭان (پىيۇزان) و (ستا <sup>(27)</sup>) لەدېنەتىرين سوکايىتى و ئەم نىيشتمانە جوانەش كەدaiيکى ھەمومانە لەسوتاتىن، ئىتالياش لە جەنگ و وىرانكىردن بەدەستى من ئەنجام بدرىت و ئەم شانا زىيانەشەم پىيېرىت، ئەم شانا زىيانەم بەھەر نرخىك دەكپى گەر چارەنوسى لەخۆگرتايە. ھەنوكەش "غەيىگۈيان" بە "لانتلۇس" يان و تۇوه كەچارەنوس و قەدەرى خاپۇوركىرىنى ولاٽ بەو سېپىردىراوە ئەويىش قىسى ئەوانى قىبول كىدووە، ئايا لەجىي خۆيدا نىيە من خۆم بە سەرفاز بىزانم كەلەھەمبەر ئەودا پاراستنى ولاٽ پىيىپىرداوە؟ ئەي باوكانى بەپىز بىر لەچارەنوسى خۆتان و ولاٽ بەنەوە بۇ پاراستنى خۆتان و مال و مەنداڭان و دارايىيەكان تان بىرىار بىدەن. داكۆكى لەئابۇو زىيانى خەلکى رۆما بىھەن، كاتى ئەوە نىيە بىر لەمن بىھەنەوە، خوداكان كەھەمېشە ئەم شارەيان پاراستوھ، كارو تىكۈشان و

(27) رۆمیەكان خواوهندى ئاگرو روالەتى بىنەمالەيان بەناوى "مقدسین - و ستا" يان "پىيۇزان" و "ستا" ناوزەد دەكەد.

## وتارى چوارەم

### دۆز بە كاتلىنا

ئەم وtarە لەنەنجومەنى پىران رۇزى پىنجى دىسامبەر پىشكەشكراوە ئەي باوكانى بەپىز؛ لەنیگا كانىدا خەمەكان تان دەخوپىنرىتەوە ئەو مەترسىيەنى مەنيان لەخۆگرتووە، ئىۋەي خەمناك كىدووە ھەنوكەش كە كۆمار رزگارى بۇوە نىگەرانى چارەنوسى مەن. بايەخدانى بەئەرزش و دلغاوانىتان ئازارەكانمان ھىپۇر بىرىنەكانمان ساپىرىز دەكات.

ئەي باوكانى بەپىز؛ بەناوى خوداكان لەبىرى سەلامەتى مەندا نەبن و لەبىرى سەلامەتى خۆتان و مال و مەنداڭاندا بىن، بەدەنگى بەرزا رايىدەگەيەنم، ئەگەر دەمزانى بۇون بە "كۆنسول" بەنرخى چەشتىنى ھەممو تالىيەكان و تەحەمولكىرىنى ھەممو نائارامىيەكانى جىهان تەواو دەبىت، بەلام بىزازىيە كەلەرۇزگارى (كۆنسولاي) مەندا رزگارى "ئەنجومەنى پىران" و "كۆمار" بەدەستى من ئەنجام ئەدرىت ھەممو تالى و دژوارىيەكانم بەگىان دەكپى.

ئىۋە بىنەتىن لەپۇزگارى (كۆنسولاي) ھەمېشە زىيان لەمەترسىيەبۇوە، نە لە "فۇرۇم" كەمىحرابى پىيۇزى ياساو دادپەرەرەيەو نەلە "شان دۆمارس" كە "شوراي كۆنسولا" يەو لەدەست درىزشى پارىزراوە نەلە "ئەنجومەنى پىران" كەپەناڭەي گشتى كۆمەلەنى خەلکە، لەھىچ جىيگايەكدا گىيانم لەئاسايسىدا نەبوو.

چاوهپوانی کوتایی کوبونهوهکو راگهیادن و ئەنجامى بپيارهكانى ئەم رۆزه مىژوييە دەكات. بىگومان ئەم بۇونهوهە خوشەویستانەن ئىلهاامي ئومىيدۇ خوشەویستىم پىددەدەن. ئارەزووم ئەوهىي، ئىۋە رىزكار بىم، دىلشاد دەبم خۆم لەم رىكايىدا بەخت بىكم تا مال و مىنالەكەم و "ئەنجومەنى پيران" و كۆمارەكەمان رىزكار بىكم. ئەي باوكانى بېرىز: بۇ رىزكارى ولات ھەمووشت فەراموشىكەن، ئەو زىيانە سامناكەي ئىۋەي گەمارۋداوه (ئەگەر رىڭا چارەيەكى بۇ نەدوزىتەوە ئەوا ھەرەشە لەبۇونمان دەكات) بەيىنە پىش چاوتان، مەسەلەكە تەنها ئەو نىيە كە "تىيرىؤس گراڭوس" بۇ بەدەستەتىنى پلەپايە، يان "كايوس" بەھۆي داهىتىنى ياساي زىيانبار، يان "ساتور نينوس" بەھۆي كوشتنى "ميموس" تاوانباركرابىن و لەبەرامبەر ئەو كارانە ئەنجاميان داوه چاوهپرىي "حوكىم" و "رای" ئىۋەبن. ئەو كەسانە ئەنمەنۈسىيان لەدەست ئىۋەدایە كەسانىكەن كەلەپۇمدامانەو بۇئەوهى ئەم شارە نغۇئىي ئاڭر بىكەن و بىسسوتىيەن و سەرمان بېپن و دەركاكانى رۆما لە كاتلىغا بىكەنەوە، نامەي ئەو كەسانەتان لەبەردەستايە و مۇرو وازۇي نامەكانىيان دەناسرىتەوە ئىعترافكىرىدىيان دەزانن. ئەوان دەيانویىست "ئالوبىرۇز" دەكان لەگەل خۇياندا بەيىن بىيانكەنە هاواكارى خۇيان و خەريكبوون كۆيلەو غولامەكان ياخىبىكەن. ئەوان بانگھېيىشتى كاتلىنایان بۇ رۆما كردو نەخشەيان بۇ كوشتن و بېرىنى خەلکى داپشتبوو، دەيانویىست كۆمەلکۈزىيەكى وەها بىكەن تەنانەت يەك

كۆنگرەي پيران دا بەشىيەيەك وەستابۇو كەئەو كەسەي بۇ قىسەكىرىن دەلەستايە سەربىي دەيتوانى ئەو بېينىت.

خزمەتكانم بىپاداشت ناھىيەنەو، گىريمان وادەرنەچوو، ئەوسا من بىخەم و ترسەوە پىشوازى لەمەرگ دەكەم.

لەراستىدا مەرگ بۇ پىاۋىكى ئازا جىڭاي شەرمەزارى نىيە بۇ كۆنسولىك كەھەمۇ پلەكانى شانازى بېرىۋە زۇو نىيە بۇ پىاوانى باوهەدارىش مايەي خەفتەت نىيە. لەگەل ئەوهەيشدا دەم ناسىن نىيە هىچكەت ناتوانم لەھەمبەر ئازاردانى براڭەم<sup>(28)</sup> دا كە تا ئەو رادەيەي خوشىدەويم و منىش رىزى لىيەگەرم و ھەرودەلەھەمبەر خەفتەتى ئەو سەناتۇرانەي منيان لەخۆگەرتۇو، بىيەستىم كارىكى سروشتىيە كەجار جار ئەندىشەم بەرەو مالەوە پەلكىشەم دەكات و لەگەل ھاوسەرە غەمبارەكەمدا رووبەپۇو دەبىمەو و "كچىكى"<sup>(29)</sup> بەلەرزە دەرھاتۇو و غەمگىن دەبىنەم و كورە بچۈكۈلەكەم لەجۇلانەكەيدا دەبىنەمەو. ئەوانە بارمەتكەلىكى بەنرخن كە وەلامدەرەوەي رۆزگارى دەسەلاتدارىمەن لەھەمبەر كۆماردا، ھەر لەو شوينەدا "زاواڭەم"<sup>(30)</sup> دەبىنەم بەنائارامى

(28) "كىنتىؤس شىشىرۇن" بىرلىك "ماركۆس تىلىيؤس شىشىرۇن" دەكەلەو سالەدا لەپلەي "پەرتۇ" دا بۇو.

(29) كچەكەي شىشىرۇن ناوى "تولىيا" بۇو لەسالى 65 پ.ز.لەگەل "كالپۇرنىيؤس" دا بۇون بەھاوسەرەو لەسالى 58 پ.ز.ئەو زاوايە شىشىرۇن كۆچى دوايى كرد. دواي ئەو تولىيا شويعەكى دېكەي كرد كە تەلاقى لەمېرىدى دووھمى وەرگەرت. پاشان شوى كرد بە "دولابلا" وئەم شوکىرىنىش ئەنجامەكەي تەلاق بۇو. شىشىرۇن كچەكەي زۇر خوش دەویست و ھۆشىيارى و زانىارىيەكەيى ستايىش دەكىرد. كورەكەي لەسالى 64 پ.ز.لەدایكىبۇو.

(30) لەم كاتەدا زاواڭەي شىشىرۇن "كالپۇرنىيؤس" بۇو و لەبەرئەوەي كە گەنچ و بۇو رىي پىنەدەرا بچىتە "كۆنگرەي پيران" لەبەرەدەم بىناكەي

کۆمەردا ھەستم بەھەندى چالاکى زيانبار دەكىدو دياربىو دەيانويسىت گروپىك پىيكتەن كە زەمينەي ھەندى كارەساتى نادىيارمان بۇ خوش بەن. بەلام ھەركىز لە باودەدا نېبۈوم كەسانىكە هەبن پىلانىكى وا بەرپلاوو ترسناكىيان دارشتىت. ھەنوكەش كە پۇوداوهەكان بۇ پۇونبۇتتە داتان ھەرجىيەك بىت، دەبى بەر لەھاتنى شەو رابگەيەنرىت، بىنیتان كە چ تاوانىكى بکۈزانە سامانىكە لەبۆسىدایە؟ باوكانى بەپىز: گەر وادەزانن كەڭماھىيەكى كەم لەو كەسانە دەستىيان بەتاقان ئالۇدە بۇوه، بەھەلەداچۇون، پىلانەكە ھىنەدە بەرپلاوو گەورەيە وىيىنا ناكىت. ھەمو ئىتتالىيائى زاراوى كردۇوه، چى بلىم؟ لە (ئەلپى) تىپەراندۇوه بەپەرەسەندىنەكى نادىيار ويلايەتكەنە دىكەشى گرتۇتتە، مەحالە سەبرو تىپەربۇونى روژگار بتوانىت بلىسەي ئەم پىلانە بکۈزۈننەتتە. ھەردىمارمانىك بۇ چارەسەركىدنى دابىتىن ئەودەمە كارىگەرى دەبىت كەبەپەلە لەكاتى خۆيدا (تەجويىن) بکرىت.

ئىستا لە "ئەنجومەنى پىران"دا دوو بىرۋارى جياواز ھەيە، ژمارەيەك لە "سەناتۇر"كەن لايەنگىرى بىرۋارى "سېلانوٽس"ن كە بۇ سزادانى خائىنەكانى ولات سزاي لەسىدەرەدان بەپىويسىت دەزانىت، ژمارەيەكى تر لە "سەناتۇر"كەن لايەنگىرى لەبىرۋارى (سزازان) دەكەن و سزاي لەسىدەرەدان رەتەكەنەوە، بەلام لەنئىو تەواوى سزاكاندا ھىچ سزادانىك بۇ تاوانىكى وەها گەورە بەتوند نازان.

ئەم دوو "سەناتۇر" ھەركام بەشايىستەيى ئەو چىنەكە پىۋەي وا بەستەن بىرۋارى خۆيان بەجۇرىك دەرىپى، بەلام لە بىرۋاراكانىاندا توندو تىيىتەك دەردىكەنەتتە كە گرنگى تاوانەكە ئاشكرا دەكات.

كەسيش نەمىنېتتەوە تا فرمىسىك بەسەر وىرانييەكانى شاردا بېرىشى و شىن و زارى بۇ خاپورىكىنى ئىمپراتوريەتىكى وا مەزن بىكت. بەلگەو شايەتە حاشا ھەلئەگەرەكان بۇنى پىلانەكە يان سەلماندۇ پىلانگىرپان دانىيان پىيانا، ئىيە زىياد لە جارىك سەبارەت بەم پىلانە راتان دەرىپرىوھ داوهەريتان كردۇوه، يەكەم دادوھەريتان ئەو پىزازىنە پېشانازىيەبوو كەلەھەمبەر مندا دەرتانپىزى، و راتانگەيىاند كەمن بەئازايەتى و چاودىرىيە ھەميشەيىيەكانى توانىيومە پىلانىكى ترسناك و تاوانكارانە بىدۇزمەوھ. فەرمانى دەركىرنى "لانتلۇس" و دەستىگىرلىكىنى ئەوھا وەكەرەكانى دادوھەرييەكى دىكەي ئىيەبوو دەربارە ئەم پىلانە، و لەكۆتايشدا كاتىك ئەو كارەتان پىسپارىدە تا بۇنە سوپاسگۈزارى دەرھەق بەيەزدانە نەمرەكان ئەنجام بەم، ئەوەش كارىكى دىكەي ئىيەبوو دەربارە پىلانەكە، چونكە تا ھەنوكەش ئەمكارە ترسناكە فەرمانىدە سەربازىيەكان ئەنجامى دەدەن كەلەشەردا سەركەوتو دەبن، و سپاردىنى ئەمكارەش بەمن گەواھى لەسەر گەورەيى پىلانەكە دەدات. دويىنى ئىيە ھەندى پاداشتى گۈنجاوو گەورەتان بۇ نويىنەرەكانى "ئالوبىرۇز" و بۇ "كىيۆس"- و "قۇلتۇريوٽس" دانا، ئايا ئەمانە بەلگەگەلىك نىن سەبارەت بەھە ئىيە تاوانى ئەوكەسانە دەسەلمىنەن كەناويان لەلىستى بەندىراوهەكاندا ھاتتۇوه؟

باوكانى بەپىز: كاتىك من داومىكىد كەدۇوبارە بابەتكە لەدەستورى گفتۇگۇكانلىقا دابىنەن، بۇئەوھ بۇ دەرفەتتەن ھەبىت دەربارە تاوان و سزادانىيان راي خۇتان لەكۆبۈنەھەكدا رابگەيەن. بەرلەھەي راتان دەرىپىن واپىويسىتەكەت منىش وەك كۆنسۆلىك ھەندى ٻۇونكرەنەوەتەن بۇ بخەمە پۇو. ماوەيەكبۇو لەناوخۇي

مهترسیدار بۆ دانیشتوانی شارهکه دههینیتە پیشەوە. "سزار" لهو باوه‌رەدایه وەک پیویست دهبیت بهندیخانه‌ی ئەم تاوانبارانه به‌هەبیهەت و سامناک بیت و پیشنياري پته‌وکردن و پاریزیکی زور سه‌بارەت به داوه‌ریکردنی پیلانیکی ترسناك دهکات. داوا دهکات ماق داواکردنی "لیخوشبوون لە کونگره‌ی پیران" و خلکی بسەنریتەوە، تا ئیتر نه‌توانریت له‌ئایندهدا لیبوردنیان بۆ ده‌بکریت و، بهم کارهش "ئومىد" كە تەنها سیبورى به‌دبه‌خته‌كانه لیيان زه‌وتکریت، "سزار" پیشنياردهکات جگە له‌گیان هیچی دیکەیان بۆ نه‌مینیتەوە. ئەو لهو باوه‌رەدایه كەناتوانیت گیانی وەها تاوانبارانیک بەئاسانی بگیریت، چونكە بەساتیکی كەم ئیش و ئازارو هەموو شتیک کوتایی دى. چونكە شايستەی کاریکی لە‌جۆرەن سزانادرین. بۆ ریگرن لە‌وکسە شەپخوازانی کە تاوانیان نە‌نجامدهدا، حىكمەتى رابورو دووه‌كانمان زیندانیان بە‌کۆت و زنجیرەوە داهینان، پییانوابوو كە "تاکوتایي زیان" خاینه‌كان لە کۆتو زجیردابن و ئە‌شکەنجه بدرین. ئەوان دیانزانی کە ئەگەر ترس و لە‌رزيک لە‌جۆرە سزادانانهدا نە‌بیت، هە‌رگىز خائينه‌كان لە‌مەرگ ناترسن.

باوکانى بە‌ریز: بە‌رژوه‌ندى تاکە كەسیم ئە‌وھیه پشتگیرى لە‌پای سزار بکریت. "سزار" لە‌زیانی سیاسى خۆیدا هە‌میشە لە ریگایەكەوە هە‌نگاوى ناوه کە خلکی پییان خوشبووە، پیشنيارەكانى بە‌ھۆى ئەو دەسەلات و هېزەت لە‌ناو خلکیدا هە‌بیبوو، بەئاسانی وە‌رده‌گىراو، كەمتر ئیمەت دەخستە ژىركارىگەرى ئايدیاو بی‌بواوه‌رەكانه‌وە، وە بە‌پیچەوانەوە پەسەندىرىنى بی‌بواي (سیلانۇس) و جىبەجىركىنى، ئیمەت پوبەرپۇي مەترسیيەكى زور دە‌کرده‌وە بە‌لام لە‌کاتىكدا كە

بە‌پیي بی‌بواي "سیلانۇس" ئە‌وکەسانەي بی‌بواي‌اندابوو بمانکۈزۈن خلکى جىنۇسايد بکەن و ئىمپراتورى لە‌ناو ببەن و تەنائەت دەيانویست ناوى رۆماش بسپنەوە، شاياني ئە‌و نىن تەنائەت بۆ ساتىكىش چاویان بە‌پۇشنايدا هە‌بیت و لەم هە‌وايەي دەيانویست ئیمەت لیببىھەشكەن، تەنها نە‌فە‌سیكىش هە‌لمىن. بۆ پشتگىرى لە‌بی‌بواكانى ئاماژەي بە‌پیشىنىيە مىزۇويەكان دە‌کرد، كەئەوكارانه دەرده‌خات مىللەتى رۆما چەندىن جار كەسانى خائينى بە‌سزاي مەرگ گە‌ياندووە.

باوه‌رپى "سزار" يش ئە‌وھیه خوداكان هيچکات "مەرگىان" بە‌ئامرازىك بۆ سزادان نە‌زانىيە. "سزار" دەلىت مەرگ ياسايدىكى سروشتىيە كوتايى بە‌كارو ئازارو بە‌دبه‌ختىيەكان دە‌ھەيتىت. هەر لەم روھوھىيە پياوى باوه‌ردار هىچ كاتىك بە‌پەزازەوە مردىن قبول ناکات و تەنائەت پياوانى ئازا بە‌پیشوازى مەرگەوە دە‌پۇن. گومانى تىيدا نىيە كە‌داهىنلىنى حوكى ((زىندانى ئەبەدى)) بە‌کۆت و زنجيرەوە بۆ ئەم مە‌بەستەبۇوە كە‌بتوانریت خيانەتە گەورەكان بە‌موجۇرە سزايان بدرىت. "ھە‌رەھا" "سزار" لەو باوه‌رەدایه ئەو تاوانبارانى "حوكى دراون"

بە‌سەر شاره‌كاندا دابەش بکرىن بە‌لام هە‌لگرتنى بارىكى وا لە‌سەرشارانى دانیشتوانى شاره‌كان كارىكى راست نىيە، و قبول‌كىرىنى داواكارييەكى وەها لە‌شاره‌كان كارىكى ئاسان نىيە. لە‌گەل ئە‌مەيىشدا ئە‌گەر بە‌باشى بزانن فەرمانى پیویست دە‌بىكەن من بەم بە‌پىرسىيارىتتىيە قايلدەم بە‌دوايدا دەچم تا بە‌لکو چەند شارىك پەيدا بکەم ئەم شازىيە قبول‌كەن و لەم ئەرکەشمدا بە‌شدارىبىكەن كەبۇ بە‌رژوه‌ندى گشتىيە. نابىت ئە‌وھش لە‌رچاو نە‌گرین كەئەگەر زنجىرى يە‌كىك لەو تاوانبارانه بېچىرىت يان بکرىتەوە چ دواپۇزىكى دىۋارو

دهستدریزیکردنیدا بهه او لاتی بناسریت. که سیک که دهیویست همو  
خه لکی روما بکوژیت و شاری روم بکات بهگردیک له خوله میش، چون  
دهکری بهه او لاتی رومای بناسین؟ هر له بهرئوهی ئم پیاوه دلسوزه  
که سه راپای بعونی تا ئه و پهی ده سه لاتی تیکه ل به بهزهی و  
دلسوزی بووه) له پهوانه کردنی "لانتلوس" بو "گهرووی تاریکی  
زیندانی هه میشهی" هیچ گومانیکی نه بوو. کاتیک پیشنیار ده کات  
ماق لیبوردن لم پیاوه خیانه تکاره بسنه ندیریته و، بو هه میشه ده رگا  
له هه مبهر روئی ته اوی خوده رخستن کانی داده خات. ئو ئاماده نییه  
بو به دهستهینانی مولک و سه رمایه روما له ناو ببات و یان له داهاتو دا  
که سیک پیش بینیه کی و هه ای لیبکات. کاتیک پیشنیار ده کات که دهست  
به مال و سامانی بهند کراوه کاندا بگیریت له بهرئوهی که به هوی هه زار  
کردنیانه وه ئازاری روح و جه سته خائینه کان سه ختنو تو ندتریت.  
لە تەک په سه ندکردنی راي "سزار"، ئیوه پیگه یه کی پتھ و قرم  
له هه مبهر خه لکیدا پیدد بە خشن، که هه موو هه لاواردن کانی ئو  
پیگه یه لم له خو ده گرن. به لام ئه گەر پشتگیری له رای سیلانووس بکریت،  
من و ئیوه ده تو این خوان له تانه و تە شەری خه لکی سه بارت به کاری  
توندو تیزی بە ئاسانی بیبەری بکەین و هه مووش ده زان سزا یه کی  
ئاسان ترو ئارامتر ده رەق به بهند کراوه کان بە کارهاتو ووه.  
پاشان باوکانی به پیز کام سزادانه ده تو اینیت بو ئه مجوه  
خیانه تانه دژوارو زالمانه بیت؟

باوکانی به پیز: بو سه لامه تی و خوش بەختی کۆمار، که گهوره ترین  
خواستمه، سویند ده خوم، که ئم دژوار بیانه له پوچیکی بیبەزهی و  
شەپانییه وه هەلنه قول او و، داخو که سایه تییه که هیه له که سایه تی من  
گونجاوت رو به بهزهیت بیت؟ من ئیلهام له مرؤفایه تی و هر ده گرم، ئم

به رژوهه ندییه کانی ولات له ئارادایه، داخو شیاوه بیر له ئاسایش و  
به رژوهه ندی خوم بکه مه وه؟

ئه مجاره بیان (سزار) به بیرون پا شیاوه تایبەتمەندییه بالا یه  
زەمانە تیکی شایشته دی له مەر خوش ویستی خوی بو نیشتمان  
دەربپری، ئه وهی بو پوونکردنیه و که مەوداییه کی زور پوخساری  
میللی واقعی، له پوخساری میللی بى نرخ جیاده کاته وه، ئوان له بیری  
پیاھەلنان و خوبى دن پیشە وەن و، ئه میش له بیری رزگار کردنی  
خەلکدایه.

یه کیک لە کەسایه تیه میلییه کان تەنانه ت نه یویست له  
کۆپونه وهیه دا ئامادبی، دیاره خوازیار نه بوبه سه بارت به سزادان و  
زەوت کردنی زیانی زماره یه ک له برمیه کان راي خوی دەربپریت.  
لە کاتیکدا هر ئم کە سه پیری زماره یه ک خه لکی له بە خششی ئازادی  
بیبەشکردو له و کەسانه بوو کە فەرمانیده رکرد بە ناوی منوھ ئاھەنگی  
خوشی و شادی سازیکریت. دوینی ئو و بو کەسانیک کە پیلانه کەيان  
ئاشکرا کرد پاداشی گونجاوو بە نرخی په سه ندکرد. ئایا کە سیکی وا  
کە بەند کردنی تاوان بارانی په سه ند کرد پاداشتی ئو و کەسانه کرد  
کە پیلانه کەيان ئاشکرا کرد پیروز بیا یی له دادوھری دادگاو  
بە ریوھ بەری کاره کانکرد، ده تو اینیت لاف ئه وه لیب دات بیورا ی خوی  
گە وھرو بابەتی تاوانه کە دەرنە بپیوھ؟

"سزار" بە باشی ئاگاداره کە یاسای "سمپزونیا" تایبەتە بو  
ریکھستنی زیانی هاولاتیانی روما، به لام ناکری دوژمن بە هاولاتی  
روم بزانین. هەربویه ئه و کەسانه ئم یاسایه یان دارشت خوشیان  
بە هوی پیلانگیپان دز بە کۆمار "تاوانی" گوناھە کەياندا. ناکری  
"سزار" باوھر بە و بکات که "لانتلوس" لە گەل ئه و هه موو زیاده پەھوی و

بەھۆقیتی دەزانن؟ من دەلیم کەسیکى وا ئەگەر بەئازارو ئەشکەنجهدانى بکۈزەكە، ئازارەكانى هيئور نەكتەھو و عەزابەكانى سووك نەكتات، من ئەو كەسە بەخاودەن دلىكى ئاسن و رۆحىكى نامروپى دەزانم. باوكانى رېزدار: ئىمە لەبارودۇ خىيەداین كەئەم كەسە ناپاكانه دەيانویست زۇن و مىنالەكانمان بکۈژن، ئەمانە دەيانویست مالەكانمان و ئەم شارە جىڭەرى حەوانەوهى ئەم گەلە گەورەيە لەگەل خاکدا يەكسان و خاپپورىكەن، بەئاماشىيەكى ئەوان "بەرپەركان" لەسەر خۆلەمیشى شارەكان كەھىشتا دوکەلى لىيېرزىدەبۇۋە ئامادەبۇون و (گلواكان) لەسەر كەلاوەكانى رۆمادا دادەنىشتن، لەبرامېر ئەمانەدا تۈندۈتىشى كرده وەيەكى مروپىيە، لىيۇردىن و چاپۇشىكىردىن لەھۆقىتى لەوازىش، ئاماشىيەكە بۇ بى بەندو بارى ئازەلى دەرھەق بەئازارەكانى نىشتەمان.

باوكانى بەرپىز: واتە واتىك دەبىيستم كەناتوانىم دەرھەق بەوانە بىيىدەنگىم، لەنیو ئىيۇدا قىسە گەلەك بەگۈي دەكتات، حىكايەت لەنېگەرانىيتان دەكتات، ژمارەيەك لەئىوھ لەوە دەترىن هەندى كەرەسەى پىيىستم بۇ ئەنجامدانى بېپارەكانى ئەمپۇ لەبەردەستا نەبىت. باوكانى بەرپىز: ھەمووشتىك پىيىشىنى كراوه و فەرمانى پىيىستىش دەرچووه، لەئەنجامى چاودىرىيەكانى و بەرژەوندىي ئەندىشەكانىم و لەوانەش گىرنكەر لەئەنجامى ھىمەت و گەورەيى (خەلکى رۆما كەبېپارىيانداوە ئىمپراتۆريەت و ئازادى و مالى خۆيان بېپارىزنى) ھەموو شتىك ئامادەكراوه. تىكراى خەلکى لەھەر چىن و توپىز لەھەر تەمەننېكى جياوازدا لەھەرلايەكەوە لەدەورمان كۆبۈونەتەوە، (گۆپەپانى گشتىي) پېر لەخەلک، ھىننە قەربالىغە شۆستە شەقامەكانى كەلەگۆپەپانى گشتىدا تەواودەبن بەرگەي ئەو

توندو تىزىيانە زىدەي بەزەيى و مىھەربانىيە. كاتىك دىيەتەوە بىرم كەدەيانویست ئەم شارە قەشەنگو جوانە (شارىنى شارەكان و خشل و زىپى جىهان و پەناگاى گشتى مىللەتكانە) بىسووتىن كاتىك لاشەي خەلکانى رۆم دەھىنە بەرچاوم كە لە كەلاوەكانى نىشتەماندا بەسەر يەكدا كەلەكەبۇون وەگۆپەستانىك نىيە كەبەخاکىيان بىسىپىن، كتوپر روخسارە ساماناكەكەي "ستوگۆس" لەبەرامېر چاوهەكانما دەردەكەۋىت كەلەپەرى بىبېزەيدا لەنېوان ئەو شەپۇلاندەدا كەخويىنى ئىيەيە تىنۇيىتى خۆي دەشكىنېت كاتىك ئەو دېنەمە بەرچاوم كە "لاتلۆس" بەپىي و تەي خۆي ئىلەمامە غەبېكەن بەلېنیان پىيىداوە دەست بەسەر ئەم ولاتەدا بىگىرت و (گابىنیوس) لەجلوبەرگى سووردا دەھىنەمە بەرچاوم و كاتلىنا دەبىن كەلەپېش سوپاکەيەوە هاتۆتە شارى رۆمەوە، لەنېو ئەم خەيالاندە ھاوارى زویرانى دايكان لەگۆيىمدا دەنگ دەداتەھو و مەنالە بىتتاۋانەكانىيان دەبىن لەبەردەم كەسانىكدا (كەدەيانویست دەستدرىزى بەنەسەريان) بەشلەتزاوېيەوە رادەكەن، ژنانى باوەردارو پاڭز لەبەرامېر خۆمدا دەبىن بەخراپتىرين شىوھ سەرەزەنىشت دەكىرەن، كاتىك ئەم دېمەنە پە لەئىشۇ ئازارانە لەبەرامېر چاوهەكانىم تىيەپەن لەھەمان كاتدا كەھەستى بەزەيم تىيدا دەورۇزىت لە باززووه كانمدا ھەست بەتۇندىتىزىيەكى بەجى و گونجاو دەكەم.

باوكانى بەرپىز: ئەگەر باوکى خىزانىك بىبىنېت كەغۇلامىك مەنالەكەي كوشتووھو ژنەكەي بىيگىيان كردووھو مالەكەي سووتاندۇوھو گەدىك لەخۆلەمیشى بۇ ھىشتۇتەوە، ئەگەر بەبىنېنى ئەم نەھاماھەتىيانە نەيەۋىت گەورەتىرين تۆلە بىسېنېتەوە، دەپرسىم داخۇ بىيىدەنگى ئەۋپىاوه بەھۆي مىھەربانى و شەپانگىزى و بەزەيى يان

ولات بېرى كەوتىن، ھەموو ئەو كەسانى بەئازادى هاتونەتە دۇنياوه تەنانەت ئەوانەش كەلەخراپتىن چىنى كۆمەلن، بەكۆمەل رىڭايى مەيدانى گشتىيان گرتۇتەبەر. بۇ كام پىباوي رۇمىيە كەئم مىحرابانەو دىيمەنى ئەم شارەو ئەم ئازادىيە كەھەمانەو ئەم ھەتاوهى كەدەرلەپەرى ئىيمە رووناکدەكتەوه ئەم سەرزەۋىيە كەنىشتمانى ھەموومانە خۆشەۋىستىن سامانەكان و سەرچاوهى ھەموو خۆشى و شادىيەكانى نېبىت؟ باوكانى بېرىز: لەو ھەلسەنگاندىنى كەسەبارەت بەھىزى داكۆكىكارانى نىشتمان دەيكم، ناكىرىت كەچىنى كۆيلە ئازادكراوهەكان لەبەرچاوا نەگرم. لەوكاتەوه كەئم كەسانە بەھۆى تىكۈشان و فيداكارىيە ناوئىشانى پې شانازى ھاولاتىيانى رۇمايان بەدەستەتىناوه، شارىك كەھەنوكە ژمارەيەك لەچىنە بالاكان كەلەپىدا چاپيان بەزىان ھەلھىناوه، دەيانۇيىت خاپۇورى كەن، ئەوان (كۆيلە ئازادەكان) حەز دەكەن و وەك نىشتمانى خۆيان خۆشەۋىستى بۇ دەردەپىن، لەكۆتايىدا ئەو خۆشەۋىستىيە ھانىيان دەدات داكۆكى لەمال و ياسا مەدەنیيەكان و ئازادى كەگەورەتىرەن سامانە، بەكەن. لەپاش تاوتۈكىردىنى رۆحىيە چىنه جىاوازەكانى كۆمەل كەسەرقالى چىنى كۆيلەكان دەيىن تەنانەت لەنىوان ئەو كۆيلانەدا كەژىانىيە دىۋارو تەھەمولنەكرابىيان ھەيە كۆيلەيەك نېيە كەنەفرەت لەپىلان نەكات و ئارەزووى مانەوەو بەردەۋامى كۆمارى نېبىت، ئەگەر لەرزاڭاركىرىنى ولاقىدا بەكردەوە بەشدارى نەكەن، بەلام ئارەزووى ناخىيان رۆزگارى نىشتمانە. لەپىرپاگەندانە كەچەند رۆز لەمەوبەر بلاوکرايەوە نىكەران نەبن، لەم چەند رۆزەدا "لانتلوس" چەند كەسىكى بۇ مائى ھەزاران و دوکانە خاونە پىشەيىھەكان ناردۇوە بەو ھىوابىيە كەبەزەبرى پارە دەست بەسەر رۆحى ساكارو پاڭىزىاندا بىرىت. بەلام

دانىشتوانە زۆرە ناگىن. لەپاستىدا بۆيەكە مجارە پرسىيەكى يەكگىرتوو ئەو كەسانە لەدەورى يەك كۆدەكتەوه كەبىرپاى جىاوازىيان ھەيە. تەنها كەسانىيەكىيان لەتكەدا نېيە كەلەناواچۇونى خۆيان لەبەرچاوه، چونكە نايانەوى بەتەنھايى بەرەو لەناواچۇون بېرىن، ھەولئەدەن بەلکو بىتوانن ھەموومان لەگەل خۆياندا بېن، من لەجىابۇونەۋەيان خۆشحالىم و ئەوان بەچىنېيىكى تايىبەت دەزانمۇ نابىت ئەوان بەھاواوولاوتى خراب بىزانىن بەلکو ئەوان بەدۇرۇمنانى ئاشتى ھەلئەگىرى ولات بناسىن. ئەى يەزدانە مەزىنەكان چ ھىمەت و چ فيداكارى و چ يەكەنگىيەك بۇ رىزگارى و شانازى ولات ھەموو چىن و توپۇزەكانى گەلى پىكەوە گرىيداوه. داخۇ پىيۆستە قىسىمەك لەسەر جەنگاۋەرەكانى رۇما بىكم؟ ئەوان بەھۆى چىن و پىكەى كۆمەلايەتى خۆيانەوە لەپشت سەرتانەوەن و لەپىگاي بەدەستەتىنانى شانازى و نىشتمانپەروەريدا شان بەشانى ئىيەوە ھەنگاۋ دەنин. لەكۆتايىدا لەپاش سالانىك جىاوازى و دووبەرەكى لەم رۆزە گەورە مىزۇوپىيەدا لەئەنجامى ئامانجە ھاوبەشكەندا، سازش و ئاشتى لەناو ھەموو كۆمەلگەدا بەرقەرار بۇوه ئەم ئامانجە پىيۇزە رىستىك پەيپەندى و يەكىيىتى لەنىو خەلکىدا پتەوكىد. داخۇ ئەشى ئەم يەكىيىتى كەلەرۇزگارى "كۆنسولاي" مندا پتەو بۇو، بپارىزىرتى؟

ئەگەر ئەم يەكىيىتى كەلەپايدارى بەمېنېتەوه لەھەمبەر ھەولۇ تەقەلاي خائىنانە دۇرۇمنانى ناوخۇدا، ئىدىي ھىچكاتىك رەوا نېيە نىكەرانبىن. ئەمۇ من شايەتى خۆشى و كامەرانى گشتىي بۇوم لەنىيو بەپېرسانى ولات و خاونە پلەو پايدەكانى خەزىنە ولات و فەرمانبەرەكانىدا. ئەم خەلکە بەشەرەفە كەئەمۇ بەپىكەوت لەخەزىنە كۆبۈونەۋەيان ھەبۇو. دەستىيان لەكار كېشىيەوە بەپەلە بۇ رىزگارى

خۆی نەبۇو، ھەولۇ و تىيکۈشانى بۇ ئەوهبۇو كەئىۋە رىزگار بىكات. ئەي خەسەنە ئازايىتى و خۇپاگرىتان لەگەل يەكدا يەكسانبۇو. ھەممو چىنەكانى كۆمەل بۇ كامەرانى و رىزگارى و لات يەك رۇح و يەك دەنگو يەك ئارەزوويان ھەيە. لات كەلەلايەن ژمارەيەك لەرۇلەكانىيەوە ھەپەشى لىيەدەكىيەت، دەستى پاپانەوەتان بۇ رادەكىيەشى و داواي يارمەتىستان لىيەدەكات، ژيانى خەلکى، كاپىتۆل و مىحرابەكانى خوداكان، وە ئاگرى نەمرى پېرۇزى "وستا" و مىحرابەكانى شوينەوارى خوداوهندە مەزنەكان و ھەممو مالەكانى ئەم شارتان پىيەدەسپىرەت، ئىۋە ئەوه لەبەرچاو بىگىن كەدەبىت ئەمپۇ دەرھەق بەگىانتان و ژنو مەنداھەكانىstan و دەربارەي دارايى و سامانى يەك بەيەكى خەلکى و پاراستنى دەزگاى خىيىزلىنى خەلکى رۇما، راي خۇتان دەربېن و داوهرى بىكەن، ئىۋە ئەمپۇ ئەو شتەي كەھەمىشە بەدەست نايەت، لەبەردىستاندايە رابەرىيەكتان ھەيە كەبۇون و ھەستى خۆى لەبىر بىر بىكەنەوە تا ھەستەكانى زىاتر ئاراستەي ئىۋە بىكات. پېكەيەكى باشتان بەدەستەيىناوە كەپىشىنەي نەبۇو بۇ يەكەمجارە كەھەممو خەلکى و ھەممو چىن و توېزەكانى كۆمەل ھەست و ئارەزووی ھاوبەشيان ھەيە.

بىر بىكەنەوە لە مەزنى و گەورەيى ئەو تىيکۈشانانەي كەبۇ بناغەي ئەم كۆمارە كراوهە بىھىنە بەرچاوتان كە چ فىيداكارىيەك بەكاربراؤە تا بناغەي ئازادى دامەززاو چ تىيکۈشانىك كرا تا لەپەنا پارىزگارى خوداوهندەكان، ئىمپراتۆرييەكەمان بەو پلەو پايەيە ئىيىستاي گەيشت. ئەوانە دەيانويىست لەشەويىكدا ئىمپراتۆرى رۇما لەگەل ئەو ھەممو مەزنىيەيداو خەلکى و ئازادىش بەجارىك بىسپنەوەو لەناوېبىن. ئەمپۇ نۇرەي ئىۋەيە ئەركى خۇتان ئەنجام بىدەن، ئىۋە

لەنيوان ئەواندا كەسىكى گومپا پەيدانەبۇو كە خۆشەويىستى خۆى بەو شوينە ئارامە (كەلەوى كارى رۇزانەو پىدداوىيىستىيەكانى ئەوان دابىندهكەت و جى و بانەكەي دەپارىزى و شوينى ئارامى و حەوانەوە ئاسايىشى ھەمىشەيەتى) لەبىر بىاتەوە دوچارى فيل و فريودانبىت<sup>31</sup>. من دەبىت ئەم بابەته رابگەيەنم كەچىنى پېشەگەرو دروستكار بەھۆى بەرژەوندى ئەو پېكەيە كەھەيەتى خوازىارى ئارامى و ئاسايىشنى، بەرژەوندى پېشەكەيان و خودى ئەوكارەي ئەوان پەيوەندى بەوهە ھەيە كەكۆمەلىكى زۇر كېيارى ھونەرو پېشەكەيان بن. ئەگەر رۆزىك كارخانەيەك دابخىت خاوهەكەي لەسۈرى دەبىت كەيىيەشەدەبىت و ژيانى دىۋار دەبىت، كەوايىت چۆن دەكىيەت لەگەل پىلانىكدا ھاۋاڭاھەنگ بن كەئەنجامەكەي لەناوچوونى كارگەكان و لەناوچوونى خەلکىيە، ھەرگىز ئەوانە تەسلىيمى چارەنوسىيەكى لەوجۇرە نابن.

باوكانى بەرپىز: شايەدو بەلگە نزىكەكان ئەوه دەرىدەخەن كەمەللەت لەپشتىگىرەكىدى (نۇيىنەرەكانى خۇيان) غافلناپن و ئىيىستا كاتى ئەوه هاتووە كەنويىنەرەنانى مىللەتىش بىسەلمىن كەلەچارەنۇرسى خەلکى غافلناپن.

كۆنسولەكەتان لەھەمبەر مەترسى و دەسىسىيەكى زۇردا وەستاوهو مەلەنەيى كردووهو، ئەگەر چەندان جار گىيانى خۆى لەمەرگ رىزگاركەردووه تەنها بۇ پاراستنى گىيان و ھېشتنەوەي ژيانى

(31) لەدەرورىيەرى "ئەنجومەنى پیران" چەندىن دوکاندارى لىيپۇو. تەنائەت ژمارەيەك لەخاونەن پېشەكان وەك (بەرگەردوو، پېنەچى و ... هەتى) لەسەر مېز يان شىۋە عەربانە دادەنىيەشن و ئىشىيان لەسەر دەكەرد. شىشىرۇن لەوكاتەدا بەدەست ئامارىي بۇ ئەو كەسانە دەكەرد.

رۆزگاریک ئەو ھەموو دەسەلات و ناوبانگەی ھەبوو بەزنجىر بەستەوەو  
لەپىش گالىسکەكەيەو رايىدەكىيشا، نەمرىي بۇ "ماريوس" كەتوانى  
دۇووجار ئىتاليا لەھىرىشى بەربەريەكان و پەلامارى بىيانىيەكان رىزگار  
بىات، لەسەرو ناوى ئەم كەسە بەناوبانگانەوە (پەمپە) دادەنلىن.  
سەركەوتىن و كاره باشەكانى لەپانتايى تىشكى خۆر دەچن و  
سنورىيان نىيە، لەنىوان شانازىيەكانى ئەم كەلەپىاوانەدا جىڭايەك بۇ  
شانازىيەكانى منىش ھەيە، چونكە گەر ئەوان بەداگىركردن و  
سەركەوتىن توانىيان دەست بەسەر سەرزەمىنە تازەكاندا بىگىن و بەم  
بۇنەوە رىزيان لىيگىرا، منىش توانىيم نىشتمانىك بۇ ئەو سەركەدە  
ئازايائىنى كەلەدەرەوە سەرقائى سەرگەوتىنەكانيان بۇون بېپارىزىم تا  
بىتوانى سەركەوتوانە بۇ باوهشى ئەو نىشتمانە بىگەرىنەوە، كامەرانى  
ئەو كەلەپىاوانى كەلەدەرەوەي ولات سەركەوتىن بەدەست دەھىنى  
زىاقتە لەوكەسى كەلەنَاوەوەي كۆماردا سەركەوتىن بەدەست دەھىنىن،  
چونكە دۇزمانى دەرەوە پاش تەسلىمبۇون و شىكست و دىلىتى  
لەھەمبەر سەركەوتواندا ھەست بە مافناسى توانىيان دەكەن، بەلام  
ئەوانەي لەزىز كارىگەرى شىتىنانى ترسىيەنەدا، جەنگ لەنَاوەوەر  
لەتكى نىشتماندا دەكەن، بەئاشتى قايلىنابن. ھەر ھەول و كۆششىك بۇ  
دامىرىكەندەنەوەي ئاگرى رقيان بىيەودىيە، ھىچ يەك لەترىس و  
خۆشەويىستى ناتوانىت ئەو چەكەيان لەدەست وەرىگىرەت. ھەر لەم  
رۇوەوە دەبىت بەناچارى لەتكى ئەوانەدا درىزە بەجەنگ بىدەم و ئەم  
جەنگەش بىكۇتايىيە. لەگەل ئەۋەشدا من ھىچ ترسىيەم لەوان نىيە  
چونكە پشتىوانى ئىيەوە ھەموو كەسە چاكەكان بىرەوەرى ئەو  
كارەساتانەي كەھەردەم لەبىرى خەلکى دونياو بەدلنىيەيشەوە لەبىرى  
ئەو مىللەتە گەورەيە بەدەستى ئىيە رىزگارى بۇو، بەنەمرى

دەبى رىڭايەك ھەلبىزىن كەكەسانى خائىن لەدەھاتوودا نەتوانى  
تەنائەت بىر لەخىانەتكىردىن بىكەنەوە. باوكانى بەرپىز: باسکردىنى ئەم  
باپەتائە بۇ ھاندان و دەنەدان نىيەو ئازايەتى و ھەستەكتەن قەرزازى  
كىردووم، بەلام لەو رووەوە كەمن (كۆنسولم)، كۆمار ئەو ئەركەى  
پىسپاردووم كەبىمە دەنگو قىسەبىكەم.

باوكانى بەرپىز بەرلەوەي باپەتەكەم تەواو بىكەم، كورتەيەكتان  
دەربارەي خۆم پىيەلەيم، دۈزمنەكانى كۆمار كەژماھىيەكى زۇرن،  
لەئىنjamى كارەكانمدا دۈزمنايەتىم لەتكەدا دەكەن، تەواوى ئەوانە  
ئەو دۈزمنانەمن كەبەئاشتى قايلىنابن و لاوازيان ئەو نەفرەتەيان  
قەرەبۇو دەكاتەوە كەھەيانە لىيم و تەنها ھەستى منىش دەرەق  
بەوكەسە بىنابىرۇو بچووک و سووکانەيە، گريمان ئەو كەسانە رىزيان  
لەئىنچومەنى پىران و ياساكان نەگرت، كەتكە پىشتىوانىمن و، بەھىزى  
خيانەت و بىشەرمىيەوە دىزم وەستان دىارە كردهوە بىرۇپاكان  
لەبرامېرىياندا ناگۇرپىت، لەمەرگ تەنها چەكى تۆقاندىيانە  
دۇزم، لەراستىدا ئەو چەكە چارەنوسىكە كەھەمۇوان چاوهپىي دەكەين،  
بەلام ئەو شانازىيائىنى بەپەسەندىكراوى پىشىكەشتان كردووم تەنها  
بۇمن بەشىا دانراوە، ھەزاران كەس بەھۆي خزمەتكىرىدىنى كۆمارەوە  
رىزيان لىيگىراوە، بەلام ئەوە تەنها مەن كەنەك بەھۆي خزمەتكىرىنى،  
بەلکو وەك رىزگاركەرى كۆمار لەشانازى و رىزتان بەھەمەندبۇوم.  
شانازى بۇ "سېپىونى گەورە" كەبەكاملى خۆى توانى "ئانىپاڭ"  
ناچاربىكەت ئىتاليا بەجى بەھىلى و بۇ ئەفەريقا بىگەرىتەوە. شانازى بۇ  
"سېپىونى ئەفەريقا" كە "كارتاڭ" و "نوماسن"ى ويرانكىردى، ئەو دوو  
شارەي كەكىنەتۆزتەرىن و خراپتەرىن دۈزمانى ئەم مىللەتە بۇون،  
يادى "پۇل ئەمیل" و خزمەتكانى بىكەنەوە كە "پىرسە" ئەو سولتائەي

بیخنه‌وهیادی که زیانی قه‌رزاری باوکیکه بۆ رزگاری خەلکی خۆی  
کرده قوربانی و هیچ مهترسیهک ناتوانیت هەرپشە لەپوچ  
شاتازیهکانی بکات.

بەلی باوکانی بەریز؛ ئەمروز ئیوه بیبورا دەربارەی چارەنوسى  
خوتان دەردەبرن. دەربارەی زیانی میللەت و زیانی ژنان و منالان و  
مالەكان و دەزگا خیزانیهکانی خوتان و مانهوهی میحرابە پیروزەكان و  
چارەنوسى ئەم شارەو ئیمپراتوریەت و ئازادی و ئیتالیاو کۆمار پیرار  
دەدەن. هەر بەو ئازایەتی و خۇراگىريهەو بیبوراکانتان دەرپەن  
کەلهدانیشتىنى يەكەمدا ریكتاخست. ئیوه كۆنسولیكتان ھەيە  
کەلهپاپەراندانى کارە پەسەندىكراوهەكانتنادا لە گوپرايەلى و  
ئەنجامدانى فەرمانەكانتنان هیچ باک و مەترسیهکى نېھو تەمن و زیانى  
لەم ریکەيەدا داناوهو تواناي ئەنجامدانى کارەكانتنانى ھەيە.

دەمینیتەوەو، بۆ من و خیزانەکەشم بۆ هەتا ھەتا ھەتايە قەلایەکى پتەوە.  
ھیچکات ھیزیک لەبەرامبەر يەکیتی ئەنجومەنى پیران و  
جەنگاوهەكانی رۆمدا خۆی ناگریت ھەرگیز ھەرپشە خەلکانی  
شەرەنگیز ئەو يەکیتیيە ھەلناوهشیننیتەو كەلهنىوان خەلکە  
باوهەدارەكاندایه.

ئەی باوکانی بەریز: گەرچى لەپىنناوى رزگارىرىدىنى گيانستان و  
مانهوهی ولات ھەرچىيەكم كىرىدى چاوهپى پاداشت نەبۇوم  
ھەنۇوكەش كە لەنیو تەواوی ھەلۋەرنەكاندا سەركىدايەتى سوپاوا  
فەرمانپەوايى ويلايەتىكەم (پىددەدرى)، ناتوانم خۆم لەدابىنكرىدىنى  
خەرجى ئەو پىشوازىكىرىدى بەدورىگرم (لەگەل ئەوهەمۇو  
تىكۈشانانەمدا) ئەمەش لەحەكۈمەتىكى ويلايەتىدا شتىكى حەتىيە، و  
ھەرودەها بۆ قەربۇوكرىنىوهى فيداكارىيەكان و لەخۇبۇردىنە لەپادە  
بەردىكەنم بۆ پاداشتىدانەوە لەھەمبەر ئەو چاودىرىيانە كە ماندو  
نەناسانە ئەنجامداوهو ئەمروز مىللەت لەبەركەتكەي دەخوات، هىچ  
شتىكەم لېتان ناوىت جەكە لەوهى بىرەورىيەكانى ئەم رۆزە مىزۇوبييانەو  
سەرەدمى كۆنسوللايەتىكەم ھەميشه لەيادھەرەتىناندا بەھىلەنەو، تا  
ئەوكاتەي بىرەورىيەكانى ئەم رۆزانەم لەرۇچ و زەينتانايدا خۆم لەنیو  
حەساريىكى پتەودا كەلەھەمۇو لايەكەوھ پارىزراوه، دەبىنەمەوھ. بەلام  
ئەگەر رۆزىك تاوانباران سەركەوتىن و ئارەزووهكانيان لەناوبىرم، ئەو  
كۈپە (م بەئىوه دەسىپىرم كەلە جۆنەدايە تائەوكاتەي

(32) بىياربۇو شىشىرۇن لەپاش تەواوبۇونى ماوهى "كۆنسۇلا" يى  
حەكۈمەتى مەكىدىنيا بېگرىتە ئەستق بەلام بۆئەوهى ئەنتۆينقىسى ھاپرىي  
رازىكەت چاوى لەو پەلەيە پوشى و ھەر لەپۇما مايمۇوھ.

(33) ماركۆس، كورى شىشىرۇنە لەسالى 64 پ.ز لەدایكبووھ.

بهره‌هی داهاتووی خانه بوبه‌ردیی خوینه‌رانی نازیز

نام و هرگیز	نام نووسه‌ر	نام کتیب	ر
دلیر میرزا	سید طاهری هاشمی	مولا‌نا خالیدو ته‌ریقه‌تی نه‌قشبه‌ندی	1
ناصری سه‌لاحی	کارل پوپه‌ر	سه‌رجاوه‌کافی زانای و نه‌زانی	2
ثارام علی عهدزیز	محمدی نه‌یموری	یادوه‌ریه‌کانی نه‌ندامیکی میت	3
دلیر میرزا	همداد مجید علی	کاریگه‌ری هه‌پیچون و له‌به‌ر پرسیتی تاواندا	4
مامه‌ند روزه	گرامش	ده‌وله‌ت و کومه‌لگه‌ی مه‌ددنی	5
ثاری بایان	یوسف فرانسیس	ثارازه‌کانی هونه‌رمه‌ندیک	6
نوری سه‌عید قادر	چه‌ند نووسه‌ر ریک	نیوه‌که‌ی تری جیهان و چه‌ند جیروکیک	7
محمد حمه سالح	ریکخراوی مافی مرؤوف	جینو‌ساید له‌باکوری عیراق	8

زنگیره‌ی بلاوکراوه‌کانی خانه‌ی ودرگیزان له سالی 2004

نام کتیب	زمان	نووسه‌ر	بابات	سالی درچوون	ورگیز
روشنبرو دسه‌لات	عده‌بی‌ی	سعده‌الدین ابراهیم	رُوشنبری	2004	هه‌لکه‌وت عده‌بولا
شانو له چهند و تاریکدا	عده‌بی‌ی	عده‌ونی کدوهی	شانوی	2004	په‌رور نه جمه‌دین
ستراتئیزی سردیازی	فارسی	ریچارد کاکلر	سیاسی	2004	دلیر میرزا
نامه‌یه‌ک دریاره‌ی لیکبودن	فارسی	جون لونک	فه‌لسه‌فی	2004	شوش جوانه‌ری هه‌رشید شه‌ریفی
مولا‌نا خالیدو ته‌ریقه‌تی نه‌قشبه‌ندی	فارسی	سید داھر هاشمی	فیکری	2004	دلیر میرزا
سن شانو نامه	عده‌بی	جان کوکتو	شانوی	2004	هه‌oramان قانع
راپورت برؤدی	عده‌بی	خوزخه لوبیس پوزخس	چیروک	2004	یاسین عوهد
بیزه‌وریه‌کانی هه‌ندبه‌جه	کوردی	به‌کر حمه صدیق	میژووی	2004	به‌کر حمه صدیق/ کوردی دلیر میرزا / فارسی م. حسن عبدالکریم نینگکیزه / فویاد تاهیر
رده‌نه‌ندکانی ناسیونالیزم	فارسی	کومه‌لی نووسه‌ر	نه‌نه‌ودی	2004	ثارام جمال
ریفراندوم باشتنین شیوازی خه‌بانه	سویده‌یه‌ود	توم کولبیزی	سیاسی	2004	نیلریس نیبراهیم
شانوی پانتومایم	عده‌بی	بورهان قه‌ردادخ	شانوی	2004	بورهان قه‌ردادخ
گونه‌زدز	عده‌بی	جه‌نگیز نیماتا تو	رُومن	2004	جه‌ووه‌ر کرماج
پاژنده‌ی ناسین	عده‌بی	جاک له‌ندن	رُومن	2004	که‌مال غه‌مار
خه‌ناوکه‌یه‌ک بوسه‌ر میناز	فارسی	نه‌حمدخان نه‌بویه‌کر	رُومن	2004	نه‌بویه‌کر خوشنوا
نه‌ندامیکی میت	تورکی	مجه‌هه نه‌یمور	سیاسی	2004	ثارام عه‌لی عه‌زیز
کورتیزین ریکه‌ی سرکه‌وتن	فارسی	رُوپیرت فُریلی	دروتناسی	2004	سالار عده‌بداره‌جمان
کۆماری مهاباد	کوردی	عده‌بولا نه‌حمد رسون	میژووی	2004	سەلمان عه‌لی

[www.pertwk.com](http://www.pertwk.com)