



دهزگای توپژینه‌وه و بلاوگردنه‌وهی موکریانی

بو فونددنه‌وه و داگرتنی سه‌ره‌هه کتیبه‌کانی دهزگای
موکریانی سه‌ردانی مالمپه‌ری دهزگای موکریانی بگه...

www.mukiryani.com

بو په‌په‌ندی..

info@mukiryani.com

MUKIRYANI
ESTABLISHMENT FOR RESEARCH & PUBLICATION

فیلیپ کرینبروک – کریستیہن ٹالیسون

کولتور و ناسنامہ کی کورد

ناویشانی ئەم کتێبە بە ئینگلیزی:

KURDISH CULTURE AND IDENTITY
BY: PHILIP KREYENBROEK, CHRISTINE ALLISON
Z BOOKS, LONDON

دەزگای تووژینهوه و بلاوکردنهوهی موکریانی



● کولتور و ناسنامهی کورد

● نووسینی: فیلیپ کرینبروک – کریستیەن ئالیسون

● وەرگێڕانی لە ئینگلیزییەوه: وریا رحمانی

● پێداچوونەوه: ئاسۆ کەریم

● نەخشەسازی ناوهوه: گۆزان جەمال رواندزی

● پیتچنین: وەرگێڕ

● بەرگ: ئاسۆمزماده

● ژمارەى سپاردن: ۲۶۸۰

● نرخ: ۳۰۰۰

● چاپی یەکەم ۲۰۰۸

● تیراژ: ۱۰۰۰ دانە

● چاپخانه: چاپخانهی خانى (دهۆك)

زنجیرهى كتیب (۳۳۲)

هه‌موو مافێكى بۆ دەزگای موکریانی پارێزراره

مالپەر: www.mukiryani.com

ئیمەیل: info@mukiryani.com

فیلیپ کرینبروک – کریستیەن ئالیسون

کولتور و ناسنامهی کورد

وەرگێڕانی لە ئینگلیزییەوه

وریا رحمانی

پێداچوونەوه

ئاسۆ کەریم



ناوهرۆك

۱. كوردەكان: ئاوردانەوويەك لە رهوشى هەنووكە و رابردوو ۱۳
۲. ئەدەبىياتى نووسراوى كورد ۳۱
۳. داب و نەرىتە كۆن و نوێیەكانى بادىنان ۴۵
۴. پىكھاتنى كولتورى مېدياي كورد ۷۵
۵. ئايين و ئايينزاكانى كوردستان ۱۲۷
۶. ئايين، رىپرەسمە ئايينيەكان و كولتور لە ناو ئەھلى حەقدا ۱۶۵
۷. جلوبەرگى كوردى: ھەمەچەشنەيى ناچەيى و جۆرەكانى ۲۰۱
۸. قالىچە و گلىتمە كوردییەكان: ئاوردانەوويەكى كورت ۲۲۹
۹. كولتورى ماددىي كورد لە سوريا ۲۳۹

خاتوو کریستییهن ئالیسون:

له زانکۆی ئۆکسفۆرد له بەشی ئەدەبیاتی کەونارای رۆم، یۆنان و فەرەنسا خۆیندوویەتی. پاش ئەوە هۆگری بە کولتوری کوردستان پالیسیو هەنا تا له کۆلیژی تووژینەوه کانی رۆژەهلات و ئەفریقا (له لەندەن) له بواری ئەدەبیاتی زارهکیی کورددا پروانامە دوکتۆرا وەرگیریت. ئالیسون بۆ ماوەیەکی دووردریژ لە باکووری عێراق ژیاوه و چەندین جار بۆ ئێران و تورکیا سفەری کردووه. هەرۆها کتیب و وتاری زۆری له بارە ئەدەبیاتی زارهکیی کوردەوه نووسیوه.

خاتوو زۆیس بلۆ:

پروفیسۆرە له بەشی زمان، ئەدەبیات و شارستانی کوردستان له ئەنستیتۆی ئەتەووی زمانەکان و شارستانی ئیپیه کانی رۆژەهلا (له پارێس) و بەرهەمی زۆری له بواری تووژینەوه کوردییەکاندا بلاوکردووه تەوه. بلۆ سەرنووسەری بلاقۆکی تووژینەوه کوردییەکان، ئەندامی لیژنە بەرپۆبەری بنیادی تووژینەوهی زمانە ئێرانییەکان، جیگری سەرۆکی کۆری تووژینەوه زارهکییەکانی ئێران، ئەندامی کۆمیتە زمان و ئەدەبیاتی ئەنستیتۆی کوردی پارێس و بەرپۆبەری ناوەندی هاوکارییە زانستی و کولتورییەکانی زانکۆ کوردییەکانە.

ویلیم ئیگیلتۆن:

بالتۆزی ولاتە یە کەرتووه کانی ئەمریکا بووه له سوریا و ئیستا جیگری سەرۆکی ریکخراوی (UNWAR) ه له ئەمسا و هە بەرپرسی کاروباری تاییبەت بە ساریۆگۆ کار دەکات. ئیگیلتۆن هۆگری بە لایەنە سیاسی و هونەرییەکانی رۆژەهلاتی ناوەراستی له گەل یە کدی ئاوتتە کردووه و چەند کتیبی دەربارە میژوووی هاوچەرخ کورد (لهوانە کتیبی کۆماری کوردی مهاباد) و فەرشە کوردییەکان نووسیوه.

خاتوو کارن کرین:

خۆیندی خۆی له بواری ئیپیکناسی له سالی ۱۹۸۲ له ئەمسا دەستپێکردووه و له سالی ۱۹۸۸ تا ۱۹۹۲ دەربارە عەشرەتیک کورد له سوریا لیكۆلینەوهی کردووه. کرین یە کیکە له ریکخەرانێ پيشانگای کوردان: نازادی له ئەمسا له سالی ۱۹۹۲ و له سالی ۱۹۹۳ تیزی دوکتۆرای خۆی دەربارە خیلەساتی کوردی میر تەواو کردووه. کرین ئیستا له ئەمسا له پڕۆژەیهکی تووژینەوهی کۆمەلناسی وەك هاوکاری لیكۆلەرە ئەمسا یەکان کار دەکات.

فیلیپ کرینبروک:

لیكۆلەری زمان و ئایینه کانی ئێرانە له زانکۆی لەندەن و پاش سالی ۱۹۸۸ له زانکۆی ئوتریخت له هۆلەندا فیتری زمانی کوردی، فارسی، زەدەشتی و زمانە کەونارا کانی ئێران بووه. کرینبروک بە تاییبەت هۆگری ئایینی زەدەهشت، تەسەووف، ئایینی ئیژیدی و ئەدەبیاتی زارهکیی کولتورەکانی ئێرانە و بەرهەمی

زۆری له بارە بابەتە ناماژەپیکراوه کان بلاوکردووه تەوه که دوایینان، نامیلکەیهک و کتیبیکە لەژیر ناوی ئایینی ئیژیدی: بوارهکان، پیتشەکییەکان و دەقەکانی. کرینبروک دامەزرتەهەری کۆری تووژینەوه زارهکییەکانی ئێرانە (SIOS).

خاتوو ماریا ئووشی:

هۆگری ئیپیکەکانە و بە تاییبەت پەرۆشی کورد و کولتوری کوردە بەگشتی. ئووشی مامۆستای بەشی دۆزی کەمبەنه کانی رۆژەهلاتی ناوەراسته له کۆلیژی تووژینەوه کانی رۆژەهلات و ئەفریقا (له لەندەن). ئووشی بەرەوام سەردانی کوردستانی ئێران، عێراق و تورکیای کردووه و وتاری زۆری له بارە کوردستان و ئێران بلاوکردۆتەوه.

ئەمیر حەسەنپوور:

له مهاباد له دایک بووه و سەرەتا له بەشی زمان و ئەدەبیاتی ئینگلیزی له زانکۆی تاران خۆیندوویەتی. پاشان له زانکۆی ئیلونیز له بەشی پەپۆبەندییەکان پروانامە دوکتۆرای وەرگرتووه و ئیستا مامۆستای بەشی پەپۆبەندییەکانە له زانکۆی کانکۆردیا له مونتالی کەنەدا. حەسەنپوور بەرهەمی زۆری له بارە میدیای کورد نووسیوه، لهوانە کتیبی ناسیۆنالیزم و زمان (۱۹۱۸-۱۹۸۵)

خاتوو زیبا میرحوسینی:

له سنە هاتووتە دنیا و ئیستا لیكۆلەری بەشی مەوقناسیی زانکۆی کەمبەریجە. میرحوسینی پاش وەرگرتنی پروانامە بکالۆریۆس له بواری کۆمەلناسی له زانکۆی تاران، له سالی ۱۹۸۰ پروانامە دوکتۆرای له زانکۆی کەمبەریج وەرگرتووه. حوسینی لەمەر بنەمالە و ئالوگۆرەکانی له ناوچە گوندنشینه کانی ئێران، مەراکش و شارەکانی ئێران، کوردستانی ئێران و لەناو ئەهلی حەقدا لیكۆلینەوهی کردووه. میرحوسینی گەلێك وتار و نامیلکەیهکی له ژیر ناوی دادگاییکردنی پیکەوه نانی ژیانی هاوسەری: تووژینەوهیهکی تیروتەسەلی یاسا بنەمالەییەکانی ئیسلام له ئێران و مەراکش بلاو کردووه تەوه و ئیستا سەرقالی نووسینی کتیبیکە دەربارە ئایینی ئەهلی حەق.

کەندال ئەزان:

بەرپۆبەری ئەنستیتۆی متمانەپیکراوی کوردییە له پارێس. ئەزان له فەرەنسا خۆیندوویەتی و له بەشی فیزیکی پروانامە دوکتۆرای وەرگرتووه، بەلام زۆرییە ژیانی خۆی بۆ کاروباری کوردستان تەرخان کردووه و بەرهەمی زۆری لەم بوارهدا بلاوکردووه تەوه.

پیشەکی

له کاتیڤدا که زۆر به کاری خۆم، له نووسین و وەرگێڕان و چاککردن یا (هه‌له‌بێ)ی چەند کتیبیڤکه‌وه خەریک بووم، کاک وریای ره‌جمانی به کۆمپییۆتلیڤدراوی ئەم کتیبە ی بۆ هینام و دیار بوو زۆر پێیخۆش بوو پێشەکییەکی بۆ بنووسم، با کورتیش بێت، زۆریشی پەله‌ بوو. دیار بوو له‌و رووه‌وه که ئەو دەویست و له‌م لاوه من مەبه‌ستم بوو به یه‌ک نه‌ده‌گه‌یشته‌ین، هەر بۆیه به کورتی ئەم چەند دێره‌ ده‌نووسم هەرچەنده کاک وریا لای باشبوو نه‌گەر کتیبه‌که‌ش به ته‌واوی نه‌خوینمه‌وه هەر شتیکی بۆ بنووسم. به گشتی سۆزی ده‌روونم به‌رامبه‌ر به‌ برایانی رۆژه‌لاتی کوردستان ده‌ستی پێ دامه‌قه‌لم و ئەم چەند تیبینییه‌ سه‌ریبێی و کتوپره‌ ده‌نووسم.

ئەم کتیبە وەك له پێرسته‌که‌یه‌وه دیاره کۆکردنه‌وه‌ی چەند وتاری جیاوازی چەند رۆژه‌لاتناسی‌که - به چەند کوردیشه‌وه - که ده‌روون و نووسین و بیرکردنه‌وه‌یان هەر ده‌چیته‌ ناو رۆخانه و جوغزی رۆژه‌لاتناسییه‌وه. وەك له به‌رگی وەرگێڕانه‌که‌وه ده‌رده‌که‌وی دوو کۆکه‌ره‌وه‌ی ئەم وتارانه (فیلیپ کرینبروک و کریستییه‌ن ئالیسون) ناوی خۆیان به‌ خاوه‌ن کتیب داناهه‌، ره‌نگه‌ کۆکردنه‌وه و چاپکردنی ئەو وتارانه و کردنیان به کتیب ئەو هه‌قه‌یان پێدات. تیڤرا پاش چاوخشان‌دن به کتیبه‌که‌دا که هه‌ندی وتاری لای من ناسراو بوون یان ئاگاداریان بووم، ئەم تیبینیانه‌م پێده‌نووسی.

وتاره‌کان له باره‌ی هه‌ندی لایه‌نی میژوو و گیانی و مه‌تریالی (ماددی) - مەبه‌ستم شتی درووستکراو و ماده‌یه‌ نه‌ک بیری مه‌تریالی - ی کورده‌وه‌یه که رۆژه‌لاتناسان ده‌میکه‌ به ده‌وریاندا ده‌سوورپێنه‌وه و باسیان ده‌که‌ن، ره‌نگه‌ له سه‌ده‌ی هه‌قه‌ده‌مه‌وه له‌و سنوورانه نه‌چووبنه‌ ده‌روه و وای لی هاتبێ که بۆ که‌سانیک که دوا‌ی نووسینیان که‌وتن شتیکی نوی نه‌به‌خشن به‌لام بۆ نه‌وه‌ی نوی تازه‌ن.

وتاره‌کانی ئەم کتیبە و هه‌لوێستی ئەم رۆژه‌لاتناسانه تیڤرا له‌ گه‌ل کوردن و پشتی کورد ده‌گرن و به‌ خاوه‌نی کولتور و ناسنامه‌ی خۆی ده‌زانن و ئەم هه‌لوێسته‌ش ده‌چیته‌ سه‌ر پشترگرتنی سیاسی کورد و پشترگرتنی مه‌سه‌له‌ ره‌واکه‌ی، با به‌ ئاشکرا یان راسته‌و‌راست باس له‌وه‌ش نه‌کرا‌ی. ئەم جو‌ره‌ هه‌لوێستانه له رۆژه‌لاتناسیدا ئەوه‌مان بۆ ده‌رده‌خه‌ن که کورد

ده‌میکه‌ ده‌ستی هه‌یه و ده‌ستی باشیشی هه‌یه. ده‌بی سوودیان لی وەرگێرن و بایه‌خیشیان پێ بدەین، ئەمه‌ش واناگه‌یه‌نی که له ناو رۆژه‌لاتناساندا و کوردی فێربوواندا - که هه‌ندیکیان هەر بۆ جاسوسی و پاشان دۆزمنی هاتونه‌ته‌ کوردستان - دۆزمنمان نییه، که ئیستا مه‌یدانیکی فراوان و زۆر زمانزانیان هه‌ن که ده‌بی به‌ وه‌لامدانه‌وه و به‌ درۆخستنیانه‌وه خه‌ریک بن.

وه‌ك وتم ئەم کتیبە - وه‌ك له پێشەکی کتیبی (کورد)ی مینتیشا شقیلیلی گورجیدا نووسیومه‌ - ده‌چیته‌ خانه‌ی ده‌ستایه‌تی کورد و هه‌لوێستی ده‌ستانه به‌رامبه‌ر به‌ کورد، ئەم وەرگێڕانه ئەو راستییه‌مان پێشانده‌دات. هەر له‌ پال ئەو (ده‌ستایه‌تی)یه‌دا دوو کۆکه‌ره‌وه‌ی ئەم کتیبە کوردستان به‌ یه‌ک ولات ده‌زانن و سه‌یری هیلێ دابه‌شکردنی ناکه‌ن و له‌ باره‌ی هه‌موو ئەو شوێنانه‌وه ده‌نووسن که خۆمان ناومان ناوین پارچه‌کانی کوردستان. دیاره ئەوانیش وەك ئیتمه‌ لایان وایه‌ یه‌ک کوردستان هه‌یه.

وه‌رگێڕانه‌که‌ی کاک وریا باشه‌ و کوردییه‌که‌ی پته‌وه، با کوردیشی نه‌خویندبێ، به‌لام هه‌ندی ناو - چ ناوی خه‌لک و چ ناوی جیگه‌ - له ئەنجامی گۆڕینه‌وه به‌ چەند پله‌ له‌م زمانه‌وه بۆ ئەو زمان گۆڕانیان به‌ سه‌ردا هاتوه‌ و ره‌نگه‌ وەرگێڕ توانای راستکردنه‌وه‌ی نه‌بووبیت، به‌ تایبه‌ت ناوه‌ عه‌ره‌بییه‌کان که کراون به‌ ئینگلیزی و کراونه‌ته‌وه به‌ کوردی. راسته‌ کاک وریا هەر کتیبی وەرگێڕاوه، له‌ به‌ر ئەوه ناتوانین داوای پێشەکی و په‌راویز نووسینی لی بکه‌ین، به‌لام له‌گه‌ل ئەوه‌شدا هەر به‌ دێرێکیش بێت ده‌توانی هه‌ندی بیری چه‌وت راستبکریته‌وه.

له ئەنجامدا ده‌توانم بلیم که کاک وریا ره‌جمانی کاریکی باشی کردوه و کتیبیکی باشی تازه‌ی له‌ناو کتیبخانه‌ی کوردیدا دانا. هیوادارم زۆر کتیبی به‌نرختری به‌ داواه‌ بێت و لاوی زمانزانی تریش چاو له‌و بکه‌ن.

پروفیسۆر دۆکتۆر

عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول

پيشه‌کی

تهنھا ژماره‌یه‌کی کهم لهو رۆژئاواایبانه‌ی که رۆژنامه ده‌خویننه‌وه، له بارودۆخی کورد بئ‌ناگان. زۆریک لهم رۆژئاواایبانه، له ناخی دل‌هه ههستی هاو‌خه‌میی خۆیان له‌گه‌ل چاره‌نووسی پر ماته‌مینیی گه‌لی کورددا له تورکیا، عیراق و ئیران، هه‌وله‌کانی جهنگاوهرانی ئازادی لهو ولاتانه‌دا ناسراون. راپۆرت له‌مه‌ر کوردی ئیران، سوریا، ئهرمه‌نستان، گورجستان و کۆماره‌کانی دیکه‌ی یه‌کیه‌تی سۆقیه‌تی جارن، به‌ده‌گه‌مه‌ن به‌ ده‌ستی ئیمه‌ ده‌گه‌ن و هه‌لسوپان و چالاکیه‌کانی کۆمه‌لگا مه‌زنه‌ کۆچه‌ره‌کانی کورد له رۆژئاوای ئه‌ورپا، باکووری ئه‌مریکا و ئوسترالیا له‌وانه‌یه‌ ئه‌وه‌نده جیاواز بن که نه‌توانن ئاسه‌واریکه‌ی روون له‌ بیر زۆریه‌ی رۆژئاواایبه‌کاندا به‌جی به‌یلت.

له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا ئیستا گه‌لی له‌ خه‌لکی جیهان ده‌زانن که کورد مه‌زترین نه‌ته‌وه‌ی بئ‌ ده‌وله‌ته‌ له جیهاندا. کورد پتر له ۲۵ ملیۆن که نیشتمان‌ه‌که‌یان له نیوان تورکیا، سوریا، عیراق، ئیران و کۆماره‌کانی یه‌کیه‌تی سۆقیه‌تی جارندا دابه‌شکراوه. ئه‌مه‌ له‌ حالیکه‌دا که بارودۆخی کوردان له هه‌ندیک لهم ولاتانه‌دا ئه‌وه‌نده دژواره که ژماریه‌کی زۆر له کوردان ناچار بوون بۆ شویننه‌کانی دیکه‌ کۆچیکه‌ن.

ئیستا ئه‌م مه‌سه‌له‌یه‌ به‌ شیوازیکی به‌رین ده‌زانریت که به‌شیکی مه‌زن له خه‌لکی کورد ناچارن که به‌ یه‌ک یان چهند میتۆد شه‌ر بکه‌ن بۆ ئه‌وه‌ی وه‌کو کورد زیندوو میننه‌وه، به‌لام وه‌ها دیاره‌ که زانیاریه‌ گشتیه‌کان له‌مه‌ر کوردان، قه‌تیس ماون. به‌واتایه‌کی تر، بیرو زه‌ینی جیهانی رۆژئاوا له‌مه‌ر کوردان، له‌سه‌ر ئه‌م راستیه‌ چر بوه‌ته‌وه که ئه‌وان بۆ پاراستنی ناسنامه‌ی خۆیان شه‌ر ده‌که‌ن، به‌لام گرینگترین پاژی ئه‌م ناسنامه‌یه‌ - واتا کولتوری کورد - له‌به‌ر چاو ناگرن.

به‌داخه‌وه، بۆ کوردان ئه‌مه‌ هه‌موو شتیکه‌، له‌به‌رئه‌وه‌ی چاره‌نووسی ئه‌وان له‌ کۆتاییدا به‌ توانایی خۆیان بۆ بره‌واییه‌نی جیهان - ده‌رباره‌ی ئه‌وه‌ که به‌ پێچه‌وانه‌ی بانگه‌شه‌ی ئه‌و حکومه‌تانه‌ی که کورد تییاندا ده‌ژین، کورد ناسنامه‌یه‌کی به‌هیتز و ده‌وله‌مه‌ندیان هه‌یه‌ که ده‌بی به‌ ره‌سمی بناسریت - به‌ستراوته‌وه. ئه‌م که‌مه‌ته‌ریه‌یه‌، به‌هه‌رحال له‌ لایه‌ن رۆژئاواایبه‌کانیشه‌وه جیگای داخه‌ له‌به‌رئه‌وه‌ی که ئه‌وان بیرکردنه‌وه‌یه‌کی یه‌کلایه‌نه‌ و چه‌واشه‌کراویان له‌ باره‌ی کورده‌وه هه‌یه‌ و له‌ هه‌لومه‌رج بۆ فیربوونی شتی زۆرتر له‌مه‌ر شارستانیه‌تیکی که‌ونارا، پر جموجۆل و سه‌رنج‌اکیش که‌لک وه‌رناگرن.

که‌وابوو هۆی سه‌ره‌کی بلاوکردنه‌وه‌ی ئه‌م کتیبه‌، ئه‌م هه‌سته‌ به‌هیتزه‌یه‌ که ده‌بیته‌ به‌شه‌ کولتوریه‌ پیکه‌ینه‌ره‌کانی ناسنامه‌ی کورد بکه‌وینته‌ به‌ر تاوتووی و لیکۆلینه‌وه. به‌لام راستیه‌یه‌کی

ئه‌وه‌یه‌ که به‌ره‌مه‌ بلاوکه‌راوه‌کان له‌مه‌ر ئه‌م بابته‌، ده‌گه‌من. له‌حالیکه‌دا که زۆریه‌ی نه‌ته‌وه‌کانی ئاسیا ده‌توانن به‌ شانازییه‌وه ئاماژه‌ به‌ ژماره‌یه‌کی زۆر کتیب و وتار ده‌رباره‌ی کولتوری خۆیان بکه‌ن که ده‌توانن کتیب‌خانه‌یه‌کی بچوک پر بکاته‌وه، کورد ناچارن له‌گه‌ل کۆمه‌لگه‌ی کتیب و وتار که ته‌نها ده‌توانن رفه‌ی کتیب‌خانه‌یه‌کی پر بکاته‌وه، هه‌لبه‌که‌ن.^(*)

هه‌روه‌ها که ئه‌م کتیبه‌ هیواداره‌ که بتوانن پيشانی بدات، هۆی نه‌بوونی به‌ره‌می بلاوکه‌راوه‌، هه‌ژاری و ده‌سکورتی له‌خۆه‌ی کولتوری کورد نییه‌، که‌وابوو کۆمه‌لگه‌ی پرسیار سه‌باره‌ت به‌ هۆیه‌کانی ئه‌م ناهه‌ماهه‌نگیه‌ دروستده‌بیته‌ که ده‌یه‌وت ناراسته‌وخۆ، نکولی له‌ هه‌بوونی کولتوری کورد و له‌ ئاکامدا، بانگه‌شه‌کانی کوردان له‌مه‌ر هه‌بوونی ناسنامه‌یه‌کی ده‌وله‌مه‌ند بکات. به‌شیکی له‌ هۆیه‌کانی ئه‌م بارودۆخه‌ ده‌توانن بۆ ئه‌م راستیه‌ بگه‌ریته‌وه که کورد، قه‌ت ده‌وله‌تیکی سه‌ره‌کیان نه‌بووه و شیوازه‌ نووسراوه‌کانی ئه‌ده‌بیاتی کورد تا راده‌یه‌که‌ دره‌نگ سه‌ریان هه‌لدا. که‌وابوو ئه‌و کوردانه‌ی که هۆگری و به‌هره‌ی خولقاندنی کولتوریکی بالابان هه‌بوو، به‌ره‌ولای نه‌ریته‌ زاله‌کان - که زمانی عه‌ره‌بی، فارسی و تورکی عوسمانییان به‌کارده‌هینا - راکیشران و ئیستا ته‌نها کوردان خۆیان ده‌زانن که لیکۆله‌ریک یان هونه‌رمه‌ندیکی به‌ناوبانگ کورد بووه، له‌حالیکه‌دا که‌سانی دیکه‌ وا ده‌زانن که ئه‌م که‌سایه‌تیان، عه‌ره‌ب، فارس یان تورکن. هۆکاری دیکه‌ ئه‌وه‌یه‌ که بیروچوونه‌ قبوله‌کراوه‌کان له‌مه‌ر عه‌قلانیه‌تی شارستانیه‌تیه‌ تایه‌ته‌کانی ئاسیا، له‌ هه‌نگای یه‌که‌مدا له‌ کاری ئه‌و لیکۆله‌ره‌ سه‌ره‌تایه‌ رۆژئاواایبانه‌ سه‌رچاوه‌ی گرتوه‌ که بۆ یه‌که‌مجار تیگه‌یشتنی جیهانی رۆژئاوایان له‌م کولتوره‌ شکل پیداو پاشان بزارده‌ ئاسیایه‌کان که له‌ رۆژئاوا خۆیندبوویان، ریگای ئه‌وانیان دریتزه‌ پیدئا. ئه‌م لیکۆله‌ره‌ سه‌ره‌تایه‌نه‌ ده‌یانه‌وت به‌ هه‌مان شیوه‌ نیزیکی کولتوره‌ ئاسیایه‌کان ببنه‌وه که بۆ لیکدانه‌وه‌ی کولتوره‌کانی یۆنان و رۆمی که‌ونارا - که له‌سه‌ر بنه‌مای کولتوریکی بلاو میژویه‌کی پاشایه‌تی دامه‌زران - خۆیندوویانه‌ و باوه‌ر و به‌ها کولتوریه‌کان، زۆرتر به‌ پیتی شیوه‌ ستاندارده‌کانی ئاین که به‌ ئاسانی بۆ خۆیندکاره‌کان شیاری پاساوه‌ینه‌وه‌ بیته‌، راقه‌ بکه‌ن.

ئه‌م جۆره‌ نزیکه‌بوونه‌وه‌یه‌، به‌ پشتگۆی خستنی شکله‌ گشتیه‌کانی کولتور، تاوتوویکردنی گه‌لی له‌ نه‌ریته‌ کولتوریه‌ زاله‌کانی ئاسیای بئ‌ پیت کردوه. ئه‌م مه‌سه‌له‌یه‌، به‌ تایه‌ت له‌مه‌ر

(*) نه‌گه‌ر جارن، ئه‌وه‌ راست بووی، ئیستا له‌ کوردستانی عیراقدا چهندین داموده‌زگای په‌خش و وه‌شان و بلاوکردنه‌وه (ناراس، سه‌رده‌م، موکریانی، سپریتز...) هه‌ن که رۆژانه‌ کتیب له‌ بواری جیا-جیا چاپ و بلاوده‌که‌نه‌وه (ده‌زگای موکریانی).

شارستانی کوردان، وهك شتیکی زیانبار سەلمیندراوه. بەلەبەرچاو گرتنی ئەوێی کە کۆمەڵگای کورد بە دەگەمەن لە هەلومەرجێکدا بوو کە بتوانی پال بەشیوازه غەیره گشتییەکانی ئەدەبیاتدا بنیت، کەسایەتییه ئاکادیمیەکان بەرھەمی کە میان دۆزیووتەوه کە بتوانیت لەگەڵ بەرھەمە شۆکدارەکانی فارسی و عەرەبیدا کێبەرکی بکات. ئەدەبیاتی زاڕەکی کە دەتوانین بڵێن رەنگدانەوێی بەھری ئەدەبی راستەقینە کوردانە، لە راستیدا نەناسراوه و بە دەگمەن کەوتووتە بەر توێژینەوه. تا ئەو جێگایەش کە پەيوەندی بە میژووی کوردەوه هەیه، یە کێک لە بەرھەمە کلاسیکەکان لەم بوارەدا، کتیی شەرەفنامەیه (، پروانە: بۆ بەشی یەک و دوو) کە بە زمانی فارسی نووسراوه و زۆرتین بەشی میژووی بەر لە سەرھەمی نوێی کوردان لە بۆچوونە شانسییەکانی ناو ئەو سەرچاوانە - کە لەسەر بەرھەمە بلیمەتەکانی نەتەوه زائەکان چڕ بووتەوه - هەڵینجراوه و شیوازی ئالۆز و سەرخراکیشی کوردان بۆ خولقاندنی میژووی زاڕەکی خۆیان - کە کۆمەڵێک دۆز و پرسى بنەرەتی لە خۆ گرتووه کە لە شیوازیکی سادەدا روویداوه، بەلام بە ئاسانی لە بەر کراوه - بە تەواوی پشتگوێ خراوه.

لە مەسەلەى ئاییندا، ھۆگریە ئاکادیمیەکان لەسەر شیوازه فەرمییە پێشنیابراوەکان (واتە ئەو شیوازهى کە مەسەلەکان دەبێ هەبن، نە بەو شیوازه کە لە راستیدا هەن) چڕ بووتەوه. لەبەرئەوه کە لە رووی تیۆرییەوه جیاوازی کەم لە نێوان کوردە سوننەکان و عەرەبە سوننەکاندا هەیه، ئیسلامی کوردان نەکەتووتە بەر سەرخى ژمارەیهکی زۆر لە کەسایەتییه ئاکادیمیەکانی رۆژئاوا. لە لایەکی ترەوه، کۆمەڵێک لێکۆلەری جۆراوجۆر، کەوتوونەتە ژێر کاریگەری سەرخراکیش بوونی ئایینە هەلگەپراوه و پڕ ھەراوھوریاکان وەک ئایینی ئەھلی ھەق و ئایینی ئیزیدی (، پروانە: بە بەشی ۵ و ۶)، بەلام ئەم لێکۆلەرانی زۆرتەر وەک شۆپنەواری بەجیمواری شارستانییتی کۆنەکان سەیری ئەم ئایینانە دەکەن، نە وەک توخمەکانی کولتوری ھەنووکەیی کورد.

بەھری کورد بۆ خولقاندنی بەرھەمە ھونەرە رەنگیەکان، بە شیوازی نەریتی بەرەولای فەرەش چینی، رازاندنەوێی کەرەستەکان و دروستکردنی جلوپەرگە جوانەکانیان راکێشراوه، بەلام لەبەرئەوێی کە بەرھەمە ھونەرییە خاوەن بەھا کولتورییە بالاکان وەک شیوہ کاری و پەیکەرتاشی لەنێوانیاندا نەبوو، میژووژانە ھونەرییەکان کەمتر ھۆگری ئەم لایەنە بوون. ھەلبەتە لەم دەیانەى داوایدا، کۆمەڵێک شیوہ کاری بلیمەتی کورد لە تاراوگە سەریان ھەلداوه و ئامادەکارانی ئەم کتیبە، لەم مەسەلەیه بەداخن کە نەیانئوانی ھاوکاریک لەم بوارەدا بدۆزنەوه بۆ ئەوێی و تارێک دەبارەى ئەم بابەتە بنوسن. بە ھۆی نەبوونی میژوویەکی ھونەریی ریکویتی کوردی، مۆسیقای کوردیش ھەتا ئەم داویانە بە شیوازیکی بەرفراوان پشتگوێ دەخرا. نەبوونی و تارێک لە بارەى مۆسیقا، لەوانەیه

بەرچاوترین کەموکۆپی ئەم کتیبە بیت. گەرانی بەردەوامی ئامادەکارانی ئەم کتیبە بە شوین نووسەرێک کە و تارێک لەمەر مۆسیقای کوردی بنوسیت، ھۆی سەرەکیی دواکەوتنی چاپی ئەم کتیبەیه.

لەم رووێ، وایندەچیت کە پێوانیک کە پێویستە لێرەدا بەکار بێت، ئەو پێوانەیه کە لە لایەن لێکۆلەرە نەریتییهکانەوه بەکارھێنراوه، نە دیاردەکانی کولتوری کورد. ھەتا ئەم داویانە، ئەم کەموکۆپی بە ھۆی نەبوونی ئاشکرای ناوەند و سەنتەری ئاکادیمیکی کوردناسی بوو. لەھالیکیدا لەوانەیه لە یەک یان چەند زانکۆ لە ھەموو ولاتە رۆژئاواییەکاندا زۆری شارستانییتیەکانی ئاسیا بکەوتتە بەر باس و لێکۆلینەوه (ئینستیتیوتیەکان یان بەشەکانی زمان و ئەدەبیات، زۆرتەر وەک ناوەندی ھەموو لێکۆلینەوه کولتورییەکان کار دەکەن)، ھەتا کۆتایی ۱۹۸۰ زانکۆی پاریس تەنھا ناوەندی متمانەپێکراوی ئاکادیمیکی توێژینەوه کوردییەکان لە رۆژئاوا بوو. پاریس ھێشتا تەنھا کورسی توێژینەوه کوردییەکانی لە جیھانی رۆژئاوادا ھەیه کە ئیستا لە لایەن "ژویس بلیو" و بەرپۆدەچیت و زانکۆی پاریس خاوەنی پشتیوانی ئینستیتیوتی تەیار و متمانەپێکراوی کوردە لە پاریس کە لە لایەن کۆمەڵگای کوردو بە سەرۆکایەتی "گەندال نەزان" دامەزراوه.

لە کۆتایی دەیهی ۱۹۸۰، گۆرانکارییەک لەم بوارەدا بەدی دەکریت کە بێگومان بە ھۆی گەشەى ھۆشیارییە گشتییەکانی کوردان و گرینگی ژێپۆلەتیکی نیشتمانەکیانە. ئەم دیسپلینە داویە توێژینەوه کوردییەکان، رەسمیەتی زۆرتری لە جیھانی ئاکادیمیکی پەیدا کردووه و ئیستا جگە لە پاریس، ناوەندگەلیک لە ھۆلەندا، بریتانیا و سوید دامەزراون و چالاکییەکی توێژینەوهی بەرچاو لە ولاتە یەکگرتووەکانی ئەمریکا، کەنەدا، ئالمان، نەمسوا ئیتالیا بەدی دەکریت. ئیستا لەگەلیک لەم ناوەندانەدا چڕبوونەوێی بەھیز لەسەر بنەماکانی کولتور و راستییە زیندووەکانی ژیانی کوردان ھەیه کە لەگەڵ رەوتیکی گشتیتەر لەمەر توێژینەوهکانی رۆژھەلات - بە سەرخندان بە شیوازه گشتییەکانی کولتور - یەکدەگریتەوه.

ئەم کتیبە، بارودۆخی نوێی مەسەلەکان بەروونی دەخاتەرپوو و بریتییه لەو وتارانی کە پەسپۆرە متمانە پێکراوەکان و ئەندامانی نەوێ گەنجی کوردناسی نووسویانە و ھەلبژاردنی بابەتەکانیش، دەربری جۆریک نزیکبوونەوێی مۆدیرن و واقعینانەیه لە کولتوری کورد. ئەم کتیبە ھەرچەند کە بە دواى خستەرووی و تارگەلیک بۆ تینگەشتنی باشتەر لە کولتوری کوردە، بەلام بە ھیچ شیوہیه کتیبیکی بێ کەموکۆپی نییه. ھەلبەت لەم قۆناغەدا، ئامانجیکی وھا زۆر لیتل بووه و نەبوونی وتاری پەيوەندیار بە مۆسیقای کوردی و شیوہ کاری مۆدیرنی کورد، تاییەتەندیی بێ کەموکۆر بوونی ئەم کتیبە دەباتە ژێر پرسیارەوه. جگە لەم ھۆکارە نەریییانە، گەلی راورایەلی ئەرینی ھەیه

که ناماده کارانی ئەم کتیبەیان هاندا تا وتارەکانی ئەم کتیبە کۆ بکەنەوه. بەهەر حال وەسفکردن و کۆکردنەوهی ئەم وتارانه، کارێکی پێویستە بە تاییەت لەبەر ئەوەی که گونجاندنی بابەتگەلێکی تاییەت لە کارێکی لەم جورەدا، رەنگە بەرەبەرە بە شیوەیهك له شیوەکان، یارمەتی بە پێناسەکردنی کولتوری کورد - که بابەتیەکە که تا ئێستا هیچ ساخبوونەوهیەکی گشتییە لەسەر نییە - بدات.

بوونی بەشیکی شیکاریی دەربارەی میژوو، کولتوو و هەستی ناسنامەیی کوردان و بەشیکی دەربارەی ئەدەبیاتی نووسراوی کورد که هەردووکیان بە دەستی کەسایەتییه بەناوایانگەکانی جیهانی کوردناسی نووسراون، لەوانە پێویستی بە هیچ پاساوهێنانەوهیەکی نەبێت. لە لایەکی ترەوە، گرینگی لایەنە نووسراوەکانی کولتوری کورد (، پروانه: بۆ وتارەکانی کریستییەن ئالیسۆن و فیلیپ کرینبروک و لە ئاستیکی کەمتردا، وتارەکەیی زیبا میرحوسینی) رەنگە ئەو کەسانە که خۆی لە خۆیدا وەك دیاردەیهکی خواروی ئەدەبیاتی نووسراو سەیری ئەدەبیاتی زارەکی دەکەن، تووشی سەرسام یان لە راستیدا توورەبوون بکات. ئەمە لە حالیکەدا بەر لە رۆژئاوا، وشە نووسراوەکان ئەوەندە بەسەر کولتوردا زالن که زۆریەتی ئەو توخمەکانی که هەست پێدەکرێت پڕ بایەخن، بەشکلی نووسراو دەرھاتوون، بەلام بەهەر حال نامادەکاران لەو باوەرەدان که ئەم بابەتە لە پێوەندی لەگەڵ کورد وەرپاست ناگەرێت.

هەتا ئەم دواییانە، بەشیکی مەزنی حەشیمەتی کوردان قەد فیتری نووسین نەبوون، لەبەر ئەوە که ئەم لێتاتووییانە هیچ پێوەندییەکی بە ژبانیانەوه نەبوو. کوردەکانی دیکە، تەنھا فیتری نووسین بە زمانەکانی ناوچەیی خۆیان بوون. لە ئەنجامدا، گەلی لە بەشە بنەرەتییهکانی کولتوری کورد نەنووسراوە. ئەمە لە حالیکە داوە که پەرەسەندن لە بیاڤگەلێک وەك ئەدەبیات و ئایینی کورد، تەنھا و تەنھا ناتوانیت لەسەر بنەمای ئەو دیدانە که لە توێژینەوهی نەریتە نووسراوەکان سەرچاوەیان گرتوو، دەرکی پێبکێت. ئەم بیاڤانە، پێویستیان بە میتۆدناسییەکی تاییەت بە خۆی هەیە، میتۆدیکە که تا ئێستا لە بیاڤی لیکۆلینەوهکانی رۆژھەلاتی ناوەراستا بە تەواوی پەردە نەسەندوو. هەلبەت روونە که پێشنیارکردنی تەنانهت بوارێک بۆ ئەم جورە نزیکایەتییه تیۆرییانە، لە دەرەوهی ناوەرۆکی ئەم کتیبەیه، بەلام هیوادارین که بتوانیت ئەمە پێشاندات که لایەنە زارەکییهکانی کولتور، شیواوی ئەوەن که لیکۆلینەوهی جیدییان لەسەر بکێت.

مەبەستی وتارەکەیی کریستییەن ئالیسۆن دەربارەی ئەدەبیاتی زارەکیی کورد، ئەوەیە که تیکچرژاوی و بەهەری هونەری یە کجار پێشکەوتوو ناخی ئەم ئەدەبیاتە پێشاندات، لە حالیکەدا که وتارەکەیی فیلیپ کرینبروک، رینگایەکی پێشاندەدات که تییدا ئایینە جوراوجورەکان، بە هۆی

شەپۆلی داگیرکارییه یەك لەهواي یەكەکان پێکھاتوون، رینگایەکی که کاری کردە سەر هۆش و درکی کوردان لەمەر چەمکی نەزانکارییانەیی ئاین و تا ئەو جینگایەیی که پێوەندی بە کوردانەوه هەیە، کاری کردۆتە سەر تاییەتەندی نەخوێندەواری کۆمەلگای ئەوان. لەم کتیبەدا باسی ئەوە دەکرێت که بوونی هەندێ لە گروپە ئایینییهکان که هەر لە کۆنەوه لە پەراوێزی شارستانی کورددا جێیان گرتوو، وەك ئەهلی هەقەکان و ئیزیدییهکان، لە راستیدا ئەو رینگایە بە جوانی روونداکاتەوه که تییدا کۆمەلگای کورد کەوتوو تە ژێر کاریگەری هۆکارە دەرەکییهکان، بێ ئەوەی که بیروباوەری بنەرەتی و جیهانبینی خۆی لە دەست بدات. زێدە باری ئەمە، وتارە ئایینییهکانی یەکی لەم گروپانە (ئەهلی هەقەکان) بە تێرۆ تەسەلی لە لایەن زیبا میرحوسینییهوه - که نووسەرێکی باوەرپێکراوی بواری کۆمەلگای نوێی ئەهلی هەق لە کوردستانی ئێران داوە - شیکراوەتەوه.

هەر وەها وەك باسمانکرد، لە ولاتیکی وەك کوردستان که تییدا کۆمەلگای هۆکار رینگایان لە سەرھەلدانی شکلە هونەرییهکان وەك شیوەکاری و پەیکەر تاشی گرتوو، هونەری رەنگ لە شتانیکی وەك بەرھەمە هونەرییهکان وەك جلۆبەرگ و فەرشەکان - که سەمبۆلی کولتوری ماددین که توخمە بنەرەتییهکانی ناسنامەیی کولتوری کوردان پێکدێنێ - بەرھەست دەبێت. کەوا بوو وتارە کورت بەلام رێخۆشکەرەکی ویلیام ئیگیلتۆن دەربارەی فەرشەکان (مافوو و بەرە)، یەکی لە بەشە گرینگەکانی ئەم کتیبەیه، هەر وەها که باس و گفت و گۆ فیترکەر بەسودەکی (کارین کرین) دەربارەی کولتوری ماددیی گوندەکانی کوردستانی سوریا، بەشیکی گرینگی دیکەیی ئەم کتیبەیه. وتارەکەیی ماریا ئۆشی دەربارەی جلۆبەرگی کوردی و تاوتویکردنی جورە جودا جوداکانی، نە تەنیا بۆشاییهک پڕ دەکاتەوه بە لکو سەرنجی ئیتم بەرەو لای توخمەکانی ئالوگۆپی جلۆبەرگ - که هەر وەك توخمەکانی دیکە، کاریگەری لەسەر کولتوری کورد دادەنێت - دادەکێشێت. لیکۆلینەوهکەیی ئۆشی قۆناخیکی سەرەتایی وەسف دەکات که تییدا جلۆبەرگە کوردییهکان لە لایەن هیژە ناوەندپارێزەکانی دەولەتەوه، شیواون. ئۆشی جور و رەنگە یە کجار زۆرەکانی جلۆبەرگی کوردی پێشاندەدات و بە شۆینی ئەوەدا ئاماژە بە بەریانی روو لە زیادبوون بەرەو بەلاوەنانی جله نەریتییهکان و لەبەرکردنی جله رۆژئاواییهکان دەکات. ئەمە لە حالیکەدا که رووداوەکانی ئەم دەیانەیی دوایی، سەرھەلدانی کۆمەلگای جۆری تاییەتی جلۆبەرگی کوردی لیکەوتوو تەوه. وتارەکەیی ئۆشی لەوانەییە روونترین و سفکاری دەربارەی ئەو رەوتانە بێ که شۆین دادەنێتە سەر گەلی لە بیاڤەکانی کولتوری کورد.

هەتا ئەو جینگایە که پێوەندی بە زمانەوه هەیە، بۆ نمونە باروودۆخی کوردستان بۆ ماویەکی دوورودرێژ رینگەیی لە سەرھەلدانی یەك یا چەند زمانی ئەدەبی یە کگرتوو گرتوو. هەر بۆیە

قۇناختىكى بېيىت بە ھۆى دەستىرىزى روو لە زياد بوونى زمانەکانى دىكە (بروانە: بۆ وتارەكەى كەندال ئەزان) پىنكەتات. لىكۆلەرانى كورد، بە رووبەرپووبونەو لە گەل پىئوستى پىشاندانى ناسنامەيەكى روونى كوردى، ھەولۇ جۇراوجۆريان لە سەردەمى نویدا دا بۆ ئەووە كە زمانىكى نووسراوى يەكگرتووى كەم تا زۆر دەستكرد _ كە لە راستیدا دەولەمەندى زاراوہ كوردىيە زۆرەكان لەخۇبگرت - پىنكەتنىن. وتارى كرىستىيەن ئاليسون پىشاندەدا كە ھۆكارگەلىكى ھاوشىوہ كار دەكەنە سەر ئەدەبىياتى زارەكى.

پىناسە كوردنى كولتور (كە تووشى گۇرانكارى نەبى) لە باشترىن حالەتى خۇیدا، ناتەواوہ و لە پىئوہندى لە گەل كولتوردا دەتوانى بە جىددى زىنبار بىت. واویدەچى يەكى لە وتارە گونجاوہكانى ئەم كىتەپ، تاو تووید كوردى دەورى میدیا كشتىيەكان لە لایەن ئەمىر ھەسەنپور بىت كە بە درىژاى سەد سالى رابردو سەرنجى پى نەدراوہ و بە دلنبايەوہ دەورىكى گرینگ لە كىشانى سىماى داھاتووى شارستانىي كوردان دەبىنەت.

لەم خالانەى كە ئاماژەمان پىكرد، روون دەبىتەوہ كە زمانەكانى عەرەبى، فارسى وتوركى دەورىكى گرینگ لە ژيانى كولتورى كورددا دەبىنن و ئەم بابەتە دەتوانىت كۆمەلنى گىروگرفت بۆ ئامادەكاران بىنەتە ئاراوہ. ئەم سى زمانانە ھەمويان، كۆمەلنىك سىستىمى نووسىنيان بە شىوازىكى بەرىن قبول كرددوہ كە بەداخوہ لە گەل يەك جىوازىن. مەسەلەى خراپتر ئەوہيە كە ھەر ئەم كىشەيە لەمەر دوو زاراوہ سەرەكەيەكەى زمانى كوردى (كرمانجى و سوورانى) وەرپاست دەگەرپەت. كەوابوو زۆرەيى جارن، كۆمەلنىك (ھج)ى قبولكراو بۆ ھەر وشەيەك ھەيە كە ھەندىكەيان پتر لە وشەكانى دىكە بۆ خوینەر ئاشنان.

ئامادەكاران خۇيان دان بەوہدا دەنەن كە ناتوانن سىستىمىكى فۆنۇگرافى پىنكەتنىن كە يەكگرتووبى و بەتەواوى شىواى تىگەيشتن بىت، بۆيە شكەل سادەكانى سىستىمە كۆنەكانى فۆنۇگرافى بۆ ھەر يەك لەم زمانانە بەكارھىنراوہ، بۆ نمونە لە باتى x (خ) لە kh، لە باتى z (ژ) لە zh، لە باتى ş (ش) لە sh، لە باتى ç (چ) لە ch، لە باتى z () لە c كەك وەرگىراوہ. ئەمە لەحالەتكەدا يە كە سىستىمەكانى دىكە، كومەلنى زناكى ناباوى دىكە بەكار دىنن و زناكە ئاسۆبيەكان لەسەر وشەكان دادەنەن (بۆ نمونە، لە باتى پىتى كرممانجى كۆنى e îr u ê î ê û ê كەك وەرەگرن). زناكە جياكەرەوہكان (وہك زناكە ئاسۆبيەكان يان زناكەكان) بۆ جياكەردنەوہى پىتە بۆدەنگە جىاوازە عەرەبى يان كوردىيەكان (كە لە زمانە ئەوورويىيەكاندا، يەك ھاوتاسى ھەيە) لە شوپىنىكدا كەلنى لىوہرەدەگىرپەت كە ھەست بگىرپەت گونجاوہ يان پىئوستە، واتا بۆ ئەووە كە خوینەر بتوانىت وشە يان ناوئىكى نااشنا گۆ بكات يان لە ئەدەبىياتىكى تايەتەدا بىدۆزىتەوہ، بەلام

شىوازەكانى دىكە باو نىيە. لە بەرھەمە بلادوكراوہكان بە ئەلفوويى رۆمانى، ھجاسەرەكەيەكان لەبەرەكرت و لە ھەر شوپىنىك كە لواو بى، وشەكان بە شىوازىك كە بۆ خوینەرى رۆژشاوابى ئاشناتر بىت، دەخۆينەرپوو.

گەلى (نە ھەمويان) لە وتارەكانى ئەم كىتەپ، لەو وتارنە وەرگىراون كە دراون بەكۇنفراسى ناسنامەى كولتورى كورد كە لە ٢٦ى خاكەلپوہى ١٩٩٣ لە "قوتابخانەى تووئىنەوہكانى رۆژشاوابى ئافرىقا" (SoAS) لە لەندن بەرپوہچوو و لە ساىەى ناوہندى SoAS بۆ تووئىنەوہكانى رۆژشەلاتى نىزىك و رۆژشەلاتى ناوہرپاست و ناوہندى گەردوونى ھونەر لە لەندن كۆكاروہتەوہ. لىرە، ئامادەكاران دەيانەووى سوپاسى تايبەتى خۇيان ئاراستەى ھەموو ھاوکاران، ناوہندى تووئىنەوہكانى رۆژشەلاتى نىزىك و رۆژشەلاتى ناوہرپاست (SoAS) بە بۆنەى داىبىنكردنى سەرمايەى نمايەى ئەم كىتەپ، دىانا گۆر^(١) لە ناوہندى SoAS بە بۆنەى ئامادەكردنى دقەكانى ئەم كىتەپ، دوكتور رىچارى تاپر^(٢) لە SoAS بە بۆنەى يارمەتى و ھاندانەكانى، كاترىن لاورىنس^(٣) لە SoAS بە بۆنەى يارمەتى و رىئوئىيەكانى، ئىفقا سكاللا^(٤) لە ناوہندى گەردوونى ھونەر، بە بۆنەى بەشدارىكردن لە رىكخستنى كۇنفرانس و مەك كرىنبروك^(٥)، ھاوسەرى فېلىپ كرىنبروك و دەبىقىد تاپلور^(٦)، ھاوسەرى كرىستىيەن ئاليسون بە بۆنەى يارمەتى و خۇراگىيانەوہ، بەكن.

سەرەنجام لەوانەيە پىئوست بە وەبىر ھىنانەوہ بكات كە ئەو وتارنە كە لەم كىتەپەدا خراونەتەرپوو، رەنگدانەوہى بېروبوچوونى نووسەرەكانىيانە و ئامادەكاران ھەتمەن لە گەل روانگەكانىياندا ھاوپا نەن.

فېلىپ كرىنبروك - كرىستىيەن ئاليسون

- 1- DIANA GUR
- 2- RICHARD TAPPER
- 3- CATHRINE LAWRENCE
- 4- EVA SKALLA
- 5- MIEK KREYNBROEK
- 6- DAVID TAYLOR

(1)

كوردەكان: ئاوردانەوئەيەك لە رەوشى ھەنووكە و رابردوو

كەندال نەزان

له دواى شهري كنداوى ناواره بوونى كورده كان له سالى ۱۹۹۱، كيشه ي كورد بوو به كيشه يه كى نيونه ته وه يى و شه ديواره بيده نكيه ي كه ده يان سال، كيشه ي كوردى گه مارو دابوو ريك و هك ديوارى به رلين رووخا. ئيستا چاپه مهنى روژئاوا هه نديك زانيارى له مهر رووداوه كانى كوردستانى توركييا و عيراق به ريكويكى بلاوده كه نه وه. هه رچه ند كيشه ي كورد هيشتا نه بووه به ئه جيئداى ريكخراوى نه ته وه يه كگرتووه كان، به لام لانى كه م توانيوه يه به راشكاوى هه نديك پرسيار له ويژدانى خه لكى جيهاندا دروستبكات. كه وابوو پيوست ناكات ليژه تاماژه به بارودوخى هه نوكه يى خه لكى كورد بكرت. به هه رحال له به شه دا باسى چه ند بابته ده كرت و هه نديك راستى پيوه نديدار به بارودوخى هه نوكه يى كوردستان پيشانده درت. پاشان به كورتى چاويك به ميژينه ي ميژويى كوردا ده خشيئين.

ژماره و شوينى بلاو بوونه وه ي كوردان

توركييا

به گويره ي هه لسه نگاننده كانى ده ولته تى توركييا له سالى ۱۹۹۲، نزيكه ي ۱۵ ميليون كه س له حه شيمه تى ۵۹ ميليونى گشتى توركييا، كوردن. به واتايه كى تر كورد ۲۵,۴۳% ي حه شيمه تى ولاتى توركييا پيكد هينن. سه رچاوه كورديه كان تاماژه به وه ده كه ن كه ژماره ي شه كوردانه ي له توركييا ده ژين، ۱۸ يان ۲۰ ميليون كه سه. ريژه ي گه شه ي له داى كبوون له ناوچه كوردنشينه كان، دوو قاتى نيوه نجى ريژه ي گه شه ي له داى كبوون له ولاتى توركييا به گشتى. له راستيدا به وته ي نه نيستى تو تامارى ده ولته تى توركييا، له سالى ۱۹۸۹، ريژه ي زاويزى - واتا شه مندالانه ي كه له داى كانى ۱۵ تا ۴۹ سال له داى كبوون - له ناوچه كوردنشينه كاندا، ۵,۶۵% و له ناوچه توركنشينه كاندا ۳,۳۹% بووه (ريژه ي زاويزى له ناوچه توركنشينه كانى كه نارى ده رباى ئيجه ۲,۴۶%، له كه نارى ده رباى سپى ناوه راست، ۳,۰۲% و له ئانائولى ناوين ۳,۰۷% بووه). به گويره ي تويزينه وه كان و به پيى ريژه ي زاويزى، حه شيمه تى كوردان له سالى ۲۰۲۵ له حه شيمه تى توركان زورتر ده بيت.

به هوى بارودوخى شه راوى كوردستان و دواكه وتوويى ئابورى - كه به هوى شه زورتر بووه - ده بينين كه كورده كانى توركييا به شيوازيكى به رفراوان به ره روژئاواى ولاتى (كه بارودوخى

ئابورى و سياسى باشتره) كوچده كه ن. سه رژميى خه زه لوه رى ۱۹۹۰ پيشانده دات كه حه شيمه تى ناوچه كوردنشينه كانى توركييا كه ده ولته تى توركييا ناوه ئانائولى روژه لآت و باشورى روژه لآت، ۹/۷۰۴/۴۸۸ كه سه كه له سه دا ۵۱ ي، له گوندا ده ژين. له هه مان ريكه وتدا حه شيمه تى كورده كانى ئيستانبول ۲/۵ ميليون كه س به راورد كراوه، كه وابوو ئيستانبول بووه به گه و ره ترين شارى كوردنشيني جيهان. له م چه ند ساله ي دواييدا (به هوى كوچى به رفراوانى كورده كان) به ره روژئاواى ولاتى (به تايه ت له دواى سالى ۱۹۹۱ وه) ئيستا شاره توركنشينه كان وهك ئيزمير، شه ده نه و ميرسين بوونه ته كوردنشين.

هه نديك له ريبه رانى توركييا وهك پريزيدنت ئوزال و سه روك دميرل، جه ختيان له سه ر شه وه كرووتووه كه نيوه ي كورده كانى توركييا له به شى روژئاواى ولاتى ده ژين و له ماوه ي ۱۵ سالى داهاتوودا، ته نيا ژماره يه كى كه م له كورده كان له سه ر خاكى بي خيرو به ره كه تى روژئاوا ده ميئنه وه. شه ره وته له گه ل ئاره زوى ريبه رانى تورك بو تاوانده وه ي كورده كان (له ريگاي تيكه لاو كورنى تورك و كورده وه) و به واتايه كى تر چولكردى كوردستان و له ناوبردى كيشه ي كورد، به كده گريته وه.

ئيران

۸ ميليون له حه شيمه تى ۵۷ ميليونى گشتى ئيران، كوردن، واتا كورد له سه دا ۱۴ ي حه شيمه تى ئيران پيكد هينن. له ئيران به هوى شه وشه رى كه ده ولته تى ناوه ندى له گه لاويژى ۱۹۷۹ له دژى بزوتنه وه ي خود مختار يخوازي كورد ده ستيايى كرووه و هه روه ها شه رى ئيران و عيراق، ناوچه كوردنشينه كان روژ له دواى روژ حه شيمه تى خوزيان له ده ستداوه. به هه رحال، ئيمه زانبارى ته واوو وردمان له به رده ستدا نيه، به لام ده زانين كه دانيشتوانى ناوچه گوندا نشينه كان، به ره شاره گه و ره كوردا نشينه كان كوچده كه ن.

عيراق

له عيراق حه شيمه تى كورده كان ۵/۲ ميليون كه سه، واتا كورد له سه دا ۳۰ حه شيمه تى گشتى ولاتى پيكد هينن. ۳/۵ ميليون كه س له م ۵/۲ ميليون له ناوچه ي ژيرده سه لآتى حكومه تى هه ريى كوردستان، زورتر له ۵۰۰ هه زار كه س له به غداد و شه وى دى له ناوچه كوردنشينه كانى ژير ده سه لآتى حكومه تى به غداد دا ده ژين. له شه نجامى كاواكردى زوربه ي گونده كان و هه نديك شارى كوردنشينا له لايه ن رژيمي عيراق وه پيكه اته ي كوزى كومه لايه تى له ناوچه وه، به لام ئيستا گوندا نشينه كان له هه ولدان بو چاكرنده وه ي شه پيكه اته يه، سه ره له نو

گوندەكان ئاوەدان دەكەنەو و دیسان دەستدەكەنەو بە ئاژەلدارى و كشتوكال. شارەكانى هەولێرو سلیمانى زۆرتەر لە یەك ملیۆن كەس حەشیمەتیان هەیه، بەلام پێكها تهیهكى ئابووری شیاویان نییه كە بۆ هەموو ئەم حەشیمەتە، كارو پیشە داينبكات.

سوريا

لە سوريا، كوردەكان لە ناوچەكانى جەزیرە و عەینولعەرب (سەرى كانیه بە زمانى كوردی) دەژین. حەشیمەتى كەمینەى كورد لەم ناوچانە - كە لە تەنیشت كوردستانی توركیا دایە - ۱/۵ ملیۆن كەسە. زیدەبارى ئەم ناوچانە، هەندێك كۆچبەرى كورد لە دیمەشق و حەلب دەژین.

دەرەوى كوردستان

كاتى كە باس لە بابەتى حەشیمەتى كورد لە دەرەوى كوردستان دەكەین، بەم ئەجمامە دەگەین كە ۵۰۰ هەزار كورد لە یەكێتى سۆقیەتدا دەژین، بەلام لە دواى هەلۆهشانهوى یەكێتى سۆقیەت، هەندێك پێكدادانى ئیتنیكى خۆیناوى لە قەقاز رویداوه و ئیمە زانیاریى باوەرپێكراومان لەم بارەو لە بەردەستدا نییه. بەلام دەزانین زۆریەى كوردەكانى ئەرمەنستان، ئەو وڵاتەیان بەجى هێشتوو و وا دیارە كە كوردەكانى گورجستان و ئازەربایجان-یش بەنیازن وڵاتى باو و باپیرانى خۆیان بەجى بهێنن و بەرەو پروسیا یان قەزاقستان كۆچبەكن. وادیتە بەرچاو كە تەنیا كوردەكانى قەزاقستان و توركمەنستان، نەكەوتوو نەتە ژێر كاریگەرى شۆرشى دواى كۆمۆنیزم. دەگوتیت كە تەواوى كوردەكانى قیرغیزستان بەرەو قەزاقستان كۆچیان كردوو.

زیدەبارى ئەم كوردە پەخش و بلاوانەى یەكێتى سۆقیەتى جاران، ۷۵۰ هەزار كورد لە رۆژئاواى ئەوروپا - كە لە سەدا ۵۵ یان، لە توركیاو بۆ ئەوى كۆچیان كردوو و پەنابەر بوونە و زۆریەیان دانیشتوى فەرەنسا، ئەلمانیا، سوئیسرا، سوئید، نەمسا، هۆلەندا، دانمارك و بەلژیکان - دەژین.

بەهۆى هۆكارە میژووبى و كۆلتوورییهكان، كوردەكانى عێراق (هاوولاتیانی پێشورى ئیمپراتۆرى عوسمانى) زۆرتەر بەرەو لای وڵاتانى ئانگلوئۆسكسون راکیشراون و زۆریەى ژمارەى كوردە كۆچبەرەكانى دانیشتوى بریتانیا و وڵاتە یەكگرتووەكانى ئەمریکا پێكدینن. لەمە زیاتر، ژمارەیهكى بەرچاوى كورد لە ئەفغانستان، خوراسانى ئێران، لوبنان و ئوردون و ۱۰۰هەزار كوردی جولەكەش لە ئیسرائیل هەیه.

ئەمڕۆ حەشیمەتى كوردەكان زۆرتەر لە ۳۹ ملیۆن كەسە كە ۲۲ ملیۆن-یان هێشتا لەناو كوردستان خۆیدا دەژین و زۆریەى دانیشتوانى ئەم نیشتمانە پێكدینن. كەوابوو كورد لە دواى عەرەب و تورك سێیهمین نەتەوهى پێر حەشیمەتى رۆژئاواى كیشوهرى ئاسیان. ئیستا حەشیمەتى دوو لە سێى ئەو وڵاتانەى كە ئەندامى رێكخراوى نەتەوه یەكگرتووەكانن، لە حەشیمەتى كوردستان كەمترە و كوردیش باش ئاگیان لەم راستییە هەیه.

هەموو ئەو دەولەتەنەى كە كوردستانیان لەناو خۆیاندا دابەشكردوو، لەسەر یەك بابەت یەكدهگرنەوه، ئەویش ئەوهیه كە كیشەى كورد نە كیشەى كەمینەیه و نە كیشەیهكى بەتەنیا مافى مەژییە، بەپێچەوانەى ئەوهى كە لە جیهانى رۆژئاوا هەندێك كەس وەك بەلگە دەپهخەنە روو بۆ ئەوهى كیشەكە لە خۆیان دوور بچنەوه. كورد وەكو نەتەوهیهكى هەقدار سەبرى خۆیان دەكەن، بەلام نەتەوهیهك كە پارچە پارچە كراوه، نەتەوهیهك كە دەولەتى نییه و خوازیارى پێكھێنانى دەولەتێكى نەتەوهیى بەشێوازی فیدرالى یان سەربەخۆیه.

ناسنامەى كورد و دابەشبوونی كوردستان

خەلكى كورد هەر لە كۆنەوه هەستیان بە كوردایەتى كردوو و زانیویانە كە ناسنامەیهكى جیاوازیان هەیه. من نامەوێت وەكو هەندێك لە میژوونوسانى ناسیۆنالیست باسى لێدەكەن، بێم كە باو و باپیرانى كورد (مادەكان) لە سەدهى BCE^(۱) ناسنامەیهكى كوردییان بووه، بەلام ئەوهى كە سەرنجرا كیشە ئەوهیه كە سالى ۱۱۵۰ى زایینی، سولتان سەنجیری سەلجوقى بەرپادیهك ئاگای لەم كەسایەتییه جیاوازی خەلكى كورد بوو كە پارێزگایهكى بەناوى "كوردستان" (ناوەندەكەى شارى بەهار بوو) لە نزیک شارى ئیکباتانى كۆن (هەمەدانى ئیستا كە پایتەختى دەولەتى ماد بوو) دروستكرد. ئەم پارێزگایه بریتی بوو لە ویلایهتەكانى سەنجەر، شارەزور، دینهوهر و كرماشان (واتە بەشى سەرەكی باشوورى كوردستان كە ئیستا لە عێراق و ئێراندایە). هەرەها لە سەدهى ۱۲ى زایینی كاتى، موختى گەورەى ئورشەلیم سوپاس و پێزانیى جیهانى ئیسلامى، پێشكەشى كوردەكان كرد كە هەرەسیان بە خاچپەرستان هێناو نیشتمانە پێرۆزەكانیان رزگار كرد، سەلاحەددینی ئەیوبى لە وەلامدا وتى: ئیمە كورد نیین، بەلكو خزمەتكارى ئیسلامین.

بە وتەى لیونس و جەكسون (Jachson, Lyons)، سەلاحەددین هەولتى دەدا لە شەرى پێرۆز بۆ یەكخستنى جیهانى ئیسلام (لەبن ریبەرایهتى خۆیدا) و بۆ پێكھێنانى ئیمپراتوریهكى

گهوره (له ژیر دهسه لاتداری خانه دانی خۆیدا) كه لڤ وه بگريت. له وكتادا، له ئه وروپا هه نديك مالباتي ديكه له ئاييني كاتوليك بۆ پيڤهيناني ئيمپراتوريه كي جيهاني كه لڤيان وه رده گرت و ماوه يه كه له دواي ئه وهش روه سه كان ده يانهه ويست به ناوي كۆمۆنيزم ئه م ئيمپراتوريه پيڤهينن. له ماوه يه سه ده ي ۱۶ زيابيندا، واته كاتي كه كوردستان له گير و كيشه ي دابه شبووني فيودال (ده ره به گ) يدا بو، شاعيري گه و ره ي جيهاني ته سه وف، مه لاي جزيري كه له ديوه خاني ميري بۆ تاندا ده ژيا، ناوا باسي خۆي ده كرد:

ئەز گولا سوورا عەدەنا بۆ تانم

ئەز مەشعەلا دلاوهرين كوردستانم

له سالي ۱۵۹۶ زيابيني، شه ره فخاني به دليسي (كه هاوسه رده مي مه لاي جزيري بووه) كتبه ميژووييه كه ي خۆي به ناوي شه ره فنا مه (ميژووي گشتي كورد) نووسي (۲). پاش سه ده ي ۱۶ زيابيني، شاعيري كلاسيكي كورد، ئه جمه دي خاني له ديواني "مه م و زين" دا وتي:

ئەز مامە د حکمەتا خودی دە

کورمانج دەوڵەتا دنیڤە

ئایا بە چ وەجھی مانە مەحرورم

بیلجوملە ژ بۆ چ بوونە مەحکوم

بفکر ژ عەرەب هەتا قەگورجان

کورمانجیە بویە شوبهی بورجان

ئەق رۆم و عەجەم ب وان حسان

کورمانج هەمی ل چار کنارن

هەردوو تەرەفان قەبیلی کورمانج

بۆ تیری قەزا کرنا ئارمانج (۳)

ئه م چه ند دپره كه يه كه سه ده پيش له شورشي مه زني فه ره نسا (كه ويناي بپروكه ي ده و له ت- نه ته وه يه) نو سرا وه، هه تا سه ره تاي سه ده ي ۱۹ - و اتا ئه و كاته ي كه ئيمپراتوري عوسمانی، خودموختاری له ميژينه ي كورده كان و سه رجهم ئيمتيازات و به رژه وه ندييه كانی كورده ميرنشينه كانی له ناو ببرد - هيج ده نگدانه وه يه كي له ناو ميره كورده كاندا په يدا نه كرد. ميره كورده كان دواتر ده ستيان دا به زه نجيره يه كه راپه رين و شه ر به ئامانجی پيڤهيناني كوردستان يكي سه ره به خۆ. به لآم هه واهه نگ نه بوون، جيهاني ده ره وه پشتيواني لئ نه كردن و

به هۆي پارچه پارچه بووني كۆمه لگاي كورد و ئه و مملانسي و ناكوڤيانه ي كه ده ره ئه نجامي دابه شبوونه فيوداليه كان بو، هه و له كانيان هه ره سي هينا. به هه رحال ئه م هه و لانه لاني كه م بۆ وشيار كرده وه ي بپرواي گشتي و زله يزه كانی ئه و كاته ي جيهان (سه باره ت به ره و ابووني ئامانجی كورد له پينا و دامه زاندي ده و له تيكي نه ته وه يي) سوو ده مند بوو.

له وانه يه به م هۆيه وه بووبی كه له سالي ۱۹۱۸ زيابيني، وودرۆ ويلسون (Woodrow Wilson) سه رۆك كۆماری و يلايه ته يه كگرتوه كانی ئه مريكا (كه چارنامه به ناو بانگه ۱۴ خاليه كه ي خۆي پيشكه شي كۆنگرسي ئه مريكا كرد) بپري له دامه زانندي كوردستان يكي سه ره به خۆ له سه ر ويرانه كانی ئيمپراتوري عوسمانی ده كرده وه. په يمانامه ي نيونه ته وه يي "سيقه ر" كه له گه لا و يژي ۱۹۲۰ دا ئيمزا كرا، ره و ابووني داخوازيه كانی ژنرال شه ريف پاشاي كوردي به فه رمي قه بو لگرت، به لآم بۆ ئه م ده و له ته كورديه قه ت دانه مه زرا؟ وه لامی ئه م پرسيا ره پر ئيش و ژانه ساده نييه، هه رچه ند كه به رپرسیارتييه سه ره كي ئه م مه سه له يه، له ئه ستۆي زله يزه كانی كۆلونياليزمی ئه و كاته، واته بري تانيا و فه رانسا بو كه نه خشه ي ناوچه يان به گوي ره ي به رژه وه نديي خۆيان و بي ره چاو كردني خواست و ئامانجی خه لگي ناوچه كه، دارپژارا. يه كي تر له هۆيه كانی ئه م هه ره سه يه تانه ئه وه بوو كه پيڤهاته ي كولتوري ي كۆمه لگاي كورد له و سه رده مه دا به هۆي مملان ييه خوي ناوييه كانی نيوان گه و ره كورده كان، پارچه پارچه ببوو. رابه رانی كورد نه يانده توانی به سه ر ناكوڤيه ميژووييه كاندا زالبن و پاش ئه وه ش، گه لی له كوردان باوه ريان به به لين و گفته كانی ژنالی تورك، مسته فا كه مال ده رباره ي پيڤهيناني ده و له تيكي موسلمان ي كورد و تورك كرده وو، بۆيه بري يان دا هه موو هي زي خۆيان له م رپگه دا بجه نه گه ر. به لآم كاتي كه ئه م ده و له ته دروستبوو و له په يمانامه ي لۆزان دا - كه له پووشه پري ۱۹۲۳ دا به ستر- به فه رمي ناسرا، مسته فا كه مال كوتوپر ئه و به لينا نه ي كه له باره ي خودموختاری كوردستانه وه دا يبوو، خسته ژير پي و مه جليسي نه ته وه يي كه ۷۵ نوينه ري كوردي تي دا بو، هه لوه شانده وه. مسته فا كه مال ته نانته قوتا بجان ه كورديه كانی داخست و هه موو ديارده كولتوري يه كانی كوردي شي قه ده خه كرد.

كورده كانی عيراق له م مه سه له يه ئه زموني كي باشتريان وه رگرت و كاتي كه ريڤخراوي كۆمه له ي گه لان له مانگی رپه ندانی ۱۹۲۵ دا پرسى به خه لك كرد، ۷ له ۸ خه لك ده نگیان به ده و له تيكي سه ره به خۆدا و گه رانه وه ي ده سه لاتداری توركيا، يان لكان به عيراق- يان ليپراوانه ره ت كرده وه. به هه رحال ته نجومه ني كۆمه له ي گه لان، حيسابى بۆ ئه م راپرسیيه نه كرد و له ۱۶

بەفرانباری ۱۹۲۵دا، لەسەر داواکاری ئیمپراتۆری بریتانیا - که سەرپەرشتی عێراقی گرتبوووە ئەستۆی خۆی - بپاریدا خاکی کوردستان لەگەڵ خەزینە نەوتییەکانییەوه، بلکینی بە عێراقەوه. لەبەرامبەر قبوڵکردنی ئەم بەرنامە نادادپەرەوانەى بریتانیا، فەرەنسائ و ویاڵیەتە یەكگرتووەکانی ئەمریکا ۲۳،۷۵%ی داھاتی کۆمپانیای نەوتی تورکیا (کە پاشان بوو بە کۆمپانیای نەوتی عێراق)یان بەدەستھێنا و بوون بە کارگێری ھەموو سەرچاوە نەوتییەکانی کوردستان.

زێدەباری ئەمەش فەرەنسا بەپێی رێککەوتننامەى ۱۲ى خەزەلۆرى ۱۹۳۱ى فەرەنسا و تورکیا، پارێزگا کوردنشینەکانی جزیرە و کوردداغی لکاند بە سووریاوہ. لەم کاتەدا دەولەتى ئێرانیش بەسەر بزوتنەوہى سەرەخۆخواری سەمۆدا زالبوو.

ئەو ھۆکارانەى کە نەیانھێشت کورد یەكبگرن

ھەتا کۆتایی سالی ۱۹۲۵، کوردەکان پارچە پارچەبوون و دابەشبوونی کوردستان لە نێوان دەولەتە جۆراوجۆرەکانی رۆژھەلاتی ناوہراست تەواو بوو و بواری بۆ داھاتووی پڕ لە ژان و ئیشی خەلکی کورد خۆشکرا. ھەربۆیە ھەندى کەس، کورد وەك قوربانیی میژوو وەسفدەکەن. ئەم بابەتە مەرقە تووشی سەرسۆرمان دەکا کە ئایا بارودۆخی جوگرافیایی خاکی کوردستان بوو کە چارەنووسی کوردی دیاری کرد یان میژوو؟

کوردستان ولاتیکی بەرزى شاخاوییە کە بەھۆی ژمارەى زۆرى دۆلەکانەوہ بلاو بوو و لە چوارپێتکاندا ھەلکەوتووہ کە ئاسیا گریدەدات بەئەوروپاوە و جولگەکانی رووسیا گری دەدات بە رۆژھەلاتی عەرەبییەوہ. ھەلبەتە ئەم رێگایانە بازگانى بوون، بەلام زەنجیرەيەك داگیرکاریی مەزنیان بە درێژایی سەدەکان ئاسانکرد. ئەم داگیرکارییانە رەوتە کۆمەلایەتى و سیاسییە نێوخۆییەکانی کوردستانیان لەناو برد کە دیانتوانی بن بە ئەنجامی دروستبوونی کیانیکی سیاسی یەكگرتووی کوردی. ئەم مەسەلەيە پێدەچیت بە وەسفکردنی ھەندیک قوناخى پێناسەھەلگری میژوو کوردستان روونتر ببیتەوہ.

لە نیوہى دووہمی سەدەى ۱۰ دا، کوردستان لە نێوان سێ میرنشیندا دابەش بوو: ۱- میرنشینى شەدادیەکان کە پایتەختیان گەنجە بوو (۱۱۷۴ - ۱۱۹۵) ۲- میرنشینى ھەسەن وەحیدیەکان لە باشوور (۱۱۹۵ - ۱۰۱۵) و ۳- میرنشینى مەروانییەکان کە پایتەختیان دیاربەکر بوو (۱۰۹۶ - ۱۱۹۲).

پێدەچیت یەكێک لەم میرنشینانە بەدرێژایی سالان دەسەلاتداری خۆی بەسەر میرنشینەکانی تردا سەپاندی و دەولەتیکی دامەزراندی کە بەسەر ھەموو خاکی کوردستاندا (لە رەوتیکی وەك رەوتی یەكگرتنی فەرەنسا) ھوكمرانی کردی. بەھەر حال داگیرکارییەکانی خێلە تورک زمانەکان و تاختوتاز لە ناو جولگەکانی ئاسیای ناوہراست، رێگای لە ھەر چەشنە تەكامولی سروشتی کوردستان گرت. ماوہیەکی کورت پاش سەدەى ۱۲ مالباتی سولتان سەلاھەددینی کورد توانی یارمەتى بە پەرەسەندنی ئیمپراتۆریەکی موسلمان لە ژیر دەسەلاتی کوردەکاندا (تارادەيەك وەك ئیمپراتۆری عوسمانی ژیر دەسەلاتی کوردەکان) بدات. بەلام داگیرکردنی ناوچە لە لایەن مەغۆلەکان لە سەدەى ۱۳ پێکھاتەى سیاسیی ناوچەکەى بە تەواوی ھەلوەشاندەوہ. پاشان لە سالی ۱۵۱۵دا میرە کوردەکان پەیمانیکیان لەگەڵ سولتان سەلیمی یەكەمی عوسمانی ئیمزا کرد کە خودموختاری کوردستانی لەبەرامبەر یەكیتی سەربازی لە دژی ئیمپراتۆری شیعەى ئێران بە فەرمى قبوڵدەکرد. ئەم رێکەوتننامەى تورک و کوردە، سەردەمیکی ناشتی لە کوردستان پێکھێنا کە سێ سەدە درێژەى خایاند. لەم سەردەمەدا ھەرچەند کە کوردستان بە ۱۷ میرنشین و ژمارەيەکی زۆر قەلەمپەوی فیودالیی میراتگری دابەش بوو، بەلام کوردەکان ھیشتا سەرەخۆ بوون، لەبەرئەوہى کە خۆیان کاروباری خۆیان بەرپۆدەبرد و توانیان شارستانیتی خۆیان پەرە پێ بدەن و کولتووری نەتەوہی و دەولەمەندی خۆیان بە زمانی خۆیان دەربپرن.

نابى ئەمەش لەبەر بکەین کە لە ھەمان سەردەمی میژوویدا، ئەلمانیا ۳۵۰ دەولەتى خودموختای دەگرته ناوچۆ و ئیتالیا بە چەند پارچەى زۆتر لە پارچەکانی کوردستان دابەش ببوو. لە سەرەتای سەدەى ۱۹، واتە ئەو کاتەى کە بیروکەى دەولەت - نەتەوہ و نەتەوہپەرستی (کە بەرھەمی شوێشى فەرەنسا بوو) بۆ ناو ئیمپراتۆری لە میژینەى عوسمانی دزەى دەکرد - میرە کوردەکان وەك ھاوتا ئەلمانییەکانی خۆیان، ھەولیان دەدا کوردستانیکی سەرەخۆ دا بەزرینن. بەلام ئەوہى کە سەرنجراکیشە ئەوہیە کە دەولەتى عوسمانی نەیدەتوانی بى پشتیوانی بریتانیا و ئالمان، دوو لە بەھێزترین بزوتنەوہ سەرەخۆخوازەکانی کوردستان - بزوتنەوہى میرمخەمەدى رەواندز (۱۸۳۹) و میر بەدرخان، پاشای بۆتان (۱۸۴۷) - تیکبشکینی.

پاش نیوہى دووہمی سەدەى ۱۹ ئەم شیوہ دەستیوہردانانەى زلھیزە بیانییەکان بوو بەتوخمیکی ھەمیشەیی میژوو کوردستان و تەنانەت رۆژ لە دواى رۆزیش زۆتر باو بوو. پێشتر نامازەمان بە دەوری زلھیزەکان لە دابەشکردنی کوردستان و بەقوربانیکردنی نەتەوہى کورد کرد. لێرە دەبیت ئەوہش زیاد بکەین کە ئەم دەستیوہردانە بیانیانە و ھەموو چەشنە

يارمه تيدانى ئەم زلھيزانە بە رژیمة دژی ديموکراتيک و سەرکوتکەرەکان ھيچ کاتيک رانەوہستا. تورکياى ئەتاتورك بە راشکاوى يارمەتى لە سۆڤيەت و تا رادەبەك لە فەرەنسا بۆ سەرکوتکردنى راپەرپىنى شېخ سەعید لە سالى ۱۹۲۵، راپەرپىنى ئارارات لە سالى ۱۹۲۷ - ۱۹۳۰ و راپەرپىنى درسیم لە سالى ۱۹۳۶ - ۱۹۳۹ وەردەگرت. تورکيا ئەم راپەرپىنانەى وەك دژە کردەوہیەكى تەنھا و تەنھا فيودالى و ئايىنى لە بەرامبەر ريزیتمى كۆمارىخوآزى موديرنى تورکيا، بە هاندانى ئىنگليز پيشان دەدا. ئەم ئىستىدلالانە نيو سەدە دواتریش لە دەمى سەدام حوسینەوہ دەبىسترا.

لە سالى ۱۹۵۰ بەم لاوہ، دەولەتى تورک ھەموو چەشنە يارمەتییەكى لە ولاتە يەكگرتووەکانى ئەمريکا وەرگرتووە. بەم پيپە تورکيا بوو بە يەكێك لە گرنگرين ژاندارمە سياسیيەکانى ئەمريکا. تەناتە شەرى ساردیش كۆتايى بەم يارمەتییانە نەھيئا و نەبوو بەھۆيەك بۆ ئەوہى سەرخى ئەمريکا بەرەو لای کارنامەى مافى مەزۆ لە تورکيا و ئازادىيە بنەرەتییەکانى كورد لە ولاتە رابکيشیت. ھەر وەھا دەولەتى ئەمريکا ھەتا دواى لە سىستى پاشايەتیی ئيران کە ئەھلى ديموکراسى و پيکەوہەلکەردن نەبوو و بەلەناو بردنى ھەموو شىوازە ديموکراتيیەکان و تەفروتوناکردنى نەيارانى خۆى، ريگای بۆ بە دەسەلات گەيشتنى رژیتمى ئايەتوللاکان خۆشکرد - پشتیوانى دەکرد.

سەبارەت بە عىراق چ شتىكى تر دەتوانين بلين؟

روونە کە لەو باروودوخەدا و بە ھەمان ھۆوہ ھەموو زلھيزەکانى رۆژناو و رۆژھەلات يارمەتى ديکتاتور سەدام حوسینيان دەدا بۆ بەرھەمھيئەتەى ئەمباريکى گەورەى چەك و تەقەمەنى. رژیتمى عىراق تەنھا بە يارمەتى ئەم چەکانە بوو کە توانى بزووتنەوہى خۆراگرى كورد ھەتا سالى ۱۹۷۵ بجاتە ژير كۆنترولى خۆى. ھەموو دەزانين کە ھەموو ئەم چەکانە بە پارەى نەوتى كوردستان دەھاتە كرين و ھەمووشيان، لەوانە ناپالم و چەكى كيميایى و ميكرۆبى لە ھەنگاوى يەكەمدا دژی خەلكى كورد بەكار دەھيئا.

لەم بەشەدا پيويست بە ئامازەکردن ناکات کە ھەمووى جیھان يەكى گرتووە بۆ ئەوہى ريگا لەوہ بگرى، خەلكى كورد بگات بە ئازادى و بەھرحال دەبى لە بىرمان نەچیت کە لە سەدەى ۲۰ واتا كاتى کە بریتانىای مەزن، ولاتە يەكگرتووەکانى ئەمريکا و فەرەنسا برىارى دابەشکردنى كوردستانيان دا، بى دادیيەكى يەكجار زۆر دەرھەق خەلكى كورد كرا، بە تايبەت كاتيک کە ھەلومەرجى دژوارو پر لە زۆر و زەھمەت و بەتاکام نەگەيشتنەکانى خەلكى كورد لە ماوہى ۷۰

سالى رابردوودا بەھيئەنەوہ بىرى خۆمان. ئەم دەولەتانە بەگويرەى بەرژەوہەندى لەشكرى يان بازرگانىي خۆيان، يارمەتى دەولەتە سەرکوتکەرەکانيان دەدا و چەك و پارەيان پى دەدان.

نەتەوہى كورد لەو کاتەوہ کە خاكەكەى دابەشكراوہ تا ئىستا، تا ئەو جىگايەى كە پىي كراوہ، ھەوليداوہ مافى خۆى لە چوارچيۆہى دەولەتەکانى ئارادا بەدەست بىنيت. بەلام لە ھەموو ئەم دەولەتانەدا ناسیوناليزمى گروپى دەسەلاتدار بوو بە ئايديۆلۆژى فەرمى و دامەزراندنى دەولەت - نەتەوہیەكى دەسەلاتخۆز و پاوانخۆزى ليكەوتووەتەوہ كە دەستى داوہ بەلەناو بردنى فيزىكى يان چاند (كولتورى) كۆمەلگاکانى ديکە، بەتايبەت كۆمەلگای كورد. كوردەکان ميراتگرى ميژوو و چانديكى كۆزن و قبولناكەن لەنيو تورک و فارس و عەرەبەکاندا بتاوينەوہ. ھيچكام لەم دەولەتانە ديموکرات نين، ئەھلى سازش و پيکەوہەلکەردن نين و ئازادىي را دەربرين و پاراستنى كەمىنەکانيان تيدا نىيە. ئەم دەولەتانە ياساى بوونەوہرى بەھيتر بەرپۆہ دەبەن کە تەنھا لە ريگای ھيژى وەحشەت و تۆقاندن و سەرکوت بەسەر خەلكدا دادەسەپيترت. لە ئەنجامدا بوونەوہرى لاواز، واتا كوردەکان، ھەولیدەن بەھەر تواناو ئىمکانيتكى لەبەردەستياندا، خۆ رابگرن و لەبەرئەوہى رييان پينادريت بە شىوازگەلى ياساى و ديموکراتيک خەبات بکەن، دەست بۆ چەك دەبەن. ئەمانە توخمە سەرەكیيەکانى تراژيدىيى كوردن لە سەدەى ۲۰ دا. ئەم خەباتە، خەباتيکى ھەتاهەتايى و بى كۆتايىيە كە لە ھەلومەرجيکى دژوار و لەنيو چوارچيۆہیەكى جوغرافياىي نالەباردا بەرپۆہ دەچیت. ھىواى سەرکەوتنى كوردان لەم شەرەدا زۆر كەمە.

ئىرە جىگای پيرستکردنى ھەموو شەرە شۆرو راپەرپىنەکانى كورد و شىكردنەوہى وردەكارىيەکانى نىيە، بەلام بەھرحال پيويستە ئامازە بەوہ بکريت کە ئەم شەرە راپەرپىنانە سەرەراى ئەو ھەموو ويرانى و كۆمەلگۆژىيانەى كە پيكيان ھيئاوہ، توانيان لە ريگای ھەلگيرساندى ئارمانجى خۆراگرى، ھۆشيارىيە نەتەوہیيەکانى كورد شكلى پيبدەن و پيئوہندى كورد لەگەل ناسنامەى خۆى بەھيتر بکەن. نەھامەتى و تراژيدىيى خەلكى كورد، ھوشيارىيە نەتەوہیيەکانى - كە پيشتر تەنھا لەنيو كەسايەتییە بژاردەکاندا پەيدا دەبوو - بەھيتر كەرد. ھيچ نەبیت دووجار - يەكەمجار لە سالى ۱۹۴۶ كە كۆمارى مەھاباد لە كوردستانى ئيران دامەزراو دووہمجار لە ۱۱ى خاكەليوہى ۱۹۷۰ كە ريكەوتننامەيەك لە نيوان كوردو دەولەتى عىراقدا ئيمزا كرا - ھەست بەوہ كرا كە خەباتى كورد گەيشتووەتە ئەنجاميکى سەرکەوتوو. بەلام بەرژەوہەندى سياسى، جوغرافياىي و ليپچانەوہ بى بەزەبىيەکانى زلھيزان، جاريكى تر سەرى

هه‌لداو کورد جارێکی تر بوو به قوربانیی به‌رژه‌وه‌ندیی نه‌ته‌وه‌کانی تر. ئەم به‌قوربانیی‌بوونه ئە‌ونده چوو پێش که شۆرش‌گێڕی جه‌نگاوه‌رو رێبه‌ری له مێژینه، مه‌لا مسته‌فا بارزانی (که که‌سایه‌تی سه‌ره‌کیی مێژووی سه‌ده‌ی ۲۱ ی کوردستانه) ناچار بوو پاش رێککه‌وته‌نامه‌ی ئێران و عێراق له خاکه‌لیوه‌ی ۱۹۷۵ کوردستان به‌جێ به‌یلتی و کاتی ئە‌وه هاتبوو که شیع‌ره‌کانی شاعیری خۆشه‌ویستی کورد، ئە‌حمه‌دی خانی، سه‌باره‌ت به‌ ره‌وشی دژواری کورد و ئە‌وه به‌لاو نه‌هامه‌تییه‌ی که کوردی مانوو شه‌که‌ت کردبوو، بێن به‌راست.

به‌هه‌رحال پاش ساڵی ۱۹۷۷ نه‌وه‌ی نوێی کورد له‌به‌رامبه‌ر به‌رنامه‌ی سه‌دام حوسین له پێناو ده‌رکردن و دوورخستنه‌وه‌ی کورده‌کان ده‌ستیانکرد به‌ شه‌ریکی پارتیزانی. شه‌ری ئێران و عێراق که له‌ ره‌زه‌ری ۱۹۸۰ دا له‌لایه‌ن ده‌وله‌تی عێراقه‌وه ده‌ستپێنکرد، کوردستانی خسته‌ ناو هه‌ردوو لایه‌نی گۆرپه‌پانی شه‌ره‌که‌وه‌ بوو به‌هۆی بۆمباران، کاوڵکردن و ده‌رکردن و دوورخستنه‌وه‌ی خه‌لکی کورد. سه‌دام حوسین دلنیا له‌وه‌ی که رۆژه‌ه‌لا‌ت و رۆژئاوا له‌ بلا‌بوونه‌وه‌ی شۆرش‌ی ئیسلامی ئایه‌ت‌وللا خومه‌ینی ده‌ترسن و پشتیوانی له‌ ئە‌وه (سه‌دام) ده‌که‌ن، ده‌رفه‌تی بۆ ره‌خساو هه‌ولیدا کێشه‌ی کورد بۆ هه‌میشه‌ له‌ناوه‌به‌ریت. زۆرت‌ر له‌ ۴۵۰۰ گوندو ژماره‌یه‌کی زۆر شار خاپور کران، یه‌ک ملیۆن و نیو کوردی گونده‌کی له‌ ناو که‌مپی ناو‌اره‌کاندا نیشته‌جێ کران و نزیکه‌ی ۱۸۲ هه‌زار مرۆفی مه‌ده‌نی بێ سه‌روشوین کران. ئە‌گه‌ر سه‌دام حوسین ئە‌وه هه‌له‌ مه‌زنه‌ی سه‌باره‌ت به‌ کویت نه‌کردبایه (که کاردانه‌وه‌ی کۆمه‌لگای نیونه‌ته‌وه‌یی لێکه‌وته‌وه) ئە‌گه‌ری ئە‌وه هه‌بوو که کێشه‌ی کورد له‌ عێراق بۆ ماوه‌یه‌ک له‌ناو‌ه‌بێت.

له‌ تورکیا ئە‌وه سه‌رکوته‌ به‌رفراوانه‌ی پاش کودیتای سه‌ربازی ۱۹۸۰ بوو به‌ هۆی ئە‌وه که PKK له‌ گه‌لاویژی ۱۹۸۰ وه‌ ده‌ستبکات به‌ خه‌باتی چه‌کداری. شه‌ری پارتیزانی له‌ سه‌ره‌تادا بوو به‌هۆی زۆرت‌ر بوون و سیستematیک‌تر‌بوونی سه‌رکوت و داپلۆسین، ته‌نانه‌ت به‌ مه‌به‌سته‌ی به‌ کوردیک‌کردنی شه‌ره‌که‌، ده‌وله‌ت هیژیک‌کی چه‌کداری ۳۶ هه‌زار که‌سی له‌ نیوان گون‌دیه‌کاندا پێکه‌ینا و پاره و چه‌کی دانێ. هه‌روه‌ها ده‌وله‌ت نزیکه‌ی ۹۰ هه‌زار هیژی یارمه‌تیده‌ری نه‌یینی به‌کاره‌ینا و پاره‌ی دانسی، تا کرده‌وه‌ی پیس جێبه‌جێ بکه‌ن. شه‌ر گۆرپه‌نکاری زۆری له‌ناو کۆمه‌لگای نه‌ریتی کوردا پێکه‌ینا؛ هه‌ندیک که‌سی پالپه‌ونا بچنه‌ ریزی چه‌کداره‌کانی PKK وه‌، هه‌ندیک‌کی تری پالپه‌ونا بچنه‌ ریزی سوپای تورکیا و زۆرت‌رین ژماره‌ی پالپه‌ونا تا کۆچبکه‌ن. له‌ ماوه‌ی ۱۸ ساڵدا زۆرت‌ر له‌ پینج ملیۆن کورد ناچار کران کوردستان به‌جێ به‌یلتن، ئە‌مه‌ له‌ حالیک‌دا بوو که زۆرت‌ر‌بوونی سه‌رکوت له‌ ساڵی ۱۹۹۲، بزوتنه‌وه‌ی کوردی زه‌ق‌تر کرده‌وه.

سوپای تورکیا زۆرت‌ر له‌ ۴۰۰۰ گون‌دی کوردی به‌ زۆر چۆل‌کرد و له‌ رینگای کوشتن و برینی شاره‌وه و سه‌ره‌پۆیانه‌وه، گه‌لی له‌ دانیش‌توانی شاره‌کانی ناچارکرد ما‌ل و حا‌لی خۆیان به‌جێ به‌یلتن. به‌هه‌رحال ئە‌گه‌ر ئە‌م توندوتیژییه‌ تێکچ‌رژاو و دۆزه‌خیه هه‌روا به‌رده‌وام بێ، له‌ ماوه‌ی چه‌ند سا‌لی داها‌تو‌دا کوردستانی تورکیا به‌ شیوه‌یه‌کی سه‌ر‌نجراکێش‌ه‌شیمه‌تی خۆی له‌ ده‌ست ده‌دا. که‌وابوو ده‌وله‌تی تورکیا به‌م شیوازه‌ به‌ناو دیموکراتیانه‌ ده‌توانی‌ت بگات به‌ مه‌به‌سته‌ی که سه‌دام حوسین هه‌ولیده‌دا به‌زه‌بروزه‌نگ و دوورخستنه‌وه و کرده‌وه هوقییه‌کانی دیکه‌ی خۆی پێ بگات. زیده‌باری ئە‌وه‌ی که ده‌وله‌تی تورکیا ئۆپه‌راسیۆنی چه‌کداری کردووه به‌ ئامراز ده‌ست، زۆرت‌ر له‌ شه‌ش هه‌زار که‌س له‌ ماوه‌ی هه‌شت سا‌لدا گیانیان له‌ ده‌ستداوه. ئە‌مه‌یه‌ ئە‌وه پێشکه‌وته‌ بنه‌ره‌تییه‌یه‌ له‌ ژێانی کورده‌کانی تورکیا که ده‌وله‌تی تورکیا بانگه‌شه‌ی بۆ ده‌کات. ئە‌م بابه‌ته‌ پێویستی به‌ باس و لێک‌ولێنه‌وه‌ی زۆرت‌ر هه‌یه‌.

داها‌توو

له‌ ماوه‌ی ۷۰ سا‌لی راب‌ردو‌ودا، په‌رانه‌ری گون‌دی ده‌وری سه‌ره‌کی له‌ پاراستنی ناسنامه، زمان و کولتوری کورد له‌ تورکیادا بینه‌وه. ئایا له‌ ناوچوونی ئە‌م په‌رانه‌ره، کولتوری کورد تووشی بلا‌و بوون یان ته‌نانه‌ت له‌ ناوچوون ده‌کات؟ داها‌تووی کورد له‌ تورکیا نادیاره، ته‌نانه‌ت ئە‌گه‌ر زۆرت‌ر‌بوونی هه‌شیمه‌تی کوردان، هانمان بدات تا بێر له‌وه بکه‌ینه‌وه که ده‌سه‌لاتداریانی تورک به‌ ناچارکردنی کورده‌کان بۆ کۆچکردن به‌ره‌و رۆژئاوای و‌لات، هیچ کارێکیان جگه‌ له‌ گۆرپینی رێچکه‌ی کێشه‌که نه‌کردووه. ده‌سه‌لاتداریانی تورک زیده‌باری ئە‌وه‌ی که ناچارن له‌سه‌ر یه‌کی له‌ کێشه‌ تایبه‌ته‌کانی پارێزگا کوردنشینه‌کان باس و گفتوگۆ بکه‌ن، به‌م زووانه‌ له‌گه‌ڵ دوو کێشه‌ی تریش ر‌ووبه‌ر‌وو ده‌بنه‌وه: یه‌که‌م کێشه‌ی خودی کوردستان که هه‌ر کوردنشین ده‌می‌نیته‌وه، ته‌نانه‌ت ئە‌گه‌ر ئە‌وه‌نده‌یش چۆل‌کرایت. دووه‌م کێشه‌ی که‌مینه‌ی مه‌زنی کورده‌ له‌ به‌شی رۆژئاوای و‌لات که سیاسیت، چالاکت‌ر و پر‌جوجۆل‌تر بووه.

له‌ ئێران، وه‌ها دیاره که کورد له‌ داها‌تو‌دا شانسیکی زۆری بۆ پێشکه‌وتن نییه‌. رژیمی کۆماری ئیسلامی ئێران به‌ نرخ‌ی سه‌رکوتیک‌کی زۆر سه‌خت، توانیوه‌تی زۆربه‌ی هیژه‌ نه‌یاره‌کان تێک‌ببات، به‌لام به‌هه‌رحال بزوتنه‌وه‌ی خۆپراگری کورد که له‌ گه‌لاویژی ۱۹۷۹ وه‌ ده‌ستی پێک‌رده‌وه، سه‌ره‌رای تیرۆری یه‌ک له‌ دوای یه‌کی رێبه‌ره‌کانی (تیرۆری دکتۆر عه‌بدول‌په‌همانی قاسملو له‌ پووشپه‌ری ۱۹۸۹ له‌ قییه‌نا و دکتۆر سادقی شه‌ره‌فکه‌ندی له‌ خه‌رمانی ۱۹۹۲ له‌

بەرلین) هیشتا زۆر زیندوو. له بواری سەربازیدا کوردستانی ئێران لەژێر کۆنترۆڵی سەختی دەولەت دایه و ئەمە بابەتێکە که بیانیه‌کان پەسەندی ناکەن. کوردەکانی ئێران بەگشتی وەک دوژمنانی شۆرشێ ئیسلامی سەیر دەکرێن و بە هۆی ئەوەی که دەولەت ریگا له هاتنی بیانیه‌کان بۆ ناوچه‌که ده‌گرێت، له‌ناو میدیاکاندا زۆر که‌م باسی کوردەکانی ئێران که ئەمرو بارودۆخیان زۆر خراپتر له سەرده‌می شا بووه، ده‌کریت. هه‌لۆه‌شانی یه‌کیه‌تی سۆقیه‌ت و سەره‌ل‌دانی نازەربایجان و تورکمه‌نستانێکی سەربه‌خۆ، ده‌توانی کاریه‌گه‌رییه‌کی باشی له‌سەر سه‌قامگیری ئێران - که دوایین ئیمپراتۆری ناوچه‌یه - هه‌بیت. ئەگەر نازەرییه‌کانی ئێران داوای سەربه‌خۆیی بکەن، رهنه‌گه هه‌لیش بۆ کوردان بره‌خسیت تا سەربه‌خۆیی خۆیان به‌ده‌ست بێنن. ئەم مه‌سه‌له‌یه زۆرتر به‌هۆی ئەوه‌یه که سەركوت له ئێران به ده‌ستی سەربازه زۆرتر نازەرییه‌کاندا به‌رپۆه‌ده‌چیت.

له عێراق ئاكامه‌کانی شه‌ری که‌نداو روونن. راپه‌رینه گشتیه‌یه‌کانی دواى شه‌ر، سەركه‌وتنێکی كورنخایه‌نی به دواوه بوو، به‌لام ئەم سەركه‌وتنه پاش ماوه‌یه‌ك به ده‌ستی هه‌لیكۆپته‌رو تۆپه‌کانی گاردی عێراق، له‌به‌رچاوی بۆ ده‌نگی هه‌یزه هاوپه‌یمانه‌کانی حازر له جیگا، له‌ناوچوو. ئاواره‌بوونی به‌فراوانی کورده مه‌ده‌نییه‌کان به‌ره‌و تورکیا و ئێران و گوشاری به‌هه‌یزی بیروپرای گشتیه‌ی خه‌لكی رۆژئاوا، هه‌یزه هاوپه‌یمانه‌کانی ناچارکرد ده‌ست به تۆپه‌راسیۆنێکی دا‌بین‌کردنی ئارامی و ناسایش بکەن و ناوچه‌یه‌کی ئارام له باکووری هه‌لی ٣٦ پێک‌بێنن. ئەم ناوچه‌یه که تا سالی ١٩٩٣ به‌ده‌ستی کورده‌کان خۆیانه‌وه په‌ره‌ی سه‌ندو ئیستا نزیکه‌ی له سه‌دا ٦٥ی خاکی کوردستانی عێراقی گرتوه‌ته ناوخۆ، ده‌ولەتی کوردی به‌ره‌و یه‌ک‌گرتنی نه‌ته‌وه‌یی هاندا و هه‌لب‌ژاردنی یه‌که‌م پارله‌مان له میژووی کوردستان له مانگی خا‌که‌لی‌وه‌ی ١٩٩٢^(*) به‌به‌شداری گشتیه‌ی خه‌لك به‌رپۆه‌ چوو.

کورده‌کانی عێراق به‌هه‌ق شانازی به دام‌ده‌زگا دیموکراتیه‌یه‌کانی خۆیانه‌وه ده‌کەن. ئەم ناوچه‌یه که هه‌ول‌ده‌دا خۆی له ئاسه‌واره‌کانی ٣٠ ساڵ شه‌ر زه‌نگار بکات، له بواری کولتوریه‌یه‌وه پێشکه‌وتنێکی یه‌که‌جار زۆری به‌خۆیه‌وه بیه‌نیوه و چوار که‌نالی ته‌له‌فیزیۆن و ٤٢ رۆژنامه و گۆفاره به‌ زمانی کوردی و به‌ ئازادیه‌ی ته‌واو، بیروپرای خۆیان ده‌رده‌بێن و شیوه‌کاران و مۆسیقاژهنان، نووسه‌ران و هونه‌رمه‌ندان ده‌وریکی چالاک و باش له پێکهێنان و به‌ریک‌خستن

(*) له‌راستیدا، هه‌لب‌ژاردنی په‌رله‌مانی کوردستان له ١٩ی ئایاری ١٩٩٢دا به‌رپۆه‌ چوو (ده‌زگای موکریان).

کردنی کیانیکی نه‌ته‌وه‌یی خودموختار ده‌بینن که به ته‌واوی نه‌زمونیکی نوێیه. به‌داخه‌وه داها‌تووی ئەم نه‌زمونه پر‌بایه‌خه - که هیوایه‌کی زۆری له‌ناو خه‌لكدا دروست‌کردوو، په‌یوه‌سته به گه‌مه‌ی هه‌یزه ناوچه‌یه‌یی و جیهانییه‌کان. ریه‌رانی کوردی عێراق، به‌هیوای ده‌رباز‌کردنی به‌دبه‌ختی و نه‌هامه‌تییه‌کان و نیگه‌رانی له‌ شه‌و تۆمه‌تانه‌ی که سه‌باره‌ت به‌له‌ناو‌بردنی سه‌قامگیری ناوچه‌که، ده‌خه‌رتنه پالیان، سنووره هه‌نوکه‌یه‌یه‌کان نابهنه ژێر پرسیارو هه‌موو هه‌ولێ خۆیان ده‌خه‌نه‌گه‌ر بۆ ئەوه‌ی ده‌ولەتی عێراق رازی بکەن تا پرۆژه‌ی فدرالیزم بۆ ولات قبو‌لب‌کات. کورده‌کانی عێراق ئاسایشی سنووره‌کانی هاوبه‌شی خۆیان و تورکیایان له ریگای ده‌رکردنی چه‌ک‌داره‌کانی PKK وه، دا‌بین‌کردوو.

چاره‌نووسی کورده‌کانی سوریا په‌یوه‌سته به پێشکه‌وتنی بارودۆخی کوردستانی تورکیا. داها‌تووی سوریا له‌دوا‌ی حافز ئەسه‌د، سه‌رنجی نیونه‌ته‌وه‌یی بۆ لای خۆی راکێشاه، به‌لام هه‌یج شتێک به‌دی ناکریت که پێشانبه‌دات ده‌ولەتێکی دیموکرات - که مافی کولتووری کورد به‌فه‌رمی قبو‌لب‌کات و سه‌روه‌ری ١٥٠ هه‌زار کوردی بۆ به‌ش له ماف بگه‌رێنێته‌وه پێیان - جیگای ده‌ولەتی ئەسه‌د بگه‌رێته‌وه.

دەرەنجام

كولتوروى كورد ھېرشى كراوتە سەر، بلاوبووه و خنكىتراوه، بەلام سەرەراي ئەمە توانىويەتى لە يەك سەدە دەسەلاتى ناسىئونالىستە دەمارگرژەكان، شەر، دەرکردن و ژىنوسايد زىندوو بىتى. كولتوروى كورد بەھۆى نەبوونى نازادىي رادەپرېن و كەوتنە ژىر گوشار و سەختى لە شارەكاندا، پەناي بردووتە نىو ژيانى خىزانى و گوندى. لەنىو خىزان و گوندەكاندا، زمان، مۇسقىا، ناين و بىروباوەرە ئابىنيەكان، ئەدەبىياتى زارەكى و ئەو بەشە لە خوو دابونەريت و جلو بەرگانەى كە ناسنامەى كولتوروى تايبەتتى كورد پىكەدەھىنن، دەتوانىت بپارتىرت. بەھۆى نەبوونى قوتابخانە، چاپەمەنى و مېدىا، پىشكەوتن و گەشەکردنى ميراتى كولتوروى كورد تووشى ناستەنگى زۆر سەخت بوو. تەنيا كوردەكانى عىراق (بەھۆى ئەوئەى كە مافى كولتوروىيان ھەر لە سەردەمى سەرپەرشى برىتانياوہ لە عىراق بەفەرمى قسولكراوہ) و تا رادەبەكيش كۆمەلگاي بچووكى كوردەكانى ئەرمەنستان توانىويانە خۆيان پىشانبەدن و ژيانى كولتوروى خۆيان پەرە پى بەدن. بەھەر حال جگە لە بەرنامەى مۇسقىا و گۆرانىەكانى رادىۆى ئىرەقان و رادىۆى بەغداد لە دەيەى ۱۹۵۰ كە گوڭرېكى يەكجار زۆريان لە ھەموو ناوچە كوردنشىنەكاندا ھەبوو - بەرھەمى ئەم كوردانە بەھۆى ھۆكارە سىياسىيەكانوہ لە ناوچەكانى ترى كوردستاندا بلاو نايبتەوہ. لەم بارودۆخەدا ئەوئەى كە زۆر زۆر جىتى سەرسوپمانە ئەوئەى كە زمانى كوردى پىشكەوتنى كەمى بەخۆيەوہ بىنيوہ و تەنانەت ھەژارتىش بووہ. مۇسقىاى نەرىتى كە بە درىژايى مېژوو ھەلگە ھەزى لى بوو، بەرەبەرە بەرەو نەمان دەچىت و سەرەراي ھەندىك بژاردەى كورد، كورد بەگشتى بايەخ بە مېژوو و ميراتى ئەدەبىي خۆيان نادەن. ھەندىك كورد بەھۆى ئەوئەى كە تووشى تاواندەوہ و ھاوسانساىيەكى كولتوروى توند بوونە، خويندن و نووسىنى كوردى نازانن و بەزمانى رەسمى ولات دەنووسن و دەخويتن. بۆيە ئەمەردۆ دەبىنين زۆريەى گۆرانىبيژەكانى توركيا، كوردن كە بە زمانى توركى و مېلۆدى كوردى گۆرانى دەلېن و ژمارەيەكى زۆر لە نووسەران و ھۆنەرمەندانى توركيا، ئىران و عىراق و سورباش كوردن. زىدەبارى يەلماز گوناي و يەشار كەمال (كە لە ئەوروپا ناسراون) ژمارەيەكى زۆر لە نووسەرانى رۆژەلەلەتى نزيك لە بنەپەتدا كوردن. كەوابوو كورد لە رىگاي ئەم نووسەر و ھۆنەرمەندانوہ كاردەكەنە سەر كولتوروى زالى ولات و خۆشيان لە رىگاي پەرورەدو ھەلسوكەوتى رۆژانەوہ، دەكەونە ژىر كارىگەرىي كولتوروى ئەو ولاتانەى كە تىيدا دەژىن و كەشى تىدا دەكەن. تەنانەت لە ولاتى تازە دامەزراوى عىراق، كارىگەرىي كولتوروى عەرەب لەسەر بژاردە شارنشىنەكان زۆر كەمە، بەلام ئەمە تەنيا بەشېك لە كاروكردەوئەى كولتورويە.

من پاش زۆرتەر لە ۲۰ سال ژيان لە پاريس، گەلى شتى كولتوروى فەرنسام پى خۆشە و بەشدارىيان تىدا دەكەم، بەلام بىگۆمان ھىشتا ھەست بە كوردايەتى دەكەم. من زۆر جار دەكەومە ژىر كارىگەرىي قوولى ئاواز، شىعر، مېلۆدى يان خەيالەلەتى نىشتمانىي دايكى خۆم. لە رابردوويەكى نە چەندان دوور، كاتى كە من لە

كۆنفرانسى كوردان لە مۆسكۆ لە پووشپەرى ۱۹۹۰دا بەشدارىمكرد، ھەندى كوردى شوان و گوندىم بىنى كە لە قرقىزىستان (لە نزيكى سنوورى چىن)، قەزاقستان و قەفقازوہ ھاتىبون و لەگەل كوردەكانى توركيا يان كوردەكانى ناوچەى كوردداغى سوريا (لە كەنارى دەرياي سىي ناوہراست دايە) قسەيان دەكرد. ئەم خەلگە سەرەراي ئەوئەى كە ھىچ ھەلسوكەوتىكيان لەگەل يەكتردا نەبووہ و ولاتىشان زۆر زۆر لە يەكتەر دوور بووہ، بە ھەندىك نوكتەى ھاوبەش پىدەكەنن و لەناو قسەكانياندا ئامازەيان بە ھەندىك مەتەلوكى ھاوبەش دەكرد. ئەم كوردانە ھەرەھا ھەندىك دابونەرىتى مېواندارى ھاوبەشيان ھەبوو و يەكجۆر گۆرانىيان دەكوت. كوت و مت دەتوانن بلېن كە سەرەراي بوونى سنوورەكان و دووربوونى جوغرافىيى، ناسنامەيەكى بنەپەتى كولتوروى بە درىژايى مېژوو شكلى گرتووہ. ئايا ئەم ناسنامەيە دەتوانىت لە لەناوچوونى وشە گوندىيەكان (كە ئەم ناسنامەيە دەپارتىرن) زىندوو بىنيتەوہ. ئايا دەتوانىت لە كۆتايى پىكھاتنى ژيانى رەوئەندىشنى، بە لەناوچوونى گەپىدە گۆرانىبيژەكان و قوتابخانە نەرىتيەكان، زىندوو بىنيتەوہ و لە ھەموو گرنگژ ئايا دەتوانىت لە كارىگەرىي تەلەفزيۆن كە تەنانەت دەچىتە دوورتىن و پەرتەرتىن گوند و وئە و بەرنامە بە زمانى رەسمى ولات بلاوئەكانوہ، زىندوو بىنيتەوہ؟ ھەموو ئەم شتانە پەيوەستە بە ھەولى لىزانانەى نەتوہپەرورەكانى كورد، بەتايبەت بژاردە سىاسى و كولتورويەكان، لەپىناو گەيشتن بە كۆنترولىكى باشتر بەسەر چارەنووسى گشتى خەلگى كورد و پاراستن و زىندووكردەوئەى ميراتى كولتوروى كورد.

لە كۆتايى سەدەى ۱۵۲۰، كولتوروى كورد، لە راستىدا روخسارىكى تەم و مژاوى بەخۆيەوہ دەگرى. بەلام ئەمە چارەنووسىكى مسۆگەر و لەپىش دىبارىكراو و نەخۆشىيەكى تىمارنەكراو بىيە و دەكرىت لە رىگاي مېتۆدگەلى زانستى تىمار بكرىت. ھەرەھا ئەمە راستە كە كورد وەك كۆمەلە خەلگىكى شاخىش، بە قەلافەتى گەرە، خۆراگرى، شادى و تەراوہت ناسراون.

پەراويزەكان

- ۱- BCE (پىش لە سەردەمى كۆمۆن) و CE (سەردەمى كۆمۆن) لە جىگاي BC (پىش زايىن) و AD (زايىنى) بەكارھىتراوہ.
- ۲- نووسخەى دەستنووسى ئەم دەقە گرینگە كە لەگەل مېنىاتوورگەلىكى زۆر جوان دايە، ئىستا لە كىتبخانەى بودلېن لە ئوكسفۆرد رادەگېرت.
- ۳- بۆ دەقە ئەسلىيەكە، پروانە: بۆ بوزئەرسەلان (۱۹۹۰:۵۶).

(٢)

ئەدەبیاتی نووسراوی کورد

ژۆیس بلۆ

زمانی کوردی

پیشه کی:

زمانی کوردی سەر به گرووی ئیرانی بنه ماله‌ی زمانه هیند و نه‌وروپیه‌کانه. به‌گشتی بیروا ئه‌وه‌یه که له سه‌ره‌تای هه‌زاره‌ی یه‌که‌م و دووه‌می پیش زایندا، خێله ئیرانیزمانه‌کانی دانیشتووی ئاسیای ناوه‌راست، کۆچی به‌کۆمه‌لی خۆیان به‌ره‌و بانی ئیرانی ئه‌مپۆ و جوله‌گه‌کانی که‌ناری ده‌ریای ره‌ش ده‌ست پینکردوه. ئه‌م خه‌لکه‌ کوردزمانه، کوردستانی ئه‌مپۆیان داگیرکردو هه‌م خه‌لکه‌ ئیرانیزمانه‌ کۆنتر و هه‌م خه‌لکی دیکه‌ی ناوچه‌یان تاوانده‌وه و زمان و ناوی خۆیان به‌ سه‌ریاندا سه‌پاند. ئه‌لبه‌ته هه‌ندیک له‌م خه‌لکه‌ له‌ به‌رامبه‌ر تاوانده‌وه‌ی ته‌واو دا خۆراگریان کرد، بۆیه‌ ده‌بینین که هه‌ندیک کۆمه‌لی غه‌یره کوردزمان له‌ کوردستاندا بوونیان هه‌یه. ^(۱)

به‌ پیتی هه‌ندیک هۆکار که رافه‌کردنیان لێره زۆر زه‌جمه‌ته، زمانی کوردی قه‌ت یه‌کی نه‌گرتوه و زاراوه‌کانی بۆ سێ گرووی په‌یوه‌ندیدار دابه‌ش بوون:

۱- گرووی زاراوه کوردیه‌کانی باکوور که پیتی ده‌لێن کورمانجی و زۆربه‌ی کورده‌کان و اتا کورده‌کانی تورکیا، سواریا، یه‌کیه‌تی سۆقیه‌تی جاران و هه‌روه‌ها یه‌که‌ له‌ سێی کورده‌کانی عێراق و ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ کورده‌کانی ئیران و لوینان قسه‌ی پێ‌ده‌که‌ن. ئه‌م گرووپه‌ سێ زمانی ئه‌ده‌بی لێ که‌وتوه‌ته‌وه.

۲- گرووی زاراوه کوردیه‌کانی ناوه‌راست که بریتیه‌ له‌ سۆرانی (کورده‌کانی باکووری رۆژه‌لاتی عێراق قسه‌ی پێ‌ده‌که‌ن) و زاراوه‌کانی ناوچه‌کانی ده‌رووبه‌ری که پیتی ده‌لێن زمانی کوردی یان سنه‌بی (خه‌لکی دانیشتووی شاخه‌کانی زاگرووس له‌ کوردستانی ئیران قسه‌ی پێ‌ده‌که‌ن). ئه‌م گرووپه‌ش زمانیکی ئه‌ده‌بی هه‌یه.

۳- گرووی زاراوه کوردیه‌کانی باشووری که بریتیه‌ له‌ چهند زاراوه‌ی نایه‌کانگیر که خه‌لکی باشووری کوردستان قسه‌ی پێ‌ده‌که‌ن. ئه‌م گرووپه‌ زمانیکی ئه‌ده‌بی نییه.

سه‌ره‌تای ئه‌ده‌بیاتی کوردی

ده‌ستنی‌شانکردنی ریکه‌وتی ده‌ستپیکردنی ئه‌ده‌بیاتی کوردی کاریکی ئه‌سته‌مه. ئیمه شتی‌کمان به‌ ناوی ئه‌ده‌بیاتی کوردی پیش ئیسلام له‌ به‌رده‌ستدا نییه. هه‌روه‌ها هیچ رینگایه‌که

بوونی نییه بۆ ئه‌وه‌ی بزانی‌ن که چهنده‌ ده‌ق له‌ سه‌روبه‌ندی ئه‌و ئالۆزی و تیکه‌ه‌لچوونه‌ دووردریژانه‌ی که به‌دریژایی سه‌ده‌کان نیشتمانی کوردستانیان کاولکرد، له‌ناوچووه.

هه‌میشه هه‌ندیک رۆشنییری کورد هه‌بوونه که به‌دریژایی سه‌ده‌کان، به‌ زمانی داگیرکه‌ران و اتا زمانی عه‌ره‌بی، فارسی و تورکی، شتیان نووسیوه ^(۲). یه‌که له‌م نمونانه، میژوونوس و سه‌فه‌نامه‌نوسی سه‌ده‌ی ۱۳، ئیبنی ئه‌سیره که به‌ره‌مه‌کانی خۆی به‌ زمانی عه‌ره‌بی نووسیوه. یه‌کیکی دیکه له‌م نمونانه، ئیدریسی به‌دلیسی، که‌سایه‌تی مه‌زنی کوردی عوسمانیه‌ که له‌ سالی ۱۰۵۱ی زاینی کتیبی هه‌شت به‌هه‌شتی نووسیوه. ئه‌م کتیبه‌ به‌ زمانی فارسی نووسراوه و له‌ باره‌ی میژووی ده‌ستپیکری سولتانه‌کانی به‌رای عوسمانیه‌. یه‌کیکی دی له‌م نمونانه، میر شه‌ره‌فخان، پادشای میرنشینی کوردی به‌دلیسی که له‌ سه‌ده‌ی ۱۶ دا کتیبی "شه‌ره‌فنامه"ی به‌ زمانی فارسی نووسیوه که یه‌کیکی له‌ سه‌رچاوه‌ گرینگه‌کانی میژووی سه‌ده‌کانی ئیوه‌راستی کوردستانه.

به‌ناوبانگترین شاعیری کۆتایی سه‌ده‌ی ۱۶ و ده‌ستپیکری سه‌ده‌ی ۱۷، "مه‌لای جزیری" ه که خه‌لکی جزیری بۆتانه. مه‌لای جه‌زیری وه‌ک زۆریک له‌ نوسه‌رانی هاوچه‌رخ‌ی خۆی، شاره‌زاییه‌کی باشی له‌ زمانی عه‌ره‌بی، تورکی، فارسی و فه‌ره‌نگی عه‌ره‌بی - فارسیدا هه‌بووه. دیوانی شیعی مه‌لای جزیری که زۆتر له‌ دوو هه‌زار به‌یت شیعی گرتوه‌ته‌وه، هه‌شتا زۆر خۆشه‌ویسته و به‌رده‌وام بلاوده‌بیته‌وه. مه‌لای جزیری له‌سه‌رانسه‌ری کوردستاندا گه‌راوه، رێوشوینی مامۆستایی فێر بووه و زاراوه‌ی بۆتی به‌کاره‌یناوه که له‌و کاته‌ به‌دواوه، بووه به‌ زمانیکی ئه‌ده‌بی.

له‌ کۆتاییه‌کانی سه‌ده‌ی ۱۶، کوردستان بوو به‌ گۆرپه‌پانی شه‌ری نیوان ئیرانییه‌کان و تورکه‌ عوسمانیه‌کان که هه‌ولیان ده‌دا ئیمپراتۆریه‌تی خۆیان به‌هێز بکه‌ن و سنوره‌کانی دیار بکه‌ن. له‌ ماوه‌ی ئه‌م سه‌رده‌مه‌دا شاعیری کورد، "ئهمه‌دی خانی" له‌ ناوچه‌ی بایه‌زید چاوی بۆ دنیا هه‌لێنا. ئهمه‌دی خانی یه‌که‌م شاعیری کورده‌ که خوازیاری سه‌ربه‌خۆیی کوردستان بووه و له‌ دیوانه‌ به‌ناوبانگه‌ی خۆی به‌ ناوی "مه‌م و زین" دا (به‌ره‌مه‌یککی شیعی دووردریژی ۲۶۵۰ به‌یتیه‌) باسی لێ کردوه. ^(۳)

نایینی پر ره‌مز و رازی ته‌هلی حه‌ق له‌ناو عه‌شیره‌ته‌ هه‌ورامی و گۆرانه‌کانی دانیشتووی رۆژه‌لاتی پێده‌شته‌کانی شاخه‌کانی زاگرووس (هه‌لکه‌وتوو له‌ باکووری کرمانشان) سه‌ری هه‌لدا. ^(۴) زمانی نایینی ئه‌م تیره‌یه، واته‌ زمانی گۆرانی سەر به‌ گرووی زمانه‌کانی باکووری رۆژئاوای

ئىرانە كە پاشان بوو بە زمانىكى ئەدەبى و لەناو ديوەخانە رازاوە و پىرشكۆكانى خان و مېرە كوردەكانى ئەردەلان - كە قەلئەمپەروەكەيان زۆر بەرفراوانتر لە قەلئەمپەروى پارىزگای كوردستانى ئىرانى ئەمىر بوو - وەك كۆينىيەك رەواجى پەيدا كرد. لەم ديوەخانەدا، پىشوازى لە شاعىران دەكراو مېرەكان پىشتىوانيان لە شاعىران دەكرد و هانىيان دەدان. زۆرىك لە شاعىرە گەورەكان - لە مەلا پەرىشانى دىنەوهرى^(۶) لە سەدەى ۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹- بەزمانى گۆرانى شىعەريان دەگوت. پاش رووخانى دەسەلاتى بنەمالەى ئەردەلان لە ۱۸۴۵ لە كۆتايى فەرمانپەرەوايى "ئەمانولخان" دا، شاىەكانى قاجار زمانى فارسىيان بەسەر دىوانەكاندا سەپاند. هەريۆيە شاعىرە ديوەخانىيەكان ئىدى بە زمانى گۆرانى (كە بەرەبەرە لە گۆرەپانى ئەدەبىياتدا چووە لا) شىعەريان ئەدەگوت.

لە پىدەشتەكانى رۆژتاواى زاگرۆس، مالىباتى بابان لەو پەرى دەسەلاتدا بوو، واتا كاتى كە عەبدولپەجمان پاشاى بابان لە سالى ۱۷۸۹دا جىگای ئىبراھىم پاشاى گرتەو. ئەم پادشايە كە تازە لە سەفەرەكانى خۆى لە مېرنشىنى ئەردەلان گەراپووە و بېرەو دەبىيەكانى جەلال و جەبەر ووتتى ديوەخانى ئەمانولخانى (كە نەبارى ئەو بوو) زىندوو كەردنەو و پىبارى دا كە ديوەخانەكەى خۆى لە سلىمانى بكات بە ناوەندى كولتورى كورد. عەبدولپەجمان پاشا بە شاعىران و خونىاگەرەكانى خۆى فەرمانى دا دەست لە زمانى گۆرانى هەلگرن و زاراوى كوردى سلىمانى (بەم پىيە بوو بە زمانىكى ئەدەبى و پاشان ناوى نرا سۆرانى) بەكاربەيىن^(۷). عەلى بەردەشانى (گۆرانىيىز و شاعىرى كورد) يەكەم كەس بوو كە زۆرىك لە حەماسە كوردىيە كورمانجىەكانى وەرگەرانە سەر زاراوى سۆرانى.

ئەدەبىياتى كورد لە سەدەى ۱۲۰

مروۆف ناتوانى گرینگى دەورى چاپەمەنى لە پىشكەوتنى زمانى كوردیدا بەرچاوە نەگرت و ئىمەش دەبىت لىرە رىز لە هەولتى ئەو كەسانە بگىرن كە ئەم گوڤار و رۆژنامەيان لە هەلومەرجىكى دژواردا بلاو كوردووەتەو. ئەم چاپەمەنىيانە لە بزوتنەوهدى نەتەوهدى كورد سەرچاوەيان دەگرت و يەكەم رۆژنامە بە ناوى "كوردستان" لە سالى ۱۸۹۸ لە قاهىرە بە دەستى گرووپىنك كوردى دوورخراوى سەر بە "مىقداد مەيدىحەت بەدرخان"، بلاو بوووە.

سەرکەوتنى (شۆرشى) توركە گەنجەكان، سەردەمىكى نووى لە رۆژنامەگەرى كورددا دەستپىكرد. كوردە ناسىۆنالىستەكان، گوڤارىيان لە ئىستانبول، بەغدا، ورمى (رەزايىيە پىشوو) و مەهاباد بلاو كەردەو. ئەم چاپەمەنىيانە، خەباتىكى درىژيان بۆ رزگار بوون لە نازارو

مەينەتییەكانى دامودەزگا پەيوەندىدارەكانى دەولەتى ئىران و توركيا، بەرپۆه دەبرد. دەستپىكردنى شەرى يەكەمى جىهان و ئەنجامەكانى، رەوشى كوردەكانىيان گۆرى. كوردەكان تا ئەو كاتە، لە بوژانەوهدى كى كولتورىيدا بوون، بەلام پاش شەرى، سەرەراى ئەو ناپەزەنتىيانەى كە دەريان پىرى، بىنيان كە لەنۆوان چوار دەولەت - نەتەوهدى نویدا دابەشكراون. توركيا، ئىران، عىراق و سوريا بەناو سەربەخۆ بوون، بەلام لە بارى سياسىيەو پەيوەرو سياسەتى جىهانىي زەهێزەكان بوون. كەوابوو، لەو كاتە بەدواوە، پىشكەوتنى زمانى كوردى و بەرەمەهينانى ئەدەبىياتى كوردى لە رۆژەلەتتى ناوەراست پەيوەست بوو بە ئەوهدى كە چەندە نازادى لە لاين ئەم چوار دەولەتەو بە كەمىنەى كورد دەدرىت.

بەم پىيە، ئىمە دەتوانىن سى قۇناخى جودا بۆ پىشكەوتنى ئەدەبىياتى كوردى دابىين: قۇناخى يەكەم: ۱۹۲۰ تا ۱۹۶۰، قۇناخى دووهم، ۱۹۶۰ تا ۱۹۸۰ و قۇناخى سىيەم، ۱۹۸۰ تا ئەمەرو.

قۇناخى يەكەم (۱۹۲۰ تا ۱۹۶۰):

دەولەتى عىراق لە كاتىك كە لەژىر چەترى پارىزگارى برىتانىادا بوو، مافىكى كولتورى زۆرى بە كەمىنەى كورد داو هەرچەند تەنها لە سەدا، ۱۸ى حەشىمەتى كورد لە عىراق دەژيان، بەلام ناوەندى ژيانى كولتورى كورد بۆ عىراق گۆيزاىيەو و پاش سالىەكانى ۱۹۲۰، پىشكەوتنى خۆى درىزە پىندا. كورد لە گۆشەگىرى هاتەدەرەو و بە هۆى پەيوەندى لەگەل رۆژتاوا، گەوهەرى بنەرەتتى شىعەرەكەى گۆرانى بەسەردا هات. شاعىرى بى وىنەى كورد، گۆران (نازناوى عەبدوللا سلىمان، ۱۹۰۴-۱۹۶۲)^(۸) بوو بە گرینگترىن داھىنەرى دابىران لە نەرىت و پىيە لەسەر ئەو رىبازانەدا گرت كە لە فولكلۆرى زارەكى نىكتر بوون. لەم قۇناخەدا، شىعەرە پەخشان نازادانە بلاو دەبوونەو. پىرسى كۆمەلایەتى رەنگدانەوهدىيان هەبوو و شاعىران سەرکەوتنىكى سياسىي نووىيان بە دەستەپىنا.

هەتا سالىەكانى ۱۹۲۰، شاعىرانى كلاسىك و كەسايەتییە ئەدەبىيەكانى كورد، هەروەك هەموو خەلكى موسلمانى غەبىرە عەرەبى ناوچە، ئەلف و بىيە عەرەبى - فارسىيان بەكار دەهینا. پاش شەرى يەكەمى جىهان، كوردەكانى عىراق هەولیان دا ئەلف و بىيە خۆيان بكنە بە لاتىنى، بەلام ئەم هەولانە - كە لە لاين لىكۆلەرانى كورد وەك "توفىق وەهبى"^(۹) و لىكۆلەرانى بىانى وەك "فلادىمىر مىنۆرسكى"^(۱۰) و سى جى ئىدمۆندز پىشتىوانىيەكى يەكجار زۆرى لى كرا - بە هۆى نەبارىيە سياسى و كۆمەلایەتییەكان هەرسىانەپىنا.

كوردەكانى عىراق، ھاوولائى ولاتىكى عەرەبى بوون و ناچار بوون زمانى عەرەبى فېر بنو بچنە ناو ژيانى رۆشنېرىيى عەرەبەو. لەم قۇناخەدا ئەلف و بېيى عەرەبى لەسەرەتا دا لە لايەن كەسايەتتېيە ئەدەبىيەكانى عىراق و پاشان لە لايەن كەسايەتتېيە ئەدەبىيەكانى ئىران بەكارھىنراو لەو كاتە بەدواو، لەناو قوتابخانە، رۆژنامە، گۇفشارو چاپەمەنيەكانى دىكەدا كەلكى لى وەرگىرا. لە ئەلف و بېيى عەرەبىدا، دەنگە تايبەتەكانى زمانى كوردى بە ھەندىك نىشانەى تايبەت كە لە سەررو خوارى ھەندىك پىت دادەنرېت، ديارى دەكرېت. ئەمپرۆ زمانى كوردى زۆرتەر بە ئەلف و بېيى عەرەبى، لاتىنى و سىرېلىك دەنوسرېت. ئەم سىستمانە ھەموو، لە نىشانگەلى تايبەت كەلك و ھەردەگرن بۆ ئەو دەنگە تايبەتەكانى زمانى كوردى دەستنىشان بكنە. بەھەرھال نووسەرەكانى قۇناخى ۱۹۲۰-۱۹۶۰، ھەوليان دا لە رېگاي لاپردنى وشە بىيانىيەكان، زمانى كوردى پاراو بكنەو. لەم قۇناخەدا، سەرەراى زۆربوونى سەختى و زەھمەتتېيەكان، ئەدەبىياتى كوردى بووژايەو. ئەدەبىياتى پەخشانى كورد بەردەوام لە گۇفشارەكاندا بلاودەبۆو. ناوھەرۆكى بەرھەمە نوئىيەكان، بەشىتووزىكى گەرموگور گەشەى كردو باسى پرسى كۆمەلايەتى ەك مەسەلەى ژنان، پەرورەدە و خىزان يان خەبات لە دژى نادادپەرورەى و چەوساندنەو جوتياران دەكرا. يەككە لە نمونە بەرچاوەكانى ئەم رەوتە، شاعىرو نووسەرى كورد، "ئىبراھىم ئەجمەد" بوو. ^(۱۱)

كودەتاي سەربازى "عەبدولكەرىم قاسم" (دايكى كورد بوو) لە تەممووزى ۱۹۵۸ روويىدا. عەبدولكەرىم قاسم كۆمارىكى نوئى لەسەر بنەماى يەكسانى و يەكەتتېيى كورد و عەرەب راگەياند. ئەم يەكسانى و رېژىرتنە لە كيانى كورد، كارىگەريەكى يەكجار زۆرى لەسەر ناوچەكانى ترى كوردستان، واتا كوردستانى ئىران، توركيا و سوريا كە كورد لەوئ بە رەسمى نەناسرابوون و ھىچ مافىكى نەتەوھىيان نەبوو، كرد.

لە يەكيتتېيى سۇقىت، كورد سەرەراى ئەوئ كە ژمارەيان كەم بوو (كەمتر لە ۲ لە سەدى ھەشىمەتى گشتىيى كورد) لە سالەكانى ۱۹۲۰ بەم لاو، ەك نەتەوھەيك حىسايبان بۆ كراو زمانەكەيان بە رەسمى ناسرا. كۆمەلگاي كورد بە يارمەتى دەولەت، قوتابخانە، رۆژنامە، ناوھەندى چاپ و بلاوكردەو و بەرنامەى رادىوئى خۇيان پىكھىنا و چىنىكى رۆشنېرى بەرچاوەلەوئ شكلى گرت.

لە سوريا لە كاتى سەرپەرشتى فەرەنسا لە قۇناخى نىوان شەرى يەكەم و دووھى جىھاندا، ئەدەبىياتى كوردى لە ساىەى ھەولە بىوچانەكانى "مىر جەلادەت بەدرخان" و "براكەى" مىر كامەران، پىشكەوت. ئەمانە داھىنەرانى سەرەككى رېنسانسى ئەدەبىياتى كورد بە زاراوئى

كورمانجى بۆتانى، بوون، كە ئەو كاتە بە ھۆى نەبوونى نازادىي دەرپىنەو بەرەو نەمان دەچوو. ئەوان ئەلف و بېيى رۆمانىيان ھەلېژارد كە لەلايەن گۇفشارى "ھاوار" (دەمەشق، ۱۹۲۳-۱۹۵۴) بوو بە ئەلف و بېيەكى گشتىيى. چالاكىيە زۆرەكانى گۇفشارى ھاوار نىشانىندا كە زاراوئى كوردى باكور ھەرەك زاراوئى كوردى ناوھەرەست، ئەو توانايىەى ھەبە كە بىت بە زمانىكى ئەدەبىيى مۆدېرن.

كاتى كە سوريا پاش شەرى جىھانى بوو دەولەتتىكى سەربەخۆ، كورد نازادىي خۇيان لە دەست داو بەرھەمھىنانى ئەدەبىيان لەو ولاتە كۆتايى پىھات. رۆشنېرانى كورد ناچار بوون بەرھەمى خۇيان لە دەرەوئى ولات بلاوېكەنەو و لە سوريا پىرۆنە دەرەو.

لە توركيا، پاش سەرکەوتنى سەربازىي "مستەفا كەمال" (ئاتاتورك) بەسەر يۆنانستاندا، پەيمانامەى "لۆزان" (۱۹۲۳) دانى نا بە دەسەلاندارى توركيا بەسەر مەزنتىن پارچەى كوردستان و بەسەر پتر لە ۵۲ تا ۵۵ لە سەدى ھەشىمەتى كوردستاندا. پاش چەند مانگ، مستەفا كەمال زمانى كوردى قەدەغەكرد، زۆرەى رۆشنېرانى دوورخستەو و كورد بوون بە توركى شاخاوى كە لە ئاناتولئى رۆژھەلات دەژيان. پاشان ھەموو دياردە كولتورىيەكانى كورد - گۆرانىيە ناوچەىيەكان، ھەلپەركىيى كوردى و تەنانەت جلوبەرگى كوردىش - بوون بە ناياسايى و كوردستان ەك ناوچەى قەدەغەكراو راگەيەندرا.

لە ئىران، كە يەك لە چوارى نەتەوئى كورد لەوئ دەژى، ئەو رىژىمە نوئىيە كە پاش شەرى يەكەمى جىھان ھاتە سەر دەسەلات، ھەر ەك دەولەتى تورك، سىياسەتى تاوندەنەوئى زۆرەملىيى كەمىنەى كوردى جىبەجىكردو چاپەمەنى كوردى بە تەواوئى قەدەغەكرد. قۇناخى زىرپىنى ئەدەبىياتى كوردى لەم پارچەىيەى كوردستاندا، لەسەردەمى كۆمارى تەمەن كورتى كوردستان (كۆمارى مەھاباد) لە ۱۹۴۶دا بوو. لە كۆمارى كوردستاندا، يەك رۆژنامە، يەك گۇفشارو يەك ھەرزنامەى تايبەت بە مندالان بلاودەبوونەو، بەرنامەى رادىوئى لە بەشىكى مەزنى كوردستاندا پەخشدەكراو كىتېب چاپدەكرا، نووسەران و شاعىرانى كورد شانازىيان بە خۇيان دەكردو زمانى كوردى بوو بە زمانى رەسمىي كۆمار.

كۆمارى كوردستان سەرەراى تەمەنى كورتى خۆى، پىشكەوتىيى بەرچاوى لە زمان و ئەدەبىياتى كوردىدا ھىنايە ئاراو. گەلى لە شاعىران ەك ھەژار ^(۱۲) و ھىمىن ^(۱۳) و نووسەرانى ەك ھەسەن قزلچى ^(۱۴) لە سەردەمى كۆمارى كوردستاندا سەريان ھەلدا. بە رووخانى تراژدىيانەى كۆمارى كوردستان، قۇناخىكى نوئى تارىك لە ژيانى خەلكى كورددا دەستى پىكردو رۆشنېران ناچاربوون بچنە دەرەو (زۆرتەر بۆ عىراق).

له عىراق، پاش يەك قۇناخ پېشكەوتن و بەرپۆهچوونى سىياسەتى يەكئىتى خوازانه، هېزە كۆنەپاريزەكان له بهغدا گەيشتنە دەسلەت. مافى يەكسانىيى كوردەكان تووشى كېشە بوو و چاپەمەنىي و رۆژنامە كوردىيەكان قەدەغەكران. له سالى ۱۹۶۱دا، هېزى هەوايى عىراق، ناوچە كوردنشىنەكانى بۆمبباران كرد و قۇناخى ۸ سالەى پاش ئەوئەش، پر بوو له ئاگرەستى كاتى.

بزووتنەوئەى نەتەوئەى كورد هەندىك سەركەوتنى بەرچاوى بەدەستەيتنا كه له مارسى ۱۹۷۰ له رىككەوتننامەى نىوان دەولەتى عىراق و كوردەكان دانى پېدا نراو له سەرانسەرى كوردستان و هەروها له نىو كوردەكانى يەكئىتى سۆقىت، لوبنان و ئەوروپا جەئنى بۆ گىراو پېرۆز كرا. تەنەت پاش پەمانى سىقەر (۱۹۲۰) و كۆمارى كوردستان (۱۹۶۶)، مافى گەلى كورد ئەوئەندەو بەم راشكاوييە دانى پېدا نەنرابوو. بەهەرچال، دياردەيەكى بەرچاوو سەرنجركېش روويدا. گەلى له رۆشنىرانى كورد كه له بەشە جۆراوجۆرەكانى عىراقدا دەئىيان و له ناو ئىيانى كولتورى رۆژئاوادا تاوابوئەو، ناسنامەى كوردىيى خۆيان دووبارە پەيدا كردهو و ژمارەيەكى بەرچاوا مامۆستا، پروفېسۆر، مېژوونووس، رۆژنامەنووس و زاناي كورد سەريانەلدا. لەم قۇناخەدا، بە سەدان بلاقۆك بلاقوونەو كه گوزارشتيان له بەهېزبوونى كارو كردهوئەى نىوان پېشكەوتنى سىياسى و كولتورى دەكرد.

له سالى ۱۹۷۵ بەدواوه، ئىيانى ئەدەبىيى كورد كەوتە ژېر كارىگەرىي ئەنجامە نالەبارەكانى هەرسەهيتننى راپەرىنى كورد و شەرى بۆ بەزەبىيانەى ئىران و عىراق و پاشان شەرى عىراق لەگەل بەشكى مەزنى جىهان (شەرى كەنداو). لەئەنجامدا ناوچەيەكى بەرفراوانى كوردستان كول بوو.

له توركييا، پاش شەرى يەكەمى جىهان، له ئاكامى گوشارى ئەمريكا و ئەوروپا، دەولەتى توركييا كەوتە داوى ديموكراسى بۆرژوازى و هەندىك جار مۆلەتى بەكارهيتننى زمانى كوردى دەدا. "موسا عەنتەر"^(۱۵) (له داىك بووى ۱۹۱۷ كه له سىپتامبەرى ۱۹۹۲دا كوژرا)، "حەمىدى بۆزئەرسەلان"^(۱۶) و نووسەرانى دىكە له رىگاي چاپ و بلاوكردەوئەى هەندىك گۆقارى كورتخايەن بە زمانى كوردى و توركى، چالاكىيان دەكرد. ئەمە له حالئىكدا بوو كه له كاتىك هەردوو كودتا سەربازىيەكەى ۱۹۷۰ و ۱۹۸۰ سەركوتىكى سىياسى توندیان بە شوپنەو بوو و حەشىمەتى كورد بە كۆمەلە دوورخرايەو، رۆشنىرانى كورد دەستيان كرد بەگەشەكردن. جارىكى دى زمانى كوردى بە توندى قەدەغەكراو رۆشنىرانى كورد كەوتنەو بەر تازار و ئەزىتە.

گەلى له رۆشنىرانى كورد له توركييا چوونە دەرەوئەيان هەلئېژاردو پەنايان برد بۆ ولاتىانى رۆژئاوا و لەوئ دەستيانكرد بە شوپشى ئەدەبىياتى كورمانجى كه بە درىژايى چەند سەدە له توركييا و سوريا بە توندى قەدەغەكراوو. رۆشنىرانى كورد بە پشتىوانى سەدان هەزار كۆچبەرى كورد، يەكيانگرت و تواناي خۆيان بۆ پېشخستنى زمانى كوردى خستەگەر. كەواوو ئەدەبىياتى تاراوگە بەرەبەرە پېشكەوت.

شاعيران و نووسەران له سەرتادا، بەرەمەكانى خۆيان له ناوئەندەكانى چاپ و بلاوكردەوئەى كوردى له سوئىد، بلاوكردەوئەى دەسلەتدارانى سوئىدى لەژېر ناوى سىياسەتى هاندانى پېشكەوتنى كولتورىي كۆمەلگا كۆچبەرەكان، بودجەيەكى چاپ و بلاوكردەوئەى زۆريان بۆ هاوولاتىانى كورد (پىدەچىت بەگشتىي ۱۲ هەزار كەس بن) تەرخانكردو چەندىن رۆژنامە، گۆقار و بلاقۆك، له كۆتايى سالەكانى ۱۹۷۰ سەريانەلدا. بەم پىيە، لەبەرئەوئەى كه داھىننى ئەدەبىي هاندرا، نووسەران، شاعيران و رۆژنامەنووسانى كورمانج بووژانەو. له ماوهى ۲۰ سالى رابردوودا، نزيكەى ۳۰ كتيبي جۆراوجۆر بلاقوونەتەو كه زۆرتىن ژمارەى بەرەمەى ئەدەبىيى كوردىيە له دەرەوئەى عىراق بلاقوونەتەو.

"مەحمود باكسى"^(۱۷) يەكەم ئەندامى بىيانى دەستەى بەرپۆهبەرى يەكئىتى نووسەرانى سوئىدە. "مەمەد ئوزون"ىش^(۱۸) كه نووسەرىكى گەنج و بلىمەتى كوردە، جىگاي خۆى لەنىو ئەم گروپە بژاردەيەدا كروئەو. له سالى ۱۹۸۳، ۱۲ كەس له رۆشنىرانى چالاكى كورد، "ئەنستىتۆى كورد له پارىس"يان وەك يەكەم ئەنستىتۆى كەم وئىنە له جۆرى خۆى له رۆژئاوادا، دامەزراند. پاش ۱۰ سال گەلى له رۆشنىرانى كوردى دانىشتووى ولاتە جۆراوجۆرەكانى ئەوروپا، ولاتە يەكگرتووەكانى ئەمريكا و ئوستراليا، تەقلى ئەم ئەنستىتۆيە بوون بۆ ئەوئەى پشتىوانى لەم ئەنستىتۆيە بكنە لە پىنا و پاراستن و پېشخستنى زمان و كولتورى خۆيان. له داوى ئەوئەش، هەندىك ناوئەندى كولتورى دىكە دامەزراون: ناوئەندىكى كولتورى كورد له سالى ۱۹۸۶ له لەندەن دامەزرا. ناوئەندەكانى دىكە له برۆكسىل (له ۱۹۸۹) و زورىخ (له ۱۹۹۱) و ولاتانى دىكە دامەزراون.

له ئىران، هيووا چاوەروانىيەكى زۆر بە رووخانى حكومەتى شا له سالى ۱۹۷۹ هاتە تاراوه. حىزبە سىياسىيە كوردىيەكان كه خوازىارى خودموختارى بۆ كوردستانى ئىران بوون، لەنىو بەرنامەكانى خۆياندا، جىگايەكى گرىنگيان بۆ كولتورى كورد تەرخانكرد. بەهەرچال،

هەلۆیستی دەسەڵاتدارانی [کۆماری] ئیسلامی سەبارەت بە مافی کولتووری نەتەوێ غەیرە فارسیکان لە ماددەی ۱۱ یاسای بنەرەتی ۱۹۷۹دا، راگەیەندرا.

کۆماری ئیسلامی لە ماوەی ۱۰ سالی رابردوودا هەندیک هەنگاوی لە بواری کولتووری کورددا هەلگر تۆوه، هەرچەند کە ئەم هەنگاوانە نە وەلامدەری خواستی حیزبە سیاسییەکانە و نە وەلامدەری خواستی خەلکی کوردی ئێران. لەگەڵ ئەمەشدا دەبێت ئاماژە بە بلاووبوونەوێ و گۆقاری کولتووری (سروە) لە سالی ۱۹۸۵ بەم لایەنە وەرمی و بەرپۆهچوونی یەكەمین کۆنگرە کولتوورو ئەدەبیاتی کورد لە ۲۵-۲۷ی خەرمانانی ۱۹۸۶ لە مەهاباد بکەین کە ژمارەییەکی زۆر لە نووسەر و رۆشنییرانی کورد لە سەرانی ئێران بەشدارییان تێدا کرد. بەهەر حال ئەو هەولانە هەموو بچ سوودن، لەبەر ئەوەی کە ئەو کتیبە کوردییانەیی بلاووبوونەوێ، ناوەرۆکەکیان بە توندی لەلایەن دەسەڵاتدارانی کۆماری ئیسلامیەو سانسۆر دەکریت. هەورەها هیچ رۆژنامە یان حەوتوونامەیک مۆلەتی نییە بە زمانی کوردی بلاووبوونەوێ و هیتشتا هیچ پەرورەدەیک بە زمانی کوردی لە قوتابخانەکانی کوردستانی ئێراندا، لەئارادا نییە. زێدەباری ئەمەش هیچ وانەیک لەسەر زمان، ئەدەبیات، میژوو و شارستانیەتی کوردستان لە زانکۆکانی ئێراندا ناگوتیترتەوێ.

لە سالی ۱۹۹۱، لەژێر گوشاری کوردە دیموکرات و ریکخراوە نیونەتەوێیەکانی مافی مرۆفە، دەولەتی تورکیا بەلێنی دا ئەو ئاستەنگ و کەند و کۆسپانەیی کە ماوەی ۷۰ سالە لەسەر کولتوور و زمانی کوردی دانراون، هەلگری. پاشان رۆشنییرانی کورد لە دەوری ناوەندە چاپ و بلاوکردنەوێکانی خۆیان کۆبوونەوێ. ئیستا لە هەلومەرجیکی یەكجار دژوارداو سەرەرای کۆژرانی ژمارەییەکی زۆر لە کەسایەتیە خۆشەویست و بلیمەتەکانی کوردو بوونی هەموو چەشنە هەرەشە و تەنگ و چەلمەییە، کوردەکان یەکیانگرتووە بۆ ئەو کە رۆژنامە، گۆقار، حەوتوونامە و مانگانەیی خۆیان بلاووبوونەوێ. ئیستا ناوەندەکانی چاپ و بلاوکردنەوێ وەك "دەنگ سۆسیال یاییلاری"، "دیمۆکراسی یاییلاری"، "کۆمەل" و ژمارەییەکی زۆری دیکە، بە زمانی کوردی و تورکی لەسەر مەسەلە جۆراوجۆر فرەچەشنەکانی ژیانی کوردان (لە میژوو و کۆمەلتاسییەوێ بگرە هەتا ریزمان) بەرھەم بلاووبوونەوێ. ئەم دەزگایانە، ئەو وتار و کتیبانە کە لە شوێنەکانی دیکە لە بارە میژوو، ئەدەبیات و ژیانی کۆمەلایەتی کوردان بلاووبوونەوێ، وەردەگەرتنە سەر زمانی کوردی یان تورکی. لەم مانگانەیی دوایدا، وێدەچیت بە سەدان کتیب بلاووبوونەوێ.

دەرەنجام

کورد نیشانیان داوێ کە هیتزیکێ زمانی و نەتەوێیی یەكجار زۆریان هەییە. بووژانەوێ نویی نووسەران و رۆشنییرانی کورد کە سەر بە گرووی کرمانجین، بە خورتی پيشاندەری پەيوەندی نیوان گەشەیی کولتووری و ئازادیی سیاسییە. خەباتی نەتەوێ کورد لەپینا و مافە نەتەوێیەکانی خۆی، شیاری جیاکردنەوێ لە خەبات بۆ ژیانیکی باشتر و هەروەها پاراستنی کولتووری خۆی نییە.

پهراویزهکان

- ۱- له ناو ئەم خەلکە، له وانه یه بتوانین له نیتوان شهوانه که به زمانه کانی به بنه پەت ئیترانی وهک گۆرانی و زازایی قسه ده کهن و مه سیحیه کان و یه هوودییه کان (شه و که مینه ئایینبانه که زمانه که بیان ره گورپه شه ی سامییان هیه) جیاوازی دابننن. به زاراوه ی گۆرانی چند سه د هه زار که س قسه ده کهن که زۆریه بیان له ناوچه یه ک ده ژین که له باکووری کرماشان تا سنووری عیراق راکیشراوه. له نزیك زاراوه ی گۆرانی، زاراوه ی هورامانی یان هورامی هه لکه وتوه که له ناوچه یه ک که له سنه هه تا سنووری عیراق کیشراوه، قسه ی پیده کهن. گروپه کانی دیکه به زاراوه کانی نزیك به باکووری رۆژئاوای ئیتران قسه ده کهن وهک شه به ک و سارلی. له کوردستانی تورکیا چند ملیون زازا _ که دیمیلیشیان پیدهلین _ له ناوچه یه کی پانی چوارگۆشه که له نیتوان نهرزینجان و دیاربه کر هه لکه وتوه، ده ژین. نزیکه ی ۲۰۰ کۆمه لگای مه سیحی له گه ل کۆمه لگا یه هوودییه کان که له به شه جودا جودا کانی کوردستان ده ژین، به زاراوه ی ئارامی نو (سریانی) قسه ده کهن.
- ۲- به ره مه کانی عیزه دین نه بو له سه ن و عه لی بن شه سپر (۱۱۲۳-۱۱۶۶) پارێزراون و چاپکراون. له نیتو شه مانه دا ده کری بلتین که ته لبه هار (میژووی سلسیله ی ئالی زه نگی) و شه لکامیل، ترۆپکی میژوونووسی ئیسلامی ده ژمیردرین.
- ۳- پروهانه: لاپه ره کانی ۱۰-۱۱.
- ۴- پروهانه: به شی ۵ و ۶ شه کتبه.
- ۵- مه لا مه جوودی په ریشان، له دینه وهر (له نزیکی کرماشان) هاتوته دنیا. بۆ به ره مه کانی شه، پروهانه: بۆ زیبا جوو (۱۹۵۵).
- ۶- بۆ به ره مه کانی شه، پروهانه: مووده ریس (۱۹۶۱).
- ۷- پروهانه: ره سوول (۱۹۸۰: ۴۵).
- ۸- به ره مه کانی شه بریتین له به هه شت و یادگار (۱۹۵۰)، فرمی سک و هونه ر (۱۹۵۰)، سرووشت و ده روون (۱۹۸۶)، لاوک و په یام (۱۹۶۹). ههروه ها، پروهانه: بۆ که ریم (۱۹۸۰).
- ۹- پروهانه: به ره مه می شه به ناوی خوینده واریا باو (به غداد، ۱۹۳۳).
- ۱۰- مینۆرسکی (۱۹۳۳)، نیدمۆندز (۱۹۳۳).
- ۱۱- پروهانه: به ره مه می شه به ناوی ژانی گه ل (سلیمانی، ۱۹۷۲)، درک و گول (نیستوکهل، ۱۹۹۲).
- ۱۲- پروهانه: به ره مه می شه به ناوی بۆ کوردستان، چاپی یه که م، به یرووت، ۱۹۷۳، چاپی سییه م، ئیتران، ۱۹۷۹.

- ۱۳- پروهانه: به ره مه می شه به ناوی تاریک و روون، ئیتران، ۱۳۵۳ هه تاوی - ۱۹۴۷ ی زایینی. پاشه پرۆکی مامۆستا هیمن، مه باباد، ۱۳۶۲ ی هه تاوی - ۱۹۸۳ ی زایینی.
- ۱۴- پروهانه: به ره مه می شه به ناوی پیکه نینی گه دا، به غداد، ۱۹۷۲.
- ۱۵- پروهانه: به ره مه می شه به ناوی برینا ره ش، ئیستانبول، ۱۹۶۵ که به زمانی کوردی و تورکیا.
- ۱۶- پروهانه: به ره مه می شه به ناوی میرۆ، ئیستۆکهۆل، ۱۹۸۱.
- پروهانه: به ره مه مه کانی شه به ناوی زارۆکین ئیحسان، ۱۹۷۹، که چا کورد، زوزان، ۱۹۷۹، هیلین، ۱۹۸۴، گوندیکا دونۆ، ۱۹۸۸.
- ۱۸- به ره مه مه کانی شه بریتین له ته، ئیستۆکهۆل، ۱۹۸۴، مرنا کینلیکی رند، ۱۹۸۷، سییا شه وینی، مرنا عه گیدیگی، ۱۹۹۳.

(۳)

داب و نهريته كوڻ و نوڻيه گاني بادينان

كريستيهن ئاليسون

پیشهکی

ئەم بەشە، باس و گفتوگۆ لەسەر داب و نەریته زارەکییەکانی کورد، بە پێداگری تاییەت لەسەر ناوچە بەدینان لە کوردستانی عێراق دەکات. هەلبەتە زۆریک لەم باسانە دەتوانیت بۆ بەشەکانی دیکە کوردستانی، بەکار بەردرێت، بەلام هەبوونی ئۆتۆریتە کوردی لە ناوچە بەدینان، بواری بۆ ئەوە رهخساند که داب و نەریته زارەکییەکانی ئه‌و، لەناو چوارچێوەی کۆمەڵایەتی خۆیدا، تاوتوێ بکری.

ئەم بەشە، بەر لە باس و توێژینەوهی هەندیک توخمی سەرەکی ئەدەبیاتی زارەکی (پێچەوانە ئەدەبیاتی نووسراو)، بەکورتی بارودۆخی زمانی کوردی دەخاتە بەر باس و لیکۆلینەوه. هەلبەتە ئەو رێگایە که هەموو ئەدەبیاتە زارەکییەکانی جیهان کاری تێدا دەکەن، بەستراوتەوه بە چیهەتی ئەو کۆمەڵگایە که ئەم ئەدەبیاتە پێکدههێنێ. کەوابوو پێویستە بارودۆخی سیاسی و کاریگەری ئالوگۆرەکانی ئەم دواییانە کۆمەڵگای کورد بە تاییەت دیاردە ئیشتراکگەرابی، بە کورتی وەسفبکری. لێره دوو جۆرە ئەدەبیاتی زارەکییە دەکەونە بەر باس و لیکۆلینەوه: یەکی، کەرەستە کۆن و ئەوی دیکە کەرەستە نوێی شێوازی نەریتی ناسراو بە میژووی زارەکی که له لایەن ئیژییدییهکانهوه بەرپۆدههێت و ئەو شین و زاری (سەردۆل)انە که له لایەن ژنانی موسڵمانی عەشیرەتی بارزانی له پرسه و سەرەخۆشیهکاندا بەرپۆدههێت. ئەم دوو گرووپه و بارودۆخی کۆمەڵایەتیان، پێش تاوتوێکردنی نمونە ئاوازهکانیان وەسفدەکری.

رهوشی زمانی کوردی

له ولاتی تورکیا، ئێران، عێراق و سوریا، داب و نەریتی زارەکی دەوریکی گرینگی له پاراستن و پەرەپێدانی ناسنامە کولتووری کورددا بینیه. له زۆریک لەم ناوچانەدا، چاپ و بلاوکردنەوهی بلاقۆکهکان به زمانی کوردی له زۆریه سالانی سهدهی ۲۰ قهدهغه بوو. تهنانت لهو کاتهدا که زمانی کوردی قهدهغه نهبوو، ئەدەبیاتی نووسراوی کورد نەدەگەیشته دەستی ئەو کوردانە که به زمانی تورکی، فارسی و عەرەبی دەیانخویند و خویندەوهی زمانی کوردی به ئەلفوبی رۆمانی یان عەرەبی له رادهبەر ناستەم بوو. بەهەر حال، چەسپانی سیستەمی پەرەدرە بە زمانی کوردی له کوردستانی عێراق، له رێگای پیکهتانی چینیکی رۆشنیری بژارده (که

له نێوخۆی کوردستاندا چالاکیان دەکرد، نه له دهروهه) بزاقیتی مەزنی له توێژینەوهی کوردیدا پیکهتانی، بەلام نەیتوانی بە رادهی پێویست به زاراوه که مینهکان خزمەت بکات و بارودۆخی سیاسی ئەوانی لە بەرامبەر هەلۆهشانهوه و دەستپۆردانی دەولەت، خسته بن مەترسی. له سهراوسهري ميژوودا، به شیکي زۆر له تیگەیشتنی کوردان له خۆیان، له رابردو له ژبانی رۆژانهیان، به شیوازی زارەکی گوازراوتەوه. کەوابوو، هەرچەشنه لیکۆلینەوهیەکی جیددی سهبارەت به کولتووری کورد، ناتوانیت داب و نەریتی زارەکیی کورد، پشتگۆی بخت.

داب و نەریتی زارەکی چیه؟

دەستەواژە "نەریتی زارەکی" ریک نییه و زۆر باس و لیکۆلینەوهی لەسەر کراوه. لهوانهیه بکریت ئەم وشهیه وه "کۆمەڵیک لەفز که به زمان دهردهبردريت و بئ کهلگ وهرگرتن له نووسين، له کهسيکهوه بۆ کهسيکی دیکه دهگوازريتهوه" پێناسه بکریت. زۆریک له لیکۆلەرانی پێی خۆیان لهوه زۆتر درێژ دهکەن و دهلێن نەریته زارەکییەکان، کەرەستەیهکن که پتر له یهک نهوه به شیوازی زارەکیی گوازراوتەوه. بەهەر حال، هەر وهه پيشاندهدریت، ئەم پێناسهیه حيسابی بۆ رووداوهکانی ئەم دواییانە شیوازی نەریتی نەکردوه. پێناسهیهکی بهسوود و ریکوپیک له نەریته زارەکییەکان ئەمهیه: "پهيامگهلیکی زمانی که بئ کهلگ وهرگرتن له نووسراو له رووی مهبهست و قهسدهوه، دهردهبردريت." دهبيت له بهرچاو بگيردريت که دهربرين دهتوانيت بي پيوانيش ئەنجام بدریت، وه کاتيک که کهسيک چيرۆکيک بۆ کهسيکی دیکه دهگيرتيتهوه. گرینگی ئاوازیکیان چیرۆکیک، تهنهاتهنها به واتای وشهکان سنووردار نییه و بۆ تیگەیشتن له واتای تهواوی ئەو وشانه، دهبيت حيسابيش بۆ شیوازی دهربرين بکريت: نایا ئەمه شيعره یان پهخشانه؟ ئاوازه یان دوانه؟ ههروهها نيمه دهبي هندیك شت دهربارهی ئەو کۆمەڵگایه که ئەو نەریته زارەکییه تاییەتانهی بهرهمهیناوه و پینگه و شوینگی ئەو نەریته زارەکییانە له پێوهندییه کۆمەڵایهتییهکاندا، بزاین. نایا ئەمه دهقیکی وهرگيراه یان دهربرينيکی گشتی راست؟ له کات و شوینی گونجاودا، بیژهری دهبيت چۆن بیت و نایا چاوهروانیهکانی گوینگر بهراورده دهکات؟ بیرو بۆچوونی گوینگر له بارهی بیژهر چیه؟ تهنبا به ولامدانهوهی ئەم پرسيارانهیه (له چوارچيويه کۆمەڵایهتی خۆیدا) که نيمه دهتوانين له داویني تهواوی پهيامهکان - که له رینگای دهربرين، له کۆمەڵگادا بلاودهبيتتهوه - تیبگهين.

به پيچه‌وانه‌ی ده‌قه نووسراوه‌کان که به تپه‌ربوونی کات، ئالوگۆزی که میان به‌سه‌ردا دیت، نهریته زاره‌کییه‌کان به‌رده‌وام له‌حالی‌گه‌شه و گۆراندان. ته‌نانه‌ت کاتیک که ده‌قیك له‌به‌ر ده‌گوتریتته‌وه، دوو که‌س به‌شپۆزاییکی یه‌کسان نایلینه‌وه، به‌واتایه‌کی تر گپراوه‌یه‌کی راسته‌قینه‌ی ده‌قیك بوونی نییه و به‌پیتی کات و شوین جیاوازه.

نهریته زاره‌کییه‌ کۆکراوه‌کان له‌سه‌رانسه‌ری جیهان، پیشانده‌ری ئازادیی یه‌کجار زۆری لیه‌وه‌رگی نیوان کولتوره‌رکانه. له‌چیرۆکه‌کانی ناوچه‌گه‌لیکی گه‌وره‌ی جیهان، گه‌لآله و که‌سایه‌تی هاوشیوه هه‌ن که هه‌ندیك جار سه‌دان ساڵ له‌یه‌کتر دووربوونه. به‌یتی کوردی دمدم، ئەم‌بابه‌ته‌ زۆر جوان پیشان ده‌دات: قاره‌مانی چیرۆکه‌که، داوا له‌شا ده‌کات نه‌خشه‌ی زه‌وییه‌که‌ی پێ‌بدات که به‌ئه‌ندازه‌ی پێستی گایه‌که. کاتیک که‌شا ئەم‌داخا‌زییه‌رته‌ده‌کاته‌وه، قاره‌مان پێستی گا ده‌کات به‌ئه‌وارگه‌لیکی ئەستور و بۆ‌دا‌پێژانی نه‌خشه‌ی کۆشکیکی قایم که‌لکی لیه‌وره‌ده‌گریت. شا که‌ئهمه‌ ده‌بینی، له‌سه‌ر خۆی ده‌چیت و به‌مه‌یل و ئیراده‌ی خۆی، خۆی ته‌سه‌لم ده‌کات. ئەم‌بابه‌ته‌ تاییه‌ته‌ چیرۆکه‌که، زۆر کۆنه. له‌چیرۆکی ویرگال‌ناناید^(۱) (که‌له‌ساڵی ۱۹ پێش‌کۆمۆن‌بلا‌ویوه‌ته‌وه) ده‌ریاره‌ی دامه‌زرانی کارتاژ، ئەم‌بابه‌ته‌ به‌رچاو ده‌که‌وێت. هه‌روه‌ها خودی قاره‌مانی چیرۆکی دمدم، واته‌خانی له‌پ‌زیرین، له‌و چیرۆکه‌ی که‌ئهو‌تیییدا ده‌ور ده‌گپێت، کۆنتره. نهریته‌کان ده‌لین‌قه‌لای دمدم له‌ئیمپراتۆری ئیراندا بووه و له‌ساڵی ۱۶۰۹ به‌ده‌ستی ئیرانییه‌کان تالان‌کراوه، به‌لام له‌شه‌ره‌فنامه‌دا (کتیبی میژوری کوردستان که‌ساڵی ۱۵۹۶ نووسراوه) خانی له‌پ‌زیرین له‌چیرۆکه‌گه‌لیکی به‌ته‌واوی جیاوازا، ده‌رکه‌وتوه.^(۲) شه‌ره‌فنامه ده‌لیت‌خانی له‌پ‌زیرین له‌لایه‌ن‌عه‌شیره‌ته‌مه‌سیحیه‌کان وه‌ک‌حاکمی هه‌کاری، دانرابوو. که‌وابوو، نه‌ته‌نیا گه‌لآله‌کان، به‌لکو که‌سایه‌تییه‌کانیش ده‌توانن‌نازادنه‌وه‌رگپێدرین و له‌چیرۆکه‌جیاوازه‌کاندا به‌کاربه‌ردرین.

هه‌ندیك جار وا‌ی‌ده‌چیت که‌ماکه‌گپراوه‌کان له‌گه‌ل‌یه‌کدا دین، نه‌جوداجوداو له‌ریزی راستی رووداوه‌کان و ده‌رکه‌وتنی که‌سایه‌تییه‌کان، هه‌چ هه‌له‌یه‌ک نایینریت. بۆ‌ئهم‌ونه، چیرۆکیکی گوتراو له‌سه‌لمانی، کۆمه‌لیک که‌سایه‌تی تێدا‌یه‌ که‌وه‌ک‌شوا‌لیه‌کانی سه‌ده‌کانی نیوه‌راست، سوار هه‌سب بۆ‌هه‌موو جیگایه‌ک سه‌فه‌ر ده‌که‌ن.^(۳) به‌گشتی نهریته‌ زاره‌کییه‌کان بۆ‌که‌موکۆری و به‌ ئازادییه‌کی زۆر ده‌گوازینه‌وه، هه‌رچه‌ند له‌وانه‌یه‌ ئیمه‌ نه‌توانین هه‌موو ماکه‌کانی چیرۆکه‌که‌ بگۆنجین. شاره‌زا بوون له‌و په‌را‌نپه‌ره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ی که‌ ئەم‌چیرۆکه‌کانه‌ی تیدا ده‌گوتریت، ده‌توانن یارمه‌تی ئیمه‌ بدات بۆ‌ئهو‌ی تیبگه‌ین که‌ هه‌ندیك‌ماکی تاییه‌ت و هه‌ر ده‌گپێدریت، هه‌ندیك ده‌گۆر‌د‌ریت و هه‌ندیکی دیکه‌ له‌یه‌ک جودا‌ده‌بنه‌وه.

کاریگه‌ریی خۆینده‌واری

هه‌رچه‌ند که‌ کۆمه‌لگای کورد هه‌تا سه‌ده‌ی ۲۰، زۆرتر نه‌خۆینده‌وار بوو، به‌لام له‌سه‌رانسه‌ری میژوری خۆیدا، به‌ته‌واوی له‌گه‌ل‌خۆینده‌واری نامۆ‌نه‌بووه. له‌رابردوودا، ئەندامانی زۆربه‌ی کۆمه‌لگا کوردیه‌کان - ته‌نانه‌ت له‌شوینه‌ دووره‌کانیش - ده‌ستیان به‌که‌سێک (زۆربه‌ی جارن مه‌لایه‌ک) گه‌یشته‌وه که‌ ئاستیک خۆینده‌واری هه‌بووه. ریزی خۆینده‌واری له‌کولتوری ئیسلامدا، شتیکی به‌رچاوه و مه‌لاکان و که‌سایه‌تییه‌ پیرۆزه‌کانی دیکه‌ بۆ‌نووسینی ئەفسانه‌کان^(۴) و ده‌قه‌ تاییه‌ته‌کانی دیکه‌ و هه‌روه‌ها نووسینه‌وه‌ی ئەده‌بیات، له‌ناو‌خه‌لکیکدا که‌ له‌گه‌ل‌فارسه‌کان، عه‌ره‌به‌کان و تورکه‌کان هه‌لسوکه‌وتیان بووه‌ ناسراو بوونه. مه‌زین کوردا، هه‌ندیك‌جار په‌روه‌ده‌یه‌کی گشتییان به‌زمانی فارسی یان عه‌ره‌بی ده‌دیت، هه‌رچه‌ند که‌ ئیمه‌ به‌لگه‌ی که‌مان له‌مباروه‌ له‌به‌رده‌ستدایه. سه‌باره‌ت به‌ئهو‌ی که‌ له‌رابردوودا به‌وردی چ‌شتیك‌له‌ دیوه‌خانه‌کانی سه‌رۆکه‌ کورده‌کاندا به‌رپۆه‌چوو، هه‌چ به‌لگه‌یه‌ک له‌به‌رده‌ستدایه‌ نییه‌ که‌ سه‌لمیتیت که‌ کورده‌مه‌زن و ده‌وله‌مه‌نده‌کان، به‌را‌ده‌ی چین و توێژه‌کانی خوارپێ‌کۆمه‌لگا، گوێیان بۆ‌نهریته‌ زاره‌کییه‌ کوردیه‌کان گرتبیت یان بایه‌خیان پێ‌دا‌بیت.^(۵) به‌پێچه‌وانه‌وه، مرۆقه‌کان، چاوه‌روانی کۆمه‌لیک‌چیرۆک، که‌سایه‌تی و بایه‌تیان ده‌کرد که‌ له‌ئده‌بیاتی نووسراو سه‌رچاوه‌یان گرتبوو بابه‌ته‌ زاره‌کییه‌کان. بۆ‌ئهم‌ونه، ئەهم‌دی‌خانی دیوانه‌به‌ناوبانگه‌که‌ی خۆی به‌ناوی مه‌م‌وزین له‌سه‌ر بنه‌مای به‌یتیکی هه‌له‌سه‌راوی زاره‌کیی و پشتا‌و‌پشت گوێزرا و به‌ناوی مه‌می‌ئالان، نووسی، به‌لام سه‌ره‌رای هه‌ندیك‌جیاوازی له‌گه‌لآله و که‌سایه‌تییه‌کاندا، ئەم‌دوو‌به‌یته‌قه‌ت‌به‌ ته‌واوی له‌یه‌کتر جودا‌نه‌بوونه‌ته‌وه. رۆژی لیسکۆ ROGER LOSCOT^(۶) ناما‌زه‌به‌مه‌ ده‌کات که‌ زۆرێک له‌گپراونه‌وه‌ زاره‌کییه‌کان که‌ ئەو له‌بێ‌ژه‌رانی نه‌خۆینده‌وار بیستونی، بریتی بوون له‌ کۆمه‌لیک‌چیرۆکی هه‌له‌سه‌ستی ئەده‌بیی.

ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر به‌یتیکی، - چ‌چیرۆک، چ‌غه‌یره‌چیرۆک- له‌کۆپله‌ئده‌بییه‌کان پێ‌کبیت، ده‌توانیت به‌شپۆزی زاره‌کیی گوازیته‌وه و هه‌ندیك‌جار، له‌دوای‌چه‌ند‌نه‌وه‌ گوازیته‌وه‌ی پشتا‌و‌پشت، بنه‌واشه‌ئده‌بییه‌کانی له‌بیر‌کرا‌بیت. به‌هه‌رحال، له‌کولتوری کوردا، خۆینده‌واری قه‌ت‌چه‌مکیکی نامۆ‌نه‌بووه‌و ته‌نانه‌ت ئەو نهریته‌خاوه‌ن‌ماکه‌نی که‌ له‌ئده‌بیاتی نووسراودا سه‌رچاوه‌یان گرتوه، به‌را‌ده‌ی ئەو نهریته‌ زاره‌کییانه‌ که‌ پشتا‌و‌پشت گوتراوه‌ته‌وه، خۆشه‌ویستن. هه‌نووکه‌ به‌چوونه‌سه‌ره‌وه‌ی را‌ده‌ی خۆینده‌واری، ژماره‌یه‌کی زۆرتر له‌خه‌لکی خۆینده‌واری شارنشین، فیری چیرۆکه‌کوردیه‌ کۆنه‌کان له‌کۆمه‌له‌فۆلکلۆرییه‌کاندا ده‌بن.^(۷) که‌وابوو، ئالقه‌ی

پېتوھندی نېوان خویندەوارى و بەرھەمە زارەكییەكان پتر لە جاران ئالۆز بوو. بۆ ئومونە لە سالى ۱۹۹۲، لە باعەدرە (لە باكوری كوردستانی عێراق) گەنجیكى ئاوازخوینی خویندەوارى ئێزیدی، بۆ گوئیگرانی گوندنشینى زۆرتر نەخویندەوارى ئێزیدی ھەندیک گۆرانى نەریتی دەخویند کە لە کتییکی فۆلكلۆر (کە لە لایەن كوردەکانى یەكیتی سۆقیەت لە ئەرمنستان کۆرکابووە) فیڕ ببوو.

جیاوازیگەلیكى جۆراوجۆر لە نېوان خویندەکارىكى نەریتە زارەكییەكان و كۆكەرئىكى ناوچەیی فۆلكلۆردا ھەیە. خویندەکارىكى نەریتى زارەكییى لەو روانگەوہ بۆ مەسەلەكە دەنوارى كە كام بابەت شایانى لیکۆلینەوہ و تاوتویکردنە. بۆ ئومونە شین و زارى بۆ ئەو كەسانە كە لە سەروہەندى كۆرەوہ كەى ۱۹۹۲ لەناوچووون، بە شىوازیكى خۆرزو بە شكلیكى نۆژەن، ئاوتتە دەبوو و بەرئۆھەردرا. ئەم شىوازە ەك بەرئۆھەردنیکى زارەكییى زانستییانە، شایانى لیکۆلینەوہو تاوتویکردنە. لە لایەكى ترەوہ، بیروپراى ناوچەیی بايەخىكى زۆر بۆ ئەو كە پى دەلین فۆلكلۆر (واتا ئەو نەریتانە كە ھەست پى دەكریت كۆن و شایانى ریزن) دادەنیت. ھەندیک لە زانایان، كۆمەلێك داھینانى شارەزابانە و بەردەوامیان تەنانەت لە مەسەلە مێژوووییەكاندا ھیناوتە ئاراوہ. بەلام بەھەر حال لە بادینان، ھەست بەو دەكریت كە گۆرانییە كۆنەكان، شایانى گۆرپین نین، ھەرچەند كە ئالۆگۆرەكان، بە شىوازی ناديار دیتە ئاراوہ. ھەرۆھا ئەم چەمكە كە تەنھا گێرانەوہیەكى دروست لە یەك نەریت ھەیە (كە ناوھندى لیکۆلینەوہ زارەكییەكانە) و شكڵە فرەچەشنەكان بە پى مەبەست و ئاستەنگیەكانى ئەو كەسە بەرئۆھەدەچیت، لە گەل بیروپراى مەھەلیدا یەكناگریتتەوہ. بەھەر حال، كاریگەریى خویندەوارى و پینگە و ریزی خویندەن لە نېوان كوردان، ئەوھندە زۆرە كە لە كاتێكدا گێرانەوہیەكى تايبەت لە گەل ئەو گێرانەوہیە كە خەلك لە كۆمەلە فۆلكلۆریە بلاوكراوہكاندا خویندەویانە، جیاواز بێت، خەلك دەلین ئەو گێرانەوہ تايبەتە لە چیرۆكە كە ھەلەیە.

ناسیۆنالیزم و كۆلتوورى گشتیى لە ناوچەى كوردنشیندا

لە سالى ۱۹۹۲، ھەزكردن لە فۆلكلۆرى كورد لە كوردستانی عێراق، پېتوھندییەكى نزیكى لە گەل باروودۆخى سیاسى سەردەمدا ھەبوو. ئاوەدانكردنەوہى سیاسى كوردستانی عێراق، یەكێك لە ماكە گرینگەكانى پێكھاتنى ھۆشيارى نەتەوہیى بوو، بەلام ھۆكارىكى گرینگى دیکە، پى داگرتن لەسەر ماكە ھاوہەشەكانى كۆلتوورى و باوایپىرى بوو. بەھەر حال سەرەراى كەمى كاغەز (ھەرۆك كەمى پى داووستیگەلێك ەك خوار دەمەنى و سووتەمەنى) نووسەرانى كورد،

بەرھەمى ئەدەبى نۆیيان دەخولقاند و گۆرانى و چیرۆكە نەریتى و كۆنەكانیان كۆدەكردەوہ. ئێزگە تەلەفزیۆنیەكان، گۆرانى و ھەلپەركیى نەریتى و نۆژەنى كوردیان پىشاندەدا كە بە جلوبەرگى كوردییەوہ بەرئۆھەدەچوو. كۆمەلێك فیلمى دۆكیومینتى دەربارەى گوندە بى وینەكان كە كاولكرابوون و پاش سالى ۱۹۹۱ ئاوەدان كرابوونەوہ، دروستكرا. بەسالاچووان دەربارەى ژيانى گوندیى خۆیان قسە و باسیان دەكرد و گۆرانییەكانى سەردەمى گەنجیان وەبیر دەھینایەوہ. ھەرۆك گەل لە بزوتنەوہ ناسیۆنالیستەكانى دیکە، رۆشنبیران و سیاسەتمەداران ئارەزوویان دەكرد كۆمەلگای خۆیان نوێ بكەنەوہ و لە رینگای پىداگرى لەسەر ناسنامەى تايبەتى كوردیى خۆیان، نەتەوہكەیان بەھیز بكەن. خەلكى شار، سەردەمى گەنجیى خۆیان لە گوندەكان بە پەرۆشەوہ وەبیر دەھینایەوہ و ئەمە تەنھا دلتنەنگیەك بۆ ولات یان لە بىركردنى سەختییەكانى ژيانى گوندیى نەبوو، بەلام بە نىسبەت ئەنجامى ھەستەكان (كە كوردانى سەر بە ھەموو چینیك لە كوردستانی عێراق دەریان دەپرى) ژيانى راستەقینەى كورد، ژيانى گوندییەو گوندەكان خەزینەى كۆلتوورى كوردن. ژيانى شارو ئاسودەییەكانى لەوانەییە بوونە نۆرمىك، بەلام ئاوەدانكردنەوہى گوندە كاولكراوہكان بۆ كوردەكانى عێراق لە ھەموو شتىك لە پىشتەر بوو.

نەریتە زارەكییەكان لە ژيانى گوندیدا

ھەرچەند كۆمەلێك جیاوازیى روون لە نېوان ئەو ھۆكارانەى كە لە رابردوودا لە نەریتە زارەكییەكانى ژيانى گوندیدا دەوریان بىنیوہ ھەیە، بەلام دیمەنى گشتیى ئەم بابەتە بە پىسار كوردن لە خەلكى سەرانسەرى بادینان، بۆم روون بوو. بەر لە دروستبوونى تەلەفزیۆن، گۆرانى پىژى و چیرۆك پىژى، بەشى سەرەكى سەرگەرمى ناوچەیی پێكدەھینا. ئیوارەكانى وەرزى زستان، باشترین كات بۆ تەفرى و سەرگەرمى بوو، واتا ئەو كاتانەى كە خەلك لە دەورى یەك كۆدەبوونەوہ بۆ ئەوہى خۆیان گەرم بكەنەوہ. بەلام لە مانگەكانى وەرزى ھاویندا، كار و چالاكیى نەیدەھینشت خەلك لە دەورى یەك كۆبەنەوہ و كاتى پشوو كەمتر بوو. زۆریەى جاران، پیاوان لە مالى گرینگترین پیاوى شار یان گوند كۆدەبوونەوہ بۆ ئەوہى زانیارى و واتەوات و پرسى رۆژانە ئالۆگۆر بكەن. گۆرانى و چیرۆكیش دەگوترا. ژنان بۆ یەكتر و بۆ منداڵەكانیان گۆرانیان دەگوت، بەلام زۆریەیان لە گۆرانى وتن لە لای پیاوان شەرمیان دەكرد.^(۸) زۆریك لە پیاوان دەیانتوانى لایەلایەكانى سەردەمى مندالى خۆیان و ئەو چیرۆكە جۆراوجۆرانە كە بۆیان گوترا بوو، بەھینەوہ بیری خۆیان. ھەندیک لەم چیرۆكانە، ئەفسانەى قارەمانانىك بوون كە پیاوہكانیش دەیانگێرانەوہ، لەحالىكدا كە ئەفسانەكانى دیکە حالەتێكى

تایبەتیان ھەبوو و مەبەست لە گێڕانەوھیان ئەوە بوو کە منداڵەکانیان بترسێن، بۆ ئەوەی کاری خراپ نەکەن. ئەم نەریتە تایبەتە، ئەمەش بەردەوامە، بۆ نمونە لە ساڵی ۱۹۹۲، دایکان بۆ ئەوەی کە منداڵەکانیان بترسێن، پێیان دەگوێن سەدام ھات. ^(۹) ئەم خەڵکە، گۆرانی و چیرۆکی جۆراوجۆریان - کە لە رووی شێواز و ناوەرۆک و مەبەست لە گەڵ یەک جیاواز بوون - وەبەر دەھێناوە. خەڵک لە گوندەکاندا، چێژیان لە چیرۆکی ئەوینداری و گۆرانییەکانی تایبەت بە جینسی ژن و پیاو وەردەگرت و گوێگرەکانیش داوای ھەمان گۆرانییان لە گۆرانییان دەکرد.

ھەندیک کاری تایبەت ھەبە کە لە گەڵ وتنی گۆرانی تایبەتی خۆیدا ئەنجام دەدرێت. لە رابردوودا، ھەر وەک نێستا، ھەلپەڕکێی کوردی لە زەماوەند و جەژنەکاندا لە گەڵ گۆرانی کوردی بەرپۆ دەچوو. کاتیەک کە کەسیک لە کۆمەڵگا دەمرد، ژنانی گوندی لە رێوڕەسمی پرسە و سەرەخۆشیدا، ھەندیک ئاوازیان دەخوێند. ئەگەر کەسی مردوو پیاویکی گرینگ بوایا، ئاوازی خۆینی پیاویش ھەندیک ئاوازیان لە ستایشی ئەودا دەگوت. زۆربەي ئەم ئاوازانە، بە شێوازی غەیرە فەرمی لە لایەن ھەموو ئەندامانی کۆمەڵگاوە دەگوترا، ھەرچەند کە ھەندیک کەس ھەبوون پەسپۆزی گوتنی ئەم ئاوازانە بوون. ھەندیک ئاوازی بەیتەکان وەک بەیتی دمدەم و مەمی ئالان لە شیعری زۆر درێژ پیکدەھاتن و لە لایەن ھەندیک کەسی تایبەتەوە کە لە مامۆستاکانی خۆیان فێری ببوون، دەگوترا. ئەم کەسە نێمچە پڕۆفەشنالانە کە لە بادیناندا پێیان دەلێن سترانییۆ، بۆ شۆینانی دوور سەفەریان دەکرد و بۆ گۆرانی وتن پارەیان لە خەڵک وەردەگرت. زۆریک لە خەڵکی گوندەکان، گۆرانییۆی خۆیان وەبەر دەھێناوە و دەیانوانی کێبەرکێی نێوان دوو یان چەند گۆرانییۆی وەبەر بەیئەنەو. ئەم کێبەرکێیە، ھێچ ناویێکیەریکی فەرمی نەبوو. گۆرانییۆیەکان دەستیان دەکرد بە گۆرانی وتن و ھەر کامیان ھەولێ دەدا ئەوی دی بەزێنی. لە کۆتاییدا، کەسیک کە دەستی لە گۆرانی وتن ھەلەدەگرت، دەیدۆراند. بە وتەي گوندنشینان، ئەم کێبەرکێیانە دەیتوانی چوار رۆژ درێژەي ھەبێت. ^(۱۰)

ئێشتراکیکەرایي (*)

سیاسەتی کاولکردنی گوندەکان و سەرلە نوێ نیشته جێکردنەوھي گوندنشینەکان لە گوندە گەورە بەناو ئێشتراکیکەکان، پاش ھەلۆھەشانی سەرھەڵدانی کورد لە ساڵی ۱۹۷۵، بە توندی لە

(*) مەبەستی نووسەر، لە ئێشتراکیکەرایي، تیکدانی گوندەکانی کوردستان و کۆکردنەوھیانە لە ئۆردوگای زۆرەملی بەناوی "گوندی ھاوچەرخ" (دەزگای موکریان).

لایەن دەولەتی عێراقەوھ بەرپۆھ دەبرا. سەرچاوەکانی لایەنگری دەولەت لە رابردوودا بۆ پاساوھێنانەوھ بۆ ئەم سیاسەتە، بانگەشەي ئەوھیان دەکرد کە گوندە بە کۆمەڵەکان، کاریگەریی نۆژەنسازیان ھەبە و دەستراگەیشتن بە پێداویستیە پزیشکی و پەرور دەھیبەکان ئاسانتەر دەکەن. بەھەر حال پاش ساڵی ۱۹۹۱، بیانییەکان ئەو ئازادییەیان بۆ رەخسا تا سەردانی ئەم ناوھەندە نیشته جێیانە بکەن و باروودۆخی زۆر خراپی ئەم ناوھەندانە بیسن. دانیشتوانی گوندە بە کۆمەڵەکان، بە گشتیی گەلی و سکاڵای بەسۆزو بەجێ زۆریان سەبارەت بە نەبوونی پێداویستیە سەرەکییەکان، ھەژاری و بیکاری ھەبوو. ھەندیک لە گوندە بە کۆمەڵەکان (وھک نمونە ئەوانەي کە لە نێریکی دەھک بوون و دانیشتووھەکانی ئێزیدی بوون) لە شوینی گوندە پێشووەکاندا دروستکراوون. روونە کە ئەو شوینانە لە رابردوودا تەنھا تیری سەدەکەس لە دانیشتوانی گوندی دەکرد، بە سادەي ناتوانیت بە سەرچاوە ھەنووکەییەکان و لامدەری پێداویستیەکانی ھەزاران کەس لە دانیشتوانی گوندە بە کۆمەڵەکان بێت. ^(۱۱) ھەندیک لە کۆمەڵگا گوندییەکانی کوردان بلاوھیان پیکرا یان بۆ ناوچەکانی باشووری عێراق دوورخراوە. بە تایبەت دانیشتوانی ناوچەکانی بارزان و ئەوانی دیکە وھک ئێزیدیەکان، ھەستیان بەوھ دەکرد لە کاتیەکدا کە لە گوندە بە کۆمەڵەکاندا (کە لە نێریکی گوندەکانی پێشووی خۆیان دروستکراوون) نیشته جێن، ئاسانتەر لە لایەن دەولەتەوھ کۆنترۆل دەکرین.

کاریگەرییەکانی ئێشتراکیکەرایي لەسەر کولتووری کورد

کاریگەریی لە رادەبەدەری ئێشتراکیکەرایي لەسەر کولتووری کورد، لە میانەي سەردانەکانی ئەم نووسەرە لە گوندە ئێشتراکییەکان، روون بۆھ. ھەموو دانیشتوانی گوندە ئێشتراکییەکان کە سەبارەت بە نەریتە زارەکییەکان پرسیاریان لیکرا، خەفەتیان بۆ ژیانی پێشووی خۆیان لە گوندە بچوو کەکاندا دەخوارد، ھەرچەند زۆریک لەوان بە تایبەت ژنان، بەشیک لە کاتی خۆیان بە کارکردن بەسەر دەبرد. گەنجەکان کە تەنھا بەشیک بچوو کە لە ژیان خۆیان لە گوندەکانی شوینی لە دایک بوونی خۆیان، تێپەر کردبوو، گۆرانی نەریتی و چیرۆکی کەمیان دەزانی. تەنانەت بۆ مامناوەند ساڵەکان و منداڵەکان، گۆرانییۆی و وتنی چیرۆکەکانی سەردەمی گەنجی، ئاستەم بوو. ^(۱۲) بەھەر حال بەشیک لەم کێشەيە بە ھۆی کاریگەریی تەلەفزیۆن و بەشیک دیکە بە ھۆی کاریگەریی ئێشتراکیکەرایي و نەھامەتیەکانی دیکە، بە تایبەت شەری ئێران و عێراق و ئەنفال (خەباتی دژە کوردانەي دەولەتی عێراق کە بە درێزایی دەھیبەي ۱۹۸۰ بەرپۆھ چوو) بوو.

له زۆرىك له كولتورره كاندا، چيرۆكبيژى و گۆرانبيژى و تەك نەوازى، لەرادەبەردەر گرینگە، بەلام جۆره جياوازه كانى نەريته كان، تەنها له بوارگەلى تاييه تدا بەكار دىن. ئەم نەريتانە دەبيت بە دەستى تاك يان گرووپە لىتھاتووه كان، بە شىوازى راست و لە كاتى گونجاودا بەرپۆه بچن. وەك نمونە، له زۆرىك له كۆمەلگاكاني بادينان، شرۆفەيه كى ناوچەيى روون هەبوو كە دەيگوت هەلپەرين، گۆرانبيژى (ناويزاي شين و زارى) و چيرۆكبيژى (ناويزاي كاتە تاييه تەكان) له كاتگەليكى پەر نەهامەتى وەك تىستا، نابەجیيه. (۱۳) پاراستنى ناسنامەى هەموو گوندە كاولكراوه كان، بە ناشكرا بۆ خەلك گرینگ بوو، وەك نمونە ژنانى دانىشتووى گوندە نىشتراكيبه كانى قوشتەپە (لە نيزىكى هەولير)، نە تەنها دەياتتوانى گوندە كەى خۆيان وەسفبەكەن، بەلكو هەروەها دەياتتوانى گوندە كانى دەورووبەرى خۆشيان وەسفبەكەن. له كۆمەلگاي ئيزيديدا، پەرستگەى گوندە كان لەگەل مەنارە مەخرووتى شكەلە كاندا كە كاولكراوون، له شويته نوويه كانى گوندە نىشتراكيبه كان، سەرلەنووى دروستكرانه وە دريژەيان بە دەورى خۆيان لە ژيانى كۆمەلگادا، دا. له گوندە نىشتراكيبه كاندا، خەلك دريژەيان بە بەرپۆه بردنى جەژنە نەريتييه ئيزيدييه كان كە پيى دەلێن تەواف، دەدا. له رابردوودا، هەر گوندەى تەوافى خۆى هەبوو. له سەرانسەرى بەهاری ۱۹۹۲، دانىشتووه ئيزيدييه كانى گوندە نىشتراكيبه كان بۆ هەركام له گوندە كاولكراوه كان، رپۆره سمى جيايان دەگرت.

نەريته زارەكيبه كانى ئيزيدييه كان

بە سەرنجدان بە بايه خى هەم شكەلە كۆنە كان و هەم شكەلە نوويه كانى نەريته زارەكيبه كانى باو له ناوچەى كوردنشين لە سالى ۱۹۹۲، سوژه گەليكى يەكجار زۆر بۆ ليكۆلینه وە تەواوتوپكردن هەبوو، بەلام تيمە ميژووى زارەكيبه كانى ئيزيدييه كانمان بۆ ئەم مەبەستە لەبەر چەند هۆ هەلپەژارد: يەكەم ئەو كە ئيزيدييه كان، گرووپىكى جياوازو سەرشناس لەنيو كۆمەلگادا بوون و وەك كەمىنەيه كى ئايىنى، تووشى ئازار و ئەزىهت و هەلاواردنيكى زۆر ببوون. دووهم، لە رابردوودا كاربه دەستانى ئايىنى ئيزيدي و هەا بيريان دەكردەو كە خويندن و نووسين بۆ هەموو ئيزيدييه كان (ناويزاي ئەندامانى تايغهى ريبەرانى ئايىنى و اتا شىخە كان) خراپە. هەر بۆيه، نەريته غەيرە ئايىنييه كانى ئەوان، بە شىوازى زارەكى پشتاويشت گوازاو تەو. و هەا ديارە كە نەخويندەوارى لەنيو ئيزيدييه كاندا، له گرووپە كانى ديكە زۆرتەر. زيدهبارى ئەمە، ئيزيدييه كان بە هۆى ئەو ئازارو ئەزىه تانەى كە بينيويانە، وەك خەلكيكي بەدگومان و مەرمووز نايانەويت هيج شتيك

دەبارەى شيوهى ژيان و ئايىنى خۆيان بۆ بيانويه كان ناشكرا بکەن، ناسراون. كەواوو، له رابردوودا شتگەليكى كەم سەبارەت بە ئەوان دەزانرا. ئەمە لە حاڵەكدايه كە زۆرىك له لايەنە كانى كولتورى زارەكيبه ئەوان، پيوه ندى بە كۆمەلگاي كوردەو هەيه.

رەوشى ئيزيدييه كان له كوردستانى عيراقدا

بارودۆخى ئيزيدييه كان و نەريته كانيان لە كۆمەلگاي كوردستانى عيراق، بە گشتيى بارودۆخى كۆمەلگاي كورد لە بادينان روون دەكاتە وە. چ لە كۆمەلگاي موسلمانە كان و چ لە كۆمەلگاي مەسيحيه كانى بادينان، قەزاو تەگەليكى دەمارگرتانه دەرەق بە ئيزيدييه كان هەيه. بۆ نمونە دەگوتريت، ئيزيدييه كان نەخويندەوار، بۆ كولتور و پاكر نين و هەندىك خەلك هيشتا بە شەيتانپەرستيان وەسف دەكەن. هەلبەتە دەولەتى كورد، هيژى دەنگدانى كۆمەلگاي ئىستاي ئيزيدى لە هەلبژاردنە كاندا و بارودۆخى ئىستراتيژيى ئەوانى بۆ دوو حيزبى سەرەكيبه كوردستانى عيراق، بە فەرمى ناسيوه و پيداكردى لەسەر خۆبەدوورگرتن لە نانهوى ناكۆكى لە نيوان كۆمەلگاكاني ناوچەى كوردنشين كرووه. ئەمانە كۆمەلگاي هەولى سەرنخراكيشن كە ئيزيدييه كان دەهينينه نيو كۆمەلگايه كى مەزنتر.

بەهەر حال، روانگەيه كى سياسى بە نيسبەت ناسنامەى ئيزيدييه كان هەيه، لەبەر ئەو هەيه كە ئايديۆلۆژى فەرمى حيزبى بە عەس دەيگوت ئيزيدييه كان، عەرەبن. هەلبەت ئايىنى ئيزيدى بە دەستى سۆفيايه كى عەرەب بە ناوى شىخ عودەى بن موسافير دامەزراوه، بەلام تىستا ژمارهيه كى كەم لە بنەمالهى شىخە كان، بانگەشەى ئەو دەكەن كە لە نەتەوى عەرەبن، هەرچەند كە دوو كۆمەلگاي گرینگى ئيزيدى، عەرەب زمانن. بەهەر حال، بە شى هەرە زۆرى ئيزيدييه كان، بە دريژايى سەدە كان، كورد زمان بوونه و ئەم هەلوئىستەى دەولەتى عيراقيش سەبارەت بە ناسنامەى ئيزيدييه كان، تارادەيه ك بە بەشداريكردن ئيزيدييه كان لە سەر هەلدانى كورد لە ديهى ۱۹۷۰، پووجەل كرايه وە. هەم پارتى ديموكراتى كوردستان (KDP) و هەم يەكيتيى نيشتمانى كوردستان، شەهيدگەليكى ئيزيدى بە ناوبانگيان هەيه و لە ئاستى سەر كرايه تى ئەم دوو حيزبه و حيزبه بچووكە كانى ترى كورد، ژمارهيه ك كادرى ئيزيدى هەيه. بە گشتيى حيزبه كورديهيه كان ريز لە ئايىنى ئيزيدى دەگرن و رۆژنامە و تەلەفزيۆنە كان، بە بۆنەى جەژنە ئايىنييه كانەو پيرۆزبايى لە ئيزيدييه كان دەكەن. هەروەها كاربه دەستانى پايه بەرزى حيزبه كان، لە جەژنى ئيزيدييه كاندا بەشدارى دەكەن. بۆ نمونە، لە هاويناى سالى ۱۹۹۲، ريبەرى KDP، مسعود بارزانى، لە

مەزارگەي پېرۋى ئىزىدىيەكان لە لالاش بە فەرمى لەگەل مېرى ئىزىدىيەكان كە ئەندامى KDP لە پارلمانى كوردستاندا بوو، دیدارى كرد و ئەم دیداره لە تەلەفزیۆن پېشاندرە. ھەرھەھا ئىزىدىيەكان لە بوارى دروستکردنى ھۆشيارىيە نەتەوھىيەكاندا، بۆ دەولەتى كورد سوودمەند بوونە، لەبەرئەوھى كە ئايىنى ئىزىدى خاوەنى كۆمەلنىك توخمى پېش ئىسلامە، وەك ئايىنى راستەقىنەي كورد ھان دەدرىت و بەفەرمى ئىزىدىيەكان بە كوردى رەسەن دەناسرىن. ھەلبەتە داكۆكى لە گۆرپىنى ئايىن ناكرىت و ئەمە شتىكى زۆر نانااسايە كە كوردىكى موسلمان بىسەوېت، بېت بە ئىزىدى و بېتە نېو كۆمەلگايەك كە ھىشتا يەكانگىر نەبوو، دابەشكراو و بارودۆختىكى نالەبارى ھەيە. بەھەرھال رېئوشۆتە ئايىنىيەكانى خودى ئىزىدىيەكانىش، رىگىرى لەم گۆرانە دەكات. دەولەتى كورد كە دەولەتتىكى عىلمانى و غەيرە ئىسلامىيە، بە ناسانى لە ئىزىدىيەكان كەلگ وەردەگرىت بۆ ئەوھى كە مېژووى كەوناراي پېش لە زايىنى كوردستان (كە ھىچ خىرتىكى لە كولتورى عەرەبى - ئىسلامى نەبىنىيە) بباتە سەرھو. ئەمە يەكك لە لايەنە گرینگەكانى ناسنامەي كوردە كە دەولەتى كورد پالى پېتو دەنىت.

مېژووى زارەكى ئىزىدىيەكان

ئىزىدىيەكان، تېگەپشتىكى زۆر روونيان لەبارەي توخمە پېكھىنەرەكانى فۆلكلورى خۆيان ھەيە. ئەو ھەموو كەسانەي كە من پىسارم لى كردن،^(۱۴) ئاماژەيان بە گروپىنك گۆرانى دەكرد كە بە بىرو بۆچوونى ھەموونى بە دەستى سترانىبىت (گۆرانىبىت) بە نىوى بورووى شەرقى گوتراون. بورووى شەرقى، شاعىرىكى ئىزىدى بوو كە لە دىوہ خانى ئىبراھىم پاشاى مىللىدا زىاو. ^(۱۵) بەھەرھال ھەرچەند كە ئىبراھىم پاشا بۆ خۆي موسلمان بوو، بەلام كۆنفىدراسىۆنى عەشیرەتى مىللى، كۆمەلنىك عەشیرەتى جۆراو جۆرى ئىزىدى لەخۆگرتو. ^(۱۶)

لەھالئىكدا كە ھىچ گومان لەوھدا نىيە كە شكلى گۆرانىبىژى فۆلكلورى ئىزىدى لەلایەن گروپەكانى دىكەو وەك شتىكى جودا بە فەرمى ناسراو و ھەندىك گۆرانى تەنھا لە لايەن ئىزىدىيەكان و ھەندىكى تر تەنھا لە لايەن موسلمانەكانەو دەگوترىت، بەلام ئەم دوو گروپە بە تەواوى لىكجودا نىن و ھىلى مەوداى نىوان مېژووى زارەكىيان تەواو نىيە. وەك نمونە ھەندىك لە سترانىبىژەكان كە بە شىوازى بەناو ئىزىدى گۆرانى دەلئىن، موسلمان و زۆرتەر سەر بە عەشیرەتەكانى سىنجان (كە برىتىيە لە ھەندىك تافىھى ئىزىدى و موسلمان). خودى ئىزىدىيەكانى بادىنان و سىنجان، گۆرانىيە فۆلكلورىيەكانى خۆيان لە رووى ناوەرۆكەو بۆ چوار

جۆر دابەش دەكەن: گۆرانى مېژووى، گۆرانى شىن و زارى (سەردولكە)، گۆرانى ئەویندارى و گۆرانى جەنگى. ھەلبەتە شكلى مۇسقىقا و گوتنى ئەم گۆرانىيە، لە ھەموو جۆرەكاندا لە يەك دەچىت و چىرۆكە ھاوشىوہەكان، زۆرىەي جاران دەتوانن سەر بە چەند جۆر لە جۆرەكان بن. بۆ نمونە، گۆرانىيەك لەمەر شەرەكانى قارەمانىك، دەتوانىت وەك گۆرانىەكى جەنگى پۆلىنبەندى بكرىت، بەلام گۆرانى خوشكى قارەمانەكە كە بە بىستىنى ھەوالى مەرگى قارەمان لە گۆرەپانى شەردا دەگوترىت، پىي دەلئىن گۆرانى شىن و زارى (سەردولكە).

ئەو سەروودانى كە ناوازى مېژووى (سترانا تارىخى) لە قەلەم دەدرىن، بە ھۆى شكلى مۇسقىقا و پېكھاتەي چىرۆك، لەگەل بەيتە كوردىيەكان وەك مەمى ئالان يان دمدم جىوازان. ئەم گۆرانىيە مېژووىيە، زۆرتەر لە بارەي شەر لەگەل ھىزەكانى دەولەت يان عەشیرەتەكانى دىكە يان شەر لە نىوان ئەندامانى عەشیرەتتىكدا، دەدوین. ئىستراتىن غەرىبى (گۆرانى غەرىبىيەتى)، ھەمان شىن و زارىيە نىن كە لە بادىناندا پىي دەلئىن شىن و لە كاتى مردنى يەكك لە ئەندامانى بنەمالە، لە لايەن ژنانەو دەگوترىت. دەبىت ئەم پۆلىنبەندىيە ناوچەيىيە لە بىر نەكەين لەبەرئەوھى كە رىئوتىنگەلىكى پىرپايەخ دەربارەي بىرو بۆچوون و چاوەروانىيەكانى گۆرپە لەمەر گۆرانىيەكە دەدەن بە ئىمە، كەوابو، كاربوردى ئەم گۆرانىيەكە لە كۆمەلگادا رووندەكاتەو. بەھەرھال مەسەلەي دابەشکردنى ئاوازەكان، شتىكى ئالۆزە و ناوەرۆكى خودى گۆرانىەكەش، بە تەنھا بۆ گونجاندنى گۆرانىيەك لەنېو بەشكى تايبەتدا بەس نىيە، بەلام لە دىدى كەسىكى بيانىيەو گونجاندنى ھەموو ئەو گۆرانىيە فۆلكلورىيەكانە لىژى ناوى مېژووى زارەكى بەسوودترە.

ھەرچەند كە ئىمە ناتوانىن ھەمان مەتەنە كە بە بەلگە نووسراوہ كامنان ھەيە، بە مېژووى زارەكەش بەدەين، بەلام دەتوانىن زانىبارىيەكانى خۆمان بە شىوازەگەلى جۆراو جۆر پتر بكەين. لەو بواراندا كە راستىيە بەنەرەتتىيەكان بتوانن لە بەرامبەر سەرچاوە نووسراوہكاندا تاوتوئ بكرىت، ئەو بابەتانەي كە بە شىوازى زارەكەي پشتاوپشت گوازاروئەتەو، دەتوانىت وردەكارى بەسوود بە ئىمە بدات. ھەلبەتە ھەركام لەمانە، دەبىت بە وردى ھەلبەسەنگىندرىت. ئەگەر لىرە بە دلئىيى و لىپراوانە پى لەسەر حەقىقەتتىكى تايبەتدابگىردرىت، لەوانەيە ھۆى زۆر بۆ گونجاندنى ئەو حەقىقەتە لە ناو نەرىتدا(نە حەقىقەتەي بەرچار) ھەبىت. بەگشتىي، مەسەلەي ئاستەمتر دۆزىنەوھى ھۆيەك بۆ گونجاندنى توخمىكى گرمانەكراو لە ناو پۆلىنبەندىيەكدايە، توخمىك كە لە واقع نىزىكتىر بىت. بەھەرھال، راستىيە بەرھەستەكان، تەنھا زانىبارىگەلىكى بەسوودن كە لە مېژووى زارەكەي دەردەخرىن. بە لەبەرچاروگرتنى ئەوھى كە چ بابەتتىك گونجاندراو و چ بابەتتىك لە

قەلەم نەدراوۋە بۇچى گونجانداۋە بۇچى لە قەلەم نەدراوۋە، مەۋقە دەتوانىت لە شتېكى زۆرتەر سەبارەت بە ھەلۋىستە كانى كۆمەلگا لە رابردوۋ ئىستى تېبگات. ھەلبەتتە نەتەنھا ناۋەرۋىكى سۆزەكان، بەلكو شەكلى باروۋۇخى ئەوان لە كۆمەلگا شادا، گرېنگە.

ھەرۋەھا كە باسما نكرد، لە بابەتگە لېك ۋەك مېژوۋى عەشیرەتېى كورد كە تېيدا نەرىتەكان بە شېۋازى زارەكىي نەقل دەكرېن، بېرەۋەرى بە كۆمەل تەنھا لە ژيانى بېژەران بە كاردېت، كەۋابوۋ بېرەۋەرى نەۋەكانى بەر لە ئېمە لېل بوۋە، كەۋابوۋ لە ئاكامدا كۆمەلگايەكى ئەدەبى دەتوانىت جىاۋازىيەكى روۋن لە نېۋان پېنگەى گوندىك كە بە ماۋەى ۱۵۰ سال و گوندىكى دېكە كە بە ماۋەى ۵۰۰ سال داگېر كراۋە، دانېت.

ئەمە لە حالېكدايە كۆمەلگايەك كە نەرىتەكانى بە شېۋازى زارەكىي دەگوزرېتەۋە، ۋەك كۆمەلگايەكى لە رادەبەدەر كۆن سەير دەكرېت. لەۋانەيە مەۋقە بزانىت كۆمەلگايەك لە كۆمەلگايەكى دېكە كۆنترە، بەلام جىاۋازى دانان لەنېۋ ئەم دوو توخە يان لانى كەم توخەكانى كولتورى ئەدەبى، لېل دەبېت. بۇ نمونە، كۆمەلگايەك ۋەك عەشیرەتېى ئېزىدى ھاۋرى دەرەبوۋن ۋە عەشیرەتېى خانېك كە پاش شەرى يەكەمى جېهان لە توركيا بۇ عىراق كۆچيان كرددوۋ، ھېشتا ۋەك قەلەم مەۋى مېژوۋى عەشیرەتېى خۇيان، سەيرى زەۋىيە گوندىيەكانى عىراق دەكەن، ھەرچەند كە بېرەۋەرىيەكى بەكۆمەل لە مەۋ سەرزەمىنە پېشۋەكان لە ناۋاياندا ھەيە. بەھەر حال، ژمارەيەكى زۆر كەم دەتوانن زەۋىيەكانى خۇيان لە توركيا ۋەبېر بھېننەۋە ۋە كۆمەلگوزىيەكانى كۆتابى سەدەى ۱۹ ۋە سەرەتاي سەدەى ۲۰، ۋەك حەقىقەتېىكى كۆن سەير دەكرېن، ھەرچەند كە ئەۋ روۋداۋانە زۆر پېشتەر روۋيانداۋە، ۋەك روۋداۋگەلېكى زۆر دوور سەير ناكېن. بۇ نمونە پىۋايىكى بەساللاچوۋى ئېزىدى سەر بە عەشیرەتېى قەيدى لە شاريا، بەتەۋاۋى لە وتنى چىرۆكى يەزدى مېرزا خۇى دەۋارد. يەزدى مېرزا، قارەمان ۋە فەرمانپەرۋاى موسل بوۋە كە كۆمەلگايەك تۆلەى خويىنىنى لە دوژمنانى موسلمانى خۇى سەندۆتەۋە ۋە پاشان بە دەستى ئەۋلىياى چولەپى كوزراۋە. چىرۆكى يەزدى مېرزا، زۆربەى جارن لەنېۋ ئېزىدېيەكاندا دەگېردىتەۋە، بەلام ئەۋ پىۋاۋە بەساللاچوۋەى ئېزىدى خۇى لە وتنى ئەم چىرۆكە دەۋارد لەبەرئەۋەى كە لە تۆلە سەندەنەۋەى موسلمانەكان دەترسا. بەھەر حال، ئەم بابەتە كە روۋداۋەكانى چىرۆكى يەزدى مېرزا لەسالى ۱۶۴۹دا روۋياندايېت ھەلەيە، لەبەرئەۋەى كە لە روۋداۋەكانى سەردەمى باۋەگەۋەرى چىرۆكبېژەكە، زۆر دوور نەبوۋن. ھەلبەتتە گەنجە خويىندەۋارەكانى ئېزىدى لەگەل بېر ۋە بۇچوۋنى چىرۆكبېژدا نەبوۋن ۋە ھەرچەند كە باۋەرىيان بە راستبوۋنى گۇرانىيە فۆلكلۇرىيەكان ھەبوۋ، بەلام ۋەك روۋداۋگەلېكى زۆر نىزىك بە سەردەمى ئەمپۆ، سەيرىيان نەدەكردن.

لايەنىكى گرېنگى دېكەى مېژوۋى زارەكىي (لە بەرامبەر مېژوۋى نووسراۋ) ئەۋەيە كە پېكھاتەى گېرپانەۋەكان لەسەر بنەماى كۆمەلگايەك ھېلى كەم تا زۆر لاسايىكەرەۋەيە. (۱۷) بە شېك لەم كېشەيە بە ھۆى يارمەتېى نەكردى بېرە، بەلام ھەندېك ھۆكارى دېكەش كارىگەرىيان ھەيە. بۇ نمونە، زۆرىك لە گۇرانىيەكانى ئېزىدېيەكان، باسى شەپ دەكەن كە گەلېكىيان نمونەيەكى ھاۋشېۋەرىيان ھەيە ۋە كۆمەلگايەك توخى ھاۋشېۋە لە خۇدەگرن. ئەم توخمانە، بە ئاشكرابى ھەست بەۋە دەكرېت كە بە شېكى گرېنگ لەم جۆرە گۇرانىيەبن ۋە زۆربەى جارن پېۋەندىيان بە گۇرانىيەكەۋە ھەيە تا خودى شەپكە. تەنانەت لە ھەندېك لە گۇرانىيەكاندا، ناۋى كوزراۋەكان لە گېرپانەۋەى خودى شەپكە زۆرتەرە.

گۇرانىيېزى

ئەۋ گۇرانىيەنى كە ئېزىدېيەكان پېى دەلېن فۆلكلۇر، لە لايەن ئىستراتېيېژان (گۇرانىيېژان) ۋە دەگوتېت. ئەۋ گۇرانىيېژانەى كە نووسەر بىنىسونى، بى رېۋرەسم بوۋن. چ گۇرانىيېژو چ گويگرەكان، چوارمىشى دادەنىشتن ۋ گويگرەكان كە زۆرتەر پىۋاۋ بوۋن (ژن ۋ مىندالەكان زۆرتەر لە دوور دادەنىشتن) بە رېز ۋ حورمەتەۋە، گوييان لى دەگرتن. گۇرانىيېژ، سازىك (ھەندېك جار عودىك) ۋ پىيە ۋ كەم تا زۆر بە شېۋازىكى يەكنەۋاخت دەبېژەنېت. لە گۇرانىيە يەك ئاھەنگەكان ۋەك گۇرانى فەرىق پاشا (پاشان باسى دەكەين)، گۇرانىيېژ تەنھا لە مەۋداى كۆپلەى شىعەرەكاندا، مۇسقىقا لى دەدات ۋ كۆپلەى شىعەرەكە دەكات بە چەند بەش يان رستە ۋ لە كۆتابى ھەربە شېكدا، تۆنى خۇى نزم دەكاتەۋە. وشەكان زۆر بە خېرايى دەگوتېن ۋ گۇرانىيېژ لە گوتنى پرگەكانى كۆتابىدا، درەنگ دەكات. بەھەر حال، لە ناۋبەرى ئەم گۇرانىيەدا، مۇزىكەژن، توۋشى ھىچ راۋەستانىكى بەرچاۋ نايېت ۋ گويگر تەنھا كاتېك بەم راۋەستانە دەزانىت كە گۇرانىيەكى نوۋ دەستېبكات. لە ھەندېك لە گۇرانىيەكانىشدا، گويگران ھەرا دەكەن يان لە كۆتابى كۆپلەكان يان گۇرانىيە شادەكاندا چەپلە لېدەدەن يان لەگەل مۇسقىقادا پى بە زەۋىدا دەكوتن ۋ زۆرىك لە گويگرەكانىش ھەللدەستن ۋ دەستدەكەن بە ھەلپەركى.

فەرىق پاشا

ھەرۈك مەرۇق چاۋەرۋان دەكات، ئىزىدىيە كان بىرەۋەرىيى ئەۋ كۆمەلگۈزىيانەى كە لە دژيان بەزىۋە چوون، پاراستوۋە. لە سالى ۱۸۹۲، سوپاسالار عومەر ۋەھبى پاشا لە لاينەن دەۋلەتى عوسمانى لە ئىستانبۇل ۋە ئىردرا بۆ ئەۋەى باج كۆيكاتەۋە. ۋەھا ديارە كە فەرمانى تايىت بە عومەر ۋەھبى پاشا دراۋو تا بە مەبەستى پىكھىتەنى ھەنگى سوارەى مىلىشىيائى ھەمىدىيە لەنىۋ ئىزىدىيە كاندا، تا ئەۋ جىگايەى كە بۆى بىكرىت ئىزىدىيە كان بىكات بە موسلمان. ئىزىدىيە كان، ھەر لە كۆنەۋە لە بەرپۆۋەردنى خىزمەتى سەربازى بۆ دەۋلەتى عوسمانى، خۆيان بواردبوو. ئەم بابەتە سالەھا ببوۋە ھۆى تورپەى و عاجزبونى دەۋلەتى عوسمانى. ۋەھبى پاشا ژمارەيەك لە كەسايەتتە گەرەكانى ئىزىدى (لەۋانە ئەمىرى ئىزىدىيە كان)ى بە زۆر كەرد بە موسلمان و كاتىك كە ئىزىدىيە كانى دىكە، نارەزايەتتەن لە بەرامبەر ئەم كەردەۋەيەى ئەۋ دەرپرى، ۋەھبى پاشا سوپايەكى بۆ تەمبىكردى ئەۋان نارد بۆ شىخان و سىنجان. ^(۱۸) سەربازە كان، لە گوندەكانى ئەم ناۋچانە، مۆلىان خواردو دەستيان كەرد بە قەلاچۆكردى خەلك. شەر دەستى پىكرى، ئىزىدىيە كانى شىخان كە جووتيار بوون، نەياندەتوانى خۆيان پىارىن. گوندىيە كان قەتلۇعام كران. پەرستگەى لالاش تالانكراۋ ئەۋانە كە بەرخۇدانىان كەرد(لەۋانە بىراى مىر) ئەشكەنجە دران. بە كورتى، بە ناۋىيىكردى دايرەى دەرەۋەى برىتانىا و ئاموژگارى ئىبراھىم پاشاى مىللى، سولتانى عوسمانى قانع بوو و عومەر ۋەھبى پاشاى ^(۱۹) لە سالى ۱۸۹۲ بانگھىشت كەردەۋە.

مەرۇق چاۋەرۋانى ئەۋە ناكات كە گۆرانىيە كانى عومەر ۋەھبى پاشا(كە پىنى دەلىن فەرىق پاشا، ئەربابى سوپاسالار) ھەموو وردەكارىيە كانى ئەم رووداۋە لە خۆ بگرن، بەلام ھەندىك جار، دلىنا بوون لەمە ناستەمە كە نايان زانىارىيە زارەكىي و نووسراۋەكان، ھىما بۆ ھەمان بابەتگەلى مىژۋىي دەكەن يان نا. بەھەر حال، ھەموو ئەۋگىرپانەۋە جۆراۋجۆرانە كە لە كەلامى فەرىق پاشا كۆكرانەتەۋە، لە رووى وردەكارى و بەشۋىن يەكتەداھاتن، لەگەل يەك جىاۋازن، بەلام نمونە گشتىيە كەى لەم توخمانە پىكدىت:

«كىچىك كە ھەندىك جار پىنى دەلىن گولتى، پىاۋەكان كۆدەكاتەۋەۋە پىنى لەسەر ئەۋە دادەگرى كە پىاۋانە شەر بگەن.

فەرماندە، قسە ھاندەرەكانى خۆى درىژە پىدەدا.

فەرىق پاشا مەلعونە.

سوپاي دەۋلەت، گەرە ۋ بەھىژە.

شەر، ترسناك و پىر ھەرايە.

شەر سى رۆژ درىژەى ھەيە.

كچى ەلى دەترسىت، لەبەرئەۋەى كە ناتوانىت دەنگى چەكە كەى بىسىت.

ئامازە بە كەركوك دەكرىت.

يان دەبىت فەرماندەى ئىزىدى، دوژمن لەۋى دەر بىكات يان پاشا، قوربانىيە چارەپەشەكان، لەۋى بباتە دەرەۋە ^(۲۰).

ئەم توخمانە، لە ھەموو ئەۋ چوار گىرپانەۋانەى كە ئىمە تاوتويمان كەردوون، ^(۲۰) روودەدات، بەلام وردەكارىيە كان و بەشۋىن يەكدىدا ھاتنەكەيان لە يەك جىاۋازن. ھەموو گىرپانەۋەكان، رادەيەكى زۆر بەزەبى و دلسووتانىان لەگەلدايە و زۆر پى لەسەر قارەمانىتى و خۆراگرى ئىزىدىيە كان دادەگرن، بەلام چەند راستى ناخۇش لەم بەينەدا ھەيە. ھەندىك رووداۋە كە مەرۇق چاۋەرۋان دەكات ئامازەيان پى بىكرىت، لا براون. يەكىك لەم رووداۋە ترسناكانە، چىرۆكى كوزرانى ژن و مندالى ئىزىدىيە كان بە دەستى سەربازە كان كە تىيدا سەربازە كان لەۋەرگەيەكى گەرە ئاگر دەدەن كە ئەم ژن و مندالانە خۆيانىان تىدا شارىبوۋە. ^(۲۱)

بە ھەر حال، ھەندىك لە وردەكارىيە كانى ئەم كەلامە، بە ھىچ شىۋەيەك راست نىيە(بۆ نمونە ئامازە كەردن بە ئۆتۆمۆبىل). ئامازە كەردن بە كەركوكىش، شتىكى رەمزانكە، لەبەرئەۋەى كە پاشا لە موسل بوۋە.

ھەندىك جار مەرۇق لە خۆى دەپرسىت كە نايان ئەم نەرىتە، ھىچ بايەخىكى ھەيە. بۆ دۆزىنەۋەى ۋلامى ئەم پرسىارە، دەبىت لە دىدى مىژۋىيەۋە، سەيرى مەسەلەكە بىكرىت. ئەۋ پىۋەرەى كە تىيدا گىرپانەۋەكانى فەرىق پاشا لەگەل نمونە قىبولكراۋەكانى گۆرانىيە رەزمىيە كان بەراورد دەكرىت، كاتىك ئاشكرا دەبىت كە گۆرانىيە كانى دىكەش حىسابىان بۆ بىكرىت. ^(۲۲)

بابەتى ئەۋ ژنانەى كە پىنى لەسەر پىاۋان دەگرنەۋە تا باش شەر بگەن و قسە ھاندەرەكانىان، لەنىۋ ھەموو گىرپانەۋەكاندا، ۋەك يەكن. لە گۆرانىيە ئىزىدىيە كاندا، شەر سى رۆژ درىژەى ھەيە و دەنگى ھىرشى دوژمن و بەرگىرەكان، بە ھەمان حالەت ۋەسەفدەكرىت. ھەرۋەھا ئەۋ وشە و دەستەۋازانە كە لە گىرپانەۋە جۆراۋجۆرەكانى فەرىق پاشادا بەكارھىنراون، لە ھەموو ئەۋ گۆرانىيەنى كە ۋەسەفى شەر دەكەن، ھەيە.

ئەو توخمەى كە گېرآنەوہ جۆراو جۆرەكانى فەرىق پاشا لە ھەموو گۆرانىيە جەنگىيەكانى دىكەى جودا دەكاتەوہ، شىۋازى وتنى ناوى كەسايەتییە گەورەكانە. ناوى كەسايەتییە گەورەكان بە شىۋازىكى زەق و تەواوو رىكويىتەك دەردەپرەرىت و دوویات دەكریتهوہ. بۆ نمونە، سیفوقى مینتۆ، وەك سیفوقى مینتو باوكى جرجیس و لە پێوەندى لەگەل لانى كەم كەسىكى بلىمەتى دىكەدا دەردەپرەرىت. شوینى شەر (تەپۆلكەى عەرەبەكان) لە ھەموو گېرآنەوہكاندا، لە كاتى جودا جودا دوویات دەكریتهوہ. بەھەر حال ناكرىت ناوى ئەم شوینە ناوچەى و عەشیرەتییانە بەپى سەرچاوە نووسراوہكانى ئەو سەردەمە پشتراست بكریتهوہ، بەلام گوینگر لە رووى پىكھاتەى گۆرانىيەكە، دەیان زانىت و لىیان تىدەگات. نمونە قەبۇلكرائەكەى ئەم كەلامە، لەگەل مینزوردا يەك دەكریتهوہ و وردەكارى رورداوہكانى ئەو كاتە لە بىر نەكران. بۆ نمونە ئىستاش ھەندىك مەرفى ۸۰ سال تەمەن ھەن كە دەتوانن وردەكارىيەكانى كۆمەلكوژىيەكانى سەدەى ۱۹ كە لە داىك و باوكیان فیر بوونە، بگىرنەوہ.^(۲۳) لە كەلامى فەرىق پاشادا (وہك نمونەى كەلامىكى رەزمى) ئىستراىبىز بۆ لە دەستچوونى ژيانى ئىزىدىيەكان، شىن و زارى دەكات، بەلام حىساب بۆ ئىش و تازارەكانى خەلك ناكات، واتا پى لەسەر زىنىيەتى ئىزىدىيەكان لە مەھر خۆيان وەك كۆمەلنىك شەر كەرى ئازا و بىباك دەگرىتهوہ، ئەمە بابەتیکە كە شایانى شىكرەنەوہیە. لە روانگەى گوینگرىكەوہ، بۆ قەزاوہتكردن لە مەھر كەلامى فەرىق پاشا، دەتوانن بلىن كە گىراوہ تۆماركرائەكانى ئەم كەلامە، لە جۆرى خۆياندا نمونە گەلنىكى باشن.

دەرویشى عەبدى

خۆشەويست بوونى ئەم چىرۆكە، لەو وە ديار دەبىت كە ژمارەى كى زۆر لە گېرآنەوہكانى ئەم كەلامە لە نىوان ئىزىدىيەكانى عىراق، سوریا، نەرمەنستان و گورجستان كۆكرائەتەوہ.

توخە ھاوبەشەكانى چىرۆكى دەرویشى عەبدى دەكرىت وەھا كورت بكرىنەوہ:

((دەرویش عەبدى ئىزىدى بوو و خۆى و باوكى (عەبدى) وەك ئىمامىكى سنجارى، سەر بە كۆنفراسىۋنى عەشیرەتى كوردى مىللى بوون. كچى سەركە عەشیرەتى مىللى (زور تەمار پاشا) كە ناوى عەولە يان عەدولە بوو، دەبىتە عاشقى دەرویشى عەبدى و دەرویشى عەودىش دەبىتە عاشقى ئەو. بەلام بە ھۆى ئەوہى كە دەرویشى عەبدى ئىزىدى بوو و عەولە موسلمان، ھاوسەرىتتى ئەوان قەدەغە بوو. سەرەنجام دەرویشى عەبدى لە شەردا دەكوژرىت و عەولەيش ماتەمبار دەبىت.))

لە ھەندىك رىۋايەتدا، وردەكارى زۆرتى ئەم چىرۆكە دەخرىتەروو، بەلام ئەو گېرآنەوہى كە بۆ نووسەر گېردراوہتەوہ وەھايە:

((دەرویشى عەبدى دەچىتە لای كاربەدەستانى ئايىنى ئىزىدى بۆ ئەوہى كە ئىزى پىكەوہەنانى ژيانى ھاوسەرى لەگەل عەولە لەوان وەرىگرىت، لەبەر ئەوہى كە عەولە نەبوىستوہ بىبى بە ئىزىدى. مېرى ئىزىدىيەكان دەلەت ئەم مەسەلە لە دەستى كاربەدەستانى پايەبەرزترى ئايىنىدايە، واتا باباشىخ. باباشىخ-يش بەھۆى ئەوہى كە شتىكى وەھا تا ئەو كاتە رووى نەداوہ، داواكارىيەكەى دەرویش رەت دەكاتەوہ. پاشان دەرویش لە گوندى خۆياندا دەست بە داوینى گروپىنك لە قەوالەكان (سروودخوینە ئايىنىيەكان) دەبىت، بەلام ئەوانىش، داواكارىيەكەى رەت دەكەنەوہ. بەلام كاتى كە عەولە جلىكى ئەویندارانە لەبەر دەكات، دەرویش لە قەوالەكان دەپرسىت ئايا ئىوہ نامادەن لەگەل كچىكى وەھا ژيانى ھاوسەرى پىكەينن، قەوالەكان لە ولامدا دەلەين بەلا، تەننەت ئەگەر عەولە جوولەكەش بىت. دەرویش رادەگەيەنەت كە من شەوانىكى زۆر لەگەل عەولەدا خەوتووم، بەلام خەنجەرىكەم دەخستە بەنى خۆم و ئەو و تا ئىستاش دەستم پىوہ نەداوہ، لەبەر ئەوہى كە چاوەروانى ئەوہ بووم ئىزىم پى بدرىت لەگەل ئەو دا ژيانى ھاوسەرى پىكەينن. قەوالەكان دەكەونە ژىر كارىگەرى داوینپاكى دەرویش، بەلام باباشىخ بەردەوام دژايەتى ئەم مەسەلەيە دەكات. پاش ئەوہ، دەرویش سوور دەبىت لەسەر ئەوہى كە بچىتە سەر پلەيەك سەرتر لە ھىزى مەركە و وىستى مەلەك تاووس (تاووسى فرىشتە) دەرخات كە بە بەھىزترىن ئىلاھ پاش خودا لە قەلەم دەدرا. لە دواى ئەوہ، دەرویش دەچىتە شەر، لەسەر ھەسپ دەكەوئتە خواروہ، براى دەرویش ھەسپى خۆى پىندەدات، بەلام دەرویش نايگرىت و دەلەت ئەمە وىستى مەلەك تاووسە كە من پىادە شەر بكەم و بۆ خوازتنى عەولە بە زىندووبى ناگەرىمەوہ. سەرەنجام دەرویش دەكوژرىت و عەولەيش خۆى بە ژەھر دەكوژىت.))

لەم چىرۆكەدا، كۆمەلنىك توخى جۆراو جۆر ھەن كە لە فۆلكلورى كورددا ھاوبەشن. لە بنەرەتدا، ھەندىك گۆرانى عاشقانە تەنھا تايبەت بە ئىزىدىيەكان نین، بۆ نمونە ئەو بەشەى كە گروپىنك لە كەسايەتییە ئايىنىيەكان (مەلا يان سوڤى) كچى مەعشوق دەبىنن و بە قوولابى دەكەونە ژىر كارىگەرى جوانى ئەوہ، لە زۆرىك لە چىرۆكەكاندا ھەيە.^(۲۴) ھەر وەھا ئەو بەشەى كە عاشق و مەعشوق بە داوینپاكى بە يەكەوہ دەخەون و بە خەنجەرىك يان شمشىرىك لە يەك جودا دەكرىنەوہ، لە چىرۆكە كوردىيەكانى دىكەدا بە تايبەت لە مەمى ئالاندا^(۲۵)، ھەيە. بەھەر حال ھەندىك توخى بى وینە و تايبەت بە نەتەوہى ئىزىدى لە كەلامى دەرویش عەبدىدا

ھەيە. ھەلبەتتە، ئەويندارىيە مەھكۇوم بەمەرگە كان لە چىرۆكە كوردىيە كاندا، شتىكى سەرەتايى و سادەيە، بەلام لەنيوان موسلمانان، جۈولەكە كان و مەسيحىيە كانى كوردستاندا ژن خوازتن يان شوو كوردن بەئەندامانى ئايىنىكى دىكە، ھەرچەند ناخۇشە بەلام ھەندىك جار روو دەدات.^(۲۶) بەھەر حال، تا ئىستا ئىزىدىيە كانى بادىنان لەم ژن و ژنخوازىانە چاوپۇشيان نە كوردوھ.

كۆمەلگاي ئىزىدى نەتەنھا بەشىوازگەلى جۇراوجۇر لە كۆمەلگاي دەوروبەرى خۇى جودا كراو تەوھ، بەلكو لە نىوخۇيشدا بەتوندى بوو بە چىن چىن و توپۇ توپۇ. ھەموو ئىزىدىيەك، پىگەبەكى كۆمەلەيەتتى ھەيە كە دەيناسىت. كەوابو، تىكەلاوبوونى ئىزىدىيەك لەگەل كەسىك لە دەروھى گرووبى كۆمەلەيەتتى خۇى يان لەگەل كەسىكى غەيرە ئىزىدى (لە رىگاي ژن و ژنخوازى) ھەست و يە كرىزى ئىزىدىيە كان دەخاتە بن مەترسى.

دەرويش عەبدى ۋەك قارەمانىكى راستەقىنەي ئىزىدى، ناتوانىت داكۆكى لە پىكەوھەنانى ژيانى ھاسەرەيتتى لەگەل عەولەدا بىكات، بەلكو ناچار دەبىت مەسەلەكە بگوازىتتەوھ بۇ لاي كاربە دەستانى بالاتر. بەھەر حال، ھەموو بابەتە كانى كەلامى دەرويش عەبدى لە سەرەتا تا كۆتايى، ۋەك چىرۆك دەگوتىتتەوھ، نەبەشىوازى گۇرانى شىعەرى. گۇرانىيىتۇ، كۆپلە كانى گۇرانىيەكە بەشىوازى شەق لەگەل گۇرانكارىيە كان و شىكردنەوھ كانىدا، دىنىتتە سەر زمان و ئەوھى كە لە زۆبەي ئەم گۇرانىيە فۇلكلۇريانەدا دەدۆزىتتەوھ، گىپرانەوھەكى كورتترە كە لەسەر يەكىك لە لايەنە كانى چىرۆكە كە چر دەبىتتەوھ. بەلام بەھەر حال، تەنانەت ئەم گىپرانەوھ كورتتەش، پىويستى بە زانىنى ھەموو وردە كارىيە كانى چىرۆكە كە ھەيە. بە ھەمان شىپو، لە فۇلكلۇرى برىتانىياش، گىپرانەوھى بەشىك لە چىرۆكى ئارتور، ھەرۋەك چىرۆكى سرگاواين و شەوالىيەي سەوز، پىويستى بە شارەزابوون لە كەسايەتتىيە كان و رووداۋە سەرەكىيە كانى كۆمەلەي چىرۆكە ئارتوورىيە كان ھەيە.

گشتىترىن مېتۇدى گىپرانەوھى چىرۆكى دەرويشى عەودى لەلايەن ئىستىرانىيە كان، شىوازى گۇرانىيە ئەويندارىيە كانە (زۆرتەر لە روانگەي عەولەوھ). بە وتەي ھەندىك لە گۇرانىيىتان، عەولە نە تەنھا ھەموو داخوازىكەرە كانى دىكەي خۇى رەتدە كاتەوھ، بەلكو واز لە عەشىرەتتى خۇيشى دىنى. عەولە دەلېت، من نە سەر بە عەشىرەتتى كىكى-م و نەسەر بە عەشىرەتتى مىللى، من ئەويندارى دەرويشى عەبدى-م.^(۲۷) عەولە بە دەربىنىكى بەھىز، نىازى خۇى ئاشكرا دەكات، ئەويش لە كۆمەلگايە كدا كە باوك و براكانى ژن، دەرويشكى سەرەكىيە لە ژيانى ژندا- تەنانەت پاش شوو كوردنىش- دەگىرن. عەولە دەلېت دەرويش- ي عەبدى ئازاترىن كەسە لەناو عەشىرەتتى باوكىدا^(۲۸) و دەيەوېت رەدووى ئەو بگەوېت.^(۲۹) بەپىي ھەندىك لە كەلامە كان، عەولە

ويستويەتتى خۇى لاي دەرويش جوان پىشانىدات، بەلام بەپىي ھەندىك كەلامى دىكە،^(۳۰) عەولە بە ھۇى ئەوھى كە خەم و خەفەتتى خواردوھ، لاواز بووھ گرىنگى بە جەستەي خۇى نەداوھ. بەھەر حال ھەردووى ئەم بابەتەن، لە گۇرانىيە فۇلكلۇرىيە ئەويندارىيە كانى دىكەشدا، روو دەدات. خۇشەويست بوونى بەردەوامى كەلام و چىرۆكە كانى دەرويشى عەبدى، پىشانەرى بە پەروەشبوونى بەردەوامى خەلگ بۇ ناوھەرۆكە كەيەتتى. بەروارد كارىيە كانى گىپرانەوھ جۇراوجۇرە كان، پىشانەدەن كە ھەرچەند ھەندىك بابەتتى تايىت لە ھەموو ئەدەبىياتە زارەكىيە كاندا روو دەدات، لە چىرۆكى دەرويش عەبدەيشدا روو دەدات، بەلام ھەندىك وردە كارى تايىت لەم چىرۆكەدا ھەيە و گويگر بە پەروەشە درىزە و كۆتايى چىرۆكە كە بزانيت.

تەنانەت ئەم دوو تاوتوئى كورتتەش لەمەر دوو كەلامى مېتۇدى ئىزىدىيە كان (كەلامى فەرىق پاشاۋ كەلامى دەرويش عەبدى)، دەتوانىت كۆمەلەيك پرسى زۆر لەمەر كۆمەلگاي ئىزىدى ئاشكرا بىكات. گىپرانەوھە كانى فەرىق پاشا، پىشانەگەرى گرىنگوونى بايە خدان و داكۆكىردن لە ئايىنى ئىزىدىيە (كە لە ھاندانە كانى ژنان و فەرماندە كاندا ئاشكرا دەبىت) و دووپات كوردنەوھى سەرچەم كەسايەتتىيە گەورە كانى ئىزىدى، پىشانەرى بەرپوھەردنى ئەركىكى مېتۇويىيە. چىرۆكى دەرويشى عەبدى، پىشانەدەدات كە ئىزىدىيە كان بەردەوام بۇ ناسنامەي جىاوازى خۇيان بە پەروەش.

كەلامە مېتۇويىيە زارەكىيە كان، لەبەرئەوھى كە لە لايەن ئىستىرانىيە كانى سىنجاوھ دەگوتىرن، دەتوانن كۆمەلەيك وردە كارىش سەبارەت بە پىوھەندى ئىزىدىيە كان لەگەل گرووپە كانى دىكەدا ئاشكرا بىكات. بۇ نمونە، ئەو كەلامانەي كە سەلىم مەستە ستايش دەكەن (سەلىم مەستە، موسلمانىكى سەر بە عەشىرەتتى دۆسكى بووھ كە بە ھۇى كوشتىنى مېسسىئۇنىرىكى ئەمريكايى - كە ھەولتى دەدا موسلمانە كان، بىكات بە مەسىحى - ھىشتا لە دھوك بەناوانگە)، تەنھا كاتىك شايانى پاساۋھىتانەوھە كە بزاني موسلمانانى دۆسكى، لەگەل كورانى ئىزىدى، كرىف^(۳۱) بوون، كەوابو كۆمەلەيك پىوھەندى بەھىز لەنيوان ئەم دوو كۆمەلگايەدا ھەيە. تىكچىرچاۋبوونى پىوھەندىيە كانى نيوان ئىزىدىيە كان و موسلمانە كان، نايىت دەسكەم بگىردىت.

شىن و زارىيە كان

سەرەنجام ئەم بەشە لە مېتۇوى زارەكىيە كە بە درىزايى نەوھە كان بەشىوازى ناوچەبى رۆژ لە دواي رۆژ گەشەي كوردوھ، بەرەو جۇرىك نەرىتى زارەكى - كە بە شىوازى خۇيىزى لەلايەن ژنانەوھ

دەگوتىت و كاربوردىكى گرىنگى ھەيەو چوارچىۋەي كۆمەلايەتى كوردان كامل دەكات- تىدەپەرتت.

شىن و زارى بۆ مردووان، چ لە ناوچەي بادىنان و چ لە ناوچەي سۆران، لە لايەن ژنانەو بەرپۆھ دەچىت و ئەو شىۋازە شىعەرە و ئەو دەستەواژانە كە تىيدا بەكار دەھىنرىن، لە نىوان عەشیرەتەكان جىاوازە. شىن و زارىيەك كە لە لايەن ژنانى بارزانىيەو بەرپۆھ دەچىت و پىي دەلىن شىن، پىشان دەدات كە چۆن بىژرەكان لە شىۋازە نەرىتىيەكان كەلك وەردەگرن بۆ ئەو كە بارودۇخى ھەنووكەيى خۇيان دەربىر. ژنانى قوشتەپە (كە گوندىكى ئىشتراكىيە كە لە نىزىكى ھەولپىر ھەلكەوتوۋە) سەر بە عەشیرەتى بارزانىن، لە دواي ھەلۋەشانەو ھى سەرھەلدانى مەلا مستەفا بارزانى لەسالى ۱۹۷۵، گوندىكانىيان لە بارزان كاولكراو دانىشتوۋەكانى سەرلەنۇي لە باشوورى عىراق نىشتەجىكران، بەلام پاشان گەرەنەو بۆ قوشتەپە لە باكورى عىراق. لەسالى ۱۹۸۳، سوپاي عىراق ھاتە قوشتەپە و ھەموو پىاوان و كورپانى ژوورى ۱۲ سال تەمەنى كۆكردەو و بىسەر شۇيىنى كردن. ئەم ژنانە، نە تەنيا بۆ باوك و برا بى سەر شۇيىنكراۋەكانى خۇيان ماتەمبار بوون، بەلكو سەرچاۋەي ئابوورى و كۆمەلايەتلىشىيان لە ناوچووبو. كۆمەلىك چىرۆك ھەيە كە دەلىت كوردەكانى دىكە بە نەپىنى خوارەمەنى و پارەيان دەدا بەم ژنانە، بەلام بەگشتىيى ناچار بوون بۆ ھەقەدەستىكى كەم، بە دەيان كاتزىمىر كرىكارى بكنە. ھەرۋەھا بە ھۆي ئەو كە پىاويان نەبوو بىيان پارىزىت، دەكەوتنە بەر دەستدرىژى ھىزى ناسايش و سەربازىي دەولتەتى عىراق.^(۳۲) شتانىكى ۋەھا- ھەرچەندكە بە شەرم و ھەياۋە دەگوتىت- بەلام روويداۋە.

شىنوزارى ژنانى قوشتەپە، رىپورەسى پرسە و سەرەخۆشەكى ئاسايى نىيە كە لە كاتى مردنى يەكىن لە ئەندامانى بىنەمالەدا بەرپۆھ دەچىت. لەم شىن و زارىنەدا، ژنان بەگشتىيى خەم و پەژارەي خۇيان دەردەبىر، بۆ نمونە ژنانى ئىزىدى لە ھەندىك كاتى تايبەتدا لەگەل يەكدا شىن و زارىيان دەكرد. شىن و زارىيەكان بە چەند ھۆي گرىنگەو لەيەك جىاوازن: يەكەم، زۆرتەر بە ھۆي ئەو كە كۆرى مردوۋەكان قەت بە شىۋازىكى قايم دروست ناكرىت، ژنان لە شىن و زارىيەكانى خۇياندا ئەو كەسانەي كە وىنا دەكرىت مردوون و ئەوانەي كە ھىواي زىندوومانىيان ھەيە و تەنھا زىندانى كراون، بە شۇيىن يەكدا ۋەسەفدەكەن. ھۆي دوۋەم ئەو يەكە ئەو بىژرەيىيە كە ئىمە لىرە ۋەسەفى دەكەين، لەسەر داواكارى لىكۆلەرانى ئاكادەمىك ئەنجامدراۋە. بەھەرچال، خودى بىژرەيىەكە ھەرچەند كە لەسەر داواكارى بىيانىيەكان^(۳۳) ئەنجامدرايىت و لەوانەيەكە ۋەك بىژرەيىەكى راستەقىنەي نىۋ كۆمەلگا نەبىت، بەلام نەبىت ھەلە سەير بكرىت. لە كاتى وتوۋىژدا،

ژنان دەيانگوت ھەندىك جار لەگەل يەكدا دەگرىن بۆ ئەو كە نارام بىنەو. ئەم ژنانە ھەتا پىش راپەرىنى كورد لەسالى ۱۹۹۱، ھەلى ئەو ھەيان بۆ نەرەخسا بوو كە خەم و خەفەتەكانىيان دەربىر و كاتىك كە رۆژنامەنووسان و گەشتىارە بىيانىيەكان نىزىكىيان دەبوونەو،^(۳۴) ئەم ژنانە ئەم جۆرە شىن و زارىيانەيان ۋەك رىنگايەك ھەلئىژارد بۆ ئەو كە ھەستى خۇيان دەربىر.

بۆ گەشىتن بە نامانچى ئەم بەشەي ئىمە، ۋەسەفكارىيەكى كورت لەمەر بەرپۆھ بىردنى شىن و زارى و ناۋەرۆكەكانى كىفایەت دەكات. ژنان لە گروپكەلىكى نىزىكى ۱۰ كەسى كۆدەبىنەو. ئەو ژنەي كە بىژرە، تەمەنى لە مامناۋەند بەرەسەرتەر. ژنى بىژرە لەناۋ ھەندىك كۆپلەي سى دىپىدا، دەنگىكى يەكشىۋە دەھىنئىتە سەر زمان و رادەوستىت و لە نىوانىياندا دەگرىت. ژنانى دىكەش، لە كاتى گونجواي خۇيدا ھەندىك شت دەلىن يان كۆمەلىك رستە لە پەراۋىژدا دەھىنە سەر زار. بابەتەكان، دەستىان لىپەلدەگىردىت و دىسان بەكار دەھىنئىنەو. بىژرە لە كاتى تايبەتى خۇي رادەوستىت، ساتىك لەمەر بارودۇخى خۇي قسە دەكات، دىسان غەمگىن دەبىتەو و جارىكى تر دەست دەكاتەو بە شىن و زارى. بەھەرچال، پىكھاتەي شىن و زارىيەكان بە گوىرەي ئارەزوۋى بىژرە ئاستەنگىەكانى شىۋازە شىعرىيەكان، زۆر نازادە.

لەوانەيە گرىنگىزىن جۆرى شىن و زارىيەكان، كۆپلەي غەرىبىيەتى بى. نەتەنيا ئىزىدىيەكان جىھانى خۇيان بە وردى دەپازىنەو، بەلكو عەشیرەتە كوردە موسلمانەكانى بادىننىش لە رىنگاي ئەو كە خۇيان دەخەنە پال بىنەمالە بەناۋودەنگەكان، پىنگەي خۇيان دەبەنە سەرەو. بۆ ھەندىك ژن كە پىنگەي تايبەتلىان ھەيە و زۆرتەر بە دايكى فلان كورپان فلان پىساو ناسراون، لە دەستدانى ھەموو خزمە نىرىنەكان، زۆر خەمناكە. لەمە زىاتر، ژنانى قوشتەپە، گوندىكانىشىيان لە دەستداۋە. ھەلبەتە ئەوان ھىشتا لە كوردستاندان، بەلام دەلىن ھىشتا لە نىوان عەشیرەتەكانى باشوورى كوردستاندا، ھەست بە غەرىبى دەكەن. دەلىن مىندالانى ئىمە بىنگانە دەژمىردىن و لە بەيانى ھەتا ئىۋارە بۆ سۆرانى و گۆرانەكان^(۳۵) كاردەكەن. ھەلبەتە ناسنامەي ئەوان ۋەك بارزانىيەك، ھىشتا بەرچاۋە. ئەوان جامانەي سوورو شانازىيەكانى عەشیرەتى بارزانى ۋەسەف دەكەن و ھاوار بۆ پادشاي كوردستان (كە مەبەستىان مەسعود بارزانى، رىبەرى KPD و كورپ مەلا موسستەفا بارزانى نەمرە) دەكەن تا دەركەي زىندانەكانىيان بۆ بىكاتەو. ئەوان بەردەوام داۋا لە مەسعود بارزانى و دەولتەتانى رۆژتاۋا دەكەن تا دەركەي زىندانەكانى بىكەنەو و رۆلە نازىزەكانىيان نازاد بكنە، بۆ ئەو كە دايكان كورپەكانىيان بگرەنە باۋەش. سەرئىچدانى ئەوان بە ۋلاتانى رۆژتاۋا شتىكى روونە، ئەوان دەولتەتانى رۆژتاۋا بانگ دەكەن تا يارمەتلىان بىدەن، بەلام

يارمه تي بياني چ سوودىكى بۇيان ھەيە لە كاتىكدا كە كردارىكى ۋەھا نادادپەرۋەرلەنە دە رحە قيانكراۋە.

ئەم شىن و زاربيانە، لەگەل ئەو دەستە لە شىن و زاربيانەى كە لە شۆپنە كانى دىكەى بادىنان ۋەك كۆمەلگەى ئىزىدىدا بەرپۆە دەچىت، يەكجار جىاۋازە و پىكھاتە كەى بى ۋىنەيە. شىن و زارى زۆرتەر لەسەر ژيانى تاكە كەسى مردوو چر دەبىتتەۋە. ئەگەر شىن و زارى بۆ ژن بىت، زۆرتەر لە بارەى ماڭ و مندالە كانى دەدۆيت و ئەگەر بۆ پىاۋ بىت، بەگشتىي لەسەر نازايەتى و كۆرە كانى چر دەبىتتەۋە و ئەگەر بۆ گەنج بىت، ئاماژە بە جوانەمەرگ بوون و بە ئاكام نەگەشتىنى دەكرىت. بەھەر حال، شىن و زاربيە كانى قوشتەپە، لەسەر بارودۆخى دژوار و بى ھىۋايى ژنان چر دەبوۋەۋە و شتى سەرنجراكىش ئەۋەپە كە سەرەراى ئاماژەى بەردەۋام بە تابوت و مەرگ لەم شىن و زاربيانەدا، بىژەرەكان لە قەبولكردنى ئەم راستىيە كە بى سەر و شۆپن بوۋەكان، مردوون و ئىدى ناگەرپىنەۋە، خۇيان دەبوارد.

ئەم شىن و زاربيانە، جودا لەۋەى كە بەرپۆەبردنى جۆرىك ئەرك لە بەرامبەر مردوۋداپە، مەبەستىكى دىكەشى ھەپە و ئەۋىش داۋاكردنى يارمەتى بۆ زىندوۋكانە. ژنانى قوشتەپە، تەنھا لەم دوايىانەدا توانيان دەنگى خۇيان بگەيەننە گوپى خەلكى دىكە.

بە ھەر حال، شىن و زارى باشتىن شىكى ۋشەيى بۆ دەربىنى ھەستى قول و خەم و خەفەتى ژنانەيە. جىگەى سەرسوۋرمان نىيە كە ژنان، شىن و زاربان ۋەك ئامرازىك بۆ دەربىنى ھەستى خۇيان ھەلبۇاردوۋە. ھەندىك لە ژنان ھەرچەند كە شىن و زارى ببو بە مايەى نارامىيان، بەلام ھىشتا زۆر غەمگىن بوون و بە پەرۆش بوون ژيانى خۇيان سەرلەنۆى دەست پىبىكەنەۋە. گەلىك لەم ژنانە رويان لە كارى نۆى كەردبو بۆ ئەۋەى كە پارە بە دەست بەيىنن و ھەندىكى دىكە گەرابوۋنەۋە بۆ گوندەكانى خۇيان تا ژيانى خۇيان سەرلەنۆى دەست پىبىكەنەۋە. ئەم دلپىرى و بوپىيەى ئەۋان، سەرەراى ھەژارى و دژۋارى ژيان، شاپانى ستايىش بوو.

دەرەنجام

مەبەستى ئەم بەشە ئەۋە بوو كە پىشانىدات كە ھەتا كۆتايىيە كانى سالى ۱۹۹۲^(۳۶)، نەرىتە زارەكىيەكان، دەۋرىكى گرىنگىيان لە كۆلتوورى بادىناندا دەبىنى. ھەرۋەھا كە نمونەى كەلامە كانى كۆمەلگەى ئىزىدى پىشانىدا، كەلامەكان كە لە بىرى خەلك كۆنترن، ھىشتا لە بىر نەكراون و دەگوتىنەۋە.

نمونەى شىن و زاربيە كانى ژنانى بارزانى، بە روونى نشانىدا كە بابەتە نەرىتەيەكان، بۆ باس و گفتوگو دەربارەى تەۋەرەكانى ئەمەرۆ بەكاردىن. بەھەر حال، چوارچىۋەى كۆلتوورى ناۋچە كوردنشىنە كانى عىراق، ھەرۋەك ھەلومەرجى سىياسى، گۆرانكارى زۆرى بەسەردا ھاتوۋە. ئىستا لە ئەنجامى كارىگەرىيى خويىندەۋارى و سەرھەلدىنى چىنىكى خويىندەۋار كە ھۆگرى مېراتى كۆلتوورىن، بابەتە نەرىتەيەكان ۋەك فۆلكلور قەتئىس نامىنن و بەريانىكى كۆنەپارپىزانە ھاتوۋەتە ئاراۋە كە دەلىت تەنھا يەك گىپرانەۋەى راست لە نەرىت، بوونى ھەيە. ئەمە لە ھالىكىداپە كە نەرىتە كۆنە پر بايەختەرەكان تۆمار دەكرىن و دەنوسرىنەۋە. كەۋابوۋ بە يەكجارى لەناۋ ناچن، بەلام نەرىتە كەم بايەختەرەكانىش - ۋەك شىن و زارى ژنانە - گەرموگورى و ھىزى ژيانى خۇيان لە دەست نادەن. جگە لەمە، بەپەرۆشبوونى خەلكى ناۋچە بۆ تۆماركردن و نووسىنى نەرىتە زارەكىيەكان، پىشانىدەدات كە خەلكى ناۋچە ۋەك بەشىكى گرىنگى مېراتى كۆلتوورىيى كوردى خۇيان و ھەرۋەھا ۋەك ناسنامەى نەتەۋەيى خۇيان، سەيى كەلامەكان و چىرۆكە كۆنەكان دەكەن. ھەرچەندە لە داھاتوۋدا لەسەر ئەم توخە بنەرەتەيە كۆلتوور كار بكرىت، ناكرى كارىگەرىيى ھەنوۋەكەيى نەرىتە زارەكىيەكان لە بەرچاۋ نەگىردىت. لە كۆتايىدا دەتوانىن بلىنن كە زۆرىك لەۋ كەسانەى كە ئىستا نەتەۋەى كورد پىكەھىنن، مېژوۋى كوردستان نەك لە قوتابخانەكان، بەلكو لەزارى ئەۋە كۆنەكانەۋە فېر دەبن.

بەراویزەکان:

- ۱- Aeneid، بەشی یەكەم، لاپەرە ۳۶۸.
- ۲- پروانە: بۆ بدلیسی، ۱۳۶۴ی هەتاوی - ۱۹۸۵ی زایینی، لاپەرە ۱۲۹-۱۳۰.
- ۳- پروانە: بۆ مکنزی، ۱۹۹۰، لاپەرە ۱۱.
- ۴- لە میانە ی لیکۆلینەویدا، نووسەر چەندەها کەسی بینی کە قورئانیان بۆ تەلیسم دەخویندەوێ. لەنیۆ ئیزیدیەکاندا، تەلیسمەکان زۆرتر بریتین لە زناکە جادووێیەکان کە بەدەستی شیخە بەهێزەکان دەنوسرێت.
- ۵- هەرچەند کە هیچ زانیارییەك لەمەر ئەو شتانە ی کە لە دیوێخانێ سەرۆکە کوردەکان بە پێو دەچوو، ئیستا لە بەردەستدا نییە تا لیکۆلینەوێ تەواوی لەسەر بکریت، بەلام هیچ بەلگە یەك لە بەردەستدا نییە کە نیشانبدات سەرۆکە کوردەکان (کە زۆریەیان نەخویندەواربوون) ئەزمونی شیعرو گۆرانی خۆیان بە جۆرەکانی ئەدەبیاتی نووسراو سنووردار کردی. لە ماوێ لیکۆلینەوێ نووسەر لە سالی ۱۹۹۲یینرا کە کوردان (لە هەموو چین و توێژەکانی کۆمەلگا) لە گۆرانییە نەریتییە ناوچەییەکان چێژیان وەر دەگرت و وادیارە کە لە رابردویدا بارودۆخە کە هەروا بوو. ئیسترا نیی (گۆرانیبیژی) بەناوبانگی ئیزیدی، بورووی شەرقی لە دیوێخانێ ئیبراھیم پاشای میلیلی لە سەرەتای ئەم سەدە یەدا دەژیا.
- ۶- پروانە: بۆ رۆژی لێسکۆ، ۱۹۴۲، پێشەکی.
- ۷- هەندیک لە کۆمەلە کرمانجییە چاپکراوێکان لە یەکی تێ سۆفیەت بۆ کوردەکانی عێراق وەرگێریانەو سەر زمانی عەرەبی. نمونە ی کاریگەری ئەمانە، بەرھەمی جەلیل بە ناوی ئیسترا نا زارگووتنا کوردیا تاریخییە کە بەدەستی شوکور موستەفا و ئەنوەر قادر موحمەد وەرگێریانەو (بلاوکردنەوێ ئاکادیمی کورد، بەغداد، ۱۹۷۷) کە وە ک سەرچاویە کە لێ لێوێ دەگێرا.
- ۸- دوو ژنی ئیزیدی لە ناوچە ی خەبەرتوو کە ئیستا لە گوندی ئیشتراکی خانیک لە نێزبکی دھۆک دەژین، ئەم مەسەلە یان لە گەل نووسەر لە سالی ۱۹۹۲ باسکرد.
- ۹- ئەو میتۆدانە کە لە لایەن ژنانی ئیزیدی بۆ هەلس وکەوت لە گەل منداڵەکانیاندا کە لێ لێوێ دەگێرێت و لایەنەکانی دیکە ی فۆلکلۆری منداڵانی ئیزیدی لە لایەن عیدۆ بابا شیخ
- لە رۆژنامەکانی کوردستانی عێراقدا چاپکراو.
- ۱۰- لە گوندی سوربێ لە نزیک ئامیدیە، بانگەشە ی ئەو دەکرا کە کێبەرکیگە لێکی وەها لە خەرمانانی ۱۹۹۲ روویداو.
- ۱۱- بۆ نمونە گوندی خانیک لە نزیک دھۆک.
- ۱۲- ئەم مژارە بەتایبەت لە ناو ژنانی مامناوێند سالی ئیزیدی (سەر بە عەشیرەتەکانی خانیک، دەرەبوون و خەبەرتوو) کە لە گوندی خانیک لە گەلێاندا وتوویژکرا، سەرنخراکێشە. تەنانەت گۆرانیبیژانی پیاو لە گوندە ئیشتراکییەکان کە کاتی زۆریان بۆ گۆرانی وتن هەبوو کە مەتر پێوانە نەرمەکانیان بە کار دەھینا، چیرۆکە کۆنەکانیان بۆ ماوێەکی دووردریژ وتبوو، دەیانگوت کە هەندیک لە توخمەکانیان لە بیر چوو؟
- ۱۳- ئەم بابەتە بە تایبەت لە گوندە ئیشتراکییەکانی ئیزیدی و لە پێوێرێکی بچووکتەدا لە ناو کۆمەلگا موسلمانەکاندا بەدی دەکرا، هەرچەند کە بە رادە ی پێویست سەردانی کۆمەلگا جودا جودا کان نەکرا تا بە دلنایییەوێ بتوانین بڵین کە ئەمە وە ک پێوانیکی گشتی کە لێ لێوێ دەگێرێت.
- ۱۴- لەوانە دوو ئیسترا نیی (یەکیکیان ئیسترا نیی ئیزیدی نەخویندەوار لە سنجار و ئەو ی دیکە ئیسترا نیی ئیزیدی خویندەوار لە شیخان) و دوو کاری بەدەستی ناوچە یی جینگای ریز لە فۆلکلۆری ئیزیدی بە ناوێکانی پیر خدر سلیمان و عیدۆ بابا شیخ.
- ۱۵- بۆ توێژینەوێیە ک دەربارە ی رەوش و کاریگەری ئیبراھیم، پروانە: بۆ ساییکس (۱۹۱۵:۳۱۹).
- ۱۶- هەمان سەرچاوە، لاپەرە ۲۲۰.
- ۱۷- پروانە: بۆ گێست (۱۹۸۷:۱۲۹).
- نامە ی کاپیتان بە کونسولی یە کەمی HBM لە بەغداد، ۲۰ رەزەبری ۱۹۲۰.
- ۱۹- بۆ توێژینەوێیە ک دەربارە ی کردەوێکانی عومەر وەھبی پاشا، پروانە: بۆ گێست (۱۹۸۷:۱۲۹).
- ۲۰- لێرە ئەو گێرانەوانە ی خەیرۆ خەلیف، جەردۆ باخیرۆ و لەزگین سەیدۆ لە گەل یە کدا بەراوردکراون. بە تایبەت گێرانەوانەکانی لەزگین سەیدوو خەیرۆ خەلیف لە ناو کۆمەلگادا خەلک پەسەندیان دەکات.
- ۲۱- ئەم بابەتە لە لایەن ئوسقۆفی مەزنی کاتۆلیک سوریانی بابل بینراو و لە لایەن مۆکلیر،

کونسول له به عداد به بالويزی بریتانیا له ئیستانبول به ناوی فرانسيس کلارفورد راپورت دراوه. ئەم رووداوه وادياره که له شېخان قهوماوه و نابیت چاوهروانی ئەوه بکهين که سنجاریهکان بتوانن وهبیری بهیننهوه، بهلام سووکایهتیگهلیکی وهها له سنجار روویداوه. پروانه: بۆ گيست (۱۹۹۳:۱۳۶).

۲۲- قهيال که دهتوانیت وهك جهردۆ یان خهیرۆ بهرپوه بجیت، خاوهن نازناوی هاویهشه و ناساندنهویان له یهكتر زهجمهته. تهنانهت ههمان گۆرانییژیش لهوانهیه گۆرانیهك دووجار نهلیتهوه.

۲۳- شیرى مهلا شیشۆ، محمهد عهلی گهنج و گهلیك له کهسانی دیکه که به بوونی ئەم شتانه له کۆمهڵگادا ناسراون.

۲۴- جهليل (۱۸۷).

۲۵- پروانه: بۆ لسکو (۱۹۴۲).

۲۶- مه می ئالان. ههروهها بۆ ژن و ژغوازی له گهڵ ئایینهکانی دیکه، گۆرانی عهلی ومريهه که وهك مهترانویش به نوابانگه، له بادیناندا ناسراوه. ههموو گۆرانیهکان و گۆرانیهیژهکان له کۆمهڵهکانی خودی نووسهر گيراون.

۲۷- مه کۆ له گهڵ پیر گیرۆ.

۲۸- مه کۆ له گهڵ پیر گیرۆ، له زگین سهیدۆ و مه کۆ له گهڵ خهلیف ئەلیاس.

۲۹- مه کۆ له گهڵ پیر گیرۆ و له زگین سهیدۆ.

۳۰- قاسم عهلی.

۳۱- کریف ئەوه جهژنهیه که له کاتی خهتهنهکردنی کورانی ئیژیدی بهرپوه دهچیت. خوینی کوپ که به سهر جلوههرگی پیاوهکاندا دهژیت، به لێن و پهیمانیک له نیوان دوو بنه ماله دا دروستدهکات که به پیی ئەوه ههر بنه ماله یهك دهییت تهنانهت ههتا رادهی قوربانیکردنی خۆی، بنه ماله ی دیکه بیاریژیت.

۳۲- ئەم بابته له لایهن دوکتۆر شوکریه رهسول له زانکۆی سهلاحه دین له ههولیر که پسپۆری ئەم بوارهیه، وهسفرکا. ئەم بهرهمه تا ئیستا بلآونه بووهتهوه.

۳۳- نووسهر و دوکتۆر شوکریه رهسول که بۆ یارمهتی ئەوه ئەم کاره نهیده توانی سهربگریت.

۳۴- خودی نووسهر ئەم بابتهیه له ریه ندانى ۱۹۹۲ دا بىنى، واتا کاتى که گروهپیک له روژنامه نووسان به سهروکایهتی بهرپۆر جفری ئارچر له گهڵ ژنه ماته مبارهکاندا دیداریان

کرد که وینهی که سوکاره بیسه رووشوینکراوهکانی خۆیانان نیشاندهدا. ههروهها راپورتیک که له لایهن تیمی مابی بۆ BBC ناماده کراو له سهههتای سالی ۱۹۹۲ بلآو بووهوه، ژنیکی تیدا بوو که شین و زاری دهکرد و شتومهکی شووه بۆ سهرووشوینه کهی خۆی نیشاندهدا

۳۵- عهشیرهتهکانی باشووری کوردستان. ناوچهی ههولیر، شوینی نیشتهجی له میژینهی ئەم عهشیرهتانهیه. دهستهواژهی سۆران یان گۆران (واتا ئەو دوو عهشیرهته که ژنانی بارزانی که به زاراوهی کرمانجی قسه دهکهن به ئاسانی لێیان تیناگهن) به گشتی به عهشیرهتهکانی باشووری کوردستان هیما دهکات.

۳۶- کۆتایی مانگی بانه مهری ۱۹۹۲.

(۴)

پیکھاتی کولتووری میدیای کورد

نہ میر حسہ نیپور

کۆمه‌لگای کورد، چ له لایه‌ن پسرپۆران و چ له لایه‌ن خه‌لگی ره‌مه‌کیسه‌وه، زۆرت‌تر وه‌ک کۆمه‌لگایه‌کی عه‌شیره‌تی یان گوندی سه‌یر ده‌کری و کولتور و زمانه‌که‌ی وه‌ک کولتور و زمانه‌کی زاره‌کی و نه‌نووسراو یان لیکه‌وته ناوچه‌یه‌یه‌کانی کولتور و زمانه‌کانی زالی رۆژه‌لا‌تی ناوه‌راست (عه‌ره‌بی، فارسی و تورکی) حیسابی بۆ ده‌کری‌ت.

هه‌رچه‌ند که ئەم بیروپرایانه سه‌باره‌ت به پیکهاته‌ی کولتوری کورد له هه‌ندیک بنه‌مای به‌رچاوی نایدیۆلۆژیک (که پانتاکه‌ی له ره‌گه‌زه‌رسته‌یه‌وه بگه‌هه‌تا خه‌یاڵپه‌روه‌ری به‌رفراوانه) سه‌رچاوه ده‌گری‌ت^(۱)، به‌لام ده‌بی پشتراست بکریته‌وه که زانیاری ئیمه له‌مه‌ر ئەم بابته، به هۆی نه‌بوونی توێژینه‌وه و لیکۆلینه‌وه، که مه‌.

ئەم به‌شه، باس و گه‌توگۆ له‌مه‌ر یه‌کیک له ره‌وته‌کانی کولتوری کۆمه‌لگای کورد - واتا سه‌ره‌له‌دان و بلا‌بوونه‌وه‌ی میدیای کولتوری کورد له کۆتایی سه‌ده‌ی ۱۹ - ده‌کات.

کولتوری پیش میدیای

رۆژئاوای ئاسیا که زۆریه‌ی کورده‌کان تییدا ده‌ژین، ناخیزگای نووسینه. ئەم ناوچه‌یه، شوینی شارستانیه مه‌زنه‌کان و کولتوره‌یه‌یه که ونا‌راکان وه‌ک ئورارتو، ئاشوری و ئه‌رمه‌نی بووه. دۆزراوه‌کانی که ونا‌راناسی، نیشانه‌ده‌ن که کۆمه‌لیک زمان و سیسته‌می نووسین له‌م ناوچه‌یه (که زۆریه‌یان ئەم‌پۆ له‌ناوچوون) هه‌بووه. به‌هه‌رحال، زانیاری ئیمه له‌مه‌ر کولتوری که ونا‌راو پیش ئیسلامی کورد، زۆر زۆر که مه‌.

دیالیکته‌کانی نه‌ریته زاره‌کی و نووسراوه‌کان

شیمانه ده‌گری‌ت که خوینده‌واری له‌نیو کورد به زمانه‌کی بیانی (عه‌ره‌بی) ده‌ستی پیکردی‌ت و له دوا‌ی زالبوونی ئیسلام له سه‌ده‌ی ۱۷ ی زاینی، هه‌مه‌گیر بووی‌ت.^(۲) موسلمانه‌کان (لانی کهم گروپیککی بچووکي مه‌لاکان) زمانه‌ی عه‌ره‌بیان به شیتوازی نووسراو به‌کارده‌هیتا. له‌ناو قوتابخانه نایینییه‌کاندا که بۆ په‌روه‌رده‌کردنی مه‌لاکان له‌نیو مزگه‌وته‌کاندا دروستکرا‌بون، زمانه‌ی عه‌ره‌بی زمانه‌ی په‌روه‌رده‌بوو، به‌لام پاشان زمانه‌ی فارسی به‌کارده‌هیتا. هه‌روه‌ک سه‌رده‌می سه‌ده‌کانی ناوه‌راستی ئه‌وروپا که لاتینی، زمانه‌ی ئایینی و حکومه‌تی بوو، زمانه‌ی عه‌ره‌بیش وه‌ک زمانه‌ی خودا، تاییه‌مه‌ندیه‌کی پیرۆزی په‌یدا کرد. نه‌ده‌کرا قورئان وه‌ر‌ب‌گێردی‌ته سه‌ر زمانه‌کانی دیکه و زمانه‌ی کوردی و زمانه‌کانی دیکه‌ی

غه‌یره فارسی و غه‌یره عه‌ره‌بی (هه‌روه‌ک زمانه‌کانی خۆمالی ئه‌روپا، واتا ئینگلیزی، فه‌ره‌نسا و ئەلمانی) ناچاربوون ببن به ژێرده‌ستی زمانه‌ زاله‌کان.

خوینده‌واری ناوچه‌یی به زاراوه‌ی کورمانجی، له سه‌ده‌ی ۱۵ و ۱۶ به سه‌ره‌له‌دانی هیزی سیاسیی کورد به شیتوازی میرنشینه سه‌ربه‌خۆ و خودموختاره‌کان (که تا نیوه‌ی سه‌ده‌ی ۱۹ به‌سه‌ر به‌شی هه‌ره‌ گه‌وره‌ی کوردستاندا ده‌سه‌لاتدارییان ده‌کرد) ده‌ستیپیکرد.^(۳) ئە‌وکاته یه‌که‌م شاعیرانی کورد پێیان له‌سه‌ر پێوستیی ده‌رپینی ئە‌ده‌بی به زمانه‌ی زگماکی داده‌گرت. ئە‌م ناسیۆنالیزمه زمانیه‌یه له به‌ره‌مه‌کانی "عه‌لی حه‌یری" (۱۴۲۹-۱۴۹۰)، مه‌لای جزیری (۱۶۶۰-۱۵۷۰)، سه‌لیم سه‌لیمان (سه‌ده‌ی ۱۶)، خانای قوبادی (۱۷۰۰-۱۷۵۹) و شاعیره‌کانی دیکه سه‌لمیندراوه.^(۴)

له سه‌ده‌ی ۱۷ و ۱۸دا، هه‌ندیک مه‌لا هه‌ولیان دا زمانه‌ی کوردی هه‌روه‌ک زمانه‌ی فیکردن، بجه‌نه ناو به‌رنامه‌ی په‌روه‌رده‌ی حوجره‌ی نیو مزگه‌وتان. ئە‌وان، چه‌ند فه‌ره‌نگیککی عه‌ره‌بی، فارسی، ریزمانیککی عه‌ره‌بی به زمانه‌ی کوردی و هه‌ندیک کتیبی بچووکيان له‌مه‌ر بنه‌واشه‌کانی بیرو باوه‌ری ئیسلام نووسی.

شتی سه‌رنج‌اکیش ئە‌وه‌یه که شاعیرانی کورد، وه‌ک ئارمانج یان هه‌ولیککی زمانناسانه، سه‌یری دا‌هینانی ئە‌ده‌بییان نه‌ده‌کرد. بۆ ئە‌وان، نه‌ریتی ئە‌ده‌بی له‌گه‌ڵ حکومه‌تداری، نیشانه‌ی شارستانیه‌ت و بالاده‌ستی بوو. ئە‌مه‌دی خانی (۱۶۵۱-۱۷۰۶) و حاجی قادری کۆیی (?-۱۸۱۷-۱۸۹۷) که دوو سه‌رچاوه‌ی ناسیۆنالیزمی کوردن، به توندی ره‌خنه‌یان له ده‌سه‌لاتداریتی حکومه‌تی عوسمانی، ئیترانی و عه‌ره‌بی ده‌گرت و ئیستدالیان ده‌کرد که کورد ته‌نها ئە‌و کاته ده‌توانی‌ت بگات به بالاده‌ستی که هه‌م نه‌ریتی ئە‌ده‌بی (قه‌له‌م) و هه‌م ده‌وله‌تیککی به‌هیز (شمشیری) هه‌ییت. حاجی قادر^(۵) زۆرت‌تر به مه‌نتقی شمشیر و قه‌له‌م بۆ گه‌یشتن به ده‌سه‌لات تاماژه ده‌کات و ده‌لیت:

"به شیر و خامه ده‌وله‌ت پایه‌داره

ئه‌من خامه‌م هه‌یه، شیر نادیاره

نه به‌یداغی هه‌یه، نه ته‌پل و کورسی

ئه‌وه‌نده‌ی پیکرا، بیچاره نووسی

وه‌زیفه‌ی خۆم به‌جی هیتا ته‌مامی

به شیر و ده‌وله‌ته میلیله‌ت نیزامی"

ئەجمەدى خانى و حاجى قادر سەرەراي پىداگرى لەسەر گرینگى نەرىتى ئەدەبى، رېژىكى زۆريان بۇ نەرىتى زارەكى (كە لە روانگەي ئەوانەو دەبى بەراستى كوردى بىت) دادەنا. خانى بە شىۋەيەكى لىزانانە پشتى بەست بە ئەدەبىياتى زارەكىسى كورد و لە لاسايىكىردنەوئەي ئەدەبىياتى سەرەست (فارسى، توركى و عەرەبى) خۇي دور گرت. خانى، بەيتىكى رەمەكى كوردى بەكارهيتنا بۇ ئەوئەي كە ئەفسانە شىعەرىيەكى خۇي بە ناوي "مەم و زىن" (كە ئىستاش لە لايەن گۆرانىيىزانى كوردەو بە دەنگىكى ھارمۆنۆتىك دەگوتىتەوئە) بنووسىت. بەھەرھال چوارچىۋەي مەم و زىن ھەرچەند كە لە ئەدەبىياتى فارسى وەرگىراو، بەلام وردەكارىيەكان، گەللە، ناوەكان، كەسايەتییەكان و ناھەنگەكانى زۆرتەر كوردىن.

ھەتا كۆتايىيەكانى سەدەي ۱۹، نەرىتى ئەدەبى كورد ھىشتا ئەوئەندەي نەرىتى ئەدەبى فارسى، عەرەبى و توركى بەرچاۋ نەبوو. حاجى قادر لەم باوئەدەيە كە ھۆيەكەي ئەوئەيە كە ئەدەبىياتى دەولەمەندى زارەكىي كورد، ھىشتا نەنووسراوئەوئە. حاجى قادر لە يەكئەي لە شىعەرە بەناوبانگەكانىدا، ستايشى شاعىرە كۆن و نويىيەكان دەكات و بە ئامازەكردن بە ھەندىك بەيتى رەمەكى، لەوانە بەيتى دمدەم و بەيتى ئەسپى رەش، دەلىت:

ئەم فەسىحانە پاكي بى ناون
باعىسى پىت بلىم نەنووسراون

حاجى قادر لەو بېرۋايەدەيە كە بەيتە كوردىيەكان ئەوئەندەي شاھنامە (بەرھەمى شىعەرىي شاعىرى بەناوبانگى فارس، فەدەوسى) گرنگ و بېرۋايەخەن بەلام بى ناونىشانن، تەنھا بە ھۆي ئەوئەي كە ھىشتا نەنووسراوئەوئە. حاجى پاشان بەناوبانگەترىن شاعىرى كەوناراي كورد، "عەلى بەردەشانى"، دەباتە رىزى شاعىرى كورد، "عەلى ھەرىرى" و بەرزى دەكاتەوئە. حاجى بانگھىشتى ئەدەبىياتى كورد دەكات تا وەك ئەركىكى نىشتمانى، بەيتەكان كۆ بگەنەوئە و بىنانووسنەوئە.

ھەتا سەرەتاي سەدەي ۱۹، نەرىتى ئەدەبى لە زاراۋەي دىكەي زمانى كوردى - كە ئىستا پىي دەلىن سۆرانى - دەستى بە پەرەسەندەن كورد. بەھەرھال ھەرچەند كە بەرھەمە ئەدەبىيەكان لە رووي چەندايەتییەوئە روويان لە زيادبوون كورد و ھەندىك شاعىرى گەرە سەريان ھەلدا، بەلام كولتورى كورد زۆرتەر زارەكى مایەوئە. تەنھا مەلاكان و ھەندىك چىنى دەربەگ خويئەوارىيان ھەبوو. بە گوئەي لىكۆلىنەوئەيەك، لە سەدا ۶۸ى ئەو شاعىرانەي كە تا ۱۹۱۷

ژياون، سەر بە گروپى مەلاۋ لە سەدا ۲۰ سەر بە چىنى دەربەگ بوون. ئەوانى دىكە ژن (زۆرتەر ئەندامانى بنەمالە گەرە خاۋەن زەويىيەكان) و مېرزاكان بوون. ھەتا كۆتايى ۱۹۲۷، رىژەي نەخويئەوارى لە كوردستانى توركىيا، دەگەيشتە لە سەدا ۹۷.

دىنامىكە كۆمەلەيەتییەكان

لە كوردستانى توركىيا، ھەرەكە كۆمەلگەكانى دىكە، ھىچ شتىك لە ئارادا نىيە كە كولتورى زارەكى و نووسراۋ لە يەكجودا بگاتەوئە. كەوابوو، سەرەراي ئەو پىنگە بەرتەسكەي كە خويئەوارى ھەيەتى، ھەندىك كاروكردەوئەي زىندوو لە نىوان نەرىتە زارەكى و نەرىتە نووسراۋەكاندا ھەيە. وەك نمونە، كۆمەلەيەك چىرۆكى دەولەمەند بە ناوي بەيت ھەن كە شىمانە دەكرىت لە ئەدەبىياتى عەرەبى و فارسى وەرگىراون، وەك لەيلاۋ مەجنون، مېھرو وەفا، شىخى سەنعان و يوسف و زلىخا. زىدەبارى ئەمە، بەيتە زارەكىيەكان، سەرچاۋەي سەرەكىي بەرھەمە ئەدەبىيەكان بوون و گەلئە شاعىران و نووسەرانى كلاسىك و نوي بۆ خولقاندنى بەرھەمە ئەدەبىيەكانى خويان، لەم بەيتانە (وەك دمدەم، مەموزىن و خەجى و سىامەند) ئىلھامىيان وەرگرتوئە.

بە كاملبونى نەرىتى ئەدەبى لە ھەر كۆمەلگەيەك، پەيوەستە بە رەھەندىكى ئالۆزى ئالوگۆرە كۆمەلەيەتى، ئابورى و سىاسىيەكان. لە كوردستاندا ھەرچەند كە سەرھەلدانى كولتورى زمانى ئەدەبى ناۋچەي، پەيوەست بوو بە كاملبونى كورد وەك نەتەوئە، بەلام ھۆكارى ھاندەرى ناسىونالىستى بۇ گەشەكردنى نەرىتى ئەدەبى، لەگەل دوو كەندوكۆسپىدا بەرەوروو بوو: يەكەم، بەردەوامبونى پىئەندىيە فيۆدالىيەكانى بەرھەمەيئان لەناو كۆمەلگەيەكى زۆرتەر گوندى و دووئەم، ھەبوونى توخمە گرینگە عەشیرەتییەكان كە كەند و كۆسپى زۆريان بەسەر زۆربوون و فەربوونى كولتورى ئەدەبىدا، سەپاندوئە. ئەدەبىياتى كوردى لە نىو شار و حوجرەي ناو مزگەوتەكاندا لەدايكبوو و لەنىو دىۋەخانەكانى ئەرىستۆكراتە خاۋەنزەويىيەكاندا پەرۋەردە كرا.

لىرە پىيۋىستە جەخت لەسەر گرینگى كيانىكى سەرەتايى كۆمەلگەي شارنشىن لە جوئى پىش پىشەسازى لە كوردستاندا بگەينەوئە. بە درىژايى سەدەكانى ۱۶ و ۱۷، ئابورىيەكى گەشەكردووى زەمىندارى لە ھەندىك شارى ۱۰ھەتا ۲۶ ھەزار كەسى (زۆرتەر پايتەختى مېرئىنشىنەكان) ھەبوو. باشترىن نمونەي ئەم بابەتە، شارى بەدلىسە كە پايتەختى مېرئىنشىنى

به دلیس بوو و نژیکه ۵۰۰ زاناو قوتابی و شاگردی ههتا کۆتایی سه دهی ۱۶، له ناوخۆدا پهروه ده کرد. له سه دهی ۱۷دا، ۵ مزگهوتی گه وره، ژماره یه کی زۆر مزگهوتی بچووک، ۵ قوتابخانه (قوتابخانه ی ئایینی)، نژیکه ی ۷۰ مه کتبه (قوتابخانه ی سه ره تایی) و نژیکه ی ۲۰ ته کیه (ناوهندی ئایینی) له به دلیس-دا هه بوون. ئەم داموده زگایانه به داها تی زه ی، گوند، دووکان و گه رماوه گشتییه وه فقراوه کان به پێوه ده چوون. خودی شاری به دلیس، ۵ هه زار خانوو و قه لایه کی ۳۰۰ خانویی (که بۆ نژیکه ی ۲۶۵۰۰ کهس دروست کرابوو) له خۆده گرت. پادشای میرنشینی به تلیس، میر عه ودال خان بوو که بۆ خۆی لیکۆله ر، فیزیکناس و هونه رمه ندیکه ی به توانا بوو و کتیبه خانه یه کی هه بوو که چه ند هه زار کتیبی تیدا بوو، که هه ندیکیان له ئه وروپا بلاو کرابوونه وه.

له کوردستان، کتیب خۆیندنه وه، شتیکی گشتییه نه بوو و ته نها گروویکی تایبه ت (چینی ئاریستۆکرات و ئه وانه ی که له مه کته به کانی مزگه وته کاندا ده ناخویند) کتیبیان ده خویند وه و دا هین هری به ره مه مه ئه ده بییه کان، زۆر تر شاعیر بوون و دا هین هری ئه ده بیی پروفیشنا ل نه بوون.

پیش روو خانی میرنشینه کان له نیوه ی سه ده ی ۱۹دا، حکومه ته یه که له دوای یه که کانی عوسمانی له هه ل و مه رجیکدا نه بوون که بتوانن رینگه له په ره سه ندنی نه ریتی نو سراوی کورد بگرن. ته نها هۆکاری رینگه گر، زالبوونی زمانی عه ره بی (هه م وه ک زمانی کی پیرۆزو هه م وه ک ئامرازێکی پهروه ده بی) له سه ر مه کته به کانی ناو مزگه وته کاندا بوو. به هه رحا ل له دوای روو خانی میرنشینه کان که په ره سه ندنی هیزی ده ولته تی عوسمانی و ئییران له سه رانه سه ری کوردستانی لیکه وته وه، ده وری ده ولته ت گۆرانی به سه ردا هات. له سا لی ۱۹۱۸، کوردستان به ناچار له نیوان ده ولته ته ناوه ندپاریزه کاندا دابه شکرا. ئەم ده ولته تانه، کۆمه لێ سیاسه تیان جیبه جی ده کرد که هه ره شه یه ک بوو هه م له سه ر نه ریته زا ره کییه کان و هه م نه ریته نو سراوه کان. ئەم سیاسه تانه پاش نیوه ی ده یه ی ۱۹۲۰ له تورکیا، به تایبه ت له درێژه ی ده یه ی ۱۹۲۰ و ۱۹۳۰ له ئییران و له سه ره تایی ۱۹۶۰ له سوریا جیبه جی ده کرا.

له م چوارچێوه میژوویییه دا بوو که میدیا گشتییه کان به زمانی کوردی سه ریان هه لدا.

پێکهاتنی کولتوری میدیایی

گه لێ له زمان، نه ته وه و کولتوره کان ده ستیان به میدیاکانی فیلم، قیدیۆ و چاپ و بلاو کردنه وه، ناگات. هۆکاره کانی ئەم ده ست رانه گه یشتنه، هه م سیاسین و هه م ئابووری،

کۆمه لایه تی.

میدیا گشتییه کان بنیادگه لیکه ئالۆزن که کولتور، تیکنۆلۆژی (وه ک ده زگای چاپ و ده زگاکانی نێرده رو وه رگری رادیۆ و ته له فزیۆن و نمونه کانی)، سه رمایه و سه رچاوه مرۆیه پروفیشنا له کان به کار ده هینن و تیکه ل ده کهن. که وابوو له جیگایه ک که پشتیوانی ده ولته ت بوونی نه بیته ت، به کاملبوونی میدیا گشتییه کان، په یوه سه ته به راده یه ک پێشکه وتوویی ئابووری.

پێشکه وتنی کولتوری چاپ

ئهو کتیبانه ی که له ئه وروپادا چاپ ده کران، به درێژی سه ده ی ۱۷، ده گه یشتنه کوردستان. به وته ی گه ریده ی تورک، ئه ولیای چه له پی که تالانی کتیبخانه ی به دلیسی به چاری خۆی بینیبوو، هه ندیک کتیبی چاپکراو له نیوان هه زاران کتیبی ده ستنووسی ده گمه ن له م کتیبخانه یه دا هه بووه. هه لبه ته هه یچ گومان له وه دا نییه که کۆمه لێک کتیبی له ده ره وه ها تووی رازین هه ر که ته نها شاکان چێژیان لێوه رگرتوون، له نیو ئەم کتیبانه دا هه بووه. بێگومان، تپه رپوون له کولتوری ده ستنووس بۆ کولتوری چاپ به قه ت په ره سه ندنی نه ریتیکی ئه ده بی ئاسه مه.

گوێزرانه وه له کولتوری ده ستنووس بۆ کولتوری چاپ

ههروه ک په ره سه ندنی نه ریتی ئه ده بی به زمانی ناوچه یی، گوێزرانه وه بۆ کولتوری چاپ، به هۆشیاری نه ته وه یی یان تا راده یه ک هۆشیاری ناسیۆنالیستی پالی پتوه نرا. ماشینه کانی چاپ پاش روو خانی میرنشینه کان، و اتا کاتی که ده سه لاتداری ده ولته ت به سه ر هه موو به شه کانی کوردستاندا په ره یسه ند، گه یشته کوردستان. یه که م ماشینی چاپ، له کۆتاییه کانی ده یه ی ۱۸۶۰ له شاره کوردنشینه کانی ئیمبراتۆری عوسمانی (له به دلیس له ۱۸۶۶-۱۸۶۵ یان ۱۸۹۳، له دیاره کر له ۱۸۶۸-۱۸۶۹ و له وان له ۱۸۸۹-۱۸۹۰) دامه زران. ئەم ماشینه هه موو، به ده ستی ده ولته ت و بۆ چاپ به زمانی تورکی دامه زران، ده ولته ت خاوه نیان بوو و ده ولته ت که لکی لێ وه رده گرتن. ئەمه له حا لیکدا بوو که له هه ندیک شاری گه وره ی قه راخی کوردستان (وه ک موسل و نه رزپۆم) پێشتر ده ست به به کارهینانی ماشینه کانی چاپکرا بوو. به هه رحا ل چاپ به زمانی کوردی ده ستی پیکرد. هه لبه ته هه موو ئەو ۲۲ کتیب و گا قنامه کوردییانه ی سه ره ده می عوسمانی، له ده ره وه ی کوردستان، له قا هیره، ئیستانبۆل و به غداد چاپ ده کران. ئەم مه سه له یه به هۆی سێ شت بوو: ۱- جگه له ماشینی چاپی دومینیکه کان له

موسل، ماشينه كانى چاپ ھەر ھەموويان لە دەستی دەولەتدا بوون كە پىسى خۆش نەبوو بە كوردى شت چاپىكات. ۲- چاپ و بلاوكردنهو بە زمانى كوردى بە دەستی كورده ناسيۆناليسته كان كە زۆرتر بۆ ئىستانبۆل و شارە گەورە كانى دى دوورخرايونهوه، دەستی پيكرد. ۳- كاريگهري سانسور لە قاھيرە و ئىستانبۆل كە مەتر بوو.

يە كەم چاپخانەى كوردى بە دەستی دەولەتى برىتانىا لە ۱۹۲۰ لە سلىمانى دامەزرا^(۱). ئەم ماشينه چاپە كۆنە لە ۱۹۲۰ تا ۱۹۲۳، ۶ كتيب، ۱۱۸ ژمارە لە ھەوتونامەى "پيشكهوتن"، ۴۰۰ ژمارە لە ھەوتونامەى "بانگى كوردستان" و ۶۰ ژمارە لە ھەوتونامەى "رۆژى كوردستان" ى چاپكرد. ئەم چاپخانەى، لە گەل دوو قوتابخانەدا، گرینگترين سامان و دارايى رۆشنيرى دەولەتى خودموختارى شىخ مەحمود بوو كە چەندجار لە دژى دەولەتى بەغدا راپهريبوو و ناوى خۆى نابوو مەلىكى كوردستان. ئەم چاپخانەى، ھەرۆك خودى دەولەتەكەى شىخ مەحمود، ژيانىكى پر ھەلگشان و داكشانى ھەبوو.

رېھەرانى دەولەتى شىخ مەحمود گرینگىھەكى زۆريان بە ماشين چاپ دەدا. ھەوتونامەى "بانگى كوردستان" (ژمارە ۲۱، ۱۳ خەرمەنان ۱۹۲۲، لاپەرەى ۳-۴) نووسى كە ماشينه كانى چاپ، نامرازگەلىكى زۆر گرینگ بۆ ريكخستنى بيروپا ھەستى نەتەوايەتىن و زانست و ئەدەبىياتى نەتەوەكانيش دەپاريزن. ئەم بلافۆكە ھەرۆھا بۆ كرپنى ماشينىكى نوئى، داواى يارمەتى لە خەلك كردد ھەرچەند كە شارى سلىمانى ھىشتا لە كاولكارىيە ئابورىيەكانى شەرى يەكەمى جىھان بە تەواوى رزگارى نەبوو، بەلام خەلك بۆ ئەم مەبەستە يارمەتییان كۆكردەو. بەھرحال پێوھندى نيوان دەولەتى كوردو دەولەتى بەغدا ئالۆز بوو. كاتى كە شىخ مەحمود ناچار بوو شار بەجى بهيلىت و روو لە شاخەكانى دەوروو بەر بكات، ماشينه چاپەكەش گويزرايەو بە شەكەوتى (جاسەنە) لە شاخەكانى سورداش. لەوى سى ژمارە لە بلافۆكى "بانگى ھەق" چاپ و بلاوكرايەو. پاشان، راپهريئەكەى شىخ مەحمود بە دەستى سوپاى عىراق خامۆشكراو ماشينه چاپەكەش گەرانرايەو بۆ سلىمانى. شىخ مەحمود گەرايەو بۆ شارى سلىمانى و لە داواى چوونە دەرەوى سەربازەكان، ديسان خۆى پيشاندا. ماشينه چاپەكەش لەسەرۆبەندى ئەم گواست و راگواستنانەدا خراب بوو بەلام بە ھەولى ھەندىك مرۆقى شارەزا، چاكرايەو.

ھەوتونامەىھەكى نوئى بە ناوى "نومىندى ئىستىقلال" لە رەزبەرى ۱۹۲۳ بلاوبوو. ئەم ماشينه چاپەى كە ئەم ھەوتونامەىھەى چاپكرد، چەندجار پەكى كەوت و بوو ھۆى ئەو كە بلاوكردەو ھەوتونامەكە چەندجار دا بەكەوت، بەلام خويئەران ھيوادار بوون كە چاپ و

بلاوكردەو ھەم ھەوتونامەىھە بە يەكگرتووى و ئەوینى نەتەوہى بەردەوام بى (ژمارەى ۱۶، ۳۱ ى رېھەندانى ۱۹۲۴، لاپەرەى ۴). پاشان لە ھەمان سالد، دەولەتى باشورى كوردستان، ۳ پولى لە ھەمان چاپخانەدا چاپكرد.

بەھرحال، لە ئاكامى ھيرشى سەربازى لە پووشپەرى ۱۹۲۰، كوردهكانى عىراق ھەندىك ئازادى رېھەريان بۆ دامەزراندى ماشينى چاپ و بلاوكردەو بە زمانى كوردى كەوتە دەست. بىگومان دەولەت خوازيارى پەرسەندنى چاپەمەنى كوردى نەبوو و نەيدەويست بە دەكردنى مۆلەت بۆ چاپى كتيبى وانە و بەلگەى ھكۆمەتى لە سلىمانى و ھولير، ئەم بابەتە گرینگە ھانبەت. كەند و كۆسپى گرینگى دىكە، دواكەوتووى ئابورى و كۆمەلایەتى بوو كە رىگىرى لە دامەزرانى چاپخانەىھەكى بازركانى ھەميشەى دەكرد.

حوزنى موكرىانى كە كەسايەتییەكى ناسيۆناليست بوو، ماشينىكى چاپى لە كاركەوتووى لە سوريا كرى و لە ۱۹۲۶ بە ھىستەر گوازيئەو بۆ واندز. حوزنى موكرىانى ناوى شوئى كارى خۆشى نابوو مەتبەعەى زارى كرمانجى. حوزنى و براكەى گيوى موكرىانى بۆ چاپى ۲۳ ناوئيشان كتيب (واتا ۲۴ لە سەدى ئەو ۹۵ كتيبە كە تا ۱۹۳۸ لە عىراق بلاوبوو) و گوڤارىك بە ناوى زارى كرمانجى لە نيوان ۱۹۲۶ تا ۱۹۳۰، لە ھەندىك شىتوازگەلى كۆن كەلكيان وەردەگرت. بە وتەى ئىدمۆندز، نيوہى ئەم بەرھەمانە بە باسەى دارين دەنوسراو بلاوكرايەو. ماشينى چاپ جارىكى دىكە بۆ ھەولير گوازيائەو و لە رەزبەرى ۱۹۳۵ لەوى دەستى كرد بە بلاوكردەو ھەوتونامەى رووناكى.

شاعىرى ناسيۆناليست و رۆژنامەنوس، پىرەمىرديش، ھەولنىكى چاپەمەنى دا. پىرەمىرد نەيتوانى لە ماشينى چاپى شارەوانى كەلك وەربگریت و ماشينىكى گەورەترى كرى كە بە ماشينىكى تايپى كۆن و دەستى كارى دەكرد. ئەم ماشينى چاپە لە خەرمەنانى ۱۹۳۷ وەك چاپخانەى "ژين" دەستى بەكاركرد و ھەوتونامەى ژين- ى چاپەكرد.

ھەتا كۆتايى سەردەمى ھكۆمەتى پاشايەتى، نەبوونى پىداويستییەكانى چاپ، كەند و كۆسپى راستەقىنەى سەر رىگای چاپ و بلاوكردەو بوو. جەمال نەبەز كە ھەندىك بابەتى لەسەر ئەم كەند و كۆسپە گەورەى نووسيو، وەبىرمان دەھىنئەتەو كە زۆرىك لە لىكۆلەران و كەسايەتییە ئەدەبىيە لىھاتووەكانى كورد، بەرھەمى پىرايەخى زۆريان نووسيو، بەلام بە ھۆى نەبوونى دەزگای چاپ و بلاوكردەو، نەياندەتوانى بلاويان بكەنەو. جەمال نەبەز ھەرۆھا دەنووسیت ئەم بەراستى ناخۆشە كە لە سەدەى ۱۹۲۰، ماشينىكى چاپ لە كوردستانى

عیراقدانیه که بتوانی به زمانی کوردی بهرهم چاپبکات.

رووخانی حکومەتی پاشایەتی لە ساڵی ۱۹۵۸، نازادییهکی سیاسی بئ میژینهی به کورد داو چاپ و بلاوکردنەوه بووژایهوه، هەرچەند که تەنها یەك ماشینی چاپ بەسەر ئەو ماشینانەیی که پیشتر لە کوردستاندا هەبوو، زیدەکرا. پیویستی به چاپ زۆرتر بوو و بازرگانی پیشکەوت، بەلام تیکنۆلۆژی چاپ و توانایی دەستراگەیشتن به پیتەکانی چاپ، پیشکەوتنیکە کەمی به خۆیەوه بینی. بههەر حال چاپخانەیی بچوک و دەستی کامەران (که لە ساڵی ۱۹۵۸ دامەزرا) هیشتا یە کجارجا زۆر چالاک بوو و ۱۶۱ ناویشان کتیبی لەگەڵ هەندیک گاقنامەیی جۆراوجۆر و هەندیک بلافۆکی بازرگانی جۆراوجۆر له نیوان ساڵی ۱۹۵۷ و ۱۹۵۸ دا چاپکرد. تەنانەت لە ۱۹۶۹، سەرنوسەری هەوتونامەیی "رزگاری" لە سلیمانی نوسی: "هیچ کام لە ماشینهکانی چاپ لە سلیمانی و شوینەکانی دیکە کوردستان، توانایی ئەوهیان نییه که هەوتونامەیهک به گوێهێ شەکل و قەبارەیی پیویست، چاپکەن".

یەکی لە داخواییهکانی بزوتنەوهی خودموختاریخوازی کورد لە ۱۹۶۱ تا ۱۹۷۵، پشتیوانیکردنی دەولەت لە چاپ و بلاوکردنەوه به زمانی کوردی بوو. دەولەت لە ۱۹۷۰، رەزامەندیی خۆی لەسەر دامەزراندنی ناوەندیکی چاپ و بلاوکردنەوه به زمانی کوردی راگەیاندا. لە دەیهی ۱۹۷۰ چەند چاپخانەیی حکومەتی و شەخسی لە دهۆک، سلیمانی، هەولێر و بەغداد دامەزران. کۆری زانیاری کورد که لە ساڵی ۱۹۷۲ به پیوی ریکەوتننامەیی نیوان دەولەت و خودموختاریخوازان دامەزرا، دەوریکە بئ میژینهی لە چاپ و بلاوکردنەوه کتیبی کوردیدا بینی و بهرهمەمی نووسەرانی به نرخیکە کەم چاپکرد. بههەر حال لە کۆتایی دەیهی ۱۹۷۰، چالاکیهکانی ئەم کۆرە زۆر زۆر کەم بوونەوه. لە نیوان سالهکانی ۱۹۲۰ و ۱۹۷۷، لە سەدا ۴۷/۲ کتیبەکان لە دەرهوهی کوردستان (زۆرتر لە بەغداد) بلاو بوونەوه. ئەمە پیشاندەری بارودۆخی لاوازی چاپ لە ناوچەدا بوو.

هەر وهک راپەرینهکانی دەیهی ۱۹۲۰ (که تیبیدا سەر هەڵداوهکان، ماشینیکی چاپیان لە نیو شەشکەوتیکدا دامەزراند) بزوتنەوهی خودموختاریخوازی ۷۵-۱۹۶۱، به تاییهت پیش دامەزراندنی رادیۆ لە ساڵی ۱۹۶۳، دەستی به چاپکردنی هەندیک بەیاننامە بۆ ریکخستننی بزوتنەوهی خۆراگری - چه کداری لە دژی دەولەتی بەغدا کرد. لە قۆناخەکانی یەکەمی شەپدا، هەوالنامە، نامیلکە و پەرەو بلاو بوونەوه. هەتا ساڵی ۱۹۶۳، ماشینهکانی تایپ سەریان هەڵداو لە ساڵی ۱۹۷۵، ماشینهکانی چاپی ئەلمانی رۆژتاوا لە بەرزایی دوو هەزار میتری شاخەکاندا دامەزران. ئەم

چاپخانە، ماشینیکی ئەلکترۆنیکی زۆر پیشکەوتوو و ماشینیکی پیتچیان لە بەر دەستدا بوو.

هەرچەند که ژمارەیهکی زۆر لە رۆشنیران، لەوانە نووسەران، شاعیران، رۆژنامەنووسان، مامۆستایان و کەسانی دیکە، ماوهیهکی کورت پاش راگەیاندنی شەر لە لایەن دەولەتی بەغدا لە رەشەمەیی ۱۹۷۴، چوونه ریزی بزوتنەوهی بەرخۆدانەوه، بەلام پیداوایستیهکانی چاپ به شیوازیکی کارامە کەلکیان لێهەرنەدەگیرا. به وتەیی یەکی لە حیزبه سیاسییه کوردیهکان (کۆمەڵه، ژمارەیی ۴، بەهاری ۱۹۷۹، لاپەرەیی ۱۲-۱۳) ئەم مەسەله زۆرتر به هۆی چیبهتی ریبەرایهتی بزوتنەوه کە بوو. پیداوایستیهکانی چاپ پاش هەلۆشانهوهی بزوتنەوهی خودموختاریخوازی کورد لە رەشەمەیی ۱۹۷۵، کەوتە دەست سوپای عێراق، بەلام پاش زیندوو بوونەوهی بزوتنەوه کە لە ژێر ریبەرایهتی نوێی لە ساڵی ۱۹۷۶، چاپ و بلاوکردنەوه به ماشینه پیشکەوتوو ترەکان بەر دەوام بوو.

لە ئێران، چاپ و هک پیشەسازی، هەتا سەرەتای سەدهی ۱۹ پیش نەکەوت. یەکەم کتیبی کە لە ئێران به زمانی کوردی چاپ کرا، فەرەنگیکە کوردی - فارسی بوو که لە ساڵی ۱۸۸۵ لە تاران به شیوهی بەردنوس چاپ بوو. یەکەم هەول بۆ چاپ به زمانی کوردی لە ورمی درا که لەوی ریبەری راپەرینه کورد، ئیسماعیل ناغا (سەمکۆ)، دەستی گرتبوو بەسەر ماشینیکی چاپدا بۆ ئەوهی بلافۆکیک و هەندیک شتی تری ئیداری لە ساڵی ۱۹۲۱ دا پی چاپ بکات. لە دواي به دەسلالت گەیشتنی حکومەتی پەهلەوی (۱۹۲۷-۱۹۷۹) ماشینهکانی چاپ لە سەرانسەری ولات لە ژێر چاودێری توندی پۆلیسدا بوون و چاپکردنی بابەت به زمانی غەیری فارسی و هک تورکی، کوردی، بەلووچی و تورکمانی قەدەغە بوو. تەنانەت لەو هەله تا رادەیهک نازادی که پاش لەسەر کار لاچوونی رەزاخان لە ساڵی ۱۹۴۱ دا رەخسا، حیزبی سیاسی تازه دامەزراوی کورد، واتا کۆمەڵهیی ژیانهوهی کوردستان، ناچار بوو بلافۆک و هەندیک کتیبی خۆی به نهیینی له تهوڕیز چاپبکات.

ئەو کاتە که کوردەکان، کۆماریکە خودموختاریان لە ژانویهی ۱۹۴۶ دامەزراند، هیچ ماشینیکی چاپ لە نیو شارەکانی نیو کۆماردا بوونی نەبوو. دامەزرینه رانی حکومەتی خودموختاری نازەریایجان (که لە سەرماوهی ۱۹۴۵ دامەزرا) ماشینیکی چاپی دەستی کۆنیان و هک پیشکەش دا به حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران. دەولەتی ئێران به رەسمی، نارهزایهتی خۆی له یەکیستی سۆقیهت به بۆنهیی دا بینکردنی ئەم ماشینه چاپه بریکە زۆر کاغەزی هەوالنامە بۆ کوردەکان، دەربری (رۆژنامەیی ئیتلاعات، ژمارەیی ۵۹۲۲، سەرماوهی

۱۹۴۵، ههروهه گۆفاری تاييز، ۲۸ خهزه لوههري ۱۹۴۵، لاپههري ۳). ماشيني چاپي دووه له بۆكان دامهزراو يه كه م كتيبي به زماني كوردی له ريبه ندانى ۱۹۴۶ چاپكرد (رۆژنامهى كوردستان، ژماره ۱۴، ۱۳ ريبه ندانى ۱۹۴۶، لاپههري ۳). ماشينه بچووكه كانيش كهوتنه كارو ۵ مانگنامهيان له ماوهيه كى كورتتر له يهك سالدا چاپكرد. ته نانه تى و كرتكارانه كى كه له ناو چاپخانه كه دا كاربان ده كرد، بلاقوكى تاييه تى خويان هه بوو. هه نديك كوردى عيراقيش له ريگاي خستنه كارى ماشينه كانى چاپ، يارمه تيبان ده دان. به هه رحال له دواى رووخانى كۆمار له به فرانبارى ۱۹۴۶، سوپاي ئيران ده ستى به سه ره ماشينه كاندا گرت و له ناوچه كۆي كردنه وه.

دوو ماشيني بچووك له سنه (له سه ره تاي سالى ۱۹۲۲) و مه هاباد (له نيوه ي ده يه ي ۱۹۵۰) دامه زران، به لام هيجكاميان مۆله تيبان پي نه درابوو به زماني كوردى بابه ت چاپ بكن (جگه له ژماره يه كى كه م به ره مه مى ناييني). ماشينه كانى چاپي سنه دوو هه وتوونامه و مانگنامه يه كيان به زماني فارسى چاپ و بلاوده كردنه وه.

له سه ره وه ندى شوڤشى ئيسلامى ئيران له سالى ۱۹۷۸-۱۹۷۹، قوتابيان، مامۆستايان و فه رمانبه رانى ده ولته ت ده ستبان گه يشت به ماشينه پيشكه وتوو چاپه كانى نيو دايره ي حكومى و قوتابخانه كان و هه نديك كاتنامه و ناميلكه يان چاپكرد. ماوه يه كى كورت له دواى رووخانى حكومه تى پاشايه تى له ريبه ندانى ۱۹۷۹، بريك پاره ي به رچاو له لايه ن خه لكى سه قز و مه هاباده وه بۆ كرپينى ماشينه كانى چاپ كۆكرايه وه. ماشينه چاپه كه ي سه قز له كاتى هيرشى ده ولته تى ئيران بۆ سه ر كورده كان له سالى ۱۹۷۹، ده ستى به سه ردا گيراو سوپاي ئيران كۆي كردنه وه. له ناوچه گونده نشينه كاندا كه له ساله كانى ۱۹۷۹ تا ۱۹۸۵ زۆرتتر له ژير كۆنترۆلى كورده كان بوو، حيزبه سياسيه يه كان دريژه يان به چاپ و بلاوكردنه وه به ماشينه كانى كۆي دا. له ده يه ي ۱۹۸۰ هه نديك به ره مه له شاره جوړاو جوړه كان (وهك سه قز، بانه، سنه و مه هاباد) چاپ و بلاوكرايه وه. بۆ نمونه، سنه هه تا كۆتايى ده يه ي ۱۹۸۰، چوار ماشيني چاپي هه بوو.

له توركيا، ماوه يه كى كورت پاش سه ركوتى راهه پينى شيوخ سه عيد له سالى ۱۹۲۵، چاپ و بلاوكردنه وه و چالاكويه كولتوريه يه كانى ديكه قه ده غه كران. توركيا له سالى ۱۹۲۸، شه لف و بئى فه رمى خو ي له عه ره بى گوڤرى بۆ رۆمانى و هه تا سالى ۱۹۶۰ - واتا تا شه و كاته ي كه نه وه ي نو يى چالاكانى كولتورى، به شيوه ي نه ينى و نيمچه نازاد، ده ستبان به چاپ و بلاوكردنه وه كرد. شه لف و بئى رۆمانيان بۆ نووسينى زماني كوردى به كارده هينا.

ده ولته كانى ئيران و عيراق، ماشينه كانى تايپ، كۆي و چاپيان به چه كگه ليكى مه ترسي دار ده زانى، له به ره توه كه نه ياره كانيان هيرتيكى چاپه مه نى به رچاويان هه بووكه پيشگرتن له م هيزه بۆ ده ولته ت ناسته م بوو. هه تا سه ره تاي ده يه ي ۱۹۶۰، هه رچه ند كه پينتى تايپى فارسى و ته نانه ت عه ره بى بۆ چاپكردنى زماني كوردى به كارده هينرا، به لام ماشينه يكى تايپ كه بتوانيت وه كو پيوست و لامده ر بيت، له ده ستدا نه بوو. به هه رحال، ئيستاي پيداويستيه يه يشكه وتوو ده كان، گه لي له م گيروگرفتانه يان چاره سه ر كردوه، به لام كه ند و كۆسه سياسيه يه كان هيشتا له ناو نه چوون. له دواى ده يه ي ۱۹۹۰، له شه روپا (كه بازارتيكى چاپه مه نى كوردى زۆر بچووكى هه يه) زۆره يى بلاقوك و كتيبه كان به شيوه ي مۆديرن و به ماشينه كانى چاپي له يزرى چاپ ده كريت.

رۆژنامه و گۆفاره كان

له كوردستان، يه كه م رۆژنامه، له ۱۸۹۸، واته يه ك ده يه پاش بلابوونه وه ي يه كه م كتيب به زماني كوردى، بلاو بووه وه. به پيچه وانه ي يه كه م گۆفار به زماني عه ره بى (سالى ۱۸۲۸)، توركى (سالى ۱۸۳۲) و فارسى (سالى ۱۸۴۸) كه به ده ستپيشخه رى ده ولته ته كانى ميسر، عوسمانى و ئيران بلابوونه وه، رۆژنامه نووسى كوردى ره گوڤرپه شه ي له ناو بزوتنه وه ي ناسيو ناليستيدا بوو. ناسيو ناليسته كان له تيكوشان له پيناو دامه زراندى ده ولته تيكى كوردى خودموختار، رۆژنامه نووسيان وهك ئامرازتيكى كاريگه ر بۆ نه ته وه سازى به كارده هينا. حاجى قادرى كۆيى له ماوه ي ژيانى خو ي له ئيستانبۆل له ده يه ي ۱۸۸۰، روو ده كاته كوردان و رۆژنامه نووسى وهك مونا دى سه رده مى نو يى پيشه رو، ناو ده بات و ده لپت: "سه دان ديوان و چامه بايه خى فلسفيكان نييه، ئيستاي رۆژنامه و گۆفار شايانى ريژن".

يه كه م رۆژنامه ي كوردى به ناوى "كوردستان" له لايه ن بنه ماله ي به درخانويه كان بلابووه وه. شه م رۆژنامه يه بو ي نه بوو له ئيستانبۆل (شو ينى باره گاي سولتان) بلاو بيتته وه، بو يه سه رنو سه ره كه ي ناچار بوو هه لپت بۆ قاهيره، له به ره توه ي كه ده سه لاتدارى ده ولته تى ناوه ندى له و ي كه متر كاريگه رى هه بوو. هه لبه ته ته نانه ت له و يه يش گوشارى ده ولته تى عوسمانى، رۆژنامه كه ي ناچار كرد بچيت بۆ ژنيش، له ندى و سه ره نجام بۆ فولكستون (ئينگلته را). ته نانه ت خو ينه رانى رۆژنامه كه ش ده كه وتنه به ر گرتن و نازار و شه شكه نجه. به وه ي يه كى له خو ينه رانى شه م رۆژنامه يه، هيزه كانى ده ولته ت ئيزنيان نه ده دا رۆژنامه به نازادى بچو يترپه تته وه وه هه گر رۆژنامه يان به ده ستى كه سيكه وه ببينا يه، ده ياغخته به ندىخانه و نازار و شه شكه نجه يان ده دا. سه ره راي شه مه، كورد زۆر هه زيان له رۆژنامه كه بوو و نه يانده ويست له ده ستى بده ن.

سەرنووسەری رۆژنامە، ھەندیک عەریزە ی چاپ کرد و ناردی بۆ سولتان و داوای لێ کرد کەند و کۆسپەکانی سەر ریڭگای دابەشکردنی رۆژنامە کە لەناوبەریت.

کەند و کۆسپەکانی سەر ریڭگای رۆژنامەنووسی، بە دامەزراندنی رێژینگەلێکی ناوهندپارێزتر لە تورکیا، ئێران، عێراق و سوریا لە دواى شەرى یە کەمى جیھان، ئاستەمتر و بەرفراوانتر بوو. تەنانەت لە عێراقیش کە کۆمەڵەى گەلان چاودێرى بەرپۆهەچوونى خۆبەرپۆهەبردنى بەرتەسكى کوردەکانى دەکرد، چاپەمەنى کوردی بە دەستی سەرکوتەو دەینالاند.

بازرگانی گەرابی و سیاسەتەکان

ھەلومەرج بۆ سەرھەڵدانی رۆژنامەنووسیەکی بازرگانی ناحکومى و ناحیزى لە عێراق و بۆ ماوەیەکی کورت لە سوریا، پاش شەرى یە کەمى جیھان رەخسا. لە تورکیا (پاش سالى ۱۹۲۵) و لە ئێران (بە تايبەت لە سالەکانى ۱۹۲۵-۱۹۴۱) سیاسەتى زمانى و قومى فەرمى دەولەت، چالاکیى چاپ و بلاوکردنەوێ قەدەغە کرد. ھەرۆھە کە ھەموو باش دەزانن، خەرجى چاپ و بلاوکردنەوێ رۆژنامە لە داھاتى فرۆشى زۆرتەرە. چاپەمەنى کوردی بە ھۆى ئەوێ کە داھاتى چاپى ریکلامى نەبوو، ناچار بوو بە گشتیى لەسەر داھاتى فرۆش تەکیە بکات و خەرجى چاپ و بلاوکردنەوێ زۆرتەر بە فیداکارى سەرنووسەران، نووسەران، چاپکەران و دابەشکەران دا بین دەبوو. لە دەیەى ۱۹۴۰ و ۱۹۵۰، بە ھۆى نەبوونى ریکلامى بازرگانی، حکومەتى ناوچەى یارمەتى ھەندیکى بلافۆکى کوردی داو نەبەشت بگەوتین. بەھەر حال، لە ئەنجامى گەشەى ئابوورى بازار لە دەیەى ۱۹۷۰، رێژى بەعسى عێراق برپارى دا بلافۆکە ناحکومى تەکیە تاکەسییەکان لەناوبەریت.^(۷)

یەکیى دى لە تايبەتەندییەکانى ئابوورى دواکەوتوى چاپەمەنى کوردی لە دەیەى یە کەمى سەدەى ۲۰، نەبوونى سیستىمى کارامەى دابەشکردن بوو. ئەو کاتە، بلاوکەرى ھەر گۆفاریک، کەسیکى باوەرپێکراوى لە شاردا ھەبوو و ناوونیشانى ئەوێ وەک دابەشکەرو ئابوونەنووسى بلافۆکە کە رادەگەیاندا. ھەرۆھە سیستى گوازتنەوێ بلافۆکەکان لەنیو ولات، سیستى پۆستى دەولەتى بوو کە بۆ خۆى تۆرگانی کۆنترۆلى ھەموو بابەتە چاپکراوەکان بوو.

کەمى کاغەز و لە ئەنجامدا چوونە سەرەوێ نرخی بلافۆکەکان، ھەمیشە کێشەساز بوو. بۆ نمونە بلافۆکى زارى کرمانجى ناچار بوو بە ھۆى نەبوونى کاغەز، چاپ و بلاوکردنەوێ خۆى بۆ ماوەى سێ مانگ رابووستین، بەلام پاش ناردنى کاغەز لە بەغداد بۆ کەرکوک و ھەولێکى زۆر، سەرەنجام کاغەز گەشتە رەواندز و بلاوونەوێ بلافۆکە دەستى پێکەردەو. ھەرۆھە کاتیک کە ماشینیکی نوێ تايپ لە میسر کردرا، بلاوونەوێ بلافۆکە کە بۆ ماوەى چەند

مانگ راوہستا. کەوابوو بەھۆى کەندو کۆسپى دارایی و سیاسى، تەنیا ۲۴ ژمارەى زارى کرمانجى لەو ۷۴ ژمارەى کە چاوەروان دەکرا، چاپ و بلاوونەو.

وەرچەرخانى نەرىتى سیاسى

لە بارى سیاسییەو، چاپەمەنى، یارمەتى بزوتنەوێ ناسیۆنالیستى کوردی بۆ گۆرینى رێبەراییەتییەکی نەرىتى وفیوادل - عەشیرەتى بۆ ریکخراویکی سیاسى - حیزبى مۆدێرن داوہ. ریکخراوہ سیاسییەکان کاتى دەبنە جینگای متمانە و دەگەنە رەوایی کە بلافۆکىکى بلاو بکەنەو. تەنانەت ئیسماعیل ئاغای سەکۆش کە رێبەرێکی عەشیرەتى بوو و ھەولێ نەدا حیزبىکی سیاسى دامەزێنیت، لە ماوەى راپەرینەکەى خۆیدا، بلافۆکىکى بلاوکردەو. دەولەتى خودموختارى شیخ مەھمود و کۆماری کوردستانیش زۆربەى سەرچاوە چاپەمەنییە بەرتەسکە کەى خۆیان بۆ رۆژنامەنووسى تەرخاندەکرد.

پەویونەندییەکی راستەوخۆ لە نیوان ئازادى سیاسى و بلاوکردنەوێ چاپەمەنیدا ھەیە. بۆ نمونە لەنیوان ئەو ۱۵۷ ناوونیشان کتیبە کە لە نیوان سالەکانى ۱۹۱۸ و ۱۹۸۵ لە عێراق بلاوونەو، ۲۴ ناوونیشانى (واتا لە سەدا ۲/۴) لە سالەکانى ۱۹۸۵ تا ۱۹۶۱ و ۳۶ ناوونیشانى (واتا لە سەدا ۳۳/۶)، لە ماوەى ئاگرەستى چوارسالەى نیوان دەولەتى عێراق و کوردە خودموختاربخوازەکان (۱۹۷۰-۱۹۷۵) بلاوونەو. ھاوشیوێ ئەمە لە ئێران لە ماوەى چەند مانگ پاش شۆرشى ۱۹۷۸-۱۹۷۹، نزیکەى ۱۲ کاتنامە بلاوونەو. لە تورکیاش، ژمارەیکى بلافۆکى جوداجودا لە ماوەى قۆناخى ئازادى سیاسى بلاوونەو.^(۸)

لە قەلەمپەرەوێ حکومەتى ھەرىمى کوردستان، کە پاش شەرى کەنداو پێکھات، ژيانى رۆژنامەنووسى بوژایەو و ھەتا سالى ۱۹۹۳، زۆرتەر لە ۳۰ رۆژنامە و گۆفار سەرەرای نرخی یە کجار زۆرى کەغەز، مەرەكەب و حوبر، زینگ و کەرەستەکانى دیکەى چاپ، لەوێ بلاوونەو. ھەرۆھە دوو حیزبى سەرەکی (یەکیى نیشتمانى کوردستان و پارتنى دیموکراتى کوردستان) رۆژنامەى خۆیان بلاوونەو. رۆژنامەى یەکیى نیشتمانى کوردستان، بە ھۆى کەمى کاغەز، ۷ ھەزار دانەى لى بلاوونەو کە زۆربەى جارن دەفرۆشرا. زۆربەى بلافۆکە کوردییەکان، ھەوتونامە (لە سەدا ۴۱)، مانگنامە (لە سەدا ۲۶) و دوو ھەوتونامە (لە سەدا ۱۱/۷) بوون.^(۹)

بلاوکردنەوێ رۆژنامە پێویستى بە سەرمايەیکى بەرچاو - لانى کەم کادریکی داى، پێداویستییەکانى چاپ بە پێى پێویست، سیستىکی دابەشکردن و مۆلەتى دەولەت (لە

کوردستاندا) - ههیه. له کوردستان که ندو کۆسپه کانی بهردهم چاپ و بلاوکردنهوه، زۆرتتر سیاسین. بۆ نمونه، له ماوهیهدا که عێراق له ژێر چهتری پارێزگاری بریتانیا دا بوو، سهرونوسه ری "دیاری کوردستان" (ژماره ی ۱، ره شه مه ی ۱۹۲۵، لاپه ره ی ۱۳) نووسی که "ویستوو یه تی رۆژنامه یه کی سیاسی وه ک زمانجالی نه ته وه ی کورد، له به غداد بلاو بکاته وه، به لām سه ره که وتوو نه بووه، له به ره وه ی که ته و پره پارهییه کی بو یه تی، ته نه ا خه رجی گرتنی مۆله تی کردوه. ئیمه ده زانی که نه ده سه لاتدارانی بریتانیا و نه ده سه لاتدارانی عێراق، ئیزن ناده ن رۆژنامه یه کی کوردی بلاو بیته وه. له به ره وه ی که رۆژنامه، ناسیۆنالیزم و نه ته وه سازی کوردی به هیز ده کات و به سه ترانه وه ی کوردان به زمانی عه ره به ی کهم ده کاته وه". به وته ی ئیدمۆندز (۱۹۷۰: ۱۵۰) هه تا سالی ۱۹۵۸، سیاسه تی ده ولته تی عێراق ته وه بوو که ه یچ مۆله تی که به بلا فۆکه سیاسیه کوردیه کان نه دات. پاش رووخانی سیستمی پاشایه تی لاپه نگری بریتانیا، ۸ رۆژنامه له ماوه ی نیوان ساله کانی ۱۹۵۹ و ۱۹۷۴ بلاو بوونه وه، هه رچه ند ه یچ کامیان له سالی که زۆرتتر درێژه یان نه کیشا. ۵ رۆژنامه له م رۆژنامه نه له ماوه ی نیوان ساله کانی ۱۹۵۹ و ۱۹۶۱ و اتا کاتی که کورد سوودیان له نازادییه کی رێژه یی وه رگرت، بلاو بوونه وه و ۵ رۆژنامه له و رۆژنامه نه ی که له نیوان ساله کانی ۱۹۵۹-۱۹۷۴ بلاو بوونه وه، به دهستی ده ولته سه رکوتکران^(۱). ماوه یه کی کورت پاش شه ری ئیران و عێراق، ده ولته تی به غداد دوو بلا فۆکی هه وتو نامه ی به ناوی بزاف و ناسۆ له سالی ۱۹۸۵ دا بلاو کرده وه.

خویندهواری و پێشکهوتنی زمان

ئه ده بیاتی سه ره تایی کورد زۆرتتر به شیوازی شیعر بوو و هه رچه ند که نمونه ی په خشان له سه ده ی ۱۹ زۆر نه بوو، به لām په خشان ی کوردی زۆرتتر به ره مه می رۆژنامه نووسی بووه. رۆژنامه و گۆقاره کان سه ره رای کاتی بوونیان، نامرازی سه ره کی گۆرانکاری ته ده بیاتی کورد (له پال نمونه ی ته ده بیاتی مۆدێرنی ته وروپا و رۆژه لاتنی ناوه راست) بوون و بابه ته جو را و جو ره ته ده بییه کان وه ک رۆمان، چیرۆکی کورت و شانۆنامه، سه ره تا له لاپه ره ی گۆقاره کان و رۆژنامه کاندایا بلاو ده بوونه وه. بۆ نمونه مانگنامه ی ته ده بی گه لایتیز (۱۹۳۹-۱۹۴۹) کاریگه ری خۆی له سه ره گه شه ی رۆژ له دوا ی رۆژی په خشان ی چیرۆکی دانا. بلا فۆکی تی تریش به ناوی شه فه ق (۱۹۸۵) له ری گای بایه خدان به با شترین چیرۆکه کوردیه کان، ته م جو ره به ره مه مه ته ده بییه نه ی هان دا. ۱۲۶ چیرۆک له بواری چیرۆکی هونه ری له ماوه ی نیوان

ساله کانی ۱۹۲۵ و ۱۹۶۰ له چاپه مه نیدا بلاو بوونه وه. به پێچه وانه وه، ژماره ی ته و به ره مه مه چیرۆکییه نه ی که به شیوازی کتیب له م ۳۵ ساله دا بلاو بوونه وه، ته نه ا ۱۶ کتیب بوو. به گویره ی لی کۆلینه وه یه کی دی، له نیوان ته و ۱۱۲۰ کتیبه ی که له ماوه ی ۱۹۲۰ و ۱۹۷۷ له عێراق دا بلاو بوونه وه، ته نیا ۷۱۸ ناو نیسانی (له سه دا ۶۴) به شیوازی په خشان بووه. ته مه له حالیکه دا بوو که په خشان، ته نیا نامرازی رۆژنامه نووسی بوو.

چاپه مه نی ده ورێکی گرینگی له ئیستاندارد کردن و ریسه بند کردنی زاراوه ی سو رانی دا بینیه. زاراوه ی کورمانجی که زۆربه ی کورده کان، و اتا کورده کانی تورکیا، سو ریا، یه کی تی سۆقیه ت و هه ندیک کوردی ئیران و عێراق، قسه ی پێ ده که ن و خاوه ن نه ری تی کی کۆنی ته ده بییه، له ناستی کی خواردا بوو، له به ره وه که چاپ و بلاو کردنه وه له عێراق، زۆرتتر به زاراوه ی سو رانی بوو (له سه دا ۸۸ ی ته و ۱۴۵ بلا فۆکه ی که له ماوه ی نیوان ساله کانی ۱۹۱۸ و ۱۹۸۵ دا بلاو بوونه وه، به زاراوه ی سو رانی بوون).

له یه کی تی سۆقیه ت رۆژنامه ی "رییاتازه" و رادیۆ ئیره فان، ده ورێکی گرینگیان له ژیا نی ته ده بی، زمانی و کولتوری کورده کورمانجیه کاندایا بینی. به لām به هۆی که ند و کۆسپی سیاسی، تی که لی و هه لسه که وت له نیوان کورده کانی یه کی تی سۆقیه ت و کورده کانی شو یته کانی تری کوردستان، زۆر زۆر که م بوو.

به هۆی ره وتی هیواشی ده زگای چاپ و ته ده بیات، پێشه ی رۆژنامه نووسی له ده یه کانی سه ره تای خۆی دا زۆر پرۆفیشنا ل نه بوو. رۆژنامه نووسان، مرۆفگه لیکی هه مووکاره (زۆرتتر چالاکی سیاسی و ریبه رانی بزوتنه وه ناسیۆنالیسته کان) بوون و جیاوازییه کی زۆر له نیوان مرۆفگی رۆژنامه نووس و کرێکارێکی ته ده بییدا نه بوو. بۆ نمونه، حوزنی مو کریانی هاوکات رۆژنامه نووس، نووسه ر، میژوونوس، هه له چنی زمان، چاپکه ر، بلاو که ر، کتیبفرۆش و دابه شکه ر بوو. به هه رحا ل، هه تا کۆتایی ده یه ی ۱۹۷۰، رۆژنامه نووسی پرۆفیشنا ل سه ری هه لدا. یه کی تی رۆژنامه نووسانی عێراق، لقی کی له ناوچه ی خودمختاردا هه بوو. هاوکات، رۆژنامه نووسانی شو رشگێپ، یه کی تی رۆژنامه نووسانی کوردستانیان له سالی ۱۹۸۴ له ناوچه کانی ژیه ر کۆنترۆلی کورده کاندایا، دامه زرانده (کوردا یه تی، ژماره ی ۲، جۆزه رانی ۱۹۸۴، لاپه ره ی ۸).

۲۲ ی خا که لیوه، سالی رۆژی بلاو بوونه وه ی یه که م رۆژنامه ی کوردی له سالی ۱۸۹۸، وه ک رۆژی رۆژنامه نووسی کوردی، هه رسا ل پیرۆز ده کری ت و جیژن ده گیریت.

دهوله مهندي ژيانی رۇشنىرى

چاپمەنى، زانىيارى رېك و پېك و رۇژانە لە مەر پېشكەوتنى كۆمەلگا و رووداوه گرېنگەكان لە ئاستى ناوچەيى، نەتەوھىي و نېونەتەوھىيىدا بلاودەكەنەوھ. لە ھاىكدا كە زۆرېك لە بلاقۆكە سەرەتاييەكان، خۇيان وەك بلاقۆكى ئەدەبىي، كۆمەلايەتى، كولتورى و زانستى نیشان دەدا، لە دەھەي ۱۹۶۰ بەم لاوه پېسپۆرگەرايى لە بابەتەكاندا رووى لەزىادبوون كورد و رۇژنامە و كىتېبەكان، باس و گفتوگۆيان لە پىرسى پىزىشكى، پولناسى، مندالان، جووتيارى و چاكسازى زەوىوزار، تياتر، زانست و پەرورەدە دەكرد. لە قەلەمپەوى حكومەتى ھەرىمى كوردستان كە سالى ۱۹۹۲ دامەزرا، بلاقۆكى پېسپۆرى لە بواری ئابورى و كۆمەلايەتى (وەك گۆقارى ئابورى و لات)، سىياسەتى نېونەتەوھىي (وەك گۆقارى سىياسەتى دۆلى) و فولكلۆر (وەك گۆقارى كەلەپوورى كورد) بلاودەبىتتەوھ. ھەرورەھا ژمارەيەك رۇژنامە و گۆقار كە باسى ئايديۆلۆژى و تىۆرى دەكەن، وەك مانگانامەي رېگاي ناشتى و سۆسياليزم (كە مانگانامەيەكى ماركسىيە كە لە سالى ۱۹۸۶ بەم لاوه لە لايەن حىزبى شىوعى عىراق بلاو دەبىتتەوھ) و ھەرزنامەي يەكگرتن (كە ھەرزنامەيەكى كولتورى و تىوورىكە) بلاودەبنەوھ.

كولتورى كورد بە ھەرگەراندنى بەرھەمە ئەدەبىيە جىھانىيەكان، دۆلەمەند بووھوھ. ئەدەبىيانى كورد پاش سەد سال رۇژنامەنوسى بە زمانى ناوچەيى، ھېشتا ھۆگرو بە پەرۆشى رۇژنامە و گۆقارەكان. شاعىرەكان لە رۇژنامە و گۆقارگەلېك وەك ژين، گەلاوئېژ و كوردستان، شىعر دەنوسن. سالرۆژى دامەزراندنى ھەندىك لە بلاقۆكەكان جىژن دەگىرېت و ھەولتېكى زۆر بۆ دووبارە چاپكردنەوھى بلاقۆكە كۆنەكان لە ئارااىە.

بلاوكردنەوھى كىتېب

ھەر لە ماوھەيەكى زۆر پېش لە سەردەمى رۇژنامەنوسى، ئەدەبىياتى كوردى، بايەخى بە كىتېب، وەك پىوانى كولتورى بلادەستى نەتەوھىي داوھ و كىتېبەكان وەك ھىلى جوداكەرەوھى نىوان زمان و زاراوھ، نەتەوھ و ھۆز، شارستانى و ناشارستانى سەير كراون. يەكەم ئىدوئۆلۆژىستى ناسىونالىستى كورد، ئەھمەدى خانى، بىرارىدا كىتېبى "مەم و زىن" بنووسى بۆ ئەوھ كە بانگەشەي نەيارانى كورد (سەبارەت بەوھ كە ھەموو نەتەوھەكان كىتېبان ھەيە، تەنھا كوردن كە كىتېبان نىيە) پووجەل بكتاھوھ. پاش پەرەسەندى پىشەسازى چاپ، چاپ و

بلاوكردنەوھى كىتېب بەزمانى كوردى، بوو بە گۆرەپانى شەر لە نىوان كوردە ناسىونالىستەكان و ئەو دۆلەتەنەي كە بەسەر كوردستاندا دەسەلاتداريان دەكرد. كىتېبە كوردىيەكان سانسۆر دەكران، لە دادگاكاندا موحاكمە دەكران، دەسووتىنران و لەناودەبردان.

يەكەم دەقى^(۱) چاپكراو بە زمانى كوردى لە دىوانى مەولانا خالىد (۱۸۸۷-۱۸۲۶)، رىبەرى تەرىقەتى ئايىنى نەقشەندىدا دەدۆزىتتەوھ. ئەم كىتېبە كە لە سالى ۱۸۴۴ چاپ بوو، زۆرتر شىعرى عەرەبى، فارسى و چەند كۆپلە شىعر بە زاراوھى ھەورامى گرتوھتە ناوخوا.

ئىنجىلى پىرۆزى مەتا، دووھەمىن كىتېبە كە بە زمانى كوردى چاپكراوھ. ئەم كىتېبە كرا بە كورمانجى و بە ئەلف و بېيى ئەرمەنى لە لايەن كۆمەلەي كىتېبى پىرۆزى برىتانىاو دەرەوھ لە سالى ۱۸۵۶ لە قوستەنتەنەيە (ئىستانبۆل) چاپكرا. فەرھەنگىكى كوردى - عەرەبى لە ئىستانبۆل لە سالى ۱۸۹۲ چاپكرا، بەلام چاپ و بلاوكردنەوھ بە زمانى ناوچەيى بە ئەلف و بېيى كورمانجى - كە لە لايەن خەلىل خەيالى موتكى دانراو لە ئىستانبۆل بە دەستى كوردىزاد ئەھمەد رامىز بلاوكرايەوھ - لە سالى ۱۹۰۹ دەستى پىكرد. ئەم دوو كەسايەتییانە، ناسىونالىست بوون. ئەھمەد رامىز، يەكى لە دامەزرىنەرانى يەكەم رىكخراوى سىياسى كورد لە سالى ۱۹۰۸، يەكىك لە دامەزرىنەرانى قوتابخانەي كوردى لە ئىستانبۆل و يەكى لە بلاوكرەكانى رۇژنامەي كوردستان لە سالى ۱۹۰۸-۱۹۰۹ بوو. لە سالى 1۹۱۱ بەرھەمىكى دىكە دەربارەي بىر و باوھرى ئىسلام لە ئىستانبۆل بلاو بۆوھ.

قۇناخى شەرى يەكەمى جىھان، بۆ چاپ و بلاوكردنەوھ لە كوردستان سوودمەند نەبوو، بەلام بەھەرچا پاش شەر، كوردە ناسىونالىستەكان كە كۆمەلەي تەرەقى كوردستان (كوردستان تەعالى جەمعیەتى)يان دامەزراندبوو، لە سالى ۱۹۱۸، بلاقۆكى "ژىن"يان بلاوكردەوھ و كۆمەلەي پروپاگەندەي زمان و بلاوكردنەوھى كوردى (جىواتا تەعمىما مەعارىف و نەشرىاتا كوردان)يان لە سەرەتاي سالى ۱۹۱۹دا دامەزراند. يەكىك لە ئامانجەكانى ئەم كۆمەلەيە، بلاوكردنەوھى مىراتى ئەدەبى كورد بوو. بلاقۆكەكەي ئەوان، ھەوالى بلاوكردنەوھى دوو كىتېب (رېژمانىكى كوردى و بەرھەمىكى ئايىنى) راگەيانند (ژىن، ژمارە ۵، ۱۹۱۸). گرېنگرتىن دەستكەوتى ئەم كۆمەلەيە، بلاوكردنەوھى دىوانى شىعرى "مەموزىن" بوو كە سەرەپراي زۆربوونى خەرچەكەي، بە فیداكارییەكى زۆر بە جوانى و رىكۆپىكى بلاوبووھوھ. ئەم كىتېبە لە لايەن دەسەلاتدارنى عوسمانىيەوھ قەدەغەكراو چەند ژمارەيەكى لەناوبرا.

به گۆنیه زانیارییهکان، ژماره‌ی گشتییی ئەو کتیبه کوردییانه‌ی که له ئیمپراتۆری عوسمانی و تورکیا له‌نیوان سالی ۱۹۰۹ و ۱۹۲۰دا بلۆ بوووتهوه، نزیکه‌ی ۱۵ کتیب مه‌زنه‌نده ده‌کریت. له دوا‌ی راپه‌رینی شیخ سه‌عید له ۱۹۲۵، ده‌ولته‌تی تورک، چاپ و بلۆکردنه‌وه‌ی کوردی سه‌رکوتکرد.

له عێراق

له عێراق، چاپ و بلۆکردنه‌وه، به بلۆکردنه‌وه‌ی کتیبییه‌ک له سالی ۱۹۲۰دا ده‌ستی پێکردو له سالی ۱۹۸۵، لانی زۆر گه‌یشته ۱۵۳ کتیب. له‌م ماوه‌یه‌دا، ره‌وتی چاپ و بلۆکردنه‌وه هه‌رچه‌ند که بێگومان خیراتر ببوو، به‌لام به هۆی بارودۆخی ناسه‌قامگیری سیاسی، فه‌راز و نشیوی زۆری به خۆیه‌وه بینی. له ماوه‌ی ئەم ۶۵ ساله‌ که لێره تاوتوی ده‌کریت (۱۹۲۵-۱۹۸۵) ۲۰۴۵ کتیب (جگه له کتیبی وانه) بلۆبوووتهوه. له سالی ۱۹۲۱، ۱۹۲۴ و ۱۹۴۵ هه‌یچ کتیبییه‌ک بلۆ نه‌بوووه‌وه له سالی ۱۹۲۶، ۱۹۴۴ و ۱۹۶۳ ژماره‌ی کتیبیه‌کان گه‌یشته که‌مترین ئاستی خۆی و اتا یه‌ک کتیب.

چاپ و بلۆکردنه‌وه، به درێژایی شه‌ری دووه‌می جیهان به هۆی که‌می کاغه‌زو له ساله‌کانی شه‌ری خودموختاری کوردستان (۱۹۶۱-۱۹۶۹) به هۆی ناسته‌نگی سیاسی که‌م بوووه. گه‌شه‌ی زۆرخیرای چاپی سالانه‌ی کتیب، هه‌روه‌ک رۆژنامه‌نووسی، له ماوه‌ی ئازادی رێژه‌یی چاپه‌مه‌نی دا هاته ئاراوه. له عێراق، که‌ند و کۆسپی سیاسی زۆرتتر له به‌رده‌م ناوه‌رۆکی کتیبه‌کاندا دروستده‌کرا نه له‌سه‌ر زمانی کتیبه‌که. ناوه‌رۆکی زۆرییه‌ک له کتیبه‌کان سانسۆر ده‌کران و نووسه‌ره‌کانیان ده‌گیران و تازار ده‌دران.

هه‌رچه‌ند که هه‌یچ زانیارییه‌ک له‌مه‌ر خه‌رجی چاپ و بلۆکردنه‌وه له ده‌ستدا نییه به‌لام به‌لگه له‌به‌رده‌سته‌کان پيشانده‌ده‌ن که که‌ند و کۆسپی سه‌ره‌کی سه‌ر ریگای په‌ره‌سه‌ندنی چاپ و بلۆکردنه‌وه، نه‌بوونی سه‌رمایه‌ بووه. وه‌ک نمونه، گیوی موکریانی، خاوه‌نی چاپخانه‌ی کوردستان، نه‌یده‌توانی خه‌رجی چاپکردنی فه‌ره‌ه‌نگه‌ گه‌وره‌که‌ی خۆی (فه‌ره‌ه‌نگی کوردستان) دا‌بینبکات. گیوی موکریانی له سالی ۱۹۵۷ رایگه‌یاندا ده‌ست‌نووسی ئەم فه‌ره‌ه‌نگه‌ ده‌دات به هه‌رکه‌سی که بتوانیته‌ بلۆی بکاته‌وه (هه‌تاو، ژماره‌ی ۸۶، ۳۱ یه‌به‌ندان، لاپه‌ره‌ی ۳). موکریانی دوا‌ی ۴ سال، رایگه‌یاندا که خه‌رجی چاپ و بلۆکردنه‌وه‌ی ئەم فه‌ره‌ه‌نگه، زۆرتتر له دوو هه‌زار دیناره (نزیکه‌ی ۶ هه‌زار دۆلار) و جارێکی دی داوا‌ی له ده‌وله‌مه‌نده‌کان کرد که ئەوه‌ی که بۆ بلۆبوونه‌وه‌ی ئەم فه‌ره‌ه‌نگه پێویسته، بیکه‌ن.

هه‌مه‌چه‌شنه‌گه‌راییی له بابته‌کان

له به‌راوردکردن له‌گه‌ڵ میراتی ده‌ست‌نووس که له بنه‌مادا به شیکلی شیعر و ئەده‌ب و ناوه‌رۆکی ئایینی بووه، کتیبه چاپکراوه‌کان، هه‌م له باری شیکل و هه‌م له باری ناوه‌رۆکه‌وه، فه‌ره‌ه‌شنه‌ بووه. ئەم گۆرانکارییه، له نا‌کاو رووی نه‌دا، له‌به‌رئه‌وه‌ی که ئەده‌بیات و ئایین هه‌شتا له سه‌ده‌ی سه‌ره‌تای ۱۹۱۸ زال بوون. ئەم گۆرانه هه‌نگاو به هه‌نگاوه، تا راده‌یه‌ک به‌هۆی ئەو ده‌وره‌یه که ئەده‌بیات له گه‌شه‌کردنی ناسیۆنالیزمی کورددا بینیویه‌تی. پێشتر گوتراوه که چاپکردنی میراتی ئەده‌بی کورد، به تایبه‌ت له ده‌یه‌کانی سه‌ره‌تادا، هه‌م به ئامانجی رزگارکردنی ئەم میراته له مه‌ترسی له‌ناوچوون و هه‌م به ئامانجی سه‌لماندنی ئەم مه‌سه‌له‌یه بوو که کورد نه‌توه‌یه‌کی جوداو جووتیارن. بۆ نمونه کتیبی میژووی دوو به‌رگی ئەده‌بیاتی کوردان له نووسینی ره‌فیع حیلمی (که له سالی ۱۹۴۱ و ۱۹۵۶ بلۆبوووه‌وه) و میژووی ئەده‌بیاتی کورد له نووسینی عه‌لانه‌دینی سه‌جادی (که یه‌که‌م جار له سالی ۱۹۵۲ دا چاپکرا) کاریگه‌رییه‌کی باشیان له‌سه‌ر راستبوونی بانگه‌شه ناسیۆنالیسته‌کانی نه‌توه‌ی کورد، هه‌بوو.

هه‌رچه‌ند که ئەده‌بیات، ئایین و میژوو بیاقتیکی گرینگ له به‌ره‌مه‌ بلۆکراوه‌کانیان گرتووته ناوخۆ، به‌لام کتیبیگه‌لیک له باره‌ی زمان (به تایبه‌ت فه‌ره‌ه‌نگ و رێزمان)، فولکلۆر، بیۆگرافی، مۆسیقا، فه‌لسه‌فه، سیاسه‌ت و ته‌نانه‌ت ده‌رووناسی و کۆمه‌لناسی بلۆبوونه‌توه. به‌هه‌رحال زانسته به هیواشی دێته‌ ناو کتیب. به‌ره‌مه‌ سه‌رچاوه‌یه‌یه‌کان (وه‌ک کتیبی رابه‌ر، ئینسکلۆپیدی، کورته نووسی یان پێرسته نووسی) له ده‌ستدا نین. هه‌رچه‌ند که لانی که‌م دوو کتیبی یه‌ک به‌رگی، بانگه‌شه‌ی ناوی فه‌ره‌ه‌نگ ده‌که‌ن. یه‌که‌م کتیبناسی کتیبه کوردییه‌کان له سالی ۱۹۶۰دا بلۆبوووه‌وه له دوا‌ی ئەوه دوو کتیبی دیکه له سالی ۱۹۷۷ و ۱۹۸۸ و له‌م دوا‌ییانه‌ش کتیبییه‌کی وانه‌ی کۆمه‌لناسی، بلۆبوووته‌وه.

سه‌ره‌له‌دانی بلۆکه‌ره‌وه‌کان

یه‌که‌م بلۆکه‌ره‌وه، ئەو که‌سانه بوون که له‌گه‌ڵ ریک‌خراوه سیاسییه کوردییه‌کان— که له سه‌روبه‌ندی شۆرشی تورکه جوانه‌کان له سالی ۱۹۰۸ و پاش ئەوه سه‌ریان هه‌لدا — کاریان ده‌کرد. هه‌ندیک له‌م کورده ناسیۆنالیستانه، یه‌که‌م ده‌زگای چاپ و بلۆکردنه‌وه‌ی کوردییه‌کان له سالی ۱۹۱۹دا^(۱) دامه‌زراند، به‌لام وادیاره هه‌یچ بلافۆکیکیان نه‌بووه. به‌رنامه‌ی ئەم ده‌زگایه

ئەو بوو كە فەرھەنگىكى زاراۋە كوردىيەكان، كىتئىبى وانەو ئەدەبىياتى كلاسىك بلاۋبكاتەوۋە و ھەندىك چالاكىي دېكە وەك دامەزاندنى قوتابخانەى سەرەتايى و كۆلىۋى پەرورەدەى مامۇستا، ئەنجامىدات.

دوۋەمىن ھەولئى گرېنگى بلاۋكردنەو، لە لايەن دەولەتى خودموختارى شىخ مەھمود لە عىراق لە سەرەتاي دەيەى ۱۹۲۰دا درا. ماشىنە چاپە دەستى و بچووكەكەى ئەم دەولەتە، ژمارەيەك كىتئىبچەى دەربارەى فېرکردنى ياساۋ رىۋشويئە سەربازىيەكان چاپكرد.

شونىنكى زۆر دوور بە ناۋى رەواندز كە ۱۲ ھەزار كەس ھەشىمەتى ھەبوو، لە كۆتايى دەيەى ۱۹۲۰ و ۱۹۳۰ (واتا ئەو كاتەى كە حوزنى موكرىانى و گىوى موكرىانى لەوئى نىشتەجى بوون) بوو بە ناۋەندىكى چالاكى چاپ و بلاۋكردنەو. زىدەبارى ئەمە، ۲۴ كىتئىب لە سالەكانى نىۋان ۱۹۲۵ و ۱۹۳۸ بلاۋبووۋە. تايىبەتەندى ئەم كىتئىبانە ئەمە بوو كە لەرادەبەدەر ناسىۋنالىستى بوون و بىچان ھەوليان دەدا زمانى كوردى لە وشە بىيانىيەكان بپالئون.

چوارەمىن ھەولئى گرېنگى بلاۋكردنەو، لە سەرەتاي دەيەى ۱۹۳۰دا درا، واتا ئەو كاتەى كە دوو كەسايەتى ناۋدارى كورد بە ناۋى كوردى و مەريوانى نىشتەجى بەغداد بوون و داوايان لە ھاۋولاتيان كورد كە دەستنوسى ديوانەكان يان تەننەت كۆپلە شىعەرييەكان بەدەن پىيان تا چاپيان بكنەن. ئەم بلاۋكەرانە، لە پىشەكى بەرھەمى يەكەمى خۆياندا (ديوانى نالى، سالى ۱۹۳۱) نووسيان: "لەبەرئەوۋەى كە ئىمە چاۋەرۋانى ھىچ قازانچىك لە چاپكردنى ئەم ديوانە ناكەين و مەبەستمان پاراستنى زمان و ئەدەبىياتەكەمانە، نرخى ئەم بەرھەمانەمان زۆر كەم و بە گۆيرەى خەرجى چاپ و دابەشكردن، ديارىكردوۋە بۆ ئەوۋەى كە ھەموو كوردىك بتوانىت بىيانكړت". يەكەم كىتئىب لە چەند چاپخانە لە بەغداد چاپكرا، بەلام پاش ئەوۋەى كە لەسالى ۱۹۳۵دا ماشىنكى چاپى بچووكيان كەوتە دەست، ھەندىك بەرھەمى گەورەترىان چاپكرد، بەلام نەيانتوانى لە نىۋان سالى ۱۹۳۱ و ۱۹۳۸ زۆرتر لە ۱۱ كىتئىب چاپكەن.

زىدەبارى بلاۋكەرۋە پروفىشئالەكان، نوسەرەكانىش ھەتا كۆتايى دەيەى ۱۹۳۰، وەك بلاۋكەرى بەرھەمەكانى خۆيان، سەريان ھەلدا. بەھەرھال بە ھەلگىرسانى شەرى دوۋەمى جىھان و لە ئاكامدا كەمى كاغەز، ژمارەى ئەم جۆرە بلاۋكەرانە كەم بووۋە. ھەلبەت بەشىك لەم بۆشايىيە، بە سەرھەلئانى جۆرىك بلاۋكەرى نوئى (بالۆيزخانەى برىتانىيا) كە سوۋژە پروپاگەندەيىيەكانى شەرى بلاۋدەكردەو، پېر بوو. پاش شەرى، مەزۇقەلى بلاۋكەر ديسان سەريان ھەلدايەوۋە دەستيانكرد بە جۆرىك چالاكىي بازىرگانى لە قالىبى بلاۋكەر و كىتئىبفۆشدا. بۆ

نمۇنە لە سلىمانى، كىتئىب فرۆشى گەلاۋىژ لە سالى ۱۹۵۰دا دامەزرا، ھەتا سالى ۱۹۵۸، ۱۳ كىتئىبى بلاۋكردەو. رووخانى سىستەمى پاشايەتى، كىتئىبفۆش و بلاۋكەرى زۆرتى ھىنايە گۆرەپان. بۆ نمۇنە، كىتئىبفۆشى خەبات لە سالەكانى ۱۹۵۸-۱۹۶۱، ۱۰ كىتئىبى بلاۋ كردەو. بلاۋكەرەكانى دېكە، يەككىتى مامۇستايان و يەككىتى نوسەرەن بوون.

ھەر لە سەرەتاۋە دەولەتى عىراق وەك بلاۋكەر چالاك بوو و پاۋانى چاپ و فرۆشى كىتئىبە وانەيەكانى لە دەستدا بوو. پىش سالى ۱۹۵۸، ھەندىك ئۆرگانى دەولەتى بوون بە ھۆكارى چاپى بەرھەمە وانەيى و پەرورەدەيىيەكان. دەولەتى بەغداد پاش بە دەسەلات گەشىتنى بەعس لە سالى ۱۹۶۸، بلاۋكردنەوۋەى كىتئىبە غەيرە وانەيىيەكانى گرتەدەست. ھەوت ئۆرگانى دەولەتى، ۱۳۳ كىتئىب - واتا لە سەدا ۲۱ ھەموو بەرھەمە بلاۋبووۋەكان (كە ۶۳۳ كىتئىب بوو) - لە نىۋان سالەكانى ۱۹۶۰-۱۹۷۵دا بلاۋكردەوۋە يان يارمەتى بلاۋكردنەوۋەى دان.

سىياسەتى رىژىمى بەعس، لە پىناۋى زۆرتىر كوردنى كۆنترۆلئى دەولەت بەسەر ھەموو مىدىياكاندا بوو. لە دۋاى رىكەوتننامەى رەشەمەى ۱۹۷۰، ناۋەندىكى چاپ و بلاۋكردنەوۋەى كوردى دامەزرا كە بلاۋكردنەوۋەى ژمارەيەك كىتئىب و مانگانەيەكى كوردى - عەرەبى بە ناۋى "رۆشنىرى نوئى" دەست پىكرد. ئۆرگانىكى چاپ و بلاۋكردنەوۋەى دېكە بە ناۋى "خانەى ھاۋكارى" لەسالى ۱۹۷۴دا دامەزرا كە ھەوتونامەى "ھاۋكارى" بلاۋدەكردەو. ئەم دوو ناۋەندە لە سالى ۱۹۷۶ بوون بە يەك و "ناۋەندى كولتور و بلاۋكردنەوۋەى كوردى" يان پىكەيئنا. ئەم ناۋەندە، درىژەى بە بلاۋكردنەوۋەى سى گۆفار بە ناۋەكانى "ھاۋكارى"، "رۆشنىرى نوئى" و "بەيان دا". ئۆرگانى بلاۋكردنەوۋەى دېكە، "دايرەى گشتى كولتور و گەنجان" بوو كە لە ناۋچەى خودموختاردا دامەزرا. لەسالى ۱۹۸۵، ئەم دايرەيە، ۱۸ كىتئىبى بە زمانى كوردى و ۵ كىتئىبى بە زمانى عەرەبى بلاۋكردەو و پاش ئەوۋەش دەستىكرد بە بلاۋكردنەوۋەى ۲۸ كىتئىبى كوردى و ۶ كىتئىبى عەرەبى.

ژمارەى گشتى ئەو كىتئىبانەى كە لەنىۋان سالەكانى ۱۹۸۲ و ۱۹۸۶دا بلاۋ بوونەو، ۲۰۵ كىتئىب بوو (گۆفارى كاروان، ژمارەى ۵۳، سالى ۱۹۸۷، لاپەردەى ۱۴). "دايرەى گشتى لىكۆلئىنەوۋە كوردىيەكان"، پاۋانى بلاۋكردنەوۋەى كىتئىبە وانەيىيەكانى لەدەستدا بوو، بەلام يارمەتى چاپكردنى كىتئىبەكانى دېكەشى دەدا. "گۆرى زانىارى كورد" تا سالى ۱۹۸۷ - واتا ئەو كاتە كە ھەلۋەشايەوۋە و لە دۋاى ئەوۋە لەگەل كۆرى زانىارى عىراقدا بوو بە يەك - گرېنگىزىن ئورگانى چاپ و بلاۋكردنەوۋە بوو. دەولەت ۲۹۴ كىتئىبى چاپ و بلاۋكردەو كە لەسەدا ۳۸/۵ ھەموو ئەو ۷۶۲ كىتئىبەى كە لە دەيەى ۱۹۷۰دا بلاۋ بوونەو، لەخۆ دەگرت. ھەرۋەھا ۲۵۰۲ كىتئىب، لەوانە كىتئىبى وانە، لە نىۋان سالەكانى ۱۹۲۰ و ۱۹۸۰ بلاۋبووۋە كە ۱۰۰۷ يان (واتا لە سەدا ۴/۰۲) بە يارمەتى دەولەت چاپكران.

پیکهاتی کۆری نووسهران

پیش سهره‌لدانی چینی بورژوازی مەزنی شارنشین، پیگهی کۆمه‌لایه‌تی به‌ره‌مه‌ینه‌ران و مشتەریانی به‌ره‌مه‌ ئەده‌یه‌کان له کوردستان، هه‌روه‌ک کۆمه‌لگا نەریتییه‌کانی دیکه، به‌رتەسک بوو. چالاکه ئەده‌یه‌یه‌کان، هه‌موو شاعیر بوون و له گرووی مەلا و گه‌وره‌ خاوه‌ن زه‌ویه‌کان، هه‌لسابوون. به‌لام به‌گه‌شه‌ی چاپ و ده‌رکه‌وتنی چینیکی ناوه‌راست، پیگهی کۆمه‌لایه‌تی خولقکاری ئەده‌بی په‌ره‌ی سه‌ندو جگه‌ له گرووپه‌ خۆبندە‌واره‌کانی مەلاو ئاریستۆکرات، گروویکی رۆشنیری غه‌یری ئایینیش له قوتابخانه‌ سه‌ربازییه‌کانی سلیمانی و قوتابخانه‌کانی دیکه‌ی قوتابخانی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی - که له سالی ۱۹۸۰ به‌م لاوه‌ له هه‌ندیکی شاری کوردنشین دامه‌زران - سه‌ریان هه‌لدا.

ئالوگۆرپیکی گرینگی دیکه، گه‌شه‌ی ئەده‌بیاتی په‌خشان (زۆرتەر له رینگای رۆژنامه‌نووسی) بوو که پالی به‌ ده‌رکه‌وتنی نووسهران یان دانهرانی نا. هه‌مووی ئەم هۆکارانه، پالیان به‌ دیموکرات بوونی خولقکاری ئەده‌یه‌یه‌وه‌ نا.

به‌ هه‌رحال، ره‌وتی به‌ پرۆفشنال بوونی پیشه‌ی ئەده‌بی، هیواش بوو. تا ئەم دوا‌ییانه، زۆریه‌ی دا‌هینه‌ره‌کان، خۆیان کتیبی خۆیان بلاوده‌کرده‌وه‌ و ده‌یانفرۆشت و زۆریه‌ی جارانش، هیچ مافیکی دا‌هینانیان وه‌رنه‌ده‌گرت. زیده‌باری ناله‌باربوونی بارودۆخی چاپ، که‌م بوونی دا‌هاتی سه‌رانه‌و نزم بوونی ئاستی کتیب خۆبندنه‌وه‌ی گشتیی (به‌ تابه‌ت له ده‌یه‌ی سه‌ره‌تا‌دا)، که‌ند و کۆسپی سیاسیش ببوو به‌ نه‌گه‌ته‌ی گیانی هه‌موو دانهره‌کان.

کاتی که ده‌وله‌تی کۆماری له قوتابخانی ۱۹۵۸-۱۹۶۰، ئیژی دا‌یه‌کیته‌یه‌کی پرۆفشنال و چالاک دامه‌زری، نووسهرانی کورد خوازیاری ئەوه‌ بوون که ریک‌خراوی سه‌ره‌خۆی خۆیان (سه‌ره‌خۆ له‌ یه‌کیته‌ی نووسهرانی عیراق که به‌شیک کوردی هه‌بوو) پیکه‌یه‌نن. جه‌میل رۆژه‌یانی به‌ ده‌رپینی ناره‌زایه‌تی له‌ پیگه‌ و ده‌وری لاوه‌کی کوردان له‌نیو ئەوه‌ یه‌کیته‌یه‌، به‌لگه‌ی هینایه‌وه‌ که پیکه‌اتنی یه‌کیته‌ی نووسهران و خاوه‌ن قه‌له‌مانی کورد، شتیکی زۆر زۆر پیویست و حاشا هه‌لنه‌گره‌ (رۆژی نوێ، ژماره‌ی ۳، ۱۹۶۰).

به‌ هه‌رحال مۆله‌تی دامه‌زرانی یه‌کیته‌ی نووسهران، یه‌ک ده‌یه‌ پاشتر ده‌رچوو، واته‌ ئەوه‌ کاته‌ی که ریکه‌وتنامه‌ی ره‌شه‌مه‌ی ۱۹۷۰ پرپاریدا که ده‌ییت ریشوینیک بگێردیته‌ به‌ر بۆ ئەوه‌ی دانهران، شاعیران و نووسهران بتوانن فدراسیۆنی تابه‌ته‌ی خۆیان دامه‌زرینن و به‌ره‌مه‌می خۆیان چاپ بکه‌ن و هه‌موو هه‌ل و پیداو‌یستییه‌کیان پیبدریته‌ تا به‌هره‌ی زانستی و هونه‌ری خۆیان ببوژینه‌وه‌. یه‌که‌م

کۆنگره‌ی یه‌کیته‌ی نووسهرانی کورد له سالی ۱۹۷۰ له‌ به‌غداد به‌ به‌شداری ۷۹ که‌س له ئەندامان به‌رپۆه‌چوو و گرووی ریه‌ریه‌تی هه‌لبژێردرا. یه‌کیته‌ی نووسهرانی کورد مانگنامه‌یه‌کی به‌ ناوی "نووسه‌ری کورد" بلاوده‌کرده‌وه‌ که زانیاری و هه‌والی پرپایه‌خی ده‌رباره‌ی گه‌شه‌ی ئەده‌بیات، چیرۆکی کورت، شیعو و تار له‌ باره‌ی زمان و ئەده‌بیاتی کوردی بلاوده‌کرده‌وه‌. به‌هه‌رحال به‌ هۆی گروگرتی مالی و چاپ، بلاقۆکی نووسه‌ری کورد دوو مانگ جارنیک بلاوده‌بووه‌وه‌. یه‌کیته‌ی نووسهرانی کورد، کۆمه‌لێکی لقی چالاک له‌ زۆریه‌ی شاره‌ کوردنشینه‌کاندا هه‌بوو.

له‌ کاتی ده‌ستپیکردنه‌وه‌ی پیکه‌ادانی چه‌کداری له ره‌شه‌مه‌ی ۱۹۷۴، زۆریه‌ی ئەندامانی یه‌کیته‌ی نووسهرانی کورد به‌ هۆی نه‌بوونی ئاسایش په‌نایان بۆ شاخه‌کان برد. دوا‌یین ژماره‌ی نووسه‌ری کورد (ژماره‌ ۱۲، ژانویه‌ی ۱۹۷۵، لاپه‌ره‌ی ۸۶-۸۷) له‌ ناچه‌ نازادبووه‌کان چاپکرا و له‌ زمانی یه‌کیته‌یه‌وه‌ له‌ خاوه‌ن قه‌له‌مه‌کان، نووسهران و رۆشنیرانی جیهان دا‌وای کرد ناره‌زایه‌تی خۆیان له‌ ده‌وله‌تی عیراق به‌ بۆنه‌ی ده‌ستپیکردنه‌وه‌ی شه‌ر، ده‌رپرن. ئەم به‌یانیه‌یه‌ له‌ لایه‌ن ۸۲ که‌س له ئەندامانی یه‌کیته‌ی نووسهران (که‌ زۆریه‌یان ناچار بوون له‌ دا‌وای هه‌ره‌سه‌ینانی کورده‌کان له سالی ۱۹۷۵، په‌نا بۆ ئێران و ولاتی رۆژئاوا بیه‌ن) ئیمزا کرابوو. ده‌وله‌تی عیراق یه‌کیته‌ی نووسهرانی له‌ نیوان ئەوه‌ که‌سانه‌ی که نه‌چوو بوونه‌ ریزی بزوتنه‌وه‌ی خۆراگی کورد، پیکه‌یناو له سالی ۱۹۸۰- واتا ئەوه‌ کاته‌ی که یاسایه‌کی نوێ سه‌بارته‌ به‌ دامه‌زراندنی یه‌کیته‌ی گشتیی خاوه‌ن قه‌له‌مان و نووسهران له‌ لایه‌ن ئەنجومه‌نی فه‌رمانده‌یی شوێشی عیراق ده‌رچوو- هه‌ل‌واسرایه‌وه‌. له‌ ره‌زه‌ری ۱۹۸۴، لقی ناچه‌ی خودمۆختاری ئەم یه‌کیته‌یه‌ دامه‌زرا (گۆقاری کاروان، ژماره‌ ۲۷، ۱۹۸۴، لاپه‌ره‌ی ۱۱۶-۱۲۶).

ده‌وله‌تی عیراق له‌ پال ئەم بزاقه‌، سیاسه‌تی له‌ناو بردنی ریک‌خراوه‌ کوردیه‌ سه‌ره‌خۆکان و لکاندنیان به‌ ریک‌خراوه‌ عیراقیه‌کانی، جیه‌جیه‌ ده‌کرد. ئەمه‌ له‌ حالیکه‌دا بوو که هه‌تا کۆتایی سالی ۱۹۷۰، پیشه‌ی ئەده‌بی به‌ ته‌واوی گرینگ و فره‌چه‌شنه‌ ببوو. له‌ ده‌یه‌ی ۱۹۷۰، ۱۵۳ دانهر هاتبوونه‌ نیو جیهانی چاپ و بلاوکردنه‌وه‌. یه‌کیته‌ی نووسهرانی کوردستان له سالی ۱۹۸۱ له‌ ناچه‌ی ژیر کۆنترۆلی یه‌کیته‌ی نیشتمانی کوردستان پیکه‌ات. نۆرگانی ئەده‌بی ئەم یه‌کیته‌یه‌، گۆقاری "پیرو" بوو که له‌ هه‌مان سالدا بلاو بووه‌وه‌ و پاشان ناوی بوو به‌ "نووسه‌ری کوردستان". کورده‌ خودمۆختاریخوازه‌کانی ئێرانیش، بلاقۆکی ئەده‌بی خۆیان له‌ ناچه‌ نازادکراوه‌کاندا بلاوده‌کرده‌وه‌. گۆقاری "نووسه‌ری چیا" له سالی ۱۹۸۴ بلاوده‌بووه‌وه‌. ریک‌خراوی کۆمه‌له‌یش، ناوه‌ندی هونه‌ری و ئەده‌بی کرێکارانی کوردستان پیکه‌یناو ۱۳ ژماره‌ له‌ بلاقۆکی ئەده‌بی "پیشه‌نگ" له‌ نیوان سالی ۱۹۸۵ و ۱۹۹۲ بلاوکرده‌وه‌.

پیکهاتنی خویندنه وهی گشتیی

له کوردستان، خویندهواری پيشكهوتنیکي بهرچاوی به خوینه وه بیینی و له نزیکهی له سهدا چوار له دهییه ۱۹۲۰، گهیشته له سهدا په نجا له نیوهی دهییه ۱۹۹۰. کوردهکانی یه کیتی سؤقیهت ههتا دهییه ۱۹۴۰ به تهواری خویندهوار بوون. بههرحال، دهستنیشانکردنی پیوهی راسته قینهی خویندنه وهی گشتیی به گویرهی ریژهی ههشیمهت، کاریکي ناسته مه. خویندهواری - که وهک توانایی خویندن و نووسین پیناسه ده کریت - مه رج نییه که پال به خه لکی خویندهوار بنیت بۆ ئه وه که شت بخویننه وه. هۆکاره لیبراوهکانی خویندنه وه بریتین له ریژهی گه شه سهندن بیان په روهردهی رۆشنبری، جوژی سیستمی سیاسی و ریخهستنی کۆمه لایهتی. خویشبۆی تابووری، په روهرده و خویندنه وهی که گشتیی بهر فراوان، ده بیته هۆی ئه وهی که داخواری بۆ بهرهمی ئه ده بی بته ناراه و له هه مان کاتیشدا ژیانیکي بخۆ و نه مره بۆ نووسه ره کان دابینده کات. له کوردستان بارودۆخی سیاسی، بووه ته هۆی ئه وه که هه لومهرج بۆ تامه زرۆبوونی خویندنه وهی کتیب له نیوان رۆشنبران، بره خسیت. بهر له سه رده ده می چاپ، گرووپیکي تاییهت (نه گه شتی) کتیبخوین، له مه کته بی مزگه وته کان و دیوه خانی ئاریستۆکراته خاوهن زه وییه کانداه بووه به لām بهه رحال، بهر به ره، خویندنه وه له عیراق، ئیران و تورکیا گه شه ی کرد. ئیستا ریژهی خویندهواری زۆتر بووه و ژماره یه کی بهرچاوه له کورده کان، له خویندنی ناوه پراست و بالا سوود و هره گرن. گه شه کردنی چینی ناوه پراست، له وانه فه رمانبه رانی مه ده نی ده لتهت، په رستار، پزیشک، ئه ندازیار، پارێزه ر و میدیا گشتییه پرۆفشناله کان و هتد روخساری ژبانی نه ریتی شارنشیینی له کوردستاندا گۆرپوه.

سیستمی دابه شکردنی کتیبی کوردی، هه ر ئه و سیستمی دابه شکردنی کاتنامه کان بوو. له کاتییدا که له سه ره تاه دهییه ۱۹۲۰، هیچ کتیبفرۆشیک له کوردستانی عیراقدا بوونی نه بوو، له سالی ۱۹۸۵، ۲۱ کتیبفرۆشی گه و ره و بچووک له سلیمانی دانران. له دهییه ۱۹۴۰ ییش کتیبخانه گشتییه کان له عیراق دانران، به لām کتیبی کوردییان که م بوو. خودموختاربخوازان کورد، خوازیاری هه بوونی کتیبی کوردی له نیو کتیبخانه گشتییه کان و قوتابخانه کانداه بوون.

له ئیران

له ئیران، یه که م کتیبی کوردی که بلا بووه وه، فه رههنگی کوردی - فارسی ئه بولخه سه ن بوو که ۴۳ لاپه ره بوو و به شیوازی لیتوگرافیک له سالی ۱۸۶۶ (۱۳۰۳ ی کۆچی هه تاوی)، پاش رووخانی میرنشیینی ئه رده لآن، له تاران چاپکرا.

له ماوهی ده سه لاتداری سیستمی پاشایه تی په هله وی یه که م واتا ره زاخان (۱۹۲۵-۱۹۴۱) نه ته نیا چاپ، به لکو ته نانهت هه بوونی کتیبی کوردیش قه دهغه بوو. ته نیا کتیبیک که له م ماوه یه دا چاپکرا، کتیبی شیعی پرپاگه ندهی ئایینی مه سیح بوو که سه عیدخانی کوردستانی به زاواری هه ورامی له سالی ۱۹۳۱ له تاران نووسیوی. ته نانهت دوا ی له سه رده سه لات لابرا نی ره زاخان له سالی ۱۹۴۱ ییش سانسۆر له ناو نه برا.

به هه رحال لانی که م سی کتیب له نیوان ساله کانی ۱۹۴۳-۱۹۴۵ له لایه ن کۆمه لته ی ژبانه وهی کوردستان به نه یینی چاپکرا. له کاتی کۆماری کوردستان له سالی ۱۹۴۶، که زۆر به په رۆشی رۆژنامه نووسی بوو، به گشتیی سی کتیب له مه هاباد، ته ورێز و بۆکان چاپکرا. له م ماوه یه دا، دوو کتیبخانه له مه هاباد دانرا و رۆژنامه ی کوردستان-ییش (ژماره ی ۲۴، ۱۷ ره شه مه ی ۱۹۴۶، لاپه ره ی ۳) هه والی بهرنامه پرێژی بۆ دامه زانندی کتیبخانه ی نه ته وه یی کوردستان- ی بلا و کرده وه. له پووشپه ری ۱۹۴۶، ئه م کتیبخانه یه که ۶۰۰ کتیبی به زمانی فارسی، تورکی، کوردی و زمانه کانی دیکه ی تیدا بوو، کرایه وه (رۆژنامه ی کوردستان، ژماره ۷، جولای ۱۹۴۶، لاپه ره ی ۴). بهه رحال، پاش رووخانی کۆماری خودموختاری کوردستان به ده ستی سوپای ئیران، ده ولته تی ناوه ندی ئه م کتیبخانه یه ی له ناو برد.

ده ولته تی شا به مه به ستی به ره نگاریکردن له گه ل چاپ و بلا و کردنه وهی کتیب به زمانی کوردی له لایه ن روسیا وه، یارمه تی مه لایه کی سنه بی دا بۆ ئه وه که دوو بهرگ له فه رههنگیکي کوردی - فارسی - عه ره بی و کتیبیکي میژووی کوردستان (به زمانی فارسی) و ژماره یه ک به ره مه می ئایینی دیکه، بلا و کاته وه. ده ولته ت هه روه ها، مۆلته تی به کۆلیژی ئه ده بیاتی زانکۆی ته ورێز دا له وه رزنامه که ی خویدا له سالی ۱۹۵۶، ژماره یه ک ده قی فۆلکلۆریکی کوردی چاپکات. له نیوان سالی ۱۹۴۶ و ۱۹۴۷ دا شیمانه ده کریت که زۆتر له چوار کتیب به زمانی کوردی به شیوازی غه یره حکوومی چاپکرایت. له ناکامی پيشکهوتنه نیونه ته وه ییه کانی دهییه ۱۹۵۰ که کاری کرده سه ر کورده کانی ئیرانیش، ده ولته ت یارمه تی بلا بوونه وهی حه وتوونامه یه کی کوردی و دوو کتیبی دیکه ی دا. شتی گرینگتر ئه وه بوو که به

کتیپفرۆشی سەیدیان لە مەهاباد نێزان درا کتیپگەلی غەیری سیاسی وەک شیعەر و ئاین چاپ و بلاوبکاتەوه. کتیپفرۆشی سەیدیان لە ساڵی ۱۹۶۲ تا ۱۹۷۱ بەگشتیی ۲۴۵ کتیپیی بلاوکردەوه که هەموویان لە بارە ئاین، شیعری غەیری سیاسی و فەرھەنگۆک بوون و زۆربەیان لە رووی ئەو بەرھەمانە چاپکراوون که پیشتر لە عێراق بلاویبوونەوه. ئەنێستیتۆی ئاسیای زانکۆی شیراز، ژمارەیکە دەقی فولکلۆریکی لە بلاقۆکی "پۆھشنا مە" لە دەیهی ۱۹۷۰ دا بلاوکردەوه و زانکۆی تەوریزیش، ۶ بەرگ لە بەیتە رەمەکییە کوردییەکانی بە پیشەکی و ھەرگیزانی فارسی چاپکرد. زیدەباری ئەمانە، ۱۲ کتیپ لە نیوان ساڵی ۱۹۶۰ و ۱۹۷۵ بلاویبوونەوه، کەوابوو بە گشتیی ۵۶ کتیپ لە سەر دەمی دەسەلاتداری پەھلەوی (جگە لە ساڵی پر لە ئاژاوه و سەرھەڵدانی ۱۹۷۸) بلاویبوونەوه. پاش لاوازیوونی بەرەبەرە ساواک (دەزگای پۆلیسی نھیتی) پیشکەوتنیکی زۆر لە چاپ و بلاوکردنەوه لە سەرانی سەری ولات ھاتە ئاراوه. ریکخراوه سیاسیەکان لە کوردستاندا چالاک بوون و زۆرتر سەرقالی رۆژنامەنووسی بوون تا چاپی کتیپ. کتیپیی "دایک" لە نووسینی ماکسیم گورکی، کە سەرھتا لە کوردستانی عێراق بلاویبوونەوه، دیسان لە ئێران چاپکرایەوه و کتیپیی "کی رینگای شکاند"، کە لە نیووی دەیهی ۱۹۶۰ بەشیوازی دەستەئوس بلاویبوونەوه، لە بەھاری ۱۹۷۱ دا چاپ و بلاوکرایەوه.

سیاسەتی گشتیی کۆماری ئیسلامی، ھاوشیۆی سیاسیەتی بنەمالە پەھلەویە. چاپەمەنی و دوکانەکانی فتۆکۆپی و کپین و فرۆشتنی ماشینەکانی چاپ و فتۆکۆپی، بە وردی لە ژێر چاودێری دان و هیچ کتیپیک بۆ نییە بەبێ مۆلەتی "وہزارەتی فەرھەنگ و ئیرشادی ئیسلامی" بلاویتەوه. ھەلبەتە ھەتا ئەو جیگایە کە پیوئەندی بە چاپ و بلاوکردنەوه بە زمانی کوردییەوه ھەبە، سیاسەتی کۆماری ئیسلامی، بە بەراورد لە گەڵ دەولەتەکانی پیشوودا، نەرمتر بوو. پاش زالبوونی دەولەت بەسەر شارەکانی کوردستان لە ساڵی ۱۹۸۰ ھ تا ئیستا، ئەو کتیپانە کە دەسەلاتداری دەولەت یا ئایدوئۆلۆژی دەولەت نەبەنە ژێر پرسیار یان پال بە بزوتنەوهی رزگاربخواری کورد و ئایدیۆلۆژی مارکسیزم - لنینیزم ھە نەئین، بلاویبوونەوتەوه. کەوابوو ئەو کتیپانە کە لەسەر دەمی سیستمی پاشایەتیدا قەدەغە بوون، وەک میتۆوی کوردستان، لە نووسینی ئەمین زەکی و کۆماری کوردی ۱۹۴۶، لە نووسینی ویلیام ئیگیلتۆن لە ساڵی ۱۹۸۵ بلاو بوونەوه (بەلام وشە کۆمار لەسەر بەرگی کتیپە کە لابردرابوو).

چاپ و بلاوکردنەوهی دەولەتی و غەیرە دەولەتی لە کوردستانی ئێران، بە شیوازیکی بەرچاو پەری سەندووه. بۆ نمونە، تەنیا کتیپفرۆشی و دەزگای چاپ و بلاوکردنەوهی سەیدیان، لە ماووی نیوان ساڵی ۱۹۷۸ و ۱۹۸۵، ۷۱ کتیپیی لەبارە بابەتگەلی جۆراوجۆر وەک میژوو،

سیاسەت، ئاین، زمان و فولکلۆر بلاوکردووتەوه. بەھەر حال کتیپفرۆشی سەیدیان بەرەبەرە بە دەستی دەسەلاتدارانی دەولەت داخرا. لە سنە و تارانیش ژمارەیکە بەرچاو کتیپ لە بارە ئیسلام بە یارمەتی دەولەت، چاپبوو. لە ماووی نیوان ساڵی ۱۹۷۹ تا ۱۹۸۵، بەگشتی نزیکە ۵۷ کتیپ بلاویبوونەوتەوه. لە نیووی دەیهی ۱۹۹۰، ناوھندگەلی جۆراوجۆری چاپ و بلاوکردنەوه لە شارگەلیکی وەک سەقز، سنە و بانە چالاک بوون.

جودا لەم سیاسەتە ئازادە، خودی دەولەتیش دەستی کردەوه بە بلاوکردنەوهی کتیپیی کوردی. ھەتا ساڵی ۱۹۸۵، سێ ئۆرگانی گرینگی دەولەتی، ۱۹ کتیپیان بلاوکردەوه. چالاکترین ئۆرگانی دەولەتی لەم بواردەدا، دەزگای چاپ و بلاوکردنەوهی "سروش" ھ کە سەر بە ریکخراوی رادیۆ و تەلەفزیۆنی ئێرانە و بەشی کوردییەکی ۱۳ کتیپیی چاپ کردووه کە زۆربەیان، ھەرگیزاوی بەرھەمی کورتی ئایدوئۆلۆژیستە ئیسلامییەکان. ئۆرگانیکێ دیکە بە ناوی "جھاد سازندگی" (خەبات بۆ ئاوەدانکردنەوه) بەشیکی کوردی داناو دوو کتیپیی ئایینی بلاوکردەوه. ئۆرگانی سییەم، "کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان" (ناوھندی پەرورەدی ھزری مندالان و میژمندالان) بوو کە ۴۰ چیرۆکی بۆ مندالان بلاوکردەوه. "سازمان تبلیغات اسلامی" (ریکخراوی پروپاگەندای ئیسلامی)یش بەشیکی کوردی دانا کە ھەتا کۆتایی ساڵی ۱۹۸۵، ۱۰ کتیپیی ئیسلامی بە ھەردوو زاراوھی کورمانجی و سۆرانی بلاوکردەوه. جگە لەم کتیپانە، مانگنەمەیک بە ناوی "ئارمانج" و پاشان ھەوتوونامە "ناوینە" لە سەر جەم ناوچە کوردنشینەکاندا بلاویبوونەوتەوه. ریکخراویکی چاپ و بلاوکردنەوهش بەناوی انتشارات صلاح الدین ایوبی (دەزگای چاپ و بلاوکردنەوهی سەلاحەدینی ئەیوبی) بە یارمەتی دەولەت لە ساڵی ۱۹۸۴ لە ئورومیە دامەزرا کە گۆڤاریکی بە ناوی "سروھ" و زۆرتر لە ۱۲ کتیپیی چاپ و بلاوکردووتەوه. ژمارە گشتیی ئەو کتیپانە کە لە ئێران ھەتا ساڵی ۱۹۸۵ بلاویبوونەوتەوه، نزیکە ۱۵۰ کتیپ مەزەندە دەکریت.

سیاسەتی دەولەتی کۆماری ئیسلامی سەبارەت بە بلاوکردنەوهی کوردی، بە گۆیە یاسای بنەپەتی ولاتە کە ئیژن دەدات زمانە مەحەلی و ئەتنیکییەکان لە میدیا گشتییەکاندا بە کاربھیتنن. بەھەر حال وا دیارە کە ھانە جیبەجیبکردنی ئەم سیاسەتە، راوپارەلی سیاسییە نە بەرپرسیاریتی رێژیم لە بەرامبەر یاسای بنەپەتی. دەولەتی کۆماری ئیسلامی سیاسەتیکی نەرمتری سەبارەت بە چاپ و بلاوکردنەوهی کوردی گرتووتە بەر، لەبەرئەوه کە لە گەڵ بزوتنەوهی خۆراگری چە کداری بێوچانی ریکخراوہ سیاسیە کوردییەکاندا رووبەرۆ بوو. ھۆکاری دیکە ناردنی شۆرش ئیسلامی بۆ کوردستانی عێراق، تورکیا و سوریاہ.

له تورکیا

ماوهی سهرپه ره شتی فه ره نسا و چ پاش سهر به خوویی سوریا۔ قهت نه یانیهیشتووہ زمانی کوردی له قوتابخانه کاندای بگوترتیتتهوه، به لام له دواي به دهسه لات گه یشتنی ریژی می به عس له سهره تای دهیهی ۱۹۶۰ چالاکییه کانی چاپ و بلاوکردنهوه به ره راهه رسته و هه رچه ند که کۆمه لیک ریکخراوی سیاسی کورد له سهره تای دهیهی ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰ به شیوازی یاسایی خه باتیان ده کرد، به لام چالاکی چاپ و بلاوکردنهوه زۆر به رته سک ببوو.

له یه کییتی سؤقیهت

هه رچه ند هه شیمه تی کورد له یه کییتی سؤقیهت له هه شیمه تی کورده کانی تورکیا، ئیران، عیراق و سوریا که مته، به لام ژماره ی به ره مه چاپکراوه کان له م ولاته به گویره ی ریژه ی هه شیمه ت، له هه مو ولاته کانی دیکه زۆرتره. یه که م کتیب له لایه ن دانهریکی ئهرمه نی نووسراو له سالی ۱۹۲۱ به ئه لف و بیی ئهرمه نی چاپکرا. پاش ۸ سال، واتا تا ئه و کاته که ئه لف و بیی ئهرمه نی دانرا، چاپ و بلاوکردنهوه به شیوازیکی ریکوپیک دهستی پیکرد.

به پیچه وانه ی کورده کانی عیراق، کۆمه لگای بچووکی کورده کانی سؤقیهت له کاتی چه سپاندنی دهسه لاتی سؤقیهت به سه ر ناچه ی قه ققاز له سالی ۱۹۲۱، گروویکی رۆشنیریان نه بوو. ئه وان له سالی ۱۹۲۲ دا زۆرتره ناژه ل به خینوکه ری ره وندنشین بوون و ریژه ی خوینده واری له نیوانیاندا هه تا یه که له هه زار که م بوو. به لام تا کۆتایی سالی ۱۹۲۶، ۱۱ قوتابخانه ی سهره تای دانرا و دوو سال دواتر، ۲۷ قوتابخانه کرانه وه و بلاوکردنه وه ی کتیب به هوی ئالوگۆره ئابوری و کۆمه لایه تییه کان (به تایبهت په ره پیدانی په ره ده ی نه خوینده واران) په ره ی سه ند. شیکردنه وه ی زانیارییه کانی نیو کتیبناسییه که ی ئالیکسانیان له قۆناخی ۱۹۲۱-۱۹۶۰ پیشان ده دات که له سه دا ۷۱/۱ ی (۴۱ کتیب) ئه و ۲۳۹ کتیبه ی که بلاووتته وه، له بواری گیاناسی، فیزی، زانسته سرووشتییه کان و جوغرافیا بووه. ئه و له سه دا ۲۴/۴ دیکه (۵۸ کتیب) کتیبی وانه به زمانی کوردی بوون. کتیبی پیوه ندیدار به شیوازی وانه گوتنه وه (له سه دا ۲۹، یان ۷ کتیب) و په ره ده بییش (له سه دا ۸، یان دوو کتیب) ده که وتنه نیو هه مان گرووپ که به گشتی ۱۰۸ کتیبی ده گرتنه ناوخۆ.

ئاماره کردن به م بابه ته گرینگه که به هه رحال کتیبگه لیککی زۆر له باره ی بیرکاری، زانسته سرووشتییه کان، گیاناسی و جوغرافیا بییش سالی ۱۹۳۸ بلاووتنه وه، به لام وا دیاره که پاش

له تورکیا، بلاوکردنه وه ی سنووردار، به لام مه ترسیداری سیاسی، له قۆناخی قهیرانی سیاسی یان ئازادی (ساله کانی ۱۹۶۷-۱۹۷۵، ۱۹۷۰-۱۹۷۰، ۱۹۸۰) که ده ولته تی ناوه ندی نه یده توانی کۆنترۆلی توندی خو ی بخته گه ر، لوواووو. له م قۆناخه دا، ژماره یه که ده زگای چاپ و بلاوکردنه وه سهریان هه لدا که هۆگری چاپی کتیب به زمانی کوردی یان کتیبگه لی پیوه ندیدار به کوردستان بوون. ده زگای چاپ و بلاوکردنه وه "گون یاینلاری" له ئیستانبول، کتیبی "مه موزین" ی خان ی له سالی ۱۹۶۸ دا بلاوکردنه وه که سالی ۱۹۷۵ له لایه ن ده زگای "کۆمه ل" یاینلاری" وه دیسان چاپکرايه وه.

ده زگایه کی دیکه ی چاپ و بلاوکردنه وه، ده زگای کۆمه ل یاینلاری بوو که چه ند کتیبکی له باره ی میژوو و سیاسه تی کوردستان (زۆرتره به زمانی تورکی) بلاوکردنه وه. به ریوه به ری ئه م ده زگایه، ره جه ب ماراشلی گیراو له سالی ۱۹۷۸ به ۸ مانگ زیندان و له سالی ۱۹۸۲، به ۸ مانگ زیندانی دیکه حوکم درا. ماراشلی به تۆمه تی لاواکردنی ههستی نه ته وه یی، سووکیه تیکردن به ئه تاتورک و هاندانی جوداخوازی، چه ند جار له لایه ن دادگا سه ربازییه کاندای ئیستانبول و دیاره کر، دادگایی کراو به گشتی به ۳۶ سال زیندان حوکم درا.

له سالی ۱۹۹۱ به م لاره، واتا ئه و کاته که ده ولته گه لاله ی یاسایی بوونی قسه کردن به زمانی کوردی په سه ندرک، چالاکی چاپه مه نی به زمانی کوردی له تورکیا به شیوازیکی سه رنجراکیش په ره ی سه ندو سه ره رای سانسۆری ده ولته و کوشتنی نووسه ران و رۆژنامه نووسان، گه لیک گۆفاره کتیبی جۆراوجۆر له لایه ن حیزبه سیاسییه کان، ده زگای چاپ و بلاوکردنه وه و گرووپه کولتورییه کان بلاووتته وه.

له سوریا

له سوریا، یه که م کتیبی کوردی له سالی ۱۹۲۵ بلاووتته وه و به چالاکی چاپه مه نی پترو ریکوپیکتری رۆشنیریانی کورد به ریبه رایه تی بریانی به درخان له دهیه ی ۱۹۳۰ تا نیوه ی دهیه ی ۱۹۴۰ به ره دوام بوو. ژماره ی گشتی ئه و کتیبانه ی که له سالی ۱۹۲۵ به م لاره له سوریا بلاووتته وه، نزیکه ی ۳۱ کتیبه که هه موویان (جگه له یه که کتیب) له ساله کانی بییش ۱۹۵۹ بلاووتته وه. زۆربه ی ئه م کتیبانه گیرفانی بوون و هه ندیکیان کتیبی وانه ی قۆناخی سهره تای ئه لف و بی و ریژمان بوون. هه رچه ند ده ولته ته یه که له دواي یه که کانی سوریا - چ له

شەرى دووھى جىھان، ئەم وانانە ئىدى بەزىمانى كوردى ئەدەگوترانەوھ. ھەرۋەھا بە بۆنەى بەرنامەپىژى ئابوورى و كۆمەلایەتى، ژمارەى گشتىبى ئەو كىتیبانەى كە لەبارەى كشتوكال، پزىشكى و پزىشكى ئازەل بلبوونەتەوھ، ۱۶ كىتیب يان لەسەدا ۶/۶ بوو. ھەمووى ئەم كىتیبانە پىش سالى ۱۹۳۷ بلبوونەوھ.

مەزىنەى ھەنگاۋ لە بواری چاپ و بلبوونەوھى كىتیب، لە دەھىەى ۱۹۳۰ بە چاپكرانى ۳۰ كىتیب لە دوو سالى يەك لە دوایەكدا، ھەلگىرا. ژمارەى كىتیبە چاپكراوھكان لە ۳۰ كىتیب لە سالى ۱۹۳۷ بۆ يەك كىتیب لە سالى ۱۹۳۸ كەمى كردهوھ. ھۆى ئەم كەمكردەوھى، ھەرچەرخانى سىياسەتى ھاندانى چاپەمەنى لەلایەن دەولەتەوھ بوو. بە دەیان ھەزار كورد لە سالى ۱۹۳۷ بەزۆر بۆ كۆمارەكانى ئاسىي ناوھراست دوور خرانەوھ. لە پال ئەم كردهوھ بەزەبروزەنگانەدا، كولتورى رۆژنامەنووسى و پەرورەدە بەزىمانى زگماكىش سەركوتكراو تەنھا رۆژنامەى كوردى بە ناوى "رىا تازە" كە لە سالى ۱۹۳۰ يەوھ بلبوونەوھ، لەنىوان سالىەكانى ۱۹۳۸ و ۱۹۴۵ داخرا. زانىارىيە بەرەدەستەكان پىشان دەدات كە لە سالىەكانى پاش شەر بارودزخى چاپەمەنى بە ھىچ شىوھەك باشتەر نەبووھ، لەبەرئەوھى كە رىژەى نىوئىچى چاپەمەنى لە سالىەكانى پىش شەر، لە سەدا ۱۸/۲ بوو، بەلام لە سالىەكانى پاش شەر گەيشتە لە سەدا ۳/۷ لە ۱۹۴۶-۱۹۶۰ و لە سەدا، ۶/۹ لە ۱۹۶۱-۱۹۸۰. ھەرۋەھا ژمارەى كىتیبە كۆپىكراوھكان، لە ۱۰۰۰ كىتیب لە دەھىەى ۱۹۳۰، گەيشتە ۵۰۰ كىتیب لە دەھىەى ۱۹۷۰.

پاش ھەلۆھشانەوھى يەكىتتى سۆقىەت، سەرەراى دامەزراندنى داموودەزگا جۆراو جۆرەكانى كولتورى كوردى لە روسىا و كۆمارە سەربەخۆكان، بلبوونەوھى كىتیب كەم بووئەوھ. گرینگىتتىن ھۆى كەمبوونەوھى بلبوونەوھى كىتیب، لەم كۆمارانە، گىرو گىرفتى مادىيە.

لە دەروھ

زۆربوونى ژمارەى پەنابەرانى كورد لە ولاتانى رۆژئاوا (نزىكى نىو مىلپوون لە ميانەى دەھىەى ۱۹۹۰) بووئە ھۆى ئەوھ كە بازارى چاپ و بلبوونەوھى كوردى، پەرەبسىنىت. پىش سالى ۱۹۷۵، چاپ و بلبوونەوھ بەكەمى و جارناجار لە لایەن رىكخراوھ خۆپىندكارىيەكان، كەسايەتییەكان و لایەنگرانى حىزبە سىياسىيە كوردىيەكان دەكرا، بەلام لە دەھىەى ۱۹۸۰ بەم لاوھ، گروپگەلىكى جوداجوداى چاپ و بلبوونەوھ لە ولاتانى ئەوروپايى بە تايبەت سوپىدو

ئەلمان سەريان ھەلداوھ. لەم ولاتانە ھەرچەند چاپكردى كىتیب و رۆژنامە بە ھۆى تىكنۆلۆژىيائى نوئى و يارمەتى دەولەت (وھك سوپىد) ئاسانتربووھ، بەلام دابەشكردى بەرھەمە چاپكراوھكان لەگەل ھەندىك كەندوكۆسپى سەرەكىي بەرەورويوھ. ھەرۋەھا زانىارىيە لە بەرەدەستەكان (كە لەئەنجامى ھەلسوكەت و پىوھندى شەخسى لەگەل چاپەمەنىيەكانى تاراوگەدا بە دەست ھاتوھ) پىشانەدات كە چاپ و بلبوونەوھى كوردى، بەدەست گىروگىرقتە مالىيەكانى دابەشكردندا دەنالینى. كەوابوو بە ھۆى ئەوھى كە دەزگا بچووكەكانى چاپ و بلبوونەوھ ناتوانن بچنەوھ ناو بازارى جىھانى كىتیب، دستراگەيشتنى خۆپىنەران بەم كىتیبانە، ئاستەمە. لە دەروھ ھەرچەند كەندوكۆسپى سىياسى لە نارادا نىيە، بەلام بوونى ھەندىك دەستى بەھىزى شاراوھ لەنىو بازارى كىتیب، بووھ بە گرینگىتتىن ھۆكارى رىگر لە بلبوونەوھى بەرھەمى كەمىنەكان.

پەخشى رادىو

لەگەلىك لە ولاتەكان، بە تايبەت رۆژھەلاتى ناوھراست، پوانى پەخشى رادىو بە توندى لە دەستى دەولەت داىھ. لە توركىيا، ئىران، عىراق و سورىا، پەخشى رادىو تەنھا لە دەستى ھىزە سەربازىيەكان و لە پىنساوى پاراستنى ھىزى سىياسى دەسەلاتدار داىھ. كەوابوو نەتەوھ بىدەولەتەكان وھك كورد و كەمىنەكانى دىكە، زۆر ھۆگرى پەخشى رادىوون و وھك ئامرازى نەتەوھسازى و پاراستنى كولتورى زمانى لە بن مەترسى خۆيان، باىخى پىدەدەن.

يەكىتتى سۆقىەت: سەرەتايەك

ئىزگەكانى رادىو، يەكەمجار پاش شەرى يەكەمى جىھان لە كەنەدا(لە سالى ۱۹۱۹)^(۱۳) و ولاتە يەكگرتوھكانى ئەمريكا (لە سالى ۱۹۲۰) سەريان ھەلدا. پەخشى رادىو بە زمانى كوردى يەكەمجار لە يەكىتتى سۆقىەت و زۆر زوو دەستى پىنكرىد. بە وتەى كوردەكانى يەكىتتى سۆقىەت، پەخشى رادىو بە زمانى كوردى لە ناوچەى خودموختارى كورد (كە لە نىوان سالى ۱۹۲۳ و ۱۹۲۹ لە قەفقاى پىكھات) دەستى پىنكرىد و پاش داپرانىكى ۱۲ سالى، رادىو ئىرەقان (ئەرمەنستان) لە سالى ۱۹۴۶ ھەر رۆژ بۆ ماوھى نىو كاتزىمىر پەخشىدەكرد^(۱۴) و ھەوال و مۆسىقائى پەخش دەكردەوھ. بەرنامەيەكى ھاوشىوھ لە رادىو تىفلىس پەخشىدەكرا. لە ۲۹ى رەزبەرى ۱۹۴۶، پەخشى بەشى ھەوالى ھەوتووانە بۆ ماوھى ۲۰ خولەك لە رادىو گورجستان دەستى پىنكرىد (رۆژنامەى رىا تازە، ژمارە ۳۸۹، خەزەلوھى ۱۹۸۷، لاپەرەى ۴). لەكۆتابى دەھىەى ۱۹۸۰، بەرنامە كوردىيەكانى رادىو دەنگى ئىرەقان بۆ دەروھش پەخشىدەكرا.

له عێراق

سەرەرای زوو دەستپێکردنی پەخشى رادیۆ لە نیوکوردەکانى سۆڤیەت، پەخشى رادیۆ لە بەشەکانى دیکەى کوردستان، رەوتیكى پەرەسەندنى ناریک و پێكى هەبوو. ماشینهکانى پەخشى رادیۆ گران بوون و دەستراگەیشتن پێیان ئاستەم بوو. تەنانهت بۆ نمونە، هەتا سالى ۱۹۳۴، رادیۆ لە ئێران قەدەغە بوو. له سالى ۱۹۳۲ خاوەنى قاوه‌خانه‌یه‌ك، یه‌كەم رادیۆ هینا بۆ سلیمانی. له سنه، هەندێك بنه‌ماله‌ى ده‌وله‌مەند له ماوه‌ى شه‌رى دووه‌مى جیهان، رادیۆیان هەبوو. له سالى ۱۹۴۳، یه‌كێك له قاوه‌خانه‌كانى سنه، رادیۆیه‌كى كړی.

پەرەسەندنى خه‌باتى پرۆپاگەنده‌یى له كاتى شه‌رى جیهانى دوهم، هەل‌ومەرجیكى گونجاوى بۆ پەخشى رادیۆ به هەندێك زمانى ئەفریقایى و رۆژه‌لاتى ناوه‌راست، له‌وانه زمانى كوردى، ره‌خساند. یه‌كەم ئیزگه‌ى رادیۆ له ولاتى عێراق، له سالى ۱۹۳۹ دەستى كرد به پەخشى به‌رنامه‌یه‌كى رۆژانه‌ى ۱۵ خوله‌كى به زمانى كوردى. وه‌زاره‌تى په‌روه‌رده له به‌فرانبارى ۱۹۳۸، ماشینه‌كانى رادیۆى له پێنج ناوچه‌ى (لیوا)ى سلیمانى دامه‌زراند. له قوناخى شه‌ر به‌رنامه‌پرێژان و ته‌كنه‌سیه‌نه ئینگلیزیه‌كان، شه‌پۆلى پەخشى رادیۆیان به زمانى عەرەبى و كوردى درێژه پێداو له سالى ۱۹۴۵، ماوه‌ى پەخشى به‌رنامه‌ى كوردى بۆ یه‌ك ساعه‌ت درێژكراوه‌.

ئیزگه‌یه‌كى رادیۆیى دیکه‌ى سەر به شه‌ر به ناوى رادیۆ لیوانت به دەستى ده‌وله‌تى فه‌ره‌نسا له به‌یروت دامه‌زراو له ۵ رەشەمه‌ى ۱۹۴۱ دەستى كرد به پەخش به زمانى كوردى. به‌رنامه‌كانى رادیۆ بریتى بوون له هه‌وال و مۆسیقا كه هه‌وتووێه‌ك دووجار پەخش ده‌كرا. به‌هه‌رحال به‌رنامه‌كانى ئەم ئیزگه‌یه‌، له یه‌كى بانه‌مه‌رى ۱۹۴۶، واته‌ ئه‌و كاته‌ى كه به ده‌وله‌تى لوبنان ته‌سلیمكرا، راوه‌ستا. به‌وته‌ى ئیدمۆندز، پەخشى به‌رنامه به زمانى كوردى له كاتى شه‌ر، له ئیزگه‌یه‌كى رادیۆى ئینگلیز له (الشرق الادنى) له جافا دەستى پێكردو ماوه‌یه‌كى كورت پاش ئه‌وه، گوێزراوه‌وه بۆ عێراق. به‌هه‌رحال سه‌باره‌ت به چالاکییه سه‌ره‌تاییه‌كانى ئەم ئیزگه‌یه هه‌یچ زانیارییه‌ك له به‌ر ده‌ستدا نییه، به‌لام وادیاره كه چالاکییه‌كانى هه‌تا كۆتایى شه‌ر به‌رده‌وام بوون.

رادیۆى به‌غداد، به‌رنامه كوردیه‌كانى خۆى له دواى شه‌رى دووه‌مى جیهان درێژه پێداو هه‌تا سالى ۱۹۴۹ ماوه‌ى پەخشى خۆى بۆ دوو كاتزمیرو ۴۵ خوله‌ك درێژ كرد. له سالى ۱۹۵۰، ئیزگه‌ى رادیۆ، دەستى كرد به چاپ و بلاوكردنه‌وه‌ى مانگنامه‌یه‌كى كوردى و عەرەبى به ناوى "نێره به‌غداده" كه هه‌تا پووشپه‌رى ۱۹۵۸ به‌رده‌وام بوو. هه‌روه‌ها ئیزگه‌ ماوه‌ى

پەخشى رۆژانه‌ى خۆى له ۱۵ خوله‌ك له سالى ۱۹۳۹ بۆ ۱۷ كاتزمیرو ۲۵ خوله‌ك له سالى ۱۹۸۴ درێژ كرد.

به‌رنامه‌كانى رادیۆ له سه‌ره‌تادا (سالى ۱۹۴۰) بریتى بوو له هه‌وال، مۆسیقا و شه‌رقه‌ى سیاسى، به‌لام هه‌تا نیوه‌ى ده‌یه‌ى ۱۹۵۰، به‌رنامه‌گه‌لیكى فره‌چه‌شنه، له‌وانه په‌روه‌رده‌ى ئایینى، چه‌رك و داخوازى گوێگره‌كان، پەخش ده‌بوو. رادیۆى به‌غداد له دواى رووخانى سیستى پاشایه‌تى له سالى ۱۹۵۸، بوو به رادیۆیه‌كى سیاسى به‌هێز و كارى كرده‌ سه‌ر كورده‌كانى ولاتانى دراوسێ.

كورده‌كانى عێراق، هه‌روه‌ك ته‌وه‌ره‌كانى دیکه، خوازیارى مافى یه‌كسانى پەخشى رادیۆ له‌گه‌ڵ عه‌ره‌به‌كاندا بوون. به‌هه‌رحال هه‌تا سالى ۱۹۶۰، پێشیلکردنى نازادییه سیاسیه‌كان له لایه‌ن رژیمی نۆیوه، كارى كرده‌ سه‌ر پەخشى رادیۆ. رۆژنامه‌ى "ژین" (ژماره ۱۵۴۱، ۴ گه‌لاویژى ۱۹۶۰، لاپه‌ره‌ى ۱) كه له سلیمانى بلاوده‌بووه، ناره‌زایى خۆى له‌وه‌ ده‌رپى كه ئیزگه‌ى رادیۆ باس و گه‌ت‌وگۆکردن له‌سه‌ر كورده‌كان و پەخشى به‌رنامه كوردیه‌كانى (چ هونه‌رى، چ كۆمه‌لایه‌تى، چ هه‌وال) راوه‌ستاندوه‌وه، به‌لام ئەم سكالایه، پشتگۆی خرا. گرینگترین رۆژنامه‌ى سیاسى ئەو قوناخه‌ش به ناوى "خه‌بات"، به‌رنامه‌یه‌كى تیروته‌سه‌لى بۆ باشتر بوونى چۆنیه‌تى پەخش، پێشنيار كرد. پاشان رۆژنامه‌ى ژین (۱۸ى خه‌رمانانى ۱۹۶۰) سكالایى كرد كه پێشنيارى رۆژنامه‌ى خه‌بات و رۆژنامه‌كانى دیکه پشتگۆی خراوه. ئەو كاته رادیۆى به‌غداد رووداوه گرینگه‌كانى كوردستانى له‌ناستى نه‌ته‌وه‌ییدا بلاونه‌ده‌كردوه‌وه و زۆربه‌ى كاتى خۆى به پەخش كردنى گۆرانى ره‌مه‌كى به‌ فیرۆ ده‌دا. بۆیه رۆژنامه‌ى "ژین" خوازیارى ئه‌وه بوو كه ده‌بیت ده‌سه‌لاتدارانى عێراق حالى بکړین كه خه‌لكى كورد پێویستیان به رادیۆیه‌ك هه‌یه كه هه‌والی گرینگ، ته‌ده‌بیاتى كوردى، وتووێژى پرېایه‌خ و... پەخش بكات.

له ماوه‌ى شه‌رى خودموختارى ۱۹۶۱-۱۹۷۵، خودى كورده‌كان ئیزگه‌یه‌كى نه‌ینى رادیۆیان دامه‌زراند. ناماڅى سیاسه‌تى رادیۆى به‌غداد، چه‌واشه‌کردنى بارودۆخى سیاسى عێراق، كوردستان و ناوچه‌ بوو، هه‌ر بۆیه ماوه‌ى پەخشى رادیۆ له سالى ئاخى شه‌رى خودموختارى دووقات كرا. له سالى ۱۹۶۸ به‌م لاره، پرۆپاگه‌نده‌ى حیزبى به‌عس، دزه‌ى كرده‌ نیو هه‌موو به‌رنامه‌كان، به‌لام به‌هه‌رحال پاش ده‌یه‌ى ۱۹۶۰، به‌رنامه‌ى نوێ وه‌ك مۆسیقا، چه‌رك، میژوو، ریزمانى كوردى و به‌رنامه‌ى تاییه‌ت به‌ منداڵان، جووتیاران و ژنان بلاوده‌بووه‌وه. له دواى پێكهاتنى حكومه‌تى هه‌ریمی كوردستان (پاش شه‌رى كه‌نداو له سالى

١٩٩١) ئىزگە رادىئوئىيە كان بە دەستى حىزبە سىياسىيە كوردىيە كان و حكومەتى كوردى بەرپوۋە دەبردىت. دوو حىزبى سەرەكى (يەككىتى نىشتىمانى كوردستان و پارتى دىموكراتى كوردستان) بۆ ھەموو ناوچە بەرنامە پەخش دەكەن و حىزبە بچووكە كانى دىكەش، ئىزگە تايىبەتى خۇيان ھەيە.

لە ئىران

ئىرانىيە كان لە سالى ١٩٣٤ ئىزىيان پىدرا رادىئوئىيە ھەيىت و پەخشى رادىئو لە ٢٢ بانەمەرى ١٩٤٠ دەستى پىكرد. بەرپىدانى زمانى فەرمى (فارسى) يەككىت لە ئامانجە گرینگە كانى پەخشى رادىئو و تەلەفون لە سەردەمى حكومەتى پەھلەوى بوو و ئىزگە كانى رادىئو ھەك كاريگەرترىن ئامرازى پەرسەندى كولتور و يەككىتى نەتەھەيى كاريان دەكرد. بەھەرھال لە ولاتى ئىران كە بەكارھىتانى زمانى كوردى و توركى و ئازەرى بە شىوازى نووسراو قەدەغە بوو و ئىزنىش نەدەدرا كە بە شىۋەى زارەكيش لەنىو قوتابجانە كان و دايرە حكومەيە كاندا بەكار بەرىت، يەكەم ئىزگە پەخشى رادىئو بە زمانى كوردى و توركى، بە دەستى خودى كوردە كان و توركە كان - كە لە دژى دەولەتى ناۋەندى راپەرى بوون و دەولەتى خودموختارى خۇيان لە ١٩٤٥-١٩٤٦ پىكھىتانبوو - دامەزران. زمانى كوردى لە سەرەتادا، لە رادىئو تەۋرىز پەخش دەبوۋە و ماۋەيەكى كورت پاش ئەۋە، بە دامەزرانى ئىزگەيەكى رادىئو لە مەھاباد (پايتەختى كۆمەرى كوردستان) لە ٣٠ى بانەمەرى ١٩٤٦، بەردەوام بوو. رۇژنامەى كوردستان (ژمارە ٤٣، ٤ى جۆزەردانى ١٩٤٦، لاپەردەى ١) لە وتارىكدا لەژىر ناۋى "قسە كانى كوردستان" دا نووسى: "ئىزگەى رادىئو لە رىۋرەسىكى تايىبەتدا بە بەشدارى كاربەدەستە پاىبەرزە كان و ميوئانان، كراۋەتەۋە". ٥ بلېندگۆش لە شىۋىنە جودا جوداكانى شاردا دانرابوو بۆ ئەۋەى ھەموو خەلك گۆى لە بەرنامە كان بگرن. بەرنامە كانى ئىزگە برىتى بوون لە ھەوال، شەرۋە، مۇسقىقا، لىدون و ھەندىك بابەتى دىكە كە ھەندىكىان لە رۇژنامەى "كوردستان" يشدا چاپدەكران.

رووخانى كۆمار لە سالى ١٩٤٦، كۆتايى بەم قۇناخە لە پەخشى كوردى لە ئىران ھىنا. بەلام ماۋەيەكى كورت پاش ئەۋە، لىدونە يەك كاتژمىرىيەكى مەلا مستەفا بارزانى (رىبەرى راپەرىنى كوردە كان لە عىراق و سەر كوردەى سەربازى كۆمەرى كوردستان) لە رادىئو باكۆ (لە

كۆمەرى ئازەربايجانى سۆقىتە) بوۋە ھۆى ئەۋە كە پەخشى رادىئو بە زمانى كوردى لە لايەن دەولەتى ئىران دەستپىكات. مەلا مستەفا بارزانى لە لىدونە كەيدا خوازىارى ئەۋە بوو كە كوردستان يەك بگىرىت و كوردە كانى توركىا، ئىران و عىراق رزگار بگىرىن. لە رۇژتاۋا ئەم رووداۋە ھەك پىلاننى يەككىتى سۆقىتە بۆ بەكارھىتانى كوردان لە پىناۋ ئامانجەلى زىدەخوازانە شەرۋە كراۋ پاش ماۋەيەكى كورت دەولەتى ولاتە يەكگرتوۋە كانى ئەمريكە، دەستپىكرد بە بەرنامەيەكى بەرفراوانى پروپاگەندە بۆ ئەۋەى كە لە بەرامبەر پەخشى بەرنامە رادىئوئىيە كانى سۆقىتە رابوۋەستى. رۇژنامەى "نيويۆرك تايمز" نووسى: ((كوردە كان لە سەروپەندى چالاكىيە پروپاگەندەيە كانى زھىزە كانى رۇژتاۋا پشتگۆى خراون، لە حالىكدا كە يەككىتى سۆقىتە پى لەسەر ناسىۋناليزمى كوردى و زمانى كوردىدا دەگىرىت. ئىستا كار بۆ دروستكردنى بەرنامە بە زمانى كوردى و پەخشكردنى لە ناوچە كوردنشىنە كاندا دەگىرىت)).

تا پووشپەرى ١٩٥٠، ھەندىك گەلالە لە دەنگى ئەمريكە (VOA) بۆ پەخشى بەرنامە بە زمانى كوردى و بلاۋكردنەۋەى ھەوالنامەيەكى ھەوتوانە (كە لە لايەن بالۆئىخانەى ئەمريكە لە بەغداد حازر دەكرا) دارپۇژرا. ^(١٥) لە دواى ئەۋە، رىكەوتننامەيەكى لەنىۋان دەنگى ئەمريكە و دەولەتى ئىران بە مەبەستى پەخشى رادىئو بە زمانى كوردى ئىمزا كرا. دەولەتى ئىران ھەرۋەھا يارمەتى بلاۋونەۋەى چەندكىتىبى لە بارەى زمان و مېژوۋى كوردستان داۋ لەژىر ناۋى پلانە پروپاگەندەيەكى خۇى لە سالى ١٩٥١، نىردەرىكى يەك كىلۋاتى لە سەنە بە مەبەستى پەخش بە زمانى كوردى و فارسى لە ناوچەدا، دامەزراند. سوپاى ئىرانىش نىردەرىكى ھاوشىۋەى لە سالى ١٩٥٥ تا ١٩٦٦ لە مەھاباد دامەزراند. بەرنامە كانى ئەم ئىزگەيە، برىتى بوون لە ھەوال، مۇسقىقا ناوچەيى، شىعەر خۇيىندەۋە، راقەى سىياسى و سەرگەرمى. (بەداخەۋە نووسەر ھىچ ئامازەيەكى بۆ رادىئو كرماشان نەكردوۋە كە لە دەيەى ١٩٧٠ كاريگەرىيەكى زۆرى لەسەر كوردى ھەر چوار پارچەى كوردستان ھەبوۋ-ۋەرگىز).

لە توركىا

يەكەم ئىزگەى رادىئو لە توركىا لە سالى ١٩٢٧ دەستى بە پەخش كردو تا كۆتايى سالى ١٩٨٠ ھەموو ولات كەوتە ژىر پەخشى رادىئو ٣٦ ترانزىستورى كە ٢ لەم ترانزىستورنە ١٢٠٠ كىلۋ وات ھىزىيان ھەبوو. بەھەرھال بۆ ماۋەيەكى دىرئىز، گويگرتن لە بەرنامە رادىئوئىيە كان، ھەرۋەك قسەكردن بە زمانى كوردى لە شىۋىنە گشتىيە كاندا قەدەغە بوو. بەلام

پرسیاری که لیره دیتنه ئاراهه ئهوهیه که بۆچی دهولتهتی تورکیا، - به پیچهوانهیی ئهوه شیوازهیی که ئییران و عیراق به پهخشی بهرنامهگهلی کوردی له سههرهتای دهیهی ۱۹۵۰ گرتیانه بهر - هیچ وهلامیکی به پهخشی بهرنامه پر مهترسیدارهکانی سۆقیهت نه دا؟ وهلامی ئهم پرسیاره ئهوهیه که تورکیا ههستی دهکرد ئهوهنده بههیزه که دهتوانیت له بهرامبهر ههپهشهیی سۆقیهتدا رابوهستی. ههر بهم هۆیهش بوو که دهنگی ئهمریکا، گهلاله سههرهتاییهکهیی خۆی بۆ پهخشی بهرنامه به زمانی کوردی گۆری و لهگهلا دهولتهتی ئییران لهسهردامهزراندنی ئیترکهگهلی سنوورداری رادیوییه به دهستی دهولتهتی ئییران، ریکهوت. بهههرحال بهرنامهکانی دهنگی ئهمریکا دهگهیشتنه کوردهکانی تورکیا و بهزمانی کوردی که لهو ولاته قهدهغه بوو، رهسمیهتی ده دا.

پاش شهری کهنداو

پاش ۴۰ سال و له دواي شهري کهنداو له سالتي ۱۹۹۱، بارودۆخی سیاسی له رۆژئاوای ئاسیا، به شیوازیکی بهرچاو گۆرانی بهسهردا هات. دهولتهتی تورکیا له سههرهتکردنی خهباتی چهکداری گرینگی کوردهکان ههههسهپهیناو کوردهکانی عیراق، دهولتهتیکی نیمچه سههرهخۆیان له ناوچهی ئهمن - که به دهستی هاوپهیمانانی شهري کهنداو پیکهات - دامهزراند. دهولتهتی بهعس پاش ههههسهپهینان له شهري کهنداو، درێژهی به دهسهلاتی خۆی دا و له باری سهربازییهوه بههیزتر بوو. لهم بارودۆخه دا، دهنگی ئهمریکا له ۱۵ یانه مهري ۱۹۹۲، دهستی به پهخشی بهرنامه به زمانی کوردی له چوار فرهکانسی شهپۆلی کورت کرد. تهانهت دهولتهتی تورکیا به نیاز بوو به مهبهستی شویندا نان لهسهرد کوردهکانی باکووری عیراق، دهست به پهخشی رادیو به زمانی کوردی بکات (رۆژنامهی تورکیش دهیلی نیوز، ۲۳ رهبهري ۱۹۹۳).

په رهسه نندنی پهخش

گه شهپهیدانه سیاسیهییهکان له رۆژههلاتی ناوهراست له ۱۹۵۶-۱۹۵۷، په رهسه نندنی پهخشی کوردییان لیکهوتهوه. دهولتهتی میسر شالاویکی پروپاگه ندهی نویی له رادیو دهنگی عه ره بهکان له سالتي ۱۹۵۷ له دژی دهولتهتی عیراق دهستهپیکرد. به شیک لهم خهباته، پهخشی بهرنامهیهکی کوردی ۴۵ خولهکی له رادیو قاهره بوو که گوینگریکی زۆری له ئییران و عیراق بۆ لای خۆی راکیشابوو. ئهم بهرنامهیه بریتی بوو له ههوالهکانی سیستمی پاشایهتی عیراق و

په یاننامهی بهغداد، شیعی شاعیره کورده ناسیونالیستهکان، مۆسیقای کوردی و سرود وه ک سرودی نهته وایهتی "ئهی رهقیب" و "ئهی کوردینه". بهرنامهگهلیکی وهها دواي رووخانی کۆماری کوردستان له سالتي ۱۹۴۶، له هیچ رادیوییهکی نه بیسترابوو، ههر بۆیه بهرنامهکانی ئهم رادیوییه، کاریگه ریهکی باشی هه بوو.

دهولتهتی ئییران به شیوازیکی ترسنۆکانه له بهرامبهر ئهم رادیوییه، کاردانهوهی پيشان دا. رۆژنامهی نیمچه فهرمی "اطلاعات" ئهم بهرنامهکانی وهک پیلان به دژی ئییران ناوزه کردو رۆژنامهیهکی دیکه به ناوی "فرمان" له سهروتاری خۆیدا، هوشداری دا که پهخشی ئهم بهرنامه به شیک له پیلانی کۆماری یه کگرتوی عه ره بی میسر و یه کیتی سۆقیهت ته. تورکیا، ئییران و عیراق، نارهزایهتی خۆیان له دهولتهتی میسر و سۆقیهت ده پرپی تهانهت له ۳۰ ی پووشه پر ۱۹۵۸، رۆژنامهی فرمان هوشداری دا که بهرنامهکانی ئهم رادیوییه لهوانهیه بینه هۆی ئالۆزبوونی پیوه ندییهکانی نیوان کۆماری یه کگرتوی عه ره بی میسر و ئییران. له ۲ ی گه لاویژ، ئهم رۆژنامهیه به یانیهی فهرمی ئالۆزی کۆماری میسری بلاوکردهوه که تییدا هاتبوو بهرنامهکانی رادیوی قاهره، ته نیا ناوه رۆکی مۆسیقای و ئایینیان هه یه که بۆ کوردهکانی باکووری سوریا (که کهوتونه ته نیو سنووری کۆماری یه کگرتوی عه ره بی) پهخش ده بیتهوه و دهولتهتی قاهره، دهست له کاروباری کوردهکانی دانیشتوی ولاتانی دیکه وه رنادات.

ماوهیهکی کورت له دواي رووخانی سیستمی پاشایهتی عیراق (۱۴ ی خه رمانانی ۱۹۵۸)، بهشی کوردی رادیو بهغداد له هه لگه رساندنی بلیسهی ناسیونالیزمی کوردی، چوه پال رادیوی قاهره. رێژی نویی عیراق، له په یاننامهی بهغداد چوه ده ره وه و ئه ندامانی دیکه ی په یاننامه که (ئییران، تورکیا، پاکستان و بریتانیا) له ئه نکارا کۆنفرانسکیان له مه ر تاوتویکردنی ئاکامهکانی هاتنه ده ره وهی عیراق له په یاننامه که (له وانه بارودۆخی کوردهکان) به پرپه برد. دهولتهتی ئییرانیش له پال زۆرترکردنی جموجۆلی سه ربازی و سه پاندنی کۆنترۆلی ته ناهی به سه ر کوردستاندا، دهستی کرد به جیبه جیکردنی بهرنامهیهکی پروپاگه ندهیی به رفراوان و بلاوکرده وهی هه وتوونامه یهکی کوردی به ناوی "گوردستان".

هه تا سه ره تاي ۱۹۷۰، هه ندیك هۆکاری نویی سیاسی سه ری هه لدا. بهرنامه کوردیهییهکانی رادیوی قاهره له چه ند سال پيشتره وه، پچرا بوو، به لام به هه رحال ئیترکه نه یییهکانی رادیو که یه کیک له وانه به دهستی خودموختار یخو ازانی کورد له عیراق دامه زرا بوو، ههر رۆژ بهرنامه یان په خشه کرد. مه سه له ی سه رنجرا کیش دوژمنایه تی نیوان عیراق و

ئىران بوو که پشتيوانى ئىران له خودموختارىخوزانى لى كهوتتهوه. له ناوخۆى ولات ريژيمنى شا سياسه تىكى توندى تاواندنه وهى جيبه جيكرد كه له ريگاي ميليتاريزه كردنى بى ميژينهى ولات بهرپوه دهچوو. له م بارودوخه دا، دهولته تى ئىران سياسه تى په خشى بهرنامهى راديويى وهك ئامرازيك به كاردهينا بو شهوى كه پيشانبدات نه ته وهيهك به ناوى نه ته وهى كورد به زمان و كولتورى و ميژويه كى جودا بوونى نيبه.

پاش رووخانى شا، شه كاتهى كه ريژيمنى نوئ نه يده تونى ناوچه بجاته ژير كونتروللى خوئى، ئيزگه راديوييه كان له كوردستان له دهستى كورده كاندا بوون. به لام پاش زالبوونى دهسه لاتی دهولت به سهر شاره كاندا له سالى ۱۹۸۰، دوو ريكخراوى كورد له بهرامبهر ريژيمنى ئيسلاميدا خوراگريان كرد و دهستيانكرد به په خشى بهرنامه گهلى راديويى له ناوچه گوندنشینه كانى ژيردهسه لاتی خوئان. پاشان كۆمارى ئيسلامى به مه بهستى تاواندنه وهى سياسى، به فارس كردن و پروپاگندهى ئايدىلۆژى فهرمى و بهرنامهى سياسى، كونتروللى توندى خوئى به سهر ميديا گشتييه كاندا، سه پاند.

له دواى ئالۆزبوونى رۆژ له دواى رۆژى پيوهندى نىوان دهولت و كورده كان، په خشى بهرنامهى نهئىنى و بيانييه كان، گوئگرى زورىان بهر وه لای خوئان راكيشاوه. دهولت توپره راديوييه كانى به ته وواى به كارهيئاوه و دهستى داوه ته په خشى ريكويپىكى بهرنامه راديوييه كان و پارازيت خستنه سهر راديو نهئىنىيه كان. بو نمونه هه توننامهى سرووش، سهر به ريكخراوى راديو و ته له فزيونى كۆمارى ئيسلامى ئىران (ژماره ۲۰۶، ۲۷ى گه لاويژى ۱۹۸۳، لاپه ره ۵۳) له بارهى ئيزگهى راديو و ته له فزيونى مه هاباد نووسى: " شه ئيزگه يه، دهست ددهات به به شىكى ديكه له چالاكييه كانى خوئى بو كونترول كردنى راديو سياسيه نه ياره كان و داوا له دهسه لاتداره پيوهنديداره كان دهكات كه ههر كارىك كه بو پووجهل كردنى پروپاگندهى ژه هراوى بيانييه كان و شه وانهى كه شهرازى دهستى شه وانن، پيوسته شه نجامبدهن. به ته وى هه وتوننامهى "كيهان هوايى" (۱۶ى خه زه لوه رى ۱۹۸۵، لاپه ردهى ۹۱) ترانزيستور يكى نوئى ۲۰ كيلو واتى له ۷ى ره زبه رى ۱۹۸۵ له سنه كراوه ته وه كه به نيرده ريكى كۆنى ۱۰ كيلو واتى به هيز ده كرئت و رۆژانه ۱۶ كاتزمير بهرنامه به زمانى كوردى و فارسى بلاوده كاته وه. شه نيرده ره نوئيه هاوكات له گه ل په خشى خوئى، ده توانى كارىگه رى راديوكانى عيراق له ناوچه دا پووجهل بكاته وه. به گشتى ماوهى په خشى بهرنامه به زمانى كوردى له نيوان سالى ۱۹۶۲ و ۱۹۸۳ له ئىران دووقات بووه.

زمانى كوردى وهك زمانىكى گرینگى په خش، له بارودوخى قهيراناوى شاپورى، سياسى و سه رباى رۆژه لاتی ناوه راست له دهيهى ۱۹۸۰ و سه ره تاي دهيهى ۱۹۹۰، بهر ده وام له ئىران په خش بوته وه. بو نمونه له سالى ۱۹۹۰-۱۹۹۱، ئيزگه كانى ئوروميه، كرماشان، سنه و مه شه ده، سالانه به گشتى ۲۸۲۷ كاتزمير بهرنامه يان به سى زاراهى كوردى په خش ده كرد.^(۱۶) له په يوه ندى له گه ل په خشى ده ره وهى ولات له راديوى ئىران، زمانى كوردى پاش زمانى عه ره بى، له جيگاي دووه مددا بوو (سالانه ۱۸۲۵ كاتزمير بهرنامه به كوردى بلاوده بووه وه).

په خشى نهئىنى

په خشى نهئىنى، ئالترناتيفيكي گرینگ بو سيستمى په خشى دهولته تيبه و مه ترسى گوئگرتن له راديو، له مه ترسى خوئندنه وهى بهر هه مه چاپكراوه كان كه متره. يه كه م بهرنامهى نهئىنى راديويى، رهنكه له ئيزگه يه كه به دهستى ريبه رايه تى حيزبى ديموكراتى نازه ربايجانى ئىران، له يه كيتى سوقيه ت دامه زرابوو، په خش كرابيئت. شه ئيزگه يه، له سالى ۱۹۴۷ تا ۳ى خه زمانى ۱۹۵۳ به زمانى فارسى، توركى نازه ربايجانى و كوردى بهرنامهى په خشده كرد. ئيزگهى ديكه، "راديوى دهنگى نه ته وه يى ئىران" بوو كه له ئاقريلى ۱۹۵۹ دهستى به په خش كرد. ئيزگه يه كى ديكه به ناوى "راديو پيك ايران" به دهستى حيزبى توودهى ئىران له رۆژتاواى شه وروپا دامه زرا كه له ۲۳ى بانه مه رى ۱۹۶۱ په خشى بهرنامهى به زمانى كوردى به سهر بهرنامه فارسى و توركى نازه ربايجانييه كانى خوئيدا زياد كرد كه هه تا سالى ۱۹۷۶ يان ۱۹۷۷ هه روه ها ديرژهى بوو. بزوتنه وهى خودموختارى كوردستانى عيراق (۱۹۶۱-۱۹۷۵) به دامه زرانى ئيزگه يه كه به ناوى "دهنگى كوردستان" له ۲۰ى خه زمانى ۱۹۶۰، به شىوازيكى بهرچاو به هيزتر بوو. بهرنامه يه ك كاتزميريه كهى شه ئيزگه يه، هه وال و سرودگه لى سياسى له خو ده گرت. ئىران و عيراق، پارازيتيان ده خسته سهر هه موو و بهرنامه كانى ئيزگه كه، به لام هيشتا له هه نديك ناوچه دا دهنگى ده بيسترا. ئيزگه به شىوازيكى به دواى يه كداها توو، په خشى خوئى بهر ده وام ده كرد و له كاتى وتووئيزه كانى دهولت و خودموختارىخوزان، داده خراو له كاتى ده ستپيكرده وهى شه ر ديسان ده كرايه وه.

دهولته تى عيراق ئيزنى به كورده كان دا له بهرامبهر داخستنى ئيزگه راديوييه كه، رۆژنامهى (التاخي) به زمانى عه ره بى بلاوكه نه وه. به پيى ريكه وتننامهى ۱۹۷۰، ده بوايه ئيزگه ي

راديو و چه كه قورسه كان به دهوله تي عيراق ته سلیم بكرينه وه، به لام له كاتي دهستپيكرده وي شهر له ره شه مهی ۱۹۷۴، په خشی نهیني به زمانی كوردی، عه ره بی، ئینگلیزی، ئاشووری و توركه مانى دهستپيكرده وه. ئیزگه پاش هه ره سهینانی خودموختاربخوازان له ۱۷ی ره شه مهی ۱۹۷۵، داخرا.

له كاتیكدا كه ئیران یارمه تی سه ربازی بو خودموختاربخوازانى كوردی عیراق دا بینده كرد، دهوله تی عیراقیش "راديوئی دهنگی كوردستانی ئیران"ی دامه زرانده كه له سالی ۱۹۷۳ تا ۱۹۷۵ بهرنامه ی په خشی ده كرد. یه كیتی نیشتمانی كوردستان (ریكخراویك كه پاش هه ره سهینانه كه ی ۱۹۷۵، دهستی به شهر كرده وه) له ره شه مهی ۱۹۸۳ په خشی راديوئی له ناوچه ئازادكراوه كان دهستپيكرده وه. ئیزگه، رۆژانه یه ك كاتزمیر و رۆژانی هه یینی دوو كاتزمیر بهرنامه ی به زمانی كوردی و عه ره بی بلاوده كرده وه. پارتی دیموکراتی كوردستانی عیراق-یش، په خشی راديوئی خوئی له سالی ۱۹۸۴ به ماوه ی ۲ كاتزمیر دهستپيكرده (*).

بزوتنه وه ی خودموختاری كوردستانی ئیران له سالی ۱۹۸۱، به شیوازیكى كاریگه ره دهستیكرده به به كارهینانی راديو. راديو "دهنگی كوردستانی ئیران"، سه ره به حیزبی دیموکراتی كوردستانی ئیران له سالی ۱۹۸۳ رۆژئ دوو جار بهرنامه ی به زاراوه ی سۆزانی بلاو ده كرده وه. كۆمه له ییش(ریكخراوی حیزبی كۆمونیستی ئیران) راديو "دهنگی سۆرشى ئیران"ی له سالی ۱۹۸۴ دامه زرانده.

له نیو كورده كانی ده ره وه، یه كه م په خشی بهرنامه ی راديو به زمانی كوردی له سالی ۱۹۸۲ له ئوسترالیا دهستپيكرده. ئەم بهرنامه ۱۵ خوله كیه به زمانی كوردی و ئینگلیزی په خشی ده بوو بهرنامه كانی بریتی بوو له هه وال، میژووی كورد، زمان، كولتور و موسیقای كورد. هه تا سه ره تای ده یه ی ۱۹۹۰، بهرنامه ی ناوچه یی به زمانی كوردی له زۆره ی شاره ئوروپیه كان و هه ندیک شاری ئەمريكای باكوور بلاو ده بووه. وهك نمونه، له ریبه ندانی ۱۹۹۴ له ئیستۆكهۆلم، شه ش بهرنامه به ماوه ی ۷ كاتزمیر و نیو له رۆژانی شه مه، بلاوده بووه.

(*) له راستیدا هه م پارتی دیموکراتی كوردستان و هه م یه كیتی نیشتمانی كوردستان پيش ۱۹۸۰ ئیزگه ی راديویان هه بووه و بهرنامه یان په خشی كرده وه (دهزگای موكریانی).

په خشی و ناسیونالیزم

ئاشكرايه كه دهستراگه یشت به كه ناله مۆدیرنه كانی پیوه ندییه گشتییه كان، به تاییهت بو نه ته وه بی دهوله ته كانی جیهان - كه زمانه كه یان له لایه ن كولتوروی زالی زۆرینه دا، له بن مه ترسیی له ناوچوون دایه - گرینگه. زمانه كانی ئەمرو بو پاراستنی پزایی خویان، به توندی به په خشی به ستراونه ته وه، له بهرته وه كه راديو و ته له فزیۆن به هیزترین ئامرازى گوازتنه وه ی كولتوروی نه ته وه یین.

"كاتر" و "ویدل" له لیكۆلینه وه كه ی خویاندا ده رباره ی په خشی بهرنامه له جیهانی سییه م، به م مه سه له یه په یان بهر كه گرینگترین كاریگه ربی راديو، په ره پیدانی هاوده نگی نه ته وه یی و پالپیوه نانی زمانی نه ته وه ییه. به لام ئەزموونی كورده كان پيشانده ات، كه راديو به شیوازیكى بهرین بو سپرینه وه ی ئیتنیكى كورد به تاییهت له تورکیا، سواریا و ئیران به كارهی تراوه.

ئامانجی دهوله تی ئیران له په خشی كوردنی بهرینی بهرنامه به زمانی كوردی، هاندانی وه فاداری خه لك به دهوله ته. به هه رحال ئەم مه سه له یه بووه به شمشیریكى دووده م: له حالیکدا كه نه و راديو یانه كه له ژیر كۆنترۆلی توندی دهوله ت دان، ئازادانه پروپاگه نده ی ئایدیۆلۆژی و سیاسه ته فه رمییه كان ده كه ن، به لام گوینگه كان ده توانن له م پروپاگه نده یه تیپه ر بن و له بهرنامه كانی شیعر، موسیقا، چیرۆك و بهرنامه سه رگه رمكه ره كانی دیکه كه لك وه ربگرن. ئیستا هاوكات له گه ل ئەوه ی كه چالاكانی سیاسی به هۆی كتییبی شیعر به زمانی كوردی، به جوداخوازی تۆمه تبار ده كرین، راديوی كرماشان، ئەده بیاتی كوردی له سه رانسهری ولاتدا په خشده كات.

كولتوروی دهنگ و رهنگ

سینه ما

هه رچه ند فیلم وهك كۆنترین كه ره سه ته ی دهنگ و رهنگ له نیوه ی ده یه ی ۱۹۲۰ گه یشته هه ندیک له شاره كانی كوردستان، به لام سینه ما به زمانی كوردی زۆر درهنگ دهستی پیکرد. كه ند و كۆسپه كانی سه ر ریگای گه شه كوردنی سینه ما ی كوردی، كه ند و كۆسپی سیاسی، ئابووری و ته كنیكى بوونه. هه ره ها به له بهرچا وگرتنی باری سیاسی، هه موو فیلمه كان (چ له ناو ولات و چ له ده ره وه ی ولات دروستكرا ییت) ناچارن له كۆمیته كانی سانسۆری دهوله تی

مۆلەت وەربرگرن. بۇ نموونە، جارىك، وتوویژکەرئیک لە دەرهینەری کورد، ییلماز گونای پرسى بۆ هیچ فیلمیک بە زمانى کوردی دروست ناکات؟ گونای لە وەلامدا گوتى: "ولامى ئەم پرسىارە سادەبە، لە بەرئەوهی کە زمانى کوردی لە تورکیا قەدەغەبە"^(۱۷).

یەکیتمى سۆقیەت و عیراق، تەنیا ولاتانیک بوون کە تیئاندا کەندوکۆسپى سیاسى کەمتر کارىگەرى کردۆتە سەر گەشەکردنى سینەمای کوردی. لە نیوهی دەیهی ۱۹۲۰، دوو فیلم لە قەفقازی سۆقیەت دروستکرا کە ژيانى کوردانى پیتش و پاش شۆرشى رەزبەرى روسیا نیشاندا. هیچ کام لەم فیلمانە بە زمانى کوردی نەبوو. چوار فیلمى دۆکیومینتى دیکەش لە بارەى کوردەکانى سۆقیەت لە سالى ۱۹۳۲، ۱۹۵۹، ۱۹۷۹ و ۱۹۸۲ دروستکرا.

دروستکردنى فیلم لە عیراق، دیاردەیهى کى نۆییه. لە عیراق هەتا سالى ۱۹۵۰ تەنھا دوو فیلم دروستکرا کە ئەویش بە دەستى دەرهینەرە بیانییهکان دروستکرا بوون. لەو قوناخەدا، سەرمايه و کادری پەرودەدەکراو تەنانەت لە بەغدادیش نەبوو، چ بگات بە کوردستان. ژمارەى ئەو فیلمانە کە لە درۆژایى ئەم سالانە دروستکراون، نزیکەى ۴۰۰ فیلم هەلسەنگیندراوه کە لە سەدا، ۳۰ یان لە میسرو بە زمانى عەرەبى دروستکرا بوون. زۆریهى جارن، هەموو فیلمە غەیره عەرەبیهکان، بە زمانى عەرەبى ژیرنوسى دەکران. یەكەم جار کە فیلمى سینەمایى لە شارە کوردنشینەکانى عیراقدا نمایش کرا، لە گەلاویژى ۱۹۲۵ لە سلیمانى بوو. هەندیک فیلمیش (لەوانە هەندیک فیلمى فارسى کە لە دەرهوه هاتبوون) لە دەیهى ۱۹۷۰ بە ژیرنوسى کوردی، لە سلیمانى نمایشکرا.

بەهەر حال ئەم بارودۆخە لە ماوهى دوو دەیهى رابردوو، بە توندی گۆرانى بە سەردا هاتوو. هەتا دەیهى ۱۹۷۰ کادری پەرودەدەکراو لە دەستدا نەبوو، بەلام هەندیک کورد ناچار بوون وەك بەشیک لە تیمى فیلمسازە غەیره کوردەکان، کاربکەن. هەندیک خۆیندکاری کورد، پەرودەدەگەلى پێشکەوتوو یان لە بواری هونەرى فیلمسازیدا بینووه، بەلام بەهەر حال لە باودۆخى سیاسى حازردا، هیشتا ناتوانن بە زمانى کوردی فیلم دروستبکەن. پیتش دەیهى ۱۹۶۰، ژیرنوسى فارسى لە ئیژان باوى نەبوو، بەلام پاشان هەموو فیلمە بیانییهکان بە زمانى فارسى دووبلاژ بوونەوه. هەلبەتە دووبەلەکردن بە زمانى کوردی، هەتا ئەم دواىیانە نازاد نەبوو. سینەمای کوردی سەرەنجام، لە کۆتایى دەیهى ۱۹۸۰ و سەرەتای ۱۹۹۰ لە دایک بوو. ئەو گۆرانکارییه بنەرەتییانەى کە لە میدیا دەنگ و رەنگەکاندا (وەك دەرکەوتنى قیدی و سەتەلایت) پیکهات، نەبەشیت دەولتە سەرەپۆکان، فیلم و بەرنامە تەلەفزیونییهکان بە تەواوی

بەخەنە ژیر کۆتۆلۆجى خۆیان. گۆرانکاری سیاسى سەرئوچاکیش، پیکهاتنى کۆمەلگایه کى مەزنى کورد لە ولاتانى بیانى بوو کە بەرەمى دەنگ و رەنگیان بەرەم دەهینا کە لە ریگای قیدیوه دەگەیشته کوردستان.

لە سالى ۱۹۹۰، لە عیراق، ئامادەکاری بۆ دروستکردنى یەكەم فیلمى سینەمایى کوردی بە ناوی "مەموزین" کرا. قەرار وابوو بەرەمەهینانى ئەم فیلمە لە سالى ۱۹۹۰ بە بەشداری نزیك بە ۱۰۰ ئەکتەرى کورد دەستپیکات، بەلام بە هۆی دەستپۆردانى توندی دەولتە لە فیلمنامە، دەستی پێنەکرد. ئەم فیلمە کە بە گۆیرەى گێرانهویه کى فۆلکلۆریکی کوردی (کە وەریانگێراندبووه سەر زمانى عەرەبى) بوو، فیلمنامەکەى بە دەستى نووسەرێکی عەرەب نووسراوو و دیسان وەرگێراندبووه سەر زمانى کوردی. بەهەر حال ئەم پرۆژەیه بەهۆی قەیرانى کەنداو لە سالى ۱۹۹۰-۱۹۹۱ تەواو نەکرا.

دروستکردنى فیلمیکى سینەمایى شەخسى دیکە بە ناوی "نیرگز بووکی کوردستان"، لە رۆژی داگیرکردنى کۆیت بە دەستى عیراق لە خەرمانانى ۱۹۹۰ دەستپیکردو لە کوردستانى ئازادکراو، تەواوکرا.^(۱۸) ئەم فیلمە کە بە دەستى دەرهینەرى کورد مەکی عەبدوڵا دروستکرا، لە بارەى هەلاتنى کچیکى لە بەردەم شووکردندا بوو کە زانى بوو خۆشەویستەکەى بە هۆی چالاکیی سیاسى زیندانى کراوه. ئەم فیلمە لە سالى ۱۹۹۳ لە هەندیک ولاتى ئەوروپایى نمایشکرا. مەهدى ئومید، فیلمسازیکى دیکەى کوردە کە لە کەرکوک لە دایک بووه و چالاکیی خۆی لە بواری تیاترو سینەما، لە دەیهى ۱۹۸۰ لە یەکیتمى سۆقیەت دەست پیکردوو. مەهدى ئومید فیلمى "گەلەگورگ" (کە بە گۆیرەى چیرۆکیکی کورتى نووسراو بە دەستى نووسەرێکی عیراقى دروستکرا) و فیلمى "توتیل" (کە لە هەقەدیەمین فیستیفالی فیلمى گوتبورگ لە سالى ۱۹۹۳ نمایش کرا) ی دەرهینا.

لە ئیژان، یەكەم ئەزمونى فیلمسازى کوردی بە دەستى تەیموور پاتانى ئەنجامدرا کە لە دایک بوو سنهیه و دەرچووی کۆلیژی هونەرە جوانەکانى زانکۆى تارانە. چالاکییهکانى پاتانى لە دەیهى ۱۹۷۰ لە تەلەفزیونی ئیژان دەستپیکرد و بە بەرەمەهینانى چەند فیلمى داکیۆمینت وەك "نان و ئازادى" (کە لە سالى ۱۹۸۴ لە ناوچە ئازادکراوهکاندا دروستکرا) و "گەلەگورگ" کۆتایى پێهات.

سینەمای کورد لە تورکیا، بە ناوی ییلماز گونای، ئەکتەر، دەرهینەر، نووسەر و چالاکی سیاسى و کەسایەتى بەناوبانگی سینەمای نیونەتەوهی، ناسراوه. ییلماز گونای سینەمای

شۆرشگېږې خولقاند و پلهی پالەوانی غەدرلیکراوی سینەمای جیهانی بە دەستەپینا. بە هەرحال ناسنامەیی ییلماز گونای و فیلمەکانی هەم لە لایەن باڵی راست و هەم لە لایەن باڵی چەپ [ی تورکیا] نکۆلی لیکراوه. گونای بە هۆی بەرھەمە شۆرشگېږیەکانیە، زیندانی کراو پاشان پەنای بۆ فەرەنسا برد و لە سالی ۱۹۸۴ لە وێ کۆچی دوايي کرد. فیلمە بەناوبانگەکی گونای بە ناوی "یول" (ریگا) - که خەلاتی پالمادوری فستیفالی "کان"ی لە سالی ۱۹۸۲ بردهوه - هەتا سالی ۱۹۹۳ لە تورکیا قەدەغە بوو.

دەرھینەریکی دیکە کورد بە ناوی "نیزامەدین ئاریچ" بە پێرەویکردن لە گونای، فیلمی "ستراڤینک ژ بۆ بیکو"ی لە تاراوگە دروستکرد که خەلاتی یەکەمی (ئیلیسۆر دیئور) نۆبەمین فستیفالی فیلمی "باستیا"ی لە سالی ۱۹۹۳ وەرگرت. (۱۹) ئەم فیلمە ژیان و خەباتی گەلی کوردی لە دژی سەرکوتی دەولەتی تورکیا پیشاندەدا. دەرھینەریکی بەرھەڵەک کورد بە ناوی "ئومید ئیلجی" لە سالی ۱۹۹۲ فیلمی "مەم و زین"ی دروستکرد. ئەم فیلمە بە زمانی تورکی دروستکراو، بەلام بە زمانی کوردی دووبلاژ بپوو. (۲۰)

لەنیۆ کوردەکانی نیشتهجیی تاراوگە، سەلمان فایەق که لە دایک بووی کەرکوک بوو، دوو فیلمی سینەمایی بە ناوەکانی "ناسۆ" و "چارەنوس" دروستکرد. بونیادی گەشەپێدانی نیۆتەوویی سویدیش پریک پارە دا بە ئەنستیتۆی کوردی پاریس بۆ ئەو که لە بەرھەمەکانی تیاتری کوردی تیڤلیس (گورجستان) فیلم ھەلبگریت.

سەرەرای گرووگرتی ئابووری لە کۆمارەکانی یەکییتی سۆڤیەتی جاران، چالاکیگەلینکی کولتووری بەرچاو لەم ولاتانە ئەنجامدەدریت. لە سەرماوەزی ۱۹۹۲، پاش باس و تاوتوینکردن لە کۆبوونەوەیە کدا که رۆشنبیران و ھونەرمنەدانی کوردو ئەرمەنی تیییدا بەشدار بوون، ئیستۆدیۆیەکی سینەمای کوردی لە ئیرەقان (پایەتەختی ئەرمەنستان) دامەزرا. لە بەرئەووی که خەرجی دروستکردنی فیلم لە کۆمارەکانی یەکییتی سۆڤیەتی جاران، لە خوارەوویە، فیلمی سینەمایی "تونل" لە تاجیکستان و فیلمی سینەمایی "گەلەگورگ" لە تورکەمەنستان دروستکرا.

تەلەفزیۆن

عێراق، یەکەم ولاتی عەرەبی رۆژھەلاتی ناوەرەست بوو که لە سالی ۱۹۵۶، تەلەفزیۆنی دەولەتی دامەزراند. یەکەم ئیزگە تەلەفزیۆنییەکان لە دەرەوی بەغداد، لە سالی ۱۹۶۷ لە

کەرکوک و ۱۹۶۸ لە موسڵ دامەزرا. بەرنامەکانی ئەم تەلەفزیۆنانە، ئەو کاتە ھەموو عەرەبی بوون. دەولەتی عێراق لە ۹ رەشەمە ۱۹۶۹ بریارێکی لە بارە مافی کولتووری کوردەکان دەرکرد که تیییدا بەلێن درا بوو بەرنامە کوردییەکانی تەلەفزیۆنی کەرکوک زیاد بکریت و لە کاتی گونجاودا، ئیزگە یەکی تاییەتی کوردی بکریتەو. بە هەرحال، یەک سال پاش ریکەوتننامە سالی ۱۹۷۰ لە نیوان دەولەت و خودمختاریخوازی کورد، یەکییتی مامۆستایانی کوردستان سکالای کرد که دەولەت، بەرەوام کەند و کۆسپ لەسەر رینگای بەرھەمھێنانی بەرنامە کوردییەکان دروستدەکات. لە سالی ۱۹۷۲، خودمختاریخوازی کورد، سکالایان کرد که بەرنامەکانی تەلەفزیۆنی کەرکوک زۆر کەمە و سەرەرای پەرەسەندنی تۆری تەلەفزیۆنی عێراق، هیچ ھەنگاویک بۆ دامەزراندنی ئیزگە تەلەفزیۆنی کوردی ھەلنەگیراوه. بە هەرحال پاش ھەلۆشەنەووی بزوتنەووی خودمختاری، ماوەی پەخشی بەرنامە کوردییەکان تا ۶ کاتژمێر زیاد کراو لە سالی ۱۹۸۶، کەنالی دووھەمی ئەم تەلەفزیۆنە کرایەو. ئەمە لەحالی کدا بوو که بەرنامەکانی تەلەفزیۆن (که بە توندی سانسۆر دەکرا) ببوو بە گۆرەپانی خەباتی نیوان دەولەت و بەرھەمھێنەرانی کورد.

لە دواي پیکھاتی ناوچەیی ئەمن، لە بەھاری سالی ۱۹۹۱ (لە کوردستانی عێراق) ئیزگە تەلەفزیۆنیەکان لە کوردستان لەسەر دەستی یەکییتی نیشتمانی کوردستان (PUK) دا بوو. لە سالی ۱۹۹۲، دووکانالی دیکە دامەزرا که لە دەستی پارتي دیموکراتی کوردستان (KDP) و حکومەتی ھەریمی کوردستاندا بوو. ئەم کانالانە، بەرنامەگەلی زانیاری و سەرگەرمکەری زۆریان ھەبوو و زۆر گرینگیان بە عەمەلیاتی کۆمەڵکۆزی دەولەتی عێراق (عەمەلیاتی ئەنڤال که لە دواي ھەلۆشەنەووی دەسەڵاتداری دەولەتی عێراق بە سەر کوردستاندا کۆتایی پێھات) دەدا، خەلک بە پەرۆشەووە سەیری ئەم بەرنامانە دەکردو حیزبە سیاسییە کوردییەکان بۆ یەکەجار، شۆڤەیی خۆیان لە مێژوو و سیاسەتەکانی کوردستان لەم تەلەفزیۆنانەدا بلاووە کردەو. بە هەرحال، بارودۆخی ناسەقامگێری سیاسی، زۆری لە خەلکی لە ھاتنە سەر شاشەکانی تەلەفزیۆن دلسارد کردبوو، لە بەرئەووی که دەرسان دەولەتی عێراق بگەرپیتەووە و تۆلەیان لی بسینیتەووە.

لە سالی ۱۹۹۳، گرووپیکی شەخسی قیدیویی بە مەبەستی دروستکردنی بەرنامە بۆ ئیزگەکانی تەلەفزیۆن، لە کوردستاندا دامەزرا. کاسیتی قیدیویی ھەندیک لەم بەرنامە تەلەفزیۆنانە لە ئەوروپا بلاو بۆووە لە کۆرۆکۆمەلە گشتیی و شەخسیەکاندا نمایشکرا. (۲۱) ھەرەھا ھەلندرا تەلەفزیۆنیکی تەمامەن کوردی دا بەزیت، بەلام بە هۆی ئەووی که بارودۆخی

سیاسی (که له ژیر کۆنترۆلی هیڙه هاوپه‌یانه‌کاندا بوو که ناوچه‌ی ئەم‌نیان دەپاراست) نەیدەه‌یشت پێداویستییه‌ ته‌کنیکییه‌کان بێته‌ نیو ناوچه، ئەم هەولانە هەرەسی هینا. ئەمە له‌کاتی‌کدا بوو که دەولەته‌کانی عێراق، ئێران و تورکیا، به‌ ته‌کنۆلۆژیای په‌خشی به‌هێزی خۆیان، هێرشیان دەکرده‌ سەر کوردستان.

ته‌له‌فزیۆن بۆ یه‌که‌جار له‌ ساڵی ۱۹۵۸، به‌ ده‌ستی کۆمپانیایه‌کی شه‌خسی که له‌ ژیر چاوه‌دێری ده‌ولەتی ئێراندا بوو، هاته‌ نیو ئێران. ئەم کۆمپانیایه‌ پاشان کرا به‌ نه‌ته‌وه‌یی و له‌ ده‌یه‌ی ۱۹۷۰ ده‌ولەت ده‌ستی دا به‌ په‌ره‌پێدانی ته‌له‌فزیۆن. ناوه‌نده‌کانی به‌ره‌مه‌پێنان و فرۆش و ئیژگه‌ به‌هێزکه‌ره‌کانیش له‌ زۆریک له‌ شاره‌ کوردنشینه‌کان وه‌ک سنه‌، مه‌هاباد، قه‌سری شیرین، پاوه، شنۆ سه‌قز دامه‌زران. زۆریه‌ی ئەم به‌رنامه‌ نه‌ سه‌رده‌می سیستمی پاشایه‌تی و چ له‌ سه‌رده‌می کۆماری ئیسلامی، له‌ تاران و به‌ زمانی فارسی بلاوده‌کرانه‌وه‌. ئیژگه‌کانی کوردستان، وه‌ک ناوه‌ندی به‌هێزکه‌ر_کاریان ده‌کرد و هه‌ندیک جاریش به‌رنامه‌ی ناوچه‌ییان بلاوده‌کرده‌وه‌. به‌ وه‌ی هه‌وتوو‌نامه‌ی سه‌رووش (ژماره‌ ۲۰۶، ۲۷)ی خه‌رمانانی (۱۹۸۳، لا‌په‌ره‌ی ۵۳) ئیژگه‌ی ته‌له‌فزیۆنی مه‌هاباد به‌ هۆی که‌می پێداویستییه‌کان و نه‌بوونی هێزی مرۆیی، نه‌یده‌توانی له‌ هه‌وتوو‌یه‌ک دوو‌جار زیاتر به‌رنامه‌ بلاوبکاته‌وه‌. به‌هه‌رحال هه‌تا سه‌ره‌تای ده‌یه‌ی ۱۹۹۰، به‌ره‌می نه‌ته‌وه‌یی به‌ زمانی کوردی زیادی کرد. هه‌روه‌ها له‌ ساڵی ۱۹۸۶ به‌دواوه‌ زمانی کوردی له‌ پال‌ زمانی عه‌ره‌بی و تورکمانی، بوو به‌ زمانی په‌خشی ده‌ره‌وه‌ی ئیژگه‌ ته‌له‌فزیۆنییه‌کان.

یه‌که‌ سه‌ده‌ پاش ئەوه‌ی که حاجی قادری کۆیی ناسیۆنالیسته‌ کورده‌کانی بانگه‌پێشت کرد تا بزوتنه‌وه‌ی خۆیان به‌ چاپ و بلاو‌کردنه‌وه‌ی رۆژنامه‌وگۆفاره‌ به‌هێز بکه‌ن، کۆمه‌لگای کورد له‌ ئەوروپا (زۆرتەر کورده‌کانی تورکیا) په‌خشی راسته‌وخۆی به‌رنامه‌کانی سه‌ته‌لائیاتیان له‌ سه‌ره‌تای ۱۹۹۵وه‌ ده‌ستپێ‌کردوه‌. ئەم به‌رنامه‌ که‌ گۆیگرو بینه‌ری زۆریان له‌ کوردستان، رۆژه‌ه‌لاتی ناوه‌پراست، رۆژه‌ه‌لاتی نیزیکی و ئەوروپا بۆ لای خۆی راکێشاه‌وه‌، هه‌وال، شووه‌کولتوو‌رییه‌کان و سه‌رگه‌رمی رۆژانه‌ له‌ خۆ ده‌گریت. که‌وابوو، کورده‌کان هه‌رچه‌ند که‌ نه‌یانتوانیوه‌ له‌ نیشتمانی خۆیاندا بگه‌ن به‌ مافی نه‌ته‌وه‌یی خۆیان، به‌لام مافی ده‌سه‌لاتداریان له‌ ئاسماندا به‌ ده‌سته‌پێناوه‌. به‌هه‌رحال ئەم پرۆژه‌یه‌ له‌ به‌رده‌م خراپه‌کاری تورکیا و هاوپه‌یانه‌ رۆژئاواییه‌کانی دایه‌.

له‌ کاتی سه‌ره‌له‌دانی یه‌که‌م رۆژنامه‌ی کوردی له‌ ساڵی ۱۸۹۸ تا ئیستا، کورده‌کان تیپه‌رپوونیکیان له‌ نه‌ریتی زۆرتەر زاوه‌کی و ده‌ست‌نووس به‌ره‌و کولتوو‌ریکی چاپی، ده‌نگ و

ره‌نگی، ئەله‌کترونیکی ته‌جرووبه‌ کردوه‌. ئەم ره‌وتی گه‌شه‌پێدانه‌ کولتوو‌رییه‌، هاوکات له‌ گه‌ل ئەوه‌ی که ئالۆزو چه‌ند ره‌هه‌ندییه‌، هۆشیاری نه‌ته‌وه‌یی و ناسیۆنالیستییه‌کان به‌رده‌وام وه‌ک هۆکاریکی سه‌ره‌کی، گه‌رموگۆرییه‌کانی هان ده‌ده‌ن.

ئهو ده‌ولەتانه‌ که پاش شه‌ری یه‌که‌می جیهان له‌ تورکیا، ئێران، عێراق و سو‌ریا هاتنه‌ سه‌ر ده‌سه‌لات، له‌ میدیا گشتییه‌کان به‌مه‌به‌ستی جیبه‌جی‌کردنی سیاسه‌تی زمانی و ره‌گه‌زه‌رستانه‌ی خۆیان له‌ کوردستان که‌لکیان وه‌رگرتوه‌وه‌، به‌لام کورده‌کان توانیان له‌ رێگای په‌ره‌پێدانی میدیا گشتییه‌کانی خۆیان له‌ گه‌ل ئەم ده‌ولەتانه‌ به‌ره‌نگاری بکه‌ن. هه‌روه‌ک که‌سایه‌تییه‌ ئەده‌بییه‌کانی کورد له‌ سه‌ده‌ی ۱۶ و ۱۷ که‌ وه‌ک نیشانه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی ده‌سه‌لاتداری، سه‌یری قه‌لەم و شمشیریان ده‌کرد، رۆشنی‌یران و چالاکانی سیاسیش له‌ سه‌ده‌ی ۲۰ و ۲۱ نه‌ ته‌نیا وه‌ک بیافه‌کانی به‌رخۆدانی، به‌لکو وه‌ک بنیادگه‌لی نه‌ته‌وه‌سازی له‌ جیهانی زوو له‌ حالی گۆرانی ئەم‌رۆدا، سه‌یری میدیا گشتییه‌کان ده‌که‌ن.

پهراوێژمکان

- نه کردوه. مالمیسانیژ و لیوهدندی (١٩٨٩، ١٩٩٢) له توێژینهوه کهی خۆیان ده‌رباره‌ی رۆژنامه‌نووسی له تورکیا له قۆناخی ١٩٠٨-١٩٢٢ ناماژهبان به ٩٣ بلافوک پێش سالی ١٩٨٤ کردوه که زۆرتتر بلافوکه نه‌ینیبیه کورت ته‌مه‌نه دوو زمانه‌کان (تورکی و کوردی) یان یه‌ک زمانه‌کان (تورکی) بوونه. هه‌یج بلافوکێک له‌ سالا‌ه‌ کانی ١٩٨٥-١٩٨٦ بلاونه‌بۆتوه. ته‌م راستیبیه که ته‌م ژماره‌ زۆره‌ی رۆژنامه‌کان له‌ سه‌رده‌می رژیی کۆماریدا بلابووه‌ته‌وه، نیشانه‌گری پێویستی رۆژنامه‌ نووسی وه‌ک چه‌ک خه‌باتی ناسیۆنالیستییه.
- ٩- ته‌م به‌راورد‌کاریانه به‌ پێی زانیارییه‌کانی ١٠٢ بلافوک نووسراوه (حه‌سه‌ن پوور ٢٢٥-٢٢٤:١٩٩٢).
- ١٠- ته‌و که‌شوه‌وا دیموکراتیبیه بی‌ وینه‌یه‌ی پاش کودیتای سالی ١٩٥٨ ماوه‌یه‌کی کورت پاش ته‌وه به‌ مه‌رگی نازادی چاه‌مه‌نی و سه‌رکوتی ده‌وله‌ت که له‌ هاوینی ١٩٦٠ ده‌ستپێک‌کرد، کۆتایی پێهات (سه‌لگیلانی، ٢٤:١٩٧١). بلافوک‌ه‌کانی خه‌بات، هه‌تاو و ژبن داخران. سه‌رنوسه‌رتیک گه‌را و هه‌ندیک که‌س چوونه‌ ده‌روه (جه‌واد، ٧٢:١٩٨١-٧٣).
- ١١- لیه‌دا کتیبی کوردی وه‌ک کتیبیک که‌ بۆ خۆینه‌ری کورد له‌ تورکیا، ئی‌ران، عی‌راق، سووریا و یه‌ک‌تیبی سۆفیه‌ت بلابووه‌ته‌وه بی‌ له‌ به‌رچاو‌گرتنی ژماره‌ی لاپه‌ره‌کانی، پێناسه‌کراوه. ته‌م پێناسه‌یه ته‌وه ده‌قه کوردیانه که به‌ مه‌به‌ستی لیک‌کۆلینه‌وه ئاکادیمیکه‌کان بلابووه‌ته‌وه و خۆینه‌ره‌کانی له‌ پله‌ی یه‌که‌مدا کورد نین، ناوێزا کردوه.
- ١٢- فه‌ره‌اد پیربال (١٩٩٤). بۆ هه‌ندیک به‌لگه‌ی ناته‌واو ده‌رباره‌ی بوونی ماشینیکی چاپی کوردی پێش شه‌ری یه‌که‌می جیهانی، بره‌وانه: بۆ پیربال (١٩٩٤).
- ١٣- بولته‌نی ریک‌خراوی لیئوردنی ناونه‌ته‌وه‌یی، به‌شی که‌نه‌دا، ژماره ٧، ره‌زه‌ری ١٩٨٧، لاپه‌ره ٧.
- ١٤- به‌هه‌رحال سه‌رچاوه‌یه‌کی خه‌لکی سۆفیه‌ت ده‌لیت په‌خش به‌ زمانی کوردی له‌ رادیۆی ئی‌ره‌فان له‌ سالی ١٩٥٤ ده‌ستپێک‌کردوه. بره‌وانه: بۆ بلافوک‌ی ریا تازه، ژماره ٣٦، ١٩٨٧.
- ١٥- Oriente moderno xxII ٥١ خا‌که‌ لیوه‌ی ١٩٩٤، به‌ نه‌قل له‌ بلافوک‌ی Les Eccosde Sgrie، ژماره ٥٥، ١٩٩٤، لاپه‌ره ٢١٦.
- ١٦- ته‌م زانیاریانه له‌ سائنامه‌ی ناماری و‌لات (کتاب امار سالانه ایران)، ١٣٦٩ ی هه‌تای-١٩٩٠-١٩٩١ ی زاینی، تاران، لاپه‌ره ١٦٤ وه‌رگه‌راوه.
- ١٧- دیداری شه‌خسی و تووێژ له‌گه‌ل بارزان شاسوار، ئوسالا، سوید، ربه‌ندانی ١٩٩٤.
- ١٨- ل مواری، نه‌رگه‌ر بووکی کوردستان و بلافوک‌ی Kurdistan fucusi، ژماره ٦، خا‌که‌ لیوه‌ی ١٩٩٣، لاپه‌ره ١٦.
- ١٩- بره‌وانه: Lepvor cal ٢١ ی ره‌زه‌ری ١٩٩٣.
- ٢٠- بره‌وانه: Le courviet، ١٨ ی به‌فرانباری ١٩٩٣.
- ٢١- به‌ر بانگ، ١٩٩٣، ژماره ٨٦، لاپه‌ره ٢٩-٣٠.

- ١- ئیستیفان سی پیلیتایر له‌ کتیبه‌که‌ی خۆی به‌ ناوی کورده‌کان و ئا‌غاکانیان: راپۆرتیک له‌مه‌ر بارودۆخی باکووری عی‌راق (که‌ ئی‌نیستیۆی تووێژینه‌وه ئیستراتژییه‌کانی کولیژی جه‌نگ له‌ و‌لاته‌ یه‌که‌گرتوه‌کانی ته‌م‌ریکا بلاوی کردۆته‌وه) بانگه‌شه‌ی ته‌وه ده‌کات که کوردان نه‌ریتیک کۆیان هه‌یه که ستایشی د‌لاوه‌ریه جه‌نگیه‌کان ده‌کات. به‌ درێژایی سه‌ده‌کان چالاکیه‌ ریک‌پێکه‌کانی ته‌وان وه‌ک به‌رگه‌ریاو له‌ خزه‌ت سوپا‌کانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و باشووری قه‌فقاز دا‌بووه. ته‌وان ته‌گه‌ر ته‌م خزه‌ته‌بان نه‌کردبایا، خۆیان به‌ قا‌چاقچینی و شیوه‌ جو‌راو‌جو‌ره‌کانی چه‌ته‌گه‌ری ده‌ژيانده.
- ٢- شیعی‌تیک که‌ بانگه‌شه‌ی ته‌وه ده‌ک‌رت سه‌ر به‌ سه‌رده‌می سه‌ره‌تای داگیر‌کردنی کوردستان به‌ ده‌ستی مو‌سلمانه‌کان دایه، وه‌ک یه‌که‌م ده‌قی کوردی نه‌قل ده‌ک‌رت. به‌هه‌رحال ته‌م ده‌قه جیی متمانه‌ نییه (مه‌کینزی: ١٩٦٣، فواد: ١٩٧٥).
- ٣- بۆ تووێژینه‌وه‌یه‌کی کورت ده‌رباره‌ی سه‌ره‌له‌دانی ته‌ده‌بیات به‌ زمانی زگماکی له‌ کوردستان، بره‌وانه: بۆ ته‌میر هه‌سه‌نپوور (١٩٩٢، ١٩٩٣).
- ٤- به‌ره‌می ته‌ده‌بی به‌ زاراوه‌ی هه‌ورامی یان گۆرانی له‌وانه‌یه‌ ریشه‌یه‌کی کۆنتری هه‌بی. هه‌ورامی یه‌کی له‌ زمانه‌ ته‌ده‌بییه‌کانی دیوه‌خانی مه‌رئینه‌کانی ته‌رده‌لان و بابان بوو. بره‌وانه: بۆ به‌شی ٢.
- ٥- به‌ نه‌قل له‌ هه‌سه‌ن پوور (١٩٩٢:١٩٩٢). ته‌و وشانه‌ی که‌ ته‌و له‌ شیعه‌کانیدا ده‌رباره‌ی زمانی کوردی به‌ کاری هینان بریتین له‌ نووسین، قه‌له‌م، خامه‌ و کتیب. ته‌و له‌ شیعی‌تیکدا ده‌لیت "شمشیر و قه‌له‌م له‌م سه‌رده‌مدا شه‌ریکی یه‌که‌رتن، به‌داخه‌وه شمشیره‌که‌ی من، چه‌قۆیه‌کی بچووک و قه‌واخه‌که‌ی جینگا قه‌له‌مییه‌که‌".
- ٦- ته‌م بانگه‌شه‌یه که‌ میژوونوس و چالاکیی ته‌ده‌بیی کرد، حوسین حوزنی موکریانی (١٨٩٣-١٩٦٧) دامه‌زێنه‌ری یه‌که‌مین چاپخانه‌ی کوردی له‌ هه‌له‌ب له‌ سالی ١٩٢٢ بووه، راست نییه. بره‌وانه: بۆ هه‌سه‌ن پوور (١٩٩٢:١١٨).
- ٧- له‌ سالی ١٩٧٦ بلافوک‌ه‌ عی‌راقیه‌کان ناسیۆنالیست بوون، هه‌رچه‌ند که‌ بلافوک‌کی التاخ‌ی (رۆژنامه‌یه‌کی عه‌ره‌بی بوو که له‌ سالی ١٩٧٠-١٩٧٤ پارتی دیموکراتی کوردستان بلاوی ده‌کردوه) له‌ ماوه‌ی ئاگره‌ستی ٤ سا‌له‌ له‌ ده‌ستی کورده‌کاندا مایه‌وه. ته‌مه‌ لو‌ا بوو له‌به‌رته‌وه که پارتی دیموکراتی کوردستان هه‌ره‌شه‌ی کردبوو که هه‌گه‌ر رۆژنامه‌که‌ دا‌ج‌ریت، چالاکییه‌ رۆژنامه‌وانییه‌ نه‌پێنییه‌کانی خۆی ده‌ست پێده‌کاته‌وه (بلافوک‌ی کورد، ژماره ٣، خه‌رم‌انانی ١٩٦٨، لاپه‌ره ٢٤).
- ٨- به‌ گوێره‌ی تووێژینه‌وه‌یه‌ک که له‌ سالی ١٩٨٦ ته‌خ‌مام‌دراوه (حه‌سه‌ن پوور، ٢٢١:١٩٩٢) ته‌م هه‌له‌سه‌نگانده ٢١٢ خال له‌ خۆ ده‌گرێ. هه‌له‌سه‌نگانده‌کان بۆ هه‌موو پۆلینه‌ندیه‌کان (بلافوک‌ه‌ نازاد، نه‌ینی و ته‌وانه‌ی تاراوکه‌) به‌د‌لتیایه‌وه له‌مه‌ زۆرت‌ره، هه‌ر چه‌ند که ته‌وه تووێژینه‌وه‌ی ئی‌ره‌ حیسابی بۆ به‌لگه‌ نوویه‌کان

(۵)

تأیین و تأیینزاکانی کوردستان

فیلیپ کرینبروک

پيشهكى

ئەمىر زۆربەي كوردان موسلمانى سوننەن، كەوابوو ھەر چەشەن ھەولئىك بۆ تاوتوتىكردى لايەنى ئايىنى ناسنامەي كولتورى كورد بى قىبولكردنى ئەم حەقىقەتە گرینگە ناتوانى متمانەپىكرابى. كەوابوو مەبەستى ئەم بەشەي ئىمە بە ھىچ شىۋەيەك نكولئىكردى لەزالبۇونى ئىسلامى سوننە بەسەر كولتورى كورددا نىيە، بەلكو ئەيەوى نىشان بدا كە چەمكى ئىسلام بەو جۆرە كە زۆرتەر لە رۇژئاوا لىي تىدەگەن -ناتوانى ۋەك مۆدئىلئىكى شىكارى بۆ تاوتوتىكردى زاراۋە جۆراوجۆرەكانى دەمارگرۇ ئايىنى كوردان بەكاربى. لىرە باس دەكرى كە ئەو دەستە كوردانە كە زۆرتەر لەناو كولتورە زالەكانى ناوچە دەژىن و دەيانەوى شىۋازە سەرەككىيەكانى ئىسلام پىسارژىن، تا ئەو شوپنە كە پىتەندى بە بىروباۋەرى و كوردەكانىنەۋە ھەيە بە تەۋاۋى لە دراوسى عەرەبەكانىن جىاۋاز نىن. لەلايەكى ترەۋە ئەو كۆمەلگانەي كە نەكەوتونەتە ژىر كارىگەرىي كولتورەكانى دەرەۋە، زۆرتەر داب و نەرىت و بىروباۋەرىيەكانى خۇيان پاراستوۋە و تەنەنەت بەگشتى پەرەيان بە سىستىمى ئايىنى خۇيان - كە كۆمەلئىك ماكى غەيرە ئىسلامى تىدايە - داۋە.

لىرە ژمارەيەك لە شىۋازە سەمبولىكەكانى ژيانى نەرىتى كورد دەۋرىكى گرینگ دەبىنن. ۋەك نمونە چىيەتى زۆرتەر غەيرە ئەدەبى كولتور لە كوردستان، تىگەيشتىكى لە رىيازە ئايىنىيەكان لىدەكەۋىتەۋە كە بە شىۋازگەلى جۆراوجۆر لەگەل ئەو رىيازەنە كە لە نەرىتە زۆرتەر ئەدەبىيەكانى موسلمانانى سوننە يان شىعەي ۱۲ ئىمامى سەرچاۋەيان گرتوۋە، جىاۋازە. روونە كە زۆربەي ئەو دياردە و پەرەسەندنانە كە لىرە دەكەۋىتە بەر باس و تاوتوتى، تەنەنە كوردى نىن. ئەو نەرىتە كەونارنەي ئىسلام كە لە گەلئىك لە ناوچەكاندا ھەيە و ئەو نايەكانگىرئانە كە لە نىۋان كولتورە ئايىنىيەكانى گوند و كولتورە ئايىنىيەكانى شاردا ھەيە، دەتوانى لە زۆربەي شوپنەكانى جىھاندا بەدى بكرى. بەھەرچا ئەمە راستە كە بى لەبەرچاۋگرتنى كۆمەلە ھۆكارگەلىكى ۋەھاۋ ھەرۋەھا كۆمەلە ھۆكارئىك -كە يارمەتى دەدەن بە شىكرەنەۋەي پىۋەندىيە چاۋەرۋان نەكراۋەكان و ھاۋشىۋەيەكانى نىۋان ئەكۆمەلگانە كە يەكئىتەيە ئايىنىيەكانىن زۆر لە يەك جىاۋازن - راستىيەكانى ئايىن لە كوردستان ناتوانى دەرەك بكرىت.

ئايىنى پيش زەردەشتى ھۆزە ئىرانىيەكان

بەر لەۋەي مەۋقۇ بتوانى كارىگەرىي ئايىنە كۆنەكان لەسەر ئايىنە كوردىيە جۆراوجۆرەكان بختە بەر باس و گوفتوگۆ، پىۋىستە ئامازەيەكى كورت بەو ئايىنە جۆراوجۆرانە بكەين كە لە وانەيە بە درىژايى مېژوۋ كاربان كرديتە سەر كولتورى كورد.

خەلئى كەوناراي كورد كە بە زمانئىك دەدوان كە بەرەبەرە بوو بە زمانى كوردى ئەمىر، لەوانەيە بەشئىك لە گرۋپى ھۆزە ئىرانىيەكان بن كەلەدەۋرۋەرى سەدەي ۱۰ ى بەر لە زايىن بەرەو رۇژئاۋاي ئىران كۆچيان كوردوۋە. بە ھەرچا ھىچ بەلگەيەكى نووسراۋ سەبارەت بە وردەكارىيەكانى ژيان و كولتورى كورد تا سەردەمى ئىسلام -كە دەۋرەيەكى دوو ھەزار سالئەيە -لە دەستدا نىيە. كەوابوو ھەر چەشەن ھەولئىك بۆ تاوتوتى كوردنى لايەنە مېژويىەكانى ئايىن لە كوردستان دەبى بە گوپىرەي زانىارىيەكانى ئايىنەكانى ناوچەكانى دەۋرۋەرى كوردستان ئەنجامبەدىرى.

لەم بەشەدا زمان ۋەك يەكى لە گرینگترىن نامرازەكانى گواستەنەۋەي كولتور سەير دەكرى. ئاشكارايە كە لە روۋى سەرھەلدانەۋە كوردەكانى ئەمىر تەنەنەتەنەھا خاۋەن رەگ و رىشەي ئىرانى نىن، بەلكو مەۋقۇ لە راستىيدا دەتوانى بانگەشەي ئەۋە بكا كە زمانى ھاۋبەشى كوردان ئەۋە نىشانەدا كە بە درىژايى مېژوۋ خەلئى رەگەزەكانى دىكە لە كولتورۋو شارەستانى ئىرانى كەونارا تاۋنەتەۋە و سەرەنجام تايەتەندىيە جىاۋازەكانى خۇيان لەو ناوچە شاخاۋىيانە كە ئىستا پىي دەلئىن كوردستان، پەرە پىداۋە ^(۱). ھەگەر مەسەلەكە ۋەھا بى، دەبى لەنىۋ ئايىنەكانى ناسراۋ بە ئايىنەكانى ھىندوئەۋرۋوپى دا - كە پىششىنئانى ھىندوئەۋرۋوپىيەكان بەر لە جىا بوونەۋە لە يەكتەر پەرەيان پىداۋە -بە شوپن رىشەي ئايىنى دەستپىكى ھۆزە كوردە كۆنەكاندا بگەرىن. ئىستا زۆربەي لىكۆلەرەن لەسەر ئەۋە ساخ بوونەتەۋە كە ئەم ئايىنە ۋەك بەشئىك لەو كولتورە نەگۆرە پىكھاتوۋە كە لە ئىستپەكانى ئاسىيى ناۋەرەست لە سەدەكانى پىش كۆچكردىن بەرەو باشوور (لە درىژايى ھەزارەي دوۋەمى پىش زايىن) پەرەي سەندوۋە. ناسراوترىن پىششىنئانى ئەم ئايىنە -ۋاتا ئايىنى ئىرانىيەكانى كەونارا و زەردەشتپەرىستى كە بۆ ماۋەيەكى درىژ ئايىنى زۆربەي ئىرانىيەكان بوۋە - بەشىۋازگەلى جۆراوجۆر لە ئايىنە سەرەككىيەكە سەرچاۋەيان گرتوۋە، بەلام خالە ھاۋبەشەكانى نىۋانئان (دەربارەي ئەۋ سىستەمە كە سەرچاۋەيان لىگرتوۋە) شتىكىمان پى دەلئىت، ئەۋىش ئەۋەيە كە تايەتەندىيەكانى ئەم ئايىنە لەوانەيە برىتى بى لە ستايشكردى توخمەكانى

سروشت وەك ئاۋ و ئاگر-كە ھېشتا لە كوردستاندا ھەرمابو ھەرمابو - جو دابى يەكجار زۆرى نىوان بىنەمالە ئايىنى و غەيرە ئايىنىيەكان.

نەرىتە فېركارىيەكانى ھۆزەكان وەك مېژووى ھۆز و دەقە ئايىنىيەكان، پىشتاويشت بە شىۋازى زارەكى لە لايەن مەلاكانەو دەگوزارايەو. لە رۆژانى پىش كۆچ لەوانەيە ھىندوئىرانىيەكان بىروباوەريان ئەو بىر بىر كە جىھان بە دەستى بونەوەرە ئىلاھىيەكان فەرمانرەوايى دەكرى كە خۆيان بە ياساى راستى بىنەپەتى يان چاكە سنووردار دەبن. ھەندى لەم خودانە لەگەل دياردەكانى سروشت وەك خۆر، مانگ، ئاگر و ئاۋ شەرىك بوون، لەكاتىكدا كە خوداكانى دىكە بونىيادە كۆمەلايەتتىيەكان وەك رىككەوتنەكان و پەيماننامەكانيان دەپاراست. خەلك چاوەروانىيە ئەويان لە خودايان دەگرد جىھان بە بەختەوەرە رابگرن و خۆشيان بە مللكەچىبون بۆ ياساكان و عىبادەت و قوربانىكردن، خۆيان بەھىز رابگرن.

لېزە لەيەكچوونگەلېكى بەھىز لەنىوان ھىندوئىرانىيەكانى كەونارا لەمەر رېۋرەسمەكانى قوربانىكردن (كە لە ئىران پىيان دەگوت يەسنا و لە ھىند پىيان دەگوت يەژنا) ھەيە كە تىيدا خەلك بوونەوەرە ئىلاھىيەكانيان بۆ شوئىنى بەرپۆەچوونى رېۋرەسمەكان بانگھىشت دەگردو پىشوازيان لى دەگردن و چىشت (گۆشتى ئازەلە قوربانىكراوەكان)، نۆشيدەنى و گۆرانى و دوعايان پىشكەش دەگردن. پاشان ئەو چىشتە كە لەنىوان خوداكاندا دابەشكرايوو، وەك چىشتىكى ھاوبەش لە لايەن خەلكەو دەخورا .

دەلن كە بە درىۋابى مېژوو، ئەفسانەى خەلقەت لەم رېۋرەسمە ئىلھامى گرتوو و پەردە سەندوو. ^(۲) بەپىي ئەم بىرۆكەيە سەرەتا لەكاتىكدا كە مېترا (خوداوەندى ئاگر) يەكەم قوربانى كە گايەك بوو، ئەنجامداو ^(۳)، جىھان بە شىۋازىكى بىر جوجۆل بە دەستى خوداوەندى خالق دروستكراو و ئەم جىھانە لە حالەتتىكى تارىك، بىر جولاۋنەو، باتنى و گەمارۆدراو ھاتووئەتە دەروە. ئەم قوربانىكردنە بوو ھۆى ئەو كە توخى خودى مېترا واتا ئاگر و دياردە لاوەكىيەكانى وەك خۆر، تىشك و وزە بىتتە نىو جىھان و بىر بە ئەو جولاۋن و رەنگاۋرەنگىيە كە ئەمەر دەبىيىن. ئەم چەمكە كە تەنەت خوداكانىش بە ياساى راستى يان چاكە سنووردار كراون و سوورنەوئەى نەگۆرى وەرزەكان، لەدايكبوون، گەشەكردن و مردن و ئەو ھەستە كە سەرپىچىكردن لە ياساكان سزاي بە شوئىنەوئەيە، لەوانەيە رەنگدانەوئەى كولتورى نەگۆرە شوئىنى سەردەمى بەردىن بىر كە ھىندوئىرانىيەكان پىش كۆچكردن پەردەيان پىداو. پاشان ماددە دۆزرايەو، ئەسپ بۆ كىشانى رورەو بەكارھىتراو ھۆزەكان دەستيان كرد بە داگىر كوردنى

سەرزەوييە نوئىكان. لەوكاتەدا لەوانەيە زەينىيەتتىكى نوئى زەق بوويتتەو كە لەسەر ھىزامەندىيە گەرموگۆرەكانى شەركردن و سەركەوتن پىداگرى كرى، نە ھىزامەندىيە ئاكارىيە مەنگەكانى رۆژانى سەرەتا. كەوابوو لەبەرئەو كە تا ئەو كاتە گرووپە جىاوازەكانى نىو ھۆزەكان لە يەكدى جودابوونەو، كارىگەرىيە ئەم راستىيە نوئىيە - دەربارەى روانگە ئايىنىيەكان - لە گروويىك بۆ گروويىكى دىكە جىاواز بوو، بەلام لەوانەيە داب و نەرىتى ئىننىكى نوئى كارىكردىتتە سەر پەرسەندەنە لەيەك دوورەكانى نىوان ھىندىيەكان و ھۆزەكانى دانىشتووى رۆژئاواى ئىران (وەك كوردەكانى سەردەمى كەونارا). بەلام كۆمەلە بەلگە ھەيە كە نىشانەدا كە گەلە لە تاييەتەندىيە كەوناراكان لانىكەم تا كاتى سەرھەلدانى زەردەشت - كە لەنىوان خەلكى رۆژھەلاتى ئىراندا رەگ و رىشەى ھەبوو و پاشان بوو بە ئايىنى زال لەسەرانسەرى قەلەمپەوى ئىران - لە نىوانىياندا مابوو.

ئايىنىيەكانى مېزوپۇتاميا و ئاناتولى

كاتى كە ئەم كوردە كەونارانە ھاتنە ولاتى نوئى خۆيان، ھەم لەگەل ئايىنىيەكانى مېزوپۇتاميا و ھەم لەگەل ئايىنىيە كەوناراكانى ئاناتولى رووبەرەو بوونەو. لەوانەيە ئەم سىستەمە ئايىنىيە تا رادەيەك كارىان كرىتتە سەر بىروباوەر و كوردەوكانى دانىشتووانى نوئى، بەلام ئىستا زانىارىيەكى زۆر كەم لەبارەى نىشانەكانى ئەم كارىگەرىيەنە لە بەر دەست دابە ^(۴).

ئايىنى جوولەكە

ئەو ئايىنىيە كە ماوەيەكى كورت پاش ھاتنى ھۆزە ئىرانىيەكان، لە نارچەدا سەرى ھەلدا، ئايىنى جوولەكە بوو. بە گويەرى نەرىتى زارەكىيە كۆمەلگەى جوولەكەى كوردستان، جوولەكەكان لە سەردەمى پادشا ئاشوورىيەكانى ئىسرائىل و جەدا لە سەدەى ۸ى پىش زايىن لە فەلەستىن دەركراون. لىكۆلەران ئەمەيان وەك ئەمىرىكى واقع قبولكردووە ^(۵). لەو كاتەو تا دەيەى ۱۹۵۰ واتا كاتىك كە زۆرەي كوردە جوولەكەكان بۆ ئىسرائىل كۆچيانكرد، جوولەكەكان لە نارچەدا دەژيان.

لەبەرئەو كە پىتوئەندىيەكى بەھىز لە نىوان ئايىنى يەھود و ئايىنىيە تەوھىدىيە مەزەنەكانى ئىسلام و مەسىحىيەتدا ھەيە بەگىشتى مرۆف ناتوانىت لەو دنىيا بىر كە يەكە لە تاييەتەندىيەكانى ئايىنىيە كوردىيەكان راستەوخۆ لە ئايىنىيە يەھود سەرچاوەى گرتىت ^(۶)، بەلام وايدەچى كە كۆمەلەكى كارىگەرىيە وھا لە ئارادا بىر. بۆ نمونە لەوانەيە ھەلسوكەوتى كوردان لەگەل جوولەكەكان، ئەوانى لەگەل چەمكى يەكتا پەرسىيدا، ئاشنا كرى.

ثایینی زهردهشت

ثایینی زهردهشت که تهنهها ثایینی به لگه مهندي ئیرانی که ونارایه، له ثایینی هیندۆ ئیرانی سهراوهی گرتووه و خالی هاوبهشی زۆری له گهلا ئهم ئایینه دا هیه. ده لاین دامه زینهری ئهم ئایینه (زهردهشتی پیرۆز)^(۷) له دهروبهری سالی ۱۰۰۰ ی بهر له زاین له ناوچه یهك هه لگه وتوو له باکووری ئهفغانستانی ئه مرۆ ژیاوه. له سرووده کانی خودی ئهم پیغه مبه ره (گاته کان) ده رده که وی که راسپارده کانی زهردهشت له تورهبوونی زۆر توندی ئه وه خراپانهی که له دهروبهری خۆیدا ده بیینی، ئیلهامی گرتووه. له وانه یه باوه ری به مه که "توانایی له راستیی دایه" - که له رۆخی داگیرکاریه کان سهراوهی گرتبوو - بووی که پالی بهم کاردانه وه یه نابی.

به هرحال مسۆگه ره که زهردهشت به پینداگرتن له سه ره دهوری یه کلاییکه ره وهی شه ر له کاروباری جیهان، کۆمه لێ توخمی نوپی هینایه ناو بیرو که ئایینییه کانی ئیرانییه کان. له کاتی کدا که ئایینه کۆنه که تهنهها وه که نه فیکردنی خیر پینداگری له سه ره بوونی شه ر ده کرد، ئایینی زهردهشت خه لکی فیتری ئه وه کرد که شه ر بوونیکی سه ره خۆی هیه و جیهان وه که گۆرپانیک که تییدا سوپا هیانی نه یاری خیر و شه ر ده توانن له گه لا یه کدا جهنگ بکن، خهلق کراوه. دهسته ی بوونه وه ره حوت روخساریه کان - واتا نه مره پیروژه کان (ئه میشه سه پنتا) که هه ر کامیان به ریرسیاریه تییه کی تاییه تیان له به رامبه ر توخمه حه وته وانه کان که جیهانیان پیکه ییناوه، هیه به دهستی خودا وه ند بۆیارمه تیدانی خیر له جهنگ له گه لا هیژه کانی شه ردا خهلق کراوه^(۸) و مرۆف وه که تهنهها بوونه وه ریک که توانایی هه لبژاردنی ناکاری له م جهنگه دا هیه، توخمی بنه ره تییه. هه موو مرۆفیک پیوستی به وه هیه که له نیوان خیر و شه ردا یه کیکیان هه لبژیری و پاداشتی خۆی به گویره ی ئهم هه لبژاردنه ده بیینی. روونه که دادپهروه ری له م جیهانه دا پهیدا نابی و له وانه یه زهردهشت یه که م پیغه مبه ریک بووی که ئهمه ی فیتری مرۆف کردوه که رۆح پاداشتی کۆتایی خۆی پاش مه رگ ده بیینی. ئهم بابته به جوړیک پیوهندی به مه وه هیه که رۆحی مرۆف ده بی له پردیکی جودا که ره وه - که مرۆفی چاکه کار ده باته به هه شت و مرۆفی به دکار ده باته دۆزهخ - تیبه ر بی. زیده باری ئهمه له وانه یه زهردهشت یه که م که سی بووی که مرۆفی فیتری ئه وه کرد که دنیا فانییه. کاتی که شه ر به ره به ره سه رده که وی ئهم جیهانه چالاک و به رده وامه که ئیمه ده یناسین کۆتایی پی دی و ده بی به حاله تیکی بی جوولانه وه و ئیده ئال. له ئاخ زه ماندا زرگاریه ری سه ره له ددا و مردوه کان به جهسته وه زیندوو ده بنه وه.

چه مکه زهردهشتییه کانی به هشت و دۆزهخ، فانی بوونی جیهان و گۆرانی جیهان به دهستی که سیکی زرگاریه ره و هه ستانه وهی جیهان له وانه یه سهراوهی ئیلهامی کۆمه له بیرو که یه کی هاوشیوه له ئایینه کانی دواتر وه که مه سیحیهت و ئیسلامدا بووی. وه که نمونه واتای ئه و پینله که رۆح پاش مه رگ به سه ریدا تیده په ری پاشان بوو بوویه به شیک له بیروباوه ری ئایینی ئیسلام.

له هه ندی له کۆمه لگا کانی کوردان، ئهم جوړه له یه کچوانه له نیوان باوه ره که ونارا کان و ئایینه نوئییه کان - که له ناوچه شاخاوییه کانی کوردستاندا هه بوو - له وانه یه ئه و چه مکه ی که هه موو ئایینه کان مرۆف فیتری راستییه کی بنه رتی ده که ن، پته وتر کردبی. هه ندی له کۆمه لگا کانی کورد به راشکاوی هه ستیان به وه ده کرد باوه ره نووی و کۆنه کان ده توانن به شیوازیکی ناشتیخوازانه به یه که وه بژین و هه ندی جار تیکه ل بن. ئهمه خالیکی گرینگه که له راسپارده گشتییه کانی ئایینه جوړاوه ره کاند هیه.

زهردهشتپه رستی که سه ره تا له نیوان خه لکی دانیشتووی رۆژه لاتی قه له مره وهی ئیران په ره یسه ند، به سه ره له دانی یه که م ئیمپراتۆری گرینگ ئیران (ئیمپراتۆری هخامه نشی، ۳۳۱ - ۵۵۹ ی پیش زاین) له نیو خه لکی رۆژتاوای ئیران بوو به ئایینی زال و ده سه لاتدار^(۹). روونه که مه جووس یان مه جووسییه کان - که سایه تییه ئایینییه به هیژه کانی ئیران - ئایینی نوئیان قبوول کردوو، به لام له وانه یه ئهم قبوولکردنه وه رینگایه ک - که تییدا په ره ویکردن له سیستمی بیروباوه ره کان، رینگا بۆ قبوولکردنی سیستمی بیروباوه ره کانی دیکه ده کاته وه - سه ره بکری. به هرحال ئهمه بابته یکی تیکچرژاو و ئالۆزه، له بهر ئه وه که نه ریته پیوه ندیداره کان زۆرتر زاره کی بوون و له وانه یه تاراده یه که به سترابوونه وه به دیده شه خسییه کانی مه لاکان که نه یانده توانی سهراوه ئایینییه کان وه که به لگه به یینه وه. ئهم بابته راست ده نوینی که ئایینی زهردهشت له لایه ن ده رباره وه پشتیوانی لیده کراو زۆرتر گروپه کانی نزیک به ده سه لات و کولتور روویان لیده کرد.

له حالی کدا که هیچ گومان له وه دا نییه که خه لکی کورد زمانی سه رده می که ونارا نه که وتونه ته ژیر کاریگه ریی لایه نه وشک و زه همه ته کانی راسپارده کانی زهردهشت، له وانه یه ئهم بیرو که نوئیانه هاتبنه نیو سیستمی بیروباوه ره کانیان، بی ئه وه که کاریگه ریه کی قوولی کردیته سه ره بنه ماو ئه ساسی ئهم بیروباوه رانه. به پیچه وانه شه وه توخمه کانی ئایینی رۆژه لاتی ئیران کاری کرده سه ره ئایینی زهردهشت. ده وتریت که دیارده ی جه ژنی نه ورۆز - که

هېشتا له لايهن ئيرانييه موسلمانانگان و كورده كان و هندی له زهردهشتييه كان پيرۆز ده كړی- نيشاندهری په كگرتنی كرداری ئايینی زردهشت له گهډ داب و نهریتي رۆژتاواي ئيرانه.^(۱۱) جهژنی پاییزی سالی نوی خهلكی رۆژتاواي ئيران له سهر بنه مای جهژنی مهرگان- ی ئايینی زهردهشته كه له گهډ ئايینی ئيزیدی-شدا خالی هاويهشی هیه. ههروه ها له نیو خهلكی رۆژتاواي ئيراندا بو كه سیستمی بیروباوه رپه كانی زرقانیزم كه به شیوازگه لی جوراوجور له گهډ بیروباوه رپه كانی ئايینی زهردهشت جیواز بو، زهق بووه. په پیره وانی هم ئايینه باوه رپان به وه بو كه زرقان (خودای مه زنی سهردهم) له سهره وهی جهنگی نیوان خیر و شهر چی ده كړی و به ههرحال به دريژایی سهردهم باوه رپي به فالگرتن و هیزی چاره نووس، بو به تاييه تمندی سهره کی بیرو باوه رپي زرقانیه كان. توخی دیکه ی ئايینی زرقانیزم له هیراكانیدا سه بارهت به ژماره ی چوار دهرده كه وی. نه ماددیکی هاوشیوهش سه بارهت به چه مکی چوار توخی جیهان، له ئايینه كانی ته هلی هق و ئیزیدیدا دور ده بینی.^(۱۱)

به ههرحال، هندیك جار راسپارده دژبه رپه كانی نیوان ئايینه كۆن و نوييه كان، له وانه یه سهرلیشیواوی خهلكی رۆژتاواي ئیرانی كه ونارای لی كه وتبیتته وه. كه وایوو ئايینی كۆن وا بیری ده كرده وه كه قوربانیکردنی گا بو خالق (واتا خوداوه ندی كه جیهانی خستوته جووله) کاریکی به سووده و کاریگه رپیه کی باشی بو هیئانه دهره وهی جیهان له تاریکی و روناك كرده وه و خستنه جووله ی جیهان هیه. له لایه کی تره وه ئايینی زهردهشت، هم قوربانیکردنه وه ك كوشتنیکی سهرکیئانه كه به دهستی رۆحی مرۆڅ نه مجامدراوه و به شیوازی ناراسته و خو ده بیته هوی كه وتنه خواره وه له كه مال (كه جیهانی ئیمه پيشانگه رپیه تی)، سهریر ده كات. له وانه یه هم سهرلیشیواویه و اتایه کی گشتی لی كه وتبیتته وه كه به پیی شه وه خالق و نه هریمه ن یه كه سایه تی بووه، به لام نه هریمه ن به راورد كردن له گهډ خوداوه ند (وهك خالق) له هه لومه رچیکی باشترا بووه تا وهك ته جهلیباتی هم جیهانه سهریر بكریت. بیروكه گه لیکی وها له وانه یه له پهره ندنی كه سایه تی مه لك تاووس له ئايینی ئیزیدیدا كه له هندیك رووه وه له شه پیتان ده چیته (بی شه وهی كه وهك شهر سهریر بكریت) دوری بی نیبی.

ئايینه یونانییه كان

له نیوان سهره له دانی زهردهشت له رۆژتاواي ئیران و هاتنی ئیسلام مه وادایه کی لانی كه م هزار سال هیه. همه دوریه كه كه تییدا سیستمه جوراوجوره كانی ئاین له ناچه دا، تا

را دهیهك زهق بوونه ته وه. مرۆڅ ناتوانی دیاریبكا كه تا چ را دهیهك راسپارده راسته قینه كانی هم ئايینه له نیو خهلكه كورد زمانه كانی سهره تا دا پهره ی سندییت، به لام مرۆڅ ده توانیت مه زنده بكات كه هندیك له روانگه كان و بیروباوه رپه كانیان، كۆمه لیک بیروكه ی دروست كرديت كه هیشتا له نیوان هندیك تیره ی كورداندا ده دوزریتته وه.

داگیر كردنی ناچه به دهستی نه سكه ندهری مه زن له سالی ۳۳۱ی پیش زایین، كولتوری یونانی وهك كولتوری زال به دانیشتوانی ناچه ناساند و ده سه لاتداری سلوكییه كان (چیگره كانی نه سكه ندهر) له سه ده كانی دواتر، دروستبونی ئايینه یونانییه كانی (لانی كه له ناوه نده كانی شارستانی یونان) لی كه وته وه. ههروهك ئايینی زهردهشت، هم ئايینه له وانه یه زورتكار یگه رپیان كرديتته سهر به شیك له خهلكی شاره كان، تا خهلكی ناچه دور و شاخوا ییه كان. هم روانگه كونه كه نه سكه ندهر و چیگره كانی، به نه نقه ست پهره یان به یه كتاپه رستی له نیو ئايینه یونانییه كان و ناچه ییه كاندا دا، له دوا یانه براوه ته وه ژیر پرسیار.^(۱۲)

به لام راستییه كه ی شه وهی كه له و كاته دا هندیك كه سایه تی ئیلاهی سهر به ئايینیك بوون كه پیوه ندییه کی نیزیکی له گهډ خودایانی ئايینه كانی دیکه دا هه بوو.^(۱۳) وهك نمونه بلیمه تی بو ناسینه وهی كه سایه تییه ئیلاهی و مرۆییه به بنه رپهت ناته باكان، یه كيك له تاييه تمندییه كانی زهقی ئايینه كانی شه مړی ته هلی هق و ئیزدییه. له وانه یه كه به ریا نه ناویته كانی سهرده می سلوكییه كان، هم بیروباوه رپه ی له نیوان باو و باپرانیا ندا پته وتر كرديت.

ئايینی مانی

له وانه یه یه كیکی دیکه له توخمه سهره كییه كانی هندیك سیستمی بیروباوه رپي كوردان- و اتا بیروباوه رپي به وه كه هه مان ئاین په یامه كانی پیغه مبه ره جوراوجوره كان و هره گری- بو یه كه م جار له لایه ن ئايینی مانیه وه به روونی ریسامه ند كراییت. پیغه مبه ر مانی (۲۱۶-۲۷۷ی پیش زایین) وا بیری ده كرده وه كه په یامه كانی ئايینی زهردهشت، مه سیح و بودا (كه هه موویان له بنه رپه تا له یهك دهچن به لام به دريژایی میژوو چه واشه كراون) ته واو ده كات. مانی سهره تا له پاراستنی دهرباری ئیران سوودی و هره گرت، پاشان زیندانی كرا و به دهستی كاره دهسته زهردهشتییه كان ئیعدام كرا. به لام به ههرحال هیراكانی، له ناچه دا بره وی خوی به رده وام هه بوو. مانی پیی له سهر دژایه تی بنه رپه تی نیوان خیر و شهر، روناکی و تاریکی ده گرتته وه. ئايینی مانی سه بارهت به فیركردنی ژیا نی پاش مردن - كه چۆنیه تیه كه ی به

لێهاتوویی ئەو کەسە دیاریدەکرێت - لەگەڵ ئایینی زەردەشت (و هەروەها ئایینی مەسیح و ئیسلام) یە کێدەگرتەوه، بەلام لەگەڵ ئەم بیروباوەڕە مەزنە ئیرانییەکانی ئەو سەردەمە - کە "هەموو شتێک شەرە و تەنیا روح خێرە" - جیاواز بوو. لەمە زیاتر شتانیك وەك ریازەتکەشی و رەبەنایەتی (کە لەگەڵ ئایینی زەردەشتدا ناکۆک بوون) لە ئایینی مانیدا - لانی کەم لە نیوان بزاردەکانیدا - راسپێرداوه.^(١٤)

کۆمەلگاکانی مانای بە پێکھاتەییەکی کۆمەلایەتی تێکچرژاو و پلە پلە کە پەیرەوانی خۆی بە پێنج پلە دابەش دەکات، زۆرتر دەناسرێنەوه. بەلام زانیارییەکانی ئێمە رینگامان پێ نادەن زۆرتر لە چەند تاییبە ئەندێ سنوورداری ژیاانی ئایینی کوردان (کە بە روونی لە ئایینی مانییەوه سەرچاوەی گرتووه) شتی دیکە بزاین.

ئایینی مەسیح

کاریگەری مەسیحیەت لەسەر ئایین لە کوردستان هەستیێکراوترە، بەتایبەت لە بیانی سەمبولەکان و کەسایەتیە سەمبولیکەکاندا. لەوانە یە هەندیک لە سەمبولەکانی ئایینی مەسیح لە رینگای ئیسلام و بەتایبەت تەسەووف گەیشبیتە کوردان. بەلەبەرچاوتری ئەوەی کە کیشمەکیشی نیوان نەستورییەکان و مونوفیستەکان لەسەر چۆنیەتی ئیلاهییبوونی مەسیح لە سەدە ٥ و ٦ پێش زاین بەگشتی کاریکردۆتە سەر کوردان، لەوانە یە ئەم کاریگەرییە ئەم روانگەیی پتەوتر کردبێت کە رۆحی خودا دەتوانێت لە مەزدا وینا بێت. ئەمەش چەمکیکە کە دەورێکی گرینگ لە نەریتەکانی ئەهلی هەق و ئیزیدیەکاندا دەبینی. بەهەر حال ئەگەری ئەو هەیه کە ژمارە ی تا رادەیهک زۆری دەتێرە مەسیحییەکان لە ناوچە (کە هێندیکیان لە سەردەمی پێش ئیسلام دروستکراون) تا رادەیهک کاریگەر بووبێت لەسەر بیروباوەرییەکانی خەلکی دەورووبەر.^(١٥) وەك نمونە سەمبولی عیشای رەبانی لە ئایینی زەردەشت، لەوانە یە کاری کردبیتە سەر تێگەیشتنی کوردان لە رێپۆرەسی کۆن و هاوبەشی نەزر و بێتە هۆی ئەو کە بە توندی لەگەڵ چەمکی ئەویندا ناوێتە بێت.^(١٦)

لە ئایینی ئیزیدیدا هەندیک کەسایەتی بە بنسەرەت مەسیحی، هێشتا وەك کۆمەلە کەسایەتیەکی پێرۆز ریزیان لی دەگیرێت^(١٧) و رێپۆرەسی غوسلی تەعمیدی ئایینی مەسیح، سەرچاوەی ئیلهامی رێپۆرەسیکی هاوشێوە لە ناو ئیزیدیەکاندا بوو. هەرچەند هەموو گرووبە مەسیحییەکان بە زمانیکی غەیرە کوردی وەك زمانی یەکەمی خۆیان دەدوین و بەگشتی

خۆیان بە کورد نازانن، بەلام زۆرییان وەك زمانی دووهم بە زمانی کوردی دەدوین و کۆمەلگای کوردە مەسیحییەکان بەدریژایی سەدەکان بە شیوازیکی ناشتیخوازانە بەیەکەوه ژیاون.^(١٨) ئەو گرووبە سەرەکییە مەسیحییانە کە لە سەردەمە نوێیەکاندا لە ناوچەدا سەریان هەلداوه بریتین لە ئەرمەنییەکان کە زۆرییان پاش ژینۆسایدی سالی ١٩١٥، ناوچەیان بە جی هێشت و سریانییەکان (یان سوریا نییەکان، کە جاکویتی شیانی پێ دەلێن) کە زۆرتر لە ناوچە ی توورعەبدین و جەزیرە دەژین. گرووبی سێهەم ئاسوورییەکان یان ئاشوورییەکانن (هەندیک جار نەستوری شیانی پێ دەلێن) کە لە ناوچە ی بادینان و حەکاری و دەورووبەری دەریاچە ی ورمی لە ئێران دەژین.

وشە ی کلدانی یان کەلدی^(١٩) بۆ ئەو دەستە لە مەسیحییانە بەکار دەبردێت کە یەکیان گرتووه، واتا لە سەروو بوونی کلیسای رۆم - یان بە فەرمی قبوولکردوووه، بەلام کلیسای خۆشیان بۆ ئەنجامدانی رێپۆرەسی دوعا و ناسنامە ی سەریانی خۆیان پاراستووه.

ئایینی ئیسلام

بە هاتنی ئیسلام - کە سوپاکانی داگیرکارییەکانی خۆیان لە ناوچە لە درێژایی سەدە ی ٧ ی زاینی، تەواوکرد - کوردەکان لەگەڵ دیاردەیه کدا بەرەوروو بوونەوه کە ژیاانی کولتووری و ئایینی ئەوانی زۆرتر لەو ئایینە پێشووانە کە لە نیشتمانە کەیاندا تیپەر بیوون، خستە ژێر کاریگەری خۆی. هیچ بەلگە یەکی ورد سەبارەت بە قوناخەکانی سەرەتای موسلمان بوونی کوردان لە دەستدا نییە، بەلام وی دەچێت کە رەهەندیکی هەنگاو بە هەنگاو بووبێت. زۆریە ی جارن ئیمانئەیتان بە ئایینیکی دیکە، لەوانە یە بە هۆی گوشارگەلی کۆمەلایەتی و مالی بی و بە لەبەرچاوتری ئەمە کە زۆریە ی کوردان لە ناوچە گەلینگدا دەژیان کە ئەم گوشارانە بەهێز نەبوون، وێدەچێت ئایینی ئیسلام بە هێمنی لە کولتووری ئەواندا دزە ی کردبێت.

لە سەدە ی ٩ ی زاینی بابەك خورەمدین ئایینی ئیسلامی برده ژێر پرسیار و هیراکانی (لەوانە ماکە ئایینییەکانی کە هێشتا لەنیو هەندیک تیرە ی کوردیدا پەیدا دەبێت) سەرەرای ئەو هەولە یە کە لە دوا یە کانه کە حکومەتی عەباسی بۆ تێکشکاندن بزووتنەوه ی بابەك ئەنجامیدا، سەرەخۆیی خۆی لە نازەربایجان (واتا لە دەورووبەری کوردستان) بۆ ماوه ی زۆرتر لە بیست سال (٨١٦-٨٣٦ ی زاینی) پاراست.^(٢٠) ئەم خۆراگرییە بابەکی خورەمدین، نەدەکرا بی هاوکاری چالاکانە و یەکگرتنی خەلکی ناوچە (کە ئەو کاتە زۆر لە دەستی ئیسلام عاجز

بوون) به دەست هاتبا. دەگوتريټ كه هۆزه كوردەكان هەتا کوتاييه كانی سەدهی ۱۳ی زایینی پهیره وهی ئایینی مه جوسیان بوونه.^(۲۱)

هه گهر ئهو دهسته له كوردانه كه زمانى سه ره تايان، جورتيك زمانى كوردى بووه وهك كورد پيناسه بكهين، ده توانين به لگه بهينينه وه كه كولتورى ئه وان له ناو ئهو كۆمه لگايه ي كه كم و زۆر له شارستانى عه ره بى، ئيسلاميدا جيگير بسور، بووژايه وه.^(۲۲) ئه مه هيكايه ت له وه دهكات كه موسلمانبوونى سه ره تايى كوردان له ئاستيكي ره شو كيدا روويداوه تا هوشيارانه. له حالتيكدا كه زۆر به ئه وان هى كه كهوتنه ژير كاريگه رى ناوه نده كانى گه وه رى راسپارده كانى ئيسلام، به ره به ره ئايينى ئيسلاميان وهك ئايينى رزگاريدهر قبوولكرد، كه سايه تيهه خوئينده واره كان (عوله ما) وهك ياسايه كى ئايينى تيكچرژاو (شه ريعه ت) فيرى ئايينى ئيسلام ده بوون و ئه م تيگه يشتنه هوشيارانه يه له ئايينى ئيسلام، له وان يه به ئۆ زۆر به ي كورده تازه موسلمان بووه كان، نامۆ بووى. له نپو ئهو كۆمه لگانه ي كه تپياندا ئايينى گشتى له ئاكامى بالاده ستى فه رمى ئيسلام به شيوازيكى بى سنور بووژاوه، به ريانتيك به ره وه توخه كانى به كتاپه رستى سه رى هه لدا. كه وابوو تاييه تمه نديه كانى ئايينه كۆنه كان پاريزراو به شيوازيگه ليكي جوړاو جوړ له گه ل تاييه تمه نديه كانى ئايينى ئيسلام ئاويته بوو. هه لبه ت ره وتگه ليكى وه ها زۆرتر به شيوازي بى به لگه و به مه زنده و گومان پيناسه ده كرين، به لام تاوتويكردنى ئايينه كانى كوردستان ده توانيت ئهو ريگايه ي كه تپيدا كولتورى سه ره تايى كورد به ئايينى نوى گوراني به سه رداهات، تا راده يهك روون بكاته وه.

سونه

كيشه ي به موسلمانبوونى سه ره تايى كوردان هه رچۆن بيت، ئيستنا زۆر به ي كوردان موسلمانى سوننه ي شافيعين.^(۲۳) زۆر به ي سونه كانى غه يره كوردى ناوچه، حه نه فين، كه وابوو يه كگرتنى كوردان له گه ل مه زه به ي شافيعى به شيوه گه ليكي جوړاو جوړ سه رنجراكي شه: يه كه م هۆى ئه م مه سه له يه ئه وه يه كه مه زه به ي شافيعى يارمه تى به هه ستى ناسنامه ي كوردى ده دات. له توركي ريگاي به ئه ده به ان هى ئه وه كه بزاني كه سيك كورده يان نا ئه وه يه كه ليى بپرسى مه زه به كه ت چيه. له وان يه ئه م جياوازييه ئايينيه بوو كه ريگاي به كورده شورشگيره كانى سەدهی ۱۹د^(۲۴) تا بانگه شه ي ئه وه بكه ن كه "كورد نه ته وه يه كى جياوازه، ئايينه كه يان جياوازه و زمانه كه يان جودايه" (ناماژه يه به و نامه يه كه شيخ عوبه يدوللاي

نه هرى له سالى ۱۸۸۰ بۆ كونسولى بریتانيا نووسيوه تى و جه ختى له سه ر ئه وه كرووه ته وه كه "نه ته وه ي كورد، نه ته وه يه كى جودايه، ئايينى له گه ل ئايينه كانى ديكه جياوازه و داب و نه ريتى له گه ل داب و نه ريته كانى ديكه جياوازه. ئيمه ده مانه ويټ خو مان كارو بارى خو مان به رپوه ببه ين، و اتا هه موو كوردستان خو ي خاوه ن ده سه لات بيت، له به ر ئه وه كه له مه زياتر ناتوانيت شه راره ت و زولم و زۆردارى و قه سد و نيازه چه په له كانى ده ولته تى ئيران و عوسمانى ته حه مول بكات- وه رگيټ).

له مه زياتر يه كيتى كوردان له گه ل مه زه به ي شافيعى بووه هۆى ئه وه كه له ريگاي گۆشه گيروونييان، كۆنه پاريزيه يه كى تاييه ت له مه سايلي ئايينيدا پينكبتن.^(۲۵) له سه رده مى ئيمپراتۆرى عوسمانى، مه زه به ي شافيعى له نپو هه موو دانيشتوانى ناوچه دا زالبوو، به لام مه زه به ي حه نه فى له ئه نجامى گوشارى ئيمپراتۆرى عوسمانى له ده ور به رى سەدهی ۱۶ دانرا. وه ها دياره كه كورده كان نه يانده ويست و ناچاريش نه بوون بچه ن ژير بارى ئه م گوشارانه. ئه م وته به ناوده نگه كه "هه موو كوردان سوننه ي شافيعين"، پيشانگه رى ئه وه يه كه كورده كان وهك ديارده يه كى هاوبه ش بير له بالاده ستى ئايينى ده كه نه وه. به هه رحال هه رچه ند كه ئه م ديارده يه به هيج شيوه يه كه به كولتورى كورد سنووردار نييه به لام تيگه يشتن له يه كيتى ئايينى و ناسنامه ي ئيتتيكى، ده وريكي گرینگ له ژيانى كورداندا ده بينى. ئه م بابه ته يارمه تى به شيكردنه وه ي ماكه كانى ميژووى كورد ده دات و هه نديك جار ئه م بانگه شه يه ي ليده كه ويته وه كه "ئه وان هى كه شافيعى نين، ناتوانن كورد بن".

زيده بارى ئه مه، ئه م چه مكه كه ئايين، ديارده يه كى هاوبه شه، پيشانده دات كه گۆراني ئايين، سه رويته ن هه نگاوتيكي هه لگيراو له لايه ن گرووپه وه بووه ته برياريكي تاكه كه سى و هه ره ها يه كيتى ئايينى زۆرتر هيمما بو و ه فادارييه گرووپه يه كان ده كات تا گۆراني تاكه كه سى ئايين. كه وابوو ده توانين به لگه بهينينه وه كه كاتيک هۆز يان نيمچه هۆزيك ئيمان به ئايينى كى ديكه دينيت، هيراكاني ئايينى نوى خو به خو هه تا راده يه كه له نپو هه موو ئه ندامانى گرووپيدا جيگير نايټ. له مه زياتر پيداگيرى توند له سه ر ماكه كانى پيش ئيسلام له كولتورى كورد، پيشانده دات كه نه ده كرا هه موو لايه نه كانى كولتورى ئايينه سه ره تاييه كان، قه لاجۆ بكرين.

به هه رحال ته نه انه ت له كۆمه لگا گونديه زۆر به بيروباوه ره كانى كورديشدا، ژيانى ئايينى ئه ندامان له وان يه ته نها هه تا راده يه كى سنووردار له گه ل لايه نه كانى رزگاريده رى ئيسلامدا وينا بكرټ. له كولتورى نه ريتى گوندى له كوردستانى توركي، ملكه چبوون يان ترس له مه لا

ناوچەبىيەكان، كۆمەلنى سەرنجى گرىنگ بەرەو لاي ھەستە ئايىنبىيەكان رادەكەشپىت. ئاوبانگى مەلا ناوچەبىيەكان، ھەتا رادەبەكى بەرچاۋ پىنگەو رىزى گوند ديارى دەكات و لىھاتوۋىي مەلاكان زۆربەى جاران دەكەۋىتتە بەرباس و گەتگۆ و تەنەت ھەندىك جارىش راندىنى مەلا خويىندەۋارەكان روو دەدات.^(۲۶) لەمە زياتر وتنى ئەم راستىيە كە بىروباۋەرەكانى زۆربەى موسلمانان لە كوردستاندا (لەوانە ئەو باۋەرەنەى كە ئەوان ۋەك سوننەى بە ئيمان ۋەسەف دەكات) بە قوللى لە ژۆر كارىگەرىي ئەو بىروباۋەرەنەدايە كە لە تەسەۋوفى گشتى سەرچاۋەيان گرتوۋە. كەۋابو دەتوانىن بلىين كە راستىيەكانى ژيانى ئايىنى لە گوندە نەرىتييەكان، ئاكامى كارىگەرىي دوولايەنەى نيوان ئايىنە ئەمانەكان و ئايىنە رەمەكەبىيەكاندايە. ھەمان بابەت تا رادەبەكى زۆر بۇ بزوتتەۋە سىياسىيە ئايىنبىيەكانى كوردستان ۋەراست دەگەپىت.^(۲۷)

لە حالىكدا كە لەوانەبە بە روالەت، پىۋەندىيەكى نايەكانگىر لە نيوان ناسىۋناليزمىكى بەھىز و بانگەشە جىھانگىرەكانى ئايىنى ئىسلامدا ھەپىت، بەلام مېژوۋى كوردان لە سەدەى رابردودا بە روۋنى پىشانەدەدات كە لەم روۋەۋە، مەۋدايەك لە نيوان تيورى و كوردەۋەدا ھەيە. ئەم بابەتە بەلەبەرچاۋگرتنى تىگەپىشتە گشتىيەكان لە ئىسلام (كە بەم پىيە، ئەۋەى كە دادپەرۋەرەنە و راستە، دەپىت بە ئىرادەى خوداۋەند بىت) دەتوانىت بە شىۋازىكى زۆر باش شى بىرتتەۋە. لە حالىكدا كە راپەرىنە سەرەتاييەكان كە ماكى ناسىۋناليزمى كوردان تىدا بوو، بە دەستى سۆفىيەكان رىبەرايەتى دەكران، بزوتتەۋە ئىسلامىيە نوپىيەكانى كوردستانى عىراق، ئىلھاماتى غەيرە سۆفىيەكان ھەيە.

تەسەۋوف

لە حالىكدا كە لايەنە فىركارىيەكانى ئىسلام لەۋانەبە تەنەت بە شىۋازىكى روۋكەش لەسەر زۆرىك لە كوردان كارىگەرىي كرىبى، رىبازى تەسەۋوف يان سۆفىگەرايى، كۆمەلنى ماكى جوداۋى ھەيە كە خەلكى رەمەكى بە ئاسانى ناتوانن بىانناسنەۋە. بىروباۋەرى ئىسلام لەگەل زۆرىك لە شىۋازەكانى تەسەۋوف ناسازگارە، بەلام نىكبونى تەسەۋوف لەگەل ئايىن لە ئايىنى سوننەدا پىكەۋە ناسازگار نىن و لە راستىدا زۆرىك لە تەرىقەتە سۆفىيەكان ۋەك سوننە سەيرى خۇيان دەكەن.^(۲۸)

سۆفىگەرايى كە لەسەرەتادا ۋەك بزوتتەۋەى كەسائىك كە بە شوپىنى جۆرىك پىۋەندىگرتن لەگەل خودا يان تەجرۋوبە كرىدى راستەۋخۆى حەقىقەتى غاىببون، سەرى ھەلدا، بەرەبەرە ئەو

رىگايانەى دۆزىۋە كە يارمەتى (سالىك) لە سەير و سلوكى خۆى دەدات. كەۋابو بۇ مورشىدانى تەسەۋوف ئەم مەسەلەبە بوۋە باۋ كە بەسەرەت و تەكىكەكانى خۇيان بگۆزىنەۋە بۇ ئەو كەسانە كە تەجرۋبەى كەمترىان ھەيە. لە قۇناخى نىمچە كۆتايىدا، ئەۋەى كە ۋەك رەۋتى غەيرە فەرمى فىركارىيەكان دەستپىدەكات، دەپى بە ئەنجامى پەرەسەندىنى جۇراۋوجۆرى بونىدەكانى تەرىقەتە سۆفىيەكان. پاش مردنى ماموستاى تەرىقەت، تەرىقەتەكەى بە دەستى قوتايىيەكانىۋە لە ئەۋەبەك بۇ ئەۋەبەكى دىكە دەگۆزىرتتەۋە و رىكخراۋەكەيان يان جەمەتەكەيان (تايغە) بە دەستى جىگرانى فەرمى ماموستاى سەرەكى (خەلىفە) رىبەرايەتى دەكرىت. لە عورفى نوپدا، ۋشەى خەلىفە بەگشتى بۇ سەرۆكى شاخەى ناۋچەبىيە تەرىقەت بەكاردەبردىت، لەبەرئەۋەى كە زۆربەى جاران ھەندىك درز و جودابوۋنەۋە لە زۆربەى تەرىقەتەكاندا روو دەدات، كەۋابو يان ھىزى ناۋەندى تەرىقەت كەم دەپىتتەۋە يان ھىچ ھىزىك لە ناۋ تەرىقەتدا نامىنپىتەۋە. لە ئاكامدا ماموستا تاكەكەسىيەكان (شىخ) ھەرچەند كە بە تەرىقەتلىك دەبەستىتەۋە و كەم و زۆر بە ياساكانى سنووردار دەبنەۋە، بەلام بەگشتى تا رادەبەكى سەربەخۇيان ھەيە.

ھەر لە كۆنەۋە، ھەر تەرىقەتلىك ژمارەبەك سۆفى راستەقىنەى ھەبوۋە كە بەشى ھەرە زۆرى ژيانى خۇيان بۇ سەير و سلوك تەرخانەكەن. بەھەرچال، زۆربەى مورىدانى تەرىقەت بىرتىن لەۋ كەسايەتتىيە غەيرە ئايىنبىيە كە تازە ھاتوۋنەتە نپۆ تەرىقەت و ۋەك كەسانى ئاسابى دەژىن.

بەلەبەرچاۋگرتنى ئەۋەى كە فىركارىيە سۆفىيەكان، دەكات بە چىنە جۇراۋوجۆرەكانى خەلك، ئەم فىركارىيە دەپىت بە شىۋازىكى سادە دىسان رىسابەندى بىرتتەۋە بۇ ئەۋە كە بۇ ئەۋە كەسانەى كە زۆربەى ژيانى خۇيان لە كارى غەيرە سۆفىيەبىدا دەرباز كرىۋە، شايانى تىگەپىشتن بىت. ھەندىك فىركارىيەكانى ورد و زەرىفى ماموستا گەرە كۆنەكانى تەسەۋوف، لەۋانەبە لە سەروبەندى ئەم رەۋتەدا بىز بوپىت، بەلام ھىچ گومان لەۋەدا نىبە كە شىۋازە باۋەكانى تەسەۋوف لە رىگى ئاۋىتتە كرىدى شىۋازە نوپىيەكانى ھونەر و ئەدەبىيات، يارمەتى زۆرىان بە دەۋلەمەندبونى كولتورى خەلكى موسلمانى كورد داۋە. بە گشتى سۆفىيەكان پىتر لە عولەما ئىسلامىيەكان لەبەرەمبەر پلوراليزم، ئاسانگىرى پىشانەدەن و يەكىك لە ھۆبەكانى زۆربونى خۇشەۋىستى ئەۋان لەنپۆ خەلك ئەۋەبە كە كۆمەلگا غەيرە سۆفىيەكان ھەستدەكەن كە ئازادانە دەتوانن مىرات و كولتورى خۇيان ۋەك بەشنىك لە ئايىنى خۇيان دەربىرن.^(۲۹)

بههرحال ئەدهیيات ته نیا یه کێک له رهههنده جۆراوجۆره کانی ژیانی کوردانه که کهوتوه ته ژیر کاریگهری ته سه ووف. ئیستا ئەمه سه لێمنداوه که له سه ده می تا راده به ک سه ره تایی ژیانی مرۆفدا، ته سه ووفگه رای له کوردستان شتیکی گشتی بوه. شیخ عوده بی بنی موزه فه ر - که مامۆستایه کی سو فی بوو که فیژکارییه کانی پاشان بو به نه نجامی سه ره له دانی ئایینی ئیزیدی - خۆی له سه ره تای سه ده ی ۱۲ ی زاییندا له کوردستان جیگر کرد و موریدیکی زۆری له نێو خه لکی ناوچه دا دۆزییه وه.

له کاتی کدا که ته سه ووف بوو به یه کێک له بنه واشه زاتییه کانی ئیسلامی کوردان، له هه ندیک ناوچه دا په یه وویکردن له شیخه کان هیشتا وه ک کۆله که ی بنه ره تی موسلمان بوون له قه له م ده را.^(۳۰) له مه زیاتر ده وری شیخه سو فییه کان، له باز نه یه کی ته نها و ته نها رۆحانی، زۆرت بوو و زۆریک له شیخه کان بوون به ریبه رانی شویندانه ری کۆمه لگا و بالاده ستیان نه ته نیا له لایه ن تونده ره وه کانی خودی ته ریقه ت، به لکو له لایه ن گشتی خه لکه وه قبوولکرا، به لām کاریگه ری ریبه رانی سو فی له سه ر سیاسه ته کانی کوردستان زۆریه ی جارن ده ستیکه م ده گیردیت.^(۳۱)

له وانه یه ته ریقه تگه لێکی سو فی جوراوجۆر به درێژایی سه ده کان له کوردستاندا بوو ژایتته وه، به لām هه نووکه ته ریقه ته گرینگه کان، ته ریقه تی قادی و نه قشبه ندین.^(۳۲) ئیستا ته نها نه ریتی ناوچه یی له به ره دست دایه که هه ندیک زانیاریمان له مه ر ئه سل و ریشه ی ته ریقه تی قادی له کوردستان پێ دده ات، به لām هه یج گومان له وه دا نییه که ته ریقه تی قادی ماوه یه کی زۆر پێش له ته ریقه تی نه قشبه ندی له کوردستاندا زه ق بووه. ته ریقه تی قادی^(۳۳) بانگه شه ی ئه وه ده کات که به ده ستی عه بدولقادر گه یلانی (که له سالی ۱۱۶۰ ی زایینی کۆچی دوا یی کردوه) دامه زراوه (بانگه شه یه که ئیستا وینای ئه وه ده کریت، که بی بناخه یه) و هه ندیک لقی له ولاته ئیسلامیه کانا هه یه. به هه رحال لقی کوردی ئه م ته ریقه ته، به هۆی کردوه بێخوده کان وه خواردنی شوشه، ری کردن به سه ر ئاگردا، کونکردنی جهسته به شیش و وه کی ئه و هتد، لقیکی سه ی و سه مه ره. ئه م مه سه له یه سه رنجراکیشه که له رۆژه لاتنی کوردستان - که قه لای ته ریقه تی قادریه - کۆمه لێک ریو ره سمی بێخودانه ی هاوشیوه له لایه ن هه ندیک له گروپه کانی ئه هلی حه ق به پێوه ده چیت، له حالیکدا که قادریه کانی شوینه کانی دیکه، ده ست به م کرده وانه نادن. ئەمه یه کێک له نمونه جودا جودا کانی کرده وه کانی ئایینه ناوچه ییه کانه که سنووری نیوان ناو و نیشانه ئایینییه کانیان تێبه راندوه. نمونه یه کی دیکه ستایشکردنی ماری رهش له لایه ن بارزانییه نه قشبه ندیه کانه وه^(۳۴) که نیشانه کانی له نیوان ئیزیدییه کانی که ناماده بوونیکی به هیژیان له

هه مان ناوچه دا هه یه - ده دوزیتته وه.^(۳۵) هه لبه ته لێره بو تاوتویکردنی ئه م لیکچوونانه، پتر له یه ک ریگا هه یه. ئه م نمونانه له وانه یه بگه ریتته وه بو سه ر نه ریتیکی که وناری ناوچه یی یان به ساده یی، گروپیک له گروپیکی دیکه وه ریگرتیت.^(۳۶)

ته ریقه تی نه قشبه ندی له ئاسیای ناوه راست هاوتوته وه و ده لێن به باش زانینی بیده نگی (شیوازی بیرمه ندانه ی کردار) له م ته ریقه ته دا، له نه ریتیکی بوودایی کاریگه ری گرتوه.^(۳۷) هه رچه ند کۆمه لیک شوینه واری ته ریقه تی نه قشبه ندی له سه ده ی ۱۷ به م لاوه له کوردستان به جی ماوه به لām پینگه ی به رچاوی ئه م ته ریقه ته له کوردستان زۆتر به بو نه ی کاریزمای پیاویک به ناوی مه ولانا خالیده (دیاله دین خالد ئه لبه غدادی، ۱۷۷۸-۱۸۲۶) که له ماوه ی نیشته جی بوونی کاتی خۆی له هیند پێی نایه ناو ته ریقه ت.^(۳۸) مه ولانا خالید پاش به ده سه ته یانی ئیجازه بو گوازتنه وه ی ته ریقه تی نه قشبه ندی، گه رایه وه بو عیراق و له وی ته ریقه ته نوێیه که به خیراییه کی سه رسورپه نهر بلا بووه.^(۳۹) پاشان، ئه م ته ریقه ته - که هه ندیک له ریبه ره کانی ده وریکی گرینگیان له بزوتنه وه ی ناسیونالیستی کورددا بینی - بوو به گه وه ترین و شویندانه ترین ته ریقه ت^(۴۰) له کوردستاندا. له روانگه ی هه ندیک له کورده کانه وه، نه قشبه ندیه کان سو فی راسته قینه ن، ئەمه له حالیکدا یه که قادریه بێخودتره کان به ده رویش ناسران، ده سه واژیه که که به شیوازی په نانه کی گوزارشت له بیژاریی زۆتر له نۆر مه قبوولکراوه کانی کۆمه لگا ده کات.^(۴۱)

چالاکي سیاسی هه ندیک له ریبه رانی ته ریقه تی نه قشبه ندی له وانه یه پێوه ندی به هیرا کانی ته ریقه ته وه^(۴۲) - که بوونیکی به ته وای دنیایی و نارۆحانی به شتیکی خراب ده زانیت - هه بیته. له حالیکدا که تاییه تمه ندیه کان و که سایه تییه کانی ته ریقه تی نه قشبه ندی ده توانیت له گه ل تاییه تمه ندیه کان و که سایه تییه کانی ئایینی ئیسلام زۆر نیزیکی بیت،^(۴۳) ئه م ته ریقه ته روویه کی دیکه شی هه یه که پێداگری توند له سه ر هیژی تاکه که سی شیخه کانه

ئه م بابه ته ده توانیت راست بیت که ده وری شیخه کان وه ک واسیته یه که له نیوان خودا و موریده کانیان، له ناو نه قشبه ندیه کانا زه قتره.^(۴۴) هیشتاش یه کی له تاییه تمه ندیه کانی گروپه جۆراوجۆره ئایینییه کان له کوردستان ئه وه یه که وه ک ته قوا سه یری به سترانه وه ی خۆیان به هیژی تاکه که سی ریبه ره ئایینییه کان ده کن. هه لبه ته ئەمه ده توانیت له شوینی شک وگوماندا، به نارمانج بوونی ریبه ری لیکه ویتته وه.

ئايىنى ئىزىدى؛ تەرىقەتلىكى سۇفياىنەى خوجىيى

ئەو دەورە كە لەوانەىە ھىزى رىبەرىكى ئايىنى لە كۆلتورى نەرىتى كورددا بىبىنى، مېزورى سەرەتايى ئايىنى ئىزىدى - كە ئىستا وەك ئايىنىكى جودا سەىر دەكرىت - بەروونى پىشانەدات. ئىزىدىيەكان گروپىكى تا رادەىەك بچووكن كە بە شىوازىكى بەرىن بەلام ناراست، بە شەىتانپەرەست ناووبانگان دەرکردوۋە. ئىمە ھىچ زانىرىيەكى وردمان لەمەر ھەشىمەتى ئەوان نىيە، بەلام لەوانەىە پتر لە ۵۰ ھەزار ئىزىدى لە ئەرمەنستان، گورجستان و ئازەربايجان و نرىكەى ۵ ھەزار كەس لە سورىا دەرئىن. ھەتا دەىەى ۱۹۸۰، نرىكەى ۱۰ ھەزار كەس لە ئەندامانى ئەم گروپە لە توركىيا دەرئىان، بەلام بە ھۆى دژمناىەتى دراوسى موسلمانەكانىان نەىانتوانى لەوى درىژە بە زىان بدەن و لە ئەنجامدا زۆرىەىان بۆ ئەلمانىا كۆچىان كرد. زۆرتىن ژمارەى ئىزىدىيەكان (كە ۱۰۰ ھەزار ھەتا ۲۵۰ ھەزار كەس ھەلدەسەنگىندرىت) لە باكورى عىراق دەرئىن. مەلبەندى سەرەكى ئىزىدىيەكان (لە نرىكى مەزارى شىخ عودەى) ئىستا لە ناچەى پارىزراوى لە دۆلى لالش لە باكورى موسل ھەلكەوتوۋە. ھەموو كۆمەلگاكانى ئىزىدى ھەر لە كۆنەو، بە زمانى كوردى كرمانجى قسەىان كردوۋە.

ناوبانگى نابەجى ئىزىدىيەكان وەك شەىتانپەرەست، بەھۆى ستاىشكردنى تاووسى فرىشتەىە (تاووسى مەلەك بە زمانى كوردى، ئىمە لەمەو دواوە پىى دەلئىن مەلەك تاووس) كە رىبەرى گروپىكى ھەوت بوونەوۋەرى پىرۆزە كە خوداۋەند بەرىتەبردنى جىھانى داۋەتە دەستىان. كەوابو مەلەك تاووس، بەرپرسى ھەموو ئەو رووداۋانەىە كە لە جىھاندا دقەومىت، چ خىر و چ شەر. لەحالىكدا كە زۆرىك لە ئىزىدىيەكان حاشا لە ھەبوونى بەرھەستى خىر و شەر دەكەن و بانگەشەى ئەو دەكەن كە ئەمانە ھەموو دەرەنجامى تىگەىشتنى مرۆفە، ئەم تايبەتمەندىيە دوو لايەنەى مەلەك تاووس پال دەنىت بەوۋەى كە مەلەك تاووس لە ئايىنەكانى دىكەدا وەك شەىتان بناسرىتتەو. (۴۵) ھۆكارىكى دىكە كە لەوانەىە بىت بە ھۆى زەىنىيەتى نەرىتى لەبارەى ئايىنى ئىزىدى لە ناچە، تايبەتمەندى دژە ئىسلامى زۆرىك لە كوردەوكان و بىروباۋەرەكانىەتى. جگە لەم چەمكە كە جىھان بە دەستى ھەوت فرىشتە فەرمانرەۋابى دەكرىت، ئىزىدىيەكان ھەستىكى بەھىزىان سەبارەت بە راگرتنى خاۋىنى ماگەلنىك وەك ئاۋ و ئاگر ھەىە و ھەندىك لە جەژنە ئايىنىيەكانىان، لە ئايىنى ئىسلامدا ھاوتاي نىيە.

گرىنگزىن رووداوى سالانەى ئايىنى ئىزىدى، جەژنى ئەنچۆمەنە كە لە پايىز و لە كاتى كەرەنەۋەى قەۋالەكان بۆ لالش، بەرىۋەدەجىت. قەۋالەكان، موسىقاژەنان و سرودبىزانى ئايىنى كە ھەر لە سەرەدەمە كۆنەكان ھەتا ئىستا، لە بەھار ھەتا پايىز بۆ شوئىنە دوورەكان سەفەر دەكەن، سەردانى كۆمەلگاي ئىزىدى دەكەن و وئىناكانى مەلەك تاووسى بە ئىزىدىيەكان پىشان دەدەن و پىشكەشىە خىرانەكانى خۆيان كۆدەكەنەو. ئەم پىشكەشىانە لە كاتى بەرىۋەچوونى جەژندا، بە كاربەدەستانى پايەبەرزى ئايىنى ئىزىدى كە لە لالش لە دەورى يەك كۆدەبنەو، پىشكەش دەكرىت. ئەم كۆبوونەۋەىيە كاردانەۋەى ئەنچۆمەنى نەىنى مەلەك تاووس و فرىشتەكانە كە بە بىروباۋەرى ئىزىدىيەكان، لەم كاتەدا برىارى كاروبارى سالى نوئى جىھان دەدەن. ئەم جەژنە - كە دەبىت ھەموو ئىزىدىيەك كە توانابى ھەىە، بەشدارى تىدا بكات - بە قوربانى كردنى گايەكى سىپى لەسەر مەزارى فرىشتەىەك بە ناۋى خوداى خۆر (شىخ شەمس) دەگاتە تروپكى خوى. بە بىروباۋەرى ئىزىدىيەكان، شىخ شەمس سەرەتا، رىبەرى كۆمەلگاي ئىزىدى بوۋە، بەلام ئىستا بوۋە بە فرىشتە و بەشىۋەىك لە شىۋەكان وئىناى خۆرە.

ئاشكراىە كە ئەم بىروباۋەرە دژە ئىسلامىانە ھىچ يارمەتىيەك بە پتەۋبونى پىۋەندى نىۋان ئىزىدىيەكان و موسلمانەكان ناكات. مەسەلەى سەرسورھىنەر ئەۋەىە كە دامەزرىنەرى ئايىنى ئىزىدى (۴۶) وانا شىخ عودەى بن موزدەفەر(كە لەمەۋبەدوا ئىمە پىى دەلئىن شىخ عودەى)، شىخىكى سۆفى بە بىروباۋەر بوۋە. شىخ عودەى كە لە لوبنان لە داىىك بوۋە و لە بەغدا خوىندوۋىەتى، لە سەرەتاي سەدەى ۱۲ى زايىنى، لە شاخەكانى ھەكارىدا دەرئىا. وەھا دىارە كە ژمارەىەكى زۆر لە خەلكى كورد بوونە بە پەىرەۋى ئەو، لەحالىكدا كە لە دەرەۋەى كوردستانىش، مورىدانىكى تر ھاتنە رىزى پەىرەۋانى ئەو. لە دواى كۆچى شىخ عودەى لە دەۋرىەرى سالى ۱۱۶۰ى زايىنى، برازايەكى شىخ عودەى جىبى ئەۋى گرتەو و نەۋەكانى بۆ ماۋەى پتر لە يەك سەدە، بزوتنەۋەكەىان رىبەراىەتى دەكرد. كەوابو تەرىقەتلىكى سۇفياىنە لەو سەرەدەمەدا بە ناۋى "عودەۋىە" دامەزرا كە بۆ ماۋەىەك خاۋەنى ھىز و دەسەلات و برىشت بو. ناۋەندى ئەم تەرىقەتە، مەزارىك لە لالش بو كە شىخ عودەى تىدا نىزراۋبو، بەلام ھەندىك لقى لە شوئىنە جودا جوداكانى جىھانى ئىسلامدا ھەبو.

وہا دىارە كە ھەموو لقەكانى تەرىقەت، رىزىكى يەكجار زۆرىان لە شىخ عودەى دەگرت، بەلام گروپەكانى دەرەۋەى كوردستان، وەھا دىارە كە دەستىان لە بپتەرسى ھەلگرت و موسلمان لە قەلەم دەدران. لە لايەكى ترەۋە كۆمەلگاي لالش، بەھۆى پەرسەستى لەرادەبەدەرى شىخ

عوده، له لایهن موسلمانانوهه، شهرمهزار دهکران. ئەو کاته کوردەکان، له کردەوهدا وەك خودا سەیری شیخ عودەیان دەکرد و له باتی خودا، شیخ عودە ی سەرئەو سەرئەو خەلکی بۆ لای خۆی راکیشابوو. ^(٤٧) هەرۆهە دياره که ئەو دەستە له ئەندامانی مائباتی شیخ عودەیه که جینگای ئەویان گرتەوه، بەشیوازیکێ هاوشیوه، ستایش دەکران. دەلێن که یه کێک له مەسانه، واتا شیخ حەسەن بن عودە (که له سالی ١٢٥٤ ی زایینی کۆچی دوايي کرد) وەك وتەبیژیکێ گەریدەر ئەوهەندە مەوعیزە ی خەلکی کردبوو که لاواز و هیلاک ببوو.

له هەندیک له کۆمەلگای ئایینی دیکەدا کۆمەلە چیرۆکێک له بارە ی موریدانیک که ماموستای خۆیان ناچار دەکرد بە پێچەوانە ی خواستی خۆیان هەندیک بانگەشە ی سەرسوڕهێنەر بکەن، هەیه. ^(٤٨) ئەم مەسەله پێشانگەری دەوری بایهخه کولتوریه کوردییهکان له پەرەسەندنی بزوتنەوه ئایینییهکاندايه.

ئەم لاوازیوونە رێژەییە ی ئەولای ئایینی فەرەمی له کاتی رووبەرۆو بوونەوه له گەل بێروباوهره بههێژه گشتییهکان، لهوانه یه یارمهتی به وهسفکردنی سەرهلدان ی دووبارە ی ماکه پێش ئیسلامهکان له ئایینی ئیزیدیدا بکات. دهگوتریت له راستیدا له کاتی شیخ حەسەنی عودە ی بووه که ئەندامانی تەریقهت له نۆرمه قبوولکراوهکانی ئیسلام لایان داوه ^(٤٩) و هەر لەم کاتەدا بوو (تەنیا یهك سەده پاش کۆچی دوايي دامەزرێتەری ئاین) که ئایینی ئیزیدی دەستیکرد بە بانگەشە ی ئەوه که له سەرۆکی ئایینی فەرەمی ئیسلامدايه.

لهوانه یه هۆکاره لهبارەکان (لهوانه گۆشهگیری کۆمەلگای ئیزیدی له لالش) بوویت که رینگای بۆ پەرەسەندنی ستایشی له رادەبه دەری شیخ عودە ی و رێبه رکانی دیکه، خۆشکردبۆ. له ئاکامدا شیخ عودە ی وەك تەنها سەرچاوه ی ئوتوریتە ی ئاین سەیر دەکراو بەدریژایی میژوو ئەو چیرۆک و بێرۆکانه ی که له ئۆستورەکانی پێش ئیسلام سەرچاوه یان گرتبوو، وەك بەشێک له فێرکارییهکانی شیخ عودە ی و له راستیدا وەك رێبازیکێ ئایینی بالادەست سەیر دەکران.

بەدریژایی سەدهکان، دژمنایهتی نیوان ئیزیدییهکان و موسلمانانەکان توندتر بوو و ئیزیدییهکان وەك غەیره مسلمان له قەلەم دەدران. یه کێک له تاییه تەندییه سەرەکییهکانی میژووی ئیزیدییهکان، نازار و ئەزیت و هیرشی موسلمانانەکان بۆ سەر ئەوانه و لهوانه یه هەر ئەم مەسەله یه بۆ که بۆتە هۆی ئەوه ی که ئیزیدییهکان، بێرو باوهر و داب و نەریتی خۆیان له بیانییهکان بشارنەوه. وەك نمونه ئەگەری ئەوه یه کجار زۆره که لایارد (که یه کهم گەشتیاری ئەوروپایی بوو که ئەم دوايانه سەردانی ئیزیدییهکانی کردوو و له کتیبه که ی خۆیدا

سەرئەو پێ داو) له هەندیک بابەتدا - که پێوهندییهکی زۆر نیزیکی له گەل نەینییه سەرەکییهکانی ئایینی ئیزیدی هەیه - به ئەنقەست له لایهن رینۆئینیکەرەکانیهوه به لاریدا بردراوه. ^(٥٠) بۆ نمونه لایارد دەلێت "ئیزیدییهکان کۆمەلێک سەرودیان هەیه که به زمانی عەرەبییه و له کۆنەوه کۆمەلگای ئیزیدی لێی تێنەگەیشتوه". ^(٥١) ئەم زانیارییه ناراستانه پاشان بلاوووه و خەلکیش باوهری پێکردن. له دەروبهری سەرەتای سەده ی ٢٠ دوو دهقی پێر رەمز و پازی ئایینی - که وەها وینا دهکرا که کتیبی پیرۆزی ئیزیدییهکانه - بلاوووه، ^(٥٢) بهلام ماوهیهک پاش ئەوه، سەلمیندرا که ئەم دهقانه دەرپری نەریتیکی نووسراوی کهونارا نین. هەمووی ئەم مەسایلانە بووبه هۆی ئەوه که له رۆژتاوا ئەم بێرۆکه گشتییه بلاویتەوه که ئیزیدییهکان دهقیکی نەریتیکی گرینگیان نییه. ئیستا خودی ئیزیدییهکان دەستیان کردوو به نووساندنەوه و بلاوکردنەوه ی کۆمەلێک سەرودی پیرۆز (قهول) ^(٥٣) که به زاراوه ی کوردی کرمانجییه و مرۆف دەتوانیت له زۆریه شتەکانی تیبگات. بیانییهکانیش گرینگ ی دەدەن به نەریته زارهکییه ئایینییهکانی ئیزیدییهکان. ^(٥٤)

له مە زیاتر، قەولەکان پێشاندهدەن که به پێچەوانە ی ئەوه ی که پیشتر وینا دهکرا، له رووی میژوویییهوه نەریته ئیزیدییهکان زۆرتر به گرووپهکانی دیکه ی کوردی گریدران. ئەمەرۆ بۆ زۆریه ی ئیزیدییهکان ئەم باس و گفتوگۆیانە زۆر گرینگ نییه. کۆمەلگای ئیزیدی به توندی له نیوان بنه ماله رۆحانی و غەیره روحانییهکاندا دابهش بووه و خودی بنه ماله رۆحانییهکانیش به بنه ماله ی شیخهکان و بنه ماله ی پیرهکان دابهشکراوه. غەیره رۆحانییهکان هەر له کۆنەوه بنه واشە ی بێروباوهرهکانی خۆیان خستۆته ئەستۆی شیخهکان و ملکهچی ئوتوریتە ی ئایینی ئەوان دەبن بۆ ئەوه ی که جهژن و رپوره سمهکانیان بەرپۆه بهن و سەردانی مەزارهکان بکەن و جار ناچار، پێشکەشییهکانی خۆیان پێشکەشی پیاوه پیرۆزهکان بکەن.

بههەر حال، ئەمە راسته که هەنوکه کۆچه زۆره ملییهکان، مەسایلی پەرودەدی و هیرشه سیاسییهکان، بههێچ شیوازیک ناهیتیت که ئیزیدییهکان گۆشهگیری خۆیان بپاریزن و له ئاکامدا هەندیک کێشه ی نۆی سەرهلدهدات. خەلکی خۆیندهواری ئیزیدی به گشتی دهیانەویت شتی زۆرتر له بارە ی هیرا راسته قینهکانی ئایینه که یان بزائن. ئەم بابەته بۆ ماوه یهکی درێژه زهینی زۆریه ی شیخه ئیزیدییهکانی بهخۆیهوه سەرقال کردوو و هیچ رینگایهکی نییه که بلێن ئایینی ئیزیدی چۆن بەم ناکوکییه نوویانه وهلام دهداتهوه.

شيعه‌كان و شيعه زۆر دەمارگژەكان

هەر وەك رەببازى تەسەووف، ئايىنى ئىزىدى و هەندىك كۆمەلگاي سوننەى كوردستان، ئوتورىتەى تاكە كەسى رەببەران ماكى سەرەكى هەراكانى لقه جودا جوداكانى ئايىنى شيعە پىكدەهەيتت. لە پارىزگاي كرماشان لە كوردستانى ئىران، لە ناوچەى سنوورى خانەقەن لە كوردستانى عىراق و هەندىك بەشەكانى ناوچەى كەركوك و هەولەير، كۆمەلگاي گرووپ هەن كە سەر بە ئايىنى ناسراو بە شيعەى ١٢ ئىمامەين كە لە سەدەى ١٦ى زايىنى، ئايىنى فەرمى ئىران بوو. ^(٥٥) لە حالىكدا كە لە بارەى هەركام لە تايبەتەندىيەكانى كۆمەلگاي ناوچەى شيعەى ١٢ ئىمامى، زانىارى كەم لە بەر دەستدایە، لقهكانى دىكەى ئايىنى شيعە بە هۆى هاندانى هەستى ئايىنى كوردان، سەرخاكيشە.

ئايىنى شيعە لەو ناكوکيانەى كە لە كاتى كۆچى دواى پىغەمبەر لە سالى ٦٣٢ى زايىنى لە كۆمەلگاي ئىسلامدا پىكهايت، كەوتوتەو. زۆرەى موسلمانان بىروپايان وايە كە جىگري پىغەمبەر وەك رەببەرى موئمنين، دەبىت يەكىك لە يارانى نزيكى پىغەمبەر بىت. بەلام موسلمانانى دىكە دەلەين پەيوەندىيە بنەمالەيەكان دەبىت لە سەرووى هەموو شتەكەو، بىت، واتا جىگري پىغەمبەر دەبىت زاواى پىغەمبەر (حەزرتەى عەلى و نەوەكانى) بىت. بەهەر حال حەزرتەى عەلى پاشان وەك چوارەمەين و دواىن خەلىفەى راشدين بوو بە جىگري پىغەمبەر، بەلام بەردەوامبوونى ناكوکىيەكانى نيو كۆمەلگا بوو هۆى ئەوئەى كە حەزرتەى عەلى لە دواى قۆناختىك حكومەتدارى (لە سالى ٦١٥ هەتا ٦٥٦ى زايىنى) بكوژرەت. پەيرەوانى حەزرتەى عەلى بە شيعەكانى عەلى ناسراون و ئەم ناوە بۆ ئەو كەسانە بە كاردەهەيتت كە بىر و بۆچوونيان وايە كە دەبىت كۆمەلگاي ئىسلام بە دەستى نەوەكانى حەزرتەى عەلى، رەببەرايەتى بكرەت. خالى سەرەكى لە ئايىنى شيعە، كوژرانى ئىمام حوسەين (كوپى حەزرتەى عەلى) يە كە لە سالى ٦٨٠ى زايىنى لە كەربەلا لە ماوەى خەلافەتى خەلىفەكانى ئومەوى، بە دەستى يەزىد بن موعاويە، كراو. ئەم رووداو نەتەنيا پى لەسەر ویناى ئايىنى شيعە وەك ئايىنى شەهيدان دەگرەتتەو، بەلكو لەوانەيە سەرخى ئەو كەسانە - كە هەست دەكەن سەركەوتنى دونياىى حەتمەن نيشانەى چاكەكاربوونى مرۆفەيان مەسلەحەتى خوداوەندى نىيە - زۆرتر بەرەو لای خوۆى رابكەشەت.

ماكى سەرەكى هەزرى ئايىنى شيعە ئەوئەى كە جىهان پىويستى بە رەببەرىك (ئىمام) هەيە. بە بىروبووچوونى ئەوان ئىمام تەنھا كەسەكە كە توانايى ئەوئەى هەيە كە لە سەردەمى خویدا، كەلامى خودا راڤە بكات. شيعەكان باوەرپان بەوئەى كە دواىن ئىمام (ئىمام مەهدى) نەمردوو بەلكو بە شىوازىكى كاتى ناديار بوو و موئمنان بەشىوازگەلى نەيتى هيدايت دەكات و لە ئاخزەماندا دەگرەتتەو. شيعەكان پىيان وايە، تەنھا ئىمام دەتوانىت تويزە ناوخوايەكانى ئايىن، بەتەواوى بناسىتتەو. ئەم بابەتە، باوەرپى بە درزى نيوان زانىنى زاھرى و زانىنى باتىنى لى دەكەوتتەو. ئەم بىر و باوەرپانە لە ئايىنى فەرمى شيعەى ١٢ ئىمامى لە ئىران دەور دەبىنەت، بەلام لە نيوان هەندىك ئايىنى رەمەكى (كە لە بنەرەتدا ١٢ ئىمامەين بەلام هەستەكانيان بۆ لای حەزرتەى عەلى رادەكەشەن، نە ئىمامانى دىكە) و هەر وەها لەنيو شيعە حەوت ئىمامىيەكاندا، زەقتە. شيعە حەوت ئىمامىيەكان پىيان وايە دواىن ئىمام، ئىسماعیلە (كە لە سالى ٦٧٠ى زايىنى كۆچى دواى كروو) كە كوپى گەرە و جىگري ئىمامى شەشەم واتا ئىمام جەعفەرى سادقە كە لە سالى ٧٦٥ى زايىنى كۆچى دواى كروو. كروو بەرچووناساكانى ئىسماعیل و كۆچى دواى زوى ئەو، بوو هۆى ئەوئەى كە زۆرەى شيعەكان ئىمام موسا كازم (كە لە سالى ٧٩٩ى زايىنى كۆچى دواى كروو) وەك جىگري براكەى قبوول بكەن، بەلام شيعە حەوت ئىمامىيەكان بىروباوەرپان وايە كە لەبەرئەوئەى كە ئىمامەكان لە هەلە و گوناح پاكەن، بىرارى ئىمام جەعفەرى سادق نەگۆرە. هەرچەند ئىسماعیل پىش باوكى كۆچى دواى كروو، بەلام ئەوان وەك جىگري رەواى ئىمامى ناديار سەيرى دەكەن.

ژمارەى حەوت كە ئاوەها كە ئىمە دەبىنەن، دەورەكى گرىنگ لە ئايىنەكانى ئىرانى كەوناردا دەگىرا، بەهەمان رادە بۆ شيعە حەوت ئىمامىيەكانى گرىنگ. ئەوان بىرو باوەرپان وايە كە جىهان لە حەوت قۆناخ لە خوداوەنددا ديار بوو و حەوت پىغەمبەرى قسەكەر (ناتق) و حەوت پىغەمبەرى بىدەنگ (سامت) لە جىهاندا هەيە. ^(٥٦) چالاكى پىروپاگەندەيش (دەعو) يەكەن لە تايبەتەندىيەكانى گرووپەكانى شيعەى حەوت ئىمامىيە. لە سەدەى ٩ هەتا ١٣ى زايىنى، گرووپە يەك لە دواى يەكەكانى شيعەى حەوت ئىمامى، كۆمەلگاي و تەبىزبان نارد بۆ سەرانسەرى جىهان بۆ ئەوئەى كە چەمكى پىر رەمز رازيان نەيتى ئىسلام (باتن) پەرە پىبەدن و فىرى خەلك بەكەن كە روخسارى روالەتى ئىسلام (زاھىر) تەنھا دەمامكىكە بۆ ئەوئەى كە ئايىنى ئىسلام لە بىيانىيەكان بشارىتتەو. ئەوان پىيان وايە ئەوانەى كە تازە ئىمانيان هەناو پىيان ناوئە قۆناخى چەمكە قۆلەكانى ئىمانى زاھىرى، كەوابوو ئەمە پىشانەدات كە زانىارى

زۆرۈك لې پەيرەۋانى ئەم ئايىنە لەسەر تەعلیماتی ئىسلامى رووكەشى و ناراست بووہ.^(۶۷) ئەم خەلكە چەمكى نەرىتى ناوچەبىيان لەگەل تېگەيشتنەكانى خۇيان لە ئايىنى شىعەى ئىسماعىلى^(۶۸) ئاۋىتتە كردبوو.

هەرۋەك ئايىنى تەسەۋوف، لقە جوداجوداكانى ئايىنى شىعە بانگەشەى ئەۋە دەكەن كە لايەنەكانى ئيمان، دەتوانىت بى لەبەرچاۋگرتنى لايەنى رزگاريدەر پىكېت. كەۋابوۋ ئەۋ بىرۆكە رەمەكېيانە كە لە ئايىنە كۆنەكان سەرچاۋەيان گرتوۋە، دەتوانىت لەگەل ئايىنى ئىسلامدا ئاۋىتتە بېيت. لەبەرئەۋەى كە ناۋەندەكانى بزۋوتنەۋە يەك لە دۋاى يەكەكانى شىعە لە ناوچەكانى دراوسېى كوردستان ھەلكەۋتېۋون، واۋىدەچىت كە پروپاگەندەى ئەۋان لە ناۋ كوردەكاندا چالاك بوۋىت. لەۋانەيە كوردان بەتايىبەت ئەۋ فېركارىيانە كە لەگەل بېروباۋەرە نەرىتېيەكانىندا سازگار بوۋە، قېۋول كرىت. ئەم ھۆكارانە، لە پەرەسەندىنى سىستەمە جۇراۋجورە ئايىنىيەكانى نېۋان كوردان دەۋريان بېنيۋە. كوردان تايىبەتەندىيەكانى سىستەمى بېروباۋەرە كەۋنارە غەيرە ئىسلامىيەكانىيان لەگەل ماگەلېك كە لە بېروباۋەرەكانى ئايىنى شىعە سەرچاۋە گرتېۋو ۋە ھەندىك جار ۋەك شىعە توندرپەرەكان لە قەلەم دەۋران، ئاۋىتتە كردبوو. گرېنگرتىنى ئەم گرۋوپانە لە ناوچە كوردنشىنەكان، عەلەۋىيەكانى توركيا ۋە ھەلى حەقەكان (يارسان) كوردستانى ئىران يان كاكەيىيەكانى كوردستانى عىراقن. سەرەراى ئەمانە گرۋوپگەلېكى جۇراۋجۇرى بچۈوك ۋەك باجەۋانەكان، ئىبراھىمىيەكان، شەبەكەكان ۋە سارلىيەكان لە كوردستاندا ھەن. زانىارى ئىمە لەسەر ئەم گرۋوپانە كەمە بەلام تا ئەۋ جىگايەى كە ئىمە دەزانين^(۶۹)، بېروباۋەرەكانى ھەمۋى ئەم گرۋوپانە، خالى ھاۋبەشى زۆرى لەگەل بېروباۋەرەكانى عەلەۋىيەكان، يان ئەھلى حەقەكاندا ھەيە ۋە دەكرېت ئايىنى ئەھلى حەق ۋە زۆربەى ئايىنەكانى دېكە لە بىياقى ئەدەبىياتدا شىبكرېتتەۋە.^(۷۰) بەھەرچال لە بارى لېكدانەۋەى كولتورى ئايىنى كوردەۋە، دەبېت سەرنجى تايىبەت بە لېكچۈنەكانى نېۋان گرۋوپە توندرپەرەكانى شىعە ۋە ئەھلى حەقەكان ۋە عەلەۋىيەكان لەگەل ئىزىدىيەكان بدرېت.

ئىزىدىيەكان كەسايەتتېيەك دەپەرستن كە بەرپرسىارى كوژرانى ئىمام حوسەينە^(*)، كەۋابوۋ دەتوانين بلېن ئەم ئايىنە لە چۈرچىۋەى نەيارانى لەرادەبەدەرى ئىسلامدا جى دەكرېت.^(۷۱)

(*) ئىزىدىيەكان، يەزىدى كورى مەعاۋىە ناپەرستن. لېرەدا نووسەر كەۋتۆتە ھەلەيەكى مەزن، بەلكە ئىزىدىيەكان، ئايىنىكى سەربەخۇى كۆنى خۇيان ھەيە كە پىتەندى بە ئايىنى ئىسلامەۋە نىيە (دەزگای موكريانى).

ئەھلى حەقەكان، ئىزىدىيەكان ۋە عەلەۋىيەكان

ھىرا پىر رەمز ۋە رازەكانى ئەھلى حەقەكان ۋە عەلەۋىيەكان، ھەرۋەك تەعلیماتی ئىزىدىيەكان، بەگشتى بە شىۋازى زارەكى ۋە لەۋانەبنەمالە ئايىنىيەكاندا نەقل دەكرېت.^(۷۲) كەۋابوۋ رېبەرانى سەر بە بنەمالە جۇراۋجۇرەكان، لەۋانەيە روانگەى جىاۋازيان لەسەر پىرسە جۇراۋجۇرەكان ھەبېت، ئەمە لە حالېكدايە كە زۆرىك لە پىرسەكان لەبىركراون، كەۋابوۋ ئەم بانگەشەيە ئەستەم ۋە مەترسىدارە كە سىستېمىكى يەكگرتوۋ ۋە يەكپارچە لەم بېروباۋەرە، بېمەرج دەربىرى ئەم نەرىتانەيە. بەھەرچال لەۋانەيە بكرېت بىيادە كۆمەلەيەتتېيەكان، جەژنەكان ۋە ھەرۋەھا ھەندىك ئەستورە ۋە بېروباۋەرە بە بەلگەكان شىبكرېتتەۋە ۋە بۆ ئەم مەبەستە، تاۋتويكرېدى دەقەكان ۋە ئەگەر بكرېت نەرىتە شىۋە ھەلگەرەكان، لەۋانەيە كۆمەلەيەت زانىارى پىر بايەخ بەدەن بە ئىمە. لەراستىدا لە بىياقى ئوستورەكان، جەژنەكان ۋە بىيادە كۆمەلەيەتتېيەكان دايە كە لېكچۈنە زۆر توندرپەرەكانى نېۋان گرۋوپەكان، دەدۆزىتتەۋە. زانىارى ھەنۋوكەى ئىمە، پىشانەدات كە ئەم لېكچۈنە، لەنېۋان ئەھلى حەقەكان ۋە ئىزىدىيەكاندا بەھىزترە كە ھەندىكىيان دەگەرېتتەۋە بۆ شارستانى پىش ئىسلامى ئىران.^(۷۳) عەلەۋىيەكان كە لەراستىدا زۆرىكىيان توركىن، كۆمەلەيەت تايىبەتەندىيە ھاۋبەشىيان لەگەل ئەھلى حەقەكان ۋە ئىزىدىيەكاندا ھەيە، بەلام ئايىنەكەيان، مۆركى بەھىزى توركىي پىتە ديارە.

ئوستورەكان ۋە باۋمەرەكان

ئەۋ بىياقى كە تىبىدا دەكرېت كارىگەرىيە كۆنەكانى ئايىنە ئىرانىيەكان بە روونترىن شىۋاز پىشانىدېرىت، بىياقى خىلقەتناسى ئەھلى حەقەكان ۋە ئىزىدىيەكانە. ئەم ھەلۋىستەى ئەۋان، لەگەل ئەۋ بېرۆكەيە يەكەدەگرېتتەۋە^(۷۴) كە خوداۋەندى خالق، مروارېيەكى دوستكرىد، شتىكى گىرد كە ھەمۋو ماكەكانى پىكھېنەرى جېھانى لەخۆگرتېۋو، پاشان خوداۋەند فرىشتە ھوتەۋانەكانى بانگھېشتكرىد ۋە لەگەل رېبەرى ئەۋان كە خوداۋەندى ئەم جېھانە بو، پەيمانى بەست. پاشان گايەك كرا بە قوربانى ۋە لە دۋاى ئەۋە، مروارېيەكە تەقىيەۋە ۋە پاشان ئەم

جيهانه روون و رهنگاوردنگه كه ئيمه دهبنين، درستوبو. پاراستنى جيهان له ئهستوى فريشته هوتوانه كانه و له ههردوو نهرتته كانى ئيزيدى و ئههلى حهقدا، ههنديك له مهلائيكه ته هوتوانه كان، پيوه ندييه كى تايبه تيان له گهلا يه كيك له ماکانه دا ههيه.^(٦٥)

ئهم ئهفسانه هه به بهراورد له گهلا ئهفسانهى خيلقتهى هيند و ئيزانييه كان و خهلكى سههه تاي رۆژئاواى ئيران، هاواهاهنگيه كى حاشا هه ئه گرى ههيه.^(٦٦) ئهفسانه به بنه پرهت ئيزانييه كه ته نانهت له بارهى پيوندى نيوان فريشته كان و ئهه ماکانهى كه له بنه پرهتدا له تايينى زهده شتيشدا نمونهى هاوشيوهيان ههيه و ئهم راستييه كه تايبه ته ندييه كان و كاروبارى چوار فريشته گه وره تره كان له تايينى ئههلى حهق، ليكچوونىكى ته واوى له گهلا تايبه ته ندى و كاركردى ئيلاهه كانى ئيرانى كه و نارد ههيه، بههيزتر دهبيت.

ئهم بېروباوه ره كه بوونه وره ئيلاهيهه كان، خۇيان به شيوازگهلى جۆراوجۆر ده رده خهن و روحى مرۆقه له شيوازگهلى جۆراوجۆر حولول ده كات، له نيوان ئههلى حهقه كان^(٦٧) و ئيزيدييه كان و عهله وييه كاندا هاوبه شه، هه رچهند كه وهها دياره كه له نيو ئههلى حهقه كاندا گرينگيه كى تايبه تى ههيه. هه مان بابته له بارهى بېروباوه رى به سوپى ميژووش^(٦٨) - كه ماكى سههه رى كه هزرى تايينى ئههلى حهقه - له راست ده بيت. بابته گه ليكى جۆراوجۆر كه له تايينى ئههلى حهقدا ههيه وهك چېرۆكى سواربوونى ئهوليايه كه له سهه ر ديوار^(٦٩) يان گاهه رديك - كه به شتيك له نهرتتى عهله وييه كان پيكدى تيت - يان ويناى نانه وهى ته له بۆ گرتنى خودا وه ند به شكلى هه لۆ يان ساين^(٧٠)، له دهقه كانى تايينى ئيزيدى كه له م دوياينه دا بلا بوته وه به ديده كرېت.^(٧١)

داب و نهرت، جهژنه كان و بۇنه كان

هه ر له كۆنه وه ئه ندامانى ئهم سى گرووپه، بههۆى سميله گه وره و شپېرزه كانيانه وه، بهرچاوبوونه و له هه ر سى تايينه كه دا^(٧٢)، سميل وهك نيشانهى جياوازى گرووپ سهه ر ده كرېت. شته هه رامه كانيش، زۆرتر وهك نيشانه كانى شوناس - لانى كه م له نيوان عهله وييه كان^(٧٣) و ئيزيدييه كان^(٧٤) - له قه له م ده درېت.

جهژنى سههه رى كى تايينى ئههلى حهق، جهژنى جهمه. جهم، ريوپه سيمكه كه ئه ندامانى گرووپ تيبدا له دهورى يه كه كۆده بنه وه و خۆيندى دوعا و كه لام له بهر، دهورى سههه رى كى تيبدا دهبنيت و به قوربانى كردن و خواردنى گوشت دريژهى دهبيت. ريوپه سى جهم له شوپى نيكى تايبه تدا (له جهمخانه) به ريوپه ده بيت و به گوپه رى هه نديك نهرتته كان، دهبيت سالى لانى كه م

حهوت جار به ريوپه بيت.^(٧٥) عهله وييه كانيش، ريوپه سيمكى هاوشيوهيان ههيه كه به هه مان ناو ناسراوه.^(٧٦) هه رچهند هه نديك له ئيزيدييه كان ده لىن جهژنىكى هاوشيوه له رابردودا له نيوانياندا هه بووه، به لام هيج به لگه يه كه بۆ سه لماندى ئهم بانگه شه يه تا ئيستا نه دۆزرا وه ته وه و هه رچهند كه خواردنى چيشته تايينيه كان به شتيك له تايينه جۆراوجۆره كه و ناراكان پيكده هيتت، به لام ليكۆله ران له گهلا ئهمه دا نين كه ئهم نهرتته له بنه پرهتدا له ريوپه سى جهمدا بووه. ريوپه سى يه سناى زهده شتويه كان به شيوازى كوونى خوى، برتتويه له قوربانى كردنى ناژه له كان و پيشكه شكردى نؤشيدنهى تايبهت و گوشت به خودا كان، به لام له كرده ودا كه سايه تويه تايينيه كان و كه سانى به شداربوو له ريوپه سه كه، دهياخواردن.

ههروه ها كه پيشتر باسمانكرد هه مان بابته له وانويه له مه ر تايينى نهرتتى پيش له زهده شتى خهلكى رۆژئاواى ئيران كه به توندى بانگه شهى ئه ويان ده كرد كه پيشه روى سههه رى ريوپه سى جهم - ن، له راست بگه رتت. بههه ر حال ئه گه رى ئهم مه سه له يه يه كجار زۆره كه تيبگه يشتنى نۆتى له م ريوپه سه كه وتبته ژير كارى گه رى سه مبولى ريوپه سى عيشاى ره بانى مه سيحيه كان.^(٧٧) ئهمه له حاليكدا كه ريوپه سى توركى هاوشيوه ئهمه، له وانويه كارى كرديته سهه ر ورده كارويه كانى ريوپه سى عهله وييه كان.^(٧٨)

له حاليكدا كه ئيزيدييه كان جهژنگه ليكى وه رزانهى جۆراوجۆريان ههيه كه له تايينى ئيسلامدا نييه و له وانويه خاوهن ريشهى كوونى ئيرانى بيت، ته نها يه كيك له م جهژنه له نيوان ئههلى حهقه كاندا نمونهى هاوشيوه ههيه. هه ر دوو گرووپ، عه يديكى زستانانه جهژن ده گرن و له و بېروباوه رده ان كه ريبه رى رۆحانى كۆمه لگا (شيخ عوده و سولتان سههه ر) پيش يان پاش قوناخى سى رۆژهى رۆژوو و له جهژنه كه دا ديار ده بيت.

پيكا تهى كۆمه لايه تى

هه ر سى تايينى ئيزيدى، ئههلى حهق و عهله وى، جودايى نيوان بنه ماله رۆحانى و غه يره رۆحانييه كان به ره سى قبولده كه ن.^(٧٩) كه سايه تويه رۆحانييه كان له نيوان شيعه كان، ئههلى حهقه كان و عهله وييه كان به سهييد يان سهيت ناسراوان.^(٨٠) ئهم ناو نيشانه هيمما بۆ نه وييه كانى پيغه مبه ر ده كات، به لام له نيو ئيزيدييه كان شتيكى وهها نييه. هه مووى ئه ندامانى ئهم گرووپانه - چ رۆحانى و چ غه يره رۆحانى - ده بيت دوو مورشيدى تايينيان له بنه ماله رۆحانييه كان (كه ئيزيدييه كان پيى ده لىن شيخ يان پير، ئههلى حهقه كان پيى ده لىن پير يان

دەلیل و عەلەویەکان پێی دەلتین پەرورێبەر) ھەبێت و کۆمەڵێک پێوەندی تێکچەرژاوە لە نێوان کۆمەڵگا جودا جودا کانی ھەمووی ئەم گرووپانەدا ھەیە.^(۸۱) لە ھالێکدا کە ھەم ئایینی زەدەدەشتی پێش ئیسلام و ھەم ئایینی کۆنی تەسەووف پێویستیان بە ملکە چوون بۆ ئوتوریتە ی رێبەریکی رۆحانی ھەیە^(۸۲) بە لۆم پێویستی بە بوونی دوو کەس لەم کەسایەتییانە لەوانە یە تەنھا لەناو گرووپە کوردییەکاندا ھەبێت.

بونیادی ھاوشیوەی دیکە، پەیمانێ باریەتی یان خوشکایەتیە کە بە واتای پێوەندیەکی فەرمی و تاییبەتە کە لە نێوان دوو یان چەند کەسدا دروستدەبێت. لە ھالێکدا، کە پێوەندی ناسراو بە مەساحیب لە ئایینی ئیزیدیدا دەکرێت لە نێوان دوو پیاو و ژنەکانیان - کە عەلەوی بن و پێوەندی خۆییان لە گەڵ یە کدا نەبێت - بەستریت^(۸۳)، ھەموو شریکەکانی پێوەندی ناسراو بە شەرت و ئیقرار لە ئایینی ئەھلی ھەقدا - کە پەیمانێکی نێوان دوو یان چەند پیاو و ژنێکە - زۆرتر یان سەببێن یان غەیرە رۆحانین.^(۸۴) لە لایەکی ترەوە بونیادی برا یان خوشکا ئاخەرتی لە ئایینی ئیزیدی، زۆرتر تەنھا دوو کەس لە خۆدەگرتی کە یەکیەک لەوانە دەبێت ئەندامی گرووپی رۆحانیەکان بێت.^(۸۵) ھەرۆھا و یدەچیت کە بونیادیکی ھاوشیوەش لە رابردوودا لە نێو ھەندیک کۆمەڵگای شیعە کە ئامادەبوونیکی بەھێزیان لە کوردستان دا ھەبوو، لە ئارادا بوو.^(۸۶)

مروۆ دەتوانیت لەسەر رەگوریشە ئەم بونیادانە کە باسناکرد، بێر بکاتەوہ. بەھەر حال ئەم لیکچووونە زۆرە نێوان ئایینی ئیزیدی، ئەھلی ھەق و عەلەوی پێشاندەدات کە ھەمووی ئەم سی ئایینانە لە ریشە ی بروباوەری و کومەلێ جەژنی دیار سەرچاویان گرتووہ کە لەوانە یە غەیرە ئیسلامی بوون. لە روانگە ی بەراورد کردنی ئەفسانەکانی خیلقەت لە نێوان ئیزیدیەکان و ئەھلی ھەقەکان و خیلقەت ناسییەکانی کۆنی ئێران، وا ویدەچیت کە ئەم ئایینانە سەر بە رۆژئاوای ئێران یان لە راستیدا کوردستان بوونە.

ھەندیک تاییبەتەندی سەرھکی ئایین لە کوردستاندا

لە و شتانە ی کە پێشتر گوترا، روون دەبیتەوہ کە ئایین لە کوردستان، روخساری زۆری ھەیە. بەھەر حال ھەندیک ھۆکار کە لە وانە یە یارمەتی بە وەسف کردنی فرەچەشنە ییەکانی بزوتنەوہ ئایینیە کوردییەکان لە دەرەوہ ی ئایینی ئیسلام بەدات، دەتوانن کەم با یەخ بن، بە لۆم لە ھەمان کاتدا ماکی ھاوبەشی نێوان ئایینەکان پێشاندەدات کە لەوانە یە ئەم ئایینانە بە

شیوازیکی زۆر جیاواز دیار بن. لە درێژەدا ئاماژە بەوہ دەکەین کە زۆربە ی ئەو بزوتنەوانە ی کە لە داھاتوودا باسی لێ دەکەین، لەسەر بنەمای کولتووری گوندی و ژیا نی نەریتی عەشیرەتی و گوندین، نە کولتووری شار. ھۆیەکی ئەوہ یە کە کولتووری شار بە گشتی لە ژێر دەسەلاتی زمانە غەیرە کوردییەکان و تا رادە یە ک شیواژە باوہکانی ئیسلام دا یە. بەھەر حال مروۆ دەتوانیت بانگەشە ی ئەوہ بکات کە زۆربە ی ما کە شارییەکان - کە بە جۆرێک لە جۆرەکان دەتوانن بە کوردی ناو بەردرین - دەتوانیت لە زۆربە ی کۆمە لگا گوندییەکاندا بەدزیتەوہ.

لایەنەکی بنەپەرتی ئایین لە ناوچە غەیرە شارییەکانی کوردستان ئەوہ یە کە ئایین دیاردە یەکی ھاوبەشە. بۆ نموونە گۆرینی ئایین، بە کۆمە ل و بە بریاری ھەموو ئەندامانی عەشیرەت یان گوند ئەنجام دەدریت نە بریاری تاکە کەسی و زۆربە ی جاران چاوەروانی ئەوہ دەکریت کە ھەموو گوندییەکان لە ھەرسێ کۆمە لگا لە ئایینی نوێ لابەدن.^(۸۷) بە پێچەوانەوہ، وەفادارییە ھاوبەشەکان زۆرتر وەک بە شێک لە ئایین ھەستی پێدە کریت.

ھەنووکە راستی ئەوہ یە کە کۆمە لگاکانی ئیزیدی کە بە زۆر لە گوندی باو با پیرانیان دەرکراون و لە شوینەکانی دیکەدا نیشتە جی بوونە، بەردەوام بۆ پێشەوای پیرۆزی گوندی کۆنی خۆیان جەژن (تەواف) دەگرن، تەننات ھەگەر لە کۆمە لگایە کدا بژین کە تەواف ی تاییبەتی خۆی ھەبیت.^(۸۸) وەفاداریگە لیک ھاوبەشی وەھا وا دیارە کە لە ناستی ناوچە ییدا بە تاییبەت بەھیزن، ھەلبەتە ھیچ گومان لەوہدا نییە کە گۆشەگیری زۆرێک لە کۆمە لگاکانی کورد، لەم ناوہدا دەور دەبینیت، ھەرچەند کە ئەم دیاردە یە لە نێوان ئەو کۆمە لگانەش کە بە تەواوی گۆشەگیرین، بەدیکراوہ.^(۸۹)

ئەم کولتوورە بە ئامانجە بە کۆمە لہ گە ل ناستی خواری پەرورەدە ی فەرمی بۆوہتە ھۆی ئەوہ کە ھوکارگە لی رۆشن بێرانە وەک ھیراکانی ئایینی نوێ، بەرە بەرە و ھەندیک جار بە شیوازی سنووردار، بیتە ناو ئەم کۆمە لگایە. بە پێچەوانەوہ ئەم ھۆکارانە یارمەتی بە پاراستنی بەشی ھەرە زۆری کولتووری نەریتی گرووپ دەدەن. ھەرۆھا کە پێشتر باسناکرد، وا دیارە کە بە ھیچ شیوہ یە ک ناکریت ئوستورە کە ونا رەکان لە کولتووری کوردە موسلمانەکان بسپرتەوہ. بابەتە ئایینیەکانی ئێران کە ونا رە کە لە ئەفسانە ئیتنیکییەکانی کوردیدا ھەیە نیشاندەدات کە ئوستورە کۆنەکان بەردەوام وەک ئەفسانە و چیرۆک دەگوترینەوہ. لەمە زیاتر، ئەفسانە خیلقەت ناسییەکانی ئەھلی ھەقەکان و ئیزیدیەکان، پێشاندەدات کە چیرۆکگە لیک ھاوبەشی وەھا دەتوانیت جاریکی دیکە وەک بە شێک لە ئیمانی ئایینی سەیر بکریت. لە کۆمە لگا

گۆشه گېر و كەم و زۆر داخراوه كاندا، چېرۆكه كان دهيان و سەدان جار بە شىوازی راشكاوانە و رىكويىك- نەتەنها لە كۆبوونەوه گشتىيە كان وەك ديوەخانە كاندا، بەلكو لە كۆبوونەوه بياوانە كانى كۆمەلگا لە هودەى گەورەكان يان سەرۆك هۆزەكان -دەگوتراينەوه. بە گوتنەوهى ئەم چىرۆكانە، رووداوەكانى رابردوو جارىكى دىكە دەخوینراينەوه، خەلك گوى لە وتەبىژە گەرىدەكان دەگرن و پرسە ئايىنيەكان دەكەونە بەر باس و گفتوگۆ.^(۹۰)

ئەم باس و گفتوگۆيانە كە بە هەمان ناوەرۆك و لەناو هەمان خەلكدا بەردەوام دووپات دەبێتەوه، يەكزىيەكى زۆر بەهێز لە كۆمەلگا دروستدەكات، يەكزىيەكى ئەوندە بەهێز كە رىبەرە ئايىنيەكان ناچار دەكات حاشا لە بانگەشە زىادەپۆسيەكانى خۆيان بكەن. كەوابوو دەكرێت بنيادى ديوەخان وەك ماكى سەرەكى لە گوازتنەوهى كۆلتورى كورد سەير بكرێت.^(۹۱) ئەو زانىارىيانەى كە دەگاتە كۆمەلگا، لەم كۆبوونەوانەدا دەكەوتتە بەر باس و گفتوگۆ و تا رادەيهەك لە كۆلتورى هاوبەشدا دەتاووتتەوه. لە پەراپەرەكاندا كە يەكزىيە هاوبەش، ئوتورىتەى ئايىنى فەرمى لەبەر چا و ناگرێت، هەمان بابەت بە دەيان و سەدان جار دەستكارى دەكرێت. ئەوهى كە زۆر سەرسوهرپەنەرە، ئەوهى كە ستايشكردنى رىبەرىكى ئايىنى، دەتوانێت بگاتە چىگايەك كە هەندىك جار بىتتە هوێ ئەوهى كە بانگەشەى ئەوه بكرێت كە ئەو كەسايەتییە - چ زىندوو بىت، چى هەر لە زووه مردبىت - خودا بووه يان خودايە.^(۹۲) كەوابوو كۆلتورى زارەكى ديوەخان، پال بە هەندىك كورد كە بە روالەت لە ئامانجە نەتەوهىيە توندپەرەكان لايەنگرى دەكەن، دەنێت. ديوەخان، هەرودها يارمەتى زۆر بە پىكهاى گىرانەوه كوردىيەكان لەبارەى مێژوو (لە وانه مێژوى پىرۆز) دەكات. بۆ نمونە لە نەرىتى ئىزدیدا رىبەرە مرۆفیه سەرەتايىيەكانى كۆمەلگا، وەك ئەندامانى گروپى فرىشته حەوتەوانەكان كە بەسەر جىهاندا فەرمانرەوايى دەكەن، سەير دەكرين.

هەرودها كە پىشتەر باسانكرد، چەمكى بوونەوه رە ئىلاهيىە حەوتەوانەكان^(۹۳) كە بەرپۆبەردنى كاروبارى جىهان لە ئەستۆيانە، يەكێك لە تايبەتمەنديە سەرەكییەكانى ئايىنى زەردەشته و هەمان شت بۆ ئايىنى هیندوئەوروپايىە كانىش وەرأست دەگەرێت. كەوابوو ئەم خالە روون دەنوێنێت كە نەرىتى ئىزىدى بە پىداگرى لەسەر پىكهاىيەكى بنەرەتى ئوستورەيهكى كەونارا، مێژوى پىرۆزى خوێ ديسان سەر لە نوێ رىسامەند دەكاتەوه. ئەم بابەتە بە شىوازیكى قوولتر سەرنجى مرۆف بۆ لای مێژوى عەشیرەت رادەكێشێت و لە هەمان كاتدا وەبیرەپێنەوهى راورايەلىكى نەرىتى غەيرە ئەدەبى ئاسانتر

دەكات. لە حالیکدا كە بوونی دیاردەیهكى وەها لە كۆلتورىيىكى زۆر ئەدەبىیدا، (كە كتیبه كان و بەلگەكان كوت و پر ئەم بانگەشانه رەت دەكەنەوه) بە سادەبى لوواو نىيە، بەلام ئەم جۆرە مێژوو خۆجییه لە كۆلتورە غەيرە ئەدەبىیەكاندا هەیه.^(۹۴) لە ئايىنى ئىزدیدا باوەرى بە ديسان حەول كەونەوه و دووبارە دياربۆونەوهى مرۆف لە شكە جوراوجورەكان، لەوانەيه ئەم رەوتە ئاسانتر بكات.

گۆشه گېربوونى گەلىك لە كۆمەلگا كوردىيەكان و تايبەتمەندى بەهێزى زارەكى بوونى نەرىتەكانى ئەم كۆمەلگانە، هۆكارگەلىكى بەهێز لە پىكهاى نەرىتە ئايىنيە جوراوجۆرەكانى كوردستان لەقەلەم دەدرين. واويدەچیت كە رەگورپىشەى هەموو ئەم هۆكارانە لە ناو كاروكردەوه دوو لايەنەكانى نىوان فېركارىيەكانى مزگەوت و كۆلتورى نەرىتەدايه كە لە سەرۆبەندى فراز و نشیوهكانى مێژوو، لە زۆرىك لە ديوەخانەكاندا پارىزراون و پرۆپاگەندەيان بۆ كراوه. هەگەر ئەمە راست بىت كە هەلوێست و نەرىتە كۆلتورىيەكان بە شىوازیك لە شىوازهكان كارى كردهوتە سەر ئىسلامى كوردەكان، ئەوكاتە هېچ گومان لەوهدا نامىنى كە هېچ گروپىيىكى ئايىنى لە كوردستاندا نىيە كە روانگەكەى راستەوخۆ يان ناراستەوخۆ نەكەوتبێتە ژنیر كارىگەرى هیرا فەرمىيەكانى ئايىنى ئىسلام.

پهراویزهکان

- دهیځه ۱۹۴۰ تا نیستنا درېزه‌ی نه‌بووه (پېوه‌ندی هه‌یه .
- ۱۵- پروانه: بؤیس (۱۹۷۶).
- ۱۶- بؤ تاوتوی ریوره‌سمه نایینییه‌کانی سهرده‌می کهونارا، پروانه: کرینبروک (۱۹۹۵:۱۵۳).
- ۱۷- پروانه: کرینبروک.
- ۱۸- کرینبروک (۱۹۹۵:۱۵۳).
- ۱۹- هه‌روه‌ها، پروانه: فان برؤئینسن (۱۹۹۲:۲۴-۲۵). بؤ ورده‌کارویه‌کانی کلیسای کلدانی من مه‌دیونی خاتوو کریستیه‌ن نالیسون م.
- ۲۰- ئەم سەیر و سەفەرانی رۆح (میتافیزیک) هېشتا به‌شیک له هیراکانی نایینی ته‌هلی حەق و تا رادیه‌ک ئیزیدی-ه. بؤ لیکۆلینه‌وه‌ی زیاتر، پروانه: کرینبروک.
- ۲۱- پروانه: کرینبروک (۱۹۹۵:۲۸).
- ۲۲- هه‌لبه‌ته ته‌مه راسته که یه‌ک له قاره‌مانه مه‌زنه‌کانی نایینی ئیسلام و اتا سه‌لاحه‌دینی ته‌یوی کورد بووه، به‌لام وادیاره به ته‌واوی له کولتوری زالی عه‌ره‌بی ئیسلامیدا تاوا‌بووه‌وه و به‌هه‌رحال شاکاره‌کانی سه‌ربازی بوون، نه‌ زانستی.
- هه‌ندیک کوردی حه‌نه‌فی له هه‌ندیک ناوچه‌ی تایبه‌تی ده‌شتی کویه هه‌ن (شۆرش: ۱۲: ۱۹۹۲).
- بؤ تاوتویکردنی کورده شیعیه‌کان، پروانه: بؤ ژیر.
- شیخ عوبه‌یدوللای نه‌هری له کتیبه‌که‌ی بوژنه‌سه‌لاندا. هه‌روه‌ها بؤ تاوتویکردنی شیخ عوبه‌یدوللای، پروانه: بؤ فان برؤئینسن (۱۹۹۲: ۱۶۵).
- ۲۵- جونیبول (۲۰: ۱۹۳۰).
- ۲۶- جونیبول (۲۰: ۱۹۳۰).
- پروانه: شۆرش (۱۹۹۲: ۱۴۸). بؤ تاوتویکردنی بزوتنه‌وه‌ی نورجوو له تورکیا و ته‌و پیاوه که ئیلهامی پیندا (سه‌عید نوری)، پروانه: فان برؤئینسن (۱۹۹۲: ۱۴).
- بؤ تاوتویکردنی ته‌ریقه‌ته سؤفیانه‌ی شیعه، پروانه: گراملیج (۱۹۶۵، ۱۹۷۶).
- پروانه: فان برؤئینسن (۱۹۹۲: ۳۳۷).
- پروانه: فان برؤئینسن (۱۹۹۲: ۲۲۸).
- ده‌لین پېوه‌ندییه‌کی به‌هیز له نیوان بنه‌ماله‌ی بارزانی و ته‌ریقه‌تی نه‌قشبه‌ندی و بنه‌ماله‌ی جه‌لال تاله‌بانی و ته‌ریقه‌تی قادریدا هه‌یه.
- پروانه: ترمینگهام (۱۹۷۱: ۴۰۴).
- بؤ ریوره‌سمه نایینییه‌کانی ته‌ریقه‌تی قادری، پروانه: فان برؤئینسن (۱۹۹۲: ۲۳۴-۲۴۰).
- پروانه: شۆرش (۱۹۹۲: ۲۹).
- ده‌کریت به‌ نمونه‌که‌لپکی هاوشیوه‌ی بچووکت نامازه بکریت وه‌ک ستایشکردنی سه‌رچاوه

- ۱- زمانه‌کانی رۆژئاوای ئیتران وه‌ک گۆرانی و زازایی که به شیوازی ناوچه‌یی وه‌ک زاراوه‌کانی زمانی کوردی حسابیان بؤ ده‌کریت، له‌م به‌شه‌دا وه‌ک زاراوه‌کانی رۆژئاوای ئیتران حسابیان بؤ کراوه.
- ۲- پروانه: بؤ کرینبروک (۱۹۹۲-۱۹۹۳).
- ناوی کهونارای خودا له هیند، Mitra بووه، له‌حالی‌کدا زۆربه‌ی ئیترانییه‌کان پینان ده‌گوت Mithra.
- ۴- بؤ تاوتویکردنی کاریگه‌ریی بیروکه‌کانی میزوپوتامیا له‌سه‌ر نایینی زه‌رده‌شت که له‌وانه‌یه له سه‌ره‌تادا کاری کردبیتته سه‌ر کوردان، پروانه: بؤیس (۱۹۸۲: ۲۶).
- ۵- پروانه: جاناتا و نه‌وانی دیکه.
- ۶- هه‌رچه‌ند ته‌هلی حه‌قه‌کان و ئیزیدییه‌کان، فریشته حه‌وته‌وانه‌کانی خویان به‌ ناوه‌کانی دیکه بانگ ده‌که‌ن، به‌لام هه‌م ته‌هلی حه‌ق و هه‌م ئیزیدییه‌کان بانگه‌شه‌ی ته‌وه ده‌که‌ن ناوه راسته‌قینه‌کانی نه‌وان هه‌ر ته‌و ناوانه‌یه که له نایینی به‌هوودیدا هه‌یه.
- ۷- یۆنان: زوروستر (Zoroaster) که ناویکی نایینییه.
- ۸- له نایینی زه‌رده‌شت، خوداوه‌ند نیشانگه‌ری یه‌ک له ته‌ندامه‌کانی ئەم گروپه حه‌وتوانه‌یه.
- ۹- پروانه: بؤیس.
- ۱۰- پروانه: بویس
- ۱۱- وایدینگرین (۱۹۶۵: ۲۹۱) ده‌لیت که پېوه‌ندیگه‌لیکی هاوشیوه‌ش له نایینی (زرقانیسم) دا ده‌ور ده‌گێڕی.
- ۱۲- بؤیس و گریت (۱۹۹۱: ۶۱).
- ۱۳- بؤیس و گریت (۱۹۹۱: ۳۴۵، ۲۵۳).
- ۱۴- بؤ تاوتویکردنی پېوه‌ندی نیوان نایینی مانی و عه‌له‌وی، پروانه: بومک (۱۹۷۹: ۵۳۹). وینای خۆشانی جیهان له کاتی خیلقه‌ته که له خیلقه‌تناسی نایینی مانیدا ده‌ور ده‌گێڕی، له ئوستوره‌کانی نایینی ئیزیدی و ته‌هلی حه‌قیشدا هه‌یه (کرینبروک، ۵۶-۵۵: ۱۹۹۵)، به‌لام ته‌گه‌ری ته‌وه هه‌یه که له‌کۆتاییدا له نایینیکی کۆنتر سه‌رچاوه‌ی گرتبیت. ئەم بیروکه‌یه که جیهان وینای خوداوه‌ند له ۷ قۆناخ دایه - که له نایینی شیعه‌ی ۷ ئیمامیش دا هه‌یه - له‌وانه‌یه له بیروکه‌کانی نایینی مانی و فه‌لسه‌فه‌ی ته‌فلاتونی نوێ سه‌رچاوه‌ی گرتبیت. نووسه‌ریکی نوێ (شۆرش: ۲۶-۲۷-۱۹۹۲) ده‌لی له‌نیوان هه‌لوێسته غه‌یره دنیایه‌کانی نایینی مانی و هه‌لوێسته‌کانی په‌یره‌وانی نوێی ته‌ریقه‌تی سؤفیانه‌ی حه‌مه سوور (که پاش

- ناويه كان له لايهن بارزانييه كانه وه، (شۆرش ۱۹۹۲:۲۹) و به گشتی بيزاری گهلی له كوردان له پيسكردى ناگر به تفكردن به ناگر دا. ئەم دوو ههلوئىسته له نايىنى ئيزيديشدا شتيكى زهقه.
- ههروهها كه شان برۆئىنس (۱۹۹۲:۲۱۹) وه بېردهه پيسته وه، كرده وه بىخود كهره كان، تاييه تمه ندى نايىنى ره فاعليه به كه دامه زرينه ره كه پيونه ندى نزيكى له گه له عه بدولقادرى كورددا هه بووه. كه وابوو له وانه به كرده وه گه ليكي وه ها له لايهن ئەم ته ريقه ته وه - كه پاشان له كوردستاندا نه ما - هه بووي.
- بۆ وه سفكردى رپوره سمه نايىنييه كانى ته ريقه تى نه قشبه ندى، پروانه: شان برۆئىنس (۱۹۹۲: ۲۳۷).
- شان برۆئىنس (۱۹۹۲: ۲۳۷).
- بۆ باس و گتوگو له مه پر هۆكاره شيمانه كراوه كانى ئەم بابته، پروانه: شان برۆئىنس (۱۹۹۲: ۲۲۴).
- بۆ باس و گتوگو له مه پر مه ولانا خاليد و جىگره كانى، پروانه: تريمىنگه ام (۱۹۷۱: ۱۲۴).
- به تاييه ت، پروانه: به بلاو (۱۹۹۰).
- ئەم زانيارىيانه له دوكتور يه دوللا جهيران نژاد، له داىكبووى سنه كه ئىستا له له ندهن ده ژى، گيراوه.
- هيراكانى ته ريقه تى نه قشبه ندى، راسپارده ي "سه فەر له وه تهن، خه لوت له ئەنجومهن "ده كات.
- پروانه: تريمىنگه ام (۱۹۷۱: ۱۲۵) و شان برۆئىنس (۱۹۹۱: ۲۰۶).
- ههروهها، پروانه: شان برۆئىنس (۱۹۹۲: ۲۴۴).
- بۆ هۆكارىكى يارمه تيدهرى ديكه واتا پيونه ندى نيوان مه لك تاووس و ميترى كۆنى ئىيران، پروانه: كرېنبروك (۱۹۹۵: ۶).
- تاوتويكردى تپرو ته سه لى ريكه وتى ده ستپيكردى نايىنى ئيزيدى له لالش، پروانه: كرېنبروك (۱۹۹۵: ۲۷).
- راپورته كه هى ئەلكويتى يه.، پروانه: كرېنبروك (۱۹۹۵: ۳۲).
- ده كوتريت كه روداويكى هاوشيو له گونديكى بارزان له سه ده ي رابردوودا روويداوه.، پروانه: شان برۆئىنس (۱۹۹۲: ۵۱).
- پروانه: كرېنبروك (۱۹۹۵: ۳۲).
- پروانه: كرېنبروك (۱۹۹۵: ۱۶۲).
- ليارد (۱۸۴۹: ۲۳).
- به ناوى مه سه فا رهش (كتيبي رهش) و كتيبا جلوه كه له لايهن بيتنيز (۱۹۱۳) بلاوو وه وه.
- بۆ وه رگه پانده كه ي، پروانه: گيست (۱۹۸۷: ۱۹۹). بۆ باس و گتوگو گشتى ده رباره ي كتيبه پيرزه كان، پروانه: كرېنبروك (۱۹۹۵: ۱۰)
- پروانه: جهليل (۱۹۷۵)، سلیمان و جوندی (۱۹۷۹) و سلیمان (۱۹۸۵).
- پروانه: كرېنبروك (۱۹۹۵).
- پروانه: شۆرش (۱۹۹۲: ۱۲)، شان برۆئىنس (۱۹۹۲: ۲۳). بۆ گروويكى هاوشيو ديكه (فيليبه كان)، پروانه: موراد (۱۹۹۲: ۱۲۸).
- پروانه: هيتى (۱۹۶۴: ۴۴۳).
- به وته ي دوسارد له كتيبي ميژوى نايىنى نه سارى، پاریس، ۱۹۰۰، لاپه رده ي ۵۱. دروزيبه كان نمونه ي گروويكى كه راسته وخۆ له ئيلحد بۆ ئيسلام تپه ربوونه.
- ويز سلما له باكوورى سوريا ناوه نديكى سه ره كي قهرمه تيبه كانه و ئەله موت له باكوورى رۆژئاواي ئيران، قلاي ئيسما عيليبه كان يان بكورزه كانه كه له سورياس به هيزه.، پروانه: هيتى (۱۹۶۴: ۴۴۴). ههروهها، پروانه: نه قشه ي به رامبه رى لاپه رده ي ۴۸ى كتيبي هادگسون (۱۹۹۵). قه زله باش، بزوتنه وه يه كي شيعه ي ۱۲ ئيسما ميبه كه له دامه زرانى ده ولته تى شيعه له ئيران له سالى ۱۵۰۰ كه وتووه ته وه و ههروهها پيشه نكي عه له ويزمى نوئ بوو كه له نيوان په يره وانسه سه ره تاييه كانى عه شيره ته توركمان و كورده كاندا هه بوو.، پروانه: موسا (۱۹۸۷: ۴۳۲).
- بۆ ليكۆلینه وه يه كه ئەم باره وه، پروانه: شورش (۱۹۹۲).
- بۆ نايىنى عه له وى، پروانه: بومك (۱۹۷۹) و كيهل بودروگى (۱۹۸۸). بۆ نايىنى شه به ك، پروانه: ئەلشه رەف (۱۹۵۳)، موسا (۱۹۸۷) و ليزينبيرگ. بۆ نايىنى سارلى، پروانه: موسا (۱۹۸۷: ۱۶۸) و ليزينبيرگ. موسا ههروهها باسى باجوان و ئيرا هيميبه كان ده كات (موسا، ۱۹۸۷: ۱۶۷).
- عه له وييه كان رپوره سمىكيان هه به كه تپيدا له عننه ت له يه زيد ده كهن.، پروانه: كيهل بودروگى (۱۹۸۸: ۲۳۰).
- هه رچه ند كه ئيسلام، چه مكى ته ركى دنيا كردن به فه رمى نانسيت، به لام وادياره كه ئەم ده سته واژه به، گرینگترين ده سته واژه به كه كه بارودوخى ئەم نايينه له كۆمه لگادا وه سف ده كات. به هه رحال ئەمه راسته كه به ئەندام بوون له م رۆحانیه تانه دا شتيكى ميراتبه و پتويستى به زانيارى ته واو له باره ي ئەم نايينه يان تواناييگه ليك كه به گشتى له ناو پياوه نايىنييه كاندا هه به، ناكات.
- پروانه: كيهل بودروگى (۱۹۹۲: ۵۴).
- پروانه: كرېنبروك (۱۹۹۲: ۵۴).

- ناويه كان له لايهن بارزانييه كانه وه، (شۆرش ۱۹۹۲:۲۹) و به گشتی بيزاری گهلی له كوردان له پيسكردى ناگر به تفكردن به ناگر دا. ئەم دوو ههلوئىسته له نايىنى ئيزيديشدا شتيكى زهقه.
- ههروهها كه شان برۆئىنس (۱۹۹۲:۲۱۹) وه بېردهه پيسته وه، كرده وه بىخود كهره كان، تاييه تمه ندى نايىنى ره فاعليه به كه دامه زرينه ره كه پيونه ندى نزيكى له گه له عه بدولقادرى كورددا هه بووه. كه وابوو له وانه به كرده وه گه ليكي وه ها له لايهن ئەم ته ريقه ته وه - كه پاشان له كوردستاندا نه ما - هه بووي.
- بۆ وه سفكردى رپوره سمه نايىنييه كانى ته ريقه تى نه قشبه ندى، پروانه: شان برۆئىنس (۱۹۹۲: ۲۳۷).
- شان برۆئىنس (۱۹۹۲: ۲۳۷).
- بۆ باس و گتوگو له مه پر هۆكاره شيمانه كراوه كانى ئەم بابته، پروانه: شان برۆئىنس (۱۹۹۲: ۲۲۴).
- بۆ باس و گتوگو له مه پر مه ولانا خاليد و جىگره كانى، پروانه: تريمىنگه ام (۱۹۷۱: ۱۲۴).
- به تاييه ت، پروانه: به بلاو (۱۹۹۰).
- ئەم زانيارىيانه له دوكتور يه دوللا جهيران نژاد، له داىكبووى سنه كه ئىستا له له ندهن ده ژى، گيراوه.
- هيراكانى ته ريقه تى نه قشبه ندى، راسپارده ي "سه فەر له وه تهن، خه لوت له ئەنجومهن "ده كات.
- پروانه: تريمىنگه ام (۱۹۷۱: ۱۲۵) و شان برۆئىنس (۱۹۹۱: ۲۰۶).
- ههروهها، پروانه: شان برۆئىنس (۱۹۹۲: ۲۴۴).
- بۆ هۆكارىكى يارمه تيدهرى ديكه واتا پيونه ندى نيوان مه لك تاووس و ميترى كۆنى ئىيران، پروانه: كرېنبروك (۱۹۹۵: ۶).
- تاوتويكردى تپرو ته سه لى ريكه وتى ده ستپيكردى نايىنى ئيزيدى له لالش، پروانه: كرېنبروك (۱۹۹۵: ۲۷).
- راپورته كه هى ئەلكويتى يه.، پروانه: كرېنبروك (۱۹۹۵: ۳۲).
- ده كوتريت كه روداويكى هاوشيو له گونديكى بارزان له سه ده ي رابردوودا روويداوه.، پروانه: شان برۆئىنس (۱۹۹۲: ۵۱).
- پروانه: كرېنبروك (۱۹۹۵: ۳۲).
- پروانه: كرېنبروك (۱۹۹۵: ۱۶۲).
- ليارد (۱۸۴۹: ۲۳).
- به ناوى مه سه فا رهش (كتيبي رهش) و كتيبا جلوه كه له لايهن بيتنيز (۱۹۱۳) بلاوو وه وه.

- له نهریتی ئههلی حهقدا به راشكاوی ئاماژه بهمه كراوه (موكری، ۱۹۶۶، لاپه‌ره‌ی ۱۶، ده‌قی فارسی، لاپه‌ره‌ی ۵۴). له‌حالی‌كدا كه رۆپه‌سمی قوربانیکردنی گا له ناو ئیژییدییه‌كاندا له جه‌ژنی جه‌م، واتا كاتی كه فریشته‌ه‌وته‌وانه‌كان له ده‌وری یه‌ك كۆ ده‌بنه‌وه، نیشان ده‌دات كه قوربانیکردنی‌كی وه‌ها به‌شێك له ئوستوره‌ی سه‌ره‌كی ئیژییدییه‌كان پێكده‌هێنیت.
- بڕوانه: بۆ كرینبروك (۱۹۹۲:۶۹).
- بۆ ئههلی حهق، بڕوانه: بۆ به‌شی ۶ی ئهم كتیبه‌. بۆ ئیژییدییه‌كان، بڕوانه: بۆ ئیدمۆندز (۱۹۶۷:۶) (كرینبروك (۱۹۹۵:۵۳)). بۆ عه‌له‌وییه‌كان، بڕوانه: بۆ بومك (۱۹۷۹:۳۶). بۆ باسی گشتی سه‌یر و سه‌فه‌ره‌كانی رۆح له‌ناو كۆمه‌لگا رۆحانییه‌كانی ئیسلام، بڕوانه: بۆ فریتاك (۱۹۸۳).
- بڕوانه: بۆ كرینبروك (۱۹۹۵:۷۹). بۆ چه‌مکی سوڤی زه‌مان له هیراكانی ئایینی ئیسماعیلیه، بڕوانه: بۆ كورین (۱۹۸۳).
- بڕوانه: بۆ وان برۆئینسن (۱۹۹۱).
- بڕوانه: بۆ موكری (۱۹۶۷).
- بڕوانه: بۆ كرینبروك (۱۹۹۵:۵۴).
- بۆ ئههلی حهق، بڕوانه: بۆ ژۆیر و به‌شی ۶ی ئهم كتیبه‌. بۆ عه‌له‌وییه‌كان، بڕوانه: بۆ بومك (۱۹۷۹:۵۴). به‌گوێره‌ی هه‌ندی سه‌رچاوه ته‌نیا بۆ بنه‌ماله ئایینییه‌كانی ئیژییدی پێویسته كه سمیلان هه‌بێ، به‌لام له رابردوودا بۆ هه‌موو پیاوان پێویست بوو كه سمیلان هه‌بێ. هه‌نووكه، ته‌نیا پیاوانی كۆنه‌پارێزی ئایینی ملکه‌چی ئهم داب و نه‌ریته ده‌بن، بڕوانه: بۆ كرینبروك (۱۹۹۵:۶۷، ۶۹، ۱۳۴، ۱۴۹، ۵۳، ۵۴).
- به‌تایبه‌ت هه‌رامبوونی گۆشتی كه‌رویشك بڕوانه: بۆ بومك (۱۹۷۹:۵۴).
- بۆ گه‌لی له شته هه‌رامه‌كانی ئیژییدییه‌كان و كاریگه‌رییان وه‌ك نیشانه‌كانی شوناس، بڕوانه: بۆ كرینبروك (۱۹۹۵:۱۴۵).
- بڕوانه: بۆ چه‌مه‌یی (۱۹۹۰:۱۵۶) و به‌شی ۶ی ئهم كتیبه‌.
- بڕوانه: بۆ بومك (۱۹۷۹:۵۳۷). كیهل بودروگی (۱۹۸۸:۲۳۵) ئاماژه به‌وه ده‌كات كه عه‌له‌وییه‌كان له‌و باوه‌ره دان كه ئیسقانه‌كانی قوربانی نابیت بشكیت یان ناقس ببیت. به‌وته‌ی ئه‌و، ئهم نه‌ریته له‌گه‌ڵ بېرۆكه‌كانی نه‌ریتی توركه‌كان پێوه‌ندی هه‌یه. شایانی ئاماژه پێكردنه كه شتگه‌لی‌كی هه‌رامی وه‌ها له‌ناو ئههلی حهقه‌كانیشدا هه‌یه كه هه‌ندێك توخمی تورکی تیندا به‌دی ده‌كریت، بڕوانه: بۆ چه‌مه‌یی (۱۹۹۰:۱۶۹). له نه‌ریتی برژاندنی مه‌ر له نێوان ئیژییدییه‌كان و له رۆپه‌سمی جه‌مدا نابیت ئیسقان بشكیت كه ده‌توانیت له‌گه‌ڵ ئهم بابته‌دا پێوه‌ندی هه‌بێ.

- بڕوانه: بۆ به‌شی مه‌سیحیه‌ت له سه‌ره‌وه. بۆ راپۆرتیک له‌مه‌ر ئه‌مه كه عه‌شیره‌تی خه‌لاتیه‌ی ئیژییدی، رۆپه‌سمیک بۆ وه‌بهره‌یتانه‌وه‌ی Eucharist به‌رپوه‌ده‌به‌ن، بڕوانه: بۆ كرینبروك (۱۹۵۷:۶۷).
- بڕوانه: بۆ كیهل بودروگی (۱۹۸۸:۲۳۶).
- بڕوانه: بۆ كرینبروك (۱۹۵۵:۱۵۰).
- بڕوانه: بۆ كرینبروك. جه‌ژنه‌كانی ئیژییدییه‌كان و ئههلی حهقه‌كان له ئینسكلوپیدیای ئیسلام، یار شاتر.
- بڕوانه: بۆ بومك (۱۹۷۹:۵۳۴) و كرینبروك (۱۹۵۵:۱۲۵).
- بۆ چه‌مکی زه‌رده‌شتی، بڕوانه: بۆ كرینبروك (۱۹۴۴). بۆ سوڤیزم، بڕوانه: بۆ ئیشمیهل (۱۹۷۵:۱۰۱).
- بڕوانه: بۆ بومك (۱۹۷۹:۵۳۴).
- بڕوانه: بۆ چه‌مه‌یی (۱۹۹۰:۲۲۴).
- بڕوانه: بۆ كرینبروك (۱۹۹۵:۱۳۶).
- بڕوانه: بۆ چه‌مه‌یی (۱۹۹۰:۲۲۵) و ئیفتانۆف (۱۹۵۳:۴۱).
- شتیکی وه‌ها (واتا په‌یره‌وانی چه‌مه‌سور) له كتیبه‌كه‌ی شۆرش دا (۱۹۹۳:۲۶) وه‌سف كراوه.
- من بۆ ئهم زانیاریانه مه‌دیونی خاتوو کریستییه‌ن ئالیسون م (۱۹۹۲:۸۳).
- بڕوانه: بۆ لیزینبیرگ.
- بۆ وه‌سفكاریه‌كانی ئهم بابته‌ته، بڕوانه: بۆ وان برۆئینسن (۱۹۹۲:۸۳).
- بۆ به‌ریانی نه‌ریتی زاڤه‌کی كورد به‌وه لای ئهم راوایه‌لانه له سه‌رده‌می‌كدا كه ئه‌و كه‌سایه‌تییه تیندا ژیاوه، بڕوانه: بۆ لاپه‌ره‌ی ۳۸.
- بانگه‌شه‌گه‌لی‌كی وه‌ها له لایه‌ن هه‌ندێك گروپی شیعه ده‌رباره‌ی حه‌زهره‌تی عه‌لی و له‌م دواییانه‌دا له لایه‌ن نه‌قشبه‌ندییه‌كانه‌وه ده‌رباره‌ی شیخ ئه‌حمه‌دی بازرانی هاتوته سه‌ر زمان. نه‌ریتی ئههلی حهق بانگه‌شه‌ی ئه‌وه ده‌كات كه رێبه‌ری‌كی پیرۆز ده‌بێ وینای بوونه‌وه‌ری‌كی ئیلاهی بێ. لایه‌نه‌كانی ئایینی ئیژییدی له‌سه‌ر بنه‌مای بیروباوه‌رگه‌لی‌كی هاوشیوه دامه‌زراوه به‌لام لێره كه‌متر شیکراوته‌وه.
- ژماره‌ی رێکی گروپی بوونه‌وه‌ره ئیلاهییه‌كان له وه‌داد(کتیبه‌ی پیرۆزی هیندییه‌كان كه به نادیتاس ناسراوه) ۷ كه‌سه. هه‌روه‌ها، بڕوانه: بۆ نیلدینبیرگ (۱۹۲۳:۱۷۸).
- ۹۴- بڕوانه: بۆ وانسینا (۱۹۸۵:۱۷۰).

(۶)

تأیین، رپورہ سمہ تأیینیہ کان و کولتوور

لہ ناو ئہہلی حہقدا

زیبا میر حوسینی

ههگەر پرسپاریان کرد له کوێ دهتوانی نهێنی خودا بدۆزیتهوه، بۆی له دالهۆ، دلی کوردستان، له شاخهکانی زاگرووس

به درێژایی سهدهکان، شاخه دوور و جوانهکانی دالهۆ له باشووری کوردستانی ئێران، پهنايان به مامۆستایانی ریبازیکی ئایینی داوه. لهم شاخه بهرزانهدا، پهیرهوانی تههلی حهق (ناویک که ئیستا دهیانهویت بهوه بانگ بکری) ئاکاره عهشیرهتییهکانی خۆیان دهپاراست، کۆبوونهوه نهێنییهکانی خۆیان دهگرت، ریتوشینه پیرۆزهکانی خۆیان مۆر دهکردو تهولیاکانی خۆیان به خاک دهسپارد، نهو تهولیانهی که ئارامگه کهیان ببوو به پهناگایهک بۆ کهسانی دیکه. ئیستا نیشتمان و ئاین لهیهک جودا ناکرینهوه. ئارامگای باوایداگارو داوود و تهشکهوتی دالهۆ و خامۆش له دهرهوهی ناوچهیش، ناسراون و شوینه پیرۆزهکانی گهورهکانی ئاین له سهراسهری دالهۆدا بلاووتهوه.

چ ههکیمه شیععهکان و چ ههکیمه سوننهکان، بیروباوه و کردهوهکانی تههلی ههقیان به کوفر له قهلهم ددا و پهیرهوانی ئهم ئاینهیان لهگهڵ ئازار و تهزهتی ئایینی دراوسێ موسلمانه دهمارگرژهکانیان رووبهرووکردهوه. ئایینی تههلی ههق، ههندیک جار لهنیو غولات (تهو شیععه توندپهوانه که له ستایشکردنی ههزرتی عهلی، ئیمامی یهکه، زیادهپوییان دهکرد) دزه دهکرد.^(۱) تههلی حهق به گشتیی به عهلیبۆللاهی (پهیرهوانی ههزرتی عهلی) ناسراون. خودی گهورهکان، ریبازی خۆیان، دینی یاری (یار یانی دۆست و خودا) بانگ دهکهن و خۆیشان به تایفه یان یارسان (له ئێران) و کاکهیی (له عێراق) دهزانن.^(۲) پیاوانی تههلی حهق به هۆی سیمێله شیواو و گهورهکانیانهوه، زوو دهناسرینهوه. تههلی حهق لهو بیر و باوهرهدان که نابیت سیمێلی پیاو له ههچ ههلمومهرجیکدا بتاشریت، لهبهرتهوهی که مۆرکهی دهشکیت. سیمێلی نهتاشراو، نیشانهی رهوالتهی ئاینهکهیان (رهزمی یاری)، نیشانهی بههیزی شوناسهکهیان و پیدهچیت جوړیک بانگهێشتکردن بۆ بهربهههه کانی بیت.

لهکاتی رووبهروو بوونهوه لهگهڵ تیرهی تههلی ههق، مروف ههست بهبی هیوایی دهکات، لهبهرتهوهی که پرسپارهکانی مروف یان پشتگوێ دهخریت یان ههندیک وهلامی نابهجیی پێ دهدریتهوه.^(۳) تهگهڕیش بهجیته لای سهیدهکان (ریبههه ئایینییهکان)، دهستپیشخههری دهکهن و دهلێن ئاینهکهیان، نهێنییهکه. نهوانهی که ئاگیان لهم نهێنییه ههیه، ناتوانن ههچ بلین،

لهبهرتهوهی که لێوهکانیان مۆر کراوه. ئیفانۆف (w. ivanof) که رۆژهلاتناسیک بوو که له سهههتای سهدهی ۱۹ لهمهڕ ئایینی تههلی حهقی لیکۆلینهوهی کردوه، ئهم ههلوێستهی تههلی ههقهکان وهک شیتی نهێنیپاریزی ناو دهبات^(۴). ئهم نهێنیپاریزییه، وهک کاردانهوهی که لۆژیکی له بهرامبهر سهدهها ئازارو تهزهت، پههری سههندوهه و تهوهنده قوول له نیوانیاندا دزه کردوه که وهک پیناسهیهک بۆ ریبازهکه دهرهاتوه.

تههلی حهق وهک نهێنییهک سهیری ریبازهکهیان دهکهن، نهو نهێنییه که تهنها بۆ گرووپیکه ههلبژارده - که ئامانجیان پاراستنی ئاینهکه و گواستنهوهی به زمانیکه نهێنییه - ئاشکرا دهکریت.^(۵) له حالی حازردا پرهنسیپهکانی بیروباوهری نیو ریبازهکه تهوهنده نهێنین که پیدهچیت تهناهت مامۆستاکانی تهمرۆی ئاینهکهش بهروونی و بهتهواوی لێی حالی نین. نهوان له راستیدا مۆرکهکهیان شکاندوه.

تهوهی که یهکجار زۆر کار دهکاته سهه نهو بیانیهی که توانویهتی لهم دیواره نهێنییه تیپهڕ بیت، تهوهیه که ریبازی تههلی حهق له بهرامبهر ئاینهکانی تردا کراوهیه و ههچ خوداناسیهکی دهمارگرژانهی تیدا نییه. گهورهکانی ئاین بهوه شانازی دهکهن که تههلی حال ن (خلسه سۆفیانه) نه تههلی قال (مونازاتی خوداناسانه). پیدهچیت ههه بهم هۆیهشهوه بیت که سههرهپای ههستی بههیزی ناسنامهی ئایینی، کۆمهڵگای تههلی حهق قهت نهگهیشتهوه به یهکگرتنیکه ئایینی، ریبهرایهتیکه سههرهکی ئایینی و کلیسیایهک.

بنهواشهی ئایینی تههلی حهق له یهک دێر شیعی کوردیدا کورتکراوتهوه که بهپیتی تهوه ئایینی تههلی حهق لهسهه چوار کۆلهکه راوهستاوه: پاک (خاوین بوونی جهستهو رۆح)، راستی (راست بوون لهگهڵ خۆ و خهڵک)، نهبوون (دلزمی فکرو رۆح) و رهدا (برایهتی و یارمهتیدانی خهڵک).^(۶) (ئاماژهیه بهم شیعه: یاری چوار چیهه باوههری وه جا پاک و راستی و نیستی و رهدا - وهرگێر).

ئهمه زهحمهت و ههندیک جار نامومکینه که ئایینی تههلی حهق به شیوازیک تاوتوی بکریت که غنای حال بێ شروقه کردنی قال لهخۆ بگریت. گهورهکانی تههلی حهق، ههست بهوه دهکهن که ریبازهکهیان به دهستی نهو کهسانه که تاوتوییان کردوه، خراپ راقه کراوه.^(۷) کهوابوو ئهم لیکۆلینهوهی ئیمه، نه تاوتویکردنیکه ههکیمانهیه (که نهێنیپاریزی، ئهم ههولانه پیناسه دهکات) و نه بنهواشهکانی بیروباوهری ئایینی تههلی حهق دهخاته پال ئاینهکانی پیش ئیسلام و نه به شوین تهوهدایه که ئهم بیروباوهرانه لهنیو بازنهی پیناسهی ئیسلامدا بگۆنجین.

هەلبەتە ھەردوو ئىم بابەتە، سەرخى زۆرىك لە لىكۆلەرانى بۆ لای خۆى راکىشاوه^(۸). مەبەستى ئىمە شەرقە کردنى بارودۆخى ھەنووکەى كۆمەلگای ئەھلى حەق بەو شىوازدەيە كە من لە سالى ۱۹۹۲ لە كرماشان بىنيومە^(۹). من ھىوادارم لە رىگای و دەھياتنى ئەم ئامانجە توانىيىتم بەشدارىم لە شەرقە کردنى جىھانى پەرەزى پەيپەوانى ئەھلى حەق و ئەو زۆر و زەھمەتبانەى كە ئەم خەلكە لەكاتى رۆبەرۆو بوونەو لەگەڵ جىھانى دەروە، تەجروەبان کردوو، كرديت. بەلام سەرھەتا پىويستە كە ئامازەيەك بە مېژوو و ئوستورەناسى ئايىنى ئەھل حەق بکەين.

ئەھلى حەق و كوردستان: يادنووسىكى مېژووى سۆفیانە

سەبارەت بە بنەپەت و ريشە و رىكەوتى سەرھەلدانى ئايىنى ئەھلى حەق، بىر و بۆچوونىكى ھاويەش لە ئارادا نىيە، جگە لەوھى كە وەك لىكى تەسەووف لە كوردستاندا دەستى پىكرد و لەوئ وەك ئايىنىكى گشتىي مایەو و عەشیرەتە گوندنشین و رەوئندنشینەكانى بۆ لای خۆى راکىشا. ئەو لىكۆلەرانەى كە ئەم ئايىنەبان تاوتوئ کردوو، بە گشتىي بە دوو دەستە دابەش دەكرين: دەستەى يەكەم ئەو لىكۆلەرانەن كە وەك بەشپىك لە ئىسلام سەيرى ئايىنى ئەھلى حەق دەكەن و ھۆكارى سەرھەلدان و پەرەسەندنى دەخەنە پال بەربانە توندپەوانەكانى بزوتنەوھى شىعەكان^(۱۰). دەستەى دووھم ئەو لىكۆلەرانەن كە وەك توئىزىكى نازك سەيرى ئەو پىكھاتە ئىسلامىيەى ئايىنەكە دەكەن كە كەوتۆتە سەر ناوھەرۆكى بنەپەتەى كۆنى ئىرانى ئەم ئايىنە. ئەم دەستەى دووھمە ھەرۆھا ئەو لىكۆلەرانە دەگریتە ناوئۆ كە ھۆكارى سەرھەلدان و پەرەسەندنى ئەم ئايىنە دەخەنە پال تامەزۆيى گشتىي خەلك بۆ پاراستن و جىبەجىكردنى نەرىتە ئايىنەكانى ئىرانى كەونارا كە لە دواى سەرھەلدانى ئىسلام كەوتبوو ژىر^(۱۱). ئەمپۆ خردى ئەھلى حەقەكانىش بە ھىلگەلنىكى ھاوشىپۆ دابەشكران. لە كاتىكدا كە ھەندىك خۆيان لە نەرىتە ئىسلامىيەكان جودا دەكەنەو و ئەھلى حەق وەك ئايىنىكى جودا پىناسە دەكەن، ھەندىكى تر ھەولدەدەن بنەواشەى بىروباوھەرەكەى بچنەپال بىر و باوھەرى شىعە (بەلام ناوھەرۆكى سۆفیانەكەى زەق دەكەنەو).

ھەرچەند كە رىكەوتى رىكى سەرھەلدانى رىبازى ئەھلى حەق ھىشتا روون نىيە، بەلام زۆرىەى لىكۆلەران باس لەو دەكەن كە لە كۆتايىەكانى سەدەى ۱۴ يان سەرھەتاكانى سەدەى ۱۵ پىكھاتوو^(۱۲). ئەم سەردەمە، سەردەمى سەرھەلدانى لە رادەبەدەرى بزوتنەو ئايىنى -

سىياسىيەكان لە جىھان، ئىران و توركىا بوو كە بە دامەزرانى سلسلەى سەفەوى لەسالى ۱۵۰۱ لە ئىران گەيشتە لوتكەى خۆى. سەفەوىيەكان كە لە بنەپەتدا تەرىقەتىكى سۆفیانە بوون، شىعەگەرييان كرد بە ئايديۆلۆژى و پاشان كرديان بە ئايىنى فەرمى ولات. بەھەرھال لەگەڵ ئەمەشدا ھىچ ئامازەيەك بە تىرەى ئەھلى حەق لەنىو سەرچاوە كۆنەكانى ئەم قۆناخە و قۆناخەكانى دواتردا نەكراو. تەنانەت لەم سەرچاوانەدا ھىچ باسنىك لە ناوى دامەرزىنەرى بەناو و دەنگى ئايىنەكە، واتا سولتان سەحاك، نىيە^(۱۳). ئەم بىدەنگىيە، دەتوانى بەلگەيەك بىت بۆ ئەوھى كە سەرھەلدانى ئايىنى ئەھلى حەق، ھەم ناشىخووزانە و ھەم ھەنگاو بە ھەنگاو بوو و ھىچ رووداوىكى لەگەڵدا نەبوو كە بۆ مېژوونوووسە بىيانىيەكان گرینگ بىت. كۆمەلگای ئەھلى حەق سەرھەلداي ئەم راونەستانە مېژوويەى خۆى، نەرىتىكى دەولەمەندى ھەيە كە لە دەقە زارەكىيەكانى (كە بە كەلام ناسراو) پىكھاتووو مېژووى سەرھەتاو پەرەسەندەكانى دواترى ئايىن نىشانەدات.

كورتەيەك لە ئەفسانەكانى دامەزرانى رىبازى ئەھلى حەق (وھە كە گەرەكانى وتوويانە و لەگىرەنەو پىرۆزەكاندا ئاشكرایە) بەم شىوہە: "سۆ دەرويش بە ناوہەكانى داوود، بنىامىن و پىرموسا كە خەلكى شوپنە جودا جوداكانى جىھان، لەناكاو دەبىنن كە كەتوونەتە سەر كانىيەك لە چىاكانى شاھۆ لە ھەورامان. چاوى پەنھانى (باتن)يان دەكریتەو و يەكتر دەناسنەو. بە يەكتر دەلین وھە كە بەلئىيان داو، سولتان سەحاك (واتا خودا) خۆى لە پردیوەر ئاشكرا دەكات، ھەر بۆيە دەستدەكەن بە گەران بە شوپن خودا. كەوابوو بە چاوى رۆحىيى خۆيان، سەرانسەرى جىھان دەگەرىن و دەبىنن كە سولتان لە مالى شىخ عىسا(نەوھى پىغەمبەر و نەوھى شىخى نەقشبنەدى) لە بەرزەنجە (كە دەكەوتتە ناوچەى شارەزور لە عىراقى ئەمپۆدا) ئاشكرا دەبىت^(۱۴). سۆ دەرويش، بەرەو بەرزەنجە دەكەونە رۆ و كاتى دەگەنە ئەوئ، سۆ كورپى شىخ عىسا(بە ناوہەكانى قەدىر، خەدشاو سەلامەت) پەيدا دەكەن و دەبىنن كە خودى شىخ، بە تەواوى نەزانە. بۆ ھىوا دەبن، لە مالى شىخ دەمىننەو، چاوەران دەبن و خزمەتى دەكەن و ھانىدەدەن ژيانى ھاوسەرى پىك بىنىت. سۆ دەرويش لە رىگای كەرامەتى خۆيان (ھىزى رۆحى) قەناعەت بەسەرۆك عەشیرەتى جاف دەھىنن كە كچى خۆى (بە ناوى خاتون دايەراك) بدات بە شىخ عىسا كە يەكسەد سالا تەمەنى بوو. خاتون دايەراك بە شىوازىكى پەرچوو ناسا لە مالى شىخ عىسادا دووگيان دەبىت و كورپىكى دەبىت، ناوى دەنىن ئىسحاق (سەحاك). سۆ دەرويش تا كاتى كۆچى دوابى شىخ عىسا لە لای سەحاك دەمىننەو.

پاش کۆچی دوابی شیخ عیسا، دووبه‌ره‌کی ده‌که‌ویتیته نیو مندال‌ه‌کانی و له ئاکامدا سه‌حاک به‌رزه‌نج به‌جی ده‌هیللی و له گوندی شیخان له قه‌راخ رووباری سیروان نیشته‌جی ده‌بیت و له‌وێ ریبازی ته‌هلی حق وک ریبازی‌کی جودا، داده‌مه‌زینیت. ئەم دامه‌زاندنه له ریگای په‌یمانیک به‌ناوی به‌یابه‌سی پردیوه‌ری (واته په‌یانی ئەم به‌ری پرد) ته‌نجامده‌دریت که هیمما بۆ شه‌و لای پرده‌که ده‌کات که په‌یمان که له‌وێ به‌ستراوه. سولتان بۆ ماوه‌ی سیسه‌ده‌ ساڵ ژیان ده‌کات و له‌و ماوه‌یه‌دا په‌یره‌وانیکی زۆر په‌یدا ده‌کات. ئەم په‌یره‌وانه پاش کۆچی دوابی سولتان سه‌حاک، شیخان به‌جی ده‌هیلن و له‌سه‌رانسه‌ری جیهاندا بلاوده‌بنه‌وه. هه‌ندیک ده‌چن بۆ به‌غداد و له‌وێ په‌ره به‌ ریبازه‌که ده‌ده‌ن (شا ئیبراهیمییه‌کان)، هه‌ندیک ده‌چن بۆ تورکیا (حاجی به‌کتاشییه‌کان)، هه‌ندیک ده‌چن بۆ هیند و هه‌ندیکی تر (له‌وانه باوا یادگار) ده‌چنه سه‌رانه له شاخه دووره‌کانی داله‌و و ریگای سولتان له‌وێ درێژه یه‌ده‌ده‌ن^(۱۵).

به هه‌رحال ئارامگای ئیستای سولتان سه‌حاک له شیخان، ته‌نها ئاسه‌واری ریبازی ته‌هلی حه‌قه له هه‌ورامان. هه‌روه‌ها، جودا له دوو شه‌جده‌نامه‌ی یه‌کنه‌گر له نه‌وه‌کانی شیخ عیسا، هه‌یج به‌لگه‌یه‌کی شه‌وتۆ له باره‌ی هه‌بوونی سولتان سه‌حاک له ئارادا نییه، چ بگات به‌وه‌ی که له کوێ ژیاوه^(۱۶). به‌هه‌رحال ناوی یه‌کێک له جیگره‌کانی سولتان سه‌حاک واتا باوا یادگار (که بۆ بلاوکردنه‌وه‌ی په‌یامی سولتان سه‌حاک له کوردستان دانرا بوو) له قه‌واله‌یه‌کی وه‌قف له ریکه‌وتی ۱۵۲۶ ی زایینی که به قه‌واله‌ی نه‌زله ناسراوه، هاتوه. له‌م به‌لگه‌یه‌دا هاتوه که هه‌ندیک ماڵ و دارایی به‌هه‌مان ناو له‌لایه‌ن گه‌وره‌یه‌کی کورد به‌ ناوی قه‌مامه‌دین به‌خشاوه به شیخ یادگار. مه‌سه‌له‌ی گرینگتر له‌م قه‌واله‌یه‌دا شه‌وه‌یه که باسی یه‌کێک له هۆیه‌کانی ئەم وه‌قفی کردوه، به واتایه‌کی تر بارودۆخی ئەو کۆمه‌لگایه‌ی که ئایینی ته‌هلی حه‌ق تێیدا بووژاوه‌ته‌وه، روون ده‌کاته‌وه. ئەم به‌سه‌رهاته وه‌هایه:

"به‌فه‌رمانی والی به‌غداد، قه‌مامه‌دین (کوری عوسمانه کورده، خه‌لکی زه‌هاو) بۆ ماوه‌ی دوو ساڵ ده‌که‌ویتیته به‌ندجانه. هه‌موو هه‌ولێک بۆ ئازادکردنی بچ‌سوود ده‌بیت، هه‌تا شه‌و کاته که دایکی قه‌مامه‌دین (که باوه‌ری به‌ بنه‌ماله‌ی هه‌زه‌تی عه‌لی بوو) به قه‌مامه‌دین ده‌لێت ده‌ست به داوێنی شیخی سه‌رده‌م، واتا باوا یادگار (نه‌وه‌زاده‌ی هه‌زه‌تی عه‌لی) ببیت. قه‌مام-یش وا ده‌کات و شه‌و هه‌تا به‌یانی ده‌گری و له باوا یادگار ده‌پارێتته‌وه. باوا یادگار دیتته‌ خه‌وی و پێی ده‌لێت تۆ ئیستا ئازادی. روژی دواتر، والی به‌غداد، قه‌مام ئازاد ده‌کات و پێی ده‌لا دوینی شه‌و شیخ یادگار هاته‌ خه‌ونم، گۆپاله‌که‌ی خسته سه‌رقورگم و پێی تم قه‌مامه‌دین ئازاد

بکه، ته‌گه‌ر نه‌یکه‌ی له ناوت ده‌به‌م. پاش ئازادی، قه‌مام ده‌چیتته سه‌رانه بۆ شه‌وه‌ی شه‌رکی سه‌رشانی خۆی بۆ باوا یادگار به‌جی به‌یانی و به‌شیکێ هه‌ره زۆری سامان و دارایی خۆی که به نه‌زله ناسراوه، ده‌به‌خشی به ئارامگای شه‌و^(۱۷).

گرینگی ئەم قه‌واله‌یه‌ ته‌نیا له به‌ر شه‌وه نییه که له ریگایدا ده‌کریت ریکه‌وتی ریبازی سه‌ره‌له‌دانی ریبازی ته‌هلی حه‌ق دیاریکریت، به‌لکو له به‌ر شه‌وه که ئەم به‌لگه‌یه‌ پشتیوانی له روانگه‌ی شه‌و به‌شه له لیکۆله‌ران ده‌کات که ئایینی ته‌هلی حه‌ق ده‌خه‌نه ناو بازنه‌ی ئیسلامه‌وه. ئەم به‌لگه‌یه‌ جه‌خت له‌سه‌ر شه‌وه ده‌کاته‌وه که ره‌گ و ریشه‌ی ریبازی ته‌هلی حه‌ق له‌نیو بیروباوه‌ره‌کانی شیعه و به‌تایبه‌ت بزوتنه‌وه تازه سه‌ره‌له‌داوه‌کانی شیعه‌ی شه‌و سه‌رده‌مه‌ دایه.

شیمانه ده‌کریت که ریبازی ته‌هلی حه‌ق، له سه‌ده‌ی ۱۶ ی زایینی، واتا شه‌و کاته که ئایینی شیعه بوو به به‌شیک له حکومه‌تی سه‌فه‌وییه‌کان، په‌راویز خرابیت. هه‌روه‌ها هه‌ر به‌و شیوازه‌ی که ئایینی شیعه له ئایینیکی راپه‌ریو بوو به ئایینیکی به‌هیز و چاکسازی حه‌کیمانه‌ی زۆری به‌ خۆیه‌وه‌ بینی، روانگه و هه‌لوێسته سه‌ره‌تاییه‌کانی - که هه‌ندیکیان هه‌شتا له‌نیو ته‌هلی حه‌قدا په‌یره‌وی لی ده‌کری - به‌ره‌و شه‌ملاولا پالی پێوه نرابی. له‌ حالێ حازردا ئەم به‌ریانانه، زۆرتر له رابردوو به‌ره‌و قه‌راخ پالیان پێوه نراوه و بیروباوه‌ره‌ قبوولکراوه سه‌ره‌تاییه‌کانی، ئیستا بوو به کوفری ئاشکرا. ئەم ره‌وته له هه‌نگای یه‌که‌مدا بوو به ته‌نجامی کامیلبوونی ریبازی ته‌هلی حه‌ق له ریگای نه‌ریتته گشتییه‌کان که له لایه‌ن سوڤییه‌ ناوچه‌یییه‌کان و ریبازی ده‌رویشه‌ گه‌ریده‌کان پرۆیاگه‌نده‌ی بۆ ده‌کرا.^(۱۸)

وه‌به‌ره‌ینانه‌وه‌ی ئەمه‌ گرینگه (له‌به‌ر شه‌وه‌ی که کاردانه‌وه‌یه‌ک بوو له به‌رامبه‌ر بیروباوه‌ره‌کانی ئیسلام، چ شیعه، چ سوننه) که زۆریک له په‌رنه‌سییه‌کانی بیروباوه‌ره‌ کردوه‌کانی ته‌هلی حه‌ق، به‌ره‌به‌ره‌ پێناسه‌ کران و شیوازی شه‌مروییان به‌ خۆه‌ گرت و بیروباوه‌ره‌کانی دژی پیکه‌هاته‌ی ئاین، له‌نیو نه‌ریتته په‌رۆزه‌کان و بیر و باوه‌رکانیاندا جیی خۆی کردوه و به‌ره‌وری گشتیی پر له‌ ژان و خه‌فته‌ی چه‌نده‌ها سه‌ده‌ ئازار و شه‌زیه‌تی زیندوو راگرت. ته‌نانه‌ت شه‌مروش، گه‌وره‌کانی ریباز، به‌ بیری بیانیه‌کان ده‌هیننه‌وه که ئایینه‌که‌یان موعجیزه و هه‌یژیکێ مه‌عنه‌وییه (ئیعجاز و که‌رامه‌ت)، نه‌ ئایینیکی دنیایی سازشکارو زۆره‌ملی و باووباپرانیان ئەم ئایینه‌یان قبوولکردوه له‌به‌ر شه‌و شتانه‌ی که تێیدا بینییانه، نه‌ به‌ هۆی شه‌وه‌ی که ده‌سه‌لاتخواز بوونه یان ئاین به‌زۆر به‌ سه‌ریاندا سه‌پاوه.

هه‌روه‌ها له‌م چوارچێوه‌یه‌دا ده‌بی بگوتریت که بیر و بۆچوونی ده‌سته‌ی دووهم له لیکۆله‌ران

که نایینی ئەهلی حەقیان خستۆتە نێو نەریته کۆنە نایینییه کانی ئێران، لە لایەن کوردەکانەوه باشتر پارێزراوه. ئەم گریمانەیه بە تاییبەت لەنێو لیکۆلەرانی ئێرانی که هەولدهەن بێر و باوەری خۆیان بە بەلگە بسەلمێنن، باوه که هێما بۆ هاوشپۆه کانی نیوان بنهواشەى باوەرى و کوردەکانی ئەهلی حق و نایینه کۆنەکانی دیکە دەکەن^(۱۹). بەهەر حال هێچ کام لەم لیکۆلەرانه، هێچ بەلگهیه کيان لەنێو سهراوه نووسراو يان زاره کيبه کاندای نههتیاوه تهوه بۆ ئەوهی که بانگهشەى خۆیان بسەلمێنن. بە وتەى پهیرهوانى ئەم نایینه، دەبیست له شوینە پیروژه کانی ئەم ریبازه - که زۆرتر له ناوچهى گۆران دان - به شوین ئەم بەلگانه دا بگه پڕیبت. ئەم گه پانه ئیمه بهروه لای جۆریکی دیکه له نەریتی زارهکی ئەهلی حق - که له گه ل کەلام جیاوازه و که متر سهرنجی پێدراوه - راده کیشیت. لەم جۆره نەریته دا، هۆکاره سه ره کيبه کان، گۆرانەکان (که خه لکیکی عه شیره تین له خاکی خۆیاندا ده ژین) و پادشاکانی ساسانین.^(۲۰) وه نمونه:

((له ماوهی دسه لاتداری خه لیفه ی دووهم (حه زه رته ی عومه ر)، ئێران به دهستی عه ره به کان گهرا. زۆریک له ئێرانییه کان ده سه سه ر کران و کران به کۆیله. له نیوان ئەمانه دا دوو کچی به زدگرد (دوایین پادشای ساسانی) به ناوه کانی شه هربانوو شازاده شه هه رزاد هه بوو. ئەم دوو که سه بران بۆ دیوه خانی حه زه رته ی عومه رو حه زه رتی عومه ریش، به هۆی ره چه له که که یانه وه ریزی لی گرتن و ئیزنی پیدان که له نیوان ژماره ی زۆری خوازیینه ره کاندای، شوویه ک بۆ خۆیان هه لپه ژێرن. شه هربانو، ئیمام حوسین، کورپی گه وه ری حه زه رته ی عه لی بۆ خۆی هه لپه ژاردو کورپیکی به ناوی زهینولعابدین (که ته نه ا کورپی ئیمام حوسین بوو که له تراژییدیای که ره به لا زیندوو مایه وه و پاشان بوو به ئیمامی چواره م) ی لی بوو. له ئیواره وه ختی تاسوعا (واتا دوو رۆژ پێش کوژرانی ئیمام حوسین)، ئیمام حوسین به شه هربانوی وت: "دوو رۆژی دی من شه هید دەم. ئیوه ده بیست بگه رپینه وه بۆ ئێران. ئیوه لیسه غه رین". شه هربانو له گه ل سێ سه رباز، که ره به لای به جێ هێشت. یه کێک له م سه ربازانه، کۆیله یه کی ره شپێست به ناوی ئەسحاب بوو که ها ته ئێران و ناوچه ی گۆران-ی وه ک شوینی نیشه جی خۆی هه لپه ژارد. شه هربانو له کۆشکی باوکیدا نیشه جی بوو به لام پاش ماوه یه کی کورت - واتا کاتییک که ئومه و بییه کان په ره یان به ده سه لاتی خۆیان دا - ناچار بوو ئەوئ به جی به ئیلت. ئومه و بییه کان هه م دژی ئێران و هه م دژی بنه ماله ی حه زه رته ی عه لی بوون، که وابوو کۆشکی به زدگرد یه کێک له نامانجه کانی ئەوان بوو. ئەسحاب، ئەشکه و تێکی له و نزیکانه په یدا کرد تا شه هربانو تیبیدا خۆی بشاریته وه. شه هربانو سه ره نجام له م ئەشکه و ته دا کۆچی دوابی کردو به دهستی ئەسحاب به خاک سپێردرا. خودی

ئەسحاب-یش پاشان مرد و لەسه ر ریگای سه ر نارامگای باوایادگار نیژرا".
سێ راستی هه یه که بوو به هۆی ئەوه ی که ئەسحاب (به ئەسحابی زهنگی یان ئەسحابی ره شپێست-یش ناسراوه) ناوچه ی گۆران-ی هه لپه ژاردو له هێچ شوینیکی دیکه ی ئێران نیشه جی نه بوو: یه که م ئەوه که ناوچه ی گۆران^(۲۱)، ئاسانترین و نزیکتین شوین به که ره به لا بوو. دووهم ئەوه که ئەسحاب ده یزانی که گۆرانەکان هێشتا نه بوونه به موسلمان و په نایان داوه ته پاشاکانی دیکه ی ساسانی. سێیه م ئەوه که گۆرانەکان یه کتیبیه کی نزیکیان له گه ل پادشاکانی ساسانیدا هه بوو. هه ره بۆیه ش، زۆرترین نه هامه تیبیان له دهستی عه ره به داگیرکه ره کان کیشا. پادشا ساسانییه کان خویان وابوو که هاوینیان له ناو گۆرانه کاندای ده واردو ته نانه ت هه ندیکیشیان له نیو ره شماله کانی کورده کاندای گه وره بوون. یه زدگرد کۆشکیکی له ناوچه ی گۆران دروستکردو ئەنه وشپروان، دیوه خانی هاوینانه و دیوانه داده به ناوایانگه که ی خۆی له شوینی ئیستای گوندی قه لای زه نجیردا دامه رزاند. گۆرانەکان هه ره وه ها تا ماوه یه ک له به رامبه ر ئیسلامدا به رهنگاریان کرد و سه ره نجام ته نه ا ئیسلامی شیعه یان (به هۆی پیوه ندی ئەم نایینه له گه ل ئێراندای) قبو لکرد، له به ره وه که ئیمامی چواره می شیعه کان، کورپی شه هربانو بوو و هه ره وه ها نه وه زاده کانی ئیمام حوسین، به شیوازیکی سروشتی به ره و لای نیشه مانی دایکی خۆیان به ریانیان هه بوو و له ئێراندای پێشوازیان لی ده کراو ده پارێزان^(۲۲).
ئهمه زۆرترین شتی که که مرۆف ده توانیت له گێرانه وه کان حالی بیست، به لام بۆ مه به ستی ئیمه، ئەوه نده به سه که سه رنجی خۆمان بدهینه پینگه و کاریگه ری گێرانه وه پیروژه کانی ئەهلی حق^(۲۳). ئەوه ی که ئەم گێرانه وه یه ده لیلت، ئەوه یه که توخمه ئیسلامیه کانی نایینی ئەهلی حق له گه ل میراتی ئێرانی کۆمه لگای ئەهلی حق یه کده گریته وه. لەم رووه وه ئەم گێرانه وه ی له ریگای ئەوه ی که پیمان ده لیلت بۆچی گۆرانەکان، ئیسلامی شیعه یان هه لپه ژارد، گێرانه وه ی پیکه اتنی نایینی ئەهلی حق ته واو ده کات. ئەم گێرانه وه یه نه ته نه ا هه سته دژه عه ره بی و تا رادیه یه ک دژه سوننه کان وه سفده کات، به لکو پاساو بۆ جیا بوونه وه ی کۆمه لگای ئەهلی حق له کۆمه لگای کورد ده هیئتیه وه.
هه تا ئەو جیگایه ی که پیوه ندی به گه وره کانی ریبازوه هه یه، ئەوان ئەشکه و تی ناسراو به بی بی شه هربانو، ئەشکه و تی خاتوون شه هربانو، وێرانه کانی قه لای یه زدگرد و نارامگای ئەسحاب (ناسراو به مه قبه ره ی داوود)^(۲۴) وه ک به لگه گه لیکی حاشاهه لته گر و به هیز بۆ سه لماندنی بانگه شه کانی خۆیان، ده خه نه روو. هه مووی ئەم بەلگانه، له خاکی گۆران و لەسه ر ری ئی مه قبه ره ی باوایادگار و له نیو شوینە پیروژه کانی ئەهلی حەقدان.

كۆمەلگانى ئەھلى حەق لە كوردستانى ئيرانى ئەمرو

ئەمرو كوردستانى ئيران، لە رووى ئىدارىيەوه، بە سى پارىزگا دابەشكراوه: پارىزگای كوردستان، پارىزگای كرماشان و بەشيك لە پارىزگای نازەربايجانى رۆژئاوا (پارىزگای ئىلام-يش كوردنشینە - وەرگىپ). كۆمەلگانى ئەھلى حەق^(۲۵)، ھەرچەندكە لە دوو پارىزگای كرماشان و نازەربايجانى رۆژئاوا ھەيە^(۲۶)، بەلام ناوەندی كوردى ئەم كۆمەلگايە، پارىزگای كرماشانە كە يەك ميليۆن و نيو حەشيمەتى ھەيەو بە شىوازيكى كەم و زۆر وەكەيەك لە نيوان كورده شيعەكان، كورده سوننەكان و كورده ئەھلى حەقەكان دابەشكراوه. ئەھلى حەقەكانى كرماشان بە دوو دەستەى سەرەكى دابەش دەكرين: ئەو دەستەيەى كە لە رۆژئاواى پارىزگا و ئەو دەستەيەى كە لە رۆژھەلاتى ئەم پارىزگايە ھەلکەوتون^(۲۷).

دەستەى گورەى ئەھلى حەق، لە رۆژئاواى پارىزگای كرماشاندا ھەلکەوتون كە لە ناوچەى گۆران لە پال سنوورى عىراق دەژين. لە رووى ئىدارىيەوه، ناوچەى گۆران سەر بە قەزای ئىسلامئابادى رۆژئاوا(شاھئابادى پيشوو) يە كە بوو بە ناوەندی سەرەكى ئەھلى حەقەكانى ئيران. ئەم ناوچەيە، ناوچەيەكى عەشیرەتییە كە پيشتر گەرىدەى رەشمالەنشین بوون بەلام ئیستا يەكجینشین بوونە. ئەم عەشیرەتانە بریتین لە گۆران و قەلخانى (كە ھەمويان ئەھلى حەقن)، سنجاوى (كە لە سەدا ۹۰يان ئەھلى حەقن) و بەشيك لە عەشیرەتەكانى كەھور، جەلبەوھەندو عوسمانەوھەند.^(۲۸) كۆمەلگای ئەھلى حەقى ناوچەى گۆران ھەتا سەرەتای ئەم سەدەيە، ھەم بە ھۆى پینكھاتەى عەشیرەتى و ھەم بە ھۆى ھەلکەوتى جوغرافيايى، زۆرتر گۆشەگىرو تا رادەيەك خودموختار بوون. ئەوان لە نیوەى سەدەى ۱۹ تا ئیستا لەژێر ریبەرایەتى بنەمالەيەكى سەيیدەكان بە ناوى "حەیدەرى" يەكان دان كە لە گوندى توتشامى (كە ناوەندی سەرەكى ئایینی ئەھلى حەقە لە ناوچەى گۆران) دەژين.

ناوەندی ناوچەى گۆران، شارى كوردى رۆژئاوايە كە دوو نارامگای پىروزی ئەھلى حەق (نارامگای بنیامین و نارامگای پیرموسا) ی لە خۆگرتووه. ھەتا سەرەتای دەيەى ۱۹۵۰، حەشيمەتى كورد لە زۆرىنەى ئەھلى حەق و كەمینەى جوولەكە پینكەھات، بەلام ھەتا سالى ۱۹۹۲، حەشيمەتى جوولەكە لە كورد چوونە دەرەو (زۆربەيان بۆ ئیسرائیل كۆچيان كرد) و لە شوینى ئەوان، حەشيمەتى شيعە (كە بریتییە لە فەرمانبەرانى حكومەت، ھیزە چەكدارەكان و ھیزی سوپای پاسدارانى شۆرشى ئىسلامى) ھاتوونەتە نیو كورد. ھەندیک كۆمەلگای گەورەى ئەھلى حەق لە قەزاكانى قەسرى شیرین و سەرپیتلی زەھاو دەژين كە نزیكەى يەك لە سپی

حەشيمەتى ئەم دوو قەزايە پینكەھینن. ئەم دوو قەزايە، لە میانەى سالیەكانى سەرەتای شەرى ئيران و عىراق لە سەرەتای دەيەى ۱۹۸۰ كاولكران و زۆربەى نزیك بە گشتیى دانیشتووھەكانى لە كورد، ئىسلام ئاباد و كرماشان ئاوارە بوون.

دەستەى دووھەمى ئەھلى حەقەكان، لە بەشى رۆژھەلاتى پارىزگای كرماشان لە قەزای سەحنە و گوندەكانى دەورووبەريدا دەژين. لەرووى ئىدارىيەوه، سەحنە ناوەندی ناوچەيە و سەر بە شارى كرماشانە و تەنها شارىكە كە زۆربەى حەشيمەتەكەى ئەھلى حەقن. ژمارەى ئەھلى حەقەكانى ناوچەى سەحنە لە ئەھلى حەقەكانى ناوچەى گۆران كەمترە بەلام خوشبۆتورتى و كەمتر گۆشەگىرن. كۆمەلگای ئەھلى حەق لەم شوینە، پینكھاتەيەكى گوندى ھەيە و ھىچ كام لە عەشیرەتەكانى ناوچە لەخۆناگرى. لە سەرەتای سەدەى ۱۹، ناوەندی ئایینی ناوچەى سەحنە، گوندى جەبوحن ئاباد بوو كە شوینى ژيانى سەيیدەكانى شاھ ھەياسییە كە كارىگەرييان لەم سالیانەى داويیدا كەمبۆتەوھ. بە پینچەوانەى ئەھلى حەقەكانى ناوچەى گۆران، ئیستا ئەھلى حەقەكانى ناوچەى سەحنە لەژێر ریبەرایەتى ھىچ بنەمالەيەكى سەيیدەكاندا نین و كۆمەلگاكەيان بەھۆى ناكۆكى و دووبەرەكى نىوخۆيى، شەق بوو. سەرچاوەى ئەم ناكۆكییە لەنیو مەللائیەكى يەكجار زۆرى ریبەرایەتى داىە كە مێژینەكەى دەگەریتەوھ بۆ سەرەتای سەدەى ۲۰ و سەرھەلدانى گروپىكى ريفۆرمخووزى لى كەوتەوھ. پاش دەيەى ۱۹۷۰، ئەھلى حەقەكانى سەحنە، بەدوو گروپى نەيار دابەشكران: ئەوانەى كە پىرەوى ریبەرە نەريتيبەكانن و ئەوانەى كە پىرەوى نورعەلى ئىلاھى، ریبەرى ريفۆرمخووزن. نورعەلى ئىلاھى، لەژێر كارىگەرى بىروباوەرەكانى باوكى ريفۆرمخووزى خۆيدا بوو و يەكەم ئەندامى مەشقپینكراوى ئەھلى حەق بوو كە ھەولتى دەدا بنەواشەى بىروباوەر و ریبەرەسمە ئایینیيەكانى ئەھلى حەق لەگەل بنەواشەى بىروباوەر و ریبەرەسمەكانى ئایینی شيعەدا ريكبخت و توانى ئەم بىر و باوەرانه بخاتە نیو چوارچۆبەى نەريتى سۆفیانەى ئایینی شيعەدا. كتيبەكەى نورعەلى بە ناوى "بۆرھانەلحەق" يەكەم لىكۆلینەوھى رىگەپیدراوھ كە بەدەستى نوسەرێكى خودى نوسراوھ و بوو ھۆى ئەوھ كە ھەندیک كەس بیئە ریزی دەستەكەى ئەو (۲۹). پاش كۆچى داوى نورعەلى لە سالى ۱۹۷۴، كورەكەى بە ناوى بەھرام^(۳۰) كە لە فەرەنسا خویندبووى، دەستىكرد بە ھەندیک ريفۆرمى زۆرتر كە بوو ھۆى ئەوھ كە ئایینی ئەھلى حەق زۆرتر بە خەلكى جیھان بناسریت. بەلام بە پینچەوانەى ريفۆرمەكانى باوكى، ريفۆرمەكانى بەھرام، لەگەل بەرەنگاربوونەوھەيەكى زۆردا بەرەوروو بووھو بووبە ھۆى دابران و پینكەدانىكى توند لەنیو كۆمەلگادا كە كوژرانى چەندكەسى لى كەوتەوھ.^(۳۱)

وتاره پېرۆزه‌کانی ئه‌هلی حەق

ئەهلی حەق لەو بیروباوەردان کە ئایینە‌کە‌یان (کە بۆ خۆی نە‌ی‌ئییە‌کە) لە‌نی‌و کە‌لام‌کە‌یاندا - کە بە شێوازی شیعەرە و زۆرتەر بە زاراوە‌ی کوردی گۆرانی و هەر‌و‌ه‌ها زمانە‌کانی دیکە‌ی نێ‌ر‌انە - رەنگی داوە‌تە‌وه. کە‌لام نە‌وه بە نە‌وه پارێ‌زراوه و بە شێوازی زاڕە‌کی گۆ‌ی‌زراوه‌تە‌وه و پێ‌دە‌چ‌یت لە سە‌ده‌ی ۱۹دا نووسرا‌ی‌تە‌وه^(۳۲). ئی‌ستا کۆ‌مه‌لێ‌ک نووسرا‌وی کە‌لام هە‌یه کە هەر‌کامیان، پێ‌وه‌ندی بە قۆ‌ناخ‌یکی تاییبە‌ت یان سوور‌پ‌یکی می‌ژو‌وی سۆ‌فیانە‌ی ئە‌هلی حە‌قه‌وه هە‌یه. گرن‌گ‌ری‌نی ئە‌م کۆ‌مه‌لە‌ نووسراوانە، ئە‌و نووسراوانە‌یه کە سەر‌ بە سەر‌ده‌می سو‌لتان سە‌حاکە و بە کە‌لامی سەر‌ه‌نجام ناسراوه. هە‌تا ئە‌م دواییانە، ئە‌هلی حە‌قه‌کان، کە‌لامیان بە غە‌یره‌تانە دە‌شار‌دە‌وه و تە‌نانە‌ت لە‌نی‌و خودی کۆ‌مه‌ل‌گاشدا تە‌نها ژمار‌ه‌یه‌کی کە‌م دە‌ستی‌ان پێ‌دا‌ه‌گە‌یشت کە بریتی بوون لە سە‌ی‌ده‌کان (هە‌لب‌ژار‌ده ئایینییه‌کانی کۆ‌مه‌ل‌گا) و کە‌لام خو‌وه‌نە‌کان (کە‌لام خو‌ی‌نە‌ره‌کان کە کە‌لام لە د‌ل‌ه‌وه دە‌زانن). بە‌هەر‌حال، هەر‌چە‌ند کە ئە‌م دیار‌ده‌یه ئی‌ستا نە‌ماوه و م‌ر‌ۆ‌ف بە ئاسانی دە‌توان‌ی نووسراوه‌کانی کە‌لام بە ئاسانی بە‌دە‌ست‌ی‌ن‌یت، بە‌لام کە‌لام هێ‌شتا رە‌مز و رازی خۆ‌ی پاراستووه. کە‌لامی ئە‌هلی حە‌ق وە‌ک شیع‌ری سۆ‌فیانە‌یه و زمانە‌کە‌ی بە شێوازی تە‌مسلییه و جۆش و خ‌رۆشی گشتیی پێ‌شاندە‌دات، بە‌لام لە‌بەر‌ئە‌وه‌ی کە شیع‌ری سۆ‌فیانە لە رێ‌گای تە‌مسیل، تێ‌گە‌یشتن‌یی‌کی سە‌م‌بۆ‌لیک لە رە‌مزە سۆ‌فیانە‌کان وە‌دی د‌ی‌ن‌یت، کە‌لام لە لایە‌ن گە‌وره‌کانی رێ‌باز و بە‌ش‌ی‌وازی‌کی چە‌م‌کی بە پێ‌ی دەر‌ب‌ری‌نی زاڕە‌کی دەر‌ک دە‌ک‌ر‌یت.^(۳۳)

بە بیر و بۆ‌چوونی ئە‌هلی حە‌ق، کە‌لام بە پێ‌ی دەر‌ب‌ری‌نی زاڕە‌کی ئاشکرا دە‌ب‌یت و پێ‌ک‌هاتووه لە گێ‌ر‌انە‌وه می‌ژو‌وییە راستە‌قینە‌ پې‌رۆزه‌کان کە تێ‌یدا م‌ر‌ۆ‌ف نە‌تە‌نها می‌ژو‌وی ئایین و ریشه و بنە‌ر‌ه‌تە‌کانی رێ‌وره‌سمە نە‌ی‌ئییە ئایینییه‌کان پە‌یدا دە‌کات، بە‌ل‌کو هۆ‌ی پێ‌ک‌هاتنی رێ‌بازە‌کە‌شی تێ‌دا دە‌بین‌یتە‌وه. لە‌گە‌ڵ ئە‌مه‌شدا هێ‌ما‌کردن بە‌م بابە‌تە‌ گرین‌گە کە بنە‌واشه‌کانی بی‌رو‌راو رێ‌وره‌سمە ئایینییه‌کانی نی‌و کە‌لام هاو‌ئا‌ه‌ه‌نگ نین و ئە‌و وە‌سف‌کردنە می‌ژو‌وییانە‌ی کە تێ‌یدا، بە‌گ‌وێ‌ره‌ی رێ‌زی می‌ژو‌ویی نین. مە‌به‌ستی کە‌لام، تێ‌کە‌لا‌و‌کردنی لایە‌نه گشتیی و تاکە‌کە‌سییه‌کانی ئیمانە. کە‌لامە‌کان، ئە‌زمونە سۆ‌فیانە‌کانی گە‌وره‌کانی رێ‌باز - کە هەر‌کام بە شێوازی‌ک پێ‌ناسە‌ی دە‌کە‌ن - لە‌نی‌و کۆ‌مه‌ل‌گادا خاوی‌ن دە‌کە‌ن‌وه و دە‌یکە‌ن بە‌زانیاری‌گە‌ل‌ی‌کی

گشتیی. بۆ تێ‌گە‌یشتن لە کە‌لام، م‌ر‌ۆ‌ف دە‌ب‌یت لە هە‌نگاوی یە‌کە‌مدا، سر‌و‌وده ئید‌راکییه‌کان و ئید‌راکە تاییبە‌تە می‌ژو‌وییە‌کان بناس‌یت.

لە ئاست‌یی‌کی خە‌ی‌ال‌یدا، تاییبە‌تە‌ندی زە‌قی ئە‌هلی حە‌ق، دا‌به‌ش‌بوونی وتارە‌کانی ئە‌م ئایینە بە دوو جیهانی جیا‌واز بە‌لام پێ‌وه‌ندیدار دا‌به: جیهانی دەر‌وه (زاهیر) و جیهانی نا‌وخۆ (باتن). هەر جیهانی‌ک تە‌ک‌وزی خۆ‌ی هە‌یه و بە دە‌ستی حاکمانی خۆ‌ی، فەرمان‌رە‌وایی دە‌ک‌ر‌یت. بە بیر و بۆ‌چوونی ئە‌هلی حە‌قه‌کان، ئی‌مه وە‌ک بو‌ونه‌وه‌ر‌گە‌ل‌ی‌کی م‌ر‌ۆ‌قی ئاسایی، ئاکامان لە تە‌ک‌وزی جیهانی دەر‌وه نییە، بە‌لام لە‌گە‌ڵ ئە‌مه‌شدا ژیا‌نی ئی‌مه لە‌ژێ‌ر دە‌سه‌لات‌داری یاسا‌کانی جیهانی نا‌وخۆ - کە چارە‌نووسی ئی‌مه تێ‌یدا دیار‌ده‌ک‌ر‌یت - دا‌به. ئە‌م دا‌به‌ش‌کردنە، ئە‌وه‌ندە قو‌ولە کە گە‌وره‌کانی رێ‌باز‌ی ئە‌هلی حە‌ق بە‌ریانیان بە‌ره‌و ئە‌وه‌یه کە ئایینە‌کە‌یان و ژیا‌نی رۆ‌ژانە‌یان لە‌نی‌و شتە د‌ژە یە‌کە‌کاندا بی‌ینن و تاقی بکە‌ن‌وه. وە‌ک نمونە، ئیمان و خە‌باتی ئە‌وان حە‌قه لە بە‌رام‌بەر بات‌ل داو هەر‌چی کە حە‌قه، سەر‌ بە قە‌ل‌ه‌م‌پ‌ه‌وی باقی (ئە‌زە‌لی)‌یه لە بە‌رام‌بەر فانی‌دا. زات(لە بە‌رام‌بەر سفات) قە‌ل‌ه‌م‌پ‌ه‌وی نا‌وخۆ پێ‌ناسە دە‌کات و بە‌سە‌ری‌دا فەرمان‌رە‌وایی دە‌کات. کە‌وابوو هەر‌چی کە حە‌ق و باقییه، حە‌قیقییه (لە بە‌رام‌بەر مە‌جازیدا). هەر‌و‌ه‌ها ئە‌مه سو‌لتان-ی حە‌قیقە‌ت (واتا سو‌لتان سە‌حاک) و ئاشکرا‌بو‌ونه یە‌ک لە د‌وای یە‌کە‌کانییه‌تی کە لە بە‌رام‌بەر ئە‌و کە‌سانە‌ی کە هێ‌زی د‌نیاییان هە‌یه، بە سەر ئە‌م قە‌ل‌ه‌م‌پ‌ه‌وانە‌دا فەرمان‌رە‌وایی دە‌کات. تاییبە‌تە‌ندی‌گە‌ل‌ی‌کی د‌ژ‌یه‌کی وە‌ها هە‌موو رو‌وه‌کانی بیر و با‌وه‌ر و رێ‌وره‌سمە ئایینییه‌کانی ئایینی ئە‌هلی حە‌ق پێ‌ک‌دە‌هێ‌ن‌یت و لە راستیدا رێ‌گا بە گە‌وره‌کانی رێ‌باز دە‌دات جیهانی‌کی هاوتەر‌یب - کە هە‌موویان تێ‌یدا بە‌هێ‌زن - تە‌ج‌رووبە بکە‌ن.

بە بیرو‌بۆ‌چوونی ئە‌هلی حە‌ق، جیهانی باتن ئە‌وه‌ندە‌ی جیهانی زاهیر، راست و هە‌ست‌پێ‌ک‌راوه و هە‌موو رو‌ودا‌وی‌ک لە دوو روان‌گە‌وه سەر‌ دە‌ک‌ر‌یت. ئە‌مه تا رادە‌یه‌ک لە شانۆ‌یه‌ک دە‌چ‌یت کە تێ‌یدا بە‌ش‌یک لە پلانە‌کە لە قۆ‌ناخ‌یکی هە‌ست پێ‌نە‌ک‌را‌ودا ئاشکرا دە‌ب‌یت. جیهانی باتن تە‌نها بۆ ئە‌و کە‌سانە‌ی کە چا‌وی دەر‌وون‌ییان کرا‌وه‌یه ئاشکرا دە‌ب‌یت. ئە‌م کە‌سانە بە باتندار یان دیدە‌دار ناسراون، واتا کە‌سان‌یک کە توانایی ئە‌وه‌یان هە‌یه قە‌ل‌ه‌م‌پ‌ه‌وی باتن بی‌ینن. کە‌لام، وتاری ئە‌و پیا‌وانە‌یه کە جیهانی باتن‌یان تە‌ج‌رووبە کردووه و بۆ کە‌سانی دیکە روون نییە. بۆ تێ‌گە‌یشتن لە‌م وتارە، گە‌وره‌کانی رێ‌باز‌ی ئە‌هلی حە‌ق، پەرە‌یان بە شێ‌وازی‌کی دی لە گێ‌ر‌اوه زاڕە‌کییه‌کان (کە پێ‌شتر ناما‌ژە‌ی پێ‌ک‌را) دا‌وه کە دە‌ک‌ر‌یت لە باشترین حال‌تە‌تی خۆ‌یدا وە‌ک ئالو‌گ‌زەر‌ه‌کانی کە‌لام وە‌سف‌ک‌ر‌یت. گە‌وره‌کانی رێ‌باز، کە‌لام و بە‌ر‌ه‌مه‌کانی جیهانی زاهیر - کە لە لایە‌ن ئیمان‌دارانی ئاسایی‌وه ش‌ر‌ۆ‌فه دە‌ک‌ر‌یت - دە‌کە‌ن بە چە‌م‌ک.

زیده‌باری ویناکردنی وتاره ئیدراکییه‌کان، که لام له‌سه‌ر چه‌مکیکی میژوویی دانراوه که تهنه‌با بۆ گه‌وره‌کانی ریباز، شایانی تیگه‌یشتنه. که لام، رووداوی میژوویی که می تیدایه، به‌لام باسو گفتوگۆ له واتا‌کانی ناخی رووداوه‌کان - به‌و شیوازه‌ی که له جیهانی باتندا ناشکرایه - ده‌کات. ئەمه، لۆژیکیکێ ناو‌خۆیییه و نموونه‌یه‌کی جیاوازه که تیبیدا رووداوه‌کان و تاییه‌مه‌ندییه‌کانی جیهانی زاهیر، به‌دهستی ئەوان تهرخان ده‌کریت و ده‌بیست به‌به‌شیک له وتاره‌کانی پیرۆزی نایین.

ئەو تاییه‌مه‌ندییه میژوویییه سۆفیانە‌ی که له‌نیۆ ئەهلی‌هه‌قدا هاوبه‌شه، بریتییه له نه‌یاریتی ئەوان له‌گه‌ڵ پرهنسیپه‌کان و بیروباوه‌ره‌کانی ئیسلام له‌سه‌رده‌می خۆیاندا. به‌بیروبوچوونی ئەهلی‌هه‌ق، هه‌مووی ئەم تاییه‌مه‌ندییه‌کان، به‌دهستی هه‌زه‌تاریکه‌کانی زالا به‌سه‌ر جیهاندا هه‌ره‌س ده‌هه‌ین، به‌لام به‌گویره‌ی نه‌ریته‌کانی نایین، هه‌ره‌سه‌هه‌ینه‌کانی ئەوان به‌پیتی یاسا‌کانی باتن ده‌بن به‌سه‌رکه‌وتن. ئەوان ده‌بن به‌سولتان-ی حه‌قیقه‌ت یان یه‌کێک له‌هاورپییانی. ئەم رووداوه‌به‌واتای نکۆڵیکردن له‌بایه‌خی که‌لام وه‌ک سه‌رچاوه‌یه‌کی زانیاری (ده‌بارە‌ی پینکهاتن و گه‌شه‌کردنی ئایینی ئەهلی‌هه‌ق) نییه، به‌لکه‌ جه‌خت‌کردنه‌وه له‌سه‌ر ئەوه‌یه که ئەم ده‌قانه، میژووی نیۆخۆیی ئایینه‌که ده‌گه‌ڕنه‌وه، نه‌میژووی جیهانی ده‌ره‌وه. ئەم تاییه‌مه‌ندییه‌کان به‌شیک له‌نه‌ینییه، نه‌ینییه‌که که تهنه‌با بۆ ئەو که‌سانه‌ ناشکرا ده‌بیست که پێیان ناوه‌ته‌نیۆ رازو نه‌ینییه‌کانی نایین، به‌واتایه‌کی تر تهنه‌با بۆ ئەو که‌سانه‌ ناشکرا ده‌کریت که به‌شداریان له‌پلانی مه‌عریفه‌تناسی نایین و چه‌مه‌که میژوویییه‌کانیدا کردیست. ئەمانه‌ ئاسۆیه‌کی نوێ له‌بایه‌خه میژوویییه‌کان و ئەو تاییه‌مه‌ندییه‌کانی که له‌که‌لامدا ناشکرایه، پینکه‌هه‌ینیست (۳۴).

هیرا‌کانی ئەهلی‌هه‌ق؛ مه‌زه‌رییه‌ت و دونادون

یه‌کێکی دیکه له‌فاکته‌ره‌کانی نه‌ینی ئەهلی‌هه‌ق (وه‌ها که له‌که‌لامدا ناشکرایه)، ناشکرا‌بوونه‌یه‌ک له‌دوای یه‌که‌کانی زاتی ئیلاهی به‌شیوازی مرۆیی (مه‌زه‌رییه‌ت) و ته‌ناسوخی رۆحه (دونادون). هه‌لبه‌ته‌هه‌ردووی ئەم فاکته‌رانه، له‌نیۆ بیروباوه‌ره‌کانی ئیسلامیشدا هه‌یه. بیروباوه‌ری به‌ئەم دوو فاکته‌رانه، ناوه‌رۆکی سه‌ره‌کی بیر و باوه‌ری ئایینی ئەهلی‌هه‌ق پینکه‌هه‌ینیست و تیپه‌ربوونیکێ زاهیری له‌نیوان جیهانی زاهیر و جیهانی باتن دروستده‌کات. له‌هه‌ر ناشکرا‌بوونیکدا، زاتی ئیلاهی (زاتی‌هه‌ق) به‌شیوازه‌لی جو‌راوجۆر

دیار ده‌بیست که هاوشیوه‌ی له‌به‌رکردنی ره‌دا (جل) جو‌راوجۆره‌کانه و هه‌رجاریک چوار (یان پینج) هاورپیی له‌گه‌ڵدا دیت. به‌بیروبوچوونی ئەهلی‌هه‌ق، چ سه‌رده‌می عاله‌می هه‌ستی و چ جیهانی هه‌نوکه، له‌نیۆ سووره‌جودا‌جودا‌کانی ناشکرا‌بوونه‌کانی ئیلاهییدا ده‌رکی پێ‌ده‌کریت (۳۵). به‌پیتی ئەم بیروبوچوونه، ریبازی ئەهلی‌هه‌ق پینج ده‌ستپیکردنی جیهان هه‌بووه، واتا ئەو کاته‌ی که زاتی ئیلاهی له‌نیۆ مروریه‌کدا شاردرابووه‌وه. مروریه‌که له‌نیۆ جه‌سته‌یه‌کدا بوو و جه‌سته‌که‌ش له‌نیۆ زه‌ریایه‌کدا بوو که جیهانی گه‌مارۆدابوو. جیهان له‌ئاکامی یه‌که‌م قۆناخی ئەم سووره‌دا دروستبوو، واتا ئەو کاته‌ی که زاتی ئیلاهی له‌خاوه‌ندگار(خالق) ناشکرا بوو. له‌سووری دواییدا ئیسلام دروستبوو، واتا ئەو کاته‌ی که زاتی ئیلاهی له‌نیۆ هه‌زره‌تی‌ع‌لی‌دا (ئیمامی یه‌که‌می شیعه‌کان) ناشکرا بوو. له‌م قۆناخه‌دا، شه‌ریعه‌ت (یاسای ئیسلام) دروستبوو. پاشان له‌سه‌روه‌ندی سووره‌کانی دیکه‌دا، قۆناخه‌کانی ته‌ریقه‌ت (واتا ته‌علیمات و بیروبوچوونه‌ئایینییه‌کانی ته‌ریقه‌ته‌ سۆفیه‌کان) و مه‌عریفه‌ت (واتا ناسینی حه‌قیقه‌تی ئیلاهی) پینکهاتووه. سه‌ره‌نجام زاتی ئیلاهی، خۆی له‌نیۆ سولتان‌سه‌حا‌کدا ناشکرا کرد که یاسایه‌کی نوێی هه‌ینا و ئایینی ئەهلی‌هه‌ق وه‌ک ئایینیکی نوێ دامه‌زاند. ئەم قۆناخه، قۆناخی حه‌قیقه‌ته (راستی‌غایی، واتا ئەزمونی سۆفیانە‌ی حه‌قیقه‌تی ئیلاهی) که جیسی قۆناخه‌پینشووه‌کانی گرتووه‌ته‌وه، که‌وابوو گه‌وره‌کانی ئایینی له‌ره‌چاوکردنی یاسا‌کانی شه‌ریعه‌ت که به‌سه‌ر موسلماناندا فه‌رزه، ناویزا کردووه.

ئەم سووره‌سه‌ره‌کییانه‌ی ناشکرا‌بوونی زاتی ئیلاهی و هه‌ندی‌ک فاکته‌ری دیکه - که پێ‌هوانی نایین به‌گشتیی له‌سه‌ریاندا ساخ نه‌بوونه‌ته‌وه - پینج و پاش سووره‌که دیت. هه‌ندی‌ک له‌م فاکته‌رانه، سووره‌سه‌ره‌کییه‌کانن (واتا زه‌ووری‌کول) و هه‌ندی‌کی دیکه، قۆناخه‌بچوکه‌کانن (زه‌ووری‌خاس) که ئاکامه‌کانی تهنه‌با ئەو که‌سانه‌ ده‌گه‌ڕه‌ته‌وه که زاتی ئیلاهی له‌نیواندا روویداوه (۳۶). له‌نیۆ سووره‌جودا‌جودا‌کاندا، سووری یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ی هیراکان و رپوره‌سه‌ ئایینییه‌کانی ئەهلی‌هه‌ق، سووری سولتان‌سه‌حا‌که که له‌نیۆیدا به‌شی‌کۆتایی نه‌ینییه‌که، ناشکرا ده‌بیست. ئەم ناشکرا‌بوونه، له‌ریگای په‌یمانیک که سولتان له‌گه‌ڵ هاورپییانیدا به‌ستویه‌تی و ناری به‌یابه‌سی پر دیوه‌رییه (که پینشت باسمانکرد)، پینکدیت. ئەم په‌یمان له‌کاتی نه‌زله‌دا به‌ستراوه، واتا ئەو کاته‌ی که زاتی ئیلاهی به‌شیوازی خواوه‌ندگار و چوار فریشته‌کانی نیزیکی ئیلاهی (جهره‌ئیل، میکائیل، ئیسرافیل و ئیزرائیل) بووه و دروستبوونی جیهانی لێ‌که‌وتووه‌ته‌وه (۳۷). ئەم په‌یمان به‌هه‌زره‌تی‌ئاده‌م که یه‌که‌م مرۆف‌بووه و سه‌ر

سىلسىلەي پىغەمبەران بوو، دەستى پىكر دوو و بەھزەرتى مۇھەممەد (سېرىق نوبووت) كۆتايى پىھاتو و پاشان بەھزەرتى غەلى كەھىلى جولا نەھەي ئىمامانى دامەزاندو، تازە بوو تەو. ھەموو ئەم پەيمانانە، جارىكى دىكە لە پىر دوو بە دەستى سولتان تازە كراونە تەو. ھاوپىيانى سولتان كە وىناي چوار فرىشتەن (چوار مەلەك) برىتىن لە: ۱- پىر بنىامىن (وینای جىرەئىل) كە وەك مامۇستاي پەيمانە كە ناوى لى دەبردىت و پىرى دەرونىشە (مامۇستاي رۇخى) ۲- داوود (وینای مىكائىل) كە دەلىلى ئەزەلىيە (رىنۆپىنىكەر). ۳- پىرموسا (وینای ئىسرافىل كە خاوەنى قەلەمى زىپىنە و ھەموو بىر كىرەنە و كر دارەكان وەسەدەكات و ۴- موستەفا داوودان (وینای ئىزرائىل) كە رۇخەستىنە. ھەر وھا فرىشتەيەك بە ناوى رەمزاب (دايكى سولتان) پىش ھەيە كە كاروبارى ھاوبەشى خەلك لە دەستى ئەو دايە (خەمەت). زىدەبارى ئەمە، سولتان زەنجىرەيەك پەلى رۇخى لە نىو پەيرەوانىدا پىكەپىناو و ھىزىكى تايىتە داو تە ھەركام لەوانە. لە نىو ئەمانەدا، گرىنگىر نىيان، دوو دەستەي خەوتەوانەن كە پىيان دەللىن خەوت تەن (خەوت كەس) و خەوتەوانە (خەوت ھىز). ئەم دوو دەستەيە، رەنگدانەھەي لايەنە ناوخويى و دەروەبىيەكانى جىھانى ئەھلى خەقن.

بالا تىر پەلە، پەلى خەوت تەنە كە بەسەر قەلەمى جىھانى ناوخۇدا فەرمانرەوايى دەكات. ئەم خەوت كەسە برىتىن لە رەمزاب، پىر بنىامىن، داوود، پىرموسا، موستەفا، باوايدگار و شائىبراھىم.^(۳۸) پەلى دوو، مەرتەبەي خەوتەوانەيە كە بەرپو بەرى كاروبارى جىھانى دەروەن. ئەم خەوت كەسە، نەو زادەكانى نىكى سولتان-ن و ھەركامىيان بەرپىسارى كاروبار و ھىدايەتەي ژمارەيەك لە پىرەوانن. ئەم خەوت كەسە برىتىن لە سەيىد مۇھەممەد (باوكى شا ئىبراھىم)، سەيىد غەبەلوھەفا، حاجى بابوسى، مىرسور، سەيىد موستەفا، شىخ شەھابەدىن و شىخ حەبىبشا (كە ژن بوو و مەھرەمى سولتان و نىكى رەمزاب، دايكى سولتان بوو).

ئەم دوو گرووپە خەوتەوانە، بۇ ئەھلى خەق زۆر پىرۆزن و زۆرەي ئەھلى خەقەكان، نىو و ئاشكرا بوونە يەك لە دواي يەكەكانىيان دەزانن. لە نىو ئەمانەدا، پىر بنىامىن، داوود و باوايدگار جىگايەكى تايىتەيان ھەيە و خەلك زۆر دەست بە داوپىيان دەبن. ناو و دەورى ئەوانى دىكە (كە كەمتر پىرۆزن) بۇ خەلكى ئاسايى ناسراو نىيە، بەلام ناويان لە نىو كەلامدا پارىزراو. ھەر وھا لە نىو كەلامدا تەناسوخى پىشوو ھەركەسىك ژمىردراو. ئەم كەسايەتايانە برىتىن لە ھەفتا و دوو پىر، چل تەن، نەو دەوتۆ پىرى شاھۆ (شاھۆ ناوى شاخىكە لە ھەورامان)، شەست و شەش غولامى زەرىن كەمەر، بىوەر ھەزار غولام (دە ھەزار غولام) و بىوەر ھەزار غولام

(ھەزاران ھەزار غولام).

بە بىرو بۆچوونى ئايىنى ئەھلى خەق، رىك وەك زاتى ئىلاھى كە بە شىوازگەلى جۇراو جۇر ئاشكرا دەبىت، رۇخى مۇرۇقىش لە نىو شىوازە جۇراو جۇرەكاندا ئاشكرا دەبىت. بە گويەرى بىنەواشەي دونادونى (تەناسوخى ئەرواح)، ژيانى مۇرۇق برىتىيە لە يەك زەنجىرە سەفەر كە تىيدا رۇخ لە جىھانىك بۇ جىھانىكى دى سەفەر دەكات. لە ھەركام لەم سەفەرەندا، رۇخ لە نىو جىسمە جودا جوداكاندا ئاشكرا دەبىت كە وەك لە بەركردنى جلى (دون) جۇراو جۇرە. سەبوورى و بەختەورى لەم جىھانەندا تەنيا لە رىگاي كىرەو و بىر كىرەو كەي ژيانى پىشوو ئەو كەسەدا - كە لە تەنە (دون) كەدا ئاشكرا بوو - ديار دەبىت. بە بىر و بۆچوونى ئايىنى ئەھلى خەق مەرگ تىپەربوونىكى كاتى بەرەو جىھانى باتنە، ھەر وھا كە شىخ ئەمىر (دەيدەدارىكى سەدەي ۱۸) لە يەك كىك لە شىعەرەكانى خۇيدا ئامازەي پىدەكات و دەللىت: "ياران لە مردن ناترسن. ئەمە سزا نىيە، تەسلىم بوون لە بەرامبەر ژيان، ھەر وەك چوونى مراويىەك بۇ ژىر ئاودايە" (واتا بە زووى ديسان سەر ھەلدىن تەو)^(۳۹).

مەبەستى گشتىي لە ھەموو ئەم ھات و چوونانە ئەو يەكە رۇخ بگات بە كەمالى مەتلوب و ديسان بگاتەو بە ئەو سەرچاوە ئىلاھىيە كە لىي ھاتو. بۇ گەرەنەو بۇ سەرچاوە خۇي، رۇخ دەبىت لە رىگاي ئەو وانانەي كە لە نىو ژيان لەسەر زوويدا بىنويىەتى، بگات بە شوينى مەتلوبى خۇي و بەم شىوازە، مەبەستى خۇي پىكەپىنىت. كەوا بوو رۇخ پى دەن تە قۇناخى كەوتنەرى بەرەو گەيشتن بە كەمالى مەتلوب، بەلام ھەر جار لە نىو دوون يان تەنىكى جىاوازا. ژمارەي ئەو ئاشكرا بوونانە كە رۇخ تىيدا دەگاتە كەمالى مەتلوب لە ماو ۵۰ ھەزار سالدا، لە ئاشكرا بوونى ھەزار و يەكەمدا رادەو دەستىت. ئەو رۇخانەي كە ئەم سەفەرەيان تەواو كىرەت، دەبن بە رۇخگەلپكى كامل و دەبن بە بەشىك لە جىھانى باتن و ھەگەر بگەرپنەو بۇ جىھانى زاھىر، زۆرتر بە مەبەستى جىبەجى كىرەنە ئەركەيە كە پىيان سىپىردراو. ئەھلى خەق لەو بىروياو ەردان كە زات (زاتى ئىلاھى) قەت لە جىھان ناچىتە دەروە، بەلام بۇ ھەموو كەسىك ئاشكرا نايىت، بەلكو بۇ ئەو كەسانەي كە چارى باتنىيان كراو يە، ئاشكرا دەبىت. گەرەكانى ئايىنىش، بە خۇشى و شادمانى ئەو ەندە شەونخونى دەكەن تا ھاتنى زات بىينن.

دودمانى رۇحانى ئەھلى خەق (خاندان)

لە ئاستى كۆمەلەيەتيدا، تايىتەندى سەرەككىي كۆمەلگاي ئەھلى خەق، دابەشبوونى

بەسەر چەند ھێلێ ئاسۆیی و ستوونی داھە. کۆمەلگای ئەھلی حەق بە دوو توێژێ مەزن داھەشکراوە: سەھیدەکان (سادات) و عەوامەکان (عەوام). سەھیدەکان، نەوھەزادەکانی (نەوھەزادە جەستەیی و رۆحی) راستەوخۆی دامەزێنەری ئایینەکانە یان ئاشکراپونە یەك لەدوای یەكەکانی ئەون. ئەم نەوھەزادانە بە ۱۱ دودمان داھەش دەکرێن کە بە خاندان ناسراون. لەنیۆ ئەمانەدا، حەوت دودمان (شاھ ئیبراھیمی، عالی قەلەندەری، یادگاری، خاموشی، میرسووری، موستەفایی و حاجی بابوسی) لەسەردەمی سولتاندا و بەشەفاعەتی موەجەزەناسای ئەو- لە کاتی خیلقەتی فریشتە حەوتوانە دووھەکان (حەوت تەوانە) دا- پێکھاتوون. دودمانەکانی دیکە (زنووری، شاخەییەك لە خامۆشییەکان، ناتەشبەگییەکان، شاھ ھەیاسییەکان و باواھەیدەرییەکان) پاشان پێکھاتوون. سێ دودمانی دیکە، کەم و زۆر لە ھەمان کاتدا واتە نیزیکی دوو سەدە پێشتر پێکھاتوون.

سەھیدەکان خاوەن جوۆرێک مەقامی ئایینین. ئەوان تەنھا کەسانێکن کە دەتوانن دوعا تاییەتەکانی ئەھلی حەق لەبەر بخویننەوھ. ئەمە بەو واتایە یە کە ھێچ رێپۆرەسمێکی ئایینی ئەھلی حەق ناتوانێت بێ بەشداری پیاوھ سەھیدەکان (بێ لەبەرچا و گرتنی رادە زانیاری ئایینی یان پێگە کۆمەلایەتی ئەوان) بەرپۆرە بچیت.

بنەمالە سەھەکییەکانی ئەھلی حەق لە کرماشان بریتین لە شاھ ئیبراھیمیەکان، خامۆشییەکان، یادگارییەکان، عالی قەلەندەرییەکان و ناتەش بەگییەکان کە ھەرکام لەمانە لە لایەن بنەمالەییەکی تاییەتی سەھیدەکان کە بە پیر ناسراون، رێبەرایەتی دەکرێن. یەکیك لە کارکردەکانی خاندان، گارانتی کردنی پێوەندی شەخسی نێوان مامۆستایەکی سۆفی و موریدەکیەتی و پێشاندەری رەگ و ریشە سۆفیانە ئایینی ئەھلی حەقە. سەھیدەکان لەو بیروباوەرەدان کە زاتی باو و باپیرانی خۆیانیا (کە زاتی ئیلاھی سەرەتا لەنیۆ ئەواندا ئاشکرا بوو) بە میرات بۆ ماوھتەوھ. بە باوھری سەھیدەکان، ئەمە دودمانی ئیلاھی ئەوانە کە وای لەوان کردووە کە بتوانن وەك پیر(مامۆستای رۆحی) کاربەکن و عەوامەکان بە رێگە راست ھیدایەت بکەن.

ھەرکەسیکی ئەھلی حەق دەبێت لەنیۆ ئەو بنەمالەییە کە باوکی چووھتە ریزی، سەھیدیک وەك پیر بەفەرمی قبوڵبکات. چوونە ریزی خاندان، پێی دەئێن سەرسپۆردەن کە بە واتای پێشکەشکردنی سەری ئەو کەسەیی و ھێما بۆ ئەو دەکات کە ئەو کەسە نامادەییە ژبانی خۆی لە رێگای حەقدا بەختبکات. بە شیوازیکی گشتیی تر، چوونە ریزی خاندان، پێی ئەئین جەوزی

سەرشکەستەن. ئەم رێپۆرەسمە لە لایەن سەھیدیکەوھ بەرپۆرە دەچیت. سەھید جەوزیک (گۆیز) دەخاتە سەر سەھەییەك و دەیکات بە چەند بەش و لەنیۆ بەشداربوواندا (کە نابێ لە ۵ کەس کەمتر بن) داھەشی دەکات. لەم رێپۆرەسمەدا، جگە لە سەھید کە وەك مامۆستای دەروونی (پیر) جیگای پلە ی پیر بنیامین دەگریتەوھ، کەسیکی دیکە وەك ریتوینیکیەری دەروونی (دەلیل) جیگای پلە ی داوود دەگریتەوھ. لە رووی تیتۆریکیەوھ، دەلیل دەبێت نەوھ یەکیك لە دەستەیی ھەفتاودوو تەن بێت، بەلام لە کردەوھدا، ھەموو کەسیك دەتوانیت ئەم مەقامە بگریتە ئەستۆی خۆی.

بە پیر و باورەیی ئەھلی ھەق، ئەم رێپۆرەسمە رەنگدانەوھ ی ئەو رێپۆرەسمە کە لە کاتی ئەزەلدا رووی داوھ و داھەشکردنی جەوز لە نێوان چەند کەس سەمبۆلی پەیمانی بەستراو لەنێوان خالق و مەخلوقە. ئەم رێپۆرەسمە، لەنیۆ جەمدا بەرپۆرە دەچیت و تێیدا پێشکەشیگەلێك بەناوی خدەمەت لە نێوان بەشداربوواندا داھەشکەرت.

لە تیتۆریکدا، رۆیشت بۆ ریزی خاندان، دەبێ لە ماوھ ی کەمتر لە یەك ساڵ پاش لەدایک بوون جێبەجێ بکریت، بەلام زۆریە جارن لە کردەوھدا، ھەتا کاتی حازربوونی دایک و باوکی مندالە کە، دوا دەخریت. لەم رووھە پێوەندی نێوان بنەمالەکانی تاییەتی سادات و عەوام بە درێژایی سەدەکان، پەھری سەندووە. ئەم پێوەندییە کە بە پیر- موریدی ناسراو، لە گەرماوگەرمی سەرنجی کۆمەلگای ئەھلی ھەق داھە و لە رێگای تۆری ئەرکە دوو لایەنەکان، بەرێکخست دەکریت. یەکیك لەم ئەرکانە دانی جوۆریک باجی ئایینی کە پێی دەئێن سەرانە. سەرانە لە لایەن عەوامەوھ دەدریت بە ئەو سەھیدە پیرە کە رێپۆرەسمی ھاتنی ئەو کەسە بۆ ریزی خاندان بەرپۆرە بردووە. ئەم رێپۆرەسمە لە کۆتایی قۆناخی رۆژوودا بەرپۆرە دەچیت کە گرینگترین رێپۆرەسمی ئایینی ئەھلی ھەقە. یەکیکی دیکە لە ئاکامەکانی دیاردەیی سەرسپۆردەن (کە پێشتر باسی کرا)، حەرامبوونی ژنھێنانە. واتا بنەمالەیی سەھیدەکان و بنەمالەیی عەوامەکان ناییت ژن بەدەن بە یەکترو ژن لە یەکترو بخوازن. حەرامبوونی ژن و ژخوازی لە نێوان بنەمالەیی سەھیدەکان و عەوامەکان بەرادەیی سووچی زیناح لەگەڵ مەحرەمەکاندا گرینگە. ھۆی ئەم حەرامبوونە ئەوھە کە ئەھلی ھەق، کۆمەلگای خۆیان وەك بنەمالەییەکی گەرە لە قەلەم دەدەن و وەك ئەولیا ی رۆحی عەوامەکان سەری سەھیدەکان دەکەن.

ھەنووکە، خاندانەکانی ئەھلی ھەق، ئەوھندە دۆستانە بەپێکھاتەیی عەشیرەتی کۆمەلگای کورد گرێدراون کە بەخت و چارەنووسی ئەوانیش - ھەرەك خەون و خەیاڵی عەشیرەتەکان - لە

ئاكامى سەرھەلدىنى دەۋلەتە مۇدپىرەنەكان، تووشى فەراز و نشىبو بووه. ئەمىرۇ بالادەستى و پىرۇزبونى خاندانەكان بە دەستى رىفۇرمۇخوازەكان بە لارىدا دەبردېت. ئەمە لە حالىكدايە كە بالادەستى و پىرۇزبونى خاندانەكان، ناوهرۇكى رىكخستىنى كۆمەلگى ئەھلى حەق پىككەھىنىت و ئايىنى ئەھلى ھەق ھەتا رادەيەكى زۇر بە يارمەتى ئەو تونايويەتى لە بەرامبەر نەھامەتییەكاندا زىندوو بىتى. ئەم رىفۇرمۇخوازە پىشت بەو دەبەستق كە خاوەنىتى باووباپىرى پىرۇز، بە تەنھايى بۇ رىبەرايەتى رۇحى بەس نىبە و زاتى ئىلاھى پاش سى ئەو لە دوای ئاشكرايون، كاریگەرى نامىنىت. رىفۇرمۇخوازە دەلئىن كە ئىستا كاتى ئەو ھاتووہ كە ھەموو خاندانەكانى ئەھلى ھەق يە كىگرن. ئەم كەسانە كە لەسەر ھىلى بىرۇبۇچوونەكانى نورەھلى ئىلاھى و بزوتنەوہكەيدا (لە پىناو نزيك بوون بە بىرو باوهرەكانى ئايىنى شىعە) دەجوولتینەوہ، خاندانىكى يە كىگرتوويان پىككەپىناوہ كە بە ۱۲ ئىمامى ناوبانگيان دەركردوہ. رىفۇرمۇخوازەكان، لە رىگى بىردنە ژىر پىرسارى رەوابوونى بانگەشە پىرۇزبونى خاندانەكان، نەتەنھا نەرمىكىشى كۆمەلگى ئەھلى حەقىيان لە بەرامبەر دەمارگىزى ئايىنىدا بە لارىدا بردوہ، بەلكو تەننەت ئەو چوارچىوہ رىكخستەنشىيان بە لارىدا بردوہ كە تىيدا ناوہندە ھىزە جۇراوجۇرەكان لە گەل يە كدا رىككەوتوون.

شېوازەكانى عىبادەتى ئەھلى ھەق

ئەو بوارانەى كە ئەھلى ھەق تىيدا سەرى ھەلداو زىندوو مايەوہ، لەنىو شىوازەكانى عىبادەتى ئەواندا (كە ھەموويان لە گەل ناوهرۇكى سۇفيانە يەككەگرنەوہ و لە دژى بىروباوهرى ئىسلام دان) ديارە. وەك نمونە، ئەھلى ھەق، لە باتى نەماز (نوئىژ)، نىياز (پىشكەشى و تەزەروغ)يان ھەيە و وەك نىيازى (لەبەرامبەر موسلمانەكان كە نەمازىن) تەعبىر لە خۇيان دەكەن و لە باتى مزگوت دەچنە جەمخانى، لەباتى مانگى رەمەزان، لە زستاندا رۇژوو دەگرن و لە باتى زيارەتكردنى مەككە، زيارەتى ئارامگى سولتان سەحاك دەكەن لە شىخان.

ھەرچەند كۆمەلگى خالى ھاوېش لە نىوان رىپورەسمە ئايىنەيەكانى ئەھلى ھەق و سۇفيەكاندا ھەيە، بەلام ئەھلى ھەقەكان پەريان بەتايىبەتەندىبە سەرەكيبەكانى ئايىنى خۇيان داوہ. ئەھلى ھەق، باوهرۇكى بەھىزىيان بە يەكسانى مۇرق ھەيەو وەك ھۆكارىكى گرینگ، چىشت پىشكەش دەكەن و لەنىو خۇياندا دابەشىدەكەن. بەم پىشكەشىيانە نەزر دەلئىن (۴۰) كە بە سى دەستەى گەورە دابەشەكردىت: نىياز، قوربانى و خەمەت. نىياز (ھاوواتاى

پارانەوہ)، گرینگىر پىشكەشى ئەھلى ھەقە و ھەموو خواردەمەنىيەك (لە كلۇى شەكر بگرە ھەتا مېوہ و چەرەزات، ناويزەى چىشتى لىنراو) لەخۇدەگرى. نىياز ھەرچەند كە دەبىت لە ھەموو جىگايەك و ھەموو كاتىكدا ئەنجامبىرەت، بەلام زۇرتەر لە شەوانى ھەيىنى، لە كاتى بەرپۇەچوونى رىپورەسمى جەم يان كاتى زيارەتكردنى ئارامگەكان يان شوئىنە پىرۇزەكان، ئەنجام دەدرىت. نىياز، پاش ئەوہى كە بە دەستى سەبىدەوہ بەرەكەتى پىدرا، لە نىوان كەسانى ئامادەبوودا دابەشەكردىت و دەخوردىت. ئەم پىشكەشىيانە كە شوكرانەى پىدەلئىن، لە كاتى كۆتايى ھاتنى درەو، لە وەرزى شىردۇشىن، لە كاتى گۇرانى وەرزەكان و... دەدرىت. ئەوان دەيانەوئىت لە رىگى پىشكەشكردن، سوپاس و پىزانىنى خۇيان لە بەخشى ئىلاھى دەربىر. يەككىكى دى لە پىشكەشىەكان، قوربانىكردنە. ھەموو ئازەلئىك، چ خويندار چ بىخوئىن، دەتوانى قوربانى بىرەت و بىرەت بە چىشت. ئەو ئازەلئەنە كە زۇرتەر دەكرىن بە قوربانى، برىتىن لە كەلەشىر، گاو بەران. ئازەلئە قوربانىكراوہكان دەبىت گەنج بن، ساق بن (خەساو نەبن يان ئەندامىكىان لەكار نەكەوتى) و تەمەنىان كەمتر لە يەك سال نەبىت (بۇ كەلەشىر ۶ مانگ). پىشكەشىە بىخوئىنەكان زۇرتەر برىتىن لە ماسى، گوئىز، گەردە (نانىكى تايبەتە كە بە رۆن و شەكر دروستدەكردىت)، قاويت (تىكەلاويكە لە دانەگەلى برژاوى جۇراوجۇرە شەكر)، شوتى و ھەنار. قوربانىكردن زۇرتەر لە كاتى نەزر يان كاتى خەم و خەفەت ئەنجامدەدرىت. لەم كاتەدا، گەورە ئايىنىيەكان، دەست بەداوتىنى ھىزى جەم دەبن تا شەفاعەتى ئىلاھى بىت بە نەسبىيان. خەمەت يەككىكى دىكە لە پىشكەشىەكانە كە لە كاتى تايبەتدا ئەنجامدەدرىت، وەك كاتى چوونە نىو رىپورەسمە ئايىنىيەكان يان كاتى كۆتايى ھاتنى قۇناخى رۇژوو. خەمەت برىتىبە لە برنجى لىنراو (لانى كەم ۳/۷۵۰ گرام لە گەل ۵۰ گرام رۆن دا) و گوشتى ئازەلئە قوربانىكراو (لانى كەم يەك دانە كەلەشىر). رىپوشوئىنەكانى رىپورەسمى خەمەت وەك رىپوشوئىنەكانى رىپورەسمى قوربانىيە. قوربانىكردنى و خەمەت، دەبىت برىكى پىوست نانى (كە دەبى بە باشترىن جۇرى ئارد دروستكرايىت و لە سى كىلو كەمتر نەبىت) لە گەلدا بىت. ئەم نانە كە تىرەى پى دەلئىن، توئىزىكى نازكى پانى ھەيە و ھەرەك برنج و چىشتەكانى دىكە، بە دەستى ژنان لى دەنرىت. كارەكانى دىكە، ھەموو بە دەستى پىاوان ئەنجامدەدرىت. ھەموو ئەو شتانە كە بۇ پىشكەش تەرخانكراون، مۇركراون و تا كاتى كە مۇرەكە بە دەستى سەبىد نەشكىنراوہ و بەگوئىرەى رىپوشوئىنەكانى جەم لە نىوان بەشداربوواندا دابەش نەكراوہ، نايىت بخوردىت.

جەم و جەمخانە

جەم (وەك ئەنجومەن، بە واتای كۆبونەوه) رۆپۆرەسمی سەرەكیی ئایینی ئەهلی ھەقە و دەتوانییت لە ھەموو شوپنیک و لە ھەموو جینگایەك (بەو شەرت و مەرجە كە لانی كەم سێ كەس بەشداری تێدا بکەن و سەببیدیکیش بۆ بەرپۆرەردنی رۆپۆرەسمەكە لەوئێستە) بەرپۆرە بچیت. ^(٤١) لەراستیدا، ھەر كۆمەلگایەكی ئەهلی ھەق، شوپنیکێ تاییەتی بۆ بەرپۆرەردنی رۆپۆرەسمی جەم ھەبێت دەلێن جەمخانە. جەمخانە ھەرۆك مزگەوت، شوپنیکێ تاییەتە كە ھەموو كەسێك بۆی ھەبێتە نیوی. جەمخانە زۆرتر لە مائلی پیر (سەببید و ریبەری ئەو خاندانە) دروستدەكری. لە ھەموو گوندێكدا لانی كەم جەمخانەبەك ھەبێت و لەشارە مەزنەكاندا - كە خاندانە گەورەكان، ھەركام جەمخانە تاییەتی خۆیان ھەبێت - پتر لە یەك جەمخانە ھەبێت ^(٤٢).

جەمخانە دوو ھۆدە ھەبێت: ھۆدەبەكی گەورە كە رۆپۆرەسمی جەمخانە تێیدا بەرپۆرە دەچیت و ھۆدەبەكی بچووك كە وەك ھۆدە چاوەروانیكردن لە نیوان جەم و دەرەوھە و ئەو كەسانە كە لە جەمدا نین، لەوئێستە چاوەروان دەبن و ئەو پێشكەشیانە كە ھینراون بۆ جەم، ھەتا كاتی گونجای خۆی، لەوئێستە رادەگیرین.

جەم، رۆپۆرەسمی تاییەتی خۆی ھەبێت و وینا كەری زۆریك لەو تاییەتە نەدییانە كە ئەهلی ھەقی وەك كۆمەلگا، ھەم دابەش و ھەم یەكگرتوو دەكات. جەم زۆرتر بەشێوازی بازنەبەكە كە ھێچ شوپنیکێ ژوور و خواری تێدا نیبێت و نەماددیی یەكسانی ھەموو مەژۆنەكانی ئەهلی ھەق و ھەبوونی زاتی ھەق لە دلی بازنەكە دا، بەرئەوھە كە ئەهلی ھەق باوەریان بەو ھەبێت كە زاتی ئیلاھی لە ھەر شوپنیکدا كە ئەوان جەمی تێدا بەرپۆرە دەبن، ھەبێت.

تەنھا پیاوان و كورانی ئەهلی ھەق كە سەرئەسپوردەن (واتا ھاتوونەتە ریزی خاندان) دەتوانن لە جەمدا بەشدار بن. ھێچ ژن و ھێچ پیاویكی سەرئەسپوردە (واتا ئەوانە كە نەھاتوونەتە نیو خاندان) بۆی نیبێتە نیو جەم ^(٤٣). ئەوانە كە لە جەمدا بەشدار دەبن، دەبێت چ لەباری جەستەبەك و چ لە باری رۆحییەوھە پاك بن و بە نیشانە ریزلێنان و ئامادەبوون بۆ خەمەت، سەری خۆیان داپۆشن و كەمەریبەند بەسەت بەكەمەریانەوھە. جگە لە سەببید (كە رۆپۆرەسمی جەم بەرپۆرە دەبات) چوار كەسی دیکە خاوەن دەسەلات، لەنیو جەمدا بەشدارن كە بریتین لە:

١- كەلامخووەن، كە ئەو كەسەبەكە كە لەلام لە دەلەوھە دەزانێت و لەگەڵ تەنھووردا دەبچوونێت. ٢- خەلیفە كە ئەو كەسەبەكە كە لەتێئوریدا دەبێت نەوھەزادە یەكێك لە ھەفتا دوو پیر بێت، ھەرچەند كە لە كۆمەڵەدا ھەموو كەسێك دەتوانێت ئەو كارە بگرتە ئەستۆ. خەلیفە

دەتوانێت چێشتەكە دابەش بکات. ٣- خادەم كە ئەو كەسەبەكە كە ئەو كەسەبەكە كە خەمەتی جەمەنشینەكان (ئەوانە كە لەنیو جەمدا دانیشتون) بکات. ٤- فەراش، ئەو كەسەبەكە كە لە ھۆدەدا چاوەروان دەبێت تا یارمەتی خادەم بکات. خادەم یەكەمین كەسێكە كە دێتە نیو ھۆدە جەم و لە بەرامبەر دەرەدا دادەنیشێ. لە لایەنی راستی خادەمەوھە، كەلامخووەن و لە لایەن چەپەوھە، خەلیفە دادەنیشێ. جگە لەم جینگایە، ھێچ جینگایەكی تاییەتی دیکە بوونی نیبێت. ھەموو كەسێك كە دێتە ناو جەم، یەكسەر كۆنۆش دەبات و ئاستانە جەمخانە ماچدەكات. پاشان دەچیتە پێشەوھە بۆ ئەو دەستی ئەو كەسانە كە پێشتر ھاتوونەتە نیو جەم، ماچبكات و پاشان لە جینگای خۆی دادەنیشێت. لە ماوەی رۆپۆرەسمەكەدا، ھەموو دەبێت بۆ دەنگ بن، یان دەبێت چۆك بەدەن (لەنیو جەمخانەكانی ناوچە سەحنە) یان بە شێوازی چوارمەشقی دانیشن (لەنیو جەمخانەكانی ناوچە گۆران).

لەو كاتە كە بەسترانی جەم رادەگەڕێت، ھێچ كەس بۆی نیبێت لە ھۆدەكە بچیتە دەرەوھە و ھێچ كەس بۆی نیبێت بچوولا یان جینگای خۆی بگۆرێت (جگە لە خەلیفە و خادەم، ئەویش بە مەبەستی جێبەجێكردنی ئەركی خۆیان). ئەگەر جەم گەورە بێت، زۆرەبە جارێ زۆرتر لە یەك كەس دەبێت بە خادەم و ژمارەبەكی ھاوسان كە لە دەرەوھە جەم دەمیننەوھە، یارمەتی دەدەن. دەستپێكەری جەم، لە لایەن خادەمەوھە (كە لە نیوھەزادە بازنە و لە بەرامبەر سەببید راوھەستاوھە) رادەگەڕێت. خادەم دەچەمیتەوھە و بە دەنگی بەرز دەلێت: "ئەوھە، ئاخر، یار" (یار یانی خودا). ئەم ھاوارکردنە بۆ ئەوھە كە وەبیری بەشداربوواندا بەنیتەوھە كە ئەوان لە یار ھاتوون و بەرەو لای یار دەگەڕێنەوھە و ھەموویان لەم سەفەرەدا ھاوڕێن. ھەگەر جەم، قوربانی یان خەمەتی لەگەڵدا بێ، خادەم ئاقتاوەبەك ئا و یەك دانە كاسە دەھینیت بۆ ئەوھە كە بەشداربووان دەستی خۆیان بشۆن. خادەم بە سەببیدەوھە دەستپێدەكات و پاشان لە لای راستەوھە دەجووڵێتەوھە تا ھەموو دەستی خۆیان بشۆن. پاش ئەوھە كە ھەموو دەستی خۆیان شت، سەببید دەستی خۆی دەشوات. پاشان جارێكی دیکە دەچەمیتەوھە و ئاقتاوە و كاسەكە دەدا بە فەراش كە لە دەرەوھە ھۆدە راوھەستاوھە. شۆردنی دەست ھەم گرینگی زاھیری ھەبێت و ھەم گرینگی باتنی. لە رووی زاھیریوھە، ھەمووی ئەو دەستانە كە لە پێشكەشیەكان دەكەوتێت، خاوەن دەكاتەوھە. لە رووی باتنیشەوھە، نەماددیی رەھاوون لە كاروباری دنیا بێت.

بە راگەیانندی كۆتایی پێھاتنی دەست شتن (بە وتنی "ئەوھە، ئاخر، یار") خادەم، سەفەرەكە دینێ و لە نیوھەزادەدا پانی دەكاتەوھە. پاشان خۆی، نان و قوربانییەكە دینیت و

دەيىنئەت بەردەم خەلىفە. خەلىفەش دەستدەكات بەجودا كەردنە دە گۆشت لە ئىسقانە كەي (ئىسقان نايىت بشكىت) و ھەگەر پىيوست بىت، خادەم يان بەشداربووانى دىكە، يارمەتى دەدەن. پاشان خەلىفە، ھەندىك ئاودەخاتە سەر گۆشتە كە و ئەگەر پىشكەشى خەلىفە بىت، پىشكەشىيە كە لەگەل بىرغىدا (كە خەلىفە دەبىخاتە بەردەم سەيىد) تىكەلدەكات.

سەيىد دوغاي يەكەم دەخوینىت و مۆرەكەي دەشكىتت. ئىت پىشكەشى لە نىوان بەشداربوواندا بە شىوازىكى يەكسان بە دەستى خەلىفە دابەشە كرىت. ھەر بەشكە (كە پىت دەلئىن بەش يان نەوالە كە وەك ساندوچە) لە نىتو تووتىك نانى تىردە دەپىچرىتەو. يەكەم بەش (كە پىت دەلئىن سەرجم) بە سولتان سەحاك - كە زاتى لە نىتو ھەموو جەمىكدا ھەيە - پىشكەشە كرىت. ئەم بەشە دەدرىت بە خادەم و ھاوكات لەگەل ئەو كە سەيىد موناچاتى دوو دەخوینىت، خادەم بەشە كە لە نىتو دوو دەستى خۆيدا رادەگرىت. پاشان خادەم دەچەمىتەو و ھاوكات لەگەل ئەو كە دەلئىت "ئەو، ئاخىر، يار" (بە نىشانەي ئەو كە دابەشكردنى بەشەكان كۆتايى پى ھاتووە) سەرجمەكە دەخاتە بەردەم سەيىد. پاشان دەچىت تا لە دابەشكردنى بەشەكانى دىكەدا يارمەتى خەلىفە بدات، بە سەيىد دەست پى دەكات و لە لايەن راستى ئەو دەچىتە پىش. بەشى ئەوانەي كە لە دەردەي ھۆدە چاودەروان (كە زۆرتەر ژن و مندال) جودا دەكرىتەو. بەشداربووان بەشەكەي خۆيان لە نىوان دەستى خۆياندا رادەگرن و چاودەروان دەبىن تا دەستەواژەي "ئەو، ئاخىر، يار" (كە نىشانەي كۆتايى پىھاتنى دابەشكردنە) ببىسن. پاشان خادەم، ھەروەك سەيىد لەسەر شىپانى جەم رادەووستىت، بەشى خۆي دەگرىت و دوایىن دوعا دەخوینىت كە واتاي ئىزنى نان خواردەن. كاتى كە ھەموو بەشداربووان كۆتايىن بە خواردن ھىنا، سەيىد ناماژە بە خادەم دەكات كە بىت و سوفرە و قازانى ئىسقانەكان كۆ بكتەو. خادەم سوفرە و قازانەكە دەبات و ھاوكات لەگەل ئەو كە دەلئىت "ئەو، ئاخىر، يار"، دەچەمىتەو و تەكبىر (دوعايەكى تايبەتە) دەخوینىت.^(۴۴) ھەموو بەشداربووان لەگەل ئەو دەچەمىتەو و دەلئىن ئامىن. خادەم جارىكى دىكە، ئاودە ئافتاوەكە دەھىنئەت تا بەشداربووان دەستى خۆيان بشۆن. پاشان يەك كاسە ئاودە ناسراو بە ئابى چەرخ دەھىنئەت تا سەرجم بەشداربووان، لىتى بچۆنەو. ئەم ئاودە سەمبۆلى ئاودە كۆسارە (كە لە ئاسمان دابە) و بە بىروباوەرى ئەھلى ھەق، شەفابەخشە.

جەم، بە سوورى خادەم بە دەورى ھۆدەكە و ماچكردنى دەستى بەشداربووان (كە بە ماچكردنى دەستى سەيىد دەستپىدەكات) كۆتايى پىدەت. ئەم دەست ماچكردنە، دەربىرى

خەزمەتى راستەقىنەي خادەم و پىشانگەرى كۆتايى پىھاتنى ھەموو ئەو ھەستە خراپانەيە كە لەوانەيە لە نىتو گرووپەكەدا ھەبىت.

بە درىژايى رىوېرەسمەكە، كەلام لە لايەن كەلام خوودەن يان سەيىدەو (ئەگەر بزائىت) لەگەل تەنبووردا دەخوینىتەو و بەشداربووانىش، لە كاتى خۆيدا دووپاتى دەكەنەو. ھەروەھا لە درىژايى رىوېرەسمەكە، (كە لەوانەيە بە پىت ژمارەي بەشداربووان و كەمى و زۆرى پىشكەشىەكان چەند كاتژمىر درىژەي ھەبىت)، نايىت ھىچ وشەيەك جگە لە كەلام و عىبادەت، بە زارى بەشداربوواندا بىت.

ھەندىك لە بەشداربووان، لەم كەش و ھەوا عىرفانىيەدا (كە لەگەل مۇسقىاوتەنەو زاراو پىرۆزەكاندا تىكەل دەبىت) حالىان لىدەت. رىوېرەسمى جەم، ھەستى لەگەل يەكدا بوون و سەربەيەكتر بوون، پتەوتر دەكات و بىروباوەرى بە ھەبوونى زاتى ئىلاھى لە نىتو ئەم كۆبۇونەوانەدا، پىئەندىيەكى پىرۆز لە نىوان بەشداربوواندا دروستدەكات و زۆرىك لە لايەنەكانى ژيانىان دەخاتە ژىر تىشكى خۆي. ئەم ھەستى يەك بوونە لە نىتو بەشداربووان بەھىتر دەبىت لەبەر ئەو راستىيە كە لە نىتو جەمدا، بەشوازىكى يەكسان لەگەلئاندا ھەلسۆكەوت دەكرىت و ھەموو پىشكەشىەكان بە شىوازى يەكسان لە نىوانىاندا دابەشە كرىت. لە رابردوودا، كاتى بەرپۆھچوونى رىوېرەسمى جەم، تەنھا كاتىك بوو كە تىيدا ھەزارەكان دەیانتوانى گۆشت بچۆن و بىخەرجى خۆيان و بى ئەو كە پىنگە و رىزى خۆيان لە نىتو كۆمەلگادا لە دەست بدەن، تىروپىر نان بچۆن. پىشكەشى، گوزارشت لە سەوزبوون (بۆ گەشەنەو) دەكات كە بە واتاي وەشاندىنى تۆمى كارى چاكەيە بەو ھىوايە كە رۆژنىك لە رۆژان، سەمەرەكەي بروينەو.

رۆژوو جەژنەكانى ئەھلى ھەق: جەژنى خاوەندگارى

گرىنگرىن جەژنى ئايىنى ئەھلى ھەق، جەژنى خاوەندگارىيە كە وەبىرھىنەرەوئەي رووداوتىك لە سەردەمى سولتان دابە و بە شىوازىك لە شىوازەكان، پىشانگەرى چۆنەتى پىكھاتنى ئەم ئايىنەيە. چىرۆكەكە وەھا دەبىت:

((كاتىك كە شىخ عىسا كۆچى دوابى دەكات، براكانى سولتان دەلئىن ئىمە ناتوانىن لەگەل سولتان بىن بە شەرىك و پىت دەلئىن بەشى خۆي ھەلگىرت و لە بەرزەنجە بچىتە دەروە. سولتان لە مېراتى باوكى، تەنھا داواي سى شت دەكات: سوفرەيەك، قازانىك و قالىچەيەك. براكانى سولتان بە خۆشحالىيەو قىبوولیدەكەن. كاتى كە سولتان ئەوئە بچى دەھىلئەت، دابىكى

سولتان (دايهراك) به براكاني سولتان دهليت كه بهر كهت، نجابهت و شيخيەت (رئيه رايه تي تايبني) ي مالى باوكيان لهو سى شته دابووه كه سولتان له گهه خويدا برديوويه تي. براكاني سولتان ده زانن كه هه موو شتيان له ده ستداوه، ده چنه لاي ماميان (كه سه روكي عه شيره تي چيچه ك بووه) و داواي يارمه تي لى ده كهن. پاشان ده چن به شوين سولتاندا. سولتان له گهه سى ده رويشي ديكه (پير بنيامين، پير موسا و پير داوود) ده چيت بو شندار (كه شاختك بووه له هه ورامان) و له وى ته شكه وتي كه به شيوازي موعجزه ئاسا ده كرپته وه تا په نايان بدات. سولتان و هاوړپياني له نيو ته شكه وته كه دا ده ميننه وه و به ده ستي سوپاي چيچه ك گه مارو ده درين. بنيامين له سولتان ده پارپته وه رزگاريان بكات. سولتان به داوود ده ليت مستيك تۆز له ژير قاليچه كه هه لگريت و به ره و سوپاي چيچه ك بيه وشينيت. ئەم تۆزه زيبانكي و هه دروسته كات كه خوړ سى رۆژ تاريك ده بيت و سوپاي چيچه ك له نيو خوياندا ده سته كه به شهرو له كو تايدا ته فروتونا ده بن. له ماوه ي ته و سى رۆژ و سى شه و هدا، سولتان و هاوړپياني رپوره سمي جه به رپوه ده بن و رۆژو ده گرن. كاتي كه له ته شكه وته كه (كه ئيستا به مه رى نه و ناسراوه) دپنه ده ره وه، رۆژووي خويان به خواردني برنج و گوشت (كه پيره ژنيك دروستي كر دبو) ده شكين. رۆژي دواتر وه رۆژي جه ژن راده گه يه نريت، بو شه و ه ي كه سه ركه وتني سولتان جه ژن بگيريت)) (٤٥).

له و كاته به داوه، رۆژووي سى رۆژه له سه ر په يره واني سولتان فه رز ده كرپت تا يادو بيه ره و ه ي ته و سى رۆژ و شه و ه ي كه سولتان و هاوړپياني له ته شكه وتي مه رى نه ودا بوون، زيندوو رابگيريت. رۆژووي ته هلي حه ق به هه مان ناوي مه رى نه و- يش ناسراوه و هه رچه ند كه سه باره ت به كاتي گونجاوي رۆژووه كه، له نيوان گروپه جودا جودا كاندا بيروپاي جياواز هه يه، به لام له زستاندا ده گيريت (٤٦). له ماوه ي قوناخي رۆژودا، جه به ريك و پيكي به رپوه ده چيت و هه موو بنه ماله يه ك نيازتيك ده هينيت و رۆژووي خو ي پي ده شكينيت. شه و ي يه كه مي جه م بو داوود (ده ليلي زا هيري)، شه و ي دووم بو بنيامين (ده ليلي باتني) و شه و ي سييه م بو موسته فا داوودان (ته ستينه ري رۆج) - ئەم رپوره سمه بو ده فعي به لا به رپوه ده چيت - ته رخانكراوه. رۆژي دواتر، جه ژني خاوه ندگارييه و له شه وه كه يدا رپوره سمي جه م به ناوي سولتان (پادشاي حه قيه ت) به رپوه ده چيت. له م شه و هدا، هه موو بنه ماله يه ك ده بيت هه نديك پيشكه شي (خدمه ت) له گهه خو ي به ينييت كه به ده عوه تي پادشاهي (٤٧) و سه ران ه (باجي تايبني) ناسراوه (٤٨). له رۆژي جه ژندا، نانتيكي تايبه ت (ناسراو به گه رده ي ره مزباري) دروسته كرپت كه به ناوي ره مزبار (دايكي سولتان) به جه م پيشكه ش ده كرپت.

له نيو هه نديك له كۆمه لگاي ته هلي هه قدا، شه و ي پينجه م بو پير موسا (نووسه ري هه موو قه واله كان) ته رخانكراوه كه رپوره سمه كه ي هه نديك جار كوت و پير و هه نديك جار له رۆژاني دواتر له هه مان مانگدا به رپوه ده چيت. له ناوچه ي گۆران، له رۆژي جه ژندا خه لكيكي زۆر ده چن بو توتشامي بو شه وه كه په يماني خويان له گهه پيري بنه ماله ي حه يده ري تازه بكه نه وه. گه ليك له ته هلي هه قه كان له ناوچه ي گۆران، وه ك ريبه ري رۆحاني خويان سه يري پير ده كهن، بي له به رچاو گرتني شه وه كه نايا چوونه ته ريزي خانداني شه و پيره يان نا. شه وانه له ته كيە (سه را) له ده وري يه ك كۆده بنه وه و به دروستكردي جوړيك گوشتاوي تايبه ت و ناني دروستكراو له ته نووي پيرۆزدا، خزمه تي ته كيە ده كهن. له ناوچه ي سه حنه، هه نديك له ته هلي هه قه كان، زيده باري رۆژووي مه ري نه و، سى رۆژي ديكه رۆژوو ده گرن كه به رۆژووي قه والتاس ناسراوه. (٤٩) رۆژووي قه والتاس وه بيه رپه ري رزگار بووني حه وت كه س له پيره واني ديكه ي سولتانه كه له سه ر ريگاي گه يشتن به سولتان (به مه به ستي گرتني جه ژني پادشاهي) له شاخي شاهۆدا كه تبوونه داو. (٥٠)

كۆتايي: هه لومهرجي دژواري ته هلي هه ق و كولتووري كورد

ئەم به شه، ليكدانه وه يه كي كرده وه و بيروباوه رپه كاني تايبني ته هلي حه ق بوو، به و شيوازه ي كه من له سالي ١٩٩٢ له گه لييدا رووبه روو بوومه وه و له نيو كۆمه لگايه كدا كه تووشي ئالوگورپيكي كۆمه لايه تي خيرا بوو. هه گه ر له روانگه يه كي ته نها و ته نها كۆمه لئاسييه وه سه يري بكه ين، ته عليمات و ره فتاره كاني تايبني ته هلي هه ق، پيشانگه ري خه باتي دوور و دريژ و قوولي خه لكيكي ساده يه بو پاراستني ناسنامه ي خو ي و له م رووه وه، ريبازي ته هلي هه ق و كولتووري كورد (كه شه وان به شيكن له م كولتووره) زۆر له يه ك ده چن، به لام له كاتگه ليكي ده گمه ن و به شيوازه گه ليكي به رواه ت يه كنه گرا. سه رنجراكيشتريني ئەم ليكچووانه شه وه يه كه هه رده ووكيان (ريبازي ته هلي هه ق و كولتووري كورد) ناچار بوونه له به رامبه ر شه و كه سانه كه به سه رياندا زالبوونه، داكوكي له ناسنامه ي خويان بكه ن. ئەم دووانه، به چه نگ خستنه نيو ريشه كه ونا راکاني خويان (كه ئيلهاميان لى گرتوه) داكوكي له مافي خويان ده كهن.

شه و ي كه هه ر له كۆنه وه كۆمه لگاي ته هلي هه ق له به شي ديكه ي كۆمه لگاي كوردستان جيا كرده وه ته وه، توانايي ئەم خه لكه يه بو خولقاندني جيهانتيكي هاوته ريب و ناوخويي بو

ئەوئى كە لەكاتى پىيوستدا، پاشەكشەى تىدا بگەن. بۇ گەشىتن بەم ئامانجە، ئەھلى ھەقەكان، نەتەنيا پەرەيان بە چەمكى تايبەتى مېژووى خۇيان داو، بەلكو يەك زنجىرە دەمارگرژى و رىوەرەسى ئايىنىشىيان پىشخستووە كە پىشانگەرى شىرۆقەى خودى ئەوان لە نەرىتە ئىسلامىيەكانە و بە يارمەتى ئەو، گىرپانەو پىرۆزەكانى خۇيانىيان پاراستووە. جىھانى ناوخۆى ئەھلى ھەقەكان، چەمكىكى جىاواز لە ھەقىقەت و ھەرەھا ھىزىكى ناوخۆى بەخشىو پىيان كە بە پى ئەو دەتوانن لە بەرامبەر گوشارە دەرەكىيەكان، داكۆكى لە خۇيان بگەن و رىبازى خۇيان لە بەرامبەر بىرو باوەرەكانى دەوربەر بىارپىزن. ئەم خەباتگىرپىيە، جىھانى ناوخۆى ئەوانى پاراستووە و دەستلىنەدراو رايگرتووە.

گۆشەگىربوونى نىشتمانى شاخاوى و سنورى ئەھلى ھەق و كۆمەلگای عەشیرەتى ئەوان، زۆرتەر لە ھەموو ھۆكارىك يارمەتى ئەوانى كىر دوو بە ئەوئى كە داكۆكى لە جىھانى دەرەكى خۇيان بگەن. ھەلبەتە ئەم دياردەبە، ئىستا نەماو و رووخانى گوشەگىرى و لە ناوچوونى بنەما عەشیرەتپىيەكانى كۆمەلگای ئەھلى ھەق (كە لە سەرەتای سەدەى ۲۰ دەستى پىكرد) ئىستا كامىل بوو.

ئەمپۆ، كۆمەلگای ئەھلى ھەق، بەشىك لە كۆلتورىكى نەتەوئىيە و ناچارە بە شىوازىكى نوئ لە گەل ئەم كۆلتورەدا ھەلسوكەوت بكات. بۇ گەشىتن بەم ئامانجە، گەرە ئايىنىيەكان ناچارن دەست لە جىھانى ناوخۆى خۇيان ھەلگرن و لە رىگای ناردنى مندائەكانىيان بۇ قوتابخانە و بەرپۆبەردنى ئەركى سەربازى و دامەزرانى بەرەبەرە لە دايرە حكومىيەكاندا، لە گەل جىھانى دەرەو ھەلسوكەوت بگەن. ئەوان لە رىگای ئەم رەوتەدا، لە گەل جىھانى دەرەو رووبەرەو دەست بەيەخە دەبن و بەرەبەرە رەنگ و بۆى دوژمنايەتپىكردن لە گەل ئەم جىھانە لە دەستدەن. ئەم رەوتە رىگا بۇ ناكۆكىيەكى ناوخۆى خۆش دەكا، ھەرچەند كە ئەم ناكۆكىيە لە بنەرەتدا، لە لاينە رىفۆرمخوازەكان لە سەرەتای دەيەى ۲۰ ھاتە ئاراو و شەقبوونى ئەم كۆمەلگايەى لە كۆتايى دەيەى ۱۹۸۰دا لى كەوتەو.

ئەمپۆ دوژمن لە نىو كۆمەلگادايە و ھىچ شتىك گەرە ئايىنىيەكانى بۇ ھەلسوكەوت لە گەل ئەم دوژمنە، نامادە نەكردووە. جىھانى ناوخۆى ئەھلى ھەق، لەوانەيە بتوانىت ئەوان لە گوشارە دەرەكىيەكان و ئازار و ئەزىتەكان بىارپىزىت، بەلام ناتوانىت لە دووبەرەكىيە ناوخۆيەكان بىانپارپىزىت. ھەرچەند كە ئەمە راستە كە گرووبى رىفۆرمخواز، لە بە دەستھىنانى پىگەو بونىادىك لە كوردستاندا ھەرەسى ھىناو، بەلام لە رووبەرەو كوردنەوئى گەرە

ئايىنىيەكان لە گەل ھەندىك كىشەى بنەرەتى پىوئەندىدار بە ناسنامەى خۇيان، سەرکەوتوو بوو. ئەم سەرکەوتنە، لە رىگای دووبارە پىناسەكردن و پىشاندانى ئايىنى ئەھلى ھەق بە بىانىيەكاندا وەدپەت و بەم پىيە، گەرە ئايىنىيەكانى ناچار كىرد لە سەر ھەندىك لاينەى ناسنامەى خۇيان بىر بگەنەو و چى بىنەو.

ئەمپۆ ئەھلى ھەق ھەستدەكەن كە رىبازەكەيان نەتەنيا بە دەستى بىانىيەكان چەواشە كراو، بەلكو بە دەستى خودىيەكانىش دەستكارى كراو. لەم روووە، كۆمەلگای ئەھلى ھەق، رەنگدانەوئى فراز و نشىوكانى كۆمەلگای كوردە (كە خۇيان بەشىك لەم كۆمەلگايەن) و لە ھەندىك كىشەى نامۆى ئەم كۆمەلگايە (كە تايبەتەندى زاتى كەمىنەبوون لە نىو دەولت - نەتەوئىيەكى مۆدېرن دايە) بەشدارن.

پەراوېزەكان

تېبىنى نووسەر:

لىكۆلىنەۋەكانى ئەم بەشە لە ماۋەي ئەندامبۇنى مەن لە ناۋەندى لىكۆلىنەۋەكانى كۆلىۋى گىرتۋى زانكۆى كەمبىرى ئەنجامدرا. ھەرۋەھا ئەنجومەنى لىكۆلىنەۋە ئابورى و كۆمەلايەتتەكانى ئاكادىمى برىتانيا پشتىۋانى لىدەكردم. لىرە دەمەۋىت لەم كەسانە و ھەرۋەھا رىچارداپەر بۆ خۇيىندىن و شىكردنەۋەي رەشۋوسەكان سوپاس بگەم. دوو دۆستى ئەھلى حەق زۆرتىن دەينيان لە ئەستۆى مەن كە مەتەنەيان پى كەردم بە نازادى دەربارەي ئايىنەكەيان لەگەل مەندا باس وگفتوگۆ بگەن، ھەرۋەھا كۆمەلگەكانى ئەھلى حەق كە ئىزىيان بە مەن دا لە وتارە پىرۆزەكانيان كەلگ وەرېگرم.

۱- يەكەم ھىل لە رىسالەي دوروتشى خاكسارى (بە پىداچوونەۋەي ئىفانۆف، ۱۹۵۳:۶۹) رويدا. ھىلى دووم، وەرگىراني كىتېبى وەرباتن (موكرى، ۱۹۶۶) بوو. ھەردوو ھىل لە كىتېبى تەبىبىدا بى نامازە بە سەرچاۋەكانيان ھاتوۋە.

۲- وشەي ئەھلى حەق لە لايەن گەل لە سۆفە موسلمانەكان بەكارھىنراۋە. تېبىنىيەكە ئەۋەدەيە كە وشەي حەق ماناي زۆرى ھەيە ۋەك دادپەرۋەرى، راستى، ئىلاھىيەت و راستى كۆتايى.

۳- تەنھا ناۋىزاي ئەم بابەتە، شىۋەي نىزاكەيتى مارتىن فان بروئىنسەن. لە نىۋەي دەيەي ۱۹۷۰ فان بروئىنسەن لەگەل ھەندىك لە گەۋرە كەنجەكانى ئەھلى حەق لە نارچەي گۇران پىۋەندى گرت كە بوون بە دۆستى و بە نازادى دەربارەي ئايىنەكەيان گفتوگۇيان لەگەل ئەۋ دەكرد. ھەرۋەھا كە فان بروئىنسەن دەلېت، لەۋانەيە سىپلە دەستلېنەدراۋەكانى ئەۋ و زانىنى زمانى كوردى بوۋە كە بوۋەتە ھۆى ئەۋە كە ھەندىك لە ئەھلى حەقەكان ۋەك كەسىكى خاۋەن بىروباۋەر سەيرى فان بروئىنسەن بگەن، پروانە: فان بروئىنسەن، لاپەرەي ۶.

۴- ئىفانۆف (۱۹۵۳:۲).

۵- نەپىنى وادىارە كە يەكى لە تايەتەندىيەكانى نەرىتە سۆفيايەي دىكەشە. بۆ گفتوگۆ لەمەر ئەم بابەتە، پروانە: موكرى (۱۹۶۲).

۶- ھاوشىۋەبوونى يەكجار زۆرى ئەم پەرسىپانە لەگەل پەرسىپەكانى ئايىنى زەردەشت لە لايەن ھەندى لە لىكۆلەران ۋەك بەلگەيەكى ناخۆيى (بۆ سەلماندى ئەۋە كە ئايىنى ئەھلى حەق سەر بە نەرىتى ئايىنە كۆنەكانى ئىرانە) بەكار ھىنراۋە، پروانە: بەدلىسى (۱۹۷۱)، سدىق سەفیزادە (۱۹۸۲)، فەرىبوزز حەمزەيى (۱۹۹۰) و كرېنېروك (۱۹۹۲). ھەرۋەھا، پروانە: بۆ بەشى كرېنېروك (بەشى ۵)

ئەم كىتېبە).

۷- ئەوان، بە تايەت لە ئىفانۆف پەپەرەۋىيان كەردوۋە كە دەقە كۆكراۋەكانى دەربارەي ئەھلى حەق لە ئىران لە بەر دەستدا بوو بوۋە ھۆى ئەۋە كە بەشىكى زۆر لە خۇيىندەۋارانى ئەھلى حەق لە ئايىنى خۇيان شەرم بگەن. ئەھلى حەقەكان ھاشا لە جىگاي مەتەنەبوونى دەقە كۆكراۋەكانى ئىفانۆف و پىۋەندى ئەم دەقەنە لەگەل ئايىنى خۇيان دەكەن. لەم دوايىانە، ئىنىسكۆلۇپىداي ئايىنى شىعە (۱۹۹۰:۶۱۳) لە سەرەتاي باسكردن لە ئايىنى ئەھلى ھەق، سەرچەم ئەھلى حەقەكان ۋەك شەيتانپەرست ۋەسغەكات و دەلېت كە بەراز بۆ ئەۋان پىرۆزە و لە رىۋوشوۋىن و ياسا پىرۆزەكانى ئىسلام پەپەرەي ناكەن.

۸- ئەم ئايىنە تا رادەيەك توۋىنەۋەي باشى لەسەر كراۋە، بە تايەت لە لايەن ھەندىك رۆژھەلاتناسەۋە كە بە گوپنۆ (۱۸۵۹) دەستى پىكرد و پاشان مېنۆرسكى (۱۹۲۰-۱۹۲۱)، ئىدمۆندز (۱۹۷۲)، ئىفانۆف (۱۹۵۳) و موكرى درىزەيان پىدا. ئەم نووسەرەنە ھەموويان لە رىگاي دەقەكانى ئەھلى حەق، نىزىكى بوونەتەۋە و ھەوليانداۋە بىروباۋەر و رىۋەرەسە ئايىنىيەكانى پىناسە بگەن كە لە نەرىتە پىرۆزەكانى ئەۋاندا ديارە. ئەم نووسەرەنە كاربانكردە سەر توۋىنەۋەكانى دواتر.

۹- لىكۆلىنەۋەكەي مەن لە بانەمەر ھەتا رەزىبەرى ۱۹۹۲ لە پارىزگاي كرماشان ئەنجامدرا.

۱۰- پروانە: مېنۆرسكى (۱۹۶۰، ۱۹۲۰) و موكرى (۱۹۶۷، ۱۹۶۳). ئىفانۆف دەلېت: ئايىنى ئەھلى حەق لىقن كە ئايىنى ئىسماعىلىيەي نزارىيە.

۱۱- بۆ نمونە، پروانە: رەشىد ياسەمى (۱۹۸۲)، فەرىبوزز حەمزەيى (۱۹۹۰) و مېھراد ئىزىدى.

- بۆ نمونە، پروانە: مېنۆرسكى (۱۹۶۹:۶) و موكرى (۱۹۶۳).

۱۳- پروانە: مازونى (۱۹۷۲) و موسا (۱۹۸۷).

۱۴- شارەزۋور دەۋرېكى گرېنگى لە تەرىقەتى ئايىنى ئەھلى حەقدا بىنىۋە و بىروپۇچوون وايە كە لە سەردەمى عەباسىيەكان ناۋى ناۋچەيەكى نىۋان ھەمەدان و ھەولېر بوۋە، پروانە: بۆ سەفیزادە (۱۰۳:۱۹۸۲).

۱۵- مەن لىرە لەسەر چوار سەرچاۋە تەكىمە كەردوۋە. دوو لەم سەرچاۋانە (نىكەنژاد و ئەلقاسى) بەدەستى ئەھلى حەقەكان و بۆ خۇيان نووسراون. سەرچاۋەكانى دىكە (قانۇنى، ۱۹۴۳ و ئەفزەلى، ۱۹۱۲) بۆ ناساندنى ئەم ئايىنە بە بىيانىيەكان نووسراون. كىتېبى عالمى حەقىقەت بە دەستى سى كەلاخوۋەن (كەلام خۇيىن) ئەھلى حەق سەر بە بىنەمالەي ھەيدەرى لە توتوشامى بە داۋاكارى رەشىد ياسەمى بۆ تەسلىمكردن بە پارلەمانى ئىران نووسراۋە. كىتېبى ئەفزەلى (۱۹۹۲) بەدەستى سەبىدىكى خۇيىندەۋارى كرماشانى بۆ ۋەدرۇخستنى ئەۋ شتەنە كە لە بەشى يەكەمى ئىنىسكۆلۇپىداي شىعە (،

پروانه: بۆ پەرراویزی (۷) دا نووسراوه، نووسرا. کتیبگه لیکی دیکهش نووسراون، به لّام به کورتی چوونه ته سهر مهسه له کان و منیش لیره ناماژه یان پینده کهم. دوو پاراگرافی یه کهم له کتیبی وه رباتن گیراون.

۱۶- به گویره ی به لگه کانی مینۆرسکی (که له لایهن موکرییه وه که وتوونه ته بهر تووژینه وه) شیخ عیسا له سالی ۱۴۴۲ کۆچی دوایی کردوه و ۱۲ کوری لیّ به جیماوه. به پیی شه جهره نامه یه که ته بیبی دۆزیویه تیه وه، شیخ عیسا سی کوری هه بووه که ناوی دوویان میر سه یید ئیسحاق و میر سه یید عه بدولکه ریم بووه. ئەمه له حالیکه دایه که نه وه کانی ئیسحاق، سه ییده کانی ئەهلی حەقن. نه وه کانی عه بدولکه ریم، نه نامانی ته ریه ته تی قادری- ن که ته ریه ته تیکی سۆفیانه ی سوننه یه که ناوه که ی له شیخ عه بدولقادی گه یلانی گیراوه.

۱۷- ئەمه کورتکراوی ده که ی موکرییه (۱۹۶۳).

۱۸- بۆ تاوتوویی دهوری ته ریه ته ره مه کییه کانی سۆفیانه، پروانه: بۆ شان برۆئینسن (۱۹۹۱) و ئیغانۆف (۱۹۵۳)

۱۹- بۆ ئەم کاره هه ندیک له نووسه ران زیاده رۆییان کردوه. زه قترین غوونه ی ئەمه، میهراد ئیزدییه که به په رۆشه ئەهلی حەق له ئیسلام دوور بختاوه و وه ک ئایینیکی ره سه نی کوردی له قه له می بدات. ئیزیدی جهخت له سه ره ئەوه ده کاته وه که ناوی ئایینی ئەهلی حەق له ئایینیکی زۆر کۆن (که ئەو ناوی نیاوه ئایینی فریشته کان) گیراوه. ئیزیدی ده لیت ئەم ئایینه له به نه رتدا ئایینیکی غه ییری سامی و خاوه ن پیکهاته ی ئاریاییه که له رابردودا سه رانه سی ناوچه ی زاگروسی خستبووه ژیر رکیفی خۆی. به بیر و بۆچونی ئیزیدی، پیناسه کردنی ئایینی ئەهلی حەق وه ک ئایینیکی ئیسلامی هه له یه و ئەم هه له یه له نه بوونی زانیاری له به ری ئەم ئایینه (که هه زاران سال بهر له ئیسلام سه ری هه لداوه) سه رچاوه ی گرتوه. به هه ر حال، ئیزیدی نه یه توانیوه هه یج به لگه یه ک بۆ سه لماندنن ئەم بیرۆکه ی خۆی بختاوه روو. هه ره ها هه ندیک له بیرو بۆچونه کانی ئیزیدی، نااسایین. بۆ غوونه ئیزیدی ده لیت: هه ق یان هه ک وشه یه کی کوردیه و به واتای رۆحی گیانه و هه یج پیوه ندییه کی به وشه ی (حه ق) ی عه ره بییه وه نییه. ئیزیدی ته نانه ت بانگه شه ی ئەوه ده کات که دامه زرینه ری ئایینی بابیه ت (که پاشان بوو به به هاییزم) لایه نگر ی ئایینی ئەهلی حەق بووه (ئیزیدی: ۱۹۹۲).

۲۰- زۆریه ی تووژینه وه کانی ئەهلی حەق به ریانیان به ره و که لاسه. ئەم مژاره ده کریت وه ک باو بوونی ده قگه رای له بیرو باوه ر و کرداره ئایینییه کانی رۆژه لاتنی ناوه راست و سه فبکریت. ئەم باهه ته ته نانه ت له مه ر لیکۆلینه وه رۆژه لاتناییه کۆمه لایه تیه کانی ئەم دوا ییه وه ک لیکۆلینه وه کانی بیوک باغبان (۱۹۷۵) و حه مزه یی (۱۹۹۰) یه ش وه راست ده گه ریت. له م نیوه دا لیکۆلینه وه ی شان بروئینسن

ناویزایه کی به رچاوه.

۲۱- بۆ ناوچه ی گۆزان، پروانه: مینۆرسکی (۱۹۴۳).

۲۲- ئەم ئەفسانه بۆ گه لیک له خه لگ ناسراوه و له لایهن گه لیک له گیرانه وه ره کان ده گو تریت. ئەم تووژینه وه یه به پیی گیرانه وه یه که له لایهن گیراوه ریکی خوئنده وار له کرماشان گو ترا. هه رچه مند من نه متوانی هه یج ناماژه یه که به م گیرانه وه یه له که لامدا ببینم، به لّام لیکۆلینه وه یه کی هاوشیوه م بینی که له قالبی وتاریکدا له ژیر ناوی عه شیره ته کانی کرماشان درابوو به سیمنا ری کاروباری عه شیره ته کان له هاوینی سالی ۱۹۷۶. گو مان ده که م ئەم وتاره له لایهن هه مان که سه وه نووسرابی.

۲۳- وادیته به رچاوه که مه سه له ی ریکه وته میژوو ییه که ی هه یج پیوه ندییه کی به م مه سه له یه نییه و به دلنیا ییه وه من ناتوانم له م باره وه بیرو را ده ریم.

۲۴- به گویره ی گیرانه وه ی پیروزی ئەهلی حەق، داوود ته جه لی ئەسحابه و هه ر ئەمه بووه ته هۆی ئەوه که بییت به به شیک له وتاره پیروژه کانی ئەم ئایینه.

۲۵- ته نها له کوردستانه که ئەهلی حەق کان، هه شیمه تیک ی که له که و ناوه ندیک پینکه ده یینن. هه ره ها هه شیمه تیک ی به رچاوی ئەهلی حەق له به شه جیا جیا کانی کوردستانی عیراق وه ک سلیمانی، که رکوک، موسل و خانه قین هه یه. بۆ تووژینه وه یه که له مه ر بیرو باوه ری ئەوان، پروانه: بۆ ئیدمۆندز (۱۹۶۹)، (۱۹۷۵). هه ره ها ده گو تریت که هه ندیک کۆمه لگای ئەهلی حەق له کوردستانی تورکیاش هه یه، به لّام به راشکاوی هه یج ناماژه یه که به مه نه کراوه. هه ره ها ناماژه کردن به مه گرینگه که ئەهلی حەق له گه ل عه له وییه کانی تورکیا و سوریا جیاوازه.

۲۶- ئەهلی حەق کانی نازه ریا جان سه ر به نه ریتی تورکی ئایینی ئەهلی حەقن که پاش نه ریته کوردییه که پیکهاته وه. بۆ تووژینه وه یه که له مه ر گوندیک ی تورکنشینن ئەهلی حەق، پروانه: بۆ سه عیدی (۱۹۶۴). هه ره ها هه ندیک کۆمه لگای به رچاوی ئەهلی حەق له لورستان، دلفان و پوشتکوه هه یه. ئەم کۆمه لگانه سه ر به نه ریتی لورین که به بیر و بۆچونی هه ندیک، له نه ریته کوردییه که ی کۆنتره.

۲۷- کرماشان، مه لبه ندی پارێزگای کرماشانه. من لیره ئەم وشه یه م به گشتی به کاره ییناوه و مه به ستم پارێزگای کرماشانه.

۲۸- وادیاره که عه شیره تی که هور له سه ره دتای ئەم سه ده یه زۆر ته ئەهلی حەق بوونه، پروانه: بۆ راولینسون (۱۸۳۹: ۳۶)، ئیدمۆندز (۱۹۳: ۱۹۵۷) و موسا (۱۹۱: ۱۹۸۷). له سالی ۱۹۹۱ ته نها به شیک له عه شیره تی که هور، ئەهلی حەق بوون. نیشتمانی ئەمانه به کوفراوه ر به ناویانگه.

۲۹- بۆ رافه یه کی ئینگلیزی له م کتیبه، پروانه: بۆ وایتمن (۱۹۶۹: ۴)

۳۰- ئەو، دوو کتیبی به زمانی ئینگلیزی بلاو کردوه ته وه که هه ردوویان وه رگیراوه ته وه سه ر زمانی

ئىنگلىزى، پروانە: بۇ بەھرام (۱۹۹۳، ۱۹۷۶، ۱۹۸۵، ۱۹۸۷).

- ۳۱- بۇ لىكۆلىنەۋىيەكى تېرۇ تەسەلەر لەسەر ئەم درزە، پروانە: بۇ مېر حوسېنى (۱۹۹۵)
- ۳۲- نوسخە دەستىۋوسى كۆن، نوسخەيەكە كە بەدەستى مېنورسكى لە سالى ۱۸۴۳ دۆزراۋەتەۋە. لەو كاتەۋە بە داۋاە كەلامەكانى دېكە كەۋتەنە دەستى بېانىيەكان، بەتايىبەت موكرى و ئىفانۇف.
- ۳۳- لە خوارەۋە لە بارەى پەنسىپەكانى بېروباۋەرى ئايىنى ئەھلى حەق (ئىزھار و دونادون) زۆرتەر باس دەكرېت. ئەم چەمكەنە نىشانىدەرى راقەى ئەھلى حەق لە پەنسىپەكانى بېروباۋەرى سۆفياىنەى تەجەلى و ەھدەتى وجودە.
- ۳۴- ەندېك جار، نەتەنھا پەپەرەۋانى ئەم ئايىنە، بەلكو ئەو كەسانەش كە لىكۆلىنەۋەيان لەسەر ئەم ئايىنەكردوۋە (سەفیزادە، حەمزەبى و حەبىبى) ەك بەلگەيەكى مېژوۋىي پىشت بە كەلام دەبەستت. ئەمە لەھالىكدايە كە نوسەرەكانى دېكە (ئىفانۇف و تا رادەبەك، موكرى) حاشا لە بايەخى مېژوۋىي كەلام دەكەن.
- ۳۵- ئەم بابەتە ۋاديارە لەژېر كارىگەرىي بېروباۋەرىكانى ئايىنى ئىسماعىلىيە داىيە، پروانە: مېنورسكى (۱۹۶۰:۱۰۰) و بە تايىبەت باسى سەرنجراكىشى موكرى (۱۹۶۷:۴۷).
- ۳۶- بۇ سورېكى بېچوك لە نېۋان گۆرانەكان، پروانە: مېرەسەبىنى (۱۹۹۴).
- ۳۷- بۇ چەمكى پەيمان لە نەرىتى ئەھلى حەق و ئىسلام، پروانە: موكرى (۱۹۷۷).
- ۳۸- ناكۆكىيەكى دور و درېژ لە ناچەى گۆران لەسەر بوون يان نەبوونى شائىبىراھىم لەناو حەوت تەندا ەيە. ەروەھا، پروانە: فان پىرۇئىنسن.
- ۳۹- نارامگاي شىخ ئەمىر لە گوندى قەزۋىنە (لە نىزىكى سەحنە) ەلگەۋتوۋە. كەلامەكانى شىخ ئەمىر نۆيتىر و مېژوۋەكەى دەگەرېتتەۋە بۇ ۲۵۰ سال پېتش. بۇ ەرگېرانى فەرەنسسى و راقەى ەندېك لە ۋتارە بەناۋبانگەكانى ئەو، پروانە: بۇ موكرى (۱۹۵۶).
- ۴۰- لەناو شىعەكاندا، قوربانىكردن بۇ تەۋاكوردنى نەزىر ئەمجامدەدرېت، بەلام لەناو ئەھلى حەقەكاندا، حەتمەن پېۋەندى لەگەل نەزىر نىيە.
- ۴۱- بۇ ەسفاكارىيەكى دېكە لەبارەى جەم، پروانە: حەمزەبى (۱۹۹۰) كە زۆرتەر پىشتى بە لىكۆلىنەۋەكەى نورعەلى ئىلاھى لە كىتېبى بورھانەلحەق بەستوۋە. ئەم كىتېبە زۆرتەر راسپاردەبىيە تا ەسفى.
- ۴۲- سالى ۱۹۹۲، ۴ جەمخانە لە كرىند، ۶ جەمخانە لە سەحنە، ۲ جەمخانە لە كرماشان و ۱ جەمخانە لە ئىسلامتابادى رۆزناۋادا ەبوو.
- ۴۳- ەر چەند كە مەن ەك ژنىك نەمتوانى لە جەمدا بەشدارى بىكەم، بەلام ئانېم لە پىشتەۋە رېۋرەسى جەم سەپىر بىكەم. لەراستىدا لە شۆئىنېك كە كۆمەلگاي ئەھلى حەق، زۆربەى دانىشتوانى ئەو شۆئىنە
- ۴۴- دېكە، مەن ئانېم لە نىزىكەۋە رېۋرەسى جەم سەپىر بىكەم و ەپچ كەس رېئى لى نەگرتم.
- ۴۵- تەكبىر دەۋانېت شېۋازگەلى جۆراۋجۆرى ەبى و ەممو شېۋەكانى دەبى ئەم وشانە لە خۆ بگىرى: "حەق، الحمدللە رب العالمىن، سەفرەى سولتان، كەرەمى خاندان، دەمى پىر"، پروانە: بۇ نورعەلى ئىلاھى (۱۹۷۵:۱۱۳).
- ۴۶- مەمەر رېكەۋتى رېكى رۆژۋو لەنېۋ خاندانە جۆراۋجۆرەكاندا بېروۋ چوونى جىاۋاز ەيە و بەلگەل يەك جىاۋازن. بۇ نمونە لە يەكى لەم گېرانەۋانەدا سوپاي چىچەك تۋوشى تاعوون دەبى و لە ماۋەى سى رۆژدا تەفروتونا دەبى. لە گېرانەۋەكانى دېكەدا، مستى تۆز بەسەر شمشىرەكاندا دەپزىت و سوپاي چىچەك لەناو دەبات.
- ۴۷- لەمەر رېكەۋتى رېكى رۆژۋو لەنېۋ خاندانە جۆراۋجۆرەكاندا بېروۋ چوونى جىاۋاز ەيە و بەلگەل يەك جىاۋازن. بۇ نمونە لە يەكى لەم گېرانەۋانەدا سوپاي چىچەك تۋوشى تاعوون دەبى و لە ماۋەى سى رۆژدا تەفروتونا دەبى. لە گېرانەۋەكانى دېكەدا، مستى تۆز بەسەر شمشىرەكاندا دەپزىت و سوپاي چىچەك لەناو دەبات.
- ۴۸- بەلگەل يەك جىاۋازن. بۇ نمونە لە يەكى لەم گېرانەۋانەدا سوپاي چىچەك تۋوشى تاعوون دەبى و لە ماۋەى سى رۆژدا تەفروتونا دەبى. لە گېرانەۋەكانى دېكەدا، مستى تۆز بەسەر شمشىرەكاندا دەپزىت و سوپاي چىچەك لەناو دەبات.
- ۴۹- مەمەر رېكەۋتى رېكى رۆژۋو لەنېۋ خاندانە جۆراۋجۆرەكاندا بېروۋ چوونى جىاۋاز ەيە و بەلگەل يەك جىاۋازن. بۇ نمونە لە يەكى لەم گېرانەۋانەدا سوپاي چىچەك تۋوشى تاعوون دەبى و لە ماۋەى سى رۆژدا تەفروتونا دەبى. لە گېرانەۋەكانى دېكەدا، مستى تۆز بەسەر شمشىرەكاندا دەپزىت و سوپاي چىچەك لەناو دەبات.
- ۵۰- مەمەر رېكەۋتى رېكى رۆژۋو لەنېۋ خاندانە جۆراۋجۆرەكاندا بېروۋ چوونى جىاۋاز ەيە و بەلگەل يەك جىاۋازن. بۇ نمونە لە يەكى لەم گېرانەۋانەدا سوپاي چىچەك تۋوشى تاعوون دەبى و لە ماۋەى سى رۆژدا تەفروتونا دەبى. لە گېرانەۋەكانى دېكەدا، مستى تۆز بەسەر شمشىرەكاندا دەپزىت و سوپاي چىچەك لەناو دەبات.

(۷)

جلوبه رگی کوردی، هه مه چه شهیی

ناوچهیی و جوّره کانی

ماریا نوشی

پیشهکی

چه مکه گه لێکی ناپراستی جۆراوجۆر ده خړیتته پال جلوبه رگی رۆژهه لاتتی ناوه پراست. سکارس (۱۹۸۵:۵) سه رنجی ئیمه بۆ لای ئەم بیرو پرایه راده کیشیت که جلوبه رگی ناوچه یی له سه رانسهری رۆژهه لاتتی ناوه پراست، زۆر به که می نالوگۆری به سه ردا دیت و شایانی گۆرین نییه و ناکه ویتته ژیر کاریگه ریی مۆد. ئەم بیرو پرایانه تا ئەو جیگایه که پێوه ندی به جلوبه رگی کوردییه وه هه یه، به دلنیا ییه وه زۆر ده گوتریت. هه له به ته هه گه ر به نالوگۆره زۆره کانی جل و به رگی رۆژهه لاتتی ناوه پراست به ها نه دریت، مۆف ناتوانیت په ی به وه ببات که نالوگۆره کانی نه ریته کانی جلوبه رگی له ناوچه یه کی بچوکی وه کوردستان، به ده گمه ن له نیو به ره مه چاپکراوه کانداه که وتۆته به ر باس و لیکۆلینه وه. ته نه ته خودی کورده کانی ش ئە مه یان نه کردوه.

ئەم بیرو پۆچونه که جلوبه رگی ناوچه ییه کان، نه گۆرن و ناکه ونه ژیر کاریگه ریی مۆد، له باره ی کوردستان (ههروه ک ناوچه کانی دیکه)، راست نییه. ههروه ها که له ژیردا پیشان ده دریت، جلوبه رگی کوردی له به ره ئه وه ی که نه ته نها له نیوچه ژن و بۆنه کان، به لکو له به شیک یی زۆری کوردستاندا رۆژانه له به رده کریت، ههروه ک جلوبه رگی ئهروپیه کان، به ره وه رهوتسه کانی مۆد به رپانی هه یه. به له به رچاوگرتنی ما که ناوچه ییه کانی جلوبه رگی و جۆری کاربوورد و هه ندیک ماکی مۆدی ئهروپی - که ده کری ره خنه ی لی بگه ردریت - نالوگۆری مۆدی جلوبه رگی یه که جار زۆره. روو له زیادبوونی فره چه شنه یی قوماشه کانی نیو کوردستان - که هه ندیک جار له ناوچه دا دروستده کریت، به لام زۆرتر له ده ره وه ده هینریت - پال به گۆرانکارییه نوێکانی جلوبه رگدا ده نیت. روو له زیادبوونی هه لسوکه وت له گه ل گرووپه ئه تنیکیه کانی دیکه و که وتنه ژیر کاریگه ری میدیا گشتیه کان، بیرو پرای گۆرینی جلوبه رگی، زۆرتر له جار هانده دات.

ئەو وه سفانه ی که له باره ی جلوبه رگی کوردیدا کراون، بلاون. به دلنیا ییه وه هه یج باسێک له پیرستی جلوبه رگی ناوچه ییه جۆراوجۆره کانی کورد تانیستا نه کراوه. له وانه یه وردترین توێژینه وه یه که تا ئیستا ده باره ی جلوبه رگی کوردی کراوه، هه ی هینری هیرالد هانسن (۱۹۶۱) بێت که باسی جلوبه رگی کوردی هه م له نیو په رانپه ری گوندی و هه م له نیو په رانپه ری شاری سلیمانی (له کوردستانی عێراق) کردوه. هه له به ته ئەم وه سفکردنه، سه ر به کاتی نووسینی کتیبه که یه وه ئەو جلوبه رگانه ی که ئەو وه سفیکردوون، ئیستا ته نیا له نیو په رو پاتاله کانداه به رده کریت. به هه رحال و رده کارییه کانی هانسن (که هه ندیکیان باس له رهوتسه

بگۆره کانی جلوبه رگی له په رانپه ری شارو هه ندیک نالوگۆری ناوچه یی ده کات) په رپایه خن. هانسن ناوی کوردی هه موو جۆره سه ره کییه کانی جلوبه رگی کوردی پیرست کردوه. که واپوو، ئەم کاره ی ئەو کردوویه تی، به هۆی و رده کاری دهسته واژه کان، بۆ خوینهر په رپایه خه. هه له به ته ده بیست ئەمه له به رچاو بگه ریت که به هه رحال، ئەم ناوانه له ناوچه یه ک بۆ ناوچه یه کی دیکه، به ته واری جیاوازن. له کاری هانسن - یشدا، ئەو جلوبه رگانه ی که زۆر به کارده هینرین، گه لی به وردی و سفکراون (وه ک و رده کارییه کانی فۆرمی جلوبه رگی و برینه نمونه ییه کان).

له ناو ئەو به ره مه مانه ی که به گشتی ده باره ی کوردستان نووسراون، به ده گمه ن شتانی ک زۆرتر له هه ندیک جلوبه رگی شه خسی تیدا یه. ته نها ناویزه ی ئەم به ره مه مانه، کتیبه که ی میهرادی ئیزیدییه (۱۹۹۲: ۲۶۰-۲۶۵) که به شیک یی تایبه ت به جلوبه رگی کوردی له خو گرتوه و ئاماژه ی به وه کردوه که هه یج فۆرمیک له جلوبه رگی بوونی نییه که جلوبه رگی تایبه تی کوردی بێت. ئیزیدی ههروه ها له مه ر که مپوونه وه ی نالوگۆری جلوبه رگی ناوچه یی باس و گفت وگۆی کردوه. ئەو تاوتوێ یانه ی که گه شتیاره کان له مه ر جلوبه رگی کوردی کردو یانه، زۆرتر وه سفکردنی جلوبه رگی له گه ل وینه له خو ده کری. وه ک نمونه، سایکس (۱۹۸۰) جلوبه رگی پیاوانه ی عه شیره ته جودا جودا کانی رۆژتاواو باکووری کوردستانی وه سفکردوه و پیشانی داوه که جلوبه رگی پیاوانه له رابردوودا، زۆر فره چه شنه و تیکه چرژاو بووه. ئەم زانیارییه وینه ییانه له راستیدا بۆ سه د سالی رابردوو په رپایه خ بووه، به لام شیکردنه وه ی ئەم بابه ته سه رنجراکیشه له چوارچێوه ی ئەم به شه دا ناگو نجیت.

به گشتی جلوبه رگی ناوچه یی کورد، ده بی له چوارچێوه ی ئەو ناوچه یه که ئەم جلوبه رگانه ی تیدا له به رده کریت یان له سه ره تا له به رکراوه و ههروه ها به له به رچاوگرتنی ئەم راستیه که مۆده کانی جلوبه رگی کوردی، مه نگ نین، وه سفکریت. ئەم به شه ی ئیمه، سه رنجی خوینهران بۆ چه مکی جلوبه رگیکی گشتی کوردی راده کیشیت که بۆ هه مووان ناسراوه و هه ندیک جار له جه ژنه کان و بۆنه تایبه تیه کانداه له به رده کریت و له گه ل جوانناسی و کاربۆردی نۆژه نی جلوبه رگدا یه که ده گرتیه وه. پاشان به گشتی له سه ر جۆره ناوچه ییه کانی جلوبه رگی باسه ده که ین، بی ئەوه ی به وردی ئاماژه به مۆده شایانی گۆرانه کانی جلوبه رگی بکه ین. ئەم جۆره جلوبه رگی ناوچه ییانه، وه ک نیشانه ی بنه چه و ریشه ی ناوچه یی کوردان، به شیوازیکی به رفراوان بۆ ئەوان ناسراوه. گۆرانکاری ناوچه یی له نیو جلوبه رگی ته نها بۆ دانیشتوانی ناوچه شایانی ناسینه وه یه. له کۆتاییدا، نالوگۆره کانی مۆده کوردیه کان، به باس و گفت وگۆکردن له په ره سه ندنه کانی جلوبه رگی کوردی له ناو و ده وره به ری شاری سنه له کوردستانی ئێران، پیشانده دریت.

رەوتە گشتىيەكان

دەبىي لە بەرچاۋ بىگىرئىت كە گەلى لە كوردان، ئىستىتا جلوبەرگى كوردى لەبەر ناكەن و لەوانەيە ھىچ كام لە ئەندامانى بنەمالەيەك، لە ژياناندا جلى كوردىيان لەبەرنە كوردىيت. ئەم دياردەيە، لە بەشىكى زۆر لە كوردستاندا وەرپاست دەگەرئىت. لە رابردودا ھەندىك كەندوكۆسپ لەبەردەم لەبەر كوردنى جلوبەرگى ناوچەيى لە كوردستاندا ھەبوو و كە ھەندىك لەم كەند و كۆسپانە ھىشتا ھەر ماون. بۆ نمونە لە دەيەي ۱۹۲۰، رەزاشا جلوبەرگى ناوچەيى لە ئىراندا - لەوانە كوردستانى ئىران - قەدەغە كرد و سەرىپچىكەرانى بە جەريە و زىندان سزا دەدا. لە توركييا، كەمال ئەتاتورك، پىاوانى ھاندا جلوبەرگى ئەوروپى لەبەربەكەن و كىلاۋ بىخەنە سەر. تەناتە لەو سەردەمە، دەولەت گوشارى دەخستە سەر ئەو كەسانەي كە لەگەل دام و دەزگا حكومىيەكاندا ھەلسوكەوتيان ھەبوو (ئەوانەي كە دەچونە قوتابخانە، خويندەوار بوون يان لەدايرە حكومىيەكاندا فەرمانبەر بوون). ئەم گوشارە زۆرتر دەخرايە سەر پىاوان، ھەر بۆيە بەريانى پىاوان بۆ پۆشيني جلوبەرگى ئەوروپايى لە ژنان بەھيتر بوو. باس وگفت وگۆ لەسەر گرینگى دەورى ژنان وەك ھەلگرانى سەمبۆلە بەرچاۋەكانى ناسنامەي ئىتتىكى و كەرسەكەكانى زەمانەتكردنى ھۆشبارى ناسيۆنالىستى لەنيوان ئەوئى كورد، شتىكى روون و سەلمىندراۋە بەلام بەداخەو لە چوارچۆيەي ئەم بەشەي ئىمەدا ناگوئىت.

بە ھەر حال، دەست ھەلگرتن لە جلوبەرگى ناوچەيى، زۆرتر رەوتىكى ئازادانەيە و لەژىر كاريگەري گەلى لە ھۆكارەكاندايە. ئارەزووى رىككەوتن لەگەل نۆخبە دەسەلاتدارەكاندا، شەرمكردن لە بنەپەت و ريشەي ئەتتىكى و ئارەزووى لىپرانين وەك مەزۇئىكى مۆدېرن و خويندەوار، ھۆكارەگەلىكى نەرتىن كە خەلىكان ھاندەدا جلوبەرگى غەيرە كوردى لەبەربەكەن. زىدەبارى ئەمە، كۆمەلە ھۆكارىك وەك راحەتبوون، گونجاوبوون بۆ پەرانپەر (بە تايبەت پەرانپەرى كار)، لەبەردەستدابوونى جلى بە تايبەت كىشەي نرخ، ھەموو لەم رەوتەدا دەور دەگىرن.

لە لايەكى ترەو، ئىستىتا دەبىنين كە لە زۆرىك لە ناوچەكانى كوردستاندا، رەوتى لەبەر كوردنى جلوبەرگى كوردى روو لە زىادبوونە. ھۆكارەكانى ئەم روو لە زىادبوونە، جۆراوجۆرن و تەنھا پەرسەندنى لەناكاوى ناسيۆنالىزمى كوردى نىيە كە لەم بەينەدا دەور دەبىنىت. وەك نمونە، جلوبەرگى نەرىتى ناوچەيى زۆرتر لە پەرانپەرى نەرىتى كوردستان، واتا كۆمەلگەي گوندى، لە بەردەكرىت و لەبەرئەو كە گوندنشىنان لەناكاو بۆ شار كۆچدەكەن، جلوبەرگى كوردى زۆربەي جاران لەنيو شارەكاندا دەكەويتە بەرچاۋ و لەوانەيە ئەمە كاردانەوئى

جۆراوجۆرى خەلىكى شارى لى بکەويتەوہ. لە لايەكى ترەو لەوانەيە شەپۆلىكى دلتەنگى بۆ لەناوچوون يان كەمبونەوى نەرىتە كوردىيەكان لە ئارادا ھەبىت كە خەلك ھانبات جلوبەرگى نەرىتى لەبەربەكەن، بەلام شارنشىنەكانىش رەنگە بە پيشاندانى بالادەستى خۆيان لەنيو جلوبەرگە ئەروپويەكاندا، لە بەرامبەر ئەم رەوتە كاردانەوئى نيشانبدەن. كەوايو، ھەروەھا كە لە بەشى باس و گفت وگۆ لە پەرسەندنى جلوبەرگ لە سەندا نيشانى دەدەين، كاردانەوئى شارنشىنان بە گوئىرە ھەل و مەرجى ناوچەيى، جىاوازە.

ھەروەھا كە سكارس (۱۹۸۱) وەبىردەھىنىتەوہ، كۆمەلىك تايبەتەندى لەنيو جلوبەرگى نەرىتى رۆژھەلاتى نيوئەراستدا ھەيە كە بەگشتىي لەنيو جلوبەرگى كوردىشدا دەبىنرىت. يەكىك لەم تايبەتەندىيانە، بەكارنەھىتەنى قوماشى براۋ و بەكارھىتەنى بەرفراوانى جلى چەندتويژە (بۆ گەرمبوون و پاراستنى كاريگەريى جلوبەرگ). يەكىك لە تايبەتەندىيەكانى دىكە، پۆشيني جلى ئەمانەتەيە (چ جلى ئەوروپايى و چ جلى ناوچەيى).

تەنھا لە جلى كوردىدايە كە كەرسەتەي نەرىتى كوردى بە راستى بەكاردەھىنرىت. ريشەي نەقشەي جلوبەرگى نەرىتى كوردى، ديار نىيە، بەلام بەراستى بۆ وىنەيە. جلى قولدرىژ، جگە لە كوردستان، لەنيو عەرەبە دەشتەكەيەكان و فەلسەتەيىيەكانىش دەپۆشرىت و پالتوى درىژ، وەبىرھىتەرى عەبا درىژەكانى سەردەمى عوسمانىيە. شەروالى پان و پۆر لەسەرانسەرى رۆژھەلاتى ناوئەراست لەبەردەكرىت، بەلام پىاوانى كورد لە پىاوانى عەرەب جىاوازن، لەبەرئەوئى كە شەروالى پان و پۆر لەبەر دەكەن. لە بەشە جودا جوداكانى كوردستاندا، خەلك خوى بەو گرتوہ كە جلىكى ناوچەيى ناسراۋ لەبەربەكەن، بە شىوازىك كە جىاوازى لە نيوانياندا كەمە. بەرھەر حال، ئىستىتا كوردەكان زۆرتر لە جاران لە گۆرانكارىيەكانى دىكەي ناوچەيى جلوبەرگ ناگادارن و ھەستدەكەن كە ئازادن بە كەيفى خۆيان ماکەكانى جلوبەرگى ناوچەيى خۆيان يان جلوبەرگى ناوچەكانى دىكە، ھەلبۆئىرن.

پەرسەندنى جلوبەرگىكى گشتى كوردى

بارودۆخى سياسىيش، دەتوانىت كاريگەريى لەسەر كىشەي جلوبەرگ ھەبىت. بەشى ھەرە زۆرى كوردستان لە ماوئى ۵۰ سالى رابردودا ھەميشە لە حالەتەيى جەنگىدا بوو. پيشەمەرگەكان زۆرتر جلوبەرگى كوردى (زۆرتر جۆرى باشوورى) لەبەردەكەن و بەدەگەمەن

جلوبه‌رگی فۆرمى سەربازى لە بەردە کەن. هەلبەتە سازو بەرگی پێشمەرگەکان زۆر راحەتە، لە گەڤ ئاوووه‌واى سەختى ناوچە سازگارە، گەرمە و ئەو تايبە ئەندىيەى هەيە کە بىت بە تووتووتووت. تەنانەت رېبەرانى سياسىي كورد لە نيو مالد، ئەم جلا نە دەپۆشن، هەرچەند زۆر ئىك لە خەلكى پرۆفشنال، ئىدى ئەم جلا نە لە بەرناكەن. تەنانەت لە كوردستانى توركياش (كە لە رابردودا تەنھا ژمارەيەكى كەم، جلى كورديان لە بەردە كرد) ئىستا ئەم جۆرە جلوبه‌رگە وەك جلوبه‌رگی فۆرم هەلده‌بژيێن.

لەناو كۆچبەرانى كورد لە ئەوروپا، ئىستا دوو جۆر جلى ژنانە باو. جۆر ئىكى، جلوبه‌رگی پوولە كچنكراو، تۆرى مانەند و قۆل كورتى سەلمانىيە كە رووپۆشئىكى دريژ و بە تەواوى پوولە كچنكراو، ژيژپۆشئىكى رازاو و شەلوار ئىكى پشەوق و مەوقى لە گەلدايە. جلوبه‌رگی پان‌پۆرى مەهاباديش، لەم دواييانە زۆر باو بوو. كورده‌كانى ئەوروپا، زۆر بەيان سەريان پەتية. لە هەندەران، تەنھا سەماكەران و شانۆگەران، جلوبه‌رگی جۆرى كوردى باكوور لە بەردە كەن. ئەم جۆرە سادەيە جلى كوردى، لە ژيژ كارىگەريى فونەى رەنگە كانى ئەوروپا هەلده‌بژيێت و لە نيو ميوانىيە كان، كۆنسێرتە كان و زەماوئە كاندا (كە رەنگە تەنھا كاتىك بن كە تىياندا جلوبه‌رگی كوردى لە بەردە كرىت) لە بەردە كرىن. ئەم جلوبه‌رگانە، كوت و پەر وەك جلوبه‌رگی كوردى دەناسرێنەو و تا رادەيەكى كەم دەكەونە بەر كارىگەريى مۆد، لە بەرئەو كە رۆژانە لە بەرناكرىت. پياوانى كورد لە ئەوروپا، لە نيو ميوانىيە كاندا، زۆرتر جلوبه‌رگی كوردى لە بەردە كەن (كە لە شەلوارى قوماشى شاقۆلى شكۆل دروستبوو) و ژمارەيەكى كەميش سەربەند دەكەنە سەر. هەندىكيش پىلاوى نەريتى (كلاش) و گۆرەوى نەريتى يان كەركى نەدى شوانانەيش لە بەردە كەن. لە نيو خودى كوردستاندا، لە بارودۆخى ناساييدا، تەنھا شوانە كان ئەم كەركانە لە بەردە كەن، كەوابو ئەمە پيشاندەرى ئەو پێوهرە بەرفراوانەيە كە تىيدا، جلوبه‌رگی كوردى بۆ كورده‌كانى هەندەران دروستدە كرىت.

جلوبه‌رگی ژنانە و پياوانە

جلوبه‌رگە ناوچەيى كانى كوردستان، هەنووكە بە سى جۆرى سەره‌كيبى بۆ پياوان و لەوانەيە چوار جۆر بۆ ژنان دابەش بكرىت.

جلوبه‌رگی پياوانە

جۆرى باكوورى جلوبه‌رگی پياوانە، تەسكە و تا رادەيەك لە جلوبه‌رگی توركە گوندنشىنە كان دەچيێت. ميه‌ردادى ئىزىدى (١٩٩٢) هېما بۆ ئەو دەكات كە ئەم جۆرە جلوبه‌رگە، وەبەرهيەنەرى جلوبه‌رگی ناوچەى بالكانە. لەم جۆرە جلوبه‌رگەدا، شەروالە كان، بن‌پاچەى كورتى تەسكيان هەيە، لە نيو قەدا تەسك دەبنەو و هەتا ئەژنۆ دريژ دەبيت. لە بەر كردنى جليقە لە سەر كراس باو. شالى گەردنیش باو. كراس تەنھا لە نيو هەندىك گروويى عەشیرەتى تايبەتدا، شاقۆلى هەيە. سەربەندە كان جۆراو جۆرن: عەمامەى پان و پۆر، هارەق چن يان ئاويته‌يەك لەم دووانە هەيە. ئەم سەربەندانە، زۆر بەي جاران، زۆر گەورەن و زۆر خۆ دەنوێن.

مۆديە باوكانى جلوبه‌رگ لە هەندىك بەشى باشوور كوردستانى توركيا، لەوانە پاريزگای هەكارى و باكوورى عىراق، بە مۆديلى رواندۆزى - بادىنانى يان هەكارى ناسراو.

ئەم مۆديە برىتييە لە چاكە تىكى بىيەخە كە لە نيو پراستدا دەكرىتەو و هەتا ئەژنۆ دريژ دەبيت و لە ژيژ شەلواردا كۆدەبيتەو. لەم مۆديەدا، جلى زۆر بەي جاران گۆلدۆزى دەكرىت و لەوانەيە قاووبى هيل‌هیل يان كرىمى بيت يان لە نواری بارىكى رەنگى دروستكرايىت. كراسى سپى لە گەڤ شاقۆل لە بەردە كرىت كە قۆلە كانى لە دەروەى بامۆى چاكەتەكە بە دەورى يەكدا دەپيچرىت. پشتويى - كە زۆر بەي جاران، پانايى و دريژايىيەكى زۆرى هەيە بەلام ئىستا كە مۆتەو - بە دەورى كەمەردا دەبەستريت. ئەم پشتويانە، بە شىوازيكى مامۆستا يانە، گرى دەدرين و هەر لە كۆنەو شويى راگرتنى شت و مەكى بچووكى شەخسى بوو. سەربەند لە نيو هەر عەشیرەيەكدا زۆر فرەچە شەنەيە، بەلام زۆرتر برىتييە لە عەمامەيەك كە بە شكلى شەترەنجى پيچاوپيچ بە دەورى هارەق چن (كلاو)دا بەتوندى دەبەستريت و شكۆل و رەنگى زۆرى هەيە. لەم عەمامانەدا، هېچ مشكيبەك شۆر نايبىتەو و مەژدە دەتوانىت هەموو كارىك بكات بى ئەو كە بكرىتەو و ديسان بەستريتەو. ناويژەي عەشیرەتى بارزانى و ئىزدىيە كان كە سەربەندى شەترەنجى سوور و سپى بە كاردەهيێن، عەمامە كانى ئەم ناوچەيە، بە رەنگى رەش و خۆلەميشى و سپى.

هەروەها كە لە ژوردا باسمانكرد، باوترين جۆرى جلوبه‌رگ لە باشوورى كوردستان، ئىستا بوو بە جلوبه‌رگى كشتيى كوردى. ئەم جۆرە جلوبه‌رگە، لە هەموو ناوچە كوردنشىنە كاندا بەرچاو دەكەوێ و زۆر بەي پێشمەرگە كان، لە بەريدە كەن. ئەم جەلە برىتييە لە چاكە تىك (هاوشيوە) ئەو چاكەتەي كە لە سەروە باسمانكرد) بەلام قەت گۆلدۆزى ناكريت. شەلوارى ئەم

جۆرە جلوبەرگانە، پانوپۆرە، لە نیوقەددا کۆ دەکرێتەووە و هەتا ئەژنۆ درێژە. رەنگە گونجاوەکانی ئەم چاکەتە بریتییە لە قاوہیی، کریمی، قاوہیی شیباو بە زەرد و خۆلەمی، رەش و خۆلەمی و زۆری جار بە رەنگی رەھەندی و ھەندیک جار بە ھەوارگەلی ھیل ھیل. ئەم چاکەتانە، بە تەواوی نابەستری (ھەر وەک جۆری بادینانی) و قۆچە (کە بە شیوازیکی ھۆستایانە دروستکراوە) و یەخە شاقەلداران ھەییە و ھەم وەک کراسی یەخەدار، لە نیوہراستەووە قەت دەکرێن و پینوستیان بە ژیر پۆش نییە. جۆری کراسی شاقولی نەریتیش ھەییە، بەلام ئیستا زۆر کەم لەبەردەکریت. پشترین بە درێژی و پانایی جۆراوجۆر، بە دەوری کەمەردا دەبەستری. سەربەندەکان ئالوگۆری زۆریان بە سەردا ھاتوووە و ھەموو جۆری ھارەقچن و سەربەندی چوارگۆشەیی گەورە و مشکدار وەک عەمامە بەکار دەھێنریت. ھەلبەتە ئیستا خەلک زۆرتر ھەزیان لە جۆری شل و شوژی سەربەندەکانە کە مشکێ بەسەر و چاویاندا شوژی دەبیتەووە. رەنگی سەربەندەکان فرەچەشن و بریتین لە سەوز (بۆ سەبەدەکان)، بێرەنگ (بۆ شێخەکان و مەلاکان)، خۆلەمی و رەش و سپی و ھەموو جۆری ھیل ھیل. عەمامەیی گولدار باو نییە.

لە ھەموو بەشەکانی کوردستاندا، ھەندیک روپۆشی جۆراوجۆر ھەییە کە لە ناوچەدا لە لێدەر دروست دەکریت و رەنگی نەگۆری ھەییە. ئەم چەشنە جە، جلیقە، کلاو و کەوا و شنلمانەند کە شوانەکان لە بەریدەکەن، لەخۆ دەگرێ. ھەر و ھا کلاوی مشکدار و گۆرەوی سادە و نەخشەداری ئەم جۆرە جە ھەییە. پیناوی نەریتی (کلاش) لە ھەوادای سپی (کەلکەلە و قولابدۆزی کراو) دروست دەبیت کە بە تەسەییەکی چەرمی بە ژیرە پیناوە کە گری دەدریت. ئەم پیناوانە بۆ ئاو و ھەواوی نەمدار گونجاو نین، بۆیە لە زستاندا، پیناوی لاستیکی یان چەرمی لە پێ دەکریت.

بەشیوازیکی نەریتی، ھەموو پیناوانی کورد، خەنجەرێکی دروشاوە دەخەنە نیو پشترینی خۆیان و لەکاتی مەترسیدا، وەک جۆری چەک بە کاری دەھێنن. ھەلبەتە ھەلگرتنی خەنجەر ئیستا زۆر دەگمەنە و لەھەندیک شوێندا، دەوانچە جینگای خەنجەری گرتۆتەووە. بۆ پیناوانەکان، چەک و تەقەمەنی بەشیکی جودانە کراوی جلوبەرگە. ئیستا یەک دانە کراس لەگەڵ جلوبەرگی کوردی لەبەردەکریت و تەنانەت لەنیو گوندەکانیشدا چاکەت، پالتۆ و پیناوی ھەر و ھواوی بە زۆری بەکار دەھێنریت. جلوبەرگی کوردی، پەیتاپەیتا ناھوردی و لەزۆریک لە کەواکاندا، ھەندیک درز بۆ ھاتووچۆی باو راحەتبوونی جولاوە دروست دەکریت.

ھەر وەک جلوبەرگی ژنانە، ئیستا خەلک ھەزیان لە جلوبەرگی سادەیی پیناوانەییە. ئیستا شوین و سەربەندە گەورە و سەرنجراکیش و رەنگاوەرەنگەکانی رابردوو زۆر بە دەگمەن دەبیت. ھەر و ھا بۆ دووینی جلوبەرگ، قوماشە نەریتیەکان بە دەگمەن بەکار دەدریت و زۆرتر قوماشی گشتیی بەکار دەھێنریت. تەنھا ناویزی ئەم قوماشە نەریتیانە، قوماشی مەرەزە کە بەردەوام خۆشەویستە و لە ھەوارگەلیکی باریکی کەلکەلە لە پەشمی بزن یان مەر دروست دەکریت، پیکھاتوووە. ئەم جۆرە قوماشە، زۆر گەرم و ئەستورە و دژی ئاو، بەلام تا رادەیک زەرە و دەبیت لەژیریدا، ژیرپۆشیکی چیتی یان شەرۆلیکی نەرم لە بەر بکریت. قوماشی مەرەز لەبەر وورد لەگەڵ قوماشەکانی دیکە ناوچە زۆر گرانبە، ھەر بۆیە زۆر ناییدالە. کراس، پشترین و عەمامە، لە رابردوودا بە بەن، کەتان یان تەنانەت ھەریشی ناوچەیی دروست دەبوو بەلام ئیستا لەقوماشی ئاسایی و ھاور دەی بیانی دروست دەکریت، ھەر و ھا عەمامەیی شەترەنجی کە بۆ بازاری عەرەبی بەرھەم دەھێنریت، زۆر بەکار دەھێنریت بەلام نمونە ناوچەییەکانی، لە زۆریک لە ناوچەکاندا ھەییە. ئارەقچەکان یان بە بەنی پەژمی، خوری، نایلۆن و میتالیکی دروست دەکریت یان بە خوری یان نمەدی گولڈۆزیکراو. بیجامەیی ھەر و ھوا (ھەر گەر ھەبیت) و عەباوی درێژی پیناوانەیی عەرەبی، لەنیو مالا یان تەنانەت لەدەرەوی مالیش (بە پینا جۆری جلوبەرگی ناوچەیی و رادەیی ھەلسوکەوت لەگەڵ خەلکی غەیری کورد) بەکار دەھێنریت، بەلام کەسایەتیە ئاینییەکان، زۆری جار عەباوی عەرەبی بە بۆ شەرۆل لەبەردەکەن.

لەنیو پیناواندا سیمل وەک نیشانەیی جوانی و بەشی جودانە کراوی تاییەتەندی کورد بوون، لە قەلەم دەدریت. مەتەلۆکیکی زۆر لە نیوان کورداندا سەبارەت بە ھێشتنەووی سیمل لە ھەموو شوین و کاتیکیدا ھەییە و پابەندبوونی ھەر کەسێک بە پەیمانەیی خۆی، بە لەگەرەوانانی تەلی موی سیمل گەرەنتی دەکریت. گەلیک لە نووسەرەکان (وێک رۆزفیلت ۱۹۴۷: ۲۵۱)، ھینما بۆ ئەوە دەکەن کە پیناوانی کورد بە شیوازیکی چاک نەبوو، لە خۆیابین. بەھەر حال، بە ھۆی ئەوەی کە ئیستا ئەو جلوبەرگانە کە لە رابردوودا بەشیوازیکی ھۆسایانە دروست دەکران، نەماون، زۆریک لە پیناوان فیس بە سیملی جوانی خۆیان (کە ھەموو جۆریکی ھەییە) دەکەن.

جلوبەرگی ژنانە

لێرە، جۆرە سەرەکییەکانی جلوبەرگی ژنانە وەسف دەکریت و بە جۆری زۆرتر باکووری دەستپێدەکریت. ئەم جۆرە جلوبەرگەیی ئاناتولی رۆژھەلات، بە دەگمەن لە تورکیای ئەمڕۆدا

دەبىنرېت بەللام لەنيو كوردەكانى خوراسان لە ئيران (ئەو عەشپرەتە تايبەتەنەى باكوورى كوردستان كە لە سەدەى ۱۷ بۆ ئەوى دوور خراونەتەو) دا ھەيە. ئەم جۆرە، تەنھا جۆرى جلوبەرگى ژنانەيە كە كورته و برىتییە لە شەلوارگەلى پان و پۆر كە ھەتا ئەژنۆ دەكىشريت و لەگەل پېش داوین لەنيو توژيتكى زۆردا لەبەردەكریت كە ھەركام رەنگيتكى جوداى ھەيە. شەروال لەسەرەو لە كەتان دروستدەكریت و لە ئەژنۆدا كۆدەبیتەو و جاكەتيتكى كورتى لەگەلدا لەبەردەكریت، ھەرچەند ھەندىك جاریش روپوشيتكى دريژ لەبەردەكریت. سەر بە سەرپوشيتكى چىن-چىنى سىگۆشە بە تەواوى دەپوشيتەو و لەسەر تەويلدا بە سەرپوشيتكى ديكە گریدەدریت. ئەم جلوبەرگە، بە گشتى سازوبەرگى ئاناتولىيە كە جياوازييتكى زۆرى لەگەل جلوبەرگى زۆرىك لە توركە گوندنشىنەكاندا نىيە. بەھەر حال قوماشى گولدارو گەلگەلە گەلى رەنگاوپرەنگ، كاريگەرييەكى گشتى خەوشكەرى كردۆتەو سەر ئەم جۆرە جلوبەرگە. جلى بادىنانى يان ھەكارى لە ھەندىك بەشى باشوورى كوردستانى توركيا، لەوانە پاريزگای ھەكارى و ناوچەى بادىنان لە كوردستانى عىراق و دەورووبەرى ئورومىيە (لە كوردستانى ئيران) لەبەردەكریت. ئەم جلوبەرگە برىتییە لە شەروالگەلگەلگەلى ئاسايى، سادە و خنجيلانە و يەكدانە ژيركاسى (كە تا ئەژنۆ دەگات) و ژيرپوشينك كە لەژير قوماشى ھەريدا لەبەر دەكریت. روپوش، لە نيوقەدا كۆدەبیتەو و شاقۆلى ھەيە. بەسەر ئەم جلدەدا، روپوشيتكى قۆل دريژ لەگەل بەروانگيتكى قۆل كە بە شوپىيتكى كەمەردا دەبەستريت، ھەيە. روپوش، داوینيتكى گەورەى كۆكراوى ھەيە كە لە پيشدا ناگاتە يەك. ئەم جلدە زۆرتەرى روپوش لەبەر دەكریت. فەقيانەكان زۆرەى جارەن لە پشتەو بە يەك گریدەدرين. بەشپوازی نەريتى، بۆ ئەم جلدە، ھەمان قوماشى جلوبەرگى باشوورى كوردستان بەكاردەھيتریت. بەھەر حال ئىستا خەلك لە رەنگە رەقەكان كەلك وەردەگرن و قوماشى قورس بۆ روپوش بەكاردەھيئن. ھەرەھا ئىستا قوماشى ھەري بەكارنابردريت. سەربەندە ناوچەيیەكان ھيشتا بەكاردەھيترين كە برىتین لەو عەمامانەى كە لە دەوریدا، مشكى پەشى ھەيە و زۆرەى جارەن لە پشتى سەرەو شۆر دەكریتەو، بەللام ئىستا ژنان زۆرتەرى سەرپوشى غەيرە ناوچەيى لەسەر دەكەن.

جلوبەرگى سەرەكى كوردى كە بەجلوبەگى سۆرانى ناسراو، لە ھەموو شوپىنەكانى باشوورى بادىنان لەبەر دەكریت. ئەم جلوبەرگە برىتییە لە شەروال و ژيركاسيتك كە لە ژيریدا، جليكى شاقۆلى كە دەگاتە زەوى، لەبەردەكریت و لەسەرى ئەو، لانى كەم نيوقەديكى كورت و زۆرتەرى روپوشيتكى دريژ يان چاكەتيتكى كورت لەبەردەكریت. ئەم جلوبەرگە بە قوماشى تۆرى

نازك يان بەنى (بۆ روپوش) و قوماشى مەخەل يان بە زيرچنراو (بۆ نيوقەدە، روپوش يان چاكەت) دروستدەكریت. ئەمپۆ، جگە لە قوماشى مەخەل، قوماشى دەستكرد بەباشتر دەزانريت و قوماشى پوولەك دۆزىكراو بۆ دروستكردنى روپوش، باو. بۆ چاكەت و روپوشى نەريتى، ئاستەرى بەنى و كۆن بەكاردەبردريت. پشتوين تەنھا ھەندىك جار بە دەورى كەمەردا دەبەستريت. ھانسەن لە كتيبەكەى خويدا، پشتوينە نەريتيەكان و سەربەندەكانى (كە ئىستا تەنھا پیرەژنەكان بەكاریدەھيئن) بە وردى وەسفكردووە. سەربەندەكان برىتین لە ھەرەقچىيتكى مەخەلى كە لەژير چەناگەدا بە زەنجىرى مەنجوق شۆر بووئەتەو.

ئەم جۆرە جلوبەرگە دەتوانريت بەھەموو جۆرىك زيرپوزيو (ھەگەر ھەبى لیرە) برازيتريتەو. ھەندىك جار لەژير چەناگە و لەسەر تەويلدا زەنجير دريژ دەكریت و ھەرەقچەن تەوندى بەدەورى سەردا دەبەستريت و پشتى مل دەشاريتەو. ھەرەھا بە سەرپوشى رەنگاوپرەنگ و قوماشى مشكدار، عەمامەيەك دروستدەكریت كە بەرزايیەكى سەرسووپھيئەرى ھەيە. ھەتا بيست سال لەمەوپيش، ھەموو ژنانى گوندى ئەم جۆرە عەمامەيان دەخستە سەر، بەللام ئىستا مەوادى پيويست بۆ دروستكردنى ئەم عەمامانە بەزەحمەت لە ناوچەدا دەستدەكەويت. ھەرەو كە شوپىنەكانى ديكەى كوردستان، ليژەش سەربەندى ئاسايى، سەرپوشى سىگۆشەى چىن-چىن يان نمونە دريژ و بارىكەكانى بوو بە باوترين جۆرى سەربەند.

ئەو جۆرە جلوبەرگانەى كە لەناوھەو و دەروەى مەھاباد و سەقز لەبەردەكریت، لە جۆرەكانى ديكەى جلوبەرگ جودايە. ئەم جۆرە جلوبەرگە، شەرواليتكى پان و پۆرتەرى لە خۆ دەگرى كە لەگەل جليقەيەكى كورت لەژير روپوشيتكى قۆل دريژى ھەريدا لەبەردەكریت و لە جومگەى راندا كۆ دەبیتەو. پشتوينيتكى پان دەبەستريت و روپوشيتك كە ھەتا كەمەر دەكىشريت، لەبەردەكریت. ھەرەھا جۆرىك كلاًو ھەيە كە ئىستا تەنھا لە ناو زەماوئەندەكانى نيو گوندەكان دەكریتەسەر، بەللام عەمامەيەكى ھاوشپووى ئەمە لەگەل جلوبەرگى سۆرانى لە ھەندىك ناوچەى گونیدا، لە لايەن پیرەژنەو دەكریتە سەر. ئەم جۆرە جلوبەرگە سەرەراى تىكچەرژاوبوون و پيويست بوونى جۆرىك ليژانين بۆ بەستنى شالى گەردن و پشتوين، رۆژبەرۆژ لە ناوچەكانى ديكەدا باو دەبیت. ئەم جۆرە جلوبەرگە، پيويستى بە شەش ميتر قوماش ھەيە و قوماشى سارى ژاپونى (كە بۆ بازاى ھيئە دروستدەكریت) بۆ ئەم جۆرە جلوبەرگە زۆر گونجاو. ھەرەھا قوماشى سارى لەگەل نەقشە دوپاتكراوھەكانیدا، دەتوانريت بۆ دروستكردنى داوینى دريژ بەكاربھيتریت. قوماشى مەخەلى و پوولەكيش بۆ دروستكردنى چاكەت باو. شالى

گەردەن يان بەنئىيە يان زۆرتەر تۆزپە و بە تەسبىح دەرازیئىتەو. بە تايىبەت بۆ ئەم مەبەستە، پىشتوین لە ھەندىك ئەقش و رەنگى بەرتەسك و لە پارچەى پەشمىن يان بەنئىن، دروستدەكرىت. ھەمووى ئەم جۆرە جلۇبەرگانە، لە ناوچەكانى دەرەوھى شوئىنى سەرەكیى خۆى، بە زۆرى لە دەست دایە، بەلام لایەنگرانى راستەقىنەى ئەم جۆرە جلۇبەرگە بۆ كرپىنى باشتىن جۆرى، سەردانى گەلىك لە بازارە گەرەكانى ناوچە دەكەن.

زىدەبارى ئەم جۆرە سەرەكیيانە، ھەندىك جۆرى ناسراوى دىكەش ھەيە كە دەتوانىت لە ناساندنەوھى تايىبەتەندىيەكانى ئەو كەسەى كە بەكارى دەھىئىت، يارمەتى ئىمە بكات. جۆرگەلىكى جىاوازی جلیقە، برپىنى جل و سەربەند كە پىشانندەرى جىاوازیيە ناوچەيىەكانە، ھەيە. بەتايىبەت لەئىو ژنە بەسالآچووھكاندا، شىوازی دورپىنى جلۇبەرگ، دەربرى جۆرى ناوچەيى جلۇبەرگە. ژنان (بە تايىبەت ژنانى شار) زۆرتەر لە دەرەوھى مال، جلۇبەرگى باوى ولات لەبەر دەكەن كە لە ئىران، چارشىو و لە عىراق و رەنگە رۆژھەلاتى توركيا، عەبايە.

زىدەبارى ئەمە، ھەندىك جلۇبەرگى جۆراوجۆرى عەشیرەتى ھەيە كە بە تايىبەتى لە ئەم جۆرە جلۇبەرگانەى كە باسماكرد، جىاوازە. وەك نمونە، كوردەكانى عەشیرەتى مىلان (لە باكوروى كوردستانى ئىران)، كراسىكى زۆر درىژ و چەند توئىژ لەبەردەكەن (كە لە كەمەردا كۆ دەبىتەو) و ھەرەھا ھەندىك پىشداوین كە قۆلەكانى فوى تىكراو، بەكاردەھىتن. كوردە ئىزىدىيەكانى باكوروى عىراق، جلۇبەرگى تايىبەتى خۆيان ھەيە كە لىرە ئىمە ناتوانىن بە تىرو تەسەلى وەسفى بكەين، بەلام بە كورتى ناماژەى پىندەكەين.

پىاوانى ئىزىدى، بە شىوازی نەرىتى، جلۇبەرگى سىپى كوردى لەبەردەكەن و سەربەندى سوور دەخەنە سەر. ژنەكانىيان جلۇبەرگىكى نەرىتىيان ھەيە كە رووپۆشىكى درىژ لەگەل پىشتوئىك و سەربەندىكى بچووك لەخۆدەگرى. ھەرەھا جلى سوور و رەش بە دەورى جەستەدا دەپىچرئىت و لەسەر بەك شان دەبەسترت. ھەلەبەتە ئىستا ژمارەيەكى كەم لە ژنانى ئىزىدى ئەم جلۇبەرگە لەبەردەكەن و لە باتى ئەو، جلۇبەرگى ئەوروپايى (كە تا زەوى دەكىشرت) يان جلۇبەرگى عەرەبى (كە لە ژىرىدا شەلواىكى راحەت لە پى دەكرئىت) لەبەردەكەن. ئىزىدىيەكان بە ھۆى ئايىنى، لە رەنگى شىن دور دەكەونەو. پىاوه ئىزىدىيەكان، زۆرتەر ژىركراسىكى سىپى كە چاكىكى سادەى تىدايە، لەبەر دەكەن. ئەم جلۇبەرگە لەئىو كوردەكانى ئەھلى ھەق لە كوردستانى ئىرانىش دەبىنرت.

ھەندىك خەلكى كوردزمان ھەن كە جلۇبەرگى ناوچەيى گرووپە ئەتنىيەكانى دراوسىپى

خۆيان دەپۆشن. ھەرەھا كە پىشتەر باسماكرد، زۆرىك لە كوردان ھەن كە لە ژيانىندا جلۇبەرگى كوردىيان لەبەرنەكردوو (جلۇبەرگى ئورپىيان لە بەر كەردوو)، بەلام بەھەرەحال كوردەكان زۆرتەر بەپەرۆشن كە پىشانندەن جلۇبەرگى كوردى ھەيە و تەنانەت خۆدى ئەو كەسانەش كە رۆژانە جلۇبەرگى كوردى لەبەرنەكەن، ئەم جلۇبەرگانە لەكاتى تايىبەتى خۆيدا، لەبەر دەكەن.

رەوتەكان و نەرىتەكان لە شارىكى كوردنىشدا

لە لاپەرەكانى دواتردا، پىويستە كە لەسەر ھەندىك پەرەسەندى مۆدەكانى جلۇبەرگى كوردى لە ماوھى بىست سالى رابردوو لە يەكىك لەشارە كوردنىشەكان، باس وگفتوگۆ بكەين، بۆ ئەو كە فرەچەشنەيى و پويايى يەكجار زۆرى جلۇبەرگى كوردى (تەنانەت ھەگەر لە يەكىك لە ناوچە نزيكەكانى قەراخى كولتور و جوغرافىيى كوردستانىشدا بىت) پىشانندەين.

شوئىن

سەنەندەج كە لە زمانى كوردىدا پىي دەلئىن سەنە، ناوھندى پارىزگى كوردستانە لە ئىراندا. سەنە شارىكى بازارپىيە و ناوھندىكى ئىدارپىيە كە زۆرتەر لە ۴۰۰ ھەزار كەس حەشیمەتى ھەيە و ھىچ پىشەسازپىيەكى قورس يان پىشەسازپىيەك بۆ وەدەرخستنى سەرچاوه كانزايپىەكانى تىدا نىيە. سەرەراى ھەندىك فەرمانبەرى دەولەت و ژمارەيەك خۆپىندكارو فەرمانبەرى زانكۆ (سى زانكۆ نوى)، دانىشتوانى شارى سەنە ھەموويان كوردن. سەنە بۆ ئىرانىيە غەيرە كوردەكان شوئىنىكى كارى ھەزلىكراو نىيە و كەمىنەيەكى جولىكە و مەسىحى بەرچاوى تىدا نىيە. ناوچەكانى دەورووبەرى سەنە، ژمارەيەكى زۆر گوندى گەرە و بچووكى كوردنىشنى گرتۆتە ناوخۆ كە لە پىوهرىكى بچووكدا لەسەر زەويە وشكەكانى خۆيان كشتوكال دەكەن. لە بوازی ئابوروى، تەندروستى و پەرورەدا، پارىزگى كوردستان لەناو ھەموو پارىزگاكانى ئىراندا، لە ئاخروە پلەى دووھى ھەيە. سەنە لە ئاكامى كۆچى گوندنىشەكان بۆ شار، بە خىراپى پەرەى سەندوو، ھەر بۆيە گۆشارىكى زۆر لەسەر پىداويستىيە كەمەكانى خۆشبۆئى و تەندروستى شاردا ھەيە. ھەرەھا لە نىوان شارنىشەكان و كۆچەرە سادە گوندىيەكان كە تازە ھاتوونەتە نىو شار، ناكۆكى بەرچاوه دەكەوت.

سنه له سهردهمی سهده کانی نیوه راستدا هه بووه و ناوهندی مالباتی ئه رده لان (حاکمانی دوايين ميرنشیني سهر به خۆی کورد که له سالی ۱۸۶۵دا هه لوه شایه وه) بووه. سنه وه که وهره ترين شاری کوردنشیني ئيران (شاری کرماشان مه زترين و پر هه شیمه ترين شاری کوردستانی ئيران و پاش شاری ديار به کر مه زترين شاری هه ر چوار پارچه ی کوردستانه – وهرگير)، کومه لیک که سایه تی بلیمه تی کوردی له ژيانی کوماری ئيسلامیدا په روه رده کردوه، هه روه ها به هۆی پینگه ی هونه ری (چ کوردی و چ فارسی)، شاریکی به رچاوه. شاری سنه، شانازی به وه ده کات که ناوهندی ته نها پارێزگای فه رمی کوردستان له ئيراندايه و هه ر له کۆنه وه ناکوکی زۆر که می له گه ل ده ولته تی ئيراندا هه بووه. هه تا کاتی شوړشی ئيسلامی ئيران له سالی ۱۹۷۹، راپه رینه ناسیونالیسته کانی کورد له باکووری کوردستانی ئيران (بو نمونه مه هاباد) روویان ددها.

پیش شوړشی ۱۹۷۹

پیشتر له سنه، ژنان جوړیک جلوه رگی سوړانی (که پیشتر باسمانکرد) یان له بهر ده کردو ئیستاش له بهر ده کهن. ئەم جوړه جلوه رگه، دره وشاوه ترين جوړی جلوه رگی کوردییه که له سه ر سینگدا ته سک ده بیته و به بهر وارد له گه ل جلوه رگی شوینه کانی تری کوردستان، کومه لیک به شی جوانتری هه یه.

یه خه ی روپوشی ئەم جوړه جلوه رگه، له تیکه یه کی چوارگوشه دروستبووه و به دوو قوچچه ی ناسنی، به توندی به یه که وه ده به ستریت. قۆله کانی ئەم جوړه جلوه رگه له جوړی ستانداردی سوړانی کورتترن و له راستیدا کیشدارن و به قلوبچه ی سه رده ست، ده به سترین. ئەم جلوه رگه به شکلیکی گونجاو، له گه ل نیوقه ده، روپوش و چاکه ت له بهر ده کرا، به لام له م سالانه ی دوايیدا، ته نها پویشینی نیوقه ده بابووه. سه ربه نده نه ریتییه کان، له جوړی عه مامه گه وره کان بوون و زه نجیری ته سیح له ژیری چه ناگه دا شوړ ده کرايه وه. سکارس، له کتیبه که ی خۆیدا، جلوه رگی سنه یی نیوه راستی ده یه ۱۹۷۰ی، وه سفکردوه.

ژنان جلوه رگی غه یری نه ریتییه یان له بهر ده کرد. ئەو کچانه ی که ده چوونه قوتابخانه، ناچار بوون جلوه رگی ئه وروپایی بیوشن و زۆریه ی جاران له ده ره وه ی قوتابخانه ش، هه ر ئەو جوړه جلوه رگه یان له بهر ده کرد. هه روه ها ئەو ژنانه ی که کاریان ده کرد، مۆدی ستانداردی رۆژی ئه وروپاییان به کار ده هیتنا که به توندی له ژیر کاریگه ریی دوايين مۆدی جلوه رگی ژنی شا دا بوو.

ئهو کاته، جوړه کانی جلوه رگ له ناوچه، زۆر نه بوون و ته نانه ت له ده یه ۱۹۵۰ او ۱۹۶۰، له بهر کردنی ئەو جوړه داوینانه، له روانگه ی به سالآچوانی کۆنه پارێزدا، شه رم ده ژمیردرا. ئەو کاته له سنه (هه روه ک شوینه کانی دیکه ی رۆژه لاتنی ناوه راست) شتیك به ناوی گونجاو بوونی مۆدی جلوه رگی ئه وروپایی له گه ل شه ریعه تی ئيسلامدا له ئارادا نه بووو هه تا کۆتایی ده یه ی ۱۹۷۰، نه که وته قۆناخی جیبه جیکردن. ئەو کاته، هه رچه ند که ژیر شه روالی کوردی له نیو مالدا له بهر ده کرا (بو ئەوه که پیاو بتوانیت به راحه تی دانیشیت و نان بخوات) به لام جلوه رگی کوردی بو میتوانییه کان (که تیدا که ره سه ته و موبلمانی ئه وروپایی به کار ده هیتنا) گونجاو نه بوو. به هه ر حال ئەو جله ته سکانه ی ده یه ۱۹۵۰ و ۱۹۶۰، بو هه لسان و دانیشتن گونجاو نه بوو و جودا له ژنانی خوینده وار، ژنانی سنه قه ت له ده ره وه ی مال، شه روالی ئه وروپاییان له بهر نه کردوه.

له م قۆناخه دا، جلی نه ریتی ته نها هه ندیک جار (به تاییه ت له نیو زه ماوه نده کاند) له بهر ده کرا، به لام ژنانی به سالآچوو، هه مووکاتی جلوه رگی کوردییه یان له بهر ده کرد. هه موو ژنانی به سالآچوو، زۆریه ی کات له نیو مال و ده وروبه ری مالدا، جلوه رگی کوردییه یان له بهر ده کرد. ژنانی گوندی (جگه له وانه ی که له شاردا کاریان ده کرد یان قوتایی بوون) به رده وام جلی کوردییه یان ده پووشی. به هه ر حال، ئەو کاته (هه روه ک ئیستا) ژنانی گوندی چارشییو یان نه ده کرده سه رو زۆرتر سه ربه ندی نه ریتی یان سه رپووشیان ده کرده سه ر، به لام له نیو شاردا زۆریه ی ژنانی به سالآچوو، له ده ره وه ی مالیش چارشییو یان به کار ده هیتنا. ناویزه ی ده یه ی ۱۹۲۰ و ۱۹۳۰ که ره زاشا چارشییوی قه ده غه کرد، ژنانی شارنشین له نیو شه قامه کاند به سه ر جلوه رگی کوردی و جلوه رگی ئه وروپایی (ته گه ر هه بوايه)، چارشییو یان له بهر ده کرد. ئەم داب و نه ریته له نیو فارسه کانی شاره کانی ئيراندا باووو.

چارشییو، پوشاکیکی پانی وه ک بازنه یه که له بهن دروستده کریت و له سه ره وه له بهر ده کریت. چارشییو ته واوی جه سه ته داده پووشیت و له ژیر چه ناکه به ده ست به توندی راده گیریت. چارشییو هه روه ها ده کریت بو داپوشانی ته واوی وینه (جگه له چاو) به کار به یئیریت. چادر وقارو گرانبوونی ژن زه مانه ت ده کات و ژن له تیشکی خۆر، تۆز و خۆل و پیسی ده پاریزی. زیده باری ئەمه، جلی پیس و کونیش ده شاریتته وه.

له سنه، به پیچه وانه ی شوینه کانی دیکه ی ئيران، چارشییوی ره ش ته نها بو پرسه و سه ره خۆشییه کان له بهر ده کریت و زۆرتر چارشییوی سپی خۆله میشی، قاوه یی یان گولدار به کار ده بردریت. هه روه ها به پیچه وانه ی شاره غه یره کوردنشینه کان، زۆر به ده گمه ن له چارشییو

بۆ داپۆشانی دەم وچا و کەلگ وەردەگیریت و تەنھا پشتی سەر دادەپۆشینیت و بازووەکان ئازاد دەهێڵیت. لە رابردوودا، گوشاریکی کۆمەڵایەتی زۆر لەسەر ژنان ھەبوو بۆئەو کە چارشیو لەبەربەکن و ئیستاش ھەر ھەبێ. بە خۆشییەو بە پێچەوانەی شارەکانی دیکە ئیتران، ئەوکاتە کە رەزاشا چارشیو لەناوێرد، شاری سنە تووشی ھێچ زەبریگ نەبوو، لەبەرئەو کە ئەو کاتە زۆریی ژنان، جلی کوردییان لەبەردەکرد و دەم و چاویان ھەر لە کۆنەو لەشوینە گشتییەکاندا رووت بوو. بەھەر حال، بە پێچەوانەی شارە گەورەکانی ئیتران، قەدەغە بوونی چارشیو بە توندی لە سنەدا بەرپۆ ھەندەچوو. ئەمە لە ھالێکدا کە لە ئەدەبیاتی مەزھەبی ئیتراندا، قازانجەکانی چارشیو سەلمیندراوە و ئیتمەش پاشان باس و گەت و گۆ لە پۆشینێ چادر وەک یەکیک لە نیشانەکانی ناسنامە شاری لە سنە لە ھەنووکەدا، دەکەین.

ئەو جلوبەرگە پیاوانیە کە لە سنەدا لەبەردەکریت، جۆری ستاندارد و سۆرانییە کەھەتی. لە دەھەمی ۱۹۷۰ پیاوانی سنە زۆر بەدەگمەن جلی کوردییان لەبەردەکرد و ھەندیک کەس قەت لەبەریان نەدەکرد. ھۆی ئەمە، تەنھا گوشاری دەوڵەت نەبوو، ھەرچەند کە لەبەرکردنی ئەم جلوبەرگانە لەنیو قوتابخانەکاندا قەدەخە بوو و لە شوینی کاریشدا گالتهیان پێدەکرا.

پاش لەسەر دەسەڵات لابرندی رەزاشا لە سالی ۱۹۴۱، پۆشانی جلوبەرگی ناوچەیی قەدەغە نەبوو، تەنانەت بە ھۆی توریستی و بۆ میوانداریی فەرمی لە بیانییەکان، ھاندرا. ھەر وھا زۆریک لە پیاوانی بەسالچوو، رازی بوون لەو کە شەرۆالی راحەتی کوردی لەگەڵ جاکەتی ئەوروپایی لەبەربەکن. بەھەر حال ئەو کاتە، ژمارەئەو کەسانە کە دەیانەویست بە لەبەرنەکردنی جلوبەرگ و کراوات، لەگەڵ دەوڵەتدا بەرەنگاری بکەن، کەم بوو. دانیشتوانی گوندەکان زۆرتر جلی کوردییان لەبەردەکرد، بەلام لەنیو شارەکاندا، ئەم دابونەریتە بە خێرای دەستی لێھەلگیرا.

لە دەھەمی ۱۹۷۰، پزیشکیی بەناوودەنگ لە سنە ھەبوو کە نەتەنھا جلی کوردی لەبەردەکرد، بەلکو شوینی کاری خۆشی بە شتواری نەریتی و بی کەلکودەرگرتن لە کەرەستە و موبلمانی ئەوروپایی، رازاندبوو. لە روانگە خەلکەو، ئەم پزیشکە، کەسیکی سەیر و سەمەرە بوو. تەنانەت ژنەکەشی ھەرەشە لیکرد کە ھەگەر بە پێی رێوشوینیەکانی کۆمەلگا ھەلسوکەوت نەکات، لیتی جودا دەبیتەو. ئەم ژنە پێی وابوو شووھەکی پێویستی بە تیماری دەروونی ھەبێ و بنەمالەئەو شووھەکی، پشتیوانیان لێ دەکرد.

زۆریک لە خەلکی سنە، بۆ کار یان خویندنی بالا دەچوون بۆ تاران و کاتیگ دەگەرانەو بۆ

سنە، بەلەبەرکردنی جلوبەرگی کوردی ھەستیان بەناخۆشی دەکرد. منداڵانی ئەم کەسانە - کە لە دەروەھێ کوردستان گەورە بیوون - لەگەڵ جلوبەرگی کوردی نااشنا بوون و بەکۆمەلێک ھۆی جیاوازی، لەبەرکردنی جلوبەرگی کوردی رووی لە کەم بوون بوو و لەنیو بیایێ فۆلکلۆردا سنووردار مابوو، بەواتایەکی دیکە وەک بەشیکی زیندوو کامیلی کولتوری شارنشین، برەوی نەمابوو.

شۆرشێ ۱۹۷۹ و زیندوو بوونەوھی جلوبەرگی کوردی

لە سالی ۱۹۷۹، لەدوای رووخانی شا، سنە بوو بە ناوھندی حکومەتی نیمچە خودموختاری کورد و کەوتە نیو گەرموگوری بووژانەوھی ھەمەلایەنە کولتور و ناسنامە کورد. لەناکاو جلوبەرگی کوردی کەوتە بەر سەرنجی خەلکی شاری سنە و تەنانەت خەلگ دەستیان کرد بەلەبەرکردنی جلوبەرگی کوردی لەنیو شوینی کاردا. ئەوکاتە لەبەرئەو کە دەوڵەتی ناوندی ئیسلامی ئیتران، بەمەبەستی سەپاندنی دەسەڵاتی خۆی بەسەر ناوچەدا، لە دژی خەلکی سنە دەستی داووە شەر، لەبەرکردنی جلوبەرگی ناوچەیی، ببوو بە یەکیک لە نیشانە گرینگەکانی ناسنامە ئیتنیکی و مایە سەربەرز و شانازی بوو. پێشمەرگە کوردەکان، لەوانە زۆریک لە ژنانی پێشمەرگە، شەرۆال و کەوای نەریتی پیاوانە کوردییان لەبەردەکرد. بۆ خەلکی گوندی، لەبەرکردنی ئەم جلوبەرگانە، ئاسایی بوو، بەلام بۆ زۆریک لە خەلکی شار، تەجرووبەییەکی نوێ بوو. بۆ ژنان - بە تاییبەت ئەوانە کە لەژی کاربەرگی بی و ھزری مارکسیستی داوون - لەبەرکردنی جلوبەرگی پیاوانە، دەبرێ جۆریک ناسیۆنالیزمی کوردی بوو، بی ئەو کە ھێچ پێویستی بەلەبەرکردنی جلوبەرگی ناسک و نەگۆنجاوی دیکە بکات. لەنیو ژنانی گوندنشین کوردستانی ئیتراندا، لەبەرکردنی شەرۆالی کوردی پیاوانە باو و بوو، ھەرچەند کە لەژی ئەم جلوبەرگەدا، جلوبەرگی تەواری ژنانە لەبەردەکرا.

کوردی ئیسلامی

لە دوای سەرکەوتنی دەوڵەتی ئیتران بەسەر سەرھەلداوانی کورددا، جلوبەرگی ئیترانی - ئیسلامی یە کجار زۆر بەکار دەھێنرا. بۆ پیاوان، ئەم جلوبەرگە بە واتای لەبەرکردنی جلوبەرگی رەنگی میانەرەو، قۆلداری و شەرۆالی تارادەھەکان پان و پۆر بوو. کەراوات ئازاد نەبوو (ناویژە)

پیاوانی بهسالآچوو، ئەویش له شوینی کاری شهخسیدا). کهوابوو، جلوبه‌رگی کوردی به هۆی ئایینی بۆ دەسه‌لاتدارانی ئێران کیشه‌ساز نه‌بوو. له‌گه‌ڵ ئەمه‌شدا، هه‌لگه‌لینک بۆ دروستکردنی که‌ندوکۆسپ له‌سه‌ر رینگای له‌به‌رکردنی ئەم جلا نه‌ به‌مه‌به‌ستی سه‌رکوتکردنی ناسیۆنالیزمی کورد ئەنجامدرا، به‌لام به‌ هۆی زیادی‌بوونی رۆژ له‌ دواى رۆژی کۆچیه‌رانی گوندی له‌نیو شاردا، ئەم هه‌ولانه‌ سه‌رکه‌وتوو نه‌بوو. زینده‌بارى ئەمه‌ ده‌ولت ئیستا ئەمه‌ی قبوڵکردوو که هه‌ولنه‌کانی بۆ سه‌رکوتکردنی هه‌موو دیارده‌کانی کولتوری کورد، هه‌ره‌سى هیناوه. کهوابوو، ئەم‌رۆ له‌ سنه، پتر له‌ نیوه‌ی پیاوان له‌نیو شه‌قامه‌کاندا لانی که‌م شه‌رواتی کوردی له‌به‌رده‌که‌ن (ئه‌گه‌ر به‌ ته‌واوی جلی کوردی له‌به‌رنه‌که‌ن). قوتابییه‌ کورده‌کان ده‌توانن شه‌رواتی کوردی له‌به‌ربکه‌ن و ده‌یکه‌ن. له‌ دايره‌کاندا، خه‌لك زۆرت‌ر به‌هۆی داب و نه‌ریتی کۆمه‌لایه‌تی (نه‌ که‌ندوکۆسپى ده‌ولت) جلوبه‌رگی کوردی له‌به‌رناکه‌ن. هه‌لبه‌ته‌ هێزى سوپای پاسدارانی شوێشى ئیسلامی، فه‌رمانبه‌رى ژنى هه‌یه‌ که‌ له‌ شوینه‌ گشتییه‌کاندا، رێوشوینی جلوبه‌رگی ئیسلامی به‌رپۆه‌ ده‌بن. ئەم ژنانه‌، ئەم رێوشوینانه‌ له‌ شوینه‌ ستراتیییه‌کان وه‌ك زانکۆ و فرۆکه‌خانه‌ به‌رپۆه‌ده‌بن و له‌نیو شه‌قامه‌کاندا زۆر به‌ ده‌گه‌مه‌ن و هه‌لکه‌وت ئەم رێوشوینانه‌ ئەنجامده‌ده‌ن.

بۆ ژنان، بارودۆخه‌که‌ ئالۆزتره‌. جلوبه‌رگی ئیسلامی ژنانه‌ بریتییه‌ له‌ مه‌قنه‌عه‌ (که‌ هه‌موو قژ و مل داده‌پۆشینى)، روپۆشیکى درێژى قۆل درێژى بى‌که‌مه‌ر (که‌ ناییت ته‌سك بێت و ده‌بیت تا ئەژۆ درێژ بێت) و شه‌رواتیك و گۆره‌ویه‌كى نازكى ساقدریژ (که‌ نابى‌ به‌ده‌ن لیتی دیار بێت) و پى و په‌نجه‌ی پێش داپۆشرا بێت. هه‌مووی ئەم جلوبه‌رگه‌ ده‌بیت به‌ رهنگی ساده‌ (زۆرت‌ر ره‌ش، قاوه‌بى، یان خۆله‌میشى) بێت. ژنانی ده‌مارگه‌ژ به‌سه‌ر ئەم جلا نه‌دا، چادریكى ره‌ش- یش له‌به‌رده‌که‌ن. له‌م دوا‌ییانه‌ش مه‌یل بۆ پۆشینى روپۆشیکى درێژ (که‌ تا زه‌وى درێژ ده‌بیت و له‌ ژیریدا شه‌روال له‌به‌ر ناکریت و ته‌نها گۆره‌وى ساقدریژ له‌ پى ده‌کریت) به‌دیده‌کریت. ماکیاژى خه‌ست، به‌کارهینانی عه‌تر و به‌کارهینانی بریکى زۆر زیروزیو قه‌ده‌غه‌یه‌. ئەم جوړه‌ جلوبه‌رگه‌، له‌ قوتابخانه‌کان و زانکۆکان و شوینی کاردا زۆره‌ملییه‌.

له‌ شوینه‌کانی دیکه‌دا، بارودۆخه‌که‌، هه‌ندیک سهرلی‌شویینه‌ره‌. ئەم بشیوییه‌ ته‌نها به‌ هۆی یاسا ده‌ولته‌تیبه‌کان نییه‌، به‌لكو به‌هۆی گوشاره‌ کۆمه‌لایه‌تیبه‌کانی ناچه‌شه‌. هه‌رچه‌ند ده‌ولت له‌سه‌ره‌تادا هه‌ولیده‌دا له‌رینگای هێرشکردنه‌ سه‌ر ئەو که‌سانه‌ که‌ له‌ شوینه‌ گشتییه‌کاندا جلوبه‌رگی نه‌ریتییه‌ن له‌به‌رده‌کرد، رینگه‌ له‌وه‌ بگریت که‌ ژنان، جلوبه‌رگی نه‌ریتی له‌به‌ربکه‌ن، به‌لام ئەم سیاسه‌ته‌ پاش ماوه‌یه‌کی کورت ده‌ستی لی‌ هه‌لگیرا. ئیستا زۆربه‌ی ئەو

گوندییانه‌ که‌ به‌ مه‌به‌ستی کرپن و فرۆشتن دینه‌ نیو شار، ته‌نها جلوبه‌رگی کوردی له‌به‌ر ده‌که‌ن. کهوابوو، ناچارکردنی ئەم که‌سانه‌ به‌ له‌به‌رکردنی جلیکی دیکه‌، گالته‌جاړه‌. به‌هه‌رحال، جلوبه‌رگی نه‌ریتی به‌شیوازه‌گه‌لی جوړاو جوړ، له‌گه‌ڵ رێوشوینه‌کانی پۆششی ئیسلامیدا یه‌که‌ده‌گریتته‌وه‌، له‌به‌رته‌وه‌ که‌ ئەم جلوبه‌رگه‌، درێژ و چه‌ند توێژه‌ و سه‌رتاپای جه‌سته‌ داده‌پۆشى.

شیوازی سه‌ربه‌ند، نه‌ریتییه‌ و زۆربه‌ی ژنانی به‌سالآچوو، ده‌بچهنه‌ سه‌ریان. رهنگی جلوبه‌رگ (ناویژه‌ی جلوبه‌رگی بیوه‌ژنان و ژنانی به‌سالآچوو) سووک نییه‌ و سه‌نگین و گرانه‌. هه‌روه‌ها قژى ژنان، به‌ ده‌گه‌مه‌ن داده‌پۆشێ، له‌به‌رته‌وه‌ی که‌ ته‌نانه‌ت ژنانی به‌سالآچوو زۆر نه‌ریتیش، پێیان خۆشه‌ پرچی خۆیان بچهنه‌ ده‌روه‌. هه‌روه‌ها، له‌ کرده‌وه‌دا جلی ژنانی گوندی که‌ سه‌رقالی کارکردن، له‌ بازوو به‌ره‌و خوار، رووته‌. به‌هه‌رحال، له‌ سالانی رابردوودا، ژنانی گوندی له‌ کاتی سه‌ردانی شاردا، به‌ هۆی جلوبه‌رگیانه‌وه‌ تووشی گێچه‌ل نه‌ده‌بوون، له‌به‌رته‌وه‌ی که‌ جلوبه‌رگیان له‌ بنه‌ره‌تدا هه‌رزه‌گیانه‌ نه‌بوو، به‌لام ئیستا شار پر بووه‌ له‌ تازه‌هاتوانی گوندی و نامومکینه‌ که‌ مرۆڤه‌ بتوانیت کۆت و پڕ بزانی‌ت که‌ کۆ دانیشتیوی شاره‌ و کۆ دانیشتیوی گونده‌. کهوابوو، ژنانی به‌ بنه‌ره‌ت گوندی به‌رده‌وام جلوبه‌رگی کوردی له‌ رهنگی روون و بى‌ چارشىو له‌به‌رده‌که‌ن و به‌گشتی سه‌ربه‌ندی شل و ول ده‌خه‌نه‌ سه‌ریان. ئەو ژنانه‌ی که‌ خۆیان به‌ شاری له‌قه‌له‌م ده‌ده‌ن، قه‌ت پێیان خۆش نییه‌ له‌ ده‌روه‌ی مال به‌ جلوبه‌رگی کوردییه‌وه‌ ببینرێن. ئەمه‌ تا راده‌یه‌ک به‌هۆی رێوشوینه‌ یاساییه‌کانه‌، به‌لام مه‌سه‌له‌ی گرینگتر ئەوه‌یه‌ که‌ نیشانه‌ی عه‌قلانیه‌تی شاریه‌.

ده‌ولته‌ی ئێران، زۆرت‌ر پێی خۆشه‌ ژنان چارشىو به‌کارهینن، له‌به‌رته‌وه‌ی که‌ چارشىو سه‌مبولى فارسه‌گرایی و بایه‌خه‌ ئیسلامییه‌کانه‌. هه‌لبه‌ت چارشىو له‌نیو شاره‌کانی دیکه‌ی کوردستانی ئێران، باو نییه‌. هه‌روه‌ها که‌ پێشتر باسمانکرد، له‌به‌رکردنی چارشىو له‌ سنه، زۆر به‌ که‌می ده‌توانیت به‌ مه‌به‌ستی شارده‌نه‌وه‌ی ته‌واوی جه‌سته‌ بێت. له‌گه‌ڵ ئەمه‌شدا، ته‌نها له‌ کاتی نا‌ئارامیه‌کان و ده‌رپرینی ناره‌زایه‌تی خه‌لكه‌ که‌ ژنان له‌ لایه‌ن هێزه‌کانی سه‌ر به‌ ده‌ولت به‌ هۆی دیاربوونی قژ و رووتبوونی بازوو یان له‌به‌رکردنی جلوبه‌رگی نه‌گونجاو، ده‌که‌ونه‌ به‌ر لی‌رسینه‌وه‌. به‌هه‌رحال، ئەم مه‌سه‌له‌یه‌ که‌ ئایا ژنان ئەم جوړه‌ جلوبه‌رگه‌ کوردییه‌ هه‌لده‌بژیرن یان جلوبه‌رگی ئیسلامی، زۆرت‌ر ده‌گه‌ریتته‌وه‌ بۆ ته‌وه‌ی که‌ مه‌به‌ستی ئەو ژنه‌ له‌ گه‌ران له‌نیو شاردا چیه‌، بۆ کوێ ده‌چی و شووه‌که‌ی کێیه‌. له‌ ناو شه‌قامه‌کانی سنه‌دا، زۆربه‌ی جاران، پتر

له نيوهی ژنان جلوبه‌رگی كوردی له‌بەر ده‌كهن و تهنه‌ها ژماره‌یه‌كی كه‌م كه له دوكانه‌كاندا كار ده‌كهن، جلوبه‌رگی ئیسلامی له‌بەر ده‌كهن. روپۆشی ئیسلامی قه‌ت به‌سەر جلوبه‌رگی كوردیدا له‌بەر ناكړیت و مه‌قنه‌عهی ئیسلامیش، قه‌ت له‌گه‌ل جلوبه‌رگی كوردیدا له‌سەر ناكړیت.

زۆریه‌ی جارن، هه‌موو ژنانی شارنشین، گالته به جلوبه‌رگی گوندی ده‌كهن، هه‌رچه‌ند كه خۆشیان گله‌یی له كه‌ند و كو‌سپه‌كانی ده‌ولت به‌سەر جلوبه‌رگدا (كه جلوبه‌رگی ژنانی گوندنشین ناگړیته‌وه) ده‌كهن. له راستیدا له‌وانه‌یه كه بۆ ژینگی گوندی كه باوه‌ری به رپوشوینه ئایینییه‌كان نییه، زه‌جه‌ت بی‌ت كه تهنه‌ها جلوبه‌رگی كوردی له‌بەر بكات، له‌بهرته‌وه‌ی كه شیواز و جۆری به‌رگه‌ووری جلوبه‌رگی ژنانی گوندی ته‌وه‌نده له جلوبه‌رگی ژنانی شاری جی‌اوازه كه پاسداریک ده‌توانیت به ئاسانی په‌ی به‌م فیله‌ ببات.

به‌هه‌رحال هه‌روه‌ها كه هی‌مای بۆ كرا، خۆ به‌زلزانییه‌كانی شارنشینان نابیت ری له‌وه بگړیت كه ژنان، جلوبه‌رگی كوردی له‌بەر نه‌كهن. به‌هه‌رحال له رۆژه‌كانی سه‌ره‌تای شوپشی ئیسلامی ئی‌ران، ژنان به شه‌وق و غیبه‌تیکی ناسیۆنالیستییه‌وه جلوبه‌رگی كوردیان له‌بهرده‌كرد.

به‌ریان به‌ره و روانگه‌یه‌كی ساده

له‌م سالانه‌ی دوا‌ییدا، هۆكارپکی گرینگی دیکه له‌سەر به‌كاره‌ینانی جلوبه‌رگی كوردی كاریگه‌ری هه‌بووه، ته‌ویش هۆكاری نرخه. ئیستا جلوبه‌رگی كوردی زۆرتر به قوماشی هاوردی بیانی (زۆرتر قوماشی ده‌ستكردی ژاپۆنی) دروستده‌كړیت. كه‌م بوونی بایه‌خی پاره‌ی ئی‌ران له‌گه‌ل باجی قورسی هاوردنی قوماش له‌ده‌روه، بۆته هۆی ته‌وه‌ی كه ته‌م قوماشانه، له راده‌به‌ده‌ر گران بن. ئیستا دورینی كراس و روپۆشی ژنانه، پپووستی به‌پتر له‌سێ مه‌تر قوماش هه‌یه، ته‌نانه‌ت هه‌گه‌ر به‌رگه‌وورپکی شاره‌زاش بیدووریت. گرانبوونی نرخه قوماش بۆته هۆی ته‌وه‌ی كه جلوبه‌رگی حازری كوردی باو بی‌ت و كراسی نه‌ریتی شاقۆلی، ده‌ست نه‌كه‌ویت، له‌بهرته‌وه‌ی كه ته‌م قوماشه‌ی كه بۆ به‌ره‌مه‌ینانی جلوبه‌رگی حازر به‌كار ده‌هینریت، ته‌نیا به‌شی قۆلی جلوبه‌رگی نه‌ریتی ده‌كات. نیوقه‌ده‌ی ساده یان ژاكه‌تی كورتیش جی‌گای روپۆشه‌ درپژه‌كانی گرتوه‌ته‌وه. هه‌لبه‌ته ته‌م ره‌وته، ره‌نگدانه‌وه‌ی به‌ریانی هه‌نگاو به هه‌نگاو به‌ره‌و مۆدیلیکی ساده‌ی جلوبه‌رگی كوردییه، مودیلینك كه له جۆری نه‌ریتییه قه‌ره‌بالغه‌كه‌ی جی‌اواز بی‌ت.

ئیستا سه‌ربه‌نده نه‌ریتییه كوردییه‌كان به‌ته‌واوی له مۆد كه‌وتوون و سه‌رپۆشه نازك و پـر

بریه‌كان له‌گه‌ل جلوبه‌رگی كوردیدا له‌سەر ده‌كړیت. هه‌روه‌ك زۆریه‌ی ژنانی ئی‌رانی، ژنانی به‌سالآچووی كۆنه‌پاریزی ئایینی، سه‌رپۆشیکی درپژ و ساده‌ی سێ‌گۆشه ده‌كه‌نه‌سه‌رو زۆر به كه‌می پشتوین ده‌به‌ستن. ژپۆشی ژنانه، له ماوه‌ی لانی كه‌م ده سالی رابردوودا، تهنه‌ها له سنه له‌بهرده‌كړی، نه ناوچه‌كانی دیکه. ئیستا ته‌م ژپۆشانه به قه‌د كراسی ژنانه درپژ بوونه و جی‌گای شه‌روالیان گرتوه‌ته‌وه. ته‌م شه‌روالانه زۆرتر له قوماشی ره‌سه‌نی ره‌نگی و گولدار دروست ده‌كړیت و هیلدووری به‌نیی شه‌رواله نه‌ریتییه‌كان تی‌باندنا به‌دی ناكړیت. ژپۆشی نازکی تۆری ئاسا قه‌ت له سنه باو نه‌بووه. به‌هه‌رحال جی‌اوازییه‌كی زۆر له نیوان ته‌م قوماشانه‌ی كه رۆژانه له سنه‌دا به‌كار ده‌هینریت (وه‌ك قوماشی والی و تۆری و پۆلیستر) و ته‌م قوماشانه‌ی كه له كاته تاییه‌ته‌كاندا له‌بهرده‌كړیت (وه‌ك قوماشی پوله‌ك دۆزی، میتالیک یان پینه‌دوری) هه‌یه.

قوماشی سرووشتی، جگه له جۆری ناوچه‌یی، به ده‌گه‌من به‌كارده‌هینریت، مه‌گه‌ر بۆ دورینی ژپۆشی كه‌تانی و شه‌روالی هاوینانه. ته‌م قوماشه كه‌تانیه‌ی كه له‌بهر ده‌ستدان، ره‌نگی نه‌گۆریان نییه و جنسیان باش نییه، كه‌واوبو ژنان له پۆشینانی جلوبه‌رگی كه‌تانی شه‌رم ده‌كهن. قوماشی هاویریشم به ئاسانی ده‌ست ناكه‌ویت و قوماشی په‌شی یان تی‌كه‌ل، تهنه‌ها بۆ دروستكردنی جلوبه‌رگی پیاوانه به‌كارده‌هینریت. ژنان زۆر له‌گه‌ل قوماشی زبرو كیشدار دا ده‌سازین. هه‌مووی ته‌م قوماشانه‌ی كه رۆژانه به‌كارده‌هینرین، به ده‌گه‌من ده‌شو‌ردرین و ئوتو ده‌كړین و بۆ وشكشویی گونجاو نین. جلوبه‌رگ زۆرتر ده‌ق ده‌كړی و له‌نیو یه‌غان داده‌نرین. به‌كاره‌ینانی جلی جودای خه‌و هیشتا له‌نیو ته‌وانه‌ی كه له‌نیو مالدا جلوبه‌رگی كوردی له‌بهر ده‌كهن، به تاییه‌ت ژنانی به‌سالآچوو، ده‌گه‌منه. بۆ كاتی خه‌و، كراسیك یان ژپۆشینیك به‌كارده‌هینریت. به‌هه‌رحال یه‌كیك له هۆیه‌كانی ته‌م مه‌سه‌له‌یه ته‌وه‌یه كه له‌نیو مالباته نه‌ریتییه‌كاندا، پپخوسی هاوبه‌ش به‌كارده‌هینریت. یه‌كی له هۆیه‌كانی دیکه حه‌زكردن له قوماشه ئاسانپاریزه‌كانه.

ره‌نگی جل‌وبه‌رگ به گشتیی، به‌ره‌و نه‌قشه ته‌ورویاییه‌كان به‌ریانی هه‌یه. به‌كاره‌ینانی ره‌نگه شه‌فتووره‌كان (ئه‌گه‌ر هه‌بی‌ت، سوور) مافی تاییه‌تی ژنانی گوندییه. ئیستا كاری ده‌ستی له روری جلوبه‌رگ زۆر كه‌م بۆته‌وه و ته‌مه بۆ خۆی ره‌نگدانه‌وه‌ی ئاستی نزمی هونه‌ره ده‌ستییه‌كانه. به نیسبه‌ت قوماشی تیکه‌دووری پوله‌كی، قوماشی گرانی ماشینی به‌كار ده‌بردیت و قوماشی مه‌خه‌لی زپین له جۆره‌كانی ده‌ستی رازینه‌ر، به باشتر ده‌زانریت. شایانی ئاماژه‌پینكردنه كه نیوقه‌ده‌ی پوله‌ك دۆزی كراوی ده‌ستی، له شاری دراوسیتی سنه،

واتا كرماشان دەرۆشیت، بەلام له سنه خەلك زۆر پەسەندی ناكات، لەبەرئەوهی كه زۆر ناحەز له قەلەم دەدریت. ژنانی گەنج بۆ مێوانییەكان، پشتوینی پر زەرق و بەرق یان مۆدی میتالیكە ئەرۆپاییەكە، بەكار دەهێنن بۆ ئەوهی كه لەناو خەلكدا دیار بن.

جلوبەرگی كوردی بە تاییەت له زستاندا لەگەڵ جلوبەرگی ئەرۆپایی لەبەر دەكریت، لەبەرئەوهی كه قوماشی مەخەلی زۆر جەستەى مرۆڤ گەرم ناكاتەوه. جلی تویژ تویژی نەریتی قەت نایینریت. له هاویندا، زۆرتر تەنها كراسێك لەگەڵ ژیرپۆشێكدا لەبەر دەكریت. ئەم جۆره جلوبەرگە بۆ زۆربەى ژنانی گوندی یان ژنانی دانیشتووی دەرەوهی سنه، وینا نەكراوه، لەبەرئەوهی كه ئەوان دەبیت لانی كەم نیوقەدەیهك بپۆشن. جۆرى جوان و گونجای كراسەكانى سنه، بۆ لەبەر كردن رەحەتە و دەكریت لەگەڵ كۆتە نیو ماله ئەرۆپاییەكان - كه زۆریك لە ژنانی رۆژەلانی ناوەراست وەك كراسی رۆژانە لەبەرى دەكەن - بەراورد بكریت.

زێڕۆزیه

ئێستا، زێڕۆزیوی نەریتی نەماوه، جگە له لیرەى زێر بۆ رازاندنەوه و ملوانكەى بەیەلى یاقووت كه هەمیشە لەگەڵ نیوقەدەدا بەكار دەهێنریت. ئێستا سەربەندى نەریتی نەماوه و زەنجیری نەریتی وەك ملوانك یان زنجیرگەلیك كه لەسەر نیوقەدەدا شۆر دەبیتەوه یان نمونە مۆدیرنترەكانى بەكار دەهێنریت. زێر هیشتا گرینگی خۆى له نیوان ژناندا چ وەك مۆدی كراس، چ وەك كەلكى بنەمالەیی و چ وەك پاشكەوتى شەخسى هەرماوه. ئەو زێڕۆزیوه كه له سنه دەرۆشیت، هەمان جۆرى زێڕۆزیوه كه لەتاران دەستدەكەوێت. بەكارهێنانى زنجیرەى زێر لەگەڵ جلوبەرگی كوردیدا باوه. تەنها بەردى سوور یان بەردى پرپایەخى فیروزە باوه. باسو گەفت وگۆ كردن لەبارەى دوايین مۆدیلى زێڕۆزیو، یەكێك لە تاییەتەندییەكانى زۆربەى كۆبوونەوهكانى ژنانە.

بەرگدووری

ئەو تاییەتەندییەكانە كه بێشتر خرایە پال جۆرەكانى بەرگدووری كوردی، ئێستا هاتوو تە ئێو جلوبەرگی كوردی. ئەم تاییەتەندییەكانە بریتین لە شانگۆوری، مەوج دووری یان قەراخدووری بۆ جوانكارى لەسەر كۆتەكان و دەرۆبەرى مل، لەگەڵ رووكەشە ئەستورەكان لە دەرۆبەرى گیرفان (لە كراس و قولابدووری متالیك لەسەر نیوقەدەكان). بەرگدووهكان هەم لە دوورینی

جلوبەرگی كوردی و هەم لە دوورینی جلوبەرگی ئەرۆپایی، زۆر شارەزان و هەندێك تكنیک لەنیو ئەم دووجۆره جلوبەرگانەدا بەكار دەهێنن. هەندێك بەرگدوور، بۆ خۆیان نەقشەكانى جلی كوردی دادەهێنن و زۆربەى جارن، دوايین بەرھەمەكانى خۆیان لە پەنجەرەى دوكانەكەیان دەخەنە بەرچاوى خەلك. حەقدەستى بەرگدوورى تا رادەیهك لە نرخى قوماش هەرزانتەر و بەرگدووهكان، بەهەریەكى چاكیان لە بەكارهێنانى مەوادى هەرزانتەر هەیه. بەرگدووهكان زۆرتر پیاو. ژنانى بەرگدوور لەنیو مالد كار دەكەن و زۆر بە دەگمەن بە شوین مشتەریدا دەگەرین. درزدووری بەگشتی تاییەتە بە داوین و زۆربەى جارن هەم درز و هەم هیلە پینەكراوه كه لە لای راستى جلهوه، دیاره. هەرۆك شوینەكانى دیکەى رۆژەلانی ناوەراست، لە كوردستانیش، برینی لایەنێكى جل نانااساییە و قەت لە جلوبەرگی كوردیدا بەكار نابدریت.

هۆكارە ماددیەكان و پرستیژی كۆمەلایەتى

گرانى نرخى قوماش بە واتای ئەوهیه كه بۆ دابینكردنى جلی كوردی، پێگەیهكى تاییەتى كۆمەلایەتى پێویستە. نرخى هەموو قوماشەكان و جلی ژنانە حازریەكان بۆ هەمووان دیاره. نرخى هەر مەتر قوماشى والى پۆلیستى ژاپۆنى لانی كەم ۸ پاوهنى ئیستەرلینگ و هەر مەتر قوماشى پۆلهكى ۱۵ تا ۲۰ پاوون یان زۆرتره. بە لەبەرچاوترى ئەوهی كه لانی كەم سێ مەتر قوماش بۆ دوورینی یەك دانە كراس پێویستە، مرۆڤ دەتوانیت وینا بكات كه دابینكردنى ئەم پرە پارەیه بۆ فەرمانبەریكى حكومەت - كه بە شیوازی نیوچى، مانگانە ۴۰ تا ۵۰ پاوون مووچە وەرەگریت - چەندە زەحمەتە. دابینكردنى جلی تەواو لەگەڵ كراس و نیوقەدە و ژیرپۆش، زۆرتر لە ۵۰ پاوون خەرجى هەیه. ئێستا جلی داوین درێژى ناوچەى مەهاباد كه پێویستى بە ۶ مەتر قوماش هەیه، بۆ ناو زەماوەندەكان بووه بۆ خۆنوینترین و بە پرستیژترین جل. ئەم جلوبەرگە لەگەڵ تەواوى سازو بەرگەكانى (جگە لە كلاس) لەبەر دەرۆشیت و هەم بازارەكان و هەم بەرگدووهكان، دەستیان كردووه بە بەرھەمەپێنانى. ئەو قوماشانەى كه لە بازاردا نەقشەیان دادەپێژیت، پەیتاپەیتا دەگۆردیت و هەلبەتە هەموو پێیان خۆشە كه دوايین مۆدیلى قوماش كه لە شارى سنەدا هەیه، بەكار بهێنن.

هۆكارێكى دیکە كه لەسەر نرخى جلوبەرگی كوردیدا كارێگەرى هەیه، هەبوونی بازارپێكى زۆر مەزنى جلوبەرگی تاناكۆرایە. لە سێ سالى رابردوو یان نزیکى ئەم ماوهیه، كڕینی نەپىنى جلوبەرگی هاوردەى ئەرۆپایی لەم بازارەدا، باو بووه. كەوابوو، هەموو جۆره جلوبەرگی

ئەوروپايى (جگە لە جۆرى دووراوى) كوت وپەر وەك جلى تاناكۆرا، دەكەوئىتە بەر شك و گومان. (جلوبەرگى ئىيرانى لەم رىگاوه دەفرۆشريت، لەبەرئەوهى كە ئەم جۆره جلوبەرگانە، باش نين). هەتا ئەم دوایيانە، جلوبەرگى تاناكۆراى كوردى لە سنە نەبوو، كەوابوو خەلك دەيانتوانى لە ئەسلى بوونى ئەم جلانە، دلتيا بن، بەلام ئىستا ئەم دلتيايە نەماوه، لەبەرئەوهى كە جلوبەرگى تاناكۆراى كوردى لە بازاى مەريوان (شارىكى نيزىكى سنوورى عىراق) و هەروەها شارەكانى عىراق، دەفرۆشريت. ئەم رەوتە لەوانەى بەم زوانەش بگاتە سنە.

زەماوەندى كوردى

هەلبەتە بۆ بەشدارىكردن لەنيۆ زەماوەندەكانداىە كە پربايەخترين جۆرى جلوبەرگى كوردى، لەبەردەكرىت. هەرچەند كە ئىستا تەنها بووكە كۆچەرە گوندييه كان لە جلوبەرگى نەريتيى سوور و سوورەتيدا شوو دەكەن (كە سەرو دەموچاوى شۆريان بە سەريۆشپىكى سوورى روون دادەپۆشريت)، بەلام ژنان زۆرتر بە جلوبەرگى پەرزەق و بەرقى كوردى خۇيان لە زەماوەندەكاندا بەشدارى دەكەن. ئەو جلانەى كە بە شىوازيكى شارەزاىانە نەقشەيان دارپۆشراوه دووراون، لە دەستپىكدا لەنيۆ زەماوەند و جەژنەكاندا بەكار دەهينرين. (مىوانيه جۆراوجۆره كانى زەماوەندەكان، زۆرتر چەند رۆژ دريۆهيان هەيه و جەژنى دەسگيرانيش، زۆرەى جارەن پەرخەرە).

پىلاو زۆر گرینگ نيه، لەبەرئەوهى كە لە ناو مالددا لەپى ناكريت، بەلام بەهەر حال بۆ زەماوەند و مىوانيه كان، پىلاوى پاژنە بەرزو ئەگەر هەبىت، جۆرى پەرزەق و بەرقى باوه. پىلاوى سوورى نيۆ مالىش لە بەر دەست دايە. پىلاوى نەريتي ژنانە، بە بەراورد لەگەڵ پىلاوى سوورى كيشدارى پولهكى، كەمتر باوه.

رەوتەكانى جلوبەرگى پياوانە

جلى كوردى پياوانە، كەمتر ئالۆزه. هەروەها كە پيشتر وەسفاكرا، بەكارهينانى شەروالى كوردى باوه، هەرچەند كە لەبەر كردنى جلوبەرگى تەواو زۆرتر لەنيۆ كۆچەرانى گونديى و لە كاتى تايهتدا باوه. ئەو هەرەقچەن و سەريۆشەنە كە بۆ دوستكردنى ئەم سەربەندانە بەكار دەهينريت، بە شىوازيكى سەرسوور هينەر گرانە (بەرامبەر بە ۱۰ پاوهنى ئىستارلینگ). شەروالى كوردى بە گشتىي لە مالدا لەبەردەكرىت، تەنانەت ئەو كەسانەى كە لەنيۆ شەقامەكاندا شەروالى كوردى لەبەرناكەن، لە مالدا لەبەرى دەكەن. قوماشى نەرم يان كەتان، زۆرتر بۆ دوستكردنى شەروالى

نيۆ مال بەكار دەهينريت و لەوانەى بۆ دوستكردنى ئەو ژير شەروالانەى كە لە دەروەى مال لەبەردەكرىت، بەكارهينريت. بۆ ئەم جلانە، دوومەتر قوماشى پەشى يان پۆلينيستى هاوردە پيويستە كە نرخەكەى لە ۱۲ پاوهن زۆرترە. بەكارهينانى شەروالى بيژامەى كەتانى لە ناو مال وەك ژيرپۆش باوه. زۆرەى پياوان، شەروالى نيۆ مالى خۇيان وەك شەروالى خەو بەكار دەهينن. لە سنە، جلى خەو (واتا جليك جودا لە جلى نيۆمال يان دەروەى مال) دەگمەنە و ئەم بانگەشەيه كە كەسيك بە شۆرت دەخەويت، وەك سووكايەتى توند بە پياوہتى ئەو كەسە لە قەلەم دەدرىت.

بۆ بەشدارىكردن لە زەماوەندەكان، زۆريك لە پياوان، جلى تەواوى كوردى (بى سەربەند و لەگەڵ پشتوينيىكى بارىكى رەشى سالارى) لەبەردەكەن. ئىستا خەلك حەزيان لە پشتوينى زەرق و بەرقدارى نەريتي نيه. جلى ئايديالى پياوانە، جلى مەرزە كە بە رەنگى قاوہىي، خەنەيى يان سوورمەييه و بە نەوارگەلى پەشى مەرزە دوستدەكرىت. نرخى جۆرى نيۆنجى قوماشى مەرزە، ۶۰ پاوهنە و لەبەر كردنى، دەربەرى پىنگەى بەرزى ئابوورى و كۆمەلەيهتى مەرقە. ئىستا ئەو زوانە كە لە بارى كۆمەلەيهتبيەوه ئاگان، زۆرەى جارەن جلوبەرگى ئەوروپايى لەگەڵ كراوات لەبەر دەكەن.

هەروەك جلوبەرگى ژنانە، هەموو جەلە كورديه پياوانەكان (ناويژاى هەنديك شەروالى كەتانى نيۆ مال) لە بەرگدرووہ كاندا دەدووردرين. ئىستا بۆ زۆرەى ئەو پياوہ گەنجانە كە لە گوندەوه هاتوون، جلى جين و ئيسپۆرت بوو بە جۆريك جلوبەرگى يەكشيۆه. ئەم جۆره جلوبەرگە لە راستيدا، لە جلوبەرگى كوردى هەرزانتەرە. پىلاوى نەريتي (كلاش)، بۆ ئەو پياوہ گەنجانە كە دەيانەويت جۆريك پرستيژى كۆمەلەيهتبان هەبىت، لە هاويندا زۆر ئايديالە. ئەم جۆره پىلاوہ، فينك و رەحەت و بەدەوامە، بەلام كيشەكە ئەوہيه كە زۆر گرانە. ئەم جۆره پىلاوانە، لە هەنديك دووكانى تايهتدا و بە نرخى جووتيك ۲۰ پاوهن (واتا سى قاتى پىلاوى ئاسايى) دەفرۆشرين. جۆرى پەلە دووى كلاش كە پيى دەلین گيوه (كە بە ژيرەى كاتۆچۆى دوستدەكرىت)، هەرزانتەرە و زۆرتر پياوانى خاكى لە پيى دەكەن.

دەرەنجام

پيشاندرا كه ئەو جلوبەرگانەى كه له سنه له بەر دە كرێن، مەنگ نین، بەلكو پوویان و له ناوچه كان و كولتورەكانى دیکه، وەردەگیرین. لەناوچوونى جلوبەرگى ناوچهیى له پەرانپەرى شارى، لەوانەى پاش كۆتایىه كانى دەیهى ۱۹۷۰ دەستى پینكردى، بەلام یەك زنجیره رووداوى سیاسى، دەولەمەندى كولتورى كوردى (كه زۆرتر له جلوبەرگه رهحەت و جوانه كانى كوردیدا بەرھەست دەبێ) هینایه وه بیری خەلك. ئیستا وینا كوردنى ئەم مەسەله سهخته كه جلوبەرگى كوردى له شارەكاندا، له بەرچاوى خەلك دەكهوێت، هەرچەند كه شیواز و جۆرى به كارھینانیان، زۆر گۆراوه. بۆ بینهرانى بیانى، ئەم بابەتە به راستى جیگای داخه كه زۆریك له مەوادە نەریتییه كان، ئیدی به كارناھێرین. بەلام به دلتیاییه وه ئەمە جیگای خووشى و پیزانینه كه جلوبەرگى كوردى تا ئەم رادەیه بووه به بەشێك له ژيانى له حالى گۆرانى خەلك و لەناونەچوووه و تەنھا به شیوازی سەمبۆلیك به كارنابردوێت.

پەراویزەگان:

تێبینى نووسەر:

من لیتره دەمەوێت سوپاسى خاتوو جنیفر ئیسكارس (كارگێرى بەشى كولتورە رۆژھەلاتییه كانى مۆزەخانە نەتەوهییه كانى ئیسكاتلەند و ئیدینبۆرگ) و بەرپز كنیست تیگۆ (كارگێرى بەشى جل و بەرگى مۆزەخانەى هورنیمان له لەندن) به بۆنەى یارمەتى و رینویینییه پر بایه خەکانیان بکەم. هەرۆهها زۆر سوپاسى خاتوو كاترین لاورینس (گەلاله ریتۆ له كۆلیژی تووئینه وه كانى رۆژھەلات و ئەفریقا له لەندن) به بۆنەى نامادە كوردنى شكەكانى ئەم كتیبه بکەم. هەرۆهها قەرزارى هەموو دۆستان و هاوریییان له هەموو بەشەكانى كوردستانم، به تاییهت له ئیران و شارەكانى دهۆك و هەولێر. من له بەهار و هاوینی ۱۹۹۲ سەردانى سنه و شار و گوندە كوردنشینەكانى دیکەم كرد و له كاتى گەران به شوین جلوبەرگه كوردییه كاندا، له گەل له خۆبردوویى و دەستەوالایی له رادەبەدەرى كوردان رووبەرۆو بوومه وه. سوپاسى دۆستان و بنه ماله كانیان له سنه و سهقز دهكەم كه به دابینكردنى دوايين مۆدى جلوبەرگه كوردییه كان یه كجار یارمەتییان دام. من سوپاسى له رادەبەدەرى خۆمیان پیتشكەش دهكەم.

(۸)

قايچە و گلیمە كوردییه كان : ئوردانه وه یه کی

كورت

ویلیام نیگیلتون

پیشهکی

هەرچه ئیمه هیچ نمونهیه کمان له بەردەستدا نییه بۆ ئەوەی بیسەلمین، بەلام دەتوانین بلین که کوردان بۆ ماوەی سەدان سال، هەندیک شتی ساف و کۆپە قالیچەیان بەرەم هیناوه. هەلبەتە ئەمە شتیکی سروشتییە، لەبەرئەوەی که کورد خەلکیکی شاخاوی و ئازەلدارن و له ناوچەیه کدا له رۆژەلاتی ناوەراستدا هەلکەوتوون که به بۆنە قالیچە و گلیمه کانیهه به نایوانگ بووه. یه کهم قالیچەیه که ئیستا ده بچنه پال کوردان، کۆمه لیک مافورو فەرشی گه وره دیوه خانه که میژینه یان ده گهرتیه به بۆ سه دهی ۱۸. ئەم مافورو فەرشانە، خاوەنی نەقشگەلیکی ماقولن و بەدلیابیهه به ئەو کاته بۆ کرپاره دهوله مهنده کانی شارنشین چنراون. به هه رحال بۆ تیگه یشت له نه ریتی راسته قینه ی پیشه سازی رست و چینی کوردی، ده بی زۆتر بۆ دواوه بگه رتیه وه و سه رنجی خۆمان بدهین به و ژنانه ی که پیدایستییه کانی ژیا نی عه شیره تی و گوندیان دابینه کرد. ته نانه ت، ئەورۆش چاکترین قالیچە و گلیمه کوردیهه کان، ئەوانه ن که بۆ که لکه ره گرته نی خودی بنه ماله یان هەندیک جار بۆ فرۆشتن، به دهستی ژنانی عه شیره ت یان گوندی چنراون.

ژماره یه که له وه گه شتیارانه ی که به درێژایی سه دهی ۱۹ له کوردستاندا گه راون، له نووسینه کانی خۆیاندا ئاماژه یان به رهنگی دهوله مهنده و جنسی زۆر باشی ئەو قالیچە کوردیهه نه کردوه که له ناو ره شماله کان و گونده کاندایه یانیه. هه تا کۆتایی سه دهی ۱۹، چینی ناوه راستی ئەوروپاییه کان و ئەمریکاییه کان، فەرشه رۆژه لاتیهه کانیان دۆزیه وه و کتیبگه لیکێ جۆراوجۆریان له مه ر و ه سفکاری و پۆلینه نده ی ئەم نمونه باوانه نووسی. ئەم نووسه رانه، له باره ی به ره مه چنراوه کوردیهه کان شتی ناروونی زۆریان نووسیوه. هه ندیکیان ده یانه ویست هه موو به ره مه چنراوه کوردیهه کان بچنه نیو پۆلینه نده یه کی جودا و بیخه نه پال پۆلینه نده یه خاوه ن متمانه کانی فارسی، قه ققازی، تورکی، به لوچی و ئەفغانی. نووسه رانی دیکه، به شوین ئەو هیله سیاسی و کولتوریهه نه دا بوون که ئیمپراتۆری ئیران و عوسمانی له یه که جودا ده کردوه یان ئەم سنوورانه که له م دوا یانه دا، پاش سالی ۱۹۱۸، ولاته کانی له یه که جودا ده کردوه.

تایبه ته نده یه هاوبه شه کانی چینی کوردی

پیش باس و گفت و گۆکردن له پۆلینه نده یه کان، باشتر ئەوه یه که هه ولبه دین هه ندی له و تایبه ته نده یانیه که له پیشه سازی چینی له سه رانه ی کوردستاندا هاوبه شه، بنا سیین.

کوردەکان، ههروهک گرووپه ئیثنیکیه کانی دیکه ی رۆژه لاتی ناوه راست، چ گلیم و چ قالیچه به شتوای ئاسایی له خوری دروستده کهن. گلیمه کان به شتوای ئیکی ساف و به جۆر پیکهاته ی تان و پۆی جۆراوجۆر ده چنرین. گورانکارییه کانی رهنگ به پیتی رهنگی پۆ له هه ر شوینی کدا تایبه تن. قالیچه کان، رووکه شتیکی سافیان هه یه که له ژماره یه که گرتی یه که جار زۆر - که هه رکامیان به ده وری دوو دانه پۆدا ده چنرین - پیکدی و یه که یان چهنه پۆ - که له سه ر فەرشدایار نییه - ریزی گرتیکان له یه که تر جودا ده کاته وه. باشترین قالیچه و گلیمه کانی کوردستان، له نه ریتی عه شیره تی سه ریان هه لداوه، ئەو عه شیره تانه که تییاندا به ره مه چنراوه کان، جیگای یه غانه کان و کاس و کۆچه له کانی دانیشتووانی شارو گونده کانیان گرتوه. له سه دهی ۱۸، نزیکه ی له سه دا ۳۰ ی کوردان کۆچه ره ره وند بوون، هه رچه ند به درێژایی سه دهی ۱۹ و سه ره تاکانی سه دهی ۲۰ (پیش شه ری یه که می جیهان) - ئەم هه لسه نگانده به ره به ره گه یشت به له سه دا ۱۵-۲۰. به هه رحال، له م قۆناخه دا، ژماره یه کی یه که جار زۆر قالیچه دروستکرا. به گشتی قالیچه عه شیره تی یان گوندیهه کان، به دهستی ژنی - له وانه یه به یارمه تی مندالیک - دروستده کرا. پیش قۆناخی داها تنی ماشینی رستن و چینی که قالیچه کان به یارمه تی نمونه، ده چنران، نیوه ی هیزی کار به فیرۆ ده درا. هه تا ئەم دوا یانه، ژنانی کورد به ده ست و په نجه ی هونه مه نده به نایوانگ بوون، به لام به هه رحال چهنه سال له مه وه ره، کاتیک که ئیمه له بنه ماله یه کی به ره مه مه یه ره فەرش له عیراق پرسیارمان کرد بۆ ئیدی فەرش به ره مه ناهینن، وه لامیان ئەوه بوو که ژنی ماله به باشتر ده زانی ت سه یری ته له فریۆن بکات.

قالیچه کوردیهه کان، زۆتر به ده زگایه کی چینی که تا راده یه ک پانایی که مه و ۳ تا ۴ FEET درێژه و درێژاییان دووقاتی پاناییانه، ده چنرین. ئەم ده زگانه له ته لاره کاندایه کارناهیترین، به لکه له ته نیشت دیواری ماله گوندیهه کاندایه کار ده هیترین و ئەو که سانه ی که ده یانگه رتین، که سانی ئاساین. مافورو قالیچه کوردیهه کان، زۆتر ته نها یه که یان دوو لیواریان هه یه، له حالیکدا که جۆری ستانداردی فارسی و تورکیه یه کی سی لیواریان هه یه. گلیمه سافه کانی کوردی زۆتر به ده زگایه لیکێ چینی باریک، ده چنرین که هه ندی که جار له دوو نیوه ی جووت که ده توانی ت بۆ به ره مه مه یانانی نه قه شه یه کی یه که چاره به حاله تی چوارگۆشه ی نیزیک، به کاربه یتیت - پیکدی ت.

قالیچه کوردیهه کان، زۆتر له نیوان ریزی گرتی هاوتاکان، دوو یان چهنه پۆیان هه یه، هه رچه ند که دوو به ره مه له ناسراوترین به ره مه کوردیهه کانی نیو بازار (واتا قالیچه ی سه یی و بیجاری) پیکهاته ی تایبه تی خۆیان هه یه. ماقولترین به ره مه چنراوه کانی کوردی، ئەو قالیچانه که

خاوهن رووكه شىكى سافن و نه قشه كه يان به ناسانى ده بىنرېت و هەر گريپه كى به روونى وهك دوو گريپى چوارگوشه پيشانده درېت.

قالیچه كوردییه كان (چ هی ئاناتولى، چ هی ئیران) زۆرتتر به هۆی لیواره رهنگا وره نگیه كانیانه وه، له قالیچه كانی تر جودا ده بنه وه. له ئیران، ئەم قالیچانه، زۆرتتر له نه وارگه لی رهنگی كه در یژایان ۶ ئینچ یان زۆرتتر له ۶ ئینچه، پینك دیت. له حالیکدا كه له ئاناتولى، په شمه رهنگا وره نگیه كان، زۆرتتر بۆ چینی نه قشه ی چه پ و راستی لیواره كان به كارده هینریت.

نه قشه ی لیواری قالیچه كانی عه شیرته كورده كان، به ناسانى ده ناسرینه وه، له بهرته وهی كه له نه وارېكى برگه برگه - كه له تانگه لی در یژى زیادى دروستده كریت - پینك دیت. له نه وارې برگه برگانه دا، هه ندیک به ره هه می چنراوی باز نه یی یان ساف دروستده كریت كه هه رتانیكى، چه ند ئینچ و لیواریه كانی، شه ش ئینچ در یژایان هه یه. ئەم به ره هه مه وه حشی - به ره ره ی شكالنه له كتیبه سه ره تاییه كانی پێوه نیدار به قالیچه كان سه رنجی پیدراوه.

گه لاله پژی و رهنگ

گه لاله ریژییه كانی قالیچه عه شیرته ی و گوندییه كوردییه كان، هه ره وهك قالیچه كانی شوینه كانی تری رۆژه لاتى ناوه راست، زۆرتتر له گه لاله پژی به ره هه مه هۆستایانه چنراوه كانی شاره كان سه رچاوه ی گرتووه، هه رچه ند كه پێوه ندى نیوان ئەمانه، له سه ره تادا، به ته واوی روون نییه. هه لبه ته ئەمه داهیتان و ده ستره نگینى و سه لیه قه ی ژنانى كورده كه به در یژایى سالان و سه ده كان، ئەم نه قشه لیژانانه یان كوردوه به م گه لاله هندسى و رازینه ره وانیه و هه ره وه ها نه قشه كانی دیکه كه ئەمۆ له چینی كوردیدا ده دۆز زینه وه. جگه له مه، هه ندیک قالیچه ی كوردی هه یه كه له وه ده چیت به شیک له نه ریتی غهیره شارى بیته. به گشتی، گلیمه چنراوه سافه كان، له وانیه پيشانده رى لیژانانه ترين جوړی گه لاله پژی كوردی بیته، له بهرته وهی كه ئەم گلیمانه به شىوازی سروشتی بۆ به كار هیتانی ناوچه یی دروستكراون و توخمى شارى زۆر كه میان تیدایه. بۆ گه لاله پژی قالیچه كوردییه كان، ده توانین به گه لاله ی هه شت هه سیره و شكله هه شت ره هه ندییه كانی دیکه - كه زۆره ی فره شه كان له م جوړه ن - ئاماژه بکهین. جگه له مانه، گه لاله ریژی قولا بى و هندسى وهك نه قشه ی کیسه ل، بالنده و بابه ته ئاساییه كان وهك شانیه كان و زیروزیوى ته لیسم شكلى هه یه. هه ره وه ها گه لاله گه لیکى ئازهلئى و مړوقى هه یه كه له ملاولایدا سه گى هه له اتوو ده بىنریت.

ژنانى ته ونكه رى كورد هه زیان له وه یه فه زای چۆلى قالیچه كان، به به كار هیتانی ژماره یه كى زۆر گولئى بچووك و شكلى هندسى پر بکه نه وه. ئەم قالیچانه، رواله تیکى تیکچر ژاوو بى سه رو به ندىان هه یه كه به پى ئەوه كه چه نده فه زاو رهنگ تیکه لئى یهك كرابیته و چه نده چاگیر بیته، ده توانیت سه رنجرا كیش بیته.

قالیچه كۆنه كوردییه كان، كۆمه لئیک رهنگی سروشتی به هیزیان هه یه كه به در یژایى میژوو، باشت بووه. رهنگه زه قه كان، سوور و شین. رهنگی سوور زۆرتتر له ریشه ی گیای رووناس ده گیر دیت، ئەمه له حالیکدا یه كه له ناوچه كانی مه لاتیه و غازى عه نتاب له توركیا رهنگه كانى سووردانه كه له زینده وه رووچه كه كان ده گیر دیت، هه تا ده یه ۱۹۲۰ بۆ به ره هه مه یه تانی نه قشه كانى خه ست و شین كه لئى لیوه رده گیرا. به هه رحال، ئەم دوا ییانه، ته ونكه رى كورد، هه ره وهك چنیارانی دیکه ی رۆژه لاتى ناوه راست، روویان كوردوه ته رهنگه كیمیا ییه هه رزانه خراب و ئاسان به كار هیتانه كان كه نه له به رامبه ر تیشك و نه له به رامبه ر ئاودا خو یان راناکرن. ژنانى كورد، به تاییه ت به ره و لای رهنگه كانى په مه یی روون و نارنجی راده كیشرین، به لām به خو شیییه وه ئەم رهنگانه له پێوه ر یكى بچووكدا به كارده هینن و هه ندیک جار روو ده كه نه رهنگه دلر فینتره كان.

پۆلیتبه ندى ناوچه یی

چینی كوردی ده توانریت له ئاسانه ترين شىوازا، به وه سفكر دنى تاییه ته ندییه كانى نیوان هه ر یه كه یه كى سیاسى، پۆلیتبه ندى بكریت. له ئیران، قالیچه كوردییه كان، له كوردستانی ئیران و له ناو حه شیمه تى مه زنى كوردانى خوراسان له نزیکى قووجان (له رۆژه لاتى ئیران) دروست ده كریت. ژنانى قووجان، نه ریتی چینی قالیچه كانى خو یان له ئاسیای ناوه راست و قه ققاز له سه ده ی ۱۷، گرتووه و له گه ل نه ریتی چینی ناوچه یی توركه مانى و به لووچى ئاویته یان كوردوه. له كوردستانی ئیران، دوو جوړ قالیچه ی به ناووه نگی كه به در یژایى سه ده ی ۱۹ په ره ی سه ندووه، قالیچه ی سه نی و بیجار ییه كه به شىوازه گه لی زۆر جیوازه ده چنرین و هه ر دوو کیان بۆ چینی تاییه تى شارنشین دروستده كرین. قالیچه كانى سه نی كه له شارى سه نه ده چنرین، نه رم و نۆلن، به لām سووكن. ئەمه له حالیکدا یه كه قالیچه بیجار ییه كان - كه له شارى كه له نزیکى رۆژه لاتى سه نه به ناوی بیجار ده چنرین، قورس و ره قن. سییه مین ناوچه له كوردستانی ئیران كه بۆ فره شناسان ناسراوه، سابلاخ-ه (مه هابادى ئیستا). ئەو قالیچانه ی سه ده ی ۱۹ كه ده خرینه پال سابلاخ، له وانیه له نزیکى ناوچه عه شیرته ییه كان چنراون.

به در یژایى سالان، نه ریته كانى چنن له ناوچه، گۆرانیان به سه ردا هاتوووه و هه ندیک ئالۆزى

له مهړ ولسفكر دنى هم قاليچانه (هروهك گه لاله ريښى و پيكهاته يان) پيكه پناهو. قاليچه كاني سده دى ۱۹، به هوى په شمه پر زهرق و بهرق و رهنكه خسته كان و جوړاو جوړبوونيان — كه له فهرشه كلاسيكه كان سرچاوه يان گرتوه — بهرچاون. گه لاله ريښه كاني قاليچه سنه يه كانيش له گه لاله ريښى شارى له گه لارا نندنه و ناو ندييه كان يان نمونه گشتييه كاني هرات گراون. جگه له قاليچه ناسراوانه ي كوردستاني ښران، كومه ليناك جوړى بهر بلاوى بهرهمى چنراوى عه شيره تى كوردان له كرماشان-يشدا هه يه. له نزيكى كرماشان، توره كه بچو كه كاني عه شيره ته كاني جاف و سنجاوى زه قن. له نزيكى هه مه دان-يش، عه شيره تى به كجيتشيني كوليابى، ژماره يه كى زور قاليچه هه رزان يو دهره و دروسته كهن. له باكوورى هم ناوچه يه ش، عه شيره ته كان قاليچه، كوژوانه و گللمى جوړاوجور دروسته كهن. به هر حال د بېت يو پوښته ندى كرنى چنراوه نهرتيه كاني عه شيره ته ښران يه كان كارى زورتر بكرت.

ناوچه ي چين و رستنى كوردن شيني ثاناتولى ده كرت به سى ناوچه ي جوغرافيايى دابه ش بكرت: ناوچه ي روژئاواى دهر ياچه ي وان، ناوچه ي باكوورى دهر ياچه ي وان و ناوچه ي باشوورى دهر ياچه ي وان له شاخه كاني هه كارى. قاليچه كورد يه كاني روژئاواى دهر ياچه ي وان، يو ساله هاى سال، بى ناو نيشان بوون و هه قاليچه ي توركى د ناسران، هه چه ند كه يو رو كه كان (خه لكى كى عه شيره تى توركن كه زورتر له روژئاواى ناوچه ي كوردان ده ژين) كومه ليناك بهرهمى دى ده چنى. هم قاليچه، ناوى بازاره سه ره كيه كاني خويان به سه ردايه و هه سيواس، مه لاتييه، غازى عه نتاب، ثاديامان، دياربه كرو جيهان بيلي له نزيكى قونيا. جگه له هه نديك گللمى زور به ناوبانگ هه كه له ناوچانه دا، به تاييه ته مه لاتييه، غازى عه نتاب و سيواس ده چنرين. قاليچه كورد يه كاني ثاناتولى كه له سده دى ۱۹ و سه رده تى سده دى ۲۰ له ناوچه ي روژئاواى وان چنراون، به بهر او رد له گه ل بهرهمى گوندى و عه شيره تيه كاني ديكه، رهق ده چنرين و شيوازو پيكهاته يان له قاليچه كاني ديكه ي ثاناتولى هم سه رده مه ده چيت، هه چه ند كه رهنكه كه يان ره شتره و له رهنكى قاليچه كاني دراوسى، ده و له مه ندره. هه چه ند كه قاليچه كورد يه كان، زورتر خاوه نى دوو پون (تانيشيان هه يه) و له دوو تويژى په شى ده قراو پيكدين، به لام قاليچه كورد يه كاني روژئاواى دهر ياچه ي ثوروميه، زورتر خاوه نى كومه لا پوى يه ك تويژن. ناوچه ي باكوورى دهر ياچه ي وان، شويى چيني بهرهمى كاني نه رزروم، قارس و كاغيزمانه. هه نديك له گه لاله ريښه كاني هم ناوچه يه، له هه نديك له گه لاله ريښه كاني قاليچه كاني قه فقازى له سه ر سنورى نه رهنستان و گورجستان ده چيت. هه نو كه، به زه همت ده كرت قاليچه كورد يه كاني قارس، له قاليچه توركي كاني تيريكم جودا بكرتته وه، له بهرته وهى كه قاليچه توركيه كاني تيريكم

تا راده يه ك سافت ده چنرين و خاوه نى هه نديك له گه لاله ريښه كاني قاليچه كاني قه فقازن. زهق بوونى جوړى خوربه قاوه يه كان له ناوچه ي باكوورى دهر ياچه ي وان، هه ويښكى دلگير يان داوه به هه نديك له ليواره قاوه يه كاني هم قاليچه كاني بى پيناسه كرنى هم جوړه قاليچه، يارمه تى ښمه دهادت.

له ناوچه ي باشوورى دهر ياچه ي وان، قاليچه و گللمه كاني عه شيره ته مه زنه كاني هارتوشى و هه ركى ده بى نرين. له ناو هم گللمانه دا، ناسراوتر ينيان هه و گللمانه يه كه له نزيكى دهر ياچه ي وان و له دوو به شدا به ده ستى ژنانى هارتوشى دروسته كرين. هه نو كه زورتيك له گونده كاني هم ناوچه يه به هوى همى چو لكراون، به لام ژنان هيشته كومه ليناك گللم بى بازارى توريستى له وان و شويته كاني تر ده چنن. هه تا هم دوايانه، ژماره يه كى زور قاليچه ي نازك و سه رده تايى هارتوشى ده هاتنه ناو بازار كه زورتيك له وانه به هوى هه كه نر خيان هه رزان بوو، بى بازارى نيونه ته وه يى قاليچه گونجاو نه بوون. قاليچه بچو كه كاني ديكه، به ده ستى عه شيره تى ره و نندن شيني هه ركى كه له ښران، توركي و عيراق ده ژين، دروسته كرين. هم ناوچه شاخاويه كه له باشوورى دهر ياچه ي وان هه لكه و توه، هيشته شاهه زاترين جوړى بهرهمى كان دروسته كات، هه چه ند كه به داخوه به ره نكي سروشتى دروستا كرين. قاليچه و گللمه كورد يه كاني عيراق، به ته واوى خاوه ن ريشه ي عه شيره تين و ژماره يه كى كه ميان ريگايان كه و توه ته ناو بازارى نيونه ته وه يى. ناوچه چيني كاني كوردستاني عيراق، به سى ناوچه ي جياواز دابه ش ده كرت: ۱- ده شتى هه ولير كه خاوه نى هه جوړه قاليچه يه كه له ژير كاريگه رى قاليچه فارس يه كاندايه و تاغاكاني دزيه ي له سده دى ۱۸ ده يان چين ۲- ناوچه ي باكوورى روژه لاتي هه ولير كه عه شيره ته كاني هه ركى و سوورچى و گيلانى تيدا ده ژين. ۳- ناوچه ي باكوورى موسل كه گللمه كاني به ناوبانگن.

له سوريا هه نديك بهرهمى بچو كه دروسته كرت كه زوره يان بريتيه له و گللمانه كه به لاسايي كرنه وه له گللمه كاني كورده كاني دانيشتووى باكوورى سوريا (له سه ر سنورى توركيه) ده چنرين. ناوى گللمى هه له ب زورتر بو هه بهرهمانه كه پيش شه رى يه كه مى جيهان دروست ده كران، به كارد برديت. گه ليناك هم بهرهمانه، له ناوچه يه كه كه ښستا به شيكه له توركيه و هه تا باشوورى روژئاواى غازى عه نتاب دريژه، دروسته كرت.

كورده كاني قه فقاز، به چنيارنى شاهه زا به ناوبانگن. مه سه له ي سه ره كى ليتره هه ويه كه ښمه (جگه له چه ند بابه ت) له وه دلنيا نين كه كام له قاليچه كاني قه فقاز به ده ستى كوردان و كاميان به ده ستى تور كه نازره يه كان يان نه رهنه يه كان ده چنرين. به هر حال ښستا به ريان به ره و هه ويه كه هه نديك قاليچه ي كه له كه، په شمين و سه رده تايى ده خريته پال چنيارنى كورد.

دەرەنجام

له كۆتايى ئەم وتاره كورتهدا، دهكرىت چ شتىكى دىكه دەر بارهه بارودۆخى ئىستاي چىنىنى كوردى و ئاسۆكانى داها تووى بگوترىت. ئەم مەسەلە يە ئىستا بە فەرمى قىبولكراوه كه پاش شەرى يە كه مى جيهان، قالىچه كوردىيه كان هەم له رووى چۆنايه تى و هەم له رووى چەندايە تىيه وه رووى له خرابى كردوه. هەلبەتە ئەم مەسەلە يە، دەر بارهه بهرەمە عەشيره تى و گوندىيه كانى شوپىنه كانى دىكهى رۆژه لاتی ناوهرپاست، وەرپاست ده گەپىت. يە كىك له هۆكاره گرینگه كانى ئەم روو له كه م بوونهى بهرەمە كوردىيه كان، لاواز بوونى بهرچاوى نەرىتى گەپىده نشىنى له ۱۵ له سەد له سالى ۱۹۱۴ بۆ ۳-۲ له سەد له ئەمروۆ دايە. ئەم روتەدا، زۆرىك له بهرەمە چنراوه عەشيره تىيه كان به هۆى ئەم هەستە ناراسته كه بهرەمە چنراوه كان زۆر بووه، ئىدى رىيان ناكه وپتە ناو بازار. ئەمە له حالىكدا يە كه بهرەمە مەپىنان، به توندى به بهرەمە پىشوووه كان، سنوردار بووه. روو له كه م بوونى چۆنايه تى بهرەمە كان، زۆرتى به هۆى به كار هىنانى رەنگگەلى خراب و هەرزان و هەروها بى مەيل بوونى به شىك له ژنانى چنبار بۆ تەرخان كردنى كاتى پىويست بۆ دروست كردنى بهرەمە كانى خاوهن گرپى زەرىف و جوانە. بەم حالەش، هپشتا هەندىك ناوچه هەن كه قالىچه و گلپى باش (كه به مەوادى رەنگى چاك رەنگرپىژى كراون، هەرچەند كه ئەم رەنگانە سروشتى نىن) بۆ به كار هىنان له ناو مال و فروش له بازاردا دەچن.

به هۆى ئەوهى كه كوردان زۆرتى له ناوچه گەلپىكدا ژيان كه له ناوهنده كانى رىكخستنى چىنىنى بازركانى دوور بووه، بهرەمە مە نوپىه كوردىيه كان له هەندىك ناوچهى چىن له توركيا و ئىران (كه تىياندا به هۆى ئاسانكارى بازركانى و به كار هىنانى رەنگگەلى سروشتى، بهرەمە مەپىنانى قالىچه و گلپىمە گەوره كان زىندوو بووتەوه) دواكهوتتوه. له هەمان كاتدا، نەرىتىكى چىنى به هپز له سەرانسەرى كوردستاندا هەيه كه هپشتا له بىرى ژنانى گوندى و عەشيره تىدا ماوه. ئەمە خەسارىكى گەورهه بۆ مېراتى كولتورى كورد، هەروها ئەو بىيانە - كه قالىچه و گلپىمە دەستچنە كان كۆدە كه نەوه و پەسەندى دهكەن و به كارىده هپن - كه نەرىتى چىن له ناو بچپت.

(۹)

کولتووری ماددی کورد له سوریا

کارین کرین

ئېرگۆلۆژی پېئويستە. ئەم مەسەلەيە دەتوانىت بەراوردكارىيەكانى ئىخواخنى كولتور و دەرهوھى كولتور لواو بكات.

بۆ ئەم مەبەستە، مېتودناسىيەكى گونجاو - كە لە لايەن مرزفناسى ئەمريكايى، جۆرج پېتېرموردوكەو GEORGE PETER MORDOK، پەرەى پى دراوھ - بۆ رېكخستنى زانبارىيەكانى ھەنووكەيى بياقى راستەوخۆى كارى ئىتتىكىناسى و ئاشكراكردى كەموكوپىيەكانى ئەدەبىياتى وەسفاكارى، بەكاردەبردېت. تاوتويكردنەكانى دواتر سەبارەت بە ئاشكراكردى ئەوھى كە چ بوارىكى زانباريانە بۆ خستنهرووى بەلگەكان پېئويستە، ئەم بابەتە روون دەكاتەوھ كە چۆن نزيكەى كارەكان بېينەوھ:

۱- **رەگ بنەچەى كەرەستەكان:** سەرچاوهى ھەر كەرەستەيەك دەبىت بۆ ئەو كەسەى كە كەرەستەكەى دروستكردوھ، بگەزىتەوھ. شىكردەنەوھەكى زيادى سەبارەت بە بوارى كۆمەلايەتى و ئايىنى بەرھەمھېنەر، دەھىلېت كە دابەشكردنى كۆمەلايەتى كار لەئىخواخنى كولتوردا، ھەلېسەنگېنرېت. وەك نمونە، زۆربەى زېتوسازان لە كوردستان، جوولەكە بوونە و دروستكردنى قوماش لە مووى بزن لە ناوچەى ھەكارى، زۆرتەر بە دەستى مەسىحىيە نەستورىيەكان ئەنجامدراوھ.

۲- **زمانى فەننى:** زاراوھناسىيە رەوتى كارو كەرەستەكان، دەبىت بە زمانى ناوچەيى ئەنجامدېرېت. لە بارەى كولتوروى كوردەوھ، ئەمە بابەتېكى زۆر ھەستيارە، لەبەرئەوھى كە زمانى كوردى لە زۆرېك لە بەشەكانى كوردستاندا قەدەغەيە و پەرورەدە نادرېت. كەوابو زمانىك وەك زمانى كوردى ناتوانىت بە شىوازى نووسراو دەربىت، بە تايبەت توشى گۆران دەبىت و رادەى كارىگەرىيە وەرگرتنى ئەم زمانە لە خەلئكى غەيرە كورد زمانى دەرووبەر، زۆر لەسەرەوھەيە. زىدەبارى ئەمە، زمانى كوردى، لقى زۆرى ھەيەو كۆمەلېك جىوازى لە نىوان ئەم لقانە لە ناوچەكاندا و ھەرورەھا لەئىوان جنسى ژن و پىاو و نەوھ جوداجوداكاندا ھەيە.^(۲)

۳- **دېدى مېژوويى:** سەردەمى بەكارھېنانى كەرەستەكە دەبىت ديار بكرېت. ھەرورەھا دەبىت ديارىبكرېت كە ئايا ئەو رەوتە بەرھەمھېنانە نەرىتېيە ھىشتا بەكار دەبىت يان نا. زىدەبارى تاوتويكردنى بابەتە نامازەپېكراوھكان كە پىئوھندى بە بياقى كارەوھ ھەيە، پېئويستە ئەدەبىياتى ھەنووكە و رابردووى ئەو خەلئكە بۆ بە دەستھېنانى زانبارى - وەك

پېشەكى

ئەم بەشە بە شوين ئەوھدایە كە بەخستنهرووى بەلگەكانى كولتورويك، سەرنجى خوینەران بۆ گرېنگى تاوتويكردنى نمونە ئىتتىكىناسىيەكان رابكىشېت. بە تايبەت، سەبارەت بە كولتوروى كورد ئەم لىكۆلېنەوھ پېئويستە، لەبەرئەوھى كە خەلئكى كورد، سالىھەى سان لەژېر ھەرەشەدا بوونە.

بەر لە ھەموو شتېك، پېئويستە كولتوروى ماددىي پېناسە بكەين و بوارى مېتۆدى ئەم جۆرە تاوتويكردنە وەسفاكەين. لە دېدى ئىتتىكىناسىيەوھ، كولتور، نەتەنیا لە رېگای كەرەستە جوان و ھونەرەندانەكان، بەلئكو لە رېگای ئەو كەرەستانەيش كە لە ژيانى رۆژانەدا بەكاردەبردېن، وەسفاكردېت. گرېنگى پېدانى كۆمەلايەتى بە كەرەستە رۆژانەكان، بۆ كەسېكى ئىتتىكىناس، كارىكى پزەھەت و زۆربەى جاران بىمنەتە. لەم بەشەدا، بەرھەمى فەننى بە شىوازى بەلگەمەند، بە خستنهرووى شكۆ و شىوازى بەكارھېنانى كەرەستەكان، تاوتويكردنە. بياقەكەكانى تەكنۆلۆژى و ئېرگۆلۆژى - ش^(۱) دەبىت حېسابى بۆ بكرېت. لەم بەشەدا، ئەم دوو بابەتە لە رەوتى تاوتويى كولتوروى ماددىي، كەكەويتە بەر باس و لىكۆلېنەوھ.

تەكنۆلۆژى، تاوتويكردنى رېكوپېكى رېشە و بنەچە و شىوازى ھەلسوكەوت لەگەل سەرچاوه سروشتىيەكان بۆ بەرھەمھېنانى كەرەستەكانە. پۆلېنەندى تەكنۆلۆژىك بە شوين پۆلېنەندى مەواددا دېت و بۆ شىوازى كەلئكوھرگرتن لە بەرد، دار، سىرامىك و كانزاكان بەكاردېت. كاتېك كە رەوتېكى تەكنۆلۆژىك بەلگەمەندە، دەبى سەرنجى تايبەت بدرېت بەخستنى بنەپەتى و كاربوردى ئەو كەرەستەيە لە ناوكولتوروى دەورەدراودا. ئېرگۆلۆژى، شكۆ و شىوازى كەلئكوھرگرتن لە كەرەستەكان بۆ رەوتگەلى بەرھەمھېنانى نەرىتە لەگەل لايەنە كۆمەلايەتى، ئايىنى و ئابورىيەكانى، دەخاتە بەر باس و لىكۆلېنەوھ. كەوابو، پۆلېنەندى دەبىت بە گوپرەى كەلئكى كەرەستەكان، چەكەكانى نېچېرو ماسىگرتن و شەپ، كەرەستەكانى كشتوكال، جلوھەرگ و زېرپوزىو (لەوانە شكۆ و خال كوتانەكان) و نمونەكانى شوينى نېشتەجېبون، ئەنجامدېرېت. بۆ ناسىنەوھ وەسفاكردنى راستى كەرەستەكان، ھەم مېتۆدە تەكنۆلۆژىيەكان و ھەم مېتۆدەكانى

پيڭگه يهك بۆ تاوتوئى و بهراورد كردنى ئاكامه كانى بياقى كارى لىڭكۆلەر — بكه وئيتسه بهر باس و لىڭكۆلئىنه وه. هه مووى ئەم ھۆكارانە، لە گەل مېژووناسىيى ناوچەيى و مېژووى تاكه كەسى، بە لڭگە كانى گۆرپانكارىيى كولتورى لە ناو ھەر كۆمە لڭگايە كدا پيڭكە ھيئيت. چۆنايەتى كولتورى ماددىي، رەنگدانە وەي چينبەندىيە كۆمە لايەتتەيە كانى كۆمە لڭگايە و خستنه پرووى تەواوى ئەم دوو بە لڭگەنى كولتورى ماددىي دەتوانىت وەك بواریك بۆ باس و لىڭكۆلئىنه وەي بهراورد كارىيە كانى دواتر، بە كاربەردىت.

بە لڭگە سەرەتاييە كان

بە داخەو بە لڭگە كانى كولتورى ماددىي كورد، زۆر بە كەمى خراونەتە روو. جگە لە كارى پيشە نڭيانە ھيئرى ھيرالڊ ھانسن لە دەيەي ۱۹۵۰ — كە كۆمە لىڭكى نزيكە سەد كەرەستەي لە عىراق تاوتوئى كرددووە كە ئىستا لە مۆزەخانەي نەتە وەيى (كۆپىنھاگن) دەپارىزىت — ھيچ كارىكى بەرچاوى دېكە ئەنجامە دراوە. بلاقۆكىڭ ھەيە كە كۆمە لىڭكى كەرەستە لە (لايپزيك) وەسەفدە كات (ئىستين: ۱۹۶۵) و بلاقۆكىڭكى ديكەش (سكارس: ۱۹۸۱) باسى پيشانگايە كى جلوبەرگ لە رۆژھەلاتى نزيك دەكات كە جلوبەرگى كوردىشى لە خۆگرتووە. مۆزەخانە بە ناوبانگە كانى ھورينمان لە لەندەن و فۆرۆلكر كۆندە لە برلين — يش، كۆمە لىڭكى كەرەستەي كولتورى ماددىي كوردىان ھەيە، بە لڭگە تا ئىستا ھيچ بابەتتەي لە سەر ئەمانە نە نووسراوە. مۆزەخانەي فۆرۆلكر كۆندە لە قىيەنا، مۆزەخانەيە كەم و پىنەيە، لە بەرئەوئەي كە كۆمە لىڭكى پيڭكەتوو لە نزيكەي ھەزار نمونەي ئىتنيكناسىيى كوردستانى تىدايە. بە شىڭكى مەزنى ئەم كۆمە لىڭكى، كەرەستە گە لىڭكى لە خۆدە گرپت كە كولتورى رۆژانەي ئەم دوايانە پيشانەدەدات وەك فەرش، جلوبەرگ، كەرەستە كانى كشتوكال، كاسە و كۆچەلە و زىپوزيو. ئەم كۆمە لىڭكى بە دەستى كۆكەرەوئەي نەمسايى، و پىرنىر فينكە WERNER FINKE كۆكراوەتەو كە بە ماوئەي ۲۵ ساڵ سەرانسەرى كوردستانى توركييا گەراوە. بە ھەرحال ئەم كۆمە لىڭكى مۆزەخانەي فۆرۆلكر كۆندە، ھەندىك كەرەستەي كۆنى زۆر دەگمە نيشى گرتۆتە ناوخۆ كە لە جۆرى خۆيدا بى و پىنەيە، وەك جلوبەرگى تەواوى شەرپەرانى كورد كە برىتتەيە لە چاكەت و شەرۆالگەلى دروستكراو لە مووى بزن، پوتىنگەلى سوورى دەباغىكراو، ھەياسە ئاسنىيە كانى خاوەن رووكەشى

زىپ، يەك دانە خەنجەر و يەك دانە قەلخانى بچووكى گرد. پيشانگە لىڭكى وەھا، راستىيە كانى كۆمە لڭگاي فيۆدالى كورد بە روونى پيشانەدەدات. ئەم كەرەستە بى و پىنە، بە دەستى گەشتىارى نەمسايى لە نيوئە دووئەمى سەدەي ۱۹، كۆكراونەتەو. دەولە مەندىي ئەم كۆمە لڭگە وى كورد كە مۆزەخانە توانى پيشانگايە كى تەواو لە نەمسالە سالى ۱۹۹۲ لە ژىر ناوئيشانى "كوردان: ئازادى، ئازادى لە چياكاندا" بكا تەو.

تاوتوئى كوردنىڭ كولتورى ماددىي لە ژيانى كورددا

ئەم تاوتوئى كوردنىڭ كولتورى ماددىي كورد كە ئىمە لە ژىرەو بەسى لى دەكەين، وەك بنەواشەي پۆلئىنەندى، حىساب بۆ سوورى ژيانى مرۆف دەكات. روونە كە خستنه پرووى وەسفىڭكى تەواو لە كولتورى ماددىي كورد، نەلوواوە، بە لڭگە دەكرپت بە زانىارىيە كانى بەر دەستى ئىمە، بە كورتى تاوتوئى بكرپت. بە ھەرحال لىو ئىيە كە بكرپت كولتورى كورد وەك ديار دەيە كى يە كپارچە پىناسە بكرپت، لە بەرئەوئەي كە ھەندىك ئالوگۆر لە نمونە ناوچەيە كانيدا ھەيە. ئەم نمونانە زۆرتر بە ھۆكارە كانى شوئىنى نىشتە جى بوون و ئابوورى بەستراونەتەو.

كوردە كان لە ناوچەيە كدا دەژين كە لە شاخە كانى زاگرۆس ھەتا بياوانى سورىا درىژەي ھەيەو لە عەشیرەتە كۆچەر و گەرىدە كان يان نىمچە كۆچەر و گەرىدە كان، كۆمە لڭگاي يە كچىنشىنە كان و ھەر وەھا كۆمە لڭگاي گوندىي و شارىيە كاندا دەژين. كەوا بوو، پىڭكەتە كۆمە لايەتتەيە كانى كوردان، بە گۆپرەي ئەم باروودەخ، جياوازن. شتىڭكى سروسشتىيە كە پىڭكەتەي كۆمە لايەتتەي عەشیرەتتەي كۆچەر و گەرىدەي كورد لە گەل پىڭكەتەي كۆمە لڭگايە كى شارى كورد زۆر جياواز بىت. دراوسى غەيرە كوردە كانىش كارىگەرىيە كى گەورەيان لە سەر كوردان ھەيە، بە ھەمان شىوئە كە كۆچە ئابوورىيە كان كارىگەرىيان لە سەر ژيانىان داناوە. بە ھەرحال، ئەو ھۆكارە لىپراوانەي كە ئىستا پىڭكەتەي كۆمە لايەتتەي كورد لە ئەنجامدا كولتورى كورد دەگۆرن، ئەو ھەولە كەم و زۆر توندوتىژانەي دەولەتە نەتە وەيە كانە كە بە ئامانجى تاواندەنەوئەي حەشىمەتتى كوردان ئەنجام دەدرپت.

ناوئەزكى ئەم بەشەي ئىمە، زۆرتر بە گۆپرەي بياقى كارى نووسەر لە گەل عەشیرەتتەي كورد لە سورىا دايە (۳). ھەر وەھا كەرەستە ماددىيە كانى كۆمە لىڭكى مۆزەخانەي قىيەنا و ئەو سەرچاوە بلاو بووانەي كە لە بەر دەستدایە دەخەينە پروو.

منداللى

لېڭكۆلېنەۋەي ئېمە لەمەر كۆلتوورى ماددىي كورد، بە پېناسە كوردنى سوورى ژيانى مەرۆڭ كە بە بېشكە ^(۴) دەستپېدە كات، پېشان دەدرېت. گشتتېرىن جۆرى بېشكە (لانك) كە لە سەرانسەرى كوردستاندا بە كاردە بېردرېت، لە دار دروستدە كرېت. بېشكە كە فەيەكى سافى لاكېشى لە گەڭ چواردانە پايە ھەيە كە لە سەر خوارى بېشكەدا بە دوو دارى يە كترې پېنكەۋە دەلكېن. پايە كان ھەتا سەرى كەف درېژە و لە سەر خوارەۋە، بە دوو تاق و نېو تاقى دارىنى يە كترې، پېنكەۋە دەلكېن. ئەم تاق و ناوتاقانە بە تېرىكى دارىن پېنكەۋە دەلكېن، كەۋابوۋا لە بېشكە دەكات كە بسوورپېتەۋە. مېژىنەى ئەم جۆرە بېشكە دەگەرپېتەۋە بۇ سەدەى ۱۳ و لە سەرانسەرى ناۋچەيە كدا كە لە لوبنان ھەتا ئەفغانستان درېژەى ھەيە، بلاۋە. رەگ و بنەچەى ئەم جۆرە بېشكەيە، لەۋانەيە ئاسىيائى ناۋەرپاست بېت. لە سورىاش ھەمان جۆر بېشكە بە كاردە بېردرېت، بەلام لەباتى دار لە ئاسن دروستدە كرېت. كۆرپە، لەنېو ئەم بېشكەدا بە توندى مەلۆتكە دەكرې و لەسەر دۆشە كگە لېكى بچوۋ كدا دەخەۋىرېت. كوردە كانى سورىا ھەرۋەك كوردە كانى ناۋچەى ھەكارى، ئىدى لە بۆرى چىۋى بۇ تېپە پاندى مىزى كۆرپە، كەلك وەر ناگرن.

بۇ پاراستنى كۆرپە لە چاۋى پېس، جۆرگە لېكى جودا جودا تەلىسم دەخرېتە سەر بېشكە كە، لەۋانەيە لە ئېسقان يان موروۋ دروستكرابېت. ھەندى جار خۆجە يان مەلا، بۇ پاراستنى كۆرپە لە چاۋى پېس دوغايەك بۇ كۆرپە كە دەنوسېت كە پېسى دەلېن دوغابەند.

لاۋىتى: پېنكەۋەنەنى ژيانى ھاوسەرى

رېۋرەسى پېنكەۋەنەنى ژيانى ھاوسەرى، ۋەك زەقتېرىن روۋاۋى ژيانى مەرۆڭ چاۋى لېدە كرېت. ژيانى ھاوسەرى بە ھۆى ئەۋەى كە تا ئەم رادەيە گرېنگە، پېۋىستى بە ئەنجامدانى وتوۋىژى تېۋرەسەل لە نېۋان بنەمالەى بوۋك و زاۋادا ھەيە. گۆرانكارىيە كۆلتوورىيە كانى ئەم دوايىنەى كۆمەلگەى كورد لە ھىچ روۋاۋىكدا بە رادەى پېنكەۋەنەنى ژيانى ھاوسەرى، خۆى بەم روۋىيە بە بېنەر پېشاننادات. ۋەك نمونە، چ بوۋك و چ زاۋا، جلى مۆدى ئەۋرۋاپايى لەبەردە كەن و ژمارەيەكى كەم بە جلوبەرگى

نەرىتى كوردى دەبېنرېن. ^(۵) ھەرۋەھا بۇ جىياز يان چەھىز، مۆبلمان و كەرەستەى ئەۋرۋاپايى و كەرەستەى دەستكرد لە زېۋوزىو (كە بە شىۋازى نەرىتى، بوۋك ۋەرى دەگرېت و لە كاتى تەلاقتا ۋەك جۆرىك زەمانەتى كۆمەلەيەتى لە قەلەم دەدرېت) بەباشتر دەزانرېت. ئەم زېۋوزىو، زۆرتەر برىتېيە لە زىۋى دانە-دانە يان زنجىرى ۋە ھەندىك جار بە بەردو ھىزە پارېزەركان دەرازىنرېنەۋە.

ھەر لە كۆنەۋە زىۋوسازانى كوردستان، جوۋلەكە بوۋنە. ھەۋلېر، موسل، سەلىمانى، سەنە و ورمى ناۋەندە گرېنگە كانى زىۋوسازە جوۋلەكە كان بوۋن. ھەرۋەھا ھەندىك زىۋوسازى گەرۆك ھەبوۋن كە لە مالى كېرپاردا دەمانەۋە و كارىان دەكرد. زېۋوزىۋى نەرىتى كە لە كوردستان دروستدە كرېت، ھەمان جۆرى زېۋوزىو كە لە سەرانسەرى رۆژھەلاتى ناۋەرپاستا ھەيە ۋە ھەرچەند كە خاۋەنى ھەۋىنى يۆنانى، ئىرانى، ھىندى و ئاسىيائى ناۋەرپاستە، بەلام لەۋانەيە تايىبە ئەندىيە جودا كەرەۋە ئىتېكى و ناۋچەيە كانىشى تېدا بېت. ئەمەرۆ زېر لە زىۋو باشتر دەزانرېت و لە شكلىكى ساف و يەكپارچەدا كارى لەسەر دەكرېت. زېر پايە خېكى ماددىي زۆرى ھەيە و بۇ ژنانىش سەرنجرا كېشە.

جلوبەرگ

لەبەرئەۋەى كە تايىبە ئەندىيە گشتىيە كانى جلوبەرگى نەرىتى كوردى، لە شوۋىيىكى تر لەم كىتېبەدا بلاۋبوۋتەۋە، لېرە بە كورتى ئامازەيەك بە جلوبەرگى نەرىتى ژنانى كورد لە ناۋچەى (پارېزگەى) ھەلب (ئالىپو) لە سورىا دەكەين. ئەم جلوبەرگە نەرىتېيە لە شەرۋالىكى كەتانى درېژ (دەرىپ) يەكدانە ژېرپۆش (جلى بنى)، يەك دانە كراس، يەك دانە روۋپۆش (خفتان)، يەك دانە بەروانك و يەك دانە دەزمالى گەردەن (دەزمال) پېكدېت. زېدەبارى ئەمە، ژنانى بەسالچوۋ، لە نېۋان كراس و خفتاندا، ھەندىك جلىقەى سىقۆلى (سوخمە) لەبەردەكەن. كراس، خفتان و بەروانك دەبېت بگاتە زەۋى. ژنان پېلاۋىكى لاسىكى لەپى دەكەن كە پېى دەلېن سول يان قۆندەرە. لە بەراۋرد كورد لەگەڭ جلوبەرگى ژنانى ھەۋلېر كە سادەيە و شەرۋالىكى پان و پۆر و ژېرپۆش و كراسىكى درېژى نازك لە خۇ دەگرې، جلوبەرگى ژنانى كوردى گوندنشىنى سورىا زۆرتەرچەستەى ژن دادەپۆشېت. ^(۷) ھەرۋەھا ژنانى كوردى سورىا، ھەرۋەك دراۋسى سەرەتايىيە كانى خۆيان،

خالّ ده کوتن. خالّ کوتان به دهستی کاوئییه گه پۆکه کان و به ده رزی، شیر و سووتوو دروست ده کریت (بنواره بۆ شکلی ۱). له لایه کی تره وه، پیاوانی کورد له ناوچه ی عه نیولعه ره ب، ئیدی جلی کوردی له بهر ناکه ن و کراسیکی عه ره بی یان کراسی مۆدی شه وروپایی له به رده کهن. هه لبه ته شه مه دیارده یه کی نوێ نییه، له به رئه وه ی که وه ک نمونه، ساییکس (۱۹۰۸) له شیکارییه وه سفکارییه که ی خۆیدا له مه ر عه شیره ته کورده کان، که له سه ره تای شه مه سه ده یه دا نووسیویه تی، جه خت له سه ر شه وه ده کاته وه که کورده کانی دانیشتیوی ناوچه ی رووباری فورات، تا راده یه ک بوونه ته عه ره ب.

ناژه لدار ی و به ره مه کانی

شه م تاوتوی کورده ی شه مه، باس و گف ت و گۆ له ئابووری نیومالی نه ریتی له کوردستان ده کات و له سه ر چالاکییه کانی به ره مه هینان له ناو بنه ماله یه کی نه ریتی - واتا شه وه ی که یه که یه کی ئابووری بۆ که لکی خۆی به ره مه ده هینیت - چر ده بیته وه. لیتره شه مه ده توانین ناژه لدار ی به ته واوی له کشتوکا ل جودا بکه یه وه.

له ئابوورییه کی سه ره تای، ناژه لدار ی کاری ژنانه. که وا بو، ژنان له به رامبه ر دروستکردنی به ره مه مه ناژه لدار ییه کان وه ک شیر، خوری و موو به رپر سیارن. ژنان ههروه ها له ناو شه م ئابوورییه سه ره تاییه دا، ده توانن شه م به ره مه مه ناژه لدار ییه نه بفرۆشن و شه مه پله یه ک سه ره خۆییان پێ ده به خشی. به هه رحا ل ده بیته له به رچاو بگه یته که شه م جۆره ئابوورییه بنه ماله یه، به هو ی کۆچی کاتی یان هه میشه یی پیاوان [بۆ شه ره کان] له ناوچه وه. شه و پیاوانه که کۆچه ده کهن و له شه اردا کار ده کهن، پیداو یست ییه کانی بنه ماله ی خۆیان به پاره دا بینده کهن، که وا بو هو کاری پالنه ر بۆ پاراستنی ئابووری بنه ماله یی نه ریتی له ناو ده چیت. شه م کیشه یه، ئاکام و لیکه وته ی زۆری له ئاستی کۆمه لایه تی و ئابووریدا لێ ده که ویتته وه. گرینگترین ئاکامی شه م کیشه یه له بیاقی کولتووری ماد دییدا، له ده ستچوونی لیژانینه تکنیکیه نه ریتییه کانه.

گه له و رانه کان، زۆر تر بز ن و مه ری قه له و و که لکار له خۆ ده گرن. له هاویندا، ژنان بۆ شیردۆشین، ده چنه له وه رگه. له و ئ شوان چاره و رانه. شوان روو پۆشیکی لبادی یه ک لاکیشی شکل له به رده کات که هیشتا به شه وازی نه ریتی دروستده کریت و هه م وه ک

په ناگه و هه م وه ک پێخوس که لکی لیوه رده گه یته. به شیردۆش ده لێن بیری. ژنان به کاسه و کۆچه له ی خۆیان ده چنه له وه رگه، سه تله کان ده گرن به ده ست یانه وه و شیره که ده خه نه نیو کیسه گه لیکی پیستی ده باغی کرا و (پارزۆرنک) و هه تا مال هه لئ ده گرن. له جیگایه کدا که چۆ ده ستبکه ویت، که ره سه ته یه کی دارینی ساف که له کوردستانی تورکیا پیی ده لێن کوم و له کوردستانی سواریا پیی ده لێن ئیلب، بۆ راگرتنی شیر به کار ده بردیت. ده باغی کردنی پیست به که لکوه رگرتن له جۆرگه لیکی جودا جودا و به ئاویتته کردنی زاج (بۆ نه رمکردنی پیست و به رگری کردن له پتورکیانی پیست) شه نجامده دریت. پیسته ده باغ کرا وه کان، هه م وه ک جیگای گوازته وه و هه م وه ک جیگای راگرتنی به ره مه مه کان، که لکیان لیوه رده گه یته. شه م پیسته ده باغ کرا وانه، به پیی جۆری که لکوه رگرتنیان، ناوگه لی جودایان هه یه، بۆ نمونه عه یار بۆ هه لگرتنی شیر، له حا لیکدا که مه شه که بۆ جولا نه وه و له یه کدانی شیر.

له مالدا، سه ره تا شیر ده کولپندرئ و ده ترشیت بۆ شه وه ی که بکریت به ماست. به ره به یانی رۆژی داوین، ژنه کان له م ماسته، که ره (نویشک) ده گرن. بۆ گرتنی که ره، هه م کاسه و کۆچه له ی چپوین (که له کوردستانی ئیراندا به کار ده بردیت) و هه م پیسته ده باغ کرا وه کان (که پیی ده لێن مه شه که و له کوردستانی تورکیا و سواریا به کار ده بردیت) گونجان. له شوینیکدا که گلکاری باوه، کاسه و کۆچه له ی گلین که لکی لیوه رده گه یته. بۆ نمونه هه ندیک جار له ناوچه ی هه کاری، له م جۆره کاسه و کۆچه لانه که لک وه رده گه یته.

له دوا ی مه ر پرینه وه که کاری پیاوانه، ژنان په ژمه که ده شو ن و له یه ک جۆره تیخه که ده سه ته یه کی چپوین و کۆمه لیک نینۆکی تیژی ئاسینی هه یه، په ژمه که شانه ده کهن. زۆریک له ژنانی گوندنشینی کورد له هه ر شوینیک بن، هه میشه به ریسه ریکی دهستی که پیی ده لێن ته شی، په شم ده ریسن.

بۆ که لکی بنه ماله یی، چنن به جۆریک ده زگای چنن که له مال داده نریت، ده کریت. سیلیر بالدینگیر (۱۹۷۳) SEILER BALDINGER، شه م جۆره ده زگایه ی وه ک ده زگایه کی چنینی نه جوولی ئاسویی وه سفکردوه. به له به رچاوگرتنی شه وه ی که وشه ی کرمانجی شه م ده زگایه تا ئیستا به ته واوی شهینه کرا وه ته وه، ده بیته شه م پیناسه کردنه ی

سیلیڤر بالدینگره وهك باشترین پیناسه بگرینه بهرچاو. نووسەر، ئەم دەزگایه‌ی له نیوان کوردەکانی سوریا له پارێزگای هه‌لب بینویه، (بروانه: بۆ شکلی ۲). به‌م دەزگایه، ژنان، ره‌شماله و هه‌ندیک به‌ره‌می چنراوی ساف، دروستده‌کهن.

کوردەکانی سوریا به‌فه‌رشه چنراوه‌کان ده‌لێن په‌لاس. ئەم جۆره‌ فه‌رشانه، بۆ مه‌به‌ستی رازاندنه‌وه و ته‌نها له‌ نیوه‌راستی هۆده‌ی میواندا (که‌ پێی ده‌لێن ئۆده) به‌کارده‌بردریت و هه‌یج که‌س له‌سه‌ری دانانیشیت. هه‌موو فه‌رشه‌کان، به‌ گوێره‌ی شیوازی دروستکردن(به‌ ده‌ست چنراون یان به‌ ماشین دروستکراون) و به‌ پێی جۆری که‌لک وهرگرتن، پۆلێنبه‌ندی ده‌کرین و ناویان لێده‌نریت. قالی، قالیچه‌یه‌کی چنراوه‌ که‌ وه‌ک په‌لاس که‌لکی لیوه‌رده‌گیریت و ئەگه‌ر وه‌ک شتیکی رازینه‌روه‌ له‌ هۆده‌ی میواندا که‌لکی لی‌ وهربگریت، پێی ده‌لێن قالی ئورتی. قالی گه‌وره‌ که‌ له‌ ناوه‌راستی هۆده (که‌ هه‌یج که‌س له‌سه‌ری دانانیشیت) داده‌خریت، له‌ رووی نه‌ریتییه‌وه، له‌ هه‌موو شتیکی جوانتره. به‌هه‌رحال، ئەم‌رۆ ئەم قالیانه‌ له‌ بازاردا ده‌کردرین و له‌ پلاستیک دروستده‌کرین. ئەو قالیانه‌ی که‌ مرۆڤ له‌ سه‌ریان داده‌نیشیت، له‌ لباد دروستده‌کریت و پێی ده‌لێن کولاو.

قوماشیک که‌ نانی تێدا راده‌گیریت، پێی ده‌لێن سفره. له‌ رووی ره‌گوێشه‌ ناسییه‌وه (A)، سفره‌ به‌ مانای "ریگی زه‌ماوه‌ند" له‌به‌رئه‌وه‌ی که‌ چیشتی رپوره‌می زه‌ماوه‌ند هه‌ر له‌ کۆنه‌وه‌ له‌ سفرده‌ راگیراوه. به‌هه‌رحال ئەم ره‌یشه‌ناسییه‌کی چه‌وته‌ و له‌وانه‌یه‌ له‌ وشه‌ی عه‌ره‌بی سه‌فه‌ره، به‌واتای سه‌فه‌ر گیراییت. له‌ زۆریک له‌ ناوچه‌کاندا، وشه‌ی سفره‌ به‌ واتای قوماشیکه‌ که‌ له‌نیوه‌ هۆده‌دا بۆ چیشت خواردن، پان ده‌کریته‌وه.

جۆریکی دیکه‌ له‌ کیسه‌ی هه‌لگرتنی نان، شه‌واله. شه‌واله، ده‌سته‌واژه‌یه‌که‌ که‌ تورکه‌مه‌نه‌کانی ناسیای ناوه‌راست و عه‌شیره‌ته‌ تورکه‌کانی ئییران و ئاناتولیش، به‌کاری ده‌بن. گه‌وره‌ و بچووکی و شکلی شه‌وال، نه‌گۆره‌ ۱۲۰ کیلو نان ده‌گریته‌ ناوخۆ. ئەم ده‌سته‌واژه‌یه‌، وه‌ک یه‌که‌ی هه‌لسه‌نگاندنیش به‌کارده‌بردریت.

ئهو ده‌زگا جۆلابییه‌ی که‌ وه‌سفکرا، ته‌نها ژنان به‌کاری ده‌هینن و له‌ چوارچێوه‌ی به‌ره‌می سه‌ره‌تاییدا که‌لکی لیوه‌رده‌گیریت. چنیارانێ پیاو له‌ ناوچه‌ی هه‌کاری - که‌ کۆمه‌لێک قوماشی به‌ناو و ده‌نگ له‌ مووی بز دروستده‌کهن - جۆریکی دیکه‌ی ده‌زگای

جۆلابی به‌کارده‌هینن. جیاوازی نیوان ئەم دوو جۆره‌ ده‌زگای جۆلابییه‌ له‌ وه‌دایه‌ که‌ ده‌زگای جۆلابی ناوچه‌ی هه‌کاری له‌گه‌ڵ سه‌نگی هاوسه‌نگ(له‌و جیگایه‌ی که‌ پۆ ده‌خریته‌ناو) و هه‌ندیک میله‌ که‌ له‌سه‌ر پدالی پێیدا مه‌حکمه‌ ده‌کریت، به‌کارده‌بردریت. به‌ داخوه‌ هه‌یج زانیارییه‌کی نوێ سه‌باره‌ت به‌م ده‌زگای جۆلابییه‌ له‌ ده‌ستی ئێمه‌دا نییه‌، به‌لام له‌وانه‌یه‌ تیکنۆلۆژیای ئەم جۆره‌ ده‌زگای چینییه‌، به‌ هۆی جیبه‌جیکردنی دانیشتوان و بارودۆخی سیاسی ناوچه‌ی هه‌کاری، له‌ناوچوویت.

کشتوکال

جیاوازی نیوان میتۆده‌کانی کشتوکال که‌ بۆ ئابووری سه‌ره‌تایی و ئابووری بازار له‌ ناوچه‌ به‌پێته‌کانی کوردستاندا به‌کارده‌بردریت، یه‌کجار زۆره. به‌ره‌مه‌پێنان بۆ بازار، زۆتر به‌ شیوازی میکانیزه‌مییه‌، له‌ حالیکدا که‌ ئابووری بنه‌ماله‌یی زۆتر له‌ ژێر ریکی شیوازه‌ نه‌ریتییه‌کاندايه. له‌ ناوچه‌ شاخاوازییه‌کانی کوردستان، جۆریک گاسن به‌کارده‌بردریت که‌ له‌ هه‌زاره‌ی سییه‌می پێش زاین، له‌ میزۆپۆتامیا په‌ره‌ی سه‌ندوه. ئەم گاسنه، ته‌نها رووکه‌شی خاک ده‌کیلت، که‌وابوو، بۆ بارودۆخی ئاو و هه‌وایی ناوچه‌ گونجاوه، له‌به‌رئه‌وه‌ی که‌ ریگه‌ له‌ نوشستی خاک ده‌گریت. له‌ دوا‌ی تۆو چاندن و دره‌و، خه‌رمان ده‌کوئیت و بۆ ئەم مه‌به‌سته‌ش، زۆتر ده‌زگای خه‌رمانکوتان (که‌ پێی ده‌لێن "جرجر" جه‌نجه‌ر) به‌ کار ده‌بردریت. جه‌نجه‌ر، له‌ دوو تیکه‌ی لاوه‌کی پیکدیت که‌ له‌سه‌ره‌وه‌ به‌ یه‌ک دانه‌ که‌فه‌ پیکه‌وه‌ ده‌لکیت. له‌نیوان ئەم دوو تیکه‌ لاوه‌کیه‌دا که‌ به‌ چنگالی برینجی بزمارکوت ده‌کریت، دودانه‌ غه‌لته‌کی چێوی قورس که‌ به‌ تیغه‌ی ئاسنی داپۆشراوه، جی ده‌گریت. ده‌زگای خه‌رمانکوتی جه‌نجه‌ر به‌ که‌له‌گا یان هه‌سب ده‌کیشریت و به‌هۆی گوشار و هیژه‌که‌ی، نه‌ته‌نیا دانه‌که‌ له‌ گوئه‌که‌ی جودا ده‌کاته‌وه، به‌لکو پووشه‌که‌یش ده‌کات به‌ کا. ئەم ده‌زگای خه‌رمانکوتانه، له‌ میسری که‌وناراو هه‌روه‌ها له‌ کارتاژ (که‌ به‌م هۆیه‌وه‌ پێی ده‌لێن ده‌زگای کارتاژ) که‌لکی لیوه‌رده‌گیرا. له‌ سووریاش هه‌مان مۆدیل ده‌زگای خه‌رمانکوتان به‌کارده‌بردریت به‌لام چوارچێوه‌که‌ی ئاسنینه. میتۆدیکی کۆنی دیکه‌ که‌ هیشتا بۆ خه‌رمانکوتان که‌لکی لیوه‌رده‌گیریت، به‌کارهینانی تیکه‌یه‌ک چێوی ساده‌یه‌ که‌ ئەو به‌رده‌ستیانه‌ی که‌ له‌ ژێریدا دانراون، دانه‌ له‌ پووش جودا ده‌کاته‌وه.

بەعەمەھەيىننى دانە، ديسان كارى ژنانە. دانە بە ئاشىكى دەستى (كە پىيى دەلئىن دەستار) دەكوترىتتەو. بۆ ئامادەكردنى چىشتىكى تايىتە كە بە گەمى كولاو لەنىو ماستدا دروستدەكرىت و پىيى دەلئىن شۆربا، دانە لەناو زەرفىكى بەردىندا بە چەكوچىكى دارىن دەكوترىتتەو. ئەم زەرفەكە پىيى دەلئىن جۆنى، بۆ راگرتنى ئاوى گەرم لە گەرمادا، تەنەت وەك ئىنجانەى دەرگاش كەلكى لىئوئەدەگىرىت. نانكردن، چالاكسىيەكى رۆژانەى و مېتۆدگەلى ناوچەىيى جوداجوداى ھەيە. يەكەنك لەم مېتۆدانە، بەكارھىننى ساجە(كە پىيى دەلئىن سىل) كە نان لە سەرىدا دروستدەكرىت. ئەم جۆرە نانە زۆر نازكەو لە كىسەيەكى قوماشدا (كە پىيى دەلئىن سفەرە) رادەگىرىت و بەر لە خواردن، بەئاو نەرم دەكرىت. مېتۆدىكى باوى دىكە، بەكارھىننى تەنوورى خاكسىيە، كە پىيى دەلئىن تەندوور.

پىكھاتەكانى خانوو لە كوردستان

سەرەنجام، لەوانەى سوودمەند بىت كە پىكھاتە جۆراوجۆرەكانى خانوو لە كوردستان، لەگەل يەك بەراورد بىكەين. دروستكردنى شوپىنى نىشتەجى بوونى مەوۆق، لەژىر كارىگەرى ھۆكارگەلى خۆجىيى و كۆمەلايەتدايە. بارودۆخى خۆجىيى لە بەكارھىننى كەرەستە بۆ دروستكردنى خانوو، دەورى لىئوئەدەگىرى و ھۆكارگەلى كۆمەلايەتەش، كارىگەرىيان لەسەر جۆرى شوپىنى نىشتەجى بووندا ھەيە.

لە ناوچە بى دارەكان، وەك باكورى سورىا، خانوو بە قورى سوور، كا و ئاو دروستدەكرىت. بەم جۆرە خانوو دەلئىن جالب. ئەم جالبانە لە كۆمەلئىك خشت دروستدەكرىن كە پىيى دەلئىن كەلپىچ يان كەرىپىچ (كەرىپوچ). لەم ناوچانە، بە ھۆى نەبوونى دار بۆ دروستكردنى بانى ساف، بانگەلى كۆمەزى شەكل دروستدەكرىت. بە گوپەرى لىكۆلئىنەوئەيەك كە كۆلئىيى ھەلب ئەنجامىداو، مېژىنەى ئەم جۆرە خانوو بەناو كەنوبىيانە، دەگەرتتەو بۆ ھەزارەى چوارەمى پىش زابىن.

كىلگە نەرىتسىيەكان، زۆرتەر دوو يان سى دانە كەنو (كە پىيى دەلئىن كولىك) دەگرىتەناوخۆ كە پىكەو دەروستدەكرىن و ئاشپەزخانەيشى تىدايە. جۆرىكى دىكە خانوو ھەيە كە لاكسىيە و بانەكەى سافە و ھۆدەى پىاوان و ھۆدەى مېوان (كە پىيى

دەلئىن ئۆدە) پىكەھەيىنى. لەناوچە شاخاويەكاندا، جۆرىكى دىكەى خانوو ھەيە كە بەردىنە و بانەكەى سافە. بانى ساف لە دارى دارەراو لقى دارى سپىدارو توپىك جالب دروستدەكرىت. ئەم جۆرە بانە پىيىستى بەماندووبوونىكى زۆر ھەيە و دەبىت پاش باران و بەفر، وشكەكرىتتەو. وشكەكرىتتەو بان بە بانگەردىنىكى بەردىن (كە پىيى دەلئىن لوقتاش) ئەنجامدەكرىت. لە رووى فەنىيەو، بانە سافەكان سى پەلە كوور دروستدەكرىن بۆ ھەيە كە باران لىيى بېرژىتتە خوارەو.

بۆ ھەشەرەتە رەشالەنشىن يان نىمچە رەشالەنشىنەكان، ھىشتا جۆرى گرىنگى خانوو رەشالە. رەشالە لە مووى رەشى بزن دروستدەكرىت و دەورووبەرەكەى بە ژىشك كە پىيى دەلئىن چىت، پەرزىن دەكرىت. رەشالە بە شوپىنى ژنان و پىاوان دابەش دەكرىت و بە قالى، سەرىن و كۆمەلئىك كەرەستەى دىكەى خىزانى، دەراژىنرىتتەو. لە رۆژگارى ئەمەردا، رەشالە زۆرتەر وەك خانووى كاتى كەلكى لىئوئەدەگىرىت.

جۆرىكى دىكەى خانووى كاتى ھەيە كە لە سورىا پىيى دەلئىن سىبات. ئەم جۆرە خانوو، تەنيا وەك پەناگە بۆ ماوھى چەند ھەوتە كەلكى لىئوئەدەگىرىت و پاش ئەم ماوھى بەجى دەھىلدىت. نىوھى ئەم جۆرە خانوو (سىبات) لە ھەشەرەتە سەرەتايىيە ھەربەكان و ھەشەرەتەكانى ئانايىزى دانىشتووى رووبارى فورات، وەرگىراوھە كە پىكھاتەيەكى ھاوشىوھى (كە وەك شوپىنى نىشتەجى نەرىتى ھاوبىنەى خۆيان كەلكى لى وەردەگرن) ھەيە. لە كۆمەلگەى كورددا سىبات، پىئوئەندىيەكى نىزىكى لەگەل بەكرىگرتنى زەويدا ھەيە، لەبەرئەوھى كە كرىنشىنەن و بنەمالەكانىان لە ھاوبىندا لەنىو سىباتىكدا - لەنىزىكى ئەو زەوبىيانە كە ئەوان بەرپرسىنى - دەژىن.

دەرەنجام

ره‌نگدانه‌وه‌ی ئه‌و ره‌وتانه‌ی که کاریگه‌رییان له‌سه‌ر کولتووری ماددی کورددا هه‌یه، ئاکام و لیکه‌وته‌کانی گۆرانکارییه‌کانی ئه‌م دواییانه، به‌روونی پیشانده‌دات. ئیستا که‌ره‌سته‌ نه‌ریتییه‌ ده‌ستییه‌کان له‌ ناو چوون و که‌ره‌سته‌ ده‌ستکرده‌کانی نیو بازار جییان گرتوونه‌ته‌وه. ئه‌م گۆرانکارییه، ته‌نها تاییه‌ت به‌ کولتووری کورد نییه، به‌لکه‌ دیارده‌یه‌کی گشتییه. به‌هه‌رحال، ئاکامی ئه‌م دیارده‌یه، له‌ ناوچوونی لیژانینه‌ نه‌ریتییه تاییه‌ته‌کانی کولتووره.

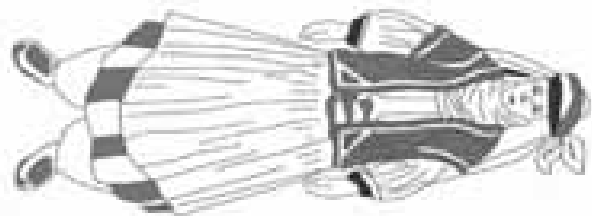
هه‌روه‌ها که ئاماژه‌مان پێک‌کرد، بواری زانیاری ئه‌م به‌شه، زۆتر له‌سه‌ر بنه‌مای بیافی کاری نووسه‌ر له‌ کوردستانی سواریادا بوو، که‌وابوو، شیکردنه‌وه‌کانی له‌سه‌ر کولتووری ماددی ناوچه‌یی چڕ بوونه‌ته‌وه. گرینگترین هۆی ئه‌وه‌ی که له‌م به‌شه‌دا باس له‌ ره‌وته جوداجودا‌کانی به‌ره‌مه‌ ده‌ستییه‌کان نه‌کرا، ئه‌وه‌یه‌ که ئه‌م به‌ره‌مانه، ئیدی له‌ ناوچانه‌دا نه‌ماون. نووسه‌ر له‌سه‌ر وه‌سفکردنی ئابووری سه‌ره‌تایی چڕ بووه‌وه، له‌به‌ره‌ته‌وه‌ی که ئه‌م جۆره ئابوورییه، هیشتا به‌ ده‌ستی ژنان به‌رپۆه‌ ده‌چیت. نووسه‌ر (وه‌ک ژنیك) به‌ پیکهاته‌ی نه‌ریتی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری ژنان سنووردار بوو و هه‌لسوکه‌وتی له‌گه‌ڵ پیاوان زۆر زۆر که‌م بوو.

په‌راویزه‌کان

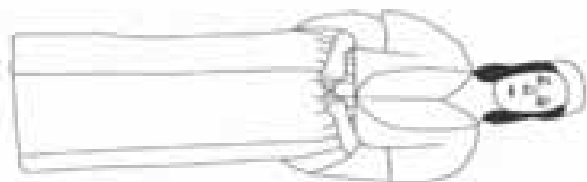
تێبینی نووسه‌ر:

ئه‌م به‌شه‌ نه‌یده‌توانی بی‌ یارمه‌تی و پشتیوانی خوالیخۆش‌بوو دوکتۆر ئالفرید جاناتا (کارگیپی مۆزه‌خانه‌ی فوروولکر کونده له‌ فیه‌ننا) بنوسریت که کۆچی دوایی له‌ناکاو، کۆتایی به‌م یارمه‌تییه‌ پڕ سووده هینا.

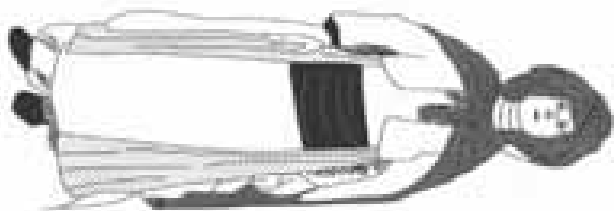
- ۱- له‌به‌ر ئه‌وه‌ که ئه‌م ده‌سته‌واژه‌ فه‌نییه‌ له‌ زمانی ئینگلیزییدا به‌کار نابردیت، هاوتا ته‌لمانیه‌که‌ی له‌لایه‌ن ته‌نیک ناسانه‌وه‌ به‌کارده‌بردیت.
- ۲- پڕوانه: بۆ برلیتیر و بورشاردت (۱۹۹۲) و شوالیر (۱۹۸۵:۱۸۰).
- ۳- عه‌شیره‌تی میر، سه‌ر به‌ کۆنفدراسیۆنی عه‌شیره‌ته‌کانی به‌رازی.
- ۴- ئه‌و ده‌سته‌واژه‌ کوردیانه‌ که لێره‌ که‌لکیان لێوه‌رگیراوه، ده‌سته‌واژه‌ گه‌لیکن که نووسه‌ر له‌ ماوه‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی مه‌یدانی خۆی له‌ سواریا له‌گه‌ڵیدا روبه‌روو بووه‌ته‌وه. بۆ زانینی ده‌سته‌واژه‌ ستاندارده‌کان، پڕوانه: کتیبه‌که‌ی عومه‌ر (۱۹۹۲).
- ۵- هه‌روه‌ها پڕوانه: به‌شی ۶ی ئه‌م کتیبه.
- ۶- کۆمه‌لیک له‌و زیڕ و زیوه‌ کوردیانه‌ که له‌ لایه‌ن فیلیکس وۆنلوسشان کۆکراونه‌ته‌وه له‌ مۆزه‌خانه‌ی زیڕ و زیوه‌کانی Dfovzheino هه‌یه، پڕوانه: وۆنلوسشان (۱۵۸:۱۸۸۴).
- ۷- هانس (۱۹۸۶)، ئیستین (۱۹۶۵) و سکارس (۱۹۸۱).
- ۸- وشه‌ناسی ئینگلیزی له‌ کتیبه‌که‌ی رۆز (۱۹۷۷) گیراوه.



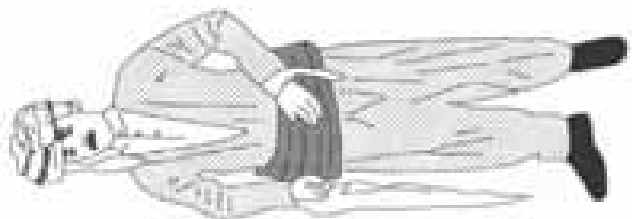
چلپەرگى
كوردىستانى ئۆزبېك



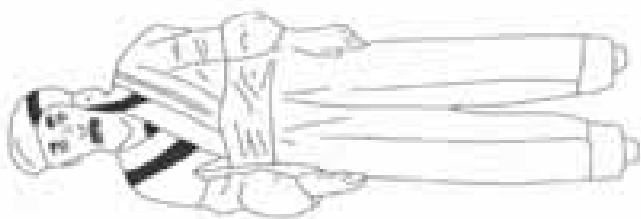
چلپەرگى ئۈچۈن بەدىئەن
(كوردىستانى ئىراق)



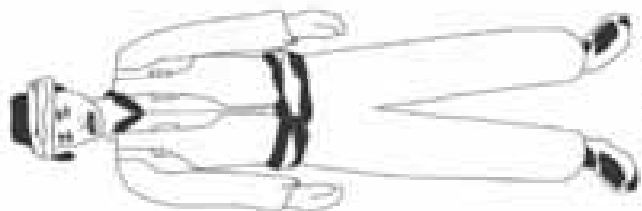
چلپەرگى سۈرائى
ئالچەپى سەئە



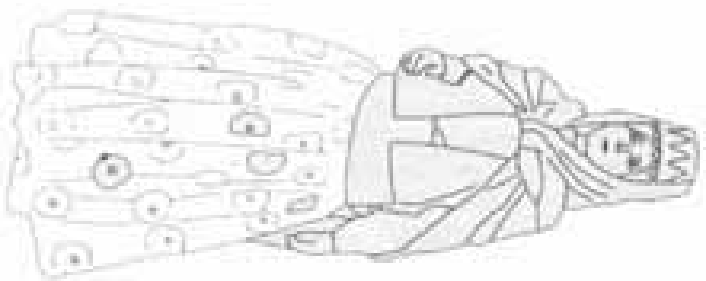
چلپەرگى سۈرائى
ئالچەپى سەئە



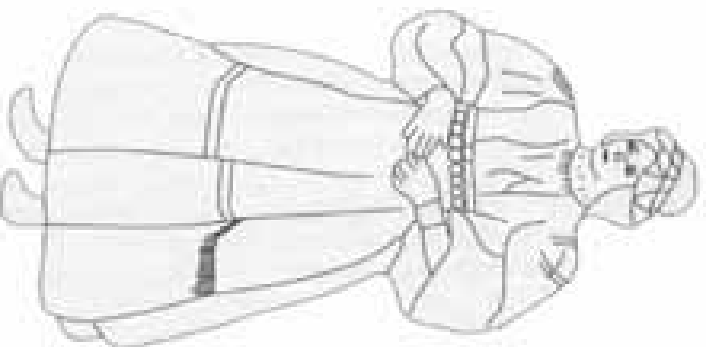
چلپەرگى ئۈچۈن بەدىئەن
(كوردىستانى ئىراق)



چلپەرگى
كوردىستانى ئۆزبېك



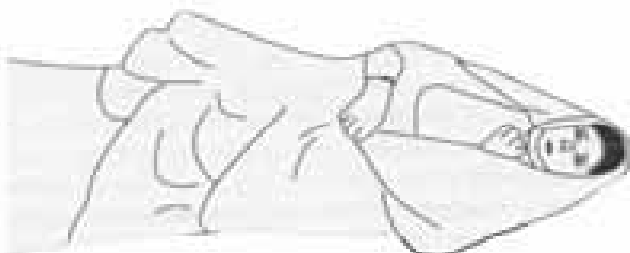
طرح‌های رنگی زانگی
با ویژگی سبک‌های



طرح‌های رنگی زانگی
ساده‌های سبک‌ها



طرح‌های رنگی سبک‌های
زانگی سبک‌ها



زانگی گل‌ها
به طرح‌های سبک‌ها

- MacKenzie, D.N. (1961–62), *Kurdish Dialect Studies*, 2 vols., London, repr. SOAS, 1990
- MacKenzie, D.N. (1963), 'Pseudoprotokurtica', *Bulletin of the School of Oriental and African Studies* 26, pp. 170–3
- MacKenzie, D.N. (1990), see MacKenzie (1961–62)
- Makas, H. ed. (1897, 1918, 1926), *Kurdische Texte im Kurmanji-Dialekte aus der Gegend von Märdin*, 3 vols., St. Petersburg/Leningrad, repr. Amsterdam 1979
- Malmisanj and M. Lewendi (1989), *Li Kurdistanê Bakur û li Tirkîyê Rojnâmeperîya Kurdî (1908–1981)* [Kurdish Journalism in Northern Kurdistan and Turkey, 1908–81], Uppsala
- Malmisanj and M. Lewendi (1992), *Li Kurdistanê Bakur û li Tirkîyê Rojnâmeperîya Kurdî (1908–1992)* II, Stockholm
- Mazzaoui, M.M. (1972), *The Origins of the Sufiways: Shi'ism, Sufism and the Ghalat*, Wiesbaden
- Mernat, J. (1892), *Les Yézîds: Épisodes de l'Histoire des Adorateurs du Diable*, Paris
- Mesthabe, J. (1973), *Television Broadcasting in Iran*, unpubl. Ph.D. dissertation, Florida State University
- Mingana, A. (1916), 'Devil-worshippers: their beliefs and their Sacred Books', *Journal of the Royal Asiatic Society*, pp. 505–26
- Mingana, A. (1921), 'Sacred Books of the Yezidis', *Journal of the Royal Asiatic Society*, pp. 117–19
- Mironsky, V. (1920), 'Notes sur la secte des Ahl-i Haqq', *Revue du Monde Musulman* 40–41, pp. 19–97
- Mironsky, V. (1921), 'Notes sur la secte des Ahl-i Haqq II', *Revue du Monde Musulman* 44–5, pp. 205–302
- Mironsky, V. (1928), 'Études sur les Ahl-i Haqq', *Revue de l'Histoire des Religions* 97, pp. 90–105
- Mironsky, V. (1933), 'Remarks on the romanised Kurdish alphabet', *Journal of the Royal Asiatic Society*, pp. 643–50
- Mironsky, V. (1943), 'The Gûrlên', *Bulletin of the School of Oriental and African Studies* 11, pp. 75–103
- Mironsky, V. (1960), 'Ahl-i Haqq', in: Gibb, Kramers et al. (eds.), *Encyclopaedia of Islam* (New Edition), Leiden and London, pp. 260–3
- Miran, R. (1993), *Rewahi Ayyîn-u Netewê 'le Kurdistanê*, [The Religious and Ethnic Situation in Kurdistan], Stockholm
- Mir-Hosseini, Z. (1994), 'Inner truth and outer history: the two worlds of the Ahl-i Haqq of Kurdistan', *International Journal of Middle East Studies* 16, pp. 267–85
- Mir-Hosseini, Z. (1995), 'Redefining the truth: Ahl-i Haqq and the Islamic Republic', *British Journal of Middle Eastern Studies* 21(2), pp. 211–28
- Mokri, M. (1956), 'Cinquante-deux versets de Cheikh Amir en dialecte Gûrlên', *Journal Asiatique*, pp. 391–422
- Mokri, M. (1960), 'Le symbole de la perle dans le folklore persan et chez les Kurdes Fidèles de Vérité (Ahl-e Haqq)', *Journal Asiatique*, pp. 463–81
- Mokri, M. (1962), 'Le secret indicible et la pierre noire en Perse dans la tradition des Kurdes et des Lurs Fidèles de Vérité (Ahl-e Haqq)', *Journal Asiatique*, pp. 369–433
- Mokri, M. (1963), 'Étude d'un titre de propriété du début du XV^e siècle provenant du Kurdistan', *Journal Asiatique*, pp. 229–56
- Mokri, M. (1966), *Shâh-nâmeh-ye Haqiqat / Le livre des Rois de Vérité: Histoire Traditionnelle des Ahl-e Haqq*, vol. 1, Tehran and Paris
- Mokri, M. (1966a), *Nûr Al-shah Eshâh: l'Ésotérisme Kurde. Aperçu sur le Secret Gnostique des Fidèles de Vérité*, Paris
- Mokri, M. (1967), *Le Chasseur de Dieu et le Mythe du Roi Aigle (Dawra-ye Dîwîyârî)*, Wiesbaden
- Mokri, M. (1974), 'Le cavalier au coursier gris, le dompteur du vent: Études d'hébraïologie islamique et de thèmes mythiques iraniens', *Journal Asiatique*, pp. 47–93
- Mokri, M. (1974a), *Cycles des Fidèles Compagnons à l'Époque de Bahâ'î (Appendice: Dawra-ye Bahâ'î)*, Paris
- Fuad, K. (1975), 'Çon egerme seretayekî bawerperkîraw bo edebî kurdî? [How can we arrive at a reliable starting-point for Kurdish literature?]', *Nîzari Kurd* 12, December, pp. 18–26
- Furlani, G. (1930), *Testi religiosi dei Yezidi*, Bologna
- Furlani, G. (1932), 'Sul Yezidi', *Rivista degli Studi Orientali* 13, pp. 97–132
- Furlani, G. (1937), 'Gli Intendetti dei Yezidi', *Der Islam* 24, pp. 51–7
- Furlani, G. (1937a), 'Le Poste dei Yezidi', *Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes* 45, pp. 65–97
- Furlani, G. (1937b), 'The Yezidi villages in Northern Iraq', *Journal of the Royal Asiatic Society*, pp. 483–91
- Furlani, G. (1940), *The Religion of the Yezidis: Religious Texts of the Yezidis*, trsl. J.M. Urvala, Bombay
- Gaboriau, M., A. Popovic, T. Zarcone eds. (1990), *Naqshbandîya*, Istanbul and Paris
- al-Gaflani, Gh.I. (1971), *Iraq's Journalism and Political Conflict 1956–1963*, unpubl. Ph.D. dissertation, University of Iowa
- Giles, D. and H. Sahin (1982), 'Revolutionary cinema in Turkey: Yilmaz Guney', *Jump Cut* 27, pp. 35–7
- Gobineau, Cte de (1859), *Trois Ans en Asie (de 1855 à 1858)*, Paris
- Graulich, R. (1965, 1976), *Die schiitischen Dervischorden Persiens*, 2 vols., Wiesbaden
- Guadrinot, A. (1908), 'Les Yézîds', *Revue du Monde Musulman* 5, pp. 581–630
- Guest, J.S. (1987), *The Yezidis: a Study in Survival*, London and New York
- Guest, J.S. (1993), *Survival among the Kurds: a History of the Yezidis*, London
- Guidi, M. (1932), 'Origine dei Yazidi e Storia Religiosa dell'Islam e del Dualismo', *Rivista degli Studi Orientali* 12, pp. 266–300
- Guidi, M. (1932a), 'Nuove Ricerche sui Yazidi', *Rivista degli Studi Orientali* 12, pp. 377–427
- Hakim, H. (1990), 'Mawlânâ Khâlid et les pouvoirs', in: Gaboriau et al. (eds.), pp. 261–70
- Hamilton, A.M. (1958), *Road Through Kurdistan: the Narrative of an Engineer in Kurdistan*, 2nd impr., London
- Hamzeh'ee, M.R. (1990), *The Yezens: a Sociological, Historical and Religio-historical Study of a Kurdish Community*, Berlin
- Hansen, H.H. (1961), *The Kurdish Woman's Life*, Copenhagen
- Hassanpour, A. (1989), 'Bayt', *Encyclopaedia Iranica*, vol. IV, Fascicle 1, pp. 11–12
- Hassanpour, A. (1992), *Nationalism and Language in Kurdistan, 1918–1983*, San Francisco
- Hassanpour, A. (1993), 'The pen and the sword: literacy, education and revolution in Kurdistan', in: Froese and Welch (eds.), *Knowledge, Culture and Power: International Perspectives on Literacy as Policy and Research*, London, pp. 35–54
- al-Haydarî, J. (1984), 'Tîrîkh tajarwar al-nathr al-fanni al-kurdî fî al-'Irâq' [History of the development of Kurdish belletristic prose in Iraq], *Studia Kurdica* 1, pp. 82–93
- Horîrî, A.R. (1986), 'Çhapkirin û yarmetidanî 59 knêb le salêkê' [Printing and assisting fifty-nine books in a year], *Karwan* 41, Shubat, pp. 107–18
- Hûrîq (1992), *Mîmîn û Mîv* [Hérmin and I], Jêrîngîng
- Hezâr (1368/1989), *Farhang-e Kurdî-Fîrî*, Tehran
- Hinze, J.R. (1975), 'Reflections on the bull-slaying scene', in: Hinze (ed.), *Mithraic Studies*, Manchester, pp. 290–312
- Hitti, P.K. (1964), *History of the Arabs*, London, 1st ed. 1937
- Hodgson, M.G.S. (1955), *The Order of the Assassins: the Struggle of the Early Nizari Ismailis against the Islamic World*, The Hague
- Howell, W.N. (1965), *The Soviet Union and the Kurds: A Study of National Minority Problems in Soviet Policy*, unpubl. Ph.D. dissertation, University of Virginia
- Howell, W.J. (1986), *World Broadcasting in the Age of the Satellite*, Norwood, N. J.
- Iraq Republic (1974), *March 11 Manifesto on the Peaceful Settlement of the Kurdish Issue in Iraq*, Baghdad [in Ministry of Information Documentary Series 31]
- Ivanow, W. (1953), *The Truth-Worshippers of Kurdistan: Ahl-i Haqq Texts*, Leiden
- Izady, M. (1992), *The Kurds: a Concise Handbook*, Washington, Philadelphia, London

- Jaruta, A., K. Kren and M.A. Sio eds. (1992), *Kurdien: Azad – Freiheit in den Bergen*, Schallburg
- Jarwad, S. (1981), *Iraq and the Kurdish Question 1958–1970*, London
- Jell, O. and J. (1978), 'Qewl û Beytê Êzîdîya' [Religious Verses of the Yazidis], *Kurdîşî Fêdlor*, vol. II, pp. 511, Moscow
- Jeziri, Melî, see [M.] E. Bocarlan ed. (1990)
- Joseph, I. (1909), 'Yezidi texts', *American Journal of Semitic Languages and Literature* 25, pp. 111–56, 218–54
- Joseph, I. (1919), *Devil Worship: the Sacred Books and Traditions of the Yezidis*, Boston
- Jynboll, Th.W. (1950), *Handförling ut de Krenis von de Mohammadamische Wer: volgens de Leer der Spijftische School*, 4th ed., Leiden
- Jwaidh, W. (1960), *The Kurdish Nationalist Movement: its Origin and Development*, 2 vols., unpubl. Ph.D. dissertation, Syracuse University
- Katz, E. and G. Wedell (1977), *Broadcasting in the Third World: Promise and Performance*, Cambridge, Mass.
- Keld-Bodrogi, K. (1988), *Die Kizilbag/Ärziten*, Berlin
- Kerim, M.M. ed. (1980), *Diwanî Goran*, Baghdad
- Khwilje al-Din, S.M.A. (1962/1983), *Sar-sepandegîn: Tîrîkî ya Sharî'e 'Aqîdê-e Dînî ya Aklîk ya Raxem-e Akl-e Haqq* [The Initiator: History and an Account of Religious Doctrines and Rites of the Ahl-e Haqq], Tehran
- Kimachi, B. (1978), *History and Development of Broadcasting in Iran*, unpubl. Ph.D. dissertation, Graduate College of Bowling Green State University
- Koyi, H. Q. (1986), *Diwanî Hajî Qadîrî Koyî*, collected and edited by Sanîr Hamîd Miran and Karim Mustafa Sharata, Baghdad
- Kreyenbroek, P.G. (1992), 'Mithra and Ahreman, Bîzîrînîn and Malak Tîwîrî: traces of an ancient myth in the cosmogonics of two modern sects' in: Gignoux (ed.), *Reverent Patterns in Iranian Religions: from Mazdeism to Sufism*, Paris, pp. 57–79
- Kreyenbroek, P.G. (1993), 'Cosmogony and cosmology in Zoroastrianism/Mazdeism', in: Yarshater (ed.), *Encyclopaedia Iranica* VII 3, pp. 303–7
- Kreyenbroek, P.G. (1994), 'Mithra and Ahreman in Iranian cosmogonics' in: Hinnells (ed.), *Studies in Mithraism*, Rome, pp. 173–82
- Kreyenbroek, P.G. (1994a), 'On the concept of spiritual authority in Zoroastrianism', *Studies in Arabic and Islam* 17, pp. 1–15
- Kreyenbroek, P.G. (1995), *Yezidism: its Background, Observances and Textual Tradition*, Lewiston, N.Y.
- Kreyenbroek, P.G. (forthcoming), 'The Lawî of Mîr Basîdî's Shîrî'în: a Christian Kurdish text in Syriac script', *Journal of Kurdish Studies*
- Kreyenbroek, P.G. and S. Sperl eds. (1992), *The Kurds: a Contemporary Overview*, London
- Kurdjevi, K.K. (1960), *Kurdîkî-Raxatîj Sîwar*, *Ferhengê Kurdî-Rîdî*, Moscow
- Layard, A.H. (1849), *Nisireh and its Remains*, 2 vols., London
- Leccasberg, M. (n.p.), 'The Shabak and the Kakais: historical and linguistic notes'
- Leccot, R. (1936), 'Quelques publications récentes sur les Yézîdîs', *Bulletin d'Études Orientales* 6, pp. 103–8
- Leccot, R. (1938), *Études sur les Yézîdîs de Syrie et du Djebel Sînîr*, Beirut
- Leccot, R. (1942), *Textes Kurdes II: Mîrîdî Alan*, Beirut
- Leccot, R. (1943), 'La presse kurde', *Revue Nû*, Sal 1, Hejmar 1, p. 4
- Lidbarski, M. (1897), 'Ein Exposé der Yeziden', *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 51, pp. 592–604
- Loken, H.C. (1925), *Moral and its Minorities*, London
- Luschan, F. von (1884), 'Vorderasiatischer Volksbrauch', *Österreichische Monatschrift für den Orient* 10, pp. 158–60
- Lyons, M.C. and D.E.P. Jackson (1982), *Saladin: the Politics of the Holy War*, Cambridge/Milbon, A. (1983), 'Iran: un régime au bord du vide', *Le Monde Diplomatique*, 12 July
- Mokri, M. (1977), *La Grande Assemblée des Fidèles de Vérité: au Tribunal sur le Mont Zagros en Iran (Dawraway-Diwanay Goran)*, Paris
- Mokri, M. (1977a), 'Le kailim gouani sur le pacte des compagnons Fidèles de Vérité au sein de la perle primordiale', *Journal Asiatique*, pp. 237–71
- Mosca, M. (1987), *Extremist Shiites: the Ghadr Sects*, Syracuse, NY
- Muhammad, Mela 'Abd al-Karîmî ed. (1961), *Diwanî Mîrîwî*, Baghdad
- Mukriyani, G. (1961), *Ferhengê Mehabad* [Dictionary of Mahabad], Erbil
- Murad, M. (1992), 'The situation of the Kurds in Iraq and Turkey' in: Kreyenbroek and Sperl (eds.), pp. 114–33
- Murdock, G.P. et al. (1945), *Outline of Cultural Materials*, Yale University Press [=Yale Anthropological Studies, vol. III]
- Nadiev, N. (1992), 'Population transfer: a scattered people seeks its nationhood', *Cultural Survival Quarterly* 16.1, pp. 38–40
- Naf, G. (1982), 'Solreh und Ra-Korsî', *Halt: the International Journal of Oriental Carpets and Textiles* 5, No 2, London, pp. 125–6
- Nau, F. (1914), 'Note sur la date et la vie de Cheikh 'Adî, chef des Yézîdîs', *Revue de l'Orient Chrétien*, 2nd ser., vol. 9, pp. 105–8
- Nebez, J. (1957), *Khawadîsîrî be Zîwanî Kurdî* [Literacy in the Kurdish Language], Baghdad
- Neriman, M.S.A. (1977), *Bibliyografya Kirîbî Kurdî, 1787–1975* [Bibliography of Kurdish Books, 1787–1975], Baghdad
- Neriman, M.S.A. (1983), 'Karwanî roshînîrî kurdî le salanî bistawî takî rojî emro-man' [The trends in Kurdish culture from the 1920s till the present day], *Roshînîrî Nû* 99, pp. 21–8
- Nû-Nûhad, S.K. (ed.), *Garjîno-ye Yârî*, Tehran
- Nikitine, B.P. (1931), 'Une apologie kurde du sunnisme', *Revue d'Orientalisme* 8, pp. 116–60
- North, E. ed. (1938), *The Book of a Thousand Tongues*, New York
- Oldenberg, H. (1923), *Die Religion der Veda*, Stuttgart and Berlin
- Omar, F.F. (1992), *Kurdîsch-Deutsches Wörterbuch (Kurmanji)*, Berlin
- Oppenheim, M. von (1899–1900), *Vom Mittelmeer zum Persischen Golf*, 2 vols., Berlin
- Parry, O.H. (1895), *Six Months in a Syrian Monastery*, London
- Pirbal, F. (1994), 'Mêzîhîyî yekemîn çapxanê kurdîyîkan' [Brief history of the first Kurdish printing presses], *Rohîn* 10–11, pp. 123–30
- al-Qisî, M. (1358/1979), *Majma'ê-ye Ajîn wa Andarî wa Ramê-e Yârî* [On the Rituals, Teachings and Secrets of the Yezidism], privately published, Iran
- al-Qisî, M. (1363/1984), *Jaw: Farawî-e-ar Loqî* [The Jaw: a Ray of the (Divine) Countenance], privately published, Tehran
- Rambout, L. (1947), *Les Kurdes et le Droit*, Paris
- Rawlinson, H.C. (1839), 'Notes on a march from Zohab to Kirmanshah, in the year 1836', *Journal of the Royal Geographical Society* 9, pp. 26–116
- Rezûlî, 'I. M. ed. (1980), *Shî'rî Kurdî* [Kurdish Poetry], vol. 1, Baghdad
- Rondot, P. (1935), 'Trois essais de latinisation de l'alphabet kurde: Iraq, Syrie, U.R.S.S.', *Bulletin d'Études Orientales* 5, pp. 1–31
- Roseveit, A. (1947), 'The Kurdish Republic of Mahabad', *The Middle East Journal* 3, pp. 347–69
- Ross, A. (1949), 'US to broadcast program to Kurds', *New York Times*, 26 June, p. 12
- Roth, L. (1916–18), 'Studies in primitive looms', *Journal of the Royal Anthropological Society* 19, 20, 21 [repr. Bedford 1977]
- Roth (1977), see Roth (1916–18)
- Sa'edî, Gh.H. (1342/1964), *Îbâhî*, Tehran
- Safizade, S.S. (1360/1981), *Mohabîrê-Ahl-e Haqq* [Famous Personalities of the Ahl-e Haqq], Tehran
- Safizade, S.S. (1361/1982), *Nîwîsteh-hî-ye Farîkandê dar bêre-ye Yezîdînê-Ahl-e Haqq* [Scattered Writings about the Yarsan, or Ahl-e Haqq], Tehran
- al-Sarrîf, A.H. (1954), *al-Shabak* [The Shabak], Baghdad
- Source, J.M. (1981), *Middle Eastern Costume from the Tribes and Cities of Iran and Turkey*, Edinburgh