

# زارۆكستان

( پېنج كتيب له يهك بهرگدا )

وهرگيراني له فارسييه وه:

حه مه كهريم عارف

2007

## پيرست

- وتەيەك
- مندالە دارينە
- فاشيزم چييه
- شوانە بچكۆلەكە
- چوار شانۆنامە
- چەند چيروكيك ئە ئەفسانەى يۇنانييه وه

## مندالە دارينه

پيشهكى:

حه مه كه ريم عارف

بيگومان جيهانى مندالان، ويراى سادى و پاكى و بيگهردى، ئالوزى و تايبه تمهى خوى هيه، درياريشه مندال دهكاته بهردى بناغى ئاينده و هر وچه و نهويهك به پيى سوننه تى ژيان و جهره تى ميژوو ده بى ئالاكهى دهستى ته تسليم به نه وهى پاش خوى بكات. جا كه نه مه سوننه تى ژيان و ياساى ميژوو بى پيوسته كار بو نه وه بكرىت منالان كه دهكته نه وهى ئاينده به ريك و پيكترين شيوه و شيواز پهروه ده بكرين و به جورى ناماده و تيار بكرين كه شايستهى نه وه بن به بى ترس ئالاي ژيانيان پى بسپيردريت.

يه كيك له لايه نه گرنگه كانى پهروه ده كردنى منالان، روظنامه وانى منالان، رهنه خه لكانيك هه بن پييان و ابى نووسين بو مندالان كارىكى ئاسانه و هر كه سىك قه له ميكي هاكه زايى هه بى، ئيدى ده توانى بى به نووسه رى منالان و وا بزاني نووسين بو منالان هيچ داهيان و هونه ريكى تيدا نيبه و برىتييه له كورته كردنه وه و ساده كردنه وهى ههست و هزرى گه وه، و اتا هه ره مان ههست و هزرى گه وه وه به شيوه و زمانىكى سادو منالان ديتته ده برين... نه مه له كاتيكدا كه هه موومان ده زانين مندالاييه تى چهند قوناغىكى هه وه هه قوناغه تايبه تمه ندى خوى هه وه ده بى له هه قوناغىكىدا به زمانىك و به روشنيبرييه كى تايبهت و گونجاو له گه ل نه وه قوناغه دا منال بدوينين و نه وه ره چاو بكه ين كه روشنيبريى منال تايبه تمه ندى خوى هه وه و پيوسته روظنامه وانى منالان لايه نى پهروه ده يى و دهرونى و هونه رى منال ره چاو بكات و بى به پردىكى نه مين بو منال.

هه لبه ته نووسين بو منال، هونه ريكى يه جگار هه ساسه و له ناو كورده و اريدا يه جگار تازه وه و ده توانم بليم هيشتا به ته و اووى نه چه سپيوه و نه وه هول و ته قه لايانه شى كه به شيوه يه كى په راگه نده دراون، ياساو ريساو داب و نه ريت و بناغى پته ويان به ره هم نه هيناوه.

گوتمان پرؤسه ي نه شونماى مندال پرؤسه يه كى به رده و امه و به قوناغى جيا وازدا تيده په ريت، هه ر قوناغه تايبه تمه ندى خوى و ئاراسته ي خوى هه وه، نه مه ش و ده خوازى منال به ناچارى له هه ر قوناغىكى ته مه نيدا، گورانىك به سه ره هلس و كه وتى خويدا بيى و سه ره له نوئ

پەيوەندىيەكانى رىك بختەوہ.. جا بەم پىيە رۇشنىيراندىنى منال ماناى وا نىيە گەورە بىت ھەرچى زەخىرەى رۇشنىبرىى گشتى ھەيە بە زمانىكى ھەندى سادە بناخنىتە مېشكى منالەوہ، بەلكو دەبى ئەو شتانە بخەنە بەردەستى منال كە قۇناغى تەمەنى منال دەيخووزى ولەگەل توانا و پىداوېستىيەكانى منال دا دەگونجىت. ھەر چەندە سەردەمى منالىى بۇ خۇى سەردەمىكى سەربەخۇيە، بەلام قۇناغى خۇيشى ھەيە، تايبەتمەندى و توانا و پىداوېستى منال لە قۇناغىكى مندالىيەوہ بۇ قۇناغىكى دى دەگوپى، پىسپورانى بوارى مناناسى، تەمەنى زەمەنى منالىان كىردوہ بە پىوہرو پىوانەى تەقربى بۇ ئەو قۇناغە جياوازانەو چوار قۇناغىان ديارى كىردوہ:

- 1- قۇناغى يەكەم: (0-7 سالان)
- 2- قۇناغى دووہم: (6-8 سالان)
- 3- قۇناغى سىيەم: (8-12 سالان)
- 4- قۇناغى چوارەم: (12-17 سالان)

ھەلبەتە كۆمەلگە بەشەرىيەكان بە تەجروبە ئەوہيان كەشف كىردوہ، كە گويزانەوہى رۇشنىبرىى مىللەتان بۇ منالانىان نابى بە رىككەوت بسپىردىت، بەلكو بەرنامەو سەرىپەرشتى تايبەتى دەويت، بۇيە ھەر مىللەتلك بە شىواوزى خۇى سەرىپەرشتى پەروەردەكردنى منالان دەكات و دەيەويت دەنگى خۇى لە منالاندا بروينى تا لە ئايندەدا بەر بگرى ولە رىگەى منالانەوہ كە كلىلى ئايندەيان لە دەستە درىژە بە بوونى مەعنەوى خۇى بدات. ئىدى مندالىش لە ميانەى پرۇسەى پەروەردەى كۆمەلايەتى و رۇشنىبرىيەوہ شىيلەى رۇشنىبرىى كۆمەلگەى خۇى وەردەگرىت و ئاوتتەى ئەزموون و داب و نەرىت و بەھاو فىكرو رەگەزەكانى دىكەى رۇشنىبرىى سەردەمى خۇى دەكات. ئىدى بەدەم گەشەكردنەوہ، قۇناغ بە قۇناغ پەيوەندىيەكانى پەرە دەسەنى ولە رىگەى كەنالەكانى ئەو پەيوەندىانەوہ كۆمەلگەو خۇى و خەلكى پتر دەناسىت و دەكەونە ژىر كارىگەرى خىزان و قوتابخانە... ھەلبەتە خىزان و قوتابخانە وەكوو دوو ژىنگەى سنووردار دەرقەتى گويزانەوہى ئەو دنيا ھەرە فراوان و تازە بوونەوہو گوپانە بەردەوامەى رۇشنىبرىى و ئالۇزانى ژيانى كۆمەلايەتى و رەوت و رىچكە جياوازەكانى ژيان نايە، ئىدى دام و دەزگای رۇشنىبرىى و رۇژنامەوانى و راگەياندن، لە رىگەى چاپەمەنى و بلاقوك و فىلم و فىلمى كارتون و بەرنامەى رادىوىى و تەلەفزیونى تايبەت بە مندالان، شان بە شانى خىزان و قوتابخانە كەوتنە بايەخدان بە مندالان و گويزانەوہى رۇشنىبرىى بۇ منالان.

بىگومان رۇژنامەوانى منالان رۇلىكى گىرنگ لە پرۇسەى رۇشنىيراندن و پىكھىنانى كەسايەتى منال دەبىنى، چونكە ئاراستەيان دەكات، فىريان دەكات، كەسايەتى و زەوق و سەلىقەيان پەروەردە دەكات، زمانىان دەولەمەند دەكات، خەيالىان پارا و دەكات، حەزو ئارەزوويان پەروەردە دەكا، ھەلبەتە يەككە لە تايبەتمەندىيەكانى رۇژنامەوانى مندال، لە پال وشەدا، وینەو رەنگە. ئاشكرايە ھەر بلاقوكىكى مندالان وەكوئەوزارىكى گەيانندن و راگەياندن زمانى مندال دەولەمەند دەكات، چونكە خویندەنەوہ پرۇسەيەكى زەنىيەو بەبى

مانای زمانه‌وانی مه‌یسه‌ر نابیت، فیر بوونی مانای وشه‌ش کلیلی کردنه‌وه‌ی ره‌مزه نووسراوه‌کانه بوچوونه ناو دنیا‌ی مانای وشه‌و زمان، جا تا سه‌رو سه‌ختی منال له‌گه‌ل زماندا زیاتر بی، زه‌خیره‌ی زمانه‌وانی زیاد ده‌کات و به‌ره به‌ره ئاستی گوزارشت کردنی منال به‌رز ده‌بیته‌وه‌و ئاشنای ه‌رزو شیوازی هه‌مه‌ره‌نگ ده‌بیت و ئه‌مه‌ش دیته سه‌ر ئه‌زموونی خوی و به‌ره به‌ره توانای ئه‌وه‌ی له‌لا په‌یدا ده‌بیت گوزارشت له‌ ناخی خوی و بیری خوی بکات و بیروبوچوونه‌کانی خوی دابریژیته‌وه‌و به‌ وشه‌و زمانی بسپیریت.

واته خویندنه‌وه‌ بازنه‌ی زانیاری منال فراوان ده‌کات و گه‌لیک راستی و زانیاری له‌مه‌ر خوی و ئه‌و ژینگه‌و دونیا‌یه‌ی که تیدا ده‌ژی پی ده‌به‌خشیت که ره‌نگه به‌ ته‌جروبه‌ی شه‌خسی یان به‌ ئاسانی پی نه‌گات، واتا خویندنه‌وه‌ی جدی له‌و رووه‌وه ریگا‌کانی بو‌قه‌دیر ده‌کات. ئه‌مه جگه له‌وه‌ی خویندنه‌وه‌ چاوی منال ده‌کاته‌وه‌و گیانی ره‌خنه‌گری له‌لا دروست ده‌کات و پیم وایه ئه‌و منالانه‌ی ده‌خویننه‌وه‌و به‌پی به‌رنامه موتالا ده‌که‌ن، له‌ قوتا‌بخانه‌شدا له‌و منالانه‌ی که ناخویننه‌وه‌ وریا ترو زیته‌له‌ترو چاوه‌ترن.

هه‌له‌به‌ته ده‌بی دان به‌وه‌دا بنه‌ین که منالی کورد، له‌ رووی ژماره‌ی روژنامه‌و گو‌قارو بلا‌قوکی منالانه‌وه‌، له‌ چا و منالانی ولاتانی پیشکه‌وتوودا هه‌ر هیچی بو‌نه‌کراوه‌، دیاره ئه‌مه‌ حاله‌تیکی زور خراپه‌و جگه له‌وه‌ی زاده‌ی ئه‌و باره‌ سیاسییه‌ دژواره‌یه که کوردی تیدایه‌، نیشانه‌ی ئه‌وه‌شه‌ که ئاستی هوشیاری گه‌وره سه‌باره‌ت به‌ بایه‌خ و گرنگی مندا‌ل زور نزم و لاوازه‌، جا به‌نده له‌ بواری کاری روشنبیری خومدا، منالم فه‌راموش نه‌کردووه‌و زور کارم له‌و بواره‌دا کردووه‌، چیرۆکی (منداله‌ دارینه‌) به‌کیکه له‌و کارانه‌مو وا لیره‌دا پیشکه‌ش به‌ مندا‌لانی کوردی ده‌که‌م، هیوادارم به‌ دل‌یان بی.

## مندالنه دارينه

نووسينى : كارلو كولودى

گورپينى له فارسىبه وه : همه كهريم عارف

پينوڤكيو، مندالنه دارينه يهكى رۇحدار بوو. هر له و ساته وه كه دروستكرا، ئيدى دستى دايه لاسارى و بيغارى. بابه پيره كهى زور نازار دهدا. لاسارى و بيغاريه كهى هر نه يسه، دهچوو دۇستايه تى خهلكى خراب و نه زانى دهكرد.

-1-

دهگيرنه وه ده لىن، عه يام و سالانىكى زوو، دارتاشيكي به له نغازو قهله ندر، به نيوى "ژپتو" له گونديكدا، له كه نارى دهريادا ده ژيا. ئەم دارتاشه، پيره پياويكى كورته بالا بوو، به تهنيا ده ژيا. رۇژيك ناسياويكى تهخته دارىكى سافو لوس و بى گريى دايى. "ژپتو" كه چاوى به تهخته كه كهوت، بيري له وه كرده وه بو خوى بوكه له يهكى لى دروست بكات. بوكه له يه كه كه وه كو بنياده مان رى بكات، بخوى، قسان بكات و بيكات به كورپى خوى. هر زوويش له دلى خويدا ناوى لى نابوو "پينوڤكيو". چ ناويكى خوش بوو! له دلى خويدا واى بير ده كرده وه كه بيگومان ئەم بوكه له يه خيري بو دداته وه به ختى ده كريتته وه. پيره دارتاش به و هيووا هوميدى له و تهخته يه كورپك بو خوى دروست بكات، دست به كار بوو، ده رى ساردبوو. بارانيكى توند ده بارى، دلۇپه ئاو به شوشه ي پهنجره كه دا ده هاته خوارى، با، به گف و هور خوى به دو كه لكيشى سوپا كه دا ده كرد، به لام ناو ژورره كه گهرم بوو. هه موو شتيك هيدى و ئارام بوو. سيسر كيك له سوچيكي ژورره كه دا هر زيكه زيكي ده كرد. پشيله كهى وه ستا پيره ش، گهمه ي به و ئارده دارانه ده كرد كه وه ستا ده ي تاشين. وه ستا ژپتو هه وه لچار قزى پينوڤكيو-ى دروست كرد. ئەوجا ته ويلى تاشى. كاتييك كه چاوه كانى دروست كرد، ته مه شاي كرد تهخته كه گياني كه وتوته به رو زهق زهق سه يري ئەو ده كات. ئەوسا نوره هاته سهر دروستكردنى لووتى مندالنه دارينه كه.

وه ستا، له م قۇناغه دا زور بو بوكه له كه نارحعت بوو. چونكه هيشتا برين و تاشين و دروستكردنى كه پوى ته واو نه بوو بوو. كه كه پوى كه وته دريژيوون. وه ستا هر چهند كورتي ده كرده وه، بيغايده بوو، كه پوه كه دريژو دريژتر ده بوو. وه ختى وه ستا ده مى بوكه له كهى دروست كرد، بوكه له كه زمانى ده رهينا و كه وته گالته كردن به وه ستا. ژپتو ويستى پيى

بلی: "چ شہیتانیکی! " بہ لآم ہیچی نہ گوت، ئەوجا دەست و لاقی بوکەلەکە ی دروست کردن. وەستا ژیتۆ کہ لە کارەکە ی بوو وە، پینوکیوی بە پیوہ لەسەر عارەدە کە دانا. یەکەم کاری قورس ئەو بوو کہ بوکەلەکە فیڕ ببی چون لەسەر پییەکانی بوەستی و ری بکات. پیرە وەستا ری و رویشتنی فیڕی بوکەلەکە کرد. ئەویش ھەر زوو پیی گرت، ئەوجا وەستا گوتی: "زۆر چاکە!" پینوکیو، پی گرت و کەوتە ری کردن بە چوار دەوری ژوورە کە دا. چەند جارێک بە دەوری ژوورە کە دا سوپایە وەو ئەوجا لە دەرکی ژوورە کە وە دەرکەوت و دەستی بە غاردان کرد.

وەستا ژیتۆ، بەراکردن دوا ی کەوت، ھاوار ھاوار "بیگرن! بیگرن!" ژیتۆی بەلەنگان، ئەو پیرە میژدە میہربانە، وەکو کوری خۆی مەیل و مەحەبەتی چوو بوو سەر پینوکیو. ژیتۆ، دەویست خۆی پیوہ بابداو شانازی پیوہ بکات، بە لآم بوکەلەکە دەری خست کہ زۆر بەدو بەدخوو ناجسنە، بوکەلەکە ھەر کہ لە مال و دەرکەوت، ئیدی بیکارو بیعار بە نیو شەقام و کۆلانان کەوت.

پاسەوانیکی کہ پۆ دریز بوکەلەکە ی لە شەقامی کدا گرت و نہی ہیشت بپرات، بوکەلەکە خۆی لە دەستی دەرباز کردو بەرەو مال کەوتە غاردان، بە لآم کەسی لە مالەوہ نہ بینی، وەستا ژیتۆی داماو، لە مال و دەرکەوتبوو، و لە شەقامەکاندا بە دووی بوکەلەکە یدا دەگەرا! پینوکیو، چ خەمی ئەو پیرە میژدە ی نہبوو کہ ویل و سەرگەردان شەقامەکانی بو دەگەرا، تەنیا بیری لە ئیسراحتی خۆی دەکردەوہو بەس، بە لآم لە پەرگویی لە دەنگی بوو. دەنگی سووک گوتی: "زیک، زیک، زیک!" بوکەلەکە ترساو خیرا گوتی: "کییە؟ ئەوہ دەنگی کییە؟" دەنگە کە وەلامی دایەوہ: "منم!" بوکەلەکە ئاوری دایەوہ. سیسرکیگی گورە ی بینی کہ بە ئەسپایی بە دیوارە کە دا ھەلدەگەرا. بوکەلەکە پرسی: "تۆ کیی؟" سیسرکە کە بە ہیمنی وەلامی دایەوہ: "من سیسرکی قسە ویژم و سەد سائە لەم مالە دا دەژیم، رەنگە زیاتریش بی." بوکەلەکە ھاواری کرد: "بپۆ گوم بە لەبەر چاوم!" دەنگە کە دیسان گوتی: "نەفرەت لەو مندالانە ی کہ لە مالی خویان ھەلدین! ئەم جوړە مندالانە ئاخیرو ئاقیبەتی باشیان نابی" بوکەلەکە بە توندی گوتی: "دەمی خۆت بگرە پیرە! من نامەوی وەکو ھەر مندالیک بم و بچم بو قوتابخانە، ئەمەش پەییوہندی بە تۆوہ نییە!" سیسرکە کە گوتی: "بچکۆلە ی گەوج و نہ فام، چما نازانی ئەگەر نہ خوینی، دەبی بەکەریکی تەواو. ھەموو کەس گالتەت پی دەکەن! ئەگەر ناتەوی بچیتە قوتابخانە ئەدی بو بەلای کەمەوہ کاریک فیڕ نابی تا ژیان خۆتی پی بقەتینی! چما نابینی ئەوانە ی نہ خویندەوارن چەند مایە ی ناپرەحتی و نیگەرانی خویان و خەلکانی ترن" بوکەلەکە توپە بوو، چەکوشیکی ھەلگرت و ویستی بیگریتە سیسرکە قسە ویژکە. بە لآم سیسرکە کە زوو فریای خۆی کەوت و لە پەنجەرە کە وە وەدەر کەوت.

شەو داھات. ھەموو جییە ک لە تاریکی و بیدەنگیدا نقوم بوو. بوکەلەکە برسی بوو. بە کون و کەلەبەری ژوورە کە دا کەوتە گەران تا شتی پەیدا بکات و بیخوات. چەکەمە جەکان گەرا، ئەملاو ئەولا گەرا، بە لآم بیفایدە بوو، تەنانەت تیکە نانیکی رەق و وشکی نہ دۆزییەوہ. ھەر

هیچ شتیك له ماله كه دا نه بوو. برسیتی خهريك بوو زه یفی لی دسه ند، دیسان كه وتوه گه ران، به لام هیچی پهیدا نه کرد. ئیدی كه وته گریان و به خوئی گوت: "ئوف! نه گهر من مندالیکی باش بویه م و له مال رام نه کرد بایه، ئیستا بابه گیان لی ره ده بوو و شتیکی بۆ پهیدا ده کردم. به راستی برسیتی ترسناکه!" ریک له م کاته دا، شتیکی خپری سپی بهرچا و كه وت. هیلکه ی مریشك بوو! بوکه له كه زور كه یف خوش بوو. چهن د جاریک هیلکه كه ی له نیو ده ستیدا هه ل سو راندو ما چی کرد. له بهر خو یه وه گوتی: "چون بیکولینم؟ هیلکه و رو ن دروست بکه م؟... نا! باشتره بیخه مه تا وه كه وه... باشترین چاره نه مه یه، هه ز ده كه م به زووترین کات پی بگات تا بیخوم". توژی ئاوی له تا وه كه کرد. نه و جا نایه سه ر ئاگر، كه ئا وه كه ها ته كو ل، هیلکه كه شكا به لام له بری سپینه و زه ردینه، جو جه له یه کی چكوله ی لی ها ته ده ری. جو جه له كه زور به نه ده ب بوو. سه ری بۆ پینوکیو دا نه واندو گوتی: "قوربان، زور زور سو پاس كه له و تاریکییه ده رت هی نام. خوا حافیز!" و له په نجه ره كه وه هه لات. بوکه له كه، هه وه لجا ر سه رسام بوو، نهیده زانی نه مه چ بو نه وه ری که، به لام پاشان كه دی تی خوار دنه كه ی له ده ست چوو، كه وته گریان و دادو بی داد، چهن دین جا ر پی ی به زه ویدا کوتا، چونکه نه مجاره یان له هه موو جا ره کانی دی برسی تری بوو بوو. له مال وه ده ركه وت، به نیو گوندی كه وت. ده رنگ بوو. تاریکی هه موو شو ی نیکی دا گرت بوو. پینوکیو، به هیوا و ئاواتیکی زوره وه له یه كه م مال نزیك بو وه وه. له زهنگی ماله كه یدا، له دل ی خویدا ده یگوت: "خو هه ر نه بی كسیك به ده نگمه وه دیت".

وه هاش ده رچوو، پیره میردیکی چكوله ی كلا و له سه ر ها ته بهر په نجه ره كه وه به تو وره یی و بی زاری لی پی رسی كه چی ده وی.

بوکه له كه پارایه وه و گوتی: "ده توانی، نه گهر زه حمه ت نه بی، پارچه نانیکم ویده ی؟" پیره میرده بچكوله كه، وایزانی پینوکیوش یه کی كه له و مندا له بی ته ربییت و بیكارو بیعارانه ی كه بۆ كه یفی دل و رابواردن و ئازاردانی خه لکی، له زهنگی مالان ده دن، گوتی: "له وینده ر بوه سته، ئیستا ده گه ریمه وه!"

پیره میرده كه پاش توژیك گه رایه وه. په نجه ره كه ی كرده وه و هاواری کرد: "وه ره بن په نجه ره كه!" بوکه له ی نه فام چوو ه بن په نجه ره كه، به لام له پر ههستی کرد كه وتوته ژیر تا فگه یه کی گه وره وه، تومه ز پیره میرده كه ده فریکی پر له ئاوی به سه ریدا کرد بوو.

بوکه له كه، سه راپای ته ر بوو، کاتیك كه بۆ مال گه رایه وه، ته رو شه كه ت و ماندوو له سوچیكدا كه وت، به لام دوا ی كه میك هه ستا و چوو له پال ئاگری كو انوه كه دا دانیش ت و لاقه کانی روو له پشکو ی ناگره كه دریژ کرد، به یانی كه روژ بو وه وه وه ستا پیره به و قاوه لته وه كه كپی بووی، گه رایه وه، هیلاك و ماندوو و تو وره بوو. به لام كه چاوی به بوکه له چكوله كه ی كه وت، روناکی یه كه كه وته دل ی و كه میك بو ژایه وه، به لام وای! پی ی بوکه له كه سوتا بوو.

که بوکه له که ههستا، زۆر گریا، کاتیك که گوئی له دهنگی پیره میرده که بوو بوو، رای کرد بوو ده رگای لی بکاته وه، به لام پاش ئه وهی دوو - سی سه ره سمی دابوو، له سه ره زه وی ته خت بوو بوو.

که وه ستای پیر، ئه وی بیینی، ههستی کرد که گه رانه که ی بی سوود نه بووه! بوکه له که ی هه لگرته وه و ماچی کرد. بوکه له که پیی گوت که چون بی ئه وهی پی بزانی، پییه کانی سووتاندوه.

ژپیتوی پیر گوتی: "من ده توانم، پیی تازته بو دروست بکه م، به لام ده ترسم دیسان هه لپی"

ئه گه ر قه ولم بده یی که ناقل و به ته ریبت بی و به ته نیا له مال وه ده رنه که وی، جوتیک پیی چاکت بو دروست ده که م که له هینه کانی پی شووت باشتر بن. "بوکه له که به خو شحالییه وه قه ولیدا که: "نا، هه لنا یه م. ئیدی ناقل ده بم و به بی ئیزنی تو له مال ناچمه ده ری" ژپیتو پیر به زه رده خه نه وه گوتی: "ده چیته ی قوتا بخانه ش؟"

بوکه له که، به لینی ئه وه شیدا. ژپیتو، که ره ستی کاری ده ریئاو دوو پارچه ته خته ی هیئاو که وته کارکردن، له ماوه ی که متر له سه عاتیك لاقه کانی ئاماده کرد. ژپیتو به بوکه له که ی گوت: "چاو بنوقینه و بخه وه!"

بوکه له که، چاوه کانی نانه سه ریبه ک و وای نواند که خه وتوه، پیره میرده که، هه ندی غه ره ی کرده نیو قه پیلکه هیلکه یه که وه و لاقه تازه کانی به به ده نی بوکه له که وه چه سپاند.

کاتیك که بوکه له که زانی، لاقه کانی بو دروست کرانه وه، له جیی خو ی هه ستاو، وه کو شیته و دینان به نیو هۆده که دا که وته ره قسین و هاواری کرد: "مه منوم، باب! له بری هه ق ده ست و ئه و زه حمه ته ی کیشات، یه کسه ر ده چمه قوتا بخانه."

به لام پاشان فرمیسک و روندکان له چاوانی قه تیس ماو گوتی: "باشه که جلکم نه بی چون بو قوتا بخانه بچم؟"

ژپیتو گوتی: "راست ده که ی ئه مه م هه ر له بیر نه بوو!"

بوکه له که که ئه مه ی بیست هینده ی دی خو ی سه رگران کردو پرسی: "جلکم بو دروست ده که ی؟"

پیره میرده که گوتی: "ئه گه ر به لین بده ی که باش ده رس بخوینی، بیگومان بوته دروست ده که م!"

بوکه له که به لینییدا. پیره میرده که، جلکی بو دروست کرد. بوکه له که غاریدا تا له نیو ده فره ئاوه که دا ته ماشای خو ی بکات. که دیمه نی خو ی به و سه روسیمایه وه بیینی، که یف خو ش بوو. پیره میرده که به هیمنی گوتی: "خراب نییه. هه ر چه نده جلکیکی ئاغانه نییه، به لام خراب نییه!"

بوکه له ی ناشو کور گوتی: "به لام تا شتیکی دیکه م نه بی ناتوانم بو قوتا بخانه برۆم!"

پیره میرده که پرسی: "چ شتیك؟" بوکه له که گوتی: "کتییکی ئه لف و بی."

ژېپیتو گوتی: "راست دهکەى، ئەویشت بۆ دەکریم." بوکەلەکه خیرا گوتی: "دەبى بچیت بۆ کتیبخانەو بیکری." ژېپیتو پیر، دەستی به بهرکیدا کرد. بهلام چ پارهیەکی تیبیدا نهبوو. ئەوجا له مال وهدەرکەوت.

کاتی گهرايهوه، به فر دهبارى. کزهو سهرمایهکی به ترهف بوو، بهو سۆزى سهرمایه پالتوی له بهر نهبوو، چونکه پیرمیردهکه پالتۆکهى فرۆشتبوو. تا به پارهکەى کتیبیکی ئەلف و بى بۆ بوکەلەکهى بکری.

ژېپیتو، بۆ ئەوهى ههجهتیک بۆ فرۆشتنى پالتۆکهى بېنیتتهوه، گوتی: "پالتۆکهىم زۆر ئەستوورو گهرم بوو!" بهلام به لهنگازه خهريك بوو له سهрма ههلهلهرزى.

بوکەلەکه، له نکاودا خۆى له ههمیزی ژېپیتو هاویشت و ماچى کرد. شهوى نوستن، سبهینى که رۆژ بووهوه، بوکەلەکه چوو بۆ قوتابخانه، لیپرابوو ببى به مندالیکی باش و گوى رایهله.

-2-

هیشتا پىی له مال نه نابوو دهري که له مهیدانى شارهوه دهنگى دههول و کهرنا ههستا، بوکەلەکه به سهرسامى له خۆى پرسى: "دەبى چ شتيك روويدابى؟" وا چاکه بچم تاقیبیک بکهه!"

رۆیى. چادریک ههلهرابوو. تابلۆیهکی گهرهه به سهرهوه ههلهواسرابوو، دهنگى پیکه نین له نیو چادرهکهوه دههات. بوکەلەکه نهیده زانی تابلۆکه بخوینیتتهوه. له کورپىکى پرسى.

کورهکه گوتی: "بوکەله بازى! پارهت پىیه بلیت بکری؟" بوکەلەکه پارهى پى نهبوو. دیوه رهیه که لهویندهر بوو، پىی گوت: "بۆچی کتیبه کهت به من نافرو شیت؟"

پینوکیو، گوپی له دهنگى بوکەلەکان بوو. ههزى کرد ماوهیهکی زۆر به دیاریانهوه بوهستى. بۆیه کتیبه کهى به دیوه رهکه فرۆشت و بلیتیکی کرى و خیرا خۆى به هۆلى "بوکەله بازیه کهدا" کردو که بینى ئەمیش له هه مان رهگهزى ئەوانه، بى دوو دللى چوووه ناوه ندى شانۆکهو بوکەلهکان.

ههرکه وازییه که تهواو بوو. کابرای وازیگپ که نیوی ناگر خۆر بوو خۆى به ئاشخانه کهدا کرد. بریار بوو لهوى مهريک بکوژنهوهو بپهريژن.

چونکه دارو چیلکهى تهواویان بۆ برژاندنى گوشتى مه ره که نهبوو، ناگر خۆر، ئاشچیبیه کهى گازکردو گوتی: "ئهو منداله دارینه بۆ ئیره بینه. وابزانم له تهخته دارىکی وشکی چاک دروست کراوه، دلنیا م نهگهر بیخهینه نیو ناگره کهوه، پشکویهکی باشمان لىی دهست دهکهوى بۆ برژاندنى ئەم گوشته."

زۆرى نەبرد كە ئاشچىيەكە، بە راکىش راکىش مندالە دارىنەكەى وەژور خست بۇ لای ئاگر خۆر، ئاگر خۆر، پىاویكى خراب نەبوو. كە چاوی بەگىرانی بوکەلەكە كەوت، زۆر دلى پىی سووتاو كەوتە گىران، بگرە لە بوکەلەكە پتر گىرا. وەختى ھەردووكیان لە گىران بوونەو، بوکەلە باسى وەستا ژپیتوی پىرى بۇ ئاگرخۆر كرد. باسى ئەوہى بۇ كرد كە چۆن پالتوی خوی فرۆشتوہ تا كتیبی ئەلف و بى بۇ ئەم بکرى. قسەکانى بوکەلەكە ھىندەى دى ئاگر خۆریان ھىنايە گىران. چونكە زۆر زۆرى خەم بۇ ژپیتۆش خوارد: ئەگەر تۆم بخستايەتە كوئوہكەوہ، ئەوسا بابت چەند غەمگىن دەبوو، پىرە مېردى بەلەنگاز! زۆر دلم بە حالى دەسوتى! "سى جار لەسەرىك پژمى. بوکەلەكە گوتى: "خىر!" ئاگرخۆر گوتى: "خىر بىتەریت!" پژمەكان نىشانەى ئەوہبوو كە ئاگر خۆر بەراستى غەمگىنە. دىسانەوہ پژمى. پاشان دەستى بە بەركىدا كردو (5) لىرەى زپىدا بە بوکەلەكە تا بىباتەوہ بۇ مالى و گوتى كە بەم پارەيە دەتوانى كتیبيكى ئەلف و بى بۇ خوی و پالتویەك بۇ ژپیتۆى پىر بکرى.

ئاگر خۆر، چوار- پىنج جارى دى پژمى و بە بوکەلەكەى گوت: "تۆ كورپكى باش و ئازای! وەرە ئىرەو ماچم بکە!"

بوکەلەكە، دەست بە جى غارىداو وەكو سمۆرە بەردىنى ئاگرخۆردا ھەلگەراو ماچىكى تەپو پرى سەرى كەپوى كردو ھەزارجار بۇ ئەو پىنج لىرەيە سوپاسى كردو، خوا حافىزى كرد لە ھەموو خەلکەكەو بوکەلەكان كە دىسان ھاتبوونەوہ سەر شانۆو نمايشيان دەكرد. ئەوجا لە كاتىكدا دەستەكانى لە بەركى نابوون و زپە زپى بە پارەكانى گىرفانى دەكردو بەرەو مال وەپرى كەوت. رىويىيەكى شەل و پشیلەيەكى چا و بەستراو رووبەپرووى دەھاتن. پشیلەكە رىك وەك كۆپرەكان و ابوو. رىويىيەكە گوتى: "رۆژباش پىنوکیوا!" بوکەلەكە پرسى: "تۆ لە كوی ناوى من دەزانى؟" رىويىيەكە گوتى: چونكە ژپیتوی باوكتمان بىنى كە بە دواتا دەگەرا.

قەلەندەرى بەلەنگازە! بەم تۆف و سەرمایە و بەبى پالتۆ بە دووى تۆدا دەگەپرى؟" بوکەلەكە گوتى: "ئەوئەندەم پارە ھەيە كە بتوانم پالتۆيەكى تازەى بۇ بكرم". ئەوجا لىرەكانى لە بەركى دەرھىناو نىشانىدا. رىويىيەكە كە چاوی بە لىرەكان كەوت. شەلى لاقى لەپىر چووہوہ، پشیلەكەش كۆپرىيەكەى خوی لە پىر چووہوہ. رىويىيەكە گوتى: "بىگومان برسیتە. حەز دەكەى لەگەل ئىمەدا بىی و لە ميوانخانە نانیک بخۆیت؟"

لەم كاتەدا دەنگىك لە نىو پوش و پەلاشى قەراخ جادەكەوہ ھەستا: "زىك، زىك! ھەرگىز باوہر بە قسەى ئەم نارەسەنانە مەكە!" بوکەلەكە ھەر كە گوپى لە دەنگەكە بوو، يەكسەر زانى كە ئەم دەنگە دەنگى سىسرکە قسە وىژەكەيە، بەلام حەزى نەدەكرد گوپى لە قسەى ئەو بگرى. پىشنىيازى دۆستە تازەكانى بە جوړى لە خستەيان بردبوو، كە باوكى و پالتۆى تازەو كتیبي ئەلف و بى و ھەموو نەخشەكانى ترى لە پىر بردەوہو بە پشیلەو رىويىيەكەى گوت:

"وهرن با خيرآ بو ئه ويندهر برۆين، منيش له گه ل ئيوه دا ديم!" له گه ل ريو و پشيله كه دا چوو بو ميوانخانه.

ريويه كه كه بابي كه رويشك و پشيله كه، ماسي سووره وه كراوي خواردو ههر زوو لي بوونه وه. بو كه له كه هيشتا نيوه ي ماكه رو نيه كه ي نه خواردبوو كه كه وته وه نه وزدان.

كاتي كه هه موو له نان خواردن بوونه وه، ريويه كه ده ستوريدا كه دوو ژوريان بو ناماده بكن. هۆده يه كه بو بو كه له كه و يه كي كيش بو خو ي و پشيله كه.

بو كه له كه، ههر كه چوو نيو جيگه، پاش تو زي خه و بردييه وه، له خه وندا بيني كه ليره زي په كاني له سه ر داريك له بيا باندا روابوون، به لام هه ركه ده ستي برد تا له دره خته كه يان بكاته وه، له خه و راپه ري. ميوانخانه چيه كه پي گوت: "وهخت له نيوه شه و بوريوه."

ريوي و پشيله كه رو يشتبوون. ميوانخانه چيه كه، هه قى خواردنه كه و هۆده كه، يه كه ليره له بو كه له كه وه رگرت.

بو كه له كه له دلي خويدا گوتي: قه يدي نيه. هيشتا چوار ليره ي تري هه يه. به نيو جاده تاريكه كه به ري كه وت به ره و ماله وه، به لام له پر ده نكي پي له پشته وه به رگوي كه وت.

له بهر تريفه ي كزي هه يقدا، دوو تارمايي بيني كه به دووي ئه ودا غاريان ده دا. هه ردوو كيان رو پوشي ره شيان به خو دا دابوو. جگه له چاويان چ شويني كيان به ده ره وه نه بوو بو كه له كه هه ر كه ئه واني بيني، ده ستي به غاردان كرد، ئه وانيش پييان وه غاره وه نا، تا له ئه نجامدا گه يشتنه بو كه له كه و توند ده ستيان گرت و به ده نكي نزم پييان گوت: "روت به ره وه، پاره كانت بي نه!" بو كه له كه، پاره كاني خستبوونه ده مييه وه، به لام له ترساندا كه وته له رزين و ده نكي زه ي پاره كاني به رز بووه وه. له م كاته دا هه ردوو ريگره كه لي هاتنه ده ست. يه كي كيان كه پوي گرت و ئه وي تريان جله كاني، به دوو قولي هينده يان راكي شا تا ناچار يان كرد كه ده مي بكاته وه. ئه و جا ده ستي توكني پشيله يه كه كرا به ده مي دا تا ليره كان ده رييني. بو كه له كه به توندي گازی له ده ستي گرت. ئه و جا خو ي له ده ستيان راپسكاندو له كاتي كدا هيشتا ليره كان له ده مي بوو پي و هه غاريوه نا. دوو تارمايه كه چه ند كيلومه تري ك دواي كه وتن. بو كه له كه شه كه ت بوو، و ئيدي نه يتواني غار بدات. له بهر ئه وه خو ي گه يانده سه ر دره ختيك. ئه م كاره ي گه له ك چاك بوو. چونكه دوو تارمايه كه نه يانده تواني به روپوشه كانيان وه به دره خته كه دا سه ر بكه ون. به لام هه ر كو ليان نه دا. هه رچي دارو چيلكه ي ئه و ناوه هه بوو له بن دره خته كه كو يان كرده وه و پاشان ناگريان پيوه نا. كو مه له چيلكه و داره كه به ره به ره ناگري گرت و گرو شوله به رز بووه وه. ناگره كه سات به سات زياتر ده بوو و، گه ييه زي ر پي بو كه له كه. بو كه له كه هه ستي كرد كه مانه وه ي له سه ر داره كه، كاريكي بي هوده يه.

له دره خته كه هاته خوار ي و پي و هه غاريوه نا. دوو ره شي وشه كه دواي كه وتن. له پر بو كه له كه گه ييه روبا ري ك. ئي، ئيستا چي بكات؟ ناچار خو ي به ده م ناوه كه وه داو كاتي گه ييه ئه و به ري روبا ره كه، دوو تارمايه ره شه كه ش چاويان له و كردو خو يان به ده م ناوه كه وه دا،

بەلام چونكە لەبەر روپۆشەكانيان نەياندەتوانى بە باشى بچۆلەين، ئازاي لەشيان تەر تەر بوو، وەكو مشكى نيو ئاويان ليهات. بوكەلەكە، كە ئەوانى بەو حالەوہ بىنى، لەزگ بوو لەبەر پيەكەن بىسى، بەلام ئەم كەيف و شادىيە زۆرى نەخاياند، چونكە دوو تارماييەكە سەرەپاي ئەوہش كە ئاو لە سەرەپايان دەچۆرا، خويان گەياندە كەنارى رووبارەكەو كەوتنەوہ دووى بوكەلەكە. "بوكەلەكە نەيدەزانى كە ئەو دوو تارماييە، پشيلە كويرةكەو ريوبيە شەر خوازەكەن". دنيا خەريك بوو روناك دەبووہوہو سپيدە لە ئەنگاوتندا بوو. بوكەلەكە بەدەم غاردانەوہ بەنيو دارستانىكدا دەچووہ پيشى. لەپر گەييە خانوويەكى. بچكۆلەى سىپى. پەرييەكى قزشين لەبەر پەنجەرەى خانووەكەدا دانىشتبوو. بوكەلەكە لەشەكەتيدا خەريك بوو دەمرد. لە دەرگايدا. پەرييەكە بردييە ژوورەوہ. لىي پەرسى: "چيت لى قەوماوہ؟". بوكەلەكە سەر بورو واريقاتى دوو تارماييەكەى لە سىرى تا پيازى، بۆ گيرايەوہ. بەسەر هاتى خوى لە مالى ژپيتۆہ تا ئيرە بۆ باسكرد. پەرييەكە پەرسى: "باشە كوا ليرەكانت؟"

بوكەلەكە بە مينگە مينگەوہ گوتى: "من، من، گومم كردن. بەلام راستى نەدەكردو ليرەكان لە گيرفانيدا بوون. بوكەلەكە ھەر كە ئەو دروييەى كرد، لووتە دريژەكەى، دريژتر بوو. پەرى ديسان پەرسى: ((ليرەكانت لە كوى گوم كرد؟)) پينوكيو، ديسان بە درۆ گوتى: (لە دارستان!) ھەر كە درۆى دووہمى كرد، كەپوى زياتر دريژ بوو. پەرى بە دلسۆزييەوہ گوتى: (كەواتە دەيدۆزىنەوہ).

بوكەلەكە پەشوكاو گوتى: (نە، من، من ليرەكانم قووت دان!) لەگەل درۆى سىيەمدا دفنى بى ئەندازە دريژ بوو، بە رادەيەك كە ئيدى نەيدەتوانى لە دەرگاكەوہ وەدەريكەوى. پەرى دەيروانييە رەفتارى مندالانەى بوكەلەكە، ئەنجام وەختى پەرى ھەستى كرد كەبوكەلەكە بە سزاي خوى گەييوہ، دللى پىي سووتاو پۆليك داركونكەرەى بانگ كرد.

داركونكەرەكان، لە پەنجەرە وازەكەوہ وەژوور كەوتن و بە دەنووك بەربوونە كەپوى، ھيندەيان دەنووك پيدا كيشا تا وەكو ھەوہلجارى ليھاتەوہ! بوكەلەكە بە پەرى گوت: (تۆ چەند پەرييەكى مېھرەبانى! ئىستا دەمەوى برۆمەوہ بۆ زيدي خۆم و بۆ لاي بابە ژپيتۆ).

پەرييەكە گوتى: (باشە، برۆ، ديارە دەتەوى ببى بە كورپكى باش) تا بەر دەرگا بەرپى كردو بە ماچيك خوا حافيزى ليكرد.

-3-

بوكەلەكە، شادو بە كەيف، بە دەم فيكە كيشانەوہ وەرى كەوت. بەدەم خەيالەوہ گەييە دووريانىك. گووى لە دەنگىك بوو كە دەيگوت: (تۆ پينوكيو) یت؟ دەنگەكە، دەنگى كوتريك بوو، كۆتريكى زۆر زۆر گەورە. بوكەلەكە وەلامى داىەوہ.

(به‌لئى خۆم، ئەرى ژېيتۆى بابمىت نەدیتوھ؟) كۆترەكە گوتى: (به‌لئى، لەنيو بەلەمىكى قەراخى دەريادا بىنم كە بە شوين تۇدا دەگەرا).

بوكلەكە پرسى: (باشە لە كەنار زۆر دوورين؟) كۆترەكە گوتى: (هيندە دوورين ناتوانى ھەر خەيالىشى لئى بكەيەوھ. وەرە بزانم زۆر قورسى؟) بوكلەكە گوتى: "زۆر قورس نىم، چونكە من لە تەختەيەكى زۆر سوک دروست كراوم" كۆترەكە گوتى: "كەواتە دەتوانم تۆ بخەمە سەر پشتىم و لە شەقەى بال بدم و بتگەيەنمە لای بابت" ئەوسا بالەكانى تەواو كرووھ. بوكلەكە بەسەر بالەكانيدا سەرکەوت و سواری پشتى بوو. كۆترەكە لە شەقەى بالى داو ئەوئەندەى نەبرد كە گەيشتە كەنارەكە.

كۆترەكە تا نزيكى زەوى داکشا، بە رادەيەك لە زەوى نزيك بووھو كە بوكلەكە بتوانى خۆى ھەلداتە خواری و دەست و لاقيشى نەشكى، ئەو خەلكەى كە لە كەنارەكە دابوون، ھەموو ھاواریان دەكرد و ناماژەيان بۆ ئەو بەلەمە چكۆلەيەى سەر ئاوەكە، دەكرد.

بوكلەكە پرسى: (ئەوھ چيیە؟) ژنيك گوتى: (پيرەميردئىكى بەلەنگاز لە نيۆ ھۆ بەلەمەدايە، لەو بەرەوھ ھاتووھ و عەودالئى كۆرەكەيەتى، ئەوھ تا گەيووھ تە ناوھ پراستی دەرياكە و دەرسم بخنكى، چونكە خەريكە لافا و ھەلدەستى)

بوكلەكە، بە چاوى خۆى بىنى كە چۆن شەپۆلان بەگژ بەلەمەكەدا دەچن و بەملاو بەولای دادەبەن، ئەوسا يەكئىك كە زۆر لە ژييتۆ دەچوو، لە نيۆ بەلەمەكەوھ ھەستا و كلاًوھكەى بۆى ھەلتەكان. بوكلەكە ھاواری كرد: (باوكە! من ھام ليئە) ريك لەم ساتەدا شەپۆليكى گەورە، بەلەمەكەى برد بە ھەوادا و بەلەمەكە لە نيۆ شەپۆلە تۆرەكاندا ون بوو، خەلكى گوتيان: (ئەو پيرەميردە بەلەنگازە دەيگوت مەلە نازانى، تۆ بزانە چۆن گيانى خۆى لە پيئاوى منداكەيدا لە دەستدا).

بوكلەكە ھاواری كرد: (من رزگارى دەكەم! ھەر دەبى رزگارى بكەم! دەبى باوكە قەلەندەرەكەم رزگار بكەم!) و خۆى ھەلدایە ئاوەكەوھ. لەم كاتەدا بۆى دەرکەت كە زۆر چاك دەتوانى مەلە بكات و كاتئىك كە بازووھكانى ماندوو دەبن، بە دەقى خۆيەوھ بەسەر ئاوەكەدا دەميينتەوھ. ھەر چەندە بوكلەكە بە دريژايى ئەو رۆژە بە شەوھكە شيبەوھ، بە بەر باراندا مەلەى كرد، بەلام نەيتوانى پيرەميردەكە يان بەلای كەمەوھ بەلەمەكەى بدۆزيتەوھ. كە دنيا رونك بووھو، لە دوورەوھ دورگەيەكى جوان و دلگيرى بىنى. وايدەزانى ھەرگيز ناگاتە ئەو دورگەيە. بەلام سەرەنجام گەيیە ئەويندەر. زۆر خوشحال بوو بەوھى كە بە سەلامەتى گەييوھ تە دورگەكە! ھيشتا ھەر بە ھيوا بوو كە بتوانى وەستا ژييتو بدۆزيتەوھ. بەلام گەرانەكەى بى فايدە بوو، و تەپ تەپ بوو بوو.

دواى ماوھيەك، ھەتا و بەرز بووھو، بوكلەكەى وشك كردهوھ. دەيويست بزانى لە كوئيە. بەلام چ كەسيك لەو بەرەوھ ديار نەبوو.

تەنيا ماسيەكى گەورە ديار بوو كە لە نزيكى كەنارەكەدا مەلەى دەكرد. ماسيەكى زەردباو بوو.

بوکه له که، ماسیبه که ی گاز کردو پرسى که نایا له و دورگه یه دا شوینیک هه یه بو نان خواردن. ماسیبه که زور به نه زاکه ته وه وه لآمی دایه وه که: (به لئى) ئەوجا ریی پیشان دا که له کوپوه بروت.

بوکه له که پرسى: (بى زه حمت پرسى یكى دى؟ باوکی منت به سواری به له میك نه دیوه؟) ماسیبه که گوتى: (مه خابن، جگه له توو نه هه نگیكى بى رها چ که سیكى ترم نه دیتوه). بوکه له که، که گوپی له م قسانه بوو، ترسى لى نیشته. پاش سوپاس و خوا حافیزی له ماسیبه زهردباوه که، وه ری که وت و تا هیز له لاقیا بوو، پیى وه غاریوه نا. چونکه ده ترسا له وه ی که نه هه نگی که به ره و که نار بیته. رووی کرده ئەو شوینه ی که ماسیبه که پیى نیشان دابوو. گه یه گوندىكى قهره باغ، نیستا ده بوو نان بخواه. ده ستی به به رکیدا کرد، به لآم لیره کانی نه دوزییه وه، ونى کردبوون! نیستا ته گیری چیه؟ ده توانی به کارکردن یان به ده روزه پاره ی خواردنه که ی پهیدا بکات. به لآم ژپیتو پیى گوتبوو: (که سیك که ساغله م بى و نوستان نه بى، نابى ده روزه بکات. خو ئەگه ساغله م یه نه بى، ده توانی کارى، پیشه یه ک فیر بى و به رهنجى شانى خو ی بژى و بژپوی خو ی پهیدا بکات).

بوکه له که، له م بیرانه دا بوو که له پر چاوی به پیاویک که وت عه ره بانه یه کی پر له سیوی به دوی خویدا راده کیشنا، له کابرای پرسى: (ئه ری شتیکم ده ده یی بیخوم؟).

پیاوه که گوتى: (به لئى، به لآم به مهرجیک بیى یارمه تیم بدهیت و عه ره بانه که م له گه لدا راکیشیت!) بوکه له که گوتى: (چما من ولاغم که بار بکیشم!) و رووی وه رگیپرا. پیاوه که ش توژی بولاندی و به ده نگی به رز گوتى: (چهند مروقیكى خو په رسته، ده یه وى له خو پرایى و به هه وه نته ده ستی به مال و نیعمه تان بگات) به رپی خویدا روپی.

دواى توژیک، باغه وانیک که سه به ته یه که سه وه زه ی له سه ر شان بوو، نزیك بوه وه. بوکه له که لیى پارایه وه و گوتى: (ئه ری پینج فلسم ده ده یی نانیكى پی بخوم؟) باخه وانه که گوتى: (به لئى، به سه رچاو. به مهرجیک ئەم سه به ته یه م بو بینى. ئەگه ئەم کاره م بو بکه ی له بری پینج فلس، ده فلسه ویده ده م)

بوکه له که گوتى: (ئاخر سه به ته که قورسه! ماندوو ده بم) باغه وانه که گوتى: (که واته نابى برسیت بى. چونکه که سیك که نه یه وى له پیناوی بژپوی خویدا کار بکات، دیاره سکی تیره) و روپی.

تا ده مه و نیواری خه لکیكى زور به وینده را رت بوون و بوکه له ته مه له که ش، داواى پاره ی له یه ک به یه کیان کردو هه موویان له وه لآمدا گوتیان: (شه رم له خو ت بکه، ئەم کاره قوره چیه؟ بوچی ده روزه ده که ی؟ چما له شت داوه شاوه که کار بکهیت و پاره پهیدا بکه ی؟)

له ئەنجامدا بوکه له که، ئافره تیكى گهنجی بینى که دوو سه تل ئاوی پی بوو. بوکه له که لیى پارایه وه و گوتى: (بى زه حمت ده توانی توژی ئاوم بدهیتى؟) ئافره ته که گوتى: (به مهرجی که یه کیك له سه تله کانم بو بگه یه نیته ماله وه).

بوكلهكه، له هوهلهوه نهيدوهويست نهم كاره بكات، بهلام كه تينوئيتي زوري بو هيئا، دواي ئافرهتهكه كهوت و يهكيك له سهتهكاني بوگهياندهوه مالى. بوني شيريني و كيكي تازه ئاشخانهي مالى ئافرهتهكهي پر كردبوو. بوكلهكه به ئافرهتهكهي گوت: (زور برسيمه!) ئافرهتهكه داينيشاندو شيوئكي چاكي بو هيئا.

كاتي شيو، ئافرهتهكه سهر پوشهكهي لهسهر خوي لابرده، بوكلهكه بهسهر سامييهكي زورهوه ئافرهتهكهي ناسييهوهو بوي دهركهوت كه ههمان پهرى قرشيني خوشهويسته، هيئده خوشحال بوو، له شاديده دلي پر بوو.

بوكلهكه، سهر بوري خوي بوگيرايهوه. ئهوجا گوتي: (تاقهتم لهم حاله چوه، له بوكلهكه بوون وهرز بووم، دهمهوي مروئيكي زيندوي راستهقينه بم!) پهرى گوتي: (جا نهمه ناسانه، ئهگهر بچيته قوتابخانهو دهرس بخويئي و منداليكي ئاقل و سهار بي. زور زوو گيانته دهكهويته بهرو دهبي بهو شتهي كه ئيستا خوزيهاي پي دهخوازي. دهبي به مروئي راستهقينه).

بوكلهكه، كه ليبرا نهم كاره بكات. به پهرى گوت: (به چاوان نهم كاره دهكم، بهلام تو پيئت وايه باوكم بتواني بمدوزيتهوه؟)

پهرييهكه گوتي: "ئهگهر نهو تو نه دوزيتهوه نهوا تو نهو دودوزيتهوه. بهلام ئهگهر دهتهوي بي به مروئي راستهقينه، پيوسته سبهيني بچيت بو قوتابخانهو زور شت فير بي."

-4-

سبهيني ئهو روژه، بوكلهكه بهو كتيبهوه كه پهرى پي دابوو، لهگهله مندالاني گوندا بو قوتابخانه چوو. بوكلهكه نهك ههر ههموو روئيك بو قوتابخانه دهچوو، بهلكو دهرسهكانيشي به چاكي فير دهبوو. مندالهكانيش خوشيان دهويست و گالتهو سوعبهت و شوخييان دهگهله دهكرد. مندالهكان، پهتيان به لاقه دارينهكانييهوه دهبهست و ناچاران دهكرد به ههلقون ههلقون بروت. بهلام كه بي تاقهت دهبوو، به جوئي بهر لهقهي دهدان كه ئيدي خويان پي نهدهگيراو وازيان لي ديئا. بوكلهكه، نهم ژيانهي پي خوشبوو پهرى جيئي داكي بو گرتبووهوه. ئهويش وهزيفهوه ئهركي قوتابخانهي به باشي ئهجام دهدا. تهنيا يهك عهبي ههبوو ئهويش نهوه بوو كه دوستايهتي لهگهله چهند منداليكي ناجسني خراپدا گرتبوو كه ههميشه له قوتابخانه ههلههاتن.

روئيك چهند منداليك لهمانه هاتن و گوتيان: "بوكلهكه، تو تا ئيستا نههنگت ديتوه" وهره با بروين سهيري نههنگ بكهين دهلين نههنگي هاتوته نزيكي كهنا!"

شنه بايهكي هيدي له دهرياوه دههات. كاتيكل بوكلهكه دهنگيكي هيواشي گوي لي بوو كه دهگوت: "زيك، زيك، زيك، ئاگاداريه! له دوستي بهدو خراپ دور بكهوه؟ له بيرت بي كه

چ قەۋلىكت بە پەرى دا". ناچار بۇ ئەۋەدى ئەم دەنگ نەژنەۋى، بە دەست ھەردوۋ گۆيى خۇي گرت.

بوكلەكە، لە ھاۋرېكانى پرسى: "ئەدى قوتابخانە؟"

ھاۋرېكانى گوتيان: "ئاھ. با رۆژىك نەچى بۇ قوتابخانە! چونكە لەۋەيە جاريكى دى رېك نەكەۋى نەھەنگ بېينى!". بوكلەكە گوتى: "كەۋاتە با بېرۆين!" و خۇي يەكەم كەس بوو كە گەيشتە كەنارەكە، بەلام كە گەيشتە ئەۋىندەر، نە نەھەنگى لى بوو، و نە ھىچ. تومەز ئەۋ ھاۋرې خراپانە، بوكلەكەيان خەلەتاند بوو. دۋاي تۆزىك لېيان بوو بە شەپ. يەككە لە مندالەكان كتيبە ئەستورور قورسەكەى "ژمارە" سى سرەۋاندە بوكلەكەى بى تاوان. بەلام كتيبەكە سەرى كردو بەر سەرى كورېكى دى كەۋت. كورەكە ۋەكو جەنازە لەسەر زەۋىيەكە تەخت بوو. رېك لەۋ كاتەدا پاسەۋانان گەيىنە سەرى و بوكلەكەى بى تاۋانيان گرت كە بە ديارىيەۋە ۋەستا بوو. بوكلەكە لە دەستيان ھەلات. ئەۋانېش سەگەكەى خۇيان تى بەردا. بوكلەكە گەيىە سەر تاۋرېك و لەۋيۋە خۇي ھەلدايە دەرياكەۋە. سەگەكەش خۇي ھەلدايە ئاۋەكەۋە، بەلام كەۋتە شلپە شلپ و لەزگ بوو بخنكى. سەگەكە ھاۋارى كرد: "بوكلەكە گيان، رزگارم بكة!".

بوكلەكە ۋەلامى دايەۋە: "بۇ خۆت بخنكى، من ھەقم چىيە! خۆت ھەلنەدايەتە ئاۋەكەۋە!". بەلام پېنوكيو، بوكلەكەيەكى دلناسك بوو. ھەزى نەدەكرد سەگەكە بە بەرچاۋىيەۋە بخنكى. بۇيە گوتى: "ئەگەر رزگارم بكەم قەۋلم دەدەيى كە ۋازم لى بېينى؟" سەگەكە لەۋ كاتەدا كە لە دۋا ھەناسەدا بوو، بەلېنىدا. بوكلەكە بە مەلە شوينى كەۋت، كلكى گرت و بە سەلامەتى لە دەرياكەى دەرھىنا، ۋەۋا خوا حافىزى لېكرد. سەگەكە گوتى: "خوا حافىز. مەمنون كە رزگارم كردم. خۆزگە رۆژىك بەھاتايەۋ بىم توانىايە ئەم چاكەيەت بدەمەۋە. من قەت ئەم چاكەۋ دلسۆزىيە لە بىر ناكەم. بوكلەكە، ديسان خۇي ھەلدايە ئاۋەكەۋە. بەلام ھەستى كرد كە كەتۆتە تۆرېكى ماسى گرتنەۋە. بەراستىش ۋابوو. خۇي لە نيو تۆرېكى گەۋرەى پىر لە ماسيدا بىنييەۋە. زۆرى ھەۋلدا خۇي لە تۆرەكە دەرباز بكات، بەلام بىفایدە بوو. تەنيا ئەۋەندە ھالى بوو كە ماسىگرېك لە ئاۋەكەى دەرکېشاۋ بۇ ئەشكەۋتېكى نيو شاخانى برد.

ماسىگرەكە، تاۋەيەكى لەسەر كۋانوۋ دانابوو.

بۇنى ئەۋ خۋاردنەى كە لە نيو تاۋەكەدا سوور دەبوۋەۋە، ئاۋى زاياندا دەمى بوكلەكە. بەلام پاشان كابرەى ماسى گر، دەستى بە تۆرەكەدا كردو ماسىيەكى گەۋرەى دەرکېشاۋ بە عاريدا دا.

ئەمجارەش دەستى بردو ماسىيەكى گەۋرەترى دەرھىناۋ بەم جۆرە چەندىن جار ئەم كارەى دوۋبارە كردهۋە ھەموو جاريكېش ماسىيەكەى بە عاردى دا دەدا. بوكلەكە لە ترساندالەرزى لېھاتبوو. ئاقىبەت كابرەى ماسىگر دەستى بە تۆرەكەدا كردو بوكلەكەى دەرکېشاۋ دەرى.

به لآم كه چاوى به بوكه له دارينه كه كهوت، به سه رسامى له خوئى پرسى: "ئه مه چ جوړه ماسييه كه!" بوكه له كه، به ترسه وه هاوارى كرد: "من ماسى نيم. له زهوى دام بنى، باوه پ بكه من ماسى نيم." به لآم كابراى ماسيگر، نهوى وه كو ماسييه كانى دى فپرى نه دايه سه زهوى! به لكه دهويست بيخاته تاوه كه وه كه له پړ نهو سه گه كى كه كاتى خوئى بوكه له كه رزگارى كړد بوو، پهيدا بوو. به دهم بوئ كړدنه وه خوئى وه نه شكه و ته كه دا كړد. بوكه له كه هر كه چاوى به سه گه كه كهوت هاوارى كرد: "هاوار هاوار!" سه گه كه هر كه گوئى له دهنكى بوكه له كه بوو. په لامارى داو له گه ل خوئدا بردييه دهر وه. كاتى كه به نه دنازهى پيوست له نه شكه و ته كه دور كه و تنه وه، بوكه له كه كى له زهوى داناو دهستى گوشى و دوعا خوازى ليكرد. بوكه له كه پيى گوت: "نيمه پيوسته هميشه يارمه تى يه كدى بدين!". سه گه كه ش به مه قاييل بوو، و به رپى خوئدا رويى. بوكه له كه به تهنيا بوو، له كه نار كه دا پيره مي رديكى بينى و لپى پرسى: "هيچ دهر باره ي نهو كوپه دهنانى كه له شه په كه ي نه م به يانويه دا بريندار بوو بوو؟" پيره مي رده كه گوتى: "حالى باشه و چوته وه بو مالى خوئان. ده لپن گوايه كوپيك به نيوى پينوكيو، كنيبيكى به سه ريدا داوه".

بوكه له كه گوتى: "نه خير وانويه. من پينوكيو باش دهناسم. پينوكيو منداليكى سه لاره. ده چپته قوتابخانه. به قسه ي بابى ده كات. قهت له م كاره خراپانه ناكات". هر كه نه م درويه له دهمى پينوكيو هاته دهرى، يه كسه ر لوتى دريژ بوو.

كه زانى دروكه كى چى به دوا دا هات، يه كسه ر ژيوان بووه وه و گوتى: "باوه پ به و قسانه مه كه كه بو م كړد يت! پينوكيو كوپيكى خراوه، ته مه له، به كه لكى هيچ كاريك نايه ت" كه پينوكيو نه م قسه راستانه ي گوت ئيدى كه پوى بچوك بووه وه و چوه وه دوخى جارانى خوئى. نه و جا له پيره مي رده كه جيا بووه وه و به رپى خوئدا رويى.

بوو به شهو، باران دهبارى. كاتى بوكه له كه گه ييه مالى په رى دلسوزو ميهره بان، زورى سه رما بوو بوو. پاش نه وه ي له دهر كه يدا، ناچار بوو، چاوه پروانى نه و هيلكه شه يتانو كه يه بكات كه خزمه تكارى په رى بوو. تا له قالد رمه كان بيته خواره وه و دهرگا بكات وه. نزيكى به يانى، كه تاقه تى چوو، تا هيژ له لاقيدا بوو، له قه يه كى به دهر كه كه دا كي شيا. پيى به دهرگا كه دا چوو و گير بوو. ناچار بوو تاكو به يانى به و حاله وه بميني ته وه! كه روژ بووه وه، ئيدى نه و نه و بوكه له په شيمانه بوو كه هميشه له سه ر قاوه لتي، گوئى له ناموژگار ييه كانى په رى ده گرت و به لپنى دها كه ئيدى لاسارى و بي عارى نه كات و له وه به دواوه ببى به كوپيكى باشترا!

بوكه له كه، نه مجار هيان واده و به لپنى خوئى برده سه ر، كاتيك كه سالى خوئندن ته واو بوو، نه و باشترين و به رزترين نمره ي وه رگرت بوو. په رى قرشين، نه وه نده خوشحال بوو، و گوتى:

"سببېنی، گه وره ترین ئاواتی تو دیتته دی و گیانت ده که وتیتته به رو ده بی به مروقیکی ماقول!" پینوکیو، بهم قسه یه گه له که کیف خوش بو!

به لام روژیک، رو و داویک قهوما که هه موو شتیکی تیکدا: پینوکیو، هاو پو لیک هه بوو که قهت دهرسه کانی فی ر نه ده بوو. من دالان ئەم کورەیان به "پلیته مۆم: گاز ده کرد، چونکه زور باریک و بنیس بوو. ئەو روژە پینوکیو پلیته مۆمی له نیو ده وه نه جاری که نار جاده که دا دوزییه وه بوو دهرکهوت که نه خشه و پلانی هه لاتن داده پرژی.

پلیته مۆم ده می وه په نا گوئی بو که له که ناو گوتی: "ئەو شوینە ی که من دەمەوی بو ی بچم قوتابخانە ی لی نییه له م سەری سالدە وه تا ئەو سەری سال هه مووی پشووه. پینوکیو وەرە با پیکه وه پرۆین!"

هەر چه نده بو که له که ده یویست، کوریک بای و لاساری و سه ریچی نه کات، که چی ئەم قسانه کاریان تیکردو پرسى: "ئەو شوینە کو ییه؟". پلیته مۆم به مکوری گوتی: "وهره به چاوی خوت بیدینه!"

دنیا خه ریک بوو تاریک ده بوو. بو که له که تروسکاییه کی کزی بینی. تروسکاییه که، تروسکایى سیسرکه قسه و یژه که بوو که ده یگوت: "پینوکیو، بگه پرۆه!". به لام له و کاته دا گالیسکه یه که که شهش جووت و لاغی له ژیردا بوو، گه ییه نه وینده ر. بو که له که گوتی: "پیویسته بو مال بگه ریمه وه". به لام پیی ریی دانه گرت. پلیته مۆم پارایه وه: "راوهسته، تا من به ری ده که ی. بزانه چه ند مندال بو نه وینده ر ده پرۆن!". گالیسکه چیه که گوتی: "سواربه، سواربه کورم، سواربه!" به لام جیی بو که له که نه بو وه وه، ته نیا پلیته مۆم توانی بچیتته نیو گالیسکه که وه. پینوکیو، له حالیکدا که خویشی سه رسام بوو، هاواری کرد: "سه برکه!" و له چاوتروکانیکدا خو ی هه لدایه سه ر پشتی یه کی که له و لاغه کان. که گالیسکه که ده پرۆی، بو که له که له بهر خو یه وه تیده فکری: "چه ند باشه. روژ تا ئیواری هه ر گه مه و یارییه! چونکه قوتابخانه نه بی، ئیدی چوونه قوتابخانه چیه؟!"

له پر و لاخه که هه ستایه سه ر پاشوو بو که له که ی به عاریدادا. پینوکیو، خیرا هه ستایه وه و خو ی هه لدایه وه سه ر پشتی و لاخه که، به لام ئەمجارەیان و لاخه که ته نیا ئاو پرکی دایه وه و ورته ورتیکی کرد: "ئە ی گە جی به له نگان، بیگومان که للهت له ته خته دروست کراوه و پو که!". بو که له که زوری پی سه ر بوو که بینی گو ی دریزه که پیلاوی له پیدایه و فرمیسک له چاوانی قهتیس ماوه. زور سه ر بوو! ئەوان زور خیرا ده پرۆیشتن و زوری نه برد که روژ بو وه وه گه یشته جیه که که نووسراویک به سه ر ده روزه که یه وه بوو: "سه ر زه مینی ته مه لان!"

ئەوان گه ییبوونه جیی مه به ست! کاری له مه و دوا یان بریتی بوو له دیتنی شانۆنامه و خواردنی شیرینی و وازی کردن. هه ر یه کیکیان به یداخیکی به ده ستوه بوو که ئەمه ی له سه ر نووسرابوو: "قوتابخانه نا، وازی و ته مه لی نا."

ئەوانە قەت دەست و دەموچاویان نەدەشت، سەرشیان ھەرگیز شانە نەدەکردو زۆر  
کەمیش دەخەوتن.

رۆژان تێپەرین، بوکەلەکە لە ئیسراحت بی تاقت بوو بوو. رۆژیک دەمەو ئیوارە وینە  
خۆی لە گۆلیکدا بینی و زۆری پێ سەیر بوو کە بینی گۆچکە وەکو هی کەر درێژ بوو!  
زۆر شکایەووە شەرمی بە خۆی ھات و پارچەبەکی بە دەوری سەریدا بەست. رۆژیک پاشتر  
دیشان روانییە گۆچکەکانی، بەلی وەکو گۆی کەر درێژ بوو بوون! سەیری کرد پلێتە مۆم-  
یش گۆچکەکانی وەکو هی کەر درێژ بوون. ئەویش پارچە پەرۆیەکی لەسەرییەووە ئالاند  
بوو. پلێتە مۆم لە بوکەلەکە ی پرسى: "ئەو چیبە لەسەرتەووە ئالاندووە؟". بوکەلەکە گوتى:  
"سەرم ئاوساوە، تۆ نامادە ی ئەو پارچە پەرۆیە لەسەرت بکە یەو؟"

پلێتە مۆم بە دوو دلێیەووە گوتى: "تۆ یەکەمجار لای بدە تا منیش لای بدەم". دەستیان  
بۆ سەریان بردو گوتیان: "یاللا با ھەردوگمان پیکەووە!". بوکەلەکە ھەر کە گۆی ھارپیکە  
بینی، لە قاقای پیکەنینیدا. پلێتە مۆم-ش کە چاوی بە گۆی بوکەلەکە کەوت لەو زیاترو  
قایمتر پیکەن.

کاتی کە سەرقالی گالتە کردن بوون بە یەکدی، شتیکی سەیرترین بەرچا و کەوت.  
ئەویش ئەو بوو کە لە جیاتی پێ سمیان ھەبوو، و کلکیان لێ روابوو. دەمیان ھەلینا تا قسە  
بکەن، کەچی لە بری قسە، کەوتنە زەرین. بوکەلەکە ویستی بلی: "من نامەوی بێم بە کەر"،  
بەلام سەدای زەرین لە دەمیەووە دەرھات و نەیدەتوانی لەسەر پێیەکانی بوەستی و ناچار بوو  
بە چوار چنگۆلە پروات. لە پەر سەرنجیان لەسەر شتیکی تازەتر گیرسایەووە. گالیسکەچیبە  
بە دوو لغاوەووە لەویندەر نامادە بوو. لغاوەکانی لە دەمیان کرد. ئەو جا رنەکیکی لە گیرفانی  
دەرھینا و ھیندە ی بە پشتیاندا گیرا تا تەواو رەونەقیان ھەلھینایەووە. ئەو جا بردنی بۆ بازار،  
پلێتە مۆمی بە کابرایەکی وەرزیرو پینوکیوی بە کابرایەکی سیرکباز فرۆشت.

خاوەنەکە ی پینوکیو، کە فیئەکانی نمایشی فیئری ھەیانان دەکرد، پینوکیوی بردە  
تەویلە یەکەووە ناخوڕەکە ی پەر لە وینجە کرد. پینوکیو قەپیکى خوارد، بەلام ئیشتیای  
نەچوو سەری و دلێ نەبەرد، بەلام کە رۆژ بوووەو، چونکە زۆری برسی بوو، زۆری کەیف بە  
خواردنی جو ھات. دواى تۆزیک دەستی بە مەشقکردنەکە ی کرد. کابرای سیرکباز گوتى:  
"کەریکی زینگە. دەتوانم فیئری بکەم کە چۆنی بەنیو ئەلقەکە دا باز بدات".

پینوکیو، ھەر بە خەیا ئیشیدا نەدەھات کە رۆژی بەم رۆژگارە بکات. ھەمیشە برسی بوو،  
چونکە تا مەشقەکانی تەواو نەکردبایە ھیچ خواردنیکیان نەدەدای. بۆ خۆی بوو بوو بە  
جاشەکەریک لەو گۆرە ی. ئەنجام وەختیک دەورە ی مەشقکردنی تەواو بوو، نامادە ی نمایش  
بوو، خەلکی لە مەیدانی سیرکەکە خربوونەووە، ھەموو نامادە بوو بوون تا "پینوکیو، کەری  
ناسراو!" لە "یەکەمین نمایشدا" تەماشای بکەن.

گلوپەکان داگیرسابوون و دەنگی ناھەنگ لە ھەموو لایەکەووە دەھات. پینوکیو، چاکەتیکی  
کورتی سورى لەبەر کردبوو. ملوانکە یەکی گولیان لە ملی کردبوو. سیرکبازەکە، پینوکیوی

هینایه سهر شانۆ، هەر که گه‌یشته ناوه‌ندی شانۆکه، ده‌نگی هارپی چه‌پله به‌رز بووه‌وه، ئه‌ویش چه‌ند جارێک سهری ریژی بو‌جه‌ماوه‌رکه دانه‌واند. ئه‌وجا قامچییه‌کی به‌ ئه‌ژنۆی که‌ره بچکۆله‌که‌دا کیشاو ده‌ستووری دایه‌: "کرنۆش به‌ره!" پینوکیو، هه‌ردوو چۆکی ئه‌وه‌نده نوشتانده‌وه تا گه‌ییه سهر زه‌وی.

کاتی که سیرکبازه‌که فرمانیدا: "هه‌سته ئیستا کاتی هه‌ره‌که‌ته". ئه‌و له جی‌ی خۆی هه‌ستاو هه‌وه‌لجار که‌وته ری، پاشان که‌وته لۆقه‌و دواتر که‌وته چوار ناله. له‌و کاته‌دا که به‌ چوار ناله به‌ ده‌وری سیرکه‌که‌دا ده‌سپرایه‌وه، سیرکبازه‌که گولله‌یه‌کی ته‌قاندو، پینوکیو که‌وت و وای نواند که‌ مردوه‌وه. ئه‌مه‌ یه‌کیک بو‌و له‌و فیلانیه‌ی که‌ فیریان کردبوو.

کاتی که هه‌ستایه‌وه، له‌ ناو ناپۆرای خه‌لکه‌که‌دا، په‌ری قژشینی بینی. په‌ری زۆر خه‌مین ده‌هاته به‌رچاو. پینوکیو، ویستی بانگی بکات و خۆی پی‌ بناسینیته‌وه، به‌لام ته‌نیا ده‌نگی زه‌ره زه‌ر له‌ ده‌مییه‌وه ده‌رهات.

ئاماده‌بوان پیکه‌نین، به‌لام کابرای سیرکباز قامچییه‌کی به‌ ده‌میا کیشا. چینوکیو، له‌ تاو نازار ده‌ستی به‌ گریان کردو رونک به‌ری چاوانی گرت. کاتی به‌ری چاوی رونک بووه‌وه، سه‌یری کرد په‌ری رویشت بو‌و!  
ئه‌مجاره‌یان، ناهه‌نگیکی تایبه‌تی ده‌ستی پیکرد.

پینوکیو، ده‌بوايه له‌م قوناغه‌دا، به‌ نیو ئه‌لقه‌که‌دا باز بدات! ده‌ستی کرد به‌ غاردان به‌ ده‌وری شانۆکه‌دا، بو‌ ئه‌وه‌ی گوپ بسه‌نیته‌وه. به‌لام سیرکبازه‌که، ئه‌لقه‌که‌ی زۆر له‌ به‌رزی گرتبوو، که‌ره چکۆله که‌ نه‌یتوانی به‌ ناوی دا بازا بدات و به‌ ژیر ئه‌لقه‌که‌دا تیپه‌پری. چه‌ندین جار ئه‌مه‌ی دو‌باره کرده‌وه هه‌ر نه‌یتوانی -ئاماده‌ بووان- پیده‌که‌نین و چه‌پله‌یان لیده‌داو وایانده‌زانی سو‌عبه‌ت و گالته‌ ده‌کات. به‌لام کابرای سیرکباز، به‌ تو‌په‌یی قامچییه‌که‌ی لی‌ بادا.

پینوکیو، ده‌یزانی که‌ ئه‌گه‌ر به‌ نیو ئه‌لقه‌که‌دا باز نه‌دات، ئه‌وا چاوی به‌ شیو ناکه‌وئیت. جارێکی دیکه‌ش به‌ ده‌وری شانۆکه‌دا سو‌پرایه‌وه، لاقه‌کانی هینانه‌وه یه‌ک و خۆی بو‌ بازدان ئاماده‌کرد، به‌لام سمیکی له‌ ئه‌لقه‌ ناسنه‌که گیر بو‌و، و به‌سه‌ر سه‌را که‌وت. کابرای سیرکباز که‌ چاوی به‌ زامی قاچی که‌وت ئیدی لی‌پرا وازی لی‌ بینی، بویه داوای له‌ مه‌یته‌ره‌که کرد که‌ پینوکیو ببات.

روژێکی دی، مه‌یته‌ره‌که، پینوکیوی فرۆشت. ئه‌و پیاوه‌ی که‌ پینوکیوی کپری له‌به‌ر خۆیه‌وه گوتی: "ئویف که‌ پیستی ئه‌ستوره، خۆیه‌تی، ئه‌مه‌ ری‌ک ئه‌و شته‌یه که‌ بو‌ ته‌پلی تیپی موسیقای گوند پیویستمه". ئه‌وجا له‌ خۆی پرسی: "ئیستا ئاساترین ری کامه‌یه، چی بکه‌م باشه‌؟".

بریاریدا، به‌ر له‌وه‌ی که‌ پیستی پینوکیو بگروی، له‌ ئاودا نقومی بکات، بویه به‌ره‌و که‌ناری برد، پینوکیوی به‌له‌نگازو ژار به‌ پیی ترساو و له‌رزاه‌وه به‌ دوی کابرا که‌وت، کاتی گه‌یشتنه‌ که‌نار، په‌تیکی به‌ لاقییه‌وه به‌ست و سه‌ریکی په‌ته‌که‌ی به‌ده‌ستی خۆیه‌وه گرت.

ئەوجا بەردىكى بە پەتەكەي مىلى پىنوکیو-ۋە بەست و لەسەر تاۋىرەكەۋە پىنوکیوى  
ھەلداشتە خوارى.

لە كاتىكدا كەرە چكۆلەكە، بەرەۋ قولايى دەريا رۇدەچوو، و ھەۋلى دەدا ھەناسە بدات.  
لەپرو بۇ ساتەۋەختىك وای ھاتە بەرچاۋ كە "پەرى" داردەستە ئەفسوناۋىيەكەي بەسەر  
سەرى ئەمەۋە تەكان دەدات. ئەوجا تارىكى چوار دەورى پىنوکیو-ى گرت و. ھەر لەگەل  
ئەمەدا، ھەستى بەۋەش كرد كە عەينى مندالە دارىنەيەك، بۇ سەرى ئاۋەكە سەر دەكەۋىت.  
ئەوجا بەۋپەرى سەرسامى بۇى دەرکەوت كە دووبارە بوۋتەۋە بە بوکەلەكەي جارن! زۇر  
سەير بو. ھىندەي پى عابجباتى بوو باۋەرى نەدەكرد كە رزگارى بوۋى. خاۋەنەكەشى ئەم  
حەقىقەتەي پى قبول نەدەكرا. تۇ بېھىنە بەرچاۋى خۇت كابرايەك لە برى كەرىكى تۇپيو،  
چاۋى بە بوکەلەيەك كەۋتې، چەند حەپەساۋە! ھەۋەلجار و ايزانى خەون دەبىنى. ئەوجا  
پىنوکیو پىكەنى و گوتى: "من ھەمان جاشولكەكەي لەمەر تۇم! پەتەكە لە لاقم بکەۋە تا بۇت  
بگىرمەۋە." كابرا پەتەكەي كەردەۋە بوکەلەكە، سەربوردەي خۇى بۇ گىپرايەۋە، كابرا  
پرسى: "باشە ئىستا لە ئاۋەكەدا چى روويدا، خۇ كاتى خستىمىتە ئاۋەكەۋە، تۇ جاشەكەر  
بوۋى، كەچى ئىستا وا لە ئاۋەكە ھاتوۋىيە دەرى و بوۋى بە بوکەلە."

بوکەلەكە گوتى: "ھەۋلەدەم ھەموو شتەكان ۋەبىر خۇم بىنمەۋە بوۋى باس بکەم: رىك  
بەر لەۋەي دەۋرۋبەرم تارىك بى، كۆمەلېك ماسىم بىنى كە بەرەۋ لای من دەھاتن. بىگومان  
پەرىيە دلسۆزەكە ناردبوۋنى. دەستيان بە خواردى من كرد. لە ماۋەيەكى كەمدا  
گوچكەكانيان لە كۆل كەردمەۋە. ئەوجا كلکم، ھىندەيان لە پىست و گۆشتەكەم خوارد تا  
گەياندىانە سەر تەختەكە. ئەوجا ماندوو بوون، ھەندى دەمیان لە تەختەكە كوتا، ئەوسا بى  
تاقت بوون و دوور كەۋتەۋە. بۇيە كاتىك كە منت لە ئاۋەكە دەرکېشا، لەبرى جاشولكەيەك،  
بوکەلەكەيەكت بىنى." كابرا ۋەختى بۇ دەرکەوت كە پارەكەي بە خۇپايى چوۋە، زۇر تۇپە  
بوو. گەۋ ھەپەشەي لە بوکەلەكە كرد كە بۇ بازارى دەبات و ۋەكو پارچە تەختەيەك يان ۋەكو  
چىلەكەي سوتاندن دەيفرۇشىت، بەلام بوکەلەكە بە خوشىيەۋە پىكەنى و خۇى ھەلدايە  
ئاۋەكەۋە بە مەلە كردن دوۋكەۋتەۋە.

-6-

بوکەلەكە، لە دلى خۇيدا بە تەما بوو ژپىتۇى پىر بدۆزىتەۋە. ھەر بەم ھىۋايەۋە بە  
درىژايى رۇژەكە مەلەي كرد. نزىكى زەردەپەر شتىكى بىنى كە لە دورەۋە لە دورگەيەكى  
چكۆلە يان تاۋىرىكى گەۋرە دەچوو، و بەدەم شەپۇلانەۋە بە ئارامى ھەلدەكشاۋ دادەكشا،  
بەلام لە نكاۋدا تاۋىرەكە ۋەكو ئەشكەۋتېك دەمى كەردەۋە ۋەكو گىژەنگىكى گەۋرە  
بوکەلەكەي ھەلۋوشى. بوکەلەكە، ناچار لەگەل دەستەيەك ماسى ساردىندا، يەكراست بەرەۋ  
بىنەبانى ئەشكەۋتەكە كشا. ئەوجا رووداۋىكى سامناك قەۋما! ھەر كە ئەۋ ۋەژوور كەۋت،

زاركى ئەشكەوتەكە ھاتەو ەك و داخرا. تومەن ئەمە ئەشكەوت نەبوو، بەلكو دەمى نەھەنگ بوو! ھىندە تارىك بوو ھىندە تارىك بوو كە بوكلەكە ھىچى نەدەبىنى. ئەم رووداۋە، لە تىكپراى ئەم رووداۋانەى كە تا ئىستا بەسەرى ھاتىبون، سامناكتەر دەھاتە بەرچاۋ. دەنگىك لە پىشتىيەو ە گوتى: "مەترسە!".

خاۋەنى دەنگەكە، ماسىيەكى گەورە بوو: "ئايا دەزانى ئەم نەفرەجايە ددانى نىيە" خۇ ئەگەر ددانىشى ھەبى، گرىنگ نىيە!".

راست بوو! پاشان پىنوكىو تووشى شتىكى سەير بوو! لە دوورەو، لە ناو سكى نەھەنگەكەدا، تروسكاييەك بەدى دەكرا، رووناكى لاۋازى مۇمىك بوو كە بۇرى دۇزىنەو لە تارىكىدا گەلەك بەسوود بوو. پىنوكىو، بە نىو گەرووى نەھەنگەكەدا بەرەو رۇشناييەكە داگەراۋ سەيرى كرد مۇمەكە كراۋە بە بوتلىكداد بۇتلىكىش لەسەر كورسى بەلەمىك دانراۋە. پىرەمىردىكى كورته بنەش لە نىو بەلەمەكەدا دانىشتىبوو، ئەو پىرەمىردە، ژپىتۇ بوو. زۇر غەمگىن دەھاتە بەرچاۋ. پىنوكىو ھاۋارى كرد: "بابە ژپىتۇ!" و ھەردوۋ دەستى لە قەدى پىرەمىرەكە ئالاند:

"ئەمە خۇتى!"

ژپىتۇ، بەدەم چاۋتروكاندەو ە گوتى: "تۇ پىنوكىو-ى منى؟" و دەمو چاۋى بوكلەكەى ماچ باران كرد. بە دىتنى يەكدى ھىندە خۇشحال بوون ھىندە خۇشحال بوون كە دەستيان بە گريان كرد. پىنوكىو گوتى: "ئۇى، باۋكە گيان، تۇ چەند پىياۋىكى باشىت و منىش چەند كورپىكى خراب بووم!، بەلام خۇ لىم تورەو نارەھەت نىت، وا نىيە؟ ئەگەر دەزانى چ بەلەكە بەسەردا ھات!". ئەوسا ھەرچىيەكى بەسەردا ھاتىبوو، لە نوكەو ە بۇى گىپرايەو.

- "باۋكە، من تۇم لە بەلەمە چكۆلەكەتدا بىنى و دەستم لىت ھەلتەكاند"

ژپىنو گوتى: "بەلى، منىش دەستم بۇ ھەلپرىت، بەلام بايەكە ھىندە توند بوو، نەمتوانى بەلەمەكە بەرەو كەنار بگىپمەو. ئەوجا شەپۇلىكى بەرزو گەورە، بەلەمەكەى ھەلداۋ من كەوتمە ئاۋەكەو، ئەم نەھەنگە سەيرەم تووش بوو، و قووتى دام. جا ۋەرە حىسابى خۇت بكة پىنوكىو، من نىكەى دوو سالە لەم شوئىنەدا زىندانىم!" بوكلەكە ھاۋارى كرد: "ئەدى چۇن ماۋىت" پىرەمىردەكە ئاھىكى ھەلكىشاۋ گوتى كە نەھەنگەكە، بارى كەشتىيەكى غەرق بووى قووت دابوو.

بەلام ئەو چۇن چۇنى خواردىنى قوتو، مۇم و شەراب و تەنانەت چەند پەتۇيەكى بۇ خۇى پەيدا كردبوو، مەعلوم نەبوو! ئىستا ئىدى ژپىتۇ ھىچى نەبوو كە بىخوات، جگە لەو ماسىيە زىوانەى كە نەھەنگەكە بەزىندىۋىتى قووتى دەدان و كاتىك كە ئەم لەتە مۇمە دەكوژايەو ە لەبەين دەچوو، ئەوان لە تارىكىدا غەرق دەبوون، بوكلەكە گوتى: "كەۋاتە نابى كاتەكە بە فىرۇ بدەين. دەبى لە ھەمان شوئىنەو كە ۋەژوور كەوتووين، بچىنە دەرى". ژپىتۇ-ى پىر ئالاندى: "قەيدى نىيە، كورپەكەم خۇ من ناتوانم مەلە بكم". بوكلەكە گوتى: "قەيدى نىيە، من دەتوانم بە ئەندازەى دوو كەس مەلە بكم. تۇ بە دواى خۇمدا رادەكىشتم".

ماسییه گه وره که گوتی: "راسته، من ده زانم. هر جاری که ئەم نه فره جایه ده ریاییه ده می ده کاته وه به کراوهیی رای ده گری، پۆلیک ماسی ساردین یان شتی دی له م رییه وه دینه ناو ده مییه وه. ده بی چاوه پروانی ده رفهت بین!"

هر که نه ههنگه که که و ته کردنه وهی ده می، بوکه له که گوتی: "ئیستا به دووی مندا وهرن! شه پۆلیکی گه وره هاته ده می نه ههنگه که وه هر که ویستی به ره و پاش بگه ریته وه، بوکه له که زۆر به له ز که و ته مه له کردن. ئەو ژپیتوی پیری خستبووه سهر پشتی خۆی و ماسییه گه وره که ش به دوای و ئەوه وه بوو. بهر له وهی ئەو شه ویلاگه زلانه دووباره بینه وه یه که و دا بخرینه وه، بوکه له که، که ژپیتوی پیری به سهر پشته وه بوو، به هه موو توانایه وه دهستی به مه له کرد. دلی بوکه له که به توندی و ترسه وه دهستی به لیدان کرد، به لام توانی له کاتی خۆیدا له ده می نه ههنگه که وه ده رکه وی تا شه وی هر مه له یان کرد. شه ویشیان هر به مه له کردن برده سهر. وا ده هاته بهرچاو که هه رگیز نه توانن بگه نه وه که نار. بوکه له که خه ریک بوو نه تری به رده دا.

ئه نجام، ماسییه که هاته قسان: "باشه ئیوه بوچی ههردووکتان نایه نه سهر پشتی من؟ من هه رگیز ماندوو نابم!" ئەوسا ههردووکیان سواری پشتی ماسییه که بوون. که رۆژ بووه وه، به ئاسانی گه ییشتنه وشکایی. کاتی گه ییشتنه که نار، بوکه له که پی نایه قهراخه که و یارمه تی ژپیتویدا که ئەویش بیته وشکاییه که. ئەو جا تکای له ماسییه که کرد که جار جار سهریان بدات. به لام ماسییه که نهیده توانی تکای ئەوان قهبول بکات. چونکه نهیده توانی له ئاو بجیتنه ده ری.

ئه و جا خوا حافیزیان له یه کدی کردو ژپیتوو و بوکه له که ملی رییان گرت.

ژپیتوو، هینده ماندوو بوو که خۆی به پیوه نه ده گرت. بوکه له که، که ئەمه ی بینی گوتی: "باوکه، خۆت به منه وه بگره. هه رکه گه ییشتینه ماییک، ده چم لییان ده پاریمه وه که توزی خواردنمان بدهنی و شوینیک بو حه وانه وهی ئەمشه ومان پهیدا ده کهم!"

ئه مان هیشتا رییه کی زۆریان نه بری بوو که دیتیان پشیله و ریوی ناجسن له قهراخ جاده که دا سه رقالی ده رۆزه کردن. هینده بی توك و بی حال بوو بوون، هه ر که سیك بیدیتبان، دلی به حالیان ده سووتا. به لام ئەمجاره یان هر به راستی یه کیکیان کویر بوو، و ئەوی تریان شه له بوو بوو. ریوییه که هاواری کرد: "ئوو، بوکه له! ره حمیک به حالی ئیمه ی به ده به خندا بکه!" بوکه له که وه لامی دایه وه: "نا، ئیوه جاریکتان هه لئه تاندم خوا بتانگری، ئەگه ره ئەمجاره هه ل بئه له تیم خوا بمگری! من ده زانم ئیوه هه مان ئەو دوو جانه وهره ن که ده تانویست لیره کانم بدن و بمکوژن!" ریوییه که گوتی: "به لام ئەمجاره یان راست ده که یین، باوه ر بکه ئیستا زۆر بی حال و به ده به خیتن!" بوکه له که گوتی: "برۆن هر ئەوه حالتان بی!" ئەوسا بوکه له که و ژپیتوو، به دوو قۆلی وه ری که و تن.

زۆری نه برد گه ییشتنه که ویلیکی بچکۆله و پاک و خاوین، پینه دچوو ئاوه دانی تیدابی. به لام کاتی وه ژوو رکه و تن و روانیانه ده وره بریان، چاویان به دۆسته کۆنه کیان، و اتا به

سیسرکه قسه ویژده که کهوت. سیسرکه که، بوکه له که ی له بهر لاساری و بیعاری سه رکونه کرد. بوکه له که گوتی: "هه قی خوته، من شایسته ی ئەم قسانەم، بە لām تکات لیدە که م له گەل بامدا میهرەبان بە! بلی بزنام چۆن ئەم خانووە چاکەت پەیدا کرد." سیسرکه که گوتی: "پەرییە پرچ شینە که ئەم خانووە ی دامی. ئەو بە گریان ئیڕە ی بە جی هیشت. چونکە دانیای بوو که نەهنگە که تۆی خوارووە" بوکه له که گوتی: "کواتە من ئیدی ئەو نابینم؟" و له هۆرژنی گریانیدا.

بوکه له که خیرا جییه کی باشی بۆ باوکی دروست کردو ئەو جا له سیسرکه که ی پرسى که له کوی پەرداخیک شیر بۆ ژپیتۆ پەیدا بکات. سیسرکه که پیی گوت که جوتیاریک له دوری یه ک— دوو کیلۆمەتری ئیڕە دەژی و چیلکی ههیه. بوکه له که، بهرەو مەزازی جوتیاره که وهری کهوت، بە لām چونکە پارە ی نەبوو هه قی شیرە که بدات، پیشنیازی کرد که له بری پارە ی شیرە که کار بکات و ئیدی لهوی دەستی به کار کردن کرد. بوکه له که، له بری هەر پەرداخە شیریک، سەد سەتل ئاوی له بیر هەلده کیشا. رۆژیک، لهو کاتەدا که بوکه له که خەریکی کارکردن بوو، جووتیاره که بۆ گپرایه وه که کهریکی هەبووه و ئاوی له بیرە که بۆ هەلکیشاوه، بە لām ئەو بەستە زمانه وا خەریکه دەتۆپی.

بوکه له که گوتی: "دەکرئ من ببه یته دیاری؟"

جووتیاره که، بوکه له که ی برده دیار که ره که، بوکه له که، روانییه که ره که که له سه ر خەرمانه کایه ک راکشابوو، یه کسه ر ناسییه وه که هه مان "پلیته مۆم" ی له مەر خویه تی. که دیتی کۆنه دۆسته که ی رۆژی بهو رۆژگارە خراپه گه ییوه، له حه ژمه تاندا که وته گریان.

لهو به دواوه بۆ ماوه یه کی دریز، بوکه له که هه موو رۆژیک کاتر میڕ پینجی به یانی له خه و راده بوو، و به سه تل ئاوی بۆ جووتیاره که هەلده کیشا، تا ژپیتۆ به ئەندازه ی پیویست شیر بخوات و ببوژیته وه. بوکه له که کاریکی دیکه شی دەکرد، هه ولی دەدا تا ده توانی ژیان ی باوکی خۆش و ئاسوده بکات. کاتی که به ئەندازه ی پیویست پارە ی پاشه کهوت کرد، ئیدی لیپرا که چه ند ده سته جلکیک بۆ خوی بکری.

رۆژیک، به یانی زوو به که یف و خۆشی، به دەم فیکه لیدانه وه، رۆی بۆ موغازه ی جلك فروشان، له پر گوئی لی بوو که یه کییک بانگی ده کات. دهنگه که، دهنگی هه مان ئەو هیلکه شه ی تانۆکه یه بوو که له گەل پەریدا ده ژیا. هه والیکی ناخۆشی به بوکه له که دا.

هیلکه شه ی تانۆکه که گوتی که پەری حالی زۆر خراپه و له خه سته خانه خه وتوو، ئەوه نده هه ژار بووه توانای نییه پارە ی دکتۆرو ده واو ده رمان بدات و تیڕ به سکی خۆی خواردن بکری و بیخوات.

بوکه له که، هەر که ئەم هه واله ی بیست، به دەم گریانه وه گوتی: "وه ره، ئەم پارە یه ببه و بیده به پەری. ده رمان بۆ ئەو گرنگتره تا له جلك بۆ من".

ئیوارە ی ئەو رۆژه، بوکه له که پتر له رۆژان کاری کرد تا بتوانی پارە ی زیاتر بۆ یارمه تی دانی پەری به ده ست بیینی.

سبهینیی ئەو رۆژە، کاتی لە خەو رابوو، بە خۆشحالییەکی فرەووە بۆی دەرکەوت کە ئیدی  
منداڵە دارینە نییە، بەلکو بوو بە کورپکی راستەقینە. گەرایەووە سەیری کرد لە کەنار  
قەرەوێڵەکەیدا و لەسەر دەسکی کورسییەکە دەستی جلك و کلاویک و جوتی پیلای نوێ  
دانراوە، لە گیرفانی یەکیک لە جەکاندا جزدانییک و کاغەزیک هەبوو. لە کاغەزەکەدا  
نووسرابوو: "پەری، پارەکان بۆ پینوکیو گیان دەگیریتەووە و زۆر مەمنونی دلپاکی و دلچاکی  
ئەو!"

کاتی کە پینوکیو، روانییە ناو جزدانەکە بینی لە بری چل فلس، چل لیرە ئالتونی  
تێدایە. غاری دا تا ئەم رووداوە بۆ ژپیتو بگیریتهووە. ژپیتو، لە هۆدەیهکی دیدا بوو. لەو  
هۆدەیهدا شتیکی سەیری بینی، ژپیتو. وەکو جارێ ساغ و سەلامەت بوو، و سەرگەرمی  
کارکردن بوو، و بە دەم کارکردنەووە بزه بەسەر لیوییهووە سەمای دەکرد.

ژپیتو، سەرقالی تا شینی تەختە بوو،

- باوکه، تەماشاکە بزانه بووم بە کورپکی راستەقینە! پینوکیو-ی دارین چی بەسەر  
هات؟

ژپیتو گوتی: "هۆ وەتا" و ئاماژە بۆ بوکەلەیهک کرد کە خۆی گەرمۆلە کردبوو و لە  
سوچییدا کەوتبوو.

لەم کاتەدا پینوکیو، لە فکران راجوو: "کاتی کە بوکەلە بووم، چ قەلافاتیکی ناشیرینم  
هەبوو، کە چی ئەو هەتا بووم بە کورپ راستەقینە، چەند قەلافاتیکی جوان و لەبەر دڵانم پەیدا  
کردووە."

پینوکیو هیندە خۆشحال بوو، لەزگ بوو لە کەیفاندا بال بگری و بفری.

1996/2/25

سلیمانی

## فاشيزم چييه ...

نووسيني: يه لمان گۆنه

مندالەكە لە داىكى پرسى: داىكە!... فاشيست چييه؟ هيلانهى فاشيستەكان چييه؟  
داىكەكە بېدەنگ بوو، ئەويش وەكو مندالەكەى بە بەردەوامى ئەم وشەيهى لە راديوو تەلەفزيون و  
باس و خواسەكاندا بېستبوو، بەلام ماناكەى نازانى و نەى دەزانى چ وەلامىكى مندالەكەى  
بداتەو. بۆ ئەوئەى ماوئەيك بۆ وەلامدانەو پەيدا بكات پرسى:  
- ئەم فاشيستەت لە كوئو بە بىرا هات... بۆ دەپرسيت؟  
مندالەكە گوتى:

- دويىنى كە لەگەل ھاوړيەكەمدا لە قوتابخانە دەگەراينەو خەلكانىكى زۆر لە كورپو كيژ  
كۆبوو بوونەو ھاواريان دەكرد "مردن بۆ فاشيستان"، "دەبى لانەى  
فاشيستەكان ويران بكەين" ..

داىكە!... فاشيست بالندەيه. هيلانهكەى چۆنە؟  
داىكەكە نەيتوانى وەلامى مندالەكە بداتەو، هەر چەندە هەر جارى كە دەچوو باژير  
خەلكانىكى زۆرى دەبينى و دروشمى وەكو "مردن بۆ فاشيستان"ى گوى لى بوو و دەبوو.  
مندالەكە كە هەستى كرد بوو داىكى بە دواى وەلامدا دەگەرى، گوتى: فاشيست بالندەيه،  
لەق لەقە، چييه؟

داىكەكە كە گيرى خواردبوو و چ وەلامىكى پى نەبوو، گوتى:

- با، بابت بېتەو لەو دەپرسم، ئەو باشتەر دەزانى...

- ئەى تۆ نازانى؟

- دەزانم بەلام بابت چاكتەر دەزانى...

داىكەكە بىرى دەكردەو كە ماناى گەلى وشەى رۆژانەى وەك: ئيمپرياليزم، سوسىياليزم،  
كۆمونييزم، ئەنارشييزم و... نازانى.

پرسیارى مندالەكە گيژى كردبوو، لەبەر خۆيهو بىرى دەكردەو "هەر رۆژەى شتيك لە  
كوچەو شەقامەكاندا روو دەدا... هەر رۆژەى بانقى دەبەردى.. هەر رۆژەى 4-5 كەس  
دەكوژين.. رۆژ بە رۆژ مەسرف گرانتر دەبى... بەلام من سەر لە هيچيان دەرناكەم!" خۆى

به موبهقه كه دا كرد، له كاتيكددا كه خهريكي په تاته پاك كردن بوو له موبهقه كه دا، قيزي له خوي ده كرده وه.

## ناچار....

باوك. فپاشي نووسينگه يه ك بوو، روژانه يه كي كه مي ودره گرت و ناچار بوو به و روژانه كه مه ي (5) سهر خيزان به خيو بكات، قسه ي هه وه ل و ناخري نه مه بوو: "بيگاري ده كه م" روژيك كوره كه ي چوو بو نووسينگه كه كه ديدنه ي باوكي بكات. ده مه ده مي نيوه پو بوو. كوپي خاوه ن نووسينگه كه له وي بوو و خهريكي نان خواردني نيوه پو بوو. نه ويش وه كو كوپي فپاشه كه ده سالان بوو. به لام ره وشت و رهفتاري پياوي گه وري هه بوو، خه لكي باوكيان به بير ده هاته وه، كه قازي خانه نشين بوو.

كوپي خاوه ن نووسينگه كه له حاليكددا كه ده مي پر له خواردن بوو، بي نه وه ي سهر له سهر قاپه كه ي به رده مي هه لپري به فپاشه كه ي گوت: - حيلم ي به گ... كه مي ناو بينه!

فپاشه كه ناوه كه ي هيناو گوتي: - فه رموو.

كوپه كه ديسان گوتي:

- سه بره كه با خوارده نه كه م قوت بده م.... بنياده م نه گهر خوارده نه كه ي باش نه جوي بو گه ده ي خه راپه ...

خوارده نه كه ي باش جووي و قووتي دا، نه و جا به ده سته سري كاغه ز ده مي سپري، دواي نه وه ي ناوه كه ي ودره گرت و تا نيوه ي خوارده وه گوتي:

- په رداخه كه پاك نييه... په رداخه كان پاك بشو.

كوپي فپاشه كه كه بيني كوپر يژگه يه كه به و جوړه فهران به باوكي ده دا زور نيگهران بوو، كوپي ناغا دواي نه وه ي ده ست و ده مي به ده سته سري كاغه ز سپري گوتي:

- ده تواني كوي بكه يته وه!..

فپاشه كه، پاشماوه ي خوارده نه كان ي كوكرده وه، كوپي ناغا به په نجه مي شيكي - كه له سهر شووشه كه نيشته بووه وه - نيشانداو گوتي:

- حيلم ي به گ.. نه و مي شه بكوژه.

فپاشه كه مي شه كه ي كوشت. مي زه كه ي پاك كرده وه و رويي. مندا له كه كه زور له كوپي ناغا توپه بوو بوو گوتي:

- له بهرچي به م جوړه رهفتار له گه ل با بمدا ده كه يته؟

كوپي خاوه ن نووسينگه كه به كورتي وه لام ي دايه وه: "ناچاره"

- بوچي ناچاره

- ناچاره...
- له بهرچي؟
- باوکه که گه رابووه و پارچه په پړويه کی به دسته وه بوو، کورې خاوه نوسينگه که له جيې خوی هستاو گوتی:
- حيلمی بهگ پالتوکهم بؤ بيينه!
- مندالله که گوتی:
- مه بيهينه باوکه... با خوی بيهيني!....
- کورپيزگه که گوتی:
- باوکت مه جبووره.
- باوکه که بی ټه وهی چ ولامیک بداته وه پالتوکهی هیناو ټه ویش وه کو فرمانبه ريکی پایه بهرزی کارگيړی پالتوکهی له بهر کردو له حالیکدا که له ده رگا ده چووه ده ری گوتی:
- تۆ مندالیکی چه پهلې بی ټه رييتی، که باوکت هات پیی ده لیم.
- باوکه که به کزييه وه گوتی:
- قوربان له کوره کهم تورپه مه به.. تۆ له جيې برای ټه وی، نابی لیی زویر بیی.
- کورپيزگه که گوتی: مندالله که تت باش په روه رده نه کردوه.
- ټه قسه يه زوری کار له مندالله که کردبوو. له دلې خویدا ده یگوت: "چی بووه ته هوی ټه وهی که باوکت له بهر دم مندالیکی بچکوله دا زه لیل بی؟"
- کورپي ناغا رويی بوو، باوکه که ده یگوت:
- کاریکی باشت نه کرد کورم ټه گهر ناغا لیړه بوایه؟
- مندالله که گوتی: - باوکه، بؤ مه جبووری؟ له بهرچي؟
- باوکه که ملی که چ کردو گوتی: ټه گهر به گویان نه کهم، ټه گهر بیگاریان بؤ نه کهم، بی کار ده مینمه وه و دهرم ده کهن.
- ټه گهر دهرت بکن چی ده بی؟
- برسی و تینو ده بین، ټیمه مه جبوورین کورم.
- مندالله که گوتی:
- چما کاری دی نییه؟
- باوکه که گوتی:
- ټه گهر بچمه سهر کاریکی تریش فهرق ناکات، ټه م ناغایانه هه موو وه کو یه کن، چ عه لی خواجه، چ خواجه عه لی... ټه مانه ته نیا ناوه کانیاں جیاوازه، ټه گینا ره وشت و رهفتاریان هه موو ههر یه که... هه موویان وه کو یه کن ده نگیکی تورپه و گر هاواری کرد:
- حيلمی بهگ!...
- باوکه که 25 فلسی دایه کوره که ی و گوتی:
- کورم... تۆ پروره وه بؤ مالی.

مندالەكە بە ھەستیكى وروژاوهوه كه سهراپای داگرتیبوو، ھەنگاوی دەنا، بەلام ھەولێ دەدا  
لە نیو كۆمەلدا ئەوانەى كه "مەجبوور بوون" و ئەوانەى كه "مەجبوور نەبوون" لە یەكدی  
جیا بكاتەوهو بیان ناسییت.

### گائته – درۆ

مندالەكە تازە فیڕ بوو ناوی خۆی بنووسییت باوكی كه زۆر بەمە خوشحال بوو گوتی:  
سەگبابی بێ شەرەف... چ زوو فیڕ بوو ناوی خۆی بنووسییت.

خوشحالی باوكەكه كارى لە مندالەكەش كردو نووسی:

"دەرگا"، "ریحله"، "قوتابخانه كرایهوه".

باوكی گوتی: – گەواده زۆر زیڕهكه. دەزانم لە دوا روژدا بۆ خۆی دەبێ بە پیاو. مندالەكە لە

یەكەوه تا دەى نووسی، باوكەكه لە خوشیدا نایزانی چى بكات هاواری كرد:

سەگباب... ژمارەش دەنووسییت!

مندالەكە ئەو وینانەى بە ھیلێ سادە كیشابوونی، نیشانی باوكی دا ریزی خانووهكان...

درەختەكان و.. ھەتاوێ كه چاوو برۆی ھەبوو و پێ دەكەنى. باوكەكه بە تەواوی كەوتبوه

سەر زهوق گوتی: ئیستا منیش وینەیهك بۆ كورپی خۆم دەكیشم. رێك لە ناوھندی دەفتەر

رەسمەكەدا بە قەلەمى سەوز وینەى داریكى گەلا سەوزى كیشاو بە قەلەمى سوورو زەرد

ھەندی گولێ بۆ دارەكه كردو لەسەر چلەكانى ھەندی بالندەى كالۆ زێرین و سوورو

وھنەوشەیی دروست كرد.

مندالەكە گوتی: باوكە ئەمە چ درەختیكه.

باوكی گوتی: – ھەز دەكەى چى بێ؟ دارە!

– زۆر چاكە، بەلام ئەم كەلەشیرانە بۆچى چوونەتە سەر دارەكه.

– كەلەشیر؟ كامە كەلەشیر؟ ئەمانە كەلەشیر نین، بالندن.

– بالندە؟... ناوی چییە؟

باوكەكه ناویكى بۆ نەدۆزرایهوه، دایكهكه خۆى تى ھەلقورتاندو گوتی: كورم!... ئەمانە

بالندەى باوكتن.

ئەمە رۆیى. رۆژیک كه مندالەكە بۆ قوتابخانە دەچوو لە رێگادا بینى: ژنو پیاو

خربوونەتەوهو مندالیكى پى خاوس خەریكى گریانە و كابرایهكى چەقۆ تیزكەرەوهو

پیاویكى قەلەوى بیجامە لەبەر دەم بۆلەیان بوو. پیاو قەلەوهكه دەیگوت:

– قسەكەم ناگیڕمەوه... ناگیڕمەوه... دیسان دەلیم تۆ كابرایهكى سەگبابی بێ شەرەفى.

چه قو تيزكهره كه كه له تورهييدا دهله رزي و رهنكي سپي هه لگه پرا بوو دهیگوت: - قسه كه ت بگيريه وه.

- ناگيرمه وه

چه قو تيزكهره كه گوتي: - من بي شهرف نيم، من به ئاره قى نيو چه وانم نانى خو م پهيدا ده كه م... نه گهر له م ناوه دا پياويكى بي شهرف هه بي نه وه تویت.

كابراى بيجامه له بهر به تورهييه وه به ره و كابراى چه قو تيزكهره وه چوو. چه ند كه سيك گرتيان.. كابراى قه له و به دم ده ست راوه شانده وه دهیگوت: - سه گ باوك.. ده زانى من كي م؟

- هه ره كه سيك هه ي هه ر بو خو ت هه ي، هه قى نه وه ت نييه به من بليى بي شهرف، بي شهرف خو تى، باوك سه گ خو تى. كو مه لى ناو بزيكه ره ده يانگوت "نه كه ن" "وازيينن" "ناشيري نه". به لام نه م قسانه به ره له ستي نه وه يان نه كرد كه نه و دوو ده ست نه ده نه يه خه ي يه كدى. چه قو تيزكهره كه، به جو رى كه له و نه ده وه شايه وه مه قه سيكى ژه نكاوى كه ده يو يست تيزى بكاته وه به ورگى كابراى بيجامه له بهر دا كردو كابرا له خوينا گه وزا. منداله كه سه رسام بوو بوو به ترسو له رزه له وى دوور كه وته وه، له كاتيكا كه به ره و قوتا بخانه غارى ده دا، بيري ده كر ده وه كه "چه قو تيزكهره كه بو له و كابرايه ي دا؟"

بيگومان له سه ر نه وه ي پي گوتبوو بي شهرف، باوك سه گ. نه گهر نه مانه خه راپه نه ي بو باوكم په يتا په يتا به من ده لى بي شهرف، جاشه كه ر، گه واد، باوك سه گ... نه يتوانى چ وه لاميك بو پرسياره كه ي بدو ريتته وه.

له پولدا په نجه ي هه لپرى و گوتي:

- ماموستا!

ماموستا كه ي گوتي:

- چييه؟!

منداله كه له جيى خو ي هه ستاو گوتي:

- جه نابي ماموستا، گه واد يانى چي؟

قوتابيه كان پي كه نين و ماموستا كه كه به م پرسياره غافلگير بوو، و دوو دل بوو له وه لامدانه وه ي پرسى:

- بو نه م پرسياره ت كرد؟

منداله كه گوتي:

باوكم... باوكم هه ميشه به من ده لى گه واد... منداله كان له قاقاي پي كه نينيان داو ماموستا كه ش كه پي كه نين گرتبووى، به منداله كه ي گوت: - باوكت له خو شه ويستيدا وات پي ده لى.

- زور چا كه، نه ي بو ده لى بي شهرف؟

- باوكت نه مه ش ده لى؟

- به لى!

مامۇستاكه گوتى: - گالتە دەكات، دياره زۆرى خۇش دەوئى. كاتى كه مامۇستاكه ئەم قسەيى كرد، كچۆلەيەك كه لەسەر يەك رىجلەو لە تەك ئەووە دانىشتىبوو، سەرى هېنايە بناگوئى كۆرەكەو بە چپەووە گوتى: "هەي گەوادى بى شەرەف!".

### دوو هيلكه مريشك

كاتى كه برايم-ى كرىكارى چىن كارى، لە كارخانى گەپرايەووە ئايشىي زنى بە خۇشبيەووە گوتى: - چاوت روون، مژدەم پييه، كۆرەكەمان شەپرى بوو... لىيان داووە چاوى ئاوساوە!...

برايم خۇشحال بوو، بى ئەووەى بتوانى ئەم خۇشحالبيەى بشارىتەووە گوتى: - لەگەل كيدا شەپرى بوو؟

- نازانم... بە هيج جۆرى نەمتوانى قسەى لى دەربىنم... زۆر مەنگە لەوانەيە تۆ بتوانىت. حەيدەرى تاقانەيان حەوت سالان بوو، خەريك بوو تازە ئەمسال دەچووە قوتابخانە. برايم هەستى بە خۇشحالى دەكردو بەلام لە هەمان كاتدا نىگەرانىش بوو. ئايشى گوتى: - خۇزيا باوكت دەما. دەزانى چەند خۇشحال دەبوو. برايم بىرى كۆرەووە "كۆرەكەى بۆيەكەمىن جار شەپرى كۆرەووە وا ديارە زۆرىش مەنگە.."

رۆژى لە داىكبوونى حەيدەرى هېنايەووە ياد: ژنەكەى گوتبووى: "منالەكە خەريكە دىتە دىناووە.. ئاخ درام" دەمەدەمى بەيان چوو بوو بە شوين ماماندا تەمەن چەند زوو تىدەپەپرى... دەلىي دويىيە پىيان گوت... "برايم چاوت روون، بووى بە بابى كۆر". مندالىك بە دەموچاويكى وردىلەو چاوانى بەستراووە... باوكيشى لە حالىكدا كە دەگريا، بە دەنگى لەرزۆك و پەلمە گريانەووە گوتبووى "خۇتيش كە لە داىك بوويت هەمان شىووە روخسارت هەبوو" و ئەوجا بە پىكەنىيىكى تالەووە گوتبووى "كەسى كە مندالى نەبى نازانى خۇشەويستى مندال چى دەگەيەنى".

ئىستا زۆرى حەز دەكرد كە بابى زىندوو بووايە. ژىر چاويكى حەيدەر شىن بوو بوووە، هەولى دەدا ئەو چاوەى لە باوكى بشارىتەووە. بابى پرسى: - كۆرەم!... ئەو چاوت چى لىهاتوووە. مندالەكە گوتى: - هيج!

- بابە گيان، چاوى بنىادەم لە خۇيەووە نا ئاوسى. حەيدەر بى ئەووەى وەلام بداتەووە سەيرى باوكى دەكرد. - لەگەل كيدا شەپرت بوو؟ ديسان حەيدەر وەلامى نەدايەووە. باوكى گوتى:

- بزانه!... ژیر چاوت شین بوو ته وه؟ پیښی دموچاویشت گوراوه نه دی بریار نه بوو درو له گهل یه کدا نه کهین؟ کورپه که ی گرتنه باوه شو و به رزی کرده وه و نه و جا خستییه سهر نه ژنوی و به خوشه ویستییه وه گوتی:
- دهی بزانه ئیسکه کانی باوکت بشکینه.
- منداله که له کاتیکی لیوی خوی ده کروشت تا هیزی تیدا بوو به ههردوو دست به باوکیا کیشا. باوکی پر به دل باوه شی پیدا کردو گوتی: - باشه دیاره نه و کهسه ی به چاوتیا کیشاوه له تو گه وره تره... ناتهووی بللی کییه؟
- منداله که له حالیکدا که فرمیسک له چاویا قه تیس مابوو گوتی:
- خوم سهری ده شکینم.
- سهری کی؟
- عهلی رها.
- که واته نه و لیی داویت.
- به لی...!
- عهلی رها، کورپی نه و سمايله بوو که له گهل برام دا له یه کارخانه دا کاریان ده کرد. عهلی رها و حیدر پیکه وه ناونوس کرابون و ده چونه یه کوتابخانه.
- برام که و ته بیر باوکی عهلی رها وه. کریکاری بوو که دموچاوی هه میسه بونی توتنی لی ده هات. که و ته یادی روژانی مندالی و نه و هه موو ساله وه که پیکه وه به سهریان بردبوو. بیر کرده وه و نه و سا ته ماشای چاوی کورپه که ی کرد، که نازاریکی زوری لی به دی ده کرا.
- منداله که گوتی: - باوکه! دارکاری بکه، نه و چاوی منی ئاوساندوه، تویش سهری بشکینه.
- باوکه که، گوناکانی به گوناکانی کورپه که یه وه نا، له حالیکدا که منداله که ی به باوه شه وه بوو له سهر ته ختیکی دانیشته و گوتی:
- کورم! ئیستا چاک گوی له من بگره.
- "روژی له روژان، منیش مندال بووم، 5-6 سالان بووم... نه و سا له گوند داده نیشته، روژکیان خه ریک بوو له گهل مندالاندا هه دار هه دارمان ده کرد که له گهل یه کیکی له مندالاندا بوو به شه رمان. بیرم نه ماوه له سه رچی بوو. به لام نه مه م باش له بیره که لقه دار هه لوزه یه که به دست نه و منداله وه بوو، نه و لقه داره ی به سه رما کیشا، سهری شکاندم و رای کرد. من به گریانه وه چوومه وه بو مال وه. ده زانی ده مویست چی بکه م؟ ده مویست له لای باوکم شکاتی لی بکه م. ده مویست تیروپری دارکاری بکات. کاتی که باجم سهری منی بینی گوتی: "هیچ نه بووه، هه ر که سی لیی دابی هیواش لیی داوه". له و ده مه دا که دایکم خه ریک بوو به پارچه یه که خوینه که ی سه رمی پاک ده کرده وه ده ی به ست، من هه موو به سه رها ته که م بوی گیپرایه وه، خویشم هه نیکم پیوه نا، ورده ورده ده شگریام. باجم رووی گرژ کردو گوتی: "نه وه چون زاتی کردووه له کورپه که ی من بدات، هه ر ئیستا پیی نیشان ده دم،" نه و جا رووی له دایکم کردو گوتی: "نافرته!... تو وه جا خه که ت ناگرده و تا وه که بخه سهر ناگره که و من هه ر

ئىيستا ديمهوه "ئەمەى گوت و لە مال چووه دەرى. دايكم وازى لە من هيناو چوو ئاگر بکاتەوه. ئەوساکە لە گوندا تەباخى گازو ئەم شتانه نەبوو. لەبەردەم مالهکاندا بە قور کوانويان دروست دەکرد. من لەبەر خۆمەوه بىرم دەکردەوه ئىيستا باوكم خەريکە بە تورپەييهوه بە دواى ئەو مندالەدا دەگەپى. هەرکە بەر دەستى بکەوى تىرو پىرى دارکاری دەکات و لەوانەيه سەريشى بشکينى و دواى ئەوهى باوكم دارکاری کردو سەرى شکاند دايکيشم بە تاوه گەرمەکە دەيبرژينىتەوه "لەم کاتەدا دەنگى هاوارى ئەو مندالەى کە سەرى شکاند بووم، بەر گويم کەوت، گوتم "چاکە! بيگومان بابم خەريکە دارکاری دەکات بە خوشييهوه چوومه بەر دەرگای حەوشە، ديتم باوكم بەو هەموو تەمەنەوه شوين ئەو مندالە کەوتوو و پەيتا پەيتا هاوار دەکات: "رامەکە، رامەکە هيجت لى ناکەم" مندالەکە غارى دەداو باوكم بەدوویدا. ئاقىبەت گرتى، گوتم "هەر ئىيستا دەيکوژى" کەچى بينيم باوكم خەريکە ئەملاو ئەولای ماچ دەکات، واقم وپما، سەيرىكى دايكم کردو گوتم "ئەوه چييه؟" دايكم پى ناکەنى، بەلام بە شادييهوه لەبەر خۆيهوه گۆرانى دەگوت. تاوهکەى خستبووه سەر کوانوووهکەو رۆنى تى دەکرد.

لەبەر خۆمەوه گوتم: "ئەگەر دايكم دەيهوى ئەو مندالە لە رۆنەکەدا سوور بکاتەوه ئەدى بۆ گۆرانى دەلى، ها! هەلبەتە بۆيه ئەم کارە دەکات تا مندالەکە کەوى بيتهوه. بەلى، بيگومان باوكم ماچى دەکات و دايكم گۆرانى دەلى تا مندالەکە هيور بيتهوه". بەلام کاتى کە باوكم مندالەکەى هينايە مالهوه، دايكم بەرەو پىرى غاریداو بە باوهشى باوكمەوه ماچى دەکردو دەيگوت: "قوربانى ئەو دەستانەت بىم کە سەر دەشکينى". بە کورت و کرمانجى بابم لەبرى ئەوهى لە مندالەکە بدات و دايكم لە برى ئەوهى بيخاتە تاوهکەوه، دايكم چوو دوو هيلکە مريشكى هيناو شکاندييه نيو تاوهکە، نانى هينا، هەنجىرى وشكى هينا، ئەوجا باوک و دايكم مندالەکەيان دانيشاندو هيلکەکەيان لەبەردەمى دانا، من و مندالەکە هەردووگمان واقمان وپما بوو. من دەستم کرد بە گريان "ها... هەم.. سەرم بشکينى و هەم هيلکەش بخوات، منيش هيلکەم دەوى، هەنجىرم دەوى" باوكم لە باوهشى گرتو گوتى: "بزانه کوپم! ئەو مندالە دوژمنى تۆ نييه، ئيوه دۆستى يەکتەرن، ئەويش مندالى بابايەكى کرىکاری وەکو منە. لە ياریدا ئەم شتانه هەر دەبى، ئيمە نەزريگمان هەيه، نەزمان کردبوو ئەگەر بووين بە خاوهنى کوپىک و کوپەکەمان نەمردو گەوره بوو، و شەپى کرد، يەکەم کەس کە سەرى بشکينى دوو هيلکە مريشكى دەرخوارد بەدين. ئىيستا سوپاس بۆ خوا تۆ گەوره بوويت و گەيشتى بە تەمەنى کە دەتوانى شەپ بکەى. باشە!...

ئىيستا کوپم تۆش گەوره بوويت و دەتوانى شەپ بکەيت و من ئىيستا قسەکانى ئەو رۆژەى بابم باشتەر تى دەگەم، نازانى ئەم بابەتە بۆ دايک و باوکىک چەند خۆشە، تۆش رۆژى دى بە خاوهن مندال دەبيت، دەبى بە باوک و رەنگە تۆش ئەوساکە قسەکانى من باشتەر تى بگەيت. کوپم!.. عەلى رەزا برادەرى تۆيه، ئەويش وەکو تۆ مندالى کرىکارە ئيمەمان دەبى لەگەل يەکیدىا دۆست و ئاشنا بين نەک لەسەر شتى خۆپايى رق لە يەکدى هەلگرين. ئىيستا ئەگەر بە

دوو قۆلى بچين بۆ لاي مام سمايل و من لىي پيرسم "سمايل تۆ حەيدەرى ئىمەت خۆشتر گەرەكە يان عەلى رەزاي كورپت" دەبىنى دەلى: "هەردوو كيانم بە ئەندازەى يەك خۆش گەرەكە". باشە! "منىش عەلى رەزام بەقەد تۆ خۆش گەرەكە". من گوتم "بەلام باوكە... ئەو داي بە نيو چاومدا" باوكم گوتى: "جا چ قەيدىيە كورم.. گرنگ نىيە... گەرەبى لە بىرت دەچى". چونكە برادەرتە.

ئايشى گازى كرد: "برايم!. سمايل و ژنەكەى بۆ ئىرە دىن" برايم ھەر بەو دەقەو كورپەكەى بە باوھشەو بوو، گەرايەو و لە پەنجەرەكەو روانى، لە دوورەو بىنى كە چۆن عەلى رەزا دەستى باوكى گرتوو و بە شەرمە زارىيەو دىت و سمايل پى دەكەنى.  
برايم كەوتە بىرى باوكى رووى كرده ژنەكەى و گوتى:  
- ئايشى كوانوو كە ئاگر بەو دوو ھىلكە مريشك بشكىنە ناو تاو كە.

## واھىمە

منداللىك وەختى كە بەتەك كەلاوھىەكى داروخادا تىدەپەرى خۆى بە باوكىيەو چەسپاندو توند دەستى گرت. باوكەكە زانى مندالەكەى لە شتىك ترساو. مندالەكە ھەر بەو دەقەو كە توند دەستى بابى گرتبوو بە ئەسپايى گوتى:  
- باوكە! .. لەم خانوو دا تارمايى نىيە!

باوكەكە لەو ترسەى كە لە دەنگى مندالەكەيەو ديار بوو خەمبار بوو و پرسى: تارمايى!  
تارمايى چىيە؟

مندالەكە گوتى: تارمايى، تارمايى.. مراد دەيگوت.

مراد كورپى مجبورى مرگەوت بوو. باوكەكە وەستا، لە بىدەنگى خورئاو ادا پەرەسىلكەكان بەسەر تەلارەكەو دەفپين. كاپرا بە ئاشكرا دەيبىنى ترس و رده رده لە سىماى كورپەكەدا پتر دەبى. بە پىكە نىنەو گوتى: باوهر بەم درۆو دەلەسانە مەكە تارمايى و مارمايى لە گۆرپدا نىيە، بىرى خۆت نارەحەت مەكە.

- ئاخىر بىنيويانە باوكە!

- كى بىنيويەتى؟

- باوكى مراد بىنيويەتى... دەلى "لەلاى ئەو كەلاوھىە وازى مەكەن تارمايى ھەيە، دىت و دەتان خوات.. قوتتان دەدات.. ئىمەش ئىدى ناچىنە ئەوى".

- باوكى مراد بۆيە ئەم قسانە دەكات تاكو بتان ترسىنى.

- بۇ دەيەوى بمان ترسىنى؟
- باوكەكە گوتى: بزانه كورم!.. ئەمە خانوويەكى كۆنە دىوارەكانى روخاون، بايەكى توند دەپروخىنى... بابى مراد لەو دەترسىت كە كاتى ئىپو لەوى بن و بە وازىيەو بەخافلىن، دىوارەكان بروخىن، ئەوساكە چى دەبى؟ ئاشكرايە! كاتى بە خۆتان دەزانن كەوتونەتە ژىر دىوارەكانەو. ئەگىنا تارمايى و جنۆكەو شت لە دنيادا نىيە.
- كورەكە بە نە باوهرپىيەو جارى سەيرى خانووەكەى دەكردو جارى سەيرى باوكى.
- بەلام مراد-يش بينيويتى
- مراد درۆى كردو، لە خۆيەو وای گوتو.
- بۇ درۆ بكات... بۇ لە خۆيەو وای بلى؟
- وتەختى كە شتى بوونى نەبى و بلى بينيومە، دەكاتە ئەوئە لە خۆيەو گوتوويتى.
- بۇ ئەوئە ترسى مندالەكەى دەربكات گوتى: من دەمەوى بچمە ئەو خانووەو وەموو شوپنىكى بگەرپىم، ئەگەر دەتەوى تۆش وەرە، وەرە بە چاوى خۆت تەماشا بکە كە چ شتىك لەويدا نىيە. مندالەكە بە ترس و لەرزەو وەستا بوو. باوكەكە گوتى:
- باوهرت بە باوكى خۆت نىيە؟
- با
- كەواتە وەرە...
- مندالەكە چەند ھەنگاويكى ناو ئەوجا وەستاو گوتى:
- من دەترسم، تۆ خۆت پرۆ، من لىرە چاوهپریت دەكەم
- باوكەكە گوتى: وەرە، مەترسە.
- مندالەكە گوتى: زۆر دەترسم.
- باوكەكە بە نىگەرانبىيەو وەستاو گوتى:
- مروڤ نەبى لە شتى بترسىت كە بوونى نىيە، ئەمە شتىكى زۆر خراپە. عەزىزم ئەگەر لەگەل مندا بىي دەبىنى ئەم قسانە ھەمووى درۆ دەلەسەيە، بەلام ئەگەر نەيەيت ئەم ترسە تا ئاخىر ژيان ھەر لەگەلت دا دەمىنى.
- مندالەكە كە بە گومانەو وەستا بوو بە ئەسپايى گوتى:
- ئەگەر ھەبوايە من پىم نەدەگوتىت؟ تۆ لەگەلمدا وەرە... تۆ يان دەبى باوهرت بە باوكى خۆت ھەبى يان بە باوكى مراد.
- تۆ پرۆ من لىرە چاوهپروان دەكەم.
- باوكەكە گوتى: - چاكە چۆنت پى خوشە.
- مندالەكە بەوپەرى ترسەو، سەيرى رۆيشتنى باوكى دەكرد. كە ئەو گەيى بەرانبەر دىوارى خانووە روخواو، ئەو پەرەسىلكانەى ھىلانەيان تىدا كرىبوو بە جوکە جوک ھەلفرىن، چووہ ژورەو. مندالەكە بە ترسىكى يەكجار زۆرەو چەند ھەنگاوي كشاىەو، بە ترسىكى

له راده به دهره وه چاوه پروان بوو. دواي كه مي بابت له پشت شووشه ي شكاوي په نجره يه كه وه به پيکه نينه وه گوتی: - باشه. ئەم تارماييە ي تو کوا.

مندالەكه توژی ترسی شكاو هیدی هیدی ئارام بووه وه. باوکی گوتی: هیشتا دترسیت. مندالەكه هه ولی دها ترس له خوئی پره وینیتته وه، به ره و خانووه كه كه وته ری، بابی به پيکه نينه وه ته ماشای ده کرد، کاتی نزیکی دیواره روخواه كه بووه وه وه ستا. باوکه كه گوتی:

- ئەوسا، كه لیږه وازیتان ده کرد، چونکه بیرتان له تارمایی ناکرده وه ناش ترسان، به ئاره زوی خوشت وازیت ده کرد... به لام له وساو كه بابی مراد ترسی شتیکی نه بووی خسته دلته وه ده ستت به ترساندن کرد، ئاخر بنیاده م چۆن له شتی دترسیت كه بوونی نه بی؟

باوکه كه له خانووه كه هاته ده ری، مندالەكه ی له باوه شی کردوو دوو جارن به مندالەكه یه وه به نیو خانووه كه دا گه را. مندالەكه له باوه شی بابی هاته خواری، له کاتی کدا كه ده ستی بابی گرتبوو به ره و په نجره كه روئی. نازایه تیبه كه له سیمایدا به دی ده کرا كه سات به سات زیاتر ده بوو.

له پر هاواری کرد، مراد... مراد... مندالەكه ده یویست نازایه تی خوئی به ویش به خشییت.

### دژمنه كه ت فهراموش مه كه

مندالەكه به وردی سهیری باوکی ده کرد. باوکه كه وینه یه کی له دیواره كه ده کرده وه هه ولی دها كه نه دپیت. وینه كه، وینه ی پیاویکی قه له وی ده موچا و گوشتن بوو، ژیر چاوه کانی هه لتوقی بوون، سه ر سینگ ی پر بوو له میدالی جوړاو جوړ، وینه كه له روژنامه یه كه وه ده ره یئرا بوو. باوکه كه توژی كه تیره ی له پشتی وینه كه داو سه ر له نوی به دیواره كه ی ئەم به ره وه له پال ریزه وینه یه کدا چه سپاندى.

دیواری ژوره كه یه ك پارچه وینه ی جوړاو جوړ بوو، له لایه كه وه وینه ی بابه گه وه، مامه كان و باوکی كه له مانگرتنیکی کریکارانه دا گیرا بوون، هه روه ها هه ندی وینه ی دیش بوو، كه خه لکیکی زوری ناو خو پيشاندان و کو بوونه وه ی فراوانی ده نواند، ئەم به ری دیواره كه وینه ی هه ندی له سه روك ده ولتانه بوو، وینه ی رابه ری حیزبه كان و هونه رمه نده نیوداره کانی سینه ما بوو. مندالەكه كه خاوه نی هه ندی له م وینانه ی له روژنامه و ته له فزیوندا بینی بوو ده ناسییه وه، پیاویکی "ده م به پيکه نینی" نیشان باوکی داو گوتی: باوکه. ئەمه کارته ر نییه؟

باوکه که که تازه وینه که له و بهری دیواره که وه هه لکه ندبوو له ته که وینه که هی کارته ردا هه لی واسی بوو، له نیو ریزی وینه کاندای وینه یه که زور سهرنجی منداله که هی راکیشابوو، وینه ی پیاوێک بوو که نیشانه یه که به سهر بالییه وه بوو، و دهستی بهرز گرتبوو.

پرسی: ئەم پیاوه کییه؟ ئەوه نیشانه ی چییه...

باوکی گوتی: کورم ئەم پیاوه چاک بناسه، ئەوه بکوژی ملوینان ئینسانه، ناویشی هیتلهره، ئەو نیشانه یه که به بالییه وه یه خاچی شکاوه، نیشانه ی نازییه کانه.

- ئەم ئیتلهره، چ پیاوه ندییه کی به ئیمه وه هه یه؟

- ئیتلهر نا کورم، هیتلهر!... هیتلهر!....

- هیتلهر چی ئیمه یه؟

- هیتلهر وه هه موو ئەو که سانه ی وه کو ئەو بیر ده که نه وه دوژمنی ئیمه و دوژمنی هه موو خه لکی دنیان.

منداله که به سهر سامی گوتی: باشه که دوژمنی ئیمه یه، بو وینه که یه له دیواره که داوه که هه موو روژی فه سالی ببینن.

باوکه که گوتی: بزانه کورم! باش سهیری وینه کان و نووسراوه کانی سهر دیواره که بکه، ئەم بهر وینه ی بابه که وره ته، وینه ی مام و هاوپی کریکاره کانی ئیمه ن، که مانیان گرت، ئەمانه ش وینه ی برا جووتیاره کانمان ئەوانه برا قوتابی و خویندکاره کانمانه، مئه مه ش وینه ی برای شه هیدی شوپرشگیپرمانه، ئەمه ش وینه ی راپه رینی چه کدارانه ی خه لکی دلیری ئەفریقان، ئەمانه هه موو دوستی ئیمه ن.

ئیسنا له دیواره که ی ئەو بهر وه چی ده بینن؟ ئەوه یان ئەستیره ناوداره کانه، وینه ی هه ندی له سه روک ده وله تان و کو مه لیک رابه ری حیزبه کانه، ئەم زه لامه ی خه ریکه گولله به سه ری پیشمه رگه یه کی قیننا مییه وه ده نیت، ئەمه وینه ی هیتلهره، ئەمه موسولینییه، ئەمه ش پاره ی هه ندی ده وله ته.

منداله که پرسى: - ئەمانه هه موویان دوژمنی ئیمه ن؟

- کورم ئەمانه که ده بینن، خوینی ئیمه ده مژن، شاعیریکی چه وساوان ده لی:

"ئەوان هه زار پی...."

ئەوانه ماری ژه هردارن"

- ئەه ی بو وینه کانیانت هه لواسیوه، بیان دپینه، با بیان سوتینن. با ته نیا، وینه ی دوسته کانمان به دیواره که وه بییت.

- من که وینه ی دوژمنه کانمان به دیواره که وه هه لده واسم، له بهر ئەوه نییه که خوشم دهوین، به لکه له بهر ئەوه یه که نامه وی له بیران بکه م، چونکه که سیک که دوژمنانی، خوی فه راموش بکات ریگای هاوپیکانیشی فه راموش ده کات. من ئەمانه م له بهر چاوم هه لواسیون بو ئەوه ی به نیونه خت له یادم نه روون. به یانیان پیش ئەوه ی بچم بو سهر کار سه رریان ده که م، ئەم وینانه به من ده لین: عه ولا... دوژمنانی راسته قینه ی تو ئیمه یین، که

دەببىنى گۆشت گران بوو بۆلە بۆل بەسەر قەسابدا مەكە، كە نان گران دەكرىت لە نانهوا توپە مەبە، تەنانت كاتى كە لە كارخانەدا لەگەل ھاوپرېيەكتدا دەم بۆلەت دەبى بزانە كە ھۆى بنەپەتى ئەمانەن. لە راستیدا كوپم كە خەلكانى ھەژار بۆ پارووه نانى دەمرن خەتای ئەمانەيە. كوپم فرىوى ئەم ئارتیستانە مەخۆ، ھىچ كاتى باوەر بە خەندەى شىرىنيان مەكە.

مندالەكە باش لە قسەكانى بابى حالى نەبوو بوو، بەلام خەريك بوو شتى تازەى لە مېشكيدا دروست دەكرد. پرسى:

- ئەو پياوھى كە ميدالى ھەيە، ئەو كىيە؟ بۆ لەو بەرھوھ ھەلت كەندو لەم بەرتدا؟
- كوپم، بىرى مرۆڤ دەگۆرئى، كاملت دەبى، من تا ئىستا ئەوھم بە دۆست دەزانى، بەلام دوایى زانيم كە يەككە لە دوژمنە سەرھەككەكانى ئيمە. بزانە! ئيمە كرىكارين، چەندين سال بەسەرمانەوھ بوون، ھەندى قسانيان دەكرد، وامان دەزانى، راستە، بەلام كاتى كە برپاماندا، خۆمان بىر بكەينەوھو خۆمان لە راستىيەكان تى بگەين، شتى تازە فير بووين. ھەلبەتە زۆرم لەم بارەيەوھ بىركردەوھ تا توانيم برپار بەدم، بىرم كردەوھو برپارم دا. مندالەكە لە كاتىكدا بە وردى سەيرى وینەكەى دەكرد، پرسى: - باوكە!..... ئەم پياوھ چى كردووه كە ئەم ھەموو ميدالەى وەرگرتووھ؟!...

1- ئيت "لە زمانى توركىدا بە واتاى سەگ و خەلكى ھىچ و پوچ دىت" -لر- نيشانەى كۆيە. ئيتلر بە مەعناى سەگ و ھىچ و پوچەكان دىت.

### عەربانەى دارين

مندالەكە بە گريانەوھ بۆ مالمەوھ ھاتەوھ. بابى پرسى: - چى بوو كوپم! مندالەكە گوتى: - من عەربانەم دەوئى، ئەكرەم عەربانەيەكى دارينى ھەيە بەلام نايەلى من سواری بم.

باوكى گوتى: - ئيوھ ھاوپرېيەكدين، يەك عەربانە بۆ ھەردووكتان بەسە. مندالەكە گوتى: - ئاخر ئەكرەم من سوار ناكات، ھەر خۆى سوار دەبى. من دەيكوژم، دەلى "ئەم عەربانەيە ھى منە، تۆش ئەسپى منى"

- ئيوھ دەمىكە ھاوپرېيەكترن، زۆریش يەكتان خۆشەوئى. ئىستا چى بوو؟ مندالەكە فرمىسكەكانى سپى و گوتى: - باوكى عەربانەيەكى تەختەى بۆ دروست كردووه، تا عەربانەى نەبوو بەينمان خۆش بوو، زۆریش خۆش بوو تا ئەسپە دارينەمان ھەبوو پىكەوھ سوار دەبووين، بەلام لەوھتەى باوكى عەربانەى بۆ دروست كردووه، رەوشتى

گۆپراوهو به هيچ جۆرى من سوار ناكات، خوڤى سوار ده بى و من عه ره بانه كه راده كي شتم. هه ندى جار مندالانى ديش راي ده كي شتم...

- باشه تو راي مه كي شه.

- من راي نه كي شتم، مندالانى دى راي ده كي شتم، من پيى ده ليم "ئه كره م با من سوار بم و تو راي بكيشه، ئه و جا تو سوار به و من راي ده كي شتم" ده لى: "نابى هه موو مندالان مه منونن عه ره بانه كه ي من رابكي شتم" زور به عه ره بانه كه يه وه دهنازى.. له وه ده چى باوكى بويه سوزو سپى بو كرى بى و ده يه وى رهنكى بكات.

- به منداله كان بلى با ئه وانيش راي نه كي شتم. كاتى هه موو قسه تان بوو به يه كه و يه كتان كرت ئه وسا ئه و يش ناچاره بيلى هه موو تان سوار بن.

- مناله كان به قسه م ناكهن... هه موو به دواى "ئه كره م" هه ن.

به ئه كره م گوت: "من هاو پيتم، من سوار بكه و توش تو زى من رابكي شه" گوتى: نه. نه من سوار ده كات و نه منداله كانى ديكه.

باوكه كه كه مى بيري كرده وه و گوتى: - ده بينم له وسا وه ئه م عه ره بانه دارينه پهيدا بووه، ئه كره م گۆپراوه.. باشه ئه گهر ئه كره م عه ره بانه نه بوايه، من عه ره بانه يه كم بو تو دروست كرده يه دننيايت كه توش وه كو ئه كره م نه ده بويت؟ سواري عه ره بانه كه نابوويت و منداله كانت دواى خو ت نه ده خست؟ پيوه ي نانا زيت؟

- من وه كو ئه كره م نابووم... من... من گشت منداله كانم سوار ده كرد.

باوكى به پي كه نينه وه گوتى: - باشه كورم، كه وايه، يه كه عه ره بانه ي دارينت بو دروست ده كه م.

منداله كه شاد بوو، و گوتى: - له عه ره بانه كه ي ئه كره م جواتر بى، به بويه ي سوري ش بو م رهنك بكه.

باوكه كه سه ر گه رمى دروست كردنى عه ره بانه كه بوو، منداله كه ش به خو شيبه وه چاوه رپى ته واو بوونى بوو. كه عه ره بانه كه ته واو بوو، باوه شى به باوكيدا كردو ماچى كرد، ئه و جا به ره و لاي منداله كان غاريدا. باوكه كه كه چاوى بريه بووه كوره كه ي، سه يرى كرد كه يه كي ك له منداله كان ويستى سواري عه ره بانه كه ي بى، كوره كه ي به تو وره ييه وه پالى پيوه ناو هاواري كرد:

- عه ره بانه ي خو مه!....

دواى كه مي كى تر، له حال ي كدا كه با چوو بووه كه ولييه وه له ئه كره م نزيك بووه وه و بى ئه وه ي له و جيا بيته وه، منداله كانى يه كه يه ك ناچار ده كرد كه عه ره بانه كه ي رابكي شتم.

ئه كره م گوتى: - عه ره بانه كه ي من با شتره.

منداله كه گوتى: - نه خي ر هينه كه ي من با شتره.

ئه كره م گوتى: - وه ره پيش بركى بكه ين.

- باشه، پيش بركى ده كه ين.

هەردووکیان بە لووت بەرزییەووە لە نیوان مندالەکاندا ئەسپیان هەلبژارد... باوکیشی بە ناره‌حه‌تییه‌ووە پێکەنی.. ژنەکە‌ی کە بینی می‌دەکە‌ی بە‌بی‌ی هۆ‌پی دەکە‌نی پرس‌ی: - خیری‌بی، بە‌چی پی‌ی دەکە‌نی. پیاو‌ه‌کە‌ گوتی: - بە‌عەرەبانە.

ژنەکە‌ روانییە لای مندالەکان، عەرەبانە‌ی ئە‌کرەم و کورە‌کە‌ی ئامادە‌ی پیش‌پرسی‌ بوون!

"یە‌ک.. دوو.. سی" سییەم تە‌واو نە‌بوو بوو عەرەبانە‌کان کە‌وتنە‌ ری. ئە‌کرەم و کورە‌کە‌ی بە‌دەست لاسایی قە‌مچی راو‌شان‌دنیان دە‌کردە‌و ه‌واریان دە‌کرد "ه‌ی.. ه‌ی..."

مندالە‌کانی دی سەر‌گە‌رمی پیش‌پرسی‌کە‌ بوون و بە‌ د‌وای عەرەبانە‌کاندا غاریان دە‌دا و مندالی‌ک کە‌ کە‌وتبوو خە‌ریک بوو لە‌ د‌وای عەرەبانە‌کانە‌و دە‌گ‌ریا.

### کورم لە ژيانا تە‌ماشاکەر مە‌به

تازە خە‌ریک بوو فی‌ری پاسکیل دە‌بوو... چونکە‌ نایتوانی سە‌نگی خۆ‌ی راب‌گری، هە‌میشە‌ بە‌ زە‌ویدا دە‌کە‌وت، هەر‌کە‌ دە‌شکە‌وت دە‌ست و پی‌ی برین‌دار دە‌بوو، و ئازاری دە‌گە‌یشتی.

مندالە‌کە‌ گویی بە‌ ئازاری ئە‌ژنۆ‌و باسکی نادا، بە‌لام کە‌ مندالە‌کان گال‌تە‌یان پی‌ی دە‌کرد سات بە‌ سات زاتی خۆ‌ی لە‌ دە‌ست دە‌دا و بە‌ خۆ‌ی دە‌گوت: "تۆ‌ بلایی فی‌ری پاسکیل ب‌بم؟" ئە‌و خۆ‌ی لە‌ نیو ئە‌و مندالە‌ندا کە‌ لە‌ نیو تە‌پ و تۆ‌زداو بە‌ پاسکیلی ک‌ری و بی‌ی ئیستاپ خۆ‌یان فی‌ر دە‌کرد، لە‌ هە‌موویان بە‌ کە‌متر دە‌زانی، هە‌ستی بە‌ جۆ‌رە بی‌ی متمانە‌ییە‌ک دە‌کرد. مات و خە‌مبار لە‌ کاتی‌کدا کە‌ دە‌ست و پی‌ی ئازاریان پی‌ی گە‌یی بوو، پانتۆ‌لە‌کە‌ی لە‌ سەر ئە‌ژنۆ‌یە‌و دە‌رابوو، قۆ‌لی کراسە‌کە‌ی هە‌لد‌رابوو بۆ‌ مائی گە‌رایە‌ووە. دایکی بە‌ تۆ‌رە‌ییە‌ووە ه‌واری کرد:

- دیسان پاسکیل؟ هەر‌ رۆ‌ژە‌ی شو‌ینیکی جە‌کانت دە‌دریت. لە‌ دە‌ستت بی‌زار بووم، رۆ‌ژیکیش می‌شکت داغان دە‌کە‌یت. ئە‌وساکە‌ لە‌ دە‌ستت رزگار دە‌بم.

مندالە‌کە‌ گوتی: - ئیدی سواری پاسکیل نابم.

دایکی گوتی: سوپاس بۆ‌ خوا کە‌ ئاقیبە‌ت ئە‌ق‌لت هاتە‌و بە‌ر.

مندالە‌کە‌ مات بوو، بە‌لام نایتوانی ئە‌و کە‌سەرانی د‌لی فەر‌امۆش ب‌کات.

دایکی دیسانە‌ووە پرس‌ی: - هەر‌ چە‌ندم پی‌ی گوتیت نە‌متوانی ح‌الی‌ت ب‌کە‌م کە‌ سواری ئە‌و ش‌پە‌ پاسکیله‌ مە‌به، چو‌یت هە‌موو پارە‌کانت کردە‌ مشت‌ی ئە‌و پاسکیلچییە‌ کە‌ چە‌لە‌و!... باشە‌...

چۆ‌ن بوو کە‌ ئیدی ناتە‌وی سواری پاسکیل بی‌ی؟

مندالە‌کە‌ گوتی: پی‌م وایە‌ ناتوانم فی‌ر ب‌بم... مندالە‌کان پی‌م پی‌ی دە‌کە‌نن، گال‌تە‌م پی‌ی دە‌کە‌ن، من ئیدی نا‌چمە‌ لای ئە‌وان.

- دايكهكه گوتى: كاريكى چاك دهكهيت.. به پارهكهت خواردن بۇ خوت بكره، نوقول، نوك...  
 ئاخرى شويئىكى خوت سهقهت دهكرد، باش بو، وهره ماچت بكه.  
 عهسر كاتى كه باوكهكه گهرايهوه، دايكهكه گوتى:
- ئاگات لييه؟... كورپهكهت ئىدى سوارى پاسكيل نابى.  
 باوكهكه پرسى: بۇ؟  
 گوايه مندالان پيى پى دهكهنن، كاتى كه دهكهوى گالتى پى دهكهن،  
 باوكهكه گوتى: ئاوها؟... ههر له بهر ئه مه؟
- بهلى... هه موويان پيى پى دهكهنن.. كاتى كه دهكهوم فيكه دهكيشن هويها دهكهن...  
 خهريكه دهترسم كه ئىدى سوارى پاسكيل بم.  
 باوكهكه كه بى باوهرى و بهزىنى له سىماى مندالهكهيدا دهبينى.  
 گوتى: حهز بهم كارهت ناكه. ئه م كاره جوهر ترسنوكييهكه، بهم كاره دهگوترى بهزىن و  
 ههلاتن. ترسنوكى.
- بوچى ههلاتن؟  
 - ها... بۇ؟
- من كه ترسنوك نيم... هيئده كهوتم هه موو دهست و پام نازاريان گهيشتى، بهلام هيچ  
 نهگريام. بهسهر سهردا كهوتم و نهگريام، من له كهوتن ناترسم...  
 - له كهوتن ناترسييت، بهلام له پييكه نين و گالتى مندالان دهترسييت و ازت له پاسكيل  
 سوارى هيئاو ههلاتيت؟ كورپهكه... ئه مه جوهر ترسانيكه، جوهر ههلاتنيكه... ئه مه ش  
 خراپترين شته.
- مندالهكه خهريك بوو له مبهستى بابى حالى دهبوو، بهلام زاتى رووبه پروبوونه وهى  
 پييكه نين و تهوسى مندالانى له خويدا نابىنى.  
 باوكهكه گوتى: - هه موو كاريك له ههوله وه وايه.. وهستاترين بهرگ دروو له ههوله وه  
 دهزى گرتن شارهزا نهبووه، باشتري مالهوانى دنيا وهختى يهكه م جار ويستويه تى بچيئه  
 نيو ئاوه وه رهنكه ترسابى. زور نمونه تى له م بابه ته ههيه.  
 باوكهكه، ماويهك ديقه تى ده موچاوى مندالهكهى دا تا ببىنى كه قسه كانى كاريان تى  
 كردوو يان نا، ئه و جا گوتى:
- سبه ينى يهكه م كارت ئه مه بى بچيئه وه لاي هه مان پاسكيل چى... وهره... ئه مه ش  
 پاره... بزانه، مندالان پيى پى دهكهنن، گالتى پى دهكهن، هويها تى لى دهكهن، بهلام به  
 هيچ جوهرى گوييان مه دهرى و له قىنى ئه وان فيرى پاسكيل ببه. هه موو كاريك به و  
 جوهره.. هه موو كاريك له ههوله وه زه حمه ت ديته پيش چاو... حالى عه رزم بوويت؟  
 3-4 روژ پيى پى دهكهنن، 4-5 روژ فيكه دهكيشن، دوايى چى؟ خوژيان ته نيا  
 پاسكيل نييه، رهنكه گه لى كارى ترت بيته پيش.. ته نيا هه ول بده گالتى و شوخى ئه وان  
 نه ت ترسيىنى... هه ول بده.

دايكةكه گوتى: - شتى چاك فيرى مندالەكە دەكەي!..

باوكەكە مندالەكەي كرده باوہشى، لە كاتىكدا كە دەستى بەسەريدا دەھينا گوتى: - گوى بگرە!.. دايكى منيش وەكو دايكى تۆ بوو. منى زۆر خۆشەويست، بىرى ھەر لە لاى من بوو ئاخىر تاقانەي ئەو خيزانە بووم، دەترسا شتىكم بەسەر بى، ھەميشە دەيگوت: "مەچۆ سەر درەختان دەكەوي، مەچۆ نيو ئاوەو دەخنكىي، ھيندەي گوتەو تا منى وەكو تەماشاكەريك پەرورەدە كرد. بەلام كورم تەماشاكەري لە ژياندا كاريكى گەلى خراپە.. لە ژياندا بنيادەميكي شكست خواردوو ھەزار جار لە يەكيكي تەماشاكەر چاكتەر. لە دنيای بوكسيندا، بوكس وەشيئيكي مام ناوەنجى بە باشترە لەوەي كە تەماشاكەريكي باشى بوكسين بيت.

كورەكە لە بىرى ئەو مندالانەدا بوو كە گالتەيان پى كردبوو. باوكى گوتى: - نەيەلى ئەو مندالانە بت ترسينن كورم؟

### من شوڤشم ناوى، ھەئۆژەم دەوى

مندالەكە گوتى: - من نارۆم بۆ لاى دكتور!

بابى گوتى: - بۆچى؟

مندالەكە گوتى: - لە دەرزى دەترسم.

باوكى گوتى: - بزانه كورى نازدارم! باش گوى لە قسەكانم بگرە، تۆ نەخوشيت، بۆ ئەوەي چا ببیتەو، پيوستە بۆ لاى دكتور بچيت، دكتور چارەسەرت بكات و بزاني چیتە... دەبى راجيئەت بۆ بنووسيت.

مندالەكە گوتى: - من دەرمان ناخۆم، دەرمان تالە.

دايكى گوتى: - كەواتە لە نيو جيڤا بكەو تا بمریت!

باوكى گوتى: - ھەندى كەس وپراي ئەوەي گەرەشن، دەترسن بچنە لاى دكتور، دەزانن كە نەخۆشن بەلام دەترسن بزائن كە چ نەخۆشيەكيانە. خويان لەگەل نەخۆشيەكەدا دەسازينن، بەلام بۆ لاى دكتور ناچن، نابى لە دكتور، لە شرينقەو لە ناوى نەخۆشيەكە بترسين. ئيمە ئەگەر نەخۆشى لە نيو نەبەين، ئەو ئيمە لە نيو دەبات. مندالەكە گوتى: - من ناتوانم نەخۆشى لە نيو بەرم!

باوكەكە دەستى بەسەر نيوچەوانى مندالەكەيدا ھيناو گوتى:

- تۆ دەليى لە نيو ناگردايت.

مندالەكە گوتى: - من دەرمان ناخۆم

دايكي گوتى: - دەرد بخۇي.

باوكى گوتى: - بزانە كوپى شيرينم! منچر مەبە، منچرى كاريكى خراپە، ئەگەر بۇ لاي دكتور نەچىت نەخۇشىيەكەت زىاد دەكات... ھەموو شتى لە سەرەتاوہ بچووك ديارە بەلام رۇژ بە رۇژ گەرەتر دەبى، گەشە دەكات. ئەگەر روبارى بچكۆلە نەبن روبارى گەرە دروست نابن، ئەگەر روبارى گەرە يەك نەگرن، دەرياي گەرە دروست نابن. دروى بچكۆلە رى بۇ كارى خەراپ خۇش دەكات و كارە خراپە بچووكەكان دوايى دەبن بە كارى خراپى گەرە.

مندالەكە گوتى: - من بۇ لاي دكتور ناچم، من ھەلۆژەم دەوى.

باوكى گوتى: - بەم زستانە ھەلۆژە كوانى؟!

دايكي گوتى: - ئەگەر بۇ لاي دكتور بچىت ھەلۆژەت بۇ دەكرم.

مندالەكە گوتى: - نە بۇ لاي دكتور دەچم! نە ھەلۆژەم دەوى.

باوكى گوتى: پيويستە نازا بيت. ئەگەر شرينقە لە خۇ بدەى يان دەرمان بخۇيت ماناي وايە بەسەر ترسدا زال دەبيت، بەلام ئەگەر ئەم كارە نەكەيت ھەميشە ھەر نەخۇش دەبيت، ئىستا بلى بزانم تۇ لايەنگرى خۇتى يان لايەنگرى نەخۇشى؟

مندالەكە گوتى: - من لايەنگرى ھەلۆژەم

دايكي تۇرە بوو گوتى: خەتاي خۇتە كە روت بەم مندالە داوہ... لە برى ئەم چەنەبازيە بىكە باوہشت با برۇين بۇ لاي دكتور، دەگرى بە قىروسيا.

مندالەكە دەستى بە گريان كرد: من بۇ لاي دكتور نارۇم.

باوكى گوتى: - مەگرى... گوى بگرە: تۇ منداليت و من و دايكت گەرەين، ئەگەر بمانەوى بە دوو قولى دەتكەينە باوہش و بۇ لاي دكتور دەبەين و دەرەقەتيشمان نايەى. بەلام راست نىيە بە زۇر كاريكت بەسەردا بسەپينين كە قازانجەكەى بۇ خۇتە، وانىيە؟ من دەمەوى كە باوہرمان پى بکەيت كە ئەگەر بۇ لاي دكتور بچى قازانجى خۇتە. باشە ئىستا دىى بۇ لاي دكتور برۇين؟

مندالەكە گوتى: - نارۇم!

باوكى نەيتوانى جلەوى پىكەننەكەى بگرى.

مندالەكە گوتى: - بۇ پىدەكەنى

باوكى گوتى: - وەكو تۇ چۇن لە دكتور دەترسيت، ھەنديكىش ھەن لە شۇرش دەترسن.

لە بەدبەختى، دەست كورتى، زولم و زۇرداريدا دەنالينن و ھاوار دەكەن، بەلام لە شۇرش كە دەتوانى رزگاربان بكات دەترسن، بەوانە پىدەكەنم.

مندالەكە گوتى: - شۇرش چىيە؟

باوكى بىرى كردەوہ گوتى: - ئەگەر بتوانى باوہر بە من بکەيت و بۇ لاي دكتور بچىت، ئەمە بۇ تۇ جۇرە شۇرشىكە.

مندالەكە لە حالىك دا كە بە دەنگى بەرز دەگرىا گوتى:

- من شۇرشم ناوى... من ھەلۆژەم دەوى.

## ئەگەر شەرئەبى ئاشتیش نابى

مندالیک بە بابى گوت:

- بابە!... لە پۆلەكەماندا كۆپىكى بەرەللا ھەيە ھەميشە قەلەمەكەى دەردىنى و بەپشتى سەرميا دەكىشىت....
- بۆچى؟
- نازانم... لە پشت منەو دەنىشتوو. باوكى سەرۆكى پولىسە لە كاتى دەرسدا ھەميشە قژم دەردىنى...

دايكى گوتى:

- ئەو چ مندالیکە.. چما مامۆستاتان نىيە؟ چما نابىنى، ئەگەر نابىنى بۆ خۆت زمانت نىيە شكات بكەى. بلى وا نەكات... بلى: "مامۆستا گيان ئەم كۆرە تەمى بكەن، لىم دەدا" مندالەكە دوو دل وەستا بوو. باوكى گوتى:
- كۆرپ، ئەو ھاوپى تۆيە، شكات مەكە... ئەم چەشنە شكاتە يەكەم دەبىتە ھۆى ئەو ھەميشە پشت بە كەسانى دى بىستىت و باوہرت بە خۆت نەبى، دووہم: ئەگەر شكات بكەيت دەلین دوو زمانەو، ئەمەش گەلەك خراپە... ئەوسا نىوت دەنن دوو زمان.
- باشە باشە... لە مندالەكە بەدەن و بىدەنگ بى...
- باوكەكە تۆزى بىرى كۆرەو ھو گوتى:

- سەبەى بېرۆ رىك و رەوان لەگەل ئەو ھاوپىتەدا قسان بكە، پىى بلى "بزانە ھاوپى!... نىمە ھەردوو كمان ھاوپولن و چ دوژمنايە تىيە كمان لە نىواندا نىيە" بلى "ئەو كارەى تۆ دەيكەيت راست نىيە... چىدى بەسەرما مەكىشە" ئەگەر قایل نەبوو، جارىكى دىش لىى دایت ھەر تووہرە مەبە... ھىدى بەو ديسان تىى بگەينەو ھە كە لىت نەدات... ئەگەر ئەمجارەش بە قسەى نەكردىت ئەو پىش ئەو ھەى بچنە پۆلەو بە دەنگى بەرز بلى ھاوپىيان!... ئەم برادەرمان بەبى ھو دەكىشىت بەسەرما چەند جارى پىم گوتوو ھە ئەم كارە مەكە، كەچى گوىى نەدامى، ئەگەر ئەمجارە دووبارەى بكاتەو لىى دەدەم.

خۆ ئەگەر دەست بەردار نەبوو، ئەو تۆش بەپراستى لىى بەدە، بەلام نەك بچىت لىى بەدەيت و را بكەيت، چونكە كارى كە دەستت پىو ھەدا دەبى تەواوى بكەيت، ھەلبەتە ئەو یش دەتوانى لە تۆ بدات بەلام مەترسە.. ئەگەر پىاو لە خەبات بترسى ھەرگىز سەرکەوتوو نابى "بەبى رەچاو كەردنى شەرئەبى ئاشتى نابىت". مندالەكە بە وردى گوىى بۆ قسەكانى بابى شل دەكرد و ھەولى دەدا لە مەبەستەكانى بابى تى بگات.

باوكەكە گوتى:

- حالى بوويت كە دەمەوى چى بلىم؟

مندالەكە گوتی:

- حالی بووم، بەلام ئەگەر نەتوانم لیبی بدم؟
- ئەگەر نەتوانی لیبی بدەیت، تێ دەگات کە ئەگەر ئەو لە تۆ بدات تۆش لەو دەدەیت، بەلای کەمەو تێ دەگات کە بەرگری لە خۆت دەکەیت و لەبەر ئەمە سەلت لیبی دەکاتەو...
- وانیبە! مندالەكە پیکەنی و باوکی لەسەری رۆی.
- لەوانەشە بتوانی لیبی بدەیت و لەبەر ئەمە رەنگە مندالەکانی تریش لیبت بترسن و شەرت پێ نەفرۆشن و تۆش سوود لەم مەسەلەیه وەرگیری تا ئەگەر شتی بوو دەست نەپاریزی.
- بەلام مافی ئەوەت نییە شەر بە چ کەسیک بفرۆشیت، بەلکو ئەگەر یەکیک شەری بە یەکیک فرۆشت نەیه لیبت. ئەگەر یەکیک شەری فرۆشت و تۆ بینیت و بە بیدەنگی مایتەو، ئەوا تۆش شەریکی ئەو شەپ فرۆشەیت... حالی بوویت کوپم؟
- مندالەكە هەولی دەدا لە مانای قسەکانی بابی تێ بگات.

### ناوکه شیلاڤه

- مندالەكە بچکۆلە زۆری لە خۆی دەکرد کە ناوکه شیلاڤه بە ددان بشکینێ. باوکی گوتی:
- کوپم!... ناوکه شیلاڤه بە ددان ناشکینێ.
- مندالەكە دیسان گازی لە ناوکه شیلاڤه گرت، ناوکه شیلاڤه کە چیرە دەهات و ددانی مندالەكەش چیرە دەهات. مندالەكە دەستی بۆ ددانی برد کە دەیه شا.
- باوکی گوتی: - ناوکی شیلاڤه زۆر قایمه، ددانەکان خراپ دەبن، مندالەكە چوو بوو بەقینا، ئیلان و بیلان دەیویست ناوکه شیلاڤه کە بشکینێ، ناوکه کە لەسەر زەوییه کە دانا، بەناو لەپێ زۆری لیبی کرد، ناوکه کە نەشکا.
- مندالەكە گوتی: - ئەگەر تۆ منجیریت، ئەوا من لە تۆ منجیرترم. ئەمجارەیان بەردیکی هەلگرت و ویستی ناوکه کە پێی بشکینێ، بەلام ناوکه کە هەر جارە بە لایه کدا دەردەپه پری.
- باوکی گوتی: - کوپم!... ناوکی شیلاڤه زۆر قایمه، بەو بەردە بچوکه ناشکیت.
- مندالەكە لە داخا شەقیکی لە ناوکه کە هەلدا، ناوکه کە لە نزیک بۆری ناوکه کە وە کەوتە سەر زەوی، ئەویش بە توورەیی پێی خستە سەر ناوکه کە بە تەواوی لە ئەرزە کە دا نوقمی کرد.
- رۆژان تێ پەڕین، مندالەكە ناوکه شیلاڤه کە بیر نەما. رۆژیک کە لەگەڵ مندالانی گەرە کە یاندا خەریکی وازی کردن بوو باوکی بانگی کردو گوتی: ئەمە چیبە کوپم.
- مندالەكە سەیری ئەو شوینە کرد کە باوکی ئیشارەتی بۆ کردبوو. دوو گەلای سەوزی بچکۆلە لە ئەرزە کە وە سەریان دەرھینا بوو، مندالەكە گوتی:

- ئەمە گىياھە .

باۋكى گوتى : - نەخىر گىيا نىيە، ئەمە درەختىكە كە چىرۋى كىرە، لەو ناۋكە ھاتوۋە تە دەرى كە تۆ نەتتوانى بە ددان يان بە بەرد بېشىكىنى .

ناۋكە قايىمە كە ھاتوۋە يادى مندالەكە . ئەو ناۋكە كە نەتتوانى نەبە ددان و نە بە بەرد بېشىكىنى . ئىستا چىرۋى دەركىرەبو، تا دوايى بېي بە درەخت، شكۆفە بىكات و شىلانە بىگرى . سەرى سورما .

باۋكى پېي گوتى : - ھەمىشە لە كاتى تەنگانەدا ناۋكە شىلانەكەت لە ياد بى . ناۋكى كە نەتتوانى بە ددان يان بە بەرد بېشىكىنى، كاتى كەوتە سەز زەويەكى لە بارو ۋەختى ھات تويكە سفت و قايىمەكە شەقى برد، بە ناخى زەويدا چوو، و سەوز بو، كوپى نازدارم! چى ئەم تۋانايە بە ناۋكە بەخشى . ناۋكە ئەو ھىزو تۋانايە لە ناۋەۋى خۋى ۋەرگرتوۋە . ھەموو شتىك لە ناخى خۇيدا دژى خۇيشى پىيە كە دەتۋانى بېگۋرپىت و شتىكى تىرى لى دروست بىكات .

مندالەكە بە وردى گۋىي لە باۋكى دەگرت و باۋكى لە خالىكدا كە پىدەكەنى گوتى :

- كورم! ھەمىشە ناۋكە شىلانەكە بىنەۋە يادى خوت و باۋەر بە تۋاناي خوت بىكە .

-----  
1- شىلانە: قەيسى .

### فرىو نە خۋى

مندالەكە گوتى :

- مېنىش دىم بۆ لاي خالم

خالى لە زىندان بوو . باۋكى گوتى : - باشە . داىكى ئەو خواردانانە ئامادەكرد كە خالە ھەزى لى بوون، لەگەل ھەنى جلى شوراۋو پاك و تەمىزدا خستىيە ناۋ جانتايەكى نايلۋنى گولدارەۋە لە مندالەكە پىرسى : - تۆ چى بۆ خالت دەبەي؟

مندالەكە گوتى : مېۋژ دەبەم .

باۋك و كورەكە كەوتنە رى . لە رىگا مېۋژ، نوك، جگەرە ۋە ھەندى سەوزەو خواردانىان كرى .

مندالەكە گوتى :

- خالۆ ھەز لە كەرەۋىش دەكات .

كەرەۋىش كرى .

بەردەم زىندان قەرەبالغ بوو، بۇ دىدەنى رىزىيان بەستبوو. ئەوانىش رىزىيان گرت، مندالەكە كە يەكەمجار بوو زىندانى دەبىنى بەسەرسامى سەيرى ھەموو شتىكى دەکرد. ھەموو شتىكى بەلاوہ تازە بوو. يەككە لە ئاشنايان كە تازە خەرىك بوو لە دىدەنى دەگەپرايەوہ بە باوكەكەى گوت: - رەزاي ئىوہ شم بىنى. جووتى پىلاوى دەويست، گوتى نمرە چل بى. رەزا ناوى خالە بوو. باوكەكە بە مندالەكەى گوت: - تۆ لىرە دانىشە ئاگادارى شتەكان بە با من بېرۆم جووتى پىلاو بۇ خالت بېرۆم.

مندالەكە لەو شوپنەدا كە بابى بۆى دەست نىشان كىردبوو، دانىشت، باوكەكە گوتى: - ئاگادارى بە يەلى دز شتەكان بدزى. مندالەكە گوتى: نايەلم.

بۇ ئەوہى شتەكان نەدزىن بە وردى ئاگادارى دەكردن و دەستىكى لەسەر جانتاي جەكان و دەستەكەى تىرىشى لەسەر زەمىلە سەوزەكە دانا بوو. چوار چاوو بە وریاییەوہ ئاگای لە ھەموو كەسكە بوو. باوكى گوتبووى "ئاگادارى بە" كەواتە ديار بوو لە نىو ئەم قەرەبالغیەدا كەسكە دەيتوانى دزى بكات. بەلام ديار نەبوو لە نىو ئەم ھەموو خەلكەدا كى دز بى، لەم بىرانەدا بوو كە پىرەمىردىكى دەم بە پىكەن لىي نزيك بووہوہو گوتى: - بچكۆل گيان!...

چاوپروانى كىي؟

مندالەكە گوتى: - چاوپرپى باوكم.

- تۆ كوپرى كىييت؟

- كوپرى يوسف.

- ئە... ھا... بلى تۆ كوپرى يوسفى خۇمانى.. ئەى باشە باوكت كوانى؟

- چوہ پىلاو بۇ خالم بېرى منىش لای شتەكانم

- باشە وریابە لىي نەدزىن.

- منىش لەبەر ئەمە لىرەم... تەماشاكە دەستىكم لەسەر ئەم جانتايەيەو دەستىكم لەسەر ئەويان.

- ئافەرىن بۇ تۆ.. ئافەرىن.. وریابە.

مندالەكە گوتى: - ئەمانە بۇ خالە رەزان... دەى ناسىت؟

- ئەدى چۆن.

مندالەكە بە زەردەخەوہ سەرى لەقاند. پىاوەكە گوتى: "خالە رەزات زۆر چاك دەناسم" و لە كاتىكدا كە بە خوشەويستىيەوہ دەستى بەسەر مندالەكەدا دەھىنا، لە تەكيا دانىشت.

مندالەكە گوتى: - تۆش بۇ لای خالەم ھاتوويت.

پىاوەكە گوتى: - بەلى، جوابى ناردبوو كە بىم.

مندالەكە گوتى: - تۆش كوپرت ھەيە.

پىاوەكە گوتى: - ھەمە.

مندالەكە گوتى: - دوو ددانم كەوتوون.

پىاوەكە گوتى: - كوا بى بىنم.

مندالەكە دەمی كردهوه پیاوهكه گوتی: منیش سی ددانم كهوتوون پیاوهكه دەمی كردهوهو جیگای ددانه كهوتووهكانی به مندالەكە نیشاندا ئەوجا به دەم ئەندازه گرتنی جانناكهوه پرسى: "چیت بۆ خالت كریوه".

– هه موو شتی. كهرهوزیشم بۆی كریوه، ههزى لى دهكات.  
پیاوهكه گوتی: – دهزانم، دهزانم. خالت له هه موو شتی پتر ههزى له سهوزهو كاستهره كاستهریشته بۆی كریوه؟

مندالەكە گوتی: نه. ئەگەر باوكم بیتهوه كاستهریشتی بۆ دهكرین.

پیاوهكه گوتی: – ئەمه نابى، خالت زۆرى ههز له كاستهره، دهبی كاستهریشته بكرین.

مندالەكە گوتی: – منیش ههز له كاستهر دهكهم.

– كهوايه منیش ههه بۆ توو ههه بۆ خالت كاستهر دهكهم. چوار دانه بكره، يهكى بۆ خۆت يهكى بۆ خالت يهكى بۆ من و يهكى بۆ باوكت. پیره میردهكه (5) لیره به مندالەكهدا، كاستهر فرۆشێك كه به عهرهبانه كاستهری دهفرۆشت لهو ناوه بوو. مندالەكه پارهكهى وهگرته و بهرهو لای كاستهر فرۆشهكه غاریدا. كاستهرهكانى كپى و گهرايهوه. كه گهرايهوه بینى نه پیره میردهكه ماوه نه شتهكان. دهستی به گریان كرد.

باوكهكه بینى كورهكهى دهگرى و كاستهرهكان به دهستییهوه شل بوونهتهوه، پرسى: چى بووه؟ بۆ دهگریت؟

مندالەكە شتهكهى بۆ گپرايهوه. باوكى به ههراسانى بهراست و چهپدا دهپروانى، بهلام كابرا دیار نهبوو.

باوكى گوتی: – مهگرى.. چار نییه... خۆت سهلامهت بى.

كاتى دیدهنى، وهختى كه خاله رهزا مهسهلهكهى زانى گوتی:

– خوارزا... دهزانی چۆن ماسى دهگرن؟

مندالەكە گوتی: – نا، نازانم.

خال پیکهنى و گوتی: – چهشهيهك به سهرى قولاپهكهوه دهكهن و ههلى ددهنه نیو ئاوهكهوه، ماسى ساويلهكهو خۆش باوهر دیت و دهیهوى چهشهى سهرى قولاپهكه بخوات، خیرا قولاپهكه قوت ددها، ئەوجا لیى گیر دهبی. خیرا خیرا خۆى تهكان ددهات، تهقهلا ددهات، بهلام بى سووده چونكه قولاپهكهى قوت داوه، خاله گیان كاتى كهسیك نهناسیت و ویستی شتیكت بداتی، ماسیت بیر بیتهوهو له خۆت بپرسه كه ئەم كابرايه بۆ ئەم شته به من ددهات! ئەم كاره چ سوودیكى بۆ ئەو ههیه، ئەم بیره دهبیته هۆى ئەوهى كه قولاپهكه قوت نهدهی، چونكه خوارزای نازدارم لهم دهورو زهمانهیهدا بهبی سوود كهس شته به كهس نا بهخشیت.

## شوانه بچكۆلهكه

نووسینی: هوشان

گۆپینی بۆ فارسی: پرویز دستمالچی

### سهرتیپی مندالەکان

له سههرهتای دهست پیکردنی چیرۆکهکهدا "های وا" چوارده سالانه، شهش ساله که شوانی دهکات. له سههرتادا باوکی های وا که شوانی ناغا بوو، زۆر جارن "های وا"ی لهگهڵ خودا دهبرد، دواى هيرشى ژاپونیهکان بۆ سههر چین، باوکی های وا پیوهندی به ریزی ئه و پارتیزان و پیشمه رگانه وه کرد که دژی ژاپونیهکان دهجنگین. های وا جینگای بابی گرته وه. "های وا"ش خهباتی دهکرد. له گوندهکه یاندا تیپیکى مندالان بۆ بهرنگار بوونه وهی ژاپونیهکان و له پیناوی نازادی ولاتدا دروست بوو بوو. های وا سهرتیپیان بوو.

های وا هه موو روژیک دهچوو سههر گردی "لونگ من". له پال مهر له وه راندنه وه ئیشکیشی دهگرت، له کاتی ئیشک گرتندا هه میسه نیزهیهکی پی بوو که گولینهکیهکی سووری پیوه بوو، دایکی بۆی دروست کردبوو.

شهویک دایکی گوتی: له کاتی ئیشک گرتندا ئاگاداریه! ژاپونیه دهست دریزه که رهکان له و ناوهن، رهنگه له پریکا هیرش بکهن! خو له بیرته که جارهکی پیشوو دانه ویله کانیا تالان کردین و خانوو کانیا سووتان دین، زۆری نه ما بوو که منیش بسووتیم. ئه و بی شه ره فانه هه موو ئه و که سانه یان کوشت که نه یان توانی بوو له کاتی خویدا رابکهن.

- دایکه تۆ خه می منت نه بی! ئاخو من سهرتیپی مندالەکانم! "های وا" ئه مه ی گوت و خه وت. سبه ی به یانی که له خه و هه ستا، دایکی بینی که له ته ک سوپاکه وه دانیشته وه و ده زوو ده رپسی.

- دایکه! بۆ دیسان لی ره بمینینه وه و ده زوو برپسین؟ چاکتر نییه که خو مان له کیوه کاندایا هه شار به دین؟

- کو ره شیرینه که م ئه ی به چی بزین؟ تۆ ته نیا ئیشک گرتنه که ت به چاکى ئه نجام به و ناگاداریه له گه ل که سدا شه ر نه که ی، من نا ره حه ت نیم که له ماله وه بمینم و ده زوو برپسم.

های که خه ریک بوو جله کانی له بهر ده کرد، به دهنگی به رز گوتی:

- سهرتیپی مندالان هه رگیز شه ر ناکات! کاتی که مندال بووم، هه ندی جارن شه رم ده کرد، به لام ئیستا به ینم له گه ل ئه و شوانه چکۆلانه ی که له ده شته وه دین خو شه. ئیسه هه رگیز شه ر ناکه ین. من فییری سرودی "نیزه ی سوور" م کردوون. ئه وه م بۆ باس کردوون که چۆن "دهسته ی پلنگانی شه وانه" ی ئیسه قه لای دوژمنیان روخاند. کو رپکی

شوان كه له گوندى "هودچو" هوه دههات، پيى گوتم كه ناغاكهه ئهه دهوله مهنديكى به دره وشت و بابايه كى خاينه، ژاپونيهه كان كردويانه به كوئخاي گوند. پيى عهسر ناغاكهه زورى لى كردبوو كه به سكي برسى به دهور گونده كه دا غار بدات و نه سپى شوانه كانى گرتبوو، و بو ژاپونيهه بى شهرفه كانى بردبوو. له راستيدا دوژمن به مه به ستي تالان كردن نيازى وايه جاريكى دى هيرش بكات.

دايكى "هاى وا" به تورپيى هاوارى كرد: - دهبوايه تو به زوترين كات نه مهت بگوتبا! زوو غاردهو پرؤ خه بهر به كوئخا بده!

- ئهه كارهم كرد، ههه دويني عهسر. ههه بهه بوئيه وهش كوئخا دهستورى به ته واوى خيزانه كان دا تا كه نم و دانه ويئله كانيان قايم بكن.

هاى وا زورى شانازى بهه كارهيه وه ده كرد، مه پره كانى له په چه كه ده رهينا و له چاو تروكانيكدا ون بوو.

هه موو خه لكى گوند له هه ول و ته قه لادا بوون. خه رمانه كانيان ده كوتا، كه نمه كانيان ده هاى و نه و جا به په له ناره كانيان له كيسه ده كرد. ته نانهت مندالانيش يارمه تى كه وه كانيان ده دا بو گه ياندى دانه ويئله به كيوه كان و شاردنه وهى. هاى وا قامچيه كه ي باداو تى چريكاند:

تازه ئهه بى شهرفانه لي ره بوون و هه موو شتيكيان ويران كرد.

جا چييان نه كرد؟ خواردنه كانيان خواردين، كه نمه كانيان بو خو بردين، خانوه كانيان سووتاندين و ته نيا سه بيله كه ي باوه كه وهه مابوو نه ويشيان شكاند...

له پر دهنگى زهنگيك كه به سهه پرره دار چناريكى به ردهم گونده وه هه لواسرا بوو به رز بووه وه. كوئخاي گونده كه بوو هاوارى ده كرد:

- ئهه بى شهرفانه ده يانه وي بين! ئهه قاره مانانى به رگرى ميللى چه كه كانتان هه لگرن! مين و نارنجو كه كانتان بين! هه مووتان له سي به رى دار چناره كه كوئينه وه! پيرو مندال و نه ساغه كان بچن بو كيوان! خه رهك و جه نه ره كانتان به جى بهين، ههه به ده قى خو يانه وه وازيان لى بهين و خو تان ناماده ي هه ره كه ت بكن!

له چاو تروكانيكدا هه موو پيشمه رگه كانى به رگرى ميللى له سي به رى دار چناره كه دا كوئبوونه وه، كوئخاش "هاى واى" بو سهه كيوه كان نارد تا ئيشك بگرى: - تو چاو ساغى گونده كه ي! ناگادار به، نه يه لى دوژمنان هه ستت پى بكن، وهه ئهه نارنجو كه ش له گه ل خو تدا به ره!

"هاى وا" نارنجو كه كه ي خسته باخه لى و تى چريكاند: گهه ئهه بى شهرفانه دووباره بين كه هه موو شتى ويران بكن... چ شتيكيان لي ره دا ده ست ده كه وي؟ ده كرپين به هه وادا؟ به هه وادا؟

له عه مارى شه كردا نارنجو ك و له ژير زه مينه كاندا مين ده ته قيته وهه و نه گهه به خه يالى جاران پرؤن ئهه وادايان ده پريته وه.

"های وا" به شادی و به دم گۆرانیهوه خۆی گه یانده گردی "لونگ من" که که وتبووه پشت گونده که وه.

### داری نیشانهی خه تهر

های وا دوی ئه وهی گه یشته سهر گرده که قه مچییه کی کرد به بهر پشتینه که یداو له ژیر دره ختیکیا خۆی مه لاسدا. ئه م دره خته چ گه لایه کی پیوه نه بوو. هه موو گه نمه کان دروینه کرابوون، هه رزن وه کو زیپی بی خه وش دهره وشایه وه. به لام ئه م دره خته ته نانه تاقه چرۆیه کیشی دهرنه کردبوو. نه بهری هه تاوی ده گرت نه بهری باران. به م حاله وه "های وا" ته واوی ئه و رۆژه له ژیر دره خته که دا مایه وه. له ویدا خۆی مه لاس دابوو و به دهسته کانی سیبهری بو چاوه کانی کردبوو و به وردی ده پروانییه ده شته که.

روباریک له دووره وه وه کو ماریکی زیوین ده بریقایه وه. له پشتی رووباره که وه هیلی ناسن هه بوو. های وا پتر زهینی دایه ده شته که. به دریزایی هیلی ناسنه که هه ندی خالی ره شی بهرچاو که وت. له دووره وه وه کو تاشه بهرد ده یان نواند. بابی پیی گوتبوو که ئه و خالانه قولله و قه لای دوژمنن. هه ر یه کی که له و قولانه هینده گه وره بوون که جیگای ژماره یه کی زور له ئه ندامانی دوژمنی تیدا ده بووه وه. بابی چه ندین جار هیرشیی بو سهر ئه و قولانه کردبوو. "های وا" مه جبوور بوو که هه میشه له گوندا بمینیته وه. ئه م مه سه له یه زوری نارپه حه ت ده کرد.

له پشت گرده که وه به ده سستی رۆژئاوا دا، تاک و ته را دهنگی توپ ده گه ییه گوی. "دوژمن له ده و روبه ری بنکه کانی ئیمه، له چیاکانی -تای هانگ- دا سه رگه رمی تالانه. بی شه ره فانه! هیرشیان بو پشت و ناوجه رگه ی بنکه ی ئیمه کردوو! ده یانه وی دانه ویله ی ئیمه بدن! به لام هه رگیز ناگه رینه وه! هه موویان له نیو ده به یان! به لام ئیره هیشتا هه ر نارامه. چ ده نگیک نایه ت. کو ره شوانه که ی گوندی "هودچو" له کو ییه؟ شوانه کانی دی له کو یین؟ بو نه هاتوون بو ئیره؟! "

"های وا" نانه که ی خوارو له بهر خۆیه وه هه ندی سرودی گوته وه. هیشتاش چ ده نگیک له ده شته که وه ناگه ییه گوی.

دیسانه وه خۆی له ژیر دره خته که دا ماتداو ده شته که ی دایه بهر زهین. له پر سه رنجی به زنجیره خالیکی ره شه وه گیرسایه وه که له پشت گرده کانه وه ده خزینه ده ری. "ئه مه چی بیته باشه؟! "

"های وا" چاوه کانی هه لگلو فت. به چاکی زنجیره خاله ره شه که ی ده بیینی که وه کو میروستان به ره و گردی "لونگ من" ده هاته پی شه وه.

"باشه که واته ئه و بی شه ره فانه ده یانه وی له هه شارگا کانیان بی نه ده ری و بو ئیره بی ن! له ولاوه ریچکه یه ک... له م لاوه ریچکه یه کی دی و له ولا شه وه ریچکه یه کی دی! "

"های وا" ناو قەدی درهخته‌که‌ی گرت و تا هیژی تیدا بوو به‌رهو زه‌وییه‌که رایکیشا. ئەم درهخته، درهختی راسته‌قینه نه‌بوو، به‌لکه داریکی وشک بوو، له سەر گرده‌که چه‌قاندبوویان. خەلکی گوند بهو داره‌یان ده‌گوت نیشانه‌ی خه‌ته‌ر. سەر گرده‌که شوینیکی چاک بوو، بو چه‌قاندنی داره‌که، چونکه هم له گونده‌وه چاک ده‌بینراو هم له گرده‌که‌ی رۆژئاواوه. هەر که داره‌که بکه‌وتایه، هموو که‌سیک حالی ده‌بوو که دوژمن نزیك بووه‌ته‌وه. زه‌نگی گوندی "لونگ من" دیسان ده‌ستی به‌لیدان کرده‌وه. خەلکی گوند، چییان توانی له‌گه‌ل خودا هه‌لیان گرت و به‌رهو چیا رۆیشتن. هه‌روه‌ها پێشمه‌رگه‌کانی به‌رگری میلیش به‌خویان و چه‌که‌کانیانه‌وه به‌رهو چیا بوونه‌وه. هموو شتیکی به‌په‌له ئەنجام درا. زه‌نگه‌که له‌لیدان که‌وت گونده‌که به‌ماتی و چۆلی مایه‌وه.

### نامه‌یه‌کی سی پەر

های وا پیاویکی بینی، پیاویک که چاوی بری بووه گرده‌که‌و به‌رهو ئەو سه‌رده‌که‌وت. خەلکانی گوند به‌ده‌گمەن ئەم باریکه‌ رێبه‌یان به‌کار ده‌هینا. ئەم رێگایه‌ ته‌نیا بو مه‌ر له‌وه‌راندن و داره‌ینان به‌کار ده‌هینرا.

"های وا" بری کرده‌وه که هه‌بی و نه‌بی ئەو پیاوه بابایه‌کی خایه‌نه. دەم و ده‌ست مه‌رکه‌کانی به‌رهو بێشه‌که رانی، خووشی له‌ نیوان ده‌وه‌نه‌کانه‌وه خزایه پال تاویره به‌ردیک و به‌ وردی کابرای خسته ژیر نیگا. زامنی نارنجۆکه‌که‌ی هه‌لکیشا. وه‌ختی که پیاوه‌که گه‌یبه‌ نزیکی سەر گرده‌که‌ گازی کرد: - های وا! هۆو های وا!

به‌لام های وا وه‌لامی نه‌دایه‌وه. پیاوه‌که دیسان گازی کرد: - های وا! های وا!  
های وا ده‌نگی بابی ناسییه‌وه. به‌لی، باوکی له‌ ده‌شت گه‌رابوووه تهنه‌که‌که‌شی له‌ شانی بوو. های وا به‌ شادییه‌کی زۆره‌وه هاواری کرد: - باوکه!

- ئەوه له‌ کوی خۆت شارده‌وته‌وه؟

- لی‌ره، له‌م ناوه!

های وا له حالیکدا که گه لای وشکوهه بووی دنیا که وتبووه سهر سهری. له نیوان دهونه کانه وه ههستا. وهختی که باوکی بهو شیوهیه بینی به توورهبیه وه هاواری کرد: - توۆ بهمه دهلییی ئیشک گرتن؟ بی شهرفانه وا خهریکه دین و تۆش ئەم پهناو ئەو پهنا دهکهی؟

- من دهمیکه بینیومن و داره که وتووکهه ی نیشاندا.

- ته ماشاکه! ئەگەر زۆر وریا نهیم، دهمتوانی نیشانهی خهتهر بدهم؟

- ئەی کهواته بۆ خۆتت قایم کردوه؟

های وا به پهستییه وه سهیری کرد. زامنی نارنجوکه کهه ی خسته وه جیی خوی و به نارچه تییه وه گوتی: - له کوی بزانه که کی دهیه وی بیته؟ له وانه بوو له بری توۆ خایه نییک بهاتبایه! ئەی ئەوساکه چی دهبوو؟

بابی به پیکه نینه وه گوتی: - زۆر چاکه! به لام توۆ چون دهتوانی نارنجوکه کهت ههلبدهیت له کاتی کدا له نیو دهونه کانا خۆت شار دۆته وه؟ چون دهتوانی به پهله بیته وه دهره وه تاکو بتوانی دژمن دهسگیر بکهی؟ چون دهتوانی به پهله خۆت بشاریته وه بی ئەوه ی چ شوین پییه که له دوا ی خۆته وه جی بهیلی؟ ها؟

ههردووکیان پیکه نین. زۆر دۆستانه دهستی به پشتی کوپه کهیدا داو گوتی: - له کاتی خهبات کردن دژ بهم بی شهرفانه پیویسته بیر له هه موو شتییک بکهیته وه. شتی نیوه چل کافی نییه.

باوکی نامهیه کی له گیرفانی دهرهینا. های وا له خووشیاندا هاواری کردو چاوه کانی بریسکانه وه، نامهیه کی پهردار!

ئه وه له راستیدا نامهیه کی پهردار بوو. سی په ره مریشک به پشتی زهرفه کهیه وه بوو، باوکی ئەم نامهیه ی له لای پیشمه رگه کانی دهشته وه هینا بوو. "های وا" دهیزانی که یهک په ره به واتای "بی ماتهل بوون" دیت دوو په ره به واتای "به پهله" دیت و سی په ره به واتای "زۆر به پهله" دیت. بهم پییه ده بیته ئەم نامهیه زۆر گرنگ بیته. "های وا" دهیویست زووتر نامه که وه ربرگری، به لام باوکی له ویش پهله تری بوو، وهختی "های وا" دهستی دریژ کرد، گوتی: - خیرا خۆت بگهیه نه بنکه ی سهر کردایه تی له گوندی "زان وانگ" و ئەم نامهیه بده به هاواری "چانگ" ی سهر تیپ.

- هاواری "چانگ"؟! سهر تیپی "پلینگی شهوانه" نییه؟

- بۆ نه، ئەو کهسه یه که رابه ری شه ره که ی کردو توانیمان بنکه ی ئەم بی شهرفانه داغان بکهین، ویستگای هیلی ناسنه که یان بسووتینین.

- چ شتیکی به پهله لهم نامهیه دایه؟ شه ریکی دی به دهسته وهیه؟ باوکی سهری له قاندو گوتی: - نابی کهس ناگای له نهینی سوپایی هه بیته.

ئه و جا به چاو داگرتنه وه له سهری رویی: - به هه حال گرنگ ئەمه یه که نهینی سوپایی نابیت گوم بیته، یان به دهستی دوزمن بکهوی یان گه ییشتنه که ی دوا بکهوی.

- پیویست ناکات ئەم قسانه به من بلایی!

"های وا" تەمەنایەکی سوپایی کردو گوتی: - بە ھەر حال وەختی کە تیپی پلینگى شەوانە دەستی بە شەپەکەى کرد، وریا بە.

"های وا" بە فیکەیکە مەپەکانى کۆکردەووە قەمچییەکەى بەرەو بابى، درێژ کردو گوتى: - وەرە، ئیستا تۆ مەپەکان وەر دەگریت و ئیشک گرتنەکەش لە ئەستۆى تۆدایە!

بەلام باوکی وەلامى دایەو: - مەپەکانیش لەگەل خۆتا بەرە. دەبى زۆر وریا بى. دوژمن لە گشت ئەم ناوانەدا ھەيە. لە رینگای جۆر بە جۆرەو بەرەو چیا دین. بردنى نامەکە بۆ ئەوى. رەنگە زۆر زەحمەت بى. ئەگەر تووشى ئەوان بوویت، بلى شوانیت و لە دەشتەو دەى.

- "زۆر چاکە! بە دەم مەپ لەو پەندانەو نامەکە دەبەم".

ئەمە یەكەمین نامە نەبوو دەبوو بۆ ئەوى بەرى بەلام جارەن تەنیا نيزەکەى و گولینگە سوورەکەى پى بوو، تا دەیتوانى توند غارى دەدا، بەلام ئیستا دەبوايە بە دەم مەپ لەو پەندانەو نامەکە بەرى. "های وا" لە خۆى پرسى داخوا کەى دەگاتە جى.

- دەبى بۆ سبەينى پيش روژ ناوا نامەکەيان پى بگات. سبەينى! حالى بوویت؟

باوکی بە دۇنياييەو قسانى دەکرد: - نامەکە گوم ئەکەى!

- بۆ گومى دەکەم؟ باوکه، تۆ نیکەران مەبە. ئەگەر خۆم کوشتبى، لە کاتى خۆیدا دەى گەيەنم!

لەم کاتەدا ھارەى دەستپێژى رەشاشەکانى دژمن دەستی پیکرد، گولەکان بەسەر سەرى ئەمانەو گیزەى دەکرد.

- بى شەرەفانە، ئیمەيان کردووە بە نیشانە، وا خەریکە دین، دەبى بپوین.

باوکی ئەمەى گوت و بنە گوزروانىکی لە گیرفانى دەرھینا.

- ھا، ئەمەش بۆ رینگات. باش بىر بکەرەو، بزانه هیچت ناوى؟

- ھەموو شتیک تەواو.

"های وا" مەپەکانى دایە پيش، بەلام بابى دیسانەو رايگرت: ئەمە چییە؟

ئەوسا کلاوہکەى، کە تايبەت بوو بە ئەندامانى سوپای سوور، لەسەر داکەند، بەم کلاوو نارنجۆکەو ھىچ کەسيک باوەر ناکات کە تۆ تەنیا شوانىکی سادەیت!

ئەوجا پیکەنى و لەسەرى رۆیى: - کاتى کە دژى دوژمن دەجەنگى پيوستە ھىمن و لەسەر خۆ بیت. دەبى چاوەرپى گشت رووداوىک بى. ئەمجارەيان ھەروا بە ھاسانى ناگەیتە "زان وانگ" مەگەر.....

- تى گەيشتم چى دەلىی!

"های وا" ئەمەى گوت و مەردانە کەوتە رى. باوکی کلاوو نارنجۆکەکەى ئەوى ھەلگرت و بە پەلە بەرەو لیڕەوار رۆیى. ئەوسا تەنیا گولینگە سوورەکەى ھای وا دیار بوو کە ئەویش بە زوویى ون بوو.

## دوگی بهرانه پیرهکه

"های وا" مهپرکانی له باریکه ریگایهکوه دهرده خواری. له چیاکانی "لونگ من" هوه تا "زان وانگ" له جادهوه پانزه کیلومهتهر ریگا بوو. بهلام له باریکه ریگاکانهوه که "های وا" چهند جاری لهوه پیش نامه ی پيدا بردبوو بۆ مهلبهندی سهرکردایهتی، تهنیا (10) کیلومهتر بوو. لهسهر گردهکهی رۆژههلاتهوه داری خهتهر دهبینرا. ههتاو له ناوا بووندا بوو رهنگیکی سووری توخی به ههورهکان بهخشی بوو. دارهکه ههر له جیی خوئی بوو. نیشانهکه دلنیایی و هیزی به های وا دهبهخشی.

"های وا" که خهریک بوو به گردهکهدا ههلهدهگهرا، له پر دارهکه ون بوو. "به نهفرهت بن! بیگومان دهبی ژاپونییهکان لهو دیو گردهکهوه بن. خو من کهر نیم. نهگهر لهم رییهوه پرۆم بیگومان دهکهومه دهستیان!"

به پهله مهپرکانی کو کردهوهو بهرهو گردی "داچوانکو" دای گهراندن. "نهگهر نهتوانم لهم باریکه ریگایانهوه پرۆم، پیویسته سوود له جادهکه وهریگرم. نهگهر له دۆلهکه دهرچم و بهرهو سهری پرۆم. دهکهومه پشت دوزمنهوه، بهم شیوهیه برۆن و منیش دوور به دوور له پشتیانهوه دیم و بهم جوړه تووشیان نابین."

"های وا" دوو جارن له دۆلهکهوه سهری دهرهیناو له نزیکی گهلی "داچوانکو" بوو که ریزه خهلك و نهسیپیکی بینی، لهو دیوی گهلییهکوه به گردهکهدا ههلهدهگهرا. "تۆ بلیی نهندامانی سوپای سوور بن؟ ناشیت!"

تهواو گوئی قولاغ بوو، له دوورهوه رهوه نهسیپیکی بینی که چ باریکیان به سهروه نهبوو. نهمه خوئی له خویدا نیشانهیهکی دلنیایی بوو: نهو رهوه نهسپه، ژاپونییهکان تالانیان کردبوو.

"باشه چی بکهم؟ ژاپونییهکان له گردهکانی "لونگ من" له گردهکانی رۆژئاواداو له گهلی "داچوانکو" دا ههن. چۆن دهتوانم له دهستیان دهرچم؟"

بهلام له دوولاه، تاشه بهردی گهورهو تیژ ههبوو. نهی دهتوانی به مهپرکانهوه بهسهریاندا سهر بکهوی.

"باشه دهکریت بهم شیوهیه دریژه به ریگا بدهم؟ بهلام چ له نامه ی پیشمههرگهکان بکهم؟ فرپی بدهم؟ نه ههرگیژ! نهگهر نامهکه به دهستی پیشمههرگاکان نهگات، تهواوی نهخشه و پلاننهکان دهشیوی!"

به پهله نامهکهی له ژیر بهردیکدا شاردهوه. دووباره دهری هینایهوه "نا، نابی" نهه کاره بکهم، ئیره ههر بهرده. که دنیا تاریک بوو ئیدی بۆم نادۆزیتهوه."

ژاپونیییهکان نزیك و نزیك تر دهبوونهوهو دهنگی پوستانهکانیان بهرزترو ئاشکراتر دههاتنه گوی. "های و" نهیدهزانی چی بکات. مهپرکان بی سل کردنهوه ئەملاو ئەولایان دهکرد، گیایان دهخواردو دوگیان با دها.

"خویهتی، دۆزیمهوه!"

دهم و دهست شاخی بهرانه پیرهکهی گرت و چند تیسکه خورییهکی لی هه لکه ندو بایداو نامه کهی له ژیر دوگی بهرانه که، پی بهست.

"های و" ههستی کرد که باری سهر شانی که می سووک بوو. نامه که دهگاته جیی مه بهست. بهرانه پیره که، به ناره حه تییه وه دهر په پی و دوگی دادایه وه. بهم جوړه نامه که له شوینیکی قایمدا جیگیر بوو. ههر چهنده بهرانه پیره که خیراتر دهر پی، نامه که توندتر ده بوو. "های و" نیستا چ ترسیکی نه بوو. "های و" قه مچییه کهی باداو یه کراست مه پرکانی به ره و لای دژمن هاژوت.

- زه لام کیی؟ بوهسته!

ئه مه دهنگی تیخو پینی یه کی که له سهر بازه ژاپونیییهکان بوو که تفهنگه کهی ده هیئایه سهر پی. روهی تفهنگه کهی کرده "های و" و ریگاکه ی لی گرت "باش بوو. ده وه ستم. هه لیکی چاکه، نیستا ده توانم به چاکه هیزی دوزمن هه لسه نگینم، ژماره ی ئەفسه ران، سهر بازه کانیان و تفهنگه کانیان هه موو شتی که به هاو پی - جانگ - ی سهر تیپ ده لیم". "های و" چاوی له دوزمن نه ده گواسته وه. مه پرکانیش وه ستان و له دوری پیره بهرانه که خپ بوو بوونه وه.

## بنه گوزروان

سهر بازیکه به کری گیراو، به جلی ره شه وه سهر کهوت، یه خه ی "های وای گرت و که شان که شان بردی بو لای ئەفسه ریکی ژاپونی که جلیکی زه رد باوی له بهردا بوو. ژاپونیییه که که قه مه یه کی به پشته وه بوو، لووتی باریک و سمیلیکی بچوکی هه بوو، هاواری کرد: - تو.... جاسوس.... سوپای سوور؟ و به قینه وه له "های و" ی روانی. ددانه زیپرکانی دهر بریقانه وه و لیوه ئەستوره کانیشی ئەم قه لافاته دیو ئاساییه ته واو ده کرد.

به لام های وانه دهر سا. به ئانقه ست سهری داخست بوو و به ده می به شه وه نیگای ئەفسه ره ژاپونیییه کهی ده کرد، وا خو ی ده نواند که له هه یج حالی نییه. یه کی که له سهر بازه خو فرۆشه کان به قه پوزه خواره که یه وه هاواری کرد:

- ده قسه بکه، هه ی حهرام زاده ی زۆل. جه ناب ی ئه فسهر ده لئ ی که ئاخۆ تو جاسوسی سوپای سووریت؟

ئه و جا قوناغه تهنگیکی مه حکه می به پشتی "های و ا" داکیشا.  
"ئه م نامرده چه په له که خۆی به ژاپونییه کان فرۆشتوو ده لئ ی درنده یه. چه ند بی ئابروانه مه رای ی له بهر دژمن ده کات!"

های و زۆری هن ده کرد ئه م خاینه مه راییکه ره ته می خواردوو بکات به لام بیری هه ره له لای نامه که بوو. توژی بیری کرده وه گو تی: نا! نا من بابایه کی شو انم. ئه فسهره که قه مه که ی دهره ی ناو به پشتی ملی "های و ا"ی داهینا و به ساردییه وه گو تی: - تو ئه گهر... راست نه پۆی، سه رت پراوه!

کابرای قه پۆز خواریش لاسای ژاپونییه که ی کرده وه و مشتیک ی به "های و ا" داکیشا و هوار ی کرد: - ئه گهر دوغرییه که ی نه لئ ی، هه ره لی ره دا ده ت کوژم!  
های و دیسان گو تی: - من بابایه کی شو انم. شو انیک ی گوندی "هود چو".

های و به جو ری خۆی ده نواند که گویه ده یه وی بگری. به لام له حالیکدا که چاوی هه لگوفت، له نیوان په نجه کانییه وه ژماره ی ژاپونییه کان و چینییه به کری گیرا وه کانی حسیب ده کرد. گریانه که ی های و کابرای سمیل چکوله ی هه له تاند. ده ستووری دا که هه موو شوینیکی های و پیشکنن. کابرای دم خوار دهستی به پیشکینی های و کرد. ته نانه ت ژیر پینه ی جله کانی "های و ا"ش گه را، پیلاره کانی پی دا که ند. تاقه شتی که دۆزییه وه بنه گۆزروانیک بوو که باوکی پیی دابوو. دم خوار هه ره که بنه گۆزروانه که ی بی نی ده می ناوی کردو ویستی بیخوات، ئه فسهره که له دهستی سه ند.

- ئه مه... چه باش... بو خواردن!  
کابرای ژاپونی به لوته باریکه که ی، بنه گۆزروانه که ی بو ن کردو دهستی به خواردن ی کرد.

- زۆر باش، زۆر باش!  
به ملچه ملچه وه گو تی: - ئه م.... له چیا، زۆر باش، زۆر باش! سوپای ژاپون... هه مووی... گرت!

کابرای دم خوار به مه راییه وه گو تی: - به لام له چیادا بنه گۆزروان نارویتی! تالانه که مان له کو یوه دهست پی بکه ی ن؟ بیگومان ئه م جو ره شتانه له دهشتدا زۆره. به لام "های و ا" زوو هاته وه لام: - ئه م بنه گۆزروانه زۆر به تامه. من هه ره چه ند مه ره کانم بی نم بو چیا، بنه گۆزروان ده خۆم.

قه سه کانی های و کردیانه کاری که ئه وان و بزنان که به راستی شو انه و له دهشته وه دی ت. بنه گۆزروانه که ئیشتیای ئه فسهره که ی کرده وه. په ی تا په ی تا لیوی ده لسته وه، ئه و جا چاوه بچوو ک و توو ره کانی تروکاندو له حالیکدا که ددانه زی ره کانی نیشان ده دا پرس ی: - تو، کار... چی؟

ھای وا دەم و دەست لە مەبەستی کابرای ژاپۆنی ھالی بوو. وەلامی دایەو: - کاری من، شوانییە.

- تۆ، تەسکەرەکت نیشان بدە!

- من چوار دە سالانم، تەسکەرەم نادریتی؟ ئەگەر باوەر بە من ناکەیت بچۆ بۆ گوندی "ھود چو" و لە کوێخای گوند بپرسە. ئەم مەرانەش ھی ئەون.

بەلام کابرای ژاپۆنی ھەرگیز دەرفەتی ئەم کارانە نەبوو. تەنیا دەیویست تالانەکانی لەو دەورووبەرە دەست پێ بکات. لە کاتیگدا ھیشتا پاشماوەی بنە گوزروانەکە "ھای وا" ی بە دەمەو بوو پرسی:

- ئەمە، لە وی بوو؟

ھای وا وەلامی دایەو: - بیگومان یەك دنیای لییە. تۆ ھەر ئەوەندە خۆت بگەییەنە گوندی "ھود چو" کوێخای گوند یەك دنیای ھەییە.

- لەوی، ئەمە؟

کابرای ژاپۆنی ئەمە ی گوت و دووبارە ئیشارەتی بۆ پاشماوەی بنە گوزروانەکە کرد: - تۆ، ئەمە، سوپای ژاپۆنی دەدا؟

ددا ئە زێرەکانی لەبەر تیشکی ھەتاوئەدا دەبریقانەو. ھای وا گوتی:

- ھالی بووم، ھەر کاتی گەپایتەو، من یەك سەبەتە لەمەت دەدەمی.

بە ھەردوو دەستی بازنەییەکی گەورە کیشتا تا گەورەیی سەبەتەکە نیشان بدات، بەلام لە دلی خۆیدا گوتی: - "تۆ ھەرگیز بە زیندوویتی ناگەپیتەو. تۆ دەکەویتە داوی ئیمەو دەبی لەوی کالەك بە ئەژنۆ بشکیینی!"

ھای وا لە کانگای دلەو بە دەنگی بەرز پیکەنی.

ئەفسەرەکەش پیکەنی.

- تۆ، باش، کور! باش کور بۆ سوپای ژاپۆنی! تۆ ئیستا رویشتن!

ھای وا بە شادییەو لە کاتیگدا کە مەرەکانی دا بوو پێش کەوتە ریگا.

## مەرەكانى ھاي وا

باشترين كار بۇ ھاي وا كه بتوانى لەوى دور بکەوئیتەوه غاردان بوو.

بەلام زاتى ئەم کارەى نەبوو. بۆيە تەنيا تۆزى خيرا دەپويى.

- بوەستە! بوەستە!

دەم خوار بە راگردن شوئینی کەوت، کۆمەلێک سەربازى بەکرى گىراوئیش دواى کەوتن.

وختى که گەينه ھاي وا، ميگەلە مەرەکەيان راگرت و دەستيان بە مەرگرتن کرد. ھاي وا بە

نارەحەتییەوه ھاواری کرد: - ئەوه چى دەکەن؟!

دەم خوار بە پیکەنینهوه وەلامى دایەوه: - تۆ لە ئیمە دەپرسیت که چى دەکەین؟! ئەى

نابینی سوپای ژاپون بۇ نیوہپۆژە هیچی نییە؟ مەرەکانى تۆش بەشى چەند ژەمە خواردنى

دەکەن!

قەمچییەکەى لە دەستی ھاي وا راپسکاندو دیسان مەرەکانى بۇ نیو دۆلەکە گىراپەوه. ھاي

وا بە تەواوى ئەبلەق بوو بوو:

"نامەکە! ژاپونییەکان نامەکە دەدۆزنەوه!"

چووہ پيشەوهو لە حالیکدا که دەيوست قەمچییەکە لە دەستی دەم خوار دەریئینی، ھاواری

کرد: - ئەوه تۆ نیازی چیت ھەیه؟

ئەوجا دەستی بە گریان کرد: - مەرەکان ھى ئاغان، ھى کوئخای گوندن! خيرا قەمچییەکەم

بدەوه!

- فیلبازى حەرام زادە! دەتەوى ھەلمان بخەلەتینی؟!

یەکیک لە خۆفروۆشەکان ھاواری کرد: - ھەر ئیستا بگەرپۆه بۆ گوندو بلى سوپای ژاپون

مەرەکانیان بردیت. تۆ ھەقت نەبى. دەى پرۆ دەى!

دەم خوار دەيوست لە برى ترساندن، قەناعەتى پى بکات. چونکە دەترسا کە نەبادا ھاي وا

گازى لى بگری یان بەردیكى پيدا بکیشیت.

- من نارۆم. قەمچییەکەشم بدەوه!

ھاي وا دیسان ھەولى دا قەمچییەکەى وەرگریتەوه. قەپیکى قایمی بە دەستی دەم خواردا

کرد.

- مەرەکان ھى ئاغان. ئەگەر ئیوه مەرەکان بەرن، ئەو من پارچە پارچە دەکات.

خۆفروۆشەکان ھەر میشیش میوانیان نەبوو، چونکە ئاگاکی ھاي وا خاوەنى گوندى

"ھودچو"ش وەکو ئەوان بابایەکی خایەن و خۆفروۆش بوو، کپنۆشى بۆ ژاپونییەکان دەبرد.

خۆ پارچە پارچە کردنى شوانیکی بچکۆلە بەلای ئەوانەوه چ بایەخیکی نەبوو. بۆیە بە

قسەکانى "ھاي وا" پیدەکەن: - ھا... ھا... ھا...

خۆفروۆشە جل رەشەکان بە پشتینە قایشەکانیان مەرەکانیان دایەپیش.

"های وا" له حالیکدا که توند قه‌مچییه‌که‌ی گرتیبوو، تا هیژی تیدا بوو خوئی به دم خواردا کیشا.

- ون به له‌بهر چاوم! نه‌گهر توورهم بکه‌یت ده‌تکوژم!

دم خوار هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لکیشاو له حالیکدا که به تفه‌نگه‌که‌ی هه‌پره‌شه‌ی له "های وا" ده‌کرد، کوتای به‌زه‌ویدا. نه‌وجا مه‌ره‌کانی دایه پیش و بردنی. وه‌کو نه‌وه‌ی مه‌ره‌کان هی باوکی بن.

"های وا" له‌سهر زه‌وی که‌وتیبوو. ههر چند بو مه‌ره‌کانی نیگه‌ران بوو، به‌لام پتر خه‌می نامه‌که‌ی بوو. شریخه‌ی قامچییه‌که‌ی دم خوار وه‌کو گولله له‌گوئی "های وا" دا ده‌نگی ده‌دایه‌وه. ته‌واوی نه‌خشه‌کانی هه‌لوه‌شایه‌وه. شریخه‌ی قه‌مچییه‌که‌ی کزه‌ی له جه‌رگی هه‌لده‌ستان.

"های وا، های وا! تو چوئن ری به ژاپونییه‌کان ده‌ده‌ی نامه‌که بدوژنه‌وه! مه‌گهر تو سه‌رتیپی منداله‌کان نیت؟"

های وا چیدی نه‌گریا. خه‌مه‌کانی فه‌راموش کردو گوری دایه‌خو. ددانه‌کانی جیر کردنه‌وه، هه‌ستایه سهر پی و که‌وته تاقیبی ژاپونی و به کری گراوه‌کانیان. له‌گه‌ل هه‌موو هه‌نگاو یکدا به وردی چاوی به زه‌وییه‌که‌دا ده‌گی‌پرا تا نه‌گهر نامه‌که که‌وتبی هه‌لی بگریته‌وه. له‌بهر خو‌یه‌وه بیری له‌وه ده‌کرده‌وه که نامه‌که هه‌لبگری و له هه‌لیکی گونجاودا به بی نه‌وه‌ی بیلی نه‌وان هه‌ستی پی بکه‌ن یه‌کسه‌ر بو "زان وانگ" ی به‌ری. به‌لام نامه‌که له‌و ناوه نه‌بوو. نا چوو هه‌قله‌وه که که‌وتبیته سهر زه‌وی. های وا بیری له‌و سی گری تونده ده‌کرده‌وه که له نامه‌که‌ی دابوو. "دوژینه‌وه‌ی نامه‌که له‌سهر زه‌وی خه‌یال پلاوه".

های وا پیی هه‌لگرت.

"نابی به هیچ جوړیک له نامه‌که جیا بیته‌وه! هه‌رگیز نابی ژاپونییه‌کان بیدوژنه‌وه! ده‌بی به ههر نرخه‌ی بووه نامه‌که به ده‌ست بینم!"

## ئە گۈندىكى زۇزان دا

- دەم خوار دەست بەجى ھەستى کرد که های وا تاقیبیان دەکات. بە تورپەییەو ھاوارى کرد:
- ئەگەر گۆرت گوم ئەكەیت، تۆش لەگەل مەرەكانت دا سوور دەكەم!
  - یەكیك لە سەربازە خۆفرۆشەكان بە ھیمنى پیکەنى:
  - لیى گەپرى بايیت. تەكا لە ئەفسەرەكانى سوپاكەمان دەكەین كە پارچە ئیسقانیكى بۆ تامى دەم بدەنى! ھا... ھا... ھا...
  - خۆفرۆشەكانى تریش ئەم قسەییەیان بەلاو ە خوش بوو، ژاپۆنییەكانیش بە دەنگى بەرز پیکەنین.
  - چاوانى های وا، لە رقاندا سوور ھەلگەپابوون.
  - "دەیانەوى ھەموو مەرەكان بخۆن! بەراستى ھەمووى دەخۆن؟!"
  - های وا دوو فیکەى قايمى كیشا. مەرەكان یەكراست بەرەو لای ئەو بە غاردان گەرەنەو.
  - "های وا" بەرەو دۆلى "داجوانكو" دا گەراو مەرەكانیش بە غاردان دواى كەوتن. بەرانە پیرەكە بە دواى "های وا" دا غارى دەداو ھەموو مەرەكانیش بە دواى بەرانە پیرەكەدا، سەربازە بەكرى گىراو ەكانیش بە دواى مینگەلەكەدا.
  - های وا نیازی وابوو بەرانە پیرەكە لە مینگەلەكە دابەپرى. ئەگەر گشت مەرەكانى دى سەر بپرن قیروسا.
  - غاردە ئەى بەرانى پیرا! خیرا تر، خیرا ترا! ناخ، چەند خوش دەبوو، ئەگەر لەبەر مەرەكان نەگەریتەو. من دەزانم ئەى پیرە گیان، تۆ بۆ مەرەكان نینگەرانیت. منیش وەكو تۆ نینگەرەنم. بەلام قەیناکە رابكە! تا دەتوانى خیرا تر رابكە! كە ئیمە بگەینە "زان وانگ" برادەرەكانى خۆمان تۆلەمان لە مانە دەكەنەو.
  - لەم دەمەدا سەربازەكان بپارییان دا كە های وا بگرن، چونكە ھەنگاوەكانى ئەوان گەرەتر بوو، دەم خوار توانى های وا بگريت:
  - رى بکە تۆ دەتەوى مەرەكان بۆ لای ئەفسەرەكان بەرى!
  - ئەمەى گوت و شەقیكى لە های وا ھەلدا.
  - زۆر چاكە! دەبى ئیدی كارمان بۆ بكات و پبویست ناكات ئیمە ئارەق بریژین.
  - دلى "های وا" ھەم لە خۆشیداو ھەم لە ترساندا خەريك بوو لە لیدان بوەستى: "زۆر باش بوو. ئەمە ھەلیكى چاكە بۆ من!" بەلام بە دەنگى بەرز ھاوارى کرد:
  - نا، من ئەم كارە ناكەم!

های وا وا خۆی دهنواند که گوايه تهنيا به زۆر ناچار به بردنی مه‌ره‌کان ده‌بیټ. له کاتی‌کدا که سه‌ربازه خۆفروشه‌کان دارکاریان ده‌کرد، هیڤدی هیڤدی له‌گه‌ل ئه‌واندا به کیوه‌که‌دا هه‌لگه‌را.

- تۆ... سوپای ژاپۆنی... برد! حالی بویت؟

سمیل چکۆله له خۆشیاندا حالی نه‌بوو. له کاتی قسه‌کردندا هه‌میشه دانه زێره‌کانی ده‌رده‌خست. "های وا" گوتی: حالی بووم.

که‌چی هه‌رگیز گویي له‌وه‌ده‌گرت، چونکه بی‌ری له نه‌خشه‌که‌ی خۆی ده‌کرده‌وه. به‌م زوانه ده‌گه‌نه لوتکه‌ی کیوه‌که. دنیا خه‌ریکه تاریک ده‌بی، نامه‌که هه‌لده‌گری و خۆی له نیو چیاکاندا ده‌شاریته‌وه. هه‌رگیز ته‌سلیمی دژمن نابیت!

هه‌ر زوو گه‌یشتنه گونڤی بچکۆله. ژاپۆنی و به‌کری گه‌راوه‌کانیان له‌وی لایاندا وه‌ستان. "های وا" و مه‌ره‌کانیشی وه‌ستان. له‌م گونده‌دا 6-7 مال ده‌ژیان. ته‌واوی ده‌رگا‌کان داخرا‌بوو. دژمن بۆ تالان کردن ده‌رگا‌کانیان ده‌شکاندو ده‌چوونه نیو خانووه‌کانه‌وه. ته‌واوی خانووه‌کان خالی بوون. ته‌نانه‌ت تاقه مه‌نجه‌لیک له‌سه‌ر کوانوو نه‌بوو. له گشت خانووه‌کاندا ته‌نانه‌ت ده‌نگه برنجی په‌یدا نابوو. هه‌موو شتیکیان له کیوان شارده‌بووه‌وه. تاقه شتی که به جییان هیشته‌بوو کاو چیلکه‌ی وشک بوو. ژاپۆنییه‌کان ناگریان له کاو چیلکه‌کان به‌ردا، ده‌رگا‌و په‌نجه‌ره‌ی خانووه‌کانیان شکاندو خسته‌یاننه ئاگره‌وه. روناکی ئاگر گرده‌که‌ی رۆشن کرد‌بووه‌وه. له‌م کاته‌دا، له پشت گرده‌که‌ی رۆژئاواو خواروووه‌ش بلیسه‌ی ئاگر به‌رز بووه‌وه. ژاپۆنییه‌کان زۆر خۆشحال بوون و گۆرانیان ده‌گوت. له رۆژئاواو خواروووه‌ش به‌م ده‌نگه ده‌بیسترا. ژاپۆنییه‌کان به‌م ریگایه یه‌کتریان ئاگادار ده‌کرد. له خۆشیاندا سه‌رده‌که‌وتن و ئالا بچکۆله‌و ره‌نگاو ره‌نگه‌کانیان با ده‌داو به‌و تاریکه شه‌وه هاواریان ده‌کرد. "له‌به‌ر ئه‌مه‌ی دژمن سی گردی گرتوووه سبه‌ینی ده‌ست به تالان ده‌که‌ن".

ژاپۆنییه‌کان له خۆشی و که‌یفی خۆیاندا "های وا" یان بیر نه‌ما‌بوو ئه‌مه‌ش بۆ ئه‌وه هه‌لیکی چاک بوو. ئه‌نجام به‌رانه پیره‌که‌ی په‌یدا کرد.

## بەرانه پیرهکه

هەرکه "های" و "بەرانهکهی گرت، سمیل بچکۆله به تورهیییهوه نهپراندی:

- هه هی گهوج!

های واکه زۆر ترسابوو، ئاوری دایهوه، دیسان گوئی گرت: هه هی گهوج!

بهلام کابرای ژاپۆنی لهگهڵ زهلامهکانی خۆی بوو نهوهک های واکه.

هاواری دهکرد:

- مێشی! مێشی!

بێگومان مانای نان خواردن بوو، چونکه ژاپۆنی و بهکری گراوهکانیان پهلاماری

مهپهکانیاندا.

"های" و "بهرانهوه سهیری ژاپونیییهکانی دهکرد. سهرگهرمی گرتنی مهپهکان بوون و ههر

ئاوریان له نادایهوه. یهکیکیان پاشوی مهپیکی گرتبوو و رای دهکیشا. یهکیکی تر

قهمهکهی دهرهینا بوو و بهوپهپی خهمساردیییهوه سهری مهپیکی دهپری. دم خوار ماوهیهک

سهیری دهووبهپی خۆی کردو ئهوجا به شاخی بهرانهکهوه نووسا.

"های" و "دهلهززی و فرمیسک زایی بووه چاوانی،" نامه بهنرخهکهم چی بهسهردی؟ نایا

ئیدی ههموو شتی تهاوو، و دهزانن من کیم؟"

ساتیکی ناسک بوو. های وارهق راوهستا بوو: "ئهگه ئهمانه بزائن من کیم... دهبی نامهکه

هه لگرم و دم و دهست رابکه. ئهگه ئابلوقهیان دام، نامهکه دهخۆم. به گوللهش ناتوانن

دهم پی بکهنهوه."

دهم خوار ههر بهو دهقهوه شاخی بهرانه پیرهکهی گرتبوو و رای دهکیشا بهلام بهرانهکه ههر

له شوینی خۆی ناجۆلا. دم و چاوی دم خوار شه لالی ئارهقه بوو بوو. بهرانه پیرهکه

لاقهکانی بلاوکردبووه له عهردهکهی چهقاند بوو. ژاپونیییهکان گالتهیان به دم خوار دهکرد.

ههر چهند شیت ئاسا به شاخی بهرانهکهوه نووسا بوو. بهلام ههر دهرهقهتی ناها.

دهموچاوی سوور هه لگهرا بوو، هاواری کرد:

- بهچی پیدهکه نن؟ ئه مه به ته نیا سی کیلو گوشتی دهبی. چ گیانداریکی جوانه، وهرن

برادهران وهرن یارمهتیم بدهن!

بهلام کهس له جیی خۆی نهجوولاو له بری یارمهتی دانی دهستیان به گالته پیکردنی کرد:

- کهس گوشتی نهو پیره بهرانهی بو ناخوری! بیبهروهوه بو دایکت!

دلای های وا به جوړی لپی ددا خهريك بوو بته قی. شهویش دوا به دواى قسهکانی شهوان گوتی:

- بهلی گۆشتی ناخوری. دم خوار به توورپه ییوه شهقیکی به پیره بهرانه کهدا مالی و به های وا"ی گوت:

- نه مه بهر هوه بو دایکت!

بهرانه پیره کهی بهرهللا کردو کهوته غاردان به دواى مه پری دیدا... های وا ههناسه یه کی هه لکیشا، به لام هیشتا نارام نه بوو بووه وه. سهراپای به دهنی نیشتبوووه سهر ناره قه یه کی سارد، له دلای خویدا دهیگوت: "به ناره زووی خوتان گالته م پی بکن. من هیچتان پی نالیم به لام روژی دی نه م درکه تان له ژیر پی در بکه م. مه رکانم بو درناکری. باشترا شهو، نامه که ده به م و راده که م.

مه رکان! له و لاه به قه مه ی سه ربازانی ژاپونی که ول درکان. کومه لیک سکی مه رکانیان هه لده پری. خوین له سه رو سکی مه رکانه وه دروپی. های وا له دلای خویدا دهیگوت: "ده لپی گورگن و نیچیری خویان دست که وتوووه". له ژیانیا یه کجار که له گورگیکی بینی بوو که په لاماری رانه مه ریان دابوو. رژا بوونه سهر مه رکان و راکیش و بکیش به ره و لیره وارو بیشه یان دهر د تا له وی و دور له خه لکی پارچه پارچه یان بکن و بیان خون. به لام نه م ژاپونیان له و گورگانه ش درنده ترن. نه م گورگه دوو پایانه مه رکان به بهر چاوی خه لکیه وه پارچه پارچه ده کن... ته نیا چند سه ری که له مه رکان مابوو.

بهرانه پیره که قه پوزی له های وا هه لده سوو و ده یاراند. چاوی پر له فرمیسک بوو. های وا جگه له وه ی ناگاداری بی و بیلاوینی چ کاریکی دی له ده سه لاتدا نه بوو. بهرانه پیره که ده پروانییه میگه له که و نه و قه مانه ی له خوینا ده بریقانه وه، دیسان ناوری له های وا دایه وه. های وا به ناسپایی و به چپه به بهرانه که ی گوت:

- نه ی پیره بهرانه نازداره که م! من ده بی تو به جی بهیلم. ده بی به ته نیا نامه که بگه یه نمه جی مه به ست!

کاتی که های وا بهرانه که ی ده لواند، فرمیسک له چاوانی هاتنه خواره وه. شه و جا به وریایه وه دوگی بهرانه که ی هه لدا یه وه، نامه که له جی خوی بوو.

- به م زووانه دردی نه م درندانه درمان ده که یین.

"های وا" نه مه ی گوت و به خوشه ویستییه وه ده ستی به سه ر بهرانه کهدا هینا. ده ویوست نامه که در بیینی که چی دم خوار گه ییشته سه ری و پرسى:

- له م ناوه دا کانی هه یه؟

های وا له کاتی که دا وا خوی ده نواند که ده یه وی بهرانه که بلاوینی وه لامی دایه وه:

- نه گهر نه م گونده، کانی لی بوا یه خه لکه که چولیان ناکرد!

هه لبه ته نه و ناوه کانی لی بوو. کانیه که له پشتی گونده وه بوو و های وا زور جارن له وی مه رکانی ناوده دان.

"به لام هه رگیز به دژمنی نیشان نادم!"

خۆفروشهکان به دواى مهنجه ئيك دا دهگه پان. به لام په يدايان ناکرد. هاى وا به خوى گوت:  
- "ئهوان بهبى ئاوو مهنجه ل ناتوانن خواردنه کهيان دروست بکهن."  
قه تى به خيالدا ناهات که مه پرهکان هه ر بهو خوينه وه پارچه پارچه ده کهن و و دواى برژاندن  
دهيخون.

له بهر بوئى ئه و ناوه نارحه ت ده بوو. دواى ئه و هه موو زه حمه ته که به به خيوکردنى  
مه پرهکانه وه کيشابووى. ئيستا هه موو شتيك ته و او بوو به بهرچاوى خويه وه مه پرهکانيان  
کوشت و خوارديان! وه کو گورگ، گورگى هار قه پاليان له رانه خويناوويه کهى مه پرهکان ده داو  
چهورى به دهم و ده ستiane وه ده چوپرايه وه. دهم خوار دواى تير خواردن پارچه ئيسقانيكى  
ده کپرانده وه، دهمى به ده ست پاك ده کرده وه ئيسقانه کهى به ئاسماندا توردا:

- وه ره ئيره بچکول شتيك به توش ده دهين!

هاى وا که له سه رماندا هه لده له رزى، به ساردييه وه وه لامى دايه وه: ناخوم.

گه پرايه وه و خوى به به رانه که وه سه ر گه رم کرد.

- که وايه! ناخوى! وه ره ئيره. هه مى مشکه توپيو، ئه مجاره يان له ده ستم ده رناچيت!  
ده ستي به دارکاري کردنى "هاى وا" کرد. کاتى هاى وا هاته وه سه رخو ته نيا ئه وه نده ي  
له ده ست هات له جييه ک دابنيشيت و ته ماشا بکات که چون دوزمن به گوشتي مه پرهکانى  
ئه و سکی خويان تير ده کهن.

## هه لاتن

ژاپونيه کان دواى ئه وه ي تاتوانيان تيبان تراند. پاشماوه ي خواردنه کانيان کرده تويشه به ره وه و  
له پشتيان به ست. دواى ئه وه ي مپ بوون بو خه وتن روويان کرده گوند. ته نيا دهم خوار له گه ليانا  
نه پويى. به "هاى وا" گوت که پاشماوه ي مه پرهکان بکاته نيو ئه و هه ساره ي پشت گونده که وه.  
"هاى وا" دواى ئه وه ي هه موو مه پرهکانى کرده هه ساره که وه، ده رگا که ي داخست و به ردیکی نايه  
پشت ده رگا که. ئه و جا هه ندی کاي دوزيه وه و له نيو هه ساره که دا هه لى رشت.

دهم خوار پرسى:

- ده ته وى چ بکه يت؟

- دهمهوی بخهوم.

- تو دهبی پرۆی بو گوندو لهوی بخهوی.

بهم قسهیه، تهواوی نهخشهکانی "های وای" ههلوهشاندهوه. های وای پرسى:

- بهلام کى ناگاداری مهپهکان دهکات؟ پر ئهم ناوه گورگه!

دهم خوار به توورپهیهوه گوتى:

- بهلام... بهلام... تو هه زۆلى حهرام زاده، من به تو هه ناخه له تيم. تو دهتهوی هه لیبى،

وانییه؟ یاللا وهره بزانه!

های وای دایه پيش خووی و بو گوندهکهی برد. دهم خوار "هایوا" ی برده مایکی یهک ژوورپهیهوه. ناو ژوورهکه کارپژ کرا بوو. ژاپوونی و بهکری گيراوهکانیان له حالیکدا که تفهنگهکانیان به باوهشیانهوه بوو لهسهر کایهکه راکشا بوون. "های وای" یان خزانهه گۆشهیهکی تهنگی پال دیوارهکهوه.

ههر زوو دهنگی پرخه پرخیان بهرز بووهوه. جگه له ئیشک گریک که به چاوی خه والوو له بهر دهرگاوه دهپروانییه نهملو نهولا. ئیدی چ کهسیک بهخه بهر نهبوو. های وای نایتوانی بخهوی. مهسهلهی هه لاتن به رۆژهوه کاریکی مهحال بوو. "پيوسته تا دنیا تاریکه هه لیم. بهلام چون؟ لیروه ناتوانم رهت بيم. ناش بی نامه پهردارهکیان بکهویته دهست!"

های وای چاوهکانی هه لگلوفت و ته ماشایهکی دهرگای کرد. مانگ بهسهر گردهکهوه بوو. تریفهکهی هه موو لایهکی رونک کردبووهوه. "دیاره زور درهنگه."

ئیشک گرهکه وهکو مانگا ناو دهرگاکی گرتبوو و به لاقهکانی ریگای دهرجوونی بهستبوو. های وای چاوهکانی نایه سهه یهک و گوپی له پر مه پر می ئهسپهکان و خشهخشی پۆش و په لاشی نیو تهویلهکهی پشت هه وشهوه گرت. "دهبی لیرهش ئیشک گریک هه بی."

له پر های وای له وپه پری گوندهوه دهنگیکی بیست:

- کى لهوییه؟

وهلام درایهوه:

- مهیتهر!

"کهواته لهویش ئیشک گر ههیه!"

های وای زور نیکه ران بوو. چون رابکات؟

له دوورهوه دهنگی قوقوی که له شیریک دهگه ییه گوئى. بهم زووانه دنیا رونک دهبیتهوه.

"های وای" نهیده توانی چیدی دهسته و نه ژنۆ دانیشتیت و ماته ل بی. ههستا.

ئیشک گری بهر دهرگاکه، له گۆشهیه کدا کزکۆلهی کردبوو. سهه ری بهسهر سینگیدا شوپ بوو بووهوه و تفهنگهکهی لهسهر نه ژنۆی بوو. ژاپوونییهکان که تیرو پریان خواردبوو، هه موو لال و پال بهسهر یه کدا که وتبوون دهستی دهم خوار له نیوان سهه ری دوو کهسی دیدا بوو. پی دهچوو چ ریگایهکی هه لاتن نه بییت. بهلام های وای نا ئومید نه بوو. هه ستایه سهه ری، به ئهسپایی و به نووکی پی دهستی دهم خواری لابرد. ئه و جا لهسهر پیی چهپ وهستا و به پیی

راستی پيشنی لادايه لاه. دوا كوسپ له ريگايدا نهفسره سميل بچووكهكه بوو كه پرخه پرخی بوو. لهسهر گازی پشت خهوتبوو و دهست و لاقی لی بلاوكردبووهوه.

دنیا بهرهو رووناك بوونهوه دهچوو. سمیل چكوله ههر پرخی دهات. له كاتی پرخه پرخدا پهړه لوتی دهكرایهوه. توی خولی له عردهكه كوكردهوهو به سمیلی ئهویا كرد. كابرای ژاپونی له پرخه كهوت. دووچاران به توندی پزمی و گیانی له رزی. به لام بيدار نهبووهوه. لوتی هه لگولفت و كهوته سهر ته نیشته و دووباره دهستی به پرخه پرخ كردهوه. ئیدی ری بو "های وا" كرایهوه. ههستی دهكرد كه باریکی قورسی لهسهر شان لاچووه. بهسهر ژاپونیهكه دا بازیداو بهرهو دهركاكه خوی كوتا، ئیشك گرهكه هیشتا ههر خهوتبوو.

"های وا" به سل كردهوه له خانووهكه ده رچوو، تانزیکي نیوهی ریگا رویی بوو، یهكیك گازی كرد: کی لهوییه؟ "های وا" ئه و هلامه می شهوی بیر كهوتهوهو به پهله وهلامی دایهوه: مهینهری نهسپهكان. ئیشك گرهكه قهناعته تی كرد. های وا بهرهو تهویلهی نهسپهكان رویی. واته هه مان كاری كرد كه مهینهره راستیهكه دهی كرد.

بهسهر دیواریکی داروخاودا بازیداو بهرهو حهساری مهړهكان رویی. مهړهكان به باعه باع قهپوزی ساردیان له های وا هه لدهسوو. كاتی ئالیک دانیان بوو، و بی تاقهت بوون. "های وا" ماوهی نهبوو فریایان بكهوی. دم و دهست بهرانه پیرهكهی گرت و نامهكهی دهرهینا. دهنگی زهنگوله زهردهكهی بهرانه پیرهكشی خهفه كرد. دواي شهش سال له وهراندن و بهخیو كردنی مهړهكانی. ئیستا دهبوايه به ناچاری لییان جیا بیتهوه. ئه مه كاریکی نهستهم و ناخوش بوو به لام چ دهكری؟ نامهكهی خسته نیو گیرفانی و دؤخینهكهی توند كردهوهو به پهله بهرهو گردهكهی پشت گوندهكه هه پای كرد.

### نالای سپی

های وا، بهرهو دؤلیکی تهنگ غاری ددها. ههر كه گهییبه دوو ریانیك له دوورهوه دهنگی زهلامیكي بیست و كه می هیواش بووهوه. های وا نهیتوانی لیی حالی بیی كه چی دهلیت، به لام نالایه کی سپی بچكولهی بینی كه له پشت گردیكهوه دهجوولا.

"کی نالای سپی بو ئه و تهكان ددهات، یهكه مجار لهسهر سهری و ئه و جا به ملاو به ولادا؟"

"های وا" نهیزانی كابرا چی دهلی، به لام وای ههست دهكرد كه ئه م دهنگه له دهنگی نیشانهی خهته رهكهی دوینی شهو دهچی. له بهر خویهوه بیري كردهوه كه هه بی و نه بی ئه مه یهكیه لهو ژاپونیه بی نابروانهی كه دوینی شهو ئاگری لهو ناوه بهردا.

تهکان دانی ئالاکە تەواو بوو، ئەوجا شتیکی کە تەنیا لە تەفەنگ دەچوو، بۆ ئاسمان بەرز بوووە.

های وا، چ ترسیکی نەبوو. دەیتوانی خۆی بخزینیتە پەنای تاشە بەردەکانی ئەمبەر و ئەوبەری رینگاکەو خۆی لە گوللەیی دژمن بپاریزی. بەلام درێژەیی بە ریکردن نەدا. لەوانەییە سەربازەکانی دیش لەم نزیکانە بن! تەقەییە دەتوانی هەموویان خەبەر بکاتەووە بواری هەلاتنی لی بپری.

های وا کراسە سپییەکی داکەندو یەکەمجار بەسەر سەریا بایداو ئەوجا بەملاو بەولایدا. واتە هەمان کاری کرد کە ئەو پیاوێ کردبووی.

ژاپۆنییەکی چەکەکی داگرت و دووبارە ئالاکەیی هەلپری. واتە ئەوی "های وا" ی بە دۆست زانیووە. "های وا" ش دووبارە کراسەکی بادا. ئەوجا لە گەردەکی دور کەوتەووە دەستی بە غاردان کرد.

بایەکی بە بناگویدا گیفەیی دەکرد. باندەکان لەسەر درەختەکانووە جیکە جیکیان دەکرد. "های وا" زۆر لە باندەکان خۆشحال تر بوو. ئەوئەندە شاد بوو وای دەزانی بالی لی روواوووە هاوپی لەگەڵ بایەکی دەفپری! لەم تاشە بەردەووە بۆ ئەو تاشە بەرد باری دەدا، لەم دۆلەووە بۆ ئەو گرد هەلەگەراو لەم گردەووە بۆ ئەو دۆل دادەگەرا.

های وا بە هەناسە پرکی لەسەر تاویریک دانیشت. لەبەر خۆییەووە بیری دەکردەووە: "ئیدی پیویست ناکات بەو خیراییە رابکات" چونکە گردی "زان وانگ" تەواو بەرانبەری بوو. گوندەکەش ریک لە پشت ئەم گردەووە بوو. لە پر نامەکی بیری کەوتەووە "بەم زوانە دەیگەییەنمە جی!"

بی ئەووی ئارەقەکی بسپری بە شادییەووە دەستی بە گیرفانی کرد تا جاریکی دی نامەکی سەح بکاتەووە.

لە پر ئازای گیانی کەوتە لەرزین:

- "کوا نامەکی؟"

جاریکی دی گیرفانی گەرا، نامە نەبوو. هەستا کراسەکی داکەندەووە هەمووی گەرا. تەواوی ژێرو ژووری بەردەکان گەرا. بەلام بیهودە بوو نامەکی هەر نەبوو.

تەزوویەکی ساردی پێدا هات. دلنیاکی نامەکی خستبوووە گیرفانی، گیرفانی نەش دریا بوو. "ئەیی گواهیە چی بەسەر هات؟!"

"های وا" بی ئەووی بیری بکاتەووە، دەم دەست لە گردەکیووە چوووە خواری، چاوی لە زەوی هەنناپری. بەلام نامەکی لەو ناو نەبوو، نە لە دۆلەکیووە نە لە پەنا بەردەکانا. های وا زۆر

نیگەران بوو، های وا گشت خەتەریکی خستە لاووە یەکرست بەرەو گەلییەکی کەوتە ری.

لە پر راما. نامەکی لەوی بوو، ریک لەو شوینیەکی کە کراسەکی بادا بوو. لە خوشیاندا هاواری

کردو خۆی بەسەر نامەکی دا. ئەوجا روانییە دەورووبەری خۆی. لە دورەووە هەندی زەلامی

تەفەنگ بە شانی بینی. هەموو تەفەنگەکان نێزەیان پیووە بوو.

"وا دیاره دژمن هیژی خوی کو دهکاتهوه."

### های وا دیسان دیل دهبی

"های وا" نامه‌کی له گیرفانی شاردهووهوه، له پر له پشتهوه دهنگیکی بیست. خاوهنی دهنگه‌که دم خوار بوو که خوی به‌سەر "های وا" داداو هاواری کرد: هه‌ی چه‌پهل، راده‌که‌ی؟ ده‌تکوژم!

ئیدی بو هه‌لاتن دره‌نگ بوو بوو. بویه های وا به ئارامی گوتی: کی فیرار دهکات؟ به دوا‌ی مه‌پره‌کانمدا ده‌گه‌پام.

- کام مه‌پ؟ کی به‌توی گوتوهه نهم کاره بکه‌یت؟ مه‌پره‌کان له کوین؟ ها؟ له رقاندا نه‌پرانندی و کوله‌مستیکی به‌ناوسکی "های وا" دا. های وا دانیشته و دهستی به سکییه‌وه گرت:

- هیشتا هیچیانم نه‌دوژیوه‌ته‌وه.

سکی های وا زور ژانی ده‌کرد. ئاره‌قه‌ش به‌نیو چه‌وانه‌ییه‌وه ده‌چورا. به دوو دلییه‌وه دهستی به‌سەر گیرفانه‌که‌یدا هیئا تا له مانی نامه‌که دلنیا بیٔ. های وا گوتی:

- نه‌مپوکه به‌یانی زوو چوومه چه‌ساری مه‌پره‌کان و بینیم که ده‌رگای چه‌ساره‌که کراوه‌یه. هه‌موو شوینیک بو مه‌پره‌کانم گه‌پام. نه‌گهر بم دوژینایه‌ته‌وه ئیدی به‌دوا‌یاندان ناگه‌پام.

دهم خوار نه‌پرانندی:

- تو درو ده‌که‌ی. تو ده‌تویست هه‌لبیی. تو... ده‌تکوژم! دیسان دهستی به دارکاری کردنی های وا کرد. ده‌تکوت له ره‌شکه‌کا ده‌دات. به‌لام های وا ره‌شکه‌کانه‌بوو. بویه له تاو

ئازار هاواری ده‌کرد. دهستی به سکییه‌وه گرت و هاواری کرد:

- ئاخر بو ده‌بی هه‌لبیم؟ نه‌گهر هه‌لبها تمایه ناگه‌پامه‌وه. به‌لام باشته‌که تو و دارکاریم ده‌که‌یت! مه‌پره‌کان هی ئاغام. خاوهنی گوندی "چوا" بوون. ئیستاش زوریان سه‌ر بران و نه‌وانی تریان گووم بوون. ئایا من ده‌توانم جاریکی دی بچمه‌وه لای؟ نه‌خیر ناتوانم بگه‌پیمه‌وه. چاکتر وایه هه‌ر لی‌ره‌دا بمکوژیت.

له کاتی‌کدا که دروی بو دم خوار ده‌هونییه‌وه، به‌رده‌وامیش ناله نالی ده‌کرد. ئا‌قییه‌ت له‌سه‌ر زه‌وییه‌که دانیشته و به شیوه‌یه‌کی خه‌مگین دهستی به‌گریان کرد. هه‌ردوو دهستی به ده‌موچاویییه‌وه گرتبوو، و سه‌ری داخستبوو به ئانیشکیشی گیرفانه‌که‌ی توند ده‌کرد تا نه‌بادا نامه‌که بکه‌وی. "هه‌رگیز نابی نامه‌که بکه‌ویته دهستی دژمن. نه‌گهر دم خوار نامه‌که

بدونیتتهوه ئیدی کار له کار دهترانیت! " بهلام دم خوار هه‌رگیز بیری له‌وه نه‌کردهوه که‌گیرفانه‌کانی بگه‌پێ. های وا به ته‌واوی دم خواری ته‌فردها بوو.

ژاپونییه‌کان ده‌یانویست هه‌یرش بکه‌ن و به دواي رینوینیکدا ده‌گه‌پان. دم خوار یه‌خه‌ی "های وا" ی گرت و گوتی:

- به‌سه ئیتر، بی بره‌وهو چیدی ناله نال مه‌که! هه‌سته ریگا به سوپای ژاپونی نیشان بده! نه‌گه‌ر نه‌یپریتتهوه به قوربانی گولله‌یه‌کت ده‌که‌م!

های وا گرینوک نه‌بوو. دواي چه‌ند هه‌نگاوئ ئیدی له‌گریان که‌وت، له‌حالی‌کدا که ده‌پروانییه دم خوار گوتی:

- نه‌فسه‌ر! له نه‌فسه‌ره ژاپونییه‌کان بپرسه که نایا من ده‌توانم له‌گه‌ل ئیوه‌دا بی‌م؟ من ئیدی ناتوانم بو مال بگه‌پیمه‌وه. دم خوار له ژیر لیوه‌وه گوتی:

- تو ده‌ته‌وی سکی خو‌ت تیر بکه‌ی و هه‌چی دی! تو ده‌ته‌وی له‌گه‌ل ئیمه‌دا بی‌ی؟ تو هه‌ر که تفه‌نگیک هه‌لگری. ده‌که‌ویت و ده‌مری!

های واتا توانی به غه‌مگینییه‌وه تی‌ی روانی. نه‌وجا به پارانه‌وه‌وه گوتی:

- نه‌فسه‌ر گیان. رزگارم بکه! ته‌نیا یه‌ک شت به ناغام بل‌ی پی‌ی بل‌ی که ده‌رم نه‌کات.

دم خوار تاقه‌تی نه‌بوو له‌م باره‌یه‌وه له‌گه‌ل های وا قسان بکات.

"های وا" ی تو‌ردایه ناو هه‌ساری مه‌په‌کان. له‌م کاته‌دا چه‌ند سه‌ریان‌یکی به‌کری گیراو هاتنه ئه‌وی. که دم خواریان بینی گازیان کرد:

- هه‌ی! نه‌وه له کوی دوزیتته‌وه؟ نه‌م هه‌رام زاده‌یه بو کوی هه‌لاتبوو؟ پی‌ویسته هه‌ر ئیستا بروی بو لای نه‌فسه‌ره ژاپونییه‌که‌وه هه‌موو شتی‌یکی پی‌ی بل‌ی. هه‌موو ناماده‌ی هه‌یرشن!

دم خوار ده‌یویست وه‌لامیان بداته‌وه که له‌م کاته‌دا ده‌نگی شاور له گونده‌وه به‌رز بووه‌وه. هه‌زه‌کانی دژمن له‌وی‌دا کو‌بوو بوونه‌وه. سه‌بازه به‌کری گیراو هه‌کان تفه‌نگه‌کانیان به‌ه شانا‌داو به‌ره‌و شوینی کو‌بوو نه‌وه‌که رو‌یشتن. دم خوار نه‌راندی:

- هه‌ر ئیستا مه‌په‌کان بی‌نه ده‌ری. نه‌گه‌ر جاریکی دی هه‌لبی ده‌تکوژم! نه‌ویش کلاوه‌که‌ی ریک‌خست و رو‌یی، های وا به تاقی ته‌نیا له نیو هه‌ساره‌که مایه‌وه. هه‌لاتن جاریکی ئاقلانه نه‌بوو. بو‌یه بریاریدا که دیسان نامه‌که به‌شاریتته‌وه. "سمیل بچکوله جاریکی دی دم کوژیت!" های وا نه‌مه‌ی به خو‌ی گوت و دووباره نامه‌که‌ی به بن دوگی به‌رانه پیره‌که‌وه به‌ست و یه‌که‌راست مه‌په‌کانی بو شوینی کو‌بوو نه‌وه‌که رانی.

سه‌ریان‌ی دژمن به‌ملاو به‌ولادا پیاسه‌یان ده‌کرد، نی‌زه‌ی تفه‌نگه‌کانیان له‌به‌ر تیشکی هه‌تاو‌دا ده‌بریقاییه‌وه. هه‌موو له های وا رامابوون. دم خوار له‌به‌رده‌م سمیل بچکوله‌دا وه‌ستا بوو.

ده‌ستی به‌سه‌ر شمشیره‌که‌یه‌وه بوو. ژاپونییه‌که‌هه‌ریکی جنیودان بوو به دم خوار. که "های وا" ی بینی لی‌ی راما. های وا له‌به‌ر خو‌یه‌وه بیری ده‌کرده‌وه: "ئیس‌تا منیش دارکاری

ده‌کات". روانییه دم خوارو چوو هه‌یری: "نه‌گه‌ر نه‌مجاره لی‌م بده‌ی، بی‌گومان به قه‌ستی کوشت لی‌م ده‌ده‌یت. به‌لام له‌گه‌ل نه‌مانه‌شدا نامه‌که هه‌ر ده‌گه‌یه‌نمه جی!"

## گردی "زان وانگ"

ئیدی ماوهی دارکاری کردن یان پشکنینی گیرفانهکانی های و نه مابوو. بویه کابرای ژاپونی وهکو سهگ هاواری کرد:

- بو گردی زان وانگ، بکهوه پیشمان! دهی خیرا!

دلی های واکه به توندی لیی دها گوتی:

- من ریگاکه شارهزام. لهم لایهوهیه!

کابرای ژاپونی شمشیرهکهی هه لتهکاندو سهربازانی دژمن هه ره که تیان کرد. های واکه وته نیوانیانهوهو مه پرهکانیش له پیشیانهوه دهرویشتن. له پیش هه موویانهوه به کری گیراوهکان دهرویین و له دوای هه مووشیانهوه ژاپونیهکان به سواری ئه سپ دههاتن.

"ئیوه دهبی فرماندهی چانگ تیک و پیک بشکینن!" های وای له دلی خویدا دهیگوت:

"ئومیدهوارم که ئهوان ئیوه تهره تونا بکهن، ئهگینا چ ئومیدیک بهم نامهیه نابی!"

سمیل بچکوله هه همیشه پرسیماری گردهکهو ریگاوبانهکانی له "های واکه" دهکرد یا دهستووری دهدای که مه پرهکان خیرا تر لی بخوری. هاواری دهکرد:

- خیراتر، خیراتر!

های واکه بینی مه پرهکان دوگیان بو پشقل کردن هه لپریوه، زور نیگه ران بوو "ئهگه ر بهرانه پیرهکش واکه، ئهوا نامهکه دهبینن". له راستیشدا بهرانهکه دهیویست دوگی هه لپری.

های واکه دهو دست بهردیکی هه لگرت و هاویشتییه بهرانهکه. بهرانه پیرهکه له ترساندا دوگی دادایهوهو تاتوانی خیرا تر رای کرد. های واکه مچییه که شی بادا. سمیل بچکوله به

تهواوی هاتبووه سهر زهوق. هاواری کرد:

- زور چاکه، زور چاکه، خیراتر!

های واکه پیتا پیتا بهردی دههاویشتن و قه مچییه کهی با دها. بویه بهرانه بی چارهکه ناچار بوو دوگ هه لنه بری. بهو چه شنه رویین تاگه یینه بناری گردی "زان وانگ". "گردی زان

وانگ! چ مهیدانیکی جهنگه! لیره دا ژاپونیهکان دهکهونه تهلهوه، ئه ندامانی ئیمه بیگومان له پشت گردهکهوه که مینیان داناوه."

"های واکه" بهدوای داری نیشانهی خه تهری سهر گردهکه دا دهگهرا، دارهکه لهوی بوو، بهلام هه که ژاپونیهکان له گردهکهی بهرانه رهوه دابه زین دارهکه نهما، "سهرتیپه که مان، دژمنی

بینیبوو!"

به لام ژاپونيه كان، به ناسوودهی له نیو دوله که دا پشوویان ددا، نه فسه ره ژاپونیه که له سر زوییه که دانیشتبوو و جگه ره ی ده کیشا. نه وانی تریش پاشماوه ی گوشتی مه پره کانیا ن ده خوارد. سه ربازه به کری گیراوه کانیش که نه جگه ره یان ده کیشاوه نه خوارد نیا ن ده خوارد، ورده ورده به گرده که دا هله ده گه پان. هه موویان له باریکه ریگایه که وه سه ره ده که وتن! "های وا" له دژمن دوور که وته وه. چونکه "نابوو ده ستگیر بی"، نه گینا چ که سیک نامه که بگه یه نیته جیگای مه به ست؟" مه پره کانی به ره لا کرد تا بله و پرن و له بهر خو یه وه بی ری ده کرده وه "چهند باش ده بوو، نه گهر سه رتیپی - چانگ - هه ر نیستا ده ست به شه پ بکات. چونکه که ته قه ده ستی پی بگردایه نه وه ده یتوانی هه لی و خو ی له په نا تاویره کاندان بشاریته وه. چ پیوستیشی ناکرد سه رتیپی چانگ بو نه و نارحه ت بی. خو زگه ی ده خواست که بوونی مه پره کان نه بنه به ره ه لست بو سه رتیپی - چانگ - ته نیا که دژمن بشکیت، نه وسا ده کری نامه که بگاته جی".

به لام چ ته قیه که له سه ر گرده که وه نه کرا، نزیکه ی نیوه ی به کری گیراوه کان چو بوونه سه ره وه. "بو هیچ نه بوو؟! "های وا خه ریک بوو نا ئومیدی په یدا بکات که له پر، له گه ل ته قینه وه یه کی گوره دا دوو که لیکی چر به ناسماندا چوو. به کری گیراوه کان قاجیان له سه ر مینیک دانابوو.

تازه جه زای خیانه تیان ده دایه وه. ته نیا ژماره یه کی که میان له ناو دوو که له که وه هاتنه ده ری و به په له پروزی ده یانویست خو یان بده نه پال تاشه به رده کان.

ئیدی ته قینه وه سه ری کرایه وه. ته واوی دوله که ده له رزی. به کری گیراوه کان که وتبوونه مه یدانیکی مینه وه که سه رتیپی "چانگ" نابوونیه وه.

دهم خوار یه کهم کهس بوو که گه پرایه وه. هاواری ده کرد:

- ئاه، خوايه! ئاه، خوايه! سه رم، سه رم!

های وا پی ده که نی. خوین له دهم و لووتی دهم خواره وه ده پوی. یان پارچه مینی بهر که وتبوو. یان له کاتی هه لاتندا سه ری بهر تاشه بهر ده که وتبوو، کابرای ژاپونی بی نه وه ی بو دهم خوارو به کری گیراوه کانی دی نارحه ت بی، باریکه رییه کی نیشان "های وا" داو

ده ستووری دا:

- تو... هه وه ل جا برؤ... ری بدو زه ره وه! سو پای ژاپون له دوا ی تو وه دیت. حالی بوویت؟.

## رېگا مالرو

های و تۆزیک لیی راما. ئەوجا بۆ پرسیار کردن چوو بۆ لای دەم خوار. دەم خوار لەسەر زهوی دانیشتبوو. خەریک بوو بەسارغییەك سەری دەپپجا:

- ئەفسەرە ژاپۆنییەكە گوتی: - كە تۆ لەگەڵ مەرەكانتدا رییەك بدۆزیتەوه. های و گوتی:

- من ئەم كارە ناكەم! من بە نێو میندا رەت نايم! نەخیر من ئەم كارە ناكەم! سمیل چكۆله هاواری كرد:

- هەى كەر پیاو" شیرهكەى هەلكیشا:

- دەبى رییەك... بدۆزیتەوه!

دەم خوار پشتگیری قسەكەى ئەفسەر ژاپۆنییەكەى كرد:

- هەى چەپەل! هەر دەبى برۆى، من تاقەتم نییە خۆم بكەم بە خۆراكى مین! های و تەماشایەكی ژاپۆنییەكانى كرد. هەموو شمشیرەكانیان هەلكیشابوو. تەماشایەكی دەوروپەرى خۆى كرد. رووى تەواوى تەفەنگەكان لەو بوو. "ئەگەر من بكوژن، ئەوسا مەرەكان بەرەو مەیدانى مینەكان دەنیرن".

های و تەماشای گردى "زان وانگ"ی كرد: مەیدانیكى گەورەى مین! دەمى بوو بۆ دژمنیان نابوووه. های و سوور بوو لەسەر ئەوهى كە دەبى نامەكە لە مەترسى مین بپاریزی. ئەو وەكو سەرتیپی مندالان نابوو پى بەو مینانەدا بنى كە پيشمەرگەكان دژى ژاپۆنییەكان نابووینانەوه. چونكە نەیدەتوانى نامەكە بگەیهنیتە جیگا.

های و لەوه پيش مەرى لەگردى زان وانگ لەوهپراند بوو و چەند جاریکیش لە هەمان رېگاوه نامەو پەيامى بردبوو. هەموو پیچ و پەناكانى رېگای مالرو شارەزا بوو، دەیتوانى بە شەویش بیدۆزیتەوهو پى دا بروت. بەلام ئەمپرۆكە ئەم باریکە رییەى زۆر لە لا دريژ بوو بوو.

ئەفسەرە ژاپۆنییەكە فەرمانیدا، سەربازەكانى تەفەنگیان هینايه سەرى و نامادەى تەقە كردن بوون. پیره بەرانەكە سەرى تەكان دەداو زەنگۆلەكەى ملی دەزرىنگایەوه. های و لە دلى خویدا دەیگوت: "زۆر چاكە. دەپۆم. ئەگەر خۆم لەگەڵ مەرەكاندا برۆم گەلیك چاكترە لەوهى ئەم بى ئاپروانە بیانخەنە ناو مەیدانى مینەكانەوه. دەزانم حەز دەكەن بەچاوى خویان

بمبینن که چۆن مین به ئاسماندا ههلم دهدا. بهلام دلنیا بن که ئەم ئاواتهتان دهبه نه گۆرهوه!  
من پێ نانه مه سهر مینهکان بهلام ئیوه بهم زوانه کالهک به ئەژنوتان دهشکینن؟"

های واپیره بهرانی دایه پیش خوی و قه مچییه که ی خسته کار.

- یالا، هه موو بهدوای بهرانه پیره که دا! له یه کدی جودا نه بنه وه! نه وهستن! ئەم ناوه یه که  
پارچه مینه. له پال تاویره کاندای، له نیو گیایه کاندای، له سهر دارو دره خته کان، له هه موو  
شوینی مین هه یه. نه چن به ملو به ولادا! دوی بهرانه پیره که بکه ون و هه قتان نه بی.  
کوئستانی چری "تایهانگ" سهری له ئاسمان ده سوو. ده تگوت کردی "زان وانگ" ی له  
ئامیز گرتوو. های واکه به بهرده وامی قه مچییه که ی باده دا. خیرا خیرا ده چوو پێشی:

- خیرا ترا! خیرا ترا!

سمیل چکۆله دهستی له های واهه لنگرت. های واکه ئاوری دایه وه بینن ئه سپه کان  
ته نانه ت به بی باریش زور دوا که وتوون. بهدوای ئه سپه کانه وه سه ربا زانی رهش پووشی  
به کریگیرو به له تر دانه وه سهر ده که وتن، ئه و جا له دوی ئه وانه وه ژاپوئییه کان ده هاتن.  
ئه فسه ره که دوا که وتوو هکانی هان دهدا. سمیل بچکۆله له حالیکدا که شمشیره که ی باده دا به  
هه ناسه برکی هاواری ده کرد:

- خیرا ترا! خیرا ترا!

های واکه بهر خویه وه بیری ده کرده وه که: "ئهم په له په له یان بیهودیه. هاکا ریگای بهرو  
دوایان لی گراو ته فروتونا کران" زوری هه ز ده کرد که بپرسیت: "بو هینده تان په له یه؟"  
های واکه زور شاره زایانه به نیو تاشه بهرده کاندای ده رویی. کاتی که مه ره کان گه یینه  
بیشه یه کی بچووک، وهستان.

"له کام ریگاو" له باریکه ریگاکه وه یان له ریگای مالرو- وه؟" په رینه وه له م ریگایه وه  
مه حال بوو.

های واکه ئیدی ژاپوئییه کانن نابینن. له بهر خویه وه به دژمنی ده گوت:

- "ئییستا نه گهر پیاون به دوی مندا بین!" ئیستا مه ره کان که وتبوونه سهر ریگای  
"مالرو". سوپای دژمن له بیشه که دا ون ده بوون و درده که وتنه وه.

های واکه دهنگی ده م خواری ده بیست که هاواری ده کرد:

ئهم رییه هه له یه. بگه ریوه به ریگا راسته که دا پرو!

های واکه لامی دایه وه که:

- ئەم ریگایه باشه! ئەمه قه دپره. یالا سهر که ون!

- ئەسپه کانیش ده توانن له م ریگایه وه سهر بکه ون!

های واکه وتی:

- ئیدی چۆن! به ئاسانیش

قه‌مچییه‌که‌ی‌ بادا. های‌ وا‌ به‌ ئاسانی‌ به‌سەر‌ تاویره‌کاندا‌ سەر‌ده‌که‌وت،‌ هیئنده‌ خیرا‌ ده‌رۆیی‌ ده‌تگوت‌ به‌ راسته‌ شه‌قامدا‌ ده‌روات. له‌م‌ کاته‌دا‌ ژاپۆنییه‌کان‌ ته‌واو‌ دوا‌ که‌وتبوون. به‌کری‌ گیراوه‌کان‌ هاواریان‌ کرد:

- راوه‌سته. ئه‌سپه‌کانمان‌ ناتوانن‌ سەر‌ بکه‌ون! بووه‌سته!  
های‌ وا‌ ئه‌سپه‌کانی‌ بینی‌ که‌ له‌ پال‌ تاشه‌ به‌رده‌کاندا‌ وه‌ستان.  
- هەر‌ ئه‌وه‌نده‌ خوټان‌ بگه‌یه‌ننه‌ ئه‌م‌ سهره‌، ئیدی‌ ئاسانه‌، ئیره‌ ده‌شته. ئه‌سپه‌کانتان‌ بو  
ئیره‌ بینن!

ژاپۆنییه‌کان‌ ئه‌سپه‌کانیان‌ راده‌کیشا. به‌لام‌ ئه‌سپه‌کان‌ جه‌نه‌یان‌ ده‌به‌ست. ئه‌نجام‌ ره‌ق‌ راوه‌ستان. های‌ وا‌ به‌شادییه‌وه‌ گۆرانی‌ ده‌چری:  
- ئه‌گه‌ر‌ ئه‌سپیکت‌ بینی‌ خه‌ریکه‌ جه‌نه‌ ده‌به‌ستی‌ خیرا‌ کلکی‌ بنوشتینه‌وه‌! هیی... بجولین.  
هیی‌ خیراکه‌ن، بجولین!

به‌ راکیش‌ راکیش‌ و پال‌ نان‌ ئه‌سپه‌کانیان‌ تا‌ سهره‌وه‌ هیئا. های‌ وا‌ له‌ تاویره‌که‌وه‌ بو  
تاویره‌کی‌ دی‌ سهره‌که‌وت. تا‌ ده‌هات‌ ریگا‌که‌ ته‌نگ‌ ترو‌ سه‌خت‌ تر‌ ده‌بوو. زه‌لامه‌کانی‌ دژمن‌ ده‌بویه‌ دوا‌ی‌ هەر‌ هه‌نگاوێک‌ بووه‌ستن‌ و پشوو‌ تازه‌ بکه‌نه‌وه‌. زوو‌ به‌زوو‌ له‌ چاو‌ ون‌ بوون،  
های‌ وا‌ گه‌ییبووه‌ ناوه‌ندی‌ گرده‌که‌ که‌ سمیل‌ بچکۆله‌ فه‌رمانی‌ دایی‌ که‌ بوه‌ستی‌ و چاوه‌پروان‌ بکات. های‌ وا‌ خۆی‌ ده‌نواند‌ که‌ گوئی‌ لی‌ نییه‌ و په‌له‌تری‌ کرد.

"سه‌رتیپی، تیپی‌ مندالانی‌ دژ‌ به‌ ژاپۆن، هه‌رگیز‌ فه‌رمانه‌کانی‌ دژمن‌ ئه‌نجام‌ نادات!"

های‌ وا‌ به‌ په‌له‌ به‌ره‌و‌ سه‌ری‌ غاری‌ ده‌دا، دم‌ خوار‌ هاواری‌ کرد:

- بووه‌سته! بووه‌سته! ئه‌گینا‌ ده‌کوژری!  
به‌لام‌ های‌ وا‌ به‌ په‌له‌تر‌ رۆیی. ژاپۆنییه‌کان‌ ده‌ستیان‌ به‌ ته‌قان‌ کرد، گولله‌کان‌ به‌ گیزه‌ گیزه‌ به‌ ته‌کیدا‌ ره‌ت‌ ده‌بوون‌ و به‌ تاویره‌کانه‌وه‌ ده‌گیرسانه‌وه‌، های‌ وا‌ خیراتر‌ غاری‌ ده‌دا. له‌گه‌ل‌ مه‌ره‌کانی‌ دا‌ به‌دوی‌ په‌نایه‌ک‌ دا‌ ده‌گه‌را. گولله‌کان‌ نزیک‌ و نزیک‌تر‌ ده‌بوون. گوئی‌ له‌ ده‌ست‌پێژی‌ بوو. که‌وت. به‌سەر‌ گیایه‌کاندا، تا‌ توانی‌ رووه‌و‌ سەر‌ گرده‌که‌ هاواری‌ کرد:

- ژاپۆنییه‌کان‌ خه‌ریکه‌ دین! ته‌قه‌که‌ن! خیرا‌ که‌ن!

## های و بریندار دەبی

تەقە لەسەر گەردەكەو دەستی پێ كرد. یەكەمجار یەكێك و دوایی یەكێكی تر. های وا هەر هەستا و بە پەلە بەرەو سەر گەردەكە غاریدا.

دوای چەند هەنگاوی لە پەر لارە لاری پێ كەوت، هاواریکی كردو بە زەویدا كەوت. لەم كاتەدا، پێشمەرگە یەكێ لقی هەشتی سوپای سوور كە جلی خاکی لەبەر بوو، لەسەر گەردەكەو خۆی گەیانده های وا. های وای دا بە كوێیا و بردییه ئهولای گەردەكەو هاواری كرد:

- شوانە بچكۆلەكە بریندار بوو!

پێشمەرگە یەكێ تری سوپای سوور كە دەمانچە یەكێ بە دەستەو بوو لە تەك های وا دانیششت و پرسى:

- ئەمە های وا نییە؟ شوانە بچكۆلە ی گوندی "لونگ من"؟ كە هەمیشە هەوالی بو دەهیناین؟ چۆن كەوتۆتە دەست دژمن؟

های وا چاوەكانی هەلینا و فرمیسك لە چاوی هاتنە خوارى، ئەم پیاوێ كە لە تەك های وا بوو هاواری "چانگ" ی سەرتیپ بوو، های وا بە شادییه و دەیویست كە بیبەن بۆ لای بەرانه پیرهكە، بەلام نایتوانی لە جیى خۆی بچولێ.

- بەرانه پیرهكە... بدۆزنەو... نامە یەكێ سى پەر!

"چانگ" لە كاتیكدا كە برینه كانی "های وا" ی دەرمان دەكرد پرسى:

- بەرانی پیر چییە؟ كوا نامە؟

- بەرانه پیرهكە... دوگی... لە ژیر نامە... نە... نامەكە لە ژیر... بەلام های وا ئیدی بورایەو. نە ی بینی كە چۆن ژاپونییەكان لەو دەشتەدا بوون بە خۆراکی ئاگر. كاتی كە بە هۆش هاتەو هەستی بە ئازاریکی كوشنده دەكرد. لەسەر تەختیكى نەرم و گەرم راکشێنرابوو. بە تانییه كی سووری نەرمیانیش بەسەردا داوو.

تیشكى هەتاو كە لە پەنجەرەكەو لە بەتاییه سوورەكە ی دەدا روناکییه كی جوانی پێ بەخشی بوو. كۆمەلێك قوتوو خواردنی چاك لە تەك های وا دانرابوون. هاواری "چانگ" لەتەكی دانیشتبوو، تەماشای دەكرد، زەردەخەنە دەیگرت:

- ئیستا باشتريت؟ هیشتا نازارت هەیه؟

های وا نازارەكانی فەرامۆش كردو پرسى:

- من لە كویم؟ ئەم شتانه هی كین؟

- ئەمانە هەمووی هی تۆن.

ئايا "چانگ" ھەلى خەلەتاندوۋە؟ ھاي وا تاكو ئىستا ھەرگىز خواردىنى قوتوۋى نەدى بوو.  
"نا، ئەمانە ھى من نىن". ھاۋپى چانگ پىكەنى:

- نامەكەى كە دوينى بۆت ھىنام، فەرامۇشت كردوۋە؟ ھەوالەكەى باوكت، كە ژاپونىيەكان  
لە گوندى "تيان چو" لە سەربازگەكانى خويان دەرچوون و بۆ تالان كردن بۆ ناوچە  
شاخاوييەكان چوون و ئەمەى كە چەند كەسيك لە سەربازە بەكرى گىراۋەكان لە گوندا  
ماونەتەۋە؟ باوكت داۋاي لە ئىمە كردبوو تا ھىزى بۆ بىنيرىن. لەبەر ئەۋە دوينى شەو  
ھىزى "پلىنگى شەۋانە" و چەند لقيكمان بۆ چياكان نارد. ئىمە لە سەرەتادا دژمان  
ئابلوقەداۋ ئەۋجا لە دەرەۋەى گوند، لەگەلىاندا كەوتىنە شەپ. لەم كاتەدا لقاكەى بابى  
تۆش لە گوندەۋە ھىرشىيان كرده سەر دژمن. بە ھاۋكارى و يەكپىتى توانىمان دژمن  
تەفرو تونا بكەين و ھەموو شتەكانىان بگىرىن.

ھاي وا پرسى:

- ئەى سمىل بچكۆلە؟

- كى؟

- ئەو ژاپونىيەى كە لەگەل دەم خوارو دارودەستەكەيدا ھاتبوون بۆ گردى "زان وانگ"!

- مەبەستت ھىزەكانى دژمنە كە بۆ تالان كردن ھاتبوون بۆ شاخەكان؟

ھاۋپى "چانگ" پىكەنى:

- كاتى كە بىننىان بىكەكانىان لە خەتەردايە، پاشەكشەيان كرد.... بەم جوړە كەوتنە داۋى  
ھىزەكانى تىرى ئىمەۋەو تەفرو تونا بوون... ئەگەر نامەكەى تۆ نەگەبىشتايە، لەۋانە  
نەبوو ئەم سەرکەوتنە بەدەست بىننىن و ئەگەر ئەم سەرکەوتنەشمان بە دەست نەھىنايە  
ئەۋا ئەم دەستكەوتانەمان نەدەبوو.

ھاۋپى "چانگ" بە دلسۆزىيەۋە دەستىكى بەسەرى "ھاي وا" دا ھىناۋ گوتى:

- لە راستىدا تۆ پىشمەرگەيەكى بچكۆلەى سوپاي سوورى. پالەۋانىكى بچكۆلەى! ئەم  
قوتوۋە خواردانەش، سەرکردايەتى بۆ تۆى كردوۋە بە دىارى.

- ھاي وا سوور بوۋەۋە:

- تەفەنگىشمان گرتوۋە؟

- تەماشاي ئەۋى بكە!

ھاۋپى چانگ بە دەست ئىشارەتى بۆ سوچىكى ژورەكە كرد. يەك دنيا تەفەنگى نوپى  
ژاپونى لەۋى ھەلچنرابوو.

- من دەمەۋى يەككە لەۋانەم ھەبى! تەفەنگىم بەدى!

"ھاي وا" بەتانييەكەى لەسەرخۆى لادا، ويستى دەست دريژى بكات، لە تاۋ نازار بە دەنگى  
بەرز ھاۋارى كردو.....

## شېرو مشك

(كه پەردە لادەبرى، ديمەنى دارستانىك دەبىنرى، لە دەورو بەرى شانۆكەدا، ديمەنى درەختان بەرچاۋ دەكەون، وەرزى، وەرزى بەھارە، گول و گىيە خۇرسك دەبىنرى. گوتيار "راوى" لە سەنتى راستەۋە وەژوور دەكەوى).

گوتيار/ ھەبوو نەبوو، يەكى ھەبوو يەكى نەبوو. دەگىر نەۋە لە سال و رۇڭگارانى كۇندا، لە دارستانىكى سەوزو دلگىردا شىرىك ھەبوو، گيانلە بەرانى دارستانەكە بە پاشاى دارستانىان دەزانى. ھەلبەتە لە بەر تواناۋ ھەيبەتى خۇى بە پاشايان دەزانى. بۇيە ھەمىشە ھەوليان دەدا كارى نەكەن كە توپە ببى. مشكىكى چكۆلەى زىت و زىنگش لە ھەمان دارستاندا دەژيا. ئەم مشكە زۇرى ھەز لە راۋە پەپولە بوو. كە بەھار دەھات، پەپولان دەكەوتنە فرىن و ئەم گول و ئەو گوليان دەكرد، ئىدى مشكە چكۆلە لە خۇشياندا جىيى بە خۇى نەدەگرت و دووى پەپولان دەكەوت. ھەندى جار بۇى رىدەكەوت كە پەپولە يەكش بگرى. ئەزقەزا لە بەھارە رۇڭكى سازگاردا جەنابى مشك بە قەستى راۋە پەپولە، بەنىۋ پىرە دارستان كەوت.

((گوتيار، وەدەردەكەوى. پەپولە وەژوور دەكەوى. بەدەم نەرمە گۇرانىيەۋە لەسەر گىيەك دەنىشىتەۋە))

پەپولە / پەپولان جوان و قەشەنگن، جوان و قەشەنگن

باليان نەخشىن و رەنگىن و رەنگىن

بەھ بەھ لەو دارستانە جوانە

يەكپارچە گول و گولزارە

ھەۋاى خۇشەۋە فىنكى گىانە.

دەكرى بە سەعاتان لىرەدا گەشتوگوزار بكرى و لەزەت لە جوانى گولان بدىنى "كە دەبىنى شىر لە غورابى خەۋدايە، خۇى كەنار دەگرى" ئوو، جەنابى شىرىش لىرەيە، بەراستى چاكى ھەلبىزاردوۋە، چ خەۋىكى لىكەوتوۋە! لە توۋ وايە چەندىن ھەفتەيە نەخەوتوۋە، "دەنگى جولەيەك دىت" دەلىي يەكىك بۇ ئىرە دى. دەبى ناگام لە خۇ بى "خۇى لە پال لىقىكدا مت دەكات، مشك وەژوور دەكەوى" ئەمپۇژانە بىر بىر توۋشى راۋچىيانى پەپولان دەبى.

مشك / "دەۋەستى، ھەناسەيەكى قوول ھەلدەكىشىت". ئەمپۇ لە رۇژە خۇشەكانە. توۋى ئىسراحت دەكەم و پاشى دەچمە راۋە پەپولان. "پال دەدات بە درەختىكەۋە. كە دەيەۋى

ئیسراحت بکات، چاوی به په پوله یه ده که وی" وهی وهی، ئەمه یه کیکیان لیږه، چەند جوانیشه، نابی بیلم له دەستم دربان بی.

"هیدی هیدی له په پوله که نزیك ده بیته وه، لی هەر که دەستی بۆ دوبات، په پوله که هه لده فری.  
په پوله / ئوو "پیده که نی"

مشک / ئەه، فری. "هەمدیس بە ئەسپایی بەرەو په پوله که ده چی"

په پوله که هەمدیس هه لده فری و ئەمجاره یان له سەر کلکی شیره که دەنیشیته وه. مشکه که بی  
ئەوهی به شیره که بزانی بازیک دەداتە سەر کلکی شیره که، په پوله که ئەمجاره ش هه لده فری و له  
شوینیکی دی دەنیشیته وه.

په پوله / "به پیکه نینه وه" ئەهای ئەوه چ ده که ی، وریابه. "تا مشکه که فریا ده که وی شیره که  
را ده پهری و به تورپی سەر هه لده پری تا بزانی چ گیانله به ریک ئەم ناما قولییهی کردوه، چاوی  
به مشکه که ده که وی. مشکه که که دەسته پاچه بووه، نازانی چ بکات. شیره که له چاوی تروکانیکدا  
مشکه که ده گری.

شیر / ئەی مشکى شهیتان ئەو چ ده که ی لیږه؟

مشک / ئاهه ئاهه خنکام. بی زەحمەت بەرم بەدو با پرۆم. تکا ده که م بهرله لام بکه.

شیره / بهرله لات بکه م برپی ها؟ "پیده که نی" بووی بهو پیاوهی که گالته له گهل مندا بکه ی؟  
"پیده که نی و ده بولینی" هەر ئیستا چارت ده که م. "پیده که نی و له جیی خوی رهق راده وهستی".

گوتیار / "وه ژوو ده که وی" به لی مندا لان رهنگه نه زانن که مشکى بی یه غبال له نیو چنگی  
به هیزی شیره که دا چ حالیکی شپی هه بوو. به لام بهو حاله شه وه هه ولیده دا هیدی بیته و  
نه په شوکی و کاریکی وه ها نه کات که شیره که له وهی پتر توپه بکات. بویه له کاتیکا که هه ولی  
ده دا جلوهی خوی له دەست نه دا، که وته گفتوگو ده گهل شیره که دا "گوتیار وه درده که وی،  
روناکی ده که ویته سەر شیرو مشکه که".

مشک / جه نابى شیر، ده زانم که کاریکی نابه جیم کردو بوومه مایه ی توپه بوونی جه نابتان، زۆرم  
له مەر گه وره یی نیوه بیستوه و ئیدی له کونه وه گوتوو یانه، به خشنده یی هی گه ورانه. تکاتان  
لیده که م به گه وره یی خوتان له گوناخم خوش بن. باوه ربکه من نه مویست بی ئەده بیتان له روودا  
بکه م، جا به لکو ئیستا په نجه ی موباره کتان توژی شل بکه ن تا مەر خه س بيم، جا قوربان  
به لینتان ویده دم که هه رگیز ئەم چاکه یه ی نیوه له بیر ناکه م. کی چوزانی، ئەمه دنیا یه رهنگه  
رۆژیک بیته که مشکى بچووی وه کو من بتوانی خزمه تیک به جه نابتان بکات.

شیر / "پیده که نی" ئەوه چ ده لیی مشکى چکوله، تو ئیستا های له ناو چنگی مندا و ده توانم  
بتکه م به یه ک پاروو. هەر چه نده ئەوه نده بچووی که هیچ دادیکی من نادهیت.

مشک / دروسته، فرمایشتی جه نابته.

شیر / "پیده که نی" به لام شتیکی خوشت گوت. تو ده توانی چ یارمه تی و خزمه تیکی من بکه ی  
مشکی چکوله، ئاخر من پاشای دارستانم. به هیزو به چنگم، مشکى بیده سه لاتی وه کو تو له  
حیساتی مندا جیت نییه.

مشك / راست دةفهرموى جهنابى شير بمبوره.

شير / بهلام وپراى ئو بى ئەدەبىيەى دەرەق بەمن كردت، دلم به حالت دەسووتى.

مشك / بهلى جهنابى شير

شير / چونكه مشكىكى به ئەدەبى، ئەمجاره دەتبوررم و له گوناخت خوڤش دەبم.

مشك / زور مەمنون جهنابى شير. ئەمە له گەورەيى خوڤتانه.

شير / دەپرو دەى، جاريكى دى لەم ناوه نەت بينم. نه خەلەتابى كەسيك ئەزىت بەدى ها.

مشك / وهبان چاو جهنابى شير. بيگومان. "شيرەكه، مشكهكه بەرەللا دەكات، مشكهكه كەميك

ديتە پاشى و سوپاسى دەكات" مەمنونم جهنابى شير، هەرگيز ئەم لوتفەى ئيوه لەبیر ناکەم

"وهدەر دەكهوى".

شير / "باويشكيك دەدات، تۆزيك دەجولى و دووباره دەيهوى بخهويتهوه". "گوتيارەكه، وهژور

دەكهوى. روناكى لەسەر شيرەكه ناميني".

گوتيار / بهلى مندالينه، ماويهك بەسەر ئەم واريقاتەدا بورى، شير و مشك هەريەكەيان سەرگەرمى

خويان بوون، بهلام به ريكهوتى رۆژگار دوو نيچيرقان رييان كهوتە ئەو دارستانه، و هەرزوو

پەيان بەوه برد كه شوينيكي چاكيان بو راوشكار دۆزيوتهوه. ((گوتيار. وهدهردهكهى)).

((دوو نيچيرقان بەتفەنگ و تۆرەوهو بەدەم گفتوگووه وهژور دەكهون. دەوهستن و تەمشاى

دەوروبەران دەكەن.))

نيچيرقانى يەكەم / دارستانىكى پر بەرەكهته.

نيچيرقانى دووهم / بهلى تا حەز بەكى ((تفەنگەكهى لەعاردى دادەنى)) دانيشەبا هەناسەيه تازه

بەينهوه.

نيچيرقانى 1 / باشه "ئەويش تفاقەكهى لە عاردى دادەنى" چه دارستانىكى خوڤشه.

نيچيرقانى 2 / بهلى وايه. دەلىي تا ئيستا نههاتويه ئيره؟

نيچيرقانى 1 / بىرم نايه هاتبم، "دەروانيته دەوروبەرى"

نيچيرقانى 2 / ليئه هەموو جوړه نيچيريك پەيدا دەبى، چ بو خواردن و چ بو فروشتن به باقى

گيانداران.

نيچيرقانى 1 / بەراستته؟ ئادەى بوم باس بەكه.

نيچيرقانى 2 / بيستوته؟ گوايه لەم رۆژانهدا ليئه "كەرە كيوييه" يكيان راو كردوووه كه دەليين زور

دەگمەنه.

نيچيرقانى 1 / به راستته؟.

نيچيرقانى 2 / بهلى، وهكو دەليين كابرأى نيچيرقان به پارەيهكى باش فروشتويهتى.

نيچيرقانى 1 / ئەويه شانس. .

نيچيرقانى 2 / خو لەم دەوروبەرانه شير و پلنگ و سمۆرەشيان ديتوه. .

نيچيرقانى 1 / لهوى باشتەر دەبى، خوا له زارت بنورى. "هانام وه دەمت".

نيچيرقانى 2 / ئەگەر شانسمان بيكات، نانمان دەكهويته رۆنهوه. .

نیچیرقانی 1/ ده لیم چونه هیواش هیواش دست به کار بین.

نیچیرقانی 2/ باشه.

نیچیرقانی 1/ "دهروانیته دهوروبه" به پای من نهویندهر بو تور نانهوه جیهکی باشه. توچ ده لیمی؟

نیچیرقانی 2/ به لی، شوینیکی باشه.

نیچیرقانی 1/ کهواته وهره یارمه تیم بده، با توره که بکهینهوه، "هردوویان دهچن توره که هله دهن".

نیچیرقانی 2/ لهو گه لاو گولانه ی به سهردا بکه تا نه بیبری.

نیچیرقانی 1/ ده زانم.

نیچیرقانی 2/ با چه شهکانیش له سهر ریبه که دا بنهین "دهروات و دست به چه شه دانان دهکات" با بزاین چی به گیر دینین؟

نیچیرقانی 1/ نه مه دوا تورمان بوو که له م دارستانه مان دانا، وایه؟

نیچیرقانی 2/ به لی وایه، چه شهکانیش ته و او بوو.

نیچیرقانی 1/ چاکه، با ئیستا لیره دور بکه وینهوه.

نیچیرقانی 2/ باشه با بروین. شته کانت له بیر نه چییت.

نیچیرقانی 1/ نه "شته کانی هله دگری" با لیره وه بروین و سهریکی ته له کانی دوینیمان بدهین.

نیچیرقانی 2/ ده ی با بروین "وه دهر دهکون. موسیقا" ..

"گوتیاره که وه ژورور دهکوی"

گوتیار/ به لی مندالینه، وه کو بینیتان نیچیرقانه کان توره کانیان نایه وه رویشتن. به لام هیشتا زور به سهر رویشتنی واندا نه بوری بوو که جه نابی شیر له خه و رابوو، ههستی کرد سکی که وتوته قوره قورو برسییه تی. بویه ههستا و که وته گهران تا پاروه خواردنیک به چنگ بیینی. "گوتیار، وه دهردهکوی". "شیره که وه ژورور دهکوی".

شیر/ من شیریکی پر زورم، پیایکی مه غرورم، له بیسه لانا بؤ خواردن ده گهریم، "دهوستی" بونی گوشتی تازه دیت. ده لیمی له م ناویه؟ به لی، دروسته... "شیره که ههر که ههنگاویکی دیکه دهنی، دهکویته ناو توره که وه، توره که دیته وه یه و شیرکه گیروده ده بی، دهنگی لیدان دیت، شیرکه ههرچی دهکات و دهکوشیت، ناتوانی خوی دهر باز بکات. شیرکه شهکات و داماو رهق دهوستی".

گوتیار/ "وه ژورور دهکوی" به لی مندالینه، شیرکه خراب تووش بوو بوو، ههرچی ههولیدا تا خوی رزگار بکات، لی بیفایده بوو. بهنده کانی توره که زیاترو زیاتر له دست و پیی دهئالان و پتر تورپیان دهکرد، نه انجام ماندوو بوو و وزانی که هیچی له دست نایهت، نه وه هموو هیزو توانایه لیره دا به کاری نه دههات. به لام گوی له مشکی چکوله بگره، له کاتیکا که له نیو دارستانه که دا سهرگرمی گهمه ی خوی بوو، له پر ههستی کرد سهدای نه عره ته ی شیری دیته گوی، له دلی

خۇيدا گوتى با بېرۇم بزانم، لەوھىيە جەنابى شىر شتىكى لى قەومابى "گوتيارەكە وەدەردەكەوى" شىرەكە دەكەوئىتە بەر روناكى، گىرۇدە بووھو مشكىك بە دەم گۇرانىيەوھ وەژوور دەكەوى" مشك / پەپولان جوان و قەشەنگن، باليان نەخشىن و رەنگا و رەنگن، "چاوى بە شىر دەكەوى" جەنابى شىر ناکا بەم جوړە گىرۇدە بووبى! چى بووھ، چىتان لى قەوماوھ، بۇچى دەنيو ئەم تۇپرى لوول بوويت؟ شىر / ئەمە توى مشكى چكۆلە؟ مەگەر نابىنى كەوتوومە تۇپرەوھو گىرۇدە بووم بەم چەشانە خەلەتام. كاتىكم بە خۇ زانى كە كەوتمە تۇپرەكەوھو ئىستاش نازانم چم بەسەر دى. مشك / بەلى، خراب تووش بوويت، با بزانم چ كارىك دەكرى "سەيرى دەكات". شىر / ھەر چەند پتر ھول بەدەم، ئەم تۇپرە لەعنەتییە زياتر لە دەست و پىم دەئالى. مشك / كەواتە ھىچ ھەولیک مەدە، ئىستا كارىكت بۇ دەكەم. شىر / مشكى چكۆلە تۇ دەتوانى چ كارىك بۇ من بكەى. لاکەوھ لىرەو سەر مەخە سەرم، زور پەرىشانم. مشك / قوربان جەنابى شىر، بىگومان لە يادتان ماوھ كە چاكەيەكى گەرەتان دەرھەق بە من كرد، ھەقتان لەسەرمە. من ئەو چاكەيە ھەرگىز لە بىر ناكەم. شىر / نازانم مەبەستت چىيە؟ مشك / دەمەوى بلىم ئىوھ لە كاتىكا دەتانتوانى من بكەن بە پارويەكى خۇتان، كەچى لىم بوردى و نازادت كردم. شىر / نا... بىرم كەوتەوھ. مشك / دەى سا دەمەوى ئەو چاكەيەتان بەدەمەوھ. شىر / "پۆز خەنىكى كرد" چۆن دەيدەيەوھ" مشك / ئىستا بە چاوى خۆت دەيىنى، تۆ مەجولى، ھەر ئىستا. "مشكەكە كەوتە قرتاندى بەندەكان، دەنگى مۇسقىقا، ئەوان لە جىيى خۇ دەوھستىن. گوتيار وەژوور دەكەوى". گوتيار / بەلى مندالینە. مشكى چكۆلە بە ددانە تىژەكانى كەوتە قرتاندى داوھكان، دواى چەند دەقىقەيەك داوھكانى يەك يەك قرتاندى و جەنابى شىر بە تەكانىك لە نىو تۇپرەكە وەدەرکەوت. "گوتيار، وەدەردەكەوى" مشك / ھەنووكە ھەستەو وەرە دەرى. "مشكەكە دەچى لە دواترەوھ دەوھستى. شىرەكە بە كاوھخۇ ھەلدەستى و لە تۇپرەكە دىتە دەرى" شىر / ئۇخەى ئیسراحتەم كرد. مشكى چكۆلە بەراستى نازانم چۆن سوپاست بكەم. تۇگيانى منت رزگار كرد. مشك / سەرورەى قوربان، كارىكى گەرەم نەكردوھ، بەلام تەنيا ئەمەت لە بىر بى كە من ئەگەرچى بە كەلەش بچوكم، بەلام ددانەكانم زور تىژو پىرندەن. شىر / مەمنونم مشكى چكۆلە، مەمنونم.

مشك/ ئۆخەرىك بوولە يادمان بچىت، وا چاكە زووتر لىرە برۆين چونكە نىچىرقانەكان ھەر  
ساتى پەيدا بىن و بگەنە سەرمان.  
"شىرو مشكەكە بە دەم گۆرانىيەو ۋە دەردەكەون".

## دۇستايەتى

"بەشىك لە لىپەۋارىك، چەند بىچكىك، دار گۈيزىكى بىتەۋى زەلام و گول و گياكە نىشانەى چىرى دارستانەكەيە. دەنگى بالندان دىت. ۋەرز، ۋەرزى بەھارە، گوتيار، ۋەژور دەكەۋى".  
گوتيار / مندالينە سلاو. حالتان چۈنە، بەخىرھاتن بۇ ئەم شانۋىيەى ئىمە، ئەم سەربورەى كە بۇ ئەنگۈى دەگىپمەۋە، يەككىكە لە ۋەزاران سەربورەى كە لەم لىرو دارستانەدا روى داۋە. لەم دارستانە سەوزو دوورە دەستەدا، كە ھەموو جۆرە گيانلەبەرىكى تىدا پەيدا دەبىت. لە پلنگو چەقەلەۋە بىگەرە تا دەكاتە پەپولە ۋە سۆنە ۋە مراۋى. ھەرۋەھا ھەموو جۆرە گيايەكى تىدا پەيدا دەبى، لەۋانە دار گۈيزىكى زەلامى گەرەى بە تەمەن كە ھەموو سالىك دنيايە بەرى دەدا. رۇژىك قەلەپەشىكى كە لەم نىكانە ھىلانەى ھەبوو، ھات و لە بنى دار گۈيزەكەدا نىشتەۋە، دىقەتىدا كە گۈيزە گەيىۋەكان رزاۋنەتە بنى درەختەكە. "گوتيارەكە، ۋەدەر دەكەۋى. قەلەكە ۋەژور دەكەۋى ۋە گۈيزەكان سەرنجى رادەكىشن".

قەل / بىروانە ئەم گۈيزە نايابانە، تازەۋ گەيىۋ! ۋا چاكە ھەندىكى لە بن عاردى بنەم ۋە بۇ زستان كە رىگەۋبانان دەگىرى ۋە گۈيزو ئازوقە كەم دەبن، ھەلى بگرم... ۋە ھەنگىنى دەريان بىنمەۋە ۋە بۇ خۇ بىخۇم. بنى ئەم بىچكە باشە، دار گۈيزەكەش نىشانەيەكى چاكە ۋە لىم گوم نابى "دەكەۋىتە چال ھەلەكەندن، مشكىك ۋەژور دەكەۋى، قەلەپەشەكە ھەستى پىدەكات. مشكەكە دەيەۋى ھەلى".  
قەلەپەش / سلاو جەنابى مشك. ۋا بزنام لەم دەوربەرە زىنەكى دەكەيت، ۋايە. مشك / ۋايە.

قەلەپەش / ئەۋەش دەزانم كە تۆ لە من دەترسىت. "ھەلەۋەستەيەك" بەلام چت خەم نەبى، من نانى خۇم خواردوۋە ۋە پىۋىستىم بە خواردىنى مشكىكى ۋەكو تۆ نىيە، كەۋاتە ھەقە لە من نەترسىت. مشك / چ دەكەى لەم ناۋە؟

قەلەپەش / چەند دانە گۈيزم بۇ زستان شاردەۋە. دەبى كار قايم بىن.  
مشك / بەپراستى ئاقل ۋە دوور بىنى. دەزانى ئىۋەى قەلەپەشىش لەم روۋەۋە لە ئىمەى مشك دەچن. ئىمەش شت لە ژىر عاردى دەشارىنەۋە تا لە زستاندا پەكمان نەكەۋى ۋە بى خواردىن نەمىنەۋە. قەلەپەش / باشە بۇ نايەيتە پىشتەرەۋە تا زياتر يەكدى بناسىن.  
مشك / ئاخىر تۆ قەلەپەشىت ۋە قەلانەش لە كۆنەۋە دژمنى جماعەتى مشكان بوون.  
قەلەپەش / بەلام دەكرى ئەم دژمنايەتییە بکەين بە دۇستايەتى، ۋانىيە؟  
مشك / "بە تىفكرىنەۋە دەروانىتە قەلەكە، ئەۋجا بە پىكەنەۋە" ھەلبەتە دۇستايەتى لە دژمنايەتى چاترە. بەلام پىم نالىيى چۈن متمانە بە دۇستايەتى تۆ بکەم؟

قهله‌پره‌ش / گوی بگره مشکی نازیز، هز ده‌کهم له‌گهل یه‌کدیدا راستگۆیین، چۆنه؟  
مشک / باشه.

قهله‌پره‌ش / من ئەگەر ته‌ماح له خواردنی تو بکهم، له چنگی پیست و ئیسک زیاترم پی نابری.  
مشک / مه‌به‌ستت. مه‌به‌ستت بلی.

قهله‌پره‌ش / مه‌به‌ستم ئەمه‌یه که له و رووه‌وه بی خه‌م و خاترجه‌م به.  
مشک / زور چاکه من متمانه به تو ده‌کهم "ده‌ست ده‌ده‌نه ده‌ستی یه‌کدی" به‌لام پیم بلی بزانه  
ئیمه چۆن ده‌توانین کۆمه‌کی یه‌کدی بکه‌ین؟  
قهله‌پره‌ش / که‌واته گوی بگره بزانه چ ده‌لیم، من ده‌توانم بفرم و ده‌نوکیکی چاکیشم هه‌یه. تۆش  
مشکیکی چابوک و چالاک و ددانی تیژت هه‌ن و ریگه باریک و گه‌وره‌کان باش ده‌ناسیت، وا  
نییه‌ن؟  
مشک / وایه.

قهله‌پره‌ش / بۆ نمونه ده‌توانین هه‌ر لی‌روه ده‌ست پی بکه‌ین. من ده‌چمه سه‌ر ئەم داره‌و، به  
ده‌نووک گویزه‌ گه‌ییوه‌کان ده‌خه‌مه خواره‌وه. تۆش زه‌وییه‌که هه‌لدره تا گویزه‌کان بۆ زستانمان  
بشارینه‌وه.

مشک / ته‌گبیریکی چاکه. که‌واته ده‌ست پی بکه. من ناماده‌م.  
گوتیار / به‌لی مندالینه، قهله‌پره‌ش و مشک ده‌میک بوو گه‌یی بوونه ئەم ئەنجامه‌ی که به هاریکاری  
یه‌کدی ده‌توانن ناساتر گه‌روگرفتار چاره‌سه‌ر بکه‌ن، هه‌ر واش-ی لی‌هات. زور به زویی بوون به  
دۆستی یه‌کدی و زور شتان له یه‌کدییه‌وه فی‌ر بوون. تا رۆژیکیان "رونای له‌سه‌ر گوتیار لا  
ده‌بری".

"قهله‌پره‌ش و مشک به دوو قۆلی له دارستانه‌که‌دا پیاسه‌ی ده‌که‌ن".  
مشک / ده‌زانی دۆستی نازیز، ئیروکانه مالی یه‌کیک له هاورپی هه‌ره باشه‌کانی من بوو. ماوه‌یه‌که  
لی‌ره رۆییوه، زوری بیر ده‌کهم، به‌لام چ بکهم که ریگا دووره‌و ته‌نیایی-ش گه‌له‌ک ئەسته‌م و  
زه‌حمه‌ته، ماوه‌یه‌کی دیکه دنیاش سارد ده‌بی و ئیدی زه‌حمه‌ت تر ده‌بی، ئەو دۆسته‌ی من  
کیسه‌لیکی میهره‌بان و زه‌حمه‌تکیشه. زوری یارمه‌تی مندا.  
قهله‌پره‌ش / تۆش مشکیکی وه‌فاداری. ئەگه‌ر به راستته‌و بیری ده‌که‌یت من ناماده‌م تو ببه‌م بۆ لای  
دۆسته‌که‌ت.

مشک / به‌راستی ئەم کاره ده‌که‌یت، نازانه چۆن سوپاسی مه‌حه‌به‌تی تو بکهم.  
قهله‌پره‌ش / شایه‌نی نییه، ئەمه ئەرک و واجبی دۆستایه‌تی منه.  
مشک / به‌لام تو بلی بزانه چۆن ئەم کاره ده‌که‌ی؟  
قهله‌پره‌ش / کاریکی قورس و زه‌حمه‌ت نییه. ده‌ته‌مه سه‌رپشتی خۆم و به ناسماندا هه‌لده‌فرم.  
مشک / چه‌ند خۆشه، دیاره له و ناسمانه‌وه زور شتی جوان ده‌بینری. وانیه.

قهله‌پرش / راسته، زۆر شتی جوان ده‌بینری، روبرار وه‌کو باریکه هیلیک دیته به‌رچاوان. بنیاده‌مان وه‌کو خالیکی بچووک بچووک ده‌بینری، دارستان وه‌کو پارچه مه‌خمه‌لیکی سه‌وز دیته به‌رچاو، ته‌نانه‌ت ده‌کری بچینه سه‌رووی هه‌وران.

مشک / یه‌کیک له‌هه‌زه‌کانی من فرین بووه، هه‌ندی جار له‌خه‌نمدا له‌ئاسمان بووم ویلی دووی هه‌ستاره یان هه‌ور بووم. نوکه پیده‌چیته ئه‌م هه‌زه‌م بیته دی.

قهله‌پرش: به‌لی. که‌واته کاره‌کانت بکه، سباهی سپیده زوو ده‌که‌وینه‌پری. چۆنه.  
مشک / زۆر چاکه. "رونایکی له‌سه‌ر ئه‌و دووه لا ده‌چیته. ده‌نگی مؤسیقا. گوتیار وه‌ژوور ده‌که‌وی."

گوتیار / به‌لی مندالینه، ئه‌و شه‌و مشک به‌شادی دیداری دۆسته‌که‌ی و به‌تاسه‌ی سه‌فه‌ریکی خوشه‌وه‌خه‌وت، سباهی زوو له‌گه‌ل گزنگی هه‌تاودا رۆیی و قه‌له‌پره‌شه‌که‌ی گاز کردو که‌وته‌پری. دیمه‌نیکی جوان بوو، به‌تایبه‌تی بو مشکه‌که، زۆر شتی بینی و زه‌وق و له‌زه‌تیکی زۆری بینی، قه‌له‌پره‌شه‌که‌ش، به‌هه‌مان سه‌نتدا رۆیی که‌مشکه‌که‌ پیی ده‌گوت. نزیکه‌ی نیوه‌پروانی بوو که‌گه‌ینه‌ئو ده‌قه‌ره‌ی که‌مالی کیسه‌له‌که‌ی لی بوو. "گوتیار وه‌ده‌ر ده‌که‌وی. مشکه‌که‌ و قه‌له‌پره‌شه‌که‌ له‌سه‌ر شانۆن."

مشک / زۆرت لی مه‌منونم، ده‌زانم که‌ماندوو بوویت، به‌لام ئیدی گه‌ییشتین، ئه‌ها، ئه‌مه‌ نیشانه‌که‌یه‌تی.

قه‌له‌پرش / چ شوینیکی باشه.

مشک / قه‌له‌پره‌شی ئازیز تو که‌میگ ئیسراحت بکه، من ده‌گه‌ریم تا کیسه‌له‌که‌ بدۆزمه‌وه، نابی زۆر دوور که‌وتیته‌وه.

قه‌له‌پرش / چاکه، من لی‌ره‌ چاوه‌نۆر ده‌که‌م.

مشک / کیسه‌لی میهره‌بان، ئه‌های کیسه‌لی میهره‌بان، له‌کوئی. "هه‌لوه‌سته‌یه‌که‌" "به‌م لادا ده‌پروات" من مشک مشک، دۆستی دیرینت "کیسه‌ل له‌پشت بنچکیکه‌وه‌ دیته‌ ده‌ری و مشکه‌که‌ ده‌بینی و به‌روویدا پیده‌که‌نی، به‌لام له‌پر چاوی به‌قه‌له‌پرش ده‌که‌وی و پاشه‌وپاش ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌وه‌ سه‌ری ده‌باته‌ نیو قاوغه‌که‌ی خوی."

مشک / "هه‌ستی پیده‌کات" دۆستی ئازیز، خه‌مت نابی و مه‌ترسه، ئه‌م قه‌له‌پره‌شه‌ دۆستی منه‌و ئه‌ز به‌کو‌مه‌کی وی ئه‌م ریگا دووره‌م بریوه‌وه‌ هاتووم بو‌لای تو، خه‌یالت ئاسووده‌وه‌ ره‌حه‌ت بی.

کیسه‌ل / "سه‌ری ده‌ردینی و ده‌پروات" زۆر به‌خیره‌هاتن، زۆر به‌دیدارتان خوشحالم.

مشک / ئه‌م قه‌له‌پره‌شه‌ دۆستی منه، هه‌ز ده‌که‌م یه‌کدی بناسن.

قه‌له‌پرش / سلوو. شوینیکی خوشت هه‌یه. جه‌نابی مشک زۆری ستایش کردویت.

کیسه‌ل / زۆر به‌خیره‌هاتن، به‌راستی کاریکی چاکتان کردووه. مشک ئازیز زۆر مه‌منونم که‌منتان له‌یادو بیر بووه.

مشک / بیوره، بیرم کردیت دۆستی ئازیز.

قه‌له‌پرش / منیش که‌ئیوه، هه‌ردووکتانم ناسی، زۆر خوشحالم.

كيسه‌ل/ زۆر مه‌منون قه‌له‌ره‌شى ئازيز، من ده‌زانم له ريبه‌كى دووره‌وه هاتوون. بېگومان ده‌بى زۆر ماندوو بووبن.

قه‌له‌ره‌ش/ له يه‌ك روبا‌رو له‌يه‌ك ده‌شت پتر نه‌بوو. ئيمه‌ى با‌لداران عاده‌تانه.  
مشك/ به‌لام تو منيشت به‌كو‌له‌وه بوو.

كيسه‌ل/ راسته، ئيستا شتيكتان بو دينم بيخون، تا ماندووييتان به‌سيته‌وه. "بريك خوارده‌مه‌نى دينى".

مشك/ كيسه‌لى ميهره‌بان، پيده‌چيت ئيره شوينيكي پر پيت و به‌ره‌كه‌ت بى.  
كيسه‌ل/ به‌لى، له خوا به‌زياد بى.

قه‌له‌ره‌ش/ وا دياره دوست و ناشناى باشت لي‌ره هه‌ن.

كيسه‌ل/ له روى خوتان نه‌بى، دوست و دراوسى چاكم هه‌ن.

"ده‌نگيك ده‌بيستى". فرياكه‌ون خوتان بشارنه‌وه.

"ئاسكيك، شپزه‌و به هانكه‌هانك وه‌ژورده‌كه‌وى، نيگه‌ران و سه‌رگه‌ردان به دووى په‌نايه‌كدا ده‌گه‌رى".

كيسه‌ل/ ئه‌هاى ئاسكى خال خال، زوكه هه‌ره پشت ئه‌و دره‌خته خوت وه‌شيره. "ئاسكه‌كه ده‌روات و خوى ده‌شاريته‌وه". "هه‌لوه‌سته‌يه‌ك". چ شتيك رونا‌دات. كيسه‌له‌كه به ئه‌سپايى ديته ده‌رى و ده‌روانيته ده‌روبه‌ر".

كيسه‌ل/ دوستان وه‌رنه ده‌رى "مشك و قه‌له‌ره‌ش و ئاسك دينه ده‌رى" ئه‌م به‌شه‌ى دارستانه‌كه ته‌واو ئه‌مينه. تائيستا راوچييه‌ك پيى تى نه‌ناوه.

قه‌له‌ره‌ش/ به‌لام هه‌رچييه‌ك بلوى له ئاده‌میزاد ده‌وه‌شيه‌وه. شتى واى دروست كردوو و كارى وا ده‌كات كه ئيمه ئه‌قلمان پييدا ناشكى.

مشك/ راسته. من جاريكيان له ناغافلان له بن عارديدا تووشيان بووم. له قسه‌كانيانداوا ده‌رده‌كه‌وت كه كانيان كه‌شف كردوو.

قه‌له‌ره‌ش/ من له ئاسماندا بالنده‌ى كانزايى زۆر گه‌وره ده‌بينم كه زۆر به خي‌رايى ده‌فهرن. ئاده‌میزاديش لىيان ده‌خورى.

ئاسك/ راست ده‌كه‌ن، ده‌بى زۆر ئاگامان له خو بى، خو داوو ته‌له‌ى وايان داهيناوه زۆر به زه‌حمه‌ت هه‌سته پيده‌كرى.

كيسه‌ل/ خو هيچ-ت لي‌نه هاتوو؟

قه‌له‌ره‌ش/ سه‌لامه‌تى؟

ئاسك/ به‌لى سه‌لامه‌تم، به‌لام زۆرم غاردا، ماندوو بووم.

مشك/ ماندوويه‌تيت ده‌رده‌چى، به‌س نيه‌ شوكر سه‌لامه‌تى.

كيسه‌ل/ ده‌ى سا بو‌مان بگيره‌وه بزانه چى بوو.

ئاسك / له كه نارى رووباره كه بووم دهمويست ئاو بخۆمهوه كه له پر سهيرم كرد تهنافيك له تهنيشت لاقى راستمهوه له سهر عارده كه يه كه ئاورم دايه وه. راوچييه كه م بينى كه خهريك بوو بو لاي من دههات. منيش ههر هيندهم پي كرا، تا هيز له لاقمدا بوو پيم وه غاريوه نا. كيسه ل: / "قاپه ئاويكى له بهردهم دادهنى" وهره بخۆوه ماندووييت دهر دهكات. قهلهپرش / تۆزيكى به سهردا بپروات، ئيدى له دۆزينه وهت نا ئوميد دهن و دهرؤن. مشك / راست دهكات، ئيدى پي ناوي بترسيت.

كيسه ل / ههر به يه كجارى ليهره وه مينه وه له گه ل ئيمه دا بزي.

ئاسك / زورتان لي مه منوم. ئاخو

كيسه ل / ئاخو ماخرى ناوي. شوينيكى گوره و باشه. "گيانله بهرره كان له شويني خو دوه وستن، روناكيان له سهر لا ده چيت. دهنكى موسيقا. گوتيار وه ژورور ده كه وي."

گوتيار / به لي مندالينه، ئاسكه كه قه بولي كرد كه له گه ل نه و گيانله بهرره كان له وي بزي، رۆزگارو شه و گاران تي ده پري و بهره بهره دؤستايه تيبه كي ته واويان له به ايندا پهيدا بوو. به لام چونكه رووداوو كاره سات-ش له كه ميندايه، نيوه پروانيك كه قهلهپرش و مشك و كيسه ل چاوه رنؤر بوون تا ئاسكه كه بگه رپته وه و پي كه وه نان بخون، ئاسكه كه نه هاته وه. پاش ماويه كه چاوه پراني بپارياندا كه قهلهپرش بپروات و به لكو سو رايكي ئاسكه كه بكات و هه واليكي بينيته وه ((گوتيار وه دهرده كه وي، شانوكه تاريك ده بيت)). ((كه شانوكه رووناك ده بيتته وه. مشك و كيسه ل له سهر شانؤنه)).

كيسه ل / بو هيچت نه خوارد مشكى نازيز؟ برسيت نيبه؟

مشك / دلم نايبا دؤستى نازيز ((هه لوه سته)) باوه ر بكه ئاگام له خو م نيبه. قهلهپرش ههر نه هاته وه. سه عاتي پتره كه رويشتوه.

كيسه ل / ئيستا ده گه رپته وه.

مشك / ئه ويش شتيكى لي نه قه وما بي؟

كيسه ل / بيري خراپ مه كه وه "هه لوه سته" گويت له دهنكي نه بوو؟

مشك / با، وهك بلي له م لايه وه بوو. "دهرؤن به ره و نه ولايه. قهلهپرشه كه له ويند ره وه به ديار ده كه وي"

كيسه ل / چهند دوا كه وتي؟

مشك / نه وه چييه، ده لي بريندار بوويت؟

قهلهپرش / چ نيبه، چاك ده بيتته وه. ده بي بيري له ئاسك بكه ينه وه.

مشك / چي؟ هيچي لي قه وما وه؟

كيسه ل / بو ماني باس بكه بزائين چت دي؟

قهلهپرش / باشه، ههر ئيستا بوتاني ده گيرمه وه. كاتي گه ييمه نه وسه ري دارستانه كه سهيرم كرد ئاسكي خال خال له پشت دوه نيكه وه له هه ول و ته قه لادايه، كه چوومه خوارتره وه سهيرم كرد لايكي به ته له وه بووه، هه روه ها كه ويستم نزيكتر بيمه وه و يارمه تيبه كي بدهم، له پر يه كيك له

راوچىيەكان فېشەككىكى پېۋە نامو بەر سوچىكى ئەم بالەم كەوت. ئىدى نەۋەستامو بە ھەر ھالى  
بوو خۆم گەياندەۋە ئىرە. "كىسەل دەپرات شتى دىنى و لە زامى قەلەپەشەكەى دەنى".

مشك / ئىمە زۆر خەممان بوو

كىسەل / شوكر زامەكەت قول نىيە.

مشك / دەتوانى بفرى؟

قەلەپەش / پىم وايە بتوانم، "بالەكانى تەكان دەدات" بەلى دەتوانم.

مشك / كەۋاتە وا چاكە زووتر بکەۋىنە رى و فرىاي ئاسكى خال خال بکەۋىن و رزگارى بکەين.

كىسەل / بەلى با بپوین. قەلەپەش تۆ پېشمان بکەۋەو رېمان پى نېشان بدە.

مشك / ئەمن پېشنيانزىكم ھەيە.

قەلەپەش / چىيە؟

مشك / دەلىم چۆنە كىسەل لىرە بمىنى تا ئىمە دەگەپىنەۋە.

كىسەل / چى، من بمىنمەۋە؟

مشك / ناخر وا ديارە راوچىيەكان لەو دەوروبەرە بن "ھەلۋەستە" ئەگەر لە ناغافلا بىن بەسەرا،

ئىمە دەتوانىن بەپەلە خۆمان بشارىنەۋە، بەلام ئەم كارە بو كىسەل زەحمەتە.

قەلەپەش / راست دەكەى، باشە بە خۆت چ دەلىي؟

كىسەل / قسەكەتان دروستە. بەلام منىش بە تەنى بى تاقت دەبم، حەز دەكەم لەگەل ئىۋەدا بىم.

بەلكو بتوانم يارمەتییەكتان بدەم.

مشك / مادامىكى وايە بپو با بپوین "شانۆ تارىك دەبى، دەنگى مۇسىقا" "گوتيار، ۋەژوور

دەكەۋى".

گوتيار / بەلى مندالىنە، قەلەپەش و مشك و كىسەل خىرا خويان گەياندە ئاسكى خال خال،

ئاسكەكە كە زۆر ترسا بوو، بە دىتنى دۆستەكانى خۆشحال بوو، و وردى بەرز بوۋەۋە، بەلام بەر

لە ھەر شتىك بە دۆستەكانى گوت كە راوچىيەكان لەو نزىكانەن و دەبى زۆر وريا بن، "گوتيار،

ۋەدەر دەكەۋى - شانۆ روناك دەبىتەۋە. مشكەكە بە ديار دەكەۋى كە خەرىكى قرتاندنى داۋى

تۆرەكەيە، قەلەپەش و كىسەلەكە ل دوو لاۋە ئىشك دەگرن."

قەلەپەش / خىراكەن، وا يەكىك بەرەو ئىرە دىت "لاقى ئاسكەكە بەرەللا دەبىت".

مشك / تەۋاۋ بوو. چ داۋىكى قايم بوو!

كىسەل / باشە با بپوین.

"ئاسك، مشك، قەلەپەش و پاشان كىسەلەكە ۋەدەردەكەۋن. دەنگى مۇسىقا، راوچىيەك ۋەژوور

دەكەۋى ۋ بەرەو لای داۋەكە "تۆر" دەچىت. زۆرى پى سەير دەبى، بە تۆرەيى كلاۋەكەى

بەعارىدا دەدات".

## سى ماسى

دىمەن: بىكى گۇلاويك، چەند داوھ قەوزەيەك تاوئىرىكى گەورە بە دەستەچەيدا. پارچەيەك لە رەگى درەختىكى گەورە، گل و قورپاوى بىنى گۇلاوھەكە. دەنگى مۇسقىقاي دى. شانۇكە بەرە بەرە روناك دەبىتەوھ.

بەيانىيە، سى ماسى لە گۇلاوھەكەدا دەبىنرئىن. يەككىيان سىپى و ئەويتريان خالدارەو سىيەمىيان كەوھىيە. گوتيار، لەلای راستەوھ وەژور دەكەوى، جل و بەرگەكەى وەكوھى حىكايەتخوانانى كۆنە، رووخۇش و دەم گەرمە.

گوتيار / مندالينە سلاو. زۆر بەخىرھاتن، يەكى بوو يەكى نەبوو. دەگىرنەوھ دەلئىن لە گۇلاويكى ئەمن و ئارامدا سى ماسى دەژيان. يەككىيان سىپى بوو، ئەويتريان خالدارو سىيەمىيان كەوھىيە بوو. رەنگە كەس بە تەواوى نەزانى كە ئەو ماسىيانە چۆن و چەند وەخت بوو كە لەو گۇلاوھەدا پىكەوھ دەژيان، رۇژان و شەوانيان بەبى سەرىەشەو بە ئاسايى لى دەپوئى. ئەوانىش بو خۇيان ھۆگرى يەكدى بوو بوون ئەگەرچى ھەر يەككى لەو سى ماسىيە تايبەتمەندى خۇيان ھەبوو، و لىكى جودا دەكردنەوھ، بو وئىنە ماسىيە سىيەكە، ماسىيەكى بە ھۇش و گۇش زىرەك بوو و لە نىو ئەم گۇلاوھ بچووكەدا زۆر شت فىر بوو بوو و ھەولئى دەدا وەختى خۇى بە فىرۇ نەدات. ماسىيە خالدارەكە كەمى لاسار بوو، بەلام ئەگەر كار بەتبايە سەر راستى و دلئى بەكارىكەوھەبا ئەقل و ھۇشىكى باشى ھەبوو. بەلام ماسىيە كەوھەكە زۆر تەمەل و تەوھزەل بوو. لاسارو كەمتەرخەم بوو. دۇستەكانى ھەر چەندە ئامۇژگارىيان دەكرد، لەم گۇيەوھ دەھات و لەو گۇيەوھ دەردەچوو. بەمجۆرە رۇژان دەھاتن و دەچوون تاوھكو "گوتيار وھ دەردەكەوى" "ماسىيە سىپى خەرىكى گواستنەوھى سەدەفەكە، ماسىيە خالدارەكە لى دەچىتە پىشى".

ماسىيە خالدار / بەيانىت باش، ئەوھ چت دۇزىتەوھ؟

ماسىيە سىپى / بەيانىت باش، ببىنە چم دۇزىوھتەوھ. پاشماوھى سەدەفە، زۆر قايمە.

ماسىيە خالدار / چۆن گەيىوھتە ئىرە؟

ماسىيە سىپى / پىدەچىت سىلاوھەكەى چەند رۇژى رابردوو لەگەل خۇى ھىنابى.

ماسىيە خالدار / ديسان ھەورە. دوور نىيە باران ببارى و لافا و ھەستى ھەنگىنى منىش دەگەرئىم و يەككى دەدۇزەوھ.

ماسىيە سىپى / بەلى، دوور نىيە، دەبى خۇمان حازر بکەين.

ماسىيە خالدار / ھىچ حەزم لە باران نىيە. چونكە قورپا و ئاوماكەو زپو زبلا ن ھەموو دىنە خواری و دەرژىنە گۇلەكەوھ.

ماسىيە سىپى / بەلام ئەگەر باران نەبارى، چ گۆلاويك نامىنى. چونكە ئاۋەكان بەرە بەرە دەبنە  
هەلم و من و تۆش ويىل و سەرگەردان ماتەل دەبين. دەزانی ئەو سەدەفانە بە پرژە ئاۋى ناو خويان  
مروارى گران بەھا پەرورەدە دەكەن كە ھەم جوانن و ھەم پىر بەھا.

ماسىيە خالدار / تۆ ئەمانە لە كوي دەزانی.

ماسىيە سىپى / جاريك ماسىيەكى دەريايى بۆى باسكردم. لەوھيە پىت سەير بى كە شتى زور  
دەبارەى ئەم سەدەفە بچووكە فير بى؟ ئەو كەو ماسى دۆستمان لە كويە؟

ماسىيە خالدار / ھىشتا نەم دیتوھ "كەو ماسى دیتە نزيكەوھ".

ماسىيە كەوھ / سلاو، بەيانىتان باش.

ماسىيەكان / سلاو، بەيانىت باش.

ماسىيەكەوھ / ئيوھ بەم بەيانىيە زوھ سەرقالى چين؟

ماسىيە سىپى / زوريش زوھ نىيە. پروانە ئاسمان بزانه خور لە كويە؟

ماسىيە خالدار / ماسىيە سىپى، پارچە سەدەفيكى دۆزىتەوھ و خەريك بوو بۆى باس دەكردم كە  
سەدەف چ گيانلەبەريكى سەيرن. خەريك بوو ھەندى شتى لەمەر ژيانى سەدەفان بۆ باسەدەكردم.  
ماسىيە كەوھ / "باويشك دەدات" خەويكى باشم ئى كەوتبوو "كيشمانى خوى دەدات" ھىچ شتيك  
لە خەو باشتر نىيە، بۆچى وا لەشم كوتراوھ "ئامازە بۆلاى تاويړەكە دەكات" چ زپو زبليك  
لەويئدەر نىشتوھ.

ماسىيە سىپى / راست دەكەى. دەليم چۆنە پىياسەيەك بكەين؟

ماسىيە كەوھ / باشە بابروين "گوتيار. وەژوور دەكەوى"

گوتيار / ماسىيەكان پىياسەيەكى نيو گۆلاۋەكەيان كىردو تۆزى خوارديان خوارد. ئەوجا سەرقالى  
گەمان بوون. ھىندە سەرگەرم بوون نەيانزانی چەندە ئاگايان لە دەوروبەرى خويان پراوھ.  
"لە كاتيكا ماسىيەكان خەريكى چاۋ شاركى و خو شاردنەوھن، لەگەل مۆسقادا يەكيكيان  
چاۋى دەگرى و دووھكەى دى خو دەشارنەوھ".

ماسىيەكەوھ / "دەستى خستوونەتە سەرچاۋانى" زورچاكە، من چاۋم گرتوھ.

حازرن؟ ھاتم.

ماسىيە خالدار / نە، تۆزى بوھستە.

ماسىيە سىپى / تەمەشا نەكەى ھا.

ماسىيە كەوھ / "دەكەويتە گەپان" ئىستا دەليم لە كوي خوتان مات داوھ.

ماسىيە سىپى / "بە ئەسپايى خوى دەگەيەنيتە نزيكى رەگەدارەكە"

ھاتم، ھاتم

ماسىيە كەوھ / ھا.. سەرم لى شيوا.. نەم دى لە كويوھ خوت گەياند. باشە خالدار- تۆ لە كويى؟  
ماسىيە خالدار / بە ئەسپايى نزيك دەبيتەوھ "ھاتم، ھاتم" لە كاتيكا ماسىيەكان سەرقالى گەمەى  
خويانن، دور راۋچى بە دەم قسانەوھ لە رەخى گۆلاۋەكە نزيك دەبنەوھ، راۋچيەكان لە كەناريكى

بهرزی گۆلاوه که دا وه ستاون. ماسییه سپیه پییان دهحسیت، نهوجا ههرسیکیان رهق راده وهستن."

راوچی 1/ چۆنه چهند دهققهیهک دانیشین و ماندوویه تیمان بهحسیتتهوه؟

راوچی 2/ چاکه، دهمیکه بهپیهوهین.

راوچی 1/ شوینیکی خوشه، بیدهنگو دووره دهسته.

راوچی 2/ بیرم نایهت ریم کهتبیته ئیره.

راوچی 1/ به زوری بهو بهری کهناره که دا دهپویشیتین، نهورۆ قهدبر لیماندا.

راوچی 2/ ههفتهی رابردوو بۆ راو چوو بوومه نهوبهری روبار چهند نیچیریکی باشم بهنسیب بوو،

بهلام ناسکیک به تهواوی گیژی کردم. ههتا توانیم به دویدا غارمدا، ئاقیبهت خۆی به دهستهوه

نه داوه نه دا. به تهواوی ماندووی کردم. باوهردهکهی ئیستاش ههر چاوم له دوایهتی؟

راوچی 1/ خۆت نارهحهت مهکه "پیدهکهنی" سروشت پره له نیچیر، دهروات، دهگهپیتتهوه،

قهلهوتر دهبی و ئاقیبهت ههر بهنسیبی خۆت دهبیته "ههردووکیان پیدهکهنن"

راوچی 2/ مهیلت له سهبیلک ههیه؟ ماندوویهتی دهردهکات.

راوچی 1/ تیی بکه "دهروانیته دهروبهرو. سهرنجی گۆلهکهو ماسییهکان دهوات"

راوچی 2/ "کیسهو سهبیلکهی دهردینی و خهریکی داگیراندنی دهبی"

راوچی 1/ دهلیم لهگهله راوه ماسییدا چۆنی؟ لهمرۆ بهدواوه وهرز وهرزی ماسی گرتنه، تۆرکهکته

بخه ئاوهکهوهو پاش تۆزی ههلی بکیشه، چ دهلیی؟

راوچی 2/ "سهبیلکه دهدا به هاویریکی" پیشینان گرتویانه ماسی ههر کاتی له ئاو دهردینی

تازهیه. نه خوازه لالا ماسی به تامی نه ناوانهش.

راوچی 1/ راوه ماسی لهزهتیکی دیکه ههیه.

راوچی 2/ دهلیم چۆنه نه مجاره تۆر بیین و راوه ماسییهکی باش بکهین؟

راوچی 1/ خستمته سهر که لکه لهو ئاره زووی ماسی. دهکهم، "ههردووکیان پیدهکهنن" حهیفی

تۆرۆ قولایمان پی نییه، دهنا ههر ئیستا دهست بهکار دهبووین. تۆ ته ماشایهکی نه گۆله بکه،

لیرهوه پییا برۆ.

راوچی 2/ دوینی ژنه کهم باسی کرد، که گوايه موختارو زاواکهی ماسییهکی دوو مهتریان

گرتوو.

راوچی 1/ کهواته کهیفیان کۆکه.

راوچی 2/ چۆنه هیواش هیواش بکهوینه ری.

راوچی 1/ باشه، تا دنیا گهرم تری نه کردوو دهبی خۆمان بگهیه نینه بناری کیوی.

راوچی 2/ بهلام ئیره نیشانه بکهو له بیرت نهچی "هه لدهستن و کۆلهکانیان هه لدهگرن و له قهراخ

گۆلهکه هه لوهستهیه که دهکن و پاشان دهپۆن."

"دهنگی موسیقا. روناکی له سهر راوچییهکان لا دهبری"

"شانۆ: گۆلاو ماسییهکان"

ماسىيە كەۋە / دەلىپى ماندوو بوون؟  
 ماسىيە خالدار / كەمىك  
 ماسىيە كەۋە / چۆنە يارىيەكى دى بكەين؟  
 ماسىيە خالدار / چ يارىيەك؟  
 ماسىيە كەۋە / يارىيەكى دى، "ھەلۋەستەيەك" تۆ بىلى، "ھەلۋەستەيەك" منىش لەم يارىيە بى  
 تاقتە بووم.  
 ماسىيە خالدار / "ھەلۋەستە دەكات. چاۋەنۆرى كاردانەۋەى ماسىيە كەۋە دەكات"  
 كەۋە ماسى / چۆنە يارى "ھەبلانى" بكەين.  
 ماسىيە خالدار / يان جۆلانى؟  
 كەۋە ماسى / يان ھەمامۆك؟  
 ماسىيە خالدار / "ۋازىيەك تازە بى تازە"  
 كەۋە ماسى / دەتەۋى بە درىژايى گۆلاۋەكەدا پىشپىكى چوون و ھاتنەۋە بكەين "زۆرى پى  
 خۆش دەبىت".  
 ماسىيە خالدار / باشە.  
 كەۋە ماسى / يان بچىنە سەرى ئاۋەكەو بلىقەكان بتەقىن.  
 ماسىيە خالدار / با لە ماسىيە سىپىش پىرسىن.  
 كەۋە ماسى / ئەۋە بە راست كۋا؟ بىرم چوو بوو.  
 ماسىيە خالدار / تۆزى لەمەپىش لەلای ئەۋ قەۋزانە بوو  
 "بانگى دەكات" ماسىيە سىپى لە كۆيى  
 ماسىيە سىپى / "دېتە نىزىكەۋە" منت گاز كرد؟  
 كەۋە ماسى / كىۋە چوويت؟ لە نىۋەى ۋازىيەكەدا رۆيىشتى.  
 ماسىيە سىپى / بۇ ھىچ كۆي نەچووم، لەم دەۋرۋبەرە بووم.  
 ماسىيە خالدار / پىي بلى.  
 كەۋە ماسى / لىپراۋىن ۋازىيەكى تازە بكەين. تۆچ دەلىپى؟  
 ماسىيە سىپى / خراپ نىيە، بەلام ۋەخت زۆرە بۇ ۋازى. دەمويست شتىكتان لى پىرسىم  
 "ھەلۋەستەيەك" ئەرى كەۋە ماسى تۆ ھەستت بە شتىك نەكرد؟  
 كەۋە ماسى / شتى چى؟  
 ماسىيە سىپى / ئەۋ مروقانىت بىنى؟  
 كەۋە ماسى / كامانە "ھەلۋەستەيەك" ئەھا. بىرم كەۋتەۋە. بۇ؟  
 ماسىيە سىپى / كۆيت تىۋە بوو باسى چىيان دەكرد؟  
 كەۋە ماسى / راستت دەۋى نە ە سەرگەرمى ۋازىيەكە بووم.  
 ماسىيە سىپى / ئەدى تۆ ماسىيە خالدار؟  
 ماسىيە خالدار / مەبەستت ئەۋ دوو راۋچىيە يە كە تۆزى لەمەۋبەر ھاتنە ديار گۆلاۋەكە.

ماسىيە سىپى / بەلى.

ماسىيە خالدار / "له فكران رادهچى" هەندى قسانيان كرد، بەلام بە تەواوى لە بىرم نەماوە. باسى راوو نىچىرو ئەم شتانهيان دەكرد.

ماسىيە سىپى / دروستە، ئەو قسانە نارەحەتياى كردووم.

كەو ماسى / ديسان دەتەوى بەو بيانوانە خۆت لە يارى ئەمپروش بدزیتەو؟

ماسىيە سىپى / گوى بگرن دۆستان "هەلۆستەيەك" ئىمە ماوەيەكە بە يەكەوەين. لە خەم و شايدا يارو خەمخۆرى يەكدى بووين. خۆشبهختانە تا ئەمرو چ خەتەريك هەرەشەى لىنەدەكردين. بەلام ئەمجارەيان مەسەلەكە جياوازە، ئەو قسانەى من گويم لى بوون هى ئەو ن تەگبيريكى حالى خۆمان بكەين. ناكرى دەستەو ئەژنۆ دانيشين.

كەو ماسى / چ شتى روويداوه؟

ماسىيە سىپى / چ شتى رووى نەداوه، بەلام پيش باران كەپنەك. ئەگەر گویتان لە قسەى ئەو دوو كەسە بگرتبايە ئەوجا بۆتان بە ديار دەكەوت كە رەنگە لە يەكەمىن دەرفەتدا بىن و قسەى خويان بىنە دى.

كەو ماسى / چما چ قەسەيەكيان كرد تا بيهينە دى.

ماسىيە خالدار / دوربىنى شتىكى باشە، بەلام منيش بە دوورى دەزانم. بو خويان هەندى قسانيان كردو هەستان و روپيشتن.

كەو ماسى / بىگومان ئىستا هەر بىريشيان نەماوه.

ماسىيە سىپى / خۆ لەوانەشە بىريان مابى، بەلام من پىم سەيرە ماسى لە راوچى سل نەكات.

كەو ماسى / زوريش دلى خۆت تەنگ مەكە.

ماسىيە سىپى / مەسەلە دل تەنگ كردن يان رەشبينى نىيە، مەسەلەكە ئەو يەكە من و ئيوەش ئەم رووداوه بە زەنگى خەتەر بزائين.

ماسىيە خالدار / بەراى تو ئىستا چ بكەين؟

كەو ماسى / چما دەبى كارى بكەين؟

ماسىيە سىپى / "ماسىيەكان چاوهنۆرى قسەى ماسىيە سىپى دەكەن" من پىم وايە چاكتەر لىرە برۆين.

كەو ماسى / برۆين؟

ماسىيە خالدار / بو كوى برۆين؟

ماسىيە سىپى / شوينەكە گرینگ نىيە، گرینگ ئەمەيە كە...

كەو ماسى / يانى ئىرە... "ماسىيە خالدار نىگايەكى پرسىيار ئامىزى ئەو دەكات، قسەكەى قووت دەداتەو"

ماسىيە سىپى / ئەو جووتە راوچىيە، دىنە راوى ئىمە.

كەو ماسى / ئەى بابا. بە رادەيەش نىيە.

ماسىيە خالدار / ئىمە بەم گۆلاوه راها تووين. چۆن دەتوانين لىرە برۆين.

ماسىيە سىپى / من بىر يارى خۇم داوۋە. لەو جوگەلە بارىكەوۋە بۇي دەردە چىن و دەرۋىن، ئەگەر ئىۋەش بىن زور چاكتەرە. "ھەلۋەستەيەك دەكات و سەيرى ئەوانى دى دەكات"

ماسىيە خالدار / ئەو جوگەلەيە ئاۋى كەمە.

ماسىيە سىپى / چاۋەنۋر دەكەين و لەگەل يەكەم باراندا ئاۋى جوگەلەكە زياد دەكات و خۇمان دەدەينە دەم ئاۋەرۋەكەوۋە مىلى رىگا دەگرىن و دەرۋىن.

كەوۋە ماسى / ئەو جوگەلەيە دەگاتە كۆي؟

ماسىيە سىپى / جارىك بالندەيەك گىرايەوۋە كە ئەو جوگەلەيە دەچىتەوۋە سەر جوئبارىكى گەرەو جوئبارەكەش دەچىتەوۋە سەر روبارىك و رووبارەكەش دەپرژىتە دەرياۋە.

كەوۋە ماسى / باشە بىرت لە تەنگۈچەلەمەي رىگە كىرۋتەوۋە؟

ماسىيە سىپى / ئىستا وەختى ئەوۋە نىيە. گرىنگ ئەوۋەيە كە نەكەوينە چىنگى ئەو راۋچىيانە.

ماسىيە خالدار / كەواتە تۆ بە راستى بىر يارى خۇت داوۋە؟

ماسىيە سىپى / "بە زەردەخەنە" بەلى، چى بى لە ئىۋە نەيىنى، ئەوۋە ماۋەيەكە ھەست دەكەم ئەم گۇلاۋە بچوۋكە، نامگرىتە خۇي. ئىدى بەلامەوۋە زەحمەتە لە گۇلاۋىكى بچوۋكدا بىم و بچم، يان خۇم بە گەمە وازى بىھودەوۋە خەرىك بىكەم. لەلايەكى ترەوۋە ھەر خۇي لە خۇيدا سەيران و سەفەرىكە شتى تازەش لە رىگەدا زورن.

كەوۋە ماسى / بەلام ئىمە تا ئىستا لە روباردا يان لە دەريادا نەژياۋىن.

ماسىيە خالدار / بەراي تۆ دروستە بى بوار خۇ بە ئاۋيدا بدەين؟

ماسىيە سىپى / نازانم مەبەستت چىيە، ئىدى ئاۋ ئاۋە، لە جىيە زورترە لە جىيە كەمتر. دەزانن دلم ئارەزۋى دەرياي ھەيە. چما نەت بىستوۋە كە گوتويانە.

ھەر كەسى لە ژيانيا دەرياي نەديۋە

نەزىنەگى كىرۋوۋە، نە ھىچ فامىۋە.

"ھەلۋەستەيەك" باشە ئىۋە چ دەللىن؟ با ئەم گۇلاۋەش بۇ ئەو راۋچىيانە بىمىنى و ھەر كە ھاتن دەست لە گونان شوپتر بگەپىنەوۋە "دەرواننە يەكدى".

ماسىيە خالدار / نابى قسەي ئەو راۋچىيانە بەجدى بگىرى، لەوۋەشە ھەر كە لىرە دوور كەوتىنەوۋە لە بىريان كىردى.

كەوۋە ماسى / ئەم گۇلاۋە چاكا بەجى بەيلىن و خۇمان بدەينە دەم خەتەرى جوئبارو رووبارانەوۋە؟

ماسىيە سىپى / بە ھەر حال بىر يار بە دەست خۇتانە، بەلام من حەز ناكەم ھەلەيەكە بىكەم كە نەتوانم تۆلەي بىكەمەوۋە "دەنگى ھەورە ترىشقەوۋە بروسكە دىت و پاشان باران وردە وردە دادەكات و بەرە بەرە توندتر دەبىت" ئەوۋە بارانىش دەستى پىكرد، كەواتە فرسەتە "ماسىيە سىپى، دۇستانە دەپرات بۇلاي دوو ماسىيەكەي دى خوا حافىزىيان لىدەكات، كە دەگاتە لىۋارى جوگەلە كە دىسان ھەلۋەستەيەك دەكات" بە ھىۋاي دىدار. "و دەردەكەۋى".

"دەنگى مۇسىقا، دوو ماسىيەكە دەرواننە يەكدى، شانۇ تارىك دەبىت".

"دیمەن گۆلاوہ کەوہ. کەوہ ماسی و ماسییە خالدار سەرگەرمی یارین، بەیانییە، دەنگی مۆسیقا دی"

ماسییە خالدار / کەوہ ماسی دەلیم تۆ بیری لی بکەوہ، لە نیو دەریایەکی گەورەدا مەلە بکەین و لە پەربینی نە ھەنگی گەورەش خەریکە شان بە شان تۆ دەروات "قاقا پیدەکەنی".

کەوہ ماسی / ئەری بەراست دەشی تۆ ختوکە ی بەدی؟  
ماسییە خالدار / چۆن دەویری؟ ئەو نە ھەنگی زەبەلا ھە.  
کەوہ ماسی / یانی چەند گەورە یە.

ماسییە خالدار / زۆر، ماسییە سپی زۆر شتی دەریارە دەزانین، دەگوت ھەندیکیان بە ئەندازە ی ھە کەشتییە.

کەوہ ماسی / دەلیم ئەو چەند رۆژە ئەو دۆستەمان رۆییووە ھیچ ھەواییکی نازانین. چ دەنگ و باسیکی ئەو راوچییانەش نەبوو، پیت وانییە ئەو دۆستەمان بگەریتەوہ لای نیمە.  
ماسییە خالدار / نازانم، بەلام ئەو نەندە دەزانم کە دۆستیکی چاک بوو. "دەنگی دی، راوچیەکان وەژوور دەکەون. ھەردووکیان بە متمانەوہ بە دیار گۆلاوہ کەوہ دەوہست، گوتیارن وەژوور دەکەوی".

گوتیار / ریک لەو دەمەیدا کە ماسییەکان سەرگەرمی گفتوگۆ بوون، راوچیەکان پەیدا بوون، دەمو دەست تۆرەکانیان خستە ئاوەکەوہ.

ماسییەکان خراب غافلگیر بوو بوون. بەر لەوہی فریای خویان بکەون، راوچیەکان تۆپی خویان ھەلدا بوو.

راوچی 1 / "بە دەم تۆر ھەلدانەوہ" زۆر چاکە ئەمەش تۆر.

راوچی 2 / ئەمەش چەشە "ھەندی شت ھەلدەداتە ئاوەکەوہ".

کەوہ ماسی / "سەرسامە" ماسییە خالدار لە کوئی، وەرە کەوتینە داوہوہ.

ماسییە خالدار / راستە، خویانن، ئیستا چ بکەین "ھەلۆستە یەک" بە راستی ماسییە سپی راستی کرد.

کەوہ ماسی / ئیستا چ بکەین؟ ھەر ئیستا دەگیرین.

ماسییە خالدار / ھەول بەدە کەوہ ماسی، بە خۆپایی خۆت مەشلەژینە. ھەول بەدە بە ھەر شیوہ یەک بووہ خۆت رزگار بکە، منیش ھەولی خۆم دەدەم. "لەگەل خۆیدا" دەبی تا درەنگ نەبووہ بیر لە چارە یەک بکەمەوہ. "بۆ ساتیک لە فکران رادەچیت و پاشان دیتەوہ سەر خوی".

خۆم دەکەم بە مردوو و ھیدی ھیدی بەرەو ریزگە ی جۆگەلەکە دەچم، تەنی ئەم کارەم بە بیردا دیت، ھیوادارم کەوہ ماسی - ش چارە یەکی خوی بکات.

گوتیار / بەلی، ماسییە خالدار، خوی کرد بە مردوو، ھاتە سەر ئاوەکەو ھیدی ھیدی بەرەو ریزگە ی جۆگەلەکە داکشا، بەلام راوچیەکان پیمان زانی.

راوچی 1 / "دادەنەوینتەوہ. نیگایەکی ماسییەکە دەکات" دەلیی مردووہ، بووہ بە داری رەق.

راوچی 2 / لافاوەکە کوشتوو یەتی.

راوچى 1/ تۆرەكە بگوازەوہ بۇ قولايى ئاوەكە.

راوچى 2/ باشە "تۆرەكە دەجولئىنى".

راوچى 1/ وا چاكە تۆرەكە بە تەكان و يەك كەرەت دەرئىنن. چۆنە؟

راوچى 2/ باشە، حازرى؟ "لە كاتى ھەلكىشانى تۆرەكەدا ھەردووكيان رەق راوہستان".

گوتيار/ ماسييه خالدار وەكو چۆن خۆى كرىبوو بە مردوو ھەر بەو دەقەوہ خۆى گەياندە رىژگەى جۇگەلەكەو خۆى ھەلداو بە تەواوى خۆى رزگار كرد. بەلام گوى بگرە بزائن كەوہ ماسى كە ھەرگىز ئەقلى لە خەسارەكانى خۆى وەرنەگرتبوو، كەوتە پەلە پروزى وىل و سەرگەردان چەپ و راستى كرد، ھەورازو نشيوى كردو لە ئەنجامدا گىرۆدە بوو.

"رونكى لەسەر گوتيار لا دەچىت. كەوہ ماسى دەبينن كە شلەژاوەو بەم لاو بەولادا دەرپوات، لە پرىكا تۆرەكە رادەكىشرى و كەوہ ماسى دەكەويتە داوہوہ، دەنگى قاقاي راوچييهكان بەرز دەبيتەوہ. رونكى لەسەر شانۆو ديمەنەكە لا دەچىت، دەنگى موسيكا".

"ديمەن: بەشيك لە دەريا"

گوتيار/ بەلى دۇستان ماوہيەكى زۆر بەسەر ئەو رۆژانەدا بورى، مانگان و بگرە سالانىش تىپەرىن تا رۆژيك لە گۆشەيەكى دەريايەكى گەورەدا شتىكى سەير روويدا، "گوتيار وەدەردەكەوى" "چەند ماسييهك خەرىكى مەلەن. ماسييه سپى بە پەلە وەژوور دەكەوى".

ماسييه سپى / سلاو، سەبركەن، سەبركەن، دەتانەوى لىرەوہ پرون؟

يەككە لە ماسييهكان/ بەلى.

ماسييه سپى / حەز دەكەم لىرەوہ نەرون رىگەكەتان بگورن.

يەككە لە ماسييهكان/ بۇ، ھىچ بووہ.

ماسييه سپى / من وا لەویندەرەوہ دىم، كەشتييهكى گەورەى راو لەوى لەنگەرى خستووہو بە چاوى خۆم دىتم كە چۆن تۆرە گەورەكانيان ھاويشتە دەرياكەوہ، تا ئىستا تۆرى وەھام نەديووہ. يەككە لە ماسييهكان/ "دیتە بەرەوہ" ببوورە، تۆ لەبەر چاوم غەرىب نیت "دواى تۆژىك، پاش ئەوہى يەكتەر دەناسنەوہ، يەكدى لە ئامىز دەگرن" سپى ماسى، ئەمە توى دۇستى دىرىن.

ماسييه سپى / خالدار، تۆ لە كوى و ئىرە لە كوى؟ باباش تەمەشات بكەم.

ماسييه خالدار/ چەند خۆشخالم، چاوم روون، خەرىكە لە خۆشيا بالدەگرم.

ماسييه سپى / منيش، چەندم حەز دەكرد جاريكى دى يەكتەر بدىنين.

ماسييه خالدار/ سوپاس بۇ خوا، سوپاس بو خوا.

ماسييه سپى / سوپاس... پاش ئەوہى لە گۆلاوہكە لىكى جيا بووينەوہ، بە دىژايى رىگا ھەر بىرم لاى ئيوہ بوو لە دللى خۇدا دەم گوت، ئاخۆ جاريكى دى يەكدى دەبيننەوہ.

ماسييه خالدار/ منيش نىگەرانى تۆ بووم، بەلام يەك دنيا بە بينينەوہت خۆشخالم.

ماسييه سپى / ئى، دە بۆم باس بكە بزائم چۆن گەيىشتىە ئىرە؟ ئەدى كەوہ ماسيت لەگەل نىيە.

ماسىيە خالدار / "ھەلۋەستەيەك" ھىكايەتەكەي دورو درىژە. ماوھىەك دواي تۇراوچىيەكان ھاتن. من لە دوا ساتەكاندا تىوانىم خۇم نەجات بەدم. بەلام كەوھ ماسى نەيتىوانى خۇي لەو تالوكەيە رزگار بكات و منىش نەمتىوانى ھىچى بۇ بكام. "ھەلۋەستە، خەمبارە" .. ماسىيە سىپى / بەداخەوھم.

ماسىيە خالدار / پاشان دواي گەپرانىكى زۇر، ئەوھتا ماوھىەكە گەيىومەتە ئەم دەريايەو لىرە دەژىم. ئەمانەش كە دەيان بىنى بىچووي من.

ماسىيە سىپى / زۇر بە دىدارتان شادم. "بىچووەكان بۇي دەگرژىنەوھ".

ماسىيە خالدار / تۇ بۇم باس بكام ماسىيە سىپى. تۇ ھەمىشە قسەو ھىكايەتى خۇش خۇشت لە كن ھەن. چۇنى لىرەوھ سەرت دەرهىنا .

ماسىيە سىپى / ئەوى راستى بى بە خۇيشم بە تەواوي نازانم، پاش ئەوھى لە گۇلاوھكەي وەدەرەكەوتم، جۇگاو جۇگا ھاتم و گەيىمە روبار، لە دەرىي گۇلاوھكە ھەر چىم دەبىنى پىم سەيرو جوان بوون. روبار، بە پىچ و دورە بە دەشت و ئاوەدانىندا رەت دەبوو و بەبى درىغى ھەمووي پاراو دەکرد. من جووتىارانىكم دەبىنىن كە بە چ شەوق و زەوقىكەوھ زەوى و زارى خۇيان دەكىلا. لە شوينىك كۆمەلىك پىاوم بىنى كە بە دل و گيان پردىكيان رۇدەنايەوھ كە لافا و بردبووي. گيانلەبەرانم بىنى كە لە دورى چەندىن كىلۇمەترەوھ دەھاتن تا لە روبارى ئا و بخۇنەوھ. لە شوينىكىشدا خەلكى دوو گوندان لەسەر ئاوي روبارەكە لىيان بوو بوو بە شەر، لە جىيەكى دىكەش دايكىكم بىنى كە مندالە چكۆلەكەي خۇي لە ئاوي روبارەكەدا دەشت، لە شوينىكى دى شاعىرىك شىعەرى بۇ خەلكى دەخۇندەوھ كە ھەندىكىم لەبىر ماوھ.

با ئاوي لىل نەكەين، رەنگە كۆترى لە خوارى را ئاوي بخواتەوھ يا لەوھىە لە بىشەيەكى دورا، رەشۆلەيەك خۇي بشوات يان لە ئاوييدا گۇزەيەك پىر بكرى.

با ئاوي لىل نەكەين. رەنگە ئەم ئاوە زولالە بچىتە پاي چنارى، تا خەمى دلىك بشواتەوھ. لەوھىە دەستى قەلەندەرىك نانىكى وشك لە ئاوي ھەلكىشى، خەلكى، كە لە ئاوازي ئا و تىدەگەن. لىخنىان نەكرد، با ئىمەش چا و لەوان بكام.

ماسىيە خالدار / شىعەرىكى جوانە.

ماسىيە سىپى / پاشان گەيىمە دەريا. دەريا بەو ھەموو ھەيىبەتەوھ، بەو ھەموو شتە جوانانەيەوھ، جانەوھرانى رەنگاوپرەنگ، ھەلكشان و داكشانى ئا، شەپۇلانى گەورە، كە شتىيان و رووداوي جۇراوجۇر. جارىكيان تۇفان ھەستاو بووھ باعىسى غەرق بوونى كەشتىيەك، من بە چاوي خۇم ھەول و تەقەللای مەرگ و ژيانم تىدا بىنى. "ھەلۋەستەيەك بە زەردەخەنەوھ" ئىستاش ئەوھ ماوھىەكە لەم دەريايەدا دەژىم. لە نزيكى ھۇو بەردە،.

ماسىيە خالدار / ئەوپۇ چ رۇزگارىكى خۇش بوو. سوپاس بۇ تۇ خوايە، برىا بكارىە جارىكى دى پىكەوھ بژىن .

ماسىيە سىپى / كارىكى زۇر زەحمەت نىيە.

ماسىيە خالدار / يانى تۆش ھەز دەكەي؟.

ماسىيە سىپى / ھەلبەتتە ھەز دەكەم، دەلىم چۆنە بىيىت و بچىنە پەناى ئەو بەردە، شوينىكى زۆر چاك و لەبارە، لەوھىيە بە قەد ئەو بەشەي كە ئاوى گەرمى پىدا دەپوات باش نەبى بەلام دۇنيام بە دلت دەبى.

ماسىيە خالدار / من رازىم "روو دەكاتە ھاوپرىكانى" ئەنگۆچ دەلىن؟.

ماسىيەكان / ئىمەش رازىن.

ماسىيە سىپى / كەواتە ماتەلى چىن، با پىرۆين.

"مۇسىقا، شانۆ تارىك دەبىت".

## دیو و ئاوی

دورهکان :

گوتیار

نیره دیو

دیله دیو

پیاویک و ژنیک له په نجهروه

دوو پیاوی دیهاتی

دوو ژنی دیهاتی

جهنگ

جههل

مهړگ

ته ماعکاری.

لای راستی شانۆ بیابانیکه که که لاهو شوینه واری کونه دیواره، له لای راست و له قولایی شانۆدا که نزیکهی 1 له سهر سیی فهزای شانۆکه دهگریتهوه و دیواریکی قهلا ناسا کیشر اووه ده رگایه کی مه حکمی هیه، له لای دیواره که وه دیمه نی ئاوییه کی ریك و پیکه به چند په نجه ریه که وه. کات نیوه شه وه ئاوی له خه و دایه. له دوروه دهنگی ناسازی پیچکه کی گالیسکه یه ک دیت که راده کیشری، له گهل هانکه هانکدا. نیره دیو و دیله دیو له لای چه په وه وه ژورور ده که ون. نیره که گالیسکه که راده کیشری و دیله که له دواي نیره که وه دهویستی. ئاره قه ی هه نیه ی دهسپری. گالیسکه که له لایه که وه دانه نی و نیگای دوروبه ری ده کات. کی شمانی کی خوی ده دات و ماندوویه تی خوی ده رده کات، دیله دیچوه که ش به کنوکوه ده روانیته دوروبه ر. گوتیار، وه ژورور ده که وی.

گوتیار/ هه بوو نه بوو یه کی هه بوو له زه مانی کوندا و له شوینی کی نه زور دور و نه زور نزیکدا، دیویک له گهل ژنه که یدا ده ژیا. پنیان ده گوتن نیره دیو دیله دیو، واته ژن و میردی یه کدی بوون ئه مانه هه ر چند وه ختی جاریک سه فه ریان ده کردو له ریگادا شتی زور روی دها، ئه م رووداوه ی که هه نوو که ده بیبنن یه کی که له وه ه زاران رووداوانه که ئه وان ناویانه ته وه، یان با بلینن یه کی که له وه که تنانه ی ئه وان کردوویانه. دهیسا با رووداوه که بدینن:

نیره دیو/ ریبه کی زورمان بریوه نا؟

دیله دیو/ ئه ری وه لالا، چاوم تاریک بوو، هه ر برۆ هه ر برۆ و مه گه جی، به ته واوی ماندوو بووین.

نیره دیو/ به لام ئیدی خه یالت ره حه ت بی، گه بیشتین. وا چاکه نیگایه کی دوروبه رمان بکه یین.

دیلّه دئو/ باشه "بهدم نیگا کردنی دوروبه ره وه" ده لیم تو ته مه شا لهم سهرزه مینه دا، چهندی زهوی و ئاواپی ههن. "بهدهست ئیشارهت دهکات" ئەم هه مووه "پیدهکهنی". به نیره دئو "ئهگهر ئەمانه هه مووی هی ئیمه بوایه ن چهند باش ده بوو "پیدهکهنی"

نیره دئو/ "له کهناری دیواره روخواه که دههستیت" ئیره سهر دهمانیک ئاوه دان بووه، تو تهماشای ئیره بکه.

دیلّه دئو/ له وانه یه. به لام من هیچم بیر نایهت.

نیره دئو/ چۆن هیچت بیر نایهت. باش بیربکه وه. دیاره له بیرت چوو.

دیلّه دئو/ دهشیت، هیچم بیر نایهت.

نیره دئو/ ئیره، هاوکارانی خودی ئیمه وایان به سهر هیئاوه، چاک له بیرمه سالیك بوو بی بارانی.

دیلّه دئو/ راوهسته، دهقیقه یهک، وهک بلئی خهریکه ههندی شتم بیر دهکه ونه وه.

نیره دئو/ "ئیشارهت بو ئاواپی که دهکات" تهنی ئەم ئاواپی به سهلامهتی ده رچوو "یهکیک له پهنجهرهکان رووناکم ده بیته وه، که سیک له پهنجهره که وه سهر دهکیشیت. دواي توزیک پهنجهرهکانی دیکهش به ره به ره روناک ده بنه وه."

دیلّه دئو/ ئاواپی که ریک و پیکه، چراکانیان رو شنه، دیاره که به خه بهرن.

نیره دئو/ دروسته، "نیره دئو به ره و ده رگا دهچیت ته مه شایه کی دهکات" ئەمهش ده رگای باخه که یانه.

دیلّه دئو/ دیاره ده بی ئاواپی که باش بیت.

نیره دئو/ ههر وایه، من ناگادارم که چهند مائن، کاروباریان ریک و پیک و به حیساب و کیتابه.

دیلّه دئو/ که واته کاروباریان به حیساب و کیتابه "دیتته جۆش و شادو خوشحال ده بیت."

نیره دئو/ چیه؟ خوشحال دیتته به رچاو "هه لوهسته یهک" ئەلیم ئەگهر ئاواپی که کی دیکهش چاو له مان بکهن، ئەوسا ئاواپی باش و خوش له دنیا دا چهند زور ده بوو.

دیلّه دئو/ دروسته، به لام ئیمه چمان داوه لهم قسانه.

نیره دئو/ واشه، گرینگ ئەمه یه که له ههر شوینیک شتیکی باش هه بی ئیمه ده مانه وی "ههردووکیان پیدهکهنن و دهرواننه پهنجهرهکان."

دیلّه دئو/ ده لیم، چۆنه ئەوزاری گالیسه که پهیدا بکهین؟

نیره دئو/ تو خوت ماندوو مه که. ئەم کارانه له ئەستوی خانه خوییه، به کویرایی چاویانه وه ده بی ئەنجامی بدن، تو له بیر خوماندا به.

دیلّه دئو/ که واته چ بکهین؟

نیره دئو/ ئیستا پیت ده لیم. "به ره و ده رگا دهچیت و دهکه ویتته له ده رکه دان.

هه لوهسته یهک دهکات. گوئی به ده رگا که وه دهنی، دیسان له ده رگا ده دات. چهنده که سیکی خه لکی ئاواپی دینه پشت دیواره که وه."

دیلّه دئو/ ده لئی گوئیان لی نییه.

نیرەدیو/ بیگومان سەرقالی کەیفی خۆیانن.

دیڤە دیو/ لەو شە بە جوړی خەوتن کە بەو دەنگانە بیدار نەبنەو.

نیرە دیو/ "دادنەوێتەو، بەردیک هەلدەگری و دەکەوێتە دەرگالیدان"

دیارە لە دای خۆیاندا دەلێن بەم درەنگە شەو وەختی میوان و میواندار نییە. "چ وەلامیک نییە".

دیڤە دیو/ دەزانی چیبە، کەسانیک کە بزانی بەمجۆرە ئاوازی دروست بکەن، دەشزانن چۆن دەرگا داخەن.

نیرەدیو/ ئامان لە دەستی شارەزایی خەلکی. ئەگەر هەموو خەلکی کەپرو کوپرو نەفام و نەشارەزا بن، کاری ئیمە زۆر ئاساترە. .

دیڤە دیو/ دل لە دل مەدە. خەیاڵیان خاوە، ئیمە دەست بەردار نابین.

نیرەدیو/ وایە، ئەگەر ئەوان بەمجۆرە دەرگایان داخستوو، ئیمەش دەزانی چۆنی دەکەینەو.

دیڤە دیو/ هیندە لە دەرگا دەدەین تا خەو لە چاویان حەرام دەبی.

"ئیدی بە توندی دەکەونە دەرگا لیدان، دیڤە دیوێش هیندە دەجۆلی کە زەنگۆلەکانی قەدو کەمەری دەکەونە لیدان".

"گوتیار وەژوور دەکەوی. دیوێکان لە جیبی خۆ دەوستان، هەنووکە روناکی لەسەر گوتیارە."

گوتیار/ بەلام خەلکی ئاوازی کە لە دەنگە دەنگی لیدانی دەرگا و زەنگۆلەکان هاتبوونە دەری هەر کە دیتیان دوو دیو بەعارەبانەیهکەو لە پشتی دیواری ئاوازییەکیانەو وەستا، تەماشای کیۆنەکانیان کردەو، و لەو ریگایانەو کە خۆیان دەیانزانی کەوتنە چاودیوری دیوێکان "گوتیار وەدەردەکەوی، نیرەدیو پاش ماوێهە مەندوو دەبی، دیڤە دیوێش مەندوو دەبی و بە دوو قۆلی دەچنە نەگالیسکەکە".

نیرەدیو/ چ ماسییەکی سەرکیش کەوتۆتە تۆرەکەمانەو، دەیبینی؟

دیڤە دیو/ گوتیار لییە، بەلام نایکەنەو، ئیستا چ بکەین؟

نیرەدیو/ راستە، زۆر باشیش گوتیار لییە. ئەمانە با چۆتە کەولیانەو لە دای خۆیاندا دەلێن کە ئیمە هەقی خۆمانە بە مەیل و ئارەزووی خۆمان بژین.

دیڤە دیو/ دەلێم خۆ دەرگای دەشتیان لی نەگرتووین. ئیمە مەندووین، وەرە با لیردا بۆ خۆمان لیی بخواین.

نیرەدیو/ ئەو چە دەلیی، هەر خۆت نیو سەعاتی دی دەکەوییە پرتەو بۆلە کە شوینەکەم ئارەحەتە و ناتوانم بخۆم، خۆ ئیمە بۆ خەو نەهاتوین بۆ ئیرە، مەبەستیکی دیکەمان هەیه. ئیرە جیبی خەونییە، دەشت شوینی خشۆکان و مشک و جرجانە، مەن فییری دۆشەکی نەرم و قەرەوێلە ی سپرینگم، ئیستا بێم حەیا ی خۆم بەرم؟ ئاخەر خەلکی چیمان پی دەلێن؟

دیڤە دیو/ چ کەسیک لییرە نییە تا ئیمە ببینی؟

نیرە دیو/ با کەسیش نەبی. چما نازانی ئیمە دیوین. قەت ئەمە لە بییری خۆت دەرمەکە. ئیمە وەختی ئیسراحت دەکەین کە دەبی لە کەمائی ئاسایشدا بین. دەنگی ئاوازان بییت، کە نیرەکان

ھىكايەتەن بۇ بگېرنەۋە. غولامانى ئەلقە لە گوىٰ لە جامى زېردا شەرابمان بۇ بېنن. ئەۋە تۇچ دەلىيى؟ مەگەر خۆت ھەموو ئەۋانەت ناۋى؟

دېلە دىۋو/ قسەكانى تۇ راستن، بەلام لەگەل نەبوونىدا چ دەكرى؟ ئەمانە لەۋ كەسانە نېن كە ھەرچى دلمان بىھوى بماندەنى، ھەر لە دەرگا نەكردنەۋەكەيان را ديارە.

نېرەدىۋو/ ۋەك بلىيى بىرو خەيالت پەرت و بلاۋە "دەست دەنىتە ناۋ قەدى خۇي و بزەيەكى نا ئومىدانە دەكەۋىتە سەر لىۋى " كەۋاتە حسيبى ئەۋ ھەموو شتە زۇرو زەبەندانەى لەم مالانەۋ لەم ئاۋايىبەدا ھەن چى لى دى؟

دېلە دىۋو/ چوزانم "بۇ ساتىك چاۋ لە چاۋى يەكدى دەپرن"

نېرە دىۋو/ كەۋاتە ئەگەر وايە چ كۆسپىك لە رىي ئىمەدا نىيە. ئەگەر ئەۋان زەحمەتەيان كىشاۋە. ئىمەش زەحمەتى خۇمان دەكىشىن، كارى ئەم دنيايە بردنەۋەۋ دۇراندنە، كارىش ھى ئەۋ كەسەيە كە تەۋاۋى دەكات، خۇ ئەۋەشت بىستۋە ھەر كارىك تەنيا يەك رىي ھەيە.

دېلە دىۋو/ رىيەكەى چىيە؟

نېرەدىۋو/ من رىگەكەى بەلەدم.

"نېرەدىۋو دەكەۋىتە ھىلاندىن و فىكەكىشان و سىمكۆلان. بە دەم نەپە نەپو سىمكۆلانەۋە گورىسيك لە نىۋ قەدى خۇي دەكاتەۋەۋ دەكەۋىتە بادانى. گورىسەكە ھىند بە توندى با دەخوات پرىشكى ئاگرى لى دەكەۋىتەۋەۋ خامۇش دەبىت. دەنگى بانگى كەلەباب دىت. دىۋەكە ھەلۋەستەيەك دەكات و دووبارە دەست پىدەكاتەۋە ھەۋل دەدا زەۋىيەكى ھەموارو لەبار بۇ بەردەۋامى كارەكەى خۇي بدۇزىتەۋە. دوو جارن بانگى كەلەباب دەبىستى، دەنەپىنى."

نېرەدىۋو/ نەخەۋن ھا. لەگەل ئىۋەمە ھا.

"دىسان دەست پىدەكاتەۋە، ۋەكو جوانەگاي بەھار دەكەۋىتە نەعەرەتە كىشان. سەرى بەرەۋ زەۋى دىنى، ۋا خۇي دەنۋىنى كە تەقلە لىدەدات، بە شاخە بچوكەكانى ھەپەشە دەكات كە من ۋەكو گاي كىۋى وامو دوچارى شەپم دەكەن."

دېلە دىۋو// "تەمەشاي دەكات، بە دل پىدەكەنى" زۇر چاكە، زۇر چاكە، گىيانەكەمى.

"خەلكى ئاۋايى لە پەنجەرەكانەۋەۋ ئەۋ چۋار نەفەرەى كە لە ھەۋشى پىشت دەرگاكەۋەن، خەرىكى تەمەشاكرنى رەفتارى دىۋەكانن. نېرە دىۋەكە ھەر كە چاۋى بە وان دەكەۋىت، دەست لە كارەكانى ھەلدەگرى. ھەنگاۋىك دەچىتە پىشى. سەرى سلاۋيان بۇ دەلەقىنى ۋ بە نەۋازشىكى لىبۇكان ئاساۋە سەرفرو دىنى"

نېرە دىۋو/ چۇنە؟ پىتان خۇشە؟

يەكىك لە پەنجەرەكەۋە/ ئەمەش بۇ خۇي جۇرە كارىكە.

ژنىك لە پەنجەرەۋە/ بەلام بەم دەرنگە شەۋانە كە خەلكى دەيانەۋى بخەۋن، ئەگەر تا سبەينى لەسەر ئەم كارە بەردەۋام بى مەعناى نىيە.

نېرە دىۋو/ "بە دىلە دىۋو" نەمگوت پىيان خۇش دەبى؟

دېلە دىۋو/ "بە پىكەنن ھانى دەدا" زۇر چاكە بوو. بە راستى چاكە بوو.

نیرە دێو/ حەیفیّ که ئییره ساف نییە، تۆزی ناوختیشەو ناتوانم بۆتان پرەقسم. زۆری نەماوە روژ ببیتەو. "بەدیله دێو" ئەوان سەمای منیان نەدیتو "پیدەکنی و بۆ ئەوەی بیانەینیتە سەر هەوەس، کەمەری ناقولای که زەنگۆلەهێ دنیای پیو بەستوو دەجولینێ و زەنگۆلەکان دەنگیان لیو دەیت".

پیاو دەیاتییەک/1 وەکو دیارە تۆ لە تاریکییدا باشتەر دەپرەقسێ.

ژنە دییاتییەک/1 بەلام تۆ مەبەستت لەم کارانە چییە؟

پیاو دەیاتییەک/2 بەم شەو کەس داوای ئەم رەفتارانە لێنە کردووی.

ژنە دییاتییەک/2 ئەم گەمانە چین؟

پیاویک لە پەنجەرەکەو/ پیت وایە خەلکی بەم گەمانە فریو بدە؟

ژنیک لە پەنجەرەو/ بۆچی ئەم گەمانە نابەو بۆ شارەکهی خۆتان و لە ویندەر پیشانیان بدە؟

ژنە دییاتییەک/2 لەوەی پتر زەحمەت مەکیشە تا ئییره بەسە.

نیرە پیاو/ "بەدیله دێو" ئەو سەبەتەیهەم ویدە "ئامازە بۆ گالیسکه که دەکات" دەمویست ئەو شتان پی بلیم کە بە دەستی بە تال نەهاتووین و شتی چاک چاکمان پییە. "دیله دێو سەبەتەکان دینێ و یەک یەک دەیان داتە دەستی دیله دێو".

نیرە دێو/ چکلیتی چاک و بە تام و بادەم لە نیو قوتووی جواندا، ئەسپایی گەمە تازە، شتی جوان و نوی، تەماشای بکەن "پیشانیان دەدات".

پیاو دەیاتییەک/1 دەزانین کە دەولەمەندو داران.

پیاو دەیاتییەک/2 بەلام سەبارەت بە شتە تازەو پیسکه و توو کانتان، پیاو لە کارو کردەو کانی ئیووە کە بەم درەنگە شەو دەتانهوی بەزۆر، بچنە مالی خەلکەو، دەکری زۆر شت تی بگەین.

ژنە دییاتییەک/1 پیووست ناکات ئەو کالایەنەتان پیشانی ئیمە بدن.

دیله دێو/ "قوتویەک دەردینێ" تەماشای بکەن، باش تەماشای بکەن. ئیو نازانن کە ئەم شتانە چەند گرینگن بۆ پەرورده کردنی مندالان و چەند کار دەکاتە سەریان و پاشان دەبن بە پیاوانی بە توانا و هزرقان بۆ ولاتی خۆتان و تەنانەت بۆ هەموو دنیا.

نیرە دێو/ دروستە، ئیمە بە خۆیشمان لەم شتانە دەدینە مندالەکانمان.

ژنە دییاتییەک/2 لەو دەچیت ئیمە ئەوشو گیرۆدەو ئەو دیوانە بووین کە لە چیرۆک داستاناندا باس دەکری.

پیاو دەیاتییەک/1 دروستە، جاری دەرگاگان توند بکەن و وریا بن مندالەکان بە ئەسپاپ وازییەکانی ئەمانە تەفرە نەخۆن و بۆ هیچ کوی نەپۆن.

پیاو دەیاتییەک/2 "بەدیوکان" دەزانن چییە، ئەم قسانە ناچی بە گوپی ئیمەدا، ئیمە دەتانناسین و جیی خەلکانی وەکو ئیو لە مال و ناواییەکانماندا ناکەینەو.

ژنە دییاتییەک/1 مندالانی ئیمە لەسەر سەکوئی ئەنگۆ دەترسن، ریی خۆتان بگرن و پۆن.

ژنە دییاتییەک/2 پۆن بە سەلامەت، خەریکە روژ دەبیتەو. "پەنجەرەکان دادەخەن و چراکان دەکوژیننەو، دەچنەو مالهکانیان، ناوایی تاریک دەبیت" نیرە دێو کە بەرەو لای دیله دێو کە

دەپرات كە بە چىنچىكانەو دەنىشتووو سەرگەرمى ئەو شتانەيە كە لايەو دەنراون، نازانى چ بلى. لە بن لىوانەو دەپرتىنى.

دیلە دىو/ "دلى دەداتەو" دىوى ئازىزم نارەحەت مەبە. دەمزانى كە بەو رەفتارو كارانە هىچ بە هىچ ناكرى، بەلام قەيدى نىيە.

نيرە دىو/ باشە. .

دیلە دىو/ بەلام شتىكى دى، بو بە خورايى خوت ريسواو سوک دەكەى؟

ئەمانە نامادەنن پيشوازيمان لى بكن، ئاخىر ئەمانە كەمیان بە دەست ئيمەو نەكىشاو.

نيرە دىو/ ئەگەر كار وا بپرات بازارى ئيمە روژ بە روژ كەساد تر دەبيت. .

دیلە دىو/ دوور نىيە دواى سەعاتىكى دى بىن و بلىن بوچى لە پشت دىوارى ئاوايى ئيمەو لاتان داو و هەوارتان خستوو.

نيرە دىو/ حەديان چىيە.

دیلە دىو/ دەلىم وەرە تا زوو واز لەم باغ و ئاوايە بىن و پرون، با بمىنى بو جاريكى دى.

نيرە دىو/ جاريكى دى كەيە.

دیلە دىو/ دەرفەتتىكى دى، دزى دز بى هەرەشەو زوره، ئىستا با پروينه ئەو بەر هەواكەى

خوشە، بارگەى خومانى ليدەخەين، گوشتى قوتوى حازرو نامادەمان هەيە، تا حەز بەكى

خواردنەو دەمان هەيە، ئىدى چىت گەرەكە "بون بەزەوييەكەو دەكات" ئەللا لەو بۇنە خوشە.

نيرە دىو/ بەلام من جگە لە درك و دال چ شتىكى دى ليرەدا نابىنم. .

دیلە دىو/ قەيدى نىيە، بە خورايى خوت سەخلەت مەكە. شەويك هەر شەويكە.

نيرە دىو/ توپەم، ناتوانم قەناعەت بە خوم بەكم.

دیلە دىو/ خوت نارەحەت مەكە، دەتەوى بوت بىم بە شابانوى بىابان و گورانى شەوت بو بلىم؟

بىگومان مانگيش هەلدى و بە ديار دەكەويت.

نيرە دىو/ "زەردەخەنەيەكى تەوساميز" حەواست بلاو. مانگ بە ئاسمانەويە. ئيمە لەسەر

زەوى پر درك و دالين، لەسەر زەويدا دەبى شتى زەمىنى بە دەست بەينرى. مانگ و گورانى شەو

چ دادىكى ئيمە دەدات. .

دیلە دىو/ بو دادمان نادات؟

نيرە دىو/ ئەووت لە بىر بى كە من و تو لە ميژە وازمان لەم جوړە شتانە هيناو. تەنيا عەودالى

ئەو شتانەين كە فايدهى حازرو نامادەيان هەيە. لەم باغ و ئاوايەى كە پرن لە شتى باش پتر

چىت دەوى. "شتىكى بە بيردا ديت" ئەرى دەستە كليلە جوړاو جوړەكەت هيناو؟.

دیلە دىو/ بىرم نىيە. دەبى سەيرىك بەكم. "لە كاتىكدا لە نيو يەكك لە سەبەتەكاندا بە دووى

شتىكدا دەگەرى" بەراستى ئيمە بو ئەم چەند ساتە كورتهى تەمەنمان چ هەول و تەقەلايەكى

سەيرو سەمەرە دەدەين، زەنگى پر زەحمەت و هەراو هەنگامەى ئيمە هەندى جار خوشمان

دەترسىنى.

نیږه دیو/ فلهسهفه ریسی مهکه، ئیمه فلهسهفهمان بو خه لکانی دیکه دهوی، ئه ویش بو ئه وهی که له ریگه فلهسهفه وه رامو گوپرایه لیان بکهین.

دیله دیو/ ئه دی ئاسودهیی؟ نابی ئاسوده بیمان بو خه لکی دیکه ش بوی.

نیږه دیو/ "پهسته" تو بو خوت مشه ماکان داگرو بخه وه، ههقت به سه ر هیچه وه نه بی.

دیله دیو/ "به ره و گالیسه که دهچیت، به دووی شتیکیدا دهگه ری" مشه ماکان نا دوزمه وه.

نیږه دیو/ "به ته نی دپروات و خهت و نیشانه دهکیشیت" ئیمه له هه موو شوینیکی دا ژیانمان له خه لکی تال کردوه، به لام ویستن به لگه و ده لیلی ناوی، ئیدی ژیانیش هه ر مه رگه، به لام ئه وهی که گرینگه قوناغ و روژگاریکه که تیی داین و ئه ویش جورئهت و قهراری دهوی هه ر شتیکیک ویست ده بی به دوویدا بچیت "به ره و گالیسه که ده پروات".

دیله دیو/ ده ته وی چ کاریک بکه ی؟

نیږه دیو/ تو ههقت نه بی، بو خوت ته ماشا بکه.

"چه ند چیلکه یه که له گالیسه که داده گری. به به رد ده که ویته ئاگر کردنه وه، به ردیکی دی له زه وی هه لده که نی، چیلکه کان ئاگر تی به رده دا. هه لده ستی و چیلکه کان به گره کانه وه به ره و باغه که و ئه و چل و لقه دره ختانه توپ ده دات که له دیواری باخه که وه هاتوون به م دیودا، چه ند سیویک ده که ویته زه وی، دیوه که به تامه زروییه کی سهیره وه هه لیده گری و بو ده می ده بات، هه ندی جار به دیله دیویشی نیشان ده دا. ئه ویش ده ها روژی و به هه لبه زو دابه ز ده که ویته دوی سیوه کان. هه ردووکیان وه کو جووته سه گیک که به ردیان تی ده گری و له حه ژمه تاندا قه پ به به رده کاندا ده که ن، ماندوو ده بن. توژی هیور ده بنه وه. نیږه دیو سه یریکی ده ورو به ر ده کات، ئه و جا ده روانیته دیله دیوه که، هه لوه ستیه کی بیده نگی."

دیله دیو/ چ هه والیک نییه، خه یالیان نییه ده رگامان لی بکه نه وه.

نیږه دیو/ شاره زان، به خو پای هیزی خو یان به فیرو ناده ن.

دیله دیو/ وه کو چلی دار حه یزه ران ده چه مینه وه، به لام ناشکی ن.

نیږه دیو/ به لام خو م ده زانم چونیان ده شکینم. "به ره و پارچه به ردیکی گه وره ده پروات. ده یه وی به زور هه لیکه نی ئاماژه بو دیله دیوه ش ده کات که یارمه تی بدات، به رده که به ره و ده رکه ی باخه که هه لده دن. ده وه ستن. پشوویه که تازه ده که نه وه، هه نگاوی دینه دواوه، نیږه دیو روو له ئاواپی."

نیږه دیو/ چا وچنوکانه، بیعارانه. منیش ده رگا له ئه نگو داده خه م و به هه شته که تان لی ده که م به دوزخ. "چراکانی ئاواپی هه لده بن. چه ند په نجه ریه که ده کرینه وه، دیسان دیهاتییه کان په یدا ده بنه وه."

دیله دیو/ ئافه رین. زورم پی خوش بوو.

پیاوه دیهاتی 1/ بو واز ناهینن؟ ئاخو ئیوه نه خو شان تان له خه و کردین، مندالانتان ترساندین.

ژنه دیهاتی 1/ روح و جهسته ی ناشیرینی ئه نگو له ئازارو ئه زیهت زیاتر چ کاریکی تریان لی ناوه شیته وه؟

پیاوه دیهاتی 2/ له بری ئه م کارانه بو خوتان چاک ناکه ن.

ژنه ديهاتي 2/ ټهگهړ ټيوه بهراستي ميوانن و مه به ستيكي خراوتان نيبه بوچي ده تانه وي به زور  
بچنه مالي خه لکيبه وه. "دهنگي ليداني سنج. وينه که به نه گوري ده مينی"

گوتيار/ تا ټيره هه موو ټاگادار بووين که ديوه کان په نايان وه بهر چ کارک برد، به لام به سه رهاتي  
ټهوان ليره دا کوتايي نايهت، هه ول و ته قه لای ټهوان بهره بهره توپه ييان زياد ده کات و وه کو  
مه يله و شيتيان لي ديت.

نيړه ديوه که له لايه که وه بيري لای ټهوه بوو له پال ژنه که يدا بخه وي و ئيسراحه تيك بکات و  
له لايه کی تره وه بيري چوونه ناو باخه که له که لله ي دهرنه ده چوو. ديوه کان به ملاو به ولادا  
ده چوون و له هه ژمه تاندا پاژنه ي پيي خويان ده گه ست و زهنگوله کاني قه ديان لي ده دا، ايان بير  
ده کرده وه که خه لکانکي حسيب بو دهنگي زهنگوله کان بکات. "گوتيار وه دهرده که وي"

ديله ديو/ "له سه زه وي که وتوه و ماندوي تي به سيمو چاره يه وه دياره"  
ده زانم که مني زور خوش ده وي، به لام به سته زمانه بهم وه زع و حاله وه خوي له نيو ده بات.  
نيړه ديو/ بوچي وپينه ده که ي، چما ټه قلت له ده ست داوه؟

ديله ديو/ نه خير ټه قلم له ده ست نه داوه، به لام ده زانم هه موو ټه م کارانه ي ټيمه که و جان يه،  
چونکه هه ر چيمان هه يه به جيمان هيشتووه و له پيناوي نه وسني و ته ماحکاري زياتر دا هه ول  
ده دهن، به لای که مه وه ده بي به زه ييه کمان به خو ماندا بيته وه.

نيړه ديو/ به چه نه باز ييه وه گرتوته. له بري ټه م قسانه هه سته شتيکم بو حازر بکه ده ياللا.  
ديله ديو/ ديسان چيته؟

نيړه ديو/ نازانم، وه بلبي ته نگه نه فه س بووم، ايان شتيک له ورگمدا گير بووه، سه ريشم  
ده سوړي، به دري ژايي دويني شه و توژي سپيناخ- ي کيويم خوار دووه. ده ليم ناکا ټه مانه به  
چاويانه وه کرديم؟

ديله ديو/ تو هه ميشه ټه و سه ر سوړانه ت له گه ل بووه، چاري توژي ټاوي نيلوفه ره.  
نيړه ديو/ گوتت ټاوي نيلوفه ر؟

ديله ديو/ به لي، ده ليم چونه توژي ټاوي نيلوفه ريان لي وه ربگرين.  
نيړه ديو/ خراو نيبه.

ديله ديو/ "به ره و ده رگا ده چي ت و روو ده کاته خه لکی ټاوايي" ټه هاي له گه ل ټيوه مه ها. ټاوي  
نيلوفه رتان هه يه؟ توژي ټاوي نيلوفه رمان ده وي ست؟ "چه ند په نجه ره يه که رونا که ده بنه وه".  
يه کيک له خه لکه که له په نجه ره وه/ ديسان چي بووه؟

ديله ديو/ ټاوي نيلوفه رتان هه يه؟ توژي کمان ده وي ست.  
يه کيکي گوند له په نجه ره يه که وه/ وا چاکتره به بي ټاوي نيلوفه ر بخه ون  
يه کيکي دي له په نجه ره يه که وه/ ته نگه نه فسيبه که تان هي جرت و فرتي خورا ييه.

ديله ديو/ "به نيړه ديو" له وه ناچي ت چ شتيک له مانه هه ل بکري نري، وه کو دهرده که وي تا به يان ييش  
چاوه روان بکه ين هه ر بي سووده.

نیرە دیو/ دیسان کەوتییە چەنەبازی، ئەگەر ئەم رەنج و زەحمەتکیشانەى من نەبى تۆ رەحەت و ئاسوودە نابیت، ئەسلەن تۆ مایەى ئەم ھەموو سەرئەشەبەى.

دیلە دیو/ بە خۆپرایى خوینى خۆت تال مەكە، ئەگەر ھەندى مەنتیقی بى باشترە. خۆشیت نەبووین تا بە خۆت و خۆپرایى دەست لە ئاسوودەى خۆمان ھەلگرن. بە خۆت دەزانى كە لەبەر كەمترین ناپەحەتى دنیا تىك دەنەین و ھەموو شوینان غەرقى ئاوو ئاگران دەكەین، بۆچى ھەندى جار پایەى خۆمان فەرامۆش دەكەیت.

نیرە دیو/ ھېواشتر قسان بکە، لەوہیە خەلکی گویان لە قسەکانمان بێت.

دیلە دیو/ مەترسە، چ كەسیك لیڤە نییە. مەگەر لە بیرت نییە كە ھیزیكى زۆرمان لەوبەرى ئوقیانوسەکانەوہ خەرىكى كۆکردنەوہى رژاو پڑاوەکانى ئیمن، فەقیرانە بەوپەرى دلسۆزییەوہ گیانیان لە پیناوى ئیمەدا لە سینى دلسۆزى داناوہ. بى ئەوہى پرسىاریك بکەن یان بە تەمای شتیكى ئەوتۆ بن.

نیرە دیو/ مەبەستت چییە، منیش قەناعەتم وایە كە ئەوانە سەربازى باشن، چ ئەوان و چ خەلکانى دى كە بە دل و گیان خەرىكى كۆکردنەوہى باجن بۆ ئیمە.

دیلە دیو/ چ مەبەستىكم نەبوو. تەنیا لە بیری ئەوہدا بووم كە ئیستا بەم شەوہ خەلکی لە خەوى خۆشدان و چەندین ئاواى ئارام و خۆش لەم دنیاىەدا ھەن، كەچى ناپەحەتى و نیگەرانى ئیمە ئەوہ نییە كە چ بەردىكمان لەبەر پىی بەندەبەكى خودا لا نەداوہ، بەلكو زۆر كەسیشمان ناپەحەت كردوہ، ھەر بىرش ناكەینەوہ كە بۆ ئەمە دەكەین؟

دیھاتییەك/ وا چاكە بەر لەوہى سەر لە نوى پرپار بەدەن كە ھەراو ھەنگامە بنەنەوہ، بۆ خۆتان بخەون. یان ملی رى بگرن و بپۆن.

دیھاتییەكى دى/ بەلى، بەسە، ئیمە شەرمان لەگەل كەسدا نییە. زەرەرمان بۆ كەسیش نابى. نیرە دیو/ عوزر لە قەباحەت خراتر "بە دەست ئیشارەت بۆ بیابان دەكات" كەواتە ئەم رىگە دوورو درىژەى كە بریمان، و ئەم عەرەبانە فریشقەبەى رامان كیشاوە، لەسەر حیسابى كى بى.

دیھاتى 1/ ئیمە چ حیسابىكمان لەگەل ئیوہدا نییە، چ كەسیكىش دەعوەتى نەكردوون.

نیرە دیو/ ئەو قسانە بە گویم دا ناچیت و بۆ دوا جار پیتان دەلیم كاریكى وەھامەكەن بە جۆرىكى دى رەفتارتان لەگەل بکەین.

دیلە دیو/ ئیمە داواى شتیكى گەورەمان لى نەكردوون كە بەو جۆرە خۆتان سەخلەت دەكەن.

نیرە دیو/ دەزانن چییە... ئیوہ نابى بەم وەزەو حالەوہ بمینن. ئیمە دەكوژین، دەبپین، ھەموو شتیك ویران دەكەین. حالى بوون.

پیاویكى دیھاتى 1/ بەراستى قسەبەكى ناھەقە.

ژنە دیھاتى 2/ بەراستى جماعەتى دیوان نا حالى و بى مەنتیقن.

نیرە دیو/ "بە دیلە دیو" گویت لییە چ دەلین، ئەمانە، ئەم ھیچ و پوچانە.

دیلە دیو/ دل لە دل مەدە "بە خەلکی ئاواى" راست دەكات ئیوہ چۆن دلتان دیت بەمجۆرە بەگژ ئەم بەستەزمانەدا بچنەوہ.

نیرە دیو/ تۆ پئیان بلی.   
 دیلە دیو/ چونکہ ئیمە قسە ناکەین هیچ نالیین ئەمانە یەكجارەکیان کردوو، خەریکن دیقی پی   
 دەکەن هەمی نەدی و بدیانە.   
 نیرە دیو/ ئەوانە تورەیان کردوم.   
 دیلە دیو/ ئەگەر دەرگاگان بکەنەو چ دەبی... ئیوہ چون روح تەسلیم بە عزرائیل دەکەن؟   
 نیرە دیو/ خۆم دەرەقەت تان دیم.   
 دیلە دیو/ دەم مەخە دەمی ئەو ناخالیانە دیوی ئازیزم، کەس دلێ بە ئیمە ناسوتی خۆمان نەبی.   
 نیرە دیو/ منیش ئیدی دلەم بە کەس ناسوتی.   
 دیلە دیو/ باشە باش، (کەمی دەنگی نزم دەکات" بەلام ئیمە بە جوړی دنیامان لە خۆمان و لە   
 خەلکی تاریک کردوو کە خۆیشمان چاومان نابینی و هەرچی هەولیش دەدەین بە هیچ کوپرا   
 ناگەین.   
 نیرە دیو/ مەبەستت چییە؟.   
 دیلە دیو/ مەبەستم ئەمە یە و پرای ئەوەی کە هەمانە ، ئە دلمان تیر دەبی و نە چاومان تیر دەبی و   
 وەکو ئەوەی هیچمان نەبی هەر لە هەول و تەقلای زیاترداین و دەلیی بووین بە گۆرستان و   
 هەرچیەکی تی دەریژن هەر پەر نابن.   
 نیرە دیو/ دیسان چیتە. کتوپر کەوتییە و پینە؟.   
 دیلە دیو/ بو؟ هەر لەبەر ئەوەی ئەم قسانە دەکەم؟   
 نیرە دیو/ تۆ ئەوشۆ شتیکت لی دی. دەبزرکینی و قسە یی سەرۆبەر دەکە.   
 دیلە دیو/ ئەم قسانە بی سەرۆ بەر نین دیوی ئازیزم   
 نیرە دیو/ من ئەم شتانەم بە گویدا ناچی. ئیمە هەر دەبی بچینە ئەم ئاواپیەو.   
 دیلە دیو/ ئاخر چون؟   
 نیرە دیو/ ئاخرو ماخری ناوی، تا ئیستا دیوتە ئیمەمانان شتیکمان بوی و خەلکی نەیدەن.   
 دیلە دیو/ راستە ئەمە پیچەوانە می مەرامی ئیمە یە، بەلام ئەو عەرزو ئەو گەز، جاریکی دی   
 دووبارە دەکەمەو کە هەر کاریک ری و جیی خوی هەیه.   
 نیرە دیو/ یانی چی ری و جیی خوی هەیه، چما ئیستا عیبی چییە؟.   
 دیلە دیو/ عەیبەکە می ئەو یە کە ئەم گرییە ئیستا ناکریتەو، با ئیستا برۆین، جاریکی دی   
 بیینەو.   
 نیرە دیو/ "قاقا لیئەدات و ددانەکانی دەرەخات" جاریکی تری چی ژنەکە، تۆ خۆت پی   
 بچووکە.   
 دیلە دیو/ بەلام بەم دەرەنگە شەو؟   
 نیرە دیو/ دەزانی چییە، تۆ بی ئەقلی بە خۆرای قسە زیاد مەکە.   
 دیلە دیو/ یانی هیچ نەلیم، ها؟ ئاوات دەوی.

نېره ديو/ نه ء هيچ مهلي، قسه كاني تو پەريشانم دهكات. من پياوم و دەبي كاري خوم بكم.  
"بەرەو لاي گاليسكه كه دەرۋات و له پشت گاليسكه كه وه سەندوو قىكى هەندى گەرە دىنى".

ديله ديو/ ديسان چ بيريك له كه لله داويت؟

نېره ديو/ ئىستا وهختى كارە، ئىدى وهختى خەو نەماو دەبي خومان بنويين. ئەمانە بە تەنى بە  
گيريان هينوين، خەرواريك كورته بالا بە خورايى لەو سەندوو قەدا نەخەوتوون. ئىستا حاليان  
دەكم. توش هەستە برۆ بەرەو ئوقيانوس و لەوى "جەنگ" و "تەماح" گان بكة بابين.

ديله ديو/ باشە "بەرەو كوتايى شانۆكه دەچى و بانگ دهكات" جەنگى جەنگى، تەماح، تەماح  
هوو "ديله ديو دەگەرپتەوه" بانگم كردن، هەر ئىستا پەيدا دەبن.

"لەم كاتەدا جەنگ بە شيوەو روخساريكى تايبەتتايەوه، پەلە خوین بە جەكانيبەوه دەست بە  
چەك ديت و وەكو ريزو قەدرزانی كلاوهكى دادەگرى".

جەنگ/ قوربان لە خزمەت دام، هەر كە جوابت نارد و پراى ئەوهى لە جييهكى حەساسدا بووم،  
خوم گەياندە حزورتان. "تەماح، بە پەلەو بە وركى زلەوهو بە سەرو قزى لوول و بژەوه لەلاى  
چەپى شانۆكهوه وەژوور دەكهوى".

تەماح/ سلاوى دلسوزانەى بەندەى تەماح لە ئيوەى سەرورەران.

نېره ديو/ خوشحال بووم، كهواتە هاتن، چاوهنۆرتان بووم

"پيدەكەنى"

ديله ديو/ نەمگوت مايهى نيگەرانى نييه.

نېره ديو/ تاقەتى دريژدادريم نييه، هەر وهختيشمان نييه "سەيرى ئاسمان دهكات" با يەكسەر  
بچينه سەر باسەكه مان "ئاواييه كەيان نيشان دەدات". تەماشايەكى ئەمانە بكن، بزائن چوون  
ئەمانە ئيمەيان خستۆتە ئەزىه تەوه.

جەنگ/ هەر خەمتان نەبى قوربان منى نۆكەرتان ليبريه و بفرموون چ بووه؟

تەماح/ قوربان هەرچييهكتان دەوى ئيمە لە خزمەتتاندان، هيچ بووه؟

نېره ديو/ جا دەتانەوى چ ببى؟ ئيمە لەم بيابانەداو بەم وەزەو حالەوهين كەچى ئەو باخ و ئاواييه  
خوشە لەوييهو دەرگايان لە روومان داخستوه.

ديله ديو/ ئەگەر كەمەر بەندەكانمان بكهينهوهو بە سەرياندا بدەين، دەبن بەمارو بەرەو خومان  
دەگەرپتەوه.

نېره ديو/ تا زووه دەبى دەست بەكار بن، حالى هەن؟

جەنگ/ "دەست بە سكى خويدا دىنى" قوربان نەبى بە بى ئەدەبى لە روتاندا، خو شوكر ئيوه  
كەمتان باغو كۆشك و سەيرانگەو شوينى خوشتان نييه. "روو دەكاتە تەماح و پيدەكەنى".

نېره ديو/ "پيدەكەنى" بەلام هەبوون ريگە لە ويستن ناگرى.

تەماح/ "بە پيکه نينهوه" كە قسه يەكى جوانە، لە راستيدا وايه.

ديله ديو/ تيرەى ديوان تەبيعه تيان وايه كە تا كيان لە لەشياندايه هەموو شتيكيان هەر بو خويان  
دەوى.

تەماح/ لە دوا ئەنجامدا ئەگەر ھەموو دنیاش بخەینە سەر ئەو باخ و کۆشکانە، ھێشتا ھەر کەمە. "نێرە دێو و دێلە دیویش بە پیکەننەو پشٹیوانی ئەو قسەییە دەکەن".

نێرە دێو/ ئافەرین "دەست دەخاتە سەر شانی جەنگ" دۆستانی ئیئمە مەسەلەکان لە ئیئمە باشتەر دەزانن، تۆش لە کوشتن و پڕینی دژمنانی ئیئمەدا وەستای.

جەنگ/ قوربان، پەرورەدی دەستی ئیئوم. ئایا دەستوراتی ئیئوم بە بی ئامادەبوونی بەندە چ پێشکەوتنیکی بەخووە دیتو، لە کام شەپری سەدان سالی بەر لە ئیستادا گیانم لەسەر لەپم نەبوو، سەربازەکانمان کە ھەمیشە سەرفراز بوون بۆ فیداکردنی گیانی ئازیزو نازەنینی خۆیان ئامادەو لەسەر پی بوونەو ھیچ درێغییەکیان نەکردوو.

نێرە دێو/ قسەیی تۆیە.

دێلە دێو/ "پشٹیوانی دەکات" ئیئمە لە ئەنگۆ رازینە. زۆر بە چاکی ئەرکی خۆتان ئەنجام داو.

نێرە دێو/ بەلام ئیستا کاتی ئەم قسانە نییە. خێراکەن، خوشی و شادی ئەم خەلکە بکەن بە شەپرو شیو. ئاگرکی شەپ بە جوړی ھەلگیرسینن کە خوشمان بیینە جوڤ "بە قاقا پیدەکەن، جەنگ و تەماح-ش پیدەکەن".

دێلە دێو/ "بە خەلکی ئاواپی" دەبینن کە کارەکە خەریکە دەگاتە کوێ لە بیرتان بی کە خەتای ئیئوم بوو کە ھەموومانن خستە ئەم زەحمەتەو.

نێرە دێو/ وازیان لی بیینە-ئیدی قسەیی چ دەکەیی "لەگەل جەنگدا بۆ لای گالیسکە دەپۆن، نێرە دێو سەندقیک لە نیو گالیسکە ھەلەدەگری، تۆزی بەسەر دەستیئەو و پاشان بە پیکەننەو دەیداتە دەستی جەنگ، جەنگ زۆر بە ئەسپایی لەسەر عاردی دادەنی، بە ھیواشی دەرکەیی لا دەبات، چەندین پیاویژگی دەدارین لە شیوێ سەربازدا لە سەندوو قەقە دەردینی و لەسەر عاردەکە ریزیان دەکات".

جەنگ/ "بە نێرە دیوو دێلە دێو" قوربان ئامادەن، ھەر ئەوئەندە ماو و فوویان پیدە بکری.

تەماح/ ھەناسەیی گەرمی ئەنگۆ دەیانخاتە جوڵە.

نێرە دێو/ "ئیشارەت بۆ دێلە دێو دەکات، لە تەنیشت یەکەو چۆک دادەن، بە ھەناسەیی دەنگدارەو فوو دەکەنە پیاویژگیگەکانەو "قاقا لیدەدەن" پیاویژگیگەکان، پەیکەرەکان ببن بەسەرباز، دەور دەوری ئیئوم یە. روژ روژی جوامیری ئەنگۆیە. شەپ دەستی پیکردوو "ھەلەدەستن و ھەنگاویک بۆ پاشەو دەچن".

جەنگ/ سەربازانی فیداکارو بە غیرەت، ئیئمە حالی حازر لە وەزەو حالیکی یەکجار ناسکو چارەنووسسازو خەتەرداین شەرەفو ئابرووی ئیئمە بەندە بە فیداکاری ئیئوم سەربازانی دلیرەو.

تەماح/ ھەرپەپیش بۆ فەتەح، ئەمرو روژیکە ھەرگیز لەمیژودا فەرامۆش ناکری. "دەنگی تەپل، ھەراو ھەنگامەیی مەیدانی شەپ".

دێلە دێو/ بەم درەنگەشەو لە ئیسراحت بووین. دەترسم دیوی ئازیزم دوو چاری نەخۆشییەکی شوم بووی.

نیږه ديو/ "به ديلله ديو" حەز دەكەى يان نا، ئەم ديمەنەت پى خوښه؟ "به جەنگ" ئەم سەربازانە دەليى دەرگای باخەكەيان کردووه به نيشانە؟

جەنگ/ بەلى قوربان، بۆ ئەوهى له ويوه بچنه ناو ئاوايى، بەلام زۆر قايميان کردووه.

ديله ديو/ ديوى نازيزم له حالیکدام نه بۆنى خوین دى نه بۆنى هيچ شتيكى دى، بەلام لهويدا کونديک له خوڤا لهسەر بەردەکان هەلنيشتوووه تەماشای ئيمه دەکات.

نیږه ديو/ ليگهڤى با بى، چ دەبى؟ "هەلوهستهيهک" ئەم تەماحه له کوييه؟ ئەهەى تەماح له کويى؟

تەماح/ "ديته پيشى" له خزمەتتەم قوربان. سەيرى ئەم ديمەنە جوانەم دەکرد.

نیږه ديو/ چۆنه؟ دياره دەبى زۆر جوان بى؟ "له خوښياندا دەرەقسى"

تەماح/ هەلبەتە جوانە، من عاشقى بووم. "له ئاواييه وه هەندى شت دەگرنه سەربازەکان"

نیږه ديو/ وا چاکه بڤوى و بەليى به خشيني ميدال و خەلات به سەربازەکانمان بدەيت. بڤوى هانيان بدە که چاک بچەنگن، خۆت دەزانى که دەبى چ بکەى "هەردووکیان به نائوميدي پيدەکەن"

تەماح/ به سەرچاو قوربان، هەر چۆنى ئيوه بتانەوى "بەرەو لای سەربازەکان و جەنگ دەڤوات و دەستەکانى دەجوليني و لەبەر خووه شتان دەلى".

"ديمەنى شەڤو هەراو زەنا بەردەوامە. پاشان جەنگ به نارهەتەى و هەناسە بڤكى ديت بۆ لای نيږه ديو".

جەنگ/ قوربان، نازانم بۆچى سەربازەکان ئەوهندە گۆڤاون، هيچ ئارەزوويهكى شەڤيان پيوه ديار نييه، ورەيان باش نييه.

نیږه ديو/ يانى ياخى دەبن؟ تەماحم نارد تا ريکيان بخات و تەماحيان بخاتەبەر، ئەگەر دەزانى هيچى له دەست نايەت به خۆت تەمبييان بکە، ماتەلى چيت، وهختهکه به فيرۆ مەدە.

جەنگ/ بەچاوان قوربان، هەر ئيستا بەلام

نیږه ديو/ بەلامى ناوى، بڤو "جەنگ دەڤوات" شتيكى عەجايه به، ئەم سەربازانە وا نەبوون، ناکا پيلانيکيان له من کردبى "به ديلله ديو" تۆ هەست به چ دەکەى؟ .

ديله ديو/ نازانم چى بووه، رەنگه ماندوو بن و خەويان بيٺ.

نیږه ديو/ ماندووى چى، ئەوانه نابى ماندوو بن.

ديله ديو/ من واى دەبينم که له ناچاريداو چونکه ناتوانن سەڤيچى حوکمى تۆ بکەن، لهو ديوه وه هەلدين.

نیږه ديو/ ئاخىر بۆچى؟ ئەم کاره چ پيشينهيهكى نەبووه؟.

ديله ديو/ ديوى نازيزم پيم گوتيت ئەمشه و وازبينه، وازت نەهيئا، بەلام قەيدى نييه، سەڤر دەکەين با بزاني چۆن دەبى.

تەماح/ "به هانکه هانک ديتە بەرەوه" قوربان سەربازەکان نازانم چييانە، هەرچييه کيان پى دەليم به گويياندا ناچيت، دەلين ئيمه شەڤ کردنمان نايەت، له پيناوى چيداو بۆ کى شەڤ بکەين؟

نیږه ديو/ يانی ئیستا کاریک ناکه ن.

تەماح/ نەخیر، تەنانت خەریک بوو دەست بنەنە یەخە یئیمە.

نیږه ديو/ برۆ بەلینیان بدەیه، پەیمانی چاک و بەلینی چەور، برۆ ماتەل مەبە. "دەروات" ..

دیله ديو/ من وا هەست دەکەم ئەوانە ئاستی فامیدەییان چۆتە سەری.

نیږه ديو/ دەتوانی چ بکەین، ئەوانە دەستی ئیمەیان خویندۆتەو. دوور نییە ئەم بی مرووتە ناشیرینانە هەر لیڤەدا من و تۆش بکوژن.

نیږه ديو/ بەلام ئەمەیان مەحالە. چما نازانی ئیمە دیوین.

دیله ديو/ دیوی ئازیزم من دەمیکە هەستم بەمە کردووە، بەلام هیچم بە تۆ نەگوت، ئیمە ئیستا بە تەنیا، کەسمان بە دەورەووە ئەماو، روژگار گۆراو.

نیږه ديو/ کەواتە دوو رووییت کرد، ها؟ یان هویەکی دیکە ی هیه ..

دیله ديو/ بە خۆپایی خۆت سەغلت و نا رەحەت نەکە، وا چاکە باوهر بە حەقیقەت بکە.

نیږه ديو/ ئەی پەتیارە، وا دیارە تۆ سەرچاوەی هەموو ئەو شتانە، تامی دەم ناخۆشە، بیگومان مەعجۆنەکەم بە هەلە خواردووە، ناکا شووشە مەعجۆنەکان تیکەل کردبێ و دەرخواردی منت دابی لەبەر ئەوێ کە هەناسەم لە کار کەوتبێ. جاران هەر کە فویەکم دەکرد هەموو سەربازەکانم دەخستە ری کەچی ئیستا دەلیی فووم لە کار کەوتوووە سەربازەکانیش فیڤی سەر پیچی بوون.

دیله ديو/ هەرچی دەلیی بیلی، بەلام هیچ قسەیهک لەم قسانە حەقیقەت نییە، بە خۆپاایش بەینی خۆمان تیک مەدە. ئیمە هیچمان لیڤە هاتوو، سەربازەکان گۆراون.

پیاو دەهاتی 1 / "لە یەکیک لە پەنجەرەکانەو شتیکیان تیدەگری، دیله دیو نیږه دیو دینەووە سەرخۆ" دروستە، ئەمانە چاوو گویان کراووەتەو.

ژنە دیهاتی 1 / ئەوانە ئیدی لەو بێزار بوون کە لە پیناوی ئیووەدا ئەو هەموو کۆشت و کۆشتارە بکەن.

پیاو دەهاتی 2 / ناخر بە چ ئەقلیکەووە ئەوانە لە پیناوی ئیووی بیابانیدا گیانی خویان بە فیڤۆ بدەن.

ژنە دیهاتی 2 / لەو روژه بترسن کە چاوو گوی خەلکی بکریتەو.

نیږه ديو/ بەسە، نامەوی چیتەر دەنگتان بژنەو. تەماح لە کوپیه؟ "بە دیله دیو" خیرا گازی بکە.

دیله ديو/ ئەهای تەماح لە کوپي، خیرا وەرە خزمەتی جەنابی دیو

تەماح/ "دیچت و ئیکلامیک دەکات" فەرموو قوربان، لەویندەر لە ناو جەرگە ی مەیدانی شەپرا سەرقال بووم چەناگەم شکا، قوربان و وابزانم بیفایدەیه.

نیږه ديو/ ئەدی بە تۆم نەگوت "جەلەوی خۆی دەگری، بە دەنگیکی دۆستانەتر لەسەری دەروات" من پیم گوتیت تەنانت ئەگەر پیویست بوو، دەتوانی چاو لە هەندی بەرژەووەندیان پیوشین، سەربازەکان هەرچی کەموکورییەکیان هیه بویان جیبەجی بکەن، کاری بکە کە رازی

بېن و نهكهونه سهر ريگه‌ي سهرپيچي و ياغي بوون، ناشيت توش بو مهرامي خوت به كارت هينابن؟

تهماح/ قوربان چونتان دستور فرموو وام نه‌نجامدا.

نيره ديو/ باشه، باشه، برؤو به‌ردهوام به "به نه به دلي دپروات- نيره ديو به ديئه ديو" پيم وايه كاتي نهوه هاتووه كه دوستاني ديكه‌مان ناگادار بكهين، وا نيهه؟.

ديئه ديو/ بيريكي خراو نيهه "به‌رهو گاليسكه‌كه دپروات، ههندي دهنك دهرديني، نه‌زاني، مهرگي، نه‌زاني، مهرگي، نه‌زاني مهرگي، هه‌لوه‌سته‌يهك"

نه‌زان/ ساو قوريان، من نه‌زانم چ فرمايشتيكتان هه‌يه؟ ههر نه‌مريكتان له مهر بي ميشكي و كه‌وجي خه‌لكانه‌وه هه‌يه به‌فرموون، تا نه‌نجامي بدهم، من نهوه كه‌سه‌م كه چاك و خراو له يه‌ك تهرانوودا داده‌نيم و خراو به چاك و چاك به خراو پيشان ددهم و خوم به هه‌موو ناگريك داده‌دم و هه‌موويان ناچاري ملكه‌چي و گوي رايه‌لي ده‌كم.

نيره ديو/ له وه‌ختي خويدا كه‌ييشتي. برؤو وا دياره نهوه ناوه‌نده زور پيوستي به تويه. برؤو و بزائم چ كاريك ده‌كه‌ي "نه‌زان دپروات. له‌لاي گاليسكه‌كه‌وه مهرگ ديته پيشي و ده‌موچاوي ههر ده‌ليي نيسكه په‌يكه‌ره. عه‌بايه‌كي توخ و كلاويكي له رهنگي عه‌باكه‌ي له‌به‌ره، دارده‌ستيكي دريژيش به ده‌ستيكييه‌وه‌يه".

نيره ديو/ به‌خيهراتي دوستي نازيزمان، چهند شويني به تالت به نيره‌وه دياره، چاوه‌رواني تو بووين.

مهرگ/ من له خزمه‌تام قوربان، به خوتان باش ناگادارن كه منيش سهرم قاله، به‌راستي دهره‌تي نيسراحت زور كه‌مه، كاريش دوايي نايه‌ت، نه‌خوازه‌للا نه‌م كاره‌ي نيمه‌ش.

نيره ديو/ "پيده‌كه‌ني" راسته، هه‌ق به‌تويه. به‌لام له دهره‌تيكي ديكه‌دا داده‌نيشين و پيكه‌وه گفتوگوو دهرده دل ده‌كه‌ين، به‌لام هه‌نوكه كاتي كارو فيداكارويه نه‌زاني چ خه‌به‌ره؟ واچاكه زووتر بچيته مه‌يدان و نه‌وه‌ي ده‌يزاني بينويني، برؤو بزائم چ ده‌كه‌ي؟

مهرگ/ به‌لي قوربان، پاشان ديمه‌وه خزمه‌تتان "دپروات".

ديئه ديو/ "به‌رهو گاليسكه‌كه ده‌چيت. ناو ده‌خواته‌وه، ناره‌حت ديته به‌رچاو، به نيره ديو" ناو ده‌خويه‌وه؟

نيره ديو/ نه‌ء، ميشكم خراب بووه، هه‌موو جوژه بيريكي تال و بيهوده به كه‌لله‌م دادئو و ده‌چيته ده‌ري.

ديئه ديو/ ئي بيرمه‌كه‌وه.

نيره ديو/ ناخر به ده‌ستي خوم نيهه. چونه جه‌نگ بانگ بكه‌ي و پرسيايي وه‌نع و حالي لي بكه‌ين و ههندي نه‌خشه‌شم به بيردا هاتووه ده‌مه‌وي له كه‌ليا باسي بكم. يه‌كيك له و بيرانه نه‌وه‌يه كه هه‌موو زه‌لاموكه‌كان پيكه‌وه بخه‌ينه گهر، پاشان.

ديئه ديو/ من حالم باش نيهه، دلم تيك هه‌لدئو و سهرم ده‌سووري، نه‌گهر كاريكت هه‌يه، وا چاكه به خوت گزي بكه‌ي.

نیږه ديو/ ديسان چيټه، تو هه ميشه له کاتي راوا.... "به په ستي به ملاو به ولادا د پروات. ديله ديو به بي تاقه تي سهيري کي پاشه وهو سهيري کي ناوايي دهکات، هندی شت له ناوايي وه به سهرو روويدا د پريژي، له نزيکي گاليسکه که داده نيشيت "نه های جهنگ، نه های له کويي "هه لوسته" بو وه لام ناده يه وه هه نه حله تي "به رهو لای گاليسکه که د پروات، به دووی شتي کدا ده گه پري. ناي دوزي ته وه. ده گه پري ته وه. ته ماح له کاتي کدا که خو ي کو د هکاته وه له حالي هه لاتندا ده بينري، نيږه ديو ده بيني، به لام به له ز رت ده بيت و له سه ر شانو د ه چي ته ده ري". نه های بو هسته بزانه "نيږه ديو بو ساتيک سهيري دهکات و ديسان سه رگه رمي گاليسکه که ده بيت، ناوړ له ديله ديو د ه داته وه "بينيت، خه ريک بو هه لده هات.

ديله ديو/ به لي ديم خه ريک بو هه لده هات "به ته وسه وه پي ده که ني. له م کاته دا نه زان وه ژورور ده که وي و ته ماشايه کي دهوروبه ري دهکات و ده چي ته ده ري". هي ي، نه م يه که ش. "جهنگ-ش به شه پري وي وه ژورور ده که وي و له و سه ره وه ده چي ته ده ري".

نيږه ديو/ هي بو هسته بزانه ده ته وي کيوه بچيت. نه دی ته گي ري نه مانه چي به "هندی شتان به تو پري له گاليسکه که وه د پري ژي ته ده ري، ره قارو کرداري به ره به ره شي وه شي تان ده گري ته خو، به له قه به ده بيت ه سنده و قه کان. هه لبه زو دابه ز دهکات و زه نکوله کاني دهرنگينه وه، بوتليک له گاليسکه که دهر دني و بيني پيوه ده ني" نه مانه هه موويان هه لاتن، دلم له قه لافاتي نه م زه لامو کانه تيک هه لدي "لاقي هه لده پري و پي له سه ر سه ري يه کي کيان داده ني، به ديله ديو" ده ليم ناکات من گونا حيم کردبي و نه مه سزاکه ي بي "پي ده که ني" وه ک بلبي به ره به ره هه موو شته کان نارام بينه وه، ديله ديو نه وه تو له کويي، خه وتوي يان به خه به ري، خو هي شتا روژ نه بو وه ته وه؟ "مات و ماندوو له ته نيشت ژنه که يه وه له سه ر عاردي داده نيشيت" دهنگي هه ناسه ت ده ژنه وم. چ زوو خه وت لي که وت. "باويشک د ه دات، کيشمان يکي خو ي د ه دات، مه رگ به هه مان سيم او قه لافاته وه وه ژورور ده که وي، نيگايه کي دهوروبه ري خو ي دهکات، له ول او وه ده وه ستي، نه زان-ش دي ت و هي و اش هي و اش وه دهر ده که وي، مه رگ دي ته ديار نيږه ديو و ديله ديو، حازرو چاپوک هه ندي هه ول د ه دات. دهنگي موسي قا- شانو تاريک ده بيت".

گو تيار/ "به ياني که هه تاو هه له ات و هه موو شو يني کي رونا ک کرده وه، خه لکي ناوايي دهرگا کانيان کرده وه، که تو زي گه پان له ره خي که ندي کي پيسدا که لاکي دوو ديويان بيني که به ته نيشت يه که وه که وت بوون و تو پي بوون. وه دهر ده که وي".

سه رچا وه:

مجموعه نمايشنامه

دوستي، سه ماهي، غول و ابادي.

شيروموش.

منصور خليج

چاپ اول 1370

مرکز هنرهای نمايشي وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامي

## له جياتی پيشه کی

حده که ریم عارف

((1))

وشه و بهرد، نه دو شته گرنکه بوون که مروقی کون له پاش خوئی به جییهیشتن و بوونه یارمه تیدر بو ناسین و دوزینه وهی شارستانیته تی مروق و دیاریکردنی قوناغه هه وه لینه کانی هزری تیره ی به شهر. جا نه گهر بهرد له بهردم فاکترو هوکاره سروشتییه کاندای خوئی نه گرتبی و زوربه ی فهوتابی و ریژه یه کی زور که می مابینه وه بو نه وه ی ببی به گه واهی موعجیزه کاری ناوهزی به شهری و داهینانه کانی، نه و وشه له ویزدانی میژودا به زندوویه تی ماوه ته وه تا ببی به کلیلی کردنه وه ی دهرگای هه قیقه ته کان و گه وره ترین سه رچاوه ی تیشکدانه وه ی هه ست و هزر له بهر به یانی میژووه و تا کو نه مپو، بویه هیچ سه یر نییه که وشه ی نه فسانه له لای گریکه کان (Myth) یان (Mythos) مانای وشه ی درکینراوی گه یاندووه، دیاره (درکینراو) لیره دا هه موو درکینراو و درکاندیک ی ناسایی ناگریته وه، به لکو له م بواره دا شیوه و مه بهستی هه ره تایبه تی هه بووه، هه م وشه که وشه یه کی جادووییه و هه م نه رکه که ششی نه رکیکی جادووییه. که واته نه فسانه هه موو وشه یه کی درکینراو نییه.

به لکو وشه یه که هه ست و سوژ تیایدا زاله به سه ر نه قل و ناوه زدا، وشه یه که پره له و وینانه ی که ده چنه وه سه ر کانگه ی لاشعوری دهسته جه می، چونکه نه گهر نه م وشه جادووییه، وشه ی سه رقه سه رقه و ناچیزه بوایه ن، له ویزدانی مروقدا نه ده مانه وه و پشتا و پشت بو مروق نه ده مانه وه و شیوه و فورمی نه فسانه یی جیاوازیان و هرنه ده گرت. به هه ر حال مروقایه تی قه رزباری وشه یه و به تایبه تی نه م وشه جادووییه هه ر له هه وه لینه قوناغه کانی شارستانیته تی مروقه وه، له گه ل مروقدا هاتوووه و هونه رمه ندان له چاخه جوړاوجوره کاندای وه کو سه رچاوه ی نیلهام و سه روئی داهینانه هونه ری و نه ده بییه کانی خوئیان ته مه شایان کردوووه و مامه له یان له ته کدا کراوه. هزرقانانیش له دیزه مانه وه که وتوونه ته پرس و جو دهرباره ی بایه خ و روئی نه فسانه له میژووی هزری به شه ریدا. وای دیاره نه فسانه له جه وه رو کرؤکی خویدا، وپرای جیاوازی فورم و شیوه ی، بینای هزرو بیری به شهری له هه ر شوین و کات و سه رده می کدا که شف ده کات و بهرجهسته ی ده کات، هه لبه ته بهرجهسته کردنیکی نه فسانه یی نه ک ناسایی.

((2))

ئەفسانە جۆرە چىرۆكىكى ھەرە تايبەتییەو بە ئاسانى لەگەل جۆرى خورافى يا جادويیدا تىكەلاو نابى. ئەفسانە حىكايەتىكە گوايە رووداوى زۆر كۆن دەگىرپتەو، دياردە گەردوونى و لە دەسلەت بەدەرەكان شروڤە دەكات و ھۆى سەرھەلدانىان لىك دەداتەو. بەلام ئەمە بەو مانايە نىيە ھەر حىكايەتىك لە رەگ و ريشەو بنج و بناوانى شتان گەرا ئەو ئەفسانەيە، چونكە پىويستە ئەفسانە پاشخانىكى مېژوويى ھەبى، واتە دەبى قارمانە سەرھەكيبەكانى لە زومرەى خوداوندان بن. ئەگەر حىكايەتىك خوداوندو نىمچە خوداوندانى تىدا نەبى، ئەوا لە خانەى ئەفسانەدا جىيى نابىتەو دەچىتە خانەى جۆرە چىرۆك و حىكايەتىكى مىللى دىكەو.

بە ھەر حال ئەفسانە وەكو گوزارشتىكى رەمى پەيوەستە بە مېژوويى ناوچەيى تىرەو تايغەو گەلانەو، ھەر بۆيەش ئەفسانە لە گەلىكەو بۆ گەلىكى دىكە جياواز بوو، ھەلبەتە ئەمە يەككە لەو رايانەى دەربارەى ئەفسانە گوتراو دەگوتى. ديارە زۆر راوبۆچوونى دىكەش ھەن يەككە لەوانە ئەو يەكە بنج و بناوانى ئەفسانە برىتییە لە وردبوونەو لە سىستەمى گەردوون و لە دروست بوونى مروڤ و ئەمەش بابەتىك بوو ھەر لە كۆنى كۆنەو مروڤى مژۆل كردووەو بوو بە كەلكەو خولياى مروڤ و دەيان پرسىارى لەلا دروست كردووە وەكو: من كىم؟ لە كويو ھاتووم و ئەم گەردوونە چۆن دروست بوو؟ بوونەوران بۆ بەم شىوہيەن؟

ھەلبەتە ئەم جۆرە رومان و تىفكرين و كەلكەلەيە رەگى دەچىتەو سەر فەلسەفە، بۆيە ھەوادارانى ئەم بۆچوونە پىيان وايە: ئەفسانە دەكاتە ھەولەين قۇناغى تىفكرين و ھزرىنى فەلسەفە. ئەم ھەولەين قۇناغى فەلسەفەيەش، وەكو قۇناغەكانى دىكەى فەلسەفە، لە ئەنجامى رومان و ھزرىن لە دياردەكانى گەردوون و پەيوەندى ئەم دياردانە بە ژيانى مروڤەو لەسەر رووى زەوى، دروست دەبى و ھەلدەقولى. رومان، سەرسامى لىدەكەوئتەو، سەرسامى پرسىارى لىدەكەوئتەو و پرسىارىش وىلى دواى وەلام دەبى و تا وەلام نەدۆزىتەو دەروونى مروڤ كەوى نابى و ناحەوئتەو. جا مروڤى كۆن كە لە ئەفسانەكانى سەرەتاي خويدا خوداوندان و مەلانىيى نىوان خوداوندانى وئەگرتووە، ئەمەى تەنيا لەبەر خاترى بايەخدان بە خوداوندان نەكردووە، بەلكو بۆيە ئەمەى كردووە چونكە خوداوندانى بە سەرچاوەى دياردەو رووداوە گەردوونىيەكان و رىكخەرى ئەو دياردە گەردوونيانە زانىو. مروڤ كە پرسىارى سەرچاوەى ئەو دياردە گەردوونيانەى كردووە كە خىريان بۆ ھىناو وەكو باران و كشتوكال و روناكى و ھەرەھا كە پرسىارى سەرچاوەى دياردە گەردوونىيە شەپرانىيەكانى وەكو ھەرە ترىشقەو قات و قبرى و بوومەلەرزەى كردووە، ھەر ھەموو ئەم دياردانەى، بە خىرو شەپرانەو، بە ھىزى غەيبانىيەو بە ستووتەو، واتە ئەو ھىزانە زالن بەسەر ئەو دياردانەو مەلانىيى توند لە نىو ئەو ھىزانەدا ھەيەو زۆر جار ئەم مەلانىيانە بە جۆرە ھاوسەنگىيەك لە نىوان خىرو شەپرا دەشكىتەو.

كەواتە ئەفسانە بەم پىيە ھۆيەكە لەو ھۆيانەى مروڤ وىستوئەتى لە رىگەيەو جۆرە شەقلىكى ھزرى بە ئەزموونى خوى بىخىت و ترس و نىگەرانى لە خوى برەوئىتەو.

دياره راوبوچوونى جياواز له مەر ئەفسانە و سەرھەلدانى ئەفسانە ھەن، بۇ نموونە ماكس مولەر كە ديارترين زمانەوانى سەدەى نۆزدەيەمە پيى وايە ئەفسانە نەخوشىيەكى زمانەوانىيە، مروقى سەرھەتايى لە ريگەى ئەفسانەو دەدوا نەك لە ريگەى زمانەو، چونكە ھيشتا تواناي ئەوہى پەيدا نەكردبوو زمان بۇ دەرپرپىنى ھەزو ئارەزوو پەنھان و ناديارەكانى خوى بەكار بيىنى، بويە وای ھاتۆتە بەرچاو كە تيشكى خور قامكى خواوئەندەو ھەورى باران ئاميز گوانى پىر شيرى چيئە. بەم پيىو لە روانگەى ئەمانەو ئەفسانە دەكاتە قوناغىكى پاشكەوتوى ھزرو فيكرى مروقانى. ئەمەش ئەو دەگەيەنى كە گاڤى مروقانى پەيدا كردو توانى راستەوخو زمان بەكاربيىنى بۇ دەرپرپىنى ھەستى خوى دەرھەق بە گەردوون و ئەو شتانەى مامەلەيان لە تەكدا دەكات، ئىدى ئەفسانە بايەخ و ئەركى خوى لە دەستدا.

جيمس فريرز-يش كە رابەرى قوتابخانەى تپورىيە-يە لە ماكس مولەر پتر دەست دادەگريت و پيى وايە تيرەى بەشەر لە گەشتى پەرەسەندنى شارستانى خويدا بە سى قوناغاندا تپپەرپوہ: 1- قوناغى سيحرو جادوو، 2- قوناغى ئايىن، 3- قوناغى زانست. بەم پيى ئەفسانە پەيوەستە بە قوناغى جادووہ. جادوش نمايشيىكى رەمىزى جوړە سرووتىكى تايبەتايە كە مروقى سەرھەتايى بۇ دوور خستەوہى شەر لە خوى و لە جەمەتەكەى و بۇ وەدەستەيانى خير بۇ خوى و بۇ جەمەتەكەى ئەنجامى داوہ و پاشان و لە قوناغىكى دواتردا ئەم نمايشەى گيپراوئەوہ و ئەفسانەى ليكەوتوہتەوہ.

مالينوفسكى ريبەرى قوتابخانەى وەزيفى، بە پيچەوانەى فريرز-وہ پيى وايە جادوو بەند نيبە بە قوناغىكى سەرھەتايى و ھوقيانەى شارستانىتەوہ، بەلكو جادوو ئاويتەو تيگەلاوى چەلەنگى و چالاكيە روحي و ھزريەكانى ديكەيە كە دەكاتە ئايىن و زانست. جادووش ئەركى خوى ھەيەو پيداويستىيەكى سايكولوژى مروق پاراو دەكات، وەكو چون ئايىن ئەركى خوى لە ژيانى شارستانىدا ھەيە، واتە ئەفسانە تەنيا گوزارشت نيبە لە قوناغى پاشكەوتنى ھزرى كە قوناغى جادووہ، بەلكو پەيوەستە بە ھەموو ئەو چالاكى و چەلەنگىيە فيكرى و كۆمەلايەتيانەى شان بە شانى ديىن.

بە ھەر حال ناكري ھەر ھەموو راوبوچوونە جياوازو ناكوكەكان لە مەر ئەفسانە بخەينە روو، بەلكو دەگريت وەكو ئەنجامگيريەكى گشتى بگوتريت ئەفسانە ھەولتيكى مروقانىيە بۇ حالى بوون لە سيستەمى گەردوون.

پاشان كە تويزەرەن دەرکیان بەوہ كرد كە ئەفسانە گەليك ماناي پەنھانى لە رازو رەمز پيچراوہى تيچرپژاوى لە خو گرتووہ، كەتنە بايەخدان و ھەولدان بۇ دۆزینەوہو كەشفکردنى ئەم رەمزە ئەفسانەييانە، كە پاش تويزينەوہى قول و ورد بويان دەرکەوت كە ئەفسانە تەنيا خەيال نيبە، يان خەيالى بى جلەو نيبە، بەلكو گەليك فاكتەرین دەروونى و شارستانى ئالوز رولى تيدا دەگيپن، بويە قوتابخانە سايكولوژيەكانيش كەوتنە شروڤەو تەفسيرى خويان بۇ ئەفسانە، ئەفسانەش وەكو خەون، بەرجەستە بوونى ھاندەرەكانى ناخن. مادامتيكى خەون رەنگدانەوہى كييشە كۆمەلايەتى و دەروونىيەكانى مروق بى، كەواتە ئەفسانەش لە روانگەى قوتابخانەى

شيكارى دەروونىيەو، لە سەرۋى ھەموويانەو فرۆيد، ھاوتاي خەونە، ئەگەرچى رەگەزى تەئلىفى تىدا ريك و پىكتەر.

زندوويەتى ئەفسانە لەو ھەدايە كە وەكو رەمزىكى جەماعى لە ويژدانى كۆمەلدا گىرساوتەو ھەروەھە مروۇق ھەمىشەو بەردەوام بەشيك لە خودى خوئى تىدا دەبىنئىتەو.

كەواتە ئەفسانە ھىكايەتتىكى بە ئانقەست دروستكراو نىيە، بەلكو لە ئەقلى و ئاۋەزى مروۇقا دەژى و دەكرىت وەكو دەقىك لە ميانەيەو ھەمىنئى بىناي ئەقلى بە شەرى كەشفىكرى.

ھەلبەتە لىفى شتراوس-ى پىشەنگى تەفسىرى شارستانىانە ئەفسانە، راي تايبەتى لەسەر ئەفسانە ھەيەو وەكو دەقىكى زمانەوانى لىي دەروانى و پىي وايە ھەزرى سەرەتايى قۇناغىك لە قۇناغەكانى پەرەسەندەن نانوئىنى، بەلكو لۇجىكى ھەزرى تىرەى بەشەر لە ھەموو زەمان و شوئىنىكدا دەنوئىنى و دەگەيەنى و بىرى سەرەتايى لەلای لىفى شتراوس ھىلە بەرەتايىيەكانى فىكرى بەشەرى شارستانى-مان پىشكەش دەكات و، ھەر ھەروەھە راي وايە كە پەيوەندى نىوان شىۋەكانى گوزارشت و شارستانىيەتى كۆمەلگە بەر لە ھەر پەيوەندىيەكى دىكە، پەيوەندىيەكى بىنائىيە. بىگومان مېتۇدى رىچكەى بىنايى لە شىكرەنەو ئەفسانەدا وەكو رىچكەى ساىكۇلوژى، روالەت دەبەزىنى بۇ ناو ھەو تا لەو پەيوە جۆرى گشتى رەفتار و ھەزرىن ھەلئىنجى، ئىدى كار گەيە ئەو ئەفسانە ھەم ھەلسەنگىنرى كە بىناي ھەزرى مروۇقانى و تايبەتەندىيەكانى كەشف دەكات. ھەلبەتە ئەم بۇچوون و رايانەى لىفى شتراوس-ش دوا بۇچوون نىن و نابن و وەكو ھەر راوبۇچوونىكى دى رەخنەو تەنانەت رەتكرەنەو ھەلدەگرن، واتە بۇچوونەكانى لىفى شتراوس لە ئىرادو رەخنە بەدەرنىن. يەككە لە و ئىرادانە ئەو ھەيە كە كاتى ئەفسانە شىدەكاتەو ھەو دەيەوئىت ناكۇكىيەكانى ناو دەقەكان دەربخات و بەمەبەستى لابرەنى ئەو ناكۇكى و نا تەبايىانە چارەسەرىكى مامناۋەندى پىشكەش بكات، ئەو بەم كرادارە شىلەى ئەفسانەكە دەگرى و تورى دەدات و شىۋە ھونەرى و ئەركە ئەستاتىكىيەكەى ئەفسانە لە خودى ئەفسانەكە دادەپرېت. ديارە ئەمەش كارىكى يەجگار خراۋە، چونكە ئەركى ئەستاتىكى بەلای كەمەو ھەستكرەن بە يەكئىتى بوون دەخولقئىنى، پەيوەندى روحى لە نىوان مروۇق و گەردووندا تازە دەكاتەو ھەلبەتە ئەم بۇچوونە بە قازانجى رايەكانى (كاسىر)دا دەشكىتەو كە پىناسەى ئەفسانەى بەو كەردوۋە كە دەكاتە يەكئىتى فۇرمى بىنايى روحى مروۇقانى، ھەر بۇيەش داواى يەكئىتى تەفسىرى ئەفسانەى كەردوۋە، ئەو تەفسىرەى لە چوارچىۋەى يەكئىتى ئەرك و يەكئىتى ژىنگەى شارستانى و يەكئىتى فۇرم و بىنادا دەيخاتە بەر وردىبىنى و لىكدانەو ھەو شروۇقەو.

((4))

مروۇق كە شتى بىنىۋە ھەستى پىكرەوۋە، بەلام ئەم ھەستكرەنە بە تەنبا سوكونايى پىنەبەخشىۋەو ەودالى مانا بوۋە، بۇيە لە قۇناغى حسىيەو چوۋە بۇ قۇناغى مەعنەوى، لە كشتەو ھەو تايبەت، لە شتى روون و ديارەو ھەو بۇ شتى ئاوس بە ناو ھەروكى پەنھان... مروۇق بوونە ھەرىكى فىكردارە، لە جىھاننىكى تەژى سۆزو ترس و ئارمانج و ھەم و خەيالاندا دەژى. ئىدى ئەو

جيهانه دهيجوليني و ناچارى دهكات له قالبي زمانه وانيدا خوڤي په روه رده بكات و خوڤي بگيرپته وه، جا ئه م پرؤسه ي خوڤي په روه رده كردن و خوڤي گيرانه وه، له وينه ي هونه ري، له رهمزي ئه فسانه ي و سرووتى ئايينيدا بهرجه سته بووه و خوڤي نواندوه. ئه م ده سته و تانه ش پيکه وه توپري رهمزان پيکديني، جا ئه م حه قيقه ته جيهاني مروڤه له جيهاني حه يوان جودا ده کاته وه. حه يوان زور زاتيانه ته عبير له خوڤي ده کات، به لام مروڤه له ميانه ي بابه ته وه گوزارشت له خوڤي ده کات. واته له ميانه ي وينه و رهمزين بهرجه سته وه. جا به م پييه ده کريت بگوتري مروڤه نه ک هه ر حه يوانيکي ئه قلداره، به لکو حه يوانيکي رهمز سازيشه و ئه قلتي به شه ري به سروشتي خوڤي پيويستي به رهمزانه، چونکه ئه و رهمزو رهمز سازييه، ژيانى مروڤه ده وله مهند ده کات و گوپو تيني په ره سه ندن و تازهبوونه وه ي ده داتى.. بويه ئه فسانه زاده ي زانيارين مروڤان ييه و هه ر تويزه ريک بيه وي ده لاله تي رهمزي ئه فسانه يي که شف بکات، ده بي ئه و زانياريانه ده ربکات ته نيا له ريگه ي شروڤه و شه رحى ئه رکي رهمزه وه ته فسيري رهمز بکات.

به هه ر حال ئه فسانه به هيترين به لگه ي بليمه تي مروڤه. ئه و مروڤه ي تواني گه ردون شه ق بکات، به وپه ري نازاد ييه وه موناقه شه ي بکات، له قولايي هه ستي خو يشيدا هه ست به يه کي تيي گه ردون و که ون بکات.

بۇ زانيارى زياتر پروانه:

- 1- مضمون الاسطورة في الفكر العربي، د. خليل احمد خليل ط 1- 1973
- 2- مغامرة العقل الاولي / فراس السواح ط 4- 1985
- 3- الموسوعة الصغيرة (54) - 1979 الاسطورة / د. نبيلة ابراهيم

## چەند چىرۆكىك لە ئەفسانەى يۇنانىيەو

(1)

### شارى تەرۋادە و لايومىدون پاشا

ليو، لە نيو حەوشەدا تۇپكى بە دەستەو بوو، تۇپكەكى ھەلەدايە حەواو دەيگرتەو، لىاي خوشكى سەيرى دەكردو دايكىشى كتيبي دەخويندەو. ليو، رووى كرده خوشكەكى و گوتى:

– ئەگەر بتوانى تۇپكەم لى بگريتهو، بىست ليرەت دەدەمى.

دايكى سەرى لەسەر كتيپەكە ھەلپرى و گوتى: ئەدى ئەگەر بىست ليرەت نەبى چ دەكەى؟

– بەلام من دلنيام كە "ليا" ناتوانى تۇپكە بگريتهو و لىم بسەنى!"

– ئەدى ئەگەر بە ريكەوت لىتى بسەنى چ دەكەيت؟ ھەنگىنى دەبى وەكو لايومىدون بكەيت.

– دايكە، لايومىدون كى بوو؟

– پاشا بوو.

– چى دەكرد؟

– پاشايەك بوو گفتى دەداو، قسەى خوى نەدەبردە سەر.

– سەربورى لايومىدونم بۇ باس ناكەيت؟

پاشان دايكى، بۇى باسكرد:

لە عەيام و زەمانى زۇر كۇندا لە كيشوهرى ئاسيادا، لە نزيكى دەريادا، شارىك ھەبوو پىيى دەگوترا تەرۋادە، پاشاي تەرۋادە نىوى ئىلوس بوو. ئەم پاشايە لە بەزرتىن شوينى شاردا كوشك و بارەگاي بۇ شازادان و مال و خانووى بۇ سەربازان و پەستگەى بۇ خەلكى تەرۋادە دروست كرددبوو.

گەرەككى لەم شارەدا بوو، نىوى ئىليون بوو، مالەكانى ئەم گەرەكە لە ھى گەرەكەكانى دى گەرەترو جواتر بوون، شەقامەكانى بەرىن تر بوو، پاشاي تەرۋادە كورپكى ھەبوو نىوى شازادە لايومىدون بوو. لايومىدون كورپكى جوان و بەھيز بوو بەلام نەيدەتوانى قسەى خوى بباتە سەر،

بى بەلېن بوو.

رۇژىك ئىلوس مردو لايوميدون بوو بە پاشاي تەراودە. لايوميدون يېرى كىردەو: ئەگەر شورايەك بە دەورى ئىليون دا بىكىشىرى مال و كۆشك و پەرسىتگەكان، سەلامەترو ئەمىنتر دەبن، ئەوسا دژمنان ناتوانن بېنە شارەو، مەگەر شوراكە بروخېنن.

لايوميدون، كە بە چاكى يېرى كىردەو، دوو خواوەندى كۆشك و بارەگاكهى خۇى، كە يەكەمىيان ئەپولوى خواوەندى ھەتاو و دووھىيان پوسىدونى خواوەندى ئاوو دەريا بوو، گان كىردو گوتى: ئەى خواوەندان گوى بگرن، ھەز دەكەم شورايەك بە دەورى ئىليوندا دروست بىرى. دىوارەكە دەبى بەرزو بىلند بى تا دژمنان نەتوانن بەسەرىدا ئامىديو بىن، جا ئىيوە دەتوانن دروستى بىكەن؟ ھەردوو خواوەندەكە وەلامىيان دايەو: بە دل و بە گىيان دروستى دەكەين، بەلام كە دىوارەكە تەواو بوو، دەبى ھەقدەستەكەمان بەدەيتى.

لايو گوتى: دىنيا بن دەتاندەمى و پارەيەكى باشىشتان دەدەمى، من نامەوى بە خۇپايى كار بىكەن.

خواوەندەكان جل و بەرگى بەنايىيان لەبەر كىردو دەستىيان بە كاركىردن كىرد. ھەر كاريان كىرد و كاريان كىرد. پاش يەك سال كار كىردن دىوارىكى بەرزو مكومىيان بە چوار دەورى ئىليوندا دروست كىرد. ئەو جا ھاتنەك پاشاوا گوتىيان: كارەكەمان تەواو كىردو دىوارەكەمان دروست كىرد. - دىوارەكە تەواو بوو؟

- بەلى تەواو بوو تەنانەت لەسەر دىوارەكە قوللەشمان دروست كىردو. ھىندە بەرزو و مكومە، كە دژمنان بە ھىچ جوى ناتوانن. يىروخېنن.

- زور چاكە، سوپاستان دەكەم.

بەلام كاتى كە داواى پارەيان كىرد، لايوميدون كە ھىچ كاتى لەسەر قەول و قەرارى خوى نەبوو، وىستى پەلپ و بىيانووان بدۆزىتەو. لە ئەنجامدا پىي گوتن كە پارەى نىيە.

لىو، لە دايكى پرسى: جا پارەى ھەبوو يان نەى بوو؟

- رەنگە نەى بووبى، بەلام نەدەبوو قەوليان بەداتى.

كاتى ئەپولو و پوسىدون پىيان داگرت و سوور بوون لەسەر داواى ھەقدەستى خۇيان، لايوميدون ي پاشاي تەراودە توپە بوو، بەبى نەزاكەتى دەرىكىردن. واتە پىي گوتن: ئەگەر نەپون، دەست و پىتان دەبەستم و ھەكوو كۆيلە لە دوورگەيەكى دوورە دەستدا دەتان فرۆشم، بەر لەوھى ئەم كارەش بىكەم بە شمشىر گوتىيان دەبىم تا لە تاو ئازار ھاوار بىكەن. كەواتە تا زووە لىرە و دەركەون!

ئەپولو پوسىدون، بە تووپەيەكى زۆرەو مىلى رىيان گرتو رۆيشتن، پوسىدونى خواوەندى دەريا، دەستورى بە دەريادا تا بىتە سەر زەوى، ئاو مەزراو كىلگەى گەنمانى گرت. شەقام و مەيدانەكان بوون بە رووبار و دەرياچە. مائەكان پىر بوون لە ئاو. مندالان لە سەرماو لە برسىتى دا دەگرىيان، چونكە ھىچ شتىكىيان نەبوو بو لەبەر كىردن و بو خواردن. لايوميدون، كەلەگەل مندالەكانى دا ھاتبوو بەرزترىن ژوورى كۆشكى پاشايەتى، لە تروپكى قەلاو، بە نائومىدى

پوسیدونی بانگ دهکرد:

- پوسیدون، پوسیدون، پوسیدون، رزگارم بکه.  
بهلام پوسیدون، دهنگ و رهنگی نهبوو، دهریاش ههر له پیشپرهوی خویدا بوو و مال و مهزرایانی  
غهرق دهکرد.

- پوسیدون، پوسیدون، رزگارم بکه. نههای پوسیدون ههرچیت بوی دهندهمی!  
لهو کاته‌دا، که پاشا له‌گه‌ل پریام و هیسوینهی کوپ و کچیدا، له ترۆپکی قه‌لاکه‌دا بوو،  
پیره‌میردیک پهدا بوو، ردینیکی دریزو چه‌رمووی هه‌بوو، شه‌نه‌یه‌کی سی لقی به ده‌سته‌وه بوو.  
ئه‌و پیاوه پوسیدونی خواوه‌ندی دهریا بوو.

پاشا ده‌پاراپیه‌وه:

- چیت ده‌وی له‌بری ئه‌وه‌ی که ههر هه‌موومان رزگار بکه‌ی؟ ئیمه برسین و هه‌موو شتی‌کمان  
که‌وتوته ژیر ناوه‌وه.

پوسیدون گوتی: من ده‌توانم ده‌ستور به دهریا بدهم که بکشیت‌وه. پاشا به‌لینی دایی: نه‌گهر  
ناوه‌که بگه‌رپته‌وه نیو دهریا، ههر چیه‌کت بوی نه‌جامی دهندهم!

- ده‌ته‌وی باوه‌ر به قسه‌ی تو بکه‌م؟ تو جاریک درویانت کرد و ئیدی باوه‌رت پیناکه‌م! تا  
سه‌عاتیکی دیکه ناوه‌که ده‌گه‌رپته‌وه نیو دهریا تو ده‌بی له ماوه‌ی دوو سه‌عاتدا هیسوینه‌ی کیژت  
به‌بیت و به په‌تیک له‌سه‌ر تاویریکی ره‌خی رووباره‌که‌دا بیه‌سته‌یه‌وه و به ته‌نی له‌وینده‌ری به  
جی به‌یلنی تا یه‌کیک له جووته نه‌ژدیهاکانی من بین بیخون.

- هیسوینه‌ی چی؟ هیسوینه‌ی ده‌لیی؟ ناتوانم کیژه‌که‌مت بدهمی! داوای شتیکی دیکه بکه  
پوسیدون!

- نه‌گهر له ماوه‌ی دوو سه‌عاتدا هیسوینه‌ی به تاویریکی ره‌خی دهریاوه نه‌به‌ستی، ناوه‌که دووباره  
دیته‌وه و مال و مه‌زراکانتان غهرق ده‌کات و نه‌وساکه هه‌مووتان دهرمن.

پوسیدون، نه‌و قسه‌یه‌ی کرد و غه‌یب بوو. ئاو، له مال و مه‌زراکانه‌وه گه‌پاراپیه‌وه. پیاوو ژن و  
مندالان هه‌موو له خو‌شیدا هاواریان ده‌کرد. هه‌موو له‌سه‌ریبانان هاتنه‌ خواره‌وه و گه‌پارانه‌وه  
ماله‌کانیان. پادشا نه قسه‌ی ده‌کرد و نه له جی خوی ده‌جولا.

ته‌نانه‌ت وه‌لامی پرسیاره‌ی هیسوینه‌شی نه‌ده‌دایه‌وه که له نزیکیه‌وه بوو

- باب‌ه بۆ ده‌بی بمرم؟ بۆچی پوسیدون ده‌یه‌وی من بمرم؟

مۆله‌تی سه‌عاته‌که ته‌واو بوو. ئاو گه‌پاراپوه‌وه دهریا. خانوو و ماله‌کان خه‌ریک بوو وشک  
ده‌بوونه‌وه. سه‌عاتیکی دیکه‌ش تی پهری. ناوه‌که به کاوه‌خو دووباره که‌وته‌وه هه‌ستان. پیاوان  
و ژنان به‌ترسه‌وه هاواریان ده‌کرد. هیسوینه‌ی له په‌نجه‌ره‌که‌وه سه‌ری کی‌شایه‌ ده‌ری. بینی ناوه‌که  
له حالی هه‌ستاندایه‌.

- باب‌ه پیویسته بچم بۆ ره‌خی دهریا، نه‌گهر نه‌مه‌ نه‌که‌م هه‌موو خه‌لکی ته‌راوده دهرمن. باب‌ه تو  
خه‌می منت نه‌بی. من ناترسم.

هیسوینه‌ی، بابی ماچ کرد. پریامی براشی که زوری خو‌ش ده‌ویست، ماچ کرد و به‌ره‌وه ره‌خی

دەريا ۋە پرې كەوت. لافاۋى ئاۋ كىشايە ۋە ۋە نىشتە ۋە. كە گە يىبە رەخى دەريا. بە يەككە لە تاۋىرە كانە ۋە بەسترايە ۋە. ئەو جا ھەموو ئەوانەى لە گەلئىدا چوۋ بوون، ناردنىيە ۋە بۇ مالى خۇيان ۋە بە خۇيشى لەۋىندەر چاۋە پروان بوو.

لەم كاتەدا لە كۆشكى پاشادا ھەمووان دەگريان. تەنانەت لايوميدونى پاشاى تەراۋدەش دەگريا. پىيامى كورپى پاشاش دەگريا. دۇستان ۋە خزمەتكاران كە خويان بە ھىسيونە ۋە گرتبوو، دەگريان. لەنكاۋ لەنيو ھەراۋ ھورپاى گريانە ۋە دەنگىكى ھەورە تىشقى ناسا ھاتە گوي.

- پاشا كۋا؟ پاشا كۋا؟ ھەموو ئاۋريان بۇ لاي دەنگە كە دايە ۋە. پياۋيكي كەتەيان بىنى كە كەۋلى شىرى لەبەر كىرەبوو ۋە دارەسايەكى گەورەى گرى گرى بە دەستە ۋە بوو. بىدەنگى بالى بەسەر ھەموو لايە كەدا كىشا. ھەر ھەمووان تەنانەت ئەوانەش كە تا ئەوسا ديۋيان نەبىنى بوو. بە كەۋلى شىرەكە ۋە دارەساكەدا ھالى بوون كە ئەو پياۋە ھەرقلە. ھەرقل بە ھەنگاۋى قورس دەھاتە پىشى ۋە خەلكە كە رىيان بۇ دەكرە ۋە. كەگە يىبە بەردەم شا گوتى:

- ئەگەر ھىسيونەى كىژت نەجات بەدەم چىم دەدەي؟

پاشا ۋە لامى دايە ۋە: يەك سەندوق زىرت دەدەمى.

ھەرقل سەندوقە زىرى ناۋى. خەلكى بەھىز ۋە توانا پىۋىستى بە سەرۋەت ۋە سامان نىبە.

لايوميدون، ۋە لامى دايە ۋە: چەكى جوان ۋە كوتالى نايابت دەدەمى.

- چەكى من كوتەك ۋە جل ۋە بەرگم كەۋلى ئەو شىرەيە كە كوشتومە.

- كەواتە بە خوت سەرپشك بە ۋە چىت دەۋى داۋا بكة؟ ھەرچىبەك داۋا بكةى دەتدەمى.

- ئەگەر جوانترين ئەسپم بەدەي، واتە ئەو ئەسپە رەسەنە جاويدانانەى كە لەلايەن زىوسى خواۋەندى پياۋان ۋە خواۋەندانە ۋە، پىت بەخىراۋن، ئەو ئەسپەم بەدە يى ھىسيونە رىگار دەكەم.

- ئەسپەكانت دەدەمى.

ھەرقل چ قسەيەكى نەكرد. بە ھەنگاۋى قورسە ۋە بەرە رەخى دەريا رويى. لەنيو ئاۋەكەدا،

ئەژدېيا خەرىك بوو شازادە خانم ھەل بلووشى، سەوز ۋە رەش، پىي زەرد ۋە چاۋانى سوورو

ئاگرين، زارى تەۋاۋ كىرەبوۋە ۋە كەفكى رەشى لىۋە دەردەھات. ھىسيونە چاۋانى نوقاندبوو تا

ئەژدېياكە نەبىنى، ھەرقل خۇي گەياندە ھىسيونە، ھەر كە ئەژدېياكە بە تەۋاۋى نىك بوۋە ۋە،

ھەرقل خۇي ھاۋىشتە سەرى ۋە بەدەم نەعەرەتە ۋە بەھەموو ھىزو توانايە ۋە بەر بوۋە سەرو چاۋو

پىشتى. ئەژدېياكە دەى ھاراند، كلكى لە عاردى دەدا. ئاۋەكەى بە ھەر چوار لادا دەپىرژاند، زارى

بۇ ۋەزەن دەكرە ۋە، پىيەكانى بۇ چىنگ لىدان دەكرە ۋە. بەلام لە ژىر ئەو ھەموو ھىزەى ھەرقل

دا، بەرە بەرە، تۇپى. سىلاۋى خۇيىكى رەش لە زامەكانىيە ۋە ھەستا. ئاۋى ئەو دەۋرۋەرە

رەشو تارىك بوو. ئەنجام جۋەى لەبەر براۋ تۇپى. ۋەكو بۇقىكى پىس، كەوتە سەر ئاۋ.

ئەۋجا ھەرقل، ئەۋ پەتانەى كىرە ۋە كە شازادە خانمىان پى بەستبوۋە ۋە پىكە ۋە چوۋ بۇ لاي

پاشا.

- ئەۋە كىژەكەت لايوميدون، كۋا ئەسپەكانم بەدەي.

ليا، كە بە وردى گويى دەگرت، گوتى: من دەلىم ئەسپەكانى ناداتى، لىو پرسى: دەيداتى يان

نايداتی؟

پاشا گوتی: سبهینی ئەسپهكانت دەدەمی.

رۆژی دوايي هەرقل گهرايهوه و گوتی: لایومیدون، ئەسپهكانم نادهیی؟

پاشا، هەرقلی برد بۆ تهویلە ئەسپهكان و گوتی: ئەوه ئەسپهكانمه هەر کامیانت دەوی هەلی بژیره.

هەرقل، سهیری هەر ههموو ئەسپهكاني پاشای کرد، بەلام ئەو ئەسپانهی ئەو بۆیان دهگهرا دیار نهبوون، چونکه لایومیدون شهوی، به دزییهوه ئەسپه باشهكاني نارذبوونه دهرهوه.

– من داوای ئەو ئەسپانهم لیکردبووی که زیوس به دیاری بۆی نارذبوویت، به خوشیت به لئینیت دامی ئیستاش بۆت نییه پهشیمان ببیتهوه. بنیره با بیان هیئن.

لایومیدون، که ئەسپهكاني بۆ میگرگیکی دوور نارذبوو، وەلامی دایهوه: من ناتوانم ئەو ئەسپانهت بدەمی، چونکه نەم ماون.

هەرقل به تورپیی هاواری کرد: لایومیدون، تو منت فریودا، بەلام ئاگادار به، وای به حالی ئەو کهسهی بی قهول بی، درهنگ یان زوو ئاکامهکهی وهردهگری، من خه لکیت لی دهکهم و ههموو خه لکه کهت یه خسیر دهکهم.

هەرقل، له تهویلەکان وهدهرکهوت، له کۆشکهکه وهدهرکهوت، له تهراوده چوو ده ری. چوو له لای دۆستهكاني و حال و حیکایهتی فریوکاری پاشای بۆ گێرانهوه.

پاشا ماوهیه که له گه ل دۆستهكاني دا گهرايهوه بۆ تهراوده بۆ شهپی پاشای شار.

لایومیدون، به وکاره ناله باره ی خو ی خوشحال بوو، وایدهزانی هه میشه سود له ته له که بازی وهردهگری! هەرقل رۆیی و ئەسپهكان بۆ ئەم مایه وه!

له نکاودا سه ربازیك، ناره حهت و شله ژاو، وهرژوو کهوت و گوتی: ئەوا دهسته یه که له دژمنان به ریبه ری هەرقل به ره و تهراوده دین.

پاشا گوتی: باوه رناکه م ژماره یان زور بی، هەر ده یانکه یین به پۆری خوراو. ئەوه ی له بیر چوو بوو که هەرقل به تاقی ته نی به ئەندازه ی یه که له شکر به هیژ بوو، پاشا مه تال و کلاو خودی هه لگرت و بۆ شه پ وهدهرکهوت.

خه لکی تهراوده، له سه ر دیواره کانی شاره وه به رد و تیریان ده هاویشته هیرش هیئان. به لام هەرقل به گورزیك ده روازه ی شاری شکاند و تلامونی دۆستی که پاشای سالامیس بوو وه ناو شار

کهوت. پاشا ئەوه ی سه ربازانی نۆبه تچی کوشتن، هەرقلیش وه ناو شار کهوت. هەرقل به دووی لایومیدون دا ده گهرا، که دۆزییه وه ده له کی داو به عاریدادا و چۆکی خسته سه ر سینه ی و گوتی:

لایومیدون، ئیستا ئەسپهكانم ده ده یتی؟

– سویندت بۆ ده خۆم. ده ت ده می، هەرچیت بۆی ده تده می. به لام مه مکورژه.

– سویندیکی دیکه ش بخۆ، هەر سویند بخۆ، به لام من ئەمجاره به جوړی پیستت ده گروم که ئیدی نه توانی سویند بخۆی، پاشای بی ئەده ب و خویری.

ئەوجا لایومیدون ی کرد به قوربانی کوته کیك، ئەوجا چوو به دووی هیسیونه دا، که دۆزییه وه به

دياريى داي به تلاميوني پاشاي سالاميس.

به لام هيسيونه كه بينى هموو خه لكى تيراوده ئه سيرا بوون، دهستى به گريان كرد و گوتى:  
- ههرقل، بۇ رزگارتم كردم؟ بۇچى ئه ژديهاهكت كوشت و نهت هيشت بىم خوات؟ ده بويايه وازبيني  
من بمرم، تا شارهكهم ويران نه بى.

ههرقل وه لامى دايه وه: لايوميدونى بابت تيراودهى به ويران بوون گه ياند. به لام چونكه تو  
كيژيكي چاك و نازايت، ده موى دياريهكت بدهمى. يه كيگ له ئه سيراكانى تيراوده هه لبريره و  
ههرچيهكت دهر بارهى دهوى بوئى بكم.

هيسيونه، پريامى براى له نيو زيندانىيه كاندا بينى، ئهوى له يه خسيري و زيندان رزگار كرد،  
ئه وسا به رهو سالاميس رويى. شووى به تلامون كرد و بوو به شابانوى سالاميس.

ليو پرسى: پاشان چى بوو..

- پاشان پريام بوو به پاشاي تيراوده

ليا، پرسى: ئه دى پاشان.

- پاشان حيكايه تيكي ديكه تان بۇ ده گيرمه وه، به لام روژيكي دى.

"2"

### شازاده پاريس وورچ

هه بوو نه بوو پاشايهك هه بوو نيوى پريام بوو، ئه م پياوه حوكمرانى شارى تيراودهى ده كرد.  
كاتى كه پريام پاشا بچووك بوو، ههرقل شارى تيراودهى گه مارو داو شازاده پريامى ده زيندانى  
نا. به لام پاشان له بهر خاترى شازاده خانم هيسيونه، پريام له زيندان به ريوو و ئيدى له وساوه  
بوو به پاشاي تيراوده.

پريام، له زه مانى پاشايهتى خويدا شازاده خانميكي به نيوى هكوبا خواست، ئه م ژنه منداليكي  
زورى بوو، ئه وه نده زور بوون ناتوانم نيوى هه موويان بليم، په نجا مندال بوون.

ليا گوتى: زور بوون!

- منداله كانى پريام پاشا هه موو به هيژ و داروبار و جوان بوون، پاريس له ههر هه موويان جواتر  
بوو، پاريس له كوشتكى پاشايهتى داو ده گهل داکو بابو براكانيدا نه ده ژيا.

ليو و ليا پرسيان: بو!

- چونكه بهرله وهى شازاده پاريس له دايك بى، دايكى "دوتمير هكوبا" خه ونىكي سه يرى  
ديتبوو. شه ويك كه خه وتبوو ههستى كرد مه شخه ليكي گه ورهى ئاگر له ناخ و هه ناويدا هه موو  
شتيكي ده سووتاند، ئاگره كه بهر بهر گه وره تر ده بوو و به رهو ديوارى تيراوده ده رويى و شارى  
ده سووتاند، به ترسه وه له خه و راپه رى. پاشاي گاز كرد و خه ونه كهى خو بۇ گيرايه وه.

پريام شا، به كه ميک دوو دليوه گوتي: خهونيكي سهيره. دهبي زاناياني تهراوده ناگادار بکهين و بزاین بوچون و ليکدانهوهيان لهمهپر ئەم خهونه چييه؟  
که روژ بووهوه، پريام جله تونیکهکاني خوئی لهبهرکرد.

ليا پرسى: تونیک؟

– بهلی تونیک جوړه کراسيک بوو که جاران لهبهريان دهکرد. بههر حال تونیکه سپيهکهى و عباکهى لهبهر کردو دار عاسای پاشايهتى ههنگرت و چوو بۆ لای زانايان تا له حال و حیکايهتى خهونهکه ناگاداريان بکات.

گهوره گهورهکان يهك يهك هاتن. زور پير بوون. هه موو سهرو ردينيان سپى بوو. چوونه هوئيكي گهروهوه. لهويندهر پاشاو شابانو چاوونوپريان بوون. به شيويههكى بازنهى لهسهر كورسى جوان دانيشتن. شابانو، که لهزىكى پاشا دانيشتبوو، دهستى به گيرانهوهى خهونهكهى كرد. ردين سپيان به كرى گوييان گرت، کاتى شابانو هكوبا قسهكهى تهواو كرد. پيرتريانيان بهدهم سهر دانهواندنهوه ههستاو گوتي: شابانو خهونهكهى تو، خهونيكي ناخوشه، ئەو مندالهى که دهتبى، دهبيته باعيسى ههلايسانى ناگريكي گهوره که تهراوده دهسوتيني. من وای بۆ دهچم، ئەوانى دیکهش ههستان، سهريان دانهواندو گوتيان، شابانو، خهونهکهت خهونيكي ناخوشه، ئەومندالهى که دهتبى دهبيته باعيسى ههلايسانى ناگريكي گهوره تهراوده دهسوتيني، ئيمهش وای دهبينين.

ئەوجا ردين سپيان يهك يهك ههستان و له كوشكى پاشا وهدهرکهوتن.

شاو شابانو بهتهنى له هوئهکهدا مانهوه و هكوبا گريا. پاشاش غهنگين بوو، لى ههولى دها دلى هاوسههه بچارهكهى بداتهوه.

ئەنجام نيازی خوئی پيگوت:

– ئيمه مندالى زورمان هه، دهتوانين چاوپوشى لهمه بکهين که بهريويه، ئەگهه راست بى و لهبهر خاترى ئەو دهبي تهراوده بسوتى، ئەوا هيچ راست نيهه لهلاى خويمان گلى بدهينهوه.

– ئەدى ئەگهه زانايان به ههلهداچووبن؟ ئەگهه خهونهکهم وا دهرنهچوو و شتيكى دیکه دهرچوو؟  
– زانايان هيچ کاتى ههله ناکه، بينيت ههموويان هههه موويان قسهيان کرد. نه، ناتوانين لای خويمان گلى بدهينهوه، که له دايك بوو دهيبهين بۆ بييشهيهكى دوور و فرى دهدين. بهمجوره تهراوده رزگار دهکين.

– بهلام ساوايهكى بهستهزمان بهتهنى له بييشههه چ بکات؟ بيگومان دهمرى، ئيمه دهبينه باعيسى مهركى ئەو.

ئەوجا پريام شا بۆ شابانو هكوباي روونکردهوه که پاشا دهبي بير له ولاتهكهى بکاتهوه ئەوجا بير له مندالهکاني بکاتهوه.

– ههه پاشايهك يهك دنيا ئەركى دهستويه، يهكيك له ئەرکهکاني ئەويهه که ولاتهكهى له دهستدريژى دژمنان بپاريژى. بى غيرهتييه ئەگهه من جورئهتى رزگارکردنى شارهکهمم نهبي، ئەگهه ئەمه به مهركى مندالهکشم بيتهدى.

شاپانووی به لهنگاز قه ناعه تی کرد. که پاریس له دایک بوو، له نیو سه به ته یه کی دانا که به تایبه تی بو ئه وی دروستکردبوو، به دسرازه یه کی گولدوزی کراو له نیو به تانییه کی خوری نهرم و گهرمدا پیچایه وه. چهند جاریکی ماچ کرد و مات و غه مگین بو هوده که ی خوی گه پرایه وه. پریام شا، شازاده ی ساوای وهرگرت و یه کیکی به دووی شوانیکدا نارد که نیوی ئیژیلایوس بوو. شا کوتی: ئیژیلایوس، نه مه مندالیکه که ده بی بمری، بیبه بو کیوی ئیداو دوور له مالان و شار به ته نی له سهرلوتکه ی کیوه که فرپی بده.

ئیژیلایوس، به دهم کرنوشه وه وه لایمی دایه وه: گهرم، فهرمانت به سهر سهر. نه وسا منداله که ی وهرگرت و دوور له هه موو ماله کان وشار، بردی بو لوتکه ی ئیداو له وینده ر فرپی دا. نه وسا بو کوخته که ی خوی که له دامینی کیوه که دابوو گه پرایه وه.

لی شتیکی عه جیب رویدا، هه موو به یانییه که ورچی که به بهر کوخته که ی ئیژیلایوس دا رت ده بوو، ده چوو بو کیوه که و شه وی ده گه پرایه وه. نه و ورچه که وه کو مروق باش و نارام بوو، بوچی ده چوو لوتکه ی نه و کیوه؟ ئیژیلایوس بو نه وی بزانی ورچه که له و سهره چ ده کات، هیواش هیواش دووی که وت و ورچه که ی بینی وه ختی گه ییه لوتکه ی کیوه که، له قولینه که ی پاریسی ساوا نزیک بووه وه، به سهریدا هه لروشکا و تیر شیری دای و گه پرایه وه. ئیژیلایوس، به سهرسامی بو مال گه پرایه وه و هه موو شتیکی بو ژنه که ی باس کرد و گپرایه وه. ژنه که ی کوتی: نه مه موجیزاته، مانای وایه خواوه ندان شازاده ی چکوله یان خوش ده ویت، ئیمه نابی بیلین بمری. ئیژیلایوس کوتی: هه ق به تو یه. من ده چم ده یه نیمه وه.

گه پرایه وه بو کیوی و منداله که ی به قولینه که وه هیانیه وه، هه رگیز به خه یالیاندا نه هاتبوو که مندالیکي ناوا جوان و نازدار که شازاده ش بی، هه لگرته وه و به خیوی بکن.

لیا، پرسی: باشه چییان لی کرد و قسه ی زاناکان به کوی گه یی؟

- دیینه سهر نه وه ش.

شازاده پاریس، له مالی ئیژیلایوس دا گهره بوو، وای ده زانی نه و ژن و میرده به راستی داک و باین و به دایکه و بابه گازی ده کردن، که توژی هه راش بوو که وته شوانی. هه میشه له گه ل مندالانی دیدا له سهر شوانی لی ده بوو به شه پرو به زم. هه میشه له گه مه ی "غاردان و بازدان" دا براوه بوو، هه رکاتی گه مه ی ده فر هاویشتنیان ده کرد، له هه موو هاوه له کانی ده برده وه، خولاسه بوو به به هیترین و جوانترین شوان.

له کیوی ئیداو کیژیک هه بوو به نیوی ئوینونه، هینده جوان بوو که نه پولوی خواوه ندی هه تاو، دیارییه کی دابویی، تا بهر له هه ر رووداویک له و رووداوه ناگادار بی و پیی بزانی.

روژیک به یانی زوو ئوینونه بو چینینی وه نه وشه و گوله مینا به و میرگوزاره دا رت بوو که پاریس و رانه که ی له وینده ر بوون. جلکیکی سپی له بهر بوو، تاجه گولینه ی وه نه وشه به قرژو ده ست و که مه رییه وه بوو، که به میرگوزاره که دا رت ده بوو، به دهم گول چینیه وه گورانی ده گوت.

که پاریس، کیژوله که ی بینی به ویدا رت ده بی، به شمشال ناوازیکی لیدا که ئیژیلایوس فیری کردبوو. هه ر که ئوینونه لی نزیک بووه وه دهستی له ناوان لیدان هه لگرت و به ره و پیری چوو تا

قسهی دهگهل بکات. ئوینونهش دلی چووه سهر شمشال و ئاوازی شوانه و به میهره بانیهوه دهگهلی ئاخافت. پاشان دوو به دوو بهرهو کانی ئاوی چوون و ئاوی ساف و زولایان به دهستان خواردهوه.

لهو رۆژه بهدواوه ئوینونه ههموو رۆژی دهچو بۆ ئه و میرگوزاره و له نزیکی کانییهکه یان له سیبهری درهختیک دا دادهنیشته و گوئی له ئاوازی شمشال دهگرت. یان له گهل شوانه دا گۆرانی دهگوت. بالندهکان ده هاتنه دهرووبهریان و دهیانخویند. هندی جار ئوینونه گولی بۆ تاجه گولینهکهی دهچنی و پاریسش به نیو میرگوزارهکه دهکوت و بۆ گوله وهنوشه دهگهرا.

به یانییهکی بههاری که بالنده و مهلان دهیانخویند و گولان له شهونمدا دهرهوشانهوه و چیمهن له بهر بادا شهپولی دهدا، پاریس و ئوینونه زه ماوه ندیان کرد. وهکو ههمیشه له گهل ئه ودا چوو بۆ ژیر درهختیکی گهوره و به چه قۆکهی له سهر قه دی درهختهکه هندی وشه ی نووسی تا ئوینونه بیانخوینتهوه. لهویندهر نووسرابوو، زه مانای پاریس دهتوانی بهبی ئوینونه ههلبکا و بژی که ئاوی ئه گزانتو دووباره بگه پیتتهوه بۆ نیو کانییهکه و سهر بهرهو ژوور پروات.

لیو گوتی: ئه گزانتو؟

- بهلی. ئه گزانتو رووباریک بوو لهو نزیکانه.

لیو پرسی: مانای نووسینهکهی پاریس چی بوو؟

- ئاوی رووبار ههمیشه سهر بهرهو خوار دهپروات، واته له چیاوه لهو شویننهوه که هه لدهقولی و دهست پیدهکات بهرهو خوار بهرهو ده ریا دهپروات، ئاوی رووبار هه رگیز به هه وراز و سه ره به ره و ژووردا ناروات.

لیو گوتی: نه.

- یانی پاریس دهیویست بلی که هه رگیز ناتوانی بهبی ئوینونه بژی. چونکه هه رگیز ئاوی رووباری ئه گزانتو بۆ سه رچاوه ی خو ی ناگه پیتتهوه. حالی بووی؟

- بهلی حالی بووم. ته وای بکه.

رۆژگار دهپویی و پاریس و ئوینونه ههمیشه پیکه وه بوون و یه کتریان خوش دهویست.

لیو گوتی: پیم وایه کوتایی ئه م حیکایه ته هندی غه مگین دهبی.

- بهلی، که میک.

- مه زندهم بوی چوو بوو. به لام بۆ چ که سیک غه مگین دهبی؟ بۆ ئوینونه؟

- پیم وایه. به لام ئه مپرو ناتوانم حیکایه ته که تان بۆ ته وای بکه م. چونکه زور درێژه. سه بهینی ته وای دهکهم.

### حیکایه تی پاریس و ئوینونه و سیوی زیرین

لیو و لیا گوتیان: حیکایه ته که ی ئوینونه ته و او ناکه ی؟

- ئوینونه و پاریس بوون به ژن و میرد. به خویشی ده ژیان. هیچ خۆزیا یه کیان نه بوو نه وه نه بی که ژیانیان به و جوړه به رده و ام بی. به لام روژیک له ئوله میدا، واته له مه لبه ندی خواوه ندی یوناندا، قهره بالغی و ههراو ههنگامه یه که پیدا بوو که نه و سه ری دیار نه بی.

تیتس که یه کییک بوو له خواوه ندی بانوکانی ده ریا و له گه ل پلیوسی "پاشای فتیا" دا زه ماوه ندی ده کرد و هه موو خواوه ندان بو زه ماوه نده که هاتبون و دیارییان ده گه ل خۆدا هینا بوو.

هفایستوس، که خواوه ندی ئاگر بوو دهیتوانی جوانترین خشلی هه موو دنیا دروست بکات، قه لغان و رمیکی دا به پلیوس. پالاس ناتنای خواوه ندی جهنگ و حکمهت کلاو خودیک و نیژه یه کی به دیاری بو هینا بوو. پوسیدونی خواوه ندی ده ریا و نه سپ، دو نه سپی به هه یبه تی جادویی که مردنیان نه بوو له گه ل خۆدا هینا بوو. ئافرو دوتی خواوه ندی نه شق و جوانی ده ستیک جلکی سهیر و زور جوانی پیشکەش به تیتیس کرد.

لیو پرسى: تیتیس کی بوو؟ ژن بوو؟

- به لی.

- یانی خواوه ندیش بوو؟

- به لی.

- نه دی نه و کابرایه ی که نیژه و نه سپیان بو دینا خواوه ند نه بوو؟

- نه، مروژ بوو. تیتس هه زی نه ده کرد که شوو به ئاده میزادیک بکات و هیچ خواوه ندیکیش قایل نه بوو بیخوای. چونکه خواوه ندان ده یانزانی نه و منداله ی که له تیتس ببی له بابی به هیژ تر ده بی، خواوه ندان نه یانده ویست منداله کانیان له خویان به هیژو توانا تر بی. به لام ئاده میزاد به پیچه وانه وه هه ز ده که ن مندالیان له خویان به توانا تر بی. بویه تیتیس ناچار بوو شوو به ئاده میزادیک بکات که نیوی پلیوس بوو پاشای فتیا بوو و نه و منداله ی که له پلیوس بوو، له خودی پلیوس و هه موو ئاده میزادیک دی به هیژ تر بوو.

- ناوی منداله که ی چی بوو؟

- نیوی ئاشیل بوو. به لام ئیستا دیننه وه سه ر به زمی زه ماوه نده که و دیارییه کان.

به هار، دم به خنده و پر له گول و گولزار هات. هاوین به قه رتاله ی که وره ی پر له میوه ی بوون خویش و هیشوی زیرین، پایز به هیشوه تری و سیوه لاسوره ی کیوییه وه، به دوا ی یه کدیدا

هاتن. لاوانی دهنگ خوښ گورانیان به تیتس و پلیوس دا هلددا. په نجا کیژ "ریزه" خوشکانی تیتس، دهستی یه کترین گرتبوو و له سهر لمی پرشنگدار دا دهره قسین و هلدده پهرین. خیر ون، یه کیف بوو له خواوندانی نه سپ شیوه، هاتبووه زه ماوندکه دهر باره ی "ناشیل" نهو مندالهی که له تیتس دهبوو، وهکو قاره مانیکی قژ زهره که هه موو دنیای به نازایه تی خوئی سهرسام دهر کرد، قسه ی کرد. پاشان گانیمیدی خوشه ویستی زیوس، له کویه ی زیران، هه نگوین و شهربه تی بو خواوندان تی کرد. پاشان خواوندان شادو خوشحال، هه موو دهستیان به خواردن و خوار دنه وه کرد.

نیروس ی فهره ندی نه فرودیتش له نیو داوه تکراره کاندای بوو. وهکو دایکی خواوندی نه شق و جوانی بوو. مندالیکی قژ زهردی جوانی زیتل بوو که سوعبه ت و شوخیانی ده گهل هه موواندا دهر کرد و هه میشه تیروکه وانی پی بوو. ههر کاتی ناده میزادیکی یان خواوندیک بیویستایه زه ماوند بکات، یه کیف له تیره کانی ده هاویشت، تیره که ی بهر ههر که سیف بکه و تایه، دهبو وایه بیی به هاوسه ری نهو که سه ی که نیروس دهیویست. نیروس له شاییه که دا له نزیکی بوو کیوه دانیشتبوو، ده پروانییه ده ورو بهر تا که سیکی ده عوه ت نه کراو یان نازاوه چی بو شاییه که نه هاتبی، له نکاو چاوی به نیروس کهوت. جوان دیقه تی دای. به لی نیروس بوو دهیویست شهرو نازاوه بنیته وه. نیروس نهیده ویست ریگه ی نهو کارانه ی بدات، چونکه چه ندین جار عهیشو نوئی له هه مووان تیک دابوو.

نیروس بیی کرده وه: نیروس بوچی هاتووه؟ نهو ته نیا شهرو و نازاوه نانه وه ی گهره که. دهیوه ی قسه ی ناشیرین بکات و خوئی بنوینی و تاخه لکه که وهره ز نه کات واز ناهینی. که واته باشته رایه لییره ی وده رنییم.

نیروس، به گورجی و بیئه وه ی چ که سیف بییدینی، چوو بو لای نیروس.

– بوچی هاتووی؟ نیمه هه موومان لیره خوشحال و شادین و نامانه وی شهرو نازاوه بقه ومی. نهه جگه له وه ی که تو ده عوه ت نه کراوی!

بی ته ربییتییه بو شوینی بچی که ده عوه ت نه کرابی!

– تو من فیری ته ربیت ده که ی هه تیوه ی بی نه قل! ریگ له بهر نه وه ی ده عوه تیان نه کردوم ویستم بیم بو نیره. به رای تو نهه بی ته ربییتی نییه که منیان ده عوه ت نه کردووه؟ هه مووان من ده ناسن. ده زانی چه ندین جار داومن به شهرا!

– به لی، به لام نه مپو باشته که لیره بروی، ته مه شای نه ویندهر بکه، له ناو پیاوه کاندای، هوو دوو منداله، که خه ریکن به یارییه کانیان به هیمنی وازی ده کن، بچو لای نهوان، ههرکه ههستیان کرد لییان نزیک بویه وه، که چه که یاری له براکه ی ده وی و براکه ی نایه وی بیداتی، که چه که به زور دهیبا، له نه نجامدا ده بی به شهریان و توش بو خوت پییان پیده که نی. برو لیره برو. نه مپو وا چاکه تو له نوله مپ دور بی.

نیروس به دم بوله بوله وه رویی و گوتی: من چ هه قم به سهر نهو مندالانه وه یه که بو خو گه مان ده کن! من ده مه وی لهو خواوندانه ی که ده عوه تیان نه کردوم و له نیروس که دهریکردوم توله

بەسەنمەو. بەللى تۆلەي خۆم ھەر دەكەمەو. تۆلەي خۆم دەستينم، رېيەك ھەر دەدەۆزمەو و تۆلەي خۆم دەستينم، ئو، زۆر چاڪە دۆزيمەو. با ئەنجامى بەم. ئيرۆس!  
ئيريس، خۆي ھەلدايە باخيكەو. باخيكى چىرو پىرو بەرەونەق بوو، دارىكى تيدا بوو سيوى زىرى دەگرت. يەككە لەو سيوھ زىرانەي كردهو، شتىكى لەسەر نووسى و بۆ ئۆلەمپ گەرايەو. لەویندەر زىرەكانە و بى ئەوھى بىللى ئيرۆس بىدينى، سيوھەكەي ھەلدايە سەر مېزەكە و يەكسەر ھەلات.

ليو و ليا پرسىيان: بۆ؟

– ھەنووكە بۆتان دەرەكەوي بۆ، كە خواوھندان ئەو سيوھيان لەسەر مېزەكە بىنى، و يستيان ھەللى بگرن و نووسينەكەي سەرى بخويننەو و بزائن چى لەسەر نووسراو. وەكو مندالى لاسار و بى تەريپت يەكتريان دەلەك دەدا.

– ئەمە چىيە؟

– سيوى زىرينە.

– كى ھىناويەتى؟

– بۆ كىيە؟

– با منيش بىدينم.

– ھەوھلجار، من دەمەوي بىدينم!

– نا نۆرەي منە!

– نەخىر نۆرەي منە!

خواوھندان، بۆ خۆ خەرىكى مشت و مې بوون، ھانكە ھانكيان پىكەوتبوو، ھاوريان دەكرد، بەشەر دەھاتن، يەكيان دەلەك دەدا، ئيريسش تۆزى لەولاترەو تەماشاي دەكرد و كەيفى دەھاتى.

ليا پرسى: بۆچى؟

– چونكە توانى بووى، نەخشەكەي خۆي ئەنجام بەت، يانى لە ئۆلەمپدا ئاژاوھ بىيئەو، ئەنجام زيوسى بابى مروقان و خواوھندان سيوھەكەي ھەلگرت و نووسينەكەي سەرى خويندەو.

ليو: چى لەسەر نووسرابوو؟

– نووسرابوو: "پيشكەش بە جوانترين خواوھند بانۆ" كاتى زيوس نووسينەكەي خويندەو. خواوھندانى ژن ھەموو بىدەنگ بوون، خواوھندانى پياويش ھەر بىدەنگ بوون. بەلام ھەر پاش تۆزىك مەگەر خوا بزانى چ ھەراو ھەنگامەيەك كەوتە نيو خواوھندانى ژن، خواوھندانى ژن بەتايبەتى سى جوانترينەكانيان، واتە پالاس ئاتنا، ھوراي ھاوسەرى زيوس و ئافرودىت، لە ھەموويان پتر دەيانقىزان. ئيريس لە دوورەو و يستاي بوو نيگاي دەكردن و لەزەتى لەو ئاژاوھيە دەبىنى كە نابويەو. لەپەر دەنگيكى ھەرە تريشقە ئاسا ئۆلەمپى ھىنايە لەرزە. ھەموو بىدەنگ بوون. دەنگى زيوس بوو كە دەيگوت: – جوانترين خواوھند بانۆ ئەم سيوھ زىرينە وەردەگرى. بەلام كى دەتوانى لەناو ئەم سى خواوھند بانويەدا، "ئاتينا، ھورا، ئافرودىت" دا داوھرى بكات و

پیمان بلی کیهه یان جواتره؟ ناشکرایه من ناتوانم و هیچ یه کیك له خواوهنده کانیس ناتوانن،  
کهواته دهبی داوه ریك هه لبرترین که جاویدان نهبی.

لیو پرسى: یانی چی جاویدان نهبی؟

- یانی که سیك بیټ که چاره نووسی مردن بی، واته ئاده میزاد. چونکه خواوهندان نامرن، بویه  
جاویدانن.

زیوس گوتی: له دهشتیکدا، له بناری کیوی ئیدادا، لایکی زور جوان به نیوی پاریس هیه.  
به خوی پیی وایه کوری ئیژیلا یوسی شوانه، به لام له حهقیقه تدا شازادهیه، کوری پریام شای  
پاشای تهراودهیه، پاریس دهکین به داوه ری ئه حاله. ئاتینا، ئافرودیت و هورا بچن بولای ئه و  
و هر میسش له گه لیاندا بچی.

لیا پرسى: هر میس کییه؟

- هر میس خواوهندیك بوو که بالی هه بوو و سهروکاری کاروباری خواوهندانی دهکرد. زیوس  
سیوه زپرینه که ی دایه دهستی هر میس، هر میس ههرسی خواوهند بانوکه ی به ره و کیوی ئیدا  
رینوینی کرد و ئارامی بالی به سهه ئوله میدا کیشا و شای و زه ماوهند به رده وام بوو.

پاریس، له ژیر پیره دره ختیك دا له سهه سهوزه گیا دانیشتبوو، ئوینونهش بۆ گولچنین چوو بووه  
لیری. پاریس، چاودیری په زهکانی دهکرد و بیری له ئوینونه ی نازیزی دهکرده وه و ههستی به  
خوشحالی و ئارامی دهکرد. له م کاته دا یه کیکی بیگانه ی له به رده م دا قوت بووه وه، ئه و بیگانه یه  
هر میس بوو. سیویکی زپرینی به دهسته وه بوو و لاقی بالیان پیوه بوو. کاتی دهگه ل پاریس  
قسانی دهکرد، دهتگوت ده می سآله دهیناسیت.

هر میس گوتی: پاریس، مه ترسه، بۆ ساتی په زهکانت به جی بیله و له گه ل مندا و ره بۆ لای  
خواوهنده کان که له ئاسمانی را هاتوون بۆ لای تو. خویان نیشانی تو ددهن تا بزانی کامیان  
جواتره. ئه م سیوه بده به وه یان که جواتره، دیاره ئه و خواوهند بانویهش له تو رازی دهبی.

لیو که په له ی بوو پرسى: سیوه که ی دایه کی؟ من ده لیم به ئاتینای دا، چونکه پیی جواتر بوو.

- ئیستا گوی بگرن، پاریس سهه ری هه لپری. به دیتنی ئه و سی ژنه جوانه سهه سام بوو، تا ئه و  
ساته هه رگیز بیری له وه نه دهکرده وه که ئه و پیایویکی ئه وهنده گرنگ و گه وره بی. به لام ئیستا  
وای هاته بهر زهین که که سیکی دییه، یانی زرنگترین و به شانسترین پیایوی دنیا یه. له بهر خویه وه  
بیری کرده وه که ده بی زور به خته وهر بی و ئه م خواوهنده جوانانه هاوری له گه ل خواوهندیکی  
بالداردا هاتوون بۆ لای ئه و. به لام به پیچه وانوه، ئیدی له و روزه وه سه ری هه کانی پاریسی  
به له نگاز ده ستیان پیکرد.

لیو و لیا: بۆچی؟

- سه بر بکه ن، هه نووکه پیتان ده لیم. پاریس به بیدهنگی ده پروانییه ئه وان ئه و جا ئاتینا دهستی  
گرت و گوتی:

- و ره کوری پریام. و ره خواوهندی جهنگ و حکمهت په سند بکه. تو ده بی به گری له تهراوده  
بکه ی. ئه گه ر سیوه که بدهیته من کاریکی وا ده که م بگه یه په ی حکمهت و فره زانی. ئه گه ر

سيئوھكە بدەيتە من، من شارەكەت رزگار دەكەم و دەتكەم بە بەھيژتەين جەنگاۋەر.  
ھيرا گوتى: پاريس، سەيرى من بىكە، من ھاوسەرى زيوسى بابى خواۋەندەنم، تۆ شازادە و كورە  
شاى، ئەگەر سيئوھكە بدەيتە من، من دەتوانم بىتگەيەنمە پاشايەتى و بىتكەم بە پاشايەكى گەورە.  
ھەموو ئاسيا ديتە ژيەر كىيى تۆۋە. فرەزانى و بە ھيژى بە چ دەچيىت. گرنگ ئەۋەيە فەرمانرەۋا  
بى و فەرمانرەۋايى خەلكى بىكەيت، ولاتانت ھەبى و بى ئەندازە دەۋلەمەند و زەنگين بى.  
ليو گوتى: پىم وايە ھيرا شىيىكى دروستى نەگوتى.

- منيش پىم وايە.

ليا: منيش پىم وايە.

پاش ھيرا، ئافرۇديت قسەى كرد، ئەى پاريس، تۆ پروانە ئافرۇديت، خواۋەندى ئەشق، بەھيژى  
و فرەزانى بەكەلكى چى دى؟ فەرمانرەۋايى و دەۋلەمەندى چىيە؟ كورى شا، تۆ دەبى رابوئىرى،  
ئەگەر سيئوھكە بدەيتە من، بىدەيتە ئافرۇديت، ئەۋا ئافرۇديت كاريكى وا دەكات جواترەن  
ئافرەتى دنيا، اتا ھيلين بى بەھاوسەرت، بۆ خوت خەنى دەبىت، چونكە ھىچ شىيەك لەۋە  
خوشتر نىيە كە لەگەل ژنيكى جواندا بژى.

- گوتت بى بە ھاوسەرى؟ ئەدى پاريس پىشتەر ئوينونەى نەخواستبوو؟

- با بەلام لەۋ دەۋرۋەمانەدا پياۋان دەيانتوانى لەيەك ھاوسەر پترىان ھەبى. بزەى ئافرۇديت  
بەراسى لەبەرچاۋى پاريس جوان بوو. ئەنجام ئافرۇديت گرەۋى بردەۋە و پاريس سيئوھ  
زىرەكەى دا بەۋ. ھيراۋ ئاتينا، بۆ ساتى بە بىدەنگى لىي ورد بوۋنەۋە و بە نيگاي رق دايانبىژت،  
پاشان ھەرسىكيان غەيب بوون. ھىرمىسش غەيب بوو و ھەموۋيان بۆ ئۆلەمپ گەرانەۋە. كە  
ئەۋان رويشتن، ئوينونە بە چەپكە گول و لاۋلاۋەۋە بەغار ھاتەۋە بۆ لاي پاريس.

پاريس گوتى: ئوينونە دەزانى كە من كورى شاى تەرۋادەم؟ خواۋەندەبانۇيان ئەمەيان پى گوتم.

ئوينونە گوتى: من ئەمەم دەزانى.

- ئەدى بۆ پىت نەدەگوتم؟

- چونكە باشتەر بوو نەيزانى. بۆ كەسيكى ۋەكو تۆ باشتەر وابوو ۋەكو شوانىك بژى. ئاۋا  
بەختەۋەرتى. كى دەلى لە كۆشك و بارەگاي پادشادا بەختەۋەر دەبىت و دەتوانى بە خوشى  
بژى.

ئوينونە تاجە گولپىنەيەكى نايە سەر سەرى پاريس و لە تەنشىتپىيەۋە دانىشت.

- پىم بلى ئەۋ سى ژنە بۆچى لە ئۆلەمپەۋە بۆ ئىرە ھاتبوون.

پاريس، حال و ھىكايەتەكەى لە نوۋكەۋە بۆ گىرپايەۋە. بەلام بۆ ئەۋەى ئوينونە زىز نەبى، ھىچى  
دەربارەى ھيلين نەگىرپايەۋە.

- ئاتينا، قەۋلى چى دايتى؟

- قەۋلى دامى كە بە ھيژ و دانا و فرەزانم بكات.

- ئەدى ھيرا بەلىنى چى دايتى؟

- بەلىنى دامى كە بىمكات بە پاشا.

- ئەد ئافرۇدېت؟

پارىس نەيدەويست وەلام بداتەو، چونكە قەناعەتى واپوو كە ھەلبەردنەكەى دروست نەبوو، ئىدى نامەوى بىر لە قەول و بەلئىنى ئافرۇدېت بىكەمەو. دەمەوى قەول و بەلئىنەكەى فەرامۇش بىكەمو ھەمىشە لە گەل تۇدا بىم.

ئەوسا پارىس و ئوينونە ديسان وەكو جاران لەگەل يەكديدا دريژەيان بە ژيانى خۇدا.

ليو پرسى: بۇ ھەمىشە پىكەو مانەو؟

- سبەينى ئەمەت بۇ باس دەكەم. ئەمرۇ ئىتر بەسە.

"4"

### پارىس و جەژن و ناھەنگەكانى تەراو دە

پاش ئەوھى ھرمىس وخواوئند بانۇيان بۇ ئۆلەمپ گەرانەو، ئوينونە و پارىس وەكو جاران بەيەكەو دريژەيان بە ژيانى خۇيان دا. لى پارىس ئىدى وەكو جاران نەبوو. چونكە بۇ بەديار كەوتبوو كە داك و بابى شوان نەبوون. بەلكو بابى پىيام شاو داىكى ھكوباي شابانۇى تەراو دە بوون. بۇيەبىرى تازە لە كەللەى دا.

بىرى دەكردەو، كە من كوپە پاشا بىم بۇچى دەبى شوانى بىكەم؟ بۇ دەبى ئوينونە بخوازم و بىكەم بە ھاوسەر، نە بەنيو بانگە و نە كەسيك دەيناسى، ئەگەرچى زۇر جوانيش بى. كە بەتەنى دەبوو ھەمىشە بىرى لەو شتانه دەكردەو، لى كاتى كە ئوينونە بۇ لاي ئەو دەگەرپايەو و چەپكە گولى بۇ دينا، ئەو دەمە وای بىر دەكردەو كە تەنى لەگەل ئوينونە دا دەتوانى بەختەوەر بى.

رۇژى ھەوالى زانى كە پىيام شاي تەراو دە، كە ناھەنگىكى پىشپرکى راکردن و بازدان و زۇرانى لە نيوان شواناندا سازداو، ھەر ھەموو ئەو لاوانەى لە خۇيان رادەديت بۇيان ھەبوو بەشدارى ئەو ناھەنگە بىكەن، پارىس، بىرى كەردەو كە ئەويش بەشدارى بىكات. - من كوپى پىيامم، نابى لياقتە و ليھاتووى و نازايەتى خۇم پيشانى بابم بەدەم؟ من كە باب و داكم شاو شابانۇن، ليپرە دانيشم چاودىرى پەزان بىكەم و لاوانى دى برون زۇرانبازى بىكەن؟ منيش دەچمە ئەو پىشپرکىيە، بى چەند و چۇن دەچم. ئەگەر سەركەوم، ئوينونە دەبىنى خەلاتى جوان جوانت بۇ دىنمەو! ئوينونە بە دەنگى گىراو و غەمگىنەو گوتى: ئەگەر براو بى، ئىدى گوى بە من نادەيت و تا ماوہيەكى زۇر بۇ كىوى ئىدا ناگەرييتەو لەويئندر، لە كۆشكى بابت دا دەمىنيەو. پاشان بەرەو ھلاس دەچى و لەويئەرەو دەچىت بۇ ئەسپارتا و پاشان ھىلين، واتە جوانترين ژنى دنيا دەبىنى و دەيخوازى و دەيكەيت بە ھاوسەرى خۇت.

پارىس، بەسەرسامى پرسى: ئەم شتانه لە كوى دەزانى؟

– من رووداوانى ئاينده دەبىنم، من دەزانم كە تۆ بۇ ئەسپارتا دەچىت و ھىلېن لەگەل خۇتدا دىنى و تەراودە لە ئا گىردا غەرق دەبى و دەسووتى.

– من ھەرگىز بۇ ئەسپارتە ناچم. من دەمەوى بۇ تەراودە بچم، دەمەوى بزىنم كە ئاخۇچ كەسىك ھىيە لە من بەھىزترى؟ دەمەوى بەسەر شانزادەكاندا سەربكەوم، دەمەوى باب و دايك و براكانم بناسم. ئوینونە تكای لىكرد: مەرؤ! ئەگەر بزىنى بەم كارەت چەندە زەرەر بە باب و داك و براكانت دەگەيەنى! لىرە دەمىنىيەو، من دلنىام بۇ ئەویندەر ناچىت! و پاشان لە كۆشكى شادا ژيانىكى رەحەت و ئاسوودەت دەبىت و سست و خا و دەبىت، لە كاتىكا لىرە بەھىز و چابوكى، راستە تۆ بەسەر شانزاداندا سەردەكەوى، بەلام ھىز و چەلەنگىت لە دەست دەدەى.

پارىس، باوهرى بە قسەكانى ئوینونە نەكرد، واى بىر دەكردەو: ئاسايىيە ئەو بەمجۆرە قسان بكات، ئەو شانزادە نىيە. ئافرەتتىكى دىھاتىيە و ھەموو شتىك لە خەتەردا دەبىنى! نابى گوى لە قسەكانى بگىردى.

پارىس گوى بە قسەى ئوینونەنەدا و چوو بۇ مېھرەجانى تەروادە. ئوینونە بە تاقى تەنى لە كىوى ئىدادا مايەو و گرىا. چونكە دەيزانى پارىس وىستى سست دەبى و ناتوانى جەلەوى خوى بگرى و نەچى بۇ ھلاس. درەختەكان كە ئوینونەيان خۇش دەويست، ھەوليان دەدا بە سىبەرەكانيان و ورشەى گەلاكانيان دلخۇشى بدەنەو. مېرگوزارەكان ھەوليان دەدا بە گولى جوان خۇشچالى بكن. بەلام نە ورشەى گەلاو نە جوانى گولان سوكناييان بە دلئى ئوینونە نەدەدا و ھەر دەگرىا و دەگرىا.

لىو پىرسى: پارىس گەرايەو بۇلاى؟

– بەلى گەرايەو، بەلام پاش چەندىن سال. تىرىكى ژەھراوى پىكەوتبوو و دەيزانى تەنى ئوینونە دەتوانى ئەم زامەى مالىجە بكات. خوى گەياندە سەر كىوى ئىدا، ھەستى كرد مېرگ و درەختەكان باسى ئەو رۆزگار و سالانە دەكەن كە ئەو شوانكارەيەكى سادە و ساكار بوو، كە گەيىيە بن درەختە پىرەكە، شەكەت و ماندوو كەوتە سەر زەوى و نەيتوانى درىژە بە رىى خوى بدات.

كەسىكى بە دووى ئوینونەدا نارد، ئوینونەش بە پەلە ھات بۇ رزگار كردنى.

كە گەيىيە دىار پارىس، زۆر درەنگ بوو بوو، پارىس مرد بوو، جەنازەكەى لەنىو گولە مينا و ھەنەوشەى سىبەرى پىرەدارەكەدا كەوتبوو. ئوینونە كە ئەوى بىنى خەمىكى گەورە سەراپاى گرت و خۇزى خواست كە ئەو ژى بمرىت.

با ئەمە لىرە بە جى بىلېن و بچىنە تاقىبى مېھرەجانەكەى تەراودە. پىرام راي گەياند بوو كە ھەر كەسىك دەيەوى دەتوانى بەشدارى پىشپىكەيەكە بكات، خەلكى لە ھەموو لايەكەو بۇ دىتن و بەشدارى كردن لە ئاھەنگەدا ھاتن، لاوانى بەھىز لە دوور و لە نىكەو دەھاتن، زۆريان كەس نەيدەناسىن. ھەشيان بوو چەندىن جار براو ھەموو بوون و خەلكەكە ناويان دىنان و ھورايان بۇ دەكىشان: بژى! بژى!

كوپرانى شاش دەيانتوانى بەشدارى بكن و خەلاتى ھەمە جوړ و گىرنگ بەدەست بىنن.

پاریس له گهل كه سانى دى دا چوو پيش، گه يبه مه يانكي زور گه وره، تهخت و كورسى داريان به دورى مهيدانه كه دا دانا بوو له نيو شويى ته ماشا كه رانه وه، شوييكي تايبه تي بو پريام شاو هكوباي ژنى، به گول رازينرابوو وه و كومهلېك له شازاده كان به جلى پوخته و په رداخ و شاهانه وه له ويندەر بوون.

ئو شوي نهى كه پاريسى لى بوو و كورسى تيا نه بوو، خه لكى به پيوه ويستا بوون و پيکه وه قسانيان ده کرد. ته ماشاي شازاده كانيان ده کرد و ناويانيان له يه كدى ده پرسى:

- ئو گه نجه گه وره يه كه به پيوه و له نزيكى شا ويستا وه كييه؟  
- ئو هكتورى كورى شايه، رامكهرى ئه سپانه، به هيترين جهنگا وهرى ته راوده يه.  
- ئه دى ئو پياوه جوانه ي كه زور گه نچ نييه و له نزيكى شابانو وه يه؟  
- ئو ه ئانخي سه، پس مامى شايه به هه رزه كاري سه رپه رشتى گا گه له كه ي شاي ده کرد، پاشان خوا وه ندى جوانى "نافروديت" ناشقى بوو.

- به لى راسته، بيستومه، ده لىن "ئاينه ئاس" ي كورى له نافروديته.  
- ئه ها، ئه وه ش "ئاينه ئاسه" ئه وه ي كه هه نوو كه گه رايه وه و له گه ل هكتوردا قسه ي کرد.  
- چه ند جوانه! كورى خوا وه ندى جوانى، ده بى جوان بى.  
- بيدهنگ، بيدهنگ! ئو لاوانه ي به شدارى پيشپرکي يه كه م ده كهن خو يان ده ناسينن.

كومله لاويك خو يان بو پيشپرکي يه كه م كه پيشپرکي غاردان بوو، ساز ده کرد. هه وه لجار دوو كورى شا، پاشان غارده ريكي نيودار، پاشان لاوانى دى كه كه متر ناسرابوون، هاتنه به روه، پاشان، له دواي هه مووانه وه پاريس هات، پاريس جلوه رگي هه ژارانه ي له به رکردبوو، كراسيكي خورى ئه ستوورى دريژى توخى له بهر بوو، كه له نيو كراسي سپي ئه وانى دي كه دا وه كو په له يه كه رهش ده ينواند. خه لكى ده يانگوت: ئو پياوه هه ژاره كييه وا زاتى پهيدا كردوه كه له پيشپرکي شازادان دا به شدارى بكات. ده كه ويته دواي دواوه، ئيستا ده ي بينن. ده بوايه كه لکه له ي ئه م پيشپرکييه له سه رى خو ي ده ريكات. لاوه كان، كراسه كانيان دا كه ند و له شى خو يان به رووتى و چه ورى خسته ئو گوړه.

ليا پرسى: بوچى به رووتى و چه ورى؟

- يونانييه كان، له پيشپرکي غاردان و زورانبازيدا خو يان رووت ده کرده وه و بو ئه وه ي به ئاسانى نه كه ونه ده ستي هه ريفى خو و له ده ستيان بخزي ن به ده نى خو يان چه ور ده کرد تا لووس ببى. كه هه موو لاوه كان، به به ده نى رووت و چه وره وه خو يان ناساند يه كي كه له خه لکه كه گوتى: به راستى ئو كور هه ژاره كه ئيستا جله كانى دا كه ند ناشيرين نييه. با بزاني ن چ كاريك ده كات.

ئيشاره ت درا، غارده ران وه كو تير بو ي ده رچوون. هه وه لجار هه موويان پيکه وه بوون، پاشان هه نديك تاويان سه ند و هه نديك پاشكه وتن.

له كوتايى يه كه م ده ورده دا، پاريس، به گوژميك، وه كو تير ده رپه رى و پيشى ده سته يه كه له غارده ره كانى دايه وه و هه نگيني ركه به رى كه وته نيوان خير اكانه وه. ئيستا يه كيكيان ساتمه ي

داو كهوت، يه كيكي دي رووبه رووي له مپهر بووه وه هاوسه نكي خوځي له دستداو كهوت و له ته پوتوزدا غه رق بوو. تهنې سې كهس مابوونه وه كه نوميدى بردنه ويان هه بي، ترويدسي كورې شا، پوليتس و پاريس نه مانه سې پهره سيلكه ي بالدار بوون و زه ويان له دووي خوځانه وه ده كيلا.

ليا گوتى: به لي، دروسته. كه پهره سيلكان زور به نزمي ده فرن، ماناي وايه كه باران ده باريت. له نكاو و له نيو چه پله ليدان و خا موشي خه لكه كه وه، پاريس پيشي دوانه كه ي دي دايه وه. ئيشاره ت دراو به براوه دانرا. هه راو زه نا كه و ته مهيدانه كه، چه پله ليدان و هاواري خه لكه كه ده نكي دايه وه:

- بژي، بژي.

- نه وه كييه، نيو ي چييه؟

- نه وه يه كه جلي شواني له به ربوو!

- بژي شوانه بژي.

- نيو ي چييه؟

- كي دينا سييت؟

- ده مانه وي ناوي بزاني! بژي شوانه!

- هه ز ده كه ين ناوي بزاني.

له نيو چه پله ليدان و نافه رين و ستايشه وه، پاريس به ره و لاي شا رينو يني كرا تا خه لاته كه ي وه ربگري. نه سيپكي ره شي جواني سه راپا به زيرو زيورازاوه ي دراوي. پاشا دواي نه وه ي خه لاته كه ي دايه پاريس، ليې پرسى: تو كيي؟

- له كوتايي يار ييه كاندا پيتان ده ليم. بهر له وه ي كه بزاني ت من كيم، پيويسه بزاني كه چ كاروباريك به له دم.

رويي تا خوځي بو پيشبركيي دووه ناماده بكات، ئيستا نوره ي هه لداني قورس بوو، ئيدي قورسي به رد يان ئاسن.

ياريزانه كان، يه كه له دواي يه ك قورسه كه يان هه لده گرت و به هه موو هيژ و تواناي خوځانه وه هه ليان ددا. هه شاماته كه هاواري ده كرد، نافه رين! باشه!

به لام هه موو هه شاماته كه دلين لاي نه وه بوو كه بزاني نه و لاوه نه ناسراوه چون قورسه كه ي هه لده دا.

پاريس، دوا كهس بوو، كاتي پاريس قورسه كه ي هه لگرت، هه شاماته كه كپ و كړ بوو. پاريس له هه وادا هه لي سوړاند، نه و جا به ده سته به هيژه كه ي هه ليدا، كاتي قورسي به رده كه كه و ته سه ر زه وي ده نكي دايه وه. له هه موو قورسه هه لدراره كانى دي هيوه تر رووي بوو، هينده دوور كه و تبووه وه كه ئيدي نه ده بينرا. جاريكي دي هه شاماته كه ستايشي كابراي براوه يان كرد. هه شاماته كه هيشتا سوور بوون له سه ر نه وه ي ناوي نه م لاوه بزاني. پاريس بو جاري دوووه م چوو بو لاي پاشا تا خه لاته كه ي وه ربگري. كلاو خوديكي پولاو چه پكيك په ري زيپرين و

سهرنيزه يهك بوو.

شا گوتى: ئەي نەناس، نيوى خۆتم پى بلى، چونكە زانيم چ كارىك بەلەدى.  
پارىس وەلامى داو: هيشتا هەموو شتىكت نەزانىو. ئەي پاشا، تەنى لە پاش تاقىكردنەو  
(بازدان) نيوى خۆم دەلىم. پارىس، پاش ئەوئى عەرەقەكەى لەشى وشك كردهو، خوى شورد و  
لەشى خوى چەور كرد، ئەوجا تەيار بوو بۆ پازدانى. لەم مېهرەجانەى تەرودەدا باشتري  
ياريزانى پازدانى لە هەموو ولاتە نزيكەكانەو هاتبوون، يەك بە دوای يەكدا غاريان دەدا، كە  
دەگەيىنە شوينى ديارىكراو، لەسەر دوو پييان دەوستان و بە هەموو هيژىكەيانەو پازيان دەدا.  
حەشاماتەكە چەپلەيان بۆ باشترييان لى دەدا. هەموو چاوەنۆر بوون تا بزائن ئەو كابرانەناسە  
چ كارىكى دەكات.

پارىس، پازىكى سەيرى هەلدا: پازىكى خيراو گەورە. بۆرى هەموو ياريزانەكانى دى دا. بە نيو  
چەپلە ريزانى خەلكەكەدا بۆ جارى سىيەم بۆ لای پاشا چوو. پاشا خەلاتىكى داىيى برىتى بوو  
لە: كەوانىكى ئيسقان و خورجىكى پر لە تير. ئەوجا بۆ جارى سىيەم لىيى پرسى:  
- ئەي جەوان! تۆ كىيى؟ نيوت چىيە؟

پاشان پارىس ئەو پرياسكە بچوكەى كردهو كە لەگەل خويدا هيئابووى، پرياسكەكە هەندى  
دەسرازو پەتوى تيدا بوو كە شابانو هكوبا، خستبوونىيە نيو ئەو قولينەيهو كە كورەكەيان  
تيناوو بەرلەوئى لە بيشەو ليراندا فرىي بدن.

پارىس گوتى: ئەي پاشاى تەرودە، پريامى مەزن، ئەي شابانوئى تەرودە، هكوباي بەرپيز، من  
پارىسى كورى ئيوەم. ئەو نۆبەدارانەى كە لە نزيكى شا بوون، روويان كرده ئاپوراكە و هاواريان  
كرد:

- قارەمانى براوئى ياربيەكان پارىسە، كورى پريامە.

دەم و دەست هاواري شادى لە حەشاماتەكەو هەستا: بژى پارىسى كورى شا!  
شا بانۆ بە دەم گريانەو لە ئاميزى گرت، چونكە پيشتر وايدەزانى كورەكەى مردوو.  
ليا پرسى: بۆچى دەگريا؟

- چونكە خۆشحال بوو، لە خۆشياندا دەگريا.

ليو گوتى: بەلام خۆ هەر ئەو بوو كە مندالە ساواكەى و دەرنا.

- ئەدى بىرت نىيە چەند بەو كارە نارەحەت و غەمگين بوو؟

- بەلام ئيستاش نەدەبوو خۆشحال بىي، چونكە تەرودە دەسووتى.

- ئيستى بىرى لەو نەدەكردەو، رەنگە بىرى چووبى! ئىدى پارىس لە تەرودەدا مايهو و چوو  
تا لەگەل باب وداك و براو خوشكەكانى دابى. چوو تا لە كوشكى شادا بژى. بەلام ژيانى تازەى  
وەكو خەون دەهاتە بەرچاو، واى دەهاتە بەرچاو كە لە ئۆلەمپدا و لەمالى خواوەندانە، هيچ  
كاتىك كۆشكى ئەوئەندە جوان، شازادەى ئەوئەندە شىك و جوان و جلو بەرگى رىكى نەديتبوو!  
زۆر خويانە رەفتاريان لەگەل ئەودا دەكرد. هەموو شتىك بۆ پارىس گۆرابوو، كۆخەكەى ئىژيلايوس،  
ئوينونە، پەزان، و مييرگوزاران شتەنى زۆر دوور بوون و ئەو نەيتوانى بوو تەسەوريان بكات.

هەندى جار وەبىرى خۆى دىئاوہ: "ئوينونە كى بوو؟ شوانكارەيەك بوو، ئەگەر بەھاتبايە كۆشكى شا سەرسام دەبوو، بىگومان ئىرەى بە دل نە دەبوو. ئەو بېشەو جەنگەلانى پى خۆش بوو، ئەگەر لەگەل خۆمدا بمھىنابايە لە كۆشكى شادا نەدەمايەوہ."

پارىس نەيدەويست جاريكى دى بۇ كيوى ئيدا بگەرپتەوہ و باب و داک و خۆشك و براكانى بەجىبھىلى. پارىس بەردەوام قەناعەتى بەخۆى دەکرد كە لە تەروادەدا بمىنيتەوہ و بۆلاى ئوينونە نەگەرپتەوہ.

لى ئوينونە، بەتاقى تەنى لە كيوى ئيدا دەگريا و نەيدەتوانى دلى خۆى بداتەوہ.

ليو، كە دلى بە ئوينونە دەسووتا، گوتى: بەلام حىكايەتى پارىس چەند بە ناخۆشى تەواو بوو! - تەواو نەبوو، هيشتا حىكايەتتىكى دى ماوہ: حىكايەتى پارىس و هيسيونە. دەزانى هيسيونە كى بوو؟ خوشكى پريام شابو. ئەو كەسەى كە ھەرقل لە چنگى ئەژدېھا رزگارى كرد و بە ھاسەورى داي بە تيلامونى پاشاي سالاميس.

- ئەمەشمان بۇ باس دەكەى؟

- ئەمرونا، رۆژىكى دى.

## "5"

### حىكايەتى پارىس و هيسيونە

پارىس لە تەروادەداو لە كۆشكەكەى بابيدا دەژيا. ھەموو خۆشيان دەويست. ھەموو ستايشى جوانى و ليھاتووييان دەکرد. كە بە شەقامەكاندا رەت دەبوو. خەلكى دەوہستان و تەماشايان دەکرد و دەيانگوت: چەند جوانە، لە سەرەتاوہ مەعلوم بوو، رەفتارو ھەلس و كەوتى وەكو ئەوانى دى نەبوو، وەكو براو خوشكەكانى بە ئەتەكيت نەبوو. خراپ نانى دەخوارد...

ليا گوتى: بىگومان بە دەم نان خواردنەوہ دەمى دەکردەوہ. ئاخۆ چەند زەحمەتى كيشاوە تا فير بووہ لە كاتى نانخواردندا دەم نەكاتەوہ.

ليو گوتى: گريو دەكەم، كە لەكاتى نانخواردندا، ئيسقانى مريشكى بەدەست دەگرت و دەبخوارد.

- بەداخەوہ وايە، بەلام ئەوى راستى بى لە زەمانى پارىس دا پاشايانيش ئيسقانى مريشكيان بە دەست دەگرت و دەيانخوارد... چ كاريكى تريان لە دەست دەھات؟، خو ئەوان مراك و چەتاليان نەبوو. تا ئەوكاتانە كەس كەوچك و چەتالى دانەھيئابوو. بە دەست نانيان دەخوارد، بەلام بە زورى لەكاتى نانخواردندا خويان پاك دەشت.

پارىس ھىدى ھىدى فير بوو كە رەفتارى خۆى باش بكات، ئەگەر جاران دەچوہ شوانى، ئيستا خەرىكى رم و مەتال بوو، ئەگەر جاران مامۇستايەكى وەكو ئيزيولاسى ھەبوو، ئەوا ئيستا

پیاوani به هیژترو داناتری تهرواده، تهعلیمیان دها و نهوهیان فیّر دهکرد که شایستهی شازادهیهک بوو.

که پریامی شای تهرواده، زانی کوپهکهی تهریبیتی شازادان فیّر بووه، گازی کرد و گوتی: پاریس، توّ قسه کردن، چهک بهکار هیّنان، نهسپ سواری باش دهزانی و نیستا وهختی نهوهیه که کاریک بکهی.

پاریسی جوان، وهلامی دایهوه، فرمان له توو جیبهجی کردن لهمن،  
- توّ دهزانی که ههرقلّ سالانیکی زور له تهروادهدا شهپری کرد، بابمی کوشت، هیسیونهی خوشکمی به زور برد و کردی به هاوسهری تیلامونی شای سالامیس.  
- ناگادارم پریامی گهوره.

- ههرقل مردووه، بهلام تیلامون هیشتا زندووه، کهواته برؤ بوّ سالامیس و داوا له پاشا بکه که خوشکهکم ویّداتهوه. نهگهر نهیویست بیداتهوه، له بری نهوه زیپر و زیوت بداتی یان یهکیک له جواترین لاههکان، کهواته برؤ و ههولّ بده گوفتار و کردارت شایستهی شازادهیهک بی.

پاریس به قسهی کرد، کهشتی و چهک، و زهلامی ناماده کرد، نارد، شهراب، گوشت، چهک و جلی زوری له کهشتیهکان بار کرد، نهوجا بهرهو دورگهی سالامیس وهریکوت.

پاش نهوهی له دهریای نیجه و دورگه پهراگهندهکانی تیپهپری، گهییبه سالامیس. بهلام به دریژیایی سهفهرهکه، کهشتیهکانی چهندنین جار وهستان تا ئاو لهگهلّ خودا ههلگرن. سهولّ لیدهرو و شازادهکان لهو دهمانهدا که نامانهکانیان لهسهرچاوهکان پر دهکرد چهند جاریک گوئیان له دهنگی ژنیک بوو به نیوی هیلین که هاوسهری منلیوسی پاشای نهسپارته بوو. نهوهی که هیلینی دیتبوو دهیگوت: "هیچ ژنیک له دنیادا بهقهده نهو جوان نییه" نهوهی که نهیبینی بوو، پر بهدلّ حهزی دهکرد بوّ نهسپارته بجی تا بتوانی بیدینی.

که پاریس نه ههموو ستایشهی هیلینی گوی لیّ دهبوو، قسهکهی ئافرودیتی بیر دهکتهوه. بههر حالّ گهییبه دورگهی سالامیس. پاریس له کهشتی دابهزی، ویستی ههوهلجار و بهر له ههر شتیکی زیارهتی پهراستهگی ئافرودیت بکات.

بهرهو پهراستهکه وهریکوت. بهدهم ریوه گوئی له ئاوازی بوو گهنجیکی قژ زهره، که ساریکی به دهستهوه بوو، گورانی دهگوت. یونانیانی قهدیمی پیان دهگوت "ناشق".

لیو پرسی: گوت چی؟

- ناشقا، ناشقان هه شاعیر بوون و هه موسیقازان، خهلکانی وهکو نهو نهشارو نهوشاریان دهکرد. بهدهم ساز لیّدانهوه گورانیشتیان دهگوت. نهو ناشقانه خهلکانیک بوون که شیعیری زور جوانیان بهگورانی دهگوت. داستانی خواوهندان، شازاده وقارهمانیان به شیعیرو ئاوازهوه دهگوت، هه له بهر کولبهی ههژاراندا و هه له بهر بارهگای پاشایاندا گورانی و ئاوازیان دهگوت، خوشهویستی ههمووان بوون. پاریس که له رخی دهریاوه بهرهو پهراستهگی ئافرودیت دهپوی، گوئی له دهنگی گورانی لویک بووکه دهیگوت:

"کیّ هیلینی، کیژی زیوس، شابانوئی نهسپارتهی نهدیوه، کیّ هیلینی خواوهندی نیو

خواه‌ندانی ستایش نه‌کردوه؟ بیگومان نه‌وکه‌سه‌ی که هیلینی نه‌دیوه، نازانی جوانی چیه،  
نه‌و که‌سه‌ی که هیلینی نه‌دیتووه نازانی مانای به‌خته‌وه‌ری چیه؟ خوش به‌حالی نه‌وکه‌سه‌ی  
که‌توی مه‌به‌سته. به‌خته‌وه‌ر ده‌بی نه‌وپیاوه‌ی تو بزهی به‌روودا ده‌ی! دل‌ی ته‌ژی شیرینی ده‌ییت  
و روحی له‌نورا ده‌دره‌وشیته‌وه."

پاریس گوئی ده‌گرت و له‌ دل‌ی خویدا ئاره‌زووی دیتنی هیلینی نازداری ده‌کرد که ئافرودیت  
قه‌ولی دابووی بیگات به‌ هاوسه‌ری. خوئی به‌ پرستگه‌که‌ی ئافرودیتداکرد، چه‌ندین دیاری بو  
خواه‌ند هی‌نابوو: کاروژوله‌یه‌کی سپی، دوو کوتری رازوه به‌ گولی روزو شمشاد. دیارییه‌کانی  
له‌سه‌ر میزه تایبه‌تییه‌که‌ی پرستگه‌که‌ی دانا و وه‌درکه‌وت و به‌ره‌و کو‌شکه‌که‌، واته‌به‌ره‌و باره‌گای  
تلامون پاشا روئی.

- تیلامون، پاشای سالامیس، من پاریسی کوپی پریام و له‌لایه‌ن پریامی پاشای ته‌رواده‌وه  
هاتوم.

تیلامون شا، که‌له‌سه‌ر ته‌خت و له‌ ته‌نیشته‌ شابانو هیسیونه‌وه دانیشتبوو پرسی:

- پریامی پاشای ته‌رواده چی له‌من ده‌وی؟

- ده‌زانی که هیسیونه‌ی خوشکی پریام، کاتی خوئی هه‌رقل رفانی و دای به‌تو، چونکه پریامی  
شای ته‌رواده، له‌بری هیسیونه نه‌ زی‌ری هه‌بوو نه‌ زیوو نه‌ جلوه‌رگی زی‌ردوژی و نه‌ که‌نیزه‌کی  
جوان، جا ئیستا هیسیونه‌ بده‌وه به‌ شای ته‌رواده و نه‌گه‌ر نایدیه‌ته‌وه له‌بری نه‌وه زی‌ر و زیوو،  
که‌نیزه‌کی جوانو جلوه‌رگی زی‌ردوژی بده، تا من له‌گه‌ل خو‌مدا بیبه‌مه‌وه و بام خو‌شحال بکه‌م.

تیلامون، ملی بو داواکانی پریام نه‌داو گوتی:

- تو زور گه‌نجی، نه‌ی شازاده، ره‌نگه به‌ باشی نه‌زانی نه‌و سه‌ربوره چو‌ن بوو، هیسیونه‌ی  
هاوسه‌ری نازیم، راسته‌له‌لایه‌ن هه‌رقله‌وه درا به‌من، به‌لام هه‌رقل بویه دای به‌ من چونکه له‌شه‌ردا  
سه‌رکه‌وتبوو. نه‌وه‌یان پی نه‌گوتووی؟ لایومیدونی بابی باوکت، قه‌ولی به‌ هه‌رقل دابوو که نه‌گه‌ر  
هیسیونه‌ رزگار بکا نه‌وه دوو نه‌سپه‌ سیحراوییه‌ی بداتی که زیوس به‌ دیاری دابووی پی. به‌لام  
باپیرت ژیان بووه‌وه. نه‌وسا هه‌رقل له‌ ته‌رواده‌دا شه‌ری کرد، لایومیدونی کوشت و هیسیونه‌ی  
به‌دیلی گرت و نه‌مه‌ش هه‌قی خوئی بوو، خو نه‌گه‌ر من به‌هاوسه‌ری قه‌بو‌لم نه‌کردبایه‌ ده‌بووا  
کاره‌که‌ری بکات. جا بویه من هیچ شتی‌ک به‌ پریام ناده‌م نه‌ی شازاده‌ی لاو. برۆ و نه‌م په‌یامه‌م به  
بابت، شای ته‌رواده رابگه‌یه‌نه.

پاریس، ویستی وه‌لام بداته‌وه، به‌لام له‌و کاته‌دا شابانو هه‌ستاو به‌ ده‌نگی‌کی ناسک گوتی:

- پاریس، برازای خو‌شه‌ویستم، له‌وه‌ی پتر له‌ سه‌ری مه‌رۆ. من و پریام نه‌سیری جه‌نگ بووین،  
ده‌شیا چاره‌نووسمان له‌مه‌ دژوارتر بی. به‌لام تیلامون داوای له‌من کرد که شووی پی بکه‌م و  
کردمی به‌ شابانو و من توانیم یه‌کی‌ک له‌ دیله‌کان که پریام بوو له‌ زندان نازاد بکه‌م. پریام ناتوانی  
داوای هیچ له‌ تیلامون بکات. برۆ نه‌ی شازاده‌ی گه‌نج و جوان، به‌ پریام بل‌ی که خوشکه‌که‌ی هه‌تا  
هه‌تایه‌ خو‌شی ده‌وی.

پاریس له‌ کو‌شکی پاشا وه‌درکه‌وت و به‌ره‌و ره‌خی ده‌ریا که که‌شتیوانان له‌وینده‌ر چاوه‌نوری

بوون، وهریکهوت. له رهخی دهریادا ناشقه لاهوکه بهدهم سازلیدانهوه، ئهم ئاوازهی دهگوت: "چ کهسیک هیلینی شابانووی ئهسپارته، گولی جوانیی نه دیتوه؟ هیلین به بزهی شیرینی، هیلین به بی پهچه، کاتی له نیو هاوده مانی خویدا ههنگاو دهنی. له تو وایه مانگهو له نیو ئهستیران دا به تاقی ناسمانهوه ددرهوشیتهوه. هیلین به قژی وهکو تریفهیهوه، به چاوانی وهکو دهریایهوه، به قهد خواوهندان و وهکو نهوان نه مرو جاویدانه."

پاریس سواری کهشتی بوو، پر به دل حهزی دهکرد هیلین بدینی. پاریس به هاوپیانی گوت: هه نووکه وهختی حهره کهته. په ته کان بکه نهوه و چاروکه کان بهرز بکه نهوه. هاوپیانی به گوئی فرماندهیان کرد، په ته کانیان کردهوه. به یداخه کانیان راست کردهوه، چاروکه سپییه کانیان راکیشایهوه. بایه کی خووشی هه لکرد و چاروکه کان کهوتنه شه کانهوه. ئاوی شین ئاوازی دهریای دهگوت. هه تاو له ناوهندی ناسمانی بوو. ئاو له پشت سهوله کانهوه وهکو زیوی رهوان و زیپر ددرهوشایهوه. ناشقه که ههر بهو دهقه وه گورانی دهگوت و سازی لیده دا.

- فرمان بده ئه ی کوپی پریام، به ره و کام رهخ، کهشتیانی رهش به چاروکه ی سپی بگپینهوه؟  
- به ره و که ناری هیلاس بگپینهوه. ده بی له که ناره کانی لاکه دایمون، له ولاتی شامیالیوس و شابانو هیلین له نگه ر بگرین، سهول لیده ران، به هه موو تواناوه کهوتنه سهول لیدان و بایه که کهشتیانی رهشی به ره و لاکه دایمون هیدی هیدی ده برد. وهکو چون که کهشتییه کان ده چوونه پیشی و پاریس و خه لکی ته روادی به ره و هیلین ده برد، منیش حیکایه تیکی دیکه دهریاری مینالیوس و خیزانه که ی باس ده که م.

"6"

### حیکایه تی مالباتی مینالیوس

له زه مانی زور کوندا، له ولاتیکی زور کوندا، دوو برا هه بوون. یه کیکیان نیوی تیست و ئهوی تریان که زاوای شا بوونیوی ناتیره بوو.

ناتیره و تیست به خوینی سهری یه کدی تینوو بوون. تیست، هاوسه ره که ی ناتیرای رفاند بوو و ناتیراش برا خیانه تکاره که ی ترۆ کرد بوو و له ولات وه دهری نابوو. تیست بی مال و مالبات له م دنیا یه دا سه رگه ردان بوو بوو. به لام ناتیرا ههر به وهنده سوکنایی دلی نه ده هات که برا که ی به سه رگه ردانی و دهر به دهری بدینی. ده یویست توله یه کی سه ختتری لی بسه نی.

سی مندالی تیست له کۆشک و باره گای ناتیره دا ده ژیان: دوو کوپ و کیژیکی مندال. ئهم مندالانه له گه ل منداله کانی ناتیره دا ده ژیان و پیکه وه گه مه و هه لسه وکه وتیان ده کرد. پاش ئه وه ی بابیان وه دهرنرا، نهوان ههر له کۆشکی پاشایه تیدا مانه وه. نه مانه هیچیان له مه ر خیانه تکاری بابیان وه نه ده زانی، ئیدی هاپۆ ناتیره و ئاگامه منون و مینالیوس ی ئاموزایان خووش ده ویست.

رۆژی ئاتیرە، ھەر پینچ مندالەكەى بینى كە بۆ خۆ سەرگەرمى گەمە و كایە بوون. بیرىكى زۆر زالمەنە لەكەللەى دا وئیدی وازی لینههینا. دەویست گۆشتى مندالەكانى تییست، دەرخواردى "تییست" بدات. بەلى ئەمە جۆرە تۆلەیهك بوو. یەكێك لە سەربازەكانى گاز کرد و گوتى:

دەمەوى دوو مندالە ھەراشەكەى تییست بمرن. پاش ئەوى ھەردووکیان ت کوشت بیانھیننە نك من. پاشان بچۆ بە دوى تییست ی برام داو بە زمانى منەوہ پیى بلى كە دەمەوى مەسلەتى دەگەل بکەم ولەگەلى ئاشت بيمەوہ و دەعوەتى بکە بۆ کۆشکەكەم.

سەربازەكە، ھەردوو مندالە گەورەكەى تییستى كوشت و ھینانییە لای ئاتیرە و شای بى رحم و بەزەیی ھەردوکیانى كوت كوت کرد و میوانییەكى گەورەى سازدا. تییست ھاتە كۆشك. ئاتیرە بەدەم ئەم قسانەوہ "ئیدی ھەموو شتیك سەرایەوہ و دەبى دۆستى یەكدى بین" خولكى نان خواردنى کرد.

"تییست" یش باوہرى کرد و دەعوەتەكەى قەبول کرد. خەلكىكى زۆر دەعوەت كرابوون.

ئاتیرە، لەسەر میزەكە كوتە گۆشتى بنیادەمى لەت لەتکرد و خولكى میوانەكان و براكەى کرد كە بخۆن. میوانەكان لەو گۆشتەیان ھەلگرت و خواردیان. تییستیش لەو گۆشتەى خوارد. بە ئاسوودەییەوہ دەیخوارد. چونكە وای بێردەكردەوہ كە بەراستی ئەمە میواندارى ئاشتبوونەوہیە و بەم بەخشندەییە خوشتال بوو.

لى لەپەر روانییە دەموچاوى براكەى. براكەى پیدەكەنى. پیکەنینىكى سامناك. خوین لە دەمارەكانیا وەستا. لە ھەموو شتیك حالى بوو. دەستى لەخواردن كیشایەوہ. پاروہكەى دەمى تغاندەوہ. بەدەم ھاوارى سامناكەوہ خۆى بە عاریدادا. دەنگ و حالى ترسناك بوو. تووك و نەفرینی دەكرد كە خراترین دەرد و بەلا بەسەر مال و مالباتى ئاتیرەدا بباریت. بەدەم ھاوارەوہ، لەسەر عاردەكە تلى دەدا. ئەوجا بەدەم ھاوارەوہ ھەستا. ئەویندەرى بەجیھشت. دوپارە وەكو سەگێك ویل و دەربەدەر بوو. زۆر لە ئاتیرە بەداخ بوو. ھەرچى بەلا ھەبوو بۆ ئەوى دەویست.

لى ئاتیرە، ھیشتا ھەر رازی نەبوو، رقى نەدەنیشتەوہ. چونكە رقى وەكو ئاگرىكى نادیارە كە زەنگى دەخوات و ھەستى تۆلەئەستینی بەھیز دەكات. تەنیا خوشەویستییە كە بتوانى دای بمرکینیتەوہ. ئاتیرە ھیشتا قایل نەبوو و ھیشتا بیری لە تۆلەیهكى دى دەكردەوہ. ژيانىكى نارهت و تاریكى ھەبوو. ئەنجام توانى براكەى دەستگیر بکات و لە زیندانى باوى.

مندالەكەى دیکەى تییست لە مالى ئاتیرەدا گەورە دەبوو و ئاتیرە ھیشتى كە لەگەل مندالەكانى خۆیدا، واتا لەگەل ئاگامەمنون و مینلایوس دا پەرورەدە بکرى. مندالەكەى تییست نیوى ئاژىست بوو. ئەم مندالە گەورە و تۆکمە و بە خۆوہ بوو نەیدەزانى بابى كییه. كاتى ئاژىست باش گەورە بوو، ھیز و توانای پەیدا کرد. دەستى شمشیری گرت، ئاتیرە گازی کرد و گوتى:

ئاژىست، تۆ دەزانى كە براكەم چەند خراپەى دەگەل كرددوم. ئیستا كى وا لە زیندانە و بە زنجیر بەستراوہتەوہ. بەلام لە گوینە ھەلى و مانى ئەو بۆ ئیمە ببى بە خەتەرىكى گەورە. جا بپۆ و تییست بکوژە. پاشان وەرەوہ بۆ لای من، دەچمە پەرستگەكە. دەمەوى قوربانییەك بە خواوہندان پێشكەش بکەم.

ئاڭرېست، شمشېرە گەورە و جوانەكەي، كە ديارىي دايكى بوو. هەلگرت و يەكپىر بەرەو زىندان چوو. كە چوو نيو زىندانەكەو بىنى كە تىيىست لە سوچىك دا هەلتروشكاو. زنجىرى ئەستور لە دەست و پىي دا، قژى بژ و شىواو ئالوزكاو، رەنگى قاوھىي، چاوانى پىر بىرقەي رق و تورپەيى. يەكجار بە زنجىرەكانى نارەحت بوو.

ھەر كە شمشېرەكەي بەدەستى ئاڭرېستەو بىنى، چارەي گۆرا. لە پىر تورپەيەكەي رەويەو و ماسولكەكانى دەموچاوى خا و بوو.

ئاڭرېست و ئىستا و بەيىدەنگى تىي روانى.

– ئەي لاو تو كىي؟ ئەم شمشېرە كى داويە بە تو؟

– ئەمە دايكم ويى داوم. شمشېرەي تىزە و ھىچ ھەلە ناكات، ئىستا دەزانى.

– گووت، دايكت؟ ئەدى دايكت لە كىي ھەرگرتوو؟

– لە بايم كە من ھەرگىز نەمدىتوو.

– بەلام ئەم شمشېرە ھى منە. من بابتەم! شەويك، لە جەنگەلەي پىرۆزدا لە پالاس. كە ناشايەتيم دەگەل دايكت دا پەيدا كرد، ئەو ئەم شمشېرەي لاي من دانا. باش سەير بكە! پروانە نزيكى دەسكى شمشېرەكە: گۆلە ھەنارىكى لەسەر ھەلكەنراو. من ھەلم كەندوو. من باوكتەم ئىستا حالى بووم كە ئاتىرەي برام ويستويەتى چ بكات، ويستويەتى كە تو بە نەزانستە بابت بكوژى! پاشان پىت بلى كە تو بابت كوشتوو!

ئاڭرېست بە بيىدەنگى گووى دەگرت. ھىشتا توژى دوو دل بوو، بەلام وپراي ئەوئەش تا رادەيەك قەناعەتى ھىنابوو.

– ھەرە لاي منەو. ئاڭرېست كوڤى خوم! ھەرە با دەستەكانت بگرم، پروانمە چاوەكانت و نەوازشت بكەم، ھەرە با پىكەو بىر لەتۆلە بكەينەو، تۆلە لە ئاتىرە كە بى بەزەيى ترين پياو.

ليو گووتى: ھەق نىيە تۆلە بسەنىتەو؟

– ئىمە نابى تۆلە بسەنىنەو، چونكە ئىمە دەزانين كە تۆلە سەندنەو شتىكى زور ناشىرينە. بەلام ئەو سەردەمانە خەلكى ئەو ھەيان نەدەزانى. خەلكى ئەو سەردەمانە لە ئىمە خراپتر بوون. ھەموو خەلكى كەمىك كىوى و ھوقى بوون. يونيانيانى كۆن كە شارستانىترين خەلكى دنيا بوون. پىيان وابوو كە تۆلە شتىكى جوانە.

ئاڭرېست ھەنووكە زور شتى بو دەردەكەوت! ئەو ساتە زۆرانەي بىر دىناو كە ئاتىرە بەنەفرەتەو سەيرى كردبوو. گۆلە ھەنارەكە بەسەر دەسكى شمشېرەكەو بوو! تەنى خاوەنى راستەقىنەي شمشېرەكە دەي توانى ئەو نىشانەيە بناسىتەو.

ئىستا تۆلەكردنەو ناسان بوو. ئاتىرە لە پەرسنگەكەدا چاوەنۆڤى ئاڭرېست و ھەوائى مەرگى تىست بوو. ئاڭرېست بابى ئازاد كرد و شمشېر بەدەست بەرەو پەرسنگەكە رۆيى. لەويىندەر ئاتىرەي بىنى كە بەرخى بو خواوەندان دەكردنە قوربانى. ئاگامەنن و ميناىوسش لەويىندەر لە دەف بابيان بوون. ئاڭرېست لەشا نزيك بوو ھەو تا قسەي دەگەل بكات. بەلام كە تەواو نزيكى بوو ھەو. بەر لەوھى ئاتىرە بتوانى زار ھەلپنى. شمشېرەكەي كرد بە دلى دا. شا بى روح و گيان

كهوتەسەر زەوى. رىك بەو زەربەيە كوژرا كه فيرى برازاكهى كردبوو. هەراو هەنگامە و هاوارى خەلكى لە پەرسنگەكەو هەستا و زۆر كەسەيش بريندار بوون.

بەلام كه ئاژىست بەدوى پس مامەكانيدا گەرا، نەى بينين. كيۆه چوو بوون؟ لەو يە خويان شار د بوويتهوه؟

ئاژىست، پرسيارى لە هەموو نۆبەدارەكان كرد. بەلام هەموو گوتيان كه نەيانديتوون. تەنى يەك سەرياز، كه شازادە بچوكەكانى خووش دەويست دەيتوانى بە ئاژىست بلى كه لە كوى بويان بگهري. بەلام ئەو سەربازە واى نواند كه ون بوون.

"7"

### هەردوو شازادە ئاگامەمنون و مينايلوس

لە سال و عەيامانى زۆر كۆندا، بەيانىيەكى پايز كه هەموو شتيك لە شەونمدا دەدرەوشايەوه، دوو كورپى لاو مات و بيدهنگ بە ريگا سەخت و بەردەلانهكانى كوستاندا رييان دەكرد. پى دەچوو براين. لە راستيشدا برا بوون. هەر دووكيان قژيان زەرد و جوان بوو، غەمبار و چاو پر لە فرميسك بوون. بە تاقى تەنى بەرەو چياو كوستانان دەچوون. بەلام وەكو خەلكى كوستانان كراسى ئەستورى خورريان لەبەر نەكردبوو. كراسە سپىيەكانيان لە زيپدۆزى دا دەبريقايەوه، پيلاوكانيان وەكو پيلاوى پاشايان بە زيپ رازابوووه، رىيەكى زۆريان برى، ماندوو بوون. لەنكاو يەكيكانى كه منداڵ تريوو وەستا.

– ناگا مەمنون، ئىدى ناتوانم رى بكەم، با تۆزى تەنيا تۆزى، ئيسراحت بكەم. شەوو روژيەكە بەريۆهين، ماندوو برسيم.

ناگا مەمنونى براگەرە، روانىيە دەوروبەر چ كەسيكى لە كويەرە ريگاگەى ليپەرەواردا نەبينى، جگە لە ورشەى گەلاو پەلكى داران، لەو بەيانىيەدا، چيتر نەدەهاتە گوى.

– نە چ كەسيك ديارە و نە چ دەنگيەك دى. زۆر لە شارەوه دوورين؟ لە ئاژىست دەترسم. بيگومان دوامان دەكەوى.

– مينايلوس، براكەم، تۆزىكى دى برۆ، يەك تۆزى دى! لى مينايلوس، كهوت. چاوانى نوقاندن و چ وەلامىكى نەدايەوه. ئاگامەمنونى براى زۆر ترسا. وايزانى براكەى مردوو. دەبى فرىاي بكەوم! دەبى رىي بەدەم ئيسراحت بكات و خواردنى بۆ پەيدا بكەم.

ئاگامەمنون گويى هەلخست، لە دوورەوه دەنگيەكى ژنەوت، لە دەنگى چيلاڤ دەچوو.

– بەلى دەنگى چيلا، كەواتە دەبى شوانكارە و گاوئان لەم دەروبەرە هەبن، رزگار بوونمان مسۆگەرە! ئاگامەمنون براكەى جوان داپوشى، ديسان گويى هەلخست. ئەوسا بەتاقى تەنى مىلى ريگاي گرتەبەر. مينايلوس بە دەنگيەكى كز و بى توانا لە براكەى پارايەوه:

- ناگامه منون، مهرۆ، به تهنیا جیم مه هیله!

- به جیت ناهیلیم، دهچم کهسیک ده دۆز مه وه که یارمه تیمان بدات. دهنگی چیله کان زۆر دور نییه، گویت لییه؟ دیاره شوانکاران له ویندهر ههن، له وهیه ریگه مان بدهن که له مائی ئه واندا ئیسراحتی بکهین. مه ترسه مینلایوس. زو ده گه پیمه وه.

هه ولی دا ههستی، به لام نهیتوانی. ناگامه منون، به نیو دار و دره ختاند، به رهو دهنگه کان، به کیوه که دا هه لگه پرا. هه تاو له لوتکه ی کیوه کانه وه ده دروشایه وه. دارستانه که له گه ل شنه بای به یانیدا ده جولا.

لیو پرسى: چۆن، ده جولا؟

- دره ختان هه موو به یانییه که وه کو ئیمه راده بن، گیوا گول و بنچک و ده وهن و بالدارى بچوک له زهت له روناکى و گهرمایى هه تاو ده بینن، لی ناتوانن بلین: ئه ی روناکى، ئه ی هه تاو سوپاس بو ئیوه! به لام به شیوازیکی دی سلاو له سپیده ده کهن. بالندان ده خوینن و ده فېرن. ئه نجام سه رانه رى دارستان له نیو هه تاو دا ده جولی. هه موو به یانى و سپیده یه که ئه م کاره ده کری، ئه و سپیده پایزییه ش هه مووان سلاویان له هه تاو ده کرد. دهنگی چیله کانیش که ناو به ناو له گه ل شنه ی شه مالدآ ده هات، له سلاوی به یانى ده چوو، به لام ناگا مه منون گوئی له و سلاوی به یانییه نه ده بوو، له زه تی له که یف و شادی سپیده نه ده بینى. ئه و بیری له بابی ده کرده وه که به خیانهت کوژابوو، بیری له ئاژیستی هاوپی مندالی ده کرده وه. بیری له په رستگه که ده کرده وه. بیری له و دیمه نه سامناکه ده کرده وه که چۆن شمشیره که به دلی شادا چوو. بیری له هه راو هه نگامه ی نیو په رستگه که و له هاواری "کوپینه هه لین" ده کرده وه.

ئه و رۆژه سه ربازیکی به ریی کردن و به خوئی گه پرایه وه. پاش ئه وه خویمان له کویره رییه کدا بینیه وه. هه ر رۆیشتن و رۆیشتن تا له شار دوور که وتنه وه. چونکه ئه و سه ربازه ی پیی گوتبوون که تیست نازاده و خه ته ریکی گه وره هه ره شه له مان ده کات.

ناگامه منون، به خه مبارییه وه به نیو دره ختانی شکۆدارى پر له ئاواز و فرینی بالندانه وه تیده په ری. به ره به ره دهنگی حه یوانه کان نزیکتر ده بووه وه. باره بارى په زان ده هات. به رخۆله یه کی بچوکی سپی. به غاردان ده رکه وت. کوخته یه که له نیو دره خت و چیمه نه کانه وه به دیار که وت. ناگامه منون که خوئی دابوو په نای دار به پروویه کی زه لام نیگایه کی کوخته که ی کرد. له به رده م کوخته که دا، ژنیکی جحیل، لای لایه ی بو منداله شیره خوړه که ی ده کرد و رای ده ژاند. میرده که ی له نیو گیایه که دا مه ره کانی ده ده وشی، کچیکی مندال به خوشحالی و به دهم پیکه نینه وه دووی به رخۆله یه که که وتبوو تا بیگری، که که به دهم را کردنه وه گه ییه ئاستی ئه و دره خته ی که ناگامه منون خوئی دابوو پالی. تۆزیک سه رسام بوو. پاشان بۆلای دایکی غاریدا.

- دایکه، له ویندهر، له پشت دار به پرووه که وه پاشایه که به جلوه رگی زیپره وه خوئی مات داوه، وه ره سه ریری بکه دایکه.

- مه حاله! مه گه ر خه ونى پیوه بدینی! ئاه، راسته!

ناگامه منون له په نای دره خته که هاته ی ده ری و به دهم قسه کردنه وه له گه لی به ره و کوخته که چوو.

ئەو وەزەن و حالە شوانكارەییە، سام و تامی خۆی هەبوو! نووكە ژن و میرد هەردووکیان لە نزیکى ئاگامەننۆن بوون.

– من شا نیم، تەنیا کورە پاشام. من و برایەکم ریمان گوم کردووە و ماندووین، دەتوانن یارمەتیمان بدەن و تۆزى نان و شیرمان بدەن؟ تا بگەرینەوه؟ ریمان دەدەن لە پال ئاگرەکەتان دانیشین؟ زۆرتان لى مەننۆن دەیین. بەلکو رۆژى لە رۆژان بتوانین چاکەتان بدەینەوه.

ژنەکە بەمبەرەبانیهوه گوتى: شازادە، باسى دانەوهى چاکە مەکە. ئەگەرچى هەژارین، بەلام ئەوهندەش هیچ و پوچ نین دەست بەرووی خەلکییهوه بنهین. فەرموو ئەو شیرە بخۆ، ببورە لە قاپى سوالت دایە. تۆ فیرى لە قاپى زىر و زیوودا شیر بخۆیهوه. بەلام ئاگامەننۆن ئاگای لە قاپى جوان یان ناشیرین نەبوو. شیرە نیمچە گەرم و دوکە لاوییهکەى وەرگرت و یەك بین خواردییهوه.

– زۆر سوپاس، بەراستى ئینسانىكى چاکى. تکات لیدەکەم فریای براکەشم بکەوه. لەولایهوه، تۆزى لیروە دوورە، ماندوو و برسى لە عاردى کەوتوو.

ئاگامەننۆن بەرەولای مینالیوس کەوتە رى، شوانەکەش بە قاپىک شیرەوه شوینى کەوت. ژنەکەش بۆ ئەوهى ئاگر بکاتەوه و جیى حەوانەوه بۆ میوانەکان ساز بکات، دەستى کرد بە کوکردنەوهى چیلکە و گەلا.

شوانەکە و ئاگامەننۆن، مینالیوس یان لەگەل خۆدا هیناو گەرانەوه. لە خانووه پەرپوتەکەیاندا ئاگر کرابوووه. ئاگرەکە نیلە نیل دەسووتا. دەنگى سووتانى دار دەهات. هەموو لەدەورى یەکدى رۆنیشتن: کورانى پاشا و خانەوادهى شوان. دایكى بیدەنگ بوو.

لیو پرسى: پاشان چى بوو؟

– پاشان؟ بوەستە تا ئەوان ئیسراحت بکەن. چونکە ئەو رۆژە کورانى پاشا لە نک شوانە مانەوه و سبەینى رۆژى دوایى دووبارە کەوتنەوه رى. لە کووتاییدا، ئیستا کە زانیت ئاگامەننۆن و مینالیوس دۆستیان پەیدا کردووه، دەتوانى بە خوشالاییهوه سەبر بکەى.

"8"

پاشماوهى سەرپورى  
ئاگامەننۆن و مینالیوس

ئاگامەننۆن و مینالیوس لەمالى شوانە مانەوه. دانیام کە هیچ کاتىک لە ژياناندا ئەوهندە خوشال نەبوون.

مینالیوس، قسانی نده کرد. زور خوشحال بوو بهوهی که بهره بهره ئیسراحتی ده کرد و گهرم ده بووه: شوانه و خیزانه که له ناستی ئەم میوانه گه ورنه دا ههستیان به شه رمه زاری ده کرد و قسانیان نده کرد.

به لام ناگامه منون که بیری له داهاتوو ده کرده، پرسی: ئەی شوانی میهره بان، بلی بزائم تو ریگه ی ئەسپارته، شاره ناو داره که ی شاتون داریوس ده زانی؟

– به لی چه ندین جار بو په نیر فرۆشتن چووم بو ئەوینده. ئەسپارته شاریکی جوان و مکومه. چیا دوری هه چوار نکالی شاره که ی داوه. تون داریوسی. شای ئەویندهر پیاویکی دلاواو به خشندهیه. لیدای شابانووش گهردنیکی درپژئی ههیه.

لیو پرسی: گهردن درپژئی په یوهندی به حیکاته که وه چییه، ده بی ئەوه بزانی که مروقیکی باشه یان نا.

– راسته شوانه که هه رچییه کی ده زانی ئەوهی ده گوت. لیدای، به گهردن درپژئی به نیوبانگ بوو نه که به باشی. شوانه ده یویست وا بنوینی که ئەویش ناگای له ههندی شته. خولاسه من وا تیده گه م که ناگامه منون له شوانه که باشتر چاکی و خراپیه کانی تون داریوس و لیدای ده ناسی، چونکه هیچ پرسیاریکی له مه پ ئەوان نه کرد. ته نی پرسیاریکی ریگه که ی کرد.

– به چند روژ ده گه یته ئەسپارته؟ تو ده توانی ریگه که مان پی نیشان بدیت؟

شوانه گوتی: به سه رچاوان ریگاتان پی نیشان ده دم. لی جاری ده گه ل برا که تدا له م کولبه یه ی به نده دا پشوویه که بدن. چونکه به م حاله وه توانای سه فهرتان نابی.

ئهو دوولاهه ئهو روژه و شهوی دواتر له مالی ئهو مالباته هه ژاره دا مانه وه، ئەوسا بو سبه نیی دواتر به ره و ئەسپارته وه پی که وتن. هاوسه ری شوانه که، یه که سه به ته نان و په نیری بو ناماده کردن تا له ریگه دا په کیان نه که وی شوانه که ش ماوه یه کی باش له گه لیاندا چوو و هاوریتی کردن. ناگامه منون و مینالیوس دووباره که وتنه وه ری. غه مگین بوون. به لام به ئەندازه ی روژی پیشوو نا، چونکه تووشی مالباتیکی میوانه په ره بوو بوون و ئومیدیان که وتبووه دل که خه لکانی دیکه ی وه کو ئهو مالباته یان لی هه لیکه وی.

هه ر رویشتن و رویشتن تا له ئەنجامدا گه یینه دل و خه رهن دیکی قول که ئەسپارته له وینده ردا دروست کرابوو. له به رزییه وه، شاریان بیینی که روباریکی وه کو زیو به ناویدا تیده په پی. له ره خیکی رووباره که دا، له نیو سه وزه گیادا، کیژانی پارچه له، به جلکی سپییه وه کایه یان ده کرد. ئەو کیژهی که سه ره رشتی کایه کانی ده کرد، کلیتم نیسترای کیژه گه وه ی تون داریوس بوو، ئەو کیژه ش که له لایه وه ویستا بوو، قژی له شیوه ی تاجدا باده دا و ده هونییه وه، هیلینی خوشکی کلیتم نیسترا، بوو. ناگامه منون و مینالیوس، درپژیه یان به ری خو دا و به ره و کۆشکه شکۆداره کانی شاتون داریوس رویشتن و له نزیکی ده روزه کانی کۆشکدا وه ستان. زور نه وه ستان. شا له کۆشک وه ده رکه وت و له سه ره یه کی که له تاویره سپی و ساف و بریقهداره کانی به رده م کۆشک دا دانیشتن. که ستور و پولودیوکیسی کوریشی له گه لیدا هاتنه ده ری. ئەو جا ناگامه منون و مینالیوس چوونه به ره وه. وه کو عاده ت و دابی هه میشه یی، له پیناوی داوی

شنتيڭدا لەبەردەم پاشادا چۆكياڭ دادا. ئاڭامەمنونى برا گەورە گوتى:

– ئەى شاي دەسەلاتدار، تونداريوسى مەزن، تكات لىدەكەين، دوو بەدبەختى بى ۋلات و بى مالى بى باب و داك، لە لاى خوت گل بدەوہ. ئىمە لە نيو گەمارۆى دژماننىڭداين كە مەرگى ئىمەيان دەوى.

ئاژىست ئاتىرەى بابمانى كوشتوۋە. ئىمە لە مسىنيەوہ ھەلاتىن، دەنا ئاژىست ئىمەشى دەكوشت. ئەى پاشا، رەحمان پىدا بكة، بىكە بە خاترى ئەوہى كە لەلات ئازىزە، بىكە بەخاترى مندالەكانت، بىكە بە خاترى ئەو خواۋەندانەى كە دەيانپەرسىتى. دەستەو دامىنت بووين و دال دەمان بەدە.

ليو پرسى: چۆن بىكات بە خاترى خواۋەندان.

– بەلى، نە دەبوو بلى مەعز بۆ رەزاي خوا. چونكە يونانىيانى كۆن يەكتاپەرست نەبوون، بەلكو چەندىن خواۋەندىان ھەبوو، و باۋەريان بە ھەموويان ھەبوو. بۆيە ھەمىشە دەيانگوت. بۆ خاترى خواۋەندان!

– بەلى كاتى ئاڭامەمنون قسەى دەكرد، تونداريوس، بەسەرسامى دەپروانىيە ئەو و براكەى: ئايا بەراستى ئەو دوولاوہ كوپى ئاتىرە بوون؟ يانى ئەمانە ئەو دوو كوپەن كە ئەو چەندىن جار لە مەيدانى كايەدا لە نيو چىمەناندا دىتبوونى! بەلام ھەنووكە دەستەو ئەژنۆ دەگريان! جەلكانىان ناسك و تەنك بوو، لى پىدەچوو لە رىگەدا دپك كون كونى كردىن، پىلاۋەكانىيان بە زىر رازابوۋەوہ، بەلام تەپ و تۆزاۋى و دپاو بوون. ھەلبەتە شا دەيويسىت يارمەتییان بدات! بەلام چۆن لەو لاۋە تىيىست بوو بوو بەخودانى مسىنى و مەعلوم نەبوو چەند سەربازى لە عۆدەدا بوو، تونداريوس، لايەنگرى ئاشتى بوو رقى لەشەپ بوو لە شەپ بىزار بوو. بۆ يارمەتى دانى ئاڭامەمنون و مىنلايوس دەبوايە لەشكر و قۆشەنىيان بداتى. تونداريوس بىرى لەم شتەنە دەكردەوہ. ئاڭامەمنون كە بىنى دو دلە دووبارە لى پاپايەوہ:

– ئىستا ژيان و مەرگى ئىمە كەوتۆتە دەستى تۆ. ئەى پاشا فرىمان بكەوہ. بەخوت دەزانى ھىشتا چەند جەوانىن و ھەوہلى عەمرمانە. ژيان جوانە و نورى ھەتاو بۆ ئىمە شىرىنە، ئەگەر تۆ ۋەدەرمان بنەى، ناچار دەبىن شارەو شار بەگريين و لەوہىە لە جەنگەلەندا بىمىنەنەوہ و لە برسان بمرين! ئەى پاشا دەستمان پىۋەمەنى! ئەگەر تۆ بمانپارىزى خواۋەندانى دۆستى چاكەكاران دەتانپارىزن.

شا گوتى: ئەى لاوان، لە ھىلاس دا شايان زۆرن، ئايا كەسىك ھەيە كە لەمن باشتەر كۆمەكتان بكات؟ من لە مالى خۆم گلخان دەدەمەوہ. رىتان دەدەم ئىسراحت بكەن. جلك و خواردنتان دەدەمى. بەلام كە ھەسانەوہ و تىر بوون دەتانىرم بۆ لاى نىستورى شاي پولوس. نىستور بە داۋىن پاكى مەنشورە. كەسكىنى باش و بە توانايە و ھەر كەسىك تەگبىرىكى بوى دەچىتەنك ئەو. ھەم دەتانپارىزى و ھەم پىتان دەلى چ بكەن.

كوپرانى ئاتىرە، بە دەم گريانەوہ، جارىكى دى لە تونداريوس پارانەوہ. لەو كاتەدا كە چۆكياڭ دادا بوو دەپارانەوہ و دەگريان، دووان لە كىژانى شا ۋەژور كەوتن. يەككىيان كە ھەنگاۋى

پتهوی دهنّا. کلیتم نیسترای کیژّه گهورهی پاشا بوو ئهویتریان هیلین بوو. که بهلای ئهوه  
دوولاهودا رت بوون و بهو حالهوه بینیانن راوهستان و کلیتم نیسترا بهتوسهوه نیگای کردن.  
لی هیلن چوو بۆ لای پاشا و به سۆز و گودازهوه پرسی:

– ئهوانه چییانه؟ بۆ دهگرین؟

ئاگامهمنون دووباره سهربوری خهمینى خویانی گپراههوه. مینالیوس بیدهنگ و رهنگ پهریوو،  
دهیروانییه شازاده هیلین که له بهرانبهری دا چۆکی دادابوو و بۆ کورانی ئاتیره دهپارایهوه.

– خۆتۆ ناتهووی دهست بهرووی ئهه لاه بهلهنگاز و لیقهوماوانهوهبنهه؟ وا نییه باوکی ئازیزم؟  
من لیته دهپارایهوه و و پیته دهلیم که ئهگهر رۆژیک براکانم لییان بقهومی و داوای یارمهتی  
بکهن، بیر بکهوه کهئهگهر پاشایهکی دی یارمهتییان بدات چهند خۆشحال دهپیته؟

هیلین هیئنده به سۆزهوه تکای دهکرد و دهپارایهوه که تونداریوس نهیتوانی بلی نه، جووته برای  
دالدهدا. جلوبهگ و خۆراک و چهک و سهربازی دانی تا بتوانن دژی ئازیست بجهنگن.

ئاگامهمنون و مینالیوس، بهسهکردهیهتی لهشکریک دووباره ههمان ریگهیان گرتهوه بهه.  
مینالیوس له ریگهدا ههر بیرى له هیلین دهکردهوه. بهلام ئاگامهمنون بیرى له نیگای تهوس  
ئامیزی کلیتم نیسترا، له مسینی و له بابی کورژاوی دهکردهوه. له دلای خۆیدا دهیگوت: من  
بهسهه ئازیست تیستدا سهردهکهوم. وهختی سهرکهوتم دهگهپیمهوه بۆ لای تونداریوس. پاشان  
دهبم به پاشای مسینی و لهگهل شازاده کلیتم نیسترا زهماوهند دهکهه.

"9"

سهربوری

شازاده هیلین و شازاده مینالیوس

مینالیوس. بهخهیالی هیلینهوه چوو شهپ و به ههمان خۆزیا و تاسهوه بۆ ئهسپارته گهراههوه.  
چونکه کاتی ئهوی بیینی بوو که لهبهردهم تونداریوس شادا چۆکی دادا بوو بۆ ئهوه دهپارایتهوه،  
دلای پیداجوو بوو و ههزی لیکردبوو. ئهگهر هیلین ئارهزووی گولیکی دهگمهن و نایابی بکردایه.  
مینالیوس رووی دهکرده میهرگ و لیروهوارانی دور و بهدووی ئهوه گولهدا دهگهراو بۆی پهیدا  
دهکرد و دهیهینا بۆی.

ئهگهر هیلین له لیپهوار و بیشهدا ئاسکی یان چهوانهکیویهکی دهبیینی و دهیگوت "چهند جوانه،  
بریا هی من بوایه" ئیدی مینالیوس کیچ دهکهوته کهولای و بهغار دووی ئاسکهکه یان چهوانه  
کیویهکه دهکهوت و بۆ هیلینی دههینا. لی مینالیوس هیچ کاتیک دهگهل شازاده هیلین دا باسی  
زهماوهند و هاوسههه نهدهکرد، چونکه دهیزانی هههچی لاوانی هلاسه، ههچی قارهمانانی بههیز

هه، شایانی دهوله‌مه‌ند و زه‌نگین و کوره‌شا، به‌ته‌مای نه‌وه‌ن زه‌ماوه‌ندی له‌گه‌ل بکه‌ن و چاویان له‌ویه بیکه‌ن به‌هاوسه‌ری خویمان. به‌لام مینالیوس هیچی نه‌ده‌گوت. هه‌ولی ده‌دا شایسته‌ی نه‌وه‌ بی، روژ له‌ دووی روژ باشتر و به‌هیتر بی.

لیا پرسى: شایسه چییه؟

دایکه‌که‌گوتی: لیو، شایسه مانای چییه؟

لیو گوتی: ده‌یزانم، به‌لام ناتوام روونی بکه‌مه‌وه.

لیا گوتی: کی بو‌ی شهرح کردویت؟

– که‌س، خوم به‌ره‌به‌ره‌ فییری بووم، نه‌مه شتیکه که‌ نایه‌ته شروقه‌ کرن.

دایکی لیو گیری خواردبوو، به‌لام له‌نه‌جامدا ماناکه‌ی دوزییه‌وه.

– نه‌ها، واتای شایسته بوون، یانی بتوانی لایه‌قی نه‌وه بی نه‌وه‌سایه لیو؟

– به‌لی، وایه: لایه‌قی نه‌وه بی. مینالیوس هه‌ولی ده‌دا به‌دلی هیلین بی و په‌سندی بکات و پاشان زه‌ماوه‌ندی له‌گه‌ل بکات.

– پاشان بومان به‌دیار ده‌که‌ویت که‌ زه‌ماوه‌ند له‌گه‌ل هیلین دا کاریکی نه‌وه‌نده ئاسانیش نه‌بوو.

له‌ هه‌ر چوار نکالی هیلاسه‌وه واتا له‌ هه‌موو لایه‌کی یونانی نه‌مپروه که‌ ناوی هیلاس بوو، پاشایان، قاره‌مانان، میران ده‌هاتنه‌ دیتنی شازاده هیلین و هه‌ر که‌ چاویان پیی ده‌که‌وت و ناشقی ده‌بوون و ده‌چوونه نک توندرايوس شاو خوازینیان ده‌کرد.

توندرايوس شا، تیا مابوو، نه‌یده‌زانی له‌نیو نه‌م هه‌موو خوازینیکه‌رانه‌دا کی هه‌لبزیری؟ یه‌کیک له‌و خوازینیکه‌رانه ناشیلی روله‌ی تییس و پلیوس بوو، که‌ به‌هیترین و نه‌جیترین لاوی هیلاس بوو. به‌لام ناشیل زوو ده‌مرد و هه‌موو که‌سیش نه‌مه‌ی ده‌زانی. چونکه‌ خواوه‌ندان به‌ ناشیل یان گوتبوو له‌نیوان ژیانیکی کورتی شکودار و ژیانیکی دریشی بی شانازی یه‌کیکیان هه‌لبزیری. ناشیلیش ژیانه‌ کورته‌که‌ی هه‌لبزارد بوو، بویه نه‌گه‌ر هیلین ببوايه به‌هاوسه‌ری، به‌ زوویی بیوه‌ژن ده‌که‌وت. ئازاکسی کوری تیلامونش هاتبووه خوازینیی هیلین. نه‌ویش قاره‌مانیکی گه‌وره بوو، سه‌ربازیکی زوری له‌به‌ر ده‌ست دابوو. خوازینیکه‌ریکی دی دیومیدوسی کوری گودیوس بوو نه‌ویش هه‌م پاله‌وان بوو و هه‌م له‌لایه‌ن ئاتینای خواوه‌ندی جه‌نگ و حیکه‌ته‌وه پشتیوانی لیده‌کرا. یه‌کیکی دی له‌و خوازینیکه‌رانه‌ فیلوکتیستی بوو. جه‌نگاوه‌ریکی به‌ نیوبانگ بوو. که‌ تیروکه‌وانه‌که‌ی هه‌رقلی به‌ده‌سته‌وه ده‌گرت، که‌س نه‌یده‌توانی شان له‌ شانی بدات و له‌به‌ری بکوکی.

لیو پرسى: تیره‌کان جادویی بوون؟

هه‌لبه‌ته‌ پاتروکلوسی دۆستی ناشیل و مینالیوسی برای ئاگامه‌منون و ئودیسهی پاشای ئیتاکاش هاتبوونه خوازینیی. ئودیسه یان ئولیس شازاده‌یه‌کی به‌ توانا و زیره‌ک و بنیاده‌میکی زانا و زمان ره‌وان و پاراو بوو. نه‌ویش وه‌کو نه‌وانی دی هاتبوو بو نه‌سپارته تا له‌گه‌ل هیلین دا زه‌ماوه‌ند بکات. خواستگاره‌کان هه‌موو رقیان له‌ یه‌کدی بوو، هه‌ر یه‌که‌یان هه‌ره‌شه‌ی نه‌وه‌ی ده‌کرد که‌ نه‌گه‌ر هیلین بو نه‌وه‌ی، نه‌وانی دی ده‌کوژیته.

تونداريوس له نيو ئەم ھەموو عاشقەدا، نە ئارامى ھەبوو نە قەرار، بەردەوام لەبىرکردنەو دەدا بوو. ئەگەر بېيارى بەدایە کە ھىلین بە يەکیکیان بدات. ئەوا ھەموو شازادەکانى دى تورپ دەبوون و کەس نەیدەزانى چ دەقەومى، تونداريوس ئەقلى بە ھىچ کوى پەندەگەيى، ھەموو رۆژىک تکای لە شازادەکان دەکرد سەبر بگرن و پەلە نەکەن. لە دلى خويدا دەیگوت: تۆ بلىی کەسىک پەيدا بى و فریام بکەوى و لەم سەرىشەيە رزگارم بکات! تۆ بزانه بە ھوى جوانى ھىلینەو تووشى چ گىچەلىک بووم! کلۆل خۆم! بەدبەخت دەبم!

تونداريوس، مەسەلەکەى دوا دەخست، شازادەکان رۆژ لە دووى رۆژ پتر گوشاريان بو دینا، بەلام رۆژىک ئوديسە کە لەھەر ھەموو خواستگاران ئاقلتر و بەپاریزتر بوو، لە رووى بەتەنگەو ھاتنەو گوتى:

– پاشای ئەسپارتە، پىويستە تا زوو ئەم مەسەلەيە چارەسەر بکەى. دەنا رووداوى قورس لەبەر دەرباردا روو دەدا. نابىنى خوازگاران ھەراو ھەنگامەيان روو لە زيادىيە. ئەم وەزە و حالە ناچىتە سەر، دەتەقيتەو.

– ھەق بە تۆيە ئوديسەى دانا، بەلام تەگبىرم چىيە؟ برىا ھەمووان وەکو تۆ بن و لىم حالى بىن، بەلام ھەموويان وەکو تۆ نىن، من زۆر دەترسم کە ئەگەر يەکیکیان ھەلبىزىم ئەوانى تر رق لە من ھەلگرن و ھەموويان دژى من و ھىلین و زاوا يە بگرن و پەلامارمان بدن! تۆ دەتوانى تەگبىرىکم بو بکەى؟ ناتوانى رىگەيەکم بو بدۆزىيەو؟

– ئەى پاشا، منىش بو ئەم مەبەستە ويستم قسەت لەگەل بکەم، تا تەگبىرىکت پى بلىم، من چارەسەرم دۆزىووتەو. زۆرىش ئاسانە.

– ئاسان؟ بەراستتە؟ بلى بزاتم ئەو تەگبىرە چىيە ئوديسەى دانا. ئەگەر تۆ يارمەتيم بەدەيت، من تا ماوم مەمنونت دەبم. تۆ بەم کارە و لاتەکەمان لە چەندىن شەرو شوپ رزگار دەکەى!  
– پاشای تونداريوس، تەگبىرەکە ئەمەيە: پىويستە ھەموومان لە ديووخانى کۆشک دا کۆ بکەيەو و يەک يەک سويندما بەدى.

– چ سويندىک؟

– دەبى سويندما بەدەيت کە ئىمە لە نيو خۆمان داو دەرھەق بە تۆ، بەھىلین و بە زاوا ھىچ غەلەتیک نەکەين و ھەر بەچاوى دۆستەو سەيرتان بکەين، ئىدى بەمجۆرە ھىچ جۆرە شەرىک ناقەومى.

تونداريوس پاشا، لە خۆشحالیدا لە پىستى خوى نەدەھيورى: سوپاس عەزىزم، زۆر سوپاس تۆمەز ئەم ھەموو ستايشەى تۆ بە خۆپرايى نىيە. کەس لەتۆ بە ئاوەزتر نىيە! جا من بە تەگبىرەکەى تۆ دەکەم. سوپاس. ھەزار جار سوپاس.

پاشاى ئەسپارتە، جارچى، واتە ئەو پياوھى کە دەستور و فرمانى شای بە خەلکى رادەگەياندا، گاز کردە لای خوى:

– جارچى، ھەر ھەر ھەموو شازادەکان کۆ بکەو. پىيان بلى کە من قرىرى خۆم داو. پىيان بلى با بىن گويم لى بگرن. جارچى، بەلەز لە بارەگای پاشا وەدەرکەوت. کەوتە نيو شەقام و مەيدانان

به دووی شازادان و پاشایان و قاره‌ماناندا. هه‌موو ئاگادار کرانه‌وه و له دیوه‌خانی گه‌وره‌ی  
کۆشکدا خپ بونه‌وه.

هه‌موو بێ قه‌رار و روح له مست له یه‌کیان ده‌پرسی: ده‌زانی قریزی تونداریوس شا چیه‌؟  
تۆ نایزانی؟

ئودیسسه، له نیو هه‌موویاندا به بی‌ده‌نگی چاوه‌نۆز بوو. ریک له‌م کاته‌دا پاشای ئه‌سپارته و  
کیژه‌که‌ی وه‌ژوور که‌وتن، پاشا چووه سه‌ر ته‌ختی پاشایه‌تی و هیلینش له ته‌نیشتییه‌وه  
دانیشته. پاشا گوتی: شازادان قاره‌مانان و دۆستانی ئازیز، من ئه‌م‌رۆکه زاویه‌ک بۆ هیلین  
هه‌لده‌بژێرم، به‌لام به‌رله‌وه‌ی ئه‌م کاره بکه‌م ده‌بی له‌به‌رده‌م من و هیلیندا سویند بخۆن.

- سویندی چی؟

- کام؟

- بیلین!

- سوینده‌که بیلین!

- هه‌ر سویندیکتان بوی، بۆتانی ده‌خوین!

- سویند ده‌خوین و ته‌واو، ئیدی بۆ به‌ده‌م چاوه‌رانییه‌وه دیقمان پیده‌که‌ن!

- هه‌ر هه‌موومان سویند ده‌خوین!

- سوینده‌که بیلین.

ئهو خه‌لکه‌ی له دیوه‌خانه‌که‌دا جه‌م بوو بوون، له‌سه‌ر ئاوو ئاگر بوون تا بزانه‌ن ده‌بی به‌ چ شتی‌ک  
سویند بخۆن. تونداریوس پاشا له‌سه‌ری رۆیی: قاره‌مانان، شازادان، سویند بخۆن که نه‌چن به‌گژ  
یه‌کدا، هه‌موو سویند بخۆن که زاوا هه‌ر که‌سی‌ک بێ بوغزی لی هه‌لنه‌گرن و خوشتان بوی و  
له‌گه‌لی به‌شه‌ر نه‌یه‌ن. به‌لکو به‌ پیچه‌وانه‌وه، ئه‌گه‌ر یه‌کی‌ک بیه‌وی هیلین له می‌رده‌که‌ی برقی‌نی،  
ده‌بی ئیوه به‌ هه‌مووتان سزای خه‌تاکار بده‌ن. سویند بخۆن؟

شازاده‌کان هه‌موو به‌یه‌ک ده‌نگ هاواریان کرد: سویند ده‌خوین! دیوه‌خانه‌که خه‌ریک بوو له  
ده‌نگی ئه‌واندا ده‌ته‌قه‌یه‌وه. پاشان تونداریوس فه‌رمانی دا چه‌ند سه‌ر به‌رخ و بزنی بێرن و  
په‌رداخ‌ی شه‌رابی دا به‌ لاهه‌کان تا سویندی پی ده‌خۆن.

- ئه‌ی زیوسی باوک، ئه‌ی شای خواوه‌ندان، ئه‌ی زیوسی مه‌زن و شکۆدار، ئیوه ئه‌ی خۆرو  
مانگ، گوی بگرن: ئه‌گه‌ر که‌سی‌ک پابه‌ندی سویندی خۆی نه‌بی ئیوه سزای ده‌ده‌ن! ئیمه سویند  
ده‌خوین که له‌نیو خۆماندا و له‌گه‌ل پاشای ئه‌سپارته و هاوسه‌ری هیلین دا دۆستانه ره‌فتار  
بکه‌ین و زه‌ره‌رمان بۆ یه‌کتر نابیت. ئیمه سویند ده‌خوین و هه‌موو یه‌کدی ده‌گرین و ئه‌گه‌ر  
که‌سی‌ک بیه‌وی هیلین له هاوسه‌ره‌که‌ی برقی‌نی ئه‌وا له‌شکری ده‌که‌ینه سه‌ر و شاره‌که‌ی وێران  
ده‌که‌ین.

شازاده‌کان سویندیان خوارد، شا به‌ کی‌ردی تیژ به‌رخه‌کانی کوشته‌وه، لاهه‌کان په‌رداخه‌کانیان  
ته‌ژی شه‌راب کرد، ئه‌وجا رشتیانه سه‌ر زه‌وی و گوتیان:

- زیوس، بابی خواوه‌ندان، زیوسی مه‌زن، هه‌ر یه‌کی‌ک له ئیمه ئه‌گه‌ر سوینده‌که‌ی بشکی‌نی، له‌لای

تۆهوه سزا بدری و میثکی وهکو ئەم شهرا به برژیته سهر زهوی!

که له سویند خواردن بوونهوه، هه موو بیدهنگ بوون، پاشان بازنهیان له دهوری شای ئەسپارته بهست و تونداریوس گوتی:

– پاشایان، شازادان، قاره مانان، ئەنگۆ هینده گهوره و نه جیب و به قه درن که زۆرم پی زهحه ته یه کیکتان له هه مووان به په سندتر بزانه و ئەو هه لێژیرم، به لام ئەی گوله کهی هیلاس، هیلین تو به خۆت سهر پشک به و له نیو ئەم لاه جوان و دلیر و به هیزانه دا کیانت به دله هه لێژیره. که تونداریوس ئەو قسه یه کرد، هیلین چاوانی هه لپرین و نیگای ئەو که سانهی کرد که به تاسه وه چاوه پروانی وه لامی ئەو بوون. یه که مجار پانروکلوسی قژ زهردی بینی که جلیکی سپی به زیوگول دۆزی کراوی له بهردابوو و له پال ناشیل دا وهستا بوو، پاشان قاره مانانی دهست و په نجه به زهبر، واتا ناژاکسی بینی که پالتویه کی سوری گول زپری له بهر کردبوو، پاشان ئودیسه ی قژ رهشی بریقه داری به سهر شان و ملیدا رژاوی بینی، ئەو جا فیلوکتیتسی به تیروکه وانه که یه وه بینی، ئەو جا دیومیدوسی مهیتهری بینی که قامچییه کی چه رمی به دهسته وه بوو، زۆری تری بینی.

له وسهری دیوه خانه که وه، له سوچی کدا، مینالیوس، غه مبارتر له هه مووان (چونکه پاشا نه بوو له وانی تر که متر حسیب دهکرا) وهستا بوو، هیلین سه رگهردان بوو. جوان سهیری هه موویانی کرد. چاوانی چهیرماوی، که دهتگوت ده ریایه، سه ره نجام له سه ر مینالیوس گیرسایه وه.

– باوکه شازاده مینالیوس هه لده بژیرم.

هه موو، به سه رسامی سهیری مینالیوسیان کرد، مینالیوسیش له سوچی کدا مات و چه په سا بوو. نهیده توانی باوه ر بکات. چاوانی ده بریقانه وه. ئەو نه ده وه له مه ندرین بوو، نه به هیژترین، نه جوانترین بوو. به لام هه ولی دابوو شایسته ی هیلین بی و هه ر له بهر ئەمه ش هیلین ئەوی خۆش دهویست.

شازاده کان زۆر نارازی بوون. به لام نه یانده توانی په یمانشکینی بکه ن. هه موویان جاریکی دی سویندیان دوباره کرده وه که دۆستایه تی مینالیوس بکه ن و به گژ هه ر که سکی دا بچن که بیهوی هیلینی لی برفینی. مینالیوس له گه وره ترین ئاهه نگدا زه ماوه ندی له گه ل کیژه شایه که دا کرد که خۆشی دهویست. کوپی ناتیره له نیو هه لپه رکی و گووانی و گولاندا زه ماوه ندی ده گه ل هیلیندا کرد، له گه ل هیلیندا له گه ل جوانترین کیژه شادا، کیژی قژ زهردی وهکو هه تاو، چاوشینی وهکو ده ریادا زه ماوه ندی کرد و بوون به هاوسه ر، بو خوی بوو به پاشای ئەسپارته، چونکه بابی هیلین، شاری ئەسپارته ی له بری جیازی به هیلین دا.

سەرپوری

شازادە پاريس و دوتمير هيلين

ليو گوتى: من حەز ناکەم گويم لەسەرپوری شازادە پاريس و دوتمير هيلين بى، چونکە دانیام زۆر غەمگینە.

ليا گوتى: بەلام من حەز دەکەم گويم لى بى.

– بەلى، بەلى، زۆر چاکە. بابە کەیفى تۆ بى، بەلام با پیت بلیم که له کوتايدا دەگریت.

دایکەکه بە هیمنی گوتى: باوەر ناکەم، چما ليو بچوکە؟ خۆمنداڵ نییە.

ليو وەلامى نەدایەو، بەلام زۆر تۆرە بوو. دایکەکەش نەیدەویست ليو نارەحەت و تۆرە بى. دەویست وەکو هەرقل بەهیز بى، بۆیە بۆخوی کتیبیکی بەدەستەو گرت و بۆخوی له سوچیکدا کەوتە خۆیندەو و دایکەکەش کەوتە گێرانەو سەرپورەکه بۆ لیا.

– سالانیکی دوورو درێژ، لەشارى ئەسپارتەدا، پاشایەك و شابانویەك و شازادەیهك دەژيان. شابانو ناوی هيلين و شا ناوی مینالیوس و شازادەى چکۆلەش نیوی هرمیونە بوو، هرمیونە زۆر جوان بوو. تازە زمانى گرتبوو و کەوتبوو سەر پێیان. بە باوەشى بایدا هەلەگەر و یاری بە چەك و تاقمە بریقه دارەكەى دەکرد و ردینی رادەکیشتا. مینالیوس. خۆى بۆ شل دەکرد، چونکە زۆرى خۆش دەویست، زۆر خۆشحال بوو بەوێى که هیلینى خواستبوو، که خەلکی خۆشیان دەویست و پاشایان دۆستی بوون.

لى هیلين. هەستى بە بەختەوهرى نەدەکرد. مینالیوس ئیدی وەکو جارێک مېهرەبانى لهگەلدا نەدەنواند. کاتى که دەویست زەماوەندى دەگەلدا بکات، جورئەت و شەهامەتى گوتنى نەبوو.

ليو بیری چوو بو که حەزى نەدەکرد گوئی لەسەر بۆرەكەى بى.

پرسی: بۆ؟

– چونکە بەرلەوهرى لهگەل هيلين دا زەماوەند بکات، بیری دەکردەو که "من دەبى سەرئى شازادەخانم رابکیشم، دەبى تى بگەیهنم که خوشم دەوى!" پاش ئەوهرى گواستییەو، بە پێچەوانەوهرى وای بىر دەکردەو که "تازە هيلين چاک دەزانى که خوشم دەوى! تازە هاوسەرى منە، هیچ کەسێک ناتوانى له دەستى دەربینى."

ليو گوتى: ئەوسا کەوتە خراپە لهگەلدا؟

– نە خراپ نەبوو، بەلام بەراى من کەمى نەزان بوو، رىک وەکو گەلێک له مېردان، ئەوانە که تەنیا کاتى بىر له هاوسەرەکانیان دەکەنەوهرى که پێویستیان پێیانە، ئەو ئیدی گولى بۆ نەدەهینا. کەبە خەمبارى دەى بىنى، نەدەچوو لایەو، هەولێ نەدەدا له خەم و پەژارە و بىرو وىستەکانى تى

بگات. ژنان بۇ ئەۋەدى خۇشحال و باش بن پېۋىستيان بەۋەيە كە ھەست بگەن خۇشەۋىستى و ھىلېن ئىدى ۋەكو جاران ھەستى خۇشحالى و بەختەۋەرى لەلا نەبوو. ئەمەى نەدەدركاند، بېزىرى دەرئەدەبېرى، چونكە چاك دەيزانى كە ھەمان رەفتار لەگەل زۆربەى ھەرە زۆرى ژناندا دەكرى، بەلام بە زۆرى خەم لەدلى بار بوو.

رۇژىك شازادەيەكى بېگانە، كە جلو بەرگە جوانەكەى لە زېردا دەبرىقايەۋە، گەيىە شار. ئەم پياۋە بە گەلە كەشتىيەكانىيەۋە لە سالامىسەۋە ھاتبوو. لە كەنارى نىكى ئەسپارتەدا كەشتى و سەول لىدەرەكانى بەجىھىشت و بەخۇى لەگەل خۇلا مىكى ۋەفاداردا، بەئەسپ و ەەرەبانە ھات بۇ ئەسپارتە، كە گەيىە ناو شار گوتى كە دەيەۋى پاشا بىيىنى وئىدى بەرەو كۆشك و بارەگای پادشايى رىنوئىنى كرا.

گەيىە كۆشكى پاشا، پاشا پىي گوت ئەگەرچى سبەيىنى لەسەر سەفەرە، بەلام لەگەل ئەۋەشدا بەۋپەرى شانازىيەۋە پىشۋازى لى دەكرى، چونكە ھەمىشە دەرەق بە بېگانان مېرەبانە، مېنلايوس دەۋايە رۇژى پاشتر لە رىگەى دەرياۋە بۇ دەرگەى كرىت، كە زۆرىش دور بوو، بروت. شابانو تكاى لىكرد كە ئەۋىش لەگەل خۇيدا ببات و بەتەنى لەمالەۋە بەجىي نەھىلى، زۆر خەمبار بوو، بەلام نەيدەزانى بۇ.

مېنلايوس سەرى لە داۋاكەى ھىلېن سورما و گوتى: بۇ دەتەۋى بىيى؟ بۇ ناتەۋى بەتەنى بىت؟ تازەتۇ تەنيا نىت. كەنيزەك و خزمەتكارى زۆرت لە خزمەتدان و ھرميونەشت لە لايە! ئەمە جگە لەۋەى كە ژنان لەمالەۋە دەبن! ئەدى نەتەزانى! دەتەۋى لىم بىي بە كچۆلەيەكى بەناز و نوز ھىلېن؟ بەلام ھىلېن قەناعەتى نەدەكرد و مېنلايوس. بېرى كردهۋە كە بە شىۋازىكى دى رازى بگات:

– دەتوانى تا رەخى دەريا لەگەلماندا بىيى، واتە تا دەرگەى ئافرودىتە "قوبرس" لەم رۇژانەدا لەۋىندەر بەزم و ئاھەنگ بۇ ئافرودىتە ساز دەكرى.

لياپرسى: ئافرودىتە؟

– بەلى، يانى خواۋەندى جوانى، ئەۋ خواۋەندەى كە پارىس بە سىۋى زىپىن، ئەۋى ۋەكو جواترېن خواۋەند ھەلبىژارد.

مېنلايوس گوتى: كە تۇ بەشدارى ئاھەنگەكان بگەى، ئىدى سەفەرى من غەمگىنت ناكات. وا ھى چاتر نىيە؟

– نە، باش نىيە!

ھىلېن بزەيەكى بەروۋى مېنلايوس دادا. بەلام دەروۋى يەكپارچە خەم بوو و مېنلايوس ھەستى پىنەدەكرد.

– بەلام من ئەۋەندەى بتوانم زوو دەگەرېمەۋە.

لەم كاتەدا بوو كە خزمەتكارىكى پىر، داۋى ھاتنە ژورەى كرد.

– شاي ئەسپارتە، دوو پياۋى بېگانە ھاتون، يەككىيان يەجگار جوانە و سەراپاي لە زېردا دەبرىقىتەۋە.

- نيو چييه؟

- نازانم، به لام به جل و بهرگه كهيدا له كيوي ده چييت.

ليو پرسى: كيوي؟ كيوي چييه؟

- يونانيانى كون به كه سانيك كه به زمانى ئه وان قسه ي نه كردبا و جلو بهرگى جيا له وانى له بهر كردبا، ده گوت كيوي. خزمه تكاره پيره كه گوتى: ئايا ئه م لاوه كيوييه له ئه سپه كه ي دابه زى و بيته باره گا يان ئيزنى بدهم و بروت؟

- ئيزنى بده ي بروت؟ پيم وايه تو كه ميك بى ئاوه زى! تا ئيستا من كه سم ئيزن داوه؟ با له ئه سپه كه ي دابه زى، ريئويى بكن باوه ژورور بكه وي و ده ستور بده وه كو چون شايسته ي منه وا هي پيشوازي بكرى.

خزمه تكارى پير، به له ز له باره گا وه دركه وت و خزمه تكاره كانى ديكه ش دووى كه وتن. هه نديكيان ئه سپه كانيان لى وهرگرتن و بردياننه تهويله وه، هه نديكى تريان، بيگانه كانيان بو گه رماو برد. ليو ده بى بزاني كه هيلينييه كان زور پاكو ته ميزبوون و كه به جلو بهرگى تو زاييه وه بو مال ده گه رانه وه بهرله هه ر شتيك خو يان خاويين ده كرده وه خو يان ده شت.

پاريس چووه نيو بانوييه ك ئاوى شيرتينييه وه و خزمه تكاران شوشتيان.

ليا، كه هه ميشه به ته نى گه رماوى ده كرد، پرسى: چما خو ي نه يده توانى خو ي بشوات؟

- به لى ده يتوانى، به لام له وسه روبه نده دا پياوانى گه و ره له لايه ن خه لكانى دييه وه ده شوردران.

- پيستيان وه كو هي ئيمه بوو؟

- به لى وه كو هي ئيمه بوو. به هه ر حال خزمه تكاران پاريسيان شت. كریمی بونداراين لي دا، جليكي نه رم و نيانيان له بهر كرد و برديان بو لاي پاشا. پاشا زوري حه ز ده كرد بزاني كه ئه و لاوه جوانه كييه، لى هيچ پرسيارى كي نه كرد. پيى وابوو رهنه گه بيته بى ئه ده بى ئه گه ر پيش نانخواردن ئه و قسانه ي ده گه ل بكات. بويه ده ستورى دا خوان به نان و گوشت برازيننه وه.

يه كسه ر خزمه تكاران هاتن، مي زى بريقه دار و ناسكيان هي ناو ئاوى خاويينان له جامى زيوين كرد. ئه وسا نانى سپى و پله گوشتى گه و ره ي سوره وه كراويان له سه ر خوانه كان دانا. پاش ئه وه ي خواردن و خواردنه وه ته واو بوو، هه ردوو كيان به ته واوى ده ستيان له نان خواردن هه لگرت، پاشا كه وته قسه له گه ل كا برى بيگانه دا.

- تو كيى له كو ينده ره وه ديى؟

- له ئاسيا وه دي م. له شاريكى گه و ره و جوانه وه به ناوى ته روا ده دي م. من پاريسم و كور ي پريامى شاي ته روا ده م.

مينا لايوس گوتى: زور به خير هاتى پاريس! هه ستم كرد كه ده بى شانزاده بيت، ده ي ده نگ وباسى شارى ته روا ده!

دايك و بابت چونن؟!

له م كاته دا هيلين، له ژورور وه دركه وت و له كاتيكا ريزيك كه نيزه ك و هاوده مان به دويه وه بوون، خو ي وه ديوه خا ندا كرد. سيماي كه ميك غه مگين بوو. هاته پيشه وه و خير هاتنى شانزاده ي

تهروادهی کرد، پاشان دانیششت. ئهوجا یهکیک له کارهکه رهکان پارچهیهکی |دایه دهستی و یهکیکی دی سه به تهیهکی زیوی پر له دهزوی رهنگاورهنگی دایی، هیلین بهدم گوی گرتنه وه لهوان، کهوته گولڈوژی.

پاریس دهربارهی ولاته دور و سهیرهکهی قسهی کرد. دهربارهی کیوی ئیدای بهفرگرتوو، دهربارهی جهنگه ل و بیسه و میرگوزاران، کوشکو تهلاری شکودار وگهوره، دهربارهی قوللهی بهرزی سهر دیواری تهرواده. دهربارهی دایک وباوکی و شتی دی قسهی کرد. بهلام لهکاتی قسهکردندا بیرى له شتی خراب دهکردهوه لیو ولیا پرسیان: دهربارهی چ شتیکی خراب بیرى دهکردهوه.

بیری دهکردهوه کهشابانوی ئهسپارته جوانترین ژنه که ئهو دیتویهتی و ههرگیز له دنیا دا ژنی وا جوان نابینی.

لیا گوتی: خو ئه مه خراب نییه!

– نه، ئه مه شتیکی خراب نییه. بهلام پاریس بیرى له وهش دهکردهوه: ئه فرودیتته قهولی داوه هیلین به من بدات. من ههردهمهوی. بوچی هیلین هاوسهری مینلایوسه و هی من نییه؟ من دهیبه م بو تهرواده.

ههرچهنده مینلایوس بهوپهپی قهدر و حورمهتهوه میوانداری پاریسی کرد و نان و گوشتی دهرخواردی دابوو، دیسان پاریس بیرى له وه دهکردهوه که هیلینی لی بریفینی و رهدووی خوئی بخات و مینلایوس بهتهنی بمنییتتهوه.

وهکو گوتمان، دهبووایه پاشای ئهسپارته روژی دوایی حهرهکات بکات و بکهویتته ری، هیلین تا دورگه ی نافرو دیتته له گهلی داچوو. کاتی پاشا سواری که شتییهکهی بوو وله چاو ون بوو، خه میکی گهوره له دلی هیلین دا سهری هه لدا.

تا هه موو بهله مهکانیش به تهواوی دور کهوتنه وه له چاو ون بوون ههر سهیری کرد. که گه پرایه وه شار، له ژووره کهی خویدا، رووبه پرووی شازادهی گهنج و جوان بووه وه، پاریسش هاتبووه دورگه ی نافرو دیتته.

روژی جهژن و ئاههنگ بوو. خه لکی له شه قامهکاندا دهسترین، دهرهقسین، موسیقاییان دهژهند، کیژو ژنانی گهنج ریزیان گرتبوو بهره و په رستگه ی نافرو دیتته دهچوون. هیلینش به دست و دیاری و نه زره وه له گه ل خزمهتکاران بهره و په رستگه چوو، پاریسیش به دواى ئه ودا چوو. شا بانو نه زر و دیارییهکانی له سهر میزیتایبهتی په رستگه که دانا. پاشان پاریس له خواوهند پارایه وه که وه عده کهی بینیتته دی. شهر له نیوان نافرو دیتته و هیلین دا دهستی پیکرد. ئه گهر هیلین سهر بکهوتایه، ئهوا سهرفران دهبوو و دهیتوانی ولاته کهی له جهنگ و ناژاوه رزگار بکات و سالانی ترس له حه قارهت و په شیمانی له خوئی بره وینیتته وه. ئه گهر نافرو دیتته سه ربکه وتبوایه، هیلین دهبووه نهنگ و عار بو هیلاس. که تکاو نزاو پارانه وهی پاریس له نافرو دیتته تهواو بوو، به هیلینی گوت که بو تهرواده دهگه ریتته وه و دوعا خوازی لی کرد.

لیو به تورپه یی هاواری کرد: ئه ی دروژن!

- دروی نه ده کرد، چونکه به راستی نیازی رویشتنی هه بوو، به لام له گهل هیلیندا.

شابانو که گوئی له قسه کانی شانزادهی ته روا ده بوو، غه مگین بوو.

- ئه ی شانزادهی جوان، ئاوا زوو ده روئی؟ پیم وابوو زیاتر ده مینیبه وه.

- ئه ی شابانو، من ناتوانم بمینمه وه، به لام ده توانم له گهل خومت بهرم. که پاریس ئه و قسه یه ی کرد، هیلین وه لامی نه دایه وه، به لام خورپه یه که وته دلپیه وه. ههستی کرد که ده بیته شه پ بکات، چونکه ئه و خورپه یه به ره و رووداو قه و ماوی خراپی ده برد.

هیلین بیریکرده وه که بهر له وهی شه و به سه ردا بیته خوی له دورگه ی نافرو دیتته و پاریس دور بخاته وه. یان به جوئی وه لامی پاریس بداته وه که ئیدی نه گه پیتته وه بو لای. به لام بیده نگ بوو و دورگه ی نافرو دیتته ی به جی نه هیشت.

پاریس گه پرایه وه لای که شتییه کانی و هاوپی کانی ته یار و ناماده کرد. بهر له وهی تاریک دابی و مانگ هه لپی، هه موویان چه کدار و ناماده، به هیمنی بو پهرستگه که هاتن. سه د پیاو له ده ری پهرستگه که مانه وه و ئه وانی دی هاتنه ژوره وه و هه ر شتیکی به نرخی تیدا بوو تالانیان کرد. ئه و جا پاریس چوه لای هیلین و گوتی:

- شابانو، نه گه ر چه ز ده که ی من له گهل خومت ده بهم و تا ماوم له گهل تودا ده ژیم، چونکه خوشم ده ویی.

مملاندنییه کی دژوار که وته دلی شابانو وه، له پاریس جوانتر و میهره باتتری ده ست نه ده که وت. به لام هه قی نه بوو که مینالیوس، ولاته که ی و کورپه نازیزه که ی به جیبه یلی! هیلین قسه ی نه ده کرد، لی پاریس به رده وام و به زمانی شیرین لیی ده پاراوه و تکای لیده کرد.

یه کی که له خزمه تکاره کان، که هه میسه له گهل شابانو دا بوو، پاریزگاری ده کرد، ناماده بوو که خه لکی بانگ بکات و داوای کومه ک و یارمه تیان لی بکات، به لام خه لکه که ی ناگادار نه کرده وه، هاواری نه کرد، چونکه شابانو نامارژه ی کردی که بیده نگ بی. خه ونی خالی له نه شق به رچاوانی گرتبوو، هه موو شتیکی به بیده نگی سپارد. پیی و نه بوو که مینالیوس له ئیستای پاریس خوشتری بو، بیری نه ده کرده وه که په شیمانی به دریزایی ته منی نازاری ده دا. بویه ری بو ئه و خورپه مالویرانکه ره خوش کرد، که نافرو دیتته خستبوویه دلپیه وه، گه شه بکات و بگه شیتته وه و به ره و ره خی ده ریا ره دووی پاریس که وت.

ده ریا وانه کان هه موو شتیکیان ناماده کردبوو، پاریس و هیلین سواری که شتییه گه وره که بوون، پاشان نافرو دیتته په یامیکی نارد. که شتییه کان که وه کو مراوی به دم شه پوله کانه وه ده فرین، خیرا برؤن، خزمه تکاری تایبه تی شابانو سی که سی له ده ست و پیوه نده کان گاز کرد و حال و حیکایه ته که ی بو باسکردن. هه موو گریان و هاواریان کرد. ئه وانه خه لکی و سه ریا زه کانیان ناگادار کرده وه و به ره و که ناری ده ریا ره قین. که گه یشتنه ره خی ده ریا، که شتییه کانیان بینی که له بهر تریفه ی هه یفدا ده رویشتن. خه لکی و سه ریا زان به په له خو یان ناماده کرد و چه ک و تا قمیان له خودا و حازر و ناماده ی په لامار دانیان بوون. ژنان و مندالان، ترساوو نیچمه رووت، رژانه نیو کوچه و کولانه کان. ئاپورای ئه و خه لکه تیکرژاوه ده یانپرسی چه شتیکی رویداوه.

- چ بووه؟
- بۇ ئىمەيان بانگ كردووه؟
- ئايا پەرستگەكە سووتاوه؟
- كەشتىيەكان غەرق بوون؟
- شابانۇ مردووه؟
- دژمنان شاريان گرتووه؟
- كى ديتونى؟
- وەدەريان دەنەين!
- نه، نه. كەس نىيە.
- ھەموو ھەلاتن!
- كى ھەلاتووه؟
- ئا، خەرىكە شىت دەبم، دەگەرئىمەوھ بۇ مالى، چونكە مندالەكەم سەرماي دەبىت.
- بەراستى چەند ژنىك بۇ مال گەرئەوھ، بەلام ناپوراىەكى زۆر ھەر بەو دەقەوھ بەرەو دەريا غاريان دەدا. ئەوانەى لە پىشدا گەيشتنە ئەوئندەر بە ئاشكرا لەبەر تريفەى مانگدا كەشتىيەكانى پارىسيان بىنى. ئەو جا خزمەتكارى تايبەتى حال و حىكايەتەكەى بۇ گىرئەوھ، سواری بەلەم بوون و بە توندى كەوتنە سەول لىدان تا فرىاي شابانۇ بكەون.
- بەلام سات بەسات مەوداى نىوان ئەمان و پارىس و دارودەستەكەى زۆرتر دەبوو.
- پاشان خەلكى و سەربازان و خزمەتكاران لە كاتىكدا بىريانلە نارەحەتى مینلايوس و شازادەى چوك ھرميونە دەكردەوھ، مات و غەمىن بۇ مالى خويان گەرئەوھ.
- ھىلین لەم كاتەدا لەسەر كەشتىە گەرەكە، لەسەر دۆشەك و بالىفى نەرم و بەزىر و زىو گۆلدۆزى كراو، ھىمن و ئارام راکشابوو. پارىس خۆشترىن گۆرانى بۇ دەگوت.. جار جارى قسەى دەگەل شابانۇدا دەكرد. پىي دەگوت كە بەختەوھرىيەكى بۇدەگەرئىنئىتەوھ كە قەتاو قەت نەى دىبى.
- لىو، كە قسەكانى پارىسى پى ھىچ بوون ھاواری كرد: ھەمووى درۆ بوو!
- نه، نه، درۆ نەبوو، چونكە پارىس ئەوھى بە خەيالیدا دەھات، بە زمان دەيگوت.
- بەلام مینلايوسش زۆر شتى پى گوتبوو.
- بەلى راستە، پىي گوتبوو، بەلام گوتن لە كوى و كردن لە كوى، چونكە خەلكانىكى كەم ھەن كە خۆشەويستى دەناسن، لە كاتىكدا كە نەپارىس و نە مینلايوس ھىچيان خۆشەويستىيان نەدەناسى، ھىلنى ديارى ئافروديتە گويى دابووھ ھەموو قسەكانى شازادەى تەرودادە و باوھرى و ابوو كە پارىس بۇ ھەمىشە لەگەلىا دەمىنى.
- لە كاتىكا ئەو خەوى خاوى بە ئەشق و شادىيەوھ لەشارانى دوورە دەستدا دەبىنى، كەشتىيەكان بەلەن، وەكو با، رۆيشتن و ھىلینيان لەگەل خۇدا برد.

### که پاشای ئەسپارته گەرایهوه چی کرد؟

هیلین، شابانووی جوان، وهکو بزە، له لیوی دەریا دور دەکەوتەوه، جادوی ئافردیته کاری تیکرد ، ئیدی ئەسپارتهی به هه مو کەس و شتیکیهوه به جیهیشت.

هیلین و پاریس پیکه له نیو کەشتیه گەرەکه دابوون. پاش ئەوهی به سیکلاد، ودوورگه رەنگاورەنگەکانی دەریای ئیزەدا رەت بوون، له دوورگهی لیمنوس دا بەرانبەر به تەرواده وەستان، چەندین رۆژ لەویندەر مانەوه، پاشان بەرەو تەرواده وەرێ کەوتن. که گەیینه رهخی دەریا، پاریس دەستی هیلینی گرت و له کەشتیهکه دای بەزاند. پاشان بردی بو کۆشکی پاشایهتی.

- ئەهی پاشای تەرواده و ئەهی شابانو، ئەهی شازادەکان، بپوانن ئەمه هیلینی دەزگیرانمه و هه مووتان بیناسن، جوانیهکهی لەرادەبه دەرە، داستانی سەرزاری سەرانسەری خەلکی جیهانه، هەر کەسیک بیدینی، دای له خوشیان دەکەویته ترپه ترپ زۆر له هیسوونه جواتتره، ئەمه ئەو شازادیهیه که من چوو بوومه تاقیب و سۆراخی. جا وهکو مندالی خۆتان و خوشکی خۆتان خوشتان بوی.

شازادەکان، به وردی سەیری ئەو ژنه زۆر جوانهیان کرد، له خوشیان دایان کەوتە تەپه تەپ، کەس نهیده توانی هیلین بیدینی و روحی شاد نهی، سپی پۆش، چاوانی وهکو دەریا، قرژی وهکو خۆر، دەرگوت خۆری له گەل خۆیدا هەلگرتوو. به لام کاساندرای کیرژی پریام، که هیلینی بینی غه مگین بوو، چونکه کاساندرای ناگای له ناینده بوو "غهیبی دەزانی".

هەر جاری که پەردەیی نیوان ئەو و ناینده وهلا دەکەوت، له پەر ئەوهی که دەبوايه له نایندهدا روو بدات، به خەون دەیبینی: کەشتی، تۆله، ئاهەنگ، جەنگ و شەر، داگیرکەرەن و سەرکەوتن، کاساندرای، روانیهی هیلین تەنکه تەمیکي روندکی له چاوه کانی بەدی کرد، که له پشت ئەو تەنکه تەمهوه یهک پارچه زرينگه زرينگی شمشیر و زپهی زنجیر بوو.

به لام شازادەکانی دی هەرکه هیلینیان بینی، به ئەسپایی و له بن لیوانهوه دەیانگوت:

- هیلین، ئەفسونگه ریکه وهکو زەر دەرەخه نهی دەریا.

- هیلین گولی ئەشقه و دلان فەتح دەکات.

- هیلین، دەرەشاوهیه که، که هەر دەرەشاوهیه که له ناستیدا لیل و تاریک دهی.

لی کاساندرای، له تەمی فرمی سکدا، جگه له چهک و تەق و تۆق، دەنگی دیکهشی دژنەوت: دەنگیک که چ کەسیک نهیده بیست. کاساندرای له بەر خۆیهوه گوتی: هیلین، چهکی بریقه دار، ناله و فیغانی

پر سوی و نازار، دهردی بی نامان، کویلهی دست و پی له کۆت و زنجیره.  
پریام گوتی: ئەی پاریس، بەراستی نەمن و نە کەس لە ئیمە، هەرگیز، ژنیگمان بە جوانی ئەم ژنە  
نەدیتووە کە تۆ هیناوتە، ئیمە وەکو مندالیکی خۆمان وەکو خوشکیکی خۆمان قەبولی دەکەین و  
خۆشمان دەوی.

کاساندرا، کە غەیبی دەزانی، کاتی بە دەم قسەکانی شاو، بلاچەیی شمشیر وەشانندی بینی و  
نالە و زاری ژنەوت، بە کۆل کەوتە گریان. کاساندرا، بە دەم گریه و زاری و هاوارکردنەو کەوتە قژ  
رننینهو و خۆی بە عاریدیدا دا. ئەو ئیدی خۆی لە کۆشکەکی بابییدا نەدەبینی، بە لۆکو لە  
مەیدانی شەپدا بوو، مەیدانی چی! پەر لە کۆژاوو، بریندار و بلیسەیی ئاگر کە نیلە نیل بە  
ناسماندا دەچوو.

کەس گوئی بە کاساندرا نەداو کە سیش باوهری بە قسەکانی نەکرد. هەموو غەرقی تەماشای  
هیلین بوون، دەتگوت خوایەک دەبینن، هیلینش نە بیرى لە ئەسپارته دەکردەو نە لە هەرمیونە،  
سیحرو جادوو ئەفسونی کردبوو.

مینالیوس، بە کەشتییە رەشەکەیی بۆ ئەسپارته دەگەراییهوه، خەونیکی سەیری دیتبوو و ئەم  
خەونە نیگەرانی کردبوو. خەونی دیتبوو کە لە مالهەیدا، ریک بەسەر تەختەکەیی هیلنەو،  
کۆتریکى سپی و میهرەبان هاتو و نیشتهو. پاشان هەلۆیەکی گەرەیی پەرۆ بال زێرین، رەنگاو  
رەنگ هاتە ژورەکەو و لە تەنیشت کۆترەکەو نیشتهو. هەلۆکە بە میهرەبانی کۆترەکەیی بە  
چنگ گرت و لەگەل خۆیدا بردی، هەلۆ و کۆترەکە لە ناسماندا ون بوون. ئەوجا نازاریکی بە  
سوئی، وەکو چۆن تیریک لە گوشتی زیندوو رو بچی، دلێ پاشای زامدار کرد. مینالیوس، بیرى لە  
خەونەکەیی دەکردەو، بەلام جورئەت و زاتی گێرانیهوهی نەبوو. نیگەرانی زۆری بۆ هینابوو و  
ناچار بوو بگەریتەو بۆ مالى بۆ لای هیلین.

لەپەر هاواری کرد: خیراتر سەولان لیبدەن! خیراتر! خیراتر!  
سەول لیبدەران، بە هەموو توانایانەو سەولیان لیدا، بایەکی خۆش و نەرم خۆی بەنیو چارۆکە  
سپییەکاندا کرد و کەشتییەکە بەنیو دەریای بی سنووردا روئی و گەییە رەخی لاکەدایمون،  
مینالیوس بەلەز دابەزی. قسەیی دەگەل کەس نەکرد، سواری گالیسکە بوو، ئەسپە رەشەکەیی بەر  
قامچیان داو بە چوار نالە خۆی گەیانده جادهی سپی و لەویندەرەو هیلین وا هاتم.

پاشای لاوی قژ زەرد، دلتهنگ و نیگەران، بە گالیسکە و بە چوار نالە بەرەو مال دەگەراییهوه.  
بەو پەری بی سەبرییهو بەرەوشار و مال ئەسپی تاو دەدا، بەرەو ئەو شوینەیی کە پیی و ابوو  
هاوسەرەکەیی لەویندەرە. بە تاسەو بە دلتهنگییەو، بە نیو بیشەلان، میرگوزار، شاخ و دەشتدا  
ئەسپی تاو دەدا، با، یالی ئەسپەکە و پەر پەری کلاوہکەیی خۆی خستبوو سەما. قژی زەردی و  
چەک و تاقمی زێرینی لەبەر تیشکی هەتاو دا دەدرەوشانەو.

کە لەبەر کۆشکی پاشایەتی لە گالیسکەکەیی دابەزی دلێ زۆر بە توندی لیی دەدا. پیی و ابوو  
جاریکی دی هیلین بە بزەیی شیرین و خوایانەو دەبینیتەو.

بەلام نە، هیلین لەویندەر نەبوو، نە هاتە پیشووزی. تەنیا ریزی دەست و پیوهندان لەبەردەمی دا

بوون و هەرمیونە شیان پێ بوو.

هاواری کرد: کوا شا بانۆ؟

کەس قسەى نەدەکرد، کەس وەلامى نەدەدايه، تەنى هەرمیونە نەبى.

- دایکمت نەهینایهوه؟ نەت برده مالهوه؟ له کوییه؟ من دایکەم دەوی!

هەرمیونەى چکۆله، کە بە دريژايى رۆژ هەر گریا بوو، سۆراخی دایكى له مینالیوس دەکرد. مینالیوس، وەکو مردوو، رەنگ له رووی نەما، وەلامى کێژە چکۆلهى نەدایهوه. ئاماژەى بۆ یهکیک له خزمەتکارەکان کرد کە بیټ بۆ ژووری زەماوئەدەکەى.

لیو: پرسى: ژووری زەماوئەدە؟

- ئەو ژوورەى کە تاییبەتە بەبووک و زاوا.

کە وەژوور کەوت. مینالیوس رووی کردە خزمەتکاری تاییبەتى و گوتى: تۆ کە هەمیشە له شابانۆ نزیك بوویت، چى دەزانى بۆم بگێرەوه.

- تازە چوو بوومە ناو جیگەکە دەنگیەک بیدارى کردمەوه. دەنگەکە له ژووری شابانۆ وەهات، رامکردە ژوورێ. سەیرم کرد هاوړیکەم له ژوورەوه وەستاوه و ئەو کۆرە لاوێش، کە بەر له سەفەرکەتان هاتبووه ئیڕە، لەبەرانبەریدا وەستاوه. ئەو لاو بە شابانۆى گوت: "شابانۆ، ئەگەر حەز دەکەى، من تۆ لەگەڵ خۆمدا دەبەم" و شابانۆ رەنگ له روویا نەما، بەلام نەیگوت نە،

- نەیگوت نە؟ کەواتە خۆشحال بوو رەدووی بکەوی؟

- نازانم، ماندوو خۆشحال دەهاتە بەرچاوا. هەموو شتەکان وەکو خەونیکی خیرا بوو، منیش وامدەزانى خەون دەبینم، دەمویست هاوار بکەم، بەلام نەمدەتوانى، شابانۆ ئاماژەى کردمى کە بیدەنگ بم، هیچ بەرگرییهکی نەکرد، ریک وەکو یهکیک خۆى تەسلیم بە دژمنیکی سەرکوتوو کردبى، بە دواى شازادەدا کەوتە رى.

- بپۆ، بگەرێوه بۆ لای هاوکارەکانت، مینالیوس چیتى نەگوت. بەلام خزمەتکارەکە سیمای شای کە وەکو مردووانى لیها تیبوو، دەنگى شای، کە دەتگوت له حالى مەرگ دایه، بۆ هەمیشە بە هزر و زەینى خۆى سپارد. مینالیوس بە تەنى مایهوه. خۆى دا بەسەر تەختەکەدا و بى هیچ گریه و زارییهک، وەکو چۆن درەختیک بەر تۆرەیی تۆفان بکەوی. کەوتە سەر عاردى.

نۆکەران، لەبەر ئەوهى نەیان توانى بوو رى له هەلاتنى هیلین بگرن، له دەرى ژوورەکەوه، له ترسى تۆرە بوونى شا هەلەلەرزین و هەموو ساتى بەتەماى رووداویکی ترسناک بوون. ئەنجام شا دەرکەوت. چارهى، وەکو کەسیک کە ئازاریکی گەورە بچيژى، دابوو بە یهکداو رەنگ بەروویهوه نەمابوو. بى هیچ بۆله و تۆرەبوونیک، کەوتە دەستوردان.

- ئەسپەکان ئامادە بکەن! دەبى بەخۆ بکەوین. نۆکەران ئەسپیان ئامادە کرد. مینالیوس سواری گالیسکە بوو. ئەسپەکانى بەر قامچى داو بەرەو مسینى بۆ لای ئاگامەمنونى برابى، وەپرى کەوت.

- پێویستم بە تۆیه، پێویستم بە هەمووتانە، پاريسى کۆپى پریام، هیلینى رفاوندووه، خوازینکارانى هیلین، لەلای تونداریوس سویندیان خوارد کە ئەگەر کەسیک بیهوى هیلین له میردەکەى برفینى. بە هەموویان سزای دەدەن، ئیستا دەبى سویندەکیان بەرنە سەر. دەبى

هەموومان دژی پاريس چەك ھەلگريڻ.

ئاگامەمنونى شاي مسيني، قەولى دا كە كۆمەكى براكەى بكات و ھەولى دا دللى بداتەوہ.  
پاشان مينايلوس چوو بۆ شارى پولس بۆ نك نەستور، دەگەل ئارگوس دا چووہ دەف  
ديوميدوس، دەگەل فتيا دا چووہ لاي ناشيل، لەگەل مليبادا چووہ كن فيلوكتيس، لەگەل  
ئيتاكادا چووہ جەم ئوديسە. ھەموو قەوليان دايى كە كۆمەكى بكەن، بەلام ئوديسە كە  
نيشتمانپەرور و ناشتيخواز بوو بە مينايلوسى گوت:

– ئەى شاي نەسپارتە، گويت لە قسەكانم بى. راستە ئيمە ھەموومان قەولما داوہ بەرگرى لە  
ھاوسەرى ھيلين بكەين، لە قسەى خوشمان ژيوان نابينەوہ، بەلام بەر لەوہى خومان بۆ شەر  
نامادە بكەين، باشتر نيبە ھەوليك بەدين كە ھيلينمان بە ساغ و سەلامەتى دەست بكەويتەوہ؟  
چونكە شەر كە ھەلدەگيرسى، شاران دەسوتيني، كەشتيان وييران دەكات، ھەزاران مروڤ  
دەكوژين، ئەو مالباتانەى جەنگاوەرانى زك و زندوو دەنيپرنە شەر، بەنامانى پەر لە خۆلەميشەوہ  
بۆ مال دەگەپرنەوہ. ئەوانى دى گوشتن و دەخرينە بازارى كرين و فروشتنەوہ.

ليو پرسى: "گوشتن و دەخرينە بازارى كرين و فروشتنەوہ" ماناى چيە؟

– ئەوانەى لەشەردا دەبەزين، دەبوونە كۆيلە، شا، شابانۆ، شازادە گەدا، ھەژار، زەنگين، پير،  
گەنج، ھەرەھا مندالانيش دەبوون بە مولكى سەرکەوتوان، سەرکەوتوانيش ئەوانەيان لە  
نيوخوياندا دابەش دەکرد. ھەر كاريكيان بوستايە پييان دەکردن. دەيانتوانى بيانكرن يان  
بيانفروشن. مينايلوس كە گووى لەوقسە ناقلانەيەى ئوديسە بوو، لە فەرپان چوو

– ھەق بە تويە، دەچمە كن پريام تا بزنام كە ھيلينم ويدەداتەوہ يان نا، چونكە پاريس گەنجيكي  
كەم ئەزمون و كورت بينە، بەلام پريام پيرەو بيگومان بە ئاوەزترە، بەلام دەبى تۆ لەگەلم دايى،  
چونكە پياويكى زاناو بەدەم و زمانى لەوہيە قەناعەت بە خەلكى تەروادە بكەى كە ھاوسەرەكەم  
ويدەنەوہ.

– لەگەلت ديم. چونكە كارى خيري ئەو زەحمەتە ديني كە سەفەريكي لە پيناودا بكرى و ئاگرى  
شەريك بكوژيتەوہ. ئەنجام ھەردووكيان كەوتنە رى. پاش بپيني چەندين دورگە، لە كەنارى  
ئاسيادا لەنگەريان گرت. لە كەشتى دابەزين و چووونە شارى تەروادە و داوايان كرد كە شاي  
تەروادە ببينن.

"12"

سەفەرى ئوديسە و مينايلوس بۆ تەروادە

پريام شاو ئانتينۆرەى پس مامى لە كۆشكى پاشايەتى شارى تەروادەدا پيگفە رۆنيسشتبوون،  
ئەو ئاھەنگەى لەسەر شەرەفى شازادە پاريس و ھيلين بەرپا كرابوو، تەواو بوو بوو، كۆشك و

بارەگا لە حاڵی ئاسایی خۆیدا بوو. ئەو جووتە پێکفە سەرگەرمی قسان بوون کە خزمەتکاریک  
و ژیور کەوت و گوتی:

– پاشای تەرۆدە، دوو کەسی بێگانە هاتوون، یەکیکیان ئودیسە پاشای ئیتاکایە و ئەوی  
تریان مینالیوسی شای ئەسپارتهیە. جا نازانم پاشا چ دەستوریک دەفەرمووی؟  
– زۆر بەرپزەوه پێشوازیان بکەن. با بێنە ئێرەو بزانی چیان دەوی. تۆ شازادە ئانتینۆر، بچۆ  
پێشوازیان و رینوییان بکە و بیانەینە بۆ کۆشک و بەو پەری ریزو شکۆو رەفتاریان دەگەڵ بکە.  
شازادە ئانتینۆر، یەکسەر چوو بۆ پێشوازی ئودیسە و مینالیوس، بەوپەری نەزاکەتەوه  
خێراتنی کردن و بردنی بۆ کۆشک، لە کۆشک و بارەگادا دەست و پێوەندان لە دەوری هەردووک  
پاشا خربوونەوه. پریام کۆرەکانی و برازاکانی، نەوهکانی و پیاو ماقول و زانایانی تەرۆدە  
بانگ کرد و گوتی:

– مینالیوس و ئودیسە، شای ئەسپارته و ئیتاکا، هاتوونەتە لای ئیمە. بێگومان هیلین یان لیمان  
دەوتەوه، تەگبیرمان چییە؟ ئاسیوسی دانا، تۆ کە پیرترین و ئاقلترینی هەمووانی بلی بزانی چ  
بکری؟ ئاسیوسی پیر، بەسەر و ردینی درێژو سپییەوه وەلامی دایەوه: ئەی پریام، مادامیکی  
پرس بە من دەکە، منیش بیروبۆچوونی خۆمت پی دەلیم. پیم وایە رافاندنی هیلین لە میردەکە  
کاریکی دروست نەبوو، پیم واشە ئەگەر مینالیوس داوای هیلینی کردەوه، هەقە بیدەینەوه.  
ئاسیوسی پیر قسە خۆی کرد و رۆنیشت، بەلام شازادە گەنجەکان لە جیی خۆ هەستان،  
کردیان بەغەلبەغەلب و هاواریان کرد کەئەو ژنە جوانە نادەنەوه و لە هیچ کەسیکیش ناترسن.  
هەر کەسەو دەویست قسە قسە ئەوی. پیکەوه هاواریان دەکرد، هەراو هەنگامەیک بوو کەس  
لە قسە کەس حاڵی نەدەبوو، ئەنجام شازادە ئاینە ئاسی برازای پاشا هەستاو قسە کرد.  
ئاینە ئاس لاویکی بە ئاوەزو سەلار بوو، هەمووان خۆشیان دەویست.  
دەنگی هیندە رهوان بوو، کە هەموو دەنگەکانی دی کپ دەکردەوه. کاتی کە ئەانی دی گویان لە  
دەنگی بوو، هەموو بیدەنگ بوون:

– ئەی پاشا، ئەی شازادەکان، گویتان لە من بی! پێشنیازیکتان بۆ دەکەم کە رەنگە هەمووتان  
خۆشحال بکات. پاشا مینالیوس و شا ئودیسەبانگ بکەین و بۆ ئەوهی بزانی چییان دەوی  
کۆبوونەوهیەک ساز بکەین و شازادەکان و هەموو خەلکی بەشداری تیدا بکەن. چونکە دەبی  
هەمووشار رازی بی لەسەر داواکە ئهوان، پیتان باشە؟  
هەموو گوتیان: باشە!

ئەو جا جارچیان راسپێردران کە خەلکی ئاگادار بکەنەوه، جارچییان کەوتنە ئیو شەقامەکان  
وهاواریان کرد:

– هۆ خەلکینە، پاشاتان بانگیشتی کردوون بۆ کۆبوونەوه، جا لە زی کەن لە مەیدانی شاردا خپ  
ببنەوه!

هەموو کەوتنە پەلەپەل چونکە دەیانویست مینالیوسی میردی یەکەمی هیلین بدینن و  
دەیانویست بزانی بۆچی بۆ تەرۆدە هاتووه.

خەلکی رژانە مەیدانی ھەرە گەورە ی شارەو، کورسی بۆ شازادە و گەورە پیاوان دانرابوو.  
 ئودیسە و مینالیوس، لەسەر وی شوینەکە دانیشتبوون، کاتی مینالیوس، بە دار عاسای  
 پاشایەتیەو ھەستا. بیدەنگی بالی بەسەر سەرانی مەیدانەکەدا کیشا.  
 - خاینیک پیاویکی بی غیرەت، لە ئەسپار تەدا ھاوسەرەکەمی رفاندوو. خەلکی تەرۆادە ئایا  
 دەتانهوی هیلین لە شارەکە تاندا راگرن؟ ئەگەر بماندەنەو، ئەوا هیلاس و تەرۆادە دۆستایەتیان  
 بەردەوام دەبی، خو ئەگەر نەیدەنەو ئەا شەپ دەقەومی!  
 پاش قسەکانی مینالیوس، دەنگی نارەزایی لە مەیدانەکەو بەرز بوووە.

- هیلین هی ئیمەیه.

- نەرفینراو!

- بە خواستی خوی ھا توو!

- نایدەینەو!

- کەسمان ئامادە نین بیدەینەو!

- لەشەپ ناترسین!

- هیلین نادەینەو!

خەلکی تەرۆادە کە لە قسەکانی مینالیوس توپەبوو بوون، لە ھەر چوار نکالەو ھاوریان دەکرد،  
 لەنیو ھاو ھاواری ئاپورای خەلکەو، ئودیسە بە سیمایەکی ھیمن و بی فیژو ھەستا. چاوانی  
 بەری بوونە ئەرزەکە، ئودیسە دەستی بە قسان کرد. ھەموو ئامادە بووان، شازادەکان و  
 جەماوەری خەلکی، بەریژ و ستایشیکی تایبەتیەو گوئیان لە قسەکانی گرت، چونکە ئەو  
 وشانە کە لە زاری پاشای ئیتاکیا دەردەچوون، وەکو کلو بەفریک بوون کە لە رۆژیکی زستاندا، لە  
 ئاسمانی را دەھاتن و دەنیشتنە سەر زەوی.

"خەلکی تەرۆادە، شازادەکان، خەلکینە، دۆستانی ئازین، گویتان لە من بی، لەوێە هیلین  
 بەئەرزوی خوی ھا تبی. من نکۆلی لەوێ ناکەم، بەلام ئایا ئەو ھەقە ی ھەبوو کە بییت؟ ئایا  
 ھاوسەری شای ئەسپار تە نەبوو؟ بەرای ئەنگۆ رەوای ھەقە لەبەر ژنیک، شەپکی ترسناک لە نیوان  
 دوو ولاتی جوان و شکۆداری وەکو تەرۆادە و هیلاس بقەومی و پیاوان و لاوانی قارەمان، برایانی  
 ئەنگۆ، دۆستانی ئیو، رۆلە کانتان، و ھەزاران کەسی دی بیئە کوشتن؟ شەپ شاران دەسوتینی،  
 کەشتییان ویران دەکات، مالان چۆل دەکات خوین دەریژی، دنیا لە خویندا غەرق دەبی. نالەو  
 گریانی پەر دەردو ئازار دنیا پەر دەکات. ئیدی کەس بەشادی ناژی. گریە و زاری مالان پەر دەکات،  
 لە کۆتایی شەپدا، سەرکەوتوووان گوشت دەکرن و دەفرۆشن، ئایا رازین لە پیناوی یەک ژن دا،  
 تەنیا یەک ژندا، ئەم ھەموو نەنگی و ناخەزی و کریتیە بەسەر خۆتاندا بینن؟ ئەو ژنە بدەنەو بە  
 خاوەنی خوی، با نەبی بەمایە فیئە و بەلا. ئەو خەلکی تەرۆادە، هیلین بدەنەو بەپاشای  
 ئەسپار تە، تا هیلاس و تەرۆادە بۆ ھەمیشە ھەر دۆستی یەکدی بن!"

کە ئودیسە لە قسەکانی بوو، خەلکەکە ھیشتا ھەر بیدەنگ بوون، ھەندی پینان وابوو بەگوئی  
 ئودیسە بکری و ژنەکە بدیئەو. ھەندیکیش کە قسە رەقەکانی مینالیوسیان بیر دەکەتەو،

حهزيان دهکرد هيلين نه دريټه وه، مشتومر كه و ته نيوان ههردوو تا قمه كه، ههركه سه و دهويست قسه ي خوي سوار بي.

ئوديسه به شينه ي گويي دهگرت و له دلي خويدا دهگوت گه رازي نه بن شهوا پيشنيازي كو بوونه وه يه كي ديكه بكات له روژي دواتردا.

له پر مينلايوس له جيي خوي ههستاو دهستي به قسان كرد: به هه حال خه لكي ته روا ده، شه و ژنه ي كه رفاندوتانه دهگيرنه وه يان نا؟ ئيوه به خوتانچاك دهزانن كه هيلين هي منه، هيلين هاوسهري منه. بهر له وه ي بيبه بوو كي شازاده ي دزي نهنگو، هي من بوو، دهيدنه وه يان نا؟ خه لكه كه ديسان توپه بوون و ههراو هوريا بهرز بووه وه:

- نه، نا!

- هيلين هي ئيمه يه! نايدينه وه.

- نايدينه وه.

مينلايوس هاواري كرد: كه واته بجهنگن!

- باشه، ده جهنگين.

ئهوسا، بي گويدان به فرماني پريام، ناماده بوون تا په لاماري پاشاي ئه سپارته بدن.

- نهكهن، بي غيرت نه بن!

لي مينلايوس، شمشير به دهست وشله ژاو چهند نه فريكي زامدار كرد و شهواني ديكيه ي راونا و له گه ل ئوديسه دا ههستاو به رهو رهخي دهريا چوون و به سواري كه شتي له و ناوه دوور كه و تنه وه. هيلين كه گويي له هاوار و دهنگه دهنگ بوو چووه سه ريه كي كه له بورجه كان و بيني كه مينلايوس و ئوديسه به رهو دهريا غار ده بدن. ئه سپارته و هر ميونه و، كليتم نسترا و هه موو شه و شتانه ي بير كه و تنه وه كه جيي هيشتبوون. پر به دل حهزي ده كرد له بورجه كه دابهزي و بچي سواري كه شتي ببني و بو ولاتي خوي بگه ريته وه. به لانه كي ترسا. نه يتواني ببزوي، له شه رمي شه و كاره ي كه كرد بووي، جو له ي بو نه دهكرا، ههستي ده كرد لايه قي شه وه نيبه بگه ريته وه بو لاي منداله كه ي. شه ژنه روژانيكي زور هه رگريا و گريا، خوي بوغزانده و نه فره تي له خوي كرد.

مينلايوس، توپه ي توپه، ته ني به يه كه مه به ست بو ولات گه رايه وه: له ته روا ده دا بجهنگي، به زه بري نيزه پارييس له نيو به ري، له پيناوي به ده ست هينانه وه ي هيلين، تو له له و خه لكه بستيني.

"13"

سه ربوري ديوانه ي قه لب

شه ر! سه رانسه ري يونان ته يار بوو، پتر له هه زار كه شتي پر له جهنگاوهر ناماده ي حه ره كه ت

بوون. ئوديسه پاشاش كه له شهپ بېزار و ناشتيخواز بوو، ناچار بوو بهگه ل ئهوانى دى بكه وئيت، له لايه كه وه ئوديسه گله يى ئه وهى له مينلايوس كرد كه بى حه وسه له يه: بۆ له پرىكا هه ستايت و تانه و ته شه رت له خه لكى ته روا ده دا! ئه گه ر تو بېدهنگ بو ايه ي لي ت گه رابا من قسان بكه م، وه زع و حاله كه با شتر ده بوو! خه لكى ته روا ده م قه ناعه ت پى ده كرد كه هيلين بده نه وه، خه لكى ولا ته كه مان ئي ستا نيا زى شه ريان نيه ه! به لام تازه كار له كار ترا زا وه و نا توانين پاشگه ز ببينه وه. ده بى ته يار بين و حه ره كه ت بكه ين.

پاشاى ئيتاكا بۆيه ئه وهى به مينلايوس گوت چونكه ده يزاني كه ته نيا به لاي ترسناك به لاي خه لكى وه شه ره! ئه و شه ره ي كه ئه و هه ولى دابوو رى لى بگرى، ئوديسه مه يلى له شه پ نه بوو. نزى كه ي سال و نيويك بوو ژنى هينا بوو، حه زى نه ده كرد له پنهلويه ي خيزانى و له تله ماخوس ي فره زه ندى دوور بكه وئيه وه. زورى هه ول دابوو رى له شه ره كه بگرى. ئه گه ر مينلايوس كه لله ره قى كرد بوو، له راستيدا گونا حى له گه ردى پاشاى ئيتاكا نه بوو! ئوديسه پاشا بىرى له هه موو ئه م شتانه ده كرده وه، ئوديسه پاشا هه رچه نده ده يو يست ئه ركى خو ي به ران به ر به مينلايوس ئه نجام بدات، لى له لايه كى دي كه وه، ده يو يست رى بيه كه پهيدا بكات كه نه يه لى كه سيك بو شه پ بروت و به خو يشى له ماله وه بى.

فيليكى دوزيه وه كه به ئه قلى خو ي باش بوو. كه زانى پالاميدوسى دوستى مينلايوس به دوويدا دى كه پي كفه برۆن، كيسه يه ك خو يى هه لگرت و به دوو گاجوت و هه و جار ي كه وه به ره و ره خى ده ريا چوو، كه چاوى به كه شت ييه كه ي پالاميدوس كه وت كه به ره و كه نار ده هات. هه و جار هه كى له گاجوته كان به ست و كه وته كي لانى لمى كه نار و تو و داني خو ييه كه.

پالاميدوس كاتى گه ييه كه نار، پيا ويكى روتى بينى كه به روا له ت تووى ده دا.

- هوو پيا وه كي يه كه كه نارى ده ريا توو ده دا! يانى نازانى كه له م كه نار هدا چ شتيك ناروى توو ده دات؟

ته ماشا، خو ي! بيگومانم شيتو ديوانه يه!

پاشان ديوانه ي ساخته، چا وه كانى چه پ و خيل كردن، زارى خوار كردو لاقى جولاند، به گاجوته كان ييه وه به به رده م پالاميدوس دا ره ت بوو. پالاميدوس پاش ئه وهى به وردى دي قه تى دا، سه يرى كرد كا برى توو ده ر ئوديسه يه.

- تو، ئوديسه، پاشاى ئيتاكا؟ بۆ ئه م كاره ده كه ي؟ خو ي تو و نيه ه! ئه دى نازانى له ره خى ده ريا دا چ گيا يه ك ناروى؟

- به لى، به لى، به لى ده روى! له سه ر لمه كان ده روى، له سه ر ئاو ده روى، له سه ر ديوار ده روى، له سه ر سه رى بنياده م ده روى! له سه ر كه پوو ده روى! كه پوى خرو جوانت هه ر بۆ ئه م كاره باشه، ئه و جا دره ختى خو يى له سه ر ده رويت! ده مه وى كه پوى تو وش توو بده م.

ئوديسه، زور به جدى ئه و قسانه ي كرد، ئه و جا لويچيك خو يى له كيسه كه ده رهي نا و به توندى داى به سه رو چاوى پالاميدوس داو ره ت بوو.

پالاميدوس، خو ييه شي داره كه ي كه چاوانى ده سوتانه وه له سه رو رووى خو يى پاك كرده وه و

گوتی:

– بهسته زمان، شیئت بووه! چتو دهشیئت بهو هه موو ئاقلی و زرنگییبه وه شیئت بیی؟! باشه چون بو شەر دهرات، مه حاله بتوانی حهره کت بکات. دهبی له ماله وه بمینی! باوه ریم بهمه نایهت، ههر چونیک بوو دهبی راستی کشف بکه، چ بکه؟  
پالامیدوس، بیرى کرده وه و کرده وه له نه جامدا به خوشحالییبه وه به خوئی گوت: دوزیمه وه!  
دوزیمه وه.

لیو پرسى: چى دوزى بووه وه.

– ریباری کشف کردن و دوزینه وهی حه قیقته. چوو بو کوشکی پاشا، تله ماخوسی ساوا له بییشکه دا نووستبوو، بی نه وهی خه بهری بکاته وه، هه لیگرت و بو رهخی دهریای هیئا.  
ئودیسسه له سه ر شو بپرین و تو دانسی خوئی به رده وام بوو، لی گاجووته کان وه کو جارن نه ده رپویشتن، به لکو ئودیسسه وه کو قرژال به ره وه دواوه ده یهاژوتن.  
پالامیدوس، تله ماخوسی له سه ر زه وییبه که وله نزیکی گاسنه که دانا و له دللی خویدا گوتی:  
نه گهر ئودیسسه به راستی شیئت بی، نه وا هه ست ناکات که نه م ساوا یه منداله که ی خوئیته ی و ناوه ستیئت. خو نه گهر گاجووته که کان رابگری. هه نگینی دیارده دات که شیئت نییبه و له گهل ئیمه دا بو شه ری دیئت.

که ئودیسسه منداله که ی له سه ر زه وی دابینی، ئیدی په شوکا و نه یزانی چ بکات. ریگهی خوئی بگوئی؟ یان بگه رپه ته وه دواوه؟ جا که پالامیدوس فیله که ی که شف کردبوو، ئیدی چ پیویستی ده کرد نه م له سه ری پروات! ئودیسسه گاجووته کانی راگرت و دهستی له تودانی خوئی هه لگرت.  
پالامیدوس گوتی: نه ی ئودیسسه، ئودیسسه ی شیئت! نه م شیئتاییه چ بو ده ست دابووی؟ بوچی توو به له شی تله ماخوس دا ناکه ییت؟ کی ده لی گیایه کی باشی لی نارویت! ئودیسسه، نه یده زانی چ وه لامیک بداته وه. به بیده نگی ده پروانیه نه وساوا یه ی که تازه خه به ری بوو بووه و دهسته چکوله کانی له لمه که رو کرد.

– برؤ، برؤ شای ئیتاکا، ههر تو به هوش و زینگ نیت، خه لکی تریش هه ن. برؤ خوئی و منداله که به ره وه بو مالی، گاجووته کانییش له ته ویله بکه تا پیگه بچینه شه ری.  
ئودیسسه، منداله که ی له باوه ش کرد، خوئیبه که ی برده وه، گاجووته کانی له ته ویله کرد، نه و جا سه ر بازه کانی بو شه ر ناماده کرد. که شتییه کانی خسته گر و ده گهل پالامیدوسدا وه حهره کت که وت. بابی پیرو هاوسه ری جوان، تله ماخوسی ساوا، خیزان و خه لکی و ئیتاکای به جیهیشت.  
دووری له وه هه موو نازیز و خوشه ویستانه بو پاشای دانا زور زه حمه ت بوو. سالانیکی زور خه لکی ئیتاکا شا بانو، بابی پیر و تله ماخوس چاوه نواری گه رانه وه ی نه و قاره مانه بوون. چونکه له پاش شه ریش زور به سه ر هاتی لی قه وما، بویه دوا نه فهر بوو که له جه نگی ته روا ده گه رایه وه و هاته وه بو ولات.

حیکایه تی ژنی ساخته

ئودیسسه له گهله پالامیدوسدا بهرئیکهوت، له گهله ئەودا گهییبه شاری ئایولیس. له قهراخی ئەم شارهدا هه موو پاشایان و ده ریاوانان به که شتییه کانیانه وه خه بوو بوونه وه. پیشوازییه کی گه رمیان له ئودیسسه کرد. لی هه موو قاره مانه کان نه هاتبوون. هیشتا یه کیکیان که م بوو، ناشیل، کورپی پلیوسی شای فتیا، نه جیبترین و ئازترین قاره مان نه هاتبوو. چون بوو ناشیل له نیو ئەواندا نه بوو؟ ئەو هه میشه له ریزی پیشه وه بوو بو شه پ و پیشپرکییان: له هه ر شوینیکی دا پیویست به سه ره نیزه و شمشیران بوایه، له هه ر شوینیکی پیویست به هیزی به رگری بوایه، ناشیل له وی ده بوو، ئەدی ئیستا بوچی نه هاتبوو؟ له کوینده ره؟ پاشای ئیتاگا گوتی: به خوم ده روم تا سه ر له م نهینییه ده ر بکه م.

ئودیسسه چو بو تاقیبی ناشیل، دیاره دۆزینه وه ی ناشیلی قاره مان هه روا ئاسان نه بوو. ناشیل نه یده زانی شه پ راگه یه نه راوه. دایکی، واته ته تیسه به ده ستی جلکی ژنانه وه نارده بووی بو لای لوکومیدوسی پاشای ئسکوروس.

ناشیل له ئسکوروسدا، که له نیو ژناندا ده ژیا، زه ماوه ندی ده گهله یه کیکیان به نیوی دیدامیا کردبوو. له ئسکوروسدا چ که سیکی جگه له پاشا و دیدامیا نه یانده زانی که ناشیل پیاوه، چونکه جلکی ژنانه ی له به ر ده کرد.

ته تیسه نه یده ویست که ناشیل بو ته روا ده، به روات، چونکه ده یزانی ئەگه ر ناشیل بجیته شه پی ته روا ده به جوانه مه رگی ده مرئ، هه ریویه ش بو دو رگه ی ئسکوروسی نارده بوو و لوکومیدوسی راسپارده بوو که هیچ شتیکی له مه پ شه پ پی نه لی.

ناشیل، جلکی ژنانه ی ده به ر ده کرد و ده نیو ژناندا ده ژیا. ئەگه ر یه کیکی ئەوی دیتبا، باوه پی نه ده کرد ئەو کچۆله یه و به و گۆنا سوور و قرزه زه رده وه، ناشیل بی! به لام ئودیسسه سوسه ی شوینه که ی ناشیلی کرد.

جلکی بازرگانی له به ر کرد، سه ندوقیکی گه وه ی له ته وقه ی سه ر، شان، پیلاو قوماشی به بایه خ، روپوش و شتی دیکه ی ژنانه ی پر کرد و چوو بو ئسکوروس، که گه ییه ئەوینده ر وای ده نواند که ده یه وی کالاکانی به کیژانی شا به رۆشیته. نوبه داران نه یانناسیه وه و ریگه یان پییدا که ره ت بی. که گه ییه لای کیژانی پاشا پیره سه ندووقی کرده وه و هه موو شته کانی له سه ر میز بلاو کرده وه.

کچۆلان، هه موو به خو شحالییه وه ده وریان لیدا.

- چه ند ملوانکه یه کی جوانه!

- چ روو پۆشیکی چاکه:

- ئەم گۆلدۆزییه بو من دابنی.

- ئەم پارچە قىزمەش بۇ من.

- ئەم پىلاۋانە چەند جوان دروست كراون.

- ئەم دۇلابە زىپرە چەند نەخشى جوانى پىۋەيە.

بازرگانى ساختە، دوو شتى لە بنى سەندووقەكەيدا شارىدوۋوھو و نەيدەويست بەكىژانى پاشاي نيشان بدات. ئەو دوو شتەش نىزە و كلاًو خودەكەي ناشيل بوو. ھەردووكيانى ھەلگرت و لە ناوئەندى مېزەكە و لەنيو پارچە و روپوشەكاندا دايانان. قارەمان ھەر كە چاۋى پىيان كەوت. لەجىي خۇي راپەرى، دەستانى ئوديسەي گرت و چاۋى لە دوپ چاۋانى بېرى، بەدەم كوشىنى دەستەكانى شاي ئىتاكاوھ گوتى:

- ئەي بازركان، تۆ كىي؟ تۆ بازركان نيت. تۆ بۇ فروشتىنى پارچە و روپوشان نەھاتوويە نىرە، بۇ من ھاتوويت. بلى بزىم چت لە من گەرەكە. ئەۋەي لە دلتايە بىلى.

ئوديسە، ئەو خەلكەي دانە لاۋە كە چاۋيان لە چاۋى قارەمان بېرى بوو، ئەۋجا گوتى:

- پىۋىستە ئەۋەت پى بلىم كە بەم زووانە شەر لە نيوان ھىلاس "يونان" و تەرۋادەدا بەرپا دەبىت، چاكتىن جەنگاۋەران نامادەي ھەرەكەتن و شوينى تۆي ھەرە بە توانا و ھىز لە نيوياندا چۆلە، مېنىش كە ئىستا قسان دەگەل تۆدا دەكەم، ئوديسەي پاشاي ئىتاكام، ئەي ناشيل، من ناناسىت؟

- دەتنام، دەتنام! بەلام من بى تاگام لەۋەي تۆ دەيلىي! كەس ھىچى بەمن نەگوتوۋە! ئىستا دەزانم بۇچى دايكم منى بۇ نىرە، بۇ نيۇ ژنان ناردوۋە! تەتيس لە من دەترسىت!

جەنگاۋەران لە كوئىن؟ خىرا پىم بلى تا پىياندا بگەم!

ئوديسە گوتى: من دەگەل خۇمدا بۇ نايولىست دەبەم، دەتەم بۇ ئەو شوينەي كە پاشايان و قارەمانان چاۋەنۇرى تۆن. ناشيل جەكە ژنانەكەي داكەند، نىزەكەي ھەلگرت، كلاًو خودەكەي خستە سەر قزەردەكەي و ۋەكو جەنگاۋەرىك لەنيو كىژەكانەۋە دەركەوت، پاشان دەگەل ئوديسەدا بەرەو نايولىس ۋەپرىكەوت. بەلام تەتيس، كەبىنى رۆلەكەي رۆيى گريا. چونكە تەتيس دەيزانى كەئەگەر ناشيل بېرات بۇ ئەو شەرە ئىدى ناگەپىتەۋە. ھەر بۇيەش بەرەو كەنارى دەرياي پىرخروش لەگەلى داچوو، لەھەمىزى گرت:

- ناشيل، كورەكەم مەرۋ! تۆ گەنجىكى جوان و بەختەۋەرى! مەرۋ، لەلای دايكت ۋەمىنە. دەگەل ھاوسەرەكەتدا ۋەمىنە، مەرۋ، لەۋىندەر روۋبەروۋى ئازار و خوئىن و مەرگ دەبىۋە! ئەم ژيانە بۇ تۆ پر لە ئەشق و خۇشەويستى شادىيە!

دېدامىاي كىژى لوكوميدوس، ھاوسەرى ناشيل، مات و بىدەنگ بوو. بەلام لە ئەنجامدا ئەۋىش كە لە نيۇ خۇشكەكانىدا ۋەستابوو، بەدەم گريانەۋە تىكاي لە قارەمان كرد كە نەپرات:

- ناشيل من بە جى مەھىلە! ئەگەر تۆ بىرۋى مندالەكەمان بە ھەتيۋى گەرە دەبىت و من بۇ ھەتا ھەتايە بەدبەخت دەيم.

- مندالەكەمان بى باب دەبىت راستە. بەلام بۇ ھەتا ھەتايە دەتوانى شانازى بەۋەۋە بىكات و بلى بابى لەمەرگ نەدەترسا. وان بىنە. با من بىرۋى. دېدامىا، ھاوسەرم وان بىنە با بىرۋى. دايكە، من

قهولم داوه ئەگەر بتهوی، پەشیمانم بکەیهوه، خۆشه‌ویستی تۆ چ بایه‌خیکی نامینی. ته‌تیس و دیدامیا به‌گریانه‌وه دوور کهوتنه‌وه. ئاشیل و ئودیسە وهریکه‌وتن و له‌شاری ئایولویسدا له‌گه‌ڵ ئەوانی دیدایه‌کیان گرتنه‌وه. هه‌زاران کهشتی پەر له‌جه‌نگاوه‌ران ناماده‌ی حه‌ره‌که‌ت بوون.

"15"

### سه‌ربوری شازاده ئیفیژنی

هه‌زاران کهشتی به‌سه‌د هه‌زار جه‌نگاوه‌ره‌وه ناماده‌ی له‌شکرکێشی بوون. له‌ده‌وربه‌ری ئایولیس، له‌ته‌نگه‌یه‌کی باریکی ده‌ریایی دا، که یونان و دوورگه‌ی ئوبویی لیکی جودا ده‌کرده‌وه، خه‌ر بوو بوونه‌وه. له‌وینده‌ر چاوه‌نۆری ده‌ستووری ئاگامه‌منون بوون که فه‌رمانده‌ی گشتی هیژه‌کان بوو.

لی ئاگامه‌منون نه‌یده‌توانی فه‌رمانی حه‌ره‌که‌ت ده‌ربکات. باهۆزیکي زۆر توند ده‌شت و ده‌ریای گرتبوو و نه‌ده‌کرا چارۆکه‌ی کهشتیه‌کان هه‌لبدری و ترسی ئەوه هه‌بوو که کهشتیه‌کان له‌نیو بچن.

جه‌نگاوه‌رو سه‌ربازه‌کان سه‌بریان سوا بوو. هه‌په‌شه‌ی ئەوه‌یان ده‌کرد که هه‌موو شتی له‌وینده‌ر به‌جی ده‌هیڵن و بۆ مائی خۆیان ده‌گه‌رینه‌وه. فه‌رمانده‌کان نه‌یانده‌زانی چۆن‌یان هیور بکەنه‌وه.

که دیتیان وه‌زع و حاله‌که به‌ره‌وخرایی ده‌چیت، ئودیسە چوو بۆ لای ئاگامه‌منون و گوتی:  
- فه‌رمانده‌ی گشتی، چ بکه‌ین؟ سه‌ربازه‌کان بی تاقه‌ت بوون کهوتونه‌ته مقو مقو. به‌رای من کاتی ئەوه هاتوه‌ پیرایک بدری.

- باشه، تۆ بلی چ قرییک بدری؟ به‌خۆت ده‌بینی که ناشیت حه‌ره‌که‌ت بکری! باو باهۆز کهشتیه‌کان غه‌رق ده‌کات، هه‌ر که له‌که‌ناریان دوور بکه‌ینه‌وه، تۆفان ده‌یانشکینی، توپیان ده‌داته ده‌ریی ده‌ریا.

- هه‌ق به‌تۆیه، ده‌بی کاریک بکری! جا با زانایه‌ک یان فالچی و تیروان و غه‌یب زانیک بانگ بکه‌ین و بزانی ئەوچ ده‌لی: هه‌لبه‌ته رییه‌کمان پيشان ده‌دات.

- بیریکي باشه! راویژیک ده‌گه‌ل کاگاسی تیرواندا ده‌که‌ین. ئەو زۆر شتان ده‌زانی که ئیمه‌ نایزانی. ره‌نگه‌ تیمان بکه‌یه‌نی که ئەم تۆفانه‌ بۆچی نانیشتیه‌وه. دۆستی من ئودیسە بچۆ به‌ دووی کالخاسدا، منیش لی‌ره له‌نیو ئەم چادرده‌دا ده‌نیرم به‌دووی مینلایوسی برامدا کۆ ده‌بمه‌وه تا چاره‌سه‌ریک بدۆزمه‌وه. برۆ ئودیسە‌ی دانا برۆ.

دوای تۆزیک، شای ئەسپارته، شای مه‌سینی، شای ئیتاکا و کابرای تیروان هه‌موو له‌چادره‌که‌دا حازر بوون. تیروانه‌که ئیکلامی بۆ پادشاکان کردو پرسی که چییان له‌وه‌ ده‌وی. ئاگامه‌منون

گوتی: چاره سەر و تهگبیریکمان له تۆ دەوی. نازانم ئەم باو باهۆزه کهی دەنیشیتەوه. بلیی خواوەندیك تۆرە بووی و بییهوی سزاماندات؟ ئاخۆ دەتوانین لەبری تۆرەبوونەکهی قوربانیهك پیشکەش بکهین؟ قسه بکه کالخاس، ئیمه چاوه پروانی وهلامی تۆین.

کالخاس وهلامی دایهوه: بهلام من چ تهگبیریکم پی دهکری، ئەگەر ئەوهی که من دەیزانم بیلیم، له ههموو ژياندا هەر بهر نهفرهتان دهکوم، ئەوهی من دەیزانم ئەوهیه کهیهکیک له ئەنگۆ گیرۆدهی به لایهکی گهورهیه. کهواته باشترا وایه چ قسهیهک نهکهم. ههه بۆ من باشترا، ههه بۆ ئیوه.

ئاگامه منون گوتی: من فرمانت دهدهمی که قسه بکهی. من قهولت دهدهمی که ههچ یهکیکمان نارهتت نهکین، به پیچهوانهوه به تهگبیر و پیشنیازی تۆ دهکین. مهترسه و قسه بکه.

ههنگینی کالخاس کهوته قسان، ئەی شا، روژیک تۆ له لیڕه واردا چوویته راوی نیچیریک که به لای خواوەندی راوو شکارهوه، واته به لای ئارته میسی خواوەندی راوهوه، پیروژ بوو.

- وایه کالخاس.

- ئەو روژه له لیڕه واردا حیوانه کیوییهکی به لهکی فره قوچت بینی که غاری ههه. دوی کهوتی. تیریکت تی سروهان، تیره کهت ریکبه دلی کهوت و کوشتت، وایه؟

- وایه کالخاس

- ئەو روژه که حیوانه کهت کوشت گوتت: " ئەمەش جهز به یهکی جوان بۆ زیوس! ته نانهت ئارته میسی خواوەندی راوشکاریش نهیتوانی ئەم کاره ئەنجام بدات! ته نانهت ئارته میسش نهیتوانی ئەم حیوانه کیوییه له تیره کهم دهرباز بکات!" وایه.

- دروسته، ئەی تی پروان

- ئەی ئاگامه منون تۆ پیت وابوو که ئارته میس. قسه زله کانتی نهژنه وتوو، به لام خواوەند گوئی له قسه پر غوره کانت بوو، تۆرە بوو، سویندی خوارد که تۆ له بستینی، جا ئیستاش ئەی فرماندهی گشتی، ئەگەر نه زریکی له قهیل نه کهی، نایهلی تاقه یه که شتیت له جیی خوی بجۆلی.

- چ نه زرو قوربانیه؟ پیم بلی کالخاس، من نامادهی ههموو جوړه نه زرو قوربانیه که ههه.

- خواوەند دهلی: " ئەگەر ئاگامه منون " ئیفیرنی " کیژی به من پیشکەش بکات و له سەر سهکوی په رستگه بیکاته قوربانی و له پیناوی مندا کیژه کهی بکوژیتهوه، ههنگینی دهیبه خشم و کهشتیهکان دهتوانن هه ره کهت بکهن."

ئاگامه منون که گوئی له م قسانه بوو دار عاساکهی دا به عاردی داو نهیتوانی جلهوی فرمیسکان بگری. ئەوجا به دهنگیکی پر نازارهوه گوتی: کالخاس، تۆ راست ده کهی و منیش به دلنیا یهوه ناتوانم سه ریچی بکهه. له لایه کهوه ناتوانم کیژه کهه، به خته وهری ماله کهه، بکهه قوربانی! ئەمه جگه له وهی که " ئیفیرنی " له مه سینیه! من چۆن دهتوانم بۆ ئیره ی بینم؟ ئاخو چی به کلیتم نه ستر بلیم؟ چۆن پیی رابگه یه نم که دهبی کیژه کهت بمری؟ له ههه لایه کهوه ده پروانم، چ شتی که نابینم جگه له نازار و نازار و نازار!

ئودیهی شای ئیتاکا هاته پیشه وهه و گوتی:

- ئاگامەننۇن، تۆ شاى ھەموومانى، ئىمە بۇ تۇمان بە فەرماندەى گىشتى دانا چونكە بەراى من تۆ لە ھەر ھەموومان بەھىزتر، دلپىتر و زاناترى، كەچى وا لە بەرانبەر يەكەمىن گىرفتى خۇتدا شپىرە بوويت؟ ئايا كىژەكەت لە ولات خۇشتر دەوى؟ كاغەزىك بۇ كلىتم نەستراى خىزانىت بنووسە كە ئاشىلى كۆرى پلىوس، دەيەوى لەگەل ئىفىزىنى دا زەماوند بكات، بۇيە دەستبەجى ئىفى ئىنى بۇ ئايولويس بنپىرە، ھەر كاتى كە ئىفىزىنى كەيى، ھەنگىنى قىرر دەدەين.

- ئەدى ئاشىل چ دەلى؟ ھەرگىز رازى ناپىت ناوى ئەو بىرى بە دىوجامەى ھەلخەلەتاندن و راوى ئافرەتىك كە بزانى چمان كىردو، ھەنگىنى باوهرى بە چ شتىك نامىنى! دوچارى ئاومىدى دەپىت.

- ئاشىل پى نازانىت، چونكەكەس پىنالى، چونكە ھەموو چاوه پروانى چوونە شەپن! بە قسەم بىكە، زەرەر ناكەى.

ئاگامەننۇن قايىل بو، بەھاوكارى ئودىسە نامەكەى ئامادە كىرد. نامەكەى بەمجۆرە نووسى:

"كلىتم نەسترا، شابانوى مەسىنى، ئىفىزىنى كىژمان بۇ ئايولويس بنپىرە، چونكە ئاشىلى كۆرى پلىوس، دەيەوى زەماوندەى دەگەل بكات، تۆ ئاشىل دەناسىت: بەھىزترىن و نەجىبترىن قارمانە، ئىفىزىنى ھەرگىز ھاوسەرى لەوچاكترى دەست ناكەوى. جا بۇيە كىژەكەمان بۇ ئايولويس بنپىرە، چونكە ئاشىل دەيەوى بەر لەو دەى بەرەو تەرۋادە ھەرەكەت بىكەين بىگوازىتەو. "

ئاگامەننۇن نامەكەى نووسى و دايە دەستى قاسىدىك كە بەپەلە بىگەيەنپتە دەستى كلىتم نەستراى شابانوى مەسىنى، قاسىد ھەرەكەتى كىرد. شارانى تىبس، مگارا و كورىنتى بىرى و كەيى مەسىنى، چوو بۇ كۆشكى پاشايەتى و بەسەر سامى لەبەر دەرگا وەستا. لەئىو كۆشكەكەو ئاوازىكى شىرىن، كە ھەرگىز وىنەى نەژنەوتبوو، دەگەيىە گوى. دەنگى ئاوازى ئىفىزىنى بو. شازادەى بچووك دەيوست بە دەنگە سازگار و شىرىنەكەى دلى شابانۆ بداتەو. ئەم گۆرانىيەى دەگوت:

" ئاگامەننۇنى شاى مەسىنى ھەرەكەتى كىردو. دوور كەوتتەو، تا لە مەيدانى شەپدا خاينان تەمبى بكات، پەرىكى زىرىن بەسەر كلاخودە پۆلايىنەكەيەو دەدرەوشىتەو. شمشىرى تىژ بەدەستىو دەبرىقىتەو ئەو لەگەل سەربازەكانى دا لە شەپدا، عەينى خواوہندان سەرکەوتو. شمشىرى بىرقەدارى دژمان دەتوقىنى. دژمان لە بەرانبەر شمشىرىدا بە ترس و لەرزەو ھەلدن، ئەو سەرکەوتو. سەرانسەرى ھىلاس لەسەر رىگەى جەژن و ئاھەنگىان بەرپا كىردو. لە ھەموو ھىلاسدا گۆرانى شادى دەگوترى و ئاورى خۇشى دەبرىسكىتەو. شا بۇ مالەكەى دەگەپتەو. شابانۆى ھاوسەرى نازىزى لەسەرى را دەرگى لىدەكاتەو. "

كەشازادە لە ئاواز و گۆرانىيەكەى بوو، قاسىدەكە وەژوور كەوت.

- ئەى شابانۆ، نامەيەكى ھاوسەرت، شاو فەرماندەى گىشتى ئاگامەننۇن بۇ ھىناويت.

- ئاگامەننۇن؟ شا لە كوئىدەرە؟ ھىشتا ھەرەكەتى نەكىردو؟ ديارە نەخۇشە؟

- ئەى شا بانۆ، شا نەخۇش نىيە، ھا لە ئايولويس، بە ھەزاران كەشتى و بەلەمەو نامادەى ھەرەكەتە.

كليتم نه ستره نامه كه ي كرده وه، خویندییه وه و دای به ئیفیژینی. شازاده خانم كه نامه كه ی خوینده وه له خوشیاندای سور هه لگه پرا، ئایا راسته؟ ئاشیل دهیه وی بیکات به هاوسه ری خوئی؟ ئاشیلی قاره مانى قژ زهرد، نه و لاوه ی كه هه موو هیلاس خوشیان گه ره كه؟ لیو گوتی: راست نه بوو؟

– راست نه بوو، لی ئیفیژینی وایده زانی كه راسته، چونكه هه زى ده كرد شوو به پیاویكى نه جیب بکات، بویه خوشحال بوو كه شوو به ئاشیل بكا. گالیسكه و ئه سپ و جلك و خشلی به هاداریان ناماده كرد. شابانو، ئیفیژینی سواری گالیسكه كرد. ئوریستیسی كۆپه له ی له هه میز گرت و به ره و ئایولیس هه ره كه تیان كرد.

لیو پرسى: ئوریستیسی؟ نه مه له كوی بوو؟

– بچوكتری مندالی كليتم نه ستره و ئاگامه منون بوو. ئاخو شاو شابانوی مه سینى سی مندالیان هه بوو. ئیفیژینی گه وره ترین، ئیلكترا دووه مین، ئوریستیسی سییه میان بوو. ئیلكترا له مال مایه وه و دایکیان ئوریستیسی بچوکی له گه ل خویدا برد. ریگه زور دورودریژ بوو. نه سپی ژیر عه ره بانه ی زیرین به نیو کیواندا تاویان ده دا. یالی به له کیان به ده م باوه سه مای ده كرد، روپوشی سپی شابانو و ئیفیژینی به ده م باوه شه پۆلیان ده دا. به شارانی کرینت، مگارا وتبس دا ره ت بوون، گه یینه ئایولیس، به ره له وه ی بگه نه شار وه ستان. چونكه كه مپی سه ربازان به ری ده روزه ی شاری گرتبوو.

شابانو و شازاده خانم له گالیسكه دابه زین. لاویکی بالابه رزی قژ زهردی قوزیان بینى، كه خوئی به سه ره نیزه كه یدا دابوو به هه یرماوی سه یری نه وانی ده كرد.

– ئیوه کیئ وا به تاقی ته نی هاتوونه ته نیو نه م هه موو سه ربازه؟ نه گه ره هه ز ده كه نه نه م له گه لتان دیم من ئاشیل ی كوری پلیوسی شای فتیام.

ئاشیلی كوری پلیوس؟ نه ی جه وان سلاوت لی بی! كه واته تو نه و شازاده یه ی كه داواى ئیفی ژینی کیژی ئاگامه منونت كردوه؟

من ئاشیل م به لام داواى ئیفیژینی م نه كردوه. به لام پیم نالیی تو کیی؟ پیده چیت شابانو بی! بوچی نه م پرسیاره له من ده كه ی؟

شابانو، وه لامی نه دایه وه، زور سه ری سوپما. ئایا نه وه ی كه ئاگامه منون بوئی نووسی بوو دروست نه بوو؟ نه دی بو نه و نامه یه ی بو ناردبوو؟ بوچی ناردبووی به دووی ئیفیژینیدا.

كليتم نه ستره و ئیفیژینی هه ردووك بیده نگ بوون. ئاشیل ی قاره مانیش له به ره نه وه ی نه بادا پرسیاریکی نابه جیی له ده م ده ربچی، بیده نگ بوو، پاشان پیره میردیكى ردین سپی كه خزمه تكاری نه مه كداری كليتم نه ستره بوو، له شاروه هاتوو خوئی به سه ره ده ست و پیی شابانو دا خست و گوتی: شا بانوی مه سینى، هه لی، خوئ له ئایولیس دور بخه وه! ئیفیژینی، کیژیشت له گه ل خوئدا ببه! چونكه نه گه ره لی ره به جیی به یلی ده مریت! زه ماوه ند ده گه ل ئاشیلدا داوه، ته نیا بیانوه وه یچی دی. به هه قیقه ت ئاگامه منون به ته مایه ئیفیژینی بکوژیته وه. بو نه وه ی ئارته میسی خواوه ندی شكارو راو ری به له شکره كه ی بدات كه بو جه نگ بپوات، ده یه وی ئیفی

ژینی له قه بیلی نارتهمیس بکات! ئەی شابانو، هەلی، شازاده خانم بگهیه نهوه مهسینی .  
کاتی ناشیل حالی بوو که ئاگامه منون و ئودیسه چ فیلیکیان کردوه، زۆر خه مین و نیگه ران بوو  
و گوتی:

- ئیفیژینی، دل له دل نه دهی و نه ترسیت، تا من له دنیا دابم کهس ناتوانی دهستت بو بینی!  
نابی کهس وا بزانی که ناوی من به که لکی هه لئه تاندنی ژنیک بیته! من نه جاتت ده دم و نه گه ر  
دژی هه مووان وه ستابمه وه!

لی ئیفیژینی گوئی به قسه کانی قاره مانی لاو نه دا، له پر بابی بینی که له دووره وه به ره وه ئه م  
دیته، به ره و پیری بابی چوو، دهستی له ملی وه ریئا، ماچی کرد و نه وازشی کرد.

- باوکه، راسته که گوايه تو ده ته وی من بکوژییه وه؟ نه، راست نییه! بلی راست نییه باه! تو زۆر  
له وه خوشترت ده ویم که ئه و بیره سامناکه بگهیه وه! بلی راست نییه! پاشای مه سینی به دم  
هه نسک هه لدانه وه هاواری کرد: راست نییه، راست نییه، من شتی وام ناوی، هیلاس نه وه ی  
ده وی. نارتهمیس، ئه م قوربانیه زالمانه یه ده وی! تیروان ده لی: "ئه گه ر ئیفیژینی نه مریت،  
ئییه ناتوانین هه ره که ت بکه یین و بچین بو جهنگ و کیوی و درندان ژنه کانه مان ده دزن، به  
پیچه وانه وه ئه گه ر ئه و بمریت هیلاس ئازاد ده بیته."

ئیفیژینی، توژیک له بابی دوور که وه ته وه و چاوی له دوور چاوانی بپی.

- باوکه، من ده مه وی له پیناوی نازادی ولاته که مدا بمرم. ئیوه هه مووتان، هه زاران هه زار پیاو،  
بو جهنگ برۆن و هیچ نه ترسن، ته نانه ت منیش ناترسم. ناشیل، به رگری له من مه که، تو ش  
دایکه مه گری. چونکه ژیان جوانه و مردن له پیناوی نیشتماندا، جوانتره، سه کوئی تایبه تی  
قوربانی له کوئییه؟ من ناماده ی قوربانیم.

ئیفیژینی، به ره و لییری پیروژ وه ری که وت. له ناوه ندی لی ره و اردا، له نیو پاوانیکی به رین دا،  
په یکه ری نارتهمیسی خواوه ندی شکار، به پیوه ویستا بوو. ناشیل و ئاگامه منون له گه ل  
ئیفیژینی دا چوون، کلتم نه ستره له جیی خوی نه جو لا. ورته ی نه کرد. خواحافیزی له کیژه که ی  
نه کرد. به لام له دلوه له ئاگامه منون بیزار بوو.

له لی ره واری پیروژدا، جهنگاوه ران مات و بیده نگ خر بوونه وه. شازاده خانم خوراگر و سه رفراز  
ناماده ی مردن بوو، ئه و جا به جهنگاوه ره کانی گوت: ئه مه منم، من له پیناوی نیشتماندا لی ره م.  
خوشحال ببنو هیلاس رزگار بکه ن و سه رکه وتن به ده ست بیئن.

هه موویان ستایش و ناهه رینی شازاده خانمیان کرد. هه موویان که بیریان له مه رگی ده کرده وه، له  
ناخی ناخدا هه ستیان به نازاریکی گه و ره ده کرد. کالخاسی تیروان تاجی له سه رشازاده خانم نا.  
ناشیل، به ناوی پیروژ، سه کوئی تایبه تی قوربانیه که ی شت و پاشان گوتی:

- ئەی خواوه ندی هه یف، نارتهمیسی راوچی، ئه م کیژه جوانه قه بول بفرموو، و له بری نه وه  
سه رکه تنمان پی ببه خشه.

ئاگامه منون و مینالیوس و هه موو پاشا و جهنگاوه ران. مات و بیده نگ له ده وری سه کوئی  
قوربانیه که ریزیان به ستبوو، سه ریان داخستبوو و چاویان برییه عاردی.

لەم کاتەدا، لەبەری داھاتنەوہی شمشیر بۆ سەر سەری شازادە خانم، ھاواریکی دووردیژ لە دەوروبەری لیڤرەکەوہ بەرز بوو و ویدەنگییەکە شکاند. ھەموو سەریان ھەلپری. شازادە خانم نەما بوو، لەبەری ئەو لەسەر سەکو تاییبەتییەکە، حیوانەکیویییەکی سپی یەکجار جوان بە دیار کەوت. حیوانەکیویییەکە، ھیدی و ھیمن و ھستا بوو چاوەنۆری ئەو بوو بکری بە قوربانێ. کالخاسی تیپران گوتی: خواوەند نەبویست کە ئیفیژینی بمری! ئیدی دەگەل خۆی بردەوہ و ئیدی لە ئیمە توپە نییە.

ناشیل، ناگامەمنون، ھەموو پاشا و جەنگاوەران زۆر خۆشحال بوون. دابی قوربانێ تەواو بوو و ئەوانیش خۆیان بۆ رویشتن نامادە کرد.

با رێپەروی خۆی گۆری، خۆی بەنیو چارۆکاندا کرد. کەشتییەکان بەرەو ناوەندی دەریا و ھەرەکەت کەوتن. ھیزی چەکدار رەخی دەریای بەجیھشت، تەنگەییەکیان پری و بەنیو دەریای پان و بەرین کەوت، بەرەو تەرۆادە پیشرەوی کرد. ھەموویان بانگی فرماندەوی گەورە ناگامەمنونیان دەکرد. ناگامەمنون لەسەر کەشتییە گەورەکە و ھستابوو دەستووری دەدا.

لی کلیم نەسترا، بە خۆ و مندالەکەییەوہ، لە رەخی دەریادا مایەوہ. بە بیژاری دەپروانییە شا و بەو خەیاڵی کە کێژە ئازیزەکەیی کوژاوە، بیری لە تۆلەئەستاندنیکی ترسناک دەکردەوہ.

لیو گوتی: ئەنجامی دا؟

لیا پرسی: چی کرد؟

- پاش ئەوہی میردەکەیی لەشەر گەپرایەوہ کوشتی.

- بۆچی کوشتی؟ ئیفیژینی خۆ نەمردبوو، کیوہ چوو بوو؟

- چوو بوو بۆ ولاتیکی دوور، بۆ ولاتی ئایوریس "قرم" چوو بوو. لی کلیم نەسترا ئەوہی نەدەزانی. ھەر چەندە ھەموو شتیکیان بۆ باس کردبوو، لی باوەری نەکردبوو، چونکە پیی وابوو بۆ دلدانەوہی ئەو ئەو قسانە دەکەن.

لیو پرسی: ئەدی ئیفیژینی بۆ مال نەگەپرایەوہ؟

- گەپرایەوہ، بەلام دواي چەندین سال. کاتی گەپرایەوہ کە کلیم نەسترا مردبوو.

- ئەھا، راستە، بیرم کەوتەوہ. وا بزنام ئوریستیس کوشتی. پیاوہ خراپەکەش ھەر ئەو کوشتی، نیوی چی بوو؟

- ئازیستی ناو بوو، ئەو کەسەیی کە بابی ناگامەمنونی کوشت بوو. بیرتە؟

لیو گوتی: بەلی لە حیکایەتیکی دیدا بۆت باس کردبووم.

- کاتی ناگامەمنون ھەرەکەتی کرد. ئازیست بۆ مەسینی گەپرایەوہ و باسی زۆر شتی خراپی بۆ کلیم نەسترا کرد: "چەند پیاویکی باشت ھەیە! پیاویک کە کیژی خۆی دەکوژی. گەر من لە جیی تۆ بام تۆلەم لی دەستاند! بەخۆت دەزانی کە من تۆم خۆش دەوی!" ھیندەیی لە بن گوئیان خویند، تا بیژاری کلیم نەسترا لە ناگامەمنون سەری کرد، کاتیکە شا گەپرایەوہ، شا بانۆ بەھاوکاری ئازیست کوشتی. ئوریستیس لە مەسینی نەبوو، لە ولاتیکی دوور بوو، کە گەورەبوو و بەم سەربوہی زانی، بۆ مال گەپرایەوہ و بە ھاوکاری ئیلکترای خوشکی ھەردووکیانی کوشت.

پاشان په شیمان بووه وه، نارام و ئوقره ی له بهر برآ، پاشان چوو بو ولاتی تایوریس، خوشکه که ی تری، واته ئیفیژینی | دوزییه وه، پیکه وه بو مه سینی گه رانه وه.  
لیو: باشه نه تده توانی له م حیکایه تده د شتیکی دی دروست بکه ی و کاریکی وها بکه ی هه مووان  
پیکی شاد ببنه وه و کهس نه مری؟  
- باشه، نه ویشته بو باس ده که م؟

"16"

### حیکایه تی دوو شاو دوو کویله

هه بوو نه بوو، له شاریکی ناسیادا پاشایه ک هه بوو به نیوی ئیتیون، ئەم پاشایه دۆستی پریامی پاشای ته روا ده بوو، که یونانییه کان له گه ل پریامدا به شه ر هاتن، ئیتیون، دژی یونانییه کان وهستا.

لیو پرسى: ولاته که ی ئیتیون گه وره بوو؟ به قه د هه موو ناسیا بوو؟

- نه، به ئەندازه ی هه موو ناسیا نه بوو! ولاتی ئیتیون نیوی سیلسی بوو، له یونان بچوو کتر بوو، هیلینییه کان، چوون بو سیلسی، سه رکه وتن، پاشای ئەوینده ریان کوشته. حه وت کورپی شایان کوشته، هه رچی شتی به نرخ هه بوو تالانیان کرد، ژنی زوریان به یه خسیری هیئاو هه موو ئەو ده سته که وتانه یان له نیوان خو یاندا دابه شکرد.

لیو پرسى: ژنان بو؟

- بو کویلایه تی سو دیان لی وهرده گرتن.

- چوون هه لسوکه وتیان ده گه ل کویله دا ده کرد؟

- ئەگه ر خودان کویله باش بوایه، به باشی ره فتاری ده گه ل کویله ده کرد، ئەگه ر خراب بوایه، خراب ره فتاری ده کرد، به لام هه یچ که سیك حه زی نه ده کرد ببی به کویله، ئەگه ر خاوه نه که ی زور باش بوایه ش، له سه ر دابه شکردنی کویله و ژنانی جوان و شتی به نرخ، به رده وام له نیو پاشایان و فه رمانده کاندانا خو شی دروست ده بوو.

ناشیل له نیو هه موو ده سته که وته کاندانا کیژیکی هه لبرارد به نیوی بریسه یس، ناگامه منون کیژیکی هه لبرارد به نیوی فریسه یس که کیژی یه کیک له که شیشه کانی ئاپولون بوو.

لیو پرسى: ئەدی شازاده خانم نه بوو به قوربانی تا چ که سیك ئیتر ژنان نه دزی؟

- ئیفیژینی؟ دروسته. به لام یونانیانی کون وا بیریان نه ده کرده وه که ئەمه دزی بی. چونکه هه ر له شکرکی سه رکه وتوو بو ی هه بوو ده ست به سه ر هه موو شتیک داو ته نانه ت به سه ر بنیاده مانیش دا بگری، پاریس، به دزییه وه هیلینی له شامینلایوس رفاند بوو، به لام به پیی دابی یونانیان کاتی ناشیل، بریسه یس، ی گرت ئەمه دزی نه بوو، به پای هه مووان ئەمه هه قیکی ناسایی و حه لال

بوو. ھەلبەتە برىسەيس-ش بەمە قايىل بوو، ھەرچەندە بە كۆيلە بوونى لەبەر گران بوو، ليو، تۆ دەبى ئەو بەزانى كە پياوانى ئەو سەروبەندە كەمىك كىيى و ھۆقى بوون و پىيان وابوو، ھەقى خۇيانە كە كويلەيان ھەبى و كۆيلە رابگرن و بەجۆرىك كە ئىمە ئىستاكى ئەم كارە تەننەت دەرھەق بە راگرتنى گياندارانىش بەرھوا نازانىن.

- باشە، ئاشىل لەگەل كۆيلەكاندا باش بوو؟

- پىم وايە باش بوو.

- بە باشى رەفتارى دەگەل دەكردن؟

- لەوانەيە، چونكە وىپراى ئەوھى كە پياويكى جوامير و نەجيب بوو، بەلام كەمىك توند و تورەش بوو. ئاشكرايە كە لەحالى تورەييدا بى رەحم وبى ئىنساف دەيىن. بەھەر حال برىسەيس بووبە ھى ئاشىل و فرىسەيس بوو بەھى ئاگامەنن، ھەردووك پاشا خۆشحال بوون بەوھى كە سەرو كۆيلەي ھىندە جوانيان ھەيە، زۆر بە گەرمى پيشوازيان كردن. سواری كەشتىيان كردن و دەگەل خۇدا بۆ تەرۋادەيان بردن.

ليو گوتى: نا، بۆ يونانيان بردن!

- نا، برديان بۆ تەرۋادە، چونكە ئاواتى گەورەيان ئەوھ بووكە ھىلين بەدەست بىننەوھ، بەلام خرىسەى بابى فرىسەيس، كە زانى يونانييەكان كىژەكەيان بردوھ، سەراپاي دايە ئازار. گريا. خەمبار بوو. بەلام پاشان بىرى كردهوھ كە گريان بىفايدەيە. بۆيە كەوتە ھەولدان تا فرىسەيس ھەربگريتەوھ. ئىدى ھەرچى شتى باشى ھەبوو لە "زىپ، زيو، مس، عاج، كوتالى ناياب" كۆى كردنەوھ و دەگەل خۆى بردنى بۆ لاي كەشتىيەكانى دژمن، كە گەيىبە ئەويىندەر، كەوتە رجاو تكا كە رىي بدەن لەگەل فەرماندەدا قسە بكات.

- ئەى يونانييەكانى زىپىن چەك، خواوھندان ئىوھيان سەرخست، ئىوھ كىژە ئازىزەكەم بدەنەوھ و ئەو ھەموو سامان و گەنجەى كە ھىناومە لە برى ئەو بۆ خۆتانى بەرن. من كەشيش و غەيبزانى خواوھندى ھەتاوم، ئەگەر ئىوھ ئەم چاكەيەم دەگەل بكن، ئاپولونى خواوھندى ھەتاو، چاكەتان دەداتەوھ. يونانييەكان ھەموو ھاواريان لى ھەستا: خرىسە لەسەر ھەقە، با جگەرگۆشەكەى وئىدەينەوھ.

لى ئاگامەنن، بە تورەيى لە جيى خۆى رابوو و ھاوارى كرد:

- ئەى خرىسە لىرە پرۆ، ھەرگىز نەت بىنمەوھ، چونكە من كىژەكەت نادەمەوھ. بە پىچەوانەوھ، دەگەل خۇمدا بۆ مەسىنى دەبەم. لەويىندەر تا پىرى دە خزمەتى مندا دەبىت. كەواتە گەر دەتەوئى سەرت سەلامەت بى تا زوھ لىرە پرۆ و يەك قسەى دى نەكەى.

كە ئاگامەنن ئەو قسانەى كرد، خرىسە ترساو بەملكەچى رۆيى، فرىسە، كە لەويىندەر دوور كەوتەوھ، لە خۆى ھەتاو پارايەوھ كە سزاي ئاگامەنن زياد بكات.

خواوھندى ھەتاو گوئى لە پارانەوھ ولانەوھى خرىسە بوو، بۆ تەمبى كردنى ئاگامەنن لە چپاي ئولەمپ ھاتە خوارى. تىرو كەوانىكى زيويىنى لە شان بوو و ھەكو شەو دەھاتە پىشى. لەسەر كىيوك و بەرانبەر بەكەشتىيە يونانييەكان رۆنىشت. كەوانەكەى بە دەستەوھ گرت و كەوتە

تیره‌ندازی له هیستران، ئەسپان، پیاوان، نۆ شهو و نۆ رۆژان هیستر وئەسپ و زەلامی کوشت، نۆ شهو و رۆژان ئاگر و دوکەل بەرپا بوو، یونانیانی کۆن که کەسیکیان لێ مردبا بە تابوتەوه جەنازەکەیان بەخاک نەدەسپارد. بەلکو چیلکەو داریان لەسەر مردوووەکە کەلەکە دەکرد و دەیان سوتاند.

لیو گوتی: باشە ئیسا کەس نییە جەنازان بسوتین؟

– با ئیستاش هەیه. هەندی جار مردووان دەسوتین لێ بە شیوازیکێ زۆر خراتر، ئەوسا مردوووەکانیان لە هەوای نازاد دا دەسوتاند و خۆلەکەوهی مروژ و دار تیکەل بە یەکدی دەبوو. لێ ئیستا مردوووەکان دەخەنە جوړە کورەیه‌کی تایبەتییه‌وه تا خۆلەمیشەکەیان خالیسه‌بی.

لیو پرسى: بۆچی؟

– نازانم، لەوه‌یه‌ وایر بکەنەوه کە خۆلەمیشی بەشەر زۆر لە خۆلەمیشی دار گرینگتر بی، وەکو چۆن یونانیانی کۆن، ئیسکی سوتاوی بەدەنیان لە قاپی سەرنراویدا هەلەدەگرت.

– باشە، با لەسەری پرۆین.

– بەلێ، نۆ رۆژان بوری و ژمارەى کوژراوان زۆر بوو. هەنگینی ناشیل فەرماندەکانی کۆ کردووه و گوتی: ئاگامەنۆن، من پیم وایه‌ وای چاکتره‌ بۆ مال بگه‌رپینه‌وه. ئەگەر ئەم بایه‌ لەم کونەوه‌ بی شتاقمان دەرنایین، با لە دانایه‌ک لە غەیب زان و تیروانیك بپرسین کە خواوەندی هەتاو بۆ ئەم هەموو قارەى لێ هەلگرتوین و بپرسین کە چ بکەین باشە و تەگبیرمان چیه‌.

هەموو قسەکانی ناشیلیان بەگەن کرد، پاشان کالخاسی تیروانی پیر هەستاو گوتی:

– ناشیل، ئەگەر تۆ دەستور بەدیت من قسان دەکەم، لێ دەزانم یه‌کیک لە پاشاکان، کە لێره‌یه‌، لیم توپه‌ دەبی رەقم لێهەلەدەگرێ. ناشیل وەلامی دایه‌وه: کەس نە توره‌ دەبی و نە رقت لێ هەلەدەگرێ. من قەولت دەدەم کە کەس خراوت دەگەل ناکات، ئەگەر پێویست بکات لەسەر تۆ کە تەنانه‌ت بەگژ ئەو پاشایه‌ش دا دەچم کە فەرمانمان پێ دەدات، قسەى خۆت بکە و باکت نەبی،

کالخاس دەستی بە قسان کرد، خریسه‌، کەشیشی خواوەندی هەتاوه‌ و یونانییه‌کان بەدره‌فتارییان دەگەل کردووه‌، جا بۆیه‌ خواوەندی هەتاو لیمان توپه‌یه‌، تا فریسه‌س، نەدەینه‌وه‌ بە خریسه‌، دەست لە کوشتارمان هەلناگریت، نەک هەر دەبی فریسه‌یس بەدینه‌وه‌، بەلکو نابێ چ شتیکیشی لەبری وەرگرین.

ئاگامەنۆن، بە چاوانی وەکو دوو پشکۆی ئاگرێ توپه‌وه‌ لە جیبی خۆی هەستاو هاواری کرد:

– بی ئەوه‌ی چ شتیکی وەرگرین؟ یانی من نابێ لەبری فریسه‌یس داوای چ شتیکی بکەم! ئەمه‌ راسته‌ کالخاسی شووم؟ راسته‌، تۆ هەمیشه‌ ئاماده‌ی بیر بکەیه‌وه‌ و شتیکی دژی من بلێی؟ پیت وایه‌ خەلکی بە گوناحی منەوه‌ دەمرن، چونکە نەمويستوووه‌ کویله‌کەم بەخریسه‌ ویدەمه‌وه‌؟ نا، نا نایده‌مه‌وه‌، چونکە هەم لە ژنه‌کەى خۆم باشره‌و، لە جوانیشدا له‌و کەمتر نییه‌، لێ قەیدی نییه‌، کویله‌کەم دەدەمه‌وه‌، چونکە تۆ دەلێی کە جەنگاوه‌ره‌کان لەبەر من دەمرن. لێ ئیوه‌ دەبی تۆلەم بۆ بکەنەوه‌، چونکە ماقول نییه‌ ئیوه‌ ئەو هەموو شتەتان بەرکەوی و من هیچم بەرنه‌کەوی!

ناشیل، وهلامی دایهوه: ئەهی ناگامهمنونی ریسوا، ئەهی ناگامهمنونی پیسکه، تۆ داوای قهرهبوو دهکهی؟ قهرهبووی چی؟ ئەوهی له جهنگ داگیرا ههمووی دابهش کراوه، خو ناکری هه ههمووی کو بکهینهوه و جاریکی دی دابهشی بکهینهوه.

ئهوجا ناگامهمنون هاواری کرد: ئیوه دهبی تۆلهی ئهوهم بو بکهینهوه، ئەگەر ئیوه ناتانهوی ئهوهم بو بکهن، بهخۆم دست بهکار دهیم و کۆیلهی یهکیکیان دهبهم. با جاری برۆین کهشتیهک بگرین و فریسهسی سوار بکهین و بهریی بکهین و یهکیکتان تا نک بابی دهگهلی بچن.

ناشیلی کوری پلیوس به تورهی روانیه ناگامهمنون و گوتی: ئەهی ناگامهمنونی لهخوبایی، ئەهی پیسکه، چۆن یهکیک له ئیمه دهئیری؟ من نههاتووم بو ئیره تا دژی خۆم بجهنگم. خهکی تهرواده هیچیان لهمن نهذیوه، نه گا، نه ئەسپ، نه ژن، هیچکاتیکیش زولمیان لهولاتی من نهکردوه، ئیمه تهنی لهبهر خاتری تۆی مهغوری سهگ سیفته و مینالیوسی برات هاتوین بو تهرواده. که قسه دیتسهه شهپر، کاری هههه سهخت و دژوار بهمن دهسپێردری، ههموو ههه چاوتان لهمنهوه ههموو ههه ستایشی من دهکن، لی که قسه دیته سهه خهلات و دهستکوت، ههنگینی دهبی باشتترین دهستکوت بو تۆ بی. من لیردها بهتۆ دهلیم: چیتر لییره بهند نابم بهخۆم و کهشتیهکانمهوه بو ولاتی خۆم دهگهڕیمهوه. هههگیز به کهسیکی وهکو تۆ کۆمهک ناکه.

ناگامهمنون گوتی: ناشیل، تۆش لییره برۆ. بهلامهوه گرنگ نییه؟ من لیردها هیندهم قارهمان وشاوشازاده ههه که بتوانم چاوپۆشی له ناشیل بکهه. لی بو ئەوهی تی بگهی که من کیم، ههه که فریسهیس گهرايهوه لای بابی، ئەوسا دیمه چادرهکهت و بریسهیست لی وهردهگرم و ههموو بویان وهردهکهوی که فرمانده منم نهه کهسیکی دی و ئیدی کهس زات ناکات وهکو تۆ قسهه دهگهڵ بکات.

ناشیل، تۆره بوو، ههلیکیشایه شمشیر تا له ناگامهمنون بدات. بهلام پالاس ئاتینا بهردهمی گرت.

لیو پرسی: بو بهردهمی گرت؟

- چونکه ناشیل تا ئەو ساته لهسهه هههق بوو، ئەگەر ناگامهمنونی زامدار بکردایهه، بهخۆی زهههه دهکرد. بۆیه ناشیل شمشیرهکهی نهههشاند، بهلام مهجلیسهکهی بهجیهشت و رۆیی، ناگامهمنون خۆی نهچوو تا بریسهسی لی وهربگری، لی دوو قاسیدی نارد.

لیا پرسی: قاسید کییه؟

لیو وهلامی دایهوه: جارن لهزهمانی کۆندا، ههندی پیاو ههبوون، لهبری رۆژنامه، ههوالیان به خهکی دهگهیا، ئەوانه پییان دهگوترا قاسید.

- دهیانگوت: ئەمه رویدا، ئەوه رویدا، شههه، شازاده له دایک بووه!

- ههروهه کارو راسپاردهشیان ئەههجام دهه، بو وینه ئەههجاره چوون بو چادهرکهی ناشیل تا بریسهیس بیننهوه، بهلام قسهیان نهکرد، چونکه ئەهه ماموریهته خراپهیان بهدل نهبوو که فرماندهکهیان ده ئەستۆی خستبوون.

لی ناشیل که ئەوانی بینی گازی کردن، وهرن قاسیدان وهرن، ئیوه هیچ خهتایهکتان نییه.

پاتروكلوس، پرۆ، پرۆ بريسيسي بدۆزهوه بهم قاسيدانهى بسپيره.  
پاتروكلوس، بريسيسي دايه دست قاسيدهكان، بريسيس دهگريا و نهيدهويست ناشيل بهجى  
بيلى.

ليو: له بهر ئهوهى ناشيل له گهليا باش بوو!  
ناشيل له چادرهكهى خويدا مايهوه، گريا. بو مهيدانى جهنگ نهچوو، چاوهنۆرى كرد تا  
ژماريهكى زۆرى سهرباز بهدهستى هكتور و ئاينهياس كوژران.  
ناگامهمنون، زۆر پهشيمان بوو لهو كردهوه ناشيرينهى كه دهرهق به ناشيلى بههيزترين  
قارهمانى يونان كردبووى، چونكه كه تهروادهيبهكان زانيبويان ناشيل توڙاوه و ناچيته مهيدانى  
شهروه، چهشه بوو بوون و دهستيكي باشيان وهشاندهبوو و يونانييهكى زۆر كوژران.  
بويه فرماندهى گشتى، نهيتوانى كوٽايى به شهپهكه بيلى و ئهوه لهشكرهى بو شهري تهرواده  
هاتبوو، نزيكهى ده ساليك له مهيدانى شهردا مايهوه.

"17"

### شهري تهن بهتهنى پارييس و مينلايوس

ناشيلي شاي ميرميدونييهكان، توڙا بوو، نه دهچوه شهپهوه، روژانى به تاقي تهنى و غهگين له  
نيو چادرهكهدا دهگوزهراند ويبرى لهو تانهو تهشهره دهكردهوه كهليى درابوو، تهنيا پاتروكلوسى  
پس مامى لهگهلا دابوو. سهربازهكانى له كهنارى دهريادا خهريكى نيژه هاويشتن بوون.  
ئهسپهكانى به هيمنى له پاوانهكهدا دهلهوهپيڤن عهربهانهى جهنگاوهريان له كهنارى چادهكان بي  
كار كهوتبوون، چ كهسيك له جماعهتهكهى ناشيل يبرى له شهر نهدهكردهوه.  
جهنگ دهستى پيكرد. دوو لهشكر بهرانبهريان ليكى گرت.

لهشكريانى تهرواده كردبوويان به هات و هاوار. بهلام يونانييهكان به پيچهوانهوه مات و بيدهنگ  
بوون و گوپراهلى دهستوورى فرماندهكانيان بوون. لهنيو تهروادهيبهكانهوه، جهنگاوهريكى قوژ  
و جوان، كه كهوله پلنگيكي وهسهر شانبا دابوو، تيروكهوان له قهد، هاته بهرهوه. نيژهيهكى  
بهدهستهوهبوو. سهري بهرز گرتبوو، سهرفرازو مهغورر هاواري دهكرد. ئيستا وهرن! وهرن بو  
شهر! كى پياوه با بيته پيشهوه. من شازاده پارييس من هيلينم رفاندوو! ئهگهر پياون وهرن  
توله لى بستين!

پارييس هاواري دهكرد و ميڤرخازى دهكرد. شاي ئهسپارته، كه گوپى له ههپ وگهقى ئهوه بوو، له  
عهربهانهكهى دابهزى و بهرهو ريزى سهربازهكانى پارييس غاريدا. دهتگوت شيڤريكه و نيچيري  
دلخوازي خوى دۆزيوهتهوه. پارييسى بينى. ترس سهراپاي داگرت. ورهى بهردا و به بهرچاوى  
سهربازهكانهوه پاشهوپاش ههلات. پارييس وهكو مهڤيك كه گورگيكي برسى و درندهى بينى بي

غاری ددا. هه‌پو گه‌قه‌که‌ی چه‌ند ساتی له‌مه‌وبه‌ری بیر چوو بووه‌وه. بیری له‌مه‌ نه‌ده‌کره‌وه که هه‌لاتنی ئەو شه‌رمه‌زارییه بو هه‌موو ته‌رواده‌ییه‌کان، هکتوری برا گه‌وره‌ی که ئەوی به‌و حاله‌وه بیینی، دم وده‌ست و به‌ توره‌یی به‌ره‌و رووی غاری دا و گوتی: پارسی به‌دبه‌خت! جوان وه‌کو خوا، ترسنۆک وه‌کو که‌رویشک، دژمنانمان گالته‌ت پیده‌که‌ن. ده‌لین: ئەو کورپی پریامه‌ که‌له‌ قسه‌ کرن و ژن دزیندا نازایه، به‌لام له‌ مه‌یدانی شه‌ردا ناماده‌ی فیراره. وه‌کو مشکه، ئەگه‌ر چوو‌بایته پییشی و نیشانتدایا که‌به‌ تا‌قی ته‌نی ناماده‌ی شه‌ری، نافه‌رین و ستایشیان ده‌کردی. به‌لام تازه دوا سه‌ربازیش ده‌زانی که تو ترسنۆکی! باشه که تو زاتی رفاندنی هیلینت هه‌بوو، بوچی ئیستا ناوی‌ری خۆت له‌به‌رده‌م مینالیوس دا بگری؟ ئاه، خو خه‌لکی ته‌رواده ئەگه‌ر خه‌لکیکی باش نه‌بوايه‌ن، ئیستا به‌ردبارانیان ده‌کردی، چ شه‌رمه‌زارییه‌کی گه‌وره‌ت به‌ملدا هی‌نان. پارسی، گوئی له‌م قسانه‌ی براکه‌ی بوو، له‌ شه‌رماندا سور هه‌لگه‌پراو گوتی:

– هکتور، لۆمه‌م مه‌که! ئافرودیته هیلینی به‌من داوه، هه‌لبه‌ته‌ چ که‌سیک دیاری خواوه‌ند ره‌فز ناکاته‌وه. به‌لام با پی‌ت بلیم که من ئیدی، راناکه‌م و ناماده‌ی دوئیلیم له‌گه‌ل مینالیوسدا. با ته‌رواده‌ییه‌کان له‌لایه‌کی مه‌یدانه‌که‌دا بن و یونانییه‌کان له‌لایه‌کی تری. من و مینالیوس له‌و ناوه‌پراسته‌دا دوئیلی خۆمان ده‌که‌ین و نابی که‌س یارمه‌تی که‌سمان بدات. هه‌ر که‌سیکمان سه‌رکه‌وتین با هیلین و سه‌روه‌ت و سامانه‌که‌ی بو ئەو که‌سه‌ بیی و شه‌ر بپریته‌وه.

که‌ شانزاده پارسی ئەمه‌ی گوت، هکتور ناوه‌پراستی رمه‌که‌ی گرت و به‌رزی کرده‌وه و غاری دایه‌ نیوان هه‌ردوو له‌شکره‌که‌وه، ته‌رواده‌ییه‌کان که ئەو نیشانه‌یه‌یان بیینی هی‌دی بوونه‌وه و شا ئاگامه‌منون هاواری کرد: سه‌ربازان، پروان، هکتوری کورپه‌ گه‌وره‌ی پریام، ده‌یه‌وی شتیکی بلی.

هکتور، به‌ ده‌نگی‌کی ره‌وان، له‌ نیو هه‌ردوو له‌شکری کروکپدا، گوتی: ئەی یونانیان، ئەی ته‌رواده‌ییان، من به‌ ئەنگۆی راده‌گه‌یه‌نم که پارسی ناماده‌یه شه‌ری ته‌ن به‌ته‌ن ده‌گه‌ل مینالیوسدا بکات، هه‌رکه‌سیک براوه‌ بوو ئەوا هیلین به‌ سه‌روه‌ت و سامانییه‌وه ده‌بی به‌ هی ئەو، له‌ پاش ئەم شه‌ری ته‌ن به‌ته‌نه، ئیدی شه‌ر ده‌پریته‌وه. ئیدی ئەنگۆ سواری که‌شتییه‌کانتان ده‌بن و بو مالی خۆتان ده‌گه‌رینه‌وه و که‌س هه‌قی ئەوه‌ی نابی سه‌ره‌نیزه‌ و شمشیران به‌کار بیینی. ئایا ئەمه‌تان قه‌بو له‌ هه‌ردوو له‌شکر کروکپ گوئیان له‌ قسه‌کانی قاره‌مان گرت. پاش ئەوه‌ مینالیوسی شای ئەسپارته‌ قسه‌ی کرد:

– ئیمه‌ رازین، ئیدی له‌م شه‌ره‌دا یان پارسی یان من یه‌کیکمان ده‌مرین و ئەوه‌ی ده‌می‌نیته‌وه هیلین بو خۆی ده‌بات. که‌س سه‌ره‌نیزه‌ و شمشیر به‌کار نه‌هیینی. جگه‌ له‌ ئیمه‌ هه‌ردوکمان، به‌لین بده‌ن که‌ که‌س به‌لین و سویندی خۆی نه‌شکینی. ئیمه‌ هه‌ردووکمان شه‌ر ده‌که‌ین تا یه‌کیکمان ده‌مرین. پاشان ئیتر شه‌ر به‌یه‌کجاری ده‌پریته‌وه.

که‌ مینالیوس له‌ قسه‌کانی بووه‌وه، جموجولی شادی که‌وته‌ نیو هه‌ردوو له‌شکره‌که‌وه، چونکه‌ هه‌ر یه‌کیک له‌و سه‌د هه‌زار جه‌نگاوه‌ره‌ وای بیر ده‌کرده‌وه که به‌و زوانه‌ شه‌ر دوایی دیت و به‌ ناشتی و سه‌لامه‌تی بو مال ده‌گه‌رینه‌وه.

ئاگامه‌منون، ناردی دوو به‌رخ بی‌ن. پاشای پیری ته‌رواده‌ش هه‌مان کاری کرد. به‌رخه‌کانیان

كوشتهوه و بۇ سوئند خواردنهكه، شهرابيان له جامى زيرين كرد. ئەوجا ئاگامەنن سوئند نامەكەى خوئندەوه.

– ئەى زىوسى مەزن و شكۆدار، ئەى خواوہندى نەمرى ترۆپكى چىاي ئۆلەمپ، گوى بگرن! تەماشاي شەرى تەن بەتەنى پاریس و مینالیوس بکەن. هیچ کەسیك جگە له پاریس و مینالیوس هەقى نییە دەست بۇ سەرەنیزه و شمشیران ببات. هەر کەسیك سەرکەوت، هیلین بۇ خۆى دەبات و ئیدی شەر کۆتایی دیت. کەس نابى سوئندو پەیمانى خۆى بشکینى، ئەگەر هەر کەسیك پەیمان شکینى کرد، میشكى وەکو ئەم شەرابە برژیتە سەر زەوى!

ئاگامەننن جامە زيرينهكەى دا بەعاردیدا و شەرابەكە وەکو خوئنى سوور رژیە سەر زەوى. پاشان سەد هەزار سەرباز دەستیان هەلپرى و سەد هەزار دەنگ سوئندەكەیان گوتەوه.

دوباره بیدەنگى بەرقەرار بوو. هەردوو لەشكرى بەریز وەستاو، بە نیگەرانییەوه چاوەنۆر بوون. ئودیسە و هکتۆر ئەندازەى زەوییهكەیان گرت و کاتى نیشانەکان دانران. هکتۆر کلاو خودیكى وەرگرت و ئودیسە قورعەکانى تى خست، بۇ ئەوهى بزائن كى لەو دووانە یەكەمجار سەرەنیزه بهاوى. قورعیان راکیشا، بۇ پاریس دەرچوو. پاریس، دەم و دەست نیزه دریزهكەى گرتە قەلغانەكەى مینالیوس. خۆى دانەواندەوه تا خۆى لەهیزی جەزبەكە بیاریزی و بریندار نەبیئت. پاش ئەوهى دانەوییهوه، یەكسەر هەستایەوه، شمشیره زيرينهكەى هەلگرت و بە توندی دای بەکلاو خودەكەى پاریس دا. کلاو خودەكە هیچی لینەهات. بەلام شمشیرهكە له دەستی مینالیوس دەرچوو و له حەوادا دوو لەت بوو. مینالیوس، بە قەلغانى شکاوو زریى دپاو و شمشیری شکاوهوه، تۆرە و ترۆ خۆیدا بەسەر پاریسدا. زیادەى کلاو خودەكەى گرتو هەولى دا دژمن بە عاریددا رابکیشى و بیکوژیت. خۆ ئەگەر لهو کاتە پر خەتەرەدا ئافرودیتە فریای پاریس نەكەوتبویە، بیگومان بەنى کلاو خودەكەى پاریسى دەخنکاند. ئافرودیتە بەنى چەرمى کلاو خودەكەى کە پاریس له ژیر چەناگەى خۆى بەستبوو، پچران. پاریسى لەباوہش گرت و له مەیدانەكەى دوور خستەوه و بردى بۇ كۆشك. ئەو ژيانى پاریس ی کرپیەوه. بەلام ژيانىكى پر شانازی نا.

مینالیوس، وەرچەرخیەوه، بەلام پاریسى لەوئندەر نەبینى. هەموو شوئینىكى بەدودا گەرا، نەیدۆزییەوه. دەنگە دەنگ کەوتە نیو سەربازەکان. ئەوجا ئاگامەننن، بە دەنگى بەرن، بە جورى کە هەردوو لەشکرەكە گوئیان لى بى، گوتى:

– پاریس هەلاتووہ و مینالیوس براوہیە، کەواتە هیلینى بە سەرۆت و سامانەكەیهوه ویدەنەوه، کەس وەلامى نەدایەوه. لى سەربازىكى تەرۆدەى بەنیوى پانداروس لەدلى خۆیدا گوتى: ئەگەر من تيرىك بەرەو مینالیوس بهاویم و بیپیکم، مینالیوس دەمرى، هیلین بۇ پاریس دەمینیتەوه و منیش شانازییەكى هەمیشەى بۇ خۆم بەدەست دینم.

پانداروس، نەیدەزانى کە ئەم کارەى ئەو سوئند شکینییە و بى ئابروى هەمیشەى، تيرىكى گرتە مینالیوس. تیرەكە بەر پییەكى مینالیوس کەوت و بریندارى کرد. یونانییەکان تۆرە بوون و پەلامارى تەرۆدەییەکانیان دا.

لیو پرسى: پهلامارى پانداروسش؟

- ههلبهته. نهو بوو كه سویندهكهى پایه مالّ كرد.

لیا پرسى: پانداروس دهریت؟

- بهلى، نارگوس پاشا كوشتى.

لیو: دهستى خوښ

لیا: زور چاكى كرد.

- بهلى بهمجوره شهړى تن بهتېنى پاریس و مینالیوس تهواو بوو.

"18"

### پاتروكلوسى دوستى ناشیل

له نیو نه قاره ماناندا كه دهگه ل ناگامه منوندا هاتیبونه شهړى تهرواده، پاتروكلوسى پس مامى ناشیلش هاتیبوو.

پاتروكلوس و ناشیل كوپى دوو برا بوون، نهو جووته بهدلّ یه كیان خوښ دهویست و ههمیشه به یه كه وه بوون. كه ناشیل له ناگامه منون توراو وازی لیږنا، پاتروكلوسش دهستى له شهړ هه لگرت، پاتروكلوس زوری رق له فرماندهى گشتى بوو، چونكه سوکایه تی به ناشیلی دوستى نه جیبی كړدبوو. هه ولى ددها ناشیل هیور بكاته وه و دلخوښى بداته وه و زوربه ی كات له گه ل نه ودا بوو.

ناشیل به راستى ههستى دهكرد كه پاتروكلوس خوښى دهوى.

جووته ناموزا، به تاقى تهنیا و به بیدهنگى، له چادره كه یاندا دانیشتبوون. له دوروه دهنگى شهړ دهات. له سوچیكى نیو چادره كه دا، چهكى بریقه دار، له سهر زهوى كه وتیبوو، لى ناشیل هه راوړى لیږه ددهانه وه. ته ماشای هیچی نه دهكرد، هیچ شتیكى نه دهدى. تهنیا بیری له و قاره مانانده كړده وه كه له ویندهر شهړیان دهكرد و گوږی له هه راو هوریا و پیکادانى نه وان دهكرت. نه گهرچى له مهیدنى شهړدا پیویستیان به شمشیر و هیزی نهو بوو، لى نهو بى جو له و بیکار بوو! ههستى كرد خهريكه دهخنكى. له جیبى خوږى راپهړى. بى چ قسه یه كه له چادره كه ودهر كه وت و به نارامى به ره و مهیدان روږی، وا نه دهاته به رچاو كه له و نزیكانه دا شهړك هه بى. سهربازه كانى قسانیان دهكرد. سوعبهت و شوخیان دهكرد. نانیاں دهخوارد. نه سپه كانیس له نزیكى روبردا به نارامى دهله وهران. ناشیل له نیو سهربازه كاندا نه ووستا و روږی و چووه سهر كه شتییه گه وره كه. له سهر كه شتییه كه وه مهیدانى شهړه كه ی بینى.

ناشیل، به وردى ته ماشای كرد. یونانى و تهرواده ییه كان یه كین دهجهنگین، چه كه كان له بهر تیشكى هه تاودا دهبریقانه وه. خوینى هه زاران بریندار رزا بوو. جهنگاوهریكى ریزی پیشه وه

خۆی رهپیش خست. ئەو جهنگاوه ره ئاگامه منون بوو. په پری زیپینی سه ر کلاو خوده که ی وه کو خۆر ده بریسکایه وه. نیزه مسینه که ی وه کو ئاگر بوو، پیاوانی دژمن وه کو گه لای دار له بهرده میدا ده که وتن. ته رواده ییه کان واقیان له هیژ و توانای و پرما و ترسان و وه کو میگه لی له گورگ هه لاتوو له بهری هه لاتن. لی ئەو لییان نه ده بووه وه که پییان ده گه یی ده یکوشتن و گیشه ی لی دروست ده کردن. ناشیل، له پر شتیکی بینی که به ته مای نه بوو. ئاگامه منون که وته سو رخی عه ره بانه که ی. عه ره بانه که ی دۆزییه وه و به په له به ره و که شتییه کان رۆی. دیاره بریندار بوو بوو! ئاگامه منون پاشه کشه ی کرد. ته رواده ییه کان زاتیان وه بهر ها ته وه و دوا ی تۆزیک دوو که س له باشترین جهنگاوه ران، واته هکتور و ئاینه یاس هاتنه مهیدانی. وه کو شیر ده جهنگین. نووکه ته رواده ییه کان به هیژتر بوو بوون. ناشیل که بینی دوو قاره مانی نازیزی ئەو. واته ئودیسسه و دیومیدوس، سواری عه ره بانه کانیا ن بوون و بۆ لای که شتییه کان گه رانه وه. ههستی به ئازاریکی کوشنده کرد.

لیو پرسى: بۆچی گه رانه وه؟

– چونکه بریندار بوو بوون، سی فرمانده بریندار بوو بوون که به مینالیوسه وه ده یانکرده چوار کهس.

هکتور و ئاینه یاس، بوون به قاره مانی بی هاوتای مهیدان. خوین له ده ماره کانی ناشیلدا ده جو شتا، زۆری حه ز له شه ر بوو، وای بیر ده کرده وه که نه گه ر ته رواده ییه کان ئەو به چه که وه له مهیدانی شه ر بدینن، هه موو له ترساندا راده که ن. لی ئەو جو له ی نه کرد. بیری له و سوکایه تییه کرده وه که پیی کرابوو. بیری له کۆیله که ی و بیری له بی نه زاکه تی ئاگامه منون کرده وه.

عه ره بانه که ی دی، به زامداریکی دییه وه گه راپیه وه، ئەم عه ره بانه یه هی نه ستوری پاشای پیرپلوس بوو. به لام جهنگاوه ره که ی نزیکى نه ستور کی بوو؟ ناشیل نه ی توانی ده موچای بدینی. چونکه ئەسپه کان زۆر خیرا غاریان ده دا. ئەو جار هه ر له سه ر که شتییه که وه پاتروکلوسی گاز کرد:

– پاتروکلوس ئەوه له کو یی؟

پاتروکلوس، که له ناو چادره که دا دانیشتبوو و گو یی له دهنگی شه ر ده گرت، به ده م بانگه که ی ناشیله وه هاته ده ری، ناشیل بۆ گازم ده که ی؟ چیتده وی بۆتی بکه م.

– پاتروکلوسی ئازیز، بیگومان یونانییه کان هه نووکه ژییوان بوونه ته وه له و سووکایه تییه ی به منیان کرد. چونکه وام دیته بهرچاو که رهفتاری خراویان چاک بووه، لی ئەو زامداری که نه ستور خه ریکه له مهیدانی شه ری ده گوازیته وه کییه؟ برۆ پاتروکلوس، برۆ براده ری ئازیز برۆ بزانه کییه. له پشته وه له دکتور ماخایون ده چییت، نه متوانی له پیشه وه بیدینم.

پاتروکلوس ده ستبه جی بۆ چادره که ی نه ستور رۆی و پرسى: نه ستور ئەو زامداری ئیستا بۆ چادره که ی خۆت هی نا کییه؟ ناشیل ده یه وی بزانی کییه.

– جا ئەو هه قی چییه؟ ناشیل دلی پیمان ده سوتی؟ هه موو بریندار بوون، باسکی ئاگامه منون، لاقی دیومیدوس، رانی مینالیوس، سینهی ئودیسسه، له وه زیاتر، ئەدی ناشیل چاوه نو پری چییه؟ رهنگه چاوه نو پری ئەوه بی که ته رواده ییه کان بگه نه که شتییه کان و ئاگریان تی به ریده ن و

شتاقمان نەتوانىن بۇ مالى خۇمان بگەرىيىنەو؟

ئەمەش ماخايونە و برىندار بوو، چاكتىن دىكتور و پزىشكى ئىمەيە! جا ئىستا كى زامدارەكانمان تىمار دەكات! ئەى پاتروكلوس، برۇ پەيام بەئاشىل بگەيەنە، پىيى بلى كە سوکايەتییەكە فەرامۇش بکات و بە گەل ئىمە بگەوئى. ئەگەر بە خۇيشى نایەت، ئەوا تۇ چەك و جلو بەرگى وى ھەلگەرەو بپۇشە و ریبەرى سەربازەكانمان بگە. ديارە ئەم داوايە رەفز ناکاتەو!

پاتروكلوس، گەپايەو لای ئاشىل، لە رىگەدا يەككە لە سەردارەكانى بىنى، تىرىك بەر رانى كەوتبوو، دە لەنگى يەكسەر ھىنايە نىو چادەرەكەو، بە شمشىر تۇزى زامەكەى ھەلدى و تىرەكەى لى دەرھىنا. پاشان بە گىاي پزىشكى زامەكەى تىمار كرد. بەرە بەرە خويئەكەى وەستايەو.

لەم كاتەدا ھەراو ھەنگامەى شەپ بەرە بەرە نزیكتر دەبوو. پاتروكلوس، دىقەتى دا كە تەرۋادەيىيەكان، يونانىيەكانىان تا نزیكى كەشتىيەكان راو ناو. يونانىيەكان بە نا ئومىدييەو شەريان دەكرد و داواى يارمەتییان دەكرد.

پاتروكلوس، لە چادەرەكە وەدەرەكەوت. بەدەم گریانەو بەرەو لای ئاشىل غارى دا. گریانى ئەو وەكو كانىيەك بوو كە لەسەر تاوئىرىكەو ھەلبقولى.

ئاشىل كە ئەوى بىنى گوتى: پاتروكلوس، بۇ دەگریت؟ رەنگە گریانت بۇ يونانىيەكان بىت؟ كەس ھىچى لەدەست نایەت: ئەم ھەموو برىندارە نە خەتای منە و نە خەتای تۇ. خەتای ئەو كەسەيەكە سوکايەتى بەمن كردوو.

پاتروكلوس وەلامى دايەو: ئەى رۆلەى پلىوس، ئەى لە ھەموومان بەھىزتر، دەردىكى قورس دەمگرىنى. باشترىن خەلكمان زامدار بوون و ناكرى بيانجولئىنى. ئىدى چ كەسىك نىيە ولات رزگار بکات. خۇ تۇ تەسلىم نابى! ئاگامەمنون پەى بە ھەلەى خۇى بردوو و قەولى داوہ ديارىيەكى زۇرت ویدا، جگە لە برىسەيس، لى تۇ لە جىى خۇت ناجولئى! ئەى سەرسەخت! ئەگەر تۇ ناتەوئى بگەنگى، لىگەپرى با سەربازەكانت بىن و چەكەكانت بدە بە من، لەوہيە تەرۋادەيىيەكان چاويان پىيى بگەوئى بترسنو دەست ھەلگرن و يونانىيەكان بتوانن پشويەك بدن. ئاشىل، چەك و سەربازى دايە دۇستەكەى، ھەمان ئەو چەكە جوان و برىقەدارانەى كە خواوہندان لە شەوى زەماوہندەكەيدا پىشكەشيان كردبوو.

– ئەى پاتروكلوس، چەكە ديارەكانم بخە سەر شانت و لەگەل سەربازەكانمدا تەرۋادەيىيەكان دەربكە، ئەگەر ئاگامەمنون وای لەگەل مندا نەكردبا، ئىستا دژمنان ئەوہندە لە كەشتىيەكان نزیك نەدەبوونەو. لى تۇ ھەپە پاتروكلوس، ھەپەو دەريان بگە. من نامەوئى ئەوان سەربكەون. ھەز ناكەم كەشتىيەكان بسوتئىن، پاش ئەوہى لەدەريا دوورت خستەو و تا ناو ھەسارى تەرۋادە راوت نان ھەنگىنى بگەپرو، ئىستا نۆرەى تۇيە كە ئەو ديوارانە تىك بشكىنى. وەزە و ھالەكە خەتەرە و لەوہيە تۇ بكوژرىى. بەھەر حال كە تەرۋادەيىيەكانت دوور خستەو بۇ ئىرە بگەپرو. ئىدى شەپ مەكە و سەربازەكان بۇ ئىرە بىنەو.

ئاشىل، لەم قسانەدا بوو كە لەپەر لە رەخى دەرياوہ ئاگرىك بەرچا و كەوت. تەرۋادەيىيەكان يەككە

له كه شتييه كانيان سوتاند، ناشيل، كه گري ئاگره كه ي بيني، به توندي كيشاي به لاقى خويدا و گوتي:

- راکه پاتروكلوس، راکه، فريا كه وه ئاگر له ده ریاوه ده بينم پاتروكلوس، چهك و ئه سه له حه ي له خویدا، به لام نيژه كه ي له گه ل خویدا نه برد، چونكه قورس بوو و تهنی ناشيل ده يتوانی به كاری بيینی.

پاتروكلوس، سه ربازه كانی به ره و دژمن ريبه ری كرد. دژمنان و ايانزانی ناشيل هاتوته مه يدانی شه ری، بويه ترسان و هه لاتن. ئاگره كه كوژا يه وه، ته روا ده ييه كان تا بن ديواری حه ساری ته روا ده راو نران. ناشيل، له سه ر كه شتييه كه وه روانی. زوری كه يف به وه هات كه تهنی چه كه كانی به سن بو و ده دست هيئانی سه ركه وتن.

پاتروكلوس، ليكدا ليكدا دژمنی راو ده نا، ته روا ده ييه كان به تو په يی خو یان وه شاریدا ده كرد و ناشيل په رو شنی گه پرانه وه ی پاتروكلوس بوو، لی پاتروكلوس نه ده گه پرايه وه، شه پ گه ييه بن ديواری حه ساری ته روا ده، ناشيل، خه می دوسته كه ی بوو. هه قی بوو بترسيیت، چونكه پاتروكلوس، نه شنه ی سه ركه وتن له كه لله ی دابوو. سه رگه رمی شه پ بوو، بیری چوو بووه وه كه بگه پيته وه. سی هي رشي كردنه سه رو له چواره مين هي رشنا تيريكي به ر شان كه وت و بريندار بوو. هه ولی دا ده گه ل هاوپيكانيدا بگه پيته وه و پاشه كشه بكات. لی هكتور كه ناسی بويه وه، ده سته جي خو ی گه يانده ريزی سه ربازه كان و سه ره نيژه يه كي به ورگی دا كرد، نيژه كه ديواو ده ر كونی كرد. دوسته كه ی ناشيل كه وته سه ر زهوی و گیانی ده رچوو. له گل و خو لدا گه وزا، هكتور ده سته جي مردوو وه كه ی رووت كرده وه، كلاوخود، زری، شمشير و مه تاله كه ی برد.

ناشيل له دووره وه ده يويست بزانی كه چ قه وماوه، سات به سات ته ماداری گه پرانه وه ی پاتروكلوس بوو. لی پاتروكلوس نه گه پرايه وه، ناشيل هه ستي به گوناح كرد. كاره ساتيكي خه مين رووی دابوو.

ئوديسه رو یی، هه موو قه وليان دايی كه هاوكاری بكه ن، لی ئوديسه ی نيشتمان په روهر و ناشتيخواز به مينلايوسي گوت:

- ئه ی شای ئه سپارته، تو گویت له من بی، راسته ئيمه هه موو قه ولمان داوه كه به رگری له هاوسه ری هيلين بكه ين، له قسه ی خو شمان ژيو ان نين، لی به ر له وه ی خو بو شه پ ساز بده ين، نابی هه ولی ئه وه بده ين كه هيلين به ساغ و سه لامه تی به ده ست بيینی نه وه؟ چونكه كه شه پ هه لگيرسا، شانان ده سووتی، كه شتيان ويران ده بی، هه زاران مرو قه ده كوژرين. ئه و مالباتانه ی جه نگاوه ری ساغ و سه لامه ت ده نيرنه مه يدانی شه پ، ده بی پيشوازی..

### گه پانه وهی ناشیل

پاتروکلوس مرد بوو. لی شه ریکی قورس له دهوروبه ری جه نازه روتته کهیدا هه بوو، هکتور دهیویست جه نازه کهی پاتروکلوس باویته بهر کسوکان و نایاس و مینلایوس به وه قاییل نه بوون. زامه کهی مینلایوس هیشتا ساریژ نه بوو بوو و نازاری دها، بهم حاله شه وه به غار به ره وه مهیدان چوو تا جه نازه کهی پاتروکلوس دهرباز بکات. له کاتی کدا که هه ولی هه لگرتنه وهی جه نازه کهی پاتروکلوسی دها، نانتي لوکوسی جه نگاهه ری گاز کرد.

- نانتي لوکوس، من راستی به تو ده لیم، پاتروکلوسی دوستی ناشیل کوژراوه، نیمه هه موومان بوئی به داخین. برو بولای ناشیل، پیی بلی که هکتور چهک و نه سله کهی بردووه و نیمه له هه ولی نه وه داین که جه نازه ی پاتروکلوس به سه لامه تی به ده دست بیننه وه.

نانتي لوکوس به غار به ره وه که شتییه کانی ناشیل روئی، سهیری کرد قاره مان به تاقی ته نی و غه مبار له مهیدانه که دایه، به دهم گریانه وه لیی نزیک بووه وه و گوتی:

- بیچاره خوم، بو ده بی من خه به ری ناخوشت بده می؟ پاتروکلوس کوژراوه. هکتور چهک و نه سله کهی بردووه، نایاس و مینلایوس وه کو شییری نه ر له شه پدان تا جه نازه کهی به ساغی به ده دست بیننه وه، چونکه هکتور ده یه وی جه نازه کهی باویته بهر کسوکان.

که نانتي کوس نه می گوت: هه ور یکی نازار سهرا پای دوسته کهی پاتروکلوسی داگرت. خوئی به عاریدادا و له عاریدی گه وزا، گریا، هاواری کرد:

لیو گوتی: وه کو مندال؟

- یونانیانی کون به بی گریان بهر گه ی نازار و خه میان نه ده گرت، به پیچه وانه وه به توانا ترین که سیان، له وانی دی پتر هاواریان ده کرد. ناشیلیش گریا، چنگی خوئی هه لگرت و کردی به سه ری خویدا و قژی خوئی رنییه وه.

ناشیل هینده گریا، نر گه ره ی پیکه وت. کو یله کانی ناشیل و پاتروکلوس له چادره کان وه ده رکه وتن. سنگیان کوتا، له نه ژنوی خو یان دا، شیوه نیان کرد، هاواریان کرد. ناشیل هیشتا په ریشان و ماندوو بوو هاواری ده کرد، هینده هاواری کرد که ته تیسسی دایکی له بنکی ده ریاهه گوئی له دهنگی بوو.

ته تیسسی خواوه ندی ده ریا، ده گه ل په نجا ده سته خوشکیدا له شکه فتیکی سپی و نورانیدا که له نه لماس دروست کرابوو ده ژیا، له نیو شکه فته که دا گوئی له ناله ی روله کهی بوو. ده سته خوشکه کانی به جیهشت و خوئی گه یانده نه و.

- رۆلەكەم، بۆچى دەگرىت؟ چ ئازار و خەمىكت دەلدایه؟

- دایكه، پاتروكلوسى دۆستى ئازىزم كوژراوه، هكتور كوشتويه تى و ئەو چەكو ئەسلەحانەى لى به تالان بردووه كه خواوهندان به ديارى دابوويان به پليوس، من چيدى نامەوى بژيم، ئيدى نامەوى له نيو به شەراندە بىم. دەمەوى هكتور نەمىنى و بە زەبرى نيزهى من له نيو بچى، دەمەوى بكوژى دۆستەكەم بكوژيتهوه، تەتيس بەدەم گريانەوه به ناشىلى گوت: كورى خۆم، كه تۆ به و جوړه قسان دەكهى، خەم و دەردى من قورستر دەبى، هكتور مەكوژە! ئەگەر ئەو بكوژى، وەكو ئەوهيه كه خۆت كوشتبى، چونكه چاره نووسى تۆ مردنە، واز بینه با هكتور بژى و تۆش بۆ خۆت دەژيت.

ناشىل كه به كول دەگرىا گوتى: كه منيش دەستبەجى دەمرم! خواوهندان دەيانەوى مروقان هەرگيز بە شەر نەيهن و توپە نەبن! چونكه ئەگەر من و ئاگامەننن هەر دۆست بوايهين و زيز نەبوايهن، ئەوسا پاتروكلوس نەدەمرد! برىا لەكاتى خەتەردا لەگەلى بوايهم و رزگارم بكردايه! لى تازە درەنگە و كار له كار ترازاو، ئەوهى بۆ من مايبتهوه هەر نيزهيه و هيچى دى. هكتور له زەبرى نيزهى من ناخەلەسيّت.

تەتيس گوتى: كورم، چۆن دەتوانى شەر بكهى؟ تا سبەنى سەبر بكه و سبەينى من چەكى تەواوت ويدهدم- چەكيك كه هفايستوس-ى خواوهندى ئاگر، بۆتى دروست دەكات.

ناشىل قەولى داىي كه سەبر بكات، تەتيس له شەقەى بالى داو چوووه چىاي ئۆلەمپ و تكاى له خواوهندى ئاگر كرد كه چەكيكى تازە بۆ ناشىل دروست بكات.

هفايستوسى خواوهندى ئاگر، دەمودەست دەست بەكار بوو، چوو بۆ كارگه، كرىكارانى بۆ كوره نا رد و راى سپاردن كه كوره كه دەم بدن و فووى لى بكن، هەموو كرىكارەكان له پشت كوره كه وه كهوتنە فوو كردن. خواوهندى ئاگر، مس، زيو، زير، و پۆلاى خستنه ئاگرهوه، تا نەرم ببنەوه، ئەوجا سندانىكى گەورەى ئامادە كرد. چەكوشى گرته دەست، مقاشى هينا، زيوو زير، مس و پۆلاى "قلع" له ئاگره كه دەرهيئا. هەولجار مەتاللىكى گەورەو قايم و برىقه دار و جوانى دروست كرد. ئاسمان و هەتاوو مانگ و ئەستيران لەو مەتالەدا دەبينران. هەروەها دوو شاريش دەبينرا، يەكيكيان له حالى ناشتيدا و ئەوى تريان له حالى جەنگ دا، له يەكيك له شارەكاندا، خەلكى له شەقامەكانى شاردا دۆست و تەبا پياسەيان دەكرد. له شارەكەى ديدا شەقامەكان پەر بوون له جەنگاوهران كه بەرق و كينه وه شەريان دەكرد. هەروەها له مەتالەكەدا ئەم شتانهش دەبينرا! مەزراى زيرپىنى گەنم، رەزى پەر له هيئشووه تيرى مسين، كەسانىك بەرى رەزىان دەپنى و خەلكانىك گەنمیان دەدرويهوه، لەلايهكى مەتالەكەوه، گاگەلىكى زيرپىن دەلەپهوان. لەلايهكى دييهوه كۆمەلىك كيرى گەنج دەستى يەكتريان گرتبوو و سەمايان دەكرد. هەموو قەراخى مەتالەكە دەريايەكى سەرسورهيئەرى زيو بوو و دەدرەوشايەوه.

مەتالەكە ئامادە بوو. پاشان خواوهندى ئاگر زيرپى دروست كرد، ئەوجا كلاوخودىكى برىقه دارى دروست كرد و پەريكى زيرپىنى له ناوهندى كلاوخودەكه دانا.

چەكەكان ئامادە بوون، تەتيس سوپاسى خواوهندى ئاگرى كرد و ئەوجا له ئۆلەمپهوه له شەقەى

بالی داو چه که کانی ده گهل خویدا برد.

کاتی گه ییه لای ناشیل، ناشیل ده ستو و نه ژنو به دیار جه نازه ی پاتروکلوسه وه دانیشتبوو، پارچه یه کی سپی دابوو به سهر جه نازه که ی پاتروکلوسدا، ناشیل له سهر زه وییه که دانیشتبوو و له گهل دۆسته مردوه که یدا قسه ی ده کرد. ته تیس چه که تازه کانی پی نیشان دا.

ناشیل که چاوی پییان که وت، دلای روون بووه و گوتی: دایکه، بیگومان خواوه ندی ناگر نه م چه کانه ی دروست کردوه، چونکه هیچ مرؤقی ناتوانی به م جوانییه دروستیان بکات. من به زووترین کات زریکه له بهر ده که م و بو شهر ناماده ده م، لی دایکی نازیزم، ده ترسم له کاتی دوور که وتنه وه م دا، میشی لاسار له زامه کانی جه ستی پاتروکلوس بنیشن و کرم تیئی بدات و خراپی بکات.

– ناشیل، بیر له م شتانه مه که وه! هه له به ته میش له زامی کوژراوی مهیدانی شه پران ده دات و خراپیش ده بیئت. لی من کاریکی وها ده که م که جه ستی پاتروکلوس له و شتانه به دوور بی. بهر له وه ی بو شهر بچی، یونانییه کان بانگ بکه و له گهل ناگامه منوندا ناشت بیه وه.

ته تیس، په ره ی که پوی پاتروکلوسی پر کرد له ده رمانیکی جادویی تا میش نزیکي نه که ویته وه. له م کاته دا ناشیل له که شتی یونانییه کان نزیک بووه وه، به ده نگی له زروک گازی کردن. یونانییه کان له ههر چار نکاله وه به ره و لای نه و غاریان دا. هه موو نه وانه ی توانایان هه بوو ناماده بوون. دیومیدویس و ئودیسسه ش به شه له شه ل ناماده بوون. ناگامه منون ش هات. لی زامه کانی ناگامه منون هیشتا هه نازاریان هه بوو. که هه موو هاتن ناشیل گوتی:

– ناگامه منون، کوری ناتیره، نه ده بوو من و تو هه رگیز شه پرمان کردبا. یونانیاییکی زور له سؤنگی ئیمه وه کواژان، ته رواده ییه کان قازانجیان کرد. لی ئیستا من هه موویم فه راموش کردوه و ئیدی چم له دلدا نییه، ده که پریمه وه بو مهیدانی شهر. که ناشیل نه مه ی گوت هه موو له خوشیاندان هورایان کیشتا. ناگامه منون ش خوشحال بوو و گوتی: ناشیل کاتی من بریسسه یس م بو خوم برد، شیئت و کویر بووم. لی خه تای من نه بوو، خه تای خواوه ندان بوو که کویریان کردبووم. ئیستا ریم بده با توله ی نه وه بکه مه وه. من نه که هه ر بریسسه یس ت بو ده گیپر مه وه به لکو جوانترین شتانی نیو چادره که شم، پیشکه ش به تو ده که م.

– هه رچیت پی خوشه بیکه. بریسسه یس بگیپرییه وه یان نه گیپرییه وه، گرنگ نه مه یه که بو شهر برۆین.

ناشیل خه ریک بوو بالی ده گرت بوو رو به روو بوونه وه ی هکتور. به لام ناگامه منون بریسسه یس و هه وت که نیه کی زور جوان و دوانزه نه سپ و ده گولدان و ده سکه ی گه وره ی زیپی بوو نارد. ئیدی هه موو ناشت بوونه وه و یونانییه کان نا هه نگیکی گه وره یان به و بونه یه وه گیپرا.

سه ربازان و فه رماندان خواردیان و خواردیانه وه، چونکه ده یانویست خو بو شهر ناماده بکه ن. ته نی ناشیل بوو که نه هیچی خوارده وه و نه هیچی خوارد. چوه دیار جه نازه که ی دۆسته که ی و گریا. بریسسه یس و یه خسیره کانی دیکه ش گریان، چونکه پاتروکلوس، بو هه موویان باش بوو.

ناشیل، نه خواردی و نه خواردییه وه، به لام پالاس ناتنا، که نه وه ی زور خوش ده ویست، له

ئاسمانى ۋاھاتە خوارى ۋ ھەنگوین و نانى خواوہندانى دايى تا بتوانى ۋ ھەيىز و توانى نا ئاسايىوہ بھەنگى ، پاشان شادى گھرايوہ نيۇ يونانييەكان .

"20"

### ھيكايت و سھربورى ئاشيل ، ئاينياس و ھكتور

يۇنانىيەكان خوارديان و خوارديانەوہ، خويان بۇ شەپ ئامادە کرد، وھكو گليپرە بھەفرى رۇژيكي زستانى سارد و سەخت لەسەر كەشتىيەكانيان بە كلاًو خود و زرى و نيزە و مەتالەوہ، بەسەر زھويدا دادەبارين. بريسكەو چەك ھەموو شويىنيكي پېر کرد. دنيا غەرقى ئەم بريسكانە بوو. ئاشيل، وھكو خواوہندى ئۆلەمپ، چەكى ئاسمانى ھەلگرت: بەلەك پيچى پۆلای بەست. زريكەى لە سينەى بەست. شمشيرى بە كيلائەوہ لە قەد کرد، كلاًو خودەكەى لەسەرى توندکرد، مەتال و نيزەى بەدەستەوہ گرت، نيزەيەكى گورە و قورس كە جگە لەو كەسى دى نەيدەتوانى بەكارى بەرى. مەتالەكەى وھكو مانگ شەوقى دەدا و پەرى كلاًو خودەكەى وھكو ھەتاو دەدرەوشايەوہ. تەنانتە دۆستەكانيشى بەم قەلافات و ھەيبەت و سامەوہ ليى ترسان.

بەلام گاليسكەرانەكەى ئاشيل، لە ئاشيلى قارەمان ترسا، چونكە خوى بەو ھيىزە لە بەزين نەھاتووە و ھگرتبوو، ھەر كە ئاشيل حازر بوو، گاليسكەرانەكە، سەرکەوتە سەر گاليسكەكە و ھەليكيئشايە قامچى. ئاشيل ش سوار بوو. ھيشتا ئەسپەكان ھەر كە تيان نەكردبوو كە يەكيكيان، گزانتوس، سەرى بردە خوارى و لە كاتيكدە كە يالى لە عاردى دەمالى، گوتى:

ليو: ئەسپەكە قسەى کرد:

– بەلى، ئەسپەكانى ئاشيل ئەفسانەيى و نەمر بوون و لەوھشە تەتيەس فيرى قسەكردنى كرددبووبى تا نەيەلى ئاشيل بۇ شەپ بچيىت.

ليو گوتى: لەوھيە تەتيەس خوى بووبى و خوى كرددبووبى بە ئەسپ.

ئى چى گوت؟

گوتى: ئاشيل، من راستيت پى دەليىم. تو پالەوانى، بەھيىزى. بەلام مەرگ چاوەنۆرتە. ئەگەر بچيەوہ بۇ شەپ، مەرگ يەخەت دەگرى و بە عارد تا دەدات.

لى ئاشيل وەلامى داىەوہ: ئەى گزانتوس، ئەگەرچى دەزانم چارەنووسى من مردنە لە تەروادە، لى لەگەل ئەوھشدا ھەر نامادەم. ئيستا تو دەتەوى لە ترسى مەرگ بگھريمەوہ؟ ئەوھى تو ئەنجامى دەدەيت جوان نبيە و من دەستبەردارى شەپ نابم. با پړوين.

گاليسكەرانەكە، ئەسپەكانى بەر قامچى داو ئەسپەكان دەرپەرين. مەيدان لە خەلك و ئەسپ دا جمەى دەھات: بريق و ھۆپرى چەك ئاوى چاوى دەبرد. زھوى لە ژير سم و سمكۆلى ئەسپاندا دەلەرزى.

دوو قاره مان له دوو لاره و له ریزی یه که مه وه به ره و رووی یه کدی هاتن. نه و دوو قاره مانه ناشیلی کوپی پلیوس و ناینه یاسی برای پریام بوون.

ناینه یاس نه فهری یه که م بوو. کلاو خود له سهر و نیزه یه کی نوک مس به دهستی راستییه وه بوو. سینهی به زری و مه تال داپوشرا بوو.

ناشیل که نه وی بینی، وه کو چون شیریکی برسی که به کلکان به قه برغه و پشتی خویدا ده کوتی و به زاری ته و او کراوه و ددان و که لبه ی که ف چه رینه وه و به چاوانی به بریسک و هوپی وه کو هه تاو، به په له به ره و رووی چوو.

ناینه یاس ویستی له ناشیل بدات. دهنگی نیزه که ی له سهر قه لغانی قاره مان دهنگی دایه وه، به لام نه یشکاند. چونکه خواوه ندی ناگر دروستی کرد بوو! نه مجار نوره هاته سهر ناشیل و نیزه دریزه که ی هه لپی و هاویشتی، نیزه که ناینه یاسی بریندار نه کرد، به لام قه لغانه که ی شکاند و له که لکی خست، ناینه یاس ههنگی دانه وه ییه وه، له به ردیکی گه وره نه وی که به دوو که سان هه لنه ده گیرا، به ناسانی هه لیگرت و ویستی بیگریته خه نیمه که ی. به لام ناشیل به شمشیری رووته وه له سهری دانیشتوو و نه گهر له و ساته دا هیمدادیکی غه بی فریای پاریس نه که وتبا، بیگومان چه زه به ی لیده دا و ناینه یاس له مه داند ده کوژا. ناشیل ده ویستی له ناینه یاس بدات، له پر ته متومانیکی چر به چاوی گرت و هیچی لی دیار نه ما. نه خه نیمی ده بینی و نه مه دانی شهر، هه موو دنیا هه ر هور و ته م بوو. له و ساته دا ناینه یاس ههستی کرد ده ستیک بو ناسمانی هه لیکیشا، نه و که سی نه ده بینی، به لام ناچار بوو غار بدات. به جوړی غار بدات که هه رگیز غاری وای نه دابوو، له کاتیکی که غاری ده دا و له مه دیدان دوور ده که وتوه و باش دوور که وتوه هه لوه سته یه کی کرد. دهنگیکی ژنه فت دهنگیکی خویانه که ده یگوت: ناینه یاس، کامه خواوه ند ده ستوری به تو داوه که به گز ناشیل دا بچی؟ تو له هه مووان به قوه تری و ده توانی به سهری اندا سهر بکه وی، به لام ناتوانی به سهر ناشیلدا سهر بکه وی و نابی له گهل نه ودا بجهنگی.

لیو گوتی: کی نه و قسانه ی ده کرد؟

- پوسیدونی خواوه ندی ده ریا بوو، خواوه ندان ناینه یاسیان خوش ده ویستی و قه ده ریکی گه وره یان له چاره ی نووسی بوو، له چاره یان نووسی بوو که نه گهر ناینه یاس له جهنگ بخله سی، بی به سهر وکی ته روا ده ییه کان. له راستیدا هه ر واش بوو. ناینه یاس، سهر وکایه تی نه و ته روا ده ییانه ی که توانی بویان خویان نه جات بدن، له ئیتالیادا کرد و بوو به پاشا. خو نه گهر نه و چیر وکه ی ده یگی پنه وه راست بی نه و هه ندی له ئیتالییه کانی نه مپرو کوپی کوپی کوپی کوپی نه و ته روا ده ییانه ن.

لیو گوتی: دایه، که وایی من ته روا ده ییم.

- تو نه، تو له قه ومیکی دیکه ی، نه م قه ومه حیکایه ت و سهر بوریکی دیکه ی هیه، ته و او جیا وازه، به لام زور جوانه. من گوتم "هه ندی له ئیتالییه کان" نه وانی دی یان له یونانه وه هاتوون، یان له نه لمانه وه و هه ندیکی دی کاتی که ته روا ده ییه کان هاتن، هه ر له وی بوون.

باشه با بگه ریینه وه لای ناشیل که له مه دیدانه که داو له نیو ته متوماندا به جیمان هیشت. مه گهر

خو بزانی چەند توپە بوو! تەمتومانە کە هیڤدی هیڤدی رەویەو. ناشیل بۆ ئاینە یاس گەرا، بەلام نەیدۆزییەو. یەكسەر حالی بوو کە خواوەندان یارمەتی خەنیمەکیان داو. هەنگینی بە توپەیی و هیژیککی لە ئەقل بەدەر بەرەو لەشکری بەرانبەر هیژیشی برد و گەییە هەر کەسیک کوشتی. بەراستی سامناک بوو، هەر کەسیک دیبای لەرزی لیدەهات. کەس زاتی نەدەکرد خۆی لەبەری بگری. زۆر لە جەنگاوەران هەلاتن و لە ترسی ناشیل کەوتنە روباری ئاگزانتوو، قورسی چەکەکانیان تا بنی روباری دەبردن. روبارەکە پڕ بوو لە مردوو و چەک و خوین. هەندیک چۆکیان لە بەرانبەر ناشیل دا داداو پارانەو کە نەیانکوژی. بەلام ناشیل لەبەر ئەوەی پاتروکلوس یان کوشتبوو رحمی بە کەسدا نەدەکرد، ژمارەیک بۆ ناو شار هەلاتن. ناشیل بەتەنی لە مەیدانی دژمندا مایەو. ئەم سەر و ئەوسەری دەکرد تا کەسیک بدۆزیتەو و بیکوژی. کە نیژەکە ی بەدەدا، تەنانەت ئەوانە ی لیوێ دور بوون، زراویان لە بریقە ی نیژەکە ی دەتوقی. هکتوری کوپی پریام، بە هیژترین جەنگاوەری تەرۆاد، لەبەردەم یەکیک لە دەروازەکانی شاردا وەستا بوو، ئامادە ی شەپ بوو، پریام فرمیسکەکانی دەپشت و لیکدا لیکدا گازی دەکرد: کوپم، کوپم! شەپ ی ناشیل مەکە! ناشیل زۆر رۆلەمی کوشتوو و زۆریانی لە دوپگە دوورەکاندا فرۆشتون!

شەر مەکە کوپم! بگەپیو بۆ ناو شا ر. چونکە تۆ تاقە بەرگریکاری ئیمە ی! ئەگەر تۆ بمری، هەموومان دەمرین.

هکوبای مەلیکە ی پیرش دەگریا و داوای لە کوپەکە ی دەکرد کە بگەپیئەو. بەلام هکتور وەلامی نەدەدایەو. بی جولە چاوەنۆپ بوو، لە فکران راجوو: من ناتوانم پاشەکشە بکەم. یان دەبی بمرم یا دەبی ناشیل بکوژم، چ چاریکی دیکەم نییە، چونکە گەر بمانەوی هیلین بدەینەو داوای مەسلەت بکەین ئەوا دژمنان پیمان خویش دەبن، ئەوان ئیستا بە هیژترین و ئەمە قەبول ناکەن و دەلین ئیمە بی غیرەتین. کەواتە یا سەرکەوتن یان مردن. هکتور، بی چ ترسیک لە ناشیل، لەویندەر مایەو، بەلام کاتی ئەوی لەنزیکەو و بەو هەموو چەکەو بیینی. زاتی لە دەست داو لەپەر هەلەت، کوپەکە ی پریام سی جارن بە دەوری حەساری شاردا سوپرایەو. ناشیلش سی جارن داوای کەوت لە سوپی چوارەم دا هکتور کوپیککی لاوی بیینی کە بەرەو رووی دەهات. هەر لە " " دی فوبوس" ی برای دەچوو.

لیو: ئەدی ئەو نەبوو؟

– نە، پالاس ناتنا بوو، کە بۆ کۆمەکی ناشیل و فریودانی هکتور روالەتی دی فوبوس ی گرتبوو خۆ. کە لیی نزیک بوووەو گوتی: برا، ئەو بۆ هەلیدی؟ چاوەنۆپی ناشیل بە، پیویستە بجەنگین. بەخۆت دەبیینی کە ئەو بەسەر تۆدا سەردەکەویت یان تۆ بەسەر ئەودا. هەنگی هکتور، سوپاسی دی فوبوس ی کرد و وەستا. ئەوجا لەگەل ناشیل دا کەوتە قسان: ئە ی ناشیل، من ئیدی لەبەرت هەلنایم، یان تۆ سەردەکەوی یان من. بەلام با مەرجیک بکەین، ئەگەر من تۆم کوشت و روتم کردییەو و چەکە جوانەکانتم برد، جەنازەکەت بە دوستەکانت دەدەمەو و تۆش هەمان کار لەگەل مندا بکە.

ناشیل به تورپهیی روانییه هکتور و گوتی: چ مهرجیک له نیوان مروؤ وشییر و گورگ و مهر و تهانته له نیوان دوو مروؤقیش دا که رقیان لیکی بی، ناکری، من رقم له تویه. چونکه تو، من و دوسته کانتیم زور نازار داوه و زورت له قاره مانانی ئیمه کوشتووه. ته نیا بیر له سه رکه وتن بکه وه و منیش ته نیا بیر له مه ده که مه وه.

ناشیل نیزه کهی تی سره واند. به لام هکتور خوئی دانه واند هوه و نیزه که به سه ر سهریدا روئی و له پشت هوه وه که وته سه ر زه وی. پالاس هه لیگرت هوه و دوو باره گه ران دییه وه بو پشتیوانه کهی. هکتور ش نیزه کهی حیواندی، نیزه که به ر قه لغانه کهی ناشیل که وت، به لام نه یشکاند و له و لاتره وه که وته سه ر زه وی. نه وسا هاواری کرد: دی فوبوس، برابه که م، کوا نیزه یه کی دیکه م ویده تا بتوانم بجه نگم!

به لا چ که سیک وه لامی نه دایه وه: دی فوبوس ون بوو بوو، هکتور له فیکه ی خوئی حالی بوو، په ی به حیله که برد. نه و جا به شمشیر هوه به ره و ناشیل هیرش ی برد. ناشیل به قه لغان زور چاک به رگری له خوئی ده کرد. ناشیل، بو سوچیکی لاوازی زرییه کهی هکتور ده گه را تا نیزه کهی لیوه به ریته ژووری، چاوی به نه وکی دژمن که وت. ریگ نه و شوینه ی که زرییه کهی ته واو ده بی و ملی رووته. نه و جا به هه موو هیزییه وه نیزه کهی سره واند هه و شوینه، نیزه که چوو به گه رووی هکتور دا و قاره مانانی ته روا ده گه ییه حالی مهرگ و که وته سه ر زه وی. ناشیل له بهر نه وه ی ده بوا یه جه سته کهی بداته وه به بابی که وته گریان. ناشیل په شیمان بووه وه جه ناز که ت ده بی به خوراکی کسوکان نه ی بکوژی پاتروکلوس، نیزه کهی له گه ردن کی شایه وه و چه که کانی لیدامالی. نه و جا یونانییه کان گه یینه جی. هه ر یه که یان برینیکیان کرده نه و.

ناشیل گوتی: نیستا له وسا جواتری که ده ته ویست که شتییه کان بسوتینی!

لیو گوتی: نه و کاره ی که کردیان، کاریکی ناشیرین بوو.

– به لام به لای یونانییه کونه کانه وه ناشیرین نه بوو، هه روه ها ناشیلی له هه مووان پیوانه تر کاریکی کرد که هیچ قاره مانیکی نه مرؤ نایکات. پیی مردوه کهی به گالیسکه وه به ست. سواری گالیسکه کهی بوو نه سپه کانی بهر قامچیان دا. جه ناز ه ی کوپه کهی پریامی به نیو ته پوتوزاو به سه ر زه ویدا راکیشا.

ته روا دییه کان به سه ر دیواره کان که وتن. کاتی قاره مانه کهی خو یان به و حاله وه بینی، به کو مه ل گریان. شا گریا. شا بانو گریا. ناندروماخه ی هاوسه ری قاره مانه که، فرمیسکی زوری هه لپرشت.

ناشیل، جه ناز ه ی هکتوری به ره و که شتییه کان راده کی شیا. له شاردا پیوان، ژنان، مندالان، هه ر هه موو ده گریان. خو یان به عاردی دا ده دا و شیوه نیان ده کرد. پریام شه وو و روژ ده گریا. پریام دوای چه ندین روژ گریان هه ستا، له سه ر پییان وه ستا و گوتی: من ده چمه نک ناشیل و داوی جه ناز ه ی کوپه که می لیده که مه وه. به لکو به دیتنی پیریکی ماندووی دل سوتاو، دل ی نه رم بیی و جه ناز ه ی کوپه که م ویده ته وه. نه وانی دی گوتیان، ناشیل جه ناز ه ی کوپه که ت ناداته وه و له وانیه، توش بکوژی مه رو، مه رو. به لام پریام به گوئی شابانو و شازاده کان و خه لکه کهی نه کرد و به تاقی ته نی بو ناو دوژمن روئی.

واریقاتی ناشیل و پریام

ناشیل که جه نازده که ی هکتوری به گالیسکه که یه وه به سستبوو، سه رکه و توانه بو لای که شتییه کان گه پرایه وه، به لام کاتی که نزدیکی که شتییه کان بو وه وه، دووباره دۆسته مردو وه که ی بینییه وه، دهردی زیاددی کرد، گریا. هاواری کرد و له کۆتایی دا ده ستووری دا که له سه ر شه ره فی پاتروکلوس نان و خوانی به رپا بکه ن.

گاو مه ر و به رخیکی زۆریان کوشته وه. له کۆتایی ریوره سمه که دا، جه نگاوهران بو ئیسراحت گه پانه وه بو چادره کانیا ن. به لام ناشیل نهیده توانی بخواو بخواته وه و ئیسراحت بکات. به دهم گریانه وه به ره و ره خی دهریا غاری دا و خۆی دهنیو لمی ره خه که دا گه وزاند. به دهم گریانه وه خه وی لیکه وت. له خه ونی دا پاتروکلوسی بینی. پاتروکلوس، که جلوه رگی شاناده ی له به ر بوو وه کو زندوو ده هاته به رچاو. به ناشیلی گوت:

– دۆستی من، بوچی تا ئیستا جه نازده که ت نه سووتاندووم؟ تا زوه بیسووتینه و پاشان ئیسقانه کانم کو بکه وه و بیانخه نه و گولدا نه گه وره جوانه وه که ته تیه سی دایکت به ر له وه ی بو جه نگ بچیت، به دیاری دابووی پی ت. با شتیکی دیکه شت پی بلیم. چه ند رۆژیکی دیکه تۆش دهریت، من چه ز ده که م وه کو چۆن له دنیا دا به یه که وه بووین، له مه رگیشدا هه ر به یه که وه بین و ئیسقانه کانت له هه مان گولدا ندا له پال ئیسقانه کانی منه وه بی.

ناشیل، له خه وه که یدا به لینی دا که داواکانی پاتروکلوس به جی بینی، به لام که ویستی دۆسته که ی له ئامیز بگری نه ی توانی. ناشیل له خه و رابوو. یا وه ره کانی هه ستان. ناردن ی بو دارستان تا چیلکه و دار بینن و جه نازده که ی پاتروکلوس بسووتینن.

هه موو به عاره بانه و هیستر و ته شوئی و ته وره وه چوون بو دارکردن. که گه پانه وه چیلکه و داره کانیا ن له شوینه دا هه لپشت که ناشیل دیاری کردبوو. به لق و پۆپی جوان شوینیکی گه وره یان ریک خست که به شی سووتاندنی 20-30 که سی ده کرد. پاشان هه ر جه نگاوهریک چه پکیک له قژی خۆی بری و وه کو ریزو حورمه ت له سه ر جه نازده که ی پاتروکلوسی دانا. ناشیل هه موو قره زه رد و دریزه که ی تاشی و خستییه نیو هه ردوو ده ستی دۆسته که یه وه.

هه ر هه موو له شکره که له ده وری چیلکه و داره کان خپ بوونه وه. هه موو به بیده نگی سه یریان ده کرد. هه روه ها فه رمانده و سه رکرده کانیش. ناشیل جه نازده که ی پاتروکلوسی خسته سه ر نه و داره راستانه ی که وه کو ته ختی خه و ریک خرابوون. مه ریکی زۆر، چوار نه سپ، دوو سه گیان کوشته وه و له گه ل نه وانه دا 12 ته روا ده یی به ده ستی ناشیل کوژراویان له ده وری جه نازده که ی پاتروکلوس دانا.

رۆن و ههنگوینیکی زۆریان به سهر لاشهکاندا کرد. ئهو جا ئاگریان دان. ئاگر ههلبوو، دهنگی سووتانی دارهکان دههاته گوی. له ههموو لایهکهوه شتی زێریان لهئاگرهکه دههواویشته. له ئاسمانی را مهشخهلیک، ههوهلجار بچوک و وههوشهیی و پاشان سوور و گهوره بلیسهی سهند و به درێژیی شهو ههر سووتا. ئاگرهکه له سپیدهی بهیانی دا تهمری و کوژایهوه.

ناشیل ئیسقانهکانی پاتروکلوسی که لهگهلهتاودا شهپری دهکرد، کو کردهوه و خستییه ئهو گۆلدانه زێره گرانبههايهوه که دایکی بهر لههاتنی بۆ شهپ به دیاری دابووئی. گوتی:

– بهم زوانه منیش دهمرم. جهنازهکهم بسووتین و ئیسقانهکانم بخهنه ههمان گۆلدانهوه و له پال ئیسقانهکانی پاتروکلوسدا دایبنهن. بهلام جاری ئهم گۆلدانه به گل داپۆشن و کیوی بهرز وگهوهی لهسهر دروست بکهن.

جهنگاوهران به گوییان کرد. ری و رهسمی ناشتن تهواو بوو. پاش ناشتنهکه دهستیان به یاری کرد. یونانیانی کۆن، پاش ری و رهسمی پرسه، به یادی قارهمانانی خویانهوه ههندی پیشپرکییان ئهجام دها. بهم بۆنهيهوه ئهو رۆژه پیشپرکیی کهشتی و تیرهاندازی و غاردانی بهریا بوو. لهلایهن ناشیل شهوه به یادی پاتروکلوس، دیاری و خهلاتی به نرخي وهك چهك، کویله، گا، هیستر، گۆلدانی زێر و سی پایه و ئهسپ، بهسهر بهشدارانی یارییهکاندا بهشرایهوه. گهमे و پیشپرکیی به درێژیی رۆژ بهردهوام بوو، باشتین یونانیان به دیاری و خهلاتهوه بۆ چادرهکانیان گهپانهوه. ناشیل دیسان بۆ ماوهیهك به دیار گۆری دۆستهکهيهوه به تهنی مایهوه و پاشان ئهویش بۆ چادرهکهی گهپایهوه.

ناشیل، له حالیکه که بهدهم دانیشتنهوه دهگریا، له دوورهوه پیره میردیکی بهدی کرد که بهرهو چادرهکهی دههات. ئهو پیره میره پریامی پاشای تهرواده بوو، رهنگ وروو پهپریو، چاوانی دهگوت کانیهکن و ئاویکی زۆریان له بهر رۆییوه و بهردهوام دهروات. پاشای پیر نزیکي ناشیلی لاو بووهوه. کپنۆشی برد، دهستهکانی ماچ کرد. کهوته سهز هوی، ئهژنۆکانی گرتهن باوهش.

– ناشیل ی ئاسمانی، سهیری من بکه! دهبینی چهند پیرو ته نیام! پهنا کورم ههبوو ههر ههموویان مردوون! هکتورش به هیترین کورم به دهستی تو کوژا. ئهو بهرهقانی له نیشتمان دهکرد! خووش به حالی بابی تو که کورپهکهی هیشتا زندووه. بهدبهخت خووم که دهبی بیدهسهلاتانه له بهردهم پیایک دا که کورپهکهی کوشتوم دهست پان بکهمهوه. لیته دهپاریمهوه که جهنازهی کورپهکهم بدهيهوه! بیر له بابی خووت بکهوه و بهزهییته به مندا بیتهوه!

لیا پارایهوه: بلی بزانه دهیداتهوه.

ناشیل قهدهری تهماشای پاشای چاو به گریانی بهچۆکدا هاتووی کرد و ئهوجا گوتی:

– تو وهکو بام وایت، هینده سووت بزواندم که جهستهی هکتورت ویدهمهوه، لیرده له چادرهکهما تیر بخۆ و بخۆوه و بمینهوه، من دهستور دهدهم که کورپهکهت بخهنه نیو عهره بانهيهکهوه تا تو بتوانی بۆ تهروادهی بهریتهوه.

ناشیل له چادرهکه وهدهرکهوت و دهستووری به غولامان دا که جهنازهکهی هکتور بشۆن، چهوری بکهن و به شکۆدارییهوه داپۆشن و بیخهنه سهز عهره بانهيهکه و بهرخیکیش بکوژنهوه و

بیرژینن و بۇ پیريام پاشای دابنەن با نان بخوات.

ناشیل گوتی: ئەی شا، بلی بزنام، دتەوی تا تو له پرسەیی هکتور دایت، سولج بکەین؟ ئەگەر دتەوی من بە یونانییەکان دەلیم شەپ نەکەن، بەلام بلی بزنام چەند روژت دەوی.

پاشای پیر گوتی: نۆ روژم دەوی بۆ کۆرەکەم بگرم و لە دەیەم روژا جەنازەکەیی دەستووتینن و روژی یانزەیەم بە خاکی دەسپیرین و دوانزەیەم روژ دەست بە شەپ دەکەین.

ناشیل قەولی مۆلەتییکی یانزە روژەیی دا، بۆماوەی یانزە روژان ئیسراحتیان کرد. لە دوانزەیەم روژا شەپ دووبارە دەستی پیکردەو. هەموو جەنگاوەران چەکیان هەلگرت و ناشیل بە هیژترین پیوانی کوشت. چونکە کەس خۆی لە بەری نەدەگرت.

بەلام قەدەر و چارەنووسی نزیك دەبوو. ئەو روژەیی کە پلیوسی پیرو هەموو میرمیدونەکان و یونانییەکان دەگریان، روژی سامناکی مەرگی ناشیل، نە زویی عەجایەب، نە هیژ و توانای لە شکست نەهاتو، هیچیان نەیان دەتوانی قارەمان رزگار بکەن. چونکە دەبواوە بمری. تەنانەت پیستە قایمە چەرم ئاساکەشی نەیدەتوانی رزگاری بکات. وەختی کە ناشیل بچوو بوو. تەتیەسی دایکی ناشیل، ناشیلی لە پیستیکی قایمی وەکو پۆلاو پێچاو لە ئاوی روباری ئەستوکیسی هەلکێشا و شوشتی. جا خەسیتی ئەم روبارە ئەو بوو کە هەر کەس و هەر شتیکی لی هەلکێشرا. بەدەنی زۆر قایم دەبوو، قەمە و سونگی نەیدەبری. بەلام کاتی ناشیلی لە ئاوی روبارە کە هەلکێشا، پاژنەیی چەپی کە بە دەستی دایکییەو بوو تەپ نەبوو، ئاوی روبارەکەیی پی نەکەوت. جا لە بەر ئەمە پاژنەیی ناشیل لاواز بوو، پارێسی کۆری پیرام پاشا بەمەیی دەزانی. بۆیە کە چوو مەیدانی شەپەرەو پارێسی نیشانەیی لە پاژنەیی پی گرت و ئەنگاوتی. قارەمان کەوتە سەر زەوی و لە بەردەم پارێسی دا مرد. بە پیی ئەجەل، پارێسی کۆتایی بە ژیانی پر لە شانازی و کورتی ناشیل هیئا.

ناشیل ی بە هیژترین و جوانترین قارەمان مرد. تەتیەس لە ئەشکەوتدا فرمیسی مرواری و ئەلماسی باراند. خوشکەکانی لە بنکی دەریادا گریان. سەربازان و فەرماندەکان لە سەر زەوی گریان، شاعیران شیعیان گوت. تەنیا تەرۆادەییەکان نەگریان. چونکە پییان وابوو ئیستا کە ناشیل، بە هیژترین دژمنیان لە کۆل بۆتەو، تەرۆادە دەتوانی سەر بکەوی.

"22"

سەربوری ئەسپی دارین

ناشیل مردبوو، فەرماندەکان لە تەگبیری ئەویدا بوون کە چ بکەن، ئودیسی زیرەک و دانای پاشای ئیتاکا، دەستی بە قسان کرد:

فەرماندەکان، جەنگاوەری دلیری ئیمە، ناشیلی کۆری پلیوس مردوو، ناشیل مردوو، یانی

باشترین پیاوی ئیمه مردوه، ئیمه تازه ئه وه مان له دهست چوو كه به شهپر له تهرواده بیههكان بهرینه وه، مهگه ر فیلیك بدۆزینه وه. ده بی ریگه یهك بو خه له تاندنی دژمن بدۆزینه وه كه په ی پی نه بات، ده بی غافلگیریان بکهین. ئه ی فه رمانده كان من ده ترسم كه ناچار بین به شه رمه زاریه کی زۆره وه بگه ریینه وه، ئه و کاته خه لکی ده لێن: جهنگاوه ران دوا ی ده سالان شه پر، دوا ی ده سه لان دووره ولاتی، دوا ی ده سه لان شه پر له رای وه ده ست هیئانه وه ی هیلین و له نه جامدا هیلین له تهرواده مایه وه و ئه وانیش به دهستی به تال گه رانه وه، ئه ی فه رمانده كان من به ئیوه ده لیم كه ده بی به مهر نرخ ی بووه سه ربکه وین. ده بی هه موو رییه ك بو سه رکه وتن بگرینه بهر!

ئاگامه منون گو تی: قسه کانت به جین، به لام ری ی دروست کامه یه؟

– زۆرم بیر لی کردۆته وه. به بوچوونی خۆم ریگام دۆزیوته وه. گو ی بگرن: ئه سپیکی دارینی زۆر گه وه ی ئه وتۆ كه هه شت یان ده كه س بگری ت دروست ده كهین. ده گه ل خۆدا بو ته رواده ی ده بهین، له نیوه ی شه ویدا جهنگاوه ره كان به دزییه وه له نیو ئه سپه كه، وه در بکه ون. ده رگا كان ده كه نه وه، ئیمه په لاماری ته رواده ده دین. پیتان وانیه كه به م شیوه یه بتوانین سه ربکه وین؟

ئاگامه منون گو تی: بیگومان ئه مه ریگه یه کی باشه!

نه ستور گو تی: به لی ریگه یه کی باشه، به لام مه سه له یه ك هیه. ئایا ته رواده بیهه كان ری ده دن ئیمه ئه سپه كه بگه یه نینه ناو شار؟ مینلایوس گو تی: له وه یه وا بزائن كه فیلیك له ئارادایه، بو یه ئه سپه كه له ده ری حه ساری شار راده گرن!

– هه لبه ته ئه مه بو خوی کی شه یه كه، من بهر له وه ی قسه ده گه ل ئه نگۆدا بکه م، ماوه یه کی زۆر بیرم لی کرده وه، رییه كم دۆزیوته وه. پیاویك ده ناسم كه ده توانی یارمه تییه کی باشمان بدات. بو ئه وه ی ته روادییه كان باشتر بکه ونه ته له وه، هه ر فه رمانده یه ك ده ستووری پیویست به سه ربازه كانی ده دا، به لام ئیمه کاتی ده توانین له سه رکه وتن دلنیا بین كه زیوس کۆمه کمان بکات، ئایا ئه نگۆ له م رووه وه کۆمه کی من ده كه ن؟

– بیگومان

– مه علوم.

– تۆ له هه موومان زانتری.

– لیوه شاهه و کارامه تری.

– له هه موومان زیره کتری

– ئیمه باوه رمان به تویه.

كه فه رمانده كان ئه وه وه لامیان بوو، ئودیه سه چوو بو نك دارتاش و ئه سپیکی دارینی دایه كرد:

– ئه سپیکی دارینم بو دروست بکه كه به ئه ندازه ی چوار ئه سپی راستی بی به سه ر یه كه وه. ئه م ئه سپه زۆر جوان بی وله ناوییه وه ژووریکی بچوك هه بی كه خه لکیکی زۆر بگری. به لام نابی ده رگای ئه سپه كه دیار بی، جا له زووترین کاتدا بۆم دروست بکه و له لای كه س باسی نه كه ی. دارتاشان كه وتنه کارکردن، شه وو روژیان دایه دم یه كه وه.

هه ر له و کاتانه دا ئه سپه دارینه كه دروست ده کرا، ئودیه سه كه شتیوانانی گاز کرد وگو تی:



بريندار بوو هه موو گيانى خلتانى خوین بوو، سينون پارچه يه كى كوڼى چه ور و چلكنى پهيدا  
كرد و وهكو شانيل به شانى خویدا داو ئه و جا به شهله شهل و به تاقى ته نيا به ره و ته رواده وه پرى  
كهوت.

خوى وه شاريدا كرد و داواى كو مهك و دالدهى كرد. خه لكى كه بهو حاله خه مباره و بهو شر  
پوشى و خلتانى خوین و بريندار ييه وه ديتيان له دهورى خر بوونه وه و كهوتنه پرسيار.

- تو كىي؟

- له كويوه دىي؟

- كى وای ليكردويت؟

- به له نگانو!

- نيوت چييه؟

- بوچى وها بريندار بوويت

- چيت لى قه وماوه؟

- چم لى قه وماوه؟ به خو تان نابيين؟ مامه لى سه گيان ده گهل كردووم. ده يانويست بمكوژن.  
به لام توانيم هه ليم! ده مه وى توله ي خوم بكه مه وه! ده مه وى توله ي خوم له هه ر هه موويان  
بكه مه وه! له شا مينلايوس، له شا ناگامه منون. له شا ئوديسه و له وانى ديكه ش! به خو تان  
ده ييين، پياويكى به له نگانى وهكو من، كاتى له حيوان خراتر رهفتارى ده گهل بكرى، ده توانى  
خراپه بكات! به لام من ده مرم، له برساندا ده مرم! سينون، چاوى خوى نوقاند و خوى به عارديدا  
دا، له تو وايه به راستى خهريكه له برسان ده مرى. ته رواده ييه كان كه به ديتنى دژمنىكى  
ناگامه منون خوشحال بوون، خيرها تنيان كرد و تيريان كرد و گوتيان:

- بابايه كى وها، زور باشه، چونكه نه ينييه كانى دژمن ده زانى، ده توانى يارمه تيمان بدات و  
به سه ر دژمندا سه ر بكه وين.

كه سينون تير بوو، ته رواده ييه كان به ئوميدى شه وه ي زانيارى زياتريان لى ده ست بكه وى ت، له  
دهورى خر بوونه وه و يه كيكيان پرسى: پيم بللى پياوى باش، شه و په يكه ره گه وره يه كى كه له  
ئه سپ ده كات و يونانييه كان دورستيان كردووه چييه؟ تو هيچى ليده زانى؟

- هه لبه ته ده زانم! به راستى شه سپه! من شه م كاتى بيست كه ناگامه منون له گهل مينلايوس دا  
باسى ده كرد. شه مه شه سپيكه و بهو مه به سته دروستيان كردووه كه پيشكه شى بكه ن به ئاتينيا  
تا يارمه تى يونانيه كان بدات كه به سه لامه تى بو مالى خو يان بگه رينه وه.

- بو مال بگه رينه وه؟ كه واته ده گه رينه وه؟ ئيدى شه ر ناكه ن؟

- نازانن؟ دواى مردنى ناشيل، له شكر و ره ي به رداو هيچ كه س ئوميدى به سه ركه وتن نه ما!  
ده گه رينه وه بو مالى خو يان، شه دى نابيين كه شت ييه كانيان حازر ده كهن تا بگه رينه وه؟ شه و سه گانه  
ده گه رينه وه و به سلامه تى ده گه نه وه ماله وه! به لام شه گه ر ئيوه بتانه وى هه ر هه موويان ده كوژن و  
شتاقيان جاره كى دى خاكى يونان نابيينه وه.

- بيگومان ده مانه وى! چ بكه ين؟ شه وه مان پى بللى سينون! تو ئيدى يه كيكي له خو مان و كه س

حددی نییه به دره فتاریت دهگه ل دا بکات!

- تا ئه سپه که له ده ری شوره ی شاردا بی، یونانییه کان له ده ریادا ساغ و سه لامهت ده بن، به لام  
ئه گهر ئه سپه که بیته مهیدانی گه وره ی شار و له به رانبهر په رستگه ی پالاس ئاتینا بوهستی،  
باهوز و توفانیکی ترسناک له ده ریادا هه لده کات و شه پۆلی گه وره که شتییه کان غه رق ده کات،  
ره شه با پارچه پارچه یان ده کات و جه نازه ی دژمنان هه لده داته ره خی ده ریا. ئه وساکه جه نازه ی  
ئه و سه گه، جه نازه ی ئاگامه منون ده بینین! کالخاس، که به نیوانگترین غه یبزانئیمیه،  
پیشبینی ئه مه ی کردوه! هه موو ئومیدیکی من هه ر ئه مه یه و چ شتیکی له م دنیا یه دا له مه ی پتر  
خوشحالم ناکات.

ته رواده ییه کان باوه ریان به سینون کرد و که وتنه باسی ئه وه ی که ئه سپه که بیته ناو ته رواده.  
له م کاته دا که شتییه کان ئاماده ی حه ره که ت بوون. چارۆکه کان یان هه لدا، یونانییه کان سواری  
که شتییه کان بوون و له ده ریا دوور که وتنه وه. ئه سپه گه وره دارینه که له به رانبهر دیواره کانی  
شاردا به ته نی مایه وه. خه لکی بو دلینا بوون له رویشتنی دژمن و دیتنی ئه سپه که، به هه راو  
زه ناوه له شار وه ده رکه وتن.

- چهند جوانه!

- هه ر ده لئی زنده وه!

- ده بی بییه یه ناو شار و له به رانبهر په رستگه ی پالاس دا دای بنه ی!

- ئه گهر بیبه یه ناو شاره وه، دژمنانمان هه موو ده مرن!

- راسته، به لام کی وا ده لی!

- ئه و یونانییه ی که به نیوه گیانی هاتبووه ئیره.

- غه یب زانان وایانگوتوه.

- مه علوم؟

- راسته! به یونانی و غه یبزان باوه ر بکن!

کاساندرای، کیژی شا هاواری ده کرد و ده گریا و ده یگوت که ئه سپه که زنده وه زه ره ری کمان  
لیده دات.

- کاساندرای؟ کیژی شا؟ ئه و چو زانی! شیتته! کی گوی به قسه ی ئه و ده دات؟ کاساندرای  
جوانترین کیژی شا له شار وه ده رکه وت. که گه یبه ئاستی ئه سپه که، خو ی به عاریدیدا داو  
دهستی به گریان کرد. ئه و جا هه ستاو روانییه ده ریای دوور. ده تگوت له نیو ده ریادا شتی  
سامناک ده بینئ.

- ئه سپه دارینه که زنده وه! وه کو هه زار دوژمن شه ر ده کات! من به چاوی خو م ده بینیم! دوا ی  
ئه وه ی که سه رکه وتین، ده مرین! ئه سپه که هه ناسه ده دا، ریده کات، له گه ل خویدا چه ک  
هه لده گریت! نابینن که زنده وه؟ مه یه لن بیته ناو ته رواده وه! ئه و تا! به ره و شار غار ده دن! ئیوه  
ده کوژن! ئاها! هه موو جیه که هه ر کوژراوه، هه موو شوینی هه ر خوینه، خوین، زنجیر، گریان،  
هاوار، ئازار، دامای!

کاساندرایا هاواری کرد، گریا، خوی به عاریدیدا دا، به لام کهس باوهری به قسهکانی نه کرد. خه لکه که له دوری ئه سپه که کو ده بوونه وه و ستایشیان ده کرد، به لام یه کی که له غه بیزانه کان به نیوی لایکون گوتی:

– خه لکینه، من پیشنیازی که بو ئیوه ده کم. باوهر به یونانییه کان مه کن، باوهر به سینون مه کن. ئه سپه که مه یه ننه نیو شار، یونانییه کان فیلبازن، سینون دروی کردوه.

که لایکون ئه مه ی گوت، دووماری ترسناک و گه وره ی چاو ناگرین که یه کی هزار تاجیان به سهر سهر وه بوو، له ده ریا وه به ره و ئه و هاتن. که له لایکون نزی که بوونه وه، نیگایه کیان کرد، ئه و جا له دوری به دهنی هالان و به توندی گوشییان، له کاتی که ماره کان ده یان خنکاند، به له نکازه هاواری ده کرد و داوای کومه کی ده کرد. دوو کوره که ی به ده نگیه وه هاتن و ویستیان بابیان رزگار بکن، به لام ماره کان خویان دریژتر کرد و له دوری ههر دوو لاهه کهش هالان. ههرسیکیان پیکه وه گوشین و ههر سیکیان کوشتن. پاشان ماره کان بو دریا گه پرانه وه.

خه لکی، کپ و کر و ترساو، دیمه ننه سامناکه کیان بیینی و یه کسه ده ستیان دایه یه ک و هه ولیاندا ئه سپه که به رنه ناو شاره وه، ئه سپه که برایه نیو شار و تهرواده ییه کان به و خه یاله ی که له ئه نجامدا له شه ری دژمنان رزگار بوون تا کوتایی شه و ئاهه نگیان گیپراو خوشحالیان کرد. ئه وسا هه موو شه که ت و خوشحال بو ماله کانیان گه پرانه وه غافل بوون له وه ی که دژمنه کیان له پشت دورگه ی تیندوسه وه خویان مه لاس داوه و هیدی هیدی هیرش دینن.

"23"

هه لاتن له تهرواده

شه ویکی تاریک بوو. کپی و بیده نگیه کی سهر و به سام شاری تهرواده ی باوه شی خه وی داگرتبوو. ده رگا چکوله که ی ئه سپه دارینه که برابوه به رده م په رستگه ی پالاس، کرایه وه. نه فه ری که سهری لیوه هینایه ده ری. ئه و نه فه ره ئودیسه ی شای ئیتا کا بوو. که زیره کترین فه رمانده بوو. یه کسه ر پیایک له مه یدانه که به دیار که وت و گوتی: وه رنه ده ری! وه ختی تی! ئه مه ئیپیوس بوو که زیره کترین سهر باز بوو. له ده رگای ئه سپه دارینه که وه په تی که شوپ کرایه وه، ئودیسه، مینالیوس، ئایاس و هه موو ئه و جه نگا وه رانه ی که له نیو سکی ئه سپه که دا بوون هاتنه خواره وه. ئه وانه هیدی و هیمن هاتنه خواره وه و به ره و شار چوون. بی سرته و ورته شه قامه چوله کانی شاریان بری و یه که به یه کی نوبه داره کانیان کوشت، بی ئه وه ی ده نگ له که سه وه بی. نوبه داره کانیان کوشت و ده روازه کانی شاریان خسته سهرگازی پشت. سهر بازان به بیده نگی له ده روازه کانه وه وه ژروو که وتن. 20 نه فه ر 30 نه فه ر، 50 نه فه ر سه د نه فه ر، هه زار نه فه ر، هه موو شه قامه کان ته ژری سهر باز بوون. که ژماره یه کی زوری جه نگا وه ران وه ناو شار

که و تن ههنگینی بهاوارو د هنگی بهرز دهرگاکانیان شکاند و رژانه نیو مالهکان. تهروادهییهکان که هیشتا له خودا بوون، راپهپین، له پهنجرهکانهوه روانیان، سهیریان کرد شهقامهکان پرن له سهرباز و جهنگاوه رانی دژمن. ژنان و مندالان ترساو و توقیو دهگریان و هاواریان دهکرد. پیاوان بهدوی چهکدا دهگهپان. بواری شهر نهبوو. چونکه یونانییهکان به شمشیر و نیزهوه خویان بهسهر تهروادهییهکاندا دهدا. شهر کردن مهحال بوو. چ ریگهیهکی رزگار بوون نهبوو، مهگهر فیرار و ههلاتن. زور کهس له تاریکی شهودا بهرهو دهریا ههلاتن. شهقام و مهیدانهکانی شار پر بوون لهکوژراوو بریندار. جگه له گریان، شیوهن، پارانهوه، ههپهشه، هاواری دپندانه، دهنگی چهک، چ شتیکی دی نهدهبیسترا. لهبه روناکی ناگر، ژنان دهبینران که ترساو و توقیو مندال بهباوهشهوه ههلههاتن. پیاوان به گویرهی توانا شت و مهکیان ههلهدهگرت. مندالان مات و سهرسام و به ترس و لهرزهوه بهدوی داک و بابدا غاریان دهدا. له کوشکی شازادهکاندا ههراو ههنگامه و قهرهبالغییهک بوو نهو سهری دیار نهبوو. شازادهکان هاواریان دهکرد و دهگریان. پریام شا له رای رزگاری خویدا بهم لاو بهو لادا غاری دهدا.

لیو پرسى: خوئی رزگار کرد؟

-نه، له نیو په رستگه کهدا و له حالتهی دوعا کردنا کوژرا.

لیا پرسى: شابانوش کوژرا؟

- نه، بهلهنگاز شابانو! چاره نووسیکی پر کاره ساتی بوو. نهو بوو به کوپلهی ئودیسسه و کاساندریا بوو به کوپله و کهنیزهکی ناگامه منون. هه موو که سیکیان ههر دهکوشت. مینالیوس له ژورهکاندا بهدوی هیلین دا دهگهرا تا بیکوژی. دوزییهوه و شمشیر بهدهست تاوی دایی. هیلین ی جوان بهدهم پارانهوهوه خوئی بهسهر پییدادا. مینالیوس که توندار یوس ی (بابی هیلین) ی بیرکته وه، لیبرا که نهیکوژی و بوئه سپارتهی بگپرتتهوه. هیلین کرنوشی برد و کهوته سهر دهست و پیی.

شازاده ئاینه یاس ی پس مامی شا، که له شهپری تن بهتن دهگهل ناشیل دا، له لایه ن پوسیدون هوه رزگار کرابوو، وهکوئهوانی دی غاری دهدا، ههولئی دهدا نهو بهلاو ئازاوهیه جلهو بگری و هیندهی له توانادا بی خه لکه که رزگار بکات. حالی بوو که ههر بهرگری و بهره قانییهک بیفایدهیه. به هه موو ئهوانه ی که بو لای نهو دههاتن، دهگوت: خیراکهن، هه لئین! نهگهر دهتانهوی رزگار بن بهرهو دهریا برۆن!

له یهکیک له ژورهکاندا تووشی ئانخسیس ی بابی بوو. خستییه سهر شانی. چونکه ئانخسیس پیر بوو و نهیده توانی خوئی رزگار بکات.

شازاده ئاینه یاس له حالیکه که ئانخسیس ی بهسهر شانوه بوو و دهیبرده دهری، گوئی له دهنگی بوو: "باوکه! باوکه" ئاینه یاس ئاوری دایهوه. ناسکانیوس ی کوپری بچوکی خوئی بینی. نهو منداله که بییدار بووهوه و بابهگه وهی بهسهر شانی ئاینه یاس هوه بینی، سهیری پیهات. ناسکانیوس هیشتا ههستی به خهتر نهکردبوو.

- بوچی بابهگه ورت له کوئل گرتوه؟

- دوايي پيٽ دهليټم: ئيستا دهبي منداليكي باش بيت و هرچييهكت پي دهليټم وا بكهى. دستت  
بده به من و تا دهتوانى غار بده. بيدهنگبه و پرسيار مهكه.

ئاسكاننيوس به جدى وهلامى دايهوه: باشه، زور باشه.

دهسته بچووكهكهى دايه بابى و به بيدهنگى لهو تاريكه شهوهدا رويى. لهريگهدا كه چاوى  
بهوپياو و ژنانه دهكهوت كه دهكوژران. نه قسهى كرد و نه هيچ پرسيارىكى كرد. كه له دهركا وه  
دهركهوت، حالى بوو كهسهريازاني نوٻهدار كوژراون. بهلام هيچى نهگوت. بهرهو دهريا رويى.  
لهريگهدا زورى بينى وهكونه و گورج و زيت و زرنك غار ددهن و ههنديكيان دهگرين و ههنديكى  
دى بيدهنگن. لى ټهو به دريژايى ريگه چ قسهيهكى نهكرد و گهيهه دهريا.

شازاده ئاينهياس. ئانخسيسى له كوټى خوټى داگرت. ټهو سى كهسهش كهوتنه ناو  
تهروادهيهكاني ترهوه. پياوان، ژنان، مندالان. بى شار و مال و حال مابوونهوه. بيټهوا. تهنيا  
شهكهت و داماو. دهگهل خوټاندا شتى به هادار و كيسه گهنيان هيټا بوو. بهلام زور شتيان له  
تهرواده مابووهوه! سات به سات سهريازان و كوژراوان له ريگهوه دهگهين. تهرواده له تاريكى  
شهودا ده نيو ناگردا دهسووتا. بليسهى ناگر ههمووانى بيزار و بى تاقت كردبوو ههموو به كول  
دهگرين. بهلام شازاده ورهى بهر نهدا. گوتى: گريان فايدهى نييه! با ههول بدهين بهو بهلهم و  
كeshتيانهى كه له رهخى دهريادا بهستراونهتهوه خوټان رزگار بكهين. ژنان و مندالان سواري  
بهلهمهكان بكن. ههموو ټهو خشل و زيٻر و زيوو و ئاردانهى كه له تهروادهوه هيټاومانن بار بكن  
و با له كهنا ر دوور بكهوينهوه. ههركهسهټان دهبي كاريك بكات، كهئاينهياس ټهمهى گوت، ئيدي  
كesh نه گريا. ئارد و خشل و زيٻر و زيويان له كeshتيايهكان بار كرد. ئاسكاننيوسى چكولهش  
پي بهپي ټهوانى دى كاري دهكرد و هه شتيكى بتوانايه دهگهل خوټى دهيبرد. ئاسكاننيوس،  
هه رچهنده بچووك بوو. بهلام ههستي به كارهساتهكه دهكرد.

كeshتيايهكان باركران، ټهوجا ژنان و مندالان و پيرهميټران و ټهوجا پياوانى دى سواري كeshتى  
بوون. پياوان دهستيان به سهول ليټان كرد. هيټشا بهياني نهدابوو، بهلام بليسهى ناگر شاري  
روناك كردبووهوه. هيټشا دهنگى هاوار و گريان و ناله له شارهوه دههات، ئاسكاننيوس،  
هه رچهنده كه خوى دههات و برسى بوو و دايكى دهويست، بهلام هيچى نهدهگوت. سهري نايه  
سه رانى ژنيكى نهناس و خهوت. پياوان هه ر خهريكى سهول ليټان بوون. با، كeshتيايهكاني به  
خيراى دهبرد. روٽ بووهوه و ټهان هيټشا هه ر سهوليان ليټهدا. روټانى يهك له دووى يهك  
سهوليان ليټا. له دهرياي يونان و له دهرياي سيسيل پهرينهوه و گهينه كه نارين ټهفريقيا. كه  
شاريكي گهوره و جوانيان بينى وهستان، چونكه له كeshتى رانى ماندوو بووبوون. له رهخى  
دهريادا ماسى گريكيان بينى كه توٻهكاني كوټ دهكردهوه، ئاينهياس له ماسيگرهكهى پرسى  
ټهمشاره نيوى چييه؟ ماسيگرهكه وهلامى دايهوه:

- ناوى ټهم شاره كارتاټه.

- ټهى ناوى پاشاي كارتاټ چييه؟

- كارتاټ، هه رگيز پاشاي نهبووه. شارهكه مان ماوهيهك له مهو بهر ژنيك به نيوى ديدو دروستى

کردووه و دیدۆ مهلیکهی ئیمهیه و کاتی هاته ئیره بیوهژن بوو. زۆر کهس ههولیانداوه بیخوازن. بهلام ئەو نایهوی میرده کوژراوهکهی لهبیربکات و هههمیشهدهگری. سویندی خواردووه که شوو نهکاتهوه. بویه نایهوی کهس بدینی.

ئاینه یاس پرسى: ئایا من دهتوانم بیدینم؟

- بهلی، چونکه تو ههژاریکی دهست کورتی و ناتوانی داوای لی بکهی که شووت پی بکات. ئاینه یاس، چووه نک مهلیکه و سه ربوری خووی بو گپرایهوه. مهلیکه زۆر به وردی گوپی لیگرت. پاشان دیارییهکی زۆری دایی و ئەو ئاسکانیوس ی لهکوژشکهکهی خویدا دهعوهت کرد. چونکه ئاینه یاس جوان و بههیز بوو، دیدۆ داوای لیکرد که لهویندهر بمینی و ببی به پاشای کارتاز. بهلام ئاینه یاس پیشنیازهکهی ئەوی رهتکردهوه و گوتی:

- ئەی مهلیکه، من ناتوانم. خواوهندان منیان نه جاتداوه. تا ته روا دهییهکان بو ولاتیکی سهیر و عه جایه ب که ببی به بناغه ی شاریکی گهوره، نهک بو ولاتی کارتاز، رینوینی بکه م. ئەی مهلیکه من ناتوانم لیره وه مینم. ئاینه یاس له گهل خه لکه کهیدا له کارتاز هوه به ریکهوت. پیاوان سهولیان لیدا، سهولیان لیدا، ئەوجا گه یینه ریژگه ی روبریکی گهوره. لهویندهر وهستان. له کهشتیهکان دابه زین و لهویندهر مانهوه. پاشان کهمی دوورتر لهویندهر بو ماوهی چه ندين سهده شاریکی گهوره به نیوی روم که بوو به خاوهنی هه موو دنیا به ریا کرا.

سه رچاوه:

داستانهای از اساطیر یونان

لائورا اورویتو

ترجمه جمشید کاویانی

گروه سنی "د"

Laura Orvieto

storie Della Momdo

Tales From Ancentgreece

کۆمه له چیرۆکیک له ئەفسانهی یونانهوه

لائورا اوریتو

وه رگیڕانی: جه مشید کاویانی

تایبه ته به ته مهنی گروپی (د)

چاپی یه کهم 1357 (1979)

## ۴۴۴ كەرىم عارف

- كەركوكىيە و لە سالى 1951دا لەدايك بوو.
  - لە سالى 1975 كۆليژى ئەدەبىياتى بەغداى تەواو كردوو.
  - يەكەم بەرھەمى شىعەرىكە بەناوى (ھەلبەستىكى ھەتتو كەوتوو) كە لە ژمارە (170) رۆژنامەى ھاوكارى سالى 1973 بۆلۆبوو تەو.
  - لە سالى 1976ھو بە بەردەوامى نووسىن و بەرھەمى ئەدەبى بۆ دەكاتەو.
  - سەرنووسەر يان بەرپۆھبەرى نووسىن يان سكرتېرى نووسىن يان ئەندامى دەستەى نووسەرانى ئەم گۆڤار و بۆلۆكرائە بوو: گۆڤارى گزنگى نووسەرانى كەركوك, نووسەرى كوردستان, كەلتور, نووسەرى كورد, گۆلانى عەرەبى, ئالای نازادى تا ژمارە 00222, گۆڤارى نەوشەفەق.
  - جگە لە ناوى خۆى, بە تايبەتى لە گۆڤارى گزنگى نووسەرانى كەركوك, نووسەرى كوردستان, كەلتور, رۆژنامەى ئالای نازادى تا ژ: 222 بەناوى گۆڤەند, زنار, سىپان, پاكزاد, محەمەدى حاجى, سىروان عەلى, دىدار ھەمەوھەندى, ھيژا, ح. ع بەرھەمى بۆلۆ كردۆتەو.
  - جگە لە پارتى ديموكراتى كوردستان و يەكيتى قوتابىانى كوردستان ئىدى ئەندامى ھىچ ھىزب و رېڤراوىكى سىياسى نەبوو, لە سالى 1974 – 1975دا پېشمەرگەى شۆرېشى ئەيلوول بوو, لە ھەشتاكاندا بۆ ماوھى نۆ سال, بى وابەستەگى ھىزبى, پېشمەرگە بوو و ھەكو بەشدارىيەكى مەيدانى و ويزدانى لە خەباتى رەواى نەتەوھى كوردا شانازى پېوھ دەكات و منەت بەسەر كەسدا ناكات, چونكە باوھرى وايە كە رۆلەى مېللەتى مەزلۆم مەحكومە بە پېشمەرگايەتى.
  - لە ھەشتاكانەوھ تا ئىستا راستەوخۆ سەرپەرشتى و سەرۆكايەتى لقى كەركوكى يەكيتى نووسەرانى كوردى كردوو.
  - زۆر بەرھەم و كتيبى چاپ و بۆلۆ كردۆتەو, لى زۆر بەى ھەرە زۆريان, بە تايبەتى ئەوانە لە چيادا چاپ بوون بە نوسخەى ھىندە كەم بۆلۆ بوونەتەو, لە نرخى نەبوو دان و ھەر ئەوھندەيە كە لە فەوتان رزگار بوون. ھەندىك لە وانە:
- 1- تېرۆژ. كۆ چىرۆك, چاپى يەكەم 1979
  - 2- كۆچى سوور, رۆمان, چاپى يەكەم 1988
  - 3- بەيداخ, چىرۆك, 1988
  - 4- داوھتى كۆچەرييان, كۆ چىرۆك چاپى دووھم 2005
  - 5- لە خۆ بىگانە بوون, كۆمەلە چىرۆك, چاپى يەكەم (1999) دەنگاي گۆلان
  - 6- كوچ سرخ, كۆ چىرۆك, بە فارسى, ھەرگېران چاپى يەكەم 1987 شاخ

- 7- نینا، رۆمان، سابت رحمان، دوو چاپ، شاخ، شار 2002
- 8- نامۆ، رۆمان، ئەلبیر کامۆ، دوو چاپ، شاخ، شار 2003 دەزگای ئاراس
- 9- رۆبەر، رۆمان، مەهدی حسین، یەك چاپ (شاخ)
- 10- شکست، رۆمان، ئەلکساندەر فەدایەف، چاپی شاخ (راه کارگر)
- 11- هاومالەکان، رۆمان، ئەحمەد مەحمود، دوو چاپ، شاخ، شار 2000 گولان
- 12- بێناسنامەکان، رۆمان، عەزیز نەسین، 3 چاپ شاخ، شار 2003
- 13- قوربانی، رۆمان، هیرب میدۆ، چاپی یەكەم 2004 دەزگای شەفەق
- 14- دوورە ولات، رۆمان ع. قاسموف، چاپی یەكەم 2000 دەزگای گولان
- 15- ئازادی یا مەرگ، رۆمان، کازانتزاکیس، چاپی یەكەم 2003 کتیبخانەى سۆران
- 16- چیرۆکەکانی سەمەدی بیهەنگی، دوو چاپ، شاخ، شار 2004 کتیبخانەى سۆران هەولێر
- 17- ئامانجی ئەدەبیات. م. گۆرکی، چاپی شاخ 1985
- 18- دلیری خۆراگرتن، ئەشرەفی دەهقانی، چاپی شاخ
- 19- مەسەلەى کورد لە عێراقدا، عزیز شەریف
- 20- میژووی رەگ و رەچەلەکی کورد، ئیحسان نوری پاشا، یەك چاپ
- 21- خەباتی چەكداری هەم تاکتیکە هەم ستراتییژ، مەسعودی ئەحمەد زاده، چاپی شاخ
- 22- کورد گەلی لە خشتەبرای غەدر لیکراو، د. کوینتەر دیشنەر، چاپی شییەم 2004 دەزگای

ئاراس

- 23- لە مەهابادی خویناوییهوه بۆ کەنارین ئاراس، نەجەف قولى پسییان
- 24- گوزارشتی مۆسیقا، د. فؤاد زەکەریا.
- 25- دەربارەى شیعەر و شاعیری، رەزا بەراھەنى.
- 26- فەنسنەت ئان گوگ، شانۆنامە، باول ئایز لەر
- 27- بە دوعا شاعیرەکان، شانۆنامە، جەلیل قەیسى (گزنگ ژ: 12)
- 28- جولهکەکەى مالتا، شانۆنامە، مالرۆ.
- 29- دادپەرورەن، شانۆنامە، ئەلبیر کامۆ.
- 30- بەد حالى بوون، شانۆنامە، ئەلبیر کامۆ.
- 31- چاو بە چاو، شانۆنامە، گەوهر مراد (غولام حسەینی ساعیدی)
- 32- ریحاردی سییەم، شانۆنامە، شەکسپیر.
- 33- گەمەى پاشا و وەزیر، شانۆنامە، عەبدوللەئەلبوسییری.
- 34- کورد لە ئەنسکلۆپیدیای ئیسلام دا، چاپی یەكەم 1998 وەزارەتى رۆشنییری.
- 35- هونەر و ژيانى کۆمەلایەتى، پلیخانۆف، چاپی یەكەم 2005 دەزگای موکریانى
- 36- پیکهاتەى بەدەنى و چارەنووسى ئافرەت، ئیقلین ریید.
- 37- لیکدانەوهیەك لە مەر نامۆ، لويس ریی.
- 38- مندالە دارینە، چیرۆکی درێژ بۆ مندالان.

- 39- فاشييزم چىي؟ كۆمەلە چىرۆك بۇ مندالان، يەلماز گوناي
- 40- شوانە بچكۆلەكە، چىرۆكىكى درىژى چىينى يە بۇ مندالان
- 41- زارۆكستان (چوار شانۆنامە بۇ مندالان)
- 42- لە گەنجىنەى حىكايەتى توركامانييەو.
- 43- كۆمەللىك ئەفسانەى جىهانى (23 ئەفسانە)
- 44- زندە خەون، كۆمەلە چىرۆكى چىخوف، چاپى يەكەم (2001) دەنگاي موكرىيانى
- 45- ئەفسانەين گرىكى و رۆمانى، چاپى يەكەم (2004) كتيبخانەى سۆران، ھەولير
- 46- جى پى، كۆمەللىك چىرۆكى فارسى چىرۆكنووسان: (سادقى ھىدايەت، جەلال ئال ئەحمەد، بوزرگى عەلەوى، سادقى چوبەك، مەنسورى ياقوتى)
- 47- چىرۆكستان، كۆمەللىك دەق و رەخنە، چاپى يەكەم 2005 نووسەرانى كەركوك
- 48- چۆنيەتى فير بوونى زمانى فارسى، چاپى يەكەم (2000) حەمە كەرىم عارف
- 49- گوڤەند و زنار (فەرھەنگى فارسى – كوردى) حەمە كەرىم عارف
- 50- پەلكە رەنگىنە، حەمە كەرىم عارف، چاپى يەكەم (2004) وەزارەتى رۆشنىبىرى
- 51- كۆمەللىك چىرۆكى بىگانە
- 52- چىشفسكى، فەيلەسوف و زاناي گەورەى مىللەتى روس
- 53- چايكو فسكى، ژيان و بەرھەمى.
- 54- ئىدگار ئالين پۆ، ژيان و بەرھەمى.
- 55- جاك لەندەن، ژيان و بەرھەمى
- 56- گوگول، نووسەرى رىاليست
- 57- يەلماز گوناي، ژيان و بەرھەمى
- 58- سادقى ھىدايەت، ژيان و بەرھەمى
- 59- خافروغ لە شىعر دەدوى، ژيان و بەرھەمى
- 60- رىبازە ھونەرىيەكانى جىهان
- 61- رىاليزم و دژە رىاليزم لە ئەدەبىيات دا، چاپى يەكەم (2004) دەنگاي سپىرپىز
- 62- راگەيانندن لە پەراويزى دەسەلاتدا (بە شەرىكى) چاپى يەكەم (2001) دەنگاي گولان
- 63- راگەيانندن لە نيوان حەقىقەت بىژى و عەوام خەلەتپنى دا، حەمە كەرىم عارف
- 64- دىدار و دەق و رەخنە.
- 65- دىدارى چىرۆكقانى.
- 66- قوتابخانە ئەدەبىيەكان، رەزا سەيد حسەينى.
- 67- ناودارانى ئەدەب، حەمە كەرىم عارف
- 68- ھەزار تۆپى شىعرى نوپخوازي و چەند باسپكى دى، حەمە كەرىم عارف.
- 69- كورد لە سەدەى نۆزدە و بىست دا، كرىس كوچرا، چاپى يەكەم 2003 كتيبخانەى سۆران

\* لہ راپہرینہوہ تا نہوو چالاکانہ بەشدارى بزاقى ئەدەبى و رۇشنىبرىى كوردى دەكات و بەرھەمى ھەمە جۆر (نووسىن و ئامادە كردن و ۋەرگىپران) بلاو دەكاتەوہ..  
\* ئەو بەرھەمانە و زۆرى دىكەى ئامادەن بۆ چاپ و چاپكردنەوہ و ھەر كەس و گروپ و لایەن و دەزگایەك تەماحى بلاو كردنەوہى ھەبن، ئامادەىە بە خۆپراى پىشكەشيان بكات.

## پیرست

- \* له جیاتی پیشه کی ...
- 1- شاری تهرواده و لایومیدون پاشا
  - 2- شازاده و پاریس و ورچ
  - 3- حیکایه تی پاریس و ئوینونه و سیوی زپرین
  - 4- پاریس و جهژن و ئاهه ننگه کانی تهرواده
  - 5- حیکایه تی پاریس و هیسیونه
  - 6- حیکایه تی مالباتی مینالیوس
  - 7- هردو و شازاده ئاگامه منون و مینالیوس
  - 8- پاشماوه ی سهربوری ئاگا مه منون و مینالیوس
  - 9- سهربوری شازاده هیلین و شازاده مینالیوس
  - 10- سهربوری شازاده پاریس و دۆتمیر هیلین
  - 11- که پاشای تهرواده گه پرایه وه چیکرد؟
  - 12- سه فهری ئودیسه و مینالیوس بو تهرواده
  - 13- سهربوری دیوانه ی قه لب
  - 14- حیکایه تی ژنی ساخته
  - 15- سهربوری شازاده ئیفیژنی
  - 16- حیکایه تی دوو شاو دوو کویله
  - 17- شه ری تهن به تهنی پاریس و مینالیوس
  - 18- پاتروکلوسی دۆستی ئاشیل
  - 19- گه پانه وه ی ئاشیل
  - 20- حیکایه تی ئاشیل، ئاینیاس و هکتور
  - 21- واریقاتی ئاشیل و پریام
  - 22- سهربوری نه سپی دارین
  - 23- هه لاتن له تهرواده