

له زنجیره بلاوکراوه کانی  
کۆمه لهی هونه رو وێژهی کوردی - لقی کهرکوک  
دیاری رۆژنامهی **سینەر** 2

# دیالوگ

کۆمه لهی چاوپێکهوتنی ئەدهبی

سازدانی  
سهباح ئیسماعیل



له زنجیره بلاوکراوه‌کانی کۆمه‌له‌ی هونه‌رو وێژه‌ی کوردی-

لقی که‌رکووک

دیاری رۆژنامه‌ی سیپه‌ر - ۲

# دیالۆگ

\* دیالۆگ

\* دیمانه

\* سازدانی: سه‌باح ئیسماعیل

\* تایپ: زهینه‌ب جویرائیل - دلێره‌فییق

\* ده‌ره‌یتانی هونه‌ری و به‌رگ: فه‌هد شوانی

\* له زنجیره بلاوکراوه‌کانی سیپه‌ر- 2

\* سه‌ره‌رشتی چاپ: همه‌ سه‌عید زه‌نگنه

\* تیراژ: « ۵۰۰ » دانه

\* چاپی یه‌که‌م - ۲۰۰۵

\* چاپخانه‌ی ئارابخا

سازدانی

سه‌باح ئیسماعیل

## پیشکشه به:

- شلیر

- ئۆژین، ریتین، زانا

- له ناوهراستی ساڵهکانی شهستدا، که خۆتندکاری پۆلی سییه می کۆلیجی ئادابی زانستگای لنینیگراد بووم، بیروهزری دانان و نووسینی فهرهنگیکی رووسی-کوردي دهیورووژاندم. لهو ساڵه ی خۆتندنهوه، که دهبوو ههر خۆتندکارێک بابهتێک ههلبژێرێ و بیکاته بواری مهیدانی پسپۆری خۆی، منیش که لکم لهو ههلو دهرفته وهرگرت و بریارمدا بچمه کۆری فهرهنگ نووسییهوه. بێ هیچ دوو دلایهک دهلیم: ئهوی پتر پالی پتیه نام لهو ههنگاوهداو یاریدهیدام، ئهوه بوو، که فلادیمیر قییتسکی سهرپهرشتی ئهم کۆره هیندهی ئهرک دهدا به شانی خۆتندکاردا، بهچن هینانی ههروا ئاسان نهبێ و، چاوشی له هیچ نهدهپۆشی... ئهگهرچی گهلی له خۆتندکارانی رووس نامۆژگارییان کردم، خۆم نهخه مه داوی ف. قییتسکیهوه و ئهوهیان هینایهوه یادم، که چۆن پار-واته له پۆلی دووهمدا- که ئهوه دهرزی (لیکسیکۆلۆژی) ی پتیهوتین، گهلی جار له تاقی کردنهوهیدا دهکوتین و پاش ماوه بیک سهر له نوێ تاقیی دهکردینهوه و تا ئیستاش ژماره بیک زۆر له بابهته که ی ئهودا ههر ماونه تهوه... هاواریکانم راستیان دهکرد ههر له بهر ئهوه هۆیهش بوو، ههر کۆره ی چل په نجا خۆتندکاری تیدا بوو، بهلام کۆری فهرهنگ نووسی، به منهوه تهنها سی کهس بووین... راستییه که ی من خۆم بۆ مامۆستاییک و دهگه رام.

له یه کهم دانیشتن و چاوپیکه وتندا که باسی ئاوات و پرۆژه ی خۆم بۆ کرد، به دل گوێی بۆ شل کردم، که لی بوومه وه به زهرده خه نه یه که وه پیتی وتم: «زۆر چاکه هینده په رۆشی نووسینی فهرهنگیکی رووسی-کوردي یت. بهلام با راست و رهوان پیت بلیم... ئه مسال له سهر رای خۆت ده مینی. سالی ئاینده دوو دلی روت تیده کاو له پۆلی پینجه مدا به تهواوی وازی لی دینی... چونکه فهرهنگدانان کارێکی ئاسان نییه...»، ئهوجا ناوی هه ندێ لیکۆلینه وه ی دامی و وتی: «ئهمرۆ ئهوه سه رچاوانه له کتیبخانه ی زانستگا وهربگره، بیانخۆینه وه هه فته که ی دی لیت ده پرسم، بزائم چییان لی

## ههقیه یینیک له گه ل

### پروفیسۆر ئه وره همانی حاجی بارفدا



\* میلله تی کورد به هۆی ئه و شوینه جوگرافیا یه ی لیتی ده ژێ، هه میسه زمانه که ی له ژێر گوشارو فشاری ده ست تی وهردان و له ناوداندا نالاندوویه تی. چاکترین هه لیش بۆ به رهنگار بوونه وه ی ئه و کاره، فهرهنگ نووسییه، چۆن تا ئیستا بیرتان له دانانی فهرهنگیکی کوردي- کوردي نه کردۆته وه...؟ له کاتیکیشدا ئیوه به یه کێک له هه ره پیشی پتیشه وه ی ئه و نووسه رانه ناسراون، که سوارچاکن له مهیدانی زمانی کورديدا... وێرای ئه وهش، وهک ده زانی هه ردوو نامه ی ماجستی ریت و دکتۆریشته له مه ر کاری فهرهنگ نووسییه...؟

فهرههنگدا» بنووسم. ئەمەم زۆر پی خۆش بوو، چونکە لە پۆلی دووهمدا باسی وشەیی هاوپیژ و فرهواتامان باش خۆتندبوو. وێرای ئەوە، ئەو لیکۆلینەوانەیی لە ماوەی ئەو چەند مانگەیی پیشوودا خۆتندبوومنەوه، زانیاری نوێیان دەربارەیی ئەو بابەتە زۆر تێدا بوو. کەوتەمە خۆم و باسێکی سی لاپەرەبیم نووسی و بۆم برد. دواي ئەوەی هەفتەبێک لای بوو، بۆی هینامهوه. بێنیم هەر خەتەو پێیدا هینراوه... هەموو تێبینییەکانی بۆ روون کردمەوه و تی: «چاکیان بکەو هەفتەیی ئایندە بیهێنەوه بۆم»، گشتیم چاککردو بۆم بردهوه... کاتێ بۆی گهراندمهوه و تی: «هەر ئەم لاپەرەبیان پێویستی بە نووسینەوه نییە. ئەوانی دی هەموو پرن لە هەلەیی رینووس و بۆم نیشانە کردوویت... زوو چاکیان بکە...». هەر ئەو شەوه چاکم کردن و پاکنووسم کردن. ئەمجارە نزیکەیی پێنج لاپەرەبێکی خستبووه لاوه و تی: «تەنیا ئەم چەند لاپەرەبیە پێویستیان بە نووسینەوه نییە، دەنا ئەوەتا لە فلان لاپەرەدا، فلان پیت وای نییە وایه... فلانە وشەت پەراوندووه... ئەو لاپەرەانە بنووسهوه...». وتم: «مامۆستا! جا هەر لێرە چاکیان دەکەم و ئەوەی بۆ چیبیه...».

– نەخێر بیان نووسهوه، چونکە وای فێری هەلە نەکردن نابێ...

هیچ زێدەرۆیی نییە، ئەگەر بۆم نووسین و نووسینەوهی ئەو سی لاپەرەبیە پتر لە دوو سەد پەرە کاغەزم بەکارهینابێ... ئەوجا پاش ئەو هەموو ماندوویی و هینان و بردنە، نمرەبەکی وای دامێ، هەر بەشی ئەو بکات پێی دەریچم.

داوام لێی کرد، کە بۆ هاوین ئەرکم بداتێ... پێی وتم: «هاوین بۆ حەوانەوهیه... بێت و هاوین پشویی بالی خۆت نەدهی و سالی نوێی خۆتندن بە ماندوویی دەست پێ بکە، ناگەیتە ناوەراستی سالی پەکت دەکەوێ... پرۆ بۆ گوێ دەریا... مەلە بکە... هەوای پاک هەلمژە... بگهڕێ... کاتێ خۆتندن دەست پێ دەکاتەوه، ئەگەر بێیتەوه کۆری فهرههنگنووسی، ئەوسا لە

تێگه‌بشتووی...»، سەرچاوه‌کانم وەرگرت. هیندە زۆر بوون بە نەقەنق گه‌یاندمە ماله‌وه. بێ وەستان کەوتەمە خۆتندەوهی یەکەم وتار. بەلام له‌وه دەچوو بە رووسی نەبێ، بە زمانێکی سلاقیی دی بێ... ئەو هەفتەبە بەرده‌وام دەمخۆتندەوه، بەلام له‌وهی پێی سپاردبووم، تەنیا فریای چاره‌کێکی کەوتەم و هەر لە چاره‌کێکی ئەو چاره‌کەش گه‌بشتبووم... بە شەرمه‌وه چوومه‌ کنی و راستییە کەم پێ وت. هەستم کرد نارازییە... کەمێ بێدەنگ بوو، ئەوجا وتی: «با یەکەمجار وای... جارێکی دی ئەمەم قبوول نییە... دەزانم تۆ هیشتا رووسی باش نازانیت و زانستی فهرههنگیش بۆ تۆ شتیکی نوێیە، بەلام دەبێ پتر خۆت ماندوو بکە... دوو هەفتە مۆلتەت دەده‌می. پێویستە ئەوهی ماوه بە باشی تەواوی بکە، دەنا دەبێ بگه‌رپیت بۆ کۆرتێکی ئاسانتر...»، سوپاسم کردو چوومه‌وه ماله‌وه. ئەو دوو هەفتەبە، نەک هەر شەو تا دره‌نگانی دەمخۆتندەوه، بەلکو بۆ دەرزێ ئەدەب و پەرورشتیش... یان نەدەچوومه‌ پۆل و لە کتێبخانەیی کۆلیج دەمامه‌وه؛ یان کە دەچووم لە دواي دواوه‌ دادەنیشتم و خەریکی بەجێ هینانی فهرمانی ئالادیمیر قییتقیتسکی دەبووم... سی رۆژی ما بوو دوو هەفتە کە تەواو بێ، لە خۆتندەوهی سەرچاوه‌کان بوومه‌وه. ئەو سی رۆژی دوايی بە پەلە بەسەر بەشیکیاندا چوومه‌وه. بە دلخۆشییەوه رۆیشتەوه خەمەت مامۆستام و دەربارەیی بەجێ هینانی ئەرکه‌کانم دوام... هیچ رووبیکی خۆشم لێوه نەدی. وتی: «با بزانی...» بە پرسیار دایگرته‌وه... ئەوی دەمزانی بۆم باس دەکرد... ئەوه‌بیش نەمدەزانی تێی دەگه‌یاندم... من لە وه‌لامدانه‌وه گوی گرتندا تەواو ماندوو بوو بووم، کەچی ئەو دەتوت تازە دەستی بە دەمه‌تەقی کردووه... کە لێ بووینەوه، پێی وتم: «پێویستە لە خۆتندەوه‌دا خیراترو وردتر بی». ئەوجا ناوی ژماره‌بێک سەرچاوه‌ی دی دامێ. بەم چەشنە چەند مانگێکم بەسەر برد. نزیک کۆتایی سالی داوای لیکردم باسیک دەربارەیی «جیاکردنەوهی وشەیی هاوپیژ و فرهواتا و هونەری ریک‌خستنیان لە

نۆژەنەو تێ هەڵدەچینهو...» .

یەکەم رۆژی سالی نوێی خۆتندن چوومهو کنى و نامادهی خۆم نیشاندا. وتی: «بەلێ پێم خۆشه، بەلام هەفتهیەک ماوەت دەدمە تا باش بیری لێ بکەیتەو... بزانه، ئەک وات بۆ باشتر بێ لە مەیدانیکی دیدا شارەزایی پەیدا بکە...» .

هەر چەندە دەمزانێ یەکیەک لە دوانەکەى دى کۆرەکەمان هەڵهاتوووه چووه تە کۆرێکی دییهو، بەلام من لەسەر پیریاری خۆم مابووم... بە هەمان شێواز کەوتینهو کار... لە کۆتایی سالداس سێ فەرهنگی: (پرووسی- ئینگلیزی؛ پرووسی- فەرهنسی؛ پرووسی- ئەلمانی)ی بۆ هیتام. تیی گەیاندم، کە ئەو فەرهنگانە وەک یەک، ژمارەى وشە پرووسییهکانیان چوار هەزاره. هەرسێکیشیان بۆ یەک مەبەست دانراون، ئەویش یارمەتی دانی گەریدەو گەشتەوانانە. گشتیان یەک لایەن چاپی کردوون... تەنیا دانەرەکانیان جیاوازن...

- بزانه:

۱- لە هەر سێکیاندا چەند وشە وەک یەکن و... چەند وشە جیاوازن...

۲- دوو دوو بەراوردیان بکەو ژمارەى وشەى ویکچوو و جیاواز دیاری بکە.

۳- ئەگەر دەرکەوت جیاوازی لە نێوانیاندا نییه، لێکی بەدەرەو هۆی چیهو، ئەگەر جیاوازییش زۆر بوو یان کەم، پروونی بکەرەو لەبەر چیه؟

لە ئەنجامی بەراورددا بۆم دەرکەوت لە نێوان هەر سێ فەرهنهنگەکەدا تەنیا دوو هەزار وشەییەک هاوبەشن - واتە جیاوازی هیندەى یەکگرتنەو هیه.

لە بەیه کگرتنى دوو دوویاندا نزیکەى سێ هەزار وشەییەک وەک یەکن- واتە لەم بارەدا پرادهی جیاوازییان (۲۵٪) .

کارەکەم تەواو کردو بردمەو خزمەت مامۆستام و هۆی ئەو جیاوازییه زۆرەشم و بۆ باس کرد، کە نووسەرانی ئەو فەرهنگانە لەبەر ئەو و شەیان لەسەر بنه ماو بنچینهییکی زانستی هەڵنەبژاردوو، وشەکانیان و لە یەک دوورن... ئەگەرچی راو بۆچونەکەمی پێ باش بوو، گەلێ زانیاری دییشی دامی... ئەوجا پێی وتم: «ئەمەش بکە و تارپیک». ئەمیشم تەواو کردو ئەمجارەش زۆری بۆ چاک کردم و چەند جارێک پێی نووسیمەو. لە کۆتاییدا نمرهییکی مام ناوەندی بۆ دانام و لێی پرسیم:

- هیتشتا هەر لەسەر ئەو رایە ماوی، کە فەرهنگی پرووسی-

کوردی دابنیت؟

- دوو دلم...

- جارێ لە کۆتیه...

لە پۆلی پینجەمدا، خۆم کەوتە سەر بیری ئەو، کیشەى (چۆنیتى هەلبژاردنى وشە بۆ فەرهنگ) بکەمە باسى نامەى ماجستیریم. ئەمەم بە مامۆستام راگەیاندم پەسەندى کرد... بیرومان لێ کردەو، کە (فەرهنگی گیرفان) یە کجارجار زۆر چاپکراوه. دەرووبەرى بیست فەرهنهنگیکم کۆکردهو، کە گشتیان بۆ یەک مەبەست دانرابوون و یەک دەزگا چاپی کردبوون. هەر لە سەرەتادا بۆمان دەرکەوت، کە ریبازی زانستی بۆ هەلبژاردنى وشە رەچاو نەکراوه. دە فەرهنهنگیکیان هەشت هەزار وشەیان گرتبووهو، ئەوانى دى یان حەوت هەزار، یان نۆ هەزار وشەییەک بوون. ناچار هەشت هەزاریه کانیان وەرگرت - واتە وشەکانى ئەو دە فەرهنهنگە بوونه کەرستهى خاوى نامەکەم... جیاوازیی یە کجارجار زۆر سەرسوڕهاوهرم تیدا دۆزینەو... مامۆستام داواى لێ کردم سەفەرێکی مۆسکۆ بکەم و بچمە لای دانەرەکانیان و لێیان پرسیم لەسەر چ بنه ماییک وشەیان بۆ فەرهنهنگەکانیان هەلبژاردوو... سەفەرەکەم خسته پشوو نیوهى سالی، بۆ ئەوێ بە بەردێک دوو نیشان بشکیتم، ئەویش بەوێ هەموو سالییک لەو دەمەدا کۆنگرهى خۆیندکارانى کورد

کردو دوای ره چاوکردنی تیبینییه کانی ف. قییتقییتسکی و چند جار نووسینه وه، چاپم کردو بردم بۆ مامۆستام. پاش سێ ههفته بیک بۆی هینامه وه بۆ یه کهم جار له ماوهی سێ سالدا ئافهرینیکی کردم و به روویکی خوشه وه وتی: «هه ر ئه مرۆ نامه کهت ده خه مه بهر دهستی بهرپرسیاران... دلنیا م له لیدواندا سه رکه وتوو ده بی...».

رۆژی لیدوان، ههردوو پسیپۆری لیدوو رایان به رانبه ر نامه کهم زۆر باش بو، و پرای ئه وهی نهری هه لآ و پیرده بی یان بۆ دانام، داواشیان کرد ده رفه تی خۆتدنی دوکتۆرام بدریتتی.

مامه له کهم کهمی درهنگ گه یشته وه زارهت، له بهر ئه وه وه رگیرانم بۆ خۆتدنی دوکتۆرا خرایه سالی دادی.

ئه گه رچی چند مانگیک ده بوو بیرو ئاره زووی فه ره نه نگه ی رووسی - کوردیم له میشکدا نه مابوو، له بهر ئه وهی ئه و سالی بی خۆتدنه ده ست به تال بووم، بریارمدا خۆم له دانانی ئه و فه ره نه نگه دا تا قی بکه مه وه - وشه رووسییه کانم له سه ر بنچینه بیکی زانستی و ئه زمونگه ری هه لآ و پیردبوو و مانا لیکدانه وه یان مابوو... هه شت مانگیک بیتوجان پتوهی خه ربیک بووم. چند هه زار وشه بیکم لی گه لآه کردن... ته گه ره ی گه وره ده هاته ریم... که سه بری فه ره نه نگه کانی بهر دهستم ده کرد، ده مبینی له لیکدانه وه ی مانای وشه شدا هه مان پاشا گه ردانیه، که له هه لآ و پیردنی وشه شدا به ریا بووه... هه ر چهنده حه یفم لی ده هات، ئه و هه موو کاره وا بێناز به جی به یتم و ئه و هه موو ره نه جمه وا به فیرو پروا، هه ر بریارمدا ده ست له و کاره هه لآ و پیرد و تا له کیشه ی لیکدانه وه ی مانای وشه و کیشه کانی دیدا شه زایی باش په یدا نه کهم، نه چه ئه و مه یدانه وه.

راسته وازه یان له و کاره بووه مایه ی ناره حه تی بۆم، به لام که لکی ئه وه شم لی وه رگرت که له بواری پراکتیکی فه ره نه نگه نووسیندا، که می شه زایی په یدا بکه م و به هو ی ئه وه وه بتوانم با به تی نامه ی دوکتۆرییه که م دیاری بکه م،

ده گیرا... له مۆسکو چاوم به زوره یان کهوت. هه یچیان وه لامیکی ئه وتۆیان نه دامه وه و زانیاری بیکی وایان نه دامی، که لکی لی ببینم... زۆر خه مبارو خه مگین بووم... تا که خوشی بیک، که که می برینی سا پرت کردم، سه ردانی مالی خاتوو (یو. ئا. دۆبرۆفۆلسکایا) ی ناسک و نازداری دانه ری فه ره نه نگه ی رووسی - ئی تالیایی بو... له کۆنگره ی خۆتدکارانی کوردیشدا چاوم به (ئیشان فاریزۆف) ی (۱) خۆمان کهوت و تیم گه یاند، که بۆ کارپکی له و چه شنه، حه ز ده که م ماوه بیکی له گه لی دابنیشم... لیبی پرسیم:

- ئه مه ت بۆ چیه؟

- بۆ ئه وه ی بیکه مه ری خوشکه ری بنچینه ی هه لآ و پیردنی وشه بۆ

فه ره نه نگه ی رووسی - کوردی...

- جا ئه و خۆ خه ربیک کردنه ی بۆ چیه... وشه کانی فه ره نه نگه که ی من

وه ربگره... ئه و فه ره نه نگه ی تۆ باسیان ده که ی هه شت هه زار وشه ی رووسییان تیدایه، ئه و من سی هه زاره... زۆر له وان پتره...

- ناخر مامۆستا ئامانجی ئه و فه ره نه نگه ی من به ته مایم، له گه ل ئه و ی

تۆدا جیا وازه. ئه و ی من فه ره نه نگه ی گیرفانه... ئه و ی تۆ...

- ئه و قسانه چیه... من فه ره نه نگه ی رووسی - ئینگلیزم هینا...

ئه و ی زانیم کردمه کوردی. ئه و ی نه شمزانی وازم لی هینا و بۆشیان چاپکردم و...

که گه رامه وه لیبینیگراد، ته نیا باسی خاتوو (یو. ئا. دۆبرۆفۆلسکایا) نه بی، هه موو ئه و ی دیم به دوورو دریتی بۆ ف. قییتقییتسکی گیرایه وه. ئه ویش سه ری له قاند و تی: «گومانم له قسه کانت نییه. ده زانم له م ولاته پیتشکه وتوه ی ئیمه شدا، زۆر فه ره نه نگ له رتی چاولیکه رییه وه دانراوه... زۆرتری فه ره نه نگه نووسه کان له زانستی فه ره نه نگه نووسیدا زانیاریان نییه...».

«بنچینه ی هه لآ و پیردنی وشه بۆ دانانی فه ره نه نگه ی گیرفانی رووسی - کوردی» م کرده ناوی نامه ی ماجستییرییه که م و به چند مانگیک ته واوم

چەند وتاریک و وەرگێڕانی کتێبی «هەندی بیروباوەری هەلە لە بارەى زمان و مێژووی کوردەو» ی قەناتی کوردۆوه خەریک کرد... ئەوجا لە کاتی قانونبەدا بە سەرکەوتویی و تووێژی لەبارەو کراو نامەکەم مایەى رەزەماندیی هەمووان بوو.

کاتی گەرەمەو وەلات لە (کۆری زانیاری کورد) دامەزرام. ئەم دەزگایە نیازی دانانی فەرەهەنگێکی گەرەو کوردیی هەبوو و منیان خستە سەر ئەم کارە. داوام لە بەرپرسیاران کرد مانگیک مۆلەتم بەدەن، بۆ ئەوەى نەخشەى کارەکە بکێشم و بنچینەى چۆنیتى نووسینی فەرەهەنگەکە داپێژم. رێگەم پێ دراو منیش راپۆرتى خۆم نووسی. داواى کارتیکی زۆریشم کردبوو بۆ ئەوەى بکرتنە فێشە، تا بەپێى سیستەمى کارت - نووسینی هەر وشەییەک لەسەر کارتیک - دەست بەکار بکەین. مامۆستا ئیحسان شیرزادى سەرۆکی دڵسۆزى کۆر، دەیویست دەفتەریکی گەرەو بۆ ئەو مەبەستە بەکاربێنین. لەم کێشەیهیدا دیسان د. کەمال مەزەهەر قەناعەتى بە سەرۆکی کۆر کردو پێى وت، ئەو رەحمان خۆی لە کارەکەى باشتر دەزانى، با لێى بگەرێین، چۆنى بەلاو بەشە واکات...

بە دڵ و بە گیان کەوتە کار... لەو کەرەستە زۆرەى فۆلکلۆرى کوردی کە چەند لێژنەییەک بە راسپێری کۆر چووبوون لە دیهاتەکان کۆیان کردبوو، سەدان وشەى وام وەرگرتبوو، لە هیچ فەرەهەنگێکی کوردیدا نەبوون. بەشى زۆرى فەرەهەنگە کوردییەکانیشم دا بە خەتخۆشان بیانخەنە سەر کارت... هەندی فەرەهەنگیش، وەک ئەوى لێرخ و یەگیزارۆڤ... کە خستە سەر کارتێان بە خەلکی دی نەدەکرا، خۆم شەوانە خەریکیان دەبووم... هێندە ئاسۆی ئەو فەرەهەنگەم روون دەبینی و پروام بە خۆم و بە تین بوو، تەنانەت لە پوختەى کارەکانى کۆردا وام راگەیاندا، کە «فەرەهەنگى کۆر - فەرەهەنگى یەکگرتووی کوردی - ئیشی لەسەر دەکرێ و هەندی کارى تەواو بوو. ئومید دەکەین بەم زووانە چەند پیتتیکی سەرەتای بخەینە پیش چاوی خۆینەرانى

کە ئەویش چوونە ناو سەرەجمی کێشەکانى کارى فەرەهەنگ نووسی بوو. لە هەمان کۆلیجى نادابى زانستگای لێنینگراد بە خۆتندکاری خۆتندنى دوکتۆرا وەرگیرام... زوو تى گەیشتم، کە بەجى هینانى ئەم کارەى ئیستام پێویستى بە سەرپەرشتیکی زمانەوانى کوردی، رووسی زانە. لەبەر ئەو دەوام کرد بگۆینەو بۆ ئامۆژگای رۆژەلاتناسی ئەکادیمیای سوڤییتی لێنینگراد... پاش مانگیک لەو ئامۆژگایە بوومە شاگردى پروفیسۆر قەناتی کوردۆ (کوردۆییت). هەتا دوو مانگیک نێوانمان باش نەبوو. ئەو دەیویست من واز لە باسى فەرەهەنگ نووسی بهێنم و بابەتى نامەکەم بکەمە باسیکی رێزمانى. نە ئەو لەسەر راي خۆی لادەچوو و نە من لە پرۆژەى خۆم بەشیمان دەبوومەو. لەو ماوەیهدا د. کەمال مەزەهەر سەرپێکی لە لێنینگرادداو باسەکەم بۆ گێڕایەو. سوپاس بۆ ئەو، کە توانی نەرمى بکاتەو و رازبى بکات... ئەگەرچى لە سەرەتادا هەر لە دلى دەرەدەچوو و هەندی وشک بوو لەگەلم، لە ماوەییکی کەمدا توانیم تەواو کارى تى بکەم و وامان لى هات بووینە باوک و کۆر؛ بە هاوڕێی گیانى بە گیانى بووم؛ بە جیى متمانەى تەواو یەکەم کەسى نێزیکى. بەلگەى ئەم قەسەیهشم، ئەو دۆستانەن، کە لەو ماوەیهدا لەگەلماندا بوون و ئەو نامانەش، کە داواى گەرەو بە وەلات، بۆى ناردووم... تەنانەت، کە هاوینانیش سەرى لێنینگراد دەدا، یەکەم رۆژ دەهاتە لام و تا شەو درەنگ لام دادەنیشت و بە زۆر بۆ چەند رۆژتیک دەبیردینە قیلایهکەى قەراخ شارى لێنینگرادى و بەو پیرییهو میدیای کچمى دەکرده کۆلى...

لە ماوەى دوو سالددا نامەکەم تەواو کرد، بەلام لەبەر ئەوەى لەو دەمەدا قانونیى عێراقى سەيرو سەمەرە هەبوو، کە ئەگەر خۆتندکاری دوکتۆرا بە سى سال کەمتر پروانامەى دوکتۆرا وەرگیرى، ددان بە پروانامەکەیدا نانرى (٢). بۆ ئەوەى خۆم تووشى بەلای نەفامیى ئەو نەزانانە نەکەم، نامەکەم لەسەر مێزەکەم دانا. ماوەى ئەو سالەى ما بووم، خۆم بە نووسینی



به‌پێژ، (٣).

به‌هاری ساڵی ١٩٧٤، که له کۆتایی قوئاغی وشه کۆکردنه‌وه نزیك بووینه‌وه، کۆر خامۆشیی تێ کهوت. منیش ته‌گه‌رچی ورده ورده له خپکردنه‌وهی وشه‌دا به‌رده‌وام بووم، به‌لام ساردبووومه‌وه و به‌ئاره‌زووه‌وه کارم پێ نه‌ده‌کرا.

خه‌ریک بوونیشم به‌ کاروباری کارگێری و ده‌رکردنی گۆفاری کۆپه‌وه بوونه هۆی نه‌وه، که‌متر بمپه‌رژیتته سه‌ر ئیشی فه‌ره‌هه‌نگه‌که... ساڵی ١٩٧٥یش، دوای نووشست هه‌تانی شوپشه‌که‌مان؛ نه‌هاتنه‌وهی مام هه‌ژارو لابرندی سه‌رۆکی کۆپو راگوتزانی د. که‌مال مه‌زه‌رو پاشان خانه‌نشین کردنی مامۆستا مه‌سه‌وود مه‌مه‌دو فشار خستنه‌ سار کارمه‌دانی ده‌زگا‌که‌مان و ویستی میری بو‌ه‌له‌وه‌شاندنه‌وهی (کۆری زانیاری کورد)، وایان لێ کردم به‌ یه‌که‌جاری ده‌ستبه‌رداری کاری فه‌ره‌هه‌نگ بيم... چونکه‌ دانانی فه‌ره‌هه‌نگیکی وه‌ها، ته‌گه‌ر له‌ باریکی هه‌توهردا، به‌ ماوه‌ی چه‌ندین ساڵ و به‌ لیژنه‌ییکی کارامه‌ بتوانی بگه‌یه‌نریتته ته‌نجام، چۆن به‌ لیژنه‌ییکی هه‌ر به‌ناو لیژنه‌وه له‌ بارودۆخیکی یه‌که‌جار سه‌خت و ناخۆش و ئاسۆییکی تاریکی بێ هه‌یوای وه‌ک نه‌وه‌ی ته‌و پوژده‌دا، کاری مه‌یسه‌ر ده‌بێ؟...

پاش ماوه‌ییک کۆری زانیاری کورد هه‌له‌وه‌شێنرایه‌وه‌وه به‌پێی یاسای ژماره ١٦٣ی رۆژی ٤/١٠/١٩٧٨ کرایه‌ ده‌سته‌ییک له‌ (کۆری زانیاری عێراق). ته‌گه‌رچی، ته‌م ده‌سته‌ ده‌ست کورته‌ له‌ سه‌ره‌تادا چه‌ند لیژنه‌ییکی بو‌ هه‌ندی بابه‌تی زانستی دامه‌زراند، به‌لام هه‌یج بی‌ری له‌ لیژنه‌ی فه‌ره‌هه‌نگ نه‌کردبووه‌وه.

دوای چه‌ند ساڵیک سه‌رۆکی کۆری زانیاری عێراق و چه‌ند ته‌ندامی‌کی ده‌سته‌ی کوردیی کۆر، که‌وتنه‌ بیه‌رکردنه‌وه له‌وه هه‌ندی له‌ کارمه‌دانی کۆر، به‌تایبه‌تی من و مامۆستا شوکور مسته‌فا فه‌ره‌هه‌نگیکی عه‌ره‌بی- کوردی دابنن. من به‌ش به‌ حالی خۆم به‌ هه‌یج چه‌شنیک نه‌چوومه‌ ژێرباری به‌جێ

هه‌تانی ته‌و نیا‌زه‌یان. پاش ساڵیک فه‌رمانی کارگێریم بو‌ ته‌م کاره‌ ده‌رکراو من دیسان هه‌ر گوی رایه‌لیم نه‌کرد... به‌لێ من ده‌مزانێ نه‌ک فه‌ره‌هه‌نگی عه‌ره‌بی- کوردی، به‌لکه‌ هه‌موو جو‌ره‌ فه‌ره‌هه‌نگی پێویسته‌وه که‌لکی هه‌یه... به‌لام ته‌گه‌ر ته‌ندامانی ده‌سته‌ی کوردیی کۆری زانیاری عێراق به‌راستی مه‌به‌ستیان بوایه‌ فه‌ره‌هه‌نگی ئاماده‌ بکری، ده‌بوو به‌ر له‌ هه‌رچی، هه‌ول به‌دن کار له‌وه هه‌زاران کارته‌دا بکری، کاتی خۆی کۆمان کردبوونه‌وه‌وه چه‌ند ساڵ بوو له‌ یه‌کیک له‌ ژووره‌کانی کتیبخانه‌ی کۆردا بێنازو بێ خاوه‌ن که‌وتبوون و تو‌ز که‌له‌که‌ی به‌سه‌ریانه‌وه‌وه کردبوو... له‌ ته‌نجامدا من له‌ کۆر نه‌مام و گوتزرامه‌وه بو‌ به‌شی کوردیی کۆلیجی په‌روه‌رده‌ی زانستگای به‌غدا. له‌م شوپنه‌ نویسه‌م کرامه‌ مامۆستای ته‌له‌فون و، وتووێژو پێزنامه‌ به‌ قوتابییانی عه‌ره‌بی هه‌یج له‌ کوردی نه‌زان ده‌لیمه‌وه... به‌لام من چ له‌ کۆری زانیاری کورد و چ له‌ کۆری زانیاری عێراق و چ له‌ کۆلیجی په‌روه‌رده‌، بارودۆخ هه‌رچۆنیک بوو، نه‌مه‌یشتتوه‌وه کاتم زۆر به‌ فیرو‌ بجێ. له‌ مه‌یدانی پان و به‌ربینی زمانه‌وانیدا بێ وچان کارم کردووه‌وه به‌ره‌مه‌ی خۆم پێشکه‌ش به‌ نه‌ته‌وه‌ خۆشه‌ویسته‌که‌م کردووه‌.

سه‌ره‌تای ساڵی ١٩٩٢ له‌ نووسینی به‌شی پێنجه‌می به‌رگی یه‌که‌می کتیبی «پێزنامه‌ی کوردی- (کردار)» بوومه‌وه‌وه به‌م چه‌شنه‌ چوار کتیبم به‌ پاکنوس کراوی له‌سه‌ر می‌زه‌که‌م بێ خه‌مخۆر هه‌لچنرابوون (٤) و هه‌یج ئومیدییکی له‌ چاپدانی به‌م نزیکانه‌یان دیار نه‌بوو... له‌وه ده‌مه‌شه‌وه‌ پریارم دا‌بوو هه‌یج له‌ رۆژنامه‌وه‌ گۆفاره‌کانی می‌ریدا بلاونه‌که‌مه‌وه (٥). ته‌م وه‌زعه‌ بی‌ری ته‌وه‌ی خسته‌ می‌شکه‌مه‌وه‌ خۆم به‌ کارییکی گه‌وره‌ی درێژخایه‌نه‌وه‌ خه‌ریک بکه‌م، کاری گه‌وره‌ی درێژخایه‌نیش، به‌ش به‌ حالی که‌سیکی وه‌ک من، ته‌گه‌ر فه‌ره‌هه‌نگی کوردی- کوردی نه‌بێ، ده‌بێ چی بێ؟

به‌م خه‌یاله‌ی خۆم زۆر دلخۆش بووم... به‌لێم دا ته‌وه‌ خه‌ون و ئاواته‌ کۆنه‌م بێنمه‌ دی... قۆلم لێ هه‌لکرد و بو‌ی چوومه‌ خه‌له‌وه‌ته‌وه‌. یان به‌یانیان

## \* له حالی حازرچ بهرنامهیهکتان ههیه؟ ئایا کتیبی تازهتان بهدهستهوهیه؟

- ئیستا چهند ورده کارتیکی تهواو نهکراوم له بهر دهستان، به هیواو هومیتدم له ماوهی سالتیکدا بیانگه بهمه ئه نجام و، شادو بهخته وهر دهیم، گهر بیروهزری هیچ بابه تیکی دی نه مبرزوینیی و بیمه وه سهر کاره سهرهکییه پیروژه کهم - که فرههنگه کهیه.

ههرچی کتیبی تازهش ههیهو، ئه مپیش دیسان فرههنگه و له ژیر چاپدایه و پاش چهند ههفتهیه کی دی دیده و بینایتان رووناک و روشن دهکاته وه... سهرگوزه شته و سهربردهی ئه مپیش بهم چه شنهیه:



له کۆتایی سالا کانی شه سندا خوتندکاری دوا پۆلی کۆلیجی ئادابی زانستگای لاینیگراد بووم و تازه «فرههنگی زاراهوی زماناسی» ی ئاخمانوفا ئۆلگا

سیرگییفتنا پهخش کرابوو... (۷) پاش خوتندنه وهی و ئاشنابوونی، بیروهزری دانان و نووسینی وها فرههنگیک بو ئه وینداران و ئاشقان و ههوادارانی لیکۆلینه وه و توێژینه وهی زمانی شیرین و دهلالی کوردی ههژاندمی... لیتان ناشارمه وه چاک ده زمانی وه دیهیتانی ئه م خهون و هیوا پر کیشه قورس و گرانه؛ ئه م ئاوات و پرۆژه دژوارو ناهه مواره تا ده سالتیکیش له مه وه بهر، هیتشتا له هیتزو وزه؛ توان و توانستی بهنده دا نه بوو... دوا ئه وهی به خۆمدا رابینی و زوربهی ئاست و رهخ و ئالی به کانم بو ساناو ئاسان بوو، که لک و

مه لابانگدان له خه وه لدههستام، یان شهوانه تا درهنگانی کارم تیدا ده کرد... له رۆژیکدا هیندهی دوو رۆژی جارن ئیشم ده کرد. وام لی دههات له پهل و پۆ ده که وتم. وره ی بهرز و هیوای به تینم گشت ماندوو بوونیکمیان ده په و انده وه و له بیر ده برده وه. ئه زمونی ده یان سال و ته مهنیش فیریان کردبووم گیرو گرفته کان له جارن چاکتر چاره سهر بکه م. له ماوه ی چوار سالدا فرههنگه کهم تهواو کرد و دهستم کرد به پاکژ کردن و نووسینه وهی.

۱۹۹۶/۴/۳ دهستم کرد به پاکژ کردن و نووسینه وهی... له ماوه ی سی مانگیکدا به خه تیکی ورد و جوان (۱۰۳) لاپه رم لی تهواو کرد (۶) و، ئه وه وینه ی سی لاپه ری (۳۴) و (۷۶) و (۹۶) ی:

له پر نهرمه شه پله یه ک (شلل) لیتام... ناچار که و تمه بیر کردنه وهی چوونه هه ندران. بو ئه م مه به سته سهرتیکی سلیمانیم دا، تا له وپوه ریگای ئه وروپا بگره بهر... بهو نه خووشیییه وه، په رۆش و ئه مه ک و وه فا گه یاندمیانه لای نازیزان و خو شه ویستانی به شی کوردییی کۆلیجی زمان، که زۆرینه و زۆراتیبیان چ له خوتندی به کالۆریۆسدا، یان له خوتندی ماجستیردا ده رزم پی و توون... ده وریان دام و هانا یان بو هیتام، خوتندی دوکتۆرا بکه ینه وه... به ندهش خۆی و نه خووشیییه که ی و ئه وروپا... ی بیرچووه وه. ئه و ده مه، که دوکتۆر زا هیر له تیف راگری کۆلیج و د. جه مال شه فبیک سه رۆکی زانکۆ کاک کۆسره ت ره سوول عه لی سه ره ک وه زیران... بوون، کوردانه و گوردانه له ماوه ی دوو ههفته یه کدا هه موو کارپکیان مه یسه ر کرد... ئیتر ئیمه ش: د. عیزه دین مسته فا ره سوول و د. زا هیر له تیف و به نده و، دواتریش د. محه مه د مه عرووف فه تاح که و تینه گه ر.

کاری زۆر گرانی خوتندی بالا و سه ره رشتی کردنی نامه ی خوتندکاران و بلا و کردنه وهی ئه و چوار کتیبه ی هه ر له زوه وه بو چاپ ئاماده بوون و پیتشتر ناوم بردن و نووسینی هه ندی کتیبی دی و په خشکردنی چه ندین وتار به نازناوی جۆربه جۆره وه... له کاری فرههنگه که یان دابریم...

کردوو، به لَام جه ختمان کردوو ته سه ر ئه وه یان، که به لامانه وه له بارترو گونجاوتره، واته پیناسه کردن و لیکدانه وه که مان لیره دا کردوو... ههروهها:

۱- له ژبیر زاراو په سه نه که دا نیشانه ی (=) مان داناوه، به دوایدا هاوواتا کانیمان ریزکردوو. وهک:

### جیناو

= پاناو، بۆناو

### کردار

= کار، فرمان

بۆ هاوواتا کانیس هیمای (ب.:) واته- (پروانه) له خواره وهی نووسراوه و ئهوجا زاراو په سه نه که. وهک:

### پاناو

ب.: جیناو

### بۆناو

ب.: جیناو

### کار

ب.: کردار

### فرمان

ب.: کردار

وێپرای ئه مه له باسی هه ندی زاراو دا، هیمای (ه، ب.:)، واته - (ههروهها پروانه) بهرچاو ده که وی و به دوایدا ناوی زاراو به کی دی براوه. ئه مهش مه بهست ئه وه یه، که زانیاری ده یاری ئه و با به ته، ههروهها له لیدوانی ئه و زاراو به ی دوو هه میشدا ده بیتره ته وه.

بۆ دانان و پیکه خستنی ئه م فه ره نه که سه رباری سه رچاو به کی زۆری رووسی و هه ندی له به ره مه کانی خۆم، بی سی و دوو ده لیم، نه ک هه ر که لک و سوودم له زور به ی زۆری لیکۆلینه وه (کتیب، نامیلکه، وتار،

سوودم له وه له وه ره فه ته وه رگرت و، شانم دا به به ری و له ما وه ی دوو سالدا ئه م فه ره نه که م پیکه خست و پیکه وه نا... (۸).

بۆ تیگه به شتن و حالی بوون له زاراو ه کانی ئه م فه ره نه که مان: «فه ره نه کی زاراو ه ی زماناسی» (کوردی- عه ره بی- ئینگلیزی) به پیتی پیوستی هه ر زاراو به یه ک؛ یان به گوێره ی کیش و سه نه کی مه رام و نیازو مه به ستی راگه یان دانیان، هه ولمان داوه، به پیناسه کردن بی، یان به لیدوان و لیکدانه وه بی، یان ته نیا به به رانه ر یه کدی دانانیان و راگرتنیان بی... کارو ئه رکمان به ئه نجام بگه یه نین... (۹).

له بهر ئه وه ی خوێندکاری ئه مرۆی کورد زاراو زانستییه کان به کوردی ده بیستی، بۆیه وامان به باش زانی کوردییه که به خه یه سه ره تا وه، واته فه ره نه که که (کوردی- عه ره بی- ئینگلیزی) بی. بۆ ئه وهش، گه ر یه کییک زاراو به کی به عه ره بی یان به ئینگلیزی بیته بهرچاو و بیه وی بزانی به کوردی چی بۆ دانراوه، ئه وه بۆ دانه مانی و ئاسانکردنی خوازو کاری، هه لمان گه یرا وه ته وه، به دوو پاشکۆ هه نا وه مانه ته سه ر بار: له پاشکۆ یه که مدا کردو وه مانه به (عه ره بی- کوردی- ئینگلیزی)؛ له پاشکۆ ی دوو هه میشدا به (ئینگلیزی- عه ره بی- کوردی). بۆ دوویات نه کردنه وه ی پیناسه و لیدوان و لیکدانه وه یان، ته نیا زاراو ه کافمان به و سی زمانه به رانه ر یه کدی ریز کردوو. بۆ دۆزینه وه ی پیناسه و لیدوان و لیکدانه وه کانیسیان ژماره ی ئه و لاپه رانه مان تۆمار کردوو، که زاراو کوردییه کان که و تونه ته به راییه وه، واته بۆ فه ره نه که سه ره کییه که ی پیش دوو پاشکۆ که وه.

وهک ئاشکرایه، بۆ به شیک له و با به ت و دۆزو مه به ستانه ی زماناسی، که له ئینگلیزی و عه ره بییدا به تا که زاراو به کی جیگه ر بوون، له کوردیدا زاراو ه ی جۆراو جۆریان بۆ دانراوه. به وینه بۆ (Pronoun - الضمیر) له کوردیدا (جیناو، پاناو، بۆناو) به کار ده بری. بۆ (Verd - الفعل) - (کار، فرمان، کردار) دهوتری. جا ئیمه، ئه گه رچی سه ره جه می ئه و زاراو ه مان تۆمار



نامۆڭگای رۆژیه لاتنناسیی ئەکادیمیای زانستیی سوڤییت له لنینیگراد خۆیندووویه تی و به پلهی ئیمتیاز پروانامهیی دوکتۆری له زمانی کوردیدا پین دراوه.

سالی ۱۹۷۳ گهراوه تهوه ولات و له کۆری زانیاری کورد دامه زراوه. سالی ۱۹۸۶ گۆیژاوه تهوه به شی کوردی کۆلیجی پهروه دهی زانستگای به غدا.

له پۆلی شه شه می سه ره تاییه وه مه یل و ئاره زوی خۆیندنه وهی ئەده بی کوردی و بیگانهی هه بووه... له نیوان سالانی ۱۹۵۹-۱۹۶۰ دا به نازناوی (سکالا) وه له گۆڤاری (هیوا) دا چهند وتاریکی بلاو کردووه ته وه. له ده مه دا، که خۆیندکاری دوکتۆرا بوو - واته له نیوان سالانی ۱۹۶۹- ۱۹۷۲ دا- زنجیره یییک وتاری به رووسی و کوردی له باره ی فه ره ه نگه کوردیه کانه وه نووسی و چهند کورته چیرۆکیکی له رووسییه وه کرده کوردی...

کاری به کاری زانستی و خه رمانی به به ره که تی له سه ره تای حه فتاکانه وه تا ئەمڕۆ کتیبخانه ی کوردییان ئاوه دان و ده وله مه مند کردووه. ده یان کتیب و وتاری زانستی ده باره ی زمانی کوردی بلاو کردووه ته وه و چهن دین وتارو چیرۆک و شانۆنامه ی له رووسییه وه کردووه ته کوردی.

فه رموون له گه ل هه ندی له به ره مه کانی:

۱) کتیب:

- ۱- چی له باره ی زمانی کوردیه وه نووسراوه، به غدا، ۱۹۷۳.
- ۲- هه ندیک بیرورای هه له له باره ی زمان و میژوی کورده وه، به غدا، ۱۹۷۳- ۱۹۷۴ (به ره مه ییکی د. قه ناتای کوردۆیه و د. ئەوره حمان له رووسییه وه کردوویه به کوردی).
- ۳- وشه ی زمانی کوردی، به غدا، ۱۹۷۵.
- ۴- زمانی کوردی له بهر رۆشنایی فۆنه تیکدا، به غدا، ۱۹۷۶.

نامه ی دوکتۆرا، نامه ی ماجستیر... هکانی زمانه وانانی کورد وه رگرتووه، به لکو گه لی باس و توژی نه وه شیانه م به ده ستکارییه کی که مه وه راگۆیژاوه ته ئیبه... ئەو نووسینه کوردیه یانه ی زانیاریم لی وه رنه گرتین، ده گمه نن... ئەحه ق زۆرینه و زۆراتیبان ماف و بهش و هه قبان ده که ویته سه ره به نه ده و ئەم فه ره ه نگه... به هیواو هومیدم پینووسیان به برشته تر بی و خۆشیان به کارو به کار له ده ست هاتووتر بن... ئەوه یشی له توان و توانستی مندا بی، په یان و به لئین بی، درێخی نه کردن بی.

بۆ گه یاندنه ئەجماعی ئەم کاره سوپاس و پیتزانیم بۆ هه ر سێ کورپو براو هاوڕێ و خۆیندکاری زیده نازیم: نازاد ئەمین باخه وان و ئەحه مد حه سه ن فه تحولاو محه مه د حه سه ن زه هاوی را ده گه یه نم، که له ده ستخستنی سه رچاوه و سازکردنی پاشکۆکان و کۆمپووته رکردنی ئەم به ره مه دا به سینگیکی فراوان و گیانیکی ماندوونه ناسیه وه، دلسۆزانه و کوردانه کۆمه ک و هاریکاریان کردووم... ملکه چی ئەمه ک و وه فایانم... هیوامه بۆ کوردو بۆ گشت، ته مه ن درێژو له ش ساغ بن.

\* د. ئەوره حمانی حاجی ماف په کتیکه له وه سه ربازه نه ناسراوانه ی هه یج شتییک له باره ی ژیا نییه وه نازانین، ده کری بزانین ئەوره حمانی حاجی ماف کتیه...؟ خۆ ئەگه ره گه ل ئەمه دا لیستیکی به ره مه کانیشتمان پتیکه ش بکه ن، بیگومان خۆینه ری په رۆشی کورد پتر ئاشناو رۆشنا ده که ن!...

- به نه ده (۱۱/۹/۱۹۴۰) له شاری سلیمانی هاتووه ته دنیا وه... خۆیندنی سه ره تاییه له (قوتابخانه ی گۆیژه ی کوران) ته واو کردووه و ئەوجا (ئاماده ی کورانی سلیمانی)... سالییک له به شی کوردی کۆلیجی ئادابی زانستگای به غدا خۆیندوو یه تی. له گه ل ئەوه شدا، که به یه که م ده رچووه، وازی هیناوه و چووه بۆ یه کیتی سوڤیه ت. سیازده سال له وی ژیاوه له به شی رووسی کۆلیجی ئادابی لنینیگراد به پله ی ئیمتیاز به کالۆریۆس و ماجستییری له زمان و ئەده بی رووسیدا وه رگرتووه... به ده وای ئەمه دا له

- ٥- وشه پۆتان له زمانى كوردیدا، به غدا، ١٩٧٧.
- ٦- رێزمانى كوردى، به رگى به كهه (مۆرفۆلۆژى)، به شى به كهه (ناو)، به غدا، ١٩٧٩.
- ٧- چاره نووسى ئاده ميبزاد (پازىكى ميخايل شۆلۆخۆف) له رووسيه وه كوردويه به كوردى، به غدا، ١٩٨٠.
- ٨- دۆژمان (شانۆنامه يىكى مه كسيم گۆركى) به له رووسيه وه كوردويه به كوردى، به غدا، ١٩٨١.
- ٩- لووت و كپۆه (دوو چيرۆكى گۆگۆل و پوشكين) به غدا، ١٩٨٢.
- ١٠- خيزانۆچكه به كى رووخۆش (به رهه ميكي نيكولاى نۆسۆف) به غدا، ١٩٨٤.
- ١١- نووسينى كوردى به ئه لفوبي عه ره بى، به غدا، ١٩٨٦.
- ١٢- له بوارى فه رهنگ نووسينى كوردیدا، به غدا، ١٩٨٧.
- ١٣- ليكۆلینه وه له باره ی زمانى كوردییه وه، به غدا، ١٩٨٧.
- ١٤- رێزمانى كوردى، به رگى به كهه (وشه سازى)، به شى دووهم (جیناوه)، به غدا، ١٩٨٧.
- ١٥- پابه رى سه رچاوه له باره ی زمانى كوردییه وه، به غدا، ١٩٨٩.
- ١٦- رێزمانى كوردى، به رگى به كهه (وشه سازى)، به شى سيبه م (ئاوه ئناوه)، به غدا، ١٩٩٢.
- ١٧- چه پكى كورته چيرۆكى رووسى، سليمانى، ١٩٩٨.
- ١٨- ره خنه ی نارخه ته، سليمانى، ١٩٩٨ (كه ساس جه بيارى بلاوى كوردوه ته وه).
- ١٩- رێزمانى كوردى، به رگى به كهه (وشه سازى)، به شى چواره م (ژماره و ئاوه لكردار)، به غدا، ١٩٩٨.
- ٢٠- سه ره تاييكي زمانناسى، سليمانى، ١٩٩٨ (له رووسيه وه كوردويه به كوردى).
- ٢١- ره خنه ی نارخه ته، به رگى دووهم، سليمانى، ١٩٩٩ (كه ساس جه بيارى بلاوى كوردوه ته وه).
- ٢٢- ديارده كانى دهنگى (د) له شپوه ی سليمانیدا، به غدا، ٢٠٠٠.
- ٢٣- زمانى كوردى و خهوشى هه ندى وشه و زاراوه ی نوى، به غدا، ٢٠٠٠.
- ٢٤- بنج و بناوانى هه ندى وشه، به غدا، ٢٠٠٠.
- ٢٥- رێزمانى كوردى، به رگى به كهه (وشه سازى)، به شى پينجه م. (كردار)، سليمانى، ٢٠٠٠.
- ... و هه ندىكى دى.
- (ب) وتار:
- ١- له باره ی كوردناسيه وه له رووسيا و يه كيتيى سۆقيت، «گۆفارى كۆرى زانبارى كورد»، ب ٢، ژ ١، به غدا، ١٩٧٤، ل ٤٩٩-٥٦٨.
- ٢- ليكسيكۆلۆژى زمانى كوردى، «گۆفارى كۆرى زانبارى كورد»، به شى به كهه، ب ٢، ژ ٣، به غدا، ١٩٧٤، ل ٨١-١١٦، به شى دووهم، ب ٣، ژ ١، به غدا، ١٩٧٥، ل ٢٠٧-٢٤٠.
- ٣- بنچينه ی دانانى فه رهه نگیكى كوردى- عه ره بى بۆ قوتابخانه، گۆفارى «په روه رده و زانست»، ژ ٦، سالى ٣، به غدا، ١٩٧٣، ل ٥٧-٨٤.
- ٤- موجز تارىخ وضع القواميس الكردیه، «گۆفارى كۆرى زانبارى كورد»، ب ٣، ژ ١، به غدا، ١٩٧٥، ل ٧٠٥-٧٢٨.
- ٥- چه ند وشه يه ك ده رباره ی كۆمه له ده ستنووسه كوردییه كانى ئه ليكساندر ژابا، گۆفارى «به يان»، ژ ١٠، به غدا، ١٩٧٣، ل ١٠ و ١٣.
- ٦- كاره زانستيه كانى (پیتوته ر ليخر)، گۆفارى «به يان»، به غدا، ١٩٧٥، ژ ٣٢، ل ١-٥.
- ٧- له باره ی فۆنه تيكي زمانى كوردییه وه، گۆفارى «به يان»، به شى

١٦- (هه‌لسه‌نگاندن) ... به‌لێ، به‌لام به کام ته‌رازوو؟ گۆڤاری «رۆژی کوردستان»، به‌شی یه‌که‌م، ژ ٦١، به‌غدا، ١٩٨١، ل ٦٤-٧٢؛ به‌شی دووهم، ژ ٦٣، به‌غدا، ١٩٨١، ل ٨٤-٩٨؛ به‌شی سێیه‌م، ژ ٦٤، به‌غدا، ١٩٨١، ل ٥٤-٦١.

١٧- گه‌روگره‌سته‌کانی رێنووسی کوردی به ئه‌لفووبی عه‌ره‌بی، «گۆڤاری کۆری زانیاری عیراق- ده‌سته‌ی کورد»، به‌رگی نۆیه‌م، به‌غدا، ١٩٨٢، ل ٧٧-١٦.

١٨- موورووی مالاوسی مه‌گه‌ر به‌شه‌و به‌کرته‌ مل، گۆڤاری «نوسه‌ری کورد»، ژ ٩، خولی دووهم، به‌غدا، ١٩٨٢، ل ٥١-٧٤.

١٩- پێداچوونه‌وه‌یه‌کی هه‌ندێ بیرورای زمانه‌وانی مامۆستا مه‌سه‌وود محه‌مه‌د، گۆڤاری «رۆشنییری نوێ»، به‌شی یه‌که‌م، ژ ٩٠، به‌غدا، ١٩٨٢، ل ١٠-١٥؛ به‌شی دووهم، ژ ٩٢، به‌غدا، ١٩٨٢، ل ١٣-١٨.

٢٠- چه‌ند وشه‌یه‌ک ده‌رباره‌ی (له‌گه‌ڵ ده‌نگسازیی کوردیدا)، گۆڤاری «به‌یان»، ژ ٩٠، به‌غدا، ١٩٨٣، ل ٦٢-٦٩.

٢١- رێنووسی کوردی له‌ ره‌گ و ریشه‌وه، گۆڤاری «کاروان»، ژ ٤، هه‌ولێر، ١٩٨٣، ل ٣٩-٤٧.

٢٢- هه‌ولێکی مه‌زنی نوێ له‌ جیهانی فه‌ره‌ه‌نگ نووسی کوردیدا، گۆڤاری «کاروان»، ژ ١٧، هه‌ولێر، ١٩٨٤، ل ٢٢-٢٩.

٢٣- چی تریش له‌ باره‌ی زمانی کوردیه‌وه نووسراوه، گۆڤاری «کاروان»، به‌شی یه‌که‌م، ژ ٢٣، هه‌ولێر، ١٩٨٤، ل ١٦-٢٢؛ به‌شی دووهم، ژ ٢٤، هه‌ولێر، ١٩٨٤، ل ١٤-٢٦.

٢٤- ببیلیۆگرافیی ئه‌و وتارانه‌ی له‌ سالانی ١٩٧٠-١٩٧٩ دا له‌ باره‌ی زمانی کوردیه‌وه به‌ کوردی له‌ گۆڤاره‌کاندا بلاوکرانه‌ته‌وه، «گۆڤاری کۆری زانیاری عیراق- ده‌سته‌ی کورد»، ب ١٣، به‌غدا، ١٩٨٥، ل ١٠٧-١٥٧.

یه‌که‌م، ژ ١٢، به‌غدا، ١٩٧٤، ل ١٤ و ٢٦-٢٧؛ به‌شی دووهم، ژ ١٣، به‌غدا، ١٩٧٤، ل ٢-٣؛ به‌شی سێیه‌م، ژ ١٤، به‌غدا، ١٩٧٤، ل ١٣-١٥.

٨- بزانی یه‌که‌یزارۆڤ ده‌رباره‌ی کورد چی نووسیه‌وه؟، گۆڤاری «به‌یان»، ژ ٣٤، به‌غدا، ١٩٧٦، ل ١-٥.

٩- هه‌ولێکی سه‌ره‌تایی بو‌دۆزینه‌وه‌ی نیشه‌نه‌کانی ناسیای و نه‌ناسیای له‌ دیالیکتی کرمانجیی خواروودا، گۆڤاری «زانکۆ»، ب ٣، ژ ٢، سلیمانی، ١٩٧٧، ل ١٢٢-١٦٦.

١٠- کۆی ناو له‌ زمانی کوردیدا، «گۆڤاری کۆری زانیاری کورد»، ب ٦، به‌غدا، ١٩٧٨، ل ١٨٥-٢٢٢.

١١- به‌رکولێکی هه‌له‌ زانستی یه‌کانی کورته‌ی نامه‌ی دوکتۆری یه‌که‌ی کوردستان موکریانی، گۆڤاری «رۆشنییری نوێ»، ژ ٧٠، به‌غدا، ١٩٧٨، ل ١١-١٨.

١٢- با ریزی لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی بگه‌رین، گۆڤاری «رۆشنییری نوێ»، به‌شی یه‌که‌م، ژ ٧٢، به‌غدا، ١٩٧٩، ل ١٧-٢٥؛ به‌شی دووهم، ژ ٧٣، به‌غدا، ١٩٧٩، ل ١٩-٢٩؛ به‌شی سێیه‌م، ژ ٧٤، به‌غدا، ١٩٧٩، ل ١٦-٢١، به‌شی چواره‌م، ژ ٧٥، به‌غدا، ١٩٧٩، ل ٤٧-٥٣؛ به‌شی پێنجه‌م، ژ ٧٦، به‌غدا، ١٩٧٩، ل ١١-١٧.

١٣- کورته‌یه‌ک له‌ زانستی رێزمان، گۆڤاری «رۆشنییری نوێ»، ژ ٦٧، به‌غدا، ١٩٧٨، ل ٤٥-٤٨.

١٤- کارپێکی گه‌وره‌ له‌ باسی ئیدیۆم له‌ زمان و فه‌ره‌ه‌نگ نووسی کوردیدا، گۆڤاری «به‌یان»، ژ ٦٣، به‌غدا، ١٩٨٠، ل ٢-٦.

١٥- کورته‌یه‌کی میژووی نووسینی کوردی به ئه‌لفووبی عه‌ره‌بی، «گۆڤاری کۆری زانیاری عیراق- ده‌سته‌ی کورد»، به‌رگی هه‌شته‌م، به‌غدا، ١٩٨١، ل ٦٦-١٢٠.



- ۱۹۸۷، ل ۵۶-۹۰.
- ۳۴- ئاوه‌لناو لای هه‌ندێ زما‌نه‌وانانی کورد و بێگانه، گۆڤاری «کاروان»، ژ ۷۰، هه‌ولێر، ۱۹۸۸، ل ۱۰-۱۸.
- ۳۵- کورته هه‌لسه‌نگاندنیکی شه‌ش کار له لیکۆلێنه‌وه‌ی ئاوه‌لناو‌دا، گۆڤاری «رۆشنبیری نوێ» ژ ۱۱۷ به‌غدا، ۱۹۸۸، ل ۳۶-۴۵.
- ۳۶- پله‌کانی ئاوه‌لناو له زما‌نی کوردیدا، «گۆڤاری کۆری زانیاری عیراق - ده‌سته‌ی کورد»، ب ۱۸-۱۹، به‌غدا، ۱۹۸۸، ل ۳۵۶-۳۹۶.
- ۳۷- ئاوه‌لناو به‌شه‌ ئاخوتنیکی سه‌ربه‌خۆیه، گۆڤاری رۆشنبیری نوێ»، ژ ۱۱۸، به‌غدا، ۱۹۸۸، ل ۱۳۸-۱۴۱.
- ۳۸- جو‌ره‌کانی ئاوه‌لناو له پرووی و اتاوه، گۆڤاری «رۆشنبیری نوێ»، ژ ۱۱۹، به‌غدا، ۱۹۸۸، ل ۹۹-۱۰۵.
- ۳۹- ژماره وه‌ک به‌شیکی سه‌ربه‌خۆی ئاخوتن و جو‌ره‌کانی ژماره له زما‌نی کوردیدا، گۆڤاری «رۆشنبیری نوێ»، ژ ۱۲۴، به‌غدا، ۱۹۸۹، ل ۹۶-۱۱۶.
- ۴۰- ئاوه‌لکردار له پرووی و اتاوه، گۆڤار «رۆشنبیری نوێ»، ژ ۱۲۵، به‌غدا، ۱۹۹۰، ل ۹۳-۱۰۰.
- ۴۱- بنه‌ما سه‌ره‌کیه‌کانی زما‌ن، «گۆڤاری کۆری زانیاری عیراق- ده‌سته‌ی کورد»، ب ۲۳-۲۴، به‌غدا، ۱۹۹۲، ل ۷۸-۹۱.
- ۴۲- کرداری یاریده‌ده‌ر، گۆڤاری «رۆشنبیری نوێ»، ژ ۱۲۹، به‌غدا، ۱۹۹۲، ل ۹-۱۷.
- ۴۳- ئه‌و کارانه‌ی رێژه‌یان له ده‌ستوور لاده‌ده‌ن، ، گۆڤاری «رۆشنبیری نوێ»، ژ ۱۳۱، به‌غدا، ۱۹۹۳، ل ۲۵-۳۳.
- ۴۴- کرداری کارا دیارو کرداری کارا بزر له زما‌نی کوردیدا، «گۆڤاری کۆری زانیاری عیراق- ده‌سته‌ی کورد»، ب ۲۵-۲۶، به‌غدا، ۱۹۹۴، ل ۶۶-۹۷.

- ۲۵- ببیلیۆگرافیای وتاری زما‌نه‌وانی له باره‌ی زما‌نی کوردیه‌وه له گۆڤاره کوردی و بێگانه‌کانی سالانی ۱۹۴۰- ۱۹۷۰دا، گۆڤاری «رۆشنبیری نوێ»، به‌شی یه‌که‌م، ژ ۱۰۵، به‌غدا، ۱۹۸۵، ل ۱۲۱-۱۳۴؛ به‌شی دووهم، ژ ۱۰۶، به‌غدا، ۱۹۸۵، ل ۹۰-۱۰۲.
- ۲۶- جیناوی که‌سیی جو‌دا له زما‌نی کوردیدا، «گۆڤاری کۆری زانیاری عیراق- ده‌سته‌ی کورد»، ب ۱۲، به‌غدا، ۱۹۸۵، ل ۴۵-۹۵.
- ۲۷- جیناوی که‌سیی لکاو له دیالیکتی کرمانجیی خواروودا، گۆڤاری «کاروان»، به‌شی یه‌که‌م، ژ ۳۳، هه‌ولێر، ۱۹۸۵، ل ۲۷-۳۸؛ به‌شی دووهم، ژ ۳۴، هه‌ولێر، ۱۹۸۵، ل ۱۶-۲۵.
- ۲۸- جیناوی که‌سیی له دیالیکتی کرمانجیی ژوو‌روودا، گۆڤاری «کاروان»، ژ ۳۸، هه‌ولێر، ۱۹۸۵، ل ۱۳-۲۰.
- ۲۹- چۆنیه‌تی لکانی جیناوی که‌سیی لکاو به‌ کرداره‌وه له دیالیکتی خوارووی کوردیدا، گۆڤاری «ئۆتۆنۆمی»، به‌شی یه‌که‌م، ژ ۲، سالی نو‌یه‌م، هه‌ولێر، ۱۹۸۵، ل ۱۱۲-۱۲۳، به‌شی دووهم، ژ ۳، سالی نو‌یه‌م، هه‌ولێر، ۱۹۸۵، ل ۷۲-۸۱.
- ۳۰- پینووسی کوردی له رۆژنامه‌ی (تیگه‌بش‌تنی راستی)دا، «گۆڤاری کۆری زانیاری عیراق- ده‌سته‌ی کورد»، به‌رگی ده‌یه‌م، به‌غدا، ۱۹۸۶، ل ۷۶-۱۳۲.
- ۳۱- کورته هه‌لسه‌نگاندنیکی ئه‌و کارانه‌ی له مه‌یدانی لیکۆلێنه‌وه‌ی (جیناوی که‌سیی لکاو‌دا) کراون، گۆڤاری «کاروان»، ژ ۱۹، هه‌ولێر، ۱۹۸۵، ل ۲۲-۳۳.
- ۳۲- چه‌ند کیشه‌یه‌کی زما‌نناسی، «گۆڤاری کۆری زانیاری عیراق- ده‌سته‌ی کورد»، ب ۱۵، به‌غدا، ۱۹۸۶، ل ۲۵-۶۷.
- ۳۳- به زما‌نی پرووسی چی له‌باره‌ی زما‌نی کوردیه‌وه نووسراوه؟، «گۆڤاری کۆری زانیاری عیراق - ده‌سته‌ی کورد»، ب ۱۶-۱۷، به‌غدا،

زانستگای سه لاهه ددین خویندنی بالا (سه ره تا ته نیا ماجستیر) کرایه وه... له م یه کهم خوله دا پینج خویندکار وهرگیران، که سیانیان: (فه ره یدون عه بدول به رزنجی؛ ره فیهق محمه د شوانی؛ مه حمود ئه حمه د فه تحوللا) بۆ زمان بوون.

پاش یه کهم سالی خویندنیان، که وتنه قونای نامه کانیان، که ئه مانه ش بابته و ماموستایانی سه ره رشتیان بوون:

۱- فه ره یدون عه بدول به رزنجی - (نادیاری لیکۆلینه وه یه کی به راورد) - د. محمه د مه عرووف فه تتاح.

۲- ره فیهق محمه د شوانی - (ئه و وشانه ی له چاوگ وهرده گیرین) - د. ئه وره حمانی حاجی مارف.

۳- مه حمود ئه حمه د فه تحوللا - (کار ته واو کردن له کوردیدا) - د. محمه د مه عرووف فه تتاح.

ئه لحه ق هه ر سیکیان خویندکاری کارا و کارامه بوون. گه رچی (ره فیهق) پینج مانگیک به ر له هاوه له کانی نامه که ی ته واو کردو له (۱۹۸۸/۵/۲۵) دا و توویژ ده رباره ی کرا، به لام ئه مه نابیتته به لگه ی ئه وه ی، بلتین ئه و زیره کتر و زرنگتری... رۆژی (۱۹۸۸/۹/۲۹) ئه وه ی (مه حمود) و، (۱۹۸۸/۱۰/۲۹) یش ئه وه ی (فه ره یدوون) تاوو تووی کـران و هه لسه نگینان... به م چه شنه له کۆتایی سالی ۱۹۸۸ دا له مه یدانی زمانی کوردیدا یه کهم زانکۆی کوردستان سی کادری خاوه ن ماجستیر نامه ی پیگه یاند.

له خولی دووه مدا (بیخال عه بدوللا سه عید)، (طالب حسین عه لی)، (مسته فا محمه د زه نگه نه)؛ (شلیتر ره سوول به رزنجی)؛ (فه تاح مامه عه لی) وهرگیران. له چه ند خولی دو اترداو تا کۆتایی سالی ۱۹۹۶، ئه م خویندکارانه ش: (یوسف شه ریف سه عید)؛ (که وسه ر عه زیز ئه حمه د)؛ (عه بدوللا عه زیز محمه د)؛ (ئه حمه د هه سه ن فه تحوللا)، (عه بدوللا حسین

۴۵- وتاری کارپۆلین کردن به پتی رۆنان و چه ند سه رنجیک، گۆفاری «رۆشنبیری نوێ»، ژ ۱۳۹، به غدا، ۱۹۹۷، ل ۸-۱۶.

۴۶- چاوگ و کیشه ی کردار له زمانی کوردیدا، گۆفاری «رۆشنبیری نوێ»، ژ ۱۴۰، به غدا، ۱۹۹۷، ل ۱۲-۲۱.

۴۷- بنه مای کردار، گۆفاری «په یفین»، سلیمانی، ژ ۶، ۱۹۹۸، ل ۱۷-۴۳.

۴۸- زمانی ئه ده بی، گۆفاری «گه لایژی نوێ»، ژ ۱۰، سلیمانی، ۱۹۹۸، ل ۲۳-۳۳.

۴۹- کورده کانی پشت قه فقاس، گۆفاری «گه لایژی نوێ»، ژ ۷، سلیمانی، ۱۹۹۸، ل ۹۶-۱۰۷.

۵۰- په یدا بوونی زمان، گۆفاری «مرۆقایه تی»، ژ ۴، سلیمانی، ۱۹۹۸، ل ۲۶-۳۳.

... و گه لیک ی دی.

له رۆژنامه ی «برایه تی» و «التأخی» و «پاشکۆی عیراق» و «العراق» و «هاوکاری» و «ناسۆ»... گۆفاری «ره نگین» و «به یان»... دا چه ندین وتاری سووکه له ی بلاو کردو وه ته وه.

به ناوی (ناری) و (دارا گه رمیانی) و (ئازاد باراوی) و (شوان باراوی) و (میدیا) و (موکریان) یشه وه له رۆژنامه ی «کوردستانی نوێ» و هه فته نامه ی «الاتحاد» و گۆفاری «گه لایژی نوێ» و «په یفین» و «مرۆقایه تی» و «کاروان»... دا ژماره بییک وتاری نووسیوه.

\* له ماوه ی ئه م چوار ساله ی رابردوودا کۆمه له ی پروانامه ی (ماسته رو دوکتۆرا) ده رباره ی بواره کانی زمانی کوردی و ده ده ست هیتراون، ده کۆی که می له و باره یه وه بۆمان بدویتی، ئایا به رای جه نابتان ئه و پروانامه هه قی کاره زانستییه که یان داوه؟

- سالی خویندنی ۱۹۸۶-۱۹۸۷ له به شی کوردیی کۆلیجی ئادابی

قه‌ره‌بووی ئەو زیانه گه‌وره‌یه بکاته‌وه، که م. وریا دابووی... چاک بوو له ماوه‌یه‌کی که‌مدا، به هه‌ول و ئاره‌قه‌ی ناوچه‌وانی، دلسۆزانه‌و گوردانه‌ توانی کاری بکا سه‌ر له نوێ خۆبندنی بالا به‌رقه‌رار بێ و هه‌زارجار مائی ئاوابی. به هه‌رحال له‌م هه‌شت نۆ ساڵه‌دا چه‌ندین کادری ماجستێرو دوکتۆرامان پێ گه‌یانند. من بۆ خۆم پتر ئاره‌زووم له‌سه‌ر ده‌رزوتنه‌وه‌ بوو، نه‌ک سه‌ره‌رشته‌ی کردنی نامه... به‌وپه‌ری سه‌ره‌رزیه‌وه‌ ده‌لێم: له‌ پله‌ی ماجستێردا چوار خۆبندکارم: (له‌یلا جه‌لیل عه‌باس ده‌لق) و (ئازاد ئەمین فه‌رح باخه‌وان) و (محهمه‌د حسه‌ین زه‌هاوی) و (ئازاد ئەحمه‌د مه‌حموود)، که تا ئەمڕۆ و تووێژ له‌ باره‌ی نامه‌کانیا‌نه‌وه‌ کراوه، لیژنه‌ به‌ گشتیان پله‌ی بالا (ئیمتیاز)ی داوه... بێ‌گومانم (سۆزان سه‌عه‌دووللا)ش، که پاش مانگیکی دی ده‌چیته‌ به‌رده‌م لیژنه‌ی لێدوان و هه‌لسه‌نگاندن سه‌رکه‌وتوو ده‌بی.

گه‌رچی زوریه‌ی زۆری خۆبندکارانی بالا‌ی به‌شه‌که‌ی ئیمه، خه‌لکی ناوچه‌ رزگارنه‌کراوه‌کان بوون و خۆبندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و دواناوه‌ندیان به‌ زمانێ کوردی نه‌بووه، به‌لام یاراو به‌ به‌هره‌بوون و سه‌رکه‌وتنی باشیان به‌ده‌ست هێناوه.

لیته‌دا به‌ پێوستی ده‌زانم دوو راستی ب‌خه‌مه‌روو:

۱- رژێم دوو سێ کوردی کوردفرۆشی گه‌نده‌ل و ده‌به‌نگی به‌سه‌ردا سه‌پاندین و چاره‌نووسی‌ان یان ده‌رنه‌چوون بوو، یان به‌ نمره‌ی هه‌ره‌ نزم تێ‌په‌ربوون.

۲- به‌ هیچ چه‌شنێک پێگا نه‌ده‌دا خه‌لکی سلێمانی وه‌ر‌بگیرێ.

کاتێ له‌ سلێمانی خۆبندنی بالا کرایه‌وه، سه‌ره‌تا بۆ دوکتۆرای زمان (هۆگر مه‌حموود فه‌رح) و (به‌کر عومه‌ر عه‌لی) وه‌رگیران. له‌ خولی دووه‌مدا (هیدایه‌ت عه‌بدووللا حه‌یران) و (ئه‌بو‌به‌کر عومه‌ر قادر)... هه‌ر چواریان که ئیستا که‌ خاوه‌نی پروانامه‌ی دوکتۆران، سه‌رکه‌وتوانه‌ ته‌واویان کردو

ره‌سوول؛ (ره‌حمان ئیسماعیل حه‌سه‌ن)؛ (به‌کر عومه‌ر عه‌لی)؛ (هیدایه‌ت عه‌بدووللا حه‌یران)؛ (هۆگر مه‌حموود فه‌رح)؛ (ئه‌بو‌به‌کر عومه‌ر عه‌لی)؛ (ساجیده عه‌بدووللا فه‌ره‌ادی)؛ (قه‌یس کاکل توفیق)؛ (مه‌هاباد کامل عه‌بدووللا)؛ (ئاواز حه‌مه‌ صدیق) و چه‌ندینی دی ماجستێرنامه‌یان وه‌رگرت و، دواتر به‌شیکێ زۆریان یان له‌ هه‌ولێر یان له‌ به‌غدا، یان له‌ سلێمانی دوکتۆراشیان ته‌واوکرد.

له‌ هه‌ولێر: (فه‌ره‌یدوون عه‌بدول)؛ (بێخاڵ عه‌بدووللا سه‌عه‌ید)؛ (طالب حه‌سین عه‌لی)؛ (مسته‌فا محهمه‌د زه‌نگه‌نه)؛ (فه‌تاح مامه‌ عه‌لی)؛ (یوسف شه‌ریف)؛ (قه‌یس کاکل)....

له‌ به‌غدا: (عه‌بدووللا حه‌سین ره‌سوول)؛ (ره‌فیع محهمه‌د شوانی)؛ (ره‌حمان ئیسماعیل حه‌سه‌ن)؛ (که‌وسه‌ر عه‌زیز ئەحمه‌د).

له‌ سلێمانی: (به‌کر عومه‌ر عه‌لی)؛ (هۆگر مه‌حموود فه‌رح)؛ (هیدایه‌ت عه‌بدووللا حه‌یران)؛ (ئه‌بو‌به‌کر عومه‌ر قادر).

سالی ۱۹۹۴ به‌شی خۆبندنی بالا (ماجستێرو دوکتۆرا) له‌ به‌شی کوردیی کۆلیجی په‌روه‌رده (ئیبین روشد)ی زانستگای به‌غدا دامه‌زرا. ئەمه‌ بېرۆکه‌ی د. ئەمین مۆتابچی بوو و ئیمه‌ش: د. نه‌سرین محهمه‌د فه‌خری و مامۆستا وریا عومه‌ر ئەمین و به‌نده‌ پشتگیریمان کردو چه‌ندین کادریان پێگه‌یانند... به‌داخه‌وه‌ چوار سالی‌ک له‌مه‌وبه‌ر سه‌رۆکی به‌ش، که وریا عومه‌ر ئەمین بوو، به‌وپه‌ری بێ په‌راویی‌یه‌وه‌ پێی راگه‌یاندین، که راپۆرتی بۆ داخستنی نووسیوه‌و ده‌یوت، چونکه‌ من پێیان ده‌گه‌یه‌نم و، که‌چی ئەوان ده‌بنه‌ دوژمنم... به‌ کورتی «به‌گورگان خواردووی دا»... د. ئەمین زۆر لێی دل‌گران بوو و ده‌یوت و ده‌یوته‌وه‌، به‌شه‌که‌ی کردووه‌ به‌ دووکانی باوکی... خواو راستان کردی، سالیکی پێ نه‌چوو، ئەو کورسییه‌ی به‌ هه‌موو دنیا‌ی نه‌ده‌دا، له‌ ژێریان هێنایه‌ ده‌رێ و «دار درا به‌ رۆحیدا» و د. فوئاد حه‌سینیان کرده سه‌رۆکی به‌ش... بۆ میژوو ده‌لێم: یه‌که‌م کاری ئەم سه‌رۆکه‌ نوتیه‌، ئەوه‌ بوو



١- له و تووێژی هه ندی نامه دا به کێک له ئەندامانی لیژنه، که پێوه ندیی له گه‌ڵ مامۆستای سه‌ره‌رشتدا خراب بووی، هه‌ولێ داوه‌ ر‌ک و کینه‌ و داخی د‌لی خۆی به‌ خۆتندکاره‌ به‌ له‌نگازه‌ که‌ برێژی.

٢- که‌سێک بۆ ئه‌وه‌ی تاریفی خۆی بکا، به‌ گالته‌ جارێ به‌وه‌ باسی نامه‌ی ئاوه‌له‌کانی کردوه‌.

٣- له‌ ناو بازاڕو لای نهم‌چه‌ خۆتنده‌واران و ته‌نانه‌ت لای هه‌ندی خۆتنده‌واری گه‌وره‌ش باسی نامه‌کانی به‌شی کوردیم به‌ خرابی بیستوه‌... که‌ چوشمه‌ ته‌ بنج و بناوانی، پیتیاوان و تووم، که‌ مامۆستاکانی به‌شی کوردی خۆیان وا ده‌لین.

٤- ئاست و ر‌اده‌ی تیگه‌یشتنی خه‌لک وایه‌، که‌ ده‌بینی و تووێژتیک چوار پیتج کاتژمیر ده‌خایه‌نی، ئیتر وا بیره‌ کاته‌وه‌، ئه‌و نامه‌یه‌ بێ که‌لک بێ... ئه‌وانه‌ ئه‌وه‌ نازانن که‌ (به‌رد ده‌گیریته‌ دره‌ختی به‌ردار).

به‌نده‌ له‌ هه‌لسه‌نگاندنی نامه‌دا، نه‌ک هه‌ر له‌ شتیاوو ر‌یتیاوو به‌نامه‌... ده‌دوی، ته‌نانه‌ت هه‌له‌کانی ر‌ینووس و خالبه‌ندی و چاپیش ده‌خاته‌روو... به‌لام بێ ترس و سل‌کردنه‌وه‌، ئه‌و راستی به‌ش (به‌تایبه‌ت به‌ خۆتندکاری ماجستیر) ده‌لی، که‌ خۆی له‌ ته‌مه‌ن و ده‌وری ئه‌واندا، وه‌نه‌بێ له‌وان باشتر بووی و پتویست به‌ لاف و گه‌زاف ناکا... جا ئه‌م نامه‌ش سه‌ره‌تای چونه‌ نیو زانسته‌وه‌یه‌ و دیاره‌ له‌ که‌موکورتی به‌دووورن.

ره‌نگه‌ خراب نه‌بێ، گه‌ر دوو لایه‌ن و ئالیی دی خۆتندنی بالا باسا بکه‌م:  
یه‌که‌م:

به‌رپرسیاران ئه‌و ساله‌ی خۆتندکاران وه‌ریگرن، دوو که‌س بۆ ماجستیرو دوان بۆ دوکتورا داده‌نن... چ له‌ خاوه‌ن ده‌سته‌لاتی گه‌وره‌، چ له‌ خاوه‌ن پروانه‌م بیستوه‌، که‌ ئه‌و هه‌موو ماجستیرو دوکتورایه‌مان بۆ چی به‌... له‌ به‌ر چاوی هه‌مووان و توومه‌، گه‌ر به‌ ده‌ست من بێ، بۆ هه‌ر خولیک له‌ (١٠) ده‌ که‌س که‌متر وه‌رناگرم، چونکه‌:

به‌تایبه‌ت (هۆگر)، که‌ په‌له‌ی بالا‌ی بێ درا.

ئه‌مه‌سالی‌ش (سه‌باح ره‌شید قادر) بووه‌ته‌ خۆتندکاری خۆتندنی دوکتورا. ئه‌م (سه‌باح ره‌شید قادر) له‌گه‌ڵ (حاته‌م ولیا) و (دولبه‌ر ئیبراهیم فه‌رح شالی) به‌که‌م ده‌سته‌ی خۆتندنی ماجستیر بوون... به‌دوا ئه‌ماندا (پرووناکی مه‌حمود بۆمبا) و (عادل ره‌شید قادر) و (مه‌مه‌د عومه‌ر عه‌ول) و ژماره‌یه‌کی دی بوونه‌ خاوه‌ن پروانه‌.

... (١٠)

تا ئیتره‌ ناوی به‌شیک له‌وانه‌ی خۆتندنی بالا‌یان ته‌واو کردوه‌و پروانه‌یه‌ی ماجستیر یان دوکتورایان بێ دراوه‌... ئه‌وجا دیمه‌ سه‌ر به‌ندی کوتایی ئه‌م پرسیاره‌تان، که‌ و تووته‌: «ئایا به‌رای جه‌نابتان ئه‌و پروانه‌مانه‌ حقه‌ی کاره‌ زانستییه‌ که‌یان داوه‌؟».

من نالی‌م نامه‌ی کزو لاوازیان تیدا نییه‌، به‌لام به‌بێ دوو د‌لی و، به‌بێ سێ و دوو و، به‌وه‌په‌ری راشکاو بیسه‌وه‌ چه‌ندین جاو له‌ کۆرو کۆیونه‌وه‌دا و توومه‌و ئیستاش ئه‌و شایه‌تییه‌ ده‌ده‌م، زۆربه‌و زۆراتی یان کاری گه‌وره‌و گران و زانستی یان پیتشکه‌ش کردوه‌... ته‌نانه‌ت چه‌ند نامه‌یه‌کی ماجستیریان ئه‌وه‌ هه‌له‌گه‌رن پروانه‌ی دوکتورایان بێ وه‌ریگری و، نامه‌ی دوکتورای ئه‌وتوشیان تیدا، که‌ ده‌بوو زانکۆکان چاپیان بکه‌ن و بیانکه‌نه‌ کتیب و وه‌ریگری ئه‌و سه‌ر زمانانی دی... به‌لام هه‌زار حه‌یفو مه‌خابن، که‌ دوو هۆ ئه‌و راستییه‌ی شتیاوندوه‌:

١- ئاست نزمیی که‌میکی نامه‌کان.

٢- (ده‌رده‌کورد)، که‌ ئه‌میش دوو لایه‌نه‌:

أ) پروپاگه‌نده‌ دژی یه‌کتیری و چاوه‌له‌نه‌هاتن به‌ به‌هره‌ی دۆست و براده‌ران و نه‌یاری و دۆزمنی کردنی لیها تووان.

ب) خۆ به‌ هیچ زانی و نه‌بوونی پروا به‌ یاراو توانستی لاوو خۆرتی کورد. من به‌ش به‌ حالی خۆم چه‌ند دیاره‌یه‌کی زه‌قی ناله‌بار وروژاندوو میان:

چیتگی ئەوان لەق دەکەن و نازانن گۆرەپان و مەیدان هیندە فراوانە بەشی  
هەمووان دەکا.

**\* ناخۆ دروستبوونی دەولەتی کوردی لەم سەردەمەدا تا چ پادەپەک  
یە کخستنی زمانی کوردی خێراتر دەکات؟ لە گەڵ دروستبوونی ئەو دەولەتەدا  
لایەنی جوگرافی ناییتە رێگر؟**

– گەر دەولەتی کوردی هەزار سال لەمەوبەریش دروست ببوایە، نە  
ئێستاش و نە هەزار سالێ تایندهش (یە کخستنی زمان) هەمان نە بەخۆوە  
دەبینی و، نە بەخۆوە دەبینن... ئێمە بە بەرچاوی خۆمانەوه، هەست و دەرک  
بەوه دەکەین، کە دوو دراوسێی دیوار بەیەکەوه لە شێوهی دەرپرین و،  
بەکارهینانی وشەو، دەرشتنی رستەدا هەر یەکەیان خاوەنی تایبەتەندیتیی  
خۆیەتی... جا ئەمە دەبێ لە نێوان خەلکی دوو گەرەکدا؛ دوو شاردا؛ دوو  
دەقەردا چەند زیاتر رەنگ بداتەوه... خۆ ئەمەش وەنەبێ هەر بۆ کورد وەها  
بێ، بەلکو بۆ گشت میلیلتان بە هەمان چەشنە.

دوو هۆی سەپرو سەمەرە ئەم کوێرەوهریبەیی بۆ کورد هیناوەتە ئاراوه و، کە  
هەردووکیان چیتگی داخ و خەفەتن:

۱- لێک جودانە کردنەوهی (زمانی ئەدەبیی یە کگرتوو) لە (زمانی  
یە کگرتوو).

۲- توندپەرەویی هەندی لە نازیزان بەرانبەر ئەو زمانە ئەدەبیە کوردییە  
شیرین و دەلالەیی نیتزیکەیی سەدەیه کە سەری هەلداوه.

بەندە لە وتاری «نامەکەیی (کوێری زانیاری کوردستان) و پرسیارەکانی  
لەمەر کتیبی (ئەلفویتی پۆلی یە کەمی سەرەتایی) یەوه» دا هەندی لەو  
کتیشەیه دواووه، و لێرەشدا کەمیتکی پیتوستی ئەو باسە دووپات دەکەمەوه:  
(زمانی ئەدەبیی یە کگرتوو) شتیتکی جوداو جیاوازه لە (زمانی

ئەوه مامۆستایه و دەرز دەلێتەوه... ئیدی ژمارهیی خوتندکارهکانی دوان بن،  
یان دە، دەرز هەر هەمان دەرزهو ئەو پارەیهش کە دەیدریتتی هەمان ئەندازیه  
– واتە ژمارهییان هەر چەندی بێ، زانستگا مەسرهفی زیادیان بۆ ناکا...

لە بیرمە سالی ۱۹۶۹ کە پرۆسەیی کردنەوهی زانستگای سلیمانی هاتە  
ئاراوه، بیانووی رژییم ئەوه بوو، کە کادر نییه و تا پادەپەکش راستی دەکرد...  
یاخود، کە لە دەوک بەشی کوردی کرایهوه، گەر پیتشتر زانستگای  
سەلاحەددین و بەغدا کادری پێ نەگەیاندايه، ئەی مامۆستایان لە کوێوه بۆ  
بهینایه... کاتێ لە کوێه بەشی کوردی دامەزرا، گەر کادری پیتشکەوتووکانی  
سلیمانی نەبوونایه، کێ دەرزی بوتایهتەوه، لە کەرکووک و خانەقین و  
کوێرتی زمانی زانستگای بەغدا، کە نیازی کردنەوهی بەشی کوردی هەیه،  
تۆ بلێی ئەوانیش کادریان نەوئ... لە هەندی ولاتی ئەوروپا دەیانەوئ بەشی  
کوردی بکەنەوه، ئەی کێ بەهانای ئەمانەوه بیت؟ کوا ئەوه م بە چاوی خۆم  
ببینیایه نیوهی کورد پروانامەیی بالایی هەبوایه!...

لە سەرپکی دیبهوه، ئەوهی پروانامەیی ماجستیر یان دوکتۆرا وەردهگرئ،  
واتێ دەگا دەبێ هەر مامۆستای زانستگا بێ... ئەوهتە لە ولاتیکێ وەک  
فەرەنسا زوریهی مامۆستایانی دواناوهندی خاوەن پروانامەیی بەرز... جا  
پیتوستە ئەوانەیی لای ئیمە، ئەو راستییه تێ بگەن و دژی ئەوه نەبن لە  
دەزگایهکی دی فەرمانبەر بن... بەلام حکومهتیش دەبێ ئەوه لە بەرچاو بگرئ،  
کە دەرمانەیی ئەوانه، وەک هاوڕیتکانی زانکۆیان بێ.

دوو گلهیی برابانەم لە هەندی ئەوانهیی ماجستیر و دوکتۆرایان وەرگرتوووه،  
هەیه:

۱- وا بیردەکەنەوه، کە نازناوی گەورەیان وەرگرتوووه، ئیتتر بە مرادی  
خۆیان گەیشتون و بۆیه پالیان لێ داوهتەوه و شەونخونی ناکەن بۆ ئەوهی بە  
بەرهمەیی بەپیتز پازەو خزمەتی زمانی شیرین و دەلالی کوردی بکەن.

۲- بەدەست ئەوان بێ خوتندنی بالا دادەخەن، چونکە واتێ دەگەن

بەم چەشنە، ئەو زمانە ئەدەبیبیە، ئیستاکە بوو بە زمانی ئەدەبیبی یە کەگرتووی ناوچەییەکی فراوانی کوردستان و، ئەو کوردانەیی بەسێ دیالیکتی کوردی دەدوین، بەم زمانە دەخوین و دەنوسن و، زمانی نووسینی ئەدەبیبیانە... ئەو زمانە لە سەرەتاوە لە شاری سلیمانی بوو بە زمانی ئەدەبیات و بلاو بوو، هەموو ئەو تیکەلبوون و تواندەوێت و رۆچوونەشی بەسەر هاتوو، کە بەسەر زمانی ئەدەبیبی یە کەگرتووی گشت گەلاندا دیت، تا دەبیتە زمانی ئەدەبیبی سەرجهمی نەتەوێکە... ئەم زمانە لە گەڵ شێوەی و تووێژی شاری سلیمانی جیاوازی هەیە، هەر چەندە رۆڵەتەکی هەر شێوەی ئەو شارەیی پێتە دیارە.

لەگەڵ هەموو ئەمەشدا دەستی بپرسین:

- ۱- ئەم زمانە ئەدەبیبیە یە کەگرتوو، بوو بە زمانی یە کەگرتووی هەموو نەتەوێکی کورد، یان نا؟
- ۲- ئەمۆ نەتەوێکی کورد دوو زمانی ئەدەبیبی یە کەگرتووی هەیە، یان یەک؟
- ۳- نایا زمانی ئەدەبیبی کوردی کردن بە دوو لەگەڵ رێپەڕی مێژووی نەتەوێکی کوردو کەلک و سوودی ئەو نەتەوێکی دەگونجی، یان نا؟
- ۴- پەیداکردنی دوو زمانی ئەدەبیبی لەگەڵ پێداویستەکانی بزوتنەوێکی ئازادپەروەردەیی کورددا بەکە؟

... و هەندیکێ دی.

وەک و تمان ئەم زمانە - زمانی ئەدەبیبی یە کەگرتووی ئەوانەن، کە بە هەموو بەشەکانی کرمانجیی ناوەراست دەدوین و، ئەوانەیی بە دیالیکتی (گۆران) و (لور)یش دەناخوین. ئەگەرچی ئەم شێوە نووسینە ئەدەبیبیە، هێشتا بە تەواوی نەبوو بە نووسینی ئەوانەیی بە کرمانجیی ژووور و دەدوین، کە ئەمان لەرووی ژمارەو زۆرینەو زۆراتیی کوردن، بەلام شاعیر و نووسەری زۆر گەورەیان تێدا، کە بەم زمانە ئەدەبیبیە یە کەگرتوو دەنوسن.

لەبەر ئەوەی تێکرای کورد بەم زمانە ئەدەبیبیە نانووسن و کۆمەڵیکێ کەم

یە کەگرتوو). هەندێ کەس لایان وایە (زمانی ئەدەبیبی یە کەگرتوو) مان نییە. و بزاتم ئەو پەسپۆر شارهزایانەیی زانستانە دەروانە ئەو کێشەییە، لەو هزر و رایەدان، زمانی ئەدەبیبی یە کەگرتووی کوردی لە سەدەیی نۆزدەهەمەو دەستی کردوو بە دروست بوون و رێگەیی خۆی گرتوو تەبەر و لە گەشەسەندندا. چۆن زمانی ئەدەبیبی یە کەگرتوو شتیک نییە و یست و ئارەزووی ئەم پادشا؛ یان ئەو زانا سازو تەبیری بدا، بە هەمان چەشن شتیکیش نییە، چەند زانایەکی بە پێی نەخشەو پلانیک ئامادەو گەلانی بەکن، بەلکو مێژووی نەتەوێکی خۆی زمانی ئەدەبیبی یە کەگرتوو دیتتە ئاروو، هەر نەتەوێکی کیش رێگەو رێبازی تاییبەیی خۆی هەیە لە دروستکردنی زمانی ئەدەبیبی یە کەگرتوویدا.

چونکە زمانی ئەدەبیبی یە کەگرتوو لای زۆرینەو زۆرینە نەتەوێکی جیهان، لەبەر هەر هۆو سۆنگەییەکی بێ لە یەکیک لە ناوچەکانی و لاتدا سەر هەلەدات و دروست دەبێ، هەر بۆیەش زۆراتیی خەسەت و خاسیەتەکانی دیالیکتی ئەو ناوچەیی تێدا دەبیت، کە ئەو زمانە ئەدەبیبیە یە کەگرتووێ تێدا سازبوو. پاش پەرسەندن و بلاو بوونەوێ ئەو زمانە ئەدەبیبیە یە کەگرتوو، ئەوسا لەگەڵ دیالیکتەکانی زماندا بەیەکدا دەچن و جۆرە تیکەل بوونیک لە نێوانیاندا پێک دیت.

کەواتە ئەم شێوە نووسینە ئیستا لە بەشی زۆری خواروو و رۆژەلانی کوردستاندا پێی دەخوین و دەنوسن، زمانی ئەدەبیبیانەو، شێوە نووسینیکێ یە کەگرتووی کوردییە، کە سەرپاکی خویندەوارانی کرمانجیی ناوەراست (سلیمانی، سۆران، موکریان، سنە...) و نووسەران (گۆران) و (لور) بەکاری دەهێن. ئێمە بە هیچ جۆرێک ناتوانین و راست نییە، بەم شێوە ئەدەبیبیە بلێین: شێوەی سلیمانی، چونکە وردە وردە گەلێک وشەیی ئەم دیالیکت و دیالیکتەکانی دیی تیکەل بوو، هەر و هەر هەندێ بنەماو یاسای رێزمانی جێی خۆیان تێدا دۆزبوو تەو.



قوتابخانه به بادینانی بنووسری، ئەوا ئەوەندە بادینانی نووسی بە یاراو بە بەهره دەست ناکهون، که ژماره‌ی لیژنه‌ی کتیب نووسینیان لی ته‌یار و په‌یدا بی و، ئەم کارو کرده‌په‌ش ده‌بیته هۆی دواکه‌وتنی زمانی کوردی... ئەوه‌ته تا ئیستا نزیکه‌ی (۹۰) نه‌وه‌د کتیبی قوتابخانه به کوردی دانراون و هی وایان تیدایه پتر له بیست جار چاپکراوه‌ته‌وه. وه‌ک ئاشکراشه، ئەمه ده‌ستکەوت و به‌ره‌می ده‌یان ساڵ و سه‌دان که‌سه. جا ئە‌گه‌ر ته‌نانه‌ت هه‌ر ئەم لایه‌نه‌ش بگرین و ئەوانی دی پشت گوێ بخه‌ین، ئەوه به‌لایه‌نی که‌مه‌وه، ده‌بی سه‌ده‌یه‌ک بۆ دواوه بگه‌رتینه‌وه... جا ئە‌مه چ ره‌وای حه‌قه؟...

و‌پرای ئەو ده‌یان کتیبه، ئەمی ئەو هه‌زاران زاراوه نازدارانه‌ی بو‌ارو ده‌راوی فیزی‌او کیمی‌او بێرکاری و... زمان و ئە‌ده‌ب و می‌ژوو و... که ره‌گیان داکوت‌او‌هه له فی‌رگه‌کان بو‌ونه‌ته و‌پردی سه‌ر زمانی قوتابی‌ان، بۆ ده‌بی له بی‌ریان ب‌بریته‌وه و ته‌فرو‌توونا ب‌کرتین؟...

#### دووه‌م:

ئە‌گه‌ر ئە‌وه‌ش سه‌لمینین، که بادینانی نووسین سه‌ر ده‌گرێ، ئەوه له پال هه‌موو ئە‌نجام و ئاکامی دو‌وریدا، ئەو راستی‌یه‌ش هه‌یه، که ئەو نووسینه هه‌ر بۆ بادینان ده‌ست ده‌دات و نابێ به زمانی ئە‌ده‌بی بۆ سه‌رحه‌م و تی‌کرای ئەو ناوچانه‌ی به کرمانجی ژو‌وروو ده‌دوین.

#### سێیه‌م:

ئەو کارو به‌ره‌مانه‌ش، که هه‌ندی کوردی به توانست و لی‌هاتووی تورکی‌او سووریا، که ئاواره‌ن و له هه‌نده‌ران ده‌ژین، ته‌نیا ئە‌وه‌نده‌یه به‌ره‌می نایاب و به‌نرخن، ئە‌گینا زمانی ئە‌ده‌بی یه‌ک‌گرتووی کوردییان دروست نه‌کردوو، به ژماره‌ش هینده زۆر نین... ره‌نگه‌ زێده‌رۆیی نه‌بی، ئە‌گه‌ر بلتیم سه‌دی نه‌وه‌دی به زمانی ئە‌ده‌بی یه‌ک‌گرتووی کوردی نووسراوه.

لابردنی زمانی ئە‌ده‌بی یه‌ک‌گرتووی کوردی، که زۆر له می‌ژوه هه‌یه و ره‌گ ریشه‌ی داکوت‌او‌هه، بنه‌ما و بنچینه‌و بناغه‌که‌ی دی‌الی‌کتی کرمانجی

به به‌شه یالی‌کتی جیا‌و‌زی کرمانجی ژو‌وروو به‌ره‌مه‌کانیان بلا‌وده‌که‌نه‌وه، ناتوانین و ناشی بلتین، ئیستا کورد دوو زمانی ئە‌ده‌بی یه‌ک‌گرتووی هه‌یه. به‌م حال و ئە‌حواله‌شه‌وه، هه‌ر یه‌ک زمانی ئە‌ده‌بی کوردیان هه‌یه... هه‌روه‌ها له‌و کاته‌دا، که ئەم زمانه له ده‌وری بابانه‌کانه‌وه تا ئیستا زمانی ئە‌ده‌بی ناوچه‌یه‌کی گه‌وره‌ی کوردستانه‌وه له سالانی بیست‌یه‌شه‌وه تا ئە‌ورۆ زمانی خویندن و نووسین و زانست... به‌شی زۆری ئەو ناوچه‌یه‌یه... هه‌ر له‌و کاته‌دا شیوه‌ زمانی‌کی دی نابینین، که له ده‌وری بابانه‌کانه‌وه تا ئەم سه‌رده‌مه به‌و شیوه به‌رفراوانه‌وه به‌و به‌رده‌وامییه‌ زمانی ئە‌ده‌بیات بیت...

هه‌ر چه‌نده هه‌ندی شاعیر و نووسه‌ری ناوچه‌ی بادینانیش ئیستا هه‌ول و ته‌قه‌لای ئە‌وه ده‌دن، به به‌شه دی‌الی‌کتی بادینان بنووسن، به‌لام ئەو چه‌ند نووسینه، ئەو به‌شه زا‌ره‌ی نه‌کردوو به زمانی ئە‌ده‌بی، نه‌ک له خوارووی کوردستاندا، ته‌نانه‌ت له خودی بادینانیشدا، چونکه ئە‌وشیوه‌یه تا ئیستا نه‌بووه به زمانی ره‌سمی و کارگێری حکومه‌تی هه‌رێم زمانی خویندن و نووسین و زانست... به‌شه دی‌الی‌کتی بادینان تا ئیستا به زۆری هه‌ر شیوه‌ی ئاخاوتنی خه‌لکی بادینانه‌وه دیاره هه‌ر له شیوه‌ی ئاخاوتنیشدا ده‌میتیته‌وه... ئە‌گه‌ر هه‌ول و کوششی ئە‌وه بدری به به‌شه دی‌الی‌کتی بادینان نووسین بلا‌وب‌کرتیه‌وه و په‌ره‌ی پێ بدری، چه‌ند کۆسپ و ته‌گه‌ره‌و ئە‌نجامی‌کی سه‌یر له به‌رده‌م ئەو ته‌قه‌لایه‌دا ده‌بینی:

#### یه‌که‌م:

ئە‌رک و زه‌حمه‌ت و ماندوو‌بوون و هه‌ولێ زۆر زه‌وه‌ندی ده‌وی، ئەو به‌شه دی‌الی‌کتی بی‌ به زمانی‌کی ئە‌ده‌بی فراوان، چونکه له‌به‌ر که‌م پێ نووسینی تا ئەم سالانه‌ی دوایی، که‌م که‌سی شاره‌زای ئە‌وتۆ هه‌ن، پیتی‌ان ب‌کری و بتوانن به شیوه‌و شیوازی‌کی ئە‌ده‌بی ساکارو جوان و ده‌لال به بادینانی بیرو هزری خۆیان په‌خش ب‌که‌ن و، نووسینه‌کانیان به ئاسانی و سانایی ب‌چه‌ن نیو خه‌لکه‌وه‌و جیی خۆیان ب‌که‌نه‌وه... ته‌نانه‌ت گه‌ر کتیبی

که نابج هیج وشهیهکی فارسی و ئه وروپایی به کاربهینری... به لئی له نیوان زمانی کوردی و فارسی و زمانانی دیی هیندو ئه وروپاییدا وشهیه هاوبهش زۆرن و بۆ پاساوی به کارهینانی هه ندی وشهیه هاوبهش رۆژتیک مامۆستایهکی کورد به سه میر شتخلی (که ئه و ده مه وه زیری خوتندنی بالا بو و ، بهر له و پۆسته شی به پرتیوه بهری به ندیخانه) ده لئی: «ئه مه شتیکی ئاسایییه، چونکه زمانی کوردی زمانیکی هیندو ئه وروپایییه». کۆنه به پرتیوه بهری به ندیخانهش بی ئه وهی دایمینی، یه کسه ر شه کر ده شکینی و ده لئی: «کاکه... ئیوه که هیندین بۆ له عیراق دانیشتوون و ناچنه وه بۆ هیند»... (له بی خه بهران که شهک سلوات)...

\* رژیتم بریاری دا خوتندن بکرتیه وه به عه ره بی. بۆ ئه وهی ئه م کاره نابجیهی حکومه تی به عس به باش دابنری، چه ند په یامینیرتیکی خو فرۆشی گو فرارو رۆژنامه کوردییه کان که وتنه گه رو بۆ ژۆکردنی روونا کبیرانی کورد.

ئه وهی سه ره به میری بو، بۆ پتر خو بردنه پیشه وه به شان و بالی ئه و بریاره گه ندله دا هه لئ ده دا. مامۆستایه ک بی په روا و تیبوی: «من له سالی (۱۹۷۲) هه راپۆرتم نووسیه، که بهرپرسیارانی ده ولت ئه م کاره باشه بۆ کورد بکه ن و ئیستا که شادو به خته وهرم، که ئاواته که متان هینایه دی».

که سانیکیش هه بوون هیج گله بی یان لی ناکری، گه ره له ترسی زه بروه نگی ئه و رژیتمه فاشیسته، وه لامیکی (نه شیش بسووتی و نه که باب) یان دایته وه...

جیگه ی شایان و وه بیرهینانه وهیه، که مامۆستا مه سعود مه مه د ئه و مه رجیه بۆ دانان، له وهی دهینوسی نابج ده ستکاری تاکه وشهیه کی چییه بیکه ن... ئه وه ته کوردانه و گوردانه فرمویوی: «من دوا ی ئه وهی (۱۱) ی نازار بریاری به کوردی کردنی خوتندن له قوتابخانه کان درا، وام له میری چاوه روان ده کرد، ئیستا که پرۆسه ی ئه وه بیته ئاروه، که له زانکۆی

ناوه راسته و ، دانانی کرمانجیی ژوو روو له جیگای، نه ک هه ره ده بیته کۆسپ و ته گه ره، له ریگا و بهرده م گه شه سه ندن و فرا ژۆبوونی زمانی ئه ده بیی یه کگرتو دا، به لکو له کرۆک و ناوه رۆکدا ده بیته ری خو شه کر بۆ پهیدا بوونی دوو زمان و بوونی کورد به دوو نه ته وه... ئه گه رچی بی گومانین بهرپرسیارانی هه ندی ده قه ره به هیج چه شنیک بۆ ئه و مه به سه ته نادرسته ئه وه یان نه کردوه، به لام به هیوا و هومیدین ده رک به و راستی و مه ترسییه بکه ن و، پی له سه ره ئه و کاره دانه گرن... ده مانه وی په نج به بۆ ئه وهش درتیز بکه ین، که بهرده و امبوون له سه ره ئه و بریاره، به ره له هه ر شت گه لی گیرو گرتی گه و ره و گران دینیه ری مامۆستایان و قوتابیان و، گه ره ئه م هه ول له ماوه یه کی که میشدا سه ره بگری، ئه و ئه نجامی دوا یی و کۆتایی هه ره سه ره نه گرتن و سه ره نه که وتنه... جا راست وایه، به زمانی ئه ده بیی یه کگرتو بخوتنری و هه رچی دیالیکتی کرمانجیی ژوو روو شه، وه ک ده رزو وانه ی زار بو تریتته وه.

\* وه ک پسه پۆرتیک له بواری زماندا، ئایا ده کرا هه موو شتیکی له سه ره زمانی کوردی بنوسن؟ مه به سه تم ئه وهیه، باری زمانه وانی و زمانناسی له کۆپه دژ به بهر ژه وه ندییه کانی رژیتم ده وه ستا؟

- له به هاری سالی (۱۹۷۵) هه وه به تایبه ت پاش نوشوستیی شو رشی ئه بیلوول، چ درنده یی و جانه وه ری و، چ گیلی و گه مژه یی سه رانی رژیتم و سبخوره کورده کانیان به هه ندی کۆسپ و ته گه ره ی سه رسو پهینه وه، نه ک هه ره زمانه وانیان گیرۆده ی کیشه و مهینه تی کرد، به لکو سه رپاکی خوتندکارو نووسه رو روونا کبیرشیان گرفتاری ده ردو نازار کرد. به وینه:

\* له وه زاره تی په ره و ده وه نامه یه ک بۆ به پرتیوه به رتیگی گشتیی خوتندنی کوردی نیرابوو، که ده بی له کتیی «ئه لفویتی پۆلی یه که می سه ره تایی» دا، وشه ی (دارا) لایبری، چونکه مه به سه ت (دارا توفیق) ه.

\* له سه ره و کایه تی و لاته وه نامه یه ک بۆ گشت ده زگا کوردییه کان نیرابوو،

بێ خه بهری دۆزییه وه له (کۆری زانیاری عیراق) دا به نیوی (دهستهی کورد) هوه داینان... سالان هاتن و سالان پزیشتن و نه وه دهسته کارتۆنییه هیچی پێ نه کرا... سه رۆکی کۆر له بهر نه وهی ته واو ئابروویان نه چی، که وته نه وهی له زانیاری دبی کورد، دهسته یه کی پزیشکار هه لێژیری، بۆ نه دامیستی نه وه دهسته یه، چهند که سیکی که می بێ هه لۆیست نه بێ، ئیدی نه وانی دی هینده خۆیان به سووک نه ده زانی بینه بهر دهسته ی بێ دهسته لاتانی نه و کۆر وه، بۆیه چ کۆر و، چ دهسته کارتۆنی یه که ی به مایه پوچ ده رچوون و، ته نیا ناوی خۆیان زپاند...

نه وهی تا ئیژه و توومه (مشتی که له خهرواریک) و چهن دین گێرمه و کیشه ی دی به ره و پرومان بووه ته وه و، بۆیه به راشکاوییه وه له وه لای پرسیاری «ئایا ده کرا هه موو شتی که له سه ر زمانی کوردی بنووسن؟» دا، به داخه وه ده لیم: نه خیر...

له و سالانه دا من بۆ خۆم، که له نووسین و وه رگێراندا زۆر به گور بووم، بابه تی به به هاو به بایه خم به بیردا ده هات، یان ده که وته به رده ست، که پێشکه شی نه ته وه که می بکه م، به لام چ بکه م، که به لای ره گه زپه رستان و گێله پیاوانی عه ره به وه بقیه بوون...

له گه ل هه موو نه مانه شدا توانیومه چهند کارێک به سه ر ده به نگه کانی سانسۆردا تپیه پێم. بۆ نمونه:

هه مووی چهند مانگی که به سه ر ریکه وتنه میژووییه که ی (۱۱) ی نازاری (۱۹۷۰) دا تپیه پێوو (که هیشتا خۆیندکاری دوکتۆرا بووم) له بهر لینی پزۆشه لات چاوم به مامۆستا سامی عه بدولپه حمان که وت و پرسیاری نه وه م لێ کرد، بۆ هه ولێ نه وه ناده ن کوردی به پیستی لاتینی بنووسری... به زه رده خه نه یه که وه وه لای دامه وه و وتی: دهسته لاتدارانی عیراق گه رچی به زه حمه ت نه وه مان لێ قبوول ده که ن باسی که رکوک بکه ین، به لام به هیچ چه شنیک پازی نین گوێ له باسی نووسینی کوردی به نه لفویستی لاتینی

سلیمانی یش خۆیندن بکریته کوردی، که چی به داخه وه له و مافه سووکه له به ش پاشگه زبوونه وه».

به نده له سه ر هه مان رینگاو رپیازی مامۆستا مه سهوود بوو، به لام له بهر نه وهی، نه و مرۆقیکی گه وه ره ناسراو و به سه نگ و خاوه ن پله و پایه ی بهرز بوو، حبسا بیان بۆ کرد... له و سه ربه نده دا من تازه هاتبوومه گورێ، بۆیه مه رجه که یان په تکرده مه وه و، منیش هه ر هینده م پێ کرا، به رانه ریان خۆم رابگرم و هیچ وه لامیکیان نه ده مه وه.

\* پزیم نه و تاقمه کورده کولکه خۆینده واره نه زان و نه فامه ی له ده وری خۆی کۆی کردبوونه وه، پیتی راگه یان دبوون هه رچی وشه ی (کوردستان) ه بیکه نه (حوکمی زاتی)...

جارێک (د. کوردستانی موکریانی) به ره مه میکی خۆی ده نیریته سانسۆر که وه ری ده گریته وه، ده بینی ناوه که یان بۆ گورپوه به (حوکمی زاتی)... شوکرانه بژیری ده وێ، که نه و گه مره یه ی سانسۆر مه لا نه بووه و بانگی به گوێی د. کوردستاندا نه داوه...

له چهن دین به ره مه می ریزمانی نه و سالانه مدا بووده له کانی سانسۆر ده یان نمونه ی شیعی، یان په ندی پێشینانیان بۆ سه ر یومه ته وه، نه ویش به به هانه ی بێ سه ربه ری نه وتۆ، که بۆ نه وه چاکن چیرۆکنووس بیانکاته که ره سه ته ی چیرۆک.

\* (کۆری زانیاری کورد)، واته - نه و ده زگا بهرزو بالا شکۆمه نده ی کورد، که زانیان و دانایانی له ده وری خۆی خه رکردبووه وه و له ماوه یه کی یه که جار که مدا، گه لێ کاری گه وه ره گرانی به نه نجام گه یاندو، سه داو دهنگی گه یشتبووه نه وروپا - پزیم له بریتی نه وهی ده ستی بگری و یاریده ی باشی بدا، که چی که وته ویزه ی... له سه ره تادا سه رۆک و نه مینداری گشته ی دوورخسته وه و نه وجا نه ندامان و فه رمانبه ران... بۆ نه وه ش، که نه م کارو کرده وه دژ به کوردو زانسته په رده پۆش بکا، هات چهند که سیکی بێ ناگاو

و... (دنیا یان دههژانندو رژیمیان ورو ئه بلهق دهکرد... جا من گهر شاعیرو چیرۆکنووس نه بووم، خو بی ههست و خه وتووش نه بووم تا له کاروان و قافله ی سهروه ری دوا بکهوم... ئه مه وای لی کردم چهند به ره مه میکی ئه ده بی له رووسییه وه بکه مه کوردی و، به تاییهت له نیوانیاندا «چاره نووسی ئاده میزاد» ی شۆلۆخۆژ و «دوژمنان» ی مه کسیم گۆرکی... ئه م دوو به ره مه و ویرای ئه وه ی له ماوه ی دوو ههفته یه کدا ئه و هه زاران دانه یه ی لییان چاپکرا بوو، له کتیبخانه کاندانا نه مان، به لکو له زوریه ی شارو شارۆچکه کانی کوردستانیشدا له سه ر شانۆ نمايشکران... به کورتی ده وری پیوستی خۆیان بیی و له لایه ن دۆست و براده رانه وه ده یان جار ده ستخۆشیم لیکرا وه، ته نه انه ت جارێک براده رێکم پیی وتم: «به (چاره نووسی ئاده میزاد) ناوبانگی ته واوت ده رکرد».

راستتان ده وئ، هه موو شتییک «دژ به به رژه وه ندییه کانی رژیم ده وه ستا»: \* خۆبندن به کوردی یان به پرۆسه یه کی دژ به خۆیان داده نا، چونکه ئه وان گهر کوردیان به عه ره بییش دانه نایه، ئه وه وه ک گه جه رو گوچه ری به رده سته ی خۆیان ته ماشا ده کرد.

\* که ده یانبینی سلیمانی شارێکی جوانترو پیشکه وتووتره له تکریت، ئه وه وایان ده زانی کورد تکریتی دواخستوه.

\* گهر رۆژنامه نووسیکی بیگانه باسی خانه دانیتی مام جه لال تاله بان ی و کاک مه سه وود به رزانی یان بکر دایه، ئه وه شیتگیی ده بوون، چونکه خۆیان خۆبیری کۆلانیان و به فر فرۆش و نالبه ند... بوون. له به رده م له خۆبوردویی و سیاسه تمه داریتی و نازادیخوازیتی و دیموکراتخوازیی ئه و دوو سه رکرده یه دا چاویان هه لته ده هات، له به ر ئه وه ی خۆیان له سه داسه ده به پیچه وانیه ی ئه وان وه بوون.

...و گه لیکی دی.

به لام گهر ده سته یه کی ئاسایی حوکمرانی ولاتییک بکه ن، ئه وه نه ک هه ر

بگرین... جا ئه م گرێبه ی ره گه زه په رستانی عه ره ب و بییری وردی ئیمه بو رزگارکردنی نووسینی کوردی له و کۆت و زنجیره هه ردوو لامانی خستوه ته داوه وه...

من به ش به حالی خۆم، که سالی ۱۹۸۶ کتیبیکم به نیوی «نووسینی کوردی به ئه لفوییتی عه ره بی» یه وه بلاوکرده وه، ویرای ئه وه ی وه ک کارپکی زانستی گشت لایه نیکی ئه و باسه م روون کردوه ته وه، به لام راسته وخۆ ئه وم نیشانی خۆبندر داوه، که به ئه لفوییتی لاتینی نووسین، گه لییک کیشه ی رینووسی کوردی ده ره ویتته وه... به نمونه له ئه نجامی باسی (گیروگرفتی نیگاری ده نگه کان) دا نووسیومه:

«بینیمان له و ئه لفوییتی عه ره بی ده ستکاری کراوه دا، که بو نووسینی کوردی سازکراوه، نیگاری هه ندی ده نگ گیروگرفتیان هه یه و کیشه ی زۆریان له سه ره و پیوستیان به چاره کردنه. به لام بیتوو له ئه لفوییتی لاتینیدا ته ماشای نیگاری ئه و چهند ده نگه بکه یین، ئه وه گیروگرفتیکی ئه وتۆ به دی ناکه یین. به و پییه وینه ی ده نگه کانی ئه لفوییتی لاتینی بو نووسینی کوردی له بارتره» (ل ۱۰۷).

له گه لی ره خ و ئالیی دییه وه، به تاییهت له باسی (نه بوونی هه ندی پیت له ئه لفوییتی عه ره بیدا) و (تییک به ستنی پیته کان)...یشدا، ئه و چه شنه راستی یانه م درکاندوه.

له به ره مه زمانه وانیه کانی دیشمدا ئه و چه شنه چاوشارکی یانه م کردوه... هه رچی بواری ئه ده به، گه رچی پرسباری ئه وه تان نه کردوه، به لام له به ر ئه وه ی ده شی بچیته سنوو رو خانه ی (دژ به به رژه وه ندییه کانی رژیم وه ستانه وه)، بویه پییم باشه که مییک له و لایه نه ش بدویم.

ئیه خۆتان ئاگادارن، که دوا ی ریکه وتننامه شوومه که ی جه زا ییر، شاعیران و چیرۆکنووسان ده ورپکی گه وره یان بیی بو جۆشدانی لاوانی خۆین گه رمی کورد... هه فتانه له کۆرو کۆبوونه وه ی ئه ده بیدا به په رمزی (داربه روو و که و



۲- بۆ تهکنیک و ههست بزواندن و... ئهدهببیکى زۆرى بیگانیهیان خویندبیتتهوه.

۳- له تیبۆرى ئهدهبدا شارهزایى چاکیان پهیدا کردبى.

۴- بهلهدى سهرياکى زانسته مروّقايهتى بهکان بن. ... هتد.

نەك ته نیا له بهردهم ئه و شاعیرو نووسه ره گه و رانه دا (زمان) دهسته پاچه نه بووه و (وشهش) نهیتوانیوه حاله ته جیا جیاکانى بۆ ده بری، به لكو بۆ كه سیتیكى میلیلى وهك (په حمانى به كر) یش، به و چهشن و جوّره نه بووه... فهرموون، ئه وه:

۱- چهند بهیتیک له وهى بابى له شكرى ده لئى:

«دلم رانا وهستى له بهر ئه وان خه مان، له بهر ئه وان گله ییان،

پۆژم لئى هه لات له لای كى توى ئادى، شه به قى تى ده دا بنى بیئارى، ئیدیکه م وه زارگه لییان،

به لایه كدا دئى كووله گولى شوانان، به ئیدیکه مدا قیتوولتیکى ناسكه بیریان،

چووړه چووړه بازیم له بناگو تیان خو ش دئى له سه ره ده ستى ده قوشچییان، هه لات هه لاتى شینكى مال و یران، رقه ی چۆغه دارى، ناسكه ده توله و تاژیان.

ده بهر نازداریم دا هه به كراسیتى له وى ده قه نه وزییان،

خرخالئى زیر رانا وه ستن له به له كان، ده كه ونه سه ره شكه ی پانییان (۱۱). ... هتد.

۲- ئه ویش چهند دتیریک له (مه م و زین)

«میر ئه گه ر هاته وه، چوو ه دیوانى، كاكه مه م چارى نه بوو، یایه زینى له بن كه ولئى نا، پالى وه كو لئینچكى وه تاغى دا. عرفۆ، چه كو، قه ره تاژه دین، به كر تاغا هه موو هات دانیش، میر گوتى: (ها كاكه مه م چلۆنى؟). گوتى:

نازادى و پیشكه وتنى گه ل و ولا تى خو بان به سه روهرى داده نین، به لكو هى سه رجه م و سه رپا كى ئه و دنیا به ش به سه ركه وتنى خو بان ده زان... جا به ش و چاره نووسى رژیمی سه دام ده بوو كو تا ییه كه ی هه ره به و جوّره بى، كه بییمان.

\* پیت وایه، كه «زمان» له بهردهم شاعیرو نووسه رى راسته قینه دا زۆر دهسته پاچه یه و «وشه» ش ناتوانى حاله ته جیا جیاکانى بۆ ده بری؟

- له ده ستپیتكى وه لامى ئه م پرسیا ره دا ده لئیم، له رووى زمانه وه سى جوّره شاعیرو نووسه رمان هه ن:

۱- شاعیرو نووسه رى باشن و كوردییه كه یان لاوازو نا په وانه.

۲- هه ست و هه وینى شاعیرى و نووسه ربیان كزو لاوازو، كوردییه كه یان ده و له مه ندو ره وانه.

۳- هه م شاعیرو نووسه رى باشن و، هه م كوردیزانى ته واون.

له بهردهم دهسته ی به كه مدا، نەك (زمان) دهسته پاچه یه، به لكو شاعیرو نووسه رانى دهسته پاچه ن... بۆ ده ستى دوو هه میش (زمان) وهك ئه ستیره كانى شه و ده ره وشینه وه ئه وان چاویان كزه... هه رچى ده ستى سپیه مه وشه كانى زمانیان كرده وه ته ملوانه كه ی مروارى و كرده و یانه ته گه ردنى كیژانى جوان و ده لالى كورده وه ئه مان شاعیرو نووسه رى راسته قینه ن. جا به پتچه وانه ی پرسیا ره كه تانه وه، به راشكاوییه وه ده لئیم، بۆ ئه م ده ستى سپیه مه كه له شاعیرو نووسه رى زۆرمان هه بووه هه یه... لییره دا ناویان ریزنا كه م، چونكه بۆ خو بان دیارن و پتویستیان به شاهیدی من نییه.

به لام له گه ل هه موو ئه مانه شدا، من وا بیرده كه مه وه، كه شاعیران و نووسه ران پتویسته:

۱- بۆ ده و له مه ندبوونى زمانه كه یان حیا كیه تى گوئى ناگردان و فۆلكلۆرى ناوچه جیا جیاكان و سه رجه م به ره مه ی ئه دیبانیان چه ندین جار خویندبیتته وه و سه ربارى ئه وه ش تیکه ل به چین و توئى جیا وازبىن...

نازاریان له باسکردن نه ده هات... هه مووشیان رازو نهیانی دلیان بۆ من ده گێراییه وه... بابته تی ئیش و مهینه تیبی ئه و خوتیندکارانه و ایان هه ژاندم، دهست بدهمه نووسینی رۆمانیک... نیتزیکه ی هه شتا لاپه ریه کم لی نووسی و به ته وانه کراوی له میش وهک فه ره هه نگه که دهستم هه لگرت و ئیستا که بێناز له سه ر مێزه که مه .

۲- له دوا ی راپه رینه مه زنه سه رانسه ریه که ی خه لکی کوردستانه وه ، چند کورته چیرۆکیکم نووسی و سیانیانم به ناوی خوازه ی جوړیه جوړه وه له رۆژنامه ی «کوردستانی نوێ» ی نازداردا بلا و کرده وه... ئه وه یان، که پتر به دلمه ، به ناوی «دایی» یه وه یه وه به نازناوی (ئاری) یه وه یه . و بزانه سالی (۱۹۹۲) له ژماره (۳۶) دایه و ، و له خواره وه پیشکه شتانی ده که م:

#### دایی!...

#### -ئاری-

پتر له ده سال، به رده وام له خوا ئه پارینه وه زیاره تی شیخ و مشایه خانمان ئه کردو دوکتۆری به غدامان هه موو کرد، تا خوا مندالیکه داینی... ئه گه رچی ئیستا کات سه خت و ناوه خته و ژیا مان به نا ره حه تی ئه گوزه ری، به لام خوشی ئه و کۆریه نازداره ی تازه به تازه بوومانه ، گشت خه م و خه فه تیکه دلی خۆم و خبێزانی ره و اندوه ته وه .

به لێ هه ر شتیکه ئه م ده و روبه ره ی ژیا نی ئیمه ده رزو په ندی خۆی هه یه... «مرۆف قوتابی یه و رۆژگار مامۆستا»... هه ر چنده ئه و ئیش و تازارو ده رده ده پرونی یه ی ئه و ده ساله ی پێشوو یه کجار زۆر بوو، به لام هه رگیز ده رزی گه ره و شتی سه رسوپه وه ری وهک له م چهن مانگه ی دوا یی دا فیترنه کردم و نیشان نه دام.

یه کتیک له و ده رزه گه ورانه ئه وه یه ، منیک که له به غدا ئه ژیم و گوزه رانم تا راده یه ک باشه ، چۆن هه میشه به دوا شیرو دایی و درمان... دا ویلم و چ ئه شکه نه جیه ک ئه کیشم بۆ ده ست خستنیان و چ درۆ ده له سه بییک ئه هۆنه وه

(قوربان، خولابکا، راوی توو موباره ک بی! ئه من چاکم). گوتی: (کاکه مه م راوی ئه و رۆج پادشایان نه یان بوو؛ حه یفه ئه توو ده گه ل نه بووی). یا یه زین ده گوئی که ولتی دا گه زی خۆی به قه ره تازه دینی نیشان دا. قه ره تازه دین، ئه گه ر وای زانی، نۆکه ری بانگ کرد، گوتی: (برۆ حه وت ده رکم هه یه؛ په وشی تی نی، ئاوری بده؛ بلا ماله من بسووتی) «(۱۲).

۳- ئه ی که مه وله وی ده لێ:

تیک ئالای کالای ئالای بالای شه نگ

قرچه ی قرچه ی جه رگ دل به خه مان ته نگ

خشه و خشپه ی خوش، ترپه ی نووکی که وش

عیشه و نه زا که ت، گرشمه ی بی خه وش

... هتد.

\* له به ره مه زمانه وانیه کانتدا به لگه ی زۆر له ئه ده بی کوردیه وه دینیه ته وه . و تپرای ئه وه ش ده زانین له ئه ده بی رووسی و ئه و روپییدا شاره زاییه کی چاکت هه یه و ئه وه ته چه ندین کاری ئه ده بیت له رووسییه وه کردوه ته کوردی... ئایا ئه م خوتینده وه زۆرو ئاگادارییه باشه ت نه بوونه ته هۆی ئه وه ی، چیرۆک یان شیعر بنووسی؟

- راستان ده وی، من خۆم ددان به وه دا ده نیم، که به ره و یارای شاعیریتی و چیرۆکنووسیتی له خۆمدا به دی ناکه م، به لام وهک زۆر که سی دی نیمچه هه ول و ته قه لام داوه... له پۆلی پینجه می سه ره تاییه وه تا چوونه کۆلیجی ئاداییش، ته قه ته قیتی ناسازم کردوه... سی سالییک خۆم له و باره گرانه دوورخسته وه، که به من هه لته ده گه ر... به لام ئه م ده پازده ساله ی دوا یی، بارودۆخی دژوارو ناهه موارو ناخۆشیی زۆرو زه وه ند به ندی کۆلکه چیرۆکنووس و شاعیریان بزواندو چهنده به ره مه میکی ئه ده بییان پی نووسیم:

۱- له کۆتایی هه شتا کاندان ئه و خوتیندکاره کوردانه ی له به شی کوردی کۆلیجی په ره رده ی به غدا ده یانخوتیندو به ندش مامۆستایان بوو، ده ردو

دهرگای مائی خوڤان چوو... شیوهی نهستووری و پان و پۆری بهشی  
سهرووی پانتۆلهکهی سهرنجی راکیشام... له خۆم پرسی: ئەم کابرا  
باریکه له یه بۆ ئەو بهشهی لهشی واپان و پۆره؟...

ههفته بیک تێ په ری، هاوڕێ بیک نێزیکم هانای بۆ هینام:

- کاکه ئاری هندی (دایی) یت پێ په یدا ناکرێ.

- خهسهه بهگ تۆو خیزانت ته مهنتان له شهست سال تێ په ربوهو

مندالتان نه بووه... ئیستا ئەم موعجیزه یه چی یه؟

- براله! مهسه له مندال نی یه...

- ئەه دایی هی مندال نی یه؟

- واپێ ئەچێ له گوپی گادا نووستبیت!... بۆ له بهر وه زیرو

موسته شارو مودیر... دایی بهر مندال ئەکه ویت!

- بهگم! پروات بێ له مه بهستت تێ ناگه.

- بۆ تێ ناگه؟... (س) ی مامم بووه به وه زیرو... بۆ ئەوم ئەوی و

زۆریشی پتوبسته...

- قهیناکا بۆ ئەوت ئەوی... بهسهه چاو... بهلام پیم نالیی

بۆچی یه تی؟.

- ئاخ ئاری! کهه می له دنیا تێ ئەگه ی!... گوا یا نازانی ئەو

گه وه پیاوانه دایی له خوڤان ئە پێچن؟

ئەم دوایی یه قسه ی خهسهه بهگ یه کسهه ناولنگ پان و پۆری

گه وه پیاوه کهه دراوسیمانی هینامه وه بیر... راوه ستام... ئەمجا تیگه یشتم،

ناقۆلایی و پان و پۆری لای سهرووی پانتۆلی دراوسیکه مان هی ئەو

(دایی) یه بو، که له منی قهرز کردبوو... دیاره له خوڤه وه ی پێچابوو... بهلام

حیکمه تی ئەو دایی له خوڤیچانه وه یه م بۆ ساغ نه کرایه وه، بۆیه به خهسهه

بهگم وت:

- باشه ئەوه تیگه یشتم دایی له خوڤانه وه ئە پێچن... بهلام بۆچی؟...

بۆ په یدا کردنیان... کاتێ ئەگه ریمه وه مائی هیچ بیر له ماندوویی خۆم  
ناکه مه وه ئەکه ومه گپژاوی به زه بی هاتنه وه به وه هزاران ههزار باوکه بێ  
مانگانه یه دا، به و ئاواره هه ژاوه بێ ده ره تانانه ی کوردستان دا، که برسی و  
رووت و ره جال کراون... جا ئە بێ حالی وردیله کانیان چۆن بێ؟... ئەمه هه ر  
به رۆماننوس وه سف ئە کړی و به هیزی پتشمه رگه سه به ب کاریان داغان  
ئە کړی...

له بهر ئە وه ی زۆریه ی زۆری خه لک پتر له من ناشنای ئەم مه ی نه تی و  
ده ردی سه ری یه ن، له سه ری نارۆم و به کور تی ده بیرمه وه. به لام گه لۆ! له م  
رۆژانه دا چه ند شتیکی دی وریان کردوم:

به یانی بیک کوری گه وه پیاویکی گه ره که که مان له ده رگای دا... ده رگام لێ  
کرده وه دوای سلاو وتی: هاتوم بۆ پاکه تی (دایی)، زۆرمان پتوبسته...  
پاش چه ند رۆژیکی دی بۆتان دینی نه وه... منیش به ساکاری خۆم وتم:

- دیاره مندالتان بووه! پیروژ بێ!

- نه خیر، بۆ باوکه...

- خیر... چیه تی؟

- هیچی نی یه...

- ئەه مه سه له چی یه؟

- ئەم پۆ له گه ل سه رۆکی فه رمانده کو بوونه وه ی هه یه...

- دایی... بۆ باوکت و بۆ کو بوونه وه؟

- جارێ تۆ بده رێ باوکه په له یه تی.

پاستی یه کهه ی هیچ تێ نه گه یشتم و سه رسام بووم... به لام له بهر  
دراوسیتی درێژم پێ نه داو پاکه تی داییم بۆ هینا... چووم بۆ سه ر کارو  
هاتمه وه، هه ر بیرم لێ ئە کرده وه هیچم بۆ نه ئە چووه وه سه ر یه ک... ده مه و  
ئێواره بیک درهنگ له گه ل خیزاندا پیاسه مان ئە کرد... هینده م زانی له ناکو  
پیاوه گه وه که له ئوتومبیله کهه ی دابه زی. بێ ئە وه ی ئاوڕ بداته وه، به ره و

جەواڵ ئەدری... ئەى كۆرە لاسارەكەى سەرۆك، سەرۆكى ئەمان نییە... ئەوانەى هەردووکیان ئەناسن، ئەلین: «هەزار رەحمەت لە کفن دز»... ئەو بەچکە ماره هیندە خۆتیری بە «تەپلی بی عاری کوتاوه» و «سەگی بی سووتاوی بی ناگا» و تەنانەت «سەگی لی گلاو ئەبی»... ئەو چەند سالتیک لەمەوبەر توانیبیتی پاسەوانیکی درندهى باوکی بکوژی، ئیستا دایبی ناکاتە پیتی ئەو خۆفرۆشه بوودەلە ترسنۆکانە...

- هەزار رەحمەت لە باوو باپیرانمان بۆ خۆیان و پەندیان... دەبا منیش شتیکت بۆ بگێرمەوه: لە گۆفاریکی بیانی دا، کە ناوی «بەلگەو راستی» یە، نووسراوه: «رۆژتیک لە کاتی نان خواردندا ساجیدە بەسەر صەدامدا هەلەشاخ و پیتی ئەلی، بۆ ئەتەوی کۆرەکەت حوکم بەدی؟ صەدامیش ئەلی، چونکە پیاوی کوشتوو. ئەمجا بە توورەیی یەوه ئەپرسی: بۆ لە خێزان و بنەمالەى ئیمەدا هەر ئەو پیاوکۆژە?...». ئاخر بە خۆرایى نەوتراوه «گیا لەسەر بنجی خۆی دەروئ!»...

- کاکە ئاری! کورد ئەلی: «نە دار بی و نە پەردوو نەعلت بی لە هەردوو»... «ئەتەر و مەتەر یەک لە یەک بەتەر»... بە گۆری باوکم ساجیدە راست ئەکا، هەموویان پیاوکۆژی راستەقینەن... من خۆم لە لاپەرە (٤١٠) ی بەشی پینجەمی «دادوەریبەکانی دادگای بەرزی تایبەتی سویایی» (١٩٥٩) دا خۆتندوو مەتەر، مولازم فالح الناصری لە شایەتی کوشتنی حاجی سەعدوونی برابدا، وتووێ: «خەرووللا تلفاح... خوشکەزاکەى (کە مامەکانی بە رەسمى پاکانەیان لی کردو هەر لە مندالی یەوه، پاش مردنی باوکی خۆی بەخپوی کردوو) ... رۆژی ٢٤ / ١٠ ناردی براکەى کوشتم...» سەیری ریکەوت بکە، ئەوەتە ئەو بەلگەنامە یەم پێیە... فەرموو تەماشای بکە:

٣- بە هەمان شێوه، هەندئ شیعربشم بلاو کردوو تەوه... بی گومان مەرگی کتوپرو ناوادی کاک (شازاد صائب) ی دۆستی نازیم، کاری زۆر تێ کردم و

نازانم?... خۆ نە مندالێن خۆیان پێس بکەن و نە پان و پۆری و فوشوفۆلی ناولنگ شتیکی جوانە?... ئیتر بۆ?...

ئای برا!... زۆرت ماوه، زۆر... با پیت بلیم، کاتی سەرۆکی فەرماندە لەگەڵ ئەمانە کۆتەپیتەوه شەش حەوت سەعات هەر شەبان لی ئەکا و «گۆریان بۆ ئەهینیتە گۆرخانە» و خەرەکیان بۆ ئەپرسی... ئەمانیش ناویرن بۆ سەرئاویش بچن و بگرە ناتوانن لە جیبی خۆشیان بجوولینەوه... چ قوروەتە... جا شەش حەوت سەعات بە دەم خۆشه... دایبی نەبی کاریان شپە، شپ... ئاری و ئەبەلق بوو، وەک بلپی بۆمباییک لە نزیکهوه تەقیبیتەوه... ویستی پرسیارى بکا، بەلام زمانی گۆی نەکرد... خەسرو بەگ تیی روانی و وتی، کەواتە با هەندئ شتی دیی لەو بابەتەت بۆ بگێرمەوه:

ژنی گەورەبیتک سویندی بۆ ناسیاویکی خواردوو، کە زۆری پارەیان بە دایبی ئەدن.

وەزیری بازگانى و وەزیری تەندروستی مژدەیان بە هاوکارەکانیان داوه، کە بەم زوانە چەند لۆری بیک دایبی دەگاتە عیراق.

وەزیری ناوخۆ لۆری بەکانی لە پری راگرتوو... بەلام دوانی گەورەبانی بۆ خۆی و برازاکەى جیاکردوو تەوه بە پەلە گەیاندوونی یە بازارى بەغدا... ئای لە «رەفیقی دز و شەریکی قافلە!».

هەندئ لە فرە گەورەکانی وەک عیزەت و طارق... چەند ژوو پێکی مائەکانیان لە دایبی سبخناخ کردوو.

ئەوانەى لە بازارى رەشدا دایبی ئەفرۆشن، هاوار ئەکەن: دایبی بۆ وەزیرو موستەشارو مودیر... جوانترین دیاری یە.

بەرەتدا کاری دایبی لەوەش تێپەریوه: رۆژنامە نووسان و وەرزشەوانان و ئەندامانی (نادی الصید)... یش لە خۆیان دەپێچن.

- خەسرو بەگ! بی زەحمەت پرسیاریک... ئەمانی دواى بۆ؟

- ئای نەگبەت... ئەى نەتبیستوو کورد ئەلی: «ئەوی لە مشک بی



بەسەر ناوی «شینى شازاد» هوه شیعریکم بۆ هۆنیهوه وه به نازناوی (میدیا) وه له رۆژنامهى (کوردستانی نوێ) دا بلاوم کردهوه، که ئەمه دهقه که به تى:

شینى شازاد

شەپۆلى شریخه‌ی شووم  
شووشه‌ی شووشی شه‌رابی

شکانم

شملى و شلیرو شه‌ویۆ

شۆخ و شه‌نگی شناوه‌ی

شیتوانم

شهووق و شکۆی شاخ و

شاده‌ماری شۆره‌سوارانى شۆرشى

شله‌زانم

شهنه‌شنى شمشالى شوان و

شه‌به‌نگی شیتنه‌یی شاری

شلۆقانم

شیتوه و شیتوازی شیرینی

شازادى شاپا‌زى شاره‌زای

شله‌قانم

شکۆفه‌ی شاگۆلى \* شازنى

شایان و شایسته‌ی شاکاری

شپرزانم

شوه زه‌نگه

شه‌سته‌بارانى شیوه‌ن و

شین و شه‌پۆرى

شه‌یداو شیره‌انه

بۆ شازادى شاسوارو

شوعله‌ی شه‌هیدانه

(\* مه‌به‌ست له (شاگۆل)، (خاتوو سه‌رگۆل) ی هاوسه‌رى (کاک

شازاد) ه.

\* به‌رنامه‌ی حزبی کۆمۆنیستی کرێکاری عیراق (دنیا به‌کی باشتر) تان  
خویندبۆوه له هه‌فته‌نامه‌ی (هاولاتی‌دا) ورده سه‌رنجتان له سه‌ر دا‌بوو.

ئایا پیت وانیه ئیستا تارمایی ره‌وتیکی رادیكالی کرێکاری له جیهاندا  
به‌رپۆه‌یه و حیزبه کۆمۆنیسته‌کانی دنیاى خسته‌وته ژیر پرسیارو  
به‌خۆ دا‌چوونه‌وه ؟

- گه‌رچی له ئەلقه‌ی دووه‌می ئەو وتاره‌ی به‌ نیوی «من که‌سیکی سیاسى  
نیم، به‌لام...» (هه‌فته‌نامه‌ی هاوولاتی، ژ ١٤٤، ل ٨، ٨ / ١٠ / ٣٠٠٣) دا  
بلاوم کرده‌وه ته‌وه، له باسى (دنیا به‌کی باشتر) ی به‌رنامه‌ی حزبی کۆمۆنیزمی  
کرێکاری عیراقدا سه‌رنج و تیبینیم پتر بۆ ره‌خ و ئالیی زمانه‌وانی ئاراسته  
کرده‌وه که‌میکیش ئاورم له هه‌ندى بۆچوونی سیاسییان داوه‌ته‌وه، به‌لام  
ئه‌مانه هه‌یچیان نه‌وه ناگه‌به‌نن، که‌ به‌نده ئەو حیزبه‌ی پى باش نه‌بى... راست  
و ره‌وان ده‌لیم، ئەوان به‌ راستی راستگۆن و نه‌ ئەملاو ئەولایان هه‌یه‌و، نه  
به‌ موزایه‌ده‌وه نه‌ به‌ فیل و فه‌ره‌ج خه‌لک له‌خسته‌ ده‌به‌ن و، نه‌ هه‌یچ  
ده‌شارنه‌وه... واته‌ سیاسه‌تییان سیاسه‌تیکى مه‌به‌ده‌ئى یه... زوریه‌ی زۆرى  
ئه‌وه‌یش، که‌ ده‌یلین ئاوات و هه‌یواو هه‌مییدی هه‌موو مرۆف و ئاده‌میزادیکه...  
به‌کورتی ده‌م شیرین کردنیکی خۆشه... که‌چی که‌ سه‌یری واقیع و دنیاو مرۆ  
و... ده‌که‌ی تی ده‌گه‌ی به‌ خه‌ویش نایینی، چونکه‌:

\* پرۆسه‌یه‌کی ده‌یان جار له‌مه‌ی ئەمان سووکه‌له‌تر، که‌ به‌ هه‌موو  
دیموکراتیه‌تی ئەوروپا و ئەمریکا هه‌زم نه‌کرئ، ئەدی ئەمه‌ی ئەمان، گه‌ر  
به‌ره‌نگاری به‌رژه‌وه‌ندیی ئەو گه‌وره هه‌ترانه بیه‌ته‌وه، ده‌بى چاره‌نووسی چی بى

شیوعییه‌کانی عیراقدا بوو؛ یان ده‌یویست هیتلی دژه فرینی باکوور نه‌میتنی و، له‌بهر چاوی ره‌شی صه‌دام قیروسیا با کورد قه‌لاچۆ بکری... یان بۆ ئەو هه‌ول و ته‌قه‌لایه‌ی له پیناو مانه‌وه‌ی (صه‌دام) دا دای و مانگیک به‌ر له شه‌ر خۆی گه‌یانه‌ لای و، وه‌لاو پشتگه‌یری خۆی بۆ ده‌رپری و نیشاندا... مه‌ینه‌تی و قوربه‌سه‌ری گه‌لی عیراقی مه‌به‌ست نه‌بوو، چونکه‌ چهند ملیۆنیک دۆلاریان نایه‌ ته‌که‌ی باخه‌لی... کورد راستی وتوو: «ئومیدمان به‌ وه‌یس بوو، وه‌یسیش به‌ سوننی ده‌رچوو».

ئه‌وه‌ی دوو پیت و له‌تیک له‌ تیۆری لینی‌نیم- مارکسیزم خۆیندیته‌وه، چاک ده‌زانن، که نه‌ک پرۆای به‌ هیچ دیانه‌تیک نیسه، به‌ لۆکو دژیشیان وه‌ستاوه... جا ئیستاکه، که به‌شیک له‌ سه‌رانی حیزبی شیوعی عیراقی باسی ئیسلام و نوێژو رۆژوو به‌باشی ده‌که‌ن، ده‌بی یان هۆ ئه‌وه‌ بی، که رابه‌ران و پیشه‌نگانی شیوعیه‌ت، به‌ تایبه‌ت (مارکس و ئینگلس و لینی) راست نه‌بوون!... یان ئەمان باش تیبی نه‌گه‌یشتون!... یان ده‌یانه‌وی فیئل له‌ خه‌لکی بکه‌ن!... یان....

جاری واش هه‌یه به‌ چه‌شیک جۆش و په‌رۆشیان بۆ کیشه‌ی نه‌ته‌وه‌یی ده‌رده‌پن، که حیزبه‌ نه‌ته‌وه‌ییه‌کان هینده‌ سۆزو خه‌مخۆرییان تیدا به‌دی ناگرئ...

جا ئەمانه‌و گه‌لێ مه‌سه‌له‌ی دی سیاسه‌تی مه‌به‌ده‌ئی نین و، خۆزیا حیزبه‌ شیوعییه‌کان و مرۆیان ورو ئه‌به‌له‌ق نه‌ده‌کردو، له‌ رێبازی راسته‌قینه‌ی شیوعیه‌ت لایان نه‌ده‌دا؛ یان ره‌خنه‌ی ئه‌وه‌یان له‌ پیشه‌روانی شیوعیه‌ت ده‌گرت، که له‌و مه‌سه‌له‌یانه‌دا راست نه‌بوون.

هه‌رچی حیزبی کۆمۆنیزمی کریکاریه‌ راست و ره‌وان و بویرانه‌ له‌ رێبازی خۆی لانا... ئه‌وه‌ته‌ کاتی خۆی له‌ سلیمانی له‌ گه‌ل ئه‌وه‌دا، که یه‌کیتی نیشتمانی رینگه‌ی کردنه‌وه‌ی باره‌گا و چالاکی ده‌کردنی رۆژنامه‌و په‌خشی ئیذاعی... دابوون، مانگانه‌ش بری پاره‌ی ده‌دانی، که‌چی سه‌ری زمان و بنی

و، به‌ چ مه‌ره‌به‌ک بیری!...

\* گرو کله‌په‌ک له‌ خانووه‌ قوره‌کانی کوێره‌ شارپکی وه‌ک سلیمانییه‌وه ئاراسته‌ی به‌رژه‌وه‌ندیی بۆرژواو گه‌وره‌ هیزی دنیا بکری، به‌ فوویه‌ک ده‌بکوژینه‌وه.

\* ملیاردی ئیسلام په‌روباالی نه‌ک هه‌ر ئه‌وان، به‌ لۆکو هی شیوعییه‌ ته‌قلیدی به‌کانیش ده‌که‌ن.  
... و چه‌ندین هۆی دی.

من و اتی ده‌گه‌م هه‌ندی سیاسه‌تی دوور له‌ به‌رنامه‌ی شیوعیه‌ت، ئەم حیزبه‌ کۆمۆنیزمه‌ نوێیه‌ی هیناوه‌ته‌ ئاراه... له‌ دوا‌ی مردنی (لینی) ده‌وه، هه‌ندی له‌ سه‌رانی یه‌کیتی سۆقیه‌ت کاری ئه‌وتۆیان کرد، نه‌ک هه‌ر له‌ که‌سیکی کاروانی ئه‌و رێبازه‌ پاک و خاوپن و بیگه‌رده‌ ناوه‌شینه‌وه، به‌ لۆکو ئه‌ندامی حیزبکی دواکه‌وتوو شهرمه‌زار ده‌کا... باسی دیکتاتۆرییه‌تی ستالین و هه‌لس و که‌وتی و، یاری خۆشۆف بۆ بوون به‌ سکرته‌ری حیزب و ناردنی بۆ حه‌وانه‌وه‌ تا به‌ره‌ی له‌ ژیر ده‌ره‌ین و ده‌یان که‌ین و به‌ینی دی به‌ ده‌یان وتار خراونه‌ته‌ روو...

ئهمه‌ کاروکرده‌وه‌ی ئه‌و حیزبه‌ له‌ نێوان خۆیاندا... ئە‌ی حیزبیک که‌ ده‌بوو پشت و په‌نای گه‌لانی زۆر لیکراو بی، که‌چی هاریکاری ده‌سته‌لا‌تداره‌ زالمه‌کانی ده‌کرد...

راسته‌ ئەمانه‌ی وتوومن ناته‌واویی ئه‌و حیزبه‌ن، به‌لام گه‌ر پچیک ویزدان و ئینسافیشمان هه‌بی، ناگرئ له‌ ئاست ده‌ستکه‌وتی گه‌وره‌و مه‌زنی ئه‌و حیزبه‌ و خێرو بیری زۆرو زه‌وه‌ندیشی چاومان بنووقین...

دوا‌ی هه‌ره‌سی ئه‌و حیزبه‌ گه‌وره‌یه، هیوامان به‌وه‌ په‌یدا کرد ئیدی (زوگانۆف) سیاسه‌تی مه‌به‌ده‌ئی پیاده‌ ده‌کات، به‌لام هه‌زار جار حه‌یف و مه‌خابن بۆ گه‌لی کاروکرده‌وه‌ی سه‌یرو سه‌مه‌ره‌ی و، به‌ تایبه‌ت بۆ پیتوه‌ندی نیزیکی و به‌رده‌وامی له‌ گه‌ل (صه‌دام حسین) نیک، که‌ ده‌ستی له‌ خۆینی

نوسیبوه، کۆنه ئەمن و موخابەرات و ئیستیخبارات و سیخوڕو پیاوکۆژو دز و جەرده بن.

ج) برۆناکەم تا ئیستا توانیبیتیان بۆ سەدی بەکی ئەو بێ کارانە، ئیشیان پەیدا کردبێ.

... هتد.

گەلۆ!... کەواتە ئەم ناوی زل و دێی وێرانە، گەرچی موزادەبەکی مەبەدەئی نییە، بەلام چەشنە موزایەدەبەکی سووکەلە ی خەلک هەلخەلە تاندنە.

۳- چەند مانگیەک بەر لەوەی ئەمریکا بکەوێتە وێزە هێزەکانی صەدام، لە نەندن لایەنە جیا جیاکانی ئۆپۆزیتسیۆنی عێراقی کۆنگرەبەکیان بەست... جا کاتێ دە پازدە ئەندامی کۆمۆنیزمی کرێکاری لە بەردەم بالەخانە ی ئەو کۆنگرەبەدا کردیانە هەراو هورباو دژ بەو پرۆسەبە وەستان و، دەزگا راگەیانندنەکانی پرژیمی صەدام لە عێراقەو ئەمەیان قۆستەو، ئەو بێت و مەبەستیان خۆ دەرنەخستنیش نەبوو، دەبێ ئەو بزانی، کە خۆیشیان بێ و ترشیشیان بێ، بەم کارە خزمەتی صەدامیان کردوو... لەگەڵ هەموو خۆشەویستی بەکم بۆیان، هیچ پاساوێکم بۆ ئەنجامی ئەم چالاکییە نارەوایەیان بۆ ناهێنرێتەو، چونکە بە تاییبەتی لەو سات و کاتەدا هەر کارێکی وەها بکرایە، کە لە بەرژەوێندی دیکتاتۆری عێراق بوایە، زێدەرۆبی نییە، گەر بۆ ئەم دەچوو خانە ی خیانهتەو... بەلام پێم وایە و شوکرانە بژێری دەوی، ئەو دیان لەبەر ئەو کردوو، کە:

أ) بوونیان بە خەلکی بسەلمێن.

ب) ددان نەنان بە هیچ حیزبێکی دیدا دەرپر.

ج) کەم ئەزمونیان.

... هتد.

۴- بێگومانم، کەم کەس هەبە ئەو نەزانی، کە ئەمریکا لە پێناو بەرژەوێندی خۆیدا هەموو شتێک دەکا... ئەگەر ئەوانە تاکە تاکەبە،

زمانیان رەخنەگرتن بوو لەو حیزبە فەرمانرەوایە... لە پێناوی سیاسەتی لاندەن لە دەرپرینی بیروباوەرپاندا، ئەو بوو، کە پەرەوازەکران و ئاوارە ی ولاتان بوون...

من لێرەدا گلەبێ لە یەکیەتی ناکەم و لەمانی دەکەم. ئاخەرکی هێندە بە چیکلانەبە پارە بە یەکی بەداو ئەو کەسەش قسە ی پێ بلێ... من نالێم دەبوو بەشان و بالی یەکی تیدا هەلیان بەدایە، بەلام دەکرا لەو بارودۆخە ناسکەیاندا شوولی لێ هەلنەکیشتن و ئەمەش نەدەبوو (لادان) لە بەرنامە ی حیزبیا.

ئەواتە ئەمان لە هیچ خالێکی سەرەکی ئامانجەکانیاندا بەموو لاندەن، بەلام پێم سەبەرە لە هەندێ شتی بێ هوودە و بێ باوەخدا بە فیتل و گزبێ ساویلکانە خەلکی هەلنەخەلەتین و فریو دەدەن... بۆ بەلگە ی ئەم باسەم تەنیا چەند نمونەبەکی کەم دێنمەو:

۱- کاتێ خۆبیشاندانێک دەکەن، هەر بۆ ئەو بە خەلکی بسەلمێن، ئەندامیان زۆرەو کەسانێکی بێ شومار لایەنگیریان دەکەن، هێندە لافیتە دەنوسن، کە هەر چەند کەسیکیان یەکیکیان بەرکەوی... وێرێ ئەمەش خۆیان دەکەن بە قەرەبالغیبەکی وەها تە هەلنەخەلەتەو پێتە زەوی... ئیتر کە پەیمانێری کەنەلەکانی تەلەفزیۆن وێنە ی ئەم دیمەنە دەگرن، خەلکی وا تێدەگا نبوێ بەغدا کۆمۆنیزم... تکایان لێ دەکەم لێم زبۆر زبۆر نەبن، گەر بۆ ئەم لەسەدی پێنجی دۆست و ناسیاوانم تەنانهت ناوی ئەو حیزبەیان نەبێستوو، ئەمەش لە مەسەلە ی باشی و خراپیی ئەو حیزبە ناگۆرێ...

۲- لە شەقامی رەشید بارەگایەکی چکۆلانەیان کردوو تەو دەفتەرێکی گەرەیان لەبەر دەرگاکی داناو، گویا هەر کەسێ بێکار بێ خۆی ناوونوس بکا... راستە تا ئیستا نزیکە ی دوو سەد هەزار کەسیک ناوی خۆی لەو دەفتەرەدا تۆمار کردوو، بەلام:

أ) وەک هەموو دەزانین ئەرۆر لە عێراقدا چەند ملیۆنێک بێ کار هەبە.

ب) هیچ دوور نییە زۆرە ی زۆری ئەوانە ی ناوی خۆیان لەو دەفتەرەدا

سەرکردایه تیبی ئەو حیزبه بکهن، که کیشهی نهژاد و نه تهوه په رستی له بهرنامه که یاندا تۆوی نییه... رۆژان رۆژی له دوایهوه یه کدی ده بینهوه... خو گهر ئەله مان بینه ئەو حیزبه وه و زور به بن، په نگه کوردو عهره ب به ئەندامی به ده کیش قبول ئەکن.

من بهش به حالی خۆم زۆری به ندهکانی بهرنامه ی ئەم حیزبه م پێ باشه... کێ گهر باش پروانیتته دنیا (دنیا یه کی باش)؛ (تازادی، یه کسانیی، خوشگوزهرانی)؛ (هه له شهاننده وهی سوپا)؛ (هه له شهاننده وهی بۆرۆکراسیی سهرروو خه لکی و به شداریی راسته و خۆی خه لک له بهر پتوه بردنی کاروباره کاندانا)؛ (به رقه رارکردنی دادگای سهر به خۆو دایینکردنی عه داله تی قه زایی بۆ هه موان)؛ (مافی تازادی یه فهدی و مه دهنی یه کان)؛ (یه کسانیی و سهرینه وهی جوداسازی)؛ (یه کسانیی ژن و پیاو)؛ (یه کسانیی هه موو دانیشتونانی ولات له رووی حقوقی یه وه، به پێ له بهر چا و گرتنی ره گه زنامه یان)؛ (قه ده عه کردنی جوداسازی نه ژادی)؛ (سهرینه وهی سته می میلی)؛ (خه بات له دژی ئالوده بوون و ته هریبی ماده ده بیهۆشکه ره کان)؛ (خه بات له دژی له شفرۆشی) ... ئاوات و هیوای ئەوانه نه خوازی... چ ئەم به ندانه و چ ئەوانه ی وهک: (شۆرشیی کۆمۆنیزم)؛ (شۆرشیی پرۆلیتاری و حکومه تی کرێکاری)؛ (فه رمانه وایی کۆمۆنیزمی کرێکاری) ... که هینانه دییان نه ک هه ر زۆر گران بی، په نگه مه حالیش بی، پیم وانیه به م حیزبه ی له تاریکستانی لای ئیمه وه به چه ند سه د که سێک خه باتی بۆ ده که ن به ملیۆنه ها سالی ش بیه تی دی، یان شه ش ملیارد که سی سه ر ئەم زه مینه ی پێ رازی بکه ن...

مرۆڤ که له ئەنجامی بارگۆڕین و پێشکه وتن و گه شه کردنی دوورو درێژی جیهانی بوونه وه ردا په یدا بووه، به تاییه تی له مه میوونی له مرۆچوو وه. مه میوونی سه ره تایی (که Proconsul - شه مپازیی زووی پێ ده وتری) نزیکه ی ۲۵ - ۴۰ ملیۆن سال له مه وه به ر له سه ر زه وی ده ژیا. ئەو جۆره مه میوونه مرۆتاسایی یه نزیکه ی ۱۲ ملیۆن سال له پێشکه وتن و گه شه کردنا

به لام بهر وانا که م عیراقی یه ک هه بووی هینده ساده و ساکار بووی، وای بهر کرد بیه وه، که گه لی عیراق بۆ خۆی ده توانی ته خت و تاراجی سه دام و رژی مه که ی له ناو به ری... من نالیم ئەمه ریکا دنیا ی باش بۆ خۆش کردوین و له بهر ژه وه ندیی ئیمه کار ده کا، به لام ده لیم ئەو نه بوایه، ده بوو ده یان سالی دی له ژیر باری قورس و گرانی سه دام و کوران و کورپه زاکانیدا ماننا لاندایه... که واته هه ردو (حیزبی کۆمۆنیزمی کرێکاری عیراقی) و (حیزبی شیوعیی عیراقی)، که ئەوسا دژ به و پرۆسه یه بوون و، ئەمرۆش له مه دیدان و گۆره پانی پان و به رینی عیراقدا چالاکیی خۆیان ده نوین، چ پتوبستیان به و چه شنه موزایه ده یه بوو؟

۵ - حیزبی کۆمۆنیزمی کرێکاری مه سه له ی نه ته وه یی له ژیر سفره وه دانا وه پتیی وانیه ئەمه کیشهی مرۆ و دنیا بی و به ئاسانی ده ره پتته وه... من وا تیده گم لای سه رجه م و سه رپاکی میلیله تانی جیهان ره گ و ریشه ی به چه شتی که له دلی زۆرینه و زۆراتیی خه لکی دایه، به نه شته ره گه ریش له ناو نابری... ئەوه ته رووس خۆی له ئینگلیز به زیاتر ده زانی و، ئینگلیزیش خۆی به سه یدی عاله م ده زانی... ئەله مان به چاوی سووکه وه ده رپانیتته عهره ب و حیسایی قه ره جی بۆ ده کاو، که چی عه ره بیش، کوردی پێ که رو نه زانه... سه یریش ئەوه یه، ئەم دیارده یه رۆژ به رۆژ پتر په ره ده ستینی و گه شه ده کا...

تازیزانی حیزبی کۆمۆنیزمی کرێکاری، که تا ساله وه ختی که، سه دی نه وه ی ئەندامیان کورد بوون و، زور به ی ئەمانیش له سلیمانی بوون، کیشهی نه ژاد و ره گه ز په رستی یان نه بوو... به لام ئیستا، له شه ره کانی ناوه راست و خوارووی عیراقدا، که عهره ب و تورکمان و کلدو ئاشووریان تیکه ل بوون، هه ز ده که م ئەوه بزانه کیشه که پتر گه شه ده کا... زۆری پێ ناچن، که هاتنه دیی ئەم وتانه ی به نده به چاوی خۆیان ده بین... ده با پاش چه ند مانگی که، یان سالی که کۆنگره یه ک به ستن، ئەوسا ده رده که وی، چۆن عه ره به کان هه ول و ته قه لا ده دن ده نگ بۆ کاندیدی عهره ب بدن، تا خۆیان

ئاخر وهك ده‌زانين بىراى گه‌وره رو‌حى له ده‌ورى بىراى بچووكى ده‌گىپى، ئىدى ئه‌و عه‌ره‌بانى ئىمه‌ كرده‌مانه‌ كاكى چاره‌شى خۆمان و، چاره‌نووس و به‌خت و هات و نه‌هاتى خۆمان داوه‌ته‌ ده‌ستيان، بو‌وا له ئاست ئىمه‌ دلپه‌ق و دلپه‌ش و بى‌به‌زه‌بى و زالم و زوردارن؟... دياره‌ له سه‌په‌كه‌وه‌ دلپاكى و له‌ خو‌بوردويمان واى لى‌ كردوون له‌ خو‌بان بايى بىن و، له‌ سه‌په‌په‌كه‌ دىشه‌وه‌ ته‌ماع و چىشى سه‌روه‌ت و سامان و داراييه‌ زۆرو زه‌هنده‌كه‌مان گشت راستى و دروستى يه‌كى له‌ بىر‌دبهنه‌وه‌.

ئهم راستيه‌ وه‌ك روژى روون دياره‌، چونكه‌ كاكى دلسو‌زو خه‌مخۆرمان گه‌ر له‌ نياز مه‌به‌ستيدا راستگو‌و راستبىژ بو‌ايه‌ و به‌هه‌تبه‌ عىراقى بو‌ستايه‌، ئه‌وه‌ هه‌ول و ته‌قه‌لاى ده‌دا له‌ گه‌ل ده‌وله‌تانى عه‌ره‌بى دى وه‌ك: سووربا و ئوردن... يه‌ك بگرن و ئه‌وده‌م تواناو وزه‌ ده‌گه‌يشته‌ ئاست و راده‌يه‌ك له‌ روژه‌لاتدا ببىته‌ مه‌لبه‌ندى ده‌سه‌لات... ده‌با ئىمه‌ش پچىك و واقىعى بىن و تى‌بگه‌ين، كه‌ ئه‌و دووربىنه‌و، ئه‌و برايانه‌ى بو‌چى به‌، كه‌ له‌ سه‌په‌په‌كه‌ لات و له‌وارن و، له‌ سه‌په‌په‌كه‌ دىشه‌وه‌ خو‌بان به‌ گه‌وره‌ى ئهم بزانه‌... به‌لئى هه‌ر زىراكه‌ چاكه‌، تىرشى ده‌كا و ده‌ستىشى به‌ سنگه‌وه‌ بو‌ ده‌گرئ... كه‌ وابو‌ ئاغايه‌ك، گه‌وره‌بىه‌ك، نانپه‌ك... هه‌بىت له‌ وه‌دايه‌ كورد زه‌ليل و زه‌بوونى ژىرده‌ستى ئه‌و بى.

گه‌لو!... ده‌پرسم: گه‌ر عه‌ره‌بى عىراقى بيه‌وى له‌ گه‌ل سووربا و ئوردن... يه‌ك بگرن، هه‌چ راپرسى ئىمه‌ى كورد ده‌كا؟... يان گه‌ر ئىمه‌ هه‌زارو نه‌دار بو‌ينايه‌ و بىبو‌ستايه‌ له‌ كو‌ل خو‌يمان بكاته‌وه‌، گو‌تى به‌ هه‌چ ده‌دا؟... جا كه‌ ئىمه‌ ماف و هه‌قى ئه‌و جو‌ره‌ كىشانه‌مان نه‌بى، ئىتر ئه‌و به‌ چ ياساو رىسايه‌كى قه‌ره‌قوشانه‌ دژى ئه‌وه‌ ده‌هسته‌ى كورد نه‌ك ده‌وله‌تپه‌ك بو‌ خو‌ى سازيدا، به‌لكو له‌ چوارچىوه‌ى عىراقىشدا داواى فیدرالیه‌ت بكا... يان پىن له‌سه‌ر ئه‌وه‌ دابگرئ، گه‌ر سه‌رجه‌م و سه‌رپاكى كوردو گه‌وره‌ هه‌تزه‌كان رايان له‌سه‌ر ئه‌وه‌ بى كوردستانى عىراق ببىته‌ ناوچه‌يه‌كى فیدرال، ئه‌وه‌ ده‌بى

بوون بو‌ بارگو‌رپىن به‌ره‌و به‌ ئاده‌مىزاد بوون... جا گه‌ر به‌ هه‌تزه‌ وزه‌ى حه‌زبايه‌ تىبى ئه‌و ده‌سته‌ لاه‌وى جه‌نگه‌لى ئه‌نگه‌ست له‌ چاوى لای ئىمه‌وه‌ هه‌نگاو به‌ره‌و (شو‌رشى كو‌موني‌زم و پروليتارى جيهانى) ى بنى، ئه‌وه‌ به‌ دوازه‌ ميليون سا‌ل پترىش ناگه‌نه‌ مه‌نزل، واته‌ ماوه‌ى بوونى مه‌بوون به‌ ئاده‌مىزاد كه‌مه‌تره‌... به‌لام گه‌ر گه‌شه‌پيدانى بىرو رووناكبىرتى و زانست... بكرىنه‌ چراى ميلله‌تان، بى گومانم رىگه‌ دوور نابى... داوام له‌ هه‌موو شىوعىيه‌ك ئه‌وه‌يه‌، ئه‌و په‌نده‌ كوردىيه‌ ده‌لئى: «دوست ئه‌وه‌يه‌ ده‌مگرىنى، دوژمن ئه‌وه‌يه‌ ده‌مخه‌نىنى» بو‌ بكاته‌ نزاو تكاو پارانه‌وه‌ى ئه‌وه‌ى، گه‌ر شتىكى ناراست و نابجىم و تىب، دلپان فراوان بى و بمه‌خشن.

### \* ده‌كرئ ده‌باره‌ى فیدرالیه‌ش شتىكمان بو‌ باس بكه‌ى؟

- چهند مانگىكه‌، به‌ تايه‌ت دوو روژنامه‌ى «الاتحاد» و «التاخى» له‌باره‌ى ئه‌و باسه‌وه‌ ده‌يان وتارى به‌ پىزى زانستى و نازداربان بلاوكرده‌وه‌، بروا بكه‌ن هه‌چى ئه‌وتۆيان بو‌ من نه‌هه‌شتووه‌ ته‌وه‌ و منىش نامه‌وى ئه‌وانه‌ى ئه‌وان بو‌ ئىوه‌ دووپات بكه‌مه‌وه‌... چارىش نىيه‌، ئه‌وه‌ته‌ پرسيارم لئى ده‌كه‌ن و خو‌ناشكرئ يه‌كجاره‌كى بى ده‌نگ بم. جا وا يه‌ك دوو راستى و رازى دلئى خو‌م ده‌رده‌بم:

سىاسه‌مه‌داران و رووناكبىرانى كورد جه‌خت له‌سه‌ر ئه‌وه‌ ده‌كه‌ن، كه‌ كورد فیدرالى هه‌بى، ئه‌وه‌ نىوان كوردو عه‌ره‌ب به‌هه‌تبه‌ ده‌بى و، يه‌كىتى و يه‌ك پارچه‌بى عىراق باشترو پارىزى... هه‌رچى ره‌گه‌زه‌رستانى عه‌ره‌بىشه‌ له‌و رايه‌دان ئه‌مه‌ كورد به‌ره‌و جىابو‌نه‌وه‌ ده‌با و به‌مه‌ش عىراق لاواز ده‌بى...

به‌ندى يه‌كه‌مى ئه‌م وته‌يه‌ى كوردان راست و دروسته‌، چونكه‌ گه‌ر كاكى عه‌ره‌ب ئىمه‌ى خو‌پنده‌وه‌، هه‌لبه‌ت كورد بو‌ى له‌ جاران دلسو‌زتر و دلاواترو به‌وه‌فاتر ده‌بى... به‌لام خزمىنه‌!... لىم مه‌گرن و مه‌لئىن ئه‌وره‌حمان عه‌ره‌بچىتى ده‌كات... به‌ خو‌لاى بو‌ به‌ندى دووهم ئه‌وان راست ده‌كه‌ن و، پاكانه‌كانى ئىمه‌ بى بنه‌مان...



راپرسی شوان و گاوانی به سره و کهره لای و نه بار... بکری... دیاره نهک هه  
«سه ر بانیکه و دوو هه و»، به لکو مام هه ژار و ته نیش:

**مال له خانه خوئی حه رام کراوه مه سه لی کورده و له کورد پرووی داوه**  
ئه مه هیشتا خوئی چیشته... ئه وه ته عه ره ب به عه ره به مان داده نی و، تورک به تورک و، فارسیش به فارس... با بلتین قبو له مانه و ئیمه ی کورد له عیراق، عه ره بین... خو به هه موو کیش و پیوانه یه ک ده بی عه ره ب له سه ر عه ره ب بکاته وه و هه رواشه... ئه دی که وایه، بوچی کاتئ تورکیا هیش عه ره ب دینیتته سه رمان، له بریتیی ئه وه ی خه لکی ناوه راست و خواری عیراق له سه رمان به دهنگ بین، که چی به پیچه وانه وه لایه نگیری تورک ده که ن... هه موو ئه و ولاتانه ی رۆژه لات، ده بی چاک ئه وه بزانه، که رووخاندن و ته فروتوونا کردنی رژی می دیکتاتوری سه دام، نیشانه یه کی روون و ئاشکرایه بو یان، که ئیدی ری یان پی نادری جیهان به شه رو شو رو تیرۆره وه خه ریک بکه ن و، زو له و زور له میلله تان بکه ن... ئه م په له قازئ و په له فرته یه ی ئه مرۆی زۆرداران و ره گه زه رستان ئه نجام و ئاکامی هه ر نوشوستی و هه ره سه... جا بو یه چاک وایه، تا زوه ده رز له و په نده وه ریکرن و به خو شیی خو یان شایه تمانی حه ق به یئن، ده نا پتر حه یاو ئا پرووی خو یان ده بن.

### په راویزه کان:

- (۱) (ئی. ئو. فاریزۆف) ی دانه ری فه ره نگی رووسی - کوردی، مۆسکو، ۱۹۵۷.
- (۲) به پیچه وانه وه، له شوپنانی دی، ئه گه ر یه کیک پیشتر ته وای بکا پاداشتی ده دهنی و ریزی تایبه تی لی ده گرن.
- (۳) د. ئه و ره حمانی حاجی مارف، پوخته ی کاره کانی کو ر، «گو شاری کو ری زانیاری کورد»، ب ۳، ژ ۱، به غدا، ۱۹۷۵، ل ۵۵۲.
- (۴) ا- ریزمانی کوردی، به رگی یه که م (وشه سازی)، به شی چواره م

(ژماره و ناوه لکردار).

ب- سه ره تاییکی زمانناسی، به رگی یه که م. له رووسییه وه وه رگی پرا وه ته سه ر کوردی.

ج- چیرۆکی هه لبژاره. بیست کورته چیرۆکه له رووسییه وه وه رگی پرا وه ته سه ر کوردی.

د- ریزمانی کوردی، به رگی یه که م (وشه سازی)، به شی پینجه م (کردار).  
(۵) ئه و نووسینانه ی دوای ئه و ماوه یه بلا و کراونه ته وه، چه ند سالیک پیش ئه و بریاره م بو چاپ وه رگی رابوون.

(۶) له به ر ئه وه ی هه له بژی ری چاپی هه ندئ به ره هه م، تووشی ره شبینی کردبووم و له و سالانه شدا نه کومپیوتر هیشتا په ره ی سه ندبوو و، نه گیرفانم هینده پر بوو پاره ی ئه و کاره گه وره یه ی پی هه لسه وری، بریارم دا بو به خه تیکی وردی جوان بینووسمه وه به فۆتۆکو پی سه د دانه یه کی لی رابکیشم و پیشکه شی ده زگا زانستی و کتیبخانه گشتییه کانی بکه م.

(۷) ئو. س. ئاخمانۆفا، فه ره نگی زا را وه ی زمانناسی، مۆسکو، ۱۹۶۶.  
ئه م فه ره نگی نه زی که ی (۷) حه وت هه زار زا را وه ی گشت بو رو ئاسته کا زمانناسی له خو گرتوه و پیناسه یان کراوه. به رانه ر زا را وه رووسییه کانیش، شیوه یان له م چوار زمانه دا: (ئینگلیزی، فه ره نسی، ئه له مانی، ئیسپانی) دانراوه.

نه ک سالئ ۱۹۶۶، به لکو ئیستاش، واته - دوای تیپه روونی (۳۶) سال به سه ر بلا و بوونه وه ی ئه و فه ره نگی ئاخمانۆفادا، سه رپاکی ئه و زا را وانه ی زمانناسی کورد له ده ره تان و مه ی دانی لیکۆلینه وه ی زمانی کوریدا به کاریان هیناوه، ناگاته چاره کی ئه وه ی، ئه و تو ماری کردوه، که واته ره وای هه ق نییه، بو که میی زا را واکانی ئه م فه ره نگی ئیمه، گله یی له به نده بکری.

(۸) گه رچی فه ره نگی که ی ئاخمانۆفا سه رچا وه ی سه ره کیی ئه م کاره م

بووهو ئه‌وی ئه‌و (رووسی- ئینگلیزی- فهره‌نسی- ئه‌له‌مانی- ئیسپانی) یه، به‌لام له‌به‌ر ئه‌وی بۆ کورد ئه‌م سێ زمانه: (کوردی- عه‌ره‌بی- ئینگلیزی) پێتۆستن، بۆیه به‌و شێوه‌یه‌م داناوه.

(٩) به‌نده وه‌ک ئاخمانۆقا هه‌ر به‌ پێناسه‌وه به‌ند نه‌بووه، به‌لکو چوه‌ته مه‌وداو مه‌یدانی لێدوان و لێکدانه‌وه؛ هێتانه‌وه‌ی نمونه‌و به‌لگه‌ له‌ زمانی کوردییه‌وه.

(١٠) له‌به‌ر ئه‌وه‌ی پرسیاره‌که‌تان ته‌نیا له‌مه‌ر ئه‌و نامانه‌ن، که‌ له‌ بواری زمانی کوردیدا نووسراون، بۆیه له‌وانه نه‌دواوین، که‌ له‌ باره‌ی ئه‌ده‌بی کوردییه‌وه هێتانه‌ته به‌ره‌م... به‌لام بێ سێ و دوو و دوو دلی، ئه‌وه‌ش راده‌گه‌یه‌نم، که‌ له‌م مه‌یدان ده‌ره‌تانه‌شدا کاری گه‌وره‌و سه‌نگین به‌ ئه‌نجام گه‌یه‌ندراوه.

(١١) ئۆسکارمان، تحفه‌ء مظفریه، به‌رلین، ١٩٠٥، پێشسه‌کی و ساخکردنه‌وه‌و هێتانه سه‌ر ریتنوسی کوردی: هێمن موکریانی، به‌شی دووهم، به‌غدا، ١٩٧٥، ل ٢٧٢.

(١٢) هه‌مان سه‌رچاوه، به‌شی یه‌که‌م، ل ٢٢١.

## له‌تيف هه‌لمه‌ت:

**هه‌تا دوو دل بۆ يه‌ك لى بده‌ن شيعرى دلدارى ده‌ميينى،**

**هه‌تا يه‌ك يه‌ك هه‌بى زه‌بروزه‌نگ پياده‌ بكا و يه‌كى**

**بچه‌و سينيته‌وه، شيعرى به‌رگري ده‌ميينى**



هه‌ر چ کاتیک باس له  
شيعرى نوێی کوردی  
کرايیت، محاله له‌تيف  
هه‌لمه‌ت وه‌کو ده‌ستپێکی  
شاعیرانی نوێخوازو داھینه‌ر  
ناو نه‌هێنرايیت، ئیدی  
له‌تيف خۆی بوو به‌ دێره  
شيعرو ته‌واوکه‌ری هۆنراوه‌ی  
تازه‌ داھینراوی کوردی، بۆ  
ئه‌وه‌ی به‌ شيعره‌کانی

له‌تيف ئاشنابین، ده‌بێ له‌تيف خۆی بناسین، بۆ ئه‌وه‌ی له‌ خودی له‌تيفیش

کراسه‌که‌ی خۆی دادری و وتی: رۆژێ له رۆژان ده‌بیت ئەم هۆله‌و ئەم باخچه‌یه‌و شه‌قامه‌که‌ش به‌ ناوی منه‌وه‌ ناوینرێ و په‌یکه‌ریکیش له‌ وتیبا بۆ من دروست بکری، له‌ راستی‌شا هه‌ر وا بوو، ئیستا ئەو شاعیره‌ی که‌ چه‌پله‌ رێزانیان بۆ ده‌کرد، که‌س هه‌ر نایناسیت، به‌لام مایکۆفسکی له‌ میژووی ئەده‌بی روسیا هه‌ر ماوه‌ته‌وه‌، ئەمه‌ له‌ بیره‌وه‌رییه‌کانی ده‌زگی‌رانه‌که‌ی مایکۆفسکیا نووسراوه‌ته‌وه‌، وا بزانیام ناوی لیلیانه‌، دوو جاریش له‌ گۆفاری (الاقلام) ی هه‌شتاکانا وه‌رگێراوه‌ بۆ عه‌ره‌بی و بلاوکراوه‌ته‌وه‌، من ئەم زانیارییه‌م له‌وێ وه‌رگرتوووه‌ خۆتندۆته‌وه‌، جگه‌ له‌وه‌ش فانه‌کوخ کاتی خۆی تابلۆکانی که‌ ده‌یفرۆشت ئەگه‌ر لێشیان بکریایا پاره‌ی ژه‌میک خواردنی ناکرد، به‌لام ئیستا پاره‌ی شارێک ده‌کا، تابلۆیه‌کی فانه‌کوخ ئەگه‌ر بفرۆشرێ ره‌نگه‌ نرخێ شارێکی گه‌وره‌ی هه‌بیت، ئەم جوژه‌ سته‌مه‌ له‌ خه‌لک زۆر کراوه‌، من خۆم به‌ سته‌م دیده‌ ده‌زانم من خۆم ده‌ست پێشکه‌رم، یه‌که‌م پاچ که‌درا له‌ شیعری ئاسایی و باو ئەوه‌ی که‌ زیاد له‌ هه‌زار ساڵه‌ له‌ ناو کوردا هه‌یه‌، یه‌که‌م پاچ خۆم لێم داو که‌ لێم تێخست و یه‌که‌م به‌ردی بناغه‌ی شیعری نوێش به‌ تابه‌تی په‌خشانه‌ شیعری خۆم دامنا، ئیتر که‌سانێکی دی له‌ رێگای سیاسه‌ته‌وه‌ له‌ رێگای خه‌تی سیاسیه‌وه‌ ده‌بن به‌ زورنای سیاسه‌ت و ده‌بن به‌ئه‌لقه‌له‌گویی لایه‌نێک، لایه‌نه‌که‌ش به‌رامبه‌ر به‌وه‌ ده‌بی پاداشتی بداته‌وه‌و زۆر ئاساییه‌ تیشک بخاته‌ سه‌ر ئەو و تیشک نه‌خاته‌ سه‌ر من و پشت گۆی بخریم له‌ هه‌موو لایه‌نیکه‌وه‌، به‌لام میژوو قسه‌ ده‌کا، (خواو شاره‌ بچکۆله‌که‌مان) یه‌که‌م به‌ره‌مه‌ که‌ به‌ زۆری په‌خشانه‌ شیعری تێدا بی و که‌س پێش من ئەو ده‌ست پێشکه‌رییه‌ی نییه‌.

**\* ده‌لێی یه‌که‌م پاچم دا له‌ شیعری باو و ته‌قلیدی کوردی، به‌ هه‌مان شێوه‌ له‌ زۆر لاشه‌وه‌ پاچی ره‌خنه‌ت لێدرا، تا چ راده‌یه‌ک ئەو ره‌خانه‌ له‌ خزمه‌تی تۆدا بوون، یا له‌ هه‌ولێ شکانده‌وه‌ی شیعره‌کانتدا بوون، یا له‌ خزمه‌تی کولکردنی ده‌می پاچی شیعری نوێی تۆدا بوون؟**

بگه‌ین ده‌بی به‌ کوچه‌و کۆلانی شیعره‌کانیا بگۆزه‌ریین. هه‌لمه‌ت دنیایه‌کی تابه‌ته‌ بۆخۆی، کردنه‌وه‌ی ده‌روازه‌ی دلی له‌تیی شاعیر، پێداچوونه‌وه‌و رامانه‌ له‌ شیعری کوردی، چه‌نده‌ شیعره‌کانی ته‌رو پاراو و ناسن، قسه‌ کردنی‌ش له‌گه‌ ئیدا هێنده‌ی دی شیعرت له‌ لا به‌چێزتر و زیانت له‌ لا به‌ به‌هاترو نووسینت له‌ لا خۆشه‌ویسترو سووریون له‌سه‌ر هه‌لویسته‌کانت له‌ لا تۆکه‌مه‌تر ده‌که‌ن، با رووبه‌روو گه‌شتیک به‌ جیهانه‌ تابه‌ته‌یه‌که‌ی له‌تیی هه‌لمه‌تی شاعیر و مرۆفدا بکه‌ین... بفره‌موون.

**\* چی ده‌لێی ده‌رباره‌ی حاله‌تیک، که‌سانیک له‌ خوار تۆهن و زیاتر ده‌خرینه‌ به‌ر تیشک؟**

- ئەو حاله‌ته‌ی که‌ له‌ بواری ئەده‌با هه‌یه‌ جارێک له‌ جاران یا ناوچه‌یه‌ک له‌ ناوچه‌کان نووسه‌ریکی ناسراو بێر ده‌خری و نووسه‌ریکی دی تیشکی ده‌خریته‌ سه‌ر یا یه‌کێک ده‌ست پێشکه‌ری هه‌یه‌ له‌ بواریکا و یه‌کێک به‌ هه‌ر هۆیه‌ک بیت تیشک ده‌خریته‌ سه‌ری و ئەو ده‌ست پێشکه‌رییه‌ له‌ خاوه‌نه‌که‌ی ده‌سینرێته‌وه‌ و ده‌دری به‌ یه‌کێکی دی. ئەمه‌ له‌ بواره‌کانی دیشدا هه‌یه‌، له‌ بواری سیاسیشدا هه‌یه‌، هه‌روه‌ها له‌ بواری داھێنانه‌کانی پزیشکی و فیزیایی و کیمیا و بواره‌کانی دی شتی و ارووی داوه‌ یه‌کێک ئەم جوژه‌ سته‌مه‌ی لێ ده‌کریت. ئەمیش جوړیکه‌ له‌ سته‌م و چه‌وسانه‌وه‌ ده‌رباره‌ی داھێنه‌ریک ده‌کری و ئەمه‌ روح و ئاو و هه‌وا و هه‌ل و مه‌رجی خۆی هه‌یه‌، له‌ کاتی خۆیا ئەو تیشکه‌ی یا ئەو بایه‌خه‌ی که‌ ئیستا دراوه‌ به‌ مایکۆفسکی و بۆدلێرو رامبۆ دراوه‌ کاتی خۆی نه‌دراوه‌، هه‌ر بۆ نمونه‌ مایکۆفسکی کاتی خۆی له‌ به‌ر ئەوه‌ی زۆر زۆر په‌یوه‌ست نه‌بوو به‌ هێلی سووره‌وه‌، هه‌رچه‌نده‌ خۆی سه‌ر به‌ هێلی سوور بوو، به‌لام تۆزێ یاخی بوونی تێدا بوو، له‌ به‌ر ئەوه‌ که‌م بایه‌خی ده‌درای له‌ لایه‌ن هێلی سوورو دام و ده‌زگاکی یه‌کیتی سوڤیتی ئەوساوه‌ هه‌ر له‌ به‌ر ئەوه‌ بوو له‌ هۆلیکا جارێکیان شاعیرێکی مامناوه‌ندی پله‌ چوارو پله‌ پینچ شیعری ده‌خۆتنده‌وه‌و خه‌لکه‌که‌ چه‌پله‌یان بۆ لێده‌دا، مایکۆفسکی گریاو

هه‌رزه‌کاری یا تووله‌کی ده‌چووین، هه‌موومان هۆسه‌ی منداڵانه‌مان له کۆپته‌ره‌که کیشا، کۆپته‌ره‌که له پر‌که‌وته ده‌سترێژ، رێچکه چیا‌یه‌ک هه‌یه له کفری ناوی (قه‌ره ئۆغلان)ه، یه‌ک دوو سه‌لێ دۆشکه‌ی نا به قه‌ره‌ئۆغلانه‌وه، هه‌موو ترساین، هه‌ر له‌وساته‌وه من به‌هوی و نه‌مه‌وی ژیا‌نی خۆم و ژیا‌نی ئه‌ده‌بی و ژیا‌نی شیعریم تیکه‌لاوی ژیا‌نی ئه‌و ترس و سیاسه‌ت و ئی‌رها‌ب و زه‌برو زه‌نگه‌ بوو، که له نه‌ته‌وه‌ی کورد کراو سا‌لی ۱۹۶۳، ۲۸ پێشمه‌رگه‌ی خه‌بات‌گێری کورد له شۆرشێ ئه‌یلوولدا له قاته‌کانی کفریدا شه‌هید کران، نیوه‌ی ئه‌و پێشمه‌رگانه له ناو کفرییا به دوا‌ی ئۆتۆمبیلدا راکیشران، هه‌رس قه‌ومیه‌یه تورکمانه‌کان رایان کیشان، له‌وه‌وه ئه‌گه‌رچی خۆم له سا‌لی ۱۹۶۱ه‌وه له پێشتریش ده‌مخوێنده‌وه، به‌لام له‌و سا‌له‌وه بۆ ئه‌و پێشمه‌رگانه، بۆ ئه‌و شه‌هیده قاره‌مانانه یه‌که‌م شیعرێ خۆم نووسی.

بێگومان لاواز بوو، بریتی بوو له هه‌ندیک دروشم که باسی گه‌وره‌بی و نه‌مری شه‌هید ده‌کات. ئیدی به‌هوی و نه‌مه‌وی ئه‌و شیعره سیاسیه ئه‌گه‌ر خۆشم دوور بووبیتم له سیاسه‌ت. ئیستاش من کۆمه‌لێ شیعرێ به‌رگرم نووسیوه چ له (خواو شاره بچکۆله‌که‌مان)دا چ له (ئاماده‌بوون بۆ له دایک بوونیکێ تر)، چ له (پرچی ئه‌و کچه ره‌شمالی گه‌رمیان و کۆپستانه‌)دا چ له (گه‌رده‌لولی سپی)دا، تا دوا شیعرم، من به‌هوی و نه‌مه‌وی، ئه‌وه خۆی له‌خۆیدا تیکه‌لێ سیاسه‌ت بووه، من که باسی نیشتمان ده‌که‌م، نیشتیمان به‌شیکه له سیاسه‌تی میلله‌ته‌که‌م، من که باسی نه‌ته‌وه‌که‌م ده‌که‌م، نه‌ته‌وه‌که‌م به‌شیکه له سیاسه‌تی میلله‌ته‌که‌م. به‌لام خۆم بۆ خۆم سیاسی نیم و له کاری سیاسیدا ئیش ناکه‌م، زۆر جاریش ره‌خنه له سیاسیه‌کان ده‌گرم، ره‌خنه له حزبه‌کان ده‌گرم، رۆلی ره‌سه‌نی شاعیری ره‌سه‌ن ئه‌وه‌یه له ده‌ره‌وه‌ی سیاسه‌ته‌وه ره‌خنه له سیاسه‌ت بگرێ و ره‌خنه له لایه‌نه‌کان بگرێ ئه‌گه‌ر هاتوو هه‌ستی به‌شیتیک کرد پێوستی به ره‌خنه‌یه.

\* له‌م دۆخه‌ی که‌رکوکدا، له‌م تیرۆرو کوشه‌ت و برۆ مملاتی چینی‌یه‌تی و

- له راستیدا کاتی که دیوانی (خواو شاره بچکۆله‌که‌مان) که‌وته بازا‌ره‌وه، له جاده‌کانا هه‌ندیک که‌س گالته‌یان پێ ده‌هات و به گالته‌جا‌رییه‌وه ده‌یانخوێنده‌وه، چونکه یه‌که‌مجار بوو په‌خشانه شیعرێ وا بنووسرێ، بۆ نمونه ده‌لێم: ئه‌و کۆوله‌کانه ده‌شکێنم، ئه‌مه با‌وه‌ری منه، ئاگره‌که‌م ناتوێته‌وه، ته‌مه‌نی من بلێسه‌یه‌کی بێ خۆله‌میشه، ئه‌مه جو‌ریک له شیعر بوون نه له شیعرێ قانیه ده‌چوو، نه له شیعرێ گۆران ده‌چوو، نه له هی پیره‌مێرد ده‌چوو، نه له هی کامه‌ران ده‌چوو، نه له هی دیلان ده‌چوو، له‌و شیعرانه نه‌بوو که ئه‌و سه‌رده‌مه هه‌بوو شیعریکێ نوێ بوو له بۆته‌یه‌کی نوێ دا، به بیرو بۆچوونیکێ نوێش، بێگومان له‌سه‌ر ئه‌و جو‌ره شیعرانه نه‌یانه‌یشت له هیچ کۆریکدا شیعر بخوێنمه‌وه، دوو سێ جار له کۆره گه‌وره‌کاندا ده‌رکرام، بۆ نمونه له شوێنی دیش وتوومه له یه‌که‌م میه‌ره‌جانی شیعرێ کوردی، له سا‌لی وایزانه‌م ۱۹۷۳ له که‌رکوک سازکرا ده‌رکرام، له هه‌ولێر له سا‌لی ۱۹۷۱ له کۆنگره‌ی یه‌که‌م بوو یا دووه‌می یه‌کیته‌یی نووسه‌ران بوو له هه‌ولێر نه‌یانه‌یشت شیعر بخوێنمه‌وه له‌به‌ر ئه‌وه‌ی به ئا‌وا‌ه‌گێرێ ناوم ده‌رکرد بوو و شیعره‌کانیشم ئا‌وا‌ه‌یان تیدا بوو، ناچار خۆم بازم دایه سه‌ر شانۆکه‌و مایکرو‌فۆنه‌که‌م له ده‌ستیان سه‌ندو شیعرم خوێنده‌وه، تا به زۆر به زه‌بری پۆلیس ده‌ریان کردم، ته‌نانه‌ت جا‌ریکیان ویستم له ئیستگه‌ی کوردی له به‌غا دامه‌زرێم، قبوولمیان نه‌کرد و تیان ئه‌مه ئا‌وا‌ه گێره، له‌وانه‌یه ئیستگه‌که بسووتینی.

\* پیت وایه کارو ئه‌رکی ئه‌ده‌بی، ده‌کرێ تیکه‌ل به کارو ئه‌رکی سیاسی بکریه‌ت؟

- با یه‌ک شت بلێین، من له‌سه‌رده‌میکی زۆر ره‌شا که‌وتمه شیعر نووسین، له سه‌رده‌می سه‌ره‌تای شۆرشێ ئه‌یلوولدا که‌وتمه شیعر نووسین، ئه‌و سه‌رده‌مه سه‌رده‌میکی زۆر دژوار بوو، من له بیرمه سا‌لی ۱۹۶۱ یا ۱۹۶۲ بوو، کۆپته‌ریک به‌سه‌ر شاری کفریا فری، من ئه‌وسا له کفری بووم، به‌ره‌و

## نه‌ته‌وايه‌تیبه‌ نه‌ده‌ب‌ چ‌ رۆلێك‌ ده‌بێنی؟

- هه‌ندێك‌ كه‌س‌ ده‌لێن‌ باوی تفه‌نگ‌ نه‌ماوه‌، باوی شیعیری به‌رگری نه‌ماوه‌، به‌ پێچه‌وانه‌ی ئه‌وانه‌وه‌، من ده‌لیم هه‌تا زه‌برو زه‌نگ‌ بمێنێ، تا نه‌ته‌وه‌یه‌ك‌ هه‌ست‌ به‌ زه‌برو زه‌نگ‌ بکات هه‌تا ئینسانێك‌ بچه‌وسێته‌وه‌، شیعیری به‌رگری ده‌مییێت.

هه‌تا دوو دڵ بۆ یه‌ك‌ لێ بده‌ن شیعیری دلداری ده‌مییێ، هه‌تا یه‌كێك‌ هه‌بێ زه‌برو زه‌نگ‌ پیاوه‌ بکاو یه‌كێ بچه‌وسێنێته‌وه‌، شیعیری به‌رگری ده‌مییێ، ئیمه‌ ئیستا له‌ كه‌ركووكدا پتویستمان به‌ شیعیری به‌رگریه‌، شیعیری به‌رگری زۆر نه‌مر هه‌یه‌ له‌ جیهاندا، ئه‌وانه‌ به‌ هه‌له‌دا چوون ده‌لێن شیعیری به‌رگری باوی نه‌ما، من هه‌تا هه‌تایه‌ شانازی به‌ شیعه‌ به‌رگریه‌ كانه‌وه‌ ده‌كه‌م، به‌و شیعرانه‌وه‌ له‌ كاتی رژیما نووسیموه‌ شیعیری به‌رگری بوون و دژی رژیما بوون. یه‌كێ له‌وانه‌ له‌ (خواو شاره‌ بچكۆله‌كه‌مان) دا هه‌به‌، هه‌ر به‌ناونیشانی (ناونیشان) كه‌ له‌ كۆتایی شیعه‌كه‌دا ده‌لیم (ناونیشانم كوردستانه‌.. كوردستانه‌.. كوردستان) جگه‌ له‌و شیعرانه‌ی له‌و دیوانه‌دا بلاوم كرده‌وه‌ ته‌وه‌ كه‌ ناوم بردن له‌ پێشدا، ئیمه‌ ئیستا له‌ كه‌ركووكدا به‌راستی پتویستیمان به‌ شیعیری به‌رگریه‌، به‌لام ئه‌و شیعه‌ به‌رگریه‌ هه‌موو هه‌لومه‌رجێكی هونه‌ری تیدا بێ، شیعیری به‌رگری له‌ هه‌موو جیهاندا هه‌بووه‌ ئیستاش هه‌یه‌، له‌ چینی ماوسی تۆنگا بوو، له‌ فیتنامی سه‌رده‌می شه‌ری ئه‌مريكادا بووه‌، به‌لام شتیواز ده‌گۆریت من نالیم شیعیری هات و هاوار، شیعیری هات و هاوار جیا یه‌ له‌ گه‌ل شیعیری به‌رگریا ئیمه‌ ده‌توانین بلێین (مه‌عین به‌سیسۆ) شیعیری به‌رگری نووسیموه‌ به‌لام رهنه‌گه‌ ناوی تفه‌نگی نه‌هێنابێ له‌ شیعه‌كانیدا، هات و هاوارێكی نه‌كردوه‌، به‌لام به‌ پێچه‌وانه‌ی به‌سیسۆه‌ (سمیح القاسم) یا (توفیق زیاد) شیعیری به‌رگریان نووسیموه‌، زۆر به‌هات و هاواره‌وه‌ نووسیویانه‌، (محمود درویش) مامناوه‌ندی تر نووسیویه‌تی، واته‌ شیعیری زۆر هونه‌ری نووسیموه‌، هات و هاواریشی

نه‌كردوه‌، شیعیری به‌رگریش بووه‌، ئیمه‌ كه‌ ده‌یخوتینیه‌وه‌ شانازی پتوه‌ ده‌كه‌ین و چێژی لێ وه‌رده‌گرین، چێژی هونه‌ری، چێژی سیاسیش و چێژی وێژه‌بیش.

**\* تۆ له‌ یه‌ك‌ كاتدا له‌ چه‌ند بواریكدا ده‌نووسیت، ئاخۆ دا به‌ش كرده‌نی توانای نووسین له‌ پتر له‌ بواریك، با به‌ته‌ سه‌ره‌كیه‌كانی تۆ ناكات؟ یا ده‌ته‌وی له‌ هه‌موو ئه‌و بواراندا جیهانیی خۆت هه‌بیت؟**

- ئه‌مه‌ رهنه‌گه‌ له‌ بواری وه‌رزشیشدا هه‌بیت، رهنه‌گه‌ له‌ بواری شیوه‌كاریشدا هه‌بیت، بۆ نمونه‌ هه‌ن شاعیرو شیوه‌كاریشن، هه‌ن شاعیرن و وه‌رزشه‌وانن، بۆ نمونه‌ (سه‌لیم به‌ره‌كات) شاعیره‌، رۆماننوسه‌ وه‌رزشوانیشه‌. نمونه‌ی دی زۆرن، تاغوری هن‌دی شاعیرێكی هن‌دی بووه‌ و خه‌لاتی نۆبلی وه‌رگرتوه‌، شیوه‌كار بووه‌ و مۆسیقاژهن‌ بووه‌ و شانۆنامه‌شی نووسیموه‌، جگه‌ له‌وه‌ی گه‌لێك‌ جار نامه‌و (خواطر)یشی نووسیموه‌، پاپلۆ نیرۆدا بیره‌وه‌ریه‌كانی خۆی نووسیموه‌ و شیعیری نووسیموه‌، نمونه‌ی زۆرن، له‌ ئاستی كوردیشدا زۆرن، هه‌روه‌ها له‌ ئاستی عه‌ره‌ب و ولاتانی ده‌رووبه‌ریش هه‌ن به‌ دووسێ با به‌ته‌وه‌ خۆیان خه‌ریك كرده‌وه‌، به‌لام من خۆم ژبانی خۆم بۆ شیعر به‌ پله‌ی یه‌كه‌م ته‌رخان كرده‌وه‌، به‌ پله‌ی دووهم بۆ با به‌ته‌تی مندال، كه‌ ئه‌ویش هه‌ر به‌شێكه‌ له‌ شیعر، ئیدی شته‌كانی دی له‌ وه‌ختێكا بزانی بواریك بۆ ره‌خساوه‌ لێكۆلینه‌وه‌یه‌ك‌ ده‌نووسم له‌ با به‌ته‌تی یا چیرۆكی ده‌نووسم یا شانۆنامه‌یه‌ك‌ ده‌نووسم، بۆ نمونه‌ جاری وا هه‌یه‌ هه‌ست ده‌كه‌م با به‌ته‌كه‌م به‌ چیرۆك‌ یا به‌ لێكۆلینه‌وه‌ بۆ ها تووه‌، وه‌خته‌كه‌م به‌ فیرۆ نادهم‌ و چیرۆكه‌كه‌ یا لێكۆلینه‌وه‌كه‌ ده‌نووسم، به‌لام ئیشی سه‌ره‌كی من شیعه‌و با به‌ته‌تی مناله‌.

**\* ده‌كرێ بلێین هه‌ندێك‌ جار ده‌رپرینی شیعیری له‌ حه‌قی با به‌ته‌كه‌ نایه‌ت، بۆیه‌ ناچار ده‌بی به‌ شتیوازیكی دی ده‌ری بپریت؟**

- من به‌ شیوه‌یه‌كی دی ده‌لیم، ده‌لیم هه‌موو ده‌قه‌كان به‌تایبه‌تی ئیستا چوونه‌ته‌ ناواخنی یه‌كه‌وه‌، وه‌كو‌ شانه‌ی هه‌نگ و هه‌نگوبن تێكه‌ل بوون،



مایکۆفسکی سوودم وەرگرتووہ. منیش ئەگەر چی فارسیش باش نازانم، ئەگەر چی ئینگلیزیش ۵۰ - ۱۰۰ وشە دەزانم، بەلام کە شیعریکی ئینگلیزی دەبینم چۆن نووسراوە، کە شیعریکی فارسی دەبینم چۆن نووسراوە، مەدای سپیستی و مەدای رەشیتی کاغزە کە دەخوینمەوہ ئەگەر خەتە کەشم پێت نەخوینداریتەوہ، سوودی لێ دەبینم و دەزانم شیعری فارسی لە چ ئاستیک داوە، شیعری ئینگلیزی لە چ ئاستیک داوە، یا شیعری عەرەبی، ئەو بە ئاسانی وەکو کوردی دەخوینمەوہ، بەلای منەوہ هەمیشە دەبێت بخوینمەوہ، چونکە وەکو خۆی مەزن دەفەرموێ (فوق کل ذی علم علیم)، ئیمە بۆ ئەوێ هەمیشە بەرەو ئەو بەرزایی و بلنداوییە برۆین دەبێت زیاتر بخوینمەوہ و زیاتر بخوینمەوہ و بەرزیایی و بلنداوییە برۆین دەبێت زیاتر بخوینمەوہ و زیاتر بخوینمەوہ و کەمتریان لێ هەلێترین، بۆ ئەوێ بلاوی بکەینەوہ. ئەو هەلێکیشە، رەنگە زۆریە شاعیرانی جیهانی تێ کەوتن، من خۆشیم و گەر شاعیرانی کوردیشی لێ بەدەر ناکەم، من کە دیوانی نالی و مەحوی و گۆران بخوینمەوہ، هەست دەکەم دەیان شیعری زیادهیان تێداوە، دەکیشم بە ناوچەوانی خۆماو دەلێم: ئاخ خۆزگە ئەم شیعری بلاو نەدەکردوہ، ئەم هەلێە هەم خۆشمی لێ ناپارێزم و شاعیرانی جیهانی لێ ناپارێزم، پاپلۆ نیرودا، نازم حیکمەت، مایکۆفسکی، بۆلێر، رامبۆ، یەسەنین، کێ دەلێی کەوتۆتە ئەم هەلێەوہ، هەر تیشی دەکەوێ، با قسە کەئێ دەوێس بەکەمەوہ دەلێ (لە دوا نووسین و بلاو کردنەوہی هەر شیعری پەشیمان دەبەوہ و هەست دەکەم، کە ئەمە ئەوہ نییە دەمویست بینوسم، لەبەر ئەوہ خۆم ساودەدەمەوہ و دەمەوێ ئەوہ بنوسم کە دەمەوێ بینوسم، بەلام تا ئیستا نەمتوانیوە)، منیش ئەوہی کە دەمەوێ بینوسم تا ئیستا نەمتوانیوە، بەلام دلم پێم دەلێ دەتوانم بینوسم.

\* ئەمۆرێ لە کوردستان لە هەموو بوارەکاندا رۆژنامەو گۆفاری تایبەت هەن، ئایا ئەمە حالەتی ئیجابییە یا پاشاگردانی؟

دەتوانین لە شیعرا یا رۆمانا، بۆ نمونە لە شیعری (وێرانە خاک)ی ئەلیۆتا من و ا هەست دەکەم هەناسە یەکێکی رۆمان هەبە و هەناسە یەکێکی کورتە چیرۆکی تێداوە چونکە لە پەخشەکانی چاپە کەیا ئەلیۆت شتمان بۆ دەگێریتەوہ، گێرانیوە خۆی لە خۆیدا بەشیکە لە چیرۆک، هەرەها گرتی تیا، گری خۆی لەخۆیدا بەشیکە لە رۆمان ئیستا دەبینی (خۆشەویستی لە زەمەنی کولێرادا)ی مارکیز یا رۆمانی مۆبی دیک، کە دەیانخوینمەوہ شیعرا بێر دەکەوێتەوہ، چونکە یەک پارچە شیعەر، لەبەر ئەوہ من دەلێم دەقەکان تیکەلا و بوون چونکە لە بری شیعەر چیرۆکیکیش دەنووسم هەر هەناسە شیعری تێداوە کاتیکیش شیعریک دەنووسم، بۆ نمونە چامە یەکی درێژم هەبە (۱۰۰) لاپەرە زیاترە لە بەرگی دووہمی کۆی دیوانەکاندا بلاوم کردۆتەوہ، بە ناویشانی (دژی گوێ بەرەو ئەو) دەتوانم بلێم هەناسە رۆمان و شێوەکاری و نوکتە و جوینی ناو بازار و کورتە چیرۆک و شیعرو هەموو شتیکم لەویدا تیکەل کردوہ، دەقیکە بەرای من لە دەقە زۆر باشەکانە و بەتەمام رۆژیک لە رۆژان بیکەم بە عەرەبی.

\* زیاتر خویندەوہت پێ باشترە یا نووسین، یا راتان وایە کە نووسەرێک پێگەیشتی کاتی زیاتر بۆ نووسین تەرخان بکات؟

- باوەرت بێ، من ئیستاش نیوەی پارە کەم دەدەم بە کتیب، خۆزگە ئیستا ئەم دیدەنییەت لە مالمانا دەکرد، دەتبینی ئیمە هیچمان نییە، کتیبمان هەبە. هەر دوا گۆفاری دوا رۆژنامەو دوا کتیبی عەرەبی و کوردی و فارسی و جیهانیم هەبە، من فارسی ۳۰-۴۰٪ دەزانم، بەلام کتیبی فارسی بەردەوام دەکرم و دەخوینمەوہ، نالێم لێ تێدەگەم، مەبەستیکم هەبە لێرەیا دەگەرێتەوہ سەر بێرەو ریبەکانی نازم حیکمەت، نازم حیکمەت لە بێرەو ریبەکانیدا دەلێ: من رووسیم نازانی، بەلام شیعری مایکۆفسکی بە رووسی سەیر دەکرد، سەیری قالی شیعەرە کەم دەکرد، دەزانی بە چ نەمەتیک شیعری نووسیوە، دەلێ من لە تارمایی نووسینی ئەو شیعری

نهخۆشم، پارێزی زهختم ههیه جاری وا ههیه که زهختهکهه بهرز دهبیتهوه دهلێم ههیه زهختهکهه بۆ بێنن و پهرداخیک ناوم بۆ بێنن، یا ئاوهکه با گهرم بێت. کاکه ئهمانه به نووسهر ناکریت دهبێ ژنی ههیه، وهللا ئه و نووسهره ی ژن نههینن، داماره، نهگبهته، قور بهسهره. ههقی وایه یهکی سی چوار ژن بێنن، ئه گهر ژنان ئه مهه لێ قبوول بکهن.

**\* مامۆستا ئه مه ی دواییان بنووسم؟**

- ببنووسه، ئه ری وهللا ببنووسه.

**\* له و کتیبانه ی خویندوونه ته وه، هه زده که ی نووسهری کامیان بوویتا یا؟**

— مۆی دیکی هیرمان ملقییل.

ته نهها یهک کتیب هه سوودی پی ده بهم (مۆی دیک) ه. له سه ره ده می مندالییم دا هه سوودیم به ئه دۆنيس بر دووه، به فازل عه زاوی بر دووه، به سه یاب، به به یاتی. ئیستا هه سوودیان پی نا بهم. ئیستا هه ست ده کهم شیعی کوردی له ئاستی شیعی ئه وان دا به. به لام هه ست نا کهم له رۆژهه لادا شتییک هه بێت به تایبه تی رۆمان له ئاستی (مۆی دیک) دا.

**\* سه یه، له حاله تیکدا کهش و هه وای رۆمانی (مۆی دیک) دووره له کهش و هه وای کوردستانه وه، چونکه باس له (ئه ده بی ده ریا) ده کات، ئیتمه به سروشت ئینتیمامان بۆ ده ریا نییه، چونکه ئیتمه ده ریا مان نییه؟**

- ئیتمه له ئه فسانه یا گه وره بووین، کاتی خۆی ئیتمه ماله شیخ بووین، پیره ژن که ده هاتن بۆ مالمان رووم لێ ده نان ئه فسانه م بۆ بگێرنه وه، ئیستاش له بیرمه پیره ژنییک ئه وه ی بۆ گێرامه وه، که چۆن راوچییه که ده چیت بۆ راوه ماسی له ده ریا یا، ماسیه که ده گری ماسیه که قسه ی له گه لدا ده کا، ده لێ به رم بده بمخه ره وه ئاوه که وه چیت ده وێ بۆت جیه جی ده کهم. ئه مه حاله تییک بوو که له و پیره ژنه م بیست تووشی راچه نینی کردم. کاتی ماسیه که به رده داو ده چیته وه ده ریا، پیی ده لێ: چیت ده وێ؟ راوکه ره که ده لێ: کۆشکیکی گه ورم ده وێ له که ناری ده ریا له خستی ئالتوون بنیات

- من یهک شت ده لیم (ماو) پیش په نجا سا ل زیاتر گوتوویه تی (لی) گه رین با سه د گول بکریته وه) من له گه ل کرانه وه ی گولدام، یهک شت ماوه، هه سله تی گول چیه، ئایا ئه م رۆژنامه و گو فاره نه هه سله تی گولیان تیدایه؟ ماو ده لێ لێ گه رین با سه د گول بکریته وه، لێ گه رین با سه د قوتابخانه بکریته وه، ئایا ئه م گو فاره و رۆژنامه نه هه سله تی گول و قوتابخانه یان تیدایه؟ ئه گهر تیا به له سه ر سه ر با به رده وام بن، ئه گهر تیا یانا نییه ئه و ده بی چاره سه ریکیان بۆ بدۆزیته وه.

**\* به رای ئیوه ژن هینان له خزمه تی نووسه ردا یه؟**

- زۆر. کاتی که ده نووسم، کاتی که ده خوینمه وه، زۆرم هه ز له چایه، ئه گهر ئینسان ته نیا بێت له ماله وه و گریمان ئه و که سه نه دایکی ماوه نه باوکی، براکانی ژنیا و هه ناوه و جیا بوونه ته وه، خوشکه کانیا ن شوویان کردوه، ئه ی کێ په رداخی ئاوی بۆ بێنن، من ئه مه به بچوکی نازانم بۆ ژن، ئه ی کێ چایه کی بۆ لینی کاتی که ده نووسی و ده خوینیته وه، ئه و په رداخه چایه بخواته وه یا ئه گهر هه زی له جۆره خواردنیکی دی بێت، کێ بۆ لینی ت. گه ر ژووره که ی پیس بێت کێ پاکی ده کاته وه، من ئه مانه ده لیم، من ئاماده م زۆر جار جلی خیزانه که م ده شۆم، برون لینی بپرسن هه رگیز گۆره ویم نه داوه تی بیه شو، خۆم گۆره و بیه کانم ده شۆم، زۆر جار چای بۆ لێ ده نیم، زۆر جار بیه چیتستی بۆ لێ ده نیم و زۆر جار بیه له نیوه ی چیتسته که یا یارمه تی ده دم، زۆر جار بیه مالی بۆ پاک ده که مه وه، به لام ئه مه مانای ئه وه نییه ئینسان پتویستی به ژن نه بێت، من که ده خوینمه وه و ده نووسم، ئه گه ر بانگیش بدا (چونکه من زۆر به ئیمانم زۆر روو له خوام) نوێژه که شم بچن، له سه ر ئه و کتیبه ئه گه ر ئه و کتیبه جوانه خواسته کتیبی (سه رمایه ی) مارکسیش بێت، که دژی دینه، وازی لێ نا هینم تا ته وای نه که م. ئه ی له و هه خته یا کێ چایه کم بداتی و کێ به ته نگمه وه بچ، ئه گه ر پیویستم به خواردنی به شتییک بچ، به تایبه تی من حالی حازر زرووفم جیا به، من ئیستا

مۆدیلی ئۆتۆمبیلمان هیناوه بۆ شهقامه کافمان، با دهرباش بینین بۆ ناو خه یاله کافمان، ئیمه ئاخر په یینی کیمیاویمان هیناوه، ئاخر داوو دهرمانان هیناوه، ئاخر مۆدیلی جلویه رگمان هیناوه، نگرۆ و حه فرو ئه مانه رهنکه هی ئیمه نه بن، ئاخر مۆدیلی کاتژمیرمان هیناوه، کۆمپیوتهرمان هیناوه، ئینته رنیتمان هیناوه، سه رووی ئینته رنیتمان هیناوه، ئه مانه هه موو خوازاون، با دهرباش به خه یال بخوازین و ماسی تیا بگرین و له گه ل پاله وانه کانا له زهت له و دهریا به بکه یین.

**\* وا دیاره ئیعیجاب بوونت به دهریا، گه رانه وه به بۆ نه ست، وهختی خۆی که ئه و پیرترنانه ی چیرۆکیان بۆ ده گێرایته وه هه نده باسی دهریا یان بۆ کردووی، ئیدی له نه ستتا کۆمه لتی یادگاری به جتی هیشته وه و ئه مه زیندو بوونه وه ی نه ستته. نووسه ریک ده لتی (لیس هناک حنین الی الوطن، بل هناک حنین الی الذکریات)، ئایا ئه مه به راست داده نیتیت؟**

- (وطن و ذکریات) تیکه لاه بوون، کفری نیشتمانی منه، که رکوک نیشتمانی منه، ماوه یه ک له هه ولیر بووم، نیشتمانی منه چونکه کۆمه لتی یک یاده وهریم له وئ هه یه، چهند سالتیک له به غاش بووم چهند سالتیک ئه ویش هه ر نیشتمانی منه، سلیمانی ئیستا بووه به نیشتمانی سه ره کیی من چونکه زۆربه ی کاره هونه ریه کان و ئه ده بییه کانم له سلیمانییا ئه نجام داوه، زۆربه ی کۆر و فیستیقاله کانم له سلیمانییا ئه نجام داوه، له بهر ئه وه له هه ر شوپنیکیان نیشتمانی تۆیه، ئیستا بابلین نایچوینم به بهرد، به لام به ردی له که رکوکوه وه ده بییه بۆ سلیمانی، ئه وه نیشتمانی خۆی گۆری و سلیمانی ده بییت به نیشتمانی، به ردیک له م چاله وه ده ری بکه بیخه ره چالیتیکی دییه وه، چاله که ی دی ده بییت به نیشتمانی.

**\* مرۆف هه میشه ئه و شوپنه به شوپنی خۆی داده نیت، که یادگارییه کانی تیدا به جتی هیشته وه، تا چ راده یه ک له شیعه رکانندا یادگاری مندالیت باس کردووه؟**

نرابتی. من نه خشتی زێرم بووه وه خشتی ئالتوون، به حه یاتیشی نام بییت، به لام له زه تم له و کۆشکه ده بیینی، که خشتیکی زێرو خشتیکی ئالتوونه، چیرۆکیکی دی که هه ر داستانه پاله وانه که ی ناوی (شا ئیسماعیل) ه، ئه م شایه تووشی ژنیک ده بیخ خانویه کی کردووه له سه ری پیوا، هه ر له سه ری پیوا، هه ر که سیک ده گاته ئه و کۆشکه ئه م ژنه زۆرانی له گه لدا ده گرت، به و مه رجه ی ئه گه ر ژنه ی دایه عه ردا شووی پی ده کات، ئه گه ریش به پیچه وانه وه ئه و سه ری ده بری. به م شیویه کۆشکیکی له و زه لامه به زیوانه بنیات ناوه. باوه رت بی ئه وه نده له زه تم له و کۆشکه بینیه وه. که له سه ر دروست کراوه مه گه ر به مندالی له شیری دایکم ئه وه نده له زه تم بینیبیت، به حه یاتیشی په پوله یه کم نه کوشته وه.

**\* ئه مه وه گو وینه ی شیعه ری پیتی مه ست بووته یا وه گو توانایه کی سبهری؟**

- ئه و توانا سبهریه م به لاه جوان بووه. داستانی تر هه به که به مندالی بۆیان گێراومه ته وه، سنی کچه هه تیوله ده ست باوه ژنه که یان راده کهن، ده رۆن ده گه رپین، یه کیان برسی ده بییت، عه رزه که هه لده کۆلئ هه لده کۆلئ به دوا ی بنجه دارا ده گه ری بیخوا، له پر تاشه به ردیک په یدا ده بی، تاشه به رده که به هه رسیتکیان هه لئ ده ده نه وه، پلیکانه یه، به پلیکانه که ده چنه خواره وه باخچه یه و نانه و میویه، شتی وا له مالی ئیمه یا نه بووه، له کفریشا نه بووه، شتیکی زۆر سه یر بووه، به لام لپی راهاتم و ئه و باروودۆخه م ئه وه نده پیخۆش بوو، که کچه کان به پلیکانه کانا داده به زین و ده چوون سیوه که یان له داره که ده کرده وه ده یانخوارد، و امده زانی خۆم ده یخۆم. ئه و سه رده مه به هه موو کفری دارسیۆتیکی تیا نه بوو و له به غاوه سیو ده هات، شاعریکی چینی ده لتی: (ژیان خه یاله)، کئ ده لتی ئه مه ی ئیمه تیتیدا ده ژین خه یال نییه، یا خه و نییه و خه ون حه قیقه ت نییه، له بهر ئه وه ئیمه هه موو شتیکیان خه یاله، ئیمه ئۆتۆمبیلمان بووه؟ دوا

که‌ی گیانی منه) ئیتر ده‌یان شیعی تر (کاروانی ئیمه که‌وتۆته ریگا به ئامانجی خۆی هه‌ر ئه‌بج بگا). یا هه‌ندێ شیعی گۆزان یا هه‌ندێ شیعی جه‌مال شارباژێری یا هه‌ندێ شیعی دیلان، ئیمه ئه‌م شیعرانه‌مان له‌ نامه‌یا ده‌گۆرپیه‌وه، ژبانی من ئه‌و سه‌رده‌مه هه‌مووی شیعر بوو. مالبیسمان مالبیکی شیعی بوو، باوکم شاعیر بوو، هه‌موو ئیواره‌یه‌ک داده‌نیشت له‌ ناو ده‌رویشه‌کانیا شیعه‌کانی حافزی شیرازی و سه‌عدی شیرازی و بیدل و فه‌ریده‌دینی عه‌تارو جه‌لاله‌ددینی رۆمی ده‌خوینده‌وه بوو ده‌رویشه‌کانی شه‌رح ده‌کرد. له‌وه‌وه‌ چێژی شیعییم وه‌رگرت، شیعر بوو به‌ به‌شیک له‌ ژبانم. من نه‌مده‌توانی واز له‌ شیعی بێنم، له‌به‌ر ئه‌وه شیعر به‌لای منه‌وه مانای هه‌یه و به‌ مه‌به‌سته‌وه و توومه‌وه شکۆمه‌ندی شه‌هیدو پێشمه‌رگه‌ی قاره‌مانم خسته روو له‌و شیعرانه‌ما، له‌به‌ر ئه‌وه شیعر به‌لای منه‌وه مه‌به‌ستیکی هه‌یه، ئه‌گه‌رچی من نامه‌وی له‌ پێناوی مه‌به‌ست لایه‌نی هونه‌ری بدۆزینم، من ده‌مه‌وی پارێزگاری لایه‌نی هونه‌ریش بکه‌م و پارێزگاری ناوه‌رۆکی شیعی‌یش بکه‌م، پارێزگاری فۆرمی به‌رزی شیعی‌یش بکه‌م. پێشم سه‌یره هه‌ندێ له‌ ره‌خنه‌گرانی لای ئیستا خۆیان به‌ تازه‌ترین مۆدێرن و پۆست مۆدێرنه‌وه خه‌ریک کردوه، که‌چی که‌ باسی قانیه‌ ده‌که‌ن، من نالییم قانیه‌ شاعیریکی گه‌وره نییه، قانیه‌ شاعیریکی گه‌وره‌یه، به‌لام قانیه‌ سه‌ر به‌ قوتابخانه‌ی شیعی کۆنه، سه‌ر به‌ قوتابخانه‌ی شیعی باو و لاساییکارییه، که‌چی هه‌ندیک له‌و گه‌نجانه که‌ باسی پۆست مۆدێرن ده‌که‌ن قانیه‌ وه‌ک شاعیریکی مۆدێرن و پۆست مۆدێرن له‌ قه‌لم ده‌ده‌ن، من له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌یانیم، ئه‌گینا من له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌دام شیعر مانایه، شیعر مه‌به‌سته. سیدار سه‌نگوور که‌ سه‌رده‌مانیک سه‌ر کۆماری سه‌نگال بوو، سیاسه‌تمه‌دارو سه‌ر کۆمارو شاعیری بوو، شیعه‌کانی پر بوون له‌ مه‌به‌ست. سیزێر که‌ شاعیریکی ره‌ش پێسته‌کانه ئه‌ویش هه‌ر به‌ مه‌به‌سته‌وه شیعر ده‌نووسێ، مایکۆفسکی شیعی به‌ مه‌به‌سته‌وه نووسیوه، نازم حیکمه‌ت شیعی به‌ مه‌به‌سته‌وه نووسیوه،

- من یادگاری منالی باس ناکه‌م، من خۆم منداڵم، ئیستا ش منالیم، داهینه‌ر نین ناشتوانن داهینه‌ر بن ئه‌و نووسه‌رو هونه‌رمه‌ند و شاعیرانه‌ی که‌ هه‌ست ده‌که‌ن گه‌وره بوون و مندالی خۆیان له‌ بیرجۆته‌وه‌وه‌ و ده‌زانن قۆناعی منداڵییان به‌ جێهێشتوه، داهینه‌ر نین و داهینه‌ر نابن، من ئیستا تۆ له‌ خۆم به‌ ته‌مه‌نتر ده‌زانم (من له‌ دایک بووی سالی ۱۹۶۱ و هه‌لمه‌تیش ۱۹۴۷) که‌ به‌رامبه‌رم دانیشتووی و قسه‌ ده‌که‌ی، من ئیستا منداڵیکی هه‌شت سالانم و که‌ تۆ قسه‌م له‌گه‌ڵ ده‌که‌ی کۆلاره‌که‌م به‌ ده‌سته‌وه‌یه‌وه‌ له‌ سه‌ربانی باله‌خانه‌که‌مانا که‌ به‌رامبه‌ر به‌ مزگه‌وتی خانه‌قای کفری بوو کۆلاره‌که‌م هه‌لده‌ده‌م و منداڵانیشت له‌ خواره‌وه سه‌یری کۆلاره‌که‌م ده‌که‌ن، من به‌و ته‌مه‌نه‌وه قسه‌ت له‌گه‌ڵ ده‌که‌م...

### \* نووسین به‌لای تۆوه چی ده‌گه‌یه‌نی؟ ئایا مانایه‌کی تایبه‌تی هه‌یه؟

- من سه‌رده‌می هه‌رزه‌کاریم که‌وته سه‌رده‌می که‌وه، سه‌رده‌می شیعو گۆزانی و احتفالات، سه‌رده‌می له‌ ۱۴ی ته‌موزی ۱۹۵۸، که‌ پاشایه‌تی نه‌ماو عیراق بووه کۆماری، ئه‌وسا من له‌ کفری بووم هه‌موو رۆژتیک ره‌شبه‌له‌ک بوو سه‌روودی (ئه‌ی ره‌قیب) و (که‌س نه‌لێ کورد مردوه) و (نه‌رۆژ) و سه‌رووده ئاشتیخوازه‌کان، که‌ حزبی شیوعی ده‌یانوت. من له‌ به‌ینی ئه‌م دوو ته‌وژمه‌یا ته‌وژمی نه‌ته‌وايه‌تی و چینه‌یه‌تی گه‌وره بووم و بیرم کرایه‌وه‌وه له‌ هه‌ردووکیانم وه‌رگرت، ته‌وژمی سه‌روودو شیعو گۆزانی و به‌گه‌ژاچوونی داگیرکه‌رو ئیستیعمارو شیعارات و دروشمی بریقه‌دارو دروشمی به‌رز، برووخی ده‌ره‌به‌گ و برووخی ئاغاو بژی عه‌بدوکه‌ریم قاسم، (کاکه که‌ریم بۆ پێشه‌وه ریشه‌ی ئاغا بکێشه‌وه) و هه‌موو شته‌کان له‌ سه‌رده‌می مندا شیعر بوون. له‌به‌ر ئه‌وه ته‌نانه‌ت کۆره‌کانی مامم له‌ سلیمانی و چه‌مچه‌مال و له‌ که‌رکوکه‌وه نامه‌یان بۆ ده‌ناردم بۆ کفری، هه‌موو شیعی‌بانی تیدا بوو، شیعی کامه‌ران موکری، من تائێستا شیعی ئه‌و فه‌تره‌یه‌م له‌به‌ره، (کورد هه‌ گیان خۆم له‌ لا شیرینه، وا ئه‌یده‌م به‌ تۆ نه‌لێی به‌خشینه، چونکه‌ هی خۆته



به لّام من ئەو  
رۆمانەم  
نەخویندۆتەو  
، وەك و تم ،  
رۆمانی  
كوردی  
لاپەرەیهك  
دوان سیان  
چواری

دەخوینمەو ئەنجا ناو بە ناویش لیبی دەخوینمەو، كە زانیم ئەمە بابەتی  
خۆمان نییە و ناوەرۆكەكەى خوازاو و دەیانەوئى كۆلاجى بكنە بەسەر  
كۆمەلگای كوردەوارىیا، ناخوینمەو. من رۆمانى (ئەژدیها)ى محەمەد  
موكریم خویندەو زۆرم بە دل بوو، رۆمانى (پیری کیتی) مەولود حەسەن، بە  
یەكێ لە رۆمانە هەرە باشەكانى دەزانم، بەداخەو رەخنەى كوردی ئاورى لى  
نەدايەو، من دەمەوى رۆمانى كوردی مامەلەو هەلسوكەوت لەگەل  
كەلەپوورى كوردیدا بكات، من نامەوئى گەدەو گىپالى ناوەرۆك و گەدەو  
گىپالى رۆمانە ئوروپىیەكان و رۆمانە رووسىیەكان و ئەو رۆمانانەى سەد  
سال پێش ئیستا نووسراون، دەربىنن و بیهىنن و بىكەن بە شتىكى نوئى و  
پیشكەش بە خوینەرى كوردی بكنە، بەداخەو خوینەرى كورد زۆریەى  
ئەوانەش كە لە ئاستى خویندنى زانكۆدان بە بەلگەو دەلیتم، زۆرجار گویم  
لە چاوپێكەوتن بوو لەگەل قوتابىیانى زانكۆیا دەلین نامانەوئى عەرەبى  
بخوینن، چونكە لیبى تیناگەین، كە لە عەرەبى تیناگا مانای واىە دوو  
رۆمانى نەخویندۆتەو، ئەگەر خویندبیتىیەو نە رۆمانى عەرەبى  
خویندۆتەو، نە رۆمانى بیانى خویندۆتەو، ئەمە وەكو ئەو واىە یەكێك كە  
بە رۆمانىكى كوردی هاكەزایى بلن وەللا شتىكى زۆر زۆر چاكە، وەكو ئەو

شیعرو رۆمان و شانۆگەرى و كورتە چیرۆك لىك جیا ناكربنەو و دەقەكان  
ئىستا هەموو لىكچرۆاون و ئالۆزكان لەیەك، هەموو نووسەرىك بە  
مەبەستەو دەنووسیت، تەنانەت جان جینى دەلین گواپە بى مەبەست  
دەنووسیت، بىخوینەرەو ئەویش بە مەبەستەو نووسبوتى، ئەویش باسى  
چەوسانەوئى مندالبى خوئى و ئەو كەسانەى كە وەكو خوین دەكات. سارترە  
هەندىك دەلین بى مەبەست دەنووسیت بە تايەتى لە (ما هو الادب)ەكەى  
لەوهدا حاشا لەووناكە بە مەبەستەو دەنووسى، بە لّام دەلنى جیاوازی  
هەیه لە نىوان پەخشان و شیعردا، دەلنى پەخشان وەكو ئەو واىە درندەیهك  
بەرامبەرت دیت دەتەوئى دەست بدەیتە هەر شتىك لەو درندەیهى بگرى و  
پارتىگارى لە خوئ بكەیت، بە لّام شیعەر ئامرازى تايەت بە خوئ هەیه،  
دەلتم شیعەر ئامرازى تايەت و هەل و مەرجى خوئ هەیه، بە لّام مانای  
هەیه، بى مانا هیچ شتىك هیچ نییە.

#### \* دلداریت كوردو و یا هەزت بە دلدارى نییە؟

- ئىستاش دلدارى دەكەم، ئىنسان كە لە دلدارى كەوت ناتوانى  
نىشتمانەكەىشى خوئ بوئ، ناتوانى لىقەوماوانى خوئ بوئ، ناتوانى  
جوانى خوئ بوئ تۆ كە كچىكت خوئ دەوئ هەموو ئەو جوانىیە شاروانەى  
كە كەس تىیدا بەدى نەكردو، تۆ ئەو جوانىیانە دەدۆزیتەو. دوو شتى  
مەزن دەكەى یەكەم كە كچىكت خوئ دەوئ، دوو ئىكتىشافىك دەكەى  
جوانىیەك لەو كچەدا هەیه، خەلكى دى نەیدۆزبوتەو، تۆ دۆزبوتەو  
لەبەر ئەو خوئ دەوئ. ئەمەش بوئ خوئ داھىنانىكە.

#### \* با قسە لە رۆمانى كوردى بكنە، رۆمانى (دواھەمین هەنارى دنیا)ى

#### بەختیار عەلیت خویندۆتەو؟

- با یەك شتىك بلیم، من رۆمانى كوردى كەم دەخوینمەو، وا رىكەوت  
رۆمانىكى (مەولود حەسەن)م خویندەو، رۆمانى (ئەژدیها)ى موكریم  
خویندەو، هەرچەندە تۆ باسى رۆمانەكەى كاك بەختیار عەلى دەكەیت،



کوردییا، تا ئیستاش ناتوانم بلتیم زۆریه‌ی، به‌لام گه‌لی له شیعره‌کانیان له ئاستی شیعره هه‌ره به‌رزه‌کانی کورد دایه‌و شیعری شاعیره‌ ناو‌داره‌کانیش هه‌ن له ئاستی‌کی زۆر زۆر نزم‌دان، به‌لام ره‌خه‌نی کوردی ئه‌م لایه‌نه‌ی فه‌رامۆش کردوه‌. شاعیری دیش هه‌ن ره‌نگه له بیر چوو‌یتنه‌وه، یه‌کیکن له پێشه‌نگه‌کانی شیعری نوێی کوردی، که باسی شیعری نوێی کوردی ده‌کرێ رو‌شنی‌پێرکی گه‌وره‌ی وه‌کو ئه‌حمه‌د شاکه‌لی ناکریت، کاکه ئه‌مانه به‌ردی بناغه‌ی نوێگه‌رییان دانا، تو‌بێی باسی یه‌کیک بکه‌ی له نه‌وه‌ته‌کاندا ئه‌مه له‌سه‌ر دیواری من و فه‌ره‌اد شاکه‌لی و ئه‌حمه‌د شاکه‌لی و سه‌عدوللا په‌رۆش و نه‌ژاد عه‌زیز سورمه‌ی و جه‌لالی میرزا که‌ریم و کتێ و کتێ به‌ردی بناغه‌یان داناوه، له‌به‌ر ئه‌وه ئه‌وانه هه‌میشه له خۆم به نزم‌تریان ده‌زانم، چونکه من به‌ردی بناغه‌م.

#### \* ئه‌ی ئه‌و شاعیرانه‌ی حزب تیشکی خستونه‌ته‌سه‌ر؟

- ئی‌مه سیاسه‌تمان بو‌سیاسه‌ته‌داران هێشتوته‌وه‌و نامانه‌وی به شیعری تیشک بکه‌ینه سه‌ر سیاسیه‌ک و یه‌کیکی دی پشتگو‌ی بکه‌ین. تیشک بکه‌ینه سه‌ر حزبیکی و حزبیکی دی پشتگو‌ی بکه‌ین، تیشک بکه‌ینه سه‌ر لایه‌نیکی لایه‌نیکی دی پشتگو‌ی بکه‌ین. تکا ئه‌که‌م سیاسه‌ته‌داران، حزبه‌کان، لایه‌نه‌کان، ئه‌گه‌ر به‌رزه‌وه‌ندی و پێژه‌ی کوردی و سه‌ر به‌رزی وشه‌ی کوردییان ده‌وی، به‌ناره‌وا تیشک نه‌خه‌نه سه‌ر نووسه‌ریکی و شاعیریکی و رو‌مانووسیک و چه‌پله‌پێزانی بو‌نه‌که‌ن و هات و هاواری بو‌نه‌که‌ن و یه‌کیکی دی، که ره‌نگه گه‌لی گه‌لی گه‌لی له‌و به‌ توانا‌تر بی، پشتگو‌ی نه‌خه‌ن و که له لای نه‌که‌ن و داماو‌ی نه‌که‌ن به‌هۆی سیاسه‌ته‌وه، به‌هۆی ئه‌وه‌وه که بێ‌لایه‌نه‌و به‌هۆی ئه‌وه‌ی که گو‌شه‌گیره، له‌وانه‌یه کابرایه‌کی سو‌فی بی و حه‌زی له گو‌شه‌گیری بی، هه‌ر بو‌نموونه بابا تاهیری هه‌مه‌دانی که سو‌فییه‌کی گو‌شه‌گیر بو‌و له سه‌رده‌می خو‌یا ره‌نگه پێنج که‌س نه‌یناسی،

وابه، قه‌ت قه‌ت ناوی ساردی نه‌خواردبێته‌وه‌و هه‌میشه له دێبه‌کدا بو‌و بێت که بێت بو‌ شار ناوی گو‌زه‌ی خواردبێته‌وه، که دێ بو‌ شار و هه‌میشه له دێبه‌کدا بو‌و بێت، که بی بو‌ شار ناوی گو‌زه بخواته‌وه ساردو سه‌ر، بلی په‌حاح هه‌ر هه‌ولتیریانه بلی په‌حا له‌م ئاوه چه‌ند سارده‌.

\* رو‌مانی (دواه‌مین هه‌ناری دونه‌یا) رو‌مانیکی زۆر واقعییه، باس له کاره‌ساته‌گه‌لیک ده‌کات، باس له مه‌رگه‌ساتیک ده‌کات...

- نه‌، هیچ قسه‌کانی من به‌ ده‌ورو خولی ئه‌و رو‌مانه‌دا نه‌خوولانه‌ته‌وه، چونکه من نه‌مخویندۆته‌وه ناتوانم هیچ شتیکی بلتیم ده‌باردی ئه‌و رو‌مانه، که‌ی خویندمه‌وه‌و دیداریکی دیکه‌مان کرد، ئه‌وسا ده‌توانم قسه‌ی له‌سه‌ر بکه‌م.

\* له شاعیره‌ کورده‌کاندا، نا‌ئیم کتێ به‌ باش ده‌زانی، ده‌لیم چی‌تر له شیعری کتییان زیاتر ده‌بینی؟

- باوه‌رت بی قو‌ناغی مندالی لی ده‌رچی، که ده‌لیم سه‌ره‌تای ٤١ ته‌موزی ١٩٥٨ - ١٩٦٠، ئه‌و ماوه‌یه‌ی لی ده‌رچی، ئیتر شیعری کوردی قه‌ت کاری تی نه‌کردوم، یانی خویندبیتیشمه‌وه چونکه من له شه‌شی سه‌ره‌تایی سه‌یاب و بلند هه‌یده‌ری و حوسین مه‌ردان و به‌یاتی و جه‌واهری و ئه‌دو‌نیس و ئینس الحاج و گو‌قاری (شعری لوبنانی و گو‌قاری (الاداب)ی به‌یروتی و ئه‌وانه‌م ده‌خویندوه‌وه شیعری کوردی زۆر ساده بو‌و له چاویانا، له‌به‌ر ئه‌وه قه‌ت کاربگه‌ری شیعری کوردیم له‌سه‌ر نه‌بووه، وینه‌ی ئه‌و ماوه‌که‌مه‌ی مندالی نه‌بی، به‌لام من ئیستا یه‌ک شتیکی ده‌لیم جگه له‌و شاعیرانه‌ی که له جو‌گرافیا و ئه‌تله‌سی ئیستای شیعری کوردیدا ناوی گه‌وره‌یان هه‌یه، هه‌ندیکی شاعیر هه‌ن شاعیری چاکن، شاعیری پله‌یه‌کن، ناویان نییه، خه‌لک نایانناسن، خه‌لک غه‌دریان لی ده‌کات، من ئه‌و ناوانه‌ت بو‌ ده‌لیم، هه‌ندیکی له‌وانه‌ی که له بیرمن، نه‌وزاد ره‌فعت، سه‌عدوللا په‌رۆش، نه‌ژاد عه‌زیز سورمه‌ی، ئه‌مانه شاعیر گه‌لیکن رو‌لیان بووه له نوێگه‌ری شیعری

بکرین به ئینگلیزی و به روسی و فه‌ره‌نسی و به ئەلمانی خه‌لاتی نۆبێ و خه‌لاته‌کانی که‌ی جیهانی و ه‌رده‌گرن. ه‌ه‌ر بۆ نمونه (عدنان الصائغ) شاعیری که‌ی گه‌نجی عێراقییه، به‌کێکه له باشه‌کان، ئەمه زیاده بیست خه‌لاتی جیهانی و ه‌رگرتوه، من سه‌د شاعیری کورد ده‌ست نیشان ده‌که‌م، که پاره‌ی چایه‌کی نییه له چایخانه‌ی شه‌عب و چایخانه‌ی مچکۆیا خوا خویه‌تی یه‌کن پاره‌ی چایه‌که‌ی بدا، له (عدنان الصائغ) شاعیرتره. شیمبۆ لیسکا خه‌لاتی نۆبێ و ه‌رگرت، دوو سه‌د شاعیر له کوردا ده‌ست نیشان ده‌که‌م که دیسانه‌وه له چایخانه‌ی مچکۆو له چایخانه‌ی شه‌عب و له شه‌قامه‌کانی سلیمانی و ه‌ه‌ولپه‌رو که‌رکوک و له چه‌مچه‌مال و کفری و که‌لاردا، له شیمبۆ لیسکا شاعیر ترن و پێش ئەو خه‌لاتی نۆبێیان شایسته‌یه نه‌ک شیمبۆ لیسکا، به‌لام ئەمه سیاسه‌تیکی جیهانییه و ده‌ستی زایۆنیزی جیهانی و ده‌ستی ماسۆنییه‌تی جیهانی و ده‌ستی ئیمپریالیزمی جیهانی و ده‌ستی میتی جیهانی، ده‌ستی ه‌ه‌موو ده‌زگا گومان لیکراوه‌کان و ده‌ستی ئەو ده‌وله‌تانه‌ی کوردیان چه‌وساندۆته‌وه ه‌ه‌موویان له‌م پیلانه‌دا هه‌یه. به هیوای ئەوه‌ی رۆژتیک له رۆژان یه‌کێکه له کورد خه‌لاتی نۆبێ و ه‌رگرت، چونکه به‌لای که‌مه‌وه ئیستا ده‌ که‌س شایانییه‌تی.

به‌لام ئیستا شاعیری که‌ له ه‌ه‌موو دنیا یا ناسراوه، لینگه‌رین با شاعیره‌کانیش خۆیان به خه‌لک بناسین نه‌ک له رینگای کامیرا و قیدیۆی سیاسییه‌وه.

### \* هه‌ن ده‌لێن له تیف هه‌لمه‌ت له شاعر چۆته‌وه؟

- به‌لێ. ئەوه به‌رگی دوو و سێ دیوانه‌که‌می نه‌خویندۆته‌وه، (دژی گوێ به‌ره‌و ئەو) نه‌خویندۆته‌وه، (دژی گوێ به‌ره‌و ئەو) و ئەمه چامه‌یه‌که، چامه‌یه‌کی دیشم که‌ به‌ ناو نیشانی (ته‌بابی و ملمانیتی هاوولاتییه ئەلیکترۆنییه‌کانی کۆماری له تیف هه‌لمه‌ت)، ئەم دوو قه‌سیده‌یه به‌ دوو قه‌سیده‌ ده‌زانم نه‌ له رۆژه‌لاتا نه‌ له رۆژئاوا یا نمونه‌یان نییه، تا سه‌دسالی دیش که‌س ناتوانی شیعی و بنووسی. به‌لام من چی بکه‌م له‌وانه‌ی نه‌یانخویندۆته‌وه. خۆیان ناخویننه‌وه، ئەوانه خۆیان له شاعر دوور که‌وتونه‌ته‌وه، خۆیان ئیستا ته‌مه‌لن، خۆیان ئیستا چه‌ژی شاعر ناکه‌ن، ئەگه‌ر باوه‌ریش ناکه‌ن با ده‌عوتیکم بکه‌ن، له کوی ده‌لێن ته‌نه‌ها ئەگه‌ر خۆشی ئاماده‌ بیت، من ئەو دوو شاعیره‌ی بۆ ده‌خوینمه‌وه، ئەگه‌ر ه‌ه‌ر خۆشی ئاماده‌ بیت، به‌لام با هۆلێکم بۆ ساز بکا.

له کۆتاییدا ده‌لێم، به‌ پێچه‌وانه‌ی قسه‌ی ئەوانه‌وه که شیعی نوێ کوردییان به‌ دل نییه، به‌ تایبه‌تی ئاستی زانکۆکان، له ئاستی زانکۆکانی کوردستاندا، شیعی نوێ زۆر پشتگوێ خراوه، ده‌توانم بلێم ته‌نه‌ها د. فه‌ره‌اد پیربال با یه‌خێکی داوه‌ پیتی، ئەگینا له ئاست ئەکادیمییا زۆر لای لێ نه‌کراوه‌ته‌وه، زۆر پشتگوێ خراوه، ئەمه‌ش رۆلێکی زۆر ناته‌باو سلبی هه‌یه بۆ سه‌ر ئاستی وێژه‌یی قوتابیانی زانکۆ، به‌ پێچه‌وانه‌ی ئەو خواسته‌ی ئەکادیمییه‌کانه‌وه ده‌لێم شیعی نوێ کوردی له ئاستیکی زۆر به‌رزدا به‌وه له ئاستی ئەو شاعرانه‌ دا به‌ که‌ خه‌لاتی نۆبێ و خه‌لاته‌ گه‌وره‌کانی دی و ه‌رده‌گرن. خۆزگه‌ شیعی و ه‌کو سینه‌ما زمانیکی جیهانی ده‌بوو، جا بزانه و ه‌کو به‌ره‌مه‌کانی به‌همه‌نی قویادی ده‌یان خه‌لاتی گه‌وره‌ی جیهانی و ه‌رنه‌ده‌گرت. من ده‌یان شاعیری کورد ده‌ستیشان ده‌که‌م ئەگه‌ر شیعه‌کانیان

ماوهی زیاتر له (۲۰) ساله، خه‌ریکی چالاکى سیاسیییه و لهو ماوه‌یه‌دا (۵) سال زیندانی کیشاوه، کۆمه‌له شیعری (باران و دلۆیه‌ی) له‌سالی ۲۰۰۳ دا به‌چاپ گه‌یاند، ئیستا زۆرتر سه‌رقالی وه‌رگه‌یرانه‌و یه‌کیکه له‌ئهندامانی به‌رپوه‌به‌ری خولی دووه‌می گوڤاری (پیشه‌نگ‌ی) تاییه‌ت به‌هونه‌رو ئه‌ده‌بیاتی پیشه‌وه‌و کرێکاری. به‌مه‌به‌ستی تیشک خسته‌سه‌ر شیعره‌کانی و تیروانیی ئه‌و بو‌ئه‌ده‌ب، ئه‌م چاوپێکه‌وتنه‌مان له‌گه‌ل به‌رێزیدا سازدا.

**\* وینه‌ی شیعریی یان بلتین وینه‌ی هونه‌ری له‌شیعره‌کاندا که‌م ده‌بیندرین، ئایا ده‌ته‌وی شیعه‌رکانت زیاتر خیتابی وحه‌ماسی نامیزین و شپوه بکه‌یت به‌قوریانی ناوه‌رۆک، به‌مه‌به‌ستی زووتر گه‌یاندنی به‌وه‌رگر؟**

- بو‌وه‌لامی ئه‌م پرسیاره‌ ده‌توانم بلتیم من له‌پیشدا مرۆڤتیکم به‌گشت وجودمه‌وه تیکه‌ل به‌سیاسه‌ت بووم و دوايه ده‌ستم بو‌ شیعیر نووسین بردووه، ئه‌گه‌ر له‌لایه‌نیکه‌وه لاوازین ئه‌وه‌ش ره‌نگه وه‌ک زۆریه‌ی ره‌پسته‌کانی شیعرى کوردی و چینه‌ ژیر ده‌سته‌کان، پیشیلی سمی ئه‌سپی سیاسه‌ت بووین، ده‌نا شتیکی له‌پیشدا بیر لیکراونیه‌.

**\* ئه‌ی شیعر به‌خۆی، به‌لای تۆه‌چی ده‌گه‌یه‌نیت؟**

- شیعر وه‌ک خۆی ته‌نیا وه‌ک لایه‌نیکى تاییه‌تی، به‌و پیناسه‌یه‌ی که له‌وه‌لامی پرسیاره‌کانی تردا باسیان ده‌که‌ین، چاوپێکه‌مه‌، به‌لام کاتى به‌ره‌مه‌ شیعریه‌کی سه‌رکه‌وتوو ده‌بینم و پیم وایه‌ توانیوه‌تی به‌ناخی شته‌کاندا قول بپه‌ته‌وه‌و ئه‌و که‌لین و قوژبانه‌ پشکنی، که هونه‌رمه‌ندان و شاعیران به‌درێژایی ته‌مه‌نی مرۆڤایه‌تی رییان تینه‌بردووه، له‌هه‌یه‌تی نووسه‌ره‌کی سام ده‌مگرێ، که‌وابوو به‌لای منه‌وه شیعر ده‌رخه‌ری هه‌بوونی شعوریکى مافه‌وقی به‌شهری ئاساییه‌.

**\* به‌لای تۆه‌ بو‌بوونه‌ شاعیر چ پیش مه‌رجه‌تیک پتیه‌سته‌؟**

- بو‌ونه‌ نووسه‌ر یان شاعیر یان هونه‌رمه‌ند به‌گشتی، جا له‌هه‌ر به‌شیکى

## دیداریک له‌گه‌ل شاعیر و وه‌رگه‌یر (سه‌عیدی ئه‌مانی)

هه‌ر له‌پاش سه‌ره‌له‌دانی شوێرشى ئی‌ران، کۆمه‌له‌ی نووسه‌ری پیشکه‌وتنه‌خوازو شوێرشگه‌یر سه‌ریان هه‌لدا، که به‌به‌ره‌ی یه‌که‌می شاعیرانی دواى شوێرش داده‌نرین، رۆلی کاربگه‌ری ئه‌م نووسه‌رانه له‌سه‌ره‌وتی به‌ره‌وپیشه‌چووی ئه‌ده‌بی کوردی له‌کوردستانی رۆژه‌لاتدا، هیند دیارو له‌به‌رچاوبوو، ئه‌گه‌ر باس له‌ئه‌ده‌بی شوێرشگه‌یر یا به‌رگه‌ری بکرایا، ده‌بوو ناوی (رێبوار، فه‌ره‌یدونی نازری، ئه‌حمه‌دی بازگر، عه‌لی کیتابی، ناسری حوسامی، سه‌عیدی ئه‌مانی) به‌هینرایا.

یه‌کى له‌و نووسه‌رانه‌ی که تا ئیستا له‌ره‌وته‌که به‌رده‌وامه‌و درێژه‌ی به‌چالاکى ئه‌ده‌بی خۆی داوه، سه‌عیدی ئه‌مانی شاعیره‌.

سه‌عیدی ئه‌مانی له‌سالی ۱۹۶۰ له‌ئاوایی شیلاناوی بناری ئاسمانبلاغی ناوچه‌ی سه‌قز هاتۆته‌ دنیاوه، هه‌ر له‌منداڵیه‌وه خولیای دهرس خوتندن و چوونه‌ فیه‌رگه‌ بو‌ته‌ گه‌یه‌ک و تا ئیستا له‌سه‌ر دلی به‌قه‌ده‌ر کتیی ئاسمانبلاغی قورسایی کردووه‌و باره‌، (۳) سال یه‌کیک له‌و هه‌وت که‌سی ئه‌ندامی ئه‌سلی ئه‌نجومه‌نی ئه‌ده‌بی شاری بو‌کان بووه‌.

دهستکه و ته گرینگه له خزمهت جیهانگیرکردنی فەرهنهنگ و پرۆژهیهکی بهراستی ئینسانی دا بوایه نه ئیمه ی نیگه ران دهکردو نه پیمان و ابوو دنیایهکی ئالۆزو جه نجالمان ههیه، به پروای من شیعریش وه کو گشت باله کانی تری ئه ده بیات له گشت سهرده مه کانی حه یاتی مرۆفایه تیدا، به تاییه تمه ندیییه کانی سهرده می خۆیه وه درێژه به ژبانی خۆی ده دات، ئه گهر نه لێین شیعری ته مه نێکی زیاتری له چاو هه موو باله کانی تری ئه ده بیات ههیه، چون هیندی تیک ده لێن مرۆف له و رۆژه زمانی کراوه ته وه شاعیر بووه.

شیعری له کۆمه لگای ئیمه دا به پیتی هه لومه رچی تاییه تی ئه م کۆمه لگایه، وه ک ژێر ده سته بوون، له خواره بوونی ئاستی خۆینده واری، نا سه قامگیربوونی هه لومه رچی کۆمه لایه تیبی له هه موو بواری که وه جیا له ئه رکه سه ره کییه که ی خۆی، به پێوه بردنی زۆر ئه رکی تریشی که وه تۆته ئه سته، که هه ر ئیشی ئه ونه بوون. دیاره به م هۆیه وه له تمه ی قورسی ویکه وتوو، به لام ناچار بووه ئه و بۆشاییه ش پر بکاته وه، من ده لێم ئه مانه هه موو بۆشایی بوون، که له سهرده می خۆیدا شیعری کوردیی پری کردو نه ته وه، به پێچه وانه ی بۆچوونی هیندی تیک که س، به لای منه وه ئه مه زۆر جیتی رێزه، دلنیا م که هه روه ک ئیستا به شینه یی ده یینین ئه و رۆژه ی که کۆمه لگای ئیمه ش گه یشته ئاستی ئیستاندارد ئه و شیعریش له باره گای شیایوی خۆیدا قه رار ده گری و ته نیا رۆلی تاییه تی خۆی وه ک شیعری ده بینن و شان به شانی شیعری دنیا ئه و بۆشاییه پر ده کاته وه، که ده سته هیچ کام له به شه کانی تری هونه رو ئه ده بیات و ته کنۆلۆژیای پێشکه و توو نایگاتی، به لای منه وه شیعری ئینسانی ترین و نزیکترین به شی ئه ده بیات به ناخی مرۆفه.

**\* پیت وایه کارو ئه رکی ئه ده بی، ده کری تیکه ل به کارو ئه رکی سیاسی بکری؟**

– به لای منه وه ده کری کارێکی هونه ری یان ئه ده بی هه لگری په یامی تیک بێ و ئه و په یامه نزیکایه تی له گه ل ره و تیککی سیاسیدا هه بیته، ئه گهر مه به ست

هونه ردا بیت، وه ک زۆر که سی تر منیش پیم وایه سه ره تا پتیبسته که سه که خاوه نی تواناییه کی تاییه ت به نیسه به ت که سانی ده ورو به ربیه وه بیت، واته ئه و تواناییه له خۆیدا هه ست پێ بکات، له گه ل ئه وه شدا له ناخی خۆی وردبسته وه بزانی ناخود ئاگا ده به و ئ قسه ی دلێ به کام زمانی هونه ری ده ربی پێ، چۆراوه ی ئه و خولیا یه ی له ناخ و هه سته ئاژین بووه ورده ورده به جوگه له ی یه کی تیک له زمانه هونه ربیه کاندای شوپراوگه ده به سته ی و خۆی ده رده خات، دیاره چه نده ئه م خولیا یه، ئه م ئه وینه، ئه م گیرۆده ییه به تین ترو راستگۆیا نه تر بیت، به و راده یه ش به ره مه که ی له دل نزیک و له ئاستی کی به رز داده بیت، ره نگه زۆر که س ده سته دابسته قه له م و وبسته تیبی شیعری تیک، چیرۆکی تیک بنووسی یان تابلۆیه ک بنه خشینی، به لام پیم وایه به و هۆیه ی گورزێکی کاریگه ری رۆحی و ده روونی وینه که وتوو، که له ناخه وه بیه ژبێن و پتیه ی بتلیته وه، سه رکه وتوو نه بووه، چون وبسته ویه تی لاسایی بکاته وه.

**\* له رۆژگاری جه نجالئی ئه مرۆی زالی ته کنۆلۆژیای جیهانگیریدا شیعری به گشتی و شیعری کوردی به تاییه تیبی چ بۆشاییه کی ژبانی پر کردۆته وه، یا پر ده کاته وه؟**

– سه ره تا پتیبسته ئه وه بلیم، که ته کنۆلۆژیای ده سته و تیککی گرنگ و به رچاوی کۆمه لگای به شه ربیه و به پروای من پتیبسته زۆر به رتیزو بایه خه وه سه بری بکری، ته کنۆلۆژیای ئه و ئامرازانیه، که پتیه ندی نیوان قاره و ولات و نه ته وه کانیان به شتیه وه کی سه ر سوپه یته ر هاسان کردۆته وه، وه ک چۆن ده کری بۆ مه به سته ی چه وت و نامرۆفانه و به رژه وه ندیییه کانی لایه نی زال له باری ئابووری و نیزامیییه وه، له دنیا دا که لکی لی وه ربی گری، هه ر به و شتیه یه ده کری به ئیراده یه کی یه کگرتوو انه ی گشت ئینسانه ئازادی خوازو مرۆف دۆسته کان به باره که ی تریدا واته بیانه یه خزمه ت پرۆژه و مه به سته ئینسانیییه کانه وه. که و ابوو ته کنۆلۆژیای جیهانگیری خۆی له خۆیدا شتیکی خراب نین، به لکو قسه له وه یه له پینا و چ مه به سته ی تیک دان؟ ئه گهر ئه م

ئەو دەیه، من دەلێم دەکرێ، لەهه لومەرچی ئیستای ناوچه که داو به تایبه تی ئەو ولاتانە ئیمه تییاندا دهژین، ئەو نایبیم که هونەر مەندیکی راستگۆ له گهڵ خۆی و له گهڵ کۆمهڵگاکه ی کاری بیهته خولقاندنی هونەر یۆ هونەر، مه گهر له باری ئیحساسییه وه به ته واوی له ده ورویه ره که ی دا پرابی، من ده لێم تا ئیستاش ده کرێ به ته واوی لیک نزیك بن.

**\* گهر لیت پیرسن له نیتوان مائی بیدهنگی ئەدەب و مائی پر له ههراهوریای سیاسه تدا کامیان هه لده بژیری، چی ده لێی؟**

- با وه ریکه هه موو ئینسانیک، یان لانی که م من ئەوینداری ژیانیک ساکت و بیدهنگم، به لام کوا لیت ده گهر پین به دلخوازی خۆت بژیت؟ من به کردوه له هه ردوو ماله که دا ده ژیم، ئەگهر باره ئەدەبییه که م لی قبوول بکه ن!

**\* کام نووسه ر به یه کیک له پایه کانی ئەدەبی جیهانیی ده زانیت، بۆچی؟**

- وه لامی ئەم پرسیاره که مێک دژواره، ئەگهر ئەدیبان وشاعیرانی تر لیم زویر نه بن، به هۆی ئەوه ی که تیکه لاوییه کی زۆرم له گهڵ شیعره کانی دا هه یه و تا ئیستاش به ره می هه یچ شاعیرو نووسه ریک به م چه شنه ناخی نه سمیوم و پیم وایه راستگۆترین شاعیریکه، که تا ئیستا ناسیبیتم و هه ر به پیتی ئەم راستگۆییه زمانحالی مرۆقیکی ناسایی و به تایبه تی رۆژه لاتی ناوه راسته و به ره مه کانی زۆر لایه نی سیاسی و کۆمه لایه تی چینی ژیر چه پۆکه و زۆر لیکراوی له خوگرتوو وه له هه مان حالیشدا له به رزترین لوتکه ی هونهریدا قه راریان گرتوه، ئەویش (ئهمه دی شاملوو) شاعیری گه وره ی ئیرانییه.

٢٠٠٣/١٠/١ زێگوتیز

## دیوانه له گهڵ محهمهد سا بیر مه حموود



**\* بۆ ناساندنی ئەدەبی کوردی به جیهان، چ رێگایه کت پین باشه بگه ریته به ر؟ یا پیتش نیاری چی ده که ی؟**

- ئەمن وه ک وه رگه ی ریک، به راشکاوی رێگای وه رگه ی پران په سه ند ده که م ئەگه رچی کۆمه له رێگایه کی دی له م باره ییه وه هه ن.

چونکه هه ر له و کاته وه که پیتش ی وه رگه ی پران هاته ته که یه وه، له زمانی زانایان و ئەدیبان و

ره خنه گرانه وه، وه ها گوتراوه، که وه رگه ی پران خۆی له خۆیدا پردیکه و پردیک بووه بۆ په رینه وه ی ئەدەب و کلتوو رو رۆشنییری به گشتی و زانستیش له ده وله تیکه وه بۆ ده وله تیکه ی دی یان به واتایه کی راسته و فراوانتر له میله تیکه وه بۆ میله تیکه ی دیکه، له کۆندا ئەوه ندە ی ئیستا بایه خ نه ده درا



دوو هه میانی ده توانین بیخهینه خانهی مهرجه وه که پیوسته له وهرگێره دا هه بیته وهک زانینی ههردوو زمانه که به باشیی، جا، که ده لێین به باشی واتای ئه وه به، که تا پلهی زانینی، رهوانبێژی وهک ئیبیدوم و خوازه و خواست و لیکچواندن و هتد..

ئاگادار بیت و له زانیانیاندا ماموستا بیت و وردو درشتی ئه و دوو زمانه بزانیته.

سه ره پای ئه م مهرجه ده بی وهرگێر به پشوو سه بیر بیت چونکه وهرگێران کاریکی قورس و گرانه و پیوستی به پیداچوونه وه و تینگه یشتن و فیراسهت ههیه، چونکه له وه به ئه و دهقهی وهریده گێریت ته م و مژاوی و لیل و واتاکه ی روون نه بیت و پر بیت له ره مزو جه قهنگ که پیوست به هه له پینان دهکن.

#### \* ناوی سێ کتیب که پیشناری وهرگێرانیان ده که ی بۆ کوردی؟

- له م باره به وه زۆر کتیبی باش و به رهه می شاکار له جبهاندا هه ن که هیشتا دهستی وهرگێرانیان پێ نه گه یشتوو، به تایهت وهرگێرانیان بۆ زمانی کوردی، چونکه ئیمه له م بواره دا هیشتا له سه ره تای، کیشه که داین و به هه ژار داده نرین له م پیشه یه دا.

جا، لیره دا ناوی چند کتیبیک ده توانم ده ستینشان بکه م که به پتی زانیمن هیشتا وهرنه گێراونه ته سه ر زمانی کوردی وهک (هه زارو یهک شه وه) (الف لیله و لیله) و رۆمانی (موسی دیک) له نووسینی رۆماننوسی ئه مه ریکی، (مه لقیل) و مه سنویه کانی (جه لال الدین الرومی) ئه مه و زۆر پیوستمان به وهرگێرانی کتیبی فه لسه فی و میژووی و کومه لایه تیش هه یه.

\* به پال وهرگێرانی شه وه شیعر ده نووسیت، به لام وه کو شاعیر ده رنه که وتووی، بۆکی شیعر ده نووسیت؟

- جارێ پێش هه موو شتیک بابیمه سه ر به شی دووه می پرسیاره که، که ده لیت بۆکی شیعر ده نووسیت؟

وابزانم ئه م پرسیاره زۆر کۆنه و ده مانباته سه ر ئه و کیشه و ملمانتییه ی که

به هونه ری وهرگێران و زۆریش تانه و ته شه ر ده خرانه پالی و پتوه ی ده لکینرا وهک ئه وه ی وهرگێریان به مشه خۆر و میمل ناوزده ده کرد، به لام له م سه رده مه دا با به ختیکی زۆر به هونه ری وهرگێران ده دریت چونکه ده رکه وت که سوود به خشه و باشترین ریگایه بۆ ناساندنی - وهک گوتمان - ئه ده ب و کلتوروو رۆشنییری به گشتی و زانست - ده رباره ی سیاسهت و ئابووری و هه موو جوژه به رژه و نه دیه ک. له رۆژی ئه مرۆماندا به رژه و نه دی سیاسی و ئابووری و ئه ده بی کورد له هونه رو پیشه ی وهرگێراندا، خۆی ده بینیته وه. جارن ئه وانیه ی زمانی بیانیان ده زانی له ئاستی ژماره ی په نه دان بوون، مه به ستم زۆر که م بوون، به لام له ماوه ی هوکمرانی حیزی به عسی فاشیه وه، هه نده ران پر بوو له خه لکی ئاواره ی کوردستان، له وانه ئه گه ر بیت و سوود له چوار یه کیان وهرگێریت و ئه وانیه ی بۆ خۆتندن چوو بوون ئه و ده توانم بلیم به ئاستیکی به رزه هونه ری وهرگێرانیان گه شه زیاتر ده ستینی و په ره ی پێ ده دریت.

جا، ئه و ئاوارانه، ئه من به کۆمه لیک به رده باز ده یان شو به یتیم که، له رتیانه وه جگه له ئه ده بیش، چیمان هه یه، ئال و گۆر، بکریت. وابزانم جگه له م ریگایه ش ریگای دیکه هه یه به لام پیوست ناکات، به دوورو دریتی باسیان لێ بکریت.

#### \* به رای جه نابتان سیفه ته کانی وهرگێری باش چین؟

- لیره دا ده توانم دوو جوژه سیفهت به خه یه روو:

یه که میانی ده توانین به ته وای ناوی لێ بنین سیفهت چونکه وای ده بینم که ده بی زگماک بیت و له و مرۆقه دا - وه کو و ئه دیبیک - بوونی هه بیت ئه ویش به هره به، ئه گه رچی له شپوه ی پیشه خۆی ده رده بریت، چونکه جارن زۆر له ئه دییان و ره خنه گران وهرگێریان به به هره مه ند دانه ده نا به لام له بۆچوونی ره خنه سازانی هاوچه رخدا، وهرگێر خولقی نه ری ده قتیکی تازه یه له خۆتندن وه ی ده قتیکی یکه که پتی ده گوتری، (ده قه ئه سلیه که).

- بەلێ وەرگێڕان هونەر، بە تاییەت وەرگێڕانی هونەری و ئەدەبی چونکە وەرگێڕی بە توانا وەک ئەکتەرێکی بلیمەت دەتوانیت بچیتە کەوڵی ئەو دەقەیی کە وەریدەگێڕیت و دەقیکی نوێ بخولقتییت.

جا، وەرگێڕان بە گۆرەیی جۆری دەق شێوازی خۆی وەردهگریت، جاری دەبێ بزانی کە جۆری وەرگێڕانی دەقی زانستی و سیاسی و میژوویی و فەلسەفیی جیاوازه له گەڵ وەرگێڕانی دەقی ئەدەبی و له دەقی ئەدەبیشدا، وەرگێڕانی شیعری زۆر جیاوازه له دەقی پەخشان، ئەمە له لایەکەوە له لایەکی دیکەوێ دوو جۆری دیکەیی وەرگێڕان هەن:

یەکەم: وەرگێڕانی وشە بەرامبەر وشە واتە (الترجمه الحرفیه) کە رستهش دەگرێتەو، ئەم جۆرە لە شیعردا بەکار ناهێنرێت، و ئەگریش بەکار هینرا، ئەوا لاوازی پێوە دیارە و سەرکەوتن و دەست ناهێنێت، بەلام لەوێهە لە وەرگێڕانی بابەتی زانست و میژوو هتد... بەکارهێنانی سوودی هەبێت.

دووهم: وەرگێڕانی واتا له پرگه یه کداو و زیاتر له پرگه یهک، ئەم جۆرە وەرگێڕی بە توانای گەرەکه، له واتا لانه داو شت نه په ریتیت و به شێوازیکی جوان و پوخت دایرێژیتەو، ئەم جۆرە لە شیعردا بە زۆری بەکار دەهێنرێت چونکە وەرگێڕ دەبێ بتوانیت هزر و بیرو سۆزو وێنەو ئەم هەمووشتانە لە شێوازیکی چروپرو رهوانبیتزیدا، دەربریت.

**\* ئایا دەخوینیتەو؟ نووسەرێک ههیه به بهردهوامی بهرهمهکانی بخوینیتەو؟**

- بەلێ چون ناخوینمەو... ئەو کارەشی له گوڤاری بانە روژدا ئەنجامی دەدەم، بە زۆری زۆردارەکی وام لێ دەکات بەو نووسینانەدا بجمهوه که بۆ گوڤارەکه دین. ئەویش وایانم خویندەوێهەکی زۆر باشه، بەلام تاكوو ئەمرو گوڤارەکه کاتیکی به بهردهوامی بۆ تا که نووسەرێک ناخوینمەو ئەگرچی ئەو نووسەرە به دلێشم بیت، بەلام کوا ئەو نووسەرە به بهردهوامی و بۆ ماوهیهکی زۆر به دواي نووسینهکانیدا بچیت و هەر تهواو نه بیت، دوايي

پیش ئەتوانم بلێم سەد ساڵ بەرپا بوو له نیتوان ئەوانه ی دهیانگوت: (هونەر بۆ هونەر) بیان (هونەر له پیناوی هونەردا) و ئەوانه ی کهوايي بۆ دهچوون که دهبي هونەر و ئەدەب له پیناوی جهماوهر و گهلداييت.

جا، ئەمە خۆی لەسەر ریبازی دووفەلسەفەیی سیاسی ها ته کایهوه، که، له پیشدا به بۆنه ی تەشەنه کردنی بیرو ماکسیهوه هونەر بیان ئەدەب له پیناوی جهماوهر و گهلدا په رە ی سەند، بەلام پیش ئەم بۆچوونه، ریبازی هونەر بیان ئەدەب له پیناوی هونەر و ئەدەبدا باو بوو، جا، وایانم ئەم ههويه ئاويکی زۆر دهکيشی و لام وایشه کيشه که هيشتا، يهکلایي نهبووه تهوه گرچی بۆچوونی هونەر و ئەدەب له پیناوی جهماوهر و گهلدا، بهره و لاوازی دهرات- بهلام به پیتی بۆچوونی من شاعیر ناتوانیت دهستبهرداری خودی خۆی بیت و هەر بۆ جهماوهر و گهل بنووسیت و هیچی تر گرچی له شیعری سیاسیشدا بیت.

مهسه له ی ناو دهرکردنیش جگه لهوانه ی که له سه ره تایانه وه يهک بابەت، دهنوسن و بهم لاو بهولادا په ل ناهاون... دهلیم جگه لهوانه دهتوانم بلیم ریکهوت تیايدا له گهل بۆچوونی خوینهران دهور دهبینیت.

ئەمەیش زۆر له ئەدیبان و نووسهران دهگریتەو، ئەک هەر به تەنیا ئەمن. بۆ نمونه (عەباس مەحمود ئەلعقاد) شیعری زۆر جوانی ههیه، بهلام ناوی به شاعیر دهرنهچوو... (ئەدۆنیس) ناوی به شاعیر دهرچوو چونکه له سه ره تاوه به شیعیر دهستی پیکردوو، بهلام له عه ره بیدا يهکیکه له زمانه گه وره کان... ههروه ها زۆر زانای ئایینی و غهیری ئایینی شیعری شاکاریان نووسیوه بهلام ناویان به شاعیر دهرنهکردوو، ئەمنیش چونکه به وەرگێڕان دهستم پێ کردو له خوا به زیاد بیت سه رکهوتنم تیايدا به دهست هینا، بۆیه، سیفه تی وەرگێڕ لکا پیمهوه، ئەگرچی جگه له وتار چیرۆکیش دهنوسم و له باره ی رهخه شه وه ده دویم.

**\* وەرگێڕان هونەر، جۆریشی زۆر، چ شێوازیکی وەرگێڕانت پێ باشه؟**

دهبی ئه وهش بزانی که خوتندنه وه بۆ یه ک نووسهر یان دوو مرۆف تووشی تهسک بوونی بازنه ی بیرو بۆچوون دهکات، ئه وه شیبی، به خوتندنه وه ی نووسهریکه وه خه ریک بیت ده بیت زۆر وریای خۆی بیت تا تووشی په تای لاسایی کردنه وه نه بیت.

\* جارن شوینی تایبه تی به یه کتر گه یشتن و کۆبوونه وه و راگۆپرتان گازیئۆی (مه جیدیه) و چایخانه که ی (ئه بو عاصی) بوو، ئیستا شتیکی وانه ماوه، پیتشنیاری چی ده که ی بۆ کۆبوونه وه شوینی به یه کتر گه یشتنی نووسهرانی که رکوک؟

- ئیستا پاش پرۆسه ی نازادی هه رکهس و به لایه کدا رووی وهر چه رخان و به کاریکه وه خه ریکه. لام وایه سه رده می له گازیئۆ دانیشتن گوزه شت، پیتشنیاری ئه وه ده که م ئه گه ر یانه ی ئه دیبان و نووسهران له ئاینده دا بکرتیه وه هه ر ئه دیبیک ده توانیت چاوی به براده رانی بکه ویت.

\* زۆریه ی مامۆستایانی هاوته مه نت پاش خانه نشینیان گه رانه وه ده وام، تۆ له ناویاندا نه بووی، هۆکاره که ی بۆچی ده گه ریتیه وه؟

- ئه من کاتی خۆی، دوا ی بیست و پینج سال، له وانه گوتنه وه و کاری به رتیه به رایه تی، بۆ چه ند قوتابخانه یه ک هه ستم به شه که تیه کی ده روونی کرد، ئه گه ر بووایه و خۆم له سه ر داواکاری خۆم.. خۆم خانه نشین نه کردبا.. ئه و ئه گه رچی (ئه جهل) له رووی خوداوه یه، ئیستا و ابزانم نه مابووم براده ر ئه من زۆر له کاری مامۆستایی و به رتیه به رایه تی بیزار بووم چونکه کاره که م له پیتوست زباتر به جدی گرتبوو، ئه مه یش ده رحه قم باش نه که و ته وه و گه رانه وه م بۆ بوواری ئه ده ب خوتنیکه ی تازه ی به خشی به ده ماره کانم و له دونیای خه مۆکی ناو قوتابخانه قورتاری کردم. بۆیه، دوا ی ئه م ماوه زۆر ته مه نه م به ما قوولم نه زانی بگه رتیه وه.

چنوو نامیق:

مه گه ر مه رگ له شیعرم دوور بخته وه،

چونکه له هیرۆکیشدا هه ر به زمانی شیعرم ده دویم



چنوو نامیق ئافه ره تیکه به رچاوی دنیای شیعرم نووسین، به ده ر له لاسایی و جوینه وه، ده نگ و شیوازیکی تایبه ت به خۆی راگه یاندوو، تا ئیستا جگه له دوو دیوانی شیعری، سێ نۆفلیتی نووسیوه، وه لێ له هه ر یه کیاندا لیشاوی شیعرم به دی ده کری، لای ئه و کائینی شیعرم په ی به هه موو شتیکی ده بات، که چی هه یج شتیکی ناتوانیت په ی به و به ریت، ئیدی به راستی (هینده ی شیعرم له نۆفلیته کانیدا ده بینری، هینده شیعرم له هۆنراوه کانیدا به دی ناکریت).

\* چه ز ده که م کورته یه ک له سه ر ژیانته بدویتیت؟

- ده مه ویت دوور له رۆتین بیه گۆ، ژیان به کام مانایه ی، ئایا شاعیر

به‌ناوی (ئیسواران بۆنی خه‌وم لی دی)، هه‌روه‌ها سی هه‌ولتی نوڤلیت نووسینیشم هه‌یه (دارتوو ته‌نیاکه، مه‌ئا، تابلۆ) که له‌گۆڤاری رامانی ئازیزدا بلاوم کردوو نه‌توو به‌رده‌وام موتابه‌عه‌ش ده‌که‌م.

**\* تۆ وه‌کو شاعیری تیک ناسراویت و چه‌ندان لیکۆلینه‌وه له‌سه‌ر شیعیره‌کانت کراون، وێرای شیعیریش (۳) نوڤلیتت نووسیوه، ئایا ئەم خه‌ریک بوونه‌ت به‌و به‌اره‌وه له‌جیهانی شیعیر دات ناپریت؟**

- زۆریه‌ی ئەوانه‌ی ده‌چه‌ ناو جیهانی نووسینه‌وه به‌شیعیر ده‌ستپێده‌که‌ن، به‌لام خۆ هه‌مووشیان نابن به‌ قوتابخانه، یا با بلێین ته‌نها بۆ خۆ خه‌ریک کردن شت ده‌نووسن، جیهانی شیعیر زۆر له‌وه‌ گه‌وره‌تره‌ که هه‌موو کس پیتی بویریت، ئەوه‌ی به‌هه‌ریه‌کی خۆرسکانه‌ی تیدا نه‌بیت، ئەوه ناتوانیت رۆح بخاته به‌ر ده‌ق، ئەوه‌ی وینه‌ی شیعیری و گه‌مه‌ی زمانه‌وانی نه‌زانێ هه‌رگیز ناتوانی جوانیکانی ژیان له‌ناو ده‌قیکدا به‌رجه‌سته بکات. ده‌مه‌وی بلێم ته‌نها به‌هه‌ر دادی نووسه‌ری داھینەر نادات، نا به‌لکو ده‌بێ موتابه‌عه‌ی به‌رده‌وام و هه‌ولدان و وردبوونه‌وه له‌ شته‌کان به‌شیه‌یه‌ک بێت ئەو به‌هه‌ریه‌ ده‌وله‌مه‌ندکات، ده‌مه‌وی بلێم ده‌بێ شیعیر له‌ویژدانه‌وه هه‌لبقولی ژانه به‌سویکانی مرۆڤ هه‌وینی بێت، شیعیر مۆسیقایه‌کی شیرینی تایبه‌ت به‌ خۆی هه‌یه، جا ئەو مۆسیقایه‌ له‌لای مرۆڤی خاوه‌ن هه‌ست و شه‌فاف جوژه‌ خه‌سله‌تیک ده‌به‌خشیته‌ ده‌قی زیندوو تادی نه‌مری ده‌کات، ده‌بێ شاعیر وینه‌گریکی لیهاتوو کارامه‌ بێت، راستگۆبانه‌ بیه‌ گۆ و وینه‌ی واقیع به‌ هه‌موو جوانی و دزیویه‌کانیوه، ژیان به‌هه‌موو تفت و تالیکانیوه بگریت و تیکه‌لاوی خه‌یال و نه‌ندیشه‌ی بکات، ده‌بێ زاپه‌له‌ی ره‌نگه‌کانی ژیان تیکه‌لاوی وینه‌کان بکات، بۆ من شیعیر ئەو دونه‌یا په‌نه‌انه‌یه که ده‌ستی که‌سی ناگات و خۆمی تیدا هه‌شار ئەده‌م، له‌زه‌برو زه‌نگ، له‌ زۆرداری، له‌ رق، له‌ نه‌ریته‌ باوو کۆنه‌کان، ئەو دونه‌یا به‌یه که شته‌ حه‌رامکراوه‌کانی تیدا ده‌خۆم و گه‌مه‌یان پێ ده‌که‌م، ئەو کاته‌ی به‌بۆنی خه‌میک مه‌ست ئەبم خۆم

ژیانیکی به‌هه‌شتاوی هه‌یه، هه‌رگیز له‌و به‌روایه‌دا نیم ژبانی هه‌ر مرۆڤیکی داھینەر، یاخود خاوه‌ن خولیا پر بێت له‌به‌خته‌وه‌ری و لیوان لیو بێت له‌ خۆشی، نه‌خیر هه‌میشه‌ مرۆڤی خاوه‌ن خولیا جیاوازه‌ له‌ مرۆڤه‌گه‌لیکی تر، به‌لام خۆژیانی ئەدیبه‌ت و تالیکانییه‌وه‌ جوانه‌و تا دی به‌ئازار جوانتر ده‌بیت، ژبانی پر له‌ شه‌ونخونی و بیداری ژبانی نووسه‌رانه، ژبانیکی قال، ژبانی منالیکای و رکن، نامۆیه‌کی دووره‌ ولات ده‌بێ خه‌ونه‌کانی چۆن بن، ئەو خه‌وانه‌ی که به‌ ئاوی غوربه‌ت پاراو بووبن، ده‌بێ به‌روبوومه‌که‌ی تا چه‌ند چه‌که‌ره‌ بکات، ئەوه‌نده‌ی له‌بیرم بێت هه‌رده‌م منالیکای کامل بووم و به‌ عه‌قلی گه‌وره‌یه‌ک بیرم ده‌کرده‌وه، حه‌زم به‌تیکه‌ل بوونی منالانی تر نه‌ده‌کرد بۆ گه‌مه‌کردن، به‌لام چیژم له‌ گه‌مه‌کانیان وه‌رده‌گرت و له‌ ده‌له‌وه‌ خۆشم ده‌ویست له‌ناخه‌وه‌ خۆشحال ده‌بووم، هه‌میشه‌ پرکه‌کانی ناخم به‌سه‌رنج دانی ده‌ورویه‌رو خۆشه‌ویستیم بۆ خه‌لکی ژیر ده‌کرده‌وه، که گه‌رامه‌وه داوینی شاره‌ خۆشه‌ویسته‌که‌م زۆر تینوو بووم بۆ وشه‌ی بیگه‌ردی زمانی زگماکم، بۆیه هانام ده‌برده‌ به‌ر هه‌ر دیوانیکای شیعیری یاخود هه‌ر نامیلکه‌یه‌ک که په‌ر سه‌پیکانی زه‌رد بووبوو ئەوه‌نده کۆن بوون هه‌ندیکیان ناوی نووسه‌ره‌کانیان به‌سه‌روه‌ نه‌مابوو، یان چه‌ند په‌ریه‌کی لێ کرابوو، گرنگ ئەوه‌بوو من ئەو شیعیرانه‌م ده‌چنیه‌وه‌ وه‌کو توتی هه‌ر ده‌مووته‌وه جارێکی تریش له‌ناو ولاته‌که‌ی خۆم دوو چاری سه‌فه‌ر به‌ره‌و مه‌نفا بوومه‌وه، ئیدی ئەوه قوئاغی دووه‌مین شکستی ژبانم بوو، به‌لام به‌بۆنه‌ی غوربه‌ت و نامۆبوون هه‌ست ده‌که‌م زیاتر عاشقی ئەده‌ب و وشه‌ی بریقهدار ده‌بم، تفت و تالییه‌کانی ژبان تا دی ده‌بنه‌ ئاودیری وشه‌ غه‌مگینه‌کانم و گه‌شم ده‌که‌نه‌وه، هه‌میشه‌ کتیبی رۆمان و شاکاره‌ جوانه‌کانم کردۆته‌ ئاشنا روه‌ی تۆز اویم تیدا هه‌شار داوه، ئیدی ئەو ده‌مانه‌ی له‌ ولاته‌که‌ی خۆم نامۆ بووم و به‌دوای خۆی خۆمدا ده‌گه‌رام (مه‌رکانه‌ شکاوه‌کانی جه‌نگ) یه‌که ئیسگه‌ی پشوو دانم بوو له‌گه‌شته‌که‌مدا، ئیستاش کتیبیکای شیعیریم هه‌یه که ئاماده‌یه بۆ چاپ

نوسەر توانای وتنیانی نییه، بهراستی نووسینی ئەم ژانره ئەدهیبییه توانایهکی فیکری قولی دهوئ، ئاسۆیهکی بیری فراوانی دهوئ حهدهسهکان چۆن دهخولقیین چۆن بهکتر رادهکیشن و ئاویتتهی زمانی ئەدهیبی و هونهری دهین بهراستی چیرۆک جیهانیکی فره گهورهیه جاری و اهه به له کتیبیکی گهوره دا رۆمانیک ده نووسریت که تهمه نی شهوئیکه و زیاتر نا.. وهکو (باخچه) کهی مارگریت دۆرا، زۆر موتابهعهی بهرهمه پۆلیسییهکانی ئەجاتا کریستی دهکم، بهرهمهکانی یهشار کهمال و مارکیزو کازانزاکای و سۆمه رست مۆم و غاده سهمانیش ههوئینی بیرکردنه وهمن. له کۆتاییدا ده لیم مهگه ر مەرگ له شیعرم دووربخاته وه، چونکه له چیرۆکیشدا هه ر به زمانی شیعر ئەدوئیم..

**\* ئەو لیکۆلینه وانهی له سه ر شیعره کانت نووسراون، تا چه ند له خزمه تی تۆو شیعره کانتدا بوونه ؟**

- هه میشه خوازباری ئەوهم که قه له می رهخه گران له کاردابیی، به لام به داخه وه، ئیستا قه یرانی رهخه یه، ئەگه ره شیبی زۆر به که می ئەو قه له مه کار دهکات، خو رهخه به چاوی ویزدان و دوور له موجامه له خزمه تیکی گه وره یه بۆ ئەدهب، ئەم بیدهنگییهی ئەمرۆ و نه بوونی دهقی رهخه یی وای له نووسه ر کردوه که له جیگای خوئی بمییتته وه دوو چاری حالته تی سوبات و نه جوولان بیته وه، من که ده نووسم ترسم له هیچ رهخه یه ک نییه، به لام خو بۆ نووسینی دهقی جوانیش ده بی چه ند پالنه رو هانده ریکت هه بی، بوونی رهخه نووسه ر بیده گه یه نی و ته شجیعی دهکات، هه میشه رهخه بوونی باشته ر ئیدی به شپۆه یه کی نه گه تیقانه بیت یا پۆزه تیقانه بیت خزمه تیکی گه وره به نووسه ر ده گه یه نی یا با بلتین جوړه مونا فسه یه ک دروست دهکات که خاوه نی دهق ده جو لینی و ئەوهش ده بیته هۆی دروست بوونی دهقی جوان و به رزو نه مر.

**\* ئیسه له گه ل شاعیر (یوسف له تیف) زیتەر له (۱۰) ساله هاوسه رو**

له بهر په نجه ره ی ئەو ماله شه فافه دا ئەدۆزمه وه، دهسته کانم پر ده بن له نزای غه ربیان و بۆ بوئی چنوو ره سه ره له گرتوو هکانی بناری ژبان ده گه ریم، له ناو جریوه ی نا کاوی پاساریکان، له گه ل مه رگی دوا بن گه لای ده مه و پایزیک بۆ راستگویی و عه شق ده گه ریم، نازانم من بۆ خو م، زۆر به ئاسانی ده قه کانم دینه دهسته وه، هه ست ده کم ئەوان من ده نووسنه وه، ده مه وئ بلتیم له کاتی نووسینی هه ر ده قیکم هه ست به ته کلیف و زۆر له خو کردن ناکه م، کاتی گه رم دادیم به سه ر بادانیکی ناماقوله وه تو ره یی و په ستی دامنه گری شیتیتیکی ده رویش ئاسا گۆرانیکی خۆم ده بیژم، ئیدی کین ئەوانه ی گویم لی ده گرن نازانم، گرنگ ئەوه یه که ده نووسم باکم له هیچ که سه یتک نییه، که پینووسه که م ده گرم به دهسته وه سانسۆر نییه لیبی بترسم، ئا ئەمه له شیعردا بۆ خو م ده گه ریم، به لام له چیرۆکدا بۆ که سانیکی تر، بۆ هه موو سزاکان، بۆ ریکه وه ته کان بۆ ره واه سه ر هه لگرتوو هکانی سه ر زه مین، ده مه وئ کیشه کو مه لایه تیبه زاله کان روون که مه وه، که ده بنه هۆی مه رگی ناو ده ی عیشق و ژبان. له ژیر چاودیری ترس و نا ئومیدی تکا و شیبوا و سزاکان بیتمه زمان، ئەوانه ی که دوو جار کو یله ی دهستی ژبانن جار تکیان کو یله ی دهستی ئەو پیاوه بی ناو نیشانه کو یلانه ن که سه ر گو م کراون و جار تکیشان کو یله ی دهستی داب و نه ریتی کۆن باون، به لام ئەو سنی نو قلیتته ش ته نها چه ند هه ولیکن و هیچی تر، من هه ست ده کم ئاله ویتشدا زمانی شیعرم زاله به سه ر نه جوئی چیرۆکه که، ده مه وئ بلتیم (دارتوو ته نیاکه، مه ئوا، تابلۆ) سنی مو عاناتی سه ره کین له کیشه ی میلله ته چه وسا وه که م، زۆره ی ئەو روودا وانه شم له واقیع وه رگرتوو و به زمانی خو م دامر شتوو، ئەوه ناکاته ئەوه ی به خو م بلتیم چیرۆک نووس، به لام له دونیای چیرۆک و رۆمان و نو قلیت ده توانی ئەو شتانه بلتیت که له شیعردا ناتوانیت بیلتیت، له چیرۆکدا شته یاساغ و قه دهغه کان له ریگای پالنه وانه کانه وه به رجهسته ده بن، یاخود پالنه وانه کان ده بنه وه سیله یه ک بۆ ده رپینی ئەو گف و گۆ یانه ی که



هاورازو هاوپیشهی بهکترین، پیت و نیسه هۆزانه کانتان بۆنی بهکترین گرتبیت؟

- راستی ئیمه له ریگای دهقهوه بهکمان ناسی، واته پیتشت ههریهکه وه له فهزایه کدا کاری دهکرد، رهنگه خاله لیکچوو و نزیکه کافمان سهده له سهده بن، بهلام دونیایه که ههیه تایبه ته به خودی خۆمان، بیرکردنه وه و زهین و ههست و نهست جیاوازن، چیتز جیاوازه، بینین جیاوازه، بۆن جیاوازه، بۆیه رهنگه کاردانه وهی ههریه که له مانه لای من جوړیک بکه ویتته وه و لای یوسفیش جوړیکی دیکه، ئەمه جگه له منالی و ئەو شتانهی له زهین و (سنوقه ره شه کهی) مرۆفدا تۆمار ده بن، دواتریش شیتوازو ئسلوب زۆرمان جیاوازه، زۆریش ئه وانیه لیکۆلینه وه ده که ئه مه یان خستۆته روو بهلام رهنگه وه که پیتوست ئافره تیکی کورد به هیتزو قوه تی خودی خۆی نه هاتبیتته مه یدان بۆیه ئه و رایانه زۆر جار دهوترینه وه، له پشتهی ههر ئافره تیک ده بیت پیاویکی به هیتز هه بیت، ئەو هیتزه به مانا مه جازیبه کهی، چونکه ریگر ده بیت له نیتوان خهون و گه شه سه نندی مرۆفدا.

جاریکی تریش ده لیتیم خه لوه تی راسته قینهی شیعر ههریه که وه له فهزاو خهون و یوتوپیا ی خۆبه وه ده بیینی، بۆیه لای ئیمه ش جیاوازن.

**\* دوا وتهت؟**

- خۆزگه ده زگایه که هه بوایه ئاوری له وه به هره سه وزانه بدایه ته وه، له وه وشه ناسکانه، له وه گلهیی و گازدانهی که دلێ به هار سوور ده که نو دهیکا به ئاو، بهلام که سیک نیسه ئەو بازارانه بخاته بهرچاوی خۆینه ران و له چاپیدا، نازانم بۆ که نو سه ریگ ده مرئ کۆزی بۆ ده به ستان و به ره مه کانی له چاپ ئه درئ، ئەی بۆ نابێ تا له ژیاندا به نۆیه ره ی کۆریه ی خۆی بیینی و هه ولئێ تازه تر و جوانتر بدات، من لیره وه ده لیتیم خۆزگه سانسۆریک هه بی و چی دی غه در له شیعره ئه ده ب به گشتهی نه کری و به ویتزانه وه شت ته قیم بکری.

شاعیر له جهند دیریکدا:

× له سالی ۱۹۷۱ له به غدا له دایک بووه.

× خۆتندی سه ره تایی و ئامادهیی له کهرکووک ته واو کردوه.

× ده رچووی په یانگای پزشکی موسله.

× به ههردوو زمانی کوردی و عه ره بی ده نو سیت.

× کۆمه له شیعی (مه رکانه شکاوه کانی جهنگ) ی له سالی ۱۹۹۹

به چاپ گه یاند.

× کۆمه له شیعی (ئیتواران بۆنی خهوم لئ دئ) له سالی ۲۰۰۴ به چاپ

گه یاند.

- راسته من له ههردوو بواری نووسین و وهرگێراندای خۆم خه‌ریک کردوو، نووسین وه‌کو ده‌رپرێکی کاربگه‌ری بیروپا له‌سه‌ر هه‌ندی مه‌سه‌له، به‌تایبه‌تی بابته‌تی سیاسی که په‌یوه‌ندی به‌ پێکهاته‌ی که‌سایه‌تی خۆمه‌وه هه‌یه، من هه‌ر له‌و کاته‌وه که سه‌رم له‌ هێلکه هه‌لجوقاوه، سه‌روکارم له‌گه‌ڵ سیاسه‌تدا هه‌بووه، له‌ شلکییدا چومه‌ته ناو بزوتنه‌وه‌ی رزگاربخوازی گه‌له‌که‌مه‌وه. هۆی ئه‌مه‌ش له‌وانه‌یه دوو شت بێ، که‌ش و هه‌وای خێزانی و که‌ش و هه‌وای سیاسی له‌سه‌رده‌میکی تایبه‌تیدا، مه‌به‌ستم له‌ که‌ش و هه‌وای نیوه‌ی دووه‌می په‌نجاکانه له‌ هه‌موو کوردستان و به‌تایبه‌تی که‌رکووک، ئه‌مه ده‌رپرێکی گه‌وره‌ی هه‌بووه له‌ ئاراسته‌ دانانی رووکردنه‌ نووسینی بابته‌تی سیاسیدا شاره‌زاییم له‌ زمانی ئینگلیزی و فارسی، بوو به‌ هانده‌رپرێک بۆ ئه‌وه‌ی روو بکه‌مه وه‌رگێران. به‌لای منه‌وه نووسین و وه‌رگێران هه‌رچه‌نده دوو هونه‌ری لێک جیاوازن، به‌لام رۆله‌ی یه‌ک پشت و به‌چکه‌ی یه‌ک هێلانن، بۆیه زۆرجار ده‌بینین، نووسه‌رپرێکی باش له‌ بواریکی تایبه‌تیدا، له‌هه‌مان کاتدا وه‌رگێرپرێکی باشیشه، له‌ هه‌ردوو باره‌که‌دا به‌هره‌ پره‌وه‌ی شته‌کانه، بۆیه به‌لای منه‌وه کۆکردنه‌وه‌ی نووسین و وه‌رگێران، هه‌یچ گه‌رزی یان ئالۆزیه‌ک ناخاته ئاراوه، له‌وانه‌یه هه‌ندیک له‌م به‌هره‌یان بقرتینن و بیداته ئه‌وی تر، به‌لام ئه‌وه‌نده له‌دامینن هه‌یچیان که‌م ناکاته‌وه... به‌هه‌رحال و به‌گه‌شتی، وه‌رگێر ده‌بێ له‌هه‌مان حالدا نووسه‌ریش بێ، به‌لام نووسه‌ر مه‌رج نییه وه‌رگێر بێ.

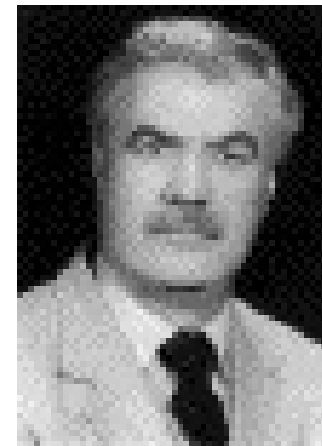
\* ئه‌وه‌نده‌ی من ئاگاداریم، کتیبی (کوردو کوردستان)ی ئه‌رشاک ساخرستیانتان له‌ ئینگلیزییه‌وه وه‌رگێرا بوو، ئه‌وی من بزائم ئه‌و کتیبه به‌دبه‌خته جگه له‌وه‌ی که به‌ ناته‌واوی له‌دایک بوو، هه‌ر له‌ بێشکه‌شدا حوکمی مه‌رگی به‌سه‌ردا درا، ده‌کرێ پرده له‌سه‌ر نه‌یتنییه‌کانی رووداوی تیرۆکردنی ئه‌و کتیبه هه‌لده‌یته‌وه؟

- به‌راستی ئه‌م کتیبه‌ت زۆر به‌ دروستی به‌ (به‌دبه‌خت) وه‌سف کرد، دکتۆر

ئهمین شوان:

شاره‌زاییم له‌ زمانی ئینگلیزی و فارسی،

بوو به‌ هانده‌رپرێک بۆ ئه‌وه‌ی رووبکه‌مه وه‌رگێران



ئهمین شوان، نووسه‌ری ناوداری شاری که‌رکووک، له‌ ریگای کتیبه‌کانییه‌وه لای هه‌مووان ناسراوه، خاوه‌نی سێ کتیب و دوو ده‌ستنوسه، بێجگه له‌ زمانی کوردی (عه‌ره‌بی و تورکی و فارسی و ئینگلیزی)یش به‌ره‌وانی ده‌زانیت، به‌ مه‌به‌ستی زیاتر ئاشنا بوون به‌ میتۆدو جیهانبینی نووسه‌ر، سه‌ردانی‌کمان کردو راسته‌وخۆ ئه‌م دیداره‌مان له‌گه‌ڵیدا سازدا.

\* له‌یه‌ک کاتدا له‌ چه‌ند بواریکی جیاجیادا خامه‌تان خستۆته‌گه‌ر، ئاخۆ دا به‌شکردنی توانای نووسین پتر له‌ بواریک، بابته‌ سه‌ره‌کییه‌که‌ی تۆون ناکات؟ یا ده‌ته‌وی له‌ هه‌موو ئه‌و بواراندا جیهانبینی خۆت ده‌ریخه‌یت؟

سەردهمه‌دا مه‌ل‌به‌ندیکی گه‌وره‌ی نه‌وت ده‌ره‌یتانه).

**بابه‌تی دووهم:** له‌باره‌ی سوڵتان سه‌لاح‌ه‌دینی ئه‌یوییه‌وه‌و ده‌لتی: (ئه‌گه‌ر به‌هاتایه‌و له‌و کاته‌دا که له‌ هه‌ره‌تی ده‌سه‌لات و توانایدا بوو، ده‌ستی بک‌ردایه‌ به‌ سازدانی شوێن و رێی پێویست بۆ چه‌سه‌پاندنی ده‌سه‌لاتی کوردان له‌ سه‌رزهمینی زاگرۆس و ئه‌وی بک‌ردایه‌ به‌ بنکه‌ی سه‌ره‌کی بۆ خۆی و هه‌مان کاری له‌ ئازهره‌بایجان و ئه‌رمه‌نستان و تۆرۆسیشدا بک‌ردایه‌، ئه‌وا چاکه‌یه‌کی ئه‌وتۆ به‌رده‌وام و نه‌کوژاوه‌ی ده‌کرد که نه‌ک ته‌نها گه‌له‌که‌ی خۆی، به‌ل‌کو هه‌موو ناوچه‌که‌ش له‌ژێر سی‌به‌ریدا هه‌تا هه‌تا ده‌سه‌سایه‌وه، چونکه‌ ئه‌و سه‌رده‌مه‌ ئێران په‌رێشان بوو، رۆمی بێزه‌نته‌ وه‌کو هه‌میشه‌ بێ هه‌یزو هه‌له‌شاو، مه‌مله‌که‌تی کوردستان هه‌روه‌ها شازاده‌ ئه‌رمه‌نییه‌کانی خوارووی رووباری ئاراس هه‌شتا ده‌سه‌لاتیکی ئه‌وتۆیان نه‌که‌وتیوه‌ ده‌ست و هه‌موو لاوازو بێ تین بوون، به‌لام که سه‌لاح‌ه‌دین خه‌لیفه‌یه‌تی میسری هه‌له‌شاردو وه‌چه‌کانی له‌ دۆلی نیلدا جێگیر بوون، ئیتر هه‌یژیکاری گه‌ری ئه‌وتۆ نه‌ما که سه‌ره‌له‌ی هه‌موو کاره‌کانی رۆژه‌لات بگرێته‌ ده‌ست، بۆیه‌ ئه‌م سه‌رزهمینه‌ بێ پارێزه‌رو پاسکه‌ر مایه‌وه‌و خه‌یله‌ کوچه‌ره‌کانی ئاسیای ناوه‌راست لوتیان تیژه‌نی و داگیریان کرد).

دیاره‌ ئه‌م دوو بابه‌ته‌ له‌گه‌ڵ ئاراسته‌ی سیاسه‌تی به‌عسدا نه‌ده‌گونجان، ئه‌وان به‌ددا و به‌ نینۆک خه‌ریکی عه‌ره‌باندنی که‌رکووک بوون، ک‌رداره‌ نامرۆقانه‌کانیان له‌م بواره‌دا هه‌نده‌ گوتراوه‌ته‌وه‌ که لێره‌دا جێگای دووپات ک‌ردنه‌ویان نییه‌، له‌لایه‌کی تره‌وه، ئه‌وان ده‌یان وت (سه‌لاح‌ه‌دینی ئه‌یوییه‌ عه‌ره‌به‌)، ئیتر گه‌له‌ی چی لێ بک‌ری؟ وه‌کو بۆم ده‌رکه‌وت (مێرخاسیک!!)

خالید خۆشناوی به‌رپه‌یه‌ری ئه‌وکاته‌ی ده‌زگای رۆشنییری، له‌م دوو بابه‌ته‌ ئاگادار ک‌ردبووه‌و ئه‌ویش فه‌رمانی قرتاندنیانی دا‌بوو، دواییش ئه‌وه‌نده‌ی من ئاگاداریم ک‌تیبه‌که‌ هه‌ر نه‌هاته‌ بازاره‌وه‌!

به‌هه‌رحال، ئه‌مه‌م بۆ مێژوو باس ک‌رد، خۆشم هاتمه‌ سه‌ر ئه‌و باوه‌ره‌ی که

که‌مال مه‌زه‌ر زانایه‌کی مه‌زنی مێژوو به‌گشتی و مێژووی کوردو کوردستانه‌ به‌تایبه‌تی، ئه‌گه‌ر ئه‌و پێشه‌کییه‌ بخوێنیته‌وه‌ که ئه‌و بۆ ک‌تیبه‌که‌ی سافرستیانی نووسیه‌ که من وه‌رمگێراوه‌ بۆ کوردی، به‌باشی گ‌رنگی و پله‌وپایه‌ی ئه‌م ک‌تیبه‌ت له‌بواری کوردناسییدا بۆ ده‌رده‌که‌وی. خۆی هه‌ر ئه‌م بایه‌خه‌ گه‌وره‌یه‌ی ک‌تیبه‌که‌ش بوو که بۆ من بوو به‌ هانده‌ری وه‌رگێرانی، هه‌تا بۆم ک‌را مێشک و توانای خۆم گووشی تا هه‌ینامه‌ سه‌ر کوردی، دکتۆر که‌مال وه‌کو شاره‌زاو کوردی زانیکی چاک ئه‌مه‌شی نر‌خاندووه‌، دوایی ناردم بۆ (ره‌قابه‌)ی ئه‌و سه‌رده‌مه‌. ده‌ستم له‌سه‌ر د‌لم بوو تا له‌وئێ‌ده‌ریاز بوو، چونکه‌ ده‌زانی هه‌ندی بابته‌تی ئه‌وتۆی تێدایه‌ که له‌وانه‌یه‌ به‌د‌لی یارانی به‌عسی مه‌زه‌ب نه‌بێ! به‌لام م‌الی کورد ناوایی، بۆیه‌ ک‌تیبه‌که‌ بێ ده‌سکاری یان هه‌یج ره‌خنه‌و ئیرادیک ده‌رچوو. پاشان له‌به‌ر نه‌داری و گ‌رانی نر‌خی چاپ ک‌ردن له‌ چاپخانه‌ ئه‌هلپه‌کاندا، رووم ک‌رده‌ ده‌زگای رۆشنییری کوردی له‌ به‌غدا، به‌ر له‌وه‌ دوو ک‌تیبی وه‌رگێراویان بۆم چاپ ک‌رد بوو، خۆشم به‌ خاوه‌ن هه‌ق ده‌زانی چونکه‌ ماوه‌یه‌کی دوورودرێژ له‌ ده‌زگایه‌دا ره‌نج دا‌بوو. له‌ناکاویک‌دا نامه‌یه‌کم له‌ ده‌زگاکه‌وه‌ پێگه‌یشت که گوايه‌ ک‌تیبه‌که‌ هه‌ندی بابته‌تی تێدایه‌ که له‌گه‌ڵ خه‌تی سیاسی ئه‌واندا ناگونجێ.

نامه‌یه‌کم بۆ ده‌زگاکه‌ نووسی که ئه‌گه‌ر گۆران له‌ ک‌تیبه‌که‌دا بک‌ری، ئه‌وه‌ به‌ره‌زانه‌ندی من نییه‌و وای به‌باشتر ده‌زانم نه‌یکه‌ن، د‌وای ماوه‌یه‌ک (١٠) نوسخه‌یان بۆ ناردم، ئیج‌ا بۆم ده‌رکه‌وت که ده‌ستی خۆیان لێ دیوه‌و دووبابه‌تیان لێ قرتاندووه‌:

**بابه‌تی یه‌که‌م:** له‌و شوێنه‌یه‌ که ده‌لتی: (ولاتی گۆتۆ ئه‌و سه‌رزهمینه‌ چوارگۆشه‌یه‌ ده‌گرێته‌وه‌ که ده‌که‌وتته‌ نێوان زێی بچووک و رووباری دیجله‌و هه‌له‌ته‌کانی سوله‌یمانی و زێی دیاله‌وه‌، پایته‌خته‌که‌ی له‌ شوێنیک بووه‌ که ناویان ده‌ورویه‌ری شاری که‌رکوکی ئه‌م‌رۆ ده‌گرێته‌وه‌و ئه‌و سه‌رده‌مه‌ به‌ ئه‌رنج‌ا به‌ناوبانگ بووه‌، ئیستا هه‌شتا میل له‌ باکووری به‌غداوه‌ دووروه‌ له‌م

فارسی و تورکییه‌کانی بۆ کوردی، یه‌ک له‌دوای یه‌ک، له‌زۆر شویتندا، چ له‌به‌ر هه‌له‌ی چاپ، چ له‌به‌ر نه‌بوونی سه‌رچاوه‌ی باش له‌باره‌ی بابه‌ته‌کانه‌وه، چهند مانگی یه‌ک له‌دوای یه‌ک سه‌برم کردووه تا گه‌یشتوو مه‌ته‌مه‌ته‌ب، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا هیندیکیان هه‌روا مانه‌وه، دوایی هه‌ندی سه‌رچاوه‌ی نوی، به‌لام یه‌ک‌جار به‌نرخم هاته‌ به‌رده‌ست، له‌مانه‌ کتیبی (مشهور ادام‌لری) تورکی که مامۆستا ئه‌حمه‌د تاقانه‌و چهند براده‌ری تر ئاماژه‌یان بۆ کردووه، ئه‌م کتیبه‌ زانیارییه‌کی ته‌واوی له‌سه‌ر زۆریه‌ی ئه‌و که‌سانه‌ تیدا‌یه‌ که شیخ ره‌زا چ له‌ ئه‌سته‌موول چ له‌ شوینی تر سه‌روکاری له‌گه‌ڵیاندا هه‌بووه‌ به‌چاک و خراب ناوی بردوون، ئه‌م به‌ره‌مانه‌ش که له‌م دواییه‌دا ده‌رچوون، تیشکی زۆرتریان خسته‌ سه‌ر ئه‌م لایه‌نانه، له‌م میاندا نووسینه‌کانی شه‌هید مه‌لا جه‌میلی رۆژه‌یانیی خوالیخۆشبوو و عه‌لادین سو‌ججادی، دکتۆر عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول، عه‌بدو‌لر‌ه‌زاق بی‌مار و گه‌لیکی تر سه‌رچاوه‌و ری‌نومی‌ چاک بوون بۆ ئه‌وه‌ی کردوومه، هیوادارم ئه‌وه‌ی کردوومه، که‌ی که‌وته‌ به‌رده‌ست و دیده‌ی خۆینه‌ران روو سپیکه‌ر بی. به‌هه‌رحال له‌به‌ر ئه‌وه‌ی شیخ ره‌زا نوینه‌ری مه‌زن و سه‌رکرده‌و لوتکه‌ی ئه‌ده‌بیاتی (سه‌تیر)ی کوردییه‌، سه‌دان ئه‌وه‌نده‌ هه‌لده‌گری که‌ باس و لی‌کۆلینه‌وه‌و تاوتویی له‌سه‌ر بکری.

**\* له‌ پێشه‌کیی وه‌رگێردراوی (به‌فری کلیمانجاری)ی هه‌مه‌نگوای، ئاماژه‌ بۆ که‌موکۆریی زمانی کوردی ده‌که‌یت و به‌ مه‌یوی ده‌زانیته‌، ئایا به‌ رای تو‌ زمانی کوردی ساوا‌یه‌و ده‌سته‌وه‌ستانه‌ به‌را‌به‌ر به‌هه‌ندی شاکاری جیهانی، یاخود ئه‌مه‌ نسبییه‌و ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ بۆ که‌م توانایی هه‌ندی که‌ له‌ وه‌رگێره‌کانمان، یاوه‌ی تریش؟**

- به‌لێ، زمانی کوردی هه‌یشتا پره‌ له‌ که‌موکۆری، خۆت ده‌زانی ئه‌م زمانه‌ی ئیسه‌ پیتی ئه‌نووسین، ته‌مه‌نی ئه‌وه‌نده‌ درێژ نییه‌ وه‌کو زمانی گه‌لانی خواپیداو که‌ نه‌ک ته‌نھا بارودۆخی سیاسی کردوونی به‌ خاوه‌ن ده‌سه‌لات و دارایی چاک، به‌لکو چه‌ندین گه‌لی تریش خزمه‌تیان کردووه، بۆ ئه‌مونه‌ زمانی

باشتر وایه‌ هه‌ر به‌جوانه‌مه‌رگی بی‌هه‌یلمه‌وه، تا ده‌رفه‌تیکم بۆ ده‌ره‌خسی و له‌ کوردستان له‌ چاپی ده‌ده‌مه‌وه. ئیستا کتیبه‌که‌ و له‌ هه‌ولێره‌، واده‌یه‌کم وه‌رگرتووه‌ که‌ چاپ بکریته‌وه‌، هیوادارم له‌سه‌رده‌می نویدا ئه‌ویش به‌ که‌ش و هه‌وای سه‌ره‌سته‌ی و ئازادی شادی و منیش به‌وه‌ سه‌ره‌رزیم که‌ به‌ریدیکی باشی ترم ناوته‌ سه‌ر دیواری رۆشنییری گه‌له‌که‌م.

**\* له‌و چهند ساڵه‌ی دواییدا ئاوپکی باش له‌لایه‌ن (شو‌کۆر مسته‌فاو ئه‌حمه‌د تاقانه‌و ئومید کاکه‌ره‌ش) له‌ شیخ ره‌زای شاعیر درایه‌وه، ئه‌وه‌نده‌ی من بزائم جگه‌ له‌ مامۆستا محه‌مه‌دی مه‌لا که‌ریم به‌رپزیشتان چه‌ندین ساڵه‌ به‌ شیعه‌رکانی شیخ ره‌زاو سه‌رده‌مه‌که‌یه‌وه‌ خه‌ریکن، بۆچی شیخ ره‌زا؟ ئایا به‌رپزتان شتیکتان لای شیخ ره‌زا دۆزیوه‌ته‌وه‌ که‌ ئه‌وانی دی په‌یان بی نه‌بردیته‌؟ یاخود ده‌کرێ بلتین شیخ ره‌زا (نالی) ئاسا، چهندان هینده‌ش هه‌لده‌گری له‌سه‌ری بو‌تریت؟**

- با ئه‌مه‌ت بۆ بگێرمه‌وه، من هه‌ر له‌ مندالییه‌وه‌ شیعه‌ری شیخ ره‌زام بیستوووه‌و باسی خۆی و قسه‌وه‌ هه‌لو‌تیه‌سته‌ مزره‌کانیم له‌ گه‌لیک له‌ مه‌جلیسه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌دا هاتۆته‌ به‌ر گوێ، له‌ناخی خۆمدا هه‌ست ده‌که‌م داوه‌ مه‌چیریکی جیر پێیه‌وه‌ شه‌ته‌کی داوم، بۆیه‌ وا ره‌مووده‌ی خۆی کردووم. به‌ هه‌رحال، خۆی وته‌نی با بێینه‌ سه‌ر (ئه‌سلی مه‌قسه‌د)، زانیی هه‌ردوو زمانی فارسی و تورکی که‌ شیخ ره‌زا سه‌ره‌رای کوردی و (هه‌ندی عه‌ره‌بیش) شیعه‌ری پی‌وتوون و ناسیاویی له‌گه‌ڵ هونه‌ره‌ مه‌زنه‌ بی وینه‌که‌یدا، ماوه‌یه‌کی زۆر له‌مه‌وه‌ به‌ر که‌لکه‌له‌ی ئه‌وه‌ی خسته‌ می‌شکه‌مه‌وه‌ منیش له‌م ده‌ریا بی بنه‌دا شه‌په‌شه‌پیک بکه‌م، ئه‌و کاته‌ هه‌یشتا هه‌یج یه‌کیک له‌م به‌ره‌مانه‌ی ئه‌م دواییه‌ ده‌رنه‌چوو‌بوون، بۆیه‌ له‌پێشدا هه‌موو شیعه‌ر کوردییه‌کانیم هینایه‌ سه‌ر رینوسی نوی. دوایی که‌ه‌وتمه‌ گو‌رینی شیعه‌ر

## ناوه‌پۆک

- \* د. ئەورەحمانی حاجی مەرف (زمانەوان)..... ۵
- \* لە تیف هەلمەت (شاعیر)..... ۶۸
- \* سەعیدی ئەمانی (وەرگیڕ)..... ۸۹
- \* محەمەد سابیر مەحموود (وەرگیڕ)..... ۹۴
- \* چنووڕ نامیق (شاعیر)..... ۱۰۰
- \* ئەمین شوان (وەرگیڕ)..... ۱۰۷

عەرەبی کە زمانی قورئانە و بەهۆی ئیسلامەوه هەزار ئەوەندە ساڵە بۆ خوێندن و نووسین بەکار دێت، زانایانی میلله‌تی عەرەب خۆی و چەندین میلله‌تی تر خزمەتیان کردووه و سفتوسوویان داوه و پوخته‌یان کردووه، ئیستا له چەند ولاتی عەرەبدا گەلیک نووسەری بەناوبانگ هەن دەلێن پیتی نانوسین و گلهیی و گازندەیی کەموکۆپی لێ دەکەن، کە گوايه ناتوانی پیتویستییه زانیارییه‌کانی جیهانی ئەم سەردەمان بگریتە ئەستۆ، ئیتر ئیمە دەبێت له‌بەر امبەر ئەمەدا بلتین چی؟ جارێکیان بۆ یەک وشە ئینگلیزی زیاتر له‌حەفتا بەرامبەری عەرەبیم دۆزیبەوه! بۆیه، کە دەنووسین یان وەرده‌گیرین، دەبێت بۆ کەرەستەیی تەواو چەند جار میتشکی خۆمان بگوشین و بگه‌ڕێینەوه بۆ قەسەکانی دایک و باوک و خەڵکی نزیک، یان بکەوینە وشە تراشی و فریتی دەینه ناو گۆلاوی بەکارهێنان، ئیتر خۆی و نازایی، یان دەکەوتتە مەله‌و دەبێت بە شت، یان نقووم دەبێت و ئاسەواری نامینێ.

\* ئەمین محەمەد عەبدولپەرەحمان (ئەمین شوان) له‌ ساڵی ۱۹۴۳ له‌ گوندی (مامەرەش)ی کەرکوک هاتۆتە دنیاوه، ئادابی ئینگلیزی له‌ بەغدا تەواو کردووه.

ئەم بەرھەمانەیی وەرگیڕاوه:

- ۱- میژووی ژبانم (چارلی چاپلن) بەغدا ۱۹۷۹.
  - ۲- بەفری کلیمانجارتۆ (هەمەنگوای) بەغدا ۱۹۹۰.
  - ۳- کوردو کوردستان (ئەرشاک ساڤرستیان) دەزگای ئاراس، هەولێر ۲۰۰۵.
- له «بەیان، هاوکاری، تاختی، ژین، باسەر» بەرھەمی بلاوکردۆتەوه.