

پہر

نوسینی: س. م. ماتیسن



دهزگای توژیینهوه و بلاوکردنهوهی موکریانی

● پهړ (رؤمان)

● نوسینی: س. م. ماتیسن

● نوسینی: غه‌ریب پشده‌ری

● نه‌خشه‌سازی ناروه: ته‌ها حسین

● پی‌تچین: شاناز پیروتی نیا

● به‌رگ: ناسۆ مامزاده

● ژماره‌ی سپاردن: (۵۱۴)

● نرخ: (۲۵۰۰) دینار

● چاپی یه‌که‌م: ۲۰۰۹

● تیراژ: ۱۰۰۰ دانه

● چاپخانه: چاپخانه‌ی خانی (دهۆك)

زنجیره‌ی کتیب (۳۶۱)

هه‌موو مافیکی بۆ ده‌زگای موکریانی پارێزراره

مالپه‌ر: [www.mukiryani.com](http://www.mukiryani.com)  
ئیمه‌یل: [info@mukiryani.com](mailto:info@mukiryani.com)

په‌ر

وه‌رگێرانی: غه‌ریب پشده‌ری



هه‌ولێر - ۲۰۰۹

پو:

ماویسی به و وفا و به ئەمەکی خۆم خاتوو "شەرا" دیارییە

- غەریب -

"... ژيان قوماره، رووداو و بهسهرهاته،

مرؤڤ يا دهيباتهوه يا دهيدؤرئني، ژيان

جهنگيکه و کؤتايي نايه. ههر کاتي دهنگي

يه کينک ورده ورده کز و بيدهنگ و خامؤش بوو،

دهنگيکي تازه و نورتو نوپتر و بهگورو تينتر ههودا و سهردهاوه کاني

داستانه که هه لده کاتهوه و دريژه يپيدهدا.."

چوار سال دواي تم بهسهرهاته شو جا پهم به راستي شو کيشه و تاريشه و شو مهسه لانه برد. ناشنايه تيبه من و رۆجر دالتوني له سهردهمي منداليه و چونه قوتابخانه مانه وه بوو، به لام دوايه به هو ي جياوازي بيرو باور و بوچووني ههر يه کيکمان لينک تراز، من به رهو لاي رابواردن و خو شگوزه راني و گهران و سهما و سوردان و توپيني زستانان، و تينسي هاوينان که زوري دهگه ل تينسي نيستادا فرق بوو، يان تينسيکي ناويتيه چا، و سهندويج و تیکه ل به کيژ و کالام به سهر دهبرد و رامده بوارد. به لام رۆجر له هه مو شو شتانه بيزار و دوور په ريز بوو. نيدی له و ده ميه وه من شو نهديته وه.

رۆجر به مندالي دهنگي زور خو ش بوو و دهگه ل تيبسي کليسايدا ناههنگي گوتيني دهگيپرا، به لام دواي هه رزه کاريه ي شو دهنگه خو ش و ناسکه ي گؤرا، دنا ناربانگيکي پهيدا ده کرد ههر مه پرسه. تابليني هزي له مؤسيقا بوو و ههر چيت ويستبايه شو هه مووي به پيانو و فيؤلون (که مانچه) و ئورگ ليده دا. به لي شو ههر له و ده ميه وه شيت و شهيدا و شري مؤسيقا بوو.

باري ئابووري و ده رامه تي بنه ماله که يان مامناوه ندي بوو. دوو براي له خو ي گه وره تري هه بوو که کاروباري بازرگاني باوکه که يان راده په راند.

به لام رۆجر چوارده سال پيش جهنگ له کؤمپانيايه کي بيمه (دايينکردن) له شاري "بريستول" ده ست به کار بوو و دوايه ش هاته له نندن. سي و دوو سال بوو که چووه فهره نسا و هاوبه شي جهنگي کرد و له چل و يه ک ساليشدا بوو که گيرا و زينداني کرا. ده يانگوت ده سهرده مي شه رپدا هه ميشه کاره کاني به و په ري له خو بورده يي و شانازي و دل سوزي و سه ربه رزيه ره راپه راندوره و به نه نجامي گه ياندرن و پله به پله سه رکه وتوو و تا گه يوه ته پله ي سه رهنگي ده جهنگدا. شو ده مه ي زينداني من هه رگيز نه چومه سه ردانيي و هيچيشم بو نه نووسي و ههر سه رسامي شو هه ش بووم که شو کاره ي چؤن کردوو. بيستبووشم که بنه ماله که يان شو يان به مردو داناهه. برايه کانيشي هه رگيز ههر ناو يشيان نه ده هينا و ئاوال و برادره کانيشيان نه ده دواندن.

کاتي که دادگا "رۆجر دالتوني" به تاواني دزي، به سي سال زيندانکردن تاوانبار کرد، سه يرترين شتيک که سه رنجي ته ماشاچياني ناو دادگاي به لاي خو يدا راکيشا شو بوو که تاوانبارکراو کم و زور گو يي نه دايه فه رماني تاوانبار کرده که و مي شيشي لي ميوان نه بوو و به هه نگاي توند و پته و سه ريکي بلند و جووته ليوي به زه رده خه نه و ده مي به پيکه نينه وه، که هه مووي نيشانه ي رازي بوون و سه رکه وتن بوو، هو لي دادگاي به جه يشت. ژنان ده يانگوت "شاي چه ند له باره" و ته نانه ت ده سته ي دادوه رانيش هه ستي شو ه يان ده کرد، که شو ده گه ل هه موو تاوانبارکراوتيکي ديکه دا جياوازه.

هه موو هو ل و کوشش و ته قه للاي دادوره کانيش بو وه ي بوو بزنان شو گوژمه پارهي ي که هه زار و دووسه د ليره بوو، بو دزيويه تي و چ نيشيکي پي بووه، به لام ههر نه گه يشتنه نه نجام و پرسياره کانيان ههر وا بي وه لام مانه وه. ههر له بهر شو بيدهنگيه پر نه يني و شو ده مو ليوه پر زه رده خه نه و پيکه نيناويه شي بوو که به گي ليان ده زاني و ههر بو يه ش بوو پيدا چوونه وه و داواي چاوپيدا خشانده وي دادگايه که يان ره ت کرده وه.

من دهگهڻ تهوهشدا که دلنیا بووم بهلنگهیه کی پتهو بو تهغامدانی ناوا تاوانیک ههر ههیه کهچی ههوالیکیم ههر نهپرسی و پیشم وانهبوو که دهو رۆژه ساردو سۆل و بهستهلهک و بارانیهدا له دا گایدا منی دیبێ، شه رۆژهی که دادوهر بهو تهواوی ههموو دلرۆقی و بێ به زهییهکیهوه، بێ هیچ سلهمینیکهوه ههرچی سووکایهتیهکی که لای خوا ناخۆشه پێیکرد و هیچی نهگیرایهوه. به کورتیهکیه سێ سالی زیندانییهکی تیپهری و تهواو بوو و دواى هاتنه دهريشى دهکهوتته سۆراغی من و منی پێ ههوت و سهرسام کرد.

تا رۆژتیکیان له دهرگا درا و بانگیان کردم که:

"کابرایه که ناوهکهی خۆی نالی و هاتوو دهیههوی بتانیهی. تهوهندهی دهلی ئیوه بو خۆتان دهیناسن. بهلام من ههرگیز تهوم لیته نهدیوه." "ههروا خهریکی تیک وهردانی ناوری ناو سوپهکهی بوون، دواى ماوهیهک تیپامان و بیرکردنهوه گوتم "دهی چاکه، بیهینس با بێ."

دواى دهقیقیکی رۆجهر دالتۆن له نیو دهركی و بهزهدهدهخهنهیه کهوه سهیری دهکردم. ههر به ههمان بهژن و بالا بهرز و له بارهکهی جارانیهوه، تهناهت کهمی باریکتر. مووی لاجانگانی ماش و برنج ببوون، و رهنگ و پرووی رهش داگهپابوو و تاو بردبووی. به چاره زیتلهکانیرا دیار بوو شتیکی بوی. دوايهش به روویهکی گهشهوه گوتی:

"سلاو ویویان. ری ههیه بیه ژووری؟"

من که له چهپهساویان دههم بهش ببۆوه و ههوت و سهرسامانه زهق زهقم دهپروای ههر هیندهم پیکرا بلیم:

"تهوه توئی؟ سهیره..."

گوتی:

"تهگهر ههزناکهی، نایه مه ژووری."

بهروه لایهوه چووم و گوتم:

"خۆت گران مه که، وهره دانیشهو ههمووشتیکم بو بگیرهوه." "له کاتی تهوقه کردنی وای دهست گویشیم هاوارم لیتهستا. به زهدهخهنهیه کهوه گوتی:

"داوای لیبوردن دهکهم هاوړی، دواى سێ سالان مرۆقه ههموو شتیکی له بیردهچیتتهوه."

ههر دهو دهمهشدا که رۆجهر دهقولاییه خهونیکیدا رۆچوو بوو. چاوهکانی تیپیم و گوتی:

"من گومانم له پیشوازییه تو نهبوو و ههر بو شتیکیش هاتوومه لای تو. چونکه تو تهنیا کهسیکی که من بتوانم پروی لیتم، ههر له بهر شهوهش که پیموایه تو دهتوانی مهسهلهکان له کلاورۆژنهى راستیهکانهوه وهک خۆیان بیینی." "هیوادارم وایی."

"دیاره تو ههفته و دهشتوانی بلایی نهنگ و شوورهیه سێ سالی زیندانی بهسه بو شهوهی که ههر دۆست و ناشناو رۆشنایهک رووت لی وهرگیرێ.

چوونه زیندانی من سهرهنجامی کاریکی سروشتی بوو که لی روودام، بهلام ویویان شهوهی چاک بزانه کهمن ویژداتم تیوه نهگلاره و پیس نهبووه و ههر وهک خۆی پاکه.

لیرهدا رۆجهر راستبۆوه و دهستهکانی دههوا برین و بهروه ناسمان گوتی:

"بهو خودایهی که له بهرامبهریدا وهستاوم سویند دهخۆم که ویژدانی من له ههرچ تاوان و ناحهزی و ناشیرینهیه که به دووره."

من قسه کهیم پری و گوتم:

"رۆجهر بهسه."

بهلام شه ههروا بهردهوام بوو:

"بهلای یاسا و چاوی شهوانهوهی وادهزانن که من ههزار و دووسه لیهره دزیوه و بویه چومهته زیندانی من کهسیکی تاوانبار و دزیکی بهرهلهدا و خوپریم بهلام..."

لیرهدا زهدهیهکی هاتی و ناوای دریژه دایه:

"بەلام تۆ ھەموو مەسەلەكان تىدەگەي. يەكەم من ھاتووم تەكايەكت لىبىكەم" نا دوو تەكا كە ھەردووكيان بۆمن تا بلىتى زۆر گىرنگن دەنا نەدەھاتم و تۆشم ناپرەھەت نەدەكرد. " بلىتى."

"من ئەم داستانەم نووسىوھ و ئەگەر تۆ تەنيا ناوھەكانى ناو داستانەكە بگۆرى دەتوانى قازانچىكى باشى لىبىكەي. تۆ نووسەرى. گەرچى بەينى خۇشان بى منىك كە بۆ داستانىكى راستەقىنە ھىندەم گيان دەرچوبى و ئەوندەم زەھمەت پىوھە دىبى، ئەدى باشە ئەو تۆ چۆن دەتوانى ئەو ھەموو ئەفسانە ۋەسەرىكە كەيەوھە نانىكىيان لىوھ ۋەدەست بىتى. بەراستى كارپىكى سەخت و دژوارە."

ھەستەم دەكرد زۆر ناپرەھەت و توورپەيە و بۆيەشە ھىندە ئەولاولا لايەتتى. گوتم: "يەكجار زۆرم پىخۆشە كە ئەو داستانەي ۋەخوئىم."

"راستىيەكەشى من دەھەي ئەم داستانەت پى بفرۆشم، من سەدلېرەم پىويستە. " من بەو قسەيە تا بلىتى يەكجار زۆر دلگىران بووم و زۆرم پى ناخۆش بوو و پرسىم: "ھەموو تەكايەكەشت ئەوھ بوو؟"

"ئەوھ يەككىيان بوو. ئەوھى دىش يەكجار زۆر دژوارە و تا داستانەكە نەخوئىنەتەوھ ناتوالم پىت بلىم. " داستانەكە كوا؟

"لە دەرەوھ لە سەرمىزى ناو دالانەكەيە. " دوايەش دەستەكانى پىتكدا ھىنان و ھەناسىكى ھەلكىشا، ۋەك ئەوھى بارپىكى گرانى سەرشانى سووك بوويتت، گوتى:

"برالە، دەزانى كە من ھەفتەي بە پىنج شلىنگان ژياوم تا توانىومە ئەوھ بنووسم. من پىرماردا بوو كە دەيى ئەو كارەي ھەر بىكەم. بۆيە ھەر بە ھاتنە رىتى زىندانىم چوومە گوندىكى راوھەماسىيەي نىزىك" دۆن". شوئىنىكى دوور و لاچەپەكە. كەس نەيدەناسىم. زستانىكى تووش بوو. با و باران و شەپۆلەكانى دەرپا تاكە ھاودەم

ۋ ھاوپرايى من بوون و منىش نووسىن و نووسىن و نووسىن. باوھرت بى بەخوئىنى دل نووسراوھە دلنىباش بە ئەو سەد لىرەيەي بۆتۆ ھەر تىدەبىتتەوھ. "

"دبارە ھەرواشە... مائەكەت لە كوئىيە...؟" "زۆررىكەم لە ماری لبون گرتوھ. جىيەكى يەكجار ناخۆشە. دەستە دەستەي ژزە سۆزانىيە بەرھەلدایەكان لەو ناوھە ھاتوچۆيانە. كاتى كە دەيانىنم بەو ھەموو بۆن و بەرامە كەسكون و ئەو چاۋ و برۆ و دەمولىوانەيانەوھ چ بلىم؟ دووبارە دىمەوھ سەر ئەوھى كە كارپىكى چاكەم كرووھ. "

"كەي پارەكەت دەيى؟" "ئىستە نا. ھىندىكەم كار ھەن دەيى بيانكەم و سەرۋ بەريان كەم و رىكىيان خەم. ناخر دەمزانى كە دەيى بگىرىم" و ھىندىكى دىشم پارە پى بوو — جگە لەھەزار و دووسە دلېرەكە — كە بۆ رۆزى بەر ھەلدە بوونىم پاششەكەوت كىرەبوو و ۋەلام نابوو تا ئىستەي پى ژياوم و بە پىشتىوانىيە تۆش ئەوھ دەچم ئىش و كارەكانم رىك دەخەم. " ناوالە ئازىزەكەي خۆم ھەر چىيەكەت بوئ وايدانى بووھ. " دەمزانى، بە ھەلە نە چووم. باشە ئىستە لەوھ زىاتر كاتت ناگرم. كاغەزەكانم لە سەر مېزەي دەرپى داناون. "

ئەو جا چووھ دەرپى و بەستەيەكى پىچراوھى كە دە كاغەزىكى قاوھىيەوھ پىچرابوو، ھىناي و داى بە من و گوتى. "

"تا من نەپۆم مەيىكەوھ. من بۆ گوئى لە فەرمانى دادگايى گرتنەكەت، ئىوارەي يەكشەمە سەرىكت لى دەدەمەوھ. ئەورۆ پىنجشەمەيە. پىموايە كاتەكە بەسە. "

"من ئەمشەو دەپخوئىمەوھ. تۆش بەيانى ۋەرەوھ. " نا ھەمان يەكشەمە. يەك دىيات لى مەمنوئم. "

"رۆجەر جارى مەرۆ. تاوئىك دانىشە بەرداغىكى دىش ھەلدە. " پىم خۆش ئەبوو ھەر وا زوو و وا بە پەلە بىرۋا بەلام پىدەچوو ھەموو ئەو بە خۆراپەرموون و لە خۆ رادىتنەي كە بە خۆي ھەبوو لەيەكەجارى ھاتنە ژوورەويىدا

ئىستا هيچى پى نەمابى. سەر و چاوى شەكەت و ماندوو و گرژ ديار بوو و بە پەلە بۆى دەرچوو.

دواى رۆيشتنى وى بېچوولە دانىشتم و ئەوجا بە كوئجە كاوبەكەو بەستە كاغەزەكەم كردهو. گومان لەو دانەبوو كە ئەو تاوانىكى كردهو. بەلام بازانم چى نووسيوه.

بە پەلە پەره كام ئەوديوه ديوكردن و هەلمدانەو و هينديكم ليره و لەوى خويندەو و هەر چەندەش دە دەرياي سەرسامبەدا تقوم ببوم دە دلى خۇمدا گوتم.

"ئەمە ئەفسانە، چۆن دەبى ئەو پاست بى." ئەويش لە ژيانى دالتۇندا كە بۆ خۆم دەمزانى دەگەل ژن و فەرزەندە تاقانە كەيدا كە گەورە كيژىك بوو و من نەمديتبوو و لەيە كيئك لە گەره كە بى دەنگ و پەنگ و بى گيانەكاندا دەژيا.

دەمزانى كە هەموو رۆژى بۆ چوونە دايرەكەى خۆى دەچوو شارى و دواى ئەنجامدانى كارەكانى كە سالانىكى دوور و دريژ بوو خوروى پيوه گرتبوو و لە رىستورانىكى هەرزانىش نيمرۆژەكەى دەخوارد و شەويش دەهاتەو مالى تا زستانان لە لايەكى بەرسۆبەيوه دانىشى و سيغاران بكيشى و هاوينانىش گولەكانى ئاو بدات. و ئىستاش ئەگەر ئەوشتانە راست بن و زىدەرۆبى تيدا نەكردبن ئەو ديارە هەست و نەست و عيشق و ئەوينىكى تا بلتى مەزنى دە ژيانيدا بوو، و لە هەموو كەسيكىش، تەنيا لە منىكى دەست رۆيشتوو بەختيار و خۆشگوزەرانتەر بوو. هەرچەندە زياترم دەخويندەو زياترم خۆزگە بەو دەخواست كە من لە جياتى ئەو بامايە. من شانس و نازايەتى و بوئىرى ويم نەبوو. لەبەر ئەو دەمزانى ئەگەر ئەوين و دلدارى و خۆشەويستىيە كيش دەژيانى منيدا سەر هەلدابايە هەرگيز نامادە نە بووم لە پىناويدا ئەو خۆبەخت كردن و قوربانىيەى رۆجەرى بۆ بدەم كە بە بى هيچ سل كردهو و دوودليەك دابووى.

بە سەعات دەمخويندەو و تا زياتريش پيوه دەچوم وى بۆ دەچوم كە نيوهى تەواوى ئەم نووسينە برىتبه لە بۆ چوون و ئەنديشەكانى و لە راستى و راستىيەو دەورن. شەو بە كۆتاهات. هەوا رووناك بوو. ماوهيەك بوو ئاورى سۆبەكە دامردبۆو

ژوورەكە سارد بۆو كە من لە داستانەكە بوومەو. ماندوويەتى و لەش گرانى هەموو گيان و لەشيان داگرتبووم و ايان ليكردم بچمە ناو جىنى و تانيوهرۆبە بنووم و هەلنەستم و دوايەش كە هەستام ئاويكى بە خۆم داكەم و بچم نانى نيوهرۆبە بخۆم.

بىرى داستانەكەم بە دريژايى ئەو رۆژە هەر دەميشكددا بوو و لىم جودا نەدەبۆو. دوايەش چوومەو مالى. دەميشكى خۇمدا گوتم خۆزگە رۆجەر بەر لە رۆژى يەك شەمە سەرى لى دەدامەو بەلام وەبىرم هاتەو كە ئەو حەزى دەكرد نەك هەر تەنها داستانەكە بخوينمەو و بەس بەلكە دەبەويست تىيدا رۆچم و قول بيمەو و بەوردى تىپراچم و بەراشكاويەو بىر و راي خۆمى دەربارە دەبرىم.

۲

رۆجەر ئاواى نووسيوو:

"شەويكى سارد و توش بوو. باى دەهات و باران بە لووزەو دەبارى و من زۆر بە دژوارىيوه بەو كۆلانە تەنگەبەرانى نىوان خانووه بەرزەكاندا پەلەكوتەم بوو و دەرپويشم. گلۆبە كزە بى شەوقەكان دەو كۆلانە غەم ئاويژانەدا هەروا تروسكە تروسكيان بوو و زەوييە پەر قور و لیتە و چلپاوه كەيان تاريك وروون دەكردهو. بۆ باسيكى سادەو و ساكار دەشەويكى ئاوامدا مىل رىيە بۆ كارىكى ئىدارى گرتبوو. يە كيئك كە بە گوژمە پارەيەكى زۆر ژيانى خۆى بيمە "تەئمين" كردهو و مردبوو و رووداوه كەى ئەو جىيەش جىنى گومان ليكردنى بوو، بۆيە منيان بۆ ليكوليينەو و بەدواداچوونى راستىه كاندا ناردبوو. لە لايەن پۆليسيشەو ليكوليينەو هەر كرابوو بەلام دكتور واش رىنى ناشتنيى هەر نەدەدا. هەر دەيگوت گومان دەو مردنەيدايە و ئىستاش من لە لايەنى كۆمپانيای بيمەو، فەرمانبەر بووم بچم ئەو كيشەيه تا وتوى كەم. لە جوانيه هەندىك لەو خانوانە بەتايەتى دروستكرده كانيانەو ديار بوو كە سەردەمانىك ئەو گەرەكە، گەرەكى پياو ماقولان و ئاودەدانيە شارى بوو.

۸

۷

خانوی ژماره نۆزده که ده که و ته نیوان قاوه خانیه کی یه کجار پیس و په لئوخ و دوکانیکی ماسی سوور کردنه و یتوه شه شوین مه به سستی چوونه که ی من بوو. ده و نیوه یدا شه خانوه تابلینی زۆرجوان بوو، په نجه ره و دارو دیواره به رزه کانی به شکۆ و وقاریکی ته و اووه راهه ستابوو.

که گه یه وئ سعات له شه شی هه لبارد بوو. له پلیکانه کان وه سه ره که وتم و خانوی ژماره نۆزدهم دیته وه. پلیکانه سازییه کانی بی ئه اندازه ناسک و جوان بوون و من وام هاته وه بیر که داخوا چهن دین خانم و شوخ و شه ننگ و جوان و له باره کانی سه ده ی هه ژده هم به سه ره شه پلیکانانه دا هاتن و چوون و سه ره و خواریان کردوه.

له سه ره خو په نجه م له ده رکه ی دا. نازانم بو وام ده هاته به چاو که وه تارماییه کی خه یالای ده دالانه که دا بیته و بچی و ابوو. هه ره ده کات و شوینه یدام دهنگی "وی" گوئی لیبوو. شه گهر من دهنگی ناوازی ویم دهو رۆژه سارد و بارانویه ی شه سعات شهش و ده ده قیقه ی شه دوا ی نیوه رۆیه یدا نه بیستبایه هه رگیز تووشی شه و تاوانه ی نه ده بووم و نه ده که وتمه زیندانیه و سه ره نجام نه ده بوومه که سیکی ده رکه راو و نه فرته لیکراوی ناو کۆمه لگا و یان شه گهریش خانوه کان هینده شاعیرانه و خه یال و رووژین نه بانایه و شه هه موو هه ست و نه ست و بوچوونانه ی لیه نه زابانایه وه دهنگی ویش هینده ناوا گه رموگورانه نه ده گه یشته په رده ی دل و گوئی منیش.

هه ره به له ده رکه دانی یه که سه ره دهنگه که بر و پاش تۆزیک ده رگای خانوه که کرایه وه و کچیکی جحیلکۆکم به رامبه ره بووه. به بی چهند و چوون پرسیم:

"شه و نیوه بوون گۆرانیتان ده گوت؟"

"به لئ کاکه."

"ناوتان چیه؟"

"ماویس کۆترل."

"کچی به رنارد کۆترل."

سه رنجیکی تابلینی مندالانه ی تیوه بریم و گوتی:

"نا.. کچی نا!"

"خوشکی؟"

قۆ زهردیکی زیرینی بوو. به لام من نه متوانی شه و شه وه رهنگی چاوه کانی بیسنم و یا بزاتم ده مولیوه کانی چهند شیرین و به تامن. ته نیا دنیا یه ک ناسکی و جوانی تیکه لاو به غم و په ژاره م دیتن تیک نالار و ناویته ببوون. رهنگی به پروانه وه نه ما بوو. وای سه ره ده کردم که گوایه نامبینی و چاوی تیمه وه نیه. هینده ناسک بوو، وه ک مندالینکی، مندالینکی تابلینی جوان و ته نیا.

"نه خیر... من ژنی بووم!"

۳

رسته که ی دوا یه ی به جۆریکی واله سه رخۆ و به کاوه خۆوه گوت که دیار بوو له نزیکبوونی به مردووه که هیچی وا رازی نه بی و لینی خو ش نه یه ت. هینده ش ناسک و بچکۆلانه بوو که پیمو ابوو له هه ژده سالان گه وره تر نیه. شه ده می که پیمگوت بوچی و به چی مه به سستی که وه هاتووم. رپی چوونه ناو مالیی پیتاندام. لیم پرسى:

"که سی دیکه تان ده گه ل ده مالییدا یه؟"

"نه خیر. ته نیام."

نه مزانی ئیشه که چۆن ده ست پینکه م. هیچ حه زم نه ده کرد شه و مندالۆکه یه ده پرسیارانه وه پینچم. له پر وام به خه یالدا هات که ده بی ته رمه که هیشتا هه ره چاوه رپی ناشتنی بی و شه بیرۆکه یه شم سه رنجی کونجه کاویانه ی منی زیاتر به لای ویدا راکیشا. شه هه روا راهه ستا بوو و چاوه کانی به ر دابوونه وه و ده زه وییه ی چه قاندبوون و چاوه رپی پرسیاره کانی من بوو. له به ره خو شیه وه ناره ناری ناهه نگیکی بوو که ده دم و ساته یدا سه ره ده هاته به رچاو. سه ریریکی شه ولا و لام کرد، ژووریکی بن میچ و په رنجه ره بلند، که ته نیا دوو تاکه په نجه ره یان په رده یه کی ته نکیان پیوه بوو. رایه خی ناو ژووره که قالیچه یه کی ته نک بوو که له به ره سو به که وه راخرا بوو. مۆییل و



كەلپەلەكانىش ھەرچەندە كۆن و پەرىپوت و شەق و شېرىش بوون بەلام لە دارگوتىزىكى يەكجار چاك دروستكرا بوون و ديار بوو رۆژانىكى لە ئىستا چاكتران بە خۇرە ديوە. ھەموو شتىكى ناو ژوورەكە كەمتەرخەمى وگوئى ئەدانى پتوھ ديار بوو. ھىندىك پارچە و پوچەى رەش و مەكىنەيەكى دروومانى لە سەر مېزەكە بوون، پىدەچوو كىژۆلەكە خەرىكى دروونى جلى پرسەى بووبى.

وام ھاتە بەرچاوان كە بەرناردكۆترل سەردەمانىك دەست رۆشتوو و ھەبوو بووبى. دەكۆمپانىيائى بيمە (تەئىمىن) دا ناوى بە زۆر شىئو و نازناوى جيا جياوھەتاتبوو و نووسىبوويان كە ئەو لە تەمەنى شەست سالىدا پارەكانى خۆى ھەموو لە كۆمپانىيائى بيمە دەكىشىتەو و وەرى دەگرىتەو و كەچى ئەو تانىستا لە تەمەنى پەنجاوشەش سالىدا مردووه. پەنجاوشەش سالى و ئەو ئافەرىدە ناسكۆلەيە! و ئا ئەم مندالە كە ھەر چۆنىكى لىكەدەيەو لە بىست سالان تىپەر ناك و ژنى وىش بوو.

من لە پر بەلاى وىدا ئاور داپەو. دەمويست زۆر شتان بېرسم. "خانمى كۆترل، بە داخەو كە دەمە ماپەى نارەھەتتەتان. راستە كە دكتور ناھىلى بنىژرى؟" بەلى.

"مىردەكەتان چەند وەخت بوو نەخۆش بوو؟" "نزىكەى دە رۆژ." دەربارەى نەخۆشەكەشىم چەند پرسىارىك كردن كە بەرىكى وەلامى دانەو. دواپەش پىرسىم.

"نايا تۆ ھەر بە تەنپايى خۆت چاودەئىت دەكرد و پىي رادەگەيشتى؟" "ئاه، نەخىر."

"كى يارمەتى دەداى؟" "خۆشكى گىبانى مارى جۆزىف." "دەكرى ناو و نىشانەكەم دەيەى؟" دەستبەجى ناو و نىشانەكەى دامى. پىرسىم:

"لە كاتى گىبانەلادا كىي بەلاوھ بوو؟"

"بە تەنپايى مرد."

"بۆ بە تەنپايى؟"

"مارى جۆزىف لەو ژوورەى بوو و منىش بۆ شت كرىنى لە ماڤ چووبومە دەرى."

"ماوھى چەند پەستارەكە ئەوى جىھىشتبوو؟"

"تەنپا ھەروا چەند دەقىقەيەك. چووبو چىشتى لىنى."

"خانمى كۆترل دەتوانن بەلگەيەكى ئەو مردنە كتوپر و لە ناكاوھمان پى بلين؟"

"نەخىر."

"بلىيى خۆى، خۆى كوشتبى؟"

"نەخىر. ئەو ھەرگىز كارى وا ناك."

"بۆ نايكا؟"

"ئەو لە مردن دەترسا." تەننەت لە بىرلىكردنەوھشى دەترسا. راستە لە

بارودزخى گوزەرانى خۆى نارازى بوو بەلام ھەر دەيگوت لە تەمەنى شەست سالىدەدا پارەى بيمەى ژيانەكەى وەردەگرىتەو و لىرە دەروا و رادەبوئى.

لە چەند سالىكى بەولاوھ تىشى نەمابوو تا ئەو كارەى بكات."

"لە راستىدا ھەر چوار سالى دىكەى ماوو."

"ھەر واپە. ئەو چەند سالىكى بەر لەمەى بىناسم ژيانى خۆى بيمە" دابىن"

كردبوو. رەنگە پىش لە دايك بوونى منىش بووبى. من نازانم بەلام ھەندى كات لافى ئەو لىدەدا و خۆى ھەلدەشەنگاند و دەيگوت كە پارەى بيمەكەى خۆى بە

رىكويىكى داوھ و ھەروا بەو زووانەش پارەكەى ھەموو وەردەگرىتەو و ژيانىكى سەرلەنوئ دەست پىدەكاتەو. دەيگوت ئەو گوژمە پارەيەش ھىندە نىپە ھىچى واى

پىبىكرى، بەلام دەتوانى چەند رۆژتىكانى بە خۆشپى پى بژى. ئاوا، ئەوھ راست قسەى خۆيەتى."

"لەوھتەى مىردەكەشتان مردووه مارى جۆزىف ھەر لىرەيە؟"

"ئۆي بەلئى، ھەر پىكەوھەين. ئەو چۆتە شت كېرىنى." "كەي دېتەوھ؟"

"ھەر ئىستا، كە ئىتوھ لە دەرگاتان دا وامزانى ئەوھ." "من پىم خۇشە بېيىنم."

"زۆر چاكە، جارى دانىشن. زۆر نابا دېتەوھ."

من لە سەر كورسىيەكى نزيك سۆبەكەوھ دانىشتىم. كچەش چۆوھ سەر مەكىنەكەي و دەستى بە دروومانى كردهوھ. يەك و شەشى لە دەمى نەھاتە دەرى، تەنەت ناوړىكى سەرىپىيانەشى بە لاي مندا نەدايەوھ. و من ھەر ورياي ئەو بووم و دەگەل بەسەرھاتەكانى دوو رۆژ لەمەوپېشەكانى خۆمەوھ تىسەگلا بووم و بىرم لەوھى دەكردهوھ كە مردنى ئەو پىاوھى مردنىكى ناسرووشتيانە بىت.

زۆرى نەخاياند كە دەنگى خىشەي پىيەك ھات و يەكېك بە سەرى پەنجە لە دەركەيدا. ماويس كۆترل دەركەكەي كردهوھ و ماری جۆزىف ھاتە ژوورى و ھەر كە غەرىبەيەكى دە ژوورىدا دىت زۆر بەرپزەوھ سەرى خواركردهوھ و كىسە پر لە شتەكانى كرىبونى لە سەر مېزەكەي دانان. "خاتم من لەلايەن كۆمپانىيەي بىمەوھ، راسپىردراوم و بۆ لىكۆلېنەوھ و پشكېن دەربارەي ئاغاي بەرنارد كۆترۆل كە يەكېك بوو لە مشتەرىيەكانى ئىمە، ھاتومە ئىرە."

ھەر بە دەم قسانىشەوھ كارتىكەم لە بەركم دەرىنا و دامە دەستى و لە پر وەناگا ھاتمەوھ، كە لە بن ئارم و نىشانەي كۆمپانىيەكە برادەرىك ناوړىكى سەرى نووسىبوو. بەلام من نەھاتبووم بچم ئەو ناوھ بگورم و گوپم نەدابووھ. ئەوجا دەربارەي نەساغى و مردنى بەرنارد كۆترۆلى ھەندىك پىسارم لىكرد و دەوھلامەكاندا شتىكى وايان تىدا نەبوو مردنى ئەو پىاوھى ناسرووشتى بووې و رىنەدانى دىكۆرېش بۆ ناشتنى تەرمەكەي ھەر ئەوھ بوو كە بە دواي بەلگەيەكى راست و پەسەندەوھ بوو.

دەو دەمەيدا ماری جۆزىف گوتى:

"پىموايە لاشەكەي ھەلدرن."

گوتم:

"بەلئى، ئەو كارە ھەر دەبى بىرى."

"لاشەكە، لە ژوورى نوستنى سەرىيە! ھەز دەكەن بېيىن؟" "ئەگەر رى ھەبى پىم خۇشە."

من ھەرگىز ھەزم نەدەكرد لاشەكە بېيىنم. بەلام ھەستى كوئجەكاويەم وای لىكردم كە بە دواي ماری جۆزىفدا بە پلىكاناندا وەسەرەكوم و بچمە ژوورى بەرامبەرى. چوار مۆم دەنىو مۇمدانى بەرز لە ھەر چوار گۆشەي تەختەكەوھ دايسىا. ماری پەرستار چووھ پىشى و چەرچەفەكەي لەسەر لادا، پەيكەرە بى گيانەكەي بەرنارد كۆترل وەدەركەوت.

روخسارىكى رەش داگەراو، مووى سەر و رىشى رەش. روخسارى ھەر چەندە گەردى مردنىشى لى نىشتىبوو بە پەنجا و شەش سالى نەدەچوو. بەلكە بە پىاوړىكى بەھىز و پتەو و بەخۆوھ دەچوو. تالە موويەكى لە سەر و رىشى سىي نەببوو و دەووبەرى چاوەكانىشى ھىچ چرچىكان نەكەوتىبووھ.

من زۆرم سوپاسى ماری جۆزىف كرد و لە ديوەخانى پىم گوت كە ناچارم دىكۆرى ھەر دەبى بېيىنم و ئومىدەوارم كە خوشكى گيانى لەم كوئجەكاوى و پشكېنە بىورى. ئەو گوتى:

"كاكە تۆ بە ئەركى خۆت ھەلدەستىت."

كاتى گەرانەوئى نەبىردمەوھ ئەو ژوورەي بىوھزەنە جىئۆكەكەي لىبوو.

و من لە پلىكانەكان ھاتمەوھ خوارى و دەكۆلانيدا كەوتمە چەنگەچرە و پەلەقاژە دەگەل با و بارانيدا.

عەيادەي دىكۆرى لەو نزيكانە بوو. ھەر زوو دىتمەوھ.

دىكۆ پىاوړىكى پىرەكە و بە تەمەن و مېچ و مۆن بوو، و ئەو مردنە كىتوپرەي نەخۇشەكەي خۆي بە لەكە و سووكايەتییە كارەكەي خۆي دەزانى و دەيگوت:

"ھىچ بەلگەيەك بۆ ئەو مردنە كىتوپر و لە ناكاوھ بە دەستەوھ نىيە."

من له بهر خۆمهوه گوتم ټه ووا بېر ده کاته وه، که کۆترل ته نیا هه ر بۆ سووکایه تیبه وی مردوو و به دهنگیککی بهرزوه گوتم: "باشه، هه لدرپنی لاشه که ی هه موو شتیکی دهرده خا."

"به لئ سبه ی به یانی. ساعات یازده." "تۆ پیتوایه ټه و پیاوه یان کوشتی؟"

"من دلنیام که ټه و به مردنی سروشتی خۆی نه مردوو."

"پیتوایه کی ټه و هه نگاوه ی بۆ مردنی وی نابی؟" "ټه مه یان ئیدی ټه رک و کاری پۆلیسه بکوژه که بدوژیتته وه."

"هه ر نوخته گومانیککی له م باره وه سه ره له لدا پۆلیس به دوایدا ده چیت و لئنی ده کۆلئته وه."

"... و هیچی لئوه تیناگه ن. پۆلیس هۆشیان نییه و بی ناگان."

#### ٤

کاتی که به میترو به ره و ما ل ده چوموه ده بیری ټه و راپۆرتی دابوم که ده بوو ناماده ی که م.

دکتور به راستی پیاویکی ناله بار و گیل و گه مژه بوو که بۆ به لگه یه که هینده دوو دل بوو. ټه وه ی من دهر باره ی نه خۆشی مردوو که ی له په رستاره که م بیستبوو ده گه ل ټه وه ی که دکتور ده یگوت مووی لانه دده ا. ټه و نه یده زانی من په رستاره که م دواندوو. ده یانگوت مردوو که هیندیکی ناراحه تی تاییه تی ده ده زگای هه رسیدا بووه که زۆر گرینگ و هیچی وانه بووه و هه ر به هیندیکی ناگاداری و حه سانه وه ده کرا چاک ببیتته وه، به لām له نا کاو مردوو. گومانی زۆر به ره و لای ټه وه ده یه که دلی وه ستابی، به لām دکتور ده یگوت چ به لگه یه کی وا به ده سته وه نییه دلی راهه ستابی.

بېر و هۆشم هه مووی به ده وروبه ری ټه و کیتشه یه وه و ورده ورده هه ر به ره و لای ټه و بیوه ژنه وه یا باشت بلیم به لای ټه و کیژۆله بیوه ژنه وه و که میکیش به لای خودی به ناراد(کۆترل) وه بوو. که پیاویکی که ته ی توند و تۆل و توکمه و دامه زراو و به

هه یکه ل بوو و ټه و جا ده چوموه لای خوشکی گیانی و جل و به رگه تاییه تیه که ی به ری و هه میشه ناماده ی کار و خزمه ت و دوایه ش ده که و تمه سو راغی ټه و دکتوره میتشک داخراوه ی که له کاره که ی به و لاوه هیچی دیکه ی نه ده دیت و نه ده زانی، ئیدی هه ر ناوا ټه وانم له به رده مه یدا به رجه سته و قوت ده بوونه وه. به لām ده نیو هه موو ټه وانه شدا به سه رسامیه وه ده مدیت که ماویس له هه مووانی زیاتر له میتشکی من و بېر لیکدانه وه کانی مندای جیتی خۆی کردۆته وه و سه رنجی منی به لای خۆیدا راکیتشاوه.

به رنیکه وت ټه و شه وه "ټه یوا" ی خیزانم و "گریس" ی کچه ته مه ن پازده سه لاله که م چووبوو نه کۆنسیرتیککی و من به ته نیا سه رقائی بېر و لیکدانه وه کانی خۆم بووم. ئاوریککی خۆش ده سوژه که یدا داییسسا و منیش نانیککی گه رموگوری به تاموچیزتی ټه و ئیواره یه م خوارد که بۆیان به لاوه نابووم و سیغاریکم پیکرد و له به ر سوژه که ی دانیشتم.

نازانم هۆی چبوو هاته سه ر بیری شیوه ی ژیان و گوزه رانی خۆمان و وه به رچا و گرتنی ټه و ژیا نه ی.

ئیمه ده مالتیکیدا که هه ر جیتی خۆمان و قه ره واشیککی ده بووه ده ژیا یان و ټه یوا ټه و ماله ی وه ک قوتوی لیکرد بوو. هه میشه پاک و خاوین و ریک و پیک. ده سته خوشکه کانی ټه یوا ی ئیره یی ټه و ژیا نه یان به و و به مه ده برد. مالداری و کابانی و دایکایه تی هه ر له خۆی ده هات. ټه و خودای ریکوپیککی و ټه قل و لئوه شاده یی بوو.

به لām هونه ر و عیشق و ټه وین و خۆشه ویستی و دلداری به لای ویه وه شتیکی تا بلئی بی بایه خ و بی مانا و هیچ بوو و جوانی شتیکی نه بوو قابیلی باس بی به لایه وه. گریسی کچم نمونه یه کی کتومتی داکی بوو و ټه ویش بپارده ری کاروبار و ټه رکه کان بوو.

جل و به رگی هه ر بۆ هیندی ده به ر ده کرد که له ش داده پۆشی و قژه سه ری زۆر به توند و دژواریه ده هینا و له پشتته وه ده یبه ست. وای سابوون له ده موچاوی ده خشانده که سه ر لووت و کولمه کانی ده بریسکانه وه.

له سەردەمی ژن و مێردایەتیەدا هەموو شتیکی خۆشگوزەرانیم هەبوو و ژیا ئام دەتگوت سەعاتی رێکوپێکە. دەگەڵ ئەوەشدا دەتوانم بڵێم شتیکی کەم بوو کە هەرگیز باس ناکرێت، شتیکی تا بڵی پێویست، ئەویش تۆزە ژیا ئێک، زەرپە گیانیەک. راستیە کەش ئەوەیە من نەمتوانیبوو بزانم کە چ شتیەک دەژیانی مندا کەمە. من هەرگیز هیوا و ئاوات و ئومێد و حەز و ئارەزووەکانی خۆم تاوتوی نەکردبوون. تەنیا ئەوە نەبێ هەر کاتی تیشکیکی رووناک، نۆتیکی مۆسیقا، سەرنجێک، شتیکی شیرین و دلگەر و هەستیکی پێویستی ژیان و بەردەوامی بۆ یەک چرکە خۆی پێشاندابایە و دەرکەوتبایە منی بە لای خۆیدا کێش دەکرد و وەک هەناسیکی دەهات و تێدەپەری و ون دەبۆ.

ئەو شەوێ هەر وایا بێر و مێشکم هەر لە دەورووبەری کێشە ی مردنی بەرنارد کۆترل و ئەوانە ی کە دەو مەسەلەیدا هاویەش بوون دەخولایەو. بەلام لەپەر هەستم کرد کە ناوێرم دەربارە ی ماویس، ئەو شتە جوانە، ئەو کێژۆلە بیۆژنە هیچ بێرێک بکەمەو. بەلێ نەمدەوێرا، هەر بۆیەشم وام هەست دەکرد چونکە هەموو ئەو شتانە ی منیان بە حەسرەتەو بووم و دەژیانی خۆمدا خۆزگە پێدەخواستن، تێکرای هەموو ئەو شتانە دەو بوونەو دەیدا کۆبوونەو و هەبوون.

## ۵

هەلدرینی لاشە کە هەر وەک تێبینیمان دەکرد هیچی پێشان نەدا. لاشە کە ی بەرنارد کۆترل بە خاک سپێردرا و راپۆرتە کە ی منیش ئامادە کرا و درایە بیمە. کۆمپانیای بیمەش پارە کە ی دایەو بیۆژنی کۆترلی و تا ئەو جییەش کە کارە کە پە یوئەندی بە منەو بوو هیشتا مەسەلە کە نەپراوەتەو. هەستیکی ناخۆش و گزیکارانە کە من نەمدەتوانی و نەشەدەویست تاقیکە مەو و لێکی هەلۆە شینمەو و شیتەلێ کەم سەرتاپای هەموو بوونی منی داگرتبوو.

رۆژگار هەروا دەڕۆیشت و تێدەپەری. رۆژە وەک یەک و ماندوو کەرەکان نەدەوستان و منیش هەموو رۆژی هەروا لە مائەو بۆ دایەرە و لە دایەرەو بۆ مائی دەهاتم و دەچوو مەو. من ناتوانم هەروا بە ئاسانی باسی ئەو رۆژانە بکەم و تاوتوییان کەم. وەک ئەوەش بێرەو دەریسە کە ی سێرەو ی رۆژگاریکی رابوردوو یا هەستیکی لە بێرچوووە دەمیشکی وشک و بێ گیانی مندا زیندوو بوویتەو و لە نوێ سەری هەلدا بیتەو. ببوو مە بوونەو رێکی توورە و تۆسنی بێ ئارام و حەوسەلە و تا دەشەهات لە شتێو ژیا نی خۆم نارەحەت و بێزارتر دەبووم و هەروا بە سووکە بیانویکی بەربینگم بە ژن و کچە کەم دەگرت. شەوێکیان پێم گوت:

"ئەو بۆ گریس ئاوا کچێکی دەست و پێ سپی لێدەرچوو؟"

ئە یوا بە خوین ساردییە کەو وەلامی دایەو:

"گریس دە تەمەنیکی دایە کە هەموو کچێک دەو تەمەنەیدا هەروان. دوا یە بۆ خۆی چاک دەبێ. ئەو زۆر وریا و زرینگ و زیتەلە یە و بە دلنیا ییەو (دانیشگای زانستەکانی مالداری) دە یگۆری."

"دانیشگای زانستەکانی مالداری" دە یگۆری!!

ئەو ئاگای لە ئاوازە گائتە جار یە کە ی من نەبوو و ئاوا ی درێژە دایە:

"پێموا یە گریس دەو رشتەیدا کە هەلێبێژاردوو زۆر پێش دەکەوی."

"هەلێبێژاردوو ی ناچار کراوە" کامە کچە ئەگەر مێشکی دەسەریدا بێ و ئەقلی

لە جیبی خۆی بێ رشتە ی وا هەلێدەبۆری؟"

مەبەستم ئەو بوو توورە ی کەم. بەلام ئە یوا گوتی:

"هەموو کچێکی ناقل ئاوا دەکا."

"بەلێ ئەگەر توانای هەلێبێژاردنی هەبێ."

من لەو دەم زیاتر درێژە نەدایە. چ پێویستی بە دەستیوێردانی من نەبوو. ئەوان بە هەموو شتێو یە کە ی ژیا نی خۆیان رازی بوون، هەمیشە سەریە خۆ بوون. هیچ پێویستیە کیان بە من نەبوو.

بابی ئەیوا دە سال دواى شوکردنیى مرد و میراتیکی که بۆى بهجی هیشتیبوو به هیچ جۆرێك دەستی بۆ نەدەبرد. ئەیوا هەرگیز بۆ هیچ کاروباریکی پرس و رای به من نەدەکرد و هیچ بەرنامەبەك به بۆچوونی من بەرپۆه نەدەچوو. ئەیوا و گریس هەردووکیان متووی یەكدی بوون، سیۆیک بوون لەت کرابوون. هەردووکیان شپۆه یەكتری بوون، وەك یەکیان بێر دەکردەوه، جل و بەرگی وەك یەکیان دەبەردەکرد و هەستیان وەك یەك بوو. بچووکتێن خالی هاوبەش دەنیۆمەدا نەبوو. رەنگە زۆرائێك که رووالتی ژيانى مەیان دەدیت، حەسرەتێن ژيانى ناسوودە و ناپروومەندی ناوا بووبی و ئیرەییان پێ بردی.

ئەیوا کچیکی به هۆش و گۆش و چاپوک بوو و ئیستاش ژینیکی سەربەخۆ و کەلەشەقە و هەر بەهەشەوه تەواوی هەست و نەست و پششت به خۆبەستنیکی دە گریسیدا لەناو بردوو و نەیهیشتوو و تەواوی هیمایەکانی ژيانى به ئامادەیی وەك پاروی به گەرودا دەکرد و نەیدەهیششت بۆ خۆی هیچ فێر بی.

به لای منەوه ئەوەندە روونکردنەوهیە ژيانى من تا ئەندازەك پێویست بوو دەنا هەرچی لەولارا هاتبایە و رووالتی ژيانەكەى دیبایە داوەرییەكى دەکرد، و منى به گیل و بێ ئابوو و بێ شەرف و بێ ناموس دەزانی، هەرچەندە له تەواوی ئەو ماوه دوور و درێژ و ئەو کارەساتانەى قەومان و روویان دا، دەمزانی باى سەرموویەكى زیان بۆ ژن و کچەكەم نەبوو. تەنیا شتیکی که له دەستیان دابوو له ماڵ نەبوونی من بوو که ئەوەش هەر کاتی بوو و له بەر خۆیان بوو دەنا دەمێك بوو ئەوان منیان له ژيانى خۆیان وەدەر نابوو و وایان لەبەر خۆیان بردبوومەوه هەر وەك رۆژێك له رۆژان هەر نەشبووم.

## ٦

راست بیست رۆژ دواى ئەم مەسەلانە، دواى تەواو بوونی کاری ئیبداری. من بۆ دووهمین جار چوومەوه مالى ماریسى. هەواى مانگی (٠٠٠) دەو رۆژانەدا دەتگوت رۆژی بەهارییە. سەرما دەشقی شکاوو و خۆرەتساو گەرم ببوو و هەر ئەو هەوا گەرمەش وای نارهەت دەکردم خەریك بوو شیتتم کا.

ئەوی رۆژی دەحالیکی سەیردا بووم. وەك شاییم دەدلیدا بگەری، شایى و زەماوەندی عیشق، ئى لاوەتى و سەربەستیه. ئەم بەزەمە بزێوه سەرشیتە ئارامى پێنەهیشتیبووم و گەیبوو ئەوپەری ئاسوودەیی و ئۆقرەى لى هەلگرتبووم.

دیاره بۆ منێك كاری یەكسەرە و بەرپۆهبردنی مالیکی سارد و سړ چ مانایەكى نەبوو. من مافی ئەوەشم نەبوو بێر له عیشق و جوانی و گۆلى سوور و تاجی شانازی و ژنانی جوان و شۆخ و شەنگ و لەبار بکەمەوه. بەلام من دەمندالیەشدا هەر بەو خیالانەوه چاوم دەچوو خەو و دەنووستم. ئیستاش هەر تەنیا عیشق و هەرام دە دلیدا شاردارابوونەوه و به ناو خوینمدا دەهاتن و دەچوون و بۆ بەردەوامیە ژيانم تا بلێسى پێویست بوون. دەو شەویدا دواى تەواو بوونی کارەکان وەك مرۆقیکی بى سەرەوت بەره لای مالی ماریسىمەوه داقتەلاشت.

بیرم دەکردەوه: "نایا هیشتا هەر لەوییه؟ چ بیانویکی بۆ ئەم سەردانەیه پێنمەوه" دەبی لەو کارەى توورە نەبی؟"

بۆ دووهمین جار وەسەر پلیکانەکان کەوتەوه و له دەركیتم دا. ئەمجارەیان بێدەنگی هەموو جیبەكى داپۆشیبوو و ئاواز و ناره‌ناریك نەبوو تا بمشپۆینی و تیکم بدا. دەركەكە کرایهوه. ماویس به روخساریکی ساده و پاك و بێگەردەوه دەركەوت. سلأوی کرد و چاوەروان ما. من یەكجار زۆر ناراحەت بووم و نەمدەزانی چ بلیم. دوايش تینم وەبەر خۆم دا و گوتم:

"سلأو خام. رى هەیه دەقیقەیهك بيمه ژوروى؟" دەرگاکی والا کرد و وەلاکەوت.

پرسیم:

"به تەنیاى؟"

"بەلى."

"خوشكى گيانى ماری جوژيف ليرەيه؟"

"نەخپەر. چۆتەوه دپیرى."

"باشه توو چۆن وا به تاقي تەنیا ليرەيه؟"

"سەرئىكى بادا:

"بۆ؟"

"مارى جۆزىڭ و باوكى گىيانى "ئىبىرن" زۆريان پەلە كرد كه بچمه دىرى. بەلام من ھەزى لىناكەم. ھەندى جاران دەلىم ھەر لىرە دەمىنمەو ھە جارى واشە بىرار دەدەم خىرا و بە پەلە لىرە بۆم. ئىدى بە ھەر جۆزىك بوو ھەر بەراستى لىرە دەمىنمەو ھەر بەو زووانەش كچىك دىتە ئىرە و دەپھەوى دەگەلە مندا بۆتەت.

"كەى؟"

"پىموا بى ھەفتەى ئايندە."

"ئىو دەيناسن؟"

"ئۆى، بەلى..."

و ھەمدىس درىژەى داىە:

"بە پارەى بىمەى من ناتوئم بۆيم. بەش ناكە. بۆيە ناچارم جىيەكى ھەرزانتەر بەيداكەم و خۆ ئەگەر بىزانىبايە بچمە كوى تا ئىستا گواستبوومەو ھە رۆيشتبووم.

بەلام ھەك بلىنى جىيەكى وا ھەدەست نەكەوى واىە."

"مەگەر دىرى."

"و ھەك دەفەرموون مەگەر دىرى. كە ئەوئىش ھەر باس ناكرى." ھەر بەو ھالەو ھە

ماويس بە تەكەو ھە راو ھەستا بوو و چاوى دەزەو بىيەو ھە بىبوو و پەنجەى بە سەر خوار و

خىچىە دارى مئزەكەيدا دىنا. گوتى:

"ئەوپەرى دلسۆزىيە."

من دە دلى خۇمدا دەمگوت: "ئايا ئەو پىيوايە ئەو ھەش ھەر بەشىكى دىكەى

كاروبارەكانى كۆمپانىيايە و من بە ئەركىك ھاتوومەو؟" كەچى لە نوى گوتىەو:

"زۆر مەمنون دەبووم ئەگەر جىيەكتان بۆ پەيدا كرىدام."

ھەمدىس گوتىەو: "من ھەرگىز ھەز ناكەم سەربەخۆيە خۆم لە دەستدەم و يا

لە جىيەكى دامەزىم، نا. من دەمەھوى ژوروىكى ھەرچەندە بچووك و بى كەلك و

نالەبارىش بى بىگرم و تىيدا سەربەخۆم. موپىل و كەلوپەلەكان ئى خۆمن. و ھىندىكىشم لىرە دەگەل پارەى بىمەكەدا ھەيە. سەرىكە كاكە، من ناتوئم ھەفتەى بە يەك لىرە بۆيم، ھەندىك ھەن دەتوانن، بەلام زۆر سەخت و دژوارە. كرىى ئەم ئاپارتمانە تا كۆتايى مانگى مارت دراو ھە و منىش تا ئەو دەمى ئەو لىرەم. بەلام دواى ئەو ماو ھەيە يان دەبى دەگەل يەكىكى دىدام و يا دەبى لىرە بۆم. ئىو چۆنتان پى چاكە؟"

لە پى بى ئەو ھەى ھەلامى پىسارەكەى بەدەمەو پىسىم:

"چەند سالى؟"

بە سەرىكەو تىپروانىم و گوتى:

"نۆزدە سال."

"كەمتر دىيە بەرچا. پىتوايە من بۆ ھاتوومەتەو ئىرە؟"

"بۆ ئەو ھەى كارەكانى بىمەكە ئەنجامدەيت و رىكىيان ھەى. و ھەنا"

"ھەرگىز. بىمە ھىندىكى پارە داو ھە تۆ و ئىدى ھەقى بە سەر ئىو ھەى نىيە و

گوى ناداتە ئەو ھەى داخوا ئىو لىرە دەمىنمەو يا دەچنە جىيەكى دى. يانەخۆ

پارەكەى بە ئاقلانە خەرج دەكەن يا بىرە و بەوى دادەدەن."

"راستىەكەى" ئەدى بۆچى ھاتوويەو؟"

"من تەنيا بۆ ھىندى ھاتوومەو تا ئەگەر كارىكم بۆ ئىو لە دەست بىت و پىم

بكرى دەخزمەتتان دام."

"ئايا ھەروا ئەو كارانە بۆ ھەموو مشتەرىيەكانى بىمە دەكەن؟"

لە بەر خۆمەو گوتم: "بەراستى كچىكى جەربەزەيە."

"يەكەم ئىو مشتەرى بىمە نىن و منىش تا ئىستا خۆم لە كارى ھىچ غەرىبە و

غەوارەيەك ھەلنەقورتاندرەو."

"ئەى كەواتە بۆچى ھاتوويەو ئىرە؟"

بۆ ئەو ھەى ئەگەر بتوئم خزمەتتىكم لە دەست بىت. دەتەوى قسەكەى خۆم بۆمەو؟"

شوینه‌واری زرده‌یه‌کی له‌سه‌ر لیوان دیار بوو تیپه‌ری و گوتی: "هەر چۆنیکت  
هه‌ز لیپه."

"وا نیه. ئەوه به‌تۆوه‌ه‌بنده. ئەگه‌ر بتوانم کارێکم له‌ده‌ست بی‌پیتی  
دلشاد ده‌بم."

له‌به‌ر خۆمه‌وه‌ گوتم: "من به‌و قسه‌ و گه‌مه‌ و گالته‌بازیانه‌وه‌ له‌مه‌یدانی  
ده‌رناهم و منداڵیکیش نیم‌گرووی بگرم." لیڤه‌دا هه‌ندیکی بینه‌وه‌به‌ره‌ ده‌ویست،  
ئه‌وجا ئاوام درێژه‌دایه‌:

"سه‌یره‌که. من به‌ریکه‌وت لیڤه‌وه‌ تیڤه‌په‌ریم ده‌دلی خۆمدا گوتم با بچم بزاتم حال  
و گوزه‌رانیاان چۆنه، ته‌نانه‌ت ده‌ناو کۆمه‌لێشدا مرۆف‌جاری وایه‌ دۆست خۆش و  
هه‌زی لیپه‌هه‌مه‌جۆره‌ دۆست بی‌.

"گوتت هه‌موو جۆره‌ دۆست؟"

ئهو کیژۆله‌. ئهو ژنه‌ جوان و ناسکه‌ی وه‌ک "په‌ر"ه‌ گۆله‌. منی هه‌یڤ کردوو و  
هه‌وسه‌له‌ی پی‌نه‌هه‌شتووم. ته‌نانه‌ت هه‌ر جارێکی‌ش چا‌و‌بلند نه‌کردن سه‌یرێکم بکا.  
رووناکیه‌ ناگری سۆیه‌که‌ی که‌وتبووه‌ سه‌ر مێزه‌که‌ و له‌ویڤا له‌ قه‌ژه‌کانی وی ده‌دایه‌وه‌.  
خه‌رمانه‌یه‌کی زه‌ردی زیڤینی به‌سه‌ریه‌وه‌ دروستکردبوو. لایه‌کی روومه‌ت و ده‌موچاوی  
ده‌تاریکیه‌ بوو و هه‌ر ته‌نیا خوار گه‌رده‌نیی دیار بوو که‌ رووناکه‌. ئهو په‌نجه‌یه‌ی  
به‌سه‌ر مێزه‌که‌شی دادینا ناسک و باریکه‌له‌ بوو. چالێ روومه‌تی پی‌ویستی به‌  
پی‌که‌نینی نه‌بوو تا چالێ بکا. هه‌ر که‌ قسه‌ی ده‌کرد، به‌تایبه‌تی له‌ ده‌برینی هه‌ندی  
وشاندا، روومه‌ته‌کانی قوول ده‌بوون. تا دوايه‌ به‌ توورپه‌ی و ده‌نگی‌کی تۆسنه‌وه‌ گوتم:

"زۆر باشه‌، من ده‌رۆم و ئەگه‌ر ناڤه‌هه‌تیشم کردین ئه‌وه‌ داوا‌ی لیڤوردن ده‌که‌م."

هه‌ستم که‌ بڤۆم. به‌لام ئهو به‌بی‌ئوه‌ی سه‌ریکی بلندا گوتی: تۆ هه‌رگیز سیڤه‌ر  
قورس و ناڤه‌هه‌ت هه‌ین نیت. "ئیه‌وه‌ش پی‌ویستیتان به‌ یارمه‌تی و ری‌پیشاندان و  
ئامۆژگاریان نیه‌."

"له‌مه‌یاندا هه‌له‌ی ناغا."

بی‌بیرکردنه‌وه‌ گوتم:

"من ده‌توانم له‌جیبی باوکت بم"

برۆیه‌کانی هه‌لێنان و گوتی:

"به‌راستی؟"

"من کچیکم هه‌یه‌ به‌ چوار ساڵ له‌تۆ بچووکت‌ره‌."

"به‌شازده‌ ساڵه‌یه‌م می‌رد کردوو. ئه‌وه‌ ده‌شینی که‌ زۆر له‌ته‌مه‌نه  
گه‌وه‌ره‌تر دیارم."

ئه‌وجا هه‌ناسیکی هه‌لکیشا و گوتی:

"ئاغا. هه‌رگیز له‌من توورپه‌مه‌به‌."

"من توورپه‌نیم."

"من زۆر شاد و دلخۆش ده‌بم یه‌کیک په‌ندو ئامۆژگارییه‌کم دادا."

"که‌واته‌ ده‌بی‌ری ئه‌وه‌م پی‌ده‌ی تا من بتوانم ئەمه‌ بکه‌م."

"ئه‌لبه‌ته‌، جا بۆ نا؟"

"راسته‌، ئهو پارویه‌ی ئیمه‌ داومانه‌ته‌ تۆ به‌شی هه‌یچ ناکا، ئیه‌وه‌ چ کارێکی ده‌زانن  
و له‌چیدا شاره‌زان؟"

"دروومان."

"چ جۆره‌ دروومانیک؟"

"نه‌خش و نیگار و گولدۆزی و شتی ناسکی ده‌ستچن، و ده‌نگیشم خراپ نیه‌."

"نا! به‌لێ من ئه‌و رۆژی که‌ بۆیه‌که‌مجار هاتمه‌ ئیه‌ر گوتیم له‌ده‌نگتان بوو. باشه‌  
چ جۆره‌ مه‌شقی‌کی ده‌نگت کردوو؟"

"به‌داخه‌وه‌ هه‌یچ جۆره‌ مه‌شقی‌کم نه‌کردوو."

"که‌واته‌ له‌م ریپه‌وه‌ ناتوانی خۆت بژیه‌نی و هه‌ر کاری ده‌سته‌یه‌که‌ت و لیڤه  
گواسته‌وه‌ت باشته‌ره‌."

"به‌لێ وایه‌."

"پیت خۆشه ژوورپکت بۆ پهیداكهم؟"

"بهائی تكا دهكهم؟"

"زۆر چاكه."

ئهو جا بیدهنگی بالی کیشا. ئیدی دهمتوانی چ بلیم.

سهرهنجامی ئەم گفتوگۆیه بووه هۆی ئەوهی که نیوانیکی گهورهمان کهوته بهینیوه.

تهواوی ههسته شاعیریانهکان سڕانهوه و نه‌مان. من نه رۆمیۆ بووم نه پالنهوانی داستانی ههزار و یهك شهوه، بهلكه پیاویکی وهك باوکی بووم، که ههر ده‌متوانی یارمه‌تی بدهم و بهس و براهیهوه.

من ناسکی شاعیرانه و خۆراگرتن و پته‌ویهکی سه‌رسام هیئیم دهو کچۆله‌یدا ده‌دیت که ناچار بووم سه‌ری نه‌وازشی له به‌رامبه‌ردا دانه‌ویتیم.

دهو ده‌مه‌یدا له لایه‌کی میژده‌که‌وه به‌ره‌و لای منه‌وه هات و به‌ویه‌ری ساده و ساکاریه‌وه چاوه‌کانی ده‌منه‌وه برین و گوته‌ی:

"ئوه ئه‌ویه‌ری لوتف و خۆشه‌ویسته‌یه که ئیوه به‌رامبه‌ره‌مه‌تان ده‌ربرپوه و هاتوون یارمه‌تی من بدن. قه‌شه و خوشکی گیانیش ههر ده‌یانه‌ویست یارمه‌تیم بدن. به‌ مه‌رجیک من واز له دنیا بێم. به‌ هه‌له‌ نه‌چیت. ئەوان ته‌نیا مه‌به‌ستیان یارمه‌تیدانی من بوو و هیچیدی. ئاغا، وهك ده‌بینی من هه‌رزه‌کاریکم و سی‌ سالانم ده‌ژیانی ژن و میژدایه‌تییه‌ خۆ راگرتوه. که ده‌لیم "خۆراگرتن" پیت سه‌یر نه‌بی. ئیوه میژده‌که‌ی منتان نه‌ده‌ناسی هیچ کهس و هیچ ژنیك نه‌یده‌توانی ده‌گه‌لیدا به‌ختیار بێت. ئیستاش که چۆن بوینه‌ هاوسه‌ر ئەمه‌یان داستانیکی دیکه‌یه که رابردوه، من ده‌مه‌ه‌وی له‌ بیری به‌رمه‌وه و ئیستاش ئەره‌نده‌ پاره‌ی که ده‌مکه‌وی، پیم گه‌یوه‌ته‌وه. به‌وه‌ نه‌نده ئەزموون و ئاماده‌گیه که مه‌شه‌وه ده‌مه‌ه‌وی ژیانیکی نوێ له‌ سه‌ره‌تاوه ده‌ست پێبکه‌مه‌وه و ئەگه‌ر پێویستیش بوو ئه‌وه ده‌سالان به‌ راشکاوی هه‌ولده‌ده‌م تا بگه‌مه‌ جیه‌کی. سه‌یر ده‌که‌ی من هه‌زم له‌ ده‌رکه‌وتنییه. به‌ لای منیشه‌وه هه‌موو مرۆقیك مافی ئەوه‌ی هه‌یه و خراپیش نییه‌ هه‌زی له‌ سه‌رکه‌وتن و پێشکه‌وتن و ده‌رکه‌وتنی بی.

راستی و دل‌سۆزی منیش تا بلایی زۆره ههر بۆیه‌شه پێشنیاری په‌یدا کردنی

ژوورپکتان بۆ من به‌وه په‌ری ئاره‌زووه‌ هه‌زده‌کهم."

"زۆر زۆر چاكه."

و هه‌ولم ده‌دا له‌وه‌ی زیاتر و خۆشحالت‌تر خۆم نیشاندەم که هه‌ستم پێده‌کرد. له‌ به‌روه‌ش که سه‌یرم ده‌کرد و ده‌مزان‌ی منی وهك نامرازیکی پێشکه‌وتنی خۆی هاتۆته‌ به‌رچاوان، به‌لام هیچ چاره‌یه‌کیش نه‌بوو. ئەدی باشه من چاوه‌رێی چیم و به‌ ته‌مای چیم و له‌و دیداردا ده‌مه‌ه‌ویست چ سوودیک بیستم. راستیه‌که‌ی من ئەم شه‌وه بۆ هاتبومه‌ ئیتره؟ هه‌ی گێله‌ پیاو! گێله! تۆ به‌ ته‌مای چی کچه‌ نیوه‌ فه‌ره‌نسیه‌کی سه‌رتاپا ئه‌یا و هیما و خۆگیر و به‌ناز و کرێشمه‌ی؟

به‌لام به‌ ته‌واوی یه‌ك ده‌نده‌گیه‌وه پریارم دا که پاشگه‌ز نه‌مه‌وه و ناکام نه‌م و ده‌ست له‌ به‌دواداچوونی ئەو کاره‌ی به‌رنه‌ده‌م. له‌ وشه‌ی "به‌ دواداچوونی" سه‌له‌میوه‌ و داچله‌کیم. ئایا ههر به‌راستی مه‌به‌سته‌که‌ی من به‌ دواداچوونی ئەو کچه‌یه‌؟ کچیکی که ههر نه‌مه‌ده‌ناسی و هه‌روا له‌ خۆوه به‌رامبه‌ریم هه‌ست به‌ نادانیایی و دل‌ه‌راوکی ده‌کرد؟ تا له‌ دوایدا گوتم:

"که‌ی هاتمه‌ سه‌ر ئەوه‌ی که ده‌توانم شتیکتان بۆ بکه‌م. ئەوه‌ده‌می یه‌کسه‌ر ناگادارتان ده‌که‌مه‌وه."

ههر ئەوه‌ده‌می خودا حافی‌زیم کرد و رۆیشتم.

له‌و رۆژه‌ به‌ دواوه ههر که له‌ کارێ ده‌بوومه‌وه بۆ په‌یداکردنی هۆده‌ی ئەو ده‌رکه‌ و ده‌رکه‌م ده‌کرد و له‌ هه‌موو ده‌رکیکم ده‌دا، به‌لام کاریکی هه‌روا ئاسانیش نه‌بوو. ههر له‌ تاو هه‌لاتیوه تا تاوکه‌وتنی سه‌ر و خوار نه‌ده‌ما نه‌یکه‌م و هه‌موو جیه‌کی ده‌گه‌رام، ئەلبه‌ته‌ هۆده‌ و ئاپارتمانێ چۆل و زۆر هه‌رزانی‌ش زۆر بوون و ده‌ست ده‌که‌وتن، به‌لام من دل‌م نه‌یده‌هینا و هه‌زم نه‌ده‌کرد ماویس له‌و جۆره شوێنانه‌ مائی دانێ. مانگی شووبات تیپه‌ری و کۆتایی مانگی مارت بوو که دووباره‌ چومه‌وه سۆراغی. له‌ مائی بوو و هه‌مدیس ئەمجاره‌ش یا له‌ بیری چۆوه یا ههر به‌ نه‌نقه‌ست فه‌رمووی دانیشتنی



نه كرده موه. شو رهفتاره‌ی زوری نارېحه‌ت ده‌كردم و تا ده‌هاتيش هه‌ستی نه‌وی له‌لای به‌هیزتر ده‌كردم تا بیروباوهری شو به‌لانی خۆمه‌وه بگۆرم. پیتمگوت:

"هه‌ول و ته‌قه‌للای گه‌ران و سوورانی من تا ئیستا شه‌نجامیکی نه‌بووه و نه‌گه‌یوه‌ته چ جییان."

وه‌ك بلیی هه‌ستم كرد شانه‌کانی هه‌لته‌كاندن و گوتی:

"من هه‌ر به‌راستی ده‌گه‌ل هاونشینیه شو كچه‌ی چاوم پۆشیوه چونكه بیرم كرده‌وه وا چاكتره جاری راوه‌ستم بزاتم چۆن ده‌بی. باشتر نه‌بوو؟"

"ئه‌لبه‌ته كاریکی دروسته."

ماوه‌یه‌كمان قسه‌ كردن. هه‌موو پرسیاره‌کانی منی زۆر به‌تاسه‌وه وه‌لام ده‌دانه‌وه. بۆیه هه‌ستم كرد كه شو كیژۆله جوانه، هه‌روا خاوه‌په‌چراوه‌ته‌وه و ده‌ست و پی سیی نیه و چاکی ناگا له‌خۆیه. به‌لام ده‌گه‌ل هه‌موو شه‌مانه‌شدا پیتم خۆش بوو كه سه‌ره‌داوی گلۆله‌ی كار و ژانسی وی ده‌ده‌ست بگرم و ناگادارییه‌ی بگه‌م و چاوم تییه‌وه‌بی. شو جا گوتم:

"ئیدی تا زووتر لیڤه برۆی چاكتره. ئیڤه گه‌ره‌كیکی چاك نیه. هه‌ر چه‌نده گه‌ره‌ك ئه‌ركی خۆی به‌جی هیناوه."

"ئه‌ركی چی؟"

"ناساندنی ئیمه به‌یه‌كتری."

سیبه‌ری زه‌رده‌خه‌نیه‌کی به‌سه‌ر لیواندا خشی به‌لام هیچی نه‌گوت.

"وله هه‌مووشی چاكتر شه‌ویانه كه من گویم له‌ئاوازی ده‌نگی تۆ بوو."

هه‌مدیس بیده‌نگی. "و ددانیشی پیداده‌نیم كه هه‌ر به‌وه‌یوه، ته‌نانه‌ت پیش شه‌وی بشتانینم، به‌ره‌ولای ئیوه‌وه كشابووم."

نالیڤه‌دا سه‌رنجه‌کانی ده‌منه‌وه برین و گوتی:

"ئه‌دی ئیستا...؟"

من به‌بی فه‌رموو له‌سه‌ر لیوی میڤه‌كه دانیشتم و گوتم:

"و ئیستا گومانم له هه‌موو شتیك په‌یدا كرده‌وه."

دووباره سه‌یریکی كرده‌وه و هیچی نه‌گوت. به‌لام من هه‌ر له‌سه‌ری رۆیشتم:

...:به‌وه‌مو له‌مپه‌ر و په‌رژینانه‌ی كه له‌سه‌ر ریمه‌وه‌ن تا هاتومه‌ته ئیڤه، هه‌ر بۆه‌ی بزاتم شه‌گه‌ر كاریك یا كۆمه‌كیكم له‌ده‌ست بی بۆتان شه‌نجام بده‌م و كه‌چی ده‌بینم له‌جیاتیان وه‌ك خزمه‌تكار و نو‌كه‌ریكیم ره‌فتار ده‌گه‌لدا ده‌كه‌ی."

له‌سه‌ره‌خۆ گوتی:

"پیتان خۆشبوو چۆناوچۆن ره‌فتاركه‌م و چۆن بم؟"

"وه‌ك دۆستیك."

هه‌ناسیکی هه‌لكیشا و شانه‌کانی هه‌لته‌كاندن. من بی ئیختیار بازووه‌كانیم گرتن و به‌ره‌و لای خۆمه‌وه‌م راكیشا. شه‌ویش وه‌ك مندالیکی بی ده‌سه‌لات ته‌سلیم بوو و بی به‌رگری راوه‌ستا.

وای نازاتم شو هه‌موو هیڤ و توانایه‌ی شو ژنه به‌سه‌رمیندا هه‌بوو چۆنی باس كه‌م. شو هیچی نه‌ده‌كرد. هیچی نه‌ده‌گوت. هیچ كاریکی نه‌ده‌كرد نیشانه و شوینه‌واری عیشه‌گه‌ریه‌ی پیڤه دیار بیته. ته‌نانه‌ت به‌ته‌ماشاكردنی ته‌نگه‌تاو ده‌بوو. ده‌گه‌ل شه‌وه‌شدا منی تووره‌ كردبوو. من گوناهم نه‌بوو، كه هه‌ر له‌خۆوه بازووه‌كانیم گرتن. شه‌وه‌یه‌كه‌مین جار بوو ده‌ستم ویی ده‌كه‌وت. له‌بروسكه و كاره‌بای به‌هیزتر بوو. هه‌موو گیامی هینایه له‌رزه. له‌سه‌ره‌خۆم راته‌كاند و گوتم:

"من بۆیه هاتومه ئیڤه تابمه دۆستی تۆ و كه‌چی ده‌مخه‌یته پشستگویی و هه‌ر فه‌رموشم لیناكه‌یت. ته‌نانه‌ت شه‌وه‌نده شه‌ده‌به‌شت نیه كه كاتی دیمه ئیڤه فه‌رمویی دانیشتم لیبه‌کی."

به‌بی شه‌وی هه‌ولنی كشانه‌وه بدا بۆ دواوه. زۆر به‌شه‌سپاییه‌وه گوتی:

"ئیه‌وه چاوه‌رپی زۆر شتین. هیچ كه‌سیك هه‌روا له‌خۆوه دۆست ناگری. به‌تایه‌تیش كه‌سیك كه هیشتا لاشه‌ی میڤه‌كه‌ی ده‌گۆرپیدا سارد نه‌بۆته‌وه. هه‌رگیز دۆستی تازه ناگری."

من لهو قسه يه داچله کيم و بهر هه لدام کرد. هه له بيريشم چوو بۆوه که ميڤرديشي هه يه. له بن ليوانه وه گوتم:

"داواي ليبور دن ده کم، هه قتانه. من زۆر بزۆرم، به لām هه ر چۆنيك بي تۆرپم ده ده ي که من بيم و يارمه تيتان بدهم که چي که ديم ئيوه به ده رفتاريمان ده گه لدا ده کن. من هه رگيز گياني ناحه زيه وام ده که سدا نه ديوه. نه گه ر هه رواي ئيدي من له مه ودا نايه مه وه ئيره. ئيوه ش بۆ خۆتان کويتان حه ز لييه بچن و تاره زووتان له چييه بيکنه."

ليردها سه رنجه کاني ده منوه برين و منيش ئه وه يه که مجارم بوو که ببينم چاوه کاني شينن و نه لقه يه کي تاريک ده وري بيلبيله که ي چاري گرتوه.

له پر له سه ر خۆ و وريايانه گوتم:

"ئاغا، کاتي ژنيکي جحيل و ته نيا، هه ژار و بي که س و بيدر و بي ناشنا و سه ره راي ئه وه ش که نه زمونيکي تالي له مردووانه وه ش هه بي، ده چيته نه قلّه وه که ده ستي دۆستايه تيه به ره و يه که مين پياويکه وه دريژکا که تووشی ده بي؟"

"نه لبه ته نه خير."

"باشه، نه و جا ده لتي چي؟"

به په له گوتم:

"ئيوه ده توانن متمانه به من بکن باوه رتان بي له يارمه تيدان و کۆمه ک پيکر دنتان به ولاره هيچ مه به ستيکي دیکه م بيتان نيه. وام هاتۆته به رچاو که ئيوه تا ئيستتا هيچ خيرو خوشييه کتان له ژيان نه ديوه. من حه زده کم يارمه تي به خته وه ر بووتان بدهم. زۆر به دبين مه بن. ده نيو خه لکيدا که سانيک هه ره هن که ته نيا به داوي دۆستايه تيه وه ن."

"باواي دانين من حه ز نه کم."

من له ميژه که هاته خواري و گوتم:

"زۆر چاکه من ده رۆم."

کلاو و ده ستيکيشه که م تاوداني و به ره وه ده رگا که وه چووم.

"ئاغا. به له مه که. من گوتم نه گه ر."

به لām من به بي ئه وه ي سه يري داوه که مه وه ده رگا که م کرده وه. به لām گوتم لييوو که ده يگوت: "وامان دانا که من ئيوه بانگه يشتي ناني ئيواري که م که هه ر ته نيا قاپه شۆر باويک و هه نديک ميويه... چي."

به لām من چوومه ده ري و ده رگا که م به توندي پيک دادايه وه.

## ۷

داوي سه عاتيک من هاتبوومه وه. نه مجارديان بي له ده رگادان وه ژوورکه وتم. نه و سه عاته شم له ري نيوان ئه وي و مالييدا به سه ر بردبوو. هه ر به و جۆره تا به رده رکي چووم و يه که سه ره به په له يه کي سه رسام هين و وره وه هاته وه.

هه رکه چوومه ژووري، سه يرم کرد نه وه سه ره ي به سه ر ميژه که داداوه و پيوستيه کاني شامي دوو که ساني له سه ر دانراوه. نه گه رچي سه ره که کۆن و له هينديک جيبانيشيه وه سه ره داوي ده زوه کاني لي هاتبوونه ده ري. به لām تابليني پاک و خاوين و وه که به فري سپي بوو و بيچگه له چه قۆ و چه نگال و که رچکيش نان و نقيشک و دوپه رداغ و شووشه شه رابينکيشي له سه ر بوو. له ناوه راستي ميژه که ش، له جياتي گول په يکه ريکي چيني زۆر ناسک و ره نگا وره نگ دانراوو.

ماويسيس له به رده م سۆبه که وه دانيشتبوو مه نجه لي سه ر ناگره که ي تیک ده دا. هه ر که من چوومه ژووري به بي ئه وه ي ناوريک بداته وه داويه گوتم:

"شام هينده ي نه ماوه."

من به سه ر سه ري وه راوه ستام و گوتم:

"چاوه ري من بووي؟"

"نه لبه ته."

"به لām من پيمواوو جاريکي دي پي دي ره نه نيمه وه."

"سهماندت."

"بوونه وهریکی سهیری."

"ئوی! نا، تنیا که مه ئەزمووینکم له مبارهیه وه ههیه."

هەر ئەودەمی ههستا و شۆزباوه کهی ده قاپی کرد و قاپه میوهیه کی جوانیشی دهگهڵ دانا و به دهرپرینیکی تایبه تیه وه گوتی:

"شام نامادهیه."

له سهر میژی دانیشتن. ئەو نانه کهی لهت کرد. له تیکی دا به من و له ته کهی دیشی بوخۆی دانا. ئەوجا ههردوو پهرداغه کهی پر کردن له شهراپ و بهم شیوهیه منی به دۆستی خۆی قبول کرد. وهک بیهوی ورد و درشتی یادگاری ئەو شهوه هه موری وهک خۆی بیاریژی و بیینیتته وه. هەر بۆیه هه موو کارهکانی هەر له له تکردنی نانه که و شهراپ تیکردنه کهیه وه، به پیشوازییه کی وای ئەنجامدان که تا ئیستاش وردو درشتیم ده میتشکیدا نه خشاوه. زۆر نه دواين. شۆزبايه که خهست و شهراپه کهش به راستی شهراپی چاک بوو.

له پر ماویس گوتی:

"که شهراپه که ته و او بی هیچی دیکه م نییه." ئەوجا هه ناسیکی هه لکیشا و گوتی:

"بۆ جاریکی دی قاوهی لیده نیتیم."

من نه مده زانی چی له گهڵ بلیم. لهو دانیشتن و نان و شهراپ خواردنه ی ویم شهرم گرتبوو و تهریق ده بوومه وه و له وهش خراپتر ئەو بوو لهو شتانه ی ئەو شهوهشی به نیتواندا رابرد ناره حهت بووم.

بیرم کردوه: "ئای خۆزگه هەر نه گهراپامه وه و جاریکی دیکه م ئەو نه دیتبايه وه."

به شیوهیه کی سهیر ناره حهت بووم. ده ترسام ئەو شامه "نانی ئیواره خواردنه" که ههنگاو تیکی لیکتز نزیکتر کردبووینه وه ههنگاوی دیکهشی به دوا دا بیت.

بیدهنگییه کمان که وته نیتوانی و که وتبووه نیتو دنیا ی خهیا له کانی خۆیه وه و ههروه کو ئاگای له من نه بی که ههشم. دوايهش هه میشه هه ره دهو بیدهنگی و

خاموشیه مدا هیز و توانایهک ههستده کرد، که له په ل و پوی ده خستم و چه کی ده کردم. وهک بلایی ئەوهنده م به سهر بیر و خهیا لاند زال بی، ئەو چۆنی بوی من بیر بکه مه وه وا بووم.

لیره دا چه کیکی جیا له چه کی عیشوه گه ری ژنانه منی دیل و به خسیر کردبوو. وام دهاته بهرچار که بوونه وهریکم دۆزیوه ته وه که به سه د سا ل جاریک شتیک و بوونه وهریکی ئاوا پهیدا ده بیت و ئەو کچه ی که منیش بهرام بهری دانیشتووم راست له وانهیه که دلّه کان داگیر ده کهن و دهیاغنه زۆر فه رمان و رکئی خۆیا نه وه.

شام ته و او بوو و من هه روا ده بیرده وه چووم. بی ههست و جو له دانیشتبووم، ئەویش مات و بیدهنگ بوو. سهری وه سهر دهسته چه پیی کردبوو و به دهسته راستیشی ورده نانی سهر سفره که ی خر ده کردوه. ده گه ل ئەوه شدا، دلنیا بووم که بچووکترین بزوات و جو له و یا سه رنجیکیم به سه ردا تینه په ریوه، که چی ته نانه ت ئەویش له ورده بیرۆکه کانی ناو میتشکی من بی ئاگا نه بوو و بۆچوونه کانی هه موو ده خویندنه وه. سهرو شتیه که من ده ژياندا ده گه ل ژماره یه ک کیزو کال ئاشنا و دوور له په یوه ندییه تایبه تیه یه کان ده گه لیان تیکه ل بووم. به لām هیچ کامیکیان خودا نیعمه تی بیدهنگی و که م دوویی نه دا بوونی. به لکه به پیچه وانه وه وهک ئەوه ی ناچار بن قسان بکه ن وا بوون، هه موو ئەو قسه و گه مه و گالته و مه ته له ک و جه فه نگانه شیان، کاریگه ری ئەو بیدهنگیه قولّه و ئەو ماتیه ده روون هه ژینه یان نه بوو. هه موو له هه مووی شتی ئەو کیزو کالانه م له بیر چوونه وه. که چی بیدهنگی ئەو کیزو له یه تا هه تايه ده بیر و یاد و بیرده وهریه کانی مندا هه ر زیندووه.



دووباره که وتمه وه سۆزانی پهیدا کردنی هۆده ی به لām هیچم وه گیر نه که وت. وهک بلایی جیییه کی گونجاو ده ئاوه دانیه نیتو ئەو شارهیدا قاتی بی. خو ئەگه ره شبایه، من نه مده ویرا و ریی ئەوه م به خۆم نه ده دا بییه مه جیییه کی وا که بتهوی و نه تهوی ده گه ل

ژماره يهك لار و ههزره كار روويه پروو ده بۆوه و منيش ههزم نه ده كرد تهوان كه سانه تهو جوانيه شوخ و شهنگيه دل به ره وى ببينن، سه ره راي ته وهش تهو ده بوو له جييه كى وادا ژيا بابه كه من بتوانم و كهى ويستم ببينم و له هه ره گه ره كيكيش بايه تهو عه يبهى له مباره يه وه هه ره هه بوو.

سه ره له نوئى چوومه وه سه ردانيئى. له پشت ميژه كه وه خه ريكي گول پيوه داني پارچه يهك بوو. هه ره كه منى ديت دروومه كه به لاره نا و هه ستا. پيم راكه ياند كه هيچم به هيچ نه كردوو. له دو اييدا وامان به چاكت زانى كه هه ره له وئى ميئيته وه. من جييه كى گونجاوم هه ره نه دۆزيبه وه.

سه ريكي بادا و گوتى:

"من چوار هوڊه م ده بهر ده ستيدان. باشتر وايه كه ته م مانگه، يانى دواى ههفته يه كى ديكه: دوو هوڊان چۆن كه م. پيشت وا نه بئى ته وه چاكترين چاره يه! ته گه ر كارى بكه م ته وه پاره ي دوو هوڊانم به ناسانى پئى ده درئى."

"ده توانى كارى كى بو خۆت بدۆزيبه وه؟"

"به لئى ئاغنا، به چاكيش."

"زۆر چاكه. ئيدى پيوست ناكما من بگه ريم. ته وه بيرى كى چاكه. هه ره چهنده ته م گه ره كه زۆر پيس و په لۆخه، به لآم بو تو زۆر باشه."

له و قسه يه ي برۆ تيكنان. و من به په له پرووزيوه گوتم:

"به لآم مالىكي جوانه، هه ره چهنده خانوويكى كوئيشه و پره له پياوچاك و له مه چيتران."

"پياوچاك؟ واى! قسه ي وا نه كهى. من دلته نگ ده يم و ناشه وئى غه مبارم. نا. نا. وا بيته با ناگرى سو به كه خو ش كه م و شو رباكه گه رم كه مه وه. شامى بخوين و دلشاد و شهنگول بين. وه ره تهك منه وه و با له سه ره زه وى دانيشين و شو رباى پيكه وه ههلقورينين، ئاوا. مه هيله دلته نگ و گرژ و مو ن بين."

من به ته كه به وه له سه ره چۆكان دانيشتم و كه و تمه مه نجه ل تيكدانى.

من ده متوانى قولى ده شان و قۆلان وه رينم. زۆر ساده و ساكار و سروشتيش بوو. هه ره چهنده زۆر يشم هه ز لي بوو به لآم هه ره وام نه كرد. هه موو خانه كانى له شم خوازيارى ويكه و تنيئى بوو. به لآم هه ره خو م راگرت. په يمانم دا بوو هه نگاويكى له وهى زياتر لئى نه چمه پيشى و ويژدانى خو م ناره حهت نه كه م.

ته و جا هه روا كه شو ربا وه كه م تيك و هه رده دا. هه ره بو ته وهى شتيكى بليم پرسيم:

"بلئى بزاتم پيش ته وهى بيته ني ره له كوئى ده ژياى؟"

ته و هه ميشه به ناره زو وه وه وه لآمى پرسيا ره كانى منى ده دانه وه.

"له راستيدا من له ئينگلته ره له دا يك بووم. له گونديكى. به لآم هه ره ته نيا سالىكى له وئى بووم. دا يكم خه لكى قيه نه نا بوو."

(ناى دا يكى نه گوت - منيش هه زم نه كرد بيرسم.) به لآم به و قسه يه داچله كيم. چونكه من ته واوى ته و ما وه يه و امده زانى كه فه ره نسا ييه. و ئيستا ده رده كه وئى كه خه لكى قيه نه نايه و ته و موو و قژه زه رده زي رين و ته و ناسكى و جوانى و ناز و با زانه ي له و دا يكه وه بو ما وه ته وه.

"... باوكم ئينگليزى بوو، ته و كاته ي هيشتا مندال بووم، دا يكم و باوكم چوونه وه قيه نه نا بو سه ردانى نه نكم و با پيرم و له و يش مانه وه. من هيشتا هه ر مندال بووم كه جه نكي جي هانى هه لاييسا و ئيمه ي هه موو مالىويران كرد و شاره جوانه كه مانى كا ول كرد و له نيوى برد. ئاى ئاغنا، ئيمه ماناى برسياه تى و به دبه ختيه له قيه نه نايه فير بووين و تيگه يشتين. باوكم ئيمه ي به جي هيشت و هاته وه ئينگلته ره و چوه ريزى سو ياره. به لآم دا يكم نه يتوانى ده و ده مي دا نيشتمانه كه ي خۆى جئى بيلى.

دواى سئى سا ل كه من ته مه تم دوا زده سالان بووم باوكم له شه ريڊا كوژرا. ئيمه ش ده گه ل نه نك و با پيره مدا كه هه رچى ئاهيكي بلئى نه مانبوو له قيه نه نا مائه وه.

نه نكم و با پيره م له وه پرى هه ژارى و نه دارى و نه بو ني هه دا سه ريان نايه وه و مر دن.



"به لّام، ئەدى بنه مالهى ميژده كه تان؟"

"كه سيكي كه به كه لك بى نه بوو."

"سامانيك، پوول و پارديهك؟"

سهريكي به نيشانهى نهوه بادا و گوتى:

"هرچى سهرمايه و ميراتى دايبى و بابان و ميژدى هه بوو هه مووى ده شه پيدا له بهين چوو."

تا ليژدها جووليه كى به دهسته كانى كرد. هينديكي شان و قوّل هه لته كاندن و چاوهدا كانى ده منه وه برين و گوتى:

"تا به مجوره هرچى شانازى و دار و نه دارمان بوو هه مووى له بهين چوو."

ئاي لهو چاوانه خودايه، چ چاويكي تيز و كاريگر.

"ئيبستا ده زانى بو هر دهستيكي كه به رهو لاي منه وه دريژ ده بى، ناتوانم هه روا به ئاسانى قبولي كه م؟ مرؤقه ده بى به پاريز بى، و ده گه ل هه ههنگاويك و هه ر برياريكدا، قول بيته وه و بگويى."

نازانم بو هيندهم خو پى سووك و سانا و چووكه له بوو ده حاند ويدا و ههستم ده كرد ناتوانم ته ماشاي چاوهدا كانى كه م. به لّام وامده زانى كه منى ده ته رازووى تاقيردنه وي ناوه و به رواله تيش پيده چوو منى قبول بى.

تا ليژدها له پر دهسته كانى به توندى و به جوړيك كه له پى دهستي به رهو ژوربى له سهر ميژده كى دانان. دهستي ئيش و كار و ماندوو به لّام ناسك و دلگير.

ئوه دهستي خو شه ويستيكي بوو كه به رهو لاي منه وه دريژ كرابوون. دهستبه جي دهستم نايه دهستيه وه و په نجه ناسكه كانى ده دهستمه وه ئالان، ئه وانم توند گرتن و بو يه كه مين جار به روومه وه پي كه نى. زه رده خه نه و پي كه نينيك كه ته نيا زه رده خه نهى خو شه ويستي و هاوړييه تى و ناخى دل و دهروون بوو.

هه ههنگاويكي نيو ئه م داستان و هه هه لقه يه كى نيو ئه م زنجيره يه بو من تا هه تايى و هه رگيز له بير نه چوو وه يه. بى ئه وهى بچوو كترين پرسيا ريكم لى بكا، منى دهسته م و تاقيرد بووه. ته نانه ت پيمو ابوو كه دهستي گه يوه ته نيو ناخى دل و دهروون و گيانيشمه وه و ئاگاي له وانيش هه يه و هه ر بو يه شه من به و مرؤقه نايابه شايبسته نازانى كه ده يه وي، به لّام ئه وه نده هه يه كه به جيى دل نيايبى و راست و دروستى خو ي دانابووم. منيش ئه وه ندهم بهس بوو.

دواى ئه وهى ئه و باسى ته واوى حال و بالى خو ي كرد و من تيجگه يشتم مرؤقيكي خانه دان و ره سه نه. ئه و جا بو م ده ركه وت بو هه ز ناكا له چ جيان دابه زريت و يا بو ده يه ويست هه ميشه ماله كى سه ربه خو بيت. ده و دوو هودانه دا ئه و شاژنى ماله خو ي بوو تا هه ركاتى ويستى كى بانگه يشت بكات و يا هه ر كاتى ويستى به ته نيا ده گه ل بير و ئه نديشه و بو چوونه كانى خو يدا بژى و ده گه لياندا ته ك بيته وه. به درهنگه وه زانيم كه ته نانه ت ماري جو زيف و يا باوكى گيانى، قه شه ي كه نيسه ي كاسوليكانيش نه يان توانيوه ئاوا وهك من سه ربه خو و به بى مؤله ت و فه رموو كردن هه ركاتى بيان هه وي بچنه ژوره كى و تيبدا بين و بچن.

شه ويكيان ماويس گوتى له بهر ئه وهى به پي كوييكي بو پاكانه و ددان پيدانانى گوناهان ناچيته كه نيسه ي قه شه ي زور لى دردو ننگ و تووره يه.

"ده تو وه ره سه يري. هينديك شت ده ژيانى ناده ميزايدا هه ن كه ناتوانى ته نانه ت به قه شه شى بلئ و منيش هه ز ناكه م به هه ل خه له تاندينى گوناخى كى ديكه ش له گونا هه كانم زياد كه م. بو يه زور به كه مى بو ددان پيدانانى گونا هانى ده چمه لا. ئايبينزايى كو ت و به نديكي سه خت و دژواره. و من ناتوانم هه رچى رى و شو پينه كانيه تى هه مووان به جي بگه يه نم."

ئايا مه به ستى له هه ل خه له تاندينى قه شه ي چيبه؟ ئايا مه به ستى له وي بوونى منه؟ به لّام ئه مه يان چو ن ده بى. خو من له ئاشنايه كى ساده به ولاوه زياتر نيم. بو يه پرسيم:

دایکم زۆر جارانی ئەوی بۆ باسکردوم که چۆن له دەروازەیه کی سپی گەورەوه که هەرچوار دەورەکهی چیمەنکاری و پر بوو له گوئی رەنگاو رەنگ دەچوینە ژووری و تا به خانووێکی رەش و سپی پینج گۆشه دەگەشتین که هەبوانێکی هەرۆای بەکۆڵەکانی له پیش بوو و هیشووێ گۆله سپی و وەنەوشەکانی تالیوی هەبوانی دەهاتن و لەوێرا دەهاتنەوه و شۆر دەبوونەوه.

"دایکم دەیگوت که لەوی زۆر بەخیتار و کامەران و خۆشەخت بووه."  
 "رەنگە بتوانین ئەوی بدۆزینەوه."

هەندێ جار ناچارم دەکرد گۆرانیم بۆ بلی. بەلام زۆر جار بە سەرزەنشتەوه خۆی دەبوارد و نەیدەگوت، کهچی من دلنیا بووم لەوی که بە تەنیا به دیانلی و کاتیکیش که هەرۆا سەر به خۆ مەلم لێدەنا و دەهاتم له پشت دەرکیوه رادەوهستام و گویم هەلدهخت. بەلام ئەو نەیدەویست گۆرانیم بۆ بلی و دەیگوت:

"گۆرانی بۆ کاتی تەنیا بهیه. کاتی که من و تۆ پیکهوه بین قسان بکهین چاکتره، وەنا؟"

ماوهیه که بوو بیژە "ئاغا- کاک -"ی وەلا نابوو و هەرۆا به سادەیی به "تۆ"ی بانگ دەکردم و دەیدواندم. چەند جارێکام به مێشکیدا هات که ئەو ناوی راستەقینە من نازانی. هەرگیز پرسیارێکی دەبارە من و ژیان من نەکرد، دەحالیئێکدا من ورد و درشتی ژیان ویم پرسیار کرد بوو.

۱۰

کۆتایی وەرزی بهاری بوو و تا دەهات هاون نزیکتەر دەبوو و تا گەرماتریش دەبوو من لەو مالهێ نارهتتر و نارازیتەر و بیزارتر دەبووم. کۆڵانەکان تەنگەبەر بوون و لۆرییه پر له بارەکان بەردەوام له فابریقه کانهوه دەهاتن و دەچوون و هەدا دانیان نەبوو. غلۆر کردنەوهی بهرمیلە بیرە بۆ بارەکان له لایه کەوه و بسۆن ماسیی سوورەوه کراویش له لایه کی دیکهوه له توانادا نەمابوو. مرۆڤ سەیر دەکا که وروژانی

"چۆنا و چۆن و له چ رییە کەوه و بۆ قەشە هەلخەلە تینی؟"  
 "ناخر هەمیشە دەژیانی ئادەمیزادیدا شتگەلێک هەیه..."  
 و ئەوه یەکه بجاری بوو روو له وەلامی راسته و راستی من وەرگێڕی.  
 لهوانهیه پیتان وابی که من بەردەوام دەچومە سەردانی و هەموو دەمی له لا بووم.

کهچی من تەنیا هەفتە دوو جارانی دەچومە لا. زۆر جارانی هەرۆا کهمتا کورته شتیکی وەک شووشە شەرابێک یا سەبەته میوهیه کی بچکۆلانە یا زەرفە خواردنیکی یا شتیکی ناوا لەم بابەتانهم دەگەلە خۆمدا بۆ دەبرد و دەگەل نانی ئیواریماندا دادەنا. جاری واشبوو هەرۆا تەنیا دەستەگۆلێک، و دەو وەختیدا پەیکەرە چینییه کی به ناسکیه کی تایه تیهوه بۆ دواوه پال پتووهنا و دەیگوت: "برۆ... برۆ چوو کهلە کم. ئیدی لێره جیت نایتهوه و ئیره جیتی تۆ نییه." و زۆر به تایه تیهوه کاتیکی زۆر به ریکوپییک خستنی گۆله کانهوه خەریک دەبوو. که دەوکاتانهدا ئاماده کردنی نانی ئیواره که به مەمل مندا دەهات و خۆ ئەگەر واش نەبووایه ئەوه شامه که مان هەر بریتی بوو له هەمان شۆریا و لەتەنان و میوه که و لەبەر منیش فنجانییک قاوهی دەهاته سەری و هەرگیزیش رتی نەدەدا من قاوه که لیتیم. بەلکه هەر بۆ خۆی به داو و ناویکی تایه تیهوهی لێدەنا و بەراستیش تامو بۆن و بەرامه کی خۆشی هەبوو. ئەوجا منیش جگەرەیه کم دەدایه و هەردوو کمان پیکهوه له نزیک پەنجەرە کەوه دادەنیشتن و جگەرەمان دەکیشان و سەیری کۆڵانییمان دەکرد. رۆژێکیان پیمگوت:

"ماویس کی ئەو ناوهی له تۆ ناوه؟"

"دایکم هەزی لیبوو ناویکی ئینگلیزیم لیتی. باوکم ئەم ناوهی لیتام."

"هیچی وات له بیرە له کوئی له دایک بووی؟"

"نزیکهی سپی میل دوور له لەندەنەوه (شوین و باروودخی ئەوی هەموو تاوتوی کرد، و من دەستبەجی جیبه کهم ناسیهوه. بەلام هەز نا کهم له وه زیاتر هیچی دی دەرباهێ ئەوی بنووسم. چونکه نامههوی ناسنامهی باوکی دەرکهوی)

ههست و نهسته كان و ئەوین و دلدارى دەدەورویەریکی وادا یه كجار مه حاله . به لآم كاتى كه دهگه یه نهۆمى سیهه مى مالى وى له م دنیا یه وه دهچومه دنیا یه كى ديكه وه و له هه موو شتتیک داده پرام .

كاتى كه دوو هۆده كهى ماویس چۆل بوو، زۆر دلگران بووم كه داخوا كى به كرییان دهگرى و كییان دیته ناوى، كه سایه تیه نهو كه سانه بو وى گرینگ بوو كه ده بوونه هاوسی .، به لآم به ریکهوت نهو ژن و میردهى كه هاتنه نهوى پیده چوو كه کاریان به سهر كاری هیچ كه سیكه وه نییه و ریی هات و چوون و سهردانى منیشیان نه ده گرت و هیچ جوړه په یوه ندییه كى هاوسییه تیه شیان دهگه ل ماویسیدا چ چاك و چ خراب نه بوو . ته نیا جارێك نه بى له سهر پلیكانان تووشى پیاویكى جیحیل بووم كه به یوه پرى ریزه وه شه و باشى كرد و تیپه پرى .

ماویس زۆر به كه مى له مالى دهچوه ده رى . به بى سهریۆش سه به تهى تاو ده دا یه و بو كرینى پیوستیه كانى كه بریتى بوون له نان و هیلكه و میوه و سه وزه وات دهچوه خوارى .

دهگه ل نه بوونى و دهست كورتیه شدا سه لیه قه یه كى جوان و تایه تهى دهشت كرینىدا هه بوو . بو نمونه بو كرینى نانێكى برژاوتر ریه كى دوورودریژترى ده پرى و ههر له و نانه واخانه یه شى بیستبوو كه كه سانی ده ره كى و كۆچه رانی دواى جهنگ دهو گه ره كه یدا زۆر بوون و ههن . به لآم نهو هه رگیز دهگه ل كه سدا نه بووه ناسیاو و ناشنا . هۆیه كى دیکه ی چوونه ده ریشى، كاره ده ستیه كانى و دروو مانه كه ی بوو كه بو كریاره كانى ده بردن . كاره كانى تا بلێنى ناسك و جوان بوون و سه رنج راکیش، كه زۆریه ی كاته كان سه رقالى ته ماشا كرینیان ده بووم و نهو پیده كه نى . جاروباره شیه رگه لێكى گالته چارى و جه فه نگ ئامیژى ده خویندنه وه و له یه كێك دهو ده موساتانه دا بوو كه بو یه كه مچار ماچم كرد .

له وانیه یه باوه نه كه ن كه من سى مانگ زیاتریش بوو ده مناسى و دهچومه مالى و هاموشۆم ده كرد كه چى هه رگیز جارێكیشم بیر له وهى نه كرده وه ده ئامیژى گرم . ماویس

كیژۆله یه كى هه روا سووك و جرینۆكه نه بوو و مرۆف نه یده توانى هه روا به سووك و سانایى ده ئامیژى گرى و ماچى كا . ده ترسام پرهنجى و توورده بى ، چونكه دلنیا بووم خوو و خده یه كى توند و ناوریى ده ناخیدا شاردارابۆوه كه له وانه بوو واى لیبكا هه موو كاریكى بكا و منیش نهو سهردان و یه كتر دیتنانه م هینده له لا خۆشه و یست بوون كه نه مده و یزا له پیستى خۆم بچوولیمه وه و نه وه كا نه وانه هه موو له ده ستده م .

هه ندی كات كه لیم نزیك ده بووه ، یا له كاتى غه مبارى و دلگیریه و په ستبوونیدا بو دلدانه و یى هانای بو دینام . ته واوى هه موو گیان و له شم خۆزگه و حه ز و ئاره زوى نه وه یان بوو له باوه شیى بگرم و ده ستى به سه ریدا بیتم و دللى بده مه ، به لآم نه مده و یزا .

تا نهو شه وه تایبه تییه هاوینه ی كه سه به ته میوه یه ك و هیندیک گولئى سوورم بو هینا بوو دیتم رهنگى په ریوه و سیس و ژاكاو دیاره . نهو هه موو ده مى خوى ده ژووریدا قه تیس ده كرد و ههر خه ریکى تیک و دروومان و ئیشكردنى بوو . هه روا كه ده ته ماشا و سه ر كرینى نهو رهنگه مانگه شه ویه ی ویدا خۆم لى ون ببوو جله وى خۆراگرتنیم له ده ست ده رجوو، ده ئامیژیم وه رینا و ماچم كرد . هه روه ك چۆن هه زاران هه زار جارم هینابووه بهر چاوى خۆم، هه روا وهك په ریبه كى ناسك و سووكه له هاته باوه شه وه ، وهك غونچى كى قۆه كانى به سه ر یه خه ی چاكه ته كه مدا ده خزی و ئالۆز ده بوو دهو ده میدا سه رى بو دواوه برده وه ، راست وهك گولێكى كه به سه ر لاسكه كه یدا لار ده بیته وه . . . به سینگی خۆمه وه رامووسى . سه ره تا زۆر بیحال بوو ده باوه شییدا ، دوایه ش وهك یه كێكى ورده ورده بیته وه سه ره خۆ ده ستى ده گه ردى وه رینام و هه ر ماچى كى به ماچى ك وه لآم ده دا یه وه و له بهر هه موو مژین و گوشین و دژواریه ماچه كانى منى خۆراگرت . نه وه تا منیش بیه هوده خه ریکم و هه و لنده دم ورده كاریه كانى نهو رۆژه تاوتوى ده كه م .

بو خۆشم چاكم له بیر نه ماوه . ته نیا نه وه نده ی ده زانم كه تاریكایى داها تبوو ، نهو گولئ سوورانه ی كه بو خۆشم هینابوومن هه مووى به سه ر میزه كه وه په رت و بلاو ببوونه وه و من . . . ده حالێكدا كه ده بوو له جیبى باوكى بووما یه نهو بوونه وه ره



ناسكەم بەو قۇە خۆلەمىشەيەو دەئامىز گرتىبوو. دوايەش دامنايەو و ئەويش پائى وەمىزەكەودا. چاودەكەو دەزەويىەو بېيىوون و پەنجەي بە لىئواري مېزەكەدا دېنا. بانگم كرد: "ماويس."

وئلامى نەدایەو. چەند چلە گولئىكى خېر كوردنەو و لە روخسارى نزيك كوردنەو و ئەو دەمى دىتم كە دەگريا.

"ئاي ماويسى خۇشەويستەم، ئەو بۇ دەگرەيە؟"

"نا... ھىچ نىيە... شتىكى وا نىيە، بەلام ناخىريەكەي واى لىئەت."

"بۇ پىت ناخۇشە؟"

"نا، بەلام.. لە ئىستاوە ھەموو شتەكان دەگۆرپن."

"باشتر. باشتر."

"كى چووزانى؟"

زۆر نارەحەت بىووم. نەمدەزاني چ بلىم. لە ناکار رووي تېكردم و گوتى:

"با واز لەوە بىنن و لە بىر خۇمانى بەرىنەو. وەرە با وەك جاران "من" و "تۆ"

ئاگرەكە خۇشكەينەو و چىشتىكى بۇ ئىواري لىننن و واز لە كولوكو و ھەلچوون و

داچوون و ھەست ورووژانە بىنن و لە بىريان كەين."

"زۆر چاكە. چۆنت پى خۇشە با وابى."

ئاگرەكەمان پىكردەو و من دەستم كرد بە شام نامادە كوردنى. پىمابوو ھەروەك

جاران ماويەك خۇي بە رىكخستەوئەي گولەكانەو مەزول دەكا بەلام ئەو ھەمووي

پىكەو خېر كوردنەو و ھەروا ھاويشتنەي ناو گولدانەكەو و ھاتە تەك سۆيەكە دەھالئىكدا

كە لەرزەيەكەي ديارى بە ھەموو لەشەيەو دياربوو دەستەكانى بە ئاگرەكەدا داگرت.

"ئاي. ماويس. ئەو چتە؟"

"ھىچ، ھىچ، بەلام ئەو ھەلچونانە ترسناكن. وەك بلىسەي ئاگر ھەموو

شتىكى دەسووتىنى."

"باشتر، من ھىچ باكىكم نىيە و ناترسم."

"بەلام من، من زۆر دەترسم."

"بە تەنىشت سۆيەكەو دانىشت.

۱۱

ھەروەك ئەو پىشېينى دەكرد، لە دواي ئەمەو، ھەموو شتەكان گۆران. بەلام گۆرانەكە بە تىكپراي ھەموو شتەكانەو ديار نەبوو. ئەو دەمانەي كە پىكەو بىوون وەك جاران چۆن بىوون ھەروا دەژياين و وەكو خۇي دەچوومە سەردانىي و پىكەو ھەمان شام دەخوارد.

لىرەدا چەند وشەيەك بۇ روونكردنەوي زەينى خوينەر پىوستە تا بزانتن ژنەكەي من ئەو ديار نەبوون و ونبوونانەي منى چۆن وەرەگرت. ئەو واى بۇ دەچوو يا بە لايەو و ابوو كە من بۇ پارىزگارىيە ئەندامەتتەيە خۇم دەچمە ئەو يانەيەي كە تىيدا ئەندام بووم و ھەفتەي سى جاران لەوى نانى ئىواري "شام" دەخۆم. راستىيەكەشى بۇ ھىشتنەوي ئەندامەتتەيە خۇم ھەفتەي جارئىكىشم سەر لەوى ھەر دەدا و شامىكم ھەر لى دەخوارد. بەلام ھەر چوئىكىش بوو ئەو ديار نەبوون و نەچوونەوانەي منىش ژنە و كچەكەمى نارەحەت نەدەكرد و بە خەيالئان دانەدەھات و بە تاسەي دىدارى منەو نەبوون. ژيانى وان لەوى رىكوپىكتەر بوو ھەست بە ديار نەبوونىيە من بگەن.

ھەروەك لە پىشەو گۆم كە ژيانەكەي مە ھەروەك جارانى خۇي پىكەو بەردوام بوو.

بەلام ئىمە وەك پووش و پەلاشىكى دەم رووبارىكى گەورەبىن. لە سەرەتاو لە سەرخۆ و دوايەش دەگىژاويكى توند و سەرسام ھىن پىكەوئەي دەگەلەچە خۇيدا. كە خوا ھەر بۇ خۇي دەيزانى بۇ كوي، بۇ ئاسمانى يا بۇ خەرەندىكى قولمان راپىچ دەكات.

دواي شام خواردنى زياتر پىكەو دادەنىشتىن و ئەو جار جارىكانى سەرى بە قۇلى من دەكرد.

قسه مان ده کردن و بیده که نین. هه رکاتیکش ده هاته باوه شمه وه زیاتر ده دوا و زۆرتر بیده که نی. وه که وهی بیه وی به وه بهرگری له خۆی بکا، و یا له م رییبه وه ههست و نهست و جۆش و خرۆش و هه لچوونه پر که فوکوله کانی داپۆشی و له خۆیان دوورخاته وه. به لām هه ر چۆنیکیش بوو هه ر کاتی ده باوه شیم گرتبایه و ده نامیزێ خۆم وه رینابایه به بی مه که و لاچۆ و چهند و چوون ته سلیم ده بوو. من له وه هه موو خۆشه و یستیه ی نه که هه ر ته نیا چیژم وه ده گرت به لکه شانازیشم پی به خۆمه وه ده کرد. نه بو من هه موو له هه مووی تیکرایی نه و شتانه بوو که ده ژیاندا به تاسه یانه وه بوو.

نه و جیاوازی ته مه نه ی نه هیشته بوو که له نیوانماندا بوو. منی کردبۆوه لاوئیکی سه رتا یا پری هه ز و نارده زوو و تاجه گولێ دا بوو له قژی کار و سه ره که وتنه کام. نیوه نازانن رۆژانه به چ دل و ده روون و هیژ و توانایه که وه ده چومه دایه ره. نیمه بو یه کتر ده ژیا بن. چهند جارام پینشیار بو کرد تا خانوئیکی دیکه ی بو بگرم و مالئیکی دیکه ی بو دانیم و مه سه ره فیشی بکیشم به لām هه موو جارێک نه و زۆر به لووت به رزیبه وه و به شیوه یه کی زۆر نارده هت و ره نجیکی بی پایانه وه بیده نگ ده بوو.

و کاتی که نه و وابیده نگ ده بوو و بیر و خه یالی له دنیای من دوور ده خسته وه، لی ده ترسام، و نه مه ده توانی نه و بیده نگیه ی تیک بشکینم. به لām نه و به ورکینکی تاییه تیه وه ده یه توانی تا هه تابه بیده نگ بی و بیست و خواسته کانی من وردوخاش کات و به پیچه وانیه ی هه ز و نارده زوو و نومید و ئاوات و خۆزگه کانی منه وه به و جۆره بیته مه یدانێ زۆرانبازیه. هه ر بۆیه من له م باره یه وه ئیدی چ قسه یه کم نه کرد به لām ده مزانی که نه م ژیا نه ئاوا به رده وام نابێ و پیویسته ده سته جی بگۆردی، به لām به داخه وه نه و نه یه توانی تییگا.

به لām من هینده ده و بیر و خه یالانه وه راچوو بووم که هه ندی جاری نه و ئالۆزی و په شوکاویانه خۆم پی رانه ده گپرا و نه و په شوکاوییه ته وشێ ئیره ییه ی کردبووم. ده ترسام نه و له ده ست ده ربینن و نه و ده می به له ده ستدانی وی رووناکێ ژیا ن

نرخێ ژیا نیشم له ده ست بچی و به دلنیاییه وه نه و ده می بار و دۆخ و گوزه رانی ژیا نی من هه زار هینده ی پیش دیت و ناسینی وی خراپتر و نا هه موارتر ده بوو. نه و ده می نه و ترس و له رزه ده بووه هۆی نه وه ی که زۆر به تاسه و هه لچوونیکێ درندانه ی زیاتره وه باوه شی لیده م و ده نامیزێ گرم.

هه موو کاره کانی شاعیرانه و به سه لیه یه کی تاییه تیه وه به ند بوون. زیاتر شیعی رێ جوان و ریکێ بو ده نووسیم. رۆژیکێ که چوومه سه ردانیی سه یرم کرد هه ر له بهر ده رکیوه نه وه رییبه که ی به په ره ی گولێ سوور نه خشان دووه و نه و ریی گولبارانه ی منی برده ته وه ژووری نووستنی و له ویشه وه ده بیرده مه وه سه ر چاریه ی نووستنه که ی و له ویش بو خۆی که چهند غونچه گولئیکی له خه رمانی قژه زیرینه که ی دا بوو چو بووه ده پرخه ی خه وئیکی قووله وه.

من، هه م له و و هه م له ژیا نم ده پرسی، و هه م له و وه م له ژیا نیش ده ترسام. هه ره و که چۆن نه و ئارامیه کی ته واری پی به خشیبووم و هه موو شتیکی له بیر برده بوومه وه واشده بوو به نه شکه نه چه و نازاریکی زۆره وه ی ده تالانده وه. فریشته ش بوو و شه بیتانیش. شیرینیش بوو و بی به زه یش. چاکێ و خراپه که ی جملیکێ پیکه وه زا بوون. له و چاکیانه ی و له و خراپانه ی که لیم دیتبوون و یا مه زه نده م ده کردن ده ترسام و توقیبووم.

## ١٢

سالیکی ره به ق ژیا مان ئاوا به سه ر چوو. من ده توانم نه وه ی بلیم که په یوه ندییه کانی مه کاملترین جۆری په یوه ندی نیوان ژن و میردیک بوو. من با وه یرم وایه و هیشتاش هه ر له سه ر نه و بیروبا وه یرم که من هه رگیز گونا هیتک به رامبه ر که س نه که م. ژنه که ی من گه رچی پیویستی و کاره ماددییه کانی منی نه نجام ده دا و که مایه سییه کانی پر ده کردنه وه به لām هه رگیز ده بییری مندا نه بوو. نه و وایده زانی مادامه کی جله کام بو ده شوا و ئوتوو یان ده کات و چیشتیم بو لیده نی ئیدی هه موو

شتیك ته‌واوه و هیچ نه‌ماوه ته‌نجام نه‌دری. وام بیست که ته‌گهر جاریك له جارار پیووستی کردبی باسی دیار نه‌بوون و نه‌هاتنه‌وهی منی کردبی گوتوویه‌تی:

"تهو می‌ردهی من هینده سهرقاله" (هینده‌کشی وا به سهر زمانی دادینا) تا وای پیشاندا که من که‌سیکی زور گرینگم و به‌لانی که‌مه‌وه سهرۆکی چه‌ندین کۆمپانیام و چه‌ندین کارخانه‌م به‌مله‌ویه و یان ده‌یگوت: "تهو می‌ردهی من ههرگیز هز له سهردان و هاموشویه ناکات و ناچیتته چ جیبان"

پیتان وانه‌بئی بهو قسانه ده‌مه‌وی گله‌یی و گازاندان له ژنه‌که‌م بکه‌م. (ته‌گهر گله‌یی و گازنده‌یه‌کیش هه‌بئی) تهو ژنیکی زرینگ و کابانی چاک و خاتوونی ماله و من هه‌میشه ستایشی تهو شتانه‌ییم کردوه و ههر ده‌شیکه‌م به‌لام که‌سیکه‌یه‌ک دهنده دیکتاتور و نه‌سه‌لمین و ته‌وه‌ی ویستی و بریاریدا ههر ته‌ویه و به‌س ههرگیز له بوچوون و رای خۆی نایه‌ته خوارئ و ده‌ستبه‌ردار نابئی. ئیستاش قژی ههر له‌سهر شیوه‌ی بیست سال له‌مه‌وپیش ده‌بریت و دایدیئی و پیوایه که قژ کورت‌کردنه‌وه و ریک و پیک کردنی کاریکی بی مانا و کات به‌ فیرو دانه.

گریس پرچه‌کانی تا بلئی توند و به‌ند بۆ ده‌هۆنیته‌وه و وای بۆ شه‌ته‌ک ددها ههرچی جوانیه‌که لینی ده‌برئی.

تهو ههرچی بیویستبایه له منی ده‌ستاند. ههر له کرئ خانوو و قهرزی موغازه و پاره‌ی خزمه‌تکار و به‌ کورتیه‌که‌ی ههرچی مان بیویستبایه، له‌وه‌نده موچه‌ی به‌رکی خۆمی ده‌ستاند که ته‌وه‌ش تیکرایی هه‌موو مانگانه و موچه و به‌راته‌که‌م بوو، بۆیه من بۆ خۆم له باره‌ی ماددییه‌وه گوزه‌رانیکی وام نه‌بوو دلئی پی خۆشکه‌م و توانای هیهچ نه‌ندازه پاشه‌که‌وتیکم نه‌بوو. ته‌یوا ده‌یگوت:

"پاشه‌که‌وت بۆچی؟ ته‌گهر خوانه‌کرده تۆش شتیکت لیهاات تهو پاره‌ی میراته‌که‌ی بارکم به‌شی من و گریس ده‌کات و ته‌گهر خوانه خواسته مردیشی ته‌وه پاره‌ی بیمه‌ی ژیانه‌که‌ی تۆشمان هه‌یه و په‌کمان ناکه‌وی."

تهو ههرچی کاغز و په‌ره‌یه‌کی په‌یوه‌ندی به‌ بیمه‌وه بایه ده‌گه‌ل په‌ره‌و‌کاغزه‌ه گرینه‌که‌کانی دیکه‌ی ده‌سندووقی دنا و سهری داده‌خست و ده‌ویدا هه‌لده‌گرت. ههر له ده‌فته‌ری حساب و ره‌سید، و پسوله‌ی دییه‌وه هه‌مووی، ههریه‌که‌و جیی خۆی هه‌بوو. به‌وه‌یرا دیاره که چ ژنیکی ریک و پیک بوو. به‌لام به‌لانی خۆشه‌ویستی و دۆستایه‌تیه‌وه، ههرگیز نه‌ده‌کرا دۆستی بی و دل‌نیاشم که گریسیش خۆشی نه‌ ده‌ویست و ههر ته‌نانه‌ت ریزی لیده‌گرت و هیچی دی. ته‌ویش نه‌وه‌نده‌ی به‌س بوو. ده پایز و زستانیدا ئیمه خۆشتر بووین، چونکه ده‌گه‌رمایه‌دا ههر دوو‌کمان هه‌ستمانده‌کرد هه‌زمان له چوونه ده‌رتیه‌ه، پیاسه‌ی بکه‌ین و هه‌وای پاک‌ی دور له کۆلانه‌کانی "نارتیستۆ" که‌ناوی تهو گه‌ره‌که‌ بوو، هه‌لم‌ژین. که چی له‌مباریه‌وه هیچمان نه‌گوت و ههر کاتی تینی گه‌رما و بۆنی ماسیی سورکراره و بیره له‌ توانا ده‌رده‌چوو ههر دوو‌کمان ده‌که‌وتینه‌ بیری تهو ماله‌ لادییه‌ی شوین له‌ دایک بوونی تهو که جییه‌کی والا و سهر سه‌وز و پر هه‌وای پاک بوو. شه‌ویکیان هه‌روا به‌ بیده‌نگیه‌وه دانیشتیووین. له‌ پر ئاورپکی به‌لای مندا دایه‌وه و گوتی هه‌زم لیبه‌ ته‌گهر بۆ جاریکیش بووه ته‌وی ههر ببینم.

هه‌زم‌ده‌کرد پاره‌یه‌که‌م هه‌بایه ههر ته‌وه‌ده‌می ماویسم هه‌لگرتبایه و له ئینگلتیره‌ی وه‌ده‌رکه‌وم و برۆم. وه‌ک ماویس بیر و خه‌یاله‌کانی منی خۆیندیته‌وه. گوتی:

"چه‌ند خۆش ده‌بوو مانتوانیبایه ههر بۆ جاریکیش بایه پیکه‌وه چووباینايه قییه‌نای نازیزم."

پایز هاتبوو و منیش هیندیکم داروباری سووتانی بۆ په‌یا کرد و شه‌ویکی که له‌به‌ر سۆبه‌ی دانیشتیووین پیم‌گوت:

ته‌گهر بمتوانیبایه هیندیکم پاشه‌که‌وت کردبایه، ویستا که تۆ ئاوات هه‌ز له چوونه قییه‌نایه هه‌لم‌ده‌گرتی و راست ده‌م‌بردی وله‌ویم داده‌نای به‌لام به‌داخه‌وه که ئیستا هیچ ده‌ده‌ست و به‌رکی خۆمدا شک نابه‌م."

دەستبەجی گوتی:

"كەواتە ھەر لێرە دەمبێننەو و پێكەو دەی بە خۆشی و شادییەو بەسەر دەبەین."  
"بەلام لەوانە تۆ ھەمیشە بەو جۆرە ژیانە و ئاوا ھەلنەكەیی؟"  
و ئەلامی نەدامەو و ھەروا چۆن كەلە سەر پشتیەكە دانیشتبوو و ئەژنۆیەكانی  
ھەلكتیشابوونەو و دەستەكانی تێوھەریناوون. چاوی دەبلیسە ئاگرەكەو بریبوو،  
بێدەنگ بوو.

دووبارە پرسیمەو:

"گیانەكەم وانیه؟"

"حەیف، كەس نازانی."

"تۆ پیتوايه كە لەو ژبیانە پێكەو تێداین وەرەز دەبی؟"  
"كەس ناتوانی پێشبینی بكات. خۆشیەكان خۆشەبەز و زوو رادەبرن.  
من ئەزمووندارم.

بەلام بۆ من و تۆ... ھێشتا زووھ."

"نایا ئەگەر ئەو رۆژە ھات غەمی لێ دەخۆی و بۆی بە داخەو دەبی؟"

"ئەو ھەو بەندە كە چۆناو چۆن پێش دیت."

"جاریكیان گوتت تۆ ویست و خواستیکی تۆكەم و توندوتۆڵ و پتەوت ھەیه،  
ئەو راستە.

واستیستا من باوەر دەكەم."

"ئادەمیزاد ھەندێ جارن دەبی وابی."

چەندین شەو تۆفان و زریانان بەسەرتاپای بە بارانی تەرپو دەچوو مە مائەكە.  
ئەو ژوورە كە روونای بلیسە ئاگرەكە پێرو بەویدا بلاو دەبۆو... قابله مە  
شۆرباكە لە سەر ئاوری و میژەكەش رازابۆو. ئاھ ئەوی مائە من بوو. تەنیا مائێکی  
كە سەرم پێدا دەكرد. عیشق و ئەوینی من و دل و دەروون و خەزینە من لەوێ بوو،  
و بە دەنگی كە لە خۆشیان دەلەرزێ وەك كەسیكی چاوەرێ و ئارەزوومەند بە  
خێرھاتن و فەرمووی دەكردم.

شەوێكیان گوتی كە ھاوسیێەكانی سەرەو گواستووینانەتەو و ھەر پیرەمێردێك و  
كچ و زاوايەكە بە تەنیا ھاتوونەتە جیبی وان.

"چووزانی؟"

ئەو بەلاو سەیر بوو كە ماویس كەمتر ئاگای لە دەر و دراوسیێانەو بوو، و ئەو  
باسە چۆن و لە كوێو دەزانی.

"كچەكەم لە سەر پلێكانەكان دیت و دەربارە ئا و خەلۆز بردنە سەری لێی  
پرسیم. زۆر بە ئەدەب و زۆر لە دراوسیێەكانی پێشووتر چاكتر بوو."

"ئەدی مێردەكەیی؟"

دیسانەو ھەستم كە ھەستی دێكی ئیرەییەم دە دلی دەچەقی.

"نازائەم. ئەو تەنیا گوتی كە باوكیشی ھەر دەگەلەواندا دەبی و لەبەرەو پیرە  
دەبی ھەمیشە ژوورەكە ھەر گەرم بی و منیش تێمگەیاندا كە یا بۆ خۆی دەبی  
ئەو كاری بكا یا ھەروا شتیكی بداتە كورپێژكە تە ئا و خەلۆزەكە بۆ  
سەرخات و كاریكە بۆ ئەنجام بدا."

"خۆزگە تۆ دەتھیشت من ئەو كارانەم بۆ تۆ كردبان."

"نا.نا."

"ئاخر بۆ تۆ قورسە."

"ماوہیەكە من بۆ خۆم ئەو كارانە ناكەم و ھەروا بە چەند پەناباتیك، ئەو كورپێژكە  
ئاو و خەلۆزەكەم بۆ دینیئە سەری."

"كام كورپێژكە؟"

ئەو دەمی پێیگوتم كە كورپێژكە یەك لە نھۆمی یەكەمدایە ئەو جۆرە كارانە بۆ ئەو  
و ھەموو ئەوانیدیش دەكا.

من ئیدی ھیچی دیم نەگوت و ھەر دەبیری ئەو كریچیانە سەرەو دا بووم و حەزم  
لێبوو بیانبینم و تا ئەو دەم نەكردبا یە دانەدەكەوتم و نەدەحەسامەو.

ماویس بی ئەو ئاگای لەو خەیلانە منەو بی لە ناكاو گوتی:

"ئىدى تازە گۈل پەيدا نابى. بەلكە رۆژىكى خاۋاپراستان كىردى بىتوانىن بىچىنە شۇيىنى لەدايكىبوم. ئەو جىيەى كە داىكم ئەۋەندەى پىي خۇشبوو و داستانى ئەۋىن و دلدارىيەكەشى ھەر لەۋى سەرى ھەلدا و دەستى پىكرد. ھەۋەك داستانى ئەۋىنەكەى مە كە دەو كۆنە خانوۋەيدا سەرى ھەلدا."

### ۱۳

ورده ورده وام لىتھاتبوو كە تەنانت نەمدەتوانى بۆ تاۋىك چىيە شەۋىكى لى دورم بەلام ناچارىش بووم كە دەبوو جارجارە لەو يانەيە خۆم پىشان بدەم كە لىيى ئەندام بووم و ھەندى شەۋىش لە مالى خۆمان مېنمەۋە. چونكە بە ھىچ جۆرىك نەمدەۋىست پەى بەو جۆرە مەسەلەنە بىبات و بىبىتە مايەى بگرە و بەردە و كىشمەكىش وگلەيى و گازاندى بنەمالە و خاۋ و خىزانى. يا بىبىتە مايەى تىكچوونى ئەو بارو دۆخەى ئىستامان. ئەيوا لەوانە بوو و لە دەستىشى دەھات بى چەند وچورن بىچىتە "ئارتستۆ" سەر ماۋىس و چى خراپە پىيى بكات و ئابروۋى بەرى، جا بۆ خۆ پاراستنى لەو پىشھاتەى زۆرىم لە خۆم دەكرد ھەفتەى چەند شەۋىكان بىچمەۋە مالى و رۆلى پىۋاۋىكى خاۋەن مال و حال بگىرپم و واى دەرخەم كە شەۋىكى ئارام و ئاسوودەم لە مالى بەسەر بردوۋە. بەلام ھەمو دەمى تەۋاۋى بىر و ھۆشم ھەر بەلای ماۋىسەۋە بوو كە داخا دەوساتە ۋەختەيدا چ دەكات و زۆر جارانىشم لى دەپرسى و ئەو دەيگوت:

"ئەلبەتە ئىش دەكەم، دروومانى دەكەم."

جارى وابوو باۋەرم دەكرد، بەلام بە زۆرى گوماناۋى بووم. دەلىن جارى وايە عىشق نادەمىزادى ترستۆك دەكا، ئەو قسە دەربارەى من راستبوو چۆن دەبوو گومان لە ماۋىس بكات و ھەراسان نەبىت؟ بۆيەش ھەفتەى جارىكى دەچومە ئەو يانە لەعنەتە. دەلىم لەعنەتە. چونكە لە راستىدا بە چورنەۋىم ژنەكەم ھەلدەخەلەتاند و فرىوم دەدا.

دو ھەفتە پىش ئاشنايەتە ماۋىسى بە ئەندامى ئەو يانەيە ھەلئىردابووم و خۆ ئەگەر يانەكەش نەبوايە ناچار دەبوو بە بىبانوۋى پىكارىيەۋە لە دايرە مېنمەۋە كە بە دلنبايشەۋە ئەيوا ھەر لە ھەفتەى يەكەمەۋە بەو درۆيەى دەزانى و ھەمو مەسەلەكان ئاشكرا دەبوون، كەچى تا ئەمرۆ دلنباىم كە بىچوكتىن شىتەك لەبارەى ماۋىسەۋە نازانى و ئاگاي لەو خۆشەۋىستىيەى من نىيە بۆ وى و ھىچى دەربارەى نازانى.

ھەندى جار رووداۋى بىچكۆلە ھەن دەمىشكى نادەمىزادىدا دەمىننەۋە. بۆ نمونە شەۋىكى يەك شەمەيەك كە چومە لاي ماۋىس( وابوو يەك شەمان نەمدەتوانى لەمال دەرچم، بەلام دەۋىيەك شەمەيدا بەتابىتە، ژن و كچەكەم سەرمايان بىوو و من پىشنىارم كىرد كە بە تەنيا بىچمە كەنىسەى) و لە جىياتى چورنە كەنىسەش زۆر چاقايمانە ھەرچى خىراتر بەرەلەى ماۋىسەۋە چومە سۆراغىيى. ھەر كە گەيمە بەر دەركى سەرقالى ئاۋازى گۆرانىيەكى بوو دەيگوت و ۋەك سەدجارەم بى راۋەستام و كەۋتمە چىژ ۋەرگرتنى ئەو دەنگە پاك و بىنگەردو دلنەۋازەيەۋە، بەلام ھەر بە دەركە كىردنەۋى ئاۋازەكە برا و ئاۋرىكى بەلای دەركىدا دايەۋە و لە و دىدارە چاۋەروان نەكراۋەى من لە جىيى خۆى راپەرى و ھاۋارىكى خۆشحالەيەى ھاتى و گوتى:

"ۋەرە... ۋەرە ياخا بەخىزىيى! ناي كە چاكت كىرد ھاتى!"

چومە زوروى و دەرگاكەم داخستەۋە و سەيرم كىرد ماۋىس پالتۆ و كلەۋى پۆشيوون. پرسىم:

"دەتھەۋى لە مال دەرچى؟"

"بەلى، خەيالىم وابوو بەلام ئىستا با بە ئارەزۋى تۆ بىت."

"دەچۈيە كۆي؟"

"كەنىسە."

و سەرى بەردايەۋە و كەۋتە يارى بە دەستكىشەكانى.

"منىش لەگەل تۆدا دىم."

"تۆ، تۆ دېيە كەنيسەي من؟"  
"بەلى، وەرە با بېرۆين."

ناو كەنيسە گەرم و رووناك بوو. ئىمە تا مىجرابە كە پىكەو چووين و من بە تەنېشتىەو ئەژنۆم دادان و دەگەرەبىي و سامى ئەو جىيە پېرۆزەيدا نوقوم بووم.  
كەنيسە پېر بوو لە ژمارەيەك خەلكى ھەژار و نەدار و كرېكار و ژمارەيەك خوشكانى گيانى كە ھەموو لە ھەموو بە ناراستەيەكى تايبەتتەو مژوولى نزا و پارانەوئى بوون. تەماشاكردنى ئەو ديمەنە پېرشكۆيانە ھەر بە راستى ميان بردبوو دىنايەكى دىكەو. من نامەوئى وا خۆپېشاندەم گوناھبارم.  
چونكە لە بابەت ماويسەو، من ھىچ گوناھىكەم نەكردووە و ئەو رۆژانەش بە چاكترين و پاكترين و خۆشترين كاتەكانى ژيانى خۆم دەزام.

ئەو كارىكى ھەروا ئاسان نىيە كە ئادەمىزاد دەو دىنايەيدا بژىت و خەلكى ئەو دىنايەش نەبى. "ئەيوا" ھەميشە چاوپېتى شتتېكى وابوو لە من، ئەو منى لە ھەموو خۆشەويستتەك و شتتېكى زىندوو دابرىسوو و دىوارىكى ئەستوروى بە دەردا كېشابووم و منىش ناچار بووم رېيەكى لەو ھەموو دەورويەرە تەنراو بەو دىنايەكى كە ئەو ژنە خۆشەويستتەكى لىيە پەيداكەم و بدۆزمەو و ئىستاش كە عىشقم دەسىنەيدا مردوو، تەننەت ئىستاش كە ئىدى ھەست و نەستەكەم بەرامبەرى كەم بۆتەو ھەر سوپاسگوزارم و مەنن و مەنتبارى وىم و ھەموو ئەو بېرەو ەرى بەختيارىيەكى كە بە ھۆى ويىو ەم بە نەسب بوو، وەك خەزىنە و خەزەنە و گەنجىنەيەكى زۆر بە نرخ و تاهەتايە دە دلمدا ھەر دەمىنېتتەو.

من چەندىن جارم گوتووە كە لە سەرەتاي ئاشنايەتتەماندا دەگەلەو وىم گومان ھەبوو و لەگەل ئەو ەشدا كە ھىچ بەلگەيەكى دىيار و روون بە دەستەو نەبوو، كەچى وام ھەستەكرد كە لەو دىوى ئەو ھەموو لوتف و جوانى و ناسكى و مېھەر و خۆشەويستتەيەو، شتتېكى شاراوەى بى بەزەبىيانەى نادىيار دەقوولايى ناخى ويدا ھەر ھەيە.

بەلام لەو شەو ەو بەتايبەتى بېرەو رېيەكى پاك و بى غەل و غەشى وىم دەقوولايىە دلىدا جىگېر بوو كە ھەرگىز لە بىر ناچتتەو.

كاتتېكىش كە نزا و پارانەو تەواو بوو و دەگەل ئەو خەلكى گەيشتىنە بەربارانى كۆلانى، ماويس قۆلى دەقۆلى ھەلكىشام و كۆلانە و كۆلانى بىردم و رى شاندەرى كردم، تا گەيشتىنە "نارتىستۆ" و من چوومە سەرى و بە تەك سۆبەكەو دانىشتم تا كاتتېكى سەيرم كرد وەختى رۆينىيە و ناكرى پارىزىە لە دەستەدى.  
كەمتر دەرفەتتېكى قسە كردنى لەو دىدارە كورت و كەمانەدا ھەلدەكەون و ئىمەش پىكەو دەست دەنىو دەستى يەكتردا كەوتبووينە ناو قوولايىە بىر و خەيالەكانى خۇمانەو ھەر كە ھەستام بېرۆم دەستتېك بىرە ژىر چەناگەيەو، لىو ەكانىم ماچكردن و ئەو بە سپايى گوتى: "شەو شاد خۆشەويستتە نازىزەكەم، خودا و ھەرچى پىاو چاكە ئاگادارت بن و بتىارنن."

۱۴

ھەروا بەم جۆرە رۆژەكان دەھاتن و رادەبردن و دەگەل ئەو ەشدا كە من دە دىناي عىشق و ئەوین و دلدارى و خۆشەويستتەدا دەخولامەو، دىسانەو ە جار و بارىك وام دەھاتە بەرچاو كە دىنايەكى خۆش و شىرىنتر و دلگىر تىرىش ھەيە كە ھەروا بە كەمىك ھەول و كۆشش و تەقەللا دەتوانرى و دەست بىت.

جارى وابوو ماويس دەگەل ئەو ھەموو مېھەر و ناسكى و خۆشەويستتەيدا دەگەل ئەو دەورو بەرە ھەژار و ئەو جىيەيدا تىكەو دەگلا و دەشىوا و بىزار دەبوو ئا لەو كاتانەدا بوو كە ئاگرىك دە دەروون بەردەبوو زمانەى دەكىشا، كاتى كە دەمدىت ھەر تەنيا پارەيە ئەم مەتەلە ھەلئىنى ئەو گرى كوپرەيە بكاتەو و موغجىزان دروستكا و كەچى منىش نەمبوو. يا ئەو ەى ھەشم بوو ھەر تەنيا باى شووشە شەرابىك، قاپە خۇراكىك يا چەند بركە دارىكى سووتانى بوو.

۵۴

۵۳

زۆر جارن دەر باره ی ئه و نه خشه ئایدییا و خه و نه سه وزانه ی خۆمی ده گه لدا ده دوام و ئه ویش مات و بیده نگ، زه رده خه نه یه ک به سه رلیتوانه وه به په نجه ناسکه کانی، هیلی خه یاله کانی خۆی به سه ر میزه که دا دینا و گوئی شل ده کرد.

من سه رتا پای ویم ده ئاو ریشمی ره نگا وره نگ و پوله که ی زی پ و مرواری هه لده کیتشا و ژوره که یم به باشترین قالی و مافور و رایه خی خۆره لات زه مینی بۆ راده خست و به قه ندیلۆ که ی زیوینم بۆ رووناک ده کرده وه، ئه وده می ته ختیکی شم له عاج و زی پ و روو پۆشیکی شینی گو لدار بۆ ده رازانده وه و به بۆخۆشترین عه ترم ده پشاندا، ئه و جا نیا بترین شه راب و خۆشترین و به تاموچیترین خۆراک و خوادنه و دم له سه ر کورسی و میزیکی سه نده ل ده گول و گو لزاری سووری باغیکی پر له تاوسدا بۆ دادنا و به کورتییه که ی هه روا ده نیو دنیای ئه و خه و نانه دا تا ئه و جییه ی هیزو توانای بیر و خه یال بری ده کرد له دووم ده دا و ده گه له خۆمدا ده گوت.

ئه وانه به لای منه وه گالته نه بوو، ئه و شایانی تی کرای هه موو ئه وانه و له وانه ش زیاتر بوو. خۆم دمه زانی هه رگیزا و هه رگیز ئه و شتانه ئه ویان له وه جوانتر و ره عناتر و ناسک و شۆخ و شه نگ و دل به تر نه ده کرد... ئه و له هه موو ئه وانه به ولاره تر بوو. خۆ ئه و هه ر ته نیا جوان نه بوو و به س، ئه و شه قلیکی پته و و گیانیکی به رزی ئه و تۆی هه بوو به گز دنیایه دا ده هاته وه، هینده قورس و سه نگین بوو.

پیموانیه توانیبتم باسی عیشق و ئه وین و دل داری خۆم وه ک پیویست بۆ کردین تا ئیوه ش بتوانن به رجه سته ی که ن و بیهیننه به رچاوی خۆتان.

من ته نیا که سیك نه بووم که له کون و قوزین و که لپن و که له به ری له نده ندا عیشقه گراییه که ی خۆم دزی بیته وه. به لام من شه ریک و برابه شم نه بوو ده و عیشقه یدا و هیچ که سیك نهیده توانی لیم بستینیته وه. ئه وه هه ر ته نیا خودی ئه و خۆی بوو که ده سینه یدا ناشتم و هه ر ئه ویش بوو کوشتی و له ناوی برد. به لام تازه هیچ که سیکیش ناتوانی و هیزی ئه وه ی نییه بتوانی که بیره وه رییه کانی ئه و عیشقه بسرپته وه و له ناخی ناخه وه ی ده ربینیته، چوون ئه وه راستیه کی نه مره که من

ده گه له ویدا له وپه ری خۆشی و شادی و به خته وه ری دا بووم. و ئیستاش که وا ده و خانوه دپهاتییه ناخۆشه یدا تاک و ته نیا، با و بۆران و گه رده لوول په نجه ره کانی راده ته کیتی و شه پۆله هه لچوه سه رشپته کانی ده ریا وه ک که رتکه کیوان هه لده چن و به رز ده بنه وه و به ول او لایاندا په رت ده بنه وه و به شیوه یه کی وا که سویرییه که ی ده زه وی و ئاسماناندا به لیوه کامه وه هه سته ده کم، ده گه ل هه موو ئه و شتانه ی که رابردوون، هه ر له ژیا نی تال و ژار و دژواری گه ل ئه یوا یه وه تا ساته خۆشه کانی ده گه ل ماویسیم به سه ر بردن هه موو راستین و راستیه کی رووتیشن و تا هیشتاش هه ر به و ناگره وه ی که ده گیانم به ربوو ده ژیم و ده سووتیم. هه ر چه نده گر و کلپه و بلنسه که شی دامردۆته وه به لام گه رمییه که ی هه ر ماوه و تا هه تایه ش هه ر ده میتی.

ده ته وای ئه و ماوه دریزی که ده زیندانیدا بووم هه رگیز دل م سارد نه بۆوه و نارها و هه راسان و بیزار نه بووم. چونکه هه ر سه عاتیکی له و سه عاتانه ی گه ل ماویسیدا هه موو ئه و شتانه ی قه ره بوو ده کردنه وه و ناخۆشیه کانی ده سرپنه وه.

گه رچی من له زۆر لایه نیه وه ره نگه پیایکی سووک و هه ژار و بی ده رته ان بم به لام سه رکه وتن و به ئاکام گه یشتنه کام هه مووی کامل و ته و او بوون و پر به چه زی خۆم بوون و ئه و سه رکه وتن و ئاکامانه ش که من به و نرخه گرانه م به ده ست هینان ته نانه ت لای خودی ماویسیم شاراوه یه و نازانی.

ئه وه ی کردم به چاویکی کراوه و ویژدانیکی سه ره خۆ و ئازاده وه ئه نجام دراو ده گه ل ئه وه شدا که کۆمه لگا منی توور هه لداو به چاویکی سووکی رووانیمی و سه یری کردم به لام من ده گه ل ئه و هیچ و پوچی و ناشایسته ی خۆمدا توانیم ئه و بوونه وه ره به نرخ و گرانبه هایه بدۆزمه وه. و بیگه یه نه لوتکه ی سه رکه وتن و ده رکه وتن، به ره کانی دل و ده روونیم وه ئاگا هینان و پیشکه شی کۆمه لگام کرد."

تا ئەم بەشەى بىرەدەرىيەكانى رۆجەر دالتۆنم خويىندبوۋە. نىوېشەو شەق بىو و سۆبەكە سارد بېۋە، بەلام من ئاگام لە راشكانى شەوئى و ساردبوونەوئى ژوورەكەى نەمابوو. شۆر و خۆشى وتاسە و كەفوكولئى ئەو داستانەى ھەموو گىيانى داگرتبووم و چووبوۋە ناخەو. راستە كە وام دەھاتە بەرچاۋ كە رۆجەر زۆر رۆيىو و يەكجار قوول بۆتەو و زىدە رۆيى كىردو، بەلام نوسىنەكان ھىندە كاريگەر بىوون كەئەوم دەخانويكى بچكۆلانەى ماسى گرىە دا بەرجەستەدەكرد و دەدیت و تەنانەت گويم لە ترپەى ليدانى دلئيشى بوو، دەتوانم مەزەندەى ئەو بەكەم بە چ نەخشەو برپاريك، كەسيك كە تازە لە زىندانئو ھاتۆتەو، تاك و تەنيا، ھىندەشى ئاشنايەتبيەكى وا دەگەن قەلەمىدا نى، ئەوانەى چۆن نووسىو، بەلام ھىشتا ھۆى ئەو دوور خرانەو و زىندانئىيەم نەدەزانى، ديسانەو دەستەم بە خويىندەو كىردەو:

"جەزنى لە دايكبوون ھات و تىپەرى، ئاى چ وەرزيكى خۆش و دلقرين بوو! چەندم دەتوانى سوود لەوكات و شوپنە وەرگرم و ھەيف كە زۆر كەم نەبئى نەمتوانى سوودى لئى بىينم و تىيدا سەر كەوم.

لە شەوى جەزئىمدا بە ژنەكەم گوت، كە لە مالى ھاوړپيەكى ميوانم و درەنگ ديمەو، پيويست ناكا چاوەرپم بن.

ئەيوا بە سەر ساميەكەو پرسى:

"كام ھاوړپى؟ لەوانەى ئەندامى يانە؟"

و بىدەنگيەكەى منى بە سەلماندى باسەكە زانى و بەو ھۆيەو شەوى جەژنەكەم دەگەن ماويسيدا بەسەر برد. ئەو يەكەمىن جار بو بە بىسانوى جەژنئو ھەندىكەم ديارى ھەمەجۆر بۆ بردبوو و تەواوى لەندەم بۆ ھەلبژاردنئىيان ژئو ژوور كىردبوو تا يەك جووت گولئى ئەلماس نيشانم بۆ پىلاو و جووتىك گۆرەوى بە گولئى رەنگاۋرەنگ چىراو و دەرپيە تۆرئىك، و ملوانكەيەك و گەورەترين چەپكە گولئىكى كە ھەبوو و شووشەيەك شەراپى تايبەتيم بۆ نامادە كىرد. ئەويش خەنجەرىكى يەكجار زۆر

كەوناراي دەسك و مشتو زېرى كە نووسىنئىكى لەسەر رەش كرابوۋە و كړئىرا بوو دايە من و ئىستاش كە ئەوانە دەنووسم خەنجەرەكەم لەلايە و لە بەر دەستمدايە. چەندىن جارم لە كالانئى دەرىناو و سەبرى تىغەكەيم كىردو و تاقىم كىردۆتەو و دە دلئى خۆمدا بىر كىردۆتەو... كاتئى ماويس خەنجەرەكەى دەدامئى گوتئى:

"دەستكارى مەجارستانە."

و نووسىنەكەى سەر وى ئاوا لئىك دايەو "قوولئى داگرە."

دەو دەمىدا ماويس خەنجەرەكەى لئى وەرگرتم و لە جىئى خۆى راپەرى و لە بەر دەمى سۆبەكە لە بەرتيشكى رووناكى بلئىسەكان دەستى بە سەماى ئاگر كىرد و ئاوازيكى كئويانەى زۆر كۆنى گوت. منئىش دەستيم رايكشا و لە سەر ھەر دوو ئەژنئوئەكانى خۆم دانا، قەيتانى گۆرەويەكام پىو بەست، قۆكەيم بە چەند لاسكە گول رازاندەو، لئو كەنئىم ماچكرد و گوتم ئىستا دووبارە سەماكەو. ھەمدىس ھەستايەو و بەكەفوكولئىكى بئى وئىنەو، شىتەنە سەماى كىرد و گۆرانئى گوت و جارچارىش خەنجەرەكەى ھەلدەدا و ھەر بە ھەواو دەيگرتەو و دوايئىش ھىئىناى لە سەر ەردى لە بەرپيئى منى دانا و خۆى دەباوئەشى ھاويشتەو. نانى ئىوارئىمان خوارد و دواى ئەوئەش بە سەنگىنەكەو داستانگەلئىكى دەربارەى جەزنى لە دايكبوون و سەردەمى مندالئى و دەورانئى كچئىنى خۆى و زەمانئى دار و نەدارى و ھەژارە، و زۆرى دىكەى دەربارەى پاريس و قىيەننا باسكرد تاشەو بەنيو بوو و ئەو دەمى پالتۆ و كلاو كائمان پۆشئىن و بۆ نزاو پارانەوئى نىو شەوئى چووينە كەنىسەى و جارئىكى ديش من لەو شوپنە پىرۆزەدا ھەموو شتىكەم بىر چۆو و كەوتەو نەو قوولايى دنيايەكى پاك و خاوين و بىگەردەو.

كاتئىكى كە لە كەنىسەى ھاتىنە دەرى من ھەستەم كىرد كە ھاوبەشى راستەقىنەى ژيانئى من ماويسە. ئەمە ئەو كە خۆشبەختى تەواوى بە من بەخشىو، ھەر ئەو بوونەوئەدى كە ەك ھەموو ژنەسادەكانى دى نەبوو، پەرى بوو، بوونەوئەرىكى خەيالئى و ئايدىيالئى بوو.



من ناچار بووم دەستبەجێ بگه‌رێمه‌وه و تهنیا تا دەرکی مالتی ده‌گه‌ڵ چوممه‌وه. شه‌وباشم لێکرد و به‌په‌له‌ به‌ره‌و ماڵ بوومه‌وه. ده‌رێبه‌مدا یه‌ك بریاری راشکاوانه دا. بریاریک که دلم گه‌رم و خوینمی به‌ کول دیتا. ده‌مه‌ه‌ویست به‌ هه‌ر نرخیک بووه خۆم له‌ کۆت و به‌ندی به‌ندو باوان رزگار که‌م و ماویسی بێنم و سه‌ر له‌ نوێ ژیان ده‌ست پێبکه‌مه‌وه. به‌لام ژنه‌که‌ی من کاسۆلیکیه‌کی ده‌مارگیر بوو و ده‌شمانی که‌ کاسۆلیکیه‌کی ده‌مارگیر ده‌ریای ته‌لاقێ بیرو باوه‌ری چۆنه‌!

١٦

رۆژی جه‌ژنی له‌ دایکبوونی نه‌متوانی بچمه‌لای. شه‌یوا به‌رنامه‌ی شه‌و رۆژه‌ی رێکخستبوو و شه‌و رۆژه‌ش هه‌رچه‌ند جارێکی که‌ باسی ته‌لاقیم وه‌بیر ده‌هاته‌وه‌ نه‌فرده‌تم لێده‌کرد و بێزار ده‌بووم. شه‌وی رابوردوو شه‌وکاره‌م زۆر به‌ ساده‌یی هاته‌ به‌رچاوان به‌لام ئیستا... رۆیشتن ده‌گه‌ڵ ماویسیدا کارێکی هه‌روا ساده‌وساکار نه‌بوو و ده‌بوو نه‌خشه‌یه‌کی رێک و پێکی بۆ دارپێژری. له‌ هه‌مووشی گرنگتر پاره‌ بوو. شه‌وی له‌ بانکدا هه‌مبوو نه‌ ده‌گه‌یبه‌ په‌نجای لیره‌ و ده‌شمانی هه‌ر که‌ له‌ لهنده‌ن بچمه‌ ده‌ری له‌ هه‌موو که‌س، له‌ شه‌یواو له‌ کۆمپانیای بیمه‌ داده‌پێرم و خانووه‌ بچکۆلانه‌ که‌شم هه‌ر له‌ ده‌ست ده‌چی و شه‌وه‌می ده‌به‌ که‌سێکی بێ ماڵ و حال و بێ هاویری و دۆست و ئاوان و په‌رپووت ده‌بم.

من نه‌ شاره‌زای پارێس و نه‌ هیچ شارێکی دیکه‌ نه‌بووم و سه‌ریشم له‌ هیچ کارێکی به‌ که‌لك ده‌ر نه‌ده‌چوو تابه‌هۆیه‌وه‌ خۆم بژیه‌م.

شه‌و بیرو خه‌یالانه‌ تا ده‌هاتن ده‌قیقه‌ به‌ ده‌قیقه‌ ناره‌حه‌تیان ده‌کردم. هه‌ر به‌و شه‌ندازه‌ی که‌ هه‌زم لیبوو لێده‌م و برۆم، به‌ هه‌مان شه‌ندازه‌ش له‌و قومه‌اره‌ی ده‌ترسام و غه‌می شه‌وه‌شم بوو نه‌کا دۆست و هاویری و ئاواله‌کانیشم خۆم تینه‌گه‌یه‌نن. مه‌زنده‌ی شه‌وه‌م کردبوو که‌ شه‌وان ده‌رباره‌ی ماویس له‌وانه‌یه‌ چ بلین و هه‌ر شه‌و بۆچوون و مه‌زنده‌نه‌ش شیت و هاریان ده‌کردم و نه‌ده‌حه‌جمیم. شه‌وی پێشیشی، له‌ که‌نیه‌سی،

ده‌حالتیکیدا که‌ ماویس به‌ته‌نیشتن منه‌وه‌ له‌سه‌ر شه‌ژنۆیان ده‌پاراپیه‌وه‌ و نرای ده‌کردن، به‌و بیرو باوه‌ره‌وه‌ی که‌ ده‌خۆمدا ده‌دیت هیچ گومان و دلّه‌ راوکه‌یه‌کم ده‌ دلیدا نه‌بوو، به‌لام ئیستا هه‌موو شته‌کان نه‌گونجاو دینه‌ به‌ر چاو.

١٧

جه‌ژنی له‌ دایکبوونی له‌ چه‌ند رۆژیک زیاتر تینه‌په‌رپبوو که‌ ده‌ستی قه‌ده‌ر و چاره‌نووس ژیانی مه‌ی سه‌رتا پا ژیره‌و ژوور کرد و گۆری. له‌ شه‌وی جه‌ژنی بابا نۆئیل که‌ ماویس سه‌مای بۆ کردم و گۆرانی بۆ گوتبووم، من به‌ پێ داگرتنیکێ ته‌واوه‌وه‌ هه‌زم لیبوو هه‌میشه‌ هه‌ر بۆم بلێ هه‌ندی جارن ملی ده‌دا و شتگه‌لینکی هه‌ر مه‌کیانه‌ و مندالانه‌، یاله‌ سه‌ره‌خۆ لایله‌یه‌یه‌کی ده‌لاوانده‌وه‌. رۆژیکیان پێمگوت: "ماویس. من هه‌زم لیبه‌ تۆ پر به‌ گه‌رووی خۆت و به‌ته‌واوی ده‌نگته‌وه‌ گۆرانیم بۆ بلێی. من ده‌زانم که‌ ده‌توانی."

بریسه‌کی له‌ چاوانراهاات و گوتی:

"چۆن ده‌زانی؟"

"ماویس. تۆ ناماده‌گی و هونه‌ره‌که‌ت له‌ من ده‌شاریه‌وه‌. بۆ ده‌بێ وابی؟ تۆ ده‌تگوت که‌ مه‌شقی ده‌نگیت نه‌ خویندوووه‌ و نه‌ کردوووه‌." "ئیستا هه‌روا ده‌لیم که‌ نه‌خویندوووه‌ و نه‌مکردوووه‌، یا هینده‌ که‌مه‌ که‌ شایانی باسکردنی نییه‌.

ئیدی هه‌رچۆنیکه‌ نایلیم، چونکه‌ نامه‌ه‌وی بیلیم."

"باشه‌ بۆ؟"

"به‌ تووره‌یه‌وه‌ گوتی:

"شه‌گه‌ر ژنیک، ژنیک جادووگه‌ر، له‌ مه‌جاستانی پێی گوتیم که‌ من خاوه‌نی ده‌نگینکی خۆشم به‌لام شه‌گه‌ر بیلیم و بگاته‌ گویی خه‌لکی، و شه‌و که‌سه‌ی که‌ خۆشده‌وی، تووشی به‌لایه‌کی ده‌بی، ده‌لێی چی؟

ئەو ھەزى لېنە بوو درېژە بە باسەكە بدات و منىش پىرام دابوو ھەر پىتى بلىم.  
 بۆيە ھەولم دا خالىكى لاواز بدۆزمەو، ئەو جا پىمگوت:  
 "ماويس. من بە مندالى دەنگىكى خۆشم ھەبوو و لە گەن تەراتىل خوينەكان  
 تەراتىلم دە كەنيسەيدا دەگوت. بەلام دەنگم گۆرا و نەما و من ھەميشە ھەست  
 دەكەم كە شتىكى بەنرخ و دلخۆشكەرەيەكى گەورەم لە دەستداو و لىم ون بوو و  
 ئەگەر ئىستا دەنگم خۆش بوایە ھىندەم ھەست بە تەنبايىە نەدەكرد و بەخشىتىم  
 دەبوو و ئىستاش كە ئىستايە تۆ وەرە ئەو ناگوزوورەي پركەو.  
 ھىندەم گوت و گوتەو كە پىم وابوو شل بوو. ئەوجا گوتم:  
 "ھەر جارېكم بۆ بلى و لىمگەرى با غەمەكانم لەبىر بچنەو."  
 قۆلى دەقۆلى نام و گوتى:  
 "بەلېن دەدەي ئەگەر جارېكت بۆ بلىم پىم نەلېيەو و زۆرىم لى نەكەي؟"  
 "ماويسى نازىز، دەبىلى و ئەو ھەموو كۆت و بەندو مەرج و بەلېنانە دەكار  
 مەخە، ئەو وىژدان نىە وام دەگەل بكەي."  
 ھەمدىسېش ھەر دوو دەل بوو. لىي پارامەو، دلم داىەو، تا واى لىھات تەسلىم  
 بوو و خۆى رانەگرت. ئەوجا چوو پەنا سۆبەكەو راوہستا و گوتى:  
 "من دەبىلم و ئەگەر پىشھاتىكىش بوو، ئۇبال بە مىلى تۆ"  
 ئەوجا رىك راوہستا و سەرى كەمىك بۆ دواوہ بردەو و شەپۆلە ئاوازيكى دلەنگىو  
 و دەنگىكى ھىندە ناسكى لە گەروويەو دەرچوو كە من مات و خامۆش و ھەوت و  
 ھىر و بى جوولە لە جىي خۆم چەقىم. دەتگوت دەستىكى بە ھىر توند دلم دەكوشى.  
 ھەرگىز پىموا نەبوو دەنگىكى وا شكۆدار لە لەش و لارىكى وا بسچكۆلە و لاوازەوہ  
 ھەستى و من ناوا شىت و شەيدا و دىوانەى خۆى كا. ئاوازەكە تەواو بوو و ئەو بە  
 روخسارىكى سوورھەلگەرپراوہو و چاوانى درەوشاويەو سەيرى منى دەكرد.  
 "ناى بىلى. . . بىلى. رامەوہستە."

"لە خورافياتانە."  
 "خورافيات؟ تۆ پىتوايە؟"  
 "ھەر چۆنىكە ھەز ناكەم تاقىكەمەوہ."  
 "بە راستى چ خەيالآتىكە؟ ماويس دەنگت لە رادە بەدەرە."  
 "يەكجار واش نىە."  
 "دلنىام، و تۆش ھەر دەبى بۆم بلىي."  
 "نا. نا. زۆرىم لى مەكە."  
 "ماويس بۆ من قەيناكا."  
 "لەوانەيە يەكىك گوپى لىي."  
 "ئەو دەمى چ دەبى؟ خۆ تا كەسېك نەيەتە پەنا دەركى گوپى لىنابى و  
 دەنگت نايستى."  
 "وا دەرەكەوى تۆ خۆت وات كردبى."  
 "زۆر جارن."  
 "ھەى جاسوس."  
 "ئاخر ماويس دەگەل منىش. . ."  
 "تۆى خۆ ئەو خەرىكە بە شەر بىين، بىر بكەوہ من و تۆ. . . ئاگات لىيە كە  
 جادووگەرەكە ھەقى بوو."  
 "راستىەكەى بلى بزام. ژنەى جادووگەر دەيگوت ئەو پىاوەى تۆ خۆشت دەوى  
 بەر بەلا دەبى؟"  
 "بەلى."  
 "بەلام ئەو قەت نابى. باشە تووشى چ بەلايەكى دەم و چم بەسەر دى؟  
 تۆ پىتوانىە بەو ھەموو عىشقەى كە بۆ تۆم ھەيە، مافى ئەوندەم نىيە كە  
 داوايەكى ئەوتۆت لىبكەم؟"

و ئەو دووبارە دەستی بە گوتنی کردەوه. ئەم جارەیان بە ئاوازێکی ئاشقانهوه. نالەیهکی که له قوولایی دلەوه هەلدهستا. هاوارێک که له بوونهوپرا سەرچاوه دهگرت و هەلدهقولا، سەری کرد. لەو دەقیقهوه هاتمه سەر ئەوهی که دلنیا بووم ئەو توانای ئەوهی هەیه هەرچیهکی بوی بەمن و چاره نووسی منی بکا. من ناماده بووم گیانی لهبەر پیتی دانیم و بمرم، یا بژیم و کۆت و بەندی بەندایهتیهی لهمل کهم و له پیناویدا هەرچی برسیهتی و تینووهدیهی بیچیزم و شانی بدهمه بەری. دهنگه کهی له عیشق و ئەوین و ههلهچون و کهفوکوله کهی کاریگهتر بوو بۆمن.

هیشتا دواين نۆتهی ئاوازه کهی تهواو نهبوو که من بهرامبهری شهژنۆم دادا و دهسته کانیم ماچکردن و نامنه سەرچاوم و گوتم: "ماویس... ماویس..." که له سپر دهنگ له دهرکی بلند بوو، چاوه کانی ماویس به ترس و لهرزێکی سامناکهوه دهحالیئکدا که رهنگی سپی ههلهکهرا بوو له منهوه چهقین و بی ئیختیار دهستی منی توند گرت.

بهلام من زوو هاتمهوه سهرخۆ و چووم دهرگاکهه کردهوه.

## ۱۸

پیره میزدیکی جل پهشی شر و ورو کۆنه سالی مسو ماش و برنجیهکی مهیلهوسپی و دریژ که تایهخه دههات، له زالکی دهرکی راوهستا بوو، چاو شینی زیتله و نیوچهوانیکی بلند و گۆچانیک به دهستهوه، پیش ئەوهی دهرهتی قسه کردنی من بدا یه کسه پرسى:

"ئەوه کى بوو گۆرانى دهگوت؟"

من به توندی پرسیم:

"ئێوه کین؟"

"رئ ههیه بيمه ژوورى و ئەو ده می بیلیم"

ماویس که ئیستا به بیدهنگیهوه راوهستا بوو هاته پيشی و فهرمووی لیکرد، ئەویش هاته ژووری و له بهردهمی ماویسی سەر دانهواند. گوتی:

"خاتم ئیوه بوون گۆرانیتان دهگوت؟  
"به ئی."

پیره میزده خۆی ناساند که ناوی "جۆزیف کۆنیت" ه و کرچی نهومی سهروهویه. سهروهختیک مامۆستای بالی بووه و دهتوانی نامادهگی هونهری دهستنیشان بکا. ئەوجا دهستی به ستایش و پیداهه لدانی دهنگی ماویسی کرد که بهراستی دهو سهدهیهدا بی وینهیه و جیی داخیشه که مادام بهو دهنگه خوا پیداوویهوه له کونجیکی دووره دهست و دووردا دهژی.

ماویس به تووریهی و خیراییه کهوه گوتی:

"ئاغا، دهنگی من هەرچیه که، ئی منه و منیش ههزناکهه به کاری ببنم و سوودی لی وهرگرم."

"ئاخر خاتم ئیوه ههلهن، ئەو جۆزه دهنگه ههه ته نیا ئی ئیوه نییه. ئی کۆمه له. ئی هه موو دنیایه، هه موو دنیا خاتم، تیگه یشتی چه لیم؟"  
ماویس شانەکانی هه لته کاند و سهیریکی منی کرد.

کابرا هه مدیس دهستی پیکردهوه. جاریک به ئینگلیزی و جاریک به تیکه لهی فه ره نسیه وه دهیویست ئەوهی ده دلیدایه بیلی. به دهست و به گۆچانه کهیه وه ده جولا یه وه، هه لدهستا، داد نهیشته وه و ماویسیش وه لامی ده دایه وه و لۆجیکه کانی وی ره تده کردنه وه به لام من وام ههست ده کرد که ماویس بهو قسانه گرژ بووه، به لام له دوا ییدا پشتی ده مه کرد و چوووه په نا سۆبه که وه و چاوی ده بلایسه کانه وه بری. پیره میزده دهویه وه رامابوو زگم به کابرای سووتا. نیشانهی داخ و که سهه و دهرد و ژانیکی زۆری به رووخساریه وه دیار بوو و پیده چوو که زۆر ره نجاوه. پیمگوت:

"قهینا کا ئاغا. خاتم پیتی خۆشه ته نیا ههه بۆ خۆی گۆرانى بلی."

له پر ماویس وهک شیریکی تووره رووی ده من کرد و گوتی:

"من هەرگیز هەز ناکەم گۆرانی بلییم، هیچ کاتى، هیچ کاتى. نایا هەقى خۆمە یانە نا؟"

"ئەلبەتە هەقى خۆتە نازیزم، بە ئارەزووی خۆت بکە."

دوایی پیرەمێردە که رۆبی و منیش تا دالانە کەم بەرێ کرد. ئەو دەمی بیرم کردەوه شتیکیشی بدهمی باشە و پارەیه کەم دایە و زۆر بە گەرمیەوهی وەرگرت و سوپاسی کردم و بە زمانی بى زمانیهی تییگەیاندم کە ئەو هەمیشە هەروا هەزار و دەستکورت و بەدبەخت نەبووه. پێمگوت:

"ئەلبەتە، ئەلبەتە، بێگومانم لەوه."

من ویستم تا زووێ زگارم بى لە دەستانی و بێمەوه لای ماویس. بەلام ئەو پەنجەى هاویشته سەر سینگم و بە سپایی گوتى:

"ئاغا. لە منى بییه و لە خانمى بگهیهنه که دهبى ئەو دهنگهى به گوتى دنيايه هەر بگهیهنى. بە پێچهوانەى ئەمەوه گوناھێکە و هەرگیز لێبوردنى نییه. هەولێدەن رازی کەن."

"خانم پێیوايه که گوتنى وى ناخبرى خیر نابیت."

"ئامان لە دەست ئەو هونەرمەند و بیروباوەرە پووجانەیان. ئەو شوومە؟ ئەو چاکە؟! هەموو هەر وان. هەموو هەر گیرۆدەى خەيالى پرۆپوچ و بۆچوونە هیچەکانیان."

"بەلى راسته. بەلین دەدەم قسهى دهگەلدا بکەم."

"منیش دەچمەوه بە سەلامەتى نێوه پێکیک هەلێدەدەم. شەو باش."

من دەستبەجى هاتمەوه ژوورێ و دەرگا کەم لە دواوه کلۆم دا.

ماویس خۆی بە سەر کورسییه کی دادا بو، قاچی خستبووه سەر قاچی، بێدەنگ دانیشبوو و کاتى منیش هاتمەوه هیچ سەیریکی نەکرد و چ قسه شى نەهێنانە ناوی.

من هەر بۆ ئەوهی قسێکی بکەم گوتم:

"ناخبرە کهى رۆبی."

هەمدیس وەلامێکی نەدایەوه.

لەسەر عەردى دانیشتم و ئارە کەم تێک وەردا و داھاتمەوه خۆم گەرم کەمەوه. هەمدیس هەر بێدەنگی. دووبارە ئەو ماتیه پر نەهێنیه، و ئەو توورەبییه سامناکەى وى ئەوى دەخۆوه گرتبوو. نازایەتى و بویریە شکاندنێ ئەو ماتى و بێدەنگیەم نەبوو. ماوەیهک چاوەرێ مام و ئەو دەمی تەماشام کرد کە چاوەکانى نووقاون. سەرەتا پێمابوو نووستوو بەلام لە پر دیتم برژانگەکانى تەر و دلۆپە فرمیسک بە چاوەکانیدا هاتوونە خوارى و پرمە پرمی گریانیهتى و پەنجیک لێوکانى وە لەرزە خستوون. زۆر بە پەرشانیهوه ئەژنۆم بەلایهوه دادا و ویستم لە باوہشێی گرم بەلام ئەو دەستى راداشت و بەلاوهى نام.

گوتم:

"بۆ، بۆ؟ بۆ چبوه نازیزه کەم؟"

نا لێردەدا لافاوى فرمیسک سەرى کرد و دهنگى گریانى بەرز بۆوه. کاتى ویستم دەتایمێزى گرم بەرگرى نەکرد و ماوەیهک هەروا گریا تا وردە وردە کولێ نیشتهوه. دوايهش سەیریکی منى کرد و گوتى:

"هەر ئیستا دەى بەو خەنجەرەى که دامه تۆ بیهینه و - لێدە و قول دایگره."

"ناى! ماویس گیان."

"یا بیده بە خۆم با بۆخۆم دەو گەرۆه خیانهتکارەى خۆمى راکەم."

"واى لەو قسه غەماویانە! چ گەنجەفەیه کی ناخۆش و دلگیر."

"نا، نا، ئەوه گەنجەفە و گەمەو گالته نییه. دەبیینی. ئەگەر ماى دەبیینی."

"زۆر چاکه. من دەشمینم و دەشبیینم و هەرچیە کیش روویدا بە خۆشییهوه پێشوازی لێدە کەم."

"ئارەزووی خۆتە."

ماوئیهك دواى ئەم رووداوه. بە ھەر جۆرئىك بووھ وىستىم سەرى باسئىك لە بارەى ئەم بابەت و مەسەلەىە بەكەمەوھ. ئەو مۆرى بئىدەنگىيەى لە لئوھەكانى خۆى دابوو و ھەرۆك رۆژەكانى سەرەتای بەكتر ناسىنئىمان مات و بئىدەنگ بوو و پىر بە دنياىەك غەم و خەفەت كە ھەمووى نىشانەى ئالۆزى دەروونى بوون بەسەرى دەبرد. من ھەولم دەدا دلخۆشى بەدەمەوھ و لەو بىرۆ خەيالانەى دوور خەمەوھ. بەلام ئەو ھەر رووى لى وەردەگىپرام و منىش دەم چوو بووھ كلىلەوھ و متتەقم لە خۆ برىبوو و دە دلى خۆمدا دەمگوت وردە وردە وازى لئىدئىنم و فەرامۆشى دەكەم، بەلام شەوئىكىان ھەوسەلەم نەما و گوتم:

"باشە ماوئىس، تا كەى دەتەوئ بەو غەم و خەفەت و كەسەرەنەوھ ژبان لە من و لە خۆشت ھەرام كەى؟ من ئەو ماوئىسەى ھەوئەئىم دەوئ ئەك بوونەوھرئىكى مات و بئىدەنگ.

ھىچ پئوئىست بەو توورپە بوونە ناكا."

"من توورپە نىم"

"بەلام مانت گرتوھ و زىزى!"

"نا، زىزىش نىم."

ئەدى ئەو بئىدەنگىيە ھەمىشەىيە يانى چى. بە تايىبەتى لە نئىوان دوو خۆشەوئىستدا يا لە راستىدا لە نئىوان دوو ئەوئىندارى شەيدا و عاشقى بەكترى وەكو من و تۆ. تۆ دەلئى توورپەئىت و لە منىش دلگىر نئىت. ئەى كەواتە بۆوام لئىدەكەى؟" لئىرەدا دەستەكانى كە بەسەر مئىزەكەوھ بوون بەرەولای مئىيەوھ راداشتن و منىش گورجئىكى ئەم فەرمووىەم قۆستەوھ و دەستىم نايە بان دەستەكانىيەوھ وەك بەفر سارد بوون. گوتم:

"باشە چ شتئىك بۆتە ھۆى ئەو ھەموو غەموخەفەتەت؟ من ھىچ بەلگەىەك نائىنمەوھ، ھەر تەنەى لە بەروەى پىرەمئىردئىك گوئى لە دەنگت بووھ؟ بئىدەرتانە خۆ مەبەستئىكى نەبوو، ھىچئىشى نەكرد. تەنبا مەبەستئىشى ستائىشى تۆ بوو و بەس.

بەلام ماوئىس سەرىكى راوھشانە و گوئى:

"ھەرگىزا و ھەرگىزئىش. ئئىدى جارئىكى دى بەلەم دەگەل مەكە گۆرانى بئىمەوھ." "جا ئەوھ چۆن دەبئ؟ دەلئى تۆ نازانى كە چ دەنگئىكى ئاسمانئىت ھەىە! پىرەمئىردە ھەقى بوو كە دەىگوت: "خۆشترئىن دەنگى ئەم سەدەىەىە. " پئىموانىيە دەنگئىكى دئىكەى ئاوا ھەبئىت. "ئاھ. تۆ ئاگات لئى نئىە!"

"ئەگەر ھەر نئىگەرئانى قسەى ئەو ژنە جادوو كەرەى مەجارستانئى كە گوتوونى، زۆرم بئى سەىرە. ئەدى ئەو ھەموو بىرە و باوھرانەى تۆ كووان؟"

"ئەو كارى بەسەر ئەقل و بىرۆباوھرانەوھ نئىيە. ئەوھ پەىوھندى بە چارەنووسەوھىە. " ئەو قسە پوچانە چن! ئەو قسانە ھەرگىز راستئىن و لە راستئىشەوھ دوورن."

"وانىە. گوئى بەىە. ئەو ژنە لە ناوچوونى خار و خىزانى مە، مردنى داىكەم لە غەرىباىەتئىيە و دوور لە زئىدى خۆى. شوو كردنى من و مردنى. مردنى مئىردەكەم، ھەمووى پئىش وەخت پئىشئىنى كردن و ھەمووشىبان ھاتنە دى. و ئەو پئىشئىنى ئەوھشى كرد كە دواى ھەموو ئەمانە بۆ بەكەمئىن جار عئىشق لە دەرگای دلم دەدات و ھەر بە ھۆى ئەو عئىشقەشەوھ ناچار دەم دەنگى خۆم بە خەلكى بەگەىەنم و پئىشانى بەدەم و دەرخەم و سەرەنجامئىش عئىشقەكەم لە دەست دەدەم. واشى لە دەست دەدەم كە ئئىدى ھاتنەوھ و گەرەنەوھى نەبئى و گوئىشى لە سەرەنجامى ھەموو ئەمانەشەوھ و بە ھۆى منەوھ و لە بەر من خۆشەوئىستەكەم. ژەر و تال و زارى دوورى و لئىكدابرائىئىكى زۆر دەچئىزئى و خۆى دەداتە بەرئى.

ھەرچى ئەو گوتبووى ھەمووى دەگەل راستئىەكاندا جووت ھاتەوھ و ئەوھى تا ئئىستاش رووى نەداوھ، روو دەدا."

ئەگەرچى من لە پئىشدا ھئىندئىك نارەحەتى روودانى پئىشئىنىيەكانى ئەو ژنەى بووم. بەلام بە سەر خۆم نەھئىنا و ھەولم دا دووبارە دلخۆش و شاد و ئارامى كەمەوھ. ئا لئىرەدا ئەو دەستەكانى منى دەنئىو دەستى خۆى گرتن و گوئى:

"ئاھ! ئەگەر ھئىندەم خۆش نەوئىستباى، ئەگەر ھئىندە نازئىز نەباى...؟"

دهستيم گوشى و گوتم:

"ماويس. من نامادهم له پيڼاوى تۆ و ناوبانگى تۆدا چى سزايهك ههيه بيجيژم. من ناترسم و نامادهم هه قوربانیهك ههيه له پيڼاوى تۆدا بيدهم و خوڻمى له بهر راگرم وشانازيشى پيڼوه دهكهم."

"وا مهلى. بۆ به بوونى من قايل نى؟ نايا بوونى من نهونده نرخهى نيبه؟ نايا نهوى من هه مېبوو هه مووم نه داويهى و دهستم له هيج شتيك گيڙاوه تهوه و دهستم وه بهر دهستى ناوى؟ باشه نهوى بۆ هيڻده بى بهزهبيت؟"

"ماويس گيان، وه ره ته كمه وه دانيشه.. دهسته كانت بيڻه با گهرميان كه مه وه. سه رما غه موخه فته تان دىنى. گوڤ بگره. چيم به ميشكيدا هاتووه. ماويس، من هه زدهكهم دهگهڻ تۆ لهو شارهى برۆم. ئەم ژيان و ئەم ماڻ و ئەم شيوه كار كردنه دهگهڻ تۆ دا ناگوڻيڻ. تۆ بۆ نه مجوزه كارانه دروست نه كراوى. دروومانى به ردهوام و خوڻوڻ كردن كارنيه. من له ناخى دلمه وه هه زدهكهم ريبه كى بيبينه وه به لکه بتوانين به هۆيه وه پيڼه وه برۆين.

"من" و "تۆ" پيڼه وه خوڻبه ختى و كامه رانيه كى نوڻ له نوڻ دروستكهين بۆ تاهه تايه.

و تا ئيستاش بېرم بۆ چ لايه كى ناچى چونكه سه رچاوهى هه مووشته كان و له هه مووانيش گرينگه لايه نى تابوورى ئەم نه خشه و پلانهيه و ئيستاش بهو هونه رهى كه تۆ هه ته رهنگه بتوانى ريبه كى بۆ ئەم مه به سه ته مان بدۆزينه وه و نه گه ر بتوانين بچينه پاريس يا فيبه ننا يا هه رشاريكى ديكه كه تۆ بتوانى مه شقى پيويست بۆ ناوازه كانت وه بگرى، من وهك كۆيله يهك بۆ ناگادارى و پاريزگاريهت ديم. و كارپيكي پهيدا دهكهم و به هه ر سه ختى و دژواريهك بيت رۆژگار به سه ر ده بيم. تا كاتيك كه تۆ له مه شقه كانت ده بيه وه و ده بيتسه گۆرانبييژ و هونه ر مه نديكى به ناوبانگ. من ده توام له راهيڻانه كانتدا يارمه تيت بدهم و كه بووشيته هونه ر مه نديكى به ناوبانگ و

ديار ئەو ده مى من به نارى سكرتير يا پيشكارى تايبه تى و يا هه رشتيك له م باهه تانه له لاي تۆ ده ميڻمه وه."

ئەو هيجى نه ده گوت و منيش له دلته وه ده مزانى كه ئەم نه خشه و پلانه كه مو كورتيه كى زۆرى تيدايه به لام چ بكهم. ئەوه ته نيا نه خشه يهك بوو كه من ده مزانى و ته نيا ريبه كيش بوو كه له وانه بوو ئيمه ي لهو ژيانه رزگار كردبايه.

ئەگه رچى باشيشم ده زانى كه چوونه ناو دنياى هونه ره وه پيوستى به ديستى كه سانى ديش هه رده بى به لام من هيڻده م ئەو نه خشه و پلان و بېرۆكانه به لاوه شيرين و گرينگ بوون به نه نه قهست خوڻم لهو خه يالانه دوور ده گرت و له جياتيان هه ر رووم له ژيانپيكي نازاد و بى به نديو بار بوو. هه رچوڻيك بوو، هه ر جوڻه ژيانپيكي دى له گوزه رانى ئيستامان چاكتر بوو.

ماويس تا دههات وردتري گوڤ ده دايه قسه كانى من و ده گهڻ نه وه شدا كه لاوازي نه خشه و پلانه كه شى هه سته ده كرد، كه چى ورده ورده تا دههات رهنگى ده رووان ده گه رايه وه و له هه مبه ر به ره جه سه ته كردنى ژيانپيكي نازاد تر دا دللى زياترى ليڻده دا. ده و ماويه يدا كه ده ستى ده نيۆ ده ستى مندا بوو و من دهستم پيدا دىنان و هه و لئم ده دا گه رميان كه مه وه. ده ستى منى توندتر گرت و هه ر ئەو كاتى له پر قۆلى له گه رده نى ئالاندم و روخسارى نوقمى ماچ كردم و هيڻده ي ماچ كرد كه من هه موو شتيك له بېر چۆوه.

ئاھ! ئەوه هه ر ته نيا ماويس بوو بتوانى ئەو جوڻه دل به رى و ئاشقايه تيه ناوابكات و ئاده ميزاد ده گهڻ خوڻيدا به ريبته ههوت ته به قه ي ناسمانى و ئيستا كه بېر ده كه مه وه ئەو په ريبه .. به لام جېنى باوه رى نيه، قهت نابى.

۲۰

له وانه يه مه زنده بكن له بهر وهى كه من ژيانى خوڻم به وييه وه گرېداوه تاچ نه دنازه يهك بيڻده رته تان بووم. ئەگه ر بيڻده رته تان نه بامايه نه خشه و پلانم دانه ده نان و

۶۰

۶۹

ئەبىش نەدەدايە دەست خەلكى دىكە و بە كەسانى دىم نەدەناساند. چونكە دلتياش بوم كە ئەو لە ھەركات و شوپىنىكدا بىت بەرامبەر من ھەر بە ئەمەك و ھەفادار دەبى، بىرۆكە رۆيشتىنم دەگەل ويدا رۆژ بە رۆژ تا دەھات تاوى دەستاند و ھەكى نەخۇشەكى دەخونىندا بلاو ببۆو و پەرەى دەستاند من دەمھىتايە بەر چاوى خۆم كە چۆناوچۆن دەگەل ماويسىدا دەرۆينە وى. ئەوشارەى كە ئەو تىيدا بتوانى مەشقى دەنگى لى فير بىت و ئەو دەنگەى بگەيەنئىتە ئەوپەرى و شكۆى ئەودەنگەش بىنئىتە سەر شانۆى ژيان.

ئەلبەتە دەمزانى ماوئەيك ھەژار و دەستكورت و بى نازى ھەموو شىتىك دەم، بەلام ماوئەيكى كورت. دوايەش من بۆ خۆم ئىشىكىم ھەر دەدۆزىيەو و چونكە من لە كاروبارى حىسابدارى و دەفتەردارىيەدا پىپۆر بوم. و ھەر ھەدا دەشموانى زمانى ئىنگلىزىش بلىمەو، سەرەراى ئەوھش من ھەر لە مندالىيەو دەگەل مۆسقايدا ناشنا بوم و دەگەل ھەندى ئامىرى مۆسقاى ھەك پىناو و كەمانچە و ئىدىش سەرەو كارىكم ھەبوو دەمزانى دەكاتى مەشق كرىندا و لەكاتى پىتويستدا ھارىكارىكى باش م تا ئەودەمەى ئەو رۆژى شانازىيە دەھات و پىكەو بەرەوپىش دەچوین و ئەوھى ھەزم لىبايە و دلئان بىويستبايە بە دەستمان دىنا. ئەو دەمىش كارەكانى من ھەر تەنيا دەبوونە ئاگادارى بلاو كرىنەو و رىكخستنى تەدارەكى سەفەر و بەسەر راگەيشتىنى ئەو وردەكارىنەى دەبنە ھۆى بەرزبوونەوھى ناو و ناوبانگ و پىشكەوتنى وى، تا پلە بە پلە دەگاتە لوتكەى ناوبانگ و پلەوپايەى بەرز و ئەو دەمى ئەو گۆرانىبىيئە بى وئىنە بىئىتە ژن و ھاوبەشى ژيانى من.

ئىو نازان ئەو خەونە زىرىنە چۆنيان من دەخۆو لول دابو. ھىندە دەبىروخەيالى ئەوھىدا بوم ھەر كاتى كە لە مالىيە دەچومە داىەرە و لەوئىشرا دەھتەمە مالى ئاگام لە خۆم نەبوو. لە داىەرەى بەزۆرىم ھەلە دەكرىن، تاواى لىھەت وردە وردە ھاوارىان لى ھەستا. بەلام من ھەر گويم نەدەدايە چونكە دەمزانى دوا "كىلىك" ھەرپەيدا دەبىت ئەو ھەلانە راستكانوزو؟ من ھەروا بەو زوانە ئەو داىەرەم

بە جىدەھىشت و لەوھش كە رۆژىكى ئەو پانىرانە داستان و بەسەرھاتەكانى من دەبىسنەو و لە ھەژمەتان زارىان بەش دەبىتەو ھە ئوخۆم دە دلى دەگەرا و پىم خۇشبوو و چىژم لىدەكرد. تەنەت ئەوھشم دىنايە بەرچاوى خۆم كە ئەو تە خەلكى ھەموو سوارى شان و كۆلى بەكترى بوون و بلىتى كۆنسىرتى ماويسى دەكرىن، دە دىناى خەيالدا تەنەت "ئەيوا" شەم دەدەت كە خەرىكى بلىت كرىنئىيە بۆ خۆى و كرىسى كچى.

بەلام ماويس كچىكى يەك دەندە بوو من دەبايە زۆر بە پارىزەوھى بۆ بچم و رەفتارى دەگەلدا بكم تا بە گوپرەى ھەز و ئارەزورەكانى من بچوئىتەو. بابەتتىكى دى ھەبوو، منى خستبوو گومان و دلەراوئىو، ماويس جوانى و لاوتى و دەنگىكى بى وئىنە ھەبوون بەلام ئەو لەش و لارە بچكۆلانەى وى دەگەل ئەو كارەيدا دەگوچا و ئەو ھىز و توانايەى كە دەبوو دە گۆرانىبىيئىكىدا ھەبى، ئەو ھەبىو؟

سوئىد دەخۆم كە ئامانجى من لەو نەخشە و پلانەيدا ھەرگىز ئەو نەبوو كە لەم رىيەو بەمە خاوەن پارە و سامان و پول و پارە پەيدا كەم. نا. من ماويسم تەنيا لەبەر خودى خۆى دەويست، بەلام بەوھش رازى نەدەبووم كە بە ھەژارى و ئەدارىيەو ھەدوا خۆمى دەم. ھەزم لىبوو دەناز و خۇشەيدا نقووم كەم و ئەوھى دەستى مرقۇ بىتوانى لە خۇشى و، ئاسوودەيى و دلئىيى و گەرەبى و شكۆمەندى بۆ پەيدا كەم و بىدەمى.

ماويس سەرەتاپا بىو ھەك دەندە و وركاوى. نەمدەزانى چى دەوى، دەگىيا، سوئىدى دەدا، دەپاراپەو، و جارىي واشبوو منى تاوانبار دەكرد كە گوايە من دەمھەوى سوودى ماددى لى بىنم و چونكە دەشيزانى كە ئەو قسانە چەندم نارەھەت دەكەن بۆيە بەتايىبەتى لەم بارەيەو ھەمرا بۆ دەھات و پەناى بۆ ئەم لايەنە دەبرد و بەوھش تائەندازەى شىتەيى توورە دەكردم.

من تا ئەودەمى دەگەل وى توورە نەبووم و ئىستا لەو كرادەرى دەترسم و خودى ئەوئىش دەوكتانەدا ترس و سامىك دايدەگرت و دەيگوت:

"سەيرى، سەيرى ئەو خۇ ئىمە شەرى دەكەين، وەرە و توبى خودا مەھىلە ئەم باسە شوومە درىژەبىكىشى من داواوتكات لىدەكەم كە ھەر لە بىر خۆتى بەيەوہ كە من دەنگىكەم ھەيە. ئاھ چىكەم وات لىبىكەم واز لەمە بىنى؟ ئايا گەر ووى خۆم پارچە پارچە كەم! كوا ئەو خەنجەرى دامە تۆ؟"

ئەو ھەرەشەى منى تۆقاند، چونكە دەمزانى كە ئەو ھەرچىيەكى بلى دەيكا. و دووبارە گوتى:

"من دەرۆم، ھەلدېم، دەچمە جىيەكى دەستت نەمگاتى و نەشتوانى بىدۆزىتەوہ. شتەكام بە سەعاتىكى دەگوزرىنەوہ، و شەويكى دىي و دەر كە داخراوہ و ئەو دەمى دەزانى كە من بۇ تا ھەتايە رۆيشتووم."

لەوہ بەدراوہ، ھەموشەوى، كە دەچومە نارتىستۆ، ھەر لە پلىكانەكانەوہ بە دلەكوتە و شىواوييەوہ رامدەكرده سەرى و دەستگىرى دەركاگەم تاقىدەكردهوہ تايزانم داخراوہ يانە نا. دەمەتەقىمان ھەروا بەردەوام بوو و ئەويش بە باوہشەوہ دەگريا. پرى دەدامى، دەتۆرا. بە شىوہەكى وا كە دلنيا بووم ھىچ ئىنگلىزىك ئەو كارانەى لە دەست نەدەھات و ەكو وى نەدەتوانى. شەويكى ھەر بۇ ئەوہى ئازارى دەم گوتم:

"پىويست بە ھەرەشە ناكات. من دەزانم كە ھەموو شتىكت لە دەست دىت، ھەر لە كوشتنەوہ تا زىندوو كىرەوہى كەسىك و ھەر لە نەفەت كىرەوہ تا ئەو پەرى عىشق، چاكت دەناسم."

بە تەواوى سەرسامىيەوہ دىتم رەنگى وەك گەچ سىپى ھەلگەرا و روخسارى وەك كەسىكى شەقاززلەيەكى لىدراى تىكچوو. من راپەرىم، دە نامىزىم گرت و گوتم:

"ماويس! ماويس ئازىم. چىم گوتوہ؟ بۇ وا تىكچوو؟ باوہر كە ئەگەر ھەموو دىيام بەدىنى بە تۆرانى تۆى نادەم و نامەھوى.

"ھەقەن مەبەستىكت نەبوو لەو قسانە، وەنا؟"

"نا، نا ئازىم، من ھەرچى بىلېم ھەرتەنيا بۇ ئەوہە كە برۆين و پىكەوہ بىن دەتۆ بىرى لىبىكەوہ بزائە چەند بەختيار دەين."

"من لەگەل تۆ ھەر دىم، بۆ ھەر جىگايەك بلىنى. تۆ چاك دەزانى كە من ملكەچىكى رووتم."

و دىسانەوہ بۆ ھەزارەمىن جار ويستم تىي بگەيەم كە رۆيشتنى ئاوا لە غەربايەتە شارىكى، تەنيا و بى پوول و پارە چ ناخوشىيەكى بەدواوہە... راستە كە پىكەوہىن بەلام... ئادەمىزاد دەبى كەساسانە بۆى. پىمگوت خۇ ئەگەر ھەر دەرامەتتىكى كەمتاكرتيلەشم ھەبايە، ئەوہ بە بى چەند و چوون دەرۆيشتىن و لە جىيەكى خۆش ئاوا و ھەواو ھەرزانى وەك كەنارەكانى دەرياي سىپى ناوہراست بۆتاهەتايە بە خۆشى پىكەوہ دەژباين.

بەلام بىرو خەيالى سەركەوتن و ناو و ناوبانگ، ھۆش و گۆشى لەمن پرىپوو و ئەقلى پى نەھىشتبووم، ھەزم لىبوو خۇ لەسەر خەلكى بادەم، ھەزم لىبوو ئەوانەى كە سەرەتا ھەلاتنى من و ماويىسى دەبىسن دوايەش بزائەن كە من مىردى جوانترين و شىرېنترين و ھونەر مەندترين گۆرانىيىزى ھەموودىنايەم.

## ۲۱

ماويس لە بەرامبەر سوور بوون و پىداگرتنى مندا مانگىكى خۇراگرت، و دواى قسەو بگرەو بەردەيەكى زۆر توند و تىز، بارو دۆخىكى گرژو نالەبار ھاتە پىشى. من بۆ سەدەمىن جار ھۆى ئەو نارەزايەتەم پىسى و ئەو ھەر قسەى ژنەى جادووگەر و پىشېبىنيەكانى دەكردەنە بيانوو. گوتم:

"خۇ ئەگەر بەسەر ھاتىكى ناخوشىش روودات، بۆ منە خۇ بۆتۆ نىە، كەواتە ئەم ھەموو نىگەرانييە بۆ؟ تۆ ئەگەر منت خۆش دەوى، ئەوہى بەلایەكەى بەسەر دىت منم، لىگەرپى با بى، بە خىر بى."

"واى وامەلى، وامەلى. بىدەنگ بە و بىرەوہ، ئەى نازانى سروشت گەمان نازانى و گالئەكان بەراست دادەنى."



"ماويس ئەو قسانە بەلاوہ نى. ئەگەر مەنت خۆشويستبايە بە قسەت دەکردم. " لېرەدا شتتېكم ھاتە بەر چاوان، و ھەرچەندە باوەرپېشم پى نەبوو. ھەر گوتم: "دیارە يەككى دىكەت ھەلناوہ و خۆشئەوئ و ناتەوئ وازى لى يېنى. " بە چاويكى كە لە رقان گرد ببوونەوہ، تېم راما و گوئى: "تۆ زۆر چاك دەزانى كە كەسيكى دىكەم دە ژيانيدا نىہ. " "ھەر تەنيا مەنت خۆشئەوئ؟" "ئەوہيان بۆخۆت چاكترى دەزانى. " "دەگەل ئەوہشدا ناتەوئ خۆشئەخت و كامەران و بەختەوہرم كەي؟" "نايا مەن ھەرگىز تۆم خۆشئەخت و كامەران و بەختەوہر نەكردوہ؟" "بۆ ھەندى جارەن، ھەروا بۆ رابواردنى چەند دەقيقتىكان، و ھەر دەو دەقيقانەشدايە كە دەزانم ژيان دەگەل تۆدا چەند شىرىنە، بەلام تۆ ناتەوئ و ناھىلى ئەو خۆشئە تاسەر بېت؟" شەوى دواتر، كاتى كە لە پلىكانەكان وەسەر كەوتم، يەكەمجار بوو كە دىتم دەرگاكە كلۆم دراوہ و ژوورەكە تارىكە. مەن ھەرگىز ناتوانم پىتان بلىم كە بە دىتنى ئەو بارودۆخەي چىم بەسەرھات. بلىسەي ترس و توورپەيەم دەدەرونيدا زمانەي كىشا، ھەزم دەكرد شووشەكان ھەموو ورد و خاش كەم و بىئەشكىنم، لە پەشۆكاويان دەلەرزىم وام بىر كەدوہ كە ئەگەر ھەر جارىكى دىكەي بىيەنمەوہ لە بەردەميا و لەسەر ەردى تھىل دەم و واز لە ھەموو خەونە سەوز و ئايدىا خەيالئە كام دىتم. بە دەستى لەرزۆكەوہ دووسى جارەم بە پەنجە لە دەركى دا بەلام وەلامىك نەبوو. گوتم بە دەركىوہنا و ھەستەم راگرت، بەو ھىوايەي بەلكە ئى خۆى شارەد بىتەوہ، بەلام بىدەنگىەكى رەھا ھەموو جىيەكى داگرتبوو. دواي چەند دەقيقتىكان دەرگاي بەرامبەرى كرايەوہ و ژنە كرچىچەكە ھاتە دەرى و گوئى: "ببوورە ناغا، خانى كۆترل رايانسىپارد كە ئەگەر ئىوہ ھاتن پىتان رابگەيەم كە ئەوان ناچار بوون لېرە برۆن و ئىرە بە جى بىلن.

"نازانى چوونەتە كوى؟" "ھىچىدىان نەگوئ. نازانم. " "وہك ئاگادارى چ شتتېكيان دەگەل خۆدا برد؟" "نەخىر ناغا، بەلام گوئيان كە ئەگەر يەكجارى لېرە برۆن دەنېر شتەكان دەبەن. " "زۆر چاكە سوپاس. ژنەكە چۆرە ژوورى و مەن ھەر لەوى لەسەر پلىكانەكان راوہستام. ھەرگىز. تەننەت ئەوكاتەي دەرگا ئاسنەكەي زىندانئىشيان لەسەر داخستەم، ھىندەم ھەست بە تەنيايە نەكرد بوو. نە ھەر تەنيايى و بەس بەلكە نەمان و بى خانوومانى و بەدبەختى، نەمدەزانى چ بكم و ھەر وەك گيانلەبەرتىكى شىت و ویت بېرە بەويدام راويچكە دەكردن و تەنيا ھەر خەيالئىكىشم دەسەريدا بوو: "دەبى ھەر بىدۆزمەوہ. " ھىچ رىيەكم بە مېشكىدا نەدەھات، و ھاتمە سەر ئەوئ كە ھەرگىز ھىچ شتتېك دەربارەي تايەتمەندىيەكانى ژيانى وى نازانم. چۆن دەبى دەو لەندەنەيدا ناسياويك و ئاشنا ورۆشنايەكى نەبى؟ ئەو ھەمىشە دەربارەي ئەو كۆچبەرەنە دەدوا كە دەوگەرەكەيدا ئاكنجى بوون، بەلام قسەيەك كە بەلگە و نىشانەي پەيوەندى و ھاورپىيەتيەي بى دەگەلە واندا، لە زارى نەھاتبووہ دەرى. تەننەت ئەوانەشى كە سات وسەوداي دەگەلدا ھەبوون ھەر نەمدەناسين. تەنيا ناوى ئەو كۆمپانىيانەم دەزانى كە ئىشى بۆ دەكردن، ئەويش بەو نيوہ شەوئ بەكەلكى چى دى؟ باوہرم نەدەھات كە ئەوم لە كىس چووہ، و تازە ناييەنمەوہ، خۆ ئەو ھەرتەنيا بەشىكى ژيانى مەن نەبوو، ئەو ھەموو ژيان ورەگى ژيانى مەن بوو، و مەن لە بەر ئەو و ئەو نايىندەي پىتمو بوو چاودپىمانە، زىندو بووم و دەژيام. ھەروا دە راويچكاندا بووم كە لە پر زانيم يەكئەك لە پلىكانەكانەوہ دىتە سەرى. لە پىشدا وامزانى ماويسە كە بە يەك دنيا پەشيمانىيەوہ گەراوہتەوہ و ھاتۆتەوہ، بەلام ھەر زوو زانيم ئەوئ كە دى خۆشەويستەكەي مەن نىہ، چونكە ھەنگاوى قورس و لەسەرخۆ و بە كوتەكوتى كۆچانەوہ بوون. و ھەر زووش سەر و كەللەي پىرەمىردەي سەرۆكى بالى وەدەرەكەوت.

هەر که منی دیت، دهگهڵ ئەوێ هێشتاش هەر بەسەر پلیکانەوه بوو، راوهستا و زەردهخەنەیهکی بە رووخساره سووره فلهکهیهوه دەرکەوت، و بە سەر و دەست و گۆچانەکهیهوه گوتی:

"ها، ئاغا، توانیتان خانگی رازی کەن؟"

"نا، خانم ئەو پێشنیهادە زۆر بە توندی رەتدەکاتەوه."

"داد لە دەست ئەو هونەرمنەندە یەك دەندە دیکتاتۆرانە! هەر من دەیاناسم و هەمیشەش هەر دەلێم خودا لە ناویان ببات."

"پێموایە نزیایە کەت گیرا بوو بێت و خوا ئەو خانمە ی بۆ خۆی برد بێتەوه."

"رۆبێوه؟ خانم رۆبێوه؟ جا چۆن شتی وا دەبی؟"

"ئەك هەر شتی وادەبی، بەلكە لێشی راسپاردووم كە ئیدی هەر نایەتەوه."

"هەر داد لە دەست ئەو ئارتیستانە! هەموو هەر شەیتانیکیان دەگیانیدایە، بەتایبەتیش خۆ ئەگەر گەنج و جوان بن. جا چۆتە کوی؟"

"چووزانم.."

"ئاغا مەگەر ئێوه... مەگەر" قسەكە ی بری و سەرئەجە حەپەساویبەكە ی دەمنەوه بری. نازانم بۆ راوهستا و من بۆ دەگهڵ ئەو پیره میژدە گێلەیدا كەوتە قسان. رەنگە هەر لە بەر وە ی پێموابوو ی بەلكە ئی بتوانی سووسەیه کیم داتی. لە دوااییدا گوتی:

"و ئێوه نازانم چی لێهاتووه؟"

"نەخێر نازانم، ئەدی ئێوه؟"

"من؟ من ئاغا؟ جا پیره میژدیکی وەکو من و شوێرە ژنیکی ناوا جوان و ئارتیست چ کاریکیان بەیه کە؟"

"ناتوانی هیچ مەزەندەیهکی بەکە ی؟"

لە پڕ هاواری کرد:

"من.. من چووزانم چۆتە کوی خۆی شاردۆتەوه؟"

هیچی لێ هەلناوهری، بۆیه بە پلیکانەکاندا بەرەو خوار بوومەوه. بەلام گومانیکم بە دلێدا هات. رەنگە ئەو شتیکی هەر بزانی، کی دەلی پیره میژدە ماویسی بەلای خۆیدا رانەکیشاوه؟ هیندە ی پیهوندی بە ماویس و هونەرەکهیهوه بوو لێی دەوێشیتەوه ئەوێش بکات! ئاها، ئەوه بۆ شتیكم نەدایە؟ لەوانەبوو زمانی بکرتیتەوه. سەیریکی سەرەوێم کردەوه و دیتیم لە نھۆمی سیپھەم تیپەریپوه و دەنگی کوتە کوتی گۆچانەكەشی ئەوا زۆر لەو سەرەوه دیتە گوی.

هەرچەندە قسەکردن دەگهڵ پیره میژدەیدا بی ئەنجام بوو، بەلام هەر بووه هۆی ئەوێ میشکم هێور بێتەوه، و تا ئەندازەیهك نارام بێمەوه و بێمەوه سەرخۆ. دەزمانی ئیستا کە دەبی زۆر بە قولی و تیپرامانەوه نەخشیکی بکیشم و پلانیکی وا دانیم کە دەبی چبکەم. دەو دەمیدا گەیبوومە کۆلانی. ئەو دەیویست بترسینی و نەهیلێ و منیش بریارم دا بوو، هەر چۆنێك بی و چەند بخایەنی، هەر بیدۆزمەوه.

ماویس پێی گوتبووم کە کورپێژگەیهك لە بیکاریان ئاو و خەلۆوز بۆ کرپچیهکان سەر دەخا، بریم کردەوه، رەنگە هەر بە ئەسکیناسێك و هەندێ گفتم و بەلێنی دیکە بتوانم سوودیکی لێوەرگرم، تا هەر کە ماویس هاتەوه، یا کەسیکی نارد کەل و پەلەکان بەری، دەستبەجی تەلەفۆتم بۆ بکا.

وەك بلێی بیریکی چاك بوو، دووبارە هاتەوه بەردەرکی خانووەكە و سۆراغی کورپێژگەكەم لە ژنە دەرکەوانەكە ی کرد گوتی:

"تا پێش سەعات یازدە نایەتەوه چونکە لە شانۆی کار هیه."

بەوێ کە کاریکی دیوێتەوه و نەشیدەتوانی مەبەستەكە ی من بێنیتە دی و لە ئارتیستۆش وەمیێن زۆر دلگران بووم و گوتم:

"من بە تاییەتی دەمەهوی بییینم."

"ئاغا گوتم کە سەعات یازدە دیتەوه."

بەخششیکم دایە و سوپاسم کرد و کەوتە ری، دۆزینەوه ی ماویس هەروا ئاسان نەبوو. دووبارە ترس داگرتمەوه. پەریمەوه ئەو بەری شەقامی و سەیری

تاشه و رادهشکا بریاره کهی من به هیترتر ده بوو که بچم له بهر ماله کهی تهوان بومه  
 ئیشکچی، همه موو رژژیش به ناو پلیکانه کانداندا خوار و ژوریه بکه م تا دیدۆز مه وه.  
 ساعات یازده و نیو، کورپژگه که هات و قسه م ده گهل کرد. نه سکیناسه کهی  
 ودرگرت و به وردی و وریاییه وه گوئی دایه قسه کانم. تهوجا گفتیشم دایه که ته گهر  
 له سۆدره ی ته م کاره وه ئیشه کهی له ده ست چوو، ته وه کارتیکی دیکه ی سو  
 پهیدا که مه وه و هم مدیس دهستم کرده وه به راویچکان تا بووه ساعات دوازده ی ته واو.  
 نالیره دا زانیم که ئیدی مانه وه ی من بیسووده و که لکی نییه. و تازه ته و نایه ته وه، و  
 جییه کی بوخۆی ههر دۆزیوه ته وه له بهر وه ی به و کورپژگه یه شم نه سپارد بوو که ته له فۆنم  
 بوکا. نه قلم وای ده بری بچمه وه مالتی.

تا نه ندازه یه که ههستم به ناسوده یه کی ده کرد، چونکه مه ئوره که شم  
 کورپژگه کی زیته له و وریا و تیگه یشتوو ده هاته بهرچاو، و به ئینیشی دابوو، ته گهر  
 بوخۆشی له وی نه بی برایه کهی له وی له جی خۆی دانسی، هیوا یه کم به دۆزینه وه ی  
 ماویسی پهیدا کرد بوو، به لام چاوه رشیش نه بووم هه روا به و زووانه یانی ده ورو بهری  
 ساعات ۸ هه شت. کاتیک که ده گهل ته یوا و گریسیدا قاوه ل تیمان ده کرد ته له فۆن  
 بکا. ته یوا ته له فۆنه کهی هه لگرت و گوتی:

"رۆجره تۆیان ده وی."

ههر هینده دهنگی زهنگی ته له فۆنه که هات، یه کسه زانیم که بو منه، ده سته به جی  
 له ژوروی ناخواردن ی چوومه ده ری و گوشیه که م هه لگرت، ههر زووم دهنگی  
 کورپژگه کهی ناسیه وه که گوتی:

"خانم هاتۆته وه و ته وه له ژوروه کهی خۆیه تی."

نه مده زانی چبکه م، ته گهر چووبامایه نارتیستۆ بو دایه ره درهنگ ده بوو. و ئیدی  
 به ههر شیوه یه که سوو ده مزانی که له درای ته م رووداوه باس و روونکرده یه که و  
 پرسپاریکیش له پیشه، و ته و جۆره قسانه ش به په له ناکرین. به لام ده گهل هه موو

په نجه ره کانم کرد تا به لکه ئی تر ووسکاییه کیان لیوه به دی که م. نای خودایه ههر  
 ته و جاره من لیوه تر ووسکاییه کی بیبینه وه! ناکا هه موو ته مانه له خه ون به و لاوه  
 هیچیت نه بن! به لام ژوروه که چۆل سوو و تاریکی هه موو جییه کی داپۆشیبوو.  
 نه مده زانی چبکه م و روو له کوئی که م. خۆ نه شمه توانی به سه سات ههر له وی  
 راویچکان بکه م و بی م و بچم، ته و کاره گومانی پهیدا ده کردن، ته نانه ت له وانه سوو  
 جی گازنده و مه زنده ی پۆلیسیش بی ت، و منیش نه ده کرا سه رنجی خه لکی بۆلای  
 خۆم راکیشم به لام خۆ چاره یه کیش نه بوو. وه بیرم هاته وه که ریک دوازده مانک  
 له مه و پی ش بوو که یه که مین شامم ده گهل ماویسیدا خوارد، و به و بیره وه رییه  
 حالیکه وام به سه سات که له غه م و که سه ر و له خه فته تان سه رتا پام له رزی. نای  
 ته گهر ته و په یامه ی رانه ده سپاردمی، له وانه سوو ئومیدیکه گه رانه وه بی م ههر  
 هه بایه نای له و ژنه سهیره ی! ته دی بهر له سالتیک پی نه گوتم که چاوی له  
 به رزیه یه؟ ده گهل ته وه شدا ههر به بیریشیدا نه ده هات که هونه ریکی به رز و  
 شایسته ی هه بی، و ئیستا که منیش که له به روی چارم له شته وه یه که چی ته وه تا  
 به جیم ده هیلی و لیده دا ده روا! نایا کۆنه داستانی ژنه قه ره جیکه مه جارستانی،  
 ده کری ئاوا کاریکه لیبکا؟ به لای منه وه شارده نه وه ی ده نگ و ئاوازیکی و تاوان  
 و گونا هیکه هینده گه وریه لیبووردنی نیه و ئیستا ش به و هه موو شیواوی و  
 شلوقی و نیگه رانییه وه که زۆریم له وی کرد و پی م داگرت په شیمان نه بووم و  
 دلنیا ش بووم که له بهر ته وه ی قسه کانی من کاریان له ناخی دل و دهروونی کرد بوو  
 و خۆشی له به رامبه ریان رانه گرت بوو بو یه له من هه لاتوو.

نای ته گهر ده متوانی پیش ته وه ی بیته وه سه ر خۆی و به خۆیدا بیته وه بیدۆز مه وه،  
 ملکه چم ههر ده کرد. نالیره دا بوو که وه ک بلین ده رگای ئومیدیکه م به روودا بکریتته وه  
 و هیوا یه کم بیته وه به ری.

ئەمانەشدا كە ھەر دەبوو جار ئ سەرىك لە ئارتىستۆ بدەم و دواى ئاشتىبونەوھىيەكى سەر پىيانە، چارە نەبوو كە بچمەوھ داىرەش. بە كورپىژگە كەم گوت: "ھەروا ئاگادار بە ئەوا ھاتم، ھىچ شتىك دەربارەى ھاتنى من نەلئىي."

"ئەيوا پرسى ئەو تەلەفۆنە كى بوو گوتم:

"مادام كۆترل" (چەند ئاسان بوو بەو ناوھەى بانگ كەم وەك ئەوھى ھەر ھىچ پەيوەندىيەكى بە ماويسەوھ نەبى).

"واى خۆ ئەوھ بە ناسياوان ناچى؟"

"مادام كۆترل يەكئىكە لە مشتەريەكانى كۆمپانيا و منىش دەبى پىش چوونە داىرەم بىيىنم."

"مالئەكەيان لە كام لايە؟"

"لەو پەرى شارىيەوھىيە، دەبى خىرا كەم."

رەنگە بەو پرسىيار و وەلامانەوھ منتان زۆر ئارام و لەسەرەخۆ و خويئىنساوردىتە بەرچاوى. بەلام ئاگرىكەم دەدلى بەر بووبوو و بەرەو ئارتىستۆ فرىم.

كورپىژگەكە لە خوار پلىكانەكانەوھ دانىشتىبوو. ھەركە منى دىت بە سەر ئاماژەى سەرەوھى كرد و گوتى:

"مادام ھىشتا ھەر لە سەرىيە."

"ئافەرىن! ھەر لەوئى بە تا دىمەوھ و بەخششەكەتت دەدەمى." دوو پلىكانەم بە ھەنگاوىكى دەبرىن، ئەوھ دلىشم دەلئى دەھۆلە لئدەدا، دەرکەم كردەوھ و خۆم دەزوروى ھاويشت. ماويس لەبەردەمى سۆبەكەى داھاتبۆوھ و دەبىھەويست سۆبەكەى ھەلئەك، بەلام وەك بۆى ھەلئەبى. تروسكەى ئاگرى شقارتەكە روخسارى رووناك كردبۆوھ و ھەر بەبىستنى دەنگى پىي منىش، راستبۆوھ ئاورى بەلاى مندا داىەوھ، و بە دىستنى من ھاوارىكى وەك نالئى لى ھەستا و وەك برووسكە خۆى دەباوھشى ھاويشتم.

بەو رەنگە پەريوھى، و چاوە ھەلامساوھ پەگريانەى، و برژانگە بە فرمىسك تەرانەيەوھ بە باوھشمەوھ دەلەرزى و ھۆن ھۆن دەگريا.

كە دەباوھشى خۆم وەرپىنايەوھ، ئىدى دەنگى لئىرا و قسەى نەما. منىش وەك تىنويكى سەر و روويم نقومى ماچان كرد و ھەروا كە سوئىريە فرمىسكەكانىم بە لئوھمەوھ ھەستدەكرد گوتم:

"ئەوھ بۆ ھەروا بە جىتھىشتەم و روئىشتى؟ ھىندەى نەمابوو ھەر بشمكوژى. ئەوھ چۆنت دل ھات ھىندە دلرەق و بىبەزەبى بى؟ كەچى دەشلئى خۆشەوئى. ئەوھ چۆنت دل دى ئازارم بدەى." ئەو كە خۆى تەواو بە باوھشمەوھ نووساند بوو، بە گوئىشيدا دەچرپاندم:

"ببورو، ببورو، ببورو."

"من تەنيا پىتچ دەقىقەم دەرفەت ھەيە و ناتوانم لەوھ زياتر بىنمەوھ. ھەر ئەوھندەم دەوى بزانم داخو گالئەيەكى دىكەى ئاوام دەگەلدا دەكەيەوھ؟"

"نا، نا."

"پەيمان بدە."

"گفت و پەيمان دەدەم."

"ئەو شۆكە بىمەوھ لئىرە دەبى؟"

"بەلئى، بەلئى."

"سوئىدى بخۆ."

"سوئىدى دەخۆم."

سەرورويىم جارئىكى دىش ماچباران كردەوھ و ئەوم دانايەوھ عەردى و ئەو جا سۆبەكەشم بۆ پئىكرد.

"وەرە ئىرەوھ خۆت گەرم كەوھ. نەشگرىيەى. لە بىرت نەچى كە سوئىدت خواردوھ ئەمشەو لە مالى بى. ئىستاش من دەبى بۆم." ھەمدىس لئوھكانىم ماچكردنەوھ و بەپەلە لە دەركى چومە دەرى.

قەراولئەكەم ھەر لەوئى دانىشتىبوو. ئەو بەخششەى گفتم پئىدا بوو دامى و بە سپايى گوتم:

"یەك دوو رۆژی دیش هەر ئاوا بە سەویەت بە دەکاتی پێویستدا تەلەفۆنم بۆ بکە." ئەو جا بەرەو دایەرە کەوتە ری. تەواوی ئەو رۆژە خوشی و شادییەکی سەیر هەموو گیان و لەشی داگرتبووم، و چاوەڕێی شەویکی خوش و بێوینەش بووم دەگەڵ ماویسیدا کە ئیدی نەخشە و پلانەکانیش سەر دەگرن، چونکە تالی و ژاری ئەو جوداییەشی کە بە من نیشاندا بۆ خوشی چەشتبووی.

ئەمشەو. ئەمشەو، هەرچی خۆشەختی و ئومێد و کامەرانی و خۆشیەکانە، کە جارەهای جارم پێشبینی کردوون، دەرگای هەموویانم بە روودا دەکێتەوه.

دوایین هەفتەی مانگی فەوریە بوو و من وام مەزەندە کرد کە دواي سالیکی رەبەق، ناخۆشی و سەختی و دژوارییەکان تێپەریبون و من و ماویسیش گەیشتوینە هەواری مەبەستەکانمان.

هەر کە دایەرە تەواو بوو. بە پەله بۆ کەپینی هیندیك دەستودیاری وەرپیکەوتم. ئەمشەو دەبێ بیکەینە جەژن، میوه، و شەراب و گول و شتیکی دیکەش... چ بێ؟ دوايش بێچوو بە پشیلەکی خۆلەمیشی رەنگی ئێرانیشم بۆ ماویس کەری. وەك قوتایییەکی زۆر خۆشحالی قوتابخانە، کە دەچتە ژوانی خۆشەویستەکی خۆی، بەرەولای ویم تێتەقاند. و دیتم کە ئەویش بۆ ئەو ژوانەیی خۆ نامادە کردووه. هەر دەرکە کرایهوه خۆی دەباوەشی کردم و گوتی:

"نای گولێ لاله!"

"بەلێ، لە بەروەی سوورگول یە کجار گرانه، تا هاوینێ بۆت ناکریم، وەرە ئەوهش هاو دەمێک بۆ تۆ، هەرچەندە ریشی ناکهوی هاو دەمی تۆبێ."

"بە دوو دلێوه پشیلەکی لێ وەرگرتم.

"ئەوه بۆ! دەلێی حەزت لە پشیلەکی نیه؟"

"با، ئەگەر ئەویش منی خۆش بوی، دەنا نا."

بەلام وەك دیار بوو پشیلەکی هەر لە دەقیقەکی هەوێنێوه ئۆگری بوو. چونکە دەستبەجێ خۆی دەکوشتیدا مات کردو دەستیکردە پرخەپرخێ.

"تازە ئەگەر لەبەر پشیلەکەش بێ ئیدی نابێ هەلێی و پرۆی."

"دەتوانم پشیلەکەش دەگەڵ خۆمدا بەرم."

"نا، دلنیام جارێکی دی کاری وا ناکە. من زۆر شیواو و پەشۆکاو و ئالۆز ببووم و ترسام."

"بۆخۆم زیاتر ترسا بووم."

"چوو بوویە کوی؟"

"لای نانهوایه کە."

"جا بۆ! لای نانهوایه کە؟"

"بەلێ هەمان نانهوای کە نانی لێدەکەم. ژووریکم بەکری گرت. چونکە زووتر پێی گوتبووم کە ژوور بەکری دەدا. دوی شەوی چوومه لای ئەوان ژوریکیان دامی و دوايش هەر لە ناشپەز خانە بچکۆلە و گەرموگۆر و پاکەکی خۆیان شام و نان و شیرینیان دامی."

"بەلێ دیارە کاتی کە نینگەرانی و رەنج و نارەحەتیە من هیندەیان نەمابوو شیتەم کەن تۆ راتدەبوارد."

"ئەوان زۆریان روودامی و گەلێکیان بەخیر هینام سەرەتا وای بۆ چووم کە ئەگەر لای ئەوانە بێنمەوه زۆر ئاسوودە دەم، بەلام بە داخهوه کە شەو هات و لە تۆ دوور کەوتەوه، هیندەکی نەمابوو لە غەموخەفتان وەزگ دەم و بېرم. خەوم لێ نەدەکەوت. ژوور سارد و تەخت و بان رەق و تەق. هیندەم فرمیسک رشتبوو سەرینەکەم تەپر ببوو و کاتیکیش هاقتەوه نێرە دلنیابووم کە ئیدی تازە تۆم لە دەست چووی."

"بەلام وا نەبوو، کاتی ویستم سۆیه کە هەلکەم. هەلنەبوو. وەك بلێی فرمیسک تەپر کردبێ. ئەو دەمی دەرکە کرایهوه و پیاویک دەباوەشیی گرتم، ماچی کردم، و کردیە شەر و داد و هاواری لێ هەستا. ئەو پیاوه ئازیز و خۆشەویستەکی منیش تۆ بووی."

دەستیم گرت و ماچم کرد. و ئەویش هەر ئاواي درێژدایه:

"ئەو دەمى تۆۋەك بروسكە رۆيشتىيە، بەلام بلىسەى ئاگرى سۆيەكە زمانەيان كىشا، كەوتنە سەما، و ژوورەكە گەرم داھات و دللى منىش گەرمتر." ماويس ھەرلىپى نەپرسىمەۋە كە چۆم زانىۋە ئەو ھاتتەۋە من ئاۋا دە ۋەختدا گەيشتومى، لىم پرسى:

"ئىستاش ماويس، دەبىيە كچىكى چاك؟"

"يانى...؟"

"جارى ھىچ، ۋەرە شامى بجزين. پشيلەكە شىرى دەۋى، دەبى ناۋىكىشى لىنئىن. دەبى گولەكانىش دەناۋى خەين... قاپى شۆرباكە لە كوتىيە تا من ئاۋى گەرم كەم." ئەۋجا مژوول بوۋىن. ئەو پشيلەكە تىركرد و گولەكانى رىكخستن. و منىش شۆرباكەم گەرم كەردەۋە. ماويس بە دەم رىكخستن گولەكانەۋە نارەنارى ئاۋازىكى بو، يانى چى؟ ئايا دەبويست يادم خاتەۋە كە دەنگىكى دلەنگىزى ھەيە و تەسلىمى ھەزەكانى من دەبى؟

دەمەويست ھاۋاركەم و سوۋدەم و ھەلپەرم، چەند كىل بووم! بەلام لە جياتيان شۆرباكەم گەرم كەردەۋە لەپەر شۆرباكە ھەلچوو و بەسەر ئاگرەيدا رژا، ماويس ھاۋارى لى ھەستا:

"ئەھى ئەۋە چدەكەى؟"

من پىنكەنيم، چونكە ئاۋازەكەى ئەۋ ۋەك دەنگى ژنىكى دەچوو كە سەرزەنشتى مېردەكەى بكا، ئاۋام ھاتە گوى. پرسىم:

"ئامادەى؟ من ئامادەم."

گولەلالەكان جىلەۋىيەكى تايىبەتيان ھەبوو. ماويس پەنجەى بە ناۋەراست يەكىكاندا كەرد و پەپرەكانى لى جودا كەردنەۋە و گوتى:

"سەيركە، ئەۋ مىلە رەشانە دەبىنى؟ ئەۋانە دللى لالەكانن كە ۋەبەر تاۋىيان دەدەن. بە بى ھەتاۋ زۆر شاراۋە و ناديارن. سەيركە پەپرەكان چۆن تېكەۋە پىچراۋن! من لە ناۋ ھەموۋاندا ئەۋ گولانەم خۆشەۋىن كە دللىان دەشارنەۋە و تەنيا بە ماچى ھەتاۋ

دللىان دەكەنەۋە. ھەندى گولە ھەمو دەمى تەنانەت دە ھەۋاى ساردىشدا پەپرەكانيان دەكەنەۋە. و بەلاى مەۋە، ئەۋانە ھىچ و پوچ و جىپن و بەرھەلدان."

ئەۋ جا بەلاى سۆيەكەۋە دانىشتم. ماويس گريانەكەى دەبن پىلواندا بوو. دوايەش من شتىكم ۋەبەر ھاتەۋە و گوتم:

"دەى، ئىستا ئامادەى ھەرچى بىلېم بىكەى.؟"

"يانى...؟"

"زۆر چاك دەزانى يانى، ماناى چىە. يانى كە مەشقى بكەيت و فىرەبى و گوتنى بىكەيە پىشەى خۆت و ببىە ھونەرمەند."

ھەناسىكى ھەلكىشا و گوتى:

"ھەرچى تۆ دەتەۋى ئەۋەيە. چىكەم. دەزانم سەرەنجام بەلايەك ھەر دى. باۋەرەكە، بەلام نابى ھىچ كاتىك گلەبى و گازندانم لى بىكەى."

"من بەلېنت دەدەمى كە ھەرگىز گلەبىيانت لى نەكەم."

"ئاي كە خۆپەرستى، سەيركە چەند خۆشېن، يەكتر دەبىنېن، باشە بۆ ئەۋ ھەموو خۆشى و بەختەۋەرىيە بە شتىكى ناديار و نەدېتە بگۆرپىنەۋە، ئەۋە گىلەتېيە.

شىتېيە! لە راستىدا ئىنگلىز ھەموو ھەر شىتن."

"پىۋان ھەموو شىتن، ھەر نەبى لە ھەندى شتاندا."

"راستە. بۆ نمۇنە باۋكى من، ئەۋىش ھەر شىت بوو. بەلى، ھەموو پىۋاۋىك، ھەرچۆنىكە بىپارم داۋە كە ئىدى بەرگرى نەكەم. ژنەى جادوۋگەر دەيگوت ئەمانە ھەموو روو دەدەن، ئادەمىزاد كە نەتوانى دەگەل چارەنوسى خۆيدا مەلمانى بكا،

كەۋاتە من شىتم ئەگەر بەرگرى و بەرەرەكانى بىكەم. كى چورزانى، لەۋانەيە ئىمە خۇمان رانىين و بتوانىن دەبەرامبەردا چەنگە چىپىكەى بىكەين. يا ئەگەر دۋاى ھاتنى بەلايەكە و بەخىر بەسەرچوونى بتوانىن پىكەۋە بەختەۋەر بىن. من ھەر ئەمشەۋ دەچم

و لە بەرامبەر مەرىمەى پاكىزە نزا دەكەم و دەپارتمەۋە."

"بوۋنەۋەرىكى سەيرى، شتى پىۋوچ و گوماناۋى تىكەل بە تايىن و تايىنزا دەكەى."

ئاخىرىيەكەي ھەر سەرکەوتم. لە سەرەتاي ئەم بېنەو بەرەيەيدا بوو كە من ھەرۆام مەزەندە دەرکرد كە رۆژتەك دى ماويس رازى ھەر دەبى، ئەو دەمى لە خوشيان چەكەم! بەلام خۆھەميشە ھەرۆايە، كاتى مرۆڤتەك بە دواي مەبەستەتەكدا دەچى. پەلە قاژەيتى و ھەوتى بۆ دەدا، كەسەريش كەوت وەك كەسەيكى ھەيز لىبراو، بەتەواوى بېتالەيەو، سەيرى ئەنجامەكەي دەكات و لىيدەرۆانى. يا ھەر پەشيمان دەبەتەو. ئەم مەسەلەيە بەسەر منيش ھات و منيش لەوہى نارەحت و دلگران بووم كە پاژتەكى لە ژيانى ئىمە دايرى. لەوہش نارەحت و نىگەران بووم كە لاينەتەكى ژيانى راستەقىنەي دلنيايى ئىمە بەرەو چارەنووسىكى ناديارەو دەچى. ھەزم نەدەكرد ماويسى لەو ژورە، ئەو جىيەي كە گەرەتەين بەختەرەيم تىدا دييو ھەلەكەم و بىگوتەمەو. دەبى بىر لە مال و ژيانىكى دىكە بکەمەو. دەبى كارىكى دىكە بدۆزمەو. دەبى واز لە ژنەكەم بېنم. خودايا! ئەوم ھەر لەبەر نەبوو. كە دەبى ئەو ئەرى بەدات و من نازاد بكا.

لەو بەولارە من چۆن دەتوام ماويسى بخوازم و بىھەنم؟

لاينەتەكى ديش ھەبوو كە ھەر بىريشم لى نەكردبۆو بەخەيالئيشمدا نەھاتبوو بىر و راى مېرد كەردنى ماويسى بوو. ئايا رازى بوو بېتە ھاسەرى ژيانى من. يا بپروا و ئايىنزاىەكەي لەمپەر بوو؟ ھەولم دا لە بارەي دژوارى و لەمپەرەكانەوہ بىرنەكەمەو و ئەمانە بەلاوہبېنم. ئەوجا بە ماويسم گوت:

"يەكەمەين كارىكى كە دەبى بىكەم ئەوہيە كە يەكەك لە مامۆستا ھەرە گەرەكان بېنەمەو تا گوتى لە دەنگت بى."

"بەلئى: رىزيۆ ئىستا لە لەندەنە."

"بەراست؟"

"بەلئى لە ميوغانەي ساوى. بەلام نازام دەتوام بېنم يانە نا."

"شاگردان وەرەگري؟"

"ھەر جارەي يەكەك."

"ئە، كچەك كە دواين شاگردى بوو مرد و خەلكيش دەلئىن."

"دەلئىن چى؟"

"كە رىزيۆ بېجگە لە دەنگ خودى ئەو كچەشى خۆشويستوہ."

من ھىچم نەگوت و ماويس ئاواي دريژە داىە:

"قەيدى چىە؟ لەوانەيە خۆشى ويستى، بەلام مامۆستايەكى وا سەيرە ئاوا خۆي

بەداتە دەست ھەست و نەستەكانى!"

"پېتوايە چۆناوچۆنى دەتوانى بېنم؟"

"تەنيا رىنگايەك ھەيە كە بەھۆى سكرتيرە تايبەتەكەيەو نامەيەكى بۆ بنوسين و

ھەست و نەستە كوئجەكاويەكانى بوروژئينم."

"ھەر ئەمشەو دەينووسم."

## ۲۳

ھەرەكو گفتم داوو نامەيەك بۆ پاولۆ رىزيۆ نووسى. راستىەكەي بوونى وى، دەو دەمەيدا و لە لەندەنيش، شانسيكى بوو. من سەرم لەوہى سوورمابوو كە ماويس ئەو باس و خواسەي لە كوئى زانيبوو و چۆنى دەزانى. ھەر دەبى دە رۆژنامەكانيدا دىبى، بەلام تايبەتەنديەكانى وى كە شاگردەكەي مردوہ، و رىزيۆى زۆر خۆشويستوہ، ئەمانە چى؟

نارەحتەيەكى تايبەتەيم دەخۆمدا ھەستەكرد و وينەي رىزيۆم دە رۆژناماندا دىبوو. پياوتەك بوو مەيلە و پىر و كەتە كە ھىچ جىيەكى سەرنج راكيشى نەبوو. بەلام وام ھاتە بەرچاوى كە پياوتەكى عاشق كارە. من دەمەويست ماويسى بەدەمە دەست ئەو پياوہى تا بەسەعات بەتەنيى دەگەلدا بېت و ھەرچى بلئى ئەو بلئى بەلئى، من بەو كارەي دلخۆش و ئاسوودە نەبووم بەلام ھىچ دەكرا؟ ھەموو سەرکەوتنەكانمان بە شىوہى فيرپوونى مەشقەكانى ويەوہ بەستراپوونەوہ. ئەمەجگە لە وەي كە من زۆرم

بارەپر بە چاکی و ساغیە ماویسی بوو و دەشمانی که زۆر بەباشی دەتوانی ئاگاداری خۆی بی. ئەو دەجوانییەشدا شوخهژن و ژن چاکیک بوو بۆ خۆی. . . گریمان ریزیۆی دەبینن، دلنیا نەبووم ماویسی بەشاگرد وەرگری. هەمووشارەزای خوو و پرەوشتی ریزیۆی بوون که چەند ناهەموار و خۆپەرستە. هیچ پارە و پولیک نەیدەتوانی شاگردیکی پی وەرگری ئەگەر بۆخۆی نەبویستبایە، بۆ نمونە ئەو کچەیی که مادام "نۆستاوا" هینا بووی، هەم جوان، و هەم تابلیتی دەنگیککی خۆشیشی هەبوو، بەلام ریزیۆ وەرینەگرت و نەگرت.

ریزیۆ لە بەر وردیلەبیانی دەیتوانی وەری نەگری، یان بلێ تازە تەمەنی فیڕبوسونی وانەیی دەنگی زۆرە، جگە لەوەش لەوانەبوو لە جیبی شاگردە مردووەکەیی یەکی دیکەیی وەرگرتبێ. بەلام شتیکی بەلگە نەویستش بوو که ئەگەر ریزیۆ ئەم بلیمەتە بی وینەییە، ئەو وەرگری سەرکەوتن و ناویانگی ماویس بیگومان یە کجارەکی بوو. چونکە ریزیۆ تا ئیستا تەنیا شەش گۆرانیبیژی فیڕ کردبوون، چوار پیساو و دوو ژن. هەموو ئەوانە گەییونە لوتکە و پەرپەرچەکەیی پلەویابە و ناو دەنگی خۆیان. هەر که ماویس تکایەکەیی منی گرتەو و رازی بوو، یەکەمین مامۆستایەکی که دەبەرچاوی گرت ریزیۆ بوو. هەر وەک ئەوەی ئەگەر بریار بی فیتری مەشقی دەنگ بی، دەبی مامۆستایەکەیی هەر ئەو ریزیۆیی بی و بەس. من تاوەرگرتنەو دەو و لەلامی ریزیۆی نەچوومەو سەردانی ماویسی. سکریتیڤەکەیی نووسیبووی که سەعات دە و نیوی بەیانیەکەیی رۆژی شەمە لە لایەن ناغای ریزیۆوە بۆ تاقیکردنەو پێش وەختیەکان چاوەروانمانە. بریارم دا که لەبەر دەرکی ئوتیل ساوی جیبی دابەزیینی ریزیۆی، لە کات و ساتی دیاریکراویدا ماویسی ببینم و بیتهوی. ماویس بەبی هیچ سەریتچیک بە تەواوی خۆین ساردییەو قەبوولی کرد.

لە رۆژ و سەعاتی دیاریکراویدا لەبەردەمی ئوتیلی بووین. من چلیک گولم بۆ ماویس کپیوو هەر که دامی پیمگوت:

"بە هیوای کامەرانی. داخوا چۆنی؟"

گولەکەیی بە یەخەییو کرد و گوتی:

"زۆر چاکم."

لەپر شتیکم هاتەو بەرچاو و گوتم:

"ماویس. نەکەیی لە کاتی خۆیندنیدا بیکەییە گالتەو گەمەو قەشەر جاری؟"

"بۆ نمونە لەوانەییە چبکەم؟"

"چووژانم" تۆ زۆر بەدەفر و نالەباری. (نەم وشەییەم هەروا لە زاری دەپرەپی.)

"باشە جا ئەگەر هەر بەراستی پیتواییە. هەروا بەو جۆرەش دەبی."

"نا ماویس گیان، کاری وانەکەیی، بەلێن بدە که ئەوپەری هەول و تەقەللا و کۆششی خۆت بچەیتە کار و بەکاریان بینی. . . زۆر جارنم گوتووە که هەموو شتەکانمان بەندە بە سەرکەوتنی تۆوە."

ماویس بە هەنگاوی پتەو و بەلێنی پتەوترەو بەرەو ناو ئوتیلی کەوتە هەنگاوانان، و منیش بەو پەری نارەحەتیەو کەوتە دووی.

وێک ئەوەی بیەوی بلێ:

"من ئەو رێیە تا ئەوسەری دەپر، جا تۆ بیی، یانەیی، بە ئاسانسۆر سەرکەوتین، بە دالانە درێژەکاندا تپەپرین، تا گەیشتیە جیبەکەیی ریزیۆ، و چووینە ژوری سکریتیڤەکەیی. یەکەمین شتی که سەرنجی راکیشایین، شارای گولی جۆراو جۆر و پەنگاوەرنگ بوو که سەر میز، و سەر سۆبە، و هەرچوار دەوری ژوورەکەیی داگرتبوو، و بۆنیکی که سکونیش لە گولە مەریەمەکانەو دەهات، گەرمی ژورەکە و بۆنی گرانی عەتر و لەوەنتەش میشکی ئیمەیی سست کرد و حالەتیکی غەماوی دابە من و غەم دایگرتم.

ماویسیش سەریکی ئەملاولای کرد و دیتم لیوێکانی خۆی دەکرۆشتن شانەکانی که میک هەلته کاندن. بە سپایی پرسیم:

"پیت خۆش نەبوو؟"

وێلامی نەدایەو:



ده و ده میدا دەرگا کرایه‌وه و سکریتی سینیۆر ریزیۆ، به خو و به چاریلکه‌ی  
یهك چاو و گوتی یه‌خه‌وه، هاته ژوری. دواى سلاو و به‌یانی باش، به‌ماویسی گوت و  
چاوئیکیشی پیداکیرا و گوتی:

"ئه‌وه خو‌یانن؟"

"به‌ئێ، خانم کوئرتل، که له باره‌یانه‌وه نووسیویوم."

"زۆر باشه ئیستا با بۆمنى بلێن."

"له‌م ژووره نا."

"بۆ؟"

"بۆنى ئه‌و گولانه پشویان سوار کردووم و خه‌ریکه ده‌مخنکینن."

من به نارحه‌تیه‌وه سه‌یری ماویسم ده‌کرد. له شپۆه‌ی قسه‌کانی نارحه‌ت ببووم،  
وده‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا که هه‌ر ده‌قیقه‌یه‌ك زیاتر له نه‌خشه و پلانه‌که‌ی خو‌شم په‌شیمانتر  
بووم. به‌لام ده‌ی به هه‌ر جوړئیک بوو، نه‌مده‌ویست ئه‌و کابرایه بره‌نجی، مادامه‌کی  
کاره‌که گه‌یه‌ته ئیتره با‌یزانین ده‌گاته کوئیی دیش."

سکریتی هیندیکی برۆ هه‌لبنان و پرسى:

"خانم هه‌ز ده‌کن له کوئیی بلێن؟"

"هیچ جیاوازییه‌کی نیه، من هه‌رگیز گوی نادهمی. به‌لام دیره‌دا و له‌م  
شوئینه‌دا هه‌رگیز."

"که‌واته، مۆله‌ت بفرموون، با ژوورئیکی دیکه سازکه‌م." و له دهرکی چووه  
ده‌ری. به‌نارحه‌تیه‌وه به ماویسم گوت:

"ماویس، کارئیکی وانه‌که‌ی ئه‌و کابرایه تووره‌ی بی."

"جا چیه، خو خودی ریزیۆ نیه."

"راسته. به‌لام ئه‌و که‌سیکه که ده‌بی له پێش ئه‌و هونه‌رمه‌نده گه‌وره‌یه‌وه ئاواز و  
ده‌نگه‌کان ببیسی."

وام هه‌ست ده‌کرد که ماویسیش له‌من تووره و تووسن و گه‌ژ و مۆنتره. ده و  
ده‌میدا سکریتی هاته‌وه و بردینه‌ی ژوورئیکی دیکه. ماویس سه‌یرئیکی ده‌ور و به‌ریی  
کرد و گوتی:

"ده‌تانه‌وی لیره‌ی بلێم؟"

سکریتی‌ه‌که تا ده‌هات خه‌ریک بوو له شپۆه‌ی قسه‌کانی ماویس بی‌ه‌وسه‌له  
ده‌بوو، که‌میکی شان هه‌لته‌کاندن و گوتی:

"به‌ئێ خانم."

"هه‌رگیز نابێ."

دووباره سه‌ر پێچیه‌که‌ی کابرای سکریتی له دین ده‌رکرد. ئه‌و وای دانابوو که  
ماویس له‌وی بیلێ که چی ئه‌و چووبوه داری له‌عنه‌تی که نایلێ و گوتی:

"من لیره‌ی نالێم. من بۆ توێ هه‌ر نالێم ته‌نیا بۆ خودی سینیۆر ریزیۆ نه‌بی و به‌س."

"ئاخر خانم ئه‌وه هه‌ر نابێ، تا من گویم له ده‌نگێک نه‌بی و چاکی و خراپیه‌ی ئه‌و  
ده‌نگه‌ی بی نه‌لێم هه‌رگیز په‌سه‌ندی ناکات و وه‌ری ناگری."

ماویس هه‌ستا و به‌ره‌و لای زه‌نگی سه‌ر دیواره‌که‌وه چوو و پتئیکی پتوه‌نا، هه‌ر  
دواى چهند چرکه‌یه‌ك به‌رده‌ستێک هات. ماویس پتئیکوت:

"ریزم به سینیۆر ریزیۆ بگه‌یه‌نه و بلێ خانمێک ده‌یه‌وی به خزمه‌تی بگا."

"به‌ ناوی کی، مادام؟"

"مادام ریتاژانسی."

سکریتی‌ه‌که که به‌سه‌ر سامیه‌وه زه‌ق زه‌ق سه‌یری ماویسی ده‌کرد گوتی:

"به‌لام مادام..."

"ماویس زۆر به خوئین ساردیه‌وه پشتی ده‌ری کرد و چوو له‌به‌ر په‌نجه‌ره‌که‌وه راوه‌ستا.

له پر دەرگا کرایه‌وه و به‌رده‌سته‌که هاته‌وه و گوتی:

"سینیۆر ریزیۆ ده‌لێن با مادام بفرمووی." ماویس به بی هیچ ئاوردانه‌وه‌یه‌ك به  
لای مه‌دا، له دهرکی چووه ده‌ری. سکریتی‌ه‌که به منی گوت:

"ئىتو گوتتان ناوى خانم كۆترله."

"وايه."

"ئەدى ئەو ناوھ چىپە؟"

"نازائم. داىكى ئەو خانمەي خەلكى قىيىننا بووھ..."

سەعاتىكمان چاۋەرپى كۆرد، چ بوو؟ ماويس چى دەكرد؟

وھ سكرتېرەكە پىي شەرم بى بە جىم بىلى، ماۋەيەك دە ژورويدا ھات و چوو. ئەو جا رۆژنامەيەكى دامى، و يەكىكىشى بۆ خۆى تاۋدايە و دەستى بە خويندەئو كۆرد. ئەو سەعاتە ۋەختە تەۋاۋ نەدەبوو. تا دەھات خەرىك بوو شىت بىم كە لە پىر دەرگا كرايەۋە و ماويس نامازەي كۆردمى كە ۋەدۋاى كەوم.

سكرتېرەكە لە كوئجەكاۋيان خەرىك بوو ۋەزگى دەدا. زارى بەش بىۋە و جارپىكى سەيرى من و جارپىكى سەيرى ماۋىسى دەكرد. ئەو جا بە خەيالى ئەۋەۋە كە كارەكەمان تەۋاۋ بوو ۋە لەسەر رۆيشتىنپىن، كەۋتە خواحافىزى. بەلام ماويس بە بى ئەۋەي ھەر ئاۋرېشى لى بداتەۋە بە منى كۆت:

"ريزىۋ ھەز دەكا تۆ ببىنى."

كەۋتمە دۋوى تا گەيشتىنەۋە ژورەكەي رىزىۋى. بە سپايى پەنجەي گەياندە دەركى، دەرەكە كۆدەۋە، و چوۋىنە ژوروى. ژورپىكى گەۋرە و پىر پەنجەرەي بەرز كەھەتاۋى پىدا دەھەموو جىيان گەرابوو. پىاۋپىكى كەتەي زلە سلاۋى لىكردم. دەۋدەمىدا ماويس كۆتى:

"سنىۋر. ئەۋە ئەو دۆستەيە كە پىم كۆتن."

سنىۋر دەستى درىت كۆرد و تەۋقەي دەگەل كۆردم و بە ئىنگلىزىيەكى رەۋان پىخۇشخالى خۆى بە دىدارى من دەرپرى.

من زۆرم كەيف بە روخسار، و چاۋە تىژە خۆلەمپكشەيەكانى، و قژە ماش و بىرئجەكەي ھات.

ريزىۋ كۆتى:

"سەير كە تاغا، خانم بە چ جەرەزەيەكەۋە ناچارى چاۋپىك كەۋتەنپى كۆردم؟  
من بەۋە بەختىارم كە داكى خانمىم ناسىۋە، ئەو يەكىك بوو لە جوانترىن ژنانى  
ھەموو دىنايە."

"ئەۋەش ماىەي بەختەۋەرييە مەيە سنىۋر."

دەگەل ئەو ھەموو لوتفەيدا كە پىشانى دەدا، گومان و گرىپەك دەدلىدا پەيدا بوو  
دوايەش كۆتى:

"من كۆپم لە دەنگى ئەم خانمە گرت."

ئىدى من لە خۆشپىيە چاۋروانىە بىستنى ئەنجامەكەي لەرزىم ھاتبويە. لە پىر  
سەيرم كۆرد تەماشايەكى ماۋىسى كۆرد و ھەر دۋوكىيان بە روى يەكەۋە پىكەنپىن و  
ريزىۋ كۆتى:

"خانم دەنگىكى زياد لە پىۋىست بە ھىز و پاكوپىگەردى ئەۋتۆي ھەيە كە  
ھەموو جۆرە مەشق و راھىنانىك ھەلدەگرى. من ئەۋ دەكەمە شاگردى خۆم، بەۋ  
مەرجەي كە تاسى سالان ھەر دەگەل خۆمدا بىت. بۆ ھەر كۆپىكە چوۋىن، من ھەر  
مەشقى دەم و فىرى كەم."

"بۆ ھەر جىيەكى بچن، ھەر دەگەلتدا بى؟!"

"ئەۋە شىۋازى كارى منە، مەترسن، خانم سەرپەرشتىارپىكى چاكى دەبى چاۋى  
لىتى بى، بۆ ھونەر مەندىكى ھەر ھىندە بەس نىە فىر بىت و گۆرانى بلىت و بەس  
دەبى فىر بى چۆن ژيانىكى ھونەرپىشەي ھونەر مەندانە دەژى، جا لە بارەي  
تەندروستى، و خۆراك، و نوستن، و راۋەستان، و دانىشتەۋە و بە كورتى تەۋاۋى ئەۋ  
ھىمايانەي بۆ ئەم كارە پىۋىستن فىر بى. ھەر بۆيەشە كە شاگردانى من ھەمىشە  
دەبى راستەۋخۆ لە بەر چاۋى خۆدى خۆم بن."

من بەلاي خۆمەۋە پىمابوو كە مەشق كۆردنى دەنگ يان چەند سەعاتىكى چوۋنە  
لاي مامۇستا بۆ مەشق كۆردنى. ھەرگىز بەرنامەي وام بە خەيالىدا نەھاتبوو. بەسەر  
سامىيەۋە سەيرپىكى ماۋىسم كۆرد، سەرەتا جۆرە بەزەيىكە و پاشانىش حالەتتىكى

گالته جارپانهم ده چاره کانیدا دیت. بهر هولاى ماموستاکم ناوردایه وه و دیتم که هه هوشیشی به لای منه وه نیه و هیچ سهیریکى من ناکا و ته نیا هه ماویسه به لای نه وه بوئیکی هه بی.

تادوایی تینم ده خوم کرد و گوتم:

"من ده بی چاوئک به و باسه دا بخشینمه وه و تاوتوییه کی بکه مه وه. تکایه بفرموون که بو مه شقی دهنگی خانى ده بی چهندى پاره بدهین؟"  
چاوه کانی تیپریم و گوتی: نرخى راهینان و مه شقی من به شاگرد که مه وه به نده. ته من. که سایه تی. توانای دهنگ و شتی تر. بو نمونه له بهر وهى خانم ته منی بیست ساله و قه واره و په یکه ریکی بچکولانه ی هه یه... "لیردها مستیکی له سینگی خوی داو گوتی:

"هه گورانیبیژیک پیویسته سینگیکی پان و پور و گهروویه کی به هیزی هه بی... خانمیش بو گورانیبیژییه زور بچکولانه یه به لام... دهنگه کی بی وینه یه... دهنگی که دواى مه شق و راهینانی پیویست ده بیته دانه گه وه ریگ. جا بو یه که سیک که نه و که مایه سیبانه ی سه ره وه ی تیدابی، نرخى فیترکردنه کی من سی هزار لیړه یه."

چاکم له بیرنیه. به لام وا دهنام له په شوکاو و سه رسامیام زارم به ش بو وه.

له ته وای نه و ماوه درنیهیدا که ده دوا دلنیا بووم که پاره یه کی که لان ده لی، به لام پیشموابو که نه و گوژمه پاره یه ش هه رچه ندیک بی، وه ک موچه ی مانگانه له کاتی دیاریکراوی خویدا و به پچر پچر ده درى. و هه رگیزیش چاوه ری نه وه نه بووم که ریزیو گوتی: دیاره دهنان که نه و گوژمه پاره یه خوراک و سه فدر و هه موشتیکی خانمیش دابین ده کا، سالی هزار لیړه زور نیه نه ویش بو ماموستایه کی وه کو من، که شاگرد که شى له بهر چاوی خوی و به شیوازی خوی چاودیری ده کات و ناگای لی ده بی."

"به لام سنپور. له وانه یه که سی هزار لیړه به لای ئیوه وه بو مه شق دادانیک و فیترکردنیکى ئیوه زور نه بی به لام من توانای دانی نه و پاره یه م نیه."

من هه له سه ره تاوه ده مزانی که ریزیو پریاری و هه رگرتنی ماویسی داوه و له و پریاره شی دل م خوینی دل می ده خوارده وه. دووباره ریزیو گوتی:

"سهیرکه ناغا، من کاریکى ده که م که ئیوه رازی بن. خانم کچی ریتا ژانسیه که من په یوه ندیه کی زور و ریزیکی تاییه تیم بو ی بووه. پیماویه خودی خانمیشم که نه وده می مندا ل بووه له قییه نا دی بی."

بو یه له بهر خاتری روژانی پیشو، و له بهر خاتری نه و بیره وه ریبانه ی که من له و روژانم هه یه، و به خاتری نه و دهنگه ناوازه ی خانمیش هه یه تی، من نه و پاره یه داده شکیتم و بو سی سا م مه شق و راهینان و فیترکردنی دهنگ و سه ر په رشتی و ناگالیبونى راسته وخوی خوم لیی ته نیا هزار لیړه ی کاشتان لیوره درم گرم.

ده متوانی چ بلیم؟ چونی تی بگه یه نم که په یادکردنی هزار لیړه که ش به نه ندازه ی سی هزار لیړه که سه خت و گرانه، له رویشتن به ولاره لیړه، چاره یه کی دی نه بو. هه ر گوتیشم:

"ده بی بریکى بکه مه وه. و هه مو شته کان ده بهر چا و بگرم."

پیاو بو خواه بلی که نه ویش له لانی خویسه وه نه په ری پیاوه تی و له خو بورده بی پیشان دا. ده وده میدا ریزیو گوتی:

"دیاره، دیاره، ناگادارم، ئیوه ش ده بی ده گه ل خانمیدا راویژیکى بکه ن، به تاییه تی که نه م کاره ده بیته هوی لیک هه لپران و جوداییتان."  
به په له گوتم:

"جودایی؟ شتی وا هه نابی. خانم بچته کوی نه منیش له ویم، نه وه ش بزنان که من ده بی هه مو روژی هه ر بینم."

نالیره دا ریزیو شانه کانی تا بناگوئیان برد، لیوی خواریی هینا پیش و گوتی:

"کاتی خانم له ژیر رژیم و فه رمانه کانی مندایه ده بی هه ر گوپرایه لی من بی و رینماییه کام جیه جی بکات، و له وه به ولاره نه گه ر وانه بی من له فیترکردنیه دست ده کی شمه وه و پاشگه ز ده مه وه، و پاره که شتان ده چیت."

"تا مهرجه کانی نیوانیمان به تهواوی نهپریتتهوه و ریك نهکوهین من هیچ پارهبهك نادهم."

"و منیش لهوه رگرتنی خانمی پاشگهز دههوه و شهویش هه رگیز نابیتته گۆرانیبیژیکی گهوره."

من به ناچاریه کهوه ته ماشایه کی ماویسم کرد به لام نه متوانی هیچی لیوه تیبگه م، وهك شهوی بیهوی بلای تهواوی بهرپرسییه کان له ملی من بههستی. به ریزیوم گوت:

"سنیور دانی ههزار لیره بۆ من کاریکی ههروا ناسان نیه. دهبی ههزار جووره حساب و بهر خوردانی لیبگه م.

چه ندم مؤلته ددهی؟"

"نه گهر ههواوی ئیره پی بکهوی شهوا تا دوو ههفتهی دیکه لیره م."

"کهواته به ئیجازهی ئیوه دوو ههفتهی دیکه ههردو سهعاتهیدا دیمهوه لاتان. هاواری کرد:

"سهعات (۱۰) ده؟ خوانه کا. شهو وروش من ههردو نووستیوم، ئیسراحه تم ده کرد، و خانم بهو چاپوکیهی خوی ناچاری کردم بهو پهله پهلهوه ناماده بم به لام

جاریکی دی وانا بیت."

"شه دی چه سهعاتیک سنیور؟"

"ئیوه دهگهله خانمی بۆ نیوه رۆیه وهرنهوه لای من، سهعات یهك و چاره کی دواي نیوه رۆیه، کهواته تا ۱۵ پازده رۆزی دیکه خواحافیز."

شهوا تهوقهی دهگهله مندا کرد و دهستی ماویسیهی ماچکرد و وهدرکهوتین.

## ۲۴

دیدي ماویس هه رچی بوو، هیچی نه ده گوت. و ئیمه ماوهیه کمان ههروا به بیده نگیهوه ری بری. له پر وه بیرم هاتهوه که یهك شه ممهیه روم دهوی کرد و گوتم:

"ماویس من دهبی پرۆم. شهوشۆ دیمهوه پیکرا قسان ده کهین."

سه ریکی به مانای رازیبون بادا.

هه مدیس گوتم:

"من زۆر نیگه رانم، نازانم چه کهم دهبی دانیشین و قسان بکهین. شه مه سه له یه لهوه بهولاوتره که من بیرم لی ده کردهوه."

زه ده یه کی سووکه لهی هاتی و هیچی نه گوت. لی ره دا شهوم به جیهیشت و چوممهوه مالی. شهیوا له بهروهی که نه چوو بوومه که نیسه و تا شه مدده مهش نه هاتبوومهوه تووره بوو. ده تهواوی شه ماوه یهیدا که نیوه رۆزمان ده خوارد، بیده نگ بوو و به تووره بی شهوه کورته سه رنجیکی غه زه بیی ده دامی. نیوه رۆزه تهواو بوو و شهیوا به هه لپنمانیکی تهواوه ده حالیکدا که گریسیشی به دواوه بوو شهله که ی به جیهیشت و من ته نیا مامهوه.

کاتی که قهره واشه که هات سفره که خر کاتهوه، من به ناچاری چوممه لای په نجه ره کهوه دانیشتم و له که لی نی په رده لیوار دراوه کانهوه سه یری باغچه بچکولانه که ی سوورگوله کانم ده کرد که ته نیا شهوشته بوو من و کچ و ژنه که می پیکهوه ده به ستینهوه - بیرم لهو کیشه یه که بیده ره تانی کردبووم و به ده ستیهوه پیوه ببوم ده کردهوه. له راستیدا شه مه گهوره ترین گری کوی ره یهك بوو که تووشم ببوو.

ئیوه وه زعی من بی ننه بهرچاوی خۆتان. ههروه کو گوتم بوونی بانکیم له په نجا لیره زیاتر تینه ده په ری. رهنگه که متریش. چونکه دهو ماوه یهیدا، به بی حساب، به ردهوام، گوتم بۆ ماویس کریبوو و هیچ گویم نه دابوه قهردان، ته نیا پشتیوانیشم شهونده پارهبی بیمه که ی ژیانم بوو. که هه رچی سه نه ده کانی بوو ده گهله کاغزه و ماغزی مالی له جیهی کی توندو تۆل، لای شهیوا هه لگی رابوو، وخۆ نه گهر گریمان بمتوانی بایه رایکی شه مه وه، تاییستا نیوه شی نه ده ما.

خانوه که ئی خۆم نه بوو و هیچیشم نه بوو ره هنی کهم و دابینیم. شاهیکیشم نه بوو و ههزار لیره ش پارهبی کی کهم نه بوو.

هاتمه سەر خەيالتي هەفتەي يەك ليرەكەي ماويس. كە گريمان ئەگەر هەموو حيسابەكەي ئەويش لەبانك راکيشمەوه، هيشتا ناچار بووم پينج سەد شەش سەد ليرەي دي هەر بچمە سەري. لەوش بترازي خۆ ماويس نەدەبوو بە دەستی بەتال بچیتەوه لای ريزيو.

وام هاتە بەرچاو كە پيوسته بە يەكجارەكي واز لە ريزيو بينم، و ريبەكي دي بدۆزمەوه، بەلام كام ري؟

لەبەردەستبووني ريزيو ئەنجامەكەي دلنيا و مسۆگەر بوو و جگە لە مەشق و راهينان دەنگيش، ئەزموون و پەرورەدي تەواوي هونەرمەنديشي دەودا پيدەگەياندا. ريزيو خۆشەويستی ورد و درشتان بوو و لە هەموو جيبەكي بە ريزەوه ناوي لەسەرزاران بوو. ئەو هەرگيز ربي بە شاگردەكاني نەدەدا تا دواين رۆژەكاني مەشق تەواکردني بچن لە شويئە گشتيەکاندا گۆرانی بلين. بەلام من دەمزانی كە ماويس، دەگەل ئەو هەموو جواني و خۆشەويستی و كەسايەتي و رەسەنايەتيەشيدا كە هەيەتي بە مەشق و راهيناني ريزيوشەوه دەبيتە شتيكي يەكجار بەرزو بيوتنە.

ديارە ئەو هەموو لايەنە جوانانەش كە مەتر دەكەسيكيدا كۆدەبيتەوه. من لە لايەكەوه دلەم نەدەهات واز لەو نەخشە و پلانە بينم و دلش نەدەهات بە ماويس بلیم كە تواناي نامادەکردني ئەو پارەيەم نيه، و ديسانەوهش دلەم نەدەهات كە ئەو بنيرمە لای مامۆستايەكي پلە دوو يا سي بۆ فيربووني.

بە تايبەتيش كە دەمزانی فيربووني بەردەستی ريزيو ئەنجامي دەبي.

بەلام لايەنەكەي ديكە جوداييه من و ماويسی بوو. زۆر لە گوین بوو كە ريزيو دەستور بدات كە نيمە يەكتر نەبينن و من هەستی ئەوشم دەکرد كە مەبەستيكي واشی هەبي. ديار بوو كە ريزيو جگە لە دەنگەكەي ماويس چيۆي لە جوانيەكەشي وەرەگرت. بەلام من ئەوشم چاك دەزانی كە ماويس زۆر بەباشي دەتوانی ناگای لە خۆي بيت و خۆي پياريزي.

ئەلبەتە ريزيو واي دادەنا كە هەم دايكی ماويسی دەناسی و هەم خۆيشی ديوه، و هەر دەو ماوه كورتهشدا ناشنايهتي و دۆستايەتيەكي قوليان كەوتبووه نيوانيوه. بەلام لە راستيدا ئەوه ئەركی ماويسی بوو و بۆ و دەدەست هينانی هاورپيەتي و متمانەي ريزيوش ئەوه راستترين كاريك بوو. دەنا رەفتاری وي دەگەل سكرتيرەكە يا دەگەل منيشدا لەسەرەتای ناشنايهتيەماندا چبوو؟

ليرەدا، ئەو كە لەبەردەمی ميحرايبي چۆك دادا بوون و نزای دەکردن و دەپارايەوه، وەبیرم هاتەوه، و باوەريشم هات كە ماويس پاكترين و پيرۆزترين ژنيكە، چونكە هەميشە هەستم دەکرد كە كارەكاني وەك بۆنيكي زۆر خۆش كە بەملاولاياندا بلاويبتهوه و هەموو شتەكان بۆخۆش كا ناوي منيش ئەفسووناوي دەکرد و گيانيكي سەير و سەمەري وي دەمندا دينايه كايەوه، باس ناکري.

من دەبوو، تەنانەت دە دنيای خەياليشدا، گومانیک دەربارەي وي بە دلدا نەهينم. بەو خۆشەويستیەي كە ماويس بەرامبەري منی هەبوو ديار بوو كە تاكۆتايي هەر بە ئەمەكداري دەمينايتەوه، و خۆ ئەگەر لەمپەريكيش بۆ يەكتر ديتنيمان هاتبايەتە پيشی ئەو بۆخۆي لای دەدا و نەيدەهيشت، كەواتە ئەو سی ساڵ خولەي تاقیکردنەوهش بە دان بە خۆداگرتن و قورباني و فيداكاري بەسەر دەچي و تەواو دەبي.

۲۵

كاتی كە چومە سەردانتي، دیتم ئەوه بەلای پەنجەرەكەوه دانیشتوو و واچەمیوهتەوه نيۆچەوانی بە شووشەكەوه نووساوه. سەيري كۆلايني دەکرد. بە بي وەي بچوولي يا ناوريكي بداتەوه، گوتی:

"ئەوه تۆي؟ وەرە سەيركە."

چوم و لە پەنجەرەكەمرا تەماشای خوارى کرد.

"هیچ شتيك نايينم."

۱۰۰

۹۹

"نا... به راسته، هیچ نیه. دهگهله ئهوهشدا رنگه ئهوه ته نیا یادگار یکی نیمه بی." "

ههستا، چاوی دهنهوه برین. و ئهوجا دهستی گرتم و به روومه ته کانی خۆیهوه نا و گوتی "

"ئای خۆشهویسته نازیه کهم. وهره با به بوونی یه کتری قنیاتی بکهین. ههر بهوهندهی که ههیه بیسازینین، قهیدی چیه. ئهوه یه کتریمان ههیه. پینکه وهین، نهگهر ههر لهو ژوروهوه سهیری ئهملاولای خۆمان بکهین زۆر شتی بچکۆلانهی جوان و بهرچاو ههن، دلخۆشکه ره، گوله هه مانه، دوو قاپه شۆر باوه دوو پینکه شه راب و سۆبهیه کی گهرم و گور، وهنا؟ هه موو ئه مانه باش و جوان و دل په سه نندن. ئاه! ده وه ره بابه وهندهی قنیاتی بکهین و به سامان بی." "

من له سه ر کورسی دانیشتم، و ئه وه هه روا دهستی منی ده دهستی دایه و یاری پیده کاو ورده ورده ده دی. هه روا دهستم به دهستی دادینۆ و میهر و خۆشه ویستی ده نوینۆ، تا کاتی ئیدی له وزه مدها نه ما. بلندم کرد و وه ک مندا لپیکیم به سینگی خۆمه وه گو شی و گوتم:

"وا ی ماویس، گیانه شیرینه کهم، هیوای ژیا تم. تۆ هیزت لپیریم، وه ک بلایی خه ریکه بیمه سه ر ئه وه ی به یه کجاره کی واز له و کاره ی بینم." "

"وا ی، تووبی خودا، تووبی خودا!" "

"من تیناگه م. له بیرته له سه ره تای ناشنایه تیه مان چه ندت هه ز و ئاره زوو هه بوون و ئیستاش..." "

"ئاخر ئه وه ده می تۆم نه بوو."

"باشه له چی ده ترسی؟ ئاره هه تی چی؟"

"ته نیا کاتی که به لا و نازاریک به سه ر من دیت که تۆ ده گه لده بی ئه مه ک بیست و منیش له وه دلنیام که ئه وه هه رگیز له تۆ ناوه شیتته وه."

"هه رگیز، هه رگیز من بی ئه مه کی ده گه له تۆ دا نا که م."

"زۆرکات و زۆر جاری واده بی مرۆف هه لئه له تانی به لام نه گهر تۆ به لپنم ده یه ی و گفتم بی بده ی من هه رگیز گومان نا که م. چونکه با وه رم وایه که تۆ نه جیب و راست و په وانی و هه رگیز ناگری هه له یا گونا هیت که تۆوه روودات و ده رکه وی." "

هه روا که بیده نگ و نارام ده باوه شیمدا بوو هه ستم کرد که له زریک سه رتا پای داگرتوه و گوتی:

"نه گهر من به کردار، به گو فتار یا ته نانه ت به بیر و خه یالیش خه یانه ت له تۆ بکه م، خودا هه ردوو چاوم کویر کا."

به جۆریکی وا ئه و سوینده به زاریدا هات که هه ر به نزا و پارانه وه ده چوو تا به سویند. "وا ی، ماویس، ئه وقسا نه مه که، خۆ دل ت ده رینام، ئه وقسا نه چین، تووک و نه فرینان له خۆت مه که، چونکه ده لپن ئه و شتانه له خۆت زوو گیرا ده بن."

خۆی ده باوشی هاویشتمه وه په نجیه کی نایه سه رسینگم و گوتی:

"سه ریکه. سه ریکه تۆش هه ر با وه رت وایه، که چی به منیش ت ده گوت تۆ خه یالی و شتی پووچ په رستی."

"من با وه رم به وه نیه که تۆ ببیه گۆران بیژیکی گه وره، من به لایه کم به سه ر بی. به لکه به سۆز و خۆشه ویستیت به ختیارم ده که یه ت و هه رچی هه ز و ئاره زوو هه کانی شمه به تۆوه دینه دی."

"هه موو ئه وشتانه به چوونی من بۆلای ریزیوی دینه دی؟"

"به لئۆ، به مه رجیک تا کۆتایی ده گه ل مندا به ئه مه ک و به وه فابی. من دلنیام ریزیوی ری له چا و پینکه وتنی نیمه ناگری، چونکه به لگه یه ک نیه، ئه و ته نیا ری تی ئه وشتانه له تۆ ده گری که بۆتۆ خراب و زیان به خشن."

"باشه، تۆ بریاری یه کجاره کی ئه وه ت هه ر دا وه که من به ریزیوی بسپییری؟"

"ناز انم راستیه که شی ئه وه یه که من تا هیشتا نه پر ژاوم و پیم نه کرا وه بز انم چۆنا و چۆن و له چ ریبه که وه ده توانم پیوستیه کانی ئه م کاره دا بین بکه م. به لام دلنیاش به هه ر ریکی ده خه م."

سەر له نوێ سەری بەسینگى كردمەوه و ئىدى هېچى نەگوت و ماوهيهكى دوور و دريژ هەروا دانىشتين و من بە پەشۆكاوييهكى تەواو وەپىرم دەكردهوه ئەو مەتەلەى چۆن حەل كەم، چۆناوچۆن هەزارلەيهى بە دوو هەفتان پەيداكەم و "ئەيوا" ش نارهحەت نەكەم، دەبى بىر لەويش بكرتتەوه، خۇپياو ژنى خۆى روت ناكا."

ئىدى ماويس نەپىرسىهوه و لە مەبارەيهوه كەمەن چۆناوچۆن و بە چ رىگايەك دەمەهوئ پىويستىهەكانى ئەم كارە بىنمە دى هېچ قسەيهكى نەكرد، بەلام ئەو شەوه سۆز و مېهرەبانى و خۆشەويستى و گەش و بەشيهەكى دوو چەندان ببوو. وەك ئەوهى بيههوى ئاوا لەو رىيهوه وازم پى لە نەخشەكە بىنى. بەلام تا ئەو كارەم سەخت و دژوارتر بەهاتبايهتە بەرچا و من سوورتر و توند و پتەوتر دەبووم لەسەرى.

ئەو بىرو لىكدانەوانەش و ايان تين بۆ هېتابووم كە خەو و خۆراكم لى هەلگىرابوو و يەكجار توورە و تەنگاويش ببوو. سەرەتا نەمدەتوانى بچوكترين رىيهەك بۆ كردهوى ئەو گرى كۆيرەيه بدۆزمەوه. بەلام وردە وردە زۆر رىگام وەبەر چاوان هاتن.

يەكەمىن رىگايەك كە وەبەر چاوان هات ئەوه بوو كە ئەگەر خزم و كەسەكانى ماويسى ياباشتر بلېم خزم و كەسەكانى باوكى، ئەگەر سووسەيهكى لىهە بزائنهوه و بزائن كە نەخشەيهكى ئاناواى بۆ ئايندەى كىشراوه دەبى ئامادە نەبن هەر يەكە بە گۆيرەى خۆى يارمەتییەكى بدا؟

بەلام دووشت هەبوون كە نەياندەهيشت پشت بەو بۆچوونەم بەسەتم. يەكەمىان ئەوهيه حەزم نەدەكرد لە خۆم بەولاهە كەس يارمەتى ماويس بدا و من ئەوهم تەنيا هەر بە مافى خۆم دەزانى و ماويس ئى من و ئايندە و ناوبانگە و دەرکەوتنى وى تا ئەندازەيهەك بەمنەوه بەند بوو و من پىم ناخۆش بوو و حەزم نەدەكرد يارمەتى لە كەسانىكى نەدىتى و نەناسى وەرگرم. سەرەپاى ئەوهش نەمدەويست ماويس بەمە بزائى. چۆنكە ئەودەمى كە بيزانبيابە لەوانە بوو تەواوى دەمەقالىهەكان نوئى بىنەوه، چۆنكە ماويس هەرگىز دەربارەى مائە بابى خۆى هېچى نەدەگوت و منيش هەستم دەكرد كە بىرەوهرييهەكى تال و ژارى ئەو بابە خۆپەرستەى دەلدابايە. من ئەو مافەم

دەدا كە لە نيوان دايك و باركيدا بەلاى دايكيدا كەوتوو و ئەوى هەلبىژاردوو. دوايهش بپيارم دا بەتەنى بچمە ئەو گوندەى هەميشە پىيى هەلا دەگوت كە پيش بىست سال لەمەوبەر تىيدا لە دايك ببوو و زۆر چاكيشى بۆ من باسكردبوو كە چۆنە و لە كوئيه.

بۆيه بى ناگادارى ماويس و ديارە بى ناگاداريە "ئەيوا" ش كەپىنى وابوو بۆكاروبارى دايەرە دەرۆم. بەرەو "سوسكەس" كەوتمە رى. و بۆ شوئىنە و نكردنىش چەند جارىكانم ئۆتومبىل گۆرى، و دوايهش دەگەل شوفيرەكەيدا بۆ دۆزىنەوهى جىي مەبەست كەوتمە رى. ميوغانە، و مەيجانە، موعازە نەما نەپرسم تا سەرەنجام مائەكەم دۆزىهوه.

لەو دەمەيهوه تا ئىستا زۆرى كرىچى چووبوونى و رۆيشتبون، دانىشتووہ راستەقىنەكانى ئەوى خانوو و باغەكەيان كرىبوونەوه، كەسيشيان لەوانە نەدەناسىنەوه كە ئىمە بە دواياندا دەگەرپىن. تەنانەت جوانىه بەناوبانگ و بى وئىنەكەى داکى ماويسيش شوئىنەوارىكى لەسەر ئەو لاپەرانهى ئەوى جى نەهيشتبوو و بچوكترين سەرەنجامىك وەرگىر نەهات. تەنيا ختوورەيهەك نەبى كە دە دلى مندا پەيدا بوو لەوسەر دانەى جى لە دايكبوونى ماويسى. كە ئەويش ئەوه بوو كاتى كە تازە دەگەيشتمى و ژنم نەهينابوو، خودايە! بۆ فرىشتهيهەكى مېهرەبانى نەهات و بەگۆييدا نەچرپاندم كە ئا ئەليرەدا مندالتيك لە دايك دەبى و لە پىناويدا مالىۆيران و بەدبەخت و چارەرەشيش دەم؟

خوداى مە بۆچى دەتارىكيهەماندا بەرەهلدا دەكەن تا لە رىي ژيان و رووناكى لارى بين و كۆپىرانە دە تارىكيهە دا پەلان باويين و لاقان بكوئين و دەست لەمەلانى ناكاميه بين دوايش بە بى هېچ سەرەنجامىك ئەم دنيايه جى بيلين.

بەلئى ئەو خودا و ئەو چارەنوسە لە كوئىن وا هەر چەندى لىيان دەگەرپىن ناياندۆزىنەوه؟

ئەو خودايە كەى دەزانى؟ مادامەكى خۆى بشارتتەوه، ئىمەى بەندەى مەفلوك، هەرگىز ناتوانين بىدۆزىنەوه!

ئەو رەشتى خۇشاردنەۋە و خۇپەنادان و بزرکردنە لە قەشمەرى و گالتەجارپەك بەولاولە هيچى دى نيه. و من كه بەندەيەكى هيچم، خەرىكە - پەنا بە خوا - لە بەندايەتتە دەردەچم.

من لەو سەفەرەمدا جگە لەكات بە فېرۆدان و خەرج كەردنى پارەيەكى كه دەودەميدا بۆ من زۆر بوو هيچيدىم وەگير نەكەوت و كه لە دۆزىنەۋە و سەر و سۇراغكەردنى خزم و كەسەكانى ماويسيش ناتوميد و هيواپراۋ بووم، هاتە سەر خولياى كەس و خزمەكانى خۆم و بەلای و اندا بادايەۋە.

من دوو برام لە "كەرن وال" هەبوون كه دەستيان بە خۆ رادەگەيى و كاروباريان دەسورپا.

ئيمە هەرگيز پيەك نەدەچوو، و من دەمەك بوو ئەوانم جى هيشتتو و هاتبوومە لەندن. پەيوەندىيەكانمان پيەكەۋە زۆر كەم و زۆر لاواز بوون و تۆ بلى هەر هيچ نەبوون. هەربۆيەش نەدەچووە مېشكەۋە كه هەول و تەقەللايەكەم بگاتە چ جيان و هيچى لى شين بيتەۋە. و نە ئەوانيش كەسانتەك بوون باسى پارەيان لا بگەيت و نەلەين ئەدى بۆ پاشەكەوتت نيه و لەلايەكى ديكەشەۋە دەبوونە مايەى كوئجەكاويە بۆ ماويسيش.

بەلام من ناچار بووم ئەو تاقىكەردنەۋەى هەر بگەم و بزاتم. بۆيە يادداشتتەكم بۆ جۆرج نووسى كه بۆ كاريكى گرینگ دەمەۋى سەرىكى لىدەم و ببينم. و ئەويش بەتەۋاۋى خۇشحالئەۋە وەلامى دايبەۋە كه زۆر دلشاد و خۇشوختى ئەو سەردانەيە.

تامن نامەكەم بۆ جۆرج نووسى و وەلامى هاتەۋە، رۆزى هەيىنى هاتەۋە، يانى نزيكەى هەفتەيەكەمان بە فېرۆ دا و تىپەرى. من بە ئەيوام گوت كه بۆ پشوروى دوا رۆژەكانى هەفتە دەچمە كەرن وال لاي برايهكەم. و ئەو بەسەرسامىيەۋە گوتى:

"سەيرە من تاگام لى نيه كه نامە و نامەكاريتان دەنپواندا هەيە!"

"هيچ لە گۆرى نيه تەنيا ئەۋەندە نەبى كاريكى پيويستم پيەتتى و دەچمە لاي." و بۆيەكەمىن جار "نەيوا" قولاغ بوو تا بزانى ئەۋكارە چيە. بەلام هيچى لەمن

ۋەرنەگرتەۋە. دەگەل ئەۋەشدا كه من و برايهكەم نپوانان نەبوو، كەچى دەرىپىنى خۇشحالئە جۆرجى لە ديتنى من زۆرى كارتىكەردم، منى خۇشبين كرد. داخى ئەۋەم خوارد كه بۆ ئەو ماۋەيە تا ئىستا هەۋالتيكەم نەپرسىۋە چونكە بە ھۆى بى تاگايى و ئەو ماۋە دريژەۋە، لىك غەۋارە بوويويىن. من هەولم دەدا جۆرج بېنمە بەرچاۋى خۆم و بەرجەستەى بگەم، چل و چوار سالە. لە ژيان رازى و ئەندامى ئەنجومەنى ناۋچە و ئەنجومەنى شارەدارى و ئىدى و ئىدى" خاۋەن پلەۋپايە و شوپىنى ئابروومەند و خاۋەنى پيشينەى پرشانازى و كارى چاك. سەرناس، ريزدار، جى متمانەى خەلگى، خاۋەن ژيانتيكى ناسوودە و بە دلنيايەۋە ئەگەر من لە رېيەكى راستەۋە كەوتبامايە قسەۋە دەگەلياندا، نوختەى هەستىياري وانم ديتبايەۋە، هەرگيز داۋايەكەيان رەت نەدەكردمەۋە و دەستيان بەروومەۋە نەدەنا، تەنانەت ئەگەر بمتوانيبايە هەر پېنج سەدلېرە لەوان قەرد كەم بە هەر شيۋەيەكيش بايە بەشە بيمەكەشم لە چنگى وى هەردەدەھيتا و پېنج سەدلېرەى ديكەشم هەر لەۋى داين دەكرد. من زۆرەي شەۋان ماويسم دەدەيت. شەۋەكيان داوام لىكرد كه پيويستىيەكانى خۆم پى بلى تا جل و بەرگ و شتى پيويستى ديكەى بۆ نامادە بگەم. من دەمتوانى تا پەنجا لېرەى بۆ ئەو شتانه بۆ خەرج بگەم، بەلام ئەو پەنجەى نايە ناو گوتتەكانىيەۋە تا قسەكانى من نەبىسى و گوتى:

"تۆ نابى ئىدى هيچ شتتەكى ديكەم بدەيەى... نا، نا، نابى. ئەدى ئەو پارە كەلانەى ديدەيە ريزبۆى بەس نيه؟ ئەدى ئەۋەندە پارەكەى خۆم بۆچيە، ئەدى نابى مينيش كەمىكى بدەم، هەرۋەك يارمەتتەيەك؟

"نە گيانەكەم، تۆ ئەۋەندەت هەر دەۋى پيىت بى."

غەمبەۋەژارە و دلئەنگيەكى بى وپنە گيانى دەگوشيم و هەميشە ماويسم دەھاتە بەرچاۋ كه دەگەل ريزبۆيدا دەژوورتيكى نمرە يەكى شەمەندەفەريدا پيەكەۋە بەرەۋ جىيەكى ناديار دەرۆن و مينيش تاك و تەنيا لەۋيىستگەى راۋەستاۋم. لە راستيدا ۋەك ناچارى ئەۋەى بووم كه لە ئينگلتەرەى ۋەمىنم.



راسته كه من گفتم دابوو ئەو كارەى نەكەم بەلام وەك بلیتی لەوە زیاتر چارەیهیەکی دی نەبوو.

خۆمەن لە چارەم نەنوسرابوو شارەوشار بەدوای ریزییدا پرۆم و بیڕ و بەویدا ویل و ئاوارە و دەیلان بم. بەو پێیە سێ سالی تەواو لە ماویس دوورم. ئەگەر لە نینگلترەدی بێنمەو و ئیشی بکەم رەنگە بتوانم هەر نەبی قازانجی ئەو پارەى جۆرجی بدەم که بە قەردی لی وەر دەگرم، بەلام خودایە! چۆن سێ سالان ماویسی بدەم دەست پیاویکی وک ریزیوی تا کەس نەزانێ بۆ کویتی دەبا؟ چۆن دەتوانم دوای وی دەو بیابانە وشکارۆ و قاقویدا بە تاك و تەنیا بۆیم، نازاری دابراپ و جوداییە بچیتۆم و هەموو رۆژی لە مائەوە بۆ دایەرە و لە دایەرەشەو بچمەو مائی و بە نامە زیاتر هیچ هەوالیکی نەزانم؟ وای خودایە!

دیسانەو لێرەدا کەوتەو دلدانەوێ خۆم، و گوتم:

با جارێ ئەو پارەیهی پەیدا کەم و ئەوی بنیڕم، ئەو دەمی وردە وردە کارەکانم رێک دەخەمەو، بەلکە رێیەکی بدۆزمەو و هەر بە دواپەو بم. من نابێ بەیلم هەستەکانم بەسەرمدان زان بن و هەر تەنیا نارام و هیجوری و خۆراگرتن و لە سەرەخۆییە بەسەر گیروگرفت و تەنگوچەلمەکاندا سەرخەن. پریارم دابوو کە دەوکارەیدا هەر دەبی سەرکەوم. گومانیشم لە ماویس نەبوو کە تاسەر دەگەن مندا چۆنە هەروا بە ئەمە کداری دەمیننیتەو.

۲۶

پیتان وانەبی کە بیڕ و باوەر و متمانەى من بەراستی و دروستی ماویسی لە خۆپەرستیەو بوو، یا ابووئی کە من پیاویکی واسەرئەج راکیش و دیارم هەرگیز لە بیڕ ناچمەو، نا، نا، من هیندەش گیل و ویل نەبووم. بەلام دەستی رۆزگار و رێکەوت، ئەشقیکی هیندە بە نرخى بە نەسیبی من کردبوو، پیمابوو کە راستی و

۱۰۷

دروستی و دەست و دلپاکی هەرەهەمووی سروشتین و بە زگمەک دەگەن ماویسییدا پێکەو لە دایک بوون.

دوای نیوەرۆی پینج شەمە کەوتە ری. بەو نیازەى کە دوور لە توندو تیژی و هەلەشەو پەلەپەل و زۆر بەسەنگینی و بە سیاسەتەو هەوسەد تاهەزار و دووسەد لێرەیهکیان جا بە هەر شیوەیهک بوو لی بستینم و لییان وەرگرم، ئەو هەشی کەم بوو، جا هەرچەندێک بوو ئەو لە بەشە بیمەکەى دیزە بە دەرخۆنە و پینە و پەرۆی دەکەم. و دوای رۆشنتی ماویس و ریزیۆش لە لەندەن بێنمەو چاکە، تاکاتیەک کە بە شیوەیهکی ئاقلانە بتوانم بە خۆشەویستە نازیزەکەى هیوای ژیانم بگەمەو. باوەرپم بەوێ بوو کە خوداوەند لایەنى منەو دەوکارەیدا رابەریم دەکا. کە لە شەمەندەفەری دابەزیم هەوا تاریک ببوو. جۆرج هاتبوو پيشوازىیەم. کە دەستمان دە دەستی یەک نا وام هەست کرد کە برایهکەم یە کجار زۆر خۆشحال و بەکەیفە. لە ویستگەى هاتینە دەری و سواری ئوتومبیلەکەى خۆی بووین. ئەو دەمی جۆرج پرسى:

"ژنە کەت چۆنە؟"

"باشە، سوپاس."

"ئەدی کچە کەت! ناو کەیم بیڕ چۆتەو."

"گریس، ئەویش خراپ نیە."

"چیت بۆ لەبەر چاوگرتوو بۆ دوارۆژیی؟"

"خو دەزانێ."

"منداڵەکانى من هەر دووکیان هەر لێرە لەلای خۆم کار دەکەن."

"چاکترە، کۆمپانیای بیمە سوودیکی وای نیە."

گەشتینە دەرکی مائی جۆرج گوتی:

"تۆ بچۆرە ژووری، ژنە کەم فەرموت لێدەکا، من دەبی ئوتومبیلە کە بەرمە

گەراجی. بەلای تۆو چ ئوتومبیلێکە؟"

"زۆر شیک و جوانە، تۆش چاک داژۆی."

۱۰۸



ئەو دەي لە بارەي ماركيشمەوہ بىست وام قولاغ كرد كە ئەويش كامەران و بەختەوەر و ئاسوودەيە. چ دەگەل خا و خيزانيدا وەك باوكيەك، چ لە نيو گولە سوور و خەلئەفە مېشە كاندا، زۆر بە خۆشەوہ رۆژەكانى بەسەردەبردن.

كاتى خۆم دىنايە بەرابەر برايەكەم و خۆم دەگەلە ويدا رادەگرت. دەمزانى كە من ژيانئىكى چەندە شلۆق و بى پايمە ھەيە، تەنانت پەيوەندىيە ناشقانەكەي دەگەل ماويسيشم ھەر بى پايمەومايە دەھاتە بەرچاؤ.

شامان بە خۆشەوہ خوارد. گوتمان، پىكەنين و ديارە زۆرەي قسەكان دەربارەي رابوردو بوون. جۆرج باسى چالاكيبەكانى كارى بازرگانى و موغازەكانى زياتر دەكرد و دەيگوت لەو كاتەوہي كە كۆمپانياي دالتۆن و كورەكان بو بە برايانى دالتۆن گۆراني بەسەر داھات و تاي تەرازووي سەودا و مامەلەكان زۆر سەركەوت. ئەوئەندەشى لى زياد كرد:

"كاتى كە بەرپرسيبەتەي بە مىلى مارك و مندات، ھاتين دانىشتين. سەرەتا نەخشەيەكمان دانا و شان و بەشاني يەكترى، بەكەم و زۆرى، و بەرز و نەويەكانەوہ دەستماندايە، و لە ھەر شوئىنئىكەوہ گونجايايە و بكرابا بارودۆخەكەمان دەگۆرئى و دەزەكەمان فراوان و بەرين و ھەراوتر دەكرد و بەرەو چاكرتمان دەبرد و لق و پۆپى زياترمان لىدەكردەوہ. ھەروا بەو زووانە ماركريش پيشانگايەك لە يەكئى لە بەشەكاندا دەكاتەوہ.

"بەراستى سەركەوتئىكى چاكتان و دەدەست ھىناوہ و ئەگەر ھەروا بروا زۆر نابا كە تەواي موغازەكانى ئەو بەشەي شەقامەكە ھەمووي دەكړن و دەبىتە ئى ئىوہ. ئەدى ھيلين بەتەمايە چ بكا؟"

"پىم وايە ھيلين ھەواي لاويكى لە كەللەي داوہ، خراپيش نيە، بەلام پەلەشمان نيە، بزانيا چۆن دەبئى."

ليردەدا جىنى دەربارەي ئەيووا و گريسى پرسى و منيش ئەوہي ويستى ناگادارم كرد. بەلام ھەزم دەكرد جىنى و كچەكان پۆن و من و جۆرج پىكەوہ جى بيلن. تا ئەوہي جىنى ھەستا و گوتى:

"جۆرج، رۆجەر كارى پىتتە، واباشە تەنيا بن." جۆرج گوتى:

"باچينە نووسينگەكەي من." و بردمىە ژورئىكى بچكۆلانە كە پىرى بوو لە قەفەزەي دەفتەر و سەنەدو شتى وا. مېزىك و چەند كورسيبەكەي چەرمينيشى لە لايەكى ديكەوہ دانابوون.

"خراپ نيە من كاروبارى نووسينگە و حيسابداريە ھەر بو خۆم ئەنجام دەدەم. ئەلبەتە نووسينگەيەكى گەورەتريشمان دە نيو موغازەكاندا ھەيە بەلام من جىبەكى تەنيا و چۆلم پىويست بوو ھەر كاتى كە ويستم لى دانيشم، يا يەكئى تيدا ببينم." ليرە دا دۆلابچەيەكى بچكۆلانەي كردهوہ و قوتووہ جگەرەيەكى چاك و شووشە ويىسيكەي بە دوو پەرداغانەوہ لى دەريئاو لەسەر مېزەكەي دانان و گوتى:

"تۆ دەتھەويست بۆكارئىكى پىويست من ببينى، ئىستا ھەر چيەكت دەوي بلى. زمانم بەسترايوو و نەمدەزاني چۆنا و چۆن دەست پى بكەم. بەدەم رىوہ ئەوہي دەمھەويست بە برايەكەمى بلىم ھەموويم دەميشكى خۆمدا ئامادە كردبوو و ئىستا كە ئاواي بەقەلەوي و تەنگە ستوورى و ژيانئىكى ئاسودە و گوماناوي دەسەودا و مامەلاندا دەبينم نەمدەزاني چ بلىم.

بەلام ناچار تينم دايە خۆم و نازايانە گوتم:

"راستىبەكەي ئەوہيە من ھاتووم ھىندئىكم پارە بە قەرد بدەيەي."

"ئاوا، چەند؟"

"ھەزار ليرە."

"چۆنا و چۆن؟"

"چۆنا و ھىچ، دەننا بۆ دەھاتمە لاي تۆ." برايەكەم ھىچى نەگوت و من درىزەم دايە:

"ھەرودەك دەزاني من لە كارمەندئىكى سادە بەولاوہ ھىچى ترنيم و ھىچ دەرامەتئىكى ديكەشم نيە."

"ئەدى پاشەكەوت؟"

"هەر هیچ."

"چۆن؟"

"ئەيوا تاداين فلسى مووچەكەم خەرج دەكا."

"من بېستوومە كە ئەو خۆى پارەى ھەيە."

"بەلى، ھەيەتى، بەلام بە من چى، خۆ من سوودى لى نايىنم."

"ئاخر تۆلەو ھەموو ماوھىدا دەبوو شتېكت ھەر ھەبايە."

"بەھىچ جۆرىكىم بۆ نەدەكرا."

"كاتى باوكمان مرد تۆ ھىندىك پارەى كاشت بەمىرات برد."

"بۆ دەست پىداھىنانى مالىمان خەرج كرد."

"بۆمالەكە ھەرتى تۆيە؟"

"نەء."

"ھىچى؟"

"ھەرتەنيا مۆبىل و شتۆمەكەكانى نەبى. ناشەوى دەستيان لىدەم."

"ئايا ژنەكەت دەزانى كە تۆ ئەو پارەيەى قەرد دەكەى؟"

"بە ھىچ جۆرى."

"بۆ قومارېتە...؟"

"نەء."

"بۆ ژىتە...؟"

وہلامىم نەدايەوہ و ئەو وەك باوكىكى كە كورپەكەى بدوئىنى و قسانى لى دەردا  
ئاواى روانىمى و گوتى:

"ھەزار لىرە. ھەزار لىرە و تۆ فلسىكشت دەجىدا نىيە و ئەو پارەشت بۆ  
مەبەستىكى نادىارى ئەوتۆيە كە تەنەت غىرەتى گوتنىشيت نىيە و داواشى لى لە  
من دەكەيت. سالانىكىشە من تۆم نەديوہ و ئاگايەكم لىت نىيە. نازام چۆن چاوپرى  
ئەوہى كە من ئەو پارەيەت بەدمى. من ھىچ شتېك لە بارەى تۆوہ نازام."

"تۆ پىت خۆشە لە بارەى منەوہ چ بزانى؟"

"دەبارەى ژيانى تۆ و ئەو ژنە كىيە و تۆ ئەو پارەيەت بۆچيە؟"

"ئەو ژنە يەكىنك بوو لە مشتەريانى كۆمپانىيەى بىمە. يانى مېردەكەى بىمە بوو و  
ئىستا مردووہ. ئەو ژنە گوزەرانى زۆر تىكچووہ، و چونكە دەنگىكى يەكجار زۆر  
خۆشىشى ھەيە، وام لىكردووہ كە بچىتە لاي رىزىو كە ئەلبەتە ناويت بىستووہ تا  
مەشق و راھىنانى دەنگ فىر بېى. رىزىوش گوتى لە دەنگ و ئاوازەكەى بووہ و ئىستا  
زۆرى پىوہ تۆگرە، لە ھەموو كەسىكىش سى ھەزارلىرە وەردەگرى وئىستا تەنيا ئەوى  
بەھەزار لىرە وەرگرتووہ فىرى كا."

ماوھەك بىدەنگ بووم و پىرۇزبايىشم لە خۆم دەكرد كە توانىم ئەوہى بەملم  
داھاتووہ و تەواى مەسەلەكانىش ھەموو ھەر بلىم.

جۆرج گوتى:

"باشە كى ئەو پارەيە دەداتەوہ؟"

"خۆى."

"كەى؟"

"كەمەشقەكەى تەواو بوو و كەوتە سەركار."

"كەى، چ وەختى؟"

"دواى چوار سال."

"ئەدى قازنجەكەى؟"

"پىنج لە سەدى قازانجەكە، من خۆم دەيدەم."

"ئەو دەيداتەوہ تۆ؟"

"بىنگومان."

"سەنەدەكان چۆن دەنورسى، ئايا ئەو ئىمزاىان دەكا؟"

"ئەوانەى ھىچ ناوين."

"تاقىكردنهوهكان وايمان دهرخستووه كه ثم جوره كهسانه هيئده بهلايهنى پاروهه  
پابه نين و گوى نادهنى."

"ئو ژنيكى زور رووسووره."

"دهتوانى چ كهفاله تىكم بدهيهى؟"

"من هيچم نيه و تهنيا دهتوانم گفتم و بهلئين بدهم كه تهواوى ئو پارويه دواى  
چوارساله كه هممووى بينينهوه و قازانجه كەشى تا ئو كاتهى پيويسته بیدهم."

ماوهيه كه قونچكه جگه ره كهى جوى و گوتى:

"ئووى گوترا همموويم بيست و ئو قسانهش هيچ نرختيكيان نيه بهلاى منهوه.

تو پيشنيار ده كهى كه بهبى جى و بى كه فيل من هزار ليره بدهمه ژنه  
نارتيتستىك كه نايانسم، هر تهنيا له به ره وهى كه تو ده لئى ئو پارويهت ده داته وه.

هرگيز ئوه نابى كه سيكى ناقلا كه سهرى له سه ودايان دهرده چيت بيت كارى  
وايكا، خو ئه گهر وا بايه و ئو كارانهم كرد بايه ئوه كو مپانيى والتون هر  
ناويشى نه دهبوو.

ئه گهرچى مارك هيئديك دهو كاراندا شله بهلام من هرگيز پاريز نادهم و ئه گهر  
تو بتوانى همموو مهرجه كان قبول كهى ئوه زور باشه و من ئو پارويهت بو ناماده  
ده كهم، بهلام هر بهوقسانه، هرگيز."

"ئه گهر تو ناواى بير ليده كه يه وه ئوه به داخه وه." ئو هيچ گوتى نه دايه  
قسه كانى من و گوتى:

"تو له بهر چى ئو همموو ره نجهى پتوه ده كيشى باشه بو خوى كه سى نيه؟"

"نه، هيچ كه سيك."

"هيچ كه س؟"

"ميژده كهى مردووه و دايك و باوكيشى له شه پيدا له دست داون، ئوه وهى  
هه شيوه ده شه پيدا لى له ناوچوه، و ئيستا ژنيكى ناو اره يه."

"ئيستا چون ده ژى؟"

"به دروومان و كارى ده ستى."

"كاره كانى باشن."

"له كاره ناسكه فره نساوييانه؟"

"به لئى."

"ئيمه ماوه يه كه يه كيكيان ده وى كه دروومان و كارى ده ستى ناسك بزانييت. من  
پيشبيني ده كهم كه ئو پوخته ي بدهينه ئو ژنه ي تا له موغازه كهى ئيمه دا  
نيس بكات."

## ۲۷

من ناتوانم ئوه تان بو باس بكه م ئو پيشنياره چوني شيت و هار و تووره كردم.  
ههستم ده كرد كه تهواوى نارام و له سه رخويى و هيئوريه كى هه مه ئه وا دلؤپ دلؤپ له  
په نجه كانه وه ده تكينه وه. سه رتاپام ده لهرزى هاوارم كرد:

"ئو پيشنياران شيتين. ئو هرگيز ئه م جوره كارانه به هيچ دانانى."

"دياره له به ره وهى كارى كى چا كه. ئوه هر بو خوى دياره."

"چ شتيك هر بو خوى دياره؟"

"كه ئو ژنه له چ پارچه قوماشيكه."

"مه به ستت چيه؟"

"بو خوت باشت ده زانى. تو خوت ده لئى، ئو گوى ناداته ئو كارهى من  
پيشنيارى ده كهم و هر ئاوپيشى لى ناداته وه، ئو ديهه وي به هر جورىك بووه  
هزار ليره له تو بهرداته وه و ده گه ل گورانبييتيكي كه سه رسامى ده نكه كه يه تى ليذا  
و بروا، من نازانم له ناوه ز و ده نكه كهى به ولاوه دلى به چيتريدا چوه؟ ئاى! من به و  
شتانه هه لئاخه لئيم و ئو جوره ژنانه چاك ده ناسم."

"ئوه له وانه نيه كه تو بيرى لى ده كه يته وه. من به ويژدانه وه ده لئيم كه ئو به  
دل و به گيانه وه نه جيب و پاك و بيگه رده."

"باشه ئەو چە پەيوەندىيەكى بە تۆۋەنە ئاۋاي دەست بۆلەملى دەدەي و بە  
ويژدانتي سويىند بۆ دەخۆي. ئايا ئەيوا بە شتەي دەزانى؟"

"شتى ۋەكو چى؟"

"دەربارەي تۆ ۋە ئۇ دەتوانم سويىندى بۆم كە ئاگاي لە مەجموودى بىي  
زەۋاد نىيە."

من ۋەلامى ئەم رستەيەم نەدايەۋە.

"ديارە ئەو ئاگادار نىيە كە چۆن وا لە ئاكاو جۆرجى برات ۋەبىر ھاتتۆتەۋە و ئاۋا بە  
پەلە كەوتويىتەتە سەر و سۆراغ و سەردانى، برايەك كە تا ئىستىتا بە لاي تۆۋە  
ھەر نەبوۋە."

"من لەم لايەنەيانەۋە تا بلىي بە داخەۋەم و نىگەرەن و دلگىرم."

"سەيرەك رۆجەر ئەو ئۇ چە پەيوەندىيەكى بە تۆۋەنە؟"

"ھىچ!"

ديار بوو درۆيەكى گەۋرەبوو و جۆرجىش چاكي دەزانى كە درۆيە. من نەويىرام  
سەيرى چاۋى برايەكەم كەم چۈنكە ئەو دەيزانى راستىيەكانيان تىدا بۆيىتتەۋە.

دۋاي چەند دەقىقەيەك بىندەنگى بە وشەي توندو بەندو ھەلبۇزاردەۋە ئاۋاي  
دەست پىكرد:

"رۆجەر، من پىم خۆشە تۆ ئەم باسە بەتەۋاۋى لە بىر خۆت بەيتەۋە. منىش  
بەلىنى ئەۋەت دەدەمى ھىچ شتەك بە ئەيوا نەلىم و باسى نەكەمەۋە، ھەرچى بىي تۆ  
براى منى و من لە تۆ گەۋرەترم و چاگە و خراپەي دىنايە لە تۆ چاكتەر دەزانم. لەمنى  
بىيە ئەو رىيەي كە تۆ گرتوتتە بە كەكت نايە و تازوۋە و پىش ئەۋەي كوۋكەيەك  
بقەۋمى ۋاز لەو ئۇنە بىنە.

منىك ئەگەر زانىم كوۋكەيەك ھەلستاۋە يەك لە بارە خۆم كۆمەك و پىشتىۋانىيە  
ئاكەم و لىي دىمە دەرى. دۋايەش خۆ دەبىي بىرىك لە ئاپروۋى كچەكەم بىكەمەۋە

"تۆ پارەكەم بە قەرد بەدەيە، جۆرج، من بەلىنىت دەدەمى چۆنت پىخۆشە ئاۋاي  
لىي دوور دەكەمەۋە. ئەو دەگەل رىزىۋى دەروا. تۆ ئىستا دەست رۆيشتووترىن  
كەسانىكى ئەم ناۋەي و من دەزانم كە تۆ دەتوانى ئەۋپارەيەم بەدەيەي، تىكات  
لىدەكەم."

"ھەرگىز تەنەت فىلسىكىش، دەلىي من كاروبارەكەم چاكن، ئەۋە راستە، بەلام  
ئەگەر بىي ۋەئوسات و سەۋدايانە بىكەم يا بىكردبايە، ئىستا لە كۆي دەبووم، جۋانترىن  
كچ دەمۇغازەكانى مەدا ئىش دەكەن، و كەچى من ھەرگىز سەيرىكىشىيان ئاكەم،  
بەلام تۆ لەبەر خاترى تاكە ژىنىك بە بىي ئەۋەي تاكە فىلسىك شىك بەرى ھاتوۋى داۋاي  
ھەزار لىرە لەم دەكەي. پىتۋايە من گىلم؟" من لە جىي خۆم ھەستام و گۆتم:

"بە چى دەچى؟ تۆ بوۋنەۋەرىكى چاۋچنۆك و خۆپەرستى، ھەمىشە و بەمىندالىش  
ھەر ۋا بوۋى."

"بەسەتەي، بەسەتەي. ئەۋجا لە جىي خۆيەۋە ھەستا، و بەۋ روخسارەي كە  
شادى و خۆشى و گەشەكەي پىشدانى پىتۋە نەمابوو گۆتى:

"بىرت نەچى كە ھىچ شتەك دەربارەي ئەم مۆمۇقۇيە لاي جىنى نەلىي. ھەرۋەھا  
شىۋازى دانىشتن و ھەلس و كەوتىشت لە بىر نەچىتتەۋە، ئىرە مالىي مەنە و تۆ مىۋانى.  
ئەۋانەي گوتىشمەن لە بىريان نەكەي دەنا..."  
"دەنا دەنا دوو و شان بۆ ئۇنەكەت دەنوسم."

## ۲۸

جۆرج لەو كەسانە بوو كە ھەرەشەكانى خۆي زوو دىنانە دى و دەكارى دەخستەن  
ۋەمنىش ھەر حەزم نەدەكرد ئەۋباسە بە ھىچ شىۋەيەك بە ئەيوا بگاتەۋە و بىيىسى.  
پىكەۋە ھاتىنەۋە ھۆلەكە. من دەسو زەردەخەنەيەك بە لىۋانەۋە بىي و واخۆم  
نىشانەم كە زۆرىش خۆشچالەم! جىنى پىرسى:

"قسهكان تهواو بوون؟ هيوادارم سهرکهوتوانه بووین. سهرکهوتوو بوون؟"  
"زۆر، زۆر."

"ئای که شادم. رۆجر وەرە لای منەوه دانیشه."

من له حهژمهتی ئەو هه موو سووکایهتییه که پیم کرابوو له رقان دهلهرزیم. دهگهڵ ئەوهشدا که جۆرج رۆلی خانه خوییهکی باشی تهواو عهپاری دهگیرا، و ئەوهشی دهههلس و کهوتاندا دیار نهبوو که له نیوانماندا روویداوو و بهسهرماندا تیپهپیوو، و ئەوپهڕی دهست و دل والایی (دهست و دل والا!) له بهرامبهر مندا دهردهخست به جگهوه خواردنهوه و فهرمووی گهرموگورپییهوه. بهلام من چاوی دینتیم نهبوو. بهلام ئەو بۆ ئەوی ژنی جوان و دلکش و کیزهکانی خۆی به من پێشان بدا و سهرکهوتن و پیروزی و کامهرانی خۆی به رووی مندا بدا تا بلیسی خۆی ههلهخراند و خۆی لهسههرا بادهدام.

سهعات ده و نیو جینی و کچهکان ههستان. منیش ماندوووتیم کرده بیانوو و چوومه ئەو ژووری نووستنهی بۆیان تهرخان کردبووم. چاوم نهچوووه خه. خهون وئارهزوو و حهز و نهخشه و پلانهکانی که دهگهڵ ماویسیم کیشابوون و تکا و پارانهوهکانی که له جۆرجم کردبوون و دهستخهپرۆیان بووم هه موویاتم تیکرا یهک بهدوای یهکدا به بهرچاویدا رادهبردن.

سهی بهیانیه کهی دی یهک شهمه بوو. له سههراوه لتهی جینی گوتی:

"رۆجر دهگهلمان دێیه که نیسهی؟"

و ده بارپیکیدا که سهری بهلایهکی شانیدا خوار کردبووه چاوهروانی وهلام بوو.

جۆرج وهلامی دایهوه:

"دیاره دیت" ئەوجا رووی دهمن کرد وگوتی:

"نیمه ههرگیز چوونه که نیسهمان وازللی ناهینین." له وهلامیدا گوتم: "من ههزده کهم سهریک له مارک دهه و سهردانیکی بکهه."

جۆرج دهستبه جی وریا بۆوه و گوتی:

"عهسری ورده ورده ههروا به پێیان شۆردبینهوه و دهچینه لای. مارگریش دهگهله خۆماندا دههین."

جۆرج نهیدهویست من مارک ببینم، بۆیه سههرا له نوی گوتی:

"مارک ههروا راهاتوو دهوای نیوهپرۆیان وههوزیککی بدا و سهرخهویکی بشکیننی و نیمهش کاتیک دهجوولین که دهرووبهری سهعات سی و نیو بگهینه ئەوی و سههرا چایهکی دهگهڵ ئەمیلی و مارکدا بخۆینهوه و بۆ سهعات پینج ببینهوه. شهمهندهفههرا، سهعات چهند دهرهوا؟"

"سهعات ههشت و نیو."

"کهواته کاتمان ههیه."

هه موومان چوینه که نیسهی و ههرا که پیم دهناو که نیسهی نا، سههرا ده می مندالیهه، کاتی که له دهستهی کۆرسی که نیسهیدا ئاوازم دهگوتن وهبیر هاتهوه و واچوومهوه ناو ئەو دنیای بیرهوه بیانهوه که ههرچی رهنج و ناخۆشی و نارهحهتییهک بوون، هه موویم له بیر چۆوه. دواي ماوهیهک که چاوم گیرا دیتم مارکیش له که نیسهیه. به بی ئەوهی بچووکتین و که مترین ناسهواریککی خزمایهتی و ناسیاوهتییهی به روویهوه دیار بی سهیریکی کردمی. نیشانهی پیرییهتییهی پیتوه دیار بوو. له پهنجاو دوو سالییه گهروهتر دیار بوو. ئەمیلی ژنی ولایکی بالابهززه که کوره کهی وی و برازایه کهی من بوو، له ههردوولایهوه دانیشتیبوون.

چهند گیل بووم! بۆ ههرا له ههوه لیتوه نهچوومه لای مارک؟ مارک زۆر له جۆرج

جیاواتر بوو. دلنیاام دهستبه جی پاره کهی دهدامی. باشه بۆ له سههرا تاهه نامهم بۆ جۆرج نووسی؟

پیموایی ههرا له بهرووی که ته نیا ناو نیشانی جۆرجم دهزانی.

ئهگهه من په یوه ندیم دهگه لدا نه بریانا یه و گۆرانی ناو نیشانه کهی مارکم زانیبا یه نیتستا ئەو هاتنهی من ئاوا بی ئەنجام نه ده بوو.

من نازام بۆ له پهیدا کردنی پاره کهی ناتومید نه ده بووم. ددانی پیدا ده نییم که خراب تیکهوتبووم و ده شمزانی که ده بی تا یهک ههفتهی دیکه ئەو پاره ی ناماده کهم

يا واز له هەرچی حەزو ئارەووەکانە بێنم. ئەگەر هەر دەبوو ماویس مەشقی دەنگەکی بکا، دەبایە هەر لە ئیستاو بەیە. ئیستاش تەمەنی هەلکشابوو، و ئەو هەر تەنیا ریزیۆ بوو کە دەتوانی بیگەیهنیتە ترۆپکی سەرکەوتن.

ئەم هەفتە نا، هەفتەیهکی دیکە و من لێرە بەهه‌وای نەفس کاتم بە فیرۆ دەدا. دەگەڵ ئەمانەشدا نازانم بۆ بێ هیوا نەبووم، وەك ئەوێ لەودیدی ویزدانەوه هەستم بە شتیك کردبێ. وەك بلێی دلتیام کە ئەو پارەیی پەیدا هەر دەکەم. وەك ئەوێ چارەنووس وای گەرەك بێ ئەو پارەیه‌م هەر بێتە دەستی. هیچ هینزیکیش نەتوانی پیتی پێ بگری. دەو کاتەیدا کە کەشیش نامۆژگاری دادەدان، من بیرم بۆلای ماویس چوو، و ئەو هینایەوه بەرچاوی خۆم کە ئەوتەتا لەو کەنيسه پەرپووتەیدا لەسەر ئەژنۆیان دەدنیای گیانیدا نقووم بوو. و ئەو هینزە لە رادەبەدەرێ کە هەستیشم پێدەکرد ئەو گیانی من لەگوناھان پاک دەکاتەوه و هەردوو دەموسات و دەقیقانه‌دا لەبەر چارم بەرجەسته بوو.

جۆرج خۆی بە پیاویکی دیندار دەزانی، و بەراستیش ئەگەر مەبەستی دینداری و ئاینزاش هەر سرود گوتنی ئاینزایانە نێو کەنيسه‌ی بێ بە دەنگ و سەدایەکی بلند، یا وەنەوزدان و خەوێ کوتکەیی دەم نزا و پارانەوان بێ ئەو بە نيسبەت جۆرجیەوه دەقاودەقە و شتیکی راستە، ئەو هەر دەوان کات و وەختانەدا بە هەموو هینزی خۆیەوه دەيقوولاند و ئەو جا سینیی سەدەقە کۆکردنەوی تاو دەدایە و دەیگێرێ (ئەوێ جگە لەوێ کە پیموایی بۆخۆی تەنانتە فلسیکیشی نەدەخستە ناو سینییەکەوه) بەلام دەگەڵ هەموو ئەمانەشدا زۆر بە هەلپە و تاسەوه دەحەفتەیدا شەش رۆژان و بەگۆرەیی پێوستیش یەك شەمانیش ئەو هەر خەریکی پارە خێرکەوتی بوو. هەموو خولیايەکی جۆرج تەنیا هەرئەوێ دەبوو کە لە ریاڵتیکی پینج لە سەدی ئەو ریاڵتەیی دەستکەوی. ماویسی شیرین، ئەو گۆلە سپییەیی من، یەك ملیۆن بەولاوەتری هەموو شتەکانی دینا و ئەوێش هەر لەبەر خاتری وی بوو کە من ئەو پارەیه‌م دەویست و بە دوایدا ویل بووم نەك لەبەر خاتری خۆم. و رەنگە نەشمانیبايە هەر دەست بۆ

فلسیکیشی بێم. تەنانتە لەوانەشە من ماویس هەر نەشبینمەوه. ئەوانە لەوێ نەدەگەیشتن و ئەوێیان نەدەزانی بزانی داخوا جوانییەکەیی چ جوانییەکە، یا ئەوێ بزانی کە من دەمەه‌ویست چ گەنجینەییکی بەنرخ پێشکەشی هەموو دنیا یە کەم.

کەنزاویارنەوه‌ی کەنيسه‌ی تەواو بوو لە دەره‌وه تووشی مارک بووین، ئەو و ئەمیلی تەوقەیان دەگەڵ کردم و ئەو بەخۆشیەکی تەواووه گوتی:

"یەكجار زۆر بەدیدەنت خۆشحالم، کورەکە، ئەوێ چۆنە وابەرەو ئەم ناووه هاتووی؟"

جۆرج بەرلەوه‌ی دەرفەتی من بدا گوتی:

"دەیهه‌ویست دەربارەیی باسیکی پرسیم پێبکات."

"ئێ! باسیکی گرینگە؟"

من گوتم:

"زۆریش نا."

"ئایا جۆرج رینماییی کردی؟"

"ئە. جۆرج، هیندە دەولاپەرانەوه‌ی روانیوه کە هینزی رانماییی و دەستینشانکردنی شتانی نەماوه. تۆ هیندە نەگۆرایی. بەلام گەدوکیپالی جۆرجی هیندە زل بووه کە زۆر بە گران ناسیمەوه."

"واباشترە لە گەدوکیپالی من گەرپێی."

"ببوره، پێدەچی نوختەیه‌کی هەستیاربێ."

دێرەدا مارک دەستی دەدەستی نام و گوتی:

"تۆ دەبێ دەگەڵە مندا بێیەوه و تەماشایەکی مێش هەنگوین و گۆلە سوورەکانم کەی."

"مانگی مارت و گۆلی سوور و مێش هەنگوینە؟!"

"من گۆلخانەییکی بچکۆلانەم هەیه، هیندەم گۆلە سوورە خۆشەوه‌ی، حەز دەکەم بە درێژایی سالی گۆلە سوورەم لێ نەبێ. یەك خەلێفە مێشی شووشەشم هەیه کە هەموو مێشەکانی تێرا دیارن."



"زۆر مەزەلەنمەن ھەممۇ ھەممۇ بېيىم. مەن نەزەرىم پەنچ مەترەم زەرى ھەيە كە شەش بىنكە گۈلى سورۇم تېدا روواندوۋە، ۋە ئەوانە ماندوۋەتتەم دەھسەننەۋە، دەنا خۇ ناچمە چ جىيان ۋە كاتى ئىشى دىكەم نىە."

جۆرچ لە بنەۋەپرا سەيرىكى كىردەم بەلام مەن بە سەر خۆم نەھىنا. ئەمىلى پىرسى: "كەنگى سەرىكىش لەمە دەدەي؟"

مارك گوتى:

"ھەر ئىستا ۋەرە بچىن، جىنى رى دەدا خۇ تۆ نىۋەي كاتەكەت ھەر لاي وان بوۋى."

"جۆرچ تا ئەۋەپىرە مىۋاندارىيە، مىۋاندارى كىردووم ۋە ھىچى تېدا نەھىشتەتەۋە ۋە ئەگەر جىنىش رى بىدا دەگەل تۇدا دىم، چۈنكە چەند قىسكىم پىتن."

"ئەلبەتتە بۆخۇت گەرەي، ئىختىيارت ھەيە."

ئەو جا دەگەل مارك ۋە ئەمىلى بەرەۋ مالى وان كەۋتەنە رى. مارك بە دەم رىۋە بە خۇشخالىۋە بى ۋچان ھەر دەۋا ۋە ئاگادارى زۆر شتانى دەكردمەۋە ۋە پىي دەگوتم كە ئەۋە مالى فلانىيە ۋە ئەۋە ئى فلانە. ياكى مردوۋە ۋە كى ژنى ھىناۋە، ھەمۋى دەگوتن. دىرەدا ھاتمەۋە سەرئەۋەي كە كورەكەي ماركمان بۇ دەگەل نىە ۋە ھۆيەكەيم پىرسى. مارك زۆر بە رەزامەندىيەكى تەۋاۋەۋە گوتى:

"ئاخر ئەۋە بە دەستگىرانە ۋە ۋاش باۋە كە ئەۋە دۋاى كەنيسە لە مالى خەزۋورى نانى نىۋەرە دەخوات. رەنگە ھەر ئەۋە ھاۋىنەي شاييەكەي بىكەين."

"ئەۋە زۆر بەسەردەمى مندالىيە تۆ دەچى. تۆ لە ھەمۋومان جۋانتر ۋە قەبەتر بوۋى."

مارك لەۋ بە خىرەھىنانە زۆر شاد بوۋ. دەۋ ۋەختەيدا گەيشتىنەۋە مالى. قىيەللايەكى تەۋاۋ بە كەرىۋىچى سورۇسپى. مەن ھەر چىەكى لە دەرى ۋە زورۇم دىت ھەر ستايىش كىردن ۋە ماركىش لەۋ ستايىش ۋە پىداھەلدانانەي مەن تا دەھات رەزامەندتر دىار بوۋ ۋە بەردەۋام دەگەل ئەمىلىدا سەرنجى خۇش ۋەختى ۋە شادى ۋە شەنگۈلىيان دەگەل بەكتىدا پىك دەگۈرپىنەۋە لەسەر سەفرەي نانى نىۋەرەۋىيە باسى جۆرچى ھاتە نىۋە قسانەۋە ۋە لە قسەكانى ماركى ۋە تىگەيشتەم كە جۆرچ بى تاقەتتە ماركى كىردۆتە

بىيانو دەنا دەستى پى لە كۆمپانىيە كىشاۋەتەۋە ۋە ناھىلى دەست بۇ ھىچ كاروبار ۋە بەرىسپارىيە تىكى پارە ۋە مارە بەرى.

لە شىۋەي قسەكانى ماركىرا دىار بوۋ كە نارازىيە، مەن گوتم:

"جۆرچ دەئىشىدا كەمىك دىكتاتۇرە."

"بەلىۋا يە. ئەۋە ھەزى لىيە ھەمۋە شتىك ھەرقسەي ۋى بى ۋە ھەمۋوشتىكى بە

ئارەزۋى خۇي ھەلسۈرپىنى. بەلەي مەنەۋە لى ۋە پىۋى لەئەندازە بە دەر زىيادى لە كۆمپانىيە كىردوۋەنەۋە. شار بەۋ بچۈۋكىيەۋە بەرگەي ئەۋجۈرە سات ۋە سەۋدا ۋە ئالۋ ۋە رە قورسانە ناگىت."

نىۋەرە بە كاۋەخۇ خورا. مارك ھىندە دەرىۋەي جۆرچ ۋە كۆمپانىيەكە دۋا كە دەترسام بەرلەۋەي دەرفەتتەك ھەلگەۋى جۆرچ ۋە ماركى ۋە زورۋەكەن. ئەۋجاكە نان ھەلگىرا مارك رۋى دە ژنەكەي كىرد ۋە گوتى:

"ۋاباشترە تۆبچى ۋە پىشۋىيەك بەدەي ۋە مەن ۋە رۆجەرىش دەچىنە سەيرى سوۋرگۈلەكان ۋە يەك دۋوقسانىش دەكەين."

كە گەيشتىنە گۈلخانەكە بەمارك گوت:

"سەيرەكە برالە. مەن لە لەندەنەۋە بۇكارىكى گرىنگ ھاتووم."

ئىدى راستەۋراست بەكۈلك ۋە پىستەۋەم بابەتەكە باس كىرد. ئىدى ھىچى دى پىۋىست نەدەكەرد بابەتەكەم دەنكە دەنكە ۋە دۆپ دۆپ لى بىرسنەۋە ۋە پىم بگىرنەۋە ۋە لىم دەرىنن ۋە ھەر كە باسەكەشم تەۋاۋ كىرد ۋە كەسكى ۋە ئەكەي خۇي بۇ مامۇستاي بلىتەۋە مارك گوتى:

ۋەك دەردەكەۋى يەك لەمشتەرىيەكانتان كە بىۋەژنىكى جىلۋەكەيە ۋە لىي قەۋماۋە، بەلام كە دەنگىكى يەكجار لە ئەندازە بەدەر خۇشىشى ھەيە ئەگەر بتوانى مەشقى دەنگ فىرېبى، ئەۋە ئىدى كارى تەۋاۋە ۋە رىزىۋش كە ئەۋكارەي بە ھەزارلەر ۋە ئەۋە ھەمۋە داشكاندەۋەشى لى قبول كىردوۋە ۋە دەبى يەك شەمەي داھاتوۋش ۋە لامى

بدرېتته و توش خاوهنى فلسټېك نى بېبه كه فىلى جگه له و پېنچ له سه دهى قازانجه كهى كه دهیده كاریكى چاكه .. به لام هزار لیره پارهیه كى یه كجار زوره. "

"راسته و هر نه و شه كه من به تنیا هیچم پینا كړی و هیچیشم له دهست نایه. من وهك تۆ خاوهنى كۆمپانیایه كى به جی نیم. من به رده سستیكى ساده و ساكارم و مووچهیه كى كه مم هه یه. و ده گهل نه و شه دا كه زور ساكارانه ده ژین، به لام چونكه دواى شېرى هه موو شتیك هه رگرانه به چ جییان راناگا. "

"راسته. نه دهى جور دهر باره ی نه م مه سه له یه چى گوت؟ "

"هیچ، نه و وهكو تۆ راستى بین نیه، و هیزی بر كرده و مه و دای خه یالى كورت پره. بۆ نمونه تۆ بیتوايه نه كه یفى به و گوله سورانه ی تۆ بی؟ چونه لای وى نه و پهری كیلیه تی بوو. نه و تنیا یهك بازرگانى بازارى تینه گه یشتویه و هیچی دی. "

"واى مارك، نازام چۆنت سوپاسكه م. نه گهر مادام كوترتل ده دیت و گویت له دهنگونوازه كه ی ده بوو نه و ده مى ده ترانى كه چ كۆمهك و یارمه تییه كى فیر بون و پینگه یشتنى نه وت داوه و چ كاریكى شه رهمه ندانه ت به نه نجام گه یاندووه. "

"تۆ هه میشه په یوه ندیت به مۆسیقاوه هه هه بووه و هه زت پینكردووه. تیستا ده ی بابزاتم ده بی چبكه م. من بۆ بانك دهنوسم، توش ده بی سه نه دىكى بده یه من، هزار لیره پارهیه كى كه م نیه، من ده بی پیرى كى له كوره كه شم بكه مه وه و له بیرم نه چى. "

"هه ر جوره سه نه دىك یا پسوله یه كى به هه رچه ندىكى بلایى دهنوسم، به شه بیمه كه ی هه شه نه و نه دده پارهیه ی به زیاده وه تیده بیت. ده گهل نه و شه دا هه ر سوپاست ده كه م. "

"نه و ژنه ته مهنى چهنه ساله؟ "

"بیست سال. "

"به لى داستانىكى غه ماوییه. دایك و باوكى مردوون و هه رچى هه شیان بووه هه مووى ده شه پړدا له دهست چووه و نه ماوه. "

به لى، چیرى كى كاریگه ره. ده بی كه ی بچیته وه له ندهن؟ "

"به داخه وه هه ر نه مشه و، چونكه به یانى ده بی له دایه ره م. "

"جاریكى دیشمان سه ر لیده وه و چهنه رۆژنكان وه مینه. نه وه بۆ شاییه كوره كه مان هیچ، هه ر ده بی بییه وه. "

"هه ول دده م. "

"هه ر نه م به یانیه بۆ بانك دهنوسم، چونكه هه فته یهك زوو دپروا تیده پهری و به ش ناكا و ده بی پاره كه ش ناماده بی. "

"نایا واچتر نیه كه هه ر بۆ خۆم نامه به رم و كاته كه ش به فیر نه دهن! "

"بونا، له وانه شه هه ر یادداشتیك بۆ بنوسم. جورجیش واخه ريكه دیت. هه ر فیره یهك شه مان سه رىك لیره هه ر ددها. "

"واباشتره باسه كه بیس هاتنى وى ته واوكه ی و بیپرینیه وه. "

مارك نامه كه ی نووسى و دایه من و منیش زور به وریاییه وه ده گېرفانیم نا، و جورج هاته ژوروى. من نه مویست شوینه وار و نیشانه ی سه ركه و تنه كه م له رووى خۆمدا بشارمه وه. جورجیش ده سته جى تیگه یشت و ده یویست وهك نارنجوكى بته قیتته وه كه من به لایدا ره تبووم و له سه ر خۆ گوم: "

"جورج نه زاكته و هه لسوكه وتى دانیشتنى... له بیر نه كه ی... "

"ناخر نه و پیره میترده گه لخویه... "

"وس! هه لسوكه وتى دانیشتنى.. "

من هه ولتىكى یه كجار زورم دا یهك چركه ش جورج و ماركى پینكه وه به تنیا جى نه هیلم و ته نانه ت مارگریشم هه ر لای خۆمان هیشته وه. چونكه ده زمانى كه نه گه ر جورج بیشیه وى ده ستىكى تیوهردا لای كچه كه یه وه هیچ شتىكى نالى. "

جورج و مارگریش چایان خواردوه و نه میلى به روویه كى خۆش و گه شه وه و به گهرمى پیشوازی له هه مووان ده كرد. "

دەورو بەری خۆراوایە هاتینەوێ مالتی جۆرجی کە جانتایە کە منیش هەر لەوێ بوو و هەر کە دەرفەتی بۆ هەلکەوت جۆرج پرسی:

"چ سات و سەودایە کتان دەگەڵ مارکیدا کرد؟"

"لەو گەڕی، چکارت پێتەتی؟"

"لە مارک دەپرسیم."

"بپرسی، ئەو بە تەواوی رازییە. منیش پێم ناخۆش نیە بۆ چوونی وی بزانی."

"ئەو لە پەرەمێردێکی گەلۆ بەلواوە هیچیدیەکی نیە. من هەقم بوو نەهێلم دەست دەکاروباری کۆمپانیاکەو وەردا. دەگەڵ ئەوەشدا ناهێلم لە خشتە ببری."

"واباشترە خۆت تێهەلنەقورتییی."

نایا هەر بەراستی چەکیکی هەزار لیرەیی داویە؟ ئەگەر ئەویش ئەو داستانیە هەموو وەک من دەیزانم بیزانیایە هەرگیز نەدەهات ئەو گوژمە پارەییەت بداتی. هێندەش نەزان نیە. هەزار لیرە. ئەو چ ئەفسوونیکت لێکرد ئەوکارە بکا.

"باشترە لە خۆی بپرسی."

من لە خۆشیە سەرکەوتنەکەم دەپێستی خۆمدا نەدەهوامەوێ. نانی ئیواری(شام) بە دەم قسە وباسی هەمە جۆرەو خورا و داوام لە جینی کرد دەگەڵ کچەکاندا سەرتیکمان لێبەن.

جینی گوتی:

"زۆر حەز دەکەم، هەول دەدەم." بەلام جۆرج بە تەواوی رکەوێ گوتی:

"جینی و کچەکان لە لەندەن کاتی وەنەوزدانییان نیە. ئیدی ئیمەش دەبی کار بکەین تا پارووە نانیکی بخۆین."

"ئەوجا منی بە ئوتومبیل بـردە ئیـستگە و گوتی:

"لە هەولێن دەرفەتیکیدا دەبی بچم ومارکی بیینم."

و من گوتم:

"مارک دێکی پاکێ هەیه."

"گێلە، بەلام من هۆشی دینمەوێ بەری، و ئەگەر تۆزیک پەلە بکەم دەتوانی حەوالە کە راگری."

"هەرگیز کاری واناکا. مارک ئەمنی زۆر خۆش دەوی."

لە دواییدا ویستم دلی جۆرج راگرم و گوتم:

"تۆ لە بۆچوونە کانتندا دەبارە من و ئەم مەسەلانە زۆر هەلە. باس باسی فیل و گزی و هەلخەلە تاندن نیە و پێویستیش ناکا هێندە نارەحەت بی."

"چۆن نارەحەت نەبم؟ سەودای بە بی کەفیل؟"

"من بەشە بیمە کە ی خۆم دەدەمە مارک."

"با ی هەزار لیرە دەبی؟"

"لەوانەیه.."

جۆرج بە ناقابیلیەوێ سەرتیکی بادا. دەو هەنگامەیدا شەمەندەفەر هاتە ناو ئیستگەوێ و من مالتاوا بایم لە جۆرج کرد.

"خوات لەگەڵ برالە، یەک دنیا سوپاس. هەرکاتی توانیت سەرتیکمان لێبەد."

جۆرج بە روویەکی ترش و تال و تۆلە ئەستینەوانەوێ سەیری دەکردم. دیار بوو لەو سەرکەوتنە من توورەیه. گوتی:

"باشە ئیمە دەبارە تۆ چ دەزانین؟ هیچ، لە ماوەی بیست سالتا بچووکترین سوسەو هەوالیکمان لە تۆ نەبوو، و ئیستا کە چاوت بریوێتە پارە و پوولی مە، هاتووی خۆت خۆشەویست دەکە. ئەوێ بێسوودە، من هەر ئەمشەو دەچمە لای مارک و دەبیینم."

"زۆر چاکە، کام رێبەک سەختە بێگرە و هەرچی بکەت لە دەست دی بیکە."

شەمەندەفەرە کە جوولاً و هیشتا گوری نەبەستبووێ کە ئوتومبیلی براکەم دیت وەک برووسکە بەرەو رێبەکە لای سەرەوێ گتقی بوو. من لە ناخی دلەوێ بە نەفرەتم کرد. پەنجەرە کەم داخست بە گیانیکی ماندوو و دلێکی گرانهوێ دانیشتم. خۆم بۆ شەو بیداری و نارەحەتیەکی دژوار نامادە کرد. وای خۆزگە وشکە پارە ی کاشی

دهدامی، ومن پیش چونه دایره دم دهمدایه ریزیوی! بهلام ناوا دووسی رژی دهوی تا له لایه بانکوه لیکولینهوهی تهواو لهسر هواله که دهکن، و دهو ماوهیهشدا جورج دهگه مارکدا دهوی و خودا بوخوی دهزانی دوایه چون دهبی.

۲۹

من ده فارگونی شه منده فهدا بهته نی بووم، لهسر لاته خته که ی راکشام و بهخوم دهگوت دوایه که ی هه موو شته کان چاک دهبن. ده دلی خوشدا گوت من نهو پارهیم بو پرژهیه که و هیچ زانی مارکیشی تیدانیه. بهتاییه تیش که من قازانجه که ی به ریک و پتیکی بدهم. و نهویش - نهو گریمان من نه متوانی دهگه ماویسیدا بم و تاکوتایی دهگه لیدا بیتمه وه - له پاره ی بیمه و مووچه که ی خوم، با که میکیش دواکه وی بدهمه وه. باشه بو ده بی جورج دهستی تیوهردا و کاره که مان وه دوا خات، تا ریزیو شاگردیکی دی بگری؟ به راستیش نه گهر من نه متوانی بایه دهکات و وهختی خویدا پاره که بدهم، ریزیو شاگردیکی دیکه ی به سی هه زار لیره دهگرت.

که لایه که له شه وی داشکا، ماندوویه تیبیه که م دووهینده، و باری غه م چندان جار قورس و گرانت بوو. وام دههاته بهرچاو و گویمان که پیچکه کانی شه منده فهدی به دهنگیکی یه که شیوه وه هه ر نهو ناوازی دووباره دهکاتوه و دهیلپته وه: لینگه ری، لینگه ری، لینگه ری، شووتی شه منده فهدی که بیده نگیه مهرگ هیته که ی شهوی شق کرد و به ته کانیکی وای لیکردم که لهسر لاته خته که هه ستمه وه و قیت دانیشم. دهوساته یدا هه ستم کرد که دهنگی شووته که تهواوی نهوتاریکیه دلی دهخوه پیچابووم هه مووی وه لا ناو پهواندیه وه. من هه ر لهسر برپاره که ی خوم بووم. دهمزانی بهه ر شیوهیه که بووه نهو پاره ی دهست هه ر دهخه م و دیده مه ریزیوی و ئاره زوو و حه زه که ی من دیتنه دی. هه رچی دژواریه نهو دنیا یه ناتوانی پهژیوانم کاتوه و کولم پی بدا، ته نانهت خودی ماویسیش نهیده توانی لهو ریسه م لادا که گرتسوم. هیژیکی بهدهر له هیژی ناده میزاد پالی پیوه ده نام و هانی ده دام بهره و پیش بچم.

۱۲۹

۳۰

سهعات چواری بهیانی گه ی شتمه وه له ندهن. ههوا سارد و تاریک و غه ماوی بوو و من به دلگرانی و گیانیکی گوشراوه وه هاتمه وه مائی. ده ژووری نیو مائیدا لهسر میزی، هیندیکی ساندویج و قه نده و چا و کتریه کی ئاری کولا و چراهه کی ئیسپرئوی لیبوو، چام لینا و ده حالیکیدا که خه ریکی ساندویج خواردن و چا خواردنه وی بووم، به خه یالدا هات "نهیوا ژنیکی بی وینهیه. ئاگای له هه موو شتیکه." خوزگه مارک نهو شتانه ی هه موو لی ددهیت! واباشه چهند دیرپیکان بو مارکی بنوسم. سهره تا زوری سوپاس بکه م نهو جا سهری قسان به لای نهیوایدا خوارکه مه وه تا مارک واتیبگا که نیمه ژن و میردیکی نمونه یین. خزه ر نه بی تا نه ندازه یه که قسه ژهراوییه کانی جورج به سه رپاشواندا ده خاتوه و پووچه لیان ده کاتوه.

دیره دا هیندیکم ههست به ئاسوده ییه کرد. زور به کاوه خوه چوومه ژووری نووستنی. چوومه ناو جیتی. نهیوا به شیوه یه کی ناشاعیرانه وه نووستبوو.

لای نیوه ریوه بوو که نامه که ی مارکم برده بانک. سه روک بانکم دیت و جی و ری برایه که مم بو باس کرد و داواشم لیکرد هه رچی زوه نهو نیشم بو راپه ری نی. نهو گفتی دا که به بی دواکه وتن نهو کاره م بو جیبه جی بکا.

دوایهش دهدهمی ناخواردنی نیوه ریوه دا، کاغه زیکی چهور و نهرمم بو مارکی نووسی و کاتی که دهچومه دایره نامه که م خسته سندوقی پسته وه.

شه وی به پهله پهل و بهوپه ری تاسه وه، بو نارتیستو بهره و لای ماویس که و تمه هه لینگدانی. چاوه ریتم بوو. من هیچم دهرباره ی سه فهدی که ی خوم پی نه گوتبوو، چونکه نه مده ویست نهو بزانی که من به دوا ی پیدا کردنی پاره که دا ناره حه تم، نه گهر بیزانیبایه و لیم چوبویه که لووکه ی فاقی و بیگوتبایه نهو مه شق و راهینانه ی ناکه م و وازی لی هینابایه، خو له دهستی دههات. من و ماویس و ئایوت له به رده م سویه که وه دانیشتن. ئوی خو له بیریشم چو بلیم که پشیله که مان ناولینابوو ئایوت!

۱۳۰

شۆرباۋەكەمان نامادە كرد، ناغان خوارد. ئەو ماۋەيەي ديكەشمان بە قسەو پېكەنېن و راوتەگېرى ئايندەۋە، ئايندەيەكى زېرپىنەۋە، بەسەر برد. ماۋيس گوتى:

"بەۋى كە تۆ من دەدەيە دەست ريزيۆ و دەگەلە ويمدا دەنئىرى و هيئندەش خۇشحالى مەرۆڭ واى لىدى بۇ ئەۋە بچى، وەك بتەۋى لە كۆلە خۆتۇم كەيتەۋە و لە دەستانت رزگار بى!"

"دوايەش سەرىكى بادا و ئەۋەندەشى گوت:

"تاچەند رۆژى ديكە من دەپۆم.. ئەۋدەمى ئەو ژورانه چۆل دەبن و ئەۋكات و ساتە خۇشانەي ئىستا ھەموۋى لە دەستدەچن و نامىتن."

بە پەلە گوتۇم:

"من نامەۋى بېر لەو شتانه بکەمەۋە، چونكە ناتوام. من بېر لە ئايندە و دوارۆژىكى درەۋشاۋە دەكەمەۋە. بېر لەۋكاتە دەكەمەۋە كە ھەز و ئارەزۋو و ھەۋنە كانمان ھاتوونە دى."

"ۋاى! خوا بكا ۋاى.. بەلام خۇشەۋىستەكەي خۆم، ئىمە بۇ ھەر لېرە، ھەرلەۋ تاكەژۋورە دا پېكەۋە نەبېن و بە خۇشى و شادى و بەختەۋەريەۋە نەژىن؟ تۆ من لە خۆت دور دەخەيتەۋە و ئاگات لى نېە كە دورى تۆ و ژيانى دور لە تۆ بۆمن زۆر ئەستەم و ناخۆش و دژۋارە و بەرگەي ناگرم."

"منىش نامەۋى تۆ لە دورى من ئاسوودە و دلخۆش و شاد و شەنگول بى. بەلكە ھەز دەكەم ھەمىشە ئارەزۋومەند و تىنۋى من بى، ھەۋل دەي، كارىكەي، تىبىكۆشى، تا ھۆي بەيەك گەيشتنەۋەمان سەرلە نۆي برەخسى، و تا كۆتايىش دەگەل مندا ھەروا بەۋ و ھافو ئەمە كداريەۋە، ۋەمىتى."

"خۆزگە ئىمە ھەردوۋكمان پېكەۋە دەپۆيشتىن و ۋازمان لەۋ نەخشە و پلانانە دىنا. من گفنت دەدەمى تا گيان لە لەشمدايە ئىشت بۇ بکەم، خانۋىكى خنجىلانە لە جىيەكى خۇش ئاۋ و ھەۋا دەگرېن. جىيەكى ۋا گەلا مېۋەكان بەسەر پەنجەرەكانىدا

شۆر بېنەۋە، و منىش ۋەك كەنيزەيەكى تۆ كە سولتانى من بى دىم و دەچم و ئىش دەكەم و چونكە دەنگى منىشت زۆر پېخۆشە ھەمىشە ھەر بۆت دەلېم."

دە باۋەشىم ۋەرىنسا و جووتە لىۋەكانىم ساچ كردن. ئەۋ منى لە خۆي تەكاندەۋە و گوتى:

"پىتوانەبى من لە ناوجل و بەرگ و پۆشاكىكى گرانبەھا و زىر و زەبەرېكى زۆردا لە ئىستام خۇشتر دەۋى، تەۋاۋى زىر و گەۋەرى دىيايە ناتوانن شتىك لەۋ خۇشەۋىستىيە زياتر بىخەنە سەر ئەۋ ھەموۋ ئەۋىن و خۇشەۋىستىيە من كە بەرامبەر بە تۆ ھەمە. يا ھىچ سەرۋەيەكى رەنگىنى دىيايە رىي ناكەۋى بەۋ سەرۋەي بەردەمى مە بى كە نانى ئىۋارەي پېكەۋە لەسەر دەخۆين. ئەگەر تۆش دەنگى منت لە عىشقى من و لە لەش و گيانى من و لە ھەستەكانى من پېخۆشترە و ھىندەي ھەز لىدەكەي، ئەۋا من نامادەم كە ھەرتەنيا بىمە ناۋاۋ و دەنگ و ھىچى دى و ئەۋەندەشت بۇ بلېم تا دە ناۋازەكانى خۆمتدا تقووم و نغرو دەكەم."

"ۋاى ماۋيس، تۆ دلې من دەشكىنى!"

"كام دل، ھەي دلرەق، من چۆن دەتوانم ئەۋ دلە بکشىنم. من دەبى خۆم، ھەرۋەك شەپۆلىكى كە لەسەر بەردەكان ورد و خاش دەبى، ئاۋا لەسەر دلې تۆ خۆم وردوخاش كەم و خۆم لە ناۋبەرم، و ھەركاتىكىش زانىم ئەۋا ورد و خاش و تىكشكاۋ لەناۋ چووم. ھەمدىس لە دۋاى مردنئىش ئەگەر دلنبايم ھەر دەگەل منى دوۋبارە بۆت تىھەلدەكەمەۋە."

بەلام ھىچ شتىك ناتوانى من لە بىيارەكەي خۆم پەژىۋان كاتەۋە و ئەۋە رىنگايەكە كە ھەر دەبى لەسەرى بەردەۋام بىم. چونكە من ئايندەيەكى ۋا درەۋشاۋە و بەخىتارم دەپىش چاۋدا بوۋ كە بەسەر ھەموۋ شتىكى كەوتبۆۋە.

كاتى كە ماۋيس دەيگوت دۋاى چەند رۆژىكى دى لە من جودا دەپىتەۋە و دەگەل رىزىۋىدا دەپۋا، من چاۋەكانم بى ئىختىيار دەنوۋقاندن و ۋەك بېمەۋى ئەۋ دىمەنەي ھەر نەبىنم. بەلام پىم دەگوت ئىمە ھەر دەبى بۆماۋەيەكى كورت خۆ لەبەر رەنج و



"ئەو جېي مادام كۆترەلە."

"ئەلبەتتە ھەرۋايە."

"ئايا سىنۆر رېزىيۆ قايل دەبى پارەكەي بە قىست بىرېتى؟"  
"بە دلئىيەۋە قايل ناي، چونكە ەك ئاگام لىيە پارەكەي تەۋاۋى بۆمادامى  
داشكاندوۋە ئىدى چاۋەرىي چىدىكەي؟"

"زۆر چاكە، تىكا دەكەم لە مبارەيەۋە ھىچ بەكەس نەلېي، تايەك شەممە  
ھەموشتىك رىك دەبى!"

"بۆ ھىچ پىدەچى سەرنەگرى؟"

"دلئىيا بن من ھەر لەسەر قسەو بەلېنى خۆمم."

چەندىن سەعاتان ەك شىتتان دەكۆلاناندا و بەبى تامانچ ھاتم و چووم و بىرم  
لەوگرى كۆيرە عاسى بوۋە نەكراۋەيە دەكردەۋە. ھەرگىز ھىندەم ئىرەيى بە خۋاپىداۋان  
نەبردبوۋ. ھەرگىز نايەكسانى ماف و سەرمایەم ھىندە بە لاسەنگى بەسەر چاۋمەۋە  
نەدېتبوۋ. جارېكيان ئەيۋا بەمەبەستى پىتاك كۆكردەۋە بۆ رېكخراۋېكى خىرخۋازى  
چوۋبوۋە لاي خۋاپىداۋىك دەيگوت:

"خانىكى زۆر ديار و خۋاپىداۋ كە تىك و تەنبا دە ئوتىلېكىدا دەژيا و بەردەستەكانى  
ئوتىلې ھەموو ەك پەروانەي بە دەور و خولىدا دەھاتن و دەچوون. كارەكەرىكى  
تايبەتې فرانسەبى و سكرتېرىكى ھەبو، خويندەۋارىشى نەبو. سى سەگى پەكىنى  
دەژورەكەيدا بىرو ەبەۋىياندا رادەكرد و خانمىش كە ھىندە جوانىش نەبو، بە  
خەرمانىك قۇي زەردى دەستكردەۋە، و بە چاۋى رېژراۋ، و جل ەبەرگى دەسكارى  
فرانسەو چەندىن ئەنگوستىلەي بەرلىان وگەردانەي مروارىسەۋە دانىشتبوۋ. كاتى  
مەبەستى ئەو چوونەمم بۆ روونكردەۋە گوتى: "قسەكانتان دلگرانىيان كىردم، وىستاش  
ئامادەم تاكە يەك لېرەتان بدەمى ەبەداخەۋە لەۋەشم زياتر لە توانادا نىە، ناتوانم!!"

كاتى كە ئەو داستانەي بۆ گېرآمەۋە، من بە خوين ساردىيەكى تەۋاۋەۋە ەللام دايەۋە:  
"مالى خۆ نەخۇرى لۆ چەكەمە سۆرى!"

بەيانى رۆژى دوايى نامەيەكم بەم ناۋەرۆكەۋە لە ماركەۋە پىنگەيى: "دواي  
رۆيشتنى تۆ جۆرچ ھاتە لام، و يەكەمىن قسەشى ئەۋە بوۋ كە من چۆن ھەزار لېرەم  
داۋە بە تۆ، منىش پىمگوت كە كارى وام نەكردوۋە، ئىمە ھەر خەرجىيەكى كە لە  
پاشەكەۋتى كۆمپانىياكە دەكەين بە ئاگادارى ھەردوۋلامان بوۋە جۆرچ ھەمىشە  
گازاندى دەست بلایەم لېدەكا كە زۆر خەرجم، لەۋانەشە راست بكا. بۆيە سەبىر  
دەكەي بەلایى مەۋە چەند سەبىر بو، كاتى كە دىتم تۆ ھەر بە ئەنقەست ئەۋت  
بەھەلە برد. دەگەل قسانىشىدا جۆرچ زۆر شتى ناسك و ھەستىيارىشى بۆ باس كىردم  
كە دلئىيام ئىۋە لەبەر كەم ۋەختى ئەتاتتوانى مەسەلەكان بە تەۋاۋەتى تاۋتوى بكەن.  
جۆرچ بە منى گوت كە ئەۋ ژنە دنك (قل)ى ئىۋەيە و ئىۋە دەتانەۋى پىكەۋە ھەلېن.  
جۆرچ پىۋايە كە مەسەلەي عەشق و راھىتتانى دەنگەكەش ھەموۋى ھەر بىانۋويە، و  
راست نىە، و دەللى كە ئەيۋا بچوۋكترىن ئاگايەكى لەم مەسەلەيە نىە و نازانى. بۆيە  
پىش ئەۋدى ھىچ ھەنگاۋىك دەربارەي ھەۋالەكە بنىم، تىكا دەكەم، مەسەلەكەم بۆ  
روون كەيتەۋە و خۆت لەۋ تۆمەتانە رزگار كەي و بەمنىش بسەلمىنى كە  
دەۋمەسەلەيەدا ھىچ ئازار و زەرەر و زىانىك بە ئەيۋا ناگات.

من نامەۋى ھاۋبەشى كارىك بىم بىتتە ھۆي سووكايەتى بە ئەيۋا. يا بىتتە مايەي  
ئابرو چوونى بنەمالە و خاۋخىزان و كەسوكار. جۆرچ پىۋايە كە ئەگەر كارىكى  
ناپاكانە لە تۆۋە روۋىدا، ئەۋە يەكسەر مستىكى گورچوۋېرە و ەكۆمپانىياي دەكەۋى.  
كە بۆخۆشت دەزانى موۋچە و ژيانى ئىمەش لەسەر ئەۋ كۆمپانىيەيە كە بە خوينى  
جگەر گەيۋەتە ئىرە.

من لە پىشتىۋانىيە خۆم لەۋ ھەۋالەي پاشگەز نابەۋە، بەمەرجىك دلئىيام كە  
گوماتم لە راستى و دروستى قسە و داۋاكارىيەكانت نەمىنى. راستە من دەستورم  
داۋەتە بانك كارەكە راگرن تا تۆ من دلئىيا دەكەيتەۋە و چاۋەرىي ئەۋەش نەبووم تۆ بە  
جۆرچ بلېنى كە من بى تىبىنى و لىكۆلېنەۋە چەكىكى ھەزار لېرەيىم داۋە بە تۆ."

واي که چۆرچ، شەيتاننىكى زىرەكە و بە ۋەستايانەى كارەكەى من خراب كرد! دەو ساتەۋەختەيدا بە بى كەمترىن ھەستى بەزەبى و نىگەرانىيەكەۋە دەمتوانى بىكۆژم. بەلام ئەو بىر و خەيالانە بە كەلك نەدەھاتن و دەو دەمىدا چ سوودىكىيان نەبوو. دەبى دەستبەجى بارىكى دىكە و رىيەكى دىكەى لى بىنمەۋە، بەلام چ بارىك و چ رىيەك؟ بىرم كرددەۋە نىۋەى سەرمايەى ماۋىسى ۋەرگرم و ئەۋىدېش لە جىيەكى قەرد كەم، و بەشە بىمەكەمى لە برى كەفالىت لە جى دانىم، بەلام كات بەبەرەيەۋە نەمابوو و ۋەختەكە تەنگ بوو. من تا شەۋ نەمتوانى ماۋىس بىنم، و بەيانىش بانك دادەخرا. دەبوو ھەر ھەنگاۋىكى دەينىم دەستۋىرد و دەستبەجى و بەپەلە بى.

بەيەك دىنيا غەم و پەزارەۋە چومە داىەرە. وام ھەست دەكرد پارەكەم لەبەر دەستايە! و ناتوانم ھەلىگرم. شەۋى چومە لاي ماۋىس، ئەو دەو دوا دوايانەدا شۆر و ھەلچونى ئەو دىدارانەى جارانى نىشتىبونەۋە، كە نەدەبوو واشبى، ئەدى حەز و ئارەزۋەكانمان لە ۋەدېھاتنى نىك نەبىونەۋە؟!

سوئند دەخۆم كە تا ئەو رۆژەى دەداگايدا رانەۋەستام و بارانى پرسىارام بەسەردا نەبارى نەمزانى چىم كرددەۋە.

كاتى كە زانىم چ ھەنگاۋىكى ترسناك و بەسام ناۋە و دەستم بۆ چ تاوانكارىيەك بردوۋە و چۆن ئەو بىراردەم بەسەر تەۋاۋى ھىزى ئەقلىدا زال بوۋە و چاۋى ھەست و ھۆش و گۆشى بەستوم ترسم لى نىشت. دەزام دەستىكى نادىيار ھانىدام و پالى پىۋەنام، و سەرەنجامىش ياغىەكى بى ئابروو و تاوانبارىكى دەركرارى ناۋ كۆمەلم لىدەرچو كە بەر كارە شىتانەيەم ئەۋەندە كورته ژيانەۋە ئەو عىشقەى خۆم ھەموو لە دەست دا. دە زىندانىدا ھەموو دەمى دەو بىرۋەيالانەدا بووم كە داخو چ شتىك و اى كرد من دەست بۆكارىكى وا بەرم؟ ئەم مەسەلەيەش بۆ من تەۋاۋ سەرنج راكىش بوو ۋەك پزىشكىك يا دەرۋونناسىك دەمھەۋىست نەخۆشىيەكە دەستنىشان كەم و كىشەكە تاوتۋى كەم، زۆر جارن باسەكەم دەگەل پزىشك و قەشەى زىندانىدا باس دەكرد. كە ماۋەيەك رابرد، سەرلەنۋى ھاتمەۋە سەرخۆ، ھەمدىس دەدنىاي خەيالى

خۆمدا ئاشقە دىسوتاۋەكەى ماۋىسم دەدەيت كە بە زوۋىسى، دواى بەرھەلدابوون لە زىندانى، دەچومەۋە لاي و بە خەيالى ئەۋەشەۋە كە لە پى و دانگى منەۋە، و ھەر بە ھۆى منىشەۋە ئەو دەبىتە گۆرانىيىتىكى بەناۋانگ، دلم لىۋاۋلىو و پر دەبوو لە خۆشى و شادى و شەنگۈلى. ھەموو ئەو رەنج و ناخۆشيانەى من شام دانە بەرى و خۆم لەبەر راگرتن پەيژەيەك بوو ئەۋى دەگەيانە ترۆپكى ناۋ و ناۋبانگ و پىشقەچوون، و منىش ھەر بۆيە بوومە قوربانى تا ئەو بدرەۋشپتەۋە و تىشكان باۋى. ھەر بۆيەش چىزىكى يەكجار خۆشم لەو رەنج و زەھمەت و قوربانىيەى ۋەردەگرت. من زۆر بە پىداگرتن و بىرپارىكى پتەۋەۋە دە دادگايدا راۋەستام تا كاتى كە دەركى زىندانىم بەسەردا داخرا. ئەو دەمى زانىم كە من لە ماۋىس داۋرام، و ئەو تاسى سال، بى سەرپەرشت و پارىزگار دەبى. و منىش دە سوۋجى زىندانىدا ناتوانم بىنم، يا دەنگى بىسم. دە دنىاي تەنبايىدا، چەند سەعاتان، كە دەستم بە چاۋى خۆمەۋە دەنا گىيانى ماندووم لە كوچەۋ كۆلانە تەنگ و بارىكەكانى لەندەندا دەخولايەۋە و دەچوۋە ئارتىستۆ، ئەو مالەى كە سەردەمانىك ئاشيانەى عىشقى من بوو و چىزى بەختەۋەرى و خۆشىم تىدا چەشتبوو، و ئەو گىيانەم لەۋى سەرگەردان دەبوو.

من ناتوانم بە وردى ئەو چەند رۆژانەى دوايىتان بۆ بنووسم. ناتوانم بۆتان باس كەم كە ماۋىس تا چ ئەندازەيەك غەمبار و گرژو دلگىر بوو. دەو ئىۋارە خۇراۋايە ھەينىيەيدا كارەكانمان ھەموو ئەنجامدان. و من بە ترس و لەرزو شلەزاۋيەۋە دەترسام نەكا لە دوا دواين دەقىقەدا ھىز و توانا و ۋەدى خۆم لە دەست دەم و نەھىلم برا. ئەۋم ھان دەدا كە شتومەك و كەلۋەلەكانى خۆى جوان پىچىتتەۋە و بىانبەستى، و ئەۋدى پىۋىستىتەى دەگەلە خۆيدا بەرى و ئەۋدى دەشمىننىتەۋە لە جىيەكىيان دانىين، و بىرپارىشمان دا كە عەسرى رۆژى شەممە من ئوتومبىلنىك بگرم و بىچىنە ئەو گوندەى كە شىۋىنى لە داىكبوونى ۋى و سەرزەمىنى بەختەۋەرى و عىشقى داىكى بوو. ماۋىس دەۋ سەفەر و گەرانەيدا دەگەل ئەۋ ھەموو غەم و خەفەت و دلتنەنگىەشىدا زۆرشاد و شەنگۈل دەھاتە بەرچاۋ. من داوام لە خاۋەن مالەكە كەرد ئەگەر دەكرى تاۋىك دەنىۋ



خانوو و بهره و باغیدا بگه پئین. ژنه ججیله که زور به خۆشه ویستی و نهزاکه تی بی وینهوه هه موو بهش و نهۆمه کانی پێشاندا بین و ته نانهت دوایه چاشی دابینی.

دهگه رانه ویدا بۆ یه که مین جار له ریستورانیکی دوور که ترسی ناسینیمانی نه بوو، نانی ئیواریمان خوارد و هاتینه وه ئارتیستۆ. ژووره که له بهر هه لویژرانی رووت و قووت و چۆل و هۆل بوو. هه ر دهگه رانه ویدا، ده پیه دا، ماویس قۆلی ده قولی هه لیشام و گوتی:

"جان، چهند سهیره که دوای سالانیک.."

من له گوتنی وشه ی "جان داچله کیم، و سه یرم کرد دوای ئه وه هه موو ماوه یه ی که پێکه وه بووین، ئه وه من هه ر به ناوی جان کاوینه وه ده ناسی. چونکه ئه وه ناوه له سه ر ئه وکارته ی نووسرابوو که من یه که مینی به هه له دابوو مه خوشکی گیانی و هه ر به و ناوه شه وه به ریزیۆ ناسینرابوو.

ئه م باسه باریکی قورسی له سه رشان لابر دم، چونکه هه مان روژ به یانیه که ی پێش هه لگه رانی دایه ره من هه زار و دووسه د لیره م له سندر وو ق دزیبوو، ئای چه ند به سووک و ئاسانیم به ده سه ته وه هات. یه کینک پێش دایه ره هه لگه رانی ئه وه پارهی به ئه سکیناس هینابوو و منیش لیم وه رگرت و پسوله ی وه رگرتیم دایه. ئه سکیناسه کانم قه دکردن و خستمنه گه رفانی دواوه ی پانتۆله که مه وه. که س ئاگای لینه بوو. تا روژی دووشه ممه مه سه له که ناشکرا نه ده بوو، و تا ئه وه ده میش من له نینگلته ره ی ده رچوو بووم. ئه وه نه خشه و پلانه شم ده چرکه یه کدا، دوای دیتنی پاره که به مێشکدا هات. هه ر ئه وه نده له دایه ره ی چومه ده ری، خیرا چوم به پاره ی فه ره نسیم گۆریه وه. بپیار سوو روژی یه ک شه ممه پاره که ی ریزیۆ به فرانکی فه ره نسی بده م. ئه وه په نجا لیره یه ی که هه شم بوو بوو بۆ خه رچی و مه رجه، له بانکم راکیشایه وه. شه وه ی شه ممه که مێکیشم پاره دایه ماویسی تا هه ندی دیاری له باتی من بۆخۆی پی بکری.

بیره وه ری دوا بین شه وه ی ئارتیستۆم باش بیر نه ماوه. هه ردوو کمان گرژ و ناره حه ت و تووره بووین. من هینده م قسه و په ندو ئامۆژگاری و راسپارده هه بوون، که ئیدی

ماوه ی عیشق و ئه وین و دلداریه مان نه بوو. ماویسیش هه روا به رپه نگی په ریوه و روخساریکی غه ماویه وه بیده نگ دانیشتبوو. به لام کاتی که تاوم دایه و بلن دم کرد و به سینگی خۆمه وه م گوشه وه بلیتی گیان و وزه و ته راپیه کم ده ده ماران گه راپیه وه. ئه ویش هه روا به فرمیسکو ئاخوناله و ماچی گه رموگوری ئاگرینه وه تخیل بوو.

## ۳۲

روژی دوا یی یه کترمان دیته وه و بۆ ناخواردنی نیوه رۆیه چووینه لای ریزیۆ. پێش ئه وه ی ماویسیش بیمن من کاره کانی خۆم هه موو رییک خستبوو. له سه ر سفه ری ناخواردنی له ریزیۆم پرسی دوای چی هیشتنی ئیگلته ره ی به ره و کوی ده چن؟ گوتی:

"برۆکسل."

من ده رباره ی نه خشه و بپیری به وان گه یشتنه وه ی خۆم، هیچم ته نانه ت به ماویسیش نه گوت.

که له ناخواردنی بووینه وه، به ریزیۆم گوت ئه وه دوای نیوه رۆیه ی مادام ده گه له مندایه ی و له ئیواریشه وه به فه رمی دیته وه لای ئیوه.

دوای له ئوتیل وه ده رکه وتنی ماوه یه ک به پیمان رویشتن. بچینه کوی؟ ئارتیستۆ ئیدی جیی تیدا مانه وی نه بوو. به لام وه بلیتی چاره یه ک نه بوو و هه ر ده بوو له ژووره ساردو سپرووته مائاواوییه ک هه ر بکه یین! بۆیه جاریکی دیش له سه ر کوسییه دارگۆیژه کان، به رامبه ر په نجه ره بی پهرده کان دانیشتیینه وه و که وتینه سه یر کردنی کۆلانی.

ئیسنا ساته وه ختی لیک دابرا نی هاتبوو. ئیسناش ئیدی ئه وه پاره یه ی بۆ ئه وه مه به سه تم دزیبوو، هه ر پیم سوو و تازه ش په شیمانی وگه رانه وه ی دادی نه ده دا و نه شه ده توانی ده ستبه راری م. ئه گه ر بشمویستبایه وه ک جاران ده ست پێکه مه وه و وایژیم، مه سه ر نه بوو.

کاتی که ماویس خۆی به منوه نووساندبوو و به گهرمی و دژواریییه وه خودا حافیزی ده کرد، سه رم نایه سه ر سینگ و وه ک مندالیککی نوور نوور گریام. به رده وام هه ر نه وه لی دوویات ده کرد وه که ده گه لندا به نه مه ک و به وه فابی، تا ده یگه می. داوام لیکرد که بیره وه ری و یاده کاتم ده دلی خۆیدا بیاریزی و هه لئانگریت و بیانه یلئته وه. بیدره تانیه من ناوری هه سته کانی وی داگرت و به وه پهری که فوکول و هه لچوونه وه یه کی بی وینه وه هاواری کرد:

"من ته نیا هه ر تۆم خۆشده وی، داوی تۆ هه یچ بیایک ناتوانی و پرسی ناکه وی ده ستم بۆ بیئی. من ده عیشق و بیزاریه دا، ده هه ر دووکاندا زۆر کوشنده م. نه گه ر داوی تۆ که سیک هه ر ته نیا په نجیه کیم بۆ درێژکا ده یکوژم."

دیره دا روخساره گرژ و فرمیسکاوییه که ی به لای مندا وه رکیپرا و به گهرمی و هه لچوونیککی واره که له چاه کانیه وه بلئسه ی ده دا، گوتی:

"کاتی که ده لیم ده یکوژم بۆ لاف و گه زاف لیدانی وانالیم. نه وه هه رمینش بووم که به رناردم کوشت. نه وه پیاوه چه په له ی که میردی من بوو و زۆری لیده کردم و ده سترێژی ده کردمه سه ری."

من نه وه قسه یه م به هه لچوون و که فوکولی وی دانا و هه ولّم دا هینوری که مه وه. به لّام نه وه ناوای له سه ر رۆیی:

"به لی من نه وم کوشت. له به ر وه ی پیاویکی بی شه رده فی هه میشه سه رخۆش بوو و لیدده دام. و ده یهه ویست ناموسی من بفرۆشی. من نه وم به پتخۆر ده رماخوارد کرد که م که مه ی ژه هریکی سر که رم دایه که هیشتا زانایانیش په یان پی نه برده وه. ناده میزاد زۆر زوو به و ژه هری رادیت و فیری ده بیت، و نه و جا که ماوه یه ک به کارهات، نه گه ر بریت و نه تدایه نه و که سه، نه وه مردنی مسۆگه ره. کاتیکیش به رنارد گه ییه نه و قوناغه، و به هۆی خراب هه رس کردنه وه که وته ناوچیی، ده رمانه که م لی بری و نه ویش مرد. ئیستاش خۆشه ویسته که م، نه گه ر بیجگه له تۆ هه ر پیاویکی دی ده سته ی به ره و لای منه وه درێژکات، ده یکوژم."

من نه گه ر بیت و به وی کاریکه ری دۆزینه وه ی نه و نه یینه تان بۆ ناشکراکه م و بیستان بلیم، ناتوانم، به سه رسامیه وه گوتم:

"نه وه درۆیه، هه رگیز شتی وانیه، تۆچۆن ده کری تاوانی وابکه ی؟"

به لّام نه وه به سوور بوون و پیداکرتنه وه گوتی:

"به لی، نه وه راستیه که نکولی لیناکری، دایکم نه و ژه هری ده گه له خۆیدا هینایه پاريس. پیموانیه نه وه هه رگیز به کاری هینابیت و سوودی لی وه رگرتبی، به لّام رۆژتیکیان که له و په ری ناومیدی و بی هیوایدا بوو گوتی:" هه ر رۆژتیک که ئیدی ریگاچاره یه ک و ریی هه لانتی له و به ده بختی و بی ده رته تانیه ی نه ما نه و ده می به کاری دینم، به لّام حه یف شتیککی که مم لی وه ده ست که وتوه. نه و گوتی هه روا تۆزقائیککی ده قاده ی یانا و یا هه ر شه ربه تیککی که ی ته واره. کاریگه ری که شی نه وه یه که ده بیته هۆی به رین بوونه وه ی ره گ و ده ماره خوینبه ره کان و خه وه ی نیشه. که ناده میزاد خووی پیوه گرت، ده بی هه ر بیخوا، و له وه ش به و لاوه نه بخوا ده مری، به بی نه وه ی هه یچ شوینه واریکیش به جی بیلی."

من به رده وام نه و ژه هرم ده دایه به رناردی، تا پیی بنوی و ده ست له من نه دا، نه و هه قه مستی مردنی بوو و مردیش."

"به لّام، ماویس نه مه کوشتنه، کوشتنیککی به نه نقه ست، که به نه خشه یه کی پشوو درێژانه و به کاوه خۆ نه نجامدراوه."

"نه و شایانی ژبان نه بوو."

"باشه چی ده کرد؟"

روخساره ره نگ په پیوه که ی ماویس، ده گه ل چاوه پرغه مه فرمیسکاوی و ماندوه کانی ویم تا شه مرۆش هه ر ده بیروخه یالاندا زیندوره. نه یینه کی غه م و پرژانی له که لینه کانی میشک و دل و ده روونیه وه ده رداویشت و نه وه ی پیده گوتم که چۆناو چۆن نه و پیاوه درنده و زۆرداره هه میشه سه رخۆش و به ده مه سته ویستویه تی سوود له جوانی و جیحلیه ژنه که ی ببینی بۆ کاری خراپه.



هەر پێم نەگوت. تەنانهت کە لەسەر تاشەو دەگەڵمدا نەرمونیان و میهرەبان بوو، چون لیبی دلتیا نەبووم، دەمزانی کە ئەگەر بیّت و بزانی دەنگیککی واخۆشم هەیه ئۆقرە لیبی هەڵدەگرتم و هەموو ئەوروپا و ئیڕەو ئەوتی دەگیپام، و هەر بۆ ئەوەش بەرک و گێرفان و چنگی خۆی پرکا، زۆر بێ بەزەبیانە هینز و توانا و وزە لە بەر دەبریم، بەلّی خۆ ئەگەر خۆشیشم ویستبایە هیچ قوربانی و خۆبەختکردنیک نەدەما لە پیناویا نەیدەم.

"بەلّی هەمیشە. بەلام نە من و نەدایکم نەماندەزانی وا لە رادە بەدەرە و تیببەپاندوو.

"تۆ گوتت، ئەفسونگەرە جادوو کە گوتی تۆ پیاویکت خۆشدهوی کە دەببە هۆی بەسەر هینانی بەلایەکی گەرە بۆی؟"  
"بەلّی، ئەوەشیان وابوو.

لێردەدا سەر لە نوێ دە نامیزیم گرتەو و گۆتم:

"نایا ژیان و بەختەوهری مە بە کۆتا نەهاتوو، عیشقی مە تەواو نەبوو؟ من نەدەبوو ئەو داستانە بۆتۆ بگێرمەو، لە تەواوی ئەو ماوەییدا کە من و تۆ پیکهوه بووین، من ئەم رازو نەینیم پاراست، بەلام ئیستا کە دەزاتم هەموو شتیک تەواو، ئەو نەینیه تالەم بۆ گێرایتەو و پیمگوتی و تۆش هەرگیز ناتوانی لە بیر خۆتی بەریهوه."  
نەمدەزانی چ بلیم، دە نیوانی عیشق و پەشیمانی و ترسدا پەلەقاژەم بوو. ئەو خۆی لەباوهرشم کردەو و لە لایەکیهوه راوەستا بە دەنگیک کزەلەو و بە دوولیتی نیگەران و لەرزۆکەو گوتی:

"خۆشەویستە کەم، نازیزە بێ وینەکە ی خۆم، ئابرووی ژن میحرابی ژیانیهتی، هیچ پیاویک بۆی نیه پیسی کا، هیچ پیاویک بۆی نیه گیانی ژنیک تاریک کات، کە وایکرد، ئەو پیاو شایانی ژیان نیه. تۆ فەرمان بە من دەکەیت کە بۆت ئەمە کدار و بهوه فام، هەر واشدەم، تەنانهت ئەگەر تۆش نەیهیتەو لام، تەنانهت ئەگەر لە سەر ئەو ی کە بۆشم گێرایهوه تۆ بیزم لیبی بکەیتەو و لیشم بیزار بیست، تا ئەوکاتە ی

زیندووم هەر بە ئەمە ک و وەفادار دەم بۆت، و هەراتی پیاویکیش دەستیکم بۆ بینی بە بێ سلەمینەو ئەویش دەکوژم، لە تۆ بەولاوێ تازە هیچ پیاویکی دی دە دنیا یەدا نیه بۆ من."

من بێ جوولە مامەو و هیچم نەگوت. قۆلی بە نیشانە ی بەزەبیه کەو بەر زکردهو و گوتی:

"خۆشەویستە کەم، توو ئەو عیشقه ی لە نیوانماندا بوو، لەبەر خاتری خۆشی و بەختەوهریه کی ئەو ژوورە ی هەردوو کمانی تیدا هاوبەش بووین لەبەر خاتری ئەو بەختەوهریه ی کەوتە دلّی هەردوو کمانەو، و بەختاری ئەو پاشەرۆژ و نایندهیه ی کە رەنگە لە پینشان بیّت و چاوەریمان بکا، لەبەر هەموو ئەو ئارەزوو، و هەلە و بیر و ئەندیشه و گوناھانەمان بمبوره و ئەگەر هەر تەنیا بۆ دەقیقیکیش بێ جاریک ی دیکەت خۆش بوویمەو.

ئەقل پیبی گۆتم. "ئەو نارتیستە، بیگانە یە، باوهری پیبی مە کە، دەستی لیبی مەدەو لیبی دوورکەووه."

دلّ دەیگوت: "ئەو ماویسە، عیشقه، ژیان و بەختەوهریه .." دوا ی لە جیبی خۆراپەرینیم دە نامیزیم وەرینایهوه و ئەویش وە ک چرۆیه کی ناسک، نەرموشلک هاتە باوهرشیمەو، بە سەر و قزی ئالۆز و پەرش و بلاو و دوچاوی نووقاوهوه.

بە دەم ناھونالەو نوقمی ماچانم کرد و ئەویش بێ بەرگری پيششوازی هەلچوونە کانی کرد. چاوە نووقاوه کانی وە ک لافاوییان فرمیسک پيدا هاتنە خوار ی و لیوہ کانی تامی ئەو فرمیسکە سویرانە یان کرد. هەردوا ی ساتەوختیک ئومید و عیشق و حەزو ئارەزوو و بەختەوهریه کانی من هەموو تیبەرین. خۆی لە باوهرشی کیشامەو و بە دوچاوی پیر بلیسە و رەنگی پەریهوه لە دەرکی چووہ دهر ی و دەتاریکە شەویدا ونبوو.

من وە ک شیتان بەدوایدا هاوارم کرد:

"ماویس! ماویس!"

به لّام ئەو رۆښت و له سوپرپه فرميسكه كانى زياتر به ليوه كانهوه شويتنه وارپكى نه ما. دلّم به سازارپكى بى وچانهوه لپپه دا. دەرگاگه م كردهوه و سه ره له نوئ هوارم كردهوه:

"ماويس! ماويس!"

به لّام بپندهنگى هه موو جپپه كى داگرتبوو و ته نيا دهنكى پپه بچكولانه و سوو كه له كهى وى دههات، كه هه لدههات و له من دوور ده كه وتهوه.

### ۳۳

گه رامهوه ناو ژووره سارد و چۆن و هۆله كه، له سه ر مۆبايله كه تخيل بووم، سه رم به قۆلّم كرد و به كوئ و به خه ستى گريام. فرميسكه كانم تپكه لى ئەو فرميسكانه بوون كه ماويس به سه ر ده موچاويدا باراندبووم. ئەو رۆښت و دلّى منيشى به و داستانه هه موو شه قار شه قار كرد، به تايپه تى ئەو به شهى كوشتنى برناردى خۆشى له كه للهيدا نه هيتتم و نه مده توانى باوهر كه م كه ماويسى خۆشه ويست و ئازيز، به و هه موو پاكى و بپگه ردى، و شيرينى و ساده و ساكارى و خورپاگرى و جوانيه يه وه، كارپكى وا بكات.

لپره دا بپرم كردهوه كه ماويس بۆيهى ده ست بۆ ئەو تاوانه بردووه چونكه به رنارد ويستوويه تى بۆ پاره پهيدا كردنى به كارى بپنى. ئەو ته نانه ت له وهش ترساوه كه به رنارد بزانى دهنگيشى خۆشه نه كا بيقۆزپته وه. دپره دا به يه كه دنيا ئاخ و داخه وه رووبه رووى نوختپكى بوومه وه كه خۆشم هه ر به رامبه ر هه مان تۆمه ت بوومه ته وه. به لّام هه ر خۆم خۆم دادگابى كرد و ده دلّى خۆمدا گه رام، و له به ر خۆمه وه گوتم. تايا من، منيئ كه ئەوم خۆشده وئ و پپه وه به ندم، داخا بوونى وى و هونه رى ويم به كار نه هيتناوه؟ نه متوانى وه لّامى ئەم پرسپاره بده مه وه و خۆمى لى دهر اوپم به لّام له وه دلّيا بووم كه هپنده م ماويس خۆشده وئ كه ته نانه ت ئيستاكى كه له و نه پپه تيه ترسناك و ئەو تاوانه ي وپش ئاگادار بوومه ته وه، ئاماده بووم كه خزمه تكار و

كۆيله شى بم، ئاماده بووم له به ر خاترى وى هه ر بۆقازانجى وى خۆم ده ئاورى باوئيم. راسته كه ده مويست (ئه گه ر خوابى يكر دبايه) بپه پتم، به لّام ئاماده ش بووم هه روا به كوله مه رگى ده گه لپدا بژيم و تا ماوم له به ر خاترى وى هه دا نه ده م و هه ركارى بكه م. ته نيا هه ز و ئاره زووى من ئەوه بوو كه ئەو ناو دهركات و سه ربلندانه ده دنيا په دا بده وشپته وه و دهر كه وئ و كه س له و به خششى دهنگه ي خۆى بپه ش نه كا، و ئەوه ي منيش ده مويست ته نيا و ته نيا عيشقه ساده و پاك و بى ئارايشته كه ي ئەو بوو و هپچيدى.

من وا ده دنياى غه ميئدا رۆچووبووم ئاگام له تپپه رپنى ده م و وه ختان برابوو كاتى كه به خۆ هاتمه وه شه و به نيوه ببوو و هه لاتنى من له ئينگلته ردى به و شه وه ي هه رگيز نه ده كرا. هاتمه وه ئيدى نه متوانى بچمه وه مالى و ئەيو و گريسى ببينم. به لّاو به دبه ختبه كم له به ر ده مى خۆمدا ده ديت. ده و ده مه يدا هه رچى هپز و توانا و وزه هه يه ده له شدا نه ما بوو. تواناى جوولم نه بوو، ته واوى شه وئ ده و ژووره سارد و چۆن و هۆله يدا كه وتم. دوايه كه ي كه وتمه دنياى بى ئاگابيه وه وله ده ست ئەو هه موو خه يان و بپرو لپكدانه وانه ي رزگار كردم.

ده گه ل كه رپ به يانيدا هه ستام و بپريارم دا كه پپاوانه قه ردى خۆم به رامبه ر ئەو تاوانه ي به رامبه ر ياسام كردبوو، بده مه وه. بپريارم دا كه خۆم له سزا نه دزمه وه و ئەوه ي ياسا بۆمى ده بپپته وه پپى ملكه چ بم. هاتمه سه ر ئەوه ش كه خۆم له عيشق ناگزوور كه م و لپگه رپم با ماويس بۆخۆى بروا.

### ۳۴

كاتى كه هه وا به ته واوى رووناك بوو و خه لئكى كه وتنه وه هه وجوول له مالى وده دهر كه وتم. دواى قاوه لئتى چوومه يه كپك له بانكه كان و ئەو په نجا لپره يه ي كه هه موو سامانه كه م بوو به ناوئپكى خوازراوه وه به وپم سپارد و به و چه ند شلپنگه ي پپم ما بوو به ره و چاره نووس كه وتمه رپ. هه موو ئەو كارانه م وه كو كه سپپكى

نووستوی به دەم رێوه ئەنجام دان و هەولێشم دا بە نزیك ماله‌كەى ئارتیستۆدا نەچم. حەزم لیبوو بچمه ویتستگەى شەمەندەفەر و چارم لە ماویسی بى كە دەروا بەلام زۆرم لە خۆم كرد و نەچووم.

من بچوكترين كاریكى خۆم بە چاوی رەخنەوه سەیر دەکرد. لە راستیدا خۆم لە خۆم نامۆ بووم و زۆر بەوردی وریای رەفتار و کرداری خۆم بووم. هەر ئەوەش بسو كە نەبھیشت خۆم بکوژم و یا وەكو شیتان وەدواى ماویسی كەوم. حەزم لیبوو بچمه‌وه ئەو كەنيسه بچكوژانەیهى كە دەگەل ماویسیدا چووبوون، ولە لای قەشەى ددان بە هەموو شتیکیدا بنیم و هەمووی بلیم. چەند جارێك ئام واهاتە سەرى بچمه شارەبانى و خۆم تەسليم بكەم. بەلام ئەوەشم هەر نەکرد. چونكە ئەگەر هەروا بۆخۆم چووبامایە ئەو دەبوو هەرچى هەیه و نیه هەمووی بەبەلگه‌وه ببنمەوه و ببلیم. بۆیه تەواوی ئەو حەزو ئارەزووانەم هەموو دە دلتى خۆمدا كوشتن و ژيانیکى بى مەبەست و بى ئامانجانەم گرته پيش.

نەجیبەكم هەبوو رووی تیکەم، نە كاریك هەبوو بیکەم.

هەموو کارەکانم تەنیا بیر کردنەوه لە ماویس بوو. كە بۆ تەنیا ساتەوهختیکیش لیم جودا نە دەبۆه. نە ئەو ماویسەى كە سەر بەو داستانە ترسناكە بوو. بەلكە ماویسی ئازیز و خۆشه‌ویست. ئەو كیژۆله جوان و لە بار و میهرەبانەى بەختەوه‌رى كردم و هەر بۆ ویش رۆژم بەم رۆژه گهیی.

## ۳۵

تا سى رۆژان هەوائیک نەبوو. رۆژنامە‌كانم بە وردی دەخویندنه‌وه. هەروەك مەزەندەشم كردبوو رۆژی دووشەممە دەرکەوت كە پارەكە دیار نیه و ونبوونی منیش سەلماندى كە هیچ هەلەیه‌ك رووی نەداوه و من پارەكەم دزیوه و بە دوامدا چووبوونە مالى ( دێرەدا حالى ئەیوا و توورە بوونەكەم بەرجه‌سته كردن). بەلام كەس نەیدەزانى لە كوێم. قەد و بالا و سەروسە‌كوت و دەموچاویان بە تەواوتى بلاو

کردبوونەوه. هەرچى شەمەندەفەر هەیه پشکنیبوویانن. منیش بە بى ئەوهى هەر خۆشم شلوی كەم سەرم بە هەموو جیبە‌کیدا دەکرد و دەچومە هەموو شوینیکى، شەوى سى شەممە چومە لای ئەو نانەوايهى ماویس نانى لیدە‌کړی و هەر لەناو ئەو جیبە‌ش نووستم كە ماویسی تیدا دەنووست.

بە‌كابرای نانەوا و ژنه نەمساوویه‌كەم گوت كە دوکانیکى پاك و خاوینیان هەبوو، كە من كارم نووسە‌رییه و بۆ خویندنه‌وى هاتوومە‌تە ئەم ناوه. ئەوانیش بە رووبە‌كى خۆش و میهرەبانیه‌وه وەریان گرتم وپیشوازییان لیکردم.

ئەو ژوورەى دایانە من تاكە ژووریک بوو كە بە‌کرتیان دەدا. كاتیكى كە لەسەر جیبە‌كەى راکشام و سەرم بەو بالیفه‌ى كرد كە ماویس سەرى پیکردبوو، بیرو خە‌یالی ویم هاتنەوه یاد و وەك یه‌كێكى تازە(تا) بە‌ریدایى و فینکایه‌تیه‌كى بە‌له‌شیدا بىت، ئاوا تەواوی ئەو رەنج و نارە‌حه‌تیانەى ئەو دوو رۆژانەم لە لەشى دەرچوو و هەستم بە ئارامییه‌كى تابلیتى ئاسووده كرد و لەشم سووك بوو.

ئەو شەوه تیر نووستم، و بە‌یانیه‌كەى بە گیانیكى خۆشتره‌وه هەستم و كە خۆشم دەئاوینە‌یدا بە كراسى چلكن و ریشى هاتوو و پىلاوى بۆیاغ نە‌كراو و جلوبه‌رگى تۆزاییه‌وه دیت سەرم سوپما و حەپە‌سام. قاوه‌لتیم خوارد، و دووباره، بە‌بى ئامانج كەوتمە‌وه كۆلانا رۆژنامە‌یه‌كم كړی، و ئەو پارەیه‌ى پیم مابوو بە وردیم ژمارد. دە دلتى خۆمدا گوتم "هیوادارم پۆلیس هەرچى زووتره‌ كارە‌كەى خۆى ئەنجام بدا" دە رۆژنامە‌كەدا نووسرابوو كە هیشتا شوینە‌وارێكم دیارنیه. ژنه‌كەم برووسكەى بۆ براه‌كانم لیدابوو. بە‌خە‌یالی ئەوه‌ى رەنگه‌ چووبه‌ وى. دیاره ئەوه‌شيان هیچ، و دیاریش بوو كە ئەیوا دە‌رباره‌ى سەردانە‌كەى ئەم دوايه‌ى منى هیچ بە پۆلیس نە‌گوتبوو و تا ئەندازیه‌كیش نە‌یویستبوو له‌وه زیاتر هیچیدی بلى. هەر بۆ ئەوه‌ى تێوه نە‌گلى و بە‌رپرسانیه‌تیکى بە ملدا نه‌یه و له هەموو كیشە‌كان دووره‌ پە‌ریز بى. براه‌كانم وە‌بیر هاتنەوه و ئەوهم هینایه‌وه بە‌رچاوی خۆم كە جۆرج چۆن نیگه‌ران بووه له‌وه‌ى كە نە‌كا ئەو كیشه‌یه‌ زیان بە كۆمپانیا و ناینده‌ى كچه‌كانى بگه‌یه‌نى. له‌ به‌ر

چاويشيه تي که مارک و جورج ئەوه تا ئەنجومەنيکيان پيکھيناوه تا بزنان چ بکەن و چ نەکەن و دواي هەموو شتيکيش بريارى يە کجاره کى دەدەن بە هيچ جورک هەنگاو نەين خويانى لى بجه پيئن. بۆيه پەيوەندييه کهى من بە ريزيوويه هەروا بە نهيتى مایه وه و سەرەنجاميش پۆليس نازانى که من ئەو پارەيم بۆ چ بووه و چيم ليکرووه، و ناوي ماويسى پيوه پيس و لەکەدار نابى. ئەو بير وخەيالانە هيئديکيان ناسووده کردمەوه و بۆ يە که مين جارى دواي ئەو کيشهيه بەتين وتوان و وزه و خۆشيبه کى بى وينه و گەردەنيکى کيلەوه دەستم بە هەنگاو نانى کرد. هەر دەو دەمەيدا بوو که دەستى ياسام گهيبه شانى و مەئمووريکى پى راگەياندى ئاگادارى کردمەوه که دەگه ليدا بچم.

### ٣٦

ئەوه بوو بەسەر هاتى داستانه کهى من، رووداوه کانى دادگاييه که مت حەتمەن دە روژنامەيدا خويندۆتەوه و منت بە گيل لە قەلەم داوه و لە بير خۆتت بردومەوه. هيچم دەربارهى روژانى زيندانى نيه بينوسم (لە بەر ئەوهى که ئەم بەشەيان هەر تەنيا پەيوەندى بە خۆمەويه و باس) باسى وردەکاريه کان و چۆنا و چۆن پۆليس توانى بدۆزيتەوه، و پاشان ناوميدى ئەوکاتەى من که دەرگا ئاسنە کهى زيندانى بەودەنگە رەقە ناخۆشهيه وه که بەسەر منددا داخرا، شتيکن ناگوتريين و باس ناگريين.

ئەو ماوهيهى که من دەزيندانيمدا بۆ روژى دادگايى کردنى بەسەر دەبرد، کەسم نەهاتە سەردانى. تەنيا قەشه و پزيشکى زيندانى بوون دەهاتنە لام و سەريان ليدەدام: ئەيو سەرى ليدەدام و چ پەياميکيشى نەنارد. من زۆر چاکم دەزانی که من تازه بەلاى ئەوه وه هەر وه که نەم و نەبووم وايه. ئەو بە بى دادگاييکردن منى تاوانبار کردبوو.

برايه کانيشم وشهيه کيان هەر بۆ نەنووسيم. تەنانەت مارکيش که هەر نەبوايه خۆ دەبوو ويژدانى که ميک نارەحەت بايه، ئەویش هەر هيچى نەنووسى. دەنيو ناشنا و

روژنایانيشدا کەسيک سۆراغيکى نەکردم و لىي نەپيچامەوه، تەنانەت تۆ و پويانيش، تۆش که يەکيکى که من دەمەهوى هاوارت تيبهستم و دەستى داوايهت بەرهو لا دريژکەم، تۆش ياديکت هەر لى نەکردمەوه.

بيدەنگى من لە روژى دادگايه دا تا بلئى دادوهره کانى توورە کرد، و ئەگەر سەدهيه کى ديکە بايه، بە خراپترين شيه يان نازار و شکه نجه دەدام. ئەمە جگە له وهى که سەخترين شکه نجهش نەيدەتوانى قسه يه کم پى بکات.

چۆن دەکرا من قسه يه کەم و لە گەرهيهى و شکۆى وي کەم کاتەوه؟ من دە بەرابەر ئەوانەدا بە برياريکى پتەوه وه راوه ستام و بە گوئى خۆم بيستم که هەرچى ئابروو و شکۆمەندى مەيه هەمويان خستە زەلکاوه و پاماليان کرد، بەلام برۆم تىک نەنا. ئەوان روژانى پرشنگدار و دره وشاوهى سەردەمى جهنگيان هيئابۆوه ئارا. واى خودايه!

کەسانىکى وه ک من گيان دەخەنە سەر له پى دەستيان، دەسەنگەريدا و لە نار نيڵهى ئاگرى شەريدا خەبات دەکەن و قوربانى دەدەن. تا ئەم دەستەيه و سەدانى وه ک ئەمانه که چاره نووسى ئيمه و مانانيان بەدەسته، بتوانن بە ميئشکيکى ناسووده، و پاريزراو، پال دەنەوه و لەسەر کورسى پله و پايه و مەقامەکانيان دانيشن. ئەوانه سوکايه تيان پيکريدن و گالته يان پى هاتين و دوايش فەرمانى سى سال زيندانيان بۆ برينه وه. سى سال! و بۆماوهى سى سالان من ماويسم دەنيختيار ريزيوى نا، و بۆ خۆشم کەوتە سووچى زيندانى. من هيشتا روخساره فرميسکاوييه کهى ماويسم هەر له بەر چاوه. گويم لە دەنگيه تي که ده لى:

"نامووسى ژن ميحرابى ژيانيه تي، هەر کەسيکى سووکايه تي پيککا شايانى مەرگ و مردنه."

### ٣٧

من دە تەواوى سەردەمى روژانى زيندانيمدا نهيتيبه کهى خۆم پاراست و نەمدرکاند، سەرۆکى زيندان و پزيشک زۆر جارام دەهاتنە سەردانى، بە

بەشى كۆتايى نووسىنەكانى دالتۇنى كەمىك ئالۇز و تىكەل و پىكەل بوو. وەك بلىي دەگەل ئەو ھەموو ھەول و تەقەللايەي خۇشيدا دوو دل و بەگومان بووي، بەلام ئەو راستى بوو و من بە تەواي دەمتوانى ھەستى پىبىكەم، ئەو بوو كە عىشقەكەي بەرامبەر بە ماويس وەك ھەمان ئەو رۆژانەي ھەولەي، و رۆژانىكى كە بە بەرو باوھشى ويىبەو بوو، ھەر بە زىندوويى و وەكو خۇي ماوئەتەو.

لەو جىيەي كە نووسىبووي، دەپھەوي ژيانىكى ئاسوودەو ئارامانە دروست كات، بى ئىختىيار پىكەنەم، بلىسەيەك زمانە بكىشى و ئاواش سوتپنەر بى، ھەروا بە ئاسانى نامرتتەو و لە ناوناچى.

لەوانەيە دامركى، بەلام ھەرگىز ناكورژتتەو، ھەر بۇيەش كاتى كە نووسىنەكانى وى تەواو بوون دە دلى خۇمدا گوتم "داستانى رۆجەر دالتۇنى لىرەدا تەواو نابى."

خوئندەنەي ئەو بەسەرھاتە كارىكى زۇرى تىكرەم.

بە بى ئارامىيەو چاوپرپى دیدارى رۆجەر دالتۇنى بووم، دەگەل ئەوئەشدا كە دەستى نووسىنەم ھەيە بەلام ھەمىشە لایەنگرى بىدەنگى و ئارام، و زىاترىش ھەزم لە گۆشەو كونجى ژوررەكەي خۇمە تا دەگاتە دىناي پەرھات و ھاوار و جەنجالى مۇسقىقا. بەلام ئەو رۆژە شتىكم بە خەيالداھات، ھەموو كەسك رىزىوى وەك بەرنارد يا قالانتىنۆي دەناسى. من دە رۆژنامەي بەيانىي ئەو رۆژەدا، دە ستوونى مۇسقىقادا، كە نەمدەزانى رىزىو لە ئىگلەتەرەيە يانە نا، بە دواي ناوئەكەيدا گەرام سەير ئەو بوو كە دىتم نووسراوہ "سنىز رىزىو شەوى شەممە بۆ يەكەمىن جار شاگردەكەي مادام ژانسى لە ھۆلى شاژندا دەناسىنى و يەكەمىن كۆنسىرتى ناوبراو پىشكەش دەكرى."

بىر كەردەو بىگومان رۆجەر لەو كۆنسىرتەي ئامادە ھەر دەبى، و ناتوانى خوى راگرىت و نەيەت. ئايا دواي ئەو ھەموو ماوئەيە ئەو چاوپىكەوتنە چ كارىكى تىدەكا؟ كە بەقسەي دالتۇنى ئەو دەنگە لە رادەبەدەر خۇشەي ھەيە. ديارە كارىكى زۇر

رووخۇشەيەكى تەواوئەو دەربارەي كىشەكەي من دەدوان. بەلام من چاكم دەزانى كە ئەوانە راسپىدراون تا لە بن پەردەي دۆستايەتتەو پەي بە راز و نەپىيەكانى من بەرن و بزنان كە من ئەو پارەيەم بۆ ھەلگرتووە. بەلام من بە وریبایەو تەنانت و شەيەكم لى ھەلنەوئەرى.

ياسا و رىساي توند و بەند و كارە يەك بابەتتەيەكانى زىندانى لە لایەكەو و وردەكارى و وریبایە دكتورىش لە لایەكى دىبەو نەيانەپشت ھەلخەلەتیم و یا ھەر جارىكىش بى ئاگا بى و ھۆشم بەلای خۇمەو نەمىنى.

باوكى گىسانى - قەشە - زۇر جارام دەھاتە سەردانى و بەسەعات پىكەو دادەنىشتىن و قەسمان دەكرد بە قەسەكانى وىم ھەست بە ئارامىيەكى پەر تام و چىژو خۇش دەكرد دەخۇمدا. سالىكى تەواو بەسەر زىندانىيەكەمدا تىپەرىبوو كە من بە فەرمى لە ئاينزاي كاسۆلىكان ھاتمە دەرى. ئەوجا داستانى خۇمە وەك ددان پىدانانىك و پاكانەيەك بۆ گىرپايەو و ھەموو پىگوت.

بەلام ھەرگىز ناوى ماويس نەھىنرا، يانى لە كاتى پىويستدا بە ناوى "ئەو ژنە" م ئامازە پىدەكرد.

دوايەش بىرپارم دا كە دواي بەرھەلدا بوونىم لە زىندانى، داستانەكەي خۇم بى كەم و زىاد و بى لاپردنى بچوكترىن نوختە، بە چاك و خراپەو بنووسم و دەستمايەيەكى پى پەيدا كەم.

زۇر بە جەختەو كار بکەم و دەگەل گرانى و خۇگوشىن و دژوارىيەكانىشدا ھەلکەم و خۇمىيان لەبەر راگرم، تا ھەر نەبى ھىندىك لە گوناھەكانى خۇم بسرپەو و بە چاكە قەرەبوويان بکەمەو. تا بەلكە ئى وردە وردەش بتوانم ئەو پارەيەي دىبووم بىدەمەو، تا بەو جۆرە لە ژىر بارى ئەو گوناھوسزاي دوايەيان رزگارم بى و بىمە دەرى."



دەكاته سەر گوئیگران. ئەدى دەبى چ لەو دالتۆنە عاشقە دلسووتادەى بكا كه مالى  
خۆى خرا كرد و خۆى بۆ كرده قوربانى؟

۳۹

من لەبەر وەى كه ماويس كۆترل بەكەمىن كونسىرتى خۆى دەگپىرى و دەبىيىنم لە  
خۆشبييان و دەهەلەكەسەما هاتبووم. ئەو رۆژە دواى نيوەرۆ چاوم بە يەكێك لە  
هاورپىيانى يانەكە كهوت كه بەرپىكەوت رەخنەگرى مۆسىقا بوو و دەبوو ديد و  
بۆچوونەكانى ئەو شەوئى خۆى بۆ رۆژنامە بنپىرى. ئەوگوتى:

"مادام ژانسى جوانىكى لە ئەندازە بەدەر جوانە و ئادەمىزادى كه للەبى دەكا.  
ئەلبەتە دەربارەى دەنگ و ئاوازەكەى هپچى و نازام، لەو زياتر كه شاگردىكى  
بەردەستى ريزيوئىه بۆيە هەر دەبى نامادەگى و توانايەكى باشى تىدابى و هەبى."  
"منيش هەروام بىستوو. دەلین ئەو هەرگيز جارى لە شاگردىكى زياتر فير ناكا."  
"هەر واشە. من مادام ژانسىم، شەش مانگ پيش ئىستا لە شەو دانىشتىكى  
دەگەل ريزيوئىدا ديت. وەك بلپى ريزيوئى خۆى بەو جۆرە شاگردەيەو بەادا. تۆ قەتت  
ريزيوئى ديوە؟"  
"نەء!"

هاورپىيەكەم شانى هەلتەكاندن:

"مەبەستت ئەوئىه كە.."

"نا هپچ نىه. ئىدى ئەو هونەرمەندە. يان واباشترە بلپم بلىمەتە. بەلام ناشتوانم  
بلپم بى عەبىه. بەلام تۆ بۆ وا بە گەرمىيەو لە ريزيوئى دەپرسى؟ خۆ تۆ هپچ سەر و  
كارىكت دەگەل مۆسىقايدا نىه."

"بەلى، نىعمەتتىكم لە دەست چوو و دەمەهوى قەرەبوى كەمەو، هەر بۆيەش  
سبەى شەوى لە هۆلى شارنىم."  
هاورپىكەم بە خەيالەو گوتى:

"مادام ژانسى هپندە جوانە كه ئىدى پىويست ناكات ئادەمىزاد سەرو ساختى  
دەگەل مۆسىقايدا بى تا چپۆ لەو كونسىرتەى بكا."

حەزم لپبوو بمتوانىبايە دالتۆنى بىنمەو و پىكەو بەچىنە ئەو كونسىرتە و  
هەركاتى داستانەكەم دىنايەو بەر چاوى خۆم، باش دەمزانى كه مىشكى وى لە ژپىر  
مشتەكۆلەى عىشق، و زىندان و تەنانەت كيشە ناينزايەكاندا وردوخاش بوو.  
پىمابوو رەنگە ناريشەيەكى تازە و تۆفانىكى ديشى لە دىتنى ماويسيدا بۆ پەيدا  
بپى. ئىدى زۆر پەست بوو لە تاو دالتۆنى و تا دەهات زياتر حەز دەكرد دەگەلى  
بامايەو پىكەو بەين. كات زۆر بەكاوئەخۆ دەپۆبى و منيش بۆ چوونە كونسىرتەكە  
لەسەر تاو و ناگران بووم. تا دوايە دە وختدا چوومە هۆلپو.

ئەوانە كه ريزيوئىان دەناسى، بە بى نارامىيەو چاودەپى ئەو بوون بزنان ئەمجارە چ  
ئەستىرەيەكى پەرورەدە كروو و پىكەياندوو و بەخەلكى پيشاندەدا. دەيانگوت ئەو  
مادام ژانسىيە هپشتا لە بەردەمى هپچ خەلكىكدا، تەنانەت لە پاريس و برۆكسل و  
قىيەناشدا گۆرانى نەگوتوو.

من زۆر بە وردىەو دەناو خەلكيدا بە دواى دالتۆندا گەرام، بەلام قولاغىكى نەبوو.  
دوايەش رووم لە شانۆيەكە كەرد. سەرشانۆيەكە نوقمى گول بوو، پيانۆيەكى  
رازاوەشيان لە گۆشەيەكەو دانابوو. بەرنامەكەم خوئىندەو. سنىز ريزيوئى جارىك و  
مادام ژانسى سى جارىان دەوشەوئىدا دەگوت. من ئەوئەندەى كه حەزم دەكرد ماويسى  
بىنم هپندەم گوى نەدەدایە گۆرانىيەكانى. من دەمەهوىست ئەو ژنەى بىنم كه  
شىتانه دالتۆنى خوئىندەويست."

هۆلەكە پرى حەشىمەت بوو و منيش وەكول هاتبووم، چونكە پىمابوو هەلچوون  
و كەفوكولپىكى تايبەتى بەسەر تەماشاجىيەكاندا زالە بۆيە منيش لەوان بەدەر  
نەبووم، و زۆر بەوردىم دەقىقەژمپىرى دەكرد و چاودەپى بووم.

تا ئەوجار چاودەروانى بەسەر چوو و ئۆركىستەر دەستى بە ژەنپن و مۆسىقا لپدانى  
كرد و خەلكەكە بە جۆش و خۆشەو كەوتنە چەپلە لپدانى. تادەهات تاسەى

خەلکە که زیاتر دەبوو، دەو دەمیدا، لاویک که شاگردیکی پێشوی ریزیۆ بوو هاتە سەر شانۆ و هەلیدایە گۆرانی و جا جگە لە دەنگی خۆش ئەو رەفتار و هەلسۆکەوتە بۆ وینەیی هەیبوو، بەراستی شایانی شاگردیە ریزیۆی بوو. ئەوجا ریزیۆی بۆ وینە هات و هەمووانی سەرسامی ئاوازه ئەفسووناوییەکی خۆی کرد. لە بەراورددا دەگەڵ شاگردەکی وەک بلیسەو ترووسکەیکە بوون. که گۆرانییەکان تەواو بوون خەلکە که شیتانە چەپلەیان لێدا و هاواریان کرد " ریزیۆ... ریزیۆ... " ریزیۆش لە خۆشی و پێشوازی و ستایشی خەلکە که زۆر کەیف خۆش دیار بوو و هەر پێدەکەنی.

دوایەش نۆرە میاویس - عیشقی دالتۆن، مادام ژانسی هات، لەلایەکی شانۆکەو پەردەیکە کی مەخمەری رەنگ تێر که زۆر جوان و رازاوه بوو شوێر بەزۆه. پەردە لادرا و ریزیۆ بەخۆو بە شاگردەو هاتنە سەر شانۆ.

ژنیکی بەلەباریکە ناسکم دیت که جلیکی سپی زێوی دەبەر و خەرمانیکی قژی زەردی زێرن که بەگۆلی سوور رازابۆوه بەسەرەو بوو، حالەتیکە تایبەتی ئەوتۆی بەروخسارو هەلسۆکەتیەو دیار بوو که زیاتر بە گۆی پێنەدان دەچوو تا بە شەرم و شەرمیونی.

هەموو شتیکی پێ هیج بوو. ریزیۆ زۆر شادوشەنگۆل و لوت بەرز دیار بوو و بەو هەموو بەژن و بالۆ پەیکەرە زل و سوورفلیەو، بەتەک ئەو هەموو جوانی و ناسکی و پەنگە پەریوەی ماویسەو جوتیکە سەیرۆسەمەرە دەهاتنە بەرچاو. بەلام کاتیکە که بە دووربینیم سەیرکرد، رەنگ پەرینەکە لە ماندوویەتی و بۆ تاقەتی و توورپەییەو نیە. بەلکە تەر و پری و گەشەووی لێ دەتکایەو.

سەرە پەنجە ناسکو بۆیە کراوەکانی خستبوو سەر دەستە زیر و رەنگ تێرەکانی ریزیۆی و بەسپایی و وقار و بە گەردەنیکی کیل و رۆینیکی نەرم و سەنگینەو تا ناوهراستی شانۆیکە هات. دەستی لە دەستی ریزیۆی بەردا و بۆ پێشەووی راداشت و سەری ئەوازشی لە بەرامبەر وەلامی ئەو هەست و نەست و چەپلە ریزانەیی خەلکە کەدا نەوی کرد.

تۆرکیستەر دەستی بە مۆسیقا ژەنینی کرد و دەگەڵ ئاوازی فلوتیشدا دەنگی وی بەرزبۆوه.

من ناتوانم ئاوازی گوتنی وی تاوتۆی کەم. دەنگی وی دەگەڵ مۆسیقایدا بان دەگرت و دەفپی و من که بەوردیم سەرنج لێدەدا دەمدیت که بە بۆ خۆماندووکردن و خۆجیر کردنەو و خۆزەحمەتدان بەرز و نزمی و کورت و درێژی نۆتەیی نازارەکانی لە سینەییەو بەناسانی بەگەرۆویدا دەهاتنە دەری. خۆ ئەگەر جوولەیی دەم و گەرۆوی نەبانایە واتدەزانی هەر پەیکەرێکە و هیچی دیکە چونکە تەنانەت چمکیکی چرچ و لۆچی کراسەکەشی نەدەجوولایەو، بەراستی شتیکی لە ئەندازە بەدەر بوو.

من که سەرم لە مۆسیقا دەرناچی، دەلیم بە راستی ئەفسووناوی بوو، لە پادەبەدەر بوو.

کاتیکە که مۆسیقا که تەواو بوو. پیاووەکە لەبەر دەمی من دانیشتبوو لەبەر خۆییەو بەسپایی گوتی:

"چەند ناسک و لەبەر دلانە."

من تەماشایەکی ویم کردو دووبارە گەرمامەو لە میاویس و سەیرم کرد لە بەرامبەر هەست و کەف و کۆلی گەرمی خەلکەکەو سەری دانەواند و بۆ جوولە وەستا. دێرەدا تۆرکیستەر ناویەکی وەک مارشی دەستپێکرد و چارم لیبوو که میاویس سەری بەرەو دواو برد و چاوەکانی بریسکەیاندا و رەنگی سوور هەلگەرا و لەو گەرۆی که پێش تاویک ئاوازیکی نەرم و ئارام هیینی لیبوو دەهاتە دەری، نیستا ئاوازیکی پڕشۆری وای لیبوو هەلدەستی ترپەیی دل و هاتوچۆی خۆینی ناو دەمارەکان وەجۆش دینی. هەر دە و ساتەیدا مەزەندەم کرد که ئەو هەمان ئاوازی " سرودی پێش شەرە " که دالتۆنی بیچارە و بیدەرەتان کرد و نیستاش بەو هەموو جوانیەو، ئەو ئاوازه ئەو هاتە تاکی ژن و پیاوی ناو هۆلە که دەگەڵە خۆیدا بۆ گۆرەپانی شەری دەباتەو. دووبارە دواي ئەو هەموو هات و هاوارە کەفوکۆل و هەلچوونە بیدەنگی زالبۆوه، گویم لیبوو که ئەو هی تەنیشتمەو دەبگوت:

"ژنیکی وا ده توانی لاوه کانی میلله تیک به ره و جهنگ بنیږی."

بیده نگیه کی قول که بایه خی خه لکه که ی پيشانده دا به شاهه ننگه که بایي به سه ره هۆله که دا کيشا. سه ره له نوئ نۆرکيستر دهستی پيکرده وه و شه مجارهيان نه وايه کی ناشقانه ی دستپيکرده.

من ده گهل شه هه موو نه شاره زاييه ی خو شدا هيژ و تواناو ناسکی شه ده ننگه شه فسووناوييه قول و کاریگه رييه ناوازه که يم هه ست ده کرد. ده مهه ويست بگريم. ديمه نی شاعيرانه و خه يالاویم له بهر چاوی بهر جهسته بسوون. من که ده گهل ژاناندا نه زمونیک و ده بهرام بهر شه توخه ناسکه يدا وشک و بی گيان بووم، ناماده بووم خو می باویمه بهر پيشان. شه وه ی دل بيويستيبايه و حهزی ليبيايه ده ويده کو بپوه و هه بوو.

ريزيو چاريکی ديش له و ديو په رده که وه ده رکه وته وه و به و هه موو قه د و قه واره و په يکه ره زله يوه له بهر ده می شاگرده که ی خو ی چه ميه وه و ماويستيش وه لامی شه هه موو شه دهب و ريژه ی وی دايه وه.

خه لکه که نه يانده ويست هه ر وا زوو وازيبنن. هه موو له که وفوکولان هه ستا بوونه سه ر پي و هاواريان ده کرد. ماويس به رده وام سوپاسی خه لکه که ی دکرد. يه کيکيش به رده وام ويه که به وای يه کدا چه پکه گول و تاجه گولينه ی له سه ر شانويه که داده نا. ده و ده ميده بوو که من دالتونم ديت. له پيش منه وه، له نزيک شانويه که وه وه ستابوو. چاوم ليبوو به بالايه کی به رز و قزيکی ماشو برنجی خوله مي شيه وه تاجه گولينه يه کی گولئ سووری له سه ر ته ختی شانويه که و له بهر پي ماويس دانا. نازانم ده نيئو شه هه موو حه شيمه ته دا ماويس شه ی ديت يانه نا، به لام سه يره که له وه دايه که له ناو هه موو شه گولانده نا شه وه يانی هه لگرت و به باه شيه وه نا، شه وه من هه ر چاوپکم له وه وه يه، سه يرم کرد زور به تاسه و تاسو قه وه چاوپکی به ناو خه لکه که دا کپرا. وه کي به وي خاوه نی شه ويان بدوزي ته وه.

شه شه وه مادام ژانسی هيچيديکه ی نه گوته وه. پاشا وه ی بهرنامه که تاييه ت بوو به شاگرده کانی پيشووی ري زيوه. کاتي خه لکه که له جييه کانی خو يان دانيشته وه، من سه يری لای دالتونم کرده وه، که چی شه له وي نه ما بوو. من بي ئيختيار له جيی خو مه وه هه ستام و چاوم به يه که يه که ی خه لکه که دا خشاندا، به لام بيته وه بوو، رو شت بوو.

چو بووه کوئ؟ نایا بو ديده نييه خاتو ژانسی که وتبووه ري و هه موو بريار و بهرنامه کانی خو ی به لاوه نابوو؟ من شه وه م چاک ده زانی هه ر بريار يکی يه کيک له زيندانيدا بوقه ره بووی گونا هه کانی بيده، ده هه وای ئازاد يی ژياندا، هيته ده ی گوئ ناداتی و بایه خيکی وای نابي. چ جای شه وه ی که دالتون بسووه کاسوليکيش، خو شه گه ر ري شي له بهر ده مده خوشبايه، مادامه کی ژنه که ی خو ی زندوو بوو، هه ر نه يده توانی چاری ده ماويسه وه بيت و به ته مای بي نایا شه هه ر وه که به ليئنی دابوو بولای من ده هات، يا ديتنی مادام ژانسی هه موو شتيکی له بير بردپوه؟ به لام هه ر به راستيش دالتون له وانه نه بوو که بيت و خو ی به سه ر شه ژنه دا بری. ده گهل شه وه شدا که ماويس ژنيکی جوان و هونه ر مه ند سوو. له کاتيکدا دالتون چاوی له و بهر سه ره اته ی دوايی پوشي بوو که شه ی پي تاوانبار کرا. شه که سيکی ساده و ساکار بوو. نایا هيچ پياويک شه وه ی ده کا ده ست بو دزيه به ري، هه ر له بهر شه وه ش تا دل به ره که ی خو ی پي بگه يه نی؟ لي ره دا بيروبا وه رم شل بووه. ماويس که سيکی ساکار نه بوو، مرؤقيکی ده گمه ن بوو، که ده که سيکیدا کو بپوه، و به راستيش ديار ييه که ی دالتونيش ديار ييه کی هه روا که م نه بوو به کو مه لگا.

روژی دوايی، هاته سه ر شه وه ی بزاتم خه لگی ده رباری مادام ژانسی چ ده ليئن. روژنامه کان هه موو ستايشيان کردبوو، ده جييه کيدا نوو سرا بوو که ري زيو شه يدا ی مادام ژانسييه. مادام هيته ده ی کار تيکر دووه و هيته ده ی ده سه لات به سه ريده ده شکی به ناره زووی خو ی هه ليده سوور پيني و بو هه ر جييه کی بوئ ده يبا. يه کی دی نوو سي بووی:

"مادام گوتی له ستایشی ریزیۆ و هیچ کهسیکی دیش نیه، و ههمیشه گیانی دهستم لیمهده" دهپاریزی، تهویش به جوړیک تهو خو پاریزییه دهکا که کم کهس دهویری شهیدایی و نهوین و دلداریه خو بۆ دهپرې.

جاریکیان به ناشکرا سووکایهتی به شازادیکې دهکات که ویستویهتی ده باوهشی گری، و یهکی دیکهش ناوا خو هه لده خرپینی و تینی و بهر خو دهنیت و راست دهباوهشی خو دهگری، همر سهعاتیک دواتر، به دهست نه ناسینکی و تینلا ترپین دهکهن تا دهمی مهرگ، ته گهر که سینک بیهوی ناپروو و نامووسی خو پپاریزی، نابی داوای خو شه ویستی و په یوه نندییه نهوین و دلداریه له مادام ژانسی بکا.

یه کیک له یانه که دهیگوت:

"تهو، لهو ژنانه یه که ته گهر پپاویک سووکایه تییه پی بکات بی دوو دلئی دهیکوژی، من زورم ههز (نه لبه ته همر له دوره وه) لهو جوړه ژنانه یه. بۆ نمونه ته گهر له شهو دانیشتنیکې جه فه نگیکې به دلئی نه بی، له وانه یه له بهر دهمی ههموان، همر به باوه شینه کهی دهستی دهمی پپاوی بشکینن. تهو دهمی چ له ژنیکې ده کهی؟ ده بی تهو سووکایه تییه قووته ده یه و گیلانه پینکه نی."

من گوتم:

"ته گهر نمونه ی وی زورتر ده بوون." (راوه ستام تا تهو قسه کهی تهواو دهکات.)

"ته گهر نمونه ی وی زور بانایه به های خو و رهوشتی ژنان زور هه لده کشا و بهرتر ده بووه و توانای وان چهند بهر اهر ده بوو. نیستا باری خو و رهوشتی کومه لگای پیشکه وتوی مه یه کجار زور تیکچوه. ته مهش بۆ همر میلله تیکې نیشانه ی خراپیه یه، و من ههز ده کم و هیواداریشم نمونه ی وه مادام ژانسی زور بن."

گوتم:

"کی ده لی که مادامیش سه برده یه کی عیشق و دلداری خو نیه؟ تهو بیوه ژنه، وه نا؟ میرده کهی کی بووه؟"

"کهسیکی ینگلیزی، مادام نۆزده سالان، بووه که میرده کهی مردوه، دوا ی ویش ههنگاوی به رهو دنیای هونه ره وه ناوه."

"رهنگه تهوی زور خو شو یستی که دهو ته مه نه ییدا میردی کردوه و نیستاش ههروا ریز له یاد و بیره وه ریبه کانی ده گری."

"رهنگه!"

"ته گهر نیستا یاریکی هه بایه هه موو ده یانزانی. تهوه شتیک نه بوو بشارد ریته وه. همر یه کهو شتیکې ده گوت و باوه پشیمان نه بوو ژنیک بهو هه موو جوانی و شوخیه یه وه یاریکی نه بی. پرسیم:

"ته گهر ژنیک له سهر نامووسی پپاویکی بکوژی ده لئی چی؟"

"ده لیم زور به نامووس و گهره و بهر پزه. به لام لهم سه رده مانه دا یه کیکی واپه ییدا نابی تا قه له مه کامانی به دوا دا راده یین. به لام سه رده می زوو ته گهر یه کیکی واپه ییدا بایه، تهوا کتیب و شیعو شانامه یان له سهر داده نان و دنووسین و ده یانکرده نمونه و سه رمه شقی نه وه ی ناینده و همر له سهر زمانان بوو.

ته فسوس که من کهسیکی و اده ناسم و داستان و به سه رهاتیشی ده زانم، به لام من له کوئی و نووسینی حال و بال و به سه رهاتی وی له کوئی...؟ من چوژن ده توانم هه قی خو بده می.

## ۴۱

ناخبریه کهی یه که شه مه هات و سهعاتی دیتنی دالتونی نریک بووه. من نه ته نیا همر چاوه پروانی وی بووم بیبینم و گوی له داستانه کهی بگرم به لکه ده مهه ویست دوا ی ته وه ی باس و خواص و حال و باله که شیم خویند بووه زور به وردی پپیدا بچمه وه و موتالای که مه وه.

جاری پپشوو تهو به دوو دلئی و دلته اویکوه هات بووه مالی من، و منیش تهوم وه ک دزیکې تازه به ره ه لدا له زیندانی سهیر ده کرد. به لام نیستا.. تهو وه ک پالته وانی

داستانیک دههاتمه لای من که داستانه کهی که موکورت و ناتمه او سوو و ده سوو پیشهات و رووداوه کانی به کوتا بگه یه نم و ته وای که م. زۆرم حه ز ده کرد بزائم نه و رووداوه چ ده بی.

جگه له هه موو نه مانه ش هندی شتی زۆر و سه رنج راکیشیش هه بوون که حه زم لیبوو له سه ریان برۆین و ده رباره یان بدوین.

له بهر په نجه رهی راوه ستابووم چاوه ریم ده کرد. سه رقالی ته ماشا کردنی گوله کانی نیو باغی بووم.

له پر دیتم هاته نیو باغی.

خزمه تکاره که هه والی دا:

"ئاغا دالتون ته شریفیان هیناوه."

"وه پیشی که وه و ری پی شانده."

جاریکی دیش قه و بالا به رزه کهی و مووه ماش و برنجه خۆله می شیه کهی دالتونی ده نیوان ده رکیدا و ده ده که وته وه. وه کشمیریکی تازه ساوی مشتومالکراوی بریسکه دارم هاته بهرچاوان که ده کالانیدا ون بووی.

"وه ره ژوروی، رۆجهر."

هاته ژوروی و چاویکی به سه رتا پایدا خشاندم. ده یویست بزانی خویندنه وهی داستانه که چ کاریکی تیکردووم. من نه مده توانی راسته وخۆ سهیری چاوه کانی بکه م و چاوی ده چاوی برم. سه رکردنی که سیکی که بی پرده و روت و قوت گیانی خوی پیشاندات کاریکی هه رواناسان و ساده و ساکار نیه.

به ئاوازیکی ناره حه ته وه پرسی:

"چۆن بوو."

"هیچ... نووسینه که تم خویندنه وه."

"و منت وه کشتیکی کیل و ویل یا له وه ش خراپتر هاته بهرچاوان، وه نا."

"هه رگیز. به پیچه وانه وه، باسی حال و گوزه رانی تو کاریکی زۆریان تیکردم."

"چ جۆره کاریگه ریه ک، بیرورات چیه؟"

"رۆجهر به لای من وه تو پالنه وانیککی زۆر سه رفیراز و گه وره ی."

"پالنه وان، هه ر به راستی بیرو باوه رت وایه؟"

"به لئی، به ته واره تی."

"تا بلئی خۆش حالم. ته گه ر داستانه که په سه ند کهی، ده یکرې؟"

"ده رباره ی نه مه ش ده مه وهی قسه ت ده گه ل بکه م، به لام تو بو دانانیشی و نانی

نیواریم ده گه لدا بخۆی، خۆ نانت نه خواردوه؟"

"ناخواردن؟ نا؟ من هه ر کاتیکی برسی م شتیکی ده خۆم."

"ده یویست بلئی، نان خواردنی نیواران به لای ویه وه به شیکه له خۆ بادانی."

"من زۆرم قسه هه ن، دوا ی ناخواردنی ده یانکه م."

"زۆر چاکه."

زه نگم لیدا و رامسپارد نانه کهی زووتر بینن. له لای خزمه تکاره که ناچار سووین قسان ده رباره ی تیره و نه وی بکه یین، و نه وه تاسه ی منی بو قسان دو سه د هینده ی دی لیکرد بوو. ده کاتی ناخواردنیدا دالتون بیندنگ بوو. نه لبه ته وه لامی پرسیاره کانی زۆر به رووخۆشی و به پیکه نینه وه ده دانه وه. به لام خه یالی له جیه کی دیکه بوو.

هه ر که نانه که ته واره بوو له بهر سو باکه دانیشتین و شووشه شه رایمان به ته ک

خۆمانه وه دانان. من سه ری قسانم کرده وه و گوتم:

رۆجهر، هه روه ک گوتم نووسینه کانتیم خویندنه وه، به لام نازانم حه زت لیسه

چیان لیبه که م؟"

"چیان لیبه که ی؟ من چووزانم، بو به که لکی چاپکردنی نایه ن؟"

"ئاخر به زیندوه تیه تیه - تائیه بمینن - من ناتوانم سوود له و کتیه ببینم."

"به لام ته گه ر ناوه کان بگۆری؟"

نه و جا که میک وه ستا و گوئی:

"ئەوئى دەبىي مەن لە ئىنگىلىزچەدىكى بىر ئىنگىلىزچە گومان و ھىچ دەردىكى نىيە، ئىدى مانەۋى مەن لىرە مەھالە، و تەنبا شىتېكىش كە دەتوئام و ھەممە بىفرۆشم ئىم داستانەيە و بەس. ئايا ھىچ ناكە."

"دلىنام رۆژىك دى دەبىتتە سەرمايە و سامانىكى يەكجار زۆر گەرە. "  
"باشتر! رۆژىك ئەو سەرمايە دەبىتتە ئى تۆ. بەلام مەن ئىستا ھەر تەنبا سەد لىرەم لە تۆ دەۋى."

"مەن سەد لىرەكەت بە قەرد يا لە سەر ھىسابى دەدەمى بەلام سەد لىرەت بەسە؟"

"زىادىشە. مەن نامەۋى بە ھاتوباتەۋە سەفەر كەم. ھەر باي ھىندى بتوئام كە ئىنگىلىزچە دەرچەم و كارىكى بىنمەۋە."  
"دەتەۋى بچىيە كۆي؟"

"دەچمە مۇستەعمەرىكى، چ جىاۋازىيەكى ۋاي نىيە، مەن لەشساغ و بەھىز وتوئام و دەمەۋى تا ئەۋەپىر سۇد لەۋ لەش و توانايە ۋەرگرم و ئىش بەكەم. ئەۋەت لەپىر نەچى كە مەن سى ساڭ زىندانى قورس و گىان پىروكىنىم راكىشاۋە و بەسەبردۋە."  
"ھەيف، باشە رۆجەر بۆ ۋات كەرد؟"

"چىم كەرد؟ كارى گران، جا دەكۆي نەيكەي. ئادەمىزاد ناچارە."  
"نا مەبەستەم ئەمەيان نەبوۋ، بۆ پارەت دزى؟ بۆ ھەر ئەۋ دەمى نەھاتىيە لاي مەن؟"

"بىر مەن لە چەند كەسىكان كەردەۋە و دەنپۆۋەۋاندا ئەتۆش، بەلام راستىيەكەي ئەۋەيە كە لە تۆم رانەدەت ھەزار لىرەم بەدەيەي، مەنچىيە جۆرچ و گىلەتتە مارك و كەم ۋەختى، ۋايان لە مەن كەرد و بەزاندىمەيان. بەر لە ھەمۋانىش كەم ۋەختى مەنى بىدەرەتان كەرد. ئەگەر رىزىۋ ھىندىكى دىكەي مۆلەت دابام بەرپىيەكى رەۋاترەمدا جىبەجى دەكەرد. دۋاي ئەۋ ھەمۋە قسانەش، ئىستاش ھەر پىمۋايە چۈنكە بۆ مەبەستىكى بەرز و پىرۆز بوۋە، ھەر كارىكى چاكەم كەردۋە و ھەقىشەم بوۋە بىكەم."

"كارىكەم بەسەر ئەم لايەيانەۋە نىيە، مەن تويۇرەۋە نىيە، ھەر چۆنىكە بى تۆ كارىكت كەردۋە كە دە دلى مندە جىگىر بوۋى و مەن بە دەستايەتتە سەربەرزەم و ئىرەبىشت پى دەبەم."

دوۋبارە پىكەنەۋە و گوتى:  
"لەۋ سۆز ۋەختە ۋىستىيەت مەمنوم. ھەمۋە شىتەك تەۋاۋ بوۋە، ۋەك كىتپىكى تەۋاۋ كراۋ و بەستراۋ بى. چاۋ خشاندىنەۋەش بە رابردۋودا لاي مەن ھىچ نىيە."

ھەستىكى سەير و ناخۆش ئازارى دەدام، مەگەر لەسەر و چاۋىم چ دەخۆندەۋە؟ ھەر رەنج و بەدبەختى و ئىش و نازار و دەربەدەرى. ئەۋ دەۋىست بەچتە ھەندەران، بەرەۋ ژيانىكى پاك، سادە و بى غەل ۋەغەش. ھەروا بە دەم لاق راكىشانىيەۋە لەبەر سۆيەكە، تەماشايەكى سەرتاپايم كەردەۋە و دىتەم بەراستى ئەۋ پەيكەردى ۋى ھىچ كەمۋورپىيەكى نىيە. بۆخۆشى دەيزانى، و چىزى لەم بابەتە ۋەردەكەرت، دەيزانى كە لەۋ سەرزەمىنە تازەيەدا، كارو چالاكى و ژيانىكى نوۋ چاۋەپىيەتى، دەگەل ئەۋەشدا، دۋى شەۋى كاتى كە ماۋىسى دىت، ئەۋ تاجە گۈلپەنەيەكى كە ئى ياد و بىرەۋەرىيەكانى خۆشەۋىستى بوۋ، چوۋ لە بەر پىيە دانا.

دەنگى ۋى بىرەۋ خەيالى مەنى بىر:  
"ھەمۋە شتەكان بە كامى دلى مەن رەخسان، مەن دۋى شەۋى لەكۆنسىرتەكە بوۋم، ئەگەر ئەۋ سەرنەكەۋتبايە ھەستەم دەكەرد بە ھەلەچوۋم و تەۋاۋى ھەۋل و تەقەللايەكەم بە فىرۆ چوۋە. بەلام خۆشەختانە كۆنسىرتەكەي ۋى شاكار بوۋ و ئەم سەركەۋتتەش ھەمۋە شتەكان قەردەبوۋ دەكاتەۋە."

"مەنىش لەۋى بوۋم."  
"بەراست، تۆ ئەۋەت دىت؟ پىت چۆنە؟"  
"ئەۋ دەق ئەۋەپە كە تۆ لە نوۋسىنەكانتەدا ھىناۋتە."

"ئانا، ئەۋ چەندىن فرسەخ بەۋلاۋەترەۋە چوۋە كە مەن باسەم كەردۋە، و ئەۋ زۆر لەۋە زىاتر و پىشكەۋتوتۇرە كە مەن نوۋسىۋمە. ئەۋ تاجى سەركەۋتەن و سەربەرزەيە

نايه سەر هەرچی قوربانیهه کانه و سهره نجامیش شتیك لهو سهره ریزییه بهر منیش هەر ده کهوی." "ههز نا کهی جاریکی دیشی بیینییه وه؟"

"نهء"

ههوا تاریك ببوو و بلیسهی ساگری سۆبه کهش دامردبۆوه. ده مویست دالتۆنی چاک ببینم.

ده مهه مویست بزاتم له بهرام بهر قسه کانی مندا چ ده کا. بۆیه گوتم:

"من دوی شهوی تۆم دیت، که تاجه گولینه کهت له سهر شانۆیه که دانا، شهویش چاکی زانی دیارییه که ئی کییه و چاوه کانی به نیو هه شیمه ته که دا گێرا.

"به راست؟ به لām من ده سته جی له هۆله که چومه ده ری تا نه مبینی."

"منیش تۆم ههر لی ونبوو."

هه مدیسی بیدهنگی زالبۆوه، هه ستمده کرد که دالتۆن به شیوهیه کی توندو ناسروشتیانه پشوی سوار بووه و تیچکچوووه، هه مدیسی گوتم:

"هه ندی قسه م ده رباره ی مادام ژانسی بیستن."

"وای! چ قسه یه ک؟"

منیش نه وهی له هاوریان و له یانه کهم بیستبوون هه مویم بۆگێرایه وه.

زه رده یه کی هاتی و ده حالیکدا که هیواش هیواشی به دهستی له ده سکی کورسییه که ی ددها گوتم:

"هه رگیز په ی به که سایه تی ماویسی نابه ن؟"

"ناگات لییه تی زۆر ههز ده کا بچیه وه لای؟ هه موو شه بانگه شه و کۆشش و سه رکه و تنانه ی له بهر خاتری تۆن."

به نار هه تیه وه له سه ر کورسییه که ی سووراو گوتم:

"بۆ قسه ی هه لله ق و مه لله ق ده که ی."

"تایا نه و ده زانی تۆ ده و سی ساله یدا له کوی بووی؟"

"هیوادارم که نه زانی."

"ئه کهر بزانی زیاتریشت لی مه منون ده بی."

"مه منون؟ شه و جۆره قسانه مان ده نیوانیدا نین، ده دۆستایه تیه دا شه و قسانه نامینن."

"به لām ئه کهر بزانی شه ونده ی دیشی زیاتر خۆشه و پی."

"شه و قسانه مه که، تازه من ناچمه وه لای وی."

"بۆ؟"

"له بهر وهی (رهنگه باوه ریش نه که ی) به لām من زۆرم باوه ر به شه ده ب و به نا پرو و نامووسه، ئیدی من له کوچیکدا ژنیکم هه یه و ناماده ش نیم ناوی ماویس بزپرینم.

ماویسی ناسکۆله، پاکترین بوونه وه ری دنیا یه یه. من هه ر جاریکم قوربانی بۆ داوه، بۆیه ده تواتم هه رکاتی پیویست بی دووباره شه و کاره بکه مه وه. سه ره رای شه وه ش

ماویس کییه و من کیم؟ ئیستاش ئیدی هه یج شتیکی هاوه شمان ده نیوانیدا نیه، من ئه کهر شه وم خۆشبو ی ده بی لیتی دوورم."

دوا یه دالتۆن چه میه وه سه رنجه کانی تیپریم و گوتم: "شه و بی وینه یه، له و رۆژه وه ی دنیا ش دنیا یه یه کیکی دیکه ی وه ک وی له دایک نه بووه و نه هاتۆته دنیا یه، به لām

پیوانیک پیوانیکی به شه رافه ت هه رگیز قوربانیه کانی ده گه ل ژناندا به ش نا کا."

من که له قسه کانی وی زۆر نیگه ران بووم گوتم:

"باشه رۆجه ر ئه کهر شه و تۆی خۆشبو ی شه و شه ویش به بی تۆ بوونه وه ریکی ناته واوه."

"دیسانه وه هه رنابی، ده زاتم که تۆ هه زت لییه داستانه که به کۆتاییه کی سه رنج راکیش دوا یی پی بیینی، به لām به داخه وه که من ناتواتم به گویره ی هه زی تۆ بکه م."

چه ند ساتیک بیدهنگی بو و شه و جا من پرسیم:

"که ی به ته مای برۆی؟"

پاره‌کەمی دا، دەستی خودا حافیزی گوشیم ولسە دەرکی چوو دەری. من لە پەنجەرێوە لەبەر رووناکاییە گلۆپەکانی کۆلانیتم چاوی لیبوو کە دوور دەکەوتەو. ئەستێرەکان گرشەگرشیان بوو و بۆنی گولە ئاقاییەکانیش دەهات. کاتی کە لە بەرچاوم ونبوو، هەروا لە خۆوە گوتم: "رۆجر پیاویکی گەرەیه" ئەو لە هەموو کەس و لە هەمووشتیک دابراوە و بەرەو ژیاپتیکەو دەچی کە بۆ خۆی بەرجه‌ستە کردووە و لە بەر چاوی گرتووە و دەچی و هیندەش بە چاویکی شاعیرانە و هەستیکی ناسکەو تێدەروانی کە هیندە پێو ماندوو نابیت و نازاری پێو ناچێژی.

مانگیك دواي رۆینی رۆجرە بەسەرھاتیکی وا رووی دا لە بیر نەچیتەو، مادام ژانسی بۆگێرانی کۆنسیرتیکی چووبوو پاریس و دەشیانگوت بۆجەژنی پاك هەر لە فەرەنسای دەمیئتەو و دواي ئەو بۆ ماوەیەکی کەم دیتەو لەندن و ئەوجا بۆ خولە کۆنسیرتیکی لە تەواوی ئەوروپایە دەگەرێ.

من زۆر بە پەرۆشەو ئەو کە دەربارە ییسان دە رۆژناماندا دنووسی دەمخویندەو. وینە یە کجار زۆر جوانیان لێو چاپ دەکرد. دەشیانگوت کۆنسیرتی دوو دەمی لەندەنی یە کجار بەرز دەبێ و بە نامادەییە خانەوادە ی سەلتەنەتی دەگێردی و دەکری.

هەر وەها بابەتیکی دیکەش کە زۆر جیبی سەرنج و تێرمانی بوو دەربارە ی ژیانی تاییەتی وی بوو نووسیویان. مادام ژانسی، یانی هەمان ئەو ژنە دەست لێنەدراو، هاورپییەکی گرتووە! من نەمتوانی هەوالیکی راست و بە متمانە و دەست بێنم. لێرە و لەوی، هەروا بە سرتە و ورتە و بە ماناوە ئەوندەم لێ هەلکێراند کە ریزیۆ، ئەو هاورپییە مادامی ناناسی، و سۆیندیشی خواردوو هەر کاتی ببینی دەستبەجی و هەر لەوی بیکوژی.

و ئەو دەمی منیش لەلای خۆمەو دە تاوتوی و سەر بەر کرد ئەو بوو کە مادام ژانسی دواي کۆنسیرتی ئەو شەو و هەلگرتنەو تاجە گولە کە ماوەیەکی زۆری

"ئەو پەرە کە تاهەفتە یەکی دی، من ئیدی لێرەم کارێک نەماوە، لەو دەمی زیاتر کە شوێنیکی دەکەشتییە کیدا پەیدا کەم و ئەو شەم بەلاوە چاکترە کە بۆخەرچی رییە دەویدا ئیشی بکەم... ئیش... چاکترین دەرمانی دەردانە."

"ئایا جارێکی دیت دەبینمەو؟"

"بۆ پێویستە؟ خۆ ئیمە جارێکی دیکە لەم باسە نادوینەو، وانیه؟ بەلای منەو کات بە فیرۆدان ئەنجامیکی نیە. چونکە من بریاری خۆم داوە. سەرەرای ئەو شەمەن پارە یەکی خەرچ و مانەویم نیە."

لە پر بە گەرمیە کەو لێی زیاد کرد:

"ئەری بەراست، بابەتیکی هەیه دەبی بەتۆی هەر بلیم، باسی ماویس و ئەو پیاو بە شەرەفە، کۆترل. بە تۆم گوت کە ئیستا دە چ خانوویکی دام و ژنانی وی چۆن دین و دەجن. هەرکاتی کە دەیانینم دلەم تیکەل دی و هەزار و یەک بیرو خەیاالی ترسناکم بەمیشکدا دیت. کاتیکی کەو بیڕیشم دیتەو کە ئەو پیاو دەویست ژیانی ماویسی نەهیلی، سوپاسی خودای دەکەم و هەقی دەدەمی کە بوونەوهریکی چەپەلی وای لە نیو بردوو. هەر بۆیە شە بەمیشکیکی تەواو ناسوودەو دەتوانم بە جیبی بیلەم و برۆم. چونکە دەزانم کە هیچ کەسیک نیە دەدنیایەدا دەستیکی بۆ درێژکا."

"نابی پێشبینیەش بکە، ئەو ماویس میردی بەکەسیکی کرد."

"ئەگەر ئەو کەسیکی دیکە ناوا هیندە ی من خۆشویست، مەرجه هەر خۆشی تینەگە یەنم، هەر وە کە گویشم من دەچمە ئەو پەری دنیا یە و هەر لەویش دەمیتمەو."

"باشە، چۆن حەز دەکە ی با وایی، من هەقم بەسەر وە نیە. من سەد لیرە بەقەرد دەدەمە تۆ و ئیدی هەقم نیە."

"زۆر سوپاس دۆستی تازیز."



دەچاوەروانیە دیتینیدا بەسەر بردوو و کاتێ لێی نائومێد و هیواپراو بوو، توورە بوو و بە پێچەوانەی حەزی خۆیەو لە رێکان دەگەڵ یەکیکی دیکە ی گریڤاوە.

من ئاگام لە رۆجەر نەما و پێموابوو کە لە ئینگلتەرە ی رۆیو، بەلام نەمدەزانی بە چ کەشتییەک و رووشی لە چ دیار و نەدیاریکی کردوو.

رۆژتیکیان بەرەبەری عەسری زەنگی تەلەفۆن لێیدا و ئەفسەریکی پۆلیس پرسیری لێکردم کە داخوا رۆجەر دالتۆنی دەناسم یانە نا؟

من بە پارێزەرە و لەلام داوە، کە مێک. " و زۆر بەسەیرەرە دیتم کە قسە کەرە کە داوام لێدەکا هەر چۆنیک بێ تا نەخۆشخانە ی سەن جۆرج بچم. بەشلەژاوییهەرە پرسیم: "چبۆرە، چ قەوماوە؟"

"رۆجەر دالتۆن لە ویستگە ی فیکتۆریا، وەبن شەمەندەفەرێ کەوتوو و مردوو. " بیستنی ئەم هەوالە بەتەواوی گێژی کردم و زۆر بەزەحمەت توانیم پیرسم چۆن دەزانی ئەو کەسە رۆجەر دالتۆنە؟ دەو لەلامدا گوتی:

هەندێ نامە ی دە بەرکیدا بوو کە بەناوی ئیو و بە واژۆ- ئیمزای رۆجەر دالتۆنەو یە. "

دەتوانن مەزەندە بکەن کە من چۆناو چۆنم خۆ گەیاندۆتە نەخۆشخانە ی. شتە وردیلەکانی ئەو رۆژەم بەراست و رەوانی لە بیر نەماوە. دەیانگوت دەستبەجێ کوژراوە، بەلام لەشی پارچە پارچە نەبوو. لەمنیان پرسى:

"تۆ خوالیخۆشبووت چاک دەناسی؟" "تەنیا مانگێک لەمەو بەر بوو بۆخودا حافیزیە هاتە لای من، دەبویست بەرەرە موستەعمەرات بچی "

دواپەش منیان برده سەر تەرمە کە. لەسەر تەختیکیان درێژ کردبوو، چاوەکانی نوقابوون، لە دەموچاوە تاو بردوو و لاوازە کە یەو، شتیکی تاییەتی پێو دیار بوو، روخساریکی نارام و پاکی هەبوو.

ئەو نامە یە ی لە بەرکی وییان دیتبۆرە، دابانە من و داوايان لێکردم بیخوینمەو و بزاتم داخوا دەتوانم بەلگە یەک بۆ ئەم رووداوە دلتەزینە بدۆزمەو یانە نا.

نامە کەم کردوو، مێژووی هەمان ئەو رۆژە ی پێو بوو. نووسیبووی: "ویویان" ی نازیز:

من بە کەشتی رانەگەیشتم، بەلام ئەمە مرۆ ئومیدەوارم کە بتوانم بەرەومە بەستی خۆمەو بچم. چاوە پێی هەوال و داستانیکی دیکە بە لەمنەو، تۆ هاوڕێیەکی بێ وینە ی و من بچمە هەر جێیەکی تۆ لە بیرناکەم.

"رۆجەر دالتۆن" "دێردا شتیکی کە پێوەندی بەم رووداوە هەبێ نیه. ئەلبەتە من دەمزانی کە دالتۆن دەبیهو یست بچیتە یەکیک لە موستەعمەرهکان و لە راستیشدا من پێموابو

رۆیشتوو چونکە ئەو مانگێک لەمەو پێش کە دیتم خەیاالی رۆیشتنی هەبوو. " "تایا کەسیکی وای هەیه کە بۆ لێکۆلینەو لە دادگادا ئامادە بیت؟"

"نەخیر، لە من بەولاو کەس نیه. " من لە دانانی دادگا نارەحەت بووم، و دە دلی خۆمدا بیرم دەکردهو کە دەبێ زۆر

وریام چ دەلێم، ئەو کە نەزانانە نەپێنیهکی بەرکێتم ئەو نەیهو ی ئاشکرای کەم. لێرەدا کەوتەو بەیرم کە مادام ژانسی ناوی راستی رۆجەری نەدەزانی، بۆیه ئەگەر بەرێکەوتیش هەوالی مردینی دە رۆژنامانیشتا ببینی نایناسیتەو. بەلام دەربارە ی ژن و برایەکانی نەمدەزانی چ دەبێ.

هەرەو کە مەزەندەم دەکرد، رۆژی دادگایی، کورتە یەکیان لێو باسکرد کە خوالیخۆشبوو لەپێشدا فەرمانبەری کۆمپانیای بیمە بوو و لە ئەنجامی دزیەتییه هیندیک پارە زیندانی کراو و دواپیش سی سالی کە ی زیندانیی تەواو کردوو کە رزگاریشی بوو بریاری داو لە ئینگلتەرە ی برۆا.

بۆیه پارە لە یەکی لە هاوڕێیەکانی (یانی خودی من) بۆ سەفەرە کە ی وەر دەرگرت بەلام چونکە وە ک لەیادداشتە کە یرا دیارە بە کەشتی رانگا و دیارە بیری لە هۆیەکی



ئەوھەشدا ئامادە نىم ئىيانى خۆم بەو يا بە ھەرکەسىكى دىكە بگۆرمەوھە. ئىدى ئىيان قومارە، روودا و بەسەرھاتە، مەژۇ يا دەبىتەوھە يا دەبىدۆرپىنى " ئىيان جەنگىگە كۆتايى نايە. ھەر كاتى دەنگى بەكىك وردە كز و بىدەنگ و خامۆش بوو دەنگىكى تازە و نورتو نوپتەر و بە گور و تىنتر ھەودا و سەرە داوھەكانى داستانەكە ھەلدەكاتەوھە و درپژەي پىدەدا.

گەرچى من - رۆجەر دالتۆن - بوونەوھرىكى كە ئەم لاپەرەنە دەنوسى، بەم زووانە نامىنم. و لە ياد و بىرەوھىيەكى لاوازو كەم بەولاولە ھىچى دىكەم لە دل و دەروونى چەند كەسانىكدا نەبى ھىچىدەم نامىنى، بەلام ئەم باسو خواسانەى حال وىبالتى خۆم ھەر دەمىننەوھە، ئەو ھەوداينەى كە لە دەستە ساردو بى گىيانەكەى منىش بەر ھەلدا دەبن، بە پەنجەي كەسانى دىكە تانوپۆيان دەچىرنەوھە. ويويان و ماويسىش پىكەوھە ھاوبەشى ئەوکارەي دەبن.

ئەوھە پىشنىبارى ويويانى بوو كە ويستى منى سارد كەردەوھە. كاتى كە ويويانم بە جى ھىشت لە دللى خۆمدا گوتم " ئايا من شىت نىم كە جارىكى دىكە دىتنەوھەى وى لە خۆم ھەرام دەكەم؟ ئايا ھەقى ويويانى نىە كە دەلى " ئەركى تۆ نىە كە جارىكى دىكەشى بىينىەوھە؟ " ھارپى، لەو دەقىقەيەوھە كە گويم لە ئاواز و دەنگى وى بوو و پەرچەكارى خەلكەكەشم ئاوا بەرامبەر وى دىت، تىگەيشتم كە ھەرچى كەردوومە بەجى بووھە و لە جىيى خۆى. و ماويسى ئەوھەى دەھىنا.

دەزانن من ھەرگىز ماويسم وەكو: ئىك " سەير نەكردووه، ئەو شىتىكى زۆر لەوانە گەورتر بوو. ئەو زۆر لە كەسىكى جوان و لەش ولار ناسك ولەبەر دلان بالاتر بوو. ئەو توانا لىھاتووبى بوو. لەش ولارى وى ھەر تەنيا مالى كەسىك نەبوو بەتەنى، ئەو بەو گەورەيى و شكۆمەندىيەوھە مالى ھەموو دنيا بوو.

دەگەل ھەموو ئەمانەشدا، من ئەو و خودى ئەو و جوانىە لەش ولارى ئەوم تا سنورى توانا خوشدەويست. ئۆقرەي لى برىبووم. بە بى ئامانج و بى مەبەست بە كوچەو كۆلانەكانى لەندەندا دەخولامەوھە، بەو ھىوايەى ھەر جارىكى دىكەى بىينمەوھە

و دووقسانى دەگەلدا بكەم، بى ئارام و ھەلوھەداى كەردبووم. ھەر تەنيا يەك دوو قسە و ھىچىدى، بۆ وھى بزاتم ئەو بەو وەزەى رازىيە يانەنا. تەنيا وشەيەكيش بۆ وھى بزاتم داخوا جارجارىكيش منى وەبىر دىتەوھە، دەنا ھىچىدى.

لە دەرووبەرى ئەو ئوتىلەي لىيى دا بەزىبوو بەسەعات دەھاتم و دەچووم و دەپەنجەرە بى ئەژمارەكانىەوھە رادەمام و سەيرم دەكردن. دە دللى خۆمدا دەمگوت دەبى كامەيان پەنجەرەى ژوورەكەى وى بى؟ "

لە پر ئەو شەوھى سەرھتاي يەكتر ناسىنمام وەبىر ھاتەوھە كە بە توورەبىيەوھە دەرگاكەم پىك دادا و بەخۆم گوت جارىكى دى سەر بەو مالىدا ناكەمەوھە و لىمدا رۆيشتم، بەلام سەعاتىكى نەبرد كە گەرامەوھە و سەيرم كەرد ھەموو شىتىك نامادەيەوھە ئەوھە چاوەرپى ھاتنەوھەيمە و دەلى: " من دللىيا بووم كە ھەر دىتەوھە، چونكە سوتىندت خوارد كە ئىدى نايەيتەوھە. "

ئىستا، جارىكى دىش دەمھەويست ئەو سۆز و سوتىندو پەمانەى خۆم بشكىنمەوھە و دووبارە بچمەوھە دىدەنەيەى. ئايا ئەو دەيزانى كە من دەمھەوى بىينمەوھە؟ ئايا چاوەرپىم بوو؟ ئايا ھەموو شىتىكى رىك و پىك و ئامادە كەردبوو؟

بەلام من، منىكى بى خانومان كە جگە لە چوار ديوارى پىس وپۆخلى كرى، لە بەدناوترىن گەرەكەكانى شارى، چ جىيەكى دىكەم پى نەدەزانى و شارەزا نەبووم، و دۆست و ئاوال و ئاشنايەك لە ويويان بەولاولە نەبوو، ويويانىك كە باى دەكەولتى كەردبووم و ھانى دەدام. ئەوھەى مابۆوھە ھەر ئەو دلە گەرموگورەي ناو سىنەم بوو، دەنا چاوەرپى چ بووم؟

ھاتنەوھەى من بۆ ئەو گەرەكە و خولانەوھە و سورپانەوھەم بە دەرووبەرى ئەو ئوتىلە و سەيركردنى پەنجەرەكانى جگە لە وەلامى بانگەوازي دلەخوتەيەك بەوھەلاوھە چىتر بوو؟ بەلام ھەموو ئەمانەش ھەر بۆمەبەستىك بوون، ئەويش دىتنى ماويس بوو.

ئەو شەوھە، دووسەعات دواى بە جى ھىشتنى ويويانى، ھەموو نەخشەو پلان و برىارەكام پوچەل بوونەوھە و بە فېرۆ چوون.

چوممه ئوتېلىنى پىرسىيارم كىر ئاخۇ دەتوانم مادام ژانسى بېنىم؟ گوتېشىم پىويست ناكات ناوه كىم بلىم، ئەو بۇخۇي دەزانى، كى ھاتتوتە دېدەنى و سەردانىيى.

دەستبەجى ۋەلام ھاتەو كە بافەر مووى، من بە دواي بەردەستە كەدا ملىم لە رارەو كە ناو گەپمە ژوررە كەي. منيان بردهو ئەو ژوررەي كە چەند سالىك لە مەو بەر پىكەو لەو پىمان چاودەرىي سكرتېرە كەي رىزىيوى دە كىرد.

ئەو گولانەي شەوى كۆنسىرتە كەش پىشكەشى كرابوو، ژوررە كەي پىر كىردبوو، بەلام ھېچ شوپىنە وارىكى تاجە گولە سوورە كەي من نەبوو. دە دلى خۇمدا گوتم ماويس ئەوى بردۆتە ژوررە تايبە تىە كەي خۇيەو و بەو پىش بىنىيەشىم دل زۆر خۇش بوو.

بە بى نارامىيەو چاودەرى بووم، ئەلبەتتە ئەگەر ئەو نەبوستىبايە پىشوازىم بكا ھەر نەشەدە گەشىتمە ژوررى چاودەرىانىەش. چەند دەقىقەيە كى دىكەش چوو و بى نارامىيە من گەبىيە سنوورى شىتتە. ھارارىك لە ناخەو پىي گوتم كە ھەق نىە لىرە بم، خۇھەر تەنيا دووسەعات لە مەو پىش بوو كە من لە نەخشەو برىار و سوئند و پەمانەو دە دوام و دەمگوت دىت و نوئ كىردنەو سۆز و پەمان و بەلېن دەگەل ماويسدا و بەستنەو ھى ھەر جۆرە پەيوەندىەك دەگەل وىدا گوناھىكى روتە و كەچى وا ئىستاش چاودەرىم.

لە پىر دەركە كرايەو و مادام ژانسى دەركەوت، من نەمدەتوانى بلىم ئەم بوونەو ھەرە ماويسە. كچە كرىكارىكى گەرەكى ئارتستۆ ئىرە و ئەو شوپىنەيان نەگوتوودە، وردە وردە و بەسپايە كەو ھىندىك ھاتە پىشى. ھەلسوكەوتى بى كەموكورتى بوو. رىزىيوى مامۇستا بوو و دەرەنجامى مەشق و راھىنانەكانى تا بلىنى بەرز و گەبىوونە ترۆپكى كاملىە. دەركە كەي بەسپايى داخست و بىدەنگ و بى ھەست و چرىبە بەرامبەرم راووستا.

من بەو رەفتارەي خۇم لى ونبوو، من بە تەمەي ئەو ھى بووم كە بەراكە راکەو ھىت و خۇيم دە باوەشى باوى.

تا بلىنى جوان بوو. بەلام ناتوانم جوانىە خاتو ژانسى گۆرانىيىتۇتان بۇ تاوتوى كەم، كەچى دەتوانم چەند كىتېبانان لەسەر خۇشەوئىستىە و جوانىە ماويسى بۇ بنوسم. من

ئىكلامم بۇ ئەو ژنەي كىشا و چاودەرى ۋەستام و نەمزانى چۇنا وچۇن ولە كويۇە دەستپىكەم.

تا لە دوايە دەنگى وى ئەو بىدەنگىەي تىك شكاند و گوتى:  
"ئاغا، ئىو ھەزتان دە كىرد من بىنىن؟"

نەمدەزانى چ ۋەلامىكى بدەمەو، ئەو ماويس نەبوو، نا، نا، ئەو بە ھەموو مانايە كەو ھەر بەيەك بوو، ۋەك بلىنى ئەوئىش نەيدەتوانى قسىكى بكا، بىدەنگى زالبۇو و دە ھالىكدا كە درىزايىە ژوررە كەمان نىوان بوو، چاودەرى راووستام، بۇ ئەوى بىدەنگىيە كەش بشكىنىم، بىرم لە زۆرشتان كىردەو كە بىسانلىم، بەلام دەنگم دەرنەدەھات.

دوايە كەي گوتى: "ئاغا ئىو كەسىكمان دىننەو بەر كە سالانىكى بەر لە ئىستا دەمناسى"

من دە دلى خۇمدا گوتم: "مەبەستى چىە؟ ئايا نامناسىتەو، باشە من ھىندە گۆراوم كە ئەو نەمناسىتەو؟ راستە سى سال زىندان مرۆفە دەگۆرى، بەلام وىويان كە سالىانىكىش بوو منى نەدىتبوو كە چى دەستەجىش ناسىمىەو. "ۋەك بلىنى ئاگى لەسەرسامى و ھەپەساويە كەي من بى، بۇيە گوتى: "ئەو كەسە لای من زۆر نازىز بوو، و زۆرىش دلشاد و بەختەو ھەر دەم ئەگەر جارىكى دىكە بىبىنمەو."

من بە دەنگىكى كە بە گوتى خۇشم نامۇ بوو كوتم: "ئايا ئەگەر ئەو كەسەي بىبىنمەو دەنىاسىەو.؟"

"ئەلبەتتە"

من بە ھەموو توانايە كەمەو ھاتم چاوم دەچاوە كانىەو ھىر و لە كاتىكدا كە زۆر بەكاو خۇو سەبرى دە كىردم گوتى:

"ئاغا، ئەو پىاودى كە گوتم بەر لە سى سالە رۆيەو و تەنانەت بە وشەكاغەزىك يا پەيامىك ھەوالىكى نەداومى. تەنانەت ھەر بە وشەيەك، لە كاتىكدا كە ئەو گقتى دا..."

"خاتم ٺه و دوى شهوى ٽوى ديت و تاجه گولپى سووريشى پيشكش كردى."

"راسته، به لآم هم مديس به بى يهك وشه چاك و چوڻى."

باشه گولٺه كان بهس نه بوون؟"

"نهء"

دووباره بيدهنگ بوومهوه، كه ميگ هاته پيشى و گوتى:

"ئاغا ٺه و گفتى دا به جيم نه هيلى و بچمه هر جيبه كى به دوامه وه بى. به لآم

بو سى سالان ده چى بچووكترين هه واليكي نه دامى. هه موو پياويكيش ده توانى گول

بو من بينى. ٺه وه ده بى."

"نايا ونبوونى وى ٺيوه ناراحت كرد؟"

ٽوژيكي شانها كاني هه لٺه كاندن و هيچى نه گوت. من دووباره گوتم:

"به لگه هوپه كى پته و به لگه يه كى راست بو ٺه و بيدهنگى و نبوون و

ديارنه مانه ي هه بيت:"

"كام به لگه؟ خوزگه ده مزانى چ به لگه يه كه. ٺه و منى ده وه ختيكى دژوار و

سهخت و ناسكدا به جى هيشت، ده وه ختيكي دا كه من نه مده ويست هه نگاوى

هه لٺه نمه وه و كه چى ٺه و واى له من كرد گوى نه ده مى، و ٺاده و وه خته يدا به جى

هيشتم. ٺه و گفتى دا كه ٺه گهر من پيشنياره كه ي وى قبول كه م، ٺه و پيش له هه

هه تهر، و خوڻى و ناخوڻى و دژواريه ٺه و رتيه يدا هاوبه شم بى، به لآم له به روه ي من

له ساته وه ختيكى زور ناخوڻدا باسيك م بو وى دركاند. ٺه و به جى هيشتم."

ناليره دا ٺوقره و نارام ليبرا و يهك به خوڻم هاوار كرد:

"ماويس ٺه مه يان درويه."

هه رگيز ٺه وه به خه يالدا نه ده هات و ابير بكاته وه ويا ٺه و باسه هينده ي بازار

بدا. ده ته واوى ٺه و ماوه دوور و دريژى سالانى مه شق و راهيئانه سهخت و

دژوارانه يدا و ده گه ل ٺه و هه موو ناخوڻبانه شي دا هه ر پيوا بووه كه دركاندن ٺه و

باسه بوته هوى ٺه و به جى هيشت و ليك دابرا نه و هه ميشه نازارى داوه و بوى بوته

مايه ي ناخوڻى. تازه تيده گه م كه بو، كاتى هاتنه ناو ژوروى چاوه رپوانيه كه هينده

سارد و سر و لالووت بوو. سه ر له نوى به گه رميه كه وه كوتم:

"ٺو چاك ده زانى كه ٺه مه ٺومه تيكي رووته، درويه، من هه رگيز ازم له ٺو نه هيناوه

و ٺوم جى نه هيشتوه، به سه رها ت و پيشهاته كان واينكرد و نه يانه يشت به دواته وه

بم و ليت دانه بريم. من تا ٺيستا نه متوانيوه بي مه لات."

"له به روه ي له وه م زياتر نه توانى له دووريت خوڻاگرم، خواش ناگاداره هه ول م هه ر

داوه به لآم.."

"واى له و هه ول هى داوته!"

"ماويس ٺه هه ر ٺه وه نده ت قبول بى به سمه، كه ده لٺه م نه متوانيوه بينم، يانى

نه متوانيوه و باوه ركه كه نه متوانيوه" ده نا من بو ساتيكي شم ٺو له بير نه چوته وه، و

ٺو زقاليكي شم نه گوراوم، ٺه و بوونه وه رى كه من ده و ماله كوڻ و ديري نه يدا ناسيم و

پي كه وه ده گه ليدا به خته وه ر بووم. ته نيا كچيكي كه ده ته واوى ته مه ندا خوڻم ويستبى

و خوڻم بوى و هه ر خوڻي شم ده وى و هه ميشه هه روا ده بم."

"به لآم ٺه و كچه ي جار ان نه ماوه."

"بو، چوڻ؟ مه گه ر ٺو واحه زكه ي."

بيدهنگ بووم نايا مه به ستي ٺه وه بوو كه ٺيدى هه موو شتيكمان ده نيوانيدا ته واو

بووه و ٺيدى من هيو و ٺوميدنك م بو نه ماوه ته وه؟ ٺه و جا گوتم:

"راستيه كه ي من شيت بووم كه ٺه مشه و هاتمه ٺيره."

"ٺه دى بو هاتى؟"

تا ٺو بينم، من پيم گوتى كه له وه زياتر خوڻم پى ناگيرى له ٺوزه دوورم، ناچار

بووم بينم، به سه عات ده كو لاني دا سووراومه ته وه و ده په نجه رانم هه لروانيوه و نه مزانيوه

كيه يان ٺى ٺويه."

"ٺه گه ر بتويستبايه، ده تزانى كيه يان ٺى منه."



مه به سستی مادامی له "ژووره که" مه تبه خه پاک و خاوتنه که ی پشت موغازه که بوو. مادام هم همیشه بوخوی هه له موغازه که بوو و مسیو شارینتیش جیبه کی دیکه ی هه بوو.

ئیدی من چومه "ژووره که" و دیتم روومیژیککی زهردباوی پاک و خاوتین و ناسک به سهه میزه که دادراوه و قاپی پر له کیک و نانه شه که ی له سهه ریزکراوه.

له پر شتیکم به خه یالدا هات و پرسیم:

"خاتون، نایا کهس ده ژووره که ی سهه ی دایه؟"

"نا، ناغا"

"له وانیه هه به بوخوم بیگرم."

"زور چاکه ناغا."

ژنه دلنه رمه نه مساوییه که زهردیه کی هاتی. من بیرم له وه کرده وه که نه گهه ده گهل ماویسیم بریاریک دا وچاکتره له شوینه که ی ئیستام بگوژمه وه و بیمه ئیره. به بی نارامی و که فوکول و تاسه وه ده قیقه ژمییره چاوه پروانییه کهم ده کرد. دهنگی نهو کرپارانیه یه که به دوی یه کدا ده هاتن و ده گهل مادامییان قسه ده کرد و ده ویشتن، ده هاته بهر گوئی. ده گهل نه وه شدا که زور له سهه سهه ستبوم، که چی ناگام له هاتنه ژووره وه ی ماویسی نه بوو. له پر ده رگای نیوان ههردوو ژوران به بی دهنگ کهوته سهه ریشتی ماویس هاته ژووری و یه کسهه ده گاهه ی داخسته وه. وای، نه مه یان ماویس بوو، خوی بوو، به جل و بهرگیکی رهشی ساده و کلاویکی بچکولانه ی هه مان رهنگه وه، به بی هیچ زیپر و زه بهر و خورازاندنه وه وه. ماوه یه که هه روا به پیکه نینه وه له پشت ده رکئی راوه ستا. دهسته کام به ره ولای وی راداشتن و گوتم:

"ماویس!"

وهک بلئی له یه که سانیه یدا ته وای ساله کانی جودایی و لیک دابرنی تپه ره یین. ده یه که ساته وه ختیدا چومه وه دنیای نهو ره ژه هه رگیز له یاد نه چوو و نازیانه ی گه ره کی

نارتیستوی که هه موو جاری به هه له داوان به ره ولای ویسه وه باله ده گرتن. وهک برووسکه به ره ولامه وه هات و دهسته کانی نایه نیو دهسته کامه وه و نه وهنده ی گوتم:

"تو؟"

من به تاسه وه روخساریم ماچ باران کرد و وهک تینووه کی تینوو که بگاته ناوی حه یاتی که وتمه لیوه کوه ی لیوه کانی.

خوی رانه گرت و بچووکتین نیشانه ی ساردی و بی متمانه ییشی پیشان نه دا. هه ره هه مان نهو کچه خۆشه ویست و شیرین و نازیزه بوو که ناسیبوم و ده مناسی. ته نانه ت نه وه شی نه پرسی که من دهو سی ساله یدا له کوئی بووم. ته نیا به وهنده ی قنیات ده هات که ده گهل منه. دوی ماوه یه که گوتم:

"دوی شهوی تو بهو رهفتاره سهه ی و سهه رهاته منت شیته کرد و منت ترساند."

قاقایه کی لیدا و گوتمی:

"وای، وای؟ که واته وادیاره ئیستا که من ئیدی زور شتان فیرووم." وهک نهو خودی مادام ژانسی هه ره نه بی. به لکه که سیکی غه ریبه بی. دهستی کرد به هاوار و گالته جاریه:

"سهه یه که، نهوه مادام ژانسییه."

و سهه ی که میک خوار کرده وه و زور به وردیش نه ژنویه کی نوشتانده وه.

"ریزیو هه همیشه ده لی ئیکلامی مه کیشه. نهوه ئیشی بیوانه. خو نه گهه پیرو که نهفت و که له لا سووی ونه تتوانی نه ژنوت بنووشتینییه وه نه وه ده می ده ست به سینگه وه بنی و ئیکلامی بکیشه. کیژوله یه کی به له باریکه ی هه رزه کار نهو کاره ناکا. وای له بهر ریژیوی که هونه رمنده نهو جاری وایه کاریکم چه ندین جار و به لکه سهه دان جار پی دوویات ده کاته وه مه شق و راهینانی له سهه بکهم تا دلئی ده یگری و په سه ندی ده کا."

"تو هه موو کاره کان بهو په ری چاکیه وه نه نجام ده ده ی."

پیکه نی و زوری که یف بهو قسه ی من هات.

مادام نارنیتز درای ئەوەی چەند جارێکانی بەسەری پەنجەیی بە توندی لە دەرگای دا. بە خۆ و بەسینیە قاووە هاتە ژووری. ماویس بە زمانی هەندەرائی شتێک پێگوت و مادام نارنیتزیش زەرەخەنەبەکی لە دلان خۆشی کرد. دەحالیکیدا کە دەستی دە کەلەکی نابوو، ماوەیەک هەروا بە دەم پێکەنینەوه قسەیان کردن و مادام بەسەرئەنج و ناماژە بە منەوه، لە دەرگای چوو دەری. ماویس قاووەکی تێکرد و قاشە کێکیکی هەلگرت و داپیاچی. من سەیری جی ددانە وردیلەکانی ویم لەسەر کێکە کە دەکرد. بە پێکەنینەوه پرسى:

"ئەوه بۆ، کێکی ناخۆی؟"

"نا جگەرەیه کی بکیشم چاکتره."

کێکەکی تەواو کرد و قاپەکی پال پێوەنايه دواوه و دەستەکانی لەسەر مێزە کە لەسەر یەك دانان و پرسى:

"ئەوه بیر لە چی دەکەیتەوه؟"

"لە تۆ، کە ئیستا گۆرانبێژیکی گەوره و جوان و خۆشەویستی، چۆنم پێشبینی دەکرد وادەرچووی ئایا هەقی من نەبوو کە دەمەهویست بتنیرمه بەر دەستی ریزیوی؟ ئەو دەمی تۆ رازی نەبووی، ئەدی ئیستا؟"

هیندیکی برۆ تێک بادان و گوتى:

"نازائم.. نازائم."

یانی چی، ئیستا ژيانت چاکتر نیه؟"

"لە هەندى لایەنەوه، با، بەلام خۆ مرۆڤ هەر لەسەر بارێکی نابى و هەروا نامینیتەوه؟"

من گۆراوم، بۆ نمونە من کە ئیستا دەگەڵ تۆدام، هەولێدەدم رابردوو بە ئیستاوه بگۆنجینم.

یاکاتى کە خەریکی گوتنى گۆرانبیهکم هەولێدەدم کە ورەیه کی پێویست لە خۆمدا دەرخەم، دەزانی دەلێم چی و مەبەستیشم لە ورە چیه؟ ئیستا دەگەڵ تۆشدا

هەولێدەدم ورەو گیانیکی تازه پەیدا کەم، ورەى رابردوو و ئەو رۆژانەى کە لە نارتیستۆ بەیه کەوه بووین."

لە قسەکانی دلگران بووم. چونکە سەیرم کرد بەو قسانەى دەیههوى ئەو شتەى کە من خۆم تا ئەندازەیهک دەمزانی پێم بلێتەوه. پێم بلێتەوه کە ئەو گۆراوه و ماویسەکی جارن نیه.

شتیکی دیکەیه ئەو رۆلەکی خۆی دەگێرا و زۆر بە چاکیش بەلام هەرچی بوو هەر "رۆل بوو" گوتى:

"ئایا هەر بەراستی وا هەستدەکەى؟ پیتوایه کە دەبى شتیکی لە دەست چوو دەست خەینەوه؟"

هەمدیس شانەکانی هەلته کاندنەوه، برۆیهکانی تێکنان و شیوهیهکی راشکاوانهى بەخۆوه گرت. هەرچەندە دیاریش بوو قوول دەبیرەوه چوو بە مینگەیه کەوه گوتى:

"نازائم."

"بەلام ماویس، تۆ هەز دەکەى وەك جارن بیههوه. نا؟"

"بەلى، ئەگەر وانەبوايه ئەورۆ نەدەهاتم."

"ئەوهش هەر بۆ خۆی دەر فەتیکه."

"بەلام.. چ؟"

"خۆشەویستە نازیزه کەم، ئەوه سى سال بەسەر ئەو دەمیدا تێدەپەرى. سى سال ماوەیه کی زۆره. سەرەپای ئەوهش من دەوماوەیهیدا.. چۆنى تینگەیهئم. پەرورده کراوم. مەشقم کردوو و فێر بووم. ریزیۆ دەلى من دەبى هەموو رۆلێکی هەست بکەم تا بتوانم چاکى بچۆینمەوه تا کار لە خەلکی دی بکا. بەلام پیتوایى ئەگەر کاتى نەتوانم هەست بکەم."

"مەبەستت چیه؟ ئایا تۆ بە لانى منەوه هەمان هەست و نەستەکانى جارانت نیه؟"



"هه مان ههست و نهست؟ له پيشدا گوتم كه مرؤڤ له وانه نيه دواى سى سالان ههروه كو خوى بيت و ههست و نهسته كانى نه گورئ. به تاييه تيش ته گهر دهو ماوه پيدا له ژير كارى گهريه جوړه په روه رده و مهشق و راهينان پكيشدا بيت. "

"ايا ده ته هوئ بلئى كه ئيدى هيچ جوړه ههست و نهستىكت به لاي منهوه نيه؟"

جارتكى ديش چاوه شين و جوانه كانى كه وهك دهرياي بى كه نارى پر خهون بوون له منهوه برين و دهستى خسته سهر لاي چه پى سينگيه وه و گوتى:

"با.. ليړه دان به لام من هيڼدهم تهو ههسته ليړه دا پاراستوه و هيڼدهشم بهر لى گرتوه كه ئيستا ناكړئ له پر بهرهلداى كهى. ده زانى چ ده ئيم؟ تهو عيشقهى كه نه وهنده راسته قينه و پر كه فوكول و تونډبوو، تهو ندهى شتى درؤ و فيلاوى و ساختهو ناروا پيوه لكا ههر مه پرسه."

دهستم خسته سهر دهستى و گوتم:

"ده بى دووباره زيندوى كه يه وه. من هيچ كاتى هيڼدهم تا تهو نه اندازيه پيوست به عيشق و خوښه ويستى تو نه بووه."

سهرنجيكى نهوازش گهرانهى دامى و هيچى نه گوت.

"ماويس، تو منت ههر خوښده هوئ، وه نا؟"

"به لئى نازيم."

"وهك جارن."

"نه"

"ته دى چوڼ؟"

"نازانم."

دهستىكه دى ده دهستى مندا بوو كيښايه وه و به په نجه ناسكه بويه كراوه كانى دهستى منى توند گرت و گوتى:

"تو بيت خوښه كه من، تهو رييهى خوم دريژه پى بدهم؟ گورانى بليم، و ههر مادام ژانسى بم؟"

"به لئى."

"هيچ نوم پكيش نيه پكوهه بينه هاوسه رى يه كترى؟"

"ژنه كه م ماوه و زيندوهه."

چاوه پر غه مه كانى ده چاومه وه برين و گوتى:

"باشه ئيستا ئيدى له لاي من ده مينيه وه؟"

تهو نه خشه و پلانهى كه دامنا بوو و به ويوانم گوتبوو هاته وه بيرم. من بويه م پاره لهو ودرگرتبوو تا بروم و ژيانىكى تازه دهست پى بكه موه.

سهره راي ته مانه ش من نابى تهو دم له بير بچى كه تازه له زيندانى هاتوومه دهرئ و ژنيكيشم هه يه. باشه بهو حاله وه من ده ژيانى ماويسيدا چ بووم؟ من ته نانه ت ته ونده پاره يه م نه بوو كه ههر خومى پى بزيه نم. كى ده لئى ئيشم ده ستده كه وئ؟

ماويسيش خو ههر له جييه كى نامينيته وه.. ههر په ننگه له بنه رپه تيشدا لاواز و ترسو كيش بم، دنا دانه دهنيشتم تهو بير و خه يالانه بكه موه. ته گهر من بيياك و ججبلنك بوومايه ههر گيز جيسا بيكم يو ته مانه نه ده كرد.

له پر بيده نكيه كهى منى تيكشكاند و گوتى:

"خوښه ويسته نازيه كه م. چوڼ بوو دووباره هاتيه وه لام،؟"

"چونكه هيچيديم بهرگهى دووريت نه ده گرت."

"ته دى تهو سى ساله ت چوڼ توانى؟"

"تهو له دهست مندا نه بوو، به ناچارى."

"ده گهل تهو هندا سى سالانت خو لئى ون كردم، و ته نانه ت نه تويست ههر پيشم بلئى له كوئيش بووى. تو ههست و نهسته كانى منت هه موو سر كرد. ئيستا چوڼ چاوه رپئى تهو دى كه ده يهك چركهى ساته وه ختيكدا چرو و غونچهى گولئى حهزه كانت پيشكونه وه؟ چاوه پروانويه كى سه يره. تو ته وينداريم ده گه لدا ده كهى، و ههر دهو ده ميشدا دهستم پيوه ده نيئى. ماوه سى سالان بى باس و خواس و هه والينك به جيم ده هيلئى. تهو جا دييه وه و ده لئى منت خوښ بوئته وه و باهه موو شته كانيش وهك جارن ايان لئى بيته وه!"

به دنيايه كه غه مو ناخ و داخه وه گوتم:

"ئه مانه هه مووی راستن. به لام خو من نه گۆراوم. له تۆش به ولاوه كه سم خو ش نه ويستوه و ئه وين و خو شه ويستيه كه م هه ماوه و له جيئي خو يه تي."

"به راست، به لام ئه دي نه ده بوو بزاتم ئه وه هه موو ماوه يه له كوئ بووي؟" يه كجاريش وا؟

"واي ماويس!"

به لاي مندا چه ميه وه و گوتي:

"تۆ هه ميشه هه ر قسه ي خو ت ده سه لميني، ئيستاش هه روا به لام وه ره سويندي بخۆ يا ئيدي ليم جودا نه بيه وه، يا ئه وه تا له ورۆ به دواوه هه چ كاتي يه كتر نه بينينه وه."

من بي ئيختيار هاوارم كرد:

"ئه وه پيشنياريكي سه خت و دژواره."

"ئه دي ئه وي تۆ به سه رمندا سه پاند سه خت و دژوار نه بوو؟"

"ماويس. تۆ تيناگه ي، تۆ ئيستاخاوه ني هه موو شتيكي چاكي، ئيستاش هه ر هونه ره كه ت بارته قاي هه موو شتيكيه."

"واي، تۆ هه ميشه هه ر هونه ره كه مت له پيش خو مدا ويستوه! ده نكي منت له پيش خو مدا په سه ند كر دوه. ئه دي من له بهر چاوي تۆ هه ر جوان نيم، من لاي تۆ ژن نيم، ليوه كامم گه رم نين. تۆ ته نيا هه ر ده ته وي من به په لوه پايه ي به رزه وه ببيني و له ويه ري به رزيه وه گۆراني بو خه لك بليم، كه چي له جياتي ئه وه ده تواني بو تاهه تايه من له بهر وبا وه ش و ئاميزي تۆ دام."

"واي خوداي خو م!"

"تۆ به فرمي من له خو ت دوور ده خه يته وه. ئه وه كام ژنيك ده تواني به رگه ي بگري؟ بو من ئيستاش ده زاتم له بهر چي سي سالانت به ته نيا به جي هيشتم؟ تۆ نه تتواني به رگه ي نه ينيه كي بگري كه بۆم ئاشكرا كردي، من شي ت و گيل بووم ده نا نه ده بوو شتيكي وات بو بدركيتم و پيت بليم."

"ماويس، له بهر ئه وه نه بوو.."

"سويند ده خو ي؟"

"ده سويند بخۆ"

"ماويس، كاتي كه تۆ به منت گوت كه مي رده كه ت ده يه وه ويست تۆ به كارييني.."

"تۆ ئه و كاته ركت لي بووم وه."

"نا، گوئ بگره، من ئه ودم به خه يالدا هات كه ئه گه ر منيش، تۆ.. ئه وه له و چاكت نيم"

"وه ي، ده ته وي چۆم قايل كه ي؟ من نه ده بوو ئه و راز و نه ينيه م به تۆ گوتبايه، تۆ به وه له من سه لميه ته وه. ده مي شكي خو تدا خو ت هينا يه وه ريزي پيا واني دي كه و هه روه ها ئه وده ت هينا يه بهر چاوي خو ت كه من چۆم ئه و ژه هره ده قاهه ي به رناردي كر دوه و ده دلي خو تدا گوتت" واي.. واي ئه و ژنه گونا هكار يكي تر سنا كه و من وازي لي دينم، ئيستاش كه له لايه ني هه بووني وه دارايه و هه يه تي و ئاسوده يه" به لام به بي وشه يه كي روون كر دوه و بي هه چ هه واليك به ره لدا ت كر دم."

هه ناسه يه كي قولم له سينه ي هاته ده ري، نازاتم بو هينده م هه ست به ماندوه تيه ده كرد و بو حه سه له و تواناي به رگريه م نه بوو. نه يده تواني باوه ر به قسه كامم بكات. مه گه ر ئه ودي كه هه موو شتيكم بي گوتبايه و كه ئه وده ش نه ده كرا و هه رگيز نه ده بوو. پيموا بي وه ك له رنج و ئيش و نازاره كامم گه يشتي، توور ده يه كه ي نيشته وه و به ليوه له رزه وه گو تي:

"تۆ ويژدان و به زه ييت تيدانيه، من ده وسي سه ليه دا خه يانه تم له تۆ نه كر دوه. تۆ هه ميشه خو شه ويست و سه روه ري من بووي خه لكي ناويان نابووم ژانسي سارد و بي گيان، ده گف و به ليين بده وه كه جاريكي دي كه م به ته ني به جي ناهي لي."

بي ري كم هاته بهر چاوي. ده سه ته كانيم ده ده ستي خو م گرت و گو تم:

"گوى بگره. بير له سبهينى مه كه ره وه. شه ورۆ ئيمه يه. ده با بۆ شه ورۆ و ئيستاكه ي بژين." "من به رامبهري تۆ توانايه كم نيه، با شه ورۆ هي ئيمه بى."

## ٤٥

له و ده قيقه ي به دواوه وهك دوو مندالان كه هيچ غه ميكي سبه ينيان نيه ده ژورره كه ي ئارينتزيده هه ر گوتمان و بيكه نين. سه عات شه ش ماويس ده بو بروا. ده وه ختي خود احافيزيه دا من په نجبه كانيم ماچ نه كردن. به لام ده وه ده مه شدا كه ليوه كانم به سه ر ليوه كانيه وه بوو ده مزاني كه ئيدي به ختياري و خوشي وشاديه كه بۆمه نيه و هه موو شتيك ته واو.

ئهو تيده كو شا ماويس بى به لام هه ر ژانسي بوو و ده دنياي ژانسي لوكس ورازواوه شدا جيى منيكي ( ) تيدا نه ده بووه. گو له سووره كانى ماويس سيس و ژاكاو و بلنسه كانى ئهو هه مووى دامردبوونه وه و راستيه كه ي ده بوو هه ر هه مان ده قيقه ي ئهو شه وه برويشتبام، دوور كه و تمبا ميه وه. ده كاتي خود احافيزيه دا گوتى:

"به ياني هه ر ئه م كاته." كاتي كه دوو دليه كه ي منى ديت گوتى:

"يه كه هه فته ي دى ئيمه ده چينه پارسى" دوايه ش به پيشنياره كه ي وى رازى بووم و ده دلى خو مدا گوتم: "تا هه فته يه كي دى هه موو شتيك ته واو ده بى. باشه ده ي ده با ئه م چه ند روژانه بۆ من بيت..." تا ئيره هه قى خو م بوو.

ئه گه ر من هه ر ئهو ده مى رويشتبام، شه ويش هه ولى ده دا شته كان له بير خو ي به رپه تته وه و مادام ژانسي سارد و بى به زه بيش به دواي كاري خويدا ده چوو. به لام من نه رپه شتم و شه وهنده كه ل وپه له ي له ماري لبون هه مبوو هيئامه ژورره كه ي مادام ئارنيتر. مادام به و هاتنه ي من زور خوشحال بوو شه لبه ته ئهو پيى وانه بوو ئهو خانمى كه ديتته ديده نيه من خاوه نى پله وپايه و جي ورييه ك بى، ئهو ئه وى به ناوى

كو تيرپه له وه ده ناسى و دوايه شم زاني كه ماويس گوتويه تي كه له يه كي له موغازه گه وره كاندا ئيش ده كا.

له به رو هى كه من له وى - له و ماله - ي بووم هه و لم ده دا نه چمه سه ر شه قامه قه له با لعه كان نه كا كه سيك مناسى.

ئيدي مادام ژانسي له له نهنه ن گوزاني نه ده گوتته وه و ريزيوش هه ر له به ر ته نجامداني هيئنديك ئيش و كاران مابووه، ره نغه له به ر ديتنه وه و هه لبيژاردنى شاگردىكي تازه ش مابوو پته وه. بريار بوو به ياني روژى شه مه به ره و پارسى بجوولين تا شه وى دووشه مه كوئسيترته كه ي ژانسي ده ست پيكرى. دوايه ش ده هاتنه له نهنه ن و دواي شه مش بيكه وه بۆ كوئسيترتى دى له ته واوى ئه وروپا تۆ بلى به ده ورى هه موو دنيايه دا ده گه ران. خو من چوار روژى ديش ده گه ل ماويسى بووم.

روژى سى شه مه هه ر له وى - له ژووره كه - يه كترمان ديتته وه، وهك بليى بريارى دابى كه ئيدي باس و خواس و پرسياران هه موو به لاوه بنين و له خو مان به ولاوه بير له هيچ شتيكى ديكه نه كه ينه وه. ئهو هه ولى ده دا شه وهنده سه عاتانه ي بيكه وه ين پر تام و چيژ و به نرخ و ته واو خوشى بى و هه رچى هه ست و نه سته نووستوو ده كانمه هه مووى وه تا كا بيئته وه.

منيش له وه زياتر كه هه ر له چاوه روانيدا دانيشم ده نا هه قم به سه ره يچه وه نه بى و دواي شه وش سوود له ته واوى ئهو ده قيقانه وه رگرم و تام و چيژى بكه م و دواي روينيشى ده بادي ئهو ساته وه ختانه دا نقوم بم.

چا كم ده زانى كه من ده بوو ده بيري دوزينه وه و گرتنى جييه كي دابم ده كه شتييه كيدا كه كاروباره كانم ريك خه م تا هه ر به روينى ماويسى منيش ئينگلته رى به جي بيلم. به لام من هه و لم ده دا كه ئهو ماوه كورته به بى چه ند و چوون تيپه ريتم و بيري جودايى و خه يالى ليك دابرانى له سه ر ده ركه م.

عيشق هه رگيز ناگه رپه تته وه. دواي ماوه يه ك دابران و جودايى، ژن و ميترديش ده گو رين.

من و ماویس دەو ماویدی جوداییهیدا رووبه پرووی تاقیکردنه‌وهی زۆر سهخت و ناهه‌موار بووینه‌وه. پله‌و پایه‌ی وی رۆژ به رۆژ به‌ره‌وسەر و ژیا‌نی منیش به‌ره‌و ژێر داده‌گه‌را. به‌لام ئەو دەمه‌ی دهباو‌ه‌شێم وهر‌دێنا و هه‌ستم به‌گه‌رمی هه‌ناسه‌ی ده‌کرد، له‌ خۆشیان و له‌ که‌فوکۆلی هه‌ل‌چوونی ئەو هه‌ست و نه‌سته و ئەو زینده‌خه‌وانه، ئەوه‌م له‌ بێر ده‌چۆه که ئەو ژانسی بی وینه و گۆرانیبیژی خۆشه‌ویست و سازیزه و منیش که‌سیکی زیندان دیتووی بی رۆ و جیم. به‌لام هه‌زار جار به‌ داخه‌وه که دوا‌ی رۆیشتی به‌ ته‌نیا‌ی و بیکاریه‌دا هه‌موو ئەمانه‌م و هه‌بیر ده‌هاتنه‌وه و وه‌ک کۆتکی له‌ مێشکی ده‌دام.

پاشان له‌ دوا‌ین رۆژدا که به‌ خۆم ده‌گوت رۆژی جودایی مه‌یه پیتی گۆتم که ریزیۆ زانیویه‌تی که ماویس هاو‌رپی هه‌یه. من به‌ قسه‌کانی پیکه‌نیم و چونکه "هاو‌ری" یه‌که‌شی من بووم که‌یغم بیده‌هات و چیژم لیوه‌رده‌گرت. به‌لام هه‌ر که رۆیشتی ئیدی یه‌ک دنیا ناره‌حه‌تی و په‌شیمانی رووی تیکردم. به‌راستی من هه‌ر ئەو رۆژه‌ بریارم دا‌بوو دوا‌ین ما‌ئاوا‌یی و خودا‌حافیزی لیبکه‌م، به‌لام ئەو هات و ده‌حالیکیدا که قاوه‌ی دروستده‌کرد (له‌سه‌ر ئەوه‌ی رۆژبوو که هه‌ر بۆخۆی قاوه‌که دروستکا) گۆتی:

"خۆشه‌ویسته‌ نازیزه‌که‌م، ئیمه‌ به‌یانی به‌ره‌و پاريس ده‌چین."

"ده‌زانم، له‌بیرم نه‌چۆته‌وه."

"هه‌ر بۆ ده‌ رۆژان."

من سه‌رێکم با‌داو ده‌ دلی خۆمدا گۆتم: "بلی بۆتاهه‌تایه."

"زۆر چاکه. (ده‌سته‌بجی هه‌ستم کرد که ده‌سته‌ردار نیه و واز ناهێنێ) که‌واته ئیمه‌ش ئەمشه‌و ده‌یکه‌ینه جه‌ژن" من و تو "ریزیۆ ئەمشه‌و ده‌گه‌ل هاو‌رپیکانییدا نان ده‌خوا نازادم و تۆش بۆ ناخواردنی ئیواری دێیه‌ ئوتیلی، باشه؟"

"من ناتوام، جلم نیه."

"جا قه‌یدی چیه، خۆکه‌س نایه‌ته ژووره‌که‌ی من وکه‌سیشی لی نیه، دێی یانه‌نا؟"

"به‌لای منه‌وه نه‌یه‌م چاکتره."

"دێی یانه‌نا"

"نا نازیزه‌که‌م، وازیینه‌ باهه‌رلییه‌ بین."

"بۆ ده‌ رۆژان ده‌چمه‌ پاريس، و که‌چی تو دوا‌ین داوا‌ی من ره‌تده‌که‌یته‌وه که هه‌ر وه‌ک جار‌ان ده‌ ژووره‌که‌ی مندا میوام بی."

هه‌ر چه‌نده‌م شێر ورپی هینانه‌وه ولی پارامه‌وه نه‌چوه گۆبی و نه‌یسه‌ماند.

"تاگۆتم نه‌دیه‌یه‌ که دێی لیره‌ نارۆم ئەمشه‌و تا به‌یانی هه‌رلییه‌ ده‌میتمه‌وه.

هه‌رچه‌نده‌ ریزیۆش شیت و هار و تووره‌ ده‌بی، هه‌ر ده‌میتمه‌وه."

"ماویس!"

"گونا‌هی تۆیه. تو من وا لیده‌که‌ی. به‌لین بده‌ دنا ئەو کاره‌ی هه‌ر ده‌که‌م."

"وا‌ی زۆر چاکه، من دژایه‌تیه‌ تۆم پیناکری، با ئاره‌زووی تۆ بی."

"بۆ ناته‌وی بیی؟ بلی، تو ده‌لیی خۆشده‌وی، نا."

کاتی ئاوا به‌و ئاوازه‌وه ده‌دوا هینده‌ی دی ته‌ر وپرو خۆشه‌ویستتر وله‌ به‌ر دلانتر بوو، ده‌ستیم گرت و گۆتم:

"ماویس، باوه‌رکه، زۆرم هه‌زلێیه‌ بێم، به‌لام نه‌هاتنه‌که‌م چاکتره."

"بۆ، باشه‌ بۆ؟"

"ریزیۆ.."

"وه‌ی، من هه‌ر فاتیه‌حاش له‌سه‌ر ریزیۆی ناخوینم، و به‌هیچ‌یشی نازانم، خۆ تازه ئیستاش هه‌رشاگردی وی نییم، من هه‌ر خۆم ریم داوه‌تی سه‌ره‌رشتی کاره‌کانم بکات و برایه‌وه!"

"ماویس ئەدی کاتی‌ک ئەو قه‌ره‌جه‌ مه‌جاستانییه‌ ده‌رباره‌ی ده‌نگی تو و خۆشه‌ویسته‌که‌ی تو پێشبینی کرد نه‌یگوت جارێکی دیکه‌ تو عیشقه‌که‌ت نابینی‌وه؟"

من له‌ به‌رده‌می وی دانیشتبوم، چه‌می‌وه و سه‌رمی به‌ سینگی خۆیه‌وه گۆشی و گۆتی:

"ئەو دەيگوت بەو سەرەي تۆ كە خۆشەويستى منى بەلایەك ھەر دەبارى، ھىشتا ھىچ نەبوو، باجارى بەدبەختىەكت بە سەرىي ئەو دەمى بە نەمانى تۆ با عىشقەكەى منىش سەرى تىدا بچى و نەمىنى.

"جا باشە تۆ چووزانى كە من تووشى بەدبەختيان نەبووم و بەلام بەسەر نەھاتووہ؟"

"نا، خوانەكا. ھىوادارم ھەمىشە لە بەلایان بە دور بەى."

بۆ ناخواندنى چوومە ميوغانەكە و بە دەستورى مادام ژانسیش منيان بردە ژورورەكەى. چوومە ژورورپىكەوہ كە لە ھەموو ئەو ژورورانە بچووكتر بوو كە لە پىشدا دىبوومن، مېزىكى دووكەسى زۆر بەسەلىقەوہ نامادە و رازىتراپۆوہ. گولدانىكيان گوللى سوور لە ناوہراستى مېزەكە دانابوو و بە چوار دەوريشيدا مۆم دە شەمعداناندا دەسووتان، و پەردەى پەنجەرەكان دادرابوونەوہ. رووناكايى ژورورەكە ھەر ئى مۆمەكان بوو.

مۆمەكان بە بلىسەى بى لەرە و ئەفسوناويانەوہ دەسووتان. زۆر بەجوانى ديار بوو كە ئەم ديمەنە بە نەخشە و راو تەگبەرەوہ رىك خرابوو، وەك كەسىك چاوپرېي ئەستېرەكەى سىنەمايى بى. كەوتە چاوپروانىيەى. دەوساتەيدا بوو كە دەرەكە كرايەوہ و ژانسى پەيدا بوو.

جلە زىوين و جوانە ھۆشبەرەكەى دەبەرەبەر رووناكيە مۆمەكاندا جيلوہيەكى تايبەتى ھەبوو. ساتىك دە نيو دەر كيدا راوہستا وەك بىەوى كارىگەرييە جوانيەكەى خۆى بەسەر مندا تاقىكاتەوہ، گوتم:

"واى ژانسى بى ھاوتە، ئەو خەلكەى كە دەلئىن تۆ بى وئىنەى و ھاوتات نىيە ھەقيانە."

ھەر ئەوئەندەى ئەو قسانەم لە زارى ھاتنە دەرى، پەشىمان بوومەوہ، چونكە روخسارە چاوپرېيەكەى كە وەك مندالىكى بەتاسەوہ چاوپرېي ئەنجام و كارىگەريە خۆ نواندەكەى خۆى بوو، تىك چرژا، ھەموو شتەكان مندالانە بوون، مۆم و گولە سوور و

جلەنوييەكان و ھەر ھەموويان، چونكە من دلنيا بووم كە ئەو جلانە بەتايبەتى بۆ ئەو شەوہ كرابوون، كەچى ئەو ھىندەى پارەى زياد نەبوو بۆ دەستە جلىكى ئاوا، ئەو تازەى كۆنسىرتەكەى خۆى گېپرا بوو، ھەر بۆيەش نارەحت بووم و ھەستم كرد ئاوازي دەنگەكەم كە گوتم "ژانسى بى ھاوتە" كەمى گالتەجاريانە بوو. باشە چۆن دەبوو من ئەو باوہشەى خۆم كە بۆ ماوييسى دەكردەوہ بۆ ئەويشى بگەمەوہ. ئاخىر ئەو جلانە بۆ دە باوہش وەرئىنانى دروست نەكرابوون. بەدەنگىكى غەمناكەوہ گوتى:

"بە ژانسىم بانگ مەكە."

"راستە، داواى لىبوون دەكەم. بەلام تۆ يەكجار جوان و بەرچاوبويت."

"ھەر بوويە مانگ!"

ئەو تاسەو پەيوەندىيەى دەبوو دەدەنگى مندا ھەبى نەبوو، ھەر چەندە تەواوى ئەو جوانكارى و رازاندەوانەى بۆ پيشوازي و ميوانداریيە من كرابوون تا سەرنج راکيشن و دلان پىخۆش كەم، كەچى زياتريان نارەحت دەكردم و دەمدىت كە جياوازييەكى زۆرمان كەوتۆتە نيوانپۆوہ و ھەر چەندەشم ھەول و تەقەللا دەدا زياتر بگەينەوہ يەك بى سوود بوو. بەو حالەشەوہ نەمدەتوانى بەغەمبارى و رووى گرژ و مەرچ و مۆنەوہى ببىنم. بۆيە ھەولم دا منىش رۆلى خۆم بگېرم. ئەمەيان كارىكى دژوار نەبوو شەرابى بۆتىدەكردم و خواردنى دىنامە پيش و بەگەمە و گالتە و پىكەننەوہ سەرقالى دەكردم، ئەو بۆ ميوانداریيە من زۆر شتى مندالانەى كردبوو. بىتاگا لەوہى كە من دە عىشق و ئەوين و خۆشەويستىيە ويدا گەشەم كردووہ و پىر بووم.

پىتان وانەبى كە دە رەفتار و ھەلس و كەوتەكانيدا دەگەل من راست و دروست نەبووبى، نا، نا، ئەو ھەرچى دەيكرد لە ناخى ناخىيەوہ و لە كرۆكى دلئەوہ بوو بەرامبەر بە من، بەلام گيانى ھونەرمەندايەتییەكەى كە چەندىن سال بوو دەگيانيدا گەرابوو، كەم كەمەى تىكەلاو خوئىنى ببوو.

دراى ناخواردنى لەسەر مۆبىلەكان بە تەنىشت سۆبەكەوہ دانىشتىن، مۆمەكانى سەر مېزەكە چوونە سەرەوہى قەپاغى سۆبەكە. ماوييسىش بە جلە زىوينەكانىيەوہ دە

نيو كورسيه كه دا به ماتيبه كه وه دانيشت. شاراي گولنه سورده كان دسۆبه كه يدا وه كه ش و ناگرى ده چوون. هەر چنده تينو و نارده زوومه ندى ماويسيكى بى ريا و بى كەش و فش بووم، به لآم ئەمەيان ژانسی بوو كه به هونەر مه ندييه كى شاعيرانه، و هيو و ناوات و خهون و نارده زووه كانه وه سەرگه رمى ده كردم. له پر هه وداى بيروخه يالنه كانى پساند و گوتى:

"بللى بزاتم بير له چى ده كه يته وه؟"

من كه به ره و پشت پالم دابۆوه. ده ستىكم به ره ولاى وييه وه دريژ كرد، ئەو ده سته جى ده ستى خۆى ده ده ستى نام:

"پيموانيه، هه سته كه م، ئيمه له نارتىستۆ يه كجار زۆر كامهران و به خته وه ر بوين."

"يانى ئيستا، ليژه وانيت؟"

"زۆر جياوازه."

به نارده حه تيه وه وه رسوورا و گوتى:

"چ شتيكت بى ناخۆشه و هه زى لى ناكه ي؟"

"هه موو شتيكم پيخۆشه و هه زم لييه تى."

"نا. شتيك هه ره ده بى هه بى. بوخۆت بيللى، من نازاتم." سهرنجم تيپرى. له پر ده ستى بو تاجه گولتيكى برد كه قزه كانى رازاند بۆوه و ليى كرده وه و هاويستيه به ريپى من.

"ئه وه بوو؟ ئه وه بوو كه چاوت پيى هه لئه ده هات؟" (دووباره ده ويوست رازيم كاته وه) گوتم:

"من هه ميشه قزه كانى تۆم خوڤ و يستوه."

"واى؟ به لآم تۆ هه ميشه منت به ساده بييه وه خوڤده وى؟" راپه رى و هاوارى كرد: "تۆ خۆت چه ندين جارت گولتى سوور داومى. منيش ئەمشه وه له بهر خاترى تۆم ئەوانه داناون. به لآم تۆ پيت ناخۆشه و هه زيان ليئاكه ي، ليتمگه رى با فريئانده م."

و پيش ئەوه ي بتوانم پيشى پى بگرم و نه هيلم، ته نانه ت پيش ئەوه ش كه بزاتم ده يه وى چبكا، هه موو گولنه كانى تيكرآ له گولده انه كان وسه ره وه ي سۆبه كه تيكه وه لولدا و هه مووى به تيكه ل و پيئكه لييه وه هاويشتنه به ر پيى من. "هه موو، هه ره مووان فرى ده ده م. من به يه ك دنيا خوڤحالييه وه ئەوانم كرپن، له بهر تۆ، چونكه له رۆژانى رابردوودا، به ر له هه ر شتيك، تۆ ئەو گولانه ت دايه من، و يه كه م شه وى كۆنسيتره كه شم، هه ر گولتى سوورت هينا، من ئەوانه م خوڤ ده ويستن، به لآم ئيستا له هه مووان بيزارم."

"ماويس، نازيزه كه م نه كه ي، منيش هه زم له وانيه، گوى بگره بزانه ده ليم چى." به لآم ئەو گوتى له قسه ي من نه بوو. ده ستى له ده ستم كرده وه و به رپه نكي په رپوه و چاوانى پرگر و، ويسكه زيپينه كانيه وه كه به ولا ولاياندا شۆر ببونه وه گوتى:

"نا، نا، من هيجم ناوين، هيج، هيج."

نه متوانى پيشى پى بگرم. به زه وييه وه داكوترا بووم.

دوايه قه يتانى سه ر شانى كراسه سيمداره كه ي پساند، به جوړيكي واى تينووسا هه موو سيمه كه ي به گۆرئ وه ربوو. ئەو ده مى، به جووله يه ك، مۆمه داگيرساوه كانى سه ر قه پاغى سۆبه كه ي هاويشتنه سه ر گولنه كان. مۆمه كان كوژانه وه و ده تاريكيه دا به رآكه رآكه خۆى گه يانده من. به ناله ناله وه خۆى ده باوه شى هاويشتم. "واى نازيزه كه م، خوڤه ويسته كه م، گيانه كه م، هيو اى ژيامم."

## ٤٦

نازاتم ئيدى چيت بو بنووسم؟ نه مده توانى له وى جودا بيمه وه وه ليم. به يانى ئەو شه وه به ره و پاريس چوون. منيش هه ر چووم، ئەلبه ته نه له گه له واندا، به لآم ئەو ده يزانى كه ده هه مان شه مه نده فهدام.

دووباره داستانى مادام ژانسى و هاورپييه كه ي كه وته وه سه رزار و زمانان. من شاره زاي پاريس نه بووم، به لآم ئەو هه موو كون و وقوژينيكي پيئده زانى و شاره زا

بوو. همموو جییه کی پی نیشاندام. رۆژانه نزیکی سهعات یازده یه کتریمان ده دیت و سهعات چوار یا پینج ده هاتینه وه. شهوانه ژانسی بوو و ده بوو گۆرانی بلئی. همموو پاریس ببونه ههوادار و لایه نگری وی، ههفته یه ک بهس بوو تا وهک بت بیپه رستن. من همموو شهوی نامادهی کۆنسیرت تهکانی ده بووم و به تاسه و شهوق و زهوقیکی زۆره وه بچوو کترین جووله کانیم ده خسته ژیر چاود پیره وه و دوا این له ره ی دهنگه که یم ده قۆسته وه.

چاکم ده زانی که ریزیۆ له ونبوونی ماویسی تووره یه. جارێکیان لیم پرسی شهوی چ وهلامی ریزیۆ ده ده یه وه؟ قاقایه کی کیشا و گوتی:

"ریزیۆ هه میشه ده ستور و فره مانی جۆراوجۆر به من ده دات: له خه، له خۆراک، له ته ندرستی، و وه رزش و شتی تره وه، و هه میشه ده لی:" ئەمه یان بۆ گۆرانی گوتن، ئەوه یان بۆ دهنگ پیویسته."

ده میشکی خۆمدا وام لیک دایه وه که له راسیتدا من "بزوینه ری هونه ری ئه وم." ده رۆژان له فره نسا بووین و دوا یه ش هاتینه وه له ندهن. من سه ره له نوی چوممه وه لای مادام نارینتز و له وی دابه زیمه وه. ئه و ژنه میهره بانه دووباره چاوی به دیتنیم روون بوونه وه و زۆری که یف به هاتنه و یم هات.

یه که م شهوی گه رانه وی، نه نجومه ن و کۆریکی راشکاوانه م ده گه له خۆمدا گرت و ده گه له خۆمدا که وتمه ههوت و هه شتان.

من یه که م رۆژ به سه د لیره وه، ئه و سه د لیره یه که بۆ نیازێکی تاییه تیم قه رد کردبوو هاتبوومه ئیره، و ئیستاش ته نیا که میکی که می لئ ماوه ته وه. پاریس شارێکی پر خه رجه و له هه مووشی خراپتر ده و سه فره یدا جل بوو. که سیکی که ده گه له مادام ژانسی، له پایته ختی فره نسای، نانی شه و و رۆژان بخوا، نابئی هه ر تاکه یه ک ده ست جل له بهرکا. هیندیکی به گول کرپینی درا بوو. و شه و تانیستاش به و چه ند لیره ی ماوه ته وه، هه مدیس هاتوومه وه تاکه ژووره نابوته که ی نانکه ری.

سویندم خوارد که ده ستبه جی بچم و خه رچی خۆم له ئیش کردنی سه ره که شتیان دابین که م. به لام کاره که ش هه روا ئاسان نه بوو، ده چوممه سه ره هه ر که شتییه کی، ده مبیست که هه زارانی لاوتر و زرینگ و له تۆ و ریاتر چاوه رپی ئیشن. سه ره رای شه وه ش ده چوممه هه ر جییه کی له رابردوی منیان ده پرسی، له کوئی بووم. چیم کردوه، بۆ ده مه هوی برۆم. نا له و بابه ته پرسیا رانه. ته نانه ت یه کینک پرسی ده لیی ده ته هوی له ده ست پۆلیس هه لیی؟ و یه کیکی دیکه گوتی "ئه ری براله ده لیی تازه له زیندانی هاتوویه ده ری؟"

ئه و قسانه له هه موو شتیکیان زیاتر نا ئومید و بی هیوا و ناره حه ت ده کردم. گونا هیشیان نه بوو، تووشی زۆر که سی گومانلیکرا و ده بوون. ده کرا بچمه یه کینک له به نده ره نزیکه کانی لیسبۆن، پالما، یا جییه کی دیکه! تا ئه گه ر به خت یار بوو، دوا یی له ویوه بچمه جییه کی دوورتر، به لام ئه م نه خشه یه ش هه ر سه ری نه گرت. من به ته وا وه تی به ته له وه بوو بووم.

نایا ده کرا کارێکی له ناو له نده ن بدۆزمه وه و دوا یه ش ماویس بۆ کۆنسیرت ته کانی لیدا و برۆا.

ئه گه ر من کارێکم دۆزیبا یه وه ده بوو دوا ی رویشتنی وی من هه ر له وی له جیی خۆم بچمه وه. به لام به دوا ی کاردا گه رانی ش له جییه کی که خه لکه که ی ده یانناسیم ئه سته م بوو. من شتیکم به دوا وه بوو و بۆیه هه رگیز ئیش و کارێکی گونجاوم ده ست نه ده هه وت.

له سه ر لیوی قه ره ویله که ی. ده و ژووره بچکۆله که دا (که ئیستا شه وه خه ریکی شت نووسینیم) له ژووره که ی مادام ئارنیتز دانیشتووم و وه ک خنکاویکی ده ده ریای ناره حه تیاندا په له قاژه مه.

که وتمه وه بیری قه شه ی که نیسه ی "فیلیپی پیروژ" ده ستبه جی وازم له ویش هیئا. قه شه چی له ده ست دی؟ گوئی له پاکانه ی من بگری؟ نامۆژگاری و په ندم دادات و بلئی "سه ریکی ش لیره هه لیینه؟"

لهوانه يه سهبركهم باشتره تا ماويس بۆ كونسيرته كانى ئه وروپا و هه موو دنيايه وهرپى ده كه وى.

من دهمزاني ماويس لهو سه فهره ي ناگه رپته وه و ئه وه ي ده شگه رپته وه ژانسويه . له جيتي خۆم هه ستام و هه ولّم دا بير و خه يالان نه كه مه وه . هه ر چۆن ئيكي بو من هيشتا چهن د ليره يه كم پى مابوو . ژانسي ، ماويس ، يا چۆنتان هه ز ليه بانگي كه ن و ناو لى بنين ، زۆر ده گه له مندا روو خۆش و به سۆز و ناسك و ميه ره بان بوو ، و ئه لبه ته به چو و كترين و كه م ترين ناگايه كي له وه ي نه بوو كه به ميتشكي مندا ده هات .

هه موو روژى دواي نيوه رۆيان ده هاته مالى مادام نارنيتزي تا من ببيني (چونكه من ده گه ليذا نه ده چوومه پياسه و گه راني ناو كوچه و كو لانه كانى له نهن) و ده و ژووره يدا قسه مان ده كردن و قاوه مان ده خوار دنه وه ، و جگه ره مان ده كيشان ، و هه وليشمان ده دا ده هه موو شتتيكيدا هاو كار و هاويرو را وهاوقسه بين ، به لّام جاري و ابو له پر له ناوه راستى قساندا بيدهنگ ده بوو و بروى تيك دنان و به وردى تيمه وه پاده ما و سه يري ده كردم . وهك بلّيه ليم خاترجه م و دلّيا نه بى . بريارى من ئه وه بوو كه به هه ر شپوه يه كه برۆم . بينگمان ماويس هه ر ده رۆيشت و منيشى له بير ده چۆوه ، ئه و به ره و پيش و به ره و لوتكه . به ره و سه ر و سه رووتر ، و روژ به روژ به ناوبانگتر و گه و ره تر ده بوو و ئيدى من له لاي ويم جى نه ده بووه . پيوستيشى نه ده كرد من ده گه له ويدا .م . داخوا چهن د كه سى نا ئوميد ، به خه يالى پر و پوچه وه روژانه هه روا به هيووا ناواتى سه بينيوه به ژيانه وه نووساون !

به لّام بۆ من ئيدى ئه و جوژه شانسه نه بوو . باوه رتان بى و بزنان من هه موو شتتيكم به هه موو بارتيكيدا له بهر چاوگرتبوو و خويندبوومه وه به لّام هيج تروسكه يه كي ئوميديم ليه به دى نه ده كرد و هيج ريه كي وام بۆ نه مابوه جيتي سه رنج و تيروانينيم بى . له وانه بوو وهك بريارم دا بوو پرۆيشتمايه و دوايه ش وهك داستاني به ريان به ده ستى پر و سامانتيكي زۆره وه هاتبامايه وه ماويسم ده ست كه وتبايه ، و كو تاييه كي جوانيش بۆ داستانه كه ي ويويان ده ره خسا !

ئيدى ژيان زۆرانبازييه و هه ر ته نيا به خۆزگه و بريايانيش به مه به ست ناگه ي . ده ژياندا هه ليكم بۆ ره خسا و له جياتى ئه وه ي سوودى ليوه رگرم ، به ماويسم به خشى . له و كاره ش په شيمان نيم . وهك بلّيه بوونى خۆم بۆ كامل كردنى بوونى وى ته رخان كردي . چيژم له و كاره ده كرد . به لّام به دبه ختبه كه دي ره دا بوو ، كه ئه وه نده ي شهيدا و په ريشانى ماويس بووم و ده مه په رست ، نه مده توانى ژانسيم ئاوا خۆشبو . ئه لبه ته ئه و هونه رمه نديكي بى وينه بوو ، من ريزم لى دنا ، به لّام هه ندى پياو ده ژياندا هه ر ته نيا ژنيكيان خۆشه وى و ماويس و ژانسيس زۆر ليك جودا بوون . من سه رده مانيك له نارتيسستوى ، له و جى هه ژار و نه داره و ئه وشوينه ساده و بى نارايسته دا ، به خته وهرتري بوونه وهرتيك بووم و هه رگيز دلّه خورپه يه كم ده گيان و له شهيدا نه بوو .

له وانه بوو ژانسي له سه ره تاوه به و جياوازيبانه نارحمت بى ، به لّام هيدمه ي نه ده گرت . ژياني وى هه ر به راستى وه كو پيوست و به دلّخوازي هه موان بوو و وهك ئه وه ي ئه م هه موو بگره و به رده و كيشمه كيش و بينه و به ريه هه موو هه ر بۆ وى بووبى . واى ! نه مده زاني دواي رويشتنى وى چده كه م ؟ دنياي بى وى دنيايه كي چۆل و هۆل و بيدهنگى من بوو .

ژيان به بى وى بى نرخ بوو ، لي ره له نينگلته ره ي . روو له هه ر جيتيه كي ده كه م له بهر به دناويه كه ي پيشووم هيج جيتيه كي به خۆم ناگرم . ئيدى گولى سوور و مۆمى سوور ده ژياني مندا مانايه كيان نه ما وسرانه وه ، ده بوو له مه و دوا به دواي مۆمى به رزى سپى و تاجه گولى به قرديله ي ره شه وه .م .

به لّام ئه وه م له بير نه بوو كه كه س تاجه گول له سه ر گوڤى دزتيك دانانى . خه لكي منيان به دز و پياو خراب و تاوانبار ده زانى ، و كه چى من پيمو ابو كاريكي چاك ده كه م ، و بۆ گه يشت به و ئامانجه ش گويم لى نه بوو داخوا پياو خراب ده بم ، ده سووتيم ، يا له ناو ده چم .

خه لكي به س له ته نگانه و نا ئوميدى وترس و له رز و نا ئوميديه دا مردنيان وه بير ديته وه ، كه چى هه موو ده مى و له هه موو جيتيه كي وهك تارماييه به دوامانه وه يه و



له چەند هەنگاویکمان زیاتر لێوێ دوور نییە، هێندە بەسە ئادەمیزاد هەر ئاورپێکی بداتەوێ و بیبێنی و بیناسیتتەو، هێندە بەسە مەرۆڤ هەنگاوی شل کاتەوێ ئەو پێشتکەوێ. من دەتوانم بە کۆلانی شارەزایەکاندا برۆم، دەشزانم کە ئەوم هەر بە دواوێ، ئەو دەمی.... یەک هەنگاوی لەسەر خۆ.... و کار تەواو.

## ٤٧

ویوان تۆ پیاویکی شەریفی و من بچمە هەر جێییەکی تۆم هەر لەبیرە. ئەو چەند نامەیه کانت بۆ دەنووسم و دە بەرکی خۆمیان دەنێم تا بە هۆی وانەوێ تۆ بدۆزنەوێ. دەمەوی هەموو کارەکان بە تۆ بسپیڕم، هەر چەندە بۆ تۆش زەحمەتە، بەلام چیکەم؟ هەرۆک گوتیشت، هیواردام ئەو داستانە وابێ قەرەبووی هەموو رەنج و ماندوو بوونە کانت بکاتەوێ.

نازانم چ لەو شتەکانی ئێرەم بکەم؟ جل و بەرگیکی زۆرم هەن. ئەوانەشم هەموو بۆیە بوو تالە دانیشتنی گەل ژانسیدا ئابروومەند و لێوێشاوێ،

نێمە جووتیکی بەرچاو بووین و ئەویش لە جیتی لۆکس و پلەیه کەکاندا دەگەل مندا هەمیشە شاد و شەنگۆل و رازی و دیار بوو. ویوان زۆرم حەز دەکرد بیهێنم، بەلام "ئەیوا" م چ لێکردبایە کە زرپ و زیندوو بوو؟

پێم خۆشە پێی بلێی، یا هەر یەکیکی دیکە پێی بلێ کە لە دەست ئەو میێردە هیچە رزگاری بوو و ئیدی با بە ئارەزووی خۆی میێردیکی دی بکاتەوێ.

ویوان ئیستا ئیدی زۆر حەز دەکەم ماویس بزانی کە من وازم لەو نەهیناوە، چونکە ئەو پێیوایە وایە. خۆ تۆ خۆت پێتدەگوت، پێشی بلێ کە هەر گۆرانی بلێ، بلێ کە من لە قۆلایی گۆرەوێ دەنگی دەبیسیم و هەمیشە گوێم لێیەتی، پێشی بلێ کە ئەگەر ویستیشی مۆم و گۆلی سووریش بنێری قەیناکا با بینێری، بەلام دەبی هەمیشە هەر بۆم بلێ.

پێی بلێ دەبی پردێک لە ئاواز لە نێوان من و خۆیدا هەلنی. پردێک لە شیعەر و خەونە سەوزەکان.. بەمچۆرە دلنیام بەختەوێ بە بەلە بەهێزەکانی خۆیەوێ بەسەر گۆرە کەمەوێ بەلە فرکی دەکا. جلەکانم بەو پیاوێ خوار کۆلانی کە دەفرۆشم و پارە کەشی دەدەمەوێ مادام ئارینتێز و داوایشی لێدەکەم کە ئەو نامەیهت بۆ پۆست کات و بۆت بنێری. بێگومان وای بۆ دەچی کە من دەگەل دۆستە کەمدا رۆیوم. بەلام ئیدی هەرگیز نامان بینیتتەوێ. بەراستی وەسیەتنامە کە! سەیرە چۆم وەبیر هاتەوێ، دیارە هێشتاش خو و خدو نەریت و شێوازیکم هەر تێدایاوە.

ویوان دەیگوت لەوانەیه ئەم داستانە یە کجار بە نرخ و بەها بیێت، من ئەوێم بە سەدلیرە بەوی فرۆشت. راستیه کە لیم قەرز کرد. بەلام نووسینە کە لای ئەو، ئەوێ بە ویم فرۆشت بەسەر هاتی ژیانی من بوو و ئەوێ دەشەوی بۆی بنێرم داستانێ مەرگی منە.

رۆجەر دالتۆن لە دایکبووی سالی ١٨٨٢. ژیانی وی تەنیا لە سالی ١٩٢٣ و دەستی پێکردو لە ١٩٢٦ دا مرد. کابرایەکی بێزراوی دەرکراو.... لەوێ زیاتر چی؟ پێشینهی کاری جەنگیم تا بلێی بەرز و دیار و گەورە بوو و هەمیشە لەناخەوێ شانازیم بە خۆمەوێ دەکرد و خۆم پێی هەلدەنا تا ئەو رۆژێ کە قازی ئەوکارانە دە دادگایدا وەک پەرۆی بی نوێزیە بە چاوی دادامەوێ:

"لە سەردەمی شەریدا قارەمانیکی ئازا

دەسەر دەمی ناشتەواییه شدا تاوانباریکی گێلە کە!"

ویوان نامەهەوێ دەست لە نووسینی هەلگرم، چونکە هەر دەستم هەلگرم هەموو شتیێ تەواوێ. ویوان ئەگەر شانسم هەبی لاشە کەم ساغ بی و هەپرۆون بە هەپرۆون نەبی ئەو یانی مردنیکی هەر وای بەرێکەوتە و نە خۆکوشت!

ئەمشەو من بادەبی ئەو شانسه هەلدەدەم. ئەمشەو دەگەل ماویسدا، یا ژانسی نانی ئیوارە دەخۆم و هەرکە پێکە کەشم بەرز کردەوێ ئەو وادەزانێ بەسەلامەتی و لە چاوی ئەوێ. لە بیرت نەچی کە حەز دەکەم بزانیتهوێ کە وازم لی نەهیناوە و بە جیم

نه هیشتووه، ئیدی دهی ته گهر گه لایه کی سهوزیش بی له سهر گۆره که می ههر دانین. من له بهر تهوهی که خهونه کام تاوا تهواو بوون زۆر پهستم. له بیرم ناچیتتهوه که تو کۆتاییه کی جوانکیلهی جوانت بۆ داستانه کهی من دهویست. چکه که به ههز و ئاره زووی تو نه هاتهوه و نه بوو. رهنه گه ته گهر کاتیکی که دووباره پیکگه هیشتینهوه، قهره بووی که پینهوه، مه گهر لهویش جیوازی بجه نهوه ناو چین و تویش و که سه کانهوه. ئیمه ده شه ریندا پیکه وه بووین، و تو چاک ده زانی من ده لیم چی. بارودۆخی ئیستای من وه که تهو ده مانیه که ده مزانی ده بی ده فلانه سعاعاتا هیرش به رین. له بیرته تهو کاتانهی دلمان توند ده بوو و میتشکمان خه ریک بوو بته قی، که چی له بهر چاو و له بهر خاتری تهوانیدی ده ستمان ده کرد به فشقیات و قسهی قۆر و جه فهنگان؟ یاد و بیره وه ریبه کانی مه که نه ده کرا به که سیان بلین سهریان هه لده دایه وه؟

ههز و ئاره زوو، و غه م و نیگه رانی، و کۆمه ک و پشستیوانی و جار جارهش وینهی ژنیکی، ژنیکی نه دیتوو و نه ناسیاو، ژنیک که له جیه کیمان دیبوو و سه رنجی راکیشابووین، ده میتشکمان ده چه قی، من ئیستا ده هه مان تهو حاله ته یدام. به لام نه بجه ریهان وینه که وینهی ژنیکی غه واره نیه، وینهی ماویسه .."

له دوا لاپه ره کاندایه وه ک بلی رسته کان تیک نه که نه وه، تهوهی به میتشکیدا هاتبوو نووسی بووی. کاتی که دوا یین رسته م خوینده وه گوتم "نای بیده رته تان" به لام له دلته وه ستایشی مرۆفایه تی و بویری و نازایه تی ویم ده کرد.

## ٤٨

بۆ کفن و دفن و به خاک سپاردنی پاریزه ریکم نارده لای تهویا دالتۆنی خیزانی، چوو بوو کچه کهی دیبوو و دوا ی بیستنی باس و هه واله که گوته بووی که دایکم نه ساغه و ناتوانی بتبینی. سه ره رای ته وهش که باو کم سالانیکه و به جیهی هیشتووه، و گوته بووی که تهوان ته مه به ته رکی سه رشانی خۆیان نازانن بین و لهو ری و ره سمه به شدار ی بکه ن و هیچ هه قیکیان به سه ره وه نیه.

تهو جا به هاریکاری پاریزه ره کهی کاروباره کامان به پیکویکی به ریوه بر د و هه رچی پیویست بوو کردمان و تاجه گولیشمان له سه ر گۆره کهی دانا. ته رکه کهی دیکه م ته مه بوو که بچم و مادام ژانسی ببینم و مه سه له کانی هه موو بۆ بگپرمه وه. تهو دیده نی و چاویکه وته نه م له هه موو شتیکی پی ناخۆشتر بوو. نازانم هۆی چی بوو که من تا رادده یبه ک ماویسیشم به گونا هبار ده زانی.

پیش رویشتنیم جاریکی دیشم نووسینه کانی دالتۆنی خوینده وه تا به دلنیا ییه وه بزائم چ به ماویسی یلیم، و بۆ جاری دووم ههستم کرد که دالتۆن تهوهی ده دللی دابوو بی په رده و راست و ره وان هه مووی بۆ من هه لرشته وه. من به ریزه وه سهیری تهو هه موو گه وره یبهی تهوم ده کرد.

من هه میشه لایه نگری رۆجه ر بووم، به لام ئیستا ههستم ده کرد که ته گهر زیندوو بایه، وه ک برایه کم خۆشه ویست، و نافه رینی جوامیریبه کانیم ده کرد.

بۆ ده بی پیاویکی واتیک بشکی و بکه وی، بۆ ده بی قاره مانیکی وا له کۆتاییدا وا لاواز و که له لا بی؟ له پر یادداشته به قه لاه نووسراوه کانیم له گۆشه یه کیه وه چاو کرده وه که له مه وییش نه مدیتبوون و ناگام لی نه ما بوون. ده یه کیکیاندا نووسی بووی:

"له مردنی به ولاره هیچ ریبه کی دیم له پیش نیه، به م شیوه یه جیه ک ده دنیایه دا بۆ من و وی نیه، من ناتوانم لهوی دوور کهومه وه و تا زیندوووم هه ر ده بی ببینم و تهو سه ردان و دیده نیانهش له قه له شکۆمه ندی وی ده دن و له پله و پایه ی که م ده که نه وه، و من بۆ ته وهش تهو بهو جیه بگه یه نم پاریه کی که لام داوه و ئیستاش بۆ تهوهی تهو توشی هیچ نه بیته و هه روا له سه ر پی خۆی بوه ستی ده بی وازی لیبینم و برۆم. له راستیشدا من ده چم له بهر وی ده مر م."

دیسانه وه له جیه یه کی دیکه ی نووسی بوو:

"ته گهر ده متوانی بیهیتم؟"

و له جیه کی دیش:

"من ته گهر زیندووش بم نك هەر پشت به خۆیه ستن، به لکه ژيانی ویش تاریک و لیل ده کهم و دهیشیوینم. که واته مردن ههزار جار لهو کاره ی چاکتره بۆ من."

و دیسان نووسیوی:

"ویوان، کاتیک که نهو له من دوور بیت، ژنیکی چاکه، فریشتهیه."  
له وهی بهولاره چ رییه کی دیم نه بوو که بچم و ماویسی ببینم، رۆجره وای ههز ده کرد و منیش هیندهی که وتبوومه ژیر کارگه رییه و ی بارودۆخی حال و بالی ژبانه که یه وه که وام ههستده کرد نهو بۆ خۆی له ژوورییه. وهک نه وهی به چاوی خۆی بیینی داخوا دوایین راسپاردهی ههز و ناره زوووه کانیم به جی گه یاندوهه یانه نا. به لām په ره کاغه زه کانم هه مو خستنه چاوی میزه که وه و گالنه دا و دپرتیکم له سه ر کارتی ناوه که ی خۆم نووسی و به ره ولای دیتنی مادام ژانسیه وه که وتمه ری. ده رییه مدا وه بیر هاته وه که نهو کۆنسیرتیه گه وه رییه نه وشۆ له به رامبه ر خانه دانی سه لته نه تی و به ناماده ییه وان ده گپدری، هه روا له خۆوه دوودل بووم که نه گه ر نهو هه والته ی ده و جۆره کاتانه دا بۆ به م ده بی چبکا و چۆن بی، ئایا کاربگه رییه کی خراپی نابی و کۆرانیک ده به نامه که یدا ناکا؟ به لām من هه ر ناچار بووم بچم چونکه به یانی نهو شه وه نهو ئینگلته ره ی به جی ده هیشته و دالتۆنیش نووسیوی "پیی بلی." که گه یه ئوتیله که هه والی سکرته ره کهم پرسی، بردیانه ژووریکیه وه. دوا ی چه ند چرکه یه ک سکرته ره که هاته ژووری و گوتی:

"فه رمایشنیکتان هه بوو؟"

"ده مه وه ی مادام ژانسیه ببینم! هه وال و په یامیکی تاییه تیم بۆ هیناوه."

تاویک راوه ستا و گوتی:

"هه والیکی خۆشه؟ چونکه مادام ژانسی تا بلتی په شیوه و تووره و شیواوه.. وهک بلتی چاوه رییه هه والیک بکا و نه گه ر هه والته که ی ئیوه شه.. ده زانی که نه وشۆ کۆنسیرتیکی گه وره مان ده گپدری. هه ر دوو ئالیاحه زره ت له وین. له راستیدا شه وی پیرۆزی و سه رکه وتنی ژانسیه و مادامیش به پیچه وانوهه مانی گرتوه. نهو ده زانی

که هه مو نهو ری و په سه مه به قازانجی نه وه به لām قسه ی که سی ناچیتته گو ی و به قسه ی که س ناکا و ده لی هه رگیز ناچه سه ر شانۆ و گۆرانیش نالیم.

نه مده زانی چ بلیم. دوودل مام. ده مدیت که سکرته ره که شه وه تا به ته واوی په شوکاوی و شیواوی وه سه یری من ده کا. ژانسی دیاره هه ر له به ر نادیاریه دالتۆنی ناره حه ت بووه و نه شهیده زانی چۆته کو ی. له وانیه وای به خه یالدا هاتبیت که دووباره وازی لی هیناییه ته وه. چونکه بۆ دیده نیه وی نهو هه ر چۆته وه لای مادام ئارینتزر و سه ریکی هه ر لیداره ته وه. به سکرته ره کهم گوت:

"من بۆ خۆم مادامی نانا سم، به لām په یامیکی مه یله و گرینگم بۆ وی پییه، هۆی ناراحه تیه مادامیش ده زانم و پیشموایه که دوا ی بیستنی ئەم هه والته ئیدی مان له گوتنی ناگری. من گه ت و به لینی شه وه شه ده دم زۆر به سیاسه ت و وریاییه وه هه والته که ی بده می."

"ئیه نانا سی."

"نه خیر، پیموانیه ته نانه ت هه ر ناویشی بیستیم. به یارمه تی خۆتان ئەم کارته ی بده نی، پیموانیه ده مبینی و پیشوازیشم لیده کا."

"من کارته که ی ده ده می و چاوه رییه هیمه ته تی تۆشم، مادام تابلی جینگه نه و بی گوییه."

ئیمه هیچمان له ده ست نایه و چمان پیناکری. سنیۆر ریزیۆش هینده ی که وتۆته ژیر کاریگه رییه که هه رکاتی مادام تووره ده بی، سنیۆر چه جینی نامینی و هینده ناره حه ت ده بی که ئیدی له توانای مه شدا نامینی هیچمان پیبکری و ده سه ته وستان و بیدره تان ده بین"

"هه ر چۆنیک بی من پیموانیه کاره که ی له وه ی خراپتر که م."

"راسته. به لām شه وه شه بزانه که له وانیه مه مام هه ر ناویش له کارته که ت نه داته وه ته ماشای کا."

"چاره نيه. ئەگەر وابوو ئىيوە كارتەكەى بە دەنگىكى بلند بۆ بخوئىننەو دەلتىيام كارى خۆى دەكا."

سكرتىرەكە چاويلكەكەى خۆى لەسەر چاوى توند و بەند كردهو و ئەو دىپەرى كە لە بن ناو و نىشانەكەى خۆم نووسىبوو بە بەرزى خوئىندىەو:

"ئارتىستۆ، مادام ئارىنتز، دەگەن هەوالىكى گرینگ."

"زۆر چاكە، بزائىن چۆن دەبى."

دواى يەك دەقىقە بە هەلە داوان هاتەو و گوتى:

"فەرموون" منىش كەوتە دواى، منى برده ژوورىكى كە يەكسەر وام مەزەندە كرد كە دەبى دالتسۆن دەو ژوورەيدا نانى ئىوارى خواردى. لە دوو وئىنەى گەورەى هونەرمەند بەولاولە ژوورەكە چ گول و بابەتى جوانكارىيەى دىكەى لىنەبوو. هەر بە چوونە ژوورەو، من، دەرگاىەكى دى كە دەكەوتە نىوان دووژووران كراىەو و ژانسى بە خۆو رۆبىكى دۆشامبەرى برنجۆكىەو كە كارتەكەى منى دە دەستىدا گرمۆلە كرىبوو هاتە ژوورى، بە رووخسارىكى واو هات كە ئەوپەرى پەرىشانى و شىواوى و نارەحەتى پىوە ديار بوو بەرامبەر من راوەستا و گوتى:

"ئاغا، مەبەستەكانتان زوو بلين."

"مادام، بە يارمەتى خۆتان ئاوام وەرمەگرن و واشم پىشوازى لى مەكەن."

لەو رستە بویرانەى منەو شلى كردهو و بەئاوازىكى گونجاوتر گوتى:

"ئىيوە چەند رستەيەكتان لەسەر كارتەكە نووسىو كە منىان يەكجار نارەحەت

كردو، بە يارمەتى خۆتان بفرموون بلين چ شتىك ئىيوە گەياندۆتە ئىرە؟"

نەمدەزانى چۆناوچۆن بابەتەكە دەست پى بكم. سەرەتا كە بەو توورەبىيەو دەواندى، دەمتوانى بەبى هىچ گویدانەكەى وى هەر چى هەيە پى بلين. بەلام ئىستا كە بەو هەموو رىزو وىقار و جوانىەيەو بەرامبەر من راوەستابوو و پەشىوى و پەرىشانى و ژاكاوى لەسەر و چاوان دەبارى كارەكەى لە من تىكدا.

ئاخىرەكەى لەو بىدەنگىيەى من وەتەنگ هات و گوتى:  
"ئاغا، توخوا چىووە؟ ئىيوە دەمكوژن."

"مادام، هەوالىكى ناخۆش بۆ هینانون."

هەوالى ناخۆش؟ لە.."

"دیرەدا وەبیرم هاتەو كە ئەو ناوى راستەقىنەى رۆجەرى نازانى."

"بەلى مادام، لەو پىاوەو، كە ئىيوەيان زۆرخۆشەوئىست."

"من نازانم ئەو لە كوئىيە و چى بەسەر هاتووە، بە منىشى نەگوتبوو كە دەچىتەو دە لەو مادام ئارىنتز.

من دوىنى لەوى بووم. مادام ئارىنتز بە سەرسامىەو گوتى كە رۆيوە. پىيوابوو ئىمە پىكەو رۆشتووین. ئاغا ئەو خۆشەوئىستىن كەسى منە. دەتوام سوئىدى ئەو ش بۆم كە ئەوئىش زۆرى خۆشەوئىم. بەلام نازانم چ نەپىيەك لە ئارادا بوو كە نەيدەوئىست پىم بلنى. ئەو يەكەمىن جار نىە. جارىكى دىشى ئاوا بە جى هىشتووم و رۆيوە. من ئىدى بەرگە ناگرم.

"ئەو واز لە تۆ پىننىت؟ هەرگىز."

"بەلى سى سالانى بە جى هىشتم، بەلام دوايە هاتەو."

"مادام ئەو هەرگىز تۆى بە جى نەهىشتووە و وازى لى نەهیناوى، ئەو سى سالى كە تۆ دەلئى دەزىنداندا بوو."

لە پر قرىشكاندى:

"زىندان؟ گوتت زىندان؟"

"بەلى مادام، زىندان، ئەوئىش لە پىناو ئىوەدا."

"تىناگەم مەبەستتان چىە؟"

"مادام، ئەو پارەى كە دەبوو بۆ مەشق و راهىنان و فىركردنى دەنگى تۆ بىداتە رىزوى نەبوو، رووى لە هەر لايەكى كرد بە ناومىدى و بەدەستى بە تالەو هاتەو.

ناچار بۆ ئەوئى تۆش بىكاته گۆرانىبىتتىكى بەناوبانگ و دەرکەتوو هات دزى کرد و سى سالىش چووه زىندانى.

رەنگى وەك گەچى سپى ھەلگەرا. ھەموو رەنگورواژاى دەموچاوى سەرئىچەكانى گۆران و بە دەنگىكى نووساوە گوتى:

"ئەدى ئىستا، دووبارە گىراوتەو؟"

"ئە...ئەو مرد" وەك كەسىكى كە خۆى پى رانەگىرى رەتتىكى برد، خۆم گەياندى و قۆلم گرت و رامتەكاند و گۆتم:

"ئەو منى ناردۆتە لای تۆ كە پىتان بلىم ئەو ھەرگىز بە ئارەزووى خۆى تۆى جى نەھىشتوو، ھەرگىز، ھەرگىز، تەنانت ئىستاش، بەمردنىش لە تۆ جودا نەبۆتەو، ئەو منى ناردوو تا پىتان بلىم ئىوئى بۆ ھەتا ھەتايە و تەنانت دە دىناى ئەولاشدا ھەر خۆشەوئىت."

چاوه ئالۆزەكانى دەمنەو ېرىبون. لىوئەكانى جوولانەو، بەزەجمەتم گوى لىبوو كە دەىگوت:

"مرد، مرد، دەلىتى مرد."

"ئەو لە پىناو ئىوئەدا مرد، گوى بگرە و داستانەكەت بەراستى گوى لىبى.

ئەو داواى لە من كردوو پىتان بلىم كە باوەرى تەواوى بە ئىو ھەبوو و ھەشەتە، ئىوئەش دەبى داواىەكانى وى رەت نەكەنەو و قبولىان كەن. ئىوئە دەبى بەرامبەر وى بە وەفاو بە ئەمەك بن. ئەو لە پىناو ئىوئەدا چووه زىندانى، و ھەر لە پىناو ئىوئەشدا مرد. ئىوئە دەبى ئەو لىبور دەبىو ئەو خۆبەختكردەنى وى ېپارىزن."

ھەموو لەشى وەلەرە هات و قۆلى لە دەستى من تەكاندەو. لەسەر كورسىيەكى دانىشت و گوتى:

"ھەموو شتىكم پى بلى."

من ھەروا بە پىو ھەموو داستانەكەم بۆ گىراپەو و ئەوئەدەشم گوت وەك چۆن چاوەروانى ئەوئە كە پردە ئاوازىك لە نىوان ئىوئەدا دروست بى ھەرواش چاوەرپىيە كە

بەلین و سۆز و پەيمان و يەكبوونتان ھەروا وەك خۆى دە نىوانىدا بە زىندووى و بە نەمرى بىنىتەو.

ھەروا بى جوولە دانىشتبوو، ھىندە سەرى خۆى بەر داوۆو دەموچاوىم نەدەدەت. من بى تىبىنى و بىبەزەبىانە ھەموو شتىكم گوت. جارىكىشم ئەو سەرەنشت کرد و گۆتم ئەو پارەيە كە دەيوست زىاننىكى تازەى پى دروست بىكاتهو ئەوئەشى بە جل و بەرگ و گۆلى سوردا تا تۆى پى شاد كا. ئەو تەنیا سەرمايەيەك كە نووسىنەكانى بوو لە لای منى جىھىشتن بەو ھىوايە كە فرۆشان پارەى كۆمپانىاى بىمەكەى پى بداتەو. چونكە ئەو ېرەوئەرىيە سووك و رىسوايىانەى كە بە مىلى داھاتىبون ئازارى دەدا و تاى نەدەكرد. نەفسى ئەوئەندە بەرز بوو كە تەنانت دەگەن ئىوئەشیدا نەدەتوانى وەك جارن بى، چونكە دەترسا ئەو شورەبى و نەنگىە داوئەنى ئىوئەش بگرىت و بە ئىوئەشەو بنووسى.

سەرى شۆرتر كەردەو و لەسەر دەستەكانى دانا.

"دەزىندانىدا، و ئىستاش مردوو."

لەمەبەستەكەى نەگەيشتم بە توندىيەكەو گۆتم:

"قەيدى چى، زۆر لە گەورە پىاو و مرقە پىرۆزەكانىش چوونەتە زىندانى و چەندىن كەسانىكىش لە پىناو ېرو باوەرەكانىندا گىانان بەخت كردوو و مردوون!" راستە... ئىستا ئىوئە بە تەمان چىكەن، ئايا ناومىد و ناكامى دەكەن؟" وەلامى نەداپەو. وەك بلىى روحى پى نەمابوو و ھەرچى ھىز و وزو توانا و تاقەتە لەبەرى چووبوو دەرى.

"ئاهەنگى ئەوشۆ چۆن دەگىرن؟ ئايا ھەرەك چۆن كە ئەو دەخوازى گۆرانى دەلین و بەلین و سۆزو پەيمانەكانى خۆتانى دەگەلدا بە جى دىنن يانە نا؟"

بە دەنگىكى نووساوە گوتى:

"پىتوایە لەوئە ئەو دەبەوى زىاتر ھىچ شتىكى دىكە بكەم؟"

"نا ئەلبەتتە كە نا، ئەو ئىۋەى خۆشەۋىست و باۋەرى پىتان بوو. بەراستى ئىۋەش شايانى ئەو عىشق و خۆشەۋىستىيەن. بەلام ئايا دەتوانن ئەوشۇ ئەو بەلېن و پەيمانەى بەوتان دابوۋ بېھىننە دى؟ .."

"مەلىلى و لەسەرى مەۋۆ. ئەوە باسېكە لە نىۋان من و وىدايە. "

"زۆر چاكە. "

لە جىبى خۇى ھەستا، بە مندائىكى رەنگ پەرىۋە دەچوو. زۆرم زگ پىنى سووتا. "

"ئايا ئىۋە جارېكى دىش دىنەۋە لام و ئەۋەى ھەيە و ماۋە ھەموۋىم پى بلىن؟"

"ئىدى ھىچ نەماۋە پىت بلىم، ئىۋە كەى دەۋۆن؟"

"سەينى بەيانى. "

"باشتر. "

بەۋەى كە دۋاى بىست و چۋار سەعاتى دى لە ئىنگلتەرەى دەچنە دەرى لە دلئەۋە خۇشحال بووم.

كەمىك ۋەستا و خودا حافىزى و مائتاۋابى لە من كرد و لە ژورۋە كە چۋە دەرى. ئەو چاۋپېكەۋتنەى كە زۆرى لى دەترسام تەۋاۋ بوو. ھىوادار بووم ئەنجامىكى چاكى بېى. كاتى كە گەمە دالانەكە سكرتېرەكە چاۋەرى دەكردم و لەۋى دانىشتىبوو. ھەر كە چاۋى پىم كەوت لە جىبى خۇى راپەرى و بە پەلە پروۋىۋە پەرسى:

"چۆن بو؟"

"نارەحەت مەبن، مادام ئاتومىدتان ناكات. "

"ئەمشەۋە.. داخۋا دەيانلى؟"

"بە دلئىايىيەۋە و پىمۋايە لە جارائىش چاكتر. "

لە پىر شتىكەم ۋەبەر چاۋان ھات و پەرسىم:

"بىستۋومە ھەموۋ بلىتەكان فرۇشراون، دەتوانن جىيەكم بۆ پەيدا كەن؟"

"بۆ ئەمشەۋە؟ رەنگە.. راۋەستتە بازانم. "

ھەر دۋاى چەند چركەيەك ھاتەۋە وتىلمە كاغەزىكى دادەستم.

"لە جياتى بلىت دەتوانى بەكارى بىنبت. "

"ھىوادارم جىبى يەكىكى دىكە نەگرم. "

"ھەۋالئىرىكى رۆژنامەۋانى بۆى ھەيە، ئەم جۆرە كەسانە بە ھەرشىۋەيەك بى جىبى خۇيان دەكەنەۋە. "

۹۴

چوونى ئەو شەۋەى من بۆكۆنسىرتەكە تەنيا لەبەر ھىندى بوو تا بزاتم ماۋىس چ بۆ ھەسرەت و ھەز و ئارەزۋەكانى دالتۆنى دەكا. لە دلئەۋە بەۋەى زۆر نارەحەت بووم كە بى پەردە و بى بەزەبىيانە قوربانىيەكانى دالتۆم بە چاۋى دادابۆۋە، گىرانى ئەو كۆنسىرتەى ئەو شەۋە دۋاى بىستىنى ھەۋالى مەرگى رۆجەرى (نەگەر ئەۋى بەراستى خۇشەۋىست كارېكى گران بوو.)

كاتىكى لە ناۋ ھۆلەكە دانىشتم گۋىي خۇم بۆ ھەر ھەۋالئىكى گەۋرە و بچۋوك و بۆ ھەر قسىكى ھەلخست. لەۋ پەيامنېرە جچىلۆكەى تەنىشت خۆمەۋەم پەرسى:

"مادام ژانسى ئەمشەۋ گۆرانى دەلى يانە نا؟"

كۋرەتىۋ كە ھەر بە دۋاى وتارىكدا دەگەرا دەستبەجى پەرسى:

"بۆ نەيلى؟ ديارە شتىكت بىستۋە ۋ ھەۋالئىكت پىيە؟"

"ھەرگىز. "

"ئەدى بۆ ئەۋ پەرسىيارەت كرد؟.."

"ھەروا، تەنيا خەيالم بۆ ئەۋە چۋو ئەگەر ھەر جارېكى ئەستىرەى سەرشانۆ دەرنەكەۋى خەلكەكە ھەموۋ نارەحەت دەبن. "

دەۋ دەمەيدا خانەدانى سەلتەنەتى ھاتنە ژوروى و بەسرۋدى مىللى بەرنامەكە دەستى پىكرد. سەرەتا رىزىۋ پارچە مۇسقىايەكى لىدا. ھىندەى بە چوست و چالاكى و تواناۋە لىدا پىۋەى ديار بوو كە چەندە بەكەيف و بە دەماغە.

خه لکه که به بی نارامیه وه چاوه پیتی ژانسی بوون. دهو ماوه یه پیدا و له مانگیك که متریش ناو و ناوبانگ و خو شه ویستیه که ی گه بییه شه و په پری. ههروه که شه وی یه که م کونسیرتی هه وه لئی ریزیو دهستی گرت و هینایه سه شانۆ ناساندی. ژانسی جلیکی برنجوکی سپی و ساده ی ده به ردابوو، و نه وساده بییه شه شه وی هینده ی دی زیاتر جوان کردبوو. بچو کترین چاویکی به رووی ناماده بوواندا هه لئه هینا. دهسته کانی لیک گری دابوون و چاوی دهعه ردیه وه چه قانده بوون. به شسی یه که می به دهنگیکی ساف و زهنگداره وه، به لآم سارد و سرو بی گیان پیشکesh کرد. که لیبووه خه لکه که هه روا له رووی شه ده به وه چه پله یه کیان لیدا، به لآم فسکه فسک و چوپ و چوپان هوله که ی پر کرد، هه ریبه که و شتیکی ده گوت خه لکه که چاوه پیتی شه دهنگ و ناوازه بی گیان و ساردو سپه نه بوون.

په یامنیزه که ی تهنیشتمه وه پرسى:

"شه وه چپوه؟ بو وای ده لئی؟ دیاره ئیوه شتیکی هه ده زانن ده نا نه تده پرسى داخوا گۆرانى ده لئی یانه نا."

"جا من چوزانم."

"ناخر من له پیشه وه ناواز و گوتنى ویم گوئى لیبووه. مرؤفى هه لده ته کاند و ده بیه ژاند. ئیوه شه ده بی گوتیان لی بووی. تا بزنان ده لیم چی."

"ئیسستاش دهنگه که ی نایاب بوو."

"به لئی، به لآم بی گیان و ساردو سپ بوو. دیاره شتیک هه هه یه. ده لئین زور دل ناسک و تووره و له سه ره. وهک بلئی راست بکه ن وایه."

"شه جار هه ده یلیته وه؟"

"به لئی، دوو گۆرانى دیش، گۆرانیه کی عاشقانه و لایلاه یه ک. ریزیو ده بیه وی شه وشۆ هونه ر و توانای ژانسی ده رخا. به لآم مادام غه میکی هه یه، له وانیه شه ریان بووی؟"

نیگه ران ببوم و بیرم کرده وه خوژگه واله ناکاو نه ده چوممه لای. راسپاره ده که ی دالتۆم به جی نه هینابایه چاکتر بوو. به لآم هه چۆنیک بی. له سه ر قسه ی

سکریتیزه که، شه مانى له گوتنى گرتبوو. هه زم ده کرد په یامى ده می و هانی بده م و شتی وه بیر بینمه وه. به لآم ئیدی توانا و لیها تووی شه وه م نه بوو سه ره له نوئ و جاریکی دیش ده ست دهو کاره ی وه ده مه وه. گویم نه دایه به شه کانی دیکه ی بهرنامه که. تا دووباره ژانسی هاته وه. نه مجاره یان، به ته نیا بهر نهنگیکی په ریوه وه، به له شه و لاریکی باریکه له وه، له لایه کی په رده مه خه مه ریبه که وه، ده رکه وت. شه ناوازه ی که ده بوو بیلی هه مان شه ناوازه بوو که سالانی پی شوو بو دالتۆن و دوایه شه له یه که مین کونسیرته که ی خویدا گوتبووی. له بهر وه شه پارچه هه رگیز له بیر نه چوه شه ریزیو هه لیپژاردبوو، زورم زگ به ماویسی سووتا.

لهو جییه ی که ده بوو دهنگی ده گه ل مؤسیقا که دا ریکیبته وه، نه هاته وه، نه شاز بوو. وهک په یکه ریکی بی جووله، له غه مان ملی لار بیووه. ده خه یالانه وه چوو بوو. رابه ری ئورکیستره که ناوازه که ی دووباره کرده وه، دیار بوو ده بیه ویست سه رنجی گۆرانیه ییژه که راکیشیته وه. خه لکه که به فسکه فسک که وتنه وه و ده ستیان به جووله جوولئ کرد. من به پیتشدا چه میمه وه، و به ناره حه تیه وه چاوه پیتی دوایه بوم. دووباره مؤسیقا گه یشته وه جییه کی که ده بوو گۆینده ده گه لئ تیبه لکا، به لآم گوینده وهک له به ردی داتاشرابی، ناره حه تیه که ی من گه ییه شه په ری.

له پر دهنگی بهرز بووه، سه رتاپا ناوازه کز و لاوازه که ی ده دهنگی مؤسیقا که یدا ونبوو. ورده ورده سه ری بلند کرد، و چاوی بریه نوخته یه کی نادیار. که م که مه دهنگه که ی بهرز و به هیتر بوو، وهک بلئی هینز و توانایه پینه ماوه که ی ورده ورده و له سه رخۆ کۆده کاته وه و تسینی وه بهر خۆ دینیتته وه. شه وه ی ده دل و ده روویندایه هه مووی تیکه ل ناوازه که ده کات.

حه شری ده کرد، دل و گیانی خوئ خستبووه سه ر باله شه فسوناوییه کانی مؤسیقا و به ره ولای خو شه ویسته له ده ست چوه که یه وه ده نارد و له بهر پیی هه لده رپشت. هات وهاواریکی بی وینه ی که ف و کول و هه ست و نه ستی خه لکه که به ریا بوو، پیروزییه ژانسی لیوان لیو و تا راده ی کاملبوونی هه لکشا.

بۆ جارى سېھەمىش دەگەل رىزىيۇيدا ھاتەوھ سەر شانۆ. ھىچ گۆيى نەدايە ھەموو ئەو كەف و كۆل و ھەلچوون و ھەست و نەستانەى خەلگەكە، نە زەردە خەنەيەك، نە سەرنجىك، نە ئاورپىك، تەنيا ھەر وەك ھونەرمەندىك، ئەوھى بۆي دىارى كرابوو ئەنجامى دەداو ھىچىدى.

نەواى لايلايەكەى بە دەنگىكى بە ھىز و گونجوار، و لەھەمان كاتىشدا دلنەوايانە پېشكەش كرد.

بىنگومانم دەو دەمانەيدا ھەست بە لەوئ بوونى دالتۇنى دەكرد و ھەر لەبەر وىشبوو كە تەواى ھىز و تواناى خۆى بەكار دەھىنا، نەك لەبەر نامادە بووان. لە كاتى گوتنى لايلايەكەيدا وەك كەسىكى كۆرپەى بە بەرو باوھشپوھ بى بېھەوئ بىنويى، ھەروا پاش و پىشى بوو. كۆرپەيەكى خەيالى. يەك فرزندى خەيالى لە خۆشەويستە ونبوھكەى. بەگيانىكى شەكەت و مانندووھە ھاتمەوھ ژوررەكەم، روخسارى رۆجەرم بەردەوام لە بەر چاو بوو، بەرجەستە و زىندوو. بى ئىختىيار گوتم: "خوابكەم ماويس ئەوى لە بىر بچىتەوھ."

بەيانى مانندوو و مردوو لە كەف و كۆلى رابردوو خۆم وەئاگا ھاتم و يەكەمىن بىرو خەيالىكەم ئەوھ بوو كە رۆجەرم ئەو گىلەتەيە بۆكرد و بۆ بەھەر شپوھيەك بوو ماويسى نەھىنا؟ دوايەش بىيارم دا ھەرچى ئەو بىر و خەيالە غەماوئزانە ھەيە ھەمووان وەلانىم. بەلام بۆ دەكرا كە دالتۇنى مردوو و ژانسى زىندوو بەو دەنگە نەفسوئاويەيەوھ لەبىر بەريەوھ؟

چايەكەم بۆ خۆم تىكرد و رۆژنامەى "تايىز" م لىك كردهوھ، و سەيىكى تىر و ئەويىم كرد. لە پىر چاوم بە وشەى دالتۇن كەوت و ھەر كە خويىندمەوھ بى ئىختىيار ھاوارىكەم لە سىنەپرا ھاتە دەرى "واى رۆجەرم، رۆجەرى بى دەرتاتم، بۆ رانەوھستاي؟ تۆ خۆت دەتگوت جارى وايە بەختىارى ئەوھ تا لە سەرى كۆلانى چاوپرمانە، باشە بۆ رانەوھستاي؟" رۆژنامەكەم ئى رۆژى پىشتىرى بوو. ئى ئەو رۆژەى كە دالتۇنمان تىدا ناشىبوو.

"... مادام ئەيوا، بىوھزنى رۆجەرم دالتۇنى، لە پىر بە راوھستانى دل مرد."

شەوى ھەينى بەروارى ۲۱/۹/۲۰۰۷  
ھەولپىر - گەرەكى موفتى  
وەرگىپرانى ئەم رۆمانە تەواو بوو.