

لهخودا و پيغهمبهر و دهولت دهترسم!

لهخودا
و
پيغهمبهر
و
دهولت
دهترسم!

لهخودا
و
پيغهمبهر
و
دهولت
دهترسم!

لهخودا
و
پيغهمبهر
و
دهولت
دهترسم!

كۆمهله بايهت

براييم فهرشي (بارام)

له خودا و پیغمبهر و دهولت دترسم!

ناوه روک

ئهگهر زهویه کهمان به ئیوه بفرۆشین دهی لاتان بیروز بی وریزی لی بگرن!
به بیانوی کس کووک و مهرگی گوله گهنم
ئیعدام ههلواسین کوشتن
خهتین، درسدن و ههلهبجه
فسهنگ له نیوان شهر و سیاسهتا؟
کۆماری کوردستان و مندا لهکانی
ههلیهرکی و دههۆلی ناغا
کۆنگرهی فردهوسی و نهتمهکان
زمانی کوردی، کۆماری نیسلامی و لهنته بدهستانی کورد
کوشتنی کهرامهتی کورد له جهندهکی ئیسلامیدا
له خودا و پیغمبهر و دهولت دترسم!
زره "رۆشنییران" ی کورد و یس هیندانی گهندهلی!!؟؟
هونه رمه ندان و نووسه رانی ره سه نی رۆژهه لاتی کوردستان
رۆژهه لاتی بی میدیا و هونهری زیندوو!
یهکیهتی نووسهران و هونهر مهندان له رۆژهه لاتی کوردستان
هونهر و ریکخراوی هونهری کورد له "کۆمهنگای کورد" له نوروپا!
 مه بهست له هونهر کام هونهره؟ - مه بهست له ریکخراوهی هونهری چیهه؟-
 هونهر - ریکخراوی هونهری - هونهر و ئابوری - هونهر و ریکخراوه له ئوروپا-
 کۆمهنگای کورد، ریکخراو مکن و سیستمی پهرورده - رینگا چاره

له خودا
و
پیغمبهر
و
دهولت
دترسم!

له خودا
و
پیغمبهر
و
دهولت
دترسم!

له خودا و پیغمبهر و دهولت دترسم!

نامه‌ی سرۆکی سوورپښتەکانی سیاتل بۆ سرۆک گوماری نهمریکا له سالی 1854

چهند سال لهوه‌پیش له سەر ویستی برای هیژام سوله‌یمان فرشی ئەم نامەیم وەرگەرانده سەر زمانی کوردی و له ناو دهیان نووسراوه‌ی تردا شاردرایهوه. لەم روژانەدا جاریکی تر هاتەوه بەر دەستم، بە خویندنه‌وه‌ی دوباره‌ی ئەو نامە‌ی شاری کەرکوک هاته بەرچاوم. ئەو نامە‌ی 120 سال لەمه‌وبەر نووسراوه که ئەمروش تازه دهنوینی. هەرچەند وەک پرنسیب هیچ نووسراوه‌یهک له زمانی دووه‌مه‌وه وەرناگیرم، بەلام ئەم نامە‌ی بەلگەنامە‌یه‌که که دەبێ بە هه‌موو زمانیک له‌وانه زمانی کوردی بخویندرینه‌وه. ئەوه‌ی وەرگیزی فارسی زمان له چ زمانیکه‌وه ئەو نامە‌ی هه‌لگه‌رانده‌وه سەر زمانی خۆی، بۆمن روون نییه، هەر بۆیه ئەگەر کوردی ئەو نامە‌ی له گه‌ل زمانی نامە‌ی سرۆکی هیژای سوورپښتەکان ده‌فا وده‌ق یه‌ک نەگرینه‌وه، داوا‌ی لښووردن له خۆی و خاکی پیروژه‌که‌ی ده‌که‌م. حه‌متەن ئەو، ئەو حه‌قه ره‌وا ده‌بینێ که ئەو نامه‌ی زیرینه‌ی هەر به‌ر چەشنه‌ بگاته هاونیشتمانانی من له خاکی کوردستان!

نەگەر زه‌ویه‌که‌مان به‌ ئیوه‌ بفرۆشین ده‌بی لاتان پیروژ بی وریزی لی بگرن!



چۆن ده‌توانن ناسمان و تینی زه‌وی بگرن، یان بفرۆشن؟ بەرای ئیمه، ئەمه‌ بیریکێ سەر سوورپښتەره. کاتیک که ئیمه‌ خاوه‌نی شادناوی هه‌وا و پرشن‌گه‌ر بوونی ناو نین، ئیوه‌ چۆن ده‌توانن ئەوانه‌ بگرن؟ هەر پارچه‌یه‌کی ئەم زه‌ویه‌ لای خه‌لکی ئیمه‌ پیروژه. هەر گه‌لایه‌کی بریقه‌داری داری به‌رو، هەر قه‌راخ ناویکی خیزه‌لان، هەر گۆشه‌یه‌کی ناو لښه‌واره‌ تاریک و تۆکه‌کان، هەر سه‌وزه‌لانیکی، هەر ویزه‌ ویزیکی مینشوله‌ی درۆشه‌دار له‌ یاد و تاقیکردنه‌وه‌ی خه‌لکی مندا، پیروژه!

ئەو شلیه‌یه‌ی که له‌ زه‌وی داره‌که‌مه‌ ده‌رژێ، بیرمه‌وه‌ری مرۆقی سوورپښت له‌ گه‌ل خۆی دینی. مردوه‌که‌نی مرۆقی سپی پښت کاتیک بۆ سه‌یران به‌رو ئەسته‌تیرمه‌کان ده‌رو، زید و نیشتمانی خۆیان له‌ بیرده‌که‌ن، مردوه‌که‌نی ئیمه‌ هیچ کات زه‌وی بریقه‌داری خۆیان له‌ بیر نابه‌نه‌وه، له‌ به‌ر ئەوه‌ی زه‌وی دایکی مرۆقی سوورپښتە. گوله‌ بۆن خۆشه‌کان خوشکانی ئیمه‌ن، ئاسک و ئەسپ و هه‌لۆی گه‌وره‌ براکانی ئیمه‌ن. لوتکه‌ی به‌رزی شاخه‌کان، شیره‌ی گیاکان له‌ میرگه‌کان، گه‌رمای له‌شی جوانو و مرۆق، هه‌موویان له‌ یه‌ک تیرهن. لەم رووه‌وه‌ کاتیک که سه‌رکرده‌ی گه‌وره‌ له‌ واشینگتۆنه‌وه‌ که‌سه‌یک بۆلای ئیمه‌ ره‌وانه‌ ده‌کات هه‌تا به‌ ئیمه‌ بڤزیت گه‌رمه‌کیانه‌ زه‌وی ئیمه‌ بگرنیت، داوا‌یکێ زۆر گه‌وره‌ له‌ ئیمه‌ ده‌کات. سه‌رکرده‌ی گه‌وره‌ ده‌لښت که سه‌رزه‌وی پښتێکی تاییه‌تی بۆ ئیمه‌ له‌ به‌رچاوه‌ گرتوه‌وه، هه‌تا ئیمه‌ به‌ ئاسوده‌ی له‌وه‌نده‌ری بژین، ئەو (زه‌وی) به‌ ده‌بیته‌ باوکی ئیمه‌ و ئیمه‌ ده‌بیته‌ مناله‌که‌نی ئەو. به‌لێ، ئیمه‌ پښتیارێ ئیوه‌ بۆ کرینی زه‌ویه‌که‌مان ده‌خه‌ینه‌ به‌ر باس و گه‌فت و گۆ. به‌لام ئەوه‌ ناتوانێ کاریکی سووک و هاسان بڤیت. له‌ به‌ر ئەوه‌ی ئەم زه‌ویه‌ بۆ ئیمه‌ پیروژه. ئەم ئاوه‌ پرشن‌گه‌ره‌ که به‌ جۆگه‌ و رو‌بارمه‌کاندا تڤه‌په‌رێ ته‌نیا ناو نییه، به‌لکو خۆینی بنه‌چه‌که‌کانی ئیمه‌ و خۆینی باپیرانه‌. ئەگەر ئیمه‌ زه‌ویه‌که‌مان به‌ ئیوه‌ بفرۆشین ده‌بی بیر له‌وه‌ بکه‌ینه‌وه‌ که زه‌وی پیروژه و هەر فریئیکێ خه‌یال بۆ ناو ئاوی روونی زیه‌کان گیرانه‌وه‌ی بیرمه‌وه‌ری و روداوه‌که‌نی ژیانی خه‌لکی منه. ده‌نگی زو‌لالی ئاوه‌ ده‌نگی باپیره‌که‌نی ئیمه‌یه.

روبارمه‌کان براکانی ئیمه‌ن، ئەوان توونییه‌تی ئیمه‌ ده‌شکڤین، به‌له‌مه‌که‌مان ئیمه‌ له‌ گه‌ل خۆیان ده‌بن و خواردن ده‌ده‌نه مناله‌که‌مان. ئەگەر زه‌ویه‌که‌مان به‌ ئیوه‌ بفرۆشین ده‌بی له‌مه‌و به‌دوا له‌ یادتان بڤیت که قیری مندا له‌که‌نتان بکه‌ن که چۆمه‌کان براکانی ئیمه‌ن. هه‌روه‌ها براکانی ئیوه‌ن و ده‌بی به‌و چەشنه‌ خوشتان بویت که براکانی خۆتان خوش ده‌وێ. ئەزانم که مرۆقی سپی پښت له‌ رڤ و ره‌سمی ئیمه‌ ناگه‌ن. له‌ چاوی ئەواندا هه‌ر پارچه‌ زه‌ویه‌که‌ و هه‌ک پارچه‌یه‌کی تره. له‌ به‌ر ئەوه‌ی ئەو بیگانه‌یه‌ وه‌ کاتی شه‌مه‌زنگدا دڤ و ئەوه‌ی پڤویسته‌یه‌تی له‌ زه‌وی وهرده‌گرێ. زه‌وی نه‌ برای ئەو به‌لکو دوژمنی ئەوه، و کاتیک به‌سه‌ریدا زال بوو ئیتر سنوور ناناڤیت. ئەو گۆری باپیرانی خۆی به‌جڤ ده‌هێلێ و ئەم کاره‌ نازاری نادات. زه‌وی له‌ چنگی مناله‌که‌ن ده‌رده‌که‌نیش و ئەم کاره‌ نازاری نادات. گۆری باپیرانی و هه‌ست و نیستی مناله‌که‌نی ئەخاته‌ کاسه‌ی له‌بیرچوونه‌وه. ئەو و سه‌یری دایکی، زه‌وی و براکه‌ی و ئاسمان ده‌کات هەر ده‌لښت ده‌توانی ئەوان بگرن یا تالانیان بکات و هه‌ک چۆن مه‌ر و بز و مروا‌یه‌ (سۆنه) بریقه‌دارمه‌کان ده‌فرۆشن. ئەو به‌ پڤی ئیشتیای له‌بن نه‌بری خۆی، زه‌وی هه‌لده‌لوشی و له‌ پاش خۆی ده‌شتیکێ چۆل به‌جڤ ده‌هێلێ.

نازانم، رڤ و ره‌سمی ئیمه‌ له‌ رڤ و ره‌سمی ئیوه‌ جیا‌یه. رواله‌تی شه‌ره‌که‌نی ئیوه‌ چاوه‌که‌نی مرۆقی سوورپښت نازار ده‌دات، رهنگه‌ ئەوه‌ لښه‌وه‌ سه‌رچاوه‌ بگرنیت که مرۆقی سوورپښت رام نه‌کراوه‌ و نه‌فامه! له‌ باژیره‌که‌نی مرۆقی سپی پښت شوینتیکێ ئارام ناتوانی په‌یدا بکه‌ی، شوینتیکێ نییه‌ که بگرن له‌وه‌ی گه‌لاکان له‌ کاتی به‌هاردادا بژنه‌وی و یان ده‌نگی له‌مه‌ری بالی مینشوله‌کان گۆی بگری. رهنگه‌ ئەمه‌ لښه‌وه‌ سه‌رچاوه‌ بگرن که من رام نه‌کراوه‌ نه‌فامم. وا دهنوینی که جه‌نجالی و هه‌راوه‌ریای شه‌ره‌که‌نی ئیوه‌ ته‌نیا بۆ ئەوه‌ بی که جنیو بگاته گۆیچه‌کی مرۆق. ژبان

چ کلهکېکې ههیه نهگهر مروّف شو ھاواری توکا و قواق قواقی بوقهکان له قهراخ زلکاو نهژنهوئیت؟ من مروّفیکې سوورپیستم و تیناگهم.

سوورپیست به ناهنگی دلنهوازی با و بونی بارانوی نیومرویان ناوئته دهگل عمتری داربهر ووهکان کهیف خوش و سهرمهست دهبی.

مروّفی سوورپیست ریزی ههوا دهگرئ له بهر ئهوی همرچی له سهر زهوی ئهبیندرئ له بهک ههوا کهلک وهردهگرن، بوونهور، دارودرمخت و مروّف ههموویان له ههوایهکی هاوبهش کهلک وهردهگرن.

وادلنوئینی که مروّفی سپی پیست گوئ ناداته ئهوا ههوایهی که ههلهدمژئ، وهک کهسپیک که مردنی چهند روژیک دریز بووبیتهوه ههست به بونی رزیو و خراپ ناکات. بهلام نهگهر نیمه زهویکهمان به ئیوه بفروشین دهبی له بیرتان نهچیت که ههوا بو نیمه بهنرخه و رهوانی له گهل ههموو ئهوا شتانهی لههوه ژیان دهگرن دابهش دهکات. ئهوا بایهی که بهکههم دهمی دایه بابیری نیمه، دوا دهمیشی لی وهرگرت. نهگهر نیمه زهویکهمان به ئیوه بفروشین دهبی لاتان پیروز و بهریز بیت تا ئهوا جیکایهی که تهنانهت مردنی پیست سپیش بتوانی بچیته ئهوی و بای پر له عمر و بونی گولهکان له سهوزمهزارهکان بوئ بکات.

بهلئ نیمه پینشیاری ئیوه بو کرینی زهویکهمان دهخینه بهر باس و گفت وگو، بهلام نهگهر پینشیاری ئیوهمان پهسهند کرد ئهبی شهرتیکې نیمه جی بهجی بکهن ئهویش ئهویه که مروّفی پیست سپی دهبی له گهل بوونهورانی ئهوا زهومیه وهک براکانی خوی بچولئتهوه.

من رام نهکراوم و ریگای تری ژیان ناناسم، به چاوی خوم، به ههزاران گای راونهکراوم ببینوه که به دهستی سپی پیستهکان له ناو قهتارمهکاندا قهتل و عام کراون، تا به سهر قورخ و لهومرگاگاندا بلاو کرینهوه و بتلیسینهوه. من رام نهکراوم و تیناگهم که چون ئهسپیکې ئاسنی پر چهردهوکهل بایخی زورتری له گایهکی رام نهکراو دهرئیتی که نیمه نایکوژین مهگهر بو دریزهپیدانی ژیانی خومان.

مروّف دور له بوونی بوونهور دهنوانی چی بیت؟ نهگهر ههموو جانهوران له ناوچن مروّف له تهناییهکی گهرهوی رووحیدا دهرئ. بهی پنیه ئهوی که به سهر جانهوران دئ به زوی به سهر مروّف خوشی دیت ئیوه دهبی منالهکانتان فیرکهمن که خولی ژیر پینان خولهمیشی بابیرانی نیمهیه. بو ئهوی که ریزی زهوی بگرن، بهوان بلین که پر بهرهم بوونی ئهوا زهویه له ژیانی بنهچهکانی نیمهوه سهراوه دهگرن.

ئهوی که نیمه فیری منالهکانی خومان کردوه ئیوهش فیری منالهکانی خوتانی بکهن و پینان بلین که زهوی دایکی نیمهیه. پینان بلین ئهوی که به سهر زهوی بیت به سهر منالهکانیشی دیت. نهگهر کهسپیک تف له زهوی بکات ئهوه تفی له خودی خوی کردوه.

بهلانی کهمهوه نیمه ئهومان لی حالی بووه که مروّف خاومنی زهوی نییه بهلکو زهوی خاومنی مروّفه. نیمه ئهوه باش دهزانین که ههموو شتیک به یکهوه بهستراوتهوه، وهک بنههالهیهک که له ریگای خوئنهوه بوونهته یهک. ههر شتیک به سهر زهوی بیت به سهر منالهکانی ئهویش دیت. تاروپوی ژیان له ریگای مروّفهوه نهچیندراوه، ئهوا تهنایا یهکیک لهو تاروپویانهیه. ههر کاریکی که ئهوا له گهل تاروپوی ژیانی بکات، ئهوا له گهل خودی خوی کردوه. تهنانهت ئینسانی سپی پیست که خوا له گهل دمجیت بو پیاسهکردن و وهک دوستیک له گهل دهنویت، ناتوانی خوی له چارهووسی هاوبهش بدزیتهوه، سهرمرای ئهوه، رهنکه نیمه برای یهکتر بین، ئهوه له داهاتودا دهنوانین ببینین. بهلام یهک شت بو نیمه روونه ئهویش ئهویه که روژیک له روژان ئینسانی سپی پیست بو دهردهکویت که خودای نیمه ههردووکمان یهکه. رهنکه ئهمرؤ ئیوه لاتان وانبیت که ئیوه به سهر خوداشدا ههر وهک زهوی زال بوون، بهلام ناتوانن به سهریدا زال بن له بهر ئهوی ئهوا خودای ئینسانهکانه و رهمهتی بو مروّفی سوورپیست وهک یهکه. ئهوا زهویه بو ئهوا بهنرخه جیکای ریزه، خهسارمت گهیاندن به زهوی بی بایخ کردنی خالقې ئهوه.

روژیک دهگاتئ که سپی پیستهکانیش له ناو دهچن، رهنکه زووتر له هوزهکانی تر. جبی نووستنتان برازینهوه تا شهویک له ناو زبلهکاندا له بهر بونی گهن بمرن، بهلام له کاتی مردندا به شوقیکې له ناکاو دهروشینهوه، گرگرتوو له توانایی خویهک که ئیوهی بو مبهسپیکې تاییهت هیناوته سهراوه، سهراوه به سهر ئهوا سهرمهینه، ئهوا ویستی که ئیوه به سهر ئهوا و ئینسانی سوورپیستدا زال بن.

ئهوا چارهووسه بو نیمه پر له نهینی ورازه، له بهر ئهوی نیمه تیناگمین کاتیک که دهبینین ههموو گاکانی رامنهکراو قهتل و عام بکرین، ئهسپهکانی رامنهکراو رام دهکرین، کون وقوژینی لیرمواره رهمزئاویهکان پر دهبن له بونی ئینسانهکان و روانگهی بهرزایهکانی چندراو به گول و سهوزه به سیمهکانی قسهکههر رش و تاریک ههلهدهگرین.

دارستانهکان له ناوچوون و ههلو له چاوان ون دهبی. و ههمووی ئهوانه هیمایه بو کوتای ژیان و دهسنپیکردنی مانهوی پاش مهرگ.

به بیانوی کمرکوک و مهرگی گوله گنم



بوون ونه بوون، ژيان و مهرگ، پرؤسه يه كي ناساييه كه هه موو كائينات و زينده موو و بئ گيان ده گرتنه وه! مرؤف له رينگاي بيروباوو، نايين و فلهسهفه، ئيدئولوژي و جورهكانى زانسته وه تيگوشاوه ماناي ژيان و مهرگ لاي خوي ليكداته وه!

بوون و ژيان لاي زوربه ي تيرمهكانى مرؤف به هاي پيدراوه، ههشن مرؤفي پهيرهوي نايين كه نهمان و مهرگ به رزگار بوون له ژان و دهر د و نازاري دنيا، دهزانن! مهرگ كارتيكردني هه ره گهوره ي له سه رؤح و رهوان و ههست ونهستي مرؤفي زيندوو هه بووه وهيه! شيوه ي ناعادلانه ي مهرگ وهك خه ميكي گهوره، وهك كاره ساتيكي دلته زين، وهك روداويكي تراژيك ده مينينه وه، جا چ مهرگي تاكه كه سه بئ يا مهرگي به كومه ل! مهرگي هه ر خوشهويستتيك ژاني قولي هه مه لايه ن بؤ به جيمو به جي دهه ئي! نه گه ر ژان و نازاري تاكه مرؤفيك هينده مه زن بئ، دهبي ژاني شارنيك و نهتمويهك چهنده بئ؟!

ئهوه ي بؤمرؤف مرؤف دهكوژئ؟ بؤ دهسته و تاقم، نهتموه و نهتموه به گز به كدا دهچن؟ بؤ مرؤف مرؤف له ناو دهبا؟ وه لامي رهنگاوهرنگ و بيانوي هه مه رهنگي بؤ ههيه!! جياوازي بيرو بؤچوون، جياوازي نيوان دارا ونه دار، دهسته لاتدار و بيدهسته لات و بان دهبان هؤ و بيانوي رؤحي و رهواني و نهخلاق، فسر ههنگي و رئ و رهوشته! هويهكانيش به پني كومه لگا و ناستي تيگهيشته ي مرؤف دهكوژدرئ! پاش تيه ره بووني ههزاران ههزار سال ژياني نينسان و سه ره لادن و فهوتاني سه دان چه شنه نايين و فلهسهفه و شيوه ي ژيان و بيرو بؤچوون، هيشته نينسان عاجزه لهوه ي زال بئ به سه ر خويدا، ههتا بتواني كوشتني نينسان به دهستي نينسان حه رام كاو رهدي كاته وه! تراژدي ژياني نينسان ليره وه دهست پنده كا! مرؤفيكي عاجزه به سه ر خوي و گوي زهويدا به روالهت زاله! و رهنگه خوي و گوي زهوي به ره و نهمان، به ره مو مهرگ به رئ، هه ر چهنده بئ نهوش روژنيك گوي زهوي و دانيشتواني نهمانيان له به ره!

ليكو لينهويهكي تيروهسه ل و مهيداني به گويره ي ميژوو له به ره دهسته نيه ههتا بزانيين كام به شي ئه م گوي زهوييه و دانيشتواني زورترين و درنده ترين ئاكارى نهمان و كوشتنيان له خويانه وه نيشان داوه! له ميژوودا ناوي چهنگيزي مه غول و نهسكه نده ري يوناني، ستالين و هيتلير و موسيلىني و شاكاني تيران و سولتانهكاني توركي اي عوسماني و خهليفهكاني عه ره ب و ناوداراني ئيسلام و مهسيحيهت هاتوو كه زياتر له داچاندني گنم كه مايه ي ژيانه، خوينبان رزانده وه و سه روشتيان ويران كردوه! نه رهوش پاش تيه ره بوون چهنده ههزار سال به سه ر ناييني بوودا زه دهشت و به هوداد و دووهزار سال نايين مهسيحيهتي و ههزارو چوارسه د ويبيست سال ناييني ئيسلام و ههزاران سال فلهسهفه و ئيدئولوژي جورا جوو، مرؤف هه ر خه ريكي شه ر و به كتر كوشتنه! باوه ر مه نداني هه مووي ئه م نايين و فلهسهفه و ئيدئولوژيانه بوونته مايه ي شه ر و پيشگري شه ريان كردوه! ميژوو يكي وا ئيسپاتي دوو بووني مرؤفه له گه وه ري مرؤفايه تي!

كئ دهتواني بريار بدات كئ به رمئ و كئ به مينئ؟ چ شتيك بكوژو كوژراو له يهك جيا ده كاته وه؟! كهركوك، هه له بهجه و نه نفال، قارنا وه لاتان و ده رسيم! شه ري دمكرات و قياده ي مووقه ته! دمكرات و كوئنگره ي چوار! يهكيه تي و پارتي! يهكيه تي و شيوه ي! پارتي و پ.ك.كا! پ.ك.ك و يهكيه تي و پارتي! پ.ك.ك و پ.ك.ك! پ.ك.ك و سوسياليست! پ.ك.ك و شورشگيران و دهيان و سه دان شه ري نيوان ميرو مي ره كاني كوردستان، به تيكر ا ميژوو يكي تراژيكه! تراژيكه به مانايه كه بكوژ و كوژراو ئاكارى وهك يهكيان ههيه و تهنيا بيانوه مان جياوازن! له ولاتيكا كه زهوي خوين مژ بئ گنم شين نايئ! زهوي بئ گنميش ژيان نادا!

مرؤفي سه ر گوي زهوييهك كه بيري كوشتن و شه ر له نايين و فلهسهفه و قانون و ئيدئولوژيا له ميشكيدا هه بي، كه ي دهتواني مانا بدات به ژيان جا چ ئوروپا و ئامريكاي ناشتيخواز بئ؟! چ ئافزيقاو ناسي اي شه ر خواز؟! كهركوك و كوردستانيش له نيوان شه رو ناشتييدا ژياني تراژيكيان ره قه م ليدراوه!!!

31.8.2000

ئه م نووسراوه له ژماره ي 36 و 37 ي «بارزان» كه تايهت بوو به كهركوك له مانگي ماي 2001 دا چاپكراوه



نیعدام کوشتن هه‌ئواسین

کوشتنی ئینسان به دهستی ئینسان میژووئیکی دریزی به قهرا تمه‌نی خودی ئینسان هه‌یه. سهرتا ئینسان به‌کترین بۆ دریزهدان به ژیان وەك دەلین به پنی قانونی (تنازع بقا) کوشتوه، واته به خاتری تیر کردنی زگ و یا زیندو مانهوه. بهم پییه ههر کەس توانا و زووری فرمتری هه‌بووه، بهشی ئه‌وی تری خواردوه، ههر وەك چۆن سروشتی هیندیگ زیندوهر وایه.

دهرباز بوون لهم دوریه و مختایه‌که که ئینسان ههستی داگیرکردن تیندا تمه‌نه‌هه‌کا، بۆ‌ئوه زوورتی هه‌بی و هاسانتر و تیروته‌سه‌لتر بژی. ئینسان مالی ئینسانیکی تری زهوت و داگیر کردوه و کوشتنی کهسانی دی کردۆته پیشه‌ی خۆی. به دروست بوونی بنه‌ماله، تافه‌م ئه‌شیره کوشتنی غه‌یری خۆ، ده‌بیته ئاکار و خو و خده‌ی ئینسانی. له‌م دوریه‌دا که ئینسان ده‌کوئته بیرکردنه‌وه و ناسین و لیکدانه‌وه‌ی دوروبهر و سهردره‌هینان له‌ وجودی کائینات، نابین پنگ ده‌هینی که یان له‌ جامه‌ی سروشتدا خۆی ده‌نوئینی، یان له‌ جامه‌ی خه‌یالی دا، یاخود له‌ هه‌یکه‌لی ئینسان و حه‌یواندا. له‌م دوریه‌دا په‌یره‌وانی نابینه‌کان بۆ داسه‌پاندنی نابینی خۆیان و به‌ربنترکردنی شوینی ده‌سته‌لاتیان، به‌کترین کوشتوه. ئه‌گه‌ر له‌ دوریه‌ی په‌که‌مدا هۆی مادی ده‌سته‌واژه بووه بۆ کوشتن، لیره به‌ دواوه هۆی غه‌یری مادی تیکه‌ل به‌ هۆی مادی ده‌بیته. دروست بوونی ده‌سته‌لاتی مه‌زنتر له‌ چوارچیه‌ی یه‌ک جو‌غرافیدا که رنکه‌ ئینسانی په‌یره‌وی چهند نابین و ئه‌شیره‌ش بووبن، هۆیه‌کی نوئی تره بۆ کوشتنی دانیشتوانی جو‌غرافیه‌کی تر. له‌ دریزه‌ی ئه‌م ره‌ه‌نده‌دا دروست بوونی ئه‌مپراتوریه‌کان هۆی تازه‌تر ده‌خولقینی بۆ کوشتنی تاک و مرو‌قی به‌ کومه‌ل. گۆرینی کومه‌لگا و دروست بوونی کومه‌لگایه‌کی چهند و جهی و گۆرین له‌ ساختاریکی ساکارمه‌وه بۆ نالۆزتر هۆی کوشتنی ئینسان به‌ دهستی ئینسان چهند لایه‌ن تر ده‌کات.

هاتنی نابینی غه‌یری مادی و دۆزینه‌وه‌ی تاک په‌رستی وەك فکرو فله‌سه‌فه و نابین، ده‌ستپیککی دوریه‌یه‌کی تازه‌تره بۆ کوشتنی ئینسان به‌ دهستی ئینسان. مه‌سیحیه‌کان و موسلمانه‌کان ههر کام به‌ نۆبه‌ی خۆیان بنه‌مای فله‌سه‌فی و فکری بۆ کوشتنی ئینسانی غه‌یری خۆیان داده‌ریژن. ئه‌فراده‌رکیشانی سه‌ده‌کانی ناوه‌راست و کوشتنی ئینسانه‌کان به‌ هۆی باوه‌ر په‌یدا نه‌کردن به‌ نابینی مه‌سیحی و یا کوشتنی ژنان به‌ خاتری جنسی جیاواز له‌ پیاوان و ناوبردنیان به‌ جادوگه‌ر و له‌ ژیرخانی کلیساکان زینده‌به‌چال کردنیان، رووبه‌ریکی تازه‌تر بۆ کوشتنی ئینسان ده‌نوئینی. مه‌مه‌د په‌یامبه‌ری موسلمانه‌کان به‌ هینانه‌ گۆرینی فتوای "جهاد" شه‌ر له‌ ریگای خودا دا، شه‌ر و کوشتنی غه‌یره به‌ ویستی خودا له‌ قه‌لم ده‌دا. به‌ شوین نابیندا، فله‌سه‌فه‌ که‌وته دارشتنی بنه‌مای فکری بۆ کوشتنی ئینسان. لایه‌نگه‌رانی فله‌سه‌فه‌ی جیاواز کاتیک له‌ قانع کردنی به‌کتر داده‌مین، چه‌شنه‌ جه‌اده‌یک فله‌سه‌فی دژی لایه‌ن و لایه‌نه‌کانی تر به‌کار ده‌هینن. له‌ پال ئه‌مه‌دا چینه‌یه‌تی بوونی کومه‌لگا و بوونی چین و توئیزی جیا جیا و جیاوازی نیوان داراوه‌دار کوشتنی ههر کام له‌ چین و توئزه‌کانی کرده مه‌به‌ست و ئامانجی چین و توئزه‌کان. دابه‌ش بوونی ئینسانه‌کان به‌ سه‌ر زمانی جیا جیا و یان تیره‌ی جیا جیا و به‌ زمانی سه‌ده‌کانی 18 و 19 و 20 نه‌ته‌مه‌کانی جیا جیا، بوو به‌ هۆی کوشتنی نه‌ته‌مه‌که‌ی تر، که لیره‌دا جگه‌ له‌ نابین و نیژاد مه‌سه‌له‌ی ئابوریش دور ده‌گیرئ، ههر لهم دوریه‌دا داگیرکردنی داها‌ت و سامانی نه‌ته‌مه‌کانی تر و یا سه‌رزوه‌یه‌کانی تر په‌ره ده‌ستینی. سه‌ر هه‌لدانی ئیدئولوژی له‌ شیوه‌ی نویدا له‌ سه‌ده‌کانی 19 و 20 ئاستیکی نوێتر بۆ کوشتنی ئینسان له‌ چوارچیه‌ی فله‌سه‌فه‌ی فکری ئینسانی ده‌هینینه‌ گۆرئ.

ئهم‌رو ئینسانی خاوه‌ن میژوووی کوشتن، نه‌ ته‌نیا له‌ چوارچیه‌ی بیرو فکرو فله‌سه‌فه‌ی نابین و ئیدئولوژی‌دا، کوشتنی ئینسانی به‌ دهستی ئینسان تئوریزه‌کرده، به‌لکو له‌ زۆربه‌ی ولاتان به‌ تایبه‌ت و لاتانی ئیسلامی کوشتن بۆته قانون، ئه‌م قانونه‌ش ته‌نیا ئینسانی شه‌رو و خه‌تکاری ئینسان کوژ ناگرته‌وه، به‌لکو سه‌رجه‌م هه‌موو ئه‌و ئینسانانه‌ ده‌گرته‌وه که به‌ دریزی میژوو به‌ بیانوی جیاواز کوژراون. به‌ ناوی قانون ئینسانکوژ محاکمه‌ ده‌کری و به‌ ناوی قانون ده‌کوژری، واته‌ ئینسان کوشتن خۆی ده‌بیته ریگاچاره‌ بۆ له‌ ناوبردننی ئینسانکوژ، ئه‌وه‌ش مه‌نتقی ئینسان خۆیه‌تی. نژادکوشتن، فکر کوشتن، نابین کوشتن و ئیدئولوژی کوشتن هه‌م قانونه‌ و هه‌م فکرو بگه‌ عاده‌ت. نه‌ ته‌نیا قانون به‌لکو له‌ زۆربه‌ی ولاتانی دنیا کوشتنی ئینسان به‌ دهستی ئینسان چه‌شنیک ئاکار و فه‌ره‌نگه‌، چه‌شنیک ریگا چاره‌یه‌ بۆ رازیکردنی نه‌فه‌س و یان خۆدزینوه‌ له‌ قانون.

ئینسان توانویه‌تی که‌مه‌ی کوشتنیش له‌ شتیکی ساکارمه‌وه بگه‌یه‌نینه‌ به‌رزترین په‌له. بۆ ئه‌وه‌ش ئهم‌رو له‌ سه‌ر گۆی زه‌وی به‌ ئه‌ندازه‌ی حه‌وت جار نابودکردنی هه‌موو خه‌لکی سه‌ر گۆی زه‌وی چه‌ك هه‌یه! بازاری چه‌ك و چه‌شنی چه‌که‌کانیش هینده‌ جو‌ربه‌جو‌رن بۆ هه‌موو زه‌مق و عه‌لاقه‌یه‌ک چه‌کی خۆکوشتن هه‌یه. له‌ ده‌رمانداوکردنه‌وه هه‌تا کورسی ئه‌لکترونیک، که ئه‌مه‌یان به‌ر هه‌می پینسه‌کوئتی سه‌رزه‌مینی نامریکایه. هه‌ئواسین به‌ جه‌ر مه‌سه‌قیل و به‌رده‌بارانکردنیش چه‌شنی ئیرانی و ئیسلامیه‌که‌یه‌تی!

له‌شکرێک زانا و پروفیسور له‌ به‌رزترین په‌لی زانستیدا، هیزی مادی و مه‌عه‌نویان بۆ په‌یداکردنی که‌مه‌سه و شیوه‌ی تازه‌ی ئینسان کوشتن به‌کار ده‌هیند، ئه‌و بازاره‌ش کالای تازه‌تری تیندا ده‌گه‌رئ، یه‌ک له‌وانه‌ چه‌کی ئه‌تومیه‌یه. ئه‌وه‌ی که‌ی ئینسان له‌ ده‌ست خۆی وەك ئینسان کوژ رزگاری ده‌بیته رنکه‌ پرساری ههر ئینسانیک بی.



دهزگاکانی جیهانی، ئاپاراتی سیاسی، دولهتهکان، سیاستمداران، پروفیسورهکانی دانشگاهانی جیهان و دستهیهک له فهلهسوفهکان خزانديوانهته ناو ميشکی مرقومه که «شهر دريژهی سياسته» واته گيروگرفت و کيشههی سياسی کاتيک به گفتم وگو چارهی نههات، دهبي به شهر چاره بکري. خاومنی نهم بيره بهکارهينانی زور، کوشتن وبرين، ويران کردنی مال و ژيان و له ناو بردنی سروشت و نينسان به دريژهی سياست له قلمم دمدات، نهلبيت نهم تيز و فکرش به پالپشتی زانست دهرخواردی نينسان ددرئ!

فهلسهفهی «شهر دريژهی سياسته»، که سياستهمداران له دانشگاهان و دهرموی دانشگاهان قيری دهبن دهيويت نهم له ميشکی نينساندا بچسپيني که بهکارهينانی «شهر» کاریکی رهوا و نينسانيه! بهلام ميژوو دري نهم بوجوونه دهسلميني. ههمو نهم شهرانه که له سدهی بيستم و بهر لهو روی داوه کاميان دريژهی سياست بوون؟ شهری يهکهم و دوهمی جيهانی بو چاره سهرکردنی کام کيشههی سياسی هاته کايهه که به گفتم وگو چارهسهر نهدهکرا؟ شهری وبتنام کام گيروگرفتی سياسی حمل کرد؟ شهری نيران و عيراق، شهری کهنداو کام مهسلهی سياسی چارهسهر کرد؟ شهری عهرب و جوو کام مهسلهی سياسی چاره سهر کرد؟

نايا ههرکام له شهرانه دهستپيکردنی شهریکی تازهتر نهبوون؟ نايا شهرهکانی يهکهم و دوهم پاشان نهبوونه سهرچاوهی 70 سال شهری سارد، واته شهری فرهنگي، نيدئولوژيک، سياسی و نابوری؟ ناکامی نهم شهرش دابهشکردن و دابرائی نينسان له يهکتر بوو.

نايا تروريسمی سدهی بيست و سدهی بيست ويهک دريژهی ههمان شهر نييه که رۆژ به رۆژ لايهنی عقيدتهی و فکری و فرهنگي و نايهنی به خويهوه دهگري و ژيانی هاوبهشی نينسانهکان دژوارتر دهکات؟ نايا نهم دريژمپيدانی شهری فرهنگي نيوان موسلمان و موسایي، موسلمان و جوو، ناسیايی و نوروبی، سهر رهش وسهر کال، شهرقی و غهربی نييه؟ نهميش نه له دوو ولاتی دور له يهک، بهلکو له دوو مالی پهنا يهک له ههر کام له شار و گوندهکانی جيهان! لهم رۆژانهدا نينسانهکان له ههمو گوی زهوی هاتونهته سهر شهقامهکان، هاواری دري شهر بهرز دهکهنهوه و داوای ريگای ناشتيانه بو چارهسهری کيشهکانی سياسی دهکن. بهلام وا دهردهکوی که پاراميتري خلک، ناسيون، هاوولاتی، شههروند له سياست دا جيگای نهماييت! دهستهلانی ههمو دهزگا و ريکخراوهکانی لايهنگری ناشتی بي هيزتر و بي کلتکر لهمن که بتوانن سياستنی شهرخوازهی کارتيلهکانی نهوتی و نيزامی و نابوری پوچمل کهنهمه! ريکخراوی نهتوميهکگر توهکانيش و مختيک حيسابی بو دهکريت که بليندگوی رهسمی و نارهمی فرهنگي شهر ويا 8 دهولتهی سهنتهی جيهان نييت! به گويتهی دوکتريني نامريکا هاوپيهوندهکانی شهر دريژهی سياسته و دهکري بي گويدان به سياستنی ريکخراوهکانی ناونتههوهی بهريوه بچي.

پرسياریکی تری نهم باز نهيه دهوری فرهنگي! وا دهردهکوی که فرهنگي نينسان لهم باز نهيهدا هينده بي هيز بي، که توانای بهرگری له حاند مهنتی شهری، له دهست دابن! وادياره نينسانی نهم سهردهمه هينشا خاومنی فرهنگي نييه که مهنتی شهر و شهرخوازی بهزيئي! وا دياره فرهنگي نينسانی گلوبال و گلوباليسيتيس کالايهکی بازارهکانی فرهنگي بي، نه بيروباومری نينسانی ناشتی خواز بو ژيانی هاوبهشی هاوولاتيانی سهر گوی نهم زهوييه. نووسهریکی نامريکایی بهناوی «دانييل يوناه گولدهاگن» له کتبيبهکيدا به ناوی «بهريومهيرانی خواستهکانی هيتلر» دهنووسنی که «بهريومهچوونی ويستی فاشيستيهکان بو قيرکردنی نينسانی غميری نالمانی، ويستی ههمو نالمانيهک بووه»، واته نهم کهسهی که له حاند قيرکردنی کهسانی جگه له خوی بي دنگ بووه، دهنگی له گهل دهنگی قيرکههکان بووه نهقرکههکان.

نهمروش له رۆژگاری گلوباليسمدا که ههمو دنيا به گونديک دهچويندري، شهرهلايساندن لهو گوندهدا و بي دهنگی خهلکی گوندهکه و يا چهواشهکردنی راستيهکان به ناوی سياستنی رينال به چ مانايه؟! خهوکهرانی کورديش به ههمو توانايانهوه دهيانهمی ههم چاوی خویان بنوقين، ههم چاو به خهلک بنوقين، نهم کهسانهش چاويان نهوقين نهم خول دهکهنه چاويانهوه، نهمهش چهشتيک له سياسته!

دوا و ته، شهر دريژهی سياست نييه! شهر دريژهی شهره! سياست دريژهی سياسته، فرهنگيش دريژهی فرهنگي، بي فرهنگيش دريژهی فرهنگي نييه! ليزهشوه وادهردهکوی که نيمهی نينسان له لايهنی فکری و نينسانيهوه له سهردهمی نهفلتون و نهرستو دور نهکوتوينتهوه، واته يهکمان چهواشهی راستيهکان دهکين و نهمی دی بهشوين دوزينهوی راستيدا دهگريين.

نهم پرسيارش بي ولام دهمنينيتهوه: نهگهر نينسان پاش تپيهربوونی چهند هزار سال، هينشا له سهر پنج وبنهوانی فکری شهرخوازه برهوا، نهمی کهی کاتی عقليهتی ناشتی و گفتم وگو وچارهسهری کيشهکان له ريگای گفتم وگووه دهکات؟؟

30.1.2003

کوماری کوردستان و مندالهکانی



نمو مندالانهی که له روژی 2۰ی ربهندانى سالى 2645 له کوردستان له دايک بوون، دهبو له ولاتيکى نازاد و سر بهستدا، پر له بهخته مری گهوره بن.

نموان دهبو چهوسانهوه، قهدهغه بوون و نازار کيشان، کوشتن، ناوار هگی، بی حورمتهی پیکردن، کهسایهتی کوشتن، لایان وشهگهگایکی نامو بی.

نموان دهبو له خوبندننگاکانی شارو گوند به زمانى خویمان میژوو، جوغرافیا، فسر ههنگ و نهده بیاتی گهله که میان فیرین.

دهبو له زانستگانان زانست و هونرو تهکنیک به زمانى کوردی بخوینن.

نموان دهبو له ولاتی خویمان کوردستانهوه بو ولاتهکانی تری دنیا بچن و وک میلیهتیک و ونهدامانی ولاتیک حیسابیان بو بکری. له دهر موش نهگهر کاریکیان ههبايه دهبو له هس ولاتیک بچنه بالويز خانهی کوردستان.

دهبو گوندهکانی کوردستان له ریگای بهرنامهکانی و وزارتى کشت وکال، و وزارتى پسر وهرده، و وزارتى فسر ههنگ و هونرو، و وزارتى گهشت وگوزار و وزارت ههکانی سهنعت و نابوری ناودان بکرینهوه و بههشتیک بو گوندشینهکان ساز بکن.

شارهکانی کوردستان دهبو له ماوهی 57 سالی رابوردودا له لایهنی سهنعتی و نابوری و فسر ههنگی و شارستانیهتهوه گهشه بکن و خهگی شارهکان به پشت بهستن به شارستانیهتی کون و پیشکوهوتی سردهم ژيانیکی پیشکوهوتانه و

شارستانیهان ههبی و یارمتهی ولاتانی نازادنهکراو بدن، بهم چهشنه کورد تیکه لاوی شارستانیهتی جیهانی بی.

سالی 2702 دهبو بهرنامهی 5 سلانهی دهوره ی 12 نابوری دهست پی بکات و له ههمان سالدا ههلیژاردنی دهوره ی 11 ی پارلهمان کوتایى پیهاتی و دهوره ی 12 پارلهمانی کوردستان دهستی پیکر ابايه.

سالی 2702 دهبو وزارتى دهر موهی کوردستان له گهل نوینهرانی ریکخراوی نهتهوه یهگر توهمکان دابنیشی تا و مزعی کوردهکانی نیشتهجی له ولاتانی عربی و پاکستان و ولاتانی قهقاز و روسیا یهک لا کاتهوه و چاره نووسی هاو لاتیان لهم ولاتانه روشن کاتهوه.

دهبو سهرهتای سالی 2700 کوبونوهی چند قولى نیوان، نیران، تورکیه، عیراق، سوریا، ئهفغانستان، نازره بايجان و

کوردستان دواپی هاتبايه و کیشهی زهوی نیوان کوردستان و نمو ولاتانه به بهشداری نوینهرانی پارلهمانی ئورپاو

ریکخراوی نهتهوه یهگر توهمکان کوتایى پی هاتبا.

دووی ربهندانى سالی 2702 دهبو یادی 57 ساله ی کوماری کوردستان به بهشداری رابهراى گهوره ی دنیا له کرماشان یان له مه هاباد یان له همولیر یان نامید و نیلام جیژن گیر ابا!

دووی ربهندانى سالی 2702 نزيك ده بیتهوه!

نمو مندالانه که له دووی ربهندانى سالی 1946 له دايک بوون، نهمرو یان مردوون یان پیړیکى 57 سالهن! ژيانی

روژانه یان حسرهت و نازاره و خهونهکانیشان له گهل نهشکهنجه و نازار روبهروه!

21 بهفرانبار سالی 2702

هه لپه رکی و ده هۆلی ناغا

(له پهراویزی فرمایشه کانی ناغای حمید تەقوایی)¹

هونەر و فرهنگ گریزراوی زهمان و بارو دۆخی سیاسی و کۆمه لایهتی و ئابوری و تهکنیک و زانست و پهروهردهی سهردهمی خۆیهتی و ده توانی لایهتی باش و خراپی هه بی! فرهنگ و هونهری کوردیش هه به پێوانهیه مزنده دهکری و جیگای خۆیهتی لایهنگانی خراب و دزی و بگره گهندهلی بکهوێته بهر رهخنه گازنده و لیکۆلینهوهی له سهر بکری. ئهوش دهبیته هۆی پیشکهرتی فرهنگ و کۆمه لگا. بهلام ئهگهر کهسانیک له رووی نهزانی و یان به پیتی بنهمای بیری شوونیستی و پوانخوازی، پهلامار بۆ سهر فرهنگ و هونهر و پیناسه کۆمه لیک خه لک یان نهتهوهیهک به مه بهستی بی ریز کردنی بهرن، ئهوه نه هه لسهنگاندنه و نه رهخنهیه و نه سیاسهت، به لکو دوژمنایهتییه و ژیری خستنی پرنسیبه کانی ئینسانیه. ناسیونال سوسیالیسته کانی ئالمان و زمانی ئالمانی به کۆچه رانی "رۆما و سینتی" یان دهگوت و ده لێن (تسیگۆینه). له زمانی ئالمانیدا (تسی) به مانای کشانوه و کشان دیت، وشه ی "گاون" به مانای ته لکه باز هاتوه و مانای وشه که له سهر یهک ده بیته "ته لکه باز دوور کهوه، ون به، برۆ). فره چی و جوله کهکان له لایهن ئالمانیه کانه و پیناسه دهکران که ئهوانه پیس و چه پهل و ناشارستانی و مروقی کهم باختر لهوان. هه ر بۆیه به ملیونان رهوانه ی ئوردوگاکانی کاری زورمه لی و کورمه کانی ئینسان سووتاندن کران. هیتلیر و حزبه که ی بۆ به رهوا له قه لمه دانی کۆمه لکوژییه که ی که لکی له بیری فهیله سو فانی ئالمانی وهرگرت. یهک لهم فهیله سو فانه جهنابی نیچه بوو. ئه مرۆش به شیک ی بهرچاو له رابه رانی ئه و فاشیستی ئالمان هه مان رابه رانی چه پی ئه م و لاتهن، وهک رابه رانی پیشووی (فراکسیونی سپای سوور RAF).

له ئیرانیشتا ئه گهر که سینک و لایهنگرانی رهوتیکی سیاسی له ئیدئولوژی چه پی چه په وه به رهو راستی راست و شوونیسیم و رهگه ز په رستی خرابن و یان بخزین دور له چاره رانی نییه. ئه گهر کۆنه کۆمونیستیکی فارس بیزی له هه لپه رکی و جل و بهرگ و زمان و فرهنگی نهتهوهیهکی جگه له نهتهوه که ی خۆی بیته وه ناییت دور له باوه ر بیت. ئه گهر که سینکی وا زمان و فرهنگ و ته نانهت کۆمونیسته کانی نهتهوه ی خۆی به بالتر و بهرتر له کۆمونیسته کانی نهتهوه کانی تری ناو حزبه که ی خۆی بزانی، دیسان دور نه رویشتوه. هه موو حزب و ریکخراوه کانی رابه ر فارس یان فارس مه سه لکه هه موو کات وایان بیه کردۆته وه، جا چه پ و میلی و دیموکرات و ئیسلامی بوو بیتن یان تیکه لیک له هه موو ئه وان.

کۆنه شاعیری شیعی "فرشی ماله کهم" په لامار ده باته سهر ناودارانی نهتهوه ی کورد و هاوتا فارسه که ی له وش زیاتر هیز ده باته سهر فرهنگ و هونهری کورد و به زمانیکی دارزاو شاگرده کانی قیری کوردستیزی و فرهنگ ستیزی دهکات. مه بهستی ئه م جووته نامه ر بوته له م دوژمنایه تییه چییه؟

بۆ ئه م دوو جهنابه هه ر به م ربه یه مامه له له گه ل سهرانی بی سهری فارس و فرهنگی "باباکهرم" و "مامان جونم شوهر کرده" ناکهن؟ بۆ پیسی و چه پهل 100 سال سیاسی گهنده لی رابه رانی بی کیفایهت و بی شه خسیهت و مل که چی خویان له حاند روژ ناوا و روژ هه لاتندا ناخه نه بهر په لاماری بی ریزی. ئه گهر ئه م دوو جهنابه دور له شان تاز، قسه و بۆچوون و لیکۆلینه وه یان هیه بۆ هه لپه ریزن؟ بۆ به زمانیکی بی نرخ دهوین؟ ئایا ئه وه ته نیا زمانه که قیری بوون؟ ئه م رابه رانه ئه گهر نییهت پاکن بۆ هه رهو زیک ناکهن بۆ پاک کردنه وه ی فرهنگ و هونهر و زمانی دارزاوی فارسی که مه لاکان و شه خسی خویان له گریژ نه یان بر دۆته ده ر². ئه مرۆ به پیتی لیدوانه کان له هه ر 10 فارسی مادر زاد که سیان فارسی ریک و پیک قسه ناکهن. ده با جهنابیان په لامار بهر نه سهر ته له مرۆ یۆنه کانی تاران و لوسانجلس و بیژن بۆ به م زمانه هه چل هه فه قسه ده کهن که له بهر یهک رهویندراوه! ئه و زمانه ی که زمانیک هه سه نه کی وه زیری پنده نووسرا و شیعیری پنده نوندراوه، ئه و ئه ده بیاته ی که توانی بووی که سایه تییه که له سهر سه کۆکانی شانۆ پهیدا بکات و یا ئه و زمانه ی که له گورانییه ئه به دیه کانی فارسیدا جیگایان بووته وه چی لی به سه ر هات؟! هه ر ئه و زمانه ی که جهنابت وهک تاران له زارتدا هه لپه ده سوور پیتی و کورده کانی پێ هان ده ده ی که وهک جهنابت بی له هجه قسه ی پێ بکهن، چه ندی به چه نده؟ کاک ی برا تو خۆت و فرهنگ و زمانه کهت و هۆیه تی میلیت به وته ی برای شاعیرت (شاعیری فرشی ماله کهم) "پری خشت و خاله" و "راتله کاندنی گهر کهم". جهنابت پنیوست ناکا خه می راتله کاندنی لای کورد له که له تدا هاتوچۆ بکات. خانهات "از پایست ویران است" و "در فکر نقش ایوان" دیگران هستی؟!

حه ز ره تین بۆ ناچن گرفتگی سیاسی و ریکخراوه ی و رهوانی و فرهنگی و کۆمه لایهتی و زیهنی خویان چاره سه ر بکهن که ماوه ی 25 ساله وهک مۆته سواریان بووه. ئایا گنچه ل به کورد و رابه رنی کورد و لاوانی سه ننده چی فروشتن. رسوباتی نیو مێشکی ئه وانه خاوین دهکاته وه؟ مه بهستی ئه م سیاسهت پیسه قه لبا نه ئه وه نییه گره و گرفتگی خویان چاره سه ر بکهن که وهک "نامیب" یان لیهاتوه و بهر دهوام پارچه پارچه ده بن. ئه م بهر یزانه ده ره قه تی ئه وه نایهن مه سه له کانی خویان چاره بکهن هه ر بۆیه هاتوون له مهیدانی گونده که دا جاری شتی تر لیددهن.

ئه گهر ئه م بهر یزانه سه ره رای گره و گرفتگی خویان لیکۆلینه وه یان له سهر سیاسهت و ناکاری سیاسه ته داران و رابه رانی کورد کردبایه و خاس و خراویان هه لو مه ژار دبا، ئه وه گه لیک کهس سیاسگوزاریان ده بوون. ئه گهر ئه م بهر یزانه هاتبان و

فرهنگ و هونری پر له گړئ و گولئ کوردیان و بهر رخنه‌ی جیدی و سردمیان و پسیوران دابایه و عونسره قهلبه‌کانی نو هم فرهنگیان نیشان دابایه، کئ همیه که سیاسی کهسانی وا نه‌کات؟ کئ همیه سیاسی نو که‌سانه نه‌کات که هه‌لپه‌رکئی کوردی به شپوهیه‌کی جیدی و بهر په‌لاماری رخنه ددهن؟ کئ همیه سیاسی نو که‌سانه نه‌کات که شارم‌ایانه رخنه له جل و بهرگی کوردی ده‌گرن؟ فرموون با ناغایان جل و بهرگی کوردی هم له هه‌لسه‌نگاندن له گهل جل و بهرگی تر دا و هم له سهر بنه‌مای دیزاین و جوانی ناسی و تایبه‌تمه‌ندیه‌کانی له‌ش و تایبه‌تمه‌ندیه‌کانی جوگرافیاو سروشت و ناو هه‌وا و کاری روژانه بخه‌نه ژیر باس و لیکولینه‌وه، ناکامی لیکولینه‌وه‌مکیان هه‌رچی بوو بلاوی که‌نه‌وه. نه‌گهر ناکام پیکه‌نین و دارزاندن بوو، نه‌وه به دلی خویان قاقا لیدن و نیمه‌ش منه‌تباری لیکولینه‌وه‌مکیان بکهن. دیاره هم بهریران "پیاو"ی هم میدانن و سهریشیان لیدنه‌رناچی هه‌ر بویه "های و هوی" ده‌کهن.

هم هه‌لپه‌رکئیبه که له لایهن هم خو به رابهرزانه‌وه هیرشی کراوته سهر، میژووی همیه و میژووه‌کی کونتره له سه‌لاله‌ی هیرشکه‌ران. یه‌که‌مجار هم چه‌شنه هه‌لپه‌رکئیبه له په‌رسنه‌سنگا‌کانی میتراییه‌کان له فه‌لاتی گه‌وره‌ی نیراندا نه‌نجام دراوه. خه‌لکانی نو سهرده‌مه بو نه‌وه‌ی ریز له میتره خوداوه‌ندی روونا‌کایی بگرن له روژی له دایکبوونی میترادا "شه‌وی یه‌لدا-شه‌وی چله‌ی زستان، که دریزترین شه‌وی ساله، قوربانیان بو میتره داوه. سهره‌تا میتراییه‌کان له نه‌شکه‌وته‌کان کوبوونه‌وه و ناوریان کردوته‌وه، گایان قوربانی کردوه، ژن و پیاو ده‌ستی یه‌کیان گرتوه به دوری هم ناورده‌ا سووران و هاوری له گهل نه‌وای نا‌هنگ، هه‌لپه‌ریون و چه‌شنیک له سپاسگوزاری و نیایشیان نیشان داوه. فورمی بازنیی و ده‌ست گرتن و گورانی چرین و ژن و پیاو پیکه‌وه‌بوون هه‌مان پرینسپیکه‌لیکه که هه‌ر نیستان له هه‌لپه‌رکئی کوردیدا له به‌رچاو ده‌گیرئ.

له دورو زه‌مانیکی تر دا واته پاش بلاووبونه‌وه‌ی نایینی زه‌رده‌ستی هم ری و رسم و شپوه‌ی هه‌لپه‌رکئیبه دریزه‌ی په‌داکرده، گاتا‌کانی زه‌رده‌شت هاوری له گهل موسیقا و هه‌لپه‌رکئی له بونه نایینیه‌کاندا خوندراونه‌ته‌وه. هم ری و رسمه هه‌ر نیستان له هه‌ورامان بو زه‌ماوه‌ندی پیری شالیار به‌ریه ده‌چی و له ناو نیزه‌ده‌یه‌کان و عه‌له‌ویه‌کان و ده‌رویشه‌کاندا و زه‌ماوه‌ندی کورده‌کاندا به‌دی ده‌کری که رابهرانی کوردی ریکخراوه‌کی ناغای ته‌قه‌واییش به وته‌ی خوی له کات و وه‌ختی خویدا هم جوش و خروش‌ه‌میان له خو نیشان داوه و کورده‌انه هه‌لپه‌ریون. پاش هانتی نیسلام و کوشت و بر و خاپورکردنیک که عه‌ره‌ب له کورده‌ستان ده‌یکهن و به زوره‌لی ناخرکومله‌خه‌لکی فه‌لاتی نیران، یانی کورده‌کان ده‌که‌نه موسلمان و دژ به هه‌موو پیکاته‌کانی نه‌ته‌وه‌میان راده‌ه‌ستن، کورده‌کان بو پاراستنی هه‌موو داب و نه‌ریته‌کانی تایبعت به خویان له رووکه‌شی نیسلام که‌لک و ده‌گرن که سه‌مای ده‌رویشه‌کان، که نه‌مروش به‌رده‌وامه به‌هه‌می هم سهرده‌مه به‌ریه‌ریه‌تیه که زمانی فارسیش ده‌گریته‌وه که 200 سال کپ کرا. کورد له دریزه‌ی هزاره‌کاندا توانیویته‌ی هه‌لپه‌رکئی بو مه‌به‌سته‌گلی جیاواز به‌کار بینیت. له وانه بو شادی و شپوه‌ن و بو شهر و خوپاراستن. گه‌زه‌فون سهرداری یونانی له کاتی گه‌رانه‌وه‌ی ده‌هزار سهر بازی یونانیدا که به کورده‌ستاندا تیده‌په‌رین دنه‌وسئ" له کورده‌ستان له کاتی تیپه‌ریبون له شاخه‌کانه‌وه کورده‌کان که خویان له پشت تاشه به‌رده‌کانه‌وه حه‌شارداوو له پر ده‌رده‌کوتن و به ده‌هول و زورنا و هه‌لپه‌رکئی ده‌بوونه هوی ترسانندی نیمه، "ده‌یان روژه‌لاتناسی روژ‌ناوایی له سهردانیان بو کورده‌ستان باس له هونری هه‌لپه‌رکئی کورد ده‌کهن. کورد له چه‌ند سه‌ده‌ی رابوردودا بو مه‌به‌ستی سیاسی و کومه‌لایه‌تی و فره‌ه‌نگی و هونری که‌لکی له هه‌لپه‌رکئی و ده‌رگرتوه و نیستان به‌رده‌وام و ریده‌گری. به پیچه‌وانه‌ی بیری ته‌سک و دواکه‌توانه‌ی ناغای ته‌قوایی لاوانی سه‌نده‌چی نه‌مرو زورتر له هه‌ر کات و زه‌مانیکی تر مامه‌له‌ی زانستیانه و هونریانه له گهل هه‌لپه‌رکئی کوردیدا ده‌کهن. نه‌وان نه‌گهر قسه‌کانی جه‌نابت بیستن به حه‌زرتی عالی و قسه

هوشمندان‌ه‌کانتان پیده‌کهن، نه به هه‌لپه‌رکئی پیره هونر و تازهداماد. نه‌وان نه‌مرو هه‌لپه‌رکئی کوردی زورتر به‌ره‌و زانستی کردن ده‌بن. هونرمه‌ندی شانوکاری سه‌نده‌چی برایم کازی شانونامه‌ی گولی خویناوی ماموستا گورانی به دارشتنی هونریانه له ریگای هه‌لپه‌رکئیبه له شپوه‌ی نو تیپرتدا پیشک‌ش کرد که له لایهن بینهرانی شاری سنه‌وه به تایبعت کیژان و کورانی هم شاره‌و زور به گه‌رمی دینتی لیکرا. تیپی هه‌لپه‌رکئی خانانی سه‌نده‌ج به سهرپه‌ره‌ستی دوکتور قوتبه‌دینی سادقی له فستیوالی هه‌لپه‌رکئی جه‌نابیدا به‌شداری ده‌کات و له نیوان هه‌لپه‌رکئی نه‌ته‌وه‌کانی تر دا به باشترین ده‌رده‌چی. نه‌مرو له روژه‌لات و هه‌موو به‌شه‌کانی کورده‌ستان هه‌لپه‌رکئی و نیلیمنیته‌کانی هه‌لپه‌رکئی کوردی جیگای تایبه‌تی له شانودا پیده‌به‌خشرئ. جگه له‌وه له هه‌موو شاره‌کانی روژه‌لاتی کورده‌ستان هه‌ر له نیلامه‌وه هه‌تا ماکو به ده‌یان تیپی هه‌لپه‌رکئی همیه که پسیوران له گهل هم هونره مامه‌له ده‌کهن و له گووند و به‌رنامه‌کانی تر دا هونرنمواپی پیده‌کهن. نووسه‌ری هم دیرانه له ماوه‌ی بیست سالی رابوردودا له هه‌موو کاره‌کانی شانویی خویدا له ده‌روه‌ی ولات هه‌لپه‌رکئی کوردی ناویته‌ی شانو کردوه که بینهری ئوروی چیژیان لیگرتوه. هه‌ر له‌م ریگایه‌وه کومه‌لک جوله‌ی هه‌لپه‌رکئی کوردی که تایبعتن به ژنای کورد نادابته کراون بو راهینانی شانوگیر که نه‌مرو له تیپه‌کانی سهر به "لیونینگ تئاتر"ی نا‌مریکا و هک ده‌رس ده‌گوتینه‌وه. ره‌نگه جه‌نابیشت بزانی که له هه‌موو روژ‌ناوا کورده‌کان هه‌لپه‌رکئی کوردیان و هک نیلیمنیته‌کی سیاسی به روژ‌ناوایه‌کان ناساندوه و که‌متر فستیوال همیه که هه‌لپه‌کی کوردی و هک هونریکی سهر به‌خو یان تیکه‌ل هونره‌مکانی تر سه‌کوکان نه‌رازینیتیه‌وه. هه‌لپه‌رکئی کوردی چ و هک هونریکی نایینی و چ و هک هونریکی میلی و چ و هک هونریکی فولکلوری و چ و هک هونریکی به زانستی کراو به‌شداره له مه‌یدانه‌کانی هونری و فستیواله‌کانی سه‌ما، شانو، سینه‌ما و به‌رنامه‌کانی فره‌کولتوری. دوژ‌منایه‌تی نیوه له گهل فره‌ه‌نگ و هونری کورد نایا نیشانه‌یه بو ناست و پله‌ی فره‌ه‌نگی نیوه، یان نیسباتیکه بو دواکه‌توویی و شوونیست بوونی نیوه؟ چ جیاوازی که له نیوان جه‌نابت و ره‌زاشا و عه‌سکه‌ره‌کانی و پاسدارانی حزبی پان نیرانیست دا همیه که کار به‌ده‌سته‌کانیان له

خویندنگاکانی کوردستان سهری ئهو کهسانهیان چوار قاش ههلههپاچی، تهنیا له بهر ئهوه به کوردی قسهیان کردبوو. ئهگهر خویندکارێکی کورد له خویندنگه پانتولی کوردی له بهر کردبا به مقهست نیفهکی پاتولیان دردینا. واویدهچی ئهم ئهرکه ئیستا کهوتیته سهر شانی جهنابت و ناژانسه سیاسیهکهتان.

خویندهواران و بهناو رۆشنییرانی کورد له ماوهی ههشتا سالی رابوردودا ریگهیان دا. دهیان خهتی سیاسی دژه کورد له کوردستان مال بۆ خویان پهیدا بکهمن و له ژیر رهنگی بی رهنگی پیشکهوتنخوازیدا چهند بهره ئینسانی کورد به لاریدا بهرن. هیوادارم ئیوه ناخرین لادهرانی سیاسی بن که ریگاتان کهوتوته کوردستان. مروقی کورد لهم سهدهیدا دهبی ریگای سیاسی و فهرهنگی خوی دور له ئیوه به ههموو تیره سیاسیهکانتانهوه بگریته پیش. میژووی کۆن و نوی ئیوه و ئیمه نیشانی داوه که سیاسهتی هاوبهش له گهل ئیوه بی سهههجامه، جا چ ریز بۆ فهرهنگ و هونهر و بوونمان دابین چ دایههین. میژووی 2500سالهی ئیوه نیشانی داوه که ئیوه تهنیا ریز بۆ ئهو کهسانه و دموکراته و ئابین و فهرهنگانه دادهنین که بهسهرتاندا زال بن. خو به زل زانیان ئیزنتان پینادات که له ریگای مهدهنییهتهوه دان به مافی غهیری خوتاندا دابنن. ههر بۆیه ئهدهبیاتهکهشتان پره له بی ریزی به ئینسانی جگه له خوتان، بهلام ههر ئهوانه که بهسهرتاندا زال بوون دهبنه ریرهوی سیاسهت و ئابین و ئیدئولوژیان. بۆ ئیساتی ئهم بۆچونه بروانه میژووی پاش هاتنی ئهسکهمنهر و هاتنی ئیسلام و عهرهه و هاتنی مهغول و تورک و له سهه سالی رابوردوشدا، بروانه میژووهکهتان له گهل رۆژ ناوا. هاتنی خۆمهینی و چهسهپاندنی بیرو باومری جههل پهروهرانهشی نه به پنی فهرهنگ و باومر و ئابینی کوردهکان بوو، بهلکوو به پنی فهرهنگ و باومر و ئابینی باومرهاندانی "فارس و رۆشفرانی ازماهترانی تهرانی" بوو. جا ئیستا جهنابت چۆن لاوی کورد به دواکهوتوو دادهنی و لاوی تارانی به پیشکهوتوو ههر خۆت دهبی و لایمی بدهیهوه. ئهم وتاره بهم نهقله کوردیهه کوتایی پندههینم، تهفسیر و لیکدانهوشی و نههستوی خوتان. نووسهری ئهم دێرانه تهنیا راوی ئهم نهقلهیه و هیچی تر. شاید این هم حجتی باشد برای عقب افتادگی ما کردها تا نظر سرکار عالی چی باشد؟!]

له کوردستانات ههر ئاغایهک به شتیک ناوبانگی دهرهکرد یهک به بهیت بیژ و قام بیژهکانی، ئهوی تر به تاجی و نهسهپهکی. لهم ناوهدا ئاغایهکی تازمهپهگههشتوو ههبوو که به هیچ ناوبانگی دهرنهکردبوو، ئهوش کهمایهسیهکی گهوره بوو، ئهوش دهبوو له ناو سهراندا سهریک بییت. جهنابی ریش چرمگهکان و ماقولهکانی تابهههی خوی کۆکردوه بۆ ئهوه راوتهگبیریان له گهلدا بکا و چارهیهک بدۆزیتهوه. ئاکامی ئهم جوینه ئهوه بوو که ئاغا لۆتی و ورچهوانیک لای خوی رابگری و له کاتی میوانی و سهردانی ئاغاوات و گهوره پیاواندا ئهوش خویهک ههلهکشێ و هونهری لۆتی و ورچه قولهکهی نیشان بدات. وای لیهات بهم نهزمه ئاغا ناوبانگی دهرکرد و بوو به "ئاغاکههی که ورچ و لۆتی" ههیه. بهلام ئهم ناوبانگه بوو به هوی گالتهه گهپجاری خهلهک و زۆرتر مایههی سهرشۆری بوو ههتا سهربهزرکردنهوه. ههر بۆیه دیسان مهجلیس بهستراو بریار درا ئاغا نهمجاره کاریک بکات که تا ئهو عههد و زهمانه کهس نهی کردبییت. ئهوش ئهمه بوو که ئاغا عیل له دانیهستن و میوانیهکاندا "تران" بدات. خوداوراستان دیسان ئاغا ناوبانگی دهرکرد و مهلبهند و مهلبهند ناوی دهرچوو، بهلام له شانس و ئیقبالی بهد ئهمجارهش ئاغا دووچاری نهگهیهتی هات و بوو به مایههی گالته و گهپجاری خهلهک و لهوش خراپتر نیتر خوی بۆ رانههگیرا و ههوسار له دهستی خوشی دهرچوو. تهگبیر های تهگبیر چی بکهمن؟ کوتیان تهنیا ریگا ئهوهیه دههولچهیهک له گهل ئاغا بکهویت بۆ ئهوهی دهنگی نامهربوت به گوی بیسهران نهگات. خهلهکی "نازک بین" ئهم کههته بۆ ناساندنی ئاغا، دهیان گوت: ئهو ئاغایهی که تران دهکهنی و دههولی بۆ لیدههدن.]

05/12/2004

- 1- ئهم فرمایشانه له مایهیری بروسکه رۆژی پینچ شهمه 2ی مانگی دسامبر 2004 بلاو کراوتهوه
- 2- بۆ ئاگاداری زیاتر له مهر ئهم بابته، نووسراوهیهکی سالی 1990ی خۆم به ناوی **کۆنگرهی فردهوسی و نهتهوهکان بلاو دهکهسهوه**، بۆ ئهوه بزانیان ئیمه تهنیا له گهل تاکه کهسێک و رهوتیکی سیاسی رووبهروو نین.



کونگره‌ی فردهوسی و نه‌توهکان^۱

له روژانی 24 و 25 مانگی خسرمانان (15 و 16 ی سپتامبر) به هیمتی بونیادی فره‌هنگی مه‌حوی و هاوکاری هیندیک ناومندی فره‌هنگی و هونری نیرانی له شاری کولنی ئالمان کونگره‌ی ریترگرتن له شانامه‌ی فیردهوسی له هولی زانستگای کولن به‌ریا کریا.

له‌م کوبونوه‌مدا ئوستادانی زمان و نه‌دیبیاتی فارسی و فارسی زوانان له نیران، پاکستان، چین، ئالمان و ولاتانی تره‌وه به‌شداریان کردبوو که له ژیر سنیهری بارودوخی زانستی خوراسان له سهرده‌می فیردهوسی دا باسه‌کانیان گه‌ل‌له کردبوو که بریتی بوون له: لیکدانوه‌ی ره‌سن بوونی شیعره‌کانی شاهنامه، شاهنامه له چین، سرچاوه‌ی شاهنامه و حماسه‌کانی میلی، چارهنووسی شاهنامه، لاسایی کردنه‌وه له شاهنامه له هیندوستان، پال‌هوان و پال‌هوانی له شاهنامه‌دا، دوری فیردهوسی له پاراستنی ناسنامه‌ی نه‌توهی نیرانییه‌کان، سهریکی سهر پتی به سهر ته‌کنیکی چیروکی گیرانه‌وه‌ی فیردهوسی. ئه‌م باسانه له لایهن ئوستادان "عبدالجواد فلاطوری، دکتور محمد دبیر سیاقی، دکتور محمد ترابی، دکتور ربیع اله صفا، آقای علی اکبر سعیدی سیرجانی، دکتور احمد تمیم داری، دکتور احسان یار شاطر، دکتور جلال متینی، دکتور جلال خالقی" پښکشم کرا.

ریترگرتن له شاعیران و نه‌دیبان به تایبعت له‌م سهرده‌مدا که گه‌وره گه‌وره‌کانی زمان و نه‌دیبیات وهک فیردهوسی و حافظ و... ده‌کونه بهر هیرشی دوژمنکارانی فره‌هنگ کاریکی گه‌ل‌یک به جیبه. هیچکات له بیر ناکرئ که چون له یه‌که‌مین کونگره‌ی شیعر و نه‌دیبیاتی کوماری ئیسلامی دا له سالی 1360 له تالاری رودکی (که پاشان ناوه‌که‌ی کرایه ومحدث له شه‌قامی حافظ که ناوی نه‌ویش گوردرا) نا‌غاگه‌ل حجازی، فدایی و خامنه‌ای (محمهد) نه‌دنامانی کومسیونی نیرشادی ئیسلامی و که‌سانیک وهک علی موعه‌لیم و سروش و... هیرشیان برده سهر فیردهوسی و نه‌ویان به لایهنگری فونودال و شا دایه قه‌لم و حافظ و خه‌یامیان کرده باده‌پهرست. ههر ئه‌م نا‌غاگه‌له په‌نجه‌یان بو شیعره‌کانی نوسرمت رحمانی به بیانوی شیعی دور له نه‌خلاق راده‌داشت و هه‌لیانکوتایه سهر نیما و شیعی نوی فارسی ههر ههمویان بی نرخ کرد. له جیگای نه‌وانه دروشم ویز و هه‌لاسازکری ورمیه‌یی و په‌که‌هوتی شهر به ناوی شاعیر و نه‌دیبی موسلمانی نیرانی به خه‌لک قالب کرا.

هه‌روه‌ها له کات و ساتیکدا که به رسمی و نارهمی نه‌دیبیات و هونری نه‌توه‌ایه‌تی، نه‌توه‌کانی تر ژیرپن ده‌خزین زمانی نووسه‌رانیان ده‌دوردرین، به‌ستنی ئه‌م چه‌شنه کونگرانه پښویست و جیگای ریزه. به‌لام لهو کونگره‌دا مانگه‌ل‌یک کونه ئه‌مجاره له زمانی گه‌وره‌گه‌لی نه‌دیبیاتی نیرانه‌وه بیسترا که جیگای باس و لیدوانه. ئه‌م لیدوانانه دوبره‌بوونوه‌ی ههموو نه‌و گوتراوانه بوون که بیر و هزر و سیاست و فره‌هنگ و هونر و نه‌دیبیاتی نیرانی داگرتووه. و ته‌گه‌ل‌یک وهک "نیرانی و ملیتی نیرانی"، "زمانی میلی" له‌م کونگره‌یدا دوپات کرایه‌وه بهو مه‌به‌سته‌ی که نیرانی ههر فارسه‌کانن که به Persa و پارس ده‌ناسرین و زمانی نیرانیش یانی زمانی فارسی. وهک نه‌وه‌ی کورد، به‌لوچ، نازاری و... نه‌توه‌ نیین و هیچ دوریان له میژووی نیراندا نه‌بووه و خاوه‌نی سیاست و نه‌دیبیات و زمان و فره‌هنگ و هونری خویان نه‌بوون و نیین و کورد و به‌لوچ و نازری ههر فارسن. نه‌وش ههر نه‌و بوچوونه‌یه که عمره‌به‌کان سه‌بارت به رازی و ئینی سینا و غزالی و دینه‌وه‌ری و ئامیدی و شاره‌زووری و ئینی خولکان و ئه‌بولفیدا و ئینو‌حاجیب و ئینوسالچ و ئینو‌ه‌سیره و که‌سانی تر هه‌یانه. عمره‌ب پښیان وایه له بهر نه‌وه‌ی نه‌وانه له ژیر ده‌سته‌لاتی عمره‌ب و ئیسلامدا و پاشان به زمانی عمره‌بی بهر هه‌میان نووسیوه، به عمره‌ب نازوه‌د ده‌کرین، له کاتیکدا که نه‌و که‌سانه یان فارس بوون یان کورد بوون. ئه‌مه‌ گفتی عمره‌به‌کانه که ده‌لین: "ههر که‌س به زمانی عمره‌بی بهر هه‌میکی خولقاندب، عمره‌به" نه‌وش که عبدالباسط عبدالصمدی قورعان بیژ و عباس محمود اعقاد دیاربکری نووسه‌ری عمره‌بی نووس، خویان بیژن کوردین ته‌وفیر نا‌کا و ته‌ی نه‌وانه نرخ نییه و به عمره‌ب ده‌ناسرین. شهری عمره‌ب و فارس له مهر عمره‌ب و فارس بوونی سینا و رازی به‌رده‌وامه.

مخابن له نیران به زوری چهک و سیاست و له ریگای کتیبی میژوویی پر له درو و پروپاگنده و له ریگای به‌کاره‌نانی ئیمکاناتی حکومتی، موچه‌خورانی به ناو نه‌دیبی فارس و نه‌فارس ئه‌م مانایه بلاوکرایه‌وه که نیران ته‌نیا له یه‌ک نه‌توه پښک دئ، که نه‌و میله‌ته‌ش میله‌تی نیرانه که زمانی رسمیه‌که‌ی فارسی و ئینی رسمیه‌که‌ی ئیسلامی شیعه‌ی دوازه ئیمایه. مه‌به‌ست لهو میله‌تی نیرانیش، فارسه‌کانی ئیستا و فارسه‌کانی کونه که مه‌زه‌به‌ی شیعه‌شی لی زیاد کراوه. ههر چه‌ند نازره‌یه‌کانیش له ریگای مه‌زه‌به‌که‌یانه‌وه که شیعه‌یه، نیرانی ده‌م‌م‌درین به‌لام زمان و فره‌هنگ و نه‌دیبیاتیان ره‌سمی نازم‌م‌دری و نه‌وانیش ده‌بی خویان له زمان و نه‌دیبیات و فره‌هنگی فارسدا بدوزنه‌وه. که وایه کورد و به‌لوچ که نه‌ زمانیان فارسییه و نه‌ مه‌زه‌به‌یان شیعه‌یه، نا‌که‌ونه ناو دیارده‌ی نیرانی و به پتی قانونی بنه‌رتی ههر دوو رژیم‌ی شاهنشاهی و ئیسلامی نه‌وانه ده‌که‌ونه ده‌روه‌ی نه‌و تاریفه‌ی که نه‌وانه له میله‌تی نیرانی

^۱ - ئه‌م نووسراوه‌یه به زمانی فارسی له هه‌فته‌نامه‌ی نه‌کسهریت زمانحالی ریخراوی فدایی نه‌کسهرت (ته‌شکیلاتی ئوروپا) له ژماری 323 ره‌زه‌ری سالی 1269 چاپ کراوه.

دهکمن. نهموکانی نه فارس و نه شیعیه به پئی قانون تاپفه و عهشیره و قوم و کهمایتی مزههیی ناودیرکراون که به میللت نانسرین. نهوان وهک بهشیک له نهموکی فارس دهمیردرین که به زارواگهلی ناوچهیی قسه دهکمن و عهشایری کورد و بهلوچ و لورن که لهوانه کوردهکان به "مهرزدارانی غمیور" ناودیرکراون که نیسلایمهکهی دهیینه عهشایری کوردی موسلمان و "مهرزدارانی کوردی موسلمان" له بهرانبر نهومدا که کورد باسی مافی خوی کردبی به "جیایی خواز" نازده کراوه که نهوش به تاوان دهمیردری، بوشیان توفیر ناکا که میللتهی کورد هزاران ساله له سمر خاکی خوی دهی.

میژوونوسانی رژیمی شا به موچهی شاهانه میژووی عهشایر و میژووی کوردیان دنووسی و دهیانویست بیسهلمینن که کوردهکان له تیرهی فارسکانن و یهک رهگهزن و زمانی کوردی زارواهیکی زمانی فارسییه و کوردهکان یهکیک له عهشیرهکانی سمر به فارس. (تورکهکانی لاو له تورکیه کورد به ترکی کیویی ناو دهبن که زمانی خویان له بیرکردوه، عهرب کورد به عهرب له قهلم دهن.

نهم میژووه ههلبهستراوه و گهلیک فیل و تلهکهی دی تغیا بۆ توواندهوی کورد بهکار هاتوه. ههرویه زمان و نهدهیاتی نهموکانی ژیرچهپۆکه قهدهغه دهکری. ههر نهو کاره که عهرب سمدان سال به سمر نیرانییهکانیان له وانه فارس و کوردیان هینابوو، حکومهتهکانی فارس ههتا نهمرو به سمر نهموکانی دیکهی سهرزمینی نیرانیان هیناوه و دهیینن.

به داخوه نهم فکره کونه له کونگری فیردهوسیش به خهستی له قسهو باسهکاندا خوی دنوواند، یهکیک له وتاریژان به پالپشتی فیردهوسی و شاهنامه به حماسهتهوه دهفرمووی: "نیرانییهکان نیرانی دهمینوه تهنانت نهگهر له کووری مانگیش بن" بهریزی باس له نهو "مهرزدارانه" دهکات که به سالان له حاند یونانی، عوسمانی و رومی پاریزگاریان له نیران کردوه. نهمیعت مهیستی وتاریژ له موسافیری نیرانی کووری مانگ و مهرزدارانی نیرانی ههر ههمان فارسکان بو. ههرچهند له نیوان سنووری نیران و عوسمانی و یونان و روم فارسیک نیشتهجی نهی.

له کونگری فیردهوسی له شاری کولن زور باسی "زمانی میلی"، "نیشتمان" و "نیران" کرا، باس له مهزنی و گهرویی نیران، زمان و فرههنگ و شاعر و نهدهییات کرا، باس له کارتیکردنی شانامه له چین، هیند، پاکستان، گورجستان و کوئ و کوئ کرا بهلام باس له شانامه له ناو نهموکانی ناو سهرزمینی نیران وهک کورد و بهلوچ و... نهکرا.

شانامه وهک سهرچاوهیک سهردهکان یهکیک لهو کتیبانه بووه که له ناوهندهکانی زانستی و نهدهیی کوردستان ههتا نهم دوایانه کهلکی لئورگیراوه. له کونگری کولن له شانامه به زمانگهلی جیاواز باس کرا بهلام هیچ باسیک له شانامه به زمانی کوردی و نهقالی کونی کوردستان نههاته گوری. یهکیک له وتاریژان بۆ رهنگدانهوی کارتیکردنی شانامه له هیندوستان حهولی دها هیچ شتیک له قهلم نهکوی نهوی تر وردبینانه به ههموو چین و ماچین دا دهگرا بۆ نهوه ناماری ریک و درست له بارهی نوسخهگهلی شانامه بداته دهست، یهکی تریان پیرستی باسهکان و ناوکانی شانامه له ههموو کتیبخانهکانی جیهان باس کرد، بهلام هیچ کام له بهشدارانی وتاریژ باسیکیان له نیران و شانامه له نیران نهکرد.

زمان له پال فرههنگ و فولکلور و نایین و سهرزمین و نابوریدا یهکیک له گرینگترین نیشانهکانی بوونی یهک نهمویه، بۆ به حساب نههینانی ههر نهمویهیک بهر له ههر شت زمانی نهو نهمویه دهگرن، نهو کاره که به سالان عهرب له گهلی زمانی فارسی کردیان و کاریکی دزیو که به سالان له لایین ولاتانی نیران و عیراق و ترکیا و سوریا دهرحق به زمانی کوردی کراوه، که ههمووی نهوانه له لایین حکوتگهلی سهرمرووه نهجام دراوه و ناین ههمان کار له لایین کهسانی دیموکرات و راست ویژموه رمچاو بکری.

له نهدییان و زانیان و لیکولهر و بیرمندانوه که به شوین پهیداکردنی راستیدا دهرۆن و سهرتپای ژبیانیان بهوه تیدهپهرینن که شانامه بزار بکهن و لیک بدنهوه، نهم چاوهروانییه ههیه که راست ویژ بن و له گهلی خهکدا راستیژانه قسه بکهن، راست نهویه که نیران سهرزمینیکی فره نهمویه و نهوهی نهمرو به ناوی نهدهیاتی ملی ناوی لئیراوه و فارسی دهمیردری بهرهمی فهن و هونهری ههموو نهموکانی نیرانه. نهگهر بهرهمی فکری، هونهری نهدییان و هونهرمندانیه نه فارس له نهدهییات و هونهری فارس دهرهاویژین، نهگهر ناوچهکانی نه فارس له نیران جیابکهینهوه، نهگهر نابوری نهموکانی نه فارس له نیران دابیرین و نهگهر ههر نهمرو له ههموو بواریهکان که باسکران نه فارسکان دهرباویژین، نایا نهوهی که دهمینیتوه کهمایهتییهکی فارس نییه؟ بی گومان خهیالی نیرانیکی ناوا بۆ هاوولاتیانی فارس دلخوشکمر نییه.

که وایه دروست نهویه دان بهو هاوبهشیه میژووییهی، سهرزمین، فرههنگ، زمانی نهموکان نهو جوهری که ههبووه و ههیه دور له مهسلهحتی سیاسی نهم حکومت و نهو حکومت نهم ریکخراو و نهو هیلی فکری و سیاسی دابندر. نهو باسهی که له خوارموش دیت یهکیک لهو راستیانهیه.

زمانی کوردی یهکیک له زمانهکانی هیندو ئوروییه و له گهلی زمانی فارسی خزمایهتبان ههیه که ههرکام بهیس و بنهوان و میژووی سهربهخو و نهدهییات و هونهری تاییعت به خویان ههیه. له سهردهمی ماد و پارسهوه نهو دو زمانه له پال یهکدا ژباون و دوو لایینه کاریان له سهر بهکتر کردوه، بهلام ههرکام ریگای سهربهخوی بریوه. زمانی کوردی به هوئی جوغرافیای ولاتی کوردستان و بهرگری له خوی خهککهکی له حاند بیگانهکان به پیچهوانهی زمانی فارسی کهمتر کهوتوته ژیر کارتیکردنی زمان گهلی عهربی، ترکی، مهغولی و...! زمانی کوردی پیوندهی له گهلی زمانی

کونی خوی نهچراندوه به تایبعت له ناوچهی هورامان. زمانی کوردی دهولمهندی و بهرینی و قولی خوی ههیه و له دهورهگهل جیاوزدا پالپشتی زمانی فارسی بووه.

شانامهش سهرای نهوهی شاکاریکی ئهدهبیاتی فارسییه، خهزینهیکه له وشه و زاراو و ناو و چیرۆکی کوردی. ئهم تایبتمهندیه شانامه دهکاته بهرهمیکی هونهری هاوبهش نیوان کورد و فارس. ههماسه و پالوانانی ناو شانامه ههماسه و پالوانهکانی کوردهکانیشن. کاوه قارهمانی نهتمههیی و ئهفسانهیی کورده و نهروژ جیژنی نهتمههیهتی کوردهکانه. ههکایهتهکانی شانامه ههکایهتی خهلهکانی ئیمهشن ههس بویه شانامه له ناو کوردهکاندا له رۆژههلاتی ناوهراسه پلهو پایهیی خوی ههیه، به تهی پهکیک² له بهشدارانی کۆنگره له دهروهی کۆنگره" شانامه زۆر به قولی له ناو کوردهکاندا جیگای خوی کردۆتهوه" بهلام لهم کۆنگره و کۆنگرهگهلی هاوتادا لیکۆلینهوه و لیدوان تهنیا پیوهندی به یهک زمان و یهک نهتمهوه ههیه، ئهویش نهتمهوهی فارسه و بهس!

دهبی دانی پیدابنری که له ئیراندا نهتمهوهی تر ههس که فارس نین و میژوو و زمان و فهرهنگ و داب ونهریتیان هی خویانه و به ههزاران ساله له سهس خاکی باوبهیرانی خویان دهژین، که به ئیرانی ناودیر کران و فارس نین، ههس ئهه به ناو ئیرانی کرانوه یهکهمین کومهله خهلهکیکن که ههزاران سال بهر له ئیستا لهو شوینه نیشهجی بوون و زمان و فهرهنگ و ئهدهبیات و داب و نهریتیان فارسی نییه و خۆشیان فارس نین.

دووری و تینهگهیشتنی هیندیکی له فارسهکان له نهتمهوهکانی تری ئیران و زمان و فهرهنگ و ئهدهبیات و میژووین جیگای سهسورمانه. به دهگهمن نووسهر، شاعیر و ئهدهبیی فارس زمان پهیدا دهبی که ئاگاداری میژوو و فهرهنگ و زمان و ئهدهبیاتی نهتمهوهکانی تر بن، رهنکه ئاگاداری ئهوان له میژوو و ئهدهبیات و فهرهنگی و لاتانی تری جیهان زۆر له سهروه بی، بهلام به راشکاوپیوه دهکری بوتری که نووسهران و هونهرمهندانی فارس زهممهته ناوی چهند نووسهری کورد و ئازهری و بهلوچ بزائن. رۆژیک له زانستگای ئهسههههان له ریزی سالۆنی نان خواردن دوو کورد به کوردی قسه دهکن، خویندکاریکی فارس که گوئی له قسهی ئهم دووانه دهبی دهپرسی ئهوه به چ زمانیک قسه دهکن؟ یهک له کچه کوردهکان دهلی به زمانی ئالمانی قسه دهکهن. خویندکاری فارس دهلی: "دهلیم زۆر له نینگلیسیهوه نزیکه! بیگانی بوون له گهل سهسزمینی ئیران و نهتمهوهکانی تا ئهه جیگایه دهروا که ئوستادانی ئهدهبیات و فهرهنگی فارسیش دهگریتهوه. یهکیک له ئوستادان له دهروهی کۆنگره له ولامی ئهم پرسیارههه که شانامه چ دهواریکی له زمان و ئهدهبیاتی نهتمهوهکانی تر دا ههیه دهفرمی: "مههست ئهقوامی بچوک به لههههگهل مههلیس؟" جی خویتهی که مهزنهکانی فهرهنگ و ئهدهبیات و هونهس بۆ ئاگابوون له خهزینهی فهرهنگ و هونهری سهسزمینی ئیران سهریک له فهرهنگ و ئهدهبیات و هونهری نهفارسی ئیرانی ههلهپنهوه و بهرههههکانی کۆن و نویی شاعیران و نووسرانی نه فارس ههلهدهوه که بی گومان دهتوانی بیته هوی دهولمههند بوونی خویان و هونهس و ئهدهبیاتی نهتمهوهههیان.

ئههمههه شاملو که ئهم رۆژانه به هوی لایهنگری له زووحاک کهوتوته ژیر هیرش و له ماوهی شهو رۆژیکدا له بهس چاوی ئهه جهماعهته کهوتوه، لهه کهسانهیه که راستیهکی باس کردوه ئهویش ئهوهیه" فهرهنگ و ئهدهبیاتی ئیران بهرهههه هاوبهشی هههوه نهتمهوهکانی ئیرانه"، هههچهند شاملو خۆشی تا ئیستا ههنگاوکی بۆ ئاشنابوون له گهل نهتمهوهکانی تر ههلهپنهوهتهوه.

ئهگهر نووسهران و هونهرمهندان بیانهوی دور له شوونیسمی پیری فارس، هونهس و میژوو و ئهدهبیاتی ئیران باشتر بناسن دهبی سهسرنج بدهنه سهسرم نهتمهوهکانی ئیران و راستی ژبان له بهسچاو بگرن، ئیران بی میژوو، فیداکاری، ئابوری، فهرهنگ و ئهدهبیات و جوغرافیای نهتمهوهکانی سهسزمینی ئیران بهدوور له مافی بهرابهر و بهشدارای له هههوه بوارهکان لهوانه حکومهت، ئیراتیکی نادموکراتیک و دور له نازای دهمنینتهوه که ئهوه ئهدهبیات و هونهریش دهگریتهوه.

19 سپتامبر 1990 ئالمانی فدرال

زمانی کوردی، کوماری ئیسلامی و لهنته به دهستانی کورد

نهمرۆ 22,8,1381 له دانشگاهی ملی پێشوور، «بهههشتی» که لاسی فیربوونی زمانی کوردی به شیوهیکی نارسمی بههیمتی کهسانی دلسوز کرایهوه. نهوکهسانه‌ی لهماوه‌ی چهندسالێ رابوردودا له شارمکانی رۆژهه‌لاتی کوردستان و له دانشگاهانی ئێران حول دهمدن بوفیرکردنی زمانی کوردی. کهسانیکن که نه‌تەنیا کارمەکیان رسمی نییه به‌لکو هیچ مووچم به‌راتیکیش وەرناگرن، به‌پێچه‌وانه‌ تووشی چه‌رمه‌سهریش دێن!

کوماری ئیسلامی ئێران له قانونی بنه‌ره‌تی خۆیدا دانی کروزاوی خۆی به‌وه‌ دانهموه که زمانه‌کانی جگه له فارسی وه‌ک دهرس بکوژینه‌وه. نه‌وه 23سال له ده‌سته‌لاتی قانونی کوماری ئیسلامی ئێران ده‌گوزرێ که قانونه‌که‌ی به‌ پێ فرموده‌کانی قورئان واته فرمايشته‌کانی خودا نووسراوه. بۆ هه‌م که‌سێک ئهم پرسبیاره‌ دێته‌ پێش «ئه‌گه‌ر قانونی کوماری ئیسلامی وته و فرمايشته‌کانی خوداوه‌نده، بۆ له لایهن فرمانبه‌رانی خودا و ره‌سولێ خوداوه‌ جێ به‌جێ ناکرێ؟!» وه‌ نه‌گه‌ر ئهم ماده‌یه‌ دژایه‌تی له گه‌ل قانونی ئیسلام و ده‌ستورمکانی خوداوه‌ند هه‌یه‌ بۆ له ناوقانونه‌که‌ دهری ناهاوێژن؟! ئه‌لبه‌ت ئه‌مه‌ ته‌نیا ماده‌ی په‌سه‌ندکراوی مه‌لاکانی خوێره‌ نییه که جێ به‌جێ نه‌کراوه، به‌لکو به‌شی زۆری قسه‌په‌سه‌ندکراوه‌کانی ئه‌یه‌تولاکان له ماوه‌ی ده‌سته‌لاتدارایندا هه‌روه‌ک بقلی سه‌رئاو بووه و ئه‌وه‌ی کردووبان له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی دیلین و ده‌ینووسن و په‌سه‌ندی ده‌کهن یه‌کتر ناخوێننه‌وه، ئه‌مه‌ش ته‌نیا ماوه‌ی 23سال نییه و به‌لکو میژووێکی کونه به‌ درێژی میژووی ئایینه‌که‌یان و ناکارمکانیان. که‌لک و مه‌رگرتن له ئایین، ئیدئۆلۆژی، فه‌لسه‌فه، نێژاد و شتی له‌م چه‌شنه‌ بۆ مه‌به‌ستی ناینسانی و بۆ خاپاندنی ئینسان شتیکی تازه نییه و به‌ میرات گه‌یشتووته ده‌سته‌لاتدارانی ئهمرۆی ئێران!!

کوماری ئیسلامی ئێران یه‌کێک له‌و حکومه‌تانه‌یه که هه‌م له دووکه‌وتوترین شیوه و که‌رسه و هه‌م له نوێترین شیوه و که‌رسه بۆ خاپاندن و سه‌رچه‌ورکردنی خه‌لک که‌لک و مه‌رگرتن، نه‌ ته‌نیا سه‌ری خه‌لک چه‌ور ده‌کات به‌لکو توانیوه‌تی زۆر نووسه‌ر و هونه‌رمه‌ند و دوکتور و موهندیس و ماموستای دانشگاه و رابینێ که‌نه‌وانیش سه‌رئاش و سه‌رچه‌ورکهرین و له ئاکامدا خه‌لک بخاپینن و ده‌سته‌لاتیان درێژترو چه‌وره‌شی خه‌لک پتروپتربکه‌ن! له‌م ناوه‌دا به‌ هه‌موو جورێک کلاو ده‌نینه سه‌ری خه‌لکی کورد! بۆ ئه‌وه‌ش نه‌ ته‌نیا له هه‌موو تاقیکردنه‌وه‌کانی 2500ساله‌ی شاهه‌نشاهی و 1424سال ئیسلام و 2000سال مه‌سحیه‌ت که‌لک و مه‌رگرتن، به‌لکو له هه‌موو داهاهه‌مکانی زانستی و فکری و ته‌کنیکی شه‌رق و غه‌رب که‌لک و مه‌رگرتن. بو پێشیردنی مه‌به‌سته‌کانیان ته‌نیا مزگه‌وت و کلیسا و که‌نیه‌سه‌ به‌کارناهێنن به‌لکو رادیو، تله‌فون، گۆوار و رۆژنامه و ده‌یان شتی تر ده‌گرنه‌ خزمه‌ت! زمانی نووسین و خوێندن کوردی له مه‌درسه‌کان یاساغه‌ به‌لام هه‌مان زمان بۆ خاپاندنی خه‌لک له ریگای میدیاکانه‌وه به‌ تاییه‌ت رادیو و تله‌فونی دوله‌تی ئازادی ئازاده!

کوردی سونی مه‌زه‌ب له 23سالێ رابوردودا ئه‌وه‌نده‌ی باسی شیع و ئیمام و سه‌رجه‌م ئایه‌تولاکان به‌ زمانی کوردی بیستوهه که زمانه‌که‌ش چرچ و لۆج و خواروخێچ بووه! کتێبه‌کانی مه‌درسه هینده‌ی له‌م باسانه‌ تێدایه و هینده مه‌لا‌ی عه‌جه‌م و کورد و خاهه‌ری زینب و خاهه‌رانی کوردی زینب مه‌سه‌له‌ک، ئهم شتانه‌یه‌نه چه‌پاندۆته ناومیشکی مندالانی کوردوه، چاوه‌روانی ئه‌مه‌ ناکرێ ئهم مندالانه به‌ هاسانی له گه‌ل که‌سایه‌تی راسته‌قینه‌ی خویان ئاشنا بن.

لێرهمه‌ ده‌توانین ئهم راستیه‌ ببینین که هه‌موو نووسه‌ران و رۆشنی‌ران و به‌ر هه‌م هینه‌رانی کورد له رۆژه‌لاتی کوردستان هه‌م کاریان گرینگه و هه‌م چه‌توون و گران، له به‌ر ئه‌وه‌ی نه‌ ئازادیان هه‌یه و نه‌که‌رسه‌ی پێویستیان له به‌ر ده‌ست دایه بۆ به‌ر به‌رمه‌کانی کردن له گه‌ل ده‌زگای گه‌وره‌ی راگه‌یاندن و پروپاگه‌نده‌ی کوماری ئیسلامی! له‌وانه‌ش به‌دەر هینتا که‌سایه‌تی رۆشنی‌ری رۆژه‌لاتی کوردستان، خاوه‌نی قسه‌ی خۆی نییه!

جیگای رۆشنی‌ری کورد به‌ که‌سانی که له بازنه‌ی خۆی کوماری ئیسلامی پر ده‌کرێته‌وه که مامه‌ عه‌ز و ته‌نی، له‌نته‌ریکی که‌م شوقیان به‌ده‌سته‌وه‌ گرتوه و بوونه‌ته‌ چاوساگی خه‌لک و رۆشنی‌ران! رۆژێک هه‌لاسه‌ ده‌کهن بۆ دوو واحدی زمانی کوردی ئیختیاری له زانستگای کوردستان، پاشان ده‌زگاکانی راگه‌یاندن له ئێران و باشوری کوردستان و بروکسل و واشنگتون و پراگ ده‌که‌ونه‌ بلاوکردنه‌وه‌ی هه‌وال و تووێژ و له‌نته‌ر به‌ده‌ستان بۆ تووێژ و به‌ر ناکه‌ون، له‌م ریگایه‌وه میدیای جیهانی به‌ پاره و بی پاره ئهم قه‌وانه‌ لێده‌دانه‌وه! کورد کوته‌نی نه‌ پێچراوه و نه‌دوراوه شه‌قه‌ی دێ! هینتا ئهم دوو واحده‌ دهرسه‌ ده‌ستی پێنه‌کردوه هه‌والی ئه‌نستیتۆ ده‌نگ ده‌داته‌وه و برلینیه‌کان له‌م گۆه‌نده‌دا سه‌رچۆپی ده‌گرن!

له‌نته‌ر به‌ده‌ستانی کورد له گه‌ل خاوه‌ن کورسه‌یه‌کان هینتا نه‌یانئوانیوه ده‌تمه‌ن له کوماری ئیسلامی و مه‌رگرتن بۆ ئه‌وه‌ گه‌چی پێ بکرن و له گوندیکی کوردستان دهرسی کوردی له پای ته‌خته‌ ره‌شه‌که بۆ منالانی کوردی پێ بنوسن، به‌لام ده‌توانن به‌ ملیون پاره بۆ ته‌بلیغاتی کوماری ئیسلامی خه‌رج بکه‌ن، ئه‌وه‌یه‌ پێناسه‌ی سه‌ربازانی کوردی ئیمامی زه‌مان. گۆوارو بلاوکره‌مکانی کوردی که به‌ ده‌ستی کورد خۆی، دامه‌زراون پۆل و پاره‌ی چاپیان نییه، هونه‌رمه‌ندانی ره‌سه‌ن له هه‌زار لاهه‌ گه‌رفتاری ژێانی ناله‌بار و پرمه‌ترسین، نووسه‌ران راخه‌ری ژێریان بۆ چاپی کتێب ده‌فروشن! ماموستا‌کانی ره‌سه‌ن بی پاره دهرسی کوردی ده‌لێنه‌وه، لاوانی دا‌براو له سیستمی حا‌کم له زبندان ده‌خه‌زین و په‌تیا‌ن له‌ مل ده‌کرێ و به‌ جه‌سه‌قیل هه‌لیان ده‌واسن. له‌نته‌ر به‌ده‌سته‌کانیش هه‌موو ئاواته‌کانی نه‌ته‌وه‌ی کورد که ده‌یان سه‌ری سه‌ربه‌زری وه‌ک قازیه‌کان و سه‌مکو و قاسملوی له پایدا کیشراونه‌ته‌ پای سیداره‌ دادبه‌زینه‌ خوار و ده‌یکه‌نه‌ فیدای داوای رۆژانه‌یه‌نه و تێده‌کۆشن هه‌موو هینزی فکری کورد بکه‌نه‌ پاژگه‌لی ئهم یان ئه‌و ده‌سته‌لاتدارانی ناو حکومه‌ت! زمانی کوردیش بۆته‌ پارچه‌ی سووری گاکوژه‌کانی ئیسه‌پانیایی که به‌ ده‌ست گاکوژه‌مکانی کوردی بازنه‌ی ده‌سته‌لاتداران له ئێران راده‌وه‌شیندری.

کوشتنی کهرامهتی کورد له جهندهکی نیسلامیدا

نهگهر له کوردستانهوه کاسیتیکي ویدیوتان به دست بگات و پاش تماشاکردنی بیز له خوتان بکنهوه، دهکونه چ حال و روژیکهوه؟ نهگهر له ریگای تلهفونوه بیستن که فلانه کچ و کوری نریک و ناسیوتان کهرامهتی لی نهستاندراوتهوه و به ژاری دستکردی نیسلامی نیرانی و نهفغانی تاسیندراوه چی دهلین؟ نهگهر بوتان بگیرنهوه فلانه موهندیس و دوکتوری هاوکلاسیتان که دوتی جیفرکی سیاسی و لافی کوردایهتی لیده و نیستا بوتی مروفیکي دزیو و بهساتی شهوانی له پال تریاک و ههموو چهشنه خواردنهوهیهکی مهستی هینردا بهرپایه و کاری خراب کردنی لاوانه، چ وشهگهلیک له سر زمانتان دسوروی؟

نهو فیلمی که دیاری ولات بوو کومهلک لای نیوان 20 ههتا 25 سال نیشان ددهات، که له گیزاوی مهستیدا له ژورویکی پر له چهره دوکهلدا خویان به گورانی و موسیقا و لهش بادانهوه خهریک کردوه. موسیقا لهم کوردا موسیقا نییه، بلکو نهشته هینر و موخه دره و نیشاندیری کهسایهتی موسیقای ولاته کهمان نییه. لهم کوردا ههلهپرکئ سهما و هونر نییه، لیره لهشی نیسان له بی فورمیدا گهمی پیدهکری. لهم کوردا جگهرکیشان بو خه رواندن و خورددیونهوهی نهو نووسر و هونرمندانه نییه، که پنیان وایه نهو دوکهله خولقینهری هونر و بیر وهزری قوله. خواردنهوهی پیالهکانی ودکاش بو گهرم داهینانی لهش له سرمای سبیری و کوردستانا نییه و بو سر میزی باوی میوانی و رستورانکانش نییه. ههمووی نهوانه له مالهکانی نیمه دا بو رزاندنی لهش و روح و مایه نیسان و فکری مروفی جهوان بهکار دین.

نهو فیلمه له مالتیکی ناسایی له شاریکی روژهه لاتی کوردستان ههلهگیراوتهوه. بهشدارانی نهو کوردهش نهو کهسانه که بهشی زوریان زانستگاکانی نیرانان تهواو کرده و کهسانیک لهوانهش پاشگهلی هونرمه ند به ناوهکانیانهوه نووساوه. سالی 1354 له ناماری سالانهی نیراندا هاتوه که له پاریزگای کوردستان واته سنه 7 کهس نالوده به مادهی موخه در بووه. هه نهو ناماره بو شاره کوردنشینهکانی نازمرباجانی روژناوا سی کهسه. ژماره ی ههموو مهیخانهکانی نهو دوو پاریزگایه ناگاته 12، له هه دوو پاریزگاکه تمنیا پهک شوین بو لهش فروشی ژنان ههیه، ریژه ی نهو کهسانه که تووشی نهخوشی سفلیس بوون ناگاته 5 کهس. بهراوردکردنی ناماری سالی 1354 له گهل 1383 ی نهو دوو پاریزگایه جیگای سرسورمانه. به پی وتهی شارهزایان له هه 5 لای کورد له شارهکان سی کهسیان گیرودهی تریاکن. تمنیا له شاری سنه 150 کهس نهخوشی نهیدزی ههیه. ریژه ی بنهمله له بهر پهک بلاوبوهکان نادیاره، ریژه ی سهکته کردن له ناو دایک و باوکان له پیومندی له گهل چاره رشی مندالهکانیاندا بهرو زوریون دهچی.

کوماری نیسلامی نیران به پشتیوانی دهزگاکان و دست و پیوندهکانی کورد، له کوردستان مهیخانهکانی بردوته ناو مالهکانهوه، لهش فروشی که به پی داب و نهریت له ناو کوردا دزیو بووه، خزیندراوته ناو بنهملهکانهوه، تریاک کیشان چوته سر کهولی نان خواردن. کومهلگای کوردستان وها له بهریهک روواوه که به دهگمن چاره ی نهو نهخوشیانه دهکری. له کوردستان خویندنگاو زانستگاکان به دهگمن جیگای فیربونی زانست و فرههنگی کومه لایهتی و پهروردن. گهلک له دایک و باوکهکانی ولات دردونگن له وهی مندالهکانیان بنیرن بو نهو شوینانه. به پی نهو ههوال و پهلهگه نامانهی که دهگمنی. روژهه لاتی کوردستان بهرو تراژیدییهکی نهتهوهی دهروا. سرجهم بنهملهکان، حزبهکان و خیلی فرههنگ سازان و پسپوران له حاند نهو کارساته دا بی دهسته لات دنوینن. بی دنگی و خو گیل کردن و به کهم زانینی رووداوهکانی روژانهی کوردستان دهتوانی نهتهوه کهمان بهرو ههلهذیر بهریت.

پاییزی 2704

له خودا و پيغمبهر و دهولت دترسم!

شەوی سێ شەممە 10.12.2002 له نیوان سەعات 19.45 هەتا 20.30 تەلەفۆنی مەدیا فیلمیکی دۆکۆمنتاری نیشان دا که جگە له کاریکی هونەری، کاریکی ژورنالیستی ژیرانه بوو، له حەینی کات، داستانیکی خەمباری ژیانی مەرۆقی کوردی له رۆژەلاتی کوردستان دەگیراوه. وینەکانی ئەو فیلمە و مېرھینەری فیلمەکە سێنەماگەری کورد بەھەمن قوبادی "دەمێک بۆ مەستی ئەسپەکان" و ھەروەھا "رەمە" و "رینگای" ناوداری کورد یەلماز گونێ بوو.

ھەر سێ فیلم رەنج و نازاری کورد، دەستەو یەخەبوونیان لە گەل سروشت و دەزگاکانی دەستەلات بە زمانی جیا جیا دەگیرنەو! ھەرچەند ئەم سێ فلیمە لە سێ کات وزەماندا و لە سێ بەشی کوردستان ھەلگیروانەتەو، ھەر سێکیان چارەنووسێک دەردەخەن که یەک چارەنووسە!

قاچاچپانی فیلمی شەوی سێ شەممە ئاکتوری سینەما نەبوون، ئاکتوری ژیاں بوون، که پەیداکردنی نان ئەوانی گەیندبوو سەر شاخەکان، ھەتا لە گەل سروشتیکی تەر و تووش تیکەون! حەوانی دەستبەسەر و ئینسانی دەستبەسەر لە یەک چارەنووسدا ھاوبەشن! مان و نەمان! یەسترو ئەسپ بۆ باس کردن لە چارەنووسی خۆیان زمانیان ناگەرێ بەلام خاوەنەکانیان دەلێن:

" بیکاری، بێ زەمینی و بوونی ژن و مندال و بنەمالە و پەیداکردنی نان، ئەوانی کێشاوتە ئەم کێو سارد و پربەفرانە!" ئەمەش تەنیا چارەنووسی کوردەکیە و عەجەم نانی لە شاخی نەکووتو!

کاروانەکی لاوانی کەم تەمەن و مەرۆقی بە سالاجوی خاوەن نەوشی گرتۆتە خۆی و نیشانە ی چارەنووسی وەک یەکی نەسلەکانی کوردی دەورەکەن. قاچاچپەکان دەلێن ھەمووشت قاچاخ دەکەین، لە وکاو ھەتا جگەرەو شتومەکی تر! لەو رینگایدا ئەگەر سەرمانەیان کوژێ، مینی ئیسلامی و ھیزی نیزامی حکومەتی ئیسلامی دەیان کوژێ، کوژراوەکانیش لە سەر ئەوشاخە بەرزانە گۆرستانی خۆیان ھەیە! قاچاچپەکان گۆرانی دەلێن، ھەلدەپەرن و بە سەر ولاتەکیاندا ھەلدەلێن! ئەگەر قاچاچپەکانی سینەمای جیھانی مەرۆقی دزیو و ناتەرز، قاچاچپەکانی کورد مەرۆقی بێ نازارن و نیشانەیکن لە ولاتیکی داگیرکراو، وینەیکی تەواوی سیاسەتی گەندەل و سیاسەتمەداری گەندەل. گەندەلی سیاستمەداران و دەستەلات دارانی ئێران کە لە سنووری ئەخلاق ئینسانی تێپەریو لە قسەکانی ئەم قاچاچپەدا دەردەکووێ کە لە ولامی ئەو پرسیارەدا کە لە چی دەترسی دەلێ:

"له خودا و پيغمبهر و دهولت دترسم!!؟؟"

10.12.2002

هونه رمه ندان و نووسه رانی په سه نی روژ هه لاتی کوردستان

نووسه ریک له ولامی نه م پرسیاره دا، که بو سه فریکی ئورویا ناکه؟ دلئ: "من پاره ی ئه ونه دهم نییه ههفته ییک له تاران بمینمهوه جا چ بگات به ئورویا". نووسه ر و وهرگیریک هوی چاپ نه کردنی کتیبه کانی له م ولامه دا کو ده کاته وه: "هه ر نووسه ریک کتیبیک له چاپ بدات بو حهوت پشتی عاقل ده بی". دهر هینه ریک سینه ما بو ته او کردنی دوا فیلمه که هی ماله که هی خوی ده فروشی. بهر پرسی یه کیک له گروپه کانی موسیقای ره سنی کوردی ده لئ: "بو بلاوکر دنه وهی دوا بهر هه ممان زیری ژنه کانه مان فروشتووه". هونه رمه ندیک ره سه نی شانوی کوردی که له ته مهنی چل و پینج سالی دا عه مه لیاتی دل کراوه 3، بو پیشکه شکردنی کاره کانی له سه ر سه کو ده سته موکراوه کانی ئیسلامی، له گهل ژیا نیکی پر له ژان ده سته و به خه به. هونه رمه ندیک گه ره ی ولاته که مان له ولامی ئه م پرسیاره دا که نایا کو ماری ئیسلامی یار مه تیت ده دا؟ ده لئ: "کوره نه ولا / هه ر له کو لم بینه وه و نه وهی خه لکیش ده مداتی لیم نه ستینن هه یچم لیبان ناوی."

ئه وه و ده بیان گیرانه وهی تر هه به که ژیا نی پر له ژانی هونه رمه ندان و نووسه رانی ره سنی روژ هه لاتی کوردستان ده ر ده خن. ژیا نی ئه مرؤ ئه م خیله ئیسانه، ئاوینه و دریزه ی ژیا نی هونه رمه ندان و نووسه رانی پیشتره له م به شه ی کوردستان و هاوتای ژیا نی نووسه ران و هونه رمه ندانی به ئه مه گی کو چه ره له ده ره وهی ولات. ئه م سه لاله به له هه ر بواریکی نووسین و هونه ردا کار بکه ن و له هه ر شوینیکی جیهان بژین، چه ند تاییه ته مندئ له یه کبان نزیک ده کاته وه. راست بیژی، ئه موی نی نیشتمان و خه لک، ریزی هونه ر و وشه و فره هنگ، پایبه ندیوون به بایخه کانی ئیسانی و شاره زا بی پیشه بی. ئه م تاییه ته مندینه هونه رمه ندان و نووسه رانی کورد له هونه رمه ندان و نووسه رانی ره سنی جیهانی نزیک ده کاته وه، که نه مرؤ له گهل هیرشینی که به ربلاوی دژه هونه ر و فره هنگ رو به رون که له ریگای میدیا و بازاری گهنده له وه په ره ی پیده درئ و ژیا نی فره هنگی ئیسان ده خاته مه تر سییه وه. له م به ستینه دا کاری هونه رمه ندان و فره هنگه سازه نی کورد گهل یک دژوار تره، له بهر نه وهی له لایه ک دژ به ری فره هنگی پوکاو و دوا که وتوی دژی ئیسانی کو ماری ئیسلامی و رابه رانی گهنده ل ئاکاری ئه م سیستمه ن و له لایه کی دی رو به رووی شالاوی بی فره هنگی لایه نه گهنده له کانی جیهانین و ده بی له گهل لایه نه چه وته کانی ناو فره هنگ و داب و نه ریته ته رسه کانی خو شمان ده سته و به خه بن. له وه ش زیاتره ده بی به ره به کانی له گهل زره نووسه ران و هونه رمه ندانی گهنده ل ئاکاری ناو خو مان بکه ن و سیاسه ته رزیوه کانی دژ به فره هنگی کورد که له لایه ن کو ماری ئیسلامی ئیران و دام و ده زگا کانییه وه ره چاو ده کری پوو چهل کهنه وه. پهیره وه کردنی ئه م ئه رکانه پله و پایه ی بهرز و مرو فانه ی په یام به رانی فره هنگی ئیسانی کورد به رزتر ده کهنه وه و ناو و ریزیان هه ر دم بهرز راده گیری.

³ - به داخه وه ئه و دو سته له میژ بینه به، سالی 2005 گیانی له ده ست دا وه، نار شیویکی گه ره ی بو شانوی کوردستان له پاش به چی ما وه.

روژه‌لای بی میدیا و هونری زیندو!

مانگی دستکرد "دنگ و رنگی دستکردی کورد" دهگینینه ماله کوردهکان له ولات و همدهران. زوربهی هره زوری بهرنامهکانی تلهوزیونه کوردیهکان بهرهمی بیری تسک و هونری نزم و تهکنیکی نزمتره. رهنکه 5 لسهدی هممو بهرنامهکان بهرهمی هونری بابخدار بن که بو سازکردنیا کات سهرف دهکری و رهنجی له گه‌لدا دهکیشری که نوبش له ناو نهود و پینج سهدی باقیدا گووم و ون دهبن.

دهسته‌لای تهنگی فکری- حزبی و ئیداری، لاسایکیردنه‌وهی مودیرنیزم و گلوبالیسم له شیوهی موبتهزملدا، بی هونرکردنی هونر، به حساب نه‌هینانی بینر و رادهی بیروهوشی، گالته‌کردن به تهکنیک و که‌لک و مرگرتن له تهکنیکی سهردم، تلهوزیونه کوردیهکانی پیک هیناوه. دهرگای ئهم تلهوزیونه به سهر زانست، فرهنهنگ، هونر و نه‌میهاتی نهمرو جیهاندا داخراوه و کوردستان له ریگای تلهوزیونه‌کانیه‌وه بوته دورگه‌یهکی دابراو له جیهان، لهوش زیاتر به دهگمن هونرمه‌ندان و نووسهران و بیرمه‌ندانی نازادی کورد و بهرهمه‌کانیان ریگیان ده‌کویته ئهم تلهوزیونه. له تلهوزیونه‌ها تهاوی هونر له گورانی و گورانی بیژیدا کو بوتهوه و باقی هونرمه‌کان له‌م ده‌زگیانه‌ها بی نازن. کهسانیک به ناوی هونرمه‌ند و گورانی بیژ به تاییهت له دهرموه‌ی ولاتهوه به خه‌لک ده‌ناسیندین که نه گورانی بیژن و نه پیشه‌یان گورانی بیژیه. جیاوازی ئهم تاقمه له گه‌ل هونر و هونرمه‌ند کاتیک دهرمه‌کوی که جاریک له جاران گورانی بیژیکی لیهاتوو و شاره‌زا و هونرمه‌ند ده‌بیته میوانی ئهم تلهوزیونه. تلهوزیونه کوردیهکان به گشتی پالپشتی نزمترین بیر و فکر و هونر و فرهنهنگ. نهمه‌ش ئه‌وان ده‌خاته ناو ریزی نزمترین تلهوزیونه‌کانی نه‌وه‌کانی دهسته‌لانداری دهوروبه‌ریان.

له ماوهی چهند مانگی رابوردو کومه‌لک گورانی و ویدیوکلیپ له هونرمه‌ندانی روژه‌لای کوردستانه‌وه گه‌بشتوته دهستم. هیچکام له گورانی و ویدیوکلیپانه له هیچکام له تلهوزیونه‌کانی کوردیه‌وه نیشان نه‌دارون و رهنکه گورانی بیژان و هونرمه‌ندانی پیک هینهری ئهم کاره‌هونریانه‌ش بو بینر و بیسه‌ری کورد ناشنا نه‌بن. بیستن و بینینی ئهم کاره به پیزه هونریانه له لایه‌کمه جیگای دلخوشیه و له لایه‌کی ترهوه جیگای داخ و کهسهر و بیزاریه، بیزاری له دهسته‌لانداری تلهوزیونه کوردیه‌کان که دوورن له هونرمه‌ندان. ئهم هونرمه‌ندان له دهرموه‌ی میدیای کورد هونر ده‌خولقینن و به پیچه‌وانه‌وه تلهوزیونه کوردیه‌کان په‌ره به بی هونری دده‌ن. هونرمه‌ندانی روژه‌لای بی میدیا و بی تلهوزیون له ژیر ناله‌بارترین بارودوخدا بهرهمی هونری ده‌خولقینن.

پیشتر باسم له سینه‌ما، شانۆ، و هه‌لپه‌رکی له روژه‌لای کوردستان کردوه. موسیقا به‌شیکی تری هونری کوردیه که له ده سالی رابوردو به پان و به‌رینی هممو روژه‌لای کوردستان، په‌ره‌ی ساندوهه. هیچ شاریکی روژه‌لای کوردستان نییه که چهند تیبی موسیقا و هه‌لپه‌رکی و کومه‌لک لای لیزانی بو دروستکردنی ویدیوکلیپ نه‌بی. سینه‌ما، هه‌لپه‌رکی، ویدیوکلیپ، شانۆ، موسیقا و نه‌هیهات له روژه‌لای کوردستان به‌رمو پرۆسه‌ی نالیته‌ت ده‌چن و له گه‌ل قول بو‌نوه‌ی هونر زهرفی تهنگی سیاسی و کومه‌لایه‌تی و ئیداری و ئایینی له به‌ر یه‌ک ده‌ترانین.

جیل و به‌ره‌ی نوئ که هممو‌یان په‌رموده‌ی ناو سیستمی کوماری نیسلامین به‌لگه‌ی به‌زاندنی سنوره‌کان و چوارچیوه ته‌سه‌که‌کانن. فرشادی مورا، حه‌سه‌ن زیافه‌تی، عه‌بدول‌په‌رتوئه‌ندان، ئه‌حمه‌د نازدار، یوسف نووری، ره‌زا به‌ختیاری، به‌ها محهمه‌دی، دلسۆز، شاخه‌وان و ده‌یان گورانی بیژی دی نه‌ندامانی نوئی بنه‌ماله‌ی گه‌وره‌ی موسیقای کوردین. له‌م ناوه‌دا جیگای مندا‌لان و می‌رمندا‌لان تهاو به‌رچاوه. بینینی کچوله‌یه‌کی 12 سالانه‌ی سه‌رچۆپی کیش، بیستنی یوسف نووری کرماشانی وه‌ک گورانی بیژ و بینینی کچان و کورانی زور هونرمه‌ند له ویدیوکلیپه‌کاندا نیشانده‌ری هه‌لدانی بیر، هونر و هونرمه‌نده. گه‌لک له ویدیوکلیپه‌کان له روژه‌لای کوردستان نه‌ ته‌نیا لیزانانه و هونرمه‌ندانه دروست کراون به‌لکو زور به‌رپرسیارانه ئاوریان له هونر و فرهنه‌نگ و فولکلوری کورد داوه‌ته‌وه. تیه‌کانی هه‌لپه‌رکی که له ویدیوکلیپه‌کاندا دهوری تاییه‌ت ده‌گیرن جار هه‌یه که هه‌لپه‌رکی کوردی هه‌ئا نیشانده‌نی دراما به‌رز ده‌که‌نه‌وه. ویدیوکلیپی "خان هاتگه" به‌ ده‌نگی ئه‌حمه‌د نازدار و به‌شدار تیبی هه‌لپه‌رکی "خان"ی شاری سنه و ویدیوکلیپی "لچکه زهره" به‌ ده‌نگی گورانی بیژی گه‌لک لای یوسف نووری له شاری کرماشان و به‌ به‌شدار کومه‌لک تیبی هه‌لپه‌رکی ناوچه‌کانی کوردستان ته‌نیا دوو نمونه‌ی که‌می ئهم کاره سه‌رکه‌وتوو‌انن.

هه‌رچهند نهمرو ئهم هونرمه‌ندان له دهرموه‌ی میدیای کوردی راوه‌ستان، به‌لام له ناودل و می‌شکی خه‌لک و هونرناساندا جیگیان هه‌یه. ناوه زیندوه‌کانی موسیقای کوردی به‌ خه‌لکی کورد و هونرناسانه‌وه زیندوون نه‌ به‌ میدیا و حزب و دهسته‌لاته‌وه. دهسته‌لای راسته‌قینه‌ی ئینسانیش نه‌ ته‌نیا له کوردستان به‌لکو له هممو جیهان له دهستی فرهنه‌نگ په‌رموراندا بووه کورد و هونرمه‌ندانی بیرمه‌ندی کوردیش به‌شیکن له فرهنه‌نگی گه‌وره‌ی ئینسانی که نهمرو وه‌بهر هیزشیکی به‌ربلاو که‌وتوون! به‌رپرسیانی تلهوزیونه‌کانی کورد ده‌بی ولامی ئهم په‌رسپاره به‌نه‌وه که ئایا ئه‌وان له ریزی هیزشکران دان یان له ریزی فرهنه‌نگ و هونرسازان!؟

دهبې ھاوکاري په کتر بکمن. يهک گرتن و ھاوکاري کردنی نووسران و هونرمهاندان له گڼل په کتر نه تهنيا زهرهري پو تاک تاکي نهران نبيه به لکو به پښهوانه به سوودی تاک تاکي نوانه و به گشتي به سوودی هونرمهاندان و فېرهننگي کورده و به سوودی دوزي کورديشه. رهنگاورهنگي له هونرمهاندان فېرهننگدا دهبيته هوي دموکرات کردنی فېرهننگ و هونرمهاندان. يهک گرتنی نهم خيلو چالاک بوونيان له ناوخو و دهرهوهي کوردستان دوزي سياسي کورد بهرمو پښه دهبيا وپښه به پوانخوازي و داسه پاندي دهسته لاتي ناموکراتيکي هيزه کاني سياسي کوردپښه دهگرئ. يهک گرتنی نهم هيزه له روژهلاتي کوردستان دهتوانئ پښه به دوباره بوونهوهي نهم تراژديبانه بگرئ که له باشوري ولات بهروکي دهيان هونرمهاندان و نووسر و زانا ورؤشنبيري کوردپښه گرت. ههروهه پښه به دوباره بوونهوهي تيروري شهخسيت و کهسايه تبه سهر به خوکان بگرئ، که له سالي 1358 له روژهلاتي کوردستان رووي دا.

نهمگه هه کام له نيمه نووسر و هونرمهاندان و زانا و پسيور ورؤشنبيري گهله کهمان بين. که ميژروويکي تالي ههيووه و بهشي زوري به دهستي نيمه مان بيک هاتوه. دبي له بارودوخي نهمرودا ولامي پرسیاري سهردهمي خومان بدينهوه و ههنگاويک پو بهخته هوري نهتهوه کهمان ههله پښينهوه. ههنگاويک که خوي له يهک گرتنی نووسران و هونرمهاندان و روشنبيران و فېرهننگسازاندا دهبيتهوه.

2003/7/18

هونەر و ریکخراوی هونهری کورد له "کۆمه‌لگای کورد"

مه‌به‌ست له هونەر کام هونهره؟

هه‌گه‌ر مه‌به‌ست هونهری موسیقا، شانۆ، سینهما، نه‌قاشی، سه‌ما و هه‌لپه‌رکی بیته! باس کردن له هه‌ر کام له هونهرانه له پێوه‌ندی له گه‌ل سه‌ر دێری باسه‌که‌دا جیاوازه. جیاواز له لایه‌نی هونهریی، ریکخستن، بازار و پێوه‌ندی هونهره‌که له گه‌ل خه‌لکدا! شانۆ، سینهما و سه‌ما و هه‌لپه‌رکی له هونهرانه‌ن که به کۆمه‌له‌ که‌سێک نه‌ج‌ام ده‌درین که ریکخستنی تایبه‌تی هه‌لده‌گرێ، ئه‌و کۆمه‌له‌ که‌سه له کاره‌که‌یاندا له گه‌ل گه‌ر و گه‌رفتی هاوتا روه‌رو نین. هه‌ر بۆیه له مه‌یدانی هونهریشدا چاره‌نووسیان گه‌لێک جیاوازه، به‌لام کوردی بوونی هونهر و کوردبوونی هونهرمه‌ند و چۆنیه‌تی گۆمه‌لگای کورد، ئه‌وانه هاوچاره‌نووس ده‌کات بۆ ئه‌وه ریکخراوی خۆیان هه‌بێ!

له رۆژی جیهانی شانۆدا ده‌بوو باسی شانۆ و گه‌ر و گه‌رفته‌کان و باری ریکخستنی ئه‌م هونهره له هه‌ر چوار پارچه‌ی کوردستان و ده‌روه‌ی و لات بکرده‌ی، شانۆیه‌ک که پیرانی شانۆ له باشور ده‌لێن له گیانه‌ه‌لا دایه. شانۆیه‌ک که له باکور ده‌ست و یه‌خه‌ی ژاندارم و قه‌ره‌قۆل و پۆلیسه، شانۆیه‌ک که له رۆژه‌لات له چارشویه‌ی ره‌شی ئابین پێچراوه و ره‌نگه‌کانی نه‌ته‌وه‌یی و فه‌ر هه‌نگی و زمانی کوردی، لێ زه‌وت کراوه و بۆته شانۆی ده‌سته‌مۆکراوه و به‌ر ئاوه‌ژووکراوی ریکه‌که‌کانی شانۆی تاران، که ئه‌ویش خۆی به‌ر ئاوه‌ژووی ئه‌وروپایه. شانۆیه‌ک که له رۆژئاوای و لات له گه‌ل خه‌لکه‌که‌ی ناسنامه‌ی لێ زه‌وت کراوه. ئه‌مانه و ده‌یان باسی دی ده‌بوو له‌و رۆژهدا باس بکرێ. به‌لام کوردبوون و دۆزی کورد و چاره‌نووسی پرله‌ کارمه‌ستی کورد و هونهره‌که‌ی، مرۆف هان ده‌دات هونهر به‌ گشتی بخاته به‌ر باس و گه‌ف و گۆ.

هونهریش له ناو کورددا به هه‌موو لق و پۆله‌کانیه‌وه، هونهری ژێر چه‌وسانه‌وه‌یه، هونهری ژێر تووانده‌وه‌یه، هونهری ده‌رده‌داری بێ نازه، که هونهرمه‌نده‌که‌ش ده‌گرێته‌وه. هه‌ر بۆیه من له ده‌رگای باسیکی گشتی ده‌دم و پاشان له گه‌ف و گۆکاندا ده‌گه‌رێته‌وه سه‌ر هه‌ر کام له هونهرمه‌کان له وانه هونهری شانۆ.

مه‌به‌ست له ریکخراوه‌ی هونهری جیهیه؟

مه‌به‌ست له ریکخراوی هونهری کام ریکخراوه؟ ریکخراوی هونهری-پیشه‌یی (بۆ وینه هونهری شانۆ و پیشه‌یی شانۆگه‌ری)، ریکخراوی سفی(که داکۆکی له مافی سفیکی تایبهت ده‌کا)، ریکخراوی ته‌خه‌سوسی(پسپۆر له بواریکی تایبهت بۆ وینه شانۆپیداگۆگی)، ویا ریکخراوی سرف هونهری(بۆ وینه هونهری کاریکاتۆر)؟

له پال ئه‌م پرسیارانه‌دا گه‌لێک پرسیاوی دی دینه گۆرێ، له وانه چۆنیه‌تی پێوه‌ندی هونهر و هونهرمه‌ند(ناماتۆر/پروڤیسۆنال)، هونهر و کۆمه‌ل(بۆ وینه چۆنیه‌تی پێوه‌ندی هونهری نه‌قاشی و هونهری شانۆ له گه‌ل کۆمه‌ل و کۆمه‌لگا دوو جنسی جیاوازن، یه‌که‌میان ته‌نیا ده‌توانێ بینه‌ری تابلۆکان بێ، دووه‌میان ده‌توانێ به‌شدار له پرۆسه‌ی کاره هونهریه‌که بێ، هونهری یه‌که‌م بێ بینه‌ر ده‌توانێ به‌ر هه‌م بێ، هونهری دووه‌م بێ حزووری بینه‌ر بوونی ته‌نیا له سه‌ر کاغزه هیه‌ یان به شێوه‌ی فیلم که ئه‌وه‌ش نابێته ئه‌و هونهری شانۆیه‌ی که ناسراوه)، هونهرمه‌ند و کۆمه‌ل(پێوه‌ندی هونهرمه‌ند و کۆمه‌ل ته‌واو له یه‌ک جیاوازن، له نێوان ئاکتۆری سینهما و هه‌ک هونهرمه‌ند و خه‌لکدا ده‌زگا و ده‌زگاگه‌لێک هه‌ن، به‌لام ئاکتۆری شانۆ هاونه‌ف‌س ده‌بێ له گه‌ل بینه‌ردا، ئه‌م دوو پێوه‌ندییه دوو چه‌شنه پێوه‌ندی هونهرمه‌ند له گه‌ل کۆمه‌لگا نیشان ده‌دن)، هونهر و ریکخراوه هونهرمه‌ند و ریکخراوه، هونهر و بازار و هونهرمه‌ند و پیشه! هه‌ر کام له‌م به‌شانه جیگای گه‌ف و گۆی تایبهت هه‌لده‌گرێ و ده‌بێ و هه‌ک بابته‌ی سه‌ر به‌خۆ باس بکرێ. ئایا ئه‌و ریکخراوانه که ئیمه به ناوی هونهر و زانست سازیان ده‌که‌یه‌ن به تایبهت له ئه‌روپا، به پنی و لاه‌مانه‌وه‌ی ئه‌و پرسیارانه‌ی سه‌روه دروست کراون؟ یان به پنی و یه‌ستی هه‌مه‌جۆری سیاسی و حزبی و ناوچه‌گه‌ری و شتی تر.

ئه‌مه‌رۆ له ناو کورددا ناوگه‌لی هه‌مه‌ر هه‌نگ بۆ ریکخراوه هونهریه‌کان به‌کار ده‌هێننه‌رین و هه‌ک ئاکادیمی هونهر، ئه‌نستیتۆی هونهر و... کۆمه‌له‌ی هونهر و... یه‌که‌تی هونهر.... و ده‌یان ناوی دی که له سه‌ر گروپه هونهریه‌کان دانه‌ندهرین. چه‌نده ئه‌و ناوانه له گه‌ل چالاکی ئه‌م ریکخراوانه، ریکه! چه‌نده ئه‌م ناو و ناوه‌ندانه له گه‌ل هاوتاکانیا له جیهاندا و له گه‌ل بابته‌ی هونهری و زانستی هونهری یه‌ک ده‌گرنه‌وه، مه‌یدانیکی به‌ر فراوانه بۆ لیکۆلینه‌وه.

له و لاتانی ئه‌روپا ئیمه و هه‌ک کورد مه‌قه‌ریکمان داناهه و ناومان ناوه ئاکادیمی یان ئه‌نستیتۆ! (ئه‌له‌به‌ت ئه‌م بۆچوونه‌ی من هه‌موو ئه‌و شوینه کوردیانه ناگرێته‌وه). ئیمه ده‌بێ به جیدی خۆمان له‌م نۆر مه‌ وه‌واکه‌وتووانه له ئه‌روپا و له کوردستان دور خه‌ینه‌وه و هه‌ک چۆن هیدی هیدی له سیاسه‌تدا به‌ره‌و زانستی سیاسی و دیپلۆماسی ده‌چین، له کاری هونهری و ریکخراوی هونهریشدا به‌ره‌و نۆرم و زانست و ته‌کنیکی "مه‌نجه‌یری هونهری" و ریکخراوه‌یی بچین.

هه‌لسۆراندن و به‌ر یه‌ه‌ر دنی کۆمه‌له‌یه‌کی هونهری-کۆمه‌لایه‌تی- فه‌ر هه‌نگی، ئه‌ویش له ئه‌روپا به هه‌ر که‌سێک ناگرێ و لێزانی ده‌وێ، لێزانی که کار و پیشه‌و شوغلی ئه‌وه بێ. لیکه‌گه‌ردانی هونهر و تجاره‌ت و ئابوری، پنیوستی به‌ر نامه و ستراتیژی و پسپۆری و شاره‌زایی هه‌یه. ده‌بێ که‌سی شاره‌زا پنی هه‌لسته‌ی نه‌ که‌سانیک که ته‌نانه‌ت زمانی ئه‌و و لاتنه‌ی که تێدا ده‌ژین نازانن و هه‌ک به‌ر پرسی مه‌قه‌ریکی حزبی به شێوه‌ی کوردستان له ئه‌روپا هه‌لس و که‌وت ده‌که‌ن. ئیمه له‌م بواره‌دا به گشتی هه‌ژارین و له‌م ریکه‌یه‌وه له ئه‌روپا هه‌ژارانه ده‌جۆلینه‌وه.] له به‌شی گه‌ف و گۆدا هه‌گه‌ر بینه‌ پنی ئه‌و

نمونه باس دهکهم که نیشانهی ساکاربوونی بیروفکری ئیمهیه له بواری ریکخراو دروست کردندا به تایبعت ریکخراوی هونری.]

هونەر

هونەر له ناو کورددا ئیستاشی له گه‌ل بیت پینداویستی هونرمهندهکه خویبتهی بۆ گه‌یشتن به مه‌به‌ستگه‌لی جواراجور، هەر وه‌ها هونەر پینداویستیکی حزبییه بۆ مه‌به‌ست گه‌لی حزبی. ئیمه جگه له هونری ته‌ون. واته فرش و مافوره و به‌رجه‌نین که هه‌م له بازاره‌کانی خۆمان بره‌وی هه‌یه و هه‌م له بازاره‌کانی جیهانی، خاوه‌نی هونریکی تر نین که پینداویستی بازار و مشتری به‌جی بێنێ. هوی ئه‌وه‌ی که بۆ هونەر پینداویستی تاکه که‌سی هونرمهند و حزبه، ده‌گه‌ر ئه‌وه‌ بۆ کۆمه‌لگای پر له گری و گۆلی کورد هه‌ر له بنه‌ماله‌وه هه‌تا بالاترین دام و ده‌زگاکانی ناو کوردستان. هونەر له ناو کورددا به شێوه‌یه‌کی ناگایانه پینداویستییه‌کی رۆژانه وه‌ک نان و ئاو و چایی نییه! هونەر و هونرمهند به‌سه‌دان داوی دیار و نادیاره‌وه به‌ستراونه‌ته‌وه به ئه‌و کۆمه‌لگایه‌وه، که رهنه‌گدانه‌وه‌که‌ی له هونەر هه‌که‌شدا به‌رچاوه. ناوه‌رۆک و فورم و شێوه و سه‌بک و ته‌کنیک له به‌ر هه‌مه‌کانی هونهرپشدا گرێدراوی تاکه که‌س کۆمه‌لگا و ده‌زگاکانی حزبی و حکومه‌تی و ئایینی و فره‌هنگی کوردی و ناوردی یه و له نازادی و ئانالیزی میژوویی و کۆمه‌لایه‌تی و فره‌هنگیه‌وه سه‌رچاوه ناگرێ! ده‌سته‌لاتی داسه‌پاو، چ کوردی و چ بیگانه دیاری ده‌کات تو بۆ لای کام ناوه‌رۆک بچی و کام شێوه و سه‌بک و سیاق به‌کار به‌ینی. هونهره‌کانی کورد شیعهرگوتنی لیده‌رچێ، ریچه‌کی هونهری، سه‌بکی هونهری، که پیناسه‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌ک بیت به ناوی کورد، ده‌رناخن.

که واته ئیمه باسی هونهریک ده‌که‌ین که هه‌یشتا پیناسه‌ی ته‌واومان بۆی نییه، جگه له هونهری هه‌له‌په‌رکێ و هونهری فرش و به‌شیک له هونهری موسیقا و گۆرانی.

ریکخراوی هونهری

ئه‌گه‌ر باسی هونەر و ریکخراوی هونهرپش به‌که‌ین ئه‌وه ده‌بێته ریکخراوی ئه‌و هونەر و هونرمهندانه‌ی که باسمان کرد، واته ریکخراوی هونهری ئه‌و تاکه که‌سانه یان حزب و ده‌سته و گروپ و ده‌زگایانه. ئه‌مه‌رۆ له کوردستانیش ئیمه خاوه‌نی ریکخراویکی هونهری نین که به‌ پێی ئیستانداری ناسراو و باوه‌ر پیکراوی جیهانی و ئورمه‌کانی ساز کرابێ.

هونەر و ئابوری

هونەر و بازار یان هونەر و ئیقتیساده له ناو ئیمه‌دا له لایه‌که‌وه دیارده‌یه‌که نه‌ناسراو و له لایه‌کی تره‌وه دیارده‌یه‌که که رزیندراوه، ئه‌وه‌یش به‌ ده‌ستی ئه‌و که‌سانه‌ی که خۆیان به هونرمهند ده‌زانن. له ئیو ئیمه‌دا هونەر یان وه‌ک کالا نابیندێ و یان بێ نرخ ده‌کرێ. ته‌نانه‌ت ناتوانین ناوی کالای لێ بنیین. هونەر له ناو ئیمه‌دا نه‌ ته‌نیا بایخی مادی نییه به‌لکه‌ بایخی مادی هونەر دزیو و دوور له نه‌خلاق نیشانده‌درێ، ئه‌و ده‌سته‌واژانه‌ی که هونرمهندان به تایبعت گۆرانی بێژان به‌کاری ده‌هێنن بۆ کاره‌که‌یان له واته "هونەر بۆ خزمه‌تی گه‌ل، هونەر بۆ خزمه‌تی حزب، هونەر بۆ خزمه‌تی نیشتمان" نیشانه‌یه‌کی به‌رچاوه بۆ بێ بایخ کردنی بایخی مادی هونەر. له‌م ناوه‌شدا ته‌نیا دوو ده‌سته سوودی مادی له کاری هونهری نابن، یه‌که‌م هونرمهنده‌که خۆی و دووه‌م خه‌لک، لایه‌نی سه‌هه‌م واته حزب و ده‌زگاکانیان به تایبعت له ئورپا به‌ ملیۆن سوودی مادی له‌و به‌ر هه‌مانه و ده‌رگه‌رن، که به‌ر هه‌می رهنجی که‌سانی تره. تا ئه‌و کاته‌ی هونەر له ناو کورد و کۆمه‌لگه‌که‌یدا بایخی مادی په‌یدا نه‌کات، واته نرخی هونەر له نرخی بیواز و ته‌ماته‌و سیوزه‌مینی زۆرترو و به‌رتر نه‌بێ. هونەر و هونرمهند به‌ ته‌په‌سه‌ری ده‌میننه‌وه.

هونەر و ریکخراوه له ئورپا

ئه‌و که‌س و ده‌زگایانه که به ناوی هونرمهند و ده‌زگای هونهری له ئورپا هه‌ن، خه‌لکی هه‌مان کوردستانن و له ناو هه‌مان کۆمه‌لگه‌هاتوون و مخاین هه‌ر وه‌ک کوردستانیش لێره درێژه به کاره‌که‌یان ده‌دن. به‌ر هه‌می 50 سال کاری ریکخراوییه‌ی و 25 سال کاری هونهری کورده‌کان له ئورپا، ته‌نیا له زۆربوونی خه‌لکه‌که و زۆربوونی به‌ر هه‌می هونهری له چه‌شنی به‌ر هه‌می ناوخۆ و زۆربوونی ریکخراوی رهنگا و رهنه‌گدا، خۆی نیشان ده‌دا. ریکخراو سازکردن و تیکدان و سازکردن، یروسه و میژووی ریکخراوه‌کانی کوردی ئورپایه به ریکخراوه‌ی هونهرپشه‌وه. هونرمهنده‌ی نیشته‌جێ له ئورپا بێ سباته له کاری هونهریدا، دورکه‌وته‌وه له هونهر، نزیک بوونه‌وه و دورکه‌وته‌وه، باز نه‌ی کاری هونهری هونرمهندانی تاراوگه‌یه، که زۆرجار به بێزاربوون له هونەر و کاری هونهری کوتایی پیندیت. هه‌مووی ئه‌وانه‌ش پیه‌هه‌ندی به باری ژبانی تاکه که‌س و باری سیاسی کوردستان و ئیمه‌کانی کورد و ده‌زگاکانی له ده‌ره‌وه‌ی و لات هه‌یه! ئه‌مه‌رۆ له ئورپا له پال ریکخراوی بچوکی هونهری بێ ده‌رتاندا، ریکخراو و ده‌زگای گه‌وره هه‌یه که به ملیۆن پاره‌ی تیدا هه‌له‌سه‌سورێ و به‌ر هه‌می، هونهری، روه‌انه‌ی بازاری (کوردستان و هه‌ندهران) ده‌کات! به تایبعت له بواری گۆرانی دا. ئه‌لپه‌ت ئه‌م بازاره‌ش بازاریکی سالم و نازاد نییه و به پێی ئه‌هرومی حزبی کار ده‌کات.

هونەر و ریکخراوی هونهری تایبعت به کورد له نوروپا دوچارى نهخوښى و قهیرانى فکرى و هونهرى و ریکخراوېښى هاتوو! تاقیردنهوکهانى دزگا و ریکخراوی هونهرى ناحزبیش له نوروپا به تایبعت له سوئید و ئالمان دوچارى شکستى هاتون. هویهکانى ئهم شکسته یهکهم دهگهریتهوه بو هونهرمهندهکان خوښان. دووههم بو کوردی نوروپا و سیههم بو حزبهکان. له همرسى دستهدا چهند خالی سهرمكى هاوبهش ههیه: یهکهم عقلیعتى نادموکر اتیک. دووههم دژایهتى به جیگای رهبابعت. سیههم نهوون و یا کهم بوونى "پرنسیپى کارى. نوروگانیزاسیون. بهرنامه دارشتن. به بهرنامهکارکردن. نهوونى ستراتیژى هونهرى و ستراتیژى دزگای هونهرى. دووربوون له نوسلوب و نیستانداردى کار له نوروپا و بهها نهدان به پرۆسهى کارى"

کۆمهڵگای کورد. ریکخراوهکان و سیستمى بهرورده

«کۆمهڵگای کورد» له نوروپا له تاکه کەس پیک هاتوو و تاکه کەسهکانیش به تاک ماونهتهوه. ریکخراو له ههر چهشتیک چ هونهرى و چ حزبى و چ پیشهپى دوچارى سکتاریسمیکى قوول بوون. ئهو ریکخراوانه یارمەتى دروستکردنى کۆمهڵگایهکى کوردی و کوردستانى له دهرموى ولات نادن بو ئهوه هونهر و فهرهنگى زیندوو و نیستانداردى کورد. پهره پى بدن و هونهر بکهنه بهشتیک له پینداویستى ژيانى مروڤى کورد چا چ منال و چ گهره سال. پرۆسهى ژيانى کورد به گشتى و منال و لاوى کورد به تایبعتى له دهرموى ولات دابران له هونهر و زمان و فهرهنگى کوردیه. کورد له دهرموى ولات خاومنى سیستمى پهروهرده و راهینان نیه و منال و لاوى کورد به تهنیا بهرهمى کۆمهڵگای ئهو ولاتانهن که تیندا دهژین. هونهر و هونهرمهندان و ریکخراوی هونهرى کوردیش له دهرموى سیستمى پهروهردى ئهو ولاتانهن. پهروهردهى هونهرى و فهرهنگى ناو کوردهکانى نوروپا خاومنى سیستم نیه و ههرکەس له گوڤرهى زانست و زانینی خۆى کار دهکات. ئهوهى بنههالهکان و دایک و باوکان بو پهروهردهکردنى منالهکانیان چهنده راهینهر و داهینهر و سهرکهوتون له پهروهردهکردن و گوژکردنى منالهکانیان پرسیاریکه که ولامهکهى لای ههر بنههالهیهکه و نامارو ئهنجامى لیکۆلینهوه له بهر دهست دانیه. سیستم و دزگاگانى ولاتانى نوروپاش تا ئیستا لهم بارهوه پرۆزهیان بو هاوو لاتیانى کورد نهووه، ئهوش که ئایا کورد خۆى پرۆزهى وای له نوروپا و ولاتانى نوروپا ههبووه یان ههیهتى، نهز نزانم!

ریگا چاره

نهگهر تاکی کورد خۆى وهک ئهنجامى یهک نهتهوه که رهنگه ئهنجامى یهک پارچهى کوردستان یان سهر به حزب و ئیدئولوژى و ئایینی تایبعت بى یان نهبى، قهبول بکا و ههچ جیاوازی و رهنگاورنگیهک نهکاته لهمپهر له حاند یهک نهتهوهبوونیدا، دهتوانى له ریگای ریکخراوهى ههمه رهنگ و ههمهجوړ له ژیر چهتریکى نهتهوییدا به ههموو ئهو نامانجان بهگا که نیازی مادى و مهعنهوییهتى.

له ریگای دروستکردنى کۆمهڵگای کورد له نوروپا بازار پیک دئ، که بازار پیک هات پینداویستیهکانى ئهو کۆمهڵگایه چ له لایهنى مادى و چ له لایهنى مهعنهوییهوه دهردهکهوئ. له ریگای ریکخراوهکانهوه کار و ژيانى مروڤى کورد چۆنییهتى یهکى باشتر پهیدا دهکات و نامۆى دوو کۆمهڵگای کورد و ولاتانى نوروپا له دژایهتیکردنهوه و بهرهو ههلسهنگاندن و قهبولکردن ههنگاو دهنى و منال و لاوانى کوردیش به پالپشتى کۆمهڵگاکهى خوښان تهناعت له گوندهکانیش بارى ژيان و کار و خوڤندنیان گۆرانى به سهردا دئ.

له کۆمهڵگایهکى وادا پسپوران و شارهزایانى بوارهکانى جیا دهرهتتى هاوکارى و خزمهتکردنى هاوو لاتیان پهیدا دهکهن و کارى فهرهنگى و هونهرى دهبنته بهشتیک له ژيانى مروڤى کورد له نوروپا و هونهر و هونهرمهند و سهعهتکارى کوردیش له کۆمهڵگایهکى وادا نه تهنیا نامۆ و بى هونهر نامینبتهوه بهلکو خۆى و هونهر و خهلك بهرهو پیش دهبا. سازکردنى کۆمهڵگایهکى وا خهپال و ئوتۆپى نیه و نهتهوهکانى تر بهر له ئیمه کۆمهڵگای خوښان ساز کردوه و پیکهینانى درانگ یان زوو بو پیش گرتن له خهسارى پاشه وژ پنیوسته. له کۆمهڵگایهکى سالمى لهو چهشنهدا نهتهنیا ناواره و پهناههنده و ههر تاکیکى کورد به تهنیا نامینبتهوه بهلکو دهبنته یهکى له ئهنجامانى ئهو کۆمهڵگایه که پهیوست دهبى به کۆمهڵگای ئهو ولاتمهش که تیندا دهژى. کۆمهڵگایهکى وا که ستروکتور و ریکخراوی خۆى ههپى، دهتوانى کار بکاته سهر سیاسهت و نابورى ههر کام له ولاتهکانى نوروپا و مافى کوردهکان له ههر ولاتیک بپاریزی و ببینته پالپشتیکى جیدى کوردستان و دۆزه رهواکهى.

پرۆزهى دروستکردنى سیستمى کۆمهڵگای کوردى نوروپا دهتوانى داهاتوویهکى تر به کورد لهو ولاتانه بېخشى. کورد له نوروپا 50 سال ئینزرى خۆى بو چى کردن و تیکدانى ریکخراوه بهکار هینا، نهگهر 50 سالى داهاتووش ههمان عقلیعت بهکار بینین، ههچ هیوایهک به داهاتووى کورد له نوروپا ناتوانى ببى، له بهر ئهوهى نهتهوهى بى سیستم و تاکی داچراو بهرگهه سیستمى ئهو ولاتانه ناگرن که تیندا دهژین. چارهى داهاتووى کورد له گریوى سازکردنى سیستم و ستروکتورى کۆمهڵگای کورده که لهسهر ئهساسى دلخواز و دیموکراتیک دابمهزرى، له سیستمیکى وادا هونهرى کوردیش ههلهدهاو و بواری جیهانى بوونیش پهیدا دهکات.

2004/3/18 کۆلن

ئهم باسه وهک سمینار له رۆژى 2004/3/27 له رۆژى جیهانى شانۆ له لهندهن پیشکەش کراوه.