
مەریوان وریا قانیع

بەختەوهریی و بیدەنگی
دەربارەى كیشە ئیستاییه كانی كۆمه لگای كوردی

سلیمانی - ۲۰۰۴

ناوی کتیب: به خته وهری و بیده نگی
بابه ت: چاویک و تن
ناوی نووسه ر: مهربان وریا قانیع
تیراژ:
ژماره ی سپاردن:
چاپ و نؤفسیتی ده زگای سه رده م

به خته وهری و بیدهنگی
دهر باره ی کیشه ئیستاییه کانی کۆمه لگای کوردی

بۆ ھاوریگانم:
ئاراس و بەختیار و پېبین،
بۆ نەوہیەک وازناھیتت لە خەونبیین بە جیھانیکەوہ جوانتر و دۆستانەتر و
بەختەوہتر لەم جیھانە.

ناواخن:

- ۶- ۱- پيشهكى
- ۱۰- ۲- ئايا كۆمهلگاي ئيمه كۆمهلگاي دواي ئەنفاله يان كۆمهلگاي پيش ئەنفال؟
- ۲۲- ۳- چاوپىكەوتن لەگەل رۆژنامەي ريگاي كوردستان نىشتيمان و بەختەورىي
- ۳۶- ۴- شيزۆفرينيياي كولتورىي: دەربارەي خيزان و راستگويي و پاترياركىت. ۳۶ چاوپىكەوتن لەگەل گۆفاري گولان
- ۵- ئەوروپا و راسيستەكانى.
- ۶۶- ۶- چاوپىكەوتن لەگەل رۆژنامەي هاولاتى.
- ۸۴- ۷- لەنيوان هەژاري سياسي و هەژاري رۆشنىبيريدا. چاوپىكەوتن لەگەل گۆفاري كوردستان - تاران.
- ۱۶۸- ۸- ئاينى زەردەشت و شووناسى نەتەوهيى ئيمه؟ چاوپىكەوتن لەگەل گۆفاري سەنتەرى برايهتى
- ۱۸۸- ۹- بزوتنەوه كۆمهلايهتبيەكان و گرفتى نەبوونى شووناسى تايبەت چاوپىكەوتن لەگەل رۆژنامەي تيكۆشانى قوتابيان
- ۲۰۳- ۱۰- دەربارەي ئەدەب و پەخنە و ئيلتيزام چاوپىكەوتن لەگەل گۆفاري سەردەم
- ۲۴۱- ۱۱- لەوهش ترسناكتر ئاشكرابوونى چۆلەوانىيەكى گەورەبوو. چاوپىكەوتن لەگەل گۆفاري ئيستا.
- ۲۹۸- ۱۲- ئيمه و رۆژئاوا: كيشەكانى فيكر و ميتۆد و خويندەنەوه چاوپىكەوتن لەگەل گۆفاري كاروان.

پیشہ کی

ئەم کتیبە ھەلبژاردەى كۆمەلەىك لەو چاوپێكەوتنەنەىە كە لەم سالانەى دواىیدا لەلایەن كۆمەلەىك نووسەر و پوژنامەنووسى جىاوازەووە لەگەڵمدا سازدراون. لەبەرئەووەى ھەرىكەىك لەم چاوپێكەوتنەنە لە كات و سات و پوژنامە و گوڤارى جىاوازدا ئەنجامدراون، بۆیە بەشێك لە خوینەرەن نەیانتوانیووە ھەموویان یان بەشێكى زۆریان ببینن، كۆكردنەوھىیان لە چوارچێوھى ئەم كتیبەدا بەنیازى بەخشینی ئەو ھەلەى بە خوینەرەن.

بەر لە ھەمووشتێكیش ھەزەكەم سوپاسى زۆرى ئەو نووسەر و پوژنامەنووسانە بكەم كە مەوداى ئەوھىیان بۆ رخصاندم وەلامى پرسىارەكانیان بدەمەووە و سەرئەگەر لەسەر ئەو كیشە و گرفت و مەسەلانە روونكەمەووە كە لە پرسىارەكانیاندا وروژاندوویانە، بەتایبەتى سوپاسى سەبر و دلفراوانیان دەكەم كە بى پەلەكردن و تابۆیان كرايەت ماوھى پێویستیان پێبەخشیم بۆ تەواوكردنى وەلامەكانم.

ئەگەر بخوازین بە ووشەىەك باس لە بابەتى ھەرە سەرەكى ئەم كتیبە بكەین دەكرێت بلێن ئەم كتیبە باس لە «ئىستا» دەكات، «ئىستا» وەك كۆمەلەىك كیشەى فیکرى و سیاسى و كولتورى و كۆمەلەىەتى و وەك كۆمەلەىك پرسىار لەبەردەم ووشىارى و بىركردنەوھدا. ئەو وەلامانەش لەم كتیبەدا بە پرسىارەكان دراوەتەو ھەولدانێكن بۆخویندەوھى ئەو دەرکەوتە جىاوازانەى ئەم «ئىستایە» لەخۆىگرتووە. بۆیە دەكرێت بىدوولێ بلێم ئەو پرسىارە سەرەكیەى ئەم كتیبە دەخوازێت وەلامى بداتەو ئەمەىە: ئایا «ئىستا»ى ئىمە چۆنە و «ئىستایىوونمان» ھەلگى چ كارەكتەر و كیشە و گرفت و ئەگەرىكە؟

ئاشكراىە ھەموو پرسىارىك دەربارەى «ئىستایىوون» لەھەمانكاتدا پرسىارە دەربارەى چۆنىەتى تىپەراندى ئەم ئىستایە و چۆنىەتى دەرچوون لە فۆرمە چەپنەر و نائىنسانى و ناشىرىنەكانى. بەلام پرسىار دەربارەى «چۆنىەتى تىپەراندى ئەم ئىستایە» ئەو ناگەىەنیت كە ئەم كتیبە ھەلگى نەخشەىەكى فیکرى و ئایدیۆلۆژى پىشتەر ئامادەكراو بىت بۆ گۆران، یان بە خوینەرەن بلىت چى بكەن و چ ھەلوسىتێك وەرگرن و چۆن مامەلەى پىدراوھەكانى ئەو جىھانە بكەن كە لەناویدا ئامادەن. نا، ئەم كتیبە تا ئەو شوپنە دەرۆات كە بە خوینەرەن بلىت ئەوھى لە ئىستادا ئامادەىە چىیە؟ چ كاراكتەرىكى ھەىە؟ بە چ شىوھىەك

لەناو نەخشە ئایدیۆلۆژییە بالادەستەکانی ئیستادا بووئەتە کێشەییەکی فیکری و سیاسی و ئایدیۆلۆژی؟.

بئێگومان ئەم کتیبە تەماحی ئەوەشی ھەیە ئاماژە بۆ ئاینە و ئەودیی ئیسا بکات، دەخوازێت وەلامی چەند پرسیارێک بداتەووە کە لەدەوری شیوەی ئەو ئاینەییە دەسورپنەووە کە ھێشتا نەھاتوو. بەلام دیسانەووە لێرەشدا قسەکردن لەسەر ئاینە لەدەرەووی ھەر جۆرە نەخشەییەکی ئایدیۆلۆژی پێشوخت دانراودا کاردەکات. ئەم کتیبە پرسیارگەلی لەم بابەتە دەخاتەووە: ئەو شتانەیی کە دەکرێت بەمشیوەیی ئیستا نەبن چینی؟ چین ئەو شیوانەیی ئیستایبوون کە دەکرێت بەو شیویە نەبن کە لە ئیستادا ھەن؟ ئەو لۆژیکەش کە لەپشتی وەلامدانەووی ئەم جۆرە پرسیارەنەوویە لۆژیکییکی مێژوییە و لەو راستییە فیکرییەووە دەستپێدەکات کە شتەکان ھەمیشە بەو شیویە نەبوون وەک ئیستا ھەن، بۆیە دەکرێت فۆرمە ئیستایییەکانیان بگۆرێت و شیوە و ناوەرۆکی نوێ وەرگرن و جیاوازی لەووی کە لە ئیستادا ھەن.

پێموایە گەرانندەووی ئەم رەھەندە مێژوییە بۆ دیاردەکان لە رۆشنییری ئیمەدا گرنگییەکی گەورەیان ھەبێت، چونکە بە مێژووییکردنی دیاردەکان و نیشتەجێکردنیان لەناو سەرزەمین و ژینگە تایبەتیەکانیاندا ئەوھمان نیشانەدات کە دیاردەیی کاتی و تێپەر و مێژووکردن، بۆیە دیاردەیی قابیلی گۆران و دەسکاریکردن و نوێکردنەوون، لەدایکبوونی ووشیارییەکیەش لە نیشتەجێکردنی دیاردەکانەووە لەناو مێژوودا دەستپێبکات، لەدایکبوونی ووشیارییەکی گۆرانخوازە. گۆران بە مانای بەرەنجامی بەریەککەوتنی ووشیاری و جیھان، نەک لەدایکبووی نەخشەییەکی ئایدیۆلۆژی پێشوخت کەمڵ و دەستنیشانکراو.

کە دەلێم ئەم کتیبە ھەلگری نەخشەییەکی ئایدیۆلۆژی نییە تا لەرێگایەووە بە خۆینەرەن بلیت چی بکەن و چ بریارێک بدەن و چۆن دنیای خۆیان بگۆرن، دەمەوێت جارێکی دی جەغد لەو راستییە بکەمەووە کە ئەرکی رۆشنییر ئەو نییە بە خەلک بلیت چی بکات، یان ئیرادەیی سیاسیان دەستنیشانکات، بەرنامەیی گۆرانیان بۆدانیت و لەباتی ئەوان بریارەدات. نا، ئەرکی رۆشنییر، وەک میشل فۆکۆ دەلێت، بریتییە لەووی شتە بەلگەنەویست و ئاسایی و سەپینراوھکان

بخاته ژیر پرسیارهوه، به شته ئاشنا و قبوولکراوهکاندا بچیتتهوه، شیوه کۆنهکانی بیرکردنهوه و کارکردن و تیرامان بشلهژینیت، سهلهنوئی دهزگا و بونیاد و ریگاچاره بالادهستهکان ههلسهنگینیتتهوه. لههه موو ئهه و بۆچوون و راقهکردن و ههلسهنگانداندها که خوینهر بهرچاوی دهکهویت ئهه تیروانینه بۆ رۆلی رۆشنبیر رینماییکه بووه، نهک تیروانینیک رۆشنبیر تیایدا بپیتته هیزیک سیحری و لهباتی هه مووان و بۆ هه مووان بیربکاتهوه و بریاریدات.

ئهه کتیبه له کۆمه لیک بابتهی هه مهجۆر ئه دویت که هه ریه کیکیان باس له ره هه ندیکی گرنگی ئهه «ئیسستایه» دهکات که باسمانکرد، باس لهه کیشه فیکری و سیاسی و کۆمه لایهتی و رۆشنبیریانه دهکات که رووبه رووی ئهه «ئیسستایه» بوونه تهوه که ئیمه وهک تاکه کهس و میللهت و ووشیاری له ناویدا ئامادهین. وه لامه کانیش له سه ریکه وه خوازیاری وه بیره یانانه وه نیشاناندانی ئهه کیشانهن که ئامادهن و له سه ریکه دیکه شه وه له هه ولی به رفراوانکردنی ئهه زهمینه فیکری و تیوری و پراکتیکیه دان که ده شیت تیاپاندا به دواوی فۆرمی نوئی چاره سه ر و پیداپوونه وه هه لسه نگاندندا بگه رپین و به «به ئیسستایه یوونمان» شیوازیکی نوئی و کراوه و ته ندروست ببه خشین.

بیگومان وه لامه کانیه من به پرسیاره کان وه لامی بنه بر و سه د ده ر سه د و قه تعی نین، فه تو نین و لهه شیوه وه لامانه ش نین که دواهه مین قسه بیان له سه ر ئهه مه سه لانه کردیته که پرسیاره کان ورژاندوو یانه. خو شحاله دم و وا هه سته ده کهم ئهه کتیبه په یامه کهی خو ی به ته واوی گه یاندوه گه ر خوینهر ئهه وه لامانه وهک داوه تیک بۆ بیرکردنه وه و تیرامان و دیالۆگ ببینیت، وهک سه ره تایه ک بۆ راقه کردنیکی قوول و راسته قینه و به پرسیاریه ئهه کیشانه ی کۆمه لگا و میژوو ئینسانی ئیمه دووچار یانه.

ئهه کتیبه به چاوپیکه وتنیکی کوورت ده باره ی ئه نفال ده سته پیده کات و به چاوپیکه وتنیکی دریزیش کو تایی دیت ده باره ی ئهه کیشه فیکری و فه لسه فی و میتودیانه ی رۆشنبیری کوردی به ره مه میه یاناون له مامه له کردنیدا بۆ خو ی و بۆ فیکر و بۆ جیهان و بۆ بوون. لهه نیوانه شدا باس له چهندان بابته ی دیکه کراوه، له وانه: مه سه له ی نیشتیمان و نیشتیمان په ره ریتی، کیشه کانیه بزوتنه وه ی

خویندکاران، قهیرانه‌کانی خیزانی کوردیی و بونیادی به‌ها و نۆرمی پاتریارکیانه‌ی ئەم خیزانه، کیشە‌ی پەسەنایەتی و خواستن و تازەکردنەوه، مەسەلە‌ی ئەدەب و پەخنە لە کوردستاندا، مەسەلە‌ی جیهانگیری و کۆچ، تیگە‌یشتنمان بۆ کۆمە‌لگا و کولتور و شووناس، ئیسلام و زەردەشتیەت و ئاین لە پە‌یوه‌ندیاندا بە‌ژیان و بوون و تیروانیینی ئیمەوه بۆ خۆمان و دە‌وروبەر و جیهان، ئیسلامی سیاسی و تیورە‌ی عە‌لمانیەت و چە‌ندان بابە‌تی جیاوازی تریش که لە دە سالی رابووردودا ئەو تە‌وهره گرنگانه بوون که من کارم تیداکردون.

لە کاتی سەر‌له‌نوێ خویندنه‌وه و ئاماده‌کردنی چاوپێکه‌وتنه‌کان بۆ چاپکردن لەم کتیبە‌دا بە‌‌پێ‌ویستم زانی لە‌هه‌ندیک شویندا دە‌سکارییه‌کی که‌می ده‌قه ئە‌سلییه‌کان بکه‌م. بۆیه ئە‌وه‌ی خوینەر لێ‌رده‌ا ده‌یانخوینتیته‌وه، له‌‌رووی پینووس و دارپشتنه‌وه‌ی هه‌ندیک رسته و پەرە‌گراف و گۆ‌رپین و لابردن و زیاد‌کردنی هه‌ندیک وشه و دێ‌ره‌وه، جیاوازه له‌‌وه‌ی که پیشتر بلابۆ‌تته‌وه. لە‌هه‌ندیک شوینی دیکه‌شدا دە‌سکارییه‌کی که‌می ناوهرۆکی هه‌ندیک له‌ وه‌لامه‌کان کراوه و هه‌ندیک خال زیاتر و فراوانتر پروونکراوه‌ته‌وه و هه‌ندیکی تریان که دووباره‌بوونه‌وه‌ی تیدا‌بووه لابراره، یان کورت‌کراوه‌ته‌وه. رهنگه ئە‌و چاوپێکه‌وتنه‌ی که له‌گه‌ل کاک ریبینی ئە‌حمەد هه‌ردیدا ئە‌نجام‌دراوه له‌هه‌مووان زیاتر گۆ‌رانی به‌سه‌ردا هاتبیت، هۆکه‌شی ئە‌وه‌یه ئە‌و چاوپێکه‌وتنه‌ چاوپێکه‌وتنیکی زاره‌کی بوو و من مه‌ودای ئە‌وه‌م نه‌بوو دواتر به‌ وه‌لامه‌کاندا بچمه‌وه، بۆیه بۆ پروونکردنه‌وه‌ی زیاتری ئە‌و بۆ‌چوونانه‌ی له‌و چاوپێکه‌وتنه‌دا پیشکه‌شکراون ناچار‌بووم له‌هه‌ندیک شویندا گۆ‌رانی به‌رچاو به‌سه‌ر تیکسته ئە‌سلییه‌که‌دا به‌ینم.

هيوادارم هه‌م ئە‌وانه‌ی چاوپێکه‌وتنه‌کانیان له‌گه‌لدا ئە‌نجام‌داوم و هه‌م ئە‌وانه‌ش که ده‌یانخویننه‌وه له‌م ورده دە‌سکارییانه خو‌ش‌بە‌ن.

مه‌ریوان وریا قانعی

ئە‌مستردام

هاوینی سالی ۲۰۰۳

ئایا كۆمەلگای ئىيمە كۆمەلگای «دواى ئەنفال»
يان كۆمەلگای «پېش ئەنفال» ؟

«ئەنفال ھەنگاوى يەكەمى كۆنترۆل و دىسپلینكردنىكى سەرتاسەرى ھەموو كۆمەلگای ئىيمە بوو. ويرانكردنى لادىكانى كوردستان، كە ستراتىژى سەرەكى ئەنفال بوو، ويرانكردنى ھەموو ئەو توانايانە بوو كە كۆمەلگای ئىيمە بۆ بەرگى و خۆپارىزى و خۆزىنى لەبەردەمىدا بوو»

«ئىيمە لە كۆمەلگايە كدا ھەناسە دەدەين تيايدا قوربانيان و تاوانبارانى ئەنفال لەپالە كدا دەژين، بەبىئەوھى ئەم كۆمەلگايە بوپىت باس لەم راستىيە تالە بكات و پەنجە بۆ تاوانبارەكانى ئەم جىنۆسايە درىژبكات، چجای ئەوھى ناچارىانكات داواى كەمترين لىبوردن لە قوربانيەكان بكن، يان لانىكەم حىكايەتى تىوھگلانى خۆيان و ئەنفال بگىرنەوھ و پالئەرە سىياسى و كۆمەلەپەتى و ساىكۆلۆژىيەكانى باسبكن»

چاوپىكەوتن لەگەل رۆژنامەى رىگای كوردستان
سالى ۲۰۰۱
ئەمستردام

پرسیار: چ بەھایەکی ئایدیۆلۆژی لەپشتی ئەنفالەووە بوو، پڕۆژیم بەم ھەلمەتە دەییوست چی لە بنیاتی کۆمەڵگای کوردی بکات؟

وەلام: ئەنفال بۆ پڕۆژیمی عێراقی رووداویکی لەپەر و ناوازە و خۆبەخۆ نەبوو، رووداویک نەبوو لە ساتەوختیکی توورەبووندا بپاری لەسەردراوی و بکرایە لە ساتەوختی ھێمنبوونەویدا لێپاشگەزبیتەو، ئەنفال بپاریکی ستراتیژی بوو کە راستەوخۆ وابەستەیی کارەکتەر و پیکھات و شیوازی ئەو دەسەلاتەییە کە من لە یەکیک لە نووسینەکانمادا بە شێوە «دەسەلاتی جینۆسایدی» ناوونوسم کردووە. دەسەلاتیکیش کاراکتەری جینۆسایدی ھەبێت دەسەلاتیک نییە لەسەر بپاری خۆبەخۆ کاربکات و بەتەنھا سایکۆلۆژیای دیکتاتوریک و زەوقی نوخبەییەکی سیاسی بەپێوەیببات، بەپێچەوانەو «دەسەلاتی جینۆسایدی» شێوە دەسەلاتیکە پلانکار و بیروکرات و پۆژانە، پلانکار بەمانای ئەو بپاریەکانی بەرھەمی لیکدانەوہییەکی ورد و پێشین و حیساببۆکراو، بیروکراتە بەمانای ئەوہی ئەوانەیی بەشداری لە دەرکردن و جێبەجێکردنیدا خۆبەخۆ کارناکەن بەلکو لەژێر سایەیی یاساکانی ماشانیکیی گەورەیی بیروکراسیدا جێبەجێدەکەن، بۆ نموونە، پیاوەکردنی تاواناکان بەو پاساوە ئەدەن کە گواہی ئەوان لێبەپرسیار نین و ئەوان تەنھا «ئەرک» یان واجبیکیان جێبەجێکردووە کە لەسەرەوہرا بۆیان دا بەزیوہ.

ئەم تاوانە پۆژانەشە بە مانای ئەوہی ئەو دەزگایانەیی بپاریان لەسەرداوە و جێبەجێیان کردووە کۆمەڵیک دەزگان کە ژیانی پۆژانەیی ھەریەکیک لە ئێمە بەپێوەدەبەن.

کەوابوو ئەوہی لەپشتی ئەنفالەووە ئامادەیی بەھایەکی ئایدیۆلۆژی نییە بە تەنھا، ئەوہندەیی خودناسینی دەسەلاتیکە بۆ خۆی، سەلماندەوہ و پاسادانکردنی کاراکتەرە کوشندەکانی ئەو دەسەلاتەییە لەبەردەم خۆی و لەبەردەم ئەو کۆمەڵگایەدا کە بەپێوەیدەبات. ئەنفال لەم رووہو ناردنی پەيامیک بوو بۆ کۆمەڵگای عێراقی بە گشتی و کۆمەڵگای کوردی بە تایبەتی، پەيامی ئەوہی کە ھیچ ھیزیک بۆی نییە سادەترین پرسیار لە شەرعیەت و مانەوہی دەسەلاتی بەعس بکات لە پۆژگاری دوا کۆتاییھاتنی جەنگی ئێران و عێراقدا، ئەوہشی بویریت و سەرچلاییەکی لەم بابەتە ئەنجامبەدات چارەنووسی وێرانکردن و

لهناوبردنی سهرتاسهری دهبیت. وهک دهبینن من قسه له رۆژگاری دوی کۆتایهاتی جهنگ دهکهم، رۆژگارێک تیدا بنهماکانی شهرعیهتی دهسهلات له عیراقد له وێرانبوون و پوکانهوهیهکی تهواوتیدا بوو. بهلام داخۆ مهبهستمان چیه لهوهی که دهلین «بنهماکانی شهرعیهتی دهسهلات» له عیراقد له ساتهوهختی پوکانهوهدا بوو، لهکاتیکدا ههمومان ئهواستییه دهزانین که دهسهلاتی بهعس له عیراقد ههرگیز دهسهلاتیکێ شهرعی نهبووه؟ بۆ وهلامدانهوهی ئهم پرسیاره دهبیت له ههلومهرج و ساتهوهختی روودانی ئهنفال و پیش روودانی ئهنفال پروانین. بهبۆچوونی من ساتهوهختی روودانی ئهنفال ساتهوهختی قهیرانی ههره گهره دهسهلاتی بهعسه له رۆژی هاتنهسهر حوکمییهوه تا ئهوکاته، جهنگی ئیران و عیراق له کۆتایهاتندا بوو بهبۆ ئهوهی عیراق بتوانیت حیکایهتی سهرکهوتنی خۆی لهم جهنگه خویناویهدا بهکس بفرۆشیت، ئهم جهنگه ولاتهکهی گۆریبووه سهر کوانویهکی بهتال و وێران، لهرووی ئابورییهوه عیراق لهوپهڕی لاوزیدا بوو، نزیکه چوار تا پینج ملیۆن ئینسان له عیراقد چهکداربوون و لهپریکدا ههمووان لهبهردهم رووبهروو بوونهوهیهکی سهختی بیکاری و بیئایندهیی و بیشوین و جیی ناو کۆمهلگای عیراقی دوی جهنگدا بوون، نوخبهیی بیرۆکراتی دهولت تهواو سهرقالی فرۆشتنی کهرتی ئابووری گشتی بوو به خۆی و بهم کارهش دهولت ههر رۆژه و بهشیک لهو توانا ئابورییه کهمهی ئهدهواند که بۆ مابوووه، بهشیک گهره سهرمایهیی عیراقی که له پیشهسازی سهربازیدا خهرجکرا بوو، دوی جهنگ بههیچ مانایهک بایهخی نهما بوو. لهپریکدا دهولت مایهپووج بوو، ئهمه جگه لهوهی ههشت سال جهنگ کۆمهلگای عیراقی رووبهرووی کۆمهلیک کارهستای کۆمهلایهتی و کولتووری و سایکۆلۆژی گهره کردبووه.

ئهوهی لهپشتی ئهم وینه تاریکهوه ئامادهیه ئهواستییهیه که دهولتی بهعس لهیهکهمین رۆژهوه ههموو «شهرعیهتی» سیاسی خۆی لهسهر بهدییهینانی کۆمهلیک «دهسکهوت» و دابینکردنی لانیکهمی پیوستییهکانی ژبانی رۆژانهی کۆمهلگای عیراقی، بنیادنا بوو، ئهوهی خۆیان پیدان دهگوت "منجزات الثوره". بهعس هیزیکێ ناشهرعی بوو، کهس ههئینهبژاردبوو، به سواری کۆمهلیک دهبابه هاتبوونه سهر حوکم، ئهم ناشهرعیهتشی لهژیر پهردهی دابینکردن و

پیشکەشکردنی ئەو لانیکه می پێویستییانەدا شارەدبوو که ناویان نابوو منجزات
الشوره. له پڕێکدا ئەم بناغه تایبەتە شەرعیەت لە دەستدرا، دەوڵەت چیدی
نەیدەتوانی «منجزات»ی هەبێت، نەیدەتوانی بەردەوامبێت بەو شیۆویەیی له
هەفتاکان و هەشتاکاندا ئامادەبوو، نەیدەتوانی چیدی کۆمەلگا وەک گشتیک
بەخێوکات و لانیکه می پێویستییهکانی ژێانی پۆژانهیان بۆ دابینکات. که
ئەمەشی نەکرد یەکه مین شتیک پرووبه پرووی ببوایه تهوه پرسیری شەرعیەتی
بوونی ئەو دەوڵەتە و ئەو نۆخبه یه یه که به پڕۆهی دهبەن. له راستیدا هەر ئەم
هەلومەرجەیی دەوڵەتی عێراقی دواي ئەنفاله دەوڵەتی کویتیشی بەو چارەنۆسه
برد که هەموومان دەیزانین. له کۆتاییهکانی جهنگی ئێران و عێراقدا و له
دۆخیکی قهیراناوی لهو بابەتەدا به عس له عێراقدا دوو ئەگەری له بەردەمدابوو.
یان ئەو هتا دەبوایه دەرگاکانی به شدار بوونی سیاسی و کۆمەلایەتی والاکات و له
دەوڵەتیکی تۆتالیتار و خێزانییه وه بگۆریت بۆ دەوڵەتیکی کراوه به پرووی
کۆمەلگادا و کارهکتەریکی دیموکراسی وەرگریت، به مەش ئەو هەژارییهی به
پڕۆه بوو به شیۆویه کی دادپەرورانە به سەر هەموواندا دابه شبکات، وەک
دەگوتریت که نانی نەبوو بیدات به خەلک دەبی ئازادی و مافی قسه کردنیان
بداتی. یاخود ئەو ه بوو کاراکتەر توند و تیژ و جینۆسایدیه کهی به کۆمەلگا
نیشانادات و بیسه لینییت که عێراقییه کان له پال هەژاریشدا دەبیت بیده نگیش
قبوولبکن. به عس یه که میانی بۆ جیبه جینه ده کراو و هەرگیزیش بۆی
جیبه جیناکریت، به لام دووه میانی زۆر به ئاسانی جیبه جیکرد، له م پروه وه
ئەنفال وه لامیکی جینۆسایدیانه بوو به هەر هیژیک له عێراقدا «دەوڵەتی
خێزانی» سه دام و مناله کانێ قبوولنه بیت. پیموایه گرنگی ئەنفال له ئاستی
عێراقدا له نارنی ئەو په یامه دایه که باسکرد. هەر ئەمەشه وادهکات به عس
ئەنجامدانی په لاماره کانێ ئەنفال نه شارپته وه و هه واله کانێ له میدیا و پۆژنامه
و کۆر و کۆبوونه وه کانیدا باسبکات، له کاتیکیا به درێژایی میژووی خۆی
ستراتیژی بیدهنگی و شار دنه وه و پشتگوێخستنی به رامبه به هه واله کانێ
شۆرش و راپه رینه کانێ کوردستان په سه ندرکدبوو.

به لام له ئاستی کوردستاندا ئەنفال کۆمەلێک مەبهستی دیکه ی جیبه جیکرد، وەک
ئاشکرایه ئامانجی سه ره کی په لاماره کانێ ئەنفال تیکدانی ته واوه تی لادیکانی

کوردستان بوو، هه مووشمان دهزانين لادیی کوردی سهر به خۆترین بهشی کۆمه لگای کوردییه، ئەم لادیییه لادیییهک بوو خۆژیین و له چهند پرووهیهکی تایبه تیشه وه شارژیین. واته لادیییهک بوو هه م توانای ژياندى خۆی و هه م توانای ژياندى بهشیکی که می دانیشتونای شارهکانی کوردستانی هه بوو، له مهش بترازیت سهر زمين و هه شارگه ی ئەو بزوتنه وه چه کداره بوو که ساله های سالبوو له کوردستاندا ئاماده بوو، ههروه ها جوگرافياى تایبه تی هه ر هیزیکی به ره ه لستکه ری ئاینده ییش بوو که دهکرا دواى وهستانی شه ری ئیران و عیراق و ته قینه وه ی قهیرانهکانی ده ولت دروستبیت، لیره وه ویرانکردنی لادیکانی کوردستان ویرانکردنی ئەگه رهکانی ژيان و گه شه کردنی هه موو ئەو هیزه نارازی و تورانهش بوو که دهکرا کۆمه لگای قهیراناوی دواى جهنگی عیراق و ئیران به ره ه میانبه یینیت. به م مانایه ئەنفال تیکدانی دواهه مین په ناگای هه ر هیزیکی سیاسى و کۆمه لایه تی و سهربازیش بوو که له ده ره وه ی نه خشهکانی به عسدا خه ونی سهر به خۆبوونی سیاسى و کۆمه لایه تی بینیبیت. ئەمه جگه له وه تیکدانی لادیکانی کوردستان تیکدانی ئەو په یوه ندییه تایبه ته بوو که له نیوان لادیی کوردی و شارى کوردیدا هه بوو، کۆکردنه وه ی به زۆری خه لکی لادیکانی کوردستان له ئۆردوگا به زۆرهکانی نزیک به شارهکانی کوردستاندا، له زۆر پرووه تیکدانی ئەو هاوسهنگییه تایبه ته بوو که میژووی ئیمه له نیوان شار و لادیدا دروستیکردبوو. ئەم پرۆسه یه له دواى راپه رینه وه به ئاشکرا ده رنجامیکی خراپی لیکه وتۆته وه که ده کریت ناوی پرۆسه ی به «به لادیکردنی شارهکان» ی کوردستانی لیبنین. ئەو فهزا کۆنه پاریزه ی ئەمرۆ له زۆربه ی شارهکانی کوردستاندا ئاماده یه، به به راوردکردنی به فهزای هه فتاکان و هه شتاکان، له چهند پرووه که وه، ده ره نجامی ئەو پرۆسه به رفراوانه ی به لادیکردنی شارهکانه.

به کورتی ئەنفال ههنگاوی یه که می کۆنترۆل و دیسپلینکردنیکی سهرتاسه ری هه موو کۆمه لگای ئیمه بوو، ویرانکردنی لادیکانی کوردستان، که ستراتیزی سهرهکی ئەنفال بوو، ویرانکردنی هه موو ئەو توانایانه بوو که کۆمه لگای ئیمه بۆ بهرگری و خۆپاریزی و خۆژیینی له بهرده میدابوو. له خه یال و عه قلیه تی به عسدا کۆکردنه وه ی خه لکی کوردستان له سی شارى گه وه و کۆمه لیک ئۆردوگای زۆره ملیدا پرۆزه ی ته سلیمبوونی ته واوه تی کۆمه لگای کوردی، تا راده ی

له ناو بردنی سهرتاسه ری ئەم کۆمه لگایه، مهیسه ر و ئاسانده کات. ئەگەر جهنگی خه لیج و ئەو دهره نجامانه ی دواتر له م جهنگه وه که وتنه وه نه بوایه، دهو پیرم بلیم کۆمه گای کوردی وهک گشتیک له بهردهم هه ره شه ی نه مان ی سهرتاسه ریدا بوو، ئەنفال کلیلی کردنه وه ی دهرگاکانی ئەم هه ره شه کوشنده یه بوو له سه ر هه موومان.

پرسیار: ئەنفال چ کارلینکیکی له سه ر بواره کانی ژیا نی کۆمه لایه تی، ئابووری، ئەخلاق ی و سایکۆلۆژی کۆمه لگای کوردی دانا؟

وه لام: پیموایه له وه لامدانه وه ی پرسیا ری پێشودا له سه ر هه ندیک له و دهره نجامانه دوام که گرنگترینان مه سه له ی له ناو بردنی بناغه کانی خوژینی و پشتبه خو به ستن و سه ربه خو بوونی کۆمه لایه تی ئیمه بوو. له رووی ئابورییه وه دروستکردنی کۆمه لگایه ک بوو که بو دابینکردنی ساده ترین پێویستییه ئابوورییه کانی ژیا نی رۆژانه ی چاوی له دهستی ده ولت بیت. له رووی کۆمه لایه تییه وه دروستکردنی زیاد له دوو ملیۆن په نا هه ندی نا وه کی و به ره مه یێنانی خه لکانیک بوو له دهره وه ی ساده ترین مه رچی سه ربه خو ی به رده و امبوونی ژیا نی کۆمه لایه تییا ندا، به زۆر مانا زه حمه ته به کۆمه لگای کوردی دوا ی ئەنفال بلین کۆمه لگا، کۆمه لگا به مانای بوونی پیکه وه یی کۆمه لیک خه لک له شوینیکدا که له په یوه ندییه کی سه ربه خو ی کارلیک و کارلیکی پێچه وانه دابن له گه ل یه کدا، له دوا ی ئەنفاله وه په یوه ندی نیوان به شه جیا وازه کانی کۆمه لگای ئیمه به که ناله کانی ده ولته تا تیده په ری، ده ولت پیدزکییه کی ته وا وه تی کردبووه ناو هه موو ئەو په یوه ندیا نه وه که هیژیکی به هیژیکی کۆمه لایه تی دیکه وه و به توێژه جیا وازه کانی ناو خو شیه وه گریده دا. بری کۆنترۆلکردنی ئەم کۆمه لگایه به راده یه ک بوو ده کریت بلیم کۆمه لگای کوردی له به رده م قامکه کانی به عسدا وهک تابلوییه کی لیها تبوو چۆنی بویت وا وینه ی بکات، ئەمه ش مانای ئەوه ی کۆمه لگای ئیمه هه موو توانا کانی سه ربه خو بوونی له ده ستدا بوو.

پیشتر باسم له پرۆسه ی به لادیکردنی شاره کانی کوردستان کرد، پیموایه ئەنفال له م رووه وه کۆمه لیک کی شه ی بو کۆمه لگای کوردی دروستکردوه که

چارەسەرکردنیاں پېویستی بە دەیان سالی ئیشی بەرنامەیی ورد و لەسەر خۆ
هەیه بۆ گەرانەنەوهی ئەو پەيوەندیانە بۆ قوناعی بەر لە ئەنفال، بە هەموو
کیشە و قەیرانەکانی ئەو کاتەشەوه.

سەد دەر سەد لەو باوەرەدام کە ئەنفال لە رووی سایکۆلۆژییەوه دەیان کیشە
گەرە گەرە بۆ مرۆفی کورد و گروپەکانی ناو کۆمەڵگای کوردی دروستکردووە.
بەلام لاوازی فیکری سایکۆلۆژی و نەبوونی لیزان و نەبوونی سینتەر و ناوەندی
سایکۆلۆژی تایبەت لە کوردستاندا، نەیانەهێشتووە ئەو کیشە سایکۆلۆژیانە
ببینن. زانکۆکانی کوردستانیش لەم روووەوه تا ئیستا هەولێکی سەرەتاییشیان
بۆ خۆیندەنەوهی ئەم جیهانە سایکۆلۆژییە تەواو تاریکە ئینسانی ئیمە دەوای
ئەنفالیان نەداوە و لەم روووەوه ئەم رووبەرە گرنگە ئیانی هاوچەرخى ئیمە بە
تەواوی فەرامۆشە.

رەنگە یەکیک لە سەختترین دەرەنجامەکانی ئەنفال دەرەنجامە ئەخلاقییەکانی
بێت. ئەنفال لە رووی ئەخلاقییەوه کیشە گەرە بۆ کۆمەڵگای ئیمە
دروستکردووە، بەشداربوونی کورد خۆی لە ئەنفالدا بەشدارییەکی بەرچاوە و تا
ئیستاش ئەم «شەرمەزاری» و «تاوانبارییە» نەبوونەتە سەرچاوەی هاتنەکایە
کۆمەڵێک پرسیاری ئەخلاقى سەبارەت بە بێرۆکەکانی: بەرپرسیاریەت، لێبوردن،
لێنەبوردن، گەردننازادی، هەستکردن بە گوناھ، بەرپرسیاریەت. پیموایە ئەنفال
کۆمەڵێک کیشە و جودیانەى دروستکردووە کە تا ئیستا دەستنەبراووە بۆ
خۆیندەنەوهی سادەترین دەرکەوت و رووکارەکانی. ئیمە لە کۆمەڵگایە کدا هەناسە
دەدەین تیایدا قوربانیان و تاوانبارانی ئەنفال لە پالێه کدا دەژین، بەبێئەوهی ئەم
کۆمەڵگایە بویریت باس لەم راستییە تالە بکات و پەنجە بۆ تاوانبارەکانی ئەم
جینۆسایدە درێژبکات، چجای ئەوهی ناچارانکات داوای کەمترین لێبوردن لە
قوربانییەکان بکەن، یان لانیکەم حیکایەتی تیوہگلانی خویان و ئەنفال بگێرنەوه
و پالێهەرە سیاسی و کۆمەڵایەتی و سایکۆلۆژییەکانی باسبکەن.

بەپێچەوانەوه زۆرن ئەوانەى تاوانبارى ئەنفالان کەچی ئەمرۆ لە ریزی پێشەوهی
پیاو "بەرێز" و "گەرە" و "پاکەکان" ی کۆمەڵگای ئیمەدا دانراون. بەداخەوه
دەوای ۱۴ سال ئەنفال و دە سال ئازادی هێشتا ئەنفال نەبۆتە بابەتی کە
ناچارمانکات بە کولتووری سیاسی و پیکهاتی ئەخلاقى ئەم کۆمەڵگایەدا

بچینهوه که تئیدا به شیک له کورد راسته و خۆ به شداره له وئرانکردنی به شهکانی دیکهیدا.

راسته حیزبه سیاسییهکانی کوردستان له هه لومه رجیکی سیاسی زۆر تایبهتدا و بۆ کۆمهڵێک مه بهستی سیاسی دیاریکراو له تاوانبارانی ئەنفال خۆشبوون، به لām لیبوردنی سیاسی مانای لیبوردنی ئەخلاقى نییه. لیبوردنی ئەخلاقى به بى به قسه هاتنی تاوانبارانی ئەنفال و به بى داواکردنی لیبوردن له قوربانیهکان مهسهه ناییت. لیبوردنی ئەخلاقى وابهستهى «ویژدانى کۆیى» کۆمهڵگایه، وابهستهى ئەوهیه مرۆفای ئیمه له وهبگات که کۆمهڵێک سنوورى ئینسانى و ئەخلاقى ههیه ناییت به زینرین، که به زینراشن و ئازاریان بۆ کهسانیکى دیکه دروستکرد، ئەوکات داواى لیبوردن که مترین شتی که جیبه جیکریت. به بۆچوونى من کارهساتیکى ئەخلاقى گهورهیه تا ئیستاش کۆمهڵگای ئیمه نازانیت ئەو به شهى که تاوانى کردوه، له بهرچى کردویهتى؟ چى کردوه؟ چۆن کردویهتى؟ ئەو پالنه رانه چیبوون وایکردوه ههزاران ههزار کورد به شداربن له پهلامارهکانى ئەنفالدا؟ ئایا به شداربووهکان چ لیکدانه وهیه کیان بۆ ئەم به شداربوونه ههیه و له دیدى ئەوانه وه به شداربوونیان چ «مانا» یه کى هه بووه و ههیه؟ هه موو راگه یاندنى کوردی له م ده ساله ی داواى چاوپێکه وتنیکی تیدا نییه له گه ل یه کیک له وانهدا که به شدرای پهلامارهکانى ئەنفالی کردوه. تا ئیستا یه ک حیکایه تمان له به رده ستدا نییه که تیوه گلانى یه کیک له به شداربووه کانمان بۆ بگێریته وه. ئەو گونا هه گه وره یه ی به رامبه ر به قوربانیه کان و به رامبه ر به کۆمه لگای ئیمه کراوه ئەوه یه که لیبوردنی سیاسی و لیبوردنی ئەخلاقى به یه کدى یه کسانکراون و به م یه کسانکردنه ش ری له دروستبوونى «ویژدانیکى ئەخلاقى» په خنه یی و ئینساندۆست گیراوه که هه ر کۆمه لگایه ک به وه ییت پارێزگارى لانیکه مى ئینسانیه تى خۆى بکات، پێویستی پێیه تى.

پرسیار: بۆچی ئەوکات کۆمه لگای نیوده وه له تى هیچ کاردانه وه یه کیان به رامبه ر به و کاره ساته نه بوو؟

وه لām: پیموايه ئەم بیده نگبوونه که م تا زۆر وابهسته ی ستراکتورى سیستمی نیونه ته وه یی و کولتوورى سیاسی بالاده ستی رۆژگارى جهنگى سارده. عیراق

یەکیکە لەو دەولەتە دیکتاتۆریانەى زۆر بە وردى لەسەر ستراكتور و کولتوور و ھاوکیشەکانى رۆژگارى جەنگى سارد گەمەى دەکرد. خۆشحالانە ئەمرۆکە ئەو ستراكتور و کولتوور و ھاوکیشانە کۆتایان پێهاتووە، پرنسیپى «سەرورەى نەتەوہیى»، السیادە الوطنیە، کە یەکیک لە گرنگترین پرنسیپە سیاسییەکانى ئەو رۆژگارہیە، لە زۆر ڕووەوە لەژێر پرسیاردا یە و ئەو گرنگییەى نەماوہ کە لە قۆناغەکانى پێشتردا ھەیبووہ، ھەلومەرجى پارێزاراوى ئیستای کوردستان خۆى نمونەى لاوازبوونى ئەم پرنسیپەى. پرنسیپى «سەرورەى نەتەوہیى» یەکیکە لە پرمەترسیتترین پرنسیپەکانى فەلسەفەى سیاسى ئەم سى سەدەى دەوایى گەشەکردنى مۆدێرنە، لەژێر سایەى پاراستنى ئەم پرنسیپەدا دەستى زۆر دەولەت و الابوو لە کۆکۆژى ئەو گروہە ئەتنى و ئاینى و کولتوورى و کۆمەلایەتیانەدا کە نەدەکەوتنە ناو ھەندەسەى کۆمەلایەتى و خەيالى سیاسى دەولەتەوہ. زۆرەى کات «سەرورەى نەتەوہیى» مانای قروقەپى جیھان و کۆمەلگای نیودەولەتى بوو بەرامبەر ئەو ھەموو «تاوانە ناوہکییانەى» دەولەت بەرامبەر بە گروہە نارەزا و نەویست و بە ناپاک ناوبراوەکان، ئەنجامى ئەدا.

لەمانەش بترازیت عیراق لەرووى ئابوورییەوہ دەولەتیکى گرنگە و خاوەنى نەوتیکى ھێجگار زۆرە، رازیکردنى ئەو دەسەلاتانەى ئەم ولاتە بەرپۆدەدەبن لەبەر خاترى سود و قازانج و دەسکەوتى ئابوورى تايبەت، مەسەلەىھىکى بەردەوامبووہ و کەم تازۆر بەردەوامیش دەبیت. بۆیە ئەوہى لە عیراق و کوردستاندا گرنگە ئەنجامدریت دروستکردن و داھینانى کۆمەلگای دەزگای تايبەتە کە بتوانیت دەسەلاتى ئەوانەى دەولەت لە عیراقدا بەرپۆدەدەبن بخاتە ژێر چاودێرى و لىپرسىنەوہ، بەبى چاودێریکردنى دەسەلات، بەبى سنووردارکردنى تواناکانى دەولەت و حیزبە سیاسییە بالادەستەکان، بەبى بوونى ووشیارییەکی چاودێریکەر، ئەگەر و مەترسى جینۆساید لە عیراقدا ئەگەر و مەترسى زیندوون. خۆشحالانە چیدی کۆمەلگای نیودەولەتى بەتەنھا کۆمپانیا گەرەکان و دەزگا و دامەزراوہ نیودەولەتییە رەسمییەکان نین، بەلکو چەندەھا ھیز و گروہى مەدەنى نادەولەتى و تاکەکەسى سەربەخۆشن کە ھەندیکجار دەتوانن دەنگى ئینسانى لاواز و گروہى بچووک و ترسینراوى قوژبنە تریک و نەدیتراوہکانى زەوى بە جیھان بگەینن. ئەم ئەگەرانە گەرچى بچووک بەلام

دەشتىت كارى گەورەيان پىبكرىت. لەم ڕووەوە «كۆمەلگای نۆدەولەتى» ئەمڕۆ جياوازەيەكى بەرچاوى لەگەڵ كۆمەلگای نۆدەولەتى سەردەمانى جەنگى ساردا ھەيە.

پرسىار: ھىزە سىياسىيەكان چۆن ڕووبەرووى ئەنفالەكان بوونەو، چىيانكرد و ئىستا لەو بوارەدا چىيان پىيە؟

وئەلام: ئەوى تا ئىستا سەبارەت بە ئەنفال كراوە كەمە و زۆرىش كەمە، راستە لەم چەند سالەى دوايىدا چەند شتىكى سەرەتايى ئەنجامدراون، بۆ نموونە كۆمەلەك ھەول درا بۆ ئامارکردنى ژمارەى قوربانيەكانى ئەنفال و دۆكۆمىنتىكردنى، دەرکردنى برىارى تايبەت بۆ كۆتايەپنەن بە مەسەلەى «بزربووكان»، لەم دوايانەشدا برىنەوھى مانگانە و يارمەتى تايبەت بۆ پاشماوھى خىزانە ئەنفالەكراوكان. بەلام ئەم كارانە، لەگەڵ باشىشياندا، ھىشتا سەرەتاي سەرەتاكانن. ئەنفال جىنۆسايىدە، پاككردنەوھى كۆمەلگايەك لە ئەگەرى جىنۆسايىد تەنھا بە ئامارکردن و برىنەوھى يارمەتى مانگانە بۆ قوربانيەكان كۆتايىپنەت.

لەم ڕووەوە خويىندنەوھى رەھەندە جياوازەكانى كۆمەلگا و دەولەتەك جىنۆسايىدان بەرھەمھىنايىت كارىكى لەرادەبەدەر گرنگە، بەلام پاككردنەوھى كۆمەلگايەك لە رەھەندە جىنۆسايىدەكانى دەسەلات كارى زۆر و وردى دەويىت. بۆ ئەم مەبەستەش ناوھندە رۆشنىبىريەكان بەگشتى و زانكۆكان بە تايبەتى، دەبيىت پڕۆژەيەكى گەورەى خويىندنەوھى ئەو كۆمەلگا و دەسەلات و ئەخلاقىيات و خەيال و عەقلىيەتە دەستپىبكەن كە كارەساتى ئەنفاليان بەرھەمھىنا. چ كۆلتورىكى سىياسى، كام مۆرالى كۆمەلەيەتى، چ شىوازىكى كارکردنى دەسەلات، كام پىكھات و بونىادى ئابورى، كام فۆرمى دەولەت، چ سىسىمىكى بەرپۆھبردن، لە پشتى كارەساتى ئەنفالەوھى؟ بۆ وئەلامدانەوھى ئەم پرسىارانە پىويىستمان بە ووتنەوھى دەيان كۆرسى تايبەت لە بوارە زانستىيە جياجياكاندا ھەيە، پىويىستمان بە وەگەرختنى چەندان دىد و ميتۆد و زانستى جياجيايە بۆ ڕوونكردنەوھى لايەنە تارىكەكانى ئەم كۆكۆژيە گەورەيە، دەبيىت سروشتى ئەو دەسەلات و كۆلتور و خەيال و عەقلىيەتە بخويىندىتەوھە كە ئەنفالى دروستكرد،

تەماشای ئەو بىنكە كۆمەلایەتى و كۆلتوورى و سايكۆلۆژيانە بكرىت كە كارەساتىكى لەم بابەتە بەرھەمدەھىن، لەو ھەر بىر وانرىت تاجەند ئەنفال ئەگەرېك لە ئەگەرە زىندووھەكانى ئەو پىكھەتە كۆمەلایەتى و سىياسى و كۆلتوورىيەيە كە ئەمىرۆ تىيدا دەژىن، ئايا ئەنفال شتىكە لە دوامانەو ھەيان ئەگەرېك لە پىشمانەو، شتىكە تىپەريوھەيان تارىكيەكە بەرھەوروى دەرۆين؟ نايشارمەو، باوھرى تەواوھتىم بەوھەيە كە كۆمەلگای ئىمە كۆمەلگای «داوى ئەنفال» نىيە، بەلكو كۆمەلگای «بەر لە ئەنفالە» بە ھەموو مەترسىيەكانى دووبارەبوونەوھى ئەنفالەو. ئەنفال لەدىدى مندا كارەساتىك نىيە يەكجار روويداى و تەواو بوويىت، ئەو كۆمەلگايەى ئەنفالى دروستكرد، ئەو شىوانى دەسەلاتەى ئەنفالى بەرھەمھىنا، ئەو كۆلتوورە سىياسىيەى لەپشتى ئەم تاوانە گەرھەوھەيە، بە كورتى بەشىكى زۆرى ئەو ھۆكارانەى ئەنفاليان دروستكرد، ھىشتاكو ھەك خۆيان ماونەتەوھە و كارى راستەقىنە بۆ لا بردن و گۆرانىان نەكراوھ.

لە ئاستى خويىندەوھى شىلگىردا دەبىت تىمى لىكۆلنىوھى زانستى دروستبىت بۆ خويىندەوھى دەرەنجامە جىاوازانەكانى ئەنفال بۆ سەر سىياسەت، كۆلتوور، پىكھەتى كۆمەلایەتى و پىكھەتى خەيال و سايكۆلۆژيا و چاوەروانىيەكانى ئىنسان و گروپەكانى كۆمەلگای ئىمە.

لە راستىدا من تەواو باوھرىم بەوھەيە بەبى بە قسەھىنانى تاوانبارانى ئەنفال و بەبى گوڭگرتن لە حىكايەتى ئەوانەى بەشداربوون لە پىادەكردنى رووكارە جىاجىاكانى ئەنفالدا، ناتوانىن لەزۆر پەھەندى گرنكى كۆمەلگا و بزوتنەوھى ناسىونالىزمى كوردى و كۆلتوور و سايكۆلۆژياى ئىنسانى ئىمە بگەين. دەشىت تاوانبارانى ئەنفال شتى زۆر گرمان پىبلىن لەسەر ماناكانى كوردبوون، ماناكانى كوردستان ھەك نىشتىمان، ماناكانى شۆرش و چەندان چەمكى دىكە كە بەشىكى گرنكى ئەو چەمكەن كە خۆمان و ئەو جىھانەى پى پىناسدەكەين كە تىيدا دەژىن. بۆ ئەم مەبەستەش ھەولدان بۆ دروستكردنى دادگا يان ھەر ناوھندىك كە تاوانبارانى ئەنفال تىيدا خۆبەخۆ حىكايەتى خۆيان بگىرپنەوھە و تىيدا داواى لىبوردين لە قوربانىيەكان بكن، مەسەلەيەكى ھىچگار گرنگە. بىگومان نابىت ئەم مەسەلەيە مەسەلەى دانانى پلان بىت بۆ گرتن و كوشتن و

ونکردنی خەلکانیک که بەشداربوون لە ئەنفالدا، بەپێچهوانەوه دەبێت مەسەلەى
کردنەوهى دەرگایەکی راستەقینەبێت لەسەر لیبوردنیکی ئەخلاقى گەوره و
بنیادنانى ویژدانى کۆبى تەندروست و هەنگاوى یەكەمى لە ریشه هەلکەشانى
ئەو بنەما کولتوورى و سایکۆلۆژى و ئەخلاقیانە بێت که ئەنفالیان دروستکرد.

نیشتیمان و به‌ختنه‌وهریی

«خه‌لک نیشتیمانیان ته‌نھا له‌بهر ئه‌وه خوشناوئیت چونکه به ریکه‌وت له‌وئیدا له‌دایکبوون و ده‌ژین، گۆرستانی باو و باپیر و شه‌هیده‌کانیان له‌وئیدایه و په‌نگه خوشیان هه‌ر له‌وئیدا بمرن. مرۆف نیشتیمانی خوشرده‌وئیت چونکه نیشتیمان وه‌ک مرۆفئیکی خاوه‌ن به‌ها مامه‌له‌ی ده‌کات، ئه‌گه‌ری بوونئیکی پر که‌رامه‌تی ده‌خاته به‌رده‌م، مژده‌ی به‌خته‌وهریی زیاتری پئیده‌به‌خشیت، به‌لئینی ئه‌وه‌ی ئه‌داتی که ژيانی خوئی و ژيانی ئه‌وانه‌ی دواي خوئی جوانتر و ئینسانیترو مانادارتربیت. هه‌لاتنی به‌کۆمه‌لی خه‌لکی ئیمه له نیشتیمان، به‌تایبه‌تی نه‌وه نوێکان، بۆ گه‌ران به‌دواي به‌خته‌وهریدا له نیشتیمانی خه‌لکانی دیکه‌دا، به‌هه‌ر نرخیک بووه تا به مه‌رگیش ده‌گات، هه‌یمایه‌کی ئاشکرایه که مانا کۆنه‌کانی نیشتیمان و نیشتیمانپه‌روه‌رئیتی له کوردستانی ئه‌م ده‌سه‌لای دواپیدا گۆرانی پیشه‌یی و بنه‌ره‌تیان به‌سه‌ردا هاتووه. چیدی گۆری باپیران و گۆرستانی شه‌هیدان و قه‌بری سه‌رکرده‌کان به ته‌نھا خه‌لک به نیشتیمانوه‌ نابه‌ستنه‌وه، نیشتیمان ده‌بیت شتی دی و مانای دی و چاوه‌پروانی دی به خه‌لک به‌خشیت»

چاوپیکه‌وتن له‌گه‌ل رۆژنامه‌ی برایه‌تی

به‌هاری ۲۰۰۲

ئهمستردام

پرسیار: له کویوه نیشتیمانپه روهری دهستیډهکات؟ ئایا تهنیا لهچکه هه لگرتن و بهرگریکردن له نیشتیمان و بههای مروڤهکاندایه؟ ئایا له دهرهوهی ئهوانه دا، مهسهلهی دیکه نین شایانی بایه خپیدان بن؟

وهلام: نیشتیمانپه روهری چه مکیکه هیما بۆ شیوانزکی تایبهتی په یوهندی نیوان ئینسان و شوین دهکات، په یوهندیه که تیدا خوشه ویستی و دلسوزی و وهفا کوله که سهرهکیهکانی پیکدین. بۆ تیگه یشتن له م په یوهندیه تایبهته و دهستنیشانکردنی سهرچاوهکانی ده بیت پشوهخت ماناکانی نیشتیمان دهستنیشانکین و جیاکه یه وه له و «شوین» انه ی دیکه که مروڤ تیا یاندا ژیاوه و دهژی، به لام مانای دیکه یان پیده به خشیت. بۆ جیبه جیکردنی ئه م کارهش من لیره دا سی شیوانزی تایبهتی «شوین» له یه کدی جیا ده که مه وه: یه که میان ناوده نیم «مال»، دووه میان «زادگا» و سیهه میس «نیشتیمان».

«مال» ئه و جوگرافیا تایبهت و بچووک و تاکه که سییه که بوونیکی فیزیایی دیاریکراو و سنووردار و بهرجه سته ی هیه، ئیمه رۆژانه له ناویدا دهژین و دهوین و دهخوین و پیده که یین و دهگرین، به هویه و سنووریک له نیوان خویمان و جیهانی دهره وه ماندا دهکشین. وهک شتیکی «تایبهت» له شته «گشتیهکان» جیا یه که یه وه. «مال» ئه و شوینه تایبهته یه که تاکه که سبوونمان داده پویشی و په رده یه که به سهر نهینییه کانماندا ئه دات و له نیوان ئیمه و دهره وه دا فاسیله یه که دروسته دکات. سهره کیتترین سیفه تی مال تایبه تی بوون و فهردیته و سنووردار بوونیته تی.

ههرچی «زادگا» یه جوگرافیایه کی گه وره تر و فراوانتر و ئالۆزتره له مال، شتیکی تاکه که سی نییه و دهسته ییه، گروپیک یان چند گروپیک له چوارچیوهی خویدا کۆده کاته وه، ئه م گروپانه ده شیت گروپی ئه تنی، ئاینی، خیل یان هر پیکهاتیکی ناوچه یی بچووکین که په یوهندی خوین، خزمخواهی، کولتوری، ئاینی یان ئه تنی به یه کیانه وه کۆکاته وه و به و شوینه شه وه گرتیانبدات که تیدا دهژین. «زادگا» شوینی کۆبوونه وهی چه ندان مالی تایبهته که په یوهندی توند به یه کدییه وه گرتیانئه دات. ههروه ها سهرزه مینی بهر له دروستبوونی خه یال و عه قلانیته و وینا کردنهکانی ناسیونالیزمه.

«نیشتیمان» چه مکیکه فراوانتر له «مال» و له «زادگا»، شوینی که ده شیت

چهندهها «زادگا» ی جیاوازی تیدابیت. ئهوهشی ئه م زادگا جیاوازنه بهیهکهوه
کۆدهکاتهوه هیزی ئه و خهیا له نهتهوهیه هابهشهیه که ویناگردنیکه هابهش بۆ
ئیستا و رابوورد و ئاینده و ههستی پیکهوهبوونیکه چارهنووسان به ههمووان
دهبهخشیت. نیشتیما ن بریتییه له کۆبوونهوهی زادگا جیاوازهکان بهیهکهوه و
بوونیان به «شوینی ههمووان»، ههمووانیکه که ناوی نهتهوهی پیدهبهخشین.
ئاکاری سههکی نیشتیما ن ئهوهیه که «جوگرافیا یهکی خهیا لی» یه، بهشیکه له
فانتازیای تاکهکهس و گروههکان بۆ شوین، شوینیکه پیکهوهیی و هابهش و
گشتی. که باس له «جوگرافیا ی خهیا لی» دهکه م باس له جوگرافیا یهکی گهوره و
بهرفراوان و گشتی دهکه م که ههمووان دهزانن هیه و ئامادهیه، بهلام مهرجنیه
ههمووان ههموو بهشهکانی ئه و جوگرافیا یه و ههموو ئه و کهسانه ی له و
چوارچیوهیدا دهژین، دیبیت و ناسیبیت، یان رییان کهوتبیت ته زادگا
جیاوازهکانهوه و تیامابنهوه. بۆنمونه مهرجنیه خه لکی ئاکری، تهوینه و
بیاریان بینیبیت بۆئهوهی ئه و دوو شارۆچکهیه وهک بهشیک له نیشتیما ن
خویان وینابکن، یان دهشیت یهکیک له دهر بهندیخان له ههموو ژیا نیندا ری
نهکهوتبیت ته زاخوه، بهلام دهزانیت زاخو بهشیکه له نیشتیما ن ئه و. بهم مانایه
نیشتیما ن چه مکیکی ئه بستراکته، خهیا لیه و له فانتازیای کهسهکاندا ئامادهیه
گه رچی دهشیت له پراکتیکا نهیا ندیبیت. به مانایهکی دیکه دهشیت کهسانیکه
که م ههبن ههموو بهشه جیاوازهکانی نیشتمانیکه تایبهتیان دیبیت و ناسیبیت
که چی ئه م نهبین و نهناسینه بۆ زۆربهی دانیشتیما ن ئه و نیشتیما نه نابیت ته
هوی ئه وهوهی ئه و شوینانهی نهیا ندیوه به بهشیک له نیشتیما ن خویان نهزانن
و ههست بهوه نهکه ن له شوینیکدا دهژین گه ورهتر له «مال» و «زادگا» ی خویان.
به کورتی نیشتیما ن ئه و شوینهیه که هه م مال له جیاوازهکان و هه م زادگا
جیاوازهکان دهگریته خوی، ئه و چوارچیوهیهیه که ههموو شوینه تایبهتهکان
له ناو گشتیکه خهیا لیدا کۆدهکاتهوه و مانایهکی نوین پیدهبهخشیت جیاواز له
مانای شوینه بچووهکان زۆر جاریش گرنگتر له و مانایانه. بهم مانایهیه که
دهلین نیشتیما ن جوگرافیا یهکی خهیا لیه، یان جوگرافیا یهکی که له خهیا لدا
دروستیدهکیهن.

دروستبوونی ئەو خەیاڵە تایبەتەیی شوین لە فۆرمی نیشتیماندا وینادەکات، یان بە شوین سیفەتی نیشتیمان دەبەخشیت، شتیکی سروشتی و بەلگەنەویست و پێشوخت پێدراو نییە، هەمیشە و هەردەم بوونی نەبوو، بەلکو لە سەردەم و پۆزگار و هەلومەرجیکی میژوویی و سیاسی و کولتووری دیاریکراودا لەدایکەبیت، کە سەردەم و پۆزگاری خەیاڵی ناسیۆنالیزمانە و بزوتنەوی ناسیۆنالیزمە. ئەوەی نیشتیمان وەک جوگرافیایەکی گشتی دەخولقی نیت خەیاڵی نەتەوییه، ئەوەشی ماله جیاوازهکان و زادگا جیاوازهکان دەکات بەشی جیاوازی شوینکی گەرەتر لە مال و لە زادگا هەر خودی ئەم خەیاڵە نەتەوییه. بەم مانایە نیشتیمان و نەتەو دوو شتن ناکریت لەیهکدیان جیاکەینەوه، نیشتیمان دەرەنجامیکی سیاسی و کولتووری و کۆمەڵایەتی، خەیاڵی جوگرافی نەتەوییه، خەیاڵی جوگرافی نەتەوییه هەمیشە لە فۆرمی نیشتیمانیکدا بەرجهستهدهبیت. بەبێ خەیاڵی نەتەوییه شتیکی نییە ناوی نیشتیمان بیت و کە ئەم خەیاڵەش نەبوو شتیکی ناییت ناوی نیشتیمانپەروری بیت. لێرەو دەشیت نیشتیمانپەروری و پێناسەبکەین وەک ئەوەی بریتیبیت لە بەرهمهینان و پاراستن و قبوولکردنی ئەم خەیاڵە نەتەوییه و بەرگریلێکردن و گەشەپێدان و بەهێزکردنی، وای ببینین وەک ئەوەی هەولدانیکی بەردهوامبیت بۆ بەرهمهینانی سیمبول و پیادهکردنی سیاسەت و ئەنجامدانی کاری فیکری و کۆمەڵایەتی و کولتووری تایبەت کە ئەم خەیاڵە نەتەوییه قوولتر و هەمەلایەنتر و گشتیترکات.

ئەگەر نەتوانین لەدەرەوی خەیاڵی نەتەوییدا باس لەنیشتیمان بکەین، ئەوکات ناتوانین لەدەرەوی هەمان خەیاڵەدا باس لە نیشتیمانپەروری بکەین. لەنیوان خەیاڵی نەتەوییه و نیشتیمان و نیشتیمانپەروریدا پەيوەندییهکی راستەوخۆ و دیالکتیکی هەیه. بۆیه گەر هەستی نیشتیمانپەروری لەلاوازبووندا بیت، ئەمە مانای ئەوەیه قەیرانیک یان نووقسانییەک لە خەیاڵی نەتەوییدا هەیه، ئەوکات بۆ چارەسەرکردنی ئەم کێشەیه ئەو شوینەیی کە دەبیت تەماشایبکەین و بێخوینەوه و بپیشکنین سەرزەمینی «خەیاڵی نەتەوییه»، سەرزەمینی ئەو پلان و هەلسوکەوت و سیاسەتانەیه کە لەگەڵ خەیاڵی نەتەوییدا مامەڵە دەکەن، پانتایی ئەو کولتووریهیه کە پایەکانی خەیاڵی نەتەوییه دادەرێژیت،

بەرھەمھێنانی ئەو سیمبولانەییە کە دەبنە کەرەستەیی خەیاڵی نەتەوویی، پشکنینی ئەو سیاسەتانەییە کە بەناوی نەتەووە دەدوین. لاوازبوونی نیشتیمانپەرورەیی مانای بوونی قەیران لەکۆی ئەو ڕەھەندانەدا کە خەیاڵی نەتەوویی تیایدا بەرھەمھێنریت، بەھێزبوونی لەبەھێزبوونی ئەو ڕەھەندانەووییە. گەر نیشتیمانپەرورەیمان لەم ئاستە تاییەتەدا بینی ئەوکات ھەرشتیک ھۆکاری بەھێزبوونی خەیاڵ و سیاسەت و کولتوری نەتەوویی بیت، دەچیتە خانەیی نیشتیمانپەرورەییە و ھەرچیەکی خەیاڵ و سیاسەت و کولتوری نەتەوویی لاوازکات دەچیتە خانەیی دەرەوویی نیشتیمانپەرورەییە.

دەبیت دەستبەجی ئەو راستییە ئاشکراکەم کە من لێردا چەمکی نیشتیمانپەرورەیی وەک چەمکی بیلاین پیناسدەکەم، وەک چوارچۆیەکی گشتی بۆ ئینتیمای دەیبینم، بەلام ناوەرۆکی ئەم ئینتیمایە چییە و نیشتیمانپەرورەیی چ مەودایەک دەگریتە خۆی؟ ئەو مەسەلەیکە لە ھەلومەرجی جیاوازا مانای جیاوازی لێدەکەوتتەو. بۆ نمونە دەشیت گەرەبوونی ھەستی نیشتیمانپەرورەیی و بەھێزکردنی خەیاڵی نەتەوویی لە ساتیکی دیاریکراودا مەسەلەیکە پێشکەوتنخواز و لەرووی میژوووییە ئینسانی و گرنگبیت، بەلام دەشیت بەھێزکردنی ئەم ھەستە لەھەندیک ساتی دیکەدا ھەلگری مەترسییەکی فاشییانەیی گەرەبیت. نیشتیمانپەرورەیی لە ئەلمانای نازیەتدا تاوان و لە قوناغی شەری سەرەخۆیی جیھانی سیدا دژ بە کۆلۆنیالیزم مانای ئینسانی ھەیە. وەک ووتم من لەو پیناسەیی سەرەویدا بۆ نیشتیمانپەرورەیی قسەم لەسەر ناوەرۆکی نیشتیمانپەرورەیی نییە، ئەو دەمەوێت بیلیم دەستنیشانکردنی ھەستی نیشتیمانپەرورەییە وەک چوارچۆیەکی میژووویی تاییەت بۆ ئینتیمای لێرەو دەشیت چەکھەلگرتن و خەباتی چەکداری توندوتیژ لە سەردەمیکی دیاریکراودا شێوازیکی گرنگی دەربرینی ھەستی نیشتیمانپەرورەیی و پیادەکردنی رۆلێکی نیشتیمانپەرورەرانە بیت، بەلام دەشیت لە قوناغیکی دیکەدا ھەموو دەستبردنیک بۆ تھەنگ دژ بە سادەترین ماناکانی نیشتیمانپەرورەیی بیت. کەوابوو نیشتیمانپەرورەیی پێدراویکی سروشتی نییە یەک مانای ھەمیشەیی و نەگۆری ھەبیت، بەلکو پێدراویکی میژوووییە و ئەمەش وایلێدەکات مانای جیاواز و ھەمەجۆر و پڕ گۆرانی ھەبیت. خودی نیشتیمان خۆشی

دهشیت له سهردهمه میژووویه جیاوازهکاندا مانای جیاوازی هه بیت، بهر له راپه رین نیشتیما مانایهکی هه بوو تهواو جیاواز له ماناکانی دواى راپه رین. له قوئاغی یه که مدها سهرزه مینکی داگیرکراوبوو که زوران ئاماده بوون قوربانى به ژیانان بدن بۆ ئازادکردنى، له دواى راپه رینه وه بۆته مالى حیزب و شوینی پیاده کردنى تهماح و خهون و ستراتیژه تایه تییهکانى حیزب، له یه که میاندا نیشتیما یه که یه کی قابیلی دابهش و پارچه پارچه نه کردن بوو، له دووه میاندا له رووى سیاسى و کولتورى و ئابورى و جوگرافیه وه تهواو به شهبهش و پارچه پارچه کراوه. ئەم راستییانهن واده کهن ئەو مانایانهی بهر له راپه رین به نیشتیمانپه روهرى ئەدرا له دواى راپه رینه وه گۆرانان به سهردا هاتبیت، بهر له راپه رین یه کی له مانا گرنهکانى نیشتیما پهره ریبى بریتیبوو له چهک هه لگرتن و چوون بۆ چیا، له دواى راپه رینه وه یه کی له مانا گرنهکانى نیشتیمانپه روهرى بریتیه له چهک فریدان و نه چوون بۆ شه رى یه کدی کوژى، بهر له راپه رین نیشتیمانپه روهرى بریتیبوو له به هیزکردنى رووکاره سهر بازى و بهر گرکاره کهى شو رشى کوردستان، دواى راپه رین نیشتیمانپه روهرى بریتیه له به هیزکردنى رووکاره دیموکراسى و یاسایى و مه دهنیهکانى ئەم شو رشه. وهک ده بینان ماناکانى نیشتیما و نیشتیمانپه روه ریه تی به گۆرانى کات و سهردهم و هه لومه رجى جیاواز گۆرانى جیاوازیان به سهر دادیت. هه ر ساته وه ختیکی تایهت جو ریکی تایه تی نیشتیما و نیشتیمانپه روه ریتی به ره مه هینیت، ناتوانن مانایهک دروستکهین و بلین ئەمه یه که مین و دوا هه مین مانای نیشتیما و نیشتیمانپه روه ریه.

پرسیار: ئیوه له گه لمانانین چه مکی نیشتیما پهره ریبى و ئینتیما بۆ کوردستان زۆر دابه زیوه و به ره و ئەوه یه که مترین په ریز له بیرکردنه وه و په فتار و بریارهکان سه بارهت به زۆر پرس و کیشه بگریته وه؟

وه لام: من سه د ده ر سه د ئەم تیبینییه گرنه کی ئیوه م قبووله و پیموایه یه کی له راستیه تالهکانى هه لومه رجى سیاسى ئەم ده ساله ی دوا ییه، ئەو مافهش به خۆم ئەدهم ههنگاوێک دورتر برۆم و ئەم تیبینییه قوولتر که مه وه و بلیم: ئەو پارچه زهویه ی ئیمه تیدا ده ژین له زۆر رووه وه ماناکانى نیشتیما له ده ستدا وه،

نیشتییمان به مانای سهرزه مینی نیشته جیبوون و به ره مهینانی سیاست و خه یال و خهون و کولتوور و مزده و سیمبولی نه ته وهیی. جیهانی ئەمرۆی کۆمه لگای کوردی جیهانی خه یالی نه ته وهیی و سیاستی نه ته وهیی و کاری نه ته وهیی نییه، به لکو جیهانی دابه شبوونیکێ ترسناکه به سهر خه یالی سیاسی و کولتووری و کۆمه لایه تی چند حیزبیکدا که له م ده ساله ی دوا ییدا یه کیک له کاره هه ره سه ره کیه کانیا ن قوولکرده وهی دابه شکرده کان و سوکایه تکردن بووه به یه کدی. ئەم هیزانه خه یالی نه ته وهیی ئیمه یان گۆریوه ته سه ره خه یالیکێ حیزبی و ئەو ره هه نده بان حیزبیا نه یان لیسه ندۆته وه که له میژووی خۆیدا هه لگربووه. که خه یالی نه ته وه ییش لاواز ده بیت و دابده به زیت بۆ ئاستی بهر له دروستبوونی نه ته وه و کوررتده بیت وه بۆ خه یالیکێ حیزبی کورته بالا و بهر ته سک، یه که مینشتیک که ده مریت بیرۆکه ی نیشتییمان و نیشتییمان په ره ییه. وهک و وتم نیشتییمان خه یالی جوگرافی نه ته وه دروستیده کات، که ئەم خه یاله جوگرافییه ره هه نده نه ته وه ییه کانی له ده ستدا، ئەوکات نیشتییمانیش مانا گشتیی و نه ته وه ییه کانی ئەدۆرپینیت. که نیشتییمان ئەم مانا گشتیانه شی دۆراند، ئیتر له سه ره زمینی به خته وه ری هه مووانه وه ده بیت به سه ره زمینی به خته وه ری نوخبه یه کی بچووک، له مالی نه ته وه وه ده بیته مالی پیکهاته ناوچه ییه کانی بهر له نه ته وه، له چه مکی نیشتییمان وه ده گۆرپیت بۆ چه مکی زادگا، زادگاش کورتنده بیت وه بۆ شوینی ده سه لات و کارکردن و مانه وه ی حیزب. ئەم دابه زین و بچووکبوونه وه ییه واده کات نیشتییمان له شوینی حوکی یاسا و به های یه کسانخواز و پۆحی دیموکراسیانه وه ببیته شوینی پیا ده کردنی شه ری ناوخۆ و گۆرپانی حوکی تاکر ه وتیتی حیزبی و ئۆردوگای ناع داله تییه کی کۆمه لایه تی و سیاسی گه وه، هه موو ئەمانه به سه ره یه که وه واده که ن پرویه پروی دۆخیک بیینه وه که تپیدا بستیک زهوی بۆ نیشتییمان و نیشتییمان په ره یه تی نه مینیت وه. ئەمه ش بۆ بزوتنه وه یه کی سیاسی وهک بزوتنه وه ی سیاسی کوردستانی، بزوتنه وه یه ک که پۆژگاریکی درێژه بی هاوړی و بی دۆست و بی دراوسیی راسته قینه یه و به کۆمه لیک ناحه زی گه وه و ته ما حدار گه مارۆدراوه، کاره ساتیک سیاسی و ئەخلاق و وجودی گه وه یه، له وه ده چیت حیزبه سیاسییه بالا ده سه کانی کوردستان ئەو راستییه یان له یادکرد بیت که ئەوان

لهسەر دەسه‌لاتیک مملانی خوینین و ناراست و ناشیرین ده‌کەن که هیچ یه‌کێکیان رۆژیک به‌ته‌ن‌ها بۆی ناپارێزیت، نیشتیمان بۆ کۆمه‌له‌ مه‌به‌ستیک به‌شبه‌شده‌کەن که کاتییه و وابه‌سته‌ی هه‌لومه‌رجیکى سیاسى و ناوچه‌ی و نێوده‌وله‌تییه که تاسەر به‌و شیویه نامینێته‌وه. کیشه‌ی هه‌ره‌گه‌وره‌ی سیاسه‌تکردن له کوردستاندا له‌وه‌دایه که نیشتیمانپه‌روه‌ری له ساته‌وه‌ختیکدا بێمانده‌کات که وه‌ک نان و ئاو بۆ میژوو و کۆمه‌لگا و ئاینده‌ی ئێمه پێویسته. کورتکردنه‌وه‌ی ماناکانی نیشتیمان بۆ ماناکانی زادگا و بارگاو‌یکردنی ماناکانی زادگاش به‌مانای حیزبى ئه‌و میکانیزمه‌ جه‌ه‌نه‌مییه که له کوردستاندا به‌ر به کارکردنی هه‌ستی نیشتیمانپه‌روه‌ریته‌ ده‌گریت.

په‌گه‌کانی لاوازبوونی هه‌ستی نیشتیمانپه‌روه‌ری له‌م دابه‌زاندنه ستراتیژییه‌ی ماناکانی نیشتیماندایه که له‌دوای پا‌په‌رینه‌وه به‌شیکه له کارى رۆژانه‌ی حیزبه‌ سیاسیه‌کانی ئێمه. بۆئه‌وه‌ی ئه‌مرۆکه و دوای ده‌ ساڵ له ئازادى داوای هه‌ستی نیشتیمانپه‌روه‌ری له ئینسانه‌ ساده‌کانی کۆمه‌لگای کوردی بکه‌ین، ده‌بیت به‌و ئینسانانه‌ وینه‌ی نیشتیمانیک بده‌ین نه‌بووبیت به‌ زادگا و رۆژانه‌ زیاتر و زیاتر به‌شبه‌ش و پارچه‌پارچه‌ نه‌کریت، شه‌ری خویناوی و ناکوکی کوشنده‌ له‌نیوان به‌شه‌کانیدا دروستنه‌کری و له‌م سه‌ریه‌وه بۆ ئه‌و سه‌ری پر نه‌کریت له‌ خالی ته‌فتیش و پشکنین و گومرکی حیزبى، نه‌کراپیته‌ لانکیک بۆ ناعه‌داله‌تى کۆمه‌لایه‌تى و دوژمنایه‌تى سیاسى. نیشتیمانیک نه‌توانیت مژده‌ی ئاینده‌یه‌کی ئاسوده، مژده‌ی عه‌داله‌ت، مژده‌ی کارى پیکه‌وه‌ی، مژده‌ی یه‌کسانی له‌به‌رامبه‌ر یاسادا، مژده‌ی چاره‌نووسى هاوبه‌ش، به‌هه‌مووان بدات ناتوانیت داوای خۆشه‌ویستی له‌ که‌س بکات. خه‌لك نیشتیمانیان ته‌ن‌ها له‌به‌ر ئه‌وه‌ خۆشناویت چونکه به‌ ریکه‌وت له‌ویدا له‌دایکبوون و ده‌ژین، گۆرستانی باو و باپیر و شه‌هیده‌کانیان له‌ویدا په‌ره‌نگه‌ خۆشیان هه‌ر له‌ویدا به‌مرن. مرۆف نیشتیمانی خۆشه‌ویت چونکه نیشتیمان وه‌ک مرۆفیکى خاوه‌ن به‌ها مامه‌له‌ی ده‌کات، ئه‌گه‌رى بوونیکى پر که‌رامه‌تى ده‌خاته به‌رده‌م، مژده‌ی به‌خته‌وه‌ریی زیاتری پیده‌به‌خشیت، به‌ئینی ئه‌وه‌ی ئه‌داتى که ژيانى خۆی و ژيانى ئه‌وانه‌ی دوای خۆی جوانتر و ئینسانیتر و مانادارتریت. هه‌لاتنى به‌ کۆمه‌لى خه‌لكى ئێمه له نیشتیمان، به‌تایبه‌تى نه‌وه‌ نوێکان، بۆ گه‌ران به‌دوای به‌خته‌وه‌ریدا له نیشتیمانی

خه لکانی دیکه دا، به ههر نرخیک بووه تا به مه رگیش ده گات، هیمایه کی ئاشکرایه که مانا کۆنه کانی نیشتیمان و نیشتیمانپه روه ریتی له کوردستانی ئەم دەسه لای دوا پیدا گۆرانی پیشهیی و بنه رتهییان به سه ردا هاتوو. چیدی گۆری باپیران و گۆرستانی شه هیدان و قه بری سه رکرده کان به تهنه خه لک به نیشتیمانه وه نابه ستنه وه، نیشتیمان ده بیت شتی دی و مانای دی و چاوه روانی دی به خه لک به خشیت تا وا له مرۆف بکه ن ببیته بوونه وه ریکی نیشتیماندۆست و به رپرسیار.

پرسیار: ئایا پۆیستمان به وه نییه بیر له و لایه نه ژیا ریانه بکه ینه وه که مه سه له یه که هۆکاری بوون و مانه وه و بژیوی پۆژانه مانه؟

وه لام: بێگومان پۆیستمان به بیرکرده وه له هه موو ئه وه هۆکارانه هه یه که هه ستی نیشتیمانپه روه ریی لای ئینسانی ئیمه لاواز ده که ن، له پیش هه مووشیا نه وه پیدا چوونه وه به میژووی پر له ناکۆکی و دابه شکردن و قه براندنی هه ر په هه ندیکی نه ته وه یی سیاسه تکردن له م ده ساله ی دوا پیدا. ده بیت مانا کانی نیشتیمان به و مانا ئینسانی و یه کسانخوازی و دیموکراسیانه وه گریبده ی که به شیکن له روه گه شه کانی شارستاینه ت و ژیا ری هاوچه رخ. ئەوه ی زۆر گرنگه هه میشه له به رچاودا بیت ئەوه یه که کۆمه لێک مانای ئاینده یی به نیشتیمان و نه ته وه و سیاسه ت به خشین، واز له وه به یین به رده وام له سه روه ری و پیروزی و نه مری حیزب و سه رکرده کانی بدوین، کاتی ئەوه هاتوو سیاسیه کانی ئیمه له و راستیه ساده یه تیگه ن که چیدی فرۆشتنی رابووردوی خویان و رابووردوی حیزبه کانیان به خه لکی کوردستان ناتوانیت ببیته سه رچاوه ی دروستبوونی هه ستی نیشتیمانپه روه ریی، چیدی ناکریت مانا کانی نیشتیمان و نیشتیمانپه روه ری به رابووردوی خویان و حیزبه کانیانه وه گریده ن. به ژیا ریکردنی مانا کانی نیشتیمان، مانای به خشینی ئەو مانا و توانا و ئەگه ره ئینسانیه گه رانه ی که ژیا ره زیندوو ه کانی دنیا هه لیا نگر تووه، مانای بنیادنانی سیستمیکی سیاسی که هه لگری ئەگه ری به خته وه ری زیاتر بیت بۆ تاکه که س و گروه جیاوازه کانی کۆمه لگای ئیمه، ریز له ئینسانی کورد و ویست و خه یال و هه زه کانی بگریت، نه ک به رده وام به مانبه نه وه بۆ ناو رابووردوی حیزب و

پابوردوی سهرکرده و کادرهکان و لهباتی بهختهوهیری، یادهوهیری به خه لک بفرۆشن. به بی تازه کردنه وهی ماناکانی سیاسهت و حیزبایه تی و خه باتکردن به ئاراسته ی پته وکردنی خه یال و عه قلیهت و کولتووری نه ته وهیی ناتوانین مانا راسته قینه کانی نیشتیمان و نیشتیمان په روهری بپاریزین و ناتوانین بین به به شیک له ژیار و شارستانیته تی هاوچهرخ.

پرسیاری چواره م: ئایا نیشتیمان په روهیری و ئینتیما له مال و قوتابخانه و په یوهندی له گه ل خه لک و هروه ها له زانکو و مزگه وت و زۆریه ی بواره کانی دیکه ی ژیا نه وه ده ستپیناکات؟ ئایا بایه خدان به مندا ل و په روه رده کردنی له سه ر چه مکه کانی به ها و میژووی گه ل و خو شه ویستی کوردستان و پیگه یشتنی ساغ له م و خسته به ر خو یندنی، بنه ماکانی نیشتیمان په روهیری نین؟ ژینگه به گشت شیوه کانی و فیترکردنی خه لک له سه ر چۆنیه تی پاریزگاری لی کردنی، به دار ودرهخت و گیانه له به ره کانی و پاکراگرتنی مال و جاده و نووسینگه و شوینی نیش. هه موئه مانه هی ئه وه نین بایه خیان پیدریت؟

وه لام: سه د ده ر سه د ده بیته گرنگی زۆر به م شتانه بدریت، ده بیته ئه و جیهانه ی تییدا ده ژین جوانتر و ئینسانیتتر و کراوه تر بکه یین، ده بیته له ده رگای خو شه ویستییه وه بچینه ناو مال و کو مه لگا و ژینگه وه، ده رسی ریز و دیالوگ و یه کدیقبوو لکردن له مزگه وت و خیزان و زانکو و شوینه کانی گشتیه کانی دیکه دا بلایینه وه. به لام ئه م کارانه چۆن ئه نجام ده یین گه ر نیشتیمان وه ک چه مکیکی گشتی له قهیرانیکی سیاسی و کولتووری و کو مه لایه تی گه وردها بژی. گه ر نیشتیمان کورتبووبیته وه بۆ زادگای حیزب و له باتی هیما بۆ بۆ به خته وه ری بکات هیما بۆ گۆرستانه کانی حیزب بکات. که ده لیم نیشتیمان له قهیرانیکی سیاسیدا ده ژی مه به ستم کردنی نیشتیمانه له مالی نه ته وه وه به مالی حیزب، که باس له قهیرانی کولتووری ده که م مه به ستم نه بوونی ستراتیژیکی کولتووری نه ته وه ییه که زمان و ره مز و دیدی نه ته وه یی به ره مه به یینیت، ئیدی له نه بوونی میدیای نه ته وه ییه بیگره تا نه بوونی تاقه ده زگایه ک که هی حیزب نه بیته و هی کورد بیته وه ک کورد، کاره سات نییه له دوای ده سال له حوکمی کورد له کوردستاندا تاقه ده زگایه کمان نه بیته که مو لکی کورد یان حوکومه تی

كوردىبىت، نەك ھى حىزب. مەبەستم لە قەيرانى كۆمەلەپەتەش ئەو داگىر كوردنە بىمانايەيە كە حىزب بۆ ھەموو ئەو شوپىن و جى و دەزگا «دەولەتى» و نادەولەتتايانە پەيرەويدەكات كە مژدەي گەشەكردن و پيشكەوتنى كۆمەلەپەتەي بە ئىنسانى ئىمە ئەدەن، ئەم مەسەلەيە بە ئاستىك گەشتوو گەر ھاتوو ئەندامى ئەم يان ئەو حىزب نەبىت ئىدى ھەلى پيشكەوتنى كۆمەلەپەتەي لە بەردەمتا داخراپىت و كەم تا زۆر زەحمەتبىت سادەترىن پىداووستىيەكانى ژيانى رۆژانەت داىنبكەيت.

منالانى ئىمە بەو فىرى خۆشويستنى كوردستان نابن تەنھا باسى مېژووى كوردىان بۆ بكەين، ناوى پالەوانەكانى رابوورويان پى لە بەركەين، بەرنامەي تەلەفىزۆن و رادىۆ و بلىنگۆي مزگەوتەكانىان بۆ پرىكەين لە نەسىحەت و شىعەرى ئاگراوى و وەعزى ناسىونالىستانە، منالانى ئىمە كاتىك دەبنە نىشتىمانپەرورەي راستەقىنە كە لەو تىبگەن لە ولاتىكدا دەژىن رىز لە ويست و ئارەزو و تواناكانىان دەگرىت، سىياسەتىك جىھانىان بۆ بەرپەدەبات كە برى ئاشتى و دىالۆگ و قبول كوردنى جىاوازيان بۆ گەرە دەكات، ستراتىژىكى كولتورى ئامادەيە كە دەينكاتە مرۆقى ھاوچەرخ و دەيانبەستىتەو بە جومگە زىندووكانى جىھانى ئەمرۆو. كاتى ئەو ھاتوو لە راستىيە سادەيە تىبگەين كە رابووردوى ئىمە تەنھا لە دۆخىكدا مانا پەيدا دەكات كە ئىستايەكمان دروستكرىت تىيدا ئىنسان ھەست بە نرخ و بەھا و قورسايى خۆي بكات، پىيوابىت لە كۆمەلگايەكدا دەژى كە دەتوانىت باوهرى پىبكا و پشتى پىببەستى و ھەل و ئەگرەي گەشەكردنى بخاتەبەردەم. كاتىك ئەم شتەنە بوونىان نەبوو باسكردنى رابووردو دەبىتە كۆمىدىايەكى بىلەزەت و كەسىك نادۆزىتەو لە دلەو بەو قسانەبىت كە رۆژانە مىدىا و دەزگاكانى بەرھەمەپەنەي وىنە و حىكاپەت و دەنگوباس بە خەلكى ئەدەن.

لە ولاتىكدا گەنجەكانى بە كۆمەل سەرھەلگرن و ھەمووشىك لەدواي خۆيانەو بەجىبھىلن، نوكتەيە داواي پاراستنى ژىنگە و ئاژەلبكەين، پاراستنى ژىنگە كاتىك ماناى دەبىت كە تۆ نەتەوئىت ھەلبىت، نەتەوئى خەلك و ژىنگە و دۆست و ھاورى بەسەرپەكەو بەجىبىلەيت، ھەستبەكەيت كورى ئەو ژىنگەيەيت و ژيان و ئىرادە و بەختەوهرىت گرئىدراوى پاراستنى ئەو ژىنگەيەيە. ئىنسان كاتىك داواي

پاراستنی ئاژەل دەکات کە پیشووخت ژيانی خوێ وەک ئینسانیک پارێزبیت، کە ووشە «ژیان» یش بەکار دێنم مەبەستم تەنھا هەبوونی نان نییە، لەمێژە مەسیح گوتووێتی ئینسان تەنھا بە نان ناژی، بە لکو کۆی ئەو شتانە دیکەشە کە بە ئینسان پێز و نرخ و بەها دەبەخشن.

بەبۆچوونی من زۆر لەو شتانە کە مرۆف دەکەنە بوونە وەرێکی خاوەن هەست و پێز و خوێ و یستی بۆ ژینگە لە کوردستاندا بوونیان نییە و بەشیکیش نین لەو پرنسپیانە کە سیاسەت لە کوردستاندا بەپێوە دەبەن. بۆ پاراستنی سروشت و شار و گوندەکانی کوردستان سەرەتا پێویستمان بە سیاسەتیک هەیە ئینسان بپارێزێت، ئینسان بکات بە هەیەکی سیاسی گەر و وەک کەسێکی خاوەن ماف و توانا و بریاری سەر بە خوێ تەماشایکات، ئەگەر ئینسان لەسەر بوونی توانا و سەلیقە و بەهرە مامەڵە لەگەڵدا نەکرا و کۆمەڵێک حیساباتی دیکە بۆ کرا کە لەوێ خست هەست بە ئینسانبوونی خوێ بکات و هەست بەو بکات لە نیشتمانی کە دەژی پێزی دەگرێت، ئیدی زەحمەتە داوای ئاکار و هەلسوکهوتیکی عەقڵانی و بەرپرسیاری لێبکەین. لە هەر کۆمەڵگایە کە ئینسانبوونی ئینسان بریندار کرا، هەموو شتەکانی دیکە بە ئاسانی بریندار دەکری.

بەر لەوێ نیشتمانی ووردکەینەو بۆ پاکردنەوێ ژینگە و شەقام و شارەکان، پێویستە وردکەینەو بۆ پاککردنەوێ ئەخلاق و خەیاڵ و عەقڵییەتی سیاسی. ناتوانین داوای پاکژاگرتنی شەقامەکانی نیشتمانی بکەین لە کاتی کە نیشتمانی لێوانلیو بێت لە ناپاکی کۆمەڵایەتی و سیاسی و کولتورویی. نیشتمانی هەمیشە حیکایەتی بوونیک هەوێش دەگێرێتەو، بوونیک تێیدا هەموومان لانی کەم لە سەرەتای سەرەتا کاندایە کسانین، هەموومان هەمان هەلی سوود وەرگرتنمان لە دەسکەوتەکانی نیشتمانی هەبیت و مەترسی و ئازارەکانیشی بە یەکسانی و بە شێوەیەکی دادپەرورانه دابەشکەین، کە ئەمانەمان نەبوو ناتوانین نیشتمانی پەرورەری ووردکەینەو بۆ ئەو شتانە ئێو لە پرسیارە کە تاندا باسیدەکەن، گەرچی ئەو شتانە گرنگن و شایستە ی گرنگی پێدان.

دەشت لەقۆناغیک دیاریکراوای نیشتمانی لە شیعەر و چیرۆک و نووسیندا دەربارە ی پێرۆزی و سەرورەری و قوربانیدان بۆ نیشتمانی دروستکەین و

بپاریزین، به لّام له هه موو میژوودا نیشتیمانیک نادۆزینه وه تهنه له سه ر داواکردنی قوربانی له خه لک بژی، تهنه زحمه تی و ئازار و په ژاره ی هه بیّت به خه لکی بدات، هیژیک بیبات به ریّوه که وهک کۆمه لیک خالی گومرک ته ماشایبکات. بۆئه وهی ئینسان بتوانیت بایه خ به رووکاره جیاوازه کانی نیشتیمان بدات ده بیّت مژده و مه ترسییه کانی نیشتیمان به شیوه یه کی داپه روه رانه له نیوان هه موواندا به شکرین.

پرسیاری پینجه م: ئیمه ده پرسین ده بی ریگه چاره ی گه شه پیدانی ئه و لایه نه چۆن بی؟ ئه و هه نگاوانه چین که له سه رمانه بیان دۆزینه وه بۆ په ره پیدانی ئه و هه سته به رزه له ره فتارو هه لّسوکه وت و نووسینه کانماندا؟ به چ شیوه یه که کاربکه یین بۆئه وهی هاوولّاتی کورد هه ست به وه بکات که به هایه کی گه ره ی هه یه؟ وه لّام: وا هه سته که م له وه لّامی پرسیاره کانی پيشودا له چه ند سه ریکه وه وه لّامی ئه م پرسیاره م دابیته وه، ئه وهی لیّره دا بکریت به کورتی باسیبکه م مه سه له ی مامه له کردنی مرۆقی ئیمه یه وهک هاوولّاتی. ئاسانه خه لکی کوردستان به «هاوولّاتی» نانووسکه یین و بیوچان بۆ پیناسه کردنی خه لک به کاربیه یین، به لّام باوه رپناکه م خه لکی کوردستان وهک هاوولّاتی مامه له یان له گه لدا کرابیت. هاوولّاتیبوون چه مکیکی سیاسییه و سه ر به سیستم و فه لسه فه یه کی سیاسی تایبه ته که تیدا ئالوگۆری ده سه لات، په یمانی کۆمه لایه تی، جیا کردنه وهی ده سه لاته کان له یه کدی، بوونی کۆمه لگا به چاودیر به سه ر حیزب و سینتته ره کانی ده سه لاته وه، مافی یه کسان ئاماده یه. هاوولّاتیبوون منالی سیستمیکه تیدا تاکه که س گه وه ترین به هایه، ده ستورر حوکمه دکات و هه موو لیّپر سراویکی ده سه لاتداریش قابیلی لیّپرسینه وه و به رپرسیارکردنه به رامبه ر ئه و شتانه ی ده یانکات. گه ر فیّل له خۆمان نه که یین و بویرین که مه کیک ره خنه گرانه له خۆمان بروانین، ده زانین هه موو ئه م شتانه له کوردستاندا بوونیان نییه، یان زۆر به نیوه و ناچلی ئاماده ن. بۆیه من پیموایه ریگاچاره له وه دایه ئیمه ئه و دیده سیاسییه بگۆرین که ئینسانی ئیمه نه که وهک هاوولّاتی به لکو وهک ره عیه ت مامه له ده کات، نه که وهک مرۆقیکی خاوه ن ماف ده یبینیت، به لکو وهک ئه ندامی ئه م یان ئه و خیزان، ئه م یان ئه و حیزب و ئه م یان ئه و ناوچه ته ماشایده کات. نیشتیمان شوینیکه تیدا هه موومان وهک یاک مافمان هه یه و وهک یه که به رپرسیارین،

وهك يهك خهم و دهسكهوت و شادي و شيوهنهكاني بهشدهكهين، ئهوهشي ئيمه
دهكاته بوونهوهري خاوهن ماف و خاوهن بهرپرسياريهت فهلسهفهي هاوولاتييه.
بوئهوهي هستي نيشتيمانپهراوهري گهوره بكهين دهبيت ههمومان ببينه
هاوولاتي، له سهركردهكانهوه بوئه و شوانانهي له بناري قهنديدا ئاژهلكاري
دهكهن.

شیزۆفرینیای کولتوریی:
دەربارەى خێزان و پاستگۆی و پاتریارکیەت

«لە راستیدا کۆمەلگای ئێمە بەجۆریک پەيوەندییەکانی نێوان نێر و مێ، خێزان و دەروەى خێزان، شتە ئاشکرا و شتە نەهێنییەکانی پێکخستووە، دەکرێ بۆ ئێم، ئێسنانی ئێمەى کردۆتە بوونەوهرێکی «جووت کاراکتەر»، واتە شیزۆفرینی. ئێسنانیک بەردەوام لە دوو جیهانی دژ بەیەک و ناکۆکدا بژی، یەکیکیان بۆکۆمەلگا و ئاین و حیزب و بەها کولتورییە بالادەستەکان، ئەویدیان بۆ خۆی و بۆ حەز و ئارەزو و ویستە نەهێنییەکانی. جیهانی یەکەمیان جیهانیکى ئاشکرایە و پۆژانە لەرێگای پۆژنامە و رادیۆ و تەلەفیزۆن و مزگەوت و کۆر و کۆبوونەووە گشتییەکاندا بەرەمدەهێنریتەووە، ئەویدیان نەهێنییە و هەرکەسە و بە شیوەیەکی تایبەت دەرکەوتە جیا جیاکانی دەشاریتەووە. جیهانی یەکەمیان جیهانە بۆ ئەوانیدی، جیهانە بۆ پاراستنی شتە تەقلیدی و پرووکەش و قبوولکراوەکان، بەلام دووهمیان جیهانی پیادەکردنی حەرامە کولتوروی و ئەخلاقى و کۆمەلایەتییهکانە. یەکەمیان گەرچی جیهانیکى ئاشکرایە بەلام لەزۆر ئاستدا ساختەیه، دووهمیان، گەرچی جیهانیکى نااشکرا و نەهێنییە، بەلام بەزۆر مانا جیهانی راستەقینەى کەسەکانە»

چاوپێکەوتن لەگەڵ گۆفاری گۆلان
سازدانی کامەران
ئەمستردام
بەهارى ۲۰۰۲

پرسیار: گرنگترین و ترسناکترین ئەو تەحەدیا تانەى ئەمەرىق پووبە پووی خیزانی کوردەوارى بوونەتەو چىن؟ سىما و کیشە و قەيرانەکانى واقىعى کۆمەلایەتى ئیستای خیزانى کوردى چۆن دەبینیت؟

وەلام: زەحمەتە بەبى بوونى زانیارى ورد و بەبى بوونى لیکۆلینەوہى مەیدانى وەلامىكى راستەقىنەى ئەم پرسىارە بدەینەوہ، بەلام لەگەل ئەوہشدا ھەولنەدەم زۆر بە گشتى دوو مەترسى یان دوو تەحەدای گەورە دەستنىشانکەم کە پیموایە لەمەردا پووبە پووی خیزان وەک دەزگایەكى کۆمەلایەتى گرنگ لە کۆمەلگای ئیمەدا، بۆتەوہ، ئەو دوو تەحەدایەش بریتىن لە:

یەكەم: نەبوونى توانا بۆ دروستکردن و پیکهتینانى خیزان.

دووہەم: نەبوونى ویزان یان جورئەتى کۆمەلایەتى ۆکۆتایهتینان بە خیزان. با لە یەكەمیانەوہ دەستپیکهتین: ئەمەرىق دەزگای خیزان، سەرەپای ئەو ھەموو کیشە گەورەگەورانەى لەناوہوہرا دووچارىەتى، وەک کیشەى بونیادی دەسەلاتگەر و نادیموکراسییانەى خیزان، نایەكسانى نیوان گەورە و بچووک و جیاوازی گەورەى نیر لە مئ، دەلیم سەرەپای ئەم کیشە گەورانە ئەمەرىقە ئەم دەزگایە لەبەردەم کیشەىەكى گەورەتردایە کە دەشیت بە «کیشەى نەبوونى توانا بۆ دروستکردنى خیزان» ناو نووسیکەین. ھەموومان دەزانین دەزگای خیزان لە کۆمەلگای ئیمەدا یەكیکە لەو دەزگا گرنگانەى کە دروستکردنى «بەلگەنەویستىكى کۆمەلایەتى» بووہ و تارادەىەكى زۆریش سیفەتیکى «سروشتیى» وەرگرتوہ، لە کولتورى ئیمەدا چەند ئاسایى و سروشتیىە مروڤ ناوى ھەبى و جلوبەرگى لەبەردابى و لە شوینیکدا بڑى، ئاواش سروشتیىە خیزانى ھەبى. ئەمەرىق ئەم پیدراوہ «سروشتیىە» لە قەيراندایە و بەھەزاران ھەزار گەنجى کور و کچ ھەن کە ناتوانن خیزان دروستبکەن. لەوانەىە لە میژووی ھاوچەرخى کۆمەلگای کوردستانیدا ھەرگیز بەئەندازەى ئەمەرىقە گەنجى بیئومید لە دروستکردنى خیزان نەدۆزینەوہ. دیارە دروستکردنى خیزان جگە لەوہى پیووستیىەكى بەردەوامى بە توانای ئابوورى و مادى گەورە ھەىە لەھەمانکاتدا پیووستى بە جیگیرى دەرونى و متمانەى کۆمەلایەتى و ئاسایشى سیاسى و ئاسودەگى پۆحیش ھەىە. ئەو نەوہ گەنجەى ئەمەرىق لە کوردستاندا لە قۆناغى بنیادنەن و دروستکردنى خیزاندا یە لنگرى لانیکەمى ھیچ یەكیک لەو پیداووستیىە مادى و پۆحى و دەرونیانە نییە. ئەمەرىقە ژمارەىەكى ھیجگار

گەرەى گەنجى ئىمە بىكارە، كارىشى ھەبىت ئەۋەى پەيداىدەكات باىى ئەۋە نىيە سادەترىن پىداۋىستىيە مادىيەكانى بنىادنانى خىزانى پىداىبىنكات، ئەمەشى ھەبىت ھەلومەرجىكى سىياسى و كۆمەلايەتى و سايكۆلۇژى ئەۋەندە ناچىگىر و متمانەپىنەكراۋ لە ئارادايە، وىستى دروستكردى خىزان دەكوژىت. بەم مانايەيە كە من دەلىم يەككىك لە گەرەترىن ئەۋ كىشانەى ئەمپۆكە پروبەرووى دەزگاي خىزان دەبىتەۋە نەبوونى تواناي دروستكردن و پىكھىنانىيەتى. رەنگە ئەمە يەكەمىيان جاربىت لە مېژووى ئىمەدا كە زياد لەنەۋەيەك لەبەردەم ئەم تەھەدا گەرەيەداىن.

كىشەى دوۋەمىيان كىشەى نەبوونى جورئەتى كۆمەلايەتتىيە بۆ كۆتايھىنان بە خىزان. مەبەستەم لە «كۆتايھىنان بەخىزان» ئەۋە نىيە ئەم دەزگايە لابرېت و مافى بوون و مانەۋەى لىبسىندىرتەۋە، يان بلىم كەس ھەۋلى دروسكردى نەدات، يان ۋەك شتىكى سوک و بىمانا تەماشابكرىت. نا، مەبەستى من لە نەبوونى وىرانى كۆمەلايەتى بۆكۆتايھىنان بە خىزان ئەۋەيە كاتىك ژن و پىاۋ لە كۆمەلگاي ئىمەدا خىزانىان دروستكرد، ئىدى ئازادى ئەۋەيان لەبەردەمدا نىيە گەر نەيانووست ونەيانتوانى پىكەۋە بژىن، لىكجىابىنەۋە بەبىتەۋەى ئەم لىكجودابوونەۋەيە لەرووى كۆمەلايەتتىيەۋە ئازارىكى زۆرىان بدات و لە پلە و پاىەى كۆمەلايەتى و كولتورى و ئىنسانىان كەمكاتەۋە. ئەمەش ماناي ئەۋەى ئىنسانى ئىمە ئەۋ مەرجانەى لەبەردەمدا نىيە كە نەھىلن خىزان بىتە زىندانىكى كۆمەلايەتى و سايكۆلۇژى و كولتورى، ھەر كەكەۋىتتە ناۋىيەۋە دەرچوون و ھاتنەدەرەۋە و دەربازبوون لىى زەھمەت و تارادەيەكى زۆرىش مەھاللىت، بەتايىبەتى بۆ ئافرەتان، كە جىابوونەۋەيان ۋەك شوورەيى و كارەساتىكى ئەخلاقى دەبىنرىت. بۆيە زۆربەى ئافرەتان ناچارن بۆ پاراستنى شوپن وچىى تاكەكەسى و ئىنسانى و كولتورى خۆيان و كەسوكارىان بەشىكى زۆرى ئەۋ توندوتىزىيە فىزىيى و پەمزىيە قىبوولكەن كە لەناۋ پىكھاتى پاتىياركىيانەى خىزانى كوردىدا ئامادەيە و نەۋىرن نىشانەى پرسىيارىكى بەرامبەر بەرزبەنەۋە. ئاشكرايە پلە و مەقامى كۆمەلايەتى و ئىنسانى و كولتورى ئافرەتى جىابوۋەۋە لە ۋلاتى ئىمەدا چەند نزمە، زۆرچار ماىەى شەرم و شكاندنەۋە و سووكبوونىكى گەرەيە، سەرچاۋەى برىنداربوونى ناۋ و ناۋبانگى خىزان و كەسوكارە، پەكخستنى سەرمايەى رەمى ئەۋ بنەمالەيەيە كە

کچه شووکردوه کانیان تووشی جیابوونه وه ئه بن. هه رچی پیاویشه توانای جیابوونه وه ی نییه چونکه ده زانیت دروستکردنه وه ی سه ره له نوپێ خیزان کاریکی زهحه مه ته و لانیکه م له رووی ئابوورییه وه بۆ زۆران مه حاله.

لیره وه کیشه ی سه ره کی خیزان له ولاتی ئیمه دا هه م کیشه ی دروستکردن و هه م کیشه ی کۆتاییه ی نهانیه تی. ئەم دوو کیشه یه ش بچووک نین و که م خیزان هه ن به ده ست یه کیکیه وه گیرۆده نه بیت. ژماره ی کچ و کوری پیر له ولاتی ئیمه دا کیشه یه کی کۆمه لایه تی و ئینسانی و کولتوری گه وره یه، نیشتمانی پریه تی له کچ و کوری ته نه ا که به پپی حیساب و کیتابی ئەخلاقیات کۆمه لایه تی باو سه رده مانی شوکردن و ژنه ی نانیان به سه ره چووه. ئەمه ش راسته وخۆ توریداونه ته ناو ته ی ناییه کی رۆحی و ده رونی کوشنده وه و له ناخی هه ریه کیکیه اندا بیابانیک له هه ز و ئاره زو ویستی کوزراوی دروستکردوه. به دیوی ئەودییویشدا ولاتی ئیمه پریه تی له هه زاران ژن و پیاو که ناچارن له چوارچێوه ی خیزاندا به یه که وه بژین له به بیئوه ی لانی که می خۆشه ویستی یان شتیکی دی شکبه ن که پیکه وه کۆیانکاته وه، جگه له توندوتیژی و ناچاری و ترس له برینداربوونی شوپن و جپی کولتوری و سیاسی و کۆمه لایه تی.

کیشه که ش له وه دایه کۆمه لگای ئیمه ئاماده یه قوربانی به و هه موو مرۆفانه بدات که له سه ره پیکه وه ناتوانن خیزان دروستکه ن و له سه ره پیکه دیکه وه ناتوانن کۆتایی پیه یین، بۆ پارستنی هه ندیک به های کولتوری و ئایینی که وه ک به های پیروژ پیناسکراون. زهحه مه تیکی زۆری ناویت ئەو راستیه ببینن که پاراستنی ئەم به هایانه به هه موو مانایه ک دژ به به خته وه ری و ئاسوده یی و خۆشحالی هه زران هه زرا ئینسانن.

پیموایه بوون و ئاماده گی ئەم دوو کیشه گه وره یه پیویسته سه ره تایه کی گرنگ بیت بۆ دروستبوونی بزوتنه وه یه کی کۆمه لایه تی و کولتوری نوێ که خوازیری پیداچوونه وه یه کی راسته قینه بیت به ماناکانی دروستکردنی خیزان و شووکردن و ژنه یان و جیابوونه وه و ده ستپیکردنه وه یه کی نویدا. بزوتنه وه یه ک بویریت ئەو به هایانه ره خنه بکات که مایای کوشتنی به خته وه ری و ئاسوده یین و هه ولێ پيشنیارکردنی کۆمه لیک به های نوێ بدات که له باتی قوربانیدان به به خته وه ری ئینسانه کان قوربانی به هه ندیک ره هه ندی ئەو به ها کۆمه لایه تی و کولتوریانه بدا که ئاماده ن. به داخه وه له م ئاسته دا خه یالی کۆمه لایه تی ئیمه له دۆخی

سربوونىكى پرمەترسىدايە، تادىتىش سنوورى ئازادىيە كۆمەلەيەتتەيەكان بچووك و بەرتەسكتر دەبىتتەوہ. ئەمەش راستەوخۇ دەرەنجامى بەھىزىبوونى چەندان گروھى ئاينى كۆنەپارىزە لەكوردستاندا كە بەشىكى بەرچاوى ئەو دەسكەوتە بچووكانەي گەنجانى ئىمە لە سى سالى رابووردودا بە دەستيانەيئابوو، لەناودەبات و سنوورەكانى ئازادى تاكەكەسى و كۆمەلەيەتى بەرتەسكتر دەكاتەوہ.

بە زۆرمانا ئەمىرۇ بۆشايەكى گەورە لە پەيوەندى نيوان نىر و مېي كۆمەلگاي ئىمەدا ھەيە و لەباتى پركردنەوہى ئەو بۆشايەش بە كۆمەلەيك داواكارى نوئى و بە ھەولەيكى راسەقىنە بۇ رىكخستنەوہيەكى ئىنسانيانەي پەيوەندى نيوان نىر ومى، بە برىكى زۆر لە دۆگم و فەتواو و ئەحكامى ئاينى پركراوتەوہ. لەباتى پاراستنى تەندروستى رۆحى گەنجان و لەباتى چارەسەركردنى كىشە جنسى و ماترياليەكانيان، لەباتى كۆتاييەيئان بەو تەنيايە رۆحى و سايكۆلۇژى و مەعنەويە كوشندەيەي گىرۆدەيىن، ھەولەكان زياتر بە ئاقارى پاراستنى كۆمەلەيك بەھا و نۆرمى ئەخلاقى سوونەتيدا دەرۆن كە خويان رىگرىكى سەرەككىن لەبەردم دروستكردنى خىزان و دروستكردنى پەيوەندىيەكى ئىنسانى و ھاوسەنگ و تەندروستدا لەنيوان نىر و مېي كۆمەلگاي ئىمەدا.

جگە لەو دوو كىشەگرنگەي لەسەرەوہ باسكردن كىشەيەكى گرنكى دىكە ئەوہيە تا ئىستا رۆشنىبىرىي ئىمە قەيرانە قوولەكانى خىزان و پەيوەندى نا ئىنسانيانەي پركوتكردن و چەپاندنى نيوان نىر و مېي نەكردۆتە بابەتى گفتوگۆيەكى راستەقىنە و ئەم مەسەلانە نەبوونەتە كىشەگەلەيك كە ھەم سىياسەت و ھەم كولتور و ھەم ئەخلاقىيائى ئاشكرا و بالادەستى كۆمەلگاي ئىمە بخەنە ژىر پرسىارەوہ. سەرەراي ئەوہى بە ھەزاران كور و كچى گەنج لە ولاتى ئىمەدا تواناي دروستكردنى خىزانى تەقلیديان نىيە كەچى بەھا تەقلیديەكانى خىزان نەك نەخراونەتە ژىر پرسىارەوہ، بەلكو بەھىزتر كراون. ھەمان دىد بۆمەسەلەي كۆتاييەيئاننى خىزانىش ھەر راستە. لەبەردم ئەم ھەلومەرجەدا كاتى ئەوہ ھاتووە ئەم دوو پرسىارە سەرەككىيە لەخۆمان بكەين:

۱- تاچەند پېويسته دەزگای خیزان بەم شیوهیەیی ئیستای بمینیتەوه که دروستکردن و بنیادنانی بۆ بەشیکی گەرەمی گەنجی ئەو ولاتە لەسنووری مەحالی نزیکبۆتەوه؟

۲- تاچەند کۆمەلگای ئیمە ئامادەییە لەسەرئیکەوه دەزگای خیزان تازە بکاتەوه، لەسەرئیکی دیکەشەوه شیوانی دیکەیی پەيوەندی نیوان نیر ومی و مەسەلەیی پیکەوهبوونیان دروست و قبوولبکات؟

تا ئەمساتەیی ئیستامان هەلبژاردنەکان بەو شیوهیەبوون که فۆرم و بەها تەقلیدیەکانی خیزان، بەهەر نرخیک بووه، پاریزن و باز بەسەر ئازاری جەستەیی و دەروونی و پۆچی هەزاران هەزار گەنجی نائومید و تیکشکاودا بدەن.

پرسیار: بەرای تۆ سەرچاوهی کیشە و قەیرانە کۆمەلایەتیەکانی ئیمە لە کویدایە، لەخیزان خۆی، یاخود لەسەر جەم ئەو سیستەمە پەرورەدەیی و کۆمەلایەتی و کولتووریەیی که لەسایەیدا دەرژین؟

وەلام: نازانم مەبەستت لە دەستەواژەیی «کیشە و قەیرانە کۆمەلایەتیەکانی ئیمە» چییە و پرسیاری کام کیشە و کام قەیران لەمن دەکەیت. لیگەرئ با کیشەکانمان لە چوارچێوهی ئەو چەند گرفتەدا سنوورداریکەین که لەوەلامی پرسیاری پێشودا دەستنیشانم کردن. مەبەستم مەسەلەیی نەبوونی توانای پۆچی و سایکۆلۆژی و مادی دروستکردن و کۆتاییهتێنانە بە خیزان، مەسەلەیی بوونی ئەندازەییەکی زۆری چەپاندن و ئامادەگی بێدەنگبوونیکی گەرەم بەرامبەر بە کیشەکانی خیزان و نەکردنیان بە بابەتی گفتوگۆی کۆمەلایەتی و کولتووری و سیاسی ئاشکرا و دواتریش قوربانیدان بە ژيانی گەنجی ئیمە لە پیناوی پاراستنی کۆمەلایەتی بەهای کولتووری و ئەخلاق و دینی تایبەتدا.

بێگومان ئەم کیشانە چەند کیشەیی خیزان خۆیەتی وەک دەزگایەکی کۆمەلایەتی و چەند وابەستەیی ستراکتور و میکانزمە ناوەکیەکانی خیزانە وەک دەزگا، ئەوەندەش وابەستەیی ئەو ویناکردن و تیروانین و پیناسانەییە که «خەیاالی کۆمەلایەتی» ئیمە لەدەرەوهی خیزاندا و لەناو دەزگاکانی پەرورەدە و میدیا و ئاین و حیزب و مزگەوت و «فەزای گشتیدا» بەرھەمیاندەھینیت. ناتوانین کیشەکانی خیزان لە کوردستاندا لە کیشەکانی کۆمەلگا، ئەخلاقایەتی ناو خیزان

له ئەخلاقیاتى كۆمەلایەتى و ویناگردنمان بۆ خیزان له ویناگردنى كۆلتووریمان بۆ پیکهوهبوونى كۆمەلایەتى دابیرین. راسته له هەندیک تیورەى كۆمەلایەتیدا خیزان به «مەجالى تایبەت» و كۆمەلگا به «مەجالى گشتى» ناودەبریت، به لام ئەمڕۆكه كەم كۆمەلناس و ئینسانناس دەدۆزینەوه ئەم دووانه له یهكدى جیابكه‌نه‌وه، له راستیدا رەخنەى فیمینستى له سیاسەت و له كۆمەلگا و له دەولەت له‌مێژە ئەم لێكدیجاگردنە‌وه‌یهى پەكخستوه و خیزان و دەرەوهى خیزانى به توندی به‌یه‌كه‌وه گریداوه.

ئەو پرسىاره‌ى لێرەدا رەوايه له‌خۆمانى بپرسین ئە‌وه‌یه: بۆچى سەرەپای ئەو هەموو كیشانه‌ى باسمانگردن كه‌چى خیزان و كیشه‌كانى نه‌بوونه‌ته‌گو‌تراوى فیکرى و بابەتى دیالۆگ له‌سەرگردن و لیدوانى كۆلتوورى و مشتومرى سیاسى و كۆمەلایەتى ئاشكرا له كوردستاندا؟ داخۆ رەگه‌كانى ئەم بێدەنگییه له كویدایه و ئینسانى ئیمه، به‌تایبەتى گەنجان كه‌خاوه‌نى كیشه‌كەن، بۆ ناوێرن و ناتوانن له‌خۆیان و كیشه و حەز و ئارەزووه‌كانیان بدوین؟

به‌بۆچوونى من هەم ستراكٲوورى خیزان و هەم ستراكٲوورى قوتابخانه و هەم ستراكٲوورى حیزب و هەم ستراكٲوورى مزگه‌وت و هەم ستراكٲوورى به‌شێكى گەرەى دەزگا كۆمەلایەتییه‌كانى تری كۆمەلگای ئیمه له‌سەر بێدەنگگردنى ئینسانى ئیمه دەژین. له‌بیرت نه‌چیت بێدەنگگردن و ترساندن و پەكخستنى توانای ته‌عبیرگردن له‌گرنگترین ئامرازه‌ فاشییه‌كانى كارگردنى سیستمى به‌عس بوون له‌ عێراقدا. دواى ده‌ سال له‌ئازادى، ئیمه هیشتا له‌و كه‌له‌پوره نه‌خۆشه و له‌و بونیاده‌ پەرورده‌یى و كۆلتوورى و پەرمزییه‌ رزگارمان نه‌بووه، له‌ په‌یوه‌ندییدا به‌مه‌سه‌له‌ى چۆنیه‌تى بنیادنانه‌وه‌ى خیزان و چۆنیه‌تى رێكخستنه‌وه‌ى په‌یوه‌ندییه‌كانى نیوان نیر و مئى و به‌ستنه‌وه‌ى «فه‌زای تایبەت» به «فه‌زای گشتییه‌وه» تا ئیستاش له‌ناو هەمان بونیاد و ستراكٲوور و خه‌یالى كۆمەلایه‌تى و كۆلتووریدا ده‌جولین.

له‌ سیستمى پەرورده‌یى و كۆلتوورى ئیمه‌دا منالى‌ خاوه‌ن كه‌سایه‌تى و ئیراده، منالێك فیڕبیت به‌رگرى له‌ خه‌ون و خه‌یال و راو و بۆچوون و شووناسى تایه‌بتى خۆى بكات، منالێك جیاوازیبیت له‌وانیدى، وه‌ك فه‌شه‌لیكى پەرورده‌یى و كۆلتوورى و ئەخلاقى ته‌ماشاده‌كریت. منالە ئیراده‌گەرەكانى كۆمەلگای ئیمه وه‌ك هیمای كه‌وتن و به‌چۆك‌داهاتنى سیستمى پەرورده‌یى و خیزان و به‌هاكان

دەبىنرېن، بوونى كەسىپك ئامادەنەبىت تەسلىم بە بەھا و ياسا و نۆرمە بالادەستەكان بىت، وا وىنادەكەرىت وەك ئەوھى داىك و باوك و ئەو مامۇستايانەى پەرورەدىان كىردو، سەرنەكەوتەن لە چاندنى ئەو بەھا كولتوورىي و ئەخلاقىي و پەرورەدىيانەدا كە ئىنسانى ئىمە لەبوونەوهرىكى ئىرادەگەرەو دەگۆرىت بۆ بوونەوهرىكى گۆپرايەل، لە كەسەياتىيەكى ئازادەو دەىكاتە كەسايەتتىيەكى پاشكۆ و لەپۆخىكى سەربەستەو دەىگۆرىت بۆ پۆخىكى ترساو. ئەمە سەرەراى ئەوھى ئەو كەسەى سىستىمى پەرورەدىي و كولتوورىي و ئەخلاقى دەستەمۆى نەكردبى و نەيتوانىبىت ئىرادەى بىدەنگ و لاوازاك، وەك ياخيگەرەك دەبىنرېت كە شوپنى مەترسىيە بۆ كولتوور و ئەخلاق و بەھاكانى كۆمەلگا. ئەمجۆرە كەسانە وەك دىوانەيەك دەبىنرېن كە خوازىارى قبولكردنى عەقلانىيەت و كولتوور و بەھاو نۆرمى بالادست نىن، دىوانەيەك كەدەبىت بەئىنرېنەو سەر رېي راست و دەسكارىيەكى تەواوى خەيال و عەقل و راقەكردنەكانىان بكرىت.

كە باس لە بىدەنگردن دەكەم نامەوېت ئەو بۆچوونە بسەلمىنم كە گەنجى ئىمە تەواو بىدەنگە و زمان و دەم و خەيال و عەقلى بەتەواوى كلىلدرارە، بە پىچەوانەو، ھەموو كۆمەلگايەك چۆن ھەلگى تەكنىكى دىسپلن و بىدەنگردنە ئاواش ھەلگى شىوازى تايبەتى قسەكردن و بەدەنگەتەنە، بەلام ئەو شىوازە تايبەتەنەى قسەكردن لە كۆمەلگاي ئىمەدا ئامادەن شىوازىكەن تا ئەو شوپنە قبولدەكرىن كە ستراكترە بالادەستەكان لە ھەرەشەى گۆرانى رىشەيى بپارىزن. لە كۆمەلگاي ئىمەدا ئەو پەراوېزەى بۆ قسە و دىالۆگ و ھەلوئىستى كۆمەلەيەتى دەستەمۆنەكراو و جىاواز ھەيە، پەراوېزىكى ھىجگار بچووكە و بەجۆرىك بە گوتار و قسەكردنى بالادەست پركراو تەو، كە تواناكانى بۆ بەرپاكردنى گۆرانى راستەقىنە زۆر لاواز بوو. ھەموومان دەزانن ئەمپۆكە لەپال ھەموو قەيرانە گەرەكانى خىزاندا ھەراوھۆرىيەيەكى گەرە ھەيە سەبارەت بە پاراستنى بەھا و كولتوور و پەسەنايەتى كوردىي، دەنگەدەنگىكى عەجىب لەئارادايە دەربارەى «خۆماليبوون» و «پەسەنبوون» و «كوردەوارىبوونى» بەھاكان، كە بەسەرىيەكەو پۆلىكى گەرە دەبىنن لە داخستنى ھەر دەرگايەكدا بەرووى ئەگەر و تواناى گۆرانى راستەقىنەدا، لەھەمانكاتدا پۆلىكى مەترسىدارىش دەبىنن لە زيادكردنى برى چەپاندن و برى ئازارى دەرونى و

گینگلی ناتەندروستی گەنجانی ئیمەدا. ئەم گوتارە دەربارەى ڕەسەنایەتى، کە لەژێر کاریگەرى ئىسلامى سیاسیدا بۆتە گوتاریک کە چەپ و راست و دینی و غەیرە دینی ھەلیانگرتو، ناھێلێت قسەکردنى راستەقینە لەسەر کێشە جنسى و ڕەوشتى و جەستەییەکانى ئىنسانى ئیمە بێتەکایەو و ناھێلێت ڕووبە ڕووبوونەو ھەییەکی راستەقینە دروستبێت لەگەڵ ئەو کولتورە تەقلیدیەدا کە ئەو کێشانەى دروستکردو، ئەمە جگە لەوھى گوتاریکی زۆر بێماناش لەسەر سوککردن و قسەوتن بە لەش و بە چێژ و بە ئارەزوو لەئارادایە وەک ئەوھى جەستە لە کوردستاندا ھەموو مافەکانى وەرگرتبێت. گوتاریک بەناوى ڕۆحانیەتێکی سوونەتگەرایى ساختە و چەپنەرەو ھەدووت کە جیھانى ئیمە لە ناشیرینییەکەو ھە بۆ ناشیرینییەکی دى پالێو ھەدەنیت.

لە راستیدا کۆمەلگای ئیمە بەجۆریک پەییوەندیەکانى نیوان نێر و مێ، خیزان و دەرھوھى خیزان، شتە ئاشکرا و شتە نەھینییەکانى ڕیکخستو، دەرکری بلیم، ئىسنانى ئیمەى کردۆتە بوونەو ھەریکی «جووت کاراکتەر»، واتە شیزۆفرینی. ئىنسانیک بەرھەوام لە دوو جیھانى دژ بەیەک و ناکۆکدا بژی، یەکیکیان بۆکۆمەلگا و ئاین و حیزب و بەھا کولتورییە بالادەستەکان، ئەویدیان بۆ خوێ و بۆ ھەز و ئارەزو و ویستە نەھینییەکانى. جیھانى یەکەمیان جیھانىکی ئاشکرایە و ڕۆژانە لەرێگای ڕۆژنامە و رادیۆ و تەلەفیزۆن و مزگەوت و کۆر و کۆیوونەو ھەستیەکاندا بەرھەم ھەینریتەو، ئەویدیان نەھینییە و ھەرکەسە و بە شێوھەکی تایبەت دەرکەوتە جیا جیاکانى دەشاریتەو. جیھانى یەکەمیان جیھانە بۆ ئەوانیدی، جیھانە بۆ پاراستنى شتە تەقلیدی و ڕووکەش و قبوولکراو ھەکان، بەلام دووھەمیان جیھانى پیادەکردنى ھەرامە کولتوروى و ئەخلاقى و کۆمەلایەتیەکانە. یەکەمیان گەرچى جیھانىکی ئاشکرایە بەلام لەزۆر ئاستدا ساختە، دووھەمیان، گەرچى جیھانىکی نااشکرا و نەھینییە، بەلام بەزۆر مانا جیھانى راستەقینەى کەسەکانە. جیھانى یەکەمیان خۆشەویستى یاساغ دەکات، جیھانى دووھەمیان پانتاییەکی نەھینى پێدەبەخشیت، لە یەکەمدا درۆى کولتوروى و سیاسى و ئەخلاقى دەرکیت، لە دووھەمدا شتەکان راستەقینەتر و سۆزبەخستەر و ئىنسانیتەر پیادەدەبن، یەکەمیان جیھانىکە خۆشەویستى درۆ، ھەزى درۆ، ئارەزووى ساختەى تیدا، بەلام بەشێوھەکی ئاشکرا، لەکاتیکیدا دووھەمیان خۆشەویستى راستەقینە، ھەزى راستەقینە و ئارەزووى

راسته‌قینه‌ی تیدایه، به‌لام به نه‌ینی و به شاراوه‌یی. ئەم ناکوکییه قوول‌یه واده‌کات ئینسان ناومیدانه له‌نیوان دوو کاراکتەری ناکووک و دژبه‌یه‌کدا بیت و بچیت و له خراپترین دۆخی دەرونی و ئینسانیدا بژی.

ئەوه‌ی په‌یوه‌ندی نیوان ئەم دوو جیهانه ناکوکه‌ی له کوردستاندا ریکخستوه، توندوتیژییه، هه‌م توندوتیژی فیزیایی و هه‌م توندوتیژی رهمزی. ئەوه‌که‌سه‌ی بیه‌ویت سنووری ئەم دوو جیهانه به‌یه‌کدی تیکه‌لکات، بیه‌ویت حه‌رامه کولتوورییه‌کان له جیهانی نه‌ینییه‌وه بۆ جیهانی ئاشکرا بگوازیته‌وه، بیه‌ویت بۆ نمونه به ئاشکرا خۆشه‌ویستی بکات، وه‌ک تاو‌نباریکی ئەخلاق‌ی و دینی و کولتووری ده‌بهریت و سزای سه‌خت ده‌دریت. بۆیه ترس ده‌بیته ئەو هه‌لقه‌یه‌ی که ئەو دوو جیهانه به‌یه‌که‌وه گریده‌ات، هه‌ر کاتیکیش لانیکه‌می ئەو جیهانه نه‌ینییه ئاشکرا بپیت، ئیدی توندوتیژی ده‌بیته زمانی قسه‌کردنی کۆمه‌لگای و ئەخلاق و دین و سیاسه‌ت له‌گه‌ڵ ئینسانی ئیمه‌دا. له‌بیرمان نه‌چیت تا ئیستاش له ولاتی ئیمه‌دا کیژیک له‌سه‌رنامه‌یه‌کی دل‌داری ده‌شیت بکوژریت، خانمیک له‌سه‌ر پیکه‌نینیک ده‌شیت په‌ته‌تی دنیای پیکریت، پیکه‌وه‌بوونی نیر و میتیه‌ک ده‌شیت دوژمنایه‌تیه‌کی گه‌وره‌ی لیکه‌ویته‌وه. هه‌موو ئەم مه‌سه‌لانه وایکردوه کۆمه‌لگای ئیمه‌ کۆمه‌لگایه‌کی دوو جیهانییت، یه‌کتیکیان ئاشکرا و قبوولکراو و دانپیانراو، ئەویدیان نه‌ینی و یاساغ و نه‌فره‌تلیکراو. کۆمه‌لگای ئیمه و سیستمه کولتووری و ئەخلاق‌ی و سیاسییه‌که‌ی، ئینسانی ئیمه‌یان ناچارکردوه به‌رده‌وام له‌و دووجیهانه به‌یه‌ک ناکوکه‌دا بژی، بۆیه درۆکردن و شارده‌وه و نه‌ینیکاری ده‌بیته تا‌قه ستراتیژییه‌تیک ئینسان بۆ دروستکردنی په‌یوه‌ندی له‌نیوان ئەم دوو جیهانه ناکوکه‌دا په‌نای بۆببات.

به‌بێ ئاشتکردنه‌وه‌ی ئەم دوو جیهانه به‌یه‌کدی، به‌بێ دروستکردنی فه‌زایه‌کی سیاسی و کولتووری و ئاینی کراوه که تیدا ئەم دوو جیهانه له په‌یوه‌ندییه‌کی هارمۆنیدا بن، به‌بێ ئاشکراکردنی ئاره‌زووه‌کان و به‌خشینی سه‌ره‌زمینی تیرکردنی تایبه‌ت پیدان، به‌بێ به‌ره‌مه‌یانی سیاسییه‌تیک نوێ بۆ ده‌ست‌نیشانکردنی هه‌لال و هه‌رامی کولتووری، زه‌حمه‌ته‌ کۆتایی به‌م کاره‌کته‌ره شیزۆفرینییه به‌ین و هه‌نگاوێک له‌ ته‌ندروستی کۆمه‌لایه‌تی و کولتووری و ئینسانی نزیکه‌وه‌ینه‌وه. ئەمه‌ش مه‌حاله به‌بێ ده‌سکاریکردنیک گه‌وره‌ی سیستمی په‌روه‌رده و کولتوور و سیاسه‌ت و ئاین له کۆمه‌لگای ئیمه‌دا.

پرسیار: كۆمەلگای كوردەواری تا ئیستاش لە زۆرپووكاریدا كۆمەلگایەکی (ناوخۆیی) كشتوكالییە، كە وابەستەیی كۆمەلایەتی لەنیوان ئەندامەكانیدا لەئاستی توند و تۆلدا، كەچی تا ئەمساتەش دیاردەكانی بە جیهانییون و شۆرشی زانیاری و پەيوەندیکردن، نەیانئەوانیووە گۆرانکارییەکی ئەوتۆ لەبونیادەكانی خیزان، لە ترادیسسیۆنە كۆمەلایەتیەكانی كۆمەلگادا بەئینە كایە... دەكرێ قسە لەومەسەلەییە بكە؟

وەلام: سەرەتا من پیموانییە كۆمەلگای كوردی كۆمەلگایەکی «كشتوكالی»، «ناوخۆیی» بێت و جوتیاران هیزی یەكەمی بەرھەمھێنانن لە كوردستاندا، لەمانەش بترازیت ئەمرۆ بەشێکی گرنگی هیزە كۆمەلایەتیە جیاوازهكانی كۆمەلگای كوردی لە ناو شارە گەورەكانی رۆژئاوادا دەژین. ئەو پیناسەییە كە كۆمەلگای ئیمە بە كۆمەلگایەکی كشتوكالی ناودەبات، گەر بۆ بیست تا سی سالیك لەمەوبەر راستبوویت، بۆ ئیستا راستنییە. لەدوای پەلامارەكانی ئەنفالەو جیهانی جوتیاران لە كوردستاندا وێرانە، واتە ئەو جیهانەیی كە كۆمەلگای ئیمە دەكرە كۆمەلگایەکی كشتوكالی بوونی نەماوە. ئەمرۆ بۆ قسەکردن لەسەر كۆمەلگای كوردی پێویستمان بە پیناس و دید و چەمکی دیکە، كە باسكردنیان دەكەوێتە دەرەوێ توانای وەلامی ئەم پرسیارەیی ئیووە.

دەربارەیی وابەستەیی كۆمەلایەتی و توندوتۆلی پەيوەندییەكان لەنیوان ئەندامانی خیزانی كوردیدا، من پام وایە، ئەم وابەستەییە لەو ئاستە توندوتۆلدا نییە كە پێشنياردەكریت. ئەم وینەییە بۆ خیزانی كوردی، كە گواپە خیزانیكە ئەندامەكانی لە پەيوەندییەکی هارمۆنی و توندوتۆل و ھاوسەنگدان لەگەڵیەكدا، وینەییەکی ناراستە و لەزۆر پوووە دەربەری درۆییەکی كۆلتووری و سۆسیۆلۆژی و سیاسی و ئاینییە، نەك راستییەکی گومان ھەلنەگر. لە پشتی وینەیی هارمۆنیی خیزانی كوردییەو، برێکی زۆر توندوتیژی و سووكایەتی و خراپەکاری ھەییە كە ئەم وینەییە دیت بۆ شارەدەو و داپۆشینیی. ئەم وینە قەشەنگە لێناگەریت ئەو سووكایەتیەیی لە خیزاندا بە ئافرەت دەكریت، ئەو دەسەلاتە چاودێرینەكراو و ھەمەلایەن و توندوتیژە كە باوك بەرامبەر بە ھەمووان، نێر بەرامبەر بە می، گەرە بەرامبەر بە بچووك ھەییەتی، ببینریت. ئەم وینەییە ناھیلێت ئەو رق و

توورپیی و نارہزاییانہ ئاشکرا بن کہ نادیارانہ لہ ژیرہوہ بریکی زوری
پہیوہندییہکانی ناو خیزان بہرپوہدہبات. ئەوہشی وایکردوہ ئەم درۆ کولتوورییہ
بہدریژی میژووی درپژہی خیزان لہ کۆمہلگای ئیمہدا بمینیتہوہ و
ئاشکرانہبہیت، وابہستہی ئەو توندوتیژییہ کوشندہیہیہ کہ خیزان لہ ناوہوہرا
وہک گشتیک بہیہکەوہ گریدہدات، نہک توندوتۆلی پہیوہندییہکان.

ئەم وینہیہ بہشیوہیہک زال و بالادہست و فشارہینہ و بہ رادہیہک بارگاوییہ
بہترس، کہس نہویژیت رەخنہیبکات و وینہ راستہقینہکانی ناو خیزان بہ دنیای
دەرہوہ نیشانبدات. تەنانەت لہ ئەدەبیشدا جگہ لہ چەند ہەولتیکی بچووک و
شەرمانہ بۆ نیشاناندانی ئەو جیہانہ ناوہکییہ، لای کہسانتیکی وەک شیرزاد
حەسەن و محەمەد موکری و ئەحلام مەنسور و چەند نووسەریتیکی کہمی دیکہ،
ہیچی ئەوتۆی لہسەر نہگوتراوہ، بیگومان ئەم ہەولانہش ئەوہندہ نین بتوانن ئەو
درۆ کولتوورییہ بہ تەواوی ئاشکراکەن و بنہماکانی لہبەرہکدی ہەلوہشپننہوہ.

لہ پشتی ئەو وینانہوہ کہ خیزان تیایاندا خووی وەک سەرزمینی سۆز و
خۆشەویستی و ہارمۆنییہت نیشانئەدات، بریکی زۆر لہناشیرنی و زولم و
توندوتیژی فرہجۆر ہەیہ، میکانیزمی تایبەتی بیدہنگکردن و بیکہسایہتیکردن و
بئیرادہکردن ہەیہ، توندوتیژی فیزیایی و توندوتیژی رەمزی ہەیہ، کاتی ئەوہ
ہاتوہ ئەم جیہانہ مەحکەم و داپۆشراوہ نیشاندەین و حیکایەتہ ناشیرینہکانی
بگێرینہوہ، کاریک بکہین لہناوہوہرا ناچاربیت بگۆرێ و تازہببیتہوہ و
کاراکتەریتی دیموکراس و ئینسانیانہ وەرگریت. ئەمەش مەحالہ بہبۆ بوونی
کۆمہلک دەزگای کۆمہلایەتی و سیاسی کہ ببنہ پەناگای ئەوانہی دەویژن
قسەبکہن، دال دەی ئەو نہوہیہ بدن کہ دەویژن حیکایەتہ ناشیرینہکانی ناو
خیزانمان بۆ بگێرینہوہ، پیوستمان بہ کۆمہلک یاسای نووی ہەیہ کہ دەسلاتی
نیر لہناو خیزاندا بخاتہ ژیر چاودیریہوہ، سنووریک بۆ ئەو دەسلاتہ دابنیت و
نہیلیت خیزان لہژیر رەحمی سایکۆلۆژیی پیاودا بژی. لہمانہش گرنگتر
پیوستمان بہ لہدایکبوونی بزوتنہوہیہکی رۆشنبیری و فیمینیستی شیلگیر
ہەیہ، بوژیت بدوی و خراپہکارییہکان لہ مەسەلہی تایبەتی ئەم یان ئەو خیزان
و فلان یان فیسار تاکہکەسەوہ بکاتہ مەسەلہی کۆمہلایەتی و داوای چارەسەری
یاسایی و سیاسیان بۆ بکات، بہکورتی دەبیت شتہکان لہ سنووری تەسکی
خیزان بہپنریتہ دەرہوہ و بکرین بہ مەسەلہی کۆمہلایەتی و کولتووری گشتی.

بۇ ئەم مەبەستەش ئافرهتان و گەنجانى ئىمە دەبىت فېرېن بدوین، باسى خۆيان بکەن، ئەو دەستدرېژىيە فیزیایی و پەمزىيانە بگېرنەوہ که لەژېر پەردەى خۆشەوېستى و سۆز و ھارمۆنىيەتى خېزاندا دەکرېتە سەریان، باسى گومان و ترس و ئامانچ و دوودلئى و چاوەروانىيەکانیان بکەن، باسى فشارى رۆحى و دەرونى و پەرمى ناو خېزان و پەيوەندیيە نایەکسانەکانى بکەن، کچان و کورانى کۆمەلگای ئىمە دەبىت فېرېن باسى شتە ورد و درشتەکانى ژيانى رۆژانەى خۆيان بکەن، باسى پەيوەندى نایەکسانى نىوانى خۆيان و باوکيان، خۆيان و براکانیان، خۆيان و خزم و ناسراوەکانیان بکەن. کاتى ئەوہ ھاتوہ شتە کەسىي و تايبەتەکان وەک شتى سياسى بېنين، لەوہ تېبگەين که پېناسەکانى مال، خېزان، گەورەيى و بچووکی، نېر و مى پېناسى سياسىن و لەپشتى ھەريەکيکيانەوہ شىوازىکی تايبەتى دەسەلات ئامادەيە که لە کۆمەلگای ئىمەدا شىوہيەکی پاتريارکى نيرانەى نادىموکراس و نايەکسان و توندوتىژى ھەيە.

لەم پرۆسەى گۆران و خەونبېنينەدا دەشېت جىھانگىرى يارمەتيدەربېت و چارەسەرکان ئاسانتريکات، بەلام دەشېت رېگريکى گەورەبېت و دەرگای ناوئومېدييەکی گەورەترمان لەسەر بکاتەوہ. بۇ روونکردنەوہى ئەم بۆچوونە با سەرەتا بزائين جىھانگىرى يانېچى و لە پەيوەنديدا بە کۆمەلگای ئىمەوہ ھەلگري چ ئەگەر و کيشە و ئومېد و خراپەکارىيەکە؟

بەداخەوہ جىھانگىرى لای ئىمە کوورتکراوہتەوہ بۇ کرېن و ھېنان و گواستەنەوہى ئامرازە تەکنۆلۆژىيە تازەکان بۇ کوردستان، زۆرکەس ھەن پېيانوایە مادامەکی کۆمپيوتر و تەلەفۆنى مۆبيل و ساتالايەت لەکوردستاندا ھەن کەواتە جىھانگىرى ئامادەيە. ئەم تېروانىنە بۇ جىھانگىرى تېروانىنيکى کارىکاتېرى و سادەيە، بەھيچ شىوہيەک يارمەتى ئەوہمان نادات ئەو گۆرانکارىيانە بېنين که جىھانگىرى لە جىھانى ئىمەدا پىادەيکردون. جگە لەمە لە کوردستاندا دوو گروہ ھەن يەکيکيان بەردەوام بەناوى خۆماليبوون و پەسەنايەتى و ئاینەوہ جنیو بە جىھانگىرى ئەدات و يەکسانيدەکات بە بە ئەمرىکايىبوون، ئەويدیکەيان وادەزانيت جىھانگىرى رزگارکەرى کورد و کوردستانە و بەھەشتمان لە سلیمانى و دھۆک و ھەولېردا بۇ دروستدەکات. ئەم دوو دیدە دیدى سادە و يەکلایەن و ناراستن.

به داخه وه ئیره شوینی قسه کردن له سه ر جیهانگیری نییه، به لام له په یوه ندییدا به پرسیاره که ی ئیوه وه هه ولئه ده م له دووره هندی گرنگی جیهانگیری بدویم که پیموایه کاریگری راسه ته وخویان له سه ر کۆمه لگا و خیزان و په یوه ندییه کۆمه لایه تی و سیاسیه کانی کۆمه لگای ئیمه هه بووه و هه یه. ره هندی یه که میان ره هندی لاواز بوونی چه مکی «سه روه ری نه ته وه یی» یه، ره هندی دووه میان کۆچه.

یه که میان له دوای جهنگی (گه رده لولی بیابانه وه) کوردستانی خستۆته ژێردهستی هیزه کوردیه کان و تا ئیستاش ئه م ناوچه یه له لایه ن جیهانی دهره وه وه پارێزراوه. دووه میان ژماره یه کی گه وه ره ی خه لکی کوردستانی به ره و پوژئاوا برده و به سه ر دهیان ولات و شار و ناوچه ی جیاوازدا په رش و بلاوی کردونه ته وه، له پێش هه مووشیانه وه گه نجان.

ئازدبوونی کوردستان له زۆر رووه وه ده سه که وتیکی میژوویی گه وره یه و شایسته ی پارستن و به رگری لیکردنیک ییوچان و سه رسه خته، به لام له هه مانکاتدا سه رچاوه ی هاتنه کایه ی کۆمه لیک کیشه ی گه وره گه وره شه، له پێش هه موویانه وه کیشه ی به شبه شکردنیک سیاسی به رته سکی هه موو هیز و توانا و پرۆژه کان به سه ر خه یالی سیاسی ئه م یان ئه و حیزیدا. ئه م به شبه شبوونه به راده یه که ده رگای به پرووی دروستبوونی هه ر بزوتنه وه یه کی کۆمه لایه تی یه که گرتوودا داخستوه که سنوره کانی ناوچه و حیزب و هاوکیشه سیاسیه لۆکالیه کان تیپه رکات، بۆنموونه بزوتنه وه یه کی گشتی ئافره تان و گه نجان و قوتابیان له کوردستاندا دروستنه بووه به رگری له خویان و کیشه کان یان بکه ن له دهره وه ی دابه شکردنه سیاسی و ناوچه یی و حیزبیه کاند، نه ک هه ر ئه مه، به لکو دابه شبوونه سیاسیه کان به جوړیک له نیو ئه م هیزه گه نجاندا چینه راون که به خه به ره اتنه وه یان وه ک بزوتنه وه ی کۆمه لایه تی سه ربه خو، کات و سات و هه ول و کۆششیک هیجگار زۆری ده ویت.

خالیک دیکه ی نیگه تیقی ئه م ئه زمونه له ده ساله ی رابووردودا به هیزبوونیک به رچاو و هه مه لایه نه ی نوخبه ی ئاینیه، له کوردستاندا هیج هیزیک سیاسی خاوه ن قورسایی نادۆزینه وه، مزگه وت و مه لا و فه تواچی تایبه تی نه بیته یان دروستی نه کرد بیته، هه ر حیزبیک سیاسی گروهیک ئاینی به هیز کردوه و به هیز ده کا، هه ر یه کیکیان به شیوه یه کی تایبه ت سیاسه ت و ئاین، ده زگا

كۆمەلەيەتتەكان و ئاين، ژيان و ئاين بەيەكدى تىكەلدەكات. گەر بەھىزبۇونى ئايدىۋولۇژىي ئىسلامى سىياسى و زىادبۇونى ئۆرگانە كولتورى و سىياسى و كۆمەلەيەتتەكانى ئەم گروپەش بخەينە سەر ئەم دىمەنە، ئەوكات تىدەگەين بۇچى لەم دە سالەى ئازادىدا ھىزى ئاين و ھىزى پىاوانى ئاين بەجۆرىك گەرەبۇو كە پىموانىيە لە سەدەى نۆزدەھەمىشدا ئەم ھىزەى ئىستىيان ھەبۇوبىت. ھەموو ئەمانەش لە كوردستاندا فەزايەكى ئەخلاقى كۆنەپارىزيان دروستكردو كە بىست سال لەمەويەر بۇونى نەبوو. ئەم فەزا ئەخلاقىيە ئاينىيە كۆنەپارىزەش راست دژ بە كرانەوھى خىزان و دژ بە بەدىموكراسىيەكردنى پەيوەندىيەكانى نىوان نىر و مى و دژ بە زىادبۇونى پانتايى ئازادىيە مەدەنىيەكانە لە كۆمەلگەى ئىمەدا كاردەكات. كە ئەمە ئەلئىم مەبەستىم نىيە بلىم ئاين تا درىژايى خەت دژ بە دىموكراسىيەت و كرانەوھ و يەكسانىيە، نامەوئىت ئەو دىدە سادە و ناراستە بسەلمىنم كە پىيوايە ئاين خراپەكارىيەكى بىسنىورە و ھەلگىرى جوانىي و مەحەبەت و ئىبوردن نىيە، بەپىچەوانەوھ ئاين دەشىت رۇلئىكى گىرنگ لەپروئەسى كرانەوھى كۆمەلەيەتى و ئەخلاقى و كولتورىدا بىنىت، دەشىت ھۆكارىكى گىرنگىت لە قوولكردنەوھى پرسىيارە رۇحىيەكانى مرۇفدا و لە دەولەمەندكردنى ئەزمۇونى ناوھكى ئەو تاكەكەسانەدا كە لە پەنجەرەى ئاينەوھ لە جىھان رادەمىن. بەلام ئەم شىۋازە كراوھ و رۇحى و دەولەمەندكەرەى ئاين لە كوردستاندا ئامادە نىيە، ئەو ئاينەى لاي ھىزە ئىسلامىيەكان و لاي فەتۋاچى ناو ھىزە عەلمانىيەكان ئامادەيە، لە ھىرشىكى كوئىرانەدايە بۇسەر ژيان، ئاينىكە ھەولئىكى بەردەوامى ناشىرىنكردنى ئىنسان و كۆمەلگا و جىھان ئەدات. بۇيە ئەم شىۋەيە لە ئاين ئەو شىۋە گىرنگەى ئاين نىيە كە لەپال كرانەوھ و ئازادى و يەكسانىدايىت. ئەمە جگە لەوھى كە جىھانگىرى ھەلومەرجى پەيوەندى و يارمەتى نىوان ھىزە ئىسلامىيە نىودەولەتتەيەكان و ھىزە ناوچەيى و لۇكالىيەكانى ئاسانتر و ھەمەلايەنتر و قوولتر كردۆتەوھ كە ئەمىشان دىسانەوھ رۇلئىكى گەرەى بىنىوھ و دەبىنىت لە بە ئاينىكردنى فەزا جىاجىياكانى ژيانى كۆمەلەيەتى و سىياسى و كولتورىدا.

بەم ماناينە جىھانگىرى، راستەوخۇ و ناراستەوخۇ، لە قازانجى ئەوھىزە گەنج و نويانەدا نەبوو كە لە دە سالى رابووردودا گەنجىتى خۇيان لە كوردستاندا بردۆتەسەر، گەنجانىك لەسەرىكەوھ بزوتنەوھ كۆمەلەيەتتەكانىان لەلايەن

حیزبەو دەگایر و پارچەپارچە کراو و ھەموو ئەرزبەتتیکى سەربەخۆبوونیان
ئیسەندراوئەو، لەسەرتیکى دیکەو و ژیانى پۆژانە و ئازادیبە تاکەکەسیبە
بچکۆلانەکانیشیان لەبەردەم ھێرشى کوێرانەى ئەو نوخبە ئاینیبە داخراوئەدا
بوو کە لە دەسالى رابووردودا سەرقالى ئەو بوون کوردستان بکەنە مزگەوتتیکى
گەرە.

ئیسنا گەر تەماشای کۆچ و ھەندیک لە دەرنجامەکانى بکەین، لە پەيوەندیدا بە
کرانەوئەى ئەخلاقى و گۆرینى پتکھاتى پاتریارکى خیزانى کوردیبەو، دیسانەو
بەھەمان دەرنجامى نیکتەتەیف دەگەین. ئیمە دەزانین ژمارەبەکى زۆرى گەنجى
کورد لەباتى رۆبەرۆبوونەوئەى کیشەکانى خۆیان لەناو واقیعی خۆیاندا، لەباتى
ناچارکردنى کۆمەلگا و کولتور و سیاسەتى کوردى بەکرانەوئەى زیاتر،
سەریانەلگرت. بێگومان ھۆکارەکانى سەرھەلگرتنى گەنجى کورد زۆرن، بەلام
بەکێک لە گرنگترینیان وابەستەى گەرانى گەنجانە بەدوای چارەسەرى کیشە
کۆمەلایەتى و دەرونى و جنسیبەکانیاندا، چارەسەرتیک لە دەروئەى یاسا و جەبر
و وسنورە پروکینەرەکانى کۆمەلگای کوردى خۆیدا. خودى سەرھەلگرتنەکە
خۆى دەشیت کیشەبەکى گەرە نەبیت گەر ھاتبا کۆچکردوئەکان لە دەروئەى
کوردستاندا ببوونایە بە ھێزیک ھەلگى پۆژەبەکى نوئى بۆ ریکخستەوئەى
پەيوەندیبە کۆمەلایەتیبەکان و دەسکاریکردنیکى قوولئى پەيوەندى نیوان نیر و
مى و رەخنەکردنى بونیادی سوونەتیبانەى خیزانى کوردى. یاخود گەر ئەم ھیزە
لە سالى درێژەکانى کۆچدا نمونەبەکى دیکەى شیبواى پتکەوئەبوونى نیر و مئى
بە کۆمەلگای کوردى نیشانبدایە. بەپتچەوانەو، کۆچ لە دە سالى رابووردودا
بونیادی تەقلیدیانەى خیزانى کوردى بەھیزتر کردو، لاوازی نەکردو. چۆنیەتى
ژنەیان و شووکردنى ھەزاران ھەزار لەوانەى کۆچیانکردو، چۆنیەتى
دروستکردنى خیزان بەتایبەتى لەرتى ئەوئەو کە کەسێکى دى، زۆرچار دایک و
باوک، یان خوشک و برا و ھەندیکجاریش ھاورپیبەک یان ناسراوئیک، ئافرەتتیک
بۆ کەسى کۆچکردو بدۆزنەو و بوئیان بنیرن، بۆتە ھۆى بەھیزبوونەوئەبەکى
بەرچاوى بەشیکى زۆرى ئەو رەوشتە کۆمەلایەتیبانەى زیاد لەسەدەبەکە
رۆشنبیرە راستەقینەکانى کوردستان رەخنەیان دەکەن و لە ھەفتاکان و
ھەشتاکاندا زۆر لەمرۆ لاوازتربوون. بنیادنانى خیزان لای ژمارەبەکى زۆر لە
کۆچکردوئەکان پەيوەندیبەکى ئەوتوئى نیبە بە مەسەلەى خۆشەوئەستى و

یەكدیناسین و لیكتیگەیشتنیكى ئینسانییەو، بەپێچەوانەو خیزان دروستکردن تەواو لەناو یاسا تەقلیدی و باوەکانی کۆمەلگای کوردیدا نووقمە و لەهەندیک دۆخدا رۆلێکی گرنگی بینووە لە زیندووکردنەوێ هەندیک بەهادا کە پیمانابوو بەسەرچوون و کۆتایانپێهاتو. هەموو ئەمانەش گەرانهوێهێکی راستەوخۆی خولقاند بۆ ئەو شیوازی ژنەپێنان و خیزان دروستکردنە سوونەتییهی کە چەندان سەدیهی لە کوردستاندا ئامادهیە و بەهیچ مانایەک شوپێنێکی لە جیهان و ووشیاری و ویناکردنی هاوچەرخدا نییه. ئەم شیووە تایبەتەیی دروستکردنی خیزان، زۆر لەو پیکهات و عادت و ئاكارانەیی خیزانی تەقلیدی زیندووکردووە کە لە هەفتاکان و هەشتاکاندا تا رادهیهکی زۆر لاوازبووبوون.

لەپال ئەم کیشەیهدا، کەمن ناویدەنیم کیشەیی «زیندووکردنەوێ تەقلیدیەت»، بەشێکی گرنگی خیزانی کوردی لە ئەوروپادا رۆوبەرپووی قەیرانی دیکە بوونەتەو، ژمارهیهکی بەرچاوی خیزانە کۆچکردووەکان یان ئەووتە لەبەرێهەلۆهشاوونەتەو، یان خەریکە لەبەرێهەلۆهشاوونەتەو یان بۆ خۆپاراستن لە هەلۆهشانەو فۆرمیکی تەقلیدیتریان وەرگرتووە لەوێ لە کوردستاندا هەیه. (بیگومان ئەم قسانە ناکرێت گشتگیرکری و وابزانین هەموو خیزانێک لەبەردەم ئەم قەیرانانەدان، بەلام ئەمانە فۆرمی تازەیی قەیرانن کە جیهانگیری و کۆچ دروستیکردن). ئەم قەیرانانەش هەندیکجار دەرەنجامی باش و هەندیکجار دەرەنجامی خراپیان لێدەکەوتتەو کە بەداخووە من لێردا مەودای باسکردنیانم نییه.

بەکوورتی تا ئیستا ئامادهیی جیهانگیری لە کوردستاندا لەو تێپەرینهکردووە کە کۆمەلێک ئامییری نوێ هاتبێتە ئەو وڵاتە و کوردیکی زۆریشی لە فۆرمی پەناهنەدا بە جیهاندا بلۆکردبێتەو (بیگومان لەپال ئەو کیشانەشدا کە لەسەرەو دەستنیشانمان کردن).

ئەو رەهەندانەیی جیهانگیری کە دەشییت یارمەتیدەری گۆران بن لە کوردستاندا کەمتر ئامادەن، بۆنموونە، بە دەگمەن رێدەکەوێت گروپێکی کوردی، لەرێگای ئینتەرنیتهو، لەپەیهوونیدا بێت لەگەڵ گروپێکی غەیرهکوردی دەرەوێ کۆمەلگای کوردیدا و لەم رێگەیهو ئەزموون و بۆچوون و دید و چاوەروانییهکانیان ئالۆگۆرکەن. رەهەندە تەکنیکیهکانی جیهانگیری نەبوونەتە هۆی دروستبوونی پەیهوونە نوێی لەنیوان کۆمەلگای ئیمە و دەرەوێ خۆیدا، بەلکو بوونەتە هۆی

گواسته نه وهی به شیکی زوری کیسه کانی کوردستان بۆ دهره وهی کوردستان، پروه کانی دیکه ی تهکنولۆژیای په یوهندی تا ئیستا ئه و هیزانه یان نه دۆزیوه ته وه که بتوانن جیهانگیری وهرگپینه سهر کۆمه لیک دهسکه وتی میژوویی. بیگومان هه موو ئه مشتانه ریژه یین و ده شیت له هه ندیک شویندا و لای هه ندیک تاکه که س و گروپ ریچکه ی ئه م جوړه گۆرانه پۆزه تیقانه بدۆزینه وه.

پرسیار: من تیبینی ئه مه م کردوه که له به شیکی زوری خیزانی پۆژه لاتی له ناویاندا (له ولاتی ئیمه ش) نه گونجان و ناکۆکی هه یه له نیوان باوک و کوردا. جا ئه م مملانییه به شیوه و پروکاری جیا جیا دهره که ویت. ئایا ئه مه به سیماکانی مملانییه کۆمه لایه تی و مملانییه نیوان نه وه کان داده نریت؟ یا ئه مه ش په کیکه له قهیرانه کانی ئه مپۆی خیزانی پۆژه لاتی و کوردی... یان بۆ کۆیی قهیرانه کانی ئه و سیستمه ده گهریته وه که ئیمه له ناویا ئه ژین؟

وه لام: هه سته که م له وه لامی پرسیاره کانی پیشوودا، که م تا زۆر، وه لامی ئه م پرسیاره م دابته وه. ئه وهی ده مه ویت لیردا بۆ ئه و وه لامانه ی زیاد بکه م ئه وه یه که ئه و مملانییه ی تۆ باسی ده که ییت، واته مملانییه نیوان باوک و کور، له کوردستاندا مملانییه کی ناوه کییه و تا ئیستاش سنووری خیزانی نه بزاندوه، مملانییه که دانه به زیوه ته ناو فهزای گشتی کۆمه لگای ئیمه وه و نه یوانیوه له ئاستی مملانییه تاکه که سی داپراو و بیئاگا له یه که وه، بگویزیته وه بۆ ئاستی مملانییه کی کۆمه لایه تی ئاشکرا و گشتی و بهرچاو، نه بۆته مملانییه ک داوای دانانی یاسای نوێ بکات بۆ ریخستنیه په یوهندی نیوان منال و دایک و باوک، گه وه و بچووک، ژن و پیاو. یاخود داوای ئه وه بکات ئافره تانیش له فهزای گشتیدا مافی ئاماده بوونیان هه بیته، شوینی گشتی بۆ پیکه وه بوونی نیر و می دروست بکریته، مافی قسه کردن و دیالۆگ و لیکتیگه یشتن هه بیته.

له لایه کی دیکه وه ئه و مملانییه تا ئیستاش سه رزه مینی کاردانه وهی سایکۆلۆژی نه بزاندوه و نه په ریوه ته وه بۆ سه رزه مینی سیاسه ت، له کیسه ی تاکه که سه وه نه بۆته کیسه ی کۆمه لگا، له ناو رۆحی ویرانی مرۆقه کانه وه نه ها تۆته در و بیته به شیکی له بهرنامه یه کی گشتی بۆ پیدا چوونه وهی کۆمه لگا و کولتور و ئه خلاق و سیاسه ت. رهنگه بوونی ترسیکی گه وه و وه لامدانه وهی توندوتیژی باوکه جیاوازه کان به م مملانییه و به دواکارییه کانی، له باوکی

بايولۆژيەو ە بۆ باوکی سیاسی و دینی، نەههشتبیت و نەهیتبیت ئەو پەپینهوانە رووبدەن، ڕەنگە نەبوونی ووشیارییەک کە هێما بۆ ئایندەییەکی باشتەر بکات هۆکاربیت، ڕەنگە نائۆمیدی و باوەرپنەمان و لەدەستدانی متمانەبیت بە توانا و ئیرادەیی ئەو هیزانەیی کۆمەلگای ئیمە بەرپۆدەدەبن. بەلام ئەو هی کە ناتوانین خۆمانی لێدەر بازکەین ئەو راستیەییە کە هەر یەکی لێ هۆکارانە هێما بۆ بوونی قەیرانیکی گەورە دەکات لە کۆی سیستمی سیاسی و کولتووری و پەرودەیی ئیمەدا.

بێمان ئەم دۆخە قەیراناییە دۆخیکی سیحری و قەدەری و هەمیشەیی نییە، دۆخیکی دەکریت بگۆردریت و گریمانە و پیناس و پیدراوەکانی تازەبکریتهو، بەلام ئەم گۆرانە وابەستەیی بری ئامادەیی و شیلگیری ئەو نەو یەیی ئەمرۆکە لە کوردستاندا بەدەست ئەو کیشانەو گێرۆدەیی، ئەوخالە گشتیانەیی کە دەشیت سەرەتایەکی باشن بۆ رووبەروو بوونەو هی ئەم کیشانە بریتین لە:

دەکردنی ئەو کیشە و ململانێیانە لە سنووری خیزان و کردنیان بەبابەتی قسە لەسەرکردنی گشتی لەناو کۆمەلگا خۆیدا، لانیکەم لە ڕیگای میدیای ئەو حیزب و گروھە سیاسییانەو کە ئامادەن لەسەر ئەم کیشانە بدوین و کاربکەن. گەران بەدوای پەپوهندییەکی نویدا بە ڕۆشنبیرانەو کە تێیدا تیوریزەکردنی ئەو کیشانە بپیتە ئەرکیکی فیکری و کۆمەلایەتی گرنک.

نووسینی بەردەوام لەسەر ئەو کیشانە و خۆکۆکردنەو و خۆپیشاندانی ناپەزایی بەردەوام و هێمانە. دروستکردنی پەپوهندییەکی ڕەخنەیی، بەلام پتە و بەهیز، بەو کەسانەو کە لەناو هیزە سیاسیە بالادەستەکاندا ئامادەیی گویگرتنیان تێدایە و خوازیاری پیادەکردنی هەندیک گۆرانکاری، واتە دروستکردنی لۆبییەک بۆ گەنجان لەناو حیزبە حوکمران و بالادەستەکاندا. لەهەمووشی گرنکتر هەولدان بۆ دروستکردنی کۆمەلایک دەزگا و ناوهندی تایبەت بە گەنجان کە بشیت تێیدا ئازادانە لەسەر ئەم کیشانە قسەبکریت.

پرسیار: پیتوانییە کە دەسەلاتی باوک، بە دیویکی فراوانتریشدا دەسەلاتی نیر، لای ئیمە بە پروسەییەکی میژووکردی درێژخایەندا ڕەت بووی، بۆیە ناکریت وابە ئاسانی باوک واز لەو رۆل و پێگە و ئیمتیازە میژووییە بەهینیت؟ ئایا باوک دەتوانی تاسەر بەرگری لەو دەسەلات و پێگەییە خۆی بکات، لەکاتیکیدا تەواوی

دنيا له هه موو ئاسته كاندا كه وتوونه ته ژير كارى گه ريبه كانى ديارده كانى به جيهان بيوون؟ پيتوانيبه كه دهسه لاتى تاكړه وى، باوك، دريژبوونه وه و رهنگانده وى هه مان سيسته م و كايه كانى ناوكومه لگايه؟

وه لام: مانه وهى دهسه لاتى باوك زور هوكارى هه يه، به لام يه كيك له هوكاره قووله كانى هوكارىكى دينيبه. تا ئيستاش كولتورى ئيمه وينه باوك و وينه خوداى له يه كدى جيهانه كرده وه، نه وينا كرده نه هم كولتوره بؤ دهسه لاتى باوكى هه يه هه مان نه وينا كرده يه كه بؤ دهسه لاتى خودا وهندى هه يه. خيزان ملكى باوكه وهكچون ئينسان مولكى خودايه. وهكچون خودا له دهسه لاتيدا به سهر ئينساندا توانايه كى موله قى هه يه، ئاواش باوك له په يوه نديدا به خيزانه وه هه لگري هه مان توانايه. بيگومان له پشتى نه وينا كرده تايه ته وه بؤ دهسه لاتى باوك ميژوويه كى دريژ ناماديه، له م ميژووه شدا هه م باوك و هه م رهنه زى نيرينه به ره مهين و پاريزهر و بلاوكه ره وهى نه و وينه يه بوون. نه وه شى له پشتى نه وينه يه وه پاريزراوه، نه و شپوازيه له دهسه لات كه تيدا باوك، يان پياو، يان نوينه ره كانى، قسه كهرى يه كه م و زور جارش تاقه كه سيكن مافى قسه كردن و برياردانيان هه يه.

به لام چون نه م دهسه لاته بگورين؟ ئايا جيهان گيرى نه م دهسه لاته مان بؤ دهگوريت؟ سهره تا با له و خاله وه دهست پيكيه ين كه كه س له خوويه وه واز له دهسه لاتى خوئ ناهينيت، هر هيزيكي كومه لايه تى و سياسى كاتيک ناماديه واز له به شيك له دهسه لاتى خوئ بهينيت كه ناچار كرابت به واز هينان، ناچار كرابت به دابه شكردى نه و دهسه لات له گه ل نه وه هيزانه دا كه داواى دابه شكرده وهى دهسه لات دهكهن. بؤ نه جامدانى نه م گورانكار يه ش جيهان گيرى چاره سهر نييه، ده شيت جيهان گيرى رولكي تايه ت له به رفراوانبوونى ووشيارى ئينسانى ئيمه دا بينى و هه ستردن به مافى سهر به خوئى و مافى جيا وازبوونى لا گه وركه كات، به لام جيهان گيرى به شيوه يه كى ئوتوماتيكي نابيت هوكارى لا وازبوونى نه م مؤديله له دهسه لات. من له وه لامى پرسيارى پيشوتردا سهرنجم بؤ هه نديك له دهره نجامه خراپه كانى جيهان گيرى راكيشان، مبه ستي من له و سهرنجان هه وه بوو نه و راستيانه نيشان بدهم كه پرژه ي گوران كاتيک مانا په يدا دهكات، كه دهره نجامى كار كردنى ووشيارانه ي ئينسان بپت له ناو كومه لگا و جيهان و ميژوودا، نهك ليشاويكي دهره كى بپت و

بیبات، یان بیئووهی بهخۆی بزانیئت کۆمه‌لێک کار ئه‌نجامدات که دهره‌نجامی خراپ بخاته‌وه و ته‌قلیدییه‌ت به‌هیزبکات.

بۆ تیگه‌یشتنمان له ده‌سه‌لاتی باوک له کۆمه‌لگای کوردیدا ده‌بیئت به‌رده‌وام ئه‌و خاله‌مان له‌به‌رچاوبیئت که ستراتیژی سه‌ره‌کی ئه‌م ده‌سه‌لاته له کولتوور و کۆمه‌لگای ئیমে‌دا له‌وه‌دا په‌نه‌انه که خۆی به‌به‌رده‌وامی وه‌ک ده‌سه‌لاتیکی «سروشتی» نیشانبدات و وه‌ک ده‌سه‌لاتیکی سروشتیش ببینریت. ته‌واو وه‌ک چۆن باران وه‌ک به‌شیکی له سروشت ده‌بینین ئاوا ئه‌م ده‌سه‌لاته له شیوه پاتریارکیه‌که‌یدا وه‌ک به‌شیکی له‌بوونی سروشتیانه‌ی ئینسان ببینین. چی له‌کوردستاندا له‌وه ئاسایتر و سروشتیتره که به‌شی هه‌ره زۆری ده‌سه‌لاته‌کان له ده‌ستی باوک‌دایه‌ت، ده‌سه‌لاتی باوک ده‌سه‌لاتیکی بیئت نه‌شیئت هیچ پرسیاریکی دهرباره بکه‌ین. وه‌ریگرین و قبوولمانبیئت، وه‌کچۆن رۆژ و مانگ و ئه‌ستیره‌کانمان وه‌ک به‌شیکی له گه‌ردون قبوولێ. ئه‌م خۆ به سروشتیکردن و ئاسایبوونه به‌شیوه‌یه‌ک گشتگیر و هه‌مه‌لایه‌نه رستیک «نا‌اسایبوون» و «ناسروشتیبوونی» گه‌وره‌ی خستۆته‌وه، رهنکه هه‌ره «نا‌اسایترین» شتیکی ئه‌وه‌بیئت بویرین سه‌ره‌تایترین پرسیار و که‌مترین گومان به‌رامبه‌ر سنووره‌کانی ده‌سه‌لاتی باوک به‌رزیکه‌ینه‌وه، هه‌موو پرسیارکردنیک له ده‌سه‌لاتی باوک به کۆمه‌لێک به‌های ئه‌خلاقی نیگه‌تیفانه گه‌مارۆدراوه که پرسیارکه‌ره‌که وه‌ک به‌ده‌ئه‌خلاقیکی نازهد ده‌کات.

لیره‌وه یه‌که‌مین مملانیییه‌ک بشیئت له‌گه‌ڵ ئه‌م ده‌سه‌لاته‌دا ئه‌نجامدریت، سه‌ندنه‌وه‌ی سیفیه‌ت و کاره‌کته‌ری ئاسایبوون و سروشتیبوونه لیتی، له‌باتی ئه‌مه‌ش نیشان‌دان و پیناسکردن و رافه‌کردنیه‌تی وه‌ک ده‌سه‌لاتیکی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و کولتووری. واته کاری یه‌که‌ممان گواستنه‌وه‌ی بنه‌ماکانی ئه‌م ده‌سه‌لاتیه له‌ناو سروشته‌وه بۆ کۆمه‌لگا و له زه‌مه‌نی رها‌ی سروشته‌وه بۆ زه‌مه‌نی ریزه‌یی می‌ژوو. ئه‌م کاره‌ش کاتیکی مه‌یسه‌رده‌بیئت که ئیمه ئاماده‌بین خیزان، نه‌ک وه‌ک پیکه‌اتیکی سروشتی نه‌گۆر، به‌لکو وه‌ک یه‌که‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی قابیلی گۆران و ده‌سکاریکردن ببینین، وه‌ک یه‌که‌یه‌ک که له‌ناوه‌وه‌را پره له کیشه و مملانی و کی‌به‌رکیی سایکۆلۆژی و ماتریالی و رهمزی له‌سه‌ر چۆنیه‌تی پیناسه‌کردنی په‌یوه‌ندییه‌کان و چۆنیه‌تی ناوانی دیارده‌کان و چۆنیه‌تی دابه‌شکردنی ده‌سه‌لاته‌کان له‌ناویدا. ئه‌م کارانه نه‌که‌ین ناتوانین ده‌سه‌لاتی

باوكان بگۆرپن، جيهانگيرى هەبىت ونەبىت، لە كوردستان بژين يان لە ئەوروپا، ئەوھى سەرچاوەى گۆران و دىنامىكىھتى كۆمەلايەتییە ئامادەبى ئەو ھىزانەن كە قازانچ و بەختەورى و ئاسودەبىيان وابەستەى گۆرانە. گواستەنەوھى دەسلەت لە باوكەوھ بۆ ھەمووان پىويستى بە ھاتنە قسەى ھەمووان و ھارىكارى ھەمووان و ئامادەگى ھەمووان ھەيە بۆ گۆران.

باوكسالارى لە جيهانى ئىمەدا كۆلتوورىكى بەرھەمھېناوھ ناشىرىنتىر شتىك تىايدا رەخنەكردنى خىزان و مالى و ئەو شوپنەيە كە باوك لەخىزاندا ھەيەتى. كۆلتوورى پاترىاركى كۆلتوورى داپۆشين و بىدەنگگردن و شاردنەوھى كىشەكانى ناو خىزانە، كۆلتوورى قەولكردنىكى بىپرسىيارى ئەو دەسلەتەيە كە ھىراركىەت و نايەكسانى و ھەلاوېردن جەوھەرەكەيەتى. گرنگترىن چەمكە ئەخلاقيەكانى ناو سىستىمى پاترىاركىەت لەسەر داخستنى دەرگا و پەنجەرەكانى مالى و رەخنەكردنى باوك و پەرسنى داىك و قوربانىدان بە خود لەپىناو خىزاندا دروستبووھ. مەسلەھى، ھەيا، حورمەت، شەرەف، ئەخلاق، وەفا، چاكە، خراپە، ھەموويان راستەوخۆ گرېدراوى داخستنى سنوورەكانى خىزان و مالى بەرووى جيهانى دەرەوھدا، وابەستەى نىشاندانى خىزان و مالى وەك جيهانىكى پر ھارمۆنى و خۆشەويستى و مېھرەبانى. تا ئىستا دەستى كەم رۆشنىبىر و نووسەرى ئىمە گەيشتۆتە ناو ئەو جيهانە داخراوھى كەناوى خىزانى كوردىيە و لەم رووھوھ ھىشتاكو ھەنگاوى سەرەتايى بۆ شكاندنى دەرگاكانى ئەو جيهانە داخراوھ، نەراوھ. بۆيە كردنەوھى دەرگاكانى ئەم جيهانە و پىناسەكردنى دياردەكانى ناوى وەك دياردەى كۆمەلايەتى و سىياسى و كۆلتوورى و بەستەنەوھيان بە ستراتيژە گەورە و تەكنىكە رۆژانەيەكانى دەسلەتەوھ، ھەنگاوى يەكەمە بۆ ھەولدان بۆ گۆرانى ئەو دەسلەتە ناھاوسەنگ و نايەكسانەى لە خىزاندا ئامادەيە.

داخستنى جيهانى ناوھكى خىزان، شاردنەوھى دياردەكانى، پىشكەشكردنى پەيوەندىيەكانى ناو خىزان وەك پەيوەندى سروسشتى، بارگاويكردنى ئەم پەيوەندىيە سروسشتيانەش بە وزەيەكى دىنى، كۆلتوورىكى دروستكردوھ كە دەشىت بە كۆلتوورى شەرم يان شەرمى كۆلتوورى ناوئوسىكەين. ئەم شەرمە شەرمىكە شىوازىكى تايبەتى تواناي قسەكردن و بىدەنگبوون لەناو مرؤفدا دەچىنى كە ھەموو ئازادىيەكى قسەكردن و رادەربىرەن و جىاوازيبوونى

لیدهستیښتهوه، وادهکات نهویریت، شهرمبکات، دووډلبیت، جیهانی پر توندوتیژی خیزان بگوږزیتهوه بوناو فهزای گشتی کومه لگا، بوناو کوږ و کوږونهوه گشتیهکان، بوناو هوډی دادگا و نهو دزگایانهی دیکه که دهشیت کاریگریهکی پوزهتیفیان لهسهر چارهسهرکردنی هندیکی لهو کیشانه ههبت. بیگومان رهخنهکردنی خیزان رهخنهکردنی بهشیکی زوری نهو سیمبولانهشه که لهکولتووری نیمه دا وهک بوونهوهری پیروژ پیناسکراون، رهخنهکردنی باوک رهخنهکردنی نهو بههیاپانهشه که له دهرهوهی خیزاندا سهرکردهکان و دهسه لاتداران و پیاوانی ناین هه لگریانن، رهخنه له خیزان هه مان رهخنهیه که دهشیت له حیزب، له مزگوت، له قوتابخانه و له کوږی دزگا کومه لایه تییهکانی دیکه ی بگرین.

پرسیار: که ی و چون به چی نهو دهسه لاتی پیاو زالی و پیاوسالاریی باوک له کومه لگای نیمه دا دهروخی؟ نایا به زهرورته هه پښوستان به دهسه لاتی باوک و پیاو هه یه؟ پیتواپه نه گهر پایهکانی نهو دهسه لاته بروخی فهوزای کومه لایه تی پرودهدات؟ که واته نه لته رناتیف چییه؟

وه لام: وهک پښستریش و وتم هیچ هیزیک له خوږیه وه و ازله دهسه لاتی خوږی ناهینیت، یه که مین مملانی تییه کیش بشیت له گه ل پیاو زالی و باوکسالاریدا نه نجامدریت، لانیکه م له ناستی فیکریدا، سه ندنه وهی سیفته و کاره کتتری سروشتی بوونه لهو دهسه لاته ی هه یانه، به شیکی دیکه ی به گزاچوونه وهی نه م مؤدیله تاکه که سی و هیرارکییه پښوستان به سهرله نوږ پیناسه کردنه وهی چه مکهکانی مال، کولتور، دانه پال (نینتیمما)، ناپاکی، وهفا، شهرم، خیزان هه یه. بارگاویکردنی نه م چه مکانه به مانا دیموکراسییهکان و موتوربه کردنیان به بندهکانی به یاننامه ی مافهکانی مروږ کاری هیجگار گرنگن. نه م مهسه له یه ش راسته وخو گریدراوی پروسه ی به دیموکراتیزه کردنی کومه لگای نیمه یه وهک گشتیک که تییدا جوړیکی نویی مال و کولتور و دانه پال و وهفا و شهرم و هتد... دروستبیت. دهبت سیاست و ناین و کولتووری خو مان ناچارکه یین به زمانی مافهکانی مروږ بدوین. به لام نه مانه مه حالن به بی بزوتنه وهی کومه لایه تی شیلگیر، جیهان به قسه ناگوږیت، به قسه و وهعز و نه سیحه ت بواپه نیستا له هیچ قوږبنيکی جیهاندا مروږیکمان نه نه دوزیه وه

ئامادەبىت خويىن لە پەنجەى مرۆڧىكى دىكە بەيىنى، بەداخوۋە چارەسەرەكان بە نەسىحەتكردن نايەنەكايەو، بۆئەوۋى كۆمەلگايەكى نوئى دروستكەين پىويستمان بە سىياسەتى نوئى ھەيە، بۆئەوۋى سىياسەتى نوئىشمان ھەبىت پىويستمان بە پرۆژە و بزوتنەوۋە و كولتورى نوئى ھەيە.

ئەو شىۋانى دەسەلاتەى ئەمرۆ پىويستمان پىيەتى ئەو شىۋازەيە كە لەناوۋەپرا ھىز بە ئىنسانى ئىمە دەبەخشىت و ۋەك بوونەۋەرىكى خاۋەن ئىرادە و پىز و داھاتوۋ و پىنايدەكات. دەسەلاتىك ھەر بەشىكى لە سوچىكى كۆمەلگاي ئىمەدائى و ھەربەشىكى بە دەستى ھىزىك لەھىزە كۆمەلەتەيەكانەوۋە بىت، دابەشبوۋىت بەسەر ھەموو جەستەى كۆمەلەتەيدا، نەك ھەموۋى لە دەستى ئەم يان ئەو سەركرە، فلان يان فىسار لايەن و ئەم يان ئەو ھىزىدا كۆكرائىتەوۋە. ئەوۋى ئەمرۆ پىويستمان پىيەتى دەسەلاتى باۋكانە نىيە، كە دەسەلاتىكى نادىموكراسى و تاكەكەسى و سزادەرە، بەلكو ئەو شىۋازەيە لە دەسەلات كە ھەر كەسىك بە مولكى خۆى بزانى و بەشىك لەئىرادە و چاۋەرۋانى و ئامانجەكانى خۆى تىدا بدۆزىتەوۋە. ئەوۋى پىماندەلىت بەئى دەسەلاتى باۋكانە پوۋبەپوۋى فەوزاى كۆمەلەتەى ئەبىنەوۋە، خوازىارى مانەوۋى ئەو جىھانە كۆنەيە كە كۆمەلگاي ئىمەى پىكرودە لە قەيران، كە ئىرادەى تاكەكەسى و گشتى ئىمەى كەنارىگىركردە و مېژوۋىيەكى بۆ بەرھەمھىناۋىن كە زۆرجار ھەموۋمانى لەبەردەم فەنابوۋندا فرىداۋە. ئەوۋى باس لە فەوزاى دواى لاۋازبوۋنى پاترىاركىيەت دەكات كەسىكە ناخوازىت جىھانى ئىمە بىت بە بەشىك لەجىھانى ھاۋچەرخ و ئىنسانى ئىمە لەباتى زەلىلى ھەست بە ھىز و ئىرادە و كەسايەتى خۆى بكات.

لە راستىدا بەشىكى زۆرى فەوزاى كۆمەلەتەى و سىياسى و ئەخلاقى ئەمرۆكەى كۆمەلگاي كوردى دەرەنجامى بالادەستى باۋكسالارىيە. زەحمەتە لە جىھانى ئەمرۆدا مىللەتىك بدۆزىنەوۋە پازىبىت ھەموو دەسەلەتەكانى بە تاقە كەسىك بەخشىت، بەلام كە ئەو دەسەلاتە لەو تاقە دەستەدا بە دابەشەنەكراۋى مابىتەوۋە لەوۋە نەھاتوۋە كە خەلك ئەوۋەيان دەۋىت، بەلكو لەۋپوۋە ھاتوۋە كە پاترىاركىيەت بەر بە گۆرۋان و كرانەوۋە و دابەشبوۋن دەگرىت. لە جىھانى مۆدىرندا ھىچ لەوۋە ترسانكتر نىيە دەسەلات دابەشەنەكرىت و بىنەماكانى بەياسا و دەزگا و مىكانىزمى تايىبەتى چاۋدىرىكردنى كۆمەلەتەى كەمارۆ نەدرىت. ئەوۋى بە ناۋى ترس لە بەرپاۋوۋنى فەوزاى كۆمەلەتەيەوۋە رى لە تازەبوۋنەوۋى شىۋازەكانى

دهسه لآت و چۆنیه تی پراکتیکردنی دهگریت، ئەوهی داوامان لێدهکات تا دهمرین بهوهفابین بۆ دهسه لآتی باوکانه، نایه ویت گه وره بین و قۆناغی منالی به جیبیلین، ناخوازیت ببینه بوونه وهریکی کاملی ناو جیهانی ئەمڕۆ.

پرسیار: په یوهندی دایک به کچ، کور به باوک، ژن به میرد، له ئیستای خیزاندا لای ئیمه چۆن ده بینیت؟ وای نابینی په یوهندی ژن و میرد وهک په یوهندی نیتوان سه ردارو په عیه ته که ی بیته پیش چاو؟ داخۆ ژنی کورد خۆی رۆلێکی نیگه تیقی نابینیت له وهدا که رۆلێکی هامشی له خیزاندا ههیه؟ بۆچی پیاوی ئیمه ناتوانیت ریز له مافه ئینسانی و کۆمه لایه تییه کانی ژن بنی، به بیئه وهی ههست به ئیهانهی پیاوه تی خۆی نه کات؟

وه لām: دایک له کولتوری ئیمه دا کراوه ته بوونه وهریکی نمونه یی، یه کسانکراوه به نه ته وه، به نیشتمان، به زهوی، به لām گهر وردتر له م یه کسانکردانه بروانین ده بینین ئەم دایکه نموونه ییه دایکی بیده نگ و بیکه سایه تییه، دایکیکه ده بیته بیچاوه روانی قوربانی بدات، خۆی و ویست و ئاره زووه کانی له یاد بکات، له بوونه وهریکی ئاسایی و سه رزه مینییه وه بیته ئایدیالێکی ئەفسانه یی. بیگومان ئەم دایکه دایکی تایبه ته، به لām به هیچ مانایه ک دایکی نمونه یی نییه، ئەم دایکه تا ئەوشوینه نمونه ییه که توانای پاراستنی کۆله که کانی پاتریارکیه تی ههیه، توانای پاراستن و ریزگرتن و به ره مه مه یانه وهی په یوهندییه نایه کسانه کانی دهسه لآتی ههیه، تا ئەو شوینه ی بیده نگه، ترسینراوه، ئیراده ی له دهستی باوک و سیمبوله کانی باوکدایه، نمونه ییه، به لām که ئەمانه ی به زاند هه مووشتی که تنه ها نمونه یی نه بیته. به کورتی له پشتی وینه ی دایکی نمونه ییه وه بوونه وهریکی ئیفلیجکراو، بیده نگکراو و بیشوناس ئاماده یه.

کوردبوونی ئافره تی ئیمه، تا راده یه کی زۆر، مانای بیده نگبوون و ته سلیمبوونی ئەم بوونه وهره به ویست و ئاره زو و ئیراده ی پیاو. کوردبوون، له په یوهندی به ئافره تی کورده وه، زیاتر له کۆیله بوونه وه نزیکه تا بوونیک ئینسانی ریزبۆدانراو و ئازاد. بۆئه وهی ئەم راستیه ساده یه مان بۆدهرکه ویت ده بیته به رده وام وینه کانی دایک و وینه کانی ئافره ت له کولتوری ئیمه دا به یه که وه گریده یین. ناتوانین وینه یه کی تایبه تمان هه بیته بۆ دایک دابراو له و وینه گشتیه ی بۆ ئافره ت ئاماده یه، ئەم دابراوه ئەو داخوازییه ناراسته یه که پاتریارکیه ت

دەپەوئەت. بەبئى گرىدانى ئەم دوو وئەنەيە بەيەكەوہ لەو درۆ کولتوروييە ناگەين کہ پاتريارکيەت داىكى پئى پيرۆز کردوہ، بەلام لەھەمانکاتدا ئافرەتى پئىکردۆتە بوونەوہريكى پلە دوو. ئاخىر داىک ھەمان ئەو ئافرەتەيە کہ پاتريارکيەت دەيان وئەنەيە ناشيرينى بۆ دروستکردوہ، ھەمان ئەو ئافرەتەيە کہ لەسەر گۆرپنەوہى نامەيەكى خۆشەويستى دەيکوژئەت، ھەمان ئەو بوونەوہريە کہ ھەميشە لە پياو بە کہمتر دادەنرئەت و مامەلەي کەسيكى ژمارە دووي لەگەلدادەکرئەت.

بئىگومان تۆ راستدەكەيت برئىكى گەوہرى پەيوەندى نئىوان ژن و ميئرد لە كوردستاندا پەيوەندى نئىوان سەردار و پەعەتە، گەر كەمەكئىك وردتر برىوانين دەبينين مۆديلى خيزان و مۆديلى سەربازگە لە ولاتى ئيمەدا زۆر ليكەدەچن. لەم مۆديلەدا نئىر و گەوہرە ئەفسەسەرن و مئى و بچووك سەرباز. دەبئەت ئەو راستيەمان لەبىرنەچئەت كە مۆديلى سەربازگە مۆديلى ھەرە خۆشەويستى پاتريارکيەتە، ئەو مۆديلەيە گەر بكرئەت لەھەموو خانەيەكى كۆمەلەيەتيدا دەيچئەت. لەم مۆديلەدا چەند سەرباز و ئەفسەر يەكسانن، بەھەمان ئەندازە ژن و پياويش يەكسانن. سەرەراي ئەمە مۆديلى سەربازگە مۆديلى ديسپلينكرديكى سەرتاسەريە كە كوژراوى يەكەم تئيدا ئازادىيە، بەم مانايە خيزانى پاترياركى خيزانئىك نىيە پانتايى پئويست بۆ ئازادى جئبھئەت. بئىگومان دەبئەت كەمەكئىك رئزەيىبين و پەراوئىزئىك بۆ ئەو شئىوانانەي ديكەي پەيوەندى بەئيلينەوہ كە فۆرمئىكى ئينسانى و يەكسانخواز و كراوہيان ھەيە. واتە لە پاترياركىترين خيزاندا ھەميشە پەراوئىزئىك بۆ نزيكى و سۆز و ئازادى راستەقەينە ھەر دروسدەبئەت. گرنگى ئەم پەراوئىزەش لەوہدايە كە تەحەدايەكى ناوہكيە بۆ پاتريارکيەت و ياساكانى، ئەم پەراوئىزە مۆديلىكى ديكەي خيزان نيشانئەدات كە پاتريارکيەت بەرئوہى نابات، راستە ئەم پەراوئىزە بچووكە، بەلام بوونى ھئجگار گرنگە چونكە ھئما بۆ بوونى مۆديلىكى ئينسانىتر و جوانتر و شيعرئىترى خيزان دەكات.

بئىگومان ئافرەتى كورد خۆي ھەلگري بەشئىك لە بەرپرسىاريەتە بەرامبەر بەو دۆخە نالەبارەي تئىكەوتوہ، چونكە بە رادەيەكى بئمانا تەسليمى ئەو رۆلە نئگەتئفە بووہ كە پاتريارکيەت بۆي داناوہ، تا ئئستاش لەم رۆلە دەرئەچووہ و لە زمانى قوربانىيەوہ نەيگواستۆتەوہ بۆ زمانى قسەكەرئىكى بەرپرسىار بەرامبەر بەبوون و رۆلى خۆي لەو كئشانەدا كە گەمارۆيانداوہ. بەلام دەبئەت ھەميشە

ئاگاداربىن و زۆر نەپۋىن لە بەرپرسيارکردنى ئافرەتان بەرامبەر بەو ھەلومەرجە نالەبارەى لەئارادايە، دەبىت ئەو مەسەلەيەمان لەبەرچاوبىت كە سنوورى كار و بەرگرى ئافرەتى ئىمە زۆر تەسكە. برى توندوتىژى بەرادەيەكە كە بىدەنگبوون يان تەسلىمبوون، زۆر جار تاقە ستراىتېژىكى مانەوەيە. لەيادىشمان نەچىت پۆزانە لە كوردستاندا چەندان ئافرەت لەپىگای جىاجىاوە، تا بە خۆكوشتن دەگات، نارەزايى و پرۆتېستى خۆيان بەرامبەر بە ھەلومەرجى ژيان و بوونيان دەردەبىرن، ئەمە سەرەراى بوونى ھەندىك گروھى ئافرەتان كە ووشىيارانە كاردەكەن و بە ئاراستەيەكى باشدا چالاکى و ھەولەكانيان دەخەنەگەر.

ئەوھى لىرەدا شايانى جەغدلىکردنە ئەوھى مەسەلەى كۆتايھىنان بە ھەلومەرجىك پاترىاركىيەت سەرورەكات، بەھىچ مانايەك تەنھا كار و بەرپرسيارىيەتى ئافرەتان نىيە. پىاوى كورد، بەتايبەت نوخبە خويىندەوار و پۆشنىبىر و كراوھەكى، لەوانەش گەنجان، بەھەمان ئەندازە بەرپرسيارن. بەبى دروستبوونى ئەوھى گرامشى ناوى «بلۆكىكى مېژوويى» نوپى لىدەنىت، واتە بەبى كۆبوونەوھى ھىزە مۆدىرن و ئىنساندۆست و پىشكەوتنخوازەكان لە ستراىتېژىكى سىياسى و كۆمەلەيەتى و كۆلتوورىي تايبەتدا و بەبى بەگژاچوونەوھىيەكى بەردەوام و پۆزانەى ھىزە تەقلیدى و پاترىاركى و ئوسولئىيەكان، تا ئەو ئەندازەيەى ناچارىن بگۆرپن، ھەلى پىشكەوتن لە ولاتى ئىمەدا زۆر بچووكە.

سەبارەت بەوھى بۆ پىاوى ئىمە ناتوانىت رىزى ئافرەت بگرىت بەبىئەوھى ھەست بە ئىھانەى پىاوەتى خۆى نەكات، ھەستدەكەم ئەم مەسەلەيە وابەستەى ئەو پىناسانەيە كە كۆلتوورى ئىمە بۆ چەمكەكانى «پىاوەتى» و «ژنايەتى» يان «ژبوون» ى كروە و دەكات. لەم كۆلتووردەدا پىاوەتى بە درىژايى خەت وەك دژە دىوى ژنبوون پىناسكراو، ئەگەر ژنبوون ھىمابىت بۆلاوازى، دوودلى، سۆزمەندى و زۆر جارىش نەفامى، ئەوا پىاوەتى ھىمايە بۆ چاوقايىمى، ھىز، دلىيايى، ئازايەتى و عەقلانىيەت. لىرەو كاتىك بە پىاويكى تەقلیدى دەلىيىت پىا و ژن يەكسانن، راستەوخۆ ئەو وىنە و پىناسە خراپانەى بىردەكەوئىتەوھە كە كۆلتوورى ئىمە بۆ ژن و ژنبوونى ھەيە، بەمەش ئەو وىنانەى لەسەر پىاوبوونى خۆى ھەيەتى وىراندەبىت. ئەمەش ماناى ئەوھى ئەو كەسە دەكەوئىتە

سەرزمىنىكى نوپى ماناوه كە تىيدا مانا تەقلىدىيەكانى پياوۋەتى نادۆزىتەۋە، كە ئەمەشى بۇ نەكرا شووناسى خۆى ۋەك پياۋىك ۋەك ئىنسانىك دەۋرپىنەت. ئەمەيە ۋادەكات پياۋى تەقلىدى، ھەموو قسەكردنىك لەسەر رىزدانان بۇ مافەكانى ئافرەت، ۋەك ھىرش ۋە ھەرشە ۋە پەلامار بۇ سەر پياۋبوون ۋە ئىنسانبوونى خۆى بىنەت. مادامەكى ئەم پياۋە ھىچ پىناس ۋە ۋىنە ۋە تىگەشىتنىكى دىكەى بۇ پياۋەتى خۆى لەبەردەستدا نىيە جگە لە ۋىنە ۋە تىگەشىتن ۋە پىناسەكانى پاتىركىت كە ئافرەت بە نەفام ۋە ناعەقلانى ۋە لاۋاز پىناسدەكات، بۇيە ھەر لادانىك لە ۋىنە دەبىتە لادان لە پياۋەتى ۋە لادانىش لە پياۋەتى دەبىتە لادان لە ئىنسانبوون.

لېرەۋە ئەۋەى ئەمۋكە لەسەر رۆشنىبىرانى ئىمە ۋە بزوتنەۋەى ئافرەتان ۋە ھىزە نوپىكانى كۆمەلگەى كوردى پىۋىستە، سەرلەنوئى پىناسەكردنەۋەى چەمكەكانى پياۋەتى ۋە ئىنسانبوونە بە ئاراستەى بارگاۋىكردنىان بە مافى يەكسانبوون ۋە ئازادى ۋە رىزگرتنى دوۋلايەنە. ئەمۋ رۆشنىبىران ۋە ھىزە گەنجەكان دەبىت سەرزمىنى نوئى بۇ مانا لەبەردەم ھەموو ئەۋانەدا بكنەۋە كە ۋىنە ۋە پىناس ۋە دىدىان لە پاتىركىت ۋەردەگرن ۋە تەنھا لەپال پاتىركىتدا دەتوانن مانا يەك بە بوونى خۇيان ۋە جىهان ۋە شتەكانى دەروپەريان بەن. بەلام ئەم كارە مەھالە بەبى دەسكارىكردنى ھەموو سىستىمى بەرھەمەپىنانى مانا لە كوردستاندا، بەبى پىداچوونەۋەى كۆى ئەۋ سىمبۆل ۋە چەمك ۋە مانا يانەى پىشتەر بەرھەمەپىنراون، لېرەۋە چارەسەر كوردنى راستەقىنەى بارۋدۆخى ئافرەتان، بىگومان ھى پياۋانىش، بەبى دەسكارىكردنى ئەۋ ۋىنانەى ئىمە بۇ نەتەۋە، نىشتىمان، مېژوۋى نەتەۋەى، سوونەتى كولتورى، پياۋ، ژن، منال ۋە چەندانى دىش ھەمانە، كارىكى مەھالە. زۆرەى ھەرە زۆرى ئەم ۋىنانە ۋە پىناۋانەن ۋە خەيال ۋە دەسەلات ۋە ھىزى پياۋان سەرۋەريانكردە ۋە سەرۋەرىدەكەن. ئەم ۋىنە پياۋانانەن پىماندەلەن كوردبوون مانى چى، مېژوۋى نەتەۋەى كامەيە، كولتورى ئىمە چىيە، كوردبوونى ئافرەتى ئىمە ماناى چى. ئەم ۋىنانەن دەستنىشانى ئەۋە دەكەن ژيانى ئەخلاقى ئىمە دەبىت چۆنبىت، ژيانى رۆحىمان چ فۆرم ۋە ناۋەرۋكىكى ھەبىت، ئەخلاق ۋە بىئەخلاقى چىن، نىشتىمانپەرۋەر كىيىيە، ناپاك ۋە ناراست ۋە تاۋانبار كىن، كچ چىيە ۋە ئەبىت چۆنبىت، كور چۆنە ۋە دەبىت چ كارەبىت، ئافرەت چۆن ۋە پياۋ چۆن ۋە منال چۆن

و گەنج چۆن هتد.. له راستیدا ئەم وینانەن پیمانە ئێن بە دزییەو چیدەکیەت بیکە، بەلام دەموچاویکی ئەخلاقى پيشانى کۆمەلگا و دەزگا و ئیمام و سەرکردەکان بەدە.

پرسیار: ئاسۆی دواپۆژی خیزانی کوردەواری چۆن دەبینی؟ چی بکەین بۆئەوێ؟
خیزانیکی بەختەوهرى هاوچەرخ بنیاتبئین؟
وئلام: بەختیاری شتیک نییە بە ڕەچەتە بۆیەکدی بنووسین، هەموو ئەو فەلسەفە و ئاین و ئایدیۆلۆژیانەش کە ڕەچەتەى گشتیان بۆ بەختیاری پێیە جگە لە تۆتالیتاریزم هیچی دی بەرەمناهیەن. هەر بوونەوهریک خۆی هەلگری بەختیاری و بەدبەختی خۆیەتی، خۆی دەزانیت بەچی بەختیار و بەچی بەدبەخت، بەچی دلشاد و بەچی ناشاد، بەچی مانادار و بەچی بێمانادەبیت. بێگومان بەختیاری هەمیشە پێویستی بە چوارچۆیەکی کۆمەلایەتی و سیاسى و کۆلتووری دیاریکراو هەیه، چوارچۆیەکی مرۆف تێیدا، بۆ نموونە، بتوانیت ئازادانە شتەکان هەلبژیریت، ریزی لیبگیریت، وەک مرۆف مامەلەى لەگەڵدابکریت، نەکوژریت، بوون و ئیرادە و ئارەزوی بریندارنەکریت. ئەمانەش زەحمەتە بەبێ دروستکردنی جیهانیکی نوێ. بەمانایەکی دیکە بەختیاری تاکەکەس و ابەستەى بوونی فەزایەکی تایبەتە بشیت بە ئینسان هەلى بەختیاربوون ببەخشیت.

گۆرانی خیزانیش بەبێ گۆران لەجیهانبینیماندا مەحالە. لەم ڕووشەو پێویستمان بە پەرەپیدانی دیدیکی لیبرالانەى ئازادە بۆ جیهان و کۆمەلگا و ئینسان، دیدیک گرنترین بەها تێیدا بێرۆکەى تاکەس و بێرۆکەى سەرەخۆبوون بیت، بێرۆکەى ئازادى و بێرۆکەى بەرپرسیایەت لیکجیانەکاتەو، هەمووان یەکسانکات لەبەردەم یاسا و وێژدانى کۆمەلایەتیدا. ئەمەش بەبێ گەرانەو بۆ سەرەتا و پرنسیپە سادە و سەرەکییەکانى لیبرایزم مەحالە. لەرووی میژووپیەو تێورەى سیاسى لیبرالیزم وەک رەتکردنەوێ تێورەى باوکسالارانەى سیاسەت لەدایکبوو. لە تێورەى باوکسالاریدا هەندى کەس، بۆنموونە پادشا کە لەسەر هەمان وێنەى باوک کاردەکات، لە خودى خۆیاندا سەرورترن لەوانیدى، ئەوان مافى زیاتریان هەیه و مەقام و شوێنیشیان بەرزترە، لەسەر ئەم بناغەپەش داواى دەسلەتێکی بێسنوور و پەها دەکەن کە وەک درێژکراوێ دەسلەلاتى

خوداوهند بېت. لیبرالهکان، ړیک دژ بهم دیده باوکسالارییه لهسهر تیزه‌ی «مافی سروشتی» کاردهکن، لیبرالهکان لهم تیورهیه‌دا بهرگری لهو بۆچوونه دهکن که ههموو ئینسانیک له پرووی سروشتییه‌وه به قه‌د یه‌ک یه‌کسان و به‌قه‌د یه‌ک نازاد و به‌قه‌د یه‌ک سه‌روه‌رن. تیوره‌ی لیبرالیزم له‌ه‌ولئ بنیادنانی کۆمه‌لگایه‌ک‌دایه که تئیدا دان به تاییه‌تمه‌ندی هر که‌سیک‌دا بنریت و به ههمووانیش ههلومه‌رجی گه‌شه‌کردن و پیگه‌یشتنی یه‌کسان ببه‌خشریت. به‌ختیاری له کۆمه‌لگایه‌ک‌دا ده‌توانیت گه‌وره‌بیت که بری نازادی و سه‌ربه‌خۆبوونی مرؤف ړۆژانه پرووی له‌زیادبوونبیت و ئەو ههلومه‌رجه لایبریت که به‌دبه‌ختی گه‌وره ده‌کات.

زه‌حمه‌ته بتوانین خیزانی به‌خته‌وه‌ر دروستبکه‌ین به‌بیئ‌وه‌ی کۆمه‌لگایه‌کی به‌خته‌وره‌مان دروستکردبیت، یان لایکه‌م کۆمه‌لگایه‌ک‌مان دروستکردبیت که تئیدا به‌خته‌وه‌ری توانای له‌دایکبوون و ژیان و گه‌وره‌بوونی هه‌بیت.

پیموایه له چوارئاستی سه‌ره‌کیدا ده‌توانین کار بۆ بنیادنانی کۆمه‌لگایه‌ک بکه‌ین که به‌خته‌وه‌ری تئیدا، له په‌یوه‌ندیدا به خیزان و به ئافره‌ته‌وه، بتوانیت بژی:

- ۱- ئاستی ئابووری، تیایدا ئافرت ههمان مافی یه‌کسانی کارکردنی هه‌بیت که پیاو هه‌یه‌تی، ئەمه‌ش مانای مافی خویندن و فی‌ربوون و گه‌شه‌دان به‌کۆی ئەو توانایانه‌ش که ئافره‌ت ده‌بیت به‌ده‌ستیانبه‌یئیت بۆئ‌وه‌ی بتوانیت له‌که‌رته ئابوورییه جیا‌جیاکاندا کاربکات.
- ۲- ئاستی سیاسی: بوونی مافی سیاسی هاوبه‌ش بۆ ده‌نگدان و خۆه‌ل‌بژاردن بۆ هر شوین و جی و پله و پایه‌یه‌کی سیاسی له‌ول‌اندا. ئەمه‌ش به‌جی خه‌بات بۆ سه‌پاندنی بیروک‌ه‌ی هاوولاتی یه‌کسان و کامل مه‌حاله جیبه‌جیبیت.
- ۳- ئاستی سایکۆلۆژی: نازادبوون له‌و بونیاد و میکانزمه سایکۆلۆژیانه‌ی که ئینسان ده‌که‌نه بوونه‌وه‌ریکی بچووک.
- ۴- ئاستی کولتووری: شه‌ر له‌گه‌ل کۆی ئەو پيشدا‌وه‌رییه کولتووریانه‌دا که ئافره‌ت وه‌ک بوونه‌وه‌ریکی لاواز و پله‌دوو ده‌ناسینیت و ههموومان ناچارده‌کات له دوو جیهانی ناکۆک و دژ به‌یه‌ک‌دا بژین.

ئەوروپا و پارسىستەكانى

«لە ئەوروپادا شتىكى سەير نىيە رۇژنامە نووسىك بىتتە ھۆكارى كەوتنى
حكومەتتىك و بەرنامە يەكى چەند چركەيى لە رادىو يان لە تەلەفېزىيۇندا وەزىرىك
يان چەند وەزىرىك ناچار بە ازەينان و دەستكشانەوہ لە كار بكات»

«دادگانى ئەوروپا خاوەنى ھىزىكى ئەوتۇن (...) وەكچۇن لەكاتى پىشلىكردنى
ياسادا ھاوولائىيە سادەكان پەلكىشەكەنە ناو ژوورەكانى لىپرسىنەوہ و
داوهرىكردنى ئاشكراوہ، ئاواش دەتوانن سەرەك كۆمار و وەزىر و سىياسىيە
گەرەكان بۇ ھەمان شوين پەلكىشكەن»

چاوپىكەوتن لەگەل رۇژنامەى ھاولاتى
سازدانى: عەدنان عوسمان
مانكى پىنجى سالى ۲۰۰۲
ئەمستردام

پرسیار: پېشنه‌وهی بچینه ناو کرۆکی گفتوگۆکه‌مان دیارده‌یه‌ک هه‌یه که زۆرکەس به یه‌کێک له هۆکاره‌کانی سه‌رکه‌وتنی راسته‌وه په‌رگیره‌کان ئه‌زانن، ئه‌ویش که‌می به‌شداربوونی ده‌نگدانه له زۆربه‌ی ولاتانی ئه‌وروپادا، به‌جۆرێک ئاستی ده‌نگدان ساڵ له دوا‌ی ساڵ له که‌مبو‌ندایه و تارا‌ده‌یه‌کی زۆر گوێنه‌دان و که‌مه‌رخه‌می به‌رامبه‌ر به هه‌لبژاردن له‌ئارا‌دا‌یه. هه‌ندیک وا سه‌یری ده‌کن که ئه‌وه نیشان‌ه‌ی جێگیربوونی سیستمی دیموکراسییه و هه‌ندیکیش به نیشان‌ه‌ی وه‌ستان و قه‌یرانی هه‌مان سیستمی ده‌بینن، ئی‌وه چۆن ئه‌م دیارده‌یه ده‌خوێنه‌وه؟

وه‌لام: بێگومان راسته که له‌م ده‌ساله‌ی دوا‌ی می‌ژووی ولاته ئه‌وروپیه‌کاندا دوورکه‌وته‌وه و لاوازبوونیکی به‌رچا‌و له به‌شداربوون و ده‌نگدان و به‌ده‌مه‌وه‌چوونی چالاکی سیاسیدا، تیبینی ده‌کریت. له زۆر ڕووه‌وه ئه‌و گرنگییه‌ی له شه‌سته‌کان و هه‌فتا‌کان و هه‌شتا‌کاندا به به‌شداربوونی سیاسی ئه‌درا له نه‌وه‌ده‌کاندا هیزی خۆی له‌ده‌سته‌دات، ئه‌م دیارده‌یه‌ش دیارده‌یه‌کی گشتییه و شه‌تیک نییه تایبه‌ت به‌م ولات یان ئه‌و ولاتی ئه‌روپی، به‌لکو زۆربه‌ی ولاته ئه‌وروپیه‌کانی گرتۆته‌وه. بۆ نمونه له هه‌لبژاردنی گشتی ئه‌لمانیا‌ی سا‌لی ۱۹۷۲ دا له ۹۰٪ ئه‌وانه‌ی مافی ده‌نگدانیان هه‌بووه به‌شداربوون و ده‌نگیان داوه، که‌چی ئه‌م ڕیژه‌یه له سا‌لی ۱۹۹۴ دا داده‌به‌زیت بۆ ۷۸٪، له پورتوگال له ۹۲٪ داده‌به‌زیت بۆ ۶۸٪، له هۆله‌ندا و به‌لجیکا و شوینه‌کانی دیکه‌شدا نزیکه‌ی ۳۰٪ خه‌لک ئاماده‌نه‌بوون ده‌نگبده‌ن. بێگومان دیارده‌ی که‌مبو‌نه‌وه‌ی با‌یه‌خی سیاسه‌ت ته‌نها له که‌می ده‌نگده‌ره‌کاندا به‌رجه‌سته نییه، به‌لکو له‌و شیوازان‌ه‌ی دیکه‌شدا به‌رجه‌سته‌یه که کارکردنی سیاسه‌ت له شیوه‌ ته‌قلیدییه‌که‌یدا به‌کاریان‌دینیت، له پێش هه‌مووشیا‌نه‌وه دا‌به‌زینی گه‌وره و سه‌رسو‌رپه‌ینه‌ری ژماره‌ی ئه‌وانه‌ی ئه‌ندامن له حیزبه سیاسییه‌کاندا. له شوینه‌کی وه‌ک ئینگلته‌رده‌دا ته‌نها له ۱،۶٪ خه‌لکی ئه‌ندامی حیزبی سیاسین، له هۆله‌ندا ئه‌م ڕیژه‌یه ۲،۲٪، له به‌لجیکا له ۶٪ و له سوید، که گه‌وره‌ترین ڕیژه‌یه له ئه‌وروپادا، ۱۴،۵٪.

راستت ده‌وێت من هه‌ست ناکه‌م به‌هیزبوونی هیزه راسته‌وه په‌رگیره‌کان

په یوه نډیيان بهم پاشه کشی بهرچاوهی سیاسه ته وه هه بیټ، ئەم شیوازه تایبه تهی پاشه کشی کردن گشتییه و ههم چهپ و ههم راستییش دهگریته وه. بیگومان ئەم پاشه کشییه دیاردهیه کی زهق و تیبنینیکراوه به لام له جه وه هردا دهربری پاشه کشییه کومه لیک فورمی تهقلیدی به پړوه بردنی کاری سیاسییه و ههموو شیوهکانی کارکردنی سیاسهت ناگریته وه. واته راسته سیاسهت لهو ئاستانهی سهره وهدا پاشه کشییه کردوه، واته له ئاستی دهنگدان و بوون به ئەندام له حیزبه سیاسییهکاندا، به لام ئەو ئاستانه ههموو ئاستهکانی کارکردنی سیاسی نین له ئەوروپادا. کاری سیاسی له ئەوروپادا به تنها له سنووری حیزبه سیاسییهکان و سنووری چوارسال جاریک هه لېژاردندا سنووریه ند نییه، به لکو کومه لیک رهه ندی تریشی ههیه که په یوه نډییه کی راسته وخوی به کومه لیک گورانکاری گه وره و فره لایه نی ناو کومه لگا ئەوروپییهکانه وه ههیه. من لیره دا هیما بو پووکاره گرنگهکانی هه نډیک لهو گورانکاریانه دهکه م:

۱- لاوازبوونی جیاوازی ئایدیۆلۆژی نیوان هیزه راستره و چه پره وهکانی ئەوروپا و نزیکبوونه وهیان لهیه کتری. له ولاتیکی وهک هۆله ندادا و به درژیایی ههشت سال، سوسیال دیموکراتهکان، که وهک هیزی چهپ ناسراون، له گه ل لیبرالهکاندا، که هیزی راسترهون، له یهک کابینهی حکومیدا کاریانکرد. ئەم مهسه لهیه له شهستهکان و ههفتاکان و ههشتاکاندا نهک تنها مه حال بووه، به لکو گونا هیکی سیاسی گورهش بووه. ئەم نزیکبوونه وه ئایدیۆلۆژییهی چهپ و راست لهیه کدی کاریکی کردوه زور کهس بهو باوه ره بگن گرنگ نه بیټ کی دهسه لات دهگریته دست و کی زورهی دهنگهکان دهباته وه. ئەمه سهره رای ئەوهی زورانیک هه ن که پییان وایه سیاسهتمه دارانی ئەوروپا خویان بوونه ته «تویژیکی کومه لایه تی سهر به خو» و په یوه نډییه کی ئەوتویان به هیزه کومه لایه تییهکانی تری ناو کومه لگا کانیانه وه نه ماوه. ئەمهش ئەو ههستهی لای ئینسانی سادهی ئەم ولاتانه دروستکردوه که چوون و نه چوون بو هه لېژاردن هیچ له مهسه لهکان نه گوریت، مادام چهپ و راست لیکده چن، مادام سیاسهت و ئایدیۆلۆژیایا کانیان تادیت وهک یهکیان لیدیت، مادام سیاسییهکان له کومه لگا دابراون، بویه گرنگ نییه کی هه لېژاردن دهباته وه و کی دهیدو پړینیت. له دیدی به شیکی گرنگی خه لکی ئەم ولاتانه دا زورهی هیزه سیاسییهکان لیکده چن و

تەنھا لە تەفاسیل و وردەکارییە سادەکاندا لێکجیاوازن.

۲- بێگومان ئەو خالەى سەرەو بە رەھایی راست نییە و لە باشتترین دۆخدا پالئەرى ھەندیک گروھ و ھیزی کۆمەلایەتى دیاریکراوہ بۆ پاشەکشیکردن لە ژيانى سیاسیدا. راستییەکی دیکە ئەوھىە کە سیستى دیموکراسیەت لە ئەوروپادا بە شىوھىە کەشەیکردوہ و بەجۆرێک دەسەلاتى دابەش و بلاوکردۆتوہ، بۆتە ھۆى دروستبوونى چەندان کەنالى تايبەتى دیکە کە بشیت لە پێیانوہ کار بکریتە سەر بریاردانى سیاسى، لەوانەش:

ا - بوون و ئامادەگى میدیایەکی فرەلایەن و فرەدەنگ و زۆرجار رەخنەیی، لە فۆرمى رۆژنامە و گوڤار و تەلەفیزیۆن و رادوی و تەکنیکی تازەى پەیوہندیادا. ئەم میدیایە راستەوخۆ لە بەرامبەر دەولەت و نوخبەى سیاسى و ئەو ھیزانەدا ئامادەھىە کە بریاردانى سیاسى بە پێوہدەبەن، لە ئەوروپادا شتىکی سەیر نییە رۆژنامەنووسێک بپیتە ھۆکارى کەوتنى حکومەتێک، بەرنامەھىەکی چەند چرکەبى لە رادیۆیان تەلەفیزیۆندا وەزیرێک یان چەند وەزیرێک ناچار بە وازھێنان و دەستکشانەوہ لە کار بکات.

ب - بوونى چەندان بزوتنەوہى کۆمەلایەتى جیاجیا کە ھەریەکیکیان لە کەنالە تايبەتەکانى خویانەوہ دەتوانن کاریگەرى گەورە لەسەر بریاردانى سیاسى بەجیبھێلن. لە دەسالى رابوودا بزوتنەوہىەکی گرنگی وەک (ئاشتى سەوز، Green peace) یان بزوتنەوہى فیمینىستى، یان بزوتنەوہى بەرگرى لە ژینگە کاریگەرى گەورەیان لەسەر چۆنیەتى بریاردانى سیاسى و پلاندانانى کۆمەلایەتى و بەرنامەى کولتوورى و پەرودەبى ھەبووہ و ھەھىە. ئەم بزوتنەوانەش لە فۆرمى حیزب و گروھى سیاسى ریکخراودا بەرجەستە نین، بەلکو شىوازى دیکەى ریکخستن و کارکردنیاں ھەھىە.

ج - دۆزینەوہى فۆرمى نوێى سیاسەتکردن کە نە پێویستى بە دروستکردنى حیزبى سیاسى گەورە ھەھىە و نە بە ئایدیۆلۆژیایەکی سیاسى، ھەرە دیارترین نمونەى ئەم شىوہ تازەھىە کارى سیاسى بریتىیە لەو جۆرە سیاسەتەى کە پێیدەگوتریت (سیاسەتى یەک مەسەلەھىەبى). مەبەست لە سیاسەتى یەک مەسەلەھىە ئەو شىوہھىە لە سیاسەتکردن کە تپیدا گروپێکی دیاریکراو، لە ساتەوختیکی دیاریکراودا خۆى تەنھا بە یەک مەسەلەھىە دیاریکراوہوہ

خه ریکده کات و هه وئی چاره سه رکردنی ئه و کیشه و گرفتانه ئه دات که له و مه سه له یه وه ئالاون. دواى چاره سه رکردنی ئه م کیشانه ئیدی ئه و گروهه یان خوئی له به ریه ک هه لده وه شیتته وه، یان به رده وام ده بیت و خوئی به کیشه یه کی دیکه وه خه ریکده کات.

د - له بیرمان نه چیت بوونی سیستمیکی دادگایی سه ره به خو، که نه ده وئله ت و نه حیزب و نه سیاست ناتوانن کاریگه ری گه وره یان له سه ری هه بیت، کاریکی کردوه ئه و که سانه ی هه سته ده که ن بیمافن، یان به شیوه یه ک له شیوه کان دادپه روه رانه مامه له نه کراون، یان ده وئله ت و سیاست و حیزب ناهه قییان به رامبه ر کردوون، راسته وخو مه سه له کانیا ن ده به نه به رده می دادگا و له ویدا به دواى مافی خو یاندا ده گه رین. دادگاکی ئه وروپا خاوه نی هیژیکی ئه وتون که ده توانن ئه و برپاره سیاسیانه هه لوه شیتنه وه که له گه ل ده ستور و یاسادا ناگونجین، وه کچون له کاتی پیشیلکردنی یاسادا هاوولاتییه ساده کان په لکیتشه که نه ناو ژووره کانی لیپرسینه وه و داوه ریکردنی ئاشکراوه، ئاواش ده توانن سه ره ک کو مار و وه زیر و سیاسییه گه وره کان بو هه مان شوین په لکیتشه کن.

هه موو ئه م مه سه لانه به سه ریه که وه هه لومه رچیکی شارستانی و سیاسی و کو مه لایه تییا ن خولقاندوه که هه لی ئه وه به تاک و گروهه کان به خشیته پیویست نه کات ببه ئه ندامی ئه م یان ئه و حیزب، به شداربن یان نه بن له ده نگدانا، بوئه وه ی کاریگه رییا ن له سه ر برپاری سیاسی و له سه ر کارکردنی ده وئله ت و له سه ر چو نیه تی به رپوه بردنی کو مه لگا هه بیت. له م کو مه لگایانه دا ئه وه ی پییده گو تریته (کو مه لگای مه دهنی) به شیوه یه ک به هیزه که نه حیزب، نه ده وئله ت، نه هیچ هیژیکی دیکه ناتوانیت بیده نگ و ئیفلیجیکات. به پیچه وانه وه ئه م کو مه لگایانه چه ندان ریگا و میکانیزمی جیاوازیان هه یه بو ئه وه ی ده نگی ئینسانی نارازی به ده ره وه بگه یه نن و چاره سه ریک بو کیشه کانیا ن بدو زنه وه. که واته، که مه ته رخه می و به شدارنه بوون له ده نگدانا، به شیکی، وابه سته ی لیکچوونی هه تا دیت زیاتری چه پ و راسته له و ولاتانه دا، به شیکی دی وابه سته ی باوه رنه مانه به و تویره سیاسییه ی له ئه وروپادا ژیا نی سیاسی به رپوه ده بات، به شه که ی دیکه شی، وابه سته ی بوونی ئه و هه موو که نالانه ی دیکه ی

قسەکردن و پيادەکردنى كاريگەرييە كە ھېمامان پيكردن. ئەگەر يەكەم و دووھەميان وەك جۆريك لە قەيران لە ديموكراسيەتدا دەرکەوييت، دووھەميان دەرنامى چەسپاندىن و بەھيزبوونى سيستىمى ديموكراسيەتە.

پرسىيار: لە دەورانى جيهانگيرى و يەكيتى ئەوروپا و دراوى ھاوبەشدا (ئيرۆ)، جيگاي سەرسورمانە كە ھيزە توندرەو و ناسيۆناليستەكان بەو شپۆھە بېنە گۆرەپانى سىياسى و زۆربەى ئەوروپا بەھەژتىن، ئىسە چۆن ئەو دياردەيە ھەلدەسەنگىن و ھۆكارە سەرەككەيەكانى لە چيدا ئەبىين؟ ئايا خودى ئەو سەرسامى و ھەژانەش نيشانەى بېبناغەيى و لاوازى و بېريشەيى ئەم ھيزانە نيىن لە كۆمەلگاي ئەوروپيدا؟

وھلام: دەشيت جۆريك لە سەرسورمان لە ئاراداييت بەرامبەر ئەو رووداوانەى ئەمرۆ لە ئەوروپادا روودەدەن، لەسەرئىكەو دياردەى لەبەرئەكترانانى ناسيۆناليزم و گەورەبوونى ئەوروپاي يەكگرتوو لەئارادايە، كەچى لەھەمانكاتدا چەندان شپۆھى پەرگير و فۆبىيائى ناسيۆناليزم لەدايكەبىت. لە ئەوروپاي ئەمرۆدا بەھيزبوون و گەشەکردنى دياردەى توندرەويى ناسيۆناليزمانە كۆمەلگاي ھۆكارى جياجىاي ھەيە كە من ليرەدا ھەرە گرنگەكانيان باس و دەستنيشانەكەم:

۱- جيهانگيرى:

بېگومان جيهانگيرى و يەكيتى ئەوروپا و ئيرۆ، دياردەى ساكار و يەك مانا و يەك ئاراستە نيىن، بەتەنھا ھەلگري کرانەو و بەزاندىنى سنوور و سېرنەوھى جياوزيەكان نيىن، بەھيچ مانايەك يەك دەرەنجام و يەك چاوەروانى و يەك مژدەشيان پېنيە. ئەم دياردانە دياردەى ئالۆز و فرە لايەن و فرە مانان، چەند سنوور لادەبەن، چەند پانتايى گەورە دروستدەكەن و چەند ھەلگري ديدىكى كۆسمۆپۆليتى جيهانين، بەھەمان ئەندانەش دروستكەرى شپۆزى نوپى سنوور و پانتايى بچووك و ديدى لۆكالى و شوناسى ئەتنى و كولتورى بەرتەسكن. لە ھەناوى جيهانگيريدا دياردەى کرانەو و داخران، كۆسمۆپۆليتيەزىم و ناسيۆناليزم، فرە كولتورى و تاك كولتورى شانبەشان دەروژن. لەھەمان كاتدا جيهانگيرى چەند ئەگەرى ھاوشپۆھەبوون زيا دەكەت ئەوھندەش ئەگەرى

جیاوازبوون، چەند ئەگەری دیموکراسیەت زیاد دەکات ئەوەندەش ئەگەری فاشیەت، چەند هەلگری ئەگەری کرانەوہیەکی عەلمانییە بەهەمان ئەندازەش ھۆکاری وەگەرخستنی ماشینیکی ئوسولێ ئیسلامی توندپەرە و دۆگامییە، چەند کۆچ دروستدەکات، ئەوەندەش دژایەتیکردنی کۆچ بەرھەمدەینیت. واتە جیھانگیری شتی ناکوک و دژ بەیەک بەرھەمدەینیت، لە ئەوروپاشدا ئەو ناکوکییانە دروستدەکات کہ تۆ لە پرسیارەکەتدا ھێمایان پێدەکەیت، ھەم ئیروۆ دروستدەکات ھەم جان ماری لۆپین، ھەم فرەکولتووری و ھەم راسیزم. راستە لەزۆر ڕووەوە ھاتنەکایە ئیروۆ وابەستە پەرەسەندنی جیھانگیری و یەگرتنی ئەوروپایە وەک بلوکیکی ئابووری بەھیز کہ بتوانیت درێژە بە مملانی و کتێبەریکی ئابووری سەرکەوتوو بدات لەگەڵ بلوکی گەرەکانی دیکە جیھاندا، راستە ئەم دۆخە قازانجیکی گەرە بەزۆر ھیزی کۆمەلایەتی و ئابووری و کولتووری دەگەینیت، مەوداکانی سەفەر و تیکەلبوون و ئازادی فراوان دەکات، ئەم سەری ئەوروپا بەو سەری ئەوروپاوە گریدەدات، جولەیی مرۆف و وینە و سەرمايە و شتەکانی دیکەش ئاساندەکات. بەلام لەھەمانکاتدا بریکی زۆر لە تواناکانی دەولەتی نەتەوہیی کەمدەکاتەوہ و لە کۆمەلێک ئاستدا بەتەواری ئیفلجی دەکات. بێتوانایی دەولەتی نەتەوہیی لە مەسەلەیی چاودێریکردنی بەرھەمھێنان و بازارەکانی پارەوپیول و کۆچ و جولەیی وینە و جولەیی شوناس و تیکەلبوونی کولتوردا، دیارترین دەرنامەکانی جیھانگیرین. واتە جیھانگیری ھەندیک توانا لە دەولەتی نەتەوہیی دەسینتەوہ و دەیخاتە دەستی ئەو دەزگا و ئۆرگان و میکانیزمانەیی کە سنوورەکانی دەولەتی نەتەوہیی دەبەزین. بێگومان بەشیکی ئەم پڕۆسەییە بۆ زۆرەیی ئەوروپیەکان باش، یان لانیکەم بێزیانە، بەلام بەشیکی دیکەیی زیانبەخشە. رەنگە خراپترین دەرنامەیک جیھانگیری لە کۆمەلگا ئەوروپیەکاندا خستبیتییەوہ، لاوازکردنی تواناکانی دەولەتە وەک دەولەتیکی خەمخۆر و خوشنوودگەرا، دولە الرفاہ. ھەندیک لە میکانیزمە تاییبەتەکانی جیھانگیری وادەکەن دەولەت نەتوانیت بەشیکی زۆری ئەو خزمەتگوزارییە کۆمەلایەتیانە پیشکەشکات کہ پیشتر بە کۆمەلگا و بە ھیزە کۆمەلایەتییە لاوازەکانی پیشکەشکە کرد، ئەمەش دەبیتە ھۆی دروستبوونی کۆمەلێک ھیزی پەراویزکراو کہ ناتوانن بۆ دەرچوون لەو پەراویزبوونە پشت بە

دەولەت بېسەتن. ئەم ھېزانه رېوېرېروى ترسىكى كۆمەلەيتى و ئابورى و سايكۆلۇژى گەورە دەبنەو. ئەم ترسەش لەرېگاي ھەندىك ھىزى سىياسى دىارىكاراۋە بەكار دەھىنرى و بەھۆيە توندرېوترىن فۆرمى ئايدىۋلۇژىي ناسىۋنالېستى بلاۋدەكرىتەو. ئەم ناسىۋنالېزمە توندرېو و پەرگىرە ئەو كىشانەى جىھانگىرى بۇ دەولەتى خۆشنىۋدگەراى دروستدەكات وا لىكدەداتەو ۋەك ئەۋى دەرەنجامى كۆچى بەرفراۋانى خەلكى ھەژارى جىھانى سى، يان خوارى گۆى زەوبىت، بۇ ناو رۇژئاوا، لەشىۋەى پەناھەندە، كۆچبەرى ياساغ، كرىكارى كۆچكردو يان ھەر شىۋەيەكى دىكەدا. ئەم ھىزانه دەلېن دەولەت بۆيە ناتوانىت كۆمەلگا بەخىوكات چونكە خەلكىكى بيانى زۆر ھاتوون و ھەموويان پارەى بىكارى و يارمەتى لەم دەولەتە ۋەردەگرن، ئەمەش ۋادەكات دەولەت نەتوانىت خەلكى ئەسلى ۋلاتەكە خۆى بەخىوكات. بەم كارەشيان خەلكىكى زۆرى زىانپىگەشىتوو و ترساو و بەپەراۋىزبوو لە ژىر چەترى ناسىۋنالېزمىكى پەرگىردا لەدژى بىگانە رىكدەخەن. بىگانەش دەشىت ھەموو ئەو كەسانە بگرىتەو كە بە رەچەلەك خەلكى ئەو ۋلاتە نىن، واتە دەشىت ھەم خەلكى جىھانى سى و ھەم خەلكى ۋلاتە ئەۋرۋىپىيە دراوسىكان بن. لىرەۋەيە كە لە ۋلاتىكى ۋەك ئەلمانىدا دەگوترىت لەباتى ئەۋەى لىزانى كۆمپىوتەر لە ھىند يان ھەر ۋلاتىكى دىكەۋە بەئىن، كە تىچوونى ھەرزانه، با پارە لە منالەكانى خۆماندا سەرفىكەين و ئەۋان فىرى چۆنىەتى بەكارھىنانى كۆمپىوتەر بگەين، ئەگەرچى ئەم كارە پارەيەكى زۆر زىاترى تىدەچىت. بەبۆچوونى من سەرچاۋەى يەكەمى ناسىۋنالېزمى توندرېۋى ئەۋرۋىپى لىرەدايە، واتە لە دەرەنجامە خراپەكانى جىھانگىرىدايە بۇ ئەو ھىزە كۆمەلەيتىيانەى پەراۋىزدەبن و قۆستنەۋەى ئەم ھەلومەرچە لەلەين كۆمەلەيك ھىزى راسترەۋەو.

۲- بالادەستى گوتارى كولتور و گوتارى جىاۋازى كولتورى:

ئەۋرۋىپا نىو سەدەيە ئەو قۇناغەى بەجىھىشتو كە ملمانى كۆمەلەيتى و سىياسىيە گەرەكانى لەسەر چۆنىەتى دابەشكردەۋەى سەرۋەت و سامانى كۆمەلەيتى بىت، لە دۋاى جەنگى دوۋەمەۋە دەولەتى خۆشنىۋدگەرا و ھىزە كۆمەلەيتىيەكانى دىكە كارىكيان كردو كە زۆرەى ھەرەزۆرى خەلكى ئەم ۋلاتانە لانىكەمى تواناى ئابورىيان بۇ ژيان لەبەردەستدەبىت. ئەم لاۋازبوونەى

ناكۆكئىيە ئابوورىيەكان لە ھەفتاكان و ھەشتاكان و نەوھەدەكاندا دەبىتتە ھۆكارى لەدايكبوونى گوتارىكى كۆلتوورى كە تيايدا پىداگرتن لەسەر جياوازى بەھا و نرخ و ترادىسيۆن پۇلىكى گەورە و سەرھەكى بىنيتت. واتە ئىنسانى ئەوروپى لە گەرانيدا بەدوای جياوازىدا ناگەرپتەوھە بۆ جياوازى چىنايەتى كە بنەمايەكى ئابوورى ھەيە، بەلكو دەگەرپتەوھە بۆ جياوازى كۆلتوورى كە زياتر بنەمايەكى ئەتنى و نەتەوھىيى و ئاينى ھەيە. لەپال ئەم گوتارەدا ھىزە ناسىيۆنالىستە پەرگىرەكان ھىلىكى شاقوللى لەنيوان دانىشتوانى ئەسلى و لاتە ئەوروپىيەكان و بىگانەكاندا دەكىشن، ئەم ھىلەش ھەندىك جار لەسەر بنەمايى ئەتنيەت، ھەندىكجار لەسەر بنەمايى ئاين و ھەندىكجار لەسەر بنەمايى كۆلتوور دەكىشريت، زۆرجارىش لەسەر بنەمايى ھەرسىكىيان پىكەوھە. ئەو بارودۆخە تازەيە جىھانگىرىش لە ئەوروپادا دروستىكردوھە جۆرىكى نوئى لە ناسىيۆنالىزم بەرھەمدەھىتت كە پى لەسەر ئەم دابەشبوونە كۆلتوورىيە دادەگريت و تا دىت فو بە دەمارەكانيدا دەكات. ئەم ناسىيۆنالىزمە ناكۆكئىيە كۆلتورىيەكان تىژدەكاتوھە و وادەكات ناكۆكئىيە كۆمەلەپتەتەكانى دىكەش لە فۆرمى ناكۆكى كۆلتوورىيدا دەرکەون. ئەم ناسىيۆنالىزمە ناوھەرۆكىكى فىكرى نىيە و داھىنەرى ئايدىيۆلۇژىيەكى تايپەتەش نىيە، بەلكو ھىزىكە بى بىزاربوون باس لە شووناس و كۆلتوور و ئاين و بەھاو نرخى تايپەت دەكات. لەپاستيدا ئەم ناسىيۆنالىزمە پەنگدانەوھى ھەسستەكردىكى پۇژانەيە بە ترس و دوودلى و دلەراوكى، سەرچاوەكانى لە رووداوە ساكارەكان و ئاارامىيە بچووك و گومانە سادەكانى ژيانى پۇژانەوھە ھەلدەقولىت، نەك لە پىشىنە و زەمىنەيەكى ئايدىيۆلۇژى پتەوھە. بەبۆچونى من ھىزە پاسترەوھە پەرگىرەكانى ئەوروپا لە ھەشتاكان و نەوھەدەكانى سەدەى بىستەمدا ئەم پروسەيەيان بەتەواوى قۇتتۆتەوھە و لە پەرگىرتىن فۆرمىدا بەكارىدەھىتن.

لاى ئىمەش، واتە لە كوردستاندا، جىھانگىرى كۆمەلەك ھىزى سىياسى و سىياسەتمەدار و پۇشنىبىرى پاسترەوى دروستكردوھە كە لە ھەمان دىدى كۆلتوورىيەوھە لە جىھانگىرى و جىھان و كۆمەلگا دەروانن. وھكچۆن ھىزە پاسترەوھەكانى ئەوروپا جىھانگىرى كورتدەكەنەوھە بۆ لەدەستدانى كارەكتەر و جەوھەر و شووناسى نەتەوھىيى، وھكچۆن كەسانىكى وھك لۇپىن و ھايدەر و دى

قینتەر جیهانگیری یه کسانده کهن به پرۆسهی به ئەمریکایکردنی دنیا و داوای پاراستنی رەسەنایەتی و ئاین و کولتووری نەتەوویی دەکەن، ئاواش لای ئیمە و لە جیهانی عەرەبیشدا هێزەکانی ئیسلامی سیاسی و ھەوادار و پۆشنبیرەکانی ئەم ئیسلامە و نەتەووییە پەرگیرەکان بە ھەمان لۆژیک لە جیهانگیری دەروان و لەھەمان دیدەوہ راقەیدەکەن. بەم مانایە ناسیۆنالیستە راسترەوہکانی جیهانی عەرەب، ئوسولییە دۆگمایەکانی لای خۆمان، کولتوورگەر رەسەنخووزەکانی شوپنانی دی، لەھەمان گۆمدا مەلەدەکەن کە راسترەوہکانی ئەوروپا مەلەدی تیدا دەکەن. ھەموویان باس لە وونبوونی رەسەنایەتی و لەدەستدانی کولتوور و بە ئەمریکاییبوونی جیھان دەکەن. ھەر لەم گۆشەنیگایەوہ دەتوانین لە ماناکانی سەردانی کەسیکی وەک یۆرگن ھایدەری نازی نەمسای لە دیکتاتۆریکی وەک سەدام حوسەین تیبگەین، ھەر لەم دیدەشەوہ دەتوانین ھیلپکی ھاوبەش بدۆزینەوہ لە نیوان ئوسولییەتی ھێزە توندپەرەوہکانی ناو ئاینی جولەکە و ناو مەسیحیەت و ناو ئیسلامی ئەمرۆدا. «دژ - بە - ئەمریکا بوون»، تا رادەیی بوونی بە عوسابپکی سایکۆلۆژی و کولتووری، یەکیک لە گرنگترین کارەکتەرە سیاسی و کولتوورییەکانی راسترەوہ نوپکانی ئەوروپا و دەرەوہی ئەوروپان. لە دیدی راسترەوہکانی ئەلمانایا و نەمسادا، ئەوہی بەرپرسیاری لەناوچوون و لاوازبوونی بەھا و نرخ و کولتووری ئەلمانییە، ئەمریکا و پرۆسەیی بە ئەمریکاییبوونە، ئەم راسترەوانە بە سادەییەکی سەر سوپھینەرەوہ ئەمریکا و کولتووری ئەمریکی بۆ کولتووری ماكدۆنالد کورتدەکەنەوہ و ئەم کولتوورەش بەتەواوی ریسوا و بیتنرخ و بیبایەخ دەکەن. ئەم پرۆسەییە لە ولاتی ئیمە و دراوسێکانیشماندا ئامادەییە و چەند ھێزیکی سیاسی و کۆمەڵیک ئیمام و گروھیک ئایەتوللا و دەستەییەک فەتواچی و نوخبەییەک پۆشنبیری راسترەو و دۆگمایە ھەن کە ئەم دیدە بە ناوی بەرگریکردن لە رەسەنایەتیەوہ بە خەلک دەفرۆشن. ھەموو ئەم بەرپزانیە باس لە کولتوور و ئاین و شوناسی تایبەت دەکەن، باس لە کولتووری ئیمە بەرامبەر بە کولتووری ئەوان، بەھای ئیمە بەرامبەر بە بەھای ئەوان و میژووی ئیمە بەرامبەر بە میژووی ئەوان دەکەن و لە وەرچەرخانپکی نارسیستی داخراویشدا خود بە پیرۆز و ئەویدی بە گلاو لەقەلەم ئەدەن.

ئەم ھىزە راسىتېرەوانە چ لە ئەوروپا و چ لەدەرەۋەى ئەوروپادا بە تەنھا لەناو بازىنەى حىزىيىك يان چەند حىزىيىكى سىياسىدا، يان لە ناو بازىنەى ئەم يان ئەو گروھى كولىتوورىدا جىگىر نىن، بەلكو برىتىن لە تۆرىك ئۆرگان و چاپخانىە و پۇژنامە و گۇفار و نووسەر و رۇشنىبىر و گروھى ھەمەجۇر. كارى سەرەكى ئەم تۆرە لە ئەوروپادا برىتىيە لە ھەلگرتنى تابو لەسەر كۆى ئەو بابەتانەى تامىكى تالپان لە يادەۋەرى ئىنسانى ئەوروپىدا ھەيە، بۇ نمونە ئەم ھىزانە شەرم لەۋە ناكەن باس لە پىۋىستى گەرانەۋەى نازىيەت، دژايەتلىكردنى بىگانە، دژايەتلىكردنى ئەمىرىكا و قسەۋتن بە بەئەمىرىكايىبوون، گومانكردن لە ئەوروپايى يەككەرتو، گومانكردن لە گەردونىبوونى مافەكانى مرۇف، بەجۋوك و بىبىايەخدانانى كولىتوورەكانى دىكە و چەندان بابەتى دىكەى لەم بابەتە، بكن... بەلام خۇشحالانە ھىزى ئەم گروھە راسىتېرەوانەى ناو ئەوروپا بەو رادەيە نىيە كە لە مېدىكاندا باس دەكرىت، ھەلئىزادەنەكانى ئەم دوايىيەى فەرەنسا ئاشكارىكرد كە ۸۲٪ خەلكى فەرەنسا نەك نارازىيە بەرامبەر بەم ھىزە راسىتېرەوانە بەلكو توورەشنى لىپان. لاي ئىمەش ئەم تۆرە، لەپال چەپلەلپان بۇ خۇماليىبوون و رەسەنايەتى و شوناسى تايىبەتدا، پروپاگەندەيەكى گەرە بۇ گوتارى دژ بە ئەمىرىكا و بەئەمىرىكايىبوون دەكات كە زياتر لە گرپى سايكۇلۇژىيەۋە نىكە تا لە سادەترىن لىكدانەۋەى سىياسى و كولىتورى و فىكرىيەۋە.

۳- كۆچ:

ئاشكرىيە يەككىك لە دەرەنجامە گرنگەكانى جىھانگىرى كۆچە، يەككىك لە خالە ھەرە گرنگەكانى راسىتېرەۋە پەرىگىرەكانى ئەوروپاش شەرە لەگەل كۆچدا. كۆچ واپكردە (مەجالى گشتى) ھەر يەككىك لە شارە ئەوروپىيە گەرەكان بوپىتە (مەجالىكى تىكەل)، مەجالى گشتى برىتىيە لە كۆى ئەو فەزا گشتىيەى لە شارىكى دىارىكراۋدا ئامادەيە، بۇ نمونە باخ و شەقام و يانە و چاخانە و ھتد... لە شوپىنكى ۋەك ئەمستردامدا زىاد لە سەد نەتەۋە و دەيەھا گروھى ئەتنى و ئاينى و كولىتورى جىاۋاز پىكەۋە دەژىن، ئەمانە ھەر يەكەۋ بەھا و نرخ و كولىتورى و داب و نەرىيەتى تايىبەتى خۇى ھەيە. لەھەندىك دۇخى تايىبەتدا ئامادەكى ئەم ھەموو بەھاۋ نەرىيەت و كولىتورى جىاۋازانە ھۇكارى بەرىيەككەۋتن

له گه ل يه كدا، به ريه كه وتني شيوازه جياوه زه كاني ژيان، خيال، پاشخان، چاوه رواني و ياداوه ري و هتد... به لام وهك له وه لامي پرسيا ري يه كه مدا ئاماژهم پيكر دپا يه كاني ديموكراسيه ت له م ولاتانه دا، تا ئهم ساته ي ئيستاشمان، به شيويه كه پته و و كراويه كه له يه ك چوارچيوده ا شويني هه موو ئه و جياوازيان ه ي كر دوت ه وه، وه كچون خانميكي ئه و رپي نيمچه روت له باخي كدا راده كشي ت و خوي ده داته بهر خور، ئاواش كچيكي موسلمان ي په چه پو شيش له هه مان باخدا و له ولايه وه داده نيشي ت. ئه وه ي له ئيستادا راستره وه كان شه ري له سه ر ده كه ن داگيكر كر دني ئهم فهزا گشتييه و ده سته به سه راگرتن و مؤنوپول كر دني ته واوه تبييه تي، ئه وه ي روشنبيراني راسته قينه ش به رگري ليده كه ن كرانه وه و پاراستني ئهم فهزا گشتييه كراويه يه، نه ك پروپاگنده كر دن بؤ ره سه نايه تبييه كي درؤ كه لوژيكي هه موو پي كه وه بوونيكي جياواز ده كوژي ت و «مه جالي گشتي» ده داته ده ستي يه ك هي ز و يه ك ئايديولؤژيا و يه ك دوگم. بيگومان ئهم قسانه ماناي ئه وه نييه كه راسيزم و هه لاوردن و خراپه كاري به رامبه ر به كوچبه ران له ئارادانييه و ئه مانيش به هه مانئه ندازه ي خه لكي ئهم ولاتانه هه لي به شدار بوون و گه شه كر دن و پيشكه وتني يه كسانيان له به رده مدايه، به پيچه وان ه وه هه موو ئهم ديار ده نيگه تي قان ه ئاماده ن، به لام ئامرازي به رهنكار بوونه وه و تواناي به رهنكار بوونه شيان ئاماده ن. هه ر ئهم راستييه يه واده كات ئه وروپا ميژووييه كي كراوه و فره ئه گه ر و پيشبيني نه كراو بزي، به به راورد به ميژووي ئيمه كه ميژوويه كه هه لگري ئه و كرانه وه يه نييه.

۴- فاكته ريكي ديكه ي به هي ز بووني هي زه راستره وه په رگيره كاني ئه وروپا بريتييه له و گوړانه گه وره گه وره و ريشه ييانه ي له سي سالي رابوردودا له كو مه لگا ئه وروپييه كاندا هاتوونه ته كايه وه و هه نديك نووسه ر به گواستنه وه له (قوناغي پيشه سازييه وه) بؤ قوناغي (دواي پيشه سازي) ناويده بن. ئهم گواستنه وه يه، بؤ هه نديك گروه و تويزي كو مه لايه تي ديار يكراو، هاوشانه به هاتنه كايه ي هه ستر دنيكي قوول به «ته نيا كه وتنيكي كو مه لايه تي» سه خت. مه به ست له ده سته واژه ي «ته نيا كه وتني كو مه لايه تي» ئه و دوخه سايكولؤژي و كو مه لايه تي و كولتور ييه يه كه دواي به رپا بووني كو مه ليك گوړاني له پر و ريشه يي و فره لايه ن به شيك له تويزه كو مه لايه تبييه كاني تيده كه وي ت. ئهم تويزانه ئه و جيها نه ناسراو و

تایبەت و تەقلیدیەییان لە دەستئەچیت کە لەقۇنای بەر لە جیھانگیری و کۆچ و گۆرانەکانی تردا لە ئارادا بوو. جیھانی متمانەپیکراوی خوێان ئەدۆرین و ناشتوانن لەگەڵ پیدراوەکانی ئەو جیھانە تازەیدا بگونجین کە دەکەونە ناویەوه، بۆیە لای ئەم هیزانە هەستکردن بە دابرا و بە پەراویزبوون و بە تەنیاکەوتنی کۆمەلایەتی بەهیزدەبیت. لەم هەلومەرجەدا دەنگدانی ئەم گروپانە بە راسترەوه پەرگیرەکان دەنگدانە بەو هیزانەیی کە بەناوی گشت و نەتەوه و کولتور و کۆی شتە دەستەبەییەکانی دیکەوه ئەدوین و مژدەیی چارەسەرکردنی ئەم تەنیا کەوتنە کۆمەلایەتیەییان پینئەدەن.

۵- دواھەمین خاڵێک بەوێت لێرەدا سەبارەت بە بەهیزبوونی هیزە راسترەوه پەرگیرەکان باسیبکەم، پەیوەندی ئەم بەهیزبوونەییە بە بەهیزبوونی نەوهی دووھەم و سێھەمی ئەو کۆچبەرەنەوه کە ئەمڕۆ لە زۆر ولاتی ئەوروپیدا کاردەکەن و بە دەیان رۆژنامەنووس و نووسەر و سیاسی بەتوانا و خاوەن ناو و کاریگەریان بەرھەمھێناوە. ئەم نەوه تازانە، وەک هاوولاتی ئەو کۆمەلگایانە، بە دەیان و سەدان شوپین و جیی گرنگ و کاریگەریان لە بوارە جیاجیاکانی ژبانی ئەو کۆمەلگایانەدا بەدەستھێناوە. ئەم دۆخەش هەلومەرجێکی کراوەی بۆ ملمانی و پیکدادانی پەرمزی و کولتووری خۆشکردووە کە دەشیت ئەزموونی دیموکراسیەت قولترکاتووە، نەک فاشیەت بەرھەمبێنیت.

بێگومان بەهیزبوونی رێژەیی ئەم هیزە راسترەوه پەرگیرانە شوینی مەترسییە، لە دوا ۱۱ سیتیتیمبەرەوه ئەم مەترسییانە گەرەتر و فراوانتر بوون، لەھەندیک سات و شوپین و دۆخی تایبەتدا بەشێکی گرنگی مافەکانی مرۆف و پرنسیپەکانی یەکسانی و دیموکراسیەت خراونەتە ژێر پێو. بەلام بۆ ئەوهی بتوانین ئەو ژێرپێخستنانە ببینین و تاوانباریانکەین، دەبیت بۆ خودی مافەکانی مرۆف و پرنسیپەکانی یەکسانی و دیموکراسیەت بگەرێنەوه، هیزی ئەم شارستانیەتە و هیزی سیستمی دیموکراسیەت لەوھادیە کە توانای گەمارۆدان و کەنالیزەکردنی ئەم مەترسییانەیان ھەییە و بەردەوامیش هیزی پەخنەگر بەرھەمدەھین کە لە شەرێکی بەردەوامدان لەگەڵ پروکارە ناشیرینی ئەم کۆمەلگایانەدا.

پرسیار: وەک دەزانین رابەری راسترەوهەکانی ھۆلەندا لەم رۆژانەدا تیرۆرکرا،

ئەمەش سەرجهەم كۆمەلگای ھۆلەندى ھەژاند، پەنابردن بۆ چەك بۆ
يەكالا كۆرگەن ھەي ناكۆككەيەكان تا ئىستا مۆركى ولاتانى لەمەر خۆمانە و بەشكە
لە كۆلتوورى سىياسى ئىمە. ھەندىك وايدەبينن ئەم تىرۆركردنە بايەكانى ئەو
ھىزە توندپەرە بەھىزئەكات و گۆرانكارى قولش لە ژيانى سىياسى ئەم ولاتەدا
پىكدەھىتت. ئىو كە لەنزيكەو بەدواى نيشانە و ئاكامەكانى ئەم پروداو و
خودى دياردەكەشدان، چۆن سەيرى ئەم بارودۆخە دەكەن؟ چۆن دەروانە ئاكام
و دەلالەتەكانى؟

وئەلام: لە سەدەى شازدەھەمەو تا ھەفتەى پىشو تىرۆرى سىياسى لە ھۆلەندا
پروى نەداو، زياد لە چوار سەدەيە ميژووى سىياسى ئەم ولاتە خالىيە لە تىرۆرى
سىياسى، لە سەدەكانى پىشودا زۆربەى ئەو پۆشنبير و نووسەر و گروھە
ئايىنانەى لە ولاتە ئەوروپييەكانى تردا لەسەر مەسەلەى جياوازی فيكرى و
بۆچوونى ئاينى و تىروانينى سىياسى تووشى نارەحتى ھاتوون، بۆ ھۆلەندا
پايانكردو، رەنگە لە ھىچ شوئىكى جىھاندا مىللەتەك نەدۆزىنەو ئەوھندەى
ھۆلەندىيەكان خۆيان ھەك ھەك مىللەتەكى لىبور و ميانرەو و جياوازی قبوولكەر
بىين، بۆيە كوشتنى ئەم پياو لەسەر بۆچوونە سىياسى و فيكرىيەكانى
ھەژانكى بۆيە و لە رادەبەر و چاوەروانەكراوى دروستكرد. بەلام كوشتنى
قور تاون بەھىچ مانايەك يەكسانكردنى كۆلتوورى سىياسى ھۆلەندى نييە بەو
كۆلتوورە سىياسىيە پر تىرۆر و پىلان و توندوتىزيەى لای ئىمە و لە بەشكەى
گەرەى جىھانى سىدا ئامادەيە.

ئەم پياو راسترەو سىياسى نەبوو، بە ئەسل پروفيسۆرى سۆسسيۆلۆژيا بوو،
لەم سالانەى دوايشدا زياتر خەرىكى نووسين بوو، تا سى مانگيش لەمەويە
ستوون نوسىكى ھەفتانە بوو لە يەكەك لە گۆقارە فرە خويەركانى ھۆلەندا.
كە برپارىشى دا بچتە ناو جىھانى سىياسەتەو نە حيزبى ھەبوو نە حيزبىشى
دروستكرد، ئەو لىستىكى تايبەتى پىكھينا و كەوتە بانگيشەكردن بۆ خۆى و
لىستەكەى. بە حوكمى ئەو مىدياى ئەم ولاتانە تا رادەيەكى زور ئازاد و
بەدواى پروداو دەگمەنەكاندا دەگەرپين، قور تاونيش پروداوىكى دەگمەن بوو،
بۆيە لە ماويەكى زور كورتدا و لەرگاي مىدياوە توانى دەنگىكى زور لە خۆى و
لە دەورى ئەو بۆچوونانە كۆكاتەو كە دەيوسيت پىادەيانكات. بەپى راپىوھەكان،

ئەم پياو، گەر نە کوژرابا، دەيتوانى لە كۆى كورسيهكانى پەرلەمانى ھۆلەندى كە ۱۵۰ كورسين، ۱۸ تا ۲۰ كورسى بەدەستبەھتەيت. (دواى كوشتنى فور تاون، ئەو گروپەكەى بەناوى ئەوئو چوونە ھەلبژاردنەو ۲۶ كورسيان ھىنا و سائىك لەگەل لىبرال و مەسيحيهكاندا حوكميانكرد، دواى كۆمەلئىك سكاندال و كيشەى ساسى گەورە، حكومەتەكە لەبەرەك ھەلۆشايەو. لە ھەلبژاردنى تازەدا ئەم گروپە تەنھا ۷ كورسيان ھىنا)

پەخنى ئەم پياو لە حیزبە سىياسىيە بالادەستەكان پەخنى توند بوو، ئەو ئەو توێژە سىياسىيە بالادەستەى بەو تەوانباركرد كە لە كۆمەلگا دابراون، ئاگان لە كيشە و گەرفتەكانى نەماو و بوونەتە ھىزىكى تەواو سەرپەخۆى دەرەوئى كيشەكانى ژيانى رۆژانەى ھاوئالتىانى ئەم وئالتە. يەكئىك لەو خالانەى كە ئەم پياو گەنگىيەكى تايبەتى پيدا مەسەلەى بىگانە و ئىسلامە لە ھۆلەندا، ئەم دوو مەسەلەى لەم دە سالەى دواييدا و بەتايبەتى لەدواى ۱۱ سىپتەمبەرەو بوونەتە شوئىنى مشتومر و مەملانى فيكرى و سىياسى گەورە. بە باوهرى ئەم پياو ئىسلام كۆلتورئىكى بىمانا و نزم و كەمبايەخە، قورئان دژ بە ئافرەت و يەكسانى و دادپەرەرىيە، ئىسلام لەگەل ديموكراسىيەتدا ناگونجەت، ئەوانەشى لە ھۆلەندا مۆسلمانن ئەبەت لەناو كۆمەلگای ھۆلەندىدا بتوئىنەو و بەپى بەھاو نرڤ و كەلەپوورى ئەم وئالتە بچوئىنەو. فورتاون دژ بەوئو كە ئافرەتى مۆسلمان لە ھۆلەندا پەچە پۆشەت، دژى ئەو بوو بىگانەكان ھەموويان لە كۆمەلئىك گەرەكى بەيەك نزيكدا كۆبەنەو، نەيدەويست چىدى پەناھەندەى نوئى، بەتايبەت مۆسلمان، بىتە ناو ھۆلەنداو، داواى ئەوئى دەكرد كە ياساكانى وەرگرتنى پەناھەندەى و دروستكردنى خىزان زۆر توندتر بکړينەو. ئەوئى چەپى ھۆلەندى و ھىزە ديموكراسىيەكانى دىكەى نىگەراندكرد ئەوئى كە بەشىكى زۆرى ئەم داواكارىانە دژ بە دەستورى ھۆلەندى و ئەو ئازادىيانەن كە لەم وئالتەدا دەستور دەيانپاريزت. بۆ نمونە بەپى ياسا ئىنسان ئازادە چ جۆرە جل و بەرگىك لەبەردەكات، پەچە پۆشەت يان نا بپارىكى تاكەكەسىيە و كەس ناتوانت لەسەرەوئى و بەزۆر بىسەپىنەت. بۆيە بۆچوونەكانى فور تاون لەلايەن چەپەو وەك پەلامار و دەستدرئىزكردنە سەر دەستور دەبنىرا. دەبەت لئىرەدا ئامارەيەكى خىرا بەرۆلى خراپى ھەندىك لەو ئىمامە دۆگمايىانە بکەين كە لە

مزگەوتى موسلمانەكانى ھۆلەندادا دەستبەكارن، لە بەھیزكردن و بلاوكردنەوھى بۆچوونەكانى ئەم پياوھدا . ئەم ئىمامانە لە ھەتواچىيە توندرپەوھەكانى لاي خۆمان خراپتر و دۆگمايىترن، لەم چەند سالەى دواییدا پروپاگاندەيان بۆ تەرزىكى دۆگمايى و توندرپەوى ئىسلام كردوھ و وینەيەكى كۆنەپەرسى و تارىك و بىماناي ئەم دىنەيان بە كۆمەلگاي ھۆلەندى نىشانداوھ، بەم كارەشيان زەمىنەيەكى لەباريان بۆ بۆچوونەكانى ئەم سىياسىيە توندرپەوھە خۆشكردوھ .

تا ئەو كاتەى ئەم پياوھ نەكوژرابو شويىنى مەترسى نەبوو، خەلكىكى زۆر گالتەيان بە ڤاو بۆچوونەكانى دەھات، بە تايپەتى لەسەرھتاي دەستپىكردنى كامپانياي ھەلبژاردنەكەيدا، بەلام لەرۆژى كوشتنەكەيەوھ كارەكتەرى ئەفسانەى وەرگرتوھ، كەسايەتى شەھىدى فيكر و شەھىدى ئازادى بەيان و ڤادەربىرپىنى پىدراوھ، وھك مەسحىكى كوژراو مامەلەى لەگەلدا دەكرى و ھىزى ئەو لە قەبرەكەيدا زۆر گەورەترە لە ھىزى ئەو كاتىك زىندوبوو و لەناو شاشەى تەلەفیزۆنەكانەوھ بۆ خەلك ئەدوا . ئەم بە ئەفسانە و بە مەسح بوونەيە ئەم پياوھ مردوھى كردۆتە كەسكى شويىنى مەترسى . ئەو نوخبە ڤاسترەوھ لە رۆشنبىران و رۆژنامەنووسان و نووسەران كە لە ھۆلەندادا ھەن و ھەمان دىدى ئەم سىياسىيەيان ھەيە، لەدواى كوشتنى ئەم پياوھوھ، لەھەموو كات بەھزىترن . بەناوى بەرگريكردن لە بىروبۆچوونەكانى ئەوھوھ رۆژانە دەيان ووتار و نووسىنى بىتام و بىلەزەت بلاودەبىتەوھ كە مايەى بىزارى كەسانىكى زۆرن . مەرگى ئەم پياوھ و ئامادەگى بەرفراوانى ئەم نوخبە ڤاسترەوھ و ايكردوھ ھەزاي گشتى ھۆلەندا بشىوئىت . بەپىي ڤاپۆھەكان لىستى ئەم پياوھ دەشپت زياد لە ۳۰ كورسى پەرلەمان بەئىنئىت و رەنگە بشىپتە گەورەترىن حىزبى سىياسى ھۆلەندا .

لەم ساتەدا ھەموو ھۆلەندا بەم مەسەلەيەوھ خەرىكە، لە رۆژى كوشتنى ئەم پياوھوھ زۆربەى سىنتەرە رۆشنبىرى و فيكرى و زانىارىيەكان سەرقالى خويندنەوھ و شىكردنەوھى ئەم دياردەيەن، تا ئەم ساتەى ئىستامان دەنگى ڤاسترەوھەكان دەنگى بالادەستە، چەپى ھۆلەندى لە خانەى بەرگريدايە و ئەوھى ئەو پياوھشى تىرۆركرد ئەكتيفىستىكى چەپە، كە لە ژيانى رۆژانەيدا خەرىكى بەرگريكردن لە مافى ئازەل و پاراستنى ژىنگەيە . گومانى تيا نىيە كوشتنى ئەم پياوھ ھىزە ڤاسترەوھەكانى ھۆلەندەى بەھىزكردوھ، بەلام من پىموايە ئەم

به هیژبوونه کاتییه و وابهستهی ئه و دۆخه سایکۆلۆژییه دستهجه معیهیه که له دواى مردنی ئه م پیاوهوه دروستبووه. له مهش بترازیت هیچ هیژیک نییه له م ولاته دا بتوانیت به ئاره زووی خۆی و چۆنی دهویت وا حوکمبات، لیره دهستور ههیه که ده بیت پارێزگاری بکریت، دادگا و میدیای ئازاد ههیه، هیژى کۆمه لایهتی و سیاسى ههیه که ناکریت پهراویز کرین. به لام له گه ل ئه وه شدا گهر هیژه راستر هوه کان هه ل بژاردن ببه نه وه، ده شیت ژيانى زۆر کهس له م ولاته دا ناخۆش و زحمهت بکهن، له پیتش هه مووانیشه وه ژيانى بیگانه کان. که ده لیم ژيان ناخۆش و زحمهت ده بیت، مه به ستم نییه بلیم ژيانى بیگانه کان و له وان ههش کوردهکانی ئه م ولاته تیکده چی و سووکایه تییان پیده کریت. ئه وه ی من ده مه ویت بیلیم ئه وه یه که هاتنه سه ر حوکمی راستر هوه کان ده بیت هه ی دروستبوونی فه زایه ک که تیدا به رده وام هه سته که یه که خه لکی ئه م ولاته نیت و میوانیکی نابه جیت. ئه مهش بو ژماره یه کی زۆر له بیگانه، که جگه له هۆله ندا هیچ نیشتمانیکی تریان نییه، دۆخیکی رۆحی سه خته، به تایبه تی بو ئه وه یه له منالی کرێکاره کۆچ کردوه کان که له هۆله ندا له دایک بوون و له هۆله ندا گه وره بوون، نه زمانى دایکیان ده زانن، نه میژوو و پابوردی نیشتمانی باوکیشیان، به سه فه ریش نه بیت ریان نه که وتۆته ئه وه نیشتمانه خه یالییه وه.

له سه ریکی دیکه وه ده شیت خودی دروستبوونی قور تاون و به هیژبوونی له و ماوه کورته دا وه ک هیما یه ک بو هیژى دیموکراسیه ت له م ولاته دا ببینن، دیارده ی دروستبوون و گه شه کردنی ئه م پیاوه نیشانیان هیچ که سیک له م ولاته دا ناتوانیت سیاسه ت و ده وله ت و ده سه لات مۆنۆپۆلکات، کهس ناتوانیت باز نه یه ک به ده ورى خۆی و هاوړی و خزم و بنه مال له که یه دا بکیشیت و ته نها له ویدا سیاسه ته داران و ده سه لاتداران به ره مه به یترین، ئه زموونی ئه م پیاوه نیشانیان ئه م کۆمه لگایه چند کراوه و ئازاد و به توانایه له دروستکردنی ئه وه که سانه دا که ده یه ویت، نیشانی دا باز نه ی ده سه لات چند کراوه یه، چون سیاسه ت بیحیزب و بی مه کته بی سیاسى و بی ئۆرگانی گه وره ده شیت به رپوه بیری، چون کهس ناتوانیت وه ک سه کرده له دایک بیت و هه تا ئه شمريت هه ر به سه ر کرده یی بمینیت هه. ئه زموونی ئه م پیاوه نیشانیان کولتووریکی سیاسى له م ولاته دا

ئامادەيە گرنڭترين شتېك تېيدا بېياري ئەو كەسانەيە كە لە پېي ھەبژاردنەو
دەستنيشانی ئەو دەكەن كۆ بۆ ماوہيەكي دياريكراو حوكمبكات، لە چ ئان و
ساتيكددا بېوات و بۆ بېوات؟

له نیوان هه ژاری سیاسی و هه ژاری پۆشنبیرییدا

«کاتی ئه وه هاتوو له و راستیی هه سادیه تی بگهین که ئیمه له هه ژارییه کی پۆشنبیری کوشندهدا ده ژین و به شیکی گه وهی سه رچاوه کانی هه ژاری سیاسیشمان له م هه ژارییه پۆشنبیرییه وه له دایکده بیت»

«هیچ واقیعیکی نییه ره خه گری خۆی نه بیت و هیچ ره خه یه کیش نییه پوهی له واقیعیکی دیاریکراو نه بیت، ته نانه ره خه گرتن له ئاسمانیش له جه وه هه ردا ره خه گرتنه له واقیعیکی سه ره زمینی»

«ئه و پۆژگاره به سه رچوو که پۆشنبیر هه لگری گوتاریکی سیاسی سادیه بیت و پێیوایت که گوتی کورد چه وساو هیه ئیدی نو قسانیه فیکریه کانی داپۆشیوه. ئه مرۆکه بۆ ئه وهی بتوانیت وه ک پۆشنبیر کاری فیکری و مه نه هه جی راسته قینه بکهیت، بۆ ئه وهی قورساییه کی په مزی به کایه ی پۆشنبیری و به پۆلی پۆشنبیران به خشیت، ده بیت سه رقالی به ده سه ته یانی سه ره به خۆیی بیت بۆ کایه ی پۆشنبیری تابتوانیت به پیتی مه رجه ناوه کییه کانی کاری فیکری و زانستی مه نه هه جی بنووسیت. کاتی ئه وه هاتوه فیکر و خوتبه ی ناو مزگه وت، فیکر و نووسینی ناو ده زگای را گه یاندنی حیزبی و پۆشنبیر و ئه کتی قیستی سیاسی لیکجیا که یه وه»

چاوی بکه وتن له گه ل گۆفاری کوردستان

سازدانی: سامانی حوسهینی

به هاری ۲۰۰۱

تاران - ئیران

پرسیار: بەپێی تیگەیشن و ناسین و پۆستیەکانی پڕۆسەى پۆشنبیری جیهانی کێشە و ئالۆزی سەردەمی ئیستادا رەوت و ئاراستەى پۆشنبیری ئەمرۆى کورد چۆن پێناسە دەکەى؟ بەرپای تۆ گوتارى ئەم رەوتە پۆشنبیریە چەندە جیاوازه له گوتارى رەوتە پۆشنبیریە کوردییەکانى بەر لەخۆى؟

وەلام: بەر لەوهى باس له رەوتى ئەمرۆکەى پۆشنبیری کوردی بکەم، پێم باشە چەند هەنگاویک بەرەو دواوە بگەرێنەووە و چەند سەرنجێکی خێرا لەو گوتارە تایبەتانە بدەین کە لە سەدەى بیستەمدا لەسەر ماناكانى پۆشنبیری و رۆلى پۆشنبیران لە کوردستاندا ئامادەبوون. بەبۆچوونى من دەکرێت لەم سەدەیهدا چوار گوتارى جیاواز و چوار مۆدیلى تایبەتى پۆشنبیری و پۆشنبیریوون لە کوردستاندا لێهەکدی جیاکەینەووە.

گوتارى یەكەمیان گوتارى ئەو كۆمەڵە شاعیر و چیرۆکنووس و نووسەرانیە كە لە دواى جەنگى جیهانى یەكەمەو دەین و لە ناو كایەى پۆشنبیری کوردیدا چالاكانە دەستبەكارن. دیارترین كەسانى كە بشێت لە چوارچێوهى ئەم گوتارەدا كۆیان كەینەووە بریتین لە ئەحمەد موختار جاف، بێكەس، قانع، زیوهر، پیرەمێرد و جەمیل سائیب هتد... ئەم گوتارە پۆشنبیریە تا رادەیهكى زۆر گوتاریكى پۆشنگەرى گەشبینە و هەلگری كۆمەلێك مژدە و چاوەروانى و بەئێنى میژووویی گەرەیه. ئەم گروھە لە پۆشنبیران خۆیان وەك بکەرێكى كۆمەلایەتى رەخنەیی وینادەكەن و هەلگری دیدیكى رەخنەیی تایبەتن و پەيوەندیەكى رەخنەگرانە لەگەڵ رۆژگار و سەردەم و كۆمەلگاكەیاندا دروستدەكەن. ئاشكرايه سروشت و پێكھاتی ئەم رەخنەیه سروشت و پێكھاتیكى سادەگۆ و وەعزى و نەسیحەتنامێزە، ئامرازى سەرەكى رەخنەگرتنىش شیعەر و چیرۆك و نووسینی رۆژنامەگەری سادەیه، نەك، بۆ نموونە، لێكۆلینەووی فەلسەفى و سیاسى و كۆمەلایەتى و فەرھەنگى. سیفەتى سەرەكى ئەم گوتارە پۆشنگەرە گەشبینە تێكەلکردنى ئەم دیدە رەخنەیهیه بە كۆمەلێك مژدەى میژووویی و خەونى پێشكەوتن كە لەگەڵ سەرھەتاكانى گوتارى ناسیۆنالیزمدا یەكەنگیرە. رەنگە دیارترین مژدەى ئەم قۆناغە مژدەى بردنى هێلى شەمەندەفەریت بۆ شاخەكانى ھەورامان لای ئەحمەد موختار جاف، كە دەشێت بە مژدەیهكى یۆتۆپی ناوونوسیکەین و وەك بەشێك لە فانتازیای ئەو نوخبە پۆشنبیریەى ئەو قۆناغە

تەماشايىكەين. لاي بىكەرەكانى ئەم گوتارە بىرۆكەي پىشكەوتنى كوردستان و خەونىن بە گۆرانى گەرەو و ھاندانى كۆمەلگا بۆ تازەبوونەو پۇلىكى گىرنگ دەبىن لە چۇنىەتى تەماشاكردنى ئەم نەوئەدا بۆ مەسەلەي پۇلى رۇشنىبىران. ئەم گوتارە پىشنىارى شىوئەيەكى دىارىكراوى رۇشنىبىر و كارى رۇشنىبىرانە دەكات كە لە قوولايىەكانىدا درىژكراوى رۇشنىبىرى ناو مزگەت و حوجرە و فىرگە ئاينىيەكانە، بەلام لەھەمانكاتدا موتوربەكراو بەو ووشىارىيەكى كە لە ئاگاداربوونى ئەوانەو لە گۆرانكارىيەكانى جىھان و سەردەمەكەو لەدايكبوو، بە تايبەتى لاي كەسىكى وەك پىرەمىرد. پەند و وەغز و ھاندان پەگەزە سەرەككىيەكانى ئەم گوتارەيە. لەزۆر رووئە ئەم مۆدیلە لە رۇشنىبىران درىژكراوى مۆدیلی حاجى قادرى كۆيىە و پەگە قوولەكانى لە گۆرانكارىيەكانى سەدەي نۆزدەھەمەو ھاتوو. خەيال و ئارەزو و مژدە و چاوەرپاينىيەكانى ئەم نەوئە لە رۇشنىبىران تا رادەيەكى زۆر لەيەكەدەچن. دەشىت ئەم شىپاوازە لە رۇشنىبىر بە «رۇشنىبىرى پەخنىيە - وەغزى» ناوبەين.

لە پۇژگارى جەنگى جىھانى دووھەم و دواي جەنگەكەدا مۆدیلیكى دىكە لە رۇشنىبىر و گوتارىكى دىكەي رۇشنىبىرى لەدايكەبىت كە جىاوازن لەو گوتار و مۆدیلەي پىشتر باسماىنكرد. ئەم شىو تازەيە لە رۇشنىبىران ئەو كەسانەن كە دەخوازن حىزبى سىياسىي دروستكەن و لەپىگەي حىزبەو گۆرانكارىيە كۆمەلایەتى و فەرھەنگى و سىياسىيەكان پىادەبەكەن. گواستەنەو لە ئەدەب و شىعر و پەند و وەغزەو بۆ دروستكردنى حىزبى سىياسى خالى ھەرەسەرەكى جىابوونەوئە ئەم گوتارە رۇشنىبىرىيە لە گوتارى بەر لە خۆي. پەنگە باشتىر كەسانىك ئەم مۆدیلە تازەيەي رۇشنىبىر و ئەم گوتارە تازەيەي رۇشنىبىرى بەرچەستەكەن، ئىبراھىم ئەحمەد و پەفىق حىلمى بن. بە پلەي يەكەم ئەم رۇشنىبىرانە ھەلگى گوتارىكى سىياسىن و كارى رۇشنىبىرى وەك پىشنىەي كارى سىياسى دەبىن. ناوەرۆكى گوتارى سىياسى ئەم نەوئە ناوەرۆكىكى «ناسىونالىستى تەنمەويە». ناسىونالىستىيە بەو مانايەكى كە بەناوى نەتەوئەيەكى تايبەتەو ئەدوئىت و تەنمەويشە بەو مانايەكى كە دروشمى دامەزاندنى دەولەتتىكى كوردى سەرەخۆ دەگۆرنەو بە دروشمى ئۆتۆنۆمى و پىشخستن و

بەرەوپېشەوۋەبىردىنى بەشە كوردىيەكەسى ئەو دەۋلەتەنەسى كوردستانىيان بەسەردا دابەشكراۋە. ئەم گوتارە لەرووى پېكھات و ئامانچ و ئامرانوۋە ئالۆزترە لە گوتارى يەكەمىيان و بکەرەكانىشيان جياوازن. ئەگەر بکەرەكانى گوتارى يەكەم تا رادەيەكى زۆر گوندنشىن بن و لەناو فىرگە ئاينىەكانەۋە ھاتبن، ئەۋا بکەرەكانى ئەم گوتارە تازەيە كورانى خويندەۋارى شارە گەرەكانى كوردستانن و دەرچوى زانكۆن و لەژىر كارىگەرى رېبازە ئايدىۋلۆژىيە گىرنگەكانى سەردەمانى خۆياندا لە جىھان راماون. ديارترىن ئايدىۋلۆژىيەكەش ئەم نەۋەيە پېنى ئاشنا بوۋىت ماركسىزمە. پىموايە ئەم گوتارە كۆمەلىك رۆشنىبىرى كوردستانى ئىرانى سەردەمانى كۆمارى مەھەبادىش بگىتە خۆى و بگىت ئەۋانىش ۋەك بکەرانى ئەم گوتارە تازەيە ببىنن. دەشىت ئەم شىۋازە لە رۆشنىبىران بە «رۆشنىبىرى سىياسى - ئايدىۋلۆژىيە» ناوبەين.

مۆدىلى سىھەمى رۆشنىبىران لە شەستەكان و لەگەل بەرپابوونى شوپرىشى چەكدارىدا دروستدەبىت. لەگەل تەقاندىنى يەكەمىن فىشەكەكانى شوپرىشدا گوتارىكى رۆشنىبىرى دىتەكايەۋە كە تىيدا قسەكردن لەسەر شوپرىش و خەباتى چەكدارى دەچىتە شوپىنى قسەكردن لەسەر كۆمەلگا و كىشەكانى. لەم گوتارە تازەيەدا خەۋنە رۆشنگەرىيەكان، بەشىۋەيەكى ئاشكرا، شوپىنى خۆيان ئەدەن بە خەۋنى شوپرىشگىرانە. گوتارى بەرھەمەتئانى ھەماسەت و پتەۋكردىنى رۆخى بەرگىكردن و پاراستنى سايكۆلۆژىيە ئامادەبوون بۆ گىانفەيدايى گىرنگىرىن كارەكتەرى ئەم گوتارە رۆشنىبىرىيە پىكدەھىن. لەم گوتارە ھەماسىيەدا ھەلۆسىتە ئىنسانىي و كۆمەلەيەتى و مەغرىفىيەكانى رۆشنىبىر بە رادەيەكى بەرفراوان كورندەبىتەۋە بۆ ھەلۆسىتى سىياسى، شوپىن و جىي رۆشنىبىر لەناو نەخشەكانى شوپرىشدا دەبىتە شوپىن و جىيەكى گىرنگىر لە ھەلۆسىتىيان لەناو گوتارى زانستى و كولتورى و مەغرىفەيدا. بە مانايەكى دىكە ئەۋەى دەستنىشانى ئەرك و ئامانچ و پەيامى رۆشنىبىران دەكات ھەلۆسىتى سىياسى ئەۋانە بەرامبەر بەۋ خەباتە چەكدارى لە شاخەكانى كوردستاندا بەرپادەبىت، ئاراستەى رەخنەكانىشيان لە رەخنە لە كۆمەلگاۋە دەگۆرپىت بۆ رەخنە لە دەۋلەت. ئەم گوتارە نويىە فىكر ۋەك چەك و شىعەر ۋەك نارنجۆك و رۆشنىبىر لە

فۆرمى پيشمەرگه يان كەسىكى بەرگريكەرى مولتەزىمدا وينا دەكات. گوتارى بەرگريكردن لە شۆرش و بەرھەمھيئەنى ھەماسەت بۆ كۆكردنەوھى خەلك لە دەورى شۆرش و ليكدانەوھى دروشمەكانى شۆرش و ھاندانى خەلك بۆ بەشداربوون لە خەباتى چەكداردا، گرنگترين ئەركيكن ئەم شىئوھ تازەھىيەى رۆشنبير بيخاتە سەرشانى خۆى. لەم گوتارەدا تا رادەھەك گرنگ نىيە تۆ بەرگري لەكام دىدى سىياسى و كام ئايدىلۆژيا و كام ھىزى شۆرشگير دەكەى، گرنگ ئەوھىيە تۆ بەرگري دەكەيت. بەم مانايە بەرگري دەبىتە ژيىرخانى كارى رۆشنبيرى و ژيىرخانى بەرھەمھيئەنى مانا و ژيىرخانى ھەلوپستوھرگرتن لە رۆشنبيرى ئىمەدا. ديارترين نمونەھىيەكى ئەم شىئوھ لە رۆشنبيران شىركۆ بيكەس و رەفيق سابير و لەتيف ھەلمەت و عەبدوﻻ پەشىو و ھەمە فەريق ھەسەن و چەندانى دىكەن، دەشىت ھىمنى مەھابادى و سوارەش لەم چوارچىوھىدا كۆكەينەوھ. دەتوانين ئەم شىئوھ لە رۆشنبيران بە رۆشنبيرى ھەماسى - بەرگريكەر ناووسكەين. (ئەوھەمان لەياد نەچىت كە جىياووزى ئايدىلۆژى ئەم نەوھىيە لە رۆشنبيران لەناوھەرپا پارچەپارچە دەكات).

لە كۆتايى ھەشتاكانىشەوھ شىئوھى چوارەمى رۆشنبير و گوتارى چوارەمى رۆشنبيرى لە كوردستاندا لەدايكەبىت. ئەم گوتارەش لە پەيوەندىيەكى ھەمەلایەن و ئالۆزدایە بەو ھەلومەرج و دۆخ و رووداوانەوھ كە ھەشتاكانى ميژوبى كوردستان ئەزمونىياندەكات. ويرانبوونى كوردستان و ژەھرپيژكردنى شار و گوند و پيشمەرگەكانى، ئەنفال و دەرەنجامە سىياسى و كۆمەلایەتى و سايكۆلۆژى و ديمۆگرافىيەكانى كە لەزۆر رووھوھ كوردستانى عىراقى لە نىشتىمانىكى ئاساييەوھ گۆرى بۆ كەمپيىكى گەرەى پەناھەندەى ناوھكى، بە چلەپۆپە گەيشتنى گەشەى سىستىمى تۆتاليتارىزمى بەعس لە عىراقدا، ويرانبوونى پەى دەرپەى كوردستانى توركيا لە ئەنجامى خەباتى سەرسەختانەى كوردەكانى ئەو بەشەى كوردستاندا و لاوازبوونى بيئەندازەى ھىزى بەرگري چەكدار لە كوردستانى ئىراندا، ھەشت سال جەنگى ويرانكارى ئىران و عىراق و لە ھەمووشيان كوشندەتر بەرپاوبوونى ئەزمونى تال و ديژ و عەبەسىيانەى شەرى ناوخۆى ھىزە كوردىيەكان لەگەﻝ يەكدا، بەسەرىيەكەوھ بوونە ھۆى ئەوھى

نەوھەیکە نوڧى لە پۇشنىبىرانى كورد دروستىبن كە كوردستان وكمەلگاي كوردى و ناوچەكە و جىھان جىاواز بىين لەوانى بەر لە خۇيان، لاي ئەم نەوھەيە لە پۇشنىبىران نە گوتارى شۇرش و نە گوتارى ھەماسەت و نە گوتارى سىياسى و ئايدىۋلۇژى دامەزراندنى حىزب و نە ئەو پۇچە وەعزى و پەخنىيە سادەيە ئاماد نىيە كە لە گوتارەكانى پىشتىردا ئامادەبوون. لە ھەشتاكاندا ئەو گوتارانە نەياندەتوانى وەلامى ئەو پرسىيارانە بدەنەوہ كە ئەم نەوھەيە پووبەپوويان بووبووہوہ و دەرەقەتى خويندنەوہ و ناسىنى ئەو جىھانە پر لە گۇرانكارى و كارەسات و ويرانبوونەش نەدەھاتن كە لەئارادابوو. جىھانى كۇتايى ھەشتاكان و كوردستانى ئەو سەردەمە بەھىچ مانايەك جىھان و كوردستانى ساللەكانى پىشتىر نەبوون و ئەو گوتارە پۇشنىبىريانەي لە كوردستانى ئەو كاتەدا ئامادەبوون گوتارى جىھانكبوون تىپەريبوو، بۇيە لە كۇتايى ھەشتاكاندا گوتارىكى پۇشنىبىريى دىكە دىتە كايەوہ جىاواز لە گوتارەكانى بەر لەخۇي.

ئەم قۇناغە تازەيە پۇژگارى قەيرانىكى گەورەيە لە پۇشنىبىرى كوردىدا، جەوھەرى ئەم قەيرانەش لەوہدايە كە پىكھاتى پۇشنىبىرى كوردىيى و ئەو كەرەستانەي ئەم پۇشنىبىريە لەبەردەستىدايە تواناي خويندنەوہي ئەو جىھانەي نىيە كە ئىنسانى كورد كەوتۇتە ناوييەوہ. گوتارى چوارەم دىت بۇ پركردنەوہي ئەم كەموكورييە بونىادييە قوولە، پىموايە ئەو نەوہ تازەيەي ئەمپۇكە دەنوسىت، كە مەن يەككىم لە نووسەرەكانى، دامەزىنەرى ئەم گوتارە تازەيە و ئەم سەردەمە نوپىيەي پۇشنىبىرى كوردىن. ئەم نەوھەيە نىشاندەرى مۇدىلىكى دىكەي كارى پۇشنىبىرىيى و ئەركى پۇشنىبىرن جىاواز لەوانەي بەر لە خۇيان.

لەم قۇناغەدا خويندنەوہ و راڧەكردنى مەعريفى و مەنھەجى ئەو كىشانەي لە واقىع و پۇشنىبىرى كوردىدا دروستدەبن چىدى لە تواناي ئەو شىواوزە پۇشنىبىريەدا نىيە كە ئەحمەد موختار و قانىع و بىكەس و پىرەمىرد و ھەژار و ھىمنى مەھابادى و پەفيق حىلمى و ئەوانىدى نوپنەريبوون. ئەم سەردەمە پىويستى بە كارى تايبەت و ھەولئى جىاواز و خويندنەوہي نوڧى ھەيە و ئەم گوتارە تازەيە دىت بۇ جىبەجىكردنى ئەم ئەركانە. بەلام داخۇ تايبەتمەندىيەكانى ئەم گوتارە تازەيە چىين و لەچىدا خۇي لە گوتارەكانى بەر لە خۇي جىادەكاتەوہ؟ يەكەمىن تايبەتمەندى ئەم گوتارە پەخنىيەبوونىيەتى بەرامبەر بە دنياي كورد و

ئەو پىكھاتە تەقلىدىيەى رۆشنىبىرىى كوردىى بىنايكردو، نەك بە تەنھا رەخنەيىبوون بەرامبەر بە داگىركەران.

دووه مەن تايبەتمەندى برىتتىيە لەوھى ئەم گوتارە گوتارىكى مەنھەجى و مەعرفىيە و پشتتەستوورە بە زەخىرەيەكى فىكرى فرەرەنگ كە سەرچاوەكانى لەناو زانستە كۆمەلایەتییەكان و فەلسەفە و قوتابخانە فىكرىيە ھاوچەرخەكاندايە.

تايبەتمەندىتى سىھەمى ئەم گوتارە ئەويە كە لەدەرەوھى ھەر پرۆژەيەكى ئایدیۆلۆژىدا كاردەكات و فرە مەنھەجە و سەل لەو ناكاتەوھە كە ھەرامترین پرسىيار بكات. لە زۆر رووھوھە ئەم گوتارە گوتارى خويىندەوھى تابو و ھەرامەكانى ناو رۆشنىبىرىى كوردىيە، لەپىش ھەمووشيانەوھە خويىندەوھى پىكھاتى تەقلىدى ئەم رۆشنىبىرىيە خۆى و كردنى بە بابەتى خويىندەوھە و شىتەلكردن.

چوارەم تايبەتمەندى ئەم گوتارە ئەويە كە شىوازيك لە رۆشنىبىر پىشنياردەكات كە سەرمايە رەمزيەكەى لە بەرھەمھىنانى فىكرى و مەعرفى و ئەدەبى و ھونەريەوھە وەرگرت، نەك لە ھەلوپىستى سىياسى و ئىنتىماى بۆ حىزب و رىيازىكى ئایدیۆلۆژى تايبەتەوھە، دروشمى سىياسى و ھەماسەت و وەعز و وەعزكارى بەرھەمناھىتت ...ھتد.

تايبەتمەندى پىنجەم برىتتىيە لە ھەولى ئەم گوتارە بۆ كردنى كايەى رۆشنىبىرى بە كايەيەكى سەربەخۆ لەدەرەوھى كايەى سىياسەت و گۆرانە وەرزيەكانى كارى سىياسىدا.

تا ئەو شوپىنەى پەيوەندى بە من و كۆمەلەىك لە ھاوړپىكانمەوھە ھەبىت، ئىمە لە دوای راپەرپىنەوھە، لە ھەردوو گۆڤارى «ئازادى» و «رەھەند» دا، بە ئاراستەى چەسپاندنى بنەما و پاىەكانى ئەم گوتارە تازەيە و ئەم شىوازە نوپىيە لە تىگەيشتن بۆ رۆلى رۆشنىبىر و كارى رۆشنىبىرىى كارمانكردوھە و كاردەكەين. لىرەدا ھەزەكەم كەمەكىك درىژتر و وردتر لەسەر يەكىك لە سەرەكىتەين تايبەتمەندىيەكانى ئەم گوتارە رۆشنىبىرىيە نوپىيە و ئەم مۆدىلە تازەيە لە رۆشنىبىر بدویم، كە برىتتىيە لە ھەولدان بۆ جياكردنەوھى كايەى رۆشنىبىرىى لە كايەكانى دىكە و كردنى رۆشنىبىرىى بە كايەيەكى سەربەخۆ لەدەرەوھى كايەى

سیاسەت و ئابووری و ئەخلاق و ئەو بەھا کۆمەلایەتییە باوانەدا کە وینەیهکی تایبەتیان بە پۆشنبیر و کاری پۆشنبیری لە کۆمەلگای کوردیدا بەخشیووە. با لە راستییە سادەییە دەستپێکەین کە ئێمە لە ئیستادا لە جیهانیکی دەژین چیدی ئەو بەس نییە کە تۆ ئینسانیکی بەرپێز و خەمخۆر و ھەست ناسکبیت بۆئەوێ بتوانیت ڕاڤەیی بکەیت و کێشەکانی شیبکەیتەو، یان ئەوت بەسبیت کە لەم یان لەو حیزبی سیاسیدا دەستبەکاربیت و وابزانیت بەم دەسبەکاربوونەت دەتوانی لە دنیا و سەردەم و واقعیی خۆت تیبگەیت، یان پیتوایی مادامەکی سەر بە فلان یان فیسار بنەمالەیت ئیدی تۆ ھەر لە ئەساسەووە وەک پۆشنبیر لەدایکبوویت. لە راستیدا پۆشنبیر چیدی ئەو کەسە نییە کە پۆشنبیربوونی لە پێز و پاراستنی ئەخلاقایە باووە بەدەست دینیت، دەشیت کەسیک ریزیکی زۆری خەلکانی دەوربەری بگریت بەلام پۆشنبیر نەبیت، وەکچۆن دەکریت کەسیک ھەبیت زۆر بپێزبیت بەرامبەر ئەو دنیاہی تیدیدا دەژی بەلام پۆشنبیریکی گەرەبیت. تۆ دەشیت حیزبیک بیت و بتکات بە وەزیری پۆشنبیری بەلام نە پۆشنبیربیت و نە کار و رۆلی پۆشنبیران ببینیت، لەکاتیکی کەسیکی دیکە کە لە ھەموو ژیانیدا بەشدارێ کۆبونەوہیەکی حیزبی نەکردبیت بەلام پۆشنبیریکی گەرەبیت. ئەوہی دەمەوێت بیلیم پیداکرتنە لەسەر ئەو راستییە کە ئەو پپوہرانہی لە گوتارەکانی دیکەدا بۆ کەسی پۆشنبیر و کاری پۆشنبیرانە ھەبوون، لەناو ئەم گوتارە تازہیەدا جینابیتەوہ. ئەم نەوہ تازہیە شەر لەسەر ئەوہ دەکات کە کایہی پۆشنبیری بکاتە کایہیەکی سەرہخۆ، کایہیەکی پپوہرەکانی لەناو خودی کایہکە خۆداییت و پۆشنبیربوون ماناکانی لە بەرھەمەینانی فیکری و مەنہەجی بەردەوام و داھینان و تازەکردنەوہ وەرگریت، نەک لە دەرہوہرا و لەکایہی سیاسەت و ئەخلاق و ئاین و شتەکانی دیکەوہ. لەم بۆچوونەدا کایہی پۆشنبیری و پۆشنبیران دەبیت لەسەر تواناکانیان بۆ خۆیندەوہی کیشەکانی ناو واقعیی کوردی موخاکەمەبکرین، نەک لەسەر ئینتیمای بۆ ئەم یان ئەو لایەنی دیاریکراو. ئەم گوتارە تازہیە لە ھەولێ ئەوہدایە لەدەرہوہی حەلال و ھەرامەکانی واقعیی کوریددا بدوویت و خودی ئەم واقعییە بداتە بەر خۆیندەوہیەکی رەخنەیی و مەنہەجی، ئەم گوتارە دەخواریت لەسەر کایہی ئەخلاق و مۆرالی کۆمەلایەتی و ئاین بدوویت و سلل لەوہ نەکاتەوہ کە ڕوہ

تاریک و ناشیرینه‌کانی ئەم ئەخلاقیاتە کۆمەلایەتیە نیشانبدات و پایه فیکری و کۆمەلایەتی و دەسەلاتییەکانی بخوینیتەوه.

بێگومان رۆشنبیریکی بۆئەوهی بتوانیت بە ئیلتیزام و بەرپرسیارییه‌وه قسه له‌سه‌ر ئەم دیاردانه‌بکات و به وردی بیانخوینیتەوه، پێویستی به‌وهیه کایه‌ی رۆشنبیری پێشوهخت له کایه‌کانی دیکه جیاکردبیتەوه و جوړیک له شه‌ریه‌تی فیکری و کۆمەلایه‌تی و مه‌ریفی بۆ ره‌خنه و کاری ره‌خنه‌یی دروستکردبیت. هه‌ولدان بۆ دروتسکردنی ئەم کایه سه‌ربه‌خۆیه‌یه رۆشنبیرانی ناو ئەم گوته‌اره تازیه‌ی تووشی کۆمه‌لێک کیشه کردوه له‌گه‌ڵ هه‌موو ئەو ستراتیژه رۆشنبیری و سیاسی و ئەخلاقیانەدا که رێگرن له دروستبوونی سه‌ربه‌خۆیی ئەم کایه‌یه. به پله‌ی یه‌که‌میش له‌گه‌ڵ ئەو نه‌وه‌یه له رۆشنبیراندا که به‌شیکی گه‌وره‌ی سه‌رمایه‌ی رهمزییان له‌سه‌ر ته‌سلیمکردنی نووسین و فیکر و رۆشنبیری به هیزه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی فیکر و ده‌ره‌وه‌ی رۆشنبیری، دروستبووه. ئی‌مه ئیدی ناتوانین به نه‌سیحه‌ت سیاسه‌تی حیزبه کوردستانییه‌کان بگۆڕین، به نه‌سیحه‌ت بوايه ده‌بوايه له کوردستاندا کورد فیشه‌کیکی به مێشوله‌یه‌کی ناو و لاته‌که‌ی خۆیه‌وه نه‌نایه، به‌لام که فیشه‌که‌کان ده‌نرێن به‌سه‌ردلی یه‌کدییه‌وه و کورد به ده‌ستی خۆی مالی خۆی و پیرانده‌کات، ئەوکات ده‌بیت بچین کایه‌ی سیاسی کوردی، کولتووری سیاسی کوردی، بونیادی ده‌سه‌لات له‌ناو حیزبی سیاسی کوردیدا، په‌یوه‌ندی نیوان کاریزما و ده‌سه‌لات، په‌یوه‌ندی خێل و خیزان و بنه‌ماله به ده‌سه‌لاته‌وه بخوینینه‌وه. ده‌بیت له خه‌یال و عه‌قلیه‌ت و ویناکردنه‌کانی سیاسه‌ت له کۆمه‌لگای خۆماندا بروانین و ره‌گه قووله‌کانی ئەم تیگه‌پشته تابه‌ته بۆ سیاسه‌ت بدۆزینه‌وه و به‌ر ره‌خنه‌ی زانسی بدین. ئەمانه‌ش ناگرین له‌ده‌ره‌وه‌ی ده‌سکه‌وته مه‌نه‌ه‌جیه‌کانی زانسته کۆمه‌لایه‌تی و ئینسانیه‌کاندا، ناگرین به‌بی ناسین و فیربوونی به‌شیکی گرنگی فیکری هاوچه‌رخ و به‌بی په‌رینه‌وه له «ترس له قسه‌کردنه‌وه» به‌ره و «مافی قسه‌کردن». هه‌موو ئەم شتانه مه‌حالن به‌بی کردنی به‌ره‌مه‌ینانی فیکری به کاری راسته‌قینه‌ی رۆشنبیر، به کاریکی مه‌نه‌ه‌جیانه‌ی سه‌ربه‌خۆ له‌ناو کایه‌یه‌کی رۆشنبیریدا که به‌پێی داخوارییه‌کانی کایه‌که خۆی کاربکات، نه‌ک له‌ده‌ره‌وه‌را پرۆگرام و پرسپاره‌کانی بۆ دا‌بنریت.

بېگومان ئىمە ھەموومان كوردىن و كوردبوونى خوشمان خوشدەويت و خوشحال دەبين كە بارودۇخى بزوتنە ۋەى سياسى كوردستان و ھەلومەرجى كۆمەلگاكەمان باشبىت و بەرەۋپىشەۋە بچىت، بەلام ئەم دۇخى خوشويستە ناكرىت جىابكرىتەۋە لە لىكدانەۋە و خوئىندنەۋە و راقەكردنى ئەو كىشە بونىادىيانەى ئەم كۆمەلگايە بەدەستىيەۋە دەنالئىنئىت. خوشويستن ماناى چاۋ نووقاندىن نىيە، ماناى ئەۋە نىيە ئىمە لەۋ مىكانىزمە جەھەنەمىيانە رانەمىن كە لەناۋەۋەرا شەرى ناوخۇ لە كوردستاندا بەرپا دەكات و بە دەيان سال تەمەنى بۇ دەنوسىت، نابىت بىدەنگىن لەبەردەم ئەۋ پارچە پارچەبوونە نەتەۋەيىدە كە رۇژانە حىزبە سياسىيەكانى كوردستان بەشىۋازى جىاۋاز دروستىدەكەن و بەرھەمىدەھىننەۋە. لەھەموو كوردستاندا دەزگايەكى نەتەۋەيى نىيە رۇشنىبىران بتوانن لەناۋىدا كاربكەن، ھەموو دەزگاكەن دەزگاي حىزبن. ناكرىت لەبەردەم كوشتنى كىژۆلەيەك لەسەر نامەيەكى دلدارى بىدەنگىن و پىشمانوابىت لە بە ئەخلاقترىن كۆمەلگاي سەر ئەم ئەستىرەيەدا ئەژىن. ئىمە چۆن لەبەردەم ناھەقى كۆمەلەيتىدا بىدەنگىن و پىمانوابىت بەم بىدەنگىۋونەمان خزمەتى كورد و مېژوو و كۆمەلگاي كوردىمان كوردە. بە كورتى ئەۋەى من لىردە دەمەۋىت جەغدى لىكەم ھەۋلدانە بۇ بنىادنانى كايەيەكى رۇشنىبىرى سەربەخۇ، كايەيەك تىيدا رۇشنىبىر رۇشنىبىرىت، نەك و اعيز و نەسىحەتكەر و ھەماسەخولقېن و ئادىۋلۇژىست و ئەكتىفىستى سياسى و حىزبىيەكى كوررتىن.

رەنگە يەككە لە گرنگترىن سەرچاۋەكانى كىشەى گۇقارەكەى ئىمە، گۇقارى رەھەند، لەگەل بىرېك لە نووسەرانى ناۋ ناۋەندە رەسمىيەكەى رۇشنىبىرى كوردىدا لەم تىرپروانىنە تايىبەتەۋە ھەلقولت بۇ پىۋىستى جىاكردەۋەى كايەى رۇشنىبىرى لە كايەكانى دىكە و پىۋىستى ھاتنەكايەى شىۋازىكى دىكە لە رۇشنىبىر و كارى رۇشنىبىرى. من خۇم تەۋاۋ باۋەرم وايە كە كوردستان پىۋىستى بە نەۋەيەكى نوپى رۇشنىبىران ھەيە كە كارىان برىتېبىت لە تىۋررەكردنى واقىع و تۆزىنەۋە و خوئىندنەۋەى ئەۋ جومگە كۆمەلەيەتى و سياسى و كولتورىيە تارىكانەى لەناۋەۋەرا وادەكەن كىشەكانى دنياى ئىمە ئەۋ رەھەندە كوشندانە بگرنەخۇيان كە لە بىست سى سالى رابووردودا كرتويانەتە خۇيان. ئىمە پىۋىستمان بە نەۋەيەك لە رۇشنىبىران ھەيە جىھانمان بۇ

لېكېدنه، نهك وەعز و نەسیحەت و وەھمی ئایدیۆلۆژی و رېزی كۆمەلایەتی بە خەلك بفرۆشن، پېویستمان بە نەوہیەكە كە فیکر بەرھەمبھیتت نەك ھەر خەریكى رېكخستنی قیستیقال و بۆنەى كۆمەلایەتی و سیاسى بېت، ئیمە لە قۇناغیكدا ناژین رۆشنبیریك بېت و بەردەوام یاداوەرییەكانی خۆیمان لەگەل فلان نووسەرى مردو و فیسار شاعیری كۆچكردودا بۆ بگېریتەو، ئیمە لە جیھانیكدا دەژین بۆئەوہى بتوانین تیییدا بمینینەوہ دەبیت بیناسین و بیخوینینەوہ و بیگۆرین. رۆشنبیرانی ئیمە لەیەككاتدا لەبەردەم ئەركی تەفسیركردن و گۆرانی واقیعدان، ئیمە كە ھیشتا جیھانمان لېكندەاوتەوہ چۆن دەتوانین بیگۆرین؟

بېگومان ھاتنی ھەریەكێك لەو چوار گوتارەى باسكردن مانای لابردن و سړینەوہ و لەناوچوونی گوتارەكانی بەر لەخۆى نییە. كە گوتارى دووھەم و شىوازى دووھەمى رۆشنبیران لەدايكەبن، ئەمە ئەوہ ناگەيەنیت كە ئیدى گوتارى یەكەم و شىوازى یەكەمى رۆشنبیر لە واقیعی ئیمەدا بوونیان نامینیت، یان كە گوتارى سېھەم و شىوازى سېھەمى رۆشنبیر دینەكایەوہ ئیدى ھى دووھەم و ھى یەكەم لەناودەچن. بەپېچەوانەوہ ئەم گوتارانە لەپال یەكدا و بەتەنیشت یەكەوہ ئامادەن، بەلام لە ھەر سەردەمێكدا یەكێكان بالادەستە. بۆ نموونە لە شەستەكانەوہ تا كۆتایی ھەشتاكان گوتارى ھەماسەت و مۆدیلى رۆشنبیری ھەماسەخولقین بالادەستە، بەلام لەپال ئەو جۆرە رۆشنبیرەدا ئەو شىوازى دیکەى رۆشنبیرانیش ھەر ماوہ كە بیران لە دروستكردنى حیزبى نوئ كرددۆتەوہ، یان ئەو شىوازى رۆشنبیران كە نەسیحەت و وەعزى ئەخلاقى و مژدەى جۆراوجۆریان بە كۆمەلگا پېشكەشكردوہ. بەلام دەبیت ئەو خالەمان لەیادنەچیت كە ئەمانە لە شەستەكان بەدوا لە كەنارەكانى رۆشنبیریى ئیمەدا نیشتەجیبوون نەك لە سینتەرەكەیدا. سەرەرای ئەم راستییە ئیمە رۆشنبیرمان ھەبووہ كە لەناو گوتارى ھەماسەتدا كارىكردوہ و گوتارى بەرگری سەرچاوى ویناكدردنەكانى بووہ بۆ كارى رۆشنبیریى، بەلام لەھەمانكاتدا بەشێك لە رۆحیەتى مۆدیلى رۆشنبیرانى ئایدیۆلۆژیى سیاسى و خەونێك لە خەونە رۆشنگەرەكانى مۆدیلى یەكەمیشى لەلابووہ. ئەوہى من لێردەدا دەمەوېت ھیلە گشتییەكانى نیشانبدەم بوونى ئەو مۆدیله جیاوازەنەیه، بەلام ناتوانین لەنیوان

ئەم گوتار و مۆدىلانەدا ديوارىك دروستكەين و سنورەكانيان بەشىۋەيەكى قەتەئى لەيەكەدى دابرىن. ئەو مۆدىلانە لەھەندىك شوپىندا دابراو لەيەك و لەھەندىك شوپىندا چوون بەناۋىيەكدا، بەلام لەھەموو دۆخىكدا ھەلگىرى گوتارى جياۋزبوون دەر بارەى تىگەيشتنيان بۆ ماھىيەتى كارى پۆشنىبىرىي و ئەو پۆلەى پۆشنىبىران دەبىتت بىبىن.

پرسىيار: ببوورە ، تارادەيەك وەلامى پرسىيارەكەمان دراىەو بەلام ئەوەى بۆ من پرسىيارىكى دىكە گەلآلە دەكات ھەر لەناو بابەتەكەى تۆدا ئەوەيە كە گوتارى تازە، كە من ناۋى دەنمىم گوتارى پەخنەگرانە و داھىنەرانە، جۆرىك لە بەرھەنگارىيە، ھەربۆيە جۆرىك لە سەربەخۆيى پىۋىستە بۆئەوەى جياۋزبىت لە گوتارەكانى پىشۋى خۆى. بەبرۋاى من ئەو گوتارانەى تۆ باستكردن لەبەرەى واقىيەى كوردى و پىكھاتەى كوردىدا بوون، يانى ئەگەرچى بۆخۆشيان خاۋەنى گوتارىكى پۆشنىبىرى بوون و جۆرىك لە خسوسىيەتى دىدگاھى و بىرۋاپايان بوو بەلام لەھەمانكاتىشدا گوتارى يەكەم گوتارىك بوو كە كۆمەلگاي ھانداۋە بۆئەوەى جۆرىك بەرھەلستكارى ھەبى، گوتارى دووھەمىش بەردەوام لەبەرەى پىكھاتەى حىزبى كوردى و پىكھاتەى سىياسى كوردىدا بوو. بەلام گوتارى چوارەم گوتارىكە پىۋىستى بە دوو شتى سەرەكى ھەيە، يەكەمىيان پەخنەگرتن و پوۋبەپوۋبۋوبەنەوەيە لەگەل واقىعدا، كە بەپىتى تىگەيشتن لە دىناى سەردەم و بەپىتى بەرىنبوونەوە و مەنھەجىبوونى دىناى ئەمىرۆ نىيازى بەجۆرىك لە لىدان و بەجۆرىك پوخواندى ھەموو ئەو تەوتەم و تابۆيانە ھەيە كە لە واقىعدا ھەن و بەر بە ئىشكردى ئەم گوتارە دەگرن. لە پرسىيارى يەكەمدا باسى تىگەيشتنمان لە دىناى ئەمىرۆ كرد، بىگومان ھەم تۆش و ھەم ھەموو ئەوانەش كە بەو پوۋانىنە تازەيەوە لە دىناى ئەمىرۆدا ئىشكەكەن، ھەمووتان باش ئەزانن كە قەيرانىكى گەرە ھەيە لەناو واقىيەى كوردىدا. خسوسىيەتى ئەو قەيرانەش ئەوەيە كە پۆشنىبىرانى پىشۋو بە گوتارىكى كۆنەوە لەمىرۆدا ئامادەن و كەچى ھىشتا دەخوازن پىيانىگوترىت پۆشنىبىر، ئەم پۆشنىبىرانە بەجۆرىك لەجۆرەكان خزمەتى مانەوەى ئەو واقىيە ئەكەن بۆ مانەوەى بەشىۋەى خۆى. ئەمە يەككىك لە قەيرانەكانى ناو كۆمەلگاي كوردىيە. گرفتى دووھەمىش ئەوەيە كە بەداخەوە

هه موو رايه لبه نه كانى كۆمه لگاي كوردى يان نايانه وپت له دنياى ئەمىرۆ تىبگن و خويان بهو دنيايه تىكه لگن، يان ئەوهيه تىيناگن. پىتوايه تىگه يشتن له دنياى ئەمىرۆ هه مووى و ئەو فاكته رانهش كه ئەيانه وپت كۆمه لگايه كى وهك كۆمه لگاي كوردى له گه ل شه پۆله كانى خوياندا بهرنه پيش چين؟

وه لام: با لهو خاله وه ده ستپى بگه ين كه تو پىدە ئىت «رۆشنبىرى رەخنەگرى داھىنەر» بە تىبە تى با سەرنج له ووشەى «رەخنەگر» لهو دەستە واژە يەدا بدەين كه وهك سىس فە تى رۆشنبىرى داھىنەر پىشنيار كراوه. به بۆچوونى من رەخنە گرتن مىراتىك نىيە ئەم نەوه تازە يەى ناو رۆشنبىرى كوردى، واتە نەوهى هەشتاكان و نەوه دەكانى رۆشنبىرى كوردى، داھىنە پىت. به درىژاي مىژووى رۆشنبىرى ئىمە نوخە يە كى گرنكى رۆشنبىرانى كورد رۆلئىكى رەخنە يى بەرچاويان بىنيو و كەسانى رەخنە گر بوون. هەر قوئاغىك له قوئاغە كانى رۆشنبىرى ئىمە و هەر گوتارىك له گوتارە كانى ئەم رۆشنبىرى رەخنە گرى خۆى بەرھە مە ئىناوه. بەھىچ مانايەك رەخنە گرتن سوونە تىك نىيە گۆقارى ئازادى و گۆقارى رەھەند له كۆتايە كانى سەدەى بىستەمدا داھىنە پىت. راستە ئەمىرۆ هەندىك سىياسى و رۆشنبىرى تەقلىدى ديارىكراو دەخوازن كارە رەخنە يە كانى نەوهى ئىمە و رەنجى زۆر رۆشنبىرى هاوچەرخى دىكەش وهك داھىنە رۆلئىكى نوئى و نامۆ بە واقع و كۆلتوورى كوردى نىشانەدن و بانگىشەى ئەوه بگن كه ئىمە داسۆزى ئەزموونى سىياسى كوردى نىن و بە كەلە پوور و رۆشنبىرى كوردى نامۆين، غەربزەدە و دز و جەردەين، بە لام ئەم بانگىشە ئايدىلۆژىيە شتىكە و مىژووى رۆشنبىرى كوردى و مىژووى گوتارە كانى ئەم رۆشنبىرى شتىكى دىكەن. بە بۆچوونى من رەخنەى ئىمە له ئەزموونى ئەم دە سالەى دوايى هەلسوكەوت و سىياسەت و كارە كۆلتورىيە كانى دەسە لاتى كوردى له كوردستانى عىراقدا، رەخنەى ئىمە له پىكھاتى ئەو رۆشنبىرە تەقلىدىيەى كه ناتوانى له جىهان تىبگات، رەخنەى ئىمە له كۆلتورى سىياسى، بەھىچ مانايەك له رەخنەى نەوهى دواى جەنگى جىهانى يەكەم له ئەزموونى حوكم رانى شىخ مەحمود و له خوئندە واره تەقلىدىيە كانى دەورى شىخ تووندتر نىيە. رەخنەى ئىمە له واقىعى ئىمە بە چ مانايەك له رەخنەى بىكەس له واقىعى كۆمە لايە تى

كوردی تووندتره، رهخه‌ی قانیع له ئاین به‌ه‌موو پپوانتیک رهخه‌یه‌کی رادیکاله، رهخه‌ی جه‌میل سائیب له شیخ مه‌حمود، رهخه‌یه‌کی قووله. به‌لام ئه‌مه به‌و مانایه نییه که رهخه‌ی ئیمه و رهخه‌ی نه‌وه‌کانی پیشووتر هه‌مانشته. جیاوازی ئه‌زموونی ئه‌م گوتاره نوییه‌ی رهخه‌گرتن له‌گه‌ل ئه‌زموونه‌کانی به‌ر له‌خویدا له‌وه‌دایه که میتۆد و بابه‌ت و مه‌ودای رهخه‌کان جیاوازن، رهخه‌ی ئیمه رهخه‌یه‌که پایه‌کانی له‌ناو کاری مه‌نه‌جی و فیکریی و ده‌سکه‌وتی زانسته کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندایه، له‌کاتیکدا رهخه‌ی پیشتر به‌ راده‌یه‌کی زۆر رهخه‌یه‌کی ئه‌خلاق‌ی و وه‌عزی و نه‌سیحه‌ت ئامیزبووه. ئه‌مه‌ش له‌و راستییه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتووه که نه‌وه‌ی ئیمه له‌ کۆتاییه‌کانی سه‌ده‌ی بیسته‌مدا و له‌ کوردستانیکی ته‌واو جیاوازا ناتوانیت هه‌مان رهخه دووبارکاته‌وه که قانیع یان بیکه‌س له نیوه‌ی یه‌که‌می ئه‌و سه‌ده‌یه‌دا پروبه‌پرووی ئه‌م کۆمه‌لگایه‌یان کردۆته‌وه، یان هه‌مان رۆل ببینین که هه‌یمنی مه‌هابادی له‌ رۆشنبیری کوردی له‌ کوردستانی ئێراندا بینویییه‌تی، گه‌ر ئیمه ئه‌مه‌مانکرد مانای ئه‌وه‌یه نه‌ ئیمه گۆراوین نه‌ ئه‌و کۆمه‌لگایه‌ی...

پرسیار: ئه‌سلی مه‌به‌سته‌که‌ی من له‌و پرسیاره‌ دا ئه‌وه‌بوو که ئه‌م پۆلین به‌ندییه و به‌ رهخه‌یی ناوانه‌ی گوتاری تازه‌ بو‌یه ده‌که‌م، له‌به‌رئه‌وه‌ی کاری پیشوو وه‌ک جوړیک له‌گه‌ل ره‌وته‌که‌ ناچیته‌ پیشه‌وه و ئه‌بیته‌ به‌شیک له‌پیکهاته‌ی واقع. له‌مخاله‌شدا جیاوازه له‌ گوتاری تازه که که ده‌خوازیت رهخه‌بگری و له‌هیچ شوپنیکدا ناتوانیت سازش بکات له‌سه‌ر کۆمه‌لیک له‌و گرفت و قه‌یرانانه‌ی که به‌جدی جیگای قسه‌کردن و هیچ سنووریک و هیچ رایه‌لیک ناتوانیت رۆشنبیر له‌م گوتاره تازه‌یه به‌رگری و نه‌هیلیت رۆشنبیر قسه‌ نه‌کا. به‌په‌چه‌وانه‌وه، من پیموایه ئه‌م خسوسیه‌ته رهخه‌یه‌یه له‌گوتاره‌کانی پیشودا و له‌ قوناغیکدا له‌به‌رده‌م ته‌هدیدا بووه و له‌دریژبوونه‌وه‌ی خویدا جوړیک خسوسیه‌تی گشتی وه‌رگرتوو یان بووته به‌شیک له‌ پیکهاته‌که به‌لام ئه‌م گوتاره به‌و مه‌عنایه رهخه‌گره که له‌ دریژدا خسوسیه‌تی گوتاره‌که‌ی خسوسیه‌تیکی رهخه‌گرییه.

وہلام: رینگہ بہریتز راستبکھیت، دہشیت ئەم نہوہیہ تورہتر و رەخنەییتر بیت لە نہوہکانی بەر لەخۆی، بەلام ئەمە وابەستەى ئالۆزی ئەو جیہانہیہ کہ کەوتوتە ناویہوہ و وابەستەى ئەو خالیبوونە ترسناکەى رۆشنبیری کوردیشە لە ھەر پیدراویکی تیوری و فیکری و میتۆدی بۆ تیگەیشتن لە ئالۆزیہکانی ئەم دنیاہیہ، من دواتر دیمەوہ سەر ئەم خالە. ئەوہی لێردا گرنگە وەبیری خۆمانی بەینینہوہ ئەوہیہ کہ ہیچ واقعیکی نیہیہ رەخنەگری خۆی نہبیت و ہیچ رەخنەہیکیش نیہیہ روى لە واقعیکی دیاریکراو نہبیت، تەنانەت رەخنەگرتن لە ئاسمانیش لە جەوہردا رەخنەگرتنە لە واقعیکی سەرزەمینى. بەدریژایی میژوو واقعیکی نادۆزینہوہ رەخنەگری خۆی نہبوویت، ھەموو رەخنەہیکیش بەشیکە لە پیکھاتەى ئەو واقعیعی تیییدا دہژی. رەخنە لەدەرہوہى واقعی و لە دەرہوہى پیکھاتە کۆمەلایەتى و سیاسى و کولتورییەکاندا بوونى نیہی.

رەخنە بریتیہ لەو رەھەندە تاییہتەى واقعی کہ رازینیہ بہوہی کہ لەو ساتەدا بووہ بە واقعی و وەک واقعی بەرجەستہیہ، بەم مانایہ رەخنە بریتیہ لە پەلامارى رەھەندە یۆتۆپیاکانی واقعیکی بۆ سەر رەھەندە ئایدیۆلۆژیاکانی ھەمان واقعی، ھێرش و ھەرەشەى ئەگەر و توانا نادیار و ناوہکیہکانی واقعی بۆسەر رووکارە بەرجەستە و وەستاو و چەقبەستووہکانى. بە زمانى ئەرستۆ بدویم، دہکریت بلیم رەخنە بریتیہ لە پەلامارى «بوونى بە زەبرى» واقعی بۆسەر «بوونى بە کردەوہى» واقعی. بەلام ئاست و مەوداکانى رەخنە دہگۆرپن، رەخنە ھەہیہ دہخوازیت تەنھا دہسکاریہکی رووکەشى جیہان و دیاردەکان بکات، ناخوازیت مەرچەع و بنەما قوولەکان و شیوازى ریزبەستنى دہسەلات و مەعریفە و شووناس و پەیوہندیہکانى مانا و دہسەلات و بەرھەمھێنان بخاتە ژیر پرسیارہوہ. بەلام رەخنەى دیکە ھەہیہ کہ بە پرسیارکردن دەربارەى ئەو شتە سەرەکیانە دہستپیدەکات. رەخنە ھەہیہ لە پەراویزی ئەگەرە ئایدیۆلۆژیہکاندا ئەژی، لەکاتیکیدا رەخنەى تر ھەہیہ لە ئایدیۆلۆژیاوہ دہپەریتەوہ و دہچیتە سەرزەمینى یۆتۆپیا. من لێردا دہستەواژەى ئایدیۆلۆژیا و یۆتۆپیا بەو مانایہ بەکاردینم کہ (پۆل ریکور) پێیان دہبەخشیت، ئایدیۆلۆژیا بەمانای ئەو ھیزەى لێناگەریت واقعی بگۆریت و یۆتۆپیا بەمانای ئەو ھیزەى کہ دہخوازیت واقعی بگۆریت. ھەھەموو دۆخیکیدا دہبیت کەمەکیک بە ئاگاداریہوہ سەرنجەکانمان لەسەر

میژووی رەخنە و میژووی رۆشنبیرە رەخنەییەکانی ناو دنیای رۆشنبیری کوردیی دەربڕین. ئەوەی پێویستی ئەم ئاگاداریبوونە زیاتردەکات نەبوونی پۆلینبەندی ئەو مۆدیلە رەخنەییانەیه که رۆشنبیرانی کورد له واقیعی کوردیان گرتوو. که ئەمەشمان نەبوو نازانین جەوھەری رەخنە قۆناغ و سەردەم و شتوازیکی تایبەت له رۆشنبیران له هی قۆناغیکی دیکه جیاکەینەوه، واتە ناتوانین میژوویەک بۆ رەخنە سیاسی و کۆمەڵایەتی و کولتوری دروستکەین و بزانی کام فۆرمی رەخنە کۆنبوو و کۆتاییپێهاتو و کامیشیان تا ئەمڕۆ بەردەوامه و ئەئێستادا هیژیکێ مەعنەوی و پەرمزی به رەخنەگرانی ئەمڕۆ دەبەخشیت. بەبۆچوونی من ئەو دیدە رەخنەییە رۆشنبیریکی وەک حاجی قادری کۆیی یان قانیع بەرامبەر به ئاین هەیانبووه، دیدیک که سەر به مۆدیلی یەکه می رۆشنبیرانی ناو واقیعی ئێمەیه، تائەمڕۆکه لەزۆر ئاستدا گرنگی خۆیان له دەست نەداوه. ئەمڕۆ دیدی بەشیکی دیاریکراوی هیژە سیاسی و کۆمەڵایەتی و رۆشنبیریەکانی ئێمە بەرامبەر به دین، له قۆناغی بەر له رەخنەکانی حاجی قادری کۆیی و قانیعدا دەژین. ئەمڕۆ هەلۆیست له ئاین هەلۆیست له ئافرەت، هەلۆیست له فیربوون، هەلۆیست له پەیوەندی نیوان ئاین و واقیع، هەلۆیست له خویندەوارە ئاینییەکان لای زۆر دەستە و تاقمی خویندەوار و نەخویندەوار و سیاسی و غەیرە سیاسی ئەمڕۆکه، هەلۆیستگەلیکن سەر به جیهانی بەر له رەخنەکانی حاجی قادری کۆیی و قانیع و بیکەسن. ئەمەش مانای ئەوەی رەخنە ئەم رۆشنبیرە گرنگانە ناو رۆشنبیری ئێمە تا ئێستاش بەهاکانی خۆیان لە دەست نەداوه، گەرچی رەخنەیهکن لەزۆر پوووه ناتەواون و پێویستیان به دەولەمەندکردنیکي فیکری و میتۆدی هەمەلایەن هەیه. بۆئەوهی ئەم دیدە روونتر بکەمەوه با سەرنج لەم نمونەیه بدەین. لەکاتی شەر و پیکدادانە ناخۆییەکانی کوردستانی عێراقدا و لەبەر دەرگاکی سەدی بیستویەکه ما لەناو هیژیکي وەک پارتی دیموکراتی کوردستان و هیژیکي وەک یەکیتی نیشتمانی کوردستاندا بەرپرس و سیاسی و کەسانی واهەبوون نەیاندهیشت منالی لایەنگرانی حیزبەکهی تر لەناوچهکانی ژێر دەسلەلاتی خۆیاندا بچن بۆ قوتابخانە، لەکاتیکیدا رۆشنگەرێکی وەک مەلا نەجمەدین له شەستەکاندا له سلیمانی خەلکی نەخویندەواری کۆکردۆتەوه و بەخۆرایي و

لەسەر ئەرک و حیساب و ماندووبونی خۆی فێری خۆیندن و نووسینی کردوون. جیاوازی ئەم دوو ھەلۆیستە جیاوازی نیوان دیدیکی پۆشنگەری کراوە و بەرفراوانە بەرامبەر بە دیدیکی حیزبی و سیاسی بەرتەسک، بۆیە تەنانەت ئەو داوایە مەلای کۆیە لە سەدەى نۆزدەھەمدا دەیکات بۆ خۆیندەواربوونی خەلکی کوردستان زۆر لەپێش کۆمەڵێک ئاستی ئەو ئەخلاقیاتە سیاسییە بالادەستەوہیە کە ئەمڕۆ لەناو واقعی ئێمەدا ئامادەییە.

ئەوہی من دەمەوێت بیلیم پێداگرتنە لەسەر ئەو پۆحیەتە پەخنەییە کە لەی کۆمەڵێک لە پۆشنگەرانى ناو میژووی پۆشنییری کوردیدا لە ئارادا بوو، ئەم پۆحیەتە بناغەییەکی پەمزی گرنگە بۆ پەخنەى ئێمە لەمڕۆدا و پەخنەى ئێمە بەمانایەک لە ماناکان درێژکراوہی ئەو دید و ویناکردنە پەخنەییانە کە لە قۆناغەکانی پێشوتردا ئامادەبوو. بەلام بێگومان ئەو شیوہ پەخنەییە نەوہی قانێع و بیکەس، بەرامبەر بە ئاین ھەیانبوو، ئەو ئامرازانەى بەھۆیەوہ ئەم پەخنانەیان بەرجەستەکردو، ئەو ویناکردنەى بۆ شوین و جیی ئاین لە کۆمەڵگادا ھەیانبوو، جیاوازی لەوہی نەوہى ئەمڕۆکە ھەلگریەتى. ئێمە ئەمڕۆکە ناتوانین بۆ تێگەیشتن لە ئاین، داوی دروستبوونی چەندان حیزب و گروہی سیاسی ئاینی و زیادبوونی ژمارەى پیکخراوہ پێشەییە ئاینییەکان و دروستبوونی چەندان ئۆرگان و کۆر و کۆمەلای ئاینی، بە ئامرازە پەخنەییەکانی حاجی قادر و مەلای گەورە و قانێع و بیکەس کاربکەین. ئێمە ئەمڕۆ پێویستمان بە دەسکەوتە گرنگەکانی سۆسیۆلۆژیا و سایکۆلۆژیا و ئەنترۆپۆلۆژیا و فەلسەفەى ئاینە. بەمانایەکی دیکە جیاوازی پەخنەى ئێمە لە ئیستادا لە ئاین لەگەڵ پەخنەى حاجی قادر و قانێع و بیکەسدا لەوہایە کە ئێمە ناتوانین پەخنەکانمان کورتکەینەوہ بۆ چەند دێرپیک شیعر و وەعز و نەسیحەتى پۆشنگەرانە. ئیستاکە کە ئاین لە کوردستاندا لەشیوہى حیزبی سیاسیدا بەرجەستەییە، کە فیکری دینی کەنالی تەلەفیزۆن و پۆژنامە و رادیۆی تاییبەتى ھەیە، کە بەسەدان ئەکتیڤیستی سیاسیمان ھەیە ئاین ئایدیۆلۆژیای سیاسییانە، بۆ تێگەیشتن لەم دەرکەوتانە پێویستمان بە ئەنترۆپۆلۆژیای سیاسیی و چەندان زانستی دیکە کە پیمانبلێت ئەو پەیوہندیە ناوہکییە چییە و چۆنە کە سیاسەت و ئاین بەیەکەوہ گریدەدات. ئەمڕۆ دەشیت ئێمە پۆحە

رەخنەيىيەكەى گوتارى يەكەم يارمەتيدەرمانبىت، بەلام ئەم گوتارە نە ئامران و نە چەمك و نە مەنەجىكى بۇ بەجىنەھىشتووین بەھۆيانەوہ بتوانىن كىشەكانى ئاين لە جىهان و واقىعى ئەمرۆماندا بخوینىنەوہ. بۇ ئەنجامدانى ئەم كارە و بۇ پركردنەوہى ئەم بۆشايىيە گەرەيە، دەبىت بۇ سۆسىۈلۆژىيە ئاينى دۆركھام و ماكس قىبەر و ماركس و سبىسەر و بىرگەر و چەندانى دىكە بگەرئىنەوہ. لەم ئاستەدا من لەگەل ئەو بۆچوونەى تۆدا يەكدەگرمەوہ كە دەئىت بوونىادى قوۈلى ئەم گوتارە رۆشنىبىرىيە نوئىيە بوونىادىكى رەخنەيىيە، چونكە ئىمە لە واقىعەكدا دەژىن كە بەبى رەخنەكردنىكى بەردەوام دەبىت بە جەھەنەم.

بەبۆچوونى من ئەمرۆكە دىدى رەخنەگرانەى نەوہى نوئى ناو رۆشنىبىرى كوردى چەند لەبەردەم ھەرەشە و بەپەرراۈپزكردن و فشاربۆھىناندايە، دىدى نەوہى قانئى و بىكەسىش بەھەمانئەندازە لەبەردەم ھەرەشە و فشاردا بووہ. حاجى قادرى كۆبى دواجار ناچار بووہ ھەئىت، قانئى لەزۆر دى و گوندى كوردستاندا دەر بەدەركراوہ و ئىنەگەرپاۈن دەستبەكارىت، بىكەس لە سەردەمانى خۆيدا كىشەى گەرەى لەگەل ئەو ناوہندە كۆمەلایەتییەدا ھەبووہ كە تىيدا ژياوہ. يەككە لە كىشەكانى ئەمرۆكەى رۆشنىبىرى ئىمە لەوہدايە كە ژمارەيەكى زۆر رۆشنىبىرى تەقلىدى ھەن كە نە تواناى بەرھەمھىنانىكى فىكرى و مەنەجىيان ھەيە، نە خاۈنى ئەو ھەلوئىستە رۆشنگەرەنەشن كە رۆشنگەرەنى پىشتر ھەيانبووہ، بەلام زۆرىشيان لە شوئىن بىرپاردانان و دەزگا رۆشنىبىرىيەكانى ئىمە بەرپۆدەدەبن. بەم كارەشيان زىاننىكى گەرەيان بە رۆشنىبىرى كوردى و بە توانا و دەسەلاتى ئەم رۆشنىبىرىيە لە خوئىندەنەوہى واقىعى ئىمەدا گەياندوہ.

ئىمە ژمارەيەكى زۆر رۆشنىبىرمان ھەيە كە ناينەوئىت لەو راستىيە تىبگەن كە سەردەمانى ئىنشا نووسىن و زەخرەفەسازى و رىزكردنى تىباق و جىناس بەدواى يەكدا بەسەرچووہ. ئەو رۆژگارە بەسەرچوو كە رۆشنىبىر ھەلگىرى گوتارىكى سىياسى سادەبىت و پىيوابىت كە گوتى كورد چەوساويە ئىدى نوقسانىيە فىكرىيەكانى داپۆشىيىت. ئەمرۆكە بۆئەوہى بتوانىت وەك رۆشنىبىر كارى فىكرى و مەنەجى راستەقىنە بكەيت، بۆئەوہى قورسايىيەكى پەمزى بە كايەى رۆشنىبىرى و بە رۆلى رۆشنىبىران ببەخشىت، دەبىت سەرقالى بەدەستنەپىنانى سەربەخۆبى بىت بۇ كايەى رۆشنىبىرى تابتوانىت بەپى مەرچە

ناوهكییه‌كانی کاری فیکری و زانستی مهنه‌جی بنووسیت. کاتی ئەوه هاتوه فیکر و خوتبه‌ی ناو مزگه‌وت، فیکر و نووسینی ناو دهن‌گای راگه‌یانندی حیزبی و رۆشنبیر و ئەکتی‌فیس‌تی سیاسی لیک‌جیاکه‌ینه‌وه. تیکه‌لکردنی ئەم شتانه به‌یه‌کدی زیان به‌هم‌وویمان ده‌گه‌یه‌نیت. کاری رۆشنبیر بریتی نییه له چه‌له‌لیدان بۆ ئەم یان ئەو لایهن، ئەم که‌س یانی ئەویدی، فلان یان فیسار پێبازی فیکری، کاری رۆشنبیر دانیشتنه له ژووره‌که‌ی خویدا بۆ به‌ره‌مه‌ینانی فیکری و ئەده‌بی و هونه‌ری که له‌رێگایه‌وه بکریت واقیع باشت‌تر بناسریت و بخویندریت‌هوه و ئەگه‌ره‌کانی گۆرانی گه‌وره‌تر بکریت.

هیچ رۆشنبیری‌کیش به‌بێ زه‌خیره‌یه‌کی رۆشنبیری قوول و همه‌لایهن ناتوانیت له‌سه‌ر خۆی و ده‌ورو به‌ر و ئەوجیه‌انه‌ی تێیدا ده‌ژی قسه‌بکات، به‌بێ خوینده‌وه‌ی قوتابخانه فیکریه‌ کۆن و نوێکان، به‌بێ ناسینی میتۆده جیا‌جیاکان، به‌بێ کردنه‌وه‌ی ده‌رگا‌کانی عه‌قل و خه‌یال بۆ هه‌ر ده‌سکه‌وتیک له‌ ده‌سکه‌وته زانستییه‌کان، به‌بێ تازه‌کردنه‌وه‌ی ده‌زگا چه‌مکی و فیکریه‌کان، زه‌حمه‌ته بتوانیت واقیعی خۆت و ده‌ورو به‌ر و ئەو جیه‌انه‌ی تێیدا ده‌ژیت، بناسیت. ئینسان فریای ئەم هه‌موو ئەرکه قورسانه‌ی فێربوونیش ناکه‌وێت گه‌ر رۆشنبیربوون نه‌بووێت به‌ ئەرکه‌یک جیا‌واز له‌ ئەرکه‌کانی دیکه، گه‌ر رۆشنبیربوون وه‌ک کاریکی جیا‌واز خۆی له‌ کاره‌کانی دیکه جیا‌نه‌کردبیت‌هوه و شه‌رێکی ته‌واوی بۆ ئۆتۆنۆمبوونی خۆی نه‌کردبیت. لێره‌وه‌یه که من پێم‌وايه زۆر گرنگه به‌هاکانی رۆشنبیر و رۆشنبیریمان به‌ستبیت‌هوه به به‌ره‌مه‌ینانی فیکری و داهینان و کاری مه‌عریفی خۆیه‌وه، نه‌ک به ئەندامبوون یان نه‌بوون له فلان یان فیسار حیزبدا، به‌به‌شداربوون یان نه‌بوون له فلانه بۆنه و کۆپوونه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تیدا یان دۆستایه‌تی کردن یان نه‌کردنی فلان رێبازی ئایدیۆلۆژی. یه‌کێک له ئەرکه هه‌ره گرنگه‌کانی شی‌وازی چواره‌می رۆشنبیر له‌مێژووی ئیمه‌دا کردنی خودی رۆشنبیری به‌به‌ه‌یه‌کی سه‌ره‌خۆ له به‌هاکانی ده‌ره‌وه‌ی رۆشنبیری، کردنی خودی رۆشنبیر خۆشیه‌تی به‌ بکه‌ریکی کۆمه‌لایه‌تی جیا‌واز له‌ که‌سی سیاسی. ئەمانه‌ش ناکرێن به‌بێ ره‌خنه‌گرتنێکی سه‌رتاسه‌ری له‌کۆی ئەو رێگه‌ سیاسی و فیکری و کولتووری و کۆمه‌لایه‌تیانه‌ی که ناهیلن ئەم جیا‌بوونه‌وه‌یه دروستبیت، ره‌نگه له‌م رووه‌وه ئەو بۆچوونه‌ی تۆ راستبیت که

دهلئیت رهخنه‌گربون له خسوسیاتی ناوه‌کی ئەم مۆدیل‌ه‌دایه، چونکه ئەم مۆدیل‌ه
بۆ جیاکردنه‌وه‌ی خۆی له شته‌کانی دیکه و بۆ به‌ده‌سته‌نهیانی سه‌ربه‌خۆیی
ناچاره وه‌ک رهخنه‌گریکی هه‌مه‌لایه‌ن له‌دایکبیت.

جگه له‌م خاله ئەم نه‌وه‌یه له رۆشن‌بیران ناو کۆمه‌ڵێک پروداودا ئاماده‌ن که
ناتوانن رهخنه‌یی نه‌بن به‌رامبه‌ریان. کاتیک شه‌ری ناوخۆ له کوردستاندا
داده‌گرسیت، کاتیک ئەو هه‌موو خۆینه له سی سالی رابوردودا به تهنگی کورد
به‌رامبه‌ر به کورد ده‌رپژریت، کاتیک ناکوکییه ناوه‌کییه‌کان، کۆمه‌ڵگای ئیمه به‌ره
و که‌ناری خودکوژییه‌کی ده‌سته‌جهمعی ده‌بات، کاتیک کۆمه‌ڵێک دۆگمای فیکری
و ئایینی خه‌ریکن ره‌گ و ریشه‌ی ژیان له واقیعی ئیمه‌دا له بێ‌خه‌وه هه‌لده‌که‌یشن،
کاتیک کایه‌یه‌کی رۆشن‌بیری بێ مه‌نه‌جیه‌ت و بێ فیکر و بێ تیز و تیوره
ده‌بینیت، کاتیک ئیفلجی سیستمی په‌روه‌رده و کورت‌بوونه‌وه‌ی سیستمی
زانکۆکان بۆ به‌ره‌مه‌نایی ده‌رچووی بێ‌فیکر و بێ‌خه‌یال و بێ‌توانا له
ته‌ماشاکردنیکی زانسیتیان‌ه‌ی جیهاندا ده‌بینیت، کاتیک پاشه‌کشه‌ی ئازادیه
کۆمه‌لایه‌تییه بچوکه‌کانی ژیا‌نی رۆژانه له‌ژێر زه‌بری ئوسولیه‌تی ئاینیدا ده‌بینی
و کاتیک رۆژانه روت به‌ رووی به‌هێزبوونی گروهه ته‌قلیدی و سه‌له‌فیه‌کانی
ولاتی ئیمه‌دا ده‌ته‌قینه‌وه، ناتوانیت بێ‌ده‌نگبیت، ناتوانی ئەو وه‌همه بپارێزیت که
تۆ له دنیا‌یه‌کدا ده‌ژی بیکێشه و بیکه‌رت و به‌هه‌شتیی. دروست له‌و کاته‌دا
کاری رۆشن‌بیر ده‌بیت هه‌ول‌دانێکی سه‌رسه‌خت و قوول و به‌رده‌وام بۆ دۆزینه‌وه‌ی
هۆکار و میکانیزمه‌کانی کارکردن و به‌رده‌وامی ئەم کاره‌ساته سیاسی و
کۆمه‌لایه‌تی و رۆشن‌بیری و ئەخلاقیان‌ه، رۆشن‌بیر هه‌ول‌ده‌دات تیبگات ئەم شه‌ره
له‌کوێه‌ دیت، له‌ناو کام پیکه‌اته‌ی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و کولتووورییه‌وه
سه‌رچاوه‌ده‌گریت، په‌یوه‌ندی نیوان شه‌ری ناوخۆ و کولتوووری سیاسی ئیمه
چییه، چ په‌یوه‌ندییه‌ک له‌نیوان شه‌ر و بونیادی خێزانی کوردی و شه‌ر و په‌یوه‌ندی
نیوان نه‌وه‌کان و شه‌ر و په‌یوه‌ندی نێر و می له کوردستاندا هه‌یه؟ ئایا شیوازی
ریکخستن و دابه‌شکردنی ده‌سه‌لات له کۆمه‌ڵگای ئیمه‌دا چ‌ه‌ند کاریگه‌ری له‌سه‌ر
شه‌ر هه‌یه؟ ئایا کایه‌ی سیاسی کوردی تاچ‌ه‌ند توانای به‌ره‌مه‌نایی گوتاریکی
ئاستی‌ئامیزی راسته‌قینه‌ی هه‌یه؟ ئایا تیگه‌یشتنی ئیمه بۆ چه‌مکه‌کانی لی‌بوردن،
جیاوازی، پیکه‌وه‌بوون هتد... چییه و ئەمانه چ رۆل‌یکیان له هه‌لگیرسان یان

هه لئه گيرسانی شهردا هه يه؟ مهسه له كه نابيت تهنها به وه وان لیبينين و بلين
ئه م شهردا له دهره وهره پرا به سهر ئيمه دا دهسه پينريت، تهنها ئه و بانگيشه مردوه
دووباره بکهينه وه و ئه و ههمه بليننه وه كه گوايه ئه وانيدى نايه لن مالى خومان
بکهين به به هه شت. بۆ وه لامدان وهى ئه و پرسيارانهش ئه وهنده بهس نييه وهك
قانع و بيكس و حاجى قادر شيعر بنووسين و خه لك ئاموژگارى كهين، به لكو
پيوستمان به وهر شهيه كى فيكرى گه وه هه يه.

بيگومان كار كردن به م ئاراسته يه بۆ كارى رۆشنبيري و فيكرى به بى بوونى
وزهيه كى ناوه كى بۆ رهخنه گرتن و به بى بوونى ديديكى رهخنه ييانه ي هه مه لايه ن
و به بى پاشخانيكى فيكرى گه وه كه بتوانيت له زياد گو شه نيگايه كه وه
ديارده كان ببينيت دروستنابيت. له م خاله شدا جاريكى ديكه يه كييك له
تايه تمه ندييه كانى ئه م گو تاره نوپيه ي رۆشنبيري له كوردستاندا له په يوه نديدا
به رهخنه و رهخنه ييبوونه وه ئاشكراده بيت. بيگومان هه ولدانى خو يندنه وه ي
دياردهيكى وهك شهردى ناوخۆ به هيچ مانايه ك هه موومان به ره و يهك خو يندنه وه
و يهك ليكدانه وه و يهك پراهه كردن نابات. بۆ نمونه كاك به ختيار عه لى پيوايه
له پشتى شهردى ناوخۆ وه كو مه لگايه ك ئاماده يه كه مه رگدۆسته و مه رگدۆستى
سياسه تى كوردييه كه شهردى ناوخۆ ده خاته وه. له كاتيكا ئه و تيزه ي من به رگري
ليده كه م چ له دوور و چ له نزيكه وه ناچي ته وه ناو مه رگ دۆستى، به لكو
راسته وخۆ شهردى ناوخۆ به بيتوانايى كو مه لگاي ئيمه و هيژه سياسييه كانى
ناويه وه له قبو لكر دنى جياوازي دا ده به ستته وه، كيشه ي شهردى ناوخۆ له لاي من
له سيستمى بالاده ستى هه قيقه ت و له سياسي ته به ره مه هيتناني هه قيقه ت له
كوردستاندا دانا بر يت. هيچ هي زيكي سياسي و كو مه لايه تى له ولا تى ئيمه دا
ئاماده نييه، ديالوگ له سه ر هه قيقه ته كانى خو ي بكات و به هه قيقه تى مو تله ق و
ره ها يان نه زان يت. شهردى ناوخۆ به م مانايه پيكا دانى كو مه ليك وي نا كر دنى ره ها
و مو تله قه بۆ شي وه جياوازه كانى هه قيقه ت. من تا ئه و شو ينه ش رويشتووم و
گو توومه گه ر بمانه وي ت كو مه لگا و كايه يه كى سياسي يه كگرتوومان هه بيت
ده بيت سيستميكى هه قيقه تى پارچه پارچه مان هه بيت. گه ر هه قيقه تمان
به شبه ش نه كرد و به هه ر به شي كيش مافى بوون و ژيانمان نه به خشى، ناتوانين
قسه له بوونى لانيكه مى ئيجما عى كو مه لايه تى و سياسي و كولتورى بکهين.

وہک دەبینیت ئەم دوو لیکدانەوہیہ بۆ دیاردەى شەرى و توندوتیژی لە کۆمەلگای ئیئمەدا لەیەک جیاوازن، بەلام هەردوکیان بە مانایەک لە ماناکان راستن، هەریەکیکیان پى لەسەر رەهەندیک لە رەهەندەکانى کۆمەلگا و سیاسەت و ئایدیۆلۆژیای هیژە کۆمەلایەتیەکان دادەگریت. ئەوہى ئەم دوو بۆچوونە بە قوولى بەیەکیەوہ دەبەستیتەوہ رەخنەیبوونیانە، ئەم دوو بۆچوونە دین بۆئەوہى رەگە قوولەکانى یەکیک لە دیاردە ترسناکەکانى دنیای ئیئمە نیشانبدەن. جیاوازیەکی گەورە هەیە لەنیوان سوورى گول و سوورى خۆیندا، بەرامبەر یەکەمیان تا ئەوپەرى کرانەوہ دەرگاكانى خەيال و چێژکردنمان دەکەینەوہ، بەلام بەرامبەر بە دووہەمیان تواناكانى عەقلمان لە رەخنەگرتندا بەدواھەمین قوناغ دەگەینەن. بەداخەوہ ئیئمە لەنیو باخچیەکی پر گول و بالندەدا ناژین، بەلکو لەنیو واقیعیکیدا دەژین لە قەبرستان دەچیت.

پرسیار: کاک مەریوان، شەرى ناوخۆ وەک نەموزەجیک رابوردوى قوناغیكى ئەوروپا، بەتایبەتى شەرى جیھانى دووہەم، بێردینیتەوہ، کە هەمیشە هەستمکردوہ لەناو دەقەکانى یەکیكى وەک ئەلبیتر کامۆدا ئامادەبووہ. من جۆریک لە خسوسیەت یان رۆحیەتیکی تایبەت بۆ قوناغى دواى شەرى دەبینم، ئەوئەندەى بێرمییت و ئەگەر بەھەلەدا نەچوویم تۆ لە وتووێژیکیدا باسى نائومیڈیت کردبوو ووتبووت کە یەکیک لە گرتە بەرچاوەکانى کورد لەوہدایە کە هەمیشە پیمانواپە دەبیت ئومیڈەواربین، هەموو ئەو تیز و تیورانەش کە ئامادەبوون ووتویانە حوکمە دەبیت هیوامان هەبیت و شوینى ئەو هیواپە بکەوین، لەکاتیکیدا ئیئمە پیویستمان بەجۆریک لە نائومیڈى هەیە. کاک فاروق رەفیقیش لە وتووێژیکیدا لە گەل (کوردستانی نوێ) دا ووتویەتى کە دەبیت ئیئمە بە قوناغیكى نائومیڈیدا تێپەرىن بۆئەوہى بتوانین جاریکی دیکە ئومیڈەکانمان پیناسەبکەینەوہ، من پیمواپە لەشیوہى تیوریدا، لەشیوہى دەربریندا هەموو جاریک سیاسییەکان و رۆشنبیرە جۆرەجۆرەکان بە وتارى جۆراوجۆر جۆریک لە قەناعەتیان هەیە بەھەموو ئەو مەنتیقانەى کە ئەمرۆ رای تۆ یان رای ھەر رۆشنبیریکی گوتارى تازە دەگریتە خۆى. بەلام وەختى شیوہى عەمەلى و پراکتیک پەیادەکات بەجۆریکی دى هەلسوکەوتى لەگەل ئەگریت. لێرەوہیە ئەرکی

ئەم گوتارە تۆزۈك قورسترئەبىت، ئەركەكەى دەبىتە ئەركى تىورىزەكردنى واقىعەتكە بەجۆرۈك دىتە ناو جوغزەكانى سىياسەتەو. بىگومان سىياسىيەكانىش لە قۇناغىكدا ئىعتىراف بەمە ئەكەن كە قۇناغى داسەپاندنى ھەموو ئەو تەفەكورانەيە لە بوارى سىياسەتدا، پەنگە تۆ ئەگەر تىورىيەكت ھەبى و ئەم تىورىيە لە مەدارى بىرکردنەو و نووسىندا بىت، بەلام بۆ نمونە، ئەگەر ھىزىكى ماف پارىز لە پۇژئاواو ھىزىكى كوردى ھۆشياربكاتەو لەوھى كە مافى مرۆف پىشیل ئەكرى و ئەمە دەبىتە خالىك لەسەرەى، بىگومان ئەو ھىزبە كوردىيە ھەولئەدات بەجۆرۈك ئەو خالە لەسەرخۆى نەھىلەت. بەلام ئەگەر لە گوتارەكەى تۇدا ھەولئەدات بۆ دەستنىشانكردنى ھەموو ئەو ھۆكارانەى دۆخىكى وایان پىكھىناو ھە و ئاشوبىكى وایان دروستكردو ھە ئەم دەرەنجامانەى لى بەرھەم ھاتوو، بە قسەى تۆ ناكات؟

وئەلام: پرسىارىكى ئالۆز و درىژ، بەلام ھەولئەدەم بەگشتى لەسەر ھەندىك لەو خالانە بووھستم كە وروژاندوتن. سەرھتا لە بەراوردكردنى شەرى ئىمە بە شەرى ئەورويىيەكان لە جەنگى جىھانى دووھەمەو دەستپىدەكەم. پىموايە ھەلەيەكى گەرە دەكەين گەر ئىمە شەرى ناوخۆ لە كوردستاندا بە شەرى بەشە جىاوازەكانى ترى جىھان بەراوردكەين، نە لەبەرئەوھى كورد بوونەوھرىكە لەھىچ بوونەوھرىكى دىكەى سەر ئەم ئەستىرەيە ناچىت و كۆمەلگای كوردىش كۆمەلگايەكە لە مەرخەو دابەزىو، نا، مەسەلەكەدا لەوھادايە كە لە پشتى شەرى ئىمەو ھۆشايەكى گەرە و پۇژەى لەناوچوونىكى دەستەجەمەى و ەدەمىيەتتىكى سىياسى كوشندە ھەيە. شەرى ئىمە شەرىكە دىت بۆ وىرانكردنى ھەموو ئەو شوناس و پىناس و ناوانەى ئىمە بەدرىژايى ئەم سەدە و نىوھى دوايى بەخۆمان و راپەرىن و شۆرشە بەردەوامەكانمان داو، شەرى ناوخۆى ئىمە دىت بۆ وىرانكردنى ھەموو ئەو شەرىكەتە فىكرى و فەلسەفى و سىياسىيانەى كۆمەلگای ئىمە لەبەرگىركردن لەخۆيدا بە كار و كردهو تاكەكەسى و كۆمەلەيەتتىيەكانمانى بەخشيو. لەدواى شەرى ناوخۆو ھە مانايەك دەمىنەتەو بۆ شەرىكردن لەگەل داگىركەراندا، ئەگەر ئىمە لە پەيوەندىماندا بەخۆمانەو راپەلئىكمان دروستنەكردىت جىاواز لەو پەيوەندىيەى بە داگىركەرانمانەو ھەيە، ئىدى ئەم ھەموو خويىن و خەبات و قوربانىدانەى

میژووی ئیمه له پای چی؟ ئەگەر مامەڵە ئیمه له گەڵ خۆماندا هەمان مامەڵەبێت له گەڵ داگیرکەرەکاندا هەمانە، ئەگەر وێنە ئیمه بۆ یەکدی هەمان وێنەبێت بۆ داگیرکەرەکانمان هەیه و ئەگەر رقی ئیمه له یەکدی هەمان قورسای و بگره زیاتریشی هەبێت له رێمان بۆ داگیرکەرەکان، ئیدی شەریعیەتی مانەوهی ئیمه وهک کۆمەڵگا و نەتەوهیەکی جیاواز و شەریعیەتی ئەو بزوتنەوه سیاسییهی که سەدهیه که خەبات بۆ سەلماندنی ئەم جیاوازییه دەکات، له کۆتایه؟

من نۆلی له وه ناکەم که هەموو شەریک بەرھەمەینەری کارساتە و هەموو شەریک بەمانایەک له ماناکان جوړیکه له دەستدریژیکردن بۆسەر حورمەت و ریز و پیرۆزی ژیان، بەلام هەموو شەریک شەریکی عەبەسیانە نییه. شەری جیهانی دووھەم شەری کۆمەڵیک هیژە که له کیان و بوونیکی دانپیانراو و بەرجەستەوه دەستپێدەکات، بەلام شەری ئیمه شەریکه له عەدەمیکی سیاسییه وه دەستپێدەکات، شەریکه له قۆناغی بەر له درستیوونی هەرشتیکی جێگیر و مانادار و پارێزراوه وه پەیدا دەبێت و دیت بۆئەوهی نەهیتێت هیچشتیک و هیچ مانایەک و هیچ جێگرییهک دروستبێت. شەری ئیمه له زەویەکدا دەکارا هیشتا هەلمی ئەنفال و بای کیمیای بەعس و کوشتنی بەکۆمەڵی هەزاران هەزار کوردی لێهەڵدەستا، ئەم شەریه له کاتیکیدا دەکریت هیشتا پۆژانە بەدیارچاوی هەموو دنیاوه به هەزاران کورد له عێراقدا لهسەر ماڵ و کار و ژیانی خویان هەڵدەکەندرین و ئاواره دەکرین. له هەمووشی کوشندەتر و بێماناتر و پووچگەراتر ئەو راستیییه که شەری هیژەکانی ئیمه له گەڵ یەکدا شەریه لهسەر دەسەلاتیک که هیچ لایەکیان ناتوانیت دوو پۆژ بەتەنها بپارێزیت.

سەرەرای ئەمانە قۆناغی دواي شەری له ئەوروپادا قۆناغی ئاشتییهکی راستەقینه و بەریالۆ و هەمەلایەن بوو، سەردەمی بیناکردنەوهی وڵات و چەسپاندنی دیموکراسیەت و پرۆسەری رێگرتن بوو له له کۆبوونەوهی هەموو دەسەلاتەکان له دەستی تاقە سەرکردهیهک و تاقە حیزبیک و تاقە خیزان و بنەمالەیهکدا. ئەوروپای دواي شەری ئەوروپای بەخشینەوهی دەسەلاتە به خەلک و به سنووقەکانی هەلبژاردن و به کۆمەڵگای مەدەنی و به میدیای ئازاد هتد...

ئەوروپای بالادەستی دەولەتی یاسا و مافی مرۆف و ریزگرتنی جیاوازییه، له کاتیکیدا قۆناغی دواي وەستاندنی شەری تەنگەکان لای ئیمه هیشتا هەلگری

ههمان کاراکتەر و ئاکاری قوئاغی بهر پیکدادانه خویناوی و خوینرشته زورهکانه، هیشتا لههیچ کایهیهک لهو کایانهدا که شهریان بهره مهیناوه دهسکارییهکی راسته قینهی هیچ یهکیک لهو میکانیزمه جهه نه میانه نهکراوه که شهرده خولقینن. کۆمه لگای ئیمه تائیسیتاش لهدهروهوی ههر پهیمانیکی کۆمه لایهتی و ههر ستراتژیکی نوئی دابهشکردنی دهسهلات و ههر گوتاریکی تازهی بهره مهینانی ههقیقه تدا دهژی، بهبوچوونی من شهیری ئیمه تهنها لهرووی فینومینۆلۆژییهوه له شه رهکانی دیکه دهچیت، بهلام لهرووی مانا و دهلالهت و دهه نجامه کانییهوه تهواو جیاوازه. کۆتایی ئهم شه رهش تائیسیتا وابهستهی کۆمه لیک هه لومه رجی ناوچهیی و ده رهکییه نهک وابهستهی هاتنه کایه و خولقاندنی هه لومه رجیکی ناوهکی پتهو که تیدا شهرد و پیکدادان کۆتاییان پههاتبیت و کۆمه لگای ئیمه لهسه رهوتی گه شه کردنیکی ئاشتیامیزانه وهستابیت. ئهم خالهیه وادهکات که سیک ورد له جیهانی ئیمه رامینیت تووشی ناومیدی بپیت. ناومیدی بهم مانایه وابهستهی ئهو هه لومه رجه وجودی و کۆمه لایهتی و سیاسی و فرههنگییهیه که کۆمه لگای ئیمه ی تیکه وتوه.

بهبوچوونی من ناکۆکییهکی گه وره له ولاتی ئیمه دا له نیوان «میژووی واقعی» و «میژووی فانتازیاکراو» ماندا ههیه. له کاتیکدا واقعی ئیمه واقعیکه پر له ناومیدی و کاره ساتی تاکه کهسی و کۆستی گشتی، له هه مانکاتدا پر له مژدهی ئایدیۆلۆژی ناراست و ئومیدی ساخته و مژدهی درۆ. بیگومان ئومید و مژده به خشین یه کیکن له پتویستییه گه وره کان و هیچ واقعیکی نییه بتوانیت بهبی مژده و بهبی ئومید بژی، بهلام بوونی مژده و ئومید به تاقه سه رچاوهیهک بۆ کاری کۆمه لایهتی مه سه لهیهکی پر مه ترسییه. مژده هه والهی ئاینده مان دهکات، دهمانیریت بۆ شوینیک که نییه، سه رنجمان له سه ر تیرامانهوه له ئیستا دهگوازیتهوه بۆ چاوه ریکردنی ئاینده، ئه مانهش گه ر له سنووریک دیاریکراودا رانه گیران ئه وکات روومان بهو مه ترسییه دا ده ته قیته وه که واقعی نه بینین، مژده کان لینه گه رین گرفته کان بینین و وینه فه شه نگه کانی ئاینده تاریکییه کانی ئیستامان لی نابیناکه ن. له جیهانی ئیمه دا زۆر جار مژده و به لاین و گوتاریکی پرۆپاگهنده خوازی رۆژنامه گه ربی بهر ته سک چوونه ته شوینی فیکر و خویندنه وه و کارکردنی شیلگیر بۆ گۆرانی راسته قینهی کۆمه لگا. له هه مووشی خراپتر

میکانیزمه سایکۆلۆژییهکانی مژدهبهخشین چونهته شوینی کاری رهخنهیی
عهقل لهسهردنیا و دیاردهکان، لیرهوه تاریکیهکانمان لیدهکهنه پۆژی پروناک و
مژده ئایدیۆلۆژییهکان کهلاوهکانمان لیدهگۆپن به باخچه و کۆشکی نایاب.
جاریکی دیش دهیلیمهوه که مژده پتوسیتییهکی کۆمه لایهتییه بهلام له دوا
کارساتی ئهفمال و ویرانبوونی بهشیکی گهرهه کوردستان و بهریابوونی
شهری ناوخوا و بههیزبوونیکی ترسینهری سهلهفیهت و ئوسولیهتی ئاینی، ئیمه
پتویستمان به پیداجوونهوهی سیستم و شیوان و ناوهروکی مژدهکانمان ههیه.
مژدهی ئیمه به ئاینده دهبیت مژدهبیت به هاریکاری و ئاشتییهکی کۆمه لایهتی
پشتتسهستور به سیستمیکی نویی بههاو نرخ کۆمه لایهتی و کولتوری، ئەم
مژدهیه دهبیت مژدهبیت به پرۆسهیهکی بهرفراوانی به عهقلانی و به
دیموکراسیکردنی کۆی ئه و پهیوهندیانهی هیزه جیاجیاکانی کۆمه لگای ئیمه
بهیهکهوه گریدههات. مژدهبیت به پیناسهکردنهوهی سیستمی مانا و ههقیقهت و
دابهشکردنی دهسهلات. نائومییدی لهو پوهدیت تو لانیکهمی کارکردن بو
جیبهجیکردنی ئەم پتویستییه گرنگانه له کۆمه لگای خۆتا نه دۆزیتهوه، لهو پوه
دیت بهچاوی خۆت ببینیت که کارهساتهکانی میژووی ئیمه کۆی ئه و
میکانیزمانهی لههه مانایهک بهتالکردۆتهوه که مژده و مژدهبهخشین له جیهانی
ئیمه دا کاریانپیکردوه، کهچی له ههولێ بهرهه مهینانی میکانیزمیکی نویی و
عقلانی مژدهبهخشیندا نین و تا ئیستاش رایزینین قوولایی ئه و ناشیرینیانه
ببینین که هیزه بالادهستهکانی واقعی ئیمه بهرهه میان هیناون، له هیزه
سیاسییهکانهوه بو هیزه دینییهکان و لهوانیشهوه بو رۆشنییره ساختهکان.
ئیستاش ههه باس لهوهدهکهین که دهبیت دان بهخۆماندا بگرین و رهخنه نهگرین
و گۆرانکارییه راستهقینهکان هه لگرین بو دوا ی سهرکهوتن.
گهر سهرنجیکی ورد له میژووی سهدهی بیستهمی کۆمه لگای خۆمان بدهین
دهبینین مژدهکانی نیوهی یهکهمی ئەم سهدهیه له له نیوهی دووههمی سهدهکه دا
بوونه کابوسی سیاسی و کۆمه لایهتی و کولتوری گهرهه. لهسهرهتای سهدهکه دا
ئهحمهه موختار جاف خهون بهوهوه دهبینیت که هیلێ شهمهدهفهه بچیته شاخی
هه ورامانهوه، کهچی له کۆتایی سهدهکه دا ئەم شاخانه دهبنه پایگای هیزیکی
ترسناک و تاریکی وهک چوندول ئیسلام. ئەوهی لهم ساته دا له بهردهم نهوهی

ئىمەدا ماوتەتو جۆرىكە لە نائومىدى قوول، بەلام نائومىدىيەك كە رەگەكانى لەناو گەران و ھەولدانى بەردەوامدايە بۆ دۆزىنەو و بەرھەمھەتەنى كۆمەلەك نائومىدى نوئ. كۆمەلەك نائومىدى كە ھەم ئىنسانى ئىمە و ھەم كۆمەلەگە ئىمە بكنە بەشىك لە جىھانى ھاوچەرخ و دەرىكەن لەوھى بوونەوھرىكى ترسىنرا و قەناعەتپىكرائ و بچووكراوبىت. من پىموايە ھەنگاوى يەكەمى ئىشكرەن لەسەر ئەو نائومىدىيەى باسكرد گۆرپىنەنە لە دۆخى نائومىدىيەكى ساىكۆلۆژى و سىياسىيەو بۆ دۆخىكى فىكرى. دەركردنەتى لە سەرزەمىنى ناعەقلانەتەو بۆ سەرزەمىنى عەقلانەت، لانىكەم تىوريزەكردنەتى لەچارچىوھى ئەو رۆداونەدا كە لە سى سالى رابووردودا لە كۆمەلەگە ئىمەدا ھاتونەتە كايەو. ئەمەش لە قوولايىدا ماناى گۆرپىنى ئاراستەكانى ئەم نائومىدىيە بە ھىزىك بۆ بەرھەمھەتەنى نائومىدى، ھىزىك كە پەيمانىكى سىياسى و كۆمەلەگەتى نوئ پىشنىركات و لەھەولە بەرھەمھەتەنى سەرزەمىنىكى نوئىدابت بۆ دۆزىنەوھى پەيوەندىيەكى تازە و تەندروست بە خودى نائومىدى خۆيەو. بەبى گۆرپىنى نائومىدى ئىمە بۆ فىكر و گۆرپىنى مژدەكان بۆ پلانى مېژوويى و لۆكالى زەحمەتە بتوانىن كارى راستەقىنە لەناو مېژوويى خۆمانا بكنەن و ناتوانىن لەو بازە داخراوھى ھەستان و كەوتن و بردنەو و بەزاندى بەردەوام رىزگارمانبىت. ئەو نائومىدىيە گەورەيە لەدواى جەنگى جىھانى دووھەمەو لە رۆژئاوا ھاتەكايەو بوو ھۆكارى ھاتنەكايەى چەندان رېبازى فىكرى و فەلسەفى و كولتورى، بەرھەمەكانى سارتەر و كامۆ و ئەدۆرنۆ و ماركۆزە و فۆكۆ و چەندانى دىكە بەرھەمى رۆبەرۆبوونەوھىكى وردى ئەو نائومىدىيە و مەترسىيە گەوارانەن كە دواى جەنگ لەداىكبوون. بۆئەمەش پىويستمان بە كارى زۆر و ھەمەلەيەنى رۆشنىبران ھەيە و پىويستمان بە پەيمانىكى نوئ ھەيە لەنىوان رۆشنىبرى و سىياسەتدا.

تۆ لە پرسىارەكەتدا ھىمات بەوھكرد كە سىياسى ئىمە لەرۆوى تىورىيەو قەناعەتى بەبۆچوونى رۆشنىبران ھەيە بەلام لە رۆوى عەمەلەيەو جىبەجىيان ناكات. بەدىوى ئەودىويشدا ھىمات بەوھكرد كە ئەوان گوى لە رەخنەى رۆژئاوايەكان دەگرن و گوى لە دەنگى رۆشنىبرانى خۆمان ناگرن. من ئەو بۆچوونانەى تۆم كەم تا زۆر قبوولە، بەلام پىموايە كىشەى پەيوەندى نىوان

رۆشنبیران و سیاسییەکان لە ولاتی ئێمەدا ڕەهەندی دیکەشی ھەیە. من لێردا ئەو بۆچوونانە دووبارە ناکەمەوێت لەوە تائێستا لەچەند نووسینیکیدا لەسەر ئەم بابەتە نووسیومان بەلام دەمەوێت لەو خالەو دەستپێکەم کە سیاسییەکانی ئێمە، لە راستیدا سیاسییەکان لە ھەموو ناوچەکاندا، رۆشنبیران وەک ھێزێکی سەر بەخۆ و گرنگ و پێویست بۆ گەشەکردنی سیاسی و کولتووری و کۆمەڵایەتی نابین، بەپێچەوانە ئەوان رۆشنبیران وەک دیکۆریک مامەڵە دەکەن و ھەندیکجار وەک ئەرک و قورسایەکی بەسەر شانی حیزبەو دەیبینن. لای ئێمە حیزب رۆشنبیری ناوێت، ئەو کەسیکی ناوێت ڕەخنە گریبێت و بە ئاقاریکی دیکەدا و جیا لەوێ حیزب دەبێت و دەینوسێت، بێت و بنوسێت، ئەو کەسیکی دەوێت ئەرکەکانی حیزب جێبەجێکات، یان پەیامەکانی حیزب لە سەرکردەکان وەرگرێت و بیکات بە شیعر و چیرۆک و ئینشا و بیبەخشیتەو بە کۆمەڵگا. رۆشنبیران لەم پەیوەندیەدا رێک دەبێت وەک فەرمانبەری حیزبان لێبێت و ئەو دەزگایانە بەن بەرپۆتە کە حیزب بۆیان دروست دەکات. لەم پەیوەندیەدا کاری رۆشنبیر لەو دەکەوێت کە بەرھەمھێنانی فیکر و تیز و تیورە بێت، لەو دەکەوێت نوێنەری وێژدانی کۆمەڵایەتی بێت و بەناوی کۆمەڵگاوە دژ بە سیاسەتی ھەلاوردن و نایەکسانی و پێشێلکردنی شێو جیاوازەکانی عدالەت بدوێت، لەم پەیوەندیەدا دەبێت رۆشنبیران ببە بەرھەمھێننی ئەو گوتارە ئیعلامییە حیزب پێویستی پێیەتی بۆ پێدەکردنی سیاسەتەکانی خۆی. لێرەوێ من پێمانیە سیاسییەکان ئەسڵەن تاقەتیان ھەبێت گۆی لە رۆشنبیران بگرن، وەک دەلێن، کاتی خۆیان بە گۆیگرتن لە قسەیی ناو کتیبەو بەفیرۆنادەن. کاتیکیش گۆیدەگرن مەسەلەکە تا رادەییەکی زۆر کاریکی شانۆگەرییانە و بۆ بەرھەمھێنانی وێنەییەکی تایبەت بۆ خۆی سیاسییەکە و حیزبەکەیی ڕوودەدات، نەک وەک سەرچاوەیەک بۆ دەسکاریکردن و گۆڕینی سیاسەت و بەرنامە و پلانەکان. لەم ڕووەو پەنگە من کەمەکیک ڕەشبینتریم لە تۆ.

بێگومان تۆ سەد دەر سەد راست دەکەیت کە سیاسییەکانی ئێمە زیاتر گۆیی خۆیان بۆ دەنگێک دەکەنەوێ کە لەدەرەوێ واقیعی کوردی و رۆشنبیرانی کوردەو ھاتبێت. بەتایبەتی دەنگێک لە قوژبێک لە قوژبە زۆرەکانی رۆژئاواو دەرپەریبێت. من پێمانیە تائێستا ئاستی تیگەپشتنی سیاسییەکانی ئێمە لە

رۆژئاوا ھېجگار نزمە . با نمونەيەکت بۆ بەھینمەوہ کہ ئەم ئاستی تیگەیشتنەي سیاسی ئیمە بۆ رۆژئاوا نیشانئەدات . من لە ھۆلەندا کورپیکي ھۆلەندی دەناسم لە دواي راپەرین و ئازادبوونی کوردستانەوہ بۆ کہیف و سەفا دەچیت بۆ تورکیا و لەویوہ بۆ کوردستانی تورکیا و دوجار بەشیوہیەک لە شیوہکان دەگاتە کوردستانی عێراق . ئەم کورپە لە ھۆلەندا پیاویکی بیکارە و پارەي بیکاری وەردەگری و ھیچ ئەرک و وەزیفەيەکی رەسمی و غەیرە رەسمی نییە و لەراستیدا لە کەسیکی ئاسایي ئاساییتەرە . بەلام کہ دەگاتە کوردستان و لەگەل چەند کەسیکدا قسە دەکات ، راستەوخۆ دەیبەن بۆ لای یەکیک لە سەرکردە کوردەکان و چەند سەعاتیک لەگەل ئەو سەرکردە کوردەدا دەوێت . ئەم کورپە دوو سائیک لەمەوبەر لە چاخانەيەکدا لە ئەمستردام حیکایەتی ئەم یەکتربینیەي لەگەل ئەو سەرکردە کوردەدا بۆ من و چەند کوردیکی دیکە گێرایوہ و قا قا پیدەکەنی . ئەمە لەکاتیکدا من گومانیکی گەرەم ھەيە لەوہی ئەو سەرکردە کوردە ئامادەبیت چەند کاتژمیریک بۆ گفتوگو لەگەل رۆشنبیریکی کوردا تەرخانکات ، یان بەو ئاسانیە ھەلی بینینی سەرکردەکان بە رۆشنبیران بدیت . مەسەلەکەش لەسەرئیکوہ و ابەستەي گریپ ھەستکردنە بە بچووکی لە بەرامبەر ئەوروپی و ئەمریکیدا ، لەسەرئیکي دیکوہ و ابەستەي شوپن و جیپ رۆشنبیرانی کوردە لای سیاسیەکانی ئیمە ، کہ شوپن و جیپیەکی نزم و بیمانایە ، بەھەر حال ئەم مەسەلەيە لەبەشیکی گەرەي رۆژھەلاتی ناوہراستدا بەم شیوہیە و ئەوروپی و بیانی خاوەنی قورسایییەکی زیاترن لە خۆمالی . پەندیکی عەرەبی ھەيە دەئیت : گۆرانیبیژی گەرەي خۆمان ناتوانیت گۆرانی بلیت . رۆشنبیرانی کوردیش لە پەيوەندیان بە سیاسیەکانی کوردوہ وەک ئەو گۆرانیبیژرە عەرەبە وان ، نەدەنگیان خۆشە و نە دەتوانن گۆرانی بلین .

بیکومان تیکچوونی پەيوەندی نیوان رۆشنبیران و سیاسیەکان لە ولاتی ئیمەدا بەتەنھا خەتای سیاسیەکان نییە ، بەلکو خەتای رۆشنبیران خۆشیانە . بەشیکی لە رۆشنبیرانی ئیمە دەر بەستی بیلايەنی و سەر بەخۆیی و رەخنەییوونی خۆیان نین ، کہ دەلیم بیلايەنی مەبەستم لەوہ نییە بلیم نابیت خەریکی کاری سیاسی بن بەلکو دەمەوێت بلیم نەکەونە ناو ئەو کیشە و شەر و پیکدادانە موسمیانەوہ کہ حیزبە کوردییەکان لەگەل یەکدا بەرپای دەکەن و نەبن بە بەشیکی لە خودی ئەو

كيشهيه، بهداخهوه بهشيكي باشى رۆشنبيران فرمانبهرى حيزبهكانن و بهپيى
ئاواز و موسيىقا و نهغمهكانى حيزب سه مادهكهن و بهشيكي ديكه شيان
لهدهرهوهى پيامى رۆشنبير و بهره مهيتنانى فيكر و كارى ميتوديدا دهنوسن.
لههردوو دۆخهكهدا كۆمه لگاي ئيمه بهتهنها و بپرۆشنبير به جيهدلداوه.
هه موو ئەمانهش به سه ريه كه وه وايا نكرده رۆشنبيران نه توانن ببنه هيتيكي
سه به خۆ و قورساييهكى مه عنوى و پرمزيان له سه ر زه ميني واقيعدا هه بيت و
بتوانن كاريگه ربن له سه ر چۆنيه تى به رپوه بردنى كۆمه لگا.

بۆ روونكرده وهى ئەم مه سه لانه با سه رنج له كايه رپۆشنبيرى خۆى بدين.
به بۆچوونى يه كيكي له و هيزانهى كه ناهيتت ئەم كايه يه له ناوه و هرا تازهبه يته وه
به شيكي به رچاوى رۆشنبيران خويانن، به دهيان رۆشنبيرمان هه ن هه لگري
بروانامه ي قه به ن به لام هيتتا به چه مك و ويناكردن و تپروانييه كانى سه دهى
نۆزده هه مه وه له جيهان و ديارده كان راده ميتن. له كوردستاندا ژماره يه كى زۆر
رۆشنبيرى ته قليديمان هه يه كه سه رمايه رهمزيه كه يان له سه ر سه له فيه تى كى
فيكرى و فه ره نكي و ئەده بى دروستبووه، ئەمانه هه ر په خنه گرتنيك له م
سه رمايه ته قليدييه و ناچاركردى به تازه كردنه وه و گوړان، وهك په لامارتيكى
شه خسى ده بينن و دواچار هه ر له ئاستى شه خسىدا وه لامى ئەو جوړه
په خنانه ده ده نه وه. يه كيكي ده تكات به خائين و دژى كورد و كوردستان و يه كيكي
ديكه ده تكاته سه رچاوهى مه ترسى له سه ر نه وهى نووى و كولتوور و كه له پووړى
كوردى و سيهه ميش ده ليت ئەم پياوه دژ به هه موو رۆچيكي په سه نانه ي كورديه
و غه ربزه ده يه كى ته مام عه ياره .

به كورتى له ناوه ندى رۆشنبيرى ئيمه دا هيتيكي بالاده سته كه نايه وپت
تازهبه يته وه، بۆ نموونه من و تۆ چييكه ين له مامۆستايه كى ئەده ب له زانكوڊا كه
پيناس و تيگه يشتنى بۆ شيعر تا ئيستا بستيك ئەمدى پيناس و تيگه يشتنى
مامۆستا عه لادين سوچادى نه هاتبيت، چى له په خنه گريكي خاوه ن شه هاده له
ئەده بدا بكه ين كه تا ئيستا باسى رپاليزمى سوسيا ليستى له مانا
ستالينييه كيدا بۆ قوتابيه كانى ده كات، وانهى فه لسه فه ده ليته وه كه چى
نووسينه كانى له هه ر قوولاييه كى فه لسه فى بيه رين. كيشه كه له وه دايه به شيكى
زۆرى ئەم به ريزانه واده زانن كه مه عريفه يان خه تم كردوه و چيدى پيوستيان به

خویندنهوه و فیڤبوون و ماندوووون نییه، که مهرحه متیان کرد و نووسیشیان پیویست ناکات سهراچاوه به کاربهین چونکه ئەوان هه موو فیکر و زانست و مهعریفه یان خه تمکردوه. بهه حال لاوازی و بهتالی ناوهندی رۆشنبیری ئیمه تا رادهیه کی زۆر بهرپرسیاره له تیکچوونی ئەو هاوکی شهیهی ئەمرۆ له نیوان سیاسهت و رۆشنبیرییدا له کوردستاندا ئامادهیه و وهک پیشتریش ئامازهم پیکرد به بی جیابوونه وهی کایه ی رۆشنبیری له کایهکانی دیکه و به بی تازه کردنه وهیه کی گهوره و هه مه لایه نی ئەم کایه یه و به بی به ره مه یانی وینه یه کی نوێ بۆ رۆشنبیر، زهحمه ته بتوانین ئەو په یوه ندیانه بگۆرین که سیاسهت و رۆشنبیری له کوردستاندا به یه که وه گریده دن. ئەمه شمان نه کرد زهحمه ته رۆشنبیرانی ئیمه بتوانن وهک هیز و په مز و مانا قورسایان هه بیت و زهحمه ته بتوانن رۆلێکی بهرچاوه له گۆرینی کۆمه لگای ئیمه دا، بگێرن.

که وابوو ههنگاوی یه کهم به تازه کردنه وهی سه ره له بهری پیکهاتی رۆشنبیری کوردی دهسپێده کات، به دهوله مه ندکردنی ئەم پیکهاته یه به کۆی ئەو ریباز و قوتابخانه فیکری و میتۆدیانه ی ئەمرۆ که ئاماده ن و هه لگری زهخیره یه کی فیکری و مه نه جی و مه عریفی گه وره ن. کاتی ئەوه هاتوو ته تی بگه ین که ئیمه له هه ژاریه کی رۆشنبیری کوشنده دا ده ژین و به شیکی گه وره ی سه رچاوه کانی هه ژاری سیاسیش له م هه ژاریه رۆشنبیری هه هاتوو. ئەمرۆ له کوردستانی عیراقدا نوکته یه کی فیکری زۆر گه وره لای زۆر رۆشنبیری سه له فی و ته قلیدی ئاماده یه، ئەویش کورته کردنه وهی فیکر و قوتابخانه فیکریه کانه بۆ ناوه کانیان و دوا ی ئەوهش په فزکردن و په جمکردنی ئەو ناوانه. بۆ نمونه یه کی یک دیت و ده لیت ئەم شته ی تۆ ده یلیت بونیادگه رییه و بونیادگه ری مردوه و به که لکی کورد نایهت، یه کیکی دی دیت و ده لیت ئەم نووسینه «پهس مۆدیرنه» و کورد و پهس مۆدیرنیان نه گوتوه، سه په م دیت و ده لیت ئەم لیكدانه وه و راقه کردنه سه ره به قوتابخانه ی فرۆید و شیکارگه ری دهروونییه و به سه ره پیکهاتی سایکۆلۆژی کوریدا ناگونجیت، چواره م دیت و ده لیت مارکسیزم فه لسه فه یه کی ئەلمانی و یه هودییه و کورد رۆژه لاتی و موسلمانانه، حاشا ئەم دووانه بۆیه ک نابن. به مجۆره ئەم شیوه ته ماشا کردنه هه موو قوتابخانه فیکریه کانت بۆ کورته کاته وه بۆ ناوه کانیان و دوا ی ئەوه هی لیک ی راست و چه پ به سه ره

هەریەکیکیاندا دەھینیت. ئاشکرایە ئەم جوۆرە بوچووانە جگە لە بێنرخکردنی فیکر شتیکی دیکە نین و بەھیچ مانایەک شتیکی ناخەنە سەر عەقل و خەیاڵ و چێژی ئینسانی کورد. کە ئەمەشیان نەکرد ئیدی چۆن بتوانین چاوەڕوانی ئەوەیەین کە پۆلێکی دیاریکراو بەرچاو و گرنگ لە کۆمەلگادا ببین و چۆن بتوانن کار لە کایەیی سیاسی کوردی بکەن.

کوردستانی ئەمرۆ بەھیچ مانایەک کوردستانی بیست ساڵ لەمەوبەر نییە، بەشتیکی گەورە کوردستانی عێراق ئازادە، هەلومەرجی ناوەکی ئێران گۆڕاوە و ئەمەش کەم تا زۆر کاریگەری لەسەر ئێوە هەیە و هەبوو، لە تورکیادا دنیا یەکی نوێی لە دروستبووندا یە. بەشتیکی گەورە کۆمەلگای کوردی ئەمرۆ لەدەرەوێ کوردستان و لە ئەوروپا و ئەمریکا و شوپنەکانی دیکە جیھاندا دەژی. ئەم گۆرانکارییە تازانە پێویستیان بە رۆشنبیری و سیاسەت و پەيوەندییەکی نوێی ئێوان رۆشنبیران و سیاسییەکان هەیە.

پرسیار: تۆ باسی گواستەنەوێ رۆشنگەری و رۆشنبیری ئەکە ی بو ناو کۆمەلگای کوردی و دەخواریت وەک دیاردەییەکی تازە بتوانیت ئیشبکات، سەرلەبەیان ئێمرۆش باسی ئەوەت کرد گوا یە لە پەنجاکان و شەستەکاندا لە هۆلەندا جوۆرێک لە پەيوەندی کۆمەلایەتی لە ئارادا بوون لەو پەيوەندیانە دەچن کە لەمرۆدا لە بەشتیکی کۆمەلگای کوردیدا ئامادەن. بەرای من کۆمەلگای کوردی کۆمەلگایە کە لانی کەم بە پێچەوانە کۆمەلگای ئەو کۆمەلگای غەریبانەو، تەیار ی ئێوە، رەوتێک کە پێدەگوتریت تازە، لەم بەش و لەویدی کوردستاندا زۆرباش وەردەگیریت و بایەخی پێدەدریت. ئەگەر ئەم شانسە گەورە یە بو گوتاری تازە ی رۆشنبیری کوردی نیگەرانییە ک و لەهەمانکاتدا جوۆرێک خوشبەینی ش دروستدەکات، نیگەرانییە کە لەووەو یە کە ئێمە بەردەوام هەستبکەین کە ئێمە نەمانتوانیبیت چرکە ساتەکانی دنیا ی ئەمرۆ دەرک بکەین و هەنگاوەکانمان لەگەڵ ئەو دنیا یە کە بخەین و بەشیوە یە کە سەردەمیانە بتوانین ئیش بکەین، خوشبەینی ش کەش لەوێوە دێ کە گوتاری نوێی رۆشنبیری خەریکە بەرە بەرە دادەسەپیت بەسەر سیاسییەکاندا. ئەم گۆرانەش لە سالی کەو بو سالی کە دیکە باشتر دەبیت و ئەوێ ئەمسال گرنگیت پێنادات سالی داھاتوو دەیدات.

وہ لَام: دہشیّ وابت، هیوادارم وابت، پرپہ دلّ حەزەدەکەم وابت. هیوادارم لەنیوان رۆشنبیران و سیاسیەکانی کوردا جوړیک له ئالوگۆری خەیاڵ و مەعریفە و دەسەلات له ئارادابیت. هیوادارم ئەم دوو هیزە گرنگەیی دنیاى ئیمە لیکدوورنەکەونەو و ستراتیژیکی کۆمەلایەتی و سیاسی و کولتوری هەم ئەمان و هەم زۆربەیی هیزەکانی دیکەى ناو ئەم کۆمەلگایە بەیەکەو کۆکاتەو. هیوادارم لەباتی بەناوکردنی یەکدی، لەباتی بەدگومانی و گوئی لەیەکدی نەگرتن، پەیمانیکى کۆمەلایەتی نوئی هەموومان پیکەو کۆکاتەو. کۆمەلگای ئیمە پیوستی بە پەیمانیکى کۆمەلایەتی نوپییە کە لەسەرئیکەو هیزە جیاوازهکانی ئەم کۆمەلگایە له چوارچێوەیەکی دیموکراسی و کراودا پیکەو کۆکاتەو، لەسەریکی دیکەشەو بمانکات بە بەشیک له دنیاى هاوچەرخ. ئیمە هیچ هەلیکی میژوویمان لەبەردەمدا نەماو له دەرەوێ دروستکردنی چوارچێوەیە کدا کە هەم هیزەکانی ناو کۆمەلگای ئیمە بەرەو ئاشتییەکی عەقلانی و یاسایی درێژخایەن رێنماییکات هەم لەپەیوەندییەکی کراو و تەندروستابیت لەگەڵ جیهاندا. ئەم کارەش زەحمەتە بەبێ کارکردنی پیکەوێ فیکر و سیاسەت. ئیمە ناتوانین ببین بە بەشیک له جیهان گەر لەناو خۆماندا ئازاد نەبووبین له دۆگمی ئاینی و پۆخی خێل و عەقلى بنەمالە و دیدی ناوچەگەرایى بەرتەسک. بۆئەوێ بەسەر جیهاندا بکریینەو دەبیت بەسەر خۆماندا بکریینەو و بۆئەوێ بەسەر خۆشماندا بکریینەو دەبیت بەرووی جیهاندا بکریینەو. ئەم دوو هەلقەیه زۆر توند بەیەکەو گریێدراون و لیکدیجاکردنەو هیان زەحمەتە، ئەو دوو هیزەش له کوردستاندا بتوانن ئەم دوو هەلقەیه بەیەکەو گریێدن بریتیین له سیاسەتمەداران و رۆشنبیران.

بەدەر لەو دیوێ روناکەى تۆ باسیدەکەیت دەمەوێت پێ لەسەر ئەوخالە داگرم کە رۆشنبیران بەردەوام پیوستیان بە جوړیک له نیگەرانی هەیه، رۆشنبیر بێ نیگەرانی ناژی، نیگەرانی بەشیکە له پۆخی رۆشنبیر و رۆشنبیری. لەم پووێوە فەیلەسوفیکى گەورەى وەک گرامشى پەیوەندییەکی دانەبەراو لەنیوان رۆشنبیر و نیگەرانییدا پیشنیاردەکات. بەبۆچوونی من سەرچاوەی نیگەرانی رۆشنبیر لەوهدایە کە ئەو خەونی گەورە بە گۆرانیەو دەبینیت و واقیعیەکەى خەونی بچوکتەر، یان وا هەستبکات کە رووبەرووی واقیعیکە هەر له ئەسلەو نایەوێت

خهون ببينيت، يان له هه موو ئه مانهش خراپتر، لهو باوه رهدا بئيت كه له گه ل واقعي كدا دستگيره كه هيچ زهمينه يه كي مادي و مه عنه وي بۆ خهونين تيا نه ما بئته وه. نيگه راني هيژنيكي رۆحيي و دهروني گرنه بۆ تازهبوونه وه، بۆ هه ولدان بۆ دهرچون لهو قابله داخراوانه ي كه تاكه كهس و كۆمه لگا تئیده كه ون. به بي نيگه راني رۆشنبييران، ده شئيت بكه وينه وه ناو جيهاننيكه وه تواناي بينيني رووکاره ناشيرين و خراپه كاني خو ي نه بئيت، نيگه راني هه نگاوي يه كه مي ره خنه گرتنيكي راديكال و به سه مه ره.

له په يوه نديشدا به منه وه وهك تاكه كهس ده مه وي ت ئه و راستييه ت پئبلئيم من كاتيک خو شبين ده بم كه ببينم رۆشنبييران له كوردستاندا له خالي ره خنه گرتنه وه ده ستپئبكه ن به تاييه تي له ره خنه گرتن له مه رجه عه كانه وه ده ستپئبكه ن، به بي ره خنه له مه رجه عه كان من زهمينه يه كي رۆشنبييري و فيكري و مه عريف ي بۆ خو شبيني نابينم. به مانايه كي ديكه من خو شبيني وهك دهره نجامي دروستبووني په يوه ندييه كي هارموني له نيوان رۆشنبييران و سياسي ته مداراندا نابينم، گه ر هاتو ئه م هارموني ته له سه ر پاراستني بنه ما ته قليب يه كاني فيكر و ئه خلاق و كولتور دروستبووين. رۆشنبييران ده بئيت ره خنه له گوتاره بالاده سه ته كان بگرن و بنه ما مه رجه عيه كانيان زۆر به ورد ي بخوينينه وه. من خو م كه م تازۆر به م ئاراسته يه كار ده كه م و هه نديك له نووسه ره كاني ديكه ي گو فاري ره هه نديش به هه مانشي وه. بۆ نموونه يه كي كه له ووتاره كاني من ته رخانه بۆ ره خنه گرتن له بيروكه ي يه كگرتن، پئموايه ئه و بۆچوونه ي كه ده لئيت كورد ده بئيت ببئيت به يه ك و يه ك بگري ت بيروكه يه كي توتالي تاري و پر مه ترسييه. كورد، له راستيدا نهك ته نها كورد هيچ كۆمه لگا يه ك له جيهاندا نادۆزينه وه كه «يهك» بئيت، فيكره ي يه كبوون مه رجه عيكي ئايني هه يه و له يه كبووني ئيلاهييه وه سه رچاوه ي گرتوه. كۆمه لگاي كوردي، وهك هه ر كۆمه لگايه كي ديكه ي جيهان، پر ه له هيژني كۆمه لايه تي و سياسي و كولتوري جياوان، كۆمه لگايه كه وينه و ديد و مژده و چاوه پرواني و سيستم ي جياوازي به ره مه يئاني مانا و ده لاله ت و هه قيقه تي تئدا يه. ئه م هه موو جياوازي يانه مه حاله له خاي كدا و له ژير ده سه ته واژه يه كي ساكاري وهك يه كگرتندا كۆكرئنه وه. ئه وه ي كۆمه لگاي ئيمه پئويستي پئيه تي يه كگرتن نييه، يه كگرتن به ماناي

تواندنه وهی هه موو جیاوژییه کان له ناو فیکریک، بۆچوونیک، حیزبیک، بنه ماله و سه رکرده و پرۆژهیه کدا. به پیتچه وانه وه ئه وهی ئیمه وهک نان و ئاو پتویستمانه دۆزینه وه و پیکه وتنه له سه ره مه یانی چوارچیه کی گشتی بۆ کۆکردنه وه و جینشینکردنی جیاوژییه کانمان له ناویدا، به بیئه وهی ئهم جیاوژییانه له په یوه ندیه کی یه کدی نه فیکه ره و شه رانگیز و ویرانکه ردا بن له گه ل یه کدا. ئیمه پتویستمان به چوارچیه کی گشتیه که به هه موو فۆرمه کانی جیاوژیی ناو کۆمه لگای کوردی مافی بوون و گه شه و ته عبیری یه کسان به خشیته. سرینه وهی جیاوژییه کان و قبوولنه کردن و سه رکوتکردنیان به ناوی بوونی یه ک راستی و یه ک شووناس و یه ک سه رکرده و یه ک حیزب و یه ک پرگارکه ره و یه ک هه قیقه ته وه، به کورتی به ناوی یه کگرتن و به یه کبوونه وه، پرۆژهی شه ری ناوخۆی نیوان هه موو هیزه کان له هه مووکات زیندوتر و به هیتر و ئاماده تر ده کات. ئینکارکردنی ئهم جیاوژییانه شه سه رچاوهی کاره ساتیکی کۆمه لایه تی و سیاسی و کولتورییه. لیره وه بیرۆکه ی یه کگرتن وهک مه رجعیکی سیاسی و کولتوری و ئه خلاقی پتویستی به ره خنه لگرتن و پیداچوونه وه هه یه. وهک ده بینیت ئهم شیوازه له ره خنه گرتن ره خنه گرتنه له و بنه ما گشتییانه ی که ئیمه تا ئیستا کارمان پیکردوه، له هه مانکاتیشدا پیتشینیارکردنی ئاسۆیه کی دیکه یه بۆ کاری فیکر و عه قل و خه یالی سیاسی و کولتوری و کۆمه لایه تی کۆمه لگای ئیمه.

یه کیکی دیکه له و گوتراوه سیاسیانه ی که ده بیته به رده وام له به رده م ره خنه لگرتن دا بیته مه سه له ی حیزبی سه رکرده و سه رۆکی کاریزمییه، ئهم دوو چه مکه تا راده یه کی زۆر به رپرسیارن له کیشه و قهیرانه سیاسییه قووله کانی دنیای ئیمه، هه ردوکیان به مانایه ک له ماناکان مایه ی به هیزبوونی زۆربه ی هه ره زۆری پایه ته قلیدییه کانی ئه خلاق و سیاسه ت و شیوازی سه له فیانه ی ده سه لاتن. سه رۆکی کاریزمی و حیزبی سه رکرده دوو ناوی دیکه ن بۆ عه قلیه تیکی ته قلیدی که به ناوی پیرۆزی و موعجیزه و موعجیزه کارییه وه ئه دوین. له شوینی ئهم چه مک و بۆچوون و ویناکردنانه پتویستمان به عه قلانیه تیکی سیاسی و کۆمه لایه تی و کولتوری نوێ هه یه، که له داننان به مافی جیاوژیبوون و بنیادنانی چوارچیه کی کۆمه لایه تییه وه بۆ پاراستن و ریزگرتن له جیاوژی

دەستپېيىكات. واتە لەباتى ئەو ھى باس لە حيزبى سەركرده بكهين دەبیت ھەولئى بنیادنانى كایهیهكى سیاسى بدەين تئیدا حيزبى یهكسان بهیهك و كولتوریتكى سیاسى پلورالى تئیدابیت كه پهیوهندییه سیاسییهكان لەسەر بنهمای یاسایى رېتكبخت. لەباتى سەرۆكى كاريزمى و ھەمووشتزان و سىحرباز، سەرۆككېك لەباتى ھەموان بېرکەر ھو، نوخبهیهكى سیاسیمان پئويستە كه لەسەر بنهمای لئكۆلئینهو ھە و كارى فيكرى و ناسينى وردى كئيشه جياوازەكانى ناو خانە جياجياكانى كۆمەلگای كوردى كاربكات و لەديالوگيكي راستەقينه دابیت لەگەل كۆمەلگادا. بەم مانایه كایهى سیاسى و كولتوروى و ئەخلاقى ئيمه پئويستى به پئیداچوونەو ھیهكى سەرتاسەرییه و پئويستى به خوئندنەو ھیهكى رەخنەبى زۆر بهى ئەو چەمك و بۆچوون و وئناکردنە ھیه كه له ناو ھو ھرا كار بەم كایانە و به ئەكتەرەكانى ناویان دەكەن. بەكورتى ئيمه لەم ھو ھو پئويستمان بە پرۆژەبى ھیهكى رەخنەبى قوولئى خوئندنەو ھى گوتارە جياجياكانى ناو واقیعی كوردى ھیه، له گوتارى رۆشنبیرییهو ھو بۆ گوتارى سیاسى و له گوتارى سیاسیی ھو ھو بۆ گوتارى ئەخلاقى ھتد... ئەم گوتارانە بەرپەرسیارن له دروستکردنى شیوازىكى دیاریکراوى رۆشنبیر و سیاسى و ئەخلاقەر كه كۆمەلگای ئيمهیان به قەیرانەكانى ئەم ھو گەياندو ھ.

سەبارەت به وئناکردنیشمان بۆ كۆمەلگا دەمەوئیت لهو راستییە سادەبى ھو دەستپېكەم كه له ھەموو دنیدا كۆمەلگایەك نادۆزینەو ھەموو ھیزەكانى ناوى بووبن به یەك و یەکیان گرتبیت. یەكبوونى كۆمەلگا ھەمىكى كۆمەلایەتییه و له سۆسیۆلۆژیای سەدەى نۆزدەھەم ھو سەرچاوى گرتو ھ. دۆخى سروسشتى كۆمەلگا دۆخى ململانئ و كئيشمەكئيشى كۆمەلایەتى و كئیبەرکئى سیاسى و جياوازی ئەخلاقى و كولتوربىیه، نەك دۆخى ھارمۆنیەت و ھاوشیو ھى و یەكبوون. جياوازی سەرەكى نئوان كۆمەلگا پئيشكەوتو ھكانیش، بۆ نموونە، لەگەل كۆمەلگایەكى له بابەتى كۆمەلگای ئيمه دا لەو ھادایه كه یەكەمیان چوارچئو ھیهكى گشتى و یاسایى بەرھەمئینا ھه كه ھیزەكان له لەناویدا، بەپئى كۆمەلگای بە ھا و یاسا و نرخ و مژدە و وئناکردنى ھاوبەش، دەجولئینەو ھ. لەكاتیکدا كۆمەلگای ئيمه ئەم چوارچئو ھى نییه و ململانئىكانى ناوى له ململانئى ناو جەنگەل سەرەتاییهكان دەچن. جياوازی نئوان ئيمه و رۆژئاوا بىیهكان لەم خالەدا یه، له

كۆمەلگا رۆژئاوايىيەكاندا چوارچىۋەيەكى ياساى گىشتى و كراۋە لەئارادايە و مەلەنئىكان لە ھەناۋى ئەو چوارچىۋەيەدا پىادەدەكرىن، لەكاتىكدا ئىمە ئەو چوارچىۋەيەمان نىيە و كىشەكانمان لەژىر سىبەرى رەحم و ئارەزوو ساىكۆلۇژىيە دەسەلاتداراندا چارەسەردەكرىن. ئەمەيە وادەكات زۆربەى كات مەلەنئىكان لاي ئىمە شىۋازىكى توند و تىژ و خويناۋى بگرەنە خۇيان، جا چ توندوتىژى مادىبىت لە فۆرمى شەر و پىكدادانى خويناۋىدا، يان توندوتىژى رەمى لە فۆرمى ئەو ھەموو تۆمەت و بوختان و يەكدى تاوانباركردنە ھەمەلايەنيانەي لە كۆمەلگاي ئىمەدا ئامادەيە، لەكاتىكدا لە كۆمەلگا رۆژئاوايىيەكاندا چوارچىۋەيەكى ياساى لەئارادايە كە كىشەكان لە ناۋىدا و بەپىي ياساكانى ئەو چوارچىۋەيە چارەسەردەكرىن. خودى دىموكراسىيەت خۇشى برىتييە لە پرۆژەي بنىادنانى ئەو چوارچىۋە ياساىيە كراۋەيەي تىيدا ھەر ھىزىك مافى بوون و ئاخاوتن و دەربرىنى سەربەخۇي ھەيە و ھەرھىزىكىش لەشۋىنى خۇيەۋە بەرپرسىيارە بەرامبەر بە پاراستنى بنەماكانى ئەو چوارچىۋە گىشتىيە. لەم چوارچىۋە گىشتىيەدا مەرجەع تەنھا مەرجەعى ھىزە بالادەستەكان نىيە. مەرجەعى تاقە ھىزىك لە ھىزەكان نىيە، بەلكو بەرەنجامى مەلەنئىيەكى كراۋەي زىاد لە ھىز و لايەنىكى كۆمەلايەتييە و بەگۆراني پەيۋەندىيەكانى ھىز گۆران بەسەر ھەندىك لايەنى ئەو مەرجەعەنەشدا دىت.

بەلام با ئەۋەمان لەيادنەچىت كە ئەم كۆمەلگايانە، مەبەستم لە كۆمەلگا رۆژئاوايىيەكانە، بەھىچ مانايەك چەند سەدەيەك لەپىشى كۆمەلگاكانى ئىمەۋە نىن. لە ولاتىكى ۋەكو ھۆلەندادا، كە بەزۆر مانا ولاتىكى پۆست مۆدىرنە، ئافرەتان تا كۆتايى سالانى شەست، كاتىك شويانكردو، وازيان لە كاركردن ھىناۋە، ئەخلاقىياتى كۆمەلايەتى لە ولاتەدا ئافرەتى ئىشكەرى شووكردى بە زەحمەت بۆ قبوولكراۋە. ئافرەتى شووكردى كەسىكبۈۋە لەمآلدا ماۋەتەۋە و منالى پەرۋەردەكردو و پياۋەكەي بەخىۋى كردو. ئافرەتانى فەرەنسى لەدۋاي جەنگى جىھانى دوۋەمەۋە مافى دەنگىپىدانىيان ۋەرگرتو، لە چەند بەشىكى ولاتىكى ۋەك سويسرادا مافى دەنگدان بە ئافرەتان دواكەتو بۆ كۆتايى ھەشتاكانى سەدەي بىستەم. ئىستاش لەناۋ ئەۋرۋپادا حىزبى سىياسى وا ھەيە كە باۋەرى بە بەشداربوونى ئافرەتان لە كارى سىياسىدا نىيە و لەناۋ پەرلەمانى

ولتته ئەوروپىيەكانىشدا كورسيان ھەيە، بېگومان جياوازى گەورە لەنيوان مەھەباد و سلېمانى و دياربەكر و ئەمستردامدا ھەيە. لە ئەمستردامدا دىنامىكىيەتى كۆمەلەيەتى بەھيژە و پەخنە و دەسكارىکردن و گۆرانی مەرجەعەكان مەسەلەيەكى داخراو نىيە. لە راستىدا لەشارىكى وەك ئەمستردامدا، لەدەرەوھى پاراستنى ئاسايشى گشتى شارەكەدا و لەدەرەوھى پاراستنى ئەو بنەما ديموكراسىيە گشتيانەدا كە سىستىمى ديموكراسىيەت دەپاريزن، ھىچ مەرجەعەيكي نەگۆر نادۆزىنەوھ. من وەك كوردىك لەم شارەدا تەواو ئازادەم چ فۆرمىك بە ژيان و ئەخلاقىيات و ھەلسوكەوتى خۆم ئەدەم، موسلمانىك ئازادە لەوھدا مزگەوتى ھەبىت يان نا، لەپال ديوارى كەنيسەكاندا دوكانى سۆزانييەكان كراوھەيە، حيزب و ھيژە سىياسى و ئايدىؤلۆژىيە جياوازەكان پىكەوھە ئامادەن. ھەموو ئەم ھيژە جياوازانە لەپال يەكدا و بەبى كىشەي گەورە دەژىن و ژيانى رۆژانەيان بەرپۆھ دەبەن. ھىچ مەرجەعەيكي لە مەرجەعەكان بەناوى دواھەمىن ھەقىقەتەوھ نادۆيت، لەباتى ئەمە چوارچۆھەيەكى كراوھە ئامادەيە كە شوپنى بۆ چەندان مەرجەع تىدا ئاوالەيە. بەپىچەوانەوھ، لای ئىمە بەردەوام مەرجەعەيكي ھەيە كە دەستنيشاني ھەموو راستىيەكان و ھەموو ماناكان و ھەموو ئاراستەكان دەكات، مەرجەعەيكي كە لەسەر بىدەنگکردنى مەرجەعەكانى دىكە و لەسەر مۆنۆپۆلكردى ھەموو ھەقىقەتەكان دەژى. سەرەپراي ئەمە قسەكردن لەسەر مەرجەع و پەخنە لىگرتنى لە تابوھ ھەرە گەورەكانى كۆمەلگاي ئىمەيە. ئىمە بە دەگمەن نەبىت مەرجەعەكانى خۆمانمان وەبەر خويندنەوھەيەكى پەخنەيىانە نەداوھ، كە ئەمەشمان نەكردوھ كۆمەلگايەكمان بەرھەمھيئاوھ بەشيكى زۆرى كىشەكانى خۆى ناناىت، يان ناھيلىن بىناسىت. بېگومان نە مەھەباد دەبىت بە ئەمستردام و نە سلېمانى بە پاريس، ئەمانە شارى جياوازن و كولتور و خەلك و ھيژى جياوازيان تىدا دەژى، بەلام ئەوھى كە مەھاباد و سلېمانى پىويستيان پىيەتى بوونى جۆرىك لە كرانەوھەيە كە تىيدا بشىت لەو راستىيە تىبگەين كە ھەقىقەت چەندەھا دەموچاوى ھەيە و كەس ناتوانىت ھەموو ھەقىقەتەكانى پىبىت. بۆئەوھى ئەم كارەش بكەين پىويستمان بە سى سەدە نىيە و لەم رۆوھ ئىمە بە ھىچ مانايەك سى سەدە لە دواي ئەوروپا و ئەوروپىيەكانەوھ نين.

با عێراق وەك نموونە وەرگرین، لە دروستبوونی دەولەتی عێراقییەو تا شوێنی ١٤ تەموزی ١٩٥٨ ئەم وڵاتە خاوەنی سیستەمیکی سیاسی پەرلەمانی بوو، بەهیچ مانایەك دەسەلات بەتەنها لە دەستی حیزبێك، یەك گروھی سیاسی و یەك بنەمالەدا نەبوو، سنوورەكانی گەشەکردنی كۆمەڵایەتی تەنها بەرووی گروھێك لە گروھەكاندا كراوە نەبوو و جوۆریك لە لیبرالیەتی كۆمەڵایەتی و سیاسی و كۆلتووری لەئارادا بوو. تا شوێنی ١٤ تەموزی ١٩٥٨ هەمیشە پانتاییەکی كراوە و كۆنترۆڵنەكراوە هەبوو بۆ جۆلانەو و كاری كۆمەڵایەتی و دیدی سیاسی ھێزەكانی دەرەوی دەسەلات. بێگومان ئەم سیستەمە نووقسانی هەبوو، باش نیشی نەكردو، پێویستی بە گۆران و دەسكاریکردن هەبوو، بەلام لەرووی سیاسییەو زۆر باشتربوو لەو سیستەمە سیاسییانەیی لە عێراقی دواي ١٤ تەموزدا ھاتنەكایەو و یەكەمین شتیك وێرانیانكرد پەرلەمان و ھەلبژاردنی ئازاد و كاری سیاسی ئاشكرا بوو. دەولەتی دواي كۆلۆنیال لە عێراقدا دەولەتێكە دەكەوتتە ژێر دەسەلاتی تا قە حیزبێك و ئەم حیزبەش كورتدەبیتەو بۆ شەخسی سەركرده و ئەو كەسانەیی لەم سەركردهیەو نزیك. ئەم سیستەمە تەواو داخراوە رێك پێچەوانەیی ئەو سیستەمە سیاسییە كراوەیەیی كە پێشتر لە عێراقدا ئامادەبوو، دواھەمین دەرەنجامی ئەم سیستەمە داخراوەش ھاتنەكایەیی سەدام حوسەین و مائ و منال و عەشیرەتەكەییەتی. گەر ھاتبا دەولەتی پۆست كۆلۆنیالی عێراقی دەولەتێك بوايە سیستەمی پەرلەمانی بپاراستایە و گەشەیی بە لایەنە لاوازەكانی بدایە و نووقسانیەكانی چاكبكردایە، ئیستا ئیمە لە عێراقدا لەباتی ئەزموونی زیاد لە سی سال تۆتالیتاریزم خاوەنی ئەزموونی نزیكەیی سی چارەكە سەدە سیستەمی پەرلەمان و ھەلبژاردنی پەرلەمانی ئەبووین، ئەمەش بۆخۆی زەخیرەیی کی میژوویی گەورەیی پەرەپێدان و چەسپاندنی دیموكراسیەت و فرەدەنگی دەبوو لەو وڵاتەدا. ئەوھەمان لەیاد نەچیت شوپنێکی وەكو ئیسپانیا تا ھەفتاكانی سەدەیی بیستەم خاونی دیکاتۆریك و سیستەمیکی دیکتاتۆریانە بوو، بەلام لەماوەی سی سالی دوايیدا گۆرانی دیموكراسیانەیی گەورە گەورە لەو وڵاتەدا ھاتە كایەو. ئیستا دیموكراسیەت لەو وڵاتەدا كەم تا زۆر قۆناغی منالی بەجێھێشتو و لەسەرپێكانی خۆی دەروات.

لێرەو من رێك دژ بەو بۆچوونەم كە پێیوايە رۆژئاوا سی سەدە لەپیش ئیمەوھییە

و ئىمە دەپت سى سەدە تەھمولى ھەموو ئەو كارە ناشايستە و خراپانە بکەين
که سياسەت و ئەخلاق و کولتورى بالادەست له ولاتى ئىمەدا پتياپان ھەلدەستن.
پرسيار: من بەلامەوہ بىرۆکەى جياوازی بىرۆکەيەکی زۆر گرنگە، بەلام يەکیک
لەو شتانەى لەسەر بابەتى جياوازی له کۆمەلگای کوردیدا جیگەى قسەکردنە
ئەوہیە، وەکو خوشت له بابەتى ناسیۆنالیزمدا باسکردوہ، له قوناغى بەر له
دروستبوونی نەتەوہدا دەژى. کەوابو ئىمە بۆ دیاریکردنى خسوسىەتى کوردی،
يان بۆ دامەزاندنى سیستىمىکی کولتورى تايبەت بە خۆمان يان رایەبەندىکی
دیاریکراو بۆ کۆمەلگای کوردی پتويستمان بە جۆرێک له يەکگرتن ھەيە و
دواچار جياوازی، لەکاتیکدا تۆ بەردەوام تەئکید لەسەر جياوازی دەنگەکان و
بىروپراکان دەکەى، من پتموایە گرفتى گەورەى نەتەوہى کورد لەم چرکە ساتەدا
ئەوہیە که جەوہەریکی تايبەت بەخۆى نییە، يانی کەمتر ئەتوانیت بلتت بۆ
عەرەب نییە؟ بۆ فارس نییە؟ بۆ تورک نییە؟ چۆن ئەتوانیت دەستنيشانى
ئەوہبکات که جياوازه له دراوسىکانى؟

وہلام: بۆ ئەوہى بلتت من عەرەب نىم، من فارس نىم، من تورک نىم، ئەوہندەت
بەسە بلتت من عەرەب و فارس و تورک نىم، ئەوہندەت بەسە بلتت من کوردم و
لەپال يەکیک له فۆرمە زۆرەکانى کوردبووندا شوناسى خوٹ پتياس بکەيت.
دواى سەدەيەک له شوړش و خەبات و قوربانى بۆ جياکردنەوہى شوناسى
نەتەوہييمان له شوناسى نەتەوہکانى دەروہەرمان، پتويستمان بەوہ نەماوہ بۆ
عەرەب و فارس و تورکی بسەلینین که ئىمە عەرەب و فارس و تورک نین و
نەتەوہيەکی جياوازين. دواى سەدەيەک له بەگرى سەرسەختانە بۆ ھەمووان
ئاشکرايە، لەپتس ھەمووانیشەوہ بۆ عەرەب و تورک و فارس، که کورد
نەتەوہيەکی جيايە، من پتموایە کیشەى ئىمە لەوہدا نییە بە دەروہى خۆمان
بلتت جياين، بەلکو لەوہدایە لەناو خۆماندا لەسەر ئەوہ ریکنن که جياين.
«خودپتياسى» ئىمە بەرامبەر دەروہە خودپتياسیيەکی جياوازه، واتە دەروہە وەک
شتىکی جياواز دەمانبىنیت، بەلام ئەم خودپتياسیيە لەناوخۆدا تا سەرئىسقان
پارچە پارچە و بىلانیکەمى ریکەوتنى کۆمەلایەتى و سياسى و فەرھەنگیيە، واتە
لەدەرەوہى دانپانادا بەو راستیيە سۆسیۆلۆژیيە سادەيەدا دەژى که ئىمە ھىز و
خەيال و چاوەروانى جياوازين. بۆروونکردنەوہى ئەم بۆچوونانە پتيمباشە لێرەدا

بۆ ھەندىك لە بۆچوونەكانى ئارنست رېنان بگەرېمەو. لای رېنان نەتەو
پېدراوېكى بابەتى نىيە، بەلكو دەرەنجامى رېفراندۆمىكى رۆژانە و بەردەوامە،
لەم رېفراندۆمە رۆژانەيىدا تاك و گروھەكان بەشېوھىيەكى بەردەوام ئىنتىماى
نەتەوھىيى خۆيان دەسلەپنەو و بە خۆيان و بە جىھانى دەرەوھى خۆيانى
نیشانئەدەن كە جياوازن. نەتەو لېرەدا كۆمەلېك بېرىار دروستىدەكات كە رۆژانە
ئەندامانى ئەو نەتەوھىيە ئەيدەن بۆئەوھى وەك نەتەو بەمېننەو. كەواتە مانەوھى
نەتەو لای رېنان تا رادەھىيەكى زۆر وابەستەى مانەوھى ئىرادەى پىكەوھوبوونى ئەو
كەسانەيە كە نەتەو دروستدەكەن. «بوونى نەتەوھىيە» لەم ويناكردنە رېنانىيەدا
بوونىكى ئىرادەگەرانەيە و ئەوھندەش بەسە ئەندامانى نەتەوھىيەك خۆيان وەك
شتىكى جياواز لە نەتەوھىيەكانى دىكە بېين و خۆيان وەك شتىكى جياواز
پېناسكەن بۆ ئەوھى بېن بە نەتەو. بېگومان ئەم دىدە رېنانىيە جۆرىك لە
پەرگىرى تىدايە، بەلام بەشېكى زۆرىشى لە راستى تىدايە. نەتەو پېدراوېكى
سروشتى نىيە و جەوھرىكى جياواز نىيە لە رۆژى يەكەمەو بە تاكەكەس و
گروھەكان درابىت، بەپېچەوانەو نەتەو شتىكى دروستكراو و بەرەنجامى
بېرىارى دەستەجەمەى ئەو كەسانەيە كە خۆيان وەك ئەندامى نەتەوھىيەكى
سەربەخۆ و جياواز ويناكەن. ئىستا با بگەرېنەو بۆ كورد و بۆ سەرنجان لە
بېرىارى نەتەوھىيە ئىمە. بەباوھرى من ئىمە سەدەھىيەكى رەبەقە ئەم بېرىارەمان
داو، بېرىارى ئەوھەمان داو كە ئىمە نەتەوھىيەكى جياوازين و شۆرش و
خەباتمان بۆ كردو و قوربانىيەكى زۆرىشمان بۆداو. رۆژانە كە لە خەو رابووين
كوردبوونى خۆمان لە بەرامبەر دىياى دەرەوھەدا بەرزكردۆتەو. سەدەى بىستەم
بەزۆر مانا سەدەى ھاتنەكايە و گەشەكردن و بالادەستبوونى كوردبوونە وەك
چارچېوھى سەرەكى شوناسى نەتەوھىيەمان. مىللەتېك بەخۆى بلىت من
جياوازم و ئەم جياوازيە تەرجمەبكات بۆ ئىرادەھىيەكى سىياسى و كولتورى و
كۆمەلەھىيە تايبەت، ئەوكات نەتەوھىيە گەرچى ھەموو دىياى دەرەوھە نكولى لە
نەتەوھىيە بكات. ئەو نەتەوھىيە كە بزاوتى ناسىئونالىزمى دروستدەكات،
بەپېچەوانەو ئەو بزاوتى ناسىئونالىزمىيە كە نەتەوھىيە دروستدەكات. مېژووى
دروستبوونى نەتەوھىيە ئىمەش بە قەد مېژووى ناسىئونالىزمى كوردى خۆى درېژە
و لەم رووھە بەھىچ مانايەك پىويستمان بە سەلماندى ئەم جياوازيە نەماو بۆ

دنیای دهرهوهی خۆمان.

کیشهی ئیمه له گهڵ خۆمان و له گهڵ نهتهوهکانی دهوروبه رماندا له وهدا نییه که ئیمه له وان جیاوازیان، هه موو ئیرانی و تورک و عێراقی و سوریه ک ده زانیت کورد نهتهوهیهکی جیاوازه، ئه مرۆ له ئاستی جیهانیهدا ئه م زانینه یه کێک له به لگه نهو یسته سیاسییه کانه. کیشهی ئیمه و خودی ئه و نهتهوانه ش که له گه لیاندا ده ژین نه بوونی چوارچۆیهیهکی سیاسی و قانونییه بو داننان به م جیاوازیانه دا.

هه م کوردبوون و هه م تورک بوون و هه م فارس بوون و هه م عه ره ب بوون له به رده م یه ک ئیشکالیهتی گه ورده و هه ستاون که بریتیه له ئیشکالیهتی ئه وهی که هه موویان شووناسی نادیموکراسین. هه موو ناوچه که پێویستی به چوارچۆیهیهکی دیکه ی به ره مه یێنانی شووناسی نهتهوهیی و سیاسی و کولتووری هه یه، چوارچۆیهیهکی تێیدا جیاوازییهکان به سه لێندری ئه، چوارچۆیهیهکی کراوه بو هه موو ئه و گروهه ئه تنی و ئاینی و نهتهوهییانه که تێیدا ده ژین و تێیدا هه وڵی به خشیانی ئه و شیوه تایبه ته به ژیا نی پێکه وهیی خۆیان ئه دن که خوازیارین. به م مانایه ش کیشهی شووناسی نهتهوهیی له ناوچه که دا کیشهییهکی کولتووری نییه، به لکو کیشهییهکی سیاسییه. ئیعتیرافکردن به جیاوازی، به خشیانی پانتایی پێویست بو ژیا ن و گه شه کردن و پێگه یشتنی ئه م جیاوازیانه، ئه و شته یه له مرۆدا ناوی دیموکراسیه ت و پرۆسه ی به دیموکراسی بوونی لێده نیین. به کورتی کیشهی شووناسی نهتهوهیی ئیمه له گه ل شووناسی نهتهوهیی نهتهوهکانی دهوروبه رماندا له وهدا نییه که ئیمه شتیکیان نییه به وانی نیشاندیهین و بلێین ئا ئه مه جه وه هری کوردبوونی ئیمه یه که جیاوازه له جه وه هری فارس بوون و توورک بوون و عه ره ب بوونی ئیوه، نا کیشهی شووناسی ئیمه له گه ل شووناسی ئه و نهتهوانه دا له وهدا یه که پرۆسه ی به ره مه یێنانی شووناس له ناوچه که دا پرۆسه یهکی تۆتالیتیر و نادیموکراسییه. «فارسبوون» له ناو خۆیدا دهره نجامی شیوهیهکی نادیموکراسییه یانه ی به ره مه یێنانی شووناسه، چونکه فارسبوون ته نانه ت ئه و جیاوازیانه ی هه ناوی خۆی قبوولناکات که له گه ل پێناسه بالاده سه ته کانی فارسبووندا ناگونجیت، عه ره ببوون و توورکبوونیش به هه مانشیوه دوو شیوازی نادیموکراسیانه ی

شوناسن. ئەمانە كۆمەلنىك شوناسى تاكرههەندىن و پرۆسەيەكى مېژوويى دەسەلاتدارىتى و بېدەنگىردنى جياوازى دروستىكردون، وەكچۆن كوردبوونىش، بەو شىۋەيەكى لەئىستادا ئامادەيە، بەهەمانشىۋە پرۆژەي شوناسىكە كە ديموكراسى نىيە و لەناوخۆيدا لەسەر بېدەنگىردن و يەكدى نەفىكردن و شەرپ و پىكدادانى خۆپناوى كاردەكات. ئەوھى من دەمەوئىت بىللىم ئەويە ئىمە لە ناوچەيەكدا دەژىن پرۆسەي بەرھەمەتپاننى شوناسى نەتەويى و تاكەكەسى تىيدا پرۆسەيەكى نادىموكراسىي و جەبرى و كولتورگەرايىيە و لەزۆر پرووھە لەسەر بېدەنگىردنى جياوازييەكانى ناو ئەو شوناسە دروستكراوانە كاردەكات. با واز لەم ئىشكالىتە مېژويىيە گەورەيە بەيىنن و بىيىنە سەر باسكردنى كوردبوون خۆي وەك شىۋازىكى مېژوويى شوناسى كۆيى ئىمە. تۆ دەلىتت ئىمە پىشتر پىويستمان بە جۆرىك لە يەكگرتن ھەيە و دواي ئەو دەيىنە سەر سەلماندى جياوازييەكان. من پىتدەللىم مېژوويى ئىمە و مېژوويى ناوچەكە ئەو راستىيە سادەيەكى نىشانداوين كە بەبى داننان بە جياوازييەكاندا يەكگرتن و ھەمىكى گەورەيە، بۆئەھى بتوانىن يەكبگرىن دەبىتت سەرھتا جياوازييەكانى يەكدى سەلئىنن. وەك پىشترىش ھىمام پىكرد مەسەلەكە مەسەلەكى بوون يان نەبوونى يەكگرتن نىيە، بەلكو مەسەلەكى بوونى «چارچىۋەيەكى گىشتىيە» بۆ پىكەو كاركردن و پىكەو ژیان و پىكەو دابەشكردنى ھەقىقەت. دروستبوونى ئەم چارچىۋە گىشتىيەش مەھالە بەبى داننانىكى سىياسى و كۆمەلەيەتى و كولتورى راستەقىنە بە جياوازييەكاندا. ئىمە كاتىك دەتوانىن وەك نەتەوھ دەستبەكاربىن كە ھەريەكىكمان لە جياوازييەكانى ئەويدىكەمان ئاگادارىتت و پەيمانىكمان ھەبىت بۆ سەلماندىن و داننان بەم جياوازييەكاندا. بەبۆچوونى من بەبى سەلماندى مافى جياوازيوون و بەبى دانان بەوھدا كە كۆمەلگەي ئىمە وەك ھەموو كۆمەلگەيەكى دىكە پرە لەھىز و دىد و وئناكردن و مژدەي جياوازي، ناتوانىن ھەنگاويك بەرەوپىشەوھ بچىن و لەو يەكگرتنەي تۆ باسىدەكەيت نىكبىنەوھ. كاتى ئەوھ ھاتووھ واز لەو دىدە سىياسىيە سەلەفىيە بەيىنن كە بەردەوام گۆرانىيەكى بىلەزەت بۆ يەكگرتنىك دەللىت كە نايەت، كەچى ھەموو كار كردهوھ و سىياسەتەكانى بە ئاراستەي بەشەشكردن و دابىران و تىكشكانى ھەموو ئەو چارچىۋانەدا دەروات كە بۆ كۆكردنەوھ و نىشتەجىكردنى

جیاوازییه‌کانمان پښوستان.

نه‌سه‌لماندنی جیاوازی و ویرانکردنی ئەو چوارچپوه گشتییه‌ی که جیاوازییه‌کان له په‌یوه‌ندییه‌کی دیموراسیانه‌دا به‌یه‌که‌وه کۆده‌کاته‌وه، کیش‌ه‌ی سیاسی گه‌وره و مه‌ترسیدار ده‌خاته‌وه. نه‌بوونی ئەم چوارچپوهیه‌دا به‌شبوون و پارچه پارچه‌بوونیکی نه‌خۆش ده‌خولقی‌نیت. بزاونی ناسیۆنالیستی وه‌کچۆن ده‌توانیت نه‌ته‌وه دروستبکات، ئاواش ده‌توانیت نه‌ته‌وه له‌ناوببات. بزوتنه‌وه سیاسییه‌کان له کوردستانی عێراقدا نمونه‌یه‌کی باشی روونکردنه‌وه‌ی ئەم راستییه‌ن. ئەمرۆ کوردستانی عێراق له‌هه‌موو کاتیک زیاتر پارچه پارچه‌تر و دابه‌شکراوتره، ده‌سال دوا‌ی ئازادی له‌و به‌شه‌ی کوردستاندا هێشتا‌کو لانیکه‌می چوارچپوهیه‌کی گشتی له‌ ئارادا نییه که هێزه کوردیه‌کان به‌یه‌که‌وه و به‌شه جیاوازه‌کانی ئەو کۆمه‌لگایه پیکه‌وه گریب‌دات. ئەمرۆ له‌و به‌شه‌ی نیشتمانی ئیمه‌دا به‌ده‌یان ده‌زگای حیزبی هه‌ن که ری له‌ دروستبوون و هاتنه‌کایه‌ی کۆمه‌لگای ده‌زگای بان - حیزبی و نه‌ته‌وه‌یی ده‌گرن. کاتیکیش له‌و پرۆسه گه‌وره‌یه‌ی دابه‌شکردن و پارچه پارچه‌بوون راده‌می‌نیت، ده‌بینیت مه‌سه‌له‌ی سه‌ره‌کی تیدا ئە‌وه‌یه که هیچ هێزیک کوردی ئاماده نییه جیاوازی هێزه‌که‌ی به‌رامبه‌ری سه‌لمی‌نیت، هیچ هێزیک نییه له‌ نیشتمانی ئیمه‌دا به‌ناوی هه‌موو کورد و هه‌موو ریباز وه‌ه‌موو ئایدیۆلۆژیا و هه‌موو په‌یمان و هه‌موو مژده و هه‌موو پلانه‌کانه‌وه نه‌دویت، هیچ هێزیک نییه رازیبیت به‌وه‌ی که هێزه‌که‌ی تر له‌م جیاوازه و له‌سه‌ر ئە‌ساسی ئەم جیاوازییه‌ بچیته‌ گه‌توگۆیه‌کی سیاسی‌وه له‌گه‌ئیدا و هه‌ولێ دۆزینه‌وه‌ی چوارچپوهیه‌کی گشتی بدات بۆ مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل ئەو جیاوازیانه‌دا. مه‌سه‌له‌که مه‌سه‌له‌ی نه‌بوونی جیاوازی نییه، مه‌سه‌له‌که مه‌سه‌له‌ی نه‌سه‌لماندن و دروستنه‌کردنی چوارچپوهیه‌ بۆ ئەو جیاوازیانه، که ئە‌مه‌شت نه‌بوو شیعر و گۆرانی گوتن بۆ یه‌کگرتن جگه له‌ درۆیه‌کی می‌ژوویی و سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی شتیکی دیکه نابیت و هه‌رگیز هه‌چیشی لێ سه‌وزنابیت. له‌ راستیدا من باوه‌رم وایه که «یه‌کگرتن» گوتراو، مه‌قوله‌یه‌کی، پر مه‌ترسییه، می‌ژووی ئیمه‌ پرپه‌تی له‌ ده‌یان پرۆژه‌ی درۆینه‌ی یه‌کگرتن، ئە‌وه‌ته‌ی هه‌ین باس له‌ یه‌کگرتن و گرنگی یه‌کگرتن ده‌که‌ین، هیچ بیروکه‌یه‌ک له‌ کوردستاندا نادۆزینه‌وه ئە‌وه‌نده‌ی یه‌کگرتن مه‌ره‌که‌بی تیا سه‌رفکرا‌بیت. به‌لام دوا‌هه‌مین

دەرەنجامى ئەم كارە چىيە و دواى ئەو ھەموو ھاوار و قريشكەيە بۇ يەكگرتن ئەمپۇ ئىمە لە كۆپى كارى يەكگرتوانەداين؟ زەحمەتتەكى زۆرى ناوئىت دواھەمىن دەرەنجامى ئەم مەسەلەيە لەم چەند خالەدا كۆكەينەوہ: بوونى نزيكەى سى سالى پەبەقى شەرى ناوخۆ و پارچەپارچەبوونىكى گەرەى كوردستان و بوونى كۆمەلئىك حيزبى سياسى كە برى ئەو فيشەكانەى بەيەكديانەوہ ناوہ، كەمتر نيىن لە برى ئەو فيشەكانەى بە دەولتە مەرکەزىيەكانيانەوہ ناوہ. ھەموو ئەمەش لەبەرئەوہى ھەر لايەنتىك خۆى بە تاقە گەمەكەرى سياسى و ئەواندىكە بە مەترسى و خائىن و ناپاك لەقەلەم ئەدات.

بە كورتى و بەكوردى بۆئەوہى بتوانىن بەيەكەوہ كارىكەين دەبئت پئشوخت جياوازيەكانى يەكدى بسەلئىن، سەردەمانى حيزبى سەركردە و سەرۆكى ھەمووشتزان و خيزان و بنەمالەى پيرۆز بەسەرچووه، ئەو سەردەمە كۆتايى پئھات ھيزىك لە ھيزەكان بە تەنھا بەناوى ھەمووان و لەباتى ھەمووان بدوئت. ئەوہى ئىمە لەمپۇدا وەك نان و ئاوپويستمانە بەگەرختنى عەقلانىەتتىكى سياسىيە كە پايەكانى لەناو سەلماندى جياوازيەكانى يەكدى و بنيادنانى ھەلومەرچىكى ديموكراسيانەدابئت.

لە بەشىكى گەرەى قسەكانتدا ھيما ت بەوھكرد كە گرفتى گەرەى نەتەوہى كورد لەوہدايە كە جەوھەرىكى تايبەت بەخۆى نييە، منيش تەواو بە پئچەوانەى تۆوہ دەلئىم گرفتى گەرەى ھەر كۆمەلگايەك لەوئوہ دەستپئدەكات كە بەدواى جەوھەرىكدا بگەرئت. ھيچ كۆمەلگا و نەتەوہ و گروھىك نييە جەوھەرىكى تايبەت و نەگۆرى ھەبئت، جەوھەر و فەلسەفەى جەوھەرگەرايى گەرەترين بەسەھوداچوونىكى فەلسەفى و سۆسيۆلۆژى و كولتورويىن كە ئىنسان و كۆمەلگاكان باوہرى خۆيان پئدابئت. جەوھەر ماناي بوونى شتىكى بان مئژوويى و ئەبەدى و نەگۆر، شتىك لە ھەمو ئان و سات و سەردەمئىكدا وەك خۆى و بئگۆران و بئدەسكارىكردن بمئنيئتەوہ، ماناي تەسليمبوون بە تاقە ھەقىقەتتىك كە دەربرى ئەو جەوھەرە و ئەو كەسانەيە كە بەناوى ئەو جەوھەرەوہ دەدوئىن. براى بەرئز، سيفەتى ھەرەسەرەكى كۆمەلگا گۆران و جولەى بەردەوامە، تئپەراندنى ئەو پئناسانەيە كە ھيزە كۆمەلايەتتە جياجياكان بەسەردەمانىكى تايبەتدا و لەنيوان ھاوكئيشەيەكى تايبەتەى ھيز و مانا و

بهره‌مه‌ئیناندا پئیده‌به‌خشن. مه‌ترسی فه‌لسه‌فه‌ی جه‌وه‌ر و جه‌وه‌رگه‌راییی له‌وه‌دایه که دواجار هیتزیک دروستده‌کات به‌ناوی ته‌عبیرکردن له‌و جه‌وه‌ره‌وه داوای ده‌سه‌لاتیک ده‌کات وه‌ک خودی جه‌وه‌ره‌که نه‌گۆر و ئه‌به‌دی، ده‌سه‌لاتیک گوايه ته‌عبیر له‌و جه‌وه‌ره‌ ده‌کات و به‌ناوی ئه‌و جه‌وه‌ره‌وه ئاماده‌یه و وه‌ک ئه‌و جه‌وه‌ره‌ش ئه‌به‌دییه. هه‌رکه‌سیکیش ته‌عبیر له‌م جه‌وه‌ره‌ نه‌کات ده‌بیت وه‌ک نامۆ و ناپاک و شوینی مه‌ترسی ته‌ماشابکریت، ئه‌وه‌شی ته‌عبیر له‌م جه‌وه‌ره‌ ده‌کات نابیت هیچ پرسیار و گومان و لپرسینه‌وه‌یه‌کمان به‌رامبه‌ری هه‌بیت. کیشه‌ی فه‌لسه‌فه‌ی جه‌وه‌رگه‌راییی له‌م فاشیبه‌وونه‌یدایه، له‌ به‌خشینی ئه‌م ره‌هنده‌ موته‌له‌قه‌دایه به‌ کولتور و ده‌سه‌لات و کۆمه‌لگا.

کۆمه‌لگا جه‌وه‌ری نییه به‌لکو په‌یمانی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و کولتوری و ئه‌خلاق‌یه‌یه. ئه‌وه‌ی ئیمه له‌ ساتیک له‌ ساته‌کاندا به‌ جه‌وه‌ری کۆمه‌لگه‌مانی ده‌زانین شتیک نییه زیاتر له‌ ده‌ره‌نجامی ئه‌و ریکه‌وتنه کۆمه‌لایه‌تیانه‌ی له‌و ساته‌وه‌خته تایبه‌ته‌دا ئاماده‌ن، کۆمه‌لایک ریکه‌وتنی کۆمه‌لایه‌تی که ده‌شیت له‌ هه‌لومه‌رجیکی میژوویی و سیاسی دیکه‌دا بگۆرین و کاره‌کته‌ر و ناوه‌رۆک و مانای دیکه به‌خشن. ئه‌وه‌شمان له‌یاد نه‌چیت که له‌ هه‌ناوی هه‌ر ریکه‌وتن و په‌یمانیکی کۆمه‌لایه‌تیدا کۆمه‌لایک هاوکیشه‌ی هیژ و ده‌سه‌لات ئاماده‌ن، نه‌ک هه‌قیقه‌تیکه‌ی بابه‌تی و جه‌وه‌ریکی هه‌میشه دووباره‌وه‌بوو. په‌یمانی کۆمه‌لایه‌تی خۆی هیمايه بوونی جیاوازی و گۆران نه‌ک نه‌گۆری و جه‌وه‌رگه‌راییی، په‌یمان مانای بوونی هیژی جیاواز که ده‌خوازن ریکه‌ون. جه‌وه‌ر و جه‌وه‌رگه‌راییی مانای وه‌همیکی ئایدیۆلۆژی ترسانکن، له‌کاتیکدا په‌یمانی کۆمه‌لایه‌تی ریکه‌وتنیکه‌ی سیاسییه که تئیدا کۆمه‌لگه‌یک له‌ ماوه‌یه‌کی دیاریکراودا له‌سه‌ر کۆمه‌لایک بنه‌ما و به‌های تایبه‌ت ریکه‌وتن و ده‌یکاته چوارچۆیه‌کی گشتی به‌ره‌مه‌ئینانی شووناسی گروپ و تاکه‌کانی. بیکومان مادامه‌کی ئه‌م چوارچۆیه‌ ته‌عبیر نییه له‌ جه‌وه‌ریک، ته‌عبیر نییه له‌ کاره‌کته‌ریکی نه‌گۆر، مادامه‌کی ئه‌م چوارچۆیه‌ ده‌ره‌نجامی ریکه‌وتنه، بۆیه له‌ هه‌مانکاتدا قابیلی گۆران و پئیداچوونه‌وه و ده‌سکاریکردنه. قابیلی ئه‌وه‌یه به‌ شیوه و ناوه‌رۆکی دیکه‌وه دایرئینه‌وه. به‌کورتی من باوه‌رم وایه که کیشه‌ی کۆمه‌لگا و نه‌ته‌وه‌ی ئیمه له‌وه‌دا نییه که جه‌وه‌رمان نییه، به‌لکو له‌وه‌دایه که

چوارچيويه کی گشتی ریککهوتن و بهستنی پهیمانیکي کومه لایه تیمان نییه. هرهیه کیک له نیمه دهتوانیت جه وهریک به کومه لگای نیمه بدات، بۆ نمونه دهشیت یه کیکمان بیر له جه وهریکی ئاینی بۆ کومه لگای کوردی بکاته وه، له کاتیکدا ئه ویدیمان بیر له جه وهریکی شوړشگیزانه و زهبروزنگ قبوولنه کهر و سیهه میش بیر له جه وهریکی یه کسانبخواز بکاته وه.

له کومه لگا پيشکه وتوهکانی جیهاندا چوارچيويه کی کومه لایه تی نامادهیه، ئەم چوارچيويه هه چوار پینچ سال جاریک له رپی سندووقی هه لبراردنه کانه وه تازه ده کریته وه و هیز و لایه نی نوئ و جیاواز دینه سه رکار و به پپی مه سه له ی زورایه تی و که مایه تی ده سکاری ئه و یاسا و به هایانه ده کهن که چوارچيويه ژیانی کومه لایه تی ده ستنیشانده کهن. ئه وه ی له چوارچيويه کونه کاندایاساغ بووه، مه رجنیه له چوارچيويه تازه کاندایاساغ بیت، ئه وه شی چوارچيويه یاسایه کونه کان یاساغان نه کرد بیت ده شیت له چوارچيويه نوپیه کاندایاساگریت. به م مانایه کومه لگا و نه ته وه ته عبیر نین له جه وهریکی نه گور و هه تاهه تای، به لکو بریتین له ده رنه جامی کو ی ئه و ریککهوتن و په ایمانانیه که له ساته وه خته میژوویه جیا جیا کاندایه بسترین. وه کچون کومه لگای فه رهنسی و ئه مریکی و سویدی جه وهریان نییه، ئاواش کومه لگای کوردی و عه ره بی و فارسیش جه وهریان نییه. هه رکه سیکیش باسی جه وهری بۆ کردین ده بیت له وه دلنیا بین که پرژه ی بیده نگردنی هه موو ئه وانیه پپی به که له گه ل ئه و جه وه ره گریمانکراوه دایه کانگیرنین. ده بیت ئه و راستیه مان لا ئاشکرا بیت که هیچ جه وهریک نییه کومه لیک جه وهری گریمانکراوی دیکه نه خاته په راویزه و له په رگیرترین دؤخدا مافی بوون و ژیانان لی نه سینیتته وه.

وهک ده بینیت ئەم دیده بۆ کومه لگا و نه ته وه و سیاست دیدیکه له فاشیهت نزیکمان ده کاته وه نهک له دیموکراسیهت، پرژه ی شه ر و پیکدادانی کومه لایه تی و سیاسی و کولتووری پپی به نهک ئاشتی، به هه له ماندا ده بات نهک بمانخاته سه ر پیگای راست.

پرسیار: به لام من پیموایه که گرفتی سه ره کی نیمه له نه بوونی خالیکی زور هاویه شدایه که من ناوی لیده نیم " به های قه تعی" یان " خسوسیه تی کولتووری"

که تایبه تمه ندیه کی گشتی بیت بۆ نه ته وه، ئینجا له پال ئه وه دا دهنگه جیاوازه کان
بتوانن پیکه وه بژین و ئیش بکه ن.

وه لام: به بۆچوونی من شتیك نییه ناوی به ها و خسوسیه تی کولتووری قه تعی
بیت. به ها و جه وه ر و خسوسیه تی قه تعی کۆمه لیک ئه فسانه ی سۆسیؤلۆژی و
دروستکرا و داهینراون. ئه وه ی ئه مرۆکه ده شیت خۆی وه ک به های قه تعی
نیشاندا ت، ده شیت سبه نی بگۆریت و شوین چۆلکات بۆ کۆمه لیک به های دیکه.
ئه وه شی ئه مرۆ خۆی وه ک خسوسیه تی کولتووری نیشانته دات ده شیت به یانی
ببیته کۆمه لیک سیفه تی قابیلی هیرشبردنه سه ر و ده سکاریکردن و
مه حکومکردن. له زۆر رووه وه ئه و دیده ی به دوا ی خسوسیه تی قه تعی و به های
قه تعیدا ده گه ریت به ره مه ی ئه و قوتابخانه فیکریه که له زانسته سیاسی و
کۆمه لایه ته کاندایه پیده گوتریت «رۆمانسیه تی کولتووری»، به ره مه ی ئه و
ویناکردنه کولتووریانه ن که نه ته وه و کۆمه لگا ده به ستنه وه به بوونی نه گۆرپکی
رۆحی و کولتووری و ئه خلاقییه وه. باوکی ئه م دیده بۆ نه ته وه و ناسیۆنالیزم
فه یله سو فی ئه لمانی هیرد ره. هیرد ره پیاویک بوو باوه ری وابوو هه موو
نه ته وه یه ک رۆحیکی تایبه تی هه یه جیاواز له رۆحی نه ته وه کانی دیکه، گوایه ئه م
رۆحه تایبه ته ش له کولتووری تایبه تی ئه و نه ته وه یه دا به ره سه ته یه. به شیکی
گه ره ی ناسیۆنالیه تی راسته وه ی نه ته وه کانی ده ربه رمان و هه ندیک له
ناسیۆنالیه ته کورده کانی هه لگری ئه م دیده ن. له ناو عه ره به کاندایه ساته ی
هه سه ری و میشیل عه فله ق نوینه ری ئه م دیده ن. ئه م دووانه هه ردوکیان له ژیر
کاریگه ری هیرد ره و فیخته دا باس له رۆحی نه ته وه ده کهن و به م باسه شیان
ترادیه سیۆنیکه فیکری داده رپژن که له ناوچه که ی ئیمه دا ده بیته ترادیه سیۆنی
بالاده ست. ئه م شیوازه له ناسیۆنالیزم له ئه وروپادا نازیه تی دروستکرد و له
رۆژه لاتدا به عسیی خولقاند. قسه کردن له سه ر رۆحی جیاواز دوا جار ده بیته
قسه کردن له سه ر کولتووری جیاواز و دوا ی ئه وه ش له سه ر ئینسانی جیاواز و
دوا ی ئه وه ش بالاده ستی یه کیکیان به سه ر ئه ویدیکه یاندا و دوا جاریش فاشیزم.
بیگومان ئه م قسانه مانای ئه وه نییه که خسوسیه ت بوونی نییه، بیگومان
خسوسیه ت، یان تایبه تمه ندیتتی بوونی هه یه. له هه موو دنیا دا دوو کۆمه لگا
نادۆزینه وه به ته واوی له یه کبچن، نا، نه ک کۆمه لگا به لکو ته نانه ت دوو ئینسانیش

نادۆزىنە تەۋاۋ ۋەك يەكەن ۋە ھەلگىرى تايىبەتمەندىتى جىاۋاز نەبن. بەلام خسوسىيەت شتېكە ۋە قەتەيەت شتېكى دىكە، بەھاي تايىبەت ھەيە، بەلام بەھاي ھەمىشەيى ۋە قەتەيى بوونيان نىيە. خسوسىيەتى ئىمە لەھەر سەردەم ۋە قۇناغىكدا شىۋەي جىاۋاز دەگرىتەخۆي، شتېك نىيە ناۋى خسوسىيەتى كوردىيىت بەبىگۆران لە كاۋەي ئاسنگەرەۋە بۆسەر كەسپك ئەمىرۇ لە سنە ۋە ھەولپىر ۋە دىار بەكردا بىزى. بەردەۋام جىاۋازى ھەيە، ئەم جىاۋازىيەش ۋەبەستەي ئەۋ ھاۋكىشەي ھىز ۋە تۋانا ۋە مانايەنە ۋە ئەۋ ھەلومەرچە تايىبەتەنەيە كە لە ساتىكى دىارىكراۋدا لەبەردەمى ئىنسان ۋە كۆمەلگادا ئامادەن. شتېك نىيە ناۋى خسوسىيەتى كوردىيىت لە سەدەي نۆزدەھەمەۋە تا ئىستا ۋەك خۆي مابىتەۋە، بەھايەك لە كۆمەلگاي ئىمەدا نىيە لەم سەدەيى دوايىدا بەشىۋەيەك لە شىۋەكان گۆرانى بەسەردا نەھاتىيەت، لاینكەم لاي ھىزىك لە ھىزە كۆمەلەيەتەيەكان. ھەموو بەھايەك ۋە ھەموو خسوسىيەتېك پىزەيىن ۋە گۆرانئامىزىن. ھەر ئاين ۋە باۋەرى ئاينى ۋەرگرە، لەسەدەي نۆزدەھەمەۋە گۆرانى گەۋرە گەۋرە ۋە رادىكال بەسەر ماناي ئاين ۋە پۆلى ئاين ۋە شىۋازەكانى ئاينىبوونى ئىنسانى ئىمەدا ھاتوۋە. ئاين ۋە بەھا ئاينىيەكان لە سىياقى مۆدىرنەدا مانايەكى تەۋاۋ جىاۋازيان ھەيە بە بەراۋردىنەن بە قۇناغەكانى پىشتىر. بەھاكانى جوانى، ناشىرىنى، باشە ۋە خراپە، پىاۋەتى، مياۋندارى، ھاۋسىيەتى، رىق، خۆشەۋىستى ھتد. لە كۆمەلگاي ئىمەدا گۆرانى گەۋرە گەۋرەيان بەسەرداھاتوۋە ۋە فۆرمى جىاۋازيان ۋەرگرەتوۋە. ھەر سەردەم ۋە پۆزگار ۋە نەۋەيەك لەبەردەم بەخشىنى ماناي جىاۋازدایە بەۋ بەھايانە. بىگومان نەك ھەر ئىمە بەلكو ھىچ مىللەتېك نىيە جەۋھەرىكى نەگۆر ۋە خسوسىيەتېكى قەتەيى ۋە كۆمەلېك بەھاي نەگۆرى ھەبىت. ھەموو مىللەت ۋە كۆمەلگاكانى جىهان لەناۋ مېژوۋدا دەژىن ۋە ئەم ژيانە مېژوۋىيەشىيان مایەي گۆرانى سىستىمى بەھا ۋە ئەخلاق ۋە كۆلتوۋر ۋە كۆي ئەۋ شتانەي دىكەشە كە لە قۇناغىكى دىارىكراۋدا بالادەستن.

بەلام ھىچ كۆمەلگايەكىش نىيە لە جىهاندا پىرنەبىت لەۋ جۆرە ئەفسانانەي كە باس لە بەھاۋ كۆلتوۋر ۋە جەۋھەرى قەتەيى دەكەن، ھىچ نەتەۋەيەك نىيە مېژوۋى خۆي بۇ جەۋھەر ۋە بەھاۋ ھىكايەتېكى دىرىنى ھەزاران سالە نەباتەۋە ۋە خۆي

وهكو بهرجهستهكهرى ئەو جهوههر و بهها كولتوورپيه نهگۆره نيشان نه دات. ئەم ميكانيزمه تايبه تانه كۆمه لايك ئەرك و كارى كۆمه لايه تى تايبه ت بهرپوه ده بن كه زۆر كۆمه لگا پيوستيان پييه تى. دروستكردى ههستىكى گشتى به وهى كه هه موومان سه ر به يه ك ميژوو و كولتووور و سيستمى به هاين، ئەو ئەركه گرنگيه كه ئەم جوړه ميكانيزما نه پييه لدهستن. به لام ههستكردن به گرنگى ئەم رۆله شتيكه و بينين و مامه له كردنى وهك هه قيقه تىكى فيكرى و كۆمه لايه تى و فهلسه فى شتيكى ديكيه. بوونى ئەفسانه ييانه ي ئەم حيكايه ته تايبه تانه ده رباره ي خسوسيه ت و قه تعيه ت جياوازه له هه و لدان بو كردنيان به بوونىكى واقيعى راسته قينه. دهكرت له رووى عه مه ليه وه سوو ده خشن، بيگومان به شيويه كى به رده وام نا، به لام له رووى زانستيه وه هه لهن.

گهر ته ماشاى ناسيؤناليزمى كوردى بكهين ده بينين ريشه كانى خو ي بو هه زاران سا ل له مه و بهر ده با ته وه، هه نديك باس له ئيمپراتورپيه تى ميدييه كان ده كن و هه نديكى دى باس له كاوه ي ئاسنگهر و كه سىكى دى باس له زه رده شت ده كات، كه سانى ديكه هه ن ره گه كانى ناسيؤناليزمى كوردى بو سه رده مانى هامورابى و گو تى و لؤلؤ ييه كان ده به نه وه. به هه ريه كيك له م ره گانه ش مانايه كى تايبه ت و خسوسيه تىكى سياسى و كولتووورى و به ها يى تايبه ت ده درت. به رام بهر به هه ريه كيك له م با پيره دي رينا نه كۆمه لايك به ها و ئەخلاقيات ده ستني شان ده كر ت و وهك هه قيقه تىكى قه تعيش پيشنيار ده كر ت. بيگومان هيج ناسيؤناليزميك نيه له دنيا دا به كارى له م با به ته هه لنه سا بيت و هه لنه سي ت. له كاتى كدا ئاشكرايه كه ناسيؤناليزم و نه ته وه و ده و له تى نه ته وه يي له هيج شو ينىكى جيهاندا ته مه نى له ته مه نى مؤ دي رنه تي په رنا كات و له با شترين دو خدا له سه ده ي هه ژده هه مه وه ده ستپي ده كات. بو يه هه موو ئەو ره گورپيشه دي رينا نه ي نه ته وه و ناسيؤناليزم، چ وهك سه رچاوه ي ئەتنى و چ وهك سيستمى به ها و ئەخلاق، له ده هينرا ويكى ميژوويى زياتر نين.

وهك و وتم ده شت ئەم جوړه ئەفسانانه گرنگى كۆمه لايه تى و سياسى تايبه تيان هه بيت، به لام وهك رۆشن بىر ئەركى ئەوه مان له سه ره به رده وام ئا گادارى كارا كت هه ئەفسانه ييه كانيان بين و وهك هه قيقه ت نه يان بينين و له و ساتا نه شدا كه ده بنه مايه ي ئازاردانى هه موو ئەو تا كه كه س و گروهانه ي گوايه له گه ل ئەو

به‌ها قه‌تعیانه‌دا یه‌کانگیرن، ده‌بیت خودی ئه‌و به‌ها به‌ قه‌تعیکراوانه وه‌به‌ر
ره‌خنه‌ده‌ین، نه‌ک ئینسانه‌کان تاوانبارکه‌ین به‌وه‌ی که له‌و به‌هایانه لایانداوه.
له‌به‌رچی؟

له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌پشتی هه‌موو خسوسیه‌ت و به‌هایه‌کی قه‌تعییه‌وه چه‌ندان
خسوسیه‌ت و به‌های دیکه هه‌ن که بیده‌نگراون و مافی بوون و ئاماده‌گیان
لیده‌سه‌ندراوته‌وه. بۆ نمونه گه‌ر تۆ گوتت خسوسیه‌تی قه‌تعی کۆمه‌لگای ئیمه
"ئاینی بوونیه‌تی"، ئه‌وکات به‌م قسه‌یه‌ت هه‌موو ئه‌و دیده نا ئاینیانه ده‌چه‌پینیت
که له‌ کۆمه‌لگای ئیمه‌دا ئاماده‌ن، یان به‌په‌پچه‌وانه‌وه گه‌ر باوه‌رت به‌وه بوو که
خسوسیه‌تی کۆمه‌لگای ئیمه "نا ئاینی" بوونیه‌تی، ئه‌وکات به‌م قسه‌یه‌ت مافی
بوون و کاری ئه‌وانه پێشیلده‌که‌یت که ئاینی و ده‌خوازن شیوازیک ئاینیانه به
ژیان و ئه‌خلاق و بیرکردنه‌وه‌یایان بدن.

ئه‌گه‌ر ناچاربین به‌دوای به‌ها و خسوسیه‌تی قه‌تعیدا بگه‌رین ئه‌وکات کاری ئیمه
وه‌ک رۆشنبیر بریتیه له‌ بیرکردنه‌وه له‌ په‌یمانیک کۆمه‌لایه‌تی که تئیدا هه‌موو
خسوسیه‌تیک جی‌ببیته‌وه و یه‌کیکیان ئه‌ویدیکه‌یان بیده‌نگ و له‌ناو نه‌بات.
ئه‌مه‌ش مه‌حاله له‌ده‌ره‌وه‌ی فه‌لسه‌فه و فیکر و جیهانبینی مۆدیرنه‌دا، مه‌به‌ستم
له‌مه‌ش پێداگرتنی مۆدیرنه‌یه له‌سه‌ر چه‌مه‌که‌کانی په‌یمانی کۆمه‌لایه‌تی و
هاوولاتیبوون و مافی یه‌کسان و دیالۆگ و جیاوازی و هتد....

پرسیار: من مه‌بستم له‌و به‌هاو جه‌وه‌هه‌ره "ئینسانه". من پیموایه لانی که‌م
چونکه له‌ رۆژه‌لاتدا خوداوه‌ند له‌زۆر شوین به‌های قه‌تعییه و له‌ رۆژئاواشدا،
به‌وجۆره‌ی که من تییگه‌یشتبم، له‌هه‌ندیک ولاته‌کاندا دواچار ئینسان ده‌بیته
هه‌قیقه‌ت و به‌های قه‌تعی. گرفتگی گه‌وره له‌لای من بۆ ئه‌و تیروانینه‌ی تۆ بۆ
کۆمه‌لگای کوردی بۆ به‌ها قه‌تعییه‌کانی له‌ویوه نایه‌ت که منیش پێوابیت که
به‌هایه‌ک هه‌یه، جه‌وه‌ریک هه‌یه ئه‌بیت قسه‌ی له‌سه‌ر نه‌که‌ین، به‌لکو له‌ویوه دیت
که ئه‌گه‌ر ئه‌و به‌هایه به‌ فه‌رز نه‌ک به‌ تیسۆر بوونی نه‌بیت، ئه‌وکات به‌رده‌وام
جۆریک له‌ ئاشوب و سه‌رگه‌ردانی دروستده‌بیت.

وه‌لام: بێگومان تۆ راستده‌که‌یت، هه‌موو کۆمه‌لگایه‌ک به‌ "فه‌رز"، واته به‌ گریمان،
پێویستی به‌ کۆمه‌لگای به‌های قه‌تعی هه‌یه که وه‌ک چوارچێوه‌یه‌کی گشتی

ئامادەبىت، بەدرەوامىش كۆمەللىك ھېز ھەن كە ئەو بەھا قەتەئىيانە دەسەپپىن. پەنگە جىياۋزى نىۋان مەن و تۆ لەۋەدەبىت كە مەن ئەم بەھا گرىمانكرائوانە بە ئەفسانە تىدەگەم و تۆ ۋەك ھەقىقەتلىك مامەلەئەيان دەكەيت، مەن ۋەك دروستكرائولىكى كۆمەلەيتى و سىياسى و بەرھەملىك لە بەرھەمەكانى دەسەلات دىيىنمەن و تۆ پەنگە ۋەك پىدراۋىكى سىروشتى و بەشىكى نەگۆر لە پۆخى ئىنسانى ئىمە بىبىنىت. ئىستا با ۋاز لەم مەسەلەيە بەئىنن و ھەۋلەدەين تەماشائى سەرچاۋەكانى ئەم جۆرە بۆچۈنە بگەين كە لەدوۋى خىسوسىيەتى قەتەئى دەگەرپت. بەبۆچۈننى مەن پەنگەكانى ئەم جۆرە بەرخوردكرىدەنە لەناۋ سۆسىۋلۇژىيە سەدەئى نۆزدەھەم و ويناكرىدەنەكانى ئەم سەدەئەدەيە بۆ كۆمەلگا. سۆسىۋلۇژىيە دۆركەھام، قىبەر، سىپىنسىر و ئەۋاندىكە سەرچاۋەئى ئەم ويناكرىدەنە بۆ كۆمەلگا و سىستىمى بەھاكانى. ئەم سۆسىۋلۇژىيەش سۆسىۋلۇژىيە گۋاستىنەۋەن لە قۇناغى بەر لە مۆدىرنەۋە بەرە و قۇناغى مۆدىرنە. ئەم سۆسىۋلۇژىيە دەيانبىنى كە سىستىمە ئەخلاقىيە تەقلىدىيەكان و ئەم ويناكرىدەنە سۈنەتەئەئى ئىنسان بۆ جىھان و كۆمەلگا و شوپىن و جىيى خۇي لەناۋ كۆي دىاردەكاندا ھەيىۋو لەناۋدەچن. لەشۋىنى ئەۋەشدا شتىكى ئەۋتۋيان نەدەبىنى دروستبىت و شوپىنى ئەم پىدراۋە كۆيىانە بگىتەۋە، ئەۋان لەۋە دەترسان كە تاكگەرايى و پۇخىيەتى تاكانەخۋاز بىنە پۇخىيەتى بالادەست و بەمەش شتىك نەمىنەتەۋە ناۋى بەھا و كۆلتۈۋر و ئەخلاقىيە گىشتىيىت و دۋا دەرنەجامىش كۆمەلگا لەبەرەكەھەلۋەشىتەۋە. شوپىنى سەرنجە ئەم ترسە سۆسىۋلۇژىيە سەدەئى نۆزدەھەمى پۇژئاۋا ئەمپۇ ھىزە ئاينىيەكان لاي ئىمە دۋوبارەئى دەكەنەۋە و لەبەرەمبەر پۇسەئى تازەبۈنەۋەئى كۆمەلگائى ئىمەدا بەرزىدەكەنەۋە. ئوسولىيەكانى ئەمپۇ و پۇشنىرەكانىيان رىك ئەم كۆمەلناسە كلاسىكانە باس لە مەترسى لەبەرەكەھەلۋەشانەۋەئى كۆمەلەيتى و نەمانى بەھا و ئەخلاق و كۆمەلگا دەكەن و دىن ۋەك ئەم «چىمەنتۆ كۆمەلەيتىيە»ى گۋايە پارچە جىياۋزەكانى كۆمەلگا بەيەكەۋە گىتەدەت پىشنىاردەكەن.

لەيادمان نەچىت كە سۆسىۋلۇژىيە سەدەئى نۆزدەھەم سۆسىۋلۇژىيە بىئادنانى نەتەۋەيە، بۆيە لە زۆر پۈۋەۋە سۆسىۋلۇژىيە گەرەنە بەدۋاى ھاۋىيەشى كۆمەلەيتىدا كە يەككىتى نەتەۋەيىيە بىپارىزىت. ئەم ترسە مېژۋىيەئى كەمەكى

لەمەوبەر باسما نكرد و ئەو ئەركى بنیادنانى نەتەوئەیهیە كە زۆربەى تیورە سۆسیئۆلۆژییەكانى ئەو سەدەیه بەرەو ئەو دەبات لەدووى ئەو "چیمەنتۆ كۆمەلایەتییه" بگەرێن كە كۆمەلگا بەیەكەو گریڤدەدات. ئەوان باوەریان وابوو مادامەكى مۆدیرنە ماشینیكى گەرەى بەرەمەیتنانى جیاوازییه، كەواتە دەبیت شتیك هەبیت ئەم هەموو جیاوازییانە بەیەكەو گریڤدات. دوركهايم قسە لە «ھاریكاری ئۆرگانى» دەكات و قیڤبەرىش لە «عەقلائیەت» و «سیستمیكى بیروكراسى». بەلام نەوێكەكانى دواترى زانستە كۆمەلایەتیەكان ئەوێیان بۆ ئاشكراكردین ئەوێ كە لە كۆمەلگای مۆدیرنەدا خەلك بەیەكەو گریڤدەدات خسوسییەت و بەھای قەتعی و چیمەنتۆى كۆمەلایەتی نییه، بەلكو دەستوریكى سیاسى دیموكراسیى و بازارىكى سەرەست و سیستمیكى مۆدیرنە خۆیندن و سیستمی باج و لەشكر و پۆلیس و مافیم ۆنۆپۆلكردن و بەكارھێنانى توندوتیژی شەرى لەلایەن دەولەتەوێ، كە ئینسانەكان بەیەكەو گریڤدەدەن و ھەمووان لەژێر چەترى «ھاوولاتیبوونىكى دەستوورى»دا كۆدەكەنەوێ .

من وايدەببینم یەكێك لەو ئەركە گرنگانەى كە پۆشنبیرانى ئییمە لە ئیستادا لەسەریانە ئەنجامیدەن رزگاربوونە لەو كۆمەلە و ھەمە سۆسیئۆلۆژییەى كۆمەلناسى سەدەى نۆزدەھەم و خەيالى سیاسى ناسیونالیزم بەرھەمى ھیتاوە . با تەماشای كۆمەلگای كوردى بكەین و لەو دیدە پروانین كە لەم كۆمەلگایەدا بەدوای «چیمەنتۆى كۆمەلایەتییدا» دەگەرێت. بێگومان زۆركەس لەسەر ئەو تەبان گوايە ئەو ئامرازەى رۆلى چیمەنتۆ كۆمەلایەتی دەبیینت و بەشە جیاوازەكانى كۆمەلگای ئییمە بەیەكەو گریڤدەدات ئاینە. گوايە موسلمانبوون ئەو ھاوبەشەیه كە ئییمە ھەموومان بەیەكەو گریڤدەدات، بۆیە ئەركى سەرەكى ئییمە بریتییه لە پاراستنى موسلمانبوونى خۆمان و موسلمانبوونى كۆمەلگاكەمان. بەبۆچوونى من ئەم بۆچوونە لەزۆر سەرەو ھەلە و پرمەترسییە. جارێ كۆمەلگای كوردى ھەمووى موسلمان نییه، لە كوردستاندا مەسیحى و یەزیدى و كاكەیی و چەندان ئاینزای دیکەش ھەن، جگە لەمانەش كەسانىكى دیکە ھەن كە بێباوەرن و ئاین چوارچۆھى ژیان و بێركردنەو و ھەلسوكەوتەكانیان نییه، دواتر خودى موسلمانبوون لە كەسێكەو بۆ كەسێكى دیکەو لەناوچەپەكەو بۆ ناوچەپەكى تردا دەگۆرێت. لێرەو بۆ ئەوێ كۆمەلگا بەیەكەو گریڤدەین ناتوانین

پى لەسەر ئاين داگرين وەك ئەو چىمەنتۆ كۆمەلەيەتتەى كە ئەم رۆلە دەبىنەت. باشە گەر ئاين و بەها ئاينىيەكان ئەم رۆلەيان بۆ نەبىنرا چىدىكە دەمىنەتتەو ئەم رۆلە بىنەتتە؟ كوردبوون؟ نەخىر، چونكە لە كوردستاندا جگە لە كورد، عەرەب و فارس و تورك و ئاسورى و كلدانى و هتد... دەژىن. كەواتە ئىنتىماى ئەتنىش ناتوانىت ئەو رۆلە بىنەتتە، ئەمە جگە لەوەى كە كوردبوون خۆشى فرەشىوئە لە جاشىەتتەو بۆ پىشمەرگەبوون. لىرەو ئەمە لەبەردەم دوو ھەلبژاردنەيان: يان ئەوئەتە بەزۆرى زۆردارى يەتتەك لەو پىسداوانەى سەرەو دەكەينە سەرچاوەى ئەو «چىمەنتۆ كۆمەلەيەتتەى» بىيە لەسەرەو باسمانكرد و بەم كارەشمان بەشەكى گرنكى كۆمەلگەى ئىمە تووردەدەينە دەرەوئەى ئەو ھاوبەشە گشتىيەو كە پىمان واىە پارچە جىاجىاكەنى كۆمەلگەى ئىمە بەيەكەو گرەدەت، يان ئەوئەتە دەبەتتە واز لە بىرۆكەى «چىمەنتۆ كۆمەلەيەتتەى» لەمانا ئەتنى كۆلتوورىيە و ئاينىيەكەيدا بەئىنەن و بەدواى ھاوبەشەكى دىكەدا بگەرەن كە بەيەكەو كۆمەلگەتەو. لەگەل ھابرمازدا دەكرەتتە بلىن: ئەو ھاوبەشە شەتەكى دىكە نىيە جگە لەو پەيمانە كۆمەلەيەتتەى سىياسىيە كە ھەموومان لەسەر بنەماى ھاوولتەبوون و دەستور و كۆلتوورىيە سىياسى بەيەكەو كۆدەكەتەو.

سەبارەت بەوئەش گوايە خوداوەند بەھای قەتەيە لە رۆژھەلاتدا و ئىنسان بەھای قەتەيە لە رۆژئاوادا دەمەوئەتتە بلىم ئەم بۆچوونەش دىسانەو ئەفسانەيەكى ئۆرپانئەلىستى پرمەترسىيە. كى دەلەتتە خوداوەند لە رۆژئاوادا قەتەى نىيە، كۆمەلگەى ئەمەرىكى بەكەك لە ئايندارترىن كۆمەلگەكانى سەر زەويە، وەكچۆن بە دىوى ئەودىودا بەشەكى زۆرى شىعەكانى عىراقى سالانى پەنجا و شەست ئەندام و ھەوادارى حىزبى كۆمۇنىستى عىراقى بوون. ئەم جىاوازيە قەتەيەنە ناراست و نا دروستن. ھەر لە فەلسەفەدا تەماشاكە، كەسەكى وەك ماركس لەسەدەى نۆزدەھەمدا تا سەر ئىسقان بىباوئەرە و پىوايە ئىنسان خوداى دروستكردوئەك خودا ئىنسان، بەلام لەھەمانكاتدا فەيلەسوفەكى گەرەى وەك كىركجارد فەيلەسوفەكى سەد دەر سەد ئاينىيە و خودا سەنتەرى بىركردنەو كەنەتەى. لەكاتىكدا ماركسى و چەپە پروسەكان لەسەدەى نۆزدەھەمدا بىباوئەرىبوون، دىستوفسكى بەكەك لەباوئەردارە گەرەكانى ئەو سەدەيە. لە سەدەى بسىتەمىشدا فەيلەسوفى گەرەى وەك

لئقیناس و پۆل ریکور و یاسپەرز و چەندانى دیکە فەیلەسوفى ئاینین. ئەوئش تۆ ناویدەنئیت پۆژھەلات شوئینئیک نئیە تەنھا ئاین و ئاینگەراى بەرھمئینابئیت. لەم بەشەى جیھانئیشدا میژوویەکی گەورە و مەزنى فیکرى ناائینى و سەرزەمینى لە ئارادابووہ و لەئارادایە. جگە لەمانە ھەر خودى گوتراوى «کولتورى پۆژئاوا» و «کولتورى پۆژھەلات» گوتراوى ناراستن و لەدواى کتیبە گرنگەکانى (ئیدوارد سەئید) ھوہ ناتوانین وا بە ئاسانى ئەم جۆرە گشتگیرییانە بکەین و ھوكمى لەو باباتەنە بدەین. کولتور خۆى شتیکە پئناسەکردنى زەحمەتە. چەمكى کولتور یەکیکە لە چەمکە ھەرە پر گرتەکانى ناو زانستە کۆمەلایەتیەکان و زیاد لە سەد پئناسى ھەیە. ئەمەش مانای ئەوہى ناتوانین پئناسئیکى ھاوبەش بۆ کولتور بکەین، کولتور ھەمووشتئیکە و ھیچئیش نئیە. ئەوہى من لئردا دەخوام جەغدى لئکەم ئەوہیە کە پئویستە وازبئین لەو بۆچوونەى کەپئیوايە کولتور وەک ئامئیرئیکى گەورەى فۆتۆکۆپئیکردنە و ئئینسانەکان وەک یەک و بەھەمانشئوہ بەرھەمدەھئینئیت. کولتور شتئیک نئیە لە پشتمانەوہ، شتئیک نئیە بۆ یەکجار بەرھەممانھئینابئیت و تەواو، بەلکو شتئیکە لەپئشمانەوہ و پۆژانە بەرھەمئیدەھئین. کولتور ناو نئیە، بەلکو کردارە.

پرسیار: کاک مەریوان، لە ئەزموونى بەشەرىدا ئئیمە بەردەوام لەگەل گرتئى پووبەرووین کە ئەوئش ئەوہى کە ناچارین ھەلئسوکەوتئیکى مەفھومى لەگەل چەمكى کولتوردا بکەین. من بئگومان راکەى تۆم قبوولە، بەلام تەعامول واقئعیەتى دەورووبەرى من و ھەموو ئەو شتانەى کە ئئیمە لە مئژووى رابووردوماندا بئنیومانە نئازى زئاتر لەسەر وەستانى ئەم واتایە دەسەلمئینئیت. زئاتر لەوہى کە تۆ پئتووابئیت ئئیمە نابئیت بەشئوہیەکی دئارئیکراو کولتور پئناسکەین.

وہلام: من ووتم کولتور زیاد لە سەد پئناسى ھەیە، من و تۆش دەتوانین دوو پئناسى دیکە زیادکەین و بلئین کولتور لئرە بەدوا زیاد لە سەد و دوو پئناسى ھەیە (لە راستیدا ئەنترۆپۆلۆژئیکى ئەمرئیکى لە نوسئینئکیدا زیاد لە ۱۶۸ پئناسى بۆ چەمكى کولتور دۆزئووتەوہ). مەسەلە مەسەلەى کردن یان نەکردنى پئناس نئیە، ئەوہ نئیە ئایا ئئیمە ئەم چەمکە بەکاربھئین یان نا، ئەم چەمکە بەشئیکئیت

له فەرھەنگى قسەکردنمان لەسەر ئىنسان و كۆمەلگا يان نا . مەسەلەى سەرھكى ئەوھىە ئىمە چ مانا و رۆل و تىگەيشتنىكىمان بۆ ئەم چەمكە ھەبىت . من كە دەلئىم كۆلتوور مەكىنەھىەكى گەرھى فۆتۆكۆپىيەردن نىيە تا بتوانىت ئىنسانى ھەك يەك دروست ، يان كۆپىبكات ، كە دەلئىم كۆلتوور شتىك نىيە لەدوامانەو، كە دەلئىم كۆلتوور كىردارە ناك ناو يان ئاوەلناو . لەھەموو ئەو دۆخانەدا دەمەوئىت بلئىم كۆلتوور شتىكى جىيگىر و نەگۆر و تەواو دەستنىشانكر او نىيە ، شتىك نىيە بۆ يەكجار و ھەتاهەتايە بە ئىمە درابىت و نەگۆرئىت ، جەوھەر نىيە ، قاموسىك نىيە ھەر وھختى بۆ ماناى ھەر ووشەھىەك بگەرئىن راستەوخۆ تەماشائى لاپەرھىەكى ديارىكرائى ئەو قاموسە بگەين و بلئىن ئەمە ماناكەھىەتى .

كۆلتوور بوونىكى دىنامىكىيە و گرئىدراوھ بە ھەلئسوكەوت و كار و كىردەوھى ئىنسانەو، لەناو سىياق و ھەلومەرجه جىاوازەكانى ژيانى رۆژانەدا مانا و ئەرك و رۆلى جىاواز دەبىنئىت . ئەم ھەلومەرجانەش ئەوھندە ناجىگىر و پىر گۆران و پىر جولەن كە ھەرچارە و جۆرىك لە ھەلئسوكەوت و مامەلە و ھەلئوئىستى جىاواز لە ئىنسان داوا دەكەن ، ھەرچارە و ماناھىەك بە بەھا و نىرخ و پىدراوھ كۆلتوورىيەكان دەدەن . ئىنسان بوونەوھرىكى مامەلەكەرە ، بوونەوھرىكە گفوتوگۆدەكات و تواناھىەكى سەيرى خۆگونجاندن و رىژەكارىشى ھەيە ، كۆلتوور لە پەيوەندىيەكى راستەوخۆ و ناراستەوخۆدايە لەگەل ئەم توانا تاييەتتىيانەى ئىنساندا كە لە كات و ساتى جىاوازا فۆرمى جىاواز دەگرئىتەخۆى ، ئەم جىاوازييەھىە وادەكات كۆلتوور زىاد لە ماناھىەك و زىاد لە پىنئاسىك و زىاد لە وئىناكردن و زىاد لە رۆلئىكى ھەبىت .

ئىمە نابىت ئەو خالە گىرنگە لەيادكەين كە ئىنسان كۆلتوور دروستدەكات نەك كۆلتوور ئىنسان دروستبكات ، كۆلتوور بەرھەمى ئىنسانە نەك ئىنسان بەرھەمى كۆلتوور . گەر ئەم دىدەمان قبوولكرد ئەوكات لەو راستىيە تىدەگەين كە ئىمە دەتوانىن كۆلتوور بگۆرىن ، دەتوانىن ئەو بەشانەى كە دژ بە ئازادى و سەرفىرازى و خۆشنودى ئىنسانن ، دەسكارىكەين . كاتئىكىش دەمانەوئىت لە دياردەھىەكى ديارىكراو تىيگەين واباشترە تەماشائى ئەو ھەلومەرجه سەرزەمىنى و واقىعى و مېژووويە و تەماشائى ئەو پىكھاتى ھىز و دەسلالەتە بگەين كە لەوكاتەدا لە ئارادايە نەك ، بۆ نموونە ، تەماشائى دوو پەندى پىششىنان و ئەحكامى چەند

دەقىكى پىرۆز و ھەندىك عادات و تەقالىدى ديارىكراو بىكەين و بلىين ئەم سىياقە مېژووويە ئالۆزە دروستكراوى ئەو پەند و دەق و عادەتەنەيە. بىگومان من گرنكى كولتور و كارىگەرى كولتور كەم ناكەمەو، من نكولى لەو ناكەم كە ئىنسان بوونەوهرىكى خالى نىيە و لەناوہوہرا كولتور ھەندىك چاوەپروانى و ئۆتۆماتىزمى كاردانەو و ئەقارىكى تايپەتى بەرخوردكردن دروستدەكات، من دەمويت خۆمان لەو مەترسىيە پيارىزىن كە كولتور وەك نەگۆر و جەوہەرىكى ئەبەدى و نەگۆر بىينىن، وەك شتىك نەتوانىن دەسكارى پىدراوہكانى بىكەين و بىگۆرپىن، بەكورتى كولتور بىكەينە پىدراوئىكى بابەتى و پىرۆز كە قابىلى گۆران و دەسكارىكردن و پىداچوونەوہ نەبىت.

لە سۆسىۆلۆژىيە كولتوردا قسە لە پرۆسەيەكى كۆمەلەيەتى و فىكرى دەكرىت كە پىيدەگوتريت پرۆسەي «بەشت بوون»، التشىي، **reification**. ئەم پرۆسەيە برىتییە لە نىشاندان و ويناكردنى ئەو شتانەي كە ئىنسان بەرھەمەيتان دەھىنيت وەك دياردەي سروسشتى. مەبەست لە «دياردەي سروسشتى» ش ئەو دياردانەيە كە سروسشت بىگۆران و بەشىئوہيەكى بەردەوام دووبارەياندەكاتەو، بۆ نموونە باران بارىن. كەوابوو بەشتبوون ماناي گۆرپىن بەرھەمە ئىنسانىيەكانە، كە ھەمىشە بەرھەمى تايپەتن و گرىدراوى ھەلومەرجى تايپەتن، بە بەرھەمى سروسشتى كە بوونىكى بان كاتى و بان شوپىيان ھەيە. با ماناكانى چەمكى بەشتبوون بە ھىنانەوہى نموونەيەك زياتر ئاشكراكەين، با «تۆلەي شەرەف» وەك نموونە وەرگرىن. تۆلەي شەرەف بەشىكە لە كولتور و سىستىمى بەھاكانى ناو بەشىكى گرنكى كۆمەلگاي ئىمە لە ئىستادا، بىگومان ئەم چەمكە نەوہكانى بەر لە ئىمە لە پۆزگارىكى ديارىكراوى گەشەكردنى كۆمەلەيەتى و كولتورى ئىمەدا بەرھەمىيان ھىناوہ و كردويانە بە بەھايەكى ديارىكراوى ناو سىستىمى كولتورى ئىمە. بەلام ئەمرو كە بەشىكى ديارىكراوى خەلكى ئىمە تەماشاي ئەو بەھايە دەكەن، وادەزانن بەھايەكى سروسشتىيە و وەك چۆن ئاو و پروناكى و تارىكى بەرھەمى سروسشتن و بەردەوام ھەبوون، تۆلەي شەرەفىش بەھەمانشىئوہى شتە سروسشتىيەكان ھەر ھەبوو و ھەرھەيە و ھەر دەشمىنيت. ئەم پرۆسەي بە سروسشتىكردنى بەرھەمە ئىنسانىيەكان پرۆسەيەكى ترسناكە و دەرگا و پەنجەرە بەرووى گۆرانى راستەقىنە و گرنگدا دادەخات.

بۆيە ديتن و مامەلەکردنى كولتور وەك شتېكى بابەتى و پىدراو و سروشتى، جگە لەوھى دىدىكى ناراستە، لەھەمانكاتدا ھەلگىرى مەترسى كۆمەلەيەتى گەرەشە.

بە كوورتى دەشتىت من و تۆ ھەردووكمان لەسەر كولتور قسەبەكەين و بە فاكتەرىكى گىرنگى بزەنن بەلام پىرسىار ئەوھىيە چ دىدىكمان بۆ كولتور ھەيە و چۆن وينايدەكەين.

پىرسىار: لە مەنھەجى دىراسى، علومى سۆسىيۆلۆژى، لە ئىران، پۆلن بەندىيەك ھەيە كە رۆژئاوا و رۆژھەلات دابەش دەكات بەسەر دوو كولتورى جىاواز و پىيوايە رۆژئاوا ھىومانىستىيە، يانى كولتورەكە لەسەر مەبنای ماترىاليستى دامەزراوہ و ئىنسان خالى ناوھندىتى و ھەموو كولتورەكە لەپىناو خزمەت بە ئازادى ئىنسان و بە راي جىاوازي ئىنسان و دواچار لەوئى ئىنسان قەتعيەتى ھەيە و ئەمەش خسوسىيەتتىكى مۆتلەقى كولتورى رۆژئاوايە، بەپىچەوانەوہ بۆ رۆژھەلات شتەكە بەشىوھىيەكى ترە. لە رۆژھەلات ئاينەكان زۆر زالن، شتېك ھەيە كە پىدەلەين عەقلى رەھا، ھىزى رەھا و ئەو ھىزە رەھايە دواچار ئەبىتە بەھايەك كە لەدەرەھى ئىنسان دى و تەفوكور و عىلاقات و ھەموو شتېكى ئىنسان سنووربەند دەكات. ئەم پۆلنەندىيە وايكردوہ كە بەبەردەوامى ئىنسان لەگەل كىشەيەكى رۆژانەدا رۆبەرپوبىت. من وەك تىۆر ئەمەم قىبوول نىيە، بەلام وەك فەرز قەبولمە و پىشم زۆر زەرورىيە.

وہلام: خراپترىن جۆرى سۆسىيۆلۆژيا ئەو سۆسىيۆلۆژيايە كە لەسەر لىكجىاكردنەوھىيەكى قەتعى نىوان چەمكى رۆژھەلات و رۆژئاوا كاردەكات. لىكجوداكردنەوھى ئەم دوو چمكە و دروستكردنى جىاوازييەكى ئەنتۆلۆژى لەنىوانياندا يەككە لە كارە ئايدىۆلۆژىيە ھەرە خراپەكانى ئەم چەند سەدەيەى دوايى بەشىكى گەرەى زانستە ئىنسانى و كۆمەلەيەتییەكان . ئىدوارد سەعيد لە دوو كىتېبى "ئۆرىناتالىزم" و "كولتور و ئىمپىريالىزم" دا بنەما ئەفسانەيەكانى ئەم دابەشكردنە دوولەيەنەى نىشانداوين. بە باوهرى سەعيد لىكجىاكردنەوھى رۆژھەلات لە رۆژئاوا لەسەر بناغەى گرىمانكردنى جىاوازييەكى ئەنتۆلۆژى پىرۆژەيەكى ئىمپىريالىستانەيە. بەباوهرى ئەو بەبى ئەم لىكجوداكردنەوہ

ئەفسانەيىيە زەحمەت بوو ھەندىك لە ولاتە ئەوروپىيەكان ئەو بەشەى جىھان كۆلۇنيالزەكەن، ئەم جياكارىيە يەككە لە ميكانىزمە ھەرە گرنگ و بەھىزەكانى كۆلۇنيالىزمە. جگە لەم خالە گرنگە شتىكى دىكە ھەيە كە بەھمانەندازە گرنگە ئەويش ئەويە كە ناكريت ئەو ھەمەپەنگىيەى لە پۆژھەلات و ئەو ھەمە پەنگىيەى لە پۆژئاوادا ھەيە كورتكرىتەوہ بۆ دوو سيفەتى سەرەكى لىكجىاواز و دژ بەيەك. ئىمە بەردەوام زىاد لە پۆژئاوايەك و زىاد لە پۆژھەلاتىكمان ھەيە. بەكورتى ھەم چەمكى پۆژئاوا چەمكى و ھەمىيە و ھەم چەمكى پۆژھەلاتىش، ھەردوكيان دوو چەمكى جەوھەرگەرا و ئەبستراكت و گشتگىرن و لەپووى زانستىيەوہ بەتالنى لەھەر نرخىكى مېتۆدى و ئىجرائى. ھەلەيەكى كوشندەيە ھەموو فيكرى فەلسەفى و كۆمەلەيەتى و سياسى لەو بەشەى جىھاندا كە بە پۆژئاوا ناودەبرىت كورتكەينەوہ بۆ ئەوہى گوايە ئىنسان و ماتريالىستبوون بنەماكەيەتى. ئەم دىدە بۆ فيكر لە پۆژئاوادا دىدىكى ئۆريانتالىستانەيە. لاي ئىمەش بۆچوونى ناسىئونالىستە توندروو و پۆشنىبىرە دۆگمايە ئاينىيەكانە. لەپشتى ئەم بۆچوونەوہ ھەولدانىك ھەيە بۆ دروستكردى شووناسىك لە بەرامبەر شووناسىكى دىكەدا، يەكەمىيان دەخوازىت خۆى وەك ھيومانىست و ئىنساندۆست و عەقلانى نىشانبدات، بەرامبەر دووھەمىيان كە ناعەقلانى و نائىنسانى و نەخۆشە. ئەم دوالىزمە دوالىزمى سەردەمانى ئىمپىريالىزم و پەيوەندى دەسەلاتى ناھەكسانى ئىوان بەشە جىاجىاكانى جىھانە. بۆ تىگەيشتنى ورد لەم مەسەلەيە خوينەر دەبىت بۆ كتيبە ھىجگار گرنگەكەى ئىدوارد سەعيد لەسەر پۆژھەلاتناسى بگەرپتەوہ و من لىرەدا مەوداى باسكردنى ئەم كيشە فيكرىيە گرنگەم نىيە.

پۆژھەلات لە واقىعدا بوونى نىيە، ئىمە ناتوانىن ئەو سەدان و ھەزاران كۆمەلگا و گروھ و كولتور و داب و نەريەت و ويناكردن و بۆچوون و بەھا و نرخە جىاوازانەى لەو بەشەى جىھاندا ئامادەيە لەژىر چەترى يەك چەمكا كۆكەينەوہ و بلىين خوداوەند ناوەندى ئەو شتانەيە. وەكچۆن بەديوى ئەويدودا ناتوانىن ئەو ھەموو كۆمەلگا و كولتور و ئىنسان و بەھا و نرخانەى لە پۆژئاوادا ئامادەن لەژىر يەك چەمكا كۆكەينەوہ و ئەم چەمكەش يەكسانكەين بە ئىنساندۆستى و مادەدۆستى. وەك سەعيد دەلپت پۆژھەلات داھىنراويكى پۆژئاوايە، ئىمەش

لهسەر ههمان نەزم دەکریت بلیین ئەوەی له ئێراندا پێدەگوتی «رۆژئاوا»
داھێنراویکی ئێرانییە و فری بەسەر واقعیی سیاسی و کولتوری و دینی و
ئینسانی ئەو دەیان و سەدان سیاقانەو نییە کە لەو بەشە جیھاندا ئامادەییە و
بەھیچ شێوەیەکیش پەیوەندی بە زانست و لیکدانەوێ زانستیانەو نییە. ئاخر
چۆن سوید و ئەمریکا، فەرەنسا و ئەلمان، ئینگلستان و ئیسپانیا، بەلجیکا و
پۆلەندا، ئیتالیا و ئوسترالیا لەژێر یەک چەمکا کۆکەینەو. ئەمانە کۆمەڵگای
جیاوازی و ھەریەکیکیان سیستمی سیاسی و کۆمەڵایەتی و پەرەردەیی و
ئابووری و ئەخلاق و کولتوری جیاوازیان ھەیە و ھەریەکیکیان پروبەرووی
کیشەیی کۆمەڵایەتی و سیاسی کولتوری جیاوازی. وەکچۆن بەدیوی ئەودیوا
کیشەکانی ئێران و لوبنان، ئیسرائیل و میسر، مەغریب و کوردستان، پاکستان
و تونس، ھیند و ئەردەن لەیەکنان.

خۆمان بەھەڵەییەکی کوشندەدا دەبەین گەر پیمانوابیت ئەو جوۆرە دا بەشکردنە
جیھان بەسەر رۆژھەلات و رۆژئاوادا شتیکمان دەربارە جیھان و فیکر و
دیاردەکان پێدەئین. کاتی ئەو ھاتوو واز لەو دۆگمە دوالیستیانە بەئین و
بەدوای دیدی دیکەدا بگەرین بۆ ناسینی جیھان و واقعیی دیاردەکان.

من لە وەلامی پرسیاری پێشودا باسی ئەو ھەم کرد کە ناتوانین فەلسەفە و فیکر و
لیکدانەوێکان لەو بەشە جیھاندا کە بە رۆژئاوا ناو دەبریت کورتکەینەو
بۆئەوێ گواھ ئیسان و مەبنای ماتریالی بنەماکەیی، نەک خودا. من دەتوانم
ناوی رستیک فەیلەسوف و زانای گەرەگەرەت بۆ ریزکەم کە بیروکەیی خوداوند
رۆژیکی گرنگ لە فیکریاندا دەگێریت. با سەرنجیکی وردی ئەم ناو گەرەنە
میژووی فیکر بەدین (باسکال، لۆتەر، دیکارت، کیرکجارد، بریدیایف، یاسبەرز،
لیفیناس، ریکور و دەیان دیکە کە سەرلەبەریان دیدیکی ئاینیان بۆ جیھان و
دیاردەکان ھەیە و لەھەمانکاتدا بەشیکی زۆر گرنگی فیکری فەلسەفی لە
رۆژئاوادا پێدەھین). ئەمە سەرەرای ئەوێ ھیچ کۆمەڵگایەکی رۆژئاوایی نییە
کە تێیدا ئاین بەشیوەیەک لە شێوەکان رۆل لە ژانی سیاسی و کۆمەڵایەتی و
کولتوریدا نەگێریت. ئەو بۆچوونەیی کە پێیوایە رۆژئاوا لەدەرەوێ ئاین و خودا
و رۆحانیەتدا دەژی و رۆژھەلاتیش پەرە لە خودا و ئاین و رۆحانیەت بۆچوونیک
سەد دەر سەد ناراستە. بەبۆچوونی من جیاوازی سەرەکی نیوان شۆتینیک و ھک

ئىران و شويئىكى وەك ھۆلەندا لەو ھەدايە ئەو ھى لە ئىراندا و لەدوای شوپىشى ئىسلامىيەو كۆلتوور بەرھەم دەھىتت، گروھ و دەزگا و رۆشنىبىرە ئاينىيەكانن كە ئاين و ناسيۆنالىزمىيان لەيەكدى مارەكردو، ئەم گروپە بەرھەم دەھىتە كە ھەموو بەرھەم ھىتە كۆلتوورىيەكانى دىكەى لەو ولاتەدا بىدەنگ يان پەراويز كۆردو. لەكاتىكدا ئەو ھى لە ھۆلەندا كۆلتوور بەرھەم دەھىتت گروھى جياواز و ھەمەرەنگن و بەشپۆھەك لە شپۆھەكانىش لە پەيوەندىيەكى ديارىكرادان لەگەل ئەلمانىيەتدا، لەناو ئەو گروپانەشدا گروپ و رۆشنىبىر و دەزگای دىنىش ئەدۆزىنەو بەلام ئەمانە دەسەلاتى بىدەنگردنى ھىزەكانى دىكەيان نىيە. لەراستىدا ھەر لە سەرەتاو بەرھەم دەھىتت، چونكە پىزگرتنى مافەكانى مرۆف و پىزگرتنى جياوازی بەرھەم دەھىتت، پەگى داکوتاو و بۆتە بەشپۆھەك لە وشيارى خەلك كە كارى لەو بابەتە زەحمەتە رووبدات. وردتر قسەبەكەين كۆمەلگای ئىرانى، بە ئاينىشەو، تا ئىستاش بەزمانى بەر لە ئەلمانىيەت و بەر لە مۆدېرنە دەوئت، لەكاتىكدا لە ھۆلەندا ھەم ئاين و ھەم كۆمەلگا و ھەم دەوئت بە زمانى مۆدېرنە و بە زمانى ئەلمانىيەت لەگەل يەك و لەگەل ئىنساندا ئەدوئت. ئاين و خودا ھۆلەندەيان بەجىنەھىشتو، ئاين و خودا لەم ولاتەدا بە زمانىكى دىكە دەدوئت جياواز لە زمانى ئاين و خودا لە ئىراندا. رۆژئاوا جوگرافىيەكى بىخودا نىيە، وەك ھەندىك رۆشنىبىر و گروھى ئاينى بە بەرھەم دەھىتت، خودا لە رۆژئاوا خودايەكى ئەلمانىيە، خودايەكە لەگەل پىدراوھەكانى مۆدېرنەدا سەرۆكارى ھەيە و لە گەرتەكانى مۆدېرنەو لە جىھان و ئىنسان و دياردەكان پادەمىتت. لە كۆرتى بدوئت: بەرھەم ھىتەكانى كۆلتوور لەئىراندا پىرۆسەيەكە گروھىكى ئاينى مۆنۆپۆلى كۆردو و ئەو دىد و چەمك و پىناسانە بەرھەم دەھىتت كە بالادەستى خۆى مسۆگەردەكات، لەكاتىكدا لە شويئىكى وەك ھۆلەندا زىاد لە گروھىك بەرھەم ھىتە كۆلتوورن و ھىچ لايەنىك مۆنۆپۆلى ئەم پىرۆسەيەى نەكردو. ئەمەش يەككىك لە جياوازیيە ھەرە گەورەكانى نىوان رۆژئاوا و دەرەوھى رۆژئاوايە. لە كوردستانى ئىمەشدا شتېكى لەم بابەتە لە ئارادا يە. بۆ نمونە لە شويئىكى وەك كوردستانى عىراقدا و لە سالاھەكانى ھەفتادا ھىچ رۆشنىبىر و سىياسىيەك رووى نەدەھات بۆ سەلماندى راکانى خۆى بۆ دەقە ئاينىيەكان بگەرتتەو، خوتبەى ھىچ

سیاسییهک به دروشم و دوعای ئاینی دهستیپینهدهکرد، بهرنامهی ئاینی به دهگمه‌ن له ته‌له‌فیزۆنه‌کاندا هه‌بوون، کهس نه‌یده‌گوت خودا جه‌وه‌ری کولتووری کوردییه. ئەوانه‌ی که کولتووری کوردیان له‌و رۆژگاردا به‌رهم‌ده‌هێنا نوخبه‌یه‌کی چه‌پ و پێشکه‌وتنخوازبوون، باسیان له‌ جیاکردنه‌وه‌ی دین و ده‌وڵت و سۆسیالیزم و یه‌کسانی و مافی وه‌ک یه‌کی نیوان ژن و پیاوی ده‌کرد. به‌لام له‌ نه‌وه‌ده‌کاندا کۆمه‌لێک گۆرانکاری دیته‌ کایه‌وه‌ که واده‌کات گوتاری ئاینی له‌و به‌شه‌ی کوردستاندا به‌هێزبیت، نه‌ک هه‌ر به‌هێزبیت به‌لکو گروهی زۆر توندپه‌وی تیدا دروستبیت و به‌شیکێ گه‌وره‌ی حیزبه‌ عه‌لمانییه‌کانیش واهه‌ستبکه‌ن ناچارن به‌ زمانی ئاین له‌گه‌ڵ کۆمه‌لگادا بدوین. ئەمرۆ ئیمه‌ له‌به‌رده‌م مه‌ترسی ئەوه‌داین که جاریکی دیکه‌ گروهی به‌رهم‌هێنی کولتوور له‌ کوردستاندا ببیته‌وه‌ به‌ گروهیکێ ئاینی، له‌به‌رده‌می مه‌ترسی ئەوه‌داین که سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌م بۆناو هه‌ناوی سه‌ده‌ی بیستویه‌که‌م بگه‌ریته‌وه‌. به‌لام ئەم وه‌رچه‌رخانه‌ ئاینیه‌ و ئەم به‌هێزبوونه‌ له‌په‌ری دین له‌ کوردستاندا مانای ئەوه‌ نییه‌ که جه‌وه‌ری کۆمه‌لگای ئیمه‌ جه‌وه‌ریکی ئاینیه‌، مانای ئەوه‌ نییه‌ که خوداوه‌ند، نه‌ک ئینسان، بنه‌مای کولتووری ئیمه‌یه‌ و کولتووری ئیمه‌ مه‌بنای ماتریالیستانه‌ی نییه‌. به‌پێچه‌وانه‌وه‌ ئەمه‌ مانای ئەوه‌یه‌ ئەمرۆکه‌ گروهیک له‌ کوردستاندا ئاماده‌یه‌ ده‌خوازیت له‌ریگای پیناسکردنی کولتووری ئیمه‌وه‌ وه‌ک کولتووریکێ ئاینی و ناماتریالیستی پایه‌کانی ده‌سه‌لاتی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و کولتووری خۆی به‌هێزبکات. هه‌ر سۆسیۆلۆژیایه‌ک له‌ کوردستاندا، بێگومان له‌ ئێرانیشدا، له‌م سه‌ره‌تاگه‌ سۆسیۆلۆژییه‌ ساده‌یه‌وه‌ ده‌ستپینه‌کات و راسته‌وخۆ له‌و جیاکردنه‌وه‌ قه‌به‌یه‌ی نیوان رۆژه‌لات و رۆژئاواوه‌ ده‌ستپینه‌کات، هه‌م خۆی و هه‌م کۆمه‌لگا و هه‌م ئینسانه‌کان به‌هه‌له‌دا ده‌بات. هه‌ر فه‌رزیک، یان گریمانیه‌ک، له‌م دیده‌ سۆسیۆلۆژییه‌وه‌ ده‌سپینه‌کات، واته‌ له‌و دیده‌وه‌ که‌بزانیته‌ کێن ئەوانه‌ی کولتوور به‌رهم‌ده‌هێن و بۆ ئەو ناوه‌رۆکه‌ کولتوورییانه‌ به‌رهم‌ده‌هێن، بۆ چه‌ندوچوون فه‌رزیکێ هه‌له‌ و مه‌ترسیداره‌.

کولتووره‌کانی جیهان لیک‌دابه‌راو و بێپه‌یه‌وه‌ندی و گۆشه‌گیر نین، ئەوه‌ی پیده‌گوتریت شارستانیه‌تی رۆژئاوا دابه‌راو نییه‌ له‌ شارستانیه‌ته‌کانی دیکه‌، کولتووری ئێرانی جه‌وه‌ریکی نه‌گۆری نییه‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی ئەو په‌یه‌ندیانه‌دا که

ئىنسانى ئىرانى لەم سەدەيدە لەگەڵ خۆى و جىهان و دەورو بەرىدا ھەببوو و ھەبەتەى . بەبەكدا چوونىكى مېژووى گەورە لەنەوان ناوەرۆكى كولتور و رووداوە مېژووىبە جىا جىاكاندا ھەبە . ھەموو دابرىنىكى ئايدىۆلۆژىي گشتگىر و ناراستى وەك دابرىنى رۆژھەلات لە رۆژئاوا، خودا لە ئىنسان، مەبنای ماترىالى لە مەبنای رۆحانى، جگە لە ھەلەبەكە فىكرى و مېتۆدى گەورە شتىكى دىكە نىبە . سەرھەراى ئەمە لە فىكرى ئىسلامىدا چەندان فەلەسوفى گرنگ ھەن كە بە ھەموو ماناىبەك ھىومانىست و ئىنساندۆست، ئىبن روشد، ئىبن خلدون، الرابى، ئىبن موقفەع و سوفىبەكە گەورەى وەك ئىبن عەرەبى نموونەى ئەو جۆرە كەسانەن، واتە بەشكى گرنگى فەلسەفە و فىكر لە جىھانى ئىسلامدا ئىنساندۆست و ژياندۆست، بەلام ئەو پرسىارەى كە دەبىت وەلامى بدەبەنەو ئەو ھەبە : لەبەرچى ئەم ئاراستەبە لە فىكر لە جىھانى ئىسلامدا ژىردەكەوئەت و سەلەفەتەى دىنى گەمە كولتوربەكە دەباتەو . بۆ وەلامدانەو ئەم پرسىارە نابىت بۆ خودا و دەق و خودى كولتور خۆى بگەرىنەو، بەلكو دەبىت لە كۆى ئەو مەملانى گەورە و بچووكانە رامىن كە ئەم كۆمەلگايانە لە چەند سەدەى رابووردودا بەخۆيانەو بىنبو، دەبىت لە پەبەندىبەكانى دەسەلات و پەبەندىبەكانى مانا و پەبەندىبەكانى بەرھەمەبەن رامىن، چونكە، وەك مېشىل فۆكۆ دەلەت ئىنسان بوونەو ھەبەكە ھەمىشە لەناو ئەو سى جۆر پەبەندىبەدا نىشتەبەبە .

دوچار ئىنساندۆستى يانى چى؟ ئاىا بە چ ماناىبەك رۆژئاوا ئىنساندۆستە؟ ئەو ھەبە تۆ ناویدەنەبەت رۆژئاوا لەسەدەى بىستەمدا و لە دوو جەنگى جىھانىدا زىاد لە ۱۰۰ ملىون ئىنسانى بە كوشتداو . لەھەموو مېژووى مرؤفاىبەتەدا ئەم ژمارە زۆرە لە ئىنسان لەناو ھىچ سەرزەمىن و شارستانىبەت و كولتوربەكە نەكوژاون . فاشىزم و نازىبەت دوو بەرھەمەى رۆژئاواىبەن، رەگەزبەرسەتى داھىنراوئەكى رۆژئاواىبە، كۆلۆنەلەبەت رۆژئاوا خاوەنەبەتەى، كورەى سوتاندەنى جولەكەكان، ھۆلۆكۆست، لە رۆژئاوادا دروستەبەت، تا ئىستاش بەشى ھەرە گەورەى پىشەسازى دروستكردن و بەرھەمەبەنەنى چەكى بەكۆمەلگۆر لە رۆژئاواو دەت . بىگومان مەن كە ئەم قسانە دەكەم مەبەستم نىبە، وەك ئاىنگەرا و ئوسولى و ناسىۆنالىستەكانى رۆژھەلاتى ناوەرەست، بلىم رۆژئاوا شەرى

موتلەقە و سەرچاۋەى ھەموو كارەساتەكانى سەر ئەم ئەستىرەيەيە . ئەم جۆرە بۆچوونانە بۆچوونى ئىسلامگەرەى توندرەو و ناسىۋىئالىستى پەرگىرن، كە باۋەرىيان بە جىاۋازى جەۋھەرى و قەتەى لە نىون رۇژئاۋا و رۇژھەلاتدا ھەيە، باۋەرىيان وايە كە يەككىيان لەويدىكەيان گەرەتر و ئىنساندۆستەر و عەقلاىتەر و مەزنتەرە . مەبەستى من لە ھىنانەۋەى ئەو نمونانەى سەرەو ئەۋەيە نىشانىدەم كە ناتوانىن شارستانىەتتىكى ئالۆز و پىر كىشە و پىر مژدە و پىر پىرۇژەى جىاۋازى ۋەك شارستانىەتى رۇژئاۋا بۇ ئەو رىستە سادانە كورتكەينەۋە كە لە ئىراندا باسدەكرىن . رۇژئاۋا لەپال دەسكەۋتە گرنگەكانىدا سەرچاۋەى كۆمەللىك كىشەى گەرەشە . بەلام ھەرخۆشى رەخنەگرى ژمارە يەكى خۆشەتتى . رەنگە يەككىك لە كارەكتەرە گرنگەكانى فىكر لەم بەشەى جىهاندا لەۋەدابىت كە لەيەككاتدا بەرھەمەيتنەر و رەخنەگرى نومرە يەكى خۆيەتتى .

دەربارەى ئەۋەش بۆچى لەو بەشەى جىهانى ئىمەدا ئاين زالە، بۇ ئاين دەبىتە ئايدىۋولۇژىاي شۆپش و بەرگرى و لەبەرچى گروھى ئاينى توندرەو لەدايكەبن؟ بۇ ۋەلامدانەۋەى ئەم پرسىارانە دەبىت بۇ زەمىنەى مېژۋىي رۇوداۋەكان و بۇ كىشەى نىوان ھىزە كۆمەلايەتتىيەكان و بۇ پەيۋەندىيەكانى ھىز و دەسەلات بگەرپىنەۋە، نەك بۇ دابەشكردىكى كولىتورگەرەى لەبابەتتى عەقلى رەھا بەرامبەر بە عەقلى نارھا . توندرەۋىي دىنى لەناۋ دەقە ئاينىيەكانەۋە نايەتە دەرەۋە، توندرەۋى بازدانىك نىيە لە دەقەۋە بۇ مېژۋو، توندرەۋى بەرھەمى ھەلومەرچىكى كۆمەلايەتتى و سىياسى و فەرھەنگى و ئابوورى ناۋخۆيى و ناۋچەيى و جىهانىيە . بۇئەۋەى لە توندرەۋى تىبگەين نابىت لەو خالەۋە دەستپىبگەين گوايە خوداۋەند لە رۇژھەلات لە ھەموو شوپىنىكدا ئامادەيە و لە رۇژئاۋا تەنھا لەناۋ قولەى كەنيسەكاندا نىشتەجىيە . بۇ تىگەيشتن لە توندرەۋى دەبىت تەماشاي ئەو سەرزەمىنە كۆمەلايەتتى و سىياسى و رەمزىيە بگەين كە ھىزى وا توندرە بەرھەمدەھىتت .

ئىنسانى ئىمە كە سنووربەندە و ئازاد نىيە لەبەرئەۋە نىيە كە خوداۋەند بىرۆكەى رەھايە و لە پشتى كولىتور و بەھاكانى ئىمەۋە ۋەستاۋە، يان لەبەرئەۋەيە ئاين لەھەموو شوپىنىكدا ئامادەيە و ئازادى ئىمە دەخوات . گەر ئەم مەسەلانەش راستىن و خوداۋەند و ئاين نەھىلن ئىنسان لاي ئىمە بىتتە مەبناي كولىتور و

نه هیځن نازدبیت، ئەوکات پرسپاری راسته‌قینه‌وهیه بۆ خوداوه‌ند و دین لای ئی‌مه‌ئو فۆرمه‌یان له‌خۆگرتووه‌که دژ به‌ نازادی و دژ به‌ ئینسان کاربکه‌ن؟ بۆ وه‌لامدانه‌وه‌ی ئەم پرسپاره‌گه‌رانه‌وه‌ بۆ ده‌قه‌ دینییه‌کان به‌فیرۆدانی کاته، له‌باتی ئەمه‌ ده‌بیت بۆ ستراتیژه‌کانی ده‌سه‌لات و مه‌عریفه‌ی ئەو هیزانه‌ بگه‌رینه‌وه‌ که ئەو مانایانه‌ به‌ خودا و به‌ ئاین ده‌به‌خشن. ئینسانی ئی‌مه‌ نازاد نییه‌ چونکه‌ که‌وتۆته‌ ناو کۆمه‌لێک هاوکێشه‌ی ده‌سه‌لات و هیزه‌وه‌ که‌ ناهیلێت نازادبیت. بالاده‌ستی خوداوه‌ند و ئاین به‌وشیوه‌یه‌ی لای ئی‌مه‌ هه‌یه‌ پیدراویکی سروشتی نییه‌، به‌لکو دهرنجامی هه‌لومه‌رجیکی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و میژوویی تایبه‌ته‌ که‌ تیايدا کۆمه‌لێک هیزه‌ن پڤویستییه‌کی به‌رده‌وامییان به‌و وینه‌ تایبه‌ته‌ی خودا و ئاین هه‌یه‌ بۆ مانه‌وه‌ و پاراستن و به‌ره‌مه‌یتناوه‌ی به‌رده‌وامی ده‌سه‌لاتی خۆیان. که‌س نییه‌ لای ئی‌مه‌ خوداوه‌ند به‌ مولکی خۆی نه‌زانیت، له‌ دیکاتۆره‌کانه‌وه‌ بۆسه‌ر مه‌لا دینییه‌کان. سه‌دام حوسه‌ین خوداوه‌ند له‌پال خۆیدا ده‌بینیت و دوژمنه‌کانیشی هه‌روه‌ها، هه‌ردووکیشیان کۆمه‌لێک پیاوی ئاینی و فه‌تواچییان هه‌یه‌ که‌ ده‌لێن خودا له‌گه‌ڵ ئەوانه‌دایه‌ و شه‌رعیه‌تی ئاینی به‌ کاروکرده‌وه‌کانیان ئەده‌ن. ئەوه‌ی نازادی ئی‌مه‌ ده‌خوات نه‌ عه‌قلی ره‌هايه‌ نه‌ خوداوه‌نده‌، نه‌ ئاینه‌، به‌لکو کۆمه‌لێک هیزه‌ی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی دیاریکراون که‌ پایه‌کانی ده‌سه‌لاتی خۆیان له‌سه‌ر خواردنی نازدی ئی‌مه‌ و کردنی خودا به‌ په‌ناگای خۆیان و کردنی عه‌قل به‌ هیزه‌ی رها بۆره‌گری له‌خۆیان، دامه‌زراندوه‌.

به‌لام هه‌موو ئەم قسانه‌ مانای ئەوه‌ نییه‌ که‌ تایبه‌تمه‌ندی، واته‌ خسوسیه‌ت، بوونی نییه‌، یان له‌نیوان ئەوه‌دا که‌ پیدده‌لێن رۆژه‌لات و له‌نیوان رۆژئاوادا جیاوازی نییه‌، ئەمستردام و تاران و هه‌ولێر وه‌ک یه‌من، نا، له‌نیوان ئەو شوپنانه‌دا جیاوازی گه‌وره‌ گه‌وره‌ هه‌یه‌ و هه‌ریه‌کیکیان هه‌لگری تایبه‌تمه‌ندی خۆیه‌تی. به‌لام تایبه‌تمه‌ندی شتی که‌ ده‌شیت له‌سه‌ری ریککه‌وین، پیناس و کاره‌کته‌ری که‌ ئی‌مه‌ به‌ خۆمان و به‌ کۆمه‌لگه‌مانی ئەده‌ین، تایبه‌تمه‌ندی پیدراویکی سروشتی و ئەبه‌دی نییه‌ له‌ کۆنی کۆنه‌وه‌ بۆمان مایه‌ته‌وه‌ و نه‌توانین بیگۆرین، به‌لکو دروستکراو و داهینراویکی میژوویی و کۆمه‌لایه‌تییه‌. دواتر تایبه‌تمه‌ندی قابیلی گۆرانه‌، بۆ نمونه‌ له‌ هه‌فتاکانی سه‌ده‌ی بیسته‌مدا یه‌کیک

له تايپه تمه ندييه كانى شارىكى وهكو سليمانى بوونى فهزايه كى ئازادى سهفا و
گۆرانى و سهيران بوو، به لام ئەمپۆكه فهزاي بالادست لهو شارهدا له زۆر پوووه
كاراكتهرىكى ئاينى وهگرته و له فهزاي هفتاكان داخراوتر و چهپنهتر و
به رته سكتره. له هفتاكان و هشتاكاندا به شىكى زۆرى گهجانى كوردستانى
عيراق گوپيان له گۆرانى فارسى دهگرت، ئىستا گوئ له گۆرانى توركى دهگرن،
ئافرهتان بيپه چه بوون ئىستا په چه پۆشن. نمونه يه كى ديكه ي گۆران له
سليمانيدا گۆرانه له مۆسيقادا، به گواستنه وهى به شىكى زۆرى خهلكى
لادىكانى كوردستان بۆ ناو شاره كوردىيه كان گۆرانىكى بهرچاو به سه
مۆسيقاي كورديدا هاتوه، جاران ئەم مۆسيقايه تا رادهيه كى زۆر مۆسيقايه كى
شارى بوو و له گه ل زهوقى خهلكى شاردا دهگونجا، كارهكانى تىپى مۆسيقاي
سليمانى نمونه يه كى بهرچاوى ئەم راستىيه، كه چى له دواى ئەنفاله وه جوړىك
له مۆسيقا دىته كايه وه كه زياتر به زهوق و سهليقه ي لادى كوردىي ئاشنايه.
به هرحال ئيمه دهتوانين بير له چندان تايپه تمه نديتى بكهينه وه كه وابسته ي
قوناغ و سهردهم و سات و كاتى تايپه تى نيو ميژوون، ئەمهش وادهكات ئەو
ديدهمان لا راسته بىت كه تايپه تمه نديتى وهك شتىكى رهها ته ماشادهكات.
دهبىت له ناو هه تايپه تمه ندييه كدا كه له سهرى ريكده كه وين پانتاييه كى گوره بۆ
جياوازي به يلىنه وه، دنا دهبينه هه لگري پرۆژهيه كى توتاليتير و بيئيه وهى
به خومان بزانه خهريكى بنيادنانى فاشيزمىن. ئەمه سه رهراي ئەوهى
تايپه تمه نديتى برىتييه له پيناسىكى تايبته له ناو زۆر پيناسى ديكه دا، به لام
كاراكتهرى ئەو پيناسه ئەويه كه زۆربه له سهرى رىكن و قبووليانه، ئەم
رىككه وتن و قبوولكردهش پرۆسه يه كه ميكانيزمه كانى دهسه لات ده يانبات
به رپوه، نهك جه وه رىكى كولتورى گرمانكراو.

بيگومان من تيدهگم تۆ ئەو ته قسيمبه ندييه بۆ دهكەيت. تۆ ده ته وپت بلتيت
رۆژئاوا ئينساندۆسته و له پال ئازادى ئينساندايه، له كاتىكدا ئيمه له دنيايه كدا
دهژين بهر به ئازادى ئينسان دهگريت و ئەم بهرگرتهش به ناوى خودا وهنده وه
پاسادان دهكرت. كه تۆ ده لىت له به شىكى ديكه ي جيهاندا ئينساندۆستى
بالادسته، له وانه يه ناراسته وخۆ بخوازيت بلتيت، ئيمهش پيوستمان به ئينسان
دۆستى هه يه. تۆ عه ودا لى بنيادنانى واقيعىكى ئينسان تيدا ئازاد و سه ره بخۆ

و سەرۆەر بېن، مافی ھەلبژاردنی شیوہ ژیان و شیوہ ئەخلاقیات و شیوہ بێرکردنەوہی تایبەتی ھەبیت. بتوانیت بێتەرس بژی، سەفەربکات، کەرامەتی بربیندار نەکریت، بەختەوہربیت، مافی ئەوہی ھەبیت خەیاڵی کراوہبیت و عەقڵی بە ھەلال و ھەرام گەمارۆ نەدریت و بتوانیت ئەو شتانە بلیت کە باوہپی پێیانە. ھەموو ئەم شتانە راستن و پێویستن، بەلام من پێموایە تۆ بۆ بەرگریکردن لە پرۆژەھیکەکی وا پێویستت بەوہ نییە ببیتە ھەلگری گوتاریکی ئۆرینتالیستانە. پێویستت بەوہ نییە ئەو ھیلە شاقوولی و ئەنتۆلۆژییە لەنیوان پرۆژەھەلات و پرۆژاوادا بکیشیت و یەکیکیان بکەیت بە سەرزمینی خوداوەند و لەویدیان خودا دەرکەیت، پێویستت بەوہ نییە عەودالی دواي خسوسیەت و قەتعیەت بیت.

پرسیار: من پێموایە ئیمە پرۆژانە بەشیوہی عەمەلی و پراکتیکی لەگەڵ گرتەکاندارووبەرووین و ھەر ئەسلەن بۆشمان گرنگ نییە ئەم تیورانە تاکوئ ئەتوانن واقعەکان بەشیوہیکەکی عەقڵی تەفسیرکەن. کۆمەلێک گرفت ھەیە کە ئیمە رانەکیشی بۆ لای دەستنیشانکردنی ھەندیک فەرز، ئەو فەرزانە لە ئەساسدا شتیکن وەکو خۆت ئاماژەت پیکرد ئەزانین من و تۆ دروستمان کردون، بەلام دواجار نیازمان پێیانە؟ بۆ نمونە ئەگەر شتیکی موقەدەس وەک بنەمایەکی یاسایی لە کۆمەلگایە کدا بۆ دابینکردنی کۆمەلگای مەدەنی یان بۆ دروستکردنی راپەڵبەندییەکی جیاواز و تەحەموولکردنی جیاوازی دروستبکەین، مەجبوورین ئیمە بگەرێنەوہ بۆ ئەو فەرزە. کە ئەئیم فەرز و نالیم تیۆر لەبەرئەوہیە تیۆر قەتعیەتیکی تێدایە، بەلام فەرز ئیحتیمالیکە، چونکە ئیمە بەردەوام لە مەداری سیاسەتدا گرتمان ئەوہبووہ کە یان ھیچ شتیکی نەبووہ دواجار سەرکردەیکە سیاسی رابگریت لە شوینیکا بۆئەوہی کە لەو سنوورە زیاتر نەچیتە پێشەوہ، یان ھیچ سنووریک نەبووہ کە ئەو بەھامەندی و ئەو پیکھاتە کۆمەلایەتییە تیکنەدات. لێرەوہیە کە تۆ بە شیوہیکەکی عەمەلی نیازت بەشتیکی ئاوا بۆ دروستدەبیت و بۆ ماوہیک تۆ دەکەویتە دۆخیکی ناچاری. من وای بۆ دەچم ئیستا بۆ نمونە لە کۆمەلگای ئێرانیدا ئیمە بە بەردەوامی لەگەڵ ئەو جۆرە سیفەتە سیاسیە، کە بە تەئکید مینش لەگەڵ تۆدا ھاو رەئیم، پێموایە ئەوہ سیاسەتە کە ئەفسانەیکەکی دروستکراوہ. لێرە شتیکی ھەیە ناویان ناوہ شیعیە،

که ئەم شیعەییە ھەرکەس لە ھەر مستەوایەک بۆ ھەر مەبەستێک دواچار لە خاڵێکدا کە پێدەئێن تەشەبۆع. ئەمە سیاسەتە، ئەمە ئەو یاسایەییە کە تۆ پێتوایە ئیتیفاقێکی پیکھاتە کۆمەلایەتیەکانە بۆ سازماندانی کۆمەلگا، بەلام بەشیوەیەک ئەبێتە بەھایەکی قەتعی.

وەلام: تۆ راستدەکەیت، هیچ کۆمەلگایەک نییە کۆمەلێک ئەفسانەیی نەبێت، جا ئەم ئەفسانانە دەشیت ئاینی بن، یان ئەتنی یان ھەر شیوە ئەفسانەییەکی دیکە کە جەوھەرێکی گریمانکراو بەو کۆمەلگایە بدات. ئەمە راستییەکی سۆسیۆلۆژییە و نکۆلی لینا کریت. بەلام ئەو پرسیارە دەبێت لە خۆمانی بکەین ئەوھە داخۆ ئەو ئەفسانانە چەند رێگر یان پالەرن لە جێبەجێکردنی داخوارییە کۆمەلایەتی و سیاسی و کولتوورییەکانی قوئاغیکی تایبەتی گەشەیی کۆمەلایەتی و سیاسی و کولتووری دیاریکراوی ئەو کۆمەلگایە؟ بە لەسەر ئێران و مەسەلەیی شیعەگەراییی لە ئێراندا بدوین. بێگومان وینا کردنە ئایدیۆلۆژییەکانی شیعەگەراییی لە ساتەوختیکی دیاریکراوی کۆمەلگای ئێرانیدا رۆلی تایبەت و بەرچاوی لە بنیادنانی شووناسی نەتەوویی ئێراندا بینیوە. لە قوئاغی مەملانیتی ئیمپراتۆریەتی سەفەویدا لەگەڵ عوسمانییەکان و ھێژە ناوچەییەکانی دیکەدا ئەم ئایدیۆلۆژیایە رۆلێکی گرنگی گێراوە لە بەرھەمھێنانی جۆریک لە شووناسی دەستەجەمعی کە لەرێیەو بەشیکی گرنگی ئێرانییەکان وینەییەکی تایبەت و جیاوازیان بەخۆیان بەخشیوە لەوینەیی دراوسێکانیان. لە پۆژگاری شوپۆشی ئێرانیشدا ئەم ئایدیۆلۆژیایە ھێزێکی مەعنەوی بە شوپۆشگێرەکان بەخشیوە و یەکیک بووە لەو ھۆکارە زۆرانەیی کە ئامادەیی بۆ گیانفیدایی لای شوپۆشگێران زیادکردووە. بەلام لە ئێرانی ئەمڕۆدا، لە ئێرانیکدا بخواریت پڕۆژەیی کۆمەلگای مەدەنی و دیموکراسیەت و فرەدەنگی پایەدارکات، شیعەگەراییی چیدی ناتوانیت ئەو چوارچۆیە گشتییەبێت کە بەکەلکی ئەم قوئاغەبێت. ئەمەش لەبەرھۆییەکی زۆر سادە: بەشیکی گرنگی کۆمەلگای ئێرانی شیعە نین، ئەمە جگە لەوھە لەناو خودی ئەوانەدا کە خۆیان بە شیعە دەزانن چەندان تیگەیشتنی جیاواز بۆ شیعەبوون ھەبە، سەرھەرای ئەمانە کۆمەلێک کەسی دی لە ئێراندا ھەن خۆیان لەھەمووکەس زیاتر بە ئێرانی دەزانن بەلام باوھریان بە ئاین ھەر نییە. ئەم ولاتە گەر بخواریت مافی دەنگ و قسەکردن و خۆرێکخستن و ئازادی بەھەمووان

بدات و بهم کارهشی ئیران بکاته ولاتیکی مؤدیرن، ناتوانیت بۆ خولقاندنی شووناسی نهتهوهیی ئیران چیدی بۆ چوارچیوهکانی شیعهگه‌راییی بگه‌ریتته‌وه. ئەمرۆ کۆمه‌لگای ئیرانی پێویستی به‌حیکایه‌تی دیکه‌هه‌یه‌ ده‌رباره‌ی ئیرانیبوون و شووناسی ئیرانی، حیکایه‌تی گشتیتر و کراوه‌تر له‌و حیکایه‌ته‌ ئاینیانه‌ی ئەمرۆکه‌ له‌م ولاته‌دا ئاماده‌یه‌ و هێزتیکی سیاسی به‌هێزیش ده‌پیارێت.

هێشتنه‌وه‌ و سه‌روه‌کردنی حیکایه‌ته‌ کۆنه‌کان کاریکی سیاسیه‌، هێشتنه‌وه‌ی شیعه‌گه‌راییی وه‌ک چوارچیوه‌یه‌کی گشتی بۆ شووناسی نهته‌وه‌ییی له‌ ئیراندا وابه‌سته‌ی سیاسه‌تیکی دیاریکراوه‌ له‌و ولاته‌دا، به‌لام کاتی ئەوه‌ هاتوه‌ ئەم سیاسه‌ته‌ له‌وه‌ تیبگات که‌ ئەم چوارچیوه‌یه‌ ناتوانیت چوارچیوه‌یه‌کی دیموکراسیانه‌بیت بۆ سه‌رجه‌می هێزه‌ جیاوازه‌کانی ناو کۆمه‌لگای ئیرانی. ئەم ولاته‌ له‌به‌رده‌م هه‌لبژاردنیکی میژوویی گه‌وره‌دایه‌، یان ئەوته‌ چوارچیوه‌ گشتیه‌کانی شووناسی نهته‌وه‌یی ده‌سکاریده‌کات و چوارچیوه‌یه‌کی نوێ دروستده‌کات کراوه‌ بۆ هه‌موو ئەو هێزانه‌ی که‌ خوازاری شووناسیکی دیکه‌ن له‌ده‌ره‌وه‌ی شیعه‌گه‌راییدا و به‌مه‌ش ئیران به‌ره‌و پڕۆگاریکی تازه‌ ده‌روات، یان ئەوته‌ ده‌بیت ئەم چوارچیوه‌ به‌ زۆر بسه‌پینریت، ده‌بیت شیعه‌گه‌راییی و مه‌رگدۆستی، شیعه‌گه‌راییی و ئیرانیبوون، شیعه‌گه‌راییی و مؤدیرنبوون، به‌یه‌که‌وه‌ کۆببنه‌وه‌، ئەمه‌ش هه‌لگری پڕۆژه‌ی چه‌ندان پیکدادانی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی ئاینده‌یه‌.

من پیموایه‌ ئەمرۆ یه‌کیک له‌ ئه‌رکه‌ هه‌ره‌ گرنگه‌کانی پڕۆشنبیرانی ئیرانی بریتیه‌ له‌ په‌خنه‌کردن و ته‌فکیکه‌کردنی ئەو چوارچیوه‌ کۆنانه‌ی له‌ ناویاندا شووناسیکی نهته‌وه‌یی نا دیموکراسی له‌ ئیراندا به‌ره‌مه‌پینراوه‌. پڕۆشنبیرانی ئیرانی، بێگومان پڕۆشنبیرانی کوردیش، ده‌بیت عه‌ودالی دۆزینه‌وه‌ی به‌های قه‌تعی نه‌بن، ده‌بیت له‌ده‌ره‌وه‌ی دوالیزمی ئاینی و ئەتنی و ئیسه‌لامی و پڕۆژه‌لاتی و پڕۆژئاواییدا بیره‌که‌نه‌وه‌. کاک سامان، تۆ سه‌د ده‌رسه‌د راسته‌که‌یت، ئەمرۆ له‌ئیراندا هه‌ندیک شت کراونه‌ته‌ به‌های قه‌تعی، ئەم به‌هه‌ قه‌تعیانه‌ش کۆمه‌لای به‌های نا دیموکراسین و پڕۆژانه‌ روومان پیاپاندا ده‌ته‌قیتته‌وه‌. له‌به‌رامبه‌ر ئەمه‌دا من نایم کۆمه‌لگا به‌های قه‌تعی نه‌بیت، من ئەلیم ده‌بیت له‌وه‌ تیبگه‌ین که‌ ئەو به‌ها قه‌تعیانه‌ قه‌تعی نین، پیدراویکی پێشین نین، ئەبه‌دی نین، نامیژوویی نین،

ئەو بەھايانە بەزۆر و لەھەلومەرجیكى ديارىكراودا كراون بە قەتعى. وەك پىشتىرش ووتەم كۆمەلگا جەوھەرى نىيە، بەلكو جەوھەرى بۆ دروستدەكرىت. ئەو پرسىارانەى كە رۆشنىبىران لە ھەلومەرجىكى لەم بابەتدا دەبىت لە خۆيانى بكەن برىتىن لەوھى: ئەو كەم ھىزە باس لە جەوھەر و قەتعیەت دەكات؟ بۆچى ئەم ھىزە باس لە بوونى ئەو جەوھەرە گریمانكراو دەكات؟ بۆچى لە ئىستە و لەم ساتە تايبەتەدا باس لەو جەوھەرە دەكات و پرووى قسەكردنەكانىشى لەكۆپە؟ كارى رۆشنىبىران برىتىيە نىيە لە دووبارەكردنەوھى ھەموو ئەو دوالىزمانەى كە سىياسەت و كولتورى رۆژانە دروستيان كروە، كارى ئەوانە خويندەنەوھى بنەما ئەخلاقى و سىياسى و دەسەلاتىيەكانى ئەم جۆرە بۆچوونانەن. من پىموانىيە رۆشنىبىران دەبىت فەرز دروستكەن، من پىموايە رۆشنىبىران دەبىت ھەموو فەرزەكان وەبەر رەخنە بدن. رۆشنىبىران دەبىت بەردەوام لە ھەولە ئەوھادابن كە پانتايى ئەو رىكەوتن و ئىتىفاق و فەرزانەى كە بەرھەمدەھىنرەن فراوان كەن و لەكویدا پرۆژەى بىدەنگكردن و سەركوتكردن و ھەلاوئىردن ھەبوو، لەویدا بەدەنگبەن و داواى چوارچۆپوھى كراوئەتر و ئىنسانىيەت و دىموكراسىيەتر بۆ فەرزەكان بكەن.

پرسىار: ئەگەر نەتەوھى كورد وەك نمونە بكەينە ئەو جەوھەرە ديارىكراو و دانراو لەناو كۆمەلگای كوردیدا، من پىموايە كىشەكە زۆر باش دەتوانىت بەرەو رىگای چارەسەر بىروات. لەبەرئەوھى كە ئىستە ئەگەر رىزگرتن لە كۆمەلگەى ئىنسان كە ناويان كوردە و دروستكردنى مەجال بۆ پىكھاتنى ئەو رىزگرتنە و ئىتىفاقكردن يان دروستكردنى كۆمەلگەى دەستوراتى كۆمەلگەى كە ئەم دەستورانە لەسەر مەبنای بەھايەك بن كە ناوى كوردە، پىتوایىت لە كورت ماوھدا بىيەتە زەرورەت و دادەسەپىت. چونكە گرفتى ئىمە لە ئىستادا ئەوھى كە بەردەوام پىمان وایە لە دروستكردنى بەردەوامى ئەو جەوھەرەداين، لەكاتىكدا ئەنمونەكان نىشانىيان داوھ كە ئىمە خاوەنى شووناسىكى ديارىكراو نىن، ھەربۆيە ئىمە پىويستمان بەو جەوھەرە فەرزىە ھەيە تاكو سبەينى سەركردەيەك تەھدا بكات لەگەمەكردن بەو كۆمەلگە ئىنسانە كە ناويان كوردە و ھەر ئەوھە بىتوانىت جەوھەرىك بەخشی بە فەراھامكردنى زەمىنە بۆ بنىاتنانى دەستورىك

قانون و یاسایهک که ئەو قانونه له دواجاری خۆیا بگۆریتته سەر مەفهومیک که پێی ئەلێن کورد.

وەلام: ئێمه پێویستمان بە جەوهەر نییه و کێشەیی کۆمەڵگای ئێمه بوون یان نەبوونی جەوهەر نییه، گەر ناچاریشبین جەوهەرێک هەلبژێرین ئەوکات دەکری بڵێین جەوهەری ئێمه له کۆتاییهکانی سەدهی بیستەمدا یەکسانە بە «کوردبوون». ئێمه نزیکەیی دوو سەدهیه باس له کوردبوونی خۆمان دەکەین و بەشیوهی جیا جیاش بەرگری له کوردبوونه دەکەین، بەلام دیسانەوه کوردبوون چەندان شیوازی جیاوازی و هەمەڕهنگی هەیه، ناتوانین کوردبوون کوررتکهینهوه بۆ تاقه شیوهیهک له شیوهکانی، یەکسانیکهین به پێناسی حیزبیک له حیزبه سیاسیهکان یان بهو پێناسهیهی داگیرکه‌ران و ناحه‌زانی کورد پێیده‌دهن، یاخود به پێناسی ئەم یان ئەو رۆشنبیر، خەلکی ئەم ناوچه یان ئەو ناوچهی کوردستان. کوردبوون بریتیه له شتانه هەمووی. کوردبوون بریتیه له کۆی ئەو هەلبژاردنه تاکه‌کەسی و ده‌سته‌جه‌معیانه‌ی ئیسنان و گروهه کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و دینی و رۆشنبیرییه‌کانی کۆمه‌لگای ئێمه پێیه‌لده‌ستن. ئەوهی ئەمرۆ پێویستمان پێیه‌تی به‌خشینی مانایه‌کی دیموکراسی و ئینسانی و ژيان‌دۆستانه‌یه به کوردبوون. ئەمرۆکه پێوستمان به جۆریک له کوردبوونه که بتوانیت شیوه جیاوازه‌کانی کوردبوون له هه‌ناوی خۆیدا جێبکاته‌وه و مافی بوون و قسه‌کردن و ئازادیان بسه‌لینیت. ئێمه پێویستمان به ماره‌کردنی شیوه جیاوازییه‌کانی کوردبوونه له په‌یمانیکه کۆمه‌لایه‌تی به‌رفراون له کوردستاندا. راستت ده‌ویت ئێمه ئەمرۆ پێویستمان به ده‌ستوریکی دیموکراسی هه‌یه که ببیتته چوارچێوه‌ی هه‌لسوکه‌وتی هه‌مووان و چوارچێوه‌ی شیوه جیاوازه‌کانی کوردبوون، ده‌ستوریک له سه‌رکرده‌کانه‌وه بۆ ساده‌ترین هاوولاتی په‌یوه‌ستین. به مانایه‌کی دیکه ئێمه پێویستمان به جەوهەر نییه، به‌لکو پێویستمان به کۆمه‌لێک پرنسیپی سیاسی کراویه که له‌ناو رۆحیه‌تی دیموکراسیانه‌ی ده‌ستوریکی دیموکراسییه‌وه هاتیبیتته ده‌روه و به‌هه‌مووان ماف و ریز و که‌رامه‌ت و هه‌لی کۆمه‌لایه‌تی یه‌کسان ببه‌خشیت.

پرسیار: کاک مەریوان ھەزەدە کەم باسی دەور و گەرنگی جەوھەر بکەم لە بواری عیلاقاتی دەرەوہی کۆمەڵگای کوردیدا . ئەم کۆمەڵگایە ئەگەر بێھەوێت لە درێژماوەدا بەرھەمی ھەبێت یان داھێنانی ھەبێت لە ھەموو بوارەکاندا ، بۆ وێنە لە ئەدەبدا ، ئەوہی کە نەبوونی ئەو شوناسە جەوھەریە نەبوونی جۆرریک لە ڕەگەزی تایبەت گەورەیی گەورە بۆ پێش دینی ، بۆ نموونە لە داھێنانی ئەدەبیدا ئێمە بە کردووە تا ئێستا زۆر مەشاکیلی وامان کە پێیان بوو جۆریک لە خسوسییەتی ئەدەبی لە داھێنانی ئەدەبی ، بۆ نموونە لە دەقیکی چیرۆکا یان لە شیعریکا بە جۆریک کە لک وەرگرتن ھاتۆتە ئەژمار لە ئەزموونی دەرەوہی ئەو زمانە و ئەو میللەتە بۆ کاری داھێنان . بۆ نموونە ئەوہی کە دەلێن ڕۆمانی (ئێوارە پەروانە) لە ڕۆمانەکانی گابریل گارسیا مارکیز جیاناکریتتوہ ، ئەوہی کە گواہی ئەو ڕۆمانە تەواوی ئەو خورافات و مەوھومات و تەواوی ئەو ئامرازە کۆنینە و جیاوازانە کە لە دەرەوہی میژووی کوردن ، ھەرھەموو ئەوانە بە کارھاتون لەناو ئەو ڕۆمانەدا . دواجار شیوازی ڕۆمانە کەش شیوازیکە کە کورد خۆی داھێناوە کە شیوازی ریالیزمی جادوییە . من لە سەر شیوازیکە قسەییە کم نییە چونکە بێگومان شیوازی شتیکە ھەرکەس دەتوانێت ئیشی تیا بکا و ھیچ پەيوەندییەکی بە داھێنانی تایبەتە بە کۆمەڵگایە کەوہ نییە ، بە لām زیاتر بە دیوہکە ی تردا من پێموایە لەناو زماندا ھەندیک جەوھەر ھەبێت کە ئەو جەوھەرە داھێنانی دەبێت نەقل بن ، زاھیر بن وەک ئەوہی ئێمە زۆر باش دەتوانین بلێین کە ئێوارە پەروانە لە گەڵ ئەوہیا کە لەناو شیوازیکی جادویییدا ئیشیکردوہ بە لām لە پال ئەوہشدا زۆر زۆر توانیویەتی یانی کە لک وەر بگری لە ھەموو ئامرازەکانی میژووی کۆمەڵگای کوردی تا ئەم ساتە .

وہ لām : قسەکردن لە سەر ڕۆمانی ئێوارە پەروانە لە چاوپێکەوتنیکی ئاوادا کاریکی زەحمەتە ، ئەو ڕۆمانە دەقیکی فیکری قوول و پرخەیاڵ و پرسیاری ھەمەلایەنە . بۆیە ئەوہی لێرەدا من دەربارە بۆ ئەو ڕۆمانە دەتوانم بیلێم جگە لە کۆمەڵیک سەرنجی گشتی زیاتر نییە . سەرھتا با لەو تۆمەتەوہ دەستپێبکەم کە گواہی ئەم ڕۆمانە کوردی نییە و بەختیار علی فەزا و وێنە و ئامرازەکانی لە مارکیز و کەسانی دیکە دەرەوہی میژووی کوردیەوہ وەرگرتوہ . من لێرەدا لەو بەرێزانە ئەمجۆرە حوکمە بێمانایانە ئەدەن دەپرسم : داخۆ ئێمە وەک

نەتەوہیہ کی ناو دنیای مؤڈیرن چ شتیگمان ھییہ لەدەرہوہ را نہاتبیت؟ ئایا ئەو بەرپزەزی کہ ئەو جوۆرە قسانە دەکات، کارەبای مائەکەیی، تەلەفیزۆنەکەیی، کامیڕاکەیی، رادیۆکەیی، سەرچاوەیی پۆشنییریہیہ کەیی لە کوپۆہ ھاتوہ؟ ئایا ئەو قەلەمەیی پێیدەنوسیت، ئەو کاغەزەیی لەسەری دەنوسیت، ئەو چاپخانەییہی کہ نووسینەکانی بۆ چاپ دەکات کورد خۆی دروستیکردون یان لە دەرہوہرا بۆی ھاتوہ؟ ئایا کورد، کہ نزیکەیی سەدەییہ کە بزوتنەوہییہ کی سیاسی چەکداری ھەییہ، ئەو چەکانەیی شەری پێدەکات خۆی دروستیکردون؟ ئایا بیرۆکەیی دیموکراسی و ئۆتۆنۆمی و مافی چارەیی خۆ نووسین، کہ دروشمە ھەرە سەرەکییەکانی بزوتنەوہی نەتەوہیی ئیمەن، کۆمەلگای کوردی خۆی بەرھەمھێناون یان ھەرھەموویان سەر بە فەلسەفەیی سیاسی مؤڈیرنەن و کوردیش ھەک دەیان و سەدان میللەتی دیکەیی سەر ئەم ئەستیرەیی ھەرگرتوون و داواکارییەکانی خۆی لەرێگەیانەوہ دارشتووہ؟ نازانم بۆ دەبیت ھەموو ئەم شتانە ئاسایی بیت بەلام کہ دیتە سەر پۆمانەکەیی بەختیار علی دەبیت شتەکان سەد دەر سەد کوردین؟ دواچار کوردیبوون یان کوردینەبوونی پۆمان یانی چی؟ ئەو بەرپزەزانە نایەن پیماننیلین کوردیبوونی پۆمان یانی چی؟ پیمان نالین بۆ نمونە جیاوازی نیوان پۆمانی کوردی و پۆمانی عەرەبی و پۆمانی فارسی و پۆمانی فەرەنسی، یان ھەر میللەتیکی دیکە خۆیان ھەلیبژیرن، لەچیداہی؟ ئەم بەرپزەزانە تەنھا حوکمی بیماننا و نەسەلیندراو رقاوی ئەدەن، نەک زانیارییەک شوینی باوہر دەربارەیی ھەر مەسەلەییەک لە مەسەلەکانی پۆمان و ئەدەب و نووسین.

بەباوہری من کوردیبوون یان نەبوونی پۆمان یەکیکە لەو دۆگما ئەدەبییە گەورانەیی ھەندیک لە نووسەرە ناسیۆنالیست و دژ بە داھینانەکانی کۆمەلگای ئیمە بەکاریدەھینن. پۆمان مولکی ھیچ گەل و نەتەوہ و گروہیکی ئەتنی و ئایینی و کولتووری نییە. پۆمان جوۆریکی تاییبەتی حیکایەتخوونییە و بەرھەمی میژوووییەکی دریزی حیکایەتخوونی ئینسانییە. ئەم میژووہش میژوووی ھیچ میللەت و گروہ و نەتەوہییەک نییە بە تەنھا و کەس ناتوانیت میژوووی حیکایەتخوونی قۆرغکات و بلایت لەمنەوہ دەستپێدەکات. یەکیک لەو شتانەیی نە جەوہەری ھەییہ و نە شووناس پۆمانە، پۆمان بە مانای شیوہییەکی تاییبەتی

گيپرانه‌وهى حيكايهت. ئينسان بوونه‌ورپكى حيكايهتخوينه، كردن و گيپرانه‌وهى حيكايهت يه‌كپكه له كاراكتيره هه‌ره گرنه‌كانى ئينسان. بۇ ساته‌وهختيک ناتوانين ويناى ئينسان بکهين وهک بوونه‌وه‌ريک له‌ده‌ره‌وهى حيكايهتدا، ئينسانبوون زۆر به قوولئى به تواناي گيپرانه‌وهى حيكايهت‌وه گريپراوه. لي‌ره‌وه په‌يوه‌ندى نيوان ئينسان و حيكايهت، پۆمانيش وهک جوړى هه‌ره پيشکه‌وتوى گيپرانه‌وهى حيكايهت، په‌يوه‌نديه‌كى وجوديه. له‌م ئاسته‌دا ده‌کريت بلئين پۆمان بریتيه له حيكايهت‌ه‌كانى سه‌رده‌مانى مۆديرنه، يان وردتر بدويم پۆمان بریتيه له حيكايهتخوانى ناو رۆژگارى مۆديرنه و پۆماننوسه‌كانيش بریتين له حيكايهتخوانه‌كانى ناو دنياى مۆديرن. له‌م سه‌رده‌مه‌شدا چه‌ند كه‌سيكى خه‌لكى ئەمريکاي لاتين حيكايهتخوانه به‌هه‌مانه‌ندازه‌ش كه‌سيكى خه‌لكى شاره‌زور و كه‌سيكى خه‌لكى هه‌ورامان و كه‌سيكى سه‌قزيبش حيكايهتخوانه. ئەوهى جياوازه شيوازي گيپرانه‌وه‌كانه. ئەو باب‌ه‌تانه‌يه كه حيكايهتخوانان ده‌يگيپريته‌وه، ئەو مه‌سه‌لانه‌ن كه نووسه‌ره‌كان سه‌رنجمان بۆيان راده‌كيشن، ئەو لي‌كدانه‌وه و شيكرده‌وه كۆمه‌لايه‌تى و سياسى كولتورپى و فه‌لسه‌فيانەن كه له ده‌قه‌كاندا ئاماده‌ن. ئەوهى جياوازه ئەو پرسياره فه‌لسه‌فيانەن كه ده‌قه‌كان رووبه‌رووى ئينسان و جيهان و كۆمه‌لگاي ده‌كه‌نه‌وه، ئەو چيژه تايبه‌تانه‌ن كه هه‌نده‌سه‌ى ده‌قه‌كان پيمانه‌به‌خشن، ئەو سيح‌ره‌يه كه زمان به‌سه‌ر فه‌زاي ناوه‌كى پۆمانه‌كاندا بلاويده‌كاته‌وه. ئەوهى جياوازه ئەو ته‌حه‌داكرده عه‌قلى و فان‌تازييايانەن كه له كاتى خويندنه‌وه‌دا تووشيان ده‌بين.

له‌مانه‌ش گرنه‌گر ئەو راستيه‌يه كه داھينان نيشتمانى نيه، داھينانى زارۆكى هه‌موو شوينه‌كان و هيچ شوينيكيشه، داھينه‌ره گه‌وره‌كانى ميژووپى مرۆفاه‌تى براى يه‌كن، ده‌قه‌كانيان ده‌سته‌خوشك و دراوسى و هاو‌رپى يه‌كن. له دنيا‌دا هيچ ده‌قيكى ئەده‌بى نيه له په‌يوه‌نديدا به كۆمه‌ليک ده‌قى ديكه‌وه له‌دايك نه‌بووييت. تۆدۆرۆف ده‌ليت ته‌نها ئادەم له ساته‌وهختى بوونيدا له به‌هه‌شت توانيوه‌تى له‌ده‌ره‌وهى په‌يوه‌نديدا به ده‌قه‌كانى ديكه‌وه ئاماده‌بيت، ته‌نها ئەو توانيوه‌تى بۆ يه‌كه‌مينجار و بيئاماده‌گى زمان و ده‌ق و نووسينى به‌ر له‌خۆى ناو له شته‌كان بنيت. به باوه‌رى تۆدۆرۆف به‌ر له ئادەم شته‌كان ناويان نه‌بووه، به‌ر له ئادەم زمان بوونى نه‌بووه، ده‌ق نه‌بووه، هه‌ربۆيه ئام‌ي‌زان‌بوون و

به‌ناویه‌کداچوونی ده‌قه‌کانیش بوونیان نه‌بووه. له‌دوای ئاده‌مه‌وه هه‌موو ده‌قه‌کان له‌په‌یوه‌نیدان به‌یه‌که‌وه. جولیا کریستیفا ئه‌م په‌یوه‌ندییه ناوده‌نیت، «ئامیزانبوونی ده‌ق»، به‌عه‌ره‌بی «التناص». به‌هه‌رحال ئه‌وه‌ی من ده‌مه‌ویت بیلیم ئه‌وه‌یه که ئه‌ده‌بی مه‌زن وه‌ک هه‌رشه‌یه‌یه‌ک له‌شیه‌وه‌کانی داهینانی مه‌زن نیشتمانی نییه. رۆمانه‌کانی یه‌شار که‌مال بۆ زمانی هۆله‌ندی وه‌رگێردراون و خوینهرانی رۆمان له‌م ولاته‌دا چیژیکه‌ی بپوینیه‌ی لیده‌بینن. وه‌کچۆن ئیمه‌ش چیژیکه‌ی بپوینیه‌مان له‌ رۆمانه‌کانی مارکیز و تۆلستۆی و دیستۆفسکی و سادیقی هیده‌ایه‌ت ده‌بینی. ئه‌وانه‌ی داهینان به‌ سنووری ئاین و نه‌ته‌وه و ئه‌تنیه‌ت و ته‌کیه و خانه‌قاوه ده‌به‌سته‌وه، ده‌یانه‌ویت داهینان بکوژن، ده‌یانه‌ویت تووشی که‌مخوینیه‌کی فیکری و عه‌قلی و فانتازیمان بکه‌ن.

لێگه‌ری با که‌مه‌کیک له‌سه‌ر ئه‌و تاوانه‌ بێمانایه‌ راوه‌ستم که ده‌لێت فه‌زای (ئێواره‌ی په‌روانه) فه‌زای رۆمانه‌کانی مارکیزه. جارێ ده‌کریت ئه‌م تۆمه‌ته‌ بخریته‌ پال هه‌موو ئه‌و نووسه‌رانه‌ی که له‌سه‌ر تیکه‌لکردنیکه‌ داهینه‌رانه‌ی واقع و خه‌یال کارده‌که‌ن، ئه‌وانه‌ی که روه‌ واقیعی و روه‌ جادووویه‌کانی شته‌کان به‌یه‌که‌وه گریده‌ده‌ن. به‌م حیسابه‌ بێت، سه‌لمانی روشدی، تاهیر بن جه‌لون، ئیزابیل ئیلیندی، ئه‌مین مه‌علوف و هه‌موو نووسه‌رانی قوتابخانه‌ی ریالیزمی جادوگه‌ری و به‌شیکه‌ی زۆر گه‌وره‌ی رۆماننوسه‌ هاوچه‌رخه‌کان دزن، چونکه هه‌موو ئه‌مانه‌ فه‌زایه‌کی جادوگه‌رانه‌ له‌ رۆمانه‌کانینادا ئاماده‌یه. ئایا روه‌ایه‌ به‌م هه‌موو داهینه‌رانه‌ بلیین فه‌زای رۆمانه‌کانی مارکیز دووباره‌ ده‌که‌نه‌وه؟ ئه‌وانه‌ی که ده‌لێن فه‌زای (ئێواره‌ی په‌روانه) فه‌زایه‌کی مارکیزییه‌ یان ئه‌وه‌یه رۆمانه‌که‌یان نه‌خویندۆته‌وه‌ یان هه‌ر له‌ ئه‌سلدا نازانن رۆمان بخویننه‌وه. جارێ به‌شیکه‌ی تایبه‌تی فه‌زای جوگرافی رۆمانه‌که‌ی به‌ختیار عه‌لی فه‌زای شاری سلیمانی و ناوچه‌کانی ده‌وروپه‌ریه‌تی له‌و فۆرمه‌دا که به‌ختیار عه‌لی و نه‌وه‌ی به‌ختیار عه‌لی له‌ ناویدا گه‌وره‌بوون و ئه‌زموونیا‌نکردوه و خه‌یبه‌یه‌کی تایبه‌تیان به‌رامبه‌ر به‌ شوین به‌ره‌مه‌یناوه. به‌شه‌که‌ی دیکه‌ی فه‌زای ئێواره‌ی په‌روانه فه‌زایه‌کی ئه‌فسانه‌یه‌ی و راسته‌وخۆ وابه‌سته‌ی ئه‌و کۆمه‌له‌ خه‌ونه‌ سیاسی و کولتووری و کۆمه‌لایه‌تیانه‌یه‌ که له‌دنیای ئیمه‌دا و له ۲۰ تا ۳۰ سالی رابووردودا بینراون. مه‌به‌ستم له‌و خه‌وانانه‌ خه‌ونی چه‌پگه‌را و رۆمانسییه‌ شوێرگیه‌رکه‌نه‌ بۆ

دروستکردنی مهمله که تی ئازادی که یاسای سهرکی تییدا داهینان و سهربهستی بیت، دووه میشیان خهونی ئەو گروهه ئاینییانه که دهخوازن کۆمه لگا له سهر مۆدیلی قوتابخانهی خوشکه تۆبه کارهکان بنیادبنینه وه. ئەم دوو هیژ و دوو یۆتۆپیا و دوو خهونه به درێژایی ۲۰ تا ۳۰ سالی رابووردو له واقعی ئیمه دا ئاماده بوون و به شیکێ گهره ی فانتازیای کۆمه لایه تی و سیاسی ئیمه له دهوری ئەم دوو خهونه سوپاوه ته وه. به م مانایه فهزای ئیواره ی پهروانه به رهنجامی تیرامانیکی هیجگار قوول له و پاشخانه سیاسی و فانتازی و ئەفسانه یییه ی له پشتی رووداو و مژده و خهونه کانی کۆمه لگای ئیمه وه ئاماده بووه. بۆ خوینه ی ورد و راسته قینه ئاشکرایه که که م رۆمانی کوردی هیه به ئەندازه ی ئەم رۆمانه ی به ختیار عه لی کوردی بیت، به لام بیگومان کوردی بوون به مانایه نه داخۆ به ختیار باسی که و بیژنگ و پنه و ته نور و گۆزه و دهستشۆر و مه سینه و گوێزی هه ورامان دهکات یان نا، نا کوردبوون له م رۆمانه دا هه لگری کۆمه لیک مانا و ره هه ند و ئاستی نوێیه و ده رکراوه له و بوونه که مخوین و فۆلکلۆرییه سادانه ی تا ئیستا له ئەده بی ئیمه دا بۆ کوردبوون له ئارادان. له ئیواره ی پهروانه دا کوردبوون مانای شیوازیکی تایبه تی چالاک ی فیکری و فۆرمیک ی تایبه تی داهینانی گرتۆته خۆی که هه ولێ دۆزینه وه و ئاشکرا کردنی ئەو بونیاده ئەفسانه ییانه ئەدات که له پشتی دیارده سیاسی و کولتووری و فانتازییه کانی کۆمه لگای ئیمه وه ئاماده ن. ئەوانه ی به رۆمانه که ی به ختیار عه لی ده لێن کوردی نییه، دهخوازن کوردبوون تا هه تاهه تایه بۆ ئەو بوونه فۆلکلۆرییه بیخوین و بیپرسیاره کورته که نه وه که باسکرد و لی ره شه وه نه هی لگه شه بکات بۆ جوړیک ی تایبه ت له جیهانیی و داهینان و پرسیار کردنی تایبه ت. به بۆچوونی من ئەو جوړه که سانه که کوردبوون له و ئاسته نزمه دا ده بینن زیان له ئاسایش و سه ره وه ری نه ته وه ییمان ئەده ن و له زۆر رووه وه مه ترسییه کی گه وه ن بۆ سه ر گه شه ی عه قلی و فانتازی ئینسان و کۆمه لگای ئیمه. ئەوانه ی کوردبوونی رۆمانی ئیواره ی پهروانه ئینکار ده که ن به ر له هه موو شتیک ئینکاری مانا فه لسه فیی و سیاسی و ئەفسانه یییه کانی کوردبوون ده که ن. له دیدی مندا ئەم ئینکار کردنه هیچی له ئینکار کردنی داگیرکه ران بۆ بوونی کورد و مه سه له ی کورد که متر نییه، ئەگه ر زیاتر و ترسناکتریش نه بیت.

ئیرهوه ئهوانه ئه فزهزای ئیوارهی پهروانه به فزهزایهکی مارکیزی ناوده بهن و ئه مهش به تاوان و دزین و شتی دیکه له م بابه ته یه کسانده کهن، که سانیکن نه مارکیز دهناسن نه بهختیار علی و نه ئه دوو جیهانهش که ئه م دوو داهینه ره گه ورهیه قسهی له سه ره ده کهن. دواچار کی ده لیت واقعی ئیمه واقعی که له ئه لفه وه بۆ یائی له واقعی ئه مریکای لاتینی، وهک به شیک له وهی پیده گوتریت واقعی جیهانی سی، جیاوازه. با نمونه یه که به ئیمه وه له رۆمانی «سه د سال له گوشه گیری» مارکیزدا و به راوردی که م به یه کیک له وه کیشه گه ورانهی که واقعی سیاسی ئیمه له مرۆدا به دهستی وه دهنالینیت. مه به ستم له وه کیشه یهش کیشه ی «له دهستان و دۆراندنی یاداوه رییه». من به دریزی ئه م چاوپیکه وتنه باسم له مه سه له ی جهنگ و پیکدادانی ناوخۆ کرد، باسی ئه وه مکرد که به رده وام جهنگ میوانی کایه ی سیاسی ئیمه بووه. ئه مه واملیده کات بیرسم ئایا کیشه ی «له دهستانی یاداوه ری» به شیک نییه له میژوی سیاسی ئیمه؟ ئایا ئیمه، گهر یاداوه رییه کی سیاسی و کۆمه لایه تی به هیژمان هه بوایه دوو چاری دوو باره کردنه وهی ئه و شه ر و پیکدادانه ناوخوییه زۆرانه ده بووین که شه ره کانی ئه مرۆمان ریک به شه ری ئیماره ته کوردییه کانی سه ده ی نۆزده هه مه وه ده به ستیته وه؟ ئایا مارکیز که له سه ره تای رۆمانی (سه د سال له گوشه گیری) دا باس له کیشه ی له دهستانی خه لکی گوندیک بۆ یاداوه ری خویان ده کات و که نیشانیه دات چۆن بۆ پاراستنی ئه و یاداوه رییه ناچارن ناوی هه مو شته کان و مه به سته دروستکردن و شیوازی به کاره ی نانیان له سه ره خودی شته کان بنووسنه وه، ئایا ئه م داهینه ره گه وره یه باسی کیشه یه ک ناکات که که م تا زۆر کیشه یه کی هیجگار گرنگه له یاداوه ری سیاسی ئیمه دا؟ ئایا ئیشکالیه تی له دهستانی یاداوه ی گوندیک له ئه مریکای لاتینی، که مارکیز له سه د سال له گوشه گیری باسیده کات، ئیشکالیه تیکی هیجگار گرنگی ناو واقعی سیاسی و کولتوری ئیمه ش نییه؟ ئایا به م مانایه مارکیز کورد نییه؟ کاکي من، هه موو ئه وانهی به رده وام ئه و جو ره قسانه ده کهن که گوایه ئه مه کوردی نییه و ئه وه مارکیزیانه یه و ئه وه یان هی ئه وروپایه و ئه ویدیان هی روسه و به که لکی ئیمه نایه ت، که سانی مشه خۆرن به سه ره ئه ده ب و داهینان و نووسین و بیرکردنه وه وه، ئه وانه کۆمه لیک خه لکن نه خویان هیچیان پیده کریت و نه پیشیانخۆشه که سانی

دىكە شتىك بىكەن. ئەوانە دەخوازن ئىمە ۋەك ئىنسان ۋەك نەتەۋە لە
ھەژارىيەكى عەقلى ۋە فانتازى كوشندەدا بژىن.

بەبۆچۈۋىنى من بەختىار عەلى لە ئىۋارەى پەروانەدا باس لەدوۋ يۆتۆپىيائى تايىبەتى
ناۋ واقىيە كوردى دەكات، ئەم دوۋ يۆتۆپىيائەش سەد دەر سەد دوۋ يۆتۆپىيائى
كوردىن ۋە ۋابەستەى مېژۋوى سىياسى ۋە كۆمەلەيەتى ۋە فەرھەنگى ئىمەن.
يەككىيان يۆتۆپىيائى كۆنترۆلكردىكى سەرتاسەرىيى دىنە بۆ كۆمەلگا، ئەۋىدىيان
يۆتۆپىيائى ئازادىيەكى رەھايە. لە ھەموو ئەمريكاي لاتىندا قوتابخانەى خوشكى
تۆبەكەر ۋە كەسانى ۋەك زەينەبى كويستانى ۋە خەندانى چكۆلە نادۆزىنەۋە، ئەم
جۆرە يۆتۆپىيائى ئاينىيە تەنھا لە سەرزەمىنىكى ئىسلامىدا قابىلى بەرھەمەنەنە.
قوتابخانەى خوشكە تۆبەكارەكان برىتىيە لە ئەگەرەنەى كە لەھەناۋى ھەر
ھىزىكى ئىسلامى توندرەۋى يۆتۆپىيائى ئامادەيە، لەھەناۋى ئەۋ پىكھاتە
فەرھەنگى ۋە فانتازى ۋە مەعرفىيەدا كە ئىسلامىيەكان دەخوازن لە رېيىيەۋە
جىھان بە ھەموو ئالۋىيەكانىيەۋە بۆناۋ كۆمەلەك رستەۋ ئەھكامى بە پىرۆز كراۋ
بگەرېننەۋە.

بەدىۋى ئەۋدىۋىدا ئەۋ سەرزەمىنى ئازادىيەى لە باخى عاشقاندا ئامادەيە،
بەشىكە لەۋ ۋىنە رۆمانسىيەى رۆژگارېكى درېژ ھىزە ماركسى ۋە شۆرېشگېر ۋە
چەپەكانى لاي ئىمە بۆ ئازادى ھەيانبۋە، برىتىيە لە پىادەكردن ۋە دابەزاندى
خەۋنى ئازادى بۆ سەرزەمىن، شتىكە بەشىكى زۆر لە ئىمە رۆژى لە رۆژان
شەرمان بۆكردە ۋە چەكمان بۆ كوردۆتە شان. بەم مانايە ئەم رۆمانە تەعبىرە لە
يۆتۆپىيائى ھىزە دىنەكان ۋە لە يۆتۆپىيائى ھىزە چەپەكانى ۋە لائى ئىمە، تەعبىرە لەۋ
ئەگەرە نادىارانەى كە لەناۋ ۋىنە ۋە خەيال ۋە بەرخوردە ئەفسانەيەكانى خەباتى
سىياسى ۋە كۆمەلەيەتى ئىمەدا ئامادەيە.

لە ئاستىكى دىكەدا ئەم رۆمانە تەعبىرە لەۋ بونىادە نادىارانەى كە لەپشتى
رۋوكارە تەقلىدىيەكانى واقىيە ئىمەۋە بە نەپنى ئامادەن ۋە ۋىنەيەكى فانتازى ۋە
ئەفسانەيى بەھەندىك لە واقىيەتتە كىشەكانى جىھانى ئىمە دەبەخشن. بەم
مانايە ئەم رۆمانە يەككە لە كوردىتېرىنى ئەۋ رۆمانانەيە كە تا ئىستا بە زمانى
نەتەۋەيى ئىمە نوسرايىت، گومانم لەۋە نىيە ئەم رۆمانە دۋاى سەدەيەكى دىكە
دەبىتە يەككە لە سەرچاۋە ھەرە گرنگەكانى ناسىنى جىھانى ئىنسانى ئىمە لە

كۆتاييه كانى سەدەى بېستەمدا و نەوھكانى دواى ئىمە بۆ ناسىنى ئىمە بۆ ئەم
رۆمانە دەگەرتنەوھ.

ھەر لەم رۆمانەدا تواناكانى زمانى كوردى لە تەعبىر كوردندا دەگاتە چلەپۆپە، من
خۆم كە «ئىوارەى پەروانە»م خویندەوھ سەرسام بووم لەوھى چ توانايەكى
تەعبىر كوردن لەناو زمانى كوردیدا پەنھانە و من تا نووسىنى ئەو رۆمانە
پىمەنەزانیوھ، وزەيەكى پەنھان لە ناو زمانى كوردیدا ھەيە كە پىمەوايە
لەسەردەمى مەھويەوھ تا سەر بەختيار ەلى بە شاراوھىيى ماوھتەوھ و كەسكى
وامان نەبووھ ئەم وزەيە بۆ ناو ئەدەبى ئىمە بگەرتنەتەوھ. بىگومان دەبىت شىركۆ
بىكەس لەم ھوكمە بەدەر كەين، ئەم پىاوش توانايەكى سەيرى تەعبىر كوردنى لە
زمانى كوردیدا دۆزىوھتەوھ. بەلام رەنگە جياوازی سەرھكى نيوان شىركۆ بىكەس
و بەختيار ەلى لەوھدابىت، كە يەكەمیان زياتر لەسەر توانا عاتفيەكانى زمانى
كوردى لە دەرپریندا كاریكردوھ و كاردەكات، لەكاتىكدا بەختيار ەلى لەسەر
توانا ەقلى و فەلسەفيەكانى ئەم زمانە و بەرجەستەكردنى ئەو پرسیار و
گىنگل و گومانە ەقلى و فەلسەفيانە كاردەكات كە لەناوھوھى ئىنسانى ئىمەدا
و لەناو تواناكانى زمانى كوردیدا ئامادەيە و تاسەر بەختيار ەلى نەدۆزراوھتەوھ
كارى لەسەر نەكراوھ. لەم پروھشەوھ رۆمانى ئىوارەى پەروانە نەك كوردیە،
بەلكو رۆلكى ھىجگار گىنگ دەبىتت لە تازەكردنەوھ و گەورەكردنى توانا
تەعبىرىيەكانى زمانى ئىمە و ئىنسانى ئىمەدا.

ھەرلیرەشدا دەخوام شتىك دەر بارەى تەكنىكى رۆمان و رۆماننوسى بلىم.
بىگومان تۆ وھك رۆماننوسىكى كورد ووشيار بە مېژوووى رۆمانى جیھانى
ناتوانىت بەردەوام لە خالى سەرھتای نووسىنى رۆمانەوھ دەستپىبكەيت.
قسەيەكى بىمانايە بە رۆماننوسىكى كورد بلىين كاكى برا مادامەكى كورد
رۆمانى نەبووھ و رۆمان شتىكى تازەيە لە ئەدەبى ئىمەدا، بۆيە بەرپىزت دەبىت
رىك وھك چارلز دىكنز و ستانداال و بەلزاک بنووسىت و نابىت سود لە تەكنىكە
نووییەكانى رۆمانى ھاوچەرخ وەرگىت. مادامەكى كورد مېژووويەكى درىژى
رۆماننوسىنى نىيە كەواتە تۆ دەبىت چاوت لەبەردەم داھىنانە نوپكانى رۆماندا
بنوقىتت. ئەوھى ئەم جۆرە قسانە دەكات رىك وھك ئەوھ وايە بە ئىمە بلىت ئىمە
مادامەكى ئۆتۆمۆبىل و فرۆكەمان دانەھىناوھ، كەواتە دەبىت بە پى لە سەقزەوھ

بچين بۇ ھەولپىر و بە پياسە لە دەھۆكەوہ بچين بۇ پاريس، ئەمە لەوہ دەچىت بە پىشمەرگەيەكى كورد بلىيت تۇ نابىت بە كلاشىنكوف و چەكى نوئ شەر لەگەل دوزمنەكەتدا بكەيت و دەبىت بە خەنجەرەوہ بچيتە مەيدان، چونكە ئىمە كلاشىنكوفمان دانەھىناوہ و باوباپيرانمان ھەر بە خەنجەر شەريانكردوہ. تۇ وەك رۆماننوسىكى كورد لە كۆتاييەكانى سەدەى بىستەمدا ھاتويتەتە سەر زەخىرەيەكى ھىجگار گەورەى نووسىنى رۆمان لە بەشە جياوازەكانى جيھاندا، سود وەرنگرتن لەم سامانە گەورەيە جگە لە ھەژاريەكى رۆحى ھىچ دەرەنجامىكى دىكەى لىناكەويتەوہ. ئەمرۆ وەكچۆن بۇ شاعىرىكى كورد كاريكى بىمانايە وەك وەلى دىوانە شىعر بنووسىت، ئاواش بۇ رۆماننوسىك كاريكى بىمانايە وەك داپىرەكانمان حىكايەتمان بۇ بگىرپتەوہ. بۆيە ئەوہى دىت و پىدەلىت فلان يان فيسار تەكنىك كوردى نىيە جگە لەوہى خۆى بەھەلەيەكى گەورەداچووہ ھەولى ئەوہش ئەدات عەقل و خەيال و ووشيارى ئىمەش بەھەلەدا ببات.

سەبارەت بە پالەوانەكانى ئىوارەى پەروانەش دەخووزم سەرنجت بۇ ئەوہ راکىشم كە پەيوەندىيەكى گەورە لەنيوان ئەم پالەوانانە و پالەوانى چىرۆكەكانى شىرزاد ھەسەندا ھەن، ھەردووکیان ئەو نەوہ خويىندەوارەن كە پلانى گۆرپىنى ئەو جيھانەيان ھەيە كە تىيدا لەدايكبوون و دەژين. بەشىكى زۆرى پالەوانەكانى شىرزاد ھەسەن برىتين لە كەسانى خويىندەوارى خاوەن ووشيارىيەكى پەخنەيى و دەخووزن كۆمەلگا و جيھان و ژيانىان بگۆرن، بەلام ناتوانن ئەم كارە جىبەجىكەن و دواجار دەكەونە ناو تەنيايىيەكى كۆمەلایەتى كوشندەوہ و لەباتى گۆرانى جيھان لەبەردەمى پەنجەرەى خانمىكدا بەسەرچۆكدا دەكەون و دەگرين. شىرزاد ھەسەن باس لە عاشقى تىكشكاو دەكات، باس لە كەسانىك دەكات دواى تىكشكانى خەونى گۆرپىنى جيھان ژيانى تاكەكەسى خۆشيان دەدۆرپىن، لای ئەم نووسەرە دۆراندنى خەونە گشتىيەكان ھاوشانى دۆراندنى ژيانى تايبەتى كەسەكانە. لای بەختيار ەلى ھاوكيشەكە پىچەوانەيە. لە ئىوراهى پەروانەشدا ھەمان نەوہى خويىندەوار ئامادەيە، بەلام ئەم نەوہيە لە ساتەوہختى بىناكردن و پىادەكردنى ئەو پرۆژە يۆتۆپىيانەدايە كە باوهرپى پىيەتى، واتە ھەمان ئەو نەوہيەى شىرزاد ھەسەنن بەلام لە ساتەوہختى پىادەكردنى ئىرادەى

خوڤاندا، له ساته وهختی جی هیشتنی ئیفلجی بوونی کۆمه لایه تی و دابه زانندی خه ونه کانیا ن بۆناو دنیا، به مانایه کی دیکه له کاتیکدا پالنه وانه کانی شیرزاد هسه ن گیرۆده ی دهستی ئیفلجی بوونیکه میژوویین، پالنه وانه کانی ئیوارهی په روانه خه ریکی به ره مه یئانی میژوون، به لام میژوو له ئیوارهی په روانه دا میژوو نییه له مانا ساده رۆژانه ییه کهیدا، به لکو میژوو له په یوه نیدیدا به یوتۆپیا و نه گهره ناوه کییانه وه که له هه ناوی خویدا ئاماده ن، میژوو یه که گهر نه توانیت له سه ر زه مینی واقع به رجه سه به ییت، ئه وکات له ئاستی فه نتازیدا نه گهره کانی داده به زینته سه ر سه ر زه مینیکه فانتازیه وه، لیره وه ئیفلجی میژووی پالنه وانه کانی شیرزاد هسه ن لای به ختیار عه لی ده بیته به ئیراده گهری و هه ماسه تیکه بیوتنه بۆ پیاده کردنی ئه و یوتۆپیا یانه ی که له میژووی ئیمه دا ئاماده ن، له سه ریکه وه هیزی ئاینی قوتابخانه ی تۆبه کردن وهک مۆدیلیک بۆ کۆمه لگا داده مه زینیت، له سه ریکه دیکه وه باخیک بۆ عاشقان وهک مۆدیلیک بۆ ئازادی بنیاده نریت، په لئه وانه کانی به ختیار عه لی بریتین له کۆمه لیک که سی ئیراده گهر، بیگویدانه پیدراوه واقعی و میژوو ییه کان کارده کن، یان وردتر بدویم سه ختی واقع وایان لیناکات له بهر په نجه ره یه کدا بکه ون و بگرین، به لکو په لاماری پیاده کردنی دوو پرۆژه ی مه حال ئه دن که به شیکه له خه یالی کۆمه لایه تییان، به م مانایه رۆمانی ئیوارهی په روانه تۆله کردنه وه ی یوتۆپیا یه له واقع، تۆله ی ئیراده یه له میژوو، تۆله ی تاکه که سه کانه له بونیاده کان، تۆله ی خه یالی کۆمه لایه تییه له قه تیسمانی کۆمه لایه تی، وهک هه موو پرۆژه یه کی تۆله کردنه وهش هه ردوو دنیا که له رۆمانه کی به ختیار عه لیدا له دۆخی ویرانبووندا ن.

به کوورتی له کاتیکدا پالنه وانه کانی شیرزاد هسه ن توانای گوپینی دنیا یان نییه، پالنه وانه کانی به ختیار توانای پیاده کردن و دابه زانندی یوتۆپیا کانی ناو سه ریان بۆ ناو فه زایه کی فانتازیکرا و هه یه، له قوو لاییدا، من ئه م گوپانه ش له ئیفلجی بوونی کۆمه لایه تی پالنه وانه کانی شیرزاد هسه ن وه بۆ سه ر ئیراده گهریتی په لئه وانه کانی به ختیار عه لی وهک ده ره نجامی یه ک پرۆسه ده بینم: پرۆسه ی خودۆزینه وه ی ئینسان له ناو میژوو یه کی نه خو ش و جیهانیکی پر ناشیرینیدا، لای شیرزاد پالنه وانه کان دوا جار ته سلیم به یاسا و جه به ره کانی میژوو ده بن،

لهكاتيكدالاي بهختيار پالنهوانهكان پرۆژهكانيان لهدهرهوهي پيدراوه ميژووييهكاندا پيادهدهكهن و بهزۆر و بهنهيني بهسهراقيع و دهوروبهردا دهيسهپينن. لهههردوو دۆخهكهشدا دهروازهي گۆراني ميژوويي لهسهرخۆ و راستهقينه و ئينساني داخراوه. لهم رووهوه ئهم دوو پياوه گرنگترين دوو نووسهريكن كه دهركيان به قوولاييه ناديارهكاني ميژوويي ئيمه كردبیت، ههريهكه و له ئاستيكي تايبهتا و ههريكه و بهتوانايهكي داھيناني تايبهت و جياوازهوه.

پرسیار: ياني مهبهستت ئهويه بليت ئيوارهي پهروانه توانيويهتي باسي بهشيک له ميژوويي كوردي بكات و بهردهوام بكری لهگهڵ ميژوويي كوردي و لهگهڵ جۆريک له رۆماني كورديدا بهراوردبكریت؟

وهلام: بيگومان ئيوارهي پهروانه باسي قوناغيكي هيچگار گرنگ و ئالۆزي ميژوويي ئيمه دهكات، قوناغيك تييدا پرۆژهي يوئۆپيهكان شيوهي تايبهت وهردهگرن و كهسانيكيش ههن كه پراكتيكيان دهكهن. لهم دۆخهشدا ميژوو چيدي ميژوويي رووداوه رۆژانهيهكان نيه، ئه ميژووه نيه كه ميژوونوسيك ديت و دهياننوسيتهوه، بهختيار عهلي رۆمانووسه نهك ميژوو نوس، ئهوهي ئيوارهي پهروانه به ميژوويي كورديهوه دهبهستيتهوه ئاشكراكردي رووه يوئۆپي و ئهفسانهيي و جادويهكاني ئهم ميژوويه، ئه ئهگهرايه كه لههناوي ئهم ميژووهدا ئامادهن و لهشيوهي پرۆژهي ئهفسانهيي و چارهسهري جادويانهدا بهرجهستهدهبن. ئيوارهي پهروانه بازدانتيكه له ناو ميژووهوه بۆ ناو ئهفسانهكاني ميژوو و لهويتشهوه بۆ ناو ئاينديهكي ناديار.

ئهو چوارچيوه ميژوويهيهش ئهم رۆمانه باسيدهكات سالاني ههشتاي كوردستاني عيراقه، بهبي ئهو چوارچيوه ميژوويهيه زحمهته له ههنديك ئاستي گرنگي ئهم رۆمانه و مانا تايبهتهكاني تيبگهين. قوتابخانهي خوشكه توپهكارهكان زۆر دور نيه لهو مۆديله تايبهتهي كۆمهلگهوه كه بهعس له عيرقدا بنيادي نابوو، مۆديلي بهرهمهتانهوهي كۆمهلگا لهسهرا مۆديلي سهربازگه. لهراستيدا لهنيوان قوتابخانهي خوشكه توپهكارهكان و مۆديلي سهربازگهدا نزيكويهكي هيچگار گهوره ههيه، ههردوكيان شويني ديسپلينكرديكي پروكپنهري فيزيايي و رۆحي ئينسانن. بهلام جياوازي سهرهكيان لهوهدايه كه هيژي ديسپلينكهر له

قوتابخانه‌ی خوشکه تۆبه‌کاره‌کاندا ئاین و فانتازیای ئاینی ده‌بیات به‌پیره، له‌کاتیکدا هیزی دیسپلینکهری ناو مۆدیلی سهربازگه رۆحیه‌تی میلیتاریزمه. لیرهوه گواستنه‌وه له مۆدیلی سهربازگه‌وه بۆ مۆدیلی قوتابخانه‌ی تۆبه‌کاری گواستنه‌وه‌یه‌کی سروشتی و لۆژیکیه له‌دۆخی کوردستانی عێراقدا، به‌تایبه‌تی له‌کاتیکدا ئیمه له‌وه ئاگاداربین که هیزی ئاین و هیزی گروهه ئاینیه‌کان له‌م به‌ش‌ه‌ی کوردستاندا له‌هه‌شتاکانه‌وه له‌زیادبوون و به‌هیزبووندا. به‌ختیاره‌لی ئهم گواستنه‌وه‌یه زۆر به‌وردی له‌رۆمانه‌کدا ده‌ستنیشانده‌کات و ئهم ئه‌گه‌ره میژووویه له‌ئه‌گه‌ربوون دهرده‌کات و دایده‌به‌زینیتته ناو قوتابخانه‌یه‌کی تایبه‌ته‌وه و رۆحی پرۆژه ئاینیه‌که به‌رجه‌سته‌ده‌کات. به‌م کاره‌شی یه‌کیک له‌ ترسناکترین ئه‌گه‌ره‌کانی ناو میژووی ئیمه که‌شف ده‌کات.

دژه دیوی ئهم دوو پرۆژه‌یه‌ش، واته دژه دیوی پرۆژه‌ی تۆبه‌کردن و مۆدیلی سهربازگه، مۆدیلیکی دیکه‌یه که چه‌پ و ئازادبخوازه رۆمانیسییه‌کانی میژووی ئیمه کاریان بۆ کردوه و کاری بۆ ده‌کهن. ئهم مۆدیله، به‌تایبه‌تی له‌ چاپه‌ مارکسییه‌که‌یدا، هه‌میشه مۆدیلیکی یۆتۆپی و رۆمانسی بووه و ریک وه‌ک باخی عاشقان له‌ رۆمانی ئیواره‌ی په‌روانه‌دا، له‌ خه‌یالی سیاسی زۆربه‌ماندا ئاماده‌بووه. ئهم مۆدیله‌ی ئازادی مۆدیلیک بووه له‌دهره‌وه‌ی پێدراوه واقیعییه‌کاندا به‌دوای ئازادیدا گه‌راوه.

به‌ریه‌که‌وتنی ئهم دوو مۆدیله‌ش، مه‌به‌ستم مۆدیلی قوتابخانه‌ی تۆبه‌کاری و باخی عاشقانه، هه‌م له‌ واقیع و هه‌م له‌ رۆمانه‌که‌دا به‌ریه‌که‌وتنیکی هه‌تمیه‌ و له‌ئیستاشدا چه‌ندان رۆوداو و سه‌ره‌داوی میژووی له‌ ئارادان که حیکایه‌تی ئه‌و به‌ریه‌که‌وتنه ده‌گیڕنه‌وه و پرۆژه‌ی ته‌قینه‌وه‌ی دیکه له‌ واقیعی ئیمه‌دا دروستده‌کهن.

وه‌ک ده‌بینیت ئهم رۆمانه به‌شپۆه‌یه‌کی هێجگار قوول له‌ مانا‌کانی میژووی ئیمه و رۆحی ئهم میژوووه ئالۆه، هه‌م له‌ ئه‌گه‌ره‌کانی ناو ئهم میژوووه دیتته‌ده‌ری و هه‌م له‌ وه‌که‌ره‌ سه‌ره‌کی و لاوه‌کییه‌کانه‌شه‌وه که تێیدا ئاماده‌ن. به‌لام وه‌ک ووتم میژوو لیره‌دا گێڕانه‌وه‌ی رۆوداوه‌کان نییه، به‌لکه‌ گه‌رانه به‌دوای دهره‌نجامی نادیار و خه‌یال و لۆژیک و یۆتۆپیای ناو ئه‌و پرۆژانه‌ی له‌و واقیعه‌دا به‌خه‌ستی ئاماده‌ن.

جگه لهو سه‌رنجانەى تا ئىستا باسکردن، ئەم پۆمانە پەھەندىكى دىكەى ھەيە
كە دەرىدەكات لەوھى كە تەنھا لە سىياقى كوردیدا مانابەخش و گرنگبىت.
مەبەستم لەو پەھەندەش ئەو ئەگەرە تايبەتانەى ناو مېژووو كە بەتەنھا بەشىك
نەن لە مېژوووى كورد بەتەنھا، بەلكو بەشىك لە مېژوووى ھاوچەرخى جىهان. ئەم
خاڵەيە ئىوارەى پەروانە دەكاتە پۆمانىكى گرنگ و پەھەندىكى جىهانى
ئاشكراشى پىدەبەخشىت. خودى ئەو دوو يۆتۆپىايەى بەختيار عەلى لە ئىوارەى
پەروانەدا كارىان لەسەر دەكات، لە ھەناوى زۆر كۆمەلگا و مېژووو و بەشى
دىكەى جىهاندا ئامادەيە، جگە لەمە زۆر زەحمەتە كۆمەلگايەك لەسەر زەوى
بدۆزىنەو لە پۆژگارنىكى تايبەتدا ئەم دوو جۆرە يۆتۆپىايەى تىدا نەبوپىت. ئەمە
سەرەپاى ئەوھى زمان و وینە و چىنىنى پوودا و دروستکردنى پالەوان و دەيان
تەكنىكى دىكەى پۆماننووسىن زۆر سەرکەوتوانە لەم پۆمانەدا ئامادەيە، كە
ھەندەسەيەكى ئىستاتىكى گرنگ بە پۆمانەكە دەبەخشىت و دەيكاتە سەرچاوەى
چىژنىكى گەرە بۆ ھەركەسىك بخوازىت چىژ لە پۆمان ببىنپىت.
بى دوودلى ئەم تىگەيشتن و لىكدانەوانەى من بۆ پۆمانى ئىوارەى پەروانە
دواھەمىن تىگەيشتن و دواھەمىن لىكدانەوانەى نەن و نابن، بەپىچەوانەو ئەوھى من
لېردا دەلېم ھەولدانىكە بۆ نىشتەچىکردنى جىهانى ئىوارەى پەروانە لە ناو
مېژوووى كوردى و پوودا و پوژە و ئەگەرەكانى ئەم مېژووو، دەنا ئەم پۆمانە
لەزۆر و گۆشەنىگای دىكە و دەسپىكى پەخنىيە دىكەو شايانى خويىندەو
لىكدانەوھە.

ئایینی زەردەشت و شووناسی نەتەووی ئیەه؟؟

«میژووی ئاینەکان تارادەییەکی زۆر میژووی شەپکردنیانە لەگەڵ یەکیددا . لەم شەپرانەدا هەندیک ئاین براوە و هەندیک ئاین دۆراون، گروھیک گروھیکی دیکەیی بێدەنگکردووە، شوینە پیروژەکانی سووتاندووە و پەیکەری خوداکانی تیکشاندووە و باوەردارەکانیشی یان ناچار بە وەرگرتنی ئاینیکی نوێ کردووە، یان کوشتوونی»

چاویکەوتنیک لەگەڵ گوڤاری سەنتەری برایەتی
هاوینی سالی ۲۰۰۱
ئەمستردام

پرسیار: پەيوەندى زەردەشتىيەت بە كوردەوە چيىە؟ ئەگەر ھەيە لەبەرچى تائىستا نەتوانراوە سوودى لىوەر بگيرىت؟

وھلام: پيش ھەمووشتيك دەمەويت لەو راستيە سادەيەو دەستپيەكەم كە من ھيچ پەيوەنديەكى شايانى باسكردن لەنيوان كوردبوون لە سەرەتاكاني سەدەى بيست و يەكەم و لەنيوان زەردەشتىيەتدا نابينم. نەك ھەرئەمە تەنانت لە پۇژگارى بالادەستبوونى ئيسلام و دواى ئەويش لە پۇژگارى ھاتنەكايەى ناسيۆناليزمى كورديدا لە سەدەى بيستەمدا، پەيوەندى نيوان كوردبوون و زەردەشتىيەت يان بەتەواوى غائيبە، يان گەر لای چەند پۇشنبىر و گروھىكى ئاينى بچوو كيش ئامادەبوويت، لە رووى سياسى و فيكرى و كولتورىيەو ھەنگىيەكى ئەوتۆى نەبوو. با واز لە ميژووى دريژى قۇناغى ئامادەگى ئيسلام و بە ئيسلامبوونى كۆمەلگاي كوردى بەينىن و راستەوخۆ تەماشاي كۆتايەكانى سەدەى نۆزدەھەم و ساڵە سەختەكانى سەدەى بيستەم بكەين. ئاشكرايە چوارچىوەى ميژووى ئەم قۇناغە تايبەتەى ژيانى كۆمەلەيەتى و فەرھەنگى و سياسى ئيمە ئامادەبوونى وردە وردە و لەسەرخۆى ھەندىك چەمك و بۆچوون و نۆرگان و پيئەراوھەكانى مۆديرنەيە. لەم چوارچىوە نوپيەدا ميژووى كوردى ھەلومەرجىك ژياوھە كە تپيدا مژدە و خەيال و ئەگەر و تواناكانى مۆديرنە لە پشتى ئاراستەكردنى پروداوھەكانەو بوو و پوژژەى خەونبىنى دەستەجەمعانەى ئيمە پوژژەى تازەكردنەو و گەشەپيئەدان و بەرھەويشەو بەردنى ژيانى كۆمەلەيەتى و ئينسانى و فەرھەنگى كۆمەلگاي ئيمە بوو. لەم پوژژانەشدا ھيژى سەرھەكى گۆران و خەون و تازەبوونەو نە زەردەشتىيەت بوو و نە ھيچ ديدىكى ديئەنەگەرەنى ديكە، بەلكو ئەگەر و مژدە و تواناكانى مۆديرنە بوو.

لەرووى سياسيشەو ميژووى ھاوچەرخى ئيمە ميژووى ناسيۆناليزمى كوردىيە و ئەم ناسيۆناليزمەيە بەدريژايى سەدەى بيستەم وەك چوارچىوەى بەرھەمھيئەتەى مانا و رەمز و خەيال و عەقلانەتى سياسى كاريكردو و بە بالە جياوازەكانى ناو ئەم بزوتنەوھە ئيرادە و مژدە و خەونى سياسى جياواز و فەرھەشنى بەخشيو. ئەم ناسيۆناليزمە گەرچى سوودىكى گەورەى لە سەرمايەى رەمزی سەركردە ئاينىيەكان و تواناي ريكخستن و ھەشاردانى دەزگا دينىيەكانى وەك مژگەوت و تەكپە و ريكخستن تەريقەتەكان وەرگرتو،

بەلام خۆى بەھىچ مانايەك پرۆژەيەكى ئاينى نەبوو و شەرىعتى خۆى لەسەر
بنەماى پرنسىپە ئاينىيەكان بنیادەناو بەلكو لەسەر بنەماى پرنسىپە
سیاسیەكانى مۆدیرنە دروستبوو. ئەوئە شەرىعت و پەوايەتى بە بزوتنەوئە
نەتەوايەتى ئیمە بەخشیو پرنسىپى «مافى چارەى خۆنووسینە» كە مۆدیرنە
بەرھەمیدەھیتت و بەھەر نەتەوئەيەك مافى دروستکردنى دەولەتتىكى تايبەت
دەبەخشیت، نەك ئەم یان ئەو پرنسىپى زەردەشتى یان ئیسلاامى یان ئاينى
دیکە. بەكورتى چوارچۆوى گشتى ئامادەگى ئیمە لەناو جیھاندا لەسەدە و
نیوى رابووردودا مۆدیرنەيە نەك دین، كۆمەلئىك پرنسىپ و خەيال و عەقلانیەتى
نووییە نەك دید و ویناکردن و خەياللى ئاينى. ئاشكراشە نە مۆدیرنە وەك
چوارچۆوىەكى مۆژووى پرۆژەيەكى ئاينىيە و نە ناسیۆنالیزمى كوردیش لە
هەناوى خۆیدا ناسیۆنالیزمىكى ئاينىيە، ئەو سەرمايە رەمزى و بونیادە
دەزگایە گرنگەش كە ئەم ناسیۆنالیزمە كارى پێكردو و خستویەتیە خزمەتى
خۆیەو سەرمايەى رەمزى پیاوئە ئاينىيە موسلمانەكان و دەزگا دینیە
ئیسلامیەكانە نەك زەردەشتیەت، مزگەوت و تەكیە و تەریقەتە ئیسلامیەكانە
نەك پەرستگا زەردەشتیەكان.

لە سەرەتای دروستبوونیەو ناسیۆنالیزمى كوردى ھەرگیز بۆ دروستکردنى
مەرجەع و مۆژوو و زاكیرەى نەتەوئەيە تايبەت بەخۆى نە گەراوتەوئە بۆ
حیکایەتتىكى ئاينى، راستە ئاین لەرێگای نفوزى ھەندىك سەرکردەى دینى و
بەگەرختنى ھەندىك دەزگای دینیەوئە ئامادەبوو، بەلام ئاین بەھىچ مانايەك
یەكێك لە حیکایەتە نەتەوئەيەكانى ناسیۆنالیزمى كوردى نەبوو. ئەم
ناسیۆنالیزمە باسى لە دەولەتى سەرەخۆ، دیموکراسیەت، سۆسیالیزم و
رېفۆرمى زەوى و گەشەدان بە خویندن و پەروردە و تازەکردنەوئە ئیدارى و
كولتورى كوردە، نەك باس لە بەگەرختنى رەمزە زەردەشتیە كۆنەكان و
پیاوئەكردنى شەرىعت. لە كۆتایەكانى سەدەى نۆزدەھەم و سەرەتای سەدەى
بیستەمدا ناسیۆنالیزمى كوردى وەك زۆریەى ناسیۆنالیزمەكانى دیکەى
ناوچەكە لەدايكدەبیت، رێك وەك ئەو ناسیۆنالیزمەمانەش كاراكتەررێكى
عەلمانیانەى ھەيە و لە دەروەى نەخشەى ئاينیدا كارەكات. بێگومان ئەم
راستیانە مانای ئەوئە نییە ناسیۆنالیزمى كوردى بەھىچجۆرێك پەيوەندى بە

ئاینهوه نهبووه و نییه، من له چهند نووسینیڭدا له پهیوهندی نیوان ئاین و ناسیونالیزمی کوردی دواوم و لیتره دا نامه ویت ئه و رایانه دووباره بکه مه وه که پیشتر ووتومن. به لام ئه وهنده ده لیم ناسیونالیزمی کوردی، بۆ نموونه، وهک ناسیونالیزمی پاکستانی، یان ئیسرائیلی، یان پۆلهندی، یان ئیرانی ههفتاکانی سهدهی بیستم، ناسیونالیزمیکی ئاینی نهبووه و به هیچجۆریک ئاین دهستیشانی خه یالی نه ته وهیی ئه م ناسیونالیزمه ی نه کردوه. حیکایه تی هه ره سه ره کی ناسیونالیزمی کوردی، گهر حیکایه تی کاوه ی ئاسنگه ر و جه ژنی نه ورۆز بیت، حیکایه تی گه رانه وه نییه بۆ ئاینیکی جیاواز و گریان و له خۆدان بۆ پالئه وانیکی ئاینی ناو رابووردوی ئیمه، به پیچه وانه وه حیکایه تی کاوه ی ئاسنگه ر حیکایه تی داواکردنیکه سه رسه ختی عه داله تخوازییه تا راده ی گه یشتن به راپه رین و یاخیبوون و قوربانیدان، عه داله تیک که له ئاینه وه سه رچاوه ی نه گرتووه به لکو له هه ستیکه قووله وه به ئاماده گی سته مگه رییه کی بیۆینه وه. ئاگری نه ورۆز و خودی نه ورۆز وهک جه ژنیک، که رهنگه سه ره کیتیرین ره مزی ناسیونالیزمی کوردی بن، حیکایه تیکه ئاینیمان بۆ ناگێر نه وه، باسی زه رده شت و گاته کان و ئه هریمه ن و ئاهورامه زدامان بۆناکه ن، به لکو حیکایه تی قبوولنه کردنی زولم و زۆر و ناعه داله تی و رۆحی یاخیه گه رانه ی که سانیک ده گێر نه وه که ناتوانن بیه مر ج بژین و زولم و زۆریکی ناینسانیا نه و کوشنده قبوولبکن. نه ورۆز حیکایه تی یاخیبوونیکه ئاینی نییه و کاوه ی ئاسنگه ریش به هیچ مانایه ک پیاوئیکه ئاینی نییه و نوینه رایه تی هیچ مه یل و هه ست و پرۆژه یه کی ئاینیش ناکات، کاوه ی ئاسنگه ر نوینه ری هیزیکه کۆمه لایه تی چه وساوویه و به دوا ی مامه لیه کی ئینسانیدا ده گه ری و ده خوازیت بنه بری زۆردارییه کی به ره ریانه بکات. نه ورۆز له سیستمی تیگه یشتن و راقه کردن و خه یالی فه ره نگیه ئیمه دا رووداوئیکه ئاینی نییه، به لکو رووداوئیکه سیاسییه و ده لاله ته کانی ده لاله تی ئاینی نین به لکو ده لاله تی نه ته وه یین و به رگری له شوناسیکه سیاسی ده که ن. به مانایه کی دیکه کۆمه لگای ئیمه له میژووی هاوچه رخیدا نه چوارچێوه میژووییه که ی، که چوارچێوه ی ئاماده گی مۆدیرنه یه، نه چوارچێوه سیاسییه که ی، که چوارچێوه ی ئاماده گی ناسیونالیزمی کوردیه ی، به دوا ی حیکایه تی ئاینی و دۆزینه وه ی ره گورپه شه ی ئاینیدا ناگه ریّت بۆ مه سه له ی

نەتەو و شووناسی نەتەوویی و چۆنیەتی ریکخستنی پەيوەندییەکانی لەگەڵ ناووە و دەرەووی خۆیدا . بەلام ئەمە مانای ئەو نەییە ئەم ناسیۆنالیزمە لە ساتەوخت و ھەلومەرجی تاییەتدا سویدیکی زۆری لە ئاین نەبینیبت وەکچۆن ھەندیکجاریش بەھۆی ئاینەو زیانی گەرەمە لیکەوتوو .

کۆی ئەم راستییانە وادەکات لەنیوان «کوردبوون» زەردەشتیەت لە سەدەدی بیستەمدا نەک پەيوەندییەکی راستەوخۆیان نراستەوخۆ لەئارادانەبیت، بەلکو جۆریک لە دابرا و تێپەراندن ھەبیت. لە رۆژگاری ئەمرۆدا زەردەشتیەت وەک چوارچێوەیەک بۆ شووناسی نەتەوویی کوردیی و وەک چوارچێوەیەک بۆ ئامیزانبوون بە مۆدێرنە حیکایەتییکی مردو و ھەموو ھەولدانیکیش بۆ زیندوکردنەو و کردنی بە چوارچێوەی شووناسی نەتەوویی ئیمە ھەولدانیکیی نەزۆکە و لە خەیاڵیکیی سیاسی و رۆشنبیری و مەعریفی ناماقول و نابیناوە سەرچاوەدەگریت کە نە توانای بینینی مێژوویی ئیمە و نە توانای بینینی ئەو پێدراوە واقیعانەیی ھەیە کە ئەمرۆ چوارچێوەی ژیانی تاک و گروھەکانی کۆمەڵگای ئیمە دەستنیشاننەکەن.

لە پرووی تیورییەو ناتوانین بەدوای پەيوەندییەکی مۆتەق و یەکشێوەدا لەنیوان کورد و زەردەشتیەتدا بگەرین، چونکە کوردبوون لە قۆناغە جیاوازیەکانی مێژوویی ئیمەدا ھەلگری مانای جیاوازی بوو و ئەمەش وادەکات، لانیکەم لە پرووی تیورییەو، نەتوانین چاوەڕوانی یەکجۆر پەيوەندی لەنیوان کوردبوون و زەردەشتیەتدا بکەین. من لە دنیای نوێ و رۆژگاری ئێستاماندا ھیچ پەيوەندییەک لەنیوان کوردبوون و زەردەشتیەتدا نابینم و ئەم مەسەلەییە جگە لە خەیاڵیکیی نامێژوویی و بێبەنەما و بێئەرزبەت شتیکی دیکە نییە، گەرچی دیدی لەم بابەتە لای ھەندیک نووسەر و رۆشنبیری رۆمانسی ئامادەن. لە کوردستاندا عادیەتییکی زۆر خراپی بێرکردنەو بەلادەستە، ئەویش ناامادەیی دوو شتە: یەکەمیان ناامادەیی عەقلانیەتە، دووھەمیشیان ناامادەگی ھەست و خێبەر و ویناکردنی مێژوویییە. کەباس لە سێ ھەزار ساڵ لەمەوبەر دەکریت ھیچ حیسابیک بۆ ئەو ناکریت کە دنیای ئەمرۆ لەھچ روویەکیەو دنیای سێ ھەزار ساڵ لەمەوبەر نییە و ئەو سێ ھەزار ساڵ لەمەوبەر ئامادەبوو، لەناو سیستمیکیی دیاریکراوی بەرھەمھێنانی پێناس و مانا و ھەقیقەتدا ئامادەبوو

که تەواو جیاوازه لەوەی لە ئیستادا ئامادەییە، نەبوونی مەنەجیەتی میژووویی وادەکات بەشیکی بەرچاوی پۆشنبیرانی ئیمە باز بەسەر سەردەم و پۆژگارە جیاوازهکاندا بدەن و بە ئارەزووی خۆیان سالاھەکان و سەدەکان و سەردەمەکان بەیەکدی تیکەلکەن و خەتییکی راست لەنێوان سی ھەزار سال لەمەوبەر و ئیستادا بکێشن. لەھیچ شوێنێکدا ئەم غیابی مەنەجیەت و نازانستیبوونە بەو پادەییە ئاشکرا نییە وەک لە مەسەلەیی خۆیندەنەوی میژووویی ناسیۆنالیزمی کوردیدا ئامادەییە. ئەمەق چەندان دەنگ ھەن کە دەخوازن میژووویی کوردی وانیشاندەن وەک ئەوەی میژووویی یاخیبوونیکی بەردەوام بێت بەرامبەر بە ئیسلام، میژووویی ھەولدانیکی بەردەوامی میللەتی ئیمەبێت بۆ گەرانەنەو بۆ زەردەشتیەت. بۆ ئەم مەبەستەش ھێرشەکانی سەرھەتای ئیسلام بۆ دەرەووی دورگەیی عەرەبی وەک ھێرشێ ناسیۆنالیزمی ئەبیین و شەر و پیکدادان و بەرگری میللەتەکانی دیکەش وەک بەرگری ناسیۆنالیزمی پیناسدەکەن. ئەم دیدە ئەوەندە ھەژار و داماو و بێبناغەییە کە لە ھەموو دنیا و لە ھیچ کتیبییکی زانستیانەدا دوویدێر بۆ بەرگریکێکردن و پاسادانکردنی نادۆزینەو، ئەمە سەرھەرای ئەوەی لەرووی میژوووییە ھەلەییەکی ئەوەندە کوشندەیی ریک وەک ھەلەیی ئەو ئوسولیانە وایە کە سۆسیالیزم و دیموکراسیەت و مافەکانی مرۆف و تەنانەت زانستی ئەتۆم و فیزیای نوێش بۆناو دەقە ئاینییە کۆنەکان دەگەرپیننەو.

چەمکی کورد یان کوردبوون بەو مانایەیی ئیمە لەمەقدا بەکاریدەھێنین، واتە یەکسانکردنی کوردبوون بە بوونی نەتەوہیەک کە باوہری وایە کولتورویکی جیاواز و یەکگرتووی ھەییە و لەسەر ئەساسی ئەم کولتورە جیاواز و یەکگرتووش بەدوای سەرەخویی سیاسیدا دەگەرپ و داوای ئەو دەکات خوی مالا سیاسی خوی لەناوہوہرا بەرپۆہبەریت، چەمکی نووییە و لە سەدەیی بیستەمدا لەدایکبووہ. بەر لە سەدەیی بیستەم کورد وەک کورد لەدایک نەبووہ، وەکچۆن عەرەب وەک عەرەب و تورک و تورک و فارس و فارس و فارس لە دایکنەبوون. راستە ئەمەق کوردبوونی ئیمە وەک شتیکی سروشتی لیھاتوہ، بەلام لەسەدەکانی بەر لە سەدەیی بیستەمدا نە کوردبوون و نە عەرەب بوون و نەتورک بوون پیدراویکی سروشتی نەبوون، ئەمانە داھینراو و دروستکراوی

كۆمەلایەتى و مېژوووییىن و دواى ھاتنە كایەى بزوتنەھەى ناسیۆنالیستی ئەم میللەتانە دروستبوون. بۆ نموونە لە سەدەى نۆزدەھەمدا خەلك لە توركیا و عێراق و سووریاى ئەمڕۆدا ھەك تورك و كورد و عەرەب لەدايكنەدەبوون، كوردبوون و توركبوون و عەرەببوون چوارچێھەى شوناسى تاكەكەس و كۆمەلایەتى نەبوون، بەلكو ھەموویان ھەك عوسمانى لە دايكەدەبوون و ھەك عوسمانىش دەمردن، واتە عوسمانیبوون بنەمای ئەو شوناسە بوو ھەك ئەو ھێزە ئەتئیە جیاوازانە ھەلگریبوون. عوسمانیوونیش بەپلەى یەكەم گوتراویكى سیاسى - ئاینى بوو ھەك نەتەھەى، ھیماى بۆ ئیمپراتۆریەتیكى دینی كردو ھەك بۆ پرۆژەھەكى نەتەھەى. لێرەھە ھەلەھەكى گەرە دەكەین پیمانواپیت كودبوون یان عەرەب بوون یان تورك بوون دیاردەى سروشتین و ھەمیشە چوارچێھەى سەرھەكى شوناسى ئەم میللەتانە بوون. ھەك ھیمامان پێكرد سەرچاھەى ئەم جۆرە ھەلانە لە تەلاقدانى عەقلائیەت و ھەستکردنى مېژوویدان. بەكوورتى من لەنێوان مانا نەتەھەییەكانى كوردبوون و زەردەشتیەتدا ھیچ پەيوەندییەكى شایانى باسكردن نابینم، گەر ئەم مانایانە لای چەند كەسیكیش ئامادەبیت ئەو لەرووی كۆمەلایەتى و سیاسى و فەرھەنگییەھە ئەوئەندە لاواز و بێھێزە شایانى باسكردن نییە.

لە باشترین دۆخیشدا ئەو پەيوەندییەى ئەمڕۆكە ھەندێك دەنگى سیاسى و رۆشنبیری لەنێوان كوردبوون و زەردەشتیەتدا گریمانى دەكەن، پەيوەندییەكە ھێزى زەردەشتیەت ھەك دین دروستیناكات، بەلكو ھێزى ئەو خەيالە نەتەھەییە بەرپۆھەیدەبات كە بەدواى قوولایەكى مېژوویدا دەگەریت. ھیچ نەتەھەیەك نییە لە دنیادا كۆمەلێك رۆشنبیری ناسیۆنالیستی نەبیت كە مېژووی ئەو نەتەھەیە بۆ ھەزاران سال لەمەوبەر نەبەنەھە و قوولایەكى ھەمى پێنەدەن و نەگەرپێنەھە بۆ روداویك، ھیکایەتیك یان ئاینیكى پەسەن كە سەرچاھەى پەسەناپەتى ئەو نەتەھەییە و مېژووی دواترى ئەو نەتەھەییەش ھەك مېژووی لادان و لەدەستچوون و وونکردنى ئەو سەرچاھە پەسەنە، وینانەكەن. بەشیكى بەرچاوى ناسیۆنالیزمى عەرەبى لەئێستادا سەرچاھەى كێشە كۆمەلایەتى و سیاسى و فەرھەنگییەكانیان بۆ لادان لە قورئان و پەیرەونەكردنى ئیسلامى راستەقینە دەگەرپێنەھە، لە ھیند حیزبە نەتەھەییە ھیندوسییە راسترەھەكان چارەسەرى

كيشهكانى هيند له گه رانه وه بۆ هيندوييزمدا ده بينن و كۆلۆنئاليزم و ئىسلام به سهرچاوى پاشكوتەيى هيند ده زانن، له توركيانەتە وه پەرستە توركەكانيش كيشهكانى ناو ميژووى تورك بۆ هاتنى ئىسلام و لە دەستدانى دىنى رەسەنى بەر له ئىسلامى تورك لە قەلەم ئە دەن، لای ئىمەش هەندىك دەنگى ناسيۆناليستى بىفېكر و بىمىتۆد وان لە وه ناھيەن كە كيشە سەختەكانى كۆمەلگای ئىمە بە لە دەستدانى زەردەشتىتە و هاتنى ئىسلامە وه بە ستنە وه .

جىگەى سەرنجە لە ئىرانى سە دەى نۆز دە هەميشدا كۆمەلەك رۆشنىبرى ئىرانى لە دژايە تىكر دنيا نە وه بۆ ئىسلام و باوەشكردنە وهى بىقەيدوشەرتيانە وه بۆ رۆژئاوا داواى گه راندنە وهى ئىرانىەكانيان بۆ ئاينى راستەقىنەى گریمانكراوى خۆيان، مەبەستم زەردەشتىتە، دەكرد و پىيانا بوو كە بوونى رەسەنى ئە وان لە لايەن ئىسلام و عەرەبە وه تىكدر او و ئىسلام جگە لە داگيركردنىكى رۆحى هيجى دىكەى بۆ ئىران و ئىرانىيەكان پىنەبوو. بۆيە ئە و گروهە ئەركى خۆيان وەك رۆشنىبىر لە وەدا دەبينىيە وه كە هەول دەن رۆحى ئىران بە رۆحى زەردەشتىتە وه گریدەنە وه و لە داگيركردنى ئىسلام رزگار يەكەن. بىگومان سە دەى بىستەم و روداوەكانى ئەم سە دەيه هەموومانى لە داماوى و هەژارى و كەمخوینى ئەم ديدە رۆمانسى و ناراستەى ئە و كۆمەلە رۆشنىبىرە فارسەى سە دەى نۆز دە هەم ئاگادار كرده وه و شۆرشى ئىرانى، كە لە چارەكى سىهەمى سە دەى بىستەمدا رۆودەدات و دەبىتە بناغەى شووناسى سەرەكى ئىران، شۆرشىكى ئىسلامىيە و ئە وهى لە ناو وەرپا رۆحى خەلكى ئىرانى بەرە و ياخىبوون و گۆران و شۆرشكردن برد، ئاينى "رەسەن" ی ئىرانىيەكان، زەردەشتىتە نە بوو!!!، بەلكو ئە و ئاينە بوو كە ئە و رۆشنىبىرانە بە نامۆكەر و لادەر و داگيركەر ناويان دەبرد. بىگومان من لىرەدا بەرگى لە ئىسلام ناكەم بەرامبەر بە زەردەشتىتە، من دەمەوێت هەندىك ديد و سەرنجى هەلە نيشان دەم كە بەدواى «رۆح» و «رەسەنايەتى» و «پاكى» نەتە وەدا لە رابووردوى دىریندا دەگەرین و بەمكارەشيان خوازيارۆ ئە وەن هەموومان ببینە بوونە وهى دىرینەگەر، كە نەك لە ناو رەگەز جياوازهكانى جیهاندا بژين، بەلكو لە ناو وینە و ديد و بۆچوونەكانى رابووردو و سەردەمە دىرینەكاندا .

با دوا سەرنج لە و پەيوەندىيە گریمانكراوه بەدەين كە گوايه ئىنسانى ئىمە

له‌م‌رۆدا به زهردهشتیه‌ته‌وه‌ گریده‌دات. بۆ ئەم مەبەستەش له خۆم‌وه دەستپێدە‌کەم. ئەو پە‌یوه‌ندییە‌ی من وه‌ک کوردیک، که له سەر‌هتای سە‌ده‌ی بیستویە‌که‌مدا ده‌ژی، به زهردهشتیه‌ته‌وه‌ گریده‌دات پە‌یوه‌ندییە‌کی واقعی و ماتریالی و رۆحی نییە، به‌‌لکو گریمانیک‌ی فیکری و خە‌یالی و سیاسییه و پە‌یوه‌ندی به ستراتیژیک‌ی تایبه‌ته‌ی دسه‌‌لاته‌وه‌ هه‌یه نه‌ک به بوونی منه‌وه وه‌ک کوردیک ئاماده له جیهاندا. له‌پشتی ئەم گریمانە‌وه و دیدیک‌ی سیاسی تایبه‌ت بۆ کوردبوون له‌ئارادایه که هه‌ول‌ی ئە‌وه ئە‌دات پە‌یوه‌ندییە‌کی خە‌یالی له‌نیوان زهردهشیته و کوردبووندا دروستبکات. به‌لام داخۆ ئەم پە‌یوه‌ندییە‌ خە‌یالییه چ دهره‌نجامیک‌ی لێ‌ده‌که‌وێته‌وه و خوازیری ئە‌وه‌یه به چ ئاقاریک‌دا بمانبات؟ بۆ وه‌لام‌دانه‌وه‌ی ئەم پرسیاره با بپه‌رینه‌وه بۆ وه‌لام‌دانه‌وه‌ی پرسیار‌ی دووه‌م.

پرسیار: زهردهشتیه‌ت چ سویدیک‌ی بۆ ئە‌م‌رۆ‌ی فیکری کوردییی هه‌یه؟ ئایا ده‌کرئ به به‌ردی بناغی نه‌ته‌وه‌یی کوردی دابنریت، ئە‌گه‌ر نا له‌به‌رچی؟
وه‌لام: نه‌خیر ناکریت زهردهشتیه‌ت به به‌ردی بناغی نه‌ته‌وه‌ی کورد دابنریت و له‌م‌رۆ‌شدا ئەم دینه هه‌یچ سویدیک‌ی بۆ فیکر و عه‌قل و خە‌یالی رۆشن‌بیری و مه‌عریفی و سیاسی ئیمه نییە. وه‌ک سەر‌هتاش هه‌ول‌ئە‌ده‌م وه‌لام‌ی به‌شی دووه‌می ئەم پرسیاره بده‌مه‌وه و ئەو بۆ‌چوونه روونبکه‌مه‌وه بۆ زهردهشتیه‌ت له رۆوی فیکرییه‌وه هه‌یچ ئە‌وتۆ‌ی نییە له دنیا‌ی ئیمه‌دا بیلێت و به‌هه‌یچ مانایه‌ک‌یش چه‌مک‌یک‌ی فیکریان پێ‌نا‌به‌خشیت بتوانین له‌رێ‌یه‌وه له خۆمان و ده‌وبه‌ر و ئەو جیهانه ئالۆز و تازه‌یه تێبگه‌ین که له‌ناویدا ده‌ژین.

له ناستی مه‌عریفیدا زهردهشتیه‌ت وه‌ک هه‌ر ئاینیک‌ی دیکه بریتییه له رستیک غه‌یبانیته و ویناکردنی خورافیانه‌ی جیهان و گه‌ردون و ئینسان و ئە‌وه پە‌یوه‌ندیانه‌ش ئەم شتانه به‌یه‌ک‌دییه‌وه گریده‌دات. زهردهشتیه‌ت، وه‌ک زۆر‌به‌ی ئاینه‌کانی دیکه، به‌ره‌می قۆناغی منالی فیکر و منالی خە‌یال و منالی عه‌قله. راسته‌وخۆ له‌دایک‌بووی کۆمه‌‌لگایه‌کی ساکاری کشتوکالی گوندنشین و بێ‌ئالۆزییه، دنیا و کۆمه‌‌لگا و جیهان له دیدیک‌ی ئە‌خلاقی سادە‌وه ده‌بینیت که‌تێیدا خیر و شه‌ر له مملانییه‌کی سەر‌هکی و ئە‌به‌دی و هه‌میشه‌بیدان. دابه‌شکردنی جیهانیش به‌سه‌ر هه‌یزی شه‌ر و هه‌یزی خه‌ردا سادە‌ترین شیوازی

پۆلینکردن و دابەشکردنی دیاردەکانە. ئەوەی ئەمڕۆکە بۆ فیکریان بۆ
رۆشنبیری کوردیی پۆیستمان پێتە بریتیە لە رۆحیەتییکی میتۆدی عەقلانی
و کراوە بەسەر زانستە نوێکانی دنیای مۆدێرندا و سودوەرگر لە دسکەوتە تازە
و کۆنەکانی فیکر و بیرکردنەوە لە پرۆژەییەکی رۆشنگەرانیە کە تاریکیەکانی
جیهانی ئێمە هێمانە رووناک بکاتەو، نەک بارکردنی ئەو هەموو غەیبانەییەت و
نامەنەجیەت و خورافەتە ئەمڕۆ لە رۆشنبیری ئێمەدا ئامادەییە بە کۆمەڵێک
خورافەتی نوێ بەناوی گەرانیەو بۆ زەردەشت و زەردەشتیەتەو. لێرەو
زەردەشتیەت لەرووی مەعریفییەو هیچی نییە لەبەردەم تیگەشتنی جیهانی
ئەمڕۆ و لێکدانەوێ دیاردەکانی و خوێندنەوێ ئەگەرەکانیدا بیلێت، کە
ئەمانەشی نەبوو دەبێت چاوەروانی چ رۆڵێکی مەعریفی لێبکەین؟

سەبارەت بە بەشی یەکەمی پرسیارەکەش: بۆچی زەردەشتیەت نابێتە بەردی
بناغی شووناسی نەتەوویی ئێمە، هەولێ دەم بە درێژی لەم مەسەلەییە بدویم.
لەپاڵ ئەو راستییانەدا کە لە وەلامدانەوێ پرسیارێ یەکەمدا دەربارە
ئامادەگی مۆدێرنە وەک «چارچۆی میژوویی» کۆمەڵگای ئێمە و ناسیۆنالیزمی
کوردیش وەک «چارچۆی سیاسی» ئەو کۆمەڵگایە، ئیستا دەخوایم ئەو
راستیە زۆر سادەییە وەبیر ئەو کەسانە بەئێمەو کە باس لە شووناسی
نەتەوویی دەکەن لەسەر بناغی زەردەشت و زەردەشتیەت کە نەوێ و پێنج
دەرسەدی کورد و خەڵکی کوردستان موسڵمانن. لە نیوانی ئیسلام و
زەردەشتیەتیشدا داڕان هەیە، نەک بەردەوامی و ئەو دینە ئەمڕۆکە لە
کوردستاندا بالادەستە و جیهانی رۆحی و ئەخلاق و وێژدانی بەشیکی زۆری
کۆمەڵگای ئێمە رەنگرێژ دەکات، ئیسلامە نەک زەردەشتیەت. کە لێرەدا
دەستەواژە ئیسلام بەکار دەهێنم مەبەستم لەو نییە بۆ خەڵک هەموو
ئیسلامییە و هەموو رۆژی پێنج فەرزە نوێژ دەکەن و بە شیوەییەکی حەرفی
داواکاریە ئاینییەکانی ئیسلام پەڕەودەکەن، مەبەستی من لە ئیسلام ئەو
فەزارۆحییە بالادەستەییە کە تێیدا چەندەها شیوەی جیاوازی خێرە ئاینی و
وێناکردن و تیگەشتنی جیاوازی هەم بۆ دنیا و هەم بۆ خودی ئیسلام خۆشی
و ئەو رۆلەش لە ژبانی ئینسان و کۆمەڵگادا دەبینیت، ئامادەییە. گەر بە ووتەزای
ئەو گروهی باس لە دەستدانی زەردەشتیەت و نامۆبوونی کورد لە خۆی و لە

ئاینه‌که‌ی ده‌که‌ن، له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌ی ئاین له‌ کوردستاندا بدویم، ده‌کریت بلیم زه‌رده‌شتیه‌ت له‌م‌پ‌و‌دا ئاینیکه‌ نامۆ به‌ پ‌و‌حی ئینسانی ئیمه‌ و نامۆ به‌ میژووی هاوچه‌رخ و نامۆ به‌‌کۆی ئه‌و رووداوانه‌ی له‌ دوا‌ی بلا‌بوونه‌وه‌ و وه‌رگرتنی ئیسلامه‌وه‌ له‌ کوردستاندا روویانداوه‌. گه‌ر به‌وه‌ش پ‌ازیین که‌ شووناسی نه‌ته‌وه‌ییمان شووناسیک‌ی ئاینیبیت، ئه‌وکات ناتوانین له‌ده‌ره‌وه‌ی ئیسلامدا به‌دوا‌ی هیچ شووناسیک‌ی ئاینی دیکه‌دا بۆ بنیادانی شووناسی نه‌ته‌وه‌یی بگه‌رین. ئه‌مه‌ش له‌به‌ر هۆیه‌کی زۆر ساکار، ئیسلام ئاینی زۆربه‌ی هه‌ره‌زۆری خه‌لکی کوردستانه‌ و شووناسی نه‌ته‌وه‌ییش بریتیه‌ له‌ شووناسه‌ی له‌لایه‌ن زۆربه‌ی هه‌ره‌زۆری هیژ و گروه‌ و کۆمه‌له‌ سیاسی و فیکری و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی کۆمه‌لگایه‌که‌وه‌ خۆبه‌خۆ قبوڵده‌کریت. گه‌ر ئیمه‌ بیر له‌ دروستکردنی شووناسیک‌ی نه‌ته‌وه‌یی له‌سه‌ر بناغه‌ی ئاین بکه‌ینه‌وه‌ راسته‌وخۆ ده‌که‌وینه‌ به‌رده‌م دوو هه‌لبژاردنه‌وه‌:

یه‌که‌میان: ده‌بیت ئیسلام بکه‌ینه‌ بناغه‌ی ئه‌م شووناسه‌ چونکه‌ ئیسلام ئاینی زۆربه‌ی هه‌ره‌زۆری خه‌لکی کوردستانه‌. به‌م کاره‌ش ئه‌و ده‌رگایانه‌ ده‌خه‌ینه‌ سه‌رپشت که‌ ده‌مانبه‌نه‌وه‌ ناو پرۆژه‌یه‌کی فاشیانه‌یه‌. تا ئه‌م ساته‌ بنیادانی شووناسی نه‌ته‌وه‌یی له‌سه‌ر ئیسلام جگه‌ له‌ ده‌وله‌تی تۆتالیتیز و نادیموکراسی و خنکینه‌ر هیچی دیکه‌ی لینه‌که‌وتۆته‌وه‌. بۆیه‌ پ‌یشنیارکردنی ئیسلام وه‌ک بناغه‌ی شووناسی نه‌ته‌وه‌یی هه‌لگری مه‌ترسی دووباره‌کردنه‌وه‌یه‌کی ناشیرینی ئه‌زموونی ئه‌فگانستان و سو‌دان و ئیران و سه‌عودیه‌ و پاک‌ستانه‌...

دووه‌میان: ئه‌و گروهانه‌ی ده‌خوازن شووناسی نه‌ته‌وه‌یی ئیمه‌ له‌سه‌ر زه‌رده‌شتیه‌ت بیناکه‌ن له‌ جه‌وه‌ه‌ردا له‌بیری دروستکردنی قه‌سابخانه‌یه‌کی دینیدان، ئه‌وان ده‌خوازن یان ئه‌وه‌ته‌ خه‌لکی خۆ به‌ موس‌لمان زانی ولاتی ئیمه‌ ناچارکرین بیه‌ن به‌ زه‌رده‌شتی یاخود گیانی خۆیان له‌ده‌ستبده‌ن و شووناسی نه‌ته‌وه‌یی ئیمه‌ به‌جیبه‌یڵن. ئاشکرایه‌ ئه‌مه‌شیان به‌ هه‌مانشیوه‌ پرۆژه‌یه‌کی فاشیانه‌یه‌ و له‌پشتی ئه‌م خه‌یاله‌ ئاینیه‌ ساده‌وه‌ فاشیه‌ت به‌دوا‌ی شوینپییه‌کدا ده‌گه‌ریت.

به‌لام داخۆ زه‌رده‌شتیه‌ت، یان ئاین به‌گشتی به‌ ئیسلامیشه‌وه‌، وه‌ک بناغه‌ی ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی له‌م سه‌رده‌می جیهانگیری و دیموکراسیه‌ت و کرانه‌وه‌

گه وره يه دا چ مانايه كي هه يه. ئايا زه رده شتيهت، كه ئايني كو مه لگايه كي كشتوكالي پاترياركي ساده و به سه رچووه، چي هه يه له دنياي ئالوز و تيكه ل و پر له گوراني خيرا و له ناكاي ئه مرودا بيليت. ئايا له دواي دهسكه وته گرنگه كاني مؤديرنه ي سياسييه وه له فورمي ديموكراسيهت و مافاكاني مرؤف و پاراستني جياوازي و ريزگرتي نازدي و پيشنياركردي يه كسانيه كي رها له سه ر بنه ماي هاوولاتيبيوون و په يماني كو مه لايه تي و فيكره ي دابه شكردي دهسه لاته كان و پاراستني مافي منال و پير و ئافرهت و بهرپرسياريهت به رامبه ر به هيز و گروهه لاوازه كاني ناو كو مه لگا و مافي ره خنه و خوږي كخستن و مانگرتن و خوږيشانندان و هتد...، ده ليم ئايا له دواي ئه م هه موو دهسكه وته نوينا نه وه، كه بيگوان له پراكتيكرديدا به سه دان شيوه فيليان ليده كريت، زه رده شتيهت و ئاينه كاني ديكه ش، چييان هه يه بيلين و چي ده توانن بخنه سه ر ئه م ليسته له مافي ئينساني و كو مه لايه تي و سياسي و كولتوريي. هيچ ئاينيك نيه له دنيا دا قسه له پوانكردي هه قيقهت نه كات و ئاينه كاني ديكه به هه له يان له خو ي به كه متر نه زانيت، هيچ ئاينيك نيه له دنيا دا ديموكراسيبيت و ريزي جياوزي و يه كساني و نازادي هه مووان وهك يهك بگريت، هيچ ئاينيك نيه جيهان ته تسليم به پياواني ئاين نه كات و گروهيك به ره منه هينيت كه خو يان به نوينه ري خودا وهند نه زانن و له سه ر بنه ماي ئه م نوينه رايه تيه گريمانكراوش حوكم به سه ر نازادي و ژيان و بووني كه ساني ديكه دا نه دن.

ئاينه كان جوږيكي تايبه تن له فيكر و خيال و وينا كرن كه له سه ر پوانكردي هه قيقهت كار ده كن، ئه م هه قيقه ته ش هه رگيز به يه كساني لاي هه مووان ناماده نيه و به رده وام گروهيك خو ي وهك نوينه رو پاريزه ر و بلاو كه ره وه ي ئه و هه قيقه ته پيشنيارده كات و فشار و پاله په ستويه كي فيزيايي و روحي و ره مزي گه وره ش ده خنه سه ر ئه وانه ي ئه و هه قيقهت و وينا كرن و شيوازه مه عريفيه يان قبول نيه. هيچ ئاينيك به مانا نوپكاني يه كسانبوون و ديموكراسيبيون و نازادبوون، يه كسانخواز و ديموكراسخواز و نازادبخواز نيه و ده بيت به زور و به زهر و به خه باتيكي كو مه لايه تي و سياسي و مه عريفه ي به رده وام ناچار كريت يه كسانخواز و ديموكراس و ريزگري جياوازي و فره رايي و فره ليكدانه وه و فره مانايي بيت. ليره وه قسه كرن له سه ر ئه وه ي كه

ناسنامەى نەتەوھەيىمان لەسەر بناغەى زەردەشتىت بەرھەمبەيىن، جگە لەوھى لەرووى سياسىيەوھ ئىنتىحارىكى گەورەيە و دابرىنى بزوتنەوھى نەتەوھەيەتى كوردىيە لە خەلكى كوردستان، لەرووى كۆمەلایەتى و فيكرى و مەعريفىشەوھ پرۆژەى بارکردنى واقىعى ئىمەيە بە دنيايەك غەيبانىەتى نوئى كە پایە بەھىزەكانى خورافەت بەھىزتر و پتەوتردەكات. ئەمە سەرەراى ئەوھى ئەم پرۆژەيە، وەك نیشانماندا، لە جەوھەريدا پرۆژەيەكى فاشىيانەيە و ئەوھى تىيدا دەكوژریت فرەدەنگى و دىالۆگ و پرنسىپە سەرەتايەكانى ديموكراسىيەتە.

لە پشتى ويناكردنى ئاينىيانەوھ بۆ شووناسى نەتەوھى تىروانىنىكى ھەلە بۆ چەمكى شووناس و بۆ چەمكى نەتەوھە ھەيە. ئەم دىدە پىيوايە شووناسى نەتەوھى شتىكە لە دوامانەوھە و لە قوولايەكانى مېژوودا نىشتەجىيە، بۆ بەدەستھەيىنان و پاراستنىشى دەبىت بەردەوام بۆ ناو كۆلان و تونيل و تاريكايەكانى ئەو مېژووە بگەريئەوھ. لەم دىدەدا شووناس لە كراسىك دەچىت كە داگىركەريك، ھەلومەرجىكى مېژوويى تايبەت، يان ھىزىكى ناھەز بە زۆر پىيداكەندىين و ئەركى ئىمە لەمىرۆدا گەرانەوھبىت بۆ رابوردو بۆ دۆزىنەوھى ئەو كراسە تا سەرلەنوئى بيكەينەوھ بەرمان.

ئەم دىدە بۆ شووناس بەگشتى و بۆ شووناسى نەتەوھى بەتايبەت دىدىكى ھەلە و نەخۆش و ترسناكە. سەرەتا ھەم نەتەوھە و ھەم شووناسى نەتەوھى شتىك نىين لە دوامانەوھە و بياندۆزىنەوھە، بەلكو دەيەھا شتى تازەن لە ئىستادا و لە بەردەستماندا كە دەبىت دايانبەيىن و دروستيانبەكەين و تازەيانبەكەينەوھ. شووناسى نەتەوھى نادۆزىتەوھ بەلكو دادەھىئىرت و دروستدەكرىت، پىدراوئىكى پىشوخت نىيە بەلكو داھىئىراوئىكى ئىستايە و لەمیانەى پىكدادان و ئالوگۆر و گفوگۆيەكى كۆمەلایەتى بەردەوامدا دروستدەبىت. بە مانايەكى دىكە شووناسى نەتەوھى بەتەنھا كورپى رابووردويەكى دىرين نىيە، بەلكو بەرھەمى ئىرادە و خەباتىكى سياسى ھاوچەرخىشە. گروھە جىياجىياكان دەتوانن رابووردوى دورودرئ و ئاينى سەربەخۆيان ھەبىت، بەلام لەمىرۆدا ئىرادەى پىكەوھىيانىان نەبىت و بەردەوام كىشە و ناكۆكى و شەر لە ناوھەرا ھەلار ھەلارىيان بكات، خەلكانى دىكەش ھەن رابووردوى دىرين و ئاينى تايبەتيان نىيە كەچى ئەمىرۆكە وەك نەتەوھەيەك لەناو مېژوو و رووداوەكاندا پىكەوھ دەژىن و ئامادەن. بۆ

یەكەمیان جیهانی عەرب و بۆ دووھەمیان ئەمریکا باشتەین نموونەن.

شوناسی نەتەوویی بریتییە لە كۆی ئەو باوەر و وینە و رەمزانیە كە گروھێكی كۆلتووری و سیاسی و كۆمەلایەتی دیاریكراو لە ھەلومەرجێكی دیاریكراو دا لەسەری پێكدەكەون و ھەك شوناسی سەرەكی ھەم بە خۆیان و ھەم بە دنیای دەرەوھی خۆیان نیشانئەدەن. ئەوھی كۆمەلێك خەلكی دیاریكراو دەكاتە نەتەوھ بەتەنھا نزیكی ئاینیی و نزیكی زمانی و ھاوكۆلتووری و بوونی میژوووییەكی دێرین نییە، بەلكو بە رادەییەكی گەورەتر بوونی ئەو ئیرادە سیاسیە تایبەتییە كە لەھەلومەرجێكی نوێدا و لەناو سەرزەمینی كۆمەلێك گۆرانكاری ئابووری و تەكنۆلۆژی و كۆلتووری گەرنگدا دیتەكایەوھ و دەخوازیت شوناسی نەتەوویی بەو كۆمەلە خەلكەبات. كە ئەمڕۆكە شوناسی نەتەوویی ئێمە لە قەیرانیكی گەورەدا ئەژی لەبەرئەوھ نییە ئێمە زەردەشتییەتمان لەدەستداوھ و بووین بە ئیسلام، لە راستیدا ئەم لێكدانەوھییە جگە لە كۆمیدیاوەكی گەورە شتیكی دیکە نییە، قەیرانی شوناسی نەتەوویی ئێمە لەمڕۆدا سەرچاوەكە لەوھدایە كە ئیرادەییەكی سیاسی و رۆشنبیری و رەمزییەكی گەورەتوومان نییە كە چوارچۆییەكی گشتی بۆ كاری سیاسی و رەمزیی و مەعریفی ئێمە دابنیت و لەناویدا ھەموو ھێزەكان مافی قسەكردن و رادەربەرین و بەشداریبوونیان لە بێرانداندا لەسەر كیشەكانی ئەم كۆمەلگایە، ھەبیت. قەیرانی شوناسی نەتەوویی ئێمە قەیرانی نەبوونی چوارچۆییەكی دیموكراسییە بۆ رێكخستنی جیاوزییە سیاسی و كۆمەلایەتی و دینی و فەرھەنگییەكانی كۆمەلگای ئێمە، نەك لادان لە زەردەشتییەت و بوون بە ئیسلام.

رەھەندیكی دیکە شوناسی نەتەوویی بریتییە لە چۆنیەتی تەماشاكردنی كۆمەلگایەك بۆ ئایندە و ئەو پلان و مژدە و خەونانەیی ئەو كۆمەلگایە بۆ ئایندە ھەییەتی. شوناسی نەتەوویی بەبێ بوونی كۆمەلێك مژدەیی ھاوبەش و خەونی ھاوبەش و پلانی ھاوبەش بۆ ئایندەییەكی پێكەوھیی و سەرفیراز دروستنابیت. بۆ دروستكردنی شوناسی نەتەوویی ئەوھ بەس نییە تەنھا تەماشای دواوھ و رابووردی خۆمان بكەین، ئەوھ بەسنییە بلێین ئێمە ھەموومان نەوھی كاوھ ئاسنگەرین و دەوڵەتی میدیا دەوڵەتی باپیرانی ئێمە بووھ زەردەشت پێغەمبەری كورد بووھ. نا، ئێمە لەبات ئەم گەرانەوھییە بۆ رابووردو، پێویستمان بە دیدێكی

هاوبهش و خهونیکي هاوبهش و پرۆژهيهکي هاوبهشه بۆ ئاينده. نهتهوه و شوناسي نهتهوهيبي بهتهنها رابوردو دروستيان ناکات، بهلکو ديدیکي هاوبهش بۆ ئاينده و بۆ ههلسوکهوتي سياسي و کولتووري و مهعريفی لهئاستدا دروستيدهکات. ئەوانه ي کهباس له زهردهشتيهت دهکهن، سههرپاي ئەو کاراکتهره فاشييانهيهي پيشوهخت باسمانکردن، له قوولاييدا ههلگري ديدیکي ديريئهگهرا و رابوردو پهستن که نهک ناتوانن مانايهکي ئايندهبيانه به نهتهوه و شوناسي نهتهوهيبي ئيمه بدن، بهلکو خويان ريگريکي گهرهه له بهردهم تیکهلبووني کۆمهلگاي ئيمه دا به ميژووي جيهاني و تیکهلبووني به ئايندهيهکي کراوه به رووي گۆراني گهوره گهوهي ئينساني و زيادبووني بري بهختهوهري ئينساني ئيمه لهو دنيايه دا. تيزي گه راندنهوه بۆ زهردهشتيهت تيزيکي ديريئهگهه و رابوردوپهسته و بهر به ههه ئايندهيهکي نا ئايني و عهلماني و ديموکرات و عهقلاني دهگريت.

بيگومان من ليره دا ئينکاري گرنگي رابوردو حياکيه تهکانی رابوردو له مهسهلهي دروستکردني شوناسي نهتهوهبيدا ناکهه، به پيچهانهوه من باوهرم وايه و تانيستاش له چهندان نووسيندا دا کوکيم له گرنگي رابوردووي نهتهوهيي کردوه، باسي ئەوهه که ههنديکجار مانهوهي نهتهوهيهک له نهتهوهکان دهشيت له زۆر ئاستدا وابهستهي سياسي ته ريکخستن و ئيداره داني حياکيه تهکانی رابوردووي ئەوه نهتهوهيه بيت. کو ي حياکيه تهکانی نهتهوهيهک به سهه يه کهوه ئەو شته دروستدهکهن که پي دهگوتريت ياداوهري هاوبهش يان ياداوهري نهتهوهيبي. هونهري پاراستني نهتهوه تا رادهيهکي زۆر هونهري سهه له نو ي به ره مه ينانه وه و ريزکردنه وه ي ياداوهرييه که سيچۆر حياکيه ت دهگيريته وه: حياکيه تي سهروهرييه گه وه کان، حياکيه تي په ژاره و کوسته گشتيه کان و حياکيه تي شهرم و ئابرووچوونه کان. هيچ شوناسيکي نهتهوهيبي نييه حياکيه تيکي سهروهري له پشته وه نه بيت که قاره مانيه تي و قورباني و دلسۆزي رۆلهکانی ئەو نهتهوهيه نهگيريته وه. هه موو نهتهوهيهک حياکيه تيکي گه وه ي سهروهري ههيه که وهک جه وههري راسته قينه ي ئەو نهتهوهيه و وهک کۆله که ي سه ره کي شوناسي نهتهوهيبي نيشانه دريت. ئەه حياکيه ته بهردهوام باسده کريت و بيرده هينريته وه، بۆنه ي بۆ دروستده کريت و له سههري دنوسريت

و به شیوازی جیاجیا دهگپریتهوه و پيشكەش و نمایش دهكریت. له پال ئەم
حیکایهتی سهرهوهریانهدا هه مو نهتهوهیهک حیکایهتیک یان کۆمهلیک حیکایهتی
گهوهی کۆست و پهژارهی گشتیشی ههیه، حیکایهتیک که نازار و پهژاره و
وژیدانی برینداری ئەو نهتهوهیه و دلرەقی و بهربهریهتی دوژمنهکانی دهگپریتهوه.
جۆری سیههمی حیکایهتهکانیش حیکایهتی ئەو شهزمانهیه که خائینان و
نمەکهرامان و ناپاکانی نهتهوه پیههلهدهستن و ئیمه له ئیستادا تووشی
ههستکردن به شهرم و شکانهوه و ئابروچوونیکي نهتهوهییهی دهکن. ئەم
حیکایهتانهش دهپاریزرین و دهگپردرینهوه بۆ ئەوهی وهک سنووریکي ئەخلاق
ئامادهبن و ری لهوهبگرن که کهسانی دیکه به کاری خیانهت و ناپاکییان ئەم
سنووره ببهزین و هه م ئابرووی خویان و هه م ئابرووی نهتهوهکهشیان ببهن.
لیرهوه ریزکردنهوهی یاداوهرییهی نهتهوهی ریزکردنهوهیهکه لهنیوان
تهمجیدکردنی زات و ماسوشیهتدا دیت و دهچیت. شووناسی نهتهوهییهی لهلایهک
حیکایهتیکي تالی پرفرمیسک و کارهساتنمیز دهگپریتهوه، لهلایهکی دیکهوه
مهلهمههی سههرکهوتن و ماناوه و بهرگری نیشانههات. یهکیکیان ئاههنگهکانی
سهورهییهی دهگپریت، دووههمیان، وهک دۆرکهایم دهلی، "ئاههنگهکانی دلتهنگی"
رێکدهخات. کهوابوو شووناسی نهتهوهییهی بهی کارخانهیهکی گهوهی
ئاههنگیپران، چ ئاههنگیپرانی دلتهنگانه و چ ئاهانگیپرانی دلخوشکهراوه،
دروستناپیت. ئەو خالهی لیرهدا من و له پهیهوهندییدا بهم رهههنده تاییهتهی
شووناسی نهتهوهییهوه دهخوایم باسیبکهه ئەو راستیهیه که ئیمه هه م بۆ
ئاههنگیپران و هه م بۆ دلتهنگبوونی نهتهوهییهمان پویستمان به گهراوهوه بۆ
زهردهشتیهت نییه، نازارهکانی ئیمه وهک نهتهوه ئەوهنده گهوهرن که دهتوانن به
هه ر پرۆژهیهکی شووناسی نهتهوهییهی دهیان حیکایهتی پهژاره و دلتهنگی و
کۆستی گهوره گهوره ببهخشن، له ئەنفالهوه بیگره بهره و ریزی دریزی
گۆرستانی پر شههیدی شوپشی هاوچهرخي کوردی له شهستهکانهوه و
دریزکردنهوهشی بۆ کارهساتهکانی سههرتا و ناوهراستی سهدهی بیستهه م و
پووخانی یهک لهدوای یهکی ئەمارهته کوردیههکان له سهدهکانی بهر له سهدهی
بیستههدا. حیکایهتهکانی دلشادی و بهختهوهرییهی و سههرکهوتنی نهتهوهییهی
ئوهند زۆرن که ئینسان دهتوانیت له کاوهی ئاسنگهروهوه ریزیانکات تا راپهڕین

و پرگارکردنی به شیکی زۆری کوردستانی عێراق. بۆ حیکایهتی شهرمیش من هیچ نالیم با خوینهر خۆی ههم له میژووی هاوچهرخ و ههم له میژووی دێریماندا بیر له چهندان نمونه بکاتهوه.

کیشهی ئیمه له وهدا نییه که ئیمه بۆ بنیادنانی شووناسی نهتهوهییمان حیکایهتی سهروهری و شهرم و پهژاره مان نییه و بۆیه، سههره رای هه موو مه ترسییهکانی بنیادنانی شووناسی نهتهوهیی له سههر ئاین، ده بیته بۆ زهردهشتیهت بگه پێینهوه. نا کیشهی ئیمه له وهدا یه که به شیکی هه ره گه وره ی حیکایه ته نهتهوهیییهکانی ئیمه کراونه ته حیکایه تی حیزبی و له خودی نهتهوه سیندراونه ته وه. ئەمهش بابەتێکی دیکهیه و من له چهندان نووسین و بۆنه ی گشتیدا به درێژی لێیان داوم و باسکردون و نامه و پیت لێردها سه ره له نوێ دووباره یان بکه مه وه.

وه لامي ئەم پرسیاره بهم چهند سههرنجه کوورته کووتایی پیدینم. گهر ئیمه به راستی له خه می بنیادنانی ناسنامه ی نهتهوهییان و گهر بمانه و پیت ئەم ناسنامه یه ناسنامه یه کی کراوه و دیموکرات و دیالوگئامیز بیت، ئەوا ده بیته بناغهکانی ئەم ناسنامه یه نه له سههر ئاین و نه له سههر ترا دیسیۆن و نه له سههر کولتوور و به ها و نۆرمی تایبه تی ناوچه یه ک له ناوچه کان یان گروهێک له گروههکانی ناو کوردستان بینانه کهین، به لکو ده بیته ئەم ناسنامه یه له سههر بناغه ی کوومه لێک ده سه که وتی فیکری هاوچه رخ و کوومه لێک پرنسیپی سیاسی کراوه و دیموکرات بنیادین که ریزی جیاوازییهکانی ناو هه ناوی کوومه لگای کوردی بگریته و به هه ر گروهێک له کوردستاندا مافی ته واوی ژیان و قسه کردن و به خته وهری بیه خشیت. بنیادنانی ناسنامه ی نهتهوهیی له سههر بنه مای ک «ولتووری ئەتني»، به تایبه تی له سههر ئاین، به ئاسانی ده کریته بگورپریته بۆ پرۆژه یه کی فاشیانه. ناسنامه ی نهتهوهیی ده بیته له سههر بنه مای «کولتوورێکی سیاسی» هاو به ش بینا کریته که تیدا ریز له هه لبژاردنی ئازادی هه ر گروه و ده سه ته و تا قم و هیژیکی کولتووری جیاواز بگیریته. ئەوهی کوومه لگایه ک له هه لوه شانده وه و له به ریه کتران ده پارێزیت کولتووری ئەتني و ئاین نییه، به لکو کولتوورێکی سیاسی دیموکراسیانه یه که هه رکه سه یک تیدا هه سته دکات ئازاده و ریزی ئیراده و ویست و هه لبژاردنهکانی ده گیریته.

ئەو ھى لە كوردستاندا خەلك بەيەكەو ھەگریدەدات يان ليكيان جیادەكاتەو ھە نە كۆلتوورى ئەتنيە نە ئاين، بەلكو كۆلتوورىكى سياسیيە كە تتييدا كوردستان دابەشەدەكریت بۆ شوپين و ناوچە و دەسەلاتى حيزبى جياواز و دژ بەيەك. نە ئەو ھى پيیدەگوتريت كۆلتوورى ديريى كوردی و نە ئيسلام و نە بەھا و ئەخلاقیاتى ھاوبەش نەيانتوانیو ھە ناشتوانن ری بە شەرى ناوخۆ بگرن و نەھیلن كوردستان شاقوولیانە دابەشەبیت، ئەو ھى دەھیلت يان نایەلپت دابەشبوون دروستبیت ئیرادە و كۆلتوورىكى سياسیيە. بەكورتى ئەو ھى من دەھەويت بیلیم ئەو راستیەيە كە شووناسى نەتەو ھیى زیاتر پەيوەستە بە كۆلتوورى سياسى ئەو نەتەو ھیو ھەك بە كۆلتوورى ئەتنيەو ھە، گەر دەشمانەويت شووناسیكى نەتەو ھیى پتەو و كراو ھە ئينساندۆستمان ھەبیت، دەبیت بير لە گۆرانى كۆلتوورى سياسیيمان بەكەينەو ھە و خۆمان بە پرسىارى ھەلە و پر مەترسى لەبابەتى ئەو ھى ئايا بۆ زەردەشتیەت بەگريئینەو ھە يان (نا) ، سەرقال نەكەين.

پرسىار: لەبەرجى ئايینەكانى ھەكو (بوزايى.. جوولەكە... مەسیحیەت... ئيسلام. ھتد) تا ئەمروۆش خۆيان لە ھەموو ھەرچەرخانىك پاراسوو ھە بە زیندوو ھەتى ماونەتەو ھە، كەچى ئايىنى زەردەشتى نەيتوانى ھەك ئايینەكانى ديكەى سەر ھەو خۆى پياريزیت؟ ھەرچەندە رەنگە لە ھەندىك ناوچەى بچووك بچووك ھەبن، بەلام ھیچ كاریگەرییەكیان نییە، ئايا چاوەروانى ئەو ھە دەكری لە ئايندەدا ئايىنى زەردەشت پەروبال بەسەر زۆر ناوچەى رۆژەلات تەنانەت رۆژئاواش بەگريئەو ھە؟ چۆن؟

و ھەلام: و ھەلامدەنەو ھى ئەم پرسىارە كات و شوپين و خویندەنەو ھەكى ھیجگار زۆرى دەويت كە لە شارەزايیەكى مېھەنى و پسپۆرییەو ھە سەرچاوەى گرتبیت سەبارەت بە ھەریەكێك لەو ئاينانە و مېژوو ھى كۆن و ھاوچەرخیان، كە بەداخەو ھە من نیمە. بەلام سەرەرای ئەم راستیە من ھەولئەدەم لێردەدا زۆر بە كورتى چەند سەرنجىكى گشتى دەربارەى شوپين و جیى ئاين ھەك بابەتىكى تیورى لەناو دنیاى ھاوچەرخدا بخرەم پوو، ھىوادارم بەم كارەم توانیبیتم لانیکەمى و ھەلام بە پرسىارەكەتان دابیتەو ھە.

ھەك سەرەتا لەو راستیەو ھە دەستپیدەكەم كە نە بوڊيسم، نە مەسیحیەت، نە ئايىنى جوولەكە و نە ئيسلام نەيانتوانیو ھە خۆيان لە ھەرچەرخانە مېژوو ھىەكان

بپاريزن و ئەم ئاينانە لەم چەند سالەى دواييدا گۆرانی گەورە گەورە و بنەپره‌تيايان بەسەرداها توو، نە ئىسلامى ئەمىرۆ ئىسلامى سەره‌تاکانى ناو نيمچه دورگەى عەرەبىيە و نە مەسىحەيەت و ئاينى جولەكەش ئەو ئاينە كۆنەن كە رۆژگارێكى دريژ حوكمى بەشىكى گەورەى جيهانيان كردو. ئەمىرۆ لە ئەوروپادا هەم مەسىحەيەت و هەم ئاينى جولەكە و هەم ئىسلام ناتوانن وەك سەدەكانى پيشوتر ئامادەبن، ئەمىرۆ دەستورى ديموكراسييانە لەبەشىكى زۆرى ئەم ولاتانەدا ئامادەن و ئاينەكان دەبیت پيز لە پرنسيپەكانى ناو ئەو دەستورە ديموكراسييانە بگرن. ئەمەش بۆخى گەورەترين وەرچەرخانىكە پووبەرووى هەر ئاينىك لە ئاينەكان ببيتەو. ئاخر دەستورى ديموكراسييانە دەستوورێكى سەرزەمىنيە و بەرھەمى عەقل ق خەيالى ئىنسانىيە، لەكاتىكدا ئاينەكان لەو ئەدوين كە دەستورى خودايين و ھەلگى ياسا و بەھا و ئەمر و نەھىيەكانى خودان.

مىژووى ئاينىش برىتيە لە مىژووى گۆرانكارىيەكانى، ئاين لە قۇناغى بەر لە دروستبوونى ئىمپراتۆرىيەتە گەورەكانى مىژوودا مانايەكى ھەبوو جياواز لە ئاين لە قۇناغى دروستبوونى ئىمپراتۆرىيەتەكاندا، ئاين لەسەردەمانى دروستبوونى ناسىۆنالىزم و نەتەو و دەولەتى نەتەو، ئاين لە چوارچىووى جيهانگىرى و لاوازبوونى سنوورەكاندا، مانايەكى ھەيە جياواز لە ماناكانى لە قۇناغى دەوارنشىنييدا. لەھەريەكێك لەم قۇناغانەدا وەرچەرخانى گەورە لە ماناكانى ئايندا ھاتۆتەكايەو.

لە نىشتىمانى ئىمەشدا ئىسلامى ئەمىرۆ ئىسلامى سەد سال لەمەوبەر يان ئىسلامى سەردەمى ئەمەوى و عەباسى، نيە. ئىسلامى ئەمىرۆكە ئىسلامى ناو ئەگەر و توانا تەكنىكى و سىستەمە دەلالى و سىمبۆلىيەكەى مۆدىرنەيە. ئىسلامىكە لەسەرىكەو كلاًشىنكۆفى پىيە و لەشىوھى حىزبى سىياسيدا ئامادەيە و ئەم حىزبانەش لەناو خۆياندا جياوازن و ناكۆكى فيكرى و ئايدىۆلۆژيان ھەيە و دواجار دەگاتە ئەو رادەيەى كە لىكجيابنەو و بەرامبەر بەيەكدى چەكەلگرن. لەسەرىكى دىكەشەو ئىسلامىكەو قسە لەو دەھەكات كە سىستەم و گەمەى ديموكراسييانەى قبوولە و لەنىوان ئىسلام و ديموكراسيەتدا تەبايى پيشناردەكات نەك دابران و ناكۆكى. ئەم شىوازە تازانەى ئىسلام لە نىشتىمانى ئىمەدا تەواو جياوازن لەو شىوازەى ئىسلام كە لە مالى من و ئىو و خەلگانى دىكەدا ئامادەن. ھەموو ئەمانەش جياوازن لە ئىسلامى ناو كۆمەلگای دەوارنشىن و ساكارى دورگەى عەرەبى.

ھەرچى پەيوەندى بە مېژوو و ئايندەى زەردەشتىيە تىشەۋە ھەيە، زۆر زەحمەتە
 لىرەدا شتى زانستى و مەنھەجى باۋەرىپىكراۋ بلىم. بەبۆچۈۋنى من كۆتايىھاتنى
 زەردىشتىيەت و لاۋازبۈۋون و نەمان يان كەمبۈۋنەۋەى پەيرەۋكەرەكانى تارادىيەكى
 زۆر ۋابەستەى گەشەى ئاين خۆيەتى لە قۇناغى فرە خودايىيەۋە بۆ قۇناغى تاك
 خودايى. ئاينە تاكخودايىيەكان لەزۆر ۋوۋەۋە كۆتايىيان بە قۇناغى فرە خودايى
 ھىنا و خۆيان بوون بە ئەلتەرناتىقيان. سەرەراى ئەمە ئاينە فرە خودايىيەكان
 ئاينى ئەۋ قۇناغە مېژوۋىيەى كۆمەلگا ئىنسانىيەكانن كە تىيدا كۆمەلگاكان زۆر
 سادەبوون و ئىنسان لەبەردەم جىھانىكى سادەدا ۋاۋەستاۋە، ئەۋ ئالۆزىيەى
 دواتر لە دەررەكردن بە جىھان و بىررەكردنەۋە و ۋوشيارىدا دىتەكايەۋە ۋۆلى گەرە
 دەبىنئىت لەگۆرانى ئەۋ فەزا فىكرى و ۋۆحىيەى كە فرەخودايى پاراستۋە. ئاينە
 فرە خودايىيەكان ۋەلامىك بوون بە داخۋازىيە ۋۆحىيەكانى كۆمەلگا سادە و
 كشتوكالىيە سەرەتايىيەكان، كاتىك ئەۋ ھەلومەرەجە سادانە كۆتايىيان پىھاتۋە
 ئىدى لەگەلىشىدا ئەۋ شىۋازە فىكرى و ۋۆحىيەى پەيوەندىيەكانى ئىنسان و
 سۋوشت و ئىنسان و كۆمەلگا و ئىنسان و ئىنسانى پىكخستۋە گۆراۋون.
 دەشىت ھۆكارىكى دىكە برىتىبىت لەشەرى سەختى ناۋەكى ئاينەكان لەگەل
 يەكدىدا، مېژوۋى ئاينەكان تارادىيەكى زۆر مېژوۋى شەپكردىيانە لەگەل
 يەكدىدا. لەم شەرانەدا ھەندىك ئاين براۋە و ھەندىك ئاين دۆراۋون، گروھىك
 گروھىكى دىكەى بىدەنگرەدۋە، شوپنە پىرۆزەكانى سۋوتاندۋە و پەيكەرى
 خوداكانى تىكشكاندۋە و باۋەردارەكانىشى يان ناچار بە ۋەرگرتنى ئاينىكى
 نوئى كرىدە، يان كوشتۋونى.

بەلام داخۆ زەردەشتىيەت ئايندەى ھەيە، نە تەنيا لە كوردستاندا بەلكو لە
 ۋۆژەلەت و ۋۆژئاۋادا؟ بۆ ۋەلامدانەۋەى ئەم پىرسىيارە پىۋىستمان بە كەسىك
 ھەيە بتوانىت ئايندەمان بۆ بخۋىنئىتەۋە، لەراستىدا پىۋىستمان بە سىحربازىك
 ھەيە نەك لىكۆلەرەۋەيەكى زانستى. ئەۋەى سەبارەت بەم خالە بگرىت بگوترىت
 لەۋە تىپەر ناكات كە لە ئاسۆيەكى دىيارىكراۋدا ئەۋەى بە جىھاندا بلاۋدەبىتەۋە
 مۆدىرنە و كولتورى مۆدىرنەيە، نەك ئاين و وىناكردنەكانى ئاين.

بزوتنەوہ كۆمەلایەتییەكان و گەرفتی نەبوونی شوناسی تایبەتی

«هەموو بزوتنەوہیەکی كۆمەلایەتی لە كوردستاندا ناچارە هەم شەڕێکی لیبرالییانە بكات هەم شەڕێکی ماركسییانە، یەكەمیان شەڕە بۆ ئازادییە تاكەكەسییەكان، دووھەمیان شەڕە بۆ عدالەتی كۆمەلایەتی، یەكەمیان ڕووی لە كۆمەلگا و ئاین و ئەو سیستەمە ڕەمزییەكە فەردیەت لە ئینسان دەسێنیتەو، دووھەمیان ڕووی لە حیزبە دەسەلاتدارەكانی كوردستانە كە ڕازینین پانتاییەكانی عدالەتی كۆمەلایەتی فراوانكەن. یەكەمیان بەگژاچوونەوہی پەلاماری تۆتالیتاریانەیی كۆمەلگایە بۆسەر تاكەكەس، دووھەمیان شەڕە لەبەرامبەر ڕۆحی مۆنۆپۆلخواری دەسەلاتی سیاسیدا»

چاوپێكەوتن لەگەڵ ڕۆژنامەیی تیکۆشانی قوتابیان

سازدانی: گۆران سابیر

ئەمستردام

زستانی ۲۰۰۲

پرسیار: وهك دهزانين ئەمپرۆ كۆمه‌لێك رێكخراوی قوتابیان و خوێندكاران له كوردستان بۆ رێكخستن و كۆكردنه‌وه‌ی قوتابیان كار ده‌كهن، به‌بۆچوونی ئێوه ئایا ئەم رێكخراوانه ده‌توانن ببن مایه‌ی دروستكردنی بزوتنه‌وه‌یه‌کی خوێندكاری؟ ئایا تا چهند ئەم رێكخراوانه هه‌لی ئه‌وه‌یان له بنیادنانی ئه‌و بزوتنه‌وه‌یه‌دا هه‌یه؟ ئایا ئه‌و مه‌رجانه كامانه‌ن پێویستن له‌و رێكخراوانه‌دا هه‌بێت تا له بنیادنانی ئه‌و بزوتنه‌وه‌ی خوێندكاریه‌دا رۆڵ بێنن؟

وه‌لام: هه‌یچ رێكخراویكی كۆمه‌لایاتی ناتوانێت خۆبه‌خۆ و یه‌سته‌گی بزوتنه‌وه‌یه‌کی كۆمه‌لایه‌تی دروستكات گه‌ر هاتوو په‌گه‌زه‌كانی دروستبوونی ئه‌و بزوتنه‌وه‌یه‌ له پێكهاتی واقیعی كۆمه‌لایه‌تی و پێكهاتی خه‌یال و پێكهاتی ووشیاریی ئه‌و ساته‌وه‌خته‌ مێژوویییه‌دا ئاماده‌نه‌بێت. رێكخراوی كۆمه‌لایه‌تی كاتیك ده‌توانێت بزوتنه‌وه‌یه‌کی كۆمه‌لایه‌تی به‌رجه‌سته‌كات كه ئه‌و بزوتنه‌وه‌یه‌ خۆی وه‌ك هه‌یزیان ئه‌گه‌رێك له‌ناو واقیعه‌دا ئاماده‌بێت، واته «بوونیکی هه‌یزه‌کی» هه‌بێت و وه‌ك ئه‌گه‌رێکی سه‌ربه‌خۆی ناو ئه‌گه‌ره‌كانی ئه‌و ساته‌وه‌خته‌ مێژوویییه‌ ئاماده‌بێت، ده‌بێت به‌شێكی بێت له‌ جوله‌یه‌کی مێژوویی پوو له‌ گۆران، به‌ شێوه‌یه‌ك له‌ شێوه‌كان له‌نیۆ په‌یوه‌ندییه‌كانی مانا و ده‌سه‌لات و به‌ره‌مه‌پێناندا ئاماده‌بێت. پۆلی رێكخراو و ئۆرگان ئه‌وه‌یه‌ ئه‌و ئه‌گه‌ره‌ مێژوویییه‌ له‌ دۆخی ئه‌گه‌ره‌وه‌ بگۆرن بۆ واقیع، له‌ بوونیکی هه‌یزه‌کییه‌وه‌ بیه‌كه‌نه‌ بوونیکی كرده‌کی، له‌ شتیکی شیاوه‌وه‌ بیه‌كه‌نه‌ شتیکی پیاده‌كراو.

به‌بۆچوونی من بزوتنه‌وه‌ی خوێندكاری له‌ كوردستاندا له‌ هه‌موو ئه‌و ئاستانه‌دا كێشه‌ی گه‌وره‌ گه‌وره‌ی هه‌یه، هه‌م له‌ ئاستی ئاماده‌گییدا وه‌ك ئه‌گه‌رێکی مێژوویی سه‌ربه‌خۆ كێشه‌ی هه‌یه، هه‌م له‌ ئاستی ئه‌و بونیاده‌ ده‌زگاییه‌شدا كێشه‌ی هه‌یه‌ كه‌ پێویسته‌ سه‌رقالی به‌رجه‌سته‌كردنی واقیعه‌یانه‌ی ئه‌و ئه‌گه‌ره‌ مێژوویییه‌ بێت. بۆ شیکردنه‌وه‌ی ئه‌م ئه‌م كه‌موكورییه‌ بونیادییه‌ دوو سه‌ره‌ هه‌ولئه‌ده‌م لێره‌دا چه‌مکی «شوناس» پێشنیاركه‌م و له‌پێی ئه‌م چه‌مكه‌وه‌ له‌و كێشانه‌ بدویم. بێگومان هه‌ر بزوتنه‌وه‌یه‌ك كاتیك ده‌توانێت بێته‌ بزوتنه‌وه‌یه‌کی كۆمه‌لایه‌تی كامل و پێگه‌یشتوو كه‌ هه‌لگری شوناسیکی تایبه‌ت به‌خۆبێت، واته‌ هه‌لگری كۆمه‌لێك كاره‌كته‌ر و پێناس و وینه‌ی تایبه‌تی بێت، كۆمه‌لێك ئاكارێك هه‌بێت جیای بکاته‌وه‌ له‌ ئاكارێك بزوتنه‌وه‌ كۆمه‌لایه‌تییه‌كانی دیکه، هه‌ندێك

ئاسۆى بۇ چاۋەرۋانى ھەبىت جياواز لە ئاسۆى ھېزەكانى دېكە، ھەموو ئەمانەش بەسەرىيەكەۋە شوئىنىكى تايبەت بەۋ بزوتنەۋەيە بەخەشن و بېكەنە خاۋەنى دىنابىنى و داۋاكارىي و چاۋەرۋانى تايبەت. ئەۋەى بزوتنەۋەى خويىندكارى لە كوردستاندا نىيەتى شووناسە بەۋ مانايەى لىرەدا دەستنىشانمان كرد.

لەزۆر پروۋە شوئىن و جىي بزوتنەۋەى خويىندكاران لە كوردستاندا لە شوئىن و جىي ئافرەتان دەچىت لە كۆمەلگاي ئىمەدا. ئاشكرايە ئافرەتاني ئىمە نەيانتوانىۋە بېنە خاۋەنى شووناسىيىكى سەربەخۆ، شووناسىيىكى لە «ئافرەتبوونەۋە» دەستپىكات و لەۋپوۋە لە جىهان و كۆمەلگا و مېژوو رامىنىت. شووناسى ئافرەتان لە ۋلاتى ئىمەدا بەردەوام لە پال شووناسى پىاۋەكانىاندا دەستنىشانەكرىت و بوونىشيان ۋەك بوونەۋەرى كۆمەلایەتى و سىياسى و كولتورى لە بوونى پىاۋەكانىانەۋە دادەكەۋىت. ۋەكچۆن بە ئافرەتتىك دەگوترىت ژن، خوشك، دايك يان بىۋەژنى فلانە كەس، ئاۋاش دەتوانىن بزوتنەۋە خويىندكارىيەكانى كوردستان بەسەر ئەم يان ئەۋ، فلان يان فىسار حىزب و گروپ و رېكخراۋى سىياسىدا دابەشكەين، ئەم بزوتنەۋانە شووناسى خويان لە شووناسى ئەۋ حىزبانەۋە ۋەردەگرن كە پەيوەستىن. ئەمەش ۋادەكات ئەم بزوتنەۋانە سىبەرىك بن لە سىبەرىك زۆرەكانى حىزب لە كوردستاندا و بەھىچ مانايەك خاۋەنى بوونى راستەقىنەى خويان نەبن. ئاشكراشە ھەر بزوتنەۋەيەكى كۆمەلایەتى ھەلگىرى شووناسى تايبەتى خۆى نەبوو ناتوانىت گەشەى سەربەخۆ بكات، نەبوونى شووناسى تايبەت ماناي لە دەستدانى وزە وتوانايەكى رۆحى سەربەخۆ بۇ گەشەكردن، ماناي مانەۋە لە پاشكۆى ئەۋ ھىزانەدا كە دەستنىشانى گەمە مېژووئىيەكان دەكەن و ھىلە گشتىيەكانى بوون و نەبوونى شتەكان دادەرپژن. بەم مانايە ۋەك چۆن شووناسى ئافرەت لە كۆمەلگاي ئىمەدا درېژكراۋەى شووناسى پىاۋە، ئاۋاش شووناسى بزوتنەۋەى خويىندكارى درېژكراۋەى شووناسى حىزبە.

ۋەك ۋوتم ئەم بىشوناسىيە يەككە لە گرنگىرىن كىشەكانى بزوتنەۋەى خويىندكارىي لە كوردستاندا، گەر گرنگىرىنئىان نەبىت. نەك تەنھا شووناسى ئەم بزوتنەۋەيە لە شووناسى حىزبەۋە ۋەرگىراۋە، بەلكو ھىز و توانا و

چاوه پروانیه کانیسیان له هیژ و توانا و چاوه پروانی حیزبه کانه وه قهرزکراوه. ئەم وابهستییه وایکردوه ئەم بزوتنه وهیه قوئاعی منالی به جینه هیلت و هه میسه له ئامیزی باوکه حیزبیه کاندای بمینتته وه. ئەمه له کاتیکدا ئیمه میژوو و پوژگاریک به سه رده بهین که خوازیاری ئەوهیه بزوتنه وهی خویندکاری قوئاعی منالی جیبیلت و گه وره بیلت، له بوونه وهریکی پاشکووه بیلته بوونه وهریکی سه ربه خو. یه که مین پرسیاریکیش هر بزوتنه وهیه که له گواستنه وهدا له منالییه وه بو کاملبوون له خوئی بکات پرسیارای شووناسه: ئیمه کیین، بو ههین، چیمان دهویت، دهمانه ویت ببین به چی، له کویدا له گه ل باوکه سیاسییه کانمانا تها و له کویدا ناتها باین، له کویدا له گه ل ئەخلاق و ویست و سیستمی ره مزی بالادهستی کوئه لگادا یه کین و له کویدا جیاین، دهمانه ویت چی بگوپین و بهر له گووانی چ شتیک بگرین؟

وه لامدانه وهی ئەم پرسیارانه تها به وه نابیت ژمارهی دهزگا خویندکارییه کان زیادکین و وهک درپژکراوهی حیزبه سیاسییه کان، هه ندیکجار وهک دهزگای چاودیاری ئەو حیزبانه، له ناو زانکو و کوئه لگا و سیاسیته دا ناماده بین، بزوتنه وهی خویندکاری پویستی به گه شه دانه به مه نزوریکی فیکری تایبته، به دۆزینه وهی ئاراسته یه که ئەم بزوتنه وهیه به ره و سه ربه خو بوون و کاملبوونی ته واو بیات و بهم کاره شی یارمه تی کاملبوونی بزوتنه وه کوئه لایه تییه کانی دیکه بدات. ئەم گواستنه وهیه له منالییه وه به ره و کاملبوون پرۆسه یه کی سروشتی نییه و له خوئییه وه پروونات، به زیادکردنی ژمارهی ئورگانه خویندکارییه کانی نابیت و به هیچ جوړیکیش به ته سلیم کردنی ئەم بزوتنه وهیه به حیزب دروستنابیت، ئەم کاملبوونه له زور سه ره وه هاوشانه به به هیژیوونی هه ستردن به جیاوازی و پویستی بنیادانی شووناسیکی تایبته و سه ربه خو.

بیگومان بوونی ریکخراو مه سه له یه کی گرنگه به لام مه رجی دروستبوونی بزوتنه وه نییه، تو ده شیت چه ندان ریکخراوت هه بیت به چام بزوتنه وهت نه بیت، ده شیت بزوتنه وه شی هه بیت به لام هیشتا ورمی ریکخراو بوونی نه گرتبیتته خوئی. بزوتنه وه کاتیک دروستده بیت که هیژیکی دیاریکراو له په یوه ندییه کی ره خه ییدابیت له گه ل ئەو پیکهاتی ده سه لات و کولتور و ئەخلاق و ئاین و سیستمه ره مزییه دا که له ساتیکی میژوویی تایبته و له شوینیکی جوگرافی

دیاریکراودا دەستنیسانی مانا و پیناس و ئاراسته‌ی شته‌کان دهکات. بزوتنه‌وه‌ی خویندکاران بزوتنه‌وه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تییه و وه‌ک هه‌موو بزوتنه‌وه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تیش له کۆمه‌لێک تاکه‌که‌سی سه‌ربه‌خۆ دروستده‌بیت که له‌پرووی بیرکردنه‌وه‌وه له‌یه‌ک نزیکه‌ن، له کۆمه‌لێک ده‌زگا و ریکخراوی جیاوازا کۆببنه‌وه، هه‌ولێ پیاوه‌کردنی کۆمه‌لێک گۆرانکاری تایبته‌ بده‌ن یاخود رێ له‌ دروستبوونی کۆمه‌لێک گۆرانکاری تایبته‌ بگرن. واته‌ بزوتنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی ته‌نها پرووی له‌ گۆران نییه‌ به‌لکو هه‌ندیکجار رێ له‌ به‌رپابوونی هه‌ندیک گۆران ده‌گریت. بۆ نموونه بزوتنه‌وه‌ی خویندکاران له‌ کوردستاندا ده‌بوايه له‌ ساڵه‌ تاریکه‌کانی شه‌ری ناوخۆدا نه‌یه‌شتایه‌ ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه‌ به‌سه‌ر لایه‌نه‌ شه‌رکه‌ره‌کاندا دابه‌شبن و وه‌ک هه‌تیه‌کی سه‌ربه‌خۆ یه‌کیتی خۆیان پارس‌تایه‌.

به‌لام ئایا ئه‌و ریکخراوه‌ خویندکاریانه‌ی ئه‌مرۆکه‌ له‌ کوردستاندا ئاماده‌ن ده‌ره‌نجامی کۆبوونه‌وه‌ی کۆمه‌لێک تاکه‌که‌سی سه‌ربه‌خۆ و ره‌خنه‌یه‌ن که‌ کاری سه‌ربه‌خۆ ئه‌نجامده‌ن بۆ به‌رپاکردن یان رێگرتن له‌ به‌رپابوونی کۆمه‌لێک گۆرانکاری تایبته‌؟

به‌ داخه‌وه‌ له‌ کوردستانی ئه‌مرۆدا بزوتنه‌وه‌یه‌کی خویندکاری نادۆزینه‌وه‌ هه‌لگری ئه‌و کاراکته‌ره‌ تایبه‌تانه‌ بیت، ئه‌و ریکخراوه‌ خویندکاریانه‌ش که‌ هه‌ن ده‌ره‌نجامی کاری پیکه‌وه‌یه‌ی کۆمه‌لێک که‌س و ده‌زگا و ریکخراوی سه‌ربه‌خۆ نین، هه‌لگری ووشیارییه‌کی ره‌خنه‌یه‌ی و تایبته‌ نین به‌رامبه‌ر به‌و ناوه‌نده‌ سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و ئه‌خلاق‌ی و کولتووورییه‌ی تێیدا ده‌ژین، له‌ سێبه‌ری حیزبه‌ سیاسییه‌کانی کوردستاندا دروستبوون و له‌ سێبه‌ری ئه‌واندا گه‌وه‌ه‌بوون و له‌ سێبه‌ری ئه‌ونیشدا ئه‌ژین. هه‌موو ئه‌مانه‌ش واده‌کات نه‌توانن وه‌ک بزوتنه‌وه‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆ له‌نیو میژووی هاوچه‌رخ‌ی ئیمه‌دا ئاماده‌بن.

بۆئه‌وه‌ی مه‌ترسییه‌کانی ئه‌م پاشکۆیه‌تان زیاتر بۆ پوونبکه‌مه‌وه‌ جاریکی دیکه‌ ده‌گه‌ریمه‌وه‌ بۆ به‌راوردکردنی شوپین و جیتی خویندکاران به‌ شوپین و جیتی ئافره‌تان له‌ کۆمه‌لگای ئیمه‌دا. فامینیستیکی گه‌وره‌ی فه‌ره‌نسی ده‌لێت ئافره‌ت له‌ کۆمه‌لگای پاتریارکیدا رۆلێکی گرنگ ده‌بینیت له‌ سه‌ماندنێ هه‌قانیه‌تی ئه‌و وێنانه‌دا که‌ پیاو له‌و کۆمه‌لگایه‌دا ده‌یه‌وێت هه‌بیت. ئافره‌تان له‌م کۆمه‌لگایه‌دا هه‌م ئه‌و وێنانه‌ بۆ خۆیان دروستده‌که‌ن که‌ پیاو داوايانده‌کات و لێیان رازیه‌،

هه م ئه و وینانهی پیاویش پایه دارده کهن که پیاو دهیه ویت هه بییت. له م جوړه کومه لگایانه دا ئافرته نه زمانی تایبته، نه میژووی تایبته، نه بوونیکي دهزگای تایبته تیان ههیه که بتوانن به سهر یه که وه بوونیکي کوئی و سهر به خو به خو یان بدهن. ئه وان له سیبهری زمان و سیبهری میژوو و سیبهری بوونی پیکه وهی پیاواندا دهژین.

ئه مرؤ بزوتنه وهی خویندکاران له کوردستاندا هه مان کاراکتهری ههیه، به لام له په یوه ندیدا به حیزبه سیاسییه که نه وه. ئه م بزوتنه وهیه نه زمان، نه میژوو و نه بوونیکي دهسته یی سهر به خوئی نییه. وه کچوئن پیاو له کومه لگای پاتریارکیدا داوای ئه و وینانهی پیاو تهی له ئافرته دهکات که خوئی دهیه ویت، ئاواش حیزب داوای ئه و وینه و رؤل و هه ل سوکه وتانه له خویندکاران دهکات که خوئی دهیه ویت. وه کچوئن ئافرته تان له کومه لگای پاتریارکیدا خهریکی به هیزکردنی پایه کانی کومه لگای پاتریارکین، ئاواش خویندکاران له کومه لگای ئیمه دا خهریکی به هیزکردنی پایه کانی دابه شبوونی حیزبی و به حیزبیکردنی ژبانی سیاسی و کومه لایه تی و کولتورین.

هه موو ئه م مه سه لانه وادهکات بزوتنه وهی خویندکاری له کوردستاندا کومه لیک ئه رک پشتگوئی بخت که جیبه جینه کردنیان له زبانی خوئی و کومه لگای کوردی و میژووی هاوچه رخی ئیمه دابیت. یه کیک له ئه رکه سهره کییه کانی ئه م بزوتنه وهیه و هه ر بزوتنه وهیه کی کومه لایه تی دیکه له کوردستاندا بریتیه له هه ولدان بو گورینی ئه و په یوه ندییه کی که ده سه لاتداران و کومه لگای کوردی به یه که وه گریده دات. مادامه کی ناوهرؤکی بزوتنه وهی خویندکاران ئه وه نییه که ده سه لات بگرنه دست و حوکمبکه ن، له راستیدا هه ر خودی ئه م خاله یه بزوتنه وه کومه لایه تییه کان له له بزوتنه وه سیاسییه کانیا ن جیاده کاته وه، بویه ده بییت کومه لیک ئه رکی دی ببینن که ده که ونه دهره وهی ئه رکی حیزبه سیاسییه که نه وه. بزوتنه وهی خویندکاری له کوردستاندا ده بییت له خه می ئه وه دابیت نه هیلیت ده سه لاتداران لانیکه م له ئاستی جیهانی خویندکاراندا ده سه لات خراب به کار بهینن، یاسا پیشیلکه ن، ریژی جیاوازی نه گرن و به مافه کانی ئینسان سووکایه تی بکه ن. ده بییت داوای په یوه ندی کراوه و دیموکراس بکات له نیو پؤل و زانکو و گوره پانی قوتابخانه دا و دواي ئه وانیش له ناو کایه کومه لایه تییه

جياجياكاندا . ئەگەر كارى حيزب ھەولدانىيەت بۇ گەشىتن بە دەسلەلات و ھۆكۈمردن، كارى بزوتنەۋەى قوتابيان برىتییە لە ھەرچى زياتر دۆزىنەۋەى فۆرمى نوپى ژيانى ديموكراسى، دروستکردنى فشار بۆسەر كۆمەلگا و دەۋلەت و ئەخلاق و ئاين و ھەولدان بۇ بەرپاکردنى گۆران و كرانهۋەى زياتر و ھەمەلايەن لەو ناۋەندانەدا .

پىموايە يەككەك لە مەرجه گرنگەكانى دروستبوون و گەورەبوونى بزوتنەۋەى خويندكارى رېككەوتنى بالە جياوازەكانى ناو ئەم بزوتنەۋەى يە لەسەر كۆمەلگەك داواكارى گشتى، بۇ نمونە داواکردنى ھەرچى زياترى فراونکردنى مافە سياسى و كۆمەلايەتییەكان، داواکردنى ئازدى بۇ ھېزەكانى كۆمەلگەى مەدەنى، داواکردنى زيادکردنى پانتاييەكانى ديموكراسيەت، فشارھېتان بۇ حيزبە سياسىيەكانى كوردستان بۇ دروستکردنى پەيوەندىيەكى كراۋە و ئاشكرا و يەكسان لەگەل كۆمەلگادا، داواکردنى فراوانترکردنى پانتاييەكانى ئازادى لە ژيانى رۆژانەدا، بەگژاچوونەۋەى ناعەدالەتى كۆمەلايەتى و چاۋنەنوقاندن لە گوناھە سياسى و كۆمەلايەتى و ئەخلاقى و كولتوورىيەكان لەبەر خاترى ئەم يان ئەو ھىزى سياسى . دەشىت لەسەر بنەماى ئەم داواكارىيانە ئەنجامگىرى بكەم و بلىم ھەموو بزوتنەۋەى يەكى كۆمەلايەتى لە كوردستاندا ناچارە ھەم شەرىكى لىبراليانە بكات ھەم شەرىكى ماركسيانە، يەكەمىيان شەرە بۇ ئازادىيە تاكەكەسىيەكان، دووھەمىيان شەرە بۇ عەدالەتى كۆمەلايەتى، يەكەمىيان پرووى لە كۆمەلگا و ئاين و ئەو سيستمە رەمزيەيە كە تاكايەتى لە ئينسان دەستىنەتەۋە، دووھەمىيان پرووى لە حيزبە دەسلەلاتدارەكانى كوردستانە كە رازىن پانتاييەكانى عەدالەتى كۆمەلايەتى فراوانكەن . يەكەمىيان بەگژاچوونەۋەى پەلامارى تۆتالىتارىيانەى كۆمەلگەى بۆسەر تاكەكەس، دووھەمىيان شەرە لەبەرەمبەر رۆحى مۆنۆپۆلخۋازى دەسلەلاتى سياسىدا . ھەر بزوتنەۋەى يەكى كۆمەلايەتى بخۋازىت لە كوردستاندا كارىگەرىيەت دەبىت رۆژانە ئەم شەرە دوولايەنىيە بۇ ئازادى بكات . ۋەك دەبىنن من باس لە خەبات و ململانىي رۆژانە و بەردەوام دەكەم، نەك شۆرشىكى كوتوپر و يەكجارەكى لەبەرچى ؟ لەبەرئەۋەى پروژەى ئازادى پروژەيەك نىيە ھەرگىز كۆتايى پىيەت، يەك شەر نىيە و بۇ جارىك بىكەين و تەۋا، شۆرشىك نىيە لە پر بەرپاىكەين و دواتر بوسەستىن .

پرۆژەى ئازادى برىتییە لە بەرپاکردنى مەملەتییەىكى بەردەوام لە ھەموو ئەو شوپانەدا كە پۆژانە ئەگەرى تەسككردنەوہى ئازادى دروستدەكات، برىتییە لە پەرىنەوہیەكى ھەمیشەىی لە ئازادىیەكەوہ بەرەو ئازادىیەكى دى، رانەوہستانە لە یەكێك لە وىستگەكانى ئازادىدا و رازىنەبوونە بە تاقە پىناسىك لە پىناسەكانى ئازادى. بۆ گەيشتن بەم ئاستەش لە ئازادى، كە بىگومان تاقە ئاستىكە تىیدا ئازادى بتوانىت بژى، بزوتنەوى خویندكاران دەبىت لەسەر سى ئاستى گرنگدا پانتایى ئازادى گەورەكات. یەكەمیان لە ئاستى پەيوەندى ناوہكى ئەم بزوتنەوہیە بە بەشە جىاجىاكانى خوێەوہ، دووہەمیان لە پەيوەندى ئەم بزوتنەوہیەدا بە حىزبە سىاسىیەكانى كوردستانەوہ و سىپەمیان لە پەيوەندىدا بە كۆمەلگای كوردىیەوہ.

یەكێك لە ستراتیژەكانى ئەم بزوتنەوہیە دەبىت وازھىنانبىت لە دانانى پلان و بەرنامە و ھەولدان بۆ گۆرانى رىشەىی و گشتگىر و لەپەر و یەكجارى، دەبىت بىركردنەوہبىت لە چۆنىەتى بەرپاکردنى گۆرانى بچووك و پارچەىی و لۆكالى، بەلام بەردەوام و لەسەرخۆ و پۆژانە. ئەمەش مانای خوۆرنگارکردنى ئەم بزوتنەوہیە لەو كەلەپوورە ئایدیۆلۆژىیەكى كە داواى گۆرانى یەكجارى و رىشەىی و سەرتاسەرى دەكات كە زۆرىەى ئایدیۆلۆژىا شوۆرشىگىرەكان لە ولاتى ئىمەدا پروپاگەندەیان بۆكردوہ، وەكچۆن مانای بەگژاچوونەوہیەكى بەردەوامىشە بۆ كۆى ئەو ئایدیۆلۆژىا و وىناكردنە كۆنەپارۆزانەى كە ترسى ھەرە گەورەیان بەرپابوونى گۆرانكارى كۆلتوورى و سىاسى و كۆمەلایەتىیە. لىرەشدا ئەم بزوتنەوہیە دەبىت شەرىكى دوولایەنى بكات، ھەم دژ بە فىكرىك كە خوازىارى گۆرانى رىشەىی و سەرتاسەرىیە لە مەملەتدا بىت، ھەم دژ بە فىكرىك كە نایەوئەى ھىچ بگۆرىت.

راستىیەكى بەلگە نەوئىستە ئىنسان تەنھا لە رىگای تەماشاكردن و ناسىن و راقەکردنى جىھانى كۆمەلایەتىیەوہ دەزانىت خوۆ كىتە، خودناسىن پىوئىستى بە واقىعەناسىن ھەىە و واقىعەناسىش پىوئىستى بە فىكر ھەىە. یەكێك لە كىشەكانى بزوتنەوہى خویندكارى لە كوردستاندا ئەوہیە كە بزوتنەوہیەكى بى فىكرە، كە فىكرىشى نەبوو نەشووناسى دەبىت نە داخوازى تايبەت. گوناھى گەورەى ئەم بزوتنەوہیە لەوہدا یە كە داواكارى تايبەت بەخۆى نىیە و لە پاشكۆى حىزبەكاندا

خەرىكى دووبارە كىردىنەنە داۋاكارىيەكانى ئەوانن. كاتى ئەۋە ھاتو ھەم بزوتنەۋانە بە سەربەخۆيى و لەدەرەۋەي نەخشە حىزبەكاندا بەدۋاى ھاورپى و دۆست و گروھى قوتابياندا بگەپىن، پرا بگۆرنەۋە، مەسەلەى ھاۋبەش دروستبەن و بىر لە كارى پىكەۋەيى بگەنەۋە و كولتورپىكى تايبەت بەخۆيان و تەمەن و چاۋەروانىيەكانيان بەرھەمبەينن. ۋەكچۆن بزوتنەۋەي كرىكارى لەسەدەي نۆزدەھەمەۋە خەرىكى جياكردنەۋەي خۆيەتى لە بزوتنەۋەي چىنەكانى دىكە، ئاۋاش بزوتنەۋەي خويندكاران پىۋىستى بەم جياكارىيە ھەيە، خۆشحالانە ئىمە لە رۆژگارى پەيوەندى ئەلەكترۆنىدا دەرژىن، ئەۋەي ئەمپۇ لە پۇلىكى ناۋ زانكۆكانى كوردستاندا پرودەدات دەشىت دە دەقىقە دواتر بەھەموو جىھاندا بلاۋبىتتەۋە. بزوتنەۋە كۆمەلەيەتتەكانى لاي ئىمە دەبىت گىرنگىيەكى گەرە بەم لايەنە بدن و كارى راستەقىنە بگەن بۇ دۆزىنەۋەي ھاورپى و دۆست و ناسراۋ لە دەرەۋە و ناۋەۋەي كوردستاندا .

دەشىت ھەموو ئەۋ خالانەي سەرەۋە لەۋەدا كوررتكەمەۋە كە بلېم بزوتنەۋەي خويندكارن پىۋىستى بە بەرھەمبەينان و گەشەپىدانى «ۋوشىيارىيەكى بەرگىرە» . ۋوشىيارىيەك ھەۋلى خۆ جياكردنەۋە بدات لە گوتار و دىد و ويناكردنە بالادەستەكان، لەۋ راستىيە سادەيە تىبگات كە بزوتنەۋەي خويندكارى پىۋىستى بە جياكردنەۋەي مالى تايبەتى خۆي ھەيە، بە خويندكاران بلېت كە قۇناغى مالى ئەم بزوتنەۋەيە كۆتايى پىھاتو ۋ ئەمان ئەمپۇكە پىۋىستە مالى سەربەخۆي خۆيان ھەبىت. مالىك جياۋان لە مالىكانى دىكە، مالىك پەنجەرەكانى بەسەر ئازادى و جياۋانى و فرەرەنگىدا كرابىتتەۋە و دووربىت لە فەندەمىنتالىيەتى ئاينى و فىكرى و ئايدىۋولۇژىيەۋە. بىگومان بىنادانى ئەم مالى ئاسان نىيە، بەلام مەرجى يەكەمى ئەم مەسەلەيە برىاردانى دەرچوونە لە مالى باوك، مەرجى دوۋەمىيان پەرۋەردەكردنى ۋوشىيارىيەكە كە لەدوى شوناسىكى تايبەت بگەپىت، مەرجى سىھەمىيان پەرۋەردەكردنى دىدىكى رەخنەيى و زانستىيە كە تواناي شىكردنەۋە و خويندەۋە و گۆرانى جىھانى ھەبىت.

پرسیار: هه‌لبه‌ته کاریگه‌ریی زانکۆ له‌سه‌ر کۆمه‌لگا کاریگه‌رییه‌کی ئاشکرایه، به‌لام له کوردستان ئه‌م کاریگه‌رییه‌ی زانکۆ هه‌ستپێناکردی، بۆ نموونه که‌سیکی زانکۆ له‌ره‌فتار و بیرکردنه‌وه‌دا جیاوازییه‌کی ئه‌وتۆی نییه به‌به‌راورد له‌گه‌ڵ که‌سیکی ده‌ره‌وه‌ی زانکۆدا. کاک مه‌ریوان هۆکاری ئه‌م پۆله‌ لاوازه‌ی زانکۆ بۆچی ده‌گه‌ڕێته‌وه؟ چی پێویسته پێویسته بۆئه‌وه‌ی زانکۆ له‌و دۆخه‌ی ئێستای ده‌ربه‌که‌ین و به‌ پۆله‌ پۆزه‌تیفه‌که‌ی خۆی هه‌لبه‌ست؟

وه‌لام: بۆ وه‌لامدانه‌وه‌ی ئه‌م پرسیاره‌ با له‌ ئه‌زموونی خۆمه‌وه‌ ده‌ستپێکه‌م. من پۆژگاریکی درێژ قوتابی بووم و له‌ چوار زانکۆی جیاوازا دا خۆپندومه، زانکۆی سلیمانی، زانکۆی سه‌لاحه‌دین له‌ هه‌ولێر، زانکۆی موسته‌نسرییه له‌ به‌غدا و زانکۆی ئه‌مستردام له‌ هۆله‌ندا. له‌ زانکۆی ئه‌مریکی له‌ لوبنان و له‌ زانکۆی دیمه‌شق له‌ سووریا به‌شدارێ ده‌وره‌ی تایبه‌تم کردوه. ئه‌وه‌ی شوینی سه‌رنجی من بووه ئه‌و جیاوازییه‌ گه‌وره‌یه‌یه که له‌نیوان زانکۆی ئه‌مریکی لوبنان و زانکۆی ئه‌مستردام له‌ لایه‌که‌وه و زانکۆکانی عێراق، به‌ زانکۆکانی کوردستانه‌وه، له‌ ئارادایه.

جاری هه‌ر له‌ شیوه‌ی هه‌لسوکه‌وتی خۆپندکاران و مامۆستایان و جل و به‌رگ و په‌یوه‌ندی نیوان مامۆستا و خۆپندکارانه‌وه‌ بیگره تا ده‌گات به‌ بابته‌ی وانه‌کان و ئه‌و کتیبانه‌ی ده‌خویندرین و ئه‌و زمانانه‌ی قسه‌یان پێده‌کریت و ئه‌و که‌ش و هه‌وایه‌ی له‌ناو پۆله‌کانی خۆپندندا ئامادیه و ئه‌و شیوازی وانه‌ووتنه‌وه‌یه‌ی له‌ ئارادایه. له‌ زانکۆکانی عێراقدا خۆپندکاران به‌شیوه‌یه‌کی ترسناک دیسپلینکراون، په‌یوه‌ندی نیوان قوتابی و مامۆستا په‌یوه‌ندییه‌که هیرارکیه‌ت و جیاوازی ده‌سه‌لات و نایه‌کسانی به‌په‌یوه‌یده‌بات، شیوازی وانه‌گووتنه‌وه ته‌قلیدیته‌ پرۆکاندویه‌تی، ئه‌و کتیب و سه‌رچاوانه‌ش که ده‌خویندرینه‌وه سه‌ر به‌م پۆژگار و سه‌رده‌مه‌ نین.

زانکۆکانی لای ئێمه ئه‌و ناوه‌نده زانستییه نین خۆپندکار تێیدا فی‌ری بیرکردنه‌وه‌ی سه‌ربه‌خۆ و عه‌قلانی و په‌خنه‌یی بێت، شوینیکی نین تێدا عه‌قلیه‌تیکی میتۆدی په‌روه‌رده‌بێت، ناوه‌ندیکی نییه بۆ ئاشنا‌بوون به‌ فیکر و مه‌عریفه‌ی هاوچه‌رخ، پانتاییه‌کی کۆمه‌لایه‌تی نوێ نین تێدا په‌یوه‌ندی دیموکراسیانه له‌ نیوان مامۆستایان و قوتابیان و نێر و میدا به‌ره‌مه‌به‌پێیت،

مۆدېلىتىكى جياوازى گويىگرتن و پېكەوېوون و عەدالەت بە كۆمەلگا نىشانادات، ئەو وانانەى دەگوتىتەو و ئەو كىتبانەى دەخوئىندىن پەيوەندىان نە بەو كىشە كۆمەلايەتى و سىياسى و كولتورىيانەو ھەيە كە كۆمەلگاى ئىمە پروبەروويان دەبىتەو، نە بەو كىشانەو كە ناوچەكەى ئىمەى تىدا دەژى، نە بەو جىھانە دەركىيەشەو كە ئەمىرۆ ھەموومان كەوتىنەتە ناويەو. . كارى زانكۆكانى ئىمە ناسىنى جىھانى كورد و جىھانى دراوسىكانمان و جىھانى ئەمىرۆكەى دەروەى كوردستان نىيە، ئەسلەن ئەم زانكۆكانە نە مېتۆدى ناسىنى ئەم جىھانەيان ھەيە، نە كىتېب و مەعرفەى پېوسىت، نە ئامادەگى ئەم ناسىنە و نە ئەو كادە زانستىيانەش كە تواناى ئەم ناسىنەيان ھەبىت. ئايا چەند كۆرسى زانستىمان لە زانكۆكانى كوردستاندا لەسەر شەرى ناوخۆ ھەيە؟ چەند كۆرسىمان لەسەر كىشەكانى ناسىئاليزمى كوردى ھەيە؟ چىمان لەسەر سۆسىئولوژىيائى ئاين و پەيوەندى ئىوان توندرەوئى ئاينى و توندرەوئى سىياسى و توندرەوئى كولتورى ھەيە؟ ئايا لە ھەموو زانكۆكانى كوردستاندا چەند كۆرسىمان لەسەر مەسەلەى ھاوالاتى و كىشەكانى بە ھاوالاتىبوون لە كۆمەلگايەكى فرە ئەتنى و فرە زمان و فرە ئايندا ھەيە؟ ئايا زانكۆكانى ئىمە چ كۆرسىكىيان لەسەر ناسىنى دەولتەكانى دراوسىمان ھەيە، چى لەسەر توركىيا و چى لەسەر ئىران و چى لەسەر سورىيا و چى لەسەر رۆژھەلاتى ناوھاراست لە زانكۆكانى ئىمەدا دەگوتىتەو؟ ئايا زانكۆكانى ئىمە كۆرسى تايبەتەيان لەسەر بەس ھەيە، بەس ۋەك كولتور، ۋەك ئەخلاق، ۋەك ئابورى، ۋەك شىۋازىكى تايبەتى رېكخستنى كۆمەلگا و دەولتە؟ تا چەندە لىكۆلئىنەوئى كىشەكانى ئافرەت گرنگيان پىدراو، لە كوئىدا باس لە جنس دەكرىت ۋەك بەشىك لە كولتور و ئەخلاق و مۇرالى كۆمەلايەتى؟ لە كاتىكدا كۆمەلگاى ئىمە ئاين خواردوئىتە چى لە زانكۆكانى ئىمەدا لەسەر سۆسىئولوژىيا و ساىكولوژىيا و فەلسەفەى ئاين دەگوتىتەو؟ كوان ئەو كىتبانەى زانكۆكان لە دە سالى رابووردودا لەسەر كىشەكانى كۆمەلگاى كوردى نووسىبىتەيان؟ كوان ئەو كىتبانەى لەسەر ئابورى كوردستان، لەسەر كۆمەلگاى كوردى، لەسەر خەيالى سىياسى و كۆمەلايەتى، لەسەر فەلسەفە و ھونەر، لەسەر ئەدەب و سىياسەت، لەسەر ساىكولوژىيا و مېژوو نووسراين. بېگومان من لىرەدا باسى كىتېبىك دەكەم كە بەھاي زانستى و فىكرى و

فەلسەفە و میتۆدی ھەببیت، کتیبیک بکریت لەسەر یەوہ سیاسەت دا پڕیژریت، بە شپۆھەکی دیکە بێر لە کۆمەلگا بکاتەوہ، دەروازەھەکی دیکە بۆ پروانین و چارەسەرکردن نیشانبدات؟

زانکۆکانی ئیمە نووقمن لەناو کولتوری بەعسیانە ویناکردن و مامەلەکردنی زانکۆدا، لەزۆر رووہوہ ھەمان ئەو لۆژیکە تیدا سەرورہ کہ بەعس لە ھەموو کونوقوژبنیکی کۆمەلگای عێراقیدا بۆ پڕیگرتن لە دروستبوونی ووشیارییەکی رەخنەیی و مرۆفی سەر بەخۆ و ئیرادەھەکی مەعریفی پرسیارکەر و مرۆفی پشکنەر و ھاوولاتی عەقلانی، پیادەیی کردبوو.

من کہ دوو سالییک لەمەویەر گەرامەوہ بۆ کوردستان ئەو کات یەکیک لە ناسراوہکانی خۆم لە زانکۆی ھەولیر زانستی سیاسی دەخویند، واتە ھەمان ئەو خویندەنی دەخویند کہ من لە زانکۆی ئەمستردام خویندوومە. کہ سەرنجیکی خیرام لە ھەندیک لەو بابەتانە دا کہ ئەو خویندکارە سەرقالیان بوو تووشی سەرسورھینانیکی گەرہاتم. ئەو خویندکارە خەریکی خویندەوہی ھەندیک نووسین بوو کہ لە فۆرمی مەلزمەیی بچووکیا چاپکراوو، مەلزمەکانیش ھەندیک مامۆستای عەرەبی عێراقی لە سەرەتای ھەفتاکاندا نووسیویانە و لە دیدی دوو جەمسەری جەنگی ساردەوہ لە جیھان و سیاسەتکردن ئەدوا، زۆریەیی ئەو سەرچاوانەش کہ بۆ نووسینی ئەو نووسیانە بەکارھاتبوون ھی سالانی شەست و سەرەتای ھەفتا بوون. ئەمە لەکاتیکی زیاد لە دەسالە جیھانی دوو جەمسەری بوونی نەماوہ و بەشیکی زۆری ئەو زانیارییانەیی لەو دیدەوہ لەسەر جیھان لە بەردەستدان فریدراونەتە تەنەکەیی خۆلەکەوہ.

وہک ووتم من سالی ۱۹۹۷ زانستی سیاسیم لە زانکۆی ئەمستردام تەواوکرد، لەو سالەوہ تا ئیستا کۆی ئەو کتیبانەیی من لەو زانکۆیەدا خویندبووم گۆراون، ئەوہی ئەوکات من دەمخویند ئیستا کۆنە و جییان بە کۆمەلگای کتیبی نووی گیراوتەوہ. لەھەر کایەھەکی زانستیدا رۆژانە دەیان کتیبی نووی دەردەچیت، ئاگادارنەبوون لەم لیشاوە گەرہەیی بەرھەمھینانی فیکری و زانستی، ئاگادارنەبوونە لە جیھان و مەعریفە و فیکری ھاوچەرخ. ھەر مامۆستا و قوتابییکە بخوازیت بەردەوامبیت دەبیت بە بەردەوامی ئاگاداری بەشیکی

گرنگی ئەو کتیب و نووسین و زانیارییە نوێیانەبیت کە گۆشەنیگا و دیدی میتۆدی و زانیاری نوێ بە ئینسان دەبەخشن. ناکریت مامۆستای زانکۆبیت و زمانیک یان چەند زمانیکی پۆژئاوایی بەباشی نەزانیت، ئەمڕۆ بەشیکی زۆری زانیاری لە پۆژئاوادا بەرھەمدیت، باشتیرینی ئەو کتیبانەئە لەسەر کورد، عەرەب، پۆژھەلاتی ناوھراست، ئیسلاام، ئوسولیت، جیھانگیری و بابەتی دیکەش نووسراون بە زمانە ئەوروپییەکان نووسراون. گیرسانەو بە زمانی عەرەبی و فارسییەو بۆ خویندکار و مامۆستای زانکۆ کوشندەییە. بێگومان من نا ئێم ئەم زمانانە گرنگ نین، من دە ئێم بەس نین. لای ئێمە تەنانەت ئەو کتیبە گرنگانەش کە بەم دوو زمانە نووسراون، واتە بە فارسی و بە عەرەبی، ئامادە نین و بەشیکی نین لە مەنھەجی خویندن.

باوەڕم پێبکەن ئەوێ لە سائیکدا لە زانکۆکانی ئێمەدا دەخویندریت لە دوو وانەدا لە زانکۆکانی ئەوروپادا دەخویندریت. من خۆم کە لە زانکۆی سلیمانی و ھەولێر قوتابی بووم و وانەم خویندووە زۆرجار لە ماوەی شەش مانگدا پەنجای لاپەرەم نەخویندووە، نەک پێویستی نەکردووە کتیبیک بخوینینەو، بەلکو مامۆستاکی چەند لاپەرەییەکی نووسراوی بەدەستەو دەگرت و دەخویندووە ئێمەش بە پەلە دەماننوسسیەو، ھەموو سائیکیش ھەمان ئەو لاپەرەنە بۆ قوتابییەکانی دوا ئێمە دەخویندووە. شیوازی وانە گوتنەو کە زیاتر لە ئیملاکردن دەچوو، نەک لیکدانەو و پرسیار و گفتوگۆ و پارسین و بیرکردنەو. بەرامبەر بەم دۆخە کۆمیدیە دۆخیکی دی لە زانکۆ پۆژئاواییەکاندا ئامادەییە، خویندکاریکی زانستی سیاسی لە زانکۆی ئەمستردام لە ماوەی کۆرسیکی سێ مانگیدا ناچارە دوو تا سێ ھزار لاپەرەیی جیاواز لەسەر ئەو بابەتانە بخوینتەو کە پێویان خەریکە. دەبیت بەردەوام خوێنی بەرھەمھێنیت و بتوانیت لەسەر ئەو بابەتانە بنووسیت کە لە زانکۆدا بنەما میتۆدیەکانی فێردەبیت. بۆ نمونە من لە کۆرسیکی سێ مانگیدا دوو بابەتم وەرگرتبوو، یەکیکیان میژووی ناسیۆنالیزم بوو ئەویدیکیان دیموکراسیەت و نەزەمی جیھانی. بۆ ھەر یەکیک لەم دوو بابەتە دەبوا یە چوار کتیب بخوینمەو، بەسەر یەکەو ھەشت کتیب کە ژمارەیی لاپەرەکانیان لە دوو ھزار لاپەرە زیاتر بوو، بۆدەرچوونیش لە کۆرسەکەدا دەبوا یە کتیبەکان کوررتبکەمەو و خالە گرنگەکانی ھەر یەکیکیان

دەستنیشانكەم و ئەو جياوازيانەش نیشانەم كە لە نىوان بۆچوونى ھەر يەككە لە نووسەراندە ھەيە .

بۆ خويندن لە ھەر زانكۆيەكى ئەوروپيدا ناچارىت زياد لە زمانىكى ئەوروپى بزانيەت، ئەو ھى ئەمانە نەزانيەت ناتوانيەت لە زانكۆ بخويئيت. من جارى پيشوو كە گەر ھەويە بۆ كوردستان كۆمەلەك مامۆستاي زانكۆم بينى لە كوردى بەولايە ھىچ زمانىكى دىكەيان بە باشى نەدەزاني. بۆ بەدبەختىش كوردى زمانىك نىيە شتى تازەت دەربارەى جىھان فيركات، زمانىك نىيە بە گەروى زانست و فيكر و ميتۆد قسەبكات.

ھەموو ئەم نووقسانيانە وادەكات زانكۆ لاي ئيمە زياتر دىكۆرىكى مەعريفى بيت نەك دەزگايەكى مەعريفى. لەنىوان دىكۆر و واقىعیشدا مەسافەيەكى فيكرى و مەعريفى و ئەخلاقى ھەيە كە پركردنەويان پيويستى بە ووشياربوون ھەيە بە سنوور و تواناي جىبابكردنەوي دىكۆر لە واقىع، ووشيارىيەك كە دواجار پەرينەويە لە دىكۆرەويە بۆ واقىع فەراھامكات. تا ئيمە جىھانى خۆمان وەك دىكۆر مامەلەكەين و ئامادەنەبين دابەزىنە سەر زەمىنى واقىع، ئەوكات رەفتار و بۆچوون و ھەلسوكەوتىك بەرھەمدەھيئەت كە دىكۆركارى بەرپويە دەبات، نەك تيگەيشتىكى قوول لە جىھان. ئەوكات زانكۆى تازەمان وەك دىكۆر ھەيە، بەلام ئەو جىھانەى كە تىيدا ئامادەيە شتىك لەمديوى مزگوتەويە، مامۆستامان ھەيە بە گەرەتەين لەقەبەويە، زۆرجار لە ولاتىكى كۆمونيستىيەويە، بەلام لەرووى فيكرىيەويە ھىشتا لەسەدەى نۆزدەھەمدە دەژى.

رەفتار و بىركردنەويە ئىنسان وابەستەى ئەو ديدەيە كە ئىنسان بۆ خۆى و جىھان و كۆمەلگاي ھەيە، ديديش كاتىك ھاوچەرخ و زىندوو چالاک دەبيت كە ھەلگى مەعريفەيەكى ھاوچەرخ و چالاک و زىندوو بيت. كە ئەمانەت نەبوو ناتوانيەت ديدى ھاوچەرخت ھەبيت، ناتوانيەت بوونەوھرىكى نوئى بيت و ناتوانيەت خەيال و مەعريفە و عەقلانىەتىكى نوئى بەرھەمبەھيئەت. كە ئەمانەشت نەبوو دەكرىت تۆ لەنيو نوئىترىن دىكۆرى سەر ئەم ئەستىرەيەدا ئامادەبيت بەلام واقىعى راستەقىنەت واقىعەيكى كۆنەپارىز و تەقلىدى و بەسەرچووى چەند سەدەيەك لەمەويەره.

ئەوھى لە كوردستاندا كۆى ئەم كېشانه قوولتر و نالەبارتر دەكاتەوھ پەيوەندى نىوان زانكۆكان و حىزبەكانى كوردستانە. ئەم پەيوەندىيە بەشئوھىيەكە واىكردوھ زانكۆ زياتر لە بارەگايەكى حىزبى بچىت، نەك ناوھندىك بۆ بەرھەمھىناني زانىارى. ئەوھشمان لە بىرنەچىت حىزبەكانى ئىمە بۆ ئىشكردن لەسەر كۆمەلگا و ئىنسان و جىھان پئويستيان بە زانىارى نىيە، برىارى سىياسى كوردى برىارىك نىيە پشتى بە بوونى مەعريفە بەستبىت، بۆيە لە ھەموو كوردستاندا دەزگايەك نىيە زانىارى راستەقىنە بەرھەمھىننىت لەسەر ھەر بابەتتىك كە پئويستىي بە دەرکردنى برىارى سىياسى بىت. ئەم دابراھەى نىوان سىياسەت و مەعريفەيە وادەكات ئەو دەزگايانەى كە ھەمانە نەبنە دەزگاي بەرھەمھىناني فىكرى، بەلكو ببنە دەزگاي پاراستنى ناو و قازانچ و دەسەلاتى حىزبەكان. ھەموو ئەمانە وادەكات حىزب لە ھەولئ ئەوھدا نەبىت زانكۆ بكاتە ناوھندىك بۆ زانىارى، ئەگەر دلرەقانەتر بدوئم دەتوانم بلئم مەعريفە و زانىارى راستەقىنە تا رادەيەكى دىارىكراو بارن بەسەر حىزبە سىياسىيەكانى كوردستان و ئەو مىكانىزمانەوھ كە برىرى سىياسى دەردەكەن.

بە كوورتى بەشىكى زۆرى ئەو شتانەى كە زانكۆيەك دەكەنە دەزگايەكى مۆدىرن و شوئنى فىكر و بىرکردنەوھ و ئاكار و پەفتارى نوئ لە زانكۆكانى ئىمەدا ئامادەنن، يان ھىجگار بچووكن و بوونيان لە نووزەيەكى لاواز تىپەرناكات. ھەر ئەمەشە واىكردوھ زانكۆكانى ئىمە جىاوازيەكى ئەوتۆيان لەگەل دەزگا تەقلدىيەكانى دىكەى كۆمەلگاي ئىمەدا نەبىت.

دەربارەى ئەدەب و پەخنە و ئىلتىزام

«ئىمە گەلىكىن تا ئىستا پەخنەگرەكانمان جوانىيان بۆ پىناس نەكردوين، تا ئىستا جوانى نەبۆتە بەھايەكى سەربەخۆ لە پەيوەندىي خويئەردا بە تىكستەكانەو، ئىمە ھەمىشە جوانىيمان بەستۆتەو بە كايەكانى دەرەوھى جوانى خۆيەو، بە سىياسەتەو، بە ئەخلاقەو، بە ئايدىؤلۆژيا و بە ئاينەو. جوانى وەك جوانى، جوانى وەك جۆرىك لە خىبەرەى تايبەت، وەك بەھايەكى سەربەخۆ ئامادەنىيە، پەخنەى كوردى ئەوھتەى ھەيە رى لەھاتنەكايەى ئەم پەھەندە گرنگەى ئەزموونى ئىنسانى ئىمە لە پەيوەندىدا بە تىكست و كارە ھونەرىيەكانەو، دەگرىت»

چاوپىكەوتن لەگەل گۆڤارى سەردەم

ھاوینى ۲۰۰۱

ئەمستردام

پرسیار: دهقی رځخنهي خوښندنه و ټيگه‌يشتن و دواندنی هېما و ئاماژه‌کانی نيو دهقه ئەدهببیه‌کەيه، که چی لای ئیمه رځخنه ئەوهنده دهپه‌رژيته سهر که‌سایه‌تی نوسه‌ر ئەوهنده گرنگی به که‌سایه‌تی دهق نادات، ئەم دوو ئاراسته‌یه چۆن هه‌لده‌سه‌نگینی؟

وه‌لام: له‌نیوان گرنگی دان به ټيکست و گرنگی‌دان به نووسه‌ری ټيکست‌دا دوو ټي‌روانینی جیاواز نه‌ک ته‌نها بۆ مه‌سه‌له‌ی په‌یوه‌ندی نیوان رځخنه‌گر و ټيکست ئاماده‌یه، به‌لکو دوو دیدی جیاوازیش بۆ په‌یوه‌ندی نیوان ئینسان و هه‌قیقه‌تیش له ئارادایه. به‌شپوه‌یه‌کی گشتی بنه‌ما فه‌لسه‌فیه‌کانی گرنگی‌دان به ټيکست له‌ویوه سهرچاوه‌ده‌گریت که هه‌قیقه‌ت به‌ره‌نجامی کۆمه‌لێک په‌یوه‌ندی هه‌مه‌لایه‌نه و خۆشی فره‌ره‌هنده و له‌ناو ټيکست‌یشدا له‌باتی هه‌قیقه‌تیک چهنده‌ها هه‌قیقه‌ت ئاماده‌ن که دۆزینه‌وه و خوښندنه‌وه و راڤه‌کردنیان وابه‌سته‌ی دیدی خوښنه‌ری ټيکست و ئەو ده‌زگا چه‌مکی و بنه‌ما میتۆدی و خه‌یا له ئیستاتیکیه‌یه که هه‌لگریه‌تی. له‌کاتیکدا له‌پشتی گرنگی‌دان به نووسه‌روه که له‌پورپکی فه‌لسه‌فی ئاماده‌یه که «خود، واته‌ زات» وه‌ک خولقی‌نه‌ر و داھینه‌ر و سه‌پینه‌ری هه‌قیقه‌ت ده‌ناسینی‌ت. به‌مانایه‌کی دیکه گرنگی‌دان به ټيکست له‌رووی فه‌لسه‌فیه‌وه گرنگی‌دانه به‌شپوازیکی کراوه و دانه‌خراوی خوښندنه‌وه که ټییدا زیاد له‌ئه‌گه‌ر و زیاد له‌ ئاراسته‌یه‌ک بۆ به‌ره‌مه‌پنانی مانا و مه‌به‌ست و ده‌لاله‌ت له ئارادایه و هه‌موو ئەو ده‌لاله‌ت و مانا و مه‌به‌ستانه‌ش له‌ناو ټيکسته‌کان خویاندا ئاماده‌ن و دۆزینه‌وه‌یان وابه‌سته‌ی جوړی ئەو په‌یوه‌ندییه که خوښنه‌ر له‌گه‌ل ئەو ټيکستانه‌دا دروستیده‌کات، له‌کاتیکدا گرنگی‌دان به نووسه‌ر گرنگی‌دانه به‌ گه‌ران به‌دوای ئەو تاقه هه‌قیقه‌ت و مه‌به‌ست و ده‌لاله‌ته‌دا که نووسه‌ری ټيکسته‌که دروستکه‌ر و خولقی‌نه‌ر و داھینه‌ریه‌تی و ټيکسته‌که‌ش له‌ده‌روه‌ی ئەو مه‌به‌ست و ده‌لاله‌ت و هه‌قیقه‌ته‌دا هه‌لگری هه‌چ شتیکی دیکه نییه.

له‌راستیدا ئیشکالیه‌تی فه‌لسه‌فی پشته ئه‌م دوو ټي‌روانینه جیاوازه بۆ ټيکست هه‌مان ئەو ئیشکالیه‌ته فه‌لسه‌فیه‌ گه‌وره‌یه‌یه که له‌نیوان فه‌لسه‌فه‌ی زات و فه‌لسه‌فه‌ی دژ به‌ زات یان فه‌لسه‌فه‌ی ده‌روه‌ی زاتدا ئاماده‌یه. له‌یه‌که‌میاندا فیکری فه‌لسه‌فی گریمانی ئەوه ئەه‌کات که گوایه‌ زاتیکی هه‌مووشت زان و

خاوهن ههقیقەت و دەستنیشانکەر ئامادەییە و لە مەوقیعیکی خوداییانەوه ئاگاداری هەموو راستی و مەبەست و ماناکانە. لەکاتیکیدا فەلسەفەکانی دەرەوی زات لەکۆی ئەو پەییوەندییانەوه دەستپێدەکەن کە زات خۆشی وەک شتەکانی دیکە دەکەوێتە ناویانەوه و وەک ئەوانیش هەم دادەھێنرێ و هەم لەدیدی جیاوازهوه مانای جیاواز و دەلالەتی جیاواز و فۆرمی جیاواز دەگرێتەخۆی. دەشیت جیاوازی نیوان ئەم دوو دیدە وەک جیاوازی نیوان دیکارت و فۆکۆ ببینن. لای دیکارت خود دەبیتە سەرچاوەی هەموو مانا و دەلالەت و مەبەستەکان، لەکاتیکیدا لای فۆکۆ خود خۆشی یەکیکە لەو پرەگەزە زۆرانەیی لەناو گوتار و پەییوەندییە فرەلایەنەکانی نیوانی دەسەلات و مەعریفەدا ئامادەییە.

بەلام لە رۆشنبیری ئیمەدا پشتگوێخستنی تیکست وەک بوونیککی سەرپەخۆ و گرنگیدان بە نووسەر وەک بوونەوهریککی خودائاسا، بەدەر لەو سەرەتا فەلسەفیەیی باسمانکرد، بەشیکە لە ئیشکالیەتیککی سیاسی دیاریکراو کە لە زۆربەیی کایە جیاوازهکانی کۆمەلگای ئیمەدا ئامادەیی لەوانەش کایەیی ئەدەب و کایەیی رەخنەیی ئەدەبیش. مەبەستم لەو ئیشکالیەتەش ئیشکالیەتی چۆنیەتی بەرھەمھێنان و ریکخستن و دابەشکردنی فۆرمە جیاوازهکانی دەسەلاتە. کاتیکی رەخنە نووسەری تیکست دەکاتە یەکەمین و دواھەمین دەرەویەکی بۆقسەکردن لەسەر جیھانی ناوکی تیکستەکان و کاتیکی مانا و مەبەست و دەلالەتەکانی نووسەر دەکرێتە تاقە مانا و مەبەست و دەلالەتیک کە تیکستەکان ھەلگریانن، ئیدی رەخنە ھیچیدی ناکات جگە لەووی هەموو دەسەلاتەکان لە دەستی نووسەر و لەدەستی ئەو تاقە رەخنەگرەدا کۆکاتەوه کە گواپە مەبەستە «راستەقینەکان !!» ی نووسەرمان بۆ ئاشکرادەکات. لیرەوه تیرامانی رەخنە لە نووسەر دەچیتە شوپینی تیرامانی رەخنە لە تیکست، بەمکارەش رەخنە دەخوازیت ئەو دەسەلاتەیی بۆ دەستنیشانکردنی مانای تیکستەکان بە نووسەر ئەدریت راستەوخۆ بە خودی ئەو رەخنەگرەش بدریت کە مەبەستی نووسەری تیکستەکان شیدەکاتەوه. بەم مانایەش هەم نووسەری تیکست و هەم رەخنەگر لەناو یەکی ستراتیژی تایبەتی دەسەلاتدا کاردەکەن کە لەسەر پاوانکردنی مانا و ھەقیقەت کاردەکات. ئەم ستراتیژە رەخنەییە تایبەتەش لە دوو فۆرمدا بەرجەستەدەبیت، یەکەمیان بریتییە لە ستایشکردنیکی گەورەیی نووسەر چونکە

مه‌به‌سته‌کانی له‌گه‌ڵ مه‌به‌سته‌کانی ره‌خنه‌گرده‌ی به‌کانگیرن، دووه‌میان بریتیی له نه‌فره‌تکلێکردنێکی بێئامانی نووسهر چونکه هه‌لگری کۆمه‌لێک مه‌به‌سته ناکۆک به مه‌به‌ستی ره‌خنه‌گره‌که.

له دنیاى ئیمه‌دا ئەم گرنگیدانه به نووسهرى تێکست، له‌زۆر پووه‌وه، درێژکراوه‌ی ئەو سیستمه‌ سیاسى و کۆمه‌لایه‌تى و فیکرییه‌یه که له‌سه‌ر کاریزما و سیستمه ده‌لالیه‌کانی کاریزما دروستبووه. گرنگیدان به نووسهر و فه‌رامۆشکردنى تێکست له‌قوو‌لاییدا گواستنه‌وه‌ی پێدراوه کۆمه‌لایه‌تى و فه‌ره‌هنگى و فیکرییه‌کانی سیستمى پاتریارکییه‌ته‌ بۆ ناو کایه‌ی ته‌ماشاکردنى ئەده‌ب و هونه‌ر و داھێنان و کایه‌ی ده‌ستنیشانکردنى ئەو په‌یوه‌ندیانه‌ش که خوینەر و ره‌خنه‌گر به تێکست و خاوان تێکسته‌وه‌ گرێده‌ده‌ن. وه‌کچۆن له‌ سیاسه‌تدا سه‌رۆکی کاریزمى له‌ شوینى کۆمه‌لگا ئەدویت، له‌ مالددا باوک له‌باتى هه‌موو خیزان ده‌دویت و له‌ مه‌جلیسیکێشدا پیاویک له‌باتى هه‌موو ژنان ئەدویت، ئاواش نووسهرى تێکست و دواى ئەویش ستایشکه‌ر، یاخود نه‌فره‌تکه‌ره‌که‌ی، مه‌به‌ستم له‌ ره‌خنه‌گره، له‌باتى تێکست و خوینەر و هه‌موو هه‌ولێکی ئازادانه‌ی خویندنه‌وه و ڕاڤه‌کردنى تێکسته‌کان ئەدوین. به‌بۆچوونى من له‌پشتى گرنگیدانه‌وه به نووسهرى تێکست له‌ کایه‌ی ئەده‌بى ئیمه‌دا ئەم ئیشکالیه‌ته‌ تايه‌ته‌ی ده‌سه‌لات ئاماده‌یه، نه‌ک کردنى نووسهر به‌ ده‌روازه‌یه‌کی میتۆدى بۆ خویندنه‌وه‌ی تێکست و دۆزینه‌وه‌ی مانا و ئاشکراکردنى ده‌لاله‌ته‌کانى ناو تێکست له‌ په‌یوه‌ندیدا به‌ وورده‌کارییه‌ گرنگه‌کانى ژيانى نووسهر خوێه‌وه. من تا ئیستا به‌ کوردی نووسینێکی قوولێ ره‌خنه‌ییم نه‌خویندۆته‌وه که تێیدا داھێنه‌رانه تێکستیکی ئەده‌بى، یان ئەزمونێکی ئیستاتیکی دیاریکراو، به‌شێوه‌یه‌کی میتۆدى، به‌ که‌سایه‌تى نووسهره‌که‌یه‌وه‌ گرێداییت. ئیمه‌ شه‌ره‌ جنیو و قسه‌ی ناشیرین و چه‌پله‌ و مه‌دحی بێمانامان هه‌یه و ئەمه‌شمان ناو ناوه‌ خویندنه‌وه‌ی تێکست له‌ ڕیگای خویندنه‌وه‌ی نووسهره‌که‌یه‌وه.

بێگومان گرنگیدان به نووسهر بۆ تیگه‌یشتن له تێکست هه‌میشه‌ ده‌سپێکیکی نادروست و که‌م مانا و خراب نییه و ناكریته‌ له‌ پرووی میتۆدییه‌وه‌ خه‌تیکی راست و چه‌پی به‌سه‌ردا به‌هێنن، ده‌شیت ژيان و به‌ها و بۆچوونى تايه‌ته‌ی نووسهرێک ده‌روازه‌یه‌کی گونجاوییت بۆ رووناكکردنه‌وه‌ی جیهانى ناوه‌وه‌ی تێکسته‌کانی،

بەلام كورتكردنەوھى ماناكانى تىكىست و جىھانە دەلالىيە ناوھكىيەكەھى بۇ ۋا و مەبەستو بەھا تايبەتەكانى نووسەر خۆى و گرىدانەوھى دنياى خەيالىى نىو تىكىستىكى ئەدەبى بە ژيان و بىوگرافيا و مەبەستەكانى نووسەر خۆيەوھ، دىدىكى كوورتىبىنە بۇ تىكىست. دەشىت گرنگىدان بە نووسەر خۆى وەك بەشىك لە خوئندنەوھى تىكىست بەشىك لە نەپنىيەكانى تىكىستمان بۇ دەرخت. ھەندىك تىكىستىش ھەن بۇ خوئندنەوھىيان ناچارىن بۇ ژيانى تايبەت و مەبەستى نووسەرەكەھى بگەپنىنەوھ، لەكاتىكا تىكىستى دىكە ھەن ئەم داواكارىيەمان لىناكەن. بۇ نمونە بۇ خوئندنەوھى ئەدەبى ھىمىنگواى و ماركىز و عبدولرحمن مونىف پىويستى ئەوتۆمان بە ناسىنى ژيانى تاكەكەسىي ئەو نووسەرەنە نىيە، ياخود ژيانى تايبەتى ئەوان ئەو گرنگىيەيان نىيە بۇ ناسىنى جىھانى ناوھوھى دەقەكانىيان. بەلام بۇ خوئندنەوھى شىعرى رامبۇ و شانۇگەرىيەكانى ژان ژىننە و شىعرەكانى محەمد عومەر عوسمان و جىھانى مەحمود دەرۆش ناسىنى وردى ژيانى نووسەرەكان زۆر نەپنى ناو تىكىستە ئەدەبىيەكانمان بۇ ۋوئندەكەنەوھ. لىرەوھ دەشىت ناسىنى ژيانى تايبەتى نووسەر و زانىنى ۋا بۇچوون و بەھاكانى بىنە دەرۋازەيەكى ھىجگار گرنگ بۇ چوونە ناو مالا تارىكەكانى تىكىستى ئەدەبىيەوھ و خودى نووسەر خۆى بىتتە شەوقى ئەو چرا مېتۇدىيەھى كە يارمەتى دىتن و خوئندنەوھ و تىگەيشتنى ھىما و مانا و ئامازەكانى ناو ئەو مالا ئەدەبىيەمان بدات. كەوابوو مەرجىيە ھەمىشە يەككە لەم دوو دىدە جىاوازه بۇ تەماشاكردن و خوئندنەوھى تىكىست يەكترى نەفىكەن و پىمانوابىت كە نووسەرمان خوئندەوھ ماناى ئەوھىيە تىكىستمان نەخوئندۆتەوھ، يان كە تىكىستمان خوئندەوھ ماناى ئەوھىيە نابىت نووسەر بخوئنىنەوھ. ئەم ئىشكالىيەتە دوالىستىيە كىشەھى زىھنىكە نەتوانىت لەدەرەوھى ۋەش و سىپى و باش و خراپ و راست و ھەلەدا بىرىكاتەوھ. ئەمەش بۇخۆى بەردەوامى ئەو دوالىزمە ئاينىيەھى كە لەرووى ئەنترۆپۆلژىيەوھ تائىستاش لە زىنى زۆرەھى ۋەشنىبىران و ۋەخنەگرە ئايدىۋۆلژىستەكانى ئىمەدا ئامادەھى.

فرۆيد يەككە لەو بىرىارە گرنگانەھى كە تىزى گرنگىدان بە نووسەر دەگەھەنەتتە چلەپۆھى، لاي فرۆيد تىكىستى ئەدەبى بەرھەمى سايكۆلۆژىيە نووسەرەكەھىتى و دەرپرى ئەو ئارەزو و گرى و كىشە سايكۆلۆژىيەھى كە نووسەرى تىكىستەكە

هه لگريانه. بهر له فرۆيديش رۆمانسيهت پۆلتيكى گه وره له دانان و كردنى نووسهردا به سينتهرى داھيتانه ئەدەبىيەكاندا دەبينت. لای رۆمانسيهكان نووسين بهرهمى نازار و سووتان و بيركردنەوهى پۆلتيكى تاكهكەسى تەنيا و پامپنەر و نازارچيژە. نووسهريش ئەو كەسەيه كه پۆلى پرە له حيكايەتى ژان و خەم و پەژارەى ژيانتيكى سەخت و پر زەحمەتى و پر پرسىيار. ليرەوه رۆمانسيهت كه له پووړتيكى رەخنەيى ديتتەكايەوه كه تپيدا رەخنەگره رۆمانسيهكان له باتى گرنگيدان به وهى له سەر كاغەز دەنوسرى و وهك تيكست ئامادەيه، زياتر سەرقالى ئەوه بن چۆن بچنه ناو سەرى نووسهري تيكستەكانەوه و له ويدا بهدواى ئەو پالنه ره سايكۆلۆژى و سياسى و كۆمه لايه تيانەدا بگه رپين كه تيكستەكانى بهرهمه پناوه. له جيهانى نووسراوى سەر كاغەزى تيكستەكانەوه بۆ ناو سەرى نووسەر، ئەمه ئەو ديدەيه كه رۆمانسيهت بۆ رەخنە و خويندنه وهى رەخنەگرانهى ههيه.

به لام ئەو ميتۆدانهش كه له برى گرنگيدا به نووسەر گرنگى به تيكست ئەدەن سەر بهيه كه قوتابخانهى رەخنەيى نين و هه لگري يهك ميتۆدى خويندنه وه نين. له ميژووى رەخنەى ئەدەبیدا بهردەوام زياد له ميتۆديك بۆ خويندنه وهى تيكست و ئاشكراكردنى دەلالەت و مانا و نهينيهكانى ناو تيكست ئامادەبووه. ئەم ميتۆدانهش هه نديكجار تا ئاستى ناكۆكبوونى تهواو بهيهك ناكۆكن، ئەم ميتۆدانه له گرنگيداناندا به خويندنه وهى تيكست ته ماشاى شوين و جى و سەرزەمىنى جياوازی ناو تيكستەكان دەكەن. هيرمۆنياتيک، بونىادگهري، تهفكيكهت، لينگويستیک، رەخنەى خوينه ر هتد... هه موويان گرنگى به خويندنه وهى تيكست ئەدەن، به لام هه ريه كيكيان هه لگري ئامرازى تايپه تى ته ماشاكردن و خويندنه وه و مامه له كردنى تيكستەكانه. وهكچۆن ئەو ميتۆدانهش كه گرنگى به نووسەر دەدەن ديسانەوه له ناو خوياندا جياوازن، شيكردنه وهى دەرونى، كه دهق وهك رهنگانە وهى سايكۆلۆژياى نووسەر دەبينت، شتيكمان له سەر نووسەر پيدە لپت تهواو جياواز له ميتۆدى ماركسيانە كه نووسەر وهك ئەندامى چينتيكى كۆمه لايه تى و تيكستەكهى وهك ته عبير له جيهانبينى چينتيك له چينه كان وينا دهكات.

بيگومان تيكستى بينووسەر بوونى نييه، هه موو تيكستتيك بۆئه وهى له داكيكيت

پیوستی به نووسه ریک ههیه هه لسی و قه له م و کاغه ز بئیت و دهستبات به نووسین. ئەم نووسه ره که سیکه که به کرده فیزیایه کانی نووسین هه لدهستیت، ووشه و رسته و پهره گراف و خال و فاریزه و ره شیتی و سپیتی سه کاغه زه کان ریکده خات. به لأم نووسه بوون وهک کیشیه کی فه لسه فی له مه گه وره تره و ده کریت ئەو مانایانه سه ره کۆمه لیک پرسپاری له م بابه ته دا دابه شیکه یین: نووسه بوون مانای چی؟ ده سه لاتی نووسه به سه مانادا تا کوئی ده شکیت؟ نووسه تاچه ند ده توانیت پیشوه خت ئاراسته کانی خویندنه وهی تیکست ده ستنیشانکات؟ نووسه تاچه ند به شیکی گرنگی تیکسته کان و دنیا ی ناوه کی تیکسته کانیه تی؟ له کویدا و چۆن ژیا نی تاکه که سی نووسه تیکه ل به تیکسته کان بووه و له کویدا لییان جیا ییه؟ چ په یوه ندیه ک له نیوان مه به سه ته ئاشکرا کانی نووسه و مه به سه ته ناوه کییه کانی تیکستدا له ئارادایه؟ ئایا چ په یوه ندیه ک له نیوان جیهان بینی نووسه و جیهان بینی ناو تیکسته کاندای دروست بووه؟ ئاشکرایه ئەم پرسپاران ه کۆمه لیک پرسپاران ئەو که سه ی بخوازیت خوی به په یوه ندی نیوان نووسه و تیکسته وه سه رقالبات ده بیت وه لامیان بده وه و به وه لامدان ه وه شیان ئەوکات ده توانین ئەو راستیه به سه لمینین که ره خنه گر نووسه یی له خویندنه وه ره خنه ییه کانی دا کردۆته کیشیه کی فیکری و فه لسه فی و میتۆدی. بۆ یه کیک که مه کیک شاره زای ره خنه ی کوردیییت ده زانیت کردنی ئەم پرسپاران ه لای ئیمه وون، لای ئیمه مه سه له که له وه تپه رناکات به شیوه یه کی میکانیکیانه په یوه ندیه کی ساده و ساکار له نیوان ئایدیۆلۆژیای نووسه و جیهانی ناو تیکسته ئە ده بیه کاندای گریمان کریت.

به کورتی خویندنه وهی نووسه بۆ تیگه یشتن له تیکست شتیکه و کردنی نووسه به سه رچاوه ی یه که مین و دوا هه مین هه قیقه ت شتیکی دیکه یه. ئەمانه ش هه ردوکیان جیان له و حوکمه ره خنه ییانه ی لای ره خنه گرانی ئیمه له ئارادان. برای ئازیزم، له به شیکی هیجگار گه وره ی ره خنه ی کوریدا به رۆژوو بووبین له به کاره یانی میتۆد و کاری میتۆدیانه ئاماده یه. لای ئیمه نه تیکست ده خویند ریت ه وه و نه نووسه ری تیکست و نه ئەو دنیا یه ش که هه م تیکست و هه م نووسه ری تیکستی تپدا ده ژین. به رۆژوو بوون له خویندنه وه و هی ر شبردن و ستایش کردنی بیبناغه ی نووسه شتیکه و کردنی نووسه به یه کیک له

دهوازەکانی خویندنه‌وهی تیکست شتیکی دیکه. رەخنە‌ی ئیمە له هەموو پرویەکه‌وه زۆر له‌وه داموتر و بێمیتۆدتر و بیکەرسته‌تره بتوانیت هیچ لایەنیک له لایەنه‌کانی پرۆسە‌ی داھێنانی ئەدەبی و ھونەری بخوینتە‌وه. رەخنە‌ی ئیمە له دۆخی کەمخوینییەکی میتۆدی کوشندەدا دەژی.

کێشە‌ی سەرەکی رەخنە‌ی ئیمە کێشە‌ی مەلانی‌ی نێوان میتۆدە رەخنە‌ییەکان نییە، ئە‌وه‌ی له واقیعی ئەدەبی ئیمەدا دەبێنیت کێشە‌ی نێوان لیکدانە‌وه‌ی فرۆیدیانە‌ی ئەدەب، بەرامبەر بە لیکدانە‌وه‌ی مارکسییانە نییە، کێشە‌ی نێوان میتۆدی ھێرمۆنیتیکی و بونیادگەری، تەفکیکیەت و لانگۆستیکی نییە، نا، کێشە‌ی ھەر سەرەکی رەخنە‌ی ئیمە له‌وه‌دا یە که هیچ میتۆدیک لەم میتۆدانە نانا‌سیت و له ئیشکردنی رەخنە‌گرەکانماندا ئامادە‌نین. ئە‌وانە‌ی بە ناوی رەخنە‌ی مارکسییە‌وه دەنووسن جگە له دووبارە‌کردنە‌وه‌یەکی بێلەزەتی ھەندیک کێشە‌ی لە‌بابەتی بە‌رگریکردن له ئەدەبیاتی ریا‌لیزمی سۆسیالیزمی و تەرجمە‌کردنی ئە‌مەش بۆ کۆمە‌ڵیک قسە و دروشمی بێمانا لە‌سەر رەشبینی و گەشبینی له ئەدەب و بوون یان نە‌بوونی پالە‌وانی نمونە‌یی و بە‌ستنە‌وه‌یەکی میکانیکی تیکستە ئەدەبیە‌کان بە کۆمە‌ڵیک چوارچێ‌وه‌ی کۆمە‌ڵایەتی گریمانکراو‌وه و بانگێشە‌کردنێکی سیاسیانە و ئایدیۆلۆژیانە بۆ ئیلتیزام و ئەدەبی مولتەزیم، زیاتر نییە، وە‌کچۆن میتۆدە‌کانی دیکەش له‌زۆر پروو‌وه بە‌دەست ھەمان کەمخوینیی فیکری و مەنە‌جییە‌وه دەنا‌ئێن.

پرسیار: پە‌یوەندی نێوان بە‌رھە‌م‌ھێنەری دەق و رەخنە‌گر و خوینەر پە‌یوەندییەکی نیمچە‌ پچراو‌ه. جاری وا ھە‌یە دەق ھە‌یە بە‌لام رەخنە نییە، یان بە‌پێچە‌وانە‌وه دەق و رەخنە ھەن بە‌لام خوینەر له بەرامبەرماندا سست و کزە، ئایا پە‌یوەندی نێوان دەق و رەخنە و خوینەر له ئەدەبیاتی کوردیدا چ ئیشکالیەتیکی ھە‌یە؟

وہ‌لام: وام پێ‌باشە بۆ وہ‌لامدانە‌وه‌ی ئەم پرسیارە راستە‌وخۆ له تیزە بە‌ناوبانگە‌کە‌ی (رۆ‌لاند بارت) ھوہ دە‌ریارە‌ی مەرگی نووسەر دەستپێ‌کە‌م. وە‌ک دە‌زانین بارت له نوسینێکی بە‌ناوبانگیدا باس له کۆتایی نووسەر و دەسە‌لاتی نووسەر دە‌کات و بە‌م کۆتاییە‌ش قسە له ھاتنە‌کایە‌ی دەسە‌لات و سەر‌دەمی

خوینەر دەکات. بېگومان مەبەستی بارت لە مەرگی نووسەر، مەرگی فیزیایانەى نووسەر نییە، مەبەستی تەعزىە دانان و فاتىحە و قورئان خویندن بۆ نووسەرێكى مردو نییە، مەبەستی بارت لە مەرگی نووسەر مەرگیكى ئىستیعارییە. مەرگیكى تىیدا ئالوگۆرپىكى گرنگ لە پەيوەندیەکانى دەسەلاتدا لەنێوان نووسەر و تىکست و خوینەردا پروودەدات. کە نووسەر دەمریت ئىدى زۆربەى دەسەلاتەکان دەکەونە دەستی تىکست و دەستی خوینەرەوه. ئەگەر نووسەر تاکەکەسىكى تايبەتبیت ئەوا خوینەر فرە و جياواز و هەمەچەشن، تىکستیش لە سیاقى جياجیادا ژيان و خویندەنەوه و مانای جياجیا دەژى. ئەمەش مانای بەجیهیشتنى سەرزەمینى تاک مانایى و تاک هەقیقەتى و تاک دەلالەتى بەره و سەرزەمینى فرە مانایى و فرە هەقیقەتى و فرە دەلالەتى. ئەم پرۆسەیهش لە جەوهەردا پرۆسەیهكى دیموکراسیایانەى و لەدایکبوونى خوینەر مانای لەدایکبوونى زەمینەیهكى کراوه و دیموکرات بۆ خویندەنەوه.

بەلام ئەم پەيوەندییە بۆ لە ناوەندى ئەدەبى و رەخنەبى ئیمەدا بۆتە پەيوەندییەكى قەیرانابى و بۆ، وەک ئیوه لە پرسیارەکەتاندا هیماتان پیکردوه، پەيوەندییەكى نیمچە داچراوه؟

سەرەتایترین دەسپێکى بۆ وەلامدانەوهى ئەم پرسیارانە لە دنیای ئیمەدا تەماشاکردنى چۆنیەتى دابەشکردنى دەسەلاتە لەنێوان ئەو سى رەهەندە جياوازهى کارى ئەدەبیدا، مەبەستم دابەشکردنى دەسەلاتە لەنێوان نووسەر و تىکست و خوینەردا. بەبۆچوونى من ئەم کیشەیه کیشەى هەرە سەرەكى ناو کایەى ئەدەب و رەخنەى ئیمەیه و ماندووویونىكى ئەوتۆشى ناویت ئەو راستییەمان بۆ ئاشکرايیت کە ئەو پەيوەندى دەسەلاتەى لەنێوان ئەو سى لایەنەدا ئامادەیه پەيوەندییەكى یەکلایەنە و بەشى هەرە گەورەى دەسەلاتەکان لە دەستى نووسەردایە. هەم تىکست زۆر لەوه بیدەسەلاتترکراوه کە جوړیک لە سەرەخۆبوونى لەدەرەوهى نووسەرەکەیدا هەبیت، هەم خوینەریش لەوه لاوازترکراوه بتوانیبت بەشیک لە دەسەلاتى راڤەکردن و لیکدانەوه و بەرەمەیتانای مانای لەدەستدایت. بېگومان بە پەراویزکردنى تىکست و بەپەراویزکردنى خوینەر کارىكى بېگوناھ و خۆبەخۆ و بيمەبەست نییە، بەلکو دەرەنجامى ستراتىژىكى تايبەتە کە لە کایەى ئەدەبى ئیمەدا ئامادە و

دهستبه‌کاره، ستراتیژیک که به یاساکانی پاتریارکیهت کارده‌کات و ریکه‌وتنیکی نه‌وسراو ناوکۆییش له‌نیوان رهنه‌گر و نووسره سونه‌تییه‌کاندا له‌ئارادایه بۆ پاراستنی پایه ئەده‌بییه‌کانی ئەم پاتریارکیه‌ته که دوا‌جار ده‌بیته هۆی به‌په‌راویزکردنی تیکست و خوینەر. که‌منین ژماره‌ی ئەو رهنه‌گرانه‌ی تا بینه‌قاییان له‌م گه‌مه ئەده‌بییه کوشنده‌وه ئالاه که یاسای سه‌ره‌کی تییدا مؤنۆپۆلیزه‌کردنی ده‌سه‌لاتی خویندنه‌وه و لیکدانه‌وه‌ی تیکسته‌کان و ئاراسته‌کردنی ماناکانه به‌ئاقاریکدا بالاده‌ستی ئەو دیده سادیه بۆ ئەده‌ب و رهنه‌ بپاریزیت که خوینان نوینەر و پیاده‌کەر و هه‌لگریین. به‌لام ئەم رهنه‌گرانه له‌گه‌مه‌ی په‌راویزکردنی خوینەر و تیکستدا تهنه‌انین، ئەوان له‌مه‌دا له‌گه‌ل مه‌جمه‌عی نووسره سونه‌تییه‌کاندا به‌شدارن و به‌هه‌ردولا ستراتیژی خانه‌نشینکردنی تیکست و خوینەر به‌په‌وه‌ده‌بن. به‌لام ئەم کاره بۆ روودادات، ئەم به‌ریه بۆ له‌نیوان رهنه‌گران و نووسره ته‌قلیدییه‌کانی ئەده‌بی ئیمه‌دا دروسته‌بیته و خوینەر و تیکست بۆ خانه‌نشین ده‌کرین؟

به‌بۆچوونی من ئەم به‌ریه ده‌رنجانی ئیفلجییه‌کی ته‌واوه له‌ توانای دا‌هینان و تازنه‌کردنه‌وه و به‌رده‌وامبوونیکی دا‌هینه‌رانه چ له‌ ره‌وتی به‌ره‌مه‌ینانی ئەده‌بی خویدا و چ له‌ ئاستی دا‌هینانی رهنه‌ییدا. ژماره‌یه‌کی به‌رچاوی نووسه‌ران و رهنه‌گرانی ئیمه‌ سیاست دروستیکردون و تائیس‌تاش له‌سه‌ر ناو‌ناوبانگی سیاسیان ده‌ژین که په‌یوه‌ندی به‌ نووسین و دا‌هینانه‌وه نییه، یان ه‌یجگار لاوازه. ئیمه ژماره‌یه‌کی زۆر نووسه‌ر و رهنه‌گرمان هه‌ن که تائیس‌تاش له‌سه‌ر میژوو و هه‌لویتست و سه‌رمایه‌ی سیاسی خوینان و ئەو هه‌لومه‌رجه سیاسییه‌ی له‌ کوردستاندا ئاماده‌یه، ده‌ژین، نه‌ک له‌سه‌ر توانای به‌ره‌مه‌ینان و دا‌هینان و تازنه‌کردنه‌وه. ئەوه‌ی ئەوانه‌ی له‌ناو ده‌زگاکانی به‌په‌وه‌بردن و چاپکردن و بلا‌وکردنه‌وه‌دا ه‌یشتۆته‌وه به‌شداری دا‌هینه‌رانه‌ی ئەوان له‌ ده‌وله‌مه‌ندکردنی ئەزموونی نووسینی خوینان و ده‌وله‌مه‌ندکردنی رۆشن‌بیری کوردیدا نییه، به‌لکو ژیا‌نیانه له‌سه‌ر ناو و ناوبانگی که به‌ره‌می رۆژگاریکی تایبه‌تی میژروی ئیمه‌یه که تییدا هه‌لویتستی سیاسی و دانه‌پالی بزوتنه‌وه سیاسییه‌کان و جوړیک له‌ ئەکادیمییه‌تی ته‌قلیدیانه پیوه‌ره هه‌ره‌گرنگه‌کان بوون. ئەم ژماره زۆره له‌ نووسه‌ران و رهنه‌گران ئەمه‌رۆکه هه‌ندیکیان به‌شیکی گرنگی ده‌ستگاکانی

بلاوکردنه وه و چاپ و میدیایان له ژیردهستدایه و هه ندیکی دیکه یان پوله کانی زانکو یان له ژیردهستایه و له ویوه پیاده ی دهسه لاتی ئەدهبی و رهخهیی خو یان دهکهن. ئەمانه بهردهوام ئەو دیده بۆ ئەدهب و بۆ رهخه و بۆ تیکست و بۆ خوینەر بهرهمدههیننه وه که هه م تیکست و هه م خوینەر و هه م هه موو هه ولدانیککی میتۆدیانه ی قوول بۆ رامان له و په یوه ندیانه ی نووسەر و تیکست و خوینەر بهیه که وه گریده دن، په راویز دهکهن. به لام ئەمانه ئەم کاره بۆ دهکهن؟ بۆچی نه وه یه ک له نووسهران و رهخه گران بهردهوام هه ولئه دن که خوینەر و تیکست بخه نه په راویزه وه؟ حیکمه تی ئەم هه لویسته له چیدایه؟

له راستیدا وه لامي ئەم پرسیاره ئەوهنده ساده یه که دهشیت له بهر ساده یه که ی گومانی لیبکه ین: ئۆتۆنۆمبوونی تیکست خو ی و به قسه هاتنی خوینەر مانای کۆتاییه اتنی نه وه یه ک له نووسهران و رهخه گران که له سه ر بیده نگکردنی تیکست و بیده نگکردنی خوینەر دهژین. به لام که ئەم جوړه نووسەر و رهخه گرانه تانیستا نه مردون و له وه شده چیت به م زوانه نه مرن، مردن به مانا پۆلاند بارتیه که ی، راسته وخۆ وابهسته ی ئەو ستراتیژه تایبه ته ی دهسه لاتی ئەدهبییه که ری له وه ده گریت تیکسته کان بکرینه وه و خوینەر ئازادانه له په یوه ندی خو یه وه به تیکسته کانه وه مانا بهرهمبهینیت. ئەم نووسەر و رهخه گرانه که له سه ر مۆنۆپۆلکردنی هه موو ماناکان و له ویشه وه هه موو فۆرمه کانی دهسه لاتی ئەدهبی دهژین، کردنه وه ی مانا و کردنه وه ی سنووره کانی تیکست بۆ خویندنه وه ی جیاوز وه ک مه رگی خو یان، مه بهستم مه رگی دهسه لاتییان، دهبین. به مانایه کی دیکه له پشتی پچران و قهیرانی په یوه ندی نیوان نووسەر و تیکست و خوینەر وه ستراتیژیکی کۆمه لایه تی و فیکری و ئەدهبی ئاماده یه که له سه ر مۆنۆپۆلکردنی مانا و دهلاله ت و مه بهسته کان دهژی.

بۆئه وه ی ئەم خاله ت زیاتر بۆ روونبکه مه وه حه زده که م که مه کیک وردتر سه رنجی تایبه تی خو مت له سه ر ئەدهب وه ک کایه یه کی کۆمه لایاتی بۆ روونبکه مه وه. با له ویوه دهسته پیبکه ین که زحمه ته پیناسیکی گشتی و یه کجاره کی بۆ ئەدهب بکه ین. هه موو کۆمه لگایه ک وه کچۆن له سه ر ئەوه ریده که ویت ئاین چیه، ئەخلاق چیه، شه ره ف چیه، هه قیه قه ت چیه و ئازادی چیه، ئاواش له سه ر ئەوه ریده که ویت ئەدهب چیه. ئەم ریکه که وتنه ش به رنجامی په یوه ندی نیوان نووسهران

و خوینەران و رەخنەگران و ئەو دەزگایانەن کە تیکستەکان چاپ و
 بلاودەکەنەو. واتە بەرەنجامی کۆبوونەوێ هیز و لایەن و گروپی جیاواژ و
 ھەمەپەنگن. لەم ریکەوتنەدا، وەک لە ھەموو ریکەوتنێکی دیکەشدا، کۆمەڵێک
 مانا دەچەپنرین و دەردەکرینە دەرەوێ کایە رەسمییەکی ئەدەبەو و کۆمەڵێک
 مانای دیکە بالادەست و سەرۆر دەکرین و دەکرینە پێوەرە سەرەکییەکانی
 ئەدەب و رەخنە و ئیستاتیکا. ھەموو ئەمانەش بەسەرئەو جۆرێک لە تێروانین
 و چاوەروانی ئەدەبی و ئیستاتیکی دروستدەکەن بەرامبەر بەوێ داخۆ
 کاراکتەری تیکستی ئەدەبی چییە و ئەبێت ھەلگری چ سیفەت و ناوەرۆک و
 مانایەک بێت، چۆن بنووسریت و چۆن بخویندریتەو و چۆن چاپ و
 بلاویکریتەو. ئەوێ ئەمڕۆ ئەم سیستمی چاوەروانییە لە کوردستاندا
 دەستنیشان دەکات، سەلەفیەتی ئەدەبییە، نەوێیەکی کۆی ئەو دەزگا و دامەزراو و
 ئامرازانە لە بەردەستدایە کە بەھۆیانەو ئەو مانا و دید و چاوەروانییانە
 بەرھەمدەھین و بلاودەکەنەو و دەپاریژن کە دەبێت ئەدەب ھەلگریان بێت.

پێناسی ئەدەب لە ولاتی ئێمەدا تائێستاش دەرەنجامی ئەو تێگەشتنە ئیتیفاق
 لەسەرکراو و ناوکۆییانە کە نەوێکانی پێشووتر لەسەری ریکەوتن و
 ئەمڕۆکەش تارادەییکی زۆر لەناو ژووری وانە گوتنەوێ زانکۆکان و دەزگاکانی
 چاپ و بلاوکردنەو و لاپەرەیی رۆژنامە و گۆڤارەکانەو بەسەر واقعیی ئەدەبی
 ئێمەدا دەسەپنریت. ئەو خالەیی من لێردا دەمەوێت جەغدی لێبکەم ئەو
 راستییە کە بینینی تیکستی وەک تیکستی ئەدەبی پەيوەندی تەنھا بە ئاکاری
 تاییبەتی تیکستە کە خۆیەو نییە وەک تیکست، بەلکو وابەستەیی ئەو ریکەوتنە
 دەرەکییانەشە کە لەنیوان خوینەر و نووسەر و دەزگاکانی چاپ و بلاوکردنەو
 ھەن. ئەوێ لە شوینێکدا دەکریت ناوی شیعی لیبینێ دەشیت لە شوینێکی
 دیکەدا وەک شیعر مامەلە نەکریت، بریکی گرنگی ناوێکان دەرەنجامی ئەو
 ریکەوتنە ئەدەبییانە کە پێناسەکان دا بەشدەکەن. بەلام داخۆ ناوەرۆکی ئەم
 ریکەوتنە لەسەر ماناکانی ئەدەب و ماناکانی رەخنە لە ناوێندی ئەدەبی و
 رەخنەیی ئێمەدا، چییە؟ ئەم ریکەوتنە چ دیدیک بۆ ئەدەب و بۆ رەخنە و بۆ رۆلی
 خوینەر و نووسەر و رەخنەگر دەستنیشان دەکات و چ جۆرە چاوەروانی و
 ویناکردنیک دەسەپنیت؟

به‌بۆچوونی من گرنگترین و پرمەترسیتترین مەسەلەییەکی نیو ئەم ریکەوتنە ئەدەبییەکی ناوەندی ئەدەبی و رەخنەیی ئیمە بریتییە لە کۆی ئەو پیناسە سادانەیی دەربارەیی چییەتی ئەدەب و ئەرکەکانی و چییەتی رەخنە و میتۆد و پەیوەندی نیوان رەخنە و تیکست و رەخنە و خۆینەر و رەخنە و قوتابخانە فیکری و فەلسەفیەکان، لەئارادان. تائیسیتاش بەشیکی زۆری ئەم پیناسانە ئەو پیناسانەن کە ئەو کۆنەکان بۆ ئەم مەسەلانەیان کردووە و لە ناوەرۆکیشدا پیناسی زۆر سادە و بۆ قوولی و دوور لە فیکر و بێمیتۆدن و نووقمن لەناو دۆگمای ئایدیۆلۆژی و ئەدەبی و سیاسیدا. بۆ نموونە با تەماشای ئەو ریکەوتنە بکەین کە شیعی کورتکردۆتەووە بۆ «لێدان لە تەلی عاتیفەیی ئینسان». ئەم رستەییە چەند سادە و بێگونا و ئاسایی دیارە و چەند وەک بەلگەنەوسیتییکی ئەدەبی خۆی نیشانبدات، بەلام لە قوولاییدا پیناسییکی ئیتیفاق لەسەرکراوە کە تێیدا شوین و جیی شیعیی کەسانییکی زۆر وەک شاعیر پارێزراوە کە لەدەرەوی ئەو پیناسەییەدا بۆ شیعی بەهیچ مانایەک شاعیر نین. ئەم پیناسەییە بۆ شیعی وادەکات دەیان رستەیی سادە و ساکار و سۆزبەخشی بازارپی پێدەنگی و هیچنەووت وەک شیعی قبوولکەین. ئەمە وادەکات تەنانەت نامەییەکی دلداری هیجگار خراپ، یان خوتبەییەکی حەماسی و سۆزبزوینی سیاسیەکیش وەک تیکستییکی شیعی بێنین و وەک تیکستییکی شیعی قبوولیکەین. بەلام ئەگەر پیناسییکی دیکەمان بۆ شیعی هەبوو کە تێیدا لەسەر ئەو ریکەوتبەن کە شیعی «لێدان لە تەلی عاتیفە» نییە، بەلکو هەولدانییکی بەردەوام و فرەلایەن و بیکۆتایی رۆحییکی پشکنەرە بۆ ناسینی جیهان و بوون و ئینسان و شوینی هەریەکیکیان لەنیو کۆی پەیوەندیەکانی نیوانیاندا، ئەگەر شیعی کەشفکردنی ئەو ئەگەرە نادیارانەبێت کە لەویدی شت و دیارە و پیدراوەکانەو ئەمادەییە، ئەگەر شیعی بازادنیکی ئیستاتیکی و دەلالی و زمانەوانییبێت بەرە و نادیار، ئەوکات بەشیکی زۆر ئەو نووسینانەیی ئەمڕۆکە لە کوردستاندا بەناوی شیعیرەووە بۆلۆدەکرینەووە لە «شیعی- بوون» دەکەون و ژمارەییەکی زۆری ئەو جۆرە «شاعیر» انە دەمرن. هەمان مەسەلە بەنیسبەت رەخنەشەووە راستە، ئەگەر رەخنە لەو دەرچوو مەدح و سەنا یان هیرشبەردنە سەر ئەم یان ئەو نووسەرێت، یان لەو دەرچوو کە تاوانبارکردنی فلان کەسبێت بە دزی، یان گەرانبێت بەدوای

گریمانە تایبەتەکانی ئایدیۆلۆژیایەکی دیاریکراودا لەناو تیکستیکی ئەدەبیدا، یاخود ئەو سنوورە ی پەراند کە تیکستی ئەدەبی تەنھا بۆ قوتابخانە ئەدەبییەکان کورتکاتەو، ئەگەر رەخنەمان وەک سەفەرێکی فیکری و ئیستاتیکی قوول بەناو ئاستە جیاجیاکانی تیکستدا بینی و ئەگەر رەخنە بریتیبوو لە خولقاندنی تیکستیکی تەریب بە تیکستی قسەلەسەرکراو و ئەگەر رەخنەمان واپێناس کرد وەک کەشفکردنی ئەو پەیوەندییە جیهان بە تیکستەو دروستیدەکات و جیهان لەناو تیکستدا بەرجەستە دەکات، ئەوکات ژمارەیهکی زۆر لەوانە ی بە رەخنەگر ناودەبرین لە کوردستاندا، دەکەون. لە پەیوەندیشدا بە خۆینەرەو هەمان مەسەلە ئامادەیه، ئەگەر خۆینەرمان بەو پێناسە نەکرد کە چەپلەئیدەرە بۆ حەماسەت یان کەسیک نەبێت داماناننێت بە ئاسانی ختوکهی عاتیفە ی بدەین، ئەگەر خۆینەرمان وەک خولقینەرێکی دیکە ی تیکست بینی و وەک بوونەرێک مامەلەمانکرد عەودالی دوا ی چێژی ئیستاتیکی و سەرقال بە بەرھەمھێنانی ئەزموونی نوێو بۆ پەرۆدەکردنی تواناکانی خەیاڵ و عەقل و چێژوەرگرتن لەیەککاتدا، ئەوکات بەشیکی دیاریکراوی خۆینەرانی ئاش ناوی خۆینەری راستەقینەیان لێدەستینریتەو. وەک دەبینی مەسەلەکە مەسەلە ی پێناس و ریکەوتنە لەسەر ماناکان. لە کوردستاندا کۆمەلێک پێناس و ریکەوتنی ئەدەبی بالادەستن کە هی کۆتاییهکانی سەدە ی نۆزدەھەم و لەباشترین حالەتدا هی سەرھەتاکانی سەدە ی بیستەمن. ئەم ریکەوتنە تا ئەمرۆ ماونەتەو و چەندان نووسەر و رەخنەگری سوونەتیش لەناو دەزگا ئەدەبییە بەھیزەکانی کۆمەلگای ئێمەو خەریکی پاراستن و سەرلەنوێ بەرھەمھێنانەو و پڕژاندنی ئاوی حەیاتن بە گریمانە و پێناس و ویناکردنەکانیاندا بۆ ئەدەب و رەخنە و خۆینەر و نووسەر.

بێگومان ئەو رایە راست نییە کە دەلی ئێمە رەخنەگرمان نییە. بەشیکی گەرە ی نەو کۆنەکە ی ناو ئەدەبی کوردی دکتۆرایان لە ئەدەبدا ھەیه و ژمارە ی ئەو دکتۆرایانەش کە لە ھەفتاکانەو لە ئەدەبدا ھاتوون زۆر زیاتر لەوانە ی لە سۆسیۆلۆژیا و ئەنسرۆپۆلۆژیا، سایکۆلۆژیا و فەلسەفە و بەشەکانی دیکە ی زانستە کۆمەلایەتی و ئینسانیهکاندا ھاتوون. ئەم دکتۆرانەش سالەھایە بەدیان قوتابی و دەرچووی زانکۆیان دروستکردو و ماوہیهکیشە ماستەر دکتۆرایان

به‌دهیان کەس بەخشیووه و وهک ئەدهبناس و تیکستناس هونەرناس هاتوونەتە ناو بازاری ئەدەب و رەخنە و نووسینی کوردییەوه. بەلام ئەمرۆ کە ئێمە، سەرباقی ئەم هەموو ئەدهبناس و تیکستناس و رەخنەگرانە، هەست بە قەیرانیکی گەورە لە رەخنە کوردیدا دەکەین، هەستدەکەین رەخنەگرمان نییه، هەستدەکەین رەخنە ئێمە بپێرۆخە، مەسەلەکە پەيوەندی بە توانا و پێکھاتی پۆشنبیری و زادی فیکری و دیدی میتۆدی و چێژی ئیستاتیکی ئەو رەخنەگرانە هەیه نەک بە ژمارەیانەوه. کێشەکە لەویدا نییه ئێمە رەخنەگرمان نییه، بەلکو لەدوایە رەخنەگری راستەقینەمان نییه یان زۆر کەمە. رەخنەگریکمان نییه بتوانیت پرچەک بە دەسکەوتە تازەکانی رەخنە هاوچەرخ و پرچەک بە دەسکەوتە گرنگەکانی زانستە کۆمەلایەتیەکان و پرچەک بە داھێنانە گەورەکانی فەلسەفە کۆن و نوێ و بەگەشە بەردەوامی کایە ئەدەب لە جیھاندا، لە تیکستە ئەدەبیەکان بدوێت. ئێمە رەخنەگریکمان نییه بتوانیت و بیەویت، بۆ نمونە، دیدی ئێمە بۆ شیعەر تازەکاتەوه، یان نیشانماندا پۆمان جیھانیکی تەریب بە جیھانی دیارە واقیعیەکان. رەخنەگرە سوونەتیەکانی ئێمە تائێستاش بە زمانی «تەلی عاتیفە» و نیشتمانی پەرەیتتی و تاودان و تاوندانی ئەسپی ئەدەبی باس لە شیعەر دەکەن، تا ئێستاش هەر خەریکی ئەوین بە چەند دێرێک پیمانەبۆین ریاڵیزم، پۆمانتیزم، کلاسیک و ریاڵیزمی سۆسیالیستی یانی چی. بەکورتی و بەکوردی لەناو کایە رەخنە ئێمەدا رێکەوتنێک هەیه لەسەر کارکردن بەبێ میتۆد، لەسەر سوکەڵەکردنی فیکر، لەسەر کورتکردنەوهی رەخنە بۆچەند دروشمیکی ئایدیۆلۆژی، لەسەر کۆمەلێک پیناسی سادە بێقوولایی بۆ ئەدەب و لەسەر کۆمەلێک ئەحکامی سوک و سادە کە پێویستی بە رەنجیکی فیکری و میتۆدی و مەعریفی گەورەنەبێت بۆئەوهی لەسەر تیکستە ئەدەبیەکان بدوێن.

لێمگەرێ با کەمەکیک لەو زیانە فیکری و ئیستاتیکی و وجودییانەیی ئەو دیدەیی، کە بۆ نمونە، شیعەر بۆ لێدانی تەلی عاتیفە کورتدەکاتەوه، بدوێم. بۆئەمەش با بەراوردێک بکەین لەنیوان ئەو دیوانە تازەییە بەرێز دکتۆر عیزەدین مستەفا رەسوڵدا، کە ئەمسال خستویەتیە بەردەمی خوێنەرەکان، لەگەڵ ئەزمونی شاعیریکی وهک گۆراندا.

ئەم ديوانەى دكتور برىتييه له كۆمەلەىك لاپەرەى رەشكراوہى پر بىدەنگى كه جگە له هچنەووتن شتەىكى دىكەى تىدانىيە و لەراستىشدا خويەنەر لەوہ سەرسام دەبىت چۆن پرۆفيسۆرىكى رەخنەى ئەدەبى جورئەتى ئەو دەهكات ديوانىكى وا بىئاست بۆلۆبكاتەوہ... ئايا ئەم جورئەتە له كوۆوہ دىت و سەرچاوەكانى له چىدايه؟ بەبۆچوونى من سەرچاوەكانى ئەم جورئەتە لەو پىناسە سادەيەدايه كه لاى ئىمە بۆ شىعر دەكرىت. ئەم جورئەتە دروستنايىت گەر پىشوخەت پىناسىكى نالەبارى لەبابەتى كورتكردەوہى شىعر بۆ لىدانى تەلى عاتيفە لەئارادانەبىت، يان گەر رەخنەى ئەدەبى كورتەكرابىتەوہ بۆ گەران بەدواى كۆمەلەىك دۆگمى ئايدىلۆژى و دروشمى سياسى له دەقى ئەدەبىدا. بەلام كاتىك لەوہ ئاگاداردەبىنەوہ كه هەم شىعر و هەم رەخنە لاى ئىمە له زۆر رووہوہ تەواو دابراون لەهەر قوولايىهكى فيكرى و فەلسەفى و ئىستاتىكى و كاتىك لەوہ تىدەگەين كه له كوردستاندا كۆمەلەىك پىناسى بالادەستەن بۆ ئەدەب و رەخنە و ئىستاتىكا كه شىوہ جياوازەكانى بىدەنگى هىچنەوتن وەك ئەدەب دەناسىن، ئەوكات دەزانين ئەو پرۆفيسۆرە بەرپزە ئەو ديوانەى بۆ بۆلۆكردۆتەوہ. من كه دەلیم ديوانى ئەم دكتورە پرپەتى له بىدەنگى مەبەستم ئەوہ نىيە بلیم ئەم بەرپزە قسەى نەكردوہ و ديوانەكەى تەنھا كۆكردەوہى كۆمەلەىك لاپەرەى سپىيە لەپال يەكدا. بەپىچەوانەوہ ئەم ديوانە، وەك بەشىكى زۆرى ديوانە شىعريەكانى ئەمرۆمان، پرپەتى له قسە، بەلام كۆمەلەىك قسە كه پرن لەبىدەنگى و هىچ نەوتن و ريزكردىكى سادە و ساكارى رۆژانەى ووشەكان و ماناكان و دەنگەكان بەدواى يەكدا.

بە بەراوردكردى ئەزموونى شىعرى ئەم پرۆفيسۆرە بە ئەزموونى شاعىرىكى وەك گۆران مەسەلەكان زياتر ئاشكرا دەبن و قوولايى قەيرانە ئەدەبى و رەخنەيەكانى ئىمەش بەرجەستەتر دەردەكەون. هەمووان دەزانين گۆران له قەسىدەيەكى بەناوبانگىدا لەوہ ئەدووت كە ناتوانىت خەيال و هەست و ويناكردەكانى بخاتە ناو چوارچىوہى هەلبەستەكانىيەوہ و ئەمەش وايلیدەكات لەنيوان ئەو خەيالەى پىي مەستە و ئەو چوارچىوہ شىعريەدا كه دەبىت بىتە مالى ئەم خەيالە بۆشايەك له دەربرىندا هەبىت، بۆشايەك كه لاى گۆران جوړىكى تايبەت له بىدەنگى بەرھەمدەھىنەت. بەلام داخۆ چ جياوازيەك لەنيوان

بیدهنگی گۆران و بیدهنگی دکتۆر عیزه‌دین مسته‌فادا، هه‌یه؟

بیدهنگی گۆران، به‌هه‌موو مانایه‌ک، بیدهنگی دوا‌ی داهینانه، ئه‌و جۆره تایبه‌ته‌ی بیدهنگیه‌ که به‌رده‌وام له‌ قوولاییه‌ دووره‌کانی مانادا ئاماده‌یه و به‌رده‌وام جۆریک له‌ خالیبوون له‌ناو ژياندا دروستده‌کات، خالیبوونیک که‌ ته‌نهما به‌ داهینان و تازهرک‌دنه‌وه‌ی که‌رسته‌کانی ده‌رپرین پرده‌بیتته‌وه. بیدهنگی گۆران بیدهنگیه‌ که له‌ دوا‌ی هه‌لکۆلینی توانا ته‌عبیرییه‌کانی زمانه‌وه تا سنووری گه‌یشتن به‌و شوینیه‌ی که‌ چیدی قسه‌کردن له‌و ئاسته‌ تایبه‌ته‌ی زماندا مومکین نییه‌، دیتته‌کایه‌وه. به‌لام نووقمبوونی شیعره‌کانی دکتۆر عیزه‌دین له‌ بیدهنگیدا بیدهنگبوونی به‌ر له‌ قسه‌کردنیک داهینه‌رانه‌یه، بیدهنگبوونی به‌ر له‌ داهینانه، بیدهنگبوونیکه‌ له‌ نه‌بوونی توانای به‌ده‌نگه‌اتنیک داهینه‌رانه‌وه له‌دایکبووه.

ئه‌گه‌ر بیدهنگی لای گۆران بیدهنگی دوا‌ی قسه‌کردنیک داهینه‌رانه‌بیت و به‌زۆر مانا بیدهنگیه‌کی به‌ره‌مه‌ینراوبیت و درپژکراویه‌کی سروشتی قسه‌کردنیک داهینه‌رانه‌بیت، ئه‌وا بیدهنگی لای دکتۆر عیزه‌دین بیدهنگی به‌ر له‌ قسه‌کردنیک هونه‌رییه و جۆریکه‌ له‌ لالبوون له‌به‌رده‌می شیعر و دنیا و دیارده‌کاندا.

ئاشکراشه‌ جیاوازییه‌کی گه‌وره‌ له‌نیوان بیدهنگی و لالبووندا هه‌یه. لالبوون نه‌بوونی توانای قسه‌کردنه، له‌کاتیکدا بیدهنگی کاریکی ئیراده‌گه‌رانه‌یه، له‌په‌یوه‌ندیشیدا به‌ گۆرانه‌وه بیدهنگی مه‌سه‌له‌یه‌کی گشتی نییه و ده‌ره‌نجامی هه‌لومه‌رجی نه‌بوونی توانای قسه‌کردنیک داهینه‌رانه‌ نییه، به‌لکو جۆریکی تایبه‌ت و تازیه‌ له‌ بیدهنگی که‌ وابه‌سته‌ی ئه‌زموونیک شیعر داهینه‌رانه‌یه.

لای گۆران بۆ ئه‌وه‌ی بتوانین بیده‌نگین ده‌بیت به‌رده‌وام قسه‌بکه‌ین و قسه‌ی داهینه‌رانه‌ش بکه‌ین، ته‌نهما داهینه‌ران ده‌توانن به‌ راستی و به‌ قوولی بیده‌نگن، به‌لام لای دکتۆر عیزه‌دین مسته‌فا بیدهنگی مانای هه‌چ نه‌ووتن و لالبوون له‌به‌رده‌م زمان و له‌به‌رده‌م جیهان و له‌به‌رده‌م شیعردا. ئه‌و وانه‌یه‌ی ئیمه‌ له‌ گۆرانه‌وه‌ فی‌ریده‌بین ئه‌مه‌یه: بۆئه‌وه‌ی بتوانین بیده‌نگین ده‌بی داهینه‌رانه‌ بدوین، به‌لام ئه‌وه‌ی دیوانه‌که‌ی دکتۆر عیزه‌دین نیشانی ئیمه‌ی ئه‌دات ئه‌وه‌یه تۆ ده‌شیت دیوانیک قسه‌تکردبی که‌چی له‌ قروقه‌پیک موتله‌قدابیت.

ئه‌گه‌ر گۆران نه‌ک ته‌نهما شیوازه‌کانی شیعر ووتن به‌لکو شیوازه‌کانی بیده‌نگبوونیش تازهرک‌دبیتته‌وه،، ئه‌وا دکتۆر عیزه‌دین شیعر توشی لالی و

قروقه پپکی همه لایه ن کردوه.

هموممان ده زانین هم دکتور عیزه دین و گوران هر دووکیان به یه ک زمان قسه ده کهن و دنوسن که زمانی کوردییه. ئەم زمانه چوارچپوهی گشتی قسه کردنی ئەم دوو پیاوهیه، به لام جیاوازی ئەم دووانه له وه دایه گوران له ناو ئەو چوارچپوه گشتییه دا زمانی تایبەت، وینه و ئیستیعاره و وینا کردنی تایبەت، مانای تایبەت و بیدەنگی تایبەتی به خوئی به رهه مده هینیت. له کاتیکدا دکتور عیزه دین له ناو چوارچپوه گشتییه کهی زماندا ماوه ته وه و سانتیمه تریک ریگی تایبەتی له ناو ئەو چوارچپوه گشتییه دا دروستنه کردوه و دواي ئەو همومو قسه کردنی ناو دیوانه کهی ریک وهک ئەوه وایه هرگیز قسهی نه کردبیت.

به لام ئەم جوړه «شيعر» انه بو دنوسرین، داخو گهر پیناسیکی شیلگیرتر و قوولتر و ئیستاتیکیتتر و فهلسه فیتیمان بو شيعر هه بوايه، له دهر وهی ته لی عاتیفه که دا، پرؤفیسوریکي رهخنه ی ئەدهبی ئەم همومو هیچنه ووتنه ی به ناوی شيعره وه بلاوده کردوه. من گومان ده کهم له وهی له رووی ئەدهبییه وه بیویرایه بلاویبکراته وه، مه گهر باکی به وه نه بیت که دیوانه کهی خوئی وهک کۆمیدیا یه کی ئەدهبی به خوینه ران بنا سینیت. ی

بیگومان ئەم ساده کارییه ته نها له شيعردا ئاماده نییه، به لکو له رهخنه و چیرۆک و رومان و شته کانی دیکه شدا ئاماده یه. قسه کردن له سه ر ئەم مه سه لانه هه لده گرین بو کات و ساتیکي دیکه.

پرسیار: بوچی زۆربه ی کات تیگه یشتنی خوینده وارانی ئیمه بو رهخنه ئەوهیه که پاشکوئی دهقه، یان رهخنه هه میشه دواي بوونی دهقی ئەدهبی دیت، ئایا تیکستی رهخنه یی نابیته مایه ی هاتنه ئارای دهقی داهینه رانه ی تر؟
وه لام: بهر له همومو شتیک با جاریکي دیکه ئەو راستییه میتویدییه دووباره بکه مه وه که رهخنه به هیچ مانایه ک پاشکوئی ئەدهب نییه، رهخنه ی راسته قینه پرؤژه ی خولقاندنی دهقیکی هاوشانه به دهقه ئەدهبی یان هونه رییه که. دهقی رهخنه یی دهقیکه ته ریب به دهقی یه کهم و بارگای به دنیا یه ک ده لالت و به ها و وزه ی داهینان که له هه ناوی خویه وه وهک دهقیکی رهخنه یی له دایکه دبیت. رهنگه گرنگترین جیاوازییه نیوان رهخنه گر و نووسه ر یان

له نئوان دهقی ئەدەبی و دهقی رەخنەیییدا له وه دابیت که نووسەری دهقی ئەدەبی له پەيوەندیی بە جیهانەوه دەستپێدەکات و دادەبەزیت بۆ ناو جوگرافیای مانا و دەلالەت و ئیستاتیکی دەق، لەکاتیکدا رەخنەگر له سەرزه مینی دهقه کانه وه دهچیته وه ناو جیهان، راسته ئەم دوو جولهیه دوو جولهی پێچهوانەن، یه که میان له جیهانەوه بۆ دهق دیت و دووه میان له دهقه وه بۆ جیهان ده پروات، به لام هەر دووکیان به هه مانئه دنازه گرنه و به هه مانئه دنازه هه لگری ئەگری ئیستاتیکی و فیکرییو دهلالی قوول و هه مه لایه ن.

به لام من لێرەدا هه زده کهم وه لامه کهم به ئاقاریکی دیکه دا به رم و بۆ وه لامدانه وهی ئەم پرسیاره له ئەزمونی جوانییه وه دەستپێکه م. به با وه ری من رهگه قووله کانی تیزی پاشکویه تی رەخنه بۆ ئەدەب له دنیا ی ئیمه دا له و زیانه گه و رانه وه سەرچاوه دهگری که رەخنه ی ئیمه له ئەزمونی جوانکاری ناودهقه گرنه کانی ئەدەبی ئیمه ی ئەدات. واته ئەم تیزه لای ئیمه له دایکبووی ئەو پەيوەندییه خراپه یه که نئوان دهقی ئەدەبی و دهقی رەخنه ییه دا له ئارادایه. به لام پێشنه وهی زیاتر له سه ره ئەم خاله بدویم با سه ره تا چه ند سه رنجیکی خیرا له سه ره ئەزمونی جوانی وه که ئەزمونیکی سه ره به خو ده برین.

ئیمه که له به رده م تیکستیکی ئەدەبی، تابلویک یان پارچه مۆسیقایه کدا راده وه ستین و ده لئین شتیکی جوانه، مه به ستمان له جوانی چیه؟ ئایا سه رچاوه ی جوانی ئەو ئە شتانه له چیدایه که پێیانده لئین جوانن؟ ئایا جوانی به هایه کی سه ره به خو یه یان هه میشه وابه ستی کۆمه لیک به های ده ره کی ده ره وه ی جوانی خو یه تی؟

لای ئیمه وه لامی بالاده ست به و پرسیارانه تائیس تاش بریتین له وه لامی له م بابه ته: ئەم تیکسته جوانه چونکه به رگری له مافی چه وساو هکان ده کات، سه ره به قوتابخانه ی ریالیزمی سیۆسیالیستییه، له سۆسیالیزم نزیکمان ده کاته وه، به رگری له شووناسی نه ته وه یی ئەکات، دژ به داگیرکه رانه، له گه ل خه باتی ئیمه دا یه کانه گیره، نووسه ره که ی که سیکی مولته زیمه و ئەدەبی مولته زیمی نووسیوه. (له راستیدا ئەم دۆخه گه یشتۆته راده یه کی کۆمیدی وا که هه ندیک سیاسی، که له دوور و نزیکه وه پەيوەندیان به ئەدەب و ئیستاتیکی و جیهانی به رفرآوانی رەخنه ی ئەدەبییه وه نییه، سل له وه نه که نه وه که میتۆده کانی رەخنه ی

ئەدەبىي لە پەيوەندىياندا بە داگىر كەرانەو پۆلېنېكەن و بلىن ماركسىزىم وەك مەنەھىجى ئەدەبىي كىشەى لەگەل داگىر كەراندا ھەبوو بەلام بونىادگەرى كىشەى نەبوو). بەكورتى ئەوھى لای ئىمە پىناسى جوانى دەكات پىوھرىك نىيە لە جوانىناسىيەو سەراوھى گرتبىت، بەلكو پىوھرىكە لە كايەكانى دەرەوھى جوانىناسىيەو ھاتون و لەناو ئەو كايانەشدا رەگەزەكانى ناو كايەى سىياسى و كايەى ئايدىيۆلۆژى لەھەمووان ئامادەترن.

بەلام بە راستى ئىمە بۆ بە تابلۆيەك، پارچەيەك مۆسىقاىەك يان قەسىدەيەك دەلىن جوانە؟

بەبۆچوونى من جوانى تىكستىك يان تابلۆيەك بەر لەوھى جوانىبىت لە پەيوەندىيدا بە شتىكەوھە لەدەرەوھى جوانى خۆيدا، واتە بەر لەوھى «رەنگدانەوھى» شتىكەبىت لە دەرەوھى جوانىدا، پەيوەندىيەكە لەگەل خودى جوانى خۆيدا، سەفەرە بە جىھانىكى تايبەتدا كە ياسا و بەھا و نرخەكانى جوانى بەرپۆھىدەبات نەك باھا و نرخ و ياساى دەرەكى. بىگومان ئىمەدا بىرىكى باش تىكستى شىعەرىي و چىرۆك و تابلۆ پارچە مۆسىقامان ھەيە كە جوانن و چىژىكى ورد و قوولى جوانىمان پىدەبەخشن. ئەم تىكستانە جوړىك لە رازىبوون و دلخۆشى و ئارامى ناوھكىمان تىدا دەخولقتىن كە پەيوەندىيان نىيە بە قازانج يان دەسكەوت يان مەبەستىكى دەرەكەيەوھە، جوانى لەم دۆخەدا شتىكە لەناو خۆيدا مانادارە نەك لە پەيوەندىيدا بە سود يان دەسكەوتىكى دەرەكەيەوھە كە دەشىت سىياسى يان ئەخلاقىي يان كۆمەلەيەتى ديارىكراوېت. يەككە لە كىشە ھەرە گرنەكانى رەخنەى كوردى لەوھەدايە ئەم رەھەندە جوانكارىيە لە تىكستە ئەدەبىي و داھىنانە ھونەرىيەكان دەسپىنتەوھە، دلرەقانەتر بدوېن دەشىت بلىن رەخنەى ئىمە ئەم رەھەندە جوانىسازە لە بنەرەتەوھە دەكوژىت و ناھىلىت وەك بەھايەكى سەربەخۆ ئامادەبىت. رەخنەى كوردى ئەوھەندە لەناو ئايدىيۆلۆژيا و دۆگمى سىياسى و مەبەستى دەرەكى دەرەوھى تىكستەكاندا نوقمە، يەكەمىن شتىك نايىبىت جوانى خۆيەتى وەك بەھايەكى ئىنسانى و فىكرى و ئەخلاقى و رەخنەيى. رەخنەى كوردى زۆرجار بەناوى دىدى و جودىيانە بۆ ئەدەب يان مەسەلەى ھونەر بۆ ھونەر و غىبابى ئىلتىزام و چەندان دۆگمى ئايدىيۆلۆژى و بەھانەى نابەجىيى دىكەى لەم بابەتە ئەو ئاستە تايبەتەى ئەزموونى جوانى لە

تېكىستە جياوازەكاندا كوشتوھ. پەخنەى كوردى دوور و ھىجگار دوورە لە تىگەيشتن و خويندەوھ و كەشفكردى ئەو خيبرە ئىستاتىكىيەى كە شتەكان دەيبەخشن، ئەو ئەزموونە ئىستاتىكىيەى لەدەرەوھى ھەر ئامانجىكى ئامرازىيانەى بەكارھىنانى ئەو شتانەدا ئامادەيە. مەبەستيشم لە خيبرەى ئىستاتىكى ئەو خيبرە تايبەتەيە كە ھارمۆنيەتتىكى قوول لەنئوان خەيال و عەقل و ھەستەكانى ئىنساندا دروستدەكات، لە تىكستى سەرکەوتوودا چىژى عەقلى و چىژى فانتازى يەك ئەويدىكەيان تەواو و كامل و دەولەمەند دەكات و ئەمیان ھىز و سىحر بەبەرى ئەويدياندا دەكات. ھەر ئەم ھارمۆنيەتەى نئوان عەقل و ھەست و خەيالە كە مەحەكى جوانىي و خيبرەى ئىستاتىكىشە. بەشى ھەرە گەورەى پەخنەى كوردى باز بەسەر ئەم پەھەندە گرنگەدا ئەدات و وەك باسمرىد راستەوخۆ پەلامارى نوسەرى تىكستەكە ئەدات و بەدواى ئايدىؤلۆژيا و ھەلوئىستى سياسى و بىروبوچوونى نووسەر و ئەو دۆگمانەدا دەگەرپىت كە پەخنەگر خۆى باوهرى پىيانە. پەخنەى كوردى خاوەنى ئىستاتىكا و جوانىيەكى تايبەت بەخۆى نىيە، بەرھەمھىنى خيبرەيەكى تايبەتى ناسين و ئامپزكردنەوھ نىيە بۆ جوانى، كە ئەمانەش ناكات لىناگەرپىت پروكارە جوانكارىيەكانى تىكست خۆيان بۆ خۆيان بدوين و لەژىر قورسايى كۆمەلىك داواكارى و چاوپروانى دەرەكى و دۆگمى ئايدىؤلۆژيدا وىرانىاندەكات.

ئىمە گەلىكىن تا ئىستا پەخنەگرەكانمان جوانىيان بۆ پىناس نەكردوين، تا ئىستا جوانى نەبۆتە بەھايەكى سەرەخۆ لە پەيوەندىي خوينەردا بە تىكستەكانەوھ، ئىمە ھەمىشە جوانىيمان بەستۆتەوھ بە كايەكانى دەرەوھى جوانى خۆيەوھ، بە سياسەتەوھ، بە ئەخلاقەوھ، بە ئايدىؤلۆژيا و بە ئاينەوھ. جوانى وەك جوانى، جوانى وەك جوړىك لە خيبرەى تايبەت، وەك بەھايەكى سەرەخۆ ئامادەنىيە، پەخنەى كوردى ئەوھتەى ھەيە رى لەھاتنەكايەى ئەم پەھەندە گرنگەى ئەزموونى ئىنسانى ئىمە لە پەيوەندىدا بە تىكست و كارە ھونەرىيەكانەوھ، دەگرپىت. پىموايە ئەم مەسەلەيەيە، واتە رىگرتن لە لەدايكبوونى جوانىيە وەك بەھايەكى سەرەخۆ، وادەكات خوينەرى ئىمە تىگەيشتنى بۆ پەخنە لەوھدا كوورتبىتەوھ كە چالاكىيەكە پاشكۆى تىكستە ئەدەبىيەكان. بىگومان پەخنەيەك ھەمىشە سەرقالى ئەوھبىت لە تىكستدا بەدواى بىر و تىورە

و فەلسەفەییەکی پێشتر نووسرا و ڕاگەیەندراودا بگەریت، ڕەخنەیک بەدوای کۆمەڵێک ھەلۆیستی سیاسی دیاریکراودا بگەریت بۆئەوێ یان چەپلە بۆ نووسەرەکان یان نەفرەتی لیبکات، ڕەخنەیکە لە تیکستدا ھێچشتیک نادۆزیتەو، ڕەخنەیکە نابینا و پاشکۆی نەک تەنھا دەقی ئەدەبییە بەلکو پاشکۆی حیزبە سیاسیەکان و ئایدیۆلۆژیا جیاکانیشە. گەر ڕەخنەگریکی مارکسی ھەموو ئەرکە داھێنەرەکانی ڕەخنەیی کوورتکردووە بۆئەوێ وەلامی ئەو پرسیارە بداتەو داخۆ ئەم نووسەرە گەشبینە و باوەڕی بە گۆران و نزیکبوونەو ھە سۆسیالیزم ھەیە یان نا، داخۆ ئەوێ نیشانداوین سەرلەنوێ پێداگرتنەو ھە لەسەر ئەو تیزەیی کە دەلێت مەملانێی چینیایەتی ماڤینی گۆرانە مێژووییەکانە، داخۆ ڕیالیستە یان ناریالیست و بەمەش ھەموو خەبەرەکی جوانکاری و ئیستاتیکیانەیی لەتیکستەکاندا پشگۆیخستبێ و توانای دۆزینەوێ کۆمەڵێک مانا و دەلالەتی نوێی لە پەییوەندی بە تیکستەکانەو پێشیلکردبێت، ئەوکات خۆینەری وریا ناچارە پێیبلیت من لەباتی ئەم ڕەخنانەیی بەرپزێت بخوینمەو ھە بۆئەوێ بزانم مارکسیزم چییە، دەچم کتیبەکانی مارکس دەخوینمەو ھە لەویدا تیورە و دید و ویناکردنەکانی ئەم فیکرە بۆ مێژوو و کۆمەڵگا و ئینسان دەخوینمەو ھە. لە دۆختکی لەو بابەتەدا ھەموو خۆینەرێک دەتوانێت بلێت ئەم ڕەخنەیکە ڕەخنەیکە لەدوای تیکستەکانەو دەروا، نا ڕەخنەیکە ھەرگیز بە تیکستەکان ناگات و بەردەوام لە مەسافەییەکی ئایدیۆلۆژییەو لێیان دەروانیت.

بێگومان ئەدەبی ئیمە خاوەنی کۆمەڵێک تیکستی لەرادەبەر جوانە، سەدەیی نۆزدەھەم و سەدەیی بیستەمی ئەم ئەدەبە نمونەیی گەرەیی گرنگیدان بە بەھاکانی جوانی وەک جوانی بۆ ھەلگرتووین، بەلام کە ڕەخنە دەیت و بە ھەنگەشەلێیەکی ئایدیۆلۆژییەو دەکەوێتە دوا ئەو تیکستانە، کەدیت و لە ئاستیک لە ئاستەکانی مانادا، کەزۆر جار ساکارترین و بەرچاوترین ئاستەکانی مانایە، پەکی دەکەوێت، کاتیک خۆینەری ئاسایی پەیی بە نھینی زیاتری تیکستەکان دەبات لەوێ کە ڕەخنەگر بۆی ئاشکرا دەکات، دەبیت چ دیدیک بۆ تەماشاکردنی ڕەخنە بمانیتەو بەدەر لەوێ کە پاشکۆی ھەمووشتیکە و لەپیش ھەمووشییانەو پاشکۆی تیکستەکانە، دەبی خۆینەر چۆن لەو ویناکردنە رزگاریبیت کە ڕەخنە کۆیلەییە و تیکست ناغا، ڕەخنە ووتنەو و جوینەو و

مشه خۆرییه و تیکست قسه کردنیکی ئازادانه، رهخنه گیرخواردنه له تووژاله دهرهکییهکانی دهقدا و دهق خۆی سهفه ریکی فیکری و ئیستاتیکی داهینه رانهیه بهناو قوولاییهکانی دنیا و مانا و دهلالهتدا، پرگار بوون لهم دۆخه پئویستی به داهینانی جوو ریکی نوو له رهخنه ههیه، رهخنهیهک بتوانیت ته ریب به تیکستهکان جیهانیکی سهربهخۆ بخولقییت و بیته هه لگری شیوهیهکی سهربهخۆ له جوانی و سه رسامی و قوولی.

له سه ره ریکی دیکه وه له واقعی ئیمه دا و له ژیر سیبهری ئه و ساده کارییه کوشندهیه دا که له سه ره وه بۆ پیناسه کردنی ئه دهب و رهخنه نیشانماندا، ئاسانتره بیته رهخنه گر تا نووسهر. لای ئیمه ئینسان به خویندنه وهی کتیبیک یان دوو کتیب ده بیته به رهخنه گر. هه ندیک کهس هه ن پپیانوایه به ته نه ا خویندنه وهی کتیبی ماتریالیزی دیالکتیک، یان مانیفیستی کومونیسیت، یان لامونته مییه کهی کۆلن ولسن، یان یه کیک له کتیه کانی سارته ر، یان کتیبیکی رۆلان بارت و تووژووف به سه بۆ ئه وهی بیته رهخنه گریکی مارکسی و وجودی و بونییه وی ... نه ک ته نه ا له بواری ئیستاتیکا و ئه دهبدا به لکو له هه موو بواره کانی ژیا نی کۆمه لایه تی و ئه خلاقی و فیکری و سیاسیدا. رهخنه لای ئیمه کاریکی له راده به دهر ئاسانه و پئویستی به ناسینی به شیکی زوری میتۆده رهخنه ییه کان، به شاره زاییه کی باش له زیاد له زانستییک له زانسته کۆمه لایه تییه کان و به بوونی زه خیره یه کی فه لسه فی گه وره و ئه زموونیکی دریژی خویندنه وهی تیکسته ئه ده بییه کان نییه. رهخنه لای ئیمه به قسه زانی نریکه تا زانست، رهخنه گر زیاتر کاره کته ری خه تی بیکی هاوچه رخی هه یه تا لیکۆله ره وه یه کی ورد و به سه لیه، رهخنه گرتنیش زیاتر له فۆرمی هیرش و چه پله لیداندا دهر ده که ویت نه ک له که شفی دنیا ی ناوه کی تیکسته کان و گریدانی ئه و دنیا ناوه کیه ش به جیهانه وه. رهخنه که ئیشکردن نه بیته له سه ر تیکست، تیکستیش که جیهانییک نه بیته پر له بیر و بوچوون و ئینسان و گروه و پرۆژه و پیکدادان و ململانی و جوانی و خه مباری و تووره یی که بۆ ناسین و ئاشکرا کردنیان پئویستت به زیاد له میتۆد و ده سکه وتی زیاد له زانستییک هه بیته هتد ... ئیدی چی له وه ئاسانتره بیته به رهخنه گر و حوکمی دۆگمایی و ئایدیۆلۆژی و سیاسی به دیت و میتۆده کان له نیوان خۆت و داگیرکه راندا

دابەشكەيت. چى لەو ە ئاسانترە فيكر و مەنەھەج و تىرامان كورتكەيتەو ە بۇ كۆمەلىك دروشمى ئايدۆلۆژى و بەلەبەركردنى ئەم دروشمە ئايدۆلۆژىانە واتزانىيەت لەو پەرى مەرىفە و فيكرەو ە ھاتوويىتەو ە و پىويستت بە بەكارھىتانى سەرچاوە نىيە بۇ قسەكردن لەسەر تىكستەكان. بىدوودلى لە ناوھندىكى رۆشنىبىرى و رەخنەيى لەو بابەتەدا وىنەي رەخنە دەبىتە وىنەي پاشكۆيەكى نەخۇش بۇ تىكست و لەفۆرمى قورسايىەكى نامەرىفیدا بەسەرشانى نووسەر و تىكستەو ە بەرجەستەدەبىت، نەك رۆلى چەپكىك تىشك بىيىت بۇ رووناككردنەو ەي تارىكىيە فيكرى و ئىستاتىكىيەكانى ناو تىكست.

دواھەمىن خالىك بەووت لىرەدا ھىمايەكى خىراي بۇ بكەم ئەو پەيوەندىيە فرەلايەن و قوولەيە كە دەشپت نووسەر و رەخنەگر بەيەكەو ە كۆكاتەو ە. بەبۆچوونى من لەناو ەر رەخنەگرىكى گەرەدا نووسەرىكى گەرە و لە ناو ەر نووسەرىكى گەرەشدا رەخنەگرىكى گەرە پەنھانە. ھەم رەخنە و ھەم نووسىن منالى ناو يەك فەزاي ئەدەبى و فيكرى و مەرىفەن، ناتوانىن لايەنە جياوازەكانى ناو ئەم فەزايە لەيەكدى دابرىن. كام نووسەرى راستەقىنە ھەيە لە وىژدان و دید و خىبەرى ئەدەبىدا رەخنەگرىكى گەرە ئامادەنەبىت و لەناو ەرا پرۆسەي داھىنان نەخاتە ژىر چاودىرىيەكى سەختى ئەو بەھا ئىستاتىكى و فيكرى و رەخنەيىانەو ە كە رى لە بەرھەمھىنانى تىكستى خراپ و بىمانا و ناشىرىن دەگرن. لەھەناوى ھەر نووسەرىكدا رەخنەگرىكى داھىنەر ئامادەيە كە تەماشاي دىر و پەرەگراف و پالەوان و روودا و وىنەكانى ناو تىكستەكەي دەكات، لەناو ەر رەخنەگرىكىشدا نووسەرىك ئامادەيە كە يارمەتیدەرى بەگەرختنى خەيالى ئەدەبى رەخنەگرەكە و تىژكردنەو ەي توانا عەقلىي و خەيالىيەكانىيەتى. رەخنەگر و نووسەر دووانەيەكى لىكدىجىانەكراو ەن.

پرسىار: بوونى دیدى ئەدەبى مولتەزىم داواكارى ھەندىك لە پىويستى بوونى رەخنەي مولتەزىم لەسەردەمى ئەمپۇدا چۆن لىكدەدرىتەو ە؟
و ەلام: با سەرھتا بەو حوكمە دەستپىكەم كە ھىچ ئەدەبىكى راستەقىنە بوونى نىيە لەدەرەو ەي ئىلتىزامدا، لەھەموو دنياشدا نووسەرىك نىيە رىزى خۆى و رىزى نووسىن و رىزى خويىنەرىگىت و مولتەزىم نەبىت. بەلام داخۆ مەبەستمان

له ئىلتىزام چىيە؟ ئايا ئىلتىزام ماناي پەيوەستىبون بە كىشە و گرفت و هيو و ئامانچ و مژدە و كارەساتەكانى ناو ئەو جىهانەو كەتتىدا دەژىن، ياخود وابەستەى ئەندامبوونە لە حىزىيىكى سىياسى ديارىكراودا؟ ئايا ئىلتىزام گوتراو و ھەلۆستىكى ھەلسەفەيە ياخود گوتراوئىكى ئايدىئۆلۆژى و سىياسىيە؟ ئايا لەپشتى چەمكى ئىلتىزامەو پەروەردەكردنى ھەستىكى ئەخلاقى و ھەستى بەرپرسىاربوون بەرامبەر بەو جىهانەى تىيدا دەژىن ئامادەيە، ياخود ھەلۆژاردنى ئايدىئۆلۆژىيەك و كردنىيەتى بە مەھەكى ھەموو راستىيەك و بە تاقە سەرچاوى ھەر دىد و بۆچوون و شىئووزىكى اتىبەتى پەيوەندى بە واقع و كۆمەلگا و ئىنسانەو؟

ئەگەر مەبەست لە ئىلتىزام مانا ھەلسەفەيەكانى ئىلتىزامە ئەوا پىتدەئىم ھەر نووسەرئىك تۆزقائىك كەسايەتى خۆى و كەسايەتى نووسىنەكانى بە جدى و ھەگرىت و پىزى ئەو شتانەبگرىت كە پىيانەو ھەسەرقالە، مولتەزىمە. بەلام ئەگەر مەبەستمان لە ئىلتىزام ئەو مانا ئايدىئۆلۆژى و سىياسىيانەبىت كە ئىنسان دەكاتە كۆيلەيەكى ھاوچەرخ، ئەوكات ئىلتىزام ماىە كەمخوئىنيەكى فىكرى و ئەدەبى و ھەلسەفى و ئەخلاقى گەرەيە و يەكەمىن شتىك لە ئىنساندا و پىرانىدەكات توانى بەگەرختىكى ئازادى ئىرادە و عەقل و خەيالە، كە ھەريەكتىك لەمانە رەگەزى گرنگى پىرسەى داھىنانن. بىگومان من لىردە نامەوئىت بەرگرى لەو دىدە بكەم كە ناپىت ئەدىب يان نووسەر يان ھونەرمەند بىنە ئەندامى ئەم حىزب يان ئەو حىزب، ھەلگرى ئەم يان ئەو ئايدىئۆلۆژىا بن، نا... ئەوئى من دەمەوئىت بىلئىم ئەمەيە: ئىلتىزام كاتىك دەبىتە رەگەزىكى تايبەتى داھىنان كە باوھشكردنىكى بەرپرسىارانە و ھەلسەفەيانەبىت بە جىهان و كىشەكانىدا لە دىدىكى ئەخلاقى واشەو كە تىيدا نووسىن سەرقالى زىاتركردنى بىرى جوانى و بىرى بەختەوھرى و بىرى خۆشەويستى بىت لە پەيوەندىمان بە جىهانەو.

لەسەدەى بىستەمدا ھەلسەفەى بوونگەرايى، وجودىت، داھىنەرى سەرھەكى بىرۆكەى ئىلتىزامە لە ئەدەبدا و سارتەر پىغەمبەرى ئەم دىد و بۆچون و ويناكردنەيە بۆ رۆلى نووسىن و رۆلى نووسەر. بەلام سارتەر بە گەراندنەو بۆ ماركس پى لەسەر مەسەلەى ئىلتىزام و مولتەزىمبوون دادەگرىت. بەر لە سارتەر بە سەدەيەك ماركس ئەو بىرۆكە بەناوبانگە رادەگەيەنئىت كە كارى ھەلسەفە

چیدی تهنه لیکدانهوهی دنیا نییه، به لکو هه و لدان و به شداربوونه له گۆرانیدا، به مهش سه ره تای ئه و تیوره تایبه ته دانه نیت که دواتر سارتهر به ناوی ئیلتیزامه وه رایده گه یه نیت و به وردی تیوریزه ی ده کات. سارتهر ئه م دیده مارکسییه بۆ ئیلتیزام له دوو پرنسیپی سه ره کیدا داده ریژیت:

یه که میان: ئه رکی ووشیار کردنه وه ی ئینسان به رامبه ر به و هه لومه رجه وجودیه ی تئیدا ده ژی.

دووه مه میان: وه بیر هینانه وه و ئاگادار کردنه وه ی به رده وامی ئینسان له به رپر سیار بوونی به رامبه ر به و هه لومه رجه ی هه م خۆی و هه م ئه ویدی و هه م کۆی شته کانی دیکه ی له ئامیزه .

واته لای سارتهر دوو مه سه له له ئیلتیزامدا گرنگه، یه که میان ووشیار کردنه وه ی ئینسان به رامبه ر به و هه موله رجه ی تئیدا ده ژی، دووه مه میان به رپر سیار بوون به رامبه ر به کیشه و ئه گه ر و مژده و نه هه مه تیه کانی ئه و هه لومه رجه .

به بۆچوونی من ئیلتیزام له م ئاسته دا ئیلتیزامیکی فه لسه فییه و جگه له به ره مه ی تانی هه ستیکی ئه خلاقی و په روه رده کردنی هه ستیکی قوول به به رپر سیاریه ت به رامبه ر به جیهان، له هه مان کاتدا سه رچاوه یه کی گرنگه بۆ داهینان. ئینسان تازیاتر په یوه سته ییت به کیشه گه وره کانی سه رده می خۆیه وه، تا زیاتر به شیک بیته له نه بزنی لیدانی دلای ئه و رۆژگاره ی تئیدا ده ژی و تا زیاتر به سه دان سه ره داوی بینراو و نه بینراوه وه گریدرا بیته وه به بوون و جیهانه وه، زیاتر ده توانیته له ئه گه ر و کیشه و ماناکان و له کۆی شته کانی ناو ئه و دنیا یه تیبگات که وه ک ده رنجامی په یوه سته بوون و به رپر سیاریه ت دینه ناو ووشیارییه وه. چه ند ئه م تیگه ی شته شه گه وره و به رفراوان بیته ئه وه نده سه رزه مینی داهینان له گه لیدا گه وره و به رفراوان ده بیته .

سه ره رای ئه مانه ئیلتیزام به م مانا فه لسه فییه هه لبژاردنیکی خۆیه خۆی ئیراده گه رانه و ووشیاره و هه سته کردن به به رپر سیاریه تیه کی قوول ئاراسته کانی ده سته نیشانده کات. له پال ئه م دیده دا بۆ ئیلتیزام ئینسان ده بیته بوونه وه ریکی ووشیار و به رپر سیار و ئیراده گه ر، ده بیته هه لگری خه ونی گه وره ی گۆران و پرۆژه ی جوانتر کردنی دنیا و ریژنان له ئینسان و شته کان. هه موو ئه مانه ش، به بۆچوونی من، له ره گه زه گرنگه کانی داهینان. به مانایه کی دیکه

ئەگەر ئىلتىزام ھەستىكىدىكى نووسەربىت بەھى كە سەر بە كۆمەلگا يان جىھانىكى دىارىكراو ۋە پەيوەستە بە پروداۋەكانى ئەو جىھانەو، ئەگەر ئىلتىزام ماناى ئەو بەت نووسەر نەپەوئەت رۆلى تەماشەكەرىكى بىپاك بىپىت ۋە ھەلوئىستى گوپپىنەدان، دورەپەرىزى ۋە شتى دىكەى لەم بابەتە ۋەرنەگرىت، ئەۋكات چەمكىكە دەتوانىن بەردەوام لەرووى ئەخلاقىيەو بەرگرى لىبەكەين ۋە بىبەستىنەو بە پەيامى نووسىن ۋە نووسەربوونەو.

بەلام ئىلتىزامىكە بتكاتە دەفزەنى ئايدىۋولۇژىيەكى دىارىكراو ۋە دۆگماتىستىك كە دنيا لەناو نەخشە ئايدىۋولۇژىيە بەرتەسكەكانى خۇيدا بەندكات، ئىلتىزامىكە بەھەقىقەتىكە بارتكات لىدەرنەچىت ۋە ۋەك كۆپلە تەسلىم بە گرمانەكانى بكات، ئىلتىزامىكە نەك لە قازانجى نووسىن ۋە داھىناندا نىيە بەلكو دەبىتە گۆرستانى داھىنان. كىشەى سەرەكى چەمكى ئىلتىزاما لە واقىيەى ئەدەبى ئىمەدا لەۋەدايە كە مانا سىياسى ۋە ئايدىۋولۇژى ۋە دۆگمىيەكانى ئىلتىزام تەۋاۋ زانن بەسەر مانا فەلسەفى ۋە ئەخلاقىيەكانىدا. لاي ئىمە كە قسە لە ئىلتىزام دەكرىت قسە لە مانا فەلسەفىيەكانى ئىلتىزام ناكرىت، باسى ئەۋەناكرىت نووسەر بەرپرسىيارە بەرامبەر بە ھەرچى زىاتر جوانكردنى جىھان ۋە زىادكردنى برى بەختەۋەرى ئىنسان لەرپى داھىنانەو، لاي ئىمە كە باس لە ئىلتىزام دەكرىت راستەۋخۇ داۋات لىدەكرى كوتومت بەھەمان دۆگمەكانى داۋاكەرانى ئىلتىزام بنووسىت ۋە نەخشەكانى ئەۋ رىبازە ئايدىۋولۇژى ۋە حىزبە سىياسىيە بۆ سەفەرى فىكرى ۋە ئەخلاقى ۋە ئىبداعىيەت قىبوۋلكەيت، كە بەرپىكەۋت كاكى رەخنەگر لەۋساتەدا باۋەرى پىيەتى ۋە زۆرچارىش فاشىستانە دەخۋازىت بىپانەپىتت. من لە ۋەلامى پرسىيارەكانى پىشتىردا باس لە چەند كارەكتەرىكى تاپىتەتى رەخنەى كوردى كرد ۋە ۋوتم رەخنەيەكى بىمەنەھج ۋە دۆگمىيە ۋە ئايدىۋولۇژى ۋە سادەپەرستە، لىرەدا ۋە لەپال چەمكى ئىلتىزامدا ئەۋەشى دەخەمەسەر كە رەخنەيەكى خنكىنەرە ۋە زۆرچار ھەناسە لەبەر ھەموۋ ھەۋلىكى داھىنەرانە دەپرىت. زۆر لە رەخنەگرەكانى ئىمە ئىلتىزامىيان كورتكردۆتەۋە بۆ گوتراۋىكى سىياسى بىپروخ، بۆتە داۋايەك بۆ پەيوەستىبوون بە حىزبىك يان تىۋرە ۋە ئايدىۋولۇژىيەكى تاپىتەتەۋە، ئىلتىزام بۆتە چەكوشىكى دىارىكراو بۆ ھىرشىردنى بىپناغە سەر ئەم ۋە ۋە چەپلەلیدانى ناھەق بۆ فلان ۋە فىسار. لەھەموۋ ئەم دۆخانەشدا ئىلتىزام

هه لۆیستییکی وجودییانهی قوول نییه به رامبهر جیهان و بوون و کۆمه لگا و ئینسان و کهم تازۆر په یوهندی به ئه دەب و هونه و داھێنانه وه نییه. به کورتی ئیلتیزام لای ئیمه ته رجهمه نه کراوه بۆ پۆحییکی یاخیگه رانه و تازه خواست، نه بۆته هۆی هاتنه کایه ی مۆرالیکی تایبه تی بۆ نووسین، نه بۆته وزیه ک بۆ داھێنان، نه بۆته داوایه ک بۆ فراونکردنه وه ی جوگرافیای به پرسسیاریه ت. به پێچه وانه وه ئه وه ی چه مکی ئیلتیزام له ئه ده بی ئیمه دا پیاده یکردوه به ره مه ئینانی جوړیکه له ئه ده بی هه ماسی دروشم ئامیز که هه لگری هیچ قوولاییه کی فیکری و ئیستاتیکی و میژوویش نییه.

له پرووی تیوره ی ئه ده بیه شه وه چه مکی ئیلتیزام له و جوړه چه مکه نه یه که دژ به و تیورانه کار ده کات که کهم تا زۆر باس له جوړیک له سه ره به خۆبوون بۆ ئه دەب و هونه و نووسین ده کهن له به رامبهر کۆمه لگا و جه بری پروداوه رۆژانه ییه کانی ناو کۆمه لگا دا. ئه م داوایه ش زۆر جار وایکردوه هیچ سنووریک له نیوان کایه جیا جیاکاندا نه مینیتنه وه و بۆ نمونه سنوور هکانی نیوان ئه دەب و هونه له لایه ک و سیاسه ت و ئه خلاق له لایه کی دیکه وه به ته واوی بسر پیته وه به شیوه ییه کی نادروست به یه کدی تیکه لێن. ئه م تیکه لێبوونه ش له یه ککاتدا هه م زیان به ئه دەب و هونه و نووسین و هه م زیان به سیاسه ت و ئه خلاقیش ده گه یه نیت.

به کورتی بانگێشه کردن بۆ ئیلتیزام ده شیت له یه ککاتدا هه م هۆکاری داھێنان و گه راندنه وه ی حورمه ت و ریزبیت بۆ نووسین، هه م سه رچاوه ی داخستنی هه ر ده رگایه کیش بیت به پرووی داھێناندا. پرسیار ئه وه یه ئیمه چۆن له ئیلتیزام ده گه ین و چ مانایه کی پێده به خشین؟

دوا هه مین خالیک لێره دا به وه یت هیمایه کی خیرای پێبکه م ئه و که سانه ن که داوا و بانگێشه ی ئیلتیزام ده کهن، زۆر به ی کات ئه م به ریزانه که سانیکن بیه نه ه ج و بی ده سگایه کی فیکری و بی چه مکی پێگه یشتوو و فره لایه ن بۆ قسه کردن له سه ر ئه دەب و ئه زموونی ئه ده بی و جوانی. ئیلتیزام دیت بۆ ئه وه ی ئه م هه موو که موکووریه له پیکهاتی فیکری و مه نه ه جی و ئیستاتیکی ئه م به ریزانه دا دا پۆشیت، بانگێشه بۆ ئیلتیزام، به مانا سیاسیه که ی ده بیته ئه و په رده یه ی له پشتیه وه چۆله وانییه کی فیکری خۆی ده شاریته وه.

پرسیار: ئایا نەبوونی رەخنەیی بەراوردکاری نەبۆتە ھۆکاری ئەوەی ھەندێ لە نووسەرانی دەست و الاین لە وەرگرتن و گواستنەوەی بریگە و وینەیی تیروانیی نووسەرانی تر بەبێ ئاماژەدان؟

وەلام: ھەر رەخنەییەکی لانیکیەمی زانیاری بەرامبەر بە تیکستەکان تیدا بێت، ھەر رەخنەییەکی لە تیکست خۆیەو دەستپێبکات و سەرقالی دۆزینەو دەنگ و بێدەنگی ناو تیکست بێت، رەخنەییەکی بەراوردکارە. ھیچ تیکستیکی نییە لە دنیا دا لە ژێر کاریگەری تیکستەکانی دیکەدا نەبێت و بەچەندان پردی جیاوازی بە مێژووی ئەدەب و مێژووی فیکر و مێژووی داھێنانەو گرێنە درا بێت. تیکستی تەنیا ی رۆبێنسن کروسۆیی لە ئەدەدا بوونی نییە، جیھانی رۆبێنسن کروسۆ جیھانیکی کۆلۆنیالیستانە و بە فەرسەخ لە جیھانی ئەدەبەو دوورە. یەکیک لە دەسکەوتە ھەرە گرنگەکانی تیورە رەخنەییە ھاوچەرخیەکان دۆزینەو ئەو راستیەییەکی ھیچ تیکستیکی نییە لە دنیا دا بەتەنھا و لەدووری تیکستەکانی دیکەو لەدایکبووی. ھەموو تیکستیکی لە پەییو ندیەکی تاییبەتدایە بە مێژووی تیکستەکانی بەر لەخۆیەو و پەییو ندیەکی تاییبەتیش لەگەڵ تیکستەکانی دواي خۆیدا دروستدەکات. ئەمەش مانای ئەوەی ھەموو تیکستیکی تیکستیکی بەراوردکارە، بۆیە ھەموو خۆبێندەو ھەییەکی ئەو تیکستانەش دەبێتە خۆبێندەو ھەییەکی بەراوردکار.

ئەم راستیەییە ھەم لە خەیاالی نووسەری تیکستەکان و ھەم لە خەیاالی خۆبێندەدا بە بەردەوامی ئامادەییە، واتە ھەم نووسەر دەزانێت کە بەر لەو بە ھەزاران ھەزار تیکست نووسراو و ھەم خۆبێنەریش بە دەیان و سەدان تیکستی دیکەیی خۆبێندۆتەو. بۆیە ھیچ یەکیکیان لە خاالی سەرھو دەستپێناکەن و ھەم لە ساتەوختی نووسین و ھەم لە ساتەوختی خۆبێندەو دا لە پڕۆسەییەکی بەراوردکاریان. لە رەخنەیی ھاوچەرخیەکی یەکیک لە پێناسەکانی نووسەر خۆشی ئەو ھەییە کە بەر لەو ھە «خولقینەر»ی تیکستەکانی خۆبێت «خۆبێنەر»ی چەندەھا تیکستی دیکەییە. نووسین خۆشی بە مانایەکی لە ماناکان خۆبێندەو ھە و وەک خۆبێندەو ھەسەر لەنوێ بەرھەمھێنانەو ئەو نووسینانەیی دیکەییە کە پێشتر لەلایەن کەسانی دیکەو خۆبێندراونەتەو. با شیعەری کلاسیکی کوردی وەک نموونە وەرگرتن، ئایا لەنیوان نالی و شیخی سەعدی ئێرانیدا، یان لەنیوان

مهحوی و حافیزی شیرازیدا دنیایهک لیکچوون له زمانی شیعر و ئییقاع و وینه و مانا و دهلالهتدا لهئارادا نییه، ئایا تیکستهکانی نالی و مهحوی له پهیوهندییهکی پتهودا نین به میژووی شیعرهوه له رۆژههلاتدا و ههلقهیهک نین له زنجیریکی درێژی میژووی شیعر و داهینان لهو بهشه تاییهتهی جیهاندا؟

یاسای سههرکی ئهدهب بریتییه له کارلیککردن و ئامیزانبوونی تیکستهکان بهیهکدی. رهخنهگریکی گهورهی وهک تۆدۆرۆف دهلیت تهنها له ساتهوهختی ئادهم و سهوادا، که هیشتا شتهکان ناو نهترابوون، بهناویهکداچوون یان ئامیزانبوونی تیکستهکان، بوونی نهبووه. لهدوای ئادهم و سهواوه ههموو شتیکی له پهیوهندییهکی ئامیزانبووندایه لهگهڵ شتهکانی دیکهدا. جولیا کریستیفا که ئیمامی ئهم جووره دیدیه بۆ تیکست به گشتی و تیکستی ئهدهبی به تاییهتی، بهدریژیی ژبانی وهک رهخنهگریکی گهوره بهردهوام ئهم دیدهی بۆ ئهدهب و ئامیزانبون دووبارهکردوتهوه. کریستیفا خوێ لهیهککاتدا رهخنهگر و سیمۆتیک و فیمنیست و شیکهروهی سایکۆلۆژییه و کارهکانی بریتیین له گواستنهی سیستمیک یان چهند سیستمیکی ئاماژه بۆ ناو سیستمیک یان چهند سیستمیکی تری ئاماژه و ئامیزانکردنیان بهیهکدی. کریستیفا لهباتی کارلیک و کارلیکی پیچهوانه لهنیوان نووسهراندا باس له کارلیک و کارلیکی پیچهوانه له نیوان تیکستهکاندا دهکات. ئهمهش مانای ئهوهی بهراوردکاری هههمیشه بهشیکی قوولی نووسین و خویندنهوهیه. بهلام کۆن ئهوه نووسهراهی توانای ئامیزانکردنی سیستمه فیکرییه جیاجیاکان و سیستمه ئاماژه لیکدوورهکانیان بهیهکدی ههیه؟ ئایا ئامیزانبوون کاریکه و ههركهس دهستیدایه قهلهم دهتوانیت پییهههستی؟

کریستیفا لهوهلامی ئهم پرسیاراندا باس لهوهدهکات که ههموو کهسیک ناتوانیت تیکستهکان بهیهکدی ئامیزانکات، ئامیزانکردنی تیکست پیویستی به توانایهکی دیاریکراوهیه، توانای گواستنهوه له سیستمیکی ئاماژهوه بۆ سیستمیکی ئاماژهی تر و تیکه لکردن و ئالوگۆر و گواستنهوهی سیستمه جیاوازهکانی مانا و دهلالهت بهیهکتری. ئامیزانبوونی تیکستهکان له جهوههردا پرۆسیسیکی قوولی بهرههههینانی مانا و بهخشینی دهلالهت و تیکه لکردنی مهبهستهکانه بهیهکتری که تهنها نووسهریکی داهیننر و ئاگادار له میژووی

فیکر و میژووی ئه‌دهب و میژووی سیستمه جیاوازه‌کانی ئاماژه ده‌توانیت
ئه‌نجامیانبات.

له‌سه‌ریکی دیکه‌وه کرده‌ی ئامیزانبوونی تیکسته‌کان به‌یه‌کدی هیمایه‌کی
راسته‌وخۆیه بۆ بوونی میژوویه‌ک بۆ تیکسته‌کان، ئه‌و نووسه‌ره‌ی میژووی
تیکسته‌کان به وردی نه‌ناسیت و نه‌خوازیت جیه‌کی هه‌بیت له‌ناو ئه‌و میژووه‌دا
بیر له ئامیزانکردنی تیکست ناکاته‌وه. بۆیه ئه‌و تیکسته ئه‌دهبی و فیکریه‌ی له
ئه‌ساسدا خه‌ونی ئه‌وه‌ی نه‌بیت بچیته ناو میژووی ئه‌دهب و میژووی فیکر و
میژووی داھینانه‌وه و خۆی وه‌ک خاڵیک له‌ناو ئه‌و میژووه‌دا وینانه‌کات، ناتوانیت
ببیته تیکستیکی ئامیزانبوو.

من ئه‌م پێشه‌کییه درێژه‌م بۆیه هینایه‌وه بۆئه‌وه‌ی جه‌غد له‌سه‌ر دوو خاڵ بکه‌م:
یه‌که‌م: هه‌موو ره‌خنه‌یه‌ک و هه‌موو تیکستی‌ک له‌ جه‌وه‌ه‌ردا ره‌خنه و تیکستیکی
به‌راوردکارن، تیکه‌لبوون و ئامیزانبوون و باوه‌شبه‌یه‌کداکردن کاره‌کته‌ری ئه‌دهب
و فیکر و داھینانه له‌ هه‌موو شوین و سه‌رده‌م و رۆژگارێکدا.

دووهم: بۆئه‌وه‌ی ئه‌و خاڵه نیشانده‌م که ناتوانین قسه له ئامیزانبوونی تیکست
و تیوره و وینا‌کردنه‌کان بکه‌ین به‌بێ ناسینیکی وردی میژووی ئه‌دهب و فیکر و
داھینان و میژووی ئه‌و سیاقه جیاوازه‌ش که تیکسته‌کان و تیز و تیوره
جیاوازه‌کان تییدا به‌ره‌مه‌هاتوون. سه‌ره‌رای ئه‌مانه ده‌بیت زانیاری ته‌واومان
ده‌رباره‌ی میکانیزمه‌کانی کۆچکردنی فیکر و ئاماژه و فه‌زاکان هه‌بیت و
پیداووستییه ده‌رونی و رۆحی و میژوووییه‌کانی ئه‌و کۆچکردنه‌ مه‌عریفی و
فیکری و ئه‌ده‌بیه‌ به‌ وردی بناسین و بتوانین ورده‌کارییه‌کانی بخوینینه‌وه، گه‌ر
بمانه‌ویت به‌مانی به‌راوردکار ده‌ستبه‌کار و چالاکبێن.

ئه‌وه‌ی ئه‌م‌رۆ له‌ کوردستاندا ئاماده‌یه غیابی ئه‌و دوو خاڵه‌ی سه‌ره‌وه‌یه، سه‌ره‌تا
ئیمه ره‌خنه‌یه‌کمان نییه ووشیاربیت به‌ جه‌وه‌ه‌ری به‌راوردکارانه‌ی خۆی و خۆی
وه‌ک چالاکییه‌کی فیکری ببینیت که به‌رده‌وام ئامیزانه به‌چهندان دیدی
ره‌خنه‌یی و مه‌نه‌جی و مه‌عریفی دیکه چ له‌ناو دنیای ره‌خنه‌ خۆیدا چ
له‌ده‌ره‌وه‌ی ئه‌م دنیایه‌دا. واته ره‌خنه‌یه‌کمان نییه له‌وه تیبگات که کاری ره‌خنه‌یی
له‌ بنه‌ره‌ته‌وه کاریکی به‌راوردکاره و ناتوانین له‌ ناوی قوتابخانه‌یه‌ک له‌ قوتابخانه
ره‌خنه‌یه‌کاندا به‌ندیکه‌ین. نه‌بوونی ئه‌م ووشیاریه‌ ره‌خنه‌یه‌ش له‌ نه‌بوونی

خودی رەخنەگرێکی راستەقینەو هاتوو، تۆ که رەخنەیهکت نەبوو بە زمانی میتۆدە هاوچەرەکانی دنیا و دەسکەوتە گرنەکانی بوارەکانی زمانناسی و شیعریەت و سیمیۆلۆژیای و سۆسیۆلۆژیای ئەدەب و تیزە سایکۆلۆژییە نوێکان بدویت، که رەخنەیهکت نەبوو دوو رای قوولی لەسەر ئەدەبی هاوچەرەخی جیهانی و لەسەر میژووی ئەدەب و لەسەر میژووی قوتابخانە ئەدەبی و فیکری و ئیستاتیکییەکان تێداییت، تۆ که لەچۆلەوانیەکی مەعریفی و فیکری و ئیستاتیکیدا بژیت، چۆن دەتوانیت قسە لە بەراوردکاری بکەیت، بەراوردکردنی چی بە چی و کۆ بە کۆ و چ تیکستیک لەگەڵ چ تیکستیکدا و لەسەر کام بنەما و تیروانین و مەنەجیەت. تۆ که کایەیهکی رەخنەییەت هەبیت سەرەتاییترین مەرجی نووسینی رەخنەیی تێدانهبیت و پێبوارانە بەپال زۆربەیی هەرە زۆری میتۆد و تیز و تیورە تازە و کۆنەکاندا تێپەڕی و وەک لەسەر ئەم زەویە و لەناو ئەم جیهانە پێ داھێنان و مەعریفەدا نەژی، ئیدی رەخنەیی بەراوردکاری یانی چی. ئیمە خاوەنی جوړیک لەرەخنەیین ئەوەی تێیدا ئامادەنەبیت میتۆد و بێرکردنەوی میتۆدیانە و پۆحیەتی مەنەجییە، ئەم رەخنەییە بەھیچ مانایەک درێژکراوەی ئەو قوتابخانە و پێبازە رەخنەییە گرنەکانە نییە که میژووی تێرامان و خۆتێندەنەوی ئەدەب لە کۆنی کۆنەو تا ئەمڕۆ بەرھەمی هێناون. لەم پوووەو رەخنەیی ئیمە لە دۆخیکی نا سروشتی پۆینسن کروسۆییدا دەژی، دەئیم ناسروشتی چونکە وەک پێشتریش هیمامانپێکرد دۆخی سروشتی ئەدەب دۆخی ئامیزان و تیکەلبوون و بەراوردکردنە نەک دابیران و دوورە پەریزی. رەخنە بۆئەوێ بتوانیت بەراوردکاریت دەبیت سەرەتا بووینت بە رەخنە و بەر لە هەمووشتیکیش هەلگری ئەو پرنسیپە سادەییەتت که پێدەگوتریت ئەخلاقیاتیی رەخنە.

خالی دووھەم که دەخوایم باسیبکەم دروستبوونی گروھیکە لە کوردستاندا که لانیکەمی توانای رەخنەیی و زەخیرەیی فیکری و لەھەمووشی گرنەگتر ئەخلاقیاتیی رەخنە و رەخنەگرتنیان تێدا نییە، کهچی باس لە رەخنەیی بەراوردکاری دەکەن و ژمارەییەکی بەرچاو لە داھێنەرە گەورەکانی ئیمە بە دزین تاوانباردەکەن. ئەمانە کەسی وایان تێدایە که چیرۆک و دیراسەیی فیکری لیکدیجیاناکاتەو، هەیانە لە ناویشانی بەرگی کتیبیکەو بەریاری دزینی

کتیبه که ئەدات و هەشیانە لە هەرشوێنیکدا دوو ئیستیعارە ی بینی لیکدەچن راستەوخۆ یەکتایان بە وەرگرتن و دزی لەویدیکیان تاوانبار دەکات. ئەوانە ئەوەندە بێئاگا و بێزانین و بێباکن لیکچوونی میکانیکی وەها لەنیوان شتە دژ بەیەک و هەرە جیاوازهکانیشدا دروستدەکەن که مایە ی پیکەنینه. تازەترین نووکتە ی ئەم بەراوردکارییە هی بەرپۆزیکە که پێیوایە مادامەکی ناویشانی کتیبیکی من (دەسەلات و جیاوازی) یە و مادامەکی فەیلەسوفی فەرەنی جاک دێریداش کتیبیکی هەیه ناوی (نووسین و جیاوازی) یە کهواتە من ئەم کتیبەم لە دێریداو دزیووە. بەلام ئەم برا ئازیزە نایەت پیماننیلێت لە کویدا و چۆن و کە ی و لەکام ووتار و کام بۆچوون و کام لیکدانەوهدا من دزیم لە دێریدا کردووە. ئەو تەنها ناویشانی کتیبەکی من بە ناویشانی کتیبەکی دێریدا بەراورد دەکات و دەلێت مەریوان لە دێریدا دزیکردووە. ئەم برادەرە ئەوەندە داماوە ناتوانیت تەماشای ئەو بکات من چیم لەو کتیبەدا نوسیووە و باس لە چ کیشەییەک دەکەم و ناویشانی کتیبەکەم چ پەيوەندییەکی بە ناوەرۆکی ووتارەکانی ناو کتیبەکەو هەیه. ئەو کتیبەکی من که بەشیکی زۆری تەرخانە بۆ تیگیشتن لە هۆکارەکانی شەری ناوخۆ و پەلامارەکانی ئەنفال و میکانیزمەکانی کارکردنی دەسەلات لە ولاتیکی وەکو عێراقدا بەراورد دەکات بە کتیبیکی جاک دێریدا که باس لە شانۆی فەرنسی و کیشەکانی نووسین و هتد. دەکات. ئەم دوو کتیبە نەک لە یەکدی نەدزاون بەلکو تاسەر ئیسقان لەیەکجیاوازن، ئەم دوو کتیبە باس لە دوو میللهتی جیاواز و دوو میژووی جیاواز و دوو کیشوهری جیاواز دەکەن. تەنها لەبەردەم کویربوونیکی مەعریفی و فیکری و ئەخلاقیدا دەشیت موهاتەراتی لەم بابەتە بە رەخنە ی بەراوردکاری تیبگەین. لەراستیدا ئەم جوهر نوکتانە هەرچییهک بن رەخنە ی بەراوردکاری نین و سادەترین مەرجی ئەخلاقی و فیکری نووسینیان تیدانییه. ئیمە ئەگەر رەخنە ی بەراوردکاریمان هەبوایه ئەوکات دەرەکهوت ئەو برادەرانه چەند نامەسئولانە قسەدەکەن و چەند لە قهیرانیکی ئەخلاقی قوولدا دەرژین. ئەم جوهر بەراوردکارییه نەک سەر بە ئەدەب و عەقلەیتی بەراوردکارانه نییه، ئەمە، وەک ووتم، کویربوونیکی فیکری و مەعریفی و لەپیش هەمووشیانەو ه ئەخلاقییە. ئەم دیاردەیه دیاردەیهکی زۆر مەترسیداره و بەر لەو هیما بە قهیرانیکی ئەدەبی یان فیکری بکات، هیما بە

قەيرانىكى ئەخلاقى گەورە دەكات.

مەسەلەى بەراوردكارى و پەيوەندى چەندلايەن و ئامىزان بوون جارىكى دىكە دەمانباتەوہ بۆ مەسلەى چۆنيەتى تىگەيشتەنمان لە ھەقىقەت، وەك لە وەلامدانەوہى پرسىارى يەكەمدا لىدواين. بەبۆچوونى من ھىچ ھەقىقەتتىك نىيە لە دنيادا لە پەيوەندىكى تايبەتدا نەبىت بە كۆمەلىك ھەقىقەتتى دىكەوہ، ھەقىقەت تەنھا لە پەيوەندىدا بە شتىكى ترەوہ كە ھەقىقەت نىيە، يان ھەقىقەتتىكى جياوازە، دروستدەبىت. تەنھا ئەوانەى تۆتاليتىر و تاك ھەقىقەتتىن باس لەو دەكەن كە ئەوان بە تەنھا و بەبى پەيوەندى بە ھەقىقەت و نووسىن و بەرھەمىكى دىكەوہ دەنووسن. ھەرچىيەك دەينووسن و دەيلين تەنھا زادەى فيكر و بوونى خۆيانە و خۆيان خولقتىنەرىن و ھىچ پەيوەندىكى نە بە ميژووى ئەدەب و نە بە ميژووى فيكر و نە بە ميژووى نووسىنەوہ ھەيە و دلۆپ دلۆپ و بە سەربەخۆيى لەنوكى زىپىنى قەلەمەكانى ئەوانەوہ دەرژىتە ناو ئەدەبى كوردىيەوہ. ئاشكارەيە ئەوہشى ئەم جۆرە قسانەدەكات ھەلگىرى چ رۆحىيەتتىكى فاشيانەيە و لە چ قەيرانىكى فيكرى و مەعريفى و ئەخلاقىدا دەرژى.

لەميژووى ئەدەب و فيكرداھىچ تىكستىك نىيە لە دىالوگىكى راستەوخۆ و ناراستەوخۆدا نەبىت لەگەل واقىع و دنيا و تىكستەكانى دىكەدا. نووسەر بوونەوہرىكە بەوہ دەرژى كە بەردەوام گووى لە دەنگەكانى بەر لەخۆى بى، لە ھۆمىرۆس و ھەزار و يەك شەو و شانامەى فيردەوسىيەوہ شت ببىسىت، تا دەگاتە سەر ماركىز و ئىزابىل ئىلىدىنى و كۆنتەرگراس و دەيان و سەدانى دىكە. نووسەر ئىنسانىكە لەيەككاتدا گووىكانى كراوہيە بۆ دەنگە دوورەكانى ناو ميژوو و ناو واقىع و سەردەم و ھەلومەرجى ژيان و ئامادەگى خۆشى.

جۆرج شتايىنەر دەلئىت ئەدەب لەو مېتافۆرە ئەفلاتونىيە دەچىت كە واينىشان ئەدات گوايە شتەكان لەبەرىك گىراونەتەوہ، ئەو مېتافۆرەى گرىمانى ئەوہ ئەكات گوايە ھەموو شتەكانى لەسەر زەوى لەبەرىكگرتنەوہ و كۆپىكرى شتى دىكەن كە لە شوئىنىكى دىكەدا ئامادەن. شتى تەواو لەخودەوہ خولقاو و سەربەخۆ بوونى نىيە. بەم مانايە ئەدەب دەرئىجامى پروسەيەكى بەردەوامى بىركەوتنەوہ و بىرچوونەوہيە، مناللىكى فرە رەنگى ياداوہرىيە، ئىنسان خۆشى بوونەوہرىكى يادكەرەوہيە و بەردەوام ياداوہرى لە كاركردنداىە و شتكانى بەر

لهخۆی و سه‌رده‌مانی خۆی بیره‌که‌وێته و به‌یه‌ک‌دی‌ان به‌راورد ده‌کات و په‌یوه‌ندی و ویکچوون و جیاوازیان له‌نیواندا ئه‌دۆزێته‌وه. به‌راوردکردن و ئامیزانکردن و دروستکردنی په‌یوه‌ندی له‌نیوان شته‌کاندا له‌سیفته‌هه‌رگه‌رنگه‌کانی ئینسانان. ئه‌م به‌راوردکارییه‌ش پرۆسه‌یه‌کی هه‌یجگار ئالۆزه و له‌ئینسانیکه‌وه‌ بۆ ئینسانیکه‌ی دیکه و له‌ژانریکه‌وه‌ بۆ ژانریکه‌ی دیکه‌ ده‌گۆرێت، له‌م سیاقه‌دا نووسه‌ری گه‌وره‌ ئه‌وکه‌سه‌یه‌ که‌ زۆرتین شتی بیره‌که‌وێته‌وه‌ و زۆرتین به‌راوردکاری ده‌کات و زۆرتین ئامیزان له‌تیکسته‌کانیدا په‌نه‌انه‌.

بۆئه‌وه‌ی له‌گرنگی تیکه‌لبوون و ئامیزانبوون و به‌راوردکاری ناو تیکسته‌کان بگه‌ین پێویستمان به‌خوێنه‌ریکه‌هه‌یه‌ که‌ ئاگادارییه‌کی ته‌واوی سه‌باره‌ت به‌ ژماره‌یه‌کی زۆری تیکسته‌کانی میژووی ئه‌ده‌ب و فیکر هه‌بێت، ناتوانین له‌گرنگی و مانا و ده‌لاله‌تی ئامیزانبوونی تیکست و پرووه‌ داھینه‌ره‌کانی تیکستی ئامیزانبوو بگه‌ین گه‌ر خوێنه‌ریکه‌مان نه‌بوو توانای ئه‌وه‌ی تیدا بێت ئه‌و په‌یوه‌ندییه‌ نه‌ینیبانه‌ بدۆزێته‌وه‌ که‌ تیکستی که‌ له‌ تیکسته‌کانی دیکه‌دا دروستیده‌کات، واته‌ خوێنه‌ریکه‌مان نه‌بوو بتوانێت به‌راوردکاری بکات. تیوره‌ی ئامیزانبوونی تیکست داوا‌ی خوێنه‌ریکه‌ی به‌راوردکار ده‌کات ئاگادار به‌ میژووی ئه‌ده‌ب و به‌ جیهانی تیکسته‌کانی دیکه‌. بۆ نمونه‌ بۆئه‌وه‌ی بتوانین به‌باشی و به‌ قوولی له‌ ورده‌کاری و تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی نالی بگه‌ین، پێویستمان به‌ ناسینیکی ورد و قوول و پێشوه‌ختی تیکسته‌کانی ئه‌ده‌بی کلاسیکی فارسی و به‌شیکی باشی تیکسته‌ شیعرییه‌کانی ناو ئه‌ده‌بی عه‌ره‌بی هه‌یه‌. که‌ ئه‌مانه‌مان باش نه‌ناسی، ئه‌وکات له‌ ئاماده‌گی داھینه‌رانه‌ی ئه‌م میژوووه‌ درێژه‌ی شیعرنووسین له‌ناو شیعره‌کانی نالیدا تیناگه‌ین، که‌ ئه‌مه‌شمان نه‌زانی له‌وه‌ تیناگه‌ین داھینانی ئه‌م شاعیره‌ کورده‌ی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌م له‌ کویدا یه‌ و ئه‌و زه‌مینه‌ ده‌لالیه‌ تایبه‌تانه‌ی ئه‌م شاعیره‌ کورده‌ له‌ناو ئه‌و میژوووه‌ درێژه‌ی داھینانی شاعر له‌ پۆشه‌لاتدا، دروستیده‌کات، کامه‌یه‌ و چیه‌ و گرنگیه‌کانی له‌کویدا. چی له‌وه‌ ئاسناتره‌ نالی به‌وه‌ تاوانبارکه‌ین که‌ که‌ش و هه‌وا و میتافۆر و وینه‌ی شیعری له‌ ئه‌ده‌بی کلاسیکی عه‌ره‌بی و فارسییه‌وه‌ دزییه‌وه‌، به‌لام ئه‌مه‌ چ به‌دره‌وشتییه‌کی ئه‌ده‌بییه‌ گه‌ر به‌ناوی په‌خنه‌ی به‌راوردکارییه‌وه‌ شتی له‌و بابته‌ بلێین. هه‌مان شت به‌ نیه‌به‌ت داھینه‌ره‌ راسته‌قینه‌کانی سه‌ده‌ی بیسته‌می ئیمه‌وه‌ راسته‌ و ئه‌و

دهنگه‌دهنگه نه‌خۆش و ناله‌بارهی ئەم‌پۆکه له کوردستاندا سه‌بارهت به دزیکردنی هه‌ندیک له داهینه‌رانی ئیمه له ئارادایه هه‌مان ئه‌و نرخه‌ی هه‌یه که ده‌شپیت به‌رامبه‌ر که‌سیکی وه‌ک نالی به‌رزبکریته‌وه.

به کورتی نه‌بوونی په‌خنه‌ی به‌راوردکاری به‌په‌له‌ی یه‌که‌م زیانی له داهینه‌ره گه‌وره‌کانی ئەده‌بی ئیمه داوه، ئەو داهینه‌رانه‌ی که توانای گواستنه‌وه‌ی سیستمیکی ده‌لالیان بۆ ناو سیستمیکی ده‌لالی دیکه هه‌یه، که له‌پال زه‌خیره‌ی مه‌زنی داهینه‌ی فیکری و ئەده‌بی جیهانییدا ده‌نووسن و ساته‌وه‌خته‌ می‌ژووویه‌ تابه‌ته‌کانی ئیمه به‌ می‌ژووی داهینه‌ی جیهانی تیکه‌ل‌ده‌که‌ن. به‌لام له واقیعی‌کدا که عه‌قلیه‌تی به‌راوردکاری تیدا نه‌بوو، که کۆمه‌لێک خه‌لکی تیا‌بوو باس له په‌خنه بکه‌ن به‌لام نه‌توانن جیا‌وازی بکه‌ن له نیوان کتیبیک له‌سه‌ر شه‌ری ناو‌خۆ له کوردستاندا نوسرا‌بیت له‌گه‌ڵ کتیبیکدا له‌سه‌ر شانۆ و نووسین له‌ فه‌ره‌نسادا، که یه‌کیک پێی‌وابیت شا‌کاریکی وه‌ک «ئێواره‌ی په‌روانه» ی به‌ختیار عه‌لی، که تاسه‌ر ئیسقان پۆمانیکی کوردییه، له‌ هه‌وت تا هه‌شت پۆمانی دیکه‌وه دزراوه، ئەوکات ناتوانین گه‌وره‌یی کاری ئەو داهینه‌ره کوردانه ببینین که تیکسته‌کانیان له دیالۆگیکی قوول و فره‌لایه‌ندان له‌گه‌ڵ می‌ژووی ئەده‌ب و شارستانیته‌ و تیکسته‌کانی رابووردو و سه‌رده‌مانی خۆیاندا. ئەوه‌ی دزی ئەده‌بی ده‌کات با لێگه‌رپین ویزدانی خۆی مو‌حاکه‌مه‌ییکات. یه‌کیک ئاماده‌نه‌بیت له‌به‌رده‌می ویزدانی خۆیدا راستگۆبیت هه‌موو په‌خنه‌گرانی دنیا ناتوانن فیزی راستگۆیی بکه‌ن، ئەوه‌ی له‌په‌یوه‌ندیدا به‌خۆیه‌وه هه‌لو‌بستیکی ئەخلاقییانه‌ی نه‌بیت ناتوانیت فیزی ئەخلاقییاتی راسته‌قینه‌ی نووسین ببیت. ئەوانه‌ی په‌خنه‌ی به‌راوردکاریش به‌وه تیکگه‌یشتون که وینه‌یه‌ک لێ‌ره و وینه‌یه‌ک له‌وێ، ناوێ له‌م پۆمانه‌که و رسته‌یه‌ک له‌و چیرۆکه‌که به‌یه‌کدی به‌راوردبکه‌ن و پێیانوابیت به‌م کاره‌یان دزی و نه‌قلکردن که‌شفه‌ده‌که‌ن، ده‌بی‌وانه‌ی تابه‌ته‌ی و سه‌ره‌تاییان له‌سه‌ر چیه‌ته‌ی په‌خنه و ئەده‌ب و ئینسان پێ‌بگوتریته‌وه، ده‌بی‌ بیانبه‌ینه‌وه بۆ ناو پۆله سه‌ره‌تاییه‌کانی ئەده‌ب و هونه‌ر و ئەخلاق. ئاخ‌ر ئەگه‌ر به‌راوردکردن یه‌کیک له سیفه‌ته‌ گرنگه‌کانی ئینسان و تیکست و داهینه‌ن بیت، نه‌ک لایتیک بۆ دۆزینه‌وه‌ی دزیکردنی بێ‌بناغه، به‌تایبه‌تی کاتیک ئەو دزیکردنه‌ گریمانکرا‌وانه هه‌لقو‌لاوی ناو ئەزمه‌یه‌کی ئەخلاق‌ی گه‌وره‌بیت نه‌ک پیاده‌کردنی مه‌نه‌ه‌جیکی په‌خنه‌یی، ئەوکات ده‌بیت داوا له‌و به‌رپزانه بکه‌ین سه‌ره‌تا به‌ ئەخلاق و ویزدان و ده‌رونی خۆیاندا بچنه‌وه و له‌ ناشیرینی پاک‌یبه‌که‌نه‌وه، دوا‌ی ئەوه‌ بو‌یرن باس له

ئەدەب و پەخنە و داھىنان بىكەن.

پرسىيار: لە پانتايى رۆشنىرى كوردىدا زەمىنەى دروست بوونى پەخنەى
ھاوچەرخ لە ئارادايە؟ ئەگەر وەلامەكە بە ئا يان نا لەبەرچى و ھۆيەكانى
كامانەن؟

وہلام: لیتناشارمەوہ ئیمە ناتوانین پەخنەى ھاوچەرخمان ھەبیت گەرھاتوو
ئیرادەيەكى گەرھى ھاوچەرخبوون لە بەشیکى گەرھى جەستەى سیاسى و
كۆمەلایەتى و فیکرى ئیمەدا چالاک نەبیت. بوون یان نەبوونى پەخنەى ھاوچەرخ
وابەستەى ئیرادەى مەعریفى ئەو ناوہندە رۆشنىبیریە و ئەو رۆشنىبیرانەن لەو
ناوہندەدا کاردەكەن، بەلام ئەمەش وابەستەى كۆمەلایک ھەلومەرچى دیکەيە كە
تیاياندا بریاری ئەوہ ئەدریت پیکھاتی کایەکان چۆنبیت و بە چ شىوہيەك
کاربکەن. بۆ نمونە تۆ چۆن دەتوانیت پەخنەى ھاوچەرخت ھەبیت کاتیک
دەستەى نووسەرانى گۆڤاریکت ھەبیت بەردەوم دۆگماکانى تەقلیديەت و
سەلەفيەتى ئەدەبى و ئینشانووسى و سادەکاری بەرھەمبەینیتەوہ، یان ئەو
وانانەى لە پۆلەكانى ناو زانکۆكاندا دەربارەى ئەدەب و ھونەر و پەخنە
دەخوینرین لە سەدەى نۆزدەھەمیشدا جیيان نەبیتەوہ. ھاوچەرخبوون مانای
بوون بە بەشیکى زیندوو لە جیھانى ئەمرۆ و تیکەلبوون بە ھیلە گشتیەكانى
داھىنانى ئەو جیھانە، ھاوچەرخبوون بە پلەى یەكەم ھەولادانە بۆ تیکەيشتن لەو
پرسىيار و وەلامە ئیستايى و گرنگانەى ئەو جیھانە لە خۆى و لەئیمە و لە ھەموو
كەسێكى دیکەشى دەكات. ئەمرۆ لە كوردستاندا بانگێشەيەكى گەرھە بۆ
خۆماليبوون و رەسەنايەتى دەكریت. ئەم بانگێشەيە بە رادەيەكە ھەندیک كەس
سل لەوہ ناکەنەوہ باس لە 'مەنەھجى خۆمالي!!!' و لە مەنەھجى 'خەوناوى!!!' و
'خواستراو!!!' بکەن. ھەندیکى دیکەش ھەن ھەموو ویکچوونیک لەنیاوان
بەرھەمىكى عەقلى و خەيالى نووسەریكى كورد و بەرھەمى يەكێكى دیکەى
سەر ئەم ئەستیرەيەدا راستەوخۆ بە دزى لەقەلەم ئەدەن، وەك ئەوہى كورد لەم
جیھانە و لەسەر ئەم ئەستیرەيە و لە ناو كیشەكانى ئەم دنیايەدا نەژى و بوونى
كورد بەشیک نەبیت لە بوونى بوونى گەرھتر كە بوونى ئینسانییە. ھەندیکى
دیکەش ھەن بەشيوہيەكى سەرسورھینەر بەسەر بۆچوون و قەناعەتە تەقلیدی و
سەلەفيەكانى خۆياندا پالکەوتون، دنیاى ویرانبیت ئامادەنین ئەلف و باى ئەو
قەناعەتانەيان بگۆرن و بۆ دوو دەقیقە بايەكى پاكى دەرەوہى ئایدیۆلۆژيا و
دۆگمەكانى خۆيان ھەلمژن.

بېگومان ئەمانە ھەموویان پېگىرى گەورەن لەبەردەمى ھاوچەرخبووندا . ئەمانە ،
وھک لە وەلامى پرسىيارەکانى دىکەدا نىشانماندا ، کۆمەلەیک پىناسى تايبەتياى بۆ
فىکر و رۆلى فىکر و ماناکانى فىکر کردوھ ، کە رېگا نەک لە ھاوچەرخبوونى
ئىمە دەگرن ، بەلکو مەحکومىشمان دەکەن بە کەرى و کوپربوونىكى جەماى
لەبەردەم جىھانىکدا کە بۆ تىگەيشتنى پىوستمان بە کرانەوھى ھەزاران ھەزار
گوئى و چاۋ و وھگەرخستنى کۆى توانا عەقلى و فانتازىي و ھەستىيەکانى
ئىنسان ھەيە . لەھەمان کاتدا ئەم ھىزە سەلەفىيە ھىچى ئەوتۆى نىيە نە بە
کۆمەلگای کوردى و ئىنسانەکانى ناو ئەو کۆمەلگايەى بلى ، نە بەو جىھانەش لە
دەرەوھى ئەودا .

خۆشحالانە ئەم سەلەفىيەتە ئەدەبىيە تاقە ھىزىكى ناو دىياى ئىمە نىيە ، راستە
ئەمانە شوپنە ئەدەبىيە گرنگەکانى کۆمەلگای ئىمەيان لەبەردەستدایە و لەناو
دەزگاکانەوھ دەتوانن فىکرىكى کەمخوین و بىمەنەھەجىيەتتىكى ترسىنەر و
کۆمەلەیک شەرى ئەدەبى و فىکرى بىمانا و نادروست بنىنەوھ کە
ھاوچەرخبوونى ئىمە دوابخات ، بەلام ئەمرۆ نەوھەيەک لە خوینەران و
رۆشنىبىرانى راستەقىنەش لەئارادان کە ھەولى گۆرانى ئەو ناوھندە پەنگخوارد و
قەيراناوييە ئەدەن و سەرقالى رېزن بۆ فىکر و مېتۆد و داھىنان و نووسىن .
گومانم نىيە ئەم نەوھەيە لە ئايندەھەيەكى نزيکدا کۆمەلەیک رېکەوتنى نوئى دىنئىتە
کايەوھ دەربارەى چىيەتى ئەدەب و رۆلى فىکر و ماناکانى نووسىن و کۆى ئەو
چەمکە گرنگانەى دىکەش کە پالئىكى گرنگ بە ھاوچەرخبوونى ئىمە بەرە و
پىشەوھ دەنن .

لەدايکبوونى رەخنەھەيەكى ھاوچەرخ بەشىيکە لەو پرۆسە گەورەھەيە بە
ھاوچەرخىبوون و لەزۆر رووشەوھ چارەنووسى بەستراوھتەوھ بە چاررەنووسى
ھاوچەرخىبوونى ئىمەوھ وھک گشتىک لەناو جىھاندا .

لهوهش ترسناکتر ئاشکرا بونى چۆله وانىبهكى گهورههه

«له دنياى ئيمه دا وانهى ناو پۆله كانى قوتابخانه و ئه وهى له دهره وهى پۆله كاندا ده گوترا له يهك دوور بوون و پيکه وه نه ده گونجان. له قوتابخانه دا فيرده بووين که پيوهرى زانين خودى زانست خوڤه تى، به لام له دهره وهى قوتابخانه دا پيوهرى زانين گه وهى ته مه ن و رادهى پيربوون بوو. هه ميشه پيره كان شتيان ده زانى و مافى قسه کردنيان هه بوو، گه نجى خاون زانينيش که سيكى په راويزکراو بوو. دنياى ئيمه پريه تى له و په ند و ئاموژگاريان هى نه وه نوپکان فيرى بيدهنگى و گوپرايه لى و شه رم ده که ن. فيرى ئه وه مان ده که ن هيج نه ليين له به رده م ئه وان ه دا به رپکه وت له پيش ئيمه وه له سكى دايكيان هاتوونه ته دهره وه. گه ر قوتابخانه عه شقى زانستى تيا چاندين، ئه وا دهره وه ده يانجار به هيتر ئه فسوونه كانى زانينى به تا لکردۆته وه. لي ره وه هه سته که م پرۆزه ي مۆديرنه و رۆشن گه رى له ولاتى ئيمه دا له نيوان ئه م دوو جيهانه ناکۆکه دا قه تيسه، تا له م ناکۆکيه ش پرگارى نه بين ناتوانن بير له تازه بوونه وه يه كى راسته قينه بکه ينه وه»

چاوپيکه وتن له گه ر گوڤارى ئيستا

سازدانى: ريبين ئه حمه د هه ردى

سليمانى

سالى ۱۹۹

پرسیار: ږهنگه باشتیرین سهره تا بۆ ئەم چاوپیکهوتنه گه رانه و بهیت بۆ کۆتایی هفتاکان و سهره تای هشتاکان. واته بۆ ئەوکاتهی تۆش وهک زۆر بهی نه وهی هشتاکان، کهوتیته ژیر کاریگه ری ته وژم و تیزهکانی مارکسیزم. به لام پاش چهند سالیکی دی و به دیاریکراوی له نه وه دهکاندا و له گه ل ده رکه وتنی نووسینهکانی ئەو سهرده مه تدا، هه ستمانکرد گۆرانیکی له تیروانینا بۆ مارکسیزم ږوویداوه. هیچ نه بیت له ږهخنه ئەده بییه کانتدا چیدی چه مک و تیزهکانی مارکسیزم نه ده دی، ده توانین وهک سهره تایه ک بگه ږینه وه بۆ ئەم قۆناغه و باسی هۆکاری ئەو گۆرانه مان بۆ بکه یته؟

وه لام: ده شیت له دوو ئاستدا باسی کاریگه ری مارکسیزم له سهر تیروانین و بیرکردنه وهی خۆم بکه م... ئاستیکیان په یوه ندی به و ناوه ند و فهزا و هه لومه رجه وه هه یه که له دوا ی هه ره سی شو ږشی کورده وه له سالی ۱۹۷۵ دا هاته کایه وه. ئاسته که ی دیکه یان په یوه ندی به ئەزمونی تایه تی خۆمه وه هه یه وهک تاکه که س، واهه سته ده کم ناتوانین بوژانه وهی مارکسیزم له کۆتایی هفتاکان و سهره تای هشتاکاندا تیبگه ین گه ر نه گه ږینه وه بۆ سهرده می هه ره س. واته بۆ سهرده می نا ئومیدییه گه وره کان و ږمانی هه موو ئەو خو شبینیانه ی بۆ ماوه ی چهنده سالیکی وایانکردبوو مرۆفی کورد خو شنودترین ساتهکانی میژوو بژی. ئەو ده م شو ږشیک هه لگیرسابوو که به هه والی سه رکه وتن و به رفراوانبوونی به رده وامی پشتگیری جه ماوهره وه مژده ی سه رکه وتنیکی په کجاره کی به خه لک ئەدا، مژده یه ک که هه رگیز نه هات. ئەم مژدانه ئەوه ند ه گه وره و جوان و ئومیدی به خش بوون ته نانه ت نه یار و ږهخنه گرانی شو ږشیشی بیده نگکردبوو. ئەگه ر ده نگیکیش هه بوویته ئەوا له ناو ده نگوباسی پيش ږه ییه سه ربازییه کان و سايکۆلۆژیای چالاکییه کاندا وا و ونده بوو و که که س نه یده بیست. به لام له نا کاو ئەو شو ږشه به رفراوانه که له فانتازیای کوریدا له شان نه ده هات، له یه که م گه مه ی سیاسیدا به لادا هات. نه له خو شبینی و هیوای شو ږش هیچ مایه وه و نه له ئەفسانهکانی سه رکه وتن، له نا کاو خو مان له بیده نگ و چۆله وانیه کی گه وره دا بینیه وه. کهوتینه ناو که لاهه کی سیاسی و مه عنه وییه وه. بیگومان کاره ساته که به ته نها له نا کا و ئاشکرا بوونی نیفلیجیه ک نه بوو له ئیراده و ږیارداندا، به لکو له وهش ترسنا کتر ئاشکرا بوونی

چۆلەوانىيەكى گەرەبوو لەئاستى فيكريدا . چونكە ئىمە لەدواى راوستانى تەقەى تەنگەكانەو وىنەى راستەقىنەى خۆمان بىنى: مىللەتتىكى پوتوقوت، تەنها و بىسەركردايەتى و پلان، بۆمان دەرگەوت بەدرىژايى ئەو چەند سالە خويناويەى شۆرش بەدەر لە ھەوالى شەرەكان ھىچى دىمان نە گوتو و نەگوتبوو. بىدەنگى خۆمان دۆزىو ھەموو ئەو شوپانەدا كە واماندەزانى قسەى زۆرى تيا كراو، كە دەباوئە قسەى راستەقىنەى تيا بكرىت. كە وىستىشمان قسەبەكەين ھەژارايەكى گەرەمان لەخۆماندا دۆزىو ھە. ھەژارايەك لەئاستى فيكرى و لەو كەرەستە مېتۆدىيانەدا كە بۆ خویندەو و تىگەيشتن لە زات و لە دنيا و لە پەيوەندىيەكان مەرجى سەرەكىن. راست لەناو ئەو فەزايەدا بوو ماركسىزم وەك تيورەيەك كە دەتوانىت تەفسىرى ھەموو ئەو شتانەمان بۆ بكات، وەلامى پرسىيارە گەرەكانمان بداتەو و بىرپىكى زۆر ئومىدەمان بداتى، بوژانەو ھەيەكى گەرەى بەخۆيەو بىنى. ئىستا كەبىر لەو سەردەمە دەكەمەو ھەستەكەم بەشپىكى زۆرى ئەو دەمارىگىرىيە ماركسىيەى لەو سەردەمەدا لەئارا داو، رەنگە بۆ كاردانەو بەرامبەر بەو چۆلەوانىيە فيكرىيەى كە لەپشت ھەرەسى شۆرشى ئەيلول و لەدواى ھەرەسىشەو بەتەواوى ئاشكرا بوو، بگەرپتەو.

لەراستىشدا ماركسىزم وەك فەلسەفە وەلامى زۆر كىشەى دەدايەو كە ئىمە دەرگىريان بوو، كىشەى ھەژارى، كىشەى سىياسىيەكانى كۆمەلگەى ئىمە و ئەو كىشە تايپەتانەى خۆشمان وەك گەنجى بەپەراويزكراو و بىجى و بىرپىكى لە كۆمەلگادا . يان وەك كۆمەلگەى گەنج كە لەناو بونىادى خىزان و لەناو پەيوەندىيە پترىاركىيەكاندا، تا سەر ئىسقان ئىفلىج و بىئىرادە.

ئەمە جگە لەو ھەى ماركسىزم يەك كىك لەو ئايدىوئۆلۆژيايانە بوو كە بەعس قەدەغەى كردبوو وە ئامادەنەبوو بەھىچ جۆرىك قبوولبكات. ئەمەش بۆخۆى ئەو ھەندەى تر تيورەكەى لا جوان دەكردين. لەلایەكى دىكەشەو ئەو بزوتنەو ھەى دواى ھەرەس جارىكى دىكە لە شاخەكانى كوردستاندا دەستپىكردەو ھەلگى ماركسىزم بوو وەك ئايدىوئۆلۆژياى شۆرش و خەباتى چەكدار . خۆشەوئىستى ئىمەش بۆ شۆرش لەم جۆگەلەيەو جارىكى دى تىكەلەبوو ھە بە خۆشەوئىستەمان بۆ ئايدىوئۆلۆژياى شۆرش كە ماركسىزم بوو.

ئەمە ۋەك چوارچىۋەى گىشتى ئەو ھەلومەرجەى كە سەرچەم نەۋەى ئىمە
لەناويدا چاۋىكردەۋە.

لەسەر ئاستى تايپەتەش كەۋتەنە ژىر كارىگەرىى ماركسىزىم پەيۋەندى بە
ئەزمونى تايپەتى خۆمەۋە ھەبوو. من لە ناۋەراستى ھەفتاكاندا بوومە ھاۋرپى
كۆمەلىك ئەندامى پارتى كۆمۇنىستى عىراق و ھەندىك ماركسى دەرهۋەى ئەو
ھىزبە. لە زانكۆشدا كۆمەلىك قوتابى دىكەم ناسى كە ھەمووان ماركسى بوون.
ئەمە جگە لەۋەى كە زۆربەى ھەرە زۆرى ئەندامانى بزوتنەۋە سىياسىيەكانى
كوردستان، كە من ھەندىكىانم لە نىكەۋە دەناسى، ھەمووان ماركسى بوون يان
سۆزىيان بۆ ماركسىزىم ھەبوو. لەبىرت نەچىت لە شىعەرەكانى قانعى باپىرىشدا
نرىكىيەك لە ماركسىزىم ئامادەيە، ئەمانە ھەموويان ھۆكارى گەۋرەبوون بۆئەۋەى
من بچمە ژىر كارىگەرىى ماركسىزىمەۋە.

ۋەك دەبىنىت ئەم ھۆكارانە چەند پەيۋەندىيان بە ئەزمونى تايپەتى خۆمەۋە ھەيە
ھىندەش پەيۋەندى بەۋ فەزا فىكرى و مەعرىفييەۋە ھەيە كە لە ھەفتاكان و
سەرەتاي ھەشتاكاندا ماركسىزىم بەتەۋاۋى داگىرىكردبوو.

بەلام لە ناۋەراستى ھەشتاكانەۋە و لەگەل فراۋانبوونى ئاسۆكانى خويندەۋە و
گەشەكردنى ئەزمونەكاندا و لەگەل بىستنى دەنگى دى و ناسىنى تەۋژمى
فىكرى ترى ۋەك: فرۆيدىيەت و جودىيەتى سارتر و قوتابخانەى فرانكفورت و
لەھەموو ئەۋانەش گىرنگىر ھەستكردن بە قەيرانە قوۋلەكانى ماركسىزىم لە
واقىيەى كوردىدا، كوررتەپىنانى لە شىكردنەۋە و راھەكردندا، فەرامۆشكردنى
رۆلى تاكەكەس و لىكدانەۋەى ھەموو دىاردەيەك لە گىردانەۋەيدا بە ئابوورىيەۋە،
ھۆى گىرنگى لەداىكبوونى كۆمەلىك گۆرانكارى فىكرى بوو.

پرسىيار: بەدەر لەم ئاسۆ فىكرىيانە دەتوانىن باس لەۋ ئەزمونە دىارىكاراۋەكانە
بەكەين كە دەستىيان ھەبوو لە گۆرانى ئاسۆى فىكرىتدا.. واتە ئەۋ شتە
ھىياتىيانەى بوونە ھۆى ئەۋەى گومانىكت لەسەر ئەۋ تەۋژمە لا دروستبىت؟
ۋەلام: لە ئاستى زۆر شەخسى و تايپەتدا ناسىنى دوو ھونەرمەند بۆ من
كارىگەرىى بەرچاۋىيان لەسەر ئەۋ ساىكۆلۆژىيا مەعرىفييە ھەبوو كە لەۋ كاتەدا لە
دروستبووندا بوو. لانىكەم لە گۆرانى ساىكۆلۆژىيى خۆمدا كە پىموايە لە

په یوه نډیبه کی راسته وځوډایه به شیوازی بیرکردنه ووهمه وه .
یه که میان ناسینی گورانیه کانی داریوش و ئه و جیهانه بوو که ئه م گورانیه پیره
له و گورانیه نه دا دروستیکردبوو، له دیدی منی ئه و سهرده مه دا ئه م پیاوه
هه لگری خه م و نائومیډیبه کی تایهت بوو، خه میک که له خوښه ویستیبه کی
گه وروه بو ژیان دهات و نائومیډیبه کیش که سهراوه که ی ده گه ریته وه
بوئه وه ی ده ته ویت و هه زده که هیت به ئومیډ بیت. رهنکه یه کیک له خاله
هه رهلوازه کانی مارکسیزم له وه داییت که ئومیډیکی زورت پیدبه خشیته
به بیته وه ی هیچ پانتایه ک بو نائومیډی به یلته وه، مارکسیزم دنیا یه کی پر له
خوښبینی دروستیکردبوو که زورجار له بیئاگای له به رفروانی ویرانه کانه وه
دهات. به لام من له و ویرانه بیئاگا نه بووم، خوښبینیه کانه ئه و راستیه یان
له بیر نه دردبوومه وه که ژیانی من نیشته جیبوونکی نائومیډانه ی ناو
ویرانه کانه، که له ناو هه لومه رجه دوزه خیه کانه گه وروه بم و له وانه شه
هه رله ویدا بمرم. له راستیدا ئه م ده رکردنه به هه قیقه تی ئه و دنیا یه ی من تیدا
ده ژیا م کاره ساتیکی گه وره بوو. فه لسه فه یه ک که بریاربوو بیت ناسوکانی
بینیمان گه وره تر و فراوانتر بکات، له پریکا گورا بو گه وره ترین به ربه ست
له به رده م بینینی واقیعه دا. ئیمه له وکاته دا نووقم بوو بووین له ناو تاریکیه کانی
سیستمیکی توتالیتاریدا، به لام هیچ ته وژمی که له ته وژمه کانی مارکسیزم توانای
شیکردنه وه ی ئه و سیستمه ی نه بوو. له باتی ئه وه ی دراندا یه تی و قه سه وه تی
سیستمه که له شیکردنه وه کانه پتر ئاشکرا بیت، زیاتر له ئاراسته ی ئیشکردنی
ئه و چه مکه خوښبینانه دا و ونده بوو که مارکسیزم پیشکه شی ده کرد. به کورته
نائومیډیبه ک هه بوو که فه راموش کرابوو، هه سنده که م ده نگی گورانیه پیره کی وه ک
داریوش باسکردن و ئاشکرا کردنی ئه و نائومیډیبه راسته قینه یه بوو که ئیمه به
ته میکی ئایدیولوژی لیمان و ونبوو بوو، لیره وه یه که ده لیم ئه م هونه رمه نده رولیکی
به رچاوی بینی له گورینی سایکولوژیای مه عریفی من و رهنکه به شیکی زوری
ئه و نه وه یه شدا .

دووه م که س که کاریگه ریبه کی گه وره ی هه بوو محمه د ماغوتی شاعیر بوو،
ئاشنابوون به و جیهانه شیعه ریبه ی ئه م پیاوه له چه ند دیوانیکدا بینای کردبوو،
ئیمه ی تووشی تیرامانی زورکرد. محمه د ماغوت شاعیریک بوو سه رله به ری

ماناكانى ئەو چەمكانهى ھەلۆھشاندهوھ كە تا ئەوكاتە من وھك پیناسى راستەقىنەى شتەكان ھەلمگرتبوون. ئەم شاعیرە دەسكارىیەكى رادىكالى ماناكانى نىشتیمان، نەتەوھ، خۆشەویستی، مرۆف، ئافرەت، سۆزانیەت... ھتد، كرد. لەدوای ناسینی شیعرەكانى ماغوتەوھ دەبوا پیناسى تازەى ئەو چەمكانه بکەمەوھ كە زۆر بەیانم لە ماركسیزمەوھ دەستەبەركردبوو. لەدوای ئەم ناسینەوھ چیدی ئەو چەمكانه نەیاندهتوانى ھەمان مانا كۆنەكانیان ھەبیت. ئیستا كە ئاور لە سەرەتای سالانى ھەشتا ئەدەمەوھ دەبینم ئەم شاعیرە كاریگەرییەكى یەكجەر گورەى لەسەر من و لەسەر ھاوڕی نزیكەكانیشم ھەبوو.

ئەمانە ھەموویان ھۆكاری گورەبوون بۆ ئەوھى لە ماركسیزمەوھ رووبەكەمە تەوژمی فیکری دیکە كە لەو سەردەمەدا بە پلەى یەكەم بونیادگەرى بوو. بونیادگەرى تەوژمیک بوو لە ژيانى فیکری روژنبیرانى عیراقی ئەو سەردەمدا روژبەروژ بەھیتتر دەبوو. سەیركەش لیرەدايە: ئیمە لە كاتیکدا بەدوای زاتییەت و دەربیرینی جیھانبینی تاكەكەسیانەى خۆماندا دەگەراين، لەكاتیکدا زۆر بەلامانەوھ گرنگبوو لەو حەتمییەتە سەختانە دەربازین كە ماركسیزم بەسەر كۆمەلگا و ئینسان و میژوودا دەیسەپاند، رومان بە تەوژمیکى فیکری دیکەدا تەقییەوھ كە بەتەواوى دەورى تاكەكەس و میژوو و ئیرادە فەرامۆشەكەت و زیاد لە ماركسیزم پى لەسەر جەبر و حەتمییەت دادەگریت. بەلام من ھەرزوو بۆم دەركەوت كە جەبرەكانى بونیادگەرى لە جەبرەكانى ماركسیزم جیاوازن، ھەستەكەم جەبرەكانى بونیادگەرى لە پەيوەندییەكى راستەوخۆدابوون بە جەبرى ئەو بونیادە میژووویانەوھ كە ئیمە لەو ساتەدا لەناویاندا نوقم بووبووین، بۆ نمونە جەبرەكانى سیستمیکى تۆتالیتارى كە تاكەكەس و گروھ و كۆمەلگای لەگەلخویدا رادەمالی و ھەمووانى لەناو نەخشە و بونیادەكانیدا ئاراستەدەكرد و بەو مەودایانەدا دەيجولاندن كە خوێ دەیویست. لەوكاتەدا بۆ من ئاشكراوو كە لەپشتى ھەلسوكەوت و ھەلوپست و داوھرییەكانى ئیمەوھ كۆمەلێك بونیاد ئامادەن كە ئیمە ناچار دەكەن بەشیویەكى تاییەت بژین و بیربەكەینەوھ و بچولێین: بونیادەكان دین و پال بە ئیمەوھ دەنن: جەنگ دەھات و بەزۆر دەیکردین بەسەریان، بزوتنەوھى بەرگریی لە كوردستاندا دەھات و بەزۆر دەیکردین بە پیشمەرگە، سیستمی خویندن دەھات و بەزۆر دەیکردین بە

بوونهوهری گوپرایه‌ل و بیکاراگته‌ر، ده‌زگا نه‌ئینییه‌کان ده‌هاتن و به‌زۆر ده‌یانکردن به‌ بوونهوهری به‌دگومان. له‌و سالانه‌دا جه‌بری ئەم دیارده‌ و پرووداو و بونیادانه‌ به‌شیوه‌یه‌ک پرۆکینه‌ربوو کاری له‌ پیکهاتی عاتیفی ئینسانه‌کانی کۆمه‌لگای عێراقی کردبوو، بۆ نمونه‌ چه‌ندان باوکمان بینی مناله‌کانیان به‌زۆر ده‌نارد بۆ به‌ره‌کانی جنه‌گ، باوکمان دی له‌ ترسی فیرارکردن کوره‌کانی خۆیان کوشتوو، خه‌لک له‌نیوان بوون به‌ سه‌رباز و بوون به‌ پێشمه‌رگه‌دا تیا ما بوون. به‌کورتی هه‌موو ئەم پرووداوانه‌ کۆمه‌لێک هه‌یز ئاراسته‌ی ده‌کردن له‌ده‌ره‌وه‌ی خۆدی ئیمه‌دا و به‌شیک زۆریان ته‌نانه‌ت به‌ر له‌دایکبوونی ئیمه‌ له‌ئارادا بوون. بونیادگه‌ری هات و پیتوتین که‌ بونیاده‌کان له‌ده‌ره‌وه‌ی ئیراده‌ی ئیمه‌دا ئاماده‌ن و ئەوانن ئیمه‌ به‌ هه‌لسوکه‌وت و بیرکردنه‌وه‌ و هه‌لوێستی دیاریکراو ناچارده‌که‌ن. وه‌ک ده‌بینیت ئەگه‌رچی خه‌ونی ئیمه‌ له‌ بنه‌رته‌دا بریتیبوو له‌ گه‌رانه‌وه‌ی ئیراده‌ بۆ مرۆف و به‌خشینه‌وه‌ی بریاره‌کان به‌ تاکه‌که‌س، بونیادگه‌ری هات و ووتی ئینسان کۆپله‌ی بونیاده‌کانه‌، به‌کورتی بونیادگه‌ری له‌ کۆمه‌لێک رێگر ئاگاداریکردینه‌وه‌، به‌لام له‌هه‌مانکاته‌دا ناو می‌دیشی کردین، ئەمه‌ش جیاوازی سه‌ره‌کی نیوان مارکسیزم و بونیادگه‌ری بوو. جه‌به‌ره‌کانی مارکسیزم واده‌ی به‌هه‌شتی پێئاده‌ین و ئومیدیکی ئایدیۆلۆژیی گه‌وره‌ی پێده‌به‌خشین، له‌کاتیکدا جه‌به‌ره‌کانی بونیادگه‌ری رێگره‌کانی نیشانه‌ده‌ین به‌بێ به‌خشینی ئومیدیکی بۆ ده‌ربازبوون لێیان.

پێموایه‌ ئامه‌زکردنه‌وه‌ بۆ بونیادگه‌ری قه‌وناغیکه‌ پێویست بوو، به‌بێ بوونیادگه‌ری نه‌ده‌کرا له‌ بونیاده‌کانی عه‌قل و نه‌ست و گه‌رانه‌وه‌ و بیرکردنه‌وه‌ و شته‌کانی دیکه‌ تیبگه‌ین، به‌بێ ناسین و تیگه‌هه‌ستن له‌ میکانیزمی ئەو بونیادانه‌ هه‌رگیز نه‌ده‌کرا قسه‌ له‌ پرۆژه‌ی ئیراده‌ و گه‌رانه‌وه‌ی حورمه‌ت بۆ ژیان و به‌رگریکردن له‌ جیاوازی و تاکانه‌یی بکه‌ین.

پرسیار: واته‌ له‌و کاته‌دا که‌ پێشمه‌رگه‌بوویت هه‌ستت ده‌کرد ئەوه‌ی پێده‌گوتریت شوێشی کوری ناتوانیت یان نه‌یتوانیوه‌ خۆی فریبده‌ته‌ ده‌ره‌وه‌ی ئەو بونیادانه‌وه‌؟

وه‌لام: به‌ئێ، شوێشی کوردیی شوێشیک بوو له‌ناو هه‌مان ئەو بونیادانه‌دا

دەجولايەو بە ھەمان ميكانيزم كاريدەكرد، بەمانايەك لە ماناكان ئەم شوێرشە تەسليم بووبوو بە لافاوی بونىادەكان. وردتر بدویم دەكریت بلیم ئەم شوێرشە ھەولدان نەبوو بۆ تێكشكاندن ئەو بونىادانە و چوونە دەرەو لێیان و كارکردن بە بونىادىكى نوێ و كراوتر و لىبرالتر و ئازادتر.

پرسیار: چ ئەزمونىك لەو سەردەمەدا كارى زۆرى لێكردیت و دەستى ھەبوو لە گۆرینی تىروانىنا تا بۆ دنیا؟

وھلام: ڕەنگە گرنگترینیان فەشەلى ئەزمونى پێشمەرگایەتیم بێت. من دواى تەواوکردنى خویندن راستەوخۆ چوومە دەرەو و بۆ ماوەى سێ ساڵ، لە ساڵى ۱۹۸۲ تا ساڵى ۱۹۸۵، پێشمەرگەبووم. بێگومان من ھەك گەنجیك وینەھەكى زۆر ڕۆمانسى شوێرش و خەبات و پێشمەرگایەتیم لە خەيالدا بوو، شوێشم لە كتیبەو دەناسى و ھەك شارىبەك خەونى گەورەى گۆرانى رادىكال و یەكجارەكیم ھەبوو. لە شاخدا ھەموو ئەو بونىادە تەقلیدیانەم بینىیەو ھەك لەشاردا بالادەستبوون، ھەموو ئەو پەيوەندییە ناھاوسەنگانەم بینىیەو ھەك لەمالى خۆماندا ئامادەبوون. بێبەرنامەیی و نەبوونی مەعریفەھەكى قووڵم بینىیەو، گىرخواردنىكى سەیرم بینى لەنێوان كۆمەلێك لوتكە و دۆل و شاخدا. بێگومان خەلكى تێكۆشەر زۆربوون، خەلكانىك ھەك گىانى خۆیان فیدادەكرد، نابیت لەبیرمانبچیت ھەك بزوتنەو ھەكى سیاسى لە كوردستاندا بزوتنەو ھەكى تێكۆشەرەكانە، بزوتنەو ھەكى ئىنسانە ئىرادەگەرانیە ھەك خەونىان ھەھە، بەلام دواجار ھەستمكرد ئەو یۆتۆپىیەھەكى لە خەيالێ مندا ھەبەو ميكانىزمانەھەكى شوێرش نایەنەدى، ھەستمكرد ھەك چۆن لە خیزان و لە زانكۆ و لە مزگەوت و لە كۆمەلگای عىراقیدا تاكانەبوونم، فەردانىەت، پێشیلکراو، بەھان ئەندازە لە شوێرشدا پێشیلدەكریت. تێگەیشتم شوێرش شوینى گەران نییە بەدواى فەردیەتى خۆتدا. بۆ نموونە حیزب ھەموو شتەكانى دەستنىشانەكرد، كەنالیكى چالاک و زیندوو سەربەخۆ نەبوو لەرێیەو بەشداری بکەیت لە بریارداندا. ناكۆكى سەیر ھەبوو لەسەر مەسەلەھەكى سەركردایەتیکردن. ڕەنگە ئەم نەبوونی و ناكۆکیانە پەيوەندیان بە بونىادى حیزب خۆیەو ھەبیت و ھەموو حزیبێك بە حوكمی حیزب بوونی ناچاربیت بەوشیو ھەكى كاربكات. بەلام بۆ من ھەك

تاکه که سیچ، ئەو شتانه یه کێک بوون له دهرکردن به ئەزمونیکی تال. ئەمه جگه له بوونی ململانی تایبەت و نابەجی له نیتوان بال و تەوژمه جیا جیاکانی ناو شوپش و یه کێتی نیشتمانی خۆیدا که زۆرجار به ئاشکرای دیار بوو که له پشنتی ململانیکانهوه دنیا بینهیکی جیاوازا ناماده نییه، به لکو سهراوه که له ئاره زووی به سهرا کرده بوون و شتی دیکه له مبابه تەدابوو. له ناو یه کێتی ئەو سهرا ده مه دا فه و زایه کی فیکری و ئادیۆلۆژی گه وره ش هه بوو که راسته وخۆ په یوهندی به ململانیوه هه بوو له سهرا ده سه لات. هه ندی کجار بۆت نه بوو به هیچۆرێک رهخنه بگریت، یان رهخنه گرتن دهکرا زیانی گه ورهت وهک ئینسان پیبگه یه نیت. به بۆچوونی من قبوولنه کردنی رهخنه یه کێک له سیفه ته سهرا هکیه کانی حیزبه سیاسییه کانی کوردستانه، ئەگه رچی له ناو یه کێتی ئەو سهرا ده مه دا په راویزیکی بچووک بۆ هه ندی ک شیاوازی تایبەتی رهخنه هه بوو، به لام زۆر بچووک بوو. بۆ نمونه نه دهکرا بگوتریت نابی شه ری ناوخۆ بگریت، یان نابیت یه کێتی بچیت شه ری ئیران بکات.

له هه موو ئەمانه ش ئاشکراتر ئەو راستیه یه که شوپشکردن و خه باتی چه کدار کارێکی تابلیت ناخۆش و زهحمه ته. زۆرجیاوازه له و وینه رۆمانسیانه ی که من وهک گه نجیک بۆ شوپش هه بوو. بۆیه له هه موو ئەم دۆخانه دا که باسکرد وام هه سته ده کرد له ناو هه مان ئەو خیزانه دام که له منالییه وه نه متوانیوه قسه ی تیا بکه م.

ئەزمونیکی دی که زۆر کاری تیکردم و له هه موو شتیکی زیاتر ئازاری دام، ئەوکاته بوو که ناچار بووم ته سلیم ببه وه، چونکه باوکم گیرابوو. که ته سلیمیش بوومه وه کرام به سه رباز له ناو له شکرێکی فاشیدا، ئەگه ره له پیشمه رگایه تیدا توانیبیتم که مه کێک به رگری له تاکبوون، فهردانیهت، ی خۆم بکه م، ئەوا که کرامه سه رباز هه موو شتیکم دۆراند. بوون به سه رباز له له شکرێکی فاشیدا جوړیکه له مردن.

ئەم هه موو شتانه کاریگه ری گه وره یان هه بوو له سهرا فیکر و بیرکردنه وه و تیروانیم. رۆژگاریکی زۆر سهخت و ناخۆش بوو، جگه له تیکشکانه تاکه که سه ی و سایکۆلۆژییه کان گرفتێکی دیکه شم هه بوو که بریتیبوو له نه مانی هیچ که ره سته یه کی فیکری بۆ ته فسیرکردنی دنیا، هه موو ئەو چه مک وتیزانه ی دنیا م

پئ تهفسير دهکردن و پروام پئيان ههبوو، لهساته وهختيکدا رمان. ئەمه وايکرد من نزیکه ی سئ سال بئدهنگبم و هيچ نه نووسم. لهکاتیکدا که پئشمه رگه بووم شتم زور نووسی و بلاوکردهوه که هه موویان له ژیر کاریگه ری مارکسیزمدا بوون.

پرسیار: ئیستا که ئەم ئەزمونه تالانه تئپه ریون و که وتونه ته دواوه، ئایا که بیران لئده که یته وه ههست ئەکهیت شتهکان ئەیاننتوانی به شیوه یه کی دی رووبدهن. دهیاننتوانی جونا ترین؟

وه لام: ئیستا که بیر لهو رۆژگار هه که مه وه ههست ده کم هه لئبژاردنی دیم له به ردامدا نه بووه. ئەگه رچی به رده وام هه و لمداو هه له گه ل و یژدان و عه ق ل و تئفکرینی خو م دا راسگۆبم، به لام ته و ژمی رووداو هه کان به و شیوه یه نه بوون ئەگه ری هه لئبژاردنی دیکه به ئینسان ببه خشن. بۆ نمونه له کاتی ته سلم بوونه وه دا ده بوو له نیوان ژيانی خو م و ژيانی خیزانه که ماندا هه لئبژیرم. هه لئبژاردنه کان روون بوون، به لام زور سهخت بوون. ئیسات که بیران لئده که مه وه ئە وه م به لاهه گرنگه که شتی زوریان لئوه فی ربووم، ئەگه ر سالا هه خته کانی هه شتکان و مانه وه م له عیرا قدا نه بوایه بر وانا که م له ئیستادا ئە وه هه موو دا کوکی و به رگریه م له مافی جیا وازی و جیا وازیون و توانای هه لئبژاردنی ئازاد، بکر دایه. یان به و ئە ندازه یه به کئ شه ی ده سه لانه وه خه ریکبوما یه، رهنگه له نه وه ده کانی شدا به ره وه رووی هه ندیک فه یله سوف و بیر یاری دیاری کرا و نه چووما یه که ئیستا به شیکی زوری نووسینه کانم پئیان ه وه خه ریکه.

ههست ده که م ئەزمونی هه شتاکان زور توندوتیژ بوو، به لام پئویستی به تهفسیرکردن هه بوو. ئیستاش واههست ده که م من به رده وام خه ریکی خویندنه وه و راهه کردنی ئە و سالانه م، بۆیه پئموایه له رووی گه شه ی فیکرییه وه نه ک زیانم لئنه که وتوه به لکو زور سوودمه ند بوو. به لام ئەمه مانای ئە وه نییه ئە و ئەزمونانه زور له سه ر ژيانی شه خسیم نه که وتبن. که بر یاری ته سلیم بوونه وه م دا ئازاریکی زورم چه شت: ئە و شه وه تا به یانی له مائی ها ور پئیه کم له سلیمانی گریام. چون بۆ سه ربازیش وه ک وئران کردنیکی وردی رۆحی خو م وابو، کاتیکی زورم ویست

بوئهوهی له وهه مو ئازارانه پزگارمبیت، یان شوینیکی تایه تیان له ژیان
شه خسیمدا پیبه خشم.

پرسیار: به لام بیده نگیت هه میسه یی نه بوو. پاش ماوه یه که یه که م نووسینی که
بلاوتکرده وه له بواری ره خنه ی ئه دبیدا بوو. به لام به میتو دیک تاز هوه. چون بوو
له ته وژمیکی ته وای سیاسی ه وه به ره و ئه دب هاتیت؟
وه لام: رهنه له به ره و ه بیت که ئه دب دوا نیشتمانی تاکه که س و مرؤه.

پرسیار: له به ره و ه به نووسین له سه ر شی رزاد ه سه ن ده ست پی کرد؟
وه لام: به لی که چی رۆکه کانی شی رزاد م خوینده وه وام ه سه تده کرد که باسی من
ده کات، باسی ئیمه ی ده کرد، باسی خه ونی تیکش کاوی ئه و نه وه یه ی منی ده کرد.
یه که م ووتارم له سه ر شی رزاد ه سه ن باس له نه بوونی پراکتیک ده کات لای
نوخبه ی خوینه واری کورد. پاله وانه کانی شی رزاد زورجار خوینده واره
گه نجه کانی کوردستانن. ئه و نه وه خوینده واره ن که بونیاده کان کوشتبوونی، له
بونیادی به ها کانه وه بو بونیادی سیاسی و ئه خلاق و خیزان و ...

پرسیار: شی رزادیش هه ر به هه مان خه مه وه سه رقال بوو؟
وه لام: به لی، نووسین له سه ر ئه دبی شی رزاد ه سه ن نووسین بوو له سه ر خودی
خوم، ه سه تده کرد پاله وانه کانی شی رزاد، بو نمونه پاله وانی چی رۆکی گو لی
ره ش، ده یه ویت جیهان بگوریت، خه ون به جیهانیکی نوپه ده بینیت، ده خوازیت
شته کان وه ک خو یان نه میننه وه، به لام ناتوانیت ئه م کارانه جیبه جیبکات،
ریگره کان له ئیراده ی گورانی ئه و به هی زترن. ته وای وه ک ئه و پاله وانه منیش
خه ونی گورینی دنیا م ه بوو، خه ونی جیهانیکم ه بوو جیا واز له و جیهانه ی
تیدا ده ژیا م، به لام بو م نه ده گورا. له و یه که مین نووسینه دا ئه وه م لیکدا وه ته وه بو
ئه م پاله وانه ناتوانیت دنیا بگوریت. شوینی سه رنجه ئه و پاله وانه وه ک
تاکه که سی ک ئاماده یه دنیا بگوریت و ئه و ئه م برپاره ی له گه ل خویدا داوه، به لام
بونیاده کان ریگه ی لیده گرن. من هه میسه ه سه تده کرد ئه م نیشکالیه ته
نیشکالیه تی سه ره کی ژیان من و ژیان ئه و نه وه یه که من ئه ندامیکم تیایدا.

وهك دهرانیت له پشت گهړانه وهم بۆ رهخنه ی ئه ده بی و بۆ ئه ده بی شییرزاد
حه سه ن به تابه تی، گواسته نه وه یه ک هه بوو له ئاراسته یه کی فیکریه وه بۆ
ئاراسته یه کی نو ئی که له کوردستاندا به «رهخنه ی بونیادگه ری» ناوی ده رکرد.
به لام ئه و شیوازه بونیادگه رییه ی من کارمپیده کرد شیوازی «بونیادگه ری
پیکه ی نه ر» بوو، واته ئه و فۆرمه ی بونیادگه ری بوو که که متر رۆلی تاکه که س و
رۆلی میژوو فهرامۆش ده کات. گهړانه وه بۆ ئه ده بی شییرزاد و ئه و مه سه له یه ی
ئه م نو سه ره پیوه ی سه رقالبوو، له پرووی فیکریه وه ئه و هه له ی بۆ من ره خساند
که هه نگاو ی ک بۆ پیتشه وه بچم و دوورکه ومه وه له و پاشخانه فیکریه ی که هه م بوو.
به دیویکی دیدا خو یندنه وه ی پاله وانه کانی شییرزاد له ئاستیکی تابه تدا جوړیک
له قسه کردن بوو له سه ر خۆم و له سه ر ئه و پیکهاته سایکۆلۆژییه ی ته و او له
پیکهاتی سایکۆلۆژیی پاله وانه کانی شییرزاد ده چوو، وه ک مرۆفیک که تۆفانی
هه شتاکان گه لیک ئازاریدا. ئه گه ر سه رنجبه ده یته ئه و نموونانه ی دیکه ش که
دواتر ئیشم له سه ر کردن...

پرسیار: بۆ نمونه محمه د عومه ر عوسمان
وه لام: به ئی... بۆ نمونه بیروکه ی خو کوشتن له یه کی که له شیعه رکانی حه مه
عومه ردا بوو به بابه تی نووسینیکی من. من بۆم ده رکه وت ئیراده یه کی گه و ره ی
ژیان له شیعه رکانی حه مه عومه ردا هه یه، به لام بیروکه ی خو کوشتنیش
بیروکه یه یکی ئاماده یه و خه میکیش هه یه که له دلّه راوکییه کی وجودیه وه
سه رچاوه ده گریت. دوا ی ئه مه ش کارم له سه ر خه مبارترین شیعه ری گۆران کرد،
مه به ستم شیعه ری پایز پایزه. ئه میشیان دیسانه وه جوړیک له رووبه رووبوونه وه ی
خۆمی تیدا یه. چونکه له م شیعه ردا ناکۆکیه ک هه یه له نیوان گۆرانی ئینسان و
گۆرانی ئایدیۆلۆژدا، جیهانی خه مباری ناو ئه م شیعه ره ته و او به جیهانی پر
ئومیدی ناو ئایدیۆلۆژیای گۆرانه، ناکۆکه.

که چووشمه سه ر خو یندنه وه ی مه حوی له سه ر ئه و قه سیده به ناویانگه ی کارم کرد
که ژیان دۆستییه کی قوولی تیدا یه، له ساته وه ختی کدا که مه رگ دیت بۆ کیشانی
رۆح. به کورتی ده مه ویت بلیم له پشته ی گهړاندنه وه مه وه بۆ ئه ده ب زیاده
هۆکاریک هه یه، به شیکی په یوه ندی به که شو هه وای هه شتاکان و هه سترکردن به

جەبرى پروكىنەرى بونىادەكانەۋە ھەيە، بەشىكى تىشى وابەستەى ئەو گۆرانە
فىكرىانەيە كە لاي من پروياندا و ھەندىكى دىكەشيان ھۆكارى سايكۆلۆژىن.

پرسىيار: پەنگە ھەر لەبەرئەۋەش بىت زۆر لەسەر پەخنى ئەدەبى رانەۋەستايىت
و دواى ماۋەيەك پروتكردە ئاسۆى تى نووسىن
ۋەلام: بەلى... كەم تازۆر لە دواى بەلادا كەۋتنى ئەو گىرفتانەۋە و دواى
فراۋانترىۋونى ئاسۆكانى رۋانىن و چىبوونەۋەى ئەزمونەكان، ئىدى من پىم نايە
قۇناغىكى دىكەۋە. بۇ نمونە لە وىستگەى يەكەمى ئەم قۇناغە نوپىيەدا بەرەو
قسەكردن لەسەر عەقل و دواتر بەرە و شىكردەۋەى دەسەلات و بخویندەۋە
ونىاد و مىكانىزمەكانى كاركردى دەسەلات پۇشتم... ئەمەش ماناى دەرچوون
لە ساتەۋەختى يەكەم كە سايكۆلۆژىيەى نووسەر خۆى و سايكۆلۆژىيەى كۆبى
نەۋەيەك پۇلى سەرەكى تىدا بىنىۋە، بەرە و ساتەۋەختىكى دى كە تىيدا
ۋوشىيارى لە كاركردىكى راستەۋخۇدايە لەسەر واقىع و كىشەكان لەدەرەۋەى
جەبرە سايكۆلۆژىيەكاندا. ئەۋەشى يارمەتى ئەم گۈاستنەۋەيەى دا و كۆى
شەكانى قلىپكردەۋە پاپەرىن بوو. پاپەرىن ئىمەى ھاۋىشتە ناو دۇخىكى نوپە،
بوو بەو پروداۋەى ئىمەى خستەۋە ناو مېژوو، بۇ ماۋەيەكىش ئەو ۋەھمەى لا
دروستكردىن كە بونىادەكان شكان، بەعس و تۇتالىتارىزم و توندوتىژى شكان و
ئەگەرى تازە ھاتەكايەۋە. لىرەۋە ۋاھەستدەكەم كە ئەو بىسەر و بەرىيەى كە لە
ھەشتاكاندا ھەبوو ھىۋاش ھىۋاش جىپى خۆى لە نەۋەدەكاندا دەگۆرپىيەۋە بە
ئەگەرى تر، ئەگەرى فىكرى و، ئەگەرى مېژوۋى نوپى و فراۋانترىۋونى ئاسۆكانى
بىركردەۋە، دروستبوونەۋەى ئومىد و لەھەموو ئەمانەش گىرنگىر ئامادەتر بۇ
كاركردىن. ھەستدەكەم كۆى ئەم گۆرانكارىيە گەۋرانە بوو بوونە ھۆكارى ئەۋەى
لەسەر كۆمەلىك كىشە و ئىشكالىياتى دىكە بنووسم لەدەرەۋەى ئەدەبدا. بۇ
نمونە نووسىن لەسەر كىشەى دەسەلات و عەقلىيەتى سىياسى و شىكردەۋەى
كىشە كۆمەلايەتتىيەكان و مەسەلەى كۆمەلگەى مەدەنى و فىكرى جىاۋازى و
كۆمەلىك بابەتى دىكە كە لە ماۋەى ئەم چەند سالەى دوايدا نووسىم.

پرسىيار: بەدەر لەو گەمەى ناۋنانەى لە رۆشنىبىرى كوردىدا ھەيە كە شەيدايى

ئەوئە خىرا و بى ئاگايىيەكى قوول، نووسىن و نوسەرەكان لەژىر ناوئىكدا پۆلبەند بكات، بەراستى ھەندىك لەو چەمكەنى بونىادگەرى لە كارەكانتا دەبىننەو، ھەك چەمكى گوتار، سىستەم، رىكخستەن، بونىادەكان، ئايا پەيوەندى خۆت لەگەل ئەو قوتابخانەيەدا چۆن دەبىننەو؟

وئەلام: ھەستەكەم ئەو چەمكەنى تۆ باستەردن منالى ساتەوختىكى ديارىكارون لەگەشەي فىكرىمدا، ساتەوختىك كە زۆر پىويست بوو. ئىستاش پىموايە شىكردنەوئە بونىادىيانە ساتەوختىكى گرنگە لە ساتەوختەكانى شىكردنەو. بۆئەوئە لە ديارىكە تىبگەين، پىويستمان بە ناسىنى بونىادى ئەو ديارىكە و بە مىكانىزمە ناوئەكەيەكانى ئىشكردنى ھەيە. ئەگەر بەباشى كارەكانت خويندبىتەو دەبىننەو كە من بەردەوام لەنئوان لىكدانەوئە بونىادىيانە و بەستەنەوئە بونىادەكان بەدەرەوئە ھاتووم و چوم، واتە بەردەوام وشىيارىم لەنئوان بونىاد و دەرەوئە بونىادا لەجولەيەكى بەردەوامدا نىشتەجىكردەو.

پرسىيار: بۆ نمونە لە شىكردنەوئە دەقەوئە بۆ دەرەوئە دەق ھەك لەو خويندەوئەيەدا بۆ شىرزا دەسەن كرت.

وئەلام: بەلى... من كە چىرۆكى گولى رەشى شىرزا دەسەنم خويندەوئە سەرەتا لەناو زمان و پىكھاتى راناو و كردار و شتى دىكەي لەم بابەتەدا كارمكرد، دواتر بەو ئەنجامە گەيشتم كە بونىادى ناوئەكى ئەو چىرۆكە بونىادىكى تايبەتییە كە تىيدا پراكتىك وونە و پالەوانى چىرۆكەكە لە دۆخى ھەتووكەوتنىكى كۆمەلایەتى سەختدا دەرئى، واتە ئەم پالەوانە ھەكسىكە تەنھا و ناتوانىت ئەو جىھانە بگۆرپىت كە خوازىارى گۆرانیەتى. بەلام من لەو خويندەوئەيەدا ھەولمداوئە ئەم پالەوانە تاكەكەسىيە بىستەمەوئە بە نوخبەي خويندەوئە كوردى ھەشتاكانەو. كە دواجار بەستەنەوئە خەمى پالەوانى ئەو چىرۆكەيە بە دىدىكى تراژىدىيەوئە بۆ دنيا كە دەرئىت خويندەوئە كۆمەلایەتى و دەرئى تری بۆيكەيت كە دەرەوئە دەرەوئە مەبەستەكانى رەخنەي ئەدەبىيەوئە. بە مانايەكى دىكە من كە بە مېتۆدى بونىادگەرى كارمكردەو ھەرگىز كارەكانم وانەبوون كە لەنئوان دەق و دەرەوئە دەقدا پەيوەندىيەكان ھەرامۆشكەم، دنياي دەرەوئە دەق بەشىكبوو لەو كارى شىكردنەوئەيە من بۆ دەقەكانم كرتەو. بەلام لەھەموو ئەو دۆخانەدا بەرگرىكردن

له دهق وهك بوونئىكى سهر به خۆ به لامه وه گرنك بووه به تايبه تى له و كاته دا كه من ئەو نووسينانه م بلاكردوه، مه به ستم سالى ۱۹۸۷هـ. بۆئه وهى خوينه رى ئىستا لهو بهرگرييه سهر سه ختهى من له دهق تيبكات، ده بىت سه يرى ساته وه ختى بهر له ئاماده گى بونىادگه رى له ره خنهى كورديدا بكات. ئەو ساته وه خته ساته وه ختىك بوو ته نها قسهى له سه ر نوسه رى دهق ده كرد و تىكست به ته واوى فه رامۆشكراو بوو. بۆ نموونه كه باس له ئەدهبى محمه د موكرى ده كرا، كه س نه ده هات ده قه ئەدهبىيه كانى ئەم پياوه بخوينتته وه و كارى ان له سه ربكات، نا، ئەوان ده يانگوت ئەم نووسه ره وجوديه و وجوديه تيش كورتكرا بووه بۆ كۆمه لئىك سه رزنشت و خراپه كارى. كه له سه ر شىرزا د حه سه ن ئەدوان ده يانگوت بۆرژوازيه كى بچووكه و بۆرژوازي بچووكيش كه سه يكى وه سواس و دلله راو كى كه ره و خه باتى بۆنا كرىت. ده يانگوت نالى كوردايه تى كردوه، به لام مه حوى نه يكرده. ده يانگوت شىركۆ بىكه س ناسى و نايسته و به م قسه يه شيان بازيان به سه ر ئەو جيهانه شيعرى و ئىستاتىكيه دا ئەدا كه شىركۆ له شيعره كانيدا بينا يكرده بوو. به مجۆره ئەم حوكمه نابه جى و زۆر جار سياسى يانه هه موو ئىستاتىكاى ئەدهبى ئەم نووسه رانهى كوشتبوو.

به كورتى ده مه وىت بلئىم ره خنهى كوردى بهر له بونىادگه رى سه ر له بهر سه ر قالى نووسه رى ده قه كان بوو، نووسه ره كانى شى كورتكرد بووه بۆ كۆمه لئىك هه لوىست و حوكمى سياسى پيشتر ده ستنىشان كراو. ئەمه ش جگه له لاواز كردن و هه ژار كردنى ئاسۆكانى دهق چىدى نه بوو. له بهر ئەم مه سه لانه بهر گرى كردن له دهق لهو ساته وه خته تايبه ته دا بهرگرييه كى زۆر پىويست بوو، له قوو لآيشدا ئەم بهرگرييه برىتیبوو له گىرانه وهى حورمهت بۆ دهق و گىرانه وهى مانا و ده لالهت و جيهان بىنييه كان بۆ ناو دهق و دواى ئەمانه ش هه ولدان بۆ دۆزىنه وهى په يوه ندى له نىوان جيهان بىنى پاله وانه كان ئەو جيهان و بونىاد كۆمه لآيه تى يانهى كه له ده ره وهى پاله وانه كاندا ئاماده ن.

تۆ راسته ده كه يت من ئىشم به هه موو ئەو تىرمانهى بونىادگه رى كردوه كه تۆ ناوتبردن، من يه كىك له ووتاره كانم ناوانبوو «به ره وه خويندنه وهى بونىادگه رانهى شيعرى كوردى». له پيشه كى ئەو نووسينه شدا كه له سه ر چىرۆكى «گولئى ره ش» شىرزا د حه سه ن نووسىنم، باسى ئەوه مكرده به چ مىتۆدىك كارده كه م.

واته کارکردن به میتۆدی بونیادگیری نهیئنی نهبووه و عهیبهش نییه. من باسی رهخنهگری فهرنسی لوسیان گۆلدمانم کردوه که چۆن جیهانی ناوهکی دهقهکان به سیاقه دهرهکییهکانی دهرهوهی دهقهکانهوه گریدهات. چۆن له دهرهوهی دهقهکانهوه دهگه پیتهوه بۆ ناو دهقهکان و باسی ئهوهم کردوه که دهق دهبیت له ناو ئهوه گه مه بهردهوامهی له نیوان بونیاده ناوخۆییهکان و بونیاده دهرهکییهکاندا له ئارادایه، ببینریت.

رهنگه گرفتیی سهرهکی له ویدا بیت که من پرۆژهی خویندنهوه بونیادگه ریهکانم بۆ شیعریی کوردی تهواونه کرد، به داخهوه پاش چه ند خویندنهوه و ئهزمونیکی کهم وهستام و ئیدی هیچم له سهر رهخنهیی ئهدهبی نهنووسی. ههسته دهکهم ئهوهی من له ههشتاکاندا کردم کاریکی زۆر پیوستبوو. ههولدا نیکی جدی بوو بۆ تازه کردنهوهی رهخنهیی کوردی و بهرهمه یانانی دیدیکی نوئی بۆ تیرامان له تیکستهکان.

بهلام ئیستا و دواي ئهوه ههموو سالانه بهو باوه ره گه یشتوم که شیکردنهوهی بونیادیانه بهتهنها بهس نییه، به لکو ساتاوهختیکی پیوستی تیگه یشتن و ناسینی تیکست و دیاردهکانه. دهشیت ئهم شیوه تایبهتهی راقه کردنی تیکست و دیاردهکان وهک بهشیک، تهنها بهشیک، له پرۆسهیهکی ههمله لایهن و ئالۆزی خویندنهوه ببینریت.

پرسیار: با بگه رینهوه بۆمه سهلهی گرنگیدان به نووسهر چونکه پیموایه ئه مه سهلهیهکی گرنگه. به پروای من ئهم گرنگیدانه نهخۆشه به نووسهر ههر بهتهنها قهیرانی میتۆدیکی رهخنهیی ئهدهبی نییه، به لکو له پشتییهوه قهیرانیکی سیاسی و کۆمه لایه تیش ههیه. وهکچۆن له خیزاندا ههموو سه رجهکان له سهر باوک و له قوتابخانهدا له سهر مامۆستا و له حیزیدا له سهر سه رکردهی حیزب کۆده بپیتهوه، ئاواش له رهخنهیی ئهدهبیدا ههموو گرنگی و سه رجهکان بۆ نووسهر دهچیت. واته گرنگیدان به نووسهر له ئاستی کۆمه لایه تیدا ته رجومه ده کریت بۆ گرنگیدان به باوک، له ئاستی سیاسییدا بۆ سه رکرده، ئایا تۆ هیچ هاوکی شهیهکی واده بینیت؟

وهلام: بیگومان ئهم بینینهی تۆ زۆر راسته. له پشت به پالئه وانکردنی نووسهرهوه

ستراتیژییه‌تی به کاریزماکردنی دهسه‌لات ئامادیه، له‌نیوان کاریزمای ئه‌ده‌بی و کاریزمای سیاسی و کاریزمای په‌روه‌رده‌بیدا جیاوازییه‌کی ئه‌وتۆ نییه. کاتیک له کۆمه‌لگایه‌کدا ستراتیژییه‌تی سه‌ره‌کی دهسه‌لات ده‌بیته ستراتیژییه‌تی به‌کاریزماییکردنی دهسه‌لات و هه‌موو دهسه‌لاته‌کان له‌جه‌سته‌ی سه‌رکرده‌یه‌کدا کۆده‌کریته‌وه و ئیراده‌ی کۆمه‌لگا کورته‌ده‌کریته‌وه بۆ ئیراده‌ی که‌سی کاریزمی، ئه‌وا به‌پیتی هه‌مان ستراتیژ له‌ناو په‌خه‌نی ئه‌ده‌بیدا جیهانی ئالۆزی ده‌قه‌کان کورته‌ده‌کریته‌وه بۆ ویست و مانا و ده‌لاله‌ته‌کانی نووسه‌ره‌که‌ی.

له‌پشتی ئه‌و شیوه‌ په‌رگیر و نه‌خۆشه‌ی قسه‌کردنه‌وه له‌سه‌ر نووسه‌ر، که ئیمه له هه‌فتا‌کان وه‌شتا‌کاندا کردوومانه، بونیادیکی ده‌ره‌کی هه‌یه که به‌رده‌وام پێویستی به به‌ره‌مه‌ینانی پال‌هوان هه‌یه. پێکهاته‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و کولتووری هه‌یه که به‌بی پال‌هوان، بی خولقی‌نه‌ر و له‌دوالیکدانه‌وه‌شدا بێخودا ناژی.

بۆیه له‌رووی سۆسیۆلۆژییه‌وه هه‌ول‌دان بۆ گێرانه‌وه‌ی هیز بۆ ده‌ق، له‌هه‌مان‌کاتدا هه‌ول‌دانه بۆ دروستکردنی دنیا‌یه‌یه‌ک بی خولقی‌نه‌ر و بی پال‌هوان، واته هه‌ول‌دانه بۆ دروستکردنی دنیا‌یه‌یه‌کی دیموکراسی که تێیدا ئینسان بونه‌وه‌ریکی ساده و مافداره، نه‌ک پال‌هوان و که‌سایه‌تییه‌کی ئه‌فسانه‌یی. ئه‌مه‌ش بۆخۆی به دیموکراسی‌کردنی پرۆسه‌ی خۆیندنه‌وه و له‌وێشه‌وه هه‌ول‌دانه بۆ به دیموکراسی‌کردنی ئه‌و په‌یوه‌ندیانه‌ی له‌ناو واقیعیکی کۆمه‌لایه‌تی دیاریکراودا ئاماده‌ن. گرنگی ئه‌و کارانه‌ی ئیمه له‌ کۆتایی هه‌شتا‌کاندا جێبه‌جێمانکرد و مانا قووله‌کانیانیان لێره‌دا‌یه، هه‌رئهم سه‌ره‌تایه‌ش بوو چه‌ندسالیک دواتر ئیمه به‌ره و به‌رگرییه‌کی سه‌رسه‌خت له مافی تاکه‌که‌س و مافی جیاوازیی و دیموکراسییه‌ت ده‌بات. له‌پشتی به‌رگریکردنیکی په‌رگیر له نووسه‌ر و کورته‌کردنه‌وه‌ی جیهانی ئالۆزی ناو ده‌قه‌کان بۆ سه‌رنج و تێروانین و رای نووسه‌ره‌که‌ی، کورته‌کردنه‌وه‌ی دهسه‌لات بۆ کاریزما ئامادیه، له‌پشت ئه‌مانه‌شه‌وه کوشتنی ئه‌گه‌ره‌کانی دیکه و توانای قسه‌کردنی جیاواز و کورته‌کردنه‌وه‌ی هه‌موو مانا‌کان بۆ یه‌ک مانا ئامادیه.

گه‌ر سه‌رنج‌به‌ده‌یت ئهم دیده بریتییه له ستراتیژییه‌تی زه‌لیکردنی خۆینه‌ر و زه‌لیکردنی پرۆسه‌ی خۆیندنه‌وه. له‌به‌رئه‌وه گێراندنه‌وه‌ی سه‌رنج و گرنگییه‌کان

بۇ دۇنيا و فەزا و ئاسۇ ناوھەككىيەكانى دەق لە بنەرەتدا برىتتىيە لە بەگزاچوونەوھى ئەو تۆتالىتارىيە دەرەككىيەى كە لەدەرەوھرا نووسەر و كارىزما و خودا دروستىدەكەن. ھەستدەكەم ئەو كارانەى لەو كاتەدا ئەنجامماندا بەزۆر مانا ھىجگار شۆرشگىرەنە بووئىت، گەر بكرىت بەم جۆرە دەستەواژانە باس لە فيكر و كارى فيكرى بكرىت. لەكاتىكدا لەو سەردەمەدا و دواترىش بە دەيان قسەمان پىدەگوترا لەسەر مەسەلەى مردنى نووسەر و داپرانى دەق لە جەماوهر و بەكارھىنانى مېتۆدى بۆرژوازيانەوھ و تۆمەتى دىكەى لەم بابەتە.

پرسىيار: بۆخۆت دەزانىت يەككىك لە مېتۆدەكانى رەخنەى ئەدەبى برىتتىيە لە گەرەنەوھ بۇ ژياننامەى نووسەر، بەلام تەنانەت لەم مېتۆدەشدا برىوايەك ھەبوو بەوھى ژياننامەى نووسەر دەتوانىت زياتر ماناكانى دەق ئاشكرابكات. بەلام ئەوھى لە رەخنەى ئەدەبى كوردىدا پىادەكرا تارادەيەك دوربوو لەم مېتۆدە. چونكە لەسەر ژياننامەى نووسەر نەشتىكى واى دەگوت و نە پەيوەندىيەكى وردى ئەو ژياننامەيەى بە دەقەوھ دەبەستەوھ و..

وھلام: گەر رېگەم بەدى ئەو خالە درىژە پىدەم و بە دەربرىنكى باشتر بلېم كە گرفتەكە لەو پۆھ دەستىپىدەكرد كە كۆى ژيانى نووسەرەكەش كورتكرابووھ بۇ ھەلوئىستە سىياسىيەكانى. ئەمەش كوتكدنەوھى كۆى ئەزمونە ئالۆزەكانى ژيانى ئىنسانىك دەگەيەنىت بۇ چەند ھەلوئىستكى سىياسى دىارىكراو. ئەگەر ئىمە لە دەرونشيكارى نووسەرەكەوھ، يان لە خوئىندنەوھىكى مەعريفى ژيانى نووسەرېكەوھ بچوويناپتە ناو جىھانى دەقەكانەوھ، ھىشتا دەكرا لەسەر دەقەكان شتى گرنگ بلېين. ئاشكرايە ئەم جۆرە خوئىندنەوھى ئاراستەيەكە و لە رەخنەى ئەدەبىدا ئامادەيە. لەم جۆرە رەخنەيەدا سايكۆلۆژىيەى دەق و سايكۆلۆژىيەى نووسەرەكە بەيەكديەوھ دەبستىنەوھ، يان جىھانى مانا و دەلالەت و ھەلوئىستى كەس و پالەوان و شتەكانى دىكەى ناو دەق دەبستىتەوھ بە ئەزمونە حەياتىيە تايبەتەكانى نووسەرەكە خوئەوھ. بۇ نمونە لەرېگاي خوئىندنەوھ و شىكاركردنى منالى كەسىكى وەك دىستۆئىفسكىيەوھ دەكرىت بگەرئىنەوھ بۇ تىگەيشتن لە ھەندىك رەھەند و ئاراستەى تايبەتى مانا لە ئەدەبى ئەم نووسەرەدا.

لاى ئىمە ئەم جۆرە خويىندەنەوانە بوونيان نەبوو، لاي ئىمە نووسەر كورتدەكراپەو
بۇ ئىتتىما چىنايەتتايە گرىمانكراوئەكەي، وەك بۇرژوازى يان بۇرژوازى بچووك و
كۆمەلئىك سىفەتى گشتىش دەدراپە پال ئەو جۆرە ئىنتىمايانە. ئىمە مېتۆدى
خويىندەنەوئى ساىكۆلۆژىيە نووسەرمان نەبوو و نىيە، مېتۆدى خويىندەنەوئى
سۆسىيۆلۆژىيە نووسەرمان نەبوو و نىيە، تاداوتر بتوانىن ئەو دۆزىنەوئى
ساىكۆلۆژىيە سۆسىيۆلۆژىيە بۇ گرىدانى نووسەر بە تىكىستەوئى بەكاربەيتىن.
لاى ئىمە ھىچ يەككىك لەو مېتۆدانە لەئارادا نەبوو كە بەھۆيەوئى دەكرىت نووسەر
بېتتە دەروازەيەك بۇ خويىندەنەوئى دەقەكان، ئەوئى دەگوترا لە بىئاگايەوئى
دەگوترا و دووربوو لەھەر قوولايەكى فىكرى و رەخنەيەوئى. لەباتى ئەنجامدانى
ئەو كارە گرنگانە ھەمىشە پرسىيە سەرەكى ئەوئى نووسەر سەر بە چ
تەوژمىكى سىيايە، ئايا لەگەل تەوژمە سىياسىيەكانى كوردستاندايە يان نا،
بۇرژوايە يان كرىكار، پىشكەوتنخوازە يان كۆنەپارىز؟ ئەمانەش رەخنە نەبوون،
بەلكو ھەلواسىنى دروشم بوون.

بەشىكى زۆرى ئەوئى كە لە كوردستاندا بە «ئەدەبى بەرگرى» ناودەنرىت بەم
ئاراستەيە كاريكردوئى. واتە لەم ئەدەبەدا ئەوئى گرنگبووئى ئەو ناوئىكە سىياسىيە
كە تەعبىرى لىكارا، نەك ئەوئى ئەو تىكىستە تا چەند تىكىستىكى ئەدەبى
سەرکەوتوئى تا چەند بەشدارە لە فراوانكردى ئاسۆكانى خەيال و ئەزمونى
جوانى و چىژى ئىستاتىكى خويىندەردا. بەلام ئەم قسانە ماناي ئەوئى نىن
نووسەرانى «ئەدەبى بەرگرى» خەلكانىكى ئازا و بوئىر نەبوون، ژيان و بوونى
خويان نەخستۆتە مەترسىيەوئى، رىسكى راستەقىنەيەن نەبووئى. دەبىت لىردا ئەو
جىاوازيە بەكەين، جىاوازي لەنئىوان ئازايەتى نووسەر و ئەدەبىبوونى تىكىستدا.
بۇ نموونە كاتىك ھەمە فەرىق ھەسەن چىرۆكى «دووربىن» ى نووسى، گەمەي بە
ژيانى خۆى دەكرىد. دەكرا شىركۆ بىكەس و لەتيف ھەلمەت لەسەر چەندان
شىعەر چەندان جار ژيانى خويىي لەدەستبەدن، رەوف ھەسەن لەسەر چىرۆكى
«ئاسۆ» سالانىكى درىژ زىندانى بچەشتايە. ئەمانە كۆمەلئىك راستىن كەس
ناتوانىت نكولياين لىبكات. ئەوئى من دەمەوئىت بىلئىم ئەوئى ئەو مېتۆدە
رەخنەيەنە قسەيان لەسەر نووسەر دەكرىد، نەياندەتوانى پەيوئىدەيەك لەنئىوان
جىھانى دەركى نووسەرەكە و جىھانى ناو دەقەكانىدا بدۆزنەوئى لەدەرەوئى

كورتكدنەوہى جىھانى نووسەرەكان بۇ كۆمەللىك ھەلۆيىستى سىياسى دىيارىكراو. بۆيە ئىمە دواى ئەو ھەموو رەخنەنووسىيە لەسەر نووسەر ھىشتا نە نووسەرەكان دەناسىن و نە تىكىستەكانىيان. ئەمەش گرفتتىكى مەنھەجى بوو. بەپرۋاى من كورتكدنەوہى جىھانى شىعرى گۆران بۇ كۆمۇنىستبوون، مەھوى بۇ تەسەۋف، ھەمە موكرى بۇ وجوديەت، قانع بۇ مىللىگەرايى، كوتكدنەوہىيەكى ھەلە و ھەژارن. بەسەرپەكىشەوہ كۆمەللىك گرفتتى گەورەن. چونكە ھىچ يەككىك لەو سىفەتەنە بەتەواوى و بەقوۋلى شىنەكراونەتەوہ و نىشانەندراون چۆن بوون بە ئەدەب. بۇ نموونە كە دەگوترا فلان كەس بۆرژواى بچووكە، كەس نەبوو مېتۆدىكى دەولەمەندى پېيىت و ھەولبەت لە ساىكۆلۇژيا و سۆسىۋلۇژياى بۆرژواى بچووك بىكۆللىتەوہ و لەم لىكۆللىنەوہىيەوہ بچىتە ناو پرۆسەى خويىندەوہى دەقەكان. نەخىر مەسەلەى سەرەكى مەسەلەى دەستنىشاكردى ھەلۆيىستى سىياسى بوو كە بە يەكدى رەفزكردن كۆتايىدەھات، بۇ نموونە ئەوانەى بە چەپ ناسرaboون شىركۆيان رەفزدەكرد و دەيانگوت ناسىۋنايىستە. شىرزاد ھەسەن رەفزدەكرا لەبەرئەوہى بۆرژواى بچووكە، چەپلە بۇ ھەمە فەرىق ھەسەن لىئەدرا چونكە نووسرىكى گەشېنە و سەر بە رىياليزمى سۆسىالېستىيە. راستت دەوېت ئەمانە رەخنە نەبوون، بەلكو فرۆشتنى ھەلۆيىستى سىياسى بوون.

پرسىيار: ئىستا با بېينە سەر نووسىنەكانى دوايت، ئەگەرچى ھەستمانكرد لە ماركسىزم تارادەيەك دووركەوتويتەوہ، بەلام بە تەواوېش پىت لى نەبىيوہ. ھىشتا ھەندى چەمكى ماركس لاي تۆ ئىشەكەن: بۇ نموونە پەيوەندىيەكانى بەرھەمەھىيان، گەراندەوہ بۇ تەفسىرى ئابورى، كەوابو با باسى ماركس لە نووسىنەكانتدا بىكەين.

وہلام: پرسىياتىكى گرانە، رەنگە لەو مېزگردەى گۆقارى رەھەندا گەرابىتەوہ بۇ تەفسىر كوردنىكى ئابورى بۇ رووداوەكانى ئەم دوايىەى كوردستان. لەو ووتارەشدا كە كاتى خۆى لە گۆقارى (بىنېن) دا لەسەر شەرى ناوخۆ نووسىم جارېكى دى گرنگىيەكى تايبەتم بە بنەما ئابورىيەكانى شەرى ناوخۆ داوہ. بەلام بەراستى من لەو نووسىنەندا چىم ووتوہ؟ من ووتومە شەرى ناوخۆ ئەو

میکانیزمەى پىادەکرد که بههۆیهوه نوخبهیهکی سیاسى دیاریکراو جیگه و مهوقیعی سیاسى خویمان گۆرى بۆ جیگه و مهوقیعیکی کۆمهلایهتی و ئابوری. واته نوخبهیهک پتویستی بهشهره بۆ ئهوهی بتوانیت شوین و جیی سیاسى خوئی گهشهپیدات بۆ شوین و جیهکی کۆمهلایهتی و ئابوریش.

پرسیار: ئەمه جوریک نییه له مارکسیزم؟
وهلام: نازانم. رهنگه جوریک بیت له مارکسیزم، بهلام بهرلهوه دهربرى میکانیزمیکی کۆمهلایهتی راستهقینهیه که له کوردستانی دواى راپهرینهوه تا ئیستا ئیشدهکات. وازهینان له مارکسیزم مانای ئهوه نییه چیدی نابیت تماشای ئابوری بکهین وهک فاکتهریکی گرنگ لهپشتی ههندیك رووداوهوه، ههندیكجار بۆ تیگهیشتن له دیاردهیهکی تایبته پتویسته رهنگه یهکهمین شتیك ناچاربین تماشایبکهین هۆکاره ئابورییهکان بیت.

له راستیدا ئەگەر تهوژمیک له تهوژمهکانی مارکسیزم ههموو شتهکان کوردهکاتهوه بۆ ئابوری، ئەمه بهو مانایه نییه ئیمهش بهمدیودا هیچ گرنگیهک به ئابوری نهدهین. ئابوری بهشیوهیهک له شیوهکان رۆل دهبینیت له دهستینشانکردنی ههندیك ههلویتستی مرۆفدا. کیشهی فیکر له وهدايه چون مامهله له گهڵ ئه و دراواندا دهکات که له واقیعهوه دهستیدهکهویت. من پیموایه مارکسیزم، واته گرنگیدان به رههنده ئابورییهکانی دیاردهیهکی تایبته، دهشیت ساتهوهختیکی گرنگیت له ساتهوهختهکانی شیکردنهوهی زانستی. له پهیوهیندا به منه وه شک نابهم ووتاریکم هه بیت له سهرهتاوه تا کۆتایی پشت ئهستوربیت به لیكدانهوهی مارکسیانه، واته تهنها تماشای رههندی ئابوری ئه و دیاردهیه بکات. بهلام ئەمه مانای ئهوه نییه که ههندیك رههندی تایبتهتی ژيانی کۆمهلایهتی ئیمه ناکریت له ریگای چهند چه مکیک له چه مکهکانی مارکسیزمه وه راقه بکریت. تهنانهت میشیل فۆکۆش بۆ راقه کردنی ههندیك دیاردهی دهسهلات له سهدهی ههژدههه مدا دهگه ریته وه بۆ لیكدانهوه ئابوری، له نووسینیکی گرنگیشیدا که باس له ئینسان دهکات دهلیت ئینسان بوونه وه ریکه له نیو سۆ جور پهیوه نیدیدا نیشته جیییه: پهیوه ندییهکانی دهسهلات، پهیوه ندییهکانی مانا و پهیوه ندییهکانی بهرهمهینان.

پرسیار: به لّام کهمجار له نووسینی تۆدا دهبینین مهسهلهی ئابوری نههینیتته پيشی وهک مهسهلهیهکی کاریگەر. تهنانهت لهم کۆرهی دوايتا لهسهر جیهانگیری له سلیمانی گرتت، جیهانگیریت بهتهواوی به وتهیهکی مارکس پیناسکهرد.

وهلام: راستدهکهیت، من ووتم جیهانگیری بریتیه له به جیهانیبوونی سیستمی سهرمایهدارى وهک پهيوهندي بهره مهینان. به لّام ئەمه پیناسیکی زۆر گشتیه، تهنه دهستنیشانکردنی چوارچپوهیهکی گشتیه و هیچیدی. بۆ کارکردن و خویندنهوهی دیاردهکانی ناو ئەم چوارچپوه گشتیه پیویستمان به میتۆدی دیکه هیه. به لّام من رام وایه بۆ تیگهیشتن له جیهانگیری دهبیت پيشوهخت چوارچپوهی گشتی ئەم دیاردهیه دهستنیشانکهین، دهبیت بزانی کاراکتیری سهرهکی ئەو چوارچپوه گشتیه چیه و لهکوپوه هاتوو و چۆن ئیشدهکات. تۆ راستدهکهیت من رام وایه چوارچپوهی جیهانگیری لهمرۆدا بوونی سیستمی سهرمایهداریه به سیستمی بالادهست له ئاستی جیهاندا، به لّام سهرمایهدارى وهک «پهيوهندي بهره مهینان»، نهک وهک «پهيوهندي بازرگانی و ئالوگۆر».

مهبهستیشم له به جیهانیبوونی پهيوهنديهکانی بهره مهینان گهیشتنه به ئاستیکی دیاریکراوی گهشهکردنی ئابوری و بههای و کولتوری و تهکنیکی که جیهانی وهک گشتیک به ئاستیک گهیانده که بکریت کهرته گهرهکانی بهره مهینان له به شیکی دنیاوه بگوازرینهوه بۆ به شیکی دیکهی دنیا به بیئوهی دۆزینهوهی ئەو داواکاریانهی شیوهی بهره مهینانی سهرمایهدارى خوازیاریهتی، وهک: کهفائت، قازانی زۆر، تیچونی کهم، تهکنیکی پیویست، یاسای تاییهت، کاریکی زحمهت یان مهحال بن. واته بۆئوهی پیشهسازی بهره مهینانی کۆمپیوتەر، له بهر گرانی، بازارهکانی ئهروپا به جیبهیلّی و رابکات بۆ هیندستان، دهبیت سیستمی بهره مهینان له هیندستان به ئەندانیهک گهشهی کردبیت بهم پیشهسازییه سهره لگرتوه شوین و کهفائت و قازانج و یاسای پاراستن بدات بۆئوهی بتوانیت بهردهوام بیت و کاربکات. بهم ماناییه من ده لّیم ئەو چوارچپوهی جیهانگیری کاری تیدادهکات به سهرمایه داربوونی پهيوهنديهکانی بهره مهینانه له جیهاندا وهک گشتیک.

به لّام دوا جار بۆئوهی تیگهین جیهانگیری له سیاقه تاییهتهکانیدا و له ئاستی لۆکالدا چۆن کاردهکات، ئەوا پیویستمان به خویندنهوه و میتۆدی دیکهی

كارکردن ھەيە .

بئىگومان باسكردن لە سەرمايەدارى ۋەك چوارچۆپەيەك بۆ جىھانگىرى ماناى ئەۋە نىيە كە ئىمە دىدى ماركسى بۆ خويندەنەۋە بەكاردەھىنن، ھەندىك ھەن لە باتى سەرمايەدارى ۋوشەى مۆدېرنە بەكاردەھىنن ۋە دلئىن، جىھانگىرى برىتتىيە لە بە جىھانئىبوونى مۆدېرنە، بەلام گەر ۋرد لە چەمكى مۆدېرنە ۋردبىنەۋە ئەۋكات بۆمان دەردەكەۋىت كە لەنىۋان باسكردنى مۆدېرنە ۋ باسكردنى سىستىمى سەرمايەدارىدا ۋەك پەيوەندى بەرھەمھىنان جىاۋازىيەكى ئەۋتۆ نىيە، لەھەردوۋ دۆخەكەدا باس لە ئاستىكى تايبەتى گەشەكردن دەكرىت كە ئالوگۆرى گەۋرەى لەشىۋەى كۆچى ئىنسان ۋ سەرمايە ۋ كالا ۋ كولتور ۋ بەھا لەشىۋىتەكەۋە بۆ شىۋىتەكى دى مەيسەردەكات. لەمەش بترازىت چەمكى «پەيوەندىيەكانى بەرھەمھىنان» بەتەنھا ھەلگىرى ئەۋ مانا ئابورىيانە نىيە كە ماركسىزىمى سوۋنەتى پىدەبەخشىت، بەلكو ھەلگىرى جۆرىكى تايبەتى بەھا ۋ كولتور ۋ ۋىنە ۋ مامەلەشە كە مانا ئابورىيەكان تىدەپەرىنئىت. بەلام گەر ئەم دىدە ۋەك بەشىك لە گەرانەۋە بۆ ماركسىزىم بىنرىت ئەۋا من پىم خراپ نىيە ۋ پىمۋايە دىدەكە كە يارمەتتىيەكى باشمان ئەدات بۆ تىگەيشتن لە مانا قوۋلەكانى جىھانگىرى.

بئىگومان ئەۋ پىناسەيەى من دواھەمىن پىناسە نىيە بۆ جىھانگىرى ۋ دەكرىت پىناسى دىكەشى بۆيكەين. كەسانىك ھەن جىھانگىرى بە دىاردەيەكى زۆر كۆنتر لە سەرمايەدارى دەبىنن ۋ دەيگەرپىننەۋە بۆ لەدايكبوونى دىنە يەكتاپەرستەكان، ھەن جىھانگىرى دەگەرپىننەۋە بۆ سەرەتاكانى پەيدا بوونى سەرمايەدارى ۋەك سىستىمىك بۆ ئالوگۆر ۋ بازىرگانى، نەك ۋەك سىستىمىك بۆ بەرھەمھىنان، بەبىئەۋەى ئەم كەسانە ماركسى بن، ھەندىكى دى باۋەرىيان ۋايە سەرمايەدارى لەرۆژى لەدايكبوونىيەۋە سىستىمىكى جىھانگىرانەيە.

پرسىيار: با لىرەدا بوەستىن، تۆ گوتت جىھانگىرى بەجىھانئىبوونى سەرمايەدارىيە لەرپى پەيوەندىيەكانى بەرھەمھىنانى سەرمايەدارىيەۋە. پىتۋايە گواستەۋەى پەيوەندىيەكانى بەرھەمھىنان لەھەمانكاتدا برىتتىيەت لە گواستەۋەى سىستىمى كولتورىي سەرمايەدارى، ۋاتە گۆرپىنى پەيوەندىيەكان بۆ پەيوەندىيەكى سەرمايەدارىيانە لەھەمانكاتدا گۆرپىنى كولتورى پىش

سەرمايەدارىيە بۇ كۆلتوورى سەرمايەدارى لەھەموو كۆمەلگاكاندا؟
وہلام: نہ خيٲر، نہ خيٲر، ئەوہ وەھمە پيٲمانوئيٲ ئەوكاتەي پەيوەندييەكانى
سەرمايەدارى دەبئيٲە پەيوەندييەكى گەردونى و بەھەموو جىھاندا بلأودەبئيٲەوہ
ئيٲدى ھەموو دنيا دەبئيٲە ھەلگري ھەمان كۆلتوورىي سەرمايەدارىيانە و
كۆلتوورىيكي ويكچوو و ھاوشيوہ ھەموو جىھان دەتەونئيٲەوہ، سەرمايەدارى
فۆرمى جياواز و كۆلتوورى جياوازي ھەيە، لەنيوان سەرمايەدارى ئەمريكي و
سەرمايەدارى ئەورپاي ئەسكەندەناقيدا جياوازي گەورە گەورە ھەيە، ئەمەشيان
جياوازي لە سەرمايەدارى يابانى، لەمەش گرنگتر ئەو راستييە گۆرپنى بنەماي
ئابوورى ماناي گۆرپنى خۆبەخۆ و ئۆتۆماتيكي كۆلتوور نييە، ئەمە ئەو ھەلە
سەرەكبييە كە ماركسيزمي سوونەتى دەيكات.

كە جىھان دەبئيٲە جىھانيكي سەرمايەدار و پەيوەندييەكانى سەرمايەدارى بە
جىھاندا بلأودەبنەوہ، دەچنە ناو سياق و لۆكالى جياجياوہ و لەويٲشەوہ دەچنە
ناو سيستمى بەھا و كۆلورتي جياوازيوہ و رەنگى ئەو لۆكالاڤە وەردەگرن كە
دەچنە ناويانەوہ، تيكل بە جەبر و ئەگەر و ميٲرووي ئەو لۆكالاڤە دەبن، ھەنديك
شت دەگۆرپ و ھەنديكشت وەك خۆي دەھيٲلنەوہ و ھەنديك شتى دي لەنيوان
گۆران و مانەوہدا جيٲدەھيٲلن، بەلام ھەم گۆراني شتەكان و ھەم ھيٲشتنەوہشيان
ديسانەوہ فۆرمى جياجيا وەردەگرن، لەراستييدا دابەزين بۆئەم ئاستە وردەي
كاركردى جىھانگيري لەناو سياقە تايبەتە لۆكالييەكاندا پيويستى بە
ليكۆلينيەوہ شيكاركارى ورد ھەيە.

بەلام ئەوہي دەبئيٲ لئي تيٲبگەين ئەو راستييە كە جىھانگيري بريٲييە لە
قونايٲك يان ھەلومەرجيكي نوٲى لە ميٲرووي مروٲقايەتيدا كە كەس ناتوانيٲ لە
ئيٲستا بە دنياييەوہ پيٲمانبئيٲ تاچەند دريٲزە دەخايەنيٲ و دەرنجامەكانى چى
دەبن؟ واتە ناتونين پيٲشبينى ئەو ھەموو پروسسيٲسە ئالۆزانە بكەين كە ئەم
دياردەيە لە جىھاندا دەيخاتەوہ، سەرمايەدارى سيستمىكي زۆر ئالۆزە، چۆن
ھەلگري پروسزەي دەولەتى فاشيانەيە، ئاواش ھەلگري پروسزەي دەولەتى ياسا و
دەولەتى ريفاه و دەولەتى عدالەتى كۆمەلايەتييشە، بە سەدان و ھەزاران
كاردانەوہي جياواز لەشويٲنە جياوازيەكاندا دروستدەكات، ئەمروٲ ئەم ئالۆزىيە
لەبەردم پروسسيەكى خويٲندەوہي ھەمەلايەندا، رۆژانە چەندان كتيٲ لەسەر

دەرکەوتە جیا جیاکانی ئەم پرۆسەییە دەر دەچیت و شیکردنەوهی جیاوازی
بۆدەکریت. لە راستیدا سیستمی سەرمایه‌داری دوو سەدەوی ویستووە بۆ ئەوهی
بگاتە ئاستی بەجیهانیبوون. ڕەنگە پرۆسەیی بەجیهانیبوونیش چەند سەدەییەکی
بۆیت بۆ دەرکەوتنی دواھەمین ئەنجام و ئەگەر و بەرھەمەکانی.
من گومانم لەو نەییە جیھانگیری لە ئایندەدا گۆرانی زۆر لەگەڵ خۆیدا دەھێنیت
و لەوانەش گۆرانی رادیکال، چونکە سیستمی سەرمایه‌داری ھەمیشە ھەلگری
کۆمەڵێک ناچاربوو، بۆ نموونە گواستنەوهی مرۆف لە مالاو بۆ ناو کارگە،
دابڕینی کایە شەخسی و کایە گشتی و کایە بەرھەمەتێنان،
لێکجیاکردنەوهی مۆرالی کارکردن و مۆرالی ژیانی رۆژانە و مۆرالی گشتی و
مۆرالی تاکەکەسی لەیەکدی.

پرسیار: بڕوات وایە ئەم ھاوکێشەییە حەتمییە؟
وہلام: نائیم ئەمە حەتمییە، مادام ئینسان ھەییە حەتمیەت حیکایەتییکی بێمانایە.
ئەوهی من دەیلێم سەرمایه‌داری وەک سیستم ھەلگری ئەم ناچارانەییە، بەلام
ئەم ناچارانە وەک ئەگەر کاردەکەن، وەک ئەگەرێک لەناو کۆمەڵێک ئەگەری
دیکەدا، ناچارییەکن دەکەونە ئامیژی ئینسانەکان خۆیانەوه، ئەوهی پۆلی
دەستنیشانکەر دەبێت ئەو واقعە کۆمەڵایەتیییە کە جیھانگیری و
ناچارییەکانی دەچنە ناوییەوه، ئەو کاردانەویە کە ئینسان بەرووی ئەو جیھانە
نوێیەدا دەبێت. بەلام خائێک کە دەبێت جەغدی لێبکەین ئەوهی کە لە
چوارچۆی جیھانگیرییدا ھیچ قوژبەییکی سەر ئەم ئەستێترەییە نامیئیتەوه
بەمانایەک لە ماناکان تووشی گۆرانکاری نەیت. ئەگەر ئەگەرێکی ئەم پرۆسەیی
گۆرانکارییە بریتی بێت لەدروستبوونی دەولەت و کۆمەڵگایەکی مۆدیرن ئەوا
ئەگەرەکانی دیکە ئەگەری دروستبوونی تالەبان و قاعیدە و فۆرمەکانی دیکەیی
ئوسولییەتی ئاینییە، وەک کاردانەویەکی کۆنەپارێزانە بەرووی ئەم پرۆسەییەدا...

پرسیار: ئەگەرێکی تریشی فاشیزم...
وہلام: بێگومان. کاردانەوهی فاشیزمانە یەکیک لە کاردانەوه ھەرە بەرچاوەکانە
بەرووی جیھانگیرییدا. ب ھەیزبوونی ھەندیک گروپی فاشی لە ئەوروپدا یەکیک

لەدەرکەوتەکانی ئەم پرۆسەییەن. بەلام خۆشحالاڵانە ئەمە تەنھا ئەگەرێک نییە، ئەگەری دیکەش هەن کە بە مرۆفەکان توانای هەلبژاردنی شیوەی کراوەتری ژیان دەبەخشن، دەرھێنانی ئینسان لە خانە و لۆکاڵە داخراوەکان و فریدانی بۆناو سیاقاتی گەورەتر و فراوانتر لە ئەگەرەکانی دیکە ئەم پرۆسەییەن، ووشیارکردنەوی ئینسان لەو کە جیاوازی یاسای سەرەکی بوونی ئینسانییە ئەگەرێکی دیکە، بۆیە پرۆگرامی جیاوازییەکی بەهێز بەهەر گەرنەکانی هەموو بوونێکی پێکەوویی، ئەمەش مانای ئامادەبوون بۆ قبوڵکردنی دیموکراسیەت.

وەک لە کۆرپەکەشیدا ووتە جیھانگیری کە دیت دەشیت هەم دۆزەخەکانی بەھینت و هەم بەھەشتەکانیشی. واتە هەم ناشیرینیەکانی سەرمايەداری بە جیھاندا بۆلۆبکاتەو، هەم ڕووە جوان و ئینسانییەکانیشی. ئەوێ لەم پرۆسەیدا ڕۆلی گەرنە دەبینیت کاردانەو و تواناکانی ناو سیاقە کۆمەلایەتیە لۆکاڵییەکانە. بۆ نمونە ئیمە لە سلیمانیدا سەتەلایتمان ھەیە، پرسیار ئەوێ ئەم سەتەلایتە چۆن بەکار دیت و چ گۆرانیک دەخاتەو؟ سەتەلایت هەم دەتوانیت ببیتە ھۆکاری دەولەمەندکردنی دنیاى ڕۆحى مرۆفى ئیمە، لەرێگای نیشاندان و گواستەنەوی ئەزموونی جیاوازی مرۆف و کۆمەلگاى دەروە بۆ ناو ووشیاری ئینسانى ئیمە، بەلام دەتوانیت بشبیتە ھۆکاری داخراونى کولتوورى توندپەرە و گەرانەو بۆ کۆمەلێک بەھای دینی و سوونەتی دەمارگیرانە. واتە ئەوێ گەرنە ئەوێ داخۆ چ ھێزێکی کۆمەلایەتی و چ پەيوەندیەکی دەسەلات لەوکاتەدا دەچیتە ناو ئەم پرۆژەییە و بە چ شیوەیەک کاری تێدەهات.

بەلام ئەمە بەو مانایە نییە کە پرۆژەکانی جیھانگیری خۆیان پرۆژەى بێلایەنن، دەمەوێت پێ لەسەر ئەم خاڵە داگرم چونکە لە هەموو دۆخێکدا ھاتنی سەتەلایت وەک ئامرازێکی نوێی تەکنۆلۆژیای پەيوەندیکردن لەخۆیدا ھەلگری کۆمەلێک ئەگەرە، ساتەوختی بەر ھاتنی سەتەلایت و ساتەوختی دواى ھاتنی ئەم ئامیرە یەک ساتەوخت نین. سەتەلایت کۆمەلێک گۆران دەسەپینت، جا یان بەرە و باشی یان بەرەو خراپی، ئەمەیان دەمیتەوێت سەر کاردانەوی بکەرە کۆمەلایەتیەکان خۆیان. بەبروای من ھەر خودی ئامادەبوونی سەتەلایت مانای ئامادەبوونی ئەگەری کۆمەلێک گۆران و ئەگەری دەسکاریکردنی کۆمەلێ بونیاد. ئەم ئامیرانە دینە ناو مەملانێ کۆمەلایەتی و فیکری و کولتووریە تایبەتەکانەو،

لەگەڵ خۆشیاندا ڕەگەزی نوێی مەملانێ دەهێن و تیکەڵ بە مەملانێ کۆنەکانی دەکەن، ئەوێ بریارەدەر ئێردا و هێز و پرۆژە و ئەو گەمەکەرە کۆمەڵایەتیانەن کە لەو ساتەدا ئامادەن، ئەم شتانەییە وادەکات ئەگەرێک بەسەر ئەگەرەکانی دیەکدا زالببیت و هەر ئەم ئەمانەشە جیهانگیری دەکەنە دیاردەییەکی ئالۆز.

پرسیار: مادام باسی سەتەلایتت کرد با مەسەلە جیهانگیری بەستینەو بە ئامرازەکانی پەيوەندیکردنی خێراو... بئ بوونی پەيوەندی خێرا، مومکین نییە باس لە جیهانگیری بکەین. هەستناکەیت سیستمی پەيوەندی خێرا هەلگری ئەگەری بە گەرونیکردنی کولتورەکانیشی پێیە، ئایا بە گەردونیبوونی کلتورە تایبەتەکان دژایەتی بەگەردونیبوونی سەرمايەداری ناکات؟

وەلام: نەخێر، بەهیچ جوړیک. ئەگەر ورد سەرنجدەیت دەبینیت سەرمايەداری دواچار ئەو کولتورە دەخاتە چوارچێوەی یاسا و بەهاکانی خۆیەو. با بودیزم وەک نموونە وەرگیرین. ئیستا کەم شارێ ئەوروپی هەیە سەنتەری تایبەتی بودیزمی تیانەبیت، جلی بودیانە، کتیبی بودی، بۆنە و گۆرانی و مۆسیقای بودی و ئەو شتانەیی دیکەش کە پەيوەندیان بە پەرمزەکانی بودیزمەو هەیە، ئامادەن. ئەمانە فۆرمی پیشەسازییەکی نوێیان وەرگرتووە و بەلۆژیکی پیشەسازییەکی کاردەکەن، شت بەرەمدەهێن و شت دەفرۆشن. واتە ئەو لۆژیکی کە لەپشتی کردنەوێ ئەم سینتەرە بودیانەوێ لۆژیکی پرۆژەییەکی سەرمايەداریانەییە، لۆژیکی قازانج و زەرەر و حیساباتی وردە. لەکاتی کولتوی بودی کولتورێکی بەر لەسەرمايەدارییە.

فەندەمێنتالیزمی دینیش نموونەییەکی دیکەییە. ئەمڕۆ یەکیک لەو کولتورەنەیی بە گەردونی دەبیت ئوسولییەتە وەک شیووییەکی داخراوی دین. بەلام ئەمانیش بەهەمان لۆژیک و ئامراز و تەکنیکی هێزە مۆدێرنەکان کاردەکەن، پارەیان هەیە لە بانکدا، پرۆژەیی ئابووریان هەیە، سینتەری تایبەت و مزگەوت و ناوەند و ئەکتیڤیستی خۆیان هەیە، میدیای تەبەتیان هەیە، کتیبخانە و بازار و بۆنەیی تایبەتیان هەیە. دەکریت بلێین ئوسولییەت ڕووە ناشیرینەکانی بە گەردونیبوونی هێزەکانی ناو هەناوی سەرمايەدارییە.

بیگومان لەنیوان فۆرمیک لە کولتورێ سەرمايەداریدا کە پێویستی بە ئاسایش

و بەھاكانى باوەر يەكکردن و كۆنترەكت و پىكەوھەكارکردن ھەيە و لەنيوان فۆرمىكى دىكەى كولتورى سەرمایەداریدا كە لەسەر كارى مافیایی و ياساگەرى و نەپىنكارى كاردەكات ناكۆكى ھەيە. بەلام ھەردووکیان بەشیکن لە سیستمى ئابورى سەرمایەدارى خۆى. ھەم بەھاكانى ئابورى مافیایی و ھەم بەھاكانى ئابورى شەفاف دوو فۆرمى تايبەتى كولتورى سەرمایەدارین،. وەك پىشتریش ووتم ئەوئەم لەم پرووھە كارىگەرە ئەوئەم چ پرۆژەئەيەك لەو ساتەوختەدا ئامادەيە و چ ھیز و لایەن و لۆژىكىكى دەسلەلات لە ئارادايە، چۆن شتەكان پىكدەخرین و چ پەيوەندییەك لەنيوانیاندا دروستدەكریت و كامیان بەسەر كامیاندا بەلدەستدەن، ھەموو ئەم شتەنە وابەستەى ھەول و خەبات و مەملەتی خەلك و ئینسانە لەناو پىكەتە لۆكالییەكان خۆیاندا. بەكورتى ھەموو ئەو كولتورانەى بەگەردونى دەبن لەناو چوارچۆھە گشتییەكانى ئەم سیستمەدا بەگەردونى دەبن و لۆژىكە جیاوازەكانى ئەم سیستمە كاربان تىدەكات ..

پرسیار: واتە بىروات وایە بەگەردونىبەوونى ئەو كولتورانە ناتوانن دەسكارى سیستمى سەرمایەدارى بكەن؟
وئەلام: نەخیر ناتوانن، ئىسلامى سیاسى دواچار ئىسلامىكە نووقمە لەناو سیستمى سەرمایەداریدا و بە ياسا دىندەكانى مەملەتی سەرمایەدارییانە كاردەكات.

پرسیار: مەسەلە تەنھا ئىسلامى سیاسى نییە، مەسەلە ئەو پەيوەندییە توندوتۆلەيە كە لەناو ھەموو كولتورىكى تەقلیدییدا ھەيە. بۆ نمونە ئەو پەيوەندییە خیزانییە پتەوئەى لە كولتورە تەقلیدییەكاندا ھەيە. تۆ خۆشت دەزانى وینای پۆژئاوا بۆ پۆژھەلات وەك جیگەيەكە كە پەرە لە وەفادارى خیزانى يەكگرتوو و خۆشەويستى بۆيەك و شتى دىكەى لەم بابەتە...ئایا بەگەردونىبەوونى ئەو كولتورانە لەرپى ئەو فلیم و سىریالانەو كە ئەم وینایە بەھیز ئەكات و بەلپشەاو لە پۆژھەلاتەو بەرھەمدەھینریت، ھەرەشە لە نەریەتەكانى سەرمایەدارى ناكات؟

وئەلام: بىرو ناكەم. چونكە ھەموو ئەو شتەنەى تۆ باستكرد دواچار دەچنە ناو

لۆژیکى سەرمايه دارىيەو وەك سىستىم و ئەم لۆژىكەش ئەوئەندە كراوئەيه كه چى بەهەريەكەك لەو بەها تايبەتانه ئەدات كه تۆ باسكردن و بازارپىكيشيان بۆ ئەدۆزىتەو. لەلایەكى دىكەشەو هەيچ كاتىك هەندەى ئەم سەردەمە رەخنە لە ئىستىشراق نەگىراو، مەبەستىم لەم رەخنەيەش رەخنەگرتنە لەو وێنەيەى كه گوايه لە رۆژەهەلات وەفا و خىزان و توندوتۆلى بالادەستە و لەشوينانى دى شتى پىچەوانەى ئەمە. ئەمە جگە لەوئەى برى ئەو بەها و دىد و وینانەى لە رۆژئاواو وە بۆ دەروە دەچىت زۆر زۆر زىاترن لە برى ئەو وینە و دىد و بەهايانەى لەدەرەوئەوئەى رۆژئاواو بۆ ناو رۆژئاوا دەچن.

لەسەرىكى دىكەو ئەمىرۆ سەرمايه دارى لەچەند ئاستىكدا لە دۆخى گەرانەوئەدايه بۆ ناو مال، سەرمايه دارى لەسەردەمى ئادەم سمىس دا بە جياكردنەوئەى شوينى ژيان و شوينى كاركردن لەيەكەدى دەستىپىكرد، ئىستە ئەم دابەشكردنە بەمشىوئە نەماو و ئەم سىستەمە لە قۇناغى كردنى مالدايه بە يەكەيەكى بەرەمەهينان كه ژمارەيەكى زۆر خەلك كارى تىدادەكەن. ئەمىرۆ بە سەدان و هەزاران ئىنسان لە ژورى نووستنەكانيانەو و لەپىگای كۆمپىوتەر و پەيوەندى ئەلەكترۆنىيەو كارەكانيان جىبەجىدەكەن. رەنگە هەندىك كىشەى ئەم چاوپىكەوتنەى ئىمە لەوئەدايىت كه من ووشەى سەرمايه دارىم باش پىناس نەكردبىت، رەنگە كىشەكە لە ووشەى سەرمايه دارى خۆيداىت..

پرسىار: حەزەكەم لەسەر ئەمە زىاتر برۆين... ئايا گەرانەوئەى سەرمايه دارى گەرانەوئەيه بۆ هەمان مالى جاران، مەبەستىم ئەوئەيه ئايا كردنى مال بەشوىوئەيك لە كارخانە چۆن دەتوانىت ئەو پەيوەندىيە خىزانىيەى جاران بگەرىنىتەو. واتە ئەو حەمىمىت و پەيوەندىيە توندوتۆلە سەرلەنوئى زىندوووكاتەو. من لام وایە پرۆسەى كردنى مال بە كارخانە رەنگە ئەوئەندەى دى پەيوەندىيە خىزانىيەكان وىرانكات؟

وئەلام: راستەكەى، بوونى مال بە كارخانە زيانى دەبىت بۆ شىوئە ئىنسانى و سادەكانى پەيوەندىيە ناو خىزان. رەنگە ئەم گۆرانە رۆل بىينىت لە تەنياخستنى زىاترى ئىنساندا. منىش راست دەمەوئە ئەوئەبلىم كه سەرمايه دارى تواناى ئەم دەسكارىكردنە قوولانەى هەيه. رۆژگارىك بۆ كاركردن ئىنسانى لەمال هەيانە

دەرەو و ئیستا هەمان ئینسان بۆ کارکردن دەباتەو ناو مال. ئەم توانا گەرەمەیی سەرمایه‌دارییە و لەمن دەکات بۆ ئەو بەها و کولتور و وینانەیی بە جیهانی دەبن دەچنە ناو لۆژیکی سەرمایه‌دارییەو و خودی کولتور تەقلیدیەکانیش گۆرانیان بەسەردادیت و ماناکانین دەگۆریت. کولتور شتیک نییە داخراو، جەوهریکی نییە هەرگیز نەگۆریت، شتیک نییە بەسەر سەردەم و پۆزگار و گۆرانکاریەکاندا بازبەدات. کولتور بریتیە لە دانوسانی بەردەوامی مرۆف لەگەڵ واقعی خۆیدا، بریتیە لە خولقاندنی جوړیک لە پەيوەندی رۆحی پر لە گۆران لەگەڵ دنیا و دەورو بەردا، هەردوو لایەنەکی ئەم هاوکیشەییە، واتە هەم دنیا و دەورو بەر و هەم خودی ئینسانەکان، لە گۆرانیکی بەردەوامدان.

گەر نموونە لەسەر کوردستان بەئینینەو، هەڵەیهکی گەرە دەکەین پیمانواپیت ئەو ئیسلامەیی لە نەو دەکاندا لە کوردستاندا زالە، هەمان ئیسلامی سالانی هەفتا و هەشتاکانە. چونکە ئیسلامی ئەمرۆکە شانی داداوەتە سەر کۆمەڵیک گۆرانکاری گەرە گەرە لەناو و دەروەیی کوردستاندا. ئەم ئیسلامە ئەمرۆ ئامانجەکانی جیاوازه، بۆ نموونە دەخواریت دەسەلاتیکی دینی لە کوردستاندا دامەزرتینیت، پیناسەکانی جیاوازه، بۆ نموونە دەگوتیت ئیسلام تەنها دینیکی نییە پەيوەندی نیوان ئینسان و خوداوەند ریکبخت، بەلکو دین و دەولەتە بەیه‌کەو، ئەو کەسانەیی ئەمرۆ هەلیانگرتو و کاریپێدەکن کەسانی جیاوازن، بۆ نموونە بەشیکی زۆری ئەکتیفیستە سیاسییەکانی ناو هیژە ئیسلامییەکان مەلا و فەقیی تەقلیدی نین، بەلکو دەرچووی زانکۆ و نەوہیەکی گەنج و خویندەوارن. لەکاتیکی ئیسلامی هەفتاکان و هەشتاکان بەدەستی مەلاکانی کوردستانەو بوو، ئیسلامی ئیستا بەدیان تۆری پەيوەندی بە دەروەیی کوردستانەو گریدراو، ئەگەر ئیسلامی هەفتاکان و هەشتاکان ئیسلامیکی هیمن و بیکلشینکۆف بووبیت، ئەوہی ئیستا خۆی بە جیهادی و تەکفیری ناوئزەد دەکات، ئەوہی جاران ئیسلامیکی میلی بوو، ئەمرۆ ئیسلامیکی نوخبەوییە.

وہک دەبینی ئەم دوو شیوہیە لە ئیسلام جیاوازن و هەروہا ئەو دوو شیوہیەش لە مرۆف کەپیانەو سەرقالن جیاوازن و لەناو دووہەمولەرجی لۆکالی و ناوچەیی و جیهانی جیاوازا کاردەکن. بیگومان کۆمەڵیک کۆدی کولتوری تایبەت هەن کە پارێزاون، بۆ نموونە پەچە، بەلام ئەمەش مانای تایبەتی هەیه و پەيوەندی بە

کیشەى شوناسى تايبەتى گروپە ئىسلامىيەكانەو ەھىە، لەکاتىکدا ەھندىک لەم ئافرەتە پەچەدارانە لە مزگەوتەکاندا لەرپى شىروخەت و پرکردنەو ەى ئىستىمارەى تايبەت و لەرپى ەلېزاردن پىلاوى يەکىک لەوانەى لە مزگەوتەکاندا بۆ نوێژکردن چوو، بەشوو دەدرين (و ەک من بىستومە)، لە ەمانکادا و ەک رەمزىکى کولتورى بەکار دەبريت.

بە مانايەکى دىکە تۆ کوډىکى چەسپاوت ەھىە کە پەچەيە، بەلام کو ەلېک پراکتىکى نویت ەھىە کە لەدايکبووى ئەم ساتەى ئىستايە، بۆيە من باو ەرم بەو ە نييە کولتورىک ەبیت بەتەواوى داخراو بېت، داخراوترين کولتورىش لە پرۆسەى پەيوەندىيەکى تايبەتدايە بەو ەلومەرجەو ە کە تىيدا دەژى و بەم پەيوەندىيەشى داخراى خو ى دەکاتەو ە. من پىماويە ەموو ئەو شتەنى بەگەردوونى دەبن لەناو ەو ەرا گۆرانىان بەسەردايت، بەلام ئاراستەى گۆرانەکان بەندە بە ئاستى ەوشىارى ئىنسانەو ە، بەندە بە ەيز و خەيال و ەقلىيەتى ئەو گروپەو ە کە شتەکان سەرلەنو ى پىناس دەکاتەو ە و راقەيان دەکات، بەندە بە ملمانىيە دەسەلات و پەيوەندىيەکانى ەيزەو ە.

پرسىار: بەلام دەبیت ەموو ئەم ئەگەرانە بۆ ناو واقىيەکى داخراوى و ەک ئىمە کە کو ەلېک مرو ى ملکەچکراوى بىئرا دەى تيا دەژى چ مانايەکى ەبیت؟
و ەلام: من بروام نييە واقىيە ئىمە بەوشىو ە داخراو بېت و ەرگىز شتى واشم نەگوتو ە. ەچکاتىک واقىيە ئىمە ەندەى ئەم ساتەو ەختەى ئىستامان کراو ە نەبوو ە. لەرووى ئابورىيەو ە ئابورى کوردستان لەزۆر ئاستدا بەندە بە ئابورى دەرو ەى کوردستانەو ە، جولەى بازرگانى دەبىنيت لە دوپەيەو ە بۆ سورىا و لەو ىشەو ە بۆ کوردستان و ئىنجا بۆ ئىران و بۆ تورکىيا و پاکستان و ەتد... ەستدەکەم لە ئاستى ئابوریدا ئىمە کراو ەترين ساتەو ەختەکانى مېژوو بژين و ...

پرسىار: ئايا کرانەو ە ئابورى دەبیتە ەوى کرانەو ەى کولتورى؟
و ەلام: نەخىر، بە ەتمى نا، بەلام لىمگەر ى با شىو ەکانى دىکەى کرانەو ەى کوردستانت بۆ باسبکەم. با تەماشای دو ى سياسەت بکەين، ئەمرو ى پەيوەندى

حيزبه كوردىيەكان تا ئەمريكا دەپرات. لەپرووى كۆلتوورىيەو ئەمادەبوونى سەتەلايت كە باسكرد كەم تازۆر دەسكارى ھەندىك وینە و بەھاو نۆرمى كردو، نوخبەيەكى خويىندەوار لە پۆژئاوادا ھەن يان لە دروستبووندان كە پيموايە لە ئايندەدا كاريگەرى باشيان لەسەر بارى كۆلتوورى كوردستان دەبیت، دروستبوونى پۆشنىبىرى ھەلگىرى دوو جنسىيە دەشیت رۆلى ھەبیت لە كرانهووى زياتردا، بوونى جاليەيەكى گەورەى كورد لە ئەوروپا، دەشیت لەزۆر پووھو كاريگەرى ھەنیت، من ناليم ھەموويان كاريگەرى پۆزەتيف دەبن، بەلام داخران نابیتە كاراكتەرى سەرەكى ئەم كۆمەلگايە. بەكورتى ئيمە ئەمرو ساتەوختىكى كراو دەژين، برواشم وايە زۆرشت لە كوردستانى ئەمرودا گۆراو. بەلام ئەم گۆرانانە پيويستيان بە دەستنيشانكردن و خويىندنەو و پراشەكردن ھەيە. ھەستدەكەم بەشيكى زۆرى دياردە كۆنەكانيش ئيستا ماناي ديكەيان وەرگرتو. بەلام ئايا ئەم كرانهويە بۆتە ھۆى ئەووى پروگراميكى كۆمەلايەتى و مەعريفى و سياسى راستەقينيە ھەبیت؟ پروگراميك بۆ بەرگريكردن لە بەھاكانى ژيان و دەولەمەندكردنى رۆحى ئينسانى ئيمە؟ واتە ئايا لە ئاستى كاركردنى ووشياردا لەسەر گۆران و ئەگەرەكانى ئەمادەين يان نا؟ لەو ئەمىدە دەلیم ئەم پروگرامانەمان نيە، نە حيزبە كوردىيەكان و نە رۆشنىبيرانيش بەم ئاراستەيە كاريان نەكردو. بەلام ئايا ناكريت ھەبیت؟

لەسەر پەيوەندى نيوان گۆرانى ئابورى و گۆرانى وشياريش زۆر نووسراو و زۆر گوتراو، ليرەدا پيويست بەو ناكات من ئەو مشتومرە گەورەيە دووبارە بكەمەو، گۆرانى ئابووورى گەرچى گۆرانىكى ھەتمى لە ووشياريدا دروستناكات، بەلام ماناي ئەوھش نيە كە گۆرانى ئابورى بەھيچ شيوەيەك كاريگەرى لەسەر ووشيارى نابیت، كيشەى ماركسىزم لەو دەايە كە پەيوەنديەكى ميكانيكى و يەكلایەنە لەنيوان ئەو دوولایەندا پيشنياردەكات، بەلام نكوليكردنیش ھەر جۆرە پەيوەنديەكيش لەنيوان ئەو دوولایەندا بەھەمان ئەندازەى ھەلەكەى ماركسىزم ھەلەيە.

پرسیار: دەگەریمەو بۆ باسكردنى داخرانى واقیعی ئیمە، من کرانەووی واقیعم لەرووی مادی و بابەتیەو بەلاوہ گرنگ نییە، بەلکو ئەو کاتە بۆم گرنگە و وەك

هیمایهک تەماشای دەکەم کە لە بەردەم ھۆشیاریدا بێت. باسکردنی کرانەو بەبێ باسکردنی ئامادەبوونی ھۆشیاری بە باسکردنێکی بێھودە دەزانم. بۆمن ھەموو ئەو ئەگەر و کرانەوانەیی تۆ باستت کرد، مادام ئامادەگی لە ھۆشیاری گروپە کۆمەڵایەتیەکاندا نییە و مادام مرۆڤێک نییە ئەو ئەگەرانی بێنییت، لەھوكمی نەبووندا یە.

و لەلام: بەلام لانیکەم چۆتە ھۆشیاری من و تۆ و چەندانی دیکەو، چۆتە ناو خەیاڵ و عەقڵیەتی نوخبەییەکی چالاکەو، لە بەشێک لە ووشیاری کۆمەڵایەتیدا ئامادەییە. میژووش ھەر بەمشێوہیە و ھیواش و ھەنگاو بە ھەنگاو دەگۆرێت. تۆ راستدەکەیت ئەم فۆرمە تازە لە ووشیاری تائیسٹاش ھەلگری پرۆگرامیکی کۆمەڵایەتی تایبەت نییە بۆ گۆران، بەلام لە پرۆسەیی دروستبووندا یە. ئەمرۆ زۆر ھێز ھەن کە دەزانن ئەوان لە دنیا یە کدا دەژین خوازیاری شیوازیکی نوێی بوون و ئامادەگی و پراکتیکە، بەلام چونکە ئەو دیاردانەیی من باسکردن زۆر تازەن و ئیمە شاھیدی ھەنگاوە ھەرە سەرەتاییەکانیانین، بۆیە توانای بێنن پەھەندە گشتییەکانیان زەحمەتە. ئیمە چونکە لیکۆلینەوہی پراکتیکیمان نییە، چونکە زانکۆ و سینتەری تۆژینەوہمان نییە لە ئاستی لیکۆلینەوہی پراکتیکیدا چالاکن، بۆیە نازانین چ جۆرە گۆرانکارییەک لە جیھانی ناوہکی و ئەخلاق و بەھا و چاوەروانییەکانی ئینسانی ئیمەدا روویانداو و روودەدەن. بۆ نمونە تا ئیستا لیکۆلینەوہیەکی پراکتیکیمان نییە لەسەر کاریگەری کۆچ لەسەر پەیوہندی نیوان نێر و مێ لە کوردستاندا، یان کاریگەری سەتەلایات لەسەر پەیوہندییە ناوہکییەکانی خێزان، کاریگەری دروستبوونی دەیان سینتەری پەیوہندیکردەنی نوێ، وەک بەشێکی گرنگی ئابوری کوردستان، لەسەر دروستبوون یان نەبوونی نوخبەییەکی ئابوری نوێ، یاخود کاریگەری ئینتەرنییت لەسەر پۆژنامەگەری کوردی ھتد... ئیمە کە ئەم شتانەمان نەبوو نازانین چی لەو کۆمەڵگایەدا دەگۆرێت و چی وەک خۆی دەمینییتەو.

خاڵیک کە من لێی دانیام و گومانم لێینییە ئەوہیە کە کۆمەڵگای ئیمە ئەمرۆ لەھەموو کات کەمتر داخراوترە، لەو برۆایەشدا زۆربەیی تەوژمە فیکرییەکانی بەرلە ئیستا و شیوہەکانی دیکەیی گۆرانکاری ھەر بەمشێوہیە ھاتونەتە کوردستانەوہ و کاریانکردوہ. بەلام تۆ راستدەکەیت ئیمە تا ئیستا بەشیوہیەکی

پرۆگرامكراو پروپويزىيە ئىم كىشاشانە نەبووينەتەو، پرۆگراممان نىيە بۇ دابەزاندنى فۆرمە نوپكانى وشىيارى لە نوخبەو بۇ ناو كۆمەلگا، بەپىچەوانەو ھىزە كۆنەپاريزەكانى جىھانى ئىمە پرۆگرامى تايبەتيان ھەيە بۇ بلاوكردەو ھى وشىيارىيەكى دژ بە جىھانگىرى و دەرەنجامەكانى، وشىيارىيەك جىھانگىرى و ھك خراپەيەكى رەھا و ھك ھىرش و غەزوى كولتورى و لەدەستاندى رەسەنايەتى و بە ئەمريكايىبون پىناسدەكات، لەپىش ھەمووشىيانەو ھىزە ئىسلامىيەكان.

بۇ نمونە گواستەنەو مىنلان لە قوتابخانەكانەو بۇناو مزگەوتەكان، ووتنەو ھى وانەى دىنى و دەرخرندى قورئان و ناسىنى فەتواى مەلا كۆنەكان پىيان لەباتى بۇ نمونە فىركردنى كۆمپيوتەر و زمانى بىگانە و كولتورى پشتبەخۆبەستن و چۆنەتى ئىرادە بەگەرخستن، نمونەى ئەو كاردانەو كۆنەپاريزانەيە كە بەرووى جىھانگىرىدا ئامادەيە. ئەمە جۆرە پرۆگرامىكە ھىزە سىياسىيە ئىسلامىيەكان كارى لەسەردەكەن. لەبەرامبەر ئەم پرۆگرامەداا پرۆگرامى ئەلئەرناتىف نىيە، يان زۆر لاوازە، كە دەسكەوتەكانى جىھانگىرى وردبكاتەو بۇ كۆمەلگىك دەسكەوتى گەورە بۇ ئىنسانى ئىمە لە واقىعى ژيانى رۆژانەيدا.

بەلام خالى پۆزەتيف لەو ھەدايە كە ھوشىيارىيەك ھەيە دەركى بە گرنگى بوونى ئەم پرۆگرامە ئەلئەرناتىفە كردو. كىشەكە لە ئىستادا كىشەيەكى پراكىتىكىيە، چۆن ئەم دەسكەوتە تازانە دەكەيتە پرۆگرام و چۆن دەيدەيتەو بە كۆمەلگا و چۆن كاردەكەيت، ئەمەيان پىويستى بە ستراتىژى نوچ ھەيە. راستە كاركردن بەم ئاراستەيە لە ئىستادا زۆر لاوازە، بەلام نارەزايىيەكى كۆمەلايەتى و كولتورى و رەمزىش ھەيە كە يارمەتيدەرە.

بە كورتى پىموانىيە ئەو داخرانەى تۆ باسىدەكەيت داخرانىكىبىت سەد دەرسەد و گشتگىر، داخرانىك درزى تىنەكرابىت و پەنجەرەى تايبەتى بەرووى جىھان و بىر و خەيالى نويدا تيا نەبىت.

پرسىيار: باسى جىھانگىرى راىكىشايىن بۇ باسى ئىسلامى سىياسى و چۆن دژى ئەگەرە جوانەكانى جىھانگىرى رادەو ھەستىت. بەدیدیكى تردا ئايا ئىسلامى سىياسى ھك تەوژمىكى سىياسى مافى بوون و قسەكرندى نىيە ھكو ئەو دەيان تەوژمە سىياسىيانەى دى كە مافى بوونيان ھەيە؟

وه لآم: بئگومان نهک ته نهها مافی بوونيان هه يه، به لکو مافی هه بوونی هه موو ئه و مافانه ی تریشیان هه يه که هیزه سیاسییکانی دی له کوردستاندا هه یانه. من یه کیکم له وانه ی تاسهر ئیسقان به رگری له مافی بوونی ئه وان ده کم. ئیسلامی سیاسی ده بیئت بتوانیت دهنگی خوئی و پرۆگرامی سیاسی خوئی و خه یالی خوئی به خه لک راگه یه نیت، ده بیئت وهک هیزهکانی دیکه هه مان مافی بوون و قسه کردن و خوړیکه خستنی هه بیئت. ئه وه ی به لای منه وه گرنگه دامه زانندی چوارچیویه کی سیاسی و کومه لایه تی و په مزیه که گشت هیزهکان بتوانن له ناویدا ئاماده بن و بدوین و کاربکن. به لآم به و مه رجه ی هه مووان به ئاشکرای ریژ و رازیبوون و به رپرسیاریتی خوئیان به رامبه ر دروستکردن و پاراستنی ئه و چوارچیویه راگه یه نن. ئه مه ش مانای ئه وه ی هه ر هیزیک چه ند ئازدی به خوئی ئه دات بدوئی و کاربکات و خوئی ریکبخت، ده بیئت به هه مان ئه ندازه ش ئه و مافانه به هیزه کومه لایه تییهکانی دیکه ش بدات که ریک پیچه وانه ی ئه و بیرده که نه وه، نهک به ناوی دین یان ئایدۆلۆژیا یان په سه نایه تی و پیروزی و به ها و شتی دیکه ی له م بابه ته وه کوۆ و زنجیر له سه ر ئازادی ئه ونیدیکه دابنیت یان حوکمی کافر بوونیان بدات و خوینیان هه لآل کات. کیشه ی هه ره سه ره کی ئیسلامی سیاسی، له راستیدا کیشه ی هیزه عه لمانییهکانیش، له وه دایه که له سه ر بیده نه گکردنی هیزه نه یار و جیاوازهکانی خوئیان کارده کهن. واته له سه ر به ره هاگردنی ته فسیرهکانی خوئیان و کوفراندنی دیدی ئه وانی دی کاردکن، جا ئه میان به ناوی ریژنان له دینه وه و ئه ویدیان به ناوی ریژنان له شه هیدان و خه باتی دووردریژی خوویه وه و سیه هه میش به ناوی پاراستنی به هاکانی کورده واری و شتی دی له م بابه ته وه.

پرسیار: به راستیش ئه گه ر ئیستا ده بینین بریک له هیزه عه لمانییهکان ده توانن له ته نیشته یه کدییه وه دابنیشن، ئه م دانیشته نه یان ناگه ریته وه بوئه وه ی ئه م هیزانه بریایان به مافی جیاوازی هه يه، به لکو له وه ده چیئت پتر بگه ریته وه بو جوریک له هاوسهنگی هیز

وه لآم: راسته ده که یه ت، کیشه که ش له م خاله دایه. ئیسلامی سیاسی چه ند تاوانباره به وه ی ده یه ویت یه که ته فسیر به دنیا بدات و ئه وه ی به ریگی ئه واندا نه رویشته

وہک کافر تہ ماشایبکات، بہودیویشدا ہیژہ عہمانیہکان بہہمان لۆژیک کاردہکن. لە جیہانی سیاسی ئیمەدا ہیژیک نییہ ہلگری پرۆژہی جیاوازیبیت و مافی بوونی ئەو دہنگہ جیاوازانہ بسەلمینت کہ لەواقیعی ئیمەدا ہن. بۆ نمونہ ئیسلامییہکان دین و تہنہا ئەو تەفسیرہ بہراست دہزانن کہ خۆیان بۆ دنیای دہکن، دەیانہویت شەریعەت پیادەبکن بہو مانایہی ئەوان لە شەریعەت گەشتوون، خۆ ئەگەر ہیژیک ہبیت باوہری بہونہبیت کہ لە سەدہی بسیت و یەکەمدا پتویستمان بہ شەریعەتبت، یان باوہری وابیت پتویستمان بہ یاسای نوئ ہیہ بۆرکخستنی ژیانہی رۆژانہمان لەدەرہوہی شەریعەتدا، ئەوانہک مافی قسەکردنی نابیت بەلکو مەترسی لەدەستدانی ژیانیشی لەبەردەمدایہ. ہەر ہیژیک ئیسلامی پتویاہ دواہمین ہقیقەت لای ئەو، لەکاتیکدا ئیمە چوار ہیژی ئیسلامی گہورہ و چەندانی بچووکمان ہیہ. لیرەدا دہکرت پەرسین گەر لەناو ئیسلامییہکان خۆیاندا زیاد لە ہقیقەت و بۆچوون و لیکدانہویہک ہبیت، کامیان خاوەنی دواہمین ہقیقەتہ و کۆمەلگای ئیمە دەبیت گوئی لەکامیان بگرت؟ بیکومان ہیچ ہیژیک نییہ دواہمین ہقیقەتی پتبت، ہقیقەت ہمیشہ پارچەپارچہ و چەندلایەنہ و لەمیانہی کۆمەلک پەیونہندیدا دروستدەبیت، نەک پتدراویکی ابەتی بت و بدۆزرتەوہ. بۆیہ تاقہ چارەسەرک بۆ پیکەوہ ہلگردنی ہقیقەتہ جیاوازہکان بریتیہ لە سیاسەتی بەشبەشکردنی ہقیقەت و داننان بہو راستییہدا کہ ہموو ہقیقەتہکان مافی بوونیان لەپال یەکدا ہیہ و دەبیت مەملانیتی نیوانیان مەملانیتیہک بت لە چوارچۆیہکی یاسایدا کہ رۆژہییبوونی ہەرہیککیان بسەلمینت. ئەگەر ئەم وینہیہ ئالۆزتر بکەینہوہ، دہکرت بلین لەدەرہوہی ئیسلامییہکانیشدا چەندان ہیژی عہمانی ہن کہ ئەوانیش دیدی جیاوازیان بۆ جیہان و ہقیقەت و دیاردەکان ہیہ. لە ناو ئەم ہموو ہیژہ جیاوازانہدا کامیان دواہمین لیکدانہوہی ہقیقەتی پتبیہ؟ بیکومان ہیچیان و ہموویان بەسەرہکەوہ. بۆیہ ئەوہی دەبیت بیری لیکرتتەوہ بوونی فەزایہکی ہاوبەشہ بۆ پیکەوہژیانہی ہقیقەتہ جیاوازہکان.

کیشەکە لەوہدایہ ہیچ یەکیک لەم ہیژانہ ئامادەنین مانا و دنیا و تواناکانی خۆیان رۆژہیی ببینن، ئامادەنین ئەوہ قبوولبکن کہ دەشیت لەپال تەفسیرہکانی ئەوندا تەفسیری دیکەش ہبیت، کہ بہہمانئەندازہ مافی بوونی ہیہ. بہم

کاره‌شیان به‌و ریگایانه‌دا ده‌رۆن که پیشتر فاشیزمی پیداتیپه‌پیه. له‌هه‌رجیگه‌یه‌کدا هه‌ولدان هه‌بیت بۆ کوشتنی هه‌موو ده‌نگه‌کان له‌پیناوی تاکه ده‌نگیکدا، به‌شه‌یتانیکردنی هه‌موو ته‌فسیره‌کانی دیکه له‌پیناوی یه‌ک ته‌فسیردا، ئیدی ئیمه له‌به‌رده‌م فاشیزمداین. ئه‌وه‌ش گرنگ نییه ئه‌و هیزه فاشییه عه‌لمانییه یان ئیسلامی، فاشیزم ده‌توانیت هه‌م په‌چه‌پۆش بیت هه‌م چاکه‌توپانتۆل له‌به‌ر، هه‌م عه‌گالی له‌سه‌ردابیت هه‌م جامانه.

گرفتی سه‌ره‌کی ئیسلامی سیاسیش، تا ئه‌م ساته‌ی ئیستامان، به‌تایبه‌تی له ئه‌زمونه‌کانی ده‌روه‌ی کوردستاندا، له‌وه‌دا به‌رجه‌سته‌یه که هه‌لگری پرۆژهی فاشییه‌تن نه‌ک دیموکراسییه‌ت. چونکه هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه برۆیان به‌وه‌یه که ئه‌وان ته‌نها هه‌قیقه‌تیکیان پێییه و ئه‌م هه‌قیقه‌ته‌ش خودایییه و کۆمه‌لگا پێخۆشبیته یان ناخۆش، ده‌بیت ئه‌و شتانه جیبه‌جیبه‌کات که ئه‌وان به‌ناوی خودا و ده‌قه پیرۆزه‌کانه‌وه ده‌یلێن.

پرسیار: واته ده‌ته‌ویت بلایت ئیسلامی سیاسی ده‌بیت به‌لانی که‌مه‌وه قبۆلی هه‌مه‌ره‌نگی دنیا و هه‌مه‌ره‌نگی ده‌نگه‌کان بکات. واته به‌لانی که‌مه‌وه سه‌ره‌تایترین مه‌رجه‌کانی عه‌لمانیه‌ت قبۆلکات، که‌وابوو با بێینه سه‌ر چه‌مکی عه‌لمانیه‌ت. ئایا پێناسه‌کردنی عه‌لمانیه‌ت به‌جیاکردنه‌وه‌ی دین له‌ ده‌ولت هه‌ر له سه‌ره‌تاوه بریتی نییه له‌ نه‌فیکردنیک، سه‌ندنه‌وه‌ی مافی سیاسه‌تکردن نیه له گروپیکێ دیاریکراو که گروپه‌ دینییه‌کانه. ئایا مرۆفیکێ دینی وه‌ک هه‌موو مرۆفیکێ دی مافی سیاسه‌تکردن و ته‌نانه‌ت حوکمرا‌ن کردنی‌شی نییه؟ چه‌زنه‌که‌م له‌سه‌ر عه‌لمانیه‌ت قسه‌به‌که‌یت. به‌راستی تۆ چۆن له‌ عه‌لمانیه‌ت تێده‌گه‌یت؟

وه‌لام: بێگومان هه‌موو گروپیک بۆی هه‌یه سیاسه‌ت بکات و له‌ قۆناغیکیشدا حوکمرا‌نبیت، به‌لام ده‌بیت ئه‌و گروپه‌ کۆمه‌لک پرنسیپی سیاسی قبۆلکات که مه‌ودا به‌ ده‌ستگۆرکێی ده‌سه‌لات و ده‌سته‌به‌رکردنی ئازادییه‌کان، به‌ ئازدی ئاینیشه‌وه، بدات. جیاوازی هه‌یه له‌نیوان گروپیکێ دینی که له‌ناو خۆیدا وه‌ک سیکتیک ده‌سته‌به‌کاره و جیهان بۆ ئه‌ندامانی ئه‌و گروپه‌ لیکده‌داته‌وه به‌وشیوه‌یه‌ی ده‌یان‌ه‌ویت، له‌گه‌ل گروپیکێ دینی دیکه‌دا بخوازیته حوکمرا‌نی

دەولەت و كۆمەلگا بىكەت، يەكەمىيان بە مەسەلەيەكى تايبەتەو سەرقاآلە و دووھەمىيان دەچىتە ناو جىھانىكى ئالۆز و فرە دەنگ و فرە فۆرمەوھە. بۆيە ئەو بەھاو نۆرمانەى بۆ گروپى يەكەم دەخوات لە دۆخى كۆمەلگادا ناخوات. پىموايە عەلمانىەت لەمانا ھەرە گشتىيەكەيدا دىت بۆ رىكخستنى پەيوەندى نىوان ھىزە سىياسى و كۆمەلەيەتتە جىجىياكان و دەولەت لەلەيەكەوھە و پەيوەندى ناوھكى ئەو ھىزانەش لەگەل يەكدا، لەلەيەكى دىكەوھە.

بۆيە پىموايە ئەو پىناسەيەى كە بۆ عەلمانىەت كراوھ كە گوايە ماناى دابىرانى دىنە لە دەولەت پىناسىكى ھەلەيە و ئىستە بە دەيان لىكۆلەنەوھى نووى ھەن دەرىدەخەن كە دىن و دەولەت بەو رەھايەيە لەيەك جىياوازنىن وەك تىورەى عەلمانىەت پىشنىاريدەكەت. تەنانەت لە رۆژئاوادا پەيوەندى نىوان دىن و دەولەت بەو سادەيە نىيە كە تىورەى عەلمانىەت باسىدەكەت و دەكرىت بەچەندان نمونە بەھىنەنەوھە بۆ نىشاندانى پىوھەلكانى دىن بە دەولەتەوھە. لە ئىنگلەتەرە تا ئىستاش دەولەت كە نىسەى تايبەتى خۆى ھەيە، لە ھۆلەندا تا كۆتايى شەستەكان، واتە تا ياخىبوونەكانى قوتابىيان لە ئەوروپدا، ژمارەيەكى زۆرى حىزبە سىياسىيەكانىيان حىزبى دىنى بوون، لە يۇنان كە نىسە و دەولەت بەتوندى بەيەكەوھە گرئىدراون، فاتىكان خۆى دەولەتتىكى دىنىيە، ئەمە جگە لەوھى لە زۆر ئاستى دىكەدا دىن و دەولەت لە فۆرمى جىجىيادا بەناويەكداچوون. بەلام ئەوھى لەم ئەزمونانەدا گرنگە ئەوھى كە دەولەت دىن ناسەپىنەت، بەرگرى لە دىننىك بەرامبەر بە دىننىكى دى ناكەت، سىياسەتەكانى لەسەر بنەماى دىن دانارىژىت. لە دەستوردا بەندىك ھەيە پى لەسەر ئازادى دىنى دادەگرىت، باس لەوھەكەت ئىسنان ئازادە باوھى ھەبىت يان نەبىت. بەكورتى دەولەت ناچىت پىروپاگەندە بۆ دىننىكى تايبەت بىكەت، يان خەلك ناچارەكەت دىندار يان بىدىن بن.

ئەمە چى دەگەيەنەت، ئەمە ئەوھە دەگەيەنەت كە عەلمانىەت ماناى دابىرانى دىن لە دەولەت نىيە، چونكە زۆر دەولەت ھەن دىننىان ھەيە، بەلكو شتىكى دىكەيە. ئەگەر ناچاربىن پىناسىكى باشتەر بۆ عەلمانىەت بىكەن دەكرىت بلىين عەلمانىەت سەندنەوھى دەسەلاتى دىنىيە لە دەولەت و بەخشىنەوھى ئەم دەسەلاتەيە بە كۆمەلگا خۆى. ئەمەش ماناى ئەوھە نىيە كە تۆ دىنەت لە دەولەت دابىرپوھە، بەلكو ماناى ئەوھى تۆ داوا لە دەولەت دەكەيت داواى دەسەلاتى دىنى نەكەت، يان

دەسلەلاتى سىياسى دەولەت لەسەر پرنسىپە ئاينىيەكان دروستنەبوويت، ئەمەش جياوازه لە دابرىنى دىن لە دەولەت.

ئەوھى كە حىزب دروستدەكات، بە حىزبە دىنىيەكانىشەو، دەولەت نىيە، بەلكو كۆمەلگايە، دەشىت ھەندىك لەو حىزبانەنش كە دروستدەبن حىزبى دىنى بن. ئەم حىزبە دىنيانەش دەشىت لەساتىكى ديارىكرارودا دەسلەلات بگرنە دەست و حوكمرانى بكن و پرۆگرامەكەشيان لەزۆر رووھو پرۆگرامىكى دىنىيەت. بەلام ئەم ھىزە دىنيانە دەبىت پارىزگارى ئەو پرنسىپانە بكن كە دەولەتى لەسەر بىنكاراوه، واتە بەزۆر دىن بەسەر كەسدا نەسەپىن، پرۆپاگەندە بۆ دىنىك دژ بە دىنىكى دى باوھرە نادىنييەكان نەكەن، ئازادى دىنى دەستەبەركەن. بەمانايەكى دىكە تۆ ناتوانى لە سىستىمىكى عەلمانى و دىموكراسىدا بەر بەوھبرگىت كۆمەلەك ھىزى سىياسى دىن بكنە ئايدىلۆژىيە سىياسىن و ئەم ئايدىلۆژىيەش بىانگەيەنەتە دەسلەلات، بەلام دەتوانىت داواى پاراستنى ئەو پرنسىپانە بكەت كە خودى ھىزە دىنيەكانى گەياندۆتە سەر دەسلەلات. ئەم پرۆسەيە خۆى بەشىكى گرنكى پرۆسەى بە عەلمانىوونە، ئەم پرۆسەيە ماناى بە سەرزەمىنىكردى دەسلەلات و سەندنەوھى قەداسەت لى. بەلام ئەمە ھەموو عەلمانىەت نىيە، چونكە، بۆ نموونە عەلمانىەت لە رۆژئاوا ھاوشان بوو بە كۆمەلەك پرۆسەسى دىكەى وەك: پرۆسە ئالۆزەكانى مۆدىرنە، لەيەكدى جياكردەوھى دەسلەلاتەكان، دروستبوونى دەستورى دىموكراسىيانە و لەھەموو ئەمانەش گرنگتر دروستبوونى ئەو چوارچىوھە كۆمەلەيەتتەيە كە جىگاي زياد لە ھىزىك و زياد لە تەفسىر و زياد لە جياوازيەكى تىيادەبىتەوھ.

لېرەوھە ھەلەيەكى كوشندە دەكەين پىمانوالبىت عەلمانىەت ماناى بىدىنى، ماناى كردنە دەرەوھى دىن لە ژيانى گشتى كۆمەلگا، نەھىشتنەوھى ھىچ رۆللىكى ئاشكرا بۆ دىن و شتى دىكەى لەم بابەتە. كۆمەلگا ئەورويپىيەكانى ئەمروكە، كە لە ھەمووكاتىك عەلمانىترن، بەرادەيەكى تايبەتتەش دىنن، كۆمەلگاي ئەمريكى خۆى كۆمەلگايەكە لەناو دىندا نووقمە. بەلام ئەو دىنەى كە ئامادەيە دىنىكە چەند سەدەيەكە لەگەل عەلمانىەتدا پىكەوھە ژياوھ و رەھەندە دىموكراسىيەكانى عەلمانىەتى قبوولە. واتە دىنىك نىيە بەزمانى توندوتىزى و تەكفىر و پاوانكردى ھەقىقەت بدوويت، دىنىك نىيە بىەويت ژيان لە سەرىشكەوھە تا قەبر كۆنترۆلكات،

هیرشبکاته سەر مافهکانی مرۆف، فهتوای کوشتن و برین بدات. به لکو دینیکه له دهستی کۆمه لگادایه و ئهرکی جیاوازی به پێوه دهبات. لێرویه من ده لیم عهلمانیهت بریتییه له پرۆسهی بهخشینهوهی ئاین به کۆمه لگا. مادامهکی کۆمه لگاش هیز و پرۆژه و عهقلانیهتی جیاوازی تێدایه بۆیه دینیش ده بێته به شیک لهو جیاوازیانه و ده بێته پرۆژهیهک له پال کۆی پرۆژهکانی دیکه دا و له دۆخی قبوولکردن و پێزدانانیشدا بۆ کۆی پرۆژهکانی دیکه دا ده ژێ. بۆ نموونه حیزبی مەسیحییه دیموکراتهکان له هۆلهندا حیزبیکێ زۆر به هیزه و به شپوهیهکی بهردهوام له سەر حوکمبووه و به ناوی به هاکانی ئاینی مەسیحییه وه کاریکردوه، به لام ئهم راستییه نه بوته هۆی ئه وهی ئهم هیزه دینییه ده ولت بکاته ده وله تیکێ دینی و ده ستور بگۆریت و ئه وهی مەسیحی نه بوو بێت وهک بوونه وهری نومه دوو ته ماشاکات. ئه مانه نه تاکه هیزن و نه بانگێشه ی ئه وه شه که ن که تاکه هیزبن و هه موو گه مه دیموکراتییهکانیان قبووله.

پرسیار: واته ناتوانین بلین له رۆژئاوا دین له ده ولت جیا بوته وه؟
وه لام: نه خیر ناتوانین به موته قی ئه و قسه یه بکهین، له فەرهنسا دین و ده ولت به شپوهیهکی رادیکال لیکجیاوازن، به لام له بریتانیا وانیه. وه همیکێ سۆسیۆلۆژی و سیاسی گه وره یه پیمانوا بێت دین و سیاسهت له رۆژئاوا دا به ره هایێ لیکدا براون. بێگومان رۆژئاوا ئه زمون و ده ولته تی جیا جیای تێدایه، شوینی دین له هه ریه کیک له و ئه زمونانه دا جیاوازه. به ره رحال ئهم تیزه ی جیا کردنه وه یه به ره هایێ هه له یه و دین و ده ولت، یان دین و ژیا نی سیاسی و کۆمه لایه تی و گشتی به شپوه ی جیا جیا له ولاتی جیا جیا دا به ناویه کدا چوون.
من مامۆستایه کی زانکۆ له ئه مستردام ده ناسم کتیبیکێ گرنکی له سەر په یوهندی نیوان دین و ده ولت نووسیوه. به با وه ری ئهم مامۆستایه تیزه ی جیا کردنه وه ی دین له ده ولت له بنه رته دا دیدیکێ ئیستیشراقی دروستیکردوه.
واته رۆژئاوا ته نها له په یوهندی دا به دنیا ی ده ره وه ی خۆیه وه ده لیت من دینم له ده ولت جیا کردو ته وه، یان دین له رۆژئاوا هێچ ئه رکیکێ گشتی نابینیت، ده نا له رووی واقعی و میژووییه وه وانیه. به مانایه کی دیکه رۆژئاوا ته نها له پێناوی

ناردنی وینیه کی نادینیدا بۆ دهره وهی خوئی باس له وه دهکات که دین و دهوڵت یان دین و ژیانگی گشتیی لیکدا بریوه، دهنه له راستیدا ئەم مهسه لهیه به وشیه نییه. به پیتی بۆچوونی ئەو مامۆستایه تیورهی عهلمانیهت به دیویک له دیوهکاندا تیورهیه که بۆ دروستکردنی شووناسییکی تایبهت بۆ پۆژئاوا خوئی له دهره وهی شووناسهکانی دیکه دا. لهم تیورهیه دا دروستکردنی شووناسییکی نادینی بۆ پۆژئاوا په یوهندی به دروستکردنی شووناسییکی دینی بۆ دهره وهی پۆژئاواوه ههیه.

عهلمانیهت وهک پرۆسییسیکی به فرراوان تهنها له شهستهکانی سهدهی بیسته مه وه به شیوهیه کی به فرراوان ئامادهیه، تهنها له دواهی شهستهکانه وه زۆربهی کۆمه لگا پۆژئاوا یهکان به شیوهیه کی قوول بوونه ته کۆمه لگای عهلمانی. سهدهی نۆزدهه می پۆژئاوا سهدهی عهلمانیهت نییه، وهک تیورهی عهلمانیهت پیشنیاریدهکات. سهدهی نۆزدهه م له پۆژئاوا دا سهدهی ناسیۆنالیزم و بنیادنانی دهوڵهتی نه ته وه ییه. لهم پرۆسهیه شدا ئەوهی پرویدا وه دهرکردنه دهره وهی دین نییه له سیاسهت به لکو به ناسیۆنالکردنی دینه. ئەم پرۆسهی به ناسیۆنالکردنهی دینیش به شیک بووه له پرۆسهی بنیادنانی دهوڵهتی نه ته وه خوئی.

ئوهی گرنگه لیره دا بیزانین ئەوهیه که عهلمانیهت له میژووی ئەوروپادا ههرگیز پرۆژهیه کی تهنها نه بووه، به لکو له گه ل کۆی پرۆژهکانی دیکه ی ناو هه ناوی مۆدیرنه دا ئاماده بووه. له گه ل پرۆژهی له دایکبوونی تاکه گه راییی، پرۆژهی دیموکراتیزه کردن، پرۆژهی لیکجا کردنه وهی دهسه لاتهکان، پرۆژهی به دهنگاییکردنی رهه نده جیا جیاکانی ژیانگی کۆمه لایهتی، دیاردهی فره حیزبی هتد... له بهرئه مه عهلمانیهت وهک پرۆسهیه کی میژوویی که وتۆته ناو فهزایه که وه که پۆلی ئەو چوارچیهیه ی بینیه که شوینی تایبهتی به دهنگه جیاوازهکان به خشیوه. له دهنگی سۆسیالیستهکانه وه بۆ دهنگی لیبرال و ناسیۆنالیست و دینی و هتد... ته نانهت له ئاستی فهلسه فیدا سهدهی نۆزدهه م سهدهی کۆتایی دین نییه: پۆحانییه کی گه وهی وهک کیرکجارد نیشته جیی ئەو سهدهیهیه، وهکچۆن مارکس و نیتشه ش منالی ئە سهدهیه ن.

به کورتی عهلمانیهت بریتییه له ریکخستنی په یوهندی نیوان دین و کۆمه لگا، دین

و دولت به لام مانای دابرینی قهتعی دین له دولت نییه.

پرسیار: بگه پئینه وه بۆ تیورهی ئەو مامۆستایهی باستکرد: به بریوای ئەو پیناسهی جیاکردنه وهی دین له دولت دیدیکی ئیستیشراقی دروستیکردوه، دهتوانیت زیاتر له سه ره ئەم خاله بدوئیت؟

وه لام: دیدی ئەم مامۆستایه له زۆر پرووه درێژهدانه بهو دیدهی ئیدوارد سه عید له کتیبی ئۆریانتالیزم، ئیستیشراق، دا بۆ دهستنیشانکردنی په یوهندی نیوان پۆژئاوا و پۆژه لات به کاریده هینیت. له دیدی سه عیدا، لای ئەم مامۆستایه ش، پۆژئاوا هه میشه له په یوهندییدا به ده ره وهی خۆیه وه خۆی پیناسکردوه. پۆژئاوا کاتیک باس له پۆژه لات دهکات وینه یه که بۆ پۆژه لات دروستدهکات که هه لگری ئەو ره گه زانه یه که له خۆیدا نین، مادامه کی پۆژئاوا خۆی وهک سه ره زمینی عه قلانیهت و زانست و تازهبوونه وه پیناسدهکات، بۆیه ده ره وهی خۆی به سه ره زمینی ناعقلانیهت و دین و ته قلیدیته پیناسه دهکات. واته پۆژئاوا له دروستکردنی کۆمه لیک وینه ی نیکه تیفدا بۆ ده ره وهی خۆی، ده خوازیت کۆمه لیک وینه ی پۆزرتیف بۆخۆی دروستبکات. که ده لیت پۆژه لات سه ره زمینی دینه، به رامبه ره که ی ئەوه یه که خۆی سه ره زمینی دین نییه. که ده لیت پۆژه لات سه ره زمینی ناعقلانیهت، نارسته وخۆ به خۆی ده لیت که سه ره زمینی عه قلانیهت. که وابوو کاتیک پۆژئاوا کۆمه لگاکانی دیکه به کۆمه لگای دینی ناوونوسدهکات و ده لیت دین تیاياندا هه مووشتیک دهستنیشاندهکات، به شیک بۆئه وه یه که بلیت لای من دین باوی نه ماوه و پۆلی له ژيانی کۆمه لایه تیدا به سه ره چووه. ئەم پرۆسه ی به راوردکارییه پرۆسه یه کی هێجگار گرنگه له دروستکردنی شووناسدا. (سه رنجبه هیزه ئیسلامیه کان چۆن هه مان دیدی ئیستیشراقی بۆ پۆلی ئاین دووباره ده که نه وه و ده لیتن ده بیته دین له بێشه که وه بۆ قه بر ژيانی ئیمه ریکبخت).

به کورتی پۆژئاوا هه میشه خۆی وهک شتیکی جیاواز له ده ره وهی خۆی، نیشانداوه. مادامه کی کۆمه لگاکانی دیکه کۆمه لگای دینین که واته ئەم دینی نییه. تیوره ی عه لمانیه تیش دیت بۆئه وه ی ئەم گریمان هه که هه قیقهت نیشانبدات. له م روانگه یه وه ئەو مامۆستایه ده لیت تیوره ی عه لمانیهت راستناکات که له ناو

پروژئاوادا دین رۆلى نەماو، چونکە دین بەردیژایی سەدەى نۆزدەهەم و سەدەى بسیتەمیش رۆلى لە ژيانى كۆمەلایەتیدا هەبوو و هەیه. بەلام رۆژئاوا لە پەيوەندیدا بە دەرەوى خۆیەوه پێویستی بەوہبوو کە وینەیهکی نادینی بۆ خۆی دروستکات. واتە رۆژئاوا تەنها لە قسەکردنیدا لەگەڵ جیھانى دەرەودا دەلیت دین لای من رۆلى نەماو و دین بۆتە دیاردەیهکی پەراویزی، بەلام لەناوخۆیدا دین بەشیوەى جیاواز ئامادەبوو و رۆلى بینووە لە ژيانى سیاسى و کۆمەلایەتى و کولتووریدا، لە دروستکردنى ووشیاری و شوناسى تاکەکەسى ونەتەوهی و پرۆژەى بنیادنانى دەولەتیشدا ئامادەبوو.

جگە لەمە ئەم مامۆستایە باس لەو دەهەکات کە پرۆژەى کۆلۆنیالیزم پرۆژەیهک بوو نەپویستووە وەک پرۆژەیهکی ئاینى ببینریت، پێویستی بەوہبوو ناوهرۆکیکی دیکەى هەبیت لەدەرەوى دیندا، بۆ نمونە ناوهرۆکیکی رۆشنگەرانه کە دین کەنارگیردەکات. ئەمە بەکورتى تیوورەى ئەو مامۆستایەیه و من پیموایە تا رادەیهکی زۆر راستیشە.

بەلام باواز لەم تیورەیه بێنن و باسى خاڵکی زۆر گرنگ بکەین کە بریتیه لە جەغدکردن لەو راستییهى کە ئەو چوارچێوهیهى لەپشتى عەلمانیهتەوهیه بەرگریکردنێکی بەردەوام و هەمەلایەنە لە عەقلانیەت کە توانای قبوولکردنى جیاوازییەکانى هەیه. بە مانایەکی دیکە بەشیکی گرنکی پرۆژەى عەلمانیهت بەرگریکردنە لە دەسلاتی عەقل و لە پرۆژەى بە عەقلانیکردنى دنیا، ئەمەش پەيوەندى نییه بە دابرینى دین لە دەولەتەوه یان کەناگیرکردنى لە سیاسەتدا، بەلکو دروستکردنى کۆمەلێک وینەى نوێیه بۆ دین و کۆمەلگا و دەولەت و ئینسان. پێشموایە پێناسەى عەلمانیهت وەک دابرینى دین لە دەولەتە کە ئیسلامییهکانى تورەکردووە.

پرسیار: رەنگە هەر لەبەر ئەوەش بێت کە ئیسلامییهکان بەهیچ شیوهیهک ئامادەنین عیلمانیەت قبوڵبکەن. نازانم ئەگەر لەگەڵمابیت رەنگە واباشتربیت کە عەلمانیهت بەوه پێناسەبکەین کە بریتیبیت لە دابراى پیرۆزى لە دەسلات. هێشتنەوهى ئەگەرى ئەوهیه دەسلات لەهەر شکل و شیوهیهکدا بێت و بەناوى هەر شتیکیشەوه پراکتیک بکریت، دیسان رۆبەرێکی بۆ هەلەکردن

ههیه.. دهتوانین عهلمانیهت واپیناسه بکهین؟

وهلام: بهلئی دهکریت عهلمانیهت واپیناسه بکهین و بلئین بریتیییه له بهسهرزه مینیکردنی دهسه لات. نووقمکردنی ئینسان و دهسه لات و یاساکان له ناو کیشه حهیا تیییه هه مه جورهکاندا، نهک بهستنه وهیان به ئەحکامی ناو دهقیک یان چه ند دهقیکی ئاینی پیروژه وه. عهلمانیهت خودی ئاین ناچاردهکات ببیته بوونه وهریکی سهرزه مینیی، بهتایبه تی گهر ئاین بخوازیت وهک پرۆزه ی سیاسی ئاماده بیت، نهک وهک ئەزموونی په یوهندی رۆحی ئینسان به نادیاره وه. واته عهلمانیهت ری له دروستکردنی حیزبی دینی ناگریت، به لام ری له وهدهگریت حیزبیکی دینی خوئی به تاقه سه رچاوه ی ههقیقهت بزانیته و بشخوازیت به سه ر هه موواندا بیسه پینتیت. یان بۆ پیناسه کردنی دهسه لاتی سیاسی خوئی له باتی گهراندنه وه بۆ دهستوریکی دیموکراسی بۆ ئەحکامی دهقیکی پیروژ بگه ریته وه. واته تۆ دهکریت حیزبی دینیت هه بیت، به لام ده بیت له هه مانکاتدا ئەو ئازادییه دهسته بهرکهیت که خه لک دینی هه بیت یان نا، واته حیزبی دینی و ئازادی دین له پال یه کدا پیکه وه ئاماده بن و کهسیان ئەویدیان لانه بات.

پرسیار: به لامه وه گرنگه پی له سه ر هیشته وه ی روه رییک بۆ ئەگه ری هه له کردنی دهسه لات داگرم. پرۆزه ی دامالینی پیروژی له دهسه لات به پله ی یه که م هیشته وه ی گریمانه ی ئەگه ری هه له کردنی دهسه لاته. بۆخۆت ده زانیته گرفتیی هیزه دینییه کان و بیگومان هیزه عهلمانییهکانی ئیمه ش ئەوهیه تا داو سنوور خوئیان به راست ده زانن هیه چ ئەگه رییک بۆ هه له کردن ناهیلنه وه. کوشتنی روه رییک بۆ هه له له هه مانکاتدا کوشتنی روه رییکه بۆ ره خنه، به پیچه وانه شه وه هیشته وه ی روه رییک بۆ هه له به مانای ئازادکردنی روه رییک بۆ ره خنه گرتن. وه لام: سه د دهر سه د له گه ل ئەم بۆچوونه دام، هه له به شیکی جه وهه ری ئینسانه، وهک باشلار ده لیت ته نانه ت میژووی زانسته ی بریتیییه له میژووی راستکردنه وه ی هه له کانی. گهر عهلمانیهت دیویکی بریتیبیت له به عهقلانیکردنی جیهان ئەوا سه ندنه وه ی پیروژی له دهسه لات خوئی و کردنی به دیاردهیه کی سهرزه مینیی به شیکی گرنگی پرۆسه ی به عهقلانیکردنی دهسه لاته. بیگومان به شیکی گرنگی پرۆسه ی به عهقلانیکردنی دنیا، بریتیییه له هیشته وه ی

پانتاييهك بۆ ھەلە، بۆ تەفسىر و لىكدانەوھى جىاواز. بۆ تىگەشتەن لەو راستىيەى ناتوانىن ژيان لەناو كەتتېيەك و تيورەيەك و زانستىكدا بەندكەين، بۆ ووشياربوونەو بەرامبەر بەو راستىيە كە ئالۆزى بەشېكە لەبوونى ئىنسان و نە دىن بە تەنھا و نە زانست بە تەنھا و نە ھىچ شتېكى دى بە تەنھا ناتوانىت ھەموو نەيتىيەكانى ئەو ئالۆزىيەمان بۆ كەشفىكات. لىرەو ەيەككە لە ئەركە گرنگەكانى پۆشنىبەرە ەلمانىيەكان ئەو ەيە جارىكى دى بەو پتانسانەدا بچنەو ە كە بۆ ەلمانىت كراون. بۆ نمونە لە دەزگايەكى زانستى گرنگى ەك (سەنتەرى دىن و كۆمەلگا) لە زانكۆى ئەمستردام چەندان سالە كۆمەلەك پروفىسۆر كارى پىكەوھى دەكەن لەسەر پىداچوونەو بە تيورەى ەلمانىت و مېژووى ئاين و پۆلى دىن لە كۆمەلگا ھاوچەرخەكاندا. ئەنجامى ئەم كارەشيان برىتيە لە رەخنەكردنى تيورەى ەلمانىت لە تىزە رەسمىيە گشتىيەكەيدا و نيشاندانى كۆمەلەك پۆلى تايبەت و گرنگ كە دىن تا ئىستاش لەناو كۆمەلگا پۆلئاوايەكاندا دەيگىرەيت. من خۆم ەك گوئىگر لە دوو كۆنفرانسى ئەم سىنتەردا ئامادەبووم كە بۆ پوچكردنەوھى تيورەى جىابوونەوھى دىن و دەولەت و كەنارگىرکردنى پۆلى دىن لە ژيانى گشتيدا سازداربوو.

پرسىار: بابىينە سەر مەسەلەى بە ەلمانىكردنى واقىعى خۆمان، چ شتېك بەپىويست دەزانىت بۆ ئەوھى ەنگاوتك بەرەو ەلمانىت بنىين؟
وھلام: يەككە لەو شتانە برىتيە لە بەرگىرکردن لە پوژرەى مۆدېرنە ەك گشتىك. لە دەسكەوتەكانى لە ناو كايە جىاجياكاندا، واتە بەرگىرکردن لە پۆلى زانست لە ژيانى ئىنسان و كۆمەلگا، بەرگىرکردن لە ەدالەتى كۆمەلەتەى، بەرگىرکردن لە فەردانىت، بەرگىرکردن لە مافى جىاوازابوون و يەكسانبوون لە بەرامبەر ياسادا. تەرجمەكردنى ئەمانەش لە واقىعى ئەمپۆكەى كۆمەلگاي ئىمەدا برىتيە لە بەرگىرکردن لە كۆمەلگا لە بەرامبەر حىزىدا. بەرگىرکردن لەو ەموو جىاوازيانەى كۆمەلگا ەلگريەتى لە بەرامبەر ئەو گوتارە ئايدىؤلۆزى و سياسىيە يەك رەنگەدا كە ەز حزىبىكى سياسى دەيەوئەت بەسەر ەموواندا بىسەپىئەت.

لە واقىعى ئىمەدا ەم حىزبە ئىسلامىيەكان و ەم حىزبە ەلمانىيەكان حىزب

گه لیک نین جیاوازی قبوولکهن، هه ریه کیکیان دهخوازیت کۆمه لگای ئیمه قووتبدات و له ناو هتله ئایدیۆلۆژی و فیکری و ئەخلاقییه کانی خۆیدا به ندیكات. بۆیه پیموایه یه کیک له پرۆسه گرنه کانی به عهلمانیکردنی کۆمه لگای ئیمه بریتییه له سهندنه وهی کۆمه لگا له حیزب به و مانایه ی له سه ره وه باسکرد. که باس له سهندنه وهی کۆمه لگا له حیزب ده که م ده مه ویت بلیم ده بیت کۆمه لگا له هه موو ئه و هیزانه بسینینه وه که ده شیت حیزب نه بن به لام به هه مان لۆژیکی حیزبی کار ده که ن. بۆ نموونه من پیموایه سهندنه وهی منالان له مزگه وت مه سه له یه کی نه ته وه یی هه جگار گرنه، چونکه ئه وه ی ئه مرۆ له مزگه وته کاندایه منالان ده گوتریتته وه به رگریکردن نییه له مافی جیاوازیوون، فراوانکردنی ئاسۆ فیکریه کانی منال نییه و په یوه دنی نییه به به هزیکردنی توانا عه قلییه کانییه وه بۆ تیگه یشتن له دنیا. به په چه وانه ئه وه ی ده گوتریتته وه و ئه وه ی باسه ده کریت مه حکومکردنی عه قلی منالانه به کۆمه لیک فه تاو و لیکدانه وه و پیناس که سه ر به م سه رده م و جیهان و رۆژگاره نین و کۆمه لیک وینه ی هه له له سه ر ئینسان و بوون و مانا قووله کانی پیکه وه بوون به منالان ده دن. پیموایه به شیکه گرنه پرۆسه ی سهندنه وهی کۆمه لگا له حیزب له سهندنه وهی مندالانه وه ده ستپه ده کات. دووه م شت سهندنه وهی ئابوری کۆمه لگایه له حیزب. چه ند نا په وایه منالیک بۆئه وه ی بتوانیت بخوینیت ناچارکریت به زۆر هه موو قورئان له به رکات چونکه ئه و هیزه ئیسلامییه ی یارمه تی خیزانی ئه م مناله ئه دات ئه و مه رجه ی هه یه، ئاواش بۆ هیزه عه لمانییه کان هه مان هه لسه وکه وت نا په وایه. بۆ نموونه هه جگار بیه مانایه منالیک یان ئافره تیک بۆئه وه ی له خه سه ته خانه چاره سه رکیت ده بیت ده نگ بۆ ئه و حیزبه بدات که خه سه ته خانه که ی له ژیره ده ستدایه. تا ئه و ده مه ی په شکه شکردنی کۆمه لیک خزمه تگوزاری وه کو مافیک نه بینریت که که س بۆی نییه په شیلانکات، ئیمه له عه لمانییه ته وه دوورین. من ته واو باوه ریم وایه گه ر لیکه رپه ی کۆمه لگای کوردی کۆتاییه کانی سه ده ی بسیتهم به زمانی خۆی بدویت، ئه وکات حیکایه تیکه عه لمانیمان ده رباره ی خۆی و چاوه پروانی و ئومپه ده کانی په شکه شه ده کات، عه لمانییه ت به و مانایه ی که هه ر ئینسان و گروپ و هیزیک مه ودا و سنوور و ئازادی ئه وه ی له به رده مدا بیت حیکایه تی خۆی بگه یزیتته وه، جا چ ئه و هیزانه ی باوه رپان به دینه و چ ئه وانه ش که بیدینن، چ ئه وانه ی له سۆسیالیزمدا

شووناس دەدۆزنەو و چ ئەوانەى لە لیبرالیزمدا، چ ئەوانەى پەچە دەپۆشن و چ ئەوانەى پەچە بە پەمزی چەپاندنیکی کولتووری و دینی پەمزی دەبینن، چ ئەوانەى پۆژی پینج جار دەچن بۆ مزگەوت و چ ئەوانەى لە ھەموو ژیاناندا پۆژیک سەر بە مزگەوتیکدا ناکەن. عەلمانیەت بریتییه لە ھاتنەکایەى عەقلانیەتیک بتوانیت بەم ھەموو جیاوازییانە شوینیک بەخشیت.

پرسیار: ئەى سەبارەت بە پەيوەندى دەولەت و حیزب؟
وہلام: پیموایە مەسەلەى عەلمانیەت مەسەلەى دەولەت و حیزب نییە، چونکە دواچار حیزبەکان دەبیت لە ناو دەزگاکانى دەلەتەو ھوکمبکەن. واتە حیزب لەدەرەوہى دەولەتدا نابیت سینتەرى جیاوازی ھوکمکردنى ھەبیت، دەسەلات دەبیت لەناو دەولەتەو پیا دەکریت. بەلام مەرجیکى دیکەى گرنگ لە پەيوەندیدا بە دەسەلاتى دەولەتەو ئەوہیە کە دەبیت کۆمەلگا چاودیرى ئەم دەسەلاتە بکات. بئىگومان حیزب و دەولەت دوو بوونەوہرى جیاوازن، دەولەت ھەلگری کۆمەلگى پرنسیپە کە ھیچ حیزبیک ناتوانیت بیت و بەئارەزووى خۆى لایببات، واتە دەولەت وەک دەولەت لە حیزب گەورەترە. حیزب دیت چەند سالییک ھەندیک لە دەزگا گرنگەکانى دەولەت، بۆ نموونە وەزارەتەکان بەرپۆدەبات و دەروات، ئەوہى دەگۆریت چۆنیەتى کارکردنى وەزارەتەکان و گۆرانى وەزیرەکانە. دواى چەند سالییکى دى حیزبیکى دى دیت و ئەو وەزارەتانە بەشپۆہیەكى دى بەرپۆدەبات. لەم ھاوکیشەیدا وەزارەتەکان و دەزگاکانى دەولەت کەم تازۆر نەگۆرن، ئەوہى دەگۆریت ئەو حیزبانەن کە بەپى دەنگ ریزەى دەسەلاتى ناو وەزارەتەکان بەرپۆدەبەن.

بەلام ھەر حیزبیک خۆى چووە شوینى دەولەت، یان لەدەرەوہى دەولەتدا سینتەرى دەسەلاتى دیکەى دروستکرد، یان دەولەت بوو کۆمەلگى دەزگا پاشکۆى حیزب ئەوکات ئەو پەيوەندییە لە قەیرانیکی قوولدايە.

پرسیار: بەدیویکی دیکەدا بىرکردنەوہ لە مینبەرى یەکسان، واتە ھەولدان بۆ رەخساندنى ھەمان دەرفەت و ھەمان بوار بۆ ھیزە دژەکان، بۆ نموونە ئیسلامیمان ھەیە و کۆمۆنیستیشمان ھەیە، نایەکسانییەكى زۆر ترسناک

لهنیوان فراوانی مینبهرهکان و بوارهکانی قسهکردندا ههیه. ههروهها هیزهکانی دیکهش.. واته بهخشینی مینبهر و دهرفتهی یهکسان به هیزه جیاوازهکان دهبیت یهکتک له خاله سهرهکییهکان بیت.

وهلام: بیگومان بوونی مینبهری جیاواز گرنگیهکی لهرادهبهدهری ههیه چونکه لهوه ئاگادارمان دهکهنهوه که ههقیقهتی کومه لایهتی جیاواز ههن. ئەم خالهش زۆر گرنگه بۆ ههر سیستمیک بخوازیت دیموکراسی بیت.

بهلام لهههمانکاتدا پیوستمان به پرۆژهیهکی رۆشنگه رانهش ههیه، چونکه ئەم پرۆژه رۆشنگه ریه دهتوانیت دهسکاری شیوه جیاوازهکانی سهرمایه ی رهزمزی بکات. پیموایه بهبی دهسکاریکردنی فورمه سهرهکییهکانی سهرمایه ی رهزمزی هیچ هیژیک ناتوانیت بی پهلاماردانی تفهنگ له بهرامبهر ئیسلامی سیاسیدا بوهستیتهوه. هیزه ئیسلامیهکان شانیاں داداوهته سهر ئەو سهرمایه رهزمزیه تهقلیدییهی ساله های ساله له کوردستاندا ئیشدهکات. مه بهستم له سهرمایه ی رهزمزی تهقلیدیش ئەو هیزه رهزمزیه که ههندیک کهس و لایهن ههیانه لهسهر بنهمای ئەو تهفسیره غهیبی و تیروانینه سیحری و ویناکردنه ناعهقلانیانهی بههویه جیهان و دیاردهکان لیکدهدهنهوه و بهشیک له مرۆقی ئیمهش باوهریان پیییهتی و ههندیک له هیزه ئیسلامیهکانیش به وردی کاری لهسهردهکهن. بۆ نمونه ئەو تهفسیره ی که ههندیک هیژ بههویهوه کهمی باران دهبهستنهوه به زۆربوونی کوفر و کافرایی و ئامادهگی عهلمانیهتهوه. پرۆژهی رۆشنگه ریی پیویستی بهوه ههیه به خه لک بلت باران بارین په یوهندی نییه به کردن یان نهکردنی نوژهوه، به لکو به کومه لیک یاسای فیزیایی و سروشتیهوه...

پرسیار: واته گه رانهوه بۆ ئەو شتانهی له قوناغه سهرهتاییهکانی قوتابخانهدا دهخوینین..

وهلام: بیگومان، پیوستمان به قوتابخانهی نوئی و دیدی نوئی و میتۆدی خویندنی نوئی ههیه. بیدهسکاریکردنی سهرمایه ی رهزمزی تهقلیدی، بهتهنها ئەو یهکسانکردنیهی مینبهرهکان که تۆ باستکرد بهس نییه، ئەو یهکسانیه ناتوانیت هاوکی شهی نیوان عهلمانیهت و ئیسلامی سیاسی بگۆریت. سهرنجیده ئیسلامیهکان زۆربهی هیزه عهلمانییهکانی ولاتی ئیمهیان ناچارکردوه وهک

خویان به زمانیکی دینی بدوین و بۆ زۆربەیی ئەو فۆرمە تەقلیدیانی سەرمايەیی
پەرمزی بگەرتنەووە کە عەلمانیەت دەکوژیت.

پرسیار: بەلام ئایا بەراستی سەیر نییە ئیستا ئەم تەفسیرە غەیبانیانە بۆ
هەندیک دیاردەیی سروشتی زیندوووبینەووە لە کاتیکدا ئیمە لە قۆناغەکانی
ناوەندی و دواناوەندی خۆیندندا هۆکارەکانی دەزانین. بۆخۆت دەزانیت لەپاش
ئەزمونی بەعسەووە ئیمە خاوەن نەوہیەکی خۆیندەواری هێجگار گەورەبووین،
ئەمرۆ بە ئەستەم کورپیکی لاو ئەدۆزینەووە کە بەلایەنی کەمەووە قۆناغی سەرەتایی
یان ناوەندی تەواو نەکردبیت، بەعس هەمووانی ناچار بەخۆیندن کرد، کەچی لە
نەوہەکاندا ئەم تەفسیرە غەیبانییە بە ئاسانی زیندوو دەبنەووە و برپیکی زۆریش
لە خەلک برۆای پیدین.

لەو ماوەیەدا لەگەڵ شۆفییری تاکسیەکاندا لەسەر نەبارینی باران بوو بە
مشتومر. ئەو بەرگری لە قسەکانی مەلای مزگەوتیک دەکرد کە نەبارینی بارانی
بەستبوو بە دیاردەیی سەتەلایت و ئەو فەسادی گواپە سەتەلایت بلۆیدەکاتەووە.
کە لیمپرسی تا چەندی خۆیندووە گوتی: تا قۆناغی دووی پێشەسازی خۆیندووە،
بەلام دواتر وازی لە خۆیندن هیناوە. ئەمەیی زۆر بە ئاسانی دەگوت بێئەووی
هەستە بەو بکات لەنیوان پلەیی خۆیندنی خۆی و تەفسیرەکانی ئەو مەلە
نەخۆیندەوارەدا دزایەتیەکی گەورە هەیه. بەلام بەراستی بۆ؟ چۆن لە شارپیکی
وادا کە پرە لە خۆیندەوار جارپیکی دی ئەم تەفسیرانە دین و وەرەگیرین و
هەموو ئەو زانیارییانە لەبیردەبنەووە کە لە قۆناغە سەرەتاییەکانی قوتابخانەدا
فیریبووین. ئایا کەموکورییەکی لە مەنەجی پەرەردەکردندا هەیه؟ یان چی؟

وەلام: نازانم چۆن وەلامی ئەم پرسیارە بدەمەووە. بلیی لەبەرئەووە نەبیت کە
رۆشنگەری پرۆژەیهکە تەنھا لە قوتابخانەدا دروستنابیت. رۆشنگەری کاتیک
دەبیتە پرۆژەیهکی سەرکەوتوو کە لە هەمووشوینیکدا ئامادەبیت، لە فەزا
جیاچیاکانی ژبانی کۆمەلایەتی و کولتووری و رەمزیدا شوینەواری هەبیت.
رۆشنگەری دەقیک نییە بۆ یەكجار لەبەریبکەین، وانەیهک نییە لەچەند
کاترمیتریکدا فیریبین و ئامۆزگارییەکیش نییە لەگوپی بگرین، بەلکو پرۆژەیهکی

هەمەلایەن و بەردەوامە و دەبێت هەمیشە لە دروستکردنیدا بێن. پۆشنگەری نابیەت بە پۆشنگەری گەر تەنھا لە سنووری چەند وانەیهکی قوتابخانە و پۆلەکانی خۆپەنددا سنوورداربوون، بە تێپەرینی کات ژورەکانی خۆپەند بەجێدەهێلن و وانەکان لەبیردەکەین، گەر لە کۆمەڵگادا شوێنی دی نەبوون لەسەر بنەماکانی پۆشنگەری دروستکراوە و لەسەر ئەو بنەمایەنە بەرپۆهەبچن ئەوکات ئەو چەند وانەیه وەک چەند دۆپتیک رووناکی ناکاوە بزردهبن.

لێرەو هەستدەکەم پێویستمان بە گواستنهوهی پرنسیپەکانی پۆشنگەری هەیه بۆناو خێزان، بۆناو حیزب و بۆناو دەزگا کۆمەڵایەتییهکانی دیکە. پێویستمان بە گواستنهوهیهتی بۆناو میدیا و نووسین و مینبەرەکانی قسەکردن، بۆناو کتیب و پۆژنامە و گوڤارەکان. بەتەنھا بوونی زانکۆیهک لەناو فەزایهکی غەیبیانیدا پۆشنگەری بۆ دروستناکریت. راستە بەعس هەر کەسیکی عێراقی ناچارکرد لانیكەم نۆ سال بخوینیت. بەلام هەر بەعس لە هەشتاکاندا و لەرپی سیستمی موستەشارەکانەو هەموو هیژە مۆدیرنەکانی کۆمەڵگای کوردی ناچارکرد بگەرێنەو بۆ باوهرشی سەرۆک عەشیرەتەکان. بەچاوی خۆمان بینیمان چۆن موهەندیسهکان گەرانهوه بۆ باوهرشی سەرۆک خێلەکان، چۆن دکتۆرەکان چوونەو ئامیزانی شیخەکانی تهریقهت، چۆن دین بووهوه بەبەشیکی گرنگی ئایدیۆلۆژیای دەولەت. راستە ئیمە لەسەرئیکهوه تیورەکانی داروینمان دەربرهههه رهچەلەکی بوونهوهرهکان دەخویند، بەلام لەودیو دیواری پۆلەکانمانهوه دهکەوتینهوه ناو دنیایهکهوه که به موقهدهس گەمارۆدراوو. دنیایهک که کاریزمای دروستدەکرد، جهنگی بەرپادەکرد، نەزانینی پایەداردەکرد، وەک ئاشکراشه دروستکردنی کاریزما هەمیشە پێویستی بە چەمکه پیرۆزهکان و برپیکی گهره له ناعهقلانیهت ههیه.

لەدنیای ئیمەدا وانەیی ناو پۆلەکانی قوتابخانە و ئەوهی لەدەرەوهی پۆلەکاندا دهگوترا لهیهک دووربوون و پیکهوه نەدەگونجان. لە قوتابخانەدا فێردەبووین که پێوهری زانین خودی زانست خوێهتی، بەلام لەدەرەوهی قوتابخانەدا پێوهری زانین گهرهههههه تهمن و رادهی پیربوون بوو. هەمیشە پیرەکان شتیان دەزانی و مافی قسەکردنیا نەبوو، گەنجی خاوەن زانینیش کەسیکی پەراویزکراوو. دنیا ی ئیمە پرپهتی لهو پهند و ئامۆژگاریانەهه نهوه نوێکان فێری بێدەنگی و

گوپړایه لى و شهرم دهكهن. فيرى نه وه مان دهكهن هيچ نه لىين له بهر دم نه وانده دا كه به ريكهوت له پيش ئيمه وه له سكي دايكيان هاتونه ته دهره وه. گهر قوتابخانه عه شقى زانستى تيا چاندين، نه وا دهره وه دهيانجار به هيتر نه نه فسونه كانى زانينى به تالكر دوته وه. ليره وه هه سته كه م پرژه ي مؤديرنه و روشنگه رى له ولاتى ئيمه دا له نيوان نه م دوو جيهانه ناكوكه دا قه تيسه، تا له م ناكوكيه ش رزگار نه بين ناتوانن بير له تازهبوونه وه يه كى راسته قينه بكه ينه وه.

پرسيار: به لام نيا گه راندنه وه بؤ باوه شى هيژه ته قليدييه كان برى تيبوو له دؤ راندندى خوينده وارى له بهر دم نه خوينده وارىدا... برى تيبوو له پاشه كشيى كولتوورى تازه له بهر دم كولتوورى ته قليديدا.

وه لام: نه م گه راندنه وه يه مه سه له يه كى هيچار نالوزه، تا ئيسنا ئيمه دهره نجامه راسته قينه كانى نازانين، رهنكه مه سه له كه به و راده يه نه بيت كه تو پيشنياريده كه يت. راستت دوييت زحمه ته قسه ي زانستى له سر نه م مه سه له يه بكه ين. به لام به لاي منه وه يه ك شت له ناستى راستيه كى گومان هه لنه گردايه نه وه يش نه وه يه نه م گه راندنه وه يه يه كيك له هوكاره كانى به هيژبوونى سه رمايه ي رهمزى ته قليدييه له كوردستان و له عيراقدا، زيندووكر دنه وه ي خيلگه راييه له كاتيكدا نه م خيلگه راييه له شه سته كان و هه فتاكان و سه رته تاي هه شتاكاندا روو له لاوازي و به په راويژبوون بوو. له سه ريكي ديكه وه نه م گه راندنه وه يه بؤ باوه شى هيژه ته قليدييه كان ماناي نه وه يه هيژه تازه كان نه ياننوانيوه بينه هيژگه ليك كه ري له م گه راندنه وه يه بگرن، يان هه لگري سه رمايه يكي رهمزين كه له م گه راندنه وه يه دا نه شكيت و له قوورساييه كانى كه منه بيته وه. مه به ستم له سه رمايه ي رهمزى نه م هيژه تازهنه ش سه رمايه يه كه له نينتيماوه بؤ خيل و خرمخواهى و په يوه ندى خوينه وه دروستنه ببوييت، به لكو له وه وه هاتبيت كه هه لگراني خاوه نى زانست و زانيارى و ديد و وينه و خه يال و عه قليه تى نوين، واته شانى دادا بيته سه ر كو ي نه و شتانه ي ئيمه له قوتابخانه كاندا فيرى بوو بووين.

ناچار كردنى خوینده واران و هيژه تازه كانى كو مه لگاي ئيمه بؤ گه راندنه وه بؤ ناميزى خيل و سه روك عه شيره ته كان، به هيژكر دنه وه ي هه موو نه و په گه زه

تهقلیدیپانهشی لیکهوتوه که سه‌رمایه‌ی رهمزی بهر له هاتن و ئامادهگی
مۆدیرنه هه‌لگرین: مه‌به‌ستم له‌وانه‌ش به‌هێزکردنی په‌یوه‌ندییه‌کانی خزمخواهی و
دین و ئەو رۆحه‌ توندتوتیژه‌یه که به‌عس هه‌لگرییه‌تی.

به کورتی به‌عس جیهانه رۆحیه‌که‌ی مرۆفی ئیمه‌ی تیکدا، به‌تایبه‌تی جیهانی
رۆحیی هێزه تازه‌کانی کوردستان. ئەو هێزه تازانه‌ی که به‌ردیژایی چه‌ندان ده‌یه
له کوردستاندا دروستبوو، ناچارکرد ملکه‌چکه‌ن بۆ هێزه تهقلیدییه‌کان.
گرفته‌که له‌وه‌دایه که دوا‌ی راپه‌رینیش حیزبه کوردیه‌کان هاتنه‌ سه‌ر ئەم واقیعه
به‌بێ ئەوه‌ی ده‌سکارییه‌کن.. ئەمانیش له‌زۆر پرووه‌وه درێژه‌یان به‌هه‌مان پرۆسه
دا.

پرسیار: مادام گه‌یشتینه سه‌ر راپه‌رین با تۆزیک له‌سه‌ری ر‌اوه‌ستین: بۆ خۆت
ده‌زانی له‌دوا‌ی راپه‌رینه‌وه کۆمه‌لێک حیزبی کوردی جیاوا‌ز گه‌رانه‌وه، له‌دوا‌ی
راپه‌رینیشه‌وه هه‌ندیک حیزبی دی دروستبوون... هه‌ول‌درا حکومه‌تیکی
ئێتیلافی دروستکری‌ت، کۆمه‌لێک حیزب له‌م مه‌سه‌له‌یه‌دا به‌شداربوون. راسته
ئەم ئەزموونه زۆر خۆی ر‌انه‌گرت، به‌لام خۆی شتیکی تازهبوو. ئایا ر‌مانی به‌عس
له‌دوا‌ی راپه‌رینه‌وه هه‌لومه‌رجیکی وای نه‌خولقاند پتر له‌ ئەگه‌ره‌کانی مۆدیرنه
نزیکیبینه‌وه؟

وه‌لام: بێگومان ده‌بوا‌یه ر‌مانی به‌عس له کوردستاندا ئەم کاره‌ی
مه‌یسه‌ربکرده‌یه. لانیکه‌م پیاده‌کردنی هێله‌ گشتیه‌کانی فیکری سیاسی مۆدیرنه
که خۆی له دروستکردنی ده‌وله‌تیکی دیموکراسی و دابه‌شکردن و
لیکجیاکردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لاته‌کان و تازه‌کردنه‌وه‌ی سیستمی داوه‌ری و دا‌ببینکردنی
لانیکه‌می عه‌داله‌تی کۆمه‌لایه‌تیدا به‌رجه‌سته‌یه. واته‌ نه‌مانی به‌عس ده‌بوا‌یه بپیته
سه‌ره‌تایه‌ک بۆ ر‌زگاربوون له‌و کولتور و جیهان و وینا‌کردنانه‌ی که به‌عس
به‌ردیژایی سالانی حوکمکردنی له‌هه‌موو شو‌پینی‌کدا چاندبووی. که‌وتنی به‌عس
کرانه‌وه‌ی ده‌رگا و په‌نجه‌ره‌کانی ئیمه‌بووه به‌رووی کۆمه‌لێک ئەگه‌ری گه‌وره و
جواندا. به‌عس هێزیکه هه‌لگری پرۆژه‌ی جینۆساید و تیکدانی بونیادی رۆحی و
مادی کۆمه‌لگای کوردی. به‌عس هێرش و په‌لاماریکی به‌رده‌وامه بۆسه‌ر ژیان و
به‌هاکانی، بۆسه‌ر تاکه‌که‌س، بۆسه‌ر ئیراده‌ی ئازادی. به‌داخه‌وه ئەوه‌ی ئیمه

له دواى راپه پښه وه نه ناممانداوه وه گه پڅستنى تواناكانى كومه لگاي نيمه نيه
بو دهرچوون له و جيهانه ناشيرينهى به عس بوى دروستكردبووين، بيگومان نيمه
له چنه شوپنكدا توانيمان دزگاكانى به عس تيكبدهين، به لام نه مان توانى
دهسكارى ته واوى رڅحيهت و عه قليهت و خه يالى به عس بگهين. واته نيمه
دهسكارى كومه لگايك دزگامان كرد و وامانزاني دهسكارى ميژوومان كرده،
كومه لگايك فه رمانبه رمان گوږى و وامانزاني پروژه ي نازاديمان هيناوه.
له وه ده چت نيمه تا نيس تاش له و راستيه ساده ه نه گه يشتبين كه به عس ته نها
چنه دزگايه ك و كومه لگايك فه رمانبه ر نه بوو، به لكو عه قليهت و كولتوور و
دنيا بينى و بونيا ديكى تايبه تى ده سه لاته، به بى دهسكارى كردن و گوږينى كو
نه و شتانه له به عس رزگارمان نابيت. مه سه له كه به و ناسانيه نيه فلانه
فه رمانبه رى به عسى دهر كهين و فيسار دزگا لابه رين، له مانه گرن گتر نه وه به له
هه موو نه و چه مك و ميتود و شيو ازى كار كردنانه رزگارمان بيت كه به عسى كرد
به و بوونه و ره جينو سايديه. پيموايه پيوسته زور به وردى به كووى چه مكه كاني
حيزب و ده سه لات و سه ركرده و كومه لگا و مروف و لیبوردن و ده يان چه مكى
ديكه دا بچينيه وه. مه حاله به بى پيدا چوونه وه به عسى ستراتيزى به م چه مكه كانه دا
بتوانين ستراتيزى كى نوى بو بنيادنانى دنيا به عسى جياواز دارپژين. بيگومان نه م
قسانه ماناى نه وه نيه حيزبه كورديه كان كوږى به عسن، لانيكه م له به رنه وه
هيج حيزبى كوردي نه و هيزه نيه بتوانيت نه و كارانه نه ناممات كه به عس
كردنى. له لايه كى ديكه وه هيشتا په راويزيك له و رڅه ديموكراسيه به زيندووى
ماوه ته وه كه نه م حيزبانه له ساله سه خته كاني خه باتكردندا داواكاربوون...

پرسيار: ناماده يى هوشيارى نازادى لاي شوږشگيران.
وه لام: به لى، نه و دروشمانه يى نه م حيزبانه له قوناغيكى دريژدا هه ليا نگر تبوو
دروشمگه ليكن كه باسيان له نازادى و ديموكراسى و به خته وه رى ده كرد، نه م
دروشمانه هيشتاكو به ته واوى نه مردون، يان لانيكه م حيزبه كان ناتوانن به
ناسانى له ژير قورساييه رهمزيه كاني بچنه دهرى، چونكه خه لكى كى زور گياني
خويان بو پياده كردن يان فيدا كرده.
لايه نيكي ديكه يى نه م سه له به نه وه به كه بزوتنه وه ناسيو ناليزمى كوردي له

بنه پرهتهوه خوازيارى گۆرپنى شيوه ناشيرينهكانى دهسهلاته و دهيهوييت دهسهلاتىكى نوئ دامهزىنيت كه ديموكراتيتير و ئينسانيتير و لىبور دوتريتير. ئەمرۆ بەشىكى زۆر كەمى ئەو شيوه دهسهلاته له كوردستاندا ئامادهيه. ئەوهتا من و تۆ دهتوانين له سلیمانیدا به ئازادى قسهبكهين و كۆر بگرين و ئەوشتانه بلىين كه دهمانهوييت بلىين. ئەمەش دەسكەوتىكى كەم نىيه، بەلام زۆریش نىيه. پرزگار بوون له بهعس و لهو كۆلتوورهى خستووويهتويهوه ههنگاوى گهورهتر و بویرانهتر و ريشهپيتىر ئەوييت. ستراتىژىكى نوپى بۆ مامهلهكردن لهگهڵ دهسهلات و كۆمهلگادا دهوييت كه حيزبه كورديهكان تا ئىستاش ههنگرى نين.

پرسیار: بۆچی؟

وهلام: پيموايه هۆى سهرهكى بگهپتهوه بۆئوهوى كه ئەم حيزبانه ئامادهنين پرۆژهيهكى ديكهيان بۆ دهسهلاتداريتى ههبيت كه من له چهند نووسينتيكيدا ناومناوه «پرۆژهى دابهشكردنى دهسهلات». ئەم پرۆژهيه دهخوازيت بهشىكى گرنگى دهسهلات بداتهوه به كۆمهلگا خۆى، ههمووى لهدهستى حيزب و سهركرده و مهكتەبى سياسىيهكهيدا كۆنهكرينهوه. لهباتى پرۆژهى دابهشكردنى دهسهلات حيزبه كورديهكان پرۆژهى مۆنۆپۆلكردنى دهسهلاتيان پىپيه، ئەوان كه پيشمههرگهبوون و له شاخهكانهوه هاتنهوه، لهماويهكى كووورتدا بههۆى مۆنۆپۆلكردنى دهسهلاتهوه توانيان له كهسانى سياسىيهوه ببنه سهرمایهدارى گهوره. واته ئەمانيش بوون به ههنگرى ئەو ديد و پراكتيکه ناشيرينهى كه بههۆيهوه شوين و جىي سياسى دهگۆردريت بۆ شوين و جىييهكى ئابوورى، دهبيت ئەوه بلىين حيزبهكان لهم پرۆسهيهدا زۆر سهرکهوتوو بوون و له كورترین ماوهدا بوونه هيزى ئابوورى زۆر گهوره. به ماناىيهكى ديكه لهپشتى پرۆژهى دابهشكردن و لىكجيانهكردنهوى دهسهلاتهوه پرۆسهى دروستبوونى نوخبهيهكى تازه له ئارادايه كه دهخوازيت لهيهككاتدا ههنگرى دهسهلاتى سياسى و دهسهلاتى ئابوورى بيت، بۆيه بهناويهكداچوونى سياسهت و ئابورى يهكێك له كاراكتيره سهرهكويهكهيانه.

پرسیار: بهلام ئايا دواچار ههموو حيزبىك نايهوييت ئەندامهكانى بچنه ناو

جیگهکانی دەسەلاتەوہ.. دەبیت گرفت لێرەدا چیبیت؟

وہلام: گرفت لەوہدایە ھەموو ھێزەکانی دیکە ی کۆمەڵگای کوردی، واتە ئەوانە ی دەکەوئە دەروە ی نوخبە ی سیاسیەوہ، بەشدارنابن لە پرۆژە ی بنیادنانی ئەو دەسەلاتەدا کە لەئارادایە و ئەو دەسەلاتەش بەھی خوێان نازانن. لێرەوہ کۆمەڵگای ئێمە بێبەشدەکریت لە ھێزی ھەموو گروپ و کەس و لایەنە جیا جیاکانی دەروە ی نوخبە ی دەسەلاتدار. لەمانەش خراپتر دەرەنجامەکانی مۆنۆپۆلیزەکردنی دەسەلاتە. من بروام وایە ئەم نوخبە سیاسیە نوێیە بۆئەوہ ی بتوانیت بپتە ھێزی ھەرەگرنگی ئابوری لە کوردستاندا کاتیک لە شاخەکانەوہ ھاتنەوہ بۆ ناو شارەکانی کوردستان دەبوا یە:

یەکەم: شەری ناوخوا بەرپا بکات. چونکە بەشیکی گەرە ی ھۆکارەکانی شەری ناوخوا شەرە لەسەر ئەو جیگە و مەوقیە ئابورییە. نەک تەنھا لە مۆنۆپۆلیزەکردنی گومرکەکان بروانە، بەلکو لەپالیدا تەماشای بازگان ی چەک کرین و فرۆشتن، قاچاغچیت ی بەچەندان شتەوہ، دزیکردن، ناقانونیکردن و دەستگرتن بەسەر مەلک و مائی یەکدیدا، بکە. ھەموویان رۆلیان لە خیرا کردنی پرۆسە ی دروستبوون و بەھێزکردنی ئەم نوخبە نوێیەدا بینی. ئێمە دەزانین دەوڵە مەندبوونی حیزبە کوردییەکان و نوخبە دەسەلاتدارەکی دەوڵە مەندییەک نییە بە پرۆسە یەکی ئابوری سروشتی و لەسەرخوا تپەریبیت. بەپێچەوانەوہ ئەم پرۆسە یە بەناو ھەلومەرجی پشیوی شەری ناوخوا و نایاساییکردن و مۆنۆپۆلیزەکردنی رەھەندە جیا جیاکانی ژبانی سیاسی و کۆمەلایەتی و ئابورییدا تپەری. کردنە دەروە ی ھەموو ھێزەکانی دەروە ی نوخبە ی سیاسی بەلادەست لە بازنە ی دەسەلات یەکیک لە مەرچە سەرەکییەکانی ئەم پرۆسە یە بوو. ئەمەش وایکرد حیزبەکان ھەر لەسەرەتاوہ ھەلگری پرۆژە ی دابەشکردنەوہ ی دەسەلات نەبن، یان لانیکەم ھەلگری پرۆژە ی بەرفراوانکردنی سنوورەکانی ئەو نوخبە یە نەبن کە لە کوردستاندا دەسەلاتدارە. ئەمەش ھەلگری ھەموو ئەو کیشە و گرفتانە یە کە دەسەلات بەرە و دیکتاتۆریەت و دوورکەوتنەوہ لە دیموکراسیەت و ریزنەگرتنی ژبان و ئینسان و کۆمەلگا دەبات.

پرسیار: ئایا ئەمە بە مانای ئەو دەبیت شەری ناوخوا پلانیک ی ستراتیژی ھێزە

سیاسییهکانی کوردستان بوو بۆ دهسته بهرکردنی ئەم دەسکەوتانە؟
وهلام: هەرگیز، شەری ناوخۆ لە کوردستاندا زۆر لەو ئەلۆزترە بە تەنها
فاکتەرێک ڕاھەبەریت. من نائیم ئەم هۆکارە بەتەنها شەری ناوخۆی لە
کوردستاندا داگیرسان، من دەلیم شەری ناوخۆیەکیک لە مەرجە پێویستەکانی
دروستبوونی ئەو نۆخبەییە بوو کە باسکرد. من دەلیم شەری ناوخۆ بۆ ئەو
گۆران و جیگۆرکی کۆمەلایەتییه پێویست بوو. بەلام دەتوانم پێ لەسەر ئەو
داگرم کە یەکیک لە هۆکارەکانی ڕانەوستانە شەرەکە دەگەریتەو بۆ ئەو
مەسەلەییە.

بێگومان لەپشتی بەرپابوونی شەری ناوخۆوە کۆمەلایەکی هۆکاری سیاسی و
ئایدیۆلۆژی و ھاوپەیمانییەتی و کولتووری و مێژوویی دیکەش هەن، بەلام
لەیادکردنی ئەو ڕەھەندە تایبەتەیی دروستبوونی نۆخبەییەکی بەھێز و
دەسەلاتداری نوێ لە کوردستاندا هەلەییەکی گەورەییە و دەبێت بەردەوام ئەم
ڕەھەندە وەک یەکیک لە هۆکارە گەورەکانی بەرپابوون و ڕانەوستانە شەری
ببینین. بەبێ ئانارامی و فەوزا و بێقانونییەکانی هەلومەرجی شەری ناوخۆ ئەم
نۆخبەییە بەو ئاسانییە دروستنەدەبوو.

پرسیار: دوا پرسیار ئەوێ تۆ لە ساڵی ۱۹۹۲ دا ڕۆشتیت و پاش حەوت ساڵ
گەرایتەو. لەم ماوەیدا کە ئێرەبوویت چ شتیکی جوان و چ شتیکی ناشیرینت
بینی؟

وهلام: با بە جوانییەکان دەستپێکەم. کوردستانیکی ئاوەدانم بینی، خەلکم بینی
جوتیاریان دەکرد، لەم بەر و ئەو بەری جادەکانی نیوان شارەکانی کوردستاندا
جاریکی دی مەرۆمالات و شوانم بینی کە لەدوای ئەنفالەو نەمدیبوون. خەلکم
دی کاریان دەکرد و پێدەکەنین، شارەکانم جاریکی دی بە قەلەبالغی بینیو. .
ژیانم بینی لەھەموو ئەو شوێناندا کە دنیا یەک شت بۆ مردنی تەرخانکرا بوو. .
تەواو باوەرم بەوێیە لە ھەر شوێنێک ژیان ھەبوو ئەگەری گەورەیی ئازادیش
ھەییە. بەراستی پڕۆسەیی ئاوەدانکردنەوێ کوردستانە تابلێی دلخۆشکەرە. زۆر
دڵشاد بووم کە بینیم سەرلەنوێ گوند و شارۆچکەکان دەژیننەو. .

بەلام ئەوێ زۆر پەست و نارەحەت و بێئومێد دەکات نەبوونی پڕۆژەییەکی

راسته‌قینه‌ی ناشتییه، بوونی فه‌سادیکه ئیداری گه‌وره و سیّه‌میش
به‌هیزبوونی ده‌سه‌لاتی ترسناکی ئیسلامی سیاسییه.

ئىمە و رۇژئاوا: كىشەكانى فيكر و مېتۇد و خويىندىنەو

«مېتۇد و زانست نىشتىمانيان نىيە، شتىك نىيە ناوى مېتۇدى ئەلمانى و مېتۇدى ئىنگلىزى و مېتۇدى مەغرىبى و مېتۇدى كوئىتى و مېتۇدى ئىرانى و مېتۇدى ھولېرى يان سلىمانى بىت. مېتۇدى ماترىئاللىزى مېتۇدى و مېتۇدى سۆسىۋلۇژىيە قىبەرى و مېتۇدى ئەنترۇپۇلۇژىيە كولتورى و مېتۇدى مېتۇدى و مېتۇدى پۇزەتىقىستى و شتى دىكەى لەم بابەتەنە بوونيان ھەيە، ئەمانەش مولكى ھەموو مۇقايەتىن و ھەر رۇشنىبىرىك ئازادە باوهرى خۇى بە كام مېتۇد لەم مېتۇدانە بېخىشىت و بۇ خويىندىنەوھى كام دياردە لە دياردە كۆمەلەيەتتەكان بەكارىانبھىتت، بە مەرجىك دەسپىك و چەمك و شىۋازى بەكارھىتانى ئەو مېتۇدە شارەزابىت و بتوانىت داھىنەرانە كارىان پىبكات. بەبۇچوونى من شتىك نىيە ناوى ئەنترۇپۇلۇژىيە ئەمىرىكى و ئەنترۇپۇلۇژىيە ھىندى و ئەنترۇپۇلۇژىيە پاكىستانى و لوبنانى و سورى بىت، شتىك ھەيە ناوى زانستى ئەنترۇپۇلۇژىيە و ھەم سورىيەك و ھەم پاكىستانىەك و ھەم ئىنگلىزىك و ھەم كوردىك دەتوانن بۇ خويىندىنەوھى دياردەكانى دنياى خۇيان كەلكى لىۋەرگرن.»

چاوپىكەوتن لەگەل گۇقارى كاروان.

سازدانى: نەوزاد ئەحمەد ئەسود و عەبدول مۇتەلىب عەبدوللا

ھاۋىنى ۲۰۰۱

ئەمستردام

پرسیار: له لیکولیننه و هکانتدا ههولنداوه میتودهکانی زانسته مرؤفایه تییهکان بهسەر کولتوور و میژووی نوپی کوردیدا پراکتیزه بکهیت و بهکۆمه لیک دهرنجامی گرنه گهیشتویت. دهشیت لیره دا ههندیگ لهو میتودانه باس بکهین که تۆ به کارتیهناون، بۆ نمونه کۆمه لیک چه مکی میشتیل فۆکۆ، ئەنترپۆلۆژیای میژوویی و بهراوردکاری، ههندیگ گوتراو و چه مکی محهمه د ئارکۆن. هه رلیره شدا ده مانه ویت ئەوه بلین که محهمه د ئارکۆن هه مان سویدی له فۆکۆ وهرگرتوه و دهقه رهسهن و سه رهکیهکانی ئیسلامی پخویندۆته وه. به لام ئارکۆن رهخنه له فۆکۆ دهگریت و باسی ئەوه دهکات که له تۆزینه وهکانیدا له سه ر فیکری ئەوروپی ئاینی پشتگوپخستوه و تهنها له سنووری ئەم فیکره شدا ماوه توه و نهچۆته سه ر که له پوری دهوله مهندی رۆژه لآت و ئاینهکانی دیکه ی وهک ئیسلام. له هه مانکاتدا ئارکۆن ده لیت فۆکۆ لهو کاته که مانه دا که له سه ر شوپشی ئیسلام قسه دهکات جگه له حه ماقهت شتیکی دیکه ی نهگوتوه، له راستیدا بیده نگبویه باشتر بوو. له ژیر سیبه ری ئەو راستیانه دا پرسیا ری ئیمه ئەوه یه: ئایا تۆش له خویندنه وه و چاودێری کردنی به رده وامت بۆ فۆکۆ و ئارکۆن و بیرمه ندانی دیکه ده ته ویت میتوده نوپکانی ئەنترپۆلۆژیا و میژوو له سه ر که له پور و میژووی کوردی پیاده کهیت؟ ئایا کاریگه ری بیه ری هه ندیک له بیه ریاره گه ورهکانی دنیات به سه ره وه یه یاخود پتر کاریگه ری تیۆر و زانست و میتودهکان؟ ده توانیت شتیگمان له سه ر گه شه ی میتود و کاری میۆتدیانه ی خۆتمان پیلاییت؟

وه لام: زه حمه ته بتوانین تیز و تیۆر و میتودهکان له بیه ریاره گه ورهکان جیا بکه ینه وه، له نیوان مه نه هجه فیکریه گر نه گکان و دا هینه ره گه ورهکانی فیکری مرؤفایه تیدا په یوه ندییه کی نه چرپاو هه یه، چون پۆزه تیقیزم له ئۆگست کۆنت و شیکردنه وه ی دهرونی له فرۆید و ماتریالیزمی دیالیکتیک له مارکس و جینالوجیا له نیتشه و فینۆمینۆلۆژیا له هۆسه رل و هیرمۆنیتیک له گادامیر و ئارکیۆلۆژیا له فۆکۆ جیا که ینه وه؟ له نیوان ئەم بیه ریارانه و ئەو میتودانه دا که ناومان هیان په یوه ندییه کی به هیژ هه یه. ئەوه ی گرنه گه قسه ی له سه ر که یین چیه تی میتود خۆی و ئەو گرنه گیه یه که میتود بۆ فیکر و بیه رکردنه وه و به ره مه ینانی فیکری هه یه تی. میتود چوارچۆیه کی دیاریکراوه بۆ بیه رکردنه وه

و تیرامان و راقه کردن، بوونی کۆمه لیک چه مک و گوتراو و وینا کردنی تایبته ته که بیرکردنه وه له پهرش و بلاوی و ناکۆکی و ساده گۆیی پزگارده کات. ههر فهیله سوف و بیریار و زانایه کی کۆمه لایه تی به میتۆدیک یان چهند میتۆدیک کارده کات، هیچ بیریاریک نییه بتوانیت بی میتۆد و بی دهن گایه کی چه مکی تایبته بتوانیت به شیوه یه کی زانستیانه و قوول بیربکاته وه، بیرکردنه وه له دهره وه ی میتۆد دا خورافه یه، پزکردنی قسه و سه رنجی رۆژانه ی راکوزهر و بیقوولاییه و ته واو.

بیگومان چۆنیه تی به کارهینانی ههر میتۆدیک له میتۆد هکان وابهسته ی توانا و سه ليقه و هیزی دا هینه رانه ی نه و که سه یه که کاریانپیده کات. ههر بیریاره و پیدراوه میتۆدیه کان به شیوه یه کی جیاواز له ویدی به کارده هیئیت، پیاده کردنی میتۆدیکیش له کایه ی جیا جیادا ده شیت به دهره نجامی جیاوا زمان بگه یه نیته. نه وه ی گرنگه جه غدی لیکه ی نه و راستیه یه که هیچ رۆشنبیریکی راسته قینه میتۆد ته نها له بهر خاتری خودی میتۆد هکه به کارنا هیئیت، که سه نایه ته به میتۆدیک له میتۆد هکانی نه نترۆپۆلۆژیا کاربکات له بهر خاتری زانستی نه نترۆپۆلۆژیا خۆی، یان چه مکیک له سۆسیۆلۆژیکه وه وه رگریته له بهر خاتری سۆسیۆلۆژیا، به پچه وانه وه تو وه ک رۆشنبیر له بهر ده م جیهان و کۆمه لگا و دیارده کاندا وه ستاویت و ده خوازیت لییان تیبگه یته و راقه یان بکه یته و دواتریش له چوارچه وه ی نه و نیمکاناته میژوو ییانه دا که له ئارادان بیانگۆریت. واته که سه نایه ته میتۆدیک، تیزیک یان تیوره یه کی تایبته له زانستیکه وه قهرزبکات ته نها به مه بهستی پراکتیک کردنیان و به سه، په نابردنه بهر میتۆد و تیز و تیوره کان هه ولدانه بو خویندنه وه و تیگه یشتن و راقه کردنی جیهان و دوا ی نه مانه ش دارشتنی پلان بو گۆرانی. به بی ناسینی جیهان ناتوانین بیگۆرین، بو نه وه ی بی شیناسین ده بیت بتوانین لیته یبگه ین و بو تیگه یشتنیش کاری فیکری مه نه جیمان پیویسته.

سه باره ته به مه نه جی کارکردنی ههر لیکۆله ره وه یه کی راسته قینه ش ده مه ویت له و راستیه وه ده ستپیکه م که هه موو لیکۆله ره وه یه کی شیلگیر به رده وام له قوئاغی فیرووندا یه و به رده وام له خه می به رفراوانکردنی ئاسۆکانی بیر و بوچوون و دید و میتۆد و خه یالی مه عریفی و نه ده بی و هونه ری خویدا یه. نه و

رۆشنبیره‌ی پێیوایه به‌ته‌نها میتۆد و تیوره و چه‌مکیک ده‌توانیت یارمه‌تی بدات له جیهان و دیارده‌کانی ئەم دنیا‌یه تیڤگات و پێویستی به‌فێربوون و تازه‌بوونه‌وه نییه به‌هه‌له‌یه‌کی گه‌وره‌دا چووه. جیهان هه‌میشه ئالۆز و پر گۆرانیکاری له‌سه‌رخۆ و له‌پر و ناوه‌خته، بۆ‌ئه‌وه‌ی بتوانین شته‌کان ریزبکه‌ین و بیانخه‌ینه ژیر پکئیفی تیگه‌یشتنی عه‌قلییه‌وه ده‌بیت ئامرازه‌کانی بیرکردنه‌وه‌مان له‌گه‌ڵ گۆرینی دیارده‌کان و ئالۆزبوون و تازه‌بوونه‌وه‌یاندا ده‌سکاری و په‌ره‌پێبده‌ین. به‌لام زه‌حمه‌ته به وردی ئەو ریگایانه ده‌ستنیشانکه‌ین که پیا‌ی‌اندا تیپه‌ریوین و ئیمه‌یان به‌م‌رۆ و به‌وه‌ق‌ه‌نا‌ه‌تانه گه‌یانده‌وه که هه‌لگریانین. زه‌حمه‌ته دوا‌ی تیپه‌رینی ئەو هه‌موو سالانه و خۆ‌دۆزینه‌وه له‌ناوه‌ندی ئەو هه‌موو رووداو و گۆرانیکاریانه‌دا ئیستا که بزانی ئیمه بۆچی له‌فلان ساتدا فلان بۆچوونمان هه‌بووه و له‌فلان نووسیندا فلان میتۆدو له‌فلان به‌رخوردا فلان چه‌مک و وینا‌کردنی مه‌عریفیمان به‌کاره‌یناوه. سه‌ریا‌قی ئەم راستییه و بۆ‌وه‌لامدانه‌وه‌ی پرسیاره‌که‌ی ئیوه هه‌ولئه‌ده‌م لێ‌رده‌ا به‌گشتی له‌وه‌خه‌شه‌ فیکری و مه‌عریفییه‌ بدویم که پیموایه له‌پشتی ئەو نووسین و تیروانین و ده‌ره‌نجامانه‌وه‌یه که من تا ئیستا له‌نووسینه‌کاندا پێیان گه‌یشتووم.

ئێوه ئەزانن سه‌رده‌مانی‌ک هه‌موومان مارکسی بووین و مارکسیزم ئەو چوارچێوه میتۆدی و تیورییه بوو که لێ‌یه‌وه چه‌مک و شیوازی ته‌ماشکردن و وینه‌مان قه‌رزده‌کرد بۆ تیگه‌یشتن له‌خۆمان و له‌کۆمه‌لگا و له‌جیهانه‌ی تێیدا ده‌ژیا‌ین. له‌م‌ی‌ژووی رۆشنبیری ئیمه‌دا مانه‌وه له‌ناو مارکسیزمدا و درێژی ئەم قۆناغه له‌که‌سه‌یکه‌وه بۆ که‌سه‌یکی دیکه و له‌نه‌وه‌یه‌که‌وه بۆ نه‌وه‌یه‌کی دیکه جیاوازه، نه‌وه‌ی به‌ر له‌ئیمه به‌ژماره زۆر زیاتر و له‌رووی زه‌مه‌نیشه‌وه زۆر درێژتر له‌ناو جوگرافیا فیکری و میتۆدییه‌که‌ی مارکسیزمدا مایه‌وه و ئیمه زووتر لێ‌یده‌ربازبووین، وا‌هه‌سته‌ده‌که‌م نه‌وه‌ی دوا‌ی ئیمه له‌مه‌سافه‌یه‌کی مه‌عریفی و خه‌یالی دوورتره‌وه له‌مارکسیزم ده‌روانیت و له‌ئیمه که‌متر مارکسیزم یه‌کێک له‌و‌ی‌ستگه فیکرییه‌کانیه‌تی. ئەوه‌ی ئیستا من دلخۆشده‌کات ئەوه‌یه من له‌قۆناغی مارکسیبووندا، به‌حوکمی که‌می ته‌مه‌نم، زۆرم نه‌نووسی، ئەم دلخۆشیه‌شم له‌و‌ی‌وه هاتوو گه‌رهاتوو ب‌منووسیا‌یه شتی باشم نه‌ده‌نووسی. مارکسیزم لای ئیمه فیکر نه‌بوو، مه‌نه‌ه‌جێک نه‌بوو بۆ بیرکردنه‌وه و تیروانمان و پرا‌هه‌کردن،

ماركسىزم دووبارە كىرىدىغان ھەيئەتتىكى بىللەزەت و دۆگمىي كۆمەللىك ووتەزا و گىشتىگىرىي مېژوويىي و مژدەي ناماقول و دروشمى سىياسى بوو. من لەم قۇناغەدا دوو ووتارى ئەدەبىي نووسىيە كە ھەردوكيان خراپىن.

لە كۆتايى ھەشتاكانەو ھە تا سەردەمانى راپەرىن من زىاتر بە مېتۆدى «بۇنىادگەرى پىكھېنەرانە» كارم دەكرد و بەشىكى زۆرى ئەو كارانەش كە نووسىمىن رەخنەي ئەدەبىي و رەخنەي كولتورى بوون. ئەم شىۋازى كاركردنە، كە بۇ ئەوكاتەي رەخنەي كوردى شتىكى تەواو تازە و نوئى بوو، لەو كۆمەلە نووسىنەدا بەرجەستەن كە من لە دوای سالى ۱۹۸۷ ھە لەسەر شىۋزاد ھەسەن و مەھمەد عومەر عوسمان و گۆران و مەھسۇبى و زەينى نامىتۆدى و مەسەلەي كەلەپوور و پەيوەندى كەلەپوور و تازەگەرى نووسىومىن. ئەو فەيلەسوف و نووسەر و بىرپارانەش كە راستەوخۇ لە پشتى ئەم ھەرچەرخانە مېتۆدىيە تايبەتەو بوون برىتېيوون لە لوسيان گۆلدمان، تۆدۆرف و كرېستىفا و دواجارىش رۆلان بارت. گەرچى نووسەرئىكى ماركسى بوو، بەلام وازى لەو ھەموو دىدە ستالىنى و جادانۆفى و بلىخانوفىيە سادە و دۆگمىيەنە ھېتابوو كە رەخنەي ماركسىيەنەي تووشى ئىفلىجىيەكى گەرە كىردبوو. لەناو بۇنىادگەرەكاندا گىرنگى گۆلدمان لەو ھەدا بوو كە لە نىۋان تىكست و دەرەھى تىكستدا جۆرىك پەيوەندى گىرماندەكرد كە بۇنىادگەرەكانى دىكە نەياندەبىنى، لاي گۆلدمان تىكست جىھانئىكى داخراو و خودمۇختار و بىپەيوەندى نەبوو، تىكست سەرزەمىنئىكى كراو ھەبوو بەرووى دەرەھى خۇي و كۆي ئەو پىدراو مېژوويىي و سىياسىي و كۆمەلەيەتى و ئىستاتىكىيەنەي لەدەرەھى تىكستەكاندا ئامادەيە.

بە نىسبەت مەنەو ھەرچەرخان لە ماركسىزمەو بەرەو بۇنىادگەرى چەند دەرەنجامى گۆرانكارى و پىداوېستىيەكى مەعرىفى و مېتۆدى بوو، بەھەمانئەندازەش دەرەنجامى پىداوېستىيەكى دەرەھى و رۆھى بوو. راستە من وردە وردە دەرەھى بەو دەكرد كە ماركسىزم لە رووى مېتۆدى و مەعرىفىيەو دەرەھەتى خويىندەھى زۆر رەھەندى واقىيە ئىمە نايەت و فىكرى بەشەرى لە ماركس و ماركسىزمدا كۆتايى پىنەھاتو، بەلام لەو دىۋى ئەم دەرەكردنە مەعرىفىيەو ھەلومەرجىكى ھەياتىش ئامادەبوو كە ئەم گۆرانەي خىراتر و پىويستتر و ھەمەلەيەنەتر دەكرد.

له ناوه راستی ههشتاكانه وه من سه رقالي وه لامدانه وهی ئەم پرسیاره بووم: بۆچی واقعی ئیمه توانای گۆرانی راسته قینهی كه مه و هۆی چیه ئەو خهونی گۆرانانهی ئیمه هه مانه و دواي ئەو میژووه درێژهی قوربانیدان به هیچ دهره نجامیكى راسته قینه و رازیکه نه گه یشتوه و له باتی سیستمیک ئازادی و به خته وه ریامن بداتی به عسیزم و سیستمه تۆتالیتیره كهی بالادهسته؟ واته ئەو پرسیاره ی من له خۆم ده کرد و به دواي وه لامدانه وهیدا ده گه رام پرسیاربوو دهربارهی ئەو به ره به ستانهی كه نه یانده هیشته و ناهیلن پرۆژه كۆمه لایه تی و سیاسی و فره نه نگیه كان له دنیا ی ئیمه دا به ئە نجامیكى دلخۆشكه ربه گن و ببه هۆی زیاد بوونی بری به خته وه ری و ئازادی ئینسانی ئیمه له جیهاندا . ئەم پرسیاره به هیچ مانایه ك پرسیار یكى ماركسیانه نه بوو، لانیکه له و كاته دا و به پیتی تیگه یشتنی من بۆ ماركسیزم . ئەم پرسیاره پرسیار یك بوو له ویدیوی ماركسیزم وه، پرسیار یك بوو له تیكشاك ان و بوون به ستی میژوو ییه وه ده ستی پیده كرد نه ك له هیوا و ئامانج و مژده وه . به نیسبه ت نه وهی ئیمه وه پرسیار ی سهره كی ماركسیزم ئە وه بوو چون دنیا بگۆرین؟ كتی بی (چی بکه یین؟) ی لینین، كه ئینجیلی زۆر به ی ماركسییه كانی نه وهی من بوو، كتی بیك بوو كار یگه ریه كی له راده به ده ری له سه ره نه وهی ئیمه و تیگه یشتنی ئەم نه وه یه بۆ ماركسیزم به جیه یشت . به لام ته واو به پیچه وانه ی ئەو پرسیاره لینینه وه ئەو پرسیاره ی له و سالانه دا لای من دروست بوو وه بوو: بۆچی دنیا ی ئیمه ناگۆریت؟ له گه ران به دواي وه لامی ئەم پرسیاره دا من به و دهره نجامه گه یشتم كه ئیمه له باتی تیوره یه ك بۆ گۆران پیویستمان به تیوره یه كه سه باره ت به نه گۆران، له باتی ئە وهی سه رخۆشی كۆمه لێك مژده بین بۆ گه یشتن به جیهانیكى دیکه، پیویستمان به فیکریكه پیمانبلیت ئەو ریکره بونیادیانه چین كه ناهیلن ئەو جیهانه ی تییدا ده ژین گۆرانی راسته قینه ی تییدا دروست بیت . لیره به دوا من پیمو ابو له باتی گه رانه وه بۆ ماتریالیزمی دیا له كتیك، كه به بۆچوونی من جوړیكى تاییه تی سۆسیۆلۆژیایه بۆ ئومید، ده بیت به دواي میتۆدی دیکه دا بگه ریین كه به هۆیه وه بشیت له نه یینی نه گۆران و چه قبه ستن و سه ره له نوئی به ره مه یئانه وهی دنیا ی كۆن له ئیستادا و به رده وامی ته قلیدیته له ناو تازه گه ریدا بگه یین . من وام هه ستده كرد له باتی سۆسیۆلۆژیایه ك بۆ ئومید

پيويستمان به سۆسيۆلۇژيايه كه بۇ نائوميديبون، له فيكريكه وه ئوميده وارمان بكات دهبي بگوتيزينه وه بۇ فيكريك نيشانيدات ئيمه بۇ نائوميدين. له و رۆژانه دا من ته واو له و باوه رهدا بووم له باتي مژده به خشين پيويستمان به ناسينيكي ورد و قوولئى ئه و جهبر و زهبر و هيزي جيگيربوون و نه گۆرانه يه كه له بونيادي كۆمه لايه تي و عه قلى و رۆشنييري ئيمه دا په نه انه و به ناديارى ماوه نه ته وه. ئه م گۆرانه بوو واى له من كرد هه ستبكه م له باتي ماترياليزمى ديا له كتيك و فه لسه فه يه ك بۇ گۆران پيويستمان به فه لسه فه يه ك بيت بۇ تيگه يشتن له پراكتيك، بۇ تيگه يشتن له روودان و روونه داني روودا وه كان و ديتن و ناسيني هه موو ئه و جهبره بونياديانه ي لينا گه رين مژده كانى ماركسيزم و چاوه روانيه كانى ئيمه له و مژدانه پياده بين. هه موو ئه م مه سه لانه به سه رييه كه وه واى له من كرد به دواى ميتؤديه تيكد ا بگه ريم كه بتوانيت يارمه تيده ربيت بۇ ليكدانه وه و تيگه يشتنى ئه و بونياده ئالؤزانه ي كه له پشت كار و كرده وه ي بگه ره كۆمه لايه تيه كانه وه ئاماده ن و كه ناهيلن و لينا گه رين گۆرانه قوول و ريشه بيه كان له دا يكن.

به كورتى له نيوه ي دووه مى هه شتا كاندا من پيموا بوو ئيمه پيويستمان به تيوره يه كه له ديدىكى ئه بسترا كته وه بۇ ميژوو و مژده ي ميژووييه وه ده ستپينه كات به لكو له پراكتيكى ئينسانه كانه وه له ناو جيهاندا و له ناسيني ئه و به ربه سته بونياديانه وه ده ستپينه كات كه رى له گۆران و ژيروژووربوونه كۆمه لايه تي و سياسى و كولتورويه كان ده گريت. به م وه رچه رخانه ش سه ره تاي مائلئاوايكردى من بوو له ماركسيزم، لي ره به دوا پرسياره كانى من بوون به پرسيار كردن سه باره ت به خويندنه وه و ناسيني ئه و بونيادانه ي لينا گه رين ئنيسان وه ك بگه ريك ميژوو بگۆرپت و ده ستكاريه كى قوول و راسته قينه ي ئه و دنيا و دروبه ر و كۆمه لگايه بكات كه له ناويدا ده ژى. ناسين و خويندنه وه ي جهبرى بونياده كان و تيگه يشتن له تواناي دژايه تيكردى ئه م بونيادانه بۆگۆران هه نكاوى يه كه مى وه لامدانه وه ي ئه و پرسياره بوو كه ده پيرسى دنيا بۇ ناگۆرپت. ئه م هه نكاوه بوو منى به ره و بوون يادگه رى برد، به ره و قوتا بخانه يه كى فيكرى كه عه ودالئى دۆزينه وه ي به ربه سته بوون يادگه رى ناو جيهانى ئيمه بوو. له راستيدا ئه م گۆرانه له جوورى پرسيار كردندا، تا ئه وشوينه ي په يوه ندى به منه وه

هەبیت، لە ھەمانکاتدا پەيوەندی بە ژيانی شەخسەشمەو ھەبوو. من لەو پۇژگارەدا سەربازبووم لەناو لەشکری گەرە و زەبەلاحی سیستمی تۆتالیتیڤری عێراقیدا. عێراق خۆشی بریتیبوو لە سەربازگەییەکی گەرە و مۆدیلی بەعس بۆ پیکخستنی کۆمەڵگا مۆدیلیک بوو تییدا کۆمەڵگا لەسەر وینەیی سەربازگەییەکی گەرە بنیادەنرا. کۆمەڵگای عێراقی لە ھەشتاکاندا سەربازگەییەکی گەرەبوو وە لۆژیکی کۆمەڵایەتی و فانتازیای سەربازگە ئەم کۆمەڵگایە بەرپۆدەدەبرد. کارەسات لەو ھەداو بوو بەعس ھێز و توانای تەواوی پیادەکردنی ئەم مۆدیلیەیی ھەبوو، ھەموو بەرگرییەکیش لە بەرامبەریدا لە دەریایەک خویین و چەندان گۆرستان لە شەھید و قوربانیدا نووقمەدەبوو. ھەموومان لەو سەربازگە گەرەیدا کە ناوی کۆمەڵگای عێراقی بوو بوونەوەرێکی بینراو بووین و دەوڵەت لەھەموو کۆلان و جادە و شەقامێکدا چەندان دەزگای دیسپلینکردن و چاودێری و سزادانی ھەبوو. لەپاڵ ترسدا پرۆسەیی بە شانۆیککردنی مەرگ و گواستەوہی جیھانی ناو زیندانە تاریکەکان بۆسەر شەقامەکان لەئارادا بوو، بەعس لە خەیاڵی ھەریەکیکماندا ھەموو خانو و ژێرزەمینێکی چۆلی گورپیبوو سەر زیندانێکی واقعیی یان خەیاڵی، چەندان جۆر تاوانی تازەیی داھینابوو، سیستمیەک لە پەمز و سومبولی خولقاندبوو کە تووندوتیژی و مەرگییان لێدەباری، دەسکارییەکی تەواوی پیکھات و بونیادی خێزانی کردبوو وە جیھانە پۆلیسی و ئایدیۆلۆژییەکی خۆی لەناو دەزگا ئیستخباراتییەکانیەو بۆناو خێزان گواستەبوو. بەعس سیستمیەک بوو لەناو شتە بچووکیەکانی ژيانی پۇژانەدا ئامادەبوو، لەناو شیوازی جل و بەرگی منالان و لاواندا، لەناو یاریگە و گۆرانی و گۆرەپانەکاندا، ھەم لە تەعزیەکان و ھەم لە ئاھەنگەکاندا. تەواو وەک سەربازگە، لەھەموو شوێنێکدا ھەستت بە فەزای دیسپلین و کۆنترۆل و چاودێری دەکرد. ئەزمونی ژيان لەناو سیستمیکی تۆتالیتاریانەیی لەو بابەتەدا سەرچاویەکی گرنگی کردنی ئەو جۆرە پرسیارە تازانەبوو کە لەسەر ھەموو ھێمام پیکردن. وەک دەبینن گۆرانی پرسیارەکان و مائئاوایی لە مارکسیزم و کارکردن بە میتۆدی بونیادگەری لەم ئاستەدا دەرەنجامی گۆرانی ئەو ھەلومەرجە پۆچی و سايکۆلۆژی و مەعنەوییانە بوو کە ژيانی ئیمەیی گەمارۆ دا بوو، بۆیە ھەموو ئەوانەیی کە بەردەوام باس لەو دەکەن گواہی بونیادگەری فۆتۆکۆپی و

لاسايىكردنه وهى عه ره به كان و جوينه وهى فيكرى رۆژئاوايه، جگه له نيشاندانى به سه هوداچوونىكى گه وره و شه و كوئيريهكى مه عريفى و كولتورى و په مزى ترسناك هيچى ديكه به ئيمه نالين.

سه ره راي ئه و خالانهى سه ره وه مه سه لهى خويندنه وهى قوتابخانه فيكرى و ئه دبى و په خنه ييه كانى ديكه، خويندنه وهى رۆلان بارت، ليقى ستراس، فرۆيد، سارتر و به شيكى گرنكى فهيله سوفانى قوتابخانهى فرانكفورت و دواچارىش فۆكۆ سه ره بهم قۇناغه تايبه تهى گه شه كردنى فيكرى خۆم و هه نديك له هاوريكانمن.

به لام ئه م قۇناغه زۆر دريژهى نه خاياند و راپه رين سه ره له بهرى شته كانى له رهگ و ريشه وه گوڤى و وهرچه رخانئىكى گه وره له ميژووى ئيمه دا به رپا كرد. راپه رين له پريكدان ئيمهى خسته ناو دنيايه كه وه ته واو جياواز له دنياى بهر له راپه رين. عيراق، ئه و ناميره سياسيه كوشندهيه و ئه و سيستمه تۆتاليتيره درندهيه، له بهرچاومان پارچه پارچه له به ريهك هه لده وه شايه و ئيمه ش رۆژ دواى رۆژ ده كه وتينه ناو دنيايه كه وه جياواز تر له هه موو ئه و دنيايهى له مناليمانه وه له ناويدا گه وره بووين و ترسابووين و ئوميد هوار و نائوميد بووبووين. من له رۆژانى راپه ريندا به رده وام هه ستمده كرد ئه م رۆم ئازادتره له دوينيم و دوينيشم له پيريم. سه ربوو، به دريژايى ئه و چهنده هه فته ييهى راپه رين به رده وام هه ستمده كرد كه پانتايى ئازادى به تپه رينى كات تاديت زياتر و زياتر ده بيت، تادهات زياتر هه ستم ده كرد له شارپكدا ئه ژيم هه ر رۆژهى نه ئينه كه له نه ئينه كانى تۆتاليتاريزمى تيدا ئاشكراده بيت و بهم ئاشكرابوونه ش ده لاقه و په نجه رهى نوئ له سه ر ئازادى و به خته وه رى ده كريتته وه. سپيدهى راپه رين سومبوله كانى سه ركوت كردن و ترساندن ده بوونه سومبولى ئازادبوون، سه ياره كانى پۆليس و موسه له حهى هيزه تايبه ته كانى رژيم به دستى گه نجانى راپه ريو سه رگه رمه وه بوون و سرود و گوڤرانى سه ركه وتنيان تيا ده گوترا، زيندانه كان ده شان و مرؤف له نزيكه وه ئه و جيهانه تاريكهى ده بنينى كه به عس له پشتى ديواره كانه وه دروستيكردبوو. وهك خوشتان ئاگاداران ئيمه له و هه لومه رجه ميژووييه ده گمه نه دا گوڤارى (ئازادى) مان ده ركرد. و ابزانم گوڤارى (ئازادى) يه كه مين گوڤارى سه رده مى راپه رينه. من له دوو ژمارهى

یەكەمى ئەو گۇقارەدا دوو ووتارم بلاوكردهو، يەككىيان لەو پەيوەنديە ئىشكالى و ئالۆزە ئەدوئت كە سەرخان و ژىرخانى كۆمەلايەتى لە واقىعى ئىمەدا بەيەكديەو دەبەستىتەو، دووھەميشيان خويندنەوئەيەك بوو بۇ ئەو بونىادە ئاينىيەى كە لەپشتى دەرکەوتە رۆژانەيەكانى رۆشنىبىرى ئىمەوئەيە. لە ووتارى يەكەمياندا قسەم لە كىشەيەكى سۆسىوۆلۆژى دەكرد، لە دووھەمياندا لە كۆمەلئىك كىشەى بونىاديانەى كولتورى ئەدوام. من لەو رۆژگارەدا لە ھەولئى دروستكردى مېتۆدەيتىكى تايبەتدا بووم كە لەدەرەوئەى گریمانە ماركسىيەكاندا بدوئت و لە دەرەوئەى بنەما تيورىيەكانى بونىادگەريشدا بىربكاتەو. ئەو نووسىنانەى من تا قۇناغى (ئازادى) نووسىيومان تىكەلئىكن لە بونىادگەرى، لە چاپە گۆلدمانىيەكەيدا، لەگەل رەخنەى ئەبستمۆلۆژى لە عەقل و جۆرىك لە مېژوو گەرايى.

بەلام لەدوای چوونمەو بۇ ئەوروپا، لە سالى ۱۹۹۲، و لەدوای فيربوونى زمانى ھۆلەندى و ئىنگليزيەو و دواى تەواوكردى خويندنى زانكو لە سالى ۱۹۹۷دا لە ئەمستردام، كۆمەلئىك گۆرانكارى مېتۆديانەى دىكە ھاتنەپيشەو كە ھەولئەدەم لئىردە بە كورتى لە رووكارە ھەرە گرنگەكانيان بدوئم.

لە ھۆلەندا من لە زانكوئەكدا دەمخوئند كە ھەر مامۆستايەك و ھەلگىرى فەلسەفە و بىروبوچوون و مېتۆديكى تايبەت بوو. لەپال خويندنى زانستى سياسيدا، وەك بەشى سەرەكى خويندنەكەم، كۆمەلئىك كۆرسى تايبەتەم لەسەر ئەنسروپۆلۆژياى ئاينى و مېژووى ناسيؤناليزم و فەلسەفەى سياسى و كۆمەلگاي فرە كولتوريش كرد. ئەم كايە زانستيانەش ھەريەككىيان لە ديدىكى تايبەتەو دەروانىتە جىھان و ئىنسان و دياردەكان. بۇ نمونە، زانستى سياسى، بەشى پەيوەنديە نيو دەولەتییەكان، لەرووى مېتۆديەو سى ئاستى تايبەتى دياردەيەك لەيەكدى جیادەكاتەو. يەكەميان ئاستى پەيوەندى نيو دەولەت و كۆمەلگايە، دووھەميان ئاستى ناوچەيە، واتە ئەو ھەلومەرجه ناوچەيەى كە دەولەتئىك و كۆمەلگايەك خۆى لەناودا دەبينتەو، سىھەميشيان ئاستى سيستمى نيو دەولەتییە، كە وەك چەتريك بەسەر سەرى كۆمەلگا و دەولەت و ھیزە لۇكالى و ناوچەيەكانەو ئامادەيە. ئەم مېتۆدە مېتۆدى بالادەستى زانستى سياسى و بۇ قسەكردن لەسەر ھەر دياردەيەك پئويستت بە

لېكجيا كړنه وه و نيشته جېكړدنې ئه و دياردهيه له نيو ئه و سى ئاسته مهنه جيه جياوازانده . به لام له چوارچيوه ئه م ميتوده چندان تيز و تيوره جياواز و دژ بهيه كه له ئارادان كه هريه كيكيان وينهيه كي جياوازي سهارهت به دهولت و كومه لگا و پيكهاته ناوچه ييه كان و سيستمى نيوده ولته تي هيه .

له نتره پولوژياى ئاينيه وه من شتيكى ته واو جياواز فيربووم ، شتيك ته واو پيچه وانهي ئه و ميتوده گشتيهي زانستي سياسي كاري پيده كات . له نتره پولوژياوه ئه وه فيربووم كه تماشاي سياقه كومه لايه تيه هره روظانه ييه كان بكم و له پيوهنديه ئالوظانه رامينم كه ئنسان له ناو سياقه تايه ته كاندا دروستيانده كات . نتره پولوژيا فيري ئه وهى كردم كه له كيشه سياقيه كونكريت ييه كان رامينم و له و راستيه تيگم كه به پي گوراني سياق هه موو مانا كان ده گورين و نهك تنها سياقه كان له يه كدى جياوازن به لكو هه مان كهس له هه مان سياقدا ، به لام له دوو ساهه وختي جياوازا ، له سه هه مان ديارده ده شيت دوو راي جياوازي هه بيت . ئه و مه سه له يه يه ميتودي پيوهنديه نيوده ولته تيه كان پيوه ي خهريكه سياقه گوره و بهر فراوانه كانى ريخستن جيهانه ، به لام نتره پولوژيا خهريكه ريخستن و تيگيشتنى سياقه روظانه يي و بچو كه كانى ژيانى ئنسانه . له كاتيدا ميتودي پيوهنديه نيو ده ولته تيه كان له سه ره وه را و له ئاستى سيستمى نيوده ولته تيه وه تماشاي ديارده كان ده كات و كه داشده به زيته ئاستى خويندنه وهى كومه لگاوه ، كومه لگا وهك گشتيك تماشاده كات و وردى ناكاته وه بو ئه و هه موو پراكتيكه روظانه ييه نتره پولوژيه كان پيوه ي خهريكه ، كه چي نتره پولوژيا له خواره وه را له سياقه كان ده روانيت و كومه لگا بو ده يان و سه ده ها سياقي جياواز كه تياياندا مانا و ده لالت و ديدى فرچه شن بو شته كان به ره مده هينريت ، وردده كاته وه . وهك ده بينن ئه م دوو ديده ميتوديه زور ليكجياوازن و دو عاده تي تايهت و جياوازي بير كړنه وهش ده خولقين .

ئه م هه موو گورانكار يانه به سه ريه كه وه بوونه هوى ئه وهى من له كاتي نووسيندا هه ميشه له ئاستيكه وه بو ئاستيكى ديكه و له ميتوديه تيكه وه بو ئه ويديكه يان خويندنه وه و ليكدانه وه كانم بگوازمه وه . به لام له هه موو گواستنه وه يه كدا

هەولتیکى تەواوى پیکەوگریدانیکى لۆژیکى پیدراوہ میتۆدیہکان دەدەم. لە دەروہى خویندنى ئەکادیمییدا من لە ناوہراستی هەشتاکانەوہ خەریکی خویندەنەوہى فیکری نوێی عەرەبى و لەئىستاشدا بەشیکى دیاریکراوى فیکری نوێی ئەوروپى و ئەمریکى. فۆکۆ یەکیکە لەو فەیلەسوفانەى بەردەوام هەولتەدەم ئەو شتانەى لەسەرى دەنوسریت بخوینمەوہ. بەبۆچوونى من ئەم فەیلەسوفە یەکیکە لە عەقلە ھەرە گەورەکانى سەدەى بیستەم، بەبێ ئەم فەیلەسوفە زەحمەتە لە بەشیکى گرنگى کارەکتەرى جیھانى ھاوچەرخ بگەین و جیھان لە دواى کتیبەکانى فۆکۆ جیھانى بەر لە کتیبەکانى ئەو نین. ئەوہى بەلای منەوہ لە فیکرى فۆکۆد گرنگە دوو شتە:

یەکەمیان: پۆخە رەخنەییە بێئامانەکەى ئەم فەیلەسوفەییە، کە یەکیکى وەک فەیلەسوفى ئەمریکى (رىچارد رۆتى) والیکردوہ دەربارەى ئەو بلایت: "بەبێ پۆخە رەخنەییەکیە میشتیل فۆکۆ ئیمە بەشیکى گەورەى ئەو مەترسیانەمان نەدەبینى کە لەناو کۆمەلگا ھاوچەرخەکاندا ئامادەن".

دووھەمیان: ئاوەژووکردنەوہى بەشیکى زۆرى ئەو گریمان فیکریانەییە کە تا ساتەوہختى ئەو باو و بوون و خەلک باوہرى خۆیانیان پێبەخشیوہ. بۆ نمونە، بەشیکى زۆرى فەیلەسوفان و زانا کۆمەلایەتى و سايکۆلۆژیەکان پێیانوابوو کە میژووى سیکس میژووى چەپاندن و سەرکەوتکردنى غەریزەییە، لەپیش ھەمووانیشوہ فرۆید کە تارا دەییەکی زۆر داھینەر و سەپینەرى ئەم تیزەییە. بەلام فۆکۆ ھاتوو ئەم تیزەى پێچەوانەکردوہ و سەلماندى کە میژووى سیکس میژووى چەپاندن و داپلۆسین نییە، بەلکو میژووى قسەلەسەرکردن و ریکخستن و بە گوتارکردنى سیکسە. سیکس لەم خویندەنەوہ فۆکۆییەدا بابەتیکى یاساگر او نییە، بەلکو بابەتیکە بەردەوام قسەى لەسەرکراوہ و بیرى لیکراوہتەوہ و لە خەيال و عەقلی کۆمەلایەتیدا ئامادەبووہ. نمونەییەکی دیکەى ئەم تەرزى بریکردنەوہیە لای فۆکۆ بۆچوونەکانى فۆکۆییە سەبارەت بە دەسەلات. تا سەردەمانى فۆکۆ ھەرکەسیک کە ھاتووہ و باسى دەسەلاتى کردوہ راستەوخۆ دەسەلاتى وەک ھیزیکی چەپینەر و تیکدەر و چەوسینەر وینا کردوہ، دەسەلات وەک شتیک کە نیکەتیقە و کارى نەھیکردن و نا گوتنە. فۆکۆ ئەم تیزەشى پێچەوانەکردوہ و گووتى دەسەلات چەوسینەر و چەپینەر و خراپ نییە، بەلکو

دياردهيهكى پۆزەتيف و بەرھەمھيئە، دەسلەلات نەك تەنھا مەعريفە بەرھەمدەھيئەت، بەلكو شىوازە جياوازەكانى خود و ئارەزوو و تاكايەتەش، الزاتىيە، بەرھەمدەھيئەت. دواھەمىن نمونەشم لەسە ئەم شىوازە تايبەتەى بىرکردنەوھى فۆكۆييانە مەسەلەى مەعريفە و تىروانىنى فۆكۆيە بۆ مەعريفە. تا سەردەمانى فۆكۆ مەعريفە بەردەوام وەك راستىيەكى بابەتى، وەك ھەقىقەت و وەك شتىك كە لەدەرەوھى دەسلەلات و ويست و ئىرادەيەكى تايبەتەدا دەبينرا، ئەو ھات و لەناو خودى زانست و مەعريفەدا چەندان ميكانيزمى تايبەتى كاركردى دەسلەلاتى دۆزىوھ و ئەو بىگوناھىيەى لە مەعريفە سەندەوھ كە پيشتر پىيەخىرا بوو.

من لە فۆكۆوھ ئەم پۆحيەتە پەخنەيە تايبەتە و ئەم رازىنەبوونە مەتۆديە بە راقەکردن و لىكدانەوھ و خويندەوھ باوھەكان فيربووم. ئەو دنيايەى لاي فۆكۆ ئامادەيە زۆر ئالۆزترە لەو دنيايەى لاي فرۆيد و ماركس ئامادەيە، ئەم ئالۆزىشە وادەكات ناچارىن وان لەو پىناس و تىگەيشتنە كۆنانە بەينىن كە جىھانىان لە سادەبيدا بۆ لىكدانەوھتەوھ. فۆكۆ بەتەواوى لەدەرەوھى فەلسەفەى جەوھەر و مژدە و غايەتگەرايى ميژوودا بىرىدەكردەوھ و لەو دياردانە رادەما كە تا سەردەمانى ئەو بابەتى خويندەوھى فەلسەفى نەبوون.

گەر سەرنجتاندايەت دەبين تا رادەيەك لە نوسىنەكانى منيشدا ئەم پۆحيەتە فۆكۆيە ئامادەيە، لە كاتىكدا زۆربەى ھەرە زۆرى پۆشنبيران و سياسىيەكانى ئىمە قسە لە يەكگرتن و گرنكى يەكگرتن دەكەن لە ميژووى ئىمەدا، من باس لە گرنكى جياوازي و گوتارى جياوازي دەكەم و دەمەويت ئەو راستىيە نيشانبدەم كە يەكگرتن و ھەمىكى سياسى و كۆلتوورى و فيكرىيە و گەر بمانەويت پىكەوھ كاربەين دەبىت جياوازيەكانى يەكدى بسەلمىن، نەك بريارى ئەو بەدەين لەيەكچىن. ياخود لەكاتىكدا زۆربەى نووسەران و سياسىيەكانى ئىمە بەردەوام قسە لەو دەكەن كە كۆمەلگاي ئىمە كۆمەلگايەكى ئىسلامىيە و ئىسلام مۆتۆرى ئەخلاقى و فيكرى و كۆمەلگايەتى كۆمەلگاي ئىمە، من باس لەو راستىيە دەكەم كە ئىسلام مۆتۆرى گۆرانەكان نىيە و واقىعى ئىمە زياد لە سەدەيەكە لەناو چوارچىوھ گشتىيەكانى مۆديرنەدا نىشتەجىيە و خودى ئىسلام خۆشى لەم سىياقى ئامادەبوونى مۆديرنەدا گۆرانى گەورە گەورە بەسەرداھاتوھ.

نمونه‌ییه‌کی دیکه‌ی ئەم شیوازی کارکردنه چۆنیه‌تی قسه‌کردنه له‌سه‌ر شه‌ری ناوخۆ. له‌کاتی‌کدا زۆربه‌ی رۆشن‌بیرانی ئی‌مه‌ شه‌ری ناوخۆی له‌ کوردستاندا به‌ شه‌ری براکوژی له‌ قه‌له‌م ئە‌ده‌ن، من له‌ نووسینی‌کمدا بنه‌ما سیاسی و مه‌عریفییه‌کانی ئە‌م ناوانه‌م شیکردۆته‌وه و ئە‌و میکانیزمانه‌م نیشنداوه که وایکردوه ئە‌م دوژمنایه‌تییه‌ سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و ئایدیۆلۆژییه‌ کوشنده‌یه به‌ کێشه‌ی نیوان براکان له‌ قه‌له‌م‌م‌بدریت. وه‌ک ده‌بینن کاریگه‌ری فۆکۆ لی‌رده‌ا کاریگه‌رییه‌ک نییه‌ خۆی له‌ فۆتۆکۆپی‌کردنی تیزه‌کانی فۆکۆدا بینیبیته‌وه، وه‌ک زۆرک‌ه‌س بی‌ویژدانانه‌ من به‌م گواستنه‌وه‌یه‌ تاوانبارده‌که‌ن، ئە‌وه‌ندی ئە‌م کاریگه‌رییه‌ مه‌سه‌له‌یه‌که‌ له‌ ئاستی خه‌یالی مه‌عریفیدا ئاماده‌یه و په‌یوه‌ندی به‌شیوازی کارکردن و بیرکردنه‌وه و تیرامانه‌وه هه‌یه. بی‌گومان هه‌ندی‌ک له‌ تیزه‌کانی فۆکۆ ده‌رباره‌ی مه‌ترسییه‌ ناوه‌کییه‌کانی مۆدی‌رنه‌ و سرترا‌تیزه‌کانی دی‌سپلین و ته‌کنیکه‌کانی کۆنترۆل و تیزه‌ تازه‌کانی ده‌رباره‌ی ده‌سه‌لات و په‌یوه‌ندییه‌کانی نیوان ده‌سه‌لات و مه‌عریفه‌، له‌زۆر رووه‌وه یارمه‌تیده‌ریکی گه‌وره‌بوون بۆ تی‌گه‌یشتن له‌هه‌ندی‌ک ده‌رکه‌وت و میکانیزمی کارکردنی ده‌سه‌لات و شکل‌نه‌بی مه‌عریفه‌ له‌ کوردستان و له‌ ئە‌زموونی به‌عس له‌ عی‌راقدا. ئە‌مرۆ له‌ دنیا‌دا که‌م که‌س هه‌یه‌ خۆی به‌ کێشه‌ گه‌وره‌کانی جیهانه‌وه خه‌ریک‌بکات و ئاو‌پێک له‌ فیکری ئە‌م فه‌یله‌سوفه‌ گه‌وره‌یه‌ نه‌داته‌وه، له‌م رووه‌وه فۆکۆ یه‌کی‌که‌ له‌ فه‌یله‌سوفانه‌ی که‌ به‌ سه‌دان رۆشن‌بیر له‌ به‌شه‌ جیا‌جیا‌کانی دنیا‌دا سو‌دی‌ان له‌ ده‌ره‌نجامه‌ فیکرییه‌کانی وه‌رگرتوه‌ و بۆ خۆ‌ئینده‌وه‌ی واقعی‌ک جیا‌واز له‌ واقعیه‌ی فۆکۆ کاری له‌سه‌رکردوه. فۆکۆ وی‌ستگه‌یه‌کی گرنگی فیکری ها‌وچه‌رخه‌ و ئە‌مرۆ له‌ دنیا‌دا زانکۆیه‌کی گرنگ نادۆ‌زینه‌وه کۆرسی تایبه‌تی ده‌رباره‌ی فیکری ئە‌م فه‌یله‌سوفه‌ تیا‌نه‌بی‌ت و خاله‌ به‌هێز و لا‌وازه‌کانی ئە‌م فیکره‌ی تیدا شینه‌کریته‌وه. ئە‌مه‌ جگه‌ له‌وه‌ی تائیستا و به‌شی‌وه‌یه‌کی به‌رده‌وام رۆژانه‌ کتیبی نوێ له‌سه‌ر ره‌هه‌نده‌ جیا‌جیا‌کانی فیکری ئە‌م فه‌یله‌سوفه‌ ده‌رده‌چیت و تیز و تیروانین و میتۆدی کارکردنه‌کانی بۆ‌ناو کایه‌ مه‌عریفییه‌کانی دیکه‌ ده‌گوازینه‌وه. ئە‌وه‌ ته‌نها له‌ ناوه‌نده‌ رۆشن‌بیرییه‌ نه‌خۆشه‌که‌ی ئی‌مه‌دا‌یه خۆ‌ئینده‌واری نومره‌ سی و نومره‌ چوار ئە‌و مافه‌ به‌خۆی ئە‌دات بانگێشه‌ی مه‌رگی فیکریی ئە‌م فه‌یله‌سوفه‌ بکات و باس له‌وه‌بکات ئە‌م رۆحه‌ رهنه‌یی و مه‌نه‌جییه

به كه لكى كورد نايهت و ناييت ميشكى نهوه نوپكانى پى تىكبدريت .
جگه له فوكو ناسينى كومه لىك نووسه رى ديكه روليكى هيجگار گرنگيان له
تيروانينى ئىستاي مندا بينيوه، رهنكه له هه موويان گرنگتر زيگموند باومان
بيت. ئەم پياوه له ئىستادا وهك يه كيك له سوسيو لۆژه هه ره گرنگ و هه ره
به ناوبانگه كانى جيهان ناسراوه. به باوه رى باومان جيهانى ئەمرۆ جيهانىكى
تهواو جياوازه له جيهانى سه دهيهك له مه وه بهرو بۆ تىگه يشتنيش له م جيهانه
ناچارين تيز و تيوره و چه مكى تازه دا هينين و سه ره له به رى زانسته ئينسانى و
كومه لايه تيهه كان نوپكه ينه وه. به باوه رى باومان چه م و تيز و تيوره كونه كان
چيدى دادمان نادهن و ناتوانن نه ينيه كانى ئەم جيهانه تازه يه مان بۆ
پروونكه نه وه. باومان يه كيكه له و بيريار گرنگانه ي له نيوان پرۆژه ي مؤديرنه و
جهنك و جينوسايد و كاره ساته ژينگه ييه گه ره كاندا په يوه ندييه كى راسته وخۆ و
ئورگانى و گرنگ ده بينيت. من دواى ئەوه ي كتيبى (هولوكوست و مؤديرنه) ي
ئەم نووسه ره م خوينده وه هه ستمكرد جيهان چيدى ئەو جيهانه نييه كه من بهر
له خويندنه وه ي ئەو كتيبه ناسيومه، ئەو كتيبه يه كيك له گرنگترين ئەو كتيبانه يه
كه له كوتايى هه شتاكاني سه ده ي بيسته مدا نووسراوه و له كاتى خويدا خه لاتى
باشترين كتيبى زانسته كومه لايه تيهه كانى ئەو ساله ي وه رگرتوه كه تيدا
چا پكراوه.

وهك دوا هه مين خاليش ده مه وي ت قسه له كو ي ئەو خويندنه وانه ي ديكه بكه م
ده رباره ي كومه لگاي فره كولتوورى و مه سه له ي شووناسى تاكه كه سه ي و كو ي .
ئەمرۆ مونا قه شه يه كى هيجگار به پيز و قوول و هه مه لايه ن له ئەوروپا و ئەمريكادا
له سه ر كومه لگاي فره كولتوورى و مه سه له ي شووناس له ئارادايه . مه به ست له
كومه لگاي فره كولتورى ي ئەو كومه لگايه يه كه زياد له گروهيكى ئەتنى و ئاينى و
كولتورى ان تيدا يه و ئەندامانى ئەم گروهانه ش خوازيارى ئەوه ن پاريزگارى له و
كولتوره تايبه ته بكن كه به كولتورى خويانى ده زانن و هه ولى ئەوه ش ئەده ن
وهك به شيك له شووناسى تايبه ته ي خويان بي پاريزن و له ژيانى رۆژانه ياندا
هه نديك له ده ركه وته كانى پياده بكن، هه موو ئەمانه ش له چوارچيوه يه كى ليبرال
و ده ستورى كراوه دا كه ريگر بيت له وه ي ئەم كولتوره ئەتنى و ئاينيه بچووكانه
له گه ل كولتور و ئەتنيه تى بالاده ستدا تووشى كيشه و پيكدادان و سياسه تى

هەلۆردن بېن. باشتىن نمونەيەك بۇ پېشاندىنى ئەم مەسەلەيە پەيوەندى نىوان كۆچبەرانى خاوەن كۆلتوورى جياواز و خەلكى ئەو ولاتانەن كە كۆچيان بۇ كىردون. ئەم پەيوەندىيە زۆر جار شىوانى پەيوەندى نىوان "رۆژھەلات" و "رۆژئاوا"، ئىسلام و مەسىحىيەت و ئەوروپى و نا ئەوروپى دەگرىتە خۆى. لەم بەشە گىرنگەى زانستە كۆمەلەيەتتەكاندا گەرانەويەكى بەردەوام بۇ فىكرى ئىدوارد سەئىد و ھابىرماز و جۆن پىكس و دىلاننى و چارلس تايلىر و زۆرانى دىكە ھەن. من كەم تازۆر بەشىكى گىرنگى بۆچوونەكانى ئەم فەيلەسوف و زانا كۆمەلەيەتتەكانەم سەبارەت بە كۆمەلەگەى فرە كۆلتوورى و مەسەلەى شووناس خويىندۆتەو و ھەستەكەم رۆللىكى گىرنگىان لە پىكھاتى فىكرى و مېتۆدىمدا بىنيو. گىرنگى ئەم شىوانە تازەيەى فىكر و مەئىرىفە لەو دەيە كە لەو پەيوەندىيەكانەى ھىز و دەسەلات ئەدۆيت كە گروھە بچووكە كۆچكردوكان لەناو كۆمەلەگا ئەوروپىيەكاندا بە خودى ئەوروپىيەكانەو گىرئەدات. لە ميانەى خويىندەنەويەكى ورد و رەخنەيى ئەم پەيوەندىيەكانەو ئەم نووسەرانە ئەو نووقسانىيە گەورە گەورانە دەستنىشانەكەن كە لە سىستىمى دىموكراسى ئەوروپىدا ئامادىيە. لەم رووھە ھابىرماز پىيوايە كە تاقىكردنەوھى راستەقىنەى دىموكراسىيەت تاقىكردنەوھى تواناى كۆمەلەگا ئەوروپىيەكانە لەو دەا كە بېنە كۆمەلەگاى فرە كۆلتوورى و رىزى جياوازى كۆلتوورى گروھە جياجياكانى ناو ئەم كۆمەلەگەيە بگىرن. ئەم نووسەرانە لەئىستادا رۆللىكى ئىجگار گىرنگ دەبىن لە ھەرچى زياتر كرانەوھى سنوورەكانى ئەم كۆمەلەگا ئەوروپىيەكانە و فراونكردى پانتايىيەكانى دىموكراسىيەت و كرانەويەيان بەرووى قبوولكردىكى يەكسانى جياوازىيەكاندا. لەم مەيدانەدا ھابىرماز كۆمەلەگە بۆچوونى لەرادەبەدەر گىرنگى ھەيە كە من لە دوو ووتارمدا بە ھۆلەندى دەربارەيان داوام. ھەر لەم سىياقەشدا خويىندەنەويەكى زۆر لەسەر مەسەلەى نەتەوھ و ناسىئونالىزم و ناسىنى بەشىكى گىرنگى ئەو كىتەب و نووسىن و مېتۆدە جياوازانەى لەم بىست ساللەى داويدا دەربارەى نەتەوھ و ناسىئونالىزم ھاتوونەتەكايەوھ، يەككىكى دىكە لە سەرچاوە فىكرى و مېتۆدىيەكانى من.

بەشىوھىيەكى گىشتى ئەمە ئەو ھىللە سەرەكەيانەى سەرچاوەى كاركردى مېتۆدىيەى من و ھەك دەبىن زەحمەتە ئەم سەفەرە فىكرى و مېتۆدى و

حیاتییه کورتکهینهوه بۆ کاریگهری ئەم یان ئەو میتۆد، ئەم یان ئەو فەیلەسوف و ئەم یان ئەو قوتابخانەى فیکری بەتەنها . من خۆشم بەهیچ جۆریک باوەرم بە تاک میتۆدی نییه و پیموایه بۆئەوهی له دنیاىهکی ئالۆزی ئەمرۆ تیبگهین پێویستمان بە زیاد له تیورهیهک و زیاد له مەنەههچیک و زیاد له تیزیک ههیه و دەبیت بە دەزگایهکی چه مکی ئالۆز و هه مەرهنگه وه له واقع و کیشه و دیاردەکان نزیکیبینه وه . سه ره رای ئەم راستییانه هه ر پۆشنیبریک که دنوسیت له قوولاییدا دژ به ره هه ندیک له ره هه ندهکانی رۆحی خۆی و جیهان و ئەو کۆمه لگایه دنوسیت که ده خوازن شووناسیکی پێشوهخت به ره مه اتو و باو و قبو لکراوی پێببه خشن، رۆشنیبر چه ند ئیشکالیه تی له گه ل جیهان و شته کانی ده ره وه دا هه یه به هه مانئه نده زه ش ئیشکالیه تی له گه ل خۆی و شووناسه جیاوازه کانی خۆیدا هه یه . نووسین و گه مه ی میتۆد و تازه کردنه وه ی ده زگا و و ته زا و وینا کردنه فه لسه فیه کان هه ولدانیکی به رده وامه بۆ تازه کردنه وی زات خۆی و تازه کردنه وه ی کۆی ئەو شووناسانه ی که تا ئەو ساته وه خته هه لگریان بووه . وه ک فۆکۆ ده لیت نووسین بریتیه له هه ولدانیکی به رده وام بۆ گۆرینی رۆخساری ده موچاومان و وه رگرتنی رۆخساریکی دیکه که تا ئەو کاته نه ماندی پێ و نه مان ناسییت . لیره وه و له قوولاییدا فره مەنه جی و جیاوازی میتۆدی و فه لسه فی و هه ولدانی به رده وام بۆ گۆران وابه سته ی ئەو رۆحیه ته یه که نایه ویت له ناو پیناس و شووناسیکی حازرکراودا به ندرکیت .

سه باره ت به ره خنه کانی محمه د ئارکونیش له فۆکۆ و گوینه دانی فۆکۆ به ئاین و تیروانیی هه لهی ئەو بۆ ئیسلام و مه سه له ی حه ماقه ت و شتی دیکه ی له م بابه ته ، ده مه ویت بلیم ره خنه ی نا راست و نوقسان و نادروستن . من ئەو نووسینانه ی فۆکۆم خویندۆته وه که ده رباره ی ئیران و شۆرشى ئیران نووسیونی . ئەم نووسینانه کۆمه لیک کاری رۆژنامه گه رانه و چه ند ووتاریکی کورت و هه ندیک موناقه شاتی میزگردانه یه . ئەو نووسینانه ناچه ریزی کاره ئەکادیمی و فه لسه فیه گرنه کانی ئەم فه یله سوفه وه . له رۆژه کانی شۆرشى ئیرانیدا فۆکۆ له سه ر داخوازی رۆژنامه یه کی ئیتالی ده چیت بۆ ئیران و له وپوه کۆمه لیک راپۆرتی رۆژنامه گه ریان هه رباره ی گه شه ی رووداوه کان و خوین و حیکایه ته بچوو ک و گه وه ره کانی شۆرشى ئیرانی دنوسیت . فۆکۆ ئەم

رېپورتاژانه ناودەنيت "رېپورتاژى فيكرى" و تياياندا وەك رۆژنامە نووسىك، نەك وەك فەيلەسوفىك، لە رووداوەكان رادەمىنيت و ھەولئەدات نەيىنيەكانى بۆ خوینەرى رۆژنامە ئەوروپىيەكان لىكداتەوہ.

دەربارەى ئەوہش كە گوايە فۆكۆ گرنكى بە ئاين نەداوہ و ئاينى پشتگوڤخستوہ، بۆچوونىكى ناراستە و پىموايە ئاركون لىرەدا بە ھەلەدا چووہ. لە بەرگە جياوازەكانى كتيبى (مىژوو جنسانىەت) دا فۆكۆ بە دورو درىژى باس لە كارىگەريە جياوازەكانى مەسىحيەت لەسەر رووكارە كولتورى و سياسىيەكانى رۆژئاوا دەكات. بۆ نموونە لە بەرگى يەكەمدا بەدرىژى باس لەوہ دەكات چۆن مەسىحيەت رۆلئىكى لە رادەبەدەر گرنكى بينيوہ لە بەرھەمەينانى گوتارى جنسانىەتدا لە رۆژئاوا و چۆن ئەم ئاينە جنسى كردۆتە بابەتئىكى قسە لەسەر كراو. چەند سالىك دواى ئەوہ و لە بەشەكانى دىكەى ھەمان كتيبدا فۆكۆ باس لە رۆلى مەسىحيەت دەكات لەو مەسەلە گرنگەدا كە ناوى دەنيت "تەكنۆلۆژىيائى زات" و ھىنانەكايەى كۆمەلئىك تەكنىكى تايبەتى بەرھەمەينان و فۆرم بەخشين بە زات، فۆكۆ لەم دوو بەشەدا بە درىژى لەسەر دوو تەكنىكى تايبەتى دەوہستت: يەكەمىيان تەكنىكى دانپيانانە، واتە ئيعتيراف، و دووھەمىيان تەكنىكى رىزگاربوونى ئاينىيانە. بەر لە مردنىشى بەشى چوارەمى كتيبى (مىژوو جنسانىەت) ى تەرخانكردبوو بۆ مەسەلەى مەسىحيەت، بەلام مەرگ لىنەگەرا تەواويكات. ئەمە جگە لەوہى ئاين و وینە و خەيالئى ئاينى ھەر لە سەرەتاوہ و بەشىوہيەكى بەردەوام لە كارەكانى فۆكۆدا ئامادەبووہ، ھەر لە كتيبى (مىژوو دىوانەيى) يەوہ بيگرە، تا دەگاتە كتيبى (مىژوو جنسانىەت). دەربارەى شوين و جىي ئاين لە فيكرى فۆكۆدا كتيبىك لە سالى ۱۹۹۹ بەزمانى ئىنگليزى لەژىر ناونيشانى: (ئاين و كولتور لای ميشيل فۆكۆ) دا دەرچووہ. لەم كتيبەدا بەدرىژى باس لە ئامادەگى بەردەوامى ئاين لە فيكرى فۆكۆدا دەكرىت و ئەو دەقانەى فۆكۆش نيشارداوہ كە راستەوخۆ تياياندا باسى لە ئاين كردوہ. كتيبەكە لەلايەن زانكۆى مانسستەرەوہ بەچاپ گەيەندراوہ.

پرسىار: پراكتيكردنى زانستە مرۆفایەتى و كۆمەلایەتییە نوپىەكان بەسەر كەلەپوورى ئىمەدا كارىكى ئاسان نيیە چونكە پىشتەر ئەو زانستانە بۆ

خویندنه‌وهی که له‌پوور و میکانیزمه‌کانی بیرکردنه‌وهی ئیمه به‌کارنه‌هاتوون و به‌ناو زمانی کوردیدا تینه‌په‌ریون. به‌مانایه‌کی دیکه گواستنه‌وهی ئەو میتۆده زانستیانه - که له خۆئاوا سه‌ریان هه‌لداوه - بۆ سه‌رزهمین و زمان و کۆمه‌لگایه‌کی دیکه ده‌شیت دووچارى هه‌ندیک کیشه و گرفتی زانستیانه‌تان کات. ئاخۆ ئەمانه له‌پووی زمان و چه‌مک و زاراوه و میتۆده‌وه تاجه‌ند ئیشکالیه‌تیا بۆ دروستکردون؟ ئایا ده‌شیت میتۆدیکى رۆژئاوایی به‌سه‌ر واقعیکى ده‌ره‌وهی رۆژئاوا پراکتیکریت؟

وه‌لام: برائى، بۆ وه‌لامدانه‌وهی ئەم پرسىاره من سه‌ره‌تا دوو جوړ نارېزایی به‌رامبه‌ر به‌و شته‌ی ئیوه‌ ناوی "گواستنه‌وهی" میتۆده‌کانی لیده‌نین، له‌یه‌کدی جیاده‌که‌مه‌وه، به‌تایبه‌تی له‌ په‌یوه‌ندیدا به‌و گریمانوه که گوايه ئەم میتۆدانه "رۆژئاوایی" و به‌که‌لکی خویندنه‌وهی واقیعی ئیمه نایه‌ن:

یه‌که‌میان: نارېزایی ئەو گروهه‌یه که له‌ناو بیئاگاییه‌کی فیکری و مه‌عریفی گه‌وره‌دا ده‌ژین و هه‌ر له سه‌ره‌تاوه نایه‌نه‌وێت جگه له ئینشا نووسین و تۆمه‌ت داتاشین و سووککردنی فیکر و مه‌نه‌ج و مه‌عریفه هیچ کاریکى دیکه بکه‌ن. له‌پشتی نارېزایی ئەم گروهه‌وه ته‌مه‌لییه‌کی فیکری و مه‌عریفی گه‌وره هه‌یه و ئەم ته‌مه‌لییه‌ش له فۆرمى به‌گژاچوونه‌وه و قبوولنه‌کردن و نارازیبوون به‌رامبه‌ر به میتۆده فیکریه‌کان به‌ خویندنه‌ران ده‌فرۆشن و باسی ئەوه ئەکه‌ن گوايه ئەم میتۆدانه کوردی نین و رۆژئاوایی. ئەم گروهه که تاقه‌تی زه‌حمه‌تکێشان و ره‌نجدان و فیروونی به‌رده‌وامی نییه، راسته‌وخۆ ئەم ته‌مه‌لییه فیکریه‌ی خۆی بۆ ره‌جمکردنی میتۆد و کارى میتۆدیا نه ته‌رجه‌مه ده‌کات و له سات و ناسادا هاواری ئەوه‌ی لیبه‌رزده‌بیته‌وه که رۆژئاوا خواردوینی و غه‌زووی کولتووری هه‌موو ره‌سه‌نايه‌تییه‌کی لیسه‌ندوینه‌ته‌وه. ئەم گروهه به‌ناوی به‌رگری له میتۆدی خۆمالی و فیکری خۆمالییه‌وه نه‌فره‌ت له هه‌ر شیوازیکى کارکردنی میتۆدیا نه ده‌کات. وه‌ختیکیش ته‌ماشای فیکری خۆمالی ئەم به‌رێزانه ده‌که‌یت ده‌بینیت جگه له بیابانیک بۆچوونی سواو و ئیشکالیاتی فیکری مردو و زه‌خره‌فه‌ی ئینشایی شتیکى دیکه نین. به‌رامبه‌ر نارېزاییه‌کانی ئەم گروهه و اباشه جگه له پیکه‌نین هیچ کاردانه‌وه‌یه‌کی دیکه‌مان نه‌بیت، ئەو جوړه تیگه‌یشتن و تیروانینه بۆ فیکر و میتۆد و کارى مه‌عریفی نووکه‌ته‌یه‌کی بیله‌زه‌ته، نه‌ک هه‌لوێستیکى

مەعریفى .

دووه مېشان: نارەزايى ئەو گروھەيە لە خویندەواران كە لە پشتى ئەم ھەلۆستەيانەو ھەلۆستەيانەو سەلەمىنەو ھەيەكى نامەعريفى و ديدىكى نادروست بۆ مەسەلەى مېتۆد و مېتۆدۆلۆژى و كارى زانستىيانە ئامادەيە . لەم ديدەدا زانست و مېتۆد و فيكر بەسەر خيىل و كۆمەلگا و نەتەو ھە و گروھە ئاينى و ئەتنيەكاندا دابەشكەرىت و خەتتىكى سوور لەنيوان ئيمە و ئەوانيدىكەدا دەكىشريت . كەسانىك ھەن تا ئەمرن واز لەو بۆچوونە سادىە ناھيتن كە گوايە مېتۆدى ماركسيانە مېتۆدىەتتىكى رۆژئاوايى و مەسيحيانە و ب ئيمەش رۆژھەلاتى و موسلمانين ، بۆيە ئەو مېتۆدە بە كەلكى جىھان و عەقل و كۆمەلگاي ئيمە نايت و ناتوانيت واقىعى ئيمە بخوینتەو ھە . ليرەدا نارازايى ئەم بەرپزانە لەو ھەو ھەتو ھە ماركسىزم ھەولگى مېتۆدىكە رەنگە لەرووى مەعريفىەو ھە توانى خویندەنەو ھە ھەندىك دياردە و دەرکەوتى تايبەتى نەبىت ، ياخود دەسپىك و گریمانە و پيدراو ھە مېتۆدىەكانى نارست بن و ئەو دەزگا چەمكىيەى كارپيدەكات لەرووى مەعريفىەو ھە كەمخوین و دۆگمايى و يەكلايەنبت . ئەمانە لەدیدیكى مەعريفى رەخنەگرانەو ھە لە ماركسىزم ناروانن ، ئەمانە ماركسىزم بۆيە رەتدەكەنەو ھە چونكە پىيانوايە مېتۆدىكى رۆژئاوايە و لە رۆژئاوا بەرھەمھاتو ھە و ماركس يەھودىەكى ئەلمانى بوو نەك موسلمانىكى خەلكى قوشتەپە . كەسىكى ديكە دىت و دەلپت مېتۆدى فەلسەفەى تەھلىلى مېتۆدىكى ئىنگليزىە و ئيمە كوردین چ كارپىكمان بەسەر مېتۆدى ئىنگليزە داگيركەرەكانەو ھەيە كە پياوخراپ بوون و نەيانھىشت دەولەتى كوردى دامەزرپينين و ولاتەكەمانيان بۆكردين بە چوار پارچەو ھە . سىھەمىش دىت و دەلپت فرۆيد جولەكە بوو ھە و مېتۆدىەتى شىكردەنەو ھە دەرونى مېتۆدىەتتىكى جولەكەيانەيە و ئيمەى كۆنە زەردەشتى نابىت خۆمان بە ئاوى ئەم بىر و بۆچوونە جولەكەيانە تەربكەين . بەم جۆرە دەشتى بۆ ھەر قوتابخانەيەكى فيكرى و ھەر مېتۆدىك و ھەر تيز و تيورەيەك نارەزايەكى لەو بابەتە بدۆزینەو ھە . ئاشكرايە لەپشتى ئەم جۆرە لە سەلەمىنەو ھە نامەعريفىەو ھە ئوسولئەتتىكى نەتەو ھەيى ، ئاينى و ئەتنى لە ئارادايە كە فيكر و مېتۆد و تيز و تيورەكان بەسەر نەتەو ھە و ئاين و ئەتنیەتە جياوازەكاندا دابەشكەكات و رۆحە گشتگير و زانستىيەكەيان لیدەستىنئەتەو ھە .

بېگومان ئەم جوړه دابەشکردنەى فيكر و ميتۆد و زانست چ له دوور چ له نزيك پهيوهنديان به فيكر و زانست و معرفه وه نيه. ميتۆد و زانست نيشتمانيان نيه، شتيك نيه ناوى ميتۆدى ئەلمانى و ميتۆدى ئىنگليزى و ميتۆدى مەغريبى و ميتۆدى كويتى و ميتۆدى ئىرانى و ميتۆدى هەوليرى يان سلېمانى بىت. ميتۆدى ماترياليزمى ميژوويى و ميتۆدى سۆسيۆلۆژياى قىبەرى و ميتۆدى ئەنترۆپۆلۆژياى كولتورى و ميتۆدى ميژوويى و ميتۆدى پۆزەتيفىستى و شتى ديكەى له م بابەتانه بوونيان ههيه، ئەمانەش مولكى هەموو مرؤفايه تين و هەر رۆشنبييريكيش نازاده باوهرى خوئى به كام ميتۆد له م ميتۆدانه ببهخشيّت و بۆ خويندنه وهى كام ديارده له ديارده كۆمه لايه تيبه كان به كاربان به پىنت، به مەرچيک دەسپيک و چەمک و شيوازى به كارهينانى ئەو ميتۆده شارەزابيّت و بتوانيّت داهينه رانه كاربان پيىكات. به بۆچوونى من شتيك نيه ناوى ئەنترۆپۆلۆژياى ئەمريكى و ئەنترۆپۆلۆژياى هيندى و ئەنترۆپۆلۆژياى پاكستانى و لوبنانى و سورى بىت، شتيك ههيه ناوى زانستى ئەنترۆپۆلۆژيايه و هەم سوريبهك و هەم پاكستانيهك و هەم ئىنگليزيك و هەم كوردىك دەتوانن بۆ خويندنه وهى ديارده كانى دنياى خوئيان كهلكى ليوهرگرن. ليرەوه بوونى نارەزايى به رامبەر به ميتۆده كان به وهى گوايه رۆژئاوايى و رۆژه لاتی، ئەمريكى و هيندى، مەسحى و ئىسلامين جگه له كۆمه لايك نارەزايى ئوسولّى و جگه له به دحاليبوونىكى نامەعريفى شتيكى ديكە نيه. ميتۆده كان دەشيّت له سەر بنەماى توانا تيورى و چەمكى و مەعريفىيه كانين رەخنەيان لىبگيرىت. كه يهكيك نايه ويّت به ميتۆديه تى پۆزەتيفىسم كاربكات له بهر ئەوهى ئەم ميتۆده ميتۆدىكى ئەكادىمى وهسفيى و بيلايهن و نارەخنەيهيه و بنەما فهلسه فييه كانى لاوازن، جياوازه له وهى يهكيكى ديكە بىت و بلىت پۆزەتيفىزم به كهلكى كورد نايهت چونكه ئۆگست كۆنت فهرنسى بووه. رەخنەى يه كه ميان رەخنەيهكى تهندروست و مەعريفىيه و هى دووه ميان رەخنەيهكى ههله و ئوسوليانهيه. هەمانشت به گویرهى ميتۆده كانى ديكه شهوه هەر راسته، كه دهگوتريّت ماركسىزم ميتۆدىكى جهبرى و تاكره ههنده له بهر ئەوهيه كه له ئابوورى و پهيوهندييه ئابوورىيه كاندا به دواى ليكدانه وهى هەموو ديارده كاندا دهگهريّت. له كاتىكدا دهشيّت پهيوهندييه كانى مانا و پهيوهندييه كانى دهسه لات زۆر له پهيوهندييه ئابوورىيه كان گرنگترين بۆ

تیگه‌یشتن له دیارده‌یه‌ک له دیارده‌کان، یان ده‌شیت بۆ تیگه‌یشتن له هه‌ندیک په‌یوه‌ندی ئابووری واپتویستکات بۆ شتیک له‌ده‌روه‌ی ئابووریدا بگه‌رینه‌وه. یان که ده‌گوتریت میتۆدی بونیادگه‌ری میتۆدیک ناته‌واوه له‌به‌رئه‌وه‌یه که بونیادگه‌ری ناتوانیت گۆران و دابرا‌نه میژووییه‌کان لیکداته‌وه و ناتوانیت ئه‌و ده‌نگ و گوتاره بیده‌نگراوانه ببینیت که ناکه‌ونه ناو بونیاده‌کانه‌وه.

بیگومان کارکردن به میتۆد شتیک ئاسان نییه و کهس ناتوانیت له‌خۆرا و به ئاسانی و به‌پیی ئاره‌زو کاری میتۆدی بکات. کارکردنی میتۆدیانه به‌ناو هه‌ول و کۆششیک فیکری گه‌وره و ره‌نجدانیک مه‌عریفی فره‌لایه‌ن و خه‌یالیک ئه‌بستیمی کراوه‌دا تیده‌په‌ریت. تۆ بۆ ئه‌وه‌ی به میتۆدیک له میتۆدکان کاربکیت ده‌بیت سه‌ره‌تا ئه‌و ده‌زگا چه‌مکی و ئه‌و گریمان و پیدراوه پیشینانه بناسیت که ئه‌م میتۆده هه‌لگریانه و له‌و پیشینه‌هه‌سه‌فیه‌ش ئاگاداریت که له‌پشتی ئه‌و شتانه‌وه ناماده‌یه. دواتر ده‌بیت لانیکه‌م په‌یوه‌ندی ئه‌م میتۆده به میتۆده‌کانی دیکه‌وه بزانی و شاره‌زای ئه‌وه‌بیت داخۆ به‌کام میتۆد دوور و به‌کام میتۆد نزیک و له‌گه‌ل کام میتۆدا سه‌ره‌له‌به‌ر ناکۆکه. که‌سیک که کاری میتۆدیانه ده‌کات ده‌بیت به‌رده‌وام ئاگاداری ئه‌و تازه‌کردنه‌وه و سه‌ره‌له‌نووی پیدراوه‌وه و موناقه‌شاته فیکریانه‌ش بیت که له‌ناو ئه‌و کایه میتۆدی‌دا ده‌کریت و به‌هۆیه‌وه ئه‌م میتۆده له‌ناوه‌ه‌را ده‌سکاری گریمان و پیدراو و پیشینه و چه‌مکه‌کانی ده‌کریت و گۆرانی به‌سه‌ردا ده‌هینریت. دوا‌ی هه‌موو ئه‌مانه‌ش کاتیک که که‌سیک ده‌خوازیت میتۆدیک له میتۆده‌کان، یان چه‌ند میتۆدیک له‌یه‌ککاتدا، له واقیعیکی دیاریکراودا پیاده‌بکات، ده‌بیت هه‌لگری خه‌یالیک مه‌عریفی کراوه و ره‌خنه‌گرانه و داهینه‌رانه بیت، چونکه که ئه‌مه‌ت نه‌بوو نازانی چۆن و له کویدا ئه‌م میتۆده سوودمه‌نده و له‌کویدا کورتده‌هینیت و له‌کویدا بۆ پرکردنه‌وه‌ی ئه‌و کورته‌هینانه پیوستت به‌ ده‌زگای فیکری و مه‌عریفی دیکه هه‌یه. هه‌موو ئه‌م هه‌نگاوانه‌ش ئه‌رکی زۆر و ره‌نجی فیکری گه‌وره و توانا و ئیراده‌یه‌کی مه‌عریفی به‌هینزی ده‌ویت.

میتۆد نه‌خشه‌یه‌کی دیاریکراوی گه‌ران و لیکدانه‌وه و ته‌ماشاکردن به‌ نووسه‌ر ده‌به‌خشیت، ریک وه‌ک ئه‌و هیله ئاسنینه وایه که شه‌مه‌نده‌فه‌ری له‌سه‌ر ده‌روات. به‌بێ ئه‌و هیله هه‌یج شه‌مه‌نده‌فه‌ریک ناتوانیت بجو‌لیت، هه‌ر خودی ئه‌و هیله‌شه

دەستنىشانى ئەو دەكات شەمەندەفەرەكە بە چ ئاراستەيەكدا تىپەرىت و چۆن بىرۋات. بەلام تۆ لەو رېگايەدا كە شەمەندەفەرەكە دەبىرىت و لەپەنجەرەي ئەو شەمەندەفەرەو چۆن تەماشىا دەكەيت و چى دەبىنىت و چۆن دەبىنىت، ئەويان و ابەستەي تواناكانى چاوى تۆ و عادەتەكانى تەماشاكردن و پروانين و تىرامانى خۆتن، خەيالى مەعريفى و كولتورى خۆت و كۆمەلگاكەت دەستنىشانى ئەو دەكەن تاجەندە تۆ تواناي بينين و تەماشاكردن و بەرخوردت ھەيە.

بەلام داخۆ ئەو بۆچوونەي كە دەلئيت ئىمە ئەو مېتۆدە رۆژئاوايىانەمان پېويست نىيە و ئەو مېتۆدانە ناتوانن دىئاي ئىمە بخویننەو و شتېكى بەسودو زانستىمان پېلېن، تا چەند راستن؟ ئايا راستە واقىعى ئىمە پېوسىتى بە مېتۆدىكە لەھىچ شوئىنكى دىكەي دىئادا نەبىت و راستەوخۆ لە ھەولپىر و سلېمانى و دھۆكدا دروستكرابىت؟ يان پېويستى بە مېتۆدىك بىت لە شوئىنكى نىكى ۋەك ئىران و سوريىا و توركيىا ۋە ھىنابىتەمان؟ ئايا ھىنانى مېتۆد و ھىنانى شتومەكى قاچاغ ھەمان مىكانىزىمان ھەيە؟ ئايا دورى و نىكى جوگرافى دەستنىشانى ئەو دەكات مېتۆدەكان لەكويۇە بەئىنن؟ با بۆ ۋەلامدانەوئى ئەم پرسىارانە كۆمەلئىك نمونە بەئىننەو.

جارىكى دىكە لە فۆكۆۋە دەستپىدەكەم. لاي ئىمە كەسانىك ھەن دەلئىن فۆكۆ باس لە رۆژئاوا دەكات و ئەوئى دەلئىت پەيوەندىي بە كورد و كۆمەلگاي كوردىي و كىشەكانى ناو ئەم كۆمەلگايەو نىيە. بۆ سەلماندى ئەم بۆچوونەش دەلئىن كۆمەلگاي كوردى ھىشتا دوو تا سى سەدە لەدواي رۆژئاواوئى، بۆيە ئەوئى فۆكۆ دەلئىت چ لە دور چ لە نىكى پەيوەندى بە دىئاي ئىمەو نىيە و دەرەنجامە فىكرى و پىدراو مېتۆدىيەكانى ئەم فەيلەسوفە تەواو نامۆن بە كۆمەلگا و كولتور و كەلەپورى ئىمە. جارى ھەلەي يەكەمى ئەم بۆچوونە لەوئىدەيە كە بىئاگايە لەو راستىيەي كە بەشى ھەرە زورى نووسىنەكانى فۆكۆ تەرخانە بۆ لىكۆلئىنەوئى سەرەتاكانى مۆدىرنە و ئەو سەردەمەي مۆدىرنە ۋەردە ۋەردە دەچىتە شوئىنى دىئاي بەر لە مۆدىرن. ئەمەش ماناي ئەوئى كە بەشىكى گرنكى بىرى ئەم فەيلەسوفە رىك لە دەرگەوت و دياردە و گۆرانەكانى دوو تا سى سەدە لەمەو بەر ئەدوئىت، لە رۆژگارىك ئەدوئىت مۆدىرنە سەرەتاكانى خۆي دەئىيا و كۆمەلگا و زانست و مەعريفە و دەزگا تازەكان لەسەرەتاي لەدايكبوون و

دورستبوون و بەرجەستەبووندا بوون. جا گەر كۆمەلگای كوردی سى سەدە لەدوای پوژئاواووبیت، ئەوا بەم حیسابەبیت دەبیت ئەو قسانەى فۆكۆ لەسەر ئەو پوژگارەى دەكات رێك وەك ئەو وایت لەسەر ئیستا و ئەمرۆى كۆمەلگای كوردی بكات. وەك دەبینیت ئەم جورە مامەلەكردنە لەگەڵ فیکر و دەرناجامە فیکرییەکاندا چەند كۆمیدى و ناراست و نادروست دەكەونەووە كاتیک لۆژیکە نامەعریفیەكەیان ورد دەكەیتەووە بۆ زمانیک خەلكى سادە لیتیتبگات، كاتیک لە پشستی ئەو گوتارە نەرجسییە نەخۆشەووە كە بەردەوام باس لە خۆمالیبوون و میتۆدى خۆمالییانە دەكات، ئەو بیابانە وشك و برینگە لە بەدحالیبوون و بیئاگایى و سادەگۆیى ئاشكردەبیت.

بەلام تۆبلى كۆمەلگای ئیمە هیشتاكو ئەوەندە گەشەى نەكردبیت نەگەیشتبیتە ئاستى گەشەكردنى دوو تا سى سەدەى لەمەوبەرى پوژئاوا؟ ئەگەر ئەم كۆمەلگایە ئەم گەشەیهى نەكردبیت ئەى ئەو هەموو زانكۆ و قوتابخانە و چاپخانە و كارخانە و زیندان و نەخۆشخانە و دادگا و سەربازگە و حیزب و دید و بیر و بۆچوون و ئایدیۆلۆژیه هاوچەرخانە چى لیبكەین كە لەكوردستاندا ئامادەن؟ ئەى چى لە بازارى سەرمايەدارى و تەكنیکى نوپى پەيوەندى و توانای كۆچ و جولانەووە لە كوردستاندا بكەین؟ ئەى بزوتنەووەى ناسیۆنالیزمى كوردى خۆى بزوتنەووەیهكى مۆدیرن نییە و دەرەنجامى پرۆسەى مۆدیرنیزەكردنى دنیای مادى و پەرمزى ئیمە نییە، چییە؟

من تەواو باوەرم وایە ئەوانەى پیمانەلێن ئیمە سى سەدە لەدوای پوژئاواووەین فیلمان لێدەكەن و دەیانەوویت سى سەدە بێقانونوى و خراپەكارى و تاكەرەویان لێقبوولكەین. كۆمەلگای ئیمە لەزۆر پروووە سەر تا پا نووقمى ناو دنیای مۆدیرنە و بەشیکى زۆرى ئەو كیشانەش كە پرووبەرۆوى دەبیتەووە ئەو كیشانەن كە پرووبەرۆوى زۆریەى ئەو كۆمەلگایانە دەبیتەووە كە مۆدیرنە هیدی هیدی دەبیتە چوارچێووەى رێكخستنى فیکر و پەرمز و دەزگا و ئەخلاق و كۆى شتەكانى دیکەشى.

فۆكۆ لەبەشیکى گەرەى كتیبەكانیدا لە هاتنەكایەى سیستى نوپى خەستەخانە و قوتابخانە و بەندیخانە و زانستە ئینسانییەكان و بەشیکى زۆرى ئەو شیوازە مۆدیرنانەى دەسلالت ئەدوویت كە ئەمرۆ لە خانە بەخانەى كۆمەلگای

ئىمەدا ئامادەن. ئەو ھى پىيوايە كۆمەلگاي ئىمە مېژوويەك دەژى كە دياردەكانى دوو يان سى سەدە لەمەويەر لە ئەوروپادا بوونيان نەبوو، ھەم خۆى و ھەم خوينەريش بە ھەلەدا دەبات. كۆى ئەو دياردانەى فۆكۆ كىتەبە گىرنگەكانى خۆى لەسەر نووسيون لە كۆمەلگاي ئىمە و بەشىكى گەرەى كۆمەلگاكاني ئەمپۆكەى جىھاندا ئامادەن. ئەو ھى نكولى لەم راستىيە دەكات نە خۆى دەناسىت و نە ئەو كۆمەلگايە و نە ئەو سەردەم و جىھانەش كەتتيدا دەژى. كام كۆمەلگا ھەيە لە دنيادا بەدەيان گوتارى تايبەتى لەسەر رەھەندە جياوازەكانى ژيانى كۆمەلەيەتى و سياسى و جنسى و مەعريفى تيدا نەبىت. كام كۆمەلگا ھەيە چەندان شتى نووسرا و ووتراوى تيدانەبىت دەربارەى ئەو ھى: ھەقىقەت، ئەخلاق، دەسلەت، مەعريفە، تاوان، جنس ئارەزوو ھتد... چىيە و چى نىيە؟ كام كۆمەلگا ھەيە ماناي تايبەتى بەو چەمكەنە نەدابىت و ئەم مانايانەشى لەناو كۆمەلگاي پىدراوى گوتارىيانەدا نىشتەجى نەكردبىت؟ ئەگەر ھەموو كۆمەلگاكاني دنيا لىوانلىوبن لە گوتارى جياواز، ئايا مېتۆدى خويندەنەو و شىكردەو ھى گوتار، مېتۆدىك كە فۆكۆ تا مرد خەرىكى گەلەلەكردن و دەولەمەندكردنى بنەما تيورى و چەمكى و مەعريفىيەكانى بوو، مېتۆدىكە بە كەلكى ئىمە نايەت و كورد و كۆمەلگاي كوردى بەھەلەدا دەبات؟ ئايا مېتۆدىك پىمانبلىت كە پىكھاتەى گوتارى ئەخلاق لاي ئىمە لەسەر ھىنانە پىش و باسكردنى كۆمەلگايك بابەت و قەدەغەكردن و بىدەنگكردنى كۆمەلگايك بابەتى دىكە كاردەكات، يان پىمانبلىت لە كۆمەلگاي ئىمەدا پىناسەمان بۆ ھەقىقەت و اىكردو كۆمەلگايك ھەقىقەتى دىكە نەبىن كە لەدەرەوى ئەو پىناسە و لەپشتى ئەو پىناسەيەو ئەمادەيە، ئايا مېتۆدىكى وا نامۆ و خواستراو يان مېتۆدىكە وەك نان و ئاو پىويستمانە؟ ئايا گەرەن بەدوای دەرکەوت و كارکرد و مىكانىزمەكانى بەرھەمەينان و دابەشكردن و پراكتىككردنى دەسلەتدا لەناو خانە كۆمەلەيەتە جياجياكانى كۆمەلگاي ئىمەدا، شتىكى نامۆيە بە دنياى ئىمە، ياخود بەشىكى زىندووى ھەر كارىكى فىكرى گىرنگە بۆ تىگەيشتن لەم كۆمەلگايە و ناسىنى كىشە قوول و گىرنگەكانى؟ يان كە ماركس پىماندەلەت بۆئەو ھى لە ئاين و ھىزى ئاين و تواناي ئاين لە مانەویدا تىبگەين نابىت تەنھا تەماشاي دەقە ئاينىيەكان خويان و پىكھاتى دەزگا ئاينىيەكان و ئەخلاقى پياوانى ئاين بکەين، بەلكو بە پلەى يەكەم پىويستە

تەماشای ئەو واقعە بکەین کە بەردەوام بۆ بەخشینی شەرعەیت بەخۆی، یان بۆ پاسادانکردنی گریمانە کۆمەڵایەتی و سیاسی و کولتورییەکانی، پێویستی بە ئاین و مانەوای ئاین ھەیە. ئایا ئەم سەرەتاگە میتۆدیە بە کورد و کۆمەڵگای کوردی نامۆیە، یان دەسپێکیکی راست و زانستیە بۆ قسەکردن لەسەر ئاین و شوپن و جی و نەینی مانەو و بەھیزبوونیشی لە کۆمەڵگای ئێمەدا؟

یان ئەو میتۆدی کە پیمانەلێت نەتەو پێدراویکی سروشتی نییە و بەرھەمی قوئاغی مۆدێرنە و پێشەسازی و ھاتنە کایەیی رۆژنامە و نووسین و سیستمی گشتی خویندن و باجدان و سەربازی ھاوبەش و ئامرازە نوێکانی پەیوەندیکردن و تێکچوونی فۆرمی سیاسی ئیمپراتۆریەتە فرە کولتووری و فرە ئەتنییەکان و لەناوچوونی ئەو پێکھاتانەیی دیکەییە کە لە نەتەو پچووکتەرن. ئایا ئەمە پێدراویکی تیوری خواستراوە و ئێمە نابیت توخنی کەوین، یاخود پێدراویکە دەکریت لەپالیدا لەبەشی ھەرە گەورەیی کێشە سەختەکانی ناسیۆنالیزمی کوردی لە ئەمرۆدا تێبگەین؟

یاخود کاتێک کۆمەڵناسیکی گەورەیی وەک زیگمۆند باومان دەلێت بەبێ مۆدێرنە و توانا و ئەخلاقیات و پرنسیپە سیاسییەکانی مۆدێرنە مەحالبوو ھۆلۆکۆست، کارەساتی بە کۆمەڵ سوتاندنی جولەکەکان، رۆویبدایە و کەدەلێت ئەگەری بەرەریەت بە بەردەوامی لەناو پرۆژەیی مۆدێرنەدا ئامادەییە، ئایا ئەمە دەرنجامیکی تیوری نامۆیە بە واقعەیی ئێمە و تەنھا باس لە مێژووی رۆژئاوا دەکات، یاخود رێک و راست باس لە مێژووی ھاوچەرخیی ئێمە و کۆی ئەو کارەساتە کوشندانەش دەکات کە ئێمە لە نیووی دووھەمی سەدەیی بیستەمەو بەشیوھەییکی ترسناک لە ناویاندا نیشستەجیین؟ ئایا ئەنفال بەبێ بوونی دەزگایەکی بێرۆکراسی گەورە و مۆدێرن، بەبێ بوونی لەشکرێکی مۆدێرن، بەبێ ئەخلاقیات و مۆرالی بێرۆکراسییانە کە کووشتن و برینی خەلک وەک جیبەجێکردنی واجبێک دەبینیت کە لەسەر ھەرا دیت و تاکەکان بەھێچ مانایەکی لێی بەرپرسیار نین، ئایا بەبێ چەمکی سیاسی "یەکتیتی نەتەوہیی"، "ناسايشی دەولەت"، "ھاوولاتی" و "خائین بە نەتەوہ" دەکرا ئەنفال پیاوێدەکریت؟ ئایا ئەم شتانە ھەرھەموویان لە ھەناوی پرۆژەیی مۆدێرنەدا نین؟ ئایا بەعس و بەعسیزم ھیز و سیستمیکی مۆدێرن نین؟ ئایا ناسیۆنالیزمی کوردی خۆی، شیوانی

پیکهستی حیزبایه تی، چه مک و تیز و تیوره سیاسییه کانی، به شیک نین له و چه مکه سیاسیانه ی که مۆدیرنه له گه ل خۆیدا به ره می هیتاوان؟ وهک ده بین ئیمه سه ر تا پامان له ناو جیهانی مۆدیرنه و ئه گه ر و مه ترسییه کانی مۆدیرنه دا نووقمه، که چی کۆمه لیک رۆشنبیر و سیاسیمان هه ن وا ده زانن ئیمه له سه رده مانی زه رده شت و زه رده شتیته دا ده ژین و داوامان لیده که ن توخنی میتۆد و کاری میتۆدیانه نه که وین.

فۆکۆ که ده لیت نابیت ده سه لات ته نها له ناو ده و له تدا ببینین و نابیت ده زگا کانی ده و له ت به تاقه سه رچاوه ی ئه م ده سه لاته بزانی، یاخود کاتیک پی له سه ر ئه وه داده گریت که ده بیت له و راستییه تیبگه ی که ده سه لات له فۆرمی په یوه ندییه کانی ده سه لاتدا له هه موو شوینیکدا ئاماده یه، ئایا ئه م پیاوه باس له رۆژئاوا ده کات، یاخود سه ره تاگه یه کی تیوری و میتۆدیمان پیده به خشیته بۆ خویندنه وه ی هه موو ئه و فۆرمانه ی ده سه لات که له ده ره وه ی ده و له ت و له ناو په یوه ندییه کۆمه لایه تی و سیاسی و کولتوورییه کاندای ئاماده ن. ئایا ده سه لات لای ئیمه ته نها له ژووری کۆبوونه وه حیزبیه کان و مالی سه رکرده کاندای ئاماده یه، یاخود له ناو خیزان و ژووری قوتابخانه و قاوشی خه سه ته خانه و په یوه ندی نیوان نیر و می و گه وره و بچووک و ئه وانه ی خۆیان به هه لگری مه عریفه ده زانن به رامبه ر به وانه ی که هه لگری مه عریفه نین هتد... ئاماده یه؟ ئایا ئه م دیده میتۆدی و تیورییه دید و میتۆدیکی رۆژئاوا ییه، یاخود دیدیکی زانستییه و منیش وهک کوردیک ده توانم، بۆ نمونه، سیستمی په ره ره یی و په یوه ندییه کانی ده سه لاتی ناو ئه م سیستمه ی پی بخوینمه وه؟ ئایا من وهک کوردیک بۆ نه توانم له پال ئه م دیده میتۆدییه دا ئه و فۆرمانه ی ده سه لات بخوینمه وه که له ناو په یوه ندی نیر و می و گه وره و بچووک و په یوه ندییه مه عریفی و سیاسی و جنسییه کانی دنیای ئیمه دا ئاماده یه؟ ئایا فۆکۆ که ده لیت جنس به شیکه له فه زای گشتی کۆمه لگاگان، ئه و ته نها باس له رۆژئاوا ده کات، یان من ده توانم له پال ئه م دیده دا ره گه زه جنسییه کانی فه زای گشتی له هه ولیر و سلیمانی و ده وکدا بخوینمه وه و ئه م خویندنه وه یه ش سه ره تای هه و لدانیکبیت بۆ بنیادانی فه زایه کی کراوه تر و ئینسانیتیر و دیموکراسیانه تر؟ ئاخه هه موو فه زای گشتی ناو شاره کانی ئیمه له سه ر دابرینی جنسی نیر له جنسی می، بیناکراوه. جنس له نیو چۆنیه تی

رېځخستنى سىستىمى خويىندندا له فۆرمى دابرىنى كچان له كورپاندا ئامادىيە، له نىو چۆنيەتى رېځخستن و بهرپوهبردنى شوينى پشوودان و تەفريخ و ھەسانەو ھەدا ئامادىيە، زەحمەتتىكى زۆرى ناوېت تېببىنى ئەو بەكەين كە فەزاي گشتى پشوودان له ولاتى ئىمەدا بەتەواوى جنسى مېي لىكراوتە دەرەو، خويىنەر دەتوانىت سەرنجىكى سەرپىيى چاخانە و سىنەما يانە و شوينە گشتىيەكانى ناو شارەكانى كوردستان بدات، بۆئەو ھى بۆي ئاشكرايىت جنس چۆن ناراستەوخو له چۆنيەتى بنيادنان و رېځخستنى ئەو فەزا گشتىيەكى كۆمەلگاي ئىمەدا ئامادىيە و لەناو ھەدا نەخشە و پىكھاتە و چۆنيەتى ئىشكردى ئەم شوينانە بەرپوهدەبات. ئايا گەرانەو ھى بۆ فۆكۆ بۆ بەستەو ھى ئەم فەزايە بە فيكرەى جنس و چۆنيەتى رېځخستنى پەيوەندىيەكانى نيوان نىر و مېو، گواستەو ھىيەكى ميكانيكى خراب و سەقەتى مېتۆدە رۆژئاوايىەكانە، ياخود ھەولتىكى مەعريفى راستەقىنە و قوولە بۆ تىگەيشتن له رەھەندىكى گرنكى كۆمەلگاي كوردى و ئەو ھىز و پەيوەندىيە ناديارانەى لەناو ھەدا ئەم كۆمەلگايە رېځدەخەن؟

يان گەر تەماشاي ديدى فرۆيد بۆ ئىنسان و ئەو ويناكردنە تايپەتانه بەكەين كە ئەم دەروناسە گەرەيە بۆ بونىادى سايكۆلۆژى ئىنسان ھەيەتى، داخو ئىمە لەبەردەم پىدراوئىكى رۆژئاوايىداين ياخود لەبەردەم پىدراوئىكى ئىنسانى گشتيدا؟ كاتىك فرۆيد باس لەو دەكات كە ئىنسان بوونەو ھىيەكە لەپال عەقل و ھەست و ئاگايدا، بىئاگايى و نەستىشى ھەيە و ئەم نەستەش كارىگەرى گەرەى لەسەر ھەلسوكەوت و مامەلە و ئەخلاقى ئىنسان ھەيە، ئايا ئەم پياو ھە تەنھا باسى خەلكى نەمسا دەكات، چونكە فرۆيد خوئى نەمساوى بوو، يان بەتەنھا باس لە ئەورپا و ئەورپىيەكان دەكات، ياخود ئەو باس لە ئىنسان ھەك بوونەو ھىيەكى موجدەرد دەكات؟ بىگومان كورد لە مەرخەو ھە دانەبەزىو ھى بۆ ئەو ھى بىئاگايى و نەستى نەبىت و ئەو نەخشە سايكۆلۆژىيەى فرۆيد بۆ ئىنسانى ھەيە بەسەر خەلكى سلىمانى و ھەولير و ھۆكدا نەگونجىت.

سەرنجبدەن ئىمە كە قسەى ئەو جۆرە كەسانە دەربارەى گونجان و نەگونجانى مېتۆدەكان بۆ ئەم ئاستە ورد دەكەينەو، چ بىبابانىك لە نەزانى و بىئاگايى و ناماقولئەتمان لەپشتى قسەكانەو ھى بۆ ئاشكرا دەبىت. بىين كەوتنە دواى ئەم

جوړه مامه له كړدنه ی فیکر و میتود چ کومیدایه کی بپله زه تی له هه ناودایه و چ زیانکی گه وره به توانا عه قلی و فانتازییه کانی ئینسانی ئیمه ده گه یه نیت. من هز ناکه م به زمانی خیانهت و نیشتیما پهره وری بدویم، دنا زور به ئاسانی ده توانم بلیم مه ترسی ئه م جوړه بوچوون و مامه له كړدنه بیمانایه ی فیکر و مه عریفه به قهد مه ترسی داگیرکهران گه وره یه، چونکه ئه مانه له ناوه وپرا پیکهاتی روچی و عه قلی و فانتازیی ئینسانی ئیمه ویرانده کهن و ئه م ئینسانه ده کهنه بوونه وهریکي بی خه یال و بی ئیراده و بی توانا له تیگه یشتن و ناسینی خو ی و ئه و روژگار و سهرده م و کومه لگایه دا که تپیدا ده ژی.

بیگومان ده شیت هه ریه کی که له و پیدراوه میتودی و تیوریانه ی له سهره وه به نمونه هیناماننه وه نووقسان و ناته واوبن و نه توانن سه د در سه د کپشه کانی واقعی ئیمه بخویننه وه، ده شیت پیدراوی میتودی و تیوری دیکه مان پیوستیت بؤ خویندنه وه و تیگه یشتن له ره هنده کانی دیکه ی کومه لگای ئیمه، ده شی له کاتی پراکتیکردنی میتود و تیوره کانداناچاربین ده سکاری تیزه کان و گرمانه فیکری و مهنه جییه کان بکهن و له گه ل هه ندیک ئاستی تاپیه تی واقعی خو ماندا بیانگونجینن. ئه مانه هه موویان نه گه ری فیکری و مه عریفی و میتودی راسته قینه و ووشیاربوون پیمان زور جیاوازه له و بپایه خکردنه بپله زهت و سوکایه تیکردنه به رده وامه ی له روشنبیری ئیمه دا به میتود و فیکر و کاری میتودیانه ده کریت. بیگومان هیچ میتودیک ناتوانیت هه موو شته کانی ناو واقعی کی دیاریکراومان بؤ که شف بکات، له پشتی هه ر میتودیکیش هه وه فه لسه فه و تیروانینیکی دیاریکراو بؤ جیهان و ئینسان و کومه لگا ئاماده یه که ده شیت ناته وا و کوورته یین بیت و پیوستی به پرکردنه وه و کامل بوون و پیگه یانندن هه بیت، به لام ئه مانه کومه لیک کپشه ی ته واو جیاوازن له و پاشاگردانییه میتودییه ی نه مرو له روشنبیری ئیمه دا بالاده سته.

دوای ئه و هه موو نمونانه با جاریکی دیکه له خو مان بپرسینه وه کپن ئه وانه ی له جیهانی ئیمه دا باس له مه سه له ی میتودی خواستراو و قهرزکراو و خه وناوی و شتی دیکه ی له م بابه ته ده کهن؟ پیموایت ئیستا ئاشکرایه ئه مانه ئه و دهنگه روشنبیرییه بیروچ و بیمیتود و بی لانیکه می ریزدانانه ن بؤ فیکر که ئینشا نووسین و قسه ی گشته ی کردن و هیچ نه ووتن کاری سهره کی و سهرمایه ی

فیکری و پۆشنبیریانیان. ئەمانە ئەو کەسانەن کە سەردەمەکان و قۆناغەکان و قوتابخانە فیکرییەکان و شتە دژ بەیەکەکان بەیەکدی تیکەڵدەکەن و لەوسەرەوە بەرستیەک هەڵە فیکری و کوفری مەعریفییەوه دینە دەرەوه و بەناوی خۆمآلیبوون و نامۆنەبوون و شتی کۆمیدی دیکەى لەم بابەتەشەوه وەک فیکر بە خۆینەری ئیمەى دەفرۆشن.

لە پەيوەندیدا بە مەسەلەى زمان و چۆنیەتى گواستنەوه و جێنشینکردنى چەمکە فەلسەفى و میتۆدیەکان لەناو زمانیکدا جیا لە زمانى ئەسلى میتۆدەکان خۆیان دەخوایم ئەو راستیەتان پێبۆیم کە ئەم مەسەلەیه یەکیکە لەو کیشە گەورانەى کە رووبەرووی هەموو نووسەرێکی مەنەهەجى دەبۆتەوه. بەلام ئەم کیشەیه کیشەیهک نییه قابیلی چارەسەرکردن نەبۆت، بۆ نموونه دەشۆت هەندیک لەو چەمک و زاراوه زانستییه نوێیانە راستەوخۆ وەرگێردرێنە سەر زمانى کوردی، ئەوانەى وەرناگێردرێن دەشۆت هەندیکیان لاتینییهکەیان بنووسینەوه و بۆ هەندیکى دیکەشیان وەرگێرانە عەرەبییهکانیان فارسییهکانیان یارمەتیدەربۆت. لەهەموو ئەم دۆخانەشدا ناساندن و لیکدانەوه و تاو و توپکردنى چەمکەکان بۆ خۆینەر کارێکی گرنگە و دەبۆت بیکەین. ئەم کارە چەند زەحمەتە، چەند پێویستی بە مامەڵەیهکی دیکەى زمانى کوردی هەیه، چەند پێویستی بە قەرزکردنى ووشە و دەستەواژە و پاشگر و پێشگرە لە زمانەکانى دیکەوه، دەبۆت لەکات و ساتى پراکتیککردنى میتۆد و چەمک و تیورەکاندا چارەسەریان کەین و نەترسین لە کرانەوهى زمانى ئیمە بەرووی زمانەکانى دیکەدا. میتۆدیش پەيوەندى بە دوور و نزیکى جوگرافییهوه نییه، ئەوهى لە ئێرانى دراوسێى ئیمەدا بەرەمدۆت بەهیچ مانایەک باشتر نییه لەوهى لە فەرەنسادا بەرەمدۆت و کتیبیک لە سوریا دەرچووبۆت مەرج نییه باشتربۆت لە کتیبیک لە کۆلۆمبیا دەرچووبۆت. جوگرافیا و دوور و نزیکى دەشۆت لە هێنان و بردنى شتومەکی قاچاغدا رۆلیان هەبۆت، بەلام لە فێربوون و ناسین و خۆیندەوهى فیکر و میتۆد و زانستدا هیچ رۆلیکیان نییه.

پرسیار: کاتیک باسى چەمک و مانا و رۆلى پۆشنبیر دەکەین سەرەپاى ئەوهى کۆمەڵیک مانای گشتى هەن کە پۆشنبیران لە جیهاندا بەیەکەوه کۆدەکەنەوه،

به لَام لهه مانكاتدا كۆمه لَيْك جياوازيش له ئارادان له نيوان مانا و ئهركى رۆشنبييردا به پيى بارودۆخى ئه و لَات و كۆمه لَگايانهى تيايدا ده ژين. به مانايهكى ديكه ويته و ئهرك و پهيامى رۆشنبييران له كۆمه لَگايه كه وه بۆ كۆمه لَگايهكى تر، يان راستتر بدويين، له ن خۆره لَات و خۆرئاوادا جياوازن. ده شيت ئهركى رۆشنبيير له كۆمه لَگا خۆره لَاتيه كاندا زۆر قورستر و هه مه لايه نتر بيت. تۆ له وتارى (رۆشنبييران له نيوان به ره مه پيئانى مه عريفه و كۆكرنه وهى ئيمزادا) بۆچوونىكى ريجيس دؤيريت هينا وه ته وه و باوه رى خؤت پييه خشيوه. تۆ له گه ل دؤيريه دا ده لئيت: "رۆشنبيير ده بيت له ژوره كهى خؤيدا دانيشيت و كار بكات، ته ناھ له و كاتانه دا بيته ده ره وه كه شار خه ريكه ئاگرى تيبه ره ده بيت، كاتيك شته هه ره جه وه ره يه كان ده كه ونه ژير پرسياره وه". ئاخۆ ئه م قسه يهى دؤيريه له گه ل بارودۆخى كۆمه لَگاي ئيمه دا ناكۆك نييه. چونكه شارى ئيمه به ره ده وام ئاگرى تيبه ره بووه و به ره ده واميش شته هه ره جه وه ره يه كان ناشيرين ده كريت؟ به و پييه بيت رۆشنبييرى ئيمه ده بيت زۆره ي كات بيته ده ره وه و ماوه يه كى زۆر كه مى بۆ كار كردن له ژوره وه ده مي نيت ته وه. تۆ له م رووه وه چيده لئيت؟

وه لَام: تكايه با واز له ده سته واژهى قه به و قورسى وه ك «ئهركى رۆشنبيير له كۆمه لَگايانى رۆژه لَات و رۆژئاوادا» به يئين. ناكرت به سه دان ئهركى جياجياى رۆشنبييران له به شه جياوازه كانى دنيا دا له ژير ده سته واژهى «ئهركى رۆشنبييران له رۆژه لَات» يان «ئهركى رۆشنبييران له رۆژئاوا» دا كۆيكه ينه وه؟ له رۆژه لَاتدا به ده يان و سه دان كۆمه لَگا و به هه زاران كيشه و گرفتى كۆمه لايه تى و سياسى كولتورى جياواز ئاماده ن كه ناكرت هه موويان له ژير ده سته واژهى «ئهركى رۆشنبييران له رۆژه لَات» دا كۆيكه ينه وه، وه كچۆن ناشتوانين ئه م كاره به رامبه ر به وهى پييده گوتريت رۆژئاوا بكه ين. رۆژه لَات و رۆژئاوا دوو گوتراوى جه وه ره گه راين و له رووى زانستيه وه بيئاوه رۆكن. ئه م دوو گوتراوه له رووى ميتؤديه وه هيجمان پيئالين و له رووى به كار هينا نيشه وه بيئسودن. كاتى ئه وه هاتوه له و راستيه تيبگه ين كه ئيمه له قؤناغى دواى نووسينى كتيبه گرنگه كانى ئيدوارد سه عيد و نه وه يه ك له ره خنه گرانى راديكالى ئه م جۆره ديد و تيروانينانه دا ده ژين.

بئىگومان ئىيۈە راستدەكەن ھەر سىياقئىكى دىيارىكراو كۆمەلئىك ئەركى تايبەت دەخاتە سەرشانى ئەو پۇشنىبىرانەى تئيدا ئامادەن، ئەمە راستىيەكە و كەس ناتوانىت نكولى لئىكات. پۇشنىبىرىك لە ھەولئىر بژى ئەركىكى لەسەرە جىاواز لە ئەركى پۇشنىبىرىك لە پارس بژى. پۇشنىبىرىكى ئىرانى ئەركىكى لەسەرە جىاواز لە پۇشنىبىرىكى توركى، پۇشنىبىرىكى بەرازىلى ئەركىكى لەسەرە جىاواز لە ئەركى پۇشنىبىرىكى مەغرىبى و ھى ئەمانەش جىاواز لە ئەركى پۇشنىبىرىك لە سوئد. جىاوازی ئەرکەكان تەنھا لەم ئاستەدا ناوہستى، بۇ نموونە ئەركى پۇشنىبىرىكى كورد، وەك پۇشنىبىرىكى كۆچكردو، لە ھەولئىر و لە ئەمستردام، لەبەرامبەر كۆمەلگای كوردى و كۆمەلگای ھۆلەندىدا و لە بەرامبەر كئىشەيەكدا كە لەرووى فینۆمىنۆلۆژىيەو لئىكبچن، دەشئىت تەواو جىاوازیئىت. با قسەى تەجرىدى نەكەم بە نموونەيەك ئەم مەسەلەيە روونكەمەوہ: ماوہيەك لەمەويەر لە ھۆلەندا كچئىكى گەنج، كچى كرىكارئىكى كۆچكردوى تورك، كە تازە كۆلئىزى ياساى لە يەكئىك لە زانكۆكانى ھۆلەندا تەواوكردبوو داواى كاركردى لەيەكئىك لە دادگاكانى ھۆلەندا كرىد. دادگاكە رازىنەبوو كارى بداتئى لەبەرنەوہى ئەو خانمە پەچەى دەبەست. بەرپرسىيارانى ئەو دادگايە رايان وابوو كە دادگا لە ھۆلەندا شوئىنئىكى عەلمانى و بئىلايەنە و نابئىت ھىچ رەمزئىكى ئاينى تئىبچئىت، مادامەكى پەچەش رەمزئىكى ئاينى ئىسلامىيە بۆيە نابئىت لە ژوروى دادگادا ئامادەبئىت. ئەم مەسەلەيە دىالۆگئىكى گەورەى لەم وئلاتەدا خستەوہ و چەندان راي جىاجىا لەم دىالۆگەدا ھاتنەكايەوہ. بەرەى راست بەرگرى لە برىارى كاربەدەستان دكرد و بەرەى چەپئىش لە مافى خانمە كۆچبەرەكە. بەرەى چەپ پەچە لەسەركردنەكەيان وەك مافى ئازادى ھەركەسئىك لە ھەلئىژاردنى جلوپەرگى خوئىدا پئىناسدەكرد، نەك وەك رەمزئىكى ئاينى، لەكاتئىكدا بەرەى راست سوور بوو لەسەر مانا ئاينىيەكانى ئەم جەلە. من يەكئىك بووم لەو كەسانەى لەچەند دانئىشتن و كۆر و كۆبوونەوہدا بەرگرىم لە مافى ئەو خانمە بۇ لەسەركردى پەچە كرىد، لەكاتئىكدا من تا سەر ئئىسقان كەسئىكى عەلمانىم و دژ بە پەچە و داپۆشىنى بەزۆرى جەستەى ھەركەسئىكم. بەرگرىكردى من لە ھەو خانمە كۆچكردوہ بەرگرىبوو لە مافى ئازادى ھەلئىژاردنى جلوپەرگ، كە لەپشتئىشىوہ مافى كاركردن و مامالە لەگەلداكردى ئەو خانمە وەك

هاوولاتییه کی خاوهن ماف ئاماده بوو.

به لام من دربارهی هه مان کیشه له شوینیکی وهک هه ولیر و سلیمانی و دهۆکدا ئاماده نیم له ژیر هیچ ناو نیشان و قه ناعت و بوچوونیکدا بهرگری له مهسه لهی په چه له سه رکردن بو هیچ ئافره تیکی کورد بکه م. ئه و بهرگرییه ی من له ئه مستردامدا سه باره ت به به ستنی په چه له خانمیکی تورک کردومه، له کوردستاندا به هیچ شیوه یه ک نایکه م. به لام له بهرچی؟ بوچی دوو هه لویتستی جیاواز له سه ر یه ک مهسه له که له رووی فینۆمینۆلۆژییه وه لیکده چن، وهرده گرم؟ وه لامدانه وهی ئه م پرسیارانه وابه ستهی ئه و راستیییه که په چه و په چه له سه رکردن لای ئافره تی ئیمه، له زۆربه ی هه ره زۆری دۆخه کاندای، دهره نجامی هه لبژاردنیکى ئازاد نییه. زیادبوونی ژماره ی په چه به سه رانی شاره کانی کوردستان له م چه نده ساله ی دوا ییدا وابه ستهی گه وره بوون و زیادبوونی پانتایی ئازادیی ئافره تانی ئیمه و بهر فر او انبوونی توانای هه لبژاردنی ئه وان نییه. ئافره تانی ئیمه که په چه له سه ر ده که ن له بهر ئه وه نییه ئه وان به ئاره زووی خو یان و له و په ری ئازادیدا ئه و بریاره یان داوه، ته وا و به پیچه وانه وه زیادبوونی خانمانی په چه به سه ر له کوردستاندا وابه ستهی به هیزبوونی ئه و گروهه کونه پاریز و ئوسولیانه ن که له م ده ساله ی دوا ییدا گه شه یه کی بهرچاویان کردوه و ماشینیکی گه وره ی رۆژنامه و گوڤار و ته له فیزیۆن و رادیۆ و مزگه وت و بنکه و ناوه ندی حیزبی و ناحیزبییان له به رده ستدایه بو بلاوکردنه وهی یه کیک له راقه کردنه سه رکوتکه ر و چه پینه ره کانی ئیسلام. نه ک هه ر ئه مه به لکو حیزبه گه وره کانی کوردستانیش تا راده یه کی بهرچا و کتبه رکیتیانه له گه ل یه کدیدا و له گه ل هیزه ئیسلامیه کاندای بو نیشان دانی رووه ئاینی و کونه خوازه کانی خو یان. ئه م مهسه له یه وایکردوه له کوردستاندا شتیک نه بیته ناوی فه زایه کی ئازاد بیته بو ژنان که تیییدا ئازادانه بریاریده ن چی له بهر که ن و چی له بهر نه که ن، سه ریان داپۆشن یان داینه پۆشن، با وه ردار بن یان بییا وه ر.

سه ره رای ئه م راستییانه یه کیک له ئه رکه هه ره گرنگه کانی رۆشن بیران له ولاتی ئیمه دا بهرگریکردنیکى سه رسه خته له هاتنه کایه و خولقاندنی فه زایه کی عه لمانی و دیموکراسی، فه زایه ک که تیییدا ئافره تانی ئیمه ئازادانه، ته وا و وهک ئه و خانمه تورکه کۆچبه ره، بتوانن خو یان بریار له سه ر جو ری جلویه رگی خو یان

بدن، نهك باوك و برا و مهلا و فهتواچى و خهتیبى جومعهكان بهزۆرى زۆردارى و چۆنيان پىباشه و به چ جورىك به خهياالى ئەواندا دیت، ئاوا جليان بکهنه بهر. ئەم راستىيهيه وادهكات من زيادبوونى ژمارهه نافرتهانى پهچه پۆش و داپۆشراو له كوردستاندا وهك زيادبوونى بهرفراوانى تووندوتیژى مادى و پهرمى ببينم، نهك وهك تهعبير له شوناسيكي ئيسلامى يان ئاينى، كه نافرتهان ئازادانه ههلبازاردبیت. به مانايهكى ديكه لهسهركردنى پهچه له واقيعى ئيمهه دا دهرهنجامى ههلبازاردنیکى ئازاد نييه و لهناو سياقتىدا ئامادهيه كه ليوانليپوه له شيوهه جياوازى چهپاندن و پيگرتن له ئازادى تاكهكهسى و ويرانکردنى ئيرادهه سهربهخۆه ههلبازاردن تا به مهسهلهه به كۆمهلكوشتنى ژنان دهگات. ئەم دياردهيه له سياقتىدا ئامادهيه ئەسید دهكریت به خانمى بيپهچهدا و هوها دهكيشريت له كچيک قزى نهشاردبیتهوه و گولهدهنريت به خانمىكهوه بهئارهزووى كۆمهلگا و نوخبه كۆنهپاريزهكانى ههلسوكهوتى نهكردبیت.

بهلام، تهواو به پيچهوانهه ئەم دۆخهوه، له ولاتىكى وهك هۆلهنادا بهرگريکردن لهوهه كه كچى كرىكارىكى كۆچهرى موسلمان و خویندهوار مافى ئەوهه ههبيت پهچه لهسهركات، بهرگريههكى راستهقینه و دروست و ديموكراسيانهيه و رۆلىكى گرنگ دهبينیت له فراوانکردنى سنورهكانى ديموكراسيههت و فراوانکردنى ئازادى تاكهكهسى و مهوداكانى برپاردانى سهربهخۆ لهو ولاتهدا. له هۆلهندا، كه سيستمهكهه تا سهه ئيسقان سيستمىكى عهلمانىيه، بهرگريکردن لهمافى ئەوهه كچيكي خویندهوار ئازاده له لهسهركردن يان نهکردنى پهچهدا و دروستکردنى فهزايهك بۆ پيادهکردنى ئەم مافه، بهرگريکردنه له مافى پاراستنى جياوازى. وهك چۆن ههزاران نافرته مافى ئەوهيان ههيه كهمترین جل لهبهركهن و لهكهنارى دهرياكاندا نيمچه رووت لهژير تيشكى خۆرهتاودا بخهون و به دهيان نافرتهه موسلمانيش وهك ئەوروپيههكان بيپهچهه و ئازادن لهوهدا چى لهبهركهن و چى لهبهر نهكهن، ئاواش بهوديووا كچيكي گهنجى دهچووى زانكو و موسلمان مافى ئەوهه ههيه خۆى برپارى ئەوهبدات داخۆ پهچه لهسهركات يان نا. ئەم بهرگريکردنه به مانايهك له ماناكان فشار هينانه بۆ سهه ئەو فهزا كۆمهلايهتیهه عهلمانىيه بۆ ههرجى زياتر والاكردنى

سنوره‌کانی تا ئەو شوینەیی بتوانیت تەنانهت خانمێکی موسڵمان قبوولکات که دەخواییت لەرێتی پەچەوه ئازادانە شووناسیکی تایبەت بەخۆی بدات. لێرەوه دۆخی ئەو خانمەیی لە هۆلەندا دەخواییت ئازادانە پەچە لەسەربکات و رێتی پێدەگیریت هەلۆیستیکی لە رۆشنبیران داوادهکات، جیاواز لە هەلۆیستی رۆشنبیران لە کوردستاندا که تێیدا بیابانیک ترسی واقعی و رەمزی لەپشتی پەچە لەسەرکردنی ئافرهتانهوه ئامادهیه و ئافرهتی ئێمه لەسەر نامەیهکی دلداری دەکوژریت. ئەم راستییەیه وا لەمن دەکات لە کوردستاندا تا سەر ئێسقان دژ بە پەچە و پەچەپۆشین بم و بەردهوام وەک رەمزی جەبریکی ئایینی کوشنده و خنکێنەر ببینم، لەکاتیکیدا لە ئەمستردام وەک تەعبیر لە ئیرادهیهکی ئازاد و هەلبژاردنیکی ووشیارانه وینایکەم. وەک دەبینن ئێمه لە هەدروو دۆخەکەدا لەبەردەم یەک سومبولداين، سیمبولی خانمێکی پەچەپۆش، لەبەردەم یەک رۆشنبیریشدا، بەلام تەوا و لەبەردەم دوو هەلۆیست و دوو مانا و دەلالەتی جیاوازاين. ئەم جیاوازییەش لە مانا و دەلالەتدا داوای دوو هەلۆیستی جیاواز لە رۆشنبیریک دەکەن که لەهەردوو دنیاکەدا ئامادهبیت. (حەزەهەم ئەوهشتان پێبێم دواجار ئەو خانمە شکاتی کرد و لە دادگا سکالاکەیی بردهوه و ئێستا وەک خانمێکی لەچک بەسەر لە مەحکەمەیهکی هۆلەندی تاسەر ئێسقان عەلمانیدا دەستبەکاره).

وەک دەبینن هەر سیاقیکی تایبەت خوایاری ئەرک و هەلۆیست و پراڤه‌کردنیکی تایبەتە و رۆشنبیرانیش تێیدا ئەرکی جیاواز و فرەچەشنیان لەسەرە. رۆشنبیران کۆری کۆمەلگاکانی خۆیانن و بەقەد جیاوازی ئەو کۆمەلگایانەش ئەرکی جیاوازیان پووبەرۆوه. بەبۆچوونی من کێشەکه کێشەیی بوون یان نەبوونی ئەرکی جیاواز نییه، چونکه هەر کەسێک خۆی بە هەلەدا نەبات دەزانیت ئەرکه‌کان جیاوازن، کێشەکه ئه‌وه‌یه داخۆ ئەو کاره‌ سه‌ره‌کیانه‌ی رۆشنبیر جیبه‌جیانده‌کات چیین؟ رۆشنبیر دەبیت چ کاریک بکات بۆ ئەوه‌ی بتوانیت کاریگەری لەسەر مەسەله‌ کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌کان هه‌بیت؟ دەبیت هه‌لگری چ سیفەت و تایبەتمەندییه‌تیه‌ک بێت و جیاوازی کاری ئەو و کەسیکی دی لەچیدا یه‌؟

با لەو خالەوه دەستپێکەین که دەسه‌لاتی رۆشنبیران دەسه‌لاتیکی رەمزی و

مه‌عنه‌وی و ئەخلاقییە، نەك دەسه‌لاتیك له‌پشتییەوه‌ چه‌ك و ته‌قه‌مه‌نی و شیر و تیر ئاماده‌بیت. ئەم دەسه‌لاته‌ ده‌سه‌لاتیكه‌ وابه‌سته‌ی شوین و جیی مه‌عنه‌وی و فیکری و مه‌عریفی رۆشنبیر خۆیه‌تی، نەك وابه‌سته‌ی بوونی ئەو له‌ سینته‌ری بریاردان و لوتکه‌ی ده‌زگا و دامه‌زراوه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا. که‌وابوو ده‌سه‌لاتی رۆشنبیر و ده‌سه‌لاتی ئاگاهیەک و ده‌سه‌لاتی سیاسیەک له‌یه‌ک جیاوازن. به‌لام داخۆ ئەم ده‌سه‌لاته‌ ئەخلاقییە چۆن دروستده‌بیت؟ پایه‌کانی ئەم ده‌سه‌لاته‌ مه‌عنه‌وییە له‌سه‌ر چی بنیاده‌نریت و رۆشنبیر چۆن له‌ بوونه‌وه‌ریکی ساده‌وه‌ ده‌بیته‌ بوونه‌وه‌ریکی خاوه‌ن ده‌سه‌لاتی مه‌عنه‌وی؟ به‌باوه‌ری من سه‌رچاوه‌کانی ده‌سه‌لاتی ئەخلاق و مه‌عنه‌وی رۆشنبیران له‌ناو ئەو به‌ره‌مه‌ فیکریانه‌دایه‌ که‌ به‌ره‌می ده‌هین، رۆشنبیران گه‌ر ده‌سه‌لاتیان هه‌بوو له‌ویوه‌ نایه‌ت که‌ کوری فلانه‌ یان فیسار خیزان و بنه‌ماله‌ن، سه‌ر به‌ فلان حیزب و ریکخراوی سیاسین، به‌رگریکه‌رن له‌ فلان یان فیسار ئایدیۆلۆژیا، خزمی فلان و فیسار سیاسی و سه‌رکرده‌ و بازرگان، ئەمانه‌ ده‌شیت سه‌رچاوه‌ی ده‌سه‌لاتین بۆ گروهه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی دیکه‌، ده‌شیت ئەو کۆله‌که‌ گرنگانه‌بن که‌ ده‌سه‌لاتی گروهیک له‌ گروهه‌کانی ناو کۆمه‌لگای له‌سه‌ر بنیادبنریت، به‌لام جیاوازی رۆشنبیران له‌گه‌ل ئەو گروهانه‌دا له‌وه‌دایه‌ که‌ ده‌سه‌لاتی رۆشنبیران له‌سه‌ر ئەو شتانه‌ بنیادانریت. ده‌سه‌لاتی هه‌ر رۆشنبیریک وابه‌سته‌ی ئەوه‌یه‌ ئەو رۆشنبیره‌ له‌ رووی فیکری و مه‌عریفی و هونه‌ری و ئەده‌بییه‌وه‌ چی به‌ره‌مه‌هیناوه‌ و چی به‌ کۆمه‌لگا و کولتور و جیهانی رهمزی ئەو سه‌رده‌مه‌ به‌خشیوه‌ که‌ تیدا ده‌ژی. ده‌سه‌لاتی رۆشنبیران ئەو شیوه‌یه‌یه‌ له‌ ده‌سه‌لات که‌ سه‌رچاوه‌که‌ی له‌ناو کتیب و نووسین و داھینانی فیکری و ئەده‌بی و هونه‌ریدایه‌ نەك له‌ ده‌ره‌وه‌یاندا. رۆشنبیر بۆئەوه‌ی پایه‌کانی ئەم ده‌سه‌لاته‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ به‌هیزکات ده‌بیت به‌ر له‌ هه‌مووشتییک بنووسیت، بیربکاته‌وه‌ و به‌ناو سه‌رزه‌مینه‌ سیحرییه‌کانی فیکر و ئەده‌ب و داھیناندا گه‌ریده‌بیت. ئەم گه‌ریده‌بوونه‌ش جوړیکی تایبه‌تی کارکرده‌ که‌ ئەنجامدانی مه‌حاله‌ گه‌ر هاتوو رۆشنبیر نه‌یتوانی له‌ناو کتیبخانه‌ و ژور و به‌یازه‌کانی خۆیدا دانیشیت و بیربکاته‌وه‌ و بنووسیت. له‌گه‌ل دۆبیریدا جاریکی دیکه‌ ده‌یلمه‌وه‌ ئه‌رکی هه‌ره‌ سه‌ره‌کی رۆشنبیر دانیشتنه‌ له‌ ژوره‌که‌ی خۆیدا بۆ به‌ره‌مه‌هینای فیکر و مه‌عریفه‌یه‌کی راسته‌قینه‌، نەك چوونه‌ده‌ره‌وه‌ی به‌رده‌وام بۆ

سەر جاده و ئامادهبوونی له ناو بۆنه كۆمه لایه تییه كاندا . به لام داخۆ ئەم بۆچوونه بۆچوونیکی رۆژئاواییه و نامۆیه به كۆمه لگای ئیمه یان له ههناوی داخوارییه سهرهكییه كانی ئەم كۆمه لگایه وه هه لقاوه؟

به باوهری من ئەو كۆمه لگایه ی رۆشنبیره كانی بهردهوام ناچاركات له سهر جاده كان بن كۆمه لگایه كه تاسهر ئیسقان نهخۆش و ئەوانه شی به رپۆیهی دهیبه ن تا قمیك دز و جهرده و پیاو كوژن . وهك و وتم ، رۆشنبیران تهنها له كاتیكدا دهچنه سهر جاده كه بهها ههره سهرهكییه كانی ژیان و ئینسان ژیرپێخراپیت ، كه دهستدریژیكرایپته سهر كه رامه تی ئینسانی و بیحورمه تی به رامبه ر به بهها كانی ژیانکی ئاسوده كرابیت . ئەگهر كۆمه لگایه ك هه موو رۆژیك و هه موو ساتیك و به بهردهوامی ئەم بهها یانه بخاته ژیرپێیه وه و دهستدریژی بكاته سهر كه رامه تی ئینسانی ئەوكات پێویستی به رۆشنبیران نییه ، به لكو پێویستی به وهیه هه موو كۆمه لگا له شوینی خۆیه وه راپه رپیت و ئەو دز و جهرده و پیاو كوژانه له ناوبه رن كه ئەم كارانه ئەنجام ئه دهن و له شوینی ئەوانه شدا سیستمیکی كراوه و ئینسانی و ژیان دۆست دروستكهن .

بێگومان مه بهستی من له هینانه وهی ئەو رایه ی دۆبریه ئەوه نییه به رگری لهو بۆچوونه بكه م كه رۆشنبیر نابیت به شدار ی چالاكییه كۆمه لایه تی و كولتوری و سیاسییه كان بكات و له ژووره كه ی خۆیه وه له دنیا و دیارده كان رامینیت . به پێچه وانه وه مه بهستی من لهو بۆچوونه لیكجیا كردنه وه ی دوو جو ر بوونه وه ری جیاواز و دوو گروهی كۆمه لایه تی جیاوازه له یه كدی كه هه ریه كێکیان ئهرك و كار و رۆلی تایبه تی له سه رشانه : مه بهستم جیا كردنه وه ی رۆشنبیرانه له ئەكتیفیسته سیاسییه كان . ئەم جیا كردنه وه یه ش كاریکی مه نه جیه و له سه ر بنه ما ی كاری كۆمه لایه تی جیاواز و و رۆلی هه ریه كێك له م دوو گروهه جیاوازه دروستبووه . ئەگهر كاری سه ره كی رۆشنبیر بریتی بیت له به ره مه هینانی فیکر و مه عریفه و ره مز ئەوا كاری ئەكتیفیستی سیاسی به شدار بوون و ریکخستن و به رپۆه بردنی نا ره زاییه رۆژانه ییه كانی كۆمه لگایه . یه كه میان له فۆرمی نووسه ردا به رچه سته یه و دووه میان له فۆرمی كاریکی سیاسیدا .

ئیمه ناتوانین ئەم دوو بوونه وه ره بكه ین به یهك ، هه ر كۆمه لگایه كیش به م كار ه هه لسیت ئەوكات زه ره ر له هه ردوکیان و له خه لک و له خۆشی ئەدات . ئەم دوو

بوونه وهره دوو بوونه وهری جیاوازن و ههردووکیان پیویستن بۆ بهردهوامی ژیاانی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و رۆحی کۆمه‌لگا، بیگومان کاتیک من جه‌غد له‌وه ده‌که‌م که نابۆ ئەم دووانه بکه‌ین به‌یه‌ک و نابیت ئەو سنوورانه تیکه‌لکه‌ین که لیکدیان جیا‌ده‌کاته‌وه، ده‌شزانم کۆمه‌لگا هه‌یه ئەوه‌نده بی‌پیزی به‌رام‌به‌ر به‌ ئینسان و به‌هاکانی ژیاان تیدا‌یه که ئەم لیکجیا‌کردنه‌وه‌یه ده‌کاته لیکجیا‌کردنه‌وه‌یه‌کی ئیشکالی، به‌لام کیشه‌که له‌وه‌دایه کۆتایی ئەم ئیشکالیه‌ته به‌وه نایه‌ت رۆشن‌بیر ناچار‌که‌ین به‌ردهوام له‌ ژووره‌که‌ی خۆی بجیته‌ ده‌ره‌وه و کتیب‌خانه‌که‌ی به‌جیب‌لێت و به‌ردبگریته‌ پیاو‌خراپان. گه‌ر رۆشن‌بیران کاریان بوو به‌مه‌ ئیدی کۆ فیکر به‌ره‌مه‌به‌یت، کۆ ئە‌گه‌ره نادیاره‌کانی ناو واقیع ئاشکراکات، کۆ جیهان له‌ئاستی تیوری و فیکریدا به‌ره‌مه‌به‌یت، کۆ ئاسۆکانی روانین و به‌ره‌مه‌به‌یتانی مانا فراوانکات، کۆ تام و چپژ و هه‌ستی ئیستاتیکی کۆمه‌لگا بگۆریت، کۆ زمان تازه‌کاته‌وه و به‌م تازه‌کردنه‌وه‌یه‌ش سنووره‌کانی بیرکردنه‌وه فراوانترکات. هه‌موومان ده‌زانین جیهانیک پیشتر ته‌فسیرنه‌کرا‌بیت و به‌وردی نه‌خویندرا‌بیته‌ و ته‌واو رافه‌ نه‌کرا‌بیت ناتوانین بی‌گۆرین. ئیمه‌ کاتیک ده‌توانین جیهان به‌ره‌و ئاستیکی پیشکه‌وتوتر و گه‌شه‌سه‌ندوتر و په‌رسه‌ندوتر به‌رین که پیشه‌وخت خویندبیتمانه‌وه و ئە‌گه‌ره نادیاره‌کانی ناویمان ده‌ستنیشان‌کردبیت و جومگه‌ تاریکه‌کانیمان پوونا‌ک‌کردبیته‌وه. له‌م روانگه‌یه‌وه‌یه من به‌گریه‌کی ته‌واو له‌و بۆچوونه ده‌که‌م که ده‌لێت شوینی راسته‌قینه‌ی رۆشن‌بیران ناو ژوور و کتیب‌خانه تابه‌ت و گشتیه‌که‌نه، ئەو کۆمه‌لگایه‌شی ئەم شیوه‌ ژیاانه له‌ رۆشن‌بیره‌کانی ده‌سینیته‌وه و ناچاریان ده‌کات به‌ردهوام له‌سه‌رجاده‌بن و به‌رۆژی نیوه‌رۆ هه‌موویان ده‌کاته ئە‌کتیفیستی سیاسی، کۆمه‌لگایه‌کی نه‌خۆشه و پیویستی به‌ گۆرانی رادیکال و شو‌رشی کۆمه‌لایه‌تی و تووره‌بوونیکی بی‌سنوور هه‌یه. وه‌ک ده‌بینن جیا‌کردنه‌وه‌ی کاری رۆشن‌بیران له‌ کاری گروهه‌کانی دیکه‌ ده‌ره‌نجامی دیدیکی میتۆدی و کۆمه‌لایه‌تی و فیکری دیاری‌کراوه و وابه‌سته‌ی ئەو شیوازی کارکردن و ئە‌رکانه‌یه که رۆشن‌بیران پیویسته‌ جیبه‌جیب‌که‌ن، نه‌ک دا‌هینراویکی ئە‌وروپی یان رۆژئاوایی. له‌م سیاقه‌شدا پیوه‌ری جیا‌کردنه‌وه‌ی رۆشن‌بیر له‌یه‌کیکی دی پیوه‌ری نازایه‌تی و دلفراوانی و ئاماده‌گی گیانفیدایی نییه، به‌لکو توانایه‌تی له‌سه‌ر دا‌هینان و تازه‌کردنه‌وه و به‌ره‌مه‌به‌یتانی فیکری و

ئەدەبىي و ھونەرى.

وھك ووتم ئەم بۆچۈنە ماناي ئەو نىيە رۆشنىبىران نابىت بچنە سەر جادە، نابىت بەشداربن لە بۆنە كۆمەلەيەتتەكاندا و نابىت بەشك بن لە دەرپرېنى نارەزايە سىياسى و كۆمەلەيەتتەكان. من ھەرگىز ئەم رايە ناسەلمىنم و ھەرگىز باوھرى خۆمى پىنابەخشم، بەلام ناشىشارمەو ئەم بەشداربوونە بە كارى سەركى رۆشنىبىران نازانم. رۆشنىبىران بۆنەوھى بتوانن لەسەر جادەكان كارىگەريان ھەبىت دەبىت پىشۈوخت ئەوئەھيان فىكر و مەعرفە و داھىنان بەرھەمھىنابىت قورسايىھەكى مەنەوويان پەيداكرىدبىت و لەرپى بەشداربوونىانەوھە لە خۆپىشانداكەكاندا قورسايىھە مەنەوويە بەخشنە خۆپىشانداكەكان، دەنا بەشداربوونى ئەوان و بەشداربوونى كەسكى دىكە، كە پى ناگوترىت رۆشنىبىر، چ جياوازيھەكى ھەيە، چوونە سەرجادە رۆشنىبىران دەبىت چوونە سەرجادە دەسەلاتىكى رەمى تايبەت و ھىزىكى مەنەويىت كە خۆپىشانداكەكان پىويستيان پىيەتى، دەنا بەشداربوونى رۆشنىبىرىكى بى سەرمايە رەمى و بى قورسايىھەكى فىكرى و مەنەوويە چ شتىك دەخاتە سەر خودى خۆپىشانداكە نارەزايەكان كە دەشيت لە دەرەوھى رۆشنىبىراندا ئەنجامبدرىن. بە كورتى و بە كوردى ئەركى ھەرەسەرەكى و ھەرە گرنكى رۆشنىبىران بەرھەمھىنانى فىكر و مەعرفەيەكى رەخنەيىھە، ھەموو شتەكانى دىكەش دواى جىبەجىكرىنى ئەو ئەركە سەرەكىە دىن و لەراستىدا دىژكراوھى ئەو ئەركە سەرەكىەن نەك ئەلتەرناتىقى ئەو ئەركە.

ئەوھى كە داواى ئامادەگى بەردەوامى رۆشنىبىران دەكات لەسەر جادە كەسكى رۆشنىبىر وھك بانگبىزىكى ئايدىۋولۋى دەبىنەت. ئەم بانگبىزە دەخوازىت رۆشنىبىر بچىتە سەرجادە و لەویدا ئايدىۋولۋىيەكى تەواو بەرھەمھىنراو و لەقالبدرار و پاكراوى پىبىت و بەخەلكى بدات. يان لانىكەم چوونە سەرجادە رۆشنىبىر ھىمايىت بۆ چوونە سەرجادە حىزىپك يان ئايدىۋولۋىيەكى دىارىكراو، نەك چوونە سەرجادە دەسەلاتىكى مەنەوويە كە رەگەكانى لەناو بەرھەمھىنانىكى فىكرى و مەعرفى و ھونەرىدا بىت. بەبۆچونى من رۆشنىبىران دەبىت لە خەمى ئەوئەھيان كە دەسەلاتىكى مەنەوويە بۆخۆيان دروستكەن، نەك دەسەلاتەكەھيان بەردەوامى و دىژكراوھى دەسەلاتىكىبىت لەدەرەوھى كارى

فيكرى و هونەرى و مەعريفىدا . رۆشنىبىران دەبىت خودى مەعريفە و كارى مەعريفى و داھىتان بىكەنە سەرمايەى رەمىزى خۆيان و لە دەرگاكانى ئەم سەرمايەىو بەچنە دەرەو بە سەر جادەكان، نەك لە ئىنتىمايانەو بە ئەم يان ئەو ئايدىئۆلۆژيا، فلان يان فيسار حىزب، ئەم دەستە و تاقمى سىياسى يان ئەويدىيان، ئەم يان ئەو خىل و خىزان و بنەمالە، بەبۆچوونى من قۇناغى رۆشنىبىر وەك بانگبىژىكى ئايدىئۆلۆژى كۆتايى ھاتو، يان ئەو قۇناغى كە رۆشنىبىر تىيدا رۆلى خەتیبىكى كۆمەلایەتى دەبىنى و قسەكانى وەك خوتبەى رۆژانى ھەنى گىرانەو ھىكايەتتىكى پىشتەر نووسراوى ناو كىتیبىك لە كىتیبە ئايدىئۆلۆژىكان بوو، بەسەرچوو. رۆشنىبىر بە پلەى يەكەم مەحكومە بەو ھى فىكر بەرھەمبەھىت، فىكرىك بتوانىت رەخنەگرانە لە واقىع رامىنىت و ئەو ئەگەرە نادىارانەى لە ھەناويدان بدۆزىتەو و بەم كارەشى دەلاقەيەكى فراوان بۆ گۆران بىكاتەو. مەھالە ئەم ئەركەش جىبەجىكرىت گەر ھاتوو رۆشنىبىر نەيتوانى لەژوورەكەيدا دانىشىت و كارى مەتۆدىانە نەكات. جارىكى دىكە دەپلیمەو دەبىت رۆشنىبىر و ئەكتىفىستى سىياسى و بانگبىژى ئايدىئۆلۆژى تىكەلنەكەين، ئەمانە كەس و گروھ و تاقمى جىاوازن، كەسىان لەويدىكەيان باشتەر يان خراپتر نىيە، ھەموو واقىعەىك پىوىستى بەھەرەيەكەك لەمانەيە، ئەو ھى گرنەگە ئاگادار بوونمانە لەو راستىيەى كە ئەركى ھەرەيەكەك لەم ھىزانە لەويدىريان جىاوازە و ھەرەيەكەيان چمكىكى دىارىكراوى كارى كۆمەلایەتى بەدەستەو ھىيە و ھەرەيەكەيان بە شىكى گۆرانى جىھانەو سەقالە.

رۆشنىبىران كاتىك لە شوپنە گشتىيەكانىشدا بۆ بەرگىكردن لە مەسەلەيەك لە مەسەلەكان دەرەكەون، ئەوان وەك سىياسىيەك دەرناكەون، يان وەك واعىزىكى ئەخلاقى و ئايدىئۆلۆژى، ئەوان وەك رەخنەگرىكى كۆمەلایەتى و سىياسى و ئەخلاقى دەرەكەون كە پىشتەستوور بە سەرمايەكى رەمىزى رەخنەيى نازەزايەكى ئەخلاقى و سىياسى و كۆمەلایەتى دەرەبىرن.

وەك دوا خالىش دەخووزم لىرەدا جىاوازيەك لەنىوان "كارى رۆشنىبىر" و "رۆلى رۆشنىبىر" دا بىكەم. بەبۆچوونى من "كار" ى رۆشنىبىر برىتییە لە بەرھەمەپىنانى فىكر و مەعريفەيەكى رەخنەيى، وەك چۆن كارى دارتاشىك ، بۆ نموونە، برىتییە لە بەرھەمەپىنانى دەرگا و پەنجەرە و كورسى و مېزى تەختە. ھەرچى "رۆل" ى

رۆشنبیر بریتییە له کۆی ئەو بەشدارییە کۆمەڵایەتییە عەمەلییانەى که دەکەونە دەرەوێ ژوور و دەرەوێ کتێبخانەکەییەو و له جەوهەردا رۆلێکە دەربری ناپەرەزاییەکی رەخنەییە دەربارەى ئەو کێشە سیاسى و کۆمەڵایەتییانەى له سەردەمیکی تایبەتدا رۆوبەرەووی کۆمەڵگایەک دەبێتەو. ئێمە دەبیت رۆشنبیر چەند لەسەر رۆلە کۆمەڵایەتی و سیاسییەکەى موخاکەمە دەکەین، بەهەمانئەندازە و بگرە زیاتریش لەسەر کار و بەرەم و چالاکییە فیکرییەکانی لیبیرسینەو، رۆشنبیر چەند ناچارە کۆمەڵگایەکی رۆلێ کۆمەڵایەتی و سیاسى هەبیت، دە ئەوەندە زیاتر ناچارە ئەرکە فیکری و مەعرفییەکانی جێبەجێکات. جێبەجێکردنی ئەرکە فیکری و مەعرفییەکانیش مەحالە بەبێ دانیشتن لە ژوورەکەیدا و نووقمبوون لەناو کتیب و فیکر و مەنەهەج و تیز و تیورە جیا جیاکاندا. ئەو کۆمەڵگایەى ژوورێک و کتێبخانەییەک و دەفتەرێک بە رۆشنبیرەکانی رەوا نەبیت و بەردەوام ناچارانکات بچنە سەر جادەکان کۆمەڵگایەکە، لەهەر شوێنێکی زەویدا بێت، لە رۆژەلات یان رۆژئاوا، لە باکووری گۆی زەوی یان باشوری، نەخۆشە و پێویستی بە دەسکارییەکی رادیکال و هەمەلایەن هەیه.

پرسیار: رۆشنبیر کەسێکە رۆحیکی سەر بەخۆی هەیه و مەیلێکی رەخنەگرانە و رەوشتیکی ناپەرەزکاری هەیه و داواى فراوانکردنی رۆوبەرەکانی ئازادى دەکات. بەلام بەم مانایە لە کۆمەڵگای ئێمەدا ئەم جوورە لە رۆشنبیران ژمارەیان زۆر کەمە لەچاو بارستایی و قورسایی ئەو ئەرکە میژووییە گەورانەى لەسەر شانیا، هەرەها لەچاو ئەو سنوورە گەورە و داخراوانەى کۆمەڵگای تەقلیدی ئێمەیان کۆتکردو.

بەبۆچوونی تۆ ئایا ئەو ژمارە کەمەى رۆشنبیرانی رەخنەگر دەتوانن لە کۆمەڵگایەکی ئاوادا رۆلێکی ئەکتیف ببینن و کاریگەریان لە بزواندنی واقع و ستراکتورەکانی واقعدا هەبیت؟ ئایا جگە لە رۆشنبیران توێژی ئەکتیفی دیکە هەن کە کاریگەرییەکانی مۆدیرنە لە دنیاى ئێمەدا بەرەمیھێنابن و بتوانن رۆلێک لە گۆرانکاریانەدا ببینن؟ یاخود مەسەلەکە تەواو بەپێچەوانەو هیه و وەک فەیلەسوفی گەورەى لوبنانی عەلى حەرب دەلێت رۆشنبیران چیدی ئەو توێژە

ئەكتىقە نىن چارەسەر بۇ كىشە كۆمەلەيەتتەكان دابننن و چىتر ئەوان كىلىلى
سىحرىي چارەسەرەكانيان لە گىرفاندا نىيە؟
وئەلام: بىگومان لەھىچ قۇناغىكى مېژوودا ھىچ گروھىكى كۆمەلەيەتى كىلىلى
سىحرى چارەسەرەكردى كىشەكانى پىنەبوو و پىننىيە و پىنابى و ھىچ ھىزىك
نىيە بتوانىت بە (كون فە يەكونىك) كىشەكان چارەسەرەكات. ھىچ ھىزىك نىيە
پىشووخت نەخشەي ھەموو گۆرانە كۆمەلەيەتتەكانى لە گىرفاندا بىت و سەد در
سەد بزانت ئەو چارەسەرەرانە چىن و چۆن لە واقىعدا پىادەدەكرىن. تىزەي
ئەوھى گوايە گروھىكى كۆمەلەيەتى يان سىياسى دىارىكرا و ھەلگى كىلىتىكى
سىحرىيە و دەزانت مېژوو رووداوەكان روويان لە كوئىيە و چارەسەرەكانيان
چىن و چۆن، لە جەوھەردا تىزىكى ئاينى و دواتر پۆزەتقىستى و لە كۆتاشدا
ماركسىستانەيە. من لىرەدا باسى كىلە سىحرىيەكانى ئاين و دىدى ئاينى
ناكەم كە تا دەرگايەكمان بۆدەكەنەو سەدەھا دەرگامان لەسەر دادەخەن و
دەخوازن ژيانمان لەنىوان كۆمەلەيەت پىرنسىپى ئەخلاقى و ئامۆزگارى و بەھا و
وھەزى ئاينى بەرتەسكدا زىندانكات. پەرخنە لە ئاين لە كۆمەلەگى ئىمەدا
مېژووويەكى درىزى ھەيە و نارەزايى ئىنسانى ئىمە بەرامبەر بەم كىلە سىحرىيە
لەسەردەمانى مەھوى و حاجى قادرى كۆيىەو ئەمادەيە. من لىرەدا دەخوازن
كەمەكەي باسى دوو لايەنەكەي دىكە و كىلە سىحرىيە ئەلمانىيەكان بەم. لە
فىكرى تازەدا ئۆگست كۆنت يەكەكە لەو كەسانەي كە پىيوابوو خاۋنى تىورەيەكە
كە رابووردو و ئىستا و ئايندەي مرؤفايەتى لىكداوھتەو و راستەوخۇ دەزانت
كىشەكان چىن و چارەسەرەكان كامانەن و كەي و لەكۆيشدا شتەكان روودەدەن.
ئەم پىاو، كە بىگومان فەيلەسوف و كۆمەلەئناسىكى گەورەيە، لەم رووھو ئەوھندە
كالفام بوو، كاتىك كە شۆرشى ۱۸۴۸ لە فەرەنسا روويدەدا و خەلك دوو كۆلان
لەولاي مائەكەيەو لە راپەرىندا بوون، ئەو رازىنەبوو لە ژورەكەي بچىتە دەرەو و
تەماشاي ياخىبوون و راپەرىنەكان بكات. ئەو پىيوابوو زۆر لەمىژە لەو
تىورانەدا كە دەربارەي مېژوو مرؤفايەتى بەرھەمىھىناون پىشېبىنى ئەو
رووداوانەي كىردو و مېژوو ھىچى نوپى نىيە ئەو لە كىتتەبەكانى خۇيدا كەشقى
نەكردبى و پىشووخت پەي پىنەبردبىت. لاي ئۆگست كۆنت پۆزەتقىزىم كىلىلى
سىحرى كىردنەوھى ھەموو دەرگاكانى مېژوو و رووداوەكان جگە لە تىپەرىن

بەناو كىتەبەكانى ئەودا ھېچ رېنگايەكى دىكەيان لەبەردەمدا نەماوتەتەوہ . ئەم دىدە پۆزەتەتقىستىيە بۇ مېژوو و رووداو و چارەسەرەكانى، وەك يەككەك لە وەھمە گەورەكانى مۆدېرنە، دواتر بە ميرات بۇ بەشىكى گەورەى فېكرى دواى ئۆگست كۆنت ماپەوہ، لەوانەش ماركسىزم ، بەتايىبەتى ماركسىزمى دواى ماركس خۆى . ئەم دۇنيايە لەوہى كە دىتە پېشبنى رووداوەكان بكرى و تىورەيەك ھەبىتەتەت ھەموو نەتەنەكانى مېژوو مان بخاتە بەردەست و گروھىك ھەبىتەتە ھەموو راستىيەكان و چاوپروانىيەكانى لەناودەستدایە، دواتر دەبىتە دۆگمىكى ئەوئەندە گەورە و كوشندە كە ھەموو ماركسىيەكى نومرە دەش وايدەزانى مېژوو بەپىي نەخشە و ويست و خەيال و فانتازىيە تىورىيەكانى ئەو دەچىتە بەرپەوہ . كەم ماركسى ھەبوون وايان نەزانىبىتەت كە كىلى كرانەوہى ھەموو دەرگاكانيان پىيە و چارەسەرى ھەموو كىشەكانى مېژووش پېشوخەت نەزانن . ھاوپىيەكى ماركسىم بۆى گىپرامەوہ لە كۆتايى ھەفتاكاندا وەك گەنجىك لەگەل باوكىدا دەبىتەتە دەمەقالەى و زۆر توورەدەبىتەت، لەوكاتەدا كە برپار ئەدات مال بەجىپىلەتەت و دەرگاي ھەوشەكە لەدواى خۆيەوہ دادەخات بە باوكى دەلەت: قەيناكات، ھەمووى چەند مانگىكى دىكەيە و ئىدى ھەم مولكەيتى تايبەت و ھەم خىزان و ھەم دەولەت كۆتاييانپىدەت . بىگومان باوكى ئەو ھاوپىيەم تىناكات كورەكەى چىدەلەت، بەلام ترسىكى زۆرى لا دروستدەبىتەت لەوہى كە شىتەت بووئەت .

بەبۆچوونى من بالادەستى ئەم دىدە بۇ فېكر و بۇ مېژوو و بۇ پېشبنىكردى رووداوەكان، لە پەيوەندىدا بە رۆشنىبىرانەوہ، بووہ ھۆى ئەوہى وئىناكردىك بۇ رۆشنىبىر بىتەكايەوہ كە يەكسانىكات بەو پىغەمبەرەى كە دەزانىتەت كەى و چى و لەكوئىدا رووداوەكان روودەدەن و چ ئاراستەيەك وەردەگرن . ھەر لە قولايى ئەم دىدەشدا ئەو وئىناكردە نامادەيە كە پىيوايە رۆشنىبىر ھەلگىر كلىكىكى سىحرىيە و دەتوانىتەت ھەموو دەرگا داخراوەكانى ناو واقىيەى خۆى و كۆمەلگەكانى دىكەش بكاتەوہ . بەبۆچوونى من ئەم دىدە بۇ رۆشنىبىر و كار و تواناي رۆشنىبىران لەمىژە كۆتاييان پىھاتوہ و لە شەستەكانەوہ بەشىكى گرنگى فېكرى ھاوچەرخ لەسەر ناراستى و نادروستى ئەم دىدە بۇ مەسەلەى رۆشنىبىر و رۆل و تواناي رۆشنىبىران دەدوئەت . بۇ نموونە، فۆكۆ ئەو راستىيەمان

نیشانئەدات كە كە تیزەي پۆشنبیری گەردونی، پۆشنبیریك بۆ ھەموو كۆمەلگاكان و لە كۆمەلگایەكیشدا لەباتی ھەمووان و بۆ ھەمووان و بەناوی ھەمووانەو بەدویت، كۆتایی پێھاتوو و پۆزگاری بەسەرچوو. ئێمە لە پۆزگاریكدا دەژین كە پۆشنبیری تاییەتی تێدادەژێ، پۆشنبیری تاییەت بەو مانایەي ئەم پۆشنبیرە ھەرجارە و خۆی بەیەكێك لە كێشە كۆمەلایەتیەكانەو خەریكەكات و بەھۆیەو كۆمەلگا تەرجەمەدەكات بۆ كۆمەلێك كێشەي تاییەت و چیدی بە موحەرەدی بەناوی ھەموو كۆمەلگا و لەباتی ھەموو كۆمەلگا نادویت. ھەر لەم سیاقەدا دەشیت پێ لەسەر ئەو پێدراو ھەجریە داگرین كە مەعریفە و ھەقیقەت لە دەسەلات جیاناكاتەو، كەواتە پۆشنبیرانیك ھەك ھەر ھێزێكی كۆمەلایەتی دیکە لە چوارچۆی گوتاریكی تاییەتی ھێز و دەسەلاتدا كاردەكەن و بەھیچ مانایەك پۆشنبیران لەدەرەو ھەي گوتاری دەسەلاتدا نین و كایەي پۆشنبیریش، ھەك بۆردیۆ دەلێت، كایەيەكە لەناو خۆیدا لیوانلیو لە كێشە و گرفت و ململانی توندی نیوان گروھە فیکری و پۆشنبیریە جیاجیاكان. لای كەسێكی ھەك ھابرمایش ھەقیقەت شتێكە دواي گفوتگۆ و پەيوەندی و دیالۆگی بەردەوامی نیوان ھێزەكان دروستدەبیت، ھەقیقەت پێدراویكی بابەتی نییە و پۆشنبیریك بیت و بیدۆزیتەو و پێمانیبلیت، ھەقیقەت بەرھەمی دیالۆگیكی كۆمەلایەتی ئەقلانیانەيە كە بەشە جیاوازەكانی كۆمەلگا لەژێر پەيوەندیەكی تاییەتی ھێز و دەسەلاتدا تێیدا بەشدارن. بەم بۆچوونەش ھابرمایش مۆتلەقیەت لەو زانیاریانە دەسینیتەو كە پۆشنبیران ھەلگریانن و دەیانكاتە یەكێك لەو زانیاریانەي كە دەچنە پروسەي موفاوەزاتكردنێكی كۆمەلایەتی و فیکری و ئەقلانییەو لەگەل زانیاری ھێز و بكەرە كۆمەلایەتیەكانی دیکەدا. بەم شیوہیە ھەقیقەت دەبیتە دەرەنجامی ئالوگۆری ئەرگومینتی ئەقلانی نیوان ئەو ھیزانە و پێشوخەت لە گیرفانی ھێچ پۆشنبیر و ھێز و گروھێكدا نییە. ھەك دەبینن لەم بۆچونانەدا پۆشنبیر چیدی ئەو كەسە نییە كە ھەموو ھەقیقەتەكان دەزانیت و كلیلی كردنەو ھەموو دەرگا داخراو و نەببیرا و نەدۆزراو ھەكانی ناو واقیعی لەگیرفاندابیت. پۆشنبیر ھەلگری مەعریفەيەكە لەپال مەعریفەكانی دیکەدا و كەسێكە ئامادەيە بچیتە پروسەي گۆرینەو ھەي ئەرگومینت و دیالۆگیكی رەخنەيەو.

بەلام ئەم بۆچۈنە ماناى ئەو نىيە كە ئەركى پۇشنىبىران رېك وەك ئەركى ھەر كەسىكى دىكەى ناو كۆمەلگايە. فۇكۆ كە باس لە كۆتايى پۇشنىبىرى يونىفىرسالى و گەردونى دەكات، لەھەمانكاتدا باس لە پۇشنىبىرى لۆكالى و گرىدراو بە كىشە تايبەتەكانەو دەكات، ئەو خۆى لە قۇناغە جىاجىاكانى ژيانىدا كارى گەرەى لەسەر كىشەى جىاجىا كىدو و لەم پروو، لەدواى سارترەو، يەككە لە مولتەزىمترىن فەيلەسوفە كۆمەلەيەتتەكانى سەدەى بىستەمە. بەلام فۇكۆ خۆى بە پىغەمبەرى كۆمەلگايە فەرەنسى نەدەزانى و ھەرگىز لەو باوېردا نەبوو كە وەلامى ھەموو پىرسىارەكانى ئەو كۆمەلگايەى پىيە و لەژورەكەى خۆيەو دەتوانىت بىر پار بەدات چى باشە بۇ كرىكارانى فەرەنسى و چى باشە بۇ ژنان و چى باشە بۇ كۆچبەران و چى باشە بۇ جوتياران و بۇ قوتابيان و ھتد... لەراستىدا كەسىك كەمەكك رېزى فىكر و مەرىفە و خودى ئەو ھىزانە بگرىت كە گوايە بەرگىران لىدەكات، ئامادە نىيە بىتتە دەمراستى ھەموويان و لەباتى ھەمووان و بەناوى ھەموونەو بدوئىت. ئەو جۆرە كەسانەى دەخوازن بىنە دەمراستى ھەموو ھىزە كۆمەلەيەتتەكان و بەناوى ھەمووان و لەباتى ھەمووان بدوئىن، جگە لە دىكتاتورىكى خراب شتىكى دىكە نىن. پۇشنىبىر بەناوى كەسەو نادوئىت، بەلام ھەولى ھاتنەكايەى ھەلومەرجىكى وا ئەدات كە ھەمووان تىيدا مافى قسەكردن و تواناى قسەركدنىان ھەبىت.

ئەو ھى من لە پۇشنىبىر و رۆلى پۇشنىبىر تىگەشىتوم پاوانكردنى ھەقىقەت نىيە و قسەكردنىش نىيە بەناوى ھەقىقەتتەكەو كە يەكەمىن و دواھەمىن و تاقە ھەقىقەتتە، من پىموايە رۆلى پۇشنىبىر برىتتە لە كاركردن بۇ ھىزانە كايەى ھەلومەرجىكى كراو كە تىيدا لەسەرىكەو كۆمەلگا و ھىزەكانى ناوى تواناى بەرھەمەئىنانى ھەقىقەتى جىاوازيان ھەبىت، لەسەرىكى دىكەو تواناى دىالۆگكردن و گۆرىنەو ھى ھەقىقەتەتەنەيان لەگەل يەكدا ھەبىت. كارى سەرەكى پۇشنىبىر بەرھەمەئىنانى مانا نىيە، بەلكو خولقاندنى ھەلومەرجىكى كراو ھى بەرھەمەئىنانى مانا يە بۇ ھەر ھىزىكى كۆمەلەيەتى. بەلام ھەموو ئەمانە لە چوارچىوہەكى كراو ھى گۆرىنەو ھى عەقلانى ئەرگومىنت و دىالۆگىكى فىكرى كراو ھى.

لېرەو ئەگەر لەسەر ئەو خالە رېكەوتىن كە رۆلى پۇشنىبىران تا رادەيەكى زۆر

بریتىبىت له ھەولدان بۇ ھىنانەكايەى ھەلومەرجىكى كراوھ بۇ بەرھەمھىنانى مانا، ئەوكات ھەر ھىزىكى كۆمەلایەتى ديارىكراو دەشىت تواناى بەرھەمھىنانى ماناى تايەت بەخۆى ھەبىت و ئەو ماناىانەش لە مەجالى گشتى كۆمەلگادا و لەرېگەى دىالۆگىكى عەقلانىيەو ھەرگومىنتەكانى ئالگورېكات. لەدۆخىكى وادا ھەموو ئەو ھىزانەى دىكەش كە مۆدېرنە بەرھەمىاندەھىتتە دەكرىت ئەكتىفانە ئامادەى ناو ئەم گۆرپىنەو بەرفراوانەى ئەرگومىنتە فىكرى و ئەخلاقى و عەقلانىيەكان بن و لەشوىنى خۆيانەو ھىزىكى گەورە و لەبن نەھاتوو بە دىنامىكەتى كۆمەلایەتى و فىكرى و سىياسى ئەو كۆمەلگايە بدەن. لەم چوارچۆپەدا ھەر ھىزىك لە ھىزەكان بەخۆى و ھەقىقەتى خۆپەو دىتە ناو ئەو فەزا گشتىيە و دەكەوئتە دىالۆگەو ھەلگەل ھەقىقەتەكانى دىكەدا. وەك ئاشكرايە لە ھەلومەرجىكى لەو بابەتەدا كارى رۆشنىبران ئەو نىيە لەباتى ھەمووان و بۇ ھەمووان و بەناوى ھەمووانەو بدوئىن، بەپىچەوانەو ئەركى رۆشنىبران لىرەدا دەبىتە پاسەوانكردن و پاراستنى بنەماكانى ئەو چوارچۆپە كراوھە بۇ گۆرپىنەو ھى ئەرگومىنت و راو بۆچوون و ھەققىەتى جىاوان.

بىگومان خۆمان بەھەلەدا دەبەين گەر وامانزانى لە كۆمەلگاي ئىمەدا ئەو چوارچۆپە ئامادەى و كارى رۆشنىبراننى ئىمە برىتىيە لە پاراستنى. نا... لە كۆمەلگاي ئىمەدا ئەو چوارچۆپە نەك ئامادە نىيە، بەلكو تا ئەم ساتەش بەردەوام رى بە دروستبوون و ھاتنەكايە و كاركردنى دەگىرئىت. لىرەو شەرى سەرەكى رۆشنىبراننى ئىمە برىتىيە لە شەرى بىناكردن و ھىنانەكايەى ئەو چوارچۆپە گشتىيە كراوھە بۇ گۆرپىنەو ھى ھەقىقەتى جىاوان. ئەم شەرەش لە كۆمەلگاي ئىمەدا شەرىكە بۇ بنىادنان و بەرقەراركردنى پاىەكانى دىموكراسىيەت. بىگومان شەركردن بۇ بنىادنانى چوارچۆپەكى دىموكراسى زۆر جىاوازه لە شەركردنى دواى ئامادەكى ئەو چوارچۆپە. شەرە فىكرى و فەلسەفییەكانى كەسانىكى وەك فۆكۆ و ھابرماس و تایلەر و چەندانى تر شەرى ناو چوارچۆپەكانى دىموكراسىيەت خۆپەتى، ھابرماس داواى كۆتايىھاتنى مانا كولتورىيەكانى نەتەو دەكات و دەخوازئىت شووناسى نەتەوھى بەھىچ ماناىەك شووناسىكى كولتورى نەبىت، ھابرماس پىپوایە بناغە و پاىەكانى نەتەوھى ھاوچەرەخ كولتورى ئەتنى نىيە، بەلكو كۆمەلگاي پرنسىپى سىياسىيە كە لە

دەستورنىكى ديموكراسىدا جېنشىنە و بۆتە چوارچىۋەى كۆبۈنەۋەى ھەموو ھىزەكانى ناو كۆمەلگايەك. فۇكۆ داۋاى فراوانكردى چوارچىۋەكانى شووناس دەكات و تەۋاۋ دژ بە سەپاندى ھەموو ئەۋ شووناسە دەرەككىيانەيە كە زات خۆى بەشدارنىيە لە ھەلېژاردن و دروستكردن و پىادەكردىاندا، تايلەر كە قسە لە كۆمەلگاي فرە - كولتورى دەكات بەرگرييەكى تەۋاۋ لە مافى گروھە ئەتنى و كولتورىيەكان دەكات بۆ پاراستنى ئەۋ بوونە كولتورىيەى ئەۋ گروھانە بە خۆيانى ئەدەن و ديموكراسىيەت لەدىدى ئەم فەيلەسوفەدا لە ھەناۋى ئەم ئىعتىرافە كولتورىيەدا دەبىنئىت. بەلام بە نىسبەت ئىمەۋە كە شەرى بنىادنانى چوارچىۋەكى ديموكراسىيانە دەكەين بۆ كۆمەلگاي كوردى، پىويستمان بە وردكردەۋەى كىشەكانى خۆمان ھەيە بۆ كۆى ئەۋ كىشە لۆكالىانەى رۆژانە لە كۆمەلگاي ئىمەدا دىنەكايەۋە و تائىستاش بەشىۋەيەكى ناديموكراسىيانە چارەسەردەكرىن يان دەچەپىنرىن و بىدەنگ دەكرىن.

بەبۆچۈۋى من يەكەمىنشتىك دەبىت لەم سىياقەدا ۋازىلېيھىنن ئەۋ بۆچۈنەيە كە دەلئىت دەبىت چارەسەركردى كىشە كۆمەلەيەتتەكانمان ھەلگىن بۆ داۋاى سەرکەۋتن و ناكۆكى سەرەكى ئىمە لە ئىستادا لەگەل داگىركەراندایە. ئەم رىستەيە چەند خۆى لۆژىكىانە نىشانئەدات و چەند دەخۋازىت ۋەك پىدراۋىكى مەنتىقى ئامادەبىت، بەلام لەپشتىيەۋە ئەۋ دىد و سىياسەت و كورتبىنىە ئامادەيە كە نايەۋىت ئەۋ چوارچىۋە كۆمەلەيەتتە كراۋەيە ئامادەبىت كە باسمرىد. كىشەى ساغكردەۋەى ناكۆكى سەرەكى و لاۋەكى لەگەل داگىركەراندا بەۋەدەكرىت كە تۆ چوارچىۋەيەكى كراۋە و ديموكراسىيانەت بۆ رىكخستنى كۆمەلگا پىبىت، چوارچىۋەيەك جىۋاۋازىت لەۋەى داگىركەران پىيانە. ئەگەر ئىمە دەخۋازىن ھەمان چوارچىۋەى داگىركەران بنىادنئىنەۋە ۋە ھەمان دنيا فۇتۆكۆپى كەين، ئىدى خەبات بۆ دەكەين، خەلك ژيانى خۆيان بۆ ببەخشن و ئەم ھەموو قوربانىيە بۆ بدەين. كەس ناتوانىت قەناعەتمان بەۋە پىبىنئىت كە خەلكى ئىمە بەدرىژايى مېژۋو خۆيان بۆيە بە كوشتداۋە بۆ ئەۋەى ئەفسەرىكى ئاسايشى بەس بە ئەفسەرىكى ئاسايشى كوردى بگۆرنەۋە. كۆمەلگاي ئىمە دنيايەكى دەۋىت، كراۋەتر، ديموكراسىتر، عەدالەتتر و ئىنسانىتر لەۋەى لە داگىركەرانەۋە بۆى ماۋتەۋە. ئەمانەش مەحالىن بەبى بنىادنانى ئەۋ چوارچىۋە

گشتییه کراوهیهی من پیشتر هیمام پیکرد، ئەو چوارچۆیهیەش مەحالە دروستکریت بەبێ خەباتیکی کۆمەلایەتی بێوچان و بەبێ بەگژاچوونەوهیهکی پۆژانەیی هەموو ئەو دیاردە و فیکر و عەقڵیەتەتانی رۆی لەهاتنەکایە و دروستبوونی ئەم چوارچۆیهیە دەگرن. گۆرانی ستراکتورە کۆمەلایەتی و فیکری و سیاسی و کولتوورییەکان لەم خالەوه دەستپێدەکات، لەو مەلانی پۆژانەییانەوه که لەناو هەناوی ستراکتورە تەقلیدیەکاندا بەرپادەکریت و لەو شەرە مەوقیعیانەوه که هێزەکان لەگەڵ یەکدییدا و لەگەڵ کۆمەلگادا وەک گشتیک دەیکەن. لەم پرۆسەیهیدا رۆشنبیران دەتوانن کاریگەری گەوره و گرنگ ببینن، بۆئەوهی ئەم رۆلەش ببینن یەکه مینشتیک که پێویستیان پێیهتی رۆحیەتییکی رەخنەیی بێئامان و نەترس و بێشەرەمە. ناوانی شتەکانە وەک خۆیان و نەترسان لەو تۆمەت و بوختان و خراپەکاریانەیی دەشیت بەرامبەریان بکریت، هەنگاوی یەکه می بینینی ئەم رۆلەیه. بێگومان ئەم کارە لە کوردستانی ئەمرۆدا زۆر زەحمەتە، سیستمی سیاسی بالادەست لە کوردستاندا نەک تەنها بەشی هەرە زۆری توانای سەربەخۆبوونی لە رۆشنبیران سەندۆتەوه، بەلکو لە خودی کۆمەلگای کوردیشی سەندۆتەوه. ئەمرۆ بەشیکی گەورهی رۆشنبیرانی ئێمە فرمانبەر و کارمەند و باش کاتبی نیو دەزگای حیزبەکانن، بەپێی گۆرانی وەرزییەکانی سیاسەتی حیزبەکان دەنووسن و بیردەکەنەوه و رۆلەدەبینن.

گەر ئەو چوارچۆیه کراوهیهی گۆرینهوهی ئەرگومینت و بۆچوون و هەقیقەت نەبوو که پیشتر باسمانکرد، ئەوکات نەک رۆشنبیران ناتوانن رۆلیان هەبیت، بەلکو کۆی ئەو هێزە تازانەیی دیکەش که مۆدێرنە دروستکیردون و دروستیان دەکات ککاریگەریان نابیت. لێرەوه مەسەلە ئەوه نییه داخۆ گروھی بچووکی رۆشنبیران دەتوانن یان دەیانەوێت واقیع بگۆرن یان نا، مەسەلە ئەوهیه ئایا کۆمەلگایەکی دیاریکراو، بەتایبەتی هێزە سیاسیەکانی، دەخوازیت هەم خۆی بگۆریت و هەم هەلی گۆرینی کۆمەلایەتیش بە هێزەکانی دیکە بدات. بێگومان هیچ کۆمەلگایەک لە دنیا دا نییه بە کۆششی ژمارەیهکی بچووک لە رۆشنبیران بگۆریت، گۆران پێویستی بە رێککەوتنی کۆمەلایەتی هەیه و پێویستی بە ئیرادەیهکی سیاسی راستەقینە هەیه که بیهوێت هەم خۆی بگۆریت و هەم کۆمەلگا و هێزەکانی ناوی. من باوەڕم وایه واقیعی ئێمە هەلی گەورهی گۆرانی

لهبەردەمدایه، پۆشنبیرانی ئیمەش دەتوانن پۆلێکی گرنگ لەم پڕۆسەیه‌دا ببینن، بەلام هەموو ئەم شتانه تا رادهیهکی زۆر وابەستەیی ئەوهیه ئەو نوخبه سیاسی و دەسەلاتداری ئەمرۆ کوردستان بەرپۆدهبات تاجەند نامادیه سنووره‌کانی دەسەلات و بریارانی کۆمەڵایه‌تی و رەخنه‌گەرە بکاتەوه و تاجەند نامادیه مافی قسەکردن و بەدەنگهاتن بە کۆمەڵگا بدات و تاجەند بریاری سیاسی له‌لایەن گروهێکی سیاسی بچووکەوه مۆنۆپۆل ناکرێت.

خوێندکاران و فەرمانبەران و مامۆستایان و ئەندازیاران و کۆی هیزه مۆدیرنه‌کانی دیکه‌ی کۆمەڵگای ئیمە دەتوانن پۆلی گرنگ له‌بەرپاکردنی گۆرانکاریدا ببینن، ئەم هیزانه دەتوانن له‌گەڵ پۆشنبیراندا بلۆکیکی میژوویی دروستکەن و پێ له‌سەر کۆمەڵێک داواکاری تازه‌گه‌رانه داگرن. جیهانی ئیمە بەشێوهیه‌ک ته‌قلیدیته‌ گەمارۆی داوه‌ ده‌شیت ته‌نانه‌ت له‌ چوارچێوه‌ی ستراکتوره‌ بالادەسته‌کانی ئیستاشدا کۆمەڵێک ریفۆرم و گۆرانکاری بەرپاکرێت، نوخبه‌ی سیاسی بالادەست پێوسیته‌ی به‌ فشاربۆهینانیکی کۆمەڵایه‌تی هه‌یه و ده‌بیت ناچارکرین کراوهر و دیموکراسیتر و مافی‌په‌روه‌تر و مۆدیرنتر و به‌رپرسیارتر بن.

پرسیار: تۆ ماوه‌یه‌ک شیعرێ جوانات دەنووسی و وابزانم ئیستا دوورکەوتویته‌وه، هه‌روه‌ها کۆمەڵێک لیکۆلینه‌وه‌ی رەخنه‌ییته‌ له‌سەر هه‌ندیک ده‌قی کوردی نووسی، له‌وانه‌ ده‌قی مه‌حوی و گۆران و شێرزاد هه‌سه‌ن و... ئەوانیدی. بەلام له‌م ده‌ ساڵه‌ی دوايیدا له‌ کاری ئەده‌بی و رەخنه‌ی ئەده‌بی دوورکەوتویته‌وه. ئاخۆ هۆکه‌ی ئەوه‌یه‌ که کۆمەڵگای ئیمە زیاتر پێوسیته‌ی به‌ کرانه‌وه‌یه‌کی مه‌عریفی و به‌تیگه‌یشتن له‌ ماف و ئازادیه‌کان و فراوانکردنی پڕۆسه‌ی به‌ دیموکراسی‌کردن و به‌ مه‌دەنی‌کردن و لیکۆلینه‌وه‌ له‌سەر ئەم رەهه‌ندانه‌ هه‌یه، تا ئەده‌ب و رەخنه‌ی ئەده‌بی؟

وه‌لام: ئەدۆرنۆی فه‌یله‌سوفی ئەلمانی و یه‌کیک له‌ کۆله‌که‌ گرنه‌گه‌کانی فوتابخانه‌ی فرانکفۆرت ده‌لێت: "له‌دوای کاره‌ساتی هۆلۆکۆسته‌وه‌ ناتوانین چیدی شیعر بنووسین". له‌سەر هه‌مان نه‌زم ده‌کریت یه‌کیکی وه‌ک و منیش بلێت: له‌دوای شه‌ری ناوخۆی کوردستانه‌وه‌ ناتوانین له‌ کۆمەڵگای کوردیدا قسه‌ له‌ جوانی

بکهین. شه‌ری ناوخۆ په لاماریکی بیئامان بوو بۆسه‌ر هه‌موو جوانییه‌ک که کۆمه‌لگای ئی‌مه به‌دریژایی رۆژان و سالان و سه‌ده‌کان به‌ره‌می هه‌ت‌نا‌بیت. له‌دوای شه‌ری ناوخۆوه جوانییه‌ک له‌ ناو میژووی دێرینی ئی‌مه‌دا نه‌ما ناشیرین نه‌بوو‌بیت. شه‌ری ناوخۆ ئی‌مه‌ی وه‌ک میله‌ت و وه‌ک میژوو و وه‌ک کولتوور ناشیرینکرد. له‌دوای شه‌ری ناوخۆوه ئی‌مه بووینه کۆمه‌لێک جانه‌وه‌ری ناشیرین. دوورکه‌وتنه‌وه له‌ ئه‌ده‌ب و په‌خنه‌ی ئه‌ده‌بی وابه‌سته‌ی ئه‌م مه‌سخه‌ گه‌وره‌یه‌ بوو که شه‌ری ناوخۆ له‌هه‌موو شوێنێکدا خولقاندی. شه‌ری ناوخۆ هات بۆئ‌وه‌ی هه‌موومان مه‌حکومات به‌ ته‌ماشاکردنی شانۆگه‌ریه‌کی خوێناوی که‌ هه‌ر ساته‌و به‌شیک له‌ رۆحی کۆمه‌لگای ئی‌مه‌ی تیدا ده‌کوژرا. من خۆم له‌و رۆژانه‌دا له‌ مه‌نفای ئه‌وروپییه‌وه به‌دیار شاشه‌ی که‌نالی ته‌له‌فیزۆنه‌کانه‌وه داده‌نیشتم و ته‌ماشای ئه‌و عه‌به‌سه‌ گه‌وره‌یه‌م ده‌کرد که‌ ناوی سیاسه‌تی کوردی بوو. له‌دووره‌وه له‌مه‌رگی هه‌موو جوانییه‌کانی ناو نیشتمانی راده‌مام، شه‌ر گه‌یشته‌بوه ناو ماڵ و به‌رده‌رگا و ژووری خه‌وتنه‌کانمان. دوا‌جار دایکی من له‌به‌ر ماڵه‌که‌ی خۆماندا پارچه‌ی گوله‌ تۆپیک به‌ر بالی که‌وتو برینداریکرد، ئه‌و ژنه‌ دراو‌سییه‌شی که‌ له‌پاڵ دایکه‌دا وه‌ستابوو، کوشت. هه‌والی کوژرانی هاو‌پۆ و خزم و که‌سانی ناسراو و نه‌ناسراو جیهانیکیان دروسته‌کرد پێویستی به‌ خوێندنه‌وه و راقه‌کردن و لێکدانه‌وه هه‌بوو. له‌راستیدا هه‌چ رووداوێک نییه‌ له‌ ژیا‌نی مندا ئه‌وه‌نده‌ی شه‌ری ناوخۆی ئه‌م‌جاره‌ کاریگه‌ری توندی له‌سه‌ر عه‌قل و خه‌یاڵ و بیرکردنه‌وه‌م به‌جیه‌یشته‌بیت، شه‌ری ناوخۆ فیشه‌کنان بوو به‌ دلی هه‌موو ئه‌و شتانه‌ی له‌ناوه‌ه‌را مانایان به‌ بوون و مانه‌وه‌ی ئی‌مه‌ ده‌به‌خشی، له‌ دوای ته‌قاندنی یه‌که‌مین فیشه‌که‌وه ئی‌مه‌ که‌وتینه‌ ناو بیابانیکی کاکیه‌کاک‌ی بی‌مانا و بی‌رۆح و بی‌جوانییه‌وه. من پێ‌م‌وابوو دا‌برانیکی گه‌وره‌ له‌ نیوان ساته‌کانی شه‌ری ناوخۆی ئه‌م‌جاره‌ و هه‌موو میژووی پێشتری ئی‌مه‌دا هه‌یه. وام هه‌سته‌کرد میژووی ئی‌مه، که‌ به‌زۆر مانا میژووی به‌رگری و یاخه‌بوونیکی گه‌وره و به‌رده‌وام و ئه‌فسانه‌یی کۆمه‌لێک ئینسانی ئیراده‌گه‌ره، ورده‌ ورده‌ ده‌گۆرێته‌ سه‌ر میژووی کۆمه‌لێک جانه‌وه‌ری تووره‌ و پقاوی و ده‌ست و مه‌چه‌ک خوێناوی. هه‌ستم‌ده‌کرد هه‌موو شتیکی خوێنی لێ‌ده‌رژا، له‌پێش هه‌مووشیا‌نه‌وه خه‌یاڵ و عه‌قل و ته‌ماحی ئه‌و نوخبه‌ سیاسیه‌ی له‌ کوردستاندا رووداوه‌کان داده‌رپژێت.

ئەو پۇرژانە ئەۋەندە بېمانا و بېدەلالەت و بېئومىد بوون ئىنسان بە ئاسانى باۋەرى بەۋە دەھىنا كە كورد سەرقالى بنىادنانى پرۇژەيەكى خودكوژى دەستەجەمعى گەورەيە و درەنگ يان زوو ھەموومان بە مانايەك لە ماناكان لەم كارەساتەدا دەمرين. من لەبەردەمى ئەم ۋەرچەرخانە تراژىدىدا نەمدەتوانى تەماشاي دنيای بەر لەم ۋەرچەرخانە بكەم، نەدەكرا لەو خالە جوانانەى دوامانەۋە رامېنم كە لە واقىعى شەرى ناوخۇدا ھىچ بەردەوامىيەكيان نەمايوو. خوشبەختانە ئىستاكە دەنگى تەقەى تەنگەكان نايەن و ئىنسانى ئىمە فاسىلەيەكى بچووكى بۇ گەرانەۋە بۇ جوانى لەبەردەمدايە. دەشىت ئىستا زۇر لەسەرخۇ و بە دوودلىيەكى گەورەۋە باس لە شىعر و ئەدەب و جوانى بكەين. زەمەنى شەرى ناوخۇ ھىشتا بەتەۋاۋى كۆتايى پىنەھاتە، بەلام ناشتوانين لەمە زياتر جوانى و شىعر لە جىھانى خۇمان بكەينە دەرەۋە.

من لەم چەند سالەى دوايى و لە چەندان ساتى قەيراننامىز و كوشندەى بەر لەم چەندسالەشدا شىعرم ھەرنووسيوو، لەئىستاشدا كەم تا زۇر سەرقالى نووسىنى پەخنى ئەدەبىم، بەلام تا پىمبكرىت شىعرەكانم بلاۋ ناكەمەۋە و لىكۆلىنەۋە پەخنىيەكانىشم وردە وردە لەرىگەدان بۇ بلاۋبوونەۋە.

سەرەراي ئەو ھۆكارانەى لەسەرەۋە باسەمكردن من لەدوايى راپەرىنەۋە ھەستەمكرد كە تەۋاۋ پىويستم بە تازەكردنەۋەى ئەو چەمك و تىز و تىورە و ئىھتىمامانە ھەيە كەبەھۆيانەۋە لە خۇم و دنيا و دياردەكان رادەمىنم. ئەزموونى كۆچكردن و چوونىشم بۇ ئەۋروپا بەرھەمى قۇناغى دوايى راپەرىنە، ئەم ئەزموونەش لەھەموو روويەكەۋە جياۋازبوو لە كۆي ئەزموونەكانى پىشتىرى ژيانم. من دەبوايە لە ۋلاتىكى نەناسراۋدا سەرەتايەكى دىكە دەستپىبەكەمەۋە، دەبوايە زمانى ئەو ۋلاتە فىرېم، لە نزيكەۋە ئاگادارى دياردە و رووداۋەكانى ناويېم، سەرلەنوئى ھاۋرى و دۆست و ناسراۋ و مال دروستكەمەۋە، دەبوايە كۆي ئەو شتە بچووك و سادە و پۇرژانانە بنىادبىنەۋە كە ھەموو ئىنسانىك بۇ ئەۋەى بتوانىت ۋەك ئىنسان بىرى پىويستى پىيانە. تەماشاكردن و بىينى نىشتىمانىش لەدوورەۋە، كورتبوونەۋەى نىشتىمان بۇ ھەۋال و وىنە و نامەى ھاۋرى و دۆستان، گۆرانى نىشتىمان بۇ ئەو ھەۋالە ناخۇشانەى كە ئاژانسە نىۋەدەۋلەتتەيەكان بلاۋياندەكردنەۋە، ئەزموونىكى تەۋاۋ جياۋازبوون لە كۆي ئەو

ئەزمونانەى دىكەم.

لەدواى راپەرىنەوہ ئىمە كەوتىنە ناو دنيايەك و ميژوويەك و ھەلومەرچىكى تەواو نوپوہ، ئەم شتە تازانە پىويستيان بە تىگەيشتن و تيرامان و خوئندنەوہى تازە ھەبوو. نەدەكرا دواى مەرگى ئەزموونى پەرلەمان و كارەساتەكانى شەرى ناوحو و ئەو بىھيوايىيە گەورەيەى لەھەموو كون و قوزبىنكى كۆمەلگاي ماندووى ئىمەدا ئامادەبووہ، بىدەنگبم و خوّم بە خوئندنەوہى شىعەرى نالى يان مەحوييەوہ خەرىككەم. گەرچى خوئندنەوہ و سەرلەنوئى راقەكردنەوہ و پىداچوونەوہى جىھانى ئەم داھينەرە گەورانەى ئىمە يەككەك لە ئەركە ھەرە گرنگەكانى رۆشنبىرانى ئىمەيە. بەلام لەژىر كارىگەرى ئەو گۆرانانەى باسكردن من لاي خوّمەوہ برىارى قسەكردنم لەسەر كۆمەلگا و كيشە سىياسى و كۆمەلايەتتەكان دا، نەك قسەكردن لەسەر ئەدەب. بەلام وەك ووتم من لەم دوو سالى دوايىدا جارپكى دىكە لەسەر ئەدەبم نووسيوەتەوہ و نووسىنپكى دريژم لەسەر ئەزموونى مەنفا لاي نالى و حاجى قادرى كۆبى و شىركۆ بىكەس بلاويۆتەوہ و نووسىنپكى دىكەشم لەسەر ئەو ژمارە زۆرەى وەسيەتكردن لە شىعەرەكانى قانىعدا نووسيوە و ھىشتا بلاومنەكردۆتەوہ. پرۆژەى دىكەى ترم ھەيە كە لە ھيوادارم داھاتوودا بکەونە بەردەستى خوئەران.

پرسیار: كاتىك لە فيكرى خۆرئاوا يان عەرەبى رادەمىنين، دواچار بە بونىدايىك دەگەين كە دەشىت شتەكانى تىدا يەكالابكەينەوہ، ھەر لەويشەوہ دەتوانين لە ئىزافەكان و خوئندنەوہ و راقەكارىيە تازەكان تىبگەين. بەلام ئەم گەراندنەوہيە بۆ كورد بەھىچ شتىكمان ناگەيەنىت و راستەوخۆ دەكەوينە ناو بۆشايىكى گەورەوہ. بىگومان زەحمەتە ئەمروكە لەناو ئەو تەوژمە بەردەوامانەى گۆراندا بىر لە ساتەوہختى "دامەزراندن" بکەينەوہ، بەلام لە لايەكى دىكەشەوہ ناتوانين بىر لە رابووردو نەكەينەوہ چونكە بەھىچجۆرىك رابووردويەك نىيە تەواو مردوو يان تەواو زىندوو. ئاشكراشە كە دەق چ پىرۆزىيەت يان نا، حىكايەتتەك بىت لە لە حىكايەتە گەورەكان يان نا، تەنھا لەبۆچوونى ئىمەوہ نەبىت كار لە ھەقىقەتەكان ناكات. بەم مانايەش لە ھەموو سەردەمىكدا چەند رستەيەك ھەلدەوەرئەت و چەند رستەيەك دەروات كا نايانبينين، بەلام ھەميشە بەتەنىشتمانەوہن. پرسىارەكە

ئەو ھىيە ئايا دەشتت ئەمىرۇ بىر لە پۈۋە جۆر بە جۆرەكانى ئەو رىستە گۈزەركەرانە بەكەينەۋە كا تا ئىستا بىرمان لىنە كىردونە تەۋە؟ ئايا كورد بىئەۋەى پىشت بە دەقىكى پىرۇز يان گەۋرە بەستىت دەتوانىت بەشدارى لە گۆرانكارىيە خىراكانى دىيادا بىكات؟

ۋەلام: بۇ بىر كىردنەۋە لەو شتانەى ئىمە تا ئىستا بىرمان لىنە كىردنە تەۋە و بۇ ناسىنى ئەو رىستانەى تائىستاش لە تەنىشتمانەۋەن بەبىئەۋەى تۈانىبىتتەمان بىانبىنن، دەبىت سەرنج لەو سىستىمى بىر كىردنەۋە و نووسىن و رۈانىنانە بەدەين كە ئىمە بەھۆيانەۋە لە مېژوو و جىھان و دىاردەكان رادەمىنن. ئەگەر ئىمە دەركمان بە كۆمەلىك پىرسىارى گىرنگ نە كىردىت و نەمانتۈانىبىت رەگۈرپىشە قوۋلەكانىان بىنن ئەۋە ئەو سىستىمى پىرسىارى كىردن و بىنن و بىر كىردنەۋە بەرپىسىارە كە دەرك بە جىھان و خۆى و دەۋرۈبەرى ناكات. ئەو سىستىمەى كە بەسەر كۆمەلىك دۆگمى ئايدىۋلۇژى و سەلەفى و نامە عىرفىدا كىر كەۋتە و رازىنا بىت بە جىيانبىلىت. تىكچۈۋى پەيۋەندى فىكىرى و مە عىرفى ئىمە بە جىھان و رابووردو دىاردەكانى ناو كۆمەلگى كوردىيەۋە خۆمان لىى بەرپىسىارىن، ھىچ داگىر كەرىك نەھاتە و بەزۆر ئىمەى ناچىر كىردىت، بۇ نىمۈنە، فرۆيد بە وردى نەخۈپىننەۋە، يان كانت و تۆكقىل و ھۆسەرەل و لىقىناس نەناسىن. ئىمە كە شتەكان نابىنن ھۆكەى ئەۋە نىيە كە كەسىك لەدەرەۋەرا چاۋى ئىمەى داخستۈۋە و واى لىكردۈين نابىناين، نا ئەۋە چاۋى خۆمانە كە تۈاناي بىننى جىھان و دىاردە و كىشەكانى نىيە. بۇ ئەۋەى بىنن پىۋىستمان بە ئامراز و چەمك و تىز و تىۈرە و مېتۆد ھەيە، پىۋىستمان بە جىھان بىننى كە ھەيە پىشتەستۈۋر بە دەسكەۋتە مە عىرفىيەكانى جىھانى ھاۋچەرخ، كە شتەكان نابىنن و دىيا و مېژوو مان لە دەريايەك تارىكدا نووقمە ماناي ئەۋەيە ئىمە ھەلگى ئەۋە ئامرازى بىننىنانە نىن كە تارىكى لادەبەن و جىھانمان بۇ دەكەنە شتىكى بىنراۋ. بەكۈورتى و بە كوردى چۈنكە رۆشنىبىرى ئىمە لەدەرەۋەى تۈناكانى بىنن و خۈپىندنەۋە و راقە كىردن و تىگەشىتندا كاردەكات، ئىمە بە ساتەۋەختىك گەشىتۈۋىن كە سادەترىن تۈناكانى دىتنى خۆمان و جىھانمان لەدەستداۋە. ۋەك دەشزانن ئىمە چ لە گۆقارى (نازادى) دا و چ لە گۆقارى (پەھەند) دا كاتىكى زۆرمان بۇ تىگەشىتن و راقە كىردن و خۈپىندنەۋەى پىكەھاتى

ئەم رۆشنبيرييه نابينايه تەرخانكردوه و ھەولتيكى زرۆمان داوھ كارەكتەر و ميكانيزمەكانى كاركردن و نابيناىي ئەم رۆشنبيرييه ئاشكراكەين.

بېگومان ئيوھ راستدەكەن، رابووردو، نە مردووھ نە زىندوو، مردويى و زىندوويى رابووردو وابەستەى بريارى ئەوانەن لە ئىستادا و لە جيھان و سەردەم و پيگھاتيكي مەعريفى ترەوھ تەماشاي داوھ دەكەن. مردنى رابوردو وابەستەى مردنى ئىستا و زىندووويونيشى وابەستەى زىندوونى ئىستايە. كاتيک كە ئەخلاقناسى ئەستويى لەمړۆدا لای ژنە فەيلەسوفتيكى وەك مارتا نوسباوم دەبیتە سەرچاوھى بيركردنەوھ لە سيستمىكى ئەخلاقى نوئى و مۆرالىكى گەردونى تازە، يان كاتيک كەسيكى وەك فۆكۆ بۆ ئەخلاق و ئەتيكى يۆنانى كۆن دەگەرپتەوھ و لەويۆھ بە ديدتيكى نوپۆھ بۆ مۆرالى و كيشە ئەخلاقىيەكانى ئينسانى ھاوچەرخ دیتە دەرەوھ، يان كە ليوتار بەردەوام بۆ كانت دەگەرپتەوھ بۆ كردنى كۆمەلتيك پرسیار دەربارەى جوانى و شويىنى جوانى لە جيھانى ھاوچەرخدا، ھەموو ئەم گەراندنەوانە بۆ رابووردو سەرچاوھەكەيان لە ھیز و توانا و وزەى پرسیارەكانى ئىستادايە. ئەستۆ لای نوسباوم دەبیتە پياويكى ھاوچەرخ، مۆرالى يۆنانى لای فۆكۆ دەبیتە بناغەى بەرگريگردن لە جۆرتيكي نوپى زاتىيەت، ويناكردنەكانى كانت بۆ جوانى لای ليوتار دەبنە بناغەى فەلسەفەيەك كە دەخوازيت ژيان وەك تابلويەكى ھونەرى كراوھى قابيلى ليكدانەوھى ھەمەرەنگ ويناكات. ئەم نووسەرەنە ھەريەكيتكيان لە ميانەى خويندەنەوھەكى قوول و پەيوەندييەكى تووند و باوھشكردنيتيكي مەعريفى گەورەوھ بە جيھانى ئەمړۆدا بۆ رابووردو دەگەرپتەوھ، كەدەشگەرپتەوھ بەوزەى پرسیارتيكى تازەوھ دەگەرپتەوھ كە خودى رابووردو تازەدەكاتەوھ. بەمانايەكى ديكە گەراندنەوھى ئەم فەيلەسوفانە بۆ رابووردو گەراندنەوھى پۆحيكى تازەگەرە كە نووقمە لەناو كيشەكانى جيھانى ئىستادا و ئەم پۆحە تازەگەرەش ئازيندەكاتە سەر بەشيک لەو رابوووردوھ و لەگەلخۆيدا تازەيدەكاتەوھ. لای ھەنديك لە عەرەبەكانيش ئەم دۆخە ئامادىيە، ئەو ئيين روشدەى لای جابرى دروستدەكرپتەوھ جياوازە لە ئيين روشدى ناو موناقتەشاتە فەلسەفيەكانى سەردەمانى كلاسېك و كيشەكانى عيلمى كەلام و بەلاغەى عەرەبى كۆن. كەلەپوورى سوفيزم لای عەلى حەرب، ھەلگري مانايەكە تەواو جياواز لەو ماناينانەى كە سيستمى مەعريفى ئاينى

پېيان دبه خشيت. لای ئەم فهيله سوفه گرنگه كه له پووری سوفيزم دیت بۆ ئەوهی بهگری له میتۆدی تهفكیکهت بکات و سینترالیزی عهقلی وه بهر رهخنه بدات. به بۆچوونی من رابووردو چهنده جیهانیکه و كهوتۆته دوامانه وه و بۆمان ماوه ته وه، ئەوهندهش جیهانیکه له ئیستادا دروستیده کهین، حیاکیه ته کانی رابووردو تارادهیه کی زۆر مانا و دهلاله ته کانیان له ئیستادا داده هینرین و دروسته کرین، نهک بیان دۆزینه وه و په رده یان له پرو هه لمانین. له نیوان دۆزینه وه و به ره مه یانیشدا جیاوازی گه وره هیه، به ره مه یان پرۆسه ی دروستکردن و کارکردنه، له کاتیکدا دۆزینه وه پرۆسه ی گه رانه به دوا ی شته پیشو هخت دروستکاره کاند، یه که میان جۆریکه له چالاک ی دووه میان جوینه وه و دووباره کردنه وهیه. رابووردویه که ده توانیت گه وره بیت که له ئیستایه کی گه وره وه ته ماشاده کریت، ئیستای بچووکیش رابووردو وهک خۆی بچووک ده کاته وه. له بواری فیکر و داهینان و مه عریفه شدا رابووردو مو لکی هه ریه کی که له ئیمه یه. فۆکۆیه کی فه رهنسی که بۆ فه لسه فه ی یۆنانی ده گه رپته وه ئەو پرسیا ره له خۆی ناکات داخۆ ئەوی که فه رهنسیه چۆن بگه رپته وه بۆ رابووردیه که یۆنانه و مو لکی فه رهنسا نییه. یان مارتا نوسباوم به خۆی نالیت من ئا فره تیک ی ئە مریکیم و مافی ئە وه م نییه په نا بۆ ئە رسته یه کی یۆنانی ببه م، یاخود لیوتار هیچ کیشه یه که له وه دا نابینیت که بۆ ئیمانۆیل کانتی ئە لمانی بگه رپته وه له کاتیکدا ئەو خۆی پیاویکی فه رهنسیه. من دواتر دیمه وه سه ر ئەم خاله گرنگه، به لام با ئیستا چهنده سه رنجیک ی گشتی له سه ر بوونی دهقی پیرۆز و گه وره وهک بناغه یه که بۆ شووناسی نه ته وه یی و کانییه که به رده وام بچینه وه سه ری. پیموانییه هیچ نه ته وه یه که بۆ ئەوه ی ببیت به به شیک ی زیندووی دنیا و به شداربیت له گۆرانکاریه کانیدا، به تایبه تی دنیا ی سه ده ی بیستویه که م، پپویستی به دهقیکی پیرۆز یان گه وره بیت. بوون به به شیک له جیهانی ئە مرۆ پپویستی به بوون یان نه بوونی دهقیکی پیرۆز نییه، به لکو پپویستی به بوون به به شیک له رۆحی سه رده مه که هیه، رۆحی سه رده مه که ش، خۆشبه ختانه، نیشه جیی نیو دهقه پیرۆزه ئاینییه کان نییه، به لکو نیشه جیی ناو شاشه ی کۆمپییوتر و تهکنیکی نویی په یوه ندی کردن و تهکنۆلۆژیای پیشکه وتوی به ره مه یان و فیکر و مه عریفه یه کی مۆدیرن و کۆی ئەو دیده رهخنه یی و

ئىنسانىيەت ۋە فەلسەفەنى دېمىمۇ كراسىيانەيە كە قىسە لە كۆمەلگەي مەدەنىيەت ۋە قىلانئىيەت ۋە مافەكانى مرۆف ۋە كۆمەلگەيەكى كراوۋە ۋە ئىنساندۆستى دەكەن ۋە پراكتىكىشى دەكەن. لەپشتى شووناسى كۆيى نەتەوۋە پىشكەوتوۋەكانى دىئاي ئەمرۆۋە ئىنجىل ۋە تەورات ۋە دەقە ئاينەكانى دىكە ئامادە نىن، بەلكو بەياننامەي مافەكانى مرۆف ۋە شۆرشە كۆمەلگەيەتتەيە گەورەكان ۋە فەلسەفە سىياسى ۋە كۆمەلگەيەت ۋە ئەخلاقيەكانى مۆدېرنە ئامادەن. ئەوۋەي شووناسى نەتەوۋەي ئەلمانى ۋە ئەمىرىكى ۋە فەرەنسى دەستنىشانەكات مەسىحىيەت نىيە، بەلكو گۆرەنە سىياسىيەكانى ئەم دووسەدەيەي دوايى ۋە كۆي ئەو دەسكەوتە ئىنسانىيە گەورە گەورانەن كە لەو گۆرانكارىيانەوۋە سەرچاۋەيان گرتوۋە. گەر مەسىحىيەت بەشىۋەيەك لە شىۋەكان لەناو رەھەندىك لە رەھەندەكانى ئەو شووناسانەشدا ئامادەبىت، ئەو ئەو مەسىحىيەتە مەسىحىيەتەي دواي گۆرەنە گەورەكانى مۆدېرنەيە، مەسىحىيەتەي ناو جىھانئىكى ئەلمانى ۋە دېمىمۇ كراسى ۋە مافەكانى مرۆفە، نەك مەسىحىيەتتەك بە زمانى سەدەكانى ناوۋەراست ۋە گرتن ۋە كوشتن ۋە سوتاندنى رەخنەگرەكانى كەنىسەوۋە بدوئەت.

ئىمەش گەر دەمانەوئەت ۋەك يەككە لە نەتەوۋەكانى سەر ئەم ئەستېرەيە بىيەنە بەشىك لە ۋە جىھانەي تىيدا دەژىن، گەر دەخوازىن پزگارمان بىت لەوۋەي كۆمەلگەيە بوونەوۋەرى فۆلكلورى بىن ۋە چىدى لەدەرەوۋەي رووداۋەكاندا نەژىن، نابىت بەدواي دۆزىنەوۋەي دەقىكى پىرۆزدا بگەرپىن ۋە پىمانوۋابىت دەبىت شووناسى نەتەوۋەيىمان لەو دەقە پىرۆزەوۋە ۋەرگرىن. بەپىچەوانەوۋە بۆ بنىادنانى شووناسىكى ھاۋچەرخ دەبىت دەقە پىرۆزە ئامادەكانىش داخەين ۋە مالاكانمان لەناو دىر ۋە پەرەگراف ۋە فارىزە ۋە نوقتەكانىيانەوۋە بۆ ناو جىھان بگوئىزىنەوۋە. بوون بە بەشىكىش لە جىھانى ھاۋچەرخ بەھىچ مانا يەك بەناو لاپەرەي ھىچ كىتەيىكى پىرۆزدا تىناپەرپت، بوون لە ناو جىھاندا يەكسان نىيە بە بوون لەناو دەقىكى پىرۆزدا، ئەوۋەي ئەم قىسەيەمان ۋەك ھەقىقەت پىدەفرۆشپت فىلمان لىدەكات. بەپىچەوانەوۋە دەشپت بوونى دەقىكى پىرۆز رىگرىكى گەورەبىت لەبەردەم بوونماندا لەناو جىھاندا. مېژوۋى مرۆفائەتەي ۋە مېژوۋى كۆمەلگە جىاجىكان ئەو راستىمان نىشانەدەن بۆ ئەوۋەي بىت بە بەشىك لە دىئاي ھاۋچەرخ، دەبىت كىتەبە پىرۆزەكانى رۆژگارى بەر لە خوت بەر تىرامان ۋە

خویندنه‌وه و ږاڤه‌کردنیکې ږه‌خنه‌یی بیئامان بدهیت. میلله‌تیک بیه‌ویت بیه‌ویت به به‌شیکې زیندووی جیهانی ئەمرۆ دهبیت کتیبی نوئ بۆ چوونه ژوروه‌وه‌ی ئەو دنیا‌یه بنووسیت، نه‌ک تا دهمریت لاپه‌ره‌کانی ئەو کتیبه‌ پیرۆزانه‌ هه‌لداته‌وه که له جیهانیکی دیکه‌وه هاتوون. له‌و کاته‌شدا که کتیبی تازه‌ش دنووسین دهبیت له‌و راستییه‌ ناگاداریین که ده‌شیت نه‌وه‌کانی دوا‌ی ئیمه‌ کتیبه‌کانی ئیمه‌ بدرین و کتیبی تازه‌ی خو‌یان بنووسن.

سه‌یری کاریگری کتیبه‌ پیرۆزه‌کان بکه‌ له‌سه‌ر دنیا‌ی ئەمرۆ، من ناتوانم نمونه‌یه‌کتان بۆ به‌ئیمه‌وه که‌تیا‌یدا ئەو کتیبانه‌ ده‌رگایه‌کیان بۆ چوونه‌ ناو جیهانی هاوچه‌رخ کردبیته‌وه و ئینسانیان به‌و جیهانه‌وه به‌ستبیته‌وه. من پیموایه‌ له‌نیوان جیهانی ناو کتیبه‌ پیرۆزه‌کان و جیهانی سه‌ده‌ی بیست ویه‌که‌مدا دابرا‌نیکې گه‌وره و هه‌مه‌لایه‌ن هه‌یه، ئەم جیاوازیه‌ش ئەوه‌نده‌ قوول و فره‌هه‌نده‌ به‌زۆر مانا ئیمه‌ی خستۆته‌ به‌رده‌م هه‌لبژاردنیکې میژوویی گه‌وره‌وه. ئیمه‌ دهبیت هه‌لبژیرین له‌نیوان ژیان له‌ناو جیهانی ده‌قه‌ پیرۆزه‌کان و ژیان له‌ناو جیهانی واقیعی‌دا، له‌نیوان په‌ره‌گراف و نوقته و فارزیه‌ی ده‌قه‌کان و له‌نیوان شه‌قام و کۆلان و جوگرافیا‌ی جیهاندا. به‌زۆر مانا ئەم دوو جیهانه‌ لیکدا‌براون و ئەمیان ناکۆکه‌ له‌گه‌ڵ ئەویدیکه‌یاندا. تاقه‌ هه‌لیکی مانه‌وه‌ش له‌به‌رده‌م کتیبه‌ پیرۆزه‌کاندا بریتییه‌ له‌ قبوول‌کردنی ته‌حه‌داکانی ئەم جیهانه‌ تازه‌یه‌ له‌ږیگای گونجاندن‌ی سیستمه‌ ده‌لالیه‌کانی خو‌یان له‌گه‌ڵ داواکارییه‌ تازه‌کانی جیهاندا. بیگومان من لی‌رده‌ا باس له‌ کۆتایی ده‌قه‌ ئاینیه‌کان ناکه‌م، من نالیم ئاین شوینیکې له‌م جیهانه‌ نو‌ییه‌دا نه‌ماوه، به‌په‌چه‌وانه‌وه من پیموایه‌ ئاین ږه‌هه‌ندیکې ئەنترۆپۆلۆژی بوونی ئینسانیه‌ و مانا‌وه‌شی وه‌ک هاو‌ږییه‌ک له‌ هاو‌ږیکانی ئینسان مانه‌وه‌یه‌که‌ به‌رده‌وام. پرسیار لی‌رده‌ا ده‌رباره‌ی مانه‌وه‌ و نه‌مانه‌وه‌ی ئاین و ده‌قه‌ ئاینیه‌کان نییه‌، پرسیار ده‌رباره‌ی توانای کۆمه‌لگای ئیمه‌یه‌ له‌ به‌خشی‌نی شوین و جیهانی دیکه‌دا به‌و ده‌قانه‌ جیاواز له‌وه‌ی تا ئیستا هه‌یانبووه. بۆ‌ئه‌وه‌ی هه‌رکه‌سیک له‌ گۆرا‌نکارییه‌کانی جیهانی ئەمرۆدا به‌شداربیت، دهبیت له‌باتی گه‌رانه‌وه‌ بۆ ده‌قیکی پیرۆز بکه‌ویته‌ دوا‌ی هه‌مو ئەو ده‌قانه‌ی دیکه‌ که ږۆزانه‌ به‌شیه‌یه‌کی زانستی له‌سه‌ر لیکدانه‌وه‌ و شیکردنه‌وه‌ی کۆمه‌لگا و سروشت و دیارده‌کانی ناو ئەم جیهانه‌ دنوسرین. بوون به‌ به‌شیک

له جيهان بهی بوون به به شیک له و ریگه مه عریفیانهی ئەمړۆ جیهانیان پێدا تێده پەڕیت مه حاله. هه مووشمان ده زانین ئەو ریگا مه عریفیانه ئەو ریگایانه نین که ده مانبه نه وه ناو ده قه ئاینیه پیرۆزه کان. ریگاکانی مه عریفه ی هاوچه رخ کۆمه لیک ریگان که زانسته کانی فیزیک و ماتماتیک و بایۆلۆژیا و فه لسه فه ی نوئ و کۆمه لئاسی و سیاسه تناسی و ئینساناسی و ئایناسی و ده رونناسی و هتد.. دۆزیویانته وه و به ئینسانیان به خشیوه. ئەم ریگایانه له ده ره وه ی گرمانه ی ده قه ئاینیه پیرۆزه کاندایا دروستبوون و نا کریت ئیمه خوازیا ری ئەوه بین بینه به شیک له جیهان به لام رازینه بین به م ریگا تازانه دا برۆین. سه ره رای ئەمانه بوون به به شیک له جیهان مانای بوون به به شیک له دا هێنانه کانی ناو ئەو جیهانه یه، بۆ دا هێنانیش له م جیهانه دا پێویستت به ناسینی خودی ئەو جیهانه و ئەگه ره کانی ناوی و سنوور و تواناکانی هیه نه ک ناسینی کۆمه لیک ده قی پیرۆز له پشتی ئەو جیهانه وه و له رابووردو و ده ره وه ی ئەو جیهانه دا.

دوچار من تیناگه م بۆ ده بیته فیکر و زانسته و میتۆد راسته وخۆ به ئەتیهت و نه ته وه و خوین و خیل و خیزان و عه شیره ته وه به سه ستینه وه، ئایا بۆ ده بیته که له پووری ئیسلامی چوارده سه ده بکه ینه که له پووریکه عه ره بی و پیماناو بیته ته نها عه ره ب مافی گه راندنه وه ی بۆ ئەم که له پوره هیه. به چ مانایه ک میژووی دا هێنانه فیکریه کانی ناو ئیسلام میژووییه کی عه ره بییه و فری میلیه تانی دیکه ی پێوه نییه؟ به چ مانایه ک فه لسه فه ی ئیسلامی و سوفیزم و عیلمی که لام به ره می عه ره بن و به شداری کورد و فارس و ئەفغانی و ئەلبانی و هیندی و پاکستانی و تورک و هتد.. تیدا نییه؟ ئەو بۆچوونه ی ئیسلام ده کاته مو لکی عه ره ب بۆچوونیکه له زۆر پووه نا راسته و له راستیدا دووباره کردنه وه یه کی بیمانای گرمانه فیکریه کانی با له فاشیه که ی ناسیۆنالیزمی عه ره بییه. به دیوی ئەو دیویشدا کۆ ده لیت یۆنان به ته نها مو لکی رۆژئاوایه، هه له ده که یین فیکر و زانسته و ده سه که وته گرنه کانی میژووی مرۆفایه تی به و ئاسانییه به سه ر جوگرافیا و قه وم و نه ته وه کاندایا دابه شکه یین. فیکری یۆنانی له ئیستادا چهند مو لکی فه ره نسویه ک و ئەلمانیک و ئەمریکیه که به هه مانه نده زه ش مو لکی کوردیک یان عه ره بییک یان فارسیکه. تۆ وه ک کوردیک گه ر پێویستت به

گەراندەنەو بۇ تىرۋانينىكى ئەفلاتوون بىت سەبارەت بە ئەخلاق، يان بۇ تىگەيشتن لە باشى و خراپى سىستىمىكى سىياسى بتهوئى بۇ جۆن لۆك بگەرپتەو، ياخود بۇ سەلماندى ديدىكى تايبەت بەرامبەر بە پەرورده و سىستىمى پەرورديى تەماشاي تيزهكانى جيان بياجه بكهيت ، كى دەتوانيت ريت پىبگريت و بليت ئەفلاتون هى يونانە و لۆك هى ئىنگليزه و جان بياجەش فەرەنسىيە و تۆ كورديت و بۆت نييه سود لە بۆچوون و ديدى ئەو نووسەرە گرنگانە وەرگريت و بۇ خوئندەنەو و ناسينى ئەو دنيايەى تيدا دەرثيت سوديان لىببىنيت. ياخود گەر ئەمرۆ نووسەرپكى ئەلمانى بىت و بخوازيت سود لە سەعدى يان حافيزى شيرازى يان مەحوى وەرگريت و لە دنياى ئەم شاعيرە گەورانەو ديدىكى تايبەت بۇ پەيوەندى نيوان ئينسان و سروشت، ئينسان و ئينسان و ئينسان و شوين بەرەمبەينيت، دەبىت چ رپگريك لەبەردەميدا هەبىت و كى مافى ئەو هەبىت پىببليت تۆ بۆت نييه ئەم كارە بكهيت، تۆ ئەلمانيت و تا دەمرىت هەردەبىت بۇ گۆتە بگەرپتەو. يان ئەگەر نووسەيك بىت بخوازيت لە پەيوەندى نيوان بەس و مۆدپرنە بگات و بۇ ئەم مەبەستەش بۇ چەند تيزىك لە تيزهكانى فۆكۆ بگەرپتەو، بۇ دەبىت بەراستى نەزانين و پيمان و ابىت دزى و تاوان و ناپاكيما بەرامبەر فيكر و نەتەو و نىشتيمان كردو، نايشارمەو مەترسى ئەوانەى ئەم جۆرە بىر و بۆچوون و تىرۋانينانە بلاودەكەنەو بۇ سەر ئىستا و ئايندەى ئيمە لە مەترسى داگيركەران كەمتر نييه. ئەم بۆچوونانە بە كويمان دەگەيەنن، جگە لە بيابانىكى مەعريفى چۆل و هۆل و دانىشتن بەديار كوانوى بەتال و مردن لەبەردەم دەقە پىرۆزەكاندا، كيشەكە لەو دەدا نييه سەرچاوەكانى فيكرى كەسپك يان بنەما ميتۆديەكانى رۆشنبيرپك لە كوئو دەيت، گرنگ ئەو هەيە بزائين داخۆ ئەو دەسكەوت و بنەما ميتۆديانە داھينەرانە پراكتيكراون يان نا، ورد و زانستىيانە بەكارهينراون ياخود ميكانيكىيانە خراونەتە كار، نووسەرەكەى دەزانيت باسى چى دەكات ياخود تەنھا ناوى فەيلەسوفەكان و قوتابخانە فيكرىيەكان ريزدەكات. ئەو ناسيۆنالىستە تەسكبين و كەمخەيالەكانن دەيانەويت ئەم دابەشكردنە نا مەعريفى و ناراست و نا دروستە بۇ فيكرى ئينسانى بكن، من تىناگەم بۇ فيكرى فەرەنسى زياتر مولكى سويدىك يان ئەكوادۆريك يان ئوسترايەك

بیت، له وهی مولکی ئیرانیه ک یان میسریه ک یان کوردیک بیت.

دواتر کین ئەوانه ی دهخوازن شووناسی نه ته وهی له سه ر بنه ما یان بناغه ی دهقیکی پیروژ یان گه وره بنیادنین؟ ئەمانه کۆی ئەو ئوسولی و ئاینگه را و تهقلیدی و کۆنه مارکسیانه ن که له ده ره وهی دهقه پیروژهکاندا توانای بینینی هیچشتیکیان نییه و دواهه مین پرۆژهشیان به ندردنی جیهان و کۆمه لگا و ئینسانه له ناو دهقیکی ئایدیۆلۆژیدا . ئیمه گه ر خواز یاری ئەوهین ببن به به شیک له جیهانی هاوچه رخ و گه ر دهخوازن شوینیکمان له ژیر خۆره تاوی هه زاره ی سیهه مدا هه بیت، ده بیت واز له و خه ون و وهه م و ئەفسانه دیرینه گه رانه بهینین که ده یانه ویت شووناسی نه ته وهی ئیمه له سه ر بناغه ی دهقه ئاینیه کۆنه کان بنیادنین و له تاریکیدا بمانه یلنه وه . هیچ دهقیکی ئاینی، کۆن یان نوێ، ناتوانیت ده ره قه تی ئالۆژییه کانی جیهانی ئەمرۆ بیت، له نیتوان جیهانی ئەمرۆکه و جیهانی به ر له ئیستادا، له نیتوان قوئاغی بالادهستی دهقه پیروژهکان و قوئاغی زانستهکاندا جوړیک له دا بران هه یه، چیدی ناتوانین له نه سیحه ته ئەخلاقی و پیدراوه فیکریه ساده کانی زه رده شته وه بۆ لیکدانه وه و خویندنه وه و راقه کردنی جیهانی ئەمرۆ ده ستپیکهین . گه ر بمانه ویت له کیشه کانی ئەمرۆ بگهین ده بیت بگه رینه وه بۆ ده سکه وته گرنه کانی زانسته کۆمه لایه تیه کان و له پرسیار و تهحه دا کانی ئەم زانستانه وه به ره و دواوه بگه رینه وه . ئیمه ئەمرۆ بۆ تیگه یشتن و رزگار بوون له دیارده ی ئوسولیه تی ئیسلامی ناتوانین له پرویا گه نده یه کی ئاینیه وه بۆ زه رده شته یه ده ستپیکهین، ناشبیت بۆ تیگه یشتن له ئیسلامی سیاسی دهقه کانی قورئان و فه رموده کانی پیغه مبه ر و ته فسیری ته به ری بپشکنین، ئیمه بۆئه وهی له م دیارده یه تیگه یین ده بیت ته ماشای ده ره نجامه گرنه کانی سۆسیۆلۆژیای ئاین و سایکۆلۆژیای ئاین و ئەنسرۆپۆلۆژیا و فه لسه فه و زانسته ی به راوردکاری ئاینی بکهین . ده بیت ته ماشای دۆزینه وه گرنه کانی زانسته ی سیاسی، لیکۆلینه وه ی کولتووری و کۆی ئەو زانستانه ی دیکه بکهین که له مه سه له ی شووناسی کۆیی و شووناسی تاکه کهس و په یوه ندی نیوان شووناس و ئاین ده کۆلنه وه . ئیمه بۆ تیگه یشتن له خۆمان و له جیهان و له ده وره برمان و بۆ کردنی ئەو شتانه ش به چوارچیه یه ک بۆ شووناس، پیویستمان به دهقیکی پیروژ نییه، به لکو پیویستمان به وه ده سکه وته

زانستییه گرنگ و نوئیانه ههیه که ههه جیهانی ئەمڕۆ و ههه رابوورد و ههه میژووومان بۆ لیکدهدهنهوه.

بهدهر لهه شتانههه، ئیمه گهر دهمانهویته فیله له خوومان و له ئیستامان و له نهوهکانی ئایندهی ناو کۆمههه لگای کوردی نهکهین و گهر دهمانهویته کۆمههه لگا و ئینسانهکانی ناوی بهختهوهه ربن و بناغهیهکی پتهو بۆ ژیا نیکی ئاسوده دارپژین، نابیت سهرقالی ئهوههین چۆن بگهه رینهوه بۆ رابووردو و چۆن دهقه ئاینیهه پیرۆزهکان له ئامیزنیین و چۆن بهدوای ئهه یان ئهه کتیب و ئهه یان ئهه ئامۆزگاری و نهسیحهه و وهعزی میژوویدا بگهه رین، گهر دهمانهویته ئایندههه مان ههه بیت نابیت واینهشانههین که ئیمه لهدهرهوهی دهقیکی ئاینی پیرۆز و رابووردووهکی قوولی ئاینی و ئهه تنیدا ههچ ئایندهیهکهه مان نیهه. ئیمه لهبهه ردهه ههه لیکی میژوووی گهه رهه داین و دههوانین شوناسی نههه وهه ییمان لهسهه ر بناغهی دهسهه وهه گرنهه کانی مۆدیرنهه بیناکههین. لههاتی گهه رانهوه بۆ دهقه پیرۆزهکان دههوانین بۆ کۆی ئهه دهسهه وهه سیاسی و کولتوری و رۆحیهیهه بگهه رینهوه که مۆدیرنهه لهگهه ل خویدا ههه ناوینی. لههاتی گهه رانهوه بۆ زهه ردهه شتیتهه، بۆ فهه لسهه فهی لیبرالیزم و مافهه کانی مرۆف و لههاتی گهه رانهوه بۆ تهه فسیری تهه بهه ری بۆ ئهه فهه لسهه فهه سیاسییهه بگهه رینهوه که بهه رگری له مافی جیاوازهه ون و مافی ژیان و مافی یهه کسانهه ونی رهه های ئینسان به ئینسان و نیر به می و باوهه ردار به بیهاوهه ر دهکهه ن. بهه چوونی من ئیمه پیهه یستمان بهه گهه رانهوهیه بۆ پرنسیپه کولتوری و سیاسی و ئهه خلاقیهه کانی فهه لسهه فهیهه که ههه موومان وهه ک هاوولاتی یهه کسان بیهه نیتهه، نهه که گهه رانهوه بۆ کۆمهه لیک تهه فسیر ههه ندیکمان بهه گوناهه بار و ئهه وانیدهکهه مان بهه بهه شتی و سهه هه میهه شان بهه ئهه لی زیمه و شتی دیکهه ی لهه م باهه ته بهداته قهه لهه م.

ئیمه میلهه تهیکهه ن لهناو کۆمهه لیک هاوکیهه ی سیاسی ههچگهر زهه مهه تدا دهه ژین و بهه کۆمهه لیک دراهوسی ناچهه ز و نا دیموکرات و له ئیمه بهه یهه زتردا گهه مارۆدراوین، گهه ربهه مانهه ویته بهه رگری له خوومان و شوناسی نههه وهه ییمان بکهه ین، گهه ر بهه مانهه ویته وهه ک ههه ندیهه سهه رهه کانی ئهه مریکامان لینهه یتهه، دهه بیت ههه ولدهه ین بۆ ئهه پرنسیپ و فهه لسهه فهه سیاسی و کولتورهه ییهه بگهه رینهوه که ههه م جیاوازییهه کانی ئیمه و ههه م ههی ئهه وانیدهکهه دهه پارێزتهه، ههه م مافی ژیا نی یهه کسان

و ئازاد بە ئىمە و ھەم بەوانەش ئەدات كە لەئىمە ناچن. دەبىت لە ھەلسوكە و تماندا جياوازىن لەو دەولەتە تانەى داگىريانكردوين و سەدانسالە كۆمەلكوژمان دەكەن، دەبىت چوارچۆپوھىەكى ديموكراسيانە و رۆشنگەرەنە و جياوازىدۆست بۆ شووناسى نەتەوھىيمان بدۆزىنەو، نەك قسە لە بوون يان نەبوونى تىكستىكى پىرۆز بەكەين. با ئەم قسانە بۆ ناسىۆنالىستە عەرەبەكان و ھاوشۆپوھىەكانيان بەجىبىلەين. شووناسى نەتەوھىى شتىك نىيە پىشووخت پىمندا بىت و گەر دەقتىكى پىرۆزمان نەبوو ئىدى بىشوناس بين، شووناسى نەتەوھىى شتىكە دروستدەكرى و دادەھىنرىت، لەم پرۆسەى داھىتان و دروستكردەشدا تەنھا ئاوردانەوھ لە رابووردو گرنگ نىيە، بەلكو تەماشاكردنى ئايندە گرنگرە. شووناسى نەتەوھىى ئىمە دەبىت شووناسىك بىت ھەم لە تەماشاكردنىدا بۆ دواوھى خۆى و ھەم لە تەماشاكردنىدا بۆ ئايندەى، واتە ھەم لە گەراندەنەوھىدا بۆ كەلەپوور و ھەم لە مژدەدانىدا بە ئايندە، دەبىت شووناسىكى كراوھ و ديموكراس و جياوازی قبوولكەرىت. ئەمانەش ناتوانن لەپال گوتارىكى ئاينىدا بىناكرىن كە ئىنسان لەسەر بناغەى ھەبوون يان نەبوونى ئاين، لەسەر بناغەى ئەوھى داخۆ ھەمان ئاينى منى ھەيە يان ئاينىكى جياوان، بنرخىنن. كاتى ئەوھەتووھ واز لەو عادەتە خراپانەى بىركردنەوھ لە نەتەوھ و وىناكردنى شووناسى نەتەوھىى بەھىنن كە لە رابووردوى نەتەوھىدا بە دواى شووناسدا دەگەرپىت و دەقتىكى پىرۆزى پىويستە بۆئەوھى شووناسى نەتەوھىى لەسەر بىناپكات. گەر لە رابووردووشدا ئەو دەقەمان نەدۆزىوھ ئىدى يان ئەوھەتە بەزۆرى زۆردارى دروستىدەكەين ياخود تووشى نائومىدى بىينن و پىمانوابىت بەبى بوونى دەقتى پىرۆز ناتوانن شووناسمان ھەبىت.

شووناس نادۆزرىتەوھ، بەلكو دروستدەكرىت، پىدراووىكى پىشىن نىيە بەلكو دادەھىنرىت. مادامەكى ئىمە لە جىھانىكى نویدا دەژىن و دەخوازىن بىين بە بەشىك لەو جىھانە بۆيە پىويستە رەگەزەكانى شووناسى نەتەوھىيمان لەو جىھانە نوپىوھ و ھەرگىر و بە ئامادەگىيەكى ووشيارانەوھ لەناو ئەو جىھانەدا چوارچۆپوھى شووناسى نەتەوھىيمان دروستكەين. ئىمە دە سالە ئازادىن، دەبوايە لەم دە سالەدا مۆدىللىكمان لە دەسلەت و رىكخستنى كۆمەلايەتى و سىياسى و

کولتووریدا به دنیا نیشاندایه که به فخرهوه ببوایه ته سه‌چاوه‌ی شوناسی
نه‌ته‌وهیی ئیمه له ناوچه‌که‌دا، نه‌ک دووباره‌کردنه‌وه‌ی ئەزموونی ئەو ده‌سه‌لاتانه‌ی
چهندان ساڵه‌ داگیریان کردوین و پلانی له‌ناوبردنمان داده‌نین.