

# گفتوگو له سهر خوانی خوینین کۆرامانیک له ئەنفال

ئاماده کردنی  
حه مه کاکه رهش

سوید  
2007

ناوی کتیب: گفتوگو له سهر خوانی خوینین & کۆرامانیک له  
ئەنفال

ئامادەکردنى: حەمە كاكەرەش  
بەشداربووان: بەختيار عەلى، ھەندرين.. د. ئەحمەدى مەلا. ھيوا  
قادر. ئىسماعيل حەمەئەمين. شيرزاد حەسەن. گوران بابە عەلى.  
سالى چاپ: 2007  
ويئەھى بەرگ:  
چاپ:  
ژمارەھى سپاردن:

### دەستپىك

لە بەرامبەر كارەساتى ئەنفال دا ھەرچىيەك بكرىت كەمە، كەم  
بەو مانايەھى لە ھىچ كتيب و موسيقاو شيعرو جىرۆك و شانۆ و  
رۆمانىك دا جىگاي ھەلۆھرينى رۆحى ئەو ھەموو ئىنسانەھى  
كورد نايئەھو، من دەزانم زرىكەھى منداڵ قىژەھى ژن ئاھو

حەسرەتی پیرە میژد ئەمانە نا نووسریڤهوه و ڕەسم ناكرین بە هیچ ئامیڤیک نا ژەنرین، بەلام خیتابی دووبارەو سوواوی حیزبەکان و بە ناو ڕۆشنیڤرهکانی حیزب زۆر لەوه لاوازترن بتوانن قسه له سەر ئەنفال بکەن، هەر ئەم لاوازی و بیتوانایی قسه کردن و نەبوونی زمانی دەربرپڤنهیه لای حیزبەکان وایکردووه یادکردنەوهی سالانەیی ئەنفال له دۆخیکی ساردوسپرو مردوودا قەتیس بکریت.

قەتیس بوونی یادکردنەوهی سالانە لهو دۆخداو نەبوونی قسه و گوتاریکی هەستیاری قوول وای لیکردم بیر لەوه بکەمەوه له پڕۆژەیی کتیبیک نا چەند ڕۆشنیڤریکی دیاری کورد بدوینم تا وهلامەکانیان کتیبیک بیت بۆ میژوو، بۆئەوهی بە ڕۆشنیڤریهکی هەستیاری پامانیکی ئینسانیهوه که زۆر دووره له شیعاراتی حیزب و یادکردنەوهی مردووی سالانە خویندنهوهکانی خۆیان له زۆر ڕوووهوه لهسەر ئەنفال بخەنەپروو، تا هیندهی تر ئەو بۆشاییه مردووهی نیوان ڕۆشنیڤرانی کورد و عەقڵی حیزب و دەسەلاتداری کوردی بخریتهپروو، بۆئەوهی ڕوونتیش ئەو خەمساردی و نەکردەبیانه بخریتهپروو که سەبارەت بە کارەساتیکی تراژیدی وهک ئەنفال ههیه.

کۆی ئەم گفتووگۆیانه که لەناو ئەم کتیبەدا کۆکراونەتەوه، بەشیکه لهبەردەوامی پڕۆژهیهکی خۆم که ڕەنگه لهو نزیکانەدا چەند بەشیکی تری بەدواداییت.

تەمەنا دەکەم ئەم سەرنجانهی که لەم گفتووگۆیانهدا خراونەتەپروو بینه هۆی کارکردنی بەپهلهی زیاتر و کارامەتر سەبارەت بە ئەنفال.

حەمە كاكە پەش

سوید



**به ختیار عهلی**

شهری رۆشنییری ئیمه دهییت ناراسته‌ی نه‌و خوئه‌فینییه  
ترسناک و دیدکوژه بکریت، که واده‌کات ده‌سه‌لاتیک نه  
دایکییت به‌دنازییه‌کی نارها به‌سه‌ر ته‌واوی کومه‌نگادا بکات

**به اختيار عهلى**

پرسیار/ نه‌گه‌ر بهاتايه نه‌نفال له ولاتيكي ئيسلاميڊا پروينه‌دايه و هه‌روه‌ها مانايه‌كي ئيسلاميڊي پينه‌رايه پيتانوايه نه‌نفال بتوانرايه نوقمى بيده‌نگييه‌كي وابكرت، هه‌م له لايه‌ن ولاتانى دراوسينه‌ تا ده‌گاته هه‌موو ولاته ئيسلامييه‌كانى دونيا، نه‌وسا ولاتانى نه‌ورويى؟

به‌ختياره‌لى: بايه‌خه‌دان به‌كاره‌سات و بيريچونه‌وه‌ى به‌شيكي گرنكي ميژووي مروڤه. مروڤايه‌تى كه‌مجار كاره‌ساته‌ گه‌وره‌كانى ميژووي خوي بيريده‌ميڤت. نه‌و كوومه‌لگايانه‌ى ميژووييه‌كي دريژيان له‌گه‌ل توندوتيژيدا هه‌يه، ياده‌وه‌رييه‌كي لاوازتريان له‌ كوومه‌لگايانى ديكه‌ هه‌يه. يه‌كيك له‌ ئامانجه‌ گه‌وره‌كانى مؤديرنه، نه‌وه‌بوو كوومه‌لگا له‌سه‌ر بنه‌مايه‌كي نه‌خلاقى تازه‌ نابمه‌زىڤت، به‌لام هه‌ر خودى مؤديرنه‌ نه‌و نه‌گه‌ره‌ى هيتايه‌ مه‌يدان كوومه‌لگايه‌ك سه‌ره‌لبدات به‌ كه‌ره‌سته‌ جه‌نگييه‌كانى مؤديرنه‌ پريچه‌ك بيت و به‌ ره‌وشت عه‌قليش نوقمى كوڤخوازي و تراسيون په‌رستى بيت. نه‌م نه‌گه‌ر وايكرد له‌ نيوان مؤديرنه‌ى زانستى و مؤديرنه‌ى نه‌خلاقيدا پرده‌كان بروخين و له‌مپه‌ره‌كان گه‌وره‌بن. گه‌شه‌ى شيتانه‌ى زانست و بازرگاني واده‌كهن



زيرەكى زانستى مرؤف وەك زيرەكى ئەخلاقىيەنى نەيىت. كاتىك مۇدىرنە كورتدەيىتەوہ بۇ مۇدىرنەيەكى زانستى و ديوہ ئەخلاقىيەكەى خۆى دەورينىت، ئىدى كۆمەلىك مۇدىلى ترسناكى حوكمكرن بەرھەمدىت، كۆمەلىك مۇدىل لە وينەى دەولەتى نازى و ستالىنى و بەسى. بەبرواى من پروبەريكى گورەى ئىسلامى سياسى ھاوچەرخىش لەسەر ھەمان ھىلى فاشى دەجوليتەوہ. بەس دەولەتىكى بەدەوى بوو كە خۆى فيرى فرۆكە ليخورين كرىبوو، دەولەتىك بە ئەخلاقىياتى خىلىكى سەرھتايىوہ، بەلام خاوەنى دواھەمىن و نويترين شيوہى چەك بوو. دەيىت بزانيں كە مملانىى ھەرە گورەى ئىستاي دونيا لە نيوان ئەم دوو رەھەندەدايە، دەولەتگەلىك كە دەيانەويىت سوود لە پروہ زازستىكەى مۇدىرنە بينين، بينەوہى رەھەندە كلتورى و ئەخلاقىيەكەى قەبوولبەن. بۇ نمونە.. ئيران دەيەويىت خاوەنى چەكى ئەتۆم يىت، ھەموو جۆرە تەكنۆلۇژيايەكى مۇدىرن يىت، بەلام مل بۇ ھىچ جۆرە كرانەوہيەكى ئەخلاقى و فيكرى نەدات. ليروہ شارستانىتى دىنى خۆرھەلاتى لە ناوہوپرا تووشى كەرتبوونىكى كوشندە ھاتوہ، فاشيزمى بەس سەرھتاي مۇدىلى يەكەمى ئەو فاشيزمە دىنيىەى ئەمپرو بوو. خويى فاشيزمى دىنيىەى لە سەر بنەمايەكى گورە و بنەپرەتى نامەزراوہ كە جياكرنەوہى مۇدىرنەى زانستىيە لە مۇدىرنەى ئەخلاقى. لە ئەخلاقىياتى بەدەويدا، مرؤف وەك بوونەوہريكى گشتى و چوونىەك بوونى نيىە، مرؤف بوونەوہريكە تەنيا لە ناو قەبيلە و عشرەتدا ماناى ھەيە. ئىنسان وەك مەخلوقىكى سەرەخۆ، تەنيا بەھاي خۆى لە خۆيەوہ وەرناگرىت لە لەدايك

نه‌بوونه‌وه. مرؤف له كلتووری ئیمه‌دا بۆ ساتیکیش له بیردا  
 نه‌بووه، تا له‌وه سه‌رمان بسورمیت بۆ له یادچۆته‌وه. ئەنفال  
 دریزکراوه‌ی کولتووری له یادچوونه‌وه‌ی ئینسانه. له راستا  
 زۆر قوول ب‌روانین شتیك نییه ناوی له بیرکردنی ئەنفال بیت،  
 شتیك نییه ناوی بیده‌نگ بوون بیت ده‌ره‌ق به ئەنفال، به‌لکو  
 شتیکی گشتیتر هه‌یه ناوی بیرچوونه‌وه‌ی ئینسانه. له  
 هه‌رجیگایه‌کدا مرؤف وه‌ک مانایه‌کی سه‌ربه‌خۆ و به‌هایه‌کی  
 سه‌ربه‌خۆ له دایک نه‌به‌بیت، هه‌ستکردن به کاره‌سات له دایک  
 نابیت. له بیرکردنی ئەنفال قوول په‌یوه‌ندی به چه‌مکی  
 یاده‌وه‌رییه‌وه هه‌یه. له كلتووری ئیمه‌دا ده‌بیت سی جۆر  
 یاده‌وه‌ری جیابکه‌ینه‌وه: یه‌که‌م یاده‌وه‌ری دینییه. دووه‌م:  
 یاده‌وه‌ری نه‌ته‌وه‌ییه. سێهه‌م: یاده‌وه‌رییه‌کی گشتی مرؤفانه‌یه.  
 یاده‌وه‌ری دینی ئەو به‌شه‌یه له یاده‌وه‌ری که كلتووری دینی و  
 ره‌مه‌زگانی ده‌پاریزیت، یاده‌وه‌رییه‌که له سه‌ده‌ی بیستدا  
 به‌جۆریکی ترسناک لاواز ده‌بیت. به حوکمی ئەوه‌ی ئەنفال  
 هه‌لگری هه‌ندیك سه‌مبۆلی دینیشه، ئەم به‌شه له یاده‌وه‌ری له  
 مه‌سه‌له‌ی ئەنفالدا چالاک نه‌بوو. ئەوه‌ی ئەنفالی پاراستوه و  
 هه‌لیگرتووه یاده‌وه‌ری ناسیونالیستی ئیمه‌یه. کیشه‌که ئەوه‌یه  
 ره‌هه‌نده ئینسانیه‌کانی ئەم یاده‌وه‌رییه ناسیونالیستییه زۆر  
 لاوازه، هه‌رکات ئەم یاده‌وه‌رییه باس له کوشتن و قرانکردن  
 ده‌کات بۆده‌سته‌که‌وتیکی حیزبی و سیاسی ده‌گه‌رپیت، ئیدی  
 قوولکردنه‌وه‌ی ره‌هه‌نده ئینسانیه‌کانی بۆ گ‌رنگ نییه. راسته  
 ئەنفال کیشه‌یه‌کی ناسیونالیستی و سیاسیه، به‌لام بۆئه‌وه‌ی  
 ب‌مینیته‌وه و بژی و هه‌میشه زیندوو بیت، ده‌بیت بیت به

کیشیه کی ئینسانی، دهییت بیته دینه مؤ و بزوینه ری سه ره کی پیناسه کردنه وهی مرؤف و نازادی. به مانایه کی تر گرنگی ئەنفال له وهدا نییه که وهک مانا و دهلالهت کاریگه ریه کی گه وره ی له سه ر سیستمی ئەخلاقی عه ره بی هه یه، ئەوه نییه که دین وهک پانتاییه کی میژوویی دهخاته ژیر گومانه وه، چونکه قوولبوونه وه له ئەنفالدا کۆی پینکها ت و ستراکتوری سیاسی و ئەخلاقی کۆمه لگای کوربی خوشی دهخاته ژیر پرسیاره وه. بۆ ئەوه ی بتوانین حورمه تی ئەنفال بپاریزین دهییت له کولتووریکی دینی چه پینه ره وه، له کلتووریکی ناسیونالیستی کورتبینه وه که ریژی نه ته وه ی له سه ر حسابی ریژی مرؤف بونیادناوه، بپه ریینه وه بۆ جوړیک له ناسیونالیزم که ریژی نه ته وه به ریژی مرؤف ده پیویت، نه وهک ریژی مرؤف به ریژی نه ته وه پیویت. تا ئەو جیگایه ی مرؤف تییدا وهک جه وه ره ی هه موو شتیک و وهک به هایه کی راسته قینه و بالا ته ماشانا کریت، ئەنفال وهک تراژیدیایه کی ئینسانی گه وره په هه نده راسته قینه کانی خو ی وهرنا کریت. لی ره وه مه سه له ی بیده نگی کردن له ئەنفال ته نیا پابه ندی ئیسلام نییه، به لکو پابه ندی کۆی ستراکتوری سیاسی و ئەخلاقی ئیمه یه. به واتایه کی تر بایه خه ندان به مجوره تاوانه ترسناکانه ریشه ی جوړاوجوړو جیاوازیان هه یه. ئیمه ی کورد له بهر کۆمه لیک هۆی تاییه ت له بی ریده بینه وه، عه ره ب و موسولمانان له به ره هۆی تر. خوړئاواش له بهر هۆی دیکه. باوه رم به وه نییه هه موو شته کان بۆ بالاده ستی ئیسلام بگی ریینه وه، ئیسلام به شیکه له هۆکانی روودانی ئەنفال و بیرچوونه وه ی دیوه زه قه که یه تی، ئەو

دیویه‌تی که زیاتر ده‌بیریت و پترسەر ئاو که‌وتووہ. بەلام له ژیرہوہرا ھۆکاری زۆر ھەیه که کۆمەکی یادچوونہوہ دەکن. دەبیت بشزانین، جگہ له ھۆکاری له دایک نہبوونی ئینسان وەک فەریکی نازد و سەرہخۆ. ھۆکاری دیکەش ھەیه، ویزدانی ئادەمیزاد ھەمیشہ کۆمەلیک تەمتومانى نەتەوہیی و پەگەزگەرا گوتویتی، ھەمیشہ پەردەہەکی سیاسی پەش ئەم ویزدانہ له ئیلتیزاماتە مرۆفانەکەى دوردەخاتەوہ، دواى تێپەڕینی پتر له نەوہد سال تورکەکان تا ئیستا نایانەویت نان بە پەشەکوژی ئەرمەکاندا بنین ھەندیک له ئەوروپییەکان ناچنہ ژیربارى تاوانەکانى سەردەمى کۆلۆنیالی، زۆر له ئەمریکییەکان دەرھەق بە قرانى ھیندە سوورەکان و تاوانەکانیان دەرھەق بە پەش پیستان بیدەنگن. پیدەچیت مرۆف بەر لەوہى مرۆف بیت حەیانیکى سیاسی بیت، حەیانیک پەھەندە مرۆفانەکانى خۆى بۆ ئامانج و مەبەستى سیاسی زۆر چکۆلانہ و کەمبەھا فرۆشتوہ. ئەوہى ئیستا گوئی له کەسانى وەک سەدام حسەین و عەلى کیمیاوى بیت کاتیک له بەردەم دادگا قسەدەکەن باشتر تیدەگات، که سەروکاری لەگەل ئینساندا نییە، بەلکو سەروکاری لە گەل کۆمەلیک ئادەمیردى سیاسیدایە. ئەم سەردەمە سەردەمى مردنى مرۆف و لە دایکبوونی ئامیردى سیاسییە. ئەم ئامیردە لە ھەموو شوینیکەوہ سەردەردەھینیت و کۆى ژیان و کۆى کۆمەلگاگان و کۆى کلتوورەکانى ناگیرکردوہ. ئەم ئامیردە مرۆفى بەلاوہ گرنگ نییە، بەلکو ژیان و بوونی بۆ کۆمەلیک پەھەندى سیاسی رووت کورتکردۆتەوہ. ئەوانەى ئەمرو له عیراق خۆیان دەتەقیننەوہ مرۆف نین، بەلکو کۆمەلیک ئامیردى

سیاسسن. کۆمەلّیک ماشینی دینی و پامیارین که پەيوەندییەکیان بە مرۆقەووە نەماوہ. ئەمڕۆ ئیمە لە جیھانیکیدا دەژین سیاست و دین و تەکنۆلۆژیا پیکەووە ئەم ئامێردە گەورەدەکەن و وزەى دەدەنى، ئەنفال ئیشی ئەم ئامێردە سیاسییە. بێربردنەووشی ھەر لە ئیشی ئەو ئامێردە.

پرسیار: ئەوھۆکارانە چین که ئەنفال لە ھۆشیارییەکی سیاسی سادەووە که تەنھا لە یادکردنەووی سەر پێیانەى سالاندا قەتیسبوو، دەگوازیتەووە بۆ ھۆشیارییەکی کلتووری، لەو بێدەنگییەى که خاوەنى قسە نییە دەگوازیتەووە بۆ بێرکردنەوویەیک بە دەنگی بەرز. ھەر وەھا ئەم بێدەنگییە چەند پەيوەندى بە کورد خۆیەووە ھەيە، ھەم لە ئاستى بەرپرسیارییەتى کۆمەلگای کوردی بۆ ئەنفال و ھەم لە ئاستى دەستەلاتى کوردی خویدا؟

بەختیارەلى: پۆشنیارییەکی لاوازی وەک پۆشنیاری کوردی ناتوانیت ئەنفال بکاتە دیاردەیکى کولتووری.

بۆ ئەووی ئەنفال لە دیاردەیکى سیاسی پروتەووە بێتە دیاردەیکى ئامادە لە فەزای ھۆشیاریی و بێرکردنەوودا، دەبیت کەرەستەکانى ئەو ئامادەکردن و زیندوو پارگرتنەمان ھەبیت. پۆشنیارییەکی مردوو، کولتووریک که توانایەکی راستەقینەى تەعبیر لە خۆکردنى نییە، کولتووریک تا رادەیکى زۆر

هوشیاری سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی تییدا لاوازه، ههستی ستاتیکی و فلهسه‌فی گه‌شه‌ی نه‌کردوه، له‌هه‌قلیه‌تی پرسه‌وه ناتوانیته بگوازیته‌وه بۆ مامه‌له‌یه‌کی عه‌قلی و فیکری. پرسه‌سه‌ره‌تاییتترین جۆری مامه‌له‌کردنه‌ له‌گه‌ل تراژیدیا، به‌لام گۆرینی تراژیدیا بۆ جۆره‌ساته‌وه‌ختیکی په‌خنه‌یی قوول دژ به‌کۆی نه‌و ستراکتوره‌ی تراژیدیای دروستکردوه، پرۆسه‌یه‌کی سه‌خته. تراژیدیا کاتیک مانای هه‌یه‌که‌ له‌ نازاره‌وه‌ بگوازیته‌وه‌ بۆ هوشیاری، بۆ دادگایکردنیک گه‌وره‌ی دنیا، بۆ پنتی وه‌رچه‌رخان له‌ ته‌ماشاکردنی شته‌کاندا. پاراستنی تراژیدیا له‌ پیناوی خودی تراژیدیا نییه، له‌ پیناوی شتیکی دیکه‌دایه، له‌ پیناوی پشکنینی مرۆفدایه‌ بۆ ئینسانیه‌تی خۆی. که‌ تراژیدیا بوو به‌ گریانی نه‌ته‌وه‌ به‌سه‌ر چاره‌نوسی خۆیدا، بیئه‌وه‌ی بوویته‌ گریانی مرۆف به‌سه‌ر ماهیه‌ت و مانای خۆیدا، ئیدی ناتوانیته‌ رۆلئیک له‌ گێرانه‌وه‌ی که‌رامه‌تی مرۆفدا ببینته‌. مه‌سه‌له‌ی بیرکردنه‌وه‌ به‌ ده‌نگی به‌رز ده‌باره‌ی ئه‌نفال، واته‌ بیرکردنه‌وه‌ به‌ ده‌نگی به‌رز ده‌باره‌ی هه‌ر شتیکی په‌یوه‌ندی به‌ بێنرخبوونی مرۆف‌ه‌وه‌ هه‌یه‌.

ده‌یته‌ مایه‌ی نرخدانان له‌سه‌رمروقی مردوو به‌ نرخدانان له‌ سه‌رمروقی زیندوو بشکیته‌وه‌. بیرکردنه‌وه‌ له‌ ئه‌نفال ده‌یته‌ پرۆسه‌ی یادکردنه‌وه‌ی مردوو‌ه‌کان و به‌ نرخکردنی مرۆف‌ه‌ زیندوو‌ه‌کان بیته‌. به‌ کورتی ده‌یته‌ هه‌وینی له‌ دایکبوونی جۆره‌ په‌یوه‌ندییه‌کی تازه‌بیته‌ له‌ نیوا مرۆف و مرۆفدا. مرۆف له‌ پرسه‌دا خۆشه‌ویستی خۆی بۆ مردوو‌ه‌کان ئاشکرا ده‌کات، به‌لام ئه‌م خۆشه‌ویستییه‌ له‌ دونه‌ی ئیمه‌دا جۆریکه‌ له‌ رۆتینی

تراسيونى، جۆرىكە لە يادکردنەوهى خالى لە ھەست و نەستى  
 راستەقىنە. يادى ئەنفال واتە بىرکردنەوهىەكى دى لە ستراكتورى  
 شتەكان. ئەنفال بەبۆچوونى من شتىك نىيە پەيوەندىيەكى  
 قوولى بە ستراكتورى كۆمەلگاي كوردى خۆيەوه نەبىت. ياخود  
 بەرھەمى تاك و تاقانەى فاشىيەتى عەرەبى بىت، يان بەرھەمى  
 ئەو ھىزە خوڤرۆش و خائىنانەى دونىاي كورد بىت، كە  
 قازانجى بچوكى خويان لە سەروو قازانجى نەتەوہوہ دادەنن.  
 من پىموايە ئەنفال پەيوەندىيەكى زۆرى بە خودى ناسيوناليزمى  
 كوردىشەوہ ھەيە. ئەم ناسيوناليزمە سالەھاي سالە مرۆڤ بۆ  
 مەرگ نامادە دەكات، كۆلتوورى نامادەکردنى مرۆڤ بۆ مردن،  
 پۆحى ئەم ناسيوناليزمەيە. لە ناوى پىشمەرگەوہ بىگرە، تا  
 دەگاتە كۆى دروشمە بنەرەتتەيەكانى حيزبە كوردىيەكان، پىكرا  
 ئەم پۆحى مردنە دەيانبات بەپۆوہ. كە ئەمرۆ دەبىستين سەرۆكە  
 كوردەكان بەردەوام دەلنن: ئىمە بە خويىن ھاتووين پتر ئەو  
 مەرگدۆستتەيەمان بۆ ئاشكرادەبىت كە شەرعىيەتى سىياسى  
 كوردى لە سەر وەستاوہ. ئەوہ تەنيا فاشىيەتى عەرەبى نىيە كە  
 بە ياساى، شەرعىيەتى خويىن ، ئىشەدەكات، بەلكو ئەوہ  
 جەوھەرى پرۆسەى سىياسىيە لە كوردستان. ھەتا ھەلبژاردن لە  
 كوردستان، ھىچ نىيە جگە لە پىداگرتنەوہ لەسەر شەرعىيەتى  
 خويىن، ھەر كات لە نيوان شەرعىيەتى ماف و شەرعىيەتى  
 خويىندا بىتتە مەلمانى، ئەوا بە دلىيايەوہ شەرعىيەتى خويىن  
 دەياتەوہ. ھەركات سەرۆك و سىياسىيەكانى ئىمە مافى خەلك  
 پىشلىدەكەن، دەگەرئەوہ بۆ حىكايەتەكانى شەرعىيەتى  
 وەدەستھاتوو لە رىگاي خويىنەوہ. بەشىكى گرنكى ميكانىزمى

كاركرنى ئەمچۆره له ناسيوناليزم، ئەوهيه مرؤف بو مردن ئامادهبكات. ليرهوه پيشهسازى مردن پيشهسازيهكى هاوبهشى ستراكترى سياسى فاشيهتى عهربهى و زيهنيهتى سياسى كورديه، بهلام مردن لهم هاوكيشهيهدا له كالايهك دهچيت كه ههرهكهو وهزيفهيهكى پندهبهخشن. مردن لهى فاشيهتى عهربهى، كههستهى قرانكرن و ويرانكرنى نهژاييه، بهلام لاي كورد مهجازى زيندويتى و تواناي فيداكارى و خو بهختكرنه. ليرهوه مردن بهشيكى گرنگ و سهرنجراكيش، دهبيت مايهى سهراسيمهبوون و سهرسورمان بيت، بهلام نهنفال نهبوته شتيك خهيالى سياسى كوردى تووشى شووك بكات، چونكه مردن شتيك نييه عهقلى سياسى ئيمه رابچلهكينيت يان سهراسيمهبيكات. كوشتن يان خو بهختكرن ئەوه جهوههرى نهخلاقياتى سياسهتى كورديشه، ليرهوه مورالايك خوئى لهسهر ستايشى مردن دروستبوويت، مردن تووشى راجهينى ناكات. ئەوهى نهنفالى گوپوه بو مهسهلهيهكى مرؤفانه و گرنگ سياسييهكان نين، بهلكو ويژدانتيكى كومهلايهتى و كولتورى نوييه كه له سه ر هخنهگرتن لهم دروستبووه.

پرسيار: ئەو پيشنياره تاييهتيانهى ئيوه چين. بو ئەوهى نهنفال وهك كارهساتيكي سياسى ميژويى له يادهوهرى ئينسانى كوردا به چهشنيك بمينتتهوه كه ههميشه جى ئاورپادانهوهو قسهكرن بيت لهسهرى له لايه ن ئەو نهوانهى كه له نوارپوژى كومهلگهئى ئيمه دان؟



بهختیاره‌لی: خوشبهختانه تهنیا سیاست یاده‌وه‌ری نه‌ته‌وه  
 نانوسیته‌وه. سیاسییه‌کانی ئیمه تا ئەندازه‌یه‌کی زۆر له  
 نوسینه‌وه‌و تو‌مارکردنی میژوودا بر‌وا و)) مصداقیه((تیان  
 نه‌ماوه. ئەم سیاسیانه‌ی ئەم‌پرو له کوردستان حاکن میژووی  
 کورد و ئازاره‌کانی خه‌لکی کورد تهنیا بۆ به‌هیزکردنی  
 چنگۆله‌ی سیاسی خۆیان به‌کارده‌هینن. لاوازی ئەم ئیداره‌یه له  
 لاوازی ئەدای کوردیدا له دادگاییه‌کانی ئەنفالدا دهرده‌که‌و‌یت.  
 ئیداره‌یه‌ک نه‌توانیت پێ له سهر ئەوه دابگریت که ده‌بی‌ت  
 وه‌رگێرێک له هۆله‌که‌دا بی‌ت زمانی کوردی و عه‌ره‌بی باش  
 بزانی‌ت، به‌رپر‌سیاره له گۆرینی ئەنفالدا له تراژیدی‌اوه بۆ  
 کێشه‌یه‌ک که نرخه راسته‌قینه و به‌ها ئینسانیه‌یه روونه‌که‌ی  
 دهرناکه‌و‌یت. میله‌تی‌ک نه‌توانیت له گه‌وره‌ترین و گرن‌گترین  
 پرۆسه‌ی دادگاییکردنی میژووی خۆره‌له‌تدا دوو وه‌رگێری  
 زمانزان و دوو پارێزه‌ری به‌سه‌لیقه و کارامه بنی‌ریته ژووری،  
 ناتوانیت ره‌ه‌ندی‌کی ئەبه‌دی و جیهانی بداته تراژیدی‌ای خۆی.  
 مه‌سه‌له‌که مه‌سه‌له‌ی پێشنیار نییه، به‌لکو مه‌سه‌له‌که گری‌دراوی  
 توانای نه‌ته‌وه‌یه‌که بۆ خۆر‌زگارکردن له لالی و ئیفلیجی و  
 بیرنه‌کردنه‌وه، به‌ره‌و ته‌عبیر و ئیراده و عه‌قلانییه‌ت. جو‌ری‌ک له  
 مردنی ناوه‌کی و نه‌ینی له هه‌ناوی مرو‌قی ئیمه‌دا نیشته‌وه،  
 مردنی‌ک واده‌کات مرو‌قی ئیمه توانای گۆرینی نه‌بی‌ت، می‌گه‌لمه‌یل  
 بی‌ت، له‌وانی دی بترسی‌ت، فیزی زمان نه‌بی‌ت، فیزی زانسته‌کان  
 نه‌بی‌ت، زانکۆکانی شوینی دواکه‌وتنی زانست و عه‌قل بن،  
 توانای ته‌عبیری نه‌بی‌ت، به‌که‌م رازی بی‌ت و له گه‌وره‌یی  
 سل‌بکاته‌وه. خودی ئەم جو‌ره سایکۆلوژییه‌ت و پیکه‌اته‌ زه‌ینییه

ناتوانیت ئەنفال بگۆرپیت بۆ شتیکی گرنگ. که زمان  
 ئامادەنەبیت چۆن ئەنفال بگۆرپیت بۆ شتیکی مەزن؟ که رۆحی  
 نارشتنی ھۆنەرئیکی گەورە ئامادەنەبیت، بەچی ئەنفال بکەین بە  
 بابەتئیکی جاویدان و ئەبەدی؟ پیشنیار واتە پیشکەشکردنی  
 ھەندیک رینمایی لە سنووری ئیشکردن و لە چوارچێوەی  
 تواناکانی ئیستادا، بەلام لەو باوەرەدام ئیستای ئیمە ھیزیکی  
 ئەو تۆی تیدا نییە ئەنفال لە پرووہ ئینسانییە گەورەکەیدا  
 ببینیت. لێرەوہ سەختەئەنفال لە رۆحی پرسە دووربەخەینەوہ و  
 بیگۆرین بۆ وزە و ھیزی ناھێنان. یادەوہری ئیمە،  
 یادەوہرییەکی پرسەگیژە، یادکردنەوہ لە لای لە فەزای پرسە  
 تیناپەرپیت... ئەنفال وەک پرسە، وەک یادئیکی تراژیدی  
 دەمینیتەوہ، بەلام ئەنفال وەک ھیزیکی بزویەن بۆ سەرھەلدانی  
 سەرھەمیکی دی، وەک سەرھەتای سەرھەلدانی دیدگایەکی تر بۆ  
 ژیان ئەوہیان لە توانای ئیستای کوردنا نییە. یادکردنەوہی  
 ئەنفال ئەوہ نییە، شەھیدەکانی ئەنفال و قوربانییەکانی لە  
 یادنەکەین، بەلکو ئەوہیە مرۆف لەم کۆمەلگایەدا لە یادنەکەین،  
 ریزی ژیان و ریزی ماف و ریزی ئازادی لە بیرنەبەینەوہ.  
 نابەشکردنی کۆمەلگا بۆ دوو کەرت، کەرتی نوژمن و کەرتی  
 دۆست ھەلۆھشینین، عەقلیەتی چەپاندن و بێدەنگکردن  
 بێخەینەلاوہ. یادنەکردنی ئەنفال واتە یادنەکردنی ئەو سیستە  
 سیاسی و عەقلییەتە سیاسییە ئەنفالی دروستکردوہ. سوودی  
 چییە یادی ئەنفال بکەیتەوہ، بێئەوہی رەخنەییەکی قوول لەو  
 جیھانە بگرت کہ ئەنفالی دروستکردوہ. یادکردنەوہی ئەنفال  
 ناییت تەنیا یادکردنەوہی تاوانئیکی گەورە بێت، بەلکو دەبیت لە

پشتیبانده وه هلوئستیکی فلسهفی بهراهر چهکی سیاست و مرؤف و دهسلات نامادهیئت.

پرسیار: نایا ئهدهبی کوردی به تعریفه جیاوازهکانیی ئیوهوه بؤ ئهدهب، چهند بهرپرسیاره له بهردهم بیرنهکردنهوهدا له ئهنفال؟

بهختیارهلی: ئهو جۆره له واقعییهتی سهتی که له شهست و هفتاکاندا دونیای ئیمهیی گرتهوه، ئهدهبیاتی کوردی به رییهستیکی ترسناک گهیاندا. واقعییهتی ئیمه نه واقعییهتی سؤسیالیستی بوو، نه واقعییهتی رهخنهگرانه، بهلکو واقعییهتی کاریکاتۆری بوو. خودی ئهم واقعییهته که تا ئیستا فهزای ئهدهبیاتی ئیمهیی بهرنهداوه، نیشانهی مردنی زمان و مردنی نیگار و بالادهستی ئایدۆلۆژیایه. ئهدهبی ئیمه سهردهمانیکی دریز مرؤفی فهرامۆشکرد، خهیالی کرده دهری و واقعی بؤ وینهیهکی سهرتایی و ساده کورتکردهوه. مامهلهکردن لهگهڵ تراژیدیایهکی گهرهیی وهک ئهنفالدا، پیویستی به پروانینیکی دیکه بؤ مرؤف و کۆمهلگا و ئهدهب ههیه. واقعییهتی کاریکاتۆری له ویناکردنی تراژیدیا بچوکهکان و وینهگرتنی دیمه نه ئاساییهکاندا نوشوستی هینا، نهیتوانی ئازاره بچوکهکانی نهتهوه و غهمه سادهکانی ئینسان بهرجهستهبکات، ئیستا چۆن دهتوانیئت ئازاره گهرهکان تۆماربکات. ئهمجۆره واقعییهته نهوهیهکی له نوسهران بهرهمهینا ناتوان دونیا له قوولایدا و خهیال له بیسنوریدا بژین. ئهدهب چهند باسی

سیاسەت و نەتەوہ و میژوو بکات، دواچار لە جەوہەردا وەزیفەکەى ئەوہیە باسى مرؤف بکات، نەوہک باسى چین و نەتەوہ و میژوو، ھەر ئەدەبییکیش نەیتوانى مرؤف وەک بوونەوہریک لە جەنگى چارەنوسى خویدا وینابکات ئەدەبیکی بییایەخە. بەلام ئەدەبى واقیعی ئیمە وەک کۆى کولتورى کوردى شتیکی دەربارەى مرؤف پى نییە، لە باشتىن حالدا دەتوانیت پرسە بۆ مردوہکان بگىریت، ئیمە بەرابەر چەمكى،، کۆمەلگای پرسە،، دەتوانین قسە لەسەر،، ئەدەبیاتی پرسە،، ش بکەین، بە کورتى راموایە ئەدەبیاتیک نەتوانیت قوول قسە لەسەر مرؤف و جوانى بکات، ناتوانیت قسە لەسەر ئەنفالیش بکات. گەر قسەشى کرد لە لاواندەوہ و گریەکارى بەولاوہ هیچى دیمان پىشکەشناکات.

پرسىار: ئایا ئاستى ئەو ترسە شاراوہیەى لای ئینسانى کورد ھەیە بەرامبەر کوردبوونى خۆى، ترسیکە خاوەنى ھیزیکی رۆشنىبرى وایە کە بتوانیت لە برى تۆلە خۆى بکات بەھیزیک کە ھەلگى لیبورن یت. ئایا ئەم ھیزە چەند دەستەلاتى کوردى لى بەرپرسىارەو چەندیش کۆمەلگەى کوردى و رۆشنىبرەکانى بەرپرسىارن لە پىشاندانى؟

بەختیارەلى: بەھیزکردنى رۆحى لیبورن، وەزیفەىەكى سیاسى رۆشنىبرى ھاوبەشە. ھەر بانگەوازیكى سیاسى بۆ لیبورن، بەبى زەمینەىەكى فیکرى و ئەخلاقى پتەو، بە نوشوست کۆتاییدیت. ھەرپرۆژەىەكى فیکرى و کولتورىش بۆ لیبورن

گەرلە سىياسەتدا رەنگنەداتەوہ، بە دۇنيايىيەوہ لە سنوورى تىزى تىورىيەوہ ناگوزىتەوہ بۇ ئاستى ھۆشيارى كۆمەلايەتى . لىبورن يەككە لەو جەمسەرە گرنگانى كە تىيدا ئەخلاقى كۆمەلايەتى و ئەخلاقى فىكرى دەبىت شان بە شانى يەك كاربەن. ديارە رۆشنىيران بەر لە ھەر گرۈھىكى دى، مانا فىكرى و ئەخلاقىيەكانى لىبورن دەدۆزنەوہ. دىن و سىياسەت ئەمىرۆ بەجۆرىكى كوشندە ھەموو ئەگەرىكى پىكەوہژيانان لە ھەرىمى ئىمەدا كوشتوہ. رۆژ دواى رۆژ دىن لە لىبورن دووردەكەويتەوہ. ئەمىرۆ دىنگەرايى شوپنى رەگەزگەرايى گرتوتەوہ. فاشىيەتى سەدەى بىست رىشەكانى دەچووەوہ سەرپاسىسزم، بەلام فاشىيەتى ھاوچەرخ رىشەكانى دەچنەوہ سەر دىن. ديارە شەر لەگەل فاشىيەتى دىندا سەختەرە نەك شەر لەگەل راسىزىمدا. راسىزىمى دىنى كە ئەمىرۆ گرۈپە ئىسلامىيە توندرەوہكان و بىرىارە سەلەفىيەكان نوپنەرەتيدەكەن، رۈوبەرىكى بۇ پىكەوہژيان و تۆلىرانس نەھىشتوتەوہ. ئەمىرۆ شەرى رۆشنىيران لەگەل كۆى سىستىمى سىياسىدا شەرى تۆلىرانسە. ھەر كولتورىك، ھەر پىكەھاتىكى فىكرى، ھەر تىزەيەكى فەلسەفى لەسەر ئەوہ بونىادنرايىت، كە تەواوى گوناھەكان بخاتە مىلى ئەوانى دى و خۆى پاكىزە و بىگەرد بىنىت، لە خزمەتى فاشىيەتدايە. فاشىيەت برىتتىيە لە ستايشى خود و نەفرەتكردن لە وانى دى. ھەر كۆمەلگايەك نوقمى ستايشكردى خۆى بوو، نوقمى كوئىرى بوو دەرھەق بە كىشەكانى ناو خۆى، كۆمەلگايەكە بەرەو خىسكان دەپوات. ترسناكترىن شتىش ئەوہيە گرۈھىكى دواكەوتوو تووشى ئەو

دەردى خۆئەقىنىيە بىيىت. بەس بۆبۇو بە ھىزىكى ترسناك؟  
 ۋەلامەكە ئەۋەيە: چونكە ھىزىكى بوو لە پرووى فېكرى و لە  
 پروويرېشەى كۆمەلایەتییەۋە دواكەوتوو، بەلام ھىزىكى مادى و  
 سەربازى ئەۋتۆى كەۋتە بىندەست توۋشى عەشقىكى كوشندەى  
 خۆى كرد. ئەمپۇ لە كوردستان ئەگەرى سەرھەلدانى ئەۋ جۆرە  
 خۆئەقىنىيە سىياسىيە ھەيە، ھىزە سىياسىيەكانى كورد، بە حوكمى  
 ئەۋ ھىزە ئابوورىيە گەۋرەيەى كەۋتۆتە بىندەستيان، ئەگەرى  
 ھەلخىسكانيان بۇ باۋەشى توندرپەۋى و نابىنایى زۆر گەۋرەيە.  
 خوى رەشئوسى ئەم دەستوۋرە نۆيە پرە لە ھىماۋ ئامازە بۇ  
 تەقدىسكردن، بۇ سەپاندنى رېزو خۆئەقىنى. ئەۋانەى پرۆژەى  
 دەستوۋرى ھەرىمىيان نوسىۋە، بەدىۋىكدا نوقمن لە فەزای  
 بىرکردنەۋەى سەلەفیدا و بە دیۋەكەى ترىشدا عەقلىيان بەرھەمى  
 ئەۋ زمانە بەلاغىيەيە كە لەم چەند سالەدا نامەزراۋە. بەلاغەتېك  
 كە لە سىياسىيە گەۋرەكانەۋە تا بىژرە تەلەفزیۋىيە نە  
 خويندەۋارەكان و رۆژنامەنوسە حىزىيەكان قسەى پىندەكەن.  
 بەلاغەتېك وشەى لىموكراسىيەت و مافى گۆرپوۋە بۇ وشەى  
 بىناۋەرپۆك و بىكروك، بۇ شازاراۋەى ناۋ سىستىمى  
 پىروپاگەندەى سىياسى، نەۋەك بۇ شازاراۋەى ناۋسىستىمى  
 فېكرى و ئەخلاقى. نە بىننى ئەم جۆرە لۇخە و سەرسامبوۋنى  
 سەلەفییەتى كوردى بە بلقە سىياسىيەكانى خۆى، ھۆكارى  
 گەۋرەى ئەم كىشەيەن. ئىستا چوۋىنەتە لۇخىكەۋە  
 سىياسىيەكانى كورد جگە لە تەلارەكانى خۆيان و بازارپە  
 گەۋرەكانيان و فرۆكەخانەكانيان بەۋلاۋە ھىچى لى نابىنن. ئەمە  
 گەۋرەترىن مەترسى سەر پىكەۋەژيانە، دەسەلات ھەر كات پروۋە

تاریک و تراژیدییه که خوی نهیینی و تهنیا چاوی له سەر هیژی ئابووری و سەربازی و سیاسی بوو، بەرەو گەندەلبوونیکی ناوکی ترسناک دەروات. نازییهت دەرەنجامی شانازیکردنی کۆیرانه بوو بە دەستکەوتە ئابووری و سەربازییه کانهو، لەبری ئەوەی گەشە کۆمەلگا بە غەشە مافهکان و ئازادییهکان پییون، بە پیچەوانەو گەشە ئابوری وەک چەکی سەرکووتکردنی ئازادییهکان بەکاردهیین. گەشەکردن لە کوردستان و گەربوونەو لە دەستی دەسەلاتداراندا، بە لە دایکبوونی جۆریک لە نەرجسییهتی حیزبی کوشندە کۆتاییهاتوو، که دەسەلاتی کوردی تووشی جۆریک لە لووتبەرزى نامرۆقانه کردو. لە مجۆره فەزایەدا لیبورن و تۆلیرانس بەشیکن لە بەلاغەتی سیاسی، نەو وەک بەشیکن بن لە هۆشیاری ئەخلاقى مرۆقەکان. شەرى رۆشنییری ئیمە دەیت ئاراستەى ئەو خۆئەقینییه ترسناک و دیدکوژە بکریت، که وادەکات دەسەلاتیک لە دایکیت بەدنازییهکی نارهوا بەسەر تەواوی کۆمەلگادا بکات. ئیستا حکومەتیک لە کوردستاندا هەیه لایەنی کەمی دادپەرورە کۆمەلایەتی دایین نە کردو، بەرەبەر بەو هەش دەیهویت ریز و قودسییهتی خوی بکات بە دەستوور و یاسا. فاشییهت لێرەو گەرا دەخات، لێرەو زینیهت و سایکۆلۆژییهتی کەسی بیپرەحم و کورتیین لە دایکدهیت. هەر کۆمەلگایەک حوکمی پیشووخت بەسەر نەوکانی خۆیدا بسەپینیت، لە لیبورن و پیکهوه ژیان دوور کەوتۆتەو. جەوهەری ئەو دەستوورەى ئەمرۆ لە کوردستان دیالۆگی لەسەر دەکریت، ئاوینەى ئەو شیرۆفرینییا ئەخلاقییە

که نوخبه‌ی سیاسی کوردی تیا ده‌ژی... که ئەویش سه‌پاندنی  
 حوکمی موتله‌قه به میکانیزمه‌کانی دیموکراسییه‌ت، سه‌پاندنی  
 می‌گه‌لگه‌رای و جه‌ماوهرگه‌راییه به‌رابه‌ر ده‌نگی دیالۆگ و عه‌قڵ،  
 سووککردن و پ‌یسواکردنی ر‌و‌حی فیکرو ر‌وشن‌بیرییه له پ‌یناوی  
 جوانکردن و دیک‌و‌کردنی ده‌سه‌لاتدا. له فه‌زایه‌کی ئاوه‌ادا  
 ئەسته‌مه مر‌و‌ف قسه له ئەخلاق‌ی لی‌بو‌ردن بکات. لی‌بو‌ردن  
 چه‌مکی‌که پابه‌ندی چه‌مکی ماف و یه‌کسانی و هاویه‌کی  
 کۆمه‌لایه‌تییه... می‌ژووی حیزبی کوردیش، می‌ژووی ئەو هیستریا  
 گه‌وره‌یه‌یه که ئەم نوخبه‌یه له دوا‌ی راپه‌رینه‌وه له پ‌یناوی  
 ده‌سه‌لاتدا تووشیوووه، هیستریایه‌ک که کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی،  
 به‌رزراگرتنی فیکر، ئازادکردنی قه‌زا و دادگا‌کان، شه‌فافیه‌تی  
 ئابووری بوونه‌ته یه‌که‌مین قوربانی ئەم ده‌رده. ئەم‌ر‌و لی‌بو‌ردن له  
 کۆمه‌لگای ئی‌مه‌دا مانای دادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌تی و که‌مکردنه‌وه‌ی  
 ده‌سه‌لاتی بی‌سنوور و موتله‌قی نوخبه‌ی حاکم که دوور له هه‌ر  
 چاوه‌دیرییه‌کی راسته‌قینه ئی‌شده‌که‌ن، لی‌بو‌ردن ته‌نیا لی‌بو‌ردن نییه  
 له‌وانه‌ی که تاوانیان به‌رابه‌ر گه‌لی ئی‌مه تو‌مارکردوه، به‌ل‌کو  
 دارشتنی سیستمی‌کی کۆمه‌لایه‌تی نوییه تییدا ده‌سه‌لات هیند نه  
 ئاوسیت و فووی تینه‌بیت، بکه‌و‌یته سه‌رووی هه‌مووانه‌وه، له هه‌ر  
 شینیکدا ده‌سه‌لات له سه‌روو هه‌موو خه‌لکه‌وه بوو،  
 کۆنترۆل‌که‌ری ر‌ه‌ها بوو، ئیدی قسه‌کردن له تو‌لی‌رانس جگه له  
 به‌لاغه‌تی‌کی بۆش به‌ولاوه هیچ نییه. ئەم‌ر‌و ئی‌مه له کوردستان  
 ر‌ۆژگاری زی‌رینی به‌لاغه‌تی بۆش و ر‌یتۆریکی سیاسی پوچ  
 ده‌ژین. لی‌ره‌وه وشه‌ی لی‌بو‌ردنیش له مانا راسته‌قینه‌کان خالی  
 بو‌ته‌وه.







هه ندرين

به پروای من ، لهو هۆکارانهی که وایکردووو نه نضال نوقمی بیدهنگی  
بکری ، دهگه پیتته وه بو نیوه پۆکی لاوازی گوتاری نه ته وهیی کورد.

هه ندرین

پرسیار: نه‌گه‌ر بهاتايه نه‌نفال له ولاتينكي ئيسلاميڊا پروينه‌دايه و هه‌روه‌ها مانايه‌كي ئيسلامي‌شي پينه‌درايه، پيتانوابوو نه‌نفال بتوانرايه نوقمى بي‌ده‌نگيه‌كي وابكرىت هه‌م له‌لايان ولاتانى دراوسيوه تا ده‌گاته هه‌موو ولاته ئيسلامييه‌كانى دنيا، نه‌وسا ولاتانى نه‌ورويان.

هه‌ندرين: له به‌راي‌را ده‌خو‌ازم بلي‌م ، كه كرده‌ى كوشتنى مرؤف، يان فره‌تر بي‌ژم ، قركردنى نه‌ته‌وه‌يه‌ك له‌لايه‌ن نه‌ته‌وه‌يه‌كي دي‌كه‌وه، له هه‌ر شوين كاتيك بيت، يان له ژير دروشمى هه‌ر بانگه‌شه‌يه‌ك بيت نه‌وه‌مان پي‌ده‌لى، كه نه‌و نه‌ته‌وه‌يه، يان رژيمه‌ى كه نوينه‌رايه‌تى نه‌و نه‌ته‌وه‌يه ده‌كات، رژيمي‌كه تووشى په‌تايه‌كي ساديستى بووه، يان به نه‌خوشيه‌كي ده‌روونى كوشنده ده‌تليته‌وه، نه‌گينا هيج مرؤفيك ، يان مرؤفگه‌ليك له نه‌ته‌وه‌يه‌ك ناتوانى بريارى ((نه‌نفال)) كردنى مرؤفگه‌ليك له نه‌ته‌وه‌يه‌كي دي‌كه‌ بدا. به‌و واتايه نه‌نفال‌كردنى كورد له‌لايه‌ن رژيمي عاره‌بى شو‌قيتى عيراقه‌وه له روحيكى ساديستى و ده‌روونيكى نه‌خوشه‌وه سه‌رچاوه‌ى هه‌لگرتووه . كه‌واته نه‌و رژيمه‌ى كه پالپشتى نايه‌تى قورئانى موسلمانان كرده‌ى

قېكرىنى كوردى پياده كرد، رهنگاندهوى ئەو نهخۆشپييه دەر وونپييه بوو كه شوپنكاتىكى ديارىكراو بهرهمى هينابوو . هەر بۆيه ، تا ئەمپرۆش، كۆى گشتى نهتهوهى عاره ب و پزئيمه شوپنكاتىكهى به عس بهرامبەر ئەو ئەنفال كوردنەى كورد ههست به هپچ تاوانىك ناكهن، هاوكاتيش ئەو رزئيمه پيى وايه كه ئەنفال ، كاريكى رهوا بووه. ئەمەش يهكيكه له خاسلەتهكانى مرؤفگهلى و رزئيمىكى سادىست و دەر وون بيمار ، كه بهناوى داکۆكيكرىن له راستى يان پاراستنى نيشتمان، ئەو كارانه دهكات.

ئەو ئاماژەيه بۆ ئەوهبوو، كه بزانيں رزئيمى به عسى عاره بى عىراق له شوپنكاتىكى ديارىكراودا. به پاشخان و بونياتىكى بارگاوپكراو به بنه مايهكانى سادىزمى و نهخۆشپييه دەر وونپييهكانى ميژووى عاره ب و ئيسلام، كوردى ئەنفال كرد.

بهلام خودى ئەو ئەنفاله له دەر وهوى ئەو شوپنكاتە ئيسلامى – عاره بپييه نهبووايه ، بهمجۆره دهبوو كه ههيه ، دهكرى له روانگهى فره جوداوه راڤهئى ئەو پرسپاره بكهين. ليرهدا حهزدهكەم له روانگهيهكى ئاوه لانا وهلامى ئەو پرسپاره بدهمهوه. به بر وای من، ئەو هۆكارانهى كه واىكردوه ئەنفال نوقمى بيدهنگى بكرى، بهشپكى بنه رتهى دهگه رپتهوه بۆ نيوه رپوكى لاوازى رهوانبيژى گوتارى نهتهوايهتى كورد. چونكه لاوازى ئەو گوتاره كوردپييه پهيوه ندى ههيه به سه رتاپاي ئاگايى نهتهوهى كورد هوه، بهتايه تيش به توپژى رۆناكپيى كوردى و دهمراستى سياسى حيزبهكانيهوه. كورد تا ئەمپرۆش نهيتوانيووه له ئاستىكى فره واندا به پيودانگى مهرجه قانونى، سياسى، كولتورى و كۆمه لايه تيهكان: بهريگاي بهلگه نامهى نووسراو: فيلم، ليكۆلپنهوه به زمانى زيندووى جيهانى، به كۆر و كۆنفراس ، به ديالۆگ له گه ل رپخراوه جيهانيهكان و... هتد ، ئەو

ئەنفالە بۆ كۆي مەرفۇئايەتى رەوونىكاتەوہ. لەوہش زياتر، تا ئىستاش زانستگايەكانى كوردستان نەيانتوانىووہ ناوہندىكى تايبەت بە ئەنفال پىكەينىن، تاكوو لەویدا بتوانن لە روانگەي ھەمەجۆرەوہ ئەنفال راڤە بکەن. ھەلبەتە كورد لە رىگاي ئەو راڤەكارىانەوہ دەتوانى بنەمايەكى راشكاو بۆ پەرۆزەيەكى نەتەوايەتى نابەرپۆزى. كەواتە ئەو بىدەنگيە لە ئەنفال، ئەگەر لە ولاتىكى ئىسلامىش نەبووايە بەرنگە بە ھۆي ئەو گوتارە لاوازەي كورد، خودى خودى نەيتوانىووایە كارىكى لەمە باشترى بکردبا. بۆيە بەشيكى سەرەكى ئەو گرتە دەگەرپۆتەوہ بۆ ئاستى ئىفلىجى دەمراستى رۆشنىبرىي و سىياسى خودى كورد.

ھاوكاتىش پاشخان و پىكەياتى حيزبى سىياسى كورد، وەك نوینەرايەتيەكى جفاكى كوردى، رۆلىكى گرنكى ھەيە لە كەم بايەخبوون و بىدەنگبوون لە كارەساتى ئەنفالدا، چونكە لەو كاتەي كە رژیمی بەعسى فاشى پەرۆسەي ئەنفالكردى كوردى پىادە كرد، ئەو نووزلحيزبەي كوردستان بە ئاشكرا ھاوكارى رژیمی ئىسلامى ئىرانىان دەكرد، كە ئەو رژیمەش لە شەپىكى دژواردا بوو لەگەل رژیمی سەددامدا. لێردە وەك ئاشكرايە، ئەوكات بە ھۆي دژايەتيكردى زلھيزەكانى رۆژئاوا و مەترسى رژیمی ئىسلامى ئىران لەسەر ئايىندەي سىياسەتى رۆژئاوا و ناوچەكەدا، بۆيە ئەو زلھيزانەي رۆژئاوا راستەوخۆ لە ئاستى سىياسى و چەكداركرندا ھاوكارىي رژیمی سەدداميان كرد. دواجارىش ئەو فاكتەرەنە رۆلى زۆريان ھەبوو/دەبى لە ھەولى فەرامۆشكردى كارەساتى ئەنفال وەك سىياسەتيك لە گەلكوژى.

بەلام بەرنگە ئەو مێژووہ ئاينى، سىياسى، كولتوورى و...ھتد، كە لە جىھانى ئىسلامى – عەرەبى دا ھەيە، يەكىنك بى لەو ھۆكارانەي كە

بەرھەمھینەری ئەو بیدەنگییە بى؛ واتا ئەو مېژووی کە لە ژيانى جيهانى عارەبى – ئىسلامیدا ھەيە و خۆى بەرھەمدەھيئەتەوہ . کە لەسەر بیدەنگکردن و داپلۆسین و کوشتن بونياتنراوہ، رېگە خوشکەربى بۆ پەراویزکردنى کيشەى ئەنفال. وەک دەزانين مېژووی عارەب و خودى ئىسلام، وەک ئیدیولۆژییەکی بە سیاسیکراو، ھەمیشە لە وینە بەرجەستەکراوہ سیاسییە تووند و تیزییەکەیدا، خۆى لە سەر جیاوازەکان داپرێژاوہ. لە دەقەرەکانى مېژووی ئەو جيهانە ئىسلامییە سیاسى و پزیمەکانیدا، شوینکاتیک، مېژوویەک نییە لە فرە رەھەندى سیاسى، کلتورى و رەگەزەکان. بەواتایەکی تر، ئەو مېژووہ، ھەر لە پزۆرگارى خەلافەتى عەباسى، خەلافەتى ئومەوى و ئیمپراتۆریەتى عوسمانییەوہ بگرە تا دەگاتە پزیمە دوا کۆلۆنییەکانى عارەبى و رۆژھەلاتى ناویندا، لەسەر دەمکوئکردنى جیاوازییەکانى ناو کۆمەلگایەکانى خویان و سەپینەوہى نەتەوہى کورد و ئەوانى دیکە.

بەلام ئەگەر لە سەر نمونەى جوولەکە لە کيشەى کۆکوژى بپرانين، دەبى لەسەر نوو دەقەر و ئايين و پاشخانى جوداوہ بپەيئين.. واتا ئەوہى کە وایکرد کيشەى کوشت و برى جوولەکە لە لایەن پزیمی نازى ھیتلەرەوہ بکریتە پرسیاریکی نیونەتەوہى و ھەمیشە زیندوو، خودى ئەو ناوکۆبى، کۆنتیکستە مېژوویییەى پزۆژئاوا بوو؛ واتا ئەوہ گوتارى پزۆژەکانى پۆشنگەرییە، کە لە لایەک، بە پالپشتى ئاوەزگەراییەوہ، ھەلگى گوتارى گەردوونگەریی، تیوى ناروین، کيشەى پيشەقەچوون و لە ناو چوونى رەگەزەکانە، لە لایەکی دیکەشەوہ، بەرھەمى روانگەى دوالیزمى، باش و خراب سۆبژە و ئۆبژەجیاواز و نژەکانە... ھتد، بونياتناوہ، لە لایەکی تریشەوہ ، ئەو گوتارە رۆشنگەرییە ھەلگى باشکردنى ژيانى مرۆقايەتیە لە سەر زەویدا.

وېرېرې ئەمەش، دەبې ئەوۋە لە ياد نەكەين، كە جېنوسايدى جوولەكەكان لە رۆژگارى شەپرى جىھانى روويدا، كە لەویدا نازىزم و فاشىزم ھەر شەپرى كە گورەى لە ژيانى مرؤفايەتى دەكرد. بەمجورە نوای كۆتايى ھاتنى شەپرى جىھانى نووھم، رژیمةكانى رۆژئاوا ناچار بوون بىر لەو غەدرە گەورانە بكا تەوہ كە لە جىھانى ديمؤكراتىيدا ئەنجامدرا. بۆيە گەورەكردنەوہ يان بە دەنگھاتن لە كېشەى جېنوسايدى جوولەكەكان بەندە بەو چركەساتە ميژوويەى نوای شەپرى جىھانى نووھم و پشتگىرى كرىن لە نامەزراندنى دەولەتى ئيسرائيل.

ھاوكاتيش نوای ئەو شەپرە وېرانكارانەى كە ئەوروپاي تەنيوۋە، كېشەى ميژوويى جوولەكەكان لە رۆژئاوا، وەك دەروازەيەك بۆ سەقامگىر كرىنى مافە مرؤفايەتبيەكان، ريزگرتن لە رەگەزە جياوازەكان و ... ھتد ، بوونە بزاقىكى بەھيژى جقاكى. لە بزاقە مرؤفايەتبيەكان لە رۆژئاوا ، بۆ نمونە لە بزاقەكانى نژە راسيزمى و فاشيزمى، كە ئەمپرو لە رۆژئاوا دياردەيەكى بەر فراوانە. بەواتايەكى روونتر لە روانگەى ئەو ناوكۆبيە كولتورى ، ميژوويى، سياسى و ... ھتد، كە بنەماگەليكى سەرەكين لە گوتارى رۆشنگەريى و نوای رۆشنگەرييدا، بۆيە ئەگەر ئەنفال لە رۆژئاوا روويدابووايە، ھەلبەت بە گويرەى ئەو پيودانگانەى كەو لەو جىھانەدا نامادەيى ھەيە، ئاشتىكى جياوازي دەبوو.

بەلام كېشە ئەوہيە، كە ئەمپرو تەنانەت مەسەلەى نژە رەگەزى جوولەكە ، ئەوہندەى بۆتە كېشەيەكى عارەبى ، واتا رقى عارەب لە جوولەكە و ئيسرائيل...ھتد، وەك كېشەيەكى ئەوروپى نەماوتەوہ. چونكە لە جىھانى عارەبيدا، بەھۆى قوولبوونەوہى پيشتلكرىنى مافى مرؤفايەتى ناعەدالەتى ، نەبوونى ديمؤكراسى و ..ھتد ، ھىچ زەمىنەيەك نبيە، بۆ



لابرڊنى ۽ ٺو بڻڊهنگييهى كهلهسر ۽ نفالكرڊنى كورد له نارادايه . له  
 جيهانى عارهبى و ئيسلاميدا، خودى عارهب له ژير سايهى رڙيمه  
 ڊرڊهكانى خويڊا كهرامهتى پيشيلكراوه ، بويه چاوهڀيكرڊنى بواريك ،  
 يان زهمينهيهك، وهك ۽ وهى كه له رڙئاواڊا له نارادايه، كه بتوانى پرسى  
 ۽ نفال بكا ته دهروازهيهك بو قسهكرڊن له سر مافى نهتهوهى كورد و  
 پرينسيپه مرؤفايهتیهكان ، شتيكى بيهووده و ئوميدىكى ساوفيلكانيه.  
 له و روانگيهوه ۽ مڙو جيهان خودى عارهب له چركهساتيڪڊا، كه بهدهست  
 پهنگدانهوهى ميڙوويهىكى پر له زهبروزهنگڊا دهتليتتهوه ، بويه خودى  
 خوڻى بوته قوربانويهك به دهستى ۽ ۽ ميڙوويهى خوڻيهوه . كه له كه  
 بوونى ۽ ۽ ميڙو پر له سرڪوتكرڊن و تاكرهويهى رڙيمه عارهبييهكان  
 نهك هر مرؤفى عارهبى تووشى بيمنانىى كڊووه ، بهلكو روحى مرؤفى  
 كورڊى ۽ نفالكرڊنى ئيفيلجكڊووه؛ واتا ۽ ۽ ويته رهشيبگرهه كه  
 قوناغ نواى قوناغ له ههناوى ميڙووى عارهب و ئيسلامڊا خوڻى  
 بهرههمدينتيهوه ، به تاييهتيش واقيعى ۽ مڙو عارهب ، واى له كورد  
 كڊووه ، كه نهك هر بى ويست بى لهبهرانبهر ۽ ۽ بڻڊهنگييهى كه له  
 ۽ نفالكرڊنى له نارادايه ، بهلكو خوڻى ملهچ بى بهرامبهر غهردريك ، كه  
 بڻڊهنگ بوو ليى ، لهخودى ۽ نفالكرڊنهوهى ، تاوانتره . كورد له جياتى  
 دهنگهلهبرين و به جيهانىكرڊنى ۽ نفال ، پرؤسهى فهرامؤشكرڊنى  
 يادهوهى خوڻى، واته ميڙووى ۽ نفالكرڊن، بهريگاي ههلهپهريڻ و مكيائى  
 دهركى خوڻى ، كه گوايه گهليكى ليئووردووه، پهپرهو دهكا، دواچار ئيمه  
 ناتوانين به بيانوى ۽ وهى كه ۽ نفال ۽ گهر له جيهانى ئيسلاميدا  
 نهبووايه، لهجيهانىكى تربووايه، خوڻان له و بڻڊهنگى و نالؤزييهى گوتارى  
 رؤشنيريبى و سياسى خوڻان بڊزينهوه. ئيمه دهبى له و شوينكاتهى كه

ئەنفالى تىدا روويداوه، بەئىرادەيەك لەهزراندن و بە پرۆژەکردنى پرسى ئەنفال، ئەو بىدەنگىکردنە لە پرسى ئەنفال، قاوبدەين.

ویرانى ئەمەش ئەمپرۆ بەھۆى بالادەست بوونى تەکنیک واتا كەنالە فراوانەکانى ئىنتەرنىت و جیھانگىرى، كەخۆى لە «بى» شوینى دەناسىنى، جیھانى كرۆتە سىستەمىك لە سىمبۆل و تەکنیک، خودى ئەو شوینە جوگرافىيەى كالكربۆتەوه؛ واتا كورد دەبى ئەو «داستانە مەزن» نەتەواياتىيەى كە بەشىك لە كورد بە كاریگەرىيە بەشىك لە تیورییە كۆپىكراوەكانى رۆژئاوا پىيان وایە كۆتایى ھاتووە زیندوو بكاتەوه. لێرەوه ئەمپرۆ بەھۆى ئەو فاكترە تەكنۆلۆژى، ئابوورى، كۆلتوورى، ھتد، شوینەكان ھەك جارن لىكدابراوین. كورد دەتوانى بەرپىگەى ئەو سىستەمە تازەيەى تەكنىكەوہ كىشەى ئەنفال و مەسەلە رەوايەكەى، لە ناوھندى جیھان ئامادە بكاو نەمايش بكا.

پرسیار: ئەوھۆكارانە چىن كە ئەنفال لە ھۆشيارىيەكى سىياسى سادەوہ كە تەنھا لە يادكردنەوہى سەر پىيانەى سالانە قەتیسبووہ، دەگوازىتەوہ بۆ ھۆشيارىيەكى كۆلتوورى، لەو بىدەنگىيەى كە خاوەنى قسە نىيە دەگوازىتەوہ بۆ بىركردنەوہيەك بە دەنگى بەرز. ھەرۆھا ئەم بىدەنگىيە چەند پەيوەندى بە كورد خۆيەوہ ھەيە، ھەم لە ئاستى بەرپرسیارىيەتى كۆمەلگای كوردى بۆ ئەنفال و ھەم لە ئاستى دەستەلاتى كوردى خويدا؟

ھەنرىن: لە ئاخواتنى پىشووماندا بە خىرايى ئاماژەمان بەو پرسىيارەكرد. بەلام ئەو ھۆكارانەى كە وا دەكەن ئەنفال لەو ھۆشيارىيە سادەوہ بىگوازىنەوہ بۆ ئاگايىيەكى كۆلتوورىيە نەتەوہيەى، ئامادەكردنى ئەو مۆژووہ برىندارىيە لە ژيانى ئىستاي كوردستان و كۆى گۆشە جىاوازەكانى

سەرتاپاي جيهان و بەکرده کردنی ئەو کارەش پيويستی بەکۆمەڵی هەنگاو و ريگای جودا هەيه . بەلام بەر لە هەموو کارێک، بە لای منەوه ئەوکاتە کورد دەتوانی ئەنفال لەو ئاستە سیاسییە سادەیه بگوازیتهوه بۆ ناگاییهکی زیندوو ، که بتوانی راستگۆيانە، وەک نەتەوهیهکی ئەنفالکراو، مامەلە لەگەڵ خۆی و «ئەوانیتر» بکات . بەواتایهکی روونتر یهکیک ئەو هۆکارانە که پرسى ئەنفالی لەو هۆشیارییه سادە و قەتیسماوه سیاسییە هیشتۆتەوه، ئەو بە بازرگانیکردن، سۆلکەری و بەحیزبیکردنەى ئەنفالە لەلایەن دەمراسته سیاسى و رۆشنییرییهکانى کورد. ئاکامى ئەوهش، بۆ نمونە لەو تورپیی و رابوونەى خەلکی هەلبجە دا بەرجهستهبووه. هەرۆک بینیمان ئەمسال 2006، چۆن جهماوهرى هەلبجە لە یادی کیمیابارانى شارەکهى خۆیدا بە نژی ئەو ئەو دەسهلاتە کوردییه تهقییهوه، که ههستی کرد بازرگانى به میژوو و مردووهرکانى دهکا.

لیرەوه مروی هۆشیار لەوه تێدهگا که چۆن هاوولاتیانی هەلبجە، وەک یادهوهرى زامدارى ئەو شارە، نیتر لەو دەسهلاتە بینومید دەبن، که بهناوى مافهکانى ئەو بازرگانى به میژووکهیان دهکەن. کهلهکهبوونى ئەو دیاردانە بههۆى رهفتار و یارییهکانى حزبى کوردی، لەوانه کایه نالهبارهکانى شهپى خۆکوژى و دواجارىش بازرگانیکردن به میژووى ئەنفال و دابهشکردنى کوردستان بهسەر دوو حوکمهت و دوو حیزب ، هاوکاتیش کههیلی و سستی رۆناکبیری کوردی و ئیفلجی زانکۆیهکانى کوردستان له پۆلى تووژینهوه و به بهلگهکردنى میژووى ئەنفال، ئەوانه هەموویان، بوونه هۆى سووککردن ، بیمانا، دواجارىش فەرامۆشکردنى کارهساتى ئەنفال له یادهوهرى کوردیدا . ئیمه نمونەى جولهکهکانمان لهبەرچاوه ، کهچۆن تووژى رۆناکبیر و سیاسى ، به ناگاییهکی تۆکمه توانیان له دواى پروخانى ژیمی هیتلەردا ، به پرۆژەى رۆشنییری و سیاسیهکانیان

ھۆلۆكۆست و كوكوژى نەتەوہكەيان بكن بە كيشەيەكى نپونەتەوہيى ،  
 بەمەش ئاستى ئاگايەكى قوولئى بەكۆمەلئى جوولەكەيى بەرھەمبەينن . لەو  
 روانگەيەوہ ، كورد ئەوكاتە دەتوانئى ميژووى ئەنفال لەم ئاستە سادەيەى  
 ھۆشيارى ، لەم بىدەنگيە مەترسیدار و دواجاریش لەم روچە سوالکەريەى  
 كە لەلایەن حزبى بالادەستى ئەمرۆى كوردیدا لە ئارادايە بگوازیتەوہ بۆ  
 ھۆشيارىەكى بالائى كۆلتوورى و سياسى و دەنگيەى بەرز ، كاتىك  
 توانى ئەنفال بکات بە بەشيەكى سەرەكى لە چالاکيە كۆلتوورى و  
 سياسىيەکان لە ژيانیدا . ئەم کارەش بئى بوونى ئىرادەيەكى نەتەوہى  
 خەمليو مەيسەر نابئى . چونكە لە كۆمەلگايەكى ھيلاك و كەم ئاگايى وەك  
 كورد ، ئەوہ ئىرادەيەكى نەتەوہيى سياسىيە كە لە ريگەى كەنالەكانى  
 پەرورەدە و سياسەتى كۆلتوورىيەوہ دەتوانئى ئەو ھۆشيارىيە سادەيە پەرە  
 پيدا و بيكات بە كۆئاگايەكى كۆلتوورى و سياسى . ليرەوہ بە پرواى من ،  
 يەكئىك لەو ھەنگاوە گرنگ وسەرەكيانەى كە دەسلالتى سياسى ، ئەگەر  
 بخوازئى ئەنفال بکاتە بنەمايەك بۆ گوتارى سياسى كورد ، دەبئى ميژووى  
 ئەنفال و رەھەندە كۆمەلایەتى و سياسى و دەروونىيەكانى بکاتە بەشيەكى  
 گرنگى لەبەرنامەى پەرورەدەى خويندندا ، كە ئەوہندەى من بزەنم ،  
 تائىستاش ئەو ميژووە ، بەشيەيەكى گرنگ ، نەكراوہتە بەشيەك لە  
 بەرنامەى پەرورەدە . وەك دەزانين ئەو نەوہيەى نوای نەوہكانى سەدەى  
 پروابردو ، نە لەو ميژووەى ئەنفال ژياوہ و نە لە ئاستى رۆشنيرىيى و  
 پەرورەدەشدا دەسلالتى سياسى تووانيويتەى وینەيەكى تيروتەسەلى  
 لەسەر ئەنفال بۆ فەراھەم كەربئى . بۆ نمونە دەكرئى بپرسين ، كە لە ماوہى  
 ئەو پانزە سالەى دەسلالتى كوردیدا ، ميديايە جوراوجۆرەكانى ئەو دوو  
 حزبە ، چەند فيلمى ھونەرى و ديكۆمىنتى لەسەر ئەنفال و ھيرشە  
 درپندەكانى رژيم بۆ رووخاندنى ديھاتەكانى كوردستان و ... ،

بەشیوەیەکی شیاو ، پێشکەش بە بینەری کورد کردووە ؟ ئایا ناوەندە  
 ھونەری و رۆشنیریەکانی ئەو دوو حیزبە و بگرە بیلايەن و حزبەکانی  
 تریش، چەند پێشانگا، فەستیڤال، کۆر و چالاکى کونەری و کولتووری ،  
 پێشکەش کردووە ؟ ئەرێ زانکۆیەکانی کوردستان، بەتایبەتی بەشی  
 زانستە مرۆفایەتیەکان ، چەندان لیکۆلینەوہی ئەکادیمی/  
 زانستی/میتۆدییان لەسەر ئەنفال و ئاکامەکانی نجامداوہ و لەپال  
 ئەوکارانەش چەند کۆنفراس و کۆریان لە ئاستی ناوہخۆ و دەرەکی  
 لەسەر بنەمای ئە لیکۆلینەوہ ئەکادیمیانەوہ، سازکردووە؟

ئەمانەو چەندان پرسىاری لەم چەشنە، کە بۆ ئیمە لەوہلامیکى گومرپا  
 دەمیننەوہ. چونکە من پیم وایە، کە زانکۆیەکانی کوردستان ئەمڕۆ  
 گرنگترین ئەرکیان لەسەرە بۆ قوولکردنەوہی ئاستى ھۆشیاری کورد  
 سەبارەت بە پرسى ئەنفال. چونکە ئەوہ ئاکامى توێژینەوہ ھەمەجۆرەکانە  
 کە زانکۆ وەک نامەزراوہیەک لە جیھانى تیوری و میتۆدیكى، دەتوانى  
 رووداویكى وەک ئەنفال بکات بە زەمینەيەک لە بواری بەرھەمھیناوەی  
 شوینەوارەکانى ئەنفال. لێرەوہ زانکۆ وەک نامەزراویكى کولتووری  
 لەرپگای کەنالەکانى خۆیەوہ دەتوانى کیشەي ئەنفال بکات بەکیشەيەکی  
 جیھانى. ئەمەش دەکری ، ھەر بە داوہتکردنى پەسپۆرەکانى کیشەي  
 جینۆسایدەوہ بۆ زانکۆیانى کوردستان و تا دەگاتە بلۆکردنەوہی ئەم  
 توێژینەوانەي کە لەسەر ئەنفال کراون لە تۆرەکانى ئینتەرنیٹ ،  
 ئەنجامدبا بە مجۆرە پرسى ئەنفال نەک ھەر ئاستى ھۆشیاری مرۆفى  
 کورد بەرامبەر ئەو میژووە بەرزدەکاتەوہ، بەلکو ئاستى ھۆشیاری  
 کۆمەلگای جیھانىش لەسەر ئەنفال سەرنجکیش دەکا. کەواتە، بە واتای  
 فۆکۆییانە ، ئەوکاتە ئەنفال لە ئاستى ھۆشیاریەکی سادەوہ دەگوازیتەوہ  
 بۆ ئاستىكى کولتووری و سیاسى بالۆ بەرجەستە کراو ، کاتیک کورد

توانی پرسی ئەنفال بکات بە گوتاریکی مەعریفی، چونکە ئەو گوتاری مەعریفییە کە گوتاری دەسلەت بەرھەم دەھێنێ. لێردا بە مەعریفە کردنی ئەنفال، لە ئاستی ئاگایی کوردی و خودی رەھەندی ئەنفالیشدا، دەبێتە بەرھەمھێنانی گوتاری دەسلەتییکی کاراو پۆزەتیی. ھەلبەتە مانەوای ئەنفال لەو ئاستە نزمە ھۆشیاری کوردیدا، پەيوەندی بە پیکھاتەیی کۆمەڵایەتی، ئابووری سیاسی، میژووی ... ھتد، ھەیە. پیکھاتەییە کە تائێستا بە سۆز و ھەستەگی بەرگاویکراوە، کە ئەو چەشنە پیکھاتەییەش ئەوێندە لەسەر ئاستی بەرپەرچدانەوێکان بەر دەوامی بوونایەتیە کە پارساوتوو، ھێندە لەسەر ئاستی ئاگاییەکی مەعریفی ئاوەزگەراییی لەو بوونایەتیە جیگەر نییە.

لە ئاکامی ئەویدا، کورد ھەمیشە میژووێ تراژیدیەکانی خۆی بەرھەمھێناوەتەوێ. میژووی کورد پەرە لەو دەمەدەقە واویدیلانامیزانەیی کە باسی ئەو فەرامۆشکردنەیی یادەوێری خۆی دەکا. لەلای مەرووی کورد ترس و نیگەرانی لەو فەرامۆشکردن و خەمساردییەیی کورد بەرامبەر میژووی بوونایەتیە کە، لە ئەحمەدی خانەوێ تا ئەمڕۆش لە رۆشنیاری کوردیدا ئامادەییەکی راشکاوی ھەیە. بۆیە جەختکردنەوێ لەسەر ئەو بێدەنگییە ئەنفال لە ئاستی کۆمەڵگای کورد و دەسلەتیی سیاسیە کە ئەمڕۆیدا، شتیکی تازە نییە، ئێمە دەبینین کە چۆن میدیا و مەکوێ جودایەکانی ئەمڕۆ دەسلەتیی کوردی، رووداوە میژوویی و سیاسی و کولتووری و بگرە ئەنفالیشیان لە ئاستییکی رووکەشی ھەلپەڕکی و ئاھەنگێران، یان گریانیکی کاتی و کۆمەڵیک دروشمی ساکار کە لە ھەستی خۆ بە قوربانیدان زیاتر تیناپەرن. گومان لەوێدانییە، کە ئەمڕۆ دەسلەتیی سیاسی کورد، بە یارییە حیزبی و خێلەکی و ناوچەییە گەرمیانییەکانەوێ رۆلێکی سەرھەکی دەبینێ لە ھێشتەوێ ئەو بێدەنگییە و

فەرامۆشکردنەى ئەنفال لە يادەورى كوریدا. دیارە نابى ئەوهمان لەیادبچى، كەدواى روخانى سەددام، دەسەلاتى سیاسى كورد و دەمپراستە روڤناكییرییهكەى دەیتوانى لە رینگای پرۆسەى دامەزراندنەوہى دەولەتى عىراق و دادگایكردنى سەددام و تاوانبارەكانى دیکە، ئەنفال بەرەو كیشەیهكى جیھانى بیات، بەمەش نەك ھەر ئەو پزۆیمە كورد كوژ و پاشخانە ئیدیۆلۆگییە پان- عارەبییەكەى دادگایى بكا، بەلكو تەواوى ئەو فابریك و كارگە و دەسەلاتە سیاسییەكانى عەرەبى و ئەوروپى و ئەمريكیش رووبەرەوى بەرپرسیاریەتى ویزدانى و سیاسى و ئابووورى بكا تەوہ. بەلام وەك دەبینین، تائەمرۆش دەسەلاتى كوردى و تووژى دەمپراستى بەناو روڤناكییری كوردى، نەك ھەر نەیتوانیووہ ئەو زەمینە فەراھەم بكا تاكوو ئەنفال بكا بە پرسینكى جیھانى، بەلكو بەو بازارە بارگانییەى كە بوته پزۆژەیهكى سەرەكیان ، واكردووہ خودى ئەوانەى كە بە ریکكەوت لە ئەنفالیش رزگار بوون، خەون بە سەردەمى ئەنفالكرديان بخوازن. چونكە ئەو زیندوووانەى كە لە ئەنفالكرديان رزگار بوون، لە ژيانىكى كۆلەمەرگیدا، لە ژیر خىوت، بيمال ، بەھەژارى ، بى ماف ، بگرە بە ترسەوہ لە چاوەروانى تەعریبكرنەوہ ، كات بەسەر دەبن. ئەگەر ئەمڕۆ ئەوہ مامەلەى دەسەلاتى كوردى و ئاستى روڤشیریى كوردى بیت، كە لە وینەیهكى خەمەینەردا دەبینرئ، چۆن بتوانین ئەنفال بكەین بە ھۆشیاریەكى كۆلتووورى و لەو بیدەنگیش رزگارى بكەین؟! لەوہش زیاتر ، كاتىك ناوەندى ھەلەبجە «چاك» ، سالى رابردوو ، 2005 ، فرانس فان ئەنراتى تاوانبارى ھۆلەندى دادگایكرد، میدیای ئەو دوو حیزبە دەسەلاتدارە لە تەلەفزیۆنەكانیاندا بەقەد ئاھەنگى ھەلپەركییهكیش كە لە ھۆلەندا دەرئ، گرنگیان بەو كارە باشە نەدا. ئەو دەسەلاتە كوردییە، یان دوو حیزبە بالادەسەتە نەك

هه‌رخۆیان به‌شدارن له‌و بێ‌ده‌نگییه ، به‌لکو رێگرن له‌به‌رده‌م هه‌ر هێژیک ، که‌له‌ده‌روه‌ی خۆیان ، هه‌ول‌بدا کێشه‌ی ئه‌نفال له‌و قه‌یرانه‌ی بێ‌ده‌نگی و ئاسته‌ خه‌مه‌ینه‌ره‌ رزگار‌بکات.

لێ‌روه‌ مانه‌وه‌ی ئه‌نفال له‌و ئاسته‌ خه‌مه‌ینه‌رده‌دا، ده‌گه‌رێته‌وه‌ بۆ کۆی خه‌مساردی و نزمی ئاستی هێژه‌کانی ناخی کوردی، که‌له‌ نه‌بوونی ئێ‌را‌ده‌یه‌کی سیاسی و کولتوریدا، له‌ خه‌می ئه‌وه‌ دایه‌ کاره‌ساتی ئه‌نفال ته‌نیا وه‌ک قوربانیه‌ک بکاته‌ ئامرازیک بۆ تێ‌رکردنی به‌رژه‌وه‌ندییه‌ ماددیه‌کانی خۆیان. چونکه‌ ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ حیزبیه‌ی کوردی، دوا‌ی راپه‌رین، وێ‌رای قووت‌بوونه‌وه‌ی دیارده‌ی "نه‌وت به‌رانبه‌ر خۆراک"، دوا‌جاریش دوا‌ی دا‌رمانی رژی‌می سه‌ددام، دیارده‌ی پاداشت، شه‌هیدانه‌، ته‌قاو‌یت‌رکردنی می‌گه‌لێک خه‌لکی ساخته‌چی به‌ناوی پێ‌شمه‌رگه‌... هتد، مرۆفی کوردیان فێ‌ر کرد که‌ هه‌موو شتی‌ک له‌ ئاستی قه‌ره‌بو‌کردنی ماددی کورته‌بکاته‌وه‌. له‌بۆیه‌ ده‌بینین ئه‌و ها‌وول‌اتیانه‌ی که‌ دوا‌ی ئه‌نفال زیندوو ما‌ونه‌ته‌وه‌، هه‌میشه‌ وه‌ک قوربانی و ده‌ست‌کورد خۆیان نا‌مایش‌بکه‌ن. به‌مجۆره‌ لای ئه‌وان قه‌ره‌بو‌کردنی ئه‌نفال له‌ وه‌گرتنی بریک پاره‌ و ما‌لیک کورته‌کرا‌وه‌ته‌وه‌. که‌واته‌ ئه‌و قه‌یرانه‌ی که‌ ئێ‌مه‌ با‌سیده‌که‌ین ده‌رها‌وێ‌شته‌ی هۆکار‌گه‌لێکه‌ که‌ له‌ دوا‌ی راپه‌رینی جه‌ما‌وه‌ری کورده‌ستان له‌ سا‌لی 1991ه‌وه‌ ده‌ستی‌ان‌پێ‌ک‌ردبو‌وه‌، به‌ تابه‌تیش ئه‌و قه‌یرانه‌ دوا‌ی هه‌ل‌گه‌ی‌رسانی شه‌ری خۆکوژی و به‌تالان‌بردنی مولکی کورده‌ستان و دزینی نا‌هاتی گومرگه‌کان ... دیارده‌گه‌لێکی زۆری له‌و شی‌وانه‌ قوول‌تر بو‌وه‌وه‌. هه‌رچه‌نده‌ ئه‌و قه‌یرانه‌ له‌ ئاکامی شه‌ری نی‌وان حیزبه‌کاندا هه‌ر له‌ قو‌ناغی خه‌باتی پێ‌شمه‌رگایه‌تییه‌وه‌ ده‌ستی‌پێ‌ک‌ردبو‌و، به‌لام دوا‌ی راپه‌رین، به‌ هۆی فه‌شله‌ی حیزبی کوردی له‌ به‌رێ‌وه‌بردنی ئێ‌داره‌ی کورده‌ستاندا، ئه‌و قه‌یرانه‌ سیاسیی و ئه‌خلاقیه‌ی یاده‌وه‌ریی کوردی ته‌وا‌و له‌ بیر‌کردنه‌وه‌ی بوونی



خۆی و میژووی کارهستهکانی ئیفلجکرد. ئاکامی ئەمەش گەلی کورد تووشی ئەو تیکشکانە روحی و ئەخلاقییە بوو کە ئیستا لەبەر چاومانە. بەلام بۆ ئەوەی ئەو هیز و لایەنە سەر بەخۆیانە دەرهو دەرهوێ ئەو حیزبە گەندەلانیە بتوانن ناستی ئەو ھۆشیارییە داواکراوەی خەلکی کورد بخەملێن، دەبێ سوود لە ئەزموونی ئەو نەتەوانەیی کە لە میژوویا دەرگیری ھەمان کیشە بوونە وەر بگرن. بۆ نموونە، سالی رابردوو ئەرمەنەکان، کە بێ ئەوەی دەسەلاتییکی سیاسی وەکی ئیستای کورد بن، توانیان کیشەیی قەرکردنیان بە دەستی رژیمی شوڤیتی تورکیا، بکەن بە رۆژیکی جیهانی. کەواتە ئەو ھۆکرده سەرەکییە کە وادەکا کارەساتی ئەنفال لەو ناستە نزمەیی ھۆشاریدا بھێنیتەو، دەگەریتەو بۆ ئەو پیکھاتە لیکترازاوەی کۆی کوردی، کە ھەتا ھەنووکەش جوولە ھەستەکییەکاندا گیری خواردوو، لەبۆیە ھیشتا ئاوەزگەرایانە لە بوونی خۆی ناھزری.

لێرەو ھەز دەکەم ئەو بە یاد خوینەر بینمەو، کە من خۆم لە کاتی پێشمەرگایەتیدا رووبەرۆوی ھێرشەکانی ئەنفالی 6، 7 و ھەشت بوومەو. واتا کاتی ھێرشەکانی رژیمی فاشی لە دۆلی بایسان، بالەکایەتی و باھدینان، بینیم چۆن رژیم ئەو دەفەرانی بە تۆپ و بۆردمانی ئاسمانی و چەکی کیمیایی ھەلپەرۆکاندا. بۆیە ئاخاوتن و پێشنیازکردنی بەرنامەیک بۆ بەرزکردنەو ناستی ئاگایی جفاکی کورد لەمەر دۆزی ئەنفال، لە پێشەو ئەرکی ئەو ھیزە کە پێی دەلێن ھوکمەتی کوردی و دواجاریش کۆی مرۆفی کورد. بەلام کیشەیی مانەوێ ئەو ھەموو پێشنیاز و خەمخۆرییە بۆ ریزگرتن و بە پرۆژەکردنی پرسى ئەنفال، یەکیکە لەو ھۆکارە بنەرەتییانە کە گیانیکی خەماساردی لە جفاکی کوردستان بەرھەمھێناو. کەواتە ئیمە لە بەردەم کیشەیکین کە بەندە بە خودی کوردەو؛ واتا ئەمرۆ کیشەیی ئیمە ئەوێ کە بەر لەوێ بیر لە

بهجیهانیکردنی کوکوژی کورد بکهینهوه، پیویسته خۆمان ریز له ئەنفال و ئەنفالکراوهکانی کورد بکهینهوه. چونکه ئەگەر ئەمپۆکه هاوولاتیانی کورد له ژێر دەسهلاتی خودی دەسهلاتی کورد، ئاواره و بیمال بن، له بری ئەنفالکراوهکانیش، کۆنه جاش و سهروک جاش و تهلهکهبازهکانی کورد، پادداشت وهربگرن، ئیدی ئیمه پێشنیازهکانی خۆمان بۆ کێ ئاراسته بکهین؟!

پرسیار: ئەو پێشنیاره تایهتیانهی ئیوه چین. بۆ ئەوهی ئەنفال وهک کارهساتیکی سیاسی میژوویی له یادهوهری ئینسانی کورددا به چهشنیک بمینیتهوه که ههمیشه جێی ئاورپانهوهو قسهکردن بیت لهسهری له لایهن ئەو نهوانهی که له دواپۆژی کۆمهلگهی ئیمهدان؟

ههندرین: راستیهکهی دهبوو لهوه بترازیین، که ئەمپۆ تهنیا کیشهی ئەنفال و ئەو میژووه خویناوییهی که کورد له ههشتایهکانی سهدهی رابردوودا رووبهرووی بووهوه، له ئاستی خهون و پێشنیاز کردنی تیوریدا باسیان بکهین. له بارووبۆخیکی وهک ئەمپۆی بزۆک و خیرا گۆراوه و تیپهردا، کورد دهبی خافل نهبی کاته لهبارهکانی له دهست دهربچیت. وهک پێشتر ئاماژهه پیکرد، به هۆی ئەو ئەزموونه تالهی که کورد له ژێر دەسهلاتی خۆیدا پانزه سالی بهسهه برد، کردنی ئەنفال به پروداویکی زیندوو و کارا له یادهوهری ئەو نهوهی ئیستا و نهوهکانی داهاتوو، به ئاسان نابینم. چونکه ئەو دوو زلحیزبه دهسهلاتارهی کوردی، له له ماوهی پانزه سالی دهسهلاتیاندا، نهک ههر تاوانیان له بهرانبهر ئەو هاوولاتیانهی که له ئەنفال رزگاریان بوو کهمتهرخهه بوون، بهلکوو له ئاستی سیاسیشدا کیشهی ئەنفالیان قهتیسماو کردووه. ئەگەر ئەو دوو زلحیزبه ریگه بهخۆیان بدن به بهر چاوی خهلکی ئەنفالکراوی

کوردستان ئەو سەرۆک جارش و بەعسییە تاوانبارانەیی که له ئەنفالکردن بەشدار بوونە پایه و ریزی جارانیان پێ بەخشن، ئیدی پیشنیارهکانی ئیتمە بۆ بە پرسکردنی ئەنفال، هیچ مانایەکی نامینیتەوه. ئەمڕۆ له کاتیگدا که هەر له ئیشتاوه هیژیکی شۆفینی و تووندپهوهی عارهبی له عێراقدا له گەشه‌دایه و سه‌دام و ده‌وست و پێوه‌نده کوردکوژه‌کان دادگایی ده‌کرین، کهچی سەرۆک جاش و بەعسییە خۆفروشه‌کانی کورد له ئاستی ده‌سه‌لاتدا پادداشت ده‌کرین، هاوکاتیش خه‌مساردی به‌رانبه‌ر ئەو کاره‌ساته‌ی ئەنفال زیاتر په‌لده‌هاویژی. وه‌ک ده‌زانین ئەوه هیژیکی ریکخراوه که ده‌توانی بۆسییه‌ی ئەنفال توکمه‌ بکا، کهچی، وپرای پیشنیاز و خه‌می هاوولاتیان، ئەو ده‌سه‌لاته کوردیه‌ی خاوه‌نی ئەو وه‌لامه‌ نییه که پرسى ئەنفال و جه‌ماوه‌ری کوردستان چاوه‌پێی ده‌کا. لیژده‌دا بۆ ئەوه‌ی ئەنفال هه‌م له ئاستی ده‌ره‌کی و هه‌میش له ئاستی ناوه‌کییدا له‌رینه‌وه و ده‌نگدانه‌وه‌یه‌ک درووستبکا، به‌لای که‌مییه‌وه ئەو به‌ناو حوکمه‌ته کوردیه‌ی، به‌ر له دادگایی سه‌دام و پێوه‌نده‌کانی، ده‌بی سه‌رتاپای ئەو سەرۆک جاش و بەعسییە کوردیانه له کوردستان دادگایی بکات. کردنی ئەو کاره، به‌لای که‌مییه‌وه، ده‌توانی بروادارییه‌ک له لای خه‌لکی کوردستان دروستده‌کا و هاوکاتیش له ئاستی ده‌سه‌لاتدار و خه‌لکی ولاتانی ده‌وروبه‌ردا ده‌توانی ده‌نگدانه‌وه‌یه‌ک درووستبکا. ئەگه‌ریش ئەو به‌ناو ده‌سه‌لاته بازارگانه‌ی حیزبی کوردی، ئەو کاره به ئالۆز ده‌زانی، به‌ لای که‌مییه‌وه، ده‌توانی راپرسییه‌کی جه‌ماوه‌ری له‌سه‌ر دادگاییکردنی ئەو سەرۆک جاش و هه‌له‌پاسانه‌ی کورد ئەنجامبدا، که به‌شداریان کردووه له پرۆسه‌ی کوکوژی کورد. ئەو کاره، له ده‌ستیگدا، ده‌توانی ریزیگ لای خه‌لک بۆ خۆشیان دروستبکا، سه‌رباری ئەمه‌ش، ئەو کرده‌یه ده‌توانی بیته به‌خوداچوونه‌وه‌یه‌کی کورد له کۆیاده‌وه‌ری خۆی؛ واتا کورد خۆی

بخاته بهرانبهر ئەو پرسیاره ئیئتیکیه نهتهوایهتییهی که چۆن، وهک دیاردهیهکی شهرمهینهنه، خودی کورد له ریگای جاشایهتییهوه، برای خۆی ئەنفال کردووه. لهبۆیه دهکری دادگایکردنی جاش و بهعسییه کوردهکان له کورستاندا، بیته وینهیهک له سزادانی ئەو میژوووه کۆیلهارهی کورد، که بهرهمهینهری جاشایهتی بووه.

بهلام لیژندا ئیمه دهکهوینه بهردهم گرفتییکی ئالۆزهوه، ئەویش خودی پیکهات و ئەخلاقى ئەو دوو حیزبه کوردیه، که بهشداره له بهرهمهینانی جاشایهتی و خهلاتکردنی جاشه تاوانبارهکان به بهخشینی پایه له پهراهمان و حوکمهتهکهیاندا.

لهو دیدهوه پێش چارهکردنی ئەو گرفته خۆیهکییهی حیزبی کوردی، قسهکردن له دادگایکردن و ریزکردنی پێشیار بو سوود وهرگرتن له پرسى ئەنفال، دهبیته پرسیکی لیکناکۆک و دژوار لهگهڵ ئەو خواستهی که باسی دهکهن. چونکه ئەگەر خودی حوکمهتی کوردی، به جۆریک له جۆرهکان، بهشدار بیت له پرۆسهی ئەنفالکردنی خۆی، یان خودی ئەو حیزبانەى کورد، مۆلگهئى ئەو ههموو سهروک جاش و ههلهپاسانهی رژیمی بهعسی عهفهلهقی بن، چۆن دهتوانن لهبهرانبهر نار و دهستهی ئەو رژیمه و بگره خودی ئەو حوکمهته تازهیهی، که ئەو دوو زلحیزبهی کوردی بهشداریکاریکی کارایه، بیته گۆ؟ راستیهکهی، به رای من، بهر له ههموو شتیکی پێویسته دهمراستی سیاسی کورد بیر له مشتومالکردنی گوتاری سیاسی خۆی بکاتهوه؛ واتا حیزبی سیاسی و تویژی رۆناکیری کورد بهر لهوهی رژیمی بهعسی و زلهیزهکانی رۆژئاوا و خودی ئەمریکا تاوانبار بکا به ئەنفالکردنی کورد، دهبی بیر له گرفتى گوتاری سیاسی خۆمان بکهینهوه. لیژندا گرنگه به جهختکردنهوه ئاماژه بهوه بکهین، که

له کاتی خهباتی شاخدا خودی یه کیتی و پارتی، وپرای ئه وهی به هوی ئه و دوخه ی که ئه و سه رده مه به ره مه مپه ئابوو، ئه و حیزبانه هه له یه کی کوشنده یان کرد، ئه ویش تیوه گلانی ئه و حیزبانه بوون له رینیشاندهریکردنی سه ربازی ئیرانی بۆ ناوچه ئازاده کانی ژیر ده سه لاتی پيشمه رگه. من که خۆم پيشمه رگه بووم، بۆیه له نزیکه وه ئاگاداری ئه و رووداوانه بووم. دواي ئه وهی که ئیران به هاوکاری یه کیتی و پارتی به ره ی شه ری ده هینایه کوردستان، رژیمی به عسی فاشی بیانوی بۆ ده رخسا و کاره سیاسه ته فاشیسته کانی خۆی پیاده ده کرد. لیژده دا ده زانم ئاماژه کردن به کیشه یه کی خۆکیه کی ئه وها، وهک باوه، که ئه و دوو زلحیزبه به کۆمه لیک تۆمه ت تاوانبارمان ده کهن. به لām که هه رچه نده راستییه کی تاله، وهک خۆم له ده قه ره جیاوازه کانی کوردستاندا به چاوی خۆم بینیم، که پاسداری ئیرانی له هه ر ده قه ریگ جینیشن ده بوون، رژیم ئاگری له و ناوچانه به رده دا. بۆ ئه وهی به راشکاوی قسه بکه م، بۆ نمونه، که له سالی 1984 و 85 دا سه ربازی ئیرانی به ره ی شه ریان له ده قه ری "لۆلان" و پیده شتی "برادۆست" کرده وه، رژیمی سه ددام ئه و ده قه ره ی کرده دۆزه خ، که چی به ر له هاتنی سه ربازی ئیرانی، ئه و ده قه ره هیمینیه کی ریژه یی هه بوو. هاوکاتیش ئیمه، وهک مه له بندی هه ولیری حیزبی شیوعی عیراقی، که پاییزی 1983 باره گامان له خودی بارزان و ریزان کرده وه، که ئه وکات ته واو چۆله وانی بوو، پاشانیش حیزبی سۆسیالیست و مه فره زیه کی بچووکی پارتی دیمۆکرات هاتنه ئه وی، رژیم چهند جار هه ولی دا هیرشی سه ربازی بۆ ئه و ده قه ره بکات، به لām دواچار له به ر نه بوونی پشتگیرییه کی له باری خه لک و بیتوانایی سه ربازه کانی، نه ویرا ئه و هیرشه پیاده بکا، به لām له هاوینی 1985 کاتیک "شیخ موحه مه د خالید بارزانی" له گه ل مه فره زیه کی پاسداره وه هاتنه بارزان و

به ئایهتیکى قورئان هه‌ره‌شەیان له ئیمه کرد، که ده‌بێ "ئیمه‌ی کافر" بارزان چۆل بکه‌ین، ئیدی له هاوینی 1987دا رژی‌م هه‌رشه‌یکى چه‌ند قۆلى و به پالېشتى توپ و فرۆکه بو سەر بارزان ده‌ستپه‌یکرد. ئەو رۆژه‌ی که رژی‌می سه‌دام ئەو هه‌رشه‌ی بو سەر بارزان و ئەو ده‌قه‌ره ده‌ستپه‌یکرد، ئیمه وه‌ک مه‌فره‌زه‌یه‌کی حه‌یزبى شىوعى له‌وبه‌رى زێى باه‌دینان له بنارى چى‌ای "په‌رس" بووین که به‌ره‌و ده‌قه‌رى "باله‌سان" ده‌چووین، به چاوى خۆم بینه‌یم چۆن رژی‌م بارزانى به ئاگر گه‌مارو دا. به‌لام جینگه‌ی سه‌رنجه، ئەو "شه‌خ موحه‌مه‌د خاله‌د بارزانى" و هه‌یزى پاسدا‌ره‌کانى ئه‌زانى، که ئیمه‌یان به "کافر" ده‌زانى، نه‌یان‌توانى نىو کاترئمه‌ر رووبه‌رووى هه‌رشه‌که‌ی رژی‌م، وه‌ک رژی‌مى "کافر" بینه‌وه. به کورتى له ماوه‌ی چه‌ند سه‌عاتدا، له ده‌وروبه‌رى نىوه‌په‌رۆدا رژی‌م خودى بارزانى داگیرکرد و شه‌خ موحه‌مه‌د خاله‌د و پاسدا‌ره‌کانى ئه‌زانىش به‌ره‌و ئه‌زان قوچان‌دیان. من به چاوى خۆم بینه‌یم، رژی‌م سه‌رتاپاى خانوو و په‌ردى ریزانى ته‌قانه‌وه. شایه‌نى باسه، رژی‌مى سه‌دام له دواى نسه‌کۆى 1974 ئەو کاره‌ی له‌گه‌ڵ بارزان نه‌کرد؛ واتا دواى 1975 که رژی‌م ئەو ده‌قه‌رانه‌ی به سه‌ربازه‌کانى ته‌نبه‌وه، خانووه‌کانى بارزان و په‌ردى ریزانى نه‌ته‌قانه‌وه، به‌لام ئەو جاره وه‌ک هار به‌ر بووه ته‌قانه‌وه‌ی سه‌رتاپاى بارزان! ئەو باسه ئاخوتن زۆر هه‌لده‌گرئ، به‌لام من لیه‌دا ته‌نیا به په‌یوسته‌م زانى بو راته‌کاندى یاده‌وه‌رى کورد، ئەو مه‌ژووه سیاسیه‌ و په‌رانکاریه‌ی حه‌یزبى کوردى نه‌مائه‌که‌م، که ئەمه‌رۆ، ته‌نانه‌ت بو خۆینه‌وه‌ش بئ، حه‌یزبه سیاسى و نووسه‌رانى کورد له په‌نناوى پاراستنى پایه و تهرکردنى خود، ئاماژه به‌و مه‌ژووه په‌ر له شه‌کست یان خه‌وشه ناکه‌ن، که حه‌یزبى کوردى به‌ره‌مه‌ینه‌ریان بووه. له‌بۆیه دوا‌جار ئەو چه‌شنه خه‌مسارى و چاوپه‌شینه‌ش له کن کورد، ته‌نیا ره‌گه

خۆشکردنه بۆ دووباره کردنهوه یان پهردان بهو نوشستییهی کورد، که میژووی کوردی بارگران کردووه.

کهواته ههله کوشندهکانی یهکیتی و پارتی که بوونه هاوکاری رژیمی ئیران له گواستنهوهی بهرهکانی شهر بۆ دهقههکانی کوردستان، که ئەمەش به هۆی ئەو بار و دۆخه سیاسییه نیونهتهوهیییه که له ئارادا بوو، ریگهی بۆ سههدام خۆشکرد، به رهزانهندی زلهیزهکانی وهک ئەمریکا و رۆژئاوا، سیاسهتی سوتاندن و پرۆژهی ئەنفالکردنی کوردستان بۆ ترس پیاده بکا. لێرهوه دهبینین، کارهساتی ئەنفال و ئالۆزی ئەو دادگایکردنهی تاوانباران، ههر تهنیا کیشهی لاوازی گوتاری سیاسی ئەمپروۆی ئەو دوو حیزبهی کوردی نییه، بهلکوو ئەو لاوازییه ههر له کاتی پیشدهستییکرن و هاوکاتی دهستییکردنی پرۆسهی ئەنفالکردن له جهم رژیمی سههدامهوه دهستیپندهکا. به کورتی، ئەمپروۆ کیشهی ئیمه ههر تهنیا هیزه نژهکانی کورد و ئەنفالچیهکانی کورد نییه، بهلکوو کیشهی کورد له بونیات و پینکاتهی ئەو دهسهلاته کوردیه که ئەمپروۆ ههموو بههایهکی شۆرشگیریی و نیشتمانپهروهری له ناخی کوردیدا وێرانکردووه. بۆیه به بۆچوونی من، هاوهدم لهگهڵ ئەو دادگاییکردنهی سههدام و چهتهکانی تر، دهبی خودی حیزبی کوردی بخریته ژیر پرسیار و بهخۆداچوونهوه. ههر کاتییک دهسهلاتی حیزبی کوردی توانی خاوهن ئەو ویسته بی، ئەوکات کورد دهتوانی ئاسۆیهک بۆ بیرکردنهوه فراههم بکا و بهمەش دهتوانی پرۆسهی ئەو دادگاییکردنه بکاته پرۆژهیهک بۆ زامنکردنی ئاییندهیهکی رۆشن بۆ نهتهوهی کورد. چونکه به رای من، ئەو گوتارهی ئیمه لهسهه بنهمایهکی ماریفی و پرۆژهیهکی سیاسی کوردی کار ناکا، بهلکو له ئاستیکی ههستهکی و لیوانرێژ له ناکۆکی خۆی نمایشدهکا.

ھەر لیرەوہە حەز دەکەم بلیم، کورد ئەگەر خاوەنی بێرکردنەوہی خۆی  
 بێت، دەتوانی خۆی ئەمریکا و دەولەتە زەھێزەکانی رۆژئاوا رووبەرپرووی  
 بەرپرسیاری کۆکوژی کورد بکاتەوہ. چونکە ئەوہ ئەمریکا و زۆرینە  
 ولاتانی رۆژئاوا بوون کە زەمینەیی کۆکوژی کوردیان بۆ رژیمی سەددام  
 خۆشکرد. لیرەوہ، بە گوێرەیی ئەو بەلگەنامانەیی کە ئیستا لەبەردەستی  
 کوردن، دەمرستی کورد دەتوانی ئەو بەرپرسیارییە بخاتە سەرشانی  
 خۆی ئەمریکا و ولاتگەلیکی رۆژئاواییەوہ، بەمەش کورد دەتوانی بە  
 ئاستیکی خەمڵیوہوہ لەسەر ئەنفال ئاخاوتن بکا. بە راپەراندنی ئەو کارە  
 سوێستەگرایەش، بەر لە ھەموو داوایەک دەکری ئەو ولاتانە و خۆی ئەو  
 حوکمەتەیی ئیستا بە فەرمی دواي لیبووردن لە کورد بکەن. لێ، وەک  
 دەیبینن، حیزبی کوردی و ناوەندی رۆشنیری کوردی نەک ھەر لەو  
 ئاستە نین، بەلکۆ لە ئاستی کوردیشدا، بە بازارکردنی ئەنفال و پلە و  
 پایەدان بە کۆنە سەرۆک جاش و... ھتد، ئەنفالیان ھەرزان کردوہ.  
 راشکاوتر بدوین: تۆ وەرە سەر لەو حیزبە دەسەلاتدارانەیی کورد  
 دەربکا، کە پانزە ساڵە خۆی فەرمانرەوایەتی دەکا، کەچی لە  
 زانستگایەکانیدا خاوەنی بەشیک نییە کە سەرقال بێ بە لیتۆزینەوہی  
 کیشەیی ئەنفال! لە کاتیکیدا ئەو حوکمەتە بەناو کوردییە، خاوەنی  
 گەورەترین بودجیە بۆ پرۆژەیی بازارگانیی، مردووان و کۆنە جاشان،  
 کەچی ریکخراویکی تۆکمە و چالاکي سەربەخۆی نییە کە کار بۆ ئەنفال  
 بکا! لە کاتیکیدا ئەو حوکمەتە رۆژانە بە ملیۆن دینار لە ئاھەنگی ھەلپەپکێ  
 بۆ یادی حیزب و داواتکردنی "چاوەش" تەخشان و پەخشان دەکا، کەچی  
 ھاوولاتیانی دەقەرە ئەنفالکراوەکان لە ژێر خێوەت و بێ سادەترین  
 خزمەت ژیان بەسەر دەبن! لیرەوہ قسەکردن لەسەر پێشنیار بێجگە لە  
 قسە مانایەکی دیکەیی نابێ. دەسەلاتی سیاسی و رۆناکییری کورد کە



ویست و خواستیکی گه لاله کراویان سه بارهت کاره ساتی ئەنفال نه بی، ناتوانن ئەرکیکی گرنگی وهک دۆسییهی ئەنفال بکه نه گوتاریکی سیاسی و کولتووری کوردی. ئیمه که دوو زلحیزمان هه بی و جاش بکه نه په ره ماننار و بیبهری بن له ناگاییهکی خه ملیوی نه ته وایه تی، ناتوانین له پیشنیازی هاوولاتیانی خویان تیگن! لهو روانگه وه، من پیم وایه، به تایه تی له سه پرستیکی وهک ئەنفال، کورد ده بی چیتر قسه بو قسه نه کا، به لکوو هه ولیدا بیر له بهرپاکردنی هه قه یه یینیکی ئاوه لا و بنه ماریژ به ئاوهز بکاته وه، له ویدا به وردی په نجه له سه ره ئه و خه وشه گه ورانه ی خوی دابنی، ئەوجا دواي دهستکردن به چاره کردنی ئەو خه وشانه، بیر له کاره ساتی ئەنفال بکاته وه. ئەم کارهش ته نی به کوویست و کوهیزیکی روشنییری خاوهن ده سه لات مهیسه ره ده بی. چونکه تاکوو له ئاستی کوردیدا، تاکه که سه کان به ته نیا و په رته وازه بیر بیر ده که نه وه. ئەمهش دوا جار په روایز بوونی خویان ته و او ده بی.

به هه مه حال، گرفته گه لینی لهو چه شنانه ی که به خیرایی ئامازهم پیکردن، یه کیکه لهو ئەرکانه ی که ئەگه ر کورد به هه ند و گرنگیان نه زانی، ئەوه ئیمه ناتوانین کاره ساتی ئەنفال بکهین به گوتاریک که بتوانی ئایینده یه کی گه شه دارمان بو دابین بکات. وێرای ئەمهش، بی خه م خوارین لهو گرفتانه ی که ئامازهم پیکردن، کورد ناتوانی پیناسه یه کی کوردی بو چه مکی "جینوساید" دابریژی. چونکه تاکوو ئیستاش، نه ئەمریکا و نه زله یزه کانی روژئاوا و نه کو مه له ی نه ته وه یه کگرتوو هکان، له خه می ئەوه نین ئەنفال کردنی کورد، وهک گه لکوژی، جینوساید سه یر بکه ن. هاوکاتیش ئەو رژی مه به ره وایه تی قورئان کوردی "ئەنفال" کرد، که خوی موسلمانه. له وهش ئالۆزتر، وهک ده زانین هیتلر به بیانوی ئەوه ی که جووله کان له ره گزی "ئاری" نه بوون، بو یه جینوسایدی

کورډن، کهچی کورد به بیانۆی شهړی له گهڵ ئیړان و هاتنی سهربازهکانی ئیړان بۆ ناو خاکی کوردستان، که رژییم به خاکی عیراقی دهزانی، ههروا به بیانۆی "خیانته" کوردنی حیزبی کوردی له رژییمی عیراق، بهوهی که له گهڵ رژییمی ئیړاندا شهړی نژی حوکمهتی حیراق کرد، کوردی ئەنفالکرد. ئەوانه ههموویان کیشهگهلیکی ئالۆزن، بۆیه کورد له دادگایکردنی سهدامدا دهبی ئەو فاکتهرانه له بهر چاو بگری.

ههلبهته به هۆی ئەو ئەو گهندهلکاریی و حیزبسالارییهی که کۆمهلگای کوردی ویران کردووه، بۆیه ئەمپۆ بۆ مروۆفی کورد میژووی ئەنفال و کارهساتهکانی رابردوو هیندهی جینگهی گومان و پهشیمانبوونهوهیه، ئەوهنده مانای ئاوردانهوه و شانازی نییه. ئەمپۆ بههۆی دوائنگیربوونی، یان به بهرخۆرکردنی کۆمهلگای کوردی له لایهن ئەو دوو حیزبهی کوردیهوه، ههموو کیشهکان له ئاستی حیکایهتیکی قهتیسماو دهگوزهرین. هاوکاتیش ههموو بههایهکان له ئاستی پاره و پوول تهواو دهبن. جینگهی خهمه، که ئەو خهڵکانهی که له پرۆسهی ئەنفال ماونهتهوه، ههموو میشکیان به "قهرهبۆی مادی"، "معاش" وهرگرتن له لایهن حیزب و... هتد داگیرکراوه. بهمجۆره ئەنفال کراوته دهريچهیهک بۆ بهرژهوهندی مادی و بازرگانیکردن. بۆیه ئەمپۆ به ههزران کهس به ناوی ئەنفالهوه بازرگانی دهکهن، کهچی بهشی زۆرینهی خهڵکی ئەنفالکراو، له دهردهسهريیدا دهژین.

ئەنفال ئەمپۆ له ژيانی کورديدا له شاسه و نووسينهکانی کورديدا وهک داستانیکی رابردووی فهرامۆشکراو نمایش دهکری، ئەو جۆره مامهله کردنهی میدیای کوردی له گهڵ ئەنفال و رووداوه هاوجۆرهکانی، هیندهی بیبایهخکردنی ئەو میژووهیه، ئەوهنده زیندوو کردنهوهی نییه. کورد به

هۆی ئەو رهوشه‌ی که هه‌یه‌تی ، هه‌نده‌ی له فه‌رامۆشکردنی میژووی خۆی کارایه ، ئەوه‌نده له به‌ماناکردنی یاده‌وه‌ری خۆیدا کارانییه ، ئەوه‌ی که ئەمرۆش له لای ئەو حیزبانه‌وه کاری بۆ ده‌کن، قوول‌کردنه‌وه‌ی دیارده‌ی فه‌رامۆشکردنی ئەو یاده‌وه‌رییه په‌نگخواربووه‌ی ئی‌مه‌یه . ره‌نگه به‌یاده‌یه‌نانه‌وه‌ی سووتاندنی مینۆمی‌نتی هه‌له‌بجه هه‌میشه وانیه‌کی زیندووبی بۆ تاکی به‌ ئاگای کورد. له پرۆسه‌ی ئەو پیش‌ل‌کردنه‌ی که ده‌سه‌لاتی کوردی ئەنجامیداوه ، زۆرینه‌ی هاوولاتیانی کورد، که ره‌نگه دواجار رینگایه‌کی تریان نه‌ بێ، ته‌ینا وێرانکردنی یاده‌وه‌رییه‌که‌ی خۆی نه‌بێ. لێره‌دا هه‌ست ده‌که‌م کورد خاسه‌ی دووپشکی هه‌بێ ، که هه‌ستی کرد گه‌مارۆدراوه و رینگای ده‌ربازبوونی بۆ نادۆزریته‌وه ، ئیتر خۆی ده‌کوژێ.

به‌مجۆره ئەگه‌ر به‌مانه‌وێ ئەنفال وه‌ک کاره‌ساتیکی سیاسی له یاده‌وه‌ری و بوونی کوردیدا به‌ زیندوویی به‌می‌نێته‌وه ، ده‌بێ به‌ گوێره‌ی روحی هاوچه‌رخ و مه‌رجه‌کانی کار له‌گه‌ڵ ئەنفال بکه‌ین، ناوه‌ندی سیاسی و رۆشنیرییه‌کانی کورد ده‌بێ واز له‌وه به‌هێنن که ته‌نیا له‌کاتی سالیادی، مانگی سێ و چوار دا ، قسه له‌سه‌ر هه‌له‌بجه و ئەنفال و... ئەو پیشه‌هاته میژوویییه گرنگانه‌ی ئی‌مه بکه‌ن .من پیموایه ته‌رخانکردنی میژووی ئەنفال و ئاکامه‌کانی، ده‌بێ بواړیکی گرنگ و زیندوو له به‌رنامه‌ی په‌روه‌رده‌ی خویندندا هه‌بێ. به‌تاییه‌تیش ، وه‌ک پیشتر وتم، ده‌بێ له‌ئاستی خویندنی بالا دا ، چه‌ندان دامه‌زراو بۆ ئەنفال ته‌رخانبکری‌ن و سالانه چه‌ندان توێژینه‌وه پیشکه‌ش به‌ به‌شه‌کانیان بکه‌ن . هاوکاتیش له ئاستی کولتووری سیاسیدا، ناوه‌ند و بنکه رۆشنیرییه‌کاندا چه‌ندان چالاکێ له جۆری: فیس‌تیقال، پێشانگا، فیلم، کۆر و گه‌توگۆ ..هتد ، به‌ شیوه‌یه‌کی هاوچه‌رخانه ، نه‌ک به‌ مه‌به‌ستی ئامانجی حیزبی ، که ئەمه یه‌کیکه له

ھۆکارەکانی سوککردنی ئەنفال و رووداوە میژوووییەکان لە ژيانی کوردیدا ، لە ئاستی کوردستانی و جیهانی ، ئەنجامبەدەن . بەلام پێویستە مۆزەخانەی تایبەت بە میژووی ئەنفال و پاشماوەکانی تەرخانبکری، کە بە جۆریک کورد بتوانی تینووی سەردانکردنیان بێ . لەوەش زیاتر ، دەبێ ئەو ھاوولاتیانەیی کە لە ئەنفالەکاندا زياریان بوو بە شیوەییەکی عادیلانە و دوور لە یارییەکانی حزب و خێل و وابەستەیی حیزبی دێھاتەکانیان ئاوادەن بکرینەووە و لەھەر ناوچەییەکی ئەنفالکراویدا ، پەیکەر ، مۆزەخانە و ناوەندی کۆلتوری تایبەت بە میژوو و ئەرشیفی ئەنفال دروستبکری ، کە ھەریەکە لەو پەیکەر و ناوەندە کۆلتووریانە رەھەندەکانی ئەنفال ، بەرچەستەبکەنەووە . بۆنموونە ، سالانە لە پرۆژەییەکی کۆلتووری بالادا ، ھەولبدری ئەو ھاوولاتیانەیی کە لەناوچە جودایەکاندا لە ئەنفال رزگاریان بوو و ئیستا لە ژياندان ، بەشداربن لە تۆمارکردنی ئەزموونەکانیان لەکاتی ئەنفالەکاندا . ھەروا کۆکردنەووە مۆنتاژکردنی ئەو شەرانی ، کە لە کاتی پرۆسەیی ئەنفالەکاندا ، لە لایەنی پێشمەرگەووە و خەلکی ئەو ناوچانەووە ، بە بێ مەرامی حیزبی و قۆررخکردنی لەلایەن مەسئول و حیزبێکی دیاریبکراو ، بە شیوەییەکی ھونەری و بەرفراوانی بلاو بکرینەووە و نمایش بکری . لەمەش گرنگتر ، بەدەفکردن و بەفیلم و بە بەلگەکردنی نمونەیی ئەو مندالەیی کە لە بیابانی سعودی و بەدوونشینەکاندا نۆزرایەووە و بوو بەناویک کە ویژدانی ھیچ مرۆفکی راستگۆ نییە ، پێی نەھەژێ . ئەگەر ئەو کارانە ، بە پرۆژەییەکی راستگۆ ، کاریان بۆ بکری ، دەکری لە داھاتووییەکی نزیکدا لە ئاستی نیوئەوولەتیدا کاریگەرییەکی بەرچاو دابنێن . بەلام لە ئاستی ناوھخۆی کوردیدا ، تەنیا ئیرادەییەکی بە کۆمەلاییە کە دەتوانی میژووی ئەنفال بکاتە ئەزموونییکی کارا و بە سوود بۆ ئیستا و داھاتووی نەوھەکانی کوردستان .

دامه‌زراندی ناوه‌ندیکی کولتوری - سیاسی ، پشت ئەستورر به  
 چه‌نداپسپۆر و رۆناکییری به‌راستی له‌بواره‌جیاوازه‌کاندا ، (که‌من  
 گومانم له‌هه‌بوونی ئەوانه‌هه‌یه) ، ده‌توانی پرسی ئەنفال ، له‌قه‌یرانی  
 فه‌رامۆشکردن و به‌بازارکردنه‌وه ، بکات به‌سه‌رچاوه‌یه‌کی ماریفی کارا و  
 به‌ره‌مه‌ینه‌ر له‌یاده‌وه‌ری کوردیدا . ئی‌مه‌ده‌بجی ئەوه‌مان له‌یاد نه‌چیته‌وه ، که  
 جووله‌که‌کانی رۆژئاوا ، دوا‌ی روخانی هیتلەر ، به‌دروستکردنی ریخراویکی  
 کولتوری ، به‌هیزی رۆناکییر و سیاسییه‌کانیان ، توانییان سه‌ره‌تایه‌کی  
 گ‌رنگ بۆ به‌جیهانکردن و سیاسیکردنی میژووی ق‌رکردنیان به‌ده‌ستی  
 رژیمی هیتلەر ، ناب‌ه‌ئین . به‌مجۆره‌ له‌ روانگی ئەو زموونانه‌ی  
 جووله‌که‌کانه‌وه و به‌ له‌به‌ر چاو‌گرتنی تاییه‌تمه‌ندی رژیمی به‌عس و  
 پاشخانه‌که‌ی ، کورد ده‌توانی به‌ریگی ئەو ناوه‌ندی چالاکیانه‌وه ، ئەنفال  
 بکات به‌پروژه‌یه‌کی نارێژراوی کولتوری و سیاسی ، به‌لام‌نواجاریش  
 ده‌بجی ئەو ناوه‌نده‌ بوجه‌یه‌کی تاییه‌تی له‌حوکه‌تی کوردیدا ، که‌نازنام  
 ئەوه‌ی هه‌یه‌ حوکه‌ته‌یان "حیزبگه‌رایی" ، بۆ ته‌رخانبکری . له‌وه‌ش زیاتر ،  
 ده‌بجی ئەو ناوه‌نده‌ سه‌ره‌به‌خۆبجی و وابه‌سته‌ی هیچ‌حیزب و ئیدۆلوگییه‌کی  
 دیاریکراو نه‌بجی ، به‌لکو وه‌ک ریکخراویکی سه‌ره‌به‌خۆ و پینکها‌توو له  
 پسپۆری هه‌مه‌جۆر ، هه‌لگری پروژه‌یه‌کی کولتوری سیاسی کوردی بیت .  
 ئاشکرایه‌ ئەگه‌ر مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل ئەنفال و هه‌له‌بجه‌ و ئەو میژووه  
 تراژیدییه‌ی کورد ، وه‌ک ئەوه‌ی که‌هه‌ر له‌دوا‌ی نه‌وه‌ده‌که‌نه‌وه ، به‌رده‌وام بی ،  
 که‌هه‌ر که‌سه‌ و به‌گویره‌ی مه‌به‌ستیکی خۆی و هه‌ر حیزبه‌به‌گویره‌ی  
 به‌رژه‌وه‌ندی خۆی ... هتد ، یاری به‌چاره‌نووسی ئەنفال ، هه‌له‌نجه‌ و ناوچه  
 ئەنفالکراوه‌کان ده‌کهن ، هه‌ر نووسین و چالاکییه‌ک به‌مجۆره‌ که‌ ئیستا  
 له‌ئارا‌دا یه ، له‌ دوا‌ی بلا‌وکردنه‌وه و ئەنجامدانی په‌رت و بلا‌و بچ و  
 فه‌رامۆشی قووتیدا ، ئەوه‌ بی‌زه‌وه‌ر و بچ‌مانا ده‌بجی له‌ژیانی کوردیدا ، به‌لکو

وهك ئەزموونه سياسييهكانى رابردوومان ، يان فەرامۆش دەكرى، يانئيش دەبيته گالتەجارى. لەكۆتاييدا پيويست بليم، وهك ئاماژەم پيكرد، كه تەنيا فليميكي سينهمايي كه دەرهيتهريكي بەرەگەز ئەرمەنى لەسەر قەرکردنى ئەرمەنەكان دروستكراوه، زياترين كاريگەرى ، لەئاستى جەماوەرى رۆژئاوايي دروست كرد، بەلام ئەمڕۆ يوپیرانى ئەو هەموو بازار و هات و هوتەي كه ئەو دوو حوكمەتەي كورد بە ناوی سينەماوه، زپه سينتتەرى سينەماو ئەكتەر و دەرهيتهرى فاشلى قووتكریوتەوه له دەورى خویانهوه، كهچى هەتا ئیستاش، له ئاستيكي هونەرى توكمەدا، دوو فليمي بەلگەنامەيي و دراميمان لەسەر كارساتى ئەنفال و هاووينەي ئەو كارساتە نيه، كه بتوانن له ئاستيكي فراوانى جيهانيدا، وینای ئەنفال، وهك رووداويكي تراژيدي كوردی، كاريگەرى دروست بكەن. بەهەر حال ، دەكرى له ئاستى نووسيندا، پۆليک پيشنياز بكەين لەسەر بەزیندوو كرنەوهی ئەنفال له يادهوهرى كوردیدا، بەلام دواجار، ئەو پيشنيازانەمان، بى بوونی ئيرادهيەكى سياسى بەكۆمەلى كوردی، وهك هەموو پيشنيازەكانى دیکەمان بۆ سەربەخۆی كوردستان (نموونهی ريفراندۆم)، نژی گەندەلى سزادانى فايلدارەكانى ناو ئەو دوو حيزيه، ناعەدالەتى كۆمەلايهتى و ..هتد، تەنيا له ئاستى وشە و وپينه، زياتر مانايەكى تريان نابى. كهواتە ئەوكاتە كورد دەتوانن خەمخۆرى ئەو يادهوهرييه زامدارەي ئەنفال بى، كه له ئاستى پرۆژەيهكى خەمليووى فرە رەهەندەوه كار بۆ واتای ئەنفال بكات.

پرسيار: ئايا ئەدەبى كوردى بەتەعريفهجياوازهكانى ئيوهوه بۆ ئەدەب چەند بەرپرسياره له بەردەم بێرنەكرنەوه له ئەنفال؟

هەندریڤن: بەپرۆای من ، کیشەیی ئەدەبی کوردیش ، وەک هەموو  
 کیشەکانی تر ، ئالۆدەیی هەمان قەیرانە. سەدان شیعەر، چیرۆک و  
 پەخشانی ئەدەبی، لەیادی ئەنفال نووسران، بەلام ، رەنگە زێدەرۆیی  
 نەبی ، ئەگەر بلیڤین کە زمانی کوردی هەتا ئیستاش چەند دەقی ئەدەبی  
 قوولێ لە ئاستی ئەنفال نییە. وەک ئەوەی من هەسەدەکەم ، زۆرینەیی  
 (تەعریف) جیاوازهکانی ئەدەبی کوردی، رووکەش و حیکایەت ئامیزن،  
 واتا "تەعریف"ەکانی ئەدەبی کوردی هیندە سەرقالن بە گێرانهو،  
 سادەکردنەو و لاواندنەو، ئەوەندە بە ماریفە کردن و وەرچەرخانندی  
 دۆزی ئەنفال سەرقال نین. کیشەیی ئەو دەقە ئەدەبیانەیی کوردی لەسەر  
 کاراستاتی ئەنفال و هاوشیوەکەیی ئەوەیە، کە ئەو چەشنە دەقە هەست  
 ئامیز و حەماسییانە ئەوەندەیی زەمینە خۆشکەرن بۆ قوولکردنەو  
 بواری هەستەکی کورد، کە خۆی بەو هەستە تەنراوتەو، هیندە هاندەرن  
 نین بۆ هزرکردنیکێ ئاوەزگەرایانە لەمەر رەهەندەکانی نەتەواوەتی و  
 کۆمەلایەتیەکانی کارەساتی ئەنفال. بەلام، پیم وایە، پەرش و بلاوی ئەو  
 دەقەنەیی کە لە سەر ئەنفال نووسران وای کردووە کە خۆینەری کورد و  
 غەیرە کورد، نەتوانن بیاندۆزنەو . هۆکاری ئەمەش، نەبوونی ناوەندیکی  
 کلتووری و ئەدەبی یە ، کە وایکردووە ئەو دەقە گەنگانە نە ناسرین.  
 چونکە هەبوونی ناوەندیکی تۆکمەیی کلتووری و پۆشنیری، بە  
 کۆکردنەو، راقە و بە ئەرشیفکردنی ئەو دەقەنە، دەتوانی سەرچاوە و  
 زمانیک لە پیناسەییەکی کوردی بۆ ئەنفال بەرەمەهینن. بەلام ئەدەبی  
 کوردی بەو ئاستەیی کە دەبیینن، ناتوانی بەرەمەهینەری ئەو پیناسە  
 ئەدەبیە کوردییە بێ کە شایەنی ئەنفال بێ. من پیم وایە ، ئەدەبیکی  
 رووکەش، سەرئوولکە ئامیز، دروشم ئامیز و ...هتد ، ئەوەندەیی زەمینە  
 بۆ تەمبەلکردنی یادەوهری مروۆفی کورد خۆشەدەکا، هیندە هانی هزراندنی

ئەنفال و قوولکردنەوہی یادەوہری کورد نادات. بۆیە بەشی زۆرینەہی "تەعریف"ەکانی ئەدەبی کوردی، بەرپرسیارن لە بیرنە کردنەوہی زمانی کوردییدا. بەلام سەبارەت بە ڕووداویکی وەک ئەنفال و ئەزمونەکانی تر، ناخۆ ئیمە چەند دەقی ئەدەبیان ھەیە، کە بۆ زمانەکانی جیھانی وەرگیراوان؟ ئەگەر ھەبن ئەوہ دەقە ئەدەبیانە چەند کاریگەریان لە ئاستی ھۆشیارکردنەوہی کۆڕو کۆمەللە کەلتووری و مرفقایەتیەکان ھەبووہ؟ لێرەدا ھەزەدەکەم بلیم، ھەرکاتیک کە من ھەلەبجەم بەیاد دیتەوہ ، تەنھا دەتوانم بە دەقی شیعری (مەھاباد)ی سەلیم بەرەکات ، تاویک ھەست بە تێرامان بکەم. بۆیە ئەگەر بیّت و بەزمانی کوردی، چەند دەقیکی لەو دەقەہی ( مەھاباد ) ئاساو قوولتر لەوہش، بەرھەمبھێرین، ئەوکات زمانی کوردی دەیتوانی لە ئاستی ئەدەبەکەیدا، پیناسەہیەکی سەرنجکیش بە خوینەری خۆی و ، ئەویتیش بکات. ئەوہ مانای ئەوہ نییە ئەدەب و شیعەر لە توانای ئەوہی نەبێ خەمی قوولی کارەساتی ئەنفال دەرپیری، یان نەتوانی کاریگەری نەبێ، بەلکۆو مەبەستم ئەوہی کە بە چەپلە لێدان و مۆدەکردنی ئەو شیوہ ئەدەب و شیعەر ھەست ئامیزە لەمەر گرقتیکی وەک ئەنفال، تەنیا دەبیتە دووپاتەکردنەوہ و قەتیسمانی ئەنفال لەو چەشنە زمانە ھەستەککیەدا. لەبۆیە من خۆم تانیستاش، لە خۆم ڕانابینم، یان دلّم نایی، ناویترم، لە ئاستی ئەدەبیادا، ھەست و پەریشانی خۆم بکەمە نووسین، چونکۆو تانیستاش ھەستم نەکردووە دەتوانم لە ئاستی ئەنفال بەزرم، یان بیەشم، نەک بگێرمەوہ. لێرەوہ من پیم وایە ئەرکی ئەدەبی کوردی، گێرانەوہ و پیاھەلدانی ڕووداویکی تراژیدی وەک ئەنفال نییە، بەلکۆ وەرچەرخاندنەوہ و پێبەخشینێ ئاسۆگەلێکی فرە ڕەنگە.



کهواته تا ئەمڕۆش ئەدەبی کوردی نەیتوانیوووە ئەو بەرپرسیارە بەرانبەر ئەنفال راپەرینی. بۆیە ئەگەر ئەمریکا و ئەوروپا، بە گوێرە بەرژەوهندی و مەرامی سیاسی خۆیان، رژیمی سەدامییان گەمارۆ نەدابا، پێم وایە، (تەعریف) ئەدەبی و سیاسییەکانی کورد، بەو ئاستەیی که هەیانە، نەیاندهتوانی لە جولانیکی هەستەکی و بەرتەنگ زیاتر، خۆی ئەنفال و شۆینەوارەکان، لەو ئاستەیی که ئیستا هەیه، بەجیهان بناسین. بۆ نموونە، چەند سال لە مەوبەر، ئەو ژنە دکتۆریکی ئەمریکی بوو، که لە فیلمیکی بەلگەبیدا توانی شۆینەواری کیمیایی لە سەر ژن و منداڵانی زیندووی هەلەبجە، رۆونبکاتەوه، که من لە تیڤی سویدیدا بینیم، که لە سالیادی هەلەبجەدا نمایشکرا، (هەرچەندە برۆا ناکەم که بە هۆی حەزی گۆرانی داواکراو لە تیڤیەکانی ئەو دوو حیزبەدا کورد ناگای لەو فیلمە گرنگر بیت)، بەمەش ئەو مەژۆه ئەمریکییە لەو فیلمەدا توانی بەشیک لەناوهندی بەرپرسیارەکانی وەک UN، ئەمریکاو چەندان فابریکی چەکفرۆشی رۆژئاوا، ئاشکرا بک. ئاخۆ کورد چۆن بەسوود وەرگرتن لەو ئەزموونانە دەتوانن پێناسەیهکی خۆی هەبن، که ئەو پرسیاریکە لە ئاستی پیاوەکردنیدا ئێمە دەشداماوە کردوو! چونکه ئێمە ئارەزوووەکانمان هەمیشە لە ئاستی مەنەلوگدا بەدەرچوووە و دەچن، هەمیشە لەئاستی بە «کرده» کردنی ئەو ئارەزوو و ئیرادانە، هەرەسمان هیناوه.

پرسیار: ئایا ئاستی ئەو ترسە شاراوێهیی لای ئینسانی کورد هەیه بەرامبەر کوردبوونی خۆی، ترسیکە خاوەنی هیزیکی رۆشنییری وایە که بتوانیت لە بری تۆلە خۆی بکات بەهیزیک که هەلگری لیبورن بیت. ئایا ئەم هیزە چەند دەستەلاتی کوردی لێی بەرپرسیارەو چەندیش کۆمەلگەیی کوردی و رۆشنییرەکانی بەرپرسیارن لە پیشاندانی؟

هه ندرین: وهک ئاکامگیریهک لهو روانگانهی که بو تیگهیشین له ئەنفال  
 نمایشمان کردن، گرنگ ئەوهیه که کورد دهبی لههزرکردنی بو ئەنفال،  
 لهروانگهی پاشخانیکێ ئایینی و رهگهزییهوه بروانی؛ واتا کورد دهبی له  
 پاشخانێ میژوویی خودی خوی و بهرامبهرهکهی، که عارهبه، ئەنفال  
 بخوینیتهوه - بهمهش تاکوو باشتر له ئیستای خوی و بهرامبهرهکهی  
 «ئەنفالکەر» تیگات. وپرای ئەمهش نابێ ناوکویی جیهانی له یاد بکهین؛  
 واتا ئەو سیاسهته جیهانی و بازاری سهرمایه دارییهی، که هاندەر بوون بو  
 ئاسانکردنی ئەنفالکردنی کورد . ئیمه له بهردهم میژوویهکی تراژیدی  
 وهستاوین که ههمیشه کاریگهری خوی لهسهر ژبانی کورد دهمینیتهوه،  
 بهلام چون سوود له ئەزموونی میژووی خۆماره وهربگرین؟ نیشته له  
 کتییی "لهمهڕ سوود وزیانەکانی میژوو" جهخت لهسهر ئەوه دهکاتهوه که  
 مرۆف ، وهک شتیکی بهلگه نهویست، پێویستی به میژویهکی زیندوو  
 ههیه که پشتی پێ بیهستی. بۆیه مرۆف بیان «مرۆفی خاوهن ویست»، به  
 گیانیکی خهملیو له ههولێ ئەوه دایه، که ئەو میژووه زیندوو داگیر بکات.  
 ههلبهته ئەو میژووهی که نیتشه باسی دهکات لهیهک کاتدا ههم هه لگه  
 ئەزموونیکێ نموونهیی و ، ههمیش سهرچاوهیهکی سوود بهخشته. لهم  
 روانگهیهوه ئەگه کورد هه رته نیا به ههستیکی روت و قووت، ئاوێزانی  
 ئەو میژووه تراژیدیهانی ئەنفال بێ، ناتوانی هیچ ئەزموونیکێ سوود  
 بهخش لهو میژووه وهربگرێ. بۆیه، بهواتای نیشته بیانه، سوود وهرگرتن  
 له ئەزموونی میژووی رابردومان، ئەوکاته به هادار دهبی که ئاسۆیهکی  
 تازه بو ئەمڕۆ و ئایینده ئاوه لا دهکاتهوه. کهواته کورد دهبی ریگه لهو  
 شیوازهی یادکردنهوهی ئەنفال بگرێ، که ئەمڕۆ حیزبهکان دروستیان  
 کردووه .

ئەم جۆرە يادکردنەو و ويناکردنە لە ئەنفال، رەنگە ئاکامیكى بەرھەمھێنانى روحي تۆلە کردنەو وە يیت لە ئاستیكى نەخۆشدا. بەمجۆرە دەبى كورد بە روحيكى حيكمەت ئامیز بیر لە ئەنفال بکاتەو، نەك بە روحيكى رق ئامیز، بەواتایەكى تر، ئیمە دەبى فیربیرن كە چۆن لە ئەنفال بروانین و چۆنیش سوودی لیوەرگین. لەو دیدەرا، ئەوکاتەى كە كورد توانى ھاوچەرخانە سوود لە میژووی ئەنفال و کارەساتەکانى میژووی خوێ وەربرگى، دەشتوانى خاوەن ئیرادەى بەرجهستەکردنەو وەى ئاییندەى خوێ يیت، بەلام بۆ ئەو وەى كورد بتوانى لەو ترسەى كورد بوون دەربازيیت، دەبى پەنا بۆ ھزراندنە فرە رەھەندەکانى ئەو قەدەرە میژووی و کارەساتەکانى لە جۆرى ئەنفال بیات. ئەمەش بۆ ئەو وەى بتوانى رینگاکانى بەرەو ئایندە و مانەوە یان لیوورن بدۆزیتەو.

لیرەو رەنگە تیزی كۆمەلناسیكى وەك زیگموند باومانى پۆلۆنى و بە رەچەلەك جوولەكە، بۆ ئیمەش مایەى تیرامان بى. باومان لەكتیبى «مۆدیرنیتى و ھۆلۆكست» دا كە سالى 1989 چاپكراو پى وایە كە كۆمەلكوژى خەلك و گەلان لە كۆمەلھایە نوویاوەكاندا دیاردەىەكى گەردوونییە. لەو گەردوونەدا ئەو وەى كە بەر پرسیارە لەو كۆمەلكوژییە، خودى كەسەكان نین، بەلكو ئەو وە ستروكتوریكى میكانیكى و کاریگەرییەكانیەتى كە لەو كۆمەلكوژییە بەرپرسیارن. لەو روانگەىەو، بۆ ئەو وەى كورد داوینگیرى ترس و لەرزىكى كوشندە نەبى لەسەر كورد بوونى خوێ

ھاوكاتیش بەرھەلداو بەزرى لەسەر ئەنفال، دەكرى ھۆكارى ئەنفالكرنى لەلایەن رژیمیكى لپندەى عەرەب، وەك كردهیەكى جیھانى سەیربكات. واتا ئەو وە ستروكتوریكى میكانیكى گەردوونى بالادەستە، كە روحي

سایستی رژیمي سه‌دامی هاند، کورد ئەنفال بکا. که‌واته بی بوونی ئەو چه‌که میکانیکیه بکوژە، که ستروکتوریکی میکانیکی گەردوونی بەرەهەمدینی، سه‌دام نەیدەتوانی ئەو خولیایه نەخۆشەیی له ئەنفالکردنی کورد بەرجەسته‌بکاتەوه. بەلام ئیمه دەبی ئەوه‌مان له‌یاد بی، وهک چۆن زیگمۆن باومان پیی وای کولتووری راسیزمی له کولتووری ئەلمانیدا ریشاژۆیه، بەهەمان شیوه‌ش، کولتووری «ئەنفال»، له کولتووری میژوو عاره‌بی ئیسلامی و رژیمی به‌عسیدا ریشاژۆیه.

هاوکاتیش، ئەوه ئەخلاقیکی جفاکی دانپنیزاو بوو له کۆمه‌لگای عاره‌بی – ئیسلامی دا، که ریگه‌ی خۆشکرد بۆ کۆی ئەو تاکه که‌سانه‌ی که هه‌لگری بونیاتی پیاوکوژین، ده‌سه‌لات بگرنه‌ ده‌ست. واتا کۆمه‌لکوژی کورد به‌ ناوی «ئەنفال» پشت ئەستور بوو به ئەخلاق و سه‌رچاوه‌یه‌کی روحی و ئیدۆلۆگی عاره‌ب. هه‌ر ئەو ئەخلاقه جفاکیه‌ی فراوانه‌شه که له جیهانی ئیسلامیدا هه‌میشه ریگه‌ی بۆ ده‌سه‌لات و مرۆف کوژ خۆشکردووه.

که‌واته، دیکتاتۆره‌کانی جیهانی ئیسلام و خودی سه‌دام، نوینه‌ری ئەو په‌یامه بکوژانه‌ی میژووی خۆیانن. ئەو زه‌مینه‌ی که ریگه‌ی خۆشکه‌ره بۆ به‌رده‌وام به‌رهمه‌ینه‌وه‌ی دیکتاتۆرو پیاکوژ، قه‌یرانی پیکه‌اته‌ی خێله‌کی «به‌دو» و نووشستی بزافی رۆشنکه‌ریه‌ له کۆمه‌لگای عاره‌بیدا، که وایانکردووه ئاگایه‌کی فره‌وانیان له‌سه‌ر یه‌کسانی، ئازادی، ناشتی و ...هتد، دروست نه‌بی. به‌ واتایه‌کی تر، کۆمه‌لگای عاره‌بی – ئیسلامی نه‌یتوانیوه پرینسیپه‌کانی وهک مافی مرۆف، جیاوازی فره‌ نه‌ته‌وه‌ی ناشتی و هتد... هه‌رسبکات. بۆیه له کۆتاییدا له‌م رۆژگاری ته‌قله‌فه‌دا، ئەگه‌ر کورد نه‌توانی خاوه‌ن ئەو ویسته بی، که به‌سه‌رفرازبوون له نه‌ته‌وه‌ی بالاده‌ست و ئەنفالکار، کولتووریکی به‌خشنده و داهینه‌ر

بەرھەمبەھنیت، که بتوانی ھاوچەرخانە لیبووردەیی بکاتە ژیان، ئەوکات  
وہک جوړه دلداڼه وهیہکی خوئی، بهواتای نیشتەیی، بو ئەوہی بژی، دەبی  
ئەوہ فەرماؤشبکا کہ «ژیان و ستەمگەریی یەکگرتوون».

04\_12 \_ 2006

ستۆکھۆلم

(\*) ئەم وتارە لە وەلامی پرسیارەکانی ھەمە کاکە رەش نووسراوہ، کہ ئەو بو  
پروژەیی کتیبیک ئامادەیی کردوون.



د. نه حمدي ٤٤٤

ئىمە بەپلەى يەكەم بەرپىرىن، چۈنكە كىشەكە ھى  
خۇمانە، بەلام كۆ- ھۇشيارىمان زۇر لاوازە. نەك تەنھا  
لەمەر ئەنفالەو، بەلكو بۇ سەرتاپاى شتەكان. ئىمە وەكو  
مىللەت زۇر شانازى بە رابردووۋە دەكەين.

ئەحمەدى مەلا





پرسپار: ئەگەر بەھاتايەئەنفال لەولاتیکی ئیسلامیدا ڕووینەدایەو  
ھەروەھا مانایەکی ئیسلامیشی پینەدرا، پیتانوابوو ئەنفال  
بتوانرایە نوومی بیدەنگییەکی وابکریت ھەم لەلایان ولاتانی  
ئراوسنۆھ تا دەگاتەھەموو ولاتەئیسلامییەکانی دنیا، ئەوسا  
ولاتانی ئەوروپاش.

ئەحمەدی مەلا: ئەمە ھەلبەتە یەکیکە لە ھۆکارەکان، بەلام ھۆکاری  
دی زۆرن. یەکەم بەرای من پەیوەندی بۆ بە بیئەھایی ئینسان  
دەگەریتەوہ لەپانتایی جیھانی ئیسلام خۆی کە ولاتەکەئیمەش  
یەکیکە لەو ولاتانە. راستە زاراوہی ئەنفال لەنیو مەرچەعییەتی  
ئیسلامییەوہ سەرپھەلداوہ، بەلام لەکات و شوینیکی دی  
بەکارھینرا. واتە لەسیاقیکی دیماکوگی نا بەکارھینرا. وەکو  
ئەوہی زاراوہی شەری خاچپەرستان لە لایەن ھەندی گرووی  
سەلەفی و توندڕەوہو بگرە لە ھەندی حالەت بەشیوہیەکی  
فراوان لە لایەن دامودەستە موعتەدیە ئیسلامییەکانی رۆژھەلاتی  
ئیسلامیش بەکاردەھینریت. ئەم لاترازانە مەنھەجییە گەلی  
کیشەئە بۆ ناوینەتەوہو تەنھا ئامادەگیوونی خۆی لەوہ ساغ  
دەگاتەوہ کەحەشەئە ھیزە کۆنخواز و دەمارگرژەکانی دونیای  
ئیمە بەئینتە جۆش بەبێ ئەوہی خاوەن ڕوگرامیکی تیروتەسەل  
بیت کەبتوانی کیشە لە بننەھاتووہکانی ئیمەچارەسەر بکات.  
بەکەرەسەئە کۆن بەرنگاری دونیای نووی دەبیتەوہ. ئەمە  
گەرەترین شکستە. ئیمە بەکەرەسەئە کۆن دەمانەوی کیشە  
ھاوچەرخیەکانی خۆمان چارەسەر بکەین.

ئەنفال لەبوحرانیکى ھەمەلایەننیهو ە پروی نا . لەشکستیی  
 ھاوکیشە دژوارەکاندا وەکو بۆمبیکى تەوقیتکراو بەروومانا  
 تەقیەو ە . ئەمە لەحالەتیک دا کەھیزە کوردییەکان خۆیان لە ناو  
 دژوارە ناوہکییەکانی خۆیاندا دەژیان .  
 بیگومان ولاتە دراوسیگان ، تەنھا ئیرانی لی بترازی کە وەکو  
 پرۆپاگەندەییەکی بەرنامەرێژکراو بۆبەرژەوہندی خۆی  
 بەکاربھینا ، ئەگینا ولاتەکانی دی بەھیچ شیوہیەک نەویستیان و  
 نەدەشیانەوی ئەم کیشیەو نەکیشەیی دیش کە پەیوہندی بە  
 کوردەوہ ھەبیت ، باسی لیوہبکەن . بەرای من دەبی ئیمە گەلی  
 فراوانتر بروانینە سەرتاپای کیشەکان . بەو واتایە کە تەنھا  
 نابیت لە دیدەییەکی سیاسییەوہ بروانینەکیشەیی کوردی ، بەلکو  
 دەبی ھەموو رەھەندەکانی دیاری بکەین و بنەماکانی شیتەلکەین  
 و لە دیدی سوسیۆلۆژی و سایکلۆژی و کۆمەلایەتی و  
 میژوووییەوہ سەیری کیشەکانی خۆمان بکەین . بەشیوہیەکی دی ،  
 ئیمە دەبی تیکھەلکیشی کیشەکانی شارستانیەتی خۆمان بین و  
 لەویوہ رەخنەکان ئامادەبکەین . رەنگبی حالەتی کوردی  
 تەقینەوہی بوحرانەکانی ئەو ناوچە پانوپۆرہبیت کەپیی  
 دەوتریت رۆژەلاتی ئیسلامی .

ئەنفال تیرۆریکی دەولەتی بەرنامەرێژ بوو ، بەلام پرسیار  
 ئەوہیە ئایا؟ دەسەلات کاتی دەگاتە بنبەست ، بەتایبەتی کاتیک  
 سەر بەبنەمایەکی کۆنخواز و تاریکنامیز بیت ، ئامادە نییە

ئەنفال بکاتە میتۆدی خۆی؟ ئایا ئیمە لە نیو خۆمان دا، لە ژیر ناوی دیکە کاری وامان نەکردوووە کە تەنھا لە بەرژەوهەندی حیزب و دەسەلاتی گرووپ دا کۆتایی ھاتییت؟ مەبەستم ئەو ھە ئیمەش لەنیو خۆ، چەکمان کردە زمانحال و شەری نیوخۆ پرووی دا. ئایا میژووی شەڕ ناوخۆیەکان تەنھا پەيوەندی بەیەکیتی و پارتییەو ھەھە؟ ھیشتا بەتەواوی ئەم بابەتەمان بەتەواوی باس نەکردوو. زۆر جار لەبەر ئەو ھە برینەکانمان نەکوولیتەو بەباشمان زانیو ھە لاپەرانی ھەلنەدەینەو. ئەم دیاردە تەواو بەپێچەوانە و لاتیکە و ھەکو فەرەنسایە کە لەوای شەری جیھانی دوو ھەم ھەمیشە باس لەسەردەمی قیشتی دەکریت و ئەو قوناغە تاوتوئی دەکریت و لەو بارە ھە لیکۆلینەو ھە پروگرامی تەلەفزیۆنی و رادیۆیی و لەسەر رووپەلی رۆژنامەکانیش ھەمیشە باسی لێو دەکریت، میژوو تەنھا بەم شیو ھە دروست دەبییت، ئەگینا خۆ ھەلخەلە تاندن دەمیئیتەو ھە.

من کاتیک دەلیم رۆژ ھەلاتی ئیسلامی بەھێچ شیو ھە ک مەبەستم لەجیھانیک نییە کە ھاوئاواز و یەگرتوو بییت. کاتی دەلین رۆژئاوا، یا دەلین ئەوروپای یەگرتوو، سەرەرای کیشەکانیان، ئیمە باس لە ئابوورییەکی یەگرتوو دەکەین. باس لەکۆمەلێ بنەما دەکەین کە ھاوئاوازی دەبەخشییتە ئەم زاراو ھە، بەلام جیھانی ئیسلامی و تا جیھانی عەرەبیش، تەنھا کلێشەن و ھەر ھەکو تایەر بین جەلوون لەشوینیک ئامازە ھە بۆ دەکات و دەلیت جیھانی عەرەبی زیاتر تەعبیر لە ھیوای رۆشنییرە عەرەبییەکان دەکات ھەک واقعینکی مادی. بیگومان ئەمە بۆ

جیهانی ئیسلامیش راسته. ئەوہی زیاتر ئەم دوو جیہانہ پیئکرا گری دەدات، بنہمای عہقلییہ تہکانہ.

ئەو دەزگا و ریئکخراوانەشی کہ دەبنە زمانحالی ئەو دوو کوتلەییہ تەنہا ہەر ناوون و ہیچی دی. بۆیہ شتیکی سەرنجراکش نییہ ولاتانی ئیسلام بەپیری کیشەییہکی واوہ نەین، ھەندەئەوان بەشیواندنی سەمبۆلیک سەرگەرم دەبن، ھەندە کیشەیی قەرکردن و جینوساید سەرگەرمیان ناکات. ئەمەش یەکیئە کہ لە ئینحیتاتەکانی دونیای ئیمەییہ : ھەندەئەوان سەمبۆل دەمانزینی ھەندە لە بۆ ئینسانەکان ناژین. ولاتیکی وەکو عەرەبی سعوودی ئامادەییہ بالیۆزی ولاتیکی بن دونیا بانگەش بکات، چونکہ لە ولاتەکیان رەخنە یا توانجیان لەیەکی لەرەمزەکانی ئیسلام گرتووہ، بەلام ھەمان ولات ئامادەنییہ فریای دەیان موسلمان بکەوئیت، کاتیئە لەنیوان تورکیا و یۆنان پاپۆرەکیان غەرق دەبیئت. یا لەولاتیکی وەکو پاکستان، ملیونان موسلمان دەرژینە سەر جادە ئەگەر بیستن فلیمیک بەجۆری باسی ئیسلامی کردوو بەلام ھەزاران موسلمان لە ئوردوگان سەدان دەبنە سەر کەس ئاورپیان لی ناداتەوہ. یا لای خۆمان، سەدان بەلکو ھەزاران ئاوارەئە شاری کەرکووک لە ئوردوگان ژیانیکی پر مەینەتیان دەبردە سەر ، کەس نەبوو بەتەواوی بچی بەپیریانەوہ، ئەمە لە حالەتیئە دا، فیکرەئە کوردایەتی و فیکرەئە عدالەتی کۆمەلایەتی بەرنامەئە حیزبەکانی لای خۆمان. یا سەدان ھەزار فەلەستینی لەئوردوگان لوبنان و شویئانی دیکە، کەس ھەول نادات وەزعیان چاک کات، چونکہ وا دەزانئیت بەو

شیوهیه مافی گه‌رانه‌وه ده‌که‌ویته مه‌ترسییه‌وه ، یا زهر‌بیه‌ک له‌کیشهی فه‌له‌ستینی ده‌دریّت. له‌م چهند نموونه‌یه که‌دوانیان سه‌ر به‌فیکره‌ی ئاینین و دوانه‌که‌ی دیش سه‌ر به‌فیکره‌ی نه‌ته‌وین، هه‌ست ده‌که‌مین به‌یه‌ک شیوه‌ مامه‌له‌ی له‌گه‌ل ئینسان دا ده‌کریت. واته‌ فیکره‌ له‌ ئینسان گرینگ‌تره‌، یا ئیدیال له‌ سه‌رووی ئینسانیه‌وه‌. ئەمه‌ له‌حاله‌تیک دا که‌ فیکره‌، ئایدیۆلۆژیا، ئاین ده‌بێ له‌خزمه‌تی ئینسانه‌کان دا بیّت. ئەمه‌ گه‌وره‌ترین شکستی دونیای ئیمه‌یه‌.

سه‌یر ده‌که‌ین له‌ ولاتانی ئەورووپا، له‌ئه‌مه‌ریکا، کاتیک ئینسانیکیان تووشی نه‌هامه‌تی دیت، له‌شکرکیکی بۆ ته‌یار ده‌ده‌ن تا فریای بکه‌ون و رزگاری بکه‌ن. ملیونان ئینسانی رۆژه‌لاتی له‌ ئەورووپا یا له‌ ئەمه‌ریکا کاتی تووشی کاره‌ساتیک دین، که‌س خۆی ناکاته‌ خاوه‌نیان. ئەمه‌بێ به‌هایی ئینسان روون ده‌کاته‌وه‌.

پرسیار: ئەو هۆکارانه‌ چین که‌ ئەنفال له‌ هۆشیارییه‌کی سیاسی ساده‌وه‌ که‌ ته‌نها له‌ یادکرنه‌وه‌ی سه‌رپێانه‌ی سالانه‌دا قه‌تیسبووه‌ ده‌گوازیته‌وه‌ بۆ هۆشیارییه‌کی کلتوری، له‌و بێده‌نگیه‌ی که‌ خاوه‌نی قسه‌نییه‌ ده‌گوازیته‌وه‌ بۆ بیرکرنه‌وه‌یه‌ک به‌ده‌نگی به‌رز. هه‌روه‌ها ئەم بێده‌نگیه‌چه‌ند په‌یوه‌ندی به‌کورد خۆیه‌وه‌ هه‌یه‌، هه‌م له‌ ئاستی به‌رپرسیارییه‌تی کۆمه‌لگای کوردی بۆ ئەنفال و هه‌م له‌ئاستی ده‌سه‌لاتی کوردی خۆیدا؟

ئەحمەدى مەلا: ئىمە بەپلەي يەكەم بەرپرسىيارىن، چونكە كىشەكە  
 ھى خۇمانە، بەلام كۆ- ھۆشيارىمان زۆر لاوازە. نەك تەنھا  
 لەمەر ئەنقالەو، بەلكو بۆ سەرتاپاي شتەكان. ئىمە وەكو مىللەت  
 زۆر شانازى بەرابردووە دەكەين و لە زۆربارىش دا تەنھا ئاور  
 لەرابردو دەدینەو. بەلام ئەم ئاوردانەو نوستالژىانە  
 بەرھەمپنەر نىيە. ئىمە مىللەتئىكىن كۆ-زاكىرەمان زۆر كزەو كەم  
 كارمان لەسەرى كرەو. بەشىوہىەكى بابەتى ھىشتا مېژووی  
 ئەم سى چل سالەمان نەنووسىوہتەو. ھەندە پاپەندى سىياسەتى  
 حىزبى و تەكەتول و خزمایەتى و خىلايەتین، ھەندە ھەولى  
 ئەوہمان نەداوہ شتىكى نەتەوہىي وا بەھىننە ئاراوہ كە  
 لەسەرووی ئەم ئىعتىباراتانەوہ مىكانىزمى خوۋى دروست بكات.  
 ھەموو باسى نەتەوہدەكەن، بەلام كەمیان بەتەواوى بۆ نەتەوہ  
 ئىش دەكەن. بەدېماگۆژى بەكارىدەھىنن. زۆر جار نەتەوہ  
 لەچەند گۆرانى و ھەلپەركىئەكى فۆلكلورى پىنكىدیت  
 لەتەلەفزیونەفەزائىيەكان پىمانى دەفروشن. ئەمەحالەتئىكى زۆر  
 نزمى فېكرى نەتەوايەتییە.

بەسەركردنەوى سالانەى بۆنەو سالیادەكان زۆر جار ھەندە  
 رەسمىيانە بەرپۆدەچن كە ھىچ رۆحىكى تىدانامىنى. ئىمەتەنھا  
 كاتىك تەجاوزى ئەنقالەكان دەكەين كاتىك كە رىزمان بۆ تاكى  
 كوردى دەبىت و ياسا بەرقەرار دەبىت و خزمەتى گەلەكەمان  
 دەكەينە تاقە ئامانج. تا ئەمە نەكرى، ئىمە برۆا ناكەين ئەم  
 خىتابە دووبارەو سواوانە ھىچ سوڤىكىان ھەبىت. دىموكراسى  
 تەنھا لەسنووقىك پىكنايەت كە ماوہ نا ماوہ بە پارچە كاغەزىك

پېر کریته‌وهو پرۆپاگندهی بۆ بکریت! دیموکراسییەت گەرورەترین مەترسییە بۆ سەر دەسەڵاتەکانی لای ئیمە. بۆیە هەمیشە پاشەقوول دەدۆزینەوه. دیموکراسییەت سەرەرای ئەوهی تەداولی دەسەڵاتە بەشیۆه‌یه‌کی ناستیانە، لەپروگرامی ئابووری و تەندروستی و کۆمەڵایەتی و رۆشنییری هتد پیکدیت.

لە جیهانی ئیمەدا هیشتا بییری رەخنە ئامیز نە بۆتە بەشیک لەکارەکتەر و کەسایەتیمان. گرینگی سەدهی هەژدەمی فەرەنسا لەرووی فەلسەفەوه بەرهینانی ئەم چەمکە بوو کە ئیستا بەشیکە لەکەسایەتی فەرەنسی، با ناوی دیدرۆ و فۆلتیر و هیترانی نەبیستیت. سەیر دەکەین ئەم حالەتە لای ئیسپانییەکان رووی نەداوه، رەنگی پەیوهندی بەفرانکیسمه‌وه هەبیت کەچل سال رژییمیکی تۆتالیتاری لەسەر حوکم بوو، رەنگیشە بۆ دوورتر پەل بەهاوئیت. لای ئیمەتەنەها چەمکەکانی ستایشکردن و زەمکردن لەنیو عەقڵییەتمان جی بۆتەوه. ئیمە تەنەها لەبۆاری سیاسەت نا، بەلکو لەبۆاری رۆشنییری و بۆارەکانی دیش. بۆیەئیمە دەبێ هەول بەدەین کار لەسەر عەقڵییەت و رەفتار و هەلسکەوت و کەسایەتیمان بکەین، چونکە ئەنفال تەنەها ناو نییە، بەلکو مومارەسەیه. ئەوهی لەشەستوسی رووی نا، هەمان شت بوو. حەل‌لکردنی خوین و سامانی کورد بوو. باشە لەو دەمه‌وه تا زەمانی ئەنفال، ئیمە چ لکۆلینەوه‌یه‌کەمان سەبارەت بەرووداوه‌کانی سالانی شەست کرد؟ میژوو هەمیشە ئامادەیه خۆی دووبارەبکاتەوه، کاتی دەرزی تەواوی لێ وەرەنگیریت. ئەمه یەکیکە لەو هۆکارانەهی کەکارەسەتەکانی هۆلۆکۆست



سهبارت به جووله که کانی ئه وروپا، ئيمرۆ به تيروته سه ليه وه ئيشی له سه ر ده که ن و ده یکه نه میژوویه کی زیندوو و چالاک، له پیناوی ئه وه ی هه مان مه رگه سات دووباره نه بیته وه. ئه وه ی ئیستاش که ده سه لات ی کورد ئیشی له سه ر ده کات نابنه گه رهن تی بۆ ئه وه ی قهیرانه کانی نه ته قنه وه. چونکه هه نده ی ده سه لات هه ول ی ئه وه ده ات رابردوو بکاته رهمز یا رهمزاندی رابردوو هه ول ی ئه وه نا دات که ئه و رهمزانه به ره و دنیای ئاینده وه رچه رخی نی. چونکه کاتی ک که رهمز تووشی پرپوون و ساتووره بوون دیت، ده بیته قهیران و ده ته قیته وه.

پرسیار: ئه و پینشیاره تاییه تیانه ی ئیوه چین، بۆ ئه وه ی ئه نفال وه ک کاره ساتی کی سیاسی میژووی له یاده ری ئینسانی کوردا به چه شنیک بمی نیته وه که هه میشه جی ئاورپانه وه و قسه کردنی ت له سه ری له لایه ن ئه و نه وانیه ی که له نوارۆژی کۆمه لگی ئی مه نان؟

ئه حمه دی مه لا: ئه وه ی که گرینگه جگه له هۆکاره راسته قینه کانی به ریا بوونی کاره ساتی کی له م چه شنه، کار له سه ر زاکی ره بکه ی ن. نه ک ته نها سه باره ت به ئه نفال به لکو بۆ هه موو میژوو مان. له زۆرباردا هه ندی جار من هه ست ده که م ئی مه میله تی کی بی میژووین. له زۆر رووه وه راسته. زۆر جار کتی بی میژوو نوسانی کورد زمان ده گرینه ده سه ته وه هه ست ده که ی ن حی کایه تمان بۆ ده گێر نه وه. میژوو زانسته و حی کایه تی فیکسیۆنه. نامه وی لیره

ناوی کەس بێنم چونکە ئەوانەى خۆيان بەمێژوووه خەرىک کردووه کەمن، لەنێو ئەم کەمییەش، مێژوو وەکو زانست ئىشى بۆ نەکراوه. ئەمە هەلبەتە بۆ مێژوو ئەدەب و زمان و فەرھەنگ هتد راستە.

میللەتى بى مێژوو واتە میللەتى بى ئىستا و بى ئاینده. رەنگە کەمى زیادپەوى تيا بىت، بەلام زۆر لەحەقیقەتەوه راستە. لەم پەنجا سەد سالەى نوای زۆر کارەساتمان بەسەرا هات. کەم کەس بابەتیانە باسى لەمەر مێژوو کردووه. دەبى بوار بەدەینە مێژوونووسان و ئەکادیمیەکان کەبەم کارەهەلسن. نەبیتە کارى حیزبایەتى. زۆر جار کتیبىكى مێژوو دەخوینیتەوه، یا مێژووى حیزبە یا باس لەجوامیرى ئەمەو ئەو دەکات، بەبى ئەوهى بخریتە سیاقە گشتییهکەیهوهو شتەکان بابەتیانە باس کرین. ئەمە نۆگما دروست دەکات. ئیمە دەبى زۆر دەرز لەحوکمی سەدام فێر بین. تەنھا لەدیدەنیگای کوردییەوه سەیرى رژیمەکەى نەکەین، نەیکەینە دەعبا. بەلکو ئەکادیمیانەو زانستیانە ئىشى لەسەر بکەین، چونکەسەدام بەتەنھا بەرھەمھێنەرى ئەنفال نییە، سەدام دیکتاتور بوو بەلام بەتەنھا ئىشى نەدەکرد.

لەدەورى ئەو کەسە، دامودەزگاكانى رۆشنییری، پەرورەدەبى، کۆمەلایەتى، ھونەرى، ئەدەبى هتد، ئەمە لە پال دامودەزگا پۆلیسییەکان. ئەوهى دەبى بوتریت، تا عیامىكى زۆرى تر، دەبى ھەموو کارىک بکریت بۆ ئەوهى دیاردەکانى ئەنفال جارىكى دى دووبارەنەبنەوه.

زۆر جار حیزب لەتوانای نا نییەھەموو شتەکان وەکو خۆى بگێریتەوه، شتەکان رووت کاتەوهو بەچاویكى رەخنەئامێزەوه

سهیری دونیای دهرهوهو واقع بکات، چونکه خوښی روت دهبیتهوه. نهو، دهبیتهوه دسهلاتی خوښی پپاریزیت، ههنده باسی نهتهوه دکات که زهره بهر خوښی نهکهویت، ههنده باس له نهنفال دکات که لیشاوهکه خوښی نهبات. دسهلات ههمیشهخهریکی رهمز دروستکردنه، چونکه وا ههست دکات رهمز دهبیته شوورا بوږی، بهلام نهه له رووی فلهسهفیهوه راست نییه، چونکه کاتیک رهمز کهلهکه دهبستهیت و تووشی لیواولیوی دیت، دهبیته فاکتهریکی رووخینه.

بو نهوهی نهنفال له میژووی نیمهنا بیته خاوهن دلالاتی زیندوو و لهخزمهتی نیستا و نایندهمان بیت، پیویسته بابتهبیانه میژوومان بخوینینهوه. نهه بو چهکی شهید و قوربانی و پیشمهرگه و هند راسته. دهبیت نهه مهفهوومانه لهرهمزاندن رزگار بکهین و بیانکهینه چهکی بهرههمیناندنی ناینده.

پرسپار: نایا نهدهبی کوردی بهتهعریفه جیاوازهکانی نیوهوه بو نهدهب چهند بهرپرسپاره له بهردهم بیرنهکردنهوه له نهنفال؟

نهحمهدی مهلا: نهنفال پیش ههموو شتیک کارهساتیکی نیساننی گورهیه. نیساننی له مهفهوومه ههرهتابیهتییهکانی. نهدهب رهنگدانهوهی واقعیه لهمانا ههرهگشتیهکانیهوه. کارهسات واقعیه. واقعیکی تال و تراژیدی. نهدهب خهیاالکردنهوهی نهه واقعیهوه دامهزاندنهوهو ریخستنیهوهی لهریگی زمان و وینهو دهستهوازهو نیستیعارهو هند. نهه دوو چهکه نابی

تیکه ل کەین. یەکەمیان لێپرسراوییه و دووهمیان گەمەیه. ( نابێ  
لێرە بەچاویکی سووکەوێ سەیری گەمە بکەین).

بەلای منەوێ ناستی یەکەم زۆر گرینگە. دووهمیان گرینگییەکی  
لە ناستی تاکە کەس دایە.

ئیمەتا ئیستا رۆمان و شانۆمان لەمەر کارساتە  
تراژیدیەکانمانەوێ نەنووسیوێ. چیمان لەسەر ئاشبەتالەکی  
حەفتاوپین نووسی، کێ چی لەسەر گەراوەکان نووسی کە  
رەوانەیی باشوور دەکران. ئەو بۆ شەر و شۆرەکانی ئی؟  
شۆرشەکانی سەدەیی نۆزدەهەم و سەدەتای سەدەیی بیستەم.  
زۆر بەی هەرەزۆری بەرھەمی ئەدەبی ئیمەیا زیندووکردنەوێ  
فۆکلۆر بووێ یا چیرۆکی دلەراوکی هەرزەکاریک بوو بەدەست  
موخابەرەت و ئەمنەوێ.

بۆ ئەنفال چەند شیعریک نووسران و یەک دوو شانۆ و چەند  
لێکۆلینەوێیەکی و مۆزەخانەیک و چەند شتیکی دیکە. بەلام  
نەبووێ هاندەر بۆ نۆزینەوێ شیکلێکی نۆیی نووسین. ریازێکی  
نۆیی تەعبیری پێ نەبوو. واتە بەرھەمی ئەدەبی نەیتوانی  
کارساتە تیپەرینی و رووناکی ببەخشیتە ئاینە.  
لەکووتایی دا ئیمەهەموومان لەیەک گۆماو دەژین.

پرسیار: ئایا ناستی ئەو ترسەشاراویەیی لای ئینسانی کورد  
هەبەبەرامبەر کوردبوونی خۆی، ترسێکەخاوەنی هێزێکی  
پۆشنیری وایەکەبتوانیت لەبری تۆلەخۆی بکات بەهێزێک  
کەهەلگری لێبورن بیت. ئایا ئەم هێزەچەند دەستەلاتی کوردی

لیی بهرپرسیارهو و چەندیش کۆمه‌لگەیی کوردی و  
رۆشنیبرەکانی بهرپرسیارن لەپیشاندانی؟

ئەحمەدی مەلا: لەراستی دا من دەتوانم کیشەکانی خۆمان  
لەژێر "گرفته‌کانی بەکوردبوون" بخوینمەو. ئەمە جگە لەوہی  
کیشەییەکی سیاسیہ، کیشەییەکی کۆمەلایەتی و سایکلۆژیہی  
لەدوا پیناسەدا بەگریی نیوزەد دەکەم. ئینسانی کورد لەنیو  
رەحمی ترسەوہ لە دایک دەبیت و لە نیو کۆمەلای دلاوکی دا  
دەژیت. یەکی لەھۆکارەکانی دەگەریتەوہ بۆ نەبوونی  
شناسنامەییەکی راستەقینە، بەلام بەتەواوی لەو کوردستانەیی کە  
بەئازاد ناودەبریت، کاری تەواو لەسەر ئەم حالەتە نەکراوہ.  
ترس لە باوک، ترس لەخۆ گەورەتر، ترس لەقوتابخانە ترس  
لەحیزب، ترس لەبەرگی خاکی، ترس، ترس، ئینسانی لای ئیمە  
لە منداڵانی ترسەوہ بەردەبیئتەوہ.

کاتیکی دینە ولاتانی وەکو ئەورووپا ئینجا دینەوہ ناگا کە  
ئینسانی دیکە لە سەر رووی زەمین دا دەژیت، ئینجا دەزانی  
راستگویی و نەترسان و لێپرسراویی و ئیشکردن و ھەولدان  
ھتد چییە.

بۆیە بەرای من، یەکیکی لە فاکتەرە ھەرە سەرکییەکانی میژووی  
سیاسەت لەجیھانی ئیمە، فاکتەری ترسە. ئەم فاکتەرە زۆر بە  
وریایی و شارەزایی و لیزانییەوہ دەسەلات ئیشی لەسەر دەکات.  
ئاین و سیاسەت، وەکو تەواوکەری یەکتەری ئیش لەسەر ترس  
دەکەن. یەک ئەویتر ئاو دەدات.

ئەم ترسە ئىنسانى كورد تووشى ئىفلىجبوون دەكات و نايىتە مایەى هیچ بەرھەمیكى بەپیز، بەپىچەوانەوہ بەرھەمیكى ئىفلىجى لئوہ دیتەوہ بەرھەم. سەرھتا دەبى، ئىنسانى كورد لەدەسەلاتى ناوخوى خوى نەترسىت. بەلكو فىرى لئىرسراوى و نەرك و ماف بكرىت. واتە بىتتە خاوەن بوونىكى ياساى و ئاساى، ئەمە لەپال كەسایەتى كۆمەلایەتى خوى. ئەمەش، بەلكو ئا ئەمەیه كەدەسەلاتى كوردى گەرەكى نییە. چونكە دروستكردى ئىنسانى ھۆشيار لەكۆتایى دا لەبەرژەوہندى خوى كۆتایى نایەت.

تا رۆشنىیرانى لای ئیمەش ھەمیشە لەپال دەسەلات دا ژیاون. لەسپەرى ئەو دا گەرەدەبن، ئەگەر لە سەرھتاش بەگەرم و گورپىیەوہ رەخنە دەگرن بەلام لەدوا قۇناغ دا لە باوہشى ئەودا لئى دەكەون. ئەمەحالەتئىكى كوشندەیه. ئەو مووچەى دەداتى و بارەگای بۆ دروست دەكات و تەمویلی گۆڤار و پەرتووك و رۆژنامەكانى دەكات. ئەگەر جاران نەیدەتوانى لە رۆژنامە رەسمیەكانى رژیمی پىشوو بەئاسانى بابەت بلابكەنەوہ، بەلام ئیستا بەئاسانى شتەكان بلابكەرنەوہ. بەلام كیشەكان لئىرەوہسەرھەلنادەن.

چونكە حكومەت، یا راستر حیزب واما ن تیدەگەیهنى كەئەو نیمچە نازادىیەى كە ھەیه ئەو بەدەستى ھیناوە بەلكو ئەو خاوەنیتى و ئەویش ئیستا ئەو نازادىیە بەگەل دەبەخشیت.

بۆیه هیشتا نه مانتوانییوه رۆشنیرییهکی نازاد دروست بکهین، چونکه رۆشنیر نهیتوانییوه بهنووسین بژیت، کهواته یا له دهزگایهکی دهولتهی ئیش دهکات، یا ئیشیکی دووهم دهکات و زهریه له بهرههمی نووسینی دهکات. حالتهی یهکهم ناتوانی بهرههمی ساغلهم دروست بکات و دووهمیشیان دهبیته هاوی و وزهراستهقینهکهی له ئیشی دووهم نا سهرف دهکات.

بهرای من کاتیگ له ههموو هۆکاره راستهقینهکانی سههرهلدانی بهعسمان کۆلییهوه ئه و کات دهتوانین بلین تهجاووزی خۆمانمان کردووه، چونکه بهعس زاهیرهیهکه تا ماوهیهکی زۆر تیمانا دهژیت. دهبی ئهوهش بلین که دیاردهی بهعس دیاردهیهکی عهرهبی نییه، دیاردهیهکی زۆر گشتییه، دهکری گهراکانی زوو پینگهن و کرسیتالهبین و بینهوه بهفاکتهری روخینه. چونکه زهمینهی بهعسییهت زۆر لهباره. ههموو فیکریگ کاتیگ نهیتوانی بهتهواوی واقعی خوی بخوینیتهوهو فیکرهی نهتهوهبوو بهئایدیال، گهرای بهعسییهت دادهن.







هيو قادر

تراژیدیای کورد ته‌نھا له‌ومدانییه که ده‌کوژریت، به‌ئکه  
تراژیدیای کورد له‌وه‌دایه که ئه‌م کوشتنه به‌قه‌ده‌ری خۆی

**دهزانيٲ و نائوانيت باس نه كوشتي خوي بكات.**

**هيوافاڊر**

پرسیار: نه‌گهر بهاتايه نه‌نفال له ولاټيكي ئيسلاميدا پرووينه‌دايه‌و  
هه‌روه‌ها مانايه‌كي ئيسلاميشتي پينه‌درايه، پيتانوابوو نه‌نفال  
بتوانرايه نوقمى بېده‌نگيه‌كي ئاوابكرېت هم له‌لايان ولاټانى  
دراوسيوه تا ده‌گاته هه‌موو ولاته ئيسلامييه‌كانى دنيا، نه‌وسا  
ولاټانى نه‌وروپاش.

هيو قاسر: هه‌له‌يه‌كي گه‌وره ده‌كه‌ين كه پرۆژه‌ى قه‌تلوعامكردى  
به‌نه‌نقه‌ستى نه‌نفال ته‌نھا بگه‌رېنينه‌وه بو ده‌قى دىنى و هه‌روه‌ها  
بو نه‌و كلتوره توندووتيزه‌ى كه له‌ناو ميژووى ئيسلامدا هه‌يه.  
نه‌گه‌ر نه‌مه بكه‌ين به‌ته‌نھا هوكار نه‌وا ناتوانين ربه‌هنده‌كانى  
ترى پشتى نه‌م قه‌تلوعامكرده بخوينينه‌وهو تيببگه‌ين.  
ئيمه نمونه‌يه‌كي هاوچه‌شنى نه‌نفالمان هه‌يه كه نه‌وئيش  
قه‌تلوعامكردى جوله‌كه‌كانه، كه له ناو جه‌رگه‌ى نه‌وراپادا له‌نيوان  
سالانى جه‌نگى دووه‌مى جيهانى به‌ده‌ستى نازيه‌كانى نه‌لمانيا  
پرويدا، ئوبالى نه‌م تراژيديايش ناتوانيت به‌ته‌نھا بخه‌يته سر  
بيروباوه‌رى ئاينى مه‌سيحى به‌رامبه‌ر به جوله‌كه.

ئەم دوو تراژىدىيە بەدەر لە جىاوازى مېژووى پرودان و شوپىن و ھۆكارە دىنى و سىياسىيەكان، ھەردووكان قەتلوعامكردنىكى بە ئەنقەستى پىر لە خوڭىندەنەوھى بيانوودارى دىنى و سىياسى بوون، ھەروھە مېژووى پرودانىشيان ھەك كات و شوپىنى ئەم دوو قەتلوعامە كارئاسانىيەكى تر بوون بۆ ئەوھى ئەم كارە بە نزيبەوھە يان بە ئاشكرا بكرىت و كەسپىش لە كاتى خوڭىدا نەتوانىت كاريكى ھىندە گىنگبكات بۆ بەرگرتن لەو شالاوى لەناوبردەنە.

ئەمە نەخشەى گشتى ئەم دوو قەتلوعامكردنە، كە يەككىيان لەناو جەرگەى ئەوروپادا پروودەدات و ئەويتريشيان لە ئاسياو لە كوردستاندا پروودەدات. ھەردوو كيشيان لەسات و كاتى دوو جەنگى خوڭىناويدا پروياندا، (جىاواز لەو جەنگە ھەمىشەبىيەى كوردىش كە بەرامبەر رېژىمى بەعسى عىراقى دەيكرد كە بە درىژايى دەيان سالى پىر لە بەرزى و نزمى بەردەوامبوو). ديارە لە زۆر پرووھە ئەم دوو قەتلوعامكردنە جىاوازيان ھەبە و ھەندىك جارىش زۆر بەراوردكردنيان دەمانخەنە ناو ھەلەى كلتورىيەوھە، بەلام ئەمە ھەك نەخشەبىيەكى گشتى دوو قەتلوعامكردنى سىياسى نەخشەبۆكيشراون، كە زۆرىنەى فاكترە مېژووبىيەكانى رابردووش يارىدەدەر بوون بۆ ھەولدانى لەناوبردنى ئەم دوو گەلەو ھەروھە ئەو بيانووانەش بۆ لەناوبردنىان كار ئاسانىان لە درووستكردنى ئەو كوڭرپىيەدا ھەبە كە كەسى كوژەر بەھەموو ئاستەكانى سىياسى و دىنى و رۆشنىبىريەوھە ھەك يەك ئەم كارەيان بە ئەنجام گەياندووھە.

ئەوسا دواى بىنىنى ئەم نەخشە گىشتىيە كە دواتر من لە برىژەى پرسىيارەكانى تردا رەنگە وورتر لەسەر وردەكارىيەكانى تر قسەبەكەم، ئىمە دەتوانىن بىنىنە سەر وەلامى برگەى تايبەتى پرسىيارەكەت كە بىدەنگى بەرامبەر ئەم تراژىدىايە ھۆى ئەوھىيە كە ئەم رۆوداوە لە قەبارەھىكى سىياسى و لاتىكى بە ناو عەرەبى عىراقىدا رۆوداوە؟ وە ئەم و لاتەش نەخشە سىياسىيەكەى لەناو و لاتانى عەرەبى ئىسلامىدايەو، ھەرودھا كەوتۆتە كىشورەى ئاسىياشەو.

كە ئىمە ئەم نەخشەيە دەخەينە پىش چاو دەبىت ئاستى سىياسى و كلتورى و بارى ئازادى لەم پارچەيدا بىنىن، ھەرودھا دەبىت ھۆكارە سىياسىيەكانى پىشتى ئەنفالىش بىنىن كە چەند قەناعەتپىكەرە لە ناوچەكەدا، سەربارى ھەموو ئەمانەش ئاستى ئازادى و چوونە دەرەوھى ھەوالەكان وەك خۆيان بۆ دىنا لەم ناوچەيەشدا بىنىن كە چۆن بوو، لە كۆتايىشدا تواناى خۆيندەوھى ئەومان ھەبىت كە لەكاتى رۆودانى ئەنفالدا سىياسەتى جىھانى بەتايبەتى ئەمەرىكا بەرامبەر عىراق چۆن بوو، وە چۆن دەيانوىست ئەم حوكومەتە دىكتاتورىيەى عىراق بپارىزن بۆ ئەوھى ھىزىكى ھەمىشە ترسىنەربىت لەبەرامبەر ھروژمى فەندەمەنتالىستى ئىرانىدا لە ناوچەكەدا، ئەمانە ھەموو فاكترەى بەئاسان تىپەرپوونى كوشتنى كورد بوو وەك مىللەتىكى بى دەسلەتى تاكوتەنھا، كە تەنانەت ھىزى رزگاركەرىش كە حىزبە سىياسىيە كوردىيەكانى شاخ بوون ھىچيان لەناو سنورى كوردستانى عىراقدا وەك ھىزى

بهرگریکه و به توانا هینده نامادهییان نه بوو که بتوانن بهر به پرۆژهی ئه نفال بگرن یان هیچ نه بیت دوا بیخه ن. ئه م بیدهنگییهش بهرام بهر ئه نفال، بیدهنگییهکی سیاسی، دینی، فرههنگییه که په یوهندی به ناوچه که وه هیه. هه م له پرووی سیاسییه وه که عیراق له جهنگی ئیراندا بوو، ئه مریکا وه هه موو ولاتانی عه ره بیه له پشتییه وه وه ستابوون، ته نها هیزیکی بهرگریکه رو شه پکه ریش له ناو عیراقدا که هه میسه جیی خه ته ربوو بو حکومتی عیراقی ئه وانیش کوردبوون، ئه وه هیزه سیاسییه په رتبه وهی کوردیش که به ناچاری سیاسی ته پچو ککرده بوو ته نا بو بهرگریکرن و مانه وهی خوئی، ئه گه ر ئه و مانه وهیه به هوئی یاریده دانی "شهیتان" یسه وه بوایه، هه میسه وهک ته نها خه ته ری ناو هکی گه وره ی ناو عیراق سه یرده کران. له پرووی دینیشه وه رژی می عیراقی رژی میکی نه ته وهی عه ره بی شوئینی بوو، که له هه ناوی خویدا خوئی به میراتگری راسته قینه ی ئیسلام ده زانی، هه م وهک عه ره ب و هه م وهک رژی میکی سیاسی عه ره بیه خوئی به هه لگری په یامی نیشتمانیکی عه ره بی یه کگرتوو داده نا، وه هه لگری ئه م په یامه ش کوردی به میوانی سه ر ئه م خا که داده نا و هیه حسابیکی سیاسی بو نه ته وهی کورد نه ده کرد، گه ر کریدی تیشی له چه ند قو ناغیکی ناو شو پشه کانی کوردا ته نها بو ئه وه کریدی خوئی ناماده بکاته وه تا جاریکی تر بتوانیت زیاتر ئه م نه ته وهیه پچو بکاته وه و قه واره سیاسی و فرههنگییه کانی نه هیلت. ئه مه شی به بهرچاوانی هه موو ولاتانی عه ره بییه وه ده کردو هیه رژی میکی عه ره بی هیه کاتیک باناشکرا، هه م له ناستی

حکومیداو ھەم لە ئاستی جەماوەری و پۋشنییریشدا دەنگیکیان لێوھەنەھاتووہ بۆ لایەنگری لە کورد و پرسیارە ئەبەدییەکەھی کە ئەویش بەئازادی ژیانی بوو لەناو قەوارەییکی سیاسیدا کە خۆی داوایدەکرد. بۆیە کورد ھەم وەک لایانی سیاسی ھیچ نۆستیککی عەرەبی نەبوو لە ولاتانی عەرەبیدا، (مەگەر ھەندیک لایەنگری تاکو تەرەنەبیت کە ئەوانیش لەسەر مەزاجی تاکەکەسی وەستابوون و نەدەتوانرا ھیچ نۆمیدیکی لەسەر ھەلچنریت)، ھەم وەکو پۋشنییرانی عەرەبیش ھیچ لایەنگرو بەدەنگەوہ ھاتنیککی نەبوو. سەرباری ھەموو ئەمانەش دەبیت ئەوہش بزانی کەلەناو ھەموو ولاتە عەرەبییەکاندا ئازادییەکی ھیندە نییە تا خەلکانی ئەو ولاتانە خۆیان داوای مافەپۋژانەییەکانی خۆیان بکەن چجای بەدەنگەوہھاتنی میلیتیککی نەخوازاوی وەکو کورد، کە ھیچی نەبوو جگە لەو تەرەمە کوژراوہی خۆی کە ھەر بەشانییەوہ بوو دەگێرا.

ئەمانەھی کە بۆت باسدەکەم ھەمووی ھۆکارن لەبەردەم بێدەنگبوون لەبەرامبەر ئەنفالدا. وە تانیستاش ھیچ ھیزیککی ئیسلامی لایەنگری پڑیمە عەرەبییەکان یان فەندەمەنتالیستە بەرھەستکارەکان نەھاتوون ئەنفال وەک جینۆسایدیک باسبکەن کە بەدەستی پڑیمیککی عەرەبی وەک پڑیمی عیراقي پینشوو کە لە ژیر پەردەھی سیاسی و دینیدا پوویداوہ.

ئایا بۆ دەولەتە ئیسلامییەکانی ئراوسج و دنیا نەھاتنە گو؟! ھۆکار زۆرن، بەشیکی بۆ بەنھینی کردنی ئەم کارە دەگەریتەوہ کە ئەوکات عیراق بەندیخانەییکی گەورەھی ترسینەر بوو.



به‌شیکي تريشي ئه‌وه‌يه که ئايا ئيمه ږووي ئه‌م پرسياړه ده‌که‌ينه کي، ئايا ږووي ئه‌م پرسياړه ده‌که‌ينه ولاته دراوسپکاني عيراق، گهر وابکه‌ين ئه‌وا ئيمه خوځمان ده‌خه‌ينه به‌رده‌م وه‌مپکي گه‌وره‌وه، چونکه ئه‌وانيش خاوه‌ني هه‌مان پاشخانن بو قه‌تلوعامکردني کورداني ئه‌و پارچانه، گهر ږووي ده‌ميشمان بکه‌ينه هيزه سياسيي ئيسلامييکاني ولاتاني تري عه‌ره‌ب که زورينه‌يان زياتر ده‌سه‌لاتيکي نه‌ياري ناو ئه‌و ولاتانه‌ن و ئه‌وان عيراق و به‌عس وه‌ک نمونه‌يه‌کي پيش‌ږه‌وي خوځيان سه‌يرده‌کرد، له‌به‌ر ئه‌وه چاوه‌ږوانکردني ده‌ربريني سوژ و به‌زه‌بهاتنه‌وه به‌کوردا لاي ئه‌وانه‌وه ديسانه‌وه وه‌مپکي گه‌وره‌يه، ته‌نانه‌ت ئه‌م به‌وه‌همداچوونه له‌به‌رده‌م هيزو حيزبه عه‌ره‌بييه چه‌په‌کانيشدا هه‌مان دووباره‌کرنه‌وه‌ي تالي ئه‌و وه‌مه‌يه.

ده‌بيت ئه‌وه‌شمان له‌بیر نه‌چي‌ت، هه‌موو ولاته عه‌ره‌بييه‌کان خوځيان له‌قه‌يرانیکی سياسي گه‌وره‌ي وادا ده‌ژين که خه‌لکاني ئه‌و ولاتانه به ئيستاشه‌وه دواي له سيداره‌داني سه‌دام حسين، هيشتا ئه‌و به سمبول و ږزگارکه‌رو شه‌هيد داده‌نين. ئه‌مه‌ش به‌هوي نه‌بووني سمبولي سياسيي‌وه دي‌ت له‌و ولاتانه‌دا، که هيچ سمبوليکي سياسي عه‌ره‌بيان نييه ئه‌و خه‌ونانه‌ي ئينساني عه‌ره‌بي بيني‌ته‌دي و له‌و هه‌موو ده‌سه‌لاته سه‌پاو داپلوسينه‌رانه ږزگاريان بکات.

وه‌ک لايه‌ني دينيش، راسته زورينه‌ي کورد ئيسلامن، به‌لام ئيسلاميکي ږه‌سه‌ن نين له‌چاو عه‌ره‌بدا که خاوه‌ني ده‌سه‌لات و هيزن له ناوچه‌که‌دا، وه ئه‌م کائينه‌ش که کوردي ناوه، هه‌ميشه کائينک بووه که‌هيچ جار جي‌ي متمانه نه‌بووه، ته‌نانه‌ت له

ئاستى مىللىدا زۆر چىرۆكى ناشىرىن و دزىو لەسەر بىدىنى كورد و خائىنى و بىمتانەيى و دىندەيىان ھەيە، كە ئەمانە ھۆكارى پچووكن و خەتتىكى دىنى قولى ھەيە لە بىر كىرەنەوھى ئىنسانى عەرەبىدا، ھەم لەلای عەرەبى عىراقى و ھەم بە گشتى لای گشت عەرەبى ناو نىشتىمانى عەرەبى. كە پەنگە ئەم وىنانە بەشىكى پچوك پىكىنن لە لاشعورى ئىنسانى عەرەبىدا دژ بە كورد. كە پىموايە لەو ئاستە نزمەدا زۆر نمونەمان لەبەرچاۋە كە دژايەتى كىردى عەرەب بەرامبەر بە كورد كراۋە دەكرىت، كە من نامەۋىت بۇ ئەو ئاستە نابەزم و باسىان بگەم. ۋەك لايەنى فەرھەنگىش، فەرھەنگى كوردىش فەرھەنگىكى تىكەلەيە لە فەرھەنگى ئىسلامى، بەلام تارادەيەك فەرھەنگىكە كەخاۋەنى خەسلەتى تايەت بەخۆيەتى و لە زۆر پوۋە جىاي دەكاتەۋە لەو فەرھەنگە گشتىيە ئىسلامى و عەرەبىيەى كە ھەيە، كە ئەمەش بۆخۆى ھۆكارىكى تىرى جىاكرىنەوھى كوردە ۋەك خاۋەن فەرھەنگىكى نەيار و نەويستە.

ھەموو ئەمانەى كە لەسەرەۋە باسكردن ھۆكارن بۇ ئەو بىدەنگىيە لە ئاستى ۋالاتانى عەرەبى و ئىسلامى ناۋچەكەۋ تەنانت دەرەۋەى ئەم ناۋچەيەشدا ھەيە بەرامبەر بە ئەنفال. بۆيە ئەم بىدەنگىيە ئەۋەندەى پەيوەندى بە ئىسلام بوۋنى ناۋچەكەۋە ھەيە لەو ھۆكارانەدا خۆيان دەيىنەۋە كە باسكردن. ھەرۋەھا پەيوەندى بە كورد خۆشپەۋە ھەيە، كە خاۋەنى ھىزىكى سىياسى چاۋقايم و باۋەرپەخۆكەرنىيە، ھەرۋەھا پەيوەندى بە لاۋازى ئەو فەرھەنگەۋە ھەيە كە كورد خۆى تواناي قسەكرىن و بەپىۋە ۋەستانى نىيە تا دەنگى خۆى بگەيەنئە دىنيا. چونكە لە

لاشعوری کورددا ھەمیشە چاوەڕوانییەک ھەیە بۆ فریادپرسیک  
کە لەبری ئەو قسەکان و داواکانی بۆ بگەییەنیتە جی، کە ئەمەش  
لە قولایی ئەو لاوازی میژووی و سیاسییەو ھەلەگرتی کە  
کورد لە ئیستادا ھەم جورئەت و ھەم توانای ئەو ھەمی  
دەستیان لەسەر دابنیت و کاریان بۆ بکات بۆ بەھێزکردنیان.  
چونکە بێدەنگبوونی ئەنفال چەند پەیوەندی بەبێدەنگبوونی  
ئیسلام و دنیاو ھەمی، سەد ھیندە پەیوەندی بە بێ زمانی و  
کەمتوانایی کورد خۆشیەو ھەمی. چونکە تراژیدیای کورد تەنھا  
لەو ھەدانییە کە دەکوژریت، بەلکە تراژیدیای کورد لەو ھەدایە کە ئەم  
کوشتنە بە قەدەری خۆی دەزانیت و ناتوانیت باسی کوشتنی  
خۆی بکات.

ئەو ھەمی دەستوانیت ئەوروپا بکات بە گوێراگرو شاھیدی ئەم  
تراژیدیایە ئەنفال، فاکتەکان، کە دەبیت بخرینە بەردەمی  
ئەوروپا، ئەو دیکۆمێنتانەن کە ھەموو ئەم بەسەرھاتانە  
پشتراسدەکنەو. تا ئیستا ئیمە پێچەوانەمی بە فاکتەکردن و  
بەدۆکۆمێنتکردنمان ھەمی لەسەر مەسەلەمی ئەنفال لەبەردەم  
ئەوروپادا، ئەمەش جگە لە گەمەییەکی سۆزدارانە ھیچی تری  
ئیسەوزنابیت، جگە لە تۆخکردنەو ھەمی ئەو ھاوکیشەییەمی من و تۆ،  
"ئەوروپا" من، "تۆ" کورد، کە زیاتر نیشانمانی جیاوازییەکانە،  
ئەو جیاوازیانەمی کە بۆشایی دروستدەکات نەک نزیکبوونەو  
لەگەڵ ئەوروپادا، ھیچ شتیکی تر دروستناکەن. ئیمە زیاتر  
موجامەلە لەگەڵ ئەو ئەروپایەدا دەکەین کە لەناو دوو فاقییەکاندا  
یاری دەکات نەک ئەو ئەروپایەمی کە پایەکانی لەسەر فاکتەکان و  
دیکۆمێنتەکانە.

بەراي من ئەمە ھەندىك لە ھۆكارەكانى پشتى ئەو بىدەنگىيە قورس و لاقرتى ئامىزەوھىيە كە دەستيان ھەيە لەو بىدەنگى و پەردەپۆشكردنەي كە لەبەردەم تراژىدىيەكى گەورەي وەك ئەنفالدا ھەيە.

پرسىيار: ئەو ھۆكارانە چىن كە ئەنفال لە ھۆشيارىيەكى سىياسى سادەوھە كە تەنھا لە يادكردنەوھى سەرپىيانەي سالانەدا قەتەسبەوھە دەگوزىتەوھە بۆھۆشيارىيەكى كلتورى، لەو بىدەنگىيەي كە خاوەنى قەسەنىيە دەگوزىتەوھە بۆ بىركردنەوھىيەك بە دەنگى بەرز. ھەروھە ئەم بىدەنگىيە چەند پەيوەندى بە كورد خۆيەوھە ھەيە، ھەم لەئاستى بەرپرسىيارىيەتى كۆمەلگاي كوردى بۆ ئەنفال و ھەم لە ئاستى دەسەلاتى كوردى خۆيدا؟

ھىوا قانر: كاركردنى بەردەوام بۆ ئەنفال لە ھەزاران پووەوھە دواي چەندان سالى تر دەتگەيەنيت بەو ھۆشيارىيەي كە ئەنفال دەكاتە ھۆشيارىيەكى كلتورى. ئەوھى كە جىي بىزارىيە نەكردنى كارە لەلای حىزبى سىياسى و دەسەلاتدارى كوردىيەوھە وەك دەسەلاتىك كە بتوانيت ھەموو ئەم كارانەي كە دەكرين و كراون بۆ ئەنفال كەنالىزەيان بكات، كە ئەمەش لە زۆر پووەوھە دەسەلاتى ئابوورى دەستنىشانى قەبارەي ئەو كارانە دەكات. ھۆكارى نەكردنى كارىش دەگەرپتەوھە بۆ نەبوونى ھۆشيارى سىياسى و ھەم بۆ نەبوونى مۆرال و فەرھەنگ لەلای دەسەلاتدارى كوردىيە. ئەو بىركردنەوھىيەي كە دەسەلاتدارى

كوردی هیه تی بهرامبر مانای "قوربانی" بیرکردنه وهیه کی  
 کروزینه ره وهی هیئنده لاوازه، که توانای دروستکردنی ئەو  
 هۆشیارییه کلتورییه نیی له سهر ئەنفال. ئەو هه میسه له میژووی  
 خۆیدا خۆی به قوربانیه کی گوناح و غه درلئکراو ده زانیت و  
 ئەمهش وهک قه ده ریکی نه گۆر ده بینیت، بۆیه هه میسه قوربانی  
 بوونی خۆی لئو ته شوناسیکی نه گۆری به دهوام. ده بیته ئەم  
 مانای قوربانیه بوون و شووناسه گۆرانی به سه ردا بیته تا قوربانی  
 بوونی خۆی وهک قه ده ر نه بینیت. به لکه هۆکاره کانی ئەو  
 لاوازه بوون و گریی هه ست به که مبه و نه وهیه له ناو میژووی خۆیدا  
 بدۆزیته وهو ده ستکاری هه موو ئەو مانایانه بکات که له ناو ئەو  
 شووناسه دوودل و راپایه ی خۆیدا هه یه تی.  
 هۆیه کی ئاشکرای تریش ئەوهیه که هه میسه له دنیا ی کوریدا  
 عه قل له هه رکوی بوویته کیسه له وی نه بووه. بۆیه زۆر له و  
 کارانه ی که به پاره ده کریته، خویندنه وهی عه قلی تییدا ئاماده  
 نییه، وه به پیچه وانه شه وه.

چیتر ئەنفال پیویستی به قه تیسکردن نییه له ناو ئەو هه موو  
 سۆزو گریان و ته نه اییه دا، چونکه تازه فرمیسه که کانی  
 چاوه روانکردن بۆ ئەنفال هه کانه وشکبوونه وهو ئیتر ئەوان  
 ناگه رینه وه. ئەنفال پیویستی به پلانی عه قلانیانه و کاری کرده  
 هه یه، که ئەمهش زۆرینه ی به پاره ده کریته. پاره یه ک که توانای  
 تۆمارکردن و به ئه رشیفکرنی هه موو شتیکی هه بیته له ئیستادا  
 به بی هیچ لایه نگیری و به حیزبی کردنیک.

ئەوهی وای له میله تیکی وهک جوله که کرد، که قه تلوعامکردنی  
 جوله که کان به دنیا بناسینیت و بیکاته هۆشیارییه کی کلتوری

تەنھا ھەست بە گوناھکردنى ئەوروپا و ھىزە براۋەكانى جەنگى جىھانى دووھەم نەبوو لەبەرامبەرياندا، بەلكە ئەو نەو ھۆشيارىيە كلتورىيەى جولەكەش خۆى بوو كە قەتلوعامکردنى جولەكانى لە قەتلوعامکردنىكى سىياسىي و دىنىيەو ھەگۈستەو ھە ناو مانا قول و فەرھەنگى و كلتورىيەكانى مرقۇئايەتى، كە دواتر ئەو فەرھەنگە مانايەكى فەرھەنگى دىنپىي وى ھەرگرت، كە ھەموو مرقۇئايەتى خۆى بە بەرپرسىيار بزانتىت بو ئەوھى جارىكى تر نەھىلىت ھۆلۆكۆست دووبارە بىتەوھ.

ئەوھى لە ئىستادا دىكرىت پەلەى لىنكرىت و كارى بو بىكرىت، بەئەرشىفكرىدى ھەموو بەسەرھاتىكى پچووك و گەورەى لەدەموھەرگرتووى ئەو خەلكانەن كە رزگارپان بووھ، پان ئەوانەى شاھىدى جۆرى رۋوداۋەكانن. تەنانتە پىدانى پاداھتى گەرە بەو خەلكە عەرەبە خىرخواو تەنانتە نەپارانەشى كە لە نرىك پان لە دوور ئاگادارى بەئەنجامگەپاندنى ئەم قەتلوعامەنابوون لە شوپنە جۆراو جۆرەكاندا، بو ئەوھى ھەموو ئەو بەسەرھاتانەپان لە دەم ھەربىگرىت و تۆماربىكرىن و لە ئەرشىفى تاىبەتپدا بپارىزىرپن. چونكە سىفەتى كۆمەلگەى ئىمە و ھەموو كۆمەلگە دواكەوتووھكانى تر لەبەرامبەر ئەم شىوھ رۋوداۋە نەپنى و تراژىدىانەدا ئەوھى گەر فرپانەكەووت پاستىپەكان ھەك خۆپان لەنپوانىكى كاتى كەمدا تۆماربىكەت و بپارىزىت، دواتر دەكەونە ناو كۆمەللى حەكايەت وچىرۆكى ئەفسانەپى ترەوھ كە زەحمەتە دواتر ھىچ فاكتەپەكى واقىپەپانەى لىدروسىتېكرىت. دپارە ئەم رۋوداۋە گەورانە ئەوھندەى پىووستى بە وورنى تۆماركرىدى

واقعیانه هیه هینده پیویستی بهشاردنهوهو غهرقکردنی نییه  
لهناو پهخشانهۆنینهوهو به ئەفسانهکردنیدا.  
کاتی خوئی جولهکهکان بۆ کۆکردنهوهی ئەو بهسهرهاتانه،  
بانگهوازی ئەوهیان به ههموو دنیا دا راگهیاند که ئەوهی ههر  
چیرۆک و بهسهرهاتیکیان بابەتیک بیسترایی لایه لهسهر ئەو  
پرووداوانه له قهبالهیی پارهیهدا بیگێریتهوه تا تۆماربکریین و  
بپاریزریین. تهنانهت تا ئەم سالانهی کۆتایش گروپیکی تایبەت  
بهس تهنه کاریان دۆزینهوهی ئەو کهسانه بوو جیاواز لهههر  
پلهیهکی سیاسی و سهربازی و مهدهنی که دهستیان له  
پرووداوهکانی قهتلوعامکردنی جولهکهکاندا ههبوو یاخود  
بهچەشنیک له چهشنهکان ناگاداریبوون. ئەمهو سهدان نمونهی  
تر که دهکریت، سوومهندن بۆ چاولیکردن و بهجدی کارکردن  
بۆ ئەنفال وهک کارهساتیکی سیاسی گهوره له دنیای کوردیدا.

تا ئیستاش بهردهوام ههموو لایهنه هونهری و کلتورییه  
موعتهبهرو گرنهگهکانی دنیا، قهتلوعامی جولهکهکان وهک  
پرووداویکی مهزنی ناو میژووی مرۆفایهتی باسدهکهن، هیچ  
قوتابخانه و زانکۆیهکی ئەوروپا و هیچ کتیبخانهیهکی نییه سهدان  
و ههزاران کتیب و بهلگهنامه و فلمی دیکۆمینتاری تیدانهبیته  
لهسهر ئەم پرووداوه. سالانه ملیۆنان قوتابی ئەوروپا له ههموو  
ولاتهکانهوه له لایهن قوتابخانهکانیانهوه دهبرین بۆ سهیرکردنی  
ئەو گیتۆیانەیی که جیگای کوشتنوبرینی جولهکهکان بووه وهک  
"چیلمتتۆ و هادهمار و ماجدهنیک و ئەوشهویز" له پۆلۆنیا، بۆ  
ئەوهی وهچەیی نوئی ناگاداری ئەو میژووهبن و ههلگری ئەو

مۆرالەبن كە نەھيلىن جاريكى تر ئەم كارەساتە دووبارەبىتتەوہ.

بەلام لەبەرامبەردا ئەم ئەدەبىياتە دەولەمەندەى ناو ئەوروپادا لەسەر قەتلوعمى جولەكەكان تۆ لەناو ولاتانى عەرەبى و ئىسلامى ئەو ناوچەيدا هيج ئەدەبىياتىكى دەولەمەندت نىيە، بۆ نمونە دەكرىت درۆيەكى سىياسى گەورەى وەك ئەوہى "ئەحمەدى نەژاد" كە دەلىت قەتلوعامكردنى جولەكەكان درۆيەو تراژىدياى وا پرووى نەداوہ، لە لاين مليونان گەنجى ئىرانى و مسولمانانى ئەو ناوچەيەوہ بە راست وەربگىرىت. ديارە چەندەھا قەناعەت و هيزى سىياسى رىگرن لە بلاوبوونەوہى ئەم راستيانە لەو ولاتە ئىسلاميانەدا سەبارەت بە ھۆلۆكۆست. ئەویش تەنھا لەبەر بەدوژمن سەيركردنى جولەكە وەك هيزىكى داگىركەر لە فەلەستىندا سەيردەكرىت و ھەمىش وەك ھەلگرانى دىنىكى نەيار بە ئىسلام. ئەم خالە نمونەيەكى ترە لەو بىدەنگىيە بەرامبەر ھۆلۆكۆس لە ولاتانى ئىسلامى و عەرەبىدا ھەيە، ديارە ھەمان بىدەنگى دەستەئەنقەستىش ھەيە لەبەرامبەر ئەنفال دا. چونكە ھەموو بىدەنگىيەك زادەى زانىنىكى دەستەئەنقەستە ياخود بىدەنگىيەكە لە نەزانينەوہيە، كە ديارە بە رىژيەك ھەردوو جۆرى ئەو نەزانينە لەبەرامبەر بىدەنگى ئەنفالدا ھەيە، بەلام بىدەنگى دەستەئەنقەست بۆ ئەنفال راستترە.

ئەوہى ئەنفال لە ھوتافاتى حيزبى و سىياسىيەوہ دەگۆرپىت بۆ ھۆشيارىيەكى كلتورى، پيش ھەرشت ئىنتىماى ئىنسانى كوردە بۆ خووى و بۆ ژيان، بۆ ئەو ھوشيارىيە سىياسىيەى كە تواناى خویندەنەوہى دوينى و ئەمرۆو سبەينى ھەيە، بەلام ئايا رىژەى



ئەم ھوشيارىيە لە كۆمەلگاي كوریدا لە چ ئاستىكدايە، ھەر ھەھا  
عەقلى حىزبى كوردى تا چەند خۆى بەبەرىس دەزانىت  
لەبەرزپاگرتن و كار كردن بۆ ئەم تراژىدىيە؟  
پىويستە لە ئىستادا ھەموو شتىك بە دوور يان نزيك پەيوەندى  
بە ئەنفالەو ھەبىت دۆكۆمىنت بكرىت و ھەلگىرىت، تا دواتر  
دەرفەتەكان زۆرترو زۆرتدەبن بۆ كارى ھەمەلەيەنە لەسەر ئەم  
تراژىدىيە.

پرسىار: ئايا ئاستى ئەو ترسە شاراوھەيە لاي ئىنسانى كورد  
ھەيە بەرامبەر كوربەوونى خۆى، ترسىكە خاوەنى ھىزىكى  
رۆشنىبىرى وايە كە بتوانىت لە برى تۆلە خۆى بكات بە ھىزىك  
كە ھەلگىرى لىيورن بىت. ئايا ئەم ھىزە چەند دەستەلاتى  
كوردى لىي بەرپرسىارەو و چەندىش كۆمەلگەي كوردى و  
رۆشنىبەرەكانى بەرپرسىارن لە پىشاندانى ؟

ھىوا قادر: ئەم ترسەي تۆ دەتەوئىت باسى بکەيت، ترسى  
مىللەتیکە لە تەنھايى خۆى و ئەو ھەموو بەسەرھات و  
تراژىدىيانەي كە لە درىژايى مېژووى كۆن و نویدا  
بەسەرپھاتوون و لە لاشعورىدا جىگەيەكى زۆرى داگىرکردووە.  
شەرپ و بىنىنى دەرنەنجامەكانى شەرپ لاي ئىنسانى كوردى، ھىندە  
ئامادەي ھەيە، كە ھەروا ئاسان كۆتايى نايەت .  
ھەمىشە دوای شەرپ جۆرىك لە ئاشبوونەو ھەلەلەين  
ئىنسانەكانەو ھەروستدەبىت لەگەل ژياندا. بەلام ئەمە مانای  
ئەو ھەيە نىيە ئىدى جەنگ و برسیتی كارى خۆيان نەكرىت و

ههروا ئاسان له خهيال و ئەندیشهو کردهوی که سیڤدا ده‌رچیت که له جهنگهوه گه‌راوده‌ته‌وه.

زۆجار ئەو ئاشتبوونه‌وه‌یه‌ی دوا‌ی جهنگ له‌گه‌ل ژایاندا ژیان ناخاته‌وه‌ ناو دۆخی پێش دروستبوونی شه‌ر. هه‌ندی‌ک جار ئەو ئاشتبوونه‌وه‌یه‌ی له‌گه‌ل ژایاندا هه‌نده‌ چا‌و‌چنۆ‌کانه‌و در‌ندان‌یه‌ که بۆ‌خۆ‌ی جو‌ری‌ک له‌ دو‌وژ‌منایه‌تی له‌گه‌ل ژیان و ئینسانه‌کانی ترا دروسته‌کات. که ئە‌مانه‌ ده‌کریت به‌ شی‌وه‌ ژایانی ناسروشتی دوا‌ی جهنگ ناو به‌رین، ئی‌مه‌ ئیستا له‌و کاته‌دا ده‌ژین، که ژایانی س‌روشتی ناژین، کۆ‌مه‌‌ل‌گه‌ی کوردی دوا‌ی سی سال کوشتن و برین و را‌وانانی له‌‌لایه‌ن حکومه‌تی به‌‌عسی عی‌راقیه‌وه‌، دواتریش شه‌ری نیوان حیزبی کودی و له‌ دواتریشدا مانه‌وه‌ی له‌‌ناو درۆیه‌کی سیاسی گه‌وره‌دا که ناوی عی‌راقه‌، عی‌راقیکی بی‌ ئاینده‌و پر له‌‌فیتنه‌، ئە‌مانه‌ هه‌موویان ترسن و پێ‌گرن له‌‌به‌رده‌م با‌وه‌ش‌کردنی ئینسانی کورد به‌ ژایاندا به‌‌شی‌وه‌یه‌کی ژایاندۆستانه‌ به‌‌بی‌ ترسی دو‌وباره‌بوونه‌وه‌ی ئە‌نفال و کاره‌ساته‌کانی تری له‌و جو‌ره‌. ئە‌م ترس و هه‌ست‌کردن به‌‌ته‌نهایه‌ هه‌نده‌ی تر ئینسانی کوردی شی‌واندووه‌، سه‌رباری هه‌ستنه‌کردن به‌ ئە‌مانه‌تیکی راسته‌قینه‌ له‌‌پال حیزبی کوردی و حو‌کمه‌تی کوردیدا، له‌ هه‌یچ قۆ‌ناغی‌کدا هه‌نده‌ی ئیستا ئینسانی کوردی بی‌‌پروا‌و ته‌نها‌و خه‌مبار نه‌بووه‌ وه‌ک ئیستا که هه‌یه‌، ئە‌م ترسه‌ دو‌وباره ئینسانی کوردی خسته‌وته‌وه‌ ناو شه‌ری‌کی تره‌م له‌‌گه‌ل خۆ‌ی و هه‌م له‌‌گه‌ل ئە‌و ئە‌گه‌ری شه‌رانه‌ی تر که زۆر نزیکه‌ به‌‌چه‌ش‌نیکی تر سه‌به‌ینییه‌ک به‌ زووی رووبه‌دن. به‌‌لام ئە‌م ترسه‌ی ئیستای له‌‌ناو ئە‌م هه‌موو لا‌وازییه‌ی خۆیدا به‌‌راورد به‌ ترسه‌کانی

پاڤردووی و سەرقالبوونی بە جەنگەکانی پێشووەوە زۆر تۆقینەترە، بۆیە ئەمە ئینسانی کوردی تووشی حالەتیکی عوسابی سەیرکردووە، چونکە ئیستا نە خواوەنی باوەرپە، نە خواوەنی مانا پیرۆزەکانی کوردبوون و خۆپاڤاگێڕییە، نە خواوەنی خەونە سەوزوو سوورەکانی پێشووشییەتی. ئەم حالەتە عوسایییە وایلیکردووە هەموو ئەو بەهایانەی پێشوو بگۆڕیتەو بەکۆمەڵی بەهای مادی کە پێیوایە یارمەتیدەدات بۆ باوەشکردنەوێ بە ژياندا، دیارە حیزبی کوردی و عەقڵی دەسەلاتداری کوردیش لەو باوەرپەدایە کە ئەمە تاکە رێگایە کە بتوانیت لە رێیەوێ هەم خۆی پارێزیت و هەم ئینسانی کوردیش، کە ئەمەش هەلەئە گەورەئە ئەم قۆناغەئە ئیستای ناو کۆمەڵگەئە کوردییە. کە پێموایە دروستکردنەوێ گۆرانی شووناسی کوردی لەم ڕووەوێ شکستەینەرە، بەبێ دروستکردن و تازەکردنەوێ ئەو مانا مۆرالییانەئە کە ئینسان دەتوانیت شانازی بە ئینسان بوونی خۆی و کورد بوونی خۆیەوێ بەکات. هەر بۆیەشە ئەم قەیرانە باشتەین قۆناغە کە هێزە فەندەمەنتالیستە دینیەکان تێدا هەلتۆقن و ڕێپەرەوێ ژيانی کۆمەڵگەئە کوردی بەرەو هەلدیڕیکی تر بەرن.

لێرەوێ تۆ چاوەرپوانی چی لە کۆمەڵگەئەئەئە ئاوا خەمناک و ماندوو بێ ئینتیما دەکەیت، چاوەرپوانی چی لێبووردنیکی لێدەکەیت لەبەردەم ئەو عەقڵییەتەئە کە خواوەنی ئەنفالکردنی کوردەو ئیستاش هەر لە دوورەوێ دەستی هەپەرشەکردن لەئاستی کوردا بەرزەدکاتەوێ بە دوورژمینی خودا و نیشتیمانی عەرەبی دادەنیت. چاوەرپوانی چی لە ئینسانی کوردی دەکەیت بەم هەموو

مەئوسىيەت و نەبوونى ئىنتىماو لاموبالاتى و توررەبوونەيەوہ  
لە حزبى كوردى و لە دنيا، ھىزى تۆلەكردنەوہ بگۆرپتەوہ بە  
ھىزى لىبووردن. ئەوہى ھىزى تۆلەكردنەوہى لەلایەن جولىكەوہ  
رپوس و ئەمەرىكاو ولاتانى ترەوہ بەرامبەر ئەلمانىا گۆرى لە  
لواى جەنگى جىھانى دووھەمەوہ، ھىزى باوەرپكردن بوو بە  
ئىنسان خۆى، حورمەتبەخشىنەوہى ماناى ئىنسان بوو بە  
ئىنسان لە كاتى زەللىدا، ديارە ئەو پاشخانە گەورەيەى فكر و  
رۆشنگەرى و ماناكانى لىبووردن لە مېژووى كۆن و نوپى عەقلى  
ئەوروپادا يارىدەدەرىكى گەورەبوون بۆ ئەم ئاشتىبوونەوہو  
پىكەوہ ژيانە. ئەم ئاشتىبوونەوہيەش لە رىگەى كاركردنەوہبوو  
لەناو ئەو يادوهرىيەدا كە دەبوو سەر لە نوپى كار لەناو ماناكانى  
پىكەوہژيان و حورمەتگرتنى جىاوازىيەكاندا بكرىت

ئىنسانى كوردى خاوەنى يادوهرىيەكى وا نىيە كە بتوانىت  
لەسەر ھەلەكانى بوپنى ئەمرو چاكبكاتەوہ. ديارە ئەمە بۆ  
سىياسىيەكى دەسەلاتدارى دەرەجە يەك راستە تا كاركەنارتىر  
ئىنسانى كوردى ناو كۆمەلگاكەى من و تودا. ديارە ھۆكارى  
زوو تىپەربوونى رپوداوەكان و لەيەكچوونيانن، نەبوونى  
ساتەوہختى ئارام و ھەستكردن بە بوونى خۆى وەك ئىنسان،  
لاوازى خویندەنەوہى سىياسى و گىرۆدەبوون بەدەست كۆمەلەك  
ماناى كۆنەوہ ھۆكارگەلەككن بۆ دروستنەبوونى ئەو ھىزى  
خویندەنەوہيە لەسەر يادوهرىيەكان.

سىياسى كوردى لە ئىستادا لەتوانايدا نىيە ئەم ترسەى ئىنسانى  
كورد بگۆرىت بە دلنبايى و ھىزىكى وا كە بتوانىت وا لە

ئىنسانى كورد بكات دواى ئەم جەنگانە ژيان دۆستانە باوۋەش بە ژياندا بكاتەو، بەچەشنىك ژيانى خۆشبوۋىت كە بتوانىت وەك ئىنسان حورمەتى ئىنسانبوون بۇ خۇى بگەپىنىتەو. كاتىك كە سىياسەت وەك رېكخستنى كۆمەلگەو دلخۆشكرىنى ئىنسانەكانى تۋانى ئەمە بكات، ئەوسا ئىمە دەتۋانىن قسە لەسەر گۆرپىنى ھىزى تۆلەكرىنەو بەكەين بۇ ھىزى لىيۋىن بۇ كەسى بەرامبەر. بەلام سىياسەت لە ولاتى ئىمەدا تا ئىستا بەو ئاراستەيە كارناكات.

لە دەروونى ھەموو ئىنسانىكى كوردا، ئىنسانىكى غەمگىن و تەنھا دانىشتۋو، ئەوۋى پەلى ئەم ئىنسانە رادەكىشىتەو بە ناو ژيانىكى راستەقىنە كە پىپىت لە حورمەتگرىنى ژيان، تەنھا كاركرىنى جدىيە لەناو ئەو فەرھەنگە كلتۋورىيە ھەزارەى كە ھەمانە. گۆرپىنى زۆرىنەى ئەو مانايانەى كە پۆژانە لە كۆمەلگەى كورپىدا كارپىدەكرىت، ھەر لە ماناكانى حىزبى بوون و ئازايەتى و دادپەروەرى و يەكسانى و ئىنتىماو ھەزارەھا ماناى تر. حىزى كوردى ناتوانىت ئەم ترسەى ناو ئىنسانى كورد بقۆزىتەوۋو كارى تىدابكات و بىگۆرپىت، ئەو ئەم ترسە بە جۆرىك بەكاردەھىنىت بۇ سودى خۇى كە ئەگەرى مانەوۋى خۇى تىدا زياتر بكات، ئەوۋەش ئەوۋىە كە واىكرىوۋە ھەمىشە كۆمەلگە چاۋى لە دەستى حىزب و گىرفانى ئەو بىت. دەسەلاتدارى كوردى ئەم ترسەى ناو دەروونى ئىنسانى كوردى ناگۆرپىت بۇ ھىزىكى وا كە ئىنسانى كوردى لەمەودووا تۋاناي بە پىۋە وەستانى ھەبىت لەبەردەم ھەموو ھەرەشەكاندا، بەلكە دەىگۆرپىت بەترسىكى تر كە ترسى بەجىمان و دەولەمەند

نەبوونییەتی بە زووترین کات لە ڕێگەی حیزبەو، بەلام دەولەمەندبوونیکی چاوچنۆکانەو بەتال لە ھەموو ماناکانی ئینسان بوون.

ھیچ کاتێک ئازادی بەبێ ئارامی ناتوانیت سەرکەوتوو بیت، دیارە ئارامیش بەبێ ئازادی ھیچ مانایەکی نییە. تۆ چی لە ئازادی شانزەسالی نوای ڕاپەرین دەکەیت بەبێ ئارامی، تۆ چی لە پاشماوەی ئەنفال، ھەر لە منداڵ و بیوژنە ڕەشپۆشەکان و پیژەپیاوھەکانی دەکەیت بەبێ ھەستکردن بە ئارامی؟!

وھک دیارە پایەیی شانازی ھەموو میلەتیکی زیندوو سەردەستە لە دنیا، لە شانازییە کلتورییەکانیانەو دەیت، ئەوھێ کۆمەلگەیی تۆو بەشیکی گەورەیی ونبوونی ئاسەواری ئەنفال و ھەموو تراژیدیایەکانی ناو ئینسانی کورد بەرھو ئەگەری خۆشبوونەوھ بیات و وا لە ئینسانی کورد بکات لەگەڵ ژياندا ئاشییتەو، تەنھا دەولەمەندکردنییەتی لە ئاستی کلتوریدا. ئەوھێ بە ڕیژەیی یەکەمیش دەبیت ئەم کارە بکات، وھزارەتی ڕۆشنیرییە. بەلام کارەساتی گەورەیی کۆمەلگەیی کوردیی، ئەوھێ ھەمیشە وھزارەتی ڕۆشنیری وھزارەتی خەلکانی بیروکراتی و نەکردەو پاشکۆ خوازی حیزبی بوون، ھەمیشە کلتوری وھک پاشکۆیەکی حیزب و چەند بەیتیکی فۆکلۆری و چەند یادیکی بیتام بینوھ. گەر تۆ کلتور وھک پایەییەکی شانازییەکانی میلەتی خۆت سەیر نەکەیت و وھزارەتی ڕۆشنیریش وھزارەتیکی زۆر دەولەمەند نەبیت و خەلکانی کارا و ئیشکەر کاری تێدانەکن، تۆ ناتوانیت کلتور بەکەتە ئەو پایەییە شانازییە.

کوان ئەو ھەموو پاداشت و پیزگرتن و دنەدانەى سەدان خویندکاری کورد بۆ تویژینەو ھەسەر ئەنفال، کە دەبوو پیش وەزارەتى پەرۆردە وەزارەتى رۆشنییری لە پشتی ئەو کارانەو ھەستایە، کوا کردنی ئەنفال وەک وانەھەکی تاییەت و سەرەخۆ لە ھەموو قۆناغەکانی خویندنی قوتابخانەکاندا، کوان ئەو ھەموو دادگایکردنەھى کە ماناکانی کلتوریی و دینی و سیاسی لە پشتیھەو ھەستاو لە بیدەنگ تیپەربوونی کارەساتی ئەنفالدا. کوا ئەو بەشە تاییەتەى ناو زانکۆی کوردی کە جیی دەیان تویکاری و ھەلگری ھەزاران ھەزار بەلگەو دیکۆمینت و خویندەوھى جیاوازە بۆ ئەنفال. کوان و کوان و ھەزاران شتی تر.

کیشەکەت ئەوھە ھەویندەوارترین تویژالی ناو کۆمەلگەى کوردی سیاسییە کوردەکانن، جگە لەچەند بابەتیکی دەستە دەى ئایدۆلۆژی و ھەندیک ھوتافات و نەرەنەپرکرن و پەخشانھۆننەو ھەستایی تریان نییە کە بخریتە سەر زەخیرەى خویندەوھیان، پەنگە لە دواى رۆمانی "دایک"ی سى سال لەوھوبەرى بە کوردی کراوى مەكسیم گۆرکی ھیچیان یەك رۆمانی دنیایی و کوردیان لەسەردەمى شاخو ھەو ھەویندییەتەو، کەسیشیان توانای ھیچ خویندەوھەکیان بۆ کتیبیک و فلمیک و کاریکی ھونەرى نییە، وەک بەوھى سیاسەت پشت بە پایە کلتورییەکان نەبەستیت.

ئایا دەبیت رۆشنییری جدی چەند بەرپرسیاریت لە بیدەنگبوونی لەبەرامبەر ئەنفالدا، چەند بەرپرسیاریت لەگۆرینی ھیزی تۆلەکردنەو ھەو ھیزیکی تۆلیرانس.

دیاره پۆشنییری کوردیش به‌دهر نییه لهو به‌پرسیارییه‌ته، به‌لام ئایا کئ له کۆمه‌لگای کوردی تۆدا وهک پۆشنیر سه‌یرده‌کریت لای ده‌سه‌لاتداری کوردی و گوئی له په‌خنهو پێشنیاره‌کانی ده‌گیریت. کین ئه‌وانه‌ی په‌خنه‌ی جدی ده‌گرن وحیزی کوردی وهک دوزمن سه‌یریان ده‌کات و راپیچی دادگاکیان ده‌کات و به‌و یاسایانه حوکمیان ده‌دات که به‌عس دایرشتوون، ئه‌مانه هه‌مووی کیشه‌ی گه‌وره‌ن. به‌لام ئایا چه‌ند ده‌سه‌لاتداری کوردی له په‌خنه‌ی پۆشنییری کوردی ده‌ترسیت و ده‌سه‌لمیته‌وه، تا ئیستا چه‌ند وه‌زیر و گزیر و ئه‌ندام په‌رله‌مان، وازی هیناو ده‌ستیکیشه‌یه‌وه له‌به‌ر ئه‌و هه‌موو نه‌کرده‌یی و فه‌زیه‌یه‌ی که ده‌رده‌که‌ون. کین ئه‌و پۆشنییره حیزبیانه‌ی که پردی نیفاق و درۆن له نیوان حیزب و ده‌سه‌لات و جه‌ماوه‌ردا؟

له ولاتیکی پێشکه‌وتوودا ده‌سه‌لاتی رۆژنامه‌نووسی‌ک یه‌کسانه به‌ده‌سه‌لاتی سه‌رۆک وه‌زیرانی‌ک، چونکه رۆژنامه‌نووسی‌ک ده‌توانیت وا له سه‌رۆک وه‌زیرانی‌ک بکات وازینیت، یاخود حوکمه‌ته‌که‌ی هه‌لبۆه‌شینیته‌وه، تۆ کوا خاوه‌نی کلتوریکی وایت، کوا ئه‌و ئاستی تیگه‌یشتن و حورمه‌تگرتنه له دنیای کوردیدا هه‌یه. چ ده‌سه‌لاتداریکی کوردی له سومعه‌ی سیاسی خۆی ده‌ترسیت، کام ده‌سه‌لاتداری سیاسی تۆ له ریگه‌ی سندوقی ده‌نگدان و هه‌لبژاردنه‌وه به‌هۆی ئه‌و هه‌موو مژده‌و کارانه‌وه هاتۆته سه‌ر حوکم که سۆزی داوه به ئینسانی کوردی تا بۆی به‌ینیته‌دی، کوا تۆ خاوه‌نی کلتوریکی سیاسی وایت، تا هه‌موو ئینسانی‌ک هه‌قی قسه‌کردنی هه‌بیته وه‌هه‌مووانیش یه‌کسانن له‌به‌رده‌م



پرسیار: ئایا ئەدەبی کوردی بە تەعریفە جیاوازه‌کانی ئێوه‌وه بۆ ئەدەب چەند بەرپرسیاره له‌به‌ردهم بیره‌کرنه‌وه له ئەنفال؟

هه‌یوا قانر: ئەدەب بەرپرسیار نییه له‌به‌ردهم باس‌نه‌کردنی ئەنفالدا، بە‌لکه ئه‌وه نه‌بوونی دا‌هینانه له ناو ئەدەبی کوردیدا که نه‌یتوانیوه خاوه‌نی چەندان به‌ره‌می دا‌هینانه‌رانە‌بیت له‌سه‌ر ئەنفال.

ئە‌گەر ئێ‌مه وه‌زیفه‌ی نووسه‌ری کورد سنووربه‌ندبکه‌ین ته‌نها بۆ به‌زۆر نووسین و پێ‌ویستی نووسین له‌سه‌ر ئەنفال، له‌به‌ر شوناسی کوردبوونی خۆی. هه‌له‌یه‌کی گه‌وره‌ده‌که‌ین، وایزانه‌م هه‌ر ئه‌م تێ‌روانینه‌ش بۆ ئەدەب بۆ‌ته هۆی ئه‌وه‌ی که چەند نووسینی کال و کرچ و ناشیرین ببینین له‌سه‌ر ئەنفال و تراژیدیای‌کانی تری دنیای کوردی. نووسه‌ربوون چیت‌ر پێ‌ژمه‌رگایه‌تی نییه، یاخود سه‌ربازیکردن نییه له‌ناو له‌شکری ده‌وله‌تیکی دیاریکراودا، که به‌ فه‌رمان کاربکات یاخود وه‌ک هه‌لوێستکی نیشتمانی ده‌بیت به‌ نووسینه‌کانی نیشتمانی بوونی خۆی پیشان‌ده‌ات. نووسه‌ربوون ئازادی هه‌لبژاردن و خه‌یالی نووسینه، چیت‌ر سه‌رده‌می ئه‌و درۆیانه‌مه‌اوه‌و که‌سێش باوه‌ریان پیناکات که به‌ناوی ئیلتیزامه‌وه له‌ناو ئایدۆلۆژیای حیزبه‌وه گواسترا‌بوونه‌وه بۆ ناو ئەدەب، چوونکه نووسه‌ربوون زۆر کاری گه‌وره‌تر و دنیایی تره وه‌ک له‌وه‌ی به‌ده‌ست ئه‌و مانا

لۆكاليانەو ھەلبەت گەرمبەھەت كە بەناو ھەلبەت ھەلبەت ھەلبەت گەرمبەھەت  
 بھەت ھەلبەت ناو مالى حەزبەھەت.  
 ديارە مەبەستە ھەلبەت نەبەت كە نووسەرى كورد نەبەت بۆ ھەلبەت و  
 تراژىدىيەكانى بنووسەت، ھەلبەت مەبەستە ھەلبەت نەبەت كەس لە  
 ھەرچ نەبەت گەرمبەھەت لە ھەلبەت و تراژىدىيەكانى كوردى  
 نەبەت، ديارە ھەلبەت كەس نەبەت چۆن ھەلبەت و چۆن  
 گەرمبەھەت لەم ھەلبەت نەبەت. نا، بەلبەت پەھەرى نووسەرى  
 سەركەوتوو لای مەلبەت ھەلبەت، پەھەرى كەس لەبەت ھەلبەت  
 ھەلبەت، تۆ نووسەرى كەس ھەلبەت نەبەت و نەبەت بەھەت مەبەت  
 زەبەت ھەلبەت نەبەت، چ پەھەت نەبەت لەبەت ھەلبەت  
 و ھەلبەت بنووسەت. تۆ كە لەبەت نەبەت نەبەت نەبەت  
 نەبەت ھەلبەت تۆ نووسەرى خەبەت و كوردى كەس  
 نەبەت، بەلبەت كەت كە تۆ لەبەت ھەلبەت و تراژىدىيەكانى  
 كورد ھەلبەت تەبەت كوردبەت تۆ بەس نەبەت بۆ ھەلبەت  
 بەھەت مەزەن بنووسەت، بەلبەت گەرمبەت تۆ ھەلبەت نەبەت  
 نەبەت نووسەت بەھەت بەھەت كە شەبەت تراژىدىيەكانى  
 ناو گەرمبەت. نەبەت ھەلبەت لەبەت ھەلبەت بەھەت مەبەت  
 ھەلبەت ھەلبەت تەبەت نەبەت لەبەت ھەلبەت كە ھەلبەت نەبەت  
 دەبەت سەبەت تەبەت بەھەت.

ھەلبەت تراژىدىيە گەرمبەھەت كە بەھەت مەبەت نەبەت ھەلبەت  
 ھەلبەت، تراژىدىيە ھەلبەت نەبەت نەبەت، نەبەت تەبەت ھەلبەت  
 نەبەت كە تەبەت ھەلبەت ھەلبەت نەبەت كە سەبەت مەبەت كەس لە  
 ھەلبەت يەك نەبەت و بەبەت چەبەت و مەبەت چەبەت ھەلبەت  
 ھەلبەت ھەلبەت ھەلبەت ھەلبەت، ھەلبەت تەبەت نەبەت

ھۆلۆكۆست كەرسەتەيەكى ھەمىشەيى كارى ھونەرى و ئەدەبىيە، نەك تەنھا بۇ خەلكى جولەكە بەلكە بۇ ھەموو مرقۇقايەتى. بېگومان ئەنفالېش دەبىت ھەر وايتت، بەلام دەبىت ئەو جىاوازييە لەنيوان ئەم دوو كارساتەدا بەكەين، ھۆلۆكۆست دواى ئەوھى بوو بە ھۆشيارىيەكى كلتورى و دىيائى ئەوسا بوو بە خاوەنى زىنوويەك بۇ بەرھەمەتئانى ھەموو ئەو كارە سەرکەوتوانە. تەنانت تا ئەورادەيە كە لە فلمىكى وەك "ژيان جوانە"ى "رۇبېرتو بېننى"نا دەبىنن ئەم كارساتە بە شىوھىەكى كۆمىدى گوزارشتى لىدەكرىت.

من پىموايە گرنگترىن كار لەسەر ئەم وەچەيى ئىستا لەسەر ئەنفال بەتاييەتى تويژى رۇشنىرانى، كۆكرىنەو و بەدىكۆمىنتكرىنى ھەموو ئەو شتانەن كە پەيوەندى بەو ئىنسانانەوہبووہ كە ئەنفالكرارون. كە ئەمە ھەنگاوى يەكەمە بۇ كرىنى ئەنفال بۇ ھۆشيارىيەكى كلتورى و سياسى.

بۇ نمونە كەسىكى وەك "ئەدۆرنو" سەبارەت بە ھۆلۆكۆست دەلېت: "پىويست ناكات ھىچ شىعريك دواى ھۆلۆكۆست بنووسرىت"، ئەم ووتەيەي ئەدۆرنو لەو گۆشەنىگايەوہ دىت كە ئىتر شىعەر بەفرياي باسكرىن و گىرانەوھى ئەو بەسەرھاتە ناكەويت و ئەم تراژىديايە خوى لە شىعەر مەزنترە. كەچى "ئىمرى كىرتز"ى جولەكە كە خەلاتى نۆبلى 2002ى وەرگرت، دەلېت: "من ھەرچى بنووسم ھەر باسى ھۆلۆكۆست دەكەم و فرياش ناكەوم لە ژياندا ھەموو شتىكى لەسەر بلىم".

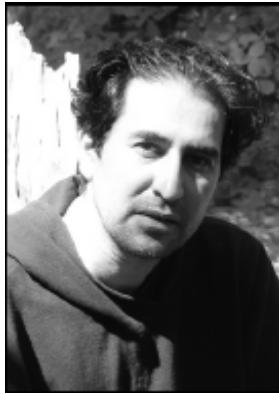
لهبەر ئهوه راي زور جياواز ههيه لهسەر ئه و تراژیدیا گهورانهی که بهسەر میلهتاندا دین، ئهنفالیش بهدر نییه له و سهرنجه جياوازانه له ناو ئهدهبدا، که ههمیشه کهرستهیهکه دهکریت له زور پرووی جياواز و له زور سهردهمی جياوازی تردا قسهی لهسهربکریت.

بهلام گلهیبکردنی ئیمه لهسەر کهمنوسین لهسەر ئهنفال به زمانی کوردی له ئهدهبدا، گلهیبهکی تا رادهیهک رومانسیانهیه، چونکه دهبیئت بزانیته ئیمه خاوهنی چهند قهلهمی داهینهرانهی کوردین تا ئهم ناوایه پرووبه پرووی نووسهرانی کورد بکهینهوه. بهلام بۆ ئهوهی له ئیستادا خۆمان له گلهیبی کوشندهی نووسهرانی وهچهکانی داهاتوو رزگاریکهین، کوکردنهوهی ههموو دۆکۆمیتتهکانه لهسەر ئهنفال. کۆ دهلیت وهک چۆن "تۆلستۆی" رۆمانی جهنگ و ناشتی لهسەر دۆکۆمیتتهکانی رابردووی ناو پرووسیا نووسی، ئاواش سبهینییهک چهندهها نووسهرو هونهرمهندی داهینهری کورد کار لهسەر ئه و دۆکۆمیتتانه ناکهن که دهبیئت له ئیستادا کوکیرینهوه.

بیرکردنهوه له ئهنفال، تهنها لهپێی بیرکردنهوهی ئهدهیبی و هونهرییهوه ناکریت، بهلکه ئهمه بیرکردنهوهیهکی ویژدانیهی ناو ههناوی کۆمهلهگهیهکه که دهبیئت زۆرینه بهشداربن تییدا، واتا دروستکردنی ئهم بیرکردنهوهیه زور ههمه لایهنه، واتا دروستکردنی هۆشیارییهکی گشتی له ههموو لایهنهکانی ژياندا، که سیاسهت بهدرهجهی یهکهم کاری نهخشهکیشانی ههیه بۆ دروستکردنی ئهم هۆشیارییه، ههر له بهشداریکردنی ئهنفال له

بەرنامەکانی پەرۆردەو پۆشنییری و کۆمەلایەتی و دینیەو تا دەگاتە ھەموو ئەو بۆنانەیی کە بۆ یادھێنانەوہی ئەم تراژیدیایە پیویستن، ئەوکات دەکریت ئەدەبیش وەک کایەییکی پۆشنییری ناو کۆمەلگا بەشیک بیت لەو ھوشیارییە نەک ھەمووی.

یەنیوہری 2007



نيسماعيل حدهه نه مين



ههستی ره‌خنده‌گرانه ئه‌و هاوسه‌نگیه پاده‌گریت له‌نیوان  
رۆچوون بۆ نیو مه‌زنیه‌کان و خوماریوون به‌شکو‌داریه‌کان،  
هاوسه‌نگی خود پاده‌گریت بۆ ئه‌وه‌ی له‌نیو پابوردوودا  
قه‌تیس نه‌بییت و ژبان به‌هه‌موو ره‌نگه‌جوانه‌کانیه‌وه  
له‌ئیستادا ئاماده‌بییت.

ئیسماعیل حه‌مه‌ئه‌مین



پرسیار: نه‌ګر بهاتايه نه‌نفال له ولاتيکي ئيسلاميدا پروينه‌دايه و  
هروه‌ها مانايه‌کي ئيسلامي‌شي پينه‌درايه، پيتانوا‌بوو نه‌نفال  
بتوانرايه نوقمى بيده‌نگييه‌کي واکري‌ت هم له لايان ولاتانى

دراوسيوه تا دهگاته هه موو ولاته ئيسلامييه كانى دنيا، نهوسا  
ولاتانى نهو روپاش.

ئيسماعيل حه مه نه مين : بو وه لامدانه وهى نه م پرسيا ره ده بيت  
دوو هه لو يسته بكهين ، يه كيكيان ميژوويى و نهوى ديكهيان  
ئاينى!. له يه كه مياندا ده بيت باس لهو په يوه نديه ميژوويه بكهين  
كه له نيوان كورد و (به نيو دراوسيكانيدا) خوئى دريژ كر دوته وه،  
بيگومان دهسته واژهى دراوسيكانى كورد به يه كيكي وهكو من  
قوت ناچيت!. چونكه من لهو بروايه دا نيم كورد دراوسى  
هه بيت، به قه ده نه وه ندهى داگيركه رى پو ست كو لونيالى هه يه.  
په يوه ندى كورد له گه ل حكومه ته كانى له گه لي دا ده ژى په يوه نديه كى  
زوره ملي و تو بزيه، ناگر و ئاسن و سوپا و چنده ها ده زگاي  
داپلوسينه ر له نيوان كورد و حكومه ته كانى وهك ئيران وتوركيا  
و ئيراقداد اركه رى نهو په يوه نديه ديارى ده كه ن. ته نانه ت  
له واي روخانى سه داميش ، تا وهكو ئيستا هه مووان به گومانه وه  
سه رى نيتهى نهو حكومه ته ئيراقيه ده كه ين كه سه رو كه كه ي  
كورده!. له بهر نه وه په يوه نديه ك نيه له نيوان كورد و  
دراوسيكانيدا، به لكو په يوه نديه ك هه يه له نيوان داگيركار و  
داگيركارودا، له نيوان جه لاد وقوربايندا ، له نيوان بكوژ و  
نيچيره كهيدا. به مانايه كى ديكه په يوه نديه كى پر ترس و  
به دگوماني و نيگه رانى بي بروايه، په يوه نديه كى نه خو شان يه،  
په يوه نديه كه فوييايه كى مه تر سيدرارى له هه ناويدا حه شارداوه،  
فوييايه كى له نيو خويدا هه لگرتووه و به دريژاي ميژوو خوئى  
به ره ه م دينيته وه. نه م جو ره په يوه نديه هه ر شتيكى ناوبنيت له م

دنيايەدا ، ناتوانریت ناوی په یوه ندى نیوان درواسی و درواسی لى بنیت، په یوه ندى که سده یه که خوین هیه له نیوانماندا، له نیوان نیمة و حکومته کانی ئیراق ، له مه لیکه وه بیگره تاوه کو حکومتی قاسم و به عسیه کان، له نیوان نیمة و حکومته یه که به دوا یه که کانی ئیران تاوه کو ئاخونده کانی نیستا، له نیوان نیمة و مهمله که تی عوسمانی تاوه کو دامه زاندى تورکیای ئه تاتورک، له نیوان نیمة و به عسی سوریا دا. میژوویه که له کوشتن و برین و تالانی و خاپوورکردن و سوتماکی خاک و کومه لکوزی و زیندانی بی سهر و شوین له نیوانماندا هیه. نیدى ده بیئت کامه درواسی بوونی هیه بیئت ، تاوه کو نیمة بتوانین له و روانگه یه وه بیده نگیبون یاوه کو ئاشکرا کردنی پرۆسه ی توقینه ری ئه نفالی له سهر بینا که یین !. ئه مه گه رانه وه یه کی میژوویه بو تیگه یشتن له ئه نفال نه که که فوکولیکی کوردانه ی نه ته وه چیانه ی کویر ، ئه مه جوړی نه وه په یوه ندى که هیچ لوجیکیکی مرویانه ی له خو نه گرتووه ، به قه د نه وه نده ی کاره ساتی گه وره یی مرویی له پشته وه یه و له ترۆپکیدا ده گاته ئه نفال، ئه مه ئه م بو عده میژوویه که جوړی په یوه ندى نیمة به حکومته کانی ناوچه که وه دیاریده کات، که په یوه ندى که ناچیکیر و پر گومان و ره شه به هه موو مانا واقعی و میژوویه که یه وه کاتیک نازیزم باس له درواسی ده که یین ، ده بیئت نیمة ش له ئاستی نه واندا بین نه مها دراوسین !، نیدى گه ر دراوسیه که خراب بیئت یان باش بیئت ، نه وا چی له و راستیه گومان لى نه کراوه ناگوریت که نیمة خانه یه کی خو مان هیه که ده بتوانین ده رگاله سهر خو مان دابخه یین، به لام ئه مه له تیروانینمان بو ئه نفال

و جینوسایدی کوردا ته‌واو جودایه ، ئی‌مه م‌الیکمان نیه تاوه‌کو  
 درواسی‌مان هه‌بی‌ت، ئی‌مه تاوه‌کو ئی‌ستاش وه‌کو کری‌چیه‌کی  
 ره‌زاگران مامه‌له‌مان له‌گه‌لدا ده‌کریت ، که‌چاویان له‌سه‌رمانه  
 شه‌وی چهند جار ده‌چین بۆ میزکردن و چهنده ئاو بۆ  
 مه‌سینه‌کانمان به‌کار ده‌هینین!! لی‌روه ه‌اوکی‌شه‌ی ئه‌نفال  
 دووریه‌کی دیکه وه‌رده‌گری‌ت، گه‌ر تو کری‌چیه‌کی ره‌زاگران بیت  
 و پاره نه‌ده‌یت، ئه‌وا مافی ئه‌وه‌شت نیه داواکاری‌ت هه‌بی‌ت وه‌ک  
 .کری‌چی ، چ جای وه‌ک درواسی  
 له‌وانه‌یه ئی‌ستا به‌ری‌زت وا مه‌زنده بکه‌یت که‌من چومه‌ته نیو  
 ه‌اوکی‌شه‌یه‌کی ئه‌بستراکه‌وه ، به‌لام دمه‌وی‌ت له‌م نمونه‌ی  
 دراوسی و کری‌چیه‌وه بی‌مه‌وه سه‌ر ئه‌و دووره می‌ژوویه‌ی له‌ری‌گه‌ی  
 په‌یوه‌ندی نیوان ئی‌مه و حکومه‌ته‌کانی چوارده‌ورمان به  
 ده‌سته‌واژه‌یه‌که‌وه په‌یوه‌ندی‌ارمان ده‌کات ، که‌به‌نده هه‌میشه  
 بی‌ری لیده‌کاته‌وه، ئه‌ویش ده‌سته‌واژه‌ی ( ره‌وابوونی کوشتن) ه  
 ئه‌م ده‌سته‌واژه‌یه چهنده دووری سیاسی و فیکری هه‌یه ،  
 ئه‌وه‌نده‌ش لای من دووریه‌کی ئه‌ده‌بی بی‌وینه‌ی له‌خودی خۆیدا  
 هه‌لگرتووه، مه‌به‌ستم له ره‌وابوونی کوشتن ، ئه‌و هی‌زه  
 سایکۆلۆژی و ئیدۆلۆژی که‌ ره‌وایه‌تی ده‌دات به‌کوشتنی مرۆف،  
 ئه‌و هی‌زه‌ی شه‌ریعت ده‌دات به‌له‌ونا‌بردی (بی‌گانه)،  
 به‌له‌ناوبردی دوژمنان به‌ته‌عبیری به‌عسیه‌کان، یاخود کافره‌کان  
 به‌ته‌عبیری ئیسلامه‌وی و جیه‌ادیه‌کان ، یاخود تیرویی‌ستان  
 به‌ته‌عبیری لیبرالی‌زمی نویی ئه‌مریکایی!! ئیدی ئه‌و هی‌زه‌ی  
 شه‌ریعت ده‌دا به‌کوشتن ده‌گه‌رته‌وه بۆ بنه‌ما می‌ژوویه‌کانی  
 په‌یوه‌ندی خۆی به‌و که‌سه‌ی ده‌یکوژیت، مومکین نیه تو

بكوژيک بيت لهبفر ، تو له ناگري كه لکه بوونی رقیکی میژوویی و ئیدولۆژی پیکهاتووی، که چه کینکی داووته دستت، نیوی رهواخواریه ، شهریه تیکه بو کوشتن. مادامه کی تو کریچییه کی بی ئەدب و تیکدەر و موخه ریب و مونا مه ره چیت ، ئەوا پاکژکردنه وهی تو له پریگهی کوشتنه وه ، تاوان نیه به قه د هیندهی ئەرکیکی نیشتمانی و تهنانهت ئینسانیشه، مادامه کی کۆمه لگه له و پارچه بیگانهی نیوی رزگاری دهییت! . ئەمه و خالی سینترالی پیکه وه به ستنی په یوه ندیه میژوویه کانی ئیمیه به دهسه لاتداره ره سمیه کانی تورک و عه رهب و فارسه وه ، به وهی ئیمیه کورد هه میسه سه رئیشه یه کی به رده وام بووین ، هه ره شه یه کین بو سه ر قه واره یه کی یه کگرتوویی ئەوان، یا خود هه میسه ئەمه له گوتاری سیاسی حکومه ته داگیرکه ره کاندایه دووباره دهیته وه، که ئیمیه کورد هه ره شه یه کین بو یه کیتی خاک و نیشتمانی ئیران و ئیراق و تورکیا و سوریا، ئیدی له م راستیه ساده وه ، (رهوا بوونی کوشتنی کورد) له ئەقلیه تی ره سمی و توندوتیژی ره سمی و بیروکراتی ئەو حکومه تانه دا وه ک هۆکاریک په نای بو ده بریت.

ئەم خاله ده مان به ستیته وه به خالی دووه م ئەویش (جه وه هری ئاینی) پرۆسه ی ئەنفاله که به هه مان شیوه له لایه ن ده وله تانی دراوسیی خاوه ن دهسه لاتیک ئاینی وه ک سه عودی عه رهبی پیشنیازی بۆکرا و له لایه ن گشت عه رهبی ئیسلامیشه وه به ئاشکرا و به بیده نگبوونیان سه ری پارزیوون و رهنگی سه وزی په رینه وه یان به کۆمه لکوژی ئەنفال به خشی، مادامه کی هه ردوو ئاواته میژوویی وئاینیه که له یه ک پرۆسه دا یه کده گرنه وه. لیره وه

(رەھابوونى كوشتنى كورد) وەك جەستە ھىزى خۆى لەو دوو  
 رەھەندە مېژوووى و ئاينىە پىر ھەلە و توندوتىژىيە وەرگرتووہ ..  
 كەواتە لەنيو ئەم تۆرە ئالۆز و تىك ئالاوادا ئەم پەيوەنديە  
 خۆى شىوہباز كىردووہ ، بەھىچ شىوہك گوتارىك نابىنىت  
 كەنيوى گوتارى لىبورن وپىكەوہ ژيان بىت ، بەدرىژايى  
 مېژوووى ئىمە لەگەل دەسلەتدارانى تورك و عەرەب و فارس  
 خۆمان لەنيو ئەم جۆرە ھاوكىشە ناماقول و پىر پارادۇكسانەدا  
 بىنيوہتەوہ . دراوسىكانمان بەتەعبىرى تۆ ، نەك ھەر دراوسى  
 نىن بەلكو بەردەوام خەون بەئەنفالى دىكەوہ دەبىنن، بۆنمونە  
 گوئىگرە لەو دەنگۆيانەى بەنيو شىكارە عەرەبە عىراقىەكان  
 لەدژى كورد لەسەر كەنالە عەرەبىەكان دەبىيژن ، دەستەواژەى ( )  
 ئەمە بۆ خۆيان باش نىە ( بيارە مەبەستيان لەكوردە ، ياخود  
 سەير لەوہدايە ئەوانە ئەو قسەيە دەكەين كە لەمەنفاكاندا  
 كەوتوون و ھىچ پىناسەيەكيان نىە، كەچى كەدبىتە سەر مەسەلەى  
 كورد (بۆنمونە لەسەر مەسەلەى ئالای كوردستان دەستەواژەى )  
 بۆخۆيان باش نىە ( دووبارە و سەد بارە دەكەنەوہ .. مەبەستم  
 لەم نمونەيە و سەدەھا نمونەى دىكە ئەوہيە كەئەنفال لە نيو  
 مېشكى شوقىنيەتى عەرەبى كۆتايى نەھاتووہ و ئەگەريكى  
 دواخراوہ بۆ كاتىك سوپاي ئىراق جارىكى دىكە خۆى پىر  
 چەك دەكاتەوہ . تەنانەت بەنيو رۆشنىبىرە عەرەبەكانىش ،  
 چىرۆكنوسەكان كەباس لە تەفكىك و بنەماگەرايى و وجودىەت  
 و تىزى فەلسەى دەكەن ، ئەوانە لە ھەموو قەومەجىەكانى دىكە  
 خراپتر دژى ئىمە قسە دەكەن، بۆ نمونە نادگايى سەدام،  
 كەدادگايەكى ھەزەلى بى ئاست و لاوازە لەئاست گەورەيى

مەسەلەى جىنۇسايىد و ئەنفالەوہ ، كەچى يەك كەناللى عەرەبى ئامادەنەبوو ئەو قورسايەى بداتى كە وەك داداگايى مەسەلەى ئوچىل ، بۇچى !!؟ ، ھەر لەبەر ئەوہى لەوئى چەند سەدكەسىكى عەرەب كوزوران، لەبەر ئەوہ كەناللە عەرەبىيەكان دەچنە ووردەكارى نادگايەكەوہ، كەچى كاتىك دىتە سەر كارەساتىكى گەورەى ئاوەھا كە پىموايە ( ھۆلۆكۆستى ئووهەمى جىھانە ) ، كەچى يەك كەنال ئامادەنىە قورسايەكى ئىعلامى پى بىخەشىت .. لەم نمونەى ئىستاكىئەوہ دەتوانىن لەو ئەقلىتە شۆفنىيە تىيگەين كەلەپشت ھۆشمەندى گەلانى عەرەبەوہ سەما دەكات . ديارە وەكو باس لىوہكرد ھەردوو ھۆكارە ئاينى و مېژوويەكە لەبەرمبەر جىنۇسايىدى كورد پابەندن پىكەوہ، لەبەر ئەوہ ناكرىت ئەم لەوى دىكە جىباكەيتەوہ ، ناتوانىت ھۆكارى ئاينى وەكو تىروانىنى ئىسلامى جىھادى بۇ كورد وەكو (ئەھلى زىمە) ماناى ئەوانەى لەدەرەوہى ئەلقەى ئىسلامن، لەو كارەساتانە جودا بكەيتەوہ كەئىسلام لەنىو كوردا كرديوويەتى، لەو تىروانىنە جوادى بكەيتەوہ كە ئىسلامى جىھادى ھەيتەى بەرامبەر مىللەتانى غەيرە عەرەب . لىرەوہ گوتارى پان عەرەبى ئىسلامەوى بەشىوہيەكى دىكە كار دەكات ، بەلام لەخزمەتى ھەمان ئامانج ئەوئىش پاكتاوى ئىتنى و نەتەوہىيى كوردە ، كە ترۇپكى وەحشىەتى لە ئەنفالدا خۆى دەبىنئىتەوہ .

ديارە ئەمانە باس دەكەم بۇ ئەوہى لەوہ تىيگەين ، فەرامۆشكردى ئەنفال پەيوەندى بەوہ نىە كەلەولائىكى رۆژھەلاتى ئىسلامىدا رپوويداوہ ، بۆيە رۆژئاوا گرنگى پىنانات، بەماناى لىرەدا گوتارىكى (ئورىنتالىستى & ئىستىشراقىانە) ھەيە

، كەرووداوهكانى نيو چوارچىۋەى رۆژھەلات بە ھەند  
 وەرناگرىت و چەندەھا بوعدى جياوازىش دەتات بە  
 پرووداوهكانى نيو ولاتانى خۇيان !! لەوانىيە ئەمە لە بەشىكىدا  
 راست بىت، بەلام لەوبروايەدانىم كەتەنھا ھۆكارى سەرەكى بىت.  
 ئەۋەى زياتر ھۆكارى بىدەنگبۈونە لەبەشىكى سەرەكىدا  
 دەگەرپىتەۋە بۇ دراوسىكانمان بەتەعبىرى تۆ ، ئەوان وەكو  
 باسمرىد نايەنەۋىت ئەو پرۆسە وەحشىيە بە جىنۆسايد ناۋزەد  
 بكەين ، تەننەت حكومەتى ئىراقى تازە خۇى لەم مەسەلە گرنگە  
 دەزىتەۋە، نۆزە بەدەرخونەى دەكەن ، بۇنومونە دەلەين : خۇ  
 تەنھا كورد توۋشى كوشتنى بەكۆمەل نەبوۋە، شىعەكان و ھەموو  
 ئىراقىيەك قوربانىيەك بوۋە و بە قاچى خۇى بەرپىگەدا  
 رۆيشتوۋە !! ، ئەمە چەندە راستە ئەۋەندەش لەناۋاخنىدا  
 پرۆسەى ئەنفال رىز دەكات لەپال كۆمەلەك پرووداۋى دىكەى  
 مېژۋى رىژى حكومەتى ئىراقى ، بەماناى كورت و پوختى  
 دەكاتەۋە بۇ سەر پرووداۋىك لەپال پرووداۋەكانى دىكە ، ئەمەش  
 وامان لىدەكات ھەمىشە گومان بكەين لەو دۆستەى ئىستا  
 دەيەۋىت لەگەلماندا لەچواچىۋەى ئىراقىكى فېدرالىدا بىرى ،  
 مەبەستم بەتايىبەت لە عەرەبە ، گومانىكى گەرەبە كاتىك يەككىك  
 كوژرانى جەرگت بەۋە پاسا بىكاتەۋە كەتۆ يەكەم وىوا كەس  
 نىت كەجەرگت سووتايىت!، ئەمە دووبارە ئەنفال كىردنەۋەى ( )  
 ئەنفالە) ئەمجارەيان لە لايەن ئەقلى سىياسى عەرەبىيەۋە  
 پىادەدەكرىت .. تاۋەكو ئىستا حكومەتى ئىراقى بەگشتى باس  
 لەئەنفال دەكات لە پال ھەموو پرووداۋەكانى وەك بوچىل و  
 كوشتنى شىعەكان و ئەۋانى دىكە ، بەمەرچىك ئەنفال بوعدىكى



تەواو جوداوازی ھەيە وەك لە پووداوەکانی دیکە، لەبەر ئەوەی لەپشتیەو پڕۆسەيەکی (نەخشە بۆ کیشان و ھەلبژارین) وەستاو، لەپشتیەو (پاکتاوی نەژادی) وەك گوتاریکی سیاسی لەئەقلی پان عەرەبیزمی بەعسیزما وەستاو، لەپشتیەو (دەبڵ مۆرالی) و دوورپوویی ئەخلاقى ئەقلی تەکنۆقراى پوژئاوایی وەستاو، كەبەسەدەھا فابریك و پروفیسۆرەکانیان، بەچاونوقاندن لە سروشتی درەندەى پڕییمی بەعس و پیاوكوژەکانی، ژەھریان داو بەكۆمەلێك شیت و پیاوكوژ بەمەرجیک سوور دەیانزانى حكومەتى ئیراقي خۆی بەھیچ ئەخلاقیاتیکى سیاسی و ئاینی و كۆمەلایەتى نابەستیتەو! لەپشتیەو دوورپوویی گوتاری ئیسلامی سیاسی وەستاو، كەدەولەتانی ئیسلامی و بزوتنەو ئیسلامەویە عەرەبیەکان بەویژدانیکى مردوو خۆیان لەو ھەموو ژەھراویەکانن و قەلاچۆیە گیل دەکرد لەدژی میللەتیکى موسولمانى بى چەك و بى دیفاعدا دەکریت. لەویشیەو كۆمەلێك پرسیاری گرنگی میژوویی و ئەخلاقى و فیکری ئالۆز وەستاو، بەعس خۆی دەكات بەنیو ئەم كەلینە گەورانەى گوتاری ئیسلامی لەلایەك و گوتاری تەکنۆقراى پوژئاوا لەلایەكى دیکە، بەسوود وەرگرتن لەو كەلین و دەبڵ مۆرالی و دوورپوویی ئەخلاقى، ئەنقال ئەنجامدەدات.

لەسەریكى دیکەو بە نەخشەيەکی موحکەم و تەواو ئامادەباشیەو، پاکتاوی نەژادی و قەلاچۆی پابەند کردوو بە گوتاریکی ئاینیەو، كەلەسورەتە جیھادیەکانەو ئیلهامی خۆی وەرگرتوو. دوو چەمكى نەخشە بۆ کیشراوی لە یادەوهری

عەرەبە ۋە ھەلپىنجاۋە ، يەكەمىيان چەمكى نەتەۋەى عەرەبى و  
 ھەرەشەكانى سەر يەكگرتوۋى ئەم قەۋارەيە، كە كورد يەككىكە لەو  
 ھەرەشانەن كە ئەمەش بزاوتنى ئەقلىتەنى نەتەۋەچىتتى و قەۋمەجى  
 عەرەبە بە ھەموو توپتو چىنەكانيانەۋە ، دوۋەھەمىيان جولاندنى  
 ئەقلىتەنى ئىسلامى جىھادىيە كە ئەمىش كورد و فارس و  
 نەتەۋەكانى دىكە بەعجەم و ئەھلى زىمە لەقەلەم دەدا و بىبەريان  
 دەكات لە بەھا ئاينى و مەۋىيەكان. بەشىۋەيە ئەم ئەقلىتە  
 بەعسىزەمە كە لەخودى خۇيدا ھەلگىرى تۆۋى جىنۇسايىدە ۋەكو  
 ستراتىژى كاركردنى دەسلەت لە بەرامبەر نەيارانى ، ئەم  
 ئەقلىتە بەھەمان ھىزىش خاۋەنى ئالىيەتتە بۇ تەمومژاۋىكردنى  
 راستىيەكان و كىكردنى ھەموو دەنگىك لە ناۋەۋە بۇ دەروەۋە،  
 بەسوود ۋەرگرتن لەو ھۆكارە مېژوۋىيەنى زۆرانباۋى كورد  
 لەدژى دەسلەتدارانى رەسمى تورك و فارس . ئەمە لايەنىكى  
 گرنگ بۇ تىگەشتن لەو بىدەنگبۋونە لە ئەنفال. لايەنىكى دىكە  
 لەۋاى راپەرېنەۋە دەردەكەۋىت و ئىستاش بەتايىت كەكورد  
 خاۋەنى قورسايەكى سىياسىيە لە ناۋچەكەدا ، ئەۋىش لايەنى  
 بىدەنگبۋونى خۇمانە لەمەر ئەنفال و بىدەنگبۋونى ناھاۋشىارانەى  
 ھەموۋانە لە كۆكردنەۋەى ئەو رۋوداۋەى كە تاۋەكو ئىستا ئىمە  
 بەترسنۆكى و شەرمىنى و (ھەستى قوربانى) يەكەۋە باسى لىۋە  
 . . دەكەين ، ئەم لايەنەش خاۋەنى باسىكى تايىتە

پرسىيار: ئەو ھۆكارانە چىن كە ئەنفال لە ھۆشىارىيەكى سىياسى  
 سادەۋە كە تەنھا لە ياكردنەۋەى سەرپىيانەى سالاندا قەتس  
 بوۋە دەگوازىتەۋە بۇھۆشىارىيەكى كلتورى، لەو بىدەنگىيەى كە

خاوهنى قسەنىيە دەگوازىتەۋە بۇ بىر كىرىنەۋە يەك بەدەنگى بەرز.

ھەرۋەھا ئەم بىدەنگىيە چەند پەيوەندى بە كورد خۆيەۋە ھەيە،  
ھەم لەئاستى بەرپرسىيارىيەتى كۆمەلگاي كوردى بۇ ئەنفال و  
ھەم لە ئاستى دەسەلاتى كوردى خۆيدا؟

ئىسماعىل ھەمەئەمىن: بىگومان بەشىك لەو بىدەنگىمان لە  
ۋەلامى پرسىيارى پىشوو گەراندەۋە بۇ ھۆكارە مېژوۋىي و  
ئائىنەكان و لەمەر جەۋھەرى ناۋازەي ئەو پەيوەندىە دۋاين،  
بەلام بەشىكى گىنگى ئەو قسەنە كىرنە دەچىتەۋە نىۋ مالى  
كوردى ، لەۋانەشە بلىين كەكورد خۆي لەسەرى بەرپرسىيارىيت.  
بامى نازىزم لەم راستىە سادەيەۋە دەست پىيكەم ، ئەۋىش  
لەچەند چاۋپىكەۋتنىكى دىكەدا دۋوبارەم كىرۋتەۋە، لەنمۋنەيەكى  
زۆر سادەۋەيە كەلەئەۋرۋوپاۋە سەرنجىما، ئەۋىش ئەۋەيە،  
كەزۆر بەي ئەۋانەي مافى پەناھەندەيى ۋەرنىگىر ھۆكارەكەي  
ئەۋەنىە خاۋەن مەسەلەيەكى تايىت و بايەخدارىن،  
بەپىچەۋانەۋە، ھەندىكىان كىشەي قولى مېژوۋىي و سىياسىان ھەيە  
لەگەل دىيادا، بەلكو ھۆكارەكەي زمانەۋانىە، بەلئى زمانەۋانىە  
بەماناي تەعبىر كىرن لەخۋى خۆت، دەرىپىنى ھەست و نەست و  
چىرۆكەكانت، ئەمە فاكترىكە، فاكترى دۋوھەم پەيوەندىدارە بە  
دەرك پىكرىنى قەبارەي كارەساتەكان و شۋىنبايان لەمىژوۋىدا،  
بەماناي ھۆشمەندىەكى مېژوۋىي. ئەم دۋوفاكتەرە كەيەكەمىان  
رېتۋىرىكى و خىتابى يان تەعبىرىە و فاكترى دۋوھەم كە  
ھۆشمەندى خۋدە لەئاست كارەساتەكانە كەبەھۆشمەندى

میژوویی ناومان برد، ئەم دووفاکتەرە پیکه‌وه‌را خودی کوردی لەسەر ئاستی ئیندیڤیدوال و تاکرەودا و لەسەر ئاستی ھۆشمەندی کۆمەلایەتی پیکھیناوه، ئەمانە کاریگەری خۆیان ھەبوو لەسەر قسەنەکرین، یاخود من لێردەدا بە (ناناخاقتن) ناوی دەبەم، ئەم نائاخفتنە، لەنیو سیبەرە یەک بەدواھاتووەکانی ئەم دوو فاکتەرە (تەعبیری و میژوویەدا) خۆی دەبینیتەوہ. بۆ نمونە کاتیەک ئەنفال کراویک باس لە خاپووربوون و کوشتن و گرتن و ئەشکەنجەدان دەکات، ئاوەھا باسی دەکات وەک ئەوہی باس لە سەفەرێکی کورت بکات بەنیو ساریەکی گەرمدادا، رستەکانیان کورت و دوورن لەجەوہەری راستەقینەیی خۆیان، باسەکان ئەوہندە لاواز دەگێردرینەوہ کە قەناعەت بەھیچ گویگریک ناکات کەئاگای لە کارەساتەکان نەبیت. بەشیکی زۆری کیشەیی پەناھەندە کوردەکان، تەنانەت ئەفغانەکانیش، ئەوہیە کە ھەمیشە لیکۆلەرەوہ خۆی لەبەردەم کەسیک دەبینیتەوہ کەباس لەکارەساتێکی گەرە دەکات بەچەند رستەییەکی لاواز، ئیدی وا مەزندانەدەکریت کەئەمە رپووداویک نەبووہ رپوودابیت، بەلکو رپووداویکە بیستراوہ و راستیەکانی رپوون و ئاشکرانین.. بۆ دوور برۆین لەکوٹایی مانگی ئاوگۆستی 2006 دا داگایی سەدام و عەلی کیمیایوی بوو لەسەر مەسەلەیی ئەنفال، شاھیدەکان ئەوہندە لاواز لەنیو رستەیی کورت و ناتەعبیردا خۆیان بینێوہ، کەئەز مەزندانەیی ئەوہم دەکرد ئەمانە رپووداوەکیان بیستووہ نەک تیدا ژیا بن! ئەمە کیشەکیە ھاوڕیم، تەنانەت پارێزەرە کوردەکانیش لەشەرمێکی سەیردا دەسورپانەوہ، بەپێچەوانەیی ئەوانەوہ، پارێزەرەکانی

سهام و عهلی کیمیای و تاوانباران ، گالتهیان به شاهیدهکان دهکرد ، قاقا پیدهکهنین ، لهگه‌لشیدا حاکمیشیان هیئنایه پیکهنین. لهم نمونه‌یه‌وه ههست به‌لاوازی (نئاخفتنی) کورد دهکیت به‌رامبه‌ر میژووی خوی ، به‌رامبه‌ر خودی میژوویی خوی که‌هیشتا لی و نه و به‌ویدا دهگه‌ریت. بۆ تیگه‌یشتن له خودی میژوویی پیویستمان به‌ه‌لو‌یسته‌یه‌کی کورتخایهن هه‌یه له‌به‌رامبه‌ر ئەم چه‌مکه ، نیتچه باس له‌سی تیروانینی جیاواز دهکات بۆ میژوو ، یه‌که‌میان تیروانینیکی مه‌زنگه‌رایانه دووه‌میان پاریزگار و ( Monomental (مۆنومینتال و سیئه‌میشیان پروانینیکی (Antiquarische) کۆنه‌خواز رینگه‌م بده چنده‌دیریک له (Kritisch) ره‌خنه‌گرانه‌یه فریدریک نیتچه‌وه قه‌رزبکه‌م که‌خزمه‌تی وه‌لامه‌که‌مان دهکات ، نیتچه پییویه که ئەم سی تیروانینه [خزمه‌تی ژیا‌نی میله‌تان دهکات ، هه‌ر میله‌ته‌ی به‌پی‌ی توانا و هیژی ، به‌پی‌ی ئامانجاکانی و پیویستی خوی له رابوردووی خوی ده‌روانیت . هه‌ندیک جار بۆ مه‌زن کردنی رابوردوو ، هه‌ندیک جاریش وه‌ک کۆنه‌خوازیک ، هه‌ندیک جاریش به‌چاویکی ره‌خنه‌گرانه‌وه [له‌رابوردووی خوی ده‌روانیت سه‌رچاوه :فریدریک نیتچه : سوود و زیانه‌کانی میژوو بۆ ژیا‌نمان . چاپخانه‌ی ریکلامی ئەلمانی 1970. ل 34 ئەم سی تیروانینه پیویسته‌یه‌کانی ژیا‌نی ئیمه‌یه بۆ ده‌رکپی‌کردنی رابوردوو، مه‌زنایه‌تی بریتیه له‌و که‌س و ر‌ووداوه گه‌وران‌یه‌ته‌وه‌یه‌ک یان کۆمه‌لگایه‌ک ده‌خاته نیو قو‌ناغی‌کی نوی ، زیندووی ده‌کاته‌وه، هیژی ده‌داتی بۆ به‌رده‌وامبوون و

ناسینی خۆی ، هه موو سه رکرده گه وره کانی میژوو، هونه رهنده  
 گه وره کانی ، موزیکاره مه زنه کانی ، شاعیر و ئەدییه به توانا کانی  
 ، زانایه کانی و هه موو ئەو که سانهی له جهنگه گه وره کانی  
 سیاست و کولتور و مانه وهدا مانایه کیان به خشیبیت  
 به کۆمه لگه و به ژیانی ، چرکه ساتی ئەوان له میژوودا ،  
 چرکه ساتی مه زنایه تی میژووه، ئەم مه زنایه تیه هیژیک  
 ده به خشیت به کۆمه لگه بۆ ئەوهی له ژیانی ئیستاکییدا لاواز  
 نه بیت، ئاوردانه وهیه که له میژووی خودیک که ئیستا لاواز بووه و  
 له رابوردوودا به سووی دلنه وایدا ده گه پریت ، بۆنه وهی بتوانیت  
 هیژیکی دیکه به رهه م بهینیتته وه، ئیرادهیه کی نوییه بۆ  
 به رهنگار بوونه وهی دژایه تیه کانی ژیان ، بیگومان ده بیت  
 ئاگاداری ئەوه بین که نقومبوون له گه وره کردنی مه زنایه تیه کانی  
 رابوردوو ، سه ره مه ستبوون بهو رابوردوو زۆر جار ئیستاکییمان  
 ئیفلج و گۆت ده کات، دهیکاته ئاوینهیه کی ناشیرینی زه مه نیکی  
 به سه رچوو، نهک هه ر ئەوهنده واما ن لیده کات که  
 دۆرانه گه وره کانمان ، عه یبداریه کانمان، ئەزمونه پر هه له که نمان  
 ناپۆش بکهین و به رده کی قورسی به سه ردا بدهین، به شیوهیه ک  
 که زیانیکی زۆر گه وره له رابوردوو بدات و له هه ندیک حاله تیشدا  
 بیشیوینیت. به لام کۆنه خوازی میژووگه رای ی ئەو هه لگرتنه ی  
 رابوردوو له نیو خودی هۆشمه ندیدا ده پاریزیت، میژوو ده بیته  
 شوینیک که رابوردوو ی تیدا قه تیس ده بیت، رابوردوو ده بیته  
 شوینیک که ئیلهام به خشی ژیانی ئیستامان ده بیت، له وهسته  
 کۆنه خوازه میژووگه رایه وه ژیانی ئیستا به پیوانه کانی  
 رابوردوو ده پیوریت ، دیاره ئەم ههسته کۆنه خوازیه چهنده

له‌رووی پاراستنی پیناسه‌یان‌ه‌وه بۆ میله‌تان گرن‌گه، چه‌نده هه‌لگری نۆرمی کلاسیکیه‌ت و بنه‌ماگه‌ری رابوردووه له‌وه کۆمه‌لگه‌یه‌دا، له‌سه‌ریکی دیکیشه‌وه زیان به‌خشه‌ گه‌ر له‌وه‌سته کۆنه‌خو‌ازیه‌ قه‌تیس بین، بینگومان ناشییت ئه‌وه له‌بیر بکه‌ین که گه‌شانه‌وه‌کانی ئیستاکیمان پابه‌ندن به‌ رابوردووه و نشوستیه‌کانی ئیستاکیتمان په‌یوه‌ندی‌دارن به‌که‌له‌که‌بوونی هه‌له‌کانی رابوردوو، به‌مانای رابوردوو هه‌میشه له‌په‌چه‌کانی ئیستاکیماندا سه‌مای خۆی ده‌کات، به‌لام ئه‌م هه‌سته کۆنه‌خو‌ازیه میژووگه‌رایه، خود له‌نیو رابوردوودا قه‌تیس ده‌کات، هه‌موو ئیستاکی یه‌ک له‌نیو رابوردوودا خۆی ئاوینه‌یی ده‌کاته‌وه. زۆر له‌وه‌هیزه‌ ئۆرتۆدۆکسیانه‌ی په‌لاقاژه‌ی ده‌سه‌لاتیانه، یاخود به‌شیکن له‌ده‌سه‌لات، چ له‌رۆژئاوادا بن یاوه‌کو رۆژه‌ه‌لات، له‌هه‌موو کرانه‌وه‌یه‌ک بۆ سه‌ر مانا‌کانی لیئوردن و پیکه‌وه‌ژیان و تیگه‌لا‌وبوون و گۆرانکاری ده‌ترسین، هه‌موو گۆرانکاریه‌ک به‌لای ئه‌وانه‌وه هه‌ره‌شه‌یه بۆ سه‌ر قه‌واره و بوونی ئه‌وان، ئه‌وانه ئه‌وه‌نده له‌رابوردوودا ده‌ژین، که‌چیدی ژیا‌نی ئیستایان پێ قوت نه‌چیت. بینگومان هه‌ردوو ساته وه‌خته میژووویه‌که (مه‌زنگه‌راییی و کۆنه‌خو‌ازی) چه‌نده خزمه‌تی ده‌رکپی‌کردنی ژیا‌نی رابوردوومان ده‌که‌ن، ئه‌وه‌نده‌ش زیانبه‌خشن و له‌پیشکه‌وتن نوامان ده‌خه‌ن، گه‌ر هاتوو خاوه‌نی (هه‌ستیکی ره‌خنه‌گرانه) نه‌بین بۆ میژوو، که‌زیاتر بۆ کۆکردنه‌وه‌ی مه‌به‌سته‌که‌مان له‌چه‌مکیدا ده‌توانین به‌ (میژووگه‌راییی ره‌خنه‌گرانه) ناوزه‌دی بکه‌ین، ئه‌وه‌سته ره‌خنه‌گرانه وامان لێده‌کات که‌خاوه‌نی (رۆحیکی به‌راوردکار) بین له‌نیوان ئیستا و

راپوردوودا، خاوهنى پيوانەكارى لۆجىكى راپوردوو بين  
 بەيئەۋەى ھەستى كۆنەخوۋى و مەزنگەرايى ووردەكارىھەكانمان  
 لەبىر بەرئەۋە، ھەلەگەۋرەكان لەبىر بگەين، كاربگەين لەتاوتويى  
 راپوردوودا بەيئەۋەى سەر مەست بين بەشكۆ كۆنەكان، ئەم  
 ھەستە رەخنەگرانە شان بەشانى تىروانىنى ئىستاتىكاى  
 مەزنايەتى رەوتدەكات، پارىزگارخوۋايمان لە بەھا بالاكانى  
 راپوردومان دەبىتە بەشىك لە تراىتسىيۆن و نەرىتىكى جوان  
 كە ژيانى ئىستاكى دەرازيئەۋە بە ھىزە پۈزەتەشەكانى، ھەستى  
 رەخنەگرانە ئەو ھاوسەنگىيە رادەگىرەت لەنيوان رۆچوون بۇ نيو  
 مەزنىھەكان و خوماربوون بە شكۆدارىھەكان، ھاوسەنگى خود  
 رادەگىرەت بۇ ئەۋەى لەنيو راپوردوودا قەتەس نەبىت و ژيان  
 بەھەموو رەنگەجوانەكانىھەۋە لەئىستادا ئامادەبىت، ديارە ئەم  
 تىزە زۆرلەۋە قولتەرە ئىمە ئاۋەھا بەمەبەستى رۈنكردنەۋە  
 ئاسانكارىمان تىداكرد، بەلام ئەۋەى خزمەتى ئەم ۋەلامەمان  
 دەكات ئەو سى ھەستە مېژوۋىيە كەخزمەت بە دەر كىيەكردنى  
 راپوردوومان دەكات، بەھەمان شىۋەش (زمان لەگۆ كەوتنمان)  
 دەھىنتە سەرئاستى ئاخافاتن، مادامەكى (ھۆشمەندىھەكى  
 مېژوۋىيە) ژىرانە لە راپوردوۋى خۆى دەپوانىت، نەبوونى ئەم  
 ھۆشمەندىھە مېژوۋىيە، بەم سى رەگەزە گىرنگەيەۋە (مەزنگەرايى  
 و كۆنەخوۋى و رەخنەخوۋى)، زمانى مەۋىيە كوردى توۋشى  
 لەگۆ كەوتنىكى ترسناك كىدوۋە، بەداخوۋە ئەمە لەسەر ئاستى  
 گوتارى سىياسى كوردىشدا رەنگى داۋەتەۋە  
 گوتارى سىياسى كوردى لەبەردەم شىمەيەكى ئاشكرادا نىھ،  
 جىھانىبىنەك نىھ كەپىكھاتىبەت لەخەتى سوور و بەھابالاکان



كهه موو نه ته وهى كورد پي وهى پابه ست بيت، گريه نديه كى  
 نه خلاقى نيه نيمه هم موو پي كه وه بيه ست ته وه وهك كورد، وهك  
 نه ته وهيه كى پارچه پارچه كراو و بريندار، ئاستى گوتارى سياسى  
 له ئاوردانه وه بو رابوردو وه پلهى سفر دايه، گوتارى سياسى  
 كوردى هه لگري خودي كى ميژوويى نيه، هه لگري ياده وه ريه كى  
 ميژووگه رايانه نيه، هه موو روودا وه كان تيپه ر ده بن، وهك تيپه ر  
 بوونى شه مه نده فهر به ويستگه كاندا، زور جار انيش ويستگه كان  
 خويان دووباره ده كه نه وه، بو نمونه ويستگه كى شه رى ناوخو له  
 شه سه ته كه نه وه بيگره تا وه كو هه شتاكان و دوا شه رى ناوخوى  
 خويئاويما، ته نانه ت مامه له ي سياسيش خو ي دووباره  
 ده كاته وه. نيمه خو مان له به رده م نوخبه يه ك له سياسى ده بينينه وه  
 كه به سه ر چند پارتي كى سياسيدا باب شه بوون، چهنده له فورم  
 و نازناو و جياوازي ناولينا ندا جياوازن، نه وه نده له بنه ماي  
 گوتارى سياسياندا يه كده گرنه وه، نه م نوخبه يه نايه ويت به هيچ  
 شي وه يه ك ئاوپر له رابوردو بداته وه، به تاييه ت به شي وه  
 كو نه خواز و ره خنه گرانه كه ي، پارتي كى كوردى نيه كه هه لگري  
 تراديسيوني كى سياسيانه ي كوردانه بيت و هيل ي جيا كه ره وه ي  
 بيت له وي دي كه و مساومه نه كات له سه ر ئامانجه بالا كانى  
 نه ته وه ي كورد!، ته نانه ت كو نزه ر قاتيفي كى كوردى به پراوپرى  
 مانا بوونى هه بيت، هه لگري نه و نورمانه بيت، يا خود له خمى  
 نو زينه وه ي نورمه كورديه كان بيت، ميژووگه راييت وهك  
 كو نه خوازيك، نه ته وه يه كانى كورديش له چهنده رسته يه كى سياسى  
 پرچه ماسى كوردانه نه بيت هيچى دي كه نين، ته نانه ت تواناي  
 وه به ره ينانى نه ده بياتي كى بالانه بوون له م رو وه وه، به قه د نه وه ي

لایان گرنگ بووه، یه کینکی وهک قه زافی نان به کوردا بنیت یان نا ،! یاووه کو رۆژه لاتناسیک باس له ئازایه تی کوردان بکات!! . ئیستا گهر نوخبه ی سیاسی کوردی ئاورپیان له میژوو دابیته وه ، ئەوا بۆ ئەوه نه بووه که زه مه نی ئیستا کین کورد و کیشه کانی کۆمه لگه ی کوردی لیوه دیاری بکه ن ، تاوه کو بزانه له سه ر چ زه ویه ک وه ستاون، به پینچه وان ه وه، ئاورپانه ویان بۆ میژوو له پینا و له بیر کردنی قهیرانه کانی ئیستایان بووه، له پینا و به خشینێ شه رعیه تی ک بووه به خۆیان. سهیر له وه دایه هه موو گه رانه وه یه کیش بۆ میژووی پارته سیاسی هه کان بووه ، میژوویه ک بووه بۆ مه زن کردنی شکۆمه ندی و سه ره وه ریه کانی حزب و سه رۆک و سه ره کرده بووه، ته نانه ت میدیای ئیستای کوردیش کاتی ک میژووی کوردی بیر ده که ویت ه وه که له گه ل حکومه تی به غدا توشی گرفت ده بن یاووه کو له کاتی کدایه که کیشه یان له گه ل یه کدیدا هه بی ت . ئیدی به م شیوه یه شکسته یه کی گه ره هه یه له تیروانینمان بۆ رابوردوو، ئەوه ی که هه یه ته نها ژیا نه له نیو ئیستایه کی ونبوودا. له گه ل غیابی هۆشمه ندیه کی میژووی، هه موو یه کلا کردنه وه یه کی هه قیقه ت له نیو مالی کوریدا غاییه ، که واته چی ده مینیت ه وه بۆ تاوتوی کردن مادامه کی ئیمه رابوردووی نوور و ئیستاشمان له نیو ته مومژدا گینگل دها، ئیمه تاکه بونه وه رین له سه ر ئەم زه ویه که به بی رابوردوو ده ژین. ئەمه لایه نکی گرنگی له گۆ که وتنی زمانی مرۆقی کورده له به رامبه ر رابوردووی خۆی ، لایه نکی دیکه پا به نده پیکهاته ی کۆمه لایه تی و ئەقلیه تی مرۆقی کورد و نیوه نده کۆمه لایه تی و سیاسی هه کی ، مرۆقی کورد له ژیر کاریگه ری خێله کایه تیدا به شیکی زۆری

توانی زمانهوانی لهدهستداوه. کۆمه‌لگه‌ی خه‌له‌کی ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه که خۆت قسه ناکه‌یت ، که‌سیک نیه بلیت من ، به‌لکو ئیمه‌یه‌کی خه‌له‌کی هه‌یه، می‌گه‌لیه‌کی سه‌یر هه‌یه که رۆلی تاک و ئیندقی‌دوال ده‌توینتیه‌وه، به‌هه‌مان ریتیمیش مافی ئاخافتن بۆ که‌سه‌کان نیه ، بۆ تاکه‌کان نیه ، بۆ ماله کوزراو زهره‌د لیکه‌وته‌کان نیه، به‌لکو بۆ ئه‌و ریش سپی و به‌نیو پیاو ماقولانه‌یه که‌له‌جیاتی وان قسان ده‌کن. پینگه‌یشتنی مرۆقی کورد له‌نیو ئه‌و نیوه‌نده کۆمه‌لایه‌تیه خه‌له‌کیه، گه‌وره‌بوونی له‌نیو سوتمیکی په‌روه‌رده‌ی ئاوه‌ها که‌ته‌نها مامۆستا مافی قسه‌کردنی هه‌بووه، له‌ماله‌که‌یدا گه‌وره‌کان مافی گوتنیان هه‌بووه، له‌هه‌موو کون که‌له‌به‌ریکی ئه‌م نیشتمانه ویرانه‌ی ئیمه‌دا هه‌مووان له‌نیو نا‌ئاخافتن و نا‌په‌یقداری خۆماندا ته‌مه‌لانه مافی قسه‌کردن ده‌دین به‌ئه‌وانی دیکه. به‌خه‌یل و پیاو ماقوله‌کانی که‌خۆیان له‌و نوخبه‌ سیاسییه‌دا ده‌بینتیه‌وه که‌ئه‌م‌پرو له‌دوا ئه‌کسیۆنیدا نه‌ک گرنگترین تراژیدیای راپورده‌وی کوردیان له‌لا گرنگ نیه که‌ له‌ (ئه‌نفال) دا خۆی کۆرپه‌یی ده‌کات ، به‌لکو سه‌رقاله‌ به‌ تالانه‌بردنی سامانی نه‌ته‌وه‌یی کورد . ئه‌قلیه‌تی خه‌له‌کی که‌په‌یکه‌اته‌ی ئه‌قلیه‌تی سیاسی ده‌سه‌لاتی کوردیه، ئه‌قلیه‌تیکی دژه‌ میژووه ، دژه‌ ئاورپانه‌وه‌یه له‌راپورده‌وو، ئه‌قلیه‌تیکی ئامانجی سه‌ندنه‌وه‌ی زمانه‌ له‌ویدیکه، ئامانجی گرته‌ ده‌ستی هه‌موو ده‌ربرپه‌ینیکه‌ له‌وی دیکه، مراندنی هه‌موو ئیندقی‌دوالیکه‌ هه‌ولێ ته‌عبیرکردن بدات له‌خۆی ، ئه‌م هه‌یزه‌ مۆرکی شیوازی حوکمی ده‌سه‌لاته‌ بووه له‌ کۆنه‌وه‌ تانیستا ، لێره‌وه‌ ئیمه‌ ده‌توانین له‌و مرۆقه‌ تیبگه‌ین که‌لاوازه‌ له‌به‌رامبه‌ر ئاخافتن ، بیگومان گه‌ر هاتوو به‌ له‌نیو بیده‌نگی خۆیدا نقوم

نەبوويىت . ئەم مۇۋە كوردىيە (ناپەيقدارە) ، مۇۋەيىكە ھەموو  
 رۇدوۋىكى بەسانايى بەلادا تىپەر دەيىت و تەنانەت  
 بەئاسانىش كارەساتەكان بەنيو ئەودا تىپەر دەبن، راستە بەنيو  
 تراژىدىا گەورەكانى مۇۋەيەتىدا تىپەرپىو، بەلام تواناي  
 دەربىرنى لەبەر ھۆكارانەي باسماڭىرن، رېگرە لەبەرامبەر  
 وەسفىردنى كارەساتەكان و تاوتويى كىردىيان  
 كاتىك مۇۋە خاۋەنى دەنگى بەرزى ئاخاقتنە، كەتواناي ھەيە  
 رابوردوۋى خۇي تاوتويى بىكات، خاۋەنى خۇيىكى مېژوۋىيە ،  
 لەرېگەيەۋە گىرنگى خۇي لەسەر ئەم زەۋىيە دەپىۋىت، دەزانىت  
 شوپىناي ئەو لەكويىدايە و عەبىداريەكانىش لەكويىدايە،  
 ھۆشمەندەبەرامبەر ئىستاي مادامەكى بەردەوام رابوردوۋى دوور  
 و نىزىكى خۇي ھەلدەسەنگىنىت ، دەچىتە نىو  
 ووردەكارىيەكانىيەۋە، دەيىت بەبەشىك لە رۇچىكى مەزن و  
 شىكۆدارى و ھىز و ئىرادەي بەرگىرىكىرن و چىرەدرىژى پى  
 بەخشىت، پىش ئەۋەي حاكىمىك لەبەردەمىدا دانىشىت ، خۇي  
 دەمىكە لەرېگەي ئاۋردانەۋە لە رابوردوۋى دادگايى ئەخلاقى  
 ئوژمەنەكانى كىردوۋە. ئەم خۇدە كوردىيە ، سوبىكتىكى شەرمەن  
 و بىدەنگە، زۇر لاۋاز و كزو و غەمبارە ، مۇۋەيىكە نازانىت چى  
 لى بەسەر ھاتوۋە، مەبەستەم ئەۋەيە ئاستى ھۆشمەندى ئەو ،  
 لەئاستى دەركىپىكىردنى رۇدوۋەكاندا نىە! لەئاستىكى پارانەۋە و  
 زەلىلىدايە، لەئاستىكىدايە كە نوخبەيەكى گەۋرەي سىياسى و  
 رۇشنىير و مېژوۋىنوس نەگەيشتونەتە ئاستى شىكاركىردنى  
 كارەساتىكى ۋەك ئەنفال، جەماۋەرىيان نەھىناۋەتە سەر ئاستى  
 تىگەيشتن لە بوعدە مەترسىدارەكانى ئەنفال، ئەۋەي كەھەبوۋە

تەنھا پۈرۈپاگەندە پارتى سىياسى بوۈە بۇ كۈرئەۋەى لايەنگر و ليدانى نەيارە سىياسىيەكانيان، دەنا ھۆشمەندى سىياسى كوردى لەئاستىكى تيرۈوانىنىدا نىە بۇ ميژوو. ئىدى كاتىك مرۇقىك بەۋ ھەموو كەلئىنەۋە لە دەر كىيكرىنى ژيانى خۇى و رابوردوۋى دەچىتە بەردەم دادگايەك ، ناتوانىت قەناعەت بەئەۋىتر بكات، چونكە ئەۋ لەنىۈ نائاخافتندا، لەنىۈ ناپەيقدارىدا، پەرۈردەبوۋە ، كاتىكىش قسە دەكات، ھەموو رۈوداۋەكان وەھا سانا دەكاتەۋە ، كەچىتر ۋامەزئەدەبكەين كەئەم ھەموو گۆرە بەكۆمەلە تەنھا ۋەھمىكى نەخۇشانە بوۋە و لەراستىدا بوۈنى نەبوۋە.

بەدىۋىكى دىكەنا ھۆكارى نائاخافتن ۋەكو لە ۋەلامى پرسىيارى يەكەمدا بە تىپەرىي باسمرىد، ئەۋ ھەستە قولەى مرۇقى كوردە بە بوۈنى بە قوربانى، ۋىنەكرىنى خود ۋەك (قوربانىەك) ، گەرۋەكرىنى ئەۋ ۋىنانە لەلايەن ئەقلئى سىياسى كوردىەۋە ، بەشىكى دىكەى كىشەى مرۇقى كوردە لەبەرەمبەر رابوردوۋى. بەتايىەت لەدۋاى راپەرىنەۋە ئەقلئى سىياسى كوردى زۆر كالفامانە رىپرەۋى بىر كۈرئەۋە و دەموچاۋى سىياسى خۇى ھەلگىرپايەۋە، لە قەۋارەيەكى سىياسى شۆرشگىرپى خاۋەن گوتارى شۆرشگىرپى و بەرەنگار بوۈنەۋەى نوزمن ، بۇ دەموچاۋىك دىكەى سىياسى كە داۋاى بەزەيى لە(زلهيزەكان) بكات ، سىياسەتىكى تەۋاۋ زەلىلانەيان پىادەكرىد ، كەتەۋاۋ پىچەۋانەى (رۇچى پىشمەرگىيى ( مرۇقى كوردە، ئەۋ رۇچەى تاۋەكو ئەمپۇ لەبەرەمبەر چۋار دەۋلەتى شۇقىنى و نەتەۋەچى و دۋاكەۋتوو خۇى راکرتوۋە، ناسنامەى نەتەۋەيى و مرۇيى خۇى پاراستوۋە، بوۈنىكى بەرگىكارە تاۋەكو كۆتايى ، جەنگاۋەرىكى نەفەس درىژى

پيش مهرگه ، نهك نوای مهرگ بکهویت . ئەم رۆحه ووزەدەری  
 ھەموو شوێرشەکانی کورد بوو بەھەموو خەت و خواریەکەو،  
 بەھەموو باشی و خراپەکەو، بەھەموو سەرکەوتن و  
 نشوستیەکیەو، رۆحیکی نەدۆراوی سەر بەرزە، میژووی  
 دەگەریتەو بۆ میژووی (پیشمەرگە) ، بۆ ئەوانەمی نژی  
 گەورەترین بەنیۆ زەھیزی دنیا کە بەریتانیا بوو وەستانەو ،  
 بەینیئەو تەنانەت مۆچرکە یەکی ساردیش بە لەشیاندا بیئت، ئەو  
 لوت بەرزە پیشمەرگانە بەشیکە لەرۆحی مۆقی بالایی کورد  
 کە لەنیۆ خۆیدا ھەلیگرتوو، دەنا کی دەیتوانی نژی ئەو ھەموو  
 جینۆساید و کیمیاوی و کۆمەل کۆژیە بوەستیتەو، ئەو رۆحیە  
 کە ھەمیشە پیمان دەلیت : واھاتینەو، وادیسانەو ھاتینەو ..  
 ئەم رۆحە بەرەنگارە نازایە لە چوارچیۆەمی بەرگریکردندا مایەو  
 و نەبوو بە گوتاریکی سیاسی ، نەبوو بەستراتیژیکی  
 کوردیانەمی پتەو و زیرەک، ئەم رۆحە ھەمیشە بریندار دەکرا  
 لەلایەن سەرکردەمی کوردەو تاویک بەفرۆشتنی و تاویک  
 بەھەلخەلەتاندنی و تاویکیش بەشکستیەکانی، ئەو رۆحە  
 پیشمەرگانە ، رۆحیکی نەتەوەچیانە نیە ، بەقەد ھیندەمی  
 رۆحیکی مۆف دەستی بالایە ، رۆحی جەنگاوەریکە لەپیناوی  
 یەکسانی و ھەقیقەتدا . ئەم پرنسیبە مۆرالیانە لەرۆحی ھەموو  
 پیشمەرگە و کوردیکی دەسۆزدا ، بەپیئ ناستی ھوشیاری و  
 توانای ووزەدەری ژیانمی بەرگریکردن بوو لەپیناوی مانەو  
 وەک کوردیک . بەداخەو ئەم رۆحە وەکو باسمانگرد ھەمیشە  
 سووتەمەنی ئەقڵی سیاسی کوردی بوو ، کە ھەمیشە بەکاربەری  
 . ئەو رۆحەبوو ، نهك ئیلامبەخشی بیئت

لەدوای راپەرینهوه مەروەفی کورد دەبێت بە کەسیک کەداوای بەزەیی دەکات ، لەسەرئیکەوه لەو ھەستەوه سەرپهه‌لداوه کەداواکردنی بەزەیی نیشانسانی ئاشتیخوازانەیه ، لەسەرئیکە دیکەشەوه پەیداکردنی نۆستە بووہ بۆ کورد، کردنەوہی دەرگاکانی جیھان بووہ لەسەر مەسەلەکەھی ، بەبێئەوہی ئەو ھەقیقەتە سانایە دەرکپییکەین ، کەدنیا ھەتر وەکو جارێان بەردەوامە لە کردنەوہی دەرگا لەسەر ئەوہی دەیانەوێت دەرگایان لێیکەنەوہ و فەرامۆشکردنی ئەوانەشی کەنایەنەوێت پەیوہندیان ھەبێت لەگەڵیاندا، جابخوای دەکرد نەک ئەنفال و کیمیای باران کرابن ، بەلکو وەکو راپوہندیەکان بەسەدەھا ھەزاریان لێ قەلاچۆبکریت. دنیا ھەر وەکو خۆی ناشرینە و ستراتیژیەتی بازار و پارە و چەک حوکم دەکات ، ئیدی دەبێت بریار بەدەین ئایا بپارێنەوہ یاوہکو ببین بەئەمری واقع !، ئەم پرسیارە ئەقلی سیاسی نەک ھەر نەیکرد لەخۆی ، بەلکو زۆر بەئاسانی، لەژێر ناوی گۆرانکاری لەگەڵ شەنبای دیموکراسی و ئاشتی جیھانیدا !!، خۆی فرییدایە بەردەم دەرگاکانی نەتەوہ یەگگرتوو و حیلەکانی رۆژئاوا ، بەبێئەوہی ئازایانە وەکو کوردیک خۆی پیشکەش بکات، بەلکو وەکو ئیراقیەکی موخلیس!

لەژێر چەتری ئەم سیاسەتی پارانەوہیەدا ، وینەھی (قوربانی) و ھەستکردن بەقوربانی و ئیدانەکردنی وینەھی جەلاد، رۆژ بەرۆژ دەبووہ کەش و ھەوای سیاسی کۆمەلایەتی ، بوونی گەمارۆی ئابووری و چاوہرێ کردنی یارمەتی و ئازوقە ، زیاتر ئەو کەش و ھەوا سایکۆلۆژیەھی لەبارکرد بۆ مراندنی رۆحی بەرگری و

نقومبوون له ووردهكاریهكانی رۆژانهژیانی سیاسی و پهراویز  
 بوون له میژووگه رای، ئەو خوده کوردیه رۆژ به رۆژ دهچوو  
 سوچهکانی پارانهوه، ناشرینترین مرۆفیش، ئەو جهنگاوه ریه  
 که ده بیئت خزمهتکار، ناشرینترین ههژاریش ئەو ههژاریه که  
 کاتی خۆی دهوله مهنیدیکی به دهسه لات بووه. ئیدی سه رجه م ئەم  
 دهقهره تاوه کو ئیستا دهپارینهوه، تهنانهت له پهنا ههندهکانی  
 له ندهنیش که ئیستا له حکومهتی ئیراقیدا وهزیرن. ههستکردن  
 بهوهی که ئیمه قوربانین زمانیکی لاواز و کز و شهرمنی  
 پییه جشین، بهجۆریک که زمانی داواکردنی بهزهیی بۆته زمانی  
 .گوتاری سیاسی له بهردهم بیگانهدا  
 دیاره ئیمه یه که م میلهت نین ههستکردن به قوربانیمان تیدا  
 سهوز بوو بیئت، جوله که کان له دواي هۆلۆکۆست، به هۆش مهنديهوه  
 ههستیان بهوه کربوو که ده بیئت تهجاوزی وینهی قوربانانی بکن  
 ، له شهری 1967 دا که عه ره بیان تووشی دۆراندنیکی بی  
 وینه کرد، بۆ ئەوان ئەو سه رکه وتنه تهنه سهربازی و سیاسی  
 نه بوو ، به لکو پیچیک میژوویی گرنگ بوو له پرووی  
 سایکۆلۆژی و هۆش مهندی سه رجه م جوله که وه، ئیدی زۆربهی  
 نوسه ر و سیاتمه داران و میژوونوسانی جوله که باسیان له  
 گۆرانه گرنگه کرد که له (کلێشه ی پاسیقی قوربانانی) یه وه گۆرا  
 بۆ (کلێشه ی پال هوانیکی سه رکه وتوو) . نوسه ریکی وه کو  
 نوئیک له بر وایه دا بوو [ وینای جوله که کان له شه ری یونی  
 1967 دا وه ک پال هوانیکی سه ربازی ، بووه به زانندی کلێشه ی  
 جوله که یه کی لاواز و قوربانیه کی پاسیف ... به زانندی ئەو  
 کلێشه دی رینه بوو که هه میشه ریگریکی ناوه کی بوو له



نۆرمان [پەرەپېئانى گفتوگۆ لەمەر ھۆلۆکۆس  
فینکل شاتین : بەفابریکە کردنی ھۆلۆکۆست. چاپخانەى پىپەر  
2001

گەر وینەى بەقوربانى لای جولەكەكان لەماوەیەكى زەمەنى دواى  
جەنگى جیهانى دووھەم پەیرەو کرایت ، ئەوا زۆرى  
نەخایەندووہ كە جولەكەكان بەجیاوازی بۆچوونیان لەمەر  
زایونیزم !، ھەستیان بەو خالە گرنگە کردووہ كەرۆل بینین  
وہك قوربانیەك نەك ھەر رۆلێكى نوینەرایەتى نایینت ،  
بەلكو وینەىەكى نیگەتییى قوربانیەك دەخاتە بەردەم دنیا ،  
كەتوانای سەرەخۆ بوونی نیہ ، ئەوان سەرکەوتنى 1967 یان  
بۆ ئەو مەبەستە بەکارھینا بۆ تەجاوزکردنى وینەى پاسیقى  
قوربانى.

بەگەرانیوہ بۆ بێدەنگبوون و نائاخاقتنى مروقى كورد بەرامبەر  
رپوردوویى دەتوانین بلیین ، كەئیمە بەردەوام لەنیو ئەو وینە  
پاسیقى قوربانیدا دەژین، تەنانەت لەئاستى تاكەكەسیشدا  
كەقسەبۆ بیگانەىەك دەكریت ، ھەول دەدەین زیاتر بەزەبى و  
ھاوسۆزى بیزوینین. ئەمە لەسەر ئاستى سیاسیدا بۆتە  
ستراتیژىك و بەتایبەت لەدواى راپەرینەوہ بۆتە ئەو وینەىەى  
كەمیدیای حزبى تاوہكو ئیستاش بەردەوام زەقى دەكاتەوہ،  
دەبواىە رپووخانى سەدام بكراىە بەھۆكارىك بۆ تەجاوز  
پێکردنى ئەو وینەى، لەقوربانىەكى پاسیقىوہ بۆ سەرکەوتووێەك  
بەسەر نوژمنىكى فاشیستدا . بۆ نمونە دەبوواىە حكومەتى  
ئىراقى و كابینەى یەكەم ، مەسەلەى ئەنفالى وەك مەسەلەىەكى  
جینۆسایدى زیدەى بىرى پان عەرەبىزمى شوڤینى بەرەسمى  
لەقەلەمبداىە و ئەم حكومەتە داواى لیبوردنى بكرداىە لەگەلى

كورد، به لگه نامه يه كى رېسى و ميژوويى ئاوه ها، گرنگيه كى رۇخى و ميژوويى دهبوو. ئو هه لويسىته ي كه دل ئيت كه ئم حكومه ته لئيسراو نيه به رامبه ر تاوانكارى حكومه تى پئشوو، به راي من فه رامشكردى رابوردوو و هيچى تر، گهر هاتوو به ناراسته و خوئى رازييون نه بيت له سر تاوانكارى! . ئمه جگه له وهى دهبووايه ئيمه ي كورد وه كو جوله كه كان ئه نفالمان وه كو (كاره ساتيكي تاقانه) له قه له م بدايه ، راسته 1904 جينو سايدى خيئه ئه فريكايه كانى له ناميبيا له لايه ن حكومه تى قه يسه رى ئه لمانيه وه ئه نجامدرا و تيدا زياتر 25 هزار ژن و مندال و پير و گه نجى خيلى هيريرؤ به كؤمهل كوژاران، به لام ئمه ماناى ئه وه ناگه ينيت كه هؤلو كست به وى ديكه به راورد بكرت ! ، يا خود جوله كه كان رپگه بدن هؤلو كؤست له چوارچيوه ي خويدا نه خوئيرتته وه و كاره ساتى ئه وان تيگه لى له گه ل كؤمه لچكوژيه كانى ديكه نا به راوو بكرت. بيگومان ئه وان كارىان بو ئم مه سه له يه كرد و تاوه كو ئيستاش چاوئكى ووريان له سر هه موو مه سه له يه ك پابه ند بيت به هؤلو كؤسته وه.

من پئمووايه هه موو كؤمه لكوژيه ك (كاره ساتيكي تاقانه يه ) و ده بيت له رويه كى تاقانه يه وه مامه له ي له گه لدا بكه ين ، ئم تايه تمه ندى كردنى ئه نفال تاوه كو ئيستا نه گه يشتوتته ئاستيكي هوشياريه كى سياسى و كولتورىانه. لئره وه ناپه يقدارى مرؤفى كورد وه كو كي شه به نديه كى گوره رؤلى خوئى ده بينيت له ميژووكرده بوونى ئه نفال وه ك (كاره ساتيكي تاقانه )، دياره ئم ناپه يقداريه هه مه هؤكار و هه مه تايه مه ندين ، به لام

سەرەكیترینیان دەرکپینه کردنی خودی هۆشمەندی کوردیە بە دووریەکانی ئەنفال ، لەگەڵیشیدا زمانیکی زۆر لاواز و پەڕپوت بەرھەم دەھینیت ، کەئەز بە زمانی قوربانی تیدەگەم ، نەک زمانیکی پڕ شانازی .

پرسیار: ئەو پینشیارە تایبەتیانە ی ئیوہ چین، بۆ ئەوہی ئەنفال وەک کارەساتیکی سیاسی میژوویی لە یادوہری ئینسانی کوردا بەچەشینک بمینیتەوہ کە ھەمیشە جیی ئاورپانەوہ و قسەکردنیت لەسەری لەلایەن ئەو نەوانە ی کە لەدوارۆژی کۆمەلگە ی ئیمەدان؟

ئیسماعیل ھەمەئەمین: دیارە ئیمە ھەندیک بەووردی لەمەر کیشە فیکری و سیاسییەکانی ئەنفال دواين، باسمان لەمرۆقی کورد کرد وەک مرۆفیک دابراو لە میژووی خۆی ، یاخود لاواز لە دەرکپیکردنی شوینای خۆی لەدنیادا . باسمان لەوہ کرد کەھیشتا زمانی پارانەوہ و گریان و ھەستکردن بەقوربانی و قوربانی بوون ، ئەو کلێشە یە کە ئەنفالکراوان و نوینەرکانیان لەرێگە یەوہ خویان بە دنیا و بیگانە و دادگاگان دەناسین . لەم چەند خالەوہ بەکورتی قسەمان لەسەر ئەم ئیشکالیەتانە کرد ، کەنەک تەنھا کیشەبەندی و ئیشکالیەتیکی سیاسی و کۆمەلایەتی نیە لە زەمەنیکی دیاریکراویدا! ، بەلکو کاریگەریەکی گرنکی ھە یە بۆ پیکھاتە ی داھاتوویی کەسیتی کورد ، وەک خودیکی کۆمەلایەتی و میژوویی . کاریگەری ھە یە لەسەر پیکھیتانی ئەو (منی کۆمەلایەتیە) کە بەشینکە لە پیکھاتە ی سەرەکی سایکۆلۆژی

كەسەكان لەداهاتوو و ئىستادا، بۆ سەر نەوەكانى داهاتوو .  
 ئەو (منى بالا كۆمەلايەتتە) ئىستا زاخاودراوہ بە ھەستكرىن  
 بەقوربانى ، بەلاوازى و پارانەوہ و دەروژەكرىنى سۆز  
 لەدنياكدا، رېز لەھىچ كەسىكى دەروژەكارى سۆز ناگرىت. ئىمە  
 خاوەنى مافىن نەك دەروژەكەرى ماف. دەستەواژەيەكى سادەيە  
 كەبلىين ماف دەسەندرى نەك داوادەكرىت !!، تەنانەت ھەموو  
 رەخنەكان لە گەندەلى دەسەلاتى كوردى لەو (منى قوربانىوہ)  
 خۆى فۆرمولە دەكات، ھەموو مالىپەرەكان سكالاً و داواكرىنە،  
 ھەموو يەكئىك لەئىمە ، تەنانەت بەنيو (رۆشنىيران) ، خۆيان  
 لەرېگەى (قوربانى دەسەلات) پىناسەدەكەن، نەك  
 ئۆپۆزىسيۆنىكى چىرەدرىژ، نەك جەنگاوەرىكى سەر سەختى  
 مافەكانى.

ئەقلىەتى قوربانى ، ئەقلىەتئىكە رېگرە لە مېژووگەربوونى  
 مرفۇقەكان، قوربانى بۆيە قوربانىە ، چونكە كرىدى  
 دەركىيكرىنى لەگەل رۆوداوەكاندا لاوازە ، قوربانىەكان  
 ماوہيەكى زۆريان دەوئت كەھەموو بوعدى كارەساتەكان  
 كۆبەنەوہ، دەرك بەھەموو دوورىەكانى بكن، قوربانى مرفۇقەكە  
 پىويستى بەيارمەتى ھەيە بۆ ئەوہى بتوانئت ئەو ھەموو  
 بەسەرھاتەنى بەسەرىدا ھاتوون كۆبكاتەوہ، لەشۆكى  
 قوربانىوونى خۆى رزگار بئت، دووررى تراژىدىەكانى شىتەل  
 بكاتەوہ، لئىرەوہ قۇناغئىكى زەمەنى ھەيە كەخود پىويستى بەوہ  
 ھەيە جارئىكى دىكە بەخۆى و رۆوداوەكانى پەيوەندىداردا  
 بچئتەوہ ، ئەوسا ھۆشمەندىەكى تايبەت بەو كارەساتە پىكئىت،  
 ھۆشمەندىەك ھەول دەدات رۆوداوەكان مېژووكرە بكات .

لهکارهساتیکی هیومانی و سروشتیه وه ، بیکاته کارهساتیک لهنیو میژوودا، لهگه‌ل بۆزینه‌وهی خودی میژوویی، ئەوسا مرقایه‌تی ئاوێر له‌نوینهرانی ئەو تراژیدیا ده‌داته‌وه.

لێر‌ه‌وه وه‌کو نیتچه گووته‌نی هه‌رسی ر‌وانینه‌که (مه‌زنایه‌تی و کۆنه‌خوازی و ر‌ه‌خنه‌گرانه) ده‌بنه کلێشه‌ی پیناسه‌کردنی خودی میژوویی له‌نیو ر‌ووداوه‌کاندا ، ئیدی (خودی کۆمه‌لایه‌تی) هه‌ست به‌شوینای خۆی ده‌کات له‌جیهاندا، چیتر هه‌ست ناکات ئەو په‌راویزه ، چیدی هیلاکی خۆی له‌ ده‌روژه‌کردنی هاوسۆزی میله‌تان و که‌سانی دیکه‌دا خه‌رج ناکات، به‌لکو نازایانه نوینه‌رایه‌تی خۆی ده‌کات بۆ سه‌ندنی مافه‌کانی نه‌ک بۆ هاوسۆزی. باهه‌موو دنیا هاوسۆزت بی‌ت ، چ ده‌گۆریت له‌مه‌سه‌له‌کان، ته‌نها ده‌سته‌واژه‌ی وه‌ک (به‌راستی غه‌مبارین به‌و کاره‌ساتانه‌ی به‌سه‌رتاندا هاتوون !!) چنگ ده‌که‌ویت ، ئی ..دوایی!! ، ده‌بی‌ت ئیمه‌ هه‌موو لاوازیه‌کی ئەوانی دیکه‌ چ ئەمریکایی بن یاوه‌کو حکومه‌تی ئێراقی بی‌ت ، به‌ دۆسیه‌ی ئەنفال ر‌اوبکه‌ین، ده‌بی‌ت ئەنفال بی‌ته‌ پر‌سیار‌کردنیک له‌مه‌ر شه‌ریه‌تی سوپای ئێراقی ، ته‌شکیلاتی ناها‌تووی و ئیدۆلۆژی ئەو سوپایه. دیاره‌ من لێره‌دا ر‌یگه‌به‌خۆم ناده‌م که‌ بۆ سیاسه‌ت دیاری بکه‌م چی بکه‌ن یان نه‌، به‌لام پر‌سیار‌کردن له‌ ر‌ۆحی کوردی و ئیشکالیه‌ته‌ کولتوری و فیکریه‌کان ئەو بنه‌مایانه .دیاری ده‌که‌ن که‌هه‌موو سیاسه‌تیک خۆی له‌سه‌ر بیناده‌کات ئەم هۆشمه‌ندیه‌ میژوویه‌ کاریکی زۆری پێویسته‌، کاریکی جیدی پێویسته‌ له‌لایه‌ن پارتیه‌ سیاسیه‌ کوردیه‌کانه‌وه، پر‌ۆژه‌یه‌کی گه‌وره‌یه‌ بۆ سیاسه‌تی کوردی که‌ده‌توانیت به‌شیکێ گرنگی

میژووگه رایى بۆ خۆى بېچرېت. ئەویش دەرچوونە لەقاوغى پارانەوہ و نزاکردن و ھەستکردن بەمەغدورى ، گواستەنەوہى ھۆشیاریە لە قوربانىەوہ بۆ خودىكى میژووگه رایى. ئەمە پرۆسەيە کارىكى ھەمەلایەنى دەوێت لەھەموو لایەنەکانەوہ، لەسەرژمىرەوہ بىگرە تاوہکو ئەرشىفکردن و دىکۆمىنتارکردن تاوہکو دەگاتە قۇناغى جیاکردنەوہ و ھەلبژارن و بەکارھىنانى وەك دىکۆمىنتى ياساى ، تاوہکو ھەموو ئەمانە دەبنە سەرچاوەيەكى گرنگ بۆ ھۆشمەندى میژوویى كوردى . بەلام ھەھەموویان گرنگتر ، ئەو راوبۆچوونانەيە كەئەم كەردیە پالشت دەكەن بەدەستەواژە و چەمكەكان كەئەمانىش كۆنسىپتى ناھاتوویى كارکردن رېرەوخواز دەكەن. موستەحیلە تۆ پرۆژەيەكى گەورەى وەك ئەنفالت ھەيیت و بتەوێت بەدنیای بناسىنىت و چەندەھا دەولەتى ئەوروپایى و كۆمپانىاكانى و دەولەتانى عەرەى پى تاوانبار بەكەیت ، بەبى نەبوونى كۆنسىپت و ئەدەبىياتىكى دەولەمەند بۆى ، ھەر لەفیکر و بیروبوچوونى سیاسىیەوہ بىگرە تاوہکو دەگاتە لایەنە ياسایەكانى جینۆساید . دیارە ئەمە بانگەشە نیە بۆ دانانى ئایدلۆژىەك بۆ ئەنفال ، بەلام ھەموو كارەساتىكى گەورە لەدنیا دا ، كەتایبەت بىت بەرابوردوو ، پىوېستى بە چەندەھا دەزگا و نىوەند و خالى كۆلتورى ھەيە ، بۆ ئەوہى توێژەرەوہى ئەنفال خۆى لەبەردەم زەخیرەيەكى گەورەى ئەرشىف و بەلگەنامە و دىكۆمىنەتەكان بىبىنىتەوہ، خۆى لەبەردەم چەندەھا كتیبى جىدى بىبىنىتەوہ ،كەتەوەرەى فیکرى و سیاسى و تەنانەت بىرەوەریشن لەمەر ئەنفال، خۆى لەبەردەم فلىمى ئۆكۆمىنتارى و سەرژمىرارىدا بىبىنىتەوہ.

لهسروو هه مووشيانه وه دهبيت دهسته واژ و چه مکی تايهت  
 بکريت به خاله رۆشنه کانی کارکرن و کۆنسيپتي کارکرن،  
 وهکو دهسته واژه يه کی که باسکرد وهک نمونه ( نه نفال  
 کاره ساتيکی تا قانه يه) بکريت به خالک قسه ي له سه ر بکه ين ،  
 هه ول بده ين بيسه لمينين بوچی تا قانه يه ، به عه ره بيکی خواروو  
 بلين که کوشتنی شيعه به راوردنا کريت به نه نفال ، له نه نفالدا  
 بيرکردنه وه يه کی به رنامه رپژراوی پان عه ربيزمی گه نیو هه بووه ،  
 له نه نفالدا ئيسلام له سوره تی جيهاديه وه خوی ده کاته وه  
 به کوردستاندا نه نفال کيشه ي پاکتاوی ره گه زيه له سه ده ي  
 بيستدا ، نه مه له کاتیکدا يه که دنيا ي مؤديرن خوی به هه لگری به ها  
 و بيرروا کانی سه ده ي رۆشن گه ری ده زانيت !! ، نه نفال کيشه ي  
 دنيا ي مؤديرنه که گاز ده به خشي ت به وه حشيترين رژی می دنيا و  
 چاو له کاره ساته مرويه کان ده نوقينيت !! نه مه و زوری دیکه ،  
 وهک نمونه يه ک ، دهسته واژه ي سه ره تاین که خالی جيا که وره ي  
 نه نفال دهبيت له کاره ساته کانی دیکه ي رژی می به عس له ئیرا قدا ،  
 يا خود پرسيا رکردن له سه ر مه شروعيه تی ده ولته تی ئیرا قی وهک  
 يه که يه کی به زور داپه ساوی ده ولته تی به سه ر کوردو  
 عه ره بدا يا خود وهکو نازيزم مه ريوان ووریا قانع له تيزي کيدا  
 (نه نفال وهک نه گه ريک له پيشماندا) ده بينيت، نهک وهک  
 رابوردوويه ک، نه مه و زور مه سه له ي دیکه تيزی گرنگن که نابيت  
 و امه زنده بکه ين په يوه ندی نيه به کيشه ي نه نفال وه!

دياره ئيمه ناتوانين بلين هيچ نه کراوه بو نه نفال ، نه مه رايه کی  
 هه له يه ، به لام دلين که هه موو کاره کان نه گه يشتوته ئاستی نه و

تراژیدیا مهزنه، ئەوهشی کهکراوه جگه‌له‌و لاواندنه‌وهی میدیای کوردی و چه‌ند رییۆرتاژیکێ لاواز نه‌بیّت هیچی دیکه نه‌بووه، ده‌سه‌لاتی کوردی ته‌واو کار ده‌کات له‌سه‌ر کردنی کاره‌ساتی ئەنفال به‌راپه‌وه‌کانی پروپاگه‌نده و هیچی دیکه. ریکخراوی چاک کاری زۆر مه‌زن و باشی کردووه و موتابه‌عی ووردو درشتی مه‌سه‌له‌کان ده‌که‌ن که به‌راستی قورسایه‌کی میژوویان بۆ خۆیان پیکه‌ینه‌وه، به‌لام بیرت نه‌چیت ئەم ریکخراوه له‌لایه‌ن سیاسه‌تی ره‌سمی کوردیه‌وه دژایه‌تی ده‌کریت، بۆنمونه ده‌سه‌لاتی کوردی هه‌ولده‌ات به‌رگری له‌جاشه‌کان بکات، ریکخراوی چاک به‌ووردی نه‌یه‌شتوووه ئەو خاله‌ی به‌سه‌ردا تیپه‌ر بیّت، باشتر وایه له‌جیاتی دژایه‌تی کردنی ئەو ریکخراوه که قورسایه‌کی گرنگی هه‌یه، ده‌بوویه پشتگیری بکرانه‌یه!! له‌رووی ئەده‌بیاته‌وه به‌ریز ته‌ها بابانی دادوهر و هونه‌رمه‌ند گرنگترین کتیبی نویسه‌وه له‌سه‌ر ئەنفال و قه‌لاچۆی کورد به‌عربی به‌ناوی (دنیا‌ی ترسناکی کورد)، هه‌ر ئەو کتیبه‌ کۆنسیپتی نه‌رشیفکردنکی یاسایی و میژوویه که ده‌بوویه چه‌نده‌ها لیژنه و پسپۆری تایبه‌ت تاوه‌کو ئیستا کاریان بۆ بکردایه، به‌داخه‌وه ئەو به‌ته‌نیا بال و به‌و ته‌مه‌نه هه‌ر ئەوه‌نده‌ی پیده‌کریت، یاخود هه‌وله‌کانی به‌ریز دکتۆر نوری تاله‌بانی، ئەمه و زۆر هه‌ولدانی دیکه که زۆر جار له‌به‌ر هۆی فه‌رامۆشکردنیان یان دژایه‌تیکردنیان سنووردا ده‌بن، سه‌یر له‌وه‌دایه هه‌موو هه‌وله‌ گرنگه‌کان له‌ده‌ره‌وه‌ی سیاسه‌تی ره‌سمی کوردیه. بانه‌ز نمونه‌یه‌کت له‌سه‌ر ده‌زگا ره‌سمیه‌کانی کورد بۆ به‌ینمه‌وه، که‌نالی ته‌لفیژۆنی فه‌یحا، له‌ شه‌وی یازده له‌سه‌ر دوازه‌ی سێته‌مه‌ری



2006. لەسەر ئەنفال چاوپێكەوتنى لەگەڵ دەزگایەكى تايبەت بەئەنفال كرد لەسليمانى مەدەزگایەكى رەسمى بوو ، جارى باسى ئەو ناكەم ئەوانەى كەقسەيان لەسەر دۆكۆمىنتەكان دەكرد ، عەرەبىيەكەيان تەواو نەبوو !، جگەلەوەى ھەموو ئەو دۆكۆمىنتانە لەفەردەى و دۆلابى شپ دا بوون، فەردەكان زۆر بە فەرامۆشكراوى فريدابوون و كەلەكە كرابوون، ئەو فەردانە ھەمووى دۆكۆمىنتى گرنكى دەست بەسەراگىراوى موخابەرات و ئەمن و دەزگا سەربازى و ئەمنىەكانى پزيم بوون!! ئىدى لەوانەى مۆرانە و كەپوو سبەينى زۆربەيان بھوتىنت . ئەمە مشىكە لەخەروارىك.

نەبوونى ئەرشىفىكى دەولەمەندى دۆكۆمىنتارى رېگرە لەبەردى ھەموومان كەخەيالىكى دروستمان ھەبىت بۆ ئەنفال ، نەبوونى دىكۆمىنتارىەكى راست و رەوانە كەبگەپىنەو بۆى ، ئەنفال دەكاتە گىزانەوھىەكى پىر قورگىكى گريانوى و ھىچى دىكە. ئىدى ووردەكارى دىكە بوونى نىە و ئاگانىن ، ياخود بىستراو و دىكۆمىنت نەكراو ، بەراى من پىويستە لەھەموو پارىزگايەك بنكەيەكى رەسمى بۆ ئەرشىفكرنى ئەنفال دابنرىت ، بۆ ئەوھى لەداھاتوودا بخرىتە بەردەم ھەموو تويزەرەو و ئەدىب و رۆژنامەنوسىك كەبىھووت لەسەر ئەم بابەتە كاربكات .. بوونى مۆزەخانەيەكى گەرە كەھەموو ئەم دىكۆمىنتانە لەخۆ بگرىت، بوونى قەبرسانى رەمزی ئەنفال لەھەموو شارىكى كوردستاندا، كرنى ئەنفال بە بابەتىكى مېژووى و لە قوتابخانەكاندا بگوترىتەو ، سىنتەرىكى مېژووى و كولتورى و فىكرى تەنھا كارى كۆكردنەو و موتابەعەى ئەم مەسەلەيە بىت..

ئەمە و زۆرى دىكە دەتوانرىت پىشنياربركىت، گەر هاتوو  
بروامان بەوھەبىت كەئىمە خودىكى ھۆشمەندىن لەمىژوودا...

پرسىيار: ئايا ئەدەبى كوردى بە تەعريفە جىاوازەكانى ئۆوھە بۆ  
ئەدەب چەند بەرپرسىيارە لەبەردەم بىرنەكردنەوہ لە ئەنفال؟

ئىسماعىل ھەمەئەمىن: ئەمە پرسىيارىكى جوانە ، پرسىيارىكى  
گرنگە لەرووى بىرکردنەوہ لە كارەساتە مېژووہەكان و ئەدەب .  
بەلام بائىمە لەچوارچىوہى ئەنفالدا بىمىننەوہ، پرسىيار بگەين  
لەمەر نەبوونى ئەدەب ، بەتايبەت من وەك رۆمانوسىك  
ھەزدەكەم لەسەر ئەدەبى گىزانەوہ قسە بگەم، كەخۆى لە  
چىرۆك و نۆقلەت و شانۆ و ئەدەبى بىرەوھرىدا دەبىننەتەوہ ،  
دىارە شانۆ و سىنەماش بەشىكى پابەندن بەھونەرى نوسراوى  
گىزانەوہ. پرسىيارى ئەوہى بۆچى ئەدەب ئەركى تەواوى خۆى  
بەرامبەر ئەنفال بەجى نەھىناوہ، پرسىيارىكى تەوہرەيە و  
دەكرىت گفتوگۆى ھەمەلايەنەى لەسەر بگەين، بەلام پىموايە  
گرنگترىن ھۆكار بەشىوہكى سەرەكى دەگەرپىتەوہ، بۆ ئەوہى  
كەئىمە خاوەنى ئەرشىفىكى دەولەمەند نىن لەسەر ئەنفال ،  
تاوہكو خەيالى داھىنان بتوانىت كارى لەسەر بكات. ئەم خالەم  
لەوہلامى پرسىيارەكەى پىشووت باسكرد ، ھەر وھە ھۆشمەندى  
مىژووگەرايى ھىشتا لەنىو ئەدىبەكانماندا لەبازنەيەكى رۆوكەشى  
نەبىت زياتر مامەلەى لەگەلدا نەكراوہ ، چەند تەوہرەيەكن

خویان پایەند دەکن بەدۆزیکى نەتەوچیتى و ھەستى قوربانىەو ، لەپىناو گەورەکردنى ھەستى قوربانى لەنیو خەلکدا . چاویکی خیرا بەو ھەموو ئەدەبە کال و کرچە بخشینە کەلەبۆنەکانى ھەلەبجە و ئەنفالدا دەگوترین ، بزانه چەندى لەخانەى ئەدەبىکی بالای خاوەن بەھای ئەدەبىن ، ئەوسا ئەو ھەژاریەت بۆ دەردەکەوێت کەوینەى ئەنفال لەوینەىەک بۆ لاواندنەو نەبیت ھىچى دیکەنیه . ئەمە ھەموو لەو (خود)وہ سەرپھەلداوہ کە کارەساتەکانى نەتەوہ تەنھا لەپروویەکی تراژیدیەوہ دەبینیت ، بەبیتئەوہى دەرک بە بەھا ئەدەبىیەکانى بکات ، بەبیتئەوہى بەھای ئەدەبى خۆى پینەخشیت ، بۆ ئەوہى زیاتر ئەم مەبەستەم پوون بکەمەوہ نمونەىەکی بچوکت بۆ دینمەوہ ، ھەر شاعیریک یان ئەدیبیک واھەست دەکات گەر لەبۆنەى ئەنفال و ھەلەبجەدا نەنوسیت ، ئەوا ناھەقى کردوہ بەرامبەر ئەنفال! ، ئىدى بەمجۆرە ئەنفال لەبۆنەکاندا سەر ھەلەدەتات و ھەر لەبۆنەکانیشدا وەک ئەدبىکی مونسەبە تىپەر دەبیت . ئەمە ھەستکردنە بەئىپرسینەوہ ، لە پوچتیکى دلسۆزانەوہ سەرپھەلداوہ ، ئەمە شتیکە گومانى لیناکەین ، بەلام پوچى ئەدیبیک نیه خەمى ئەوہبیت لەرێگەى دۆزینەوہى لایەنە نھینەکانى پووداوەکان ئىستاتیکا بدۆزیتەوہ ، ئەو بەسەر ئەو ھەموو پەگەزە ووردانە تىپەر دەبیت و دەگیرسیتەوہ بە لاواندنەوہ ئەو پووداوانەى کەرۆژانە دەیبیستین ، تەجاوزیک نیه لەو وینانەى پوژانە لەمیدیاکانەوہ دەیبینین و دەیبیستین . ئەدەبى کوردى ، بیگومان من باس لەو ئەدەبە گشتیە دەکەم کەلەچوارچۆیەى دەزگای پەسى و باوفا بوونى ھەیه ، بەدووی

پیکهینه ره سهرهکیهکانی رپوواوهکاندا ناگهریت ، بهلکو به کیشه  
 رپووکهشیهکانی نهنفالهوه دهوستیت، دیاره ئەم جوړه ئەدبه  
 بهردهوام گوتار و تیکستهکانی مالپەر و تەلفیزونهکان و کوږی  
 لاواندنهوهکانی پر کردووه، حزبی کوردی پشتگیری ئەم جوړه  
 ئەدبه رپووکهشیه دهکات، کهنهک خزمەت بهنهنفال ناکات بهلکو  
 بچوکی دهکاتوه بۆ لاواندنهوهی سهرقهبران. دیاره ئەدبهیکی  
 جیدی هیه کهکاری خۆی لهسەر نهنفال دهکات ، بهلام ئەم  
 ئەدبهش گرفتیکی گهرههی لهبردهمدایه ، ئەویش نهبوونی  
 نەرشیفیکی دهولههمند خهیاڵ بتوانیت کاری خۆی لهسەر بکات،  
 لهوانهیه ئیستا یهکیک بلیت ، ئەو نەرشیفه بۆ بیگانیهک  
 پیویسته بۆ ئەدیبیکی کورد کهخۆی لهروواوهکاندا ژیاوه  
 ئەوهنده پیویست نیه. بهپچهوانهوه، ههتاوهکو ئیمه نەرشیفی  
 گهرهمان لهسەر رابوردوو لهبن دهستدا نهییت ، ناتوانین  
 گریچنی چیرۆک و رۆمان و شانۆی لهسەر بینا بکهین،  
 ناتوانین شانۆی چاکی لئ بهرهم بهنین، باتۆزیکی دیکه  
 ووردبمهوه ، بۆئوهی خۆینهری ئەم دیرانه زیاتر بخرمه بهردهم  
 وینهیهکی رپوون نمونهیهکی بچوک دههینمهوه، گهر بمانهویت  
 شانۆیهک لهسەر ههلهبجه بنوسین ، دهییت ئیمه بزانی چ  
 جوړه گازیکی کیمیاوی بهکارهینراوه و کاریگهریهکانی چیه،  
 بۆنومه ههنديکیان بۆنی خوشیان لیدیت ، بۆنی میوهجات، یان  
 سیر ، ههنديکیان مروّف دهخاته پیکهنین یان گریان ،  
 ههنديکیان خورویهکی سهیر لهژیر پیتدا دروست دروست  
 دهکات تاوهکو ههموو لهش دهسوتینیت، ههنديکیان مرو کویر  
 دهکات. ئەمانه بۆ دهرهینهر و سینهمایي پیویسته بۆ ئەوهی

بتوانیت کاراکته ره کانی خوی بچولینئی ، بۆ رۆمانوس گرنگه بۆ ئه وهی بتوانیت خه یالی خوی له سه ر بینابکات، دیاره هیچ خه یالیگ له هیچه وه نایهت، به هه مان شیوهش هه موو ره گه زه پیکهینه ره کانی تیگستیگی ئه ده بی و شیعره ی ته واو ناییت ، هه تا وه کو مانایه کی ئه ده بی تاییهت به خوی به ره هه نه هینیت، به ره هه مینانی مانا له ئه ده بدا جیاوازه وه ک پرۆسه ی به ره هه مینانی مانا له تیگستی دیکه دا، به لام ئه وه ی که یارمه تی به ره هه مینانی مانای ده دات ، بوونی زانیاری ته واوه له سه ر ئه و مه سه له یه ی ده بیته پرۆزه ی نوسینمان، قه سیده له سه ر ئه نفال و ئه ده بی ئه نفال و رۆمان و سینه ما و چیرۆکی ئه نفال ، پیویستی به خه یالیگی داهینه رانه یه که زاخاودراو بیته به زانیاری و نۆکومینت و هه موو گێرانه وه کانی ئه م تراژیدیایه . له هه مان کاتیشدا پیویستی به خودیگی میژووگه رای هوشیاره که روانینیکی تیژبری جوداوازی هه بیته له سه ر لایه نه شاراوه کانی تراژیدیای ئه نفال، به و سیفه ته ی ، من پیموایه ده بیته هه مووان ئاوه ها له ئه نفال بروانین، که (کاره ساتیگی تاقانه یه) له جیهاندا، ئه م فاکته رانه به گشتی هه ژاندنی خه یالی داهینه رانه یه ، له هه مان کاتیشدا به رپرسیاریتی به رامبه ر ئه نفال قولتر و هه مه لایه نگیر ده کات.

ئیمه ناییت بیرمان بچیت که ئه وه نه وه ی ئیمه ی هه شتاکانه که له جهنگی ئیراق و ئیران و شۆرش و نوشستییه کانی ئه م ده قه ردا ژیاوین و به شیکی زۆری یاده وه ری ئیمه پریتی له وینه کانی ئه و زه مه نه، به لام بیرت نه چیت ئه وانهی له ناوه راسه ت و کۆتایی هه شتاکان له دایک بوون و ئیستا وه ک نه وه ی نوێ کار

له مهسه له کولتوريه کان دهکهن و تیکستی نه ده بی بهر همدینن. نه و  
 نه وهیه نه زمونیکی دیکه ی ژیا نی هه یه و نه نفال لای نه وان  
 له گپړانه وه و بیستندا خو ی بهر جهسته دهکات ، نی دی نه و نه وهیه  
 له بهر دم هه پر ه شه ی له بی ر کړ د نی به شیک ی گرنگی ر ا بور دو ی  
 خو یه تی. له وان هیه نی مه بتوانین چهنده ها وینه و تیکست  
 بهر ه مه ی نین ، چونکه نه زمونی نه نفال له و ما وه زه مه نی ه دا  
 نه زمونی سه ر جه م میله تی کور د بو وه، له بهر نه وه نی مه  
 زا خا و در اوین به هه ست و خور په و خه ون و کابوسه کانی نه و  
 زه مه نه و به که می ک قول بو ونه وه له یاده وه ریمان ده توانین زور  
 له سه ر نه نفال بنوسین. به لام نه وه ی نو ی پیوستی به ته واوی  
 راستیه کان هه یه بو نه وه ی بتوانیت جاری کی دیکه مانای تازه  
 له چوار چپوه ی نه ده بدا بهر ه مه ی نیت  
 له م ده ست پی کانه وه نه ده ب لپس را ویتی خو ی به رام بهر ر ا بور دو  
 پی کده هی نیت، له په یوه ندی به دوزی هه قیقه ته وه، له په یوه ندی  
 به پرس ی کرا وه ی مؤ رال. له په یوه ندی به کیش به ندی ه کانی مرو یی  
 کور ده وه، له په یوه ندی به ر وحی کور دی له نیو میژ وودا ،  
 له په یوه ندی نیوان گوترا و نه گوترا و ، بینرا و و نه بینرا و ، هه مو و  
 لایه نیکی چاکه و دیو یکی خرا په، له په یوه ندی به برینداریه کانی  
 مروقی کور ده وه، له په یوه نیدیاری به جوانیه کانی نیای کور دی  
 له نیو هه مو و ناشرینیه کی کاره ساتدا، له په یوه ندی نه شق  
 به کاره ساته وه، له په یوه ندی سروشت به نه نفال وه، له په یوه ندی  
 نازه له ها وده مه کانی نه نفال کرا وه کان له دوا ی ونبوونی  
 نه نفال کرا وه کان .. نه مانه و زور نووری نیستایکی دیکه کاتیک  
 خو ی فورموله دهکات که له بهر دم نی راده یه کدا بین بو تیگه یشتن

له رابوردوومان، کاتیک ئەم لێپسراویتیە داھینەر دەبیت ئەدەبدا کەخۆی لەبەردەم ئەرشیفیکی گەورە ببینیتەووە بۆ ئەوەی بتوانیت خەیاڵی داھینەرانی کار لەسەر ئەو سرپە و خورپە و ووردەبیر و پروداو کەسانە بکات کەمیژوو لەبیری کردوون، هەستکردن بەلێپسراویتی بەرامبەر ئەنفال، بەرامبەر چەندەھا کێشەبەندی ئاوەھا دەبیتەووە، کەتەنھا هەستکردن بەلێپسراویتی بەس نابیت بۆ ئەوەی ئەدەبیکی بالای شیعری و گێڕانەوویی لەدووتویی خۆیدا حەشاربەت، ئەز لەو بڕوایەدام گەر شکاندن تینویتی هەستکردن بەلێپسراویتی بەو ئەدەبە کال وکەرچە ئەمرۆ بشکرینریت، ئەوا باشتەر ئەو هەستە بوونی نەبیت .. هەستکردن بەلێپسراویتی مانای بەرھەمھێنانی قەسیدەیکە لەگێڕانەوویەکی سادەیی ئەنفالکراویک، سینەمایەکە لەتەنیاکەوتنی هەموو ئەو ئازەل و درەختانەی بێ خاوەن مانەووە .. ئەمانەو زۆر ووردەکاری دیکە رەگەزە سەرەکیەکانی تواندنی ئەدەب بۆ دنیا .. پیش ئەوەی باس لەهەستکردن بەلێپسراویتی بکەین کەئەمەش خۆی لەخۆیدا بۆنی دیاریکردنی ئەرکیکی دیاریکراوە بۆ ئەدەب، با باس لەوە بکەین کەچۆن ئەنفال لەرێگەی ئەرشیفکردنەووە بکەین بە ئیلاھامبەخشی ھونەرەجواھکان.

پرسیار: ئایا ئاستی ئەو ترسە شاراوویە لای ئینسانی کورد ھەیە بەرامبەر کوردبوونی خۆی، ترسیکە خاوەنی ھیزیکی پۆشنیری وایە کە بتوانیت لەبری تۆلە خۆی بکات بە ھیزیک کە ھەلگری لێبوردن بیت. ئایا ئەم ھیزە چەند دەستەلاتی

كوردى لىي بەرپرسيارەو و چەندىش كۆمەلگەي كوردى و  
رۆشنىبەرەكانى بەرپرسيارن لە پيشاندانى؟

ئىسماعىل حەمەئەمىن : پرسيارەكەت ھەمەلەين و ئالۆز  
كردووه، بەلام دەتوانىن شىبەكەينەو ھەموو ھەمەلەين و ھەمەلەين  
بۆئەوھى بتوانىن ھەموو ئەم پىكھاتە ئالۆزانەي و ھەكو  
(كوردبوون و ترس لەكوردبوون) و (ھىزىكى رۆشنىبىرى) و  
(ترسىك خاوەنى ھىزىكى رۆشنىبىرى) و لەوايدا باس  
لەھاوگىشەي تۆلە و لىيورن دەكەيت!. ھەرچەندە پرسيارەكەت  
زۆر روون و ئاشكرا نەكردووه ، بەلام دەتوانىن  
لەوھەلامدانەوھيدا ھەندىك بىروپراي لەسەر بگۆرپنەوھ  
باس لەترسى مروى كورد دەكرىت بەرامبەر كوردبوونى خۆي ،  
من بەجياوازي ئەم رايە ، پىموايە مروقى كورد ئەوھندەي بە  
كوردبوونى خۆيەوھ بەندە و سەرقالە ھەك پىناسەيەك بۆ خۆي  
، ئەوھندە بە ووردەكارىەكانى كوردبوونەوھ سەرقال نىە، نەك  
لىي بترسىت. بەپىچەوانەوھ، كوردايەتى لەرۆحىكى كوردىەوھ  
سەريھەلداوھ بۆ سەلماندى كوردبوونى خۆمان، كوردبوون ئەو  
پىناسەيە كەلەپىنگەي كوردايەتيەوھ پىي دەگەين، ھەر ئاوەھاش  
مروقى كورد گەشتى خۆي لەگەل كوردبووندا دەستپىكرىوھ،  
پىشمەرگايەتى ترۆپكى كوردايەتى بووھ، كوردبوونىش بە  
پىودانگەكانى خزمەتكردى كوردايەتى خۆي بەرجەستەكردوھ،  
ئەمە پەيوھنديەكى ديارى نيوان كوردبوون و مروقى كوردە،  
ترس لەكوردبوون دياردە نىە ، بەقەد ئەوھندەي مەجازىكى  
دووورە لە راستىەكانى سەر زەوى. ئەوھى كىشەي ئىمەيە



لهكوردبووندا ترس نيه ، بهلكو ئهو پرسيارهيه كهكوردبوون بهسهر چهند تهوهرههه ژياندا دابهش دهبيت! ، ئهوه كيئشهه ئيمهيه كهنازانين كوردبوون چهنده ماناي ههيه، ههنديك خهلكان وامهزنده دهكهن بوونيان لهنيو پارتيكي سياسي كورديدا ماناي كوردبووني خويان دهسهلميني ، بوئمونه لهه ئهوروپايهدا بهشيكي زوري كورد خويان بهحزبهكانهوه ههلواسيوه، بهمهريك ئهوانه وهكو لايهني ماتريالي پيويستيان بهحزب نيه، بهلام كيئشهه ئهوانه لهوهدايه كهمهزندهه ئهوههنده دهكهن كهكوردبوون ماناي داغيركردني خانهيهكي پيناسهيه لهچارچيوهه حزبيكي كورديدا. ئيدي موزيك و شانو و گفتوگو لهگهل ميللهتاني ديكه لهريگهه ئهدهب و ميهرهجانان و زور چالاکي ديكه، گرنگيهكي ئهو توي پي نادرئت. تهنانهت زور جار لهخوپيشاندانهكاندا بينيومه كهبهكوردی دروشميان بهرزکردوتهوه و بهكوردیش هوتافيان كيئشاوه ، بهمهريك ئهو دروشمانه وهك ئهوه وههايه كوهمليک ياباني و چيني لهبهردهرکي سهراڊا دروشم بهرزبکهنهوه و بهزمانی زکماکی خويان هوتاف بکیشن، کهچی سهير لهوهدايه مهزندهه ئهوهش دهكهن کهکاریکی باشيان بو كورد و كوردایهتی کردووه!! . ههنديك وامهزنده دهكهن كه گهراڊهوه بو نهريت و خووهکاني زهمهني ديرين و کونينه ، ماناي پاراستنی پيناسهه كوردبوونيتي، ههنديكي ديکه وامهزنده دهكهن ژيان لهرابوردووی پر شكوی شوړشدا و ژيان لهنيو ههماسيكي کويرانه بو رابوردوو ، دلسوژی و كوردبوونه. ئيدي لای زورمان گیرخوارين لهرابوردووی خيل و نهريتهکاني ،

گيرخواردنه له رابوردووی پر شکو و دووباره کردنه وهی له ژيانی ئیستادا ، یاخودمانای کوردبوون دهگهیه نی . ئەمانه و زوری دیکه کیشهی مرویی کورده له گه ل کوردبوونیدا ، که نازانیت چۆن کورد بیت و کوردبوون مانای چیه! . ئەمه ئەو پرسیاره جه وهه ریه که له پیه وهندی نیوان کوردبوون و کوردا خوئی دریزده کاته وه .

هیزی رۆشنییری و کوردبوون ، دیاره ئەمه دیسانه وه ده مانگه رینیته وه بۆ پرسیاره نیوان رۆشنییران و رۆلیان له کۆمه لگه دا ، ده مانگه رینیته وه بۆ پرسیاره نۆزی رۆشنییری له نیو کایه جیاوازه کانی کۆمه لگه ی کوریدا ، بۆنمونه رهنگدانه وهی رۆشنییری له نیو گوتاری سیاسی و کۆمه لایه تی له نیو پیکهاته ی سایکۆلۆژی خه لکاندا . میله تانی ئەوروپی به جیاوازی ئاستیانه وه ، به پیی پیوستیان شاره زای کولت و ته وهره گشته کانی ژيانی رۆشنییری خو یانن ، هونه رمه ند و نوسه ر و رۆمانوسه کانیان ده ناسن شتی ک موبتابه عه ده کهن گه ر . هاتوو به قولیش تی کست و زانیاریان له به رده ستدا نه بیت . ئیمه میله تی کین به داخه وه له په راویزی رۆشنییریدا ده ژین ، نه ک له نیو کۆمه لگه یه کدا کولتور ژيانی رۆحی هه ل سو رینیت ، ئەمه ئیشکالیه تی هه موو نوسه ری کی جیدیه که له م نیوه نده خیلگه رایدا بنوسیت ، چاویک بخشینه به و مالپه رانه ی هه مانه ، چه نده تی کستی ماقولئ تیداده بینیته وه؟! ، ته نانه ت رۆژنامه نوسه کان له گرقتی ئاوه هادا ده ژین ، زۆرجار چاوپیکه تن له گه ل نوسه ری کدا سارزه دن ، به بیئنه وهی یه ک تی کستی ئەویان خویندیته وه! ، به تاییه ت له م چه ند ساله ی دوایدا هه موو یه کیک وه ک

رۆژنامەنوس و شاعیر و نوسەر خۆی پېشكەش دەكات. ئىمە  
 لەنىو (رۆشنىبىرىيەكى ساختە) نا دەژىن، ئىمە لەنىو  
 (رۆشنىبىرىيەكى روكەش) نا دەژىن، ديارە ئەمە ھۆكارى خۆى  
 ھەيە، يەككە لەوانە زالبوونى (كولتورى خىللە) بەسەر گوتارى  
 سىياسى و كۆمەلايەتى كوردىدا، ئىمە تائەوھەندە رۆشنىبىرىن  
 كەناچىنە شوپنايەكى لىپسراوئىتى سىياسى و ئىدارىيەو، لەوئىو  
 لەپىناو موجدامەلەى خىللەكەكان خوداچافىزى لەئەكتى رۆشنىبىرى  
 دەكرىتئەوانەى ئەمرۆ لەدەسلاتى كوردىدا خۇيان جىگىر  
 كرئو، تائەوھەندە كولتورىيان لامەبەست بوو، تاوھكو گەشىتونە  
 پلەيەكى تايبەتى لىپسراوئىتى. سىياسەت لەم دەقەردا تاوھكو  
 ئىستا بەدەست سىياسى خىللەكەوھەيە، كەمەزىندەى ئەو دەكات  
 خىللەكەيەتى و گوندايەتى ماناى كوردپەسەنى و كوردايەتى  
 دەگرىتەو، لىرەو ھەموو نوسىنىك رىگەى پىدەدرىت  
 بلاوبكرىتەو بەلام كارىگەرى نىە لەسەر دەسلاتى كوردى!!،  
 ئەمە گەرەتەرىن ئىشكالىيەتە، چونكە سىياسەت لەمقەرەكانەو  
 بەرپوۋەدەبرىت، مقەرەكانىش لەرووى پىكھاتەى ساىكۆلۇژى و  
 كۆمەلايەتەوھە لەكۆمەلنىك تەكەيەى گەرە دەچن و لەوئىو  
 دەسلات برپار دەدا. رۆشنىبىران دەچنە بەر قاپى دىوھخانان ،  
 وھكو ئەفەندىيەكى سەرپووت تەماشاش دەكرىن، لەنەستى سىياسى  
 كوردىدا رقىكى خىللەكى ھەيە بۆ ھەموو گوتارىكى رۆشنىبىرى ،  
 زۆرانبازى ئەفەندى و دەرەبەگ لەم دەقەرەى ئىمەدا، لەفۆرمىكى  
 دىكەدا بەردەوامە.

ئەفەندى كولتىكى رۆشنىبىرى زەمەنى خۇيان بوون، خىللەكەكان  
 رىزىيان لىدەگرتن ، بەلام ھەمىشە بەچاوى گومانەوھە تەماشايان

دەكرن، بەدگومانی ھەبوو لەبەرامبەر مامۆستا و فەرمانبەری ئەو زەمەنە، ھەمیشە ھەولداراوە دەسەلاتی ئەفەندی كەمبكریتهو، ئەمە جگەلەوھە زۆربەیان كۆردا و پشی پشیان بۆكریوون بۆ ئەوھە بێنە بەردەم دیوھخانەكان. ھەمان وینە ئەمڕۆ لەپەيوەندی نیوان حزبی كوردی و رۆشنییران و نوسەراندە خۆی دەبینیتەو، لەرۆوی دەرکەوتن و فۆرمدا جواداواز لە رابوردووی گوندایەتی خۆی دەرەكەویت، بەلام لەجەوھەردا دووبارەبوونەوھە ھەمان زۆرانبازیە. گەر ھێزێکی رۆشنییری لەكۆمەلگەھێ كوردی بەو شێوھە بەرپزت لەپرسیارەكەت باست لێوكردووە بوونی ھەبیت، ئەوا ئیمە نەماندەھیشت دەسەلاتی كوردی ئاوەھا بەئاسانی یاری بەچارەنوس و سامان و . ! ! میژووومان بكات

لەلایەکی دیکەو دەتوانین بەرپزەیی یەوە بلیین: ئەم ھیزە رۆشنییریە لەدورستبووندا، خۆشەختانە دەبینین كەخەلكان بەپێچەوانەھێ جارنەو ھەست بەقورسای گوتاری رۆشنییر دەكەن، بەلام ئەم نۆزی رۆشنییریە ھیشتا لەپێگەیشتنا و كاری خۆی كروو، بەلام ھیشتا نەبۆتە گوتاری سیاسی لەمامەلەھێ سیاسییدا . با نمونەھێك بەئیمەو لەسەر ئەم قسەھێم، كە رۆشنییری نەبۆتە گوتاری سیاسی لەمامەلەھێ سیاسییدا: لەھەموو دنیا، سیاسەت ھەرچھێك بێت، كۆنزەقاتی بێت یاوھكو مۆڈییرن، یان لێیرال . ھتد، خاوەنی بەرنامەھێكی خۆیەتی، خاوەنی ئەدەبیاتی خۆیەتی، خاوەنی جیگیرە سیاسی و پرنسیپھێكانی خۆیەتی، ھیلێ گشتی خۆی ھەھێ لەشیوازی بیركردنەو و تەننەت شیوازی ژیان خویان ھەھێ .

بۆنمونه سۆسيال كرىستەكانى ئەلمانىا زۆرى گىرنگى دەدەن بەخىزان و ھانى خىزاندارى دەدەن، ياخود گىرنگى دەدەن بەكلاسىك لەرووى مۆزەخانە و پىشانگا و موزىكەو، بەپىچەوانەى ئەوانەو سەوزەكان گىرنگى بە ژىنگە و بارى كۆمەلايەتى مۆدىرن دەدەن و زياتر كراووترن لەسەر ھەمەجۆرى كولتور لەنيو كۆمەلگەى ئەلمانى . ئەمە ماناى بونى جىھانىنىيە، ماناى ھەستكردنە بەقورسايى وشە و دەستەواژە و كاريگەرى لەسەر خەلكان، ماناى مامەلەكردن لەگەل ئىدىيەكان و گىرنگيان لەسەر كۆمەلگە و ژيانى رۆحى و سياسى لەلايەن ئەو پارتە سياسىيانەو خالىكى سينترالى و ستراتىژى كاركردىيانە. كاتىك ئەمە جىاوازيە دەبينىن لەنيوان سياسەتمەدارىك و ئەوى دىكەدا، كاتىك قسەكردن و كىردەبوون دەبىت بەيەك، كاتىك وشە قورسايى دەبىت، ئەوسا دەتوانىن بلين كەھىزىكى رۆشنىبرى ھەيە چۆتە ھەموو كون وكەلەبەرەكانى كۆمەلگەو. بەداخو ئەمە شتىكە لەكۆمەلگەى كوردىدا ھەستى پىناكەين، وشە لەگوتارى دەسەلاتى خىلەكىدا قورسايى و ھەيەتى نىە، بەلكو ھەكو ھەموو خىلكىەك، وشەيان بۆ شاعىرى ژىر دەوار بەجىھىشتوو و خويان خەرىكى شەرى دەسەلات و سامان كۆكردنەوھن.

لەدادگايكردنى سەدام و پىاوەكانى لە سەر مەسەلەى ئەنفالدا، دادوەر عەبدولاً عامرى بەئاشكرا بەسەدام دەلەت تۆ دىكتاتور نىت !!، بەلكو چواردەورەكەت دىكتاتورە . ديارە ئەم رايە لەتويزىنەو لەسەر پەيدا بوونى دىكتاتورەكان دەشەت بچىتە خانەى گفتوگۆو، بەلام لەدادگا و بەئامادەبوونى تاوانبار و

دیکتاتور گووتنی کارهساته !!، ئەمه وهکو ئەوه وهه‌هایه به‌پیاوکوژ بلیت تو پیاوکوژنیت، ئەمه له‌کاتیکی‌کایه که‌سه‌روکی حکومهت و سه‌روکی ده‌ولت و هه‌موو سه‌روکه‌کان به‌سه‌دام ده‌لین دیکتاتور!! کاتیکی ئەقلی عه‌ره‌بی وه‌لامی ئەوه ده‌سته‌واژه‌یه‌ی عامری ناداته‌وه ، ئەوه له‌دید و جیهانیینی پان عه‌بیزم و ئیسلامه‌وی خۆیه‌وه سه‌ریه‌له‌داوه، بێ‌ده‌نگی سیاسی‌ه‌کانی ئەوان ب‌نه‌مای خۆی هه‌یه. به‌لام کاتیکی کورد به‌وه هه‌موو سه‌روک و سه‌رکرده‌یه‌وه وه‌لامی ئەوه ده‌سته‌واژه نادانه‌وه که ئینکاری له‌بوونی دیکتاتۆریه‌ت ده‌کات، ئەوه مانای ئەوه‌یه که ده‌سه‌لاتی کوردی گالته‌ی به‌ده‌سته‌واژه و وشه‌کان دیت ، مادامه‌کی زه‌ره‌دی ماتریالی راسته‌وخۆی لینا‌دریت! پشته وینه‌ی خێله‌کی له‌بیرکرده‌وه‌ی سیاسی کوردیدا ، گرنگی به‌وه مه‌سه‌له گرنگانه نادات، مادامه‌کی سوپای نایه‌ته سه‌ر و بودجه‌ی لینا‌بریت!! سه‌یر له‌وه‌شدا‌یه له‌جیاتی ئەوه‌ی ده‌سه‌لاتی کوردی به‌ئاشکرا ره‌خنه له‌دادوه‌ری ئەنفال (عامری) بگریت، بێ‌گومان جگه‌له‌هه‌لوێستی ریک‌خراوی چاک، ئەوا جاریکی دیکه له‌لایه‌ن هه‌ندیکی له‌عه‌ره‌به‌کان به‌تاییه‌ت به‌ئاشکرا داوای لا‌بردی ده‌که‌ن و ئەوان توانیان په‌راویزی بکه‌ن !! ، ئەه‌ی که‌واته ئەم هه‌موو سه‌رکرده کورد و سیاسی‌ه‌تمه‌داره له‌کوێ بوون؟! گه‌ر له‌سه‌ر ئەم مه‌سه‌له گرنگانه ته‌سه‌ریح نه‌ده‌ن ، ئەه‌ی که‌ی قسه‌ده‌که‌ن!! . ئەقلی سیاسی خێله‌کی ئەقلیه‌تی‌که ته‌نها مامه‌له له‌گه‌ل مه‌ترسی راسته‌وخۆدا ده‌کات، بونه‌وه‌ری‌که خاوه‌نی دیدیک نیه بو‌ داها‌توو ، سه‌یره‌که وا زیاتر له‌پازده‌سال به‌سه‌ر ئەزمونی حوکمی کوردیدا تیپه‌ر بوو، هه‌یچ پلانیکی پاشه‌روژمان نه‌بینی که له‌ماوه

زەمەنەدا جىبەجىكرايىت، بۆنمونه كارەبا داين كىردن لەو زەمەنەو كىشەيە كەسنورى كوردستان زياتر لە 40 ملىۆن دۆلارى پەيدا دەكرد، لەپيش سىازدەسال لەمەوبەرەو ئەو كىشەيە بوونى ھەيە، ئەم ئەقلە تەنھا سەرقالى جەنگەبچوكەكانى ناوخۆ و كىشەي بچوكە ، حكومت ديوەخانىكى گەرەيە تەرازووى ھىزەكانى خىلى ھاوسەنگ دەكاتەوہ.. ئەمەيە غيايى گوتارى رۆشنىرى لە نىو ھەموو كايەكانى كۆمەلگەدا، ئەمەيە لاوازي گوتارى رۆشنىر لەكۆمەلگەي كوردیدا.

لێرەو لەم غيايى ھىزى رۆشنىرى دەبىت پېرسىن (لېيوردن و تۆلە ) لەكامە پىوانەوہ سەرچاوەي خۆي ھەلدەگرىت، كوا ئەو ھىزەي ماناي لېيوردن دەزانىت چيە !! ، بەقەد ئەوئەندەي لە تۆلەي شەرەبچوكانى خۆيدا دەژى ، لېيوردن چەمكىكە تەنھا بەلېيوردنى ئەوي بەرامبەر كۆتايى نايەت ، بەلكو بەشىتەلكردنەوہي رابوردوو و ھاوسەنگبونەوہي ھىزى ئىستا بەئازارەكانى رابوردوو خۆي تەواو دەكات، بەماناي ناكرىت ئىمە لېيوردنمان لەكاتىكدا ھەبىت كەلاواز بين! دەبىت ئىمە جوداوازي بكەين لەنىوان گوناھەكار و تاوانباردا، جياوازي ئەم دووبونەوہرە نوورى سىاسى و كۆمەلایەتى و ياسايى خۆي ھەيە. كاتىك ئىمە گوناھەكار لەبەرامبەر ھەلەكانى دانەنن و پىي نەلېين كە ووردەكارەيەكانى گوناھەكانت بەم شىوہيە بووہ، ھىچ سنورىك نامىنىت لەنىوان گوناھە و پاكبونەوہدا. دەبىت گوناھەكار لەبەرامبەر گوناھەكانىدا دان بنىت بەگوناھەكانىدا، ئامادەكارىت بۆ دەستپىكردنەوہي ژيانىكى نوئى بەپىي ئەو مەرجانەي كەژيانى نوئى پىويستى پىيەتى. بەم شىوہيە لېيوردن

پرۆسه‌ی کارکردنه له‌سه‌ر رابوردوو به‌هه‌موو مانا‌کانیه‌وه،  
 داد‌گایکردنیکی ئەخلاقیانە‌ی رابوردوو به‌هه‌موو  
 وورده‌کاریه‌کانیه‌وه، پۆلینکردن و دیاریکردنی سنوره‌کانی  
 گونا‌هه و تاوانه، به‌لام لیبوردن به‌رامبه‌ر تاوان خۆی له‌خۆیدا  
 دووباره تاوانکردنه، نازادکردنی پیاو‌کوژان مانای کوژرانی  
 مرۆفی بیتاوانی دیکه‌یه. لیبوردن ده‌بیت خاوه‌ن کۆنسیپتیکی  
 تایه‌ت بیت، خاوه‌نی جیهانی‌بینه‌کی ئەخلاق‌ی و پرئسیپی مۆرالی  
 خۆی بیت، ئەمه لیبوردن نیه کاتی‌ک تۆ سه‌ده‌ها جاش گهر‌دن  
 نازاد ده‌که‌ی، به‌مه‌رحی‌ک ئەوانه ده‌ستیان سووربووه به‌خوینی  
 نازیزه‌کانمان، مەرۆ له‌به‌رده‌می خاوه‌ن قوربانیانی و  
 قوربانیه‌کاندا باله‌فشیانیه. من ئەمه‌و‌یت تاوه‌کو ئیستا له‌و  
 لیبوردنه سه‌یره تی‌گه‌م که سیاسی کورد له‌پاره‌ریندا بۆ  
 جاشه‌کان ده‌ریکرد، باشه گهر کاریکی ستراتیژی بو‌وايه ئەوه  
 تی‌گه‌یشتمانی هه‌یه بۆی، به‌لام جی‌کردنه‌وه‌یان له‌ شوینه  
 هه‌ستیاره‌کانی ده‌سه‌لات له‌خۆگرتنیان مانای چی ده‌گه‌یه‌نیت !!،  
 ئەمه تی‌گه‌یشتمانی ترسناکه به‌رامبه‌ر چه‌مکی لیبوردن. ئەمه  
 مانای ئەوه نیه به‌ تۆله سه‌ندنه‌وه و له‌سیداره‌دان کیشه‌کانی  
 رابوردوو گۆره‌وشار ده‌بیت، نه‌خیر، ئەمه‌ش چه‌مکیکی  
 پێچه‌وانه‌ی لیبوردنه که له‌ئێ‌را‌دا به‌تایه‌ت ره‌گی می‌ژووی خۆی  
 هه‌یه، که‌عه‌بدولکه‌ریم قاسم هاته سه‌رحو‌کم مه‌لیک فه‌یسه‌لی  
 کوشت، به‌عه‌سیه‌کان و قه‌ومیه‌عه‌ره‌به‌کان له‌گه‌ل هاتنیان بۆ سه‌ر  
 حو‌کم که‌وته‌ قه‌لاچۆکردنی شیوعیه‌کان و عه‌بدولکه‌ریم قاسمیان  
 گوله بارانکرد، عه‌بدولسه‌لام عارف فرۆکه‌که‌ی ته‌قیه‌وه،  
 عه‌بدولپه‌حمانی برای تاکه سه‌رۆکی عارفه که به‌ ساغی و به‌پیی



خۆی ولاتی به جیهیشت، ئەویش ھۆکارەکی ئەو بوو، پیاویکی ئەوەندە خومار و مەست بوو، ئاگای لەچواردەوری نەبوو، لە 1968 وە تاوەکو پووخانی سەدام، ئیئە لەمیزووی تۆلە و تۆلەکاریدا دەژین، دیارە ھەموو کۆمەلگەیک لەژێر سێبەری سیاسی خێلەکیەدا بژی، چ تکریتی بن، یان وەکو خێلی کوردی بیت، یاوەکو ئەو سیاسەتە بیت کە خێلەکیەت بەرجەستەدەکات، ھەچ کامیک بیت لەم فۆرمانە، ئەوا تۆلە سەندنەووە تاکە میتۆدە لەبەرامبەر نەیارانە سیاسییەکانیان. ئەوھی لەکولتوری خێل پەپرەو دەکریت زمانی ئەقلانیەت و گفتوگۆ نیە، بەلکو زمانی ھەرەشە و ملکەچکردنی ئەوی بەرامبەر و لەدواجاریشدا تۆلە سەندنەووە. کاتیک سەرۆک خێل لەتاوانباریک دەبوریت، ئیدی نەپرس دەکریت بەخەلک و نەکەسیش بۆی ھەیه بلت بۆچی لیبورن، ئەی کوا ھاوسەنگی نیوان چاکەو خراپە، ئەی کوا مۆرالیک لەم کۆمەلگەیکەدا کە پەش لەسپی جیابکاتەو، ئیئە بەچ یاسایەکەو بەندین، بەیاساکانی ئاین!!، گوناھاران دەخاتە جەھەنمەو پاشان لەوانەیه خوداوەند بیانبەخشیت، پابەندین بەیاسایەکی ھیومانی!!، لەھەموو دنیاکا ھیومانیەت بۆ تاوانباران بەھاندانی تاوانکاری لەقەلەمدەدریت، ئیدی نازانم ئەم لیبورنە لەجاشەکان و ئەم بەرگریکردنە دەسلاتی کوردی لەجاشەکان، بەوھی ئەوان بەشداری ئەنفالیان نەکردووە، لەکامە چەمکی لیبورنەو؟

لەنیوان کولتوری تۆلە و کولتوری لیبورندا ووردەکارەیک زۆر ھەیه کەپیوستی بەپیداچوونەوھی فیکری و سیاسی و میژوویی

ھەيە، ديارە گومان لەوھدا نىھ كەكۆمەلگەي رۆژھەلاتى بەگشتى تۆلە سەندنەوہ بەبەشېك لەعەدالەت و ئازايەتى تىدەگەن، كۆلتورى لىيورن لەم كۆمەلگە چەپىندراوانەدا كۆلتورىكى نامۆيە، كۆلتورىكە نەچۆتە گوتارى سىياسىيەوہ، ھەرۆھەا كۆمەلگەش لەسوستىمى پەرۆھرىدا ئەوھندەي لەسەر بنەماي توندوتىژى جەستەيى و مەعنەوي خۆي بيناكرىوہ، ئەوھندە لىيورنى بەلاوہ مەبەست نىھ. تىگەيشتن لە لىيورن ماناي تىگەيشتنە لە ئازايى بەھەموو ماناكانىھوہ، بۆ يەكلاكرنەوہي رابوردو و خەتھىنان بەژىرىدا ، پىيوستمان بە لىيورنىكى ئەقلانى ھەيە ، نەك لىيورنىكى خىلەكى . بۆ ئەوہي لىيورنىكى ئەقلانى بکەينە كۆلتورىكى كۆمەلايەتى ، پىيوستمان بەئاورپانەوہيەكى ھۆشمەندانە ھەيە لەرابوردو، ئاورپانەوہيەك كەگوتارى ئەقل لەھەموو مامەلەيەكى ژيانى كۆمەلگەدا ئامادەگى ھەيىت ، ئەمەش جارىكى دىكە ئەركى رۆشنىبرى و رۆشنىبرە لەپەيوھندى نالجىگىر و بەردەوامىدا لەگەل دەسەلاتى ئاينى و سىياسى نىو كۆمەلگەدا، پابەندن بەو خودە مېژوويە ھوشيارەي نىو جەوھەرى پىرۆسەي رۆشنىبرىدا، جىھانى رابوردو تاوتوى دەكات و چەمكەكانى وەك تۆلە و لىيورن لەگۆشەنىگايەكى ئەقلانىوہ ھەلدەسەنگىنىت.

من پىموايە لىيورنى جاشەكان و بەرگىركلىكرىنىنان لە بەردەم دادگايى ئەنفالدا، لىيورنىكى خىلەكيانە، دەسەلاتى كوردى دەيەويت بەلىيورنىكى كۆلتورىانە بەئىمەي بفرۆشيتەوہ، ئەم لىيورنە لەجاشەكان واىكرىوہ كە سەرۆك جاشەكانى دوينى پلەي ھەستىارىان لەحكومەت و حزبەكاندا داگىربەكن، نەك

ئەوئەش بەلكو لەپۆژنامەكاندا گالته بەدادگا دەكەن و  
هەندیکیشیان كتیبی قەبارە گەورەى دەنوسن و خۆیان  
لەهەمووان بە مەزلۆمتر و كوردتر دەزانن !!.. ئەمە  
نائهقلانترین و ترسناكترین لیئوردنە كەشەیتانەكان لەشەو  
ورپۆژیکدا دەكاتە فریشتە.

ئەنفال تەنها بەلەسیدارەدانى تاوانباران كۆتایى نایەت، بەتۆلە  
سەندنەوہ ئاسەوارەكانى ناسپینەوہ، بەلكو بە لیئوردنیک  
كۆتایى پیندیت ، كەهەنگاوى سەرەتای گەپاندنەوہى ژیانیکى پپ  
كەرامەتە بۆ خیزانى ئەنفالکراوہكان ، بەخشینی هەموو  
هیوايەكە بۆ كەس و كاری ئەنفالکراوہكان بەژیانیکى نوئ ،  
كاتیک هەستدەكەم لیئوردن لەم دەقەرەدا بوونى هەيە ، كە چیتەر  
ئەنفالکراوہكان لە قورپوچلپاوى ئوردوگاكاندا نەبینیم، كاتیک  
هەستدەكەم كەهیزیکى پۆشنییری کاریگەى هەيە لەسەر گوتاری  
سیاسى ، كەدەبینین لەجیاتى تۆلەسەندنەوہ دادگایکردنیکى  
ئەخلاقى و عادیلانەى هەموو یەكیک دەكریت كەدەستى هەبووہ  
لەسوتانى گۆلە گەنمیکى ئەنفال.



شیرزاد حاسن



هەرگیز شەری گەورەمان ئە سەر کارەساتی ئەنفال نەکرد،  
تا ئیستاکەش هەمان دۆخ بەردەوامە، دۆخی زەلیلی و کۆیلە  
بوون و ئەوترسە گەورەیه وای ئیکردووین کە جاروبار بە  
شەرمەوه باس ئە ئەنفال بکەین.

شیرزاد حەسەن

پرسیار: نهگر بهاتايه نهفال له ولاتيكي ئيسلاميډا پروينه‌دايه  
و هه‌روه‌ها مانايه‌كي ئيسلامي‌شي پينه‌درايه پيتانوايه نهفال  
بتوانرايه نوقمى بيده‌نگييه‌كي وابكرت، هم له لايه‌ن ولاتانى  
دراوسيوه تا ده‌گاته هه‌موو ولاته ئيسلامييه‌كانى دونيا، نه‌وسا  
ولاتانى نه‌ورويى؟

شیرزاد حەسەن: کارەساتی ئەنفال و ھەموو دەرئەنجامە  
 ناشیرینەکانی وەک دەرھاویشتەیی عەقڵیکی خوینخواری  
 بەعسیزم و تیکەڵ بەو میرات و کەلتووڕەیی عەرەب- ئیسلام  
 کاریکی چاوەڕوانکراوە، لەو پۆژەووی عەرەبەکان بەسەر پشستی  
 ئەسپەووە، شمشیر بە دەستەووە ھاتن و کوردستانیان داگیرکرد،  
 دەقاو دەق ئەم شەرعییەتەیان لە سوورەتی ، ئەنفال، وەرگرتوووە  
 کە ھانی موحاھیدەکان دەدات پوو لە ولاتانی بکەن و بە زەبری  
 شمشیر کافرەکانی وەکو ئیمە بکەن بە ئیسلام بە ناوی ،  
 غەزەوات و فتوحات، ە، وە، تا ئیستا کەش ئالای مەملەکەتی  
 سعودیە پەسەمی شمشیریکی بە سەرەووە، ناخۆ شمشیر لەو  
 میژوووە دیرینەیی داگیرکردنی ولاتانەووە تا ھەنووکە جگە لە مل  
 پەراندن بو چی بەکارھاتوووە؟ وەلێ ناکرێ ھەلەو گوناھەکانی  
 خۆمان لە یادبکەین، چ کارەساتی ھەلەبجەو چ ئەنفال پەییوھندی  
 ھەییە بە بێ بەرنامەیی و کوێربوونی سیاسی حیزبە  
 کوردییەکان کە ھەرگیز بو یەک جاریش پیشینی ھیچ  
 کارەساتیک بکەن، ھەمیشە بێ پیشینی و بێ ستراٹیژ بوون،  
 ھەمیشە بێ سەر و بەری حیزبە کوردییەکان و ھەلە زۆر  
 ناقولاکانی ئەوان ھەم مایەیی دروستکردنی کارەسات و ھەم  
 دەرئەنجامەکانین تا بلیت تراژیدی کەوتووونەتەووە، ھەر  
 جاریکیش خەلک و عوام باجەکەیان داووە ئەوان بە کەمترین  
 زیانی گیانی و مادی کەوتووونە ئەودیو سنوورەکانەووە، لەم چەند  
 پۆژانەدا دیسانەووە سەرکردەکانی کوردو ئەندامانی  
 سەرکردایەتی و بنکردایەتی و کەنالەکانی راگەیانندی سەر بەم  
 حیزبانە سەرسان بەووی کە ، بەیکەر- ھاملتن، لە راپۆرتەکەیی





چونکه له دژى خاچپه رسته كان جهنگاو سهركهوت، به لام گهر  
 ئه و شه رپه بډوراندایه، دهكرا به سيخوړپيكي كوردی، (موحه مه د  
 ماغوت) كه شاعیرو پوښنیريكي سووریه كوردو كوردستان به  
 ئیسرائیل دهشوبهینی، ئیران و تورکیا به دريژایی میژوو  
 دهستیان له كوشتاری كورد نه پاراستووه، سنووری نیوان ئیمه و  
 عه رب و فارس و تورك سنووریكي خویناوی بووه، هه میسه  
 ئه وان خوینان به ئاغاو كه له گاو سهرداری ئیمه زانیوه، زمانی  
 ئه وان خه اوته سهر زمانی مندا له كانمان، ئیمپراتوریه تی  
 عوسمانی و سه فیه وی و عه ربه ی له سهر ئیسك و پروسکی ئیمه  
 نامه زراوه، جگه له وهش كورد بو خوی خوځوړبووه، له سه رده می  
 عه باسیه كاندا نو میرنشیني كوردی نژ به یهك جهنگاون، ئیمه  
 له مړوكه دا كه له سهر خاكي خومان نازادین، سوالی سه ربه ستي له  
 به غدا و عه مامه به سه ره گه لحوكانیان دهكه یین. بو ده بیته به رامبه ر  
 كاره ساتی نه نفال بیكه ن به هه راو قیامه ت؟ مه گه ر ئیمه تا  
 هه نووكه گه وهه ر و دیدو بوچوونی ولاتانی عه ربه ی و دهرو  
 دراوسی ی خومان نه خویندو ته وه؟ بوچی كورد بو خوی چی  
 له كاره ساتی نه نفال فیږبووه؟ جگه له یادكردنه وه یه كي مړوو  
 كامیه ئه و وانانیه كه حیزبه كوردیه كان له نه فاله وه فیږی  
 بووبن؟ كوا گرنگی نان به نه فبال به قه د زه خمی كاره ساته كه؟  
 بوچی ئیسرائیل توانی هولوكوست وا لیپكات كه سه رجه م  
 میژووی تازه ی خوی له سهر به نیات بنی و ئیمه تا هه نووكه ش  
 نه مانتوانیوه؟ ناكریته ئه وه له یادبكه یین كه عه رب و  
 ئیسلا مخوازه كان، چ له ناو گروپ و حیزبی نه ته وه یی نابن یان  
 چه پ و عه لمانی و دروشمی تازه په رچه میان هه ر هه مان

ھەلۆیستی نوژمنکارەیان ھەبوو ھەرھەق بە مەسەلەى كوردى،  
 ئەوان برۆيان وايە كە ئيمە بيگانەين و كافرين و خاوەن ھەق  
 و مال ئەوانن، بۆيە سەدام حوسەين و حيزبەكەى زۆر بە وەفا  
 بوون لەگەڵ كەلتوورى باب و باپيرانيان، ئەوان جگە لە زمانى  
 شمشير ھىچى دىكەيان نەبوو. سەبارەت بە ولاتانى رۆژئاواو  
 ئەمريكاش ھەر ھەمان ھەكايەتى فەرامۆشكردنە، كاتى خۆى  
 نەھەنگيەك لە ئاوى ( ئالاسكا ) گيرى خواربوو، ئەمريكاو  
 سوڤيەت لەو رۆژگارەى كە شەپى سارد لە نيوانياندا گەرم بوو،  
 بەيەكەو ھەرياريان دا كە نەھەنگە گيرخواربوو ھەكە رزگاربەكەن،  
 بەلام بە ديريژايى شوڤشى تازەى كورد، سوڤيەت و ئەمريكا  
 يارمەتى عيراقيان داو ھو خۆ زانيويانە كورد ( قەتل و عام )  
 دەكرت، بەلام ھەميشە سىياسەت بازارپيەكە گرنگ تيايدا  
 قازانج و بەرژوھەندى خويان بوو. ھەموو چارەنووسى ھاوتا  
 بوو بەو پاپۆرە نەوتانەى رۆو ھو رۆژئاواو ئەمريكا و سوڤيەت  
 بەرئى كەوتوون، سىياسەت لەم سەردەمەدا بى مۆرالە، ئەوھى  
 داواى ئەخلاق لە سىياسەتبازەكانى رۆژئاواو رۆژھەلات دەكات  
 خەراپ ھالى بوو لە خۆى و لە دۇنيا. وتراو ھەكە  
 سىياسەتبازەكان دۇستى ھەميشەبيان نيە، بەلكو بەرژوھەندى  
 ھەميشەبيان ھەيە. سەدام و حيزب و ھەموو چەك و  
 تەكنۆلۆژياى سەربازيەكەى لە ئەمريكاو رۆژئاواو ھاتو ھەتا  
 زيندان و ژوورەكانى نازاردانى بەنديەكان بەيارمەتى ئەلمانيا-  
 ى رۆژھەلات-ى ئەو سەردەمە نامەزرا بوون. خۆدى سەدام  
 حوسەين و ئاميرۆ دەزگا جەھەنەمىيەكانى راستگوترين  
 گوزارشتە لەم چەرخە كە تيايدا سىياسەت جگە لە كاركرەى

عەقلىكى ويرانكەرو بازارى عەقل و لەشفرۆشى هېچى دىكە نىيە،  
 دىونىيەى سىياسەتبازهكان لە رۆژئاواو لە رۆژھەلات دىونىيەى  
 سىياسەتكارە سۆزانىيەكانە، من ھەرگىز براوم بەو نىيە بە  
 ئافرەتانى لەشفرۆش بلىم سۆزانى، چونكە ھەزارو يەك ھۆ  
 ھەيە لە پشت ھەر لەشفرۆشتىيەكەو، وەلى بازارى سىياسەت لە  
 ئەمريكاو ئاوروپا و ئاسيا و سەرچەم كىشورەكانى دىكە پرە  
 لە سىياسەتبازى سۆزانى. ديارە و لاتانى ئاوروپا و بگرە ئەمريكا  
 و سۆقىەتیش لە رۆژگارى خۆى بەرامبەھەموو كارەساتە  
 سىياسىيەكانى كورد بىدەنگ و خامۆش بوون، تەنھا ئەوكاتە  
 ھەلەبجەو ئەنفال بوونەو بە ھەكايەتى ناو راگەياندى دىونىا كە  
 سەدام وىستى گەمە بە سەرچاوەى قازانج و خىرى رۆژئاوا  
 بكات، زۆر لە و لاتانى رۆژئاوا گومانىان لە ھەلەبجە و ئەنفال  
 ھەبوو، ھەندىكىان بە سىنارىيەكى سازكراويان دەزانى،(پرىمان  
 كۆف) لە ياداشتەكانى خۆيدا دانى پىدا دەنيت كە (سەدام  
 حەسەين) بەرتىلى دەنا بە ھەموو ستافى رۆژنامەى (پرافىدا) و  
 بگرە لە (پرىماكۆف) ھەو تا دەرگاوانەكەى كرىبوو، مەرجىشى  
 ئەو بوو كە ھەرگىز باسى كوردى تىدا نەكرىت، غشتى  
 ئالتوونى بۆ پرىما كۆف دەنارد من(3)سى سال لە پىكخراوى

( A M G )

كارمەند بووم كە پىكخراوى برىتانى بوو، سەرگەرمى  
 ھەلگرتنەو ھى ۹ (مىن- لوغم) بوو لە كوردستان، پتر لە سەد  
 و لات مىنى بە عىراق دەفرۆشت و بە مليونەھا لەو لوغمانە لە ژىر  
 خاكى كوردستان چىندران لە ئەمريكاو تا دەگا بە ھەموو  
 و لاتانى ئاوروپا و بگرە ئىسرائىل و پاكستان و ئىران-ىش

لوغمی به عیراق فرۆشتوو، من هه موو ئه و ئۆکیومینتانه م پاراستوو. من نهک به رامبه ر ولاتانی عه ره ب و ئیسلامی و به س، به لکو بر و ده کم له دونیای سیاسی هتا تا هه نووکه مۆرالیکی نه و تو له ئارادا نییه حساب بو سه ره به ستی و خو شه ختی گه لانی وهک کوردی سه ته مه دیده بکات. دوا جار بازاریکه بو قازانچ و سوودی میله تانی به هیزو سه ر ده سه ته، گه ر جار و بار ده نگ هه لپرینیک هه یه نژی سه تم و بی دادی، نه وه شیان له سه ر ئاستی ره سمی مه رامیکی سیاسی له پشته وه یه و گه مه و تاکتیکی کورت مه و دایه.

پرسیار: نه وه هۆکارانه چین که نه فال له هۆشیارییه کی سیاسی ساده وه که ته نها له یادکردنه وه ی سه ر پێیانه ی سالانه ا قه تیسبو وه، ده گوازیته وه بو هۆشیارییه کی کلتوری، له و بیده نگییی که خاوه نی قسه نییه ده گوازیته وه بو بیرکردنه وه یه ک به ده نگی به رز. هه روه ها نه م بیده نگیه چه ند په یوه ندی به کورد خو یه وه هه یه، هه م له ئاستی به رپرسیارییه تی کۆمه لگای کوردی بو نه فال و هه م له ئاستی ده سه تله لاتی کوردی خویدا؟

شیرزاد هه سه ن: نهک به ته نها له سه ر ئاستی حیزبه سیاسییه کان، به لکو له سه ر ئاستی میلی و بگه ره له نیوان رۆشنییری کوردیدا (نه فال) نه بو ته باب ته یکی میژووی زیندوو له نیو رۆح و عه قلی ئیمه دا. ده کریت کاره ساتی نه فال له سه ر ئاستی سوژو هه لچوونیکدا باب ته و خه می زۆر که س بیته.

به لّام وهك تراژیدیايه كى نه ته وهى كارى له سر نه كراوه و  
 نه بۆته پرۆژه يه كى سه راپاگيرى نه ته وهى كه رۆحى هموممان له  
 دهورى خۆى كۆبكاته وه، هه تا ئىستاش ئه نفال باب ته تىكه بۆ  
 بازارگه رمكردنى سياسه تى زۆر سارد و بى به ره كه تى كوردى.  
 تا هه نوو كه هه لۆيستى كى گه وهى ئه خلاقى له مه ر ئه م تراژیدیايه  
 له ناو حيزبه كوردى به كاندا دروست نه بووه، گواستنه وهى  
 ئه نفال له يادكردنه وهى سالانه بۆ خه مى كى كه لتوورى و  
 پرۆژه يه كى نه ته وهى و ئه وسا نى ئونه ته وهى پىويستى به وه هه يه  
 يه كه مجار خۆمان وهك كورد بگه يه قه ناعت كه ئه نفال  
 چيرۆك كى يان كاره ساتى كى نيه دره هق به كۆمه لى كى مرۆقى  
 ئيمه، به لكو مه رچى يه كه م ئه وه يه هه ست بكه ين كه ئه وه يان  
 گه و ره ترين برينه له جه سه تى نه ته وه و تا هه نوو كه ش خويى  
 لى دى ت، خۆ زه حمه ت نيه لاساى جووله كه بكه ين وه له وهى  
 خۆمان شه ر له سه ر كرپنه وهى ئه و شكۆمه ندى به كه ين كه ئه تى  
 كرا، به ئه رشيف كردنى ئه و كاره ساته ده يه ها رى گه و شى وازى  
 هه يه، ده بى ترسى ئه وه مان هه بى ت كه ئه نفال كاره ساتى كى نيه له  
 رابردو ودا وهك له نووسى نى كى مه ريو و رىا قانع دا ها تووه،  
 كاره ساتى كه ده كرى ت له داها تو ودا دووباره ببى ته وه، به ته نها  
 مى ژو ويه ك نيه له **ه** بوى نى ي ئيمه ي ره ش كر بى ت، به لكو  
 ئه گه رى ئه وه هه يه ئاينده شمان كو يربكاته وه شه ره فى ئه وه شمان  
 هه بى ت كه پشكى هه له و گونا هى خۆمان وهك كورد له سازاندن  
 و دروست كردنى ئه نفال هه ژمار بكه ين. زۆر جاران ئيمه خۆمان  
 گومانمان هه يه كه كورد يادوه رى هه بى ت يان وهك ده و ترى ت  
 ساويلكه و خۆشبا وه رو به خشنده يه و ناتوانى ت رقى كى پى رۆزى

ھەبەت، ھەلبەتە گەر ئەم قسانە بەراست وەر بگىرىن لەوانەى ئەم  
 جۆرە بۆچوونانەيان ھەيە، دەكرىت بگەينه ئەو بېروايەى كە  
 ئەويان نزيكە لە گەلحوبوون نەك دلپاكي، يان نەبووني  
 ھەستىكى ئەخلاقى كە وامان لىدەكات بلين مادامەكى  
 كارەساتەكە خۆمى نەگرتۆتەو، ھەرگىز بابەتى خەمى من نىيە،  
 دەبىت بېرسىت كورد بۆچى بەرامبەر بە يەكدى، بەتايەتى لەسەر  
 ئاستى سياسى ئەوھندە يادەوھرى تىژەو ئەو دەيەھا سالە ئەم  
 حىزبانە شەردەكەن و تۆلە لە يەكدى دەكەنەو گەر بۆيان  
 بكرىت يەكدى ئاويدويى سنوورەكان دەكەن، بۆچى دەبىت  
 بەرامبەر بە دوژمنان و داگىرەرانى خۆيان ئەوھندە لىئوردەو  
 بەخشنەدين. ئايا كورد بۆ خۆى ئەو ھەستە ئەخلاقىيەى  
 ئۆراندوو بە تايەتى لەسەر ئاستى سياسى و كاركرەى  
 حىزبەكاندا، يان لەو نەزانتەرە كە نەزانىت چۆن ئەم تراژىديايە  
 بكات بە بەشىكى مېژوويى ھاوچەرخ و ئايندەى خۆى لەسەر  
 دروست بكات وەك چۆن جوولەكە ھۆلۆكۆستى كرد بە بناغەى  
 مېژوويى ھاوچەرخى خۆى و تا ھەنووكەش لەسەرى دەلەوھەپرىت،  
 گوزارشتە كەى تۆ لەوھى كە دەپرسىت بۆچى نە بۆتە  
 ھۆشيارىيەكى كەلتوورى، راستەوخۆ پەيوەندىدارە بەوانەى كە  
 بوونەتە مايەى ئەم خامۆشىيەلەوھشدا لە سەركرەكانى كوردەوھ  
 تابنكرەكان تاوانبارن، ھەلبەتە ھەژارى فيكرى سياسى ئىمە  
 دەردەخات كە ھەرگىز نەخشە و ستراتىژىكمان نىيە، چونكە  
 كاركرەنى سياسەت لای پارتە كوردىيەكان جگە لە كاربانەوھى  
 رۆژانە دەستەلاىكى دىكەيان نەبوو، چونكە گوزارشتى بۆ چى  
 كۆمەلگای كوردى بارتەقاي ئەم كارەساتە خامۆشە گوزارشتىكى

فس و فۆلە، كۆمەلگا لە ملیونەها تاك پێكھاتووہ كە ھەر ھەمووی خاوەنی ئەو ھۆشیارییە نییە ئەنفال بكا بە بابەت و زمانی بۆ دروست بكات تا قسەى پى بكات لەگەڵ دونیا، ئەوہ كاری رۆشنیبرەكان و سیاسەتكارو حیزبەكانە كە لە پىی زمان و دەستەلاتى خۆیانەوہ بتوانن وابكەن دونیای دەرەوہى خۆمان گویى لەو ھاوارانە بیټ، بە چا و دل و رۆح و عەقل ھەست بە زەخمى ئەم كارەساتە بكات وەك چۆن رۆشنفكران و نەخشەسازان و سیاسەتكارانى جوولەكە كرديان، جگە لە ھەولى چەند كەسێك كە بەتەنیا كاردەكەن ھەولێكى ئەوتۆ نەدراوہ، كورد پىویستی بە چەندین دەزگا و كەنال ھەيە بۆ پەراندنەوہى ئەم كارەساتە وەك رۆوداویكى تراژیدی بۆ كێشەيەكى گەورەى نیونەتەوہی، گرقتی كورد ئەوہیە كە ھەرگیز بايەخى بە تۆماركردن نەداوہ، لە كۆنەوہ ( حاجى قادری كۆیى ) لە شیعەرەكانى خۆیدا دانو بىدادییەتى لە دەست ئەوہى كە دەنیو ھەموو میللەتانى دونیا داكورد نرخ و بايەخى تۆمار نازانىټ، دیارە لای حاجى تۆمار بە تەنھا نووسینەوہى رۆوداوەكانى میژوو بووہ كە كورد بتوانىت لە یادەوہرى خۆیدا . بیانپاریزىټ و پەندیان لى وەربرگىټ، میللەتى بى تۆمار واتا میللەتى بى، یادەوہرى، ناكرىټ ئەوہ لە یادبەكەین كە لەم سەردەمەدا تۆمار بە تەنھا نووسینەوہى میژووى پر لە خۆشى و ناخۆشى نەتەوہ نییە ، بەلكو جۆرەھا شیوہوتەكنىكى تۆمارو زیندوو كرنەوہى ئەو یادەوہرىیە تال و شیرینانە ھەيە، مەرجیشە لە بەرامبەر مەرگەساتى ئەنفالداڤاگایى خۆمان بکەین، ھۆكارو دەرئەنجامەكان شى بکەینەوہ، ھەمیشە وەك ئەو قوربانىیە



زیرهک بین که بزاین چی له میشکی ( جهلادهکانمان)دا دهگوزهریت، وهک ئەو نیچیرهیین که بزاین راوچی خاوهنی کامه داوو تەله بووه و له مرۆکهدا چۆن بهسهه ئەم داوو تەله و فاقانەدا بازبدهین و پیوه نهیین، ئیمه تا ههنووکه نهمانتوانیوه که لک لهم دونیا تازیه بیین، ئەو ئامیرو کههستهو ئامرازانه وهبرگین، له ههمووی ترسناکتر نه بوونی (لۆبی) کوریدییه له دهرهوه که کار بۆ پرۆژهیهکی گهره بکات و هیزو توانای مادی و معنەوی بۆ بکاتهوه، دامهزراندنی چهنین دزگا له ناوهوه و دهرهوه، پیوستییهکی ههنووکهیه، خەلکی تا ههنووکه له پرووی ئیجساساتی له کارهساتی ئەنفال دهروان، ئەوهی که وادهکات ئەنفال به تهنها یادکردنهوهو بۆ نهیهک نهییت بۆ خوتبهی سیاسی چهند سههرکردهو بنکردهیهک، نهییت به بابەتیکی ئیستهلاکی سیاسەتی ناوخۆیی و گهمهی نیوان حیزبهکان و کرینی فرمیسیکی خەلکی بۆ چاره، مهرحه ههموو ئەو هیزو توانایانه کۆبکهینهوه، چ له دهرهوه و چ له ناوهوه، نهخشه و پلانیکی درێژخایه نمان ههییت بۆ ئهرشیف کردن و تۆمار کردنی ورد و درشتی ههکایهتی ئەنفال، بهجۆریک که بییت به ههکایهتی تراژیدی ههموو نهتهوه، بیته چهکیکی سیاسی کاریگهر لهسهه ئاستی جیهانی، بیر لهو ههموو که نالانه بکهینهوه که وامان لیبکات بتوانین ههموو زانیارییهکی کۆن و نوێ لهسهه ئەو تراژیدیایه رووهو دونیای دهرهوهی خۆمان رهت بکهین، وهک چۆن جوولهکه توانی هۆلۆکۆست بکات به ههکایهتیکی تاقانهو دهگمەنی خۆی، نهکردنی کاریکی وا بهتهنها مانای ئەوه نییه که ناشارهزاین و بییاکین، به لکو نهمانی

ویژدان و ئەخلاقینکی سیاسییه که وای کردووه هه‌موو ڕووکو و ئاراسته‌کان ون بکهین و تا ئەبه‌د ویل بین

پرسیار: ئەو پێشنیاره تایبه‌تیانه‌ی ئێوه چین. بۆ ئەوه‌ی ئەنفال وه‌ک کاره‌ساتیکی سیاسی میژویی له یاده‌وه‌ری ئینسانی کوردا به چه‌شنیک بمینتته‌وه که هه‌میشه جێی ئاو‌پدانه‌وه‌و قسه‌کردن بیت له‌سه‌ری له لایهن ئەو نه‌وانه‌ی که له نو‌ارپۆژی کۆمه‌لگه‌ی ئێمه‌دان؟

شیرزاد حه‌سه‌ن: واهه‌سته‌که‌م له پرسیا‌ری دووه‌مداو له ناوئاخنی وه‌لامه‌که‌دا وه‌لامی ئەم پرسیا‌ره‌شی تیدا‌یه، ته‌نها شتی‌ک که زیاد بکری‌ت ئەوه‌یه که زۆرمه‌رجه حه‌کایه‌ته‌کانی ئەنفال و ئەنفال وه‌ک کاره‌ساتیکی میژوویی له هه‌موو قوناخه‌کانی خویندندا، به پی‌ی تواناو بوونی که‌ره‌سته‌ی جو‌راو‌جو‌رله ناو وانه‌کانی میژوودا بخویندری‌ت، ئەرشیف به‌دۆکیومی‌نتته‌وه، به تۆماری زۆره‌وه، له هه‌ر هه‌موو قوتابخانه‌کاندا به‌شیک بیت له کتیبخانه‌ی تایبه‌ت و کتیبخانه‌ی گشتی، ته‌رکردنه‌وه‌و زیندوو‌کردنه‌وه‌ی یاده‌وه‌ریه‌کانی ئەنفال ئەرکیکی ئەخلاقیه‌و هه‌م نه‌ته‌وه‌یه‌ی گێرانه‌وه‌ی چیرۆکی پر له مه‌رگه‌ساتی ( ته‌یموور ) و ده‌یه‌ها کورپوکچی ناو گه‌رداوی ئەنفال واده‌کات ئەم نه‌وه‌یه له پێ‌ی تراژیده‌وه‌ پتر په‌یوه‌ست بن به قوربانیه‌ی‌ه‌کانی ناو ئەم تراژیدیایه‌و دوا‌جار ئەو مه‌رگه‌ساته ڕۆحی تاکه‌کانی ناو کۆمه‌لگه‌ی کوردی پتر په‌که‌ده‌خات، گه‌ر ئەفسانه‌ ڕۆلی هه‌بی‌ت له په‌که‌خستنی ڕۆحی نه‌ته‌وه، ئەوه

تراژیدیا پتر زهمینه دهسازینی. حهکایهتی پر له کارهساتی منال  
 و ژن و پیرو پهککهوتهکان دهنیو هونهرو ئهدهبی ئیمهنا پهنگ  
 بداتهوه، چونکه ئهدهب و هونهر سیحریکی گهوره تری بو  
 کارتیکردن و وروژاندنی ههست و سوژی ئه و نهوهیهی که  
 خوی خوی له ناو کارهساتهکهنا نهژیاوه، سهبرباری  
 گواستنهوهی ئه و مهرگهساته و چیرۆکه جیاوازهکانی بو سه  
 سکرین، چ وهک فیلمی ئوکیومینتاری - وئانقی - چ وهک  
 فیلمی داستان ئامیزله ههمووشی ئاسانتر کردنهوهی چهندهها  
 سایت و توپی سهبارت به ئهنفال، که تیایدا ههموو کهس ئازاد  
 بیت له شیوهی بهشداری و هاوکاری به هر شیوهیهک که  
 حهزدهکات، بهتاییهتی له ری وینهوه که راستهوخو کاریگهری  
 خوی دهکات و ئاسانتره بو دواندنی ویزدان و سوژو عهقلی  
 بهرامبه، به تاییهتی گهر بکریت، جگه له زمانی کوردی، زمانی  
 عهربی و فارسی و تورکی و زمانه زیندوووهکانی دونیا پردی  
 پهیوهندی بن لهگهڵ دونیای دهرهوه، به تاییهتی نهوهیهکمان ههیه  
 که له دهرهوه له دایک بووه و ژمارهیهکی زوریان ئاشنا نین به  
 زمانی دایکی خوینان، خو دیاره نهوهی سنیهم ئهگهری ئهوهی  
 ههیه به تهواوتهی ئه م پهتکی ناوکهی لهگهڵ دایکی خوی وهک  
 خاک و نهتهوه بیچریت، بویه بیرکردنهوه له دامهزراندنی چهند  
 توپو سایتیک له سه ره ئه و بناغهیه زور پیویسته. دامهزراندنی  
 کوئنتویهک، بهواتای کردنهوهی حیساب، له پیناو سهرخستنی  
 زیندووکردنهوهی یادهوهرییهکانی ئهنفال کاریکی ئهخلاق و  
 نهتهوهیه، میکانیزمی سهگرتنی وهها پرۆژهیهک پیویستی به  
 پلان و زهمینه سازاندن ههیه، بهتاییهتی بوونی توانستی دارایی

وا دهكات كه هم پرۆژهييه كه سهر بكهوئيت و هم وا له نهوهي نوئ دهكات له دورى وهها پرۆژهييه كي ئينساني كو بيتهوه.

پرسيار: ئايا ئهدهبي كوردى به تهعريفه جياوازهكاني ئيوهوه بو ئهدهب، چند بهرپرسياره له بهردهم بيرنهكرينهوهدا له ئهنفال؟

شيرزاد حهسن: جگه له ئهدهب دهيهها مهيدان و پانتايي رامبارى و كومه لايهتي و فهرهنگي ههن كه وهك زووتر وتمان دهكرئت ئهنفال به دهيهها دهركهوت و ناوو نيشاني جياوازهوه خوئ تيئا بنويئيت. ئهدهب چونكه كار له ناو ميژوودا دهكات و بهتاييهتيش ئهدهبي داستان ئاميز، ئهوهي كه پئي دهوترئت سهرهراي شيعر و شانۆ، يهكينك له سهرچاوه سهرهكيبهكاني كاركرينه له ناو ميژوودا، ژمارهيهك له نووسهران، له نيو ئهوانهشدا (سهلمان روشدي) برواي وايه كه رومان، ههر بو نمونه، ئهو وردو درشتهي ناو رووداوهكان دهگيرئتهوه كه خودي ميژوو فهراموشيان دهكات، گرفتئ ميژووش ئهويه كه ههميشه ميرزاده و پادشا و سهروكهكان و پارتهكان بهو مەرجه دهينووسنهوه كه له بهرژهوهندي ئهواندا بيئت، ميژوو، زور جارن، ميژوونووسه درۆزنهكان دهينووسنهوه، له رومان و چيروكدان روحي سهردهم رهم دهكرئت، به ههموو خووشي و نا خووشي و ههرس و سهركهوتنهكانهوه، به واتا روماننووس بو ههميشه راستگوتره له ميژوونووس، ههلبهته كاريكي رهوا نيبه

دادگایی کردنی نووسهران، لیرهو ههنووکه که به قهد کارهساتی  
 ئەنفال ئامادهگیان ههبیئت، چونکه خودی ئەدەب کارو  
 کردهوهیهکی تهواو جیاوازه، جگه له مهعریفهتیکی تیرو تهسهل  
 و ئەزموون و خهیاڵیکی دهوله‌مه‌ند پیوستی به زه‌مه‌نیک ههیه له  
 تییرامان و ورد بوونهوه، هه‌تا پیوستی به گه‌ران و سۆراغ و  
 کۆکردنه‌وهی ئۆکیومینتیش ههیه، هه‌میشه له رۆژانی رپودانی  
 کاره‌ساته گه‌وره‌کان، ئەوه‌نده زه‌خم و شوکی کاره‌ساته  
 ده‌مانه‌ژینیت، ئەوه‌نده خه‌یاڵ بۆ نووسین ناکه‌ویتته گه‌ر، جگه له  
 وهی که ده‌بیئت دانی پێدا بنین که ته‌مه‌نی په‌خشانی کوردی و  
 خه‌یاڵی داهینه‌رانه‌ی کوردی هیشتا له سه‌ره‌تادایه و ته‌مه‌نیک  
 کورتی ههیه، په‌خشانی کوردی به به‌راورد له‌گه‌ل په‌خشانی  
 روسی و فه‌ره‌نسی و ئەلمانی و ئینگیزی، بگه‌ر به به‌راورد  
 له‌گه‌ل په‌خشانی ده‌رودراوسیکانیش میژوویهکی کورتی ههیه.  
 گه‌ر بپروانینه ئەو ئەدەبه‌ی که گوزارشتی له هۆلۆکۆست و  
 کاره‌ساته‌کانی جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م و دووهم کردووه، ژماره  
 هه‌ره زۆره‌که‌ی ئەو نووسه‌رانه‌ی توانیویانه ده‌ربری ئەو  
 قۆناغانه بن به شیوه‌یهکی داهینه‌رانه، زۆربه‌یان نوای ده‌یه‌ها  
 سال لهو کاره‌ساتانه داهینانی گه‌وره‌یان به دونیا به‌خشیهوه،  
 به‌واتا زه‌مه‌نیک هاتووهو تپه‌ریوه، نه‌وه‌یه‌ک له نووسه‌ران په‌یدا  
 بوون که خودی خۆیان ئەو تالاهیان نه‌ چه‌شتووه، ته‌نها  
 سه‌بارهت به تراژیدیایان شتیان خویندۆته‌وه ره‌نگه له  
 ئاینده‌یه‌کی دووردا نه‌وه‌یه‌ک په‌یدا بیئت سه‌بارهت به تراژیدیای  
 ئەنفال داهینانی هه‌بیئت، هه‌لبه‌ته له ئیستادا من ته‌نها ( به‌ختیار  
 عه‌لی )م له یاده که توانیویتی رۆمانی .. شاری مۆسیقاره

سپييه كان،، دا هاواری ئەنفال پەسم بکات پانتاییه کی گەورە ی  
 لەو پۆمانە دا داگیرکردوو، لەم پۆمانە دا هەر تەنھا مرقۆقەکان  
 نین کە بەر ئەنفال دەکەون، خودی جوانی هونەر و سروشت بە  
 هەموو پەگەزە زیندوووەکانی خۆیەو بەر ئەو هێرشە  
 پەشەدەکەوێت، چەندین دەقی دیکە بە ناوی پۆمانەو لەسەر  
 ئەنفال نووسراون، وەلێ بەرلەو دەی لەدایک بن مردوون. ناکریت  
 چامەکە ی کاک ( شێرکۆ بیکەس) لە یاد بکەم کە لەژێر ناوی  
 (گۆرستانی چراکان) دا بلاو کرایەو، ئەو چامە یە داھینانیکی  
 گەورە یە و قسە لەگەڵ وێژنان و رۆحی برینداری نەتەو یە ک  
 دەکات. جگە لەو دوو داھینانە من بو خۆم شتیکی ئەوتۆم لە یاد  
 نییە. لە بواری چیرۆکیش تەنھا سی چیرۆکم لە یاد ماو کە  
 ئەوانیش،، گیانی تاشەکان، ی جەبار جەمال غەریب و ( پاشماو ی  
 خیلەکان) ی عەتا موخەمەد و ( مەرگی سەگینک) ی  
 مەولوود ئیبراھیم حەسەن- ە

لواجار مەرج نییە هەموو نووسەرەن بەرپرسیار بن و بیئە ئەرک  
 لە سەریان کە لە مەر ئەنفال داھینانیان هەبێت چونکە داھینان  
 کردە یەکی زۆر ئالۆزەو هەموو کەس دەرەقەتی نییە، دەکرێ  
 وەک تراژیدیا هەموومان بە دەستیەو هەلاک وەلێ قەت مەرج  
 نییە بیئە پرسیاری ئەدەبی لە لای هەمووان.

پرسیار: ئایا ئاستی ئەو ترسە شاراو یە ی لای ئینسانی کورد  
 هە یە بەرامبەر کوربەوونی خۆی، ترسیکە خاوەنی هێزیکی  
 پۆشنیری وایە کە بتوانێت لە بری تۆلە خۆی بکات بەهێزیک  
 کە هەلگری لیپورین بیت. ئایا ئەم هێزە چەند دەستەلاتی

كوردى لىي بەرپرسىارەو چەندىش كۆمەلگەي كوردى و  
رۆشنىبەرەكانى بەرپرسىارن لە پېشاندانى؟

شىرزاد حەسەن: لە نىو مەلانى و شەرى نەتەوەكان و  
دەستەلاتداران، چ لەسەر ئاستى نەتەوەكان و چ لەسەر  
دەولەتەكان نەمۇنەي بەخشندە و رۇحى لىيوردن زۆركەم بوو،  
بەتايىبەتى لە مېژووى كۆنى مەلانى راميارى و  
كۆمەلايەتايىبەكاندا، بگرە لە مېژووى هاوچەرخىشدا نەمۇنە  
دروشاوئەكان ئەوئەندە زۆرنىن، چونكە وەك (مىلان كۆندىراي)  
رۆماننوس دەلى: مېژوو كويىرانە رېدەكات) كويىربوونى  
مېژووش لە بارستايى ئەو سەتەم و نايەكسانى و مەھورپىيەو  
ھاتووە كە مەروفي كرىووە بە جەنگاوەرىك و ئەوئەندەي كە  
سەرگەرمى خويىن رشتن بوو، ئەوئەندە بوارى نەبوو داواي  
بەخشىن لە قوربانىيەكانى بكات، ھەلبەتە حەكايەتى ئىمە و  
عەرب و تورك و فارس، بەتايىبەتى لەسەر ئاستى دەستەلاتى  
سىياسى، گەمەيەكى خويىناوى بوو ھەمىشە مەرگ سنوورەكانى  
ئىمەي لەوان جيا كرىوتەو، گەمەي ئىمە لە تەك داگىركەرەكاندا  
گەمەي قوربانى و جەلاد بوو، ھەرگىز ئەوان كە خۆ بە ئاغا و  
سەرداي ئىمە دەزانن، نەك ھەر ئەوئەي ئىمە لە چاوى ئەواندا  
ھەمىشە كافرو بەكرى گىراوو تىرۆرىست و لە رى لادەرو چەتەو  
خيانەتكار بووين، ھەمىشە ھىزو دەستەلاتى سىياسى و ژمارەي  
زۆرى سەربازو جەخانەي پىر لە چەك مىللەتان فىرى ئەوئەدەكات  
كە بكوژو بىرخويان، بە تايىبەتى گەر شەرەكان بە ناوى  
ئايديولۆژىيائى ئاسمانى و يان سەرزەمىنى بە پىرۆز بكرىن، ھەتا

سرپینه‌وهی که لتووړو زمانی کوردی له لایهن داگیرکه‌ره‌کانه‌وه بی  
 هۆنییه، چونکه هه‌میشه ئاغا و سه‌رداربرپوای وایه که کۆیله و  
 به‌نده‌وارو خزمه‌تکاره‌کانی مه‌رجه به زمانی گه‌وره‌کان بدوین،  
 نه‌ک پیچ‌ه‌وانه‌که‌ی. ده‌مه‌وێت بلیم که میژووی کورد میژووی  
 جه‌نگ و کوشتارو خوین و مه‌رگ بووه له‌گه‌ل دونیای ده‌ره‌وه‌ی  
 خۆی هه‌میشه له‌ دل‌ه‌راوکی ئه‌وه‌دا بووه که که‌ی هی‌رش ده‌کریته  
 سه‌ری، پتر له نیچیریکی گه‌مارۆ‌دراو چووه که چوارده‌وری له  
 پراوچی دل‌ره‌ق و تفه‌نگ به‌ده‌ست بچن، هه‌میشه کوردبوون بۆ  
 خۆی نه‌فرینیکی ئه‌به‌دی بووه، هه‌میشه کورد که چه‌وساوه‌ته‌وه  
 له به‌ر ئه‌وه بووه که ئه‌گه‌رچی له‌سه‌رخاکی خۆی بووه، وه‌لی  
 وه‌ک بیگانه و داگیرکه‌رو که‌سی دووهم و کۆیله وینا کراوه،  
 ئه‌وه‌شمان له یاد نه‌چیت که میژووی کوشتاری کورد له‌به‌رامبه‌ر  
 کورد ئه‌و ترسه‌ی له رۆحی هه‌مووماندا چاندووه، تا هه‌نووک‌ه‌ش  
 له‌سه‌ر ئاستی میلی ئه‌م ترسه له ناو نه‌چووه، کورد له ناوخۆیدا  
 هه‌رگیز له‌سه‌ر ئاستی سیاسی و هه‌ر له دوا‌ی په‌یدا‌بوونی پارته  
 سیاسییه‌کان و له هه‌ر هه‌موو به‌شه‌کانی کوردستان وازی له  
 ململانی چه‌کداری نه‌هیناوه، هه‌میشه پارته‌کان له ناویه‌ک‌دیدا  
 ناکوک بوون و بگه‌ر زۆرجاران سرپینه‌وه‌ی یه‌کتریان کردووه  
 به‌مه‌به‌ست و ئامانج، زه‌خمی ئه‌و ترسه‌ش له‌پای ئه‌و ململانی یه  
 زیادی کردووه، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که خیزانی کوردی له  
 ژینگه‌یه‌کی وا ناتهن‌دروست ژیاوه که له پال میراتی سیاسییه  
 ناشیرینه‌که، خودی پیکه‌اته‌ی په‌روه‌رده‌کردنی ئیمه له‌سه‌ر ترس  
 دروستبووه، ترس و شه‌رم و بی‌بروایی له خه‌سله‌ته هه‌ره  
 سه‌ره‌کییه‌کانی ئیمهن و دروستکردنی پیکه‌اته‌ی رۆحی و



کارهکتەری ئیمەى لەسەر بونیات نراوه، ئەو ستم و  
 چەوساندنەوهى لە شیوهى بەرپۆهبردنى سیستەمى خیزانى  
 كوردى كارى كردهوه تەمەنى سەدەها ساله، كه بەشیوهیهكى  
 هیراركى نیرەكان و گەورەكان و مینیهكان و بچكۆلهكان  
 دەچەوسینهوه، هەمیشە دایكى كوردى دایككە لەسەر ترس و  
 شەرم و بى برۆیى گەورە كراوه، ئەویش كۆرپو كچەكانى خۆى  
 بە هەمان حالەت و دۆخى ترس و شەرم سازاندووه، ترس  
 لەگەل شیرى دایك دەرژیتە خوینمانەوه، بێرمان نەچى كه  
 ستمى رۆژەهەلاتى، چ لەسەر ئاستى سیاسى و چ لەسەر ئاستى  
 كۆمەلایەتى، ستمىكى دلپەق و ویرانكەرە، سەرەرای ئەوهى كه  
 كهلتووورى عەرەب- ئیسلام هەمیشە پایە هەرە سەرەكییەكانى له  
 سەر ترس له خوداو رۆژى قیامەت و ئایندهى نادیار داکوتاووه،  
 مرۆف بۆ خودى خۆى كۆیلەیهكى گوناھبارەو تا ئەبەد پاك  
 نابیتەوه، ترس له مەرگ و له ژيان و له قیامەت رۆژانەو هەفتانە  
 دووبارە دەكریتەوه، فیکرەى مرۆفى كۆیله و مرۆفى گوناھبارو  
 دونیای هیچ و فانى له جیهانى ئیسلامیدا كارى گەورەو  
 نیکهتیقى خۆى كردهوه، هەمیشە له ئیسلامدا باس له گوێرایەلى  
 كراوه بۆ ئەو كەسانەى كه حوكمپرانز و پینیان دەوتریت- (اولى  
 الامرمنكم) هەرگیز گرنگیش نە بووه ئەو فەرمانرەوايه  
 ستمكاربووه یان دادپەرورە، چونكه وا باو بووه كه  
 فەرمانرەواو پادشاکان و سەرکردهكان بە ناوى خوداوهو له  
 پیناو خودانا حوكم دەكەن، ملكەچى و گوێرایەلى بۆ ئەوان بە  
 تەنها ئەرك نە بووه، چونكه بەشیک بووه له خوداپەرستى،  
 هیشتا ئەم بیرو بۆچوونە دەنیو هەمووخانە كۆمەلایەتى و

سیاسییهکاندا ره‌وایه‌تی خوئی هه‌یه، جا چ خیزان بی و چ قوتابخانه و چ مزگه‌وت و چ خانه‌ی حیزب و چ سه‌ربازگه، هه‌ر هه‌موو ئەو شوینانه‌ش پیروژن، هه‌موو پیروژیکیش عه‌قل په‌ک ده‌خات و هه‌مووشیان هه‌یه‌ت و ریزیان هه‌یه، ریزیک تیکه‌ل به ترس. هیشتا پارته‌کی سیاسی و فه‌لسه‌فه‌یه‌کی په‌روه‌ده‌یه نوئی نه‌هاتوو ه‌گومان له‌و پیروژییه بکات و ئەو ترسه بره‌وینتیه‌وه، هه‌موو فه‌زای رۆشنییری ئیمه‌ش هه‌رگیز دابر نه‌بوو له‌م دۆخه زۆر نه‌خۆشه، ئیمه به ژماره که‌مترین جوړی رۆشنییرمان هه‌یه که ره‌خنه‌گرو تووره‌و رافزی بیته، ژماره هه‌ره زۆره‌که‌ی له‌ ناو یه‌کته‌ک له‌ ده‌سته‌لاتاره‌کاندا تواوه‌ته‌وه، رۆشنییره‌کانیش توئیژیکن ده‌چنه‌وه ناو هه‌مان پیکهاته‌ی رۆحی و کۆمه‌لایه‌تی، جگه له‌وه‌ش به‌و پیناسه‌یه‌ی که ئەمرۆکه له‌ دونیادا باوه که رۆشنییر جه‌نگاوه‌ریکی ئەبه‌دییه‌و نژی ده‌سته‌لاته‌و چاودیره‌و هه‌میشه نازایه‌تی ئەوه‌ی هه‌یه به‌رگری له‌ جوانی و هه‌ق و خیره‌و یه‌کسانی و دادپه‌روه‌ری و سه‌ر به‌خۆبوون بکات، چ له‌سه‌ر ئاستی ناوخوویی و نه‌ته‌وه‌یی و چ له‌سه‌ر ئاستی دهره‌وه‌به‌هه‌ق ئەو ژماره‌یه زۆر له‌وه که‌متره که ئەم جه‌نگه بیاته‌وه، کۆیله بوونی رۆشنییر بو هه‌ر چه‌شنه ده‌سته‌لاتیک بیته دواچار ئەو زمان و قه‌له‌مه‌ی لی ده‌ستینتیه‌وه که له‌سه‌ر گه‌مه‌ی چاونه‌ترسی و نازایه‌تی به‌رده‌وام بیته و له‌ میانه‌ی موماره‌سه‌کردنی نازایه‌تی ئەوانی دیکه‌ش فیتری وانیه‌ی نازایه‌تی بکات، دواي راپه‌رین له‌ شکریک له‌ هونه‌رمه‌ندو نووسه‌ری کورد، که نازانم چه‌ندیان هه‌لگری خه‌سه‌له‌ته‌کانی مروقی رۆشنییرن، به‌ته‌واوه‌تی که‌وته‌نه

دلداری له گه ل دهسته لاتداره کانی ناو گورپانی سیاسه تی کوردی.

کورد هه میشه له سه ر ناستی سیاسی زمانی قوربانی و کویله ی هه بووه، نه وه تا هه ر دوو سه ر کرده ی کورد نامه یه ک بو (بوش) دهنووسن و تیایدا سوالی ناوړلیدانه وه دهکن و ده لین: گه ر توش هاوپه یمانییه تی ئیمه ت گه ره ک نه بیټ، نه وه ئیمه هه ر هاوړی و هاوپه یمانین، کرؤکی نامه که نه وه یه، من وای ده بینم که له نیو هه موو میله تانی دونیا رقیک هه یه پیروزه و هه ر نه وه شه و امان لیده کات که هه ندیک له کاره ساته کانی میژوو هه ر به هه مان برینه وه بمیننه وه، هه رچه نده من بو خوم نژی هه موو جوړه رقیکم هه تا گه ر پیروزیس بیټ، چونکه که تو داوای توله ده کیت وهک له پرسیاره که تدا هاتووه، پیویستی به جوړیک له و رپ و کینه یه هه یه که ناراسته ی نوژمنه که تی ده کیت، بویه میله تانی دونیا ناویان ناوه ( رقی پیروژن)، خودی نه و رقه به تهنه ا مولکی نه ته وه ژیرده سته کان نییه، تهنه نه وکاته پیی و تراوه پیروژ که سته ملیکراو نژی سته مکار به کاریدینیت، وزه و هیژیکه که وا له سته ملیکراو ده کات بیر له توله بکاته وه، به لام چی به و رقه ده لیت که ده سته لاتدارانی به عس له عیراق و حکمته ته یهک له نوای یه که کانی تورک و فارس به رامبه ر به کورد هه یان بووه، میله تانی خو یان به و روجه شو قینستییه په روه رده کردووه، هاوکیشه که لیره دایه زور جیاوازه و له گه وه ردا زور سهیره که رقی سته مکار له رقی سته ملیکراو گه وره تره، نه گینا نه و هه موو کوشتارگایه له میژووی ئیمه دا له پای چی بووه؟ په که که له نه ده بیاتی سیاسی خو ی بانگه شه ی

ئەو دەکرد كە ئەو ترسە لە پۇجى گەريلاكان بە مئى و نيرەو بە كوژيت، راستە لە مەر جەنگ و جەنگاندىن و بەرەنگارىبوونەو بەرپووى هيزى سەربازى ناگيركەرەو، هەرەموو گەريلاو پيشمەرگەكان ليلرانه جەنگاون، ژمارەى شەهيدەكانى هەموو پارچەكان مليونەهايه، وەلى ئيمە باس لە پۇجىكى بەرگرى دەكەين، ويست و ئيرادەيەك لەسەرئاستى كردهى سياسى، بروام وايە كە نە بوونى ئەو هيزو بروابوونە بە ويست و ئيرادەى سياسى لە لاي سەركردهكانى كورديش ونە، نەبوونى ئەو ويستە سياسيه وايكردوو كە هەتا هيزى گەل كە رەنگە زۆر ئاسان و بەخۆرسكى كەلكى لى وەر بگيريت، هەميشە پەكى خراو، هەر جارەو بە برۆبىيانووئەك ، ئەو ترس و برۆا بە خۆ نەبوونە لەسەر ئاستىكى بالاو و تا نوا پينگەكانى خوارەو نابەزىو، هەموو كاركردهى سياسى ئيمەيه گەمەو تاكتيكيك بوو بە پى ي پروداوہكانى رۆژگار نەك نارشتنى پلان و ستراتيجيک بو ئايندە، هەميشە ئيمە خۆمان ناوئە دەست گەمەكانى چارەنووس.

گەمارۆدانى ئيمەش لە لايەن سى دەولەتى ستمكارى رۆژەلاتى كە ئەوانيش عيراق و توركييا و ئيرانە ئەوئەندەى تر وای كردهو كە ترسەكەى ئيمە لەسەر ئاستى سياسى بگويژریتەو بە ئاستى كۆمەلايهتى، چونكە ئەوئەتا لە رۆژگارى ئەمپۆكەشدا كە باس لە جۆريک لە نازادى و سەربەخۆبوون دەكریت، بەر لە هەموو كەس سەركردهكان و سياسەتكارەكان باس لە ترسى دەرو دراوسى دەكەن، كەواتە ئەو ترسە گەورەيه لەسەر ئاستى كۆمەلايهتى و سياسى بووئە بەشيك لە ميراتى پۇجى ئيمە،

هه‌میشه که‌سیکی وا دروستکردوووه که به‌ته‌ن‌ها سوپاسی  
 خوداو‌قه‌ده‌ر بکات که له‌سه‌ر خاکه‌که‌ی خۆی ماوه‌ته‌وه. هه‌ر بۆیه  
 گوته‌ری مانه‌وه زاله، نه‌ک گوته‌ری زینده‌گی کردن، زینده‌گی به  
 مانا هه‌ره ئینسانیه‌که‌ی که جگه له سه‌ربه‌ستی و نازادی هیچی  
 دیکه ناخوازیت، هه‌لبه‌ته وتراوه که کورد یاده‌وه‌ری زۆر لاوازه  
 و ئاسان کاره‌ساته‌کانی خۆی له یاد ده‌چیته‌وه له‌سه‌ر ئاستی  
 کۆمه‌لایه‌تی ئاسان نییه ته‌واو قه‌ناعه‌ت به‌م رسته‌یه بکه‌ین، به‌لام  
 له‌سه‌ر ئاستی سیاسی وای لیه‌اتوووه که ئەم قسه‌یه به‌راست  
 وه‌ربگرین، چونکه له هه‌موو دیدارو کۆبوونه‌وه‌کانی نیوان  
 حیزبه‌کان و ده‌سته‌لاتی سینترالی عیراقی هه‌رگیز شه‌ری  
 گه‌وره‌مان له‌سه‌ر کاره‌ساتی ئەنفال نه‌کرد، تا ئیستا‌ک‌ه‌ش هه‌مان  
 دۆخ به‌رده‌وامه، دۆخی زه‌لیلی و کۆیله بوون و ئەوترسه گه‌وره‌یه  
 وای لیکردووین که جاروبار به‌شه‌رمه‌وه باس له ئەنفال بکه‌ین،  
 من پرسیاره‌که‌ت هه‌له‌ده‌گه‌ر مه‌وه و نالیم: ئیمه بۆچی له بری تۆله  
 خاوه‌نی که‌لتوو‌رو رۆشنی‌ریه‌که‌ین که هی‌زی ئەوه‌ی ناوینه‌تی له  
 بری تۆله به‌خشنده‌یین له گونا‌هه‌کانی بوژمن یان بوژمنه‌کانم  
 خۆش ده‌بین، ئەم قسه‌یه ته‌ن‌ها ئەو کاته راسته که سته‌مکارو  
 سته‌م‌لیک‌راو وه‌ک دوو کاره‌که‌ته‌ری ئینسانی له به‌رده‌می یه‌ک‌دی‌دا  
 یه‌ک‌سان وه‌ستابن، به‌لام له واقیعداو ئەو دۆخه‌ی که کۆنکریت  
 دیاره بۆ تاقه رۆژیکیش بیت سته‌مکار پیویستی به‌وه نه بووه  
 که سته‌م‌لیک‌راو کۆیله‌کانی بنده‌ستی خۆی بو‌یرن یه‌ک‌سان له  
 به‌رده‌م‌یدا بوه‌ستن، چونکه ئەوه‌یان نان پیدانانی سته‌م‌کاره به  
 وه‌ی که سته‌م‌لیک‌راو که ئیمه‌ین کۆمه‌لیک ئاده‌می بوون،  
 فه‌رمان‌زها له‌م رۆژه‌له‌ته‌وه له‌و ولاتانه‌ی که خه‌لک خاکی

ئىمەيان داگىر كىرەۋە لە وىنەى (خودا) دا خۇ دەبىنن، ئەۋان ھەرگىز ئەو شەرەفە بە كورد رەۋا نايىنن كە ۋەك ئىنسان تاكەكانى بخویننەۋە، ئەۋكاتەى بەعس بىرپارى دا كە گوندنشىنەكان ئەنفال بكات، ھەر لەۋ كاتەۋە ۋەك تەنىكى مردوۋ يان ئامادە بۆ مەرگ حىسابى لەگەل كىرەۋون، ۋەك درگ و گىكەلە كە لە خاكىكدا ھەلىكەنیت، كەۋتە ھەلگەندى. ئەگىنا چ لىكدانەۋەىك ھەلدەگرىت منال و پىروپەككەۋتەۋ ژن بە يەكەۋە زىندە بەچال بگرىت، ئەۋان ھەرگىز ئامادە نەۋون داۋاى لىۋوردن بگەن، لەۋ كارەساتە پەشىمان بىنەۋە و بە ھەلەكى سىياسى يان ئىنسانى لە قەلەم بەدن، بۆيە كە ئەۋەيان رۋانىنى ستەمكارىت، چ مانايەك بۆ ئەۋە دەمىنیت ستەملىكراۋ بىرپار بدات كە مادامەكى ستەمكار بەخشندە و شەرمەزار نىيە، با من بەخشندە بم، ئەۋە ۋەكو ئەۋە ۋايە كوژراۋى بە ناھەق لە بكوژەكەى خۇش بىت! ھەرگىز لە مەيدانى سىياسى و كۆمەلايەتيدا پانتايەك بۆ ئىمە نەۋەتەۋە تا ۋەكو تىايدا بەخشندە بىن يان نەبىن، ئەۋەى بە ئىمە رەۋا بىنراۋە رۆلى قوربانى بوۋە. بىرمان نەچىت كە تا ۋەكو جوۋلەكە نەۋو بە ھىزىكى گەۋرە و كارەساتى ھۆلۇكۆستى نەكرد بە چەك، تەنھا ۋەك قوربانى حىسابى بۆ دەكرا، ئەۋەتا داۋا لە توركيا دەكرىت كوشتارگارى ئەرمەنەكانى توركيا بە كارىكى نا ئىنسانى بزانىت و داۋاى لىۋوردن لە ئەرمەن بكات، ۋەلى تا ھەنوۋەكە خامۇشە، بۆ كوردىش ھەر ۋايە، زۆرن ئەۋ رۆشنىرانەى عەرەب كە كورد بە جوۋلەكە بەراۋرد دەكەن و ھەق دەدەن بە ۋلاتانەى دەكەۋنە قىرکردنى كورد، من بە تەنیا رستەيەكى (ھادى العلوى)م

خویندۆتەوه که وهک عەرهبێک و عێراقییەک شەرم لە ناسنامەی  
خۆی بکات، هەر بۆیە من گومانم هەیە که لەسەر ئاستی سیاسی  
کورد بە نیازی تۆلە بیّت و لەولاو هوش دەستەلاتدارانی عەرەبی و  
بە تاییەتی لە عێراقدا تا هەنووکەش بە پرەسی نامەی  
شەرمەزاری خۆیان نەنووسیوه، بە لکو من زۆر دلنایام حوکمەتی  
عێراقی بە هیژ بیتهوه، ئەگەری دووبارە کردنەوهی ئەنفال  
ئەگەریکی زۆرنزیکە، تەنھا ئەوهی شیوازو ئامرازەکانی  
جیاوازدەبن. سەیر لە وه دایە که کورد خۆی دەچیتە بەغدا و  
دەولەتی بەر بەریانەی عەرەبی- عێراقی زیندوو دەکاتەوه بە  
ئومیدی ئەوهی لە ژێر سایەی ئەو دەولەتەدا که میک بەسیتەوه.  
لە کاتیکدا ئەوهی تەمەنیکی کهمی لە کاری سیاسەت خەرج  
کردیّت، چاک دەزانیت ئەوانەیی دواي سەدام هاتوون، زۆر لەو  
ناشیرینترن گەر چەک و جبهەخانە و تۆپ و فرۆکەیان هەبیّت.  
دوا جار بەم دێرە شیعرییە (تی. ئیس. ئیلیەت) کۆتایی بەم  
وەلامەم دینم - (دواي ئەو هەموو زانییە .. چ لیبوردنیک!؟)



گۆران بابا عهلى





ئەگەر عێراق ولاتیکی ئیسلامییش نەبوایە و کورد ھەر  
ئایینیکی تریشی ھەبوایە، بەلام ھەمان ھەنومەرچە سیاسی  
و ناوچەییەکانی ئەو کاتە ئامادەبووایە، دەشیا ھەمان  
بێدەنگی ھەبژێردرایە ئەلایەن دونیای دەرهوہ.

گۆران بابەعەلی

پرسیار: ئەگەر بهاتایە ئەنفال لە ولاتیکی ئیسلامیدا پرووینەدایە و هەروەها مانایەکی ئیسلامیشی پێنەدرایە، پیتانوابوو ئەنفال بتوانرایە نوقمی بێدەنگییەکی وابکریت هەم لەلایان ولاتانی ئراوسیۆه تا دەگاتە هەموو ولاتە ئیسلامییەکانی دنیا، ئەوسا ولاتانی ئەوروپاش؟

گۆران بابەعلی: بێدەنگی دونیای دەرەوێ دەرەوێ ئەنفال هێندە پەيوەندیی بەوێهە نەبوو کە لە ولاتیکدا روویداوێ زۆرینەیی دانیشتووانی ئیسلامن. هێندەیی پەيوەندیی بە باروێوێ ناوچەیی و جیھانیەکانی ئەو سەردەمەوێ هەبوو. ئەلبەتە هێشتا تائێستاش وەک حالەتیکی جینۆساید گرنگیەکی ئەوتوی پێنەدراوێ. هێندەنەبیت کە وەک یەکیک لە تاوانە

دژه مرۆییه‌کانی رژیمی به‌عس، به‌تایبه‌تی له‌چوارچۆوه‌ی دادگاییکردنی سه‌رانی‌ئو رژیم‌دا، باسی لێ‌وه‌ده‌کریت. به‌شیوه‌یه‌کی زۆر تایبه‌تی و وه‌ک حاله‌تیکی جینۆساید ته‌نها له‌ دادگاییکردنی بازرگانی که‌ره‌سه‌ی خاوی کیمیایدا، فرانس قان نانرات له‌ هۆله‌ندا، مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵ کرا و وه‌ک کرده‌ی جینۆساید له‌قه‌له‌مدرا.

له‌ساته‌وه‌ختی روودانی ئەنفالدا هۆی سه‌ره‌کی بێ‌ده‌نگبوونی دونیای دهره‌وه‌ به‌شیوه‌یه‌کی گشتی ئه‌وه‌بوو که عێراقی رژیمی به‌عس له‌گه‌ڵ ئێراندا له‌شه‌ر‌دا‌بوو و دونیای خۆرئاوا و به‌شیکی گه‌وره‌ و گرنگی ولاتانی عه‌ره‌بیش به‌چاوی ترس و گومانه‌وه‌ له‌ ئێرانیان ده‌روانی و پشتگیری عێراقیان ده‌کرد. ئەمه‌ جگه‌ له‌وه‌ی هه‌ل‌ئۆیستی ولاتانی عه‌ره‌بی به‌رامبه‌ر به‌ کورد هه‌میشه‌ یان دژایه‌تیکردن یان فرامۆشکردن بووه‌ و تائێستاش شتیکی ئه‌وتۆ له‌وه‌ل‌ئۆیسته‌ نه‌گۆراوه‌. به‌لام له‌گه‌ڵ گۆرانی هه‌ل‌ئۆیستی دونیای خۆرئاوا به‌رامبه‌ر عێراق و به‌عس، هه‌لدانه‌وه‌ی په‌رده‌ له‌سه‌ر تاوانه‌کانی ئەنفال و هێرشه‌ کیمیاویه‌کان ده‌ستپێده‌کات، تا له‌ساته‌وه‌ختیکدا ده‌بێته‌ یه‌کیک له‌ ئامرازه‌کانی دژایه‌تیکردنی ئه‌و رژیمه‌.

ئه‌گه‌ر عێراق ولاتیکی ئیسلامیش نه‌بوایه‌ و کورد هه‌ر ئایینیکی تریشی هه‌بوایه‌، به‌لام هه‌مان هه‌لومه‌رجه‌ سیاسی و ناوچه‌یه‌یه‌کانی ئه‌و کاته‌ ئاماده‌بووایه‌، ده‌شیا هه‌مان بێ‌ده‌نگی هه‌لبژێردرایه‌ له‌لایه‌ن دونیای دهره‌وه‌. ئایین خۆی خۆی و ئه‌و راستیه‌ی زۆربه‌ی تاوانبارانی ئەنفال و قوربانیا‌نیشی ئیسلام بوون، فاکته‌ریکی هێنده‌ گرنگ نییه‌، نه‌ له‌ روودانی ئەنفالدا و نه‌ له‌ بێ‌ده‌نگیدا دهر‌باره‌ی. ده‌وله‌تی عێراقی له‌وه‌سه‌رده‌مه‌دا هێنده‌ پشتنه‌ستوو بوو به‌ توانا سه‌ربازی و ئابووری و سیاسیه‌کانی خۆی و هێنده‌ش د‌نیابوو له‌ پشتگیری زۆریک له‌ زله‌یزانی ئه‌و کاته‌، ته‌نانه‌ت ئه‌مریکاش، که‌ چاونه‌ترسانه‌ نه‌خشه‌ی بو‌ ئەنفال دارش‌ت‌بوو و بێ‌سه‌لمینه‌وه‌

جێبهجێدهکرد. پاشان بهراڤادهیهکی زۆر نههینی ئهوه هێرشانه و تاوانهکانی پاراستبوو که نهک ههر دونهی دهرهوه و رای گشتی له دهرهوهی عێراق، بهلکو زۆربهی ههرهزۆری دانیشتوانی عێراقیش، تهنا تهانهت بهشیکی زۆری کوردیش ناگاداری نهبوون. وهیان بهلایهنی کهمهوه ناگاداری ووردهکاریهکان و سروشتی کردهوهکان نهبوون.

جگه لهمانه دهولهتی عێراقی لهو سهردهمهدا زۆر سههرکهوتوانه توانیبوو قهناعت به دهولهتانی خۆئاوایی بکات که ئهوه هێرشانه بهشیک بوون له جهنگ لهگهڵ ئێران و لهو جهنگهدا پشتگیریهکی زۆری دهکرا. بۆ خۆئاوا و ههموو ئهوه ولاتانهی بهرژهوهندیی ئابووری و نهوتیان لهگهڵ عێراق ههبوو، گرنگ بوو عێراق جهنگهکه بهرینهوه یان بهلایهنی کهمهوه کوتهاییهینیت. عێراق تهنا ته توانیبوو قهناعت به دونهی دهرهوه بکات که ئهوه ئێران چهکی کیمیایی بهکاردههینیت. پێدهچوو خۆئاواییهکان خۆشیان ئامادهی ئهوه بن باوهربکهن. ههربۆیهش بێدهنگی باشتترین ریگابوو، تا ئهوکاتهی هاوکیشهکان پێچهوانهبوونهوه و عێراق خۆی بووه دژمنی بهشیکی گهرهی خۆئاوا.

ههموو ئهم ئالۆزیه و پێکداچوونی بهرژهوهندیهکان و وویستی خۆئاوا بۆ باوهرهبێنان به حیکایهتهکانی عێراق، وایکردبوو بهچاوی گومانهوه سهیری ههولهکانی سیاسییانی کورد و کوردانی دهرهوهی عێراقیش بکهن بۆ ئاشکراکردنی تاوانهکانی دهولهتی عێراقی دژ به کورد. ههربۆیهش ئهوه ههولانه له هیچ حالهتیکدا نهگهیشتوونه ته ئاستی قهناعتکردن به دهولهتیک یان نهتهوه یهگرتوووهکان بهوهی له عێراقدا جینۆساید لهرووداندا بووه. ههرچی ولاتانی تری عهرهبی و ئیسلامییشه، لهو سهردهمهدا زۆربهیان لایهنی عێراقیان دهگرت دژ به ئێران و ئهوه

دەولەتەنەشى دژى عىراق و لايەنگرى ئىران بوون، بۇنموونە سوریا و لیبیا، ھىندە كىشەى كوردیان بەلاوہ گرنگ نەبووہ و دۇستايەتیی سىياسىشيان لەگەل لايەنە سىياسىە كوردیەكاندا تەنھا بەشىك بووہ لە دژايەتیکردنی دەولەتى عىراقی و رژیمی بەعس.

پرسىيار: ئەو ھۆكارانە چىن كە ئەنفال لە ھۆشيارىيەكى سىياسى سادەوہ كە تەنھا لە يادكردنەوہى سەرپىيانەى سالانەدا قەتیسبووہ دەگوازىتەوہ بۆھۆشيارىيەكى كلتورى، لەو بىدەنگىيەى كە خاوەنى قسەنىيە دەگوازىتەوہ بۆ بىركردنەوہىەك بە دەنگى بەرز. ھەرودھا ئەم بىدەنگىيە چەند پەيوەندى بە كورد خۆیەوہ ھەيە، ھەم لەئاستى بەرپرسىيارىيەتى كۆمەلگای كوردی بۆ ئەنفال و ھەم لە ئاستى دەسلەلاتى كوردى خۆيدا؟

گۆران بابەعەلى: راستىيەك ھەيە دەبىت خۆمانى لى گىل نەكەين، پەردەى بەسەردا دانەدەينەوہ و رۆژىك لەرۆژان زۆر بەراشكاوہنەتر قسەى لەسەربكەين و ھەموو لايەنەكانى ئاشكرابكەين. ئەو راستىەش ئەوہىە كە كورد، وەيان راستتر وایە بلین لايەنە سىياسىەكانى كورد، بەشىكەن لە رووداوەكانى ئەنفال. كەواتە پەيوەندى كورد بە ئەنفالەوہ ھەر بەشدارىكردنى جاش و موستەشارانى كورد نىيە. ئەلبەتە بىدەنگى بەرامبەر تاوانى جاشە كوردەكان لەبەر ھۆى سىياسى، بىپرادە بىمانايە. بىگومان لىبووردن كوردەيەكى شارستانى و مروىيانەيە. ھەر كۆمەلگايەكىش رۆحىەتى لىبووردنى بەرامبەر تاوانباران نەبىت، كۆمەلگايەكى نانارام دەبىت. دواجار دواى ھەر كارەساتىكى گەورە كە ژمارەيەكى زۆر تاوانبار

دهمینیتتهوه، لیوووردن تهنا چارهیهکی عهقلانیانهیه بۆ بهردهوامیدان به ژیان له ناشتی و ئاسایشدا. بهتایبهتی بۆ نهوهکانی داهاتوو. بهلام ههروا لیوووردنی بۆ قهیدوشهرت بهرامبهر تاوانبارانی تاوانیکی وا گهورهی وهک ئهنفال، خوینساردیهکی نابهرپرسیارانهی سیاسهت و حکومهتی کوردیه. گهپانهوهی داپهروهی، بهلایهنی کهمهوه ههستی داپهروهی لای قوربانیان گرنگترین ههنگاوه لهوای ههر رووداویکی جینۆساید. دواچار تاوانباران دهییت بچنه بهردهم دادگا و بدان بهتاوانهکانیاندا بنین. ئهوجا ئهگر کۆمهلگا، بهمانیهکی تر دهسهلاتیکی فهرمی بهناوی کۆمهلگاوه، له زۆریک له تاوانباران - گهر تاوانهکانیان بهشیوهیهکی راستهوخۆ لهناوبردی قوربانیان نهبوویت- خۆشیییت، ئهوا حالهتیکێ پهسهندکراو دهییت.

بهلام جگه لهو پهیوهندییه تاوانبارانه و شهرمهزارانهیهی بهشیک له ئینسانی کورد به ئهنفالوه، پهیوهندییهکی تریش، لهسهر ئاستیکی تر و بهشیوازیکی تر، ههیه. ئهویش پهیوهندیی سیاسهتی کوردی و بهرگریی چهکدارانهیه. بیگومان ئهوه بههیچ شیوهیهک بهتاوانبارکردنی ئهولایهنه سیاسیانه ناگهیهنیت که لهو سهردهمهدا بهحوکمی بوونیان لهو ناوچانهی ئهنفالهکانی تیادا ئهجامدرا و ئاراستهکردنی بهشیک له هیرشهکان دژی ئهوان، بهشیوهیهک لهشیوهکان، راسهوخۆ یان ناراستهوخۆ، تیوهیگلاون. بهلام گهر ئیمهی کوردیش وهک زۆر له میلهتانی تر ههست و ئیدراکیکی میژوویمان لادرووستیییت و تیگهشتمان بۆ میژوو بهرفراوانتر بییت له ههولدان بۆ شیواندن و بهئفسانهییکردنی میژوو و ساختهکردن له نووسینهوهیدا - که ئهوه تهنا کردهوهی رژیمه دیکتاتۆری و فاشیستناساكانه- ئهوا تیدهگهین چهنده گرنکه کارهساتیکی وهک ئهنفال ههموو لایهنهکانی، تادهکریت راستگۆیان، بخریته بهرچاو.

دەرککردن بە میژوو و ویستیکى سیاسى پتەوى پێوویستە. وویستی سیاسەتیکى دلیا و پشتنەستوو بەخۆ بۆ شەفافیەت و راستگۆیى. گەر ئەم وویستە هەبوو، ئەوسا ھۆشیاری بەرامبەر میژوو و دەرککردن بە میژوو دەبیتە بەشیک لە ھۆشیاری دەستەجەمعی کۆمەلگایەک، ئەگەر بکریت باس لە ھۆشیاریەکی دەستەجەمعی (ھۆشیاری کۆ) بکریت. تەنھا کاتیک سیاسەتى کوردی و لایەنە سیاسىەکانى کورد ئامادەبن راستگۆیانە میژووی خۆیان ئاشکرا بکەن و دەربارەى بدوین؛ کاتیک ئامادەبن بۆ لیکۆلینەوہى چروپر لە میژووی خەبات و سیاسەتکردنیاں؛ کاتیک بیدوولئى قەناعت بکەن بە گرنگى خستەرووی ھەلە و لپرسراویتیەکانیاں بەرامبەر رووداوەکان لەپال قارەمانیتیەکانیاندا، ئەوکاتە دەرکرت میژوویەکی راستگۆیانە بۆ خەباتى سیاسى کوردی بنووسریتەوہ. (ھەرچەندە ھەمیشە ئەو پرسیارە دەربارەى میژوو ئامادەیە: ئایا ھەرگیز میژوویەکی راستگۆ بوونى ھەیە؟)

ھیچ شتیک پاساوی نەخشەکیشان و جیئەجیکردنى کردیەکی جینۆسایدی لەلایەن دەولەتیکەوہ نادات. ھیچ بیانویەک و ھەلومەرجى تاییەتى و ئالۆز یان حەتمیەتیکى میژووی لەناستی تاوانباریتی کەمناکاتەوہ و شەریەتى پینابەخشیت. جینۆساید دواھەمین و ڤرندەترین رینگایە لەلایەن دەولەتیکەوہ بگیریئەبەر بۆ کۆتاییهتیاں بە کیشەیەک کە لەزۆربەى حالەتەکاندا بنچینە یان زەمینەىەکی ئیئتى، ئایینی یان رەگەزىی ھەیە. جینۆساید ھەمیشە لەلایەن دەولەتیکى مەرکەزیەوہ روودەدات کە ھیز و دەسەلات و ئیمکانیات و ھۆیەکانى لەناوبردنى زۆر زیاترە لە گروپ یان گروپەکانى تر؛ لە قوربانیان. زۆربەى قوربانیان مەدەنى و بیچەکن و بەدەگمەن توانای بەرەنگارى و بەرگریلەخۆکردنیاں ھەیە. لەزۆربەى حالەتدا لە ھەلومەرجى ئالۆز و لەدەستدەرچوودا، لە کیشە و مەملانیى





ئەمە ئەگەر ھەر بەتەواویش ئىنكارى لە روودانى نەكەن، كە لە زۆربەى  
 حالەتەكاندا روودەدات. ھەموو ئەمانە وادەكات پىناسەكردن و ديارىكردنى  
 جىنۆسايد زەحمەتییەت، بەتایبەتى لەلایەنى ياساییەوہ. بۆ زانستە  
 كۆمەلایەتییەكان ئەم ئەركە تاراڊیەك ئاسانتەرە و كۆمەلایك پاترۆن و  
 مۆڊیل و ھەلومەرج ھەيە كە لە ھەر كوردیەكى كۆمەلکۆژیدا ھەبیت، دەكریت  
 بە جىنۆسايد ناوبىریت. یەككە لەو مەرجانە بوونى پلانكى پىشۆشخەتە.  
 كاتىكىش ئەمە ھەبوو ئىدى ھىچ بەھانەيەك پاساوى جىبەجىكردنى ئەو  
 پلانە نادات. ھەرئەمەش وادەكات ھەر جۆرە تىڭلاويەكى لایەنى قوربانى لە  
 كىشەكانەوہ و ئەو راستیەى كە ئەوانیش بەشێكن لە مەملەتێكان و  
 بەرەنگارى و بەرگریلەخۆكردنیا، لەلایەنى ياساییەوہ چاوى لىپۆشريت.  
 بەلام وەك ھالەت و رووداويكى مێژوویی، وەك بابەتێكى لىكۆلینەوہ،  
 بەتایبەتى لەبوارى لىكۆلینەوہى زانستى لە جىنۆسايدا، خستەپرۆوى ھەموو  
 لایەنەكان و ئانالیزە و روونكردنەوہیان گرنگترین كارە.

ھەر لەم روانگەيەشەوہ لىكۆلینەوہى زانستى و مێژوویی لە ئەنفال و  
 روونكردنەوہى ھەموو لایەنەكانى گرنگە. ئیمە دەبیت مێژوويەكى  
 راستگۆيانەمان بۆ ئەنفال ھەبیت. لەم چوارچۆنەيەدايە كە دەبیت باس لە  
 جۆرى پەيوەندى كورد و سیاسەتى كوردى بە ئەنفالەوہ بكەين.  
 لەوباوەرەدام لەم چەند پەرەگرافەى پىشووڤا بەراڊەى پىوويست ھۆ و  
 بەھانەم داوہبەدەستەوہ كە سیاسەتى كوردى و سیاسەتمەدارانى تىوہگلاو لە  
 ئەنفال لەسەردەمى خەباتى چەكدارىياندا، ترس و سلەمىنەوہیان نەبیت لە  
 بەتاوانباركردنیا. بەلام لەھەمانكاتدا ھۆ و بەھانەى بابەتییانەش ھەن بۆ  
 قسەلەسەركردن و پەردەرامالین لەسەر لایەنە ناروونوئاشكراكانى، بۆ  
 شكاندنى بىدەنگى دەربارەى ھەموو ئەو شتانەى لەكاتى جىبەجىكردنى  
 پلانەكانى ئەنفالدا رووياندا.

يىڭومان يادكردنەۋە و درووستكردى مۆنومىنت و ھەندىكجارىش بەسپاسىكردى رووداۋەكە گرنگن، بەلام زۆر گرنگتر گەپانەۋە ھەستى نادپەرۋەرىيە بۇ رزگار بوۋان و كەسوكارى قوربانىە لەناوچوۋەكان. جگە لە قەرەبوۋكردنەۋەيان، پيشاندانى لىپرسراۋىتى و لە ھەندىك حالەتدا داۋاي لىپوردىكردى لىيان زۆر پىۋويستە بۇ گەپانەۋە ۋە نادپەرۋەرى. ھەر بەتەنھا سزادانى تاۋانبارە سەرەككەكان بەس نىيە.

پرسپار: ئايا ئەدەبى كوردى بە تەعريفە جياۋازەكانى ئىۋەۋە بۇ ئەدەب چەند بەرپرسپارە لەبەردەم بىرنەكردنەۋە لە ئەنقال؟

گۆران بابەئەلى: ئەدەب بەرپرسپار نىيە لەبەردەم ھىچ كارەساتىكدا يان بىركردنەۋە لە كارەساتىك. ئەدەب پىكھاتوۋە لە كۆى بەرھەمى تاكەكەسى نووسەران و ئەدىبان و رەنگە بشكرىت لەۋە بەرفراۋانتر پىناسەبكرىت تا ھەموو ئەۋ دامودەزگا و رىكخراۋانەش بگرىتەۋە كە پەيوەندىبان پىۋەى ھەيە. بەۋاتىەكى تر نامەزراۋىكى كولتورى- كۆمەلايەتییە. ئەدەب كايەكە تىايدا ئەدىبان ۋەك تاكەكەس چالاكن و ھەر يەك لە بەرھەمەكانى خۇيان و ھەلوئىست و شىۋەبىركردنەۋەى خۇيان لىپرسراۋن. رەنگە لەساتىك لە ساتەكاندا كردەى دەستەجەمعىش رووبدات، بۇنمونه لە يادكردنەۋە و بۇنەكاندا، بەلام ھىشتا ئەۋ كرادنەش بەماناي پيشاندانى لىپرسراۋىتى نايەن. خۇ گەر واشبوون ئەۋا پرسپار لە سرووشتى ھونەرىبان دىتەپىشەۋە.

من ئەۋ پىناسە رۆمانسىانەيەم بۇ ئەدەب و ھونەر نىيە كە پىموايىت ۋەزىفەيەكى كۆمەلايەتییان ھەيە و نوئىنەرايەتییى واقعیەتییكى بالا دەكەن. يىڭومان ئەۋە برىارى ئەدىب و ھونەرمەند خۇيەتى گەر لەرپىگای

به ره مه کانيه وه لپرسراویتی خوی به رامبر کارکردن بو نه نفال و بیرکردنه وه لپی پیشانبدات. شتیکی لۆژیکییشه نوای کاره ساتیکی وا گه وره می مرویی، هونه رمندان و نه دییان هه ولبدن له به ره مه کانیاندا ته عبیری لیکهن. له نه ده بیاتی کوردیدا نه نفال به رادهیه کی به رچاو نامادهیه. به لام ناخو نه ده ب بتوانیت به رپرسیاریتی نه وه هه لبرگیت که هوشیارییه کی کو به رامبر نه و رووداوه به مه بهستی ریگاگرتن له دووباره بوونه وه می بخولقیینیت، من به گومانم لپی. نه مه به لایه نی که مه وه گهر مه بهست له م پرسیاره و بیرکردنه وه له نه نفال نه مه بیت.

له راستیدا نه م نه رکه زیاتر له سه رشانای بواریکی تره که تانیستاش تیایدا که مه ترخه مه. نه و بوارهش زانسته. بو دروستکردنی جوړیک له هوشیاریی کو به رامبر نه نفال له ریگای لیکولینه وه لپی و روونکردنه وه و راهه کردنیه وه، پیووستان به سه نته ر و ده زگای تایه تی لیکولینه وه هه یه.

پرسیار: نایا ناستی نه و ترسه شاراوهیه می لای ئینسانی کورد هه یه به رامبر کوردبوونی خوی، ترسیکه خاوه نی هیزیکی رۆشنییری وایه که بتوانیت له بری توله خوی بکات به هیزیکی که هه لگری لیبورن بیت؟ نایا نه م هیزه چند دهسه لاتی کوردی لپی به رپرسیاره و چندیش کو مه لگهی کوردی و رۆشنییره کانی به رپرسیارن له پیشاندانی؟

گۆران بابعه لی: ههستی لیبورن کاتیک دروستده بیت که ئیدی دلنیاپی به رامبر نایینده سه قامگیربوویت؛ کاتیک ئیدی ترس له دووباره بوونه وه می رووداوه کان، له جینۆساید له ناوچووویت. نوای روودانی هه ر جینۆسایدیک

ئەو پرسیارە گوماناوی و ترسئامیزە سەرھەڵدەدات کە ئاخۆ دەبێت ئەمە جاریکی تریش رووبداتەو؟ یان قەوارەیی رووداوەکە و رادەیی بێندەیی و شەپانگیزی ئەم رووداوە هێندە هەموو لایەنەکانی راچەندووێ کە رەنگە ئیدی تەنانتە تاوانبارانیش نەک هەر وێژدانیان بەلکو هزریشیان بخەنەگەر بۆ رینگرتن لە دووبارەبوونەو؟

ئەم شیوێ بێرکردنەوێه کە زیاتر ئومێدیکە بە ئاییندەییەکی گەشتەر و وویست و ئارەزووکردنی مەوقانەییە بۆ بەردەوامی ژیان و بەدەستەپێنانی ئاسودەیی؛ ئیشکردنی غەریزەیی ژیانە لە مەوقدا بۆ دامرکاندنەوێ غەریزەیی مەرگ و شەپانگیزی تیایدا. بەلام لەراستیدا وەک "هیلین فاین" دەلیت جینۆساید کردەییەکی ناھزری (ناعەقلانی) نییە، بەلکو پلانیک زۆر عەقلانی (راشیونال)ە. ھەربۆیەش دەکریت رینگای لینگیریت. بەپێی ئەو مۆدیەیی خاتوو "فاین" بۆ دیاریکردنی ھەلومەرجەکانی جینۆساید ھیناویەتیەکیەو، یەکیک لە مەرجە سەرھەکیەکانی جینۆساید ئەوێه کە پلانیک لەوھپیش ئارپێژراو و دیراسەکراوی بۆ ئامادەکراو. کەواتە کردەییەکی عەقلانییە. چونکە وەک ئەو دەلیت ئەنجامدەرانی لەوھپیش حسابی شانسەکانی سەرکەوتنی پلانەکانیان کردوو، بەپێی ئەو مەرام و نۆرم و ئەنجامانەیی ھەیان بوو. بەواتایەکی تر لەبەرئەوێ جینۆساید کردەییەکی ھەرپەمەکی نییە - وەک زۆر کۆمەڵکۆژی تر دەشیت وایت- بەلکو لەوھپیش پلان و نەخشەیی بۆئارپێژراو و زۆر عەقلانیانە بیریئێکراوئەو و سەنگوکیئێشکراو. کەواتە دەکریت رینگا لەبەرئەنجامگەیانندیشی بگیریت. دەکریت بەھەمانشیوێ عەقلانیانە بیریاری راگرتن و جینەجینەکردنی بدیرت. ھەربۆیەش دیراسەکردن و توێژینەوێ لێی گرنگە.

جینۆساید دهكریت له هه‌موو كات و شوینێكدا رووبدات و دووباره‌ش رووبداته‌وه، گهر هه‌لومه‌رجه‌كانی روودانی هیشتا ئاماده‌بن. پێ‌وویستناكات وه‌ك ره‌شبینی لێ‌كیبه‌ینه‌وه گهر بلێن ده‌شیت رۆژێك له‌رۆژان كرده‌یه‌كی جینۆسایدی تر به‌رامبه‌ر به‌شێك له كوردی دانیش‌توانی عێراق رووبداته‌وه. به‌لام له‌گه‌ڵ ئە‌مانه‌شدا ده‌شیت، گهر گه‌شبینانه لێ‌بیروانین، له سیستمی‌كی دیمۆكراسیدا كه تیايدا ده‌وله‌تی عه‌دالته‌ به‌رقه‌راریت، ئە‌گه‌ری روودانی جینۆساید به‌را‌ده‌یه‌كی یه‌كجار زۆر كه‌میت. تا ئە‌م ساته‌ش هه‌یچ یه‌كێك له رووداوه‌كانی جینۆساید له ولاتێكدا به‌ده‌ستی ده‌وله‌تی‌كی دیمۆكرات كه تیايدا یاسا بالاده‌سته، رووینه‌داوه. به‌پێ‌چه‌وانه‌وه گهر سه‌رنجی هه‌موو حا‌له‌ته‌كانی جینۆساید له‌سه‌ده‌ی بیسته‌مدا بده‌ین -كه له‌لایه‌ن هه‌ندیك له لێ‌كۆ‌له‌ره‌وانه‌وه به‌سه‌ده‌ی جینۆساید ناوده‌بریت- ئە‌وا ده‌بینین له هه‌ر جۆره سیستمی‌كی تری نادیمۆكراسیدا، كه له‌زۆربه‌ی حا‌له‌تا یاسا ده‌سه‌لاتی‌كی دیاریكراوی هه‌یه له‌به‌رده‌م سیاسه‌ت و ده‌وله‌تا، جینۆساید روویداوه.

گهر ئینسانی كورد ترسی‌كی شاراوه‌ی به‌رامبه‌ر بوونی خۆی وه‌ك كورد هه‌بیت، ئە‌وا حا‌له‌تی‌كی زۆر لۆژیکانه‌یه. ئینسانی كورد، له هه‌موو ئە‌و جینگایانه‌ی كورد ده‌ژی، جگه له‌ولاتانی دیمۆكراسی و خاوه‌ن بالاده‌ستی یاسا، به‌گومانه له‌وه‌ی ده‌وروبه‌ره‌كی و ئە‌و ده‌وله‌تانه‌ی ئە‌و له سایه‌یاندا ده‌ژی، وه‌ك خۆی په‌سه‌ندی‌كه‌ن. گهر رۆژێك له‌رۆژان هه‌ولی به‌ده‌سته‌ینانی مافه سه‌ره‌تاییه‌كانی بدات، سه‌ركوته‌ده‌كریت. له‌هه‌یچ یه‌كێك له‌و ده‌وله‌تانه‌دا كه كورد وه‌ك می‌لله‌ت و نه‌ته‌وه تیا‌یده‌ژی، سیستمی‌كی دیمۆكراسی راسته‌قینه و بالاده‌ستی یاسا و نادپه‌روه‌ریه‌كی راسته‌قینه نییه تا گه‌ره‌نتیی ئە‌وه‌ی بدات رۆژێك له‌رۆژان هه‌یرش ناكریته سه‌ری هه‌ر له‌به‌رئه‌وه‌ی كورده. من به‌ش به‌حا‌لی خۆم به‌دی‌ژایی ژیا‌نم له كوردستان.

ھەر لەوکاتەوہی دەرکم بەو مەترسی و ھەرەشەییە کردووە، ئەم ترس و گومانە لەناخدا بوو. زیادەرۆیی نییە گەر بلیم ئەو ترسە شاراوہیە ھێشتا ناخ و دەروونمی بەجینەھێشتووہ و کاریگەریە دەروونیەکانی بەتەواوی لەبەین نەچوون، بەلام رەنگە زۆر شاراوہتر و کپتر بووین. ئەم حالەتە لە سایکۆلۆژیادا بە "ترۆما" ناو دەبریت.

لەراستیدا زەحمەتە بتوانیت ترسیکی لەم جۆرە و ترۆمایەکی وا بییتە ھێزیک بۆ لیبووردن. چونکە وەک ئامازەم پێدا، لیبووردنی تەواو ئەوکاتە لە ناخی ئینسانەکاندا سەرھەل دەدات گەر ھەست بە ئاسایش و ئارامی و دلناییی بەرامبەر ئاییندە دروستبوو. ئەم دلنایییە تائیسیتاش بە مرقۆفی کورد نامۆیە. رەنگە نەوہیەکی نوێ ئیستا ھەبیت کە ئەو ترۆمایەکی نەبیت و ئەو ترس و گومانەکی لەدەروروبەرکەھی نەبیت، بەلکو نادلناییی بۆ ئەو جۆریکی تر بیت و کیشەکانی کیشەیی تر بن، لەگەڵ کۆمەلگای خۆی، نەک لەگەڵ ھەرەشەییەک لەدەروروبرا. ھەرەوہا دەشیت ئەم ترسە لە چەند نەوہی داھاتوودا بپرویتەوہ و ترۆماکانی ئیمە، ترس و گومانەکانی ئیمە بۆ ئەوان بییتە حیکایەتی زیادەرۆییانە و رەشینیەکی پیرانە. ئەمەش نە رۆشنییری و نە سیاسەت ناتوانن رۆلێکی ئەوتۆی تیا دا بیینن. تەنھا رەوتی کات و ئەو رووداوانەکی لە ئاییندەدا دینەپیشی کاریگەرییان بۆ ئەمە ھەیە. بوارە رۆشنییریەکان تەنھا دەتوانن کار لەسەر ئەم ترسە بکەن و بیکەنە بەرھەمی رۆشنییری و کولتووری. سیاسەتیش، سیاسەتیکی کارامە و دلسۆز، سیاسەتیکی لەسەر بنچینەیی ھەست بەلپرسراوی کاربکات، دەتوانیت زەمینە بۆ گۆرینی بارودۆخەکان خۆشبکات. سیاسەت و رۆشنییری تەنھا لەو لایەنەوہ دەتوانن رۆل بیینن کە یارمەتی ھاتنەکایەکی ھەلومەرجەکانی سەرورەیی یاسا و دەولەتی دا پەرورەری بدن. ئەمەش من بەش بەحالی خۆم زۆر پێی گەشین نییم.

پرسپار: ئەو پېشنپاره تاپپه تپانهى ئېوه چىن، بۇ ئەوهى ئەنفال وهك كاره ساتىكى سىياسى مېژووى له ياده وهى ئىنسانى كوردا به چه شنىك بىننېته وه كه هه مېشه جې ئاورپانه وه و قسه كرنېت له سه رى له لايهن ئەو نه وانهى كه له وارپوژى كۆمه لگهى ئېمه نان؟

گوران بابعه لى: و اچا كتره سه ره تا له خومان بېرسىن ئاخو گرنگه نه وه كانى وارپوژ به كېشه و كاره سات و روودا وه كانى رابووردو وه خه رىك بكه ين؟ ئەگه گرنگه، بۇچى و چ سووېكى ده بېت؟ بىگومان هه ر مېلله تىك يان نه ته وه كه خوى به گرنگ بگرېت، ئەوا گرنگى به مېژووى خوى و كاره ساته نه ته وه بيه كانىشى ده دات. گه ر ئېمهى كورد هه ستى مېژووىمان لادرووستىبېت و بمانه وېت ئەو هه سته لاي نه وه كانى داها تووش بخولقېنېن، ئەوا ده بېت مېژووىه كى راستگويانه مان هه بېت. هه ر وهك له مه وه به ر ئاماژه م پىكرد ده بېت مېژووىه كى راستگويانه مان بۇ ئەنفالېش هه بېت. گرنگى له يادنه كرنى ئەنفال له وه دايه كه ده شىت له بېرنه چوونه وهى كاره ساته نه ته وه بيه كان و كرنىان به به شنىك له هوشيارى كۆ يان ياده وه رى كۆ، يه كىك له رىگاكان بېت بۇ رىگاگرتن له نووباره بوونه وه يان. به لام به مېژووىيكرن و راگرتنى كاره ساتىك له ياده وه رى كۆى نه ته وه بيه كدا شتىكى زور جياوازه له ته نها يادكرنه وه و به رده وام باسكرنى.

ئەوهى له ئىستانا زور پىوويسته لىكۆلېنه وهى زانستى و مېژووىه له كاره ساتى ئەنفال. به به راورد له گه ل حاله ته كانى ترى جىنوسايد له دونيادا، ده ربارهى ئەنفال زور كه م لىكۆلېنه وهى زانستى كراوه. تانىستاش له كوردستان سه نته رىكى تاپپه تى به لىكۆلېنه وهى زانستى له ئەنفال نېيه كه



بتوانیت پشتگیری له لیکۆله‌ره‌وان بکات له هه‌موو ئه‌و لایه‌نانه‌وه که لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی په‌یوه‌ندیی پێوه هه‌یه. بۆنمونه بوجه‌یه‌کی وا که لیکۆلینه‌وه‌ی درێژخایه‌نی مه‌یدانی مه‌یسه‌ربکات، یان پشتگیریی لوجیستیکی بۆ گه‌یشتن به هه‌ر سه‌رچاوه‌یه‌کی پێوویست، وه‌یاخود پشتگیریی فه‌رمی و کارناسانی له‌و حاله‌تانه‌دا که سیاسه‌ت ده‌بیته ریگر له‌به‌رده‌م لیکۆلینه‌وه‌دا. بۆ به‌ده‌سته‌ینانی ئه‌مانه‌ش له‌پال ئه‌و هه‌سته میژووبیه‌دا وویست و ئیراده‌یه‌کی سیاسی پێوویسته.

زۆربه‌ی ئه‌و شتانه‌ی تائێستا ده‌رباره‌ی ئه‌نفال کردوومه‌وه له‌روانگه‌یه‌کی عاتیفیه‌وه‌یه. هه‌ر کاره‌ساتیکیش به‌تێپه‌رپوونی کات هیدی هیدی سیما عاتیفیه‌کانی کالترده‌بنه‌وه و ده‌بیته رووداوێکی میژوویی. کاره‌ساتی ئه‌نفالیش بۆ نه‌وه‌کانی داها‌توو، رهنکه بۆ نه‌وه لاوتره‌کانی ئیستاش و ته‌نانه‌ت نه‌وه‌کانی داها‌توو قوربانیا‌نی ئه‌نفال و که‌سوکاری ئه‌نفال‌کراوانیش، ده‌بیته کاره‌ساتیکێ میژوویی. بۆ ئه‌وان مانا‌کانی ده‌گۆریت و چیدی ئه‌و ناوه‌رۆکه‌ یه‌کجار عاتیفیه‌ی ناییت که بۆ ئیمه و ئه‌و نه‌وانه هه‌یه‌تی که له‌سه‌رده‌می کاره‌ساته‌که‌دا ژیاوین و راسته‌وخۆتر ئه‌زمو‌مان‌کردوو. هه‌ریۆیه‌ش واباشتره وه‌ک رووداوێکی میژوویی مامه‌له‌ی له‌گه‌لبه‌که‌ین و تاده‌کریت لیکۆلینه‌وه‌ ده‌رباره‌ی لایه‌نه جیا‌وازه‌کانی بکه‌ین تا وینه‌یه‌کی ته‌واومان ده‌رباره‌ی سه‌رجه‌می کاره‌ساته‌که و ئه‌و کۆنتیکسته میژووبیه‌ی تیا‌یدا روویداوه له‌به‌رده‌ستداییت. ئه‌مه‌ش کاریکی زۆری ده‌ویت له‌و بواره زانستییه جیا‌وازه‌دا که ده‌شیت لیکۆلینه‌وه‌ی ده‌رباره بکه‌ن. ته‌نها ئه‌وه‌کاته‌ش ده‌شیت ئه‌م کاره‌ساته له‌ کۆنتیکستی خۆی و ئه‌و سه‌رده‌مه میژووبیه‌ی تیا‌یدا روویدا، شیکه‌ینه‌وه.

