

شیوازه‌گانی هه‌قیه‌یقینی روژنامه‌قانی

پاچقه‌کردنی
به‌دره‌دین سالح
فاتیمه‌حوسین په‌ناهی

چاپی یه‌که‌م - مه‌ولیر
2001

ناونیشانی ئەم کتیبە بە ئینگلیزی:
INTERVIEWING TECHNIQUES
FOR WRITERS & RESEARCHERS
SUSAN DUNNE, A&c BLOCK, 1995

ناونیشانی ئەم کتیبە بە فارسی:
شیووەهای مصاحبه در مطبوعات

سوزان دان
علی ایثاری کسمایی

ناوی کتیب: شیوازەکانی هەڤه‌یه‌یقینی رۆژنامه‌فانی
پاچقه‌کردنی: بەدرەدین سالح و فاتیمه حوسین پەناهی
سالی چاپ: ۲۰۰۱

:

نہم بہرہمہ پیشکش دکھین بہ :
روہی پاک و یادی ہاورپی جوانہ مرگ
(مارف ناغایی) شاعیر .

وہرگیپر

پیرست

- سهرهتا ۷-۱۱
- ۱-پرسیاره باوهکان سه‌بارت به هه‌قپه‌یقین کردن ۱۲-۲۱
- ۲-هه‌قپه‌یقین، شیواز و جوړه‌کانی ۲۲-۴۱
- ۳-که‌رسته‌کانی هه‌قپه‌یقین ۴۲-۶۱
- ۴-هه‌لبزاردنی په‌یقده‌ران ۶۲-۷۵
- ۵-وهرگرتنی هه‌قپه‌یقین ۷۶-۹۲
- ۶-به‌ره‌قی به‌رله هه‌قپه‌یقین ۹۳-۱۰۷
- ۷-به‌ره‌قی رۆحی ۱۰۸-۱۱۳
- ۸-ئه‌نجامدانی هه‌قپه‌یقین ۱۱۴-۱۷۴
- ۹-نه‌قل کردنی کاسیت و ریک و پیک کردنی ۱۷۵-۱۸۸

سەرەتا

بۇ زۆربەى نووسەران، جگە لەو كەسانەى كە لە نووسىنى بابەتى خەياللوى سوود لە زانىارىيەكانى خۇيان وەردەگرن، يەكئىك لە پىووستىيەكانى نووسىن گەران لە دونىاي دەوروبەر بۇ وەدەست ھىنانى زانىارىيە.

سەرەراى ئەودى كە برئىك لەو زانىارىيانە بە ئاسانى لە كىتئىبخانە و شوئىنى ھەلگرتنى تايبەتى ناوئەندەكانى لىكۆلئىنەو دەست دەكەون! لە زۆربەى جارائدا باشتىن كار ئەوويە كە نووسەر بە گەرانەو بە سەرچاويەكى زىندوو، ياخود بەواتەيەكى دىكە بەرئىگاي ھەقپەيقينەو، زانىارى پىدقى خۇى دەست دەكەوى. بەگشتى ھەقپەيقين بە كەرەستەى كارى ھەوائئىر دەژمىردرئىت. لە راستىدا لە زۆربەى كاتدا ھەقپەيقين شارەگى وتارەكانە، بەلام لە زۆر جارى دىكەشدا لە زۆر شىوہ نووسىندا دەكرئىت سوود لە ھەقپەيقين وەربگرى.

ئىوہ سەرەراى ئەودى دەبئىت رۆژنامەنووسىك بىت كە دەبەوى بابەتئىك دەربارەى كەسىكى ناودار بنوسئىت، نووسەرى چىرۆكە خەيالئىيەكانىش بە كە ھەول دەدات سەبارەت بە داب و نەرىتە كۆمەلايەتەكانى چاخىكى تايبەت لە مئزوو نووسىك زانىارى وەدەست بئىنى. ياخود نووسەرى رۆمانئىك بىت كە پىووستى بە زانىارى لەسەر رۆژئىك لە ژيانى گەسك لئىدەرئىكە، پىووستت بە ھەقپەيقينە. نووسەران، لىكۆلەرەوان، دىرۆكزانان و تاكو ئەوانەى بەدواى ساخكردنەودى رەچەلەك و بنەمالەن لە كارى خۇياندا دەتوانن بەھرە لە ھەقپەيقين كردن وەربگرن.

ھەرودھا ئەو كەسانەى كە وەكو رۆژرابواردن و كارى دلخوشى خۇيان بابەت دەنووسن لەوانەيە بىيانەوئىت ھەندى جار لەسەر

هەقپەيشين كردن بۇ زۆربەى نووسەران، ھەلى روانينيكي بەرز بۇ نووسەر، لەسەر ژيانى خەلكانى تر كە ئەزموون و شيۆەى ژيانيان بە شيۆازيكي ترە پيک دەھيني.

لەكاتى ھەقپەيشينيکدا دەگەل زۆر كەسى جۆراجوڤردا دیدار دەكەيت كە لە ماوھيەكى كەمدا ئيلھامى ئەووت دەدەنى و تۆ دەكەن بە ھۆگري خويان و تۆش حەزيان لى دەكەى. ئە و كاتەى كە ھەقپەيشين دەكەيت، ئەزموون و شارەزايى و پسپۆرى بە نرخ دەخەيتە سەر خەرمانەى زانياريەکانى خۆت و وەك نووسەريک و ليکۆلەرەوھيەك پييانەو دەولەمەند دەبیت، بيگومان دەتوانن لە زۆر لايەنەو رينماييت بکەن.

زۆربەى ھەرە زۆرى نووسەران ناچارن بەھۆى تافیکردنەو و ھەلە كردن، چۆنيەتى و شيۆەى ھەقپەيشين كردن فير ببن.

زۆبەى ئەو كەسانەى كە تازە بوون بە نووسەر، چۆنكە ھيژى باوەر بەخۆبوونيان تيدا نيە، ياخود ئەوھى كە نازانن دەبى چۆن ھەقپەيشين بکەن و سوود لە سەرچاوەى زيندوو بۆ ھاوکارى و پشتيوانى کارەكەيان وەرېگرن، ھەرگيز ئەو سەرکەوتنە و دەست ناهيئنن كە لە راستيدا شايانيشيانە. ئەگەر ئەزموونتان لە ھەقپەيشين كردندا نيە، لەوانەى ئەم كارە بە بروای ئيۆە كاريكى زۆر نهيئى و رازدار بيئت ياخود وا بير بکەيتەو كە ھەقپەيشين كردن تەنيا لە تواناي كۆمەليک نووسەرى ليژان و تايبەت دايە.

كەچى بوون بە پەيامنيريكى باش پيوستى بە كات و تيکۆشان ھەيە (و تەنيا ريگاي كاريگەرى فير بوونى ھەقپەيشين كردن پرۆقە كردنە).

نووسەريكى تازەكار ئەگەر بيئت و پشت بە چەند بنەمايەكى سەرەكى بۆ فير بوونى ھەقپەيشين كردن ببەستى بەرادەى

رۆژنامه نووسىكى بەئەزمون دەتوانى ھەقىقەت يېقىن بە جوانى ئەنجام بدات.

دەم كىتیبەدا شىۋازە بنەرەت يىھەكانى ھەقىقەت يېقىن كىردن، كەواتان لىدەكا ھەقىقەت يېقىنكى رىك و پىك ئەنجام بەدى راقە كراوھ. ھۇى ھەقىقەت يېقىن كىردن ھەرچىيەكى بىت، قۇناغى جۇراجۇر و رىپرەوى ھەقىقەت يېقىنەكان لە زۇربەى جارانداتا رادەيەك يەكسانە. دەبىت پىرۇژەو نەخشەيەكت ھەبىت، ئەوكاتە ھەقىقەت يېقىنەكە رىك بەكى و ئەنجام بەدى، دواتر ناوەرپۇكەكەى بنووسىتەووەو بۇ لە چاپدانى (ھەر كوى كە گونجاوترە) بنىرەت.

قۇناغەكانى ھەقىقەت يېقىن كىردن دەو كىتیبەدا بە رىك و پىكى ھاتوون، سەبارەت بە ھەلبىزاردنى باشتىن شىۋەكانى تۇماركىردن، خۇ بەرھەق كىردنەكانى بەرلە ھەقىقەت يېقىن و ئەوھى كە ئەگەر ھات و گىر و گىرقتىك ھاتە سەر رىگاتان دەبىت چى بەكى، گەلىك رىنمايى پىۋىست كراوھ.

ھەرگىز وا ھەلناكەوى كە دوو ھەقىقەت يېقىن وەك يەك بچن، ھىچ نووسەرەك ناتوانىت ھىوادار بىت ھەموو ئەو چاۋەرپوانىانەى كە لەوانەيەخوینەر لە ھەقىقەت يېقىنكىدا رووبەرپوويان بىتەووە بىنەتەووە. بەلام ھىوادارم ئەم كىتیبە ھاوكارى ئەووەتان بكات، ئەو كارهى كە زۇربەى نووسەرەن وەكو بە چىزترىن و نوپترىن بەشى لىكۆلىنەووە دەيناسن، دەست پى بەكەت.

ھەقىقەت يېقىنى سەرکەوتوانە بەچىزەو بۇ ئىۋە بە خالى بەھىز دەزمىردىت بۇيە با ئىۋەش ئەم چىز و خالە بەھىزەتان ھەبىت.

ئاگادار كىردنەووەيەك بۇ لىكۆلەرەوان: بۇ ئاسانكارى زىاتر واژەى گشتى (نووسەر) م بۇ ئاماژە بە نووسەرەن و لىكۆلەرەوان دەكار كىردووە، كەچى زۇربەى ھەرەزۇرى لىكۆلەرەوان لە پىناوى

داھيئنانى بەرھەمىكى نووسراو، نامەيەكى زانكۆيى، ياخود نامەيەكى لىكۆلئىنەوھىي كار دەكەن، ھەندىكىيان لەوانەيە تەنيا لەپىناوى ھۆگرى و رۆژ رابواردنى خۇيان لىكۆلئىنەوھىي بىكەن. كەچى ھەموو لىكۆلئىنەوھىي رەوان پىويستىيان بە تۆماركردن و كۆكردنەوھىي دەستكەوتەكانى خۇيان دەبىت، بەلام ھەموو ئەوانە لەوانەيە نەيانەويت كارەكانيان لە چاپ بەدن. ھەر بەم ھۆيەوھىي لەوانەيە پىويستىيان بە خويىندنەوھىي ھەموو بەشەكانى ئەم كىتەبە نەبىت.

فہرستی یہ کہم
پرسیارہ باوہ کان لہ بارہی ہہ فہ یفین

هه‌قپه‌ی‌فین چییه..؟

هه‌قپه‌ی‌فین بریتیه له کۆمه‌لێک پرسپاری ئامانجار له که‌سیک (یان چه‌ند که‌سیک) بۆ وه‌ده‌ست خستنی زانیاری و بیروپراو“ تۆمار کردنیکی پێویستی وه‌لامه‌کان، به‌مه‌به‌ستی بلاوکردنه‌وه‌یان. ئه‌مه‌ی سه‌ره‌وه‌ بنه‌مای هه‌موو هه‌قپه‌ی‌فینیکه‌.

لای زۆربه‌ی خه‌لکی واژه‌ی (هه‌قپه‌ی‌فین) به‌ واتای تیکه‌وتن و به‌ ناچار وه‌لام دانه‌وه‌ی هه‌ندی پرسپاری تایبه‌ته‌. هه‌ر چه‌نده‌ بۆ هه‌ندیک نووسینان (بۆ وینه‌ نووسینی رۆژنامه‌وانی و لیکۆلینه‌وه‌) خستنه‌ ژێر پاله‌په‌ستۆی ئه‌و که‌سه‌ی وتووێژی ده‌گه‌ل ده‌کری له‌وانه‌یه‌ باوبی، به‌لام له‌ زۆربه‌ی هه‌قپه‌ی‌فینه‌کاندا، که‌ به‌ هۆی نووسه‌رانه‌وه‌ ریک ده‌خرین، شیوه‌یه‌کی به‌ ئه‌ده‌به‌وه‌ ره‌چاو ده‌کری“ که‌ له‌وه‌دا ئه‌و که‌سه‌ی وتووێژی له‌گه‌ل ده‌کری، که‌سیکی پسپۆر و لیها‌تووه‌و ئامانجی ئه‌و که‌سه‌ی که‌ وتووێژه‌که‌ ده‌کا پتر فیروون و وه‌رگرینی زانیارییه‌.

جۆره‌کانی هه‌قپه‌ی‌فین

هه‌قپه‌ی‌فین له‌ روانگه‌ی یه‌که‌مه‌وه‌“ له‌پرووی قولی و ناوه‌رۆکی وتووێژه‌که‌وه‌ ده‌شیت جیاوازی زۆریان تیدا بیت، که‌ یان له‌ ریگای ته‌له‌فۆن یاخود به‌شیوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ ئه‌نجام ده‌درین. ناوه‌رۆکی هه‌قپه‌ی‌فین و ئه‌و پوخته‌یه‌ی که‌ له‌ ئه‌نجامدا دیته‌ سه‌ر کاغه‌ز، پتر به‌هۆی جۆری ئه‌و کاره‌ی که‌ ئه‌نجام ده‌دریت، ده‌رده‌که‌وی.

له‌به‌شی داها‌تووی ئه‌م نووسینه‌دا به‌ دوورو درێژی سه‌باره‌ت به‌شیوه‌کانی هه‌قپه‌ی‌فین ده‌دوین.

ئايا ھەر ھەقپەيىنىك دەبى بەشپوۋازىكى جياواز رەفتارى لەگەلدا بگريت؟

دەتوانىن بلىين بەلى و نەخىر، بەلى لەبەر ئەوھى تا رادەيەك ھەر كەسيك لەگەل كەسيكى دىكەدا جياوازي ھەيە و پيوسته شيوازي ھەقپەيىنى خوت بە باشتىن شيوھ لەگەل ئەو كەسەي كە مەبەستتە ھەقپەيىنى لەگەل بكەي، ريك بخەي. نەخىر، لەبەر ئەوھى ريچكەي بنەرەتى ھەقپەيىن بەبى لەبەر چاوغرتنى ئەوھى كە لەگەل چ كەسيك دا ھەقپەيىن دەكەي، ھەردەم دەبىت بە يەكسانى بمىنىتەوھ. ئەركى ئيوھ چ لەوھى كە لەگەل ناودارىكى جىھانى مۇسقىقا ياخود ئافرەتتىكى مالىوھ يان بەرپوھبەرى دەزگايەك وتوويزدەكەي ھەموو كاتىك دەست خستىن و دەركىشان و تومار كرنى زانىارى يان بيروپا بو نووسىن، ياخود ئەو پرۆژەيەيە كە لە بىرتاندايە و مەبەستى سەرەكى كارەكەتەنە.

ھەقپەيىن چ رۆلىك لە نووسىندا دەيىنى ؟

وتووويژ بەشيكە لە داھىنان و ليكۆلئىنەوھى نووسەرىك، بەلام خودى ھەقپەيىن ئامانجى سەرەكى نىيە. لە كرنەوھدا لەوانەيە ھەست بەوھ بكەيت كە ماوھى ئەو كاتەي بو وتووويژ كرن تەرخان كراوھ، بە بەراورد لەگەل ئەو كاتەي كە بو وەرگرتنى كاتى وتوويزدەكە، دۆزىنەوھى (تەرحىك) و بەتالكرنەوھى كاسىتى ھەقپەيىنەكە، شتىكى ئەوتۆ نىيە تاوھكو ئەگەر وتارىك لەسەر بنەماي ھەقپەيىنىكەوھ بو گۆقارىك دەنووسىت، ھەقپەيىنەكە خوى، تەنيا يەكيك لەو

چەند ھەنگاۋە دەبىت كە بۇ تەواۋى كىرىدى و تارە كە پىۋىستە .
بە م شىۋە يە يە كە و توۋىژ دە تۋانىت رۆللىكى سەرەكى لە كارى
تۆژىنە ۋە ى زۆر نووسەر بىيىنى و دەستكە و تە كانى
ھە قپە يقىنىكى باش، زە حمە تە كانى پە يۋە ست بە سەرە تا و
بە دىھىنانى ھە قپە يقىنە كە و دابە زاندنە كانى دواترى بە ئاسانى
قەرە بوو دە كاتە ۋە .

سوودە كانى ھە قپە يقىن بۇ نووسەر چىن ؟

لە م دىرپانە ى خوارە ۋە دا ئاماژە بە چەند ھۆى سوود ۋەرگرتنى
نووسراۋە كان لە ھە قپە يقىنە كاندا كراۋە .

- سوود ۋەرگرتن لە زانىارىيە پىشە يىھە كان: پىدا چۈنە ۋە ۋە
خستە ژىر چاۋدىرى زانىارىيە كان. نووسە ران لە ژىر پالە پە ستۆى
دلنىابوون لە راست و دروست بوونى زانىارىيە كانىاندان. دانى
زانىارى ھە لە، سەرئىشە بۇ خوينە رو سە رنووسە رو بە رپۆە بە رى
نووسىنى ھەر بلاۋكراۋە يە ك دروست دە كا، ھەر ۋە ھا
سوود ۋەرگرتن لە زانىارى راستە و خۆى پىشە يى يارمە تى نووسەر
دە دات كە تووشى ھە لە نە بى.

- ۋە دە ست ھىنانى متمانە: ھىچ نووسە رىك ناتوانىت بلىت
ھە موو شتىك دە زانم؟ تە نانە ت ئە و بابە تە ى كە ھە ست دە كرئ
لە و ياندا ئە زموون و زانىارى پىشە يى تە و اوپىشى ھە يە، ۋەرگرتنى
بۇ چوونىك يا خود و تە ى شارە زايە ك و لكاندنى بە نووسىنە كە ى تۇ،
لە و رىگە باشانە يە كە جوانى و نرخ بە نووسىنە كە تان دە دە ن و
دە بىتە ھۆى ئە ۋە ى كارە كانت ۋە ك كارىكى ئاكادىمى بىنە
بەرچاۋ.

- بواری ئه وه ت پى ده به خشى له سه ر ئه و كه سانه بنووسيت كه خوشت ده وىن، ياخود شايانى ئه وه ن تاكو له باره يانه وه بنووسى.

- زيندوو راگرتنى نووسينه كه تان به هوى دهنگ ياخود بوچوونىكى مرؤفانه .

- فرؤشتنى هه وال: هه قه يه يقين به تايهت بو رؤژنامه نووسان ده توانى سه رچاوه يه كى زانيارى بى كوتايى و به هيز بو نووسين و دارشتنى وتاريك ده سه به ر بكات، له وه ش گرنگتر سه رنووسه ر و به رپوه به رى رؤژنامه وانى، ئه و بابه تانه يان له لا په سه ندتره كه تياياندا سوود له هه قه يه يقين وه رگيرا بيت.

چ كه سيك پيوستى به هه قه يه يقين هه يه ..؟

بو هه ندك له جو ره كانى نووسين هه قه يه يقين گرنگى خوى هه يه و پيوسته، چونكه هه قه يه يقين به شيك له كه ره سه ته ي خاوى ئه و رؤژنامه وانانه يه كه پتر سه رو ساختيان له گه ل كيشه زيندوو ه كان و ئه و كه سانه دا هه يه كه هيشتا له ژياندان. هه وال نووسه ليها توو و سه ربه خو يه كان، ئه گه ر نه توانن بابه تيك له سه ر بنه ماو به سوود وه رگرتن له هه قه يه يقين ئاماده بكن، ياخود ئه وه ي به سه رچاوه ي زيندوو بو به ده ست هينانى زانيارى، پيوه ندى ببه ستن، گه ليك هه لى له ده ست ده چييت. ژياننامه نووسان به تايهت ئه وان ه ي ژياننامه ي ئه و كه سانه ده نووسن كه هيشتا له ژياندا ماون، كه ئه گه ر له ژوورى كار كردنى خو يان نه چنه ده ره وه و له گه ل ئه و كه سانه ي كه مه به ستiane وتوويز نه كهن، ياخود له و كاتانه ي ئه و كه سه ي مه به ستiane، هاوكارى پيوستيان نه كات، ئه گه ر بيتو

پيوهندی به دوستان، هاوکاران، دوژمنان و ناحه زانی ئەوکه سه وه نه کهین، بیگومان ناتوانین هیچ ریگا و ههنگاوێک بپین و بنیین. ئەو که سانهی که ژياننامهی ئەو که سانه دهنوسن که له ژياندا نه ماون و مردوون (تاكو ئەو که سانهی که ماوهیه کی زۆر به سه ر مه رگیاندا تیپه پیبی)، ئە گه ر بیان ه ویت شیکردنه وهی راست و دروست له ژيانی که سایه تیه کی ناسراویش ئاماده بکه ن، ده بیته سوود له ئە زموونی خه لکانی دیکه وه ربگرن، پزیشکیکی ئە مپۆ بۆ لیتویژینه وه له نه خوشی و دهردی (ناپلیۆن بوناپارت ۱۷۶۹ ۱۸۲۱) یاخود لیکترازانی نائاسایی برپه ره ی پشتی (ئه لکسانده ر پۆپ ۱۶۸۸ ۱۷۴۴) ده بیته چی بکات؟!

ژياننامه نووسیك به م دواییانه ههستی به وه کرد که (ئه میلی برۆنته) ی نووسه ری ئینگلیزی یه کیک له وه که سانه بووه که ههچ کاتیک هه زی نه چوو هه خواردن یاخود که لک لیوه رگرتنی خرابی جنسی له مندالیدا، کارتیکردنی دیارو به رچاوی به سه ر به ره مه کانی نووسه ر و ره خنه گری ئینگلیزی (ویر جینا وۆلف ۱۸۸۲-۱۹۴۱) ه وه بووه. به کورتی ده توانم ئە وه بلیم هه ر نووسه ریك که سوود وه رگرتن له سه رچاوه ی زیندووی زانیاره کان یاخود پسپۆری هاوکاری و پشتیوانی کاره که ی بیت، یاخود ببیته هوی با شترکردنی کاره که ی پیویستی به هه قبه یقینه.

ئاخۆ هه ر که سی ده توانیت هه قبه یقین بکات ؟

بۆچوونیکی (به هه له) زۆر باوه له سه ر ئە وهی که ته نیا روژنامه وانانن هه قبه یقین ئە نجام ده دن. ئە م بۆچوونه راست نییه. مه گه ر ئە وهی که توانای ئاخوتن یاخود گو یگرتنت نه بیت، ئینجا هه قبه یقینت پی نه کریت. مه رچی سه ره کی بۆ هه قبه یقین

کردن ئەو ھەبەبە کە بتوانی کۆمەلێک پرسیاری ئامانجدار بێنێیە
ئاراو ھە و ئینجا ھە لاملەکان بە وردیە ھە تۆمار بکە.

ئەگەر بتوانیت ئەم پێو ھەرو بنەمایانە لە بەرچا و بگرت،
دەشتوانیت ھە قەپە یقین ئە نجام بدە، لە وانە یە بتانە وئ بێن بە
پە یامنی ریکی ھێرش بەرو بزۆز کە بە پالە پەستوو ھێز بەتە وئ
قسە یان پئ بکە، یاخود بتانە وئ ژیا نئ گە ندە ل کار، ھە ندئ
کە سایە تی، بۆ رۆژنامە یە کئ بە دەنگ ھە دەست بخە، ئە گەر
وابئت پئو یست بە (لئھا تووی) و کە سایە تی یاخود دە مامکی
کە سایە تیە کئ دیکە ھە یە بۆ جئبە جئ کردنی ئە م ھە رامە، ئئ مە
لە م کتئبە دا وا بیر دە کە یە ھە کە ئئو پئو یستیتان بە زانیاری
زیاتر ھە یە بۆ کار ھە کە تان، یاخود دە تانە وئ لە چۆنییە تی ئیش و
کاری ھە قەپە یقین زیاتر تئبگە ن، نووسە ران، رۆژنامە نووسانیان لئ
جیا بکە یە ھە، بە دەروون بئین بە نئو بانگن. گریمان ئە م
بۆ چوونە ش وابئت، دەروون بئینی خۆئ نابئتە لە مپە ریکی ھە ھا کە
نە کرئ ھە قەپە یقین ئە نجام نە درئت و لە ھە ندئ لایە نیشە ھە
دە تانرئ ببئت بە خالی چاک لە م کردە ھە یە دا.

ھە قەپە یقین واتە بە قسە ھئنانی کە سانی دیکە دە ربارە ی خۆیان و
یان دە ربارە ی خە لک ھە موو ئە و شتە ی کە پە یامنی رە کان
پئو یستیان پئە تی، ئاشنایی و زال بوون بە سەر چە ند شیو ھە ی
ساکار ھە کە بتوانن بە باشی و بە دروستی و تووئژ بکە ن. لە م
قۆناغە بە دواو ھە لە وانە یە ئە وان بیانە وئ ئە م شیوازانە لە پووی
ھونە رییە ھە پئبگە یە نن، بە لام ئە م کار ھە زۆرە ملیئی نییە.

پە یقەر . یاخود ئە ھە ی ھە قەپە یقینی لە گە ل دە کرئ کئ ؟

ھە ر کە سیك لە مروقئکی ئاسایی نیوکۆلان و شە قامانە ھە بگرە تا
پسپۆرئکی نیونە تە ھە یی، ئامانجیکە، لە وانە یە بئھئینە ئاخوتن و

هه څپه یقیني له گه ل بکه یښ. ئه وهی که ده ته وی له گه ل کي هه څپه یقین بکه ی، پيوه ندي به به نامه و نامانجه کاني خوته وه هه یه، بو نووسيني بابته ټک له سه ر بیرو پای خه لکي له مه پر پيوه ندي به کانيان له دهره وهی مال له وه دا، له وانه یه پشت به راوه رگرتني خه لکي ناسايی ببه ستی، له کاتيک بو نووسيني وتاريک له سه ر کانزايه ده گمه نه کان، ده بیته بو زانکوی به شی زانسته تايه به تيه کان بروی، چونکه بیگومان دواندي پسي پوريکی ئه م بواره پيوسته .

له وانه یه هه ندي جار کاره که تان وه ک قسه کردن له گه ل دوستيکی نزیکتان ناسان و سوک بیت و جاري واش هه یه پيوسته ده کات بو دست که وتني که سيکی وها پيوه ندي به دورترين شوي نه وه بکه یته . که واته ئه وانه ی له گه ليان هه څپه یقین ده که ی به سه ر دوو ده سته دا دابه ش ده بن:

(په یف) بیژه گرنه گان: ئه م ده سته یه له لايه که وه بی وینه و تايه تن (يا خود له بهر ئه وکاره ی که کردوویانه هه ندي جاري واش هه یه به هه ردوو هو یه که وه)، ئه م ده سته یه ده کری ده وله مند و که سانی به ناوبانگ و هه روه ها به د ناو و جيگه ی نامازه و به توانا و که سانی ناسايی له بارودوخی ناسايش له خو بگری.

(په یف) بیژه پسي پوره گان: ئه م ده سته یه زانياری نيوخوی يا خود تايه تيان هه یه، که بو وتاره کان پيوستيتان پي هه یه . به رپوه به راني په یوه ندي به ناساييه کان، وته بیژاني راگه ياننده گشته کان، کاربه ده ستان، شايه تی دهران، هه موو ئه وانه سه رچاوه ی سه ره کين بو ئه م جوړه هه څپه یقینانه .

بۆ ھەقپەيىڭىن كەسەكان لە كۆي بدۆزىنەوہ..؟

بەگشتى وا پيويست دەكات كە كەسەكان بەھۆي كەسى دووہمەوہ ياخود كەسى پيۈەندى خۆتانەوہ لە مالەوہ ياخود لە شويىنى كارەكەيانەوہ بدۆزىتەوہ، ياخود ئەوہى بە دواياندا بگەپيى و بە دواي ھەرسەرە داويكيشدا بگەپيى. بۆوہ دەست ھينانى زانيارى زياتر تڪايە بۆ بەشى (۵) ھەقپەيىڭىن ۋەرگرتن بپروانە.

ھەقپەيىڭىن لە كۆي ئەنجام بدەين ؟

جگە لە ھەقپەيىڭىن بە تەلەفۆن، ياخود ھەقپەيىڭىنى كورت لەگەل كەسىكى نامۆنەسراو لە شەقامدا، بەگشتى وا پيويست دەكات شويىنىكى لە باروگونجاو بۆ وتوويزكردن لە بەرچاو بگرين، ھەر ئەوہى كە كەسەكان رازى دەبن ھەقپەيىڭىنيان لەگەلدا بكەيت، بەھۆي ماوہ پيدان و ليزانى خۆيانەوہ، چاكەيان لەگەلدا كردوويت، بۆيە وا جوانترە لە شويىنىكدا كە لە پروانگەي ئەوانەوہ شويىنىكى لە باروگونجاو بيت، ھەقپەيىڭىنەكەت ريك بخەي بۆ ۋەرگرتنى زانيارى پتر لەسەر ئەم باسە بپروانە فەسلى (۵) ەم ھەر لەم كتيبەدا.

كاتى ھەقپەيىڭىنك چەندە ؟

ئەمەيان بە پيى بابەت دەگۆردرى، دەتوانى ھەقپەيىڭىنك لە چەند دەقيقەيەكدا بە تەلەفۆن ياخود ھەقپەيىڭىنىكى كورت لەگەل كەسىك دابى كە لە كۆبوونەوہيەكى گرنگ ديئەدەرى ئەنجام بدري، ياخود ئەوہى ئەو كەسانەي كە بەسەرھات دەنووسن بە مانگان و بە سالان و ھەر جارەي چەند كاتزميريك بخايەنى.

هه څپه یقیني ګی راسته وځو ټو و تاریکي نیو ګوڅاریک به ګشتی له کاترمیریکدا ئه نجام ده دري، به لام هیچ یاسایه کی نه ګور و تایبه تی ټو ئه مهش نییه، ماوه و کاتی هه څپه یقینه که به نده به و بره زانیارییه کی که پیوستیتانه و راده کی حه زی ئه و که سه کی هه څپه یقینی له ګه لدا ده کری به وه کی که چند ده یه وی قسه بکات. ټو دیار کردنی کاتی هه څپه یقینیش ده کری ئه و کاته کی یه کتر ده بینن قسه کی له سره بکری.

به له هه څپه یقین ده بیټ چند ناګاداری بابته که بین ؟

هه رچه نده ناګاداریمان زیاتر بیټ باشتره، توویننه وه به شی بنه په تی و توویننکی جوان و باشه. لیکو لینه وه پرسیاره کانت به پیترتر ده کات و ریزي هه والنیریش له لای ئه و که سه کی که و توویننکی له ګه لدا ده کری زیاتر ده کات. ټو زانیاری له سره ئه و بابته به پروانه به شی (٦)، (ناماده کارییه کانی به رله هه څپه یقین).

خویندنه وه کی بابته کی مافداری ؟

به لئ ګرنګترین بابته کی مافداری، درو و تومته هه لبه ستنه، له فه سللی یازده یه م به شی هیئانه سه رکاغه زی قسه کی سه ر کاسیټ له م باره وه، شیکردنه وه و ناګاداری پیویست دراوه ..

فەسلى دووھم
ھە قەيىن “ شىوازو جۆرەكانى

هەڤەيەڤين “ شىۋازو جۆرەكانى

لەم بەشەدا بەكورتى و بەگشتى لەسەر باوترين شىۋاز و جۆرەكانى هەڤەيەڤين بۆ نووسەران دەئاخڤين . شىۋازو جۆرى هەڤەيەڤين تا رادەيەكى زۆر ناوەرپۆكى كارى ئىوہ دەخاتە پوو ، ئەگەرئيش بەرنامە و پرۆژەيەكى ديارو نەگۆرپىشتان لە دلدايە،كە لەوانەيە ھزرىكى زۆر روونت لە سەر كەسەكە ھەيىت كە دەتەويى لەگەلدا بپەيڤيت و لە ھەمان كاتيشدا بە شىۋەيەكى ديارىكراو، بەلام ئەگەر دەتەويى ژەماریەكى زۆر هەڤەيەڤين ئەنجام بەدى ، لەوانەيە لە كۆتاييدا ھەست بەوہبەكەى كە برى لە جۆرەكانى هەڤەيەڤين بۆھەندى لىكۆلینەوہ ياخود نووسين لەبارتەرە- ليرەشدا ئامارە بەھەندى لەو شىۋازانە كە لە بەردەستتان دان- ئەگەرى ئىوہ رۆژنامەنوسىكى ئازادن و پابەندى ھىچ شويىنىك نين، بۆتان دەردەكەويى كە ھەرچەندە ھەڤەيەڤينەكانت جۆراوجۆرىن بلاوكراوہ و بلاڤۆكى زياتر ھەز بە بلاوكردنەوہيان دەكەن . زۆربەى نووسەران يەككە لە جۆرەكانى هەڤەيەڤينيان لە جۆرەكانى تر لا دلگىرتەر ، ھەندى كەس لەوانەيە خۆيان راستەوخۆ بۆ بينينى كەسيك بچن لە كاتىكدا خەلكى تر لەوانەيە ، لەباشترين شىۋە كەچى ئەوہەندەش خۆيى نىيە- واتە شىۋازى بەتەلەفون لەگەل ئەو كەسەى دەتەويى وتووڤىڤى لەگەلدا بكەيت- سوودوہ رىگرن ئەو شىۋازەى كە تۆ ھەزى لىدەكەى ھەركامەيان بيىت ، جۆرى هەڤەيەڤينەكە لەكۆتاييدا ، لەتەك ناوەرپۆكى ئەو كارەى كە ئەنجامى دەدەى دەبيىت يەكانگىر بىن.

ههڤه يڤيني رووبه پروو

ئەگەر دەتانه وی ریبۆرتاژیکى تیرۆتەسەل ئامادەبکەن ،یاخود بابەتیکى چروپەر لەسەر کەسێک بنووسن ئەوا هەڤدیتنى رووبه پروو پێویستە و باشترە .مەگەر ئەوەى کە دەرفەت وکاتى گونجاو و پێویست نەبێت و کەسى مەبەستتان دوور بێ و دەستان پێى رانەگات هە ڤه یڤینی رووبه پروو، لە زۆرلاوە دەبیتە هۆى رەزامەندى و رازیبونتان . چونکە پەڤدەر کاتیکی دیاریکراوى بۆ دیدارى ئیوه داناوە وبارى ئەوەتان دەست دەکەوی کە قولتر لە بابەت ئەو کەسەوه لیکولینهوه ئەنجام بدەن و زانیارى زیاترتان لەوەى کە زۆر جارن بەهۆى هەڤه یڤینیکی تەله فونییەوه یاخود لەماوهى چەند چەرکەیه کدا ، لە کۆتایی سەردانى شانديک یاخود کونفرانسیکی رۆژنامەوانیدا پێى دەگەیت ، دەست بکەوی . لە هەڤه یڤینیکیدا دەورو روبه رو جولەکانى لەش ، گۆرانی سەرو سیمایى پەڤدەر دەتوانن زانیارى بە سوود بن بۆ سەرکەوتنى کارەکەتان .سەرەڤای ئەمەش رینگە خۆش دەکەن بۆ پەيوەندییه کى دۆستانه ، کاتیک لە شوینیکى لە بار دانیشتون و پیکه وه چاییه ک ، یاخود قاوه یه کیش دەخۆنه وه و توویژدەکەن .چونکە بەو شیۆه یه پەيوەندییه کە راسته وخۆ دۆستانه تره له وه کاتهى کە به هۆى تەله فونیه وه ، به بى بینى سیمای ئەو کەسەى کە قسەى لەگەڵ دەکەى و بەتەمای زانیارى زۆر به سوود و گرنگت بداتى .

لە وانەیه گری و کۆسپى سەرەکی ریکخستنى هەڤه یڤینی رووبه پروو بگەریتەوه بۆ ئەوەى کە کات بە فیرۆ دەچى و دەبیت پارەیه کیش خەرچ بکرى . هەندى جاریش وا هەلده کەوى کە کەش وهه وا لە بارنیه بۆ ئەوەى هەڤه یڤینیکی ئەنجام بدەى ،

ياخود ئۇەھى كە ھەندى ھات و ھەرا بېيىتە ھۆى ئۇەھى كارەكەت بوەستى . بە لأم بە گشتى بە برۋاى زۆرىبەى ئۇەكەسانەى ھەقپەيقىن ئۇەنجام دەدەن ، ھەقپەيقىنى راستە وخۆ ، دلگىرتىن و جوانترىن رىگايە بوۋەدەست ھىنانى زانىارى . بو زانىارى زياتر لەسەر چۆنىيەتى رىكخستنى ھەقپەيقىنى راستە وخۆ تكايە برۋانە بەشى (ھەشتە م) ، (ئۇەنجامدانى ھەقپەيقىن).

ھەقپەيقىنى تەلەفۆنى.

ئەگەر دەتەوى بابەتتىكى تىرو تەسەل بەويستى خۆت بنووسى ، دەبى بزانى وتوويژى تەلەفۆنى كارىكى چاك نىيە و باشتر وايە كەيەكتر بىينن ، ئىنجا ھەقپەيقىن ئۇەنجام بدرىت . سەرەپاى ئۇەمش ھەندى رىگە ھەن كە ئۇەمان بو پوون دەكەنەو كە لە ھەندى بارودوخ دا وتوويژى تەلەفۆنى لەبارترو بە كەلك تردەبىت لە جورەكانى دىكە . بو نمونە ، ئەگەر لە ھەقپەيقىنى پوبەپوودا “ئە و لايەنەى كە دەمانەوى ھەقپەيقىنى لەگەلدا بكەين ، لە شوينىكى دوور لە ئىمەدا دەژىت ، لەوانەيە لەبەر بە فىرۇنەدانى كاتى زۆرو كەمتر خەرچ كەردنى پارە و شتى لەوبابەتە ، وتوويژى تەلەفۆنى لەبارتريى لەوانى تر ، بە لأم ئەگەر گرنگى ئۇەكەسەى كە دەتەوى وتوويژى لەگەلدا بكەى بە ھۆى پسپۆرىەكەيەوئەيەتى (بو ويىنە دەروونزانيك كە پسپۆرە لە چۆنايەتى وردەكارىيەكانى ئۇە بنەمالانەى كە توشى سەر لىشىوان ھاتوون ، لەوانەيە بتوانرىت بەھۆى وتارىكەو دەربارەى بنەمالەيەكى سەرکەوتوو و رىك ھاوكارى ئىوہ بكات) ئۇە كاتە لەوانەيە ھەست بەمە بكەيت ، جورى ئۇە زانىارىانەى كە دەتوانىت وەريان بگريت ، بەتەلەفۆنەوہ ئاسانترە . ئەگەر ئىوہ ياخودئەو

کهسه ی ههڅپه یقینی له گه لډاده کریت، به راستی له کڅشه یه ک دان ،له سه روه ندى سه ردانیکی دهره ی وه لاتی ت یاخود نه وه ی که هه لیکی زورت له بهر ده ستدا نییه، پپوه ندى ته له فونى له باره ی که متر به فیرودانى کات که لکی زیاتری هه یه . نه وه والنی رانه ی که به شه و و روژ کار ده کهن و له هر هه فته یه کیشدا چه ندین ههڅپه یقینیان هه یه، بو به فیرودانه دانی کاته که یان پتر سوود له ته له فون وهرده گرن.

نه گهر ناچار بیت له نیوان ههڅپه یقینی ته له فونى و ههڅپه یقینی رووبه پرووی یه کیکیان هه لبرژی ری ده بی ت قازانچ و زیانه کان له بهر چاو بگری ت. یه کیک له قازانجه بهرچاوو باشه کانی ههڅپه یقینی ته له فونى له وه دایه که ده توانی ده ست به جی له گه ل نه وه کهسه ی که مه به سته قسه بکیت.

سه ره پای نه مه ش نه گهر نه وه کهسه ی که قسه ی له گه لډا ده که ی، نه وه زانیاریانه ی که نیوه مه به سته نه زانی، پاره و کاتیکی زورت به فیرودانه داوه.

گرفتی سه ره کی نیوه نه وه یه، ته نیا ناتوانن جووله کانی ده ست و دم و چاوی نه وه کهسه ببینن، (به لام له کاتیکیا نه گهر وتوویره که به مه به سته ده ست که وتنی زانیاری زانسته وه بیت که دیاره له وکاته دا دیتنی کهسه که یاخود نه دیتنی کار له کرۆکی وتوویره که تان ناکات) سه ره پای نه مانه ش برینه وه یاخود کورت کردنه وه ی ههڅپه یقین، به ریگای ته له فون زور سانایه و نه و لایه نه به وتنی به داخه وه م یان ده بی برۆم، کارونه رکی خو ی سووک ده کات.

تومارکردنی زانیاری به ته له فون سه ختر ده که وی ، به لام به گشتی ههڅپه یقینی ته له فونى له باره ی مادییه وه هه رزانت له ههڅپه یقینی

پووبه پوو ته واو ده بیټ . سه بارهت به ریگا کانی هه قپه یقینی
ته له فونئ بپوانه فه سلئ هه شته م که زانیاری پتری گرتوته خو.

هه قپه یقین به ریگای نووسینه وه

هه ندئ جار له وانه یه هه قپه یقین به ریگای نووسینه وه له
جوره کانی دیکه ی هه قپه یقین به که لک تر بیټ.

ئه گهر ئه و که سه ی که ئیوه ش مه به ستانه، له شوینئیکی دوور له
ئیوه بژیټ و دهستان پیی رانه گیشته و به ریگای ته له فونئ
مسوگهر نه بیټ ، به لام ده کری به هوی نووسینی کومه لیک پرسیار
و نامه یه که بتوانی ئه نجامئیکی باشتر وه ریگری، به کورتی ده کری
بلیم وتووئیزی له و جوره واته نووسینه وه ی پرسیار و ناردنئ بۆ
که سی مه به ست پتر بۆ هه ندئ کاری ره سمی بۆ نمونه بۆ
پئوه ندی کردن به زانکو و شوینه تایبه تیه کانی زانسته و
ناوه نده کانی لیکوئینه وه زیاتر ئه نجامی باش و له باری هه یه . بۆ
زانیاری پتر له سه ر ئه م بابه ته له فه سلئ داها تووی باسه که مان
زیاتر قسه ی له سه ر کراوه .

ئه گهر ئه و زانیاریانه ی که ده ته وئ به ده ستیان به ئینی زون،
یا خود ده زانیت که ئه و که سانه ی تو مه به ستتن گه لیک
سه رگه ردان و گرفتارن، له وانه پرس وپا پیکردنیکی به روه خت جا
چ به ته له فونئ بیټ یان به نووسین، له سه ر ئه وه ی ئایا رازی ده بن
هاوکاریتان بکه ن یا خود نا، له وانه یه به که لکت بیټ.

جوره کانی هه قپه یقین

هه قپه یقینه کانیش هه روه کو په یفده ران شیوه و ئه ندازه ی
جوراو جوریان هه یه ئه گه رچی شیوازه بنه رپه تیه کانی
پرسیار کردن بۆ وه رگرتنی زانیاری و تو مار کردنیان له چه ندین

جۆرى ھەقپەيىقىندا تا رادەيەكى زۆر يەكسانە، جۆرى ھەقپەيىقىن ناوەرۆكى قسەكان و پىداويستىەكانى بلاوكراوہكە ياخود چۆنيىەتى سوود وەرگرتن لە بابەت و زانىارى دەست نيشان دەكات.

ھەندى لە جۆرەكانى ھەقپەيىقىن كە شرۆفە كردنيان لەمە و دوا دەكرى، بەكارھىنانى تايبەتيان بۆ ھەندى ھەقپەيىقىنى تايبەتى لە نووسىندا ھەيە.

وتارگەلى پياھەلگوتن ياخود ژياننامەى كەسەكان، بىگومان دەكەونە سەر رىيى كارى رۆژنامەنووسان.

بەلام نووسەرانى ترى وەكو مېژوو نووسانىش دەتوانن سوود لەو شىوازە وەرېگرن.

بەم شىوہيە جۆرەكانى ترى ھەقپەيىقىن وەكو ھەقپەيىقىن دەگەل كارناسىك (پسپۆرىك) بۆ سوود وەرگرتن و بەھرە بردن لە پسپۆرى و لىزانىيەكەى، بىروپا وەرگرتن ياخود ھەناردنى پرسىيار نامەيش لەوانەيە ھەربە و رادەيە بۆ ئەو نووسەرانەى كە پىويستيان بە زانىارى و پسپۆرى ھەيە بەكەلك بىت.

ھەقپەيىقىن بۆ بابەتيكى باسى لىوہ كردن يان ژياننامەنووسين

بابەتەكانى نىو و توويژى لەوانەيە بىبىتە ھۆى دلەبەندى و جىكردنەوہى رۆژنامەنووسەكە لەنىو خەلكىدا، ھەروہا بە پىچەوانەشەوہ، بەپىچەوانەى راپۆرتى ھەوالنىرىك كە بۆ وەدەست ھىنانى وتەيەكى باش يان وەدەرختنى ئەوہى كە پسپۆران دەيلىن بۆ بەدەست ھىنانى لەگەل كەسىكدا لە ماوہيەكى كورتدا ھەقپەيىقىن بكن، ياخود بۆ نووسىنەوہى ژياننامەى كەسىكى ناسراويش ئەنجامدانى ھەقپەيىقىن و بىروپا

گۆپینه وه یه کی پته و بنه پره ت پیویسته . له م جۆره وتووێژانه دا بارستایی وردبوونه وه که به هۆی سه رکه وتنیکى تایبه ته وه یه له سه ر ئه و که سه ی مه به ستمانه (بۆ نمونه نووسه ریک که به ره مه که ی بازاریکى گه رم و گۆپى هه یه) یاخود له به راوردیکى تایبه تیدا که بۆ هه ندی که س پوی داوه (بردنه وه له کتیه پکیدا) یاخود هه ندی جاریش به هۆی په یوه ندییه کۆمه لایه تیه کانه وه (پیوه ندی سه رمایه داران، که سایه تیه ناسراوه کان یاخود به گشتی ئه وانه ی که به رچاون)، هه میشه رۆژنامه کان به به رده وامی و گۆقاره گشتییه کانیش له هه ر ژماره یه کیاندا، لانی که م بۆ نمونه یه کى له م وتووێژانه یان تیدایه ، له هه ندی ژماره شدا وا هه لده که وی چه ند نمونه ی ئه م وتووێژانه له ژماره یه کیشدا بلاو ده کریته وه و به رچاو ده که ون .

وتاره وه سفیه کان، یاخود ئه وانه ی بایه خ به ژیاننامه ی که سه کان ده دن وتاره کانیا ن لانی که م که متر له هه زار وشه نابیت . به گشتی ئه م جۆره بابه تانه پرن له گێرانه وه ی به سه ر هات و گوته و جارى واش هه لده که وی هه مان گوته ی باسکراو سه رجه می قسه کانی په یقده ریک ده بییت، یاخود وتارگه لیک به ناو نیشانی رۆژیک له ژیا نی . . . دوا نمونه گه لی جۆراوجۆرن .

که چی له وانه یه سه روبه ندی بابه ته که ش تایبه ت به پرسیا رکردن و وه لآمدانه وه یه کی تایبه تیه وه بییت، که ئه مه یان زیاتر پیوه ندی به وه لآمدانه وه ی وشیارانه ی په یقده ره وه هه یه . بۆ زانیاری زیاتر له م باره یه وه بپروانه فه سلئ یازده یه می ئه م کتیه به ناوی گۆیزانه وه و نووسینه وه ی هه ق په یقین له کاسیته وه بۆ سه ر کاغه ز . ئه و بابه تانه ی له پرووی وتووێژیکه وه ده نووسرینه وه به گشتی روانگه یه کی تایبه تیا ن هه یه ، رۆژیک له ژیا نی که سیکی ده وه له مه ند

و ناسراو له وانه يه نمونه يه ك بيت له و بابه ته ، به لام ئيتر بابه تي
جوراجور له شيوه چيروكي (زال بوون به سهر گيرو گرفته كاندا) كه
زياتر له گوڤاري تايهت به ئافره تاندا به چاپ ده گه يه نرين و
ههروه ها هه ندي چيروك و به سه رها ت كه بابه تي ئه زموني
تا كه كه سي بو نمونه (چون روظانه ي خوم وه ك كارمه نديك
دورانده يه) .

بلاو كراوه ناوچه ييه كان له وانه يه گرنگي پتر به خه لكي ناوچه كه ي
خويان ، به هوي مال ، باخچه ، ئيش و كار و ئه زموني گه شت و
گوزاري ئه وانه وه بدن .

به گشتي هه قه يه يقين له گه ل كه سايه تيه كي ناودار ته نيا له بهر ئه وه
نييه كه ناسراوه و ناوداره ، چونكه زوربه ي ئه و گوڤارو
روژنامه نش پيويستيان به هو پالنه ريكي تايه تي به كه ئه و
بابه تيان بو بخاته قه واره و چوارچيوه يكي گونجاو وباشه وه . له م
باره وه بو زانياري پتر بروانه فه سلى چوارم (هه لجا ردي
مه به ست) . بو روژنامه نووسه ئازاده كان ، ئه و بابه تانه ي كه پشت
به هه قه يه يقين ده به ستن زورگرنگن . زوربه ي به پيوه به ري نووسيني
گوڤاره كان هه زيان له م شيوه بابه تانه يه ، له بهر ئه وه ي بابه ت و
زانياري نويسان تيدايه . ههروه ها ئه گه ر ئه و كه سه ي هه قه يه يقيني
له گه لدا ده كرى ناسراو بيت ، ئه م وتاره ده توانى بيته هوي پتر
بووني ژماره كاني تيرازى ئه و بلاڤوكه . له وه ش بترازي ، زوربه ي
ئو روژنامه نووسانه ده توانن له يه ك هه قه يه يقيندا سوودى ئه وه نده
وه ربگرن چه ندين وتار بو چه ندين بلاڤوكي له سهر بنوسن . بويه
ئه م جوړه هه قه يه يقينانه له باره ي به فيرونه داني كاتيشه وه
ده توانن سوود به خش بن . ههروه ها كه به هه لكه وت چاويك به
روژنامه و گوڤاره كاندا ده خشيئي ، خوشه ويستي ئه مجوره وتارانه

خۆى دەردە خات . چاويك له چەند بلاقۆكى ناوچەى ، كه تىياندا هاتوو: هەقىەيقىن له گەل ئافره تىك له سەر هەرەشەكانى ئەسپ سواران و هاتووچۆ كردنيان له بلاقۆكىكى ناوچەىى وەك هەفتەنامە ، وتوويز له گەل بازگانىكدا كه كارگەى بۆ بەرەم هينانى پەنير له ناوچەكەى خۆيدا دروست كردوو و له گۆقارى مانگانەى ناوچەكەى خۆيدا ، هەرەها هەقىەيقىن له گەل ژنە هونەر مەنديكدا سەبارەت بە جۆرى رازاندنە وەى مالەكەىى و هەقىەيقىنىك له گەل نووسەرىكى ناوچەىى سەبارەت بە دوايىن كتيبى .

ئە وەى كه له سەرەو ئەماژمان پيدا يەك له سىى ئەو بابەتە رۆژنامە و انيانەن كه بۆ هەقىەيقىن له سەر كردن دەشىن و گونجاون .

له يەكك له رۆژنامە سەرتاسەرىيەكاندا له دوايىن رۆژى هەفتەدا وتارىك كه لەلايەن ژنە هونەر مەنديكى ناسراو سەبارەت بە شادى و كۆفانەكانى باوك ، ياخود تەنيايىەكانى داىكى هەرەها پرسىار و بەرسقى ئاسايى له گەل وەرژ شوانىكى ناسراو و هەقىەيقىنىك له گەل چىشت لىنەرئىك له سەر ئەو چىشتخانەيەى كه خۆى حەزى لىدەكات ئەو بابەتەنە بوون بۆ پرۆقە كردن ، ئەو بلاقۆكەى كه حەزى لىدەكەى بگەرى و بزانه چەندى لەم شىو و تارانەى تىدا دەدۆزىتە وە .

وتارىك بە چەند گفتوگۆيەكەو

ئە نجامدانى هەندى كارى پەيوەست بە لىكۆلىنەو ، بە تايبەتى ئەو پرۆژانەى كه برپارە لەسەر بابەتئىكى تايبەتى بينووسن ، ياخود وىنەيەكى جوان و رونى لى بە دەستەو بەدەن ، لەوانەيە

ئەنجامدانى چەندىن ھەقىقەتچىن، بۇ بەدەست ھىنانى كۆمەلئىك
بىرورپا ياخود روانگە پىويست و گرنىگ بىت.

مىژوو نووسىكى ناوچەيى، ئەگەر بىھوى لەسەر بارى كۆمەلئەتى
لە دەسالەى ۱۹۲۰دا بابەتئىك بنووسى دەبىت لانى كەم بىرەوهرى
ئەو كەسانە تۆمار بىكات كە لەو دەسالەدا ژياون و ئىستەش لە
ژياندان تاكو بتوانى وىنەيەكى زىندووى ئەو مەبەستە نىشان
بدات.

ئەو كەسانەش كە خەرىكى نووسىنەوهرى ژياننامە و شتى لەو
بابەتەن لە وانەيە، زۆربەيان بگەرپىنەوهرى سەرئەو وتوويزانە و
كەلگى زۆرىشيان لى وەر بگرن.

لە زۆربەى ھەرەزۆرەى وتارەكانىشدا دەكرى سوود لە چەند
شىوہ و توويز و ەربگرى بەتايبەت ئەگەر ھەقىقەتچىنەكان لەسەر
چاوەى جۆراجۆرەوہبن. ئەمانەش لەگەل ئەو بابەتانە كە بۇ
بەدەست ھىنانى ھەندى رىژە و كۆكردنەوهرى بىرورپا و شتى لەو
بابەتە جياوازيان ھەيە. لەم كاتانەدا ئەو كەسانەى كە وتوويزيان
لەگەلدا دەكرى (پەيقدەر) ەكان بە وردە كاريىەكى زۆرەوہ
دەستنىشان دەكرىن، چونكە لەوانەيە ھەندى زانىارى تايبەتيا
ھەبىت يارمەتى ناوہرۆكى وتارەكەش بدات، لە جياتى
كۆكردنەوهرى بى بەرنامەى بىرورپا و ەپرەمەكى و شتى دىكە
بۇ نمونە لىكۆلئىنەوہ لە ژيانى كۆمەلئەتى ئەو ئافرەتانەى كە
خەرىكى ئىش و كارى گرنىگ ياخود ئەو پياوانەى كە لە ھىچەوہ
ھەموو شتىكىان دەست كەوتوہ، بە بابەتى گرنىگ و جوان بۇ
ئەم وتارانە دابنىين.

بەگشتى لانى كەم پىويستيتان بەسى جۆرى گفتوگو دەبىت تاكو
بۆتان بلوى كۆمەلئىك ئەزمون بە رادەيەكى بەربلاو بخەنەپوو و

ئەرکی سەرەکی ئیوہ (بە چاوپۆشی لە فرۆشتنی ھزرێکی نوێ بە سەرنووسەر) دۆزینەوہی ئەو بابەتانە یە کە شیاوی ھەقپە یقین کردن بۆ ئەم گۆتارە بیئت، کە چى نیوہرۆکی ئەو بلاقۆکە ی کە ھەتانە بۆی دەنووسی، لەوانە یە وا پیویست بکات کە مەبەستە کان بۆ تەمەنیك یاخود چینیکی کۆمەلایەتی تایبەت تەرخان بکەیت (بۆ زانیاری پتر لەسەر ئەو بابەتە فەسلى چوارەم، ھەلبژاردنی مەبەست، بخوینەوہ) دەبیئت ھەول بەدەیت لەم بەریبەندی نیوانەدا کۆمەلایکی ھەمەجۆر بۆ ھەقپە یقین ھەلبژیریت و بدۆزیتەوہ. دەستنیشان کردن و ھەلبژاردنی چەند ئافرەتیك یاخود چەند پیاوئیک کە ھەموویان لە کارگە یە کدا خەریکی کارکردن، لەوانە یە ئەو ھەندە ژیرانە نہ بیئت، لەبەر ئەوہی ئەم کارە واتا ئەم جۆرە ھەلبژاردنە دەتوانی روانگە یەکی سنوردارمان بۆ دەست نیشان بکات.

تۆ تا ئەو پادە یە ی کە بۆت دەلوئی دەبیئت روانگە ی کراوہت ھەبیئت، زۆر دوورە کە ھەموو ئەو کە سانە ی وتووێژیان لە گەلدا دەکە ی وەلامی نزیك لە یە کترین بۆ بە پرسیارە کانت ھەبی، یاخود ئەوہی کە رایەکی وەک یە کتر دەریبێن.

لە راستیدا لەوانە یە ھەست بەوہ بکەیت کە لە نیو ئەو بیروپراو بەرسفانە ی کە دراوہ تەوہ گەلئیک جیاوازی بەرچاوی بکە و بیئت، گەیشتن بەو ئەنجامە زۆر باشە، چونکە وتارە کە تان دەبیئتە شتیکی بابەتیانە و بەلگە دار.

ئەگەر دەتانە وئ شتیك بسەلمینن کاتیك کە سیك یان چەند کە سیك دژایەتی فلان بابەت دەکەن کە لەوانە یە وا ھەست بکەن تووشی ھاتووی، ئەمە بابەتیكە دەتوانی بەر لە نووسینی وتارە کەت لەبەر چاوی بگریت و لەم بارە شەوہ باشترە بە ھۆی

گفتوگووہ بیروپراتان دووبارہ بکنہوہ، ئویش بہ پرسیاریک کہ پیتان وایہ و بہ هیوان وہ لامہکانی لہ وتاریکدا بدؤزنہوہ، دەست پی بکن. لہ جوړہ وتاریکی ئاوادا پیویستیتان بہوہ دەبیت پرسیارہکہتان دووبارہ بکنہوہ (بؤ زانیاری زیاتر لہسەر ئہم بابہتہ برپوانہ فہسلئ نؤیہم تاییہت بہ - ھہڤہیڤین لہگہلأ پتر لہ کہسیک).

ھہڤہیڤینہ رۆژنامہوانیہکان

ھہڤہیڤینیکی رۆژنامہوانی کاتیک دیتہ ئاراوہ کہ کارگہیہک یاخود ریکخراویک دەیہویت بابہتیکی تاییہتی رابگہیہنی یان ئہو کاتہی رۆژنامہوانیہکان بابہتیکیان زۆر لہلامہبہستہ ئہگہر تا ئیستا ھہرگیز بہشدارئ ھہڤہیڤینیکی رۆژنامہوانیت نہکردووہ، بہ دیتنی ھہڤہیڤینیکی رۆژنامہوانی لہتہلہڤزیؤندا، دەتوانیت تا رادہیہک ئاشنای ئہم جوړہ ھہڤہیڤینانہ ببیت. لہ کؤنفرانسیکی رۆژنامہوانیدا، بەگشتی پھیامنیان و ئہو کہسانہی کہ حەز لہم کارہ دەکەن بؤ بیستنی ئاگاداریہک یاخود بابہتیکی کۆدہبنہوہ دواتریش ئامادہبووان دەتوانن پرسیارہکانی خویان بخەنہ پوو.

کۆبوونہوہ رۆژنامہوانیہکان، زۆر جار (بہلام نہک بەردہوام) کۆپئ ئازادن کہ تیایاندا ھەر کہسیک دەتوانیت پرسیار بکات، ئہگہرچی ھەندی کەس حەز دەکەن ھەموو ھەڤہیڤینہکە تاییہت بہ خویان بیت.

پرسیارہکان، یان ئہوہی کہ کہسی دووہم (پیوہندی) یہک دەیانخوینیتہوہ یا ئہوہی کہ پھیامنیاراستہوخؤ دەتوانی لہگہلأ ئہو کہسہی کہ ھہڤہیڤینی لہگہلدا دەکات پرسیارہکانی بخاتہ پوو.

هەڤەيڤەيڤەيڤە رۆژنامەوانىيەكان دەتوانىڭ بە ئامادەبوونى چەند كەس، كە ھەوالننيران ياخود پەيامننيران پرسىارىيان لى دەكەن ياخود بە ئامادەبوونى، كەسك بە تەنيا بۇ نمونە نووسەريكى ناسراو كە بەرھەمەكەى خوڭى لە كۆرپكى ناوچەيى پيشكەش دەكات، پىك بەننرپت.

باشتر وايە بەر لەوہى لە ھەڤەيڤەيڤەيڤە رۆژنامەوانى دا بەشدارى بكەيت ئاگادارىت لەسەر جوڭرى پرسىارەكانى خۆت ھەبپت (بە گشتى لە زۆر بەى كاتدا پرسىارەكان لە داواكارىەكانى بلاڤۆكەتاندا پىك دپن) و لەو بەرسڤەى كە بە پرسىارەكانى ئپوہ دراوہ سوود وەربگرەو لەوانەيە بەم جوڭرە پرسىارى ئەوانى تىرىش، ھەروہا ئەو بەرسڤانەى كە بەو پرسىارانەش دراون لە نووسىنى بابەتەكەى خۆت دا دەكار بكەيت.

لەكاتى رىك كىردنى بابەتەكەى خۆتدا بە ھىچ شپوہەيەك نابپت ئەو پرسىارانەى كە لەلایەن كەسانى دىكەوہ كراون بە ناوى خۆت بنووسىەوہ. ھەمىشە بۆ بەشدارى كىردن لە ھەڤەيڤەيڤەيڤە رۆژنامەوانى لە گۆڤار و رۆژنامەكان دەگپردرپتەوہ، بەلام ئەگەر تۆ پەيامننرپكى سەرەستى، دەتوانى لەگەلا نووسىنگەى ھەر رپكخراوڤك كە بەتايبەت بۆتۆ جڭگای سەرسوپمانە پپوہەندى بكەيت و دوايان لى بكەيت لە داھاتوودا ئپوہ لە كات و ساتى ھەڤەيڤەيڤەيڤە و كۆبوونەوہ رۆژنامەوانىيەكانى خۆيان ئاگادار بكەنەوہ و بانگھپشتت بكەن. لەوہش بترازى ئەگەر لەگەلا سەرنووسەرى بلاڤۆكك ك پپوہەندى كاركردنت ھەيە، دەتوانى پيشنارى ئەوہ بكەى وەكو نوپنەرى ئەوان لە كۆنفرانس و كۆبوونەوہ رۆژنامەوانىيەكان و رووداوہ رىكلامىەكان بەشدار بكەيت.

ئەو بە لاڭزۇكانەى كە پەيامنىرى پيويستيان نىيە لەوانەيە
پيشوازى لەو پيشنيارهى تۆ بكن.

دەنگى خەلك

ھەقپەيڧىن بە ناونيشانى (دەنگى خەلكى) ھەقپەيڧىنيكە كە
لەوياندا ھەوالئىنر بىرپوراي خەلكى ئاسايى ۋەردەگرىت و
كۆدەكاتەۋە، ئەم جۆرە ھەقپەيڧىنانە بەگشتى وتارگەلى
جۆراۋجۆرن، بۆ نموونە گووتارە پيىكە نىناۋىيەكان ۋەك (بۆ
نزيكتىن كەس و كارى خۆت چ جۆرە جەژنانەيەك دەكپىت).

ھەروەھا بۆ ليكۆلىنەۋش لە بابەتتىكى تايبەتى ۋەك (ئاخۆ لە
بەرنامەكانى مىرى، بۆ بەرگرى لە زۆر بوونى دانىشتىۋان،
ئاگادارى، بىرۋىرۋى جەنابتان لەم بارەيەۋە چىيە ؟).

ئەم جۆرە گىفتوگۆيانە لەوانەيە لە زۆر شوپىندا تۆقپنەر بىت،
چونكە باس و ھەقپەيڧىن لەسەر شتتىكە لەگەلأ كەسانى نامۆ و
نەناسراۋ بەيى بەرنامە دەبىت ئەنجامى بەدەيت. بەم شىۋەيە بۆ
زانبارى دەريارهى ئەم بابەتە پروانە (دەنگى خەلك) لەم بارەۋە
دەتۋانى سەرچاۋەيەكى باش و پىروپتەۋ بىت بۆ زياتر بوونى
زانبارىتان لەسەر گىپرانەۋە ۋە ھەۋالەكان.

ئەم ھەقپەيڧىنانە زياتر لە نىۋ شەقامەكان ياخود ناۋەندەكانى
كەلوپەل كىرپىن ئەنجام دەدرىن. بەلام ئەۋەى كە دەتەۋى كە
لەگەلأ چ كەسىكدا ھەقپەيڧىن ئەنجام بەدى، ئەۋە پەيۋەندىيەى
بەۋ بابەتەۋە ھەيە كە دەتەۋى لەسەرى بدويى، بۆ نووسىنى
بابەتتىك لەسەر تەندروستى بەساللا چوۋان بىگومان دەبىت بچىت
بۆ لاي ئەۋانەى ۋا پى دەچى لە تەمەنى خانەنشىنى دان، لە
كاتىكدا كە ئەگەر بتەۋى لەسەر بىكارى لاۋەكان شتتىك بنووسى،

دهبیت له گه لآ لاوان هه قه یقین و قسه بکهیت. به لام باشتروایه بو هر وتوویرژ گه لیک به دواى که سانیک بکهویت که له کاره که یاندا په له پروژکیان نه بیت، یاخود ئه و که سانه ی که له سه ر کورسیه کانی پارکه کان دانیشتون یاخود ئه وانه ی به ته نیا زیاتر بو ئه وه ده سین هه قه یقینان له گه لآ بکهیت و ئه نجامه که شی باشتروایه بیت.

کاتی که مه به سته هه قه یقین ئه نجام به دیت باشتروایه یه که م شت خو ت به که سه که بناسینیت (هه و لیش بدن له کاتی خو ناساندنا، قسه کانتان زور وشک و برینگ نه بن) به کورتی بو ی شی بکه وه که کییت و بو کام بلاقوک قسه ی له گه لآ ده کهیت و پرسیاره کانت له سه ر چین.

دواى ئه مانه پیی بلآ (حه ز ده که ن پرسیاریکتان له سه ر به رزبوونه وه ی ریژه ی باج و سه رانه و راده ی هه لکشانی نرخه کان یاخود چه ندو چونی باج و جگه ره بیت و ئه وان له و باره وه قسه ت بو بکه ن).

لیی بپرسه ده ته وی له گه لآ چه ند که سی دیکه ده رباره ی ئه و بابته قسه بکهیت. به راده ی بابته که، راده ی ئه و زانیاریانه ی پیویستت پییه و به ربلاوی بیروپراش پیوه ندی به خو تانه وه هه یه . به لام هه رچی بو تان ده کری له باره ی چونییه تیه وه پرسیاره کانت که م و کورت بی و زور کاتی خه لکی پی مه گرن..

بو ئه م جو ره وتوویرژانه ش هه میشه یه ک دوو پرسیار به سه . له هه مووی گرنگتر هر که سی که نه یویست به رسفی پرسیاره کانت بداته وه و بپه یقی سوپاسی بکه و برؤبؤلای که سیکی دیکه .

له بهر ئه وهی زۆر که سی و امان ههیه هه زناکه ن پرساریان لی
بکریت، به لام به کرده وه ژماره ی زیاتری خه لک هه ز به وه ده که ن
بیروپای خویان له سه ر ئه و شتانه ی که ده یزانن ده ریبهرن.

قۆستنه وه ی چر که ساته کان

له وانه یه هه ندی جار پوو به پوو ی که سی که ببیه وه که به ته وی هه ر له و
ساته داو هه ر له و شوینه دا هه قبه یقینه ی که له گه لدا بکه ی، ئه م
جۆره هه قبه یقینه نه زۆرتیه نیان له به رنامه نوچه ییه کانی
ته له فزیۆن به کار دین. په یامنیان هه ول ده دن چه ند وشه یه که له
زمانی که سی که ناسراوه وه، زیاتر له مه ودا ی دابه زین له
ئۆتۆمبیله وه تا درگای چونه ژووری خانوویه که وه ربه گرن، ئه م
جۆره هه قبه یقینه نه زۆر کورتن، به لام زۆر گرنگ و به سوودن.
ئه گه ر ده توانن که سی که ئاواتان ده ست بکه وی به وشیه وه یه
پرسیاره که ی خۆتان به دلنیا ییه وه به په له و به پوو نی ده ربه ر.
ناوی خۆت و بلاقۆک و هۆی پرساری کردنی ئه و پرسیاره بلی،
ئه گه ر ئامیری تۆمار کاریت هه یه، ئامیره که ت له مه ودا یه کی
شیاودا ربه گره.

هه ول بده په یقده ره که بۆ ماوه یه کی درێژ به پیوه مه وه ستینه،
زۆرینه ی خه لک گرنگی به وه ناده ن که له و دۆخه دا به رسقی
پرسیاره که بده نه وه، به لام ئه گه ر په له یان بوو که بچه شوینه ی که
دیکه وه له وانه یه پرسیاره که ی ئیوه ئازاریان پی بگه یه نی.
ده بی له مه ش دلنیا بن که تیده گه ن هه ریمی تایبه ت به که سه کان
و هه قبه یقینه له گه ل سازدانیان ده ناسن (بۆ زانیاری پتر له م
باره یه وه بپروانه فه سلی پینجه م (وه رگرتنی هه قبه یقینه).

ههڤه يڤيني دوور و دريژ .

له كاتيڤدا به شي زوري ههڤه يڤينه كان له يه كجار به ره ههڤبوني كورتى په يامنير له ژيانى په يڤده ردا كورت ده كريتته وه، هه نديك له جوړه كانى نووسين (به تايهت به سه رها ت) له وانه يه پيويستى به ههڤه يڤيني دوورو دريژ له گه ل كه سيڤدا، له ماوه يه كى زور هه بيټ. بؤ نمونه ديسان ده بيټ كاتى چاوپيڤه وتن وه رېگريت و له زووه وه ليكولينه وه ئه نجام بدهيت، به لام ديسان ده بيټ له راده ي پابه نذبوون، هه ل و توانا و ته ندروستى په يڤده ر ئاگادار بيت و له به رچاوى بگريت و بيان پاريزى.

پرسيار نامه، يا خود نامه

پرسيار نامه بؤ ئه و كاتانه ي له بارودوخيكى تايه تيدا كه وه لامى ديارى كراوت بؤ هه ندى پرسيارى راسته و راست پيويسته، به كه لښ.

ده كرى پرسيار نامه كان به شيوه ي دواندن پر بكه يته وه يان ئه وه ي كه به هوى پوسته وه بياننيرى. خراپه ي سه ره كى پرسيار نامه به پوسته له وه دايه كه له وانه يه وه لاميكه هه رگيز و هه رگيز به ده ست نه گاته وه.

ئه گه ر پرسيار نامه يه كى نووسراو ده نيرى، له نامه يه كى هاوپيچدا روون كرده وه ي بؤ بنووسه، بؤ نمونه توچ كه سيڤكى، مه به ستان له م كاره چييه، هه موو جاريك (زه رفيك) كه پولى پوسته ي پيويستى له سه ر بيټ و ناو نيشانى خوټانى له سه ر نووسرا بيټ بخه ره ناو ئه و نامه يه ي كه بؤ كه سى مه به ستان ده نيرى.

ئەو پرسىيارنامانەى پىۋىستىيان بە ۋەلامى نوسراۋە ۋە ھەيە دەبىت لەسەر كاغەزىكى (A4) يەك دىۋى كاغەزەكە نوسراۋىن، ھەرۋەھا مەۋداى پىۋىست بۆ ۋەلامدانە ۋە لەبەرچاۋ گىرابى.

دەبىت پرسىيارەكان بەكورتى و رۇشن بن و لە پرسىيارنامەكەدا دەبى بۆشايى پىۋىست بۆ تىبىنى و رادەربىرنى پەيقدەر لەكاتى پىۋىستدا لەبەرچاۋ بگىرى. ئەگەر كەمىك زانىارى ساكارت دەۋىت، ناردنى نامەيەكى كورت لەۋانەيە باشتر لە پرسىيارنامەيەك بىت.

بەلام لەم حالەتەشدا دىسان ناردنى زەرفىك بە ناۋنىشانى خۆت و پولى پۆستە دەبىت فەراموش نەكەى.

كارىكى زۆرباش دەبىت ئەگەر دۋاى ئەۋەى پەيقدەر ۋەلامەكانت بۆ پەۋانە دەكاتەۋە، تۆش ۋەك رىزلىنان لە ۋەلامدانە ۋەكەى كارت پۆستەرىكى جوانى بۆ بە دىارى بنىرى و سوپاسگوزارى خۆتى ئاراستە بكەى. بەلام ئەگەر پرسىيار نامەيەك بەشپۋەى پرسىيار ۋەلام پېر دەكەيتەۋە، شپۋەى كارەكە لىكچۆنىكى زۆرى لەگەل دەنگى خەلكى (راۋەگرتن)دا ھەيە، كەچى لەۋانەيە كەسانى تايبەتيتان بۆ ئەم كارە لەبەرنامەدا ھەبى.

ۋەرگرتن و تۆماركردنى بەسەرھاتىك لە زمانى كەسىكى دىكەۋە

ئەم كارە ئەگەرچى ھەقپەيىن نىيە، بەلام ھەندى جار پىۋىست بە زياد كردنى قسەيان گىپرانەۋەكە يان ۋەرگرتنى بىرۋپاى پسپۆرىك ھەيە بۆ كارەكەتان. ئەگەر سەرقالى ھەۋال و ھەۋالنامە لەسەر بەرزبۋونەۋەى نرخى دەرمان و كارتىكردنى بەرزبۋونەۋەى نرخەكان لەسەر ژيانى خەلكى ھەژارن، لەۋانەيە زۆر ترين ئەۋ كەسانەى كە قسەيان لەگەلدا دەكەيت لەم تويژەبن. بەم

حاله شه وه رهنگه بشتانه وئى بيروپاي فهرمى ريخراو ياخود
كه سانيكى ليها توو له م بواره دا بزنان.
ده كرى به ته له فون له گهل گوته بيژى ئه و ريخراوه ي كه بو ده زگا
راگه ياندنه گشتيه كان ده دوى قسه بكه ي و بيروپايان بزانيت.
له م باره يه وه يه ك پرسيارتان هه بييت، به لام به هه ر شيوه يه ك
ده بييت ئامرازى تو مار كردنى ده نگ، بو تو مار كردنى پرسياره كانى
خوت و وه لامه كانى كه سى مه به سنت زور زووتر ئاماده كرديت بو
زانبارى زياتر بپوانه (فه سلى هه وته م، هه قپه يقين به ته له فون).

فہرستی سییہ م
کہرہستہ گانی ہہ فہ یقین

شیوه کانی تۆمارکردن

باشتر وایه هه موو ئه و بابه تانه ی که له ماوه ی هه قه یقینه کدا باس ده کرین، چونکه له وانه یه له داها توودا سوودیان لی وه ریگری، تۆمار بکرین. ئه وه ی که پوون و ئاشکرایه جووری هه قه یقینه که یه که باشترین شیوه ی تۆمارکردن و نووسینه وه که ی ده ست نیشان ده کات، بو نمونه نابه جییه ئه گه ر به ته مای ئه وه بی له هه قه یقینه کی دووسه عاتیذا، چه ند هه زار وشه یه کی لی هه لینجی و بابه تیکی دووردریژی لی دروست بکه ی و بییت و ته نیا پشت به بیر و هزری خووت ببه ستی و له لایه کی دیکه وه، ئه گه ر ده ته وی بو ماوه ی ده ده قیقه هه قه یقینه ئه نجام ده ی و له و ماوه یه دا راستی گه لیك وه ده ست به ی، بردنی ئامیریکی تۆمارکردن له گه ل خووتا له وانه یه شتیکی زیاده بییت، شیوه ی تۆمارکردن و نووسینه وه ی هه قه یقینه ک پتر پیوه ندی به سه لیه و چه زی تاکه که سی هه ر که سیکه وه هه یه .

ئه گه رچی له وانه یه هه ندی هوکاری به ده ر له هه لپژاردن و چه زی ئیوه له ئارادا بییت، بو نمونه ئه گه ر که سیك پی له سه ر ئه وه داگری که له نیومه له وانگه یه کدا هه قه یقینه له گه لدا بکات، ئامیری تۆمارکردن و قه له م و کاغه ز به کار نایه ت.

به دلخوشیه وه ئه وجوره داواکاریانه زور که من و ئیوه هه رده م ده توانن زوتر بریار بدن و پیشبینی ئه وه بکه ن که بو ئه نجام دانی هه قه یقینه که تان پیوستیتان به چ که رسته یه ک هه یه .

له م به شه دا باس له سوود و زیانه کانی که رسته و شیوه ی تۆمارکردن و نووسینه وه ی هه قه یقینه ده که ین و دواتر که رسته کانی دیکه که به زوری بو هه ر که سیك که ده یانه وییت

به پئی بناغه یه که ئه ویش بناغه یه کی ریك و پیک هه فیه یقین ساز بکه ن” ده که یین.

ئه و که رستانه ی که بۆ سازدانی هه فیه یقین پیویستن زۆر ساکارن و ده توانین بلیین چه ند په ره کاغه ز و قه له میکن و ته واو، به لام پیشکه وتنی ته کنولۆژیا کاری له هه فیه یقینیش هه روه کو هه ر شتیکی دی کردوو و ئیستا زۆربه ی نووسهران بۆ ئه نجامدانی کاره کانی خۆیان سوود له ئامیری تۆمار کارو کۆمپیوتهر وهرده گرن.

ئه گهر تۆ ده ستت به و ئامرازانه ی که له سه ره وه باسمان لیوه کرد پاناگات وابیر نه که یته وه که ناچاریت و ده بیئت هه ر ئیستا هه موو ئه وانه ده سه به ربکه ی یان وا بیر نه که یته وه که تا ئه وکاته ی هه موو ئه و ئامرازانه ت ده ست نه که وتوو ناتوانی ئیشی خۆت واته کاری هه فیه یقین ده ست پی بکه ی.

نووسینه وه و تۆمارکردنی زانیاریه کان

له کاتی هه فیه یقیندا پیویستت به که ره سه ته ی تۆمارکردن و نووسینی خیرای کاریگه رو وردی بابه ته که هه یه، (به داخه وه به بیرو پای هه والنێران)، راده ی ده ربیرین زیاتره له راده ی نووسین. ئه مه گیروگرفتیکه که ده بیئت به سه ری دا زال بن، بۆ ئه م کاره شیوه یه که پیویسته که بۆ ئیوه له هه موو ئه وانێ تر شیاوتره، به لام پیویستیه کانی په یقده ریش ده بیئت له بهر چاو بگریت. به هۆی بیئواناییش له م کاره دا له وانیه په وتی وتووێژه که به لاریدا بپروا له کاتی که ئه گهر هه ندی له په یقده ران به ره فه ی ئه وه نه بن به هۆی تۆمارکردنی ده نگیا نه وه قسه تان له گه لدا بکه ن.

هیچ شیوه و شیوازیك له سه داسه د جیگای د لنیابوون نییه و ئه زموون و تاقی کردنه وه باشتین شیوه ی هه رکاریکت پی دهناسینی، له بابه ته کانی داها توودا باس له شیکردنه وه ی سوود و زیانه کانی شیوه باوه کانی بواری هه قه یقین ده که یین.

قه له م و نووسین

بۆریدیك و قه له میك و چه ند په ره کاغه زیکی سپی باشتین و به سوودترین ئامرازن بۆ کاری هه ره یامنیریك. باش سه رنجی ئه وه بده ده بیئت بۆرده که تان قه باره یه کی جوان و گونجاوی هه بیئت تا بتوانی په ره کاغه زه کانی سه ری به ئاسانی هه لبده یته وه قه له م و زۆر باشته قه له میکی زیاده شتان پی بیئت باشته له قه له می پاندان و شتی له و بابه ته که له وانیه له پریك له نووسین بوهستی یان له وانیه مه ره که به که یشی ته واو بیئت .

خیرا نووسینه وه .

ئه گه ر شیوازی نووسین بۆ هه قه یقین کردن هه لده بژییری گرفتییکتان ده بیئت که ئه ویش خیرایی نووسینه وه یه . نووسینی قسه کانی که سیک که به خیراییه کی ئاسایی ده ئاخقی، به بیئ ئه وه ی داوای لی بکه ی بووهستی یا خود په یقه کانی دووباره بکاته وه، زۆر دژواره و له وانیه نه شیواو بیئت. له کاتی کدا که له وانیه په یقده ر جاریک یان دووان داواکاری تۆله به رچاو بگری، به لام دووباره کردنه وه وه ستانه کان ده توانیئت بییته هوی پیناخۆشی و ماندووکردنیان و به فیرۆچوونی کاتی هه ردوو لاتان، چونکه ده توانیری ئه و کاته ی که به خۆپایی ده چیت به پرسیاری به جیی تر پر بکریته وه. له بهر نووسینه وه ی هه موو بابه ته که به م

شیۆه یه ناگونجی ، به کورتی نووسینه وه ، له وانه یه شیۆازیکی گونجاو بیټ . ئەگەریش ئەو توانایه تان هه یه و پراهاتوون قسه و گوتەکانی کەسیک پێشبینی بکەن، له وانه یه ئەم جۆره هه قه یقینه واته به شیۆه ی له گه ل هه قه یقین نووسینه وه له وانه یه زۆر به که لکتان بیټ، به لام ئەگەر ناتوانیت، دەبی بزانیته که هه قه یقین کاریک نییه بۆ پرۆقه کردنی ئەم جۆره کارانه .

توانایی کورت کردنه وه ی وتووێژه گه لی تۆ هه رچه نده و به هه ر راده یه که بیټ، له وانه یه دیسان نه توانی هه ندی به شی قسه کانی په یقده ره که بنووسی هه وه، به لام ئەمه له وانه یه هه موو جاریکیش گیرو گرفت نه نیته وه . له زۆریه ی هه قه یقینه کاندایه له وانه یه نووسینه وه ی ده قاده قی وتەکانی په یقده ر گرنه نه بیټ و بتانه ویټ ته نیا داواکاریه کان بنووسی هه وه . له م کاتانه دا به کورتی وه رگرتنیک له وانه یه به س بیټ . به هه ر شیۆه یه که له هه ر جۆریکی که بیټه هۆی خیرایی له به ئەنجام گه یاندنی کاره که تان سوود وه ربگرن .

خیرا نووسین

له جیاتی ئەوه ی کورته یه که له بابته که هه لینجن، ده توانن سوود له خیرا نووسینه وه له وتووێژه کان وه ربگرن . ئەگەر توانای خیرا نووسینه وه ته نه بوو یاخود به م زوانه خیرا نووسینته نه کردوه ده بیټ به ره له پشت به ستن به خیرا نووسین له هه قه یقیندا، له م باره وه خولیکی فیربوون ببینیت و به پاده ی پێویست پرۆقه بکه یته . چونکه له هه ندی بارودۆخدا ناکری سوود له ئامیری تۆمارکاری وه ربگری، بۆ نمونه له دادگه یه کدا یاخود هه ندی جار سوود وه رگرتن له و ئامیره زۆریه سه ختی ده بیټ . هیشتا پرۆقه ی

خیرانوسینه وه به هه والنیران ده کریت و له و باره وه راده هینرین.
ئه گهر بیتو هه فیه یقین کردن کاری سه ره کی و به رده وامی ئیوه یه،
فیربوونی خیرانوسین نرخى له و زه حمته زیاتره که بۆ راهاتنى
ده بینى.

به فیربوونی خیرا نووسین ده توانیت خیرایی نووسیت له یه ک
ده قیقه دا بگاته راده ی نووسینی دووسه د وشه؟ به لام لاوازی
خیرانوسین له وه دایه که ئه گهر به به رده وامی پرۆفه نه که یه،
خیرایی نووسینه که ت له بیر ده چیته وه.

سووده کانی که لک وهرگرتن له یادداشت هه لگرتنه وه و قه لَم و کاغەز..

یه کیک له چیژه کانی که لک وهرگرتن له قه لَم و نووسینه وه
ئه وه یه که په یفدهر به و راده یه ی که له بینینی ریکۆرده رو شتی
له و بابه ته ی په یامنیزان بپه شوکی، له کاتی دیتنی قه لَم و
یادداشت به پیچه وانه وه به و راده یه هه ست به دلخۆشی و ئارامی
ده کات.

له کاتی کدا که ئه گهر ئیوه وه ک په یامنیژ تازه ئه م کاره تان ده ست
پیکردوه، که لک وهرگرتن له ده فته ری یادداشت و قه لَم، له شتی
دیکه چاکتره، به لام بۆ ئه و که سانه ی که به دریزای ماوه ی وتووویژ
کردن ده توانن به ده سته کانیانه وه کاریکی تریش ئه نجام بدن به
که لگه. ده بی ئه وه ش بزائن کاتیک که وتووویژه که ده نووسنه وه،
ده توانن وه لامه کان له ژیر پرسیاره کانی خویان بنووسنه وه، که
له باری خیرایی و به فیرپونه دانی کاته وه بۆ ئیوه باشته ره. سه ره پای
ئه مانه ش له بهر ئه وه ی خۆی ده رفه تی که تا ئه و کاته ی
یادداشته کانت له لایه و نه فه وتاون به کارتان دین.

زیانہ کانی قہلم و یادداشت .

چہند ھویہ کہ ھن کہ له گرنگی نووسینہ و ھی ھه ڦہ یقین کہ م
دہ کہ نہ و ھ یه کیک له گرنگترینی ئه مانه که ئه و ھ یه که له کاتی
نووسینہ و ھ دا ناتوانی له خودی ھه ڦہ یقینہ که ورد بییته و ھ .

نووسینہ و ھ له به رده متدا دہ بیئت به ریگر که نہ توانی و ھ ک و
پیویست پیو ھندی روانینی تو له گهل په یقده دروست بی و
به رده وام بیئت، ئه لبه ته ئه م حاله ته ش بو کاتیک که په یقده رده که
که سیکی توورپه و ئالوز بیئت به قازانجی تویه . که سانی تر
له وانیه له و جوړه ھه لسوکه و تانه دا دلگران بن و بره نجین، یا خود
به بی زه وقی ئیوه له کاره که تان بزنان، لاوازترین خالیئش له م
نیو ھدا دہ توانی ئه و ھ بیئت که به لگه یه کت به دہ سته و ھ نه بیئت، تا
له کاتی دروو بوختان بو ھه لبه ستن ھیچ به لگه یه کت بو سوود
و ھر گرتن و به رگری له خو کردن به دہ سته و ھ نییہ . ھر به و
شیو ھ یه ی که پیشتر ناماژ ھ ی پیکرا خا نووسینیش، دہ بیته ھوی
ئو ھ ی که ھندی جار چاوپوشی له نووسینہ و ھ ی ھندی زانیاری
بکه یث . چونکه به و خیراییه ھه مووتان بو نانوسریته و ھ، گرفتی
تری و توویژ ئو ھ یه که به دہ گمن ئه و که سہ ی ھه ڦہ یقینی
له گهلدا دہ که ی ئه و زانیاریانہ ی که تو دہ ته وین، له سہ ر یه ک و
به شیو ھ یه کی ریک و پیک دہ ریان بری و جاری واش ھه یه که ئه م
چل و ئه و چلت پیده کات .

به مجوره کو م لیک زانیاری تیکه لتان له لایه و ئه و کاتہ ی دہ گنه و ھ
ماله و ھ دہ بیئت زور له سہ رخو و به ئارامی له یه کتریان ھه لاوین .
دہ فتره ی یادداشتہ کانی ئیو ھ ئه گه رچی چروپرپه و بو ئو ھ ی
ھه رده م له گهل خوت ھه لیگری دہ شی، به لام ھه ھندی جار بارودوخ
به شیو ھ یه که که نووسینہ و ھ زور دژوار دہ بیئت . ئه گه ر په یقده ریک

پى لەسەر ئەو دەبگىرى كە لەكاتى بەرپىدارپۇشتىن قىسەتان لەگەلدا بىكات، ياخود پىشنىيازى ئەو بىكات لەكاتى گەرماوى ساوناي قىسەتان دەگەلدا بىكات، ئەوكاتە ناتوانىت پەيقەكانى بنووسىتەو.

لە بارودۇخىكى ئاوادا باشتر وايە پىشنىيازى ئەو پى بىكەيت كە لە ھەلىكى ترو لە شوپىنىكى گونجاوتردا قىسە لەگەلدا بىكەي. پىياسە كردن بەرلە ھەقپەيقىن لەگەل كەسى مەبەستدار لە بەرژەوھەندى تۆ دايە، لەبەر ئەو پى ھەلى ئەو دەداتى لە بارودۇخى رەسمى بىتە دەرى و لەو ماوھەدا سەرچاوى باشت بۆ وتارەكەي خۆت دەست بىكەوي.

زەين و ھۆش

ھەرچەندە پشت بەستنى تەواو بەپىرو ھۆش بۆ نووسىنەو و تۆماركردنى ھەقپەيقىنك زۆر نا ئاسايىە، بەلام لەوانەيە بارودۇخ وا بىكات كە ئەمەيان لە بارتىر شىوھى ھەقپەيقىن بىت، يان ئەو پى كە جگە لەو پى پشت بە پىروھۆشى خۆت بىستى چ رىگە چارەيەكى دىكەت نەبى.

بە دەگمەن ئەو كەسانە دەست دەكەون كە پىروھۆشمەندىەكى بەھىزىان ھەبىت و ھەموو شتىكىان بىر بىتەو، بەلام بەياد ھىنانەو پى خالە گرىنگەكان لەماوھەيەكى كەمدا كارىكى شىاوو دەكرىت، بەتايبەت ئەگەر ھەقپەيقىنەكە كورت بىت، بەمەرجىك ئەگەر بىت و لە كەمترىن دەرفەتدا، دواي بە ئەنجام گەياندى ھەقپەيقىنەكە بابەتەكانى يادداشت بىكەي رىكىان بىخەي، كە واتە دەتوانىن جار جارە بۆ ئەنجام دانى ھەقپەيقىن پشت بە پىرو ھۆشى خۆمان بىستىن.

سووده گانی پشت بهستن به هوشمندی خۆت..

جوانیی سپاردنی زانیاریه کان به بیرو هۆشی خۆت له وه دایه که ناچارت ناکات نیگه رانی ئاستهنگه گانی نووسینه وه بیت، که له وانه یه به جی بهینی یاخود هۆشتان به لای هه قه یقینه که وه نه مینی.

ههروه ها پیویست ناکات دلت به لای تیچپوون و له کارکه وتنی ریکۆرده ره که ته وه بیّت، ده توانن هه موو سه رنجی خۆتان بده نه په یقدهر، به لام ئەگه ره هه قه یقینه که زۆر کورته ده توانیت له یه که م ده رفه تدا زانیاریه گانی خۆت وشه به وشه بنوسییه وه.

گیرو گرفته گانی پشت بهستن به هوشمندی خۆت

گه وره ترین گرفت ئە وه یه که له وانه یه ئە و شتانه ی که بیستوتن له بیرت بچنه وه یان هه ندی شت له خۆته وه زیاد بکه ی که په یقده ره که نه یگوتبی. ئە گه رچی زۆریه ی جاران هیچ گیرو گرفته تیکیش دروست نابیت (له بهر ئە وه ی که له وانه یه ئە و که سه ی دوواندووتانه نه توانی به وردی هه ر چیه کی گوتویه تی بیته وه بیری)، به گشتی له م جۆره هه قه یقینه نه هه ندی هه له ی زه ق یاخود نووسینی شتیک که وا بکات، گله یی بخاته وه سه رئیوه، هه یه، که واته هه رچه نده مه ودای نیوان ئە نجامدانی وتووێژو دابه زاندنی له سه ر کاسیّت زیاتر بیّت بیگومان پوودانی هه له ش زیاتر ده بیّت، بۆیه ئە گه ر ناچار بی به بی نووسینه وه هه قه یقین بکه ی کاتی هه قه یقین سه ره قه له م و یادداشت بنوسه، ئە گه ریش به رده وام چاوه پروانی ئە نجامدانی هه قه یقینی له ناکاویت باشتروایه ده فته ری تاییه تی یادداشت و که ره سته ی تۆمارکردن و شتی پیویستی ئە م کاره ت له لا بیّت. وتووێژه

(سەرزارييه كان) واتە ئەوانەى نەدەنووסיئەو و نە تۆمار دەكرين، بە تەنيا و لە بارودۆخى تايبەتدا ئەنجام دەدرين. خاتوو (باير ديترو) نووسەرى بەسەرھاتى ژيانى (ساموئيل بيكيت)، ئەودەمەى كە ژياننامەى ئەم شانۆنووسە ناسراوہ ئەلمانىيەى دەنووسى، ناچاربوو پشت بە ھۆشمەندى خۆى ببەستى. چونكە (بيكيت) سوود وەرگرتن لەھەرچۆرە ئاميرىكى ھەقپەيفين و تۆماركارى (بەھەموو چۆرە كانىيەو) لە دانىشتن و رووبەرووبوونەو لەگەلدا قەدەغە كردبوو.

ئەوہى راستى بيټ بەرھەمى كار و خۆماندووكردى ئەم خاتوونە بەرھەمەندە لەمەر ژيانى بيكيت، بەرز و بى وئەيە.

ريكۆردەر- ئاميرى تۆمار كردن

ئەمپرۆ ئاميرى تۆماركارى، بەشىكى جيانەكراوہى كەرستە پيويستەكانى پەيامنيرانە و زۆربەيان رايان لەسەر ئەوہيە كە ئاميرى تۆماركارى داھينانىكى بى وئەيە كە سوودەكانى لە ژمار ناين و زيانەكانى زۆر كەمن.

ئەگەر دەتانەوئى سوود لە ئاميرى تۆماركارى وەرگيريت، ئاميرەكەت ھەرچى بچووكتر بيټ باشترە. باشترينى تۆماركارەكان ئەوانەى گيرفانين كە مايكروڤفونيان لەسەرە و نرخەكانيشيان چۆراوچۆرە. بۆيە ئەگەر ھەقپەيفين كردن بەشىكى گرنگ ياخود بەردەوامى كارى ليكۆلئەوہ ياخود نووسينى ئيوہ پيټك دەھينى، پيشنياز دەكەين باشترين چۆرى ريكۆردەر ئەوہى كە تواناى كرپنتان ھەيە داين بكن.

ئاگادارى ئەوہشيان بيټ كە ريكۆردەر ئاميرىكى ناسكە و زۆربەباشى بيپاريزى، بەلام ئەگەر بەرلە دەست پيكردى

هه څپه يقيننېك هه ست به تېكچوونى رېكورد هره كهت ده كه يت،
باشتر وايه به گومان له (تۆمار كار هكهت) هوه بۆ ئه نجامدانى
هه څپه يقيننېك نه چيت. هه موو جارېك كه به هوى تۆماركار
(مسجل) هكه ته وه ده چيته هه څپه يقيننېك كردن باشتر وايه ده فته رى
يادداشت و قه له ميكيش له گه ل خوتدا به ريت، له بهر ئه وهى
له وانه يه به هه ندې هوه نه توانى سوود له ئاميره كهت وه ربگرى
يان له وانه يه له ناكاوېك تېكچوبى.

بيجگه له دروست بوونى ئاميره تۆماركار هكهت دلئيا بوون له وهى
چهن پاترى باش و پرو نويت پييه پيوسته.

بۆ تۆماركردنى هه څپه يقينه كه سوود له كاسيت وه ربگره كه هېچ
بابه تېكى ديكه ي له سه ر تۆمار نه كرا بيت و له سه ره تاي ده ست
پيكر دنيش بابته ي وتوويزه كه تان و روژى ئه نجامدانى وتوويزه كه
ده ست نيشان بكه يا خود (هه ردواى كوتايى هاتنى هه څپه يقينه كه)
له سه ر كاسيته كه به خه تېكى جوان بنووسه بۆ ئه وهى بۆ له پرو
نووسينه وهى بابته كه يا خود سوود وه رگرتنى ديكه كي شه و
ئالوزيتان بۆ دروست نه بيت.

باوترين كاسيت كاسيتى (٦٠،٩٠) ده قيقه يين، جگه له وتوويزگه له
كورته كان، له وانه يه له ناوه راستى هه څپه يقيننېكدا ناچار ببيت
لايه كه ي ترى كاسيته كه دانپيه وه يان كاسيتى تر به كار بينى، بويه
به م كار له ئه نجامدا برېكى هه څپه يقينه كهت له ده ست ده چيت.
ئه مكاره به گشتى كاتېك بۆ ئه نجامدانى هه څپه يقيننېك سوودتان له
كاسيتېك وه رگرت، تا ماوه يه ك دووباره ئه م كاسيته به كار
مه هينه وه تا ئه گه ر بيت و په يقده ر سكالايه كى هه بيت، وه ك
به لگه سوود له قسه كانى خوى له سه ر كاسيته كه وه ربگرىت.

ساكارتره كه م كه س هه يه كه حه زناكات دهنگى تۆمار بكريت و له وانه يه له بيستنى جۆرى دهنگى خۆيان له سهر كاسييت په ست بېن. ئامپىرى تۆماركار به هۆى رووخسارى كاريه وه و خه لكى ئاسايش له بهرئه وهى به گشتى مه به ستى هه فېه يقين و دواندن نين ده ترسيئى. هه ندئ جاريش بارودوخه كه به پيچه وانهى ئه مه يان وا ده كه ويته وه و واى ليديئ ئه و كه سانهى كه قسه كانيان تۆمار بكريئ وا هه ست ده كه ن كه مروقى زۆر گرنگ و ليوه شاوه ن. به م هۆيه وه له وانه يه هه ست به وه بكه يت كه په يقدهران كاتيگ بزنان قسه كانيان تۆمار ده كرى سهرتاپا بگۆرديرين. له ئه نجامدا ده كرى گۆراني زاراوه، شيوهى ده ربيرين، ده رخستنى زانيارى و هه فېه يقينه كه به گشتى ئازار ده ربويئ. بريارى سوود وهرگرتن له ته سجيل، بۆ هه فېه يقين له گه ل كه سيكدا كه به ديئنى (تۆماركار) دلى ده گوشريئ و ئازار ده بينى، بۆ خۆت ده گه رپته وه، به لام ئه وه تان له بهرچاو بيئ و بزنان كه زۆربهى كه س ورده ورده كه هه فېه يقينه كه ده چپته پيش و به رده وام ده بيئ، به گوتهى خۆيان نوقمى هه فېه يقينه كه ده بن، به سهر ئازارى سهره تاي هه فېه يقينه كه (بوونى تۆماركاره كه) دا زال ده بن و بير له بوونى ناكه نه وه، به لام بۆ هه ندئ له خه لكى ئيتر بوونى مه كنيه يه كى بچووكيش له سهر ميژه كه، له وانه يه ببينه هۆى كر و كپ بوون و په يف نه دان. ئه گه ر هه ستت كرد بوونى ئامپىرى تۆماركار له كۆتاييدا زيان به خشه، له وانه يه باشترين ريگه چاره ئه وه بيئ كه تۆماركاره كه ت وه لاوه بنى و له جياتى ئه وه يان ديسان سوود له قه له م و كاغه زو (تاكو هۆشمه ندئ) خۆت وه ريگرى.

سهره راي لابردي دله خورپيى په يقدهر، ده بيئ به سهر دله خورپيى و په شوكانى خوشتاندا زال بن كه له وانه يه له كاتى به كار

هينانی ئاميرى تۆمار كارى (تسجیل) توشتان بىت . ئه و كه سانهى كه تازه دهستان بهم كاره كرده وه ، له وانه يه زۆربه يان له كاتى به كار هينانى ته سجیل ، كه له وانه يه هه رگيز له م جۆره يان ده كار نه كردبى ، سهريان لى بشيوى . له مباره يه وه ده توانى دووشت بكهى : پيشتر پرۆقه به و ئامير نوپيه ته وه بكهيت و داوا له هه قالىكت بكهى هه قه يقينىكى تاقىكارى ده گه لدا بكهيت . يان ئه وهى كه زۆر به ئاسانى به په يقدهر بلئيت كه (تۆماركار- تسجیل) هكهت نوپيه وه له وه و پيش به كارت نه هيناوه . چونكه په يقدهر به هه ر شيوه يه كه تووره و بپه شوكى هه ست كردن به وهى كه توش ئه وهنده به سهر خوتدا زاليت ، ده بپته هوى هيۆر بوونه وهى ئه وپيش و نه هپشتنى كهش و هه واى كۆبونه وهى ئاساى زال به سهر بارودۆخى هه قه يقينه كه دا" به تايبهت ئه گه ر قسه يه كى خووش و خه نده دار له م باره وه ، بگيريه وه .

به دهست هينانى باشترين ئه نجام له وه هه قه يقينهى كه ئه نجامتان داوه نه قل كردنپيه تى له كاسپته وه بۆ سهر كاغه ز ، له كاتىك دا كه نه قل كردنى هه موو هه قه يقينه كه پيوست نپيه و زۆربه ي خه لكى ئه م كاره يان پى كارىكى گرانه . له هه مان كاتدا كاتىك ئه و بابتهى كه مه به ستانه ده نووسيه وه ، ناچارى كاسپته كه ئه م لاو ئه و لاو پاش و پيشى پى بكهيت ، تائه و زانياريهى پيوستيت پپيه تى ده ستت بكه وپت ، كه ئه مه خوى كارىكه و ماندووت ده كات" له وانه يه شتىكى وا كه گرنگ بپت و بپرت بچپت له كاسپته كه دا هه رنه بپت . به گشتى ده بپت ئه وه قه بول بكهيت كه ئه مه يان سه ر سوپه ينه رترين به شى هه قه يقينىك نپيه ، به لام له بهر نووسينه وهى هاوكارى ئه وه ت له گه لدا ده كات

که هزریکی رووناک له سەر ناوهرۆکی ههڤه یقینه که به دست بهیڤنی .

تۆمار کاره کان (تسجیل) به گشتی بۆتۆمارکردن له چوارچۆیهی ژووریک یان شۆینی کار کردنتان شیاوو گونجاون . به لام له بهر ئه وهی که هه موو هه ڤه یقینه کان له کهش و هه واو بارودۆخیکی یه کسان ئه نجام نادرین، باشتروایه له مه وای دلتیا و گونجاوی تۆمار کاره کهت ، پيش دست پیکردن دلتیا بیت .

بابه تی تر دهنگه دهنگ و هاتو هاواری ده وروبه ره له تۆمار کاره سه ره تاییه کاندایه مابه ته ده بووه هۆی دروست بوونی گیرگرفت، به لام تۆمار کاره کانی ئیسته پيشکه وتووترن و ده توانن دهنگ و چرپه ی ده وروبه رو دهنگه کانی نیژیک تر له جاران وه ربگرن و تۆمار بکه ن.

ئه گهر له م باره وه گومانیکت هه یه ، له شوینیکی به هاتو هاوار تاقی کردنه وه یه که ئه نجام بده ، تا بزانی تۆمار کاره کهت تا چ ریژه و راده یه که دهنگه کان تۆمار ده کات و ئایا له و نیوه دا دهنگی تۆ ده بیستری .

له بهرده م په یقده ردا ، راگرتنی مایکروفۆن یا خود ئامیری تۆمارکردن زیاتر له لایه ن په یامنی رانی ته له فزیۆنه وه باوه . . به گشتی له کاتی هه ڤه یقین دا ده زگه ی تۆمارکار له مه ودا یه کی یه کسانى نیوان هه ردوو که سه که (په یامنی رپه یقده ر) وه راده گیرى و باشتروایه پيش وه خته بۆ جاریکیش بیت ئه مه تاقی بکریته وه تا به جوانی بۆت رۆشن بییته وه و بزانی تۆمار کاره کهت له چ مه ودا یه که به جوانی تۆمار ده کات، تا ئه و کاته ی تۆش ئامیره کهت بۆ هه میشه له و مه ودا یه به کار بهیڤنی .

به گشتی سووده‌کاني هه‌ڤه‌يڤين به هۆي ته‌سجيله‌وه، زۆر كه‌متره له‌و زيانانه‌ي لئي چاوه‌پوان ده‌كرى و زۆرتري په‌يامنيران ، به‌بى تۆماركه‌ر له‌ ماله‌كانيان ناچنه‌ ده‌روه . تۆماركه‌ر به‌ تايبه‌تي بۆ هه‌ڤه‌يڤينه‌ دوور ودریژه‌كان باشه و بۆ كۆكردنه‌وه‌ي زانيارى و تۆماردكردنى به‌ سه‌رهات و گيژرانه‌وه‌يان پيويسته .

كه‌ره‌سته‌كاني تری هه‌ڤه‌يڤين (ته‌له‌فۆن)

ريڤخستنى به‌شى زۆرى هه‌ڤه‌يڤينه‌كان به‌ هۆي ته‌له‌فۆنه‌وه ئه‌نجام ده‌درين . به‌م جۆره‌ ده‌بيت چ ئه‌وه‌ي له‌ ماله‌وه‌بيت يا له‌ شويني كار كردن ، ته‌له‌فۆنت له‌به‌ر ده‌ستدا بيت .

سوود وهرگرتن له‌ ته‌له‌فۆنى گشتى له‌وانه‌يه به‌ هۆي پچران له‌ ناوه‌پراستى هه‌ڤه‌يڤين دا و ياخود ته‌واو بوونى پارهى وردته‌يان ئه‌وه‌ي كه‌ پيوه‌ندييه‌كه‌ بچپرى و زيقه‌ زيق و ده‌نگى ناخۆش له‌ ته‌له‌فۆنه‌كه‌وه‌ بيت ، بيته‌ هۆي ئه‌وه‌ي زيان به‌ كارو ئيعتبارى پيشه‌يى ئيوه‌ بگه‌يه‌نى .

هه‌ندى جار په‌يفده‌ر ده‌يه‌ويت ، بۆ نموونه‌ بۆ ديار كردنى كاتى دياريكراو ياخود گۆرپنى سه‌روه‌خت به‌ ته‌له‌فۆن په‌يوه‌نديت پيوه‌ بكات ، بۆيه‌ هه‌بوونى هيلى ته‌له‌فۆن يه‌كيك له‌ پيداويستيه‌كاني رۆژنامه‌وانى و هه‌والتيه‌يه .

كاميراي وينه‌گرتن ..

زۆربه‌ي بلاو كراوه‌كان وينه‌گرى تايبه‌تي خويان هه‌يه به‌لام گه‌ليك له‌ بلاوكراوه‌كانيش له‌وانه‌يه بيانه‌ويت خويان وينه‌ي تايبه‌ت به‌ بابته‌كاني خويان په‌يدا بكن . بۆ هه‌ڤه‌يڤينه‌كان له‌وانه‌يه وينه‌ي په‌يفده‌ر ياخود وينه‌يه‌كى په‌يوه‌نديدار به‌ هه‌ڤه‌يڤينه‌كه‌ت لى بخوازن . ئه‌گه‌ر هۆگریت به‌ ئيش و كارى وينه‌گریشه‌وه‌ هه‌يه ،

هه بوونی کامیرایه کیش سه رمایه یه کی به نرخه، ئەگه رچی له وانه یه وینه کانت هه موو کاتی کپاریان نه بیته به لام ده توانی وینه ی باش به نرخیکی باشیش بفرۆشیت، له بهر ئەوه یه که هه لَبژاردنی کامیرایه کی چاکیش گرنگه.

دهفتەری پێوهندی..

زۆربه ی نووسهران و په یامنیان دهفتەریکی په یوه ندیان هه یه که به شیکی سه ره کی که ره سه ته کانی کاره که یانه. ئەگه ر زۆر هه قه یقین ده که یه، هه بوونی دهفتەریکی پێوهندی، ریگایه کی به سوودی پاراستنی ناوینشان و ژماره ته له فۆنی په یقده رانی تۆیه که هه رکاتی له گه لئدایه. سه رچاوه یه کی ئاوا ده بیته هۆی ئەوه ی که ئیوه سه ره گه ردان نه بن به دوا ی ورده شتی وا که له وانه یه هه رساتیک لیتان ون ببی.

دهفتەری یادداشت

بوونی دهفتەری چکه یه کی یادداشتیش بو تۆمار کردنی کات، ریکه وت و شوینی هه قه یقینه کانت، له وانه یه ئەوه نده پێویست نه بیته، به لام لانی که م ئەوه نده تان هاوکاری ده کات که ئەوه تان بو روشن بکاته وه که، که ی و له کوی ده بیته سه ردانی که سیکی تایبه تی بکه یه. به م شیوه یه بیرچوونه وه ی کاتی دیاریکراوت بو ئەنجامدانی هه قه یقینیک که متر رووده دات.

کارتی ویزیت

دروست کردنی کارت ی ویزیتیش له وانه یه زۆر زۆر پێویست نه بیته، به لام زۆر که س چه ز له کارت ی ویزیت ده که ن و پێیان خۆشه که لکی لی وه ربگرن، ئەمه شیان ریگه یه کی باشه بو دان و بلاو

کردنه وهی ناوونیشاننتان ، بۆ نموننه له کۆتای ههڤه یقینیک دایه . هه ندی جار له وانه یه په یقدهر ، دواى ههڤه یقین کردن بیه ویت زانیاری زیاترتان بداتی . چاپ کردنی کارتی ویزیت له هه ر چاپخانه یه ک دا ده کری .

وا دیاره توانای هه ندی نووسهران له کاتیک دا به دهر ده که وی که ده وروو به ریان پر بی له کاغه زی دارپژاوو داپرژاو . به لام زۆربه شیان ده زانن که ریک و پیکی ده بیته هوی ئاسان کاری له کاره کانیاندا .

ئه مهش که چۆن به رنامه بۆ کاره کانتان داده نیی ، پیوه ندی به خۆتانه وه هه یه ، به لام ئه وکاره له گهروگرفته کانت که م ده کاته وه و زۆر بابه تتان له ونبوون و له ناو چوون ده پاریزی . بابه ته کانتان له ناو ره فه یان ، فایل ، یان له ناو چه که مه جه یه کدا به ریکو پیکی دابنن یان جیا جیا یان بکه نه وه . ئه گه ر ده توانی به سوود وه رگرتن له بیر و هۆشمه ندیتان ئه م کاره بکه یت ، پیویست ناکات خۆتان بخه نه داوی ره فه و فایل له م بابه ته وه .

به پراستی ریک و پیکی زۆر پیویست و گرنگه به لام ریک و پیکی بابه ت و وتار له جیاتى ئیوه ناووسى و هه یچ هۆیه کیش نین بۆ نووسینیان . ههروه ها ئه گه ر کاسیتی ههڤه یقینه کانت له کاسیته کانی ترتان بۆ نموننه له کاسیته کانی موسیقا جیا بکه یته وه زه ره ر نابینیت .

ئامیری تلپ

ده گیڤنه وه که خاتوونیکى به ته مه ن بابه تیکی خوی که له سه ر کاغه زی توالیت نووسیوو بۆ رادیوی شاره که یانی نارد .

به پرسي ئه و به شه دهيه ويست ئه م كاغه زه يه كسه ر بخاته
زيلدانه وه، فزوليه ت واي ليكرد بهر له تورداني بيخوينيته وه تا
بزاني چي له سهر نووسراوه. كه خوينديه وه بيني جوانترين
بابه ته و به پاره يه كي باش كړي و بلاوي كرده وه، دواتریش زور
كه س گوښيستي بېوون و پييان شتيكي باش بوو به لام ئه مړو
هه رنووسه ريك هه ر چه نده يش ناسراو بيت نووسراوه كه ي خوي به
چاپ نه كراوي نادا به هيچ بلاو كراوه يه ك؟.

بو ئه و نووسه رانه ي كه هيوادارن به ره مي خويان چاپ بكن يان
ئه و ليكوله ره وانه ي كه ده بيت به ره مه كه ي خويان - بو نمونه
نامه ي زانكو - يي به زانكو بده ن، چاپكردني نامه كه يان گرنگه .
به م شيويه به هه ر شيويه ك بيت ده ستيان وه ئاميريكي
چاپكردن رابگا باشه .

ئه و نووسه رانه ي كه مه به ستiane هه قپه يقين ئه نجام بده ن ،
هه ندي جار ناچارن نامه ي چاپكراو بو په يفده ران بنيرن .
ناردني ئه و نامانه ي كه به ده ست و نووسراون ده كړي به لام كه متر
كارتيكردني پيشه يي هه يه . به تاييه ت ئه و كاته ي ئه گه ر ده ست
و خه تيشتان ناخوش بيت. ده كړي بلين هه ميشه وا باشتره
نووسينه كه تان چاپ و بي هه له بكه يت ، چونكه له روي
دارايشه وه پاله په ستوتان ناخاته سه ر و له وانه يه باشترين
نووسينيكتان پيوست بكات له دوا ساتدا به شيكي لابييه ي و
چاكتر ي بكه يت .

بو خوراھينان له سه ر ده زگاي چاپكردن و كومپيوته ر و تايپ و
شتي له و بابته دياره شوييني تاييه تي بو پراھاتن له هه موو
شوينيك هه يه .

ئامېرە تايىبەتپەكانى ئەورپۇ چاڭكردن ، بەلابردنى سەختى و ئازارى نووسىنى سەر كاغەز ، ژيانى نووسەرانىان گۇرپپوھ . ئەم ئامېرەنە بە ھۆى ئاسانكارىيان لە راست كوردنەوھى بابەتەكان ياخود گۇرپپىنى ناوەرۆك ، بۇ پەيامنىران زۆر بەكەلكن . كاتىك دەتانەوئى ھەقپەيقىنەكەتان لەسەر كاسىتتەوھ دابەزىنن تازە ھەست بەوھ دەكەيت كە دەبىت گەللك لە بابەتەكە و زانىارىيەكانى خۆتان ئەملاو ئەولا پى بكەيت . ئەم كارە بە ھۆى ئامېرى چاڭكردنەكانەوھ زۆر بە ئاسانى ئەنجام دەدرى .

فہرستی چوارہم
مہلباردنی پھیدہران

هه لېزاردنې په يشفده روان

به پي بي بيروپاي هه ندي نووسه ر و ليكول هه روان، و توويژ ك ر دن به پرا ده يه ك تي كه لاوي كار هه كه يان بووه لايان روونه كه ده بي له گه ل چ كه سي دا هه قه په يقين بكه ن. نه گه ر به سه ره ات و ژيان نامه ي كه سي كي زين دوو، يا خود بيروپايه ك له سه ر هونه ر مه ندي كي هاوچه رخ يا به ره مي كي ره خنه يي له سه ر نووسه ري ك كه له ژياندايه ده نووسيت، يان به دواي دو زين ه وه ي په گ و په چه له كي خوتدا كه و تووي، نه و كه سانه ي كه له وانه يه هه قه په يقينيان له گه ل دا بكه ي دياره ده بي كي بن. له هه ندي ك باردا له وانه يه به دروستي بو تان ديار نه بي ت كه ده بي ت له گه ل كي دا قسه بكه ي، به لام له وانه شه بيرتان بو لاي هه ندي كه سي تايبه تي چوبي كه به باشي له و بابه ته ناگادار بن، نه و كه سانه ش زياتر نه وانه ده بن كه له سه ر نه و بابه ته ي تو پسي پورن يان نه وه ي كه بيروپاي پسي پورانه و تايبه تيبان هه يه. له كاتي كدا نه و كه سه ي ده تانه وي بيه يقى ديار بي ت نه ركي نيوه زور سانا ده بي ت، به لام هه ندي جار به هو ي نه نجامداني چه ند و توويژي ك ده توانن وينه يه كي با شتر و رون تري مه به سه ته كه تان بخه نه پوو، نه مه شيان بابه تي كه هه ر له سه ره تا وه به ورد ي بيري لي بكه نه وه.

كاتي ك كار هه كه شتان ده ست پي كر د نه وسا بو تان ده رده كه وي كه ده بي ت به سه ر بابه تي مه به ست داردا بچه وه يان برياري نه وه بدن به هاو كاري و به شداري كو مه لي كي به رفراوان يا خود بچو و كتر دا بيه يقن، نه م كار هه ده قاوده ق ده گه ل كار هه لي كو لينه وه كه ي نيوه دا يه كده گري ته وه چونكه نه گه ر به رله ده ست پي كر دن هه مو و وه لامه كان تان ده زاني قه ت ده ست تان نه ده دا يه كاري لي كو لينه وه، بو نمونه هه لېزار دنې بابه تي كي وه ك، هه قه په يقين ده ر باره ي پولي

کارگه یه که له سه رده می شه پدا، هر له پيشدا دیارو پوونه، به لام
ئه و پرسیارانه ی که پيوسته له خوت بهرسی ئه وه یه که ئایا
ده ته وی هه قبه یقینه کانی خوت ته نیا له گه ل کریکارانی ئه و
کارگه یه دا بکه ی، یان مه به سته قسه له گه ل کارگیزانی شدا بکه ی
یان ئه وه ی که ته نیا له گه ل ئافره ته کانی سه رده می شه پدا وتوویش
بکه ی، له کاتی نووسین و لیکوئینه وه دا ئه وه تان بو دهرده که ویته
که په یقده ریک ده بیته هوی رینویینی کردنت بو دوزینه وه ی
که سیکی دیکه .

له بهر ئه وه ی زانیاری و سه رچاوه ی پتر دیته سه ر ریگاتان،
زورجاران ئه و په یقده رانه ده بنه هوی پیوه ندی دروست کردن
له نیوان نیوه و ئه و که سانه ی که نیوه مه به ستانه . بو پیوه ندی
دروست کردن له گه ل ئه وانه ی هه قبه یقینه له گه لدا کردون بپروانه
فه سلی پینجه می ئه م کتیبه .

هه لبراردنی بابته ی هه قبه یقینه له لایهن په یامنیانه وه ..

په یامنیان به تایبته ئه وانه ی که کار بو گوشاریک، شوینیکی
تایبته ی ناکن و ده بیته شوینیکی بو بلاوکردنه وه ی بابته که ی
خویان بدوزنه وه، ناچارن به رده وام به دوا ی بابته ی نویدا بگه رین
چونکه له نووسه رانی دی جیاوازن. په یامنیان به گشته ی بابته ی
هه قبه یقینه ی خویان له بهر یه کی که له م هویانه ی خواره وه
هه لده برییرین.

هه لبراردن به هوی کاریگه ربوونی ئه و بلاقوکه یه که بوی ده نووسن
بو ویته ئه گه ر بابته یکی بو گوشاریکی تایبته به کاروباری
باخه وانیه وه ده نووسن، به دوا ی که سیک له ناوچه که ی خوتاندا
ده چن، که لایان وایه هه لبراردنیکی به جی و گونجاوه بو ئه و

گۆڭقاره . ئەگەر گۆڭقارىڭ دەناسىت كە بەردەوام بابەتى لەمەڧ
كەسانى ئاسايى ھەيە ، لەوانەيە بتەوى پيشنىيازى ئەوھيان
بەدەيتى كە دەتەوى بابەتتەك دەربارەى كوچە مالتەك بنوسىت
كە چى كوچەمالەكە نانسىت .

بەم پىيە بابەتەكەت لەسەر داخووزى گۆڭقارەكە ھەلبىزاردوھ .
ھەلبىزاردن لەسەر پيشنىيارى كەسىكەوھيە كە تۆ بەجوانى
دەيناسىت . بۆ ويىنە ئەگەر كەسىك دەناسىت بەدەست
نەخۆشەيەكى كوشندەوھ ئازارى ديوھ و خۆپاگرى كردوھو دواتر
بەسەر نەخۆشەيەكەدا زال بوھ ، لەوانەيە بتەويت راپورتتەك
لەچارچىوھى (بەسەر ھاتتەكى راستى) يا (سەر كەوتن بەسەر
كارەساتدا) ى دەربارە بنوسىت .

لەلايەكى دىكەوھ رەنگە ھونەر مەندەك لە كۆلانەكەى ئىوھدا بژىيت
و بابەتتەكى گونجاو و باش بى بۆ ھەقپەيقىپنىك يان لەوانەيە
ھەقالانى تۆ بەم زوانە لە گەشتتەكى كارەساتاوى گەرابنەوھو تۆ
واھەست بەكەى كە بىرەوھەريەكانى گەشتەكەيان جوانە بۆ
بلاوكردنەوھ ، لەم بارەيەوھ خەلكەكە خۆيان ھزرى وتارىكى جوان
دەدەن بە تۆ ، دواتر ئىوھ بۆ بلاوكردنەوھى بابەتەكە بەدواى
بلاوكراوھ يان چەند بلاوكراوھيەكەدا دەگەرپن .

ھەندى جاريش لەوانەيە ھەلبىزاردنەكەتان لەبەر ھەردوو ئەم
ھۆيانەوھ بىت . بەرەبەرەش كاتتەك لەگەل رۆژنامەو گۆڭقارەكان
پىوھەندى قايمتر و موكمتر دەگرى ، بەجوانى بۆت دەردەكەوى كە
دەرفەتى پترتان بۆ دەرپەخسى كە پىوھەندى بە پەيقدەر و
بلاقۆكەكانەوھ بەكەى . كە ئەم دەرفەتەتان بۆ رەخسا دەتوانن
كاتى زياتر بۆ نووسين و ھەقپەيقىپن تەرخان بەكەن و ئەوھەندەش
بەدووى شوپىننىكدا بۆ بلاوكردنەوھيان نەگەرپن . كە وەك

په يامنيړيكي سهرکه وتوو ناسرايت و ناوبانگت دهرکرد، له وانه يه هه ندي جار خه لکی سهر دانت بکه ن به تاي به تي ئه وانه ي که ده يانه ويټ دهر باره يان بنووسيت، ئه م خه لکانه ئه وکه سانه ن که شتيک يا خود روداويکيان بؤ ناساندن و ليډوان هه يه، به گشتي له و بارودوخه دا، به ته له فون پيوه ندي به ده فته ري بلاوکراوه کانه وه ده که ن، به لام ئه مه به و مانايه نييه که هه والنيړه ئازاد و سه ربه خوکانيش نه توانن سوود له و توانايه وهرگرن.

هه ندي جار يش له وانه يه سه رنو سه ري بلاقوکه کان داواتان لي بکه ن که باب ته يک بؤ بلاوکراوه که يان ناماده بکه يت، ئه گه ر ئه م جوړه باب ته پيوستې به هه فبه يقينيک بوو به گشتي چه ند په يقده ريکي به هيژ و ناسراو به ئيوه ده ناسيئن.

به رله دوزينه وه ي بلاقوکه

برياردان له سه ر ئه وه ي که ده تانه وي له گه ل کيدا وتوويز بکه ن به لايه کدا، به لام گرنگ ئه وه يه به رله وه ي پيوه ندي پيوه بکه يت بزاني بوچي ده ته وي قسه ي له گه لدا بکه يت، پيوسته بير بکه يته وه له چ گوشه يه که وه ده ته وي له باب ته که برواني، خوينه راني باب ته کانت چ جوړه که سانيکن و نوسراوه که ي تو چ شيوه يه که وهرده گري.

چاوه رواني ئه وه تان لي ناکري، کاتيک تازه ده ستان کرده وه به نووسين و ليکو ليينه وه، هه موو شتيک له سه ر ئه و باب ته تان بزنان، به لام پيوسته ئه وه بزانيت که سه رنو سه ري بلاقوکه که تان رازي بکه يت که تو له سه ر مه به سته که ت زور مکوپي. له م قوناغه دا زانياري بنچينه يي و سه ره کی له وانه يه بؤ خسته پروي هوگري و مکوپي تو به و باب ته و دوزينه وه ي زانياري

پتر له سه‌ری ئه‌وه نده بېت كه پيويسته، به لام نه‌گه‌ر ده‌ته‌وي
 كاريكي دريژخايه‌ن وه‌كو نووسيني كتببېك نه‌جام بده‌ي،
 له‌وانه‌يه ناچار ببیت به‌رله پيوه‌ندی كردن به ناوه‌نديكي
 چاپ‌كردنه‌وه زياتر ليكولينه‌وه نه‌جام بده‌ي، له‌م باره‌وه له
 فه‌سلي شه‌شه‌مدا زياتر قسه‌مان كردوه.

هه‌ندی ليكولينه‌وه‌ي سه‌ره‌تايي روشنبيرييه‌كي پترتان له‌سه‌ر
 چوونيه‌تي ديگه‌ پي ده‌به‌خشي، وه‌ك چاره‌سه‌ريش نه‌مانه هه‌ندی
 له‌و شتانه‌ن كه پيش پيوه‌ندی كردن به هه‌ر كه‌سيك ده‌بیت بيري
 لي بكه‌نه‌وه و زانياريتان ده‌باره‌ي هه‌بیت، به‌لام بو نووسين
 ده‌باره‌ي به‌سه‌ره‌ت و نه‌و بابه‌تانه‌ش كه له‌باره‌ي كه‌سيكه‌وه‌ن
 ورده‌كاريه‌كاني كورت و په‌يوه‌نديداربه‌به‌سه‌ره‌ت و په‌يفده‌ران،
 نه‌وانه‌ي كه تومه‌به‌ستتن بدوزيته‌وه‌و بپرواني چ شتيكي سه‌يري
 تيايه كه بتواني سه‌رنجي خوينه‌ران بولاي خو‌ي راکيش بكا.

بو كاري گشتيش له‌و جيگه‌يه‌دا كه په‌يفده‌ر ته‌وه‌ري سه‌ره‌كي و
 خالي ناوه‌ندی وتاره‌كه‌تان نييه، ياخود كه‌ك له كومه‌ليك وتوويز
 وه‌رده‌گيري، ده‌بیت راتان له‌سه‌ر نه‌وه‌ي كه ده‌تانه‌وي له‌گه‌ل چ
 كه‌سيكدا هه‌فه‌يه‌ي قه‌پن بكه‌ن هه‌بیت (وه‌كو راي پسپوران يان
 كه‌ساني ئاسايي) هه‌روه‌ها ديار بكه‌ن ده‌تانه‌وي پرس به‌چهند
 كه‌س بكه‌ن و له‌چ گوشه‌ نيگايه‌كيشه‌وه‌ بابه‌ته‌كه‌تان ده‌نوسن.

هه‌لبژاردني بلافوك

كه بپيارتدا ده‌ته‌وي چ شتيك بنووسيت و نه‌و كه‌سانه‌ي كه
 ده‌ته‌ويت، هه‌فه‌يه‌ي ثينيان له‌گه‌لدا بكه‌ي به‌پي توانا ده‌ستنيشانت
 كردن، هه‌نگاوي دواتري ئيوه‌دوزينه‌وه‌ي بلافوكيكه‌ بو
 بلاوكردنه‌وه‌ي. هه‌لبژاردني بلافوك بو روزنامه‌نووسان، له‌رور

روويه وه جياوازه له گهل هه لېږاردى نووسه رى كتيبىان و من له م باره يه وه، له دوو بابته جيا جيا دا به ناوه كانى هه لېږاردنى گؤڤار يان رۆژنامه و هه لېږاردنى بلاوكه ره وه له م فه سلله دا له سه رى دوام، نه گهر به هؤى هؤگرى خؤت، هه قبه يقين يان ليكؤلينه وه ده كه يت و بير له بلاوكردنه وهى كاره كانت ناكه يه وه له وانه يه نه م بابته نه وه نده به كه لكى تۆ نه يه ت. بؤيه رهنگه خويندنه وهى به شى داهاتوو پتر سه رنجت راكيشى.

هه لېږاردنى گؤڤار يان رۆژنامه

نه و رۆژنامه نووسانه ي سه ربه خؤن و رابردوويه كيان هه يه، به گشتى نيوانيان له گهل به پيوه به ران و سه رنووسه رانى بلاوكراوه كاندا هه يه، هه ر كاتيكيش هزرىكى جوانيان له سه ردا هه بيت، ده توانن ده گه لياندا باس بكهن.

به لام نه گهر ئيوه ش له سه ره تاي كاره كه تاندا يان هه ست ده كه ن كه نه و هزرى ئيوه بؤ فلان بلاوكراوه گونجاوو به كه لك نيه، باشر وايه به دواى بلاقؤكيكى ديكه دا بگه رين.

بؤ رۆژنامه نووسه ئازاده كان يان قوتابيانى به شى رۆژنامه قانى، باشرى رىگه بؤده ست خستنى بلاقؤكيكى باش، نه وه يه كه له نيو رۆژنامه فرؤشيه كى گه ورده دا ده ست بكه ي به هه لدانه وى لاپه ره كانى هه موو چاپكراوه كان. كاتيك بلاقؤكيك بؤ بلاوكردنه وهى وتاره كه ي خؤت ده ستنيشان ده كه ي، بپروانه چ گؤڤاريك له وانه يه هؤگرى بابته كانى تۆ بيت-دانى به سه ر هاتيك به بلاقؤكيك كه هه رگيز گرنگى به و جوړه بابته تانه نادا، كارىكى بيهوده يه.

هەندى گۆڤار ھۆگرى بابەتى سادەو ساكارن، لەسەر ژن و پياوانى كوچەو كۆلاناندا، لە حالىك دا كە گۆڤارى تر لايەنگىرى بابەتى پەيوەندارىيە كەسە ناسراوەكانن و ھەندىكىش تىكە لاويەك لەم دوو دەستەيە بە چاك دەزانن، ھەندى گۆڤار بەردەوام بابەتى وەكو (سەرکەوتن بەسەر كارەسات يان يانزە رۆژ لە ژيلنى) دا بلاو دەكەنەو لەوانەيە بتوانىت ھەندى بابەت لەم ئاستەدا ئامادە بكەيت.

ئەگەر بۆ بلاڤۆكىكى ناوچەيى بابەت دەنووسىت، لە وانەيە سەرنووسەرى ئەو بلاڤۆكە وای لا پەسەند بىت، بابەتەك سەبارەت بە كەسىك بنووسىت كە پەيوەندى بە ناوچەكەو ھەيە تا ئەوھى كە زۆر ناسراو بىت و ھەرگىزىش سەردانى شارەكەى ئىوھى نەكردىت لە كاتىك دا لەوانەيە بە ھۆى خويندەنەوھى ژمارەيەكى بلاڤۆكىكەو، دەرك بە ئەوداخوازيەيان بكەيت كە ئايا چ بابەتەكيان لا پەسەندەو پىويستيان پىيەتى، باشتر وایە بەر لە پەيوەندى كردن، چەند ژمارەيەكى ئەو بلاڤۆكە بخوينىتەو، كە لە زۆربەى كىتبخانە گرنگەكان دەتوانىت بلاڤۆكەكان بەبى پارە بخوينىتەو.

جۆرى خوينەر

شان بەشانى ھەلسەنگاندنى ناوەرۆكى كىتبەكان، دەبى پىداويستىيەكانى خوينەرانىش لەبەر چاو بگريت و ھەلسەنگىنى، بىگومان دەبىت ھەرگۆڤارو رۆژنامەيەك خۆى لەگەل داواكارى و پىويستىيەكانى خوينەرانى خۆى رىك بخت، (ئەگەر بە پىچەوانەى ئەمەو بەبىت بزانه ئەوئەندە بەردەوام نابى).

له بارتيرين ريگه‌ي تاقيردنه‌وه‌ش بۆ دياريكردنى ئه‌وه‌ي كه‌ ئايا
 ئه‌و بابته‌ي كه‌ مه‌به‌ستته‌ بينوسيت شياوى ئه‌و گۆڤاره‌يه‌ كه
 بۆي ئاماده‌ ده‌كه‌يت يان نا، له‌ ولامى ئه‌و پرسيارانه‌ي خواره‌وه‌دا
 ده‌ر ده‌كه‌وى: خوينه‌رانى چ جوره‌ كه‌سيكن و چ شتيكيان
 ده‌ويت؟ به‌ تيروانىنى ناوه‌پۆكى بلاڤوكيك و نرخاندنى: به‌پيى،
 ته‌مه‌ن، ره‌گه‌ز، سياسه‌ت، پيشينه‌ي كۆمه‌لايه‌تى، ئابوورى و
 ئاواته‌كانى خوينه‌ران به‌ ده‌ست به‌يىنى : ئاگادارييه‌كانى
 بلاوكراويه‌كيش ده‌توانن بۆناساندنى خوينه‌رانى هاوكاريت بكن
 ،كاتيك وئنه‌يه‌كى خوينه‌رانى بلاڤوكيكت ده‌ست بكه‌وى ،ئه‌و كاته
 به‌وه‌ ده‌گه‌يت كه‌ چ جوره‌ هه‌ڤه‌يفينيك به‌ كه‌لكيان ديت . زۆر
 ئاساييه‌ كه‌ هه‌ڤه‌يفين له‌گه‌ل ناوداريكى تازه‌ ده‌ركه‌وتوى
 مۇسقا ، بۆ بلاڤوكيكي به‌ سالا چوان كپيارى نابيت ،(مه‌گه‌ر
 خاليكى تايه‌ت بيه‌ستته‌وه‌ به‌خانه‌نشينه‌كانه‌وه‌ وه‌ك ئه‌وه‌ي كه
 ئه‌م خوينه‌ره‌ بۆنموونه‌ - پيى وايه‌ هه‌مووشتيك قه‌رزاربارى
 باپيره‌ي خۆيه‌تى- به‌ هۆيه‌ك بۆ په‌يوه‌ندى له‌و به‌ينه‌دا بژميردى
)له‌ لايه‌كى ديكه‌وه‌ بابته‌يك له‌ سه‌ر ژنان بيگومان بۆ چاپ و
 بلاوبونه‌وه‌له‌ گۆڤاريكى ژنانه‌دا به‌كه‌لك و شياوتره‌ تا له
 بلاڤوكيكي ته‌واو تايه‌تمه‌ند به‌ كاروبارى سياسيه‌وه‌ بلاو
 بكرتته‌وه‌ .

ئاخۆ هه‌موو بلاوكراوه‌كان بابته‌ي په‌يامنيه‌ سه‌ره‌خۆكان بلاو ده‌كه‌نه‌وه‌؟

ئه‌گه‌ر دلنيانين له‌وه‌ي بلاڤوكيك بابته‌ي رۆژنامه‌نووسانى ئازاد
 بلاو ده‌كاته‌وه‌ يان نا، بگه‌رپينه‌وه‌ سه‌ر ناسنامه‌ي بلاڤوكه‌كه‌ .
 زۆربه‌ي بلاوكراوه‌كان له‌ ژيهر ناوى كارگيهران و نووسه‌ران

به ريو به رانی خويان رسته يه ك به و واتايه چاپ ده كهن:
 (بلاوكراوه كه مان پيشوازي له و وتارانه ده كات كه به ده ستي
 ده گات) هه نديك له بلاوكراوه كانيش بي مه يلي خويان سه باره ت
 به و وتارانه ي به ده ستيان گه يشتون به و شيويه ده رده بپن،
 سه نووسه ر به هيج جوړي به رپرسيار نيه به به كه تان ون بيت يان
 گيرانه وي به به ته كه تان وه ئه ستو ناگريت) ، هه نديكيشيان له سه ر
 گوڤاره كه يان ده نووسن (له گه ل به به ته كه تان زه رفيكي به تال كه
 ناو نيشاني خو تان به سه ره وه نووسرابي و پولی پو سته ي
 پيوستيشي پيوه بيت بو مان بنيرن) له ولاته روژ ئاوايه كاندا
 سه ره پاي ئه وه ي بلاوكراوه كان خويان ، سياسي ته ي خويان
 سه باره ت په سه ند كردن يا نه كردني بابه ت و وتاره كان چاپ
 ده كهن ، بلاوكراوه كاني وه كو كتيبي سال بو نووسه ران و
 هونه رمه ندان يا خود رينويني نووسه ران چاپ ده كرپن كه نه ته نيا
 زانياري پيوست له و باره وه ده خه نه روو ، به لكو پيوستيه كاني
 ناسراوترين چاپه مه نيه كانيش چاپ ده كهن.

بازاري چند لايه نه.

ئه گه ر تازه ده ستت داوه ته نووسين ، له وانه يه ئامانجي ئيوه
 ئه وه بيت كه وتاره كه تان په سه ند بكرت و ئه مه يان ئامانجيكي
 راست و ژيرانه يه . سه ره پاي ئه مه ش ئه گه ر تا ئيستا
 سه ركه وتنيكت له نووسيني وتار به ده ست هي ناوه وه هه ست
 ده كه يت كه ده ته وي ت به م ريگايه پاره يه ك وه ده ست به يني،
 له وانه يه بته وي ت له يه ك هه قبه يقيندا بريكي زور پاره وه ده ست
 به يني (بو زانياري زياتر له سه ر بازار خو شكردن له چه ند لايه نه وه
 فه سلى شه شه م (ليكو لينه وه) و فه سلى دوازه يه م بخوينه وه).

بۆ زۆرىنەى وتارەكان، دۆزىنەوہى چەند شوپىنكى باش و بەكەلك
 بۆ بلاوكردنەوہ، مسۆگەرہ ، بەلام ئەگەریش بابەتەكان زۆر
 ئەزمونكارىيە ئەو كاتە ھەست پى دەكەيت كە تەنيا بۆ
 بلاوكردنەوہىك شياوہ ، بۆ نموونە وتارىكى تەواو ئەزمونكارى
 كە لە بابەت ئەستىرەناسىيەوہ بىت ، تەنيا بە كەلكى بلاقوكى
 ئەستىرە ناسى دىت.

پەيوەندىي بابەت بە بلاقوكەوہ

بەر لەوہى پەيوەندى بە بلاوكراوہىكەوہ بكن ، دەبىت
 رۆشنىرىيەكى تەواوتان دەربارەى ئەو جۆرە بابەتەى كە
 دەتەوئ بىنوسىت ، ھەبىت.

جگە لەوہى كە دەبىت بىرۆكەكەتان نوئ و دلگىر بىت ، واش بىت
 كە بەر لەوہنەنوسرايى واتە بابەتەكەتان گەرموگور بىت .
 ھەرۆھا پىويستت بە دۆزىنەوہى گۆشە و پوانگەيەكى گونجاو
 دەبىت . دەبىت بە تەواوتى بزائىت دەتەوئ چى بنوسىت .

ھىچ سوودىكى نايىت كە پەيوەندى بە سەر نووسەرىكەوہ بكەيت
 و بلىي ، دەمەوئ شتىك لەسەر فلان كەس بنوسم لەبەر ئەوہى
 دلنيام ئەوہتان لى دەپرسى (چ شتىك) تازە ئەمەيان لە كاتىكدا
 كە ئەگەر نرخیك بۆ كارەكەى ئىوہ دابنى . سەر نووسەران
 پىويستىيان بە بابەت ھەيەو جۆرە بابەتىكيان دەوئت كە لە
 ناوہرۆكى گۆقارەكەيان نزىك بىت . بە گشتى پىشوازي لە
 بەسەرھات و ژياننامان دەكەن ، چونكە شتى نوئيان تىدايە ، (بە
 مەرجىك كە ھەر ئەو بلاقوكە بەو زوانە ھەقپەيقىنى لەگەل ئەو
 كەسەدا بلاونەكردبىتەوہ) بەم حالەشەوہ دەبى بىر لە
 پەيوەندى كردن بە بلاوكراوہكەشەوہ بكنەوہ ، بۆنموونەئەگەر

له گهل وهرزشوانیکی ناسراو بو گوڤاریکی تایبه تی به گهشت وگوزار هه ڤه یقین ده که بیت ده بیئت پترپشت به سه فه ره کانی نه وه بیهستی تا سه رکه وتنه وه رزش وانیه کانی نه وه وه . کاتی له هزری پیوهندی بابهت ده گهل بلاڤوکیک دایی ،هه ولبده هویه کانی پیوهندی بابه تیکی جیاواز ،به یه گگه یشتنیان نائاسایی و نه گهریش بو تان کرا تاك و بی وینه و نه نجام نه دراو بیو پیشتر نه و بلاڤوکه بو لای نه چوبی .

په یوهندی کردن ده گهل بلاوکراره یان ناوهندی وه شانندن به هوی ته له فونه وه ..

زۆربه ی نووسهران به نه نجامدانی نه و وتووێژه رازی ده بن که په یوهندیان پیوه کرابی و ئیوهش له وانیه بهر له په یوهندی کردن به بلاوکراره یه که وه که سیکی گونجاو و شیاوتان دۆزیبیته وه . نه و نووسه رانه ی که ده یانه ویئت بابه تیك بنوسن که پیویستی به هه ڤه یقینیک هه یه “ یاخود هه موو بابه ته که یان هه ڤه یقین و له سه ر بنه مای وتووێژه ،له قوئاعی یه که مه کان هه رده م نه و کۆسپه یان دیته سه ر ریگا که نازانن سه رته تا پیوهندی به کیوه بکه ن.له گهل چاپکه ر و سه ر نووسه ر و بلاڤوکه که یان له گهل په یقده ره که چونکه له لایه که وه په یوهندی کردن به بلاوکراره یاخود سه ر نووسه ریك بهر له وه رگرتنی ره زامهندی و رازیوون و دلنیا بوون له هاوکاری په یقده ریك له وانیه کاریکی بی سوود بیئت .هیچ وه لامیکی یه کلاکه ره وه له و باره وه له ئارادانییه .به لام بهر له سپاردنی هه ر په یمانیک ،هه مووکاتیك توانای نه نجام دانی قوئاعیکی نه زمونکاری له گوړپیه .

قۇناغى ئەزمونكارى.

قۇناغى ئەزمونكارى ياخود قۇناغى تاقىكردنەۋە، قۇناغىكەكە تىيىدا دەست دەكەيت بە لىكۆلئىنەۋە . باشتر واىە پرس بە سەرنووسەر يان ناۋەندى چاپكردن بگەى ئەۋجا دەست پى بگەى. لەبەر ئەۋەى ھەبوۋى پىشتىۋانى يا لانى كەم ھۆگرى سەر نووسەرىك دەتوانىت بىيىتە ھۆى ھاۋكارىيەكى كارىگەر بۇ پەيقدەرەكە . لەم قۇناغەدا لەۋانەيە گومانتان ھەبىت لەۋەى بتوانن كارى دلخۋازتان بەئەنجام بگەيەنن . ئەمەش دەبىت لە يەكەمىن پەيوندى دا بگوترى و بلئىن بەھىۋاى فلانە كەس بەيىننە ئاخاۋتن (كات و شوپىنى ئاخاۋتنەكەش دىارى بگەن)، زۆربەى سەرنووسەرو دەزگاكانى چاپەمەنى خۇيان ئەم قۇناغانەيان بېرپوۋە لە بارودۇخى ئىۋە تىدەگەن . لەۋانەشە بەلئىنى تەۋاۋتان نەدەنى ، چونكە كى دەلى بەتەۋاۋەتى دەتوانن ھەقپەيقىنەكە بە سەرکەۋتوۋىي ئەنجام بدەن ، بەلام بەلایەنى كەمەۋە دەزانن كە ئەۋلايەنە پىشنىارى ئىۋەى لاپەسندەۋە بايەخ بۇ كارەكەتان دادەنى.

تەلەفۇن كىردن بۇ رۇژنامەنووسان

لەۋانەيە بېپار بدەى تەلەفۇن بۇ سەرنووسەرىك بگەى لەبەرئەۋەى وتارە پىشنىار كراۋەكەى تۇ پىۋىستى بە تىرپۋانىنى بەپەلەھەيە ، (بۇ نمونە كەسىك كە دەتەۋىت قسەى لەگەلدابكەيت، خەرىكە سەفەرىكى دورودرىژ دەكات ، وتارەكەى تۇ لە سەر رووداۋىكى تايبەتە كە ئەگەر فرىاى نەكەۋىت كاتەكەى بەسەر دەچىت ، ياخود ژۋانى ھەقپەيقىنىكى تايبەتیتان لەگەل كەسايەتتىكى زۆرناۋدار داناۋە) زۆربەى سەرنووسەران لەگىرنگى و پەلەى كارى

ئىۋە تىدەگەن و گوىٰ لە قسە كانتان دەگرن ، بە لام گرفتە كە
دۆزىنە وە يانە . ئەگەرتوانىت بە ھۆى تە لە فۆنە وە قسە يات لە گە لدا
بكەيت ، كارە كە راسپىرە و ژمارە ي تە لە فۆنى خۆشتيان بدەرى
. ئەگەر ئە وانىش حە زيان لە و بابە تە ي تۆ بوو ئە وە پە يۋە ندىتان
پىۋە دە كە ن .

فہرستی پینجہم
ہہ فہ یقین کردن

هه‌په‌یڤین کردن.

وهك ئەوهی هه‌ندی جار له‌گه‌ل دۆست وهه‌فالیکی نزیکی خۆتدا، یا كه‌س و کاریکی خۆتدا هه‌ڤه‌یڤین بکه‌یت، یا ئەوهی که به‌ ته‌واوه‌تی ده‌زانی له‌گه‌ل چه‌ند که‌سیکدا هه‌ڤه‌یڤین ده‌که‌یت و ده‌زانی ئەو که‌سه‌ چه‌ون بدۆزییه‌وه، پێویسته‌ که‌سیکی رێک بۆ هه‌ڤه‌یڤین و دواندن بدۆزیه‌وه .

له‌م به‌شه‌دارێگه‌ی گونجاو بۆ په‌یداکردنی که‌سی رێک و پێک ده‌ستنیشان کراوه .

ئهدامانی ماله‌وه و هه‌ڤالان

یه‌کێک له‌و رێچکانه‌ی که‌ به‌ که‌لکه‌ بۆ راهاتن له‌سه‌ر ئەوهی چه‌ون هه‌ڤه‌یڤین بکه‌ن ئەوه‌یه ، پرۆڤه‌ی هه‌ڤه‌یڤین له‌گه‌ل که‌س و کاره‌ نزیکه‌کانت بکه‌یت. که‌س و کاره‌کانت ده‌توانن سه‌رچاوه‌ی به‌ که‌لک بن بۆ ئەوه‌ی هه‌ڤه‌یڤینی ئەزموونکاریان له‌گه‌لدا بکه‌ن چونکه‌ زۆر به‌ سانایی ده‌ستت پێیان راده‌گا.

بۆ نموونه‌ بۆ زانینی ئەو ده‌بابه‌ته‌ی که‌ پیاوان به‌رله‌ زه‌ماوه‌ندکردندا عه‌ودالین، باشته‌ره‌ که‌ له‌گه‌ل هاوسه‌ره‌که‌ت و پیاوانی نزیکی بنه‌ماله‌تان هه‌ڤه‌یڤین ئەنجام بده‌ی نه‌ك ئەوه‌ی که‌ له‌ کوچه‌ و کۆلانیان به‌ دوا‌ی پیاوانی نه‌ناسراو و بیگانه‌ بکه‌ویت. به‌م شیوه‌یه‌ ده‌توانی زۆربه‌ی هه‌ڤه‌یڤینه‌کانت به‌بێ وه‌ده‌رکه‌وتن له‌ چوار دیواری ماله‌وه‌تان جێبه‌جێ بکه‌یت .

که‌چی په‌وايه‌و زۆر ئاخاوتن هه‌یه‌ ده‌توانی سه‌باره‌ت به‌ ده‌ستپێکی هه‌ڤه‌یڤین له‌گه‌ل ئاشناو خزماندا بیکه‌ی ، به‌لام ئەگه‌ر به‌ته‌وی په‌یامنی‌ری و هه‌ڤه‌یڤین بکه‌ی به‌ کاریکی سه‌ره‌کی

خۆت دەبیت فیری ئەو بەبی کە وتو ویژ دەگەل هەموو کە سێکدا بکە ی.

دۆزینەوێی پەیفەدەر.

لەم بەشەدا باسی چۆنییەتی دۆزینەوێی بابەتی هەقەیفین کراوە لە کاتی کدا کە ژمارە تەلەفۆنیکی و ناوو نیشانیکیمان لەبەر دەستدا بێ نییە. ئەو شیوازانە ی کە یارمەتیدەری بابەتە کە بن . بەلام ئەوەتان لە بیر بێت کە دۆزینەوێی ئەمانە ، بە رێژە ی پەیفەدەران ، شیوازی هەقەیفینیش لە ئارادایە . بۆ پەیفەندی کردن لە گەل کەسانی ناسراو و بەناو بانگ یان خاوەن پلە و پایە ی بەرزی ئیداری و حکوومی دەبیت لە پێشدا پەیفەندی بە کار گێڕ یان سکرێتێر یان پەیفەداری رۆژنامەوانیانەو بەکری. بەلام سەبارەت بەخەلکی سادە و ساکار دەتوانی راستەو خۆ پەیفەندیان پێوە بکەیت. وەک رێنیشاندەرێکی گشتی هەرچی زیاتریش بپرسیت ، هەلی دۆزینەوێی کەسی باشتەریش زیاترە ، ئەگەر خۆتان ئامادە کردووە سەرلە زۆرینە ی سەرچاوەکانی بەر دەستتان بدەن یاخود بەتەلەفۆن قسەیان لەگەڵدا بکەن ، بێگومان ئەوکاتە کەسی مەبەست و دلخوازتان دەدۆزینەوێ.

ئەگەریش وا رێککەوت کەسە کە نەناسراو بێت و نەتان زانی چلۆن پێوەندی پێوە بکەن ، هەول بە زیاتر بپرسن. لە کردەویدا بۆتان دەردەکەوێ پێویستیتان بەیەک دو سەرچاوە هەیه ، ئینجا بەمەبەستتان دەگەن ، بەلام ئەزمونەکان لە شوپینیکەو بۆ شوپینیکێ دیکە جیاوازن ، لاشتان وانەبێ کە هەردەبێ پێوەندی بە مەزنترین رێکخراوەکانەو بەکەن. دەتوانن بۆ نزیکترین کەس لە شارەکەتان تەلەفۆنی بکەن ، نەشتەرگەرێکی مێشک لە شارێکی

بچوك به قەدەر نەشتەرگەرگە رېڭكى مېشك لە شارە گەورەكان دەزانى.

جگە لە ھەقپەيقىنە زۆر ناسك و تايبەتتەكان، لە ئاسانترين و نزيكتيرين سەرچاوەى بەردەستتانهو دەست پى بكن.

گوتەبيژى رۆژنامەوانى ياخود بەرپرسى پەيوەنديە گشتيەكانى

زۆرينەى نيوەندو كارگە مەزنەكان، كەسيكيان بۆ پەيقەدارى و پەيوەندكارى خويان ھەيە. كاريان وەلامدانەوھى پرسيارى خەلك و بلاوكردنەوھى راگەيەنراوھكانە كە لەسەر ئيش و كارى ناو ريكخراوھكە يان كارگەكە دەپەيقن. ئەم كارە جۆريك ناساندن و بازارپ خۆشكردنيشە.

وھك نووسەر، بۆ پەيوەندى كردن لەگەل ئەوانەدا، سوود لە رېچكەيەكى راست و دروست وەربگرە، لەگەل بەرپرسەكانى پەيوەنديەگشتيەكان كە بۆ پيداويستى كارەكانتان راھينراون، يان بەلانى كەمەو دەتوانن ئيوە بە باشترين كەسى گونجاو بگەيئن.

بەرپرسىكى باشى پەيوەنديە گشتيەكان دەشيئت سەرچاوەيەكى قولى زانيارىەكانتان بيت. ئەگەر دەتەويئت دەگەل بەرپرسى كارگيپى كارگەيەكدا بپەيقى، بەلام ناوھكەى نازانيت، دەتوانيت داواى ھاوكارى پيويست لە بەرپرسانى پەيوەندى گشتى ئەو كارگەيە بگەى. كارگەو ريكخراوھ بچوكترەكان لەوانەيە گوتەبيژى رۆژنامەفانى و بەرپرسى پەيوەنديە گشتيەكانيان نەبيئت، بەلام ھەر چۆنيك بيت كەسيكيان بۆ ئەم كارە ھەيە.

ئەگەر دەتانەويئ لەسەر روداوھكانى ولاتانى دەرەوھ لەگەل كەسيكدا بپەيقن، خاليكى جوانى دەسپيك، دەتوانى لە بەرپرسى

زانباریه کان له بالیۆزخانهیه ک یا نوینه رایه تی ولاتیکه وه بیّت، کاتیک ده گه لّ به پررسی پیوه ندییه گشتیه کان یا وته بیژی رۆژنامه قانی بنکه یه کدا قسه ده کهیت، ئه وه تان له بیر بیّت که ئه رکی وی ناساندن و راگه یاندنه بۆ ئه و بنکه یه، بۆیه له وانه یه ئه و وینه یه ی ئه و که سه له سه ر ئه و بنکه یه ده تان داتی ده گه لّ راستیه کانی ئه و بنکه یه دا جیاوازی هه بیّت.

ئه گه ر زوتر سه باره ت به و بابه ته ی که لیکوئینه وه ی له باره وه ده کهیت شتیکت خویند بیته وه، ئه و به ئاسانی ده توانی زانباریه راست و چه وته کان له یه کتر هه لایۆری.

په یوه ندی تایه تی..

هه ندی جار ده رفه تی وا هه لده که وی که بتوانن له که سایه تیه ناسراوه کان نزیک بینه وه و داویان لی بکه ن که ئایا ده کری هه ر له و کات و ساته دا له گه لیان دابنیشن و هه قپه یقینیان له گه لدا بکه ن.

ده رفه تی له و بابه ته تان له رۆژانی کۆبوونه وه کانی وه ک رۆژی نه ته وه یی، پێشانگا و. بۆ هه لده که وی.

نزیکیه تی له گه لّ که سایه تیه کی ناسراو، بویرییه کی زۆری ده وی. به لام بۆ ئه وانه ی ئازان به گشتی ده سته که وتیکی باشی ده بی. چاوه رانی ده رفه تی بن که بۆتان بیته پیشه وه - بۆ نمونه ئه وکاته ی که ده ست به تالّن و که سیکیان له لانییه - به لام ئه گه ر ئه وکه سه ی مه به سته تانه ئه گه ر له به رده سته دانداندا بیّت نابی نیگه ران بن، چونکه به گشتی کاربه ده سته تان ئیش و کاریان زۆره و تۆش ده توانی به شوین که سیکی دیکه دا بگه ری.

زۆرىيەى كەسانى كارمەندو پىسپۆر و لېھاتوو ھەز دەكەن لەو بوارەدا پرسىارىيان لى بىرى كە كارو پىشەى خۆيانەو پىسپۆرىيان لى پەيدا كىدووہ .

بىرو باوہرى گشتى- دەنگى خەلك..

كاتىك دەتەوئىت لەسەر بابەتتىكى تايبەتى، ھەقپەيقىنىك لە جۆرى بىروپا وەرگرتن ئەنجام بەدى، سەرلەو شوئىنە بەدە كە لەوانەىە چاوتان بەو كەسانە بکەوئىت كە لەسەر ئەو بابەتە تايبەتییە پئوىست بکات پرسىارىيان لى بکەى. بۆ نمونە ئەگەر دەتانەوئىت وتارىك لەسەر شوئىنىكى شارەكەتاندا كە زۆر شتى تئىدا روو دەدات شتىك بنووسى، سەرى ئەو شوئىنە بەدە بەمەبەستى دىدار لەگەل ئەو كەسانەى كە بەردوام لەوئى دەژىن. وەدواى كەسانى جۆراوجۆر، رىبواران، ئەوانەى بە پاسكىل ھات و چۆ دەكەن، شوفىرو ماتۆر سواران بکەوہ. بۆ وەرگرتنى بىروپاى گشتى تر، شوئىنىكى بازىرگانى قەرەبالغ و ناوہندى كىرىن و فرۆشتن شىاوو لەبارە. بەتايبەت ئەگەر بتوانىت كەسانىك پەيدا بکەى كە لەسەر كورسىەكان (نیمكەتەكان) دانىشتون و كاتى زىاتىريان بۆ ھەقپەيقىن و قسەكردن ھەىە.

داواى ھاوكارى لە پەيشدەرانى خۆت بگە..

ئەگەر مەبەستتە چەند ھەقپەيقىنىكى بەدواى يەكتر ئەنجام بەدى، ياخود بە رادەىەكى بەربلاو لىكۆلئىنەوہ ئەنجام بەدى ھەر لەو كەسانەى كە ئىستا ھەقپىنىيان لەگەلدا دەكەى داواى ھاوكارى بکە چونكە لەوانەىە ھەر ئەوان بتوانن، كەسىكى تىرتان پئى بناسئىن. وەكو رىزگرتن ھەقە پئىيان بلئى، دەتەوئىت لەسەر بابەتتىكى تىرى ھەندىك جىاوازتر لەم وتوئىژەكە لەگەل كەسانى

تريش هه څپه يقين ئه نجام بدهى. به لام به كرده وه خوت به ناچار به ئه نجامدانى ئه م ئه ركه مه زانه. ئه گه ر په يقده رانى ئيوه ليزان بن، بيگومان ئاشنايه تيبان له گه ل سه رچاوه ي ترده هه يه، كه ده توانيت ئه درهس و ژماره ته له فونه كانيان لى وه ربگرى.

ريگه ساده و ئاسايه كان..

خاله بنچينه بيه كانتان له بير نه چيټ. يه كيټ له يه كه مين هه څپه يقينه كانى من وه كو په يامنيرى كى سه ربه خو، وتوويز له گه ل نووسه ريكي ناوداردا بوو. به ره مه كانيشى به زنجيره له ته له قزيوندا بلاو ده بوه وه، وه ك كه سايه تيبه كى ناوچه يى ليها تبوو. من ئه و كاته نه مده زانى باشتري شت ئه وه يه له ريگه ي سكرتيره كه يه وه په يوه ندى پيوه بكه م، (به لام زور دواتر تيگه يشتم كه تا ئه و كاته سكرتيري نه بوو) نه مده زانى چون ئه و كه سه بدوزمه وه. ئه گه رچى ئه وه م ده زانى له چ شويني كدا ده ژى. كه چى تازه دهستم دابوه هه څپه يقين كردن، كوتانى درگاي مالان بو دوزينه وه ي وى سه ره پاي ئه وه ي دمه ويست راپورته وتاريك بنووسم نه ك هه واليكي به په له، بويه ئه مه كاريكي شياوو گونجاو نه بوو. به م پييه بريارم دا به ساكارترين ريگادا به ره وپيشه وه برؤم، ساكارترين ريگاش سوود وه رگرتن له دهفته رى رينماي ته له فون بوو. (كه چى دلنيا بووم له وانه يه له سه ر داواكارى خو ژماره ي ته له فونه كه يان، بو پاراستنى سنوورى تايبه تى ژيانى، له و دهفته ردا كوژاندو ته وه) سه ره پاي ئه مه ش بريارم دا له نيو ئه و دهفته ردا به دواى ژماره ته له فونه كه يدا بگه رپم. ژماره كه ييم ديته وه، په يوه نديم پيوه كرد. وه لامى ته له فونه كه مى دايه وه و له سه ر هه څپه يقيني ك ريك كه وتين هه روا به و ساكاريبه. كه چى

ئىستا بۇ پەيوەندى كىردىن بە كەسىكى وەك ئەو بەگشتى دەتوانم بلىم سوود لە رىگا رەسمىيەكانى تر وەردەگرم، بەلام گەرانه وە بۇ سەر دەفتەرى رىنمايى تەلفون، بۇ دۆزىنە وەى ژمارەى تەلفونى ئەو كەسانەى كە مەبەستمانن قسەيان لەگەلدا بكەين، ئەم رىگايە لە سوود بەدەر نىيە.

پەيوەندى بە نووسراو (نامە) يان بەھۆى تەلفونەوہ..

كاتىك كە زانىتان چۆن پەيوەندى بە پەيقدەرەكە تانەوہ دەكەيت، دەتوانى كات و چۆنىيەتى ھەقپەيقىنەكە دابنىي. بەم شىوہيە دۆزىنە وەى بلاوكر اوہيەك بۇ چاپكردى بەرھەمەكە تان گىرنگى ئەم قوناخەيە. ئەوہى كە بە تەلفون قسە لەگەل پەيقدەرەكە تان دەكەن يان نامەيەكى بۇ دەنووسن پەيوەندى بە خۆتانەوہ ھەيە، ئەو ھەوالنىرانەى كە كاتيان كەمە زياتر سوود لە تەلفون وەردەگىرن. ئەگەر دەتەوئ بەسەرھاتى ژيانى كەسىك بنوسيت و ھەست دەكەيت كە لەوانەيە سەرچاوہيەكى تاييەتى زۆر بە كەلكتان بىت، بەلام واپىر دەكەيەوہ لەوكاتەدا پىويستت بە كاتىكى زۆرتەر ھەيە، لەوانەيە باشتر واپىت لە قوناغى يەكەمدا، پىويستىەكانى خۆتانى بۇ بنوسيت.

ئەگەر بە ھۆى كارامەيى كەسىك لە كارەكەيدا، دەتانەوئ لەگەلدا ھەقپەيقىن بكەن، تەلفون بۇ شوينى كارەكەى بكە، چونكە تەلفون كىردىن بۇ خەلك (بۇ ماللە وەيان) لە وانەيە ئەوہندە جوان نەبىت كە وەكو پىويستت وەلامتان بداتەوہ. ئەگەر بە ھەندىك ھۆى دىكەوہ تەلفون بۇ خەلك دەكەى، لە وانەيە لەبەر ئەوہى شاھىدى رووداويك بووبن ئەوكاتە دەتوانى تەلفون بۇ ماللە وەيان

بكهى، به لآم ده بىت مه به سته كهى خوىتى به كورتى و به جوانى پى رابگه يه نى.

هه ميشه كاتى په يوه ندى به په يقد ره وه ده كه ن، بابته كهى بۆ روون بكه نه وه و پرسىارى ئه وهى لى بكه ئايا لىه اتووى و پسپورى و تا چ راده يه كه و چۆن ده توانى يارمه تىتان بدات؟
ئه گهر ئه و خه لكانه ئه زمونىكيان له سهر هه قپه يقين كردن هه بىت، له وان هه زۆر به سانايى پيشنيازى هه قپه يقينك په سند بكن.

هه ندى كه س له وان هه له كاتى پيشنيازى هه قپه يقين كردن، توورپه بن و بشيوين. بۆيه سوود له و هه له وه ربگره و بۆيان شى بكه وه چىتان ده وىت و هه لى قسه كردن يان پى بدن. هه رگيز هه ول مه ده سوود له ناوى بلاوكراوه كهى خۆت بۆ كارتىكرده سهر خه لك وه ربگرى، يان خۆتان به گه وره و گرنگ نيشان بدن. له وان هه جىگاي سهر سورمانتان بىت ئه گهر بزنان كه چ ژماره يه كى خه لكى واده زانن دنياى رۆژنامه قانى شتىكى زۆر تايبه ته و نووسهران و هه والنىران كه سانى يه كجار زيره ك و هۆشمه ندن. ئه ركى ئيوه بۆ هاندانى په يقد ره ان وشه ي (به لى) يه نه وه ك ئه وهى كاريكى وا بكه يت وا هه ست بكه ن بونه وه رىكى بچوكترو خراپتر له ئيوه ن. زۆرترين ژماره ي خه لكى وا بىر ده كه نه وه ئه گهر كه سىك داواى هه قپه يقينيان پيشكه ش بكات، پياوه تى له گه لىاندا كردوه.

به م هۆيه وه له وان هه به حه زه وه هاوكارىتان له گه لدا بكن. له هه ر ده كه س كه داواى هه قپه يقينيان لى بكهى نو كه س وه لآمى به لىتان ده دنى. (هه ندى كه س به شيوه يه ك به لىتان پى ده لىن وه ك ئه وهى پيشنيازى پيدانى برىكى زۆرى پارته به وان كردي).

كات و شوين.

ئەگەر ئەرييان گوت ئيوەش دەتانەويى ھەقپەيقينىك راستەوخو ئەنجام بدەن ، دەبى كات ، رۆژ ، شوينى ئەنجامدانى ديارى بکەن . بە گشتى دەكرى لە ھەموو شوينىكدا وتوويز بکەن ، بەلام بە کردەوہ زۆرتەر بچنە شوينى کارکردنيان يان لە مالەوہ بە سەريان بکەنەوہ . ئەگەر بە ھوى پسپوريیەوہ دەيان دەيان دوينن ، شوينى کارەكەيان گونجاوترە بەتايبەتى بەو شيوہ دلخوازەى كە بو ئيوہ سەرنج راکيشە دەبينيت . ئەم کارە ھەلى ئەوہ بە ئەوانيش دەدات ، كە ئەگەر پيوست بوو کارامەيى و داھينانەکانى خويشيان بە ئيوہ نيشان بدەن . ئەگەر بو وردەكارى زياتر بۆنمونه لەگەل كۆنە سەربازىك سەبارەت بە ئەزموونەکانى لە رۆژگارى شەردا ھەقپەيقين دەكەيت ، باشتر وايە لە مالەوہ سەردانى بکەى كە بو ئەو ھەم ئاسانترە و ھەم خۆشترە . ئەوہ تان لە بىر بيت كە ئەوہ تۆ - پەيامنيريت - كە دەبيت خۆت لەگەل پەيقدەرەكاندا ريك بەخى . بۆنمونه ئەگەر تەنيا لە دوايين كاتژميرەكانى شەويدا دەتوانن لەگەلتاندا بپەيقن ، دەبيت ئەو كاتە بچن كە ئەوان ديارى دەكەن . بەلام لەوان بپرسە ، لە چ كاتىكدا و لە كوئى حەز دەكەن و ئەگەر گومانيان نيبە ، پيشتياريان پى بکە دەتوانم لە شوينى كار . لە كارگەكەتان بە خزمەتتان بگەم ؟ .

زۆربەى ئەوانەى دەياندوينن ، دەيانەويى بزنان كەى وچۆن گفتوگويان لەگەلدا دەكرى . ئايا چەنديان ماوہ ھەيە . پرسيارى ئەوہيان لى بکە چ كاتىكيان بو ھەقپەيقين لا پەسندە و چ كاتىكيان پى باشە . زۆربەى ھەرە زۆرى خەلكى حەز دەكەن خويان لەگەل ئيوەدا ريك بەخەن . لەوانەيە كەسيك گىروگرفتى زۆر

بى ۋ تا ماوۋىيە كىش نەتوانى ۋ تووۋىژتان لەگەلدا بكات. ئەگەر دەرفەتى واتان لەبەردەست دانىيە ،بلىن وداواى لى بكن كاتىكى نزيكترتان بو دابنى. ئەگە ريش ناكرى دەبىت دەگەل بلاوكر اوۋەكەدا قسان بكن ،يان بچن بەدواى پەيقدەرىكى دىكەدا بگەپن. كە دەرفەتيشيان بو ھاتە پيش و لەسەر كات و شوپن و رۇژى وتووۋىژەكە رىك كەوتن لاي خوتان بينووسن و جارىكى دىكە لەتەك قسەكانىدا ،بەر لە پچرانى پيوەندىيە تەلەفونىيەكە لەتەك پەيقدەرەكەتان بەراوردى بگەوۋە لىنى دلىنيا ببەوۋە كە ھەردووكتان شوپنو كات و رۇژىكى ۋەك يەكتان يادداشت كردوۋە .

ئەگەر دلىنيا نەبوون.

بەگشتى زۆرىنەى خەلك رازى دەبن ھەقپەيقىنيان لەگەلدا بكرى، بەلام لەھەندىباردا گومان دەكەن. شەرم ،نەبوونى تەناھى، ياخود ئەزمونى خەراپ لەسەر ھەقپەيقىنەكانى رابردوۋ، دەتوانن ھۆى ئەم گومانە بن. بو زۆربەى خەلكى رەتكردنەوۋەى راستەوخۆى داواكارى ھەقپەيقىن كردن لەسەر تەلەفون زۆر گرانە. لەم بارو دۆخەدا كەش و ھەوايەكى شياوتان دەبىت ،بو نمونە ئەگەر خەلكى بەھۆى بىنرخ بوونى خويان گومانىان ھەيە (كاتىك كە لەگەل خەلكى ئاسايى كە تا ئىستا ھىچ كەس قسەى لەگەلئاندا نەكردوۋە بەرەو روو دەبىيەوۋە ،ئەم جۆرە بابەتەتەن دىنە پيش)،پيوىستە بەوان بلىنى كە ئەوان دەتوانن ھاوكارىيەكى بەنرخت بو نووسىنى ئەم بابەتە بكن ،تاكو ھەست بەنرخ و بوونى خويان بكن

ئەوانەى دەلّين : نا

ئەوانەى بىشكىردنەوہ يەكسەر بلّين نا، زۆر كەمن و بەگشتى كەسانىكّن يان ئەزمونىكى تالّيان لەهەقپەيقىندا هەيە ،ياخود گىروگرفتى دىكەيان هەيە يان ئەوہى كە كەم و كورپەكى گىرنگ لە كەسايەتياندا هەيە .هەولّ مەدە ئەو كاتەى وەلامى داواكارىەكەت بەلّى نابیّت وا بىركەيەوہ ئەو وەلامە ئەنجامى سستى و كزيتان لەكارەكەتاندايە . هەر بەم ھۆيەوہ مەھیلّە ئەم بىركردنەوہيە ببیّتە ھۆى ئەوہى خۆتان لە ھەمووئەو چىژو خۆشى و سوودانەى كە لەوانەيە لەو وتووئىژە سەر سوپ ھيّنەرانەى كە لەداهاتوودا ئەنجاميان دەدەى ،بببەش بكن.

ئەگەر كەسيك تەنيا بە واژەى ((نا)) وەلامى دايتەوہ ،كارىكى واتان لەدەست نايە ، بۆيە بەدواى ھەقپەيقىن و دواندى كەسيكى تردا بگەرئى، ياهەر لەو كەسە داوا بكە كەسيكى شياوى دىكەتان پىبناسىنى.

ھەندىكەس لەوانەيە مۆلّەتى ئەوہەتان لىبخوازن تا كەمى بىركاتەوہ ، كە دەبىقبولّ بكەى چونكە ئەم داواكارىە زۆر بەجى و رەوايە .

لەم قۆناغەدا رىككەوتن لەسەر كاتىكى گونجاو بۆ دووبارە تەلەفۆن كىردنەوہى ئىوہ گىرنگە .بەم جۆرە دەتوانن بگەنە مەبەست . كە ئەويش ئەنجامدانى ھەقپەيقىنىكە بە بى ئەوہى لە روالّەتدا شتىكتان بە سەر كەسيكتاندا سەپاندبى ،قسەيەك لە دەمى بستىن كە ديارو رۆشەن بىت يا بەجۆرى: وابكە جارىكى دىكە تۆ تەلەفۆن بۆ ئەو بكەيتەوہ .

بۆ وىنە بلّين (لەوانەيە لەم چەند رۆژەى داهاتوودا ئىوہ بۆتان نەكرى بەم ژمارەيە تەلەفۆنە بىمڈۆزنەوہ ، ئەگەر ئىزىم بەدىدواى

ئەو ەى بە تەواۋى بىرتان لە و پېشنىيازەى من كرده وەو برپارىكتاندا دووبارە من تەلەفۇنتان بۇ دەكەم)، ئەو ەتان لە بەر چاۋ بىت كە ئەگەر برپار بىت، كەسە پەيقدەرەكە پەيوەندىتان پىۋە بكات و تەلەفۇنتان بۇ بكات و برپار دانەكە بۇ ئەو بە جى بھىلى“ لەوانە يە ئەو ەرگىز تەلەفۇنت بۇ نەكا.

سى خلى.

لە تەلەفۇندا كو ئەگەر پەيقدەرەكە پېشنىيازى ە قەيە يقىنە كەشت قىبول نەكات دەبىت لە قسە كردن لەگەلىدا بە ئەدەب، لىزان و مكوربىت.

نامەكان

نووسىنى نامە رىگايەكى ژىرانە و باشە بۇ دىارىكردنى كاتى ە قەيە يقىن كردن. زۆرىەى نووسەرانىش پەپرەوى ئەم شىۋازە دەكەن. بەھۆى نووسىنى نامە بۇ پەيقدەرى چاۋەپوانكراۋى خۇتان، ەلىكى زىارتەرتان بۇ بىركردنەو ە لەسەر دەرئەنجام و ئاكامەكانى ە قەيە يقىنەكە پىداۋە.

تاكە خالى خراپ و لاۋازى ناردنى نامەيش تەنيا ئەو ەيە كە دەبى ماۋەيەكى زۆر چاۋەپوانى ە لأمەكان بىت (كە رەنگە ەر ە لأمىش نەدرىتەو ە) جارى واش ەيە، ئەو ەى لە قسە كردنى راستەوخۇدا ناگوتىرى لە نامەيەكدا زۆر ئاسان و ساكارتر دەگوتىرى.

بۇ وىنە ئەگەر بزانى ئەم ە لأمەى تەنيا بۇ خۇ دەربازكردنە، دەتوانى بە لىھاتوۋىي خۇتان وابكەن ئەم رايەى بگۆرى. لە نووسىنىشدا ەك تەلەفۇن كردن دەبى و رىا بن، بۇ كارىگەرى زىاترىش پىۋىستە بە ژىرى و لىھاتوۋىيەو ە ە لىسوكەوتىان لەگەلدا

بکەن. نامە دەبیئت بەشیۆه ی ئیداری و تایپ (چاپ) کراو بیئت. نووسینی میژووی نامەکهو، ژماره ی تەلهفۆنی خۆت و ژماره ی پۆستهو... خۆتان بیر نه چیت، به کار هیئانی جوړی کاغه ز و کاغه زی تایبه تیش کاریگه ری خو ی هه یه، به لام ئەگەر ئەمه یان نه شبی زۆر خه فه تی پی مه خۆن. نامەکه تان ده بیئت چروپر بیئت و مه به سستی ئیوه به ئاسانی بگه یه نی به خوینه ره که، بۆ بنووسه تو کیی سه باره ت به چ شتیك و بو کامه بلاوکراوه شت ده نووسی، ئەگەر به پیوستت زانی ناوی ئەو که سه شیان بو بنووسه که ئەو په یقده ره ی پی ناساندوی. دواتر وه ره سه ر بابه ته سه ره که یه که و داوی لی بکه که له شوینیکی شیاو که خو ی حه زی لیده کات و له کاتیکی گونجاو یه کتر ببینن.

وملام

ئەگەر دوا ی ماوه یه کی گونجاو (به پیی بوچونی دیاری ئیوه) وه لامی نامەکه نه گه یشت دوو ریگاتان له بهر ده مدایه، یان واز له وه وال یان هه قه یقینه له گه ل ئەو که سه بهینه (که چی له وانه شه نه گه یشتنی وه لام به هۆی گیروگرفتی ناردنی نامەکه وه بیئت) یاخود هه ول بده ئەمجاره تەلهفۆنیکی بو بکه.

ئەگەر برپارتدا به ریگای تەلهفۆنکردن یاخود دووباره نامە نووسینه وه وه پیوه ندی پیوه بکه ییت، ئەم کاره به زمانیکی توندو وه ک ئەوان قه رزارتان بن دهرمه بره چونکه هیچ که سیك هه قه یقینیك قه رزاری تو نییه، یاخود ناچار نییه وه لامی نامەکه ی تو هه رچه ند به ئەده بیشه وه نووسیت بیئت بداته وه.

ته نیا وه بیری په یقده ری به هیزی خۆت بخه ره وه که پیشتر په یوه ندیت پیوه کردووه و داواکاری خۆت بو هه قه یقین له گه لدا

کردن دووباره بکوه، له م قوناغه دا ئو که سانه له وانه یه ههست به وه بکه ن که تاوانیکیان له بهرامبه رتاندا ئه نجامداوه و حه ز ده که ن هاوکاریتان بکه ن، ئه گه ر دیسان وه لامیشیان نه دایه وه، له وانه یه باشتر وابیت واز له خیری ئه وه هه قیه یقینه بهینی.

تیه پوون له سکر تیر و بهرپرسیانی پیشوازی

یه کیك له هه فالانم که دکتوره، رۆژیکیان گوتی، به پیره بهری پیشوازی کردن له نه خووشخانه کاندایا، راهینراون تاکونه هیلن نه خووشه کان دهستیان بگا به دکتوره کان ! ئه م قسه یه له وانه یه تا راده یه کی زور وه ک گالته یه ک بیٹ ، به لام ئیمه زیاتر کارمان که وتوته لای سکر تیر و بهرپرسیانی پیشوازی که هه موویان ئه و تایبه تمه ندیه یان تیدا بووه له وانه یه کاتی دیاریکردنی هه قیه یقینیک پووبه پووی ئه م جووره که سانه ببیته وه . با ئه مانه نه بنه هوی گرژی ده مار و توور بوونتان (له وانه یه ئه مانه ته نیا ئه رکی خویان جی به جی بکه ن) به لام تو زیاتر له سه ر داواکه ی خوت مکوپه . گرنگی کاره که تیان بیر بخه ره وه . ئه وه نده ته له فون بکه تا په یوه ندی ئیوه له گه ل ئه وه که سه ی که مه به ستانه گری بدن . ئه گه ر کۆل نه ده ی، ئه نجامی به ده ست دینی.

ئامۆزگاریه گونجاوه کان

له دنیا یه کی خه یالیدا ده توانین هه رکاتیک بمانه وی پیره ندی به په یقده ره کانمانه وه بکه ن، ده ستبه جی به قسه یان بهینین، به لام له دنیا ی راسته قینه دا هه ندی جار هه ندی کۆسپ و ته گه ره له ئارادایه، له وانه یه هه لی دواندنی که سیکی تایبه ت هه رگیز نه ره خسیت.

بەردەوامىش ناتوانن دۇنياىن لەوہى كە ئەو بلاقۇكەى بۆى دەنوسىت بژاردنى كرىى ھات وچوون و مانەوہى ئىوہ وەئەستوى خوى دەگرى يان .

بەم ھۆيەوہ لەوانەيە بۆ خۇشتان دەرنەھىنى بۆ ھەقپەيقىنىك سەفەرئىك بکەى، چونكە ئەگەر بلاقۇكەكە ئامادە نەبىت پارە خەرچكراوہكانت بۆ بگەپىنىتەوہ، ناچارى سەرەپاى بايەخ و گرنكى ھەقپەيقىنەكە واز لەو كارە بەھىنى.

ھەندى جار لەوانەيە ئەو كەسەى دەتەوى ھەقپەيقىنى لەگەلدا بکەى، چوبىتە سەفەر ياخود نەخۇش بى و لە جىگادا كەوتبى. ئەگەر دەتوانى دان بە خۇتدا بگرەو چاوەپوانى بکەو بىر بکەرەوہ ئايا كارەكەت ئەوہ دىنى چاوەنۆر بکەى يان نا؟ بەلام ھەندى جار وا باشترە كە بە دواى كەسىكى دىكەدا بگەپى يان لە بنەرەتدا بابەتى نووسىنەكەتان بگۆرى.

سەرەپاى ئەمەش ئەگەر ھەست دەكەى كە ناتوانى بابەتەكەى خۇتان بەبى ھاوكار كەسىكى تايبەتى تەواو بکەيت، لەوانەيە چاوەپوانى بۆ ئەنجامى ئەم كارە تەنيا رىگە چارەيەكى گونجاو بىت. جگە لە كاتى مردنى لە ناكاو، لە ئەنجامدا دەتوانى كەسى مەبەستتان بۆزىيەوہ.

رىگى ترى پەيوەندى كردن لەگەل كەسىكدا لە جياتى دىدارى رووبەروو پەيوەندى تەلەفۇنى يان نامەيە. ئەگەر دانىشتوى شارى لەندەن بىت و نيازت و ابىت دەگەل پىسپۆرىك كە دانىشتوى پاریس بىت پىوہندى بکەى، دەتوانى بە نامە يان بە تەلەفۇن قسەى لەگەلدا بکەى.

بۆ زانىارى زياتر سەبارەت بە ھەقپەيقىن بە نووسىن، فەسلى دووہ بە ناونىشانى جۆرەكانى ھەقپەيقىن و سەبارەت بە

هه څپه یقیني ته له فوڼي فه سلی هه شته م ئه نجامی هه څپه یقین
به وردی بخوینه وه.

فہ سلی شہ شہم
بہرہ فی بہر لہ ہہ فہ یقین

خۆ ئاماده كردنى بهر له ههڤه يڤين

له به شه كانى شه شه م و حوته مدا باسمان له و رڤگايانه كردوو ه كه ده توانى له باره ي پراتيك و فكرييه وه به باشتري شيوه خۆت بۆ بهرله ههڤه يڤينيڤ ئاماده بكه ي. ههچ ههڤه يڤينيڤ به و شيوه يه ي پڤشبينيتان كردوو ه له باره ي ناوه رۆك و كاته كه وه جى به جى نابيت.

به لام به هوى به كار هينان و راهاتن له سهر ئه و بهرنامه گه له ي له م به شه دا ئامازه مان پيداوه ده توانن به سه ره ره رزى و سه ركه و تووييه وه ئه ركه كانتان به ئه نجام بگه يه نن. ههروه ها ده ره قه تى به ئه نجام گه ياندى بهرله ههڤه يڤينه كان بڤن.

كه بلاوكراوه يه كتان بۆ بلاوكردنه وه ي با به ته كه ت دۆزیه وه و شوين و كاتى بهرله ههڤه يڤينه كه ي خۆت ده ست نيشان كرد، مانا ي وايه به شيكى گه وره ي كاره كه ت جى به جى كردوو ه، به لام ئه وه ش له بير نه كه يت كه زۆركارى ترتان ماوه كه ده بى جڤبه جييان بكه ي.

ليڤولڤينه وه توڤڤينه وه .

تۆ هه ميشه بهرله ههڤه يڤين پڤويستت به ته حقيق هه يه، مه گه ر شاره زابى و زانبارى ته واوت له مه ر با به ته كه هه بى. سه باره ت به وه ي كه بۆچى بهرله ههڤه يڤين، ده بى ليڤولڤينه وه له سهر ئه و با به ته بكه يت كه ههڤه يڤيني له باره وه ده كه ن، پڤويسته ئامازه بۆ ئه م چه ند خاله ي خواره وه بكه ين.

● ههڤه يڤينه كان له كاتيكي ديارى كراودا پڤك دڤن، بۆيه باشت ر وايه له وكاته ديارى كراوه، بۆ ههڤه يڤين له سهر كڤشه گرنگه كان

سوود وەر بگيرى، به تايهت ئه و شتانهى گرنكى زياتريان بۆ نووسينه وه كه تان ههيه. نه وهك ئه وهى كه كاته كه تان به و قسه و باسه ساكارانهى كه به كه لكى ههچ نايين له دهست بدن.

ته حقيقى چاك پرسيارى ژيرانه و به كه لكى لى ده كه ويته وه وهك په يامنيريك هه ردهم ده بيت هۆگرى خۆت بۆ ئه و بابته ده ريبپرى و بابته كه به و په پرى عه شقه وه دريژه پيبدهى (تاكو ئه گهر هه قه يقينه كان له گه ل به پيوه به رى كارگيرى كارگه ريه كى ئاوه پۆكان بيت و پرسياره كانيشيان له سه ر داها تووى ئه م پيشه سازيه وه بيت)، بۆيه ده بيت ئه وه بخه يه پروو كه له سه ر ئه و بابته زانياريتان ههيه، تاكو په يقده ره كه ههست به هۆگرى ئيوه به و بابته وه بكات.

● هه رچى زانياريتان زۆتر بيت، ليه اتووتر دينه به رچاو، ئه و كاته هه لى وه رگرتنه وهى وه لامى به كه لك و باشتريشتان زياتره.

● ئه گهر كارى ليكۆلينه وه تان كردي، ده زانن كاتى قسه له سه ر بارودۆخيك كه له وان هه له كاتى هه قه يقينه كه تاندا بيته پيشه وه، ئيوه ده خاته بارودۆخيكى له بارتربۆ باشتر ئه نجامدانى كاره كه تان سه ره راي ئه مه، كاتيك خۆتان بۆ هه قه يقينيك به ره هه ق كردي هه قه يقينه كه زۆر شيرينتر ده بيت.

● به دريژايى كارى ليكۆلينه وه شتان له وان هه بابته تى تريشتان به ردهست بكه وي و بتانه وي له سه ريشى بنووسن. بۆ رۆژنامه نووسه سه ره به خۆكان به ئه نجام گه ياندنى كاريك هه ميشه پيوه ندى به كه مترين رادهى سوود وه رگرتن له بىرۆكه يه ك بۆ وتاريكه وه ههيه.

رۆژنامە نووسیکی ئازاد و سەرکەوتوو کەسیکە کە توانای فرۆشتنی بیرو هزرەکانی خووی بە زۆریەتی رۆژنامە و بلاڤۆکەکان ھەیە. بۆ بە ئەنجام گەیاندنی ئەم کارە، پێویستە لە گۆشەنیگا و روانگەیی جیا جیاو و بېروانییە ھەر بابەتیک بۆ نمونە لەوانەیە ھەست بکەیت کەسیکی ناسراو کە دەتەوێ ھەقپەیفینی لەگەڵدا بکەیت، لە تەمەنی خانەنشینی دایە (ھەلی دەست خستنی بابەتیک بۆ گۆڤاری خانەنشینان)، ھەزی لە راگرتنی گیاندارە لە مالاو (بابەتیک بۆ بلاوکراوەکانی گیانداران)، سێ مانگ لە سالدا لەنیۆ بە لەمیکدا بەسەر دەبات، (بلاڤۆکی کەشتیوانی یاخود ریگا ئاویەکان) ھەرچەندە زیاتر لیکۆلینەو ئەنجام بەدە، لەوانەیە بابەتەکان باشتر دەربچیت.

لە کۆی لیکۆلینەو بەکەین ..

باشترین شوێن بۆ ھەر نووسەر و توێژەرێک بەشی سەرچاوەی کتیبخانەکانە. ھەر نووسەر و توێژەرێکی جیدی دەبێ ئاشنای ئەم بەشە بێت، لە کاتیگ دا لەوانەیە ئەو کتیبخانەییە تۆ مەبەستتە، ئەو زانیاریانە کە تۆ دەتەوێ تیایدا نەبیت، بەلام لە زۆریەتی باردا دەتوانی لە چۆنییەتی بە ئەنجام گەیاندنی لیکۆلینەو کە تاندا رینۆینیتان بکات. ئەگەر دلتیا بیت، داوا لە بەرپرسی پاراستنی کتیبخانەکان بکە، بۆتان روون بکاتو ھە چۆن سوود لە تواناکانی کتیبخانە بۆ لیکۆلینەو دەست خستنی نوێترین دەستکەوتەکانی زانیاری سوود وەر بگرن. تا بۆتان دەکری سوود لە کتیبخانە وەر بگرن چونکە دۆستی نووسەرەو ئەگەر ئەو زانیاریانە کە مەبەستتانە کە مترە و دەست دەکەون

ياخود له وانه يه پيويست به سهرداني كتيبخانه ي تاييه تي ياخود
كتيبخانه يه كه سهرچاوه ي گرنگي تيايه بكات.

نارشيقي بلاوكراوه كان .

زوريه ي نووسينگه و روظنامه ناوچه ييه كان كورته ي بابته كانى
خويان هه لده گرن. بؤ نمونه ئه گهر واپيويست بكا په يگيري
داخرانى كارگه يه كه بكه ي، بهرله دواندى كريكارىكى بيكار، وا
باشه له و دهفته رانه وه كه ئه م بابته تان هان تيدا هه لگيراوه دهست
پييكه ن. گشت روظنامه كان به وهرگرتنى پارهيه كي زور كه م (له
هه ندى شوپنيشدا به خورايى) ئه م هه ل و دهرفه ته به داواكاره كان
ده دن. سهره راي ئه مه ش بؤ ژماره ي رابردوى هه ر
بلاوكراوه يه كيش ده توانى له ئه رشيفى ئه و بلاوكراوه يه دا
بخويينته وه .

ليكولينه وه له سهر كه سايه تيه كان .

ئه گهر ئه و كه سانه ي ده تانه وي له باره يانه وه بنووسن ناسراو بن
بيگومان به جورىك بابته تان له باره وه نووسراوه . به كه لكترين
سهرچاوه بؤ ليكولينه وه ي ئيوه كتيبي به سهره اته كانيان
(نووسراوى خويان يا خه لكىكى ديكه) يه كه ئيوه له گه ل
كه سانىكى تردا ئاشنا ده كات كه له وانه يه بتانه وي هه فپه يفينيان
له گه لدا بكه ن. سهرچاوه ي به كه لك بؤ دوزينه وه ي ورده كاربه
پيويسته كان سه باره ت به ژيانى خه لكى ناسراو و ليوه شاوه و
ده وله مه ندان، ده توانى له به شى سهرچاوه كان له كتيبخانه كاندا
پيويست بدوزيه وه .

كونترين كتيبي سهرچاوه كتيبي (WHO IS WHO) يه، زور
كتيبي تريس هه ن كه ژياننامه و به سهره اته هونه رمه ندان،

ياريزانان، مرؤفه ليها توه كانيان له خوگرتووه و به پرسي
 كتيبخانه كان ده توانن له و باره وه رينمايي و هاوكاري باشتان
 بكن. نهگر كه سيك كتيبيكي نووسيوه له وانه يه كورته يه كي
 ژيان و به سه رها تي نووسه ره كه له لايه ن ناوه ندي بلاو كرده وه كه وه
 له سه ر به رگي دووه مي كتيبه كه يا خود له لاپه ره كاني سه ر ه تاي
 كتيبه كه چاپ كرابي، نائه مه خاليكي گرنگه بو ده ستيي كردي
 ليكولينه وه له سه ر كه سيك.

ئيوه ده بيت له به ره مي هونه ر مه ندان ، نه كتر و نووسه ران و
 ژيان و به سه ر هاتيان بكو لنه وه، تا نه و جيگايه ي كه له توانانان
 دايه نه م كاره به دروستي و به جواني نه نجام بدن، به دواي
 پيشانگاي به ره مه كانيان و ليكولينه وه و رخنه گرتن
 له كاره كانيان بكنه ون، يا خود فيلمه كانيان بينن و كتيبه كانيان
 بخويينه وه. هه ندي جار كار به ده ستان و بلاو كه ره وه كان و
 نه وانه ي پرؤپاگه نده ده كهن ده توانن زانباري به كه لكتان بخنه
 به رده ست، ئيتر نه م زانباريانه چ سه باره ت به هونه ر مه ندان بن
 يا خود نووسه ران.

به لام ده بيت نه وه تان له بير بيت كه هه موو قسه كانيان
 وه ره گره و به باش مه زانه، بو نه وه ي زياتر له كاكلي قسه كانيان
 بگه ي سه رله ئارشيقي بلاو كراوه كانيان بده. دووباره نووسراوو
 گوڤار و بلاو كراوه كانيان بخويينه وه، چونكه نه گر به تواني
 بابه تيكي چاپكراو له سه ر په يقده ره كه ي خو تان بدوزنه وه
 سووديكي باش له و زانباريانه وه وهرده گري كه تييدا هاتوه،
 بويه نابي به دووباره كردنه وه ي پرسياره كاني پيشو، كاتي
 هه قه يقيني خو ت له گه ل نه و په يقده ره به فيرؤ بده ي.

زانبارى دەر باره‌ی بابە تەکان .

بابە تێک بێنە ئاراهە کە تا ئیستا شتیکی دەر باره‌ی نە نووسرابێ. کتیب لە سەر هەموو شتیکی نووسراوە و نزیکترین ریگا بۆ دۆزینە وەیان گە پانە وەه‌ی کتیبخاڤه‌کانە . زۆر بەه‌ی بەرپرسیانی پە یوه‌ندییە گشتیەکان دەتوانن نوێترین زانیاریتان لە سەر ریکخراوە کە ی خۆیان یاخود لە سەر ئە و کە سە ی کە ئە وان نوینە رایە تی دە کەن، پێ بدەن و بە گشتی حە ز دە کە ن ئە م زانیاریانە یان بە ریگای پۆستە وە بۆ تان بنێرن . لە لایە کی دیکە وە دە توانیت لە گە ل ئە و کە سە ی بەرپرسی پێ وەندییە گشتیەکانە بدوێ ی و بە م شی وە یە بەر لە هە قە یقینە سەر کە یە کە هە قە یقینیکی لا وە کی لە گە لدا ئە نجام بدە ی .

ئە گەر هیچ زانیاریە ک لە ئارادا نە بێت

هە ندی جار و بە تاییبە تی کە خە لکی ئاسایی دە دوینی، رە نگە چ زانیاریە ک لە مەر ئە و کە سە نە بێت، دیارە لە وانە ی شە ئە مە زۆر گرینگ نە بێ و زانیی ئە وە ی کە ئە وان لە چ شارێ کدا گە و رە بوون، لە وانە یە بۆ لیکۆ لێنە وە ی تۆ پێ و یست نە بێت و کە سیکی ش چا وە پروانی ئە وە ی نییە ئە مە بزانی. بۆ وینە ئە گەر تاقە کە سیکی لە گوندیکی لافا و بردوا مابیتە وە و بته‌ و ی قسە ی لە گە لدا بکە ی دە بی تا ئە و جیگایە ی پێ تان دە کری زانیاری تە و او لە سەر روودانی ئە و کارە ساتە کۆ بکە نە وە .

دوای ئە وە ی بە شی زۆری زانیاریتان سەر رە پای بە رتە نگی کات و سات، وە دە ست هینا، زۆر بە وردی بیانخوینە وە و تا ووتویان بکە . ئە گەر هە ستت کرد هە ندی لە و زانیاریانە ی کۆ تان کردونە تە وە لە وانە یە بە تاییبە ت بۆ هە قە یقینە کە تان بە کە لک بن، لە بیر یان

مەكە، ياخود لەگەڵ پرسیارەكانى خۆتان رێكى بخەن و تىكە لاوى بكەن.

تۆمارگردنى سەرچاوى زانیاریه كان

لەكاتىكدا خەرىكى لىكۆلینەوهى، ناوونیشانه كان، نووسەران و ئامازەكانى ھەر بلاڤۆكىك كە لەگەڵياندا قسە دەكەى بنووسنەوه، ئەم یادداشتانە بۆ ئەوهى لەكاتى پىوېستدا پىياندا بچیتەوه لەلاى خۆت ھەلگرە.

دروست گردنى سەرچاوى نایەت بەخۆت.

بەرەبەرە كە دەچیتە دونیای تەحقیق و نووسینەوه و بواری خۆت دەدۆزییەوه، ئىدى زۆریەى نووسەران بۆ خۆیان ئەرشیف و شتى لەو بابەتە دروست دەكەن.

ئەو لەتکە كاغەزە پىوېستانەى كە لە رۆژنامە و گۆڤارەكان دەكەینەوه، فۆتۆكۆپى یان كتیب و شتى دیکە بەم جورە باشتىن سەرچاوه بۆ كارى لىتۆژینەوه دادەمەزرىن.

پرسیارەكان

پرسیار بەردى بناغەى ھەڤەپەیفینە، لە كرده وەدا نەتەنیا پرسىارەكانى تۆ بەلكو جوولەكانى لەش و ھەلسوكەوتىشتان كارىگەرى زۆرى بەسەر كارەكەتانەوه دەبى. لە فەسلەى ھەشتەم كە تايبەتە بە ئەنجامدانى ھەڤەپەیفین پتر لەسەر ئەو بابەتە دەدوین، لەم فەسلەدا باسى ئەوه دەكەین كە چۆن پرسىار بكەین تا باشتىن دەرئەنجامىش وەرېگرین، پرسىارەكانتان بەندن بەو بابەتەى دەتەوى بىنوسى و بەوگۆشە نىگایەوه كە ھەلت بژاردووه.

ژماره‌ی پرسپاره‌کان

یاسای نه‌گۆپو دیاریکراو بۆ ژماره‌ی پرسپاره‌کان له ئارادانییه، گرینگ ئه‌وه‌یه که پرسپاری وا بکه‌ی بابه‌تی نووسینه‌که‌ت ده‌وله‌مه‌ند بکات. بۆ هه‌ق‌ه‌یفینئیکی پووبه‌پووی یه‌ک سه‌عاتی ده‌تا پازده پرسپاری سه‌ره‌کی به‌سه. دیاره ئه‌مه‌ حوکمی موته‌لق نییه، چونکه هه‌میشه پرسپاری لاهه‌کی له پرسپاره سه‌ره‌کیه‌کان ده‌بنه‌وه.

نموونه‌ی پرسپار

پرسپار - چ شتی‌ک بووه هۆی ئه‌وه‌ی باوه‌ری خۆت له سالی ۱۹۷۵ دا به‌م جۆره به‌توندی و به‌ته‌واوه‌تی بگۆری..؟
به‌رسف، چونکه بۆ دیداریک چوم بۆ به‌نگلادیش.
پرسپار- له به‌نگلادیشدا چ شتی‌کتان دی، که روانگه‌ی ئیوه‌ی گۆری..؟

له ئان و ساتی‌کی وه‌هادا له‌وانه‌یه، په‌یامنی‌ر ئاگاداری چۆنایه‌تی سه‌ردانی ئه‌و که‌سه نه‌بی (له‌وانه‌شه ئه‌مه خالیکی لاوازی لیکۆلینه‌وه‌که‌ی بی)، به‌لام بیگومان ئه‌مه سه‌ره‌تایه‌که بۆ هه‌ندی پرسپاری دیکه. هه‌رچه‌ندی‌کیش ئیوه خۆتان به‌ره‌هه‌ف کردبی، کارتیکردنی له‌سه‌ر چه‌ندی و چۆنایه‌تی پرسپاره‌کانتانه‌وه ده‌بی‌ت.

بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌وپه‌ری سوود له‌کات وه‌ربگری، بۆ که‌سی‌ک که له‌وانه‌یه بۆ به‌رسفی زۆربه‌ی پرسپاره‌کانت به‌دوو وشه ولام بداته‌وه و ولامه‌که‌ی ته‌نیا به‌لی یان نه‌خیر بی‌ت، باشتر وایه هه‌ندی پرسپاری پاشکه‌وتیشتان له‌لاهه‌بی‌ت.

لى وردبوونهوه

به رله هه موو شتيك و ته نانه ت به رله ريكخستنى پرسياره كانيش ويينه يه كى پوونى ئه و شته ي كه له و هه قپه يقينه دا مه به ستانه، له ميشكى خوتاندا پيك بهينن.

بووينه ده بى چه نده كاتتان بو وردبوونه وه له سهر هه رلايه نيك ته رخان بكه ن، ئه گهر بابته تى سهره كى و تازه تان سه باره ت به كاتى پشوو داني ياريزانيك، ياريزانيكى توپى پى دوابه دواى هه ركيبه ركييه ك بيت، پيوست ناكات كاتى خوت بو پرسيار كردن له سهر سهرده مى زاروكى ئه و ياريزانه به فيرو بده ي، پرسيار له خوت بكه، ئه و بلاقوكه ي كه تو مه به ستانه چاوه پروانى چى ليتان هه يه و چى له تو ده وي. كاتيك پيزانينيكى گشتى له م باره وه وه ده ست دىنى، ئه و كاره ي كه مه به ستانه به ناو نيشانى جوراوجور لاي خوت بينوسه وه، بو نمونه سه باره ت به چونيبه تى ئيش كردن له كانه كان، ناو نيشانه كانى تو ده توانن به سهر هه لومه رجى كار، ژيانى كومه لايه تى، ژيان له ماله وه و بيروپراى ئه و كه سانه ي كه له كانه كاندا خه ريكي كار كردندا دابه ش بين.

خستنه پرووى پرسياره كان و راستگردنه وه بيان

له هه ر بابته ت و ناو نيشانيكدا هه ر پرسياريك تان به ميشك دادى هه رچه ند بى بايه خيش بيت، لاي خوتان بينوسنه وه، ئه م كاره ته نيا بو وه گه رخصتني ميشك تان به كه لكه . دواتر هه ر كامه ي كه ده زانى به كه لتان نايه لايده، به لام باشتر وايه هه موويان بنوسيه وه، كاتيك پرسياريكى ديكه تان به بيرو ميشكدا نايه،

گرنگترینیان واتا ئه وانه ی که پیوهندی و نیژیکی زیاتریان به بابته و مه بهسته که تانه وه هه یه جیایان بکه ره وه .
له وانه یه هه ست به وه بکه یت که هه ندی له و پرسیارانه ده کری ئاویته ی یه کتری بکرین، پرسیاره کانی خۆت له ژیر ئه و ناویشانانه ی که هه لتان بژاردون ریز بکه .

ریک و پیک کردنی پرسیاره کان

هه ندی جار هه قه یقینه که تان به شیوه ی خۆپسکی ریک و پیک دهرده چی، به لام هه ندی جار ناچاری خۆت ریک و پیک بکه یت، ئه گه که سیک ده دوینن که رووداویک یان به سه رهاتیکی کۆنتان بۆ باس ده کا گوتن و نووسینی بابته کان به پپی کات و سات و شوینی روداوه که ده توانی یاریده ده ری ئیوه له کاره که تان و په یقده ره که تان بیته بۆ ئه وه ی بابته کانتان بیرینه وه و به جوانی و به پوونی ده ریان بپری.

بابته که له ده ستپیک خۆیه وه ده ست پی بکه و له نزیکه ئه و پووی خۆتان کۆتایی پی بهینه .

ئه و کاتانه ی ده ته وی هانی که سیک به ده ی تاوه کو رابردوی خۆی بیربکه ویته وه له وانه یه له نزیکترین رۆژگاری رابردوییه وه ده ست پی بکه ی و له ویوه بگه پپیه وه بۆ رابردوی، به لام به هه ر شیوه ییک ده بیته کاره ساته کان وه ک زنجیری که له بهر چاو بگرن، واته له و ئالقه وه ده ست پیکه که ئالقه کانی دیکه ی به دواوه ن. له م میژوو و ریکه وته وه باز نه ده یته سه ر میژوو ریکه وتیکی دیکه، ته نیا له و کاتانه نه بیته که زه یینی په یقده ره که تان کزو تیکه ل و پیکه ل بیته و توش هه یچ چاریکته نه بیته جگه له هه ر شتی که له هه ر ریکه وتیکدا دیته وه بیری بۆ وه رگرتنی زانیاری پتر له سه ر

ئەم بابەتە واتە، رېك و پېك كىردنى پىرسىيارەكان بېروانە، ھەندېك ئامازە دەربارەى پىرسىن و ھەروەھا فەسلى ھەشتەم ((بەبى خۆ ئامادە كىردن)).

رېك و پېك كىردنى پىرسىيارەكان .

جۆرى دانان و رېك و پېك كىردنى پىرسىيارەكان دەتوانى كىرىگەرى گىرنگى بەسەر ئەو وەلامەى كە لە پىرسىيارەكانتدا وەردەگىرەو ھەبېت، بېروانە ئەم پىرسىيارانەى خوارەو .

- ئايا گەمەى تىنس دەبېتە ھۆى ھەسانەوتان؟

- ئايا دەتوانن ئەركى دىكايەتیتان لەگەل ئىش و كارى بەرپۆەبەرايەتیتاندا رېك بخەن؟

- ئايا ئاواتەخوازىت لە تىپى نەتەو ھىيدا يارى بكەى؟

- ئايا لەسەردەمى ئپۆەدا بىرورپاى خەلكى لەسەر ئىش و كار لەگەل خەلكانى ئەمپۆدا جىاوازى ھەبوو؟

گىرفتى ئەم پىرسىيارانە ئەو ھەىە كە بەرسفەكەيان تەنبا يەك وشەىە، ھەندى جار پەىقدەرېك لە وەلامى ئەم جۆرە پىرسىيارانەدا لەوانەىە بىەوېت زىانىارى زىاترتان بداتى و پتر لە وشەىەك قسە بكات .

پەرسفى پىرسىيارەكەى دوو ھەم لەوانەىە ئاوابېت ((نەخىر، ھەمىشە واھەست دەكەم كە منالەكان دەست و پىمىيان بەستو ھەو)) بەلام لەوانەىە تەنبا بەلى يان (نا) بلېن، بەتايبەتى ئەگەر ئەم پىرسىيارەتان لەسەرەتاي ھەفپەىقىنەكەو ھەبېت و ھىشتا پەىقدەرەكەتان ھەست بە ئارامى نەكات . بۆ ئەو ھانى خەلك بدەى قسە بكەن، دەبېت پىرسىيارى كراو ھە كە نەكرى بە تەنبا بە وشەىەك وەلامى بدرىتەو ھە، بكەى، بۆ نمونە وەكو ئەو

پرسیارانەى كە بە وشەكانى ((لەگەل چ كەسێكدا، دەنگ و باس چىيە، لە كوێ، چ كاتێك، بۆچى، چۆن چۆنى)) دەست پێدەكەن. پرسىنى ئەو پرسىارەى كە لە چ شتىكى نووسىن چيژ وەر دەگرن، كە شىكى لە باروكراوە تر بۆ قسە كردن دەكاتەو، تا وەكو ئەو هى لى بپرسى (ئاي چيژ لە نووسىن وەر دەگرى؟) دوابە دواى پرسىارەكانى سەرەتا، پرسىارى لاوەكىش بخەرەرو. (لە چ شتىكى ئەو حەز دەكەن). لەوانە يە بە كورتى وەلامى ئەم پرسىارانە بدریتهو، بۆ نموونە لە بەرسقى ئەو هى كە بۆچى زۆر دەچنە گەشتوگوزار، وەلام بەدەنەو بلىن ((چيژ وەر دەگرم)) بەلام لانى كەم شوينىك بۆ پرسىارىكى دىكەى ئيوە ماوەتەو وەك، چيژ لە چ شتىكى گەشتوگوزار وەر دەگرن؟.

هەندى خال سەبارەت بە پرسىار كەردن.

هەميشە هەقپەيقينه كەتان بە پرسىارىكى ئاسان دەست پيېكەن. دەر فەتى ئەو بە پەيقدەرە كەتان بەدەن كە لەسەر خۆو هيمن بييت و بەسەر خۆيدا زال بييت.

پرسىارەكانى يەكەم دەتوانرى گشتى و وەلامەكانيشيان دوورودريژ بييت، بۆ نموونە ((چۆن هاتويته ناو ئەم كارە سياسەت نووسەرى هونەر مەندى)) ياخود ئەو هى كە دەتوانيت لەم دەر فەتە بۆ بەدەستهيئەنى زانىارى بنچينه يى، كە نەتان توانيوە لە شوينىكى دىكە وەدەستيان بيىنى سوود وەر بگرى.

بۆ ويئە، لەوانە يە هەندى زانىارى لەسەر خۆتان بە من بەدى؟ چەندى لەم ناوچە يە ژياويت؟ ((بۆ زانىارى پتر لەسەر شيوەى

ده ستيځي هه څپه يقين تڪايه فه سلی هه شتم (نه نجامدانی هه څپه يقين) بخوینه وه)).

که پرسپاری گرینگ هاته گورې، سه بریکه تا په یفدهر به سه رخویدا زال بیت و هه ست به نارامی و هیمنی بکات. هه ول بده هه څپه يقينه که تان به پرسپاریکی جوان که داهاتوی تیدا له به رچا و گیرابی کوتایی پی بهینه وه کو: پرورهی نیوه بو داهاتو و چیه؟ ده بیت هه موو کاتیک پرسپاره کانتان ره وان و په یوه ست به بابه ته که وه بن، رسته ی دریزو ئالوزو به گری و گول له پرسپاردا به کار مه هینه و پرسپار مه خزینه ناو پرسپاره وه.

نه و پرسپارانهی وه لاهه کانیاں دیارو روونه مه خه روو وه که وه ی به راستی جه نابتان پیتان خو شنه سه رکه وتوو بن، وا نییه؟ کاتی پرسپار کردن هه ول بده به زمانیکی شیوا قسه بکه ی، ته مه ن و راده ی خوینده واری و پیشینییه کومه لایه تی و ئابووریه کانی په یفدهر که تان له کاتی ریخستنی پرسپاره کان له به رچا و بگره. نه گهر هه څپه يقين له گهل زاروکاندا ده که ی ده بیت به زمانیک قسه یان له گهلدا بکه ی که لیتان حالی بن.

له هه څپه يقين له گهل که سانی به ته مه ندا ده بی به نه زاکه ت بی، به لام به شیوه یه که هه لسوکه وت نه که ی که چه ز بکا به زه بیت پیدا دیته وه. به هه ر شیوه یه که به رده وام پشودریژ و سینگتان فراوان بیت.

خو ناماده کردنه کانی تر .

به رله وه ی بو نه نجامدانی هه څپه يقينیک بچیت و به تاییه ت روژی به رله نه نجامدانی هه څپه يقينه که، کاتیک که ده بیت دلنیا بیت هه موو شتیکت به ره هه څ کرده وه.

پېرستېك له و كارانه ی كه ده بېت جی به جیيان بكه ی یا خود ده بی
جیبه جیت كردن ناماده بكه، ئه مه ی خواره وه نمونه په كی ئه م
پېرسته یه:

- كاسیت و پاتری نوی بۆ تۆمار كردنی كار ه كه ت ناماده بكه.
- ئه گه ر ده ته وی هه قپه یقینه كه بنوسیه وه لانی كه م سی قه له م
له گه ل خۆتاندا به ره و ئه و پرسیارانه ی كه نووسیونه ته وه له بیر
نه كه ی..
- دلنیا به كه ئه و كامیرایه ی له گه ل خۆتاندا ده بیه ن، پاتری و
فیلمی تیدایه .
- ناوو ئه دره س و ته له فۆنی په یقده ره كه تان له بیر نه چیت.
- خو به ره ه ق كردنی به رله هه قپه یقینتان له بیر نه چی زه ره ر
ناكه یت.

جل و بهرگی گونجاو

ئه گه ر بۆ یه كه م جاره بۆ دیدار له گه ل كه سیكدا ده رۆن، پېویسته
كارتی كردنی باش و لیها توانه تان له م هه قپه یقینه دا هه بیت. باشتر
وايه شیوه و جل و بهرگتان ریك و پیک بی. شتیك بیوشن كه
له ناویدا ئاسووده بن. بهرله سهردانی هه ر شوینیكیش
بارودوخه كه له بهر چاو بگرن و هه لسه نگیئن، گۆره پانی یاری كردن
جل و بهرگی تایبه تی خوی ده وی، ئه گه ریش ریگاتان ده كه ویته
لای هونه رمه ندان و سیاسه توانان جل و بهرگی ره سمی شیاوتره .

فہرستی جہوتہم
نامادہیی دہروونی

به رهه فی دهروونی

هموو کاره کان وه کو پیویست ریك نه خراون. کاتی هه قه یقین کردنت دهستنیشان کردووه، شوینی بلاوکردنه وهی هه قه یقینه که شت مسوگر کردووه، هه ر چیت پیکراوه کوژ کردوته وهو نامادت کردووه، بو به رگرتن و پیشگیری له هه ر جوړه هه له و په له یه که له وانه یه بیته سه ر ریگاتان وریاو به ناگان، به لام له وانه یه ئیستا تووشی دله خورپی بوو بیت. بو له و که سانه ی که تازه ئه م کاره یان دهستی کردووه، ئه م پیش هاته زور ئاساییه. هیشتا که سیکیشم نه بینووه له یه که م هه قه یقینیدا هه ست به نیگه رانی و دله خورپی نه کات. زور که سیشمان دیوه تا چه ند جاریکیش ئه و حاله ته ده یانگری، به لام به هو ی پرؤقه ی به رده وامه وه یه که ئیتر رادین و هیچ ترسیکیان نامینی.

زوربه ی هونه رمه ندان ده لین دله خورپی و ترس، که له روژه کانی سه ره تایی کاریاندا له سه رسه کو ی نواندن هه بوویانه دواتر هو یه کی به هیزو گه وره بووه له پیشکه وتن و سه رکه وتنیاندا. بوچی؟ چونکه به بی پاله په ستوو دله خورپی، هیچ کاتیک کاره کان به وپه پی ورده کاریه وه ئه نجام نادرین. ترس و نیگه رانی هانت ده دن مل به هه موو شتیکه وه بنییت و خو ت زه حمه ت بده ی تا به باشتین شیوه ی گونجاو کار بو سه رخستنی هه قه یقینیه کانت بکه ی.

بوونی چاوه پروانی به جیگه و راست

له سه ره تاوه ئه گهر بۆتان كرا ئه و كه سانه بدۆينن كه به نيو بانگ و ناسراونين و هيئنانى ناويان و رووبه پرووبونونه وهيان نابيسته هوى په يدا بوونى ترس لاي ئيوه .

هاورپيهك، خزميك يان كه سيكي ناسياوى خوت بو ئه م وتوويزه سه ره تا يانه بدۆزه وه . ئه گهر ناچاريت بو يه كه م هه قبه يقين، له گه ل كه سيكي ناسراودا قسه بكه ي، لاني كه م ئه م سووده ي بۆتان هه يه كه يه كه م ئه زموون و تاقيكردنه وه ي خوت بكه يت، هه قبه يقينه كانى دواتريش ئه وه نده سه خت نابن له به رده متاندا .

پيئت وانهبى هه ر له يه كه م رۆژه وه بچيته ريزى په يامني راني ناسراوى سه رده مى خۆتان . هه قبه يقين و په يامني رى هه م هونه ره و هه م ته كنিকে ، بويه به رله وه ي وهك هونه ريك ساخ و ته واو بكرى ده بيئت ورده كاريه كانى به جوانى بناسى و بزاني . ئه گهر به ته واوه تى دلنيا نين هه ول مه دن خۆتان زور سه رقال بكن . چونكه به ختى بردنه وه و سه ركه وتنتان كه م و لاواز ده بيئت، به جوانى و به وردى ئيش كردن بكن به ئامانجى سه ره كى خۆتان .

ئيوه به ته نيا نين .

ئه گهر زاتى ئه وه ت نيه كه له ده رگاي مالى كه سيك بده ي و داواى هه قبه يقينى لى بكه ي، ياخود دلله خورپي به ر له هه قبه يقينه كه ، ده بيسته هوى زانى خه و له چاوانتان، نيگه ران مه به . هه ر په يامني ريك كه م و زور تووشى ئه م بارودوخه ده بيسته وه ، لاني كه م نيشانه ي بيتوانايى ئيوه له هه قبه يقين كردندا نيه .

دەيانەۋى خۇشت بۆين

نوسەر، بۇ خۇي پلەيپەكى بەرزى ھەيە. لە روانگەي زۆربەي خەلکەۋە، نوسەران تايپەتمەندىپەكى شىرىنيان ھەيە. لە كاتىكدا لە راستىدا ئەم جۆرە بىرکردنەۋەيە راست نىيە و ئەۋاننىش ۋەك خەلگى ئاسايى دەژىن و دلنىاش بن من مەبەستم ئەۋە نىيە لە بىرۋېچۈنى خەلگ بە خراپى كەلگ ۋەرىگرن. بەلگۈ دەبى بىرتان بى لەبەر ئەۋ كارو پىشەيەي ھەتانە رىزىكى تايپەتتەن لاي خەلگى ھەيە. بە واتايەكى دى كارەكەتان ۋاي كىردۈۋە بە باشى و بە وردى بىر لە ئىۋە بىرئەۋە. سەرەپاي ئەمەش ئەگەر وتوۋىژەكەشتان لە بلاۋكراۋەيەكى بە پىز ياخود لە كىتەپكە بلاۋ بىتەۋە، ھەر پەيقدەرىكىش ھەز دەكات خۇي بە جوانى رىك بەت.

ھەر لەبەر ھەمان ھۇي سەرەۋەش رەفتارى خەلگى لەگەل پەيامنىران و نوسەران بەگشتى چاكە، ئەم جۆرە ھەلسۈكەۋتە جوانانەش بە پلەي باش بۇ كارەكەتان دابنىن و چىژى لى ۋەرىگرن.

بەرژەۋەندى دوو لايەنە

زۆربەي ھەقپەيىنەكان، ھەم بۇ پەيقدەرو ھەم بۇ پەيامنىر بە سوۋدن. زۆر كەس ھەن زۆرىش مەمنون دەبن ئەگەر كەسىك ھەز بەكات گۈي لە قسەكانيان بىرئەت. زۆربەي خەلگى ھەز دەكەن دەرفەتى قسەكردنەن بۇ بىرەخسى تا باسى خۇيان و بۇچۈۋنى خۇيان بەكەن. تەنيا لە ھەندى حالەتدا نەبىت كە مەبەستى ئىۋە لە وتوۋىژەكە رەخنە گرتنىكى توند ياخود پەردەلادان لەسەر كارە ناشىرىن و ناپەسەندەكانى پەيقدەرەكەيە. لە بىرتان نەچىت

که په یقده ره کان له وانه یه زور له وه زیاتر که تو هست ده که تیت
خوی به نیوه قه رزدار بزانی.

هه میسه پیشه یی به

که له گه ل که سیکا قسه ده که ن هه ولّ بده به جوانی بجولئی هه وه
و هه لسوکه و تان جوان بیټ. بو نمونه وهک، نووسه ر،
لیکوله ره وه بچنه لایان و خویان پی بنا سینن. تهنانه تئ گهر به
هوی حه زو ئاره زوی خوشتانه وه یه - وهک میژوونوس یا خود
میژوونوس یی ناوچه یین و تازه ده ستان به و کاره و اتا
هه قپه یقین کردوه، که سیک بدوینن که پسیپور بیټ له سه ر
ره گه زناسی، چونکه خه ریکی ئه نجامدانی کاریکی مه زنن و ده بی
بارودوخی ده روونیتان باش بی و به لیها تووی شاره زا بن. له
بیرتان نه چیت خه ریکی ئیش کردنن و ئه رکتان پرسیار کردنه و
ئیش و کارو پله و پایه ی په یقده رتان له پله ی دوومه گرنگی
دابیت. له بیرتان نه چیت کاتیک سه رقالی کاریکن، له به رانبه ر
بلاقوک و به رنامه و پروژهی خوتاندا خاوه ن ئه رک و به پرسیارین.

نیوه له بارودوخ و پله یه کی به رزدان ..

کاتیک په یقده ران گوتیان به ره فین بو ئه وه ی هه قپه یقینان
له گه لدا بکه ی وهک ئه وه وایه پیشوازی له بقه یه کی گه وره
ده که ن. ئه وان خویان ده خه نه به ردیدی پشکنین و
لیوردبونه وه ی هه زاران که سی وردبین و چاوتیز. کاری هه والنییر
زور گرنگترو بقه تره له کاری په یقده ر.

تو وه کو په یامنییر له جیگه یه کی به هیزدای، چونکه که سانی
گه وره و پله داریش له وانه یه له به رانبه ر په یامنییر کدا، تا کو ئه گه ر

په يامنځپه که تازه کارو له کاره کهيدا نه شاره زاش بيټ، هه ست به ترس و دلّه خورپي بکات.

چيژ له وه وه ربگره .

هه ر چاوپيکه وتن و هه فپه يثينيک ده تواني بيټ به نه زمونځي شيرين بوټان و هه لي نه وه تان بداتي به دیداری که سایه تپه پله به رزه کان بگه ن. له کورترين مه وادشدا ده توانن بچنه نيو ژياني خه لکه وه و ژور زياتر له سه ر ژيانيان بزائن، زانياريشيان بده ني. نه وانهي هه فپه يثين نه نجام ده دن بارودوخيان ژور باشه، چيژ له و بارودوخه وه ربگرن و سووديان لي وه ربگرن.

روانگهي نيوه

رؤيشتن و سه رداني که سيک به مه به ستي هه فپه يثين و دواندن به راستي بويري ده ويټ، له به ر دلّه خورپي و نيگه راني خوټان لومه ي خوټان مه که ن. چونکه گه يشتوونه ته نه م ناسته و ده توانن به بويرييه وه دريژه به کاره تان بدن بويه له م باره وه و اتا بويري دريژه دان به کاره که تان و به رده و اميتان، شياوي نه وه يه پيرؤزبايي له خوټان بکه ن.

هه وله کاني پشتيواني (پروقه)

پروقه مهرجه، نه گه ر ژور تازه کارن و نازانن چ بکه ن و چاوه رپي چ بن، خزمي، دؤستي که هه ز بکات، بيدويئن. نه گه ر ناتوانن که سيک بدؤزنه وه، خو له مالّه وه ناوينه تان هه يه ! راهنيان به خوټان بکه ن و اتان ليده کات بتوانن هه فپه يثين بکه ن و بو هه ندي کار له و کاته دا ياریده ده ريشتان ده بي؟

تا توانای پیشبینیتان چنگ بکه وی، ههولّ بدهن جیگه ی خۆتان
به که سیکی تر بسیپرن و بیدوینن تا بزائن په یقدهر چ هه سیکی
هه یه .

هه سلی هه شته م

هه نجامدانی هه قه یشین

هه قه یشینه راسته و خوکان

هه موو ئه و خو به رهه فکردنه کانی پیشووتان بوجیه جیکردنی ئه م کاره بووه به مه رجیک که: روژ، کاترمیر، شوین، کهل و پهل و که سی مه به ستان ده ستنیشان و هه لبرادبی. که واته ئیستا به رهه قی ئه نجامدانی هه قه یشین. له بهر ئه وهی ئیوه له گه ل مروّدا و توویژ ده کهن، دواتر به مه ده زانن که هه رگیز دوو دانه و توویژ له یه ک ناچن. ناشتوانن ره وتی به ره و پیش چوونی هه قه یشینیک به ته واهه تی له بهر چاو بگرن. هه روه ها ناکرئ پیشبینی ئه وه بکرئ چ جوره زانیاریه که له و توویژه به ده ست ده هیئن. به م هویه وه یه ئه وهی ئیستا ده مانه وی باسی لیوه بکهین، رینماییه که بو ئه وهی بزانی ده بی چ چاوپوانییه کتان له هه قه یشین راسته و خو هه بیئت. به لام ده بیئت ئه وه شتان له بیر بیئت که ئه م رینمایانه ی ئیمه ش یاسای نه گورو هه تاهه تای نین.

چوون بو شوینی هه قه یشین.

یاسای له باری هه قه یشین وایه که هه میشه توژیک زوتر له کاتی دیاریکراو بگه نه شوینی دیاریکراوی هه قه یشینه که. ئه گه ر زور زوتر بگه یته شوینی هه قه یشینه که، ده توانی خوت باشر ناماده بکهیت و له په شوکان رزگار بی، زوتر گه یشتن به و واتایه نییه که چه ند کاترمیریک به ره له ژوان بگه یته شوینی دیاریکراو، به لام لانی که م ئه وهنده زوتر بگه ی باشه که جیگه و ریگه ی په یقده ره که تان به جوانی بناسی. چه ند چرکه یه ک بو ریك و پیکردنی خوتان ته رخان بکه، هه روه ها به پرسیاره کانتدا بچوه، هه ناسه ی قول

هه لمژن تاكو به سهر ده ماره هه سته وه ره كانی خۆتاندا زال بن و بتوانن هۆشمه ندی خۆتان كۆبكه نه وه، تا بتوانن به سهر كهش و هه وای هه پقه یقینه كه دا زال بن. ده بیټ شتیکی وا بكه یت كه هه میشه له كاتی دیاریكراودا ئاماده بیټ. هه رگیز وامه كه دره ننگر یاخود زوتر له كاتی دیاریكراو وه شوین په یفده ره كه تان بكه ون. به لام ئه گهر ده بیټ به رله هه فیه یقینه كه به رده سستی په یفده ره كه تان ببینن، ته نیا ده بیټ چه ند ده قیقه یه ك بۆ ئه و كار هه ته رخان بكه ن.

كه چاویشتان به په یفده ره كه تان كه وت به رووخۆشییه وه ته وقه ی له گه لدا بكه ن. یه كه م دیدار زۆر گرنگه، باشتریش وایه جار یکی دی خۆتی پێ بناسینییه وه.

هه ندی په یفده رانیس هه ن پێویست ناكات ئه مه یان بیر بخره وه، چونكه په یفده ره كه خۆی به در یژایی ئه و هه فته یه چاوه پروانتان بووه. به تایبته ئه گهر په یفده ره كه تان ئه نجامی وتووێژه كه یشی به لاوه گرنگ بیټ. كه سانی دیکه ئه وان هه ی وا گرفتارن یاخود زۆر به ناو بانگن، به رده وام هه فیه یقینیان له گه لدا ده كری، له وان هه یه ئه وان هه بریاری چاوپێكه تنیان له گه ل ئیوه دا له بیر چو بیته وه.

قسه ی ئاسایی

به رله ده ست پێكردنی هه فیه یقینه كه، هه ندی قسه ی وه كو بارودۆخی كهش و هه وا یاخود جووری گه یشتنتان به شوینی هه فیه یقینه كه بگوتری و چاییتان بۆ بهینن. تا كه شو هه وایه کی دۆستانه بخولقی.

هه موو ئه وان هه بۆ پێكه یانی بارودۆخ و كه شیکی دۆستانه یه. تا ئه و كاته ی كه ئیوه وه په یفده ره ده چنه شوینی تایبته به

وتووژده كه و به سهر خوتاندا زال نه بویت، هه قبه یقینكه ده ست بی مه كه .

سوود له ههر هه لیك بو په یوه ندی به ستن له گه ل په یقده ره كان وهر بگره، له وانه یه ئه وان تۆزیک تووره، به گومان یا خود ترسیان لی بنیشی.

تاكو كه سانی ده وله مه ندو ناسراویش هه ندی جار ترس دایان ده گری. باشترین ریگا بو دلنیا كردنه وه یان، هه لسوكه وتی دۆستانه و له سه ره خوو به هیمنی قسه كردنه .

به هیمنی و به جوانی له سهر كورسیه كه ت دانیشه، لیوه كانت به بزه و پیكه نین بن، باسی جوانییه كانی باخچه ی ماله كه یان، ریكوپیکی خانووبه ره كه و یان ئه و وینه یه ی به دیواره وه هه لواسراوه بكه . ئه گهر هه ستت به وه كرد كه ئه و كه سه بی ئه ندازه نارپه حه ت و دله خورپییه تی، باسی خوتان بكه، بو نمونه بیژه: زور له میژه كه هه قبه یقینکی وام نه كردوو، وهك ئه وه ی هیشتا به جوانی شاره زای كاره كه م نیم، ئه گهر په یقده ره كه تان (دكتور، پرؤفیسور و شتی ئاوا ی له گه ل ناوه كه یدا هه بی) سوود وهر گرتن له نازناوی كارو پیشه ی به رانبه ره كه ت، كاریکی به جی و په سه نده . وهكو په یامنیريك، بارودۆخی تو وهك بارودۆخی میوانیک له مالی كه سیکی تردایه . هه لسوكه وتی جوان، ئه دهب و ریژگرتن، هه موویان باشن، ده بییت له بیرت بی كه په یقده ر مرقیكه و نابی وهك سه رچاوه یه کی زانیاری سه یری بكه ی.

کۆنترۆلکردنی بارودۆخ...

مه هیڵن چاک و چۆنی یه کهم و سه ره تاتان بگاته ئه و ئاسته ی که هه ردووکتان بیده نگ بکات. بیرتان نه چیت ئیوه بو ئه نجامدانی کارو ئه رکیک رویشتون و له وانه یه په یفده ریش هه زارویه ک سه رقالی و کاری دیکه ی هه بیته. دووباره ی ده که مه وه له وانه یه، به هوی ترس و دلّه خورپی، په یفده ره که تان حه ز بکات هه رچی زوتره ده ست به کاره که تان بکه ن، له وکاته دا ده ست به جی ئیوه ش لیّه اتووی خۆت بنوینه و جلّه وی گفتوگو که بگره له نیوه راستی قسه کانتاندا وا بکه ن بارودۆخ و به پیره چونی هه قه یقینه که به ته واوه تی بکه ویته ژیر رکیفتانه وه، ئینجا هه قه یقینه که تان ده ست پیکه ن. وه ک ریگه یه کی گونجاوو باش ده توانن ده فته ری یادداشته کانتان ده ریپنن یاخود ریکورده ره که دابنن، بو وینه بلین: هه روه ک پیشتریش به ته له فون عه رزم کردی، ده مه وی له سه ر فلانه بابته هه قه یقینتان له گه لدا بکه م کۆنترۆلکردنی بارودۆخ به شیکی گرنگی ئیش و کاره که تانه.

بیروکه ی به ده سه ته وه گرتنی بارودۆخی کاتی هه قه یقینه که له وانه یه نه ختی جی سهرسورمان بیته، به تایبته ئه گه ر تازه کارو نه شاره زایی و یان له به رانه ره ئه کته ری خو شه ویستتان یاخود له به رده م که سه یکه دا که خه لاتی نوبلی وه رگرتوه بن، بیرتان بی کاتی که هه قه یقین ده که ن ئیوه مروقیکی ئاسایی نین، به لکو لیّه اتوون و له بارودۆخیکی ئاسایی و هاوئاست له لیزانی له گه ل که سه یکی دیکه دا چاوپیکه وتن ده که ن.

ئه گه ر ئیوه ئه م بنه مایه تان قبول بی، په یفده ره که شتان پیی رازی ده بی، کۆنترۆلکردنی هه قه یقینه که به واتای ئه وه نییه که

تۆرەفتارو ھەلسوکەوتی بی ئەدەبانە دەنوینی یاخود ھەول
دەدەئە خەلکی دیکە ناچار بکەئە سەر بۆ داواکاری و
داخوایە کانتان نەوی بکەن بەبی ئەوئە ھەست و نەست و
بیروباوەرپو کەسایەتی ئەوانتان لە بەرچا و گرتبی، بەلکو بە و
واتایە کە سوودی رەوا و دروستتان لە ھەلەئە کە بە
دەستتانەوئە وەر بگرن و بزاونتیک بەدەن بە کارە کەتان
(ھەقپە یقین). دلتیا بوون لە خستە رووی ھەموو پرسیارە کانت و
کۆتایی ھینانی ریک و پیکی ھەقپە یقینە کە و زال بوون بە
شیوئە کە جوان و رەوا وادە کەن کە پە یقیدە رانیئە وە ک ئیوئە
ھەول دەدەن ھەقپە یقینە کە بە جوانی و بە سەرکە و تووی کۆتایی
پی بیت. پە یقیدە ران زۆر بە یان چاوەر پوانی ئەوئە دە کەن چاویان بە
پە یامنی ریکی بە ھیزو بە توانا بکە ویت و وەلامی پرسیارە کانی
بەدە نەوئە. ئەگەر توانای بریاردانتان نییە، یاخود نە زانی دە بیت
چی بکەئە، پە یقیدە رە کەتان ئەو باوەر پەئە کە بە تۆی داوئە
پە یدا ئی کردوئە دە دۆر پیئە. ھەقپە یقین کردن لە ھەندئە لایە نەوئە
وە ک و کایە کردن یاخود پۆل دیتنە، کە واتە ھەر چەندئە و بە ھەر
رادە یە کە تووشی شلە ژان و دلە خورپی بیت، دە بی بە شیوئە یە ک
بجولئە وەو خۆت نیشان بەدەئە، کە لایەنی بە رامبەرتان وا ھەست
بکات کە بروات بە خۆت ھە یە و بە سەر بارودۆخە کە دا زالیئە .
ئەگەر بتوانی ئەم پۆلە بە جوانی ببینیت، لە وانە یە کارە کانی
دیکەت بە جوانی بەرەو پیش بچن.

روونکردنەوئە.

زۆر جار تا پتر مە بەست و ناوەرۆکی ھەقپە یقینە کەت بۆ بە رامبەر
روون بکە یەوئە ، پتر بە قازانجی کارە کەئە تۆ دە بی. بەم شیوئە یە

په یقدهر ههست به چاوه پروان بوونی ئیوه دهکات و له ترس و دلله پراویکی کهم دهکاته وه شتیکی وهک ئه وهی که بلیی ، سه رهتا چه ز ده کهم له سه ر فلانه شت قسه تان ده گه لدا بکه م یاخود ده مه وی نزیکه ی ده پرسیا ریکتان لی بکه م، به لام ئه گه ر په یقده ره که مان ئه زمونیکی ئه وتوی له هه قبه یقین کردندا نه بوو یاخود زور لای بوو ده بیته لیی پیرسین، ئایا قهت هه قبه یقینتان کردوو ه...؟ که ئه گه ر گوتی ((نا)) به کورتی و کورمانجی بوی باس بکه ن و بشلین که ئه گه ر له وشه یه ک یان رسته یه کم تی نه گه یشتی بو تان روون ده که مه وه ، یاخود ئه گه ر به رسفه کانی په یقده ر ریک و پیک نه بوون پیی بلی به سه رچاوان به ئه رکی خوم ده زانم بو تانی ریکو پیک و جوان بکه م . هه ندی جاریش ئاماژه به و خاله ی که هه چکام له وتووێژه کان وهک یه ک نین، هه تانه ئاخاوتن راست و ناراستی نییه به که لکتان دیت.

سوود وه رگرتن له ریکۆردهر (ته سجیل)

هه میشه له په یقده ره که تان پرسیا ری ئه وه بکه ن ، ئایا پی تان ناخوش نییه تو مارکار به کار بهینن و بیرو پای وه ربگرن. داخو ئیزنی له سه ره، چونکه به راستی هه ندی که س که چاویان به تو مار کار (ته سجیل) که وت ، هه چ په یقیکیان بو نایهت و زمانیان ده گه ری. ئیوه ش پرسیا ره که تان به جو ری ک بکه ن وهک ئه وه ی که ئه ویش چه زی لییه و توش وهک ریزلی نانی ک سوود له تو مارکار وه رده گری، بو نمونه ئاوا پرسیا ری لی بکه خۆبه خه راپی نازانن سوود له تو مارکار (ته سجیل) وه ربگرم؟.. به کورتی نویسه وهی من ئه وهنده شیاوی باس کردن نییه . به پرسیا ری له م بابه ته له وانیه په یقده ره که تان هه چ جو ره نار هزایه تییه ک له سه ر سوود

وهرگرتنی ئیۆه له تۆمارکار بۆ ئه نجامی هه قه یقینه که نیشان نه دات. به هه ر حال زۆربه ی په یفده ران که که وتنه گه رمه ی گفتوگو و هه قه یقینه وه ئاگایان له ریکورده ره که نامیئی.

هه ول بده (ته سجيل) ه که له یه ک ئه ندازه له خۆت و په یفده ره که تان نزیک بی، به لام له بیرتان بیته له شوینیکی جیگیر یان له سه ر میزیکی دابنن. ریکورده رکه ت له شوینیکی وادامه نی که ریته لی بگری.

هه موو جاریکیش به ر له ده سته کردن به هه قه یقین تۆمارکاره که تان تاقی بکه ره وه، تا دلنیا ببیت ده زگه که ت له ومه ودایه ی که مه به سته لیی داینی تۆمار ده کات یان نا، کاتیکی دلنیا بوویت که ده زگه که ت ته واو ئیش ده کات ، ئیتر ئه و کاته یه که خۆشت ئاماده ی ده ست پیکردنی هه قه یقینه که تان.

شیوازه گانی هه قه یقین

که هه قه یقینه که ده ستی پیکرد ئیدی ئه وه ی ده مینیتته وه ته نیا پرسیارو وه لام تۆمارکردنه، به لام تا ئه و کاته ی که به کرده وه، هه قه یقینه که تان کۆتایی پی نه هیناوه، ناتوانیت به ته واوه تی دلنیا بیت که چ به رسقیکی بۆ پرسیاره کانت وهرده گریه وه . له خواره وه هه ندی پیشنیاز ، سه باره ت به ریگاگان، وه لامی باشته رگرتنه وه له زمانی په یفده ره کان ده خه ینه پروو.

پوسین ..

ئه گه ر پرسیاره کانتان به وردبوونییه وه داناوه وریکو پیکتان کردووه ، ده بیته به پرسیاریکی گشتی و ساناوه که دلی لایه نه (په یفده ره که) ده کاته وه و دلنیاپی پی ده به خشی ، ده ست پیبکه ن.

دوابه دواى ئۇمە دەبىي بە ھىمنى پىرسىيارەكانى خۆت بخەيە پوو. پىرسىيارەكانت با لەبەر دەست بن، بەلام وامە نوينە كە بۆ خستنه پوو پىرسىيارەكانى تىرتان پەلەتان ھەيە. ھەندى جارىش تۆزىك پيدا گرتن و لەسەر بابەتىك و زياتر وەستان دەبىتە ھوى وە دەست خستنى زانىارىي پىتر ئە و ئامۆزگارىانەى خوارەو بەكەلكن و دەتوانن سووديان لى وەرگرن.

جولەكانى لەش.

بزاوتنى سەر بە رەزامەندى لەسەر قسەكانى پەيفدەر، بزەو پوو خۆشى و ھەموو ئەو جم و جولانەى لەش و دم و چاوتان نيشانەن بۆ پەسندکردنى قسەكانى پەيفدەرەكەتان، بەو واتايەى گوى لە قسەكانى دەگرى و ھەز بە بىستىنيان دەكەى.

ديار کردنى ريزەى ئەو ھى كە بە ھوى جولەكانى لەشتانەو ھەندە كارىگەریتان بەسەر ئەو كەسانەو دەبىت بە ئاسانى ناکرى و نابى و سەختە، بەلام بەھەر ريزەو رادەيەك بىت كارىگەرى خوى ھەيە .

لەلايەكى دیکەو کاتیک بتوانى بزوت و جولەكانى لەشى پەيفدەرەكەتان بخۆينەو ھەو تىبگەن، دەتوانن ئەنجامىكى باشتر لە ھەقەيەقینەكە وە دەست بىن.

ئەگەر پەيفدەرەكەتان لەسەر كورسيەك دانیشتبى و بەتوندى دەستەكانى بەيەكتردا دەخشىنى و بەتوندى ھەناسە دەكيشى و ھىچ بزەيەكى نايەتى، لەوانەيە زۆر بەتوندى توشى دلە خورپى و شلەژان بوو بى. ئەگەر تۆ بتوانىت زۆر بە ھىمنى پال وە كورسيەكەتان بدەيەو ھە ، بزەيەكتان بىتى و لەسەرەخۆو دۆستانە دريزە بە قسەكانت بدەى ئەوا لەوانەيە پەيفدەرەكەشتان ھىمن

بېيتەوہ . له کاتى بهرپوه چوونى ههڅپه يقينه که تان سهرنجى په يقه کانى په يقده ره که تان بده ، به لام به به رده وامى چاو له چاوانى مه پره ، چونکه به وه ماندوو ده بى .

ئاساييه هه ندی جار بؤ کؤ کردنه وهى سهرنجى په يقده ره که تان له چاوه کانیشى ورد بېيته وه ، به لام رادهى ليورد بوونه وهت با له سهرنج دانیکت زياتر نه بېت . ئە گەر خه ريکى نووسينه وهى وه لامه کانیت ، هه ول بده بؤ ماوه يه کى زؤر پيوه ندى سهرنجى چاوه کانتان نه چپرى . به هوى پرؤقه وه فير ده بېت ، چؤن چؤنى هاوکات له گهل پاراستنى پيوه ندى چاوه کانتان به هه لس و که وتى په يقده ره که تانه وه ، به سيله ي چاو له کاغزى به رده ميشتان برونن و به رسقى پرسياره کانیش بنوسيه وه .

هاوکارى بؤ قسه گردن

رهفتارى تۆو کاردانه وه تان سه بارهت به قسه ي په يقده ره که تان زه مينه ي ئە وه خو ش ده کات که په يقده ر دريژه به قسه کانى خوى بدات و زانيارى زياترتان بداتى جولانه وهى سر به واتاى په سند کردنى وته کانى و پشتيوانى کردنيان و وتنى وشه ي ((به راستى)) يا خود دووباره کردنه وهى ئە و بابه ته ي که گوتويه تى ، يان خستنه پرووى پرسيارى کى په يوه نديدار به باسه که ، ده توانى په يقده ره که هان بدات زياتر قسان بکا . ئە نجامدانى ئە م کاره له وانه يه زؤرگران بېت و ده بېت هه ولئى ئە وه بده ي هه لس و که وت و جولله کانت وشک و داسه پينه رانه و ده سترکرد نه بن ، به لام ئە گەر به راستى ئە و شته ي په يقده ره که تان باسى ليوه ده کات ، بؤ ئيوه نوئى و سه ير بېت ، ئە م کارانه نابېت بؤ ئيوه سهخت و دژوار بن . ئە زمون و کارزانيه باشه کانى ههڅپه يقين کردن ، له زؤر لاهه

هاوشپۆه‌ی توانای گوی گرتن له راویژ کردنه، که چی له
هه‌قپه‌یفین کردندا ده‌بیټ ره‌وتیکی پی بده‌ی.

بیده‌نگی .

هه‌رچه‌نده ره‌نگه سه‌یر بیټه به‌ر چاو، به‌لام له دیماناندا
،بیده‌نگی به‌تایبه‌تی له جیی خۆیدا ،به جی و کاریگه‌ره .
ئه‌گه‌ر په‌یفده‌ر بۆ ماوه‌یه‌کی کورت بیده‌نگ بوو ده‌ست به‌جی‌له
جیاتی پرسیار، ئیوه‌ش چه‌ند چرکه‌یه‌ک بیده‌نگ بمیننه‌وه دواتر
خۆتان له سه‌ر بنه‌مای گوته‌کانی ئه‌وه‌وه سه‌رتان ببزویتن یان
به‌بزه‌یه‌ک نیشانه‌ی پشتیوانی له‌قسه‌کانی په‌یفده‌ر ده‌ربخه‌ن.
له‌وانه‌یه په‌یفده‌ره‌که‌تان ئه‌م جو‌له‌یه‌ی ئیوه‌وه‌ک رازی بوونی
ئۆوه‌به‌قسه‌کانی خۆی بزانی.

گوی بگرن ..

هه‌میشه وابنوینه‌که به‌ دل و به‌گیان گوی له‌قسه‌کانیان ده‌گری
.ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر هه‌چ جو‌ره دل‌گیریه‌کتان به‌قسه‌کانیشیان نه‌بیټ،
یاخود قسه‌کانیان په‌رت و بلاو و بی‌سه‌رو به‌ریش بن .هه‌رگیز
له‌کاتی هه‌قپه‌یفین کردندا نه‌پوانیته کاتژمی‌ره‌که‌تان ، باویشک
مه‌ده . قسه‌کانی به‌هه‌ند وه‌ر بگه‌ره و کاردانه‌وه‌ت به‌رانبه‌ریان
ئاسایی بی .له‌لایه‌کی دیکه‌وه وه‌کو تازه کاریک ،له‌وانه‌یه
گیروگرتی دیکه‌شیان هه‌بیټ .واتا له‌به‌ر ئه‌وه‌ی نیگه‌رانی
به‌جیگه‌یانندی راست و دروستی هه‌قپه‌یفین و وه‌رگرتنی زانیاریت،
بۆتان نه‌لوی به‌ریکو پیکي گوی‌بگریت .سه‌رنج بده ئه‌م بابته‌وه
ئه‌گه‌ر واهه‌لکه‌وت هه‌ول‌بده به‌ئارامی و له‌سه‌رخۆییه‌وه درێژه به
هه‌قپه‌یفینییه‌که‌ت بده‌ی.

به بېرو هۆش بوون

ئەگەر تازە كارىي رەنگە زۆرت لا مەبەست بى، پرسىيارەكانت بە پىزىي، بەلام دواى چەند ھەقپەيقىنىك ھەست بەو ھەكەيت، ئەو پرسىيارانەى كە زوتر يادداشتانكردوون، تەنيا بۆ ھاوكارى كردنتان بەكەلك دىن، ھەقپەيقىنىكى تەواو ودووردىژو زندو لە قالبى وشك و پيشوھختەدا بەرھەم ناى. دواتر خۆتان تى دەگەن كە گەلىك لە پرسىيارەكانت دەبىت پاش وپيش پى بکەيت. بۆچى؟ لە بەر ئەوھى كە ھەندى جار پەيقدەر بابەتیک دەخاتە پوو و جوانتر دىتە بەرچاوكە ئیوھش ھەندى پرسىيار لەو بارەوھە بخەنە روو. لەو دلە خورپەيەى كە لە شىوھى بە كۆتايى ھىنانى ھەقپەيقىنەكە ھەتانەو بەھوى خستەنە رووى يەك بە دواى يەكى پرسىيارەكان لەوانەيە ھەندى زانىارى گرنگان لە دەست بچىت. لەوانەيە پەيقدەر لەكاتى بەرسفدانى ھەندى پرسىيار، ئاماژە بەشتىك بکات كە زۆر گرنگ و جوانە، بەلام نەگونجاو بىت لەنيو رىزبەندى پرسىيارەكانى تۆدا بۆ نموونە تۆزىك دواى مۆلەتدان بۆ دەرچوون لە نەخۆشخانە لە سالى ۱۹۸۳وھ دەستم كرد بەنیشتنەوھى ئازاد بەفرۆكە لەوانەيە لەلای ئیوھ پرسىيارى دواى ئەوھ ئەوھ بىت كە ((يەكەمىن نیشتنەوھى ئازادى ئیوھ كەى بوو؟)) بەم وەلامە لەوانەيە باشتر بىت بپرسىت بۆ چى چويته نەخۆشخانە. ھەرگىز خۆتان تووشى ناچارى خستەنە رووى پرسىيارەكانت بەپىي ئەو رىزبەنديەى كە لەلای خۆت نوسيوتن مەكە، بەلكو بەرھەقى دارشتنى پرسىيارى جوان وسەيرو سەمەرەببە، بەم شىوھيە دەتوانىت زانىارى گەلى سەرنج پراكىشتەر بە دەست بەيىنى.

په یف لی وه رگرتن ..

په یفدهر هندی جار به راستی شتی وا ده لی که به ته واوه تی
سه رهنج راکیشه . به لام بو شیکردنه وهی زیاتر بیدهنگ ده بی .
لیره دایه که ده بی وابه کی زور زانیاریتان بخاته به رده ست . بویه
ده بیته سود له و شیوه رستانه وهر بگرن .

- ده کری زیاتری له سهر پرؤن ؟
- بابته که تان زور سه رهنج راکیشه ، ده توانین
- پیکه وه زیاتری له سهر پرؤین ؟
- ده توانی له مه زیاتر بوم روون بکه یه وه ؟
- بوچی ناوا بیر ده که یته وه ؟

روونکردنه وهی پتر ..

کاتیک له وته کانی په یفدهر که تان حالی نه بوون، پیویست ده کات
داوای لیبکه ن پتر له و باره یه وه بدوی . بو ئه م مه به سته ده توانی
به م رستانه ی خواره وه داوای روونکردنه وهی پتری لیبکه ی .
- داخوا منیش جوان تیگه یشتووم که ئیوه گهره کتانه بلین

- مه به سستان ئه مه یه که ..
- که واته راسته که بلیم ..

کورت کردنه وه ..

کورت کردنه وهش ههر وه کو روونکردنه وه یه . به لام ئه م کاره پتر
له سهر ئه و په یفدهر رانه جیبه جی ده کری که له قسه کردندا دریژ
دادری ده که ن ، له م بابته بو ئه و بابته هه لدین ، یا خود قسه
له سهر بابته تی ئالوز و سهیر ده که ن و توش ناچار بیت سه رو بنی
بابته که به ینیی وه یه کتر . ریگه یه کی دیکه ییش بو نیشان دانی ئه و

بابه ته یه به ئه وان (په یقده ران) ده لئی و ده سه لمینی که تو
 سه رنج و گویت له قسه کانی گرتووه و حه زیشتان له و په یقانه یه که
 ئالو گوړ کران ، هه روه ها ریگایه کی سه رکه و تووه تا دلنیا بیت
 له وه ی که بابته که تان به باشی و به دروستی وه رگرتووه .

بۆ نمونه :

- که واته ئه گه ر به ته واوه تی تیگه یشتیم فه رموتان که . .
- په یقه کانتان زور گرنگ ، له وانه یه باشترا وایت که
- سه ردیپی ئه و شته ی که فه رموتان دووباره ی بکه مه وه . بۆیه
- به جوانی دووباره م کرده وه وئیوه ش په سندی بکه ن .

به پیچه وانه ی خویندنه وه

باسکردن له سه ر بابته تیک و دژایه تی کردنی که سانی دیکه
 هه ندی جار له وانه یه به که لک بیت . ئه م شیوازه زیاتر له
 هه قه یقینه ته له فزیونییه کان به که لکه بۆ نمونه به لگه ی زور له
 دژه کانی خۆت ، وه زیریک ناچار ده که بیت بیروپرایه کی ناره سمی
 بلاوبکاته وه ، ئه م کاره په یقده ر ناچار ده کات دان به زور شت
 دابنی و زور شت بدرکینی ، به لام ئه وه تان له بیر بیت که ئه م
 شیوازه بۆ که سانی ترسنۆک له بار نییه ، ریئ ناراسته و خوی
 دژایه تی کردن له گه ل په یقده ر به بی تیوه گلانی خۆتان ، هیئانه
 بهر باسی بابته تیکی وروژینه ر ، به م په یقانه ی خواره وه ئه نجام
 ده دری :

- هه ندی خه لکی تر ده لئین که .
- ئه م بیر وبۆ چوونانه هه یه که .
- ده ته وی بلی چی ئه گه ر بیستان .

پرسیاری زۆر تاییبەتی- لە بارەى كەسایەتى -یەوه (گرنگ)

پیتان نالیئم كە یەكەمین پرسیارەكانتان بە لیكۆلینەوه و بە دوا داچوونی توند و ورد لە سەر ژيانى تاییبەتى و تاكە كەسى كەسەكانەوه دەست پى بكن . كە چى هەندى جار ناتوانن خۆتان لەم كارە لابەن تا كو بە جوانى نەچونەتە ناو گفتوگۆیەكەوه، لە هینانە گۆرپی پرسىاری زۆر تاییبەتى و توندەوه خۆتان ببوین. ئەگەر بەر لە كاتى خۆى پرسىاری ئاویان لى بكن لە وانەیه پەیفدەرەكەتان ، ئیتر قسە نەكات و بریار بدات چىتر درىژە بە ئاخاوتنەكانى نەدا .

بەلام ئەگەر چاوه‌پوانیتان لە خەلك ئەوهیه كە هەر لەسەرەتای بینینى ئیوه‌دا وه‌لامى زۆر تاییبەتى و ئەوانەى كە حەزى لى ناكەن بده‌نەوه بۆ نموونه:

(سلاو) دەمه‌وى سەبارەت بە دواىن ئاماده‌یى ئیوه لە دادگەدا، بە تاوانى هەبوونى ماده سړكەرەكان-مخدر- پرسىاریكتان لى بكم، ئەمه پرسىاریكى رەوا و بەجى نییه . دواى ئەوهى پەيوه‌ندییه‌كى باشتان لەگەڵ پەیفدەرەكان پىك هینا ، ئەم كارە ئاسانتر دەبیت، بەلام ئەوهى كە بە هەر شیوه‌یه‌ك لە ئەنجامدا چۆن ئەم جۆره پرسىارانە ده‌كه‌ى، ئەمه بەنده بە توانا و لیهاتویى خۆتەوه. هەندى جار لەوانەیه بە شیوه‌یه‌كى زۆر بەرتەسكیش قسەى لیوه‌بكه‌ین وه‌ك: هەستى ئیوه لە سەر بە یاسایى كردنى ماده سړكەرەكان (مخدر) چیه ؟ ! ورده ورده باسه‌كه بۆلاى ئەزموون و تاییبەتمەندییه‌كانى ئەو كەسه لە سەر ئەو ماده‌یه بەره. لە هەندى بارو دۆخى تردا راشكاوانە پرسىاری لى بكه‌ین باشتەرە بۆ نموونه ((ئاخو ئەزموونى ئەمجارەتان لە دادگا بىر و راپى ئیوهى لە مەر ماده سړكەرەكان گۆرپوه)) ئەوهى

راستی بیټ کاتیک پرسپاری زور گران و له و بابه ته له په یفده ره که تان ده که ن به جوانی هه ست به گورانی سیما و قسه کانی په یفده ره ده که ن . بۆ ئه م بابه ته له دوو گوشه وه ورد ببه وه یه کیکیان ئه وه یه که بیرتان لای به ده ستهینانی زانیاری پتر بۆ بابه تی داهاتوتان بیټ، دواتریش پروان داخو په یفده ره چۆن وه لامتان ده دهنه وه . هه میسه بیلیه ن و به ئه دهب بن . ئه گه ر په یفده ره نه یانه وی له سه ر شتی بدوین هیچتان پی ناکری ته نیا ده توانن بلین: بی گومان برپار به خوټانه که بتانه وی له م باره وه قسه بکه ن یان نا ؟! به لام به بروای من له وانه یه شیکردنه وه ی روون و دروست بۆ رووداو و نه هیشتنی گومان به که لک بیټ.

پرسپاری رهق و ناخۆش ..

هه ندی جار له کاتی هه قه یقین کردندا وا هه لده که وی هه لی پرسپار کردنی بابه ت گه لی ناخۆش و توندیشتان بۆ بیټه پیش . بۆ نمونه : ده نگوی ئه وه هه یه که په یفده ره که تان که سیکی پاره داروزه نگینه به لام برپکی که م پاره به کریکاره کانی ده دات له وه لامدا په یفده ره که تان ده لی : هه ندی که س وا بیر ده که نه وه که من پاره ی له خو م زیاترم هه یه : ئا لی ره وه ده توانن بپرسن (ئایا وانیه ؟) به لام باسه که به شیوه یه که بخه ره پوو که په یفده ره که تان له به رانه رتان بکه ویته بارودوخی به رگری له خو کردن . به شیوه یه که پرسپار بکه وه که ئه وه ی که به راستی حه ز له زانینی ئه و بابه ته ده که ی . هه ندی جاریش نه شیواو نابیټ که ئه و پرسپاره تان له گه ل گپرانه وه و قسه یه کی خو ش و پیکه نیناوی تیکه ل بکه ن .

له وانه يه په يقده ره که تان له م بار و دوخه دا به بزه يه که وه لامي پرسياره که ت بداته وه . به هر شيو ه يه که دواتر ده تواني بينوسيته وه : ئه و له کاتيکدا له په نجه ره وه ده يروانيه زه ويه (۲۰۰) هیکتاره که ي وتي : هه لبه ته دياره که پاره و زهنگينييه که م له خو م زياتر نابي؟! ؟

تپه لگيشي راسته وخوي قسه وگوته ي خه لکان

هيئانه وه ي ده قاو ده قي قسه نوي وشيرينه کان ، روحيکي تازه (جگه له بيرو را زانستيه کان) به نووسينه کان ده به خشي . روژنامه واني باش و به که لک و سه رکه وتوو به پاده يه کی زور په يوه سته به گي پړانه وي به سه رها توو گي پړانه وه ي شايان و گونجاوه وه .

تا ئه و کاته ي که به تازه يي ده ستان به کاري روژنامه واني کردوه ، پيويست نييه نيگه راني ئه م کاره بين ، دواتر که ئه زمونځي باستان له م باره وه وه ده ست هيئاوه ، ده بي بو پړانه بو پو به پو بوونه وه ي ئه م گيروگرفت وکيشانه به ره ه و وئاماده بين .

● گي پړانه وه ي سه ر سو پ هيئنه رانه : سياسيه توان يان هونه رمه نديکي ناسراو که هه شت منالي هه يه وتي : له کاتي لاويدا هه رگيز بيرم له وه نه ده کرده وه بمه وي ت مندالم هه بي ت .

● گي پړانه وه ي ئاشکراکردن : له هونه ر پيشه يه کی ناسراو : ئه لبه ته هونه ر پيشه يه کی ناسراو هه رده م به ته نيايه به لام کاتيک تووشي سه ره و ليژي و له بير چوونه وه ده بي ت به ته نياتر ده مي ني ته وه .

نوكتە يان بېرەوهرى ...

قسەى خۆش يان بېرەوهرىەكى گەرم وشاد ، خەمگىن يا ئاشكراکردن بى ، زىندويه تى بە بابەتەكت دەبەخشى . هەندى جاريش لەوانەيە پەيقدەرەكتان لەكاتى هەڤەيقىنەكە چەند بېرەوهرى و قسەيەكى خۆش بگىرپىتەو، بەلام ئەگەر نەشىگوت، دەتوانى داواى لىبەكى ..

بۆ نموونە ئايا بېرەوهرى خۆش و شىرىنتان لە رۆزگارى سەربازىەو هەيە و لە بىرتان ماوہ ؟!

پېشگرتن لەبەلارپىدا چوون .

لە كاتىكدا گەورەترىن نىگەرانى ئىوہ لەوانەيە لە دیدار و هەڤەيقىن لەگەل پەيقدەرەيکدا ئەوہبى كە ئەو كەسە هىچ قسەيەكى بۆ وتن نەبى ، لەوانەيە پىچەوانەى ئەمەش روبەدات . بۆ نموونە لەوانەيە پەيقدەرەكتان كەسىكى زۆر بلى بىت و لە قسە كردندا بەلارپىدا بپوات . هۆى بەلارپىدا رۆيشتنىش گەللك زۆرن . هەندى كەس لە بنەرەتەوہ وا هەلكەوتوون ، هەندى كەسىش چونكە توورپەن يان پرسىارەكەى ئىوہيان بىرچۆتەوہ ، درىژ دادپى دەكەن . هەندى كەسى واش هەن بۆ خو گىل كردن لە وەلامدانەوہى پرسىارەكتان وا دەكەن . ئەگەر هەستت بەوہ كرد كە بەلارپىدا رۆيشتوون هەولبەدە بە ئەدەبەوہ و بەروويىكى خۆش و جوان بىانەينەوہ بۆ نىو بابەتى هەڤەيقىنەكە . بەبزەوہ بە سەر ئەرى بە قسەكانيان نىشان بەدە و لە يەكەمىن بىدەنگى نىوان وتەكانىدا شتىكى وەك ئەم رستەيە بلين : بۆ بەرسقى ئەم پرسىارەم كە چۆن چۆنى روتان كرده كارى نووسىن ، دەتانهوى ئەوہ بلين كە كەم تا كورتى بارودۆخ وايكرد ؟ ياخود ((ئايا

مه به سستی ئیوه به جوانی حالی بووم، که بویه بوی به نووسەر
چونکه))

بیرو رای تایبه تی..

له هه قه یقیندا ، زۆر جار به رانبه ره که ت راو بو چونیک ده لی که تو
له گه لی دانیت ، یان به پیچه وانه وه زۆر له گه لی دایت ، جا تو وه کو
په یامنیڕ هه قی ئه وه ت نییه خۆت تیکه لی ئه و شتانه بکه ی ،
چونکه تو چویت بیرو بو چونی ئه وو شیوازی بیرو بیر کردنه وه ی ئه و
بزان ی و وه ربگری نه ک بیرو بو چونی خۆت بنوینی . هه موو جار ی ک
ده توانی به ده ربړینی روانگه ی خۆتان به زمانی که سانی تره وه ،
دژی روانگه و بیرو پای په یقده ره کان بوه سستی . بو نمونه بیژی :
(هه ندی که س له وانه یه بلین که بیکاری گیرو گرفتگی ئابوریه
، نه وه ک ئه نجامی ته مه به لی کریکاران . بیرو پای ئیوه له م باره وه
چییه .. ؟)) به لام خۆتان له باسی تایبه تی دوربگیرن .
له هه قه یقین کردندا هیچ یاسایه ک له ئارادانییه که به لی ئیوه
ده بی واکار بکه ن . زۆر جار ئه گه ر له سه ره تای هه قه یقینه که به
په یقده ره که تان بلین ، چ جوړه بیر کر نه وه یه کتان هه یه ، ئه وان له
به رانبه ر ئه م پرسیا ره تاندا بیده نگه دهن تاکو ئه گه ر به راشکاوی
دژی رونگه ی ئه وان بوه ستا ، له وانه یه له مالی خویان ده رت بکه ن .
بویه باشت وایه به رده وام بیلا یه نی خۆت پاریزی .

خۆ ئاشکر کردن (له خۆ دوان) ..

له زۆر به ی یه کتر دواندنه کاند ، هه ردوو لایه نی قسه بیژ ، به نۆره
هه ر کامه یان باسی خۆی ده کا ، به لام له هه قه یقیندا بارودوخ
جیاوازه . هه ر چه ندی کیش هه قه یقین دۆستانه بیّت یا خود بو تو
چیژیکی تایبه تی تییدا بیّت ، بیرتان نه چیّت که ده بیّت

په یقدهره کان باسی خویان بکه ن نه وه ک تۆ باسی خۆت بکه ی. له کاتی کدا به پاده یه کی دیاری کراو خۆ ئاشکراکردن له وانه یه بیته هوی ئه وه ی ساردی سپری و زالّ به سهر کهش و هه وای هه قیپینه که که م بیته وه، بۆ نمونه هه رگیز نه مده توانی له که ژوانیدا وه ک تۆم لیبی، له بهر ئه وه ی به پاده یه که له به رزایی ده ترسیم تا کو ناویرم له قالد رمه یه کیش سهر بکه وم. هه میشه ئه وه تان وه بیر بمینی، خۆ ئاشکرا کردن و له خۆدوانه کانتان ده بی له خزمه تی به هیژکردنی کاره که تاندا بیته، نه وه ک ده رفه ت و هه لّ بۆ گالته و گه پ یان سه کویه ک بیته بۆ راگه یاندنی بیرو باوه پتان.

هاوده ردی.

ئه گه ر په یقده ریک له سهر بابه تیک که به دلّی نییه ده دوی، یاخود هه قیپینه که وای لی کردوه له سهر بابه ته کانی دوور له هه زوئاره زوه کانی خۆی وه کو جیا بونه وه، تازیه باری، دۆراندن خۆتی به هاوبهش بزانه و هاوخه می خۆتی پی نیشان ده، به لام زۆر خۆت تیکه لّ مه که، چونکه تۆ وه ک راویژکاریکی کۆمه لایه تی یا خود یاریده ده ریک نه چووته لای. له کاتی که هاوده ردی له گه لدا ده که ی نابیت هه چ به لینیکی پیی ده ی. تۆ ده توانی بۆ نمونه به رسته یه کی وه کو راهاتن له گه لّ کاره ساتیکی ئاوادا ده بی به راستی زۆر گران بو بیت. یانیش وادیاره سهره پای بوونی هه موو ئاسته نگ و ناخۆشیه که به باشی له گه لیان پاهاتووی. زۆرجاران هاوده ردی و هاوسۆزی وا له په یقدهر ده کات زیاتر نهینی و رازه کانی لای تۆ بدرکینی، ئیوه ده بی هیمن و له سهر خۆبن و زیاده پۆیی نه که ن. چونکه بهرله هه ر شتی که پابه ندی ریباری بلاوکراوه که ی خۆتی.

سوود وەرگتن له فەرامۆشکاری ...

ئەگەر لیکۆلینە وە که تان بە دروستی کردبیت، باش تیدە گە ی پە یقدهر چ دە لیت، جاری واهە یە زانیاری تۆ لە هی بە ران بە ره که ت پتره، بۆ یە ئە گەر پە یقدهر که تان هە ست بکات که تۆ زانیاری زیاترت هە یە، بیدە نگ دە بی.

بە تایبەت ئە گەر لە گە ل ئە ندایمیکی سادە ی کۆ مە ل قسە بکە ی، وە ک پسیپۆرێک هە لسوکه وتی لە گە لدا مە که، بە ریزه وه گو ی لە قسە کانی بگره، هۆ گری خۆ ت بۆ ی وە دیار بخه، لێ یگه پری باوا تیبگا که شتی ک فی ری تۆ دە کا.

جیا لە و هە موو زانیارییە ی که لە وانە یە تۆ هە تان بیت، هێ چ شتی ک جی گره وه ی ئە وه نییە که لە گە ل که سی کدا بپه یقی که زانیاریی نو ی و بلا و نه کرا وه ی هە یە.

شوین ..

هە ره که ئە وه ی که راما ن و ورد بوونه وه لە دە وره یه ر پێ و یسته، لە وانە یە لە هە ندیک هە قپه یقینه کاندا، ورد بوونه وه لە و شوینە ی که لێ ی دانیش تووی بە که لک بیت. زۆریه ی رۆژنامه فانا ن لە وانە یە بیانە وی و تاری خۆ یان بە برێکی زۆر لە قسە ی خۆ ش و تە روو، ئە ویش ناوچه یی برا زیننه وه، بە لام نووسه ران و لیکۆ له ره وان ی دیکه، هە ره که ئە و که سانه ی لیکۆ لینه وه دە رباره ی ژیا ننامه ی که سی ک، لە ناوچه که یان دە که ن، یا خود هە ندی نووسه ر پرۆژه یه کی میژوو ییان بە دە سه ته وه یه، بە هۆ ی چیرۆکی کی میژوو ییه وه دە توانن چه ند سوود لە ورده کاریه کانی سروس ت و دە وره یه ر وە ربگرن، هە ر بە و راده یه ش دە توانن سوود لە قسە کانی ئە و پە یقده ره وە ربگرن. ئە گەر ئە و دە وره یه ر و

چوارچيڻو هيهي كه توي تيدا دهڙي سهر نچراڪيشه، ياخود له هندی لايه نه وه په يوه ندي ده گهل ٿو ۽ و باهه ته دا هه يه كه تو دهينوسي، داوا بکه له گهل ٿو بين ٻو ديتني ٿو شوينانه. ٿو ۽ كه سانهي له خانويه رهو ڪوشڪي جوان جواندا دهڙين، به گشتي حه زيان له وهيه ماله کانين نيشاني خه لڪي بهن.

وردبوونه وه له ناکاري خه لک.

دهتوانيت ٿامازه به باهت و خاله جوانه کان و کاره کاني په يقدهران له کاتي هه ڦه يڦين کردن ياخود ٿو و قسانهي كه ده بيڙن، بکه ي. ٿو ۽ جوړه زانياريبانه به تايهت ٻو ٿو ۽ كه سانهي كه سه بارهت به ڙياننامه ي خه لڪي دهنوسن پيوست و گرنگن. به هر شيوه يه ك ٿاگاداريه په يقدره ره کان وا هه ست نه كه ن كه تو چاوديري هه موو جو له يه کياني و له لاي خوت ده ياننوسيه وه يان ٿو و شتانه به زهيني خوت بسپيره و پاشان بياننوسه وه يانيش زور له سهر خو و به هيمني بياننوسه وه. ٿو گه ريش كه سانڪي ديکه ياخود گياندار يان مناله کان له و شوينه ي هه ڦه يڦيني تيدا ده كه ن ٿاماده بن، له وانه يه بتواني خالي گرنگتان ده ست بکه وي ٻو نمونه فلان خانمي ٿو کتر زياتر له گهل ٿو پشيله که ي قسه ده کات تا له گهل ٿو مناله که ي.

کوٽايي

دهتوانن به م رسته يه: (دوا پرسيارم ٿو مه يسه) ياخود پرسيارڪي ديکه م هه يه به رله کوٽايي هاتني ٿو ۽ چاوپيکه وتننه مان په يقدره ره که تان ٿاگادار بکه وه و وه بيړي بخه وه كه خه ريکه هه ڦه يڦينه که تان کوٽايي پيديت.

هه موو جارېك ده توانيت پاش دوا پرسىارى خۆت، داوا له په يقدره كه تان بكه ي، ئه گهر بابته تىكى پيوست و گرنكى ديكه يان هه يه، بلىن هه قه يقيه كه به په يقىكى بۆ نمونه وه كو: پيموايه، ئه مه هه موو ئه و شته بوو كه ده بوايه بيزانم و بينووسم يان توومارى بكه م، زور سوپاستان ده كه م و به راستى زور به كه لك بوو سوودم لى و هرگرت. به پيكه نينه وه كو تايى پى بهينه. ئه وان به دانى كات هاوكارى تويمان كر دووه. به جيھيشتنى ئه و شوينه، گومانته له هر شتيك ماوه، خو تانى لى دنليا بكن. ئه من هه موو جارېك له په يقدهران ده پرسم كه ئايا ده توانم، ئه گهر شتيك له بير چوبيت ته له فون بكه م و پرسىارتان لى بكه م. ئه گهر بابته تيك بۆ گوڤار يا روژنامه يه كه ده نووسيت و په يامنيرىكى سهر به خو و ئازادى، له وان هه يه كه هه قه يقيه دنيا هه ندى زانبارى ديكه بۆ هه ندى بلاو كراوه ي تر به ده ست به ينى.

له م قوناغه دا ده توانى پرسى كه ئايا چه ز ده كا بۆ ته واو كردنى ئه و هه قه يقيه دووباره قسه تان له گه لدا بكا ته وه؟ ئه گهر هه قه يقيه كه، هه قه يقيه دليگى دليگى به ئه ده ب بووبى، هيچ جوره نارازى بوونيك له خو ي نيشان نادا، به لام ئه گهر هر له و چاوپيكه و تنه دا بابته ي پيوست بۆ نووسين و ئاماده كردنى دوو وتار ده ست كه وت، ئه و يش بۆ دوو بلاڤوكى جياجيا، باشترايه هر له وى هه والى ئه وه ي كه بۆ دوو بلاو كراوه سوود له و هه قه يقيه و هر ده گرى به په يقدره كه تان رابگه يه نى. زوربه ي خه لكى دژى ئه م كاره ناو هستن و رازى ده بن، به لام ئه وه مافى خو يانه كه ده بى بزنان قه راره په يف و ناويان له كام بلاو كراوه دا چاپ بكرى.

له كۆتايى ھەقپەيقىنەكەدا كەرەستەكانى خۆت كۆيكەرەو، بەلام
لەگەل كۆژاندنەو ھى تۆمار كارەكە ھۆش و بىرى خۆت
مەكۆژىنەو.

كاتىك كە ھەقپەيقىنكى رەسمى كۆتايى پىدى، دەتوانى
زانبارىھەكى زۆر لە خەلك وەرېگرى. بەگشتى لەو قۇناغەدايە كە
پەيقدەرەكان ھەست بە ھىمنى و ئارامى دەكەن و تازە دەتوانىت
ئەوان بە پاستى وەك ئەو ھى خۆيان ھەن وەك كەسىتى راستىنيان
بىبنن. لەوانەيە پىشنىارى نىشاندانى دەوربەرتان پى بەكەن،
ياخود بابەتيك ئاشكرا بەكەن كە بەدرىژاي ھەقپەيقىنەكە شتىكيان
لەبارەيەو ھەنەدركاندبى، ديارە تۆش نابى بتەوى دووبارە تۆمار
كارەكەت ياخود قەلەم و كاغەزەكانت بۆ تۆماركردنى ئەو پەيقانە
دەربھىننەو، بەلام ھەموو شتىك لەبەر بەكەو ھەر لەگەل چوونە
دەرەو ھەتان لەيەكەم دەرەفەتدا بيانوسنەو.

وئىنە

ئەگەر پىويستىت بە وئىنەي پەيقدەر(ياخود ھەندى جار وئىنەي
شتىكى پەيوەست بە ئەوانەو) بىت، دەستەبەركردنى ئەمانە بۆ
دواي تەواو بوونى ھەقپەيقىنەكە دوا بخە چونكە ئەوكاتە
پەيقدەرەكەش ئاسوودەو ھەساو ھە. لە كۆتايى كارەكەتان
بېرسە: ئىستا دەتوانم وئىنە بگرم؟ زۆربەي خەلكى وئىنە بە
پىويستىھەكى ھەقپەيقىن دەزانن و بەوھۆيەو زۆر سەيرنابىت.
ھەموو جارىك پتر لە وئىنەيەك بگرن و ئەگەر بۆتان بكرى دوو
كامىرەي وئىنەگرتن لەگەل خۆتاندا بەرن. وئىنە بۆ وتارو نووسىن
زۆر زۆر گرنگە. بۆيە وئىنەكانت بەوردى بگرە. كاتى وئىنەگرتن
ھەول بەدە كە پەيقدەر لەبارودۆخىكى زۆر سروشتى و ئاسايى

دابیت و تا ئه و جیگایه ی که ده کرى ئه وه ی که په یوه ندى به
 هه قه یقینه که و کاره که یه وه هه یه له وینه که دا وه دیار بکه ویت بو
 نمونه (دیاریه ک، خه لاتیک، میدالیایه ک). ئه گه ر بلاقوکیک که
 هه قه یقینه که ی بو ئه نجام ده ده ی، وینه گری پیشه یی هه یه،
 باشتر وایه وینه گرتنه که به ئه و بسپیری. هه ندی جاریش
 ده توانیت داوا له په یقده ره که تان بکه ی ئه گه ر وینه یه کی شیاو و
 گونجاوی هه یه له لای خو ی بتانداتی.

که ی بلاو ده بیته وه

ته نانه ت که سانی ده وله مه ندو ناسراویش هه ز ده که ن بزانه
 هه قه یقینه که یان که ی بلاو ده بیته وه. ئه گه ر کتیبیک ده نووسیت،
 ئه وکاته به رسقی ئه م پرسیاره دژواره. ئه گه ر په یامنیکی
 سه ره خو ی، دیسان کاریکی سه خته. هه ندی له بلاقوکه کان
 بابه ته کانی ئیوه زوتر بلاو ده که نه وه، هه ندیکیان له وانیه چه ند
 مانگ دواتر چاپی بکه ن. ئه گه ر کاتی بلاوکردنه وه ی نازانیت،
 پیویسته بیژی کاتی بلاو بوونه وه ی په یوه سته به بلاو کراوه که،
 به لام ئاگادارتان ده که مه وه. ئه گه ر له بلاو کراوه یه که به لینی
 بلاوکردنه وه تان وه رگرتوو مه لی له وانیه له فلانه بلاو کراوه
 بلاو بیته وه.

هه قه یقینی ته له فۆنی - هه قه یقین به هو ی ته له فۆنه وه

هه رچییه کمان گوت باس ته نیا باسی هه قه یقین بوو. هه ندی جار
 هه قه یقینی ته له فۆنی زۆر ساناتره، یاخود ده توانین بلین
 ژیرانه تره. به گشتی ئه نجامدان وریک خستنه که شی زۆر
 مسۆگه تره. پیویست ناکات نیگه رانی هه ندی چاودیری و تیبینی

بن، جا تاكو ئه كهر نيگه رانييه كه تان هي به رهه قبونتان له شوينئىكي تاييه ت، له كاتيكي تاييه ت و كه سي تاييه ت بيٽ. به م پيناسيه، هه قه يفينى ته له فونى پاله په ستوى تاييه تى خوى هه يه و له ژيره وه باسى هه ندى خالى خو به رهه فكردن و چاوهروانييه كانتان ده كه ين.

پيوه ندى كردن به په يقدره وه

بابه تيكي گرنگ كه له كاتي هه قه يفينى ته له فونى ده بيٽ بيرتان بيٽ، ئه وه يه كه ئه و كه سهى ته له فونه كه هه لده گريٽ، له وانه يه ئه و كه سه بيٽ كه مه به ستتانه هه قه يفينى له گه لدا بكن و يه كرستيش هه قه يفينه كه تان له گه لدا ده ست پى بكات. بويه ده بيٽ پرسيار و قه له م و كاغز و ريكورد ره كه ت له به رده ست و ناماده بيٽ.

ئه گه ر پيوه ندى به پيوه ندى گشتى ريكخراويكه وه ده كه ي، له وانه يه كه سيك يه كسه ر وه لامتان بداته وه: له به ر ئه وه ي ئه ركي ئه و كه سانه وه لامدانه وه ي كه ساني وه ك تويه. ئه گه ر ده تانه وي له گه ل پسيوران به تاييه تى قسه بكه ي، له وانه يه پيوست به وه بى له رپى به رده ست وه په يوه نديان پيوه بكه ي.

هه ندى جار راسته وخو پيوه ندى ده كهن و هه ندى جار يش له وانه يه داواتان لى بكن كاتيكي تر ته له فونيان بو بكن يا خود بلين كه خويان ته له فونتان بو ده كه نه وه. له هه ندىك جاردا له وانه يه، تو يه كسه ر له گه ل ئه و كه سهى مه به ستتانه پيوه ندى ته له فونى بگري، ئه گه ر دنيا نيت له گه ل كى ده ته وي قسه بكه ي، پرسيار بكه ئايا كه سيك هه يه تا داواكارى ئيوه جى به جى بكات

بۆنمونه: دەمەوی له گەل کە سیڤدا قسه بکەم کە ئەزموونی کارکردنی له نه خووشخانه دا له کاتی شهردا هەبیت. کە کە سیڤی ئاوات پەیدا کرد، خۆتی پێ بناسینه و مەبەستی خۆتی پێ بلی، ئەگەر ئەو کەسه رازی بوو قسه تان له گەلدا بکات، بەلام نهیه کراست کە تەلهفۆنه کە تان بە دەسته وهیه هەڤه یقینی له گەلدا دامەزێنی، دەتوانی پیشنیاز بکە کە کاتیکی دیاریکراوی تر تەلهفۆنتان بۆ دەکەم وه یاخود له وانهیه ئەو خۆی پیشنیازیکی لهو جووره بکات. کە دواتر تەلهفۆنتان بۆ دەکات و تۆش رازیبه، بەلام هەمیشه هەول بده خۆت تەلهفۆن بکەیه وه.

ئەنجامدانی هەڤه یقینی تەلهفۆنی

کە کە سی مەبەستت پەیدا کرد و قایل بوو کە ئیستا کاتیکی گونجاوه بۆ هەڤه یقین ئیدی دەتوانی دەست پێ بکە. له هەڤه یقینی تەلهفۆنیشدا هەر وه کو هەڤه یقینی پووبه پوو کۆنترۆلکردنی کەش و هەوای دیمانه کە بۆ ئیوه گرنگه. پرساری روون و گرنگ له پەیفده ره کە تان بکە، خۆت له داوی بابەتی درێژ و درێژداری بیاریزه.

بەپێچه وانهی هەڤه یقینی راسته وخۆ له هەڤه یقینی تەلهفۆنیدا سیماو گۆرانکارییه کانی پەیفده ره کە تان نابینری، بەلام به بیستنی دەنگیان تا رادهیه ک دەتوانیت هەست به زۆر گۆرانکاری سیمای ئەو بکە.

زۆریه ئەو کە سانە کە رازی دەبن هەڤه یقینی تەلهفۆنیان له گەلدا بکە به وپه پری حەزه وه دەپه یقن، دەبی ناگادار بیت کاتی زۆریان لینه گری. سه رنج بدەن ئەگەر بی قه رارن یاخود وه لأمی کورت کورت دەدەنه وه، زوتر کاره کە تان کۆتایی پێ

بهینن. هندی جار له وانه یه پرسیاره کانتان بۆ ئەوان ئازار دەریت (به تایبەتی ئەو پەيامنێرانە ی که به دواى بابەت یاخود هەواییکی ناسکە وەن). ئەگەر سەرنووسەر داواى لە تۆ کردووه لیکۆلینە وە لە سەر ئەو وە بکە ی ئاخۆ بۆچی بە هۆى ساختە کارى لێرسینە وە لە گەل بە پرسانى فلانە کارگە دە کریت؟ ناچارى بە شوینیدا بگەرپێى بە زانینی ئەو ی که رۆژنامە نووسى لیکۆلینە وە یی هەموو جارێک نابیتە هۆى دلگیری و خۆشهویست کردنى ئیوه، بە لام تۆ ئەم پیشەیه ت قبول کردووه هەندى جار له وانه یه ئەو هەش بزانیته که پە یقدهران دەیانەوێ بە زوترین کات کۆتایى بە هە قە یقینە که یان بهینن. ئەگەر بارودۆخیکی ئاوا هاتە پیشە وە، دەبێ بە پرووى خۆتاندا نە هیینن و پیتانە وە دیار نە دا، چونکه تۆ ئەو داللى زانیاریت و دەبێ بە دەستی بینى. که هەموو پرسیاره کانی خۆت کرد یاخود لانی که م زانیارییه کانت وەرگرت، ئیدی کۆتایى به و تووێژکردنە بهینە.

هەروەکو هە قە یقینی راستە و خۆ دەتوانیت بە زمانیکى شیرین سوپاسى بکە ی. وە ک بلێی وایه هەموو شتێک باسکرا، زۆر سوپاس که ئەم وەختە ی خۆتان بۆ من تەرخان کرد، بە راستى وتووێژیکى بە سوود بوو.

خەلکی حەز دەکەن سوپاس بکریین و واهەست بکەن که هاوکاری که سێکیان کردووه، بۆیه له گوتنى ئەم ورده کاریانە خۆتان مە بویرن تاكو ئەگەر هە قە یقینە که تان ئەمە ندەش بە که لک و وە ک پیویست نە بووبی.

بەرله داخستنى تە له فۆنە که، ناوی تە وایى پە یقدهرو له کاتی کدا ئەگەر گومانیک له سەر رینووسى ناو هە که ی هە یه، پیت به پیت

خۆتان له دروستبوونی ناوی ته‌واوی دلتیا بکه‌نه‌وه و پیشه و ناویشانیشی لای خۆت بنوسه‌وه.

تۆمارکردنی هه‌قپه‌یقینی ته‌له‌فۆنی...

به ناچاری ده‌بی‌ت زۆربه‌ی گه‌فتۆگۆیه ته‌له‌فۆنییه‌کان به‌ده‌ست بنوسییه‌وه له‌به‌ر ئه‌وه‌ی په‌یقه‌در خۆ نابینی تۆ به‌ده‌ست په‌یقه‌کانی لای خۆت ده‌نوسییه‌وه. به‌هه‌موو ئه‌وه‌وه‌گری و هه‌زه‌ی که له‌وانه‌یه بۆ هاوکاری ئیوه نیشان بدا، هه‌لی ئه‌وه‌تان ناداتی تۆ په‌یقه‌کانی یادداشت بکه‌ی، وه‌ستان و بی‌ده‌نگی له‌کاتی هه‌قپه‌یقینی ته‌له‌فۆنی زۆر ناخۆشتره له وه‌ستان و بی‌ده‌نگبوون له‌کاتی هه‌قپه‌یقینی راسته‌وخۆ، له‌وانه‌یشه بۆ درێژهدان به په‌یقه‌کانی پاله‌په‌ستۆی بکه‌وی‌ته سه‌ر. ریگه‌چاره‌ی ئاسان و گونجاو بۆ ئه‌م کاره له ئارادا نییه، به‌لام په‌یپه‌وه‌کردنی ئه‌م خالانه نابه‌جی نین.

- تا ده‌کری پرسیاره‌کانت روون و ئاشکرا بن.
- مه‌ودا و شوینیکی زۆر بۆ وه‌لامه‌کان به‌جی به‌یله.
- ئه‌گه‌ر ناتوانیت هه‌موو وه‌لامه‌کان بنوسییه‌وه به‌وردی گوی بگره و کورته و پوخته‌ی قسه‌کانی بنوسه‌وه.
- هه‌ل بۆ خۆت بره‌خسینه ئه‌وه‌ی ده‌یلت دووباره‌ی بکه‌وه و هه‌ول بده به‌یلتی دلتیا بوون له چۆنییه‌تی حالی بوونت له په‌یقه‌در وه‌ربره‌، بۆ نمونه که‌واته دروسته بلیم له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که ئیوه ده‌لین و شتی تری له‌م بابته.
- داوی لی‌بکه دووباره‌ی بکاته‌وه ، به‌لام نه‌وه‌ک هه‌موو شتی‌ک وه‌ک: ببوره فریانه‌که‌وتم هه‌موو ئه‌وه‌ شتی که فه‌رمووتان

بنووسمه وه، به راستی بابه تی گرینگ بوون بیّ زه حمهت دووباره ی
ناکه نه وه .

- هه ندی جار له کاتی هه قپه یقینه که دا بیری په یقده ره که تان
بخه نه وه که په یقه کانی ده نووسنه وه، بۆ نمونه ((پالم داوه ته وه
دیواره وه خه ریکی نووسینه وه بییم، که واته به م جوّره به چاکی
بۆم نانوسریته وه .))

- له کۆتاییدا سه بارهت به هر شتی که لئی دلنیانیت دووباره
پرسیاری لی بکه .

- له په یقده ره که تان پیرسه، نه گهر شتی کم له بیر چوبیت
بینووسمه وه، ئایا ده توانم دووباره ته له فۆنتان بۆ بکه مه وه،
به و شیوه یه ده توانی جاریکی تریش پیوه ندی به و که سه وه
بکه یت .

تاوتوی کردنی دواي نه جمدانی کاره که .

دواي ته واو بوونی یه که مین هه قپه یقینتان باس و تاوتوی کردنیکی
کورت، زۆر به که لک ده بیّ و پیویسته سوود و قازانجی تاییه تی و
به رچاوی باس و تاوتوی کردن دواي بلاو بوونه وه ی هه قپه یقینه که
له وه دایه که هاوکاریتان ده کات تا جاریکی تر، کاریکی جوانتر
له کاری یه که متان جیبه جیّ بکه ن .

تاوتوی کردنی هه قپه یقینه زۆر باش و سه رکه و توه کانیش ده توانی
له و روانگه یه وه که بۆت ده ر بکه ویّ چ خالیک بۆته هوی
باشتر بوونی و سه رکه و تنی ئه و هه قپه یقینه، بۆ ئیوه به سوود و
به که لک بیّت .

دواي ته واو بوونی هه قپه یقینه که ش لیكدانه وه یه کی ورد و
هه لسه نگاندنیکی ورد و به جیّ له وه ی که ئاخۆ هه قپه یقینه که

چون به پړوه چووه خاله به هیږو لاوازه کانی کامه بوون، نه نجام بدېن، له هه موو نه و بابه تانه ی که باسیان لیوه ده کړی، شتیګ بنووسه تا له داهاتودا له جیاتی پشت به ستن به نه و یادداشتانه ی پیشترو نووسیونه ته وه، نه و نه ده بیرمهند بیت تا کو پرسپاری به جی و شایسته بکه یت و بهرله پرسپارکردنی به رده وام کاتی پیویست بده به په یقده ره که تان تا له سر نه و شتانه ی که ده یانلی روونکردنه وه ی پیویستیش بدات.

به گشتی کاره سره تاییه کانت به گویره ی حزی خوت نابی چونکه هونه ری دواندن وه کو هر پیشه و کاریکی تر پیویستی به مه شق و نه زمون هه یه، به هر حال به رزه فپی به تایبه ت له سره تاوه، قه باحه تیکی گوره یه.

جگه له وه ی که له کاتی هه فیه یقین کردندا ته نیا ده بی باوه پرتان به خوتان بی و پشت به لیها تووی و نه زمونی خوتانه وه ببه ستن که کاره که تان کوتایی دیت، ئینجا قسه ی له سر ده کړی و هه لده سه نگیږی، نه گه ر توانیتان نه و زانیاریانه ی که مه به ستانه به ده ست هینابی نه و او سره که وتوو بوون له کاره که تاندا، نه گه ریش جوان و چیژ به خشبوو (که واشه) خوتان خه لات بکه ن. به هر حال واقع بو ت دهرده خات که وتوو یژ له که سیکه وه بو که سیکی دی ده گوړی، چونکه هه رجاره ی که سیګ ده دوینن که واتا پرسپاری نوی دینه ناروه، هیچ کتیبیکیش له نارادا نییه که نه و نه ده ریګ و پیګ و ته واو بیت، هه موو پیش هات و گوړانه کانی له ناکاو و چاوه پروان نه کراوی له کاتی هه فیه یقینیکدا له خوگرتنی، به لام نه وه ی ده مانه وی باسی لیوه بکه ین، روانینیکی بارودوخیکی

جیاوازه، که له وانه یه له کاتی هه څپه یقینه کاندای
رووبه پروویان ببینه وه.

وتووێژ له گه‌ل پتر له که سیکدا ..

له هه څپه یقینی راسته وخۆ و رووبه پروودا به گشتی په یقده رو
هه والنیږ به ته نیا پیکه وه داده نیشن، به لام جاری واش
هه لده که وی که وتووێژ له گه‌ل دوو که سدا ئه نجام بدری. له گه‌ل
دوو که سی ئه وتوډا که به هه مان ئه ندازه بۆ کاره که ی تو گرنگن،
بۆ نمونه ژن و پیاویک، دوو که سی شه ریکه کار، دوو که سی
دوانه، یاریزانانی هاوسهر که شیوه ی کاریان وه که یه که ، به لام
ئه گه‌ری سه رکه وتن له وجۆره هه څپه یقینه دا زۆره .

مه ترسی بیده نگ بوون ٥٠٪ دیته خواری. له بهر ئه وه ی خه لکی
له ته ک ئاشنایه کدا به دلنیا یه کی پتره وه قسه ده کا و بۆ بیر
خستنه وه ی هه ندی بابه ت هاوکاری یه کتر ده که ن که ئه مه خوی
هاوکاریه کی مه زنه بۆ کاره که ی تو.

یه کیک له و خه راپانه ی که له وانه یه له م جۆره هه څپه یقینه دا بینه
پیشی، ئه وه یه که له وانه یه یه کیک له و دوو که سه هه ندی که م دوو
بیت بویه له کاتی نووسینه وه ی قسه کاندای له وانه یه هه ست بکه یه ت
که هه موو گێرانه وه که هی یه ک که سه، ده بی ناگادار بیت و هه ول
به ی له گه‌ل هه ردوو که سه که دا قسه بکه ی، ئه گه‌ریش به درێژایی
ماوه که ته نیا یه کیکیان قسان بکات، بیرخستنه وه یه کی کورت
له وانه یه بتوانی ئه م گه‌روگرفته تان چاره سه ر بکات. وه کو
(خاتون بیروپای ئیوه له م باره یه وه چیه)؟

هه څپه یقینی به کومه‌ل (میژگه‌رد)

ئەم جۆرە ھەقپەیقینانە لەوانە یە بۆ سەرەتای کارەکتان باش نەبێت، چونکە لیھاتووێ و زانیاری زۆر و گەرنگی پێویستە، لەلایەکی دیکەشەوە ھەقپەیقینی بە کۆمەڵ لەگەڵ ئەندامانی تیپێکی وەرزشی یان کۆمەڵێک لە ئەندامانی پەرلەمان یاخود کۆمەڵە یەکی پالەپەستۆیی لەوانە یە بەکەلگتەن بێت.

زۆربە ی کات لە ھەر یەک لەو دانیشتنانە (میزگرد) بیروپا باوەری جیاواز باس دەکری، ئیوەش دەتوانن ئەوانە بکەن بە باسیکی گشتی بۆ ھەموویان زۆربە ی بەرھەش بوویان و خۆشت وەک بەرپرسی کۆبوونەو (میزگردەکە) چاودیری دانیشتنەکە بکەیت. ئەو شتان لە بیر بێت کە ئەگەر کەسیک ھەموو باسەکی بۆ خۆی تەرخان کرد، تۆش بەم پرسیارە ی خوارەو کۆتایی بە درێژداداریەکی بەھینەو بە یەکی تر بلی، ئیوە لەم بارەو بیروپاتان چییە؟ و ئەوانی تریش بێنە ناو وتووێژەکەو. ناوێشان و پێناسە ی یەکەکی بەشداربوونیش یان ھاوکات لەگەڵ میزگردەکە دا یاخود لە کۆتایی کارەکە دا بپرسەو لەلای خۆت یادداشت بکە.

ھەقپەیقین لەگەڵ منداڵاندا..

منداڵان دەشیت ببنە سەرچاوە ی زۆر چاکی قسە ی سەرنج راکیش و ھەندی جارێ قسە ی بە تویکل و زۆربە ی جار سە یرو عەنتیکە. ھەندی جارێ وتووێژکردن لەگەڵ منداڵاندا پێویستە. بۆ نموونە ئەگەر تووێژینەو ھە یەکتان لە سەر جۆری وەلامدانەو و ھەلسوکەوتی منداڵان- لە سەر چیرۆکی منداڵاندا ھە یە لەوانە یە بتانەوئ ھەقپەیقین لەگەڵ منداڵاندا بکەن. یاخود لە ھەندی بیافی دیکە دا لەوانە یە بتانەوئ لەگەڵ زارۆیەکی بەھۆش و بیر قسان بکەن

یانیش بیروپای مندالان له سهر گۆرانکاری له وانه کاندای داخوچۆنه،
بابه تیکیان له سهر بنوسن.

له گه‌ل مندالاندا وه‌ک مرۆقی ژیر و تیگه‌یشتوو، جگه له وه‌ی
مندالان توانای قسه‌کردن له سهر بابه تیکی دووردریژیان نییه،
قسان بکه‌ن.

کاریکی وابکه‌ن هه‌قه‌یینه‌که بۆ ئه‌وان وه‌ک شتیکی جوان و
سه‌یرو سه‌مه‌ره بیته به‌رچاو و به‌ زمانیکی وا که له‌ئاستی
تیگه‌یشتن و هه‌زی ئه‌واندا بیته بپه‌یئن. ئه‌وه‌شمان له‌بیر نه‌چیته
که هه‌قه‌یینه‌که‌تان ره‌سمی نه‌بیته باشتره. پاله‌په‌ستۆ نه‌خه‌یته
سه‌ر مندالان که ده‌بی به‌هه‌ر شیوه‌یه‌ک بیته وه‌لامتان بده‌نه‌وه.
به‌رله هه‌قه‌یینه‌ی و دواندنێ منالان باشتر وایه له‌گه‌ل کارگی‌رانی
قوتابخانه‌که‌ی یاخود که‌س و کاری مندا‌له‌که قسان بکه‌ی.
هه‌قه‌یینه‌ی کردن له‌گه‌ل منالانی رۆژئاوادا یاسای تایبه‌تی خۆی
هه‌یه.

هه‌قه‌یینه‌ی له‌گه‌ل به‌سالاندا

که‌سانی به‌ته‌مه‌ن و به‌سالاندا چوو سه‌رچاوه‌یه‌کی ده‌وله‌مه‌ندی
بابه‌تی جوان و قولن به‌تایبه‌تی بۆ دیرۆکنوسان و ره‌چه‌له‌کناسه
ناوچه‌ییه‌کان.

زۆریه‌ی ئه‌وه‌که‌سانه‌هه‌ز ده‌که‌ن سه‌باره‌ت به‌رابدرووی خۆیان
بدوین و خۆ ئه‌گه‌ر خانه‌نشین بن ئه‌وا له‌باره‌ی کاتیشه‌وه هه‌یچ
جۆره‌گیروگرفتیکتان نابیته. بیره‌وه‌ری به‌سالاندا چوان پتر بۆ
زانینی ئه‌زموونی ژیا‌نیانه و نرخ‌ی خۆی هه‌یه، تا ئه‌وه‌ی که بۆ
وه‌رگرتنی زانیاری له‌سهر روداوه‌کانی رابدوو بیته.

بەم حالەشەو زۆربەى ئىمە حەزمان لە وەبیرھینانەوہى
بیرەوہریان نییە بۆ نمونە بیرمان بێتەوہ ئاخۆ دوینی نیوہرۆ
چیمان خواردوہ..؟

زۆر ئاسایيە کە کەسیکی بەسالآچوو نەتوانی ریکەوتی
رووداوہکانی بەجوانی وەبیر مابى، بەتایبەتى ھەندى کارەسات و
پووداوى زۆر لەمەوبەر واتە پەنجا سال بەرلە ئیستا. بۆ بەدەست
ھینانی زانیاری لەم جۆرە دەبیت پشت بەھەندى سەرچاوەى
دیکە ببەستن.

بەگشتى ھزر و ھۆشى سەردەمى مندالى زۆربەى خەلکى باشە.
ئەوان بیرەوہریەکانى کاتى شەپو شۆپو روداوانیان بۆیە بەجوانی
وەبیرماوہ، چونکە لە بارودۆخیکى تايبەت دا ژیاون، زۆربەى
خەلک بیریان ناچى فلان پرۆژە کەى تەواو کراوہ یاخود فلان
کەسایەتى گەورە و ناسراو کەى سەردانى ناوچەکەیانى کردوہ.
ھەندى جار وینەيەک یان کارتیکى پیروزیایى یان تابلویەکى کۆن
دەتوانى یاریدەدەرتان بى، چونکە ئەمانە ھاوکارىت بکەن، لەبەر
ئەوہى ئەم شتانە دەبنەھۆى ئەوہى پەیفدەرانتان گەلى
بیرەوہریان بىر بێتەوہ.

لەم بارەيەوہ بەبیر ھینانەوہى بۆ نمونە ئاھەنگیکى کۆن و
رەسەن دەتوانى ھاوکارىەکى باشت بکات. دەتوانى داوا لە
پەیفدەرانت بکەى ئەگەر وینەيەکى ئەو روژگارە لەمێژەى
خۆیانیان ھەيە بتان دەنى.

لەسەر ئەم وینانە دوان بۆ بەبیرھینانەوہى بیرەوہریەکانى روژانى
رابردو، بەلگەيەکى گرنگ و لەکاتى پيويست بەکەلکە.
ھەقەيەقینى مێزگردى لەگەل چەند کەسیکی بەسالدا چوو
تارادەيەک لەپرووى تەمەن لە يەکتەر نزيك، ريگايەکى گونجاوہ

بۆۋەرى خستنى گىرپانەۋەى بىرەۋەرپە كانيان . كاتىك ھەقپە يقين
 لەگەل كە سانى زۆر بە ساللا چو دادەكەى ئاگادارى توانا و
 تاقەتيان بن و ماۋەى قسە كردنتان دريژ مەكە نەۋە . بىرھىنانەۋەى
 بىرەۋەرپە كانى رابردوۋ ھەندى جار دەتوانى مروڤ ماندووش بكات،
 كە چى زۆرپەى خەلكى چيژ لە گىرپانەۋەى دەبينن .

ھەقپە يقين لەگەل ناوداران و دەۋلە مەنداندا

ئەگەر پەيفدەرەكەتان كە سىكى ناودار بى يان ھىندە زەنگين بى
 كە لەۋانەپە لە ۵ دەقىقەدا بە ئەندازەى پتر لە سالىكى تۆ
 دەرامەتى بىتە دەست لەۋەپە بشلەژى، بەلام ئەۋە بزانه كە تۆ
 لەگەل ئەۋدا يەكسانى و لەۋكە متر نيت و تۆ ۋەكو پيشەكارىك
 وتوويژى لەگەلدا دەكەى .

نەۋەك بەناۋى تەماشا چيىكەۋە . كە سانى زۆر سەرکە وتوو بەھۆى
 ئەۋەى كە زۆر رىك و پىك و پيشەين، بە سەرکە وتن و
 ئاۋاتە كانيان گەيشتوون، بەلام ئەگەرى ئەۋەى كە ئەۋانيش
 كە سانى بى سەرۋەرۋ كورت بين و بى ميشك بن بەھىزە .
 ئەۋەكە سانەى كە ھەردەم خەلك بىرپارى كارە كانيان دەدا وینە و
 ناوبانگىكيان ھەپە كە ھەميشە بۆ پاراستن و گەشەدانى ھەول
 دەدەن . بەم ھۆپەۋە نووسراۋو كارەكەى تۆ لە روانگەى ئەۋانەۋە
 زۆر گرنگە و لەبىرتان نەچى لەۋ دىۋى پروپاگەندەى چەۋاشە كارو
 زيادە پۆۋ پۋالەتى بىرقە دارو چەۋاشەكار ياخود ژيانى بەھەلاۋ
 بەزم، بەھەر شىۋەپەك ئەۋانەش ئەندامانى كۆمەلگەى
 مروڤايەتین . كە سانى ناسراۋو دەۋلە مەند لە پاستيدا ۋەكو ھەر
 كە سىكى ترن و پەيامنىرىكى چاك دەبى ئەۋ بەشەى وجوديان كە
 ۋەكو ھەر كە سىكى دىكە مروڤن بەدەست بەينى .

هه قه یه یهین له گه لّ خه لکی گومناو

هه ندی جار له وانه یه که سیك بدوینی که هه زناکا ناوه که ی بلاو بیته وه، زور هوو نه گهر له ئارادان که که سانیک نه یانه ویت ناویان بیته ناواناوان. بو نمونه هه رده م که سانیک هه ن که ده ستیان دهنیو ئیش و کاری ناپه سه ند و ناشیرین دایه. یا خود که سانیک له سه ر نه زمون و روزه تال و ناخوشه کانی خو یان ده دوین، نه گهر گومانی رووبه رووبونه وه له گه لّ گرفتیک ئاوادا شک ده به ی، ده توانی له کاتی دانانی کات و شوینی هه قه یهینه که نه م باسه پیشنیار یا بیر بخه یه وه. نه گهر که سیك به م هو یه وه له هه قه یهین له گه لّ تودا سارد بووه، ناویکی (نازناو) ی پیشنیاز بکه، به لئین بده به جوړیک بینوسیته وه که نه ناسریتته وه.

نه و که سانه ی ده یانه و ی سهره تا پرسیاره کانتان بینن

هه ندی جار په یقه ده ر هه ز ده کات پرسیاره کانی بده یته، هه لبه ته زوره بو نه م کاره هه ن له وانه:

- نه وان زور پرکارن و پیوستیان به وه یه به ته واوی بزائن له کاتیک تایبه تیدا چ شتیکیان لّ چاوه پروان ده کری.

- نه وانیش پیوستیان به خو به ره هه کردن هه یه (نه م خو به ره هه هه کردنه پتر نه و سیاست وانانه ده گریته وه که ده بیته به کوله باری زانیاریه وه بیته مهیدان. چونکه له وانه یه شاره زای هه موو کون و که له به ریکی پرسیاره کان نه بن، بو یه بو باس کردنیکی گشتی و به ربلو پیوستیان به وه هه یه).

له وانه یه زمانی بنه رته نه وانه نه و زمانه نه بیته که په یامنیر هه یه تی و قسه ی پیده کات، به م هو یه وه کاتیک پتریان بو ئاماده کردنی وه لاهه کان و به ره هه هه کردنی خو یان پیوست بیته.

- لهوانه يه ترسيان هه بېت ، لهوانه يه به هه ندى ھۆى ره واش بېت كه تو بته وى به ھۆى ټو هه څپه يقينه وه ټوانه ي لى ئاشكرا بكه ي .
 - لهوانه يشه ترسيكى به جى و ره واش دا يان بگرى ټو و يش به ھۆى ټه نجامدانى كارىكى نه ناسراوه وه يا خود له بهر ټه وه ي چونكه روويه پرووى كه سيكى نه ناسراو ده بېت .
 لهوانه شه نيگه رانى و دله راوكي كه تان له گومانى خه راب كردنى هه څپه يقينه كه وه بېت .

له كاتى كدا لهوانه يه زور به ي ټم ھۆيانه ره واو به جى بن ، لهوانه يه هه ست بكه ن داواكاريه كانيان به شى زياتر له نيگه رانييه وه ديت ، تاكو ټه وه ي كه پيوستى به بينينى بهر له هه څپه يقين بېت .
 ټه وه ي كه له م باره وه چ بريارىك ده ده ي پيوه ندى به خوتانه وه هه يه ، به لام وه كو بناغه چوارچپوه يه كى گشتى له بهر چاو بگره ټه وه ي كه بهر له هه څپه يقين لى بگه رپى په يفدهر پرسيا ره كانت بينى كارىكى به جى و دروست نييه . له بهر ټه وه ي له و كاته دا هه ندى وه لامى دارپژراوى به كار نه هاتوو وه رده گريه وه . بو ټو روژنامه نووسانه ي هيواداران باب ته تىكى سه رنج راكيش بو وتاره كه يان به ده ست بينن ، نابى به هپچ شپوه يه ك ټم كاره په سه ند بكه ن (هه لبه ته له هه ندى جارى زور كه م و بى وينه دا وا هه لده كه وى هه ر ټم شپوازه زور به سوودى ټپوه يى) له بهر ټه وه ي هه ندى له خه لكى ماوه يه كى زور كاتى خويان بو دوژينه وه ي ھوشمه ندانه ترين وه لامى گونجاو ته رخا ن ده كه ن ، به لام زيانيكى ديكه ي ټم كاره ټه وه يه كه دواى وه رگرته وه ي وه لامه كان هه ست به وه ده كه ي بو هه څپه يقينىكى داهينه رانه ده ست و پيتان به ستراره ته وه و ناچارن خوتان هه ربه و پرسيا ره

بى بڭه و (هه ندى) جارىش ده كرى بلىن نه ئه وه ندهش سه رنج راکىش بيه ستنه وه).

ئه گهر داوايان لىكردن كه زوتر پرسىاره كانيان بدهنى، ده توانن بلىن ئه مه يان ئىتر پروگرام و سىاسه تى بلاو كراوهى ئىمه نيه كه سه رها پرسىاره كان بدهين به په يڤده رانمان. يا خود هيشتا دلنىانيم ده مه وى چ پرسىاره گه ليكتان ئاراسته بكه م، به لام پرسىاره كانم به ته واوه تى گشتى و سه رپاستن و هيچ هوپه ك بو نيگه رانى ئيوه نابنم و له ئارادا نيهه.

ئه گهر ديسانيش پىيان له سه ر بينىنى پرسىاره كان داگرت، ئه وه ده مينيته وه، سه ر بريارى ئيوه ئايا داواكه يان به جى بهينى يا خود واز له وه هه قپه يقينه بيى.

له لايه كى تريشه وه به ناردينى ناوه روكى پرسىاره كان ده بى پىت وانه بى ئىتر هه موو شتىك ته واوه، له بهر ئه وهى به گشتى ده توانن شتىكى به نرخ له وه هه قپه يقينه ده ربيىنن و كه چى له وانه يه لىستىكى پرسىاره كانت دا بيت، به لام هيچ شتىكىش ناتوانى به رگه ي پرسىارى تر كه له و لىسته دا نه بن بگري.

پرسىاره قه ده غه كان

هه ندى جار په يڤده ر مه رجى خوى هه يه كه نابى له سه ر هه ندى كيشه بو نمونه له يه كه هه لوه شان وهى زه ماوه ندىك پرسىارى لى بكه ي. ئه م بارودوخه پتر له گه ل كه سانى ناودار دىته پيشه وه، به لام ئه گهر مه به سستان له دواندى ئه و جوړه كه سانه به تاييه ت بو ئه وه يه كه بتوانى شتىك له نهينى ژيانى تاييه تيان بكړيى، ئه م ريچكانه ي خواره وه تان له به رده ست دايه.

- واز له م هه قپه يقينه بيىنه و به دواى كه سيكى ديكه بكه وه.

- به داواکه‌ی رازی ببه و پرسیاره ناسک و تایبه تییه کانت له سه‌ره‌تای هه‌قپه‌یقینه که مه‌خه‌ره‌پوو، به‌لام ئه‌م کاره یاخود ئه‌م شی‌وازه بۆ‌یه که مجار که ده‌ته‌وی هه‌قپه‌یقین بکه‌ی پێشنیار ناکه‌م، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی له‌وانه‌یه له‌کاتیکی وادا په‌یفده‌ره‌که‌تان به‌ته‌واوه‌تی هه‌قپه‌یقینه که ره‌ت بکاته‌وه.

هه‌ولبده له‌سه‌ر ئه‌و بابته له‌گه‌ل ئه‌و که‌سه (په‌یفده‌ر) دا قسان بکه‌ی، پێی بلی که بۆچی باشتره له‌سه‌ر ئه‌و جیابوونه‌وه (ته‌لاق) دانه قسان بکات.

پێی بلی باشتر وایه خۆی کۆتایی به‌و پرۆپاگه‌ندانه بیئێ که له‌سه‌ری ده‌کرین. لێی گه‌رێ باوا تیبا که تو له‌گه‌لیدا هاوخه‌م و هاوده‌ردیت، بۆ نموونه بلی: ده‌زانم که ناته‌وی له‌سه‌ر ئه‌و بابته قسان بکه‌ی، به‌لام پیم وایه له‌وانه‌یه باشتر وایت ئه‌و شته له‌گه‌ل خه‌لکیدا باس بکه‌ی، تا کۆتایی به‌و هه‌موو پرۆپاگه‌نده‌یه بیئ.

وه‌فاداری

ئه‌وانه‌ی قاییل ده‌بن و تووژیان له‌گه‌ل بکرێ چه‌ز ده‌که‌ن هه‌موو قسه‌کانیان بنوسرێ و بلاو بکرێته‌وه، له‌وانه‌یشه په‌یفده‌ر له‌ قسه‌کانیدا شتیکی وه‌کو (هه‌لبه‌ته هاوسه‌ری پێشووی من هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه بی که‌م و زۆر گایه‌ک بوو له‌و گۆرپه‌ی؟!) که نه‌یویستوه بیلی، یا هه‌ست ده‌کات له‌وانه‌یه سه‌رئیشه‌ی بۆ دروست بکات، به‌م هۆیه‌وه داوات لێده‌کات ئه‌م رسته‌یه له‌ قسه‌کانیدا لابده‌ی، ئیوه له‌ کاتیکی ئاوادا ده‌بی ئه‌م کاره بکه‌ن و داواکه‌ی جیبه‌به‌جی بکه‌ن، تاکو ئه‌گه‌ر ئه‌م لادانه به‌ واتای له‌ده‌ست دانی باشترین قسه‌ی نیو هه‌قپه‌یقینه که‌شتان بیئ. هه‌ندی جاریش به‌ جۆرو شیوازی دیکه ده‌توانن خۆتان له‌و جۆره

ئەرك و بارودۆخانه قورتار بكن. بۆ نمونە ئاواي لىبكن، (فلاڭەكەس كەسى سىيەم) پىيى وتم كە جەنابتان (پەيقدەر) ھەمىشە پىيى وابوو ھاوسەرەكەي گايەكە لەو گۆرەي، بەلام دەبىت چاوەروانى سكالو گازندەي دواتریش بىت. ھەندى جار لەوانەيە ئەو شتەي كە گوتراو، ئىوہ خۆتان ھەز بكن لاي بدەن، ئەمە لەكاتىكدايە كەوا ھەست دەكەي پەيقدەر بەبى ئەوہي مەبەستى بىت و بىھوي لەخوي تىكداو.

لە بارودۆخىكى ئاوادا ئەگەريش ئەوجۆرە رستەيە لانەدەي لاني كەم دەبىت ئەوہي لى پرسىيار بكەي ((دلىيائى كە دلگىر نابىت، ئەگەر لە زمان تۆوہ بنووسم كە پارەتان نەبوہ بۆيە بەناچارى لە فلان فرۆشگاي بە ناوبانگ دزىتان كردوہ!)).

گەرەگيانە بزانی چیت نووسیوہ

ئاسايیە بىھوي بەر لەبلاو بوونەوہي دىمانەكەي چاويكى پىدا بخشىنئىتەوہ، لەبەر ئەوہي وەلامدانەوہي پرسىيارەكاني بلاقۆكك دەتوانرى بەكارىكى بقە بىتە بەرچاو، ھەرەھا ھەر پەيقدەرىك لەوانەيە بىھويت لەسەر ئەوہي كە دەريارەي ئەوہوہ بە خەلكى دەگوترى و نىشان دەدرى تا رادەيەك دەسلاتى بەسەردا بشكى، ھەندى جار دەبىت بەھەر نرخىك بىت پىش بەم كارە بگرن و ھەندى جار پىش ئەم كارە لەوانەيە كارىكى زۆر شياوو گونجاوو بەجى بىت.

ھەقپەيشنەكەتان نىشان مەدەن..

كە تازە دەستم بەكار كردبوو، پەيقدەرىكى خۆشەويست داواي لىكردم ئەو بابەتەم كە لەسەر ئەوہوہبوو نىشانى بدەم، ھەرچەندە دەمزانی ئەمە كارىكى خراپە و ھەزەم نەدەكرد بىكەم

که چی دامی، به لām دواتر زۆر زوو تیگه ییشتم که بۆچی نابی به رله چاپکردنی، بابهت نیشانی په یقدهر بدریته وه. یه که م گپروگرفت له وه دابوو که دیسانه وه ده بیئت چاوه پروانی هاتنه وه و وه رگرتنه وه ی هه قپه یقینه که ت بیت. کاتیکی زۆرم له چاوه پروانی بۆ وه رگرتنه وه ی هه قپه یقینه که به فیرۆچوو. ئە وه نده ی نه مابوو له لای سه ر نووسه ره که ی بلاوکراوه که شم بی به لاین ده رچم. گپروگرفتی دوه میش له سه ر رینوسی بابه ته که بوو په یقدهر چه زی له هینانه وه ی راسته وخۆی قسه کانی خۆی نه بوو، له کاتیکی دا که من راسته وخۆ ده قی قسه کانی خۆیم نووسی بووه و نووسینه که قسه ی خۆی بوون، به لām نیستا به دلێ نه بوون. په یقدهر لای وایه به گۆرینی چه ند رسته له نووسینه که (هه قپه یقینه که) باشت ده بیئت.

سه ره پای ئە وه ش په یقدهر ده یه ویست نزیکه ی (۱۰٪) په یقه کانی دریزتر بکات و کاملتری بکات. ده یه ویست شتی دیکه ی بخاته سه ر، له کۆتاییدا چاککاری و ورده کاری له بابه ته که دا ئە نجامدابوو، وای ده زانی هه قپه یقینه که ی باشت کردوو. په یقدهر له کاتیکیدا هیچ بیری له وه نه کردبووه گۆرانیکی بنه په تی له نووسینه که مدا ئە نجام نه داوه، به لām له راستیدا به و ورده کاریانه ی که ئە نجامی دابوو، کاره که ی منی چه ند رۆژیک وه دواخست.

له م کاته دا پیشاندانی هه قپه یقین به په یقدهر به رله چاپ بوونی به راستی کاریکی نابه جی بوو، له بهر ئە وه ی ئە گه ر ویستبای و به و ئە نجامه گه یشتبا که ده بی گۆرانی بنه په تی تیدا بکات، ئە وکاته بارودۆخ دژوارتریش ده بوو.

له كۆتاييدا ئۇ ۋە ھەلە چىنپانەنى كە پەيقدەر مەبەستى بوو جى
بە جىم نە كردن، (لە بەر ئە ۋەى ھىچ بەلئىنكىشم بەكە سىك نە دابوو
كە ئە ۋە كارە بكەم) ئەم نمونە يە ئە ۋە مان نىشان دەدات كە
ئە گەر ھەقپەيقىن بەر لە بلاۋبوونە ۋە بە پەيقدەر بدرىتە ۋە
نىشان بدرى لە بەر چوار ھۆ پەسند نىيە:

- دواكە وتن و بە فېرپۆچوونى كات.

- دواكارى پەيقدەر بۆ گۆرپانكارى لە ناوھپۆكى وتەكان، بەبى
لە بەرچاۋ گرتنى شىۋەى رىنوس و زمانى پەيامنىر.

- دواكارى پەيقدەر بۆ گۆرپانكارى لە گىرپانە ۋە بەسەرھاتەكان
تاكو ئە گەر راستە ۋە ھۆ و بى كەم و زياد قسەكانى پەيقدەر رىشت
ھىنا بىتە ۋە.

- دواكارى بۆ كەم كردنە ۋە ياخود زىاتركردنى بېرى نووسراۋە كە.
ياساى گشتى و بنەپەتى ئە ۋە يە كە ھەندى جار و لە بەر ھەندى
ھۆى تايبەتى دەكرى، ھەقپەيقىنە كە تان نىشانى پەيقدەرە كە تان
بدەن.

ئەگىنا بەبى ھۆى بە ھىز ھەرگىز كارى وا مەكەن، ئەوان لە گەلتان
رىك كە وتوون بپەيقن، پياچونە ۋە ۋە كەم و زىاتركردنى پەيقەكان
كارى ئەوان نىيە. ئە ۋەى كە بە چ شىۋە يەك دەتە ۋى
ھەقپەيقىنە كە رىك بخەى و بنووسىتە ۋە، تەنيا پىۋەندى بە
خۆتە ۋە ھەيە. زۆر ئاسايىيە ئە گەر ئەوان ويستبايان لە ۋە بارە ۋە
ھەقپەيقىنە كە بكن ياخود بابەتەك بنووسن، بابەتە كە يان لە گەل
نووسىنە كەى تۆ جىاۋازى بەرچاۋى دەبوو.

له كۆتاييدا ئۇ ۋە تان لە بىر بىت، كە نووسەرى ئە ۋە بابەتە تۆى
نە ۋەك ئەوان.

ئەگەر پەيقدەر ويستی بىنى داخۆ جىتان نووسيوه، هەولّ بده بهوپەرى ريزهوه داواكەى پەسند نهكەى، دەتوانى بلىي (زۆربه داخهوه، شىوازي كاري بلاوكراوه كه مان بهم شيوه يه نيه، بهلام دەتوانم بهسەرنوسەر بلىم كه جه نابتان هەز دەكەن ئەو هەقپەيقينه بىينن)، بهم شيوه يه بهبى ئەوهى هيچ بهد حالى بونيك بيتە ئاراه له كۆل خۆتى دەكهيهوه. تۆپه كه له زهوى خۆتهوه دهخيه زهوى سەرنوسەر كه. به برپاى زۆربهى خەلكى بهگشتى سەرنوسەر بونه وهريكي ترسناكه كه ناكري ليى نزيك بكهويهوه. بهم شيوه يه ئيتر له و باره يه وه شتيك نالين. سەرەپاى ئەوهى دەتوانى دلنيايان بكهيهوه كه هيچ بابەتتيكى دوور له راستى و درۆ و درى پەيقدەرتان نه نووسيوه، ئەگەر ريش بهر له هەقپەيقين و پيشترين بهلينيكي واتان داوهتى له پووى ئەخلاقه وه، ناچارى پابه ندى بهلينه كهت بى و وتوويزكه شيان نيشان بدهى.

چ كاتيک هەقپەيقينه كه نيشان بدن ..

هەندى جار نيشاندانى هەقپەيقينه كه به پەيقدەر له بهرزه وه ندى هەموو لايهك (پەيقدەر، بلاقۆك، خوينه ر) دايه، بهگشتى نيشاندانى هەقپەيقينه كهت به و پسپۆرهى كه وتوويزت له گەلدا كردوه، كاريكي زۆر به جي و چاكه، به تايبهتى ئەگەر هەقپەيقينه كه دەر بارهى شتيك بووبى كه تۆ ئەوه نده زانياريت له و باره يه وه نيه، (بۆ نمونه گەشه سەندنى پيشه سازى بۆلبەرينگ) له وه شيان دلنيا نيت كه به دروستى و تهواوهتى له سەر بابەت كه تان نووسيوه، له م باره يه وه وه رگرتنى برپاى پسپۆريكي ئەو بواره كاريكي زۆر ژيرانه و به جييه. له كاتيكا كه دەر برپين و دانى

زانبارى چەوت و نادروست لەم بارەيەو، لەوانەيە گەلێك سەرئيشەت بۆ دروست بکات. ھەرۆھا لەبیرتان نەچیت کە زانبارى بە ھەلە ھەندى جار کيشە بۆ خۆت و بلاوکراوھە کەشتان دروست دەکات.

بۆ نموونە ئەگەر بابەتێکى پزىشکى دەنووسن، ئاموژگارى بە ھەلە دەتوانى شتى تۆقینەر و ناخۆشى لیبکەویتتەو، ئەلبەتە نەتەنيا بۆ ئەو کەسەى کە بەکارى دینى، بەلکو بۆ ئەو پسيپۆر و پزىشکەش کە بۆ ئەو وتار و ھەقپەيقینەش لەگەلى دانىشتوون و قسەتان لەگەلیدا کردووە. لیرەدایە ئابروى پزىشکەکە لە گۆرپدایە و تۆ وەکو پەيامنیر لەبارى ئەخلاقىەو، ئەرکى تۆیە ئابروى ئەو کەسە لەکەدار نەکەى، سەرەپای ئەوەى کە ئەگەر کيشەکە گەرە بېئى لەوانەيە کارتەن بکيشیتتە دادگەو سکالاکارى و شتى دیکە.

جارێک دکتۆرەيەک نەیدەويست ھەقپەيقینم لەگەلدا بکات، لەبەر ئەوەى بەرلەمن پەيامنیرێکى دیکە قسەکانى ئەو خاتوونەى بە ھەلگى پراوھى چاپکردبوون. پەيامنیرەکە بەلینى پیدابوو نووسراوى قسەکانى پيش بلاوبوونەو پى نیشان بدات، بەلام بەلین و سۆزەکەى خۆى بەجى نەھینابوو. بە ھەر شىوہيەک بوو ئەو خانمەم رازى کرد قسەم لەگەلدا بکات. ((لەوانەيە بەو ھۆيەو ھوبويت کە زۆر دلسۆزانە گويم لە گازندە و سکالاکانى گرت و پيشنيازم کرد لە نووسینەکەمدا راستەوخۆ ناوى نەھينم)). ئەو ھۆيانەى کە ناچارتان دەکا دەقى ھەقپەيقینەکەتان پيش بلاوکردنەو ھەخەنە بەردەستى پەيقدەرەکەتان .

– بۆ تاوتووى کردنى زانبارى ھونەرى و بۆ دلنيابوون لە وردەکارى و راست بوونى ھەموو نووسینەکە .

- پسپورانه بۆ دُنیا بوون له وهی که ئه وهه فه یقینه نابیته هوی بی ئابروکردن و سوک کردنیان.

- کاتیکیش هه فه یقینه که به ئاماده کراوی ده ده ن به سه رنووسه ری بلاوکراوه که تان بتوانی به وه هوی وهی که به جوانی به بابه ته که دا چوونه ته وه وه خویندراوه ته وه رازی بکه هیت و دُنیا ی بکه هیه وه .

هه فه یقینه کی دیکه .

ئه گه ر هه فه یقینه که به جوانی بچیته پیشی، به لام هه ست به وه بکه ی که کاتیکی ته واوتان نه بووه تا هه موو ئه و پرسیارانه ی که مه به ستت بوون بخه هیه پوو، یاخود تا ئیستا به بابه تی دلخوازی خۆتان نه گه یشتوون، له جیاتی درێژ کردنه وه ی کاتی هه فه یقینه کردنه که تان باشتر وایه، داوای هه فه یقینه و دیداریکی دیکه ی لی بکه ن. ئه م چاوه ره وانی و داواکاریه ش پتر بۆ ئه و نووسه ر و لیکۆله ره وانه ی که له بواری (جدی) دا کار ده که ن، زۆریش ئاساییه و له م بارودۆخه دا ده توانیت به باسیکی وه کو (دانیشتنیک بۆ به هره بردن له وه هه موو شته ی ئیوه ده یلین که مه، ئایا ده کری له کاتیکی گونجاوی تر دا، دووباره چاوم پیتان بکه ویت؟) داوای لیبکه ی رۆژیکی دیکه درێژه به هه فه یقینه که تان بده ن.

هه فه یقینه کی دوور و درێژ .

له هه ندی لایه نه وه ئه نجامدانی هه فه یقینه دووم باشتره له درێژ کردنه وه ی کاتی هه فه یقینه یه که م، له کاتی هه فه یقینه دا ده بی هۆکاره کانی ماندوو بوون و ماندوکردن له به رچاو بگری و هه ست پی بکه ی، له کاتی هه فه یقینه دا ده بی به ته واوته ی و سه د له سه د له په یقده ره که تان ورد ببیه وه و بۆ ته نیا ساتیکیش

سهرنجتان لئی نه چپرئى. هه تا بۆ ماوه يه كى دوور و دريژ له بارى دهروونيه وه هه ست به ماندوو بوون نه كا.

به گشتى ماوه ي دوو كاتزمير بۆ وتوويز له گه ل زۆربه ي خه لكيدا كاتيكي گونجاوو له باره، به لام نه گه ر دوا به دواي نه م ماوه يه تازه به هه ندئى بابته و شتى باش و جوان گه يشتن، يا خود وا هه ست ده كه ي كه په يفده ره كه تان رۆژيكي ديكه ناتوانئى بابته كه به و جوانيه بيرخوى به نيينته وه، تا ئه و شوينه ي كه ده توانيت دريژه ي پئى بده. له كاتيكا زۆربه ي خه لك حه ز ده كه ن دواي زالبوون به سه ر هه لچون و دلله خورپيكانى سه ره تاييان، هه روا دريژه به هه قبه يفينه كه تان بدن. ئه مه له نه ستوى په يفده ره كه يه كه نه وانه نه ونده ماندوو نه كا و ئازار نه دا، له به ر نه وه ي له وانه يه كارى تريشيان هه بيت. به گشتى ره واو باش نيه كه هه قبه يفينه كه نه ونده دريژه پئى بده ي كه په يفده ره له جياتى په يامنير كوتايى به هه قبه يفينه كه به نيينئى.

كه چى هه ندئى جار به ناچارى شتى واش ديته پيشه وه.

په يفده رانى شه رانى .

شه رانى بوونى په يفده ران له وانه يه چه ند هۆيه كى هه بيت، له وانه يه تووشى نيگه رانى بووين و سه ريان لئى شيوايئى، بويه وه ك كه سانى شه رانى بيينه به رچاومان. كه واته له و كاته دا په ژمورده بيينه به رچاو يا خود هه ر له بنه په ته وه مرؤقى دلگير نه بن، له وانه يشه نه زموونى تاليان له هه قبه يفينه كانى پيشوياندا هه بيت، يانيش له به ر ئيش و كارى ريخراوه يى خويان بۆ نموونه (به پرسانى پيوه ندييه گشتيه كان) هه قبه يفين نه نجام ده دن، له وانه يشه كارى پيويست تريان هه بيت كه بيانه ويئى نه نجامى بدن. هه ندئى

له په یقدهران، له کاتی په یقینیان وهک ئه وهی گیانی خوځیان بدهن،
ئاواته خوازن خوځیا ئه وهنده هیزیان دهبوو، وایان لیده کردی
به رله هه څپه یقینه که به چوکتدابینن و سهریان بؤ دانه وینى.
یا خود هه ست ده که ی به هوی ئه زمونى تالی پيشوی
هه څپه یقینیان وه دواى که سیکدا ده گه پښ، بکه وینه به رده ستیان و
داخی دلایانی پی پښښ.

زور بیرت به میشک دادی ئاخو هوی ئه م هه موو ناخوشیانه منم،
من خوم به دريژایى هه موو ئه م سالانه ی کارکردنم ته نیا که سیکی
واتووره و شه پانیم تووش هاتووه.

دهرته نجامه کان ئه مه تان بؤ روون ده که نه وه که هه څپه یقینیکى
ناخوش له وانه یه هیچ په یوه نديیه کی به تووه نه بیټ، خه ریکى
هه څپه یقین له گه ل به پرسی یه کی که له گه وره ترین میوانخانه کانی
ولات بووم و دهمه ویست وتاریک بؤ یه کی که له بلاوکراوه کانی
ناوچه که مان ناماده بکه م، هه ر له سه ره تاوه هه ستم کرد که
نایه وی له گه ل مندا بپه یقی، که چی کاتیک به ته له فون په یوه ندیم
پیوه کرد تا ژوانى هه څپه یقینیکى له گه لدا دیاری بکه م زور
به گه رمی پیشوازی لی کرد بووم.

هه ر له و کاته وهی چومه ژوره وه و ده ستم به کاره که م کرد تا
کوټایى هه څپه یقینه که ته نیا بزه یه کیشی نه هاته سه رلیوان.

زور به فیز ددواو زوریش خو ی بی قه رار نیشان ددها، هه ستم
کرد کاره که ی من هه له یه کی تیدایه، به لام نه مده زانی له کو ی و له
چیدا هه له م کردووه، هه ر چوټیک بوو خوم کو کردووه، ئاقلانه و
به هیمنی له سه ر پرسیاره کانم به رده وام بووم، به لام بیره وه رییه کی
تال جیگای خو ی له میشکدا کردووه.

سالىڭ دواى ئەوۋە لە بلاۋكراوۋە يەكدا خوئندمەوۋە كە ھەر ئەو كەسە بەھۆى بەد رەفتارى ئەو كەسانەى سەريان دەدا، لە كارەكەى دەرکراوۋە .

ئامۆژگارى ئەم بەسەرھاتەش ئەوۋە يە كە نابى بەبى ھىچ ھۆيەك وا بىر بكنەوۋە كە ھەلە لە ئىوۋەوۋە يە، ھەرچەندەش ئەگەر پىت و ابوو سوکايەتى بە ئىوۋە يان بە كەسىكى دىكە دەكا، ھەول بەدن ھەلسوكەوتى كاريگەرى بەسەر ئەرك و ئىشەكەتەنەوۋە نەبىت .

ئالیرەدايە لیھاتوویى ئىوۋە بەدیار دەكەوئى و كاريگەرى خوئى نیشان دەدا . ھىچ شەرت و مەرجى لە ئارادا نىيە كە بلئى ھەقپەيىنەكەتان باشتەر دەبى . تا دەتوانى بە جوانى پىوۋەندى بە كەسانى مەبەستدارتەوۋە بكنە، بەلام ئەگەر ھەقپەيىنەكە بە جوانى بچىتە پىشەوۋەوۋە ئىوۋە ھەردوكتان بە ھەزەوۋە بەكۆتايى ھەقپەيىنەكە بگەن، بۆ ھەردوۋ لاتان دلگىرتەرە، بەلام ئەگەر وايش نەبوو ئىوۋە بە چۆكدانەھاتوون و نەدۆراون .

تۆلە كىردنەوۋە لەناو رۆژنامە .

ھەندى جار گويمان لە رۆژنامەنووسان دەبى كە ((تۆلەى خۆتان لە رۆژنامە بكنەوۋە نەوۋەك لە كەسىك))، ئەوۋەى كە ئەو رىنمايىە جىبەجى بكنەى ياخود نا پىوۋەندى بەپراى خۆتەوۋە ھەيە، بەلام تۆلە كىردنەوۋە لەناو رۆژنامەدا بە تەواوۋەتى ھزرىكى باش نىيە، لەبەر ئەوۋەى لەوانەيە ھەموو ھەقپەيىنەكە بدۆرپىنى .

جيا لە ھەر ھەستىكى كە لە دلئدايە، لەسەرخۆ و كارزانانە بچولئىنەوۋە، تۆلە كىردنەوۋەش لەنىو رۆژنامەشدا ئەوۋە ناگەيەنى كە دەبى بە تەواوۋەتى روو لە خراپە بكنە و درۆ ھەلبەستى، بەلام ئەگەر شىوۋەى ھەقپەيىنەكە كاريگەرى بە سەرتانەوۋە ماوۋە،

رهنگه به پيی به رژه وهندی خۆت له نووسینه که تاندا نمونه ی لئ
 بهینیته وه، ئەگه ریش به راستی په یقده ره که تان بی ئە دەب بووه،
 هیئانه وه و دووباره کردنه وهی وشه به وشه ی به شیک له قسه کانی
 ده قوادهق به بی هیچ بیروپایه کی خۆتان باش ده بی و له راستیدا
 باشترین شیوه ی کاریش هه ر ئە مه یه. نه ک سوکایه تی به هیچ
 لایه ک بکه ی. وریابه کاره که ت شتی وانه گریته خو که به خراپه لیک
 بدریته وه، ئە گه ر ده توانی ئە م کاره زۆر به جوانی ئە نجام ده
 ئە گه ریش نا وازی لئ بهیننه، له بهر ئە وهی له وانه یه له ته ک
 زمانه کانی تر دا بارودوخیک بیته ئاراهه که، په یقده ر شکایه تی لئ
 بکات، له کۆتاییدا ده بی له بیرتان نه چی، بۆ کاره که تان پاره
 وه رده گرن، له وانه یه تووشی که سانی ناریک و نادروستیش ببن،
 ئە گه ر بیروکه ی تۆله سه ندنه وه تان له لا دروست بووه، باشتر وایه
 واز له هه قبه یقین کردن بهینن.

به قازانجی خۆتان سوود له کهش و هه وای هه قبه یقینه که وه ر بگرن.
 له هه ندیک نووسیندا سوود وه رگرتن له هه قبه یقین تاراده یه کی
 زۆر پیوه ندی به ئیوه وه هه یه. ئیوه ده توانن چاوپیکه وتنیک
 ناخۆشیش بکه نه پرد بۆ په پینه وه و سه رکه وتننتان، ئە و
 هه قبه یقینه ی که ئامازه ی پیده ده م نمونه یه کی به رچاوی
 ئە نجامدانی هه قبه یقینیک له و بابه ته یه، په یامنی ریک له گه ل
 پیاویکی (ئه کته ردا) هه قبه یقینی کردبوو، که چوو بووه ژوووره وه،
 سوکایه تی پیکرابوو هونه رمه نده که که سوودی له هه ر هه لیکی
 به رده ست بۆ سووکردن و بچوو کردنه وهی ئە و په یامنی ر و
 کاره کانی وه رگرتبوو، په یامنی ره که ئە و هه قبه یقینه ی به شیوه یه ک
 هیئانه سه رکاغه ز وه ک ئە وهی که کیبه رکییه کی مسته کۆله

ده گوازیتته وه و به وردی هه موو هه لسوکه وته توندو نه شیاوه کان و بی ئە دەبی په یقده ره که ی موویه موو شیکردبو وه وه هینابو وه وه چاپ کردبوو. خویندنه وه ی ئە وه هه قه یقینه به راستی چیژی زۆری تیدابوو، به لام ئە وه په یامنیږه به لیها توویه وه ئە وه سوکایه تیانه ی په یامنیږی به قازانجی خو ی شکانده وه، به لیکانده وه ی وردی هه لسوکه وته کان جه نابی ئە کته ر (هونه رمه نده که) ی به زانده.

هه قه یقین له گه ل ئە وه که سانه ی خوستان ناوین

هه ندی جار له وانیه له گه ل که سانیکدا هه قه یقین بکه ی که به هوی شه خسی یا خود بیروبا وه پرکانیانه وه وه هه ندی جاریش به هه ردوو هۆوه لییان بیزارن.

له وانیه له گه ل که سیکدا هه قه یقین بکه ی که زۆر به توندی دژی بیر و باوه ره کانی ئە وه ی، بۆ نمونه له گه ل ئە ندامیکی حزبی نازی، یا خود له گه ل که سیکن که چره له هه موو خووره وشتیك، له حاله تی وادا ده بی بیروبا وه ره که ی خۆت وه لانئیی. هه روه ک پیشتر ئاماژه م پیدا هه قه یقین جیاوازییه کی زۆری له گه ل ده مه قاله و شتی له و بابه ته دا هه یه. تۆ ده توانی بیروبا وه ره کانی خۆت له زمانی که سانی دیکه وه بهینییه وه، بۆ نمونه ((هه ندیک ده لئین که کیبه رکئی مشته کۆله ریخراویک پشتیوانی لیده کا، بیروپای ئیوه له مباره وه چییه ؟)) واته بیروبوچوونی خۆت به جوریک له دووتویی پرسیاره کان بنیی که ئە وه هه ست نه کات گوزارشت له بیروبا وه پری خۆت ده که ی.

ئه گه ر په یقده ره که تان خو ش نه ویت ئە وه تان له به ر چاو بیت، له خۆتانه وه قسه کردن له وانیه کار بکاته سه ر بۆچوونه کانتان، لاوی، پیری، پیاو، ژن، سپی، رهش، دووره گه، به هۆش، گیل،

دەولەمەند، ھەژاریون، كەم توانا، ھەوارچی، زۆزان نشین، كۆشكدار، ھتد ھیچ كامیان تاوان یاخود كارەسات نین. قسە كردن ھەر لە خۆوہ سەرەپای ئەوہی كاریگەر دەبێ بەسەر چاو پێكەوتنەكە تانەوہ، بەلكو بابەتەكەشتان لاوازو پەریووت دەكات. ھەول بەن راستگۆ بن بەلای كەمەوہ تاوہكو كارەكەتان كۆتایی پێ نەھاتوہ. لە خۆراو لە خۆتانەوہ قسان مەكەن. پەیفدەران وەك میوانی پێشوازیتان لی دەكەن، لەگەل تۆ كەرەمیان نواندوہ، ئیوہش لەسەر تانە ریزیان بگرن. ھەقپەیفین وا لەخەلكی دەكا، بەتایبەتی ھەست بەوہ دەكەن كە زۆر گرنگن، بۆ ھەندی پەیفدەریش بەراستی وادەكەوێتەوہ. پیتان وانەبێ لەبەر ئەوہی ئیوہ تۆمارگەتان پێیە پلەيەك لەوان بەرزترن. سەرەپای ئەمەش ئەگەر ھیشتا ھەندی لە پەیفدەران تان خۆش ناوی بێرتان بمینی بەریزەوہ ھەلسوكەوتیان لە تەكدا بكەن، لیھاتوو و بێ لایەن بن.

خۆشەویستی زۆر

ئەو گرتەیی كە ھەندی جار پەیفدەران پووبەرووی دەبنەوہ ئەوہیە كە لەكۆتایی ھەقپەیفینەكە پەيامنێران دەبنە ھۆگری پەیفدەرانیان، ھۆگریەك كە دەكری بلیم كارتیكردنی بەسەر نووسینەكەشیانەوہ دەبیت .

كە سانیک كە بۆماوہیەكی دووردیژ ھەقپەیفین دەكەن لەوانەییە تووشی ئەم گروگرتەبن . لەوانەییە ئەوان پتر ھۆگری پەیفدەرانی خۆیان بن و ھەست بكەن جگە لەسوپاس و پزلینانی پەیفدەرەكەیان ھیچی دیکەیان پێ نانووسری. پاستە خۆشەویستی خەلكی ھیچ كەم و كورپەكی تیدا نییە، بەلام ئەوہ تان لەبیر نەچی كەبەر لەھەر شتیك پابەندی بلاوكراوہكەیی

خۆت و خوینەرانى بلاوكراره كه تانن. ئەگەر بەرلە دەسپێكى كارەكە پابەندى ئەم ريسايەبى كه متر تووشى ئەو كيشەيە دەبى.

له وانهيه مه تر سیدار بیټ.

بۆ هه قه پیه یقین كردن له وانهيه بجیته شوینی ناله بارو هه ندی جاریش مه تر سیدار .

له م بارودۆخه دا بهرله پۆیشتن به بنه ماله و كهس و كارى خۆتان بلین كه ده چنه كوئى و كهى چاوه پوانى گه پانه وهى ئیوه بكن. به پى هه ل و مه رج و گونجان كه سیك له گه ل خۆتاندا بهرن كه له گۆشه يه كدا چاوه پوانى ئیوه بكات.

له بهر ئەوهى هه ندی جار وا پۆیست دهكات دوو كهسى ئەم كاره ئەنجام بهن. كارەكهى خۆتان به گرنگتر له ساغى و سلا مه تی خۆتان مه زانن. له وانهيه مووچه و مانگانه كه شتان ئەوه نده نه بیټ كه قه ره بووى ئەو هه موو كاره تان بكاته وه .

خۆباراستن.

هه ندی جار له نیوان په یقه كانى په یقه ره كه تاندا له وانهيه هه ندی شت بگوتری یا خود كارێك بكاو په یقه ره وابه باش بزانی ئەو شته بلاو نه بیته وه . یا خود كه میك دواى قسه كانى بیرتان بخاته وه كه ئەم بابته شیاوى بلاو كردنه وه نییه ، ئەوهى خۆى پزگار كردوو، به لأم ئەگه ره نه یگوت و تۆ خۆت وات هه ست كرد شتیكى گوتوه له وانهيه بۆ خۆى و بۆ كه سانى ديكه خراپ بیټ ، باشتر وایه بۆ بلاو كردنه وهى ، دووباره قسه له گه ل په یقه ره كه تان بكنه وه . تا ئەگه ره ئەو بابته هه والێكى تاییه ت بى و پۆه ندی به كه سايه تی و ئابروى كه سیكى تریشه وه هه بیټ، بریاردان بۆ ئیوه گرانتەر

دەببیت. لئی پیرسن: ((ئایا فلانە بابەت بلاوکریتەوہ یان نا)) ،
یاخود: ((ئەو بابەتە بەراستی سەرنج ڕاکێشە ، پیتان باشە
لەوتارەکەمدا بەکاری بەینم)) . ئالێرەدایە ئەگەر ڕەزامەندی ئەو
کەسە بەکاسیّت تۆمار بکە ، خۆت لەسەرئێشەکانی دوایی
پزگارکردووہ .

ئەگەریش شتیک بلێین کە بەزیانی کەسانی تەواوئیت ، تۆ
سوودی لێ وەرماگەرەو بەکاری مەهینە ، چونکە لەوانەییە دواتر
شکایەتتان لێ بکەن

هه‌ق‌ه‌ی‌ق‌ه‌ی‌نی تاقه‌ت‌ب‌ه‌ر.

بەداخەوہ هەموو هەقەیقینەکان ، وتووێژ لەگەڵ ئەو نووسەرانی
کەئێوہ حەزیان لێدەکەن و سەبارەت بە باشترین کتیبەکانیان
نییە . لەوانەییە هەندی جار لەگەڵ کەسانیک دا هەقەیقین بکەن کە
بەراستی ماندوتان بکەن . لە هەر بارودۆخیکدا چ پەیا منێر
ماندویەتی بەینێ ، یاخود بابەتی هەقەیقینەکە ، هەرگیز مەهیلە
پەیفدەر وا هەست بکات کە تۆ وابیر دەکەیتەوہ . ئەگەر ئەوان
هەست بکەن کە تۆ ماندوو دەکەن ، ناشیرینتر هەلسو کەوت
دەنوینن . بەوردی سەرنجی خۆت بدە بە ئەوکارەیی کە ئەنجامی
دەدەیی . زۆر جاری واش هەیه حەزکردن بە کۆکردنەوہی زانیاری
(هەرچۆرە زانیاریەک) دەتوانی لەپادەیی ماندویتی و بیتاقەتیتان
کەم بکاتەوہ . بەلام ئەگەر بۆ بلاقۆکیکی تاییەتیش دەنووسن ،
لەوانەییە خوینەرانی دژی ئێوہش ببنە ھۆگری بابەتەکە .

په یقده رانی نیگه ران.

ئەگەر په یقده رانتان په شوکاوو نیگه ران بن ، ناتوانن له پرسیاره کانتان ورد بینه وه . له وانه یه بابە تیک بلین که هیچ پیوه ندییە کی به پرسیاره که وه نه بی و شته کان تیکه لاوبکه ن ، یاخود هر نه توانن شتیکی ئە وتۆ بلین .

جولەکانی له شیشیان جاری وایه ئەم پاستیه دەر د خات . خالی گرنگ لیږدا ئە وه یه که نابی بهیلى ترس و دلە پاوکیى ئە وان کار له تۆش بکات . جلەوی کاره که به د سته وه بگرن و له سەر خۆبن . دلنیا به په یقده ره که شتان ده که ویته بهر کاریگری هیمنی تۆوه به هیمنی و له سەر خۆو ورده ورده کاره که تان دهست پی بکه ن . ئە گه ریش په یقده ره که تان له بابە ته که لایداو چوه دهری و قسه ی نابە جیبی کرد ، به گوتنی رسته یه کی وه کو: ((ده کری جاریکی دیکه له و باره یه وه قسه بکهین ، له بهر ئە وه ی به پاستی به سووده ، من وه کو پیویست له مه به ستان تی نه گه ی شتم)) . زۆر به هیمنی په یقده ره که تان بینه وه سەر ریگا .

به م شیوه یه دلنیا ییتان داوه ته وه و (سه رنج پاکیشانی په یقده ران ، به په سندنانیان به و مه رجه ی وشک و ساده نه بیته ، ده توانی زۆر به که لک بیته .) له لایه کی دیکه وه نیشان ده ده ی که له وانه یه تۆش تووشی هه له کردن بیته وه یاخود به جوانی تی نه گه ی و خه مخوری راستکردنه وه ی بیته . ئە گه ر دیسان بی دهنگو یاخود وه لامیکی یه ک وشه یی ده ده نه وه و پییان وایه ئە مه به وه ی دلە پاوکییه ، ده بیته بیرى خۆتان زیاتر به کار به یین .

ئەگەر پرسیاره کانی خۆت به جوانی ریک و پیک کردبی ، نابی به رسقی یه ک وشه یی وه ریگریه وه ، به لام ئە گه ر به رسقی زۆر کورتت ده ده نه وه که ئە وه ندهش به که لک نین ، به وه ی

پرسیارکردنی زیاتره وه ههولّ بده ئه وه لآمه ی که مه به ستان ه به ده ستی بهینی ، پرسیاره کانت ساکارتر بکه وه ، بز ه تان بیّتی و له به ران به ر به رسفه کانی په یقده ره که تان ، سه ری په زامه ندی بۆ قسه کانی بله قینه . تالانس وه ریگری و پتر قسان بکا . ئه گهر هه قه یقینه که وه ستا و هه ستت کرد ئیتر په یقده ر ناتوانی دریزه ی پیّ بدا ، پیشنیار بکه ن بۆ ماوه یه کی کورت پشوییک بده ن . ئه گهر بارودوخیش له باربوو ، پیشنیار بکه : ((ئیستا ده تانین چاییک بخۆینه وه)) . ههولّ بده له و ماوه یه دا له شتیکی دیکه بدوین و بابته ی هه قه یقینه که تان له بیر نه چیتته وه بۆ نمونه باسی وینه یه کی سه ر دیواره که بکه ، زۆر جار هاندانی که سیک بۆ قسه کردن له سه ر شتیکی دیکه ، ئه و که سه ده خاته سه ر ریژه ی قسه کردن . به په یقده ره په شوکاوه کانتان بلین : ((بابته کانی جه نابتان به راستی به که لکن ، که نه قلم کرده سه ر کاغه ز ریک و پیکی ده که م)) .

ئه وه هه قه یقینه ی به که لکی هیچ نایه ن .

هه ندی جار ، ماوه یه کی که م دوا ی ده ست پیکردنی هه قه یقینه که ، هه ست به وه ده که یته که په یقده ره که تان هیچی پیّ نییه . بریاردان بۆ ئیوه ده مینیتته وه که ئایا هه قه یقینه که بپه یه وه ، یا خود سه ره پای ئه وه ی که بۆ بلاوکردنه وه ناشی ، به لام دریزه ی پیّ بده ن ؟ به گشتی باشترا وایه به ئه ده به وه دریزه ی پیّ بده ی . له به ر ئه وه ی هیچ که سیک هه زناکات ، بیستی که به باسکردنی شتیکی بیّ که لکه وه خه ریکه . ته نانه ت ئه گهر زۆر به ئه ده به وه ش پیی بگوتری .

ئەو گىرگىرگەتەي كەلەوانەيە دواتر رووبەپووتان بېيئەو ئەوئەيە كە پەيقدەران لىپراوانە چاۋەپروانى بلاۋبوونەوئەي ناوو پەيقدەكانيانن كە هيچ ھەوالىك نەبىت و ناوى خۇيان بە چاپكراوى نەبينن ، زۆر بەتوندى توورپەو بىزاردەبن . ئەگەر خەرىكى نووسىنى كىتابىكى ، دەتوانى بە سوپاسكردنيان لەلاپەرپەي تايبەت بە پىزگرتن ، تۆلەيان بۆيكەيەو ، بەلام ئەگەر ئەو ھەقپەيقىنە بۆ بلاقۇكىك بوو و پەيقدەران تەلەفۇنتان بۆ دەكەن و دەيانەوئى بزنان ناوو پەيقدەكانيان لەكام بابەتدا چاپ بوو ، دەتوانى بىزى لەكاتىك دا كە ھاوكارى ئەوان بۆ ئىوہ زور بەنرخ بوو ، بەلام ھىنانەوئەي پەيقدەكانيان لە ھەقپەيقىنە ياخود وتارە كە بەھىچ شىوہيەك نەدەگونجا .

ئەو كەسانەي بەلىنى خۇيان بىر چۆتەوہ .

كاتىك پەيقدەرىك لەسەر بەلىنى خۇي ئامادە نەبىت ، ياخود وەلامى تەلەفۇنى ئىوہ نەداتەوہ ، لەوانەيە خۇي بىرى چۆتەوہ ياخود بابەتىكى گىرنگىرى بۆ ھاتوۋەتەپىشەوہ . كاتىك كە دووبارە تەلەفۇنتان بۆ كىردەوہ ، بەبى لەبەر چاۋگرتنى ھەر نارپەھەتەك كەچەشتووتانە بەھىچ جۆرىك ئەو نارپەھەتەيە خۇت نىشان مەدە . لەبەر ئەوئەي لەوانەيە ، بە پىگى ديارىكىردنى كاتىكى دىكەوہ بىوئى تۆلەتان بۆ بكا تەوہ .

بەگىشتى ئەو جۆرە كەسانە بە ھۇي ئەو بى بەلىنانەيان ھەست بە تاوان دەكەن و ھەول دەدەن تۆلەي ئەو تاوان كىردەيان بەكەنەوہ ئەگەر تۆ نەتوانى لەسەر بەلىنى خۇت ئامادەبى .

ئەگەر تۆ بەزوانى خۇت نەگەيشتى - چاچ بە ھۇي كارىكى گىرنگىرەوئەبىت يا بىرچوونەوہ - دەتوانى بەزوتىرەن كات بەر

لههاتنی ژوانه که تان به هوی ته له فوننه وه کاتی دیداریکی تر دابننن. ئەگەر هویه کی دیاریکراویشتان ههیه وهک (تیک چوونی ئۆتۆمبیله که تان) زۆرینهی خه لک لیقان خو شده بن . که چی هیچ به لگه یه که نییه که په یقدهر ده بی کاتیکی تر تان بۆ ده ستنیشان بکات. ئەگەر به هوی کاریکی گرنگتره وهیه ناتوانیت له و دیداره دا له کاتی خوی به رهه ف ببيت ، یا خود درهنگتر پیڕاده گه ی به ئەده ب بوونت وات لیده کات ناگاداری بکه یه وه ، به وهی ناگاداری ده که یه وه له وانیه درهنگتر پیڕابگه ی تارپاده یه کی زۆر به سه ر دلّه پراوکی خوشتدا زالّ ده بی.

دیاری ، بهرتیل.

نووسه ری و هه والنیزی ده توانی ده سته که وتی چاوه پروان نه کراو و باشیشی به دواوه بی . ئەم ده سته که وتانه ئەگەر پاره ش نه بی ، به لام وه رگرتنی دیاری به لاش یا خود چوون بۆ گه شت و سه ی رانی به لاش بۆ لیکۆلینه وه و هه فه یقین به تایبه تی بۆ په یامنیران نا ئاسایی نییه .

ئەم ده سته که وتانه له وانیه خوار دنیکی نیوه رۆ یا خود سه فه ریکی تایبه تی به ده سته که وتی تایبه تییه وه بیّت ، که پتر له کاتی لیکۆلینه وه یه کدا به نووسه ران و په یامنیران ده ری . ئەم کاره هیچ جوړه خه راپه یه کی تییدا نییه ، به لام به وه مه رجه ی نووسه ر و په یامنیڕ بۆ دیاریه کی به لاش خوی نه فروشی و په یامه که ی نه خاته ژیری . ئەگەر له کاتی هه فه یقینیدا رووبه پرووی داوه ت کردنیکی چاوه پروان نه کراو بویته وه ، پیی پازی ببه و چیژی لی وه رگره ، به لام خو تان مه فروشن . هیچ کاتیک به وه پازی مه بن که که سیک پیشنیار ده کات ، به وه مه رجه ی که شتیک به مه به سته

په سندانى وى بنووسن ، ئىنجا شتىكتان دەداتى . لەبەر ئەوھى مافى ئەوھى نىيە داوايەكى ئەوتتو لەو جۆرەتان لى بكا . كەچى پەسند نەكردن و وەلاوھ نانى پيشنيازى دۆستانە گرانە . ئەگەر كەوتىتە بارودۆخىكى ئاواوھ زۆر بە ئەدەبەوھ پيشنيارەكەيان وەلاوھبنى . ئەگەر پەيقدەر داواى پارەى لىكردى ، بەپاشكاوى پىيى بلى كەقەت پارەى نادەنى . پەيقدەرە لىھاتوھ باشەكان بە هىچ نرخىك لە كرپن ناھىن و لەكاتىك دا كەلەوانەيە ھەقپەيقىنەكە سوودى توى تىدابىت . بە دلنياييەوھ پەيقدەرىش چ بە ھوى راگەيانندنەوھ و چ بە ھوى پەيداكردى متمانەوھ قازانجى خوى دەكا . ئەگەر لەسەر قسەى خويان مكوپ بوون ، دەتوانى بلىيى :

((سياسەتى بلاوكراوھكە ئاوايە)) ھەندى جار لەوانەيە ھەندىكەس بەرادەيەك بو كارەكەى تو گرنگ بن ، كەلەوانەيە بەبى ھاوكارى ئەوان بۆت نەكرى بابەتى خۆتان بنووسن لەوانەيە بتانەوى پارەيەكيشيان بدەنى ، بەلام ئەو جۆرە كەسانە دەگمەنن و بەپىيى بنچىنەيەكى گشتى بۆكارەكەت دەبى چاوت لەوھ نەبى ھەموو جارىك پارەبدەى . لەوانەيشە بلاوكراوھيەك بو خوى بو نووسەرانى خاوەن ناوو ناوبانگ ئەم كارەبكات ، ئەلبەتە برى ئەم پارەيە لە ناوھندى رۆژنامەكەوھ تەرخان و دابىن دەكرى .

پرسیار لەبیركردن .

جگە لەھەندى بارودۆخ ، كەباوھپتان بە توانای بیرو ھۆشى خۆتان ھەيە ، ھەرگیز بەبى ئەو كاغەزەى كە پرسىارەكانت لەسەر نووسیوھتەوھ وەشوین ھەقپەيقىن كردن مەكەون . ئەوھشتان لەبیرنەچىت لەكاتى ھەقپەيقىن كردندا دەبى بەردەوام ئەو كاغەزەتان لەبەر دیدەبىت . ئەگەر واھەلكەوت كەبیرتان چوو بى

ئەو كاغەزە لەگەڵ خۆتاندا بەرن ، تەنیا رینگا چارەتان ئەو دەیه ،
هەول بەدەن پرسیارەكانتان بىر بىتەوە ياخود داوا
لەپەيقەدەرەكەتان بكەى هەقپەيقینە كە بۆ پوژىكى تر دوابخات .

تیکچونى ئامیری (تەسجیل).

لەوانەیه تۆماركارەكەت بە جوانى كارنەكات و بە هەر هۆیه ك بىت
قسەكان تۆمار نەكرين ، ئەو كاتەچەند رینگاىەكتان لە بەردەم
دايه :

- ئەگەر دەتوانى خالە گرنگەكان وەبیرەخۆت بەینىیەو ،
هەندى بابەت ئەو وەندە بەستراو بە گىرانەو بە راستەوخۆكانەو
نین ، دەبى بتوانى بەسوود وەرگرتن لە بىرەوهرى خۆت ،
هەقپەيقینەكە بىننىیە سەرکاغەز ، بەلام بەو مەرجەى لەزوترین
دەرفەتدا ئەو كارەئەنجام دەى . لە هەر شوینىكىش دا كە
گومانەت هەبوو دەتوانىت بەتەلەفۆن لە پەيقەدەرەكەتان
دلىایى وەرگىرى . ئەگەر نەتوانى بابەتە گرنگەكان بىرخۆت
بەینىیەو ، ياخود هەست دەكەیت پىوستىت بەهەندى
گىرانەوى هەندى بەسەرھاتى گرنگ و سەیر هەیه ، دەتوانى
بەتەلەفۆن داوا لە پەيقەدەرەكەتان بكەى كە پوژىكى تر
لەگەلتان بپەيقى . لەوانەیه هەرگىز پىوستىش نەبىت هەموو
هەقپەيقینەكە دووبارەبكەیهو و لەوانەیه بتوانى ئەو دەى كە
دەتەوى ، بەتەلەفۆنىش بەدەستى بەینى .

- بەرپك و پك دانانى یادداشت و تۆمار كردن لەكاتى خۆیدا
، دەتوانى پشتگىرى لەم دیاردەیه بكات . زۆر هەوالنیرىش
هەن هەمیشە دوودانە تۆماركار (تەسجیل) یان پىیە .

كامبرای وینه گرتن.

لهیه که مین هه فیه یقینم دا پیم وابوو هه موو کاره کانم به پریک و پیکى ئه نجام داوه، به لام دواى ئه وهى ته واو بوم و هاتمه وه ماله وه ئه و جازانیم که کامبراکه م هه ر فلیمی تیدا نه بووه . هوی ئه م شته که به راستی وهك هه له یه کی ساویله که دیته به رچاو (له راستیشدا هه روابوو)، ئه وه یه که من پیم وابوو کامبراکه م فلیمی تیدایه ، ماوه یه ك بوو به کارم نه هی نابوو زوریش نیگه رانی دوزینه وی ناو نیشانی په یقده رو له کاتی خوی گه یشتن به شوینی هه فیه یشین و کاردانه وهی په یقده ر له به رامبه ر که سیکی تازه کاری وهك خوّم بووم. بویه به هیچ شیوه یه ك بیرم له دلنیا بوونه وه له ته واوه تی ئامیره پیویسته کانم نه کردبوه وه له بهر ئه وهی ئه و گوڤاره ی من کارم بو ده کرد وینه ی لیم ده ویست ، جگه له وهی ته له فون بو په یقده ر بکه م و داواى لی بکه م ئیزنم بدا وینه یه کی دیکه ی بگرم هیچ ریگا چاره یه کی دیکه م نه بوو . کاره که ئه وه نده سهخت نه بوو له و دیداره ی دووباره مدا گه لیک زانیاری به نرخترم دهست کهوت، به لام ئه وه هه له یه ك بوو که رقم له دووباره بوونه وه یه تی . ئه گه ر تووشی هه ل و مه رجیکی وابووی ، باشترین چاره ئه وه یه که داوا له په یقده ره که تان بکه ی ئیزنتان بدا دووباره وینه ی بگریته وه . یاخود ئه گه ر خوی وینه ی به ردهستی هه یه بتانداتی. له وانه یشه ئه گه ر دوو کامبراه گه ل خوئدا به ریت یه کیکی رهنگی و یه کیکی رهش و سپی تووشی ئه وه له لانه نه بیت .

فەسلە ئۆيەم

نەقلکردنى كاسىت و رىك و پىك كردنى ھەقپەيشىنەكە

نهفلکردنی کاسیټ و ریڅ وپیک کردنی ههڤه یقینه که.

ئالییره دایه بۆتان دهرده که وی ههڤه یقین بۆ خوی به شیکه له و رهوتهی که ئیوه ده بی به ئه نجامی بگه یینن له کاری نووسین و لیکۆلینه وه ییتان و خۆیشی ئامانجیک نییه . که چی له وانیه وا ههست بکه ی کاریکی زۆرت بۆ بابهت و وتاره که ی خۆت کردوه ، به لام تا ئه و ساته ی سه رنوسه ر په سندی ده کات و برپاری بلاویونه وه ی ده دات زۆری ماوه ، له م به شه دا به شیوه یه کی پیشه یی باس له و ریڅایانه ده که یین که بۆ ریڅ و پیک کردن و به ره هڤ کردنی کاری ئیوه به که لکن ، زه حمه تترین به شی کاره که نووسینه وه ی قسه کانی سه ر کاسیټه که یه .

نووسینه وه ی کاسیټه که .

ئه گه ر هه ڤه یقینه که تان تۆمار کردوه ، ئیسته ده بیټ به ریڅ و پیک بیخه یه سه ر کاغه ز ، ئه م کاره له قۆناغی یه که مدا وه ختیکی زۆرت لی ده گری ، به لام هاو کاریتان ده کات که تیڤگی له وه ی ناخۆ چیت هه یه و ده ته وی سوود له چ به شیکه ئه م بابه ته وه برگی . یاسای زیرینی روژنامه فانی ده لیت ، له یه که م هه لی ره خساو ئه گه ر بگری هه ر له روژی تۆمار کردنه که - کاسیټه که (ته فریغ) بکه ، ئه م کاره چه ند چیژیکه هه یه که به تام ترینان :

- هه ڤه یقینه که له بیره وه ریتاندا نوییه و ده توانی کاردانه وه کانی خۆت سه بارهت به هه رشتیک که گو تراوه و جولّه و بزوته کانی په یقده رتان بیر بیته وه و خالی پیوستیش بخه نه سه ری .

- ده زانن که ئایا شتیکی گرنگ له قه له م که وتوه و نه تان نووسیوه یانیش پیوست ده کات پیوه ندی به په یقده ره وه

بکه‌ن، له کاتیکی ئاوا ده‌توانی ده‌ست به جی ئه‌و کاره بکه‌ی و مه‌بخه‌نه روژانی داهاتوو، چونکه له‌وانه‌یه هم توو هم‌میش په‌یقه‌ده‌ره‌که‌تان وه‌رده‌کاری ئه‌و باسانه‌تان چه‌ند روژیکی تر له‌ بیر بجیته‌وه.

- تا زوتر هه‌ڤه‌یینه‌که له کاسیته‌وه بخریته سهر کاغه‌ز باشتره، چونکه له ماوه‌یه‌کی زوتردا بابه‌تی دلخوازی خو‌تان ده‌ست ده‌که‌وی. هیچ پیویست ناکات هه‌موو بابه‌ته‌کانی سهر کاسیته‌که وشه به وشه بنوسییه‌وه. چونکه هه‌موو بابه‌ته‌کان به که‌ک و به سوود نین. ئه‌و خالانه‌ی که تو‌گه‌ره‌که‌ته، به له‌به‌ر چاو‌گرتنی ئه‌و بابه‌ته‌ی که مه‌به‌ستتانه دابه‌زینه و بنووسنه‌وه. ده‌قی هه‌ڤه‌یینه‌ی (۱) سه‌عاتی، به گشتی له ماوه‌یه‌کی دوو تا سی سه‌عاتدا ده‌کری له سهر کاسیته‌فریغ بکه‌ی. دوا‌ی ته‌فریغ کردنی کاسیته‌به ته‌واوه‌تی جاریکی تر گو‌ی له کاسیته‌که رادی‌ره، تا نه‌وه‌کو خالیکی گرنگتان له ده‌ست چوو‌بیت. کاسیته‌که تا ماوه‌یه‌کی زور لای خو‌ت راگه‌رو مه‌یسره‌وه چونکه له‌وانه‌یه پیویستیتان پیی بیته‌وه.

زیاد کردنی زانیاری خو‌تان به هه‌ڤه‌یینه‌که.

له کاتی له به‌ر نووسینه‌وه‌ی کاسیته‌که، له‌وانه‌یه بتانه‌وی تیبینی و هه‌ندی سه‌ره‌قه‌له‌می خو‌تان به کورتی، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که له‌وانه‌یه له هه‌ڤه‌یینه‌که شدا هه‌ندیکیانت زیاد کردبی بخه‌یه سه‌ری. ئه‌گه‌ر په‌یقه‌ده‌ر شتیکی وه‌کو ((من له ته‌مه‌نیک دام که ده‌بی ژیا‌نی خو‌م هه‌ل سه‌نگینم و هه‌ول بده‌م لی‌ی تی بگه‌م)) ی گو‌تی، له‌وانه‌یه بیرتان بیته‌وه که کاتیک ئه‌و قسه‌یه‌ی

دەکرد، لە چ بارودۆخێک دا بوو .خەمبار، لە سەر خۆ، یا پەشۆکاو بوو؟ ئایا بە تامە زڕۆییەوه لە پەنجەرەکەى دەروانى؟ ئەگەر لە یەکەم هەل و بەبێ وەدرەنگ کەوتن کاسیتهکە تەفریغ بکەى، ئەم وردکاریانەتان هەموویان بێر دەمینى . ئەمانە لەتەك سەر بردە و بیرهوهیهکانیدا بنوسەوه ،کە کاتی نووسین و دارشتنى بانەتەکە ئاماژەیان پى بدهى . ئەگەریش ئەمانە بخهیتەنیوان دوو کەوانە یاخود هیلّ لە کاتی نووسین هەست دەکەیت کە ئەمە بیرو بۆچون و تیگەیشتنى خۆتە نەوهك پەیفدەرەکەتان .

واتا بەخشین بە خالەکلن.

ئەگەر لە جیاتی تۆمار کار (تەسجیل) لەکاتی هەقپەیفین ، تەنیا هەندى خالّ و سەرە قەلەمتان نووسیوهتەوه ، لە یەکەم دەرفەتدا دەبیت ، ئەوانە بخوینیتەوه تا خالّ و شتى پىویستیان پىوه زیاد بکەیت و هەروەها بابەتەکەتان بەو شیوهى دەتانهوى رێک و پێک بکەى .

زۆر زەحمەتە تەوانیبیتت هەموو قسەکانى پەیفدەرەکەتان نووسیویتەوه ، بەلام ئەگەر سوودتان لە شیوازىکى تايبەتى یادداشت نووسینهوه یاخود هەندى وشەى تايبەتى وەرگرتبیت ، دەتوانیت تا درەنگ نەبووه و لە بىرتان نەکردون ، ئەوهى لەو وشانە مەبەستت بووه بىخهیتە سەر بابەتەکەتان . بە هوى پاراستن و ریزگرتن لە وردبىنى و ئەمانەتدارى و خۆپاراستن لە هەلە ، باشتروایه ئەم کاره بەبى وەدرنگ کەوتن دوا بەدواى هەقپەیفینهکە ئەنجام بدهى .

لېكۆلېنهوه.

ئەگەر لەسەر يەككە لەو شتانەى كە پەيقدەر بە ئىوھى گوتووه گومانتان ھەيە ، ياخود بە ھەلەى دەزانى، سەبارەت بە وشتە لېكۆلېنهوه بەكە ، پىسپۆرو شارزايانىش وەك ئىمە مروڤن و وەكو ھەريەككە لە ئىمەمانان لەوانەيە شتېكيان بىر بچىتەوھە يان لەگەل شتېكى دىكەدا تىكەلاويان كىردى ، دەتوانى بەھوى پەيوەندىكى بە پەلەى تەلەفۆنى و بە رستەيەكى ئاوا ((بە باشى تىنەگەيشتم بە درىژاى شەپى دووھى جىھانى چەند جارن برىندار بوون ۳ ياخود ۱۳ جار)) چونكە لەوانەيە كار تىكردى بە سەر بەرسقى پەيقدەرەكەتەنەوھە ھەبىت . راستىيە گشتىەكانى تىرىش دەتوانن لە سەرچاوه تۆماركراوھەكان وەدەست بەيىن .

رىك و پىك كىردنى بابەتلن .

دوا بەدواى تەفرىغ كىردنى كاسىتەكە ، لەوانەيە كۆلكە بابەتتان لەبەر دەست بىت، كە بە لانى كەم ئەمانە زۆرىەى ئەو شتانەن كە بۆ نووسىنى بابەتەكەتان پىويسىتتان پى ھەيە . دەكرى بلىين كۆمەلەى بابەت كە ھىچ بەسەرىەكەوھە نىن و پەرش و بلاون، بەلام ھەنگاوى دووھم كۆكردەنەوھە و يەكخستەن و رىزبەندى كىردنى بابەتەكانە . باشتر واىە زانىارىەكانى خۆت بە پىي بابەتەكە رىك بخەن . دەتوانن لە ژىرسەردىپى ھەربابەتەكە بەمازىك ھىلكە بكىشنەوھە ياخود بابەتەكان بېرەوھە و ئەوانەى پەيوەندىيان بەيەكەوھە ھەيە بەيەكترىانەوھە بچەسپىن .

تەنيا يادداشت و يادداشتهكان .

دواى لە بەر نووسىنەوھە (تەفرىغ) كاسىتەكە مەيسرەوھە و لە شوىنكى باش و دلنیا داىبنىن، بابەتى ھەقەيقىنەكە ، رىكەوت و

شوینی هه قهپه یقین ، ناوی په یقده ره که ی له سه ر بنووسن ، لانی که م کاسیته که بو ماوه ی شه ش مانگ لای خوتان هه لگرن و بپاریزن ، تاكو نه گهر گازنده و سکالایه کیشتان لی کرا وه کو به لگه قسه کانی په یقده ره که تان له لا هه بی.

سکالا.

به زانین و تیگه یشتن له یاساو له بهر چاو گرتنی بنه ما نه خلاقى و نه مانه تداریه کان له کار دا ده توانن خوتان له سکالای دواتری په یقده رو خه لکانی دیکه بپاریزن . به گشتی کاروبارو جوړه کانی ئیشکردنی هه ر هه والنیریکیش ، دراوه به بلاو کراوه که ، بویه له کاتی هه ر جوړه سکالایه که له هه ر بلاو کیک به ریوه به ری گوڤاره که ده بی وه لام بداته وه ، به لام سه باره ت به هه والنیره نازادو سه ر به خوکان بارودوخه که جیاوازی هه یه .

شکایه ت (سکالا) نه کردن.

نه گهر ده تانه وه ی هیچ که س سکالاتان لی نه کا :

- دلنیا به له وه ی که نه و شته ی دینووسییه وه دروست وه کو خو یه تی .

- بابه تی که نه و تراوه به ناوی که سیکه وه بلاو مه که وه . روژیک په یامنیریکی لای دواى هه قهپه یقین له گه ل قه شه یه کدا ئاواى نووسی : (نه و گه وره و به ریزه ، هیچ شتیکی به قه د ئیش کردن له باغچه که یدا خو ش ناوی)) ، قه شه که سکالای به رز کرده وه و گوتی که نه خیر من وه ک پیاویکی ئایینی هیچ شتیکم به راده ی خوا خو ش ناوی . خستنه پالی نه وه ی که په یامنیره که وتویه تی ، خو یی و که سایه تیه که ی سووک

کردووه . بهو شیوهیه قه شه که له دادگاش بر دیه وهو
 پاره یه کی به لاش و زوری له سهر ئه ورسته یه وه رگرت .
 - له به رانبهر پرپو یا گهنده ی گهرمدا ، خۆتان نه دۆرینن ،
 تا کو ئه گهر په یفدهر شتیک له سهر که سی سییه میش باس
 بکات ، تۆ وه ک نووسهر لئی به رپرسیاری .
 - هه موو جاریک له کاتی نووسیندا خۆت له شوینی ئه و
 که سه دابنی ، بزانه ئه گهر قسه یه کی وا له سهر تۆ بکری چیت
 لی به سهر دی .

ئاگادار بوون له وهی بۆ کی ده نووسن ..

له کاتی یه ک خسته وهی بابه ته که تان ئه م خالانه ی خواره وه له
 بیرمه که ن .

- بۆ کی ده نووسن ؟ .
- چاوه پروانییه کانیا ن چین ، چیان ده وی ، یا خود
 پیوستیان به چ شتیک هه یه ؟ .
- شیاوترین و گونجاوترین شیواز بۆ ئه مان کامه یه ؟
 هه ر وه ها له کاتی نووسیندا ئه م خالانه ی خواره وه تان له بیر
 بیته :

- دریزی رسته .
- ئه و وشانه ی به کاری ده هینن .
- ئه ندازه ی په ره گراف .
- خال به ندی و به کارهینانی دروستی نیشانه و ئاماره کان .
- ده ستییک و کو تایه هینان به په ره گرافه کان .

جياوازي نڀوان قسه ڪردن و نووسين .

قسه ڪردن جياوازيه کي بهرچاوي له گهلّ نووسيندا ههيه . له کاتي نووسين دا ريزماني نوسين له بهرچاو دهگرين ، رسته کان ته واو دهکهين ، که متر ده وهستين ، ره چاوي خالّ به ندي و نيشانه و ٿامازه تاييه تاييه کان دهکهين . له کاتيکدا له قسه ڪردندا به گشتي ٿه و ريزمانه له بهر چاوا ناگيري ، سه ره راڀي ٿه وهي زوربه ي رسته کان ، سوود وهرگرتن يان واتايه کي تاييه تي و دياريان نييه . ٿه و رستانه ي که له وانهيه ده ده قيقه ياخود پتريش دريژه بکيشن به بي ٿه وهي خالّ و ياخود فرماني تيڊا بيت ، ياخود به رده وام وشه ي وهکو ، پيموايه ، له خزمهت ٿيوه دا بلّيم و شتي له و بابه ته ي تيڊا دووباره ده بيته وه ، به بي ٿه وهي واتايه کي تاييه تيان هه بيت . ٿه گهر مه به ست له هه ڦه يڦين ڪردن ته نيا وهرگرتني زانياري بيت ڪاره که ٿاسان تره ، به لام ٿه گهر بتانه وي ٿه کاني په يڦداره که تان راسته وخو به يڦنه وه ده بي بابه تي بي سيو و دوو به راشکاوي هه لبرڙين که دواتر تووشي گيرو گرفت نه بنه وه . سه ره راڀي ٿه وهي که هيچ په يڦده ريکيش نايه ويٽ قسه کاني هه ر به و شيوه يه ي که قسه ي ڪردوه ، بنووسريته وه و چاوه پرواني ٿه وهي هه يه که په يڦه کاني به شيوه يه کي ريک و پيک و ژيرانه بنووسري و بلاوببيته وه .

ڪورت ڪردنه وه .

تا ده توانن روچ ، ناوه روک و مه به ستي سه ره کي بابه ته که بپاريزه ، هه ر شتيک که ماناي په يڦه کان بگورڀي ، لي ي که م مه که نه وه و پييه وه زياد مه کهن ، ياخود زمانیکی تاييه تي به نووسينه که مه دن ، به لام ده شي بگوتري که ريئوس ڪردني

بابه ته که زور گونجاو و ره وایه . ئەمە ی خوارە وەش چەند
نمونه یه کی رینوس کردنه :

نمونه : وه لآمه که دوورو درێژو ناراسته و خۆیه ...

پرسیار : ئامۆژگاریت بۆ نووسه ریکی لآو چیه ؟
به رسف : باشه به راستی نازانم . پیم وایه یه که م شتیك که ده بی
بیلیم ئەمە یه که به رده وامی بنوینن .

ده سال نوسیم و به هیچ کوئیە که نه گه یستم ، له راستیدا زیاتری
کاتی من به کاری گه سکدانی چیشته خانە کان و ئیش و کار له پشت
بانی خواردنگه کان به سەر ده چوو تا ئەوە ی که له پشت میزی
نووسینمدا . نه پیتان وابی که ئەمە نارە حەتی کردم ، به
پێچه وانه وه ئەمە وایکرد له ژیا نی خه لکانی ئاسایی تیبگه م و بزانه
چۆن ده ژین . بیره وه ریه کانی چۆنه و شتی له و بابە ته . ئەگه ر له
خۆیشم ده پرسن ئەمە بابە تیکی دیکه یه نووسه ران ده بیته سەرته
بیته ناو کۆمه لگاوه و له نزیکه وه هه ست به بوونی ژیا ن بکه ن ،
نه وه کو که سانی زانکۆیی که هیچ ئە زمونیکیان له ژیا نی
کۆمه لآیه تیدا نییه .

له م نمونه یه دا زانیاری پێویست بۆ نووسین سه باره ت چەند
لآیه نیکی ژیا نی په یفداری له به رده ست دایه (ژیا نی سه ره تایی
ئە و و بیرو پرای سه باره ت به که سانی خوینده وارو زانکۆ دیتوو) ،
به لآم برپای ئیوه ئە وه یه که بزانی چ پێش نیازیکی بۆ نووسه ره
لآوه کان پێیه به م پێیه ده توانی ئە م رسته یه له زمانی ئە وه وه
بنووسیه وه : (یه که م کار ئە وه یه که خۆراگری و به رده وامی
بنوینن . ده سال درێژه ی کیشا تا سه رکه وتم . هه موو نووسه ران

سەرەتا دەبیت بە دواى كە سانى ئاسايى بكهون و له نزيكهوه
ببينن داخۆ له ناو كۆمهڵدا چ شتيك ههيه)).

نموونه : بهرسف دژوو ناكۆكه...

پرسیار: يه كه مين جار كه يه كه م ئۆتۆمبیلی رۆلر رۆيسى خۆتان
كړی؟

بهرسف: ئاخ . ده بۆ بلیم كه .. له خزمهتتانا كه .. به لى به لى
سالى ۱۹۸۷ بوو ، ساليك كه نه خوشكى گيان بوسته ، بهر له وه
بوو ، ياخود نا ، نا ، هه ر ئه و سالا بوو ؟ دهزانم كه هاوینی سالی
۱۹۸۶ بوو . ئه و سالاى يه كه م به رهه می سه ركه وتووی خۆم
نووسی . ناوه كه یشی (خه ونه گه وره كان) بوو له بیرتانه ؟

له و نموونه يه دا ، له وانه يه بتوانی په یقه كان به و شیوه يه كورت
بكه يه وه : يه كه م (رۆلر رۆیس) ی خۆم سالی ۱۹۸۷ هه ر ئه و
سالاى كه خه ونه گه وره گانم نووسی ، كړی . كه چى ئه م به رسفه
ئه وه نده شیلوه كه له وانه يه باشتربیت ئه وه یان وه كو گێرانه وه
نه هیننه وه .

نموونه : بهرسف بۆ خۆ ده رباز كردن و ته فرده دان ...

پرسیار: كه واته بۆچى زه مانه وه ندتان له گه ل پیاویكى (۶۰)
سالا ده كرد؟

بهرسف: پیم وایه له بهر چه ند هۆیه ك بوو . به سانایى نییه ئه و
هۆكارانه بژمیرم . به لام ، لام وایه كه ئه و و من بووین ، ((باشه ،
لیم بگه رى ئاوا بلیم يه كه م جار كه يه كترمان بینى ، شتيك بوو كه
ناتوانم شیى بكه مه وه ، لام وایه ده توانى ناوى لى بنی دیدارى
میشك . ياخود شتيك كه ناتوانم بیرى لى بكه مه وه و وه ك ئه وه ی

که هه‌یه باسی لێوه بکه‌م ، به‌لام ئیزنم پێ بده که بلیم شتی‌ک له نێوانماندا هه‌بوو)) .

بۆ ئەم نموونه‌یه ده‌توانی ئاوا بنووسیت : ئەو به‌ ته‌واوه‌تی نه‌یده‌ویست بلی به‌ راستی چ شتی‌ک و چ هاوبه‌شیه‌ک له نێوان ئەوو هاوسه‌ره‌که‌یدا هه‌بوو . به‌لام ده‌لیت (هه‌ر له سه‌ره‌تای دیداری می‌شکه‌کان) بوو ئەوه‌ی که (شتی‌ک له نێوانماندا بوو).

شیکردنه‌وه و مانادان.

هه‌ندی جار شیکردنه‌وه و هینانه‌وه‌ی واتا ، باشتره له وه‌ی ده‌قا و ده‌ق په‌یقه‌کانی به‌یینه‌وه .

هیچی لی که‌م نابێته‌وه ئە‌گه‌ر له‌م کاتانه‌دا له هینانه‌وه‌ی راسته‌وخۆی قسه‌کانی په‌یقه‌ده‌ره‌که‌تان ببوین و رونکردنه‌وه‌ی خۆتی له‌سه‌ر و له جیاتی بنووسیت. دیاره بۆت نییه ده‌ستکاری واتا‌که‌ی بکه‌ی.

نموونه

پرسیار: وه‌کو ئاواره‌یه‌کی ناوچه‌ی شه‌رپه‌که‌کان چ بیره‌وه‌ریه‌کی واتان هه‌یه که هه‌رگیزاو هه‌رگیز له بیرتان ناچیته‌وه، تا بۆمان باس بکه‌ی.

به‌رسف: له خزمه‌تانداندا بلیم ، که ئەو شته‌ی له هه‌موو ئەوانی تر خۆشترم ده‌وین، زیان له گوند بوو . ده‌زانی له خه‌وه‌سه‌نه‌وه‌به هۆی بۆره‌ بۆری گایان زۆ شیرین بوو ، کورپه‌که‌مان (جۆرچ) ده‌یگوت هه‌روه‌کو چیرۆکه‌کانی ناو کتێبه‌خانه . ده‌زانی په‌کی‌ک له‌وکتیبه‌انه‌ی که‌هه‌مان بوو، کتێبی‌ک هی ئەو نووسه‌ره‌ بوو که بۆمانلان ده‌نوسی، ناوه‌که‌ییم له‌بیرنه‌ماوه به‌سه‌ ره‌اتیک سه‌باره‌ت به‌ومنالانه‌ی که له‌ کیلگه‌یه‌که‌دا ده‌ژین . هه‌میشه‌ بیرم ده‌کرده‌وه

که دەنگی گایه‌کانی له کینگه‌که‌دا ، کاتی به‌یانی یه‌کێک له هێمن به‌خشتێن دەنگه‌کانه‌ له‌و دنیا‌یه‌دا . که‌چی هه‌ندی جار دەنگی ئه‌و بۆمب‌هاوێژانه‌م ده‌بیست که به‌سه‌ر سه‌رماندا تیپه‌ر ده‌بوون زیاتر له‌ هه‌ر شتیکی‌تر خۆشم ده‌ویست . به‌لێ پێم وایه‌ ئه‌مه‌ شتیکی‌بوو که به‌پراستی هه‌ر له‌م نمونه‌دا ده‌ته‌وی زانیاریه‌ سه‌ره‌کیه‌کان ده‌ر به‌ینی ، که ده‌کرێ بلیم به‌ره‌می کاره‌که‌ت ئاواي لیدی: ئه‌و به‌یانیان دەنگی مانگا‌کانی به‌ تاسه‌و هۆگریه‌کی زۆره‌وه‌ وه‌بیر خۆی دیناوه‌ که تا‌کو دەنگی جار جارهی فرۆکه‌ بۆمب‌هاوێژه‌کانیش شتیکی‌ له‌و خۆشه‌ویستییه‌ که‌م نه‌ده‌کرده‌وه‌ . ئه‌گه‌ر ده‌ته‌ویست گێرانه‌وه‌که ده‌قاو ده‌ق به‌ینیته‌وه‌ له‌وانه‌یه‌ ئاواي لی ده‌هات (هه‌موو جارێک بیرم ده‌کرده‌وه‌ که دەنگی مانگا‌کان له‌ کینگه‌دا ، له‌ کاتی به‌یانیاندا یه‌کێک له‌ هێمن به‌خشتێن دەنگه‌کانه‌ له‌و دنیا‌یه‌دا) .

ئه‌گه‌ر هه‌ندی له‌ په‌یفده‌ران له‌ ئاخاوتندا سوود له‌ زاراوه‌ی ناوچه‌یی وه‌رده‌گرن ، باشترین رێگا ئه‌وه‌یه‌ که وشه‌ وده‌شته‌واژه‌کانی ئه‌وان به‌ کار به‌ینی و ده‌کار بکه‌یت و له‌ ژێر نووسینیشدا شی بکه‌یه‌وه‌ که واتای ئه‌م وشانه‌ یانی چی . ده‌سته‌واژه‌ی ناوچه‌یی به‌ به‌لگه‌ بوونی پتری بابه‌ته‌که‌تان ده‌رده‌خه‌ن . هه‌ندی له‌ په‌یفده‌ران له‌ سه‌ره‌ خۆ ژیرانه‌و رێک و پێک ده‌دوین ، رێزمان تیک‌ ناده‌ن ، به‌لام ئه‌و جووره‌ که‌سانه‌ زۆر ده‌گه‌من . هه‌ندی که‌س به‌هۆی جووری قسه‌کردن و ناوه‌رۆکی په‌یفه‌کانیان هه‌میشه‌ گالته‌جاری ئه‌م وئه‌ون . هه‌ولبده‌ په‌یفده‌رانت به‌ شیوه‌یه‌کی گێژ و ساویلکه‌ و نه‌خوینده‌وار ، له‌ناو نووسینه‌که‌تاندا نه‌نوینن و سه‌ر هه‌لنه‌ده‌ن سوود وه‌رگرتنی نا به‌جی له‌ وشه‌ ، یاخود ئاشنا نه‌بوون به‌ رێزمان ، نابێ له‌

وتاره که تاندا وه دیار بکه وئ و نیشان بدهی ، ته نیا له هندی جاردا نه بی به مه بهستیکی تایه تیتان هه بیته ، هه رکه سیکیش له وانه یه لانی که م به هوی پالّه په ستوی تووره بوونه وه له هه قه یقینه که دا هه له یه ک بکا .

دوا وتنه .

چه ند چاو پیکه وتن وه قه یقینی سه ره تای زور به سه ختی ده روا ، به لام له هه مان کاتیشدا زور دلخوشکه ره . نه گه ر ویستت دریزه به و کاره بدهی ، ده بیته پسپوری و لیها تووی خوتان باشتر بکه ن و توانای خوت ببه یه سه ر ، له کاتیکدا ته نیا ریگایه ک بو بوونه په یامنیکی باش و سه رکه وتوو ، نه نجامدانی هه قه یقینه ، ده توانی به هوی خویندنه وهی هه قه یقینه کانی ناو روظنامه کان ، گو قاره کان ، کتیه کان ، شیوازه هه ره باشه کانی نه م کاره فیبر بیته . به خویندنه وهی ره خنه بیه وه ده ست پیبکه ن ، له ره وشتی نو سه ره ان و روظنامه نو سانی سه رکه وتوو ورد بیسه وه ، هویه کانی سه رکه وتن و دا که وتنی نه وان ده ست نیشان بکه ن وله بهر چاو بگرن ، خویندنه وهی روظنامه بو سه رگرمی و کات رابوردن بکه به راهینانیکی بایه خدار له پرسیار و وه لامه کاندالیزان و مه له وان به وه لامی وردی بده وه . گوی له هه قه یقینه کانی رادیو و ته له فریون راگره و بزانه ده توانی لیان و فیربی له کاری خوتاندا ورد بین بن ، هه ول بدن نووسینه کانتان و هه بخوینه وه وه ک نووسینی که سیکی ترین ، یاخود له هه قالیکی دلسوز یا خاوهن رایه ک داوا بکه ن ره خنه له نووسینه که تان بگری ، له هه مووی گرن گتر نه وهی که ده بی له

بیرتان بیّت باشتَرین شوین که تۆ لئی فیّر ده بییت، هاتنه مه میدان و
ئە نجامدانی هه موو جوّره کانی هه ئپه یقینه .