

## چیرۆکی منالان

ئاماده کردنی: یاسین بانخیلانی

### سهره تایه کی پئویست

ئو کاتانهی سهرقالی کاری پهروه رده بووم، چیرۆکی زۆر به تام و چیرژی منالانم به هۆی کاره که مه وه ده خوینده وه. یه کیک له و چیرۆکانه ئه م چیرۆکه به ناوبانگه یه، که ده توانم بلیم: بو زۆربهی زمانه زیندوو هکانی جیهان وه رگێردراوه، جگه له وهی چه ندین جار کراوه به فیلم. من لیره دا نامه ویت باسی ناوه پۆکی چیرۆکه که بکه م، که هر پسته یه کی چه ندین په ندی تیدایه و پرسیار له لای منالان دروست ده کات. به لکو ده مه ویت سهرنجی خوینهر بو لای ئه وه رابکیشم، بۆچی نووسیومه ئاماده کردن، نه ک وه رگێردان! سهره تا ئه م چیرۆکه م له نامیلکه یه کدا له ژیر ناوی (هایدی) دا خوینده وه، که ناوی نووسهری له سهر نه بوو، پاشان له (کتیبخانهی شار) ی ئه م شاره نامیلکه یه کم له ژیر هه مان ناودا بینی به بی ئه وهی ناوی نووسهری له سهر بیته، جگه له وهی دوو جار به فیلم ئه م چیرۆکه م بینووه، که له یه کیکیان ئاماژه ی به ژنه نووسهری سووسهری یوه نا شپیر\* 1 کردبوو، منیش بو ئه وهی بگه مه ئه و ئاکامه ی، که ئایا به راستی یوه نا شپیر خاوه نی راستی چیرۆکه که یه سهردانی ئه م سایته سووسهریه م کرد ([www.heidi01.ch](http://www.heidi01.ch)) بووم پوونبووه وه، که نووسهری راستی ئه م چیرۆکه خانم یوه نایه و سه دو بیست سال پیش ئیستا ئه م چیرۆکه ی نووسیوه، به لام به هۆی چه ندین جار نووسینه وه به فیلم کردن، ناوی نووسهره که که م تا زۆر ونبووه. به هه رحال

منیش هه مان کارم کردو له کۆی هه موویان ئه م چیرۆکه م دروستکرد، که هه مان چیرۆک و هه مان ناوه پۆکه، به لام به زمان و دارشتنیکی ساده تر. له کۆتاییدا ئه وهی گرنکه بیلیم: وه ک ئامانه ت و مه سه له یه کی ئه خلاقى له نووسیندا ناوه کان له بهر قورسیان بۆ منالانى کورد گۆپی بۆناوی ئاسانتر و چیرۆکه که م کورت و چر کرده وه، به بی ئه وهی یه ک گهر د له بایه خ و گرنکی چیرۆکه ئورگیناله که که م بکه مه وه، بۆیه هیوادارم نه ک خزمه تیکم کردبیت، چونکه به ئه رکی خۆمی ده زانم ته نها و ته نها توانیبیتم به م چیرۆکه دلّی منالانى کورد پازى بکه م.

## هایدی



به ماندووی هایدی بۆ لای پوره دیته به توله ریڭای کپوه که دا هاته خواره وه. ئه و ده یوووست سهردانی باپیری بکات، که له کۆلیتیکدا له سه ر کپوه که ده ژیا.

– تۆ ماندوویت هایدی؟ (پوره دیته پرسى).

– نا، ته نها گه رمامه . (هایدی وه لامى دایه وه)

ئه مه هپچ سه رسوپهینه ر نییه بۆ پۆژیکی هاوین، چونکه هایدی به رگی زستانانه ی له به ر دابوو، له گه ل گۆره وی ئه ستوری خوری و جزمه ی له پی هه لکیشا بوو، وه شالیکی سوری ئه ستوریشی ، بۆ ئه وهی سه رمای نه بیته له ملی ئالاندبوو. پوره دیته بریاری دابوو، که به ئاسانی ئه و جلانه ی له جیڭایه کدا پی دابکه نیته و له گه ل هه ندی شتی تر دا وه ک بوخچه یه ک به ده ست هه لی بگریته .

له نا کاو هایدی کورپکی یانزه سالانه ی بینى، که بزگه لیکی بۆ لای ئه وان ده هانی. ئه و به کراسیکی ته نک و ده رپی کورتیکه وه و به پی خاوسی له و ناوه دا به ده م له وه پاندنی بزنه کانه وه باز بازینی بوو.



ھایدی دانیشت و شالەكەى لە ملی كردهووه و ھە موو جلهكانى بەرى فری دا بەتەنھا ژیر كراسە قۆل كورتهكەى نەبیت.

- ئەو بزنانە بۆ كوی دەبەیت؟ بە ھەناسە بركەوھ
- بەرەو سەر شاخەكە، لە كوی لەوھەرى باشى لیبیت! بە خەندەيەكەوھ پیتەرى شوان.
- پاش كەمیک گەرانەوھ بۆ ئەو خانووەى، كە پیتەر لەگەڵ دایكى و داپیرەى تیبدا دەژیان. پورە دیتەو ھاوپێكانیشى لەبەردەم دەرگاكە لە چاوەپوانیدا وەستابوون.
- ھایدی ئەوھ چیت لیبات؟ ئەوھ جلهكانت كوان؟ پورە دیتە بە ترسەوھ گوتی.
- "لە خوارەوھەى" ھایدی ئەمەى گوت و ئاماژەى بۆ دامینی كیوھەكە كرد.
- پیتەر پیکەنى، بەلام كاتیک پورە دیتە دراویكى بەدیاری پیددا، بەرەو دامینی كیوھەكە ھەلبات بۆ ھینانەوھى بوخچە جلهكە.

مالى باپیره كەوتۆتە سەرەوھە لە بەرزایى كیوھەكە، ئەو بەم رۆژگارە لەسەر كورسیی بەردەم كۆلیتەكە لەبەر ھەتاودا رادەكشییت. ، ئەوكورسیەى كە ئیستا لەسەرى دانیشتووھ.



- ھایدی بەرەو رۆوى پیاوھ پیرەكە ھەپای كردو راپچلەكاند، كاتیک توند دەستەكانى گرت و گوتی:
- بەیانیت باش باپیره!
- ئەمە چى مانایەكى ھەیە؟ باپیره كوتوپرئەم پرسیارەى كرد.
  - ھایدی گوتی: ئیستا پورە دیتە دیت.
  - ئەوھ كورەزاكەتم ھیناوتەوھ، كە لە تەمەنى یەك سالییەوھ نەتبینیوھتەوھ.
  - ئەى بۆچى ئیستا ھیناوتەوھ بۆ ئەم بەرزاییە بۆ لای من؟
  - ئەم كیزۆلە دەبیت لای تۆ بمینیتەوھ، لەوھتەى دایك و باوكى مردوون من بەخیوى دەكەم، بەلام ئیستا كارێكم لە فرانكفورت بۆ پيشنیاز كراوھ و ناتوانم لەگەڵ خۆمدا بیبەم.
  - ئى چۆن بتوانم ئیستا لەگەڵیدا ھەلسوكەوت بكەم، ئەگەر لە شوینی تۆ گریا؟ باپیره ئەم پرسیارەى كردو بینى پورە دیتە زۆر ناپرەھتە.
  - دەبیت تۆ یەكێكى تری بۆ پەیدا بكەیت، كە خەمى بخوات، من دەبیت برۆم، خوات لەگەڵ ھایدی. ئەمەى گوت و بە پەلە بەرەو بنارى چیاكە كەوتە پى.

كۆلپتەكەى باپىرە تەنھا يەك ژوورى سەربەخۆ بوو، كورسى و مېزىك لە ناوہ پاستىدا دانرابوو، لە تەنىشت دىوارەكە بەرامبەر بە سوپادارىنەكە جىگای نووستنەكەشى لىبوو، بە دىوارەكانىشىدا چەند چراو لەمپا ھەلواسرابوون.

- باپىرە، من لە كویدا دەتوانم بخەوم؟ ھایدى پرسى.

- لە كوئى خۆت دەخوازىت.

ھايدى بەمە خۆشخالى بوو، بە ھەموو گۆشە و كون و قوربىنىكى مالاكەدا گەرا، ھەتا پەيزەيەكى دۇزىيەو، كە سەردەكەوت بۆ ناو كادانەكە، ئەويش بەپەلە خۆى خزانەدە سەرەو، بىنى لەگەل ئەوہى جىگايەكى زۆر نەرمە، (گزرە) \*1 كەش بۆنىكى خۆشى لىوہ دىت.

" باپىرە من دەمەويت لىرە لەم بانە بخەوم " گزرەكەى بۆ لای راست پالناو گوتى: من تەنھا چەرچەفىكم دەويت بەسەرى خۆمىدا بەدەم.

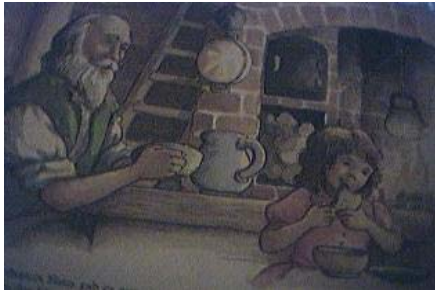
باپىرەى رۆشت بۆ لای دۆلابەكەو دوو پارچە قوماشى نەرم، كە ئەو بتوانىت يەككىيان پابخاو يەككىيان بە خۆدا بەدات پەيداكرد.

" من ئىستا ھىوا ئەخووزم شەو زوو بىت و لەسەر ئەم گزرە بخەوم " ھايدى وا گوت.

- بپروام وايە ئىستا كاتى ئەوہ ھاتوہ پىكەوہ شتىك بخۆين. باپىرە وەلامى دايەوہ

پىكەوہ لەسەر مېزەكە دانىشتن و نان و پەنيرىان دەخواردو لەناو زەرکىكى \*2 گەورەدا شىرى

بزنشىيان دەخواردەوہ.



دوا نيوہ پۆيەكى درەنگ ھايدى گوئى لە دەنگى زەنگۆلە بوو، كاتىك بزنەكان بەپەلە دەھاتنەوہو پىتەريش لەناوہ پاستياندا بوو. بزنەكان گەرانەوہ بۆ مالاوہو، لەبەردەم كۆلپتەكەدا مانەوہ جگە لە دوو ئازەلى جوان، كە يەككىيان سىپى و ئەوتريان قاوہى نەبىت بەرەو لای باپىرە پۆيشتن و دەستيان دەلىسايەوہ.

- باپىرە ئەمانەش ھى خۆمانە؟ ھايدى پرسى.

- بەلى،

بزنەكانىش بەردەوام ئەو خوييەى ناو لەپى باپىرەيان دەلىستەوہ.

ھايدىش پۆيشت زەرکىكى ھىناو باپىرەش دەستى بە دۆشىنى بزنە سىپەكە كرد، بەلام ئەوہ نەدى نەبرد دەفرەكە لىوان لىو بوو. ھايدى ئەوہ بەسە برۆ پارچەيەك سەمونىش بەينە. " ئەمە شىو \*3 ى تۆيە.

" ناوی ئەم بزنانە چییە؟ هایدی دەیه وویست بزانییت.

- سپییه که ناوی قازی چکۆله یه و قاوه ییه که ش ناوی ورچی چکۆله یه.

- شه وباش باپیره، ئەمە ی بە دەنگی بەرز گوت و پۆیشت خۆی خزاندە سەربانە که و پاش



که میك خەوی لیکەوت.

بۆ سبەینی هایدی لە دەنگی زەنگۆلە بە ناگاہات. لە جیگاکی خۆی دەریپەری و هاتە خوارەو و بینی وا پیتەر هات.

هەموو بە یانییه ک پیتەر بزگەلی جوتیارە که دەبات بۆ لەوە پاندن، لە بەرامبەر ئەمە شدا پارە یه کی که م وەر دەگریت.

باپیره هەردوو بزەنە کی لە گەورە که وەر دەرخست بۆ لای بزەنە کانی تر.

" دەتەویت لە گەلیاندا بییت؟" پیتەر لە هایدی پرسی.

هایدی لە خوشیاندا شاگەشکه بوو، گورج شوینیان کهوت بۆ ئەو دیوی چیا که.

پیتەر لە پشتەو بەزگە لە کی مۆلدا، تا ئەو کاتە ی لە سەر سەوزاییه که پالکە و تن، پیتەر و هایدیش پیکەو و دانیشتن و دەستیان بە تاشتی\* 4 کرد. هایدی هەرزوو تیری خوارد، بۆیه سەمون و پەنیرە کی خۆی دا بە پیتەر، چونکە ئەو هەمیشە برسی بوو.

بە درێژایی پۆژ هایدی خۆی فیری ناوی هەموو بزەنە کان کرد: تورکی گەرەو بە فرۆکە و زۆر ناوی تر...

ئێوارە پاش ئەو هەتا و ئاوابوو، چاوه کانی خەمیکیان پێو دیار بوو، بۆیه بانگی پیتەری کرد:

پیتەر.. پیتەر سەیر که هەموو شتیك ناگری گرت، هەموو کێو که ش ئەسوتی!



- نا، ئەو ناگر نییه، پیتەر بە پیکە نینی که وە، ئەو رەنگی هەتاو، ئێرە هەموو ئێوارە یه ک ناوایه.

دوای ئاوا بوونی هەتاو و توانە و هەتاو رەنگە کان، پیتەر گوتی: دەبییت ئیستا برۆینه وە بۆ ماله وە. کاتیك گەشتنە وە کۆلیتە کی باپیره، پیتەر پرسی: سبەینی جار یکی تر لە گەلما دیتە وە؟. ئاخر

پیتەر له گه‌ل هایدا زۆر به‌خته‌وهر بوو، چونکه ئه‌و زۆر چالاكانه یارمه‌تی ده‌دات تا بزنه‌كان بکه‌نه ناو گه‌وره‌که، جگه‌له‌مه‌ش به‌وه خۆشحال بوو، که که‌می‌ک خواردنی بۆ به‌یئیت.

به‌دریژی پۆژانی هاوین هایدی چ له‌کیوه‌که‌و چی بۆ کردنه ناو گه‌وره‌ی یارمه‌تی پیتهری دا، به‌لام پاش هاتنی پاییز وپاشان زستان، که دهره‌وه ته‌پو سارد ده‌بوو. که‌س نه‌یده‌توانی به‌ته‌اوه‌تی پۆژ له‌دهره‌وه بمینیته‌وه، پیتهریش ده‌بوايه‌ت بجیته قوتابخانه، ئیتر نه‌یانده‌توانی به‌کتر بیبین تا پۆژیکی به‌کشه‌مه‌مه، که به‌فریکی زۆر باری بوو، پیتهر له‌ده‌رگای کۆلیته‌که‌ی باپیره‌ی دا. پاش ئه‌وه‌ی ههر سی‌که‌یان به‌ئاسوده‌یی له‌به‌رده‌م سوپاکه‌دا دانیشتبوو، باپیره‌ی پرسى:



— ها جهنه‌رال، چیه‌ سه‌ربازه‌كانت له‌ده‌ست داوه، یا ده‌بیئت ئیستا بۆ جاریکی تر خه‌می کاغه‌زو قه‌له‌م بخۆیت؟

— بۆ ده‌بیئت ئه‌و وابیئت؟ هایدی به‌تاسه‌وه پرسى

— له‌زستاندا ده‌بیئت ئه‌و فیئری خۆینده‌وه‌و نووسین بیئت، باپیره‌ی ئه‌مه‌ی پوونکرده‌وه‌و گوئى: ئه‌مه‌ زۆر سه‌خته یا نا جهنه‌رال؟

— وایه ئه‌مه‌ راسته، پیتهر پازى بوونی خۆی نیشان بۆ قسه‌کانی.

پاش نان خواردن هایدی یه‌ک دنیا پرسى سهاره‌ت به‌قوتابخانه له‌پیتهر کرد....

کاتیک پیتهر ده‌بوايه‌ت بۆ ماله‌وه بگه‌ریته‌وه، گوئى: یه‌کشه‌مه‌مه‌ی داهاوو دیمه‌وه بۆ ئیره‌و داپیره‌م ده‌یگوت: ده‌بیئت تۆش بۆ جاریک سهردانمان بکه‌یت.

دواى ئه‌م قسه‌یه ئیتر هه‌موو پۆژیک هایدی ده‌یگوت: من ده‌بیئت بچمه‌ خواره‌وه سهردانی داپیره‌ی پیتهر بکه‌م، چونکه‌ چاره‌پوانه.

باپیره‌شى هه‌موو جاریک وه‌لامی ده‌دايه‌وه، که به‌فر زۆر باریوه‌و هه‌موو شوینیک ههر به‌فره‌ تا

پۆژیکیان، که به‌ته‌واوه‌تی به‌فره‌که ره‌ق بوو بوو باپیره‌ی پۆیشته سهرسه‌ره \*5 یه‌کی هیناو بانگی

کرد: وه‌ره ... هایدی له‌ته‌نیشت باپیره‌ی دانیشتبوو، که به‌ره‌و خواره‌وه له‌سه‌ر سه‌سه‌ره‌که زۆر به‌

خیرایی وهك بالندهیهك لهكاتی فریندا خزانه خوارهوه تا گه یشتنه بهردهمی مالی پیتهر. ئیتر لهوی



وهستان.

له کۆلیتهکهی مالی پیتهردا داپیره کویرهکهی دانیشتبوو خهریکی دروین بوو. هایدی سلأوی لیکردو گوتی: باپیره منی به سهرسهره هیئا بو ئیره تا سهردانی تو بکهه. نازانم گویت لیمه؟

داپیره به دایکی پیتهری گوت: ئه و کیونشینه\* 6ئهی به ستایشهوه بو ئیره هیئاوه.

بوچی باپیره و ناو لیده نییت؟ هایدی به مهراقهوه پرسی.

له بهر ئه وهی له جیگایهکی بچوکی وهك ئه م گونده خه لکه کهی هه رچون بیت خزمی یهکن. له بهر ئه وهی ئه و له و سهرکیوه له شوینی له وه پری بزنه کان ئه ژی. ئه و هیچ شتیك له گه ل خه لکی ئه م گونده دا ناکات و زور تیکه لی خه لکه که ناکات و دووره په ریژی گرتوو له و به رزاییه، داپیره ئه مهی به خه مباریه که وه روونکرده وه و پاشان گوتی: بو نایهیت له ته نیشتمه وه دابنیشیت و باسی باپیره تم بو بکهیت، چونکه پیتهر هه ندی شتی نایابی بو گپراومه ته وه؟

هایدی له ته نیشت داپیره وه دانیشیت و دهستی به قسه کردن کرد، له پریکا ده رگا که کرایه وه و پیتهر خوی به ژووردا کردو زور له هایدی سه ری سوپما!

- ئه وه چیه! دیاره له قوتابخانه گه راوه ته وه؟ هایدی پرسی.

- پیتهر چون وا زوو هاتیه ته وه؟ داپیره ی پرسی.

- ئاخ، هیچ نییه. ئه و پیره ژنه دادو بیدادیتی " پیتهر پیویسته زیاتر بتوانیت بخوینیته وه "

- له سه ر ئه و میزه کتیبیکی کۆنم هه یه شیعی زور جوانی تیدایه، که ماوه یه که به هیچ شیوه یه ک گویم لی نه بووه. من هه میسه نیازخوای بووم، که پیتهر پوژیک بۆم بخوینیته وه.

ئیستا با چراکه هه لکه م، چونکه تاریکی کردوو. دایکی پیتهر ئه مهی گوت.

ئه وه باپیره م هات من بیاته وه، هایدی ئه مهی گوت و به ره و لای بازیدا. به لام پیش ئه وهی بیه ویئت دوا ی بکه ویئت ده یخواست به لین بدات، که جاریکی تر دیته وه.

زستان به سه ر پویشیت و هایدی به ته واوه تی له بیری چوو بوو، که پوژیک له پوژان له مالیکی تردا ژیاوه!.

چەند پوژتیک پاش تیپەرپوون بەسەر جەژنی هەشت سالی له دایک بوونیدا، له پوژتیک زۆر خۆشی بەھاردا له دەرگاکیان درا، پاش کردنەو پورە دیتە خۆی بە ژوردا کرد. باپیرە کاتیک ئەوی بینی سەری سوپما لەو هی، که هۆی ئەم هاتنە ناو ناو سەردان.

– ئەو کەسانە من لایان کار دەکەم، خزمیک زۆریان هەیه، بەم شیو پورە دیتە دەستی بە قسە کردن کرد: > بەپێز هیتمان لەگەڵ کچەکید لە خانوویەکی زۆر گەورە و خۆشدا لە فرانکفورت دەرژین، بەلام کچەکی کەم ئەندامە، بۆیە پیویستی بەیەکیکە لە پرووی کۆمەلایەتیەو هەواکاری بەکات، منیش بروام وایە، که هایدی زۆر گونجاو.

"بەلام من نامەوێت لەگەڵتدا بێم" هایدی ئەمە ی گوت.

– ئەمە زۆر گران نیە، ئەگەر بە دلت نەبوو، ئەوا دەتوانیت بگەپیتەو. ئیمە بە شەمەندەفەری خیرا سەفەر دەکەین، ئەگەر خواستت، هەر بە خیرایی دەتگەپینمەو بۆ مالهو.

له کۆتایدا هایدی وازی هیناو رازی بوو بە سەفەرەکه. له ناو ئەو دۆلە ی سەر پێگاکیان که نزیک مال پیتەر بوو. هایدی هاواری کرد پیتەر من بە سەردانی دەچم بۆ فرانکفورت.



دایپیرە ی پیتەر گوێی له دەنگی هایدی بوو، بۆیە هاواری کرد: هایدیمان له دەست دەرمەکه دیتە! . پورە دیتەش پیشنیاری کرد بۆ هایدی، که له فرانکفورت دیارییەکی جوانی بۆ بهینیت، پیم وای شیرسەمون\*7 ی بەناوودەنگە.

هایدی ئەم هزرە ی زۆر بە باش زانی، بۆیە گوتی: دە ی پە له بکه، خیرا با برۆین، بەلکو بتوانم ئەمپۆ سەمونه که ی بۆ بهینم.

بۆ پوژی دوا یی هەر دووکیان گەشتنە ماله گەورە که له فرانکفورت. سەرەتا بە کلاودیای خانەداری ناساند و پاشان بردی بۆ ژووریک بە کلارای دوانزده سالانه، که له سەر تەختیک پاکشا بوو ناساند.

- هایدی تەمەنی چەندە؟ خانەدارە که پرسی
- من بە تەواوەتی نازانم، بەلام پیم وایە دە سالانه! پورە دیتە وەلامی دایەو.
- بەلام باپیرەم گوتی: که من هەشت سالانم.
- کهواتە تۆ ئیستا چوار سال له کلارا منالتریت، خانەدارە ئەمە ی گوت و پرسی: تا ئیستا چی کتیبیک خویندۆتەو؟.
- هیچ کتیبیک! من هیشتا فییری خویندەو نەبووم. هایدی وەلامی دایەو



- ئەم منالە ئەو كەسە گونجاو كۆمەلايەتتە نىيە بۇ كلالا! .

كاتىك ھايدى و پوره دىتە وويستيان لە ژورەكە وەدەربكەون، كلالا پرسى: ھايدى ئايا بە هاتنت بۇ فرانكفورت خۆشحال بوويت؟



- نەخىر، سبەينى ئەگەپمەو بۇ مالەو .

- بە پىكەننىكەو كلالا، ئەزانى تۆ سەيرىت. تۆ دلشكاو بوويت لىرە كاتىك ئەتوويست لەگەل من وانە وەربگرىت، بەلام با بزانىت، كە جارى وا هەيە زۆر بىزاركەرە، بەھەر حال دەبىت تۆ خۆت فىرى خويندنەو بەكەيت.

كلودىيائى خانەدار گەپايەو بۇ ژورەكە تا كلالا ببات بۇ ژورى نان خواردن. لەسەر قاپىكى تەنىشت ھايدى شىرسەمونىكى نەرم دانرابوو. تىمۆى خزمەتچى ئاماژەى بۇ ھايدى كرد، كە ئەو بۇ ئەو دانراو و دەتوانىت بىخوات، بەلام ھايدى بە پەلە خزاندىە ناو جانتاكەى، چونكە دەيەوويست بۇ داپىرەى پىتەرى هەلبگرىت.

كلودىيائى خانەدار دەستى بەپىك وپىككردنى مالەكە كرد، بەلام ھايدى چونكە زۆر ماندوو بوو هەرزوو خەوى لىكەوت، بۆيە خانەدارەكە هات و بردى بۇ ناو جىگائى نووستنەكەى..

سبەينى كاتىك ھايدى بىداربوو وەو لەپەنجەرەكەو سەيرىكى دەرەوەى كرد، لە هەموو لايەكەو خەنوو بەرز بەرزە، ھايدى بەمە سەرى سوپما، كە جگە لە خانوو هىچ شتىكى تر نابينى، نە درەختىك نە كىويك، خانوو هەموو لايەكى داگىر كردوو.



لەپاش تاشتى ھايدى لە تىمۆى خزمەتچى پرسى: مرۆفە لە كويو دەتوانىت دۆلەكان ببينىت؟

- لە پەنجەرەكەو بورجى كلئىسايەكى نىشانداو گوتى: ئەگەر بخوازىت دۆلەكان ببينىت، دەبىت سەربكەويتە سەر ئەو بورجە .

پاش ئەم قسە ھایدی پۆشتە دەرەوہ بۆ سەر شە قامە کہو پښگای کلئسا کہی گرتە بەرو سەر کہوتە سەر بورجە کہو سەیری خوارەوہی کرد: جگە لە سەربانی خانووەکان و دوکە لکئیشەکان نەبیئت ھیچی تری نە دەبینی، بۆیە سەری سوپماو لە بەر خۆیەوہ گوتی: ئەوہ چۆن ھەموو وا گوپان! . لەو کاتەدا ھایدی دەیخواست لە سەر بورجە کہ بیئتە خوارەوہ، لە سەر قادر مەکان پشیلە یەکی گەرەوی بینی لە گەل کۆمەلە بە چکە یەک لە ناو سەبەتە یە کدا، ئەمانەش لای ئەو ئەوہ ندە جوان بوون، وای لیکرد ھاوار بکات. ئەری کەسیک لیرە لە م مالا دا نییە .

خزمەتچی کلئسا کہ لە گۆشە یە کہوہ گوتی: من بۆ خۆم ناتوانم ئەوانە پابگرم .

بۆ پۆژی داھاتوو، لە کاتی پۆیشتنی قوتابیان بۆ قوتابخانە تیمۆ لە خوار ژوورە کہی لای پاستەوہ، بە سەبەتە یە کی گەرەوہ، کە حەوت بە چکە پشیلە یی تیدا بوو ھاتە دەرەوہ، بە چکە پشیلەکان لە ناو سەبەتە کہ دا تلیان دەدا. بە لام کاتی کلاودیای خانەدار ئەمە یی بینی بە ئاستەم قاچەکانی ھەل دەھینا، زۆر تۆرە بوو، بۆیە تیمۆ لە ترساندا گوتی: ئەمەم بۆ کلارا ھیناون و پۆشت بۆ ژوورە کہی کلارو بە کلارای گوت: دەبیئت ئیمە جیگایە کی نھینی و دلنیا پەیدا بکەین تا ئەم بە چکە پشیلانە یی تیدا حەشار بدەین، ھەر کاتی کیش کلاودیا لیرە نەبوو دەریان دەھینینە دەرەوہ .



پاش ئەمەو کاتی کلاودیا تیگە یشت، کە ئەمە کاری ھایدیەو ئەو بە نیازی کلاروہ بە چکە پشیلەکانی ھیناوە، ھەر شە یە کی توندی لە ھایدی کرد، بە لام ئەو گوتی: نا، نا با چاوہ پروان بکەین تا بابە بۆ مال دەگەر پیتەوہ .

کاتی ک باوکی کلارا لە کار گەر پایەوہ، ئەمە زۆر کاری تیکرد، بۆیە یە کسەر پۆیشتنە لای کلارو ھایدی . پاش سلوکردن گوتی: ھا کیژۆلە سویسرییە کہ، نازانم بەرگە یان دەگریت یا لە گەلتدا باشنین؟

– نا، کلارا لە گەل مندا زۆر میھرە بانە، ھایدی یە کسەر ئەم قسە ی کرد .

– وە ھایدیش قەت شەرو دەمە قالی ناکات، کلارا ئەمە ی بە پەلە بۆ دلنیا بوون گوت و گوتی: تەنھا کلاودیایە سکا لۆ ھەر شە ی تالی لیدە کات .

باوکی کلارا وە لامی دانەوہ: ئەگەر کلارا پە یوہ ندی کۆمە لایە تی ھایدی بە دل بیئت، ئەوا ھایدی دەتوانیئت لیرە بمینیتەوہو ئەم پۆش دایکم دیت بۆ ئیرە . ئیستا ھەموو شتی ک تەواوو پیک و پیکە .

نیوہ پۆی پۆژی دوا یی وە ک ھەر جاریکی تر دەبوایە ت کلارا لە ژوورە کہی خۆی پال بکە ویئت، بانگی داپیرە ی کرد تا ھایدی بناسیئت، چونکە ھایدی زۆر خۆش حال بوو . ھایدی و کلارا پیکەوہ سەیری

كتيبي وينه يان ده كرد، له پر هايدى له گه ل ه ل دانه وهى لاپه ريه كدا وينه ي گونديكى بچوك، كه كومه له نازهلئيكى له دور بوو بينى، نه مه ش يه كسه ر فرميسكى له چاوه كانى هينا ! .

داپيره ي كلارا، كه نه مه ي بينى ده يه وويست خه مه كه ي ساپرز بكا ته وه، بو نه وه ي چيتر نه گرى، بويه گوتى: وهره با برؤين فرميسكه كانت بسريت بو نه وه ي بوم بگيرپه وه، كه وانه كه ي نه مروتان چى بوو، ده ي بابزانم ده توانيت كه ميك بخوينيته وه ؟ .

- نا، ناتوانم، چونكه نه وه ئاسان نييه و زور گرانه، پيتره ريش زورى هه ولدا فير بييت، به لام هيشتا ناتوانيت بخوينيته وه ! .

- من بروام وايه، تو نه ته وييت زور زوو فير بييت، نه وه نييه كتبيكت به ديارى بو هاتوه .  
پاش كه ميك داپيره ي كلارا زور سه رى سوپما له وه ي، كه بينى يه كه مجار هايدى له (ا، ب، س) تينه ده گه يشت، كه چى ئيستا ده توانيت بخوينيته وه ! .

سه رله ئيواره هايدى له سه ر نه و ميژه ي ليى دانيشتبوو، قاپيک دانرابوو، له ته نيشت قاپه كه ش كتبيكى وينه ي شكودار دانرابوو، به لام كاتيک داپيره ي كلارا ده بوايه ت سه فهرى بكردايه ت، هايدى ده ستى به گريان كرده وه، له به ر نه وه ي، كه كلاوديا هه ر ه شه ي نه وه ي ليكردبوو نه و كتبيبه لا به ريت و سه يرى نه كات، بويه راجله كى و رهنگى هه لبزپكاو ده ستى به گريان كرده وه .

پاش نه وه ي هه فته يه ك به سه ر چوو، شتيكى زور سه ير له ماله كه دا پرويدا ! هه موو به يانيه ك پيش نه وه ي خزمه تچيه كه بيداربيته وه ده رگاي ماله كه به ته واوه تى ده كه وته سه رپشت. دواى نه مه زورى پيناچيت ده گه نه نه و بروايه ي له ماله كه دا (رؤح)\* 8يک هه بييت، بويه كلاوديا به په له نامه يه ك بو باوكى كلارا ده نووسيت و تكاى ليده كات به په له و هه رچونيك هه بييت بگه رپته وه بو ماله وه .

باوكى كلارا يه كسه ر ترسى ليده نيشيت و وا بوى ده چيت، كه كلارا له دؤخيكى ترسناكدا بييت، بويه به په له ده گه رپته وه بو فرانكفورت. يه كه م شه و له گه ل هاوپرئ دكتوره كه يدا، ده ميننه وه و چاوه نوارى (رؤح) ه كه ده كه ن... .

رئك و دروست كاترمير يه كى شه و گوپيان ليبوو له سه ره خو كلومه كه \*9 پال نه نريت و كليله كان بو خويان ده سوپين و ده رگاكه ده كريتته وه ! . باوكى كلارا په لامارى تفه نغه كه ي داو روپيشته پشته وه، دكتوريش به دوايدا .

تريفه ي مانگ له ناو ده رگاكاراوه كه دا ده دره وشايه وه، له پريكدا وينه يه ك كه وته به چاوپان .

- تو كييت؟ به ده نكيكى ناشازه وه دكتور پرسى .

کاتیکیان زانی هایدی به جله سپییه کانی خه وه وه له ویدا وه ستاوه و شیوه ی ترسیک له چاوه کانییه وه دیاره وه له ترسانیش هه لده له رزی.



باوکی کلاراو دکتور به مه زور شله ژان و دکتور پرسى: ئه وه لیڤه چی ده کهیت؟.

- نازانم! هایدی به شله ژاوی وه لامی دایه وه
- ده بیټ من ئه م کیژۆله ببه مه وه بۆ ناو جیگا کهی. دکتور به وریاییه وه دهستی هایدی گرت و برديه سهره وه و پئی گوت: هیچ مه ترسه، بۆم بگیڤه وه بزانه خه وی چیت بینیه وه؟
- من هه موو شه ویك له خه وما، وا ده زانم لای باپیره مم له سهر کیوه که، به رده وام به پچر پچر گوتی: به لام کاتیك بیڤار ده بمه وه، من هیشتا له فرانکفورتم.
- ئیتر به سه فرمیسك مه پڙه و ترسه کهت له وه که سانه ی بینیتن بره ویته وه، ده ی برۆ بخه وه ئیستا هه موو شتیك وه ك خۆیه تی.
- دکتور گه رایه وه بۆ لای باوکی کلاراو گوتی: (پۆج) هه که ی مال ئیوه هایدیه ! ئه وه له تاو ئازاری نیشتمانه که ی نه خۆش که وتوو وه هه موو شه ویك له خه و راده په پڤی، بۆیه تا زووترین کاته بینیره وه بۆ ماله وه.
- سبه ینی له گه ل هه له اتنی هه تاودا، خزمه تجییه که هه موو شته کانی هایدی کرده جانتایه ك و ئه سپیك و گالیسکه یه کی بۆ ئاماده کرد. کلارا به م پۆیشتنه ی هایدی زور خه مبار بوو، به لام باوکی به لینی پیدا له هاویندا بینیریت بۆ سويسرا. له و کاته دا، که هایدی خه ریک بوو بروات، کلارا دوانزه سه مونی نه رمی پیدا، بۆ ئه وه ی بیبات بۆ داپیره ی پیتهر.
- پڤیگا که پۆیستی به پۆرو نیویك ده بوو تا بگاته وه ماله وه. بۆ پۆژی دوا یی گه شتنه ویسگی شه مه نده فه ری گونڊیك، که ئاشه وانی گونده که به ئه سپ و گالیسکه یه که وه چاوه نواری ده کرد.
- هایدی سواری گالیسکه که بوو له گه ل ئه ودا به پڤیکه وتن.
- کاتیك گه یشتنه گونده که هایدی به هه ورازه که دا، که ده که وته پیش ئه و ماله ی پیتهری لیده ژیا به پڤیکه وت. داپیره به بی ئه وه ی هایدی هیچ بلیت، به دهنگی پیدای ناسییه وه.
- من هایدیم، جاریکی تر هاتمه وه و نامه ویټ به هیچ شیوه یه ك جاریکی تر لیڤه دووربکه ومه وه.

پاش ئۇەى ھایدی پۆشتە ژوورەو، لە بەردەم پیرەژنە کەدا ھاتە سەرچۆک و سەمونه نەرمەکانی خستە ناو کۆشییەو و کلاوہ کەى لە سەرى داکنو دەستی بە داکندى جەکانی بەرى کرد، بەتەنھا ژێرکراسە قۆل کورتە کەى جارن نەبیت، کە پێیەو بەزبازینى دەکرد.



پاش کەمیک ھایدی پێگای مالە کەى باپیرەى گرتە بەر، کە پێشتر شارەزای بووبوو. کاتیک گەیشتە لای کۆلیتە کەى باپیری پەر بە قورگی ھاواری کرد. باپیرە، باپیرە... بەردەوام بانگی دەکرد و ھەندێجار پێدەکەنى و ھەندێجار دەگریا، باپیرە ھە

- ھایدی ئۇە تۆیت جارێکی تر بۆ ئێرە گەراپتەو! . ھایدی باوہشی پێداکردو نامە یەك، کە باوکی کلارا بۆى نووسی بوو سەبارەت بە ھایدی دایە دەست.

- لەو پڕوایەداى، کە تۆ تا ئێستا ھەزەت لە شیرى بزەنە، زەرکیکی لیوان لیو بە شتدە کات؟ . باپیرە پرسى.

لەوکاتەدا ھایدی خەریکی خواردنەوہى شیر بوو، لەدەرەوہ گویى لە دەنگى زەنگۆلە بوو، ئۇە پیتەر بزەکانى ھینایەو. کاتیک پیتەر ھایدی بینی بەسەر سورمانەوہ لە جیگای خۆى وەستا. "من زۆر شادمان بووم، کە تۆ جارێکی تر گەراپتەوہ بۆ ئێرە" سبەینى بۆ لەوہ پاندنى بزەکان دیتەوہ لەگەلما؟.

ھایدی زۆر بەختەوہر بوو، کە ئیوارە بۆ جارێکی تر لە جیگاکەى لەسەر گزەرە کە پالکەوت و زۆر قۆل و باش خەوى لیکەوت.

پۆژ لەدوای پۆژ تێپەرپى، ئیوارە یەك باپیرەى گوتى: من نەخشە یەکی تەواوم کیشاوە، کە زستان لە گوندە کە مالیکت بە کرى بۆ بگرم، بۆ ئۇەوہى بتوانیت بە درێژایى سەرماى سال بچیتە قوتابخانە! . باپیرەى مالۆچکە یەکی بۆ گرت و ھەموو شتیکیشى بۆ دابین کرد، بەلام ھایدی سەرەتا چونکە پانە ھاتبوو بە تاییە تیش لەگەل سۆپا کاشییە کەدا ھەستى بە بیتاقەتى دەکرد.

ماوہ یەکی درێژبوو ھایدی گویى لە دەنگى باپیرەى و باعە باعى بزەکان نەبوو، بەلام زۆر بەختەوہر بوو، کە ھەموو پۆژیک دەچووہ قوتابخانەى گوندە کە. ھایدی ھىچ قسە یەکی لەسەر پیتەر نەدەکرد، کاتیک پێش ئۇ و پۆشتبووہ قوتابخانە، بەلام ھیشتا بە دروستى نەیدەزانى بخوینیتەوہ.

پۇڭتايان ھايدى پىتەرى بۇ مالەوہ لەگەل خۇى برد تا بۇ خویندەنەوہ تاقى بکاتەوہ، بەلام ئەو گورج ئەو پستانەى ھەلبۇارد، کە پىشتەر داپىرەى بۇى خویندەبوہوہ !.



سال کۆتايى ھات و بەفر بەتەواوہتى توایەوہ، ھايدى گەراپەوہ بۇ کۆلپتەکەى باپىرەى. ئىستا ھايدى ئەتوانپت بىزگەلەکە لە مالەوہ بۇ ئەو ديو شاخەکە بۇ لەوہ پاندىن ببات. لە گەرانەوہيدا ئىوارەيەک بىنى نامەيەكى لە کلاراوہ بۇ ھاتوہ، کە لەگەل داپىرەيدا دەیانەوہپت سەردانى بکەن !. ھايدى ئەوہندە خوشتال بوو نەيدەزانى چى بکات، ئەوہ کلارا دپت... کلارا دپت.



بەیانپىەک ئەوان ھاتن و ھەموویان پىکەوہ لەسەر ئەو مپزەى، باپىرەى لەدەرەوہ لە تەختە دروستى کردبوو دانپشتن.

- ئپرە زۆر خوشتە، ھەر بەپاستى منپش دەمەوپت لپرە بپم ! کلارا ئەم قسەى کرد.
- بەلى من ئەتوانم خەمى ئەم کپزۆلە بخۆم ! باپىرەى ھايدى ئەم پپشپارەى کرد.

لەکۆتاپيدا گەپشتنە ئەو بپپارەى، کە کلارا دەتوانپت بۇ مانگپک بىمپنپتەوہ، ئەمەش ھايدى زۆر خوشتالکرد.

پۆڭ بە پۆڭ کلارا وان\*10ى باشتەر دەبوو. تا پۇڭتايان ھايدى تکاپەكى لە باپىرەى کرد، کە ئەوان سبەپنى ناتوانن لەگەل بىزگەلەکە بچنە دەرى !. بۇپە بۇ پۆڭى داھاتوو باپىرەى کورسپپە بىزۆپنەرەکەى\*11 ھپناپە دەرەوہو گەراپەوہ ژوورەوہ بۇ ئەوہى کلارا بھپنپت. لەم کاتەدا پپتەر پەيدا بوو، کورسپپەکەى سوپاندو لەبەر خوپەوہ گوتى: ئەمە دوژمنمە، چونکە ئەو ھک ئپرەبپبەر\* 12پک ئپرەپى بەوہ دەبرد، کە ھايدى زۆربەى کاتەکانى بۇ کلارا تەرخانکردوہو.

"ئەگەر من ئەم کورسپپە بەرەو خواری تل بدەمەوہ، ئەوا کلاراش لپرە دەپوات" پپتەر ئەمەى لەبەر خوپەوہ گوت. بۇپە سەپرپكى ئەملاولای خوپکردو بىنى کەسپک دپار نپپە، بە ھەموو ھپزى کورسپپەکەى بەرەو خواریوہ خلۆرکردوہو.

کورسییه که خیراو خیراتر به ره و خواره وه تل ده بووه وه، ههتا دواچار کیشای به گا بهردیگداو بوو به چه ندین پارچه وه.

کاتیك باپیره، کلارای له ماله وه هیئایه دهره وه، بینی کورسییه که نه ماوه، له بهر خویه وه گوتی: پهنه که ههوا هلی گرتییت!

" هه به راستی جیگای سه رسورمانه!" ئەمە ی به ناوچه وانگی گرزه وه گوت و پویشته رایه خیکی هیئا، که کلارا بتوانییت له سه ری دابنیشییت. پاش ئەمەش که وته سوواخی کورسییه که. به لام کلارا هه رچوئیک هه بییت ده یخواست ئەو گولانه ی، که میك له سه روی ئەوانه وه له سه ر چیا که که تازه پشکو تبوون له نزیکه وه ببینییت.

هایدی کاتیك ههستی به مه کرد بانگی پیته ری کرد، بو ئەوه ی یارمه تیان بدات، به لام پیته ر سه ره تا ئاماده نه بوو، که چی پاش که میك بی ری کرده وه مه سه له که وا نییه وه ک ئەو بی ری لی ده کرده وه، هه ر بویه زور شه رم دایگرت، به تایبه تش بو کورسییه که!

به هه ردووکیان پویشته نه ژیر بالی کلاراو زور ئاگاداری قاچه کانی بوون، به لام کلاراش زور به وریاییه وه هه ندی جار هه ولی دها بو خوی هه نگاو بنییت. سه ره تا کلارا ههستی به ئازاریکی زور ده کرد، به لام که م باشتر ده بوو. کاتیك هایدی ههستی به م هه ولی کلارا کرد بو ئەوه ی زیاتر هانی بدات و نه ترسییت گوتی: ده ی کلارا مه ترسه هه سته که م به ک نزیکانه توش وه ک ئیمه بو خوت



بتوانیت ری بکه ییت.

- پیته ر گوتی: هایدی راسته کات، ئەوه تا هیواش هیواش باشتر ده بییت.

کلارا پوژ به پوژ باشتر ده بوو، تا ئەو کاته ی داپیره ی کلاراو باوکی بو سه ردان هاتنه کیوه که. پیش هه موو شتیك بو هه والی ته ندروستی کلارا پوشتنه لای باپیره!

- باپیره به پیکه نینیکه وه گوتی: دیاره له بهر خودانه به ره تاوو هه وای پاکی چیا مه ره خه سیتان وه رگرتوو تا بینه ئیره، به لام به هه رحال ئەم سه فه ره تان بو سويسرا هه والیکی خوشی کتوپری پیوه یه.

کاتیك ئەوان به هه ورازه که دا سه رده که وتن بو سه ر چیا که بو لای کوئیته که ی باپیره، هایدی و کلارا چاویان لیبوو، بویه به په له به ره و کوئیته که گه رانه وه.

کلارا باوهشی به باوکیدا کردو به چاویکی گه شه وه گوتی: بابه ده لئی نامناسیت؟

- هه ر به راستی تو کلارا بچکوله که می؟ له گه ل ئەم پرسیاره دا پوخساری سور هه لگه را. له پریکا له ژیر دره خته کانه وه خسه خشیک په یدا بوو، به لام باپیره زوو بینی وا پیته ر به

دزىيەوہ بە بى ئەوہى كەس پىيى بزانىت بۇ لاي ئەوان سكە خشە يەتى. پاش كەمىك داپىرەى  
كلاراش بىنى، بۆيە بانگى كرد، ھىيى كوپى لاو وەرە دەرەوہ ھىچ ترسىكىت نەبىت.  
پىتەر ھاتە دەرەوہو لىيان نزيك بووہو، بەلام كاتىك داپىرەى كلارا لىيى پرسى: ئەوہ چىيە، چىت  
كردوہو وا دەرستىت؟ بەلام زوو باپىرە ھاتە وەلام و گوتى: كاتىك ئەو لەبەر پەشەبا بوو  
كورسىيە بزوينەرەكە بۇ خوارەوہ تل بووہو!

– كەواتە دەبىت باجەكەى بدات؟ داپىرە بە پىكەننەوہ.

پىتەر كاتىك ئەم قسانەى بەرگوى كەوت ترسى لىنىشت، بەلام ھەر زوو داپىرە ھەستى پىكرد، بۆيە  
گوتى: ئەگەر كلارا كورسىيەكەى لەدەست نەدايەت پەنگە فىرى رۆيشتن نەبوايەت! ھایدى يەكسەر  
بە پىكەننەكەوہ ھاتە وەلام و گوتى: ئىستا ئەو ھەر كاتىك بخوازيت لەگەل ئىمەدا دەتوانىت بىت  
بۇ سەر چىاكە.

ھايدى چىتر ناتوانىت كىوہ خۆشەويستەكەى بەجى بەيلىت، بەلام وەك ئەوہى كلارا پەيمانى دابوو،  
ھەموو سالىك لە ھاويندا سەردانى دەكرد، وە پىتەريش لەبەر ئەوہى ئىتر وازى لە ئىرەيى ھىنابوو  
پىكەوہ ھەر سيانەكەيان بوو بوون بە ھاوپىكەيەكى زور دىسۆزى يەكتەر.

## فەرھەنگۆك

- \*1- گزەر: ئەو گىايەى بۇ زستان بۇ لەوہى ئازەل ھەلدەگىرئىت.
- \*2- زەرك: جامى لەمس دروستكراو، دەر، قاپ
- \*3- شىو: ژەمى خواردنى ئىوارە
- \*4- تاشتى: قاوہلتى، بەرقلیان، خواردنى بەيانیان
- \*5- سەرسەرە: ئەو گالىسكەى لەسەر بەفردەيئاژوون
- \*6- كىونشىن: لىرە مەبەست كەسىكە مالى لە سەركىوہ
- \*7- شىرسەمون: ناوى جۆرە سەمونىكە، بەشىر دەشىلرئىت
- \*8- رۆج: تارمايى، خىو، پەرى
- \*9- كلۆم: قفلى كلىلى دەرگای دارىن
- \*10- واز: ئارەزووكردنى خواردن، ئىشتەا
- \*11- كورسى بزوينەر: مەبەست لەو كورسىيانەيە، كە تايبەتە بە كەسانى نەخۆش
- \*12- ئىرەيىبەر: كەسىكى ھەسود



په پاويز

\*1 يوهه نا شپير Johanna Spyri ژنه نووسهري سويسري له 12.7.1783 له هيرتسهل  
Hirzel ي سه ربه كانتوني زيوريخ هاتوته دونياوه و له 1859 كوچي وايي كردوه .

سه رچاوه كان

Heidi .Übersetzt aus dem Englishen von Wiebke Diederichs, Hamburg. Illustrationen. –1

Jennz Press

www.heidi-film.de –2

www.heidi01.ch –3