

پنجہمین کتب

جہار جہمال غریب

پینجہمین کتیب

جہبار جہمال غہریب

رؤمان





دەزگای توئۆئینهو و بلاوکردنهو هی موکریانی

پینجهمین کتیب

- نووسینی: جهبار جهمال غه‌ریب
- بابەت: رۆمان
- نه‌خشه‌سازی ناوه‌وه: رووناک ره‌سول‌پور
- به‌رگ: سه‌یوان سه‌عیدیان
- مؤتیف: قه‌ره‌نی جه‌میل
- ژماره‌ی سپاردن: ۵۲۳
- نرخ: ۳۰۰۰ دینار
- چاپی یه‌که‌م ۲۰۰۹
- تیراژ: ۲۰۰۰ دانه
- چاپخانه: چاپخانه‌ی خانی (دهوک)

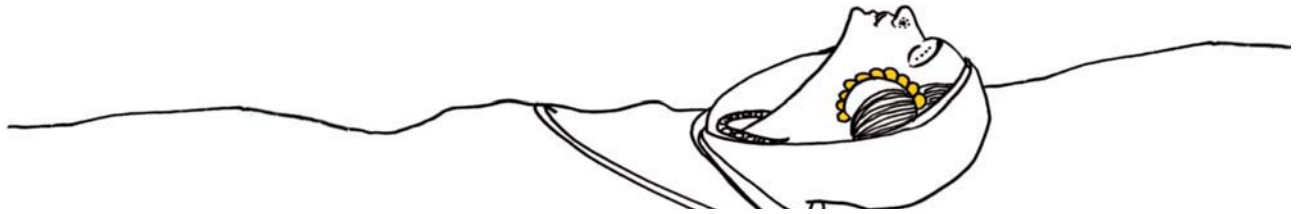
زنجیره‌ی کتیب (۳۷۱)

مالپه‌ر: www.mukiryani.com

ئیمه‌یل: info@mukiryani.com

لە سالى شەش سەدەمىنى ژيانى نوح،
لە حەقدەمىن رۆژى مانگى دووهدا، ئا لەو
رۆژەدا ھەموو سەرچاوەکانى قوولايى مەزن
تەقینەو و دەروازەکانى ئاسمانىش کرانەو.
بارانىش چل رۆژ و چل شەو بەسەر زەويدا
بارى.

يەكەمىن كتيب



یہ کہم

گه‌یشتن

کاکۆی ژه‌نیاری موراد به‌گ ده‌پروانییه‌ئو ریگیاهی که نه‌یده‌زانی به‌ره‌و کۆی ده‌چیت. خۆر به‌لاری له‌به‌فره‌که‌ی دها و بایه‌کی سارد خه‌ریک بوو گۆله‌ ئاوه‌ بچوکه‌کانی ده‌به‌ست، چیدی چاوه‌پیی نه‌کرد و روانییه‌ دئییه‌کی چه‌ند ماله‌، که شانی به‌گرديکه‌وه‌ دابوو.

ئهو چه‌ند سه‌د مه‌تریک له‌ سنوور دوورکه‌وتبووه‌، شوفیرییکی دريژ و باریک و سوورفل و ریش سپی پیی گوتبوو که ئیستا دیته‌وه‌ و ده‌یگه‌یه‌نی.

کاکۆی ژه‌نیاری موراد به‌گ ئهو ریگا باریکه‌ی گرت که ده‌چووه‌ گونده‌که‌، هه‌ستی کرد به‌رده‌ سه‌وزباوه‌ شکاوه‌کانی ژیر پیی رۆده‌چن و دوا‌ی تاویک هه‌لده‌ستنه‌وه‌. چه‌ند سه‌گیک به‌ره‌و رووی هاتن و له‌ناو هه‌موویان روانییه‌ ناوچاوی سه‌گیکی سپی گه‌وره‌ی تووک دريژ و ئه‌ویش بی‌ئوه‌ی لیی نزیك بیته‌وه‌ چه‌ند جاریک وه‌پری.

کاکۆ له‌ دایکیکی ئه‌رمه‌نی و باوکیکی کورد له‌ ولاتیکی لیژه‌ دوور له‌ دایک ببوو. دایکی ده‌ستی کاکۆی کوشییوو، له‌ باوه‌شی کردبوو، گوتبووی: جاری مه‌رۆ، تو له‌وئ کئ

دهناسی؟» ئه ویش روانیبوو یه باوکی و باوکیشی دایکی له باوهش کردبوو و دهستهکانی رزگار کردبوو. سواری شه‌مه‌نده‌فهریک ببوو وهک هر بۆ ئه‌وه دروست کرابی ئه‌و له نیگای دایک و بابی رزگار کات.

له یه‌که‌م مالی گونده‌که لای دا و ژنیکی کامل خولقی کرد و ده‌نگیکی گر له ژووری ده‌یگوت: هر که‌سه بابیته ژووری.

کاکۆ له‌سه‌ر فه‌رشیکی ره‌نگ تۆخ دانیشته، هه‌ندئ نیگاری بازه‌یی وناپیک و پر په‌نگ رازاندبوویانه‌وه، راسته‌ فه‌رشه‌که هه‌موو ره‌نگیک بوو، به‌لام په‌نگیکی ره‌ش تیکه‌ل به‌شه‌رابی به‌سه‌ر هه‌موو ره‌نگه‌کاندا زال بوو. ده‌یویست شه‌رم نه‌کات و بلن “برسیمه” هه‌ستی کرد گه‌رمی ژووره‌که ورده‌ ورده‌ ده‌خزیته‌ ناو له‌شیه‌وه و خه‌ریکه‌ خاوبیته‌وه. هه‌مان ژنی کامل به‌سینییه‌کی پر و قورسه‌وه هاته‌ ژووری و هه‌لم له‌سه‌ر به‌له‌م و قاپه‌ پر مریشک و گۆشتاوه‌که هه‌له‌ستا.

کاکۆ هه‌ستی به‌به‌ختیاریه‌کی قوول کرد و شتیکی وهک خه‌نیبوون گوشادی کرد، ویستی سوپاسی ژنه‌که بکات و ده‌ستی بکوشیت. پیاوه‌که به‌هه‌مان ده‌نگی قه‌به، به‌لام هه‌یجگار دۆستانه‌ گوتی: “فه‌رموو”.

کاکۆ بزیه‌کی کردو له‌سینییه‌که نزیک بۆوه، ژووره‌که له‌وپه‌ری ئارامیدا و ره‌نگه‌ گه‌رمه‌کان به‌سینگ فراوانی خۆیانه‌وه چوارده‌وریان ئاخنیبوو. دیسانه‌وه هه‌ستی به‌به‌ختیاری کرد، به‌لام به‌ختیاریه‌کی زۆر ته‌نها.

روانییه‌ تاقه‌یه‌کی بچووک که چه‌ند کتییکی به‌پیکی تیدا دانرابوون، له‌ته‌نیشتییه‌وه وینه‌ی پیاویکی کامل و ته‌سبیحیکی شووشه‌ی مۆری پیداشۆر کرابۆوه، وینه‌که به‌ویقاره‌وه ده‌یروانی بی ئه‌وه‌ی هه‌چی لئ نووسرابی، دیاربوو له‌ودیو وینه‌که‌وه ئاماژه‌یه‌ک هه‌بوو، که خاوه‌نه‌که‌ی مردووه، کاکۆ برۆای وابوو ئه‌و که‌سانه‌ی ده‌مرن، هر له‌و له‌حزه‌ی کۆچه‌دا ئیدی وینه‌کان، شیواز و روانینیان ده‌گۆریت و مردن له‌ودیو چاوه‌کانیانه‌وه ده‌رده‌که‌وی.

کابرای خاوه‌ن مال له‌وپه‌ری هه‌میندا گوتی:

- ئەو سەید حوسینی جیھانگیرە. باپیرە گەرمانە.

ژنەكەى بیئەوہى سەیرى كابرأى مئردى یان وینەكە كات، لە پەنجەرە شووشە بەندە رەنگا و رەنگەكەى روانى، لە گەل ئەو ناوہینانەدا پیستی روى ژنەكە گۆرا، بە جۆریك دەپروانییە شووشە مۆر و پەمەبى و شینەكانى پەنجەرەكە لەوہ بوون كون بە دەربن. كاكۆ خۆى لە فەزای ژوورەكە لادا و ویستی ئەو تۆزە بەختیاربىەى دەستى كەوتووە وا بەئاسانى لە دەستى نەدات، بەوپەرى ئیشتیاوہ دەستى بۆ نانەكە برد، ھەستى كرد تام و لەزەت و ھیزىك جیا لە ھى نانخواردن ھەر لە ناودەمییەوہ بەبن ددان و زمان و مەلاشوویدا دەچنە ناوخوینی خوشى و توانایەكى بیئەندانەى دەدەنى.

ژنە كاملى كامل، روى لە وینەكە وەرگێرا وەك گۆلىك لە ئا و ھەلكیشرابى، گۆلىك تەر تەر، تەرىكى پر نھینى، لە پشت سەماوہرەكەوہ دانىشت، دەنگى ئاوە گەرمانەكە دووبارە دوو دللى ناو فەزای ژوورەكەى شار دەوہ، ژنەكە سەیرى كاكۆى دەكرد وەك ئەوہى سەیرى وینەى سەر ئەو پارچە كاغەزانە بكات بە جلوپەرگى تازەوہ دەنرین، خەرىك بوو جەكانى لە ناو رەنگى فەرشە چىنراوہكەى لە سەرى دانىشتبوو ون بىت. ھەستا و ھەر وەك ئەوہى رەنگەكانى فەرشەكە ھەستە سەرپى چایەكانى بۆ دانان، خەرىك بوو پرسىارىكى لىبكات، بللى چۆن وا بە تەنھا كەوتویتە ئىرە؟ یان چۆن بەجىیان ھىشتووى؟ یان پىرسى چ بايەك لە داکتى فراندووى؟ پىاوہكە لەو كاتەوہى ناوى سەید حوسینی جیھانگیرى ھىنابوو، ئىدى قسەبەكى نەكردبوو، وەك ئەوہى ھەر ئەو كاتە كاكۆى دىتېن گوتى:

- ھەر بە تەنھای؟

گوتى، بەو كوردبىەى لە باوكیبەوہ فئرى ببوو:

- ئەرى، ھەر بە تەنھا ھاتوومەوہ.

ئىدى پىاوہكە كەمىك پىكەنى و گوتى:

- لەگەل خۆت بەفرىكى ئەستوورىشت ھىناوہ.

ھەر بە ھەمان زمانى باوكى، گوتى:

- به فر دواى من كه وتوه، من له ناو به فر له دايك بووم.

بۆ ده يه م جار ويستى يادگار ييه كى باوكى تيكه ل قسه كانى كات، شتيك بگير يته وه كه بۆنى دانيش تنيكى پياوانه ي لبييت، بيري له په نجه بار يكه كانى باوكى كرده وه، بيري له و كاتانه ده كرده وه كه دايكى له باوهش ده كرد و ده گريا، ئه و بۆ ئه وه ي دايكى ژير كاته وه، بۆ ئه وه ي دلى بداته وه سه رى ده خسته سه ر سينگى، به لام چ دلنه وايى كرد نيك بوو. ئه وان هه ميشه گريانه كانيان له يه كتر ده شارده وه، هه ميشه وه ك جيرانه ئه و روپاييه كانمان ده يانويست كراوه و گوشاد و خه ندان بن.

نه مده زانى بۆ ئه وه نده خه مبان، ئه لبوومه كانيان پر بوون له وينه، وينه ي رهش و سپى و كۆن و ته ربوو. كتيبه كانى خۆيان هه موويان رۆمان و شيعرو بيره وهرى بوون، به سه عات ده يانخويندنه وه، ته نها ده يانويست ئه و زانست بخوينى، هه ر زانست يك بيت، بيركارى، ئه ندازه، زانستى پزيشكى، به لام ئه و زه وينا سى هه لبارد.

ژنه ي خانه خويى خۆشه ويستانه ته ماشاى كرد و گوتى:

- باهه ر ببارى، ئه وه نده ي ده كرى باببارى، ئيره مالى خۆته چه ند بيت خۆشه ليره به.

بۆ له حزه يه ك هه ستى كرد دايكيه تى و وه ك ئه وه ي ئولفه تيكي قوولى له گه ل ئه و ژووره هه بى، وه ك ئه وه ي هه ر له منداليه وه پالى به پشت ييه وه دابى و ئه و ره نگانه هه ر به هه مان ئه و هارمۆنييه ته وه بنا سى، وه ك ئه وه ي له و ژووره له دايك بووبى، پييه كانى ليپراكيشا، گوپى له سرتە ي به فر بوو. له نيوان كاكۆ و ئه واندا بۆنى برنج و هه لمى چاو و هه ناسه هه بوو، له نيوان كاكۆ و ئه واندا كۆمه ليك پرسيارى ناكامل و چه ند وينه يه كى شيواو هه بوو، ئه و ئه وانى به سه ر لاپه ره كانى خۆيانه وه گرتبوو، ئه و ئه وانى له نيو قسه و نيگاي خۆياندا ناسيبوو، وينه ي سه ر ديوار و رهنگى فه رش و تاقي كتيبي ئه وانى ديبوو، ئه وان ته نها قژى دريژ و دوو چاوى پر ته م و جانتايه كى سه فه رى كاكۆيان ده دى، ئه وان ته نها ريبوار يكيان ده دى كه ريگاي ليگراوه و شه وى به سه ردا هاتوه، به لام ئه وان هه يبه ته كانى خۆشيان هه بوو، وينه يه كيان هه بوو له سه ره وه بۆ هه مووانى

دەرپوانی، له ژوررهکه دا خاوه نی دهنګ و سیبهری خو یان بوون.
 کاکوی ژهنیاری موراد به ګ، له ناو به ختیاریه کی غه مگیندا یان راستتر به ختیاریه کی
 به تالدا بو چهن د ساتیک ژیاو نه وهنده ی ده کرا دهیویست هر له و به ختیاریه دا بمینیتته وه.
 به ختیاریه ک که هی خوی نه بوو.

نه و نیستا به تنها له ګه ل وینه یه کی به هه بیه ت له ژورره که دا ما بو وه، چرایه ک
 دهر ژایه ناو هه وای کی ژورره که و به فر وه ک هاوړپیه کی به نه ته کی ت و هیمن بیده نګ
 ده که و ته په نا دیوار و نه و دیو په نجره که.

به شهرمه وه روانیه جانناکه ی و وه ک به لګه ی بی نه مانه تی و بی نه زا که تی خوی
 هاته بهر چاو، هه موو نه و شتانه ی تییدان بایه ختیکان نییه، چهن د کراس و پانتول و
 دهر پی و فانیه و کتیب و کامیرایه کی پینتاکس و... لیزه وهستا و شهرم دایگرت و
 نه یوانی بلنی شتیکی دزیاری، نه یوانی ناوی نه و شته نهینی و ګرنګه بلیت که له ناو
 جانناکه ی له گیرفانی ناوه ویدا شار دبوویه وه، نه وهش هر ګیز نیشانه ی بی نه مانه تی و
 بی پروای نه بوو.

کاکوی ژهنیاری موراد به ګ پیش نه وه ی زه ویناسی هه لبریری، خولیا ی وینه گرتن
 بوو به کامیرا، نه لبوومه بی نه ژماره کانی له هه موو لایه کی ژورره که ی فریدر ابون،
 سه رده میک حه زی چووه وینه گرتنی که لوپه ل، به تاییه تی که لوپه لی کون و بی وینه یان
 نه نتیکه، نه و نه یزانی چون نه و خولقه ی بو هات، وینه ی جووته پیل اویت که له سه ده ی
 پازده دروست کرابوو، گوایه هی نه میریکی دانیمارکییه. وینه ی چاکه ته که ی ناپلیون و
 پاییه که ی فرؤید، وینه ی ته له فونیک که هیشتا شوین په نجه کانی نه نشتاینی پیوه دیاره،
 وینه ی چهن د لاپه ریه کی ده ستخه تی مارکس، وینه ی چاپه که ی گوته نبیرګ، به هه زار
 حال به پارهی کی زور توانیبووی وینه ی ستیانه که ی مارلین مونرو بگری که گوایه له
 دوا چرکه ی ژیانی له به ریبووه و نیستاش بونی نه وی لیدی یان هیشتا ئاره قه ی نه وی
 پیوه یه.

دلی به وینه ی پاندانیک خوش بوو، که به رنانشو زیاتر له دوانزه سال به کاریهیناوه و

دواتر پاندانه که له موزه خانه دزرا.

دهیان جار وینهی که لوپه له کانی باوکی گرتبوو، هه موو ئه و شتانهی بو دواچار له گهل
 خوئی له روژ هه لات هه هینابوونی یان به ریکه وت بوئی هاتبوون، چهند ته زبیحیکی ته خته و
 شووشه و قه زوانی رهنگ جیاوان، دوو کلاوی به دست چنراو، که لوپه له کانی دایکی، چهند
 ملوانکه یه کی زور کون که هه موویان مولکی خیزانه که یان بوون لای ئه و پاریزرابوون،
 چهند قاپ و پارچه ته ختهی پیروژ که به نووسراوی هه لکه نراو رازابوونه وه، سندووق
 و که موول و سرنجی شووشه و هه موو که لوپه له پزیشکییه کانی باپیری، تاکه شتیکی
 که هه رگیز نهیتوانی وینهی بگری یان دایکی ریگای نه دا لئی نزیکی بیته وه، دهفته ریکی
 بچووکی به رگی چه رمی قاوهیی بوو، ئه و دهفته ره چهند نهیئی ماله که یان بوو ئه و وندهش
 نهیئی هه موو ته مهنی بوو، هه موویان زور ساده و ساکاربوون، باوک و دایکی ژیانی
 خوئیان بهتابیه تی ژیانی سه رده می ته نهایی و براده رایه تی و سه فهر و که سه کانی دیکه ی
 ژیانیان زور به ئاشکرا و به روونی ده گیزایه وه، دایکی بوئی هه بوو وینهی خزمیکی
 خوئی له ژور سه ری هه لواسی که سه رده میکی دوستی نزیکی یه کبوون دواتر له وپه ری
 تراژیدیدا ون ببوو یان کوچی دوا ی کردبوو.

کاکۆ

باجم هه موو ژيانى خۆى نووسيبۆوه، ساويلكه ييه كانى، سه ره تاكانى هه زه كارى و عه شقه سه يرو سه مه ره كانى ئه وه نده به گيژرانه وه كانى پيڊه كه نين دايكم فرميسكى له چاو ده هاته خوارو و من ميزم به خۆم داده كرد! من.. جامن چيم نه ده گيژرايه وه شته هه ره هه ره نههينيه كانى خۆم ده گيژرايه وه و باوكم ويڤه ده گرتم، ئه و كاته زۆر زوو بوو جارئ نه مه زانى چيبه وام ليڊه كات ئه و كچه سوور و سپيانه ي هاوړيم هينده به گهرمى ماچ بكه م.

تاكه نهينى و تاكه شتى شاراو هه وه ده فته ره به رگ چه رمه ي دايكم بوو، دايكم هه ميشه و بۆ سالانى دوور و دريژ ئه و ده فته ره ي به ته نها ده خوڤنده وه و هه رگيز ريڭگاي نه ده دا داواى ليڤكه م ويڤه يه كى لاپه ره كانى بگرم يان ده ستيك له و چه رمه نه رمه ي به رگه كه ي ده م، له بيرم نييه رۆژيك باوكم ئاڭگاي ليڤووي دايكم ئه و ده فته ره بخوڤنيتته وه.

بۆ خوڤشى له خه لوه تيكى زۆر زۆر تايبه ت و به هه ستيكى سه يره وه ئه و لاپه رانه ي ده خوڤنده وه، هه ستم ده كرد زه مه نى ئه و ده فته ره زۆر فراوانتره بۆ ژيان له زه مه نى ناو ماله كه مان بۆ ئه وه ي دايكم له سه ر بژى، من هه رچه نده زه ويناسيم خوڤندوو، به لام له

ریځگای ماموستا دیورانته وه له وه تیځه یستم که چینه کانی زهوی و چینه کانی مروځ زور جیاوازین، تیځه یستم زهویناس و ئینسانناس زور لیک نزیکن، چینه کانی قوولایی زهوی و ناخی مروځ له یهک دهچن، قوتابییه کانی دیورانته دهبوو گیاناس و ئاوناس و ههواناس و گلناس و بهردناس بن به هه مان ئەندانەش ئینسانناس بن، راسته من دیورانتم و دتوانم هه موو بیروباوه ره سه ره کییه کانی دیورانته بنوسمه وه و قوتابی له سه ر رابهینم، به لام ئەو حاله ته ی دایکم حاله تیکی تابهت بو، من به مندالی ئەو حاله تانه م به پروونتر دیوه، چه ند گه وره تر دهبووم ئەو زیاتر له و کاتانه دا په ناگیری لیده کردم، مه به ست ئەو کاتانه ی ناو زه منه ی کتیبه که، کیشه ی ئەو زه من بوو ئەو زه منه ی ئەو دهچووه ناوی هه رگیز ناگیژدریته وه.

ئەو وهک که سیک له و زه منه دههاته وه ده ری، وهک که سیک نا به قوولایی میژوودا روچووبی، یان له سه د سال به ره و پیشه وه هاتیبته وه، نا وهک که سیک ده گه رایه وه که له زه منه نیکدا ژیاوه که چۆته ناو زه منه نیکه وه به رامبه رمان، به ئاراسته ی ئیمه و له ئیمه ش جیاواز تیده په ری، ته نها کردنه وه ی ده فته ره به رگ چه رمه که، چه رمیک له نیوان ره ش و قاوه ییدا به س بوو، بو ئەوه ی پین بنیته ناو ئەو زه منه، ئەو ده پرویشته دوور دوور ده پرویشته، من چه ند گه وره تر دهبووم زیاتر ده ترسام دایکم جاریک ئەوهنده لیم دوورکه ویته وه دهستم نه یگاتی.

ئەو که ده گه رایه وه، له بهر خاتری ئیمه ده گه رایه وه و له خه لوه ته که ی دههاته ده ر، من وینه ییم ده گرت، بی ئەوه ی هه ست بکات روانینه کانیم ده دزی، سه ره تا وهک ته خته داریک سه رئاو که وتبی ده گه رایه وه ناو قه زای ئیمه، زور سارد و بی به ها ده یروانی، دیکوری مال، شیوه ی جلوه به رگ و خواردنی ئیمه ی پین سه یربوو، باو کم کتیب و کومپیته ره که ی به جیده هیشت و له باوه شی ده کرد، وهک دوا ی ده سال لیکدووری یه کیان دیبیته وه، وهک دوا ی چه ندان سال زیندان و زه جر گه رابیته وه باوه شی، له باوه شی باو کمدا دایکم توئ توئ رهنگی ئەو زه منه دوور و جیاوازه ی دهچووه ناوی بهر ده دا، دهماندی زه منه نیک به هه موو جه به پرووتیه وه له رووی هه لده ستا و دایکمی به جیده هیشت.

شتیك له شیوهی تارمایی و سیپهردا له دایکم جیادهبووه، بئ ئوهی باوكم نیگای کات دەرپویشت، وهک دۆستیکی ئازین، وهک دایکیکی میهره بان و دلسۆز دەرپویشت و ئاورپی دهادیهوه، ئاوردانه وهیهک پر گلهیی و تامه زرۆیی و حوزنی لیکجیابونهوه. کیشهی دایکم گیرانه وهی ئه و زهمه نه بوو نه یوانی ئه و زهمه نه بکاته حیکایهت، من له گیرانه وهی وینه و بیره وهری که لویه لی مۆزه خانه کان فیربووم هه موو ئه و شتانه ی دهبه حیکایهت فه رامۆش ده کرین، من زۆر دژی ئه و که سانه بووم که ده یانگوت گیرانه وه و ریور هسم و دووباره کردنه وه و اتا فه رامۆش نه کردن، دایکم ته نها بیتوانیا ئه و زهمه نه مان بو بکاته حیکایهت رزگاری ده بوو، ده بووه که سیکی بئ هاوتا و تاقانه، که سیک دوو زهمه نی هه بیت له ته نیشتی یهک، دوو زهمه ن نه پیچه وانه ی یه کترین و نه دژی یه کترین و نه ته واوکه ری یه کترین بن، هه ر وهک ته مه نی دوو یاریزان له دوو ولاتی جیاوان، دوو سه روک له دوو ولاتی جیاوان، یان ته مه نی دووبرا که ناتوانن به شی یه کتری لیبده ن یان بیگۆر نه وه، دایکم ده یوانی له دوو زهمه نی هینده جیاواندا بژی. ئه و کاته من هه رگیز بیرم له وه نه کرده وه بچه ناو ئه و زهمه نه، یان مانای ئه و رووداوه تیگه م، ته نها ده مویست وینه یه کی ئه و ده فته ره به رگ چه رمه بگرم، روژیک خۆم نیگه ران کرد به و بیانووه ی که هیه چ شتیکی سه رنجراکیش له و ماله دا نه ماوه وینه ی بگرم، به دایکم گوت:

- بوچی تو شته گرینگه کانی خۆتم پیشان نادهی؟

ئه و بئ ئوه ی نار ههت بئ یان سه یرم بکات گوتی:

- هه ر ئیستا هه موو شته کانت بو دینم.

ئه وه گولاو پژینی هه ره قه دیمی نه نکت، بروانه ئه و نه خش و نیگار و ره نگانه ی له سه ر ئه و مسه هه لکه نراون، ئه و کلاوه هه ره به نرخ و به ده ستچنراوه که ی باپیره ت که به بی ئه و کلاوه هه رگیز نه چۆته که نیسه، ئه وه یه که م ده فته ری که تییدا بو یه که م جار فییری نووسین بووم.....

گوتم:

- ئەوانەم ھەموو وینە گرتوۋە لەوانەت كۆنتر نىيە؟

ئەو گوتى:

- بۇنا، ھەمە.

ئەۋەندە دالخۇشبووم خەرىك بوو بفرېم و نىگەرانىيەكەم بېرەۋىتەۋە ھەستەمە سەرپى
و سەدجار ماچى كەم و پىيەكەنم. رۆيشت و ھاتەۋە و گوتى:

-ئەۋەتا، سەندووقە تەختەكەى باپىرت، بېروانە ئەو سەندووقە يەكەم جانتاى پزىشكى
بوۋە، كە باپىرت بەكارى ھىناۋە.

سەرەكەى ھەلدايەۋەو گوتى:

- بېروانە كەلۈپەلى كارەكەى، شووشە و دەرمانى پزىشكىيەكەى، سەماعە سادەكەى،
بېروانە ئەو سەندووقە چۆن خانە خانە كراۋە، وینەى ئەۋانە ھەر ھەموو بگرە، پارەشت
لى ناستىنم.

لاى من ئەو سەندووقە تەختەيە زۆر بەنرخ بوو، ھەموو كەلۈپەلىكى پزىشكى تىدا
بوو، ھەتا داۋ دەرمانى دوا نەخۇشەكانى باپىرەمى تىدا بوو، ھەندىك لەو دەرمانانەى
كە بۇ فرىاكەۋتنى بەپەلە يان بۇ ھەموو فەحسىك بەكاردىن ھەر لەۋىدا بوون، لىستىكى
دوور و درىژى تىدا بوو، كە زۆر بە وردى و دىقەتەۋە نووسرا بوو، ناۋى ھەموو
ئەو نەخۇشانەى چارەسەرى كىردبوون، تەمەنيان، جۆرى نەخۇشىيەكەيان، ھەندى جار
جۆرى دەرمان و ژمارەى ئەو جارنەى سەرى لىدا بوون. زۆر جار نىخ و پارەش
تۆماركرا بوو.

بەلام بە دۋاى ئەو سەندووقەدا نەدەگەپام، وركى ئەوم نەگرتبوو بۇيە رووم لە داىكم
كرد و گوتم:

- نا، ئەو سەندووقە كەلكى منى نىيە، ھەزم لە شتىكە نووسىن و وینەى لەسەر بىت،
كىتەب يان دەفتەربىت، شتىك بىت كە پىشتر نەمدىبىن.

بى ئەۋەى ۋەلامم بداتەۋە، يان سەيرم كات زۆر بە ساردى ھەموو شتەكانى
خىركردەۋەو چۈۋە ژوورەكەى خۇى.

سەرۆك

كاكو به تهنها له ژووریکدا مابۆوه که به فر خه ریک بوو دهگه یشته گويسوانه کانی ژووریک وهک کچی به فر، سهید حوسینی جیهانگیر له و دیو شووشه که وه به و یقاره وه سهیری ئه و میوانه نه ناسه ی ده کرد و نهیده زانی چ نهینیهک له پشت چاره پر رهنگ و سارده کانی شار دراوه ته وه، ئه و وینه ی سهید حوسین، له ته مه نی سی و یهک سالی دا گیرا وه، ئه و رۆژه سه خنتترین رۆژ بوو چ بۆ سهید حوسین و چ بۆ باپیری جیهانگیری گه وره، چ بۆ وینه گر ه که، جیهانگیری گه وره ئه و رۆژه دهستی به خوین سوور ده بیت و ههست به خه تا دهکات.

گوئی لیبوو باپیری به ژنیک که چوارده رۆژ بوو دوا ی که وتیوو، ده لیت:

- تو ده زانی به دوا ی چ دا هاتووم؟

ئه و له کاتیکدا خه ریکه لیوه کانی شهق ببن، ده لیت:

- ئه وه ی به دوا دا هاتووی لای من نییه.

ژنه له و په ری تاسان و رهنگ په ریندا ده لیت:

- تو خۆت ئه وهت پی گوتم.

ئەو تاویک بیدەنگ دەبى و دەست دەبات، پارچە مروارییهک، بەردىكى شین دەخاتە دەستی ژنەکهو پیدەلایت:

- ئەو یادگاری من، من تازە تەسلىمی خەنجەر بووم، بۆ ھەمیشە لەبیرم کە.
پارچە ئەلماسیک لە رەنگ و خۆشەویستی دەداتە ژنەکهو خۆشى دواى لافاویک
لە ھەلچوون دەکەوئیت، لەو رۆژەو خۆشەویستی ژن، وەعد و بەلین لای جیھانگیری
گەورە نامینیت.

پیش چەند سەعاتیک لەو قسانە ئەو وینەیهی سەید حوسینی جیھانگیر گریابوو،
ھەمووشی لەبەردەم کابرای وینەگردا، ھەموو پیاوھکان وینەیان گرتبوو، تەنھا جیھانگیر
نەبى، جیھانگیر لەو رۆژەو تەسلىمی رق و کوشتن بوو، ناچار بوو لە کێو بژیت، دلی
وھک شاخ رەق بێت، ئەو فیلی لە خۆی نەکردو ژنیکی بە ھەموو موحییەتەو فریونەداو
زانی دلی ئەو ناكرئ ھەم رەق بێت و ھەم نەرم، ھەم پڕ سۆز بێت و ھەم پڕ خوین! زانی
دلی ئەو دلی تۆلەکردنەو ھەو دلی ژن نەوایی نییە.

ئەو رۆژەى سەید حوسینی جیھانگیر ئەو وینەیهی تیدا گرت، ئەو رۆژە پیاویکی
بالا بەرزى قژ زەرد، پیاویکی باریک و پڕ دلەراوکی ئەو لەسەر کورسییەک دانائو ئەم
وینەى گرت، ئەو پیاوھ درێژە وینەى شار و گوند و رووبار و درەختی پیری دەگرت،
کولانەکانى بۆ چرکەیهک دەنووسییەو، ئەو پیاوھ غەمبارترین چاوشین بوو میژوو
ناسیبیتی، ترساوترین وینەگر بوو رووی کردبیتە ئەو ولاتە، بە دەیان جار دیبویان
بەسەر سەندوو قى وینەکانیدا گریابوو دواتر، زۆر دواتر زانیبویان ئەو پیاوھ تەرم و
مردنی سەدان کەسى ھەلگرتبوو، دواتر ئەو پیاوھ وینەى چووە سەر بەرگی کتیب و
لاپەرەى یەكەمى رۆژنامەکان، ئەو پیاوھ دنیای لە کارەساتی سووتانی شارو سەربپینی
سەدان ھاوئایینی خۆی لەو رۆژەلەتە بە ئاگاھیتا.

ئەو پیاوھ کە لە ژێر وینەکانى و کتیبەکانیدا نووسرا جیمس پۆل براون لەو پەرى
سەغلەتى و پەشیویدا پەنا بۆ جیھانگیری گەورە دەبات، دواتر گوتبوی من حەزم
دەکرد بکوژریم، حەزم دەکرد وھک ئەو سەدان مندال و گەنجە سەرم بخەنە سەر

تهختی قهسابهکان و سهرم بېرن، من وهک قوربانیهکان گیشتبوومه ئەو قهناعهتهی که جوانترین رزگاربوون ئەوهیه له ریزدا بوهستی و قهسابیک له جیاتی مهړ سهرتبرئ، ئەو پیاوه غهزدهیه، ئەو پیاوهی چاوهکانی تهنها دوو کهلا شووشه ی شین بوون، گوتبووی سهربړین بهو گرانییه نییه، من له بهر رۆحیک و نیگایهک که خۆریکی دووباره ببینیتهوه په نام بۆ سهیدی گهوره نههیناوه --- من تهنها ویستم وینهکان رزگارکه م، من تهنها ویستم دنیایهک له دوا له حزهکانی ژیانیدا رزگارکه م. ئەو پیاوه سهرهتا رازی نابیت وینهکانی هینابوونییهوه بلاوکاتهوه، له مالهکهی خۆیدا له گهلیان دهژی، ژن و مندالهکانی دهردهکات له گه ل وینهکان دهژی، هاوړپیهکی زۆر نزیک یهکیک لهو ویتانه دهبینی و بۆ ماوهی ههفتهیهک بی پشوودان و خهوتن له بهری دهپارپتهوه به لکو تاقه وینهیهکیان بلاوکاتهوه، دواتر پیی دهلی: ئەو ویتانه بلاونهکهیهوه شیت دهبی شیت. ئەو دهلیت:

- من شیت بم له شیتبوونی ولاتیک چاکتره. هاوړپیهکی دهلیت: ((باشه گوناھی ئەو مندالانه، ئەو خه لکه چیه دوا یادگاریان بۆ دنیا کهوتوته دهست تو)) هاوړپیهکی ئەو ههواله به سهروکی ولات دهگهیهنی، له نامهیهکدا بۆی دهنووسی، هه موو شتیکی بۆ دهنووسی، کارهساتهکه، نیگه رانی ئەو وینه گره، یاوه رانی سهروک دهچنه مالهکهی، په یامی ولاته که یانی پیده گه یه نن، داوه تی دهکن بۆ دیداری سهروک.

رۆژیک خۆی ریک دهخات و کراس و پانتۆلیکی سپی له بهر دهکات، دهچیت سهروک ببینی، سهروک به پیرییهوه دیت، دهستی دهکوشی و دهلی:

- دلشادم گه راپتهوه ولاته کهت.

ئەو وهک بهردیک بیت و سهه درزی دابیت، نه پیده کهنی و نه وهلامی ده داتهوه، سهروک دهلیت:

- تو وهک رۆحیه تی ئیمه، وهک ویزدانی ولاته کهت ئەو کارهت کردوه.

ئەو داده نیشی و سهیری پیلارهکانی دهکات، که دوور دوور دهیانینی به ناو بهرد و داردا هه لدین.

سهروک دووباره دهلیت:

- تۆ ئىستا لەو پەرى سەلامەتیدای، ولاتی ئیمە هیشتا باخچە یەكە لە گۆل.
ئەو سەرى هەلدەبەرى، بە قورسى بەرزکردنەوہى بەردىك سەرى هەلدەبەرى و
دەلئت:

- تۆ حوكمى ولاتىك دەكەى لە ناو گۆمىك خويندایە.
ئەو سەرۆكە بە دەسەلاتە وەك بۆقىك بىت و كەوتبىتە گۆماویكەوہ پر لە خوین،
چاوەكانى زەق بوونەوہ و دەمى كردەوہ. ئەو پیاوہ بالا بەرز و بە ھەببەتە بچووك
ببۆوہ، ھەر ھىندەى قەلەم پاندانىكى لىما بۆوہ. توانى لە دوا ساتدا فریایى رووخانى خۆى
كەوئت و بلىت:
- مېستەر پۆل منىش لەوئى بام نىو ئەوئەندەى تۆم پېنەدەكرا، تۆ پالەوانى گەورەى
نىشتىمانى.

جىمس پۆل براون لە وشەى پالەوان راپەرى وەك لەناو بەفردا، لەناو بەفراویكى
سارد و سپدا پارچە ئاسنىكى سووركراوہیان بە روومەتیبەوہ نابى، گوتى:
-قوربان من پالەوان نەبووم! مشكىك بووم پیاویكى كورد نەبا ئىستا تۆ لە خەوى
شیرىنى خۆتدا بووى منىش....
سەرۆك كە تا ئەو كاتە لە وشەى كورد حالى نە ببوو، ھەولیشى دەدا وىقارى خۆى
ون نەكات، گوتى:

- تۆ سەربازىكى نەبەردى ئەمرىكایى بووى، كارىكت كردوہ، كە ھەموو توانای
ولاتەكەشم خستبايەگەر ھەر ھىندەم پىدەكرا، بەلام بەناوى خۆم و ولاتەكەمەوہ داوات
لیدەكەم ئەو ئەمانەتە بدەیتە دەست خەلك، با بكەوئتە بەر چاوى دنیا.
جىمس پۆل براون ھەلدەستىتە سەرپى و بەوپەرى ریز و ستایشەوہ بۆ داواكارى
ولاتەكەى دەست دەبات لە گىرفانى چاكەتەكەى وینەيەك دەردىنى و دەلى:
- فەرموو سەرۆكى مەزن، ئەگەر ھىندە لەسەر داوايەكەت سوورى ببىنە تا جارىكى
دىكە بە درىژاى تەمەنت بە ئارامى نەنووى.
سەرۆك دەست دەبات وینەكە وەرگى، ئەو پىش ئەوہى بىداتى دەلى:

- پيش ئووهى نيشانى هيچ كهسيكى ديكهى بدهى، يان فهرمى بلاءوكردنهوهى بدهى بىر لهوه بكهوه ئه وئنهيه بهسه بو ئهوهى تا ئهبه د نهتهوهكهت و ولاتهكهت ههست به شهرمهزارى بكن، منيش به و پهري شهرمهزارىيهوه ئه و قسهيه دهكه م، پيش ئهوهى بيهديه رۆژنامهكان ئهوه بزانه ئه م وئنهيه ئارام و ژيان دۆستى و ئاسوودى يهكه يهكهى ئىنسانهكان وهك ژيانى من ويران دهكات.

سهروك تا ئه و كاتهش به و پهري ريزهوه وهستا بو، چاوهرى بو وئنهكه وهرگرى، تهماشايهكى وئنهكهى كردو و راجلهكى، ههنگاوئيك گهرايهوه و بى ئهوهى ئاوربدا تهوه دانىشت، هه ر له سه ر فه ر شه كه دانىشت.

جيمس پۆل براون هه موو رۆژه سه خته كانى بىر كه وته وه، چاو ه شينه كانى وهك شووشه و بهرد وشك وشك بوون. سهروك پالى به ليوارى كورسييه كه وه داو وئنهكهى له چاوى نزيك كرده وه، له وئنهكه دا مندالئيك، كه له ش ه س سال زياتر نييه، ده مه و روو له سه ر كا كه وتو وه، چاو ه گه وره كانى كه وتوون، چه قويه كى گه وره ي دهسك رهش، كه خوئنى پيوه مه بيوه له وئى، نزيك له ده م و چاوى فريندراوه، لاي سه رى منداله كه پئيه كى بچوو كى رووت دياره، چاو ه كانى منداله كه به و ئاراميه ي سه يرى مه مه ي شيريان كردو وه هه ر به هه مان ئاراميه وه سه يرى چه قويه كه ده كهن، سهروك تاساو وه جيمس پۆل براونيش له و ديو وئنه كه وه ده بىنى جه لاده كان وه ختى نانخواردنى نيوه پويانه و خه ريكى پشون، پۆل هه ر له و ديو وئنه كه وه ده بىنى ده ستى منداله كه به ئاسته م ده جوولئى، زور به هيواشى خه ريكه دلويه خوئنه مه بيوه كانى سه ر كيرده كه پان ده كاته وه، بى ئه وهى ئه وه نده ي هيز تيدامابى كيرده كه بجوولئى. پۆل ئاگاي له سهروك نييه و له وديو وئنه كه وه ده بىنى، تازه خاوه نى ئه و دوو چاو ه ماته بو ئهبه د ناتوانى هه ستيته وه سه ر پئيه كانى و تازه هه رگيز ناتوانى بانگى دايقى كات، يا چاو ه رپى ئه وه بيت باوكى له ده رگا بيته ژووره وه و خوى فرينداته باوه شى. سهروك وئنه كه ي له ده ستى گرتو وه وهك ئه وهى هه موو رۆژه لاتي به ده سته وه بى، هه رچه ند ده كا ناتوانى ئه و ده سته ي جار يكى ديكه به رزكاته وه و ته ماشايه كى وئنه كه بكات. نه يده زانى ئه و ترسه، ئه و ويزدانه، ئه و

بى ئارامى و راپاييه، چىييه ئەو سىحرە ھەموو ھىزى جەستەى مژيوە، ئىستا ھەستى بە قسەكەى پۆل كىد كە پىي گوت: _ ھەرموو سەرۆكى مەزن تا جارىكى دىكە بە درىژايى تەمەنت بە ئارامى نەنووى.

لە وىنەكەدا قورستەرە، ئەو ھە چ مندايىكە بەو ساردى و بى گيانىيەى تەماشايەك دەكا گەرمى دەستى جەللادەكەى پىوہىيە. جىمس پۆل براون ھەلدەستىتە سەر پى و زور بە نەوازش و حورمەتەو دەست دەخاتە سەر شانى سەرۆك و دەلىت:

- زور سوپاس ھىوادارم ئەو دوا بىيارت بىت، دلنىام رىگا نادەيت بە ھوى ئەم وىنەو گەلەكەت بۆ ھەمىشە لە بى ئارامىدا بژى.

بۆ بەيانى ھەموو رۆژنامە بە ناوبانگ و گرینگەكانى ولات وىنەى جىمس پۆل براونيان بە قەبارەى جياواز لە لاپەرەى يەكەم و ھەموو لاپەرەكان دابوو، بە گەورەىي لە ژىر وىنەيەكى بالانومى نووسرابوو؛

«ئەو پىاوہى لە دنيايەكى دىكە گەرايەو»

يەكىكى كەيان نووسىبووى؛

«جىمس پۆل براون لە مردن دەگەرپتەو»

لەلايەكى دىكە نووسرابوو؛

«پىاويك سەرۆكى گريان»

كاكۆى ژەنيارى موراد بەگ بەرەو رووى وىنەيەك بىوہ، كە بەكامىراى جىمس پۆل براون گىرابوو.

كاكۆ زياتر لە سى وىنەى ئەو كامىرايەى گرتبوو كە بە كامىراى براون ناسراوہ، ئىستا ئەو كامىرا سادەيە بە بەھاترىن ئامىرى وىنەگرتن دەژمىردى، بە دەيان شىوہى ئەم كامىرايە بۆ بازىرگانى دروستكراو ھەزاران دانەيان ليفرۇشرا، بەلام كامىراى براون، ئەو كامىرايەى گەشتى رۆژھەلاتى كردبوو، ئەو كامىرايەى وىنەى سەيد حوسىنى جىھانگىرى گرتبوو، ئەو كامىرايەى بوو دوا مالى مندالە ئەرمەنەكان رۆژ بە رۆژ گرانتر دەبوو. كاكۆ ھەستا سەر پىي و سەيرىكى وىنەكەى كرد، لە چاوەكانى ورد بۆو، ئەو دەمەى

ئەو چاوانە لەو وینەییەدا بەرجەستەکراون، تەواو لەو لەحەزەییەدا روانیوانەتە جیمس پۆل براون تەنھا ئەو وینەییە دەتوانی لە سەرۆک باشتر حالی پۆل براون بنووسیتەو. سەیری چاوەکانی کرد بەو نیازەیی نیشانەییەک، سیبەریکی دوور، بۆن و بەرامیک لە ناویدا بدۆزیتەو، چاوەکانی بەو پروونییە، دەتگوت هەر ئیستا ئەو وینەییە گیراوە، بە پیچەوانەیی هەموو ئەوانەیی دواي مردنیان تەم و خەمیک بی ئەو هی لە دەسلەاتیاندا بیت بە نیگیانەو دەنووسی.

کاکۆ بۆ یەكەم جار هەستی کرد خەیاڵیک، بیر و ئەندیشەییەک، لە یەكەم رۆژی کەلکەلەیی سەفەرەکەییەو، لەو دەمەیی خۆی ئامادە دەکرد، لەو دەمەیی سواری فڕۆکە دەبوو، هەتا ئەو کاتەیی لە سنوور هاتە ژووری، بە تەواوی دواي ئەو هی شوفیرەکە بە جی هیشت و دوو کەلی سەربانی مالهەکانی ئەو لادییە سەرنجیان راکیشا، ئەو بیر و خەیاڵانە لە کۆلی نەدەبوونەو، ئیستا ئەو خەیاڵانە خەریکە لە قوولایی ئەو وینەییەو جارێکی دیکە هەلدەستەو پێ، ئەویش ئەو قەدەرە بوو، ئەو بریارە نەینییە بوو کە ئەو دەبی ئەو هەموو ریگیانە ببیریت، بەناو ئەو هەموو زەمانانەدا تێپەریت و بیت ئەو وینەییە ببینی. ئیستا کاکۆی ژەنیاری موراو زانی بۆ ببینی ئەو وینەییە هاتوو، بەلام چ نەینییەک لە پشت ئەو قەدەرەو بوو، ئەو پیشتر بە دواي کامیراکەیی براوندا گەرابوو، هەولی دابوو وینەکانی لە ناو رۆژنامەکاندا ببینی، ئەو دانیشتنەکەیی لەگەڵ سەرۆکدا دیبوو، بەلام هەرگیز ئەو هی نەزانیبوو لە کونجیکی دیکەیی ئەو دنیاوە وینەییەک بەسەر دیوارەو بانگی دەکات، تازە زانیبووی کە تەنھا بۆ ببینی ئەو وینەییە هاتبی بەسە.

هەستی بە ئاشناوەتی دەکرد لەگەڵ وینەکەدا، هەستی دەکرد ئەو ماوەییە شتییک لە نیوانیاندا گۆراوەتەو، تۆزیک لە وینەکە دوورکەوتەو، جارێکی دیکە روانییەو چانتاکەیی، دوو کتیب و چاویکەکە و خاویییەکی لیدەر هینابوو، هیشتا زنجیری جانتاکەیی دانەخستبوو، دەیویست هیزیک بداتە خۆی و بگەریتەو سەری، زنجیری گیرفانەکەیی ناوی بکاتەو، ئەو شتەیی کە نیشانەیی نا ئەمانەتی و سپلەیی بوو، ئەو شتەیی بی پرس هینابوو، یا بەراستی بلین دزی بوو، بیتتەدەری.

مۆلەت

«ئارتوش كوردە» يەككىك بانگى كرد، دەنگەكە زۆر ئاشنا و نزيك، جاريكى ديكە بانگى كردهوه «ئارتوش» وهستا، حەزى كرد وهك جاران له دواوه چاوى گرتبا و ئەويش پيى بلى «كاكۆ خۆت مەشارهوه»، مەيدانىكى قەلەبالغ، بە سەدان دەم و چاوى نا ئاشناو لەيەكنەچوو، هەستى كرد كارپولين نزيك دەبیتەوه، زۆر نەرم هات و دەستى خستە سەرشانى، ئارتوش لەو پەرى بى هيزيدا، لە وهەمى خۆى بەئاگا هات، نەيتوانى برونیتە چاوهكانى كارپولين، چاوهكانى كارپولين واتا كاكۆ، ئارتوش بۆ لەحزەيەك ئەوهى لە بىرچوو بوو، كاكۆ سەفەرى كردووه، سەفەر لای ئەو تەنها مردن بوو، مردن، سەفەر لای ئارتوش نەهاتنەوه بوو بۆ هەميشە، سەفەر لای ئەو ريگای چوون بوو تەنها. بى ئەوهى ئاورپداتەوه، دەستە بچووك و نەرمەكانى كارپولينى گرت، تەزوويەك لەناخهوه رايچلەكاند، نەيتوانى، خۆى كوشت و نەيتوانى ناخى خۆى گەراو ويرانى كرد، گرياو گرياو نەيتوانى لەو لەحزەيەدا، لە كاتيكا كە هەموو زيپۆحهكانى تيبدا هاوبەشن، نەيتوانى ويناى كاكۆ بكات و بيهيتتەبەر چاوى خۆى، دەستى كارپولينى گرت

بئ ئەوھى ئاوربىداتەوھ، بئ ئەوھى بوپرى سەيرى دەم و چاوى كات، يان لىوى ببىنى، دەستى راکىشا و رۆيشت، كارپولين دەيوست زياتر لىي نزيك بىتەوھ، ئارتوش لەو پەنايە كورسىيەكى رەچاۋ كورد و دانىشت، سەرى خستە سەر شانى كارپولين، وەختىك لىوى لە پىستى گەردەنى دەخشانى، گوتى:

-بۇ ھىشتت برۋا، بۇ؟

روانىنە چاۋەكانى، پىي ترازو شعورى ترازو چاوى ترازو روانىە چاۋەكانى كارپولين، دوور، دوورو قول روانى، دەيدى كاكوى دەدى، پىشتى لە ئەوھو دەپوات، لە پىشتىيەوھ باران دەبارىت، شويىنپىيەكانى پر دەبن لە ئاوو دلۇپە باران لە سەريان كلاوھ دەكات، جانتاكەي لە شانەو دەپوات و ئور ناداتەوھ. كارپولين بئ ئەوھى چاوى داخات، بئ ئەوھى ھىمنى بارانەكە بشيويىنى، گوتى: دەستەكانى ئارتوشى توند كوشى، دەستى دايكىك بە بە تالى جيھىلرايىت، گوتى:

- ئەو رۆيشتبوو، پىش ئەوھى مۆلەتم لى بخوازى رۆيشتبوو.

خۆر

كاكۆ بالى گرتبوو، لەبەر چاوى ھەمووان ديار بوو چۆن جووتە بالە سپىيەكەى لىك دەدا، لەسەر نووكى پەنجەكانى رادەوہستاو وەك قازىكى تازە پىگەيشتوو يان مراوييەكى كىوى ئەوہندەى دەيتوانى خۆى بەرز دەكردوہ و ھەر بۆ كەيف و خۆشى چەندان جار بالەكانى بەيەكدا دەدان، دەيگوت:

- دەرپۆم، بەسەر پشتى ھەورەكاندا دەرپۆم، دەچمە ناو ھەتاو، ھەتا ئەوہندە لىيى نزيك دەبمەوہ پشتەم بسووتىن، ئەو ھەموو خالە زەرد و پنتە رەشانەى بيخۆرى لەسەر پىستى دروست كر دووم بسووتىن، من ھەزم لە بۆ كر ووزى سەر پشتى خۆمە.
كاكۆ بە باوكى دەگوت:

- بابە گوى بگرە، تۆ ھەر لىرە لە ناو ئەو بەستەلەكە دابنیشە و چەندى پىت دەكرى لە ژمارەى دوور و درىژ بۆ كارگە نەعلەتییەى كارى لىدەكەى كۆكەوہ، ژمارەكانت لى تىك نەچى، ھەر لىرە لەسەر ئەو كورسىيەى لە ناو ئەو باخە بەفر دايپۆشيوہ دانیشە، من دەرپۆم بە پۆست يەك بارە خۆرت بۆ دەنىرم، بە نامە پارچەيەكت خۆر بۆ ھوالە دەكەم، تۆ ھەر لىرەبە پىستى تۆ تازە بەكەلكى رۆژھەلات نايە.

باوکی دەیدی کاکۆ گەورە بوو و وەک ئەندازەییەکی زەویناس، دەربارەى ئاوههوا دەدوئ، دەیگوت:

- دەتوانی برۆی، بەلام من ئەها لێره - دەست بۆ چاوی دایکی دەبات - هەر لێره خۆریک هەلاتوو نەتوانم بەجیی هیلم.

کاکۆ ئەوەندەى دەتوانی بالەکانی بۆ لای دایکی درێژ دەکات و دەلی:
 _ هۆ دایکی ئازیزم ئەو بالانەم لە ناو خەونەکانی تۆ قەرزکردوو بەرەو سەرزمینی رووداوەکان دەپۆم، لەوئ من بە بەرگیکی دیکەو دەبینن. زۆر جیاواز لە بەرگی هۆستاشی ئەو بەرگەى بابم بۆ کەیفی ئیمە لە بەری دەکرد.
 کاکۆ بالدار بوو دەیتوانی هەر چاویک، هەر خۆریک لەگەل خۆی بەری، بەلام ئەو بە کارپۆلینی گوتیوو:

- ئەوانەى بالدەرگن کەمترین یادگار و کارت لەگەل خۆیان دەبەن.

زۆر بییەزەبیانە گوتیوو

- ئەو دلانەى دەفەرن هیندە تەنک دەبنەو کە هیچیان لە سەر نانوسری.

کارپۆلین چوو بوو بن بالی و گوتیوو:

- کاکۆ، ئیمە لە ولاتی بەفر و بەستەلەکین دەبی بییە کەرویشک، لە قوولایی زەویدا بژین. لێره فەین چ مانایەکی هەیه؟

کاکۆ دەچیتە سەر تەپۆلکەیهک، کراسە سپییە فەشەکەى دەداتە دەم با و دەلی:

- من تەنها فەین دەزانم فەین، ئاوا..

کارپۆلین ئەو کەرویشکە سپییە بەفر، ئەو چاوه شینە روون و شووشیانەى خەریک.. نا خەریک نا هەر بەراستی کەوتە سەر بەفر، کە دیتی کاکۆ دای لە شەقەى بال، بە هەمان کراسی سپی و کراوەى، بە هەمان دەنگ و سووکی و بیباکییەو دایە شەقەى بال، کارپۆلین قەسەکەى تەواو نەکردبوو، قەسەى مابوو، سەد دەفتەرى مابوو، بۆی بخوینیتەو، هەر وا لەبەر خۆیەو دەیگوت:

- تۆ زەویناسی و ئێره ولاتی کەرویشکە، چ کارت بە هەوایه، هەوا دەتبا بۆ ئەو شوینەى دەیهوئ، زەوی بۆ شوینەت دەبا کە تۆ دەتەوئ.

هەر وا قەسەى دەکرد، ئەو پیست سپیانە هەرگیز ئەوەندە زۆر بلێ نەبوون،

دەيگوت:

- ئەوھى زەویناسى بخوینى لە ھەوادا ناژى، زەوى داتدەپۆشى و ھەوا رووت دەکاتەوھ،...

کراسە فشه سپیھەكەى کاکۆ لە ھەوادا سەماى دەکرد، با دەبیرد، کارۆلین وەك دواى پەلە ھەوریکى ھەر ھیندەى دەفتەریك كەوتبى رایدەکرد و ھاوارى دەکرد:

- ئەو پەنجە باریکانەى تۆ، ئەو سینگە تەخت و رووتەى تۆ، بەرگەى ھەتاو ناگرى، کاکۆ ئاگادار بە تۆ ناتەوى برۆى، نا. ئەو وینە پر ترس و پر خوین و پر کارەساتەکانى جیمس پۆل بروانە تۆى ھەلگرتوو، تۆ پەیمانان دامى، تۆ سویندت خوارد كە دواى ئەو وینانە ناکەوى.

ئارتووش كورده سەرى بە سینگى کارۆلین کردبوو لە ژیر لیوھوہ بۆ دەيەم جار گوتى:

- دەبوو تۆ مۆلەتت نەدابا.

کارۆلین دەستەکانى دەكوشى و بە پەنجە قژى بۆ شانە دەكات و نایەوى بلى، ئەگەر بشیەوى بلى، چۆن بلى کاکۆ دەمیک بوو منى جیھیشتبوو، چۆن بلى کاکۆ وەك كەسیكى راستەقینە و خاوەن جەستە و عەقل رۆژیک بریاری نەداوہ ھەستى و بروات و ئیدی كاتى سەفەر و ھاتنەوہى دیار بیت، ئەو چۆن بلى کاکۆ رۆژیک چاوەکانى دواى مارلین مۆنرۆ كەوت و رۆژیک ھەست و شعوورى دواى وینەکانى جیمس براون كەوت، رۆژیک خەونەکانى بۆ ژوورى لادییەكى كوردى فرى و دەیان رۆژیش بە دواى خال و باپیرە ئەرمەنییەكەیدا رۆیشت و ئەو چۆن و بە چ زمانىك لەو چەقى رىگایە بەو ژنە دل بریندار و شكستە بلىت كاکۆ دەمیک بوو سەفەرى کردبوو، چۆنى پى بلى كورپەكەت بە پارچە پارچە سەفەرى کردووہ و ھەر كەسێك بە لەت لەتى سەفەر كات ئیدی مەحالە بگەریتەوہ، ئەگەر گەراشەوہ، چاوەکانى بێنەوہ، دەستەکانى بە جى دەمینن، لاقەکانى لەگەل نایەن، یان دەشى بێتەوہ، ئا دەشى بۆ خۆى و سەربەخۆ بە تەواوى بێتەوہ، بەلام ئەوہى دیتەوہ كەسیكى دیکەى، دنیاىكى لەگەل خۆى ھیناوەتەوہ، وەك ئەوہ وایە كەسیكى تازە و سەربەخۆبناسى.

بەرد

سەدان كەس بە بەردەمیاندا تیدەپەرن، خیراوی بچ ئاوردانەووەو بیدەنگ، ئارتووش تەنهاو تەنها و تەنها، كوا كەسەكان، كوا مال و خانوو و بازارپی گەورە، كوا قەرەبالغی و راکەو هاوار تەنهایی كەسیکیان پچ كەم دەكریتەو، نەپەنگی جەكانیان، نەشیووی رویشتن و سیمایان هەر هیچیان لە كاكۆ ناچچ. نیگایەك نییە بیلەرزینتی و فیلی لیبكات و بۆ تاویك، بۆ چركەیهك بیخاتە ناو چاوەروانییەو، بیخاتە ناو گەشكەو تامەزرۆیی و دلەپاوكیو، جاریکی دیکە ئاوردایەو و سەیری چاوە شین و سادە و ساردەكانی كارۆلینی كرد و دیتی كاكۆ لەو پەپی دووریدا كە تەنها تەكەسی قژی و رویشتنەكەسی دەناسرایەو، بچ ئەووی ئاورداتەو دەروا و دەروات باران گۆلاوكانی دوایی و شوین پییەكانی دەشلەقینی. لەو روانینەدا، لەو ساتانەدا، لەو تاسانە بچ مروەتەدا، بچ ئەووی دەم بكاتەو، دەلی:

- دەبوو مۆلەتت نەدایا.

كارۆلین هەر بە بەفری خوێەو، دەستە ساردەكانی بە رومەتی ئارتووشدا دینتی و دەلی:

-کاکو شتیکی لای من نه مابوو مؤله تی لیوه رگری.

دهبینی، له گهل ئه و قسه یه ی کارۆلیندا، دهبینی، کاکو تیپه ر بووه، له چاوه کانیدا تیپه ر بووه بیجگه له بارانیک هیچی دیکه دیار نه ماوه، بارانیک به خو ر له شوین پییه ک دهگه ری پریکاته وه. باشه بو باران! له کاتی کدا به فر هیمنتر و دلگیرتر شوینه واری که سیک داده پۆشی.

له و مهیدانه گابۆرهدا، مهیدانیک یه ک سه ده ی ته واره، چرکه یه ک نه بووه، دهنگی پیی ئینسانی لینه یه، یه ک تاکه له حزه نییه، دهنگی ماشین و ترامی لی ببری، له هر دوو جهنگه گه وره که ی دنیا شدا دیسانه وه هر قه له بالغ و سیخناخ بوو، ئه وان ئارتووش و کارۆلین له و په ری ته نهاییدا، ته نهاییه ک سنوره کانی له ئاسن و چیمه نتۆبن ده رزین. دهنگیان له ته نهاییه کی قوولی پرته مدا دهنگی ده دایه وه. ئه وه حه قیقه ت بوو، تاکه شتیکی وه هم بوو ئه ویش بوونی هه ناسه ی پیکه وه یی و بوونی هاو ده م بوو. هر له و باله خانه گه وره و پر رهنگ و شووشه به نده ی، سه د مه تر لیپانه وه دووره، پر له کو رو کچی گه نج، پیاو ی بو شناخ و ژنی کامل کامل و تاخوا حه ز بکا کامل، هه موو تیکه ل یه کتر و له باوه ش یه کترن، پیکه وه ده نوون و سه ما ده کهن، رانیان پیکه وه ده نوو سینن شه رابیکی سوور سوور وه ک که ف و کو لی خوینیان سوور ده خو نه وه و گه رمی یه کتر له موولو له هه ره باریکه کانی پیستیان وه هه لده مژن، هر سه د مه تر له وان دوور، هر سینگی ژنه ده رژیته سه ر سینگی پیاو، هر بسکه به سه ر شانو ملی کو راندا شو ر ده بیته وه، له سه عاتی کدا ئاوینه کان سه دان وینه یان لینه گرنه وه، هه زاران ماچ ده رژیته سه ر سه رین و پشتییه نه رمه کانیان، به لام هیچیان، هر هیچ کامیکیان، ناوی یه کتر نازانن، هه رگیز یه کتر ناسنه وه، بسکیک نییه دلنیک هه میشه بو ی له لیپان بوه ستی، ئه و حه شره هر هه مووی قه تره یه ک له حوزنی ته نهایی هیچ کامیکیان که م ناکه ته وه. له و هه موو به ر یه ککه و تنه دا ته نهایی وه ک غه مگینترین و ئەمیینترین گاردی دنیا پارچه کانی دلپان به هه مان زامی خو یانه وه بو ده پاریزی، ئه وان نه ناوی یه کتر ده زانن و نه سروشتی یه کتر و نه خانه واده، نه بوونی یه کتر ده ناسنه وه و نه له مسی یه کتر، دوا ی ئه و ماوه کو رته ی پیکه وه

بوون که رهنجی ههفتهیهکیان تیدا سهرف دهکهن، دهگهپینهوه بۆ ژووره پڕ رهنگ و جوان و رازاوهکانیان و لهو پهپری تهنهیدا گوی له پڕ حوزنترین زهردترین گۆرانی دایکیان دهگرن، دیمهنی ئهوه تهنهاییهیی روی داپۆشیون ناناسنهوه. گوی لهو گۆرانیانه دهگرن دوور دووریان دهبهنهوه، دهیانبهنهوه بۆ میژوویهک، بۆ دنیاو ژیانیک کهسیک، رۆحلهبهریک نهوازشی کردوون و خوشی ویستوون با ئهوه رۆحلهبهره سهگیکیش بووبی.

ئهوه دوو مهخلووقه تهنهاییه ئارتووش و کارپۆلین یادهوهرییهک، چهند کاتیکی هاوبهش، ههناسهیهک که ههردووکیان خوشیان ویستبوو، ههردووکیان له ناخی خویاندا و له جیگای جیاواز پاراستبوویان و چهند قسهیهکی هاوبهش پیکهوهی کۆکردبوونهوه، ئهوان له ناو جهستهیهک، لهناو چهند ئیسقان و چهند پارچه گۆشتیک که کاکۆ ژهنیاریان پیدهگوت به یهک گهیشتبوون، ئهوان ههردووکیان دوو رییواری تهمهنی کاکۆ بوون، یهکهمیان له یهکهم خانهی لهشییهوه چووبوونهوای و به قهلهمیگ له رۆحی خوی رهنگریژی کردبوو، دووهمیان له دلیهوه بهنهینی وهک دزیگ بۆ گهوههری رهش هاتبی له شیوهی پهپولهیهکی سپی هاتبوو ژووری، بهرووکهش دهتگوت بۆ نان کرین هاتوونه دهرو بهو تهمهنهدا تیپهریون و ههر لهوئ یهکتریان ناسیوه، کاکۆ کانیهک بوو ئهوه دوو ژنه ههر یهکهیان بۆ مهبهستیگ چوو بوونه سهری و لهوئ یهکتریان دیتبوو، لهوئ رۆژهکانی ژیانیان دابوو یهکتري.

ههر لهو مهیدانهدا، سهدان شوینپی له لهحزهیهکدا دهکهوتنه سهری یهک و یهکتریان دهرسپهوه، ههزاران دهموچاوی بیدهنگ و مات و سپر تیدهپهپین، ئهوان ههروا، ئهوان ئارتووش و کارپۆلین ههروا لهو پهپری بیدهنگیدا له قوولایی چاوی یهکترورددهبوونهوه، بۆ یادگاریک، بۆ قسهو بۆنیک دهگهپان، ئهوان نهدهگریان، گریان لهوه کهم دهستتر بوو، گریان لهوه بی دهسهلاتتر بوو ناخی ئهوان بخوینیتتهوه، کیۆیک له بهستهلهکی حوزن که له چاویاندا دیاربوو دهیویست بگۆریت بۆ فرمیسک، فرمیسک جگه له ئومید به ئاینده لای ئهوان شتیکی دیکه نهبوو، بهلام ههرکامیان له قوولایی نیگای ئهوی

دیکه دا ریژنه‌ی بارانیکی ددی، بارانیک له کاتی به‌ریه‌که‌وتندا له هه‌وادا بیته تۆز. بارانیک په‌رمزی ته‌نهایی و په‌رمزی ئاواره‌یی، ئاواره‌یی رۆح و دهر‌به‌ده‌ری گیان. ئەو دوو ژنه به‌هیمنییەک له ئاسنوه به‌رامبه‌ر یه‌ک دانیشتبوون، هیمنی به‌و مانایه نا که ئارام بن، به‌و مانایه‌ی کپ بن، کپ، به‌مانای بیته‌نگی سه‌ره‌تا، سه‌ره‌تای پیش په‌یدا‌بوونی وشه، ئەو سه‌ره‌تایه‌ی زمان نه‌وه‌ک پارچه‌گۆشتیک نه‌وه‌ک وشه‌و ده‌نگ و هاوار نه‌بوو. بی‌ده‌نگی به‌مانای ئەوکاته‌ی زمان له شیوه‌ی ته‌یریکی سه‌د ره‌نگدا نووستبوو. شیریک بوو، درنده‌یه‌ک بوو، بۆ جاریکیش بۆ تا‌که یه‌ک جار وه‌ئاگا نه‌هاتبوو، ئەو دوو ژنه به‌و هیمنی و کپه‌یه، که له بیریان چوو‌بیته‌وه پارچه‌گۆشتیک له ده‌میاندا هه‌یه بۆ گوفتار، بۆ دهر‌برین و قسه‌کردن، بۆ گریان و ناله، ئەوان به‌ته‌واوی کپ ببوونه‌وه، کپبوونیک ته‌نها به‌بوورکانیک بته‌قیتته‌وه. هه‌ستانه‌ی و یه‌کتریان له باوه‌ش کرد، به‌فر ده‌باری و هیچ گرفتیکیشی له‌و نه‌بوو دهر‌ژیتته سه‌ر ته‌نها ئینسانه‌کان، یا خۆش به‌ختی دار و به‌رد، پپی گرنگ نه‌بوو ده‌که‌و‌یتته سه‌ر بالی مه‌ل یان بیته‌نگی ده‌ریا. هه‌ریه‌که و به‌لایه‌کدا رۆیشتن.

کارپۆلین زۆر له هاو‌پیکانی دوور‌که‌وتبووه، ئەوان فی‌ربوون له جه‌سته‌ی خۆیاندا بژین بۆ چرکه‌یه‌ک ریگه‌ی ئەو رۆحه ته‌نهاو وێران‌که‌رییان نه‌ده‌دا له ناخیاندا به‌ئاگا بیته، ئەوان له‌سه‌ر کوشتنی ئەو رۆحه راهاتبوون، ئەوه گه‌ژه‌یه‌کی رۆژه‌لاتیانه بوو، کارپۆلین ته‌سلیم به‌و گه‌ژه‌یه‌ی ببوو، گه‌ژه‌یه‌یه‌ک تا سه‌ر ئیسقان. گه‌ژه‌یه‌یه‌ک به‌فر نه‌یده‌توانی دایپۆشی. له‌گه‌ل به‌ئاگاهاتنی ئەو رۆحه پر تاسه‌یه، کاکۆی له ته‌نیشته خۆی دیت، ئەو نه‌یزانی که‌نگی ئەو رۆحه به‌ئاگا هاتوو، ئەو نه‌یده‌زانی هیز و رۆح و توانایه‌کی وا له ناخیدا خۆی شار‌دۆته‌وه، نا هه‌رگیز له به‌ئاگاهاتنی ئاگادار نه‌بوو، ئەو رۆحه رۆژه‌لاتییه پر گه‌شکه و پامانه وه‌ک پیاویک به‌ئاگا نایه بکوخت و گور‌ه‌ی بیته، وه‌ک مندالیک به‌ئاگا نایه، له‌گه‌ل جووله‌کردنی بداته گریان، یا هه‌ستیه‌سه‌ر پ، وه‌ک کچیک به‌ئاگا نایه قژی به‌لایه‌کدا بخات و باویشک بدا، ئەو رۆحه برینداره وه‌ک کانیه‌یه‌ک وه‌ک به‌هه‌لم بوونی ئاوی ده‌ریا، به‌ئاسته‌م چاو ده‌کاته‌وه، نا سه‌ره‌تا چاو ناکاته‌وه‌و هه‌ر

بههست به ئاگا دیت و بههست دهروپشتی خوی دهناسی و بههست بون دهکات و بههستهوه گوی دهگری. بهلی ئه و رۆحه عاشقانهی رۆژههلات، ئه و رۆحه نهفسکوژهی رۆژههلات بیدهنگ و بی ههست دیت و تهواو وهک بههلم بوونی ئاونگ و تهراییی سه ر گهلاو ئارهفکردنهوهی نیرگز، ههروهک ئه و ههلمهیی سه رته تا نابینری و نادوی و سست و شاراه، بهلام ورد و بههیز له ماوهیهکی کهمدا تهواوی شاخ و دۆل و ئاسمان دهنه نی و داگیری دهکات، ئه و رۆحه رۆمانسییه رۆژههلاتییه هه ر ئاوا بیدهنگ و بیرهنگ دیت و له پریکدا تهواوی بوونت دهنه نیته وه، کارۆلین نه یزانی کاکوی ژهنیاری موراد بهگ کهنگی و له کیه وه یه کهم په نجه و نینۆکی، یه کهم نیگا و دهنگی هاته ناوی، هه ر ئه وهنده ی به ئاگاهات ئه و کورپه باریکه، ئه و مهخلووقه سرک و چاو بی سیبه ره له هه موو شوینیکی جهسته یدا ئاماده یه. کارۆلین ههنگاوئیک له خوی و سه د ههنگاو له هاوړیکانی دور کهوتبووه، ئه و نه یدهزانی عاقلانه بژیت، له بیر ی چوو بووه که ده بی بو خوی بژی، چ شتیک ئاسووده ی دهکات ئه و بکات، چهزی له چ گورانییه که گوی له وه بگری، بچیته هۆلی دانس و تا ماندوو ده بی هه لپه ری و دواتر له باوه شی کورپکی که پیمان ده لین کورپی شه و که هه ر ئه و شه وه ناسیویه تی پشو و بدات و ئاره قه ی ناوچه وانی به قۆلی ئه و وشک کاته وه. ئه و رۆحه عاشقه ی رۆژههلات هه رگیز ناهیلگی گوی له گورانی خۆت بگری، نا هه رگیز ریگای پیکه نین و گریانی خۆت نادات، ئه و رۆحه جه لاده گریان و پیکه نین و گورانی و خه فته و سه مای تایبه ت به خوی ده ویت.

ئه و ئیستا چهزی له موسیقایه ک ده کرد کاکوی بیرخاته وه، چهزی له ته ماشا کردنی ریگایه ک ده کرد ئه وی پیدا هاتبیت، بو نی کلینیکسینک بکات که جاریک ئه ویش به پیکه وت کاکو دوا ی خواردنی ئایسکریم لیوه کانی پیسریه وه، له ناو گیرفانه بچوو که که ی جان تاکه یدا ئه و کلینیکسه ی هه لگرتبوو، له گه ل قه له م جافیکی شینی بچوو که کاکو جاریک دابوویه ی تا ناوی ئه و قوتابیانیه ی بی بنووسی که چه زده کن له گه لیان بچن بو مالی موسیقاژهنیکی عاشق که دو سه د سال پیشتر له و شاره ژیاوه، چیرۆکی ئه و موسیقاژهنه له سه ر زمانی هه موو گه نجه کانه، ئه و کورپکی وریا و داهینه ربوو، به یانیا ن

زوو له گهل بالنده كان له خو ههستاوه و ئاوازيكى نهرم و پر سيجرى ليداوه، خه لكى
 ئه و شاره دههاتن و له په نا ديوار و باخچه كانى دهورى ماله كهى داده نيشتن، ئه وپيش
 بيئاگاو تهنه با بو خوى موسيqa ده ژهنى، عه شقه كان ههر له شه وه دههاتن و چاوه رپى
 به ئاگا هاتنى بالنده كان و ژهنياره لاهه كه يان ده كرد، ئه و ژن و پياوانهى سه رده ميك
 بوو خو شه ويستيان بيرچوو بووه دههاتن و له بن دارىك، به ديار گوليكه وه داده نيشتن
 تا له گهل سپيده چاوكرانه وهى گوله كه و، ژهنينى موسيqa به ببيستن، پيش ئه وهى كاكو
 ئه و قه له مه بداته كارولين، زور پيش ئه وه ناوبانگى موسيqa و ئاوازه كانى ئه و كوره گه نجه
 به هه مو و لاتدا بلاو ببووه، له شاره دووره كانه وه، له لادى لچه په كانه وه، يه ك يه ك و
 دوو دوو، دههاتنه دهورى ماله كهى. ئه و، واتا موسيqa ژهنه كه دواتر به پاشن كينگ ناسرا،
 له ماله كهى خويدا له و په رى هيمنيدا بن ئه وه بزاني چاره سه رى ئه و ده رده دارانهى ده كرد
 كه دنيا فريدا بوونه به رده رگا كهى، ئيستا ئه و ماله بوته مؤزه خانه، چيروكى ئه و پياوه
 سيجرييه ههر به سيجر كوتايى هات، كاكو ده يان وينهى ئه و مالهى گرتبوو، وينهى ده رگا
 و په نجه ره و كورسى و ميزه بچووك و هه ژارانه كهى، كاكو چه ندان شه و له و ماله دا
 مابووه تا له په نجه ره وه وينهى ده ركه وتنى خو ر و به ئاگا هاتنى بالنده كانى و پشكوتنى
 گوله كانى بگرى، له هه مووى سه ير و سه مه ره تر كاكو شه ويك به دزى پاسه وانه كان
 چووبووه ناو ماله كه و له شوينى پاشن كينگ خه وتبوو، له ناو نوينه كو نه كانى ئه و دا، ئه و
 عاشقانهى هاتبوونه دهورى خانوو و باخه كهى موسيqa زانى سيجرى ده يان و سه دان
 چيروكى ناوازه و ئاسه واريان لييه جيماره، هه نديكيان له سه ر زه وى و سه ر ديوار و ته خته
 و به ردى باخچه كه يادگار يا خود شعريان نووسيوه، شاره وانى ئه و شاره يه كيك له و
 به ردانهى شيعريكى ناسكى له سه ر نووسراوه ئيستا له سه ر پايه يه كى به رزى شووشه ي
 شين به رامبه ر ماله كهى داناوه، له سه ر ئه و به رده، كه بو خو شى ههر ده لى شووشه يه،
 شيعريك نووسراوه ته وه گوايه عاشقيك سه د و هه شتاو چوار روژ له دهورى ئه و ماله
 ماوه ته وه و ههر به په نجه كانى به بن به كار هيتانى ئاسن و چه كووچ ئه و شيعره ي له سه ر
 ئه و به رده هه لگه ندووه، ئه وهى بو كاكو ده خو يندر يته وه ههر ئه و نده يه:

بە پەپ و بالىكى سووتاۋەۋە ھاتووم ،
 بەرۋىكى ون و دلىكى لەت لەتەۋە ھاتووم ،
 لە شەرمى ھىمنى ئەو باخچەيە نەبىت ..
 ھاۋاردەكەم تا ژەنيار بەئاگاىت و
 دلم تىماركات .
 ھەزار سالى كە لىرە دەمىنمەۋە ..
 تا شىۋەي مۇسقا لە سەر ئەو بەردە ھەلكەنم
 تا دلم پىر پىر بىت لە مۇسقا
 دلىك لە شووشە لە ئەزەلەۋە بۇ وردىبون خولقاۋە ..
 دەمەۋى ھەرگىز نەپۋمەۋە
 لەگەل گولەكانى ئىرە زەردىم و لەگەلىشىان
 سەۋزىبىمەۋە .
 لە دىۋەكەي دىكەي ھەمان بەرد نووسراۋە
 ئەي ژەنيارى عاشق
 گولەكان دەمىان كىردەۋە
 ئاۋنگ گولەكانى داپۇشى
 دارستان ، پىنگ و گورگ و مارمىلكەش
 لە بەتالىدا خەرىكە دلىان بەسەرىيەكدا بىتەپى ..
 تا لە ژىر پىيى يەكتىدا نەپلىشاۋىنەۋە
 با دەنگىك لە پەنجەرەكەتەۋە بۇ دنيا بى ..
 ئەگەر ناتەۋى رۇژى ھەش ھەر ئەۋرۇ دەست پىيكات .

ئۆرپانوس

لەبەردەم دەرگای مالهەكە لەسەر گەلایەكى گەورە، كە زەمەن نەیتوانى بوو رەنگى بە تەواوى بسپرىتەو، بە مووى سەر نووسرابوو «تا مردن مۇسقىقا»، پاشن كىنگ كە پىشيان دەگوت ئۆرپانوس بەبى ئەوہى پارچە مۇسقىايەك، پارچە ئاوازيكى لە دوا بەجى بمىنى، دلى ھەموو خەلكى ئەو شارەى پر كىردبوو لە دەنگ، ھەر لە دوورەوہ دواى تىپەرپوونى دوو سەد سال و دواى وشك بوونى گەلایى دارەكان بۆ زياتر لە دوو سەد جار و ھەلكردنى با بۆ ھەزاران ھەزار جار، ھىرشى بى ئەژمارى باران و گەردا، بەلام ھەر كەسىك بەرەو مالهەكەى بەرىكەوتبا، ھەر لەگەل دەركەوتنى يەكەم دىمەنى ئەو خانووە، مۇسقىايەك وەك لە بنى خۆلەمىشەوہ بىت لە ھەور دروستبووبى، ئاوازيك وەك لە بن دەرياوہ بىت، دەنگىك وەك لە خشت و دىوار و پەنجەرە و تەختەى دەرگاكەوہ بىتە دەرى، سەدايەك وەك ئەوہى لەبن گوپى دارەكانەوہ بىت، دىتە بەر گوپچكە، ئەو كەسە ھەر كەسىك بىت ئەگەر بۆ سەيرى ئەو خانووە چووبىت، ھەست دەكات لە پشت دار و لقى چرى دەوہن و شوپنە پەنھانەكان خەلكانىك خۇيان شاردۆتەوہ، چاوەرپىن، ئىدى ئەوانە سەدان سالە چاوەرپىن پاشن كىنگ لە خەو ھەستى مۇسقىايەك لە سىحر پر جادووتر لە ئامىرە پر ئاواز و تايبەتییەكەى ھەستىنى.

كارپولين بهو قهلهمه شينه باريكه ئىستا له ناو شته كانى شار دوتته وه، ناوى هه موو ئه و قوتابيانه ئى نووسى كه ده يانه ويست له گه لايان بچن بو سه يرى خانووه به موزه كراوه كه ئى ئورپانوس. ئه و قهلهمه ئى عه شقىكى سه رشىتى روزه لاتانه پرى كردبوو له كه فوكولى خوئين، سه د گه نجى وه رزشكارى تهنروست نيو ئه وهنده ئى قهلهمه وزه و گه رميان له له شدا نه بوو. كاكوى ژهنيارى موراد به گ له ناو فه زاي خانووه كه دا ون بوو، وه ك كه وتبيته ناو ئوقيانووسى كه وه، كور و كچه كان دواى تاويك له خانووه كه هاتنه ده رى و به دارستانه كه دا بلاوبونه وه و هه نديكى شيان له سه ر ئه و سه نده لايانه دانىشتن كه له په نا شه قامه كه بو گه شتاران دروست كر ابون. كاكو بى ئه وه ئى وئنه ئى هيج بگرى، بى ئه وه ئى ده ست بو هيج شتىك به رى به خانووه كه دا سوورايه وه، له نه خشى ده رگا وردبووه، روانييه شيعرى سه ر به رده كه، كه وچكىكى دارى سه ر ميژه كو نه كه شى فه راموش نه كرد.

كارپولين پيى ده لى:

- بو وئنه ناگرى، ئيره بو تو پره له وئنه.

ئه و ده لى:

- نا، من ناتوانم وئنه ئى موسيكا بگرم. له مالى موسيقادا من بو مردن باشم.

كارپولين ده يه وئى گيروده ئى خانووه نه بيت و چه ند وئنه يه كى بگرىت و بروات

بويه پيى

ده لىت:

- وئنه ئى دار و به رده كه ئى، وئنه ئى ده رگا و په نجه ره كانى.

كاكو ده لى:

- ئه و وئنه ناگرى كو پيان هه بى، ده بى له ناخدا له شيوه يان دروست كه مه وه.

به لام دواتر ده كه وئنه وئنه گرتن، ده جار وئنه ئى ئه و گه لايه ده گرى له سه رى

نووسراوه «تا مردن موسيكا» ده گه رپته وه وئنه ئى شيعرى سه ر به رده كه ده گرىت،

وئنه ئى ئاميره كه ئى، جىگا و نووستنى و كه لوپه له كانى ده گرىت. قوتابيه كانى هاوريان

ھەموویان دەپۈن و ئەو دەمىنىتەو، كارۋىن لەسەر پلىكانەيەك خەوى لى دەكەوئىت و ئەو چاوەرپى خۆر ئاوابون دەكات تا لە پەنجەرەكەى ئۆرانوسەو وئىنەى بگرى، دەيەوى چوارچىوەى پەنجەرەكە بىتە چوارچىوە بۇ وئىنەكەش، ئەو وئىنەيە دواتر زۆر دواتر بى ئاگادارى خۆى كارۋىن لاي ھاورىيەكەى جىدەھىلى وئەوئىش لە گۇقارىكى رەنگا و رەنگ بلاوى دەكاتەو (ئەو پەنجەرەيەى لەجىاتى خۆر مۇسىقاى لىھەلدەيت)، لەسەرانسەرى وئالتدا وئىنەكە كۆپى دەكرى و لە فرۆكەخانەكان دەفرۆشريت و دەبىتە رەمزى چاوەرپوانى و ھەسرەت.

كاكۆ ھەر لەو ماوەيەدا بە كارۋىن دەئىت:

- من زۆر لە مېژە درۆ لەگەل خۆم دەكەم، كارۋىن من درۆم لەگەل تۆش كردو، من دەبى تەنھا بم تەنھا، من بۇ تەنھايى دروست كراوم.

كارۋىن ئەو درزەى نەدى، ئەو وئىنەيە دروستى كردبوو، كاكۆ بە چ دەردە سەريەك دەتوانى شەويك لەو خانوودا بىمىنىتەو تەنھا بۇ ئەوئەى بەيانىيەكەى وئىنەى رۆژھەلات و دارستانەكە لە پەنجەرەكانى ئۆرانوسەو بگرى، ئەو ھەرگىز لە كاكۆ نەگەيشت كە دەيگوت:

- ئەو وئىنەيە تەنھا ھى منە.

ئەو بەيانىيە، بەيانىيەكى تاك و تەنھابوو، ئەو كەى كاكۆ لەگەل ئۆرانوس ژىابوو، ھەر بە راستى ئۆرانوسى دىبوو، بەراى كاكۆ ئۆرانوس مەسىحە، وەك مەسىحە قوربانى ھەموو دىنايە، تەنھا لەو سۆنگەيەو مەسىح بوو، ئۆرانوس لە جىاتى ھەموو عەشقەكانى دىنا، لە جىاتى خەتاو خراپەكارى و دلشكاندەكانىيان، لە جىاتى ھەموو ئەو خەمە قورسانەى بە دللى يەكدىدا دەكەن خۆى كردە قوربانى، قوربانىيەك ھەر وەك مەسىح بى گۆر و گلکۆ، ئۆرانوس جگە لە مۇسىقا و پيالە خويىنىك ھىچى دىكەى نەبوو بىداتە عەشقەكەى، ھەموو ئەو رۆژانەى پىكەو بوون، ھەموو ئەو سەعاتانەى بەرامبەر يەك بوون، جگە لەو عەشقە ھىچى دىكەيان نەبوو بىخۆن، ھىچى دىكەيان نەبوو لەبەرى كەن، پىر حوزنترىن رۆژەكانى ئەو دارستانە، پىر گرىانتىرىن رۆژى ئەو عاشقانەى لە دەورى مالەكەى پاشن كىنگ لە چاوەرپوانىدا بوون ئەو رۆژە بوو، گولەكان لە خەو ھەلنەستان و بالندەكان جىرپوھىيان نەھات و گەلاكان ئاونگىيان دەرنەكرد و خۆر دەرنەكەوت، ئەو

به يانبيه كه دواتر هر عاشقه كان ناوياننا سپيدهى رهش، دروستكردى ئه و ناوه «سپيدهى رهش» به و رۆحه فهنتازيبه وه تاكه خور خوشى بوو له ئاسوى ئه وان هه لاتبوو. رۆژى قيامه تيش بوو.

ئه و رۆژهى ئورانوس بو ئه به د ون بوو، چهند وشه يه كى له دوا به جيما بوو، ئاميره كهى موسيقاو يادگار هكانى دلدارى و دليكى پر خوينى به جيته شتبوو، درهنگ زور درهنگ زانيان پاشن كينگ له زووره كهيدا نيبه، درهنگ زور درهنگ باخه وان ه پيره كه له و په پى سه رساميدا گوتى:

- ئيدى ئاوازيك له و خانووه وه به رز نايته وه.

ئورانوس نامه يه كى به جيته شتبوو نامه يه ك كه ته نها ده بوو دلخوازه كهى بيكات ه وه، نامه يه كى موركراو ئه و نامه يه بو كچه ي دل به ندى بوو، سالان تيبه پين و نامه كه نه كرايه وه، باخه وان ه پيره كه تاكه كه س بوو دولبه ره كهى ده ناسى، ده پيروانيه هه موو ئه و كچه گه نجاهى ده هاتنه ئه وى، ماوه يه كى زور به شاردا سوورايه وه، ئى خوايه ئه و كچه ببينى، به لام باخه وان ه كه چاوه كانى كز بوون و ئه و هر نه هات، ده سته كانى له رزوك بوون و ئه و هر نه هات، ئه و باخه وان ه نامه كهى به يه كيك له كوره كانى كه ئه ويش پير بوو داي به براكهى، كه ئه ويش چاوه كانى كز بوون و مرد نامه كهى دا به كوره گه و ره كهى، ئيستا دواى تيبه پبوونى سه دان سال و گوران و له ناوچوونى ئه و هه موو نه وه يه ي باخه وان ه كان! نامه كه نه كراوه ته وه، كچه ي عاشقى ئورانوس درنه كه وتوو، ئيستا خه لكى ئه و شار ه له دوو شت سل ده كه نه وه يه كه ميان نووسينى نامه ي دواخوازي و دووه ميان دلى شكاوى كچى عاشقى، به رديك له ناو باخه كه هه يه، به رديكى ره شى لووس، نه زه من ده يگورئ و نه بارانيش ته پى ده كات، ده لين ئه و به رده دلى كچه ي عاشقى ئورانوسه. له پشت سه رى ئورانوس له و شوينه ي لى خه وتوو، نامه يه ك هه لواسراوه، نامه يه ك به ئاره قه و چه ورى باخه لى باخه وان ه كان چه ور بووه و وشه كانى كه وتوونه ته سه ر يه ك و سراونه ته وه، ده لين ئه و نامه يه، نامه كهى ئورانوسه كه بو ده زگيرانه كهى نووسيوه، هه موو ئه و كور و كچانه ي دينه ئه و زووره، هه ولده دن ئه و نامه يه بخوينه وه، هه نديك ناويان ناوه «وه سيه تنامه ي عه شق» هه نديكى كه ده لين «سه ماي دل»

تۆس

قەشە جۆليۇس ئەندرياس سەدەيەك لەو ھەو پېش كاتىك ويستوويەتى ژمارەى دانىشتوانى ئەو شارە بەسەر كاتەو، دەبىنى مۇسقاژەنىك دواى ئەو ھەموو ماوہىيەى بەسەر لە داىكبونىدا تىپەريوہ كەچى رۆژى مردنى ديار نىيە و تا ئەو كاتە بە زىندوويى بەناو لاپەرەكانى كەنيسەدا دەسوورپىتەو، ئەو گەنجە مۇسقاژانە تاكە كەسە سەر بە ناو ھەموو ژوورە نەپنىيەكانى كىتئى پىرۆزدا دەكات، تاكە كەسە بۆو زەمەنە درىژە ميوانى ئايىنەكان بوو، تاكە كەسە ئەو ھەموو مردن و زىندووبونەوہى مەسىحى دىبىت، بەلام تاكە كەسىكى بىدەنگ و بى ئامازەيە. تاكە كەسە ھىچ لەو ئايەتانە وەرناگرى و ھىمنى و مۇسقاىان دەداتى، ئەو گەنجە لەو كاتەى كە قەشە جۆليۇس ئەندرياس دەيناسى رەنگى زەرد زەردە، زەردىك لە قوولايى عەشقىكى لەبن نەھاتوہوہ ھاتبى، كاتى بۆيەكەمجار كە قەشە جۆليۇس ئەو بوونەوہرە دەبىنى ھەروا دەزانى ئەو بالندە زەردانەن چەند سال پېشتر يەككە لە راھىبەكانى شافىتۆس بۆ كەنيسەى ھىتابو، ئەو بالندە بى گۆشتانەى لە باخى كەنيسەدا دەبىنران، تەنھا دوو بالى زەردو كلكىكى پان بوون، راھىبەكەى شافىتۆس دەلەت ئەو بالندانە تەنھا لەسەر ئاو دەژىن ئەویش ئاوى ئىمان. سەردەمى

زېږينى كه نيسه كهى قه شه جوليوس ئه و كاته نه بوو كه ئه و بالنده كه به بالندهى توس ناويان روښتېوو له باخچه كهى دهاتن و دهچون، ئه و سردهمه كه نيسه ليو ريژ بوو له ئيمان، ئه و روژهى قه شه دهيه ويټ ئاماريكى تازهى شاره كهى بكات ماوهيه كى زور بوو ئه و بالنده له كه نيسه كهى نه ده بينران، قوولترين خه مى قه شه نه مانى ئه و بالنده بوو، هر كه له پر يه كيك له و بالندهى كه به بالندهى توس ناسرابوون له ناو كتيبي پيروزدا ديت ئه و وندهى په رجووى زيندو و بوونه وه راي چله كاند، دواتر زانى ئه وه خودى بالندهى توس نيبه و گه نجيكى ون و سرگه ردانه، دواتر زانى ئه و رهنگه زردهى واى ده زانى رهنگى بالندهى توسه رهنگى تهم و غوباريكه له پشت موسيقايه كه وه هله دستى به دواى ئه و گه نجه وه يه، قه شهى پر حيكمه ت ديسانه وه دلخوش ده بيت كه يادى بالندهى توس به نيو كه نيسه و دلدا گوزهر دهكات.

كاكوى ژه نياري موراد به گ ئالودهى ئه و حيكايه تهى بالندهى توس ده بيت و ئه و به كارولين ده ليت:

- ده توانم هموو دنيا له بير كه م، ته نها بالندهى توس نه بيت.

كارولين كه تا ئه و كاته خوى له گه ل هموو دنيا دا حساب نه ده كرد له دلى كاكودا ده ليت:

- ئه و بالنده يه كه س نه يديوه، ئه و حيكايه ته ت له كوى هيناوه.

كاكو ههنگاويك دوور له كارولين ده ليت:

- ئه وهى له دلى مندا بژى ئه و بالنده يه ده بينى، ئه وه ته نها حيكايه ت نيبه.

كارولين له و گورانه قورسانهى كاكو ده ترسى، ئه و ده يه وي بژى، بژى و كاكوى خوش بويت ئه و هه رگيز له و باوه رده انه بوو عشقيكى روژه ه لاتيانه ئاوا توند كه له پچه ي كه ن، ئه و وهك ئه و روپاييه ك ده زانى هه ر شتى نه توانى خوى لى رزگاركات نه خوشييه، وهك ترياك و ئه لكهول و خوشه ويستى، به لام تازه ده زانى درهنگه و ئه و به راستى گيروده بووه. دهسته كانى كاكو له باوهش دهكات و چاوه كانى ده كه ونه سه ماو ده لى:

- ئه و قه شه جوليوسه سه د سال زياتر پيش ئه مړو ژياوه، ئه و پياوه تاكه كه سه

باسى بالندەى تۆس دەكات، كەنگى جىگاي عەقلە بالندەيەك ھىچ نەخوات؟ دە توخوا پىم
بلى ئاوى ئيمان چىيە؟ كاكۆ لە ناکاۋ دەلىت:

- با، جىگاي عەقل نىيە، بەلام ئەو شتانەى جىگاي عەقل نىن گرىنگن ئەوانە حەقىقەتن
قەشە جۆليۆس رەوگەى عاشقانە، تاكە كەسە دواى ون بوونى ئورانۆس ديويەتى، تاكە
كەسە زانيويەتى ئەو ھەموو ماوہ دور و دريژە ژياوہ، ئەو زانيويەتى ئورانۆس تەنھا
بۆ ئەوہ ژياوہ دلخوازەكەى نامەكەى بخوينىتەوہ، ئەويش لە ناو كىتپىكا تەنھا جىگاي
بالندەى تۆسى تىدا دەبىتەوہ، چاۋەرئى بو لە دورى دوروہوہ ئەو كچە ناديارەو
بىناونىشانە سەر لە مالەكەى بدات و نامەكە بكاتەوہ، قەشە جۆليۆس رزگاركەرى رۆحە
پاك و زىندانى و خاۋىنەكەى ئورانۆسە.

ئەو رۆژانە سەختتەرىن رۆژەكانى كاكۆ بوون، ئەو دەويست رۆحى بالندەى تۆس
بىيىنى، ئەو سەردانى كەنىسەى جۆليۆس ئەندرياسى دەكرد، ئەو كەنىسەيە ئىستا بىست
و سى كىلۆمەتر لە شار دوروہ و لە قەد پالى شاخىك دايە و ھەمىشە ھەلم و تەم
دايپوشيوہ، كاكۆ نازانى بۆ چى ئەو كەنىسەيە ھىندە لە شار دوركەوتوتەوہ، خەلكى
بەو كەنىسەيە دەلىن كەنىسەى تۆس و عاشقەكانىش بە بالندەكە دەلىن خواۋەندى تۆس.
جگە لە نووسىنەكانى قەشە جۆليۆس تاكە شتىك ناوى تۆسى لەسەر بىت تابلۆيەكە كە
پىرىكى خوداپەرست دروستى كردوہ، تابلۆيەكە دارستانىكە گەلاى پان دارەختەكانى
داپوشيون و ھەورىكى توند ئاسمانى گرتوہ و بروسكەيەك بە ناو ھەورەكەدا دىت و
ھەر لەناو بارانەكە لە پەروپالى بالندەيەك دەدات و لەسەر چەند پەرىكى كال رەنگىكى
زەرد زەرد دەرەكەوتوہ، لە خوار تابلۆيەكە نووسراوہ؛

«تۆسى پىرۆز ئامادەم لەگەل خۆتم بەرە»

كاكۆ ھەست دەكا لە ھەر لەرزەيەك بىت دلى وەك ئەو بالندەيە دەداتە شەقەى بال،
ئەو پىيى وايە ئەو بالندەيە لە سىنگى ئەودا بەندكراوہ، وادەزانى خودى خوى بالندەى
تۆسە، قەشە جۆليۆس چەند پەيامبەرى عەشق و رۆحى ئورانۆسە، چەند خولقىنەر و
گەيەنەرى بالندەى تۆسە، ئەو ھەندەش قاتىل و دلرەقە، راستە بەسەر دەستەكانى ئەودا

بالندەى تۆس گەيشتە ئەو سەدەيەى ئىستا، راستە لەسەردەمى ئەودا زۆرتىن بالندەى تۆس لەوئى ژيا بوون، راستە ئەو يەكەم كەس بوو دواى ئەو عومرە دريژە لە زىندوويى ئۆرانتۆس بە ئاگا ھات، ئەو بوو لە ناخى كتيبەكاندا دۆزىيەو، بۆ دواجار گويى لە مۇسقىاى رۆحى بوو، بەلام ھەر ئەويش لەو پەرى دپندەييدا، چوۋە ناو كلتشيەى جەللادەو ھو بۆ دواجار ئۆرانتۆسى كوشت، راستە كەس لە زىندوويى ئۆرانتۆس ئاگادار نەبوو، بەلام ئەو لە لاپەرە بيكۆتاييەكاندا لە زەمەنە بيبنەكاندا بۆ ھەميشە دەژيا، قەشە ماوہيەكى دريژ لەو لاپەرەندا لەگەل پاشن كىنگ لە نزيكەو ھە ژيا، لەناو لاپەرەكانى كەنيسەدا ژوانيان ھەبوو، پاشن كىنگ بەسەر ھەموو بانيزەكاندا، بە ناو ھەموو پەنجەرەكاندا، لە ناو سەرداب و ژير قادرمە ھەرە نھيتيەكاندا دەگەرپا و ئاوازيكى لە دواى خوى جىدەھيشت، ئاوازيك كە چەند رايەليكى تيشك لە شيۋەى تەلى كەماندا بەدواى خوياندا رادەكيتشا، ئەو بە پيخواسى بەناو رستە و پيتەكاندا ھاتوچۆى دەكرد، ئەو جاريكى ديكە بالندەى تۆسى ھەلفراند، دواجار بۆ خوشى لە شيۋەى بالندەيەكدا داي لە شەقەى بال. قەشە ھەر لەو رۆژەدا دەيەوى كۆتايى بە ژيانى كەسيك بيتت كە لە دەفتەرەكانى كەنيسەدا تەنھا رۆژى لە دايكبوونى نووسراوہ لە باوہرى ئەودا جگە لە رۆحى پىرۆز ئىدى ھىچ كەسى نابى رۆژى مردنى نەبيت، قەشە جۆليۆس داوا لە باخەوانەكەى مالەكەى ئۆرانتۆس دەكات كە نامەكەى ئۆرانتۆسى بداتى، باخەوانەكە دەليت:

- من يازدەيەمىن نەوہى بنەمالەكەمانم كە ئەم نامەيەم كەوتۆتە دەست و دەبى بىپاريزم. قەشە جۆليۆس بە زمانى قەشەيەك بە باخەوانەكە دەليت:

- تازە بۆ كيى دەپاريزن دەبى بيكەمەو، دەبى رۆژى مردنى ئۆرانتۆس ديارى كەم.

باخەوانەكە لەو پەرى سەرساميدا دەليت:

- مردنى ئۆرانتۆس!

قەشە لەو پەرى ھيمنىدا دەلى:

- بەلى مردنى ئۆرانتۆس، لەو نامەدايە.

باخەوانەكە دەلى:

- ئەو تۆنى ئەو نامەيە دەكەيەو، من لە باپيرانم بۆم ماوہتەو، ئەو كچىكى باريكى قژ دريژە، بازەيەكى پەلكەزيرپينەي لەسەر بەرە دەستى چەپپەتى ھەر بەو دەستەش سلاومان ليدەكات و بەودەستەش دەبى نامەكە بكرىتەو. كورەكەشم ئەو راستيانە لە من چاكتەر دەزانى.

قەشە جۆليۆس ھيەن و مات دەلييت:

- ئى، كەنگى ديت، ئەو كچە دەبوو دوو رۆژ، سى رۆژ، دوو مانگ، سى مانگ....كورە پەنجا سال پيش ئيستا بيت و نامەكە بكاتەو.

باخەوانەكە لەو پەرى باوەر بەخۆ بوونەو دەلى:

- پەلەمان نيبە ديت، ديت و پيلاوہكانى كە لە گەلاى مۆز و پيستی مامز دورست كراو، ديت ھەر لەبەر ئەو دەرگايە، لەو شويينەي ھەر ھيندەي پيلاوہكانى ئەو ھەرگيز پنچكە گيايەكى لى ناروئى، ھەر لەوئى پيلاوہكانى دادەكەنى و شەپقە فرە رەنگا و رەنكەكەي دەدات دەست من و خاتونى منيش ديت و كراسەكەي بۆ ھەلدەكات و لە دوايەو بۆي ھەلدەگرئى و دەچيتە سەرئى و ناوى ئۆرانۆس كە لەسەر دەرگا تەختەكەي ژوورەكەي نووسراوہ ماچ دەكات و دەچيتە ژوورئى.

باخەوانەكە ليرە دەموچاوى دەگورئى و بەردەوام دەبييت:

- باوكى بەريز ئيدى ھەر كە چوويە ژوورئى بە دواتدا ديم و دەبى خۆت ئاگات لە ھەموو شتيك بيت، من ليرەو ئيدى كويزم و ھيچ نازانم، نامەكەي دەدەمە دەست و ديم، نازانى بيكاتەو، ئۆرانۆسى گورەم ديتەو، كچەكە بەرگەي ئەو ھەموو چۆلى و بيكەسيە دەگرئى، دەتوانى لەو ژوورەدا چاوەرئى بيت.

قەشە وەك لەگەل نەخۆشيك بدوييت، بى گرى و سادە دەلييت:

- ئەو كچە دەبوو پيش يەك سەدەي تەواو ھاتبا ئيرەو خاتونى تۆ نا، ھى باپيرە گەرەشت نا، ھى باپيرە سەد جار گەرەكەت، ھاتباو ئەو نامەيەي لە مردن رزگار كردبا، دەبوو ھاتباو ژيانى دابايەو ئەو وشانەو بە دواي ئۆرانۆسدا گەرآبا، تازە ئيدى ئەو ھەندەي ئۆرانۆسەكەي من، ئۆرانۆسەكانى نيو كتيبەكانى كەنيسە، ئيشيان بەو نامەيە،

ئەو كچە تۇراوھى تۇ پېويستى پى نىيە.

باخەوانەكە وەك يەكەم جار بېت ئەو قسانە بېيىستىت، لەناكاو دەلئىت:

- ئۇرانۆسەكەى لای بەرپىزتان، باوكە من دىم، بەسەرى رووتى دىم و ھەتا ئەوئ
رادەكەم، تەنھا ئۇرانۆسەكەى خۇم بېيىنمەو، خانەوادەى ئىمە پىشت بە پىشت چاوەرپى
ئەون، ئىمە خۇ كارىكمان نىيە جگە لە چاوەرپوانى.

ئەو حىكايەتە لە ناخەو كاكۇى ژەنىارى موراد بەگ رادەچلەكىنى، ئەو ھەموو بەلگەو
دۇكىومىنتەى لەسەر ژيانى ئۇرانۆس ھەيە، قەشەيەك بەو ھەموو زانست و باخەوانىك، بە
چەندان پىشت نەو، جگە لەو ھەموو بەرد و پەيكەرە تاشراو و مالىكى سىحرى، ئامپىرى
مۇسقىقا، سەرەراى ئەو ھەموو عىشقەى ئىستا دواى تىپەرپوونى دوو سەد ئەوئەندە سالە
بەسەر ون بوونى پاشن كىنگدا، مۇسقىقاو دەنگ و لەرانەوھى تەلى ئامپىرەكانى دەبىستىن،
ئەو ھەموو ئارامىيەى بەسەر ئىنسانەكانى ئەو دەوروبەرەدا دىت، كاكۇ ھەموو وردە
شەتەكان بەسەر دەكاتەو، كارۋىلن، نازانى چۆن ئەو كورپە بە رەچەلەك رۆژھەلاتىيە و
بە پەرورەدە ئەوروپايىيە لەو فەنتازىايە رزگاركات. ئەو رۆژە بە پەلە كاكۇ لەو خانووە
مۆزەخانەيەدا جىدەھىلى و دەروات و ئارتووش كوردەى دايكى كاكۇ لە مالەكەى خۇياندا
دەدۆزىتەوھو پى دەلى:

-دايكى ئازىزم، فرىاي كورەكەت كەو لە جياتى ئەوھى بېيتە كەسىك، كارىكتەرئىك
لەو زەمەنەدا بژىت، بۆتە پىاويك لە ناو حىكايەتدا، دواى فەنتازىايەك كەوتووە، بوونى
من نايگىرپتەوھو ناو ژيان، ئەو تەنھا و تەنھا بە جەستە، بە جەستەيەكى وشك و بى
جوولە لەو دنيايەدا دەژى.

ئارتووش كوردە سەرەتا وا ھەست دەكات توورەبوونىكى عاشقانەو مندالانەيە،

دواتر دەلى:

-بۇ وا بىر دەكەيەو، كچىكى دىكەى خۇش دەوئت؟

-نا، ئەو بۆتە سەرنشىنى مؤزەخانەيەك، ئەو ئىدى ئىمەى ناوئت.

دايكى كاكۇ دەلئىت:

-ئېمە كى؟ مەبەستت كىيە؟

ئەو دەلى:

- من، تۆ، ھاورپىكانى. ئەو كچىكى خوش دەوئىت دوو سەد سال پىش ئىستا لە دەزگىرانەكەى تووراو، ئەو ئىستا ھاورپىكانى خوى نابىنى و ھەمىشە لەگەل مۇسىقاژەنىكى سىحرباز دايە، ئەو گوپى لە مامۇستاكانى ناگرىت و ھەمىشە بە دوای قەشەيەكەوہيە ناوى قەشە جۆليۆسە، دايكى بەپىزم ئەو بالندەكانى ئەو دنيايەى گورپيوہتەوہ بە بالندەيەك كە كەس ناوى نەبىستوہ، پىي دەلین بالندەى تۆس. ئەو بالندەيە تەواو وەك ئورانۆسە ھەرگىز ناچىتە سەر دەستى كەس،

دايكى رادەچلەكىت و دەلى:

- بالندەى رزگارى؟

كارۆلین لەوپەرى سەرسامىدا ھوار دەكات:

- تۆش ئەو بالندەيە دەناسى؟

سىئو

كاكۆ گۆى لە كارپۆلین ناگرېت و ئەو ترس و خەيالانەى ئەو بە گالته تىدەگات، بەلام ئەو رستەيەى زۆر بەلاوہ گرنگ دەبېت و ناتوانى ھەر وا بە ئاسانى لە بېرى بکات کہ بە دايكى گوتبوو، کاکۆ بۆ کارىکتەرىک، کہ سىک لە ژيانىكى دیکەدا، لە زەمەنىكى دیکەدا، لە حىکايەتىكى دیکە، ئەو حىکايەت و ژيانى ئىمەى جىھېشتووہ، لەگەل ھەموو ئەوانەشدا نەيتوانى دواى قەشە جۆليۆس نەکەوى، بە ھۆى ئەو کچەوہ کہ کاکۆ نەيدەزانى عاشقىەتى يان نا بۆ ماوہيەک سەرى لىشىواو ئاگای لەوہ برا کہ بەچ بيانوويەک جەنابى قەشە نامەکەى وەرگرت، تابزانى ئەو نامەيە بۆ کوئ دەبات، قەشە جۆليۆس ھەر کہ نامەکە لە باخەلى دەنيت، ھەر پى دەخاتە ئەوديو مالەکە، خۆشبيەكى ئەوہندە بىباک و سەرمەستانە لە ناخى خۆيدا ھەست پىدەکات کہ خەرىکە بفرېت، جەستەيەكى سووک و بى ئىسک و بى نەخۆشى، لەو خۆشبيە زەردەخەنەيەک لە ناخى خانەکانى لەشى ھەلدەقولن، ئەوہندە نىيە دەموچاوى لەبەر يەک کاتەوہ، بى باک بە بەينى دارەکاندا دەپوات، سەيرى خانووہ ھەرە کۆنەکانى شار و شووشە بەندى مالە گەورەکان دەکات و دلخۆشى دەکەن، ھەست دەکات ئىمانى لىو رېژ بووہ و دلنيا دەبى بالندەى تۆس

دەردەكەوئیتەو، وەك مندالئىك كالاوئەكەى بۆ ھەوا ھەلدەدات، كالاوئەكەش لەوخۆشییە بە ناو ھەوادا فرى و ئەوسا ئىستاش نەگەرپاىەو. بۆ يەكەمجار ھەست دەكات، ھەر بە راستى ھەست دەكات كە پياويكى چەند گەورەيەو پاشاوا حاكمى شار لە چاوا ئەو چەند بچووك و بئەسەلەت و نەزانن.

كاكو ئەو كاتانەى لە تەنیشت قەشە جۆليۆس دەرۆيشت ھەستى دەكرد كە دنيا لە چاوا ئەو، لە چاوا گەورەيى و مەزنى ناخى ئەو چەند بچووكە. بە رادەيەك بچووكە كە ئەوئەندە ناھينى تئيدا بژيت. كاكو بۆ لەحزەيەك بئزى لە دەست و لاق و سينگ و شان و ھەموو ئەو ئەندامە گۆشتانەى جەستەى خۆى دەبۆو، كە بۆنى رزىنى داھاتوويان ھەراسانى كردبوو، ھەستى دەكرد ئەوانە ھەلگىرى مردنن و شايانى فرىدان و رزىنن، قەشە جۆليۆس ھەر دەگاتەو بەردەمى ژوورەكەى خۆى دەبينى باخەوانەكە لەوپەرى بئھيزيدا لە ھەوشەى كەنيسەدا چاوەرپى دەكات، بەلایەو سەيرە ئەو پياوہ چۆن پيش ئەو گەيشتۆتە ئيرە و لەوئەش سەيرتر بەو ماوہ كەمە چۆن ئاوا پير بوو، چۆن ئاوا تەپيوہ، خيرا بەرەو قەشە ديت و دەلئيت:

- باوكە دەتوانم نامەكە بەكراوہيى ببينم؟

باوكە كە ناىەوئى لە شاگەشكەيى خۆى دووركەوئیتەو دەلئيت:

- جارئ!

- باوكە ناتوانم؟

- باشە ئىستا وەرە ژوورئ.

باخەوانەكە نەوازشى پەيكەرئىكى مەسيح دەكات، ئەو پەيكەرە لە چاوەرپوانيدا، قەشە

روو لە مەسيح دەكات و دەلئيت:

- ئيدى كەسيك لە ژيانى ئەبەديدا ھاوبەشى تۆ ناكات.

قەشە تابلۆى ھەرە پيرۆز و ھەرە بەنرخى كەنيسەى نيشان دەدات، ئەو تابلۆيەى لە

ژيرەكەى نووسراوہ تۆسى پيرۆز ئامادەم لەگەل خۆتم بەرە ھەر كە باخەوانەكە تابلۆكە

دەبينى و سەيرى پەر و بالى زەردى بالئندەكە دەكات كە ھەتاوى كەوتۆتە سەر گەش

دەبىتتە ۋە دەلىت:

- ھەۋە، خۆيەتى. ئەۋە ئەۋ بالندەيە بۇ سۆراخى نامەكە دىت، تەنھا باپىرانى من، تەنھا ئىمە دەتوانىن بىيىنن. ئەۋىش بە تەمەنىك.
لەگەلر ئەۋ قسەيە چاۋەكانى پر دەبىت لە ئاۋ، قەشە بە راستى دەگاتە حالەتتىكى سەير، باپىرانى ئەۋ، باخەوانەكە بۇ خۆى ئەۋ بالندەيان دىۋە دەروانىتە گەشانەۋەى ناۋچاۋى باخەوانەكە، چاۋانىك پر لە كانى ئىمان، پىي دەلى:

-ئىدى ئەمپرۆ بەسە، دەتوانى برۆى.

ئەۋ دەلىت:

- بەلى بەسە ئەۋە ھەموۋىەتى.

كاكۆ لەۋكاتەدا نەقەشەيە و نە باخەوان، نە كارۋلىنە و نە دايكى، نە پەيكەرى مەسىحە و نە باۋكى خۆشەيتى ئەۋ بالندەكەيە، بالندەى تۆس، بە ناۋ باراندا دەروات و لە ھەر شۋىنىك بىت تىشك لەسەر پىشتى دەشكىتەۋە.

قەشە جۆلىۋس چەندان رۆژ بە ھەمان لووت بەرزى و دەماغى پر ھەۋايەۋە بە شاردادا دەسۋورپتەۋە، خەلك ھەموۋى دەزانن ئەۋ پىاۋە بە پىي خۆى نارۋات و ھىزىك لەۋدىۋ ئەۋ بە دەماغىەۋەيەتى، ھىزىك لە سەر بالەكانى ھەلىگرتۋە، بە ژىر باراندا دەروات و دەلىت:

- با باران لە پەرو بالمان دات.

تەۋاۋ دۋاى يازدە رۆژ لە پەروبال دەرکردنى قەشە ئەۋ كاتە سەد و يەك سالى تەۋاۋ بەسەر ون بوونى ئۆرانۆسدا تىدەپەرى، ئەۋ كاتەى ئەۋ پىاۋەى بە پاشن كىنگ ناسرابو، ئاسەۋارىكى لە دۋاى خۆى جگە لەۋ نامەيە جى نەھىشتىبوو. پىرە قەشە لەۋ ماۋەيەدا ھەموۋ لاپەرە نەيتى و كۈنە شاراۋەكان بەسەر دەكاتەۋە، چەندان جار ئۆرانۆس دەبىنى و لە چاۋ ترووكانىكدا ون دەبىتەۋە، ئەۋ پىاۋە نەيتىيە ھەرگىز قسەيەك ناكات و لە ئاۋازى خۆى ناكەۋى، ھەر ۋەك چۆن باخەوانەكە گوتبوۋى «ئەۋ كورپە خۆ ھەناسەۋ ژيان نىيە بىكوژى ئەۋ تەنھا مۆسىقا و ئاۋازە» ئەۋ رۆژانە ئاۋازىك لى دەدات

وهك له ناوهندی جهنگه له وه بڼ، وهك له ناوهندی دارستانه كانی ئه فریقا ون بوو بیټ و بانگی راوچیانې خیله كهی بکات تا بیدوزنه وه، هه موو ئه و عاشقانه ی ئه و روژانه هاتبونه دهوری ماله كهی، هه موو ئه وان سهردانی ژورره كهیان كړدبو هه ستیان به و ئاوازه له راده به در نزیك و سهرسامكه ر و پر هاوارانه كړدبوو.

به یانیه كه كه هه ست دهكات ئه و بالنده ی ئیمان هینده ی نامه كه لیته وه نزیك نامه كه دهكات وه، باران وهك بیهوئ بو ئه به د دنیا رامالی دهبارئ، ته مه نی درهخته كانی له گهل خوئ دهبات و نزا ی عاشقه كان لوول دهكات، شار به هه موو ماله كانییه وه سهر ئا و دهكات، قه شه نامه كه دهكات وه یه كه م دیړی دهخوینیه وه و هه ست دهكات كچیک به كراسیكی سهوزی كاله وه، به قژیكی دریژی پر بارانه وه، له و دیو له په نجه ره كه ی دهكات، به په له دیته درو درگی بو دهكات وه، ده پواته ئه و دیوی په نجه ره كه و دهچیته نا و باخه كه و دهچیته به ر باران و هاوار دهكات:

وهره، ئه و تا نامه كه ت لای منه

قه شه نا، نا قه شه نا، كاكو یه ك سه عاتی ته واو له بهر ئه و بارانه چاوه ری ده بیټ، ده گه ریته وه جیگه ی خوئ و له گهل خویندنه وه ی دوهم دیړ كچیک له و په ری حوزندا حوزنیک به قوولایی گهر دون به ئاسته م وهك شه به ننگ له و دیو په نجه ره كه راده وه ستی، جه نابی قه شه نا، جه نابی قه شه نا، كاكو بڼ ئه وه ی ئه و فهزایه بشله قینئ، له و په ری نه وازشدا سهر به رز دهكات وه، كچه كه ئه و ونده نییه به شووشه كه دا نایته ئه و دیو، قسه یه كه دهكات:

وهك بلیت: له گه لم وهره.

وهك بلی: هاتم.

وهك بلی: لیم گه ری با بژیم.

وهك بلی: بو به ئاگات هی نام.

ده بی قه شه قسه یه كه بکات، شتی بلیت، روو ده كاته شووشه ی په نجه ره كه، ئه و شووشه یی هر به نا و ماوه، ده لیت:

-زۆر دەمىكە ئەو نامەيە چاۋەرپىتە، دەبوو.....

كچەي ئەو دىو شووشەكە ۋەك ھەلم بىت ۋەك بىدەنگى بىت لەگەل دەنگى قەشە دەپروپىتەۋە، كال كال دەبىتەۋە، قەشە دەچىتە دەرى و بندارە و بندار دەگەرئى، بن پەلك و بن لق لەو گەلایانە ورد دەبىتەۋە رەنەقىك لە پەلكەزىپىنە لەسەريان بەجىماۋە. دەگەرپىتەۋە، بەدۋاى ئورانوسدا دەگەرئى، لە ناو كىتې و لاپەرەكانى كەنىسەدا دەنگى مۇسقىيەك، لەناو دلۇپەي بارانەۋە دىت، دەنگى مۇسقىقا لە قوللایى دلۇپە ئاۋەكانەۋە، دەلەرپىتەۋە، قەشە ھەست بە سوۋكى جەستەي خۇى دەكات ۋەك دلۇپە باران لە ناو ئاۋازىكدا، لە ناو لەرىنەۋەو گەشكەيەكدا ھەلىان گرتبى. ھەمان مۇسقىقا، ھەمان سوۋكى و گەشەكەي كاكۇ لە ناو نوپىن و شووشەي پەنجەرە و گەلا دارەكانى بەر دەرگاي خانوۋە بە مۇزە كراۋەكەي ئورانوس ھەستى پىدەكات، كاكۇ بە پلىكانەكاندا دىتە خواری و ھەست بە وجودى كارپولین ناكات، كە لەسەر پلىكانەي چوارەم دانىشتوۋە، ئەو نازانى داخۇ كارپولین گوپى لە مۇسقىيە يان نا، ئەو نازانى كارپولین ئەو كچە كراس سەۋزە كالەي دىۋە يا نا، كاكۇ نازانى كارپولین چۆن بىر لەو نامەيە دەكاتەۋە كە دەبىتە دوا پەيامى پاشن كىنگ بۇ دەزگىرانەكەي، كارپولین سەرەپاي ئەو چاۋەرۋانىيە درىژەي لە جىگاي خۇى ھەلناستى، ۋەك تەيرىك تازە لە دەستى فرىبى، گەشىتپىتە نىۋ ھەۋا تەماشاي دەكا، لەو پەرى بى ھىزىدا دەلپت:

- ئەۋەتا لىرەم، نامىبىنى.

كاكۇ ئاۋر ناداتەۋەو تەۋاۋ ۋەك ئەو كاتەي قەشەكە دەچىتە ژىر باران و دۇستەكانى خۇى نابىنى، كاكۇ دەروانىتە بن دارەكان و دەروانىتە ئەو بارانە توندى و دەلپت:

- نەتدى ئىستا ھەر ئىستا لەبەر پەنجەرەكە بوو؟

كارپولین دەلى:

-كى، لەبەر پەنجەرەكە بوو؟

ئەو ۋەلام ناداتەۋەو دەگەرپىتەۋە ژوورى و دەچىتەۋە لای ئەو نامەيەي بە چەۋرى و چلكى باخەلى يەك بە يەكى باخەۋانەكان و پەنجەي خۇتپىھەلقورتىنى ھاموشۇكەران

رەنگى گۈزۈدە ئەستور بوۋە.

قەشە جۈليۇس ئەندىياس لە ناو سىمفونىيەك ون دەبىت كە لە ناخى بارانەۋە
 ھەلدەقولىت، پەرجوۋى ھەرە گرنگ و گەۋرەى دنيا لە دۋاى ئەۋ رۇژدەۋە دروست دەبىت،
 كاتىك خواۋەندى تۆس، كاتىك رۇحىك لەۋ دىو مۇرۇقەۋە دەنگ بە باران دەبەخشى،
 دەنگ بە ئاۋ و دلۇپەى ھەرە بچوۋكى دەبەخشىت، قەشە جۈليۇس پىر دەبىت، پىر دەبىت
 لە مۇسىقاي باران ، ئىدى پىۋىست ناكات بە دۋاى تارمايى پىشت وشەكاندا بگەپى، نا
 ئىدى پىۋىست ناكات يەكە يەكە لاپەرەى كىتتەكان ھەلداتەۋە تا ئۇرانۆس بە ئاگا بىنى و
 رۇحى بەرىتەۋە ناو مۇسىقاي ئەزەلى، ئەۋەتا جۈليۇس بۆتە مۇسىقا، دىتەۋە ژوررەكەى،
 ۋەك باۋەشىك لە ورشەى ئاۋ، بەۋ تەمەنەۋە بە دەريايەكى پىر و بە ھەيىتەۋە دەروات.
 دىتە شوپىنەكەى خۇى و دەست دەكاتەۋە بە خويندەنەۋەى نامەكە، ئەۋ رستەى يەكەمى
 خويندەۋە ، گەيشتەۋە رستەى سىيەم، بەلام كوا ئەۋ رستانە، بەلام كوا ئەۋ وشانە،
 دىسانەۋە كچىك بە كراسى ئاۋدامانى كەسكەۋە، بەلى بە ھەمان كراسى ئاۋدامانى
 كەسكەۋە، ۋەك ئەۋەى لە دلۇپەكانى باران دروست بىت، ۋەك ئەۋەى باران بىت و لە
 ھەۋادا راۋەستا بى، بۇ يەكەم جار بزە دەيگرى، بزەيەك ھىچى لى ھالى نەبى، قەشە بەۋ
 پەرى لىبووردن و لوتفەۋە دەلى:

- من نا، دەيان عاشق و سەر لىشىۋاۋ نا، ۋەرە ئەۋ نامەيە چاۋەپىتە.

كچە بە لەبىك لە باران دەلىت:

-ئۇرانۆس

قەشە ھىزىك دەچىتە جەستەيەۋە، كاكۋ ھەست دەكات ئەۋە ئىستا دەنگى كچە دەگاتە
 گوپى، كاكۋ بە ھىكەتى سوكراتەۋە، بە ھىكەتى مەبىنى بەردەۋە، كاكۋى زەۋىناس بە
 ھىكەتى ئەۋ پىنجە گيا ناسكەى بەردىك بە ھەموو سەر سەختى خۇيەۋە كون دەكات،
 ھەر بە ھەمان ھەست و ئاۋازەۋە گوپى بۇ دەگرىت.

-ئۇرانۆس.

كاكۋ روو دەكاتە كارپولن و دەلى:

-گویت لیبوو، بیستت؟

کارپولین وەك كۆترىكى لە دەست فریبي، تيشكى بەرەلا كردي، دەلي:

-لەچی؟

-ئەو دەلي بانگى منى كرد، ھەر بەو دەنگەي چاوەرپيم دەکرد، بانگى کردم، گوتى

ئۆرآنۆس. کارپولین تەماشای گۆرانی دەنگ و شیوەی دەكات:

-تۆ ئۆرآنۆسى؟

قەشە جۆلیۆس شاگەشكە ببوو، دەيگوت:

- باخەوانەكان لە زیرەكترين مەخلووقەكانى خوان. ئەو دەيگوت:

- خيرا خيرا، من كتيب دەخوینمەو و ئەوان زەوى، من لە وشە را دەمینم و ئەوان

گەشکردنى گۆل، من چاوەرپيم دەدەم و ئەوان ئاوەدوینن، من چيم بە چەند كتيبيكەو

ھاوار ھاوارمە ئەوان باخەوانە بەحیکمەتەكان پاشاكانى دار و درەخت و پەيامبەرەكانى

باران و مژدەبەخشەكانى ھەر، ئەوان باخەوانەكان ئەمر بە گەلا دەكەن، فەرمان بە

گۆل دەكەن، داوا لە چرۆ و لاسك و لقەكانيش دەكەن گەشە بكەن و بكرينهو، ئەوان

سەرورەى ژيانن، ئەوان لە پشت گەشەى ئاوە گەرەبوونى كرمى ئاوريشمن.

قەشە جۆلیۆس گوئی لە دەنگى كچە دەبيت دەليت:

ئۆرآنۆس

جۆلیۆس بە دەنگى پير برينهو دەلي:

- ئا، ئۆرآنۆس.. پاشن كينگ، چاوەرپيم، تۆ تاكە كەسى ئەو لە خەو ھەستيني.

كچە دەليت:

-ئەي پياوى بە حیکمەت ئەو ھەستى، ئەو مۆسیقا زانە ھەستى، ئەو ھەموو عاشقە

دەمرن، ھەر ھەموویان دەمرن، ئەوان بە مۆسیقا لە راوەكەى ئەو دەژين لە ھەوادا.

قەشە ھەروا خەرىكە بال بگرى، نازانى ئەو دەنگە لە بارانەكەو دەيت، لە شووشەى

روونى پەنجەرەكەو دەيت، لەو كچەو دەيت لە پشت شووشەكە وەستاو، نازانى ئەو

دەنگە لە نامەكەو دەيت، دەليت:

- تۆ هیچ مهکه، تهنه نامهکه بخوینهوه، ئهوه له کوئ بووی، له کوئ چاوه پیت دهکرد؟

ئهو به ههمان نه بزی بارانهوه، به ههمان دهنگ و سه داوه، گوئی:
- وهختیک ئه و پاشای دهنگ و موسیقایه نامهکهی نووسی من مردبووم، مردبووم، له شیوهی سیویک فریدرابووم، سیویک بو بۆگه ن کردن. ئه و نه مری به موسیقا به خشی مردن به من.

قه شه به پیکه نینیکی نا ئومیدانه وه گوئی:
- تۆ مردبووی؟ تۆ ئه وه تا دواى نووسینی نامهکه، دواى ئه وه ی سه د و یه ک دانه سال تیه پیه، زیندوو و پر ژیان و جوانی، قسه ده که ی، تۆ که سیویش بیت، دلتیا به سیوی ئاخیره تی.

کاکۆی ژهنیاری موراد به گ، ده تاسی و ههر به دیار ئه و دهنگه وه که بانگی کردبوو ئۆرآنۆس، به ههمان خووشی و گه شکه وه، ده یگوت:

- ده وهره ئه ی سیوی ئاخیره ت، ئه و نامه یه بخوینه وه و مالى عه شق و موسیقاو ژیان له بى خاوه نی رزگار که. ئه و ماله بوته موزه خانه، بوته جیگایه ک له دهره وه ی ژیان، بوته مالىک بو له بیرکردنه و فه راموشی، تۆ ئه ی سیوی ئاخیره ت، تۆ ئه ی که سیکی ناو باران، وهره نامه که ی پاشن کینگ بخوینه وه، زهمه ن تیده په ری و سه عات و روژه کان له جه سته دا که له که ده بن و له روحتدا ده توینه وه، ساله کان وه ک با به لاماندا دوور دوور له شار و زینده گی تیده په رن و نامه ی عه شق به بى چاو یک حونجه ی کات، بى هه ناسه یه ک بیدوینی، مالى وه ک مالى ئاوات و وه ک مالى گوله کانی سه ده کانی سه ره تا ته ریک و بى خاوه ن، له و سه ده ی چاوه پروانییه دا ئه ستیره ههره دووره کان دۆزرانه وه، گیا و ماسییه ههره بچوکه کانی قوولایی زه ریاکان خو یان ناساند ئاشتبوونه وه. ئه ی سیوی ئاخیره ت عه شق و خو شه ویستی و به رائه ت له و ماله دا به ند و یه خسیره، چۆن توانیت ئه و زهمه نه دوور و دریزه ئه و هه موو ئینسان و زینده وه ره بى عه شق و خو شه ویستی که ی. چ زهمه نیکی ره شه ئه و ده مه ی نامه ی خو شه ویستی ناگات.

كچه بۇ يەكەمجار وەك كچىكى زىندوو، وەك كچىك باران پاراوى كىردى، وەك كچىك بەلىنى بە داىكى دابى تاسەرى كۆلان بچى و بگەپىتەو، دەستىك بە لىۋەكانى دابىنى، جى پىيەكانى دەگۆرى، چاۋ دەپرىتە چاۋەكانى قەشە جۆلىۋس و دەلىت:
- سىۋى ئاخىرەت!

قەشە جۆلىۋس وەك لە ناخىدا، لە قوولايى بىر كىردنەو و مىشكىدا، خۆرىك ھەلاتى، خۆرىكى تازەو پىرۆن، تەواو وەك ئەو خۆرەى رۆژھەلات گەرم دادىنى، بەو ھىزەو دەلىت:

- ئا، ئەى سىۋى ئاخىرەت، سىۋىك ئادەم لە بەھەشت دەردەكات و تا زىلخانەى زەوى دەپىنى، كچى ئاۋ بىجگە لە سىۋى ئاخىرەت دەوايەكى دىكە بۇ ئىنسان نىيە تا بىباتەو بە ھەشت، تۆ ئەو سىۋەى ھەر ھەموومان بە بە ھەشت شاد دەكەيەو.
كاكۆى ژەنىارى موراد بەگ روو دەكاتە كارۋىلن و بە چاۋىك وەك لەو سەرى دنيا بىروانى دەلى:

- سىۋىك بمانباتەو ناۋ رىگاكانى خۆشەويستى، سىۋىك دەستمان بگرى، كچى كارۋىلن، كچى بەفر و سەما ئىمە كوۋىرىن كوۋىر، من لە بىرم چۆتەو رەنگى چاۋەكانى تۆ چۆن، نازانم لەرىنەو دەنگت چۆنە، نا سىۋىكمان دەۋىت، پىي دەلىن سىۋى ئاخىرەت، سىۋىك ناۋى من و تۆ پىكەو بنوسىنىتەو، سىۋىك دەستەكانمان پىر تەزوۋ كاتەو و پىستمان بخروشىنى.

كارۋىلن وەك كاكۆ لە بىبابانىكا بىنى، وەكو كاكۆى ون كىردى، وەكو كاكۆ دوۋكەلىك بوۋى و لە ھەوادا پەرت بوۋى، وەك كاكۆ لەو سەرى دنياۋە قسە بگات و رەنگى بە ئاستەم بگات، پىي دەلى:

- سىۋى ئاخىرەت؟ سىۋىك پىكمان شاد بگاتەو؟ ئەو قسەى چ زەمەنىكە؟ كاكۆ كوا ئىمە كوۋىرىن؟ كوا ئىمە رەنگى يەكتر نابىنىن ؟ كاكۆ ئەو چ سىۋىكە، چ سىحر و پەرجوۋىكە باسى دەكەى؟

قەشە جۆلىۋس ئەندىراس سەد ھىندەى رۆژگارى بالندەى تۆس دلخۆش دەپىت،

ههست دهكات ئيمان نهك له رۆحى، نهك له كتيبهكانى، ههست دهكات شارهكه ليو پيژ بووه له ئيمان، دهيهويت ناو و تهمن و رواهتى ههموو باپيرهكانى باخهوانهكان بنوسيتهوه، به راستى لهوه تيدهگاته كه باخهوانهكان پهيام هينن ئهوه تهنهئاوانن توانيويانه ئهوه نامهيه بوو ماوه دوور و دريژه ههلگرن. پشت له دواى پشت حيكايهتى بيبيرانهوهى ئورانوس بگيرنهوه، بى ئهوهى تاكه وشهيهكيان لى كه م بيتهوه، ئورانوس بهرانبه ئاوابوونى خور وهستا، بى جووله خور لهو ديوى ههوره شوپرهكانهوه سوور سوور، باخهوانهكه لهويديو پهنجهرهكهوه خهريكى گولييك دهبيت كه رووهو خور وهستاوهو با خهريكه بيشكىنى، گوئي ليه، ئورانوس دهليت:

– «مؤسيقاو خور مائئاوا»

باخهوانهكه سهرسامه و گومرا، چ مائئاوايهكه، بو تهنه مؤسيقاو خور بيگومان قهشه نهيتوانى خودى ئهوه باخهوانه بييني، بهتهواوويش نازانى ئهوه باخهوانه ئهمرق ئهوه نامهى ليوهرگرت چهندهم پشتيهتى يان نهوهى چهندهمه، بهلام ئهوه دزانى باخهوانهكان، وهك خويان بهههمان عهقل و دانايى، بهلام حيكايهتى سهير و پر كهمال دهگوازنهوه بو نهوهيهكى ديكه.

قهشه جوليوس وهك بو خوى گوئي لى بيت، وهك لهبهر دهمى ئهودا گوتراى، پشت به پشت و نهوه به نهوه، ئهوه باخهوانه پر عاقلانه بهيهكترىان گوتوه:

– ئورانوس رووى له خور ئاوابوون كرد و گوتى مؤسيقاو خور مائئاوا

دواى ئهوه، خور له شوينى خوى وهستا، نهرويشت، ههورهكان تيهپرين و بالنده لاق سوورهكان فرين گهلاكان وهرين، ئاونگ كهوت و ئهوه وهستا، قهشه جوليوس ههموو باخهوانهكان دينيته بهرچاوى يهك بهوى ديكه دهليت:

– پاشن كينگ كينگهكهى ئيمه دهناسيت و دهرسى دنيا بوهستى، دهست دهبات و بهسهره پهنجهى ههره چووكهلهيدا دهنگيك له مؤسيقاو ئهوين، له هارمونيائى لهرينهوه دهنيى، دوور دوور، بالندهيهك لهوانهى پييان دهلين لاق سوور بهسهريشتى نوتهيهكدا، بالندهى كلاوزيويش نوتهيهك، هوماى بچووك نوتهيهك، دهنوك مور و سينگ سوور

نۆتەيەك، دەريايەك بالئەندە نۆتەكان بالئودەكەنەو خۆر دەجولئى و دنيا دەكرىتەو نو
ئۆرآنۆس غەمبارتر دەبى.

باخەوانەكان نەو دەواى نەو، بى ئەوئى رستەيەك، وشەيەك لەو حىكايەتە بىپەرىنن
دەيلىنەو. قەشە جۆليۆس گوئى لىنە.
- ئۆرآنۆس كراسىكى ئاورىشمى مارپونى لەبەردەكات، سوورىك بەسەر رەشدا،
پانتۆلىكى رەش، نەمن، نەرۆحى باپىرە گەرەتان ئاگادارى ئەو نىيە ئۆرآنۆس سەفەر
بكات، دەبوو ئۆرآنۆس مۇسىقا بژەنى، تا گولەكان بكرىنەو، تا بالئەندەكان بفرن.
ئەوان بۆ يەكتريان دەگىرايەو:

- رۆژانىك كە هەتاو دەرژايە سەر گولەكان، پاشن كىنگ لە ژورەكەى دەهات
خوارو پىلاويكى نەرمى سىپى لە پى دەكرد و بە لای گەلاكاندا تىدەپەرى و پەنجەى
بچووكى لە گوئى مندالە ساواكەى باخەوانەكە دەداو، بە ديار گولئىكەو دادەنىشى و
لەگەل كرددەوئى گولەكە، كچىك بە كراسىكى سەوزى كالەو، دىت و بى قسە و
چرپە دادەنىشى و ئۆرآنۆس سەر دەخاتە سەر شانى چەپى و ئەو دەستە بچووك و
پەنجە بارىك و درىژەكانى ئۆرآنۆس دەگرى و خۆر پارچەيەك ھەر ھىندەى سىنىيەك
دوو پەرداخى لەسەر جى بىتەو، پارچەيەكى ئاوا لە هەتاو لەسەر سەريان جىدەھىلى
پىش ئەوئى گولەكە بپووكىتەو كچەكە دەروات و ئۆرآنۆس بەباوئى ھەتاوئەكەدا
دەچىتەو ژورەكەى خۆى و دەنگى مۇسىقا تا سىپدە، لە قوولايى ژورەكە ھەلدەستى،
مۇسىقا وەك قوولى دارستانەكانى ئەفرىقا، مۇسىقا وەك تەنورەى گىژەلووكە لە پنتىكى
ناديارەو بە تەواوى دنيا ھەلدەكات.

ئەو باخەوانە دنيا دىدەو پىر حىكمەتەنە بە گەنجى و بە كاملى و بە پىرى و بى ددانى
ئەو وشانە وەك پشكو لە دەمیان دىتەدەر.

كاكۆى ژەنيارى موراد بەگ وەك پاسەوان بەرانبەر بە باخەوانىك دەوئەستى، بە
ھىمنى ئاگرەو دەوئەستى، نازانىت چەندەمىن نەوئى يەكەم باخەوانە، ئەو باخەوانەى لە

ژېر پهنجرهكه گويي له ئورانوس گرتبوو كه گوتبووي:

- خور و موسيقا مالئاوا. ئەو باخهوانه چاوشينه ئيستا به رانبهر ژهنيار وهستاوه دهليت:

- هەر وا بزانه من به گويي خوم گويم ليبووه، من تا ئيستاكه كه له گهل تو وهستاوم ئورانوس دهبينم، دهبينم و وهك تو دهسته كانم دهگري و تهماشاي چاوه كانم دهكات. هەر كه دهلي، وهك تو، كاكو راده چله كي ده پرسى:

- وهك من؟

باخهوان بى ئەوهى وهلامى پرسياره كهى بداته وه، دهلي:

- تاهه موو چيروكه كه نه زانى، ناتوانى به دوايدا بگه رىي. كاكو دهلي:

- هه موو چيروكه كه.

باخهوانه كه هەر وهك باسى گه لايهك بكات، له لقيك پروانيت كه خوى په روه ردهى كردووه دهليت:

- حكايه ته كانى ئورانوس ليروه وه دهست پى دهكهن، ئيستا ش ده توانى خوت رزگار كهى و ئەو ماله جيهيلى.

كاكو وهك مندال بيت و له وشه كان نه گات دهليت:

- خوم رزگار كه م!

باخهوانه كه دهستى كاكو دهگري و دهيباته سهر نزيكترين كورسى و دهلي گوييگره:

- تو هيچم بو باس مه كه، من درهخته كان دهناسم، ئەو دارانهى روژيك له روژه لات رواون، هه ميشه ته سلیمی خور دهن و گوله كانى له گهل خور ئاواده بن، روچه كانى خوره لات له سهر زهوى ناژين و ههنگاويك له هه وادان.

كاكوى ژهنيارى موراد بهگ ئيدى ناپرسى چون دهنانى رهگى ئەو له روژه لات وه هاتووه، له كوتاييدا په يمانى ده داتى هەر روژهى حيكايه تيكي ئورانوسى بو بگيرىته وه.

رق

هەر ئەو رۆژە کارپۆلین زەرد ھەلگەراو سیس بوو، زانی ئەو بێ ئەوەی بپاری دابیت، بێ ئەوەی بزانی کەوتۆتە ناو عەشقیکی رۆژھەلاتیانە، عەشقیک تا بینەقاقای، دەیدی حیکایەتەکان کاکۆ دەبەن، دەیدی کاکۆ دوور لەو وەک تارماییەک لە پشت ھەلمی ئاوەوە، لە پشت سەرەبەکانەو لەگەڵ باخەوانیک، دەروات، ئەو دادیتەو و پەنجەکی گایەکی دەداتە دەست، ئەو تەماشای دەکات و بۆنی دەکات و پیست و دەموچاوی دەگۆریت. ئەو دەست بۆ پەلکی گۆلیک درێژ دەکات و ئەو بۆ ماوەیەکی کورت، ھەر ئەوەندە ئاوی دەریاچەیک ببیتە ھەلم لێی ورد دەبیتەو.

کارپۆلین لەگەڵی دەروات، زۆر دەروات ئەو کچە رۆژئاواییە ناسکە، ئەو کچە یەک تاکە رەگی ھەبوو، ئەویش لە قوولایی بەفردا، دەتوانیت چ بە ئارتووش کوردە بلی، دەتوانی چۆن ئەوەی بۆ روون کاتەو، ئەو کوا ئەو کچە سادە و بێ پەناو نەینییە جارێ ماوە، ھەر شتیکی لە دلدا بیت، ھەست بە ھەر شتیکی بکات وەک خۆی بیلێ، ئەو بە دایکی خۆی دەگوت:

- دایە ئەمەرو کوریکم دیت ئاو رزایە روحم، دایە ئەمەرو حەزم لێیە لەگەڵ پیاویک بنووم، ھەر پیاویک بیت. ئەو ئیوارانیکی درەنگ بە ئاگا دەھات و دەیگوت:

- دايه حەزم لىيە شەپايىك، شەپايىكى سوور بخۆمەو، ئەوئەندەى باپىرم كۆن، بەدەستى ژنە قەرەجىك نرابىتەو، كورپىكى ئەو قەرەجە كە ھەموو لەشى ماسوولكەيە تا قورگم بۆم تىكا.

- دايە ھەر ئەورۆ ئىوارە من وام حەز نەچۆتە شەپاب، من دەمىكە حەزم لە شەپابە، لەو كاتانەوئەى فېربووم، لە باوئەشى كوراندە بنووم.

كارپۆلین سادە و ساكار، ئەو ھەموو فەنتازىيەى ژنانى شارەكەى خۆى دەزانى، دەيزانى ژنانى شارەكەى لە بارىندا بەفرن و لە سپىتەيدا بەفرن و لە رووناكىدا بەفرن، ئەو دەيزانى لە بەستندا بەفرن، لە كەلەكەبوون و خنكانىشدا ھەر بەفرن.

ئىستا تىپەپىبوو، لای كارپۆلین زەمەنى بەفر تىپەپىبوو، دەيان ژوورى نەيتى لە ناخى ئەودا

كرابوونەو، بەچ سىحر و ئەفسوونىك رازابو، ئەو راپەو دەور و درىژانەى لە نىوان ژوورەكاندا ھەبوون پىر عەشق و دلسۆزى و تاخوا حەزكات حوزن بوون، بە كویدا بگەرپتەو مائە سادەكەى جارانى، مائەكەى بەفر، ئەو ئىستا دەتوانى چ بلى، بلى ئارتووش كوردە كورەكەت بە فرۆكە سەفەرى نەكرد و لە ھەورەكاندا ون نەبوو، بەلكو بە ناو گەلاكاندا سەفەرى كرد و لە ھەلم و سەرابدا شاردرایەو، بلى كورە تاقانەكەت زۆر دەمىكە سەفەرى كردو.

قەشە جۆليۆس ئەندرياس، درەنگ زانى ھەموو خۆشئودىيەكانى رۆح تەنھا لەناو خەت و ھىلەكانى كىتیبە كۆنەكانىدا نىن، زانى خۆشئودىيەكانى تەنھا لە بەختەوئەرى دىندا نىن، تەنھا لە ھاتنەدى ئومىدەكاندا نىن، ئەو زانى تىكشكانەكانىش، خۆشئودىيان تىدايە، ئەو زانى كاملبوون لە مردنىشدا خۆشئودىيە، زوو زوو رووى لە كچە دەكرد، كە نەيدەزانى لە كوئى شووشەكەو ھاتۆتە ژوورى، دەيگوت:

- مردن! تۆ ھەرگىز نەمردووى، تۆ بمرى ئىدى عاشقەكانى مۇسقىقا مانايەكيان نامىنى، كچى رەنگ و سەراب تۆ بمرى ئىدى ئورانئوس چاوەرپى كى بكات؟ تۆ بمرى كوا دەنگ لە كىتیبەكانى منەو دەيت؟ تۆ بمرى جارىكى كە بالئەدى تۆس ناگەرپتەو، ئىدى

تابلوی خواناسه پیره که شمان بالندهیه کی تیدا نامینن هه تاو لییدا. مردنی چی ئەی ئاگر، ئەی فریشته، ئەی خواوندی تۆس، تۆ بمری ئیدی هه تاو چ مانایه کی هه یه؟
 کچه هه ر به هه مان کراسه وه، هه ر به هه مان رهنگ و ته نکیه وه، ئاخو قه شه نه یده زانی
 ئەو کچه ی له بهر ده می وه ستاوه له شووشه که ته نکتره و روونتره، ته نک ته نک، کچه
 ده لی:

- زۆر پیش ئەوهی ئۆرآنۆس نامه که ی بنووسی، زۆر پیش ئەوهی مائئاوایی له خۆر
 بکات، من مردبووم، باوکی به پیزم خۆ مردن هه ر ئەوه نییه تۆ ویردی له سه ر بخوینی
 و جهسته پیرۆزه که ی بنیژی، ئەو مردنانه مردنی له زه تن، مردنی پیشیله و مار و کرم و
 جالجالۆکه یه، ئۆرآنۆس منی له مانایه کی دیکه دا کوشت.

کوشتمی بی ئەوهی به تۆ بلێ و بمشاریتته وه، ئەو مۆسیقا که ی خۆی دابه گه لاه گۆل
 و به ردو به سه ر هه مووانیدا دابه ش کرد و کچ و ژنانی شاری له خۆی کوکرده وه، ئەو
 به دیار په پووله یه که وه ده گریاو منی ده کوشت، ئەو به دیار فرینی میرووله یه که وه گه شکه
 ده یگرت و منی کوت کوت ده کرد، تۆ نازانی ئەو پاشن کینگه ی ئیوه، ئەو رووی مۆسیقاو
 ده نگه چۆن منی رۆژ به رۆژ وهک میرووله ده کرۆشت.

قه شه جۆلیۆس راده چهنی و ده لی:

- ئۆرآنۆس به دوا تۆدا هات و مۆسیقا و گۆل و ئەستیره کانی جیهیشت. ئەو
 له سه ر هه ناسه ی تۆ، له سه ر ترپه ی روانینی تۆ مۆسیقای ده ژهنی.
 کچه ویستی بلێ «له سه ر ترپه ی دلێ من، به لام بۆ خه لکی ده ژهنی» دواتر هه ر
 به هه مان رهنگی خۆیه وه گوتی:

- من ده مویست مۆسیقایه که ی بۆ من بییت، من ده مویست پیکه نین و په نجه کانی
 بۆ من بییت، ئەو ژیاننی منی دابه ش کرد و ته مه نی منی له ت و په ت کرد، من نامه وی
 که سیک له خۆشییه کانمدا به شدار بییت، که سیک پیکه نینه کانم لیبدزییت. من ته نها ده مویست
 چرکه کانمان بۆ خۆمان بییت.

رهنگی کچه توورپه تر و پر رقتر ده ر ژایه سه ر شووشه که، بارانه که توتی توتی که می

دهکردو گۆلاوهكان وشك دهبوونهوه، رهنگی كچه له نیوان شووشهكه و ههوادا كال دهبووه.

كاكۆی ژهنیاری موراد بهگ هه ره له گهل باخهوانهكه له ویدیو دارهكانهوه دهواد، باخهوانهكه داریکی وشکی ئهوهندهی بهره دهستی خۆی هه لگرت و گوتی:
 - ئهوه داریك بوو باران دهیشووشتهوه، له راستی ئهوه داره باران راوهستاه، مۆسقا نهوازشی میژووی ئهوه دارهی دهکرد، ئهوه بهرده رهشهش شوین پیی ئهوه كچهیه كه بۆ دواچار هاتۆته ئیره، ئهوه بهرده شووشهیه شووشه، تاكه شووشهیه رهشه له شیوهی خۆی له دنیادا.
 به رای كارۆلین كاكۆ گوئی له ترسناكترین وشهكان دهگرت، بهلام باخهوانهكه دهیگوت:

- ئیمه ئاگاداری ژیانى درك و گولین، دهبی رهگهكانیش بژین، ژیان له دركهكاندا هیچی كه متر نییه له ژیان له ناو گولهكاندا، ئهوه عاشقانهی زیارهتی ئهوه بهرده دهكهه هیچیان كه متر نییه لهوانهیه به دواى نامهكهیدا دهگهپین.

جا به چاویکی نیوه داخراوهوه، وهك ئهوهی ناخی كاكۆ ببینی دهلیت:
 - پرچ رهش تۆ له کامیانی، به دواى ئهوه بهردهدا هاتووی یان نامهكهی ئۆرانیوس؟
 كاكۆ دهلیت:

- بۆ ئهوه بهرده رهشه وهك نامهكه ناویکی نییه؟ ناوی ئهوه كچه چی بوو؟
 باخهوانهكه دهست بۆ شوینیک له تهنیشت بهردهكه دریژ دهكات و دهلیت:
 - ناو، نا. بهلام ئهوهتا پهيامی ئهوه كچهی تهنها ئهوه بهردهی له دوا جیماوه نووسراوه.

« ئهی رق، تۆ توانا بهخشی ههتا له بن ئومیدیشدا»
 كاكۆ دهتاسی، له هه لگرانی پهيامی رق، باخهوانهكه دهلیت:
 - ئهوانیش پهيام و شیعرهكانیان زۆر لیژه به جیهیشتوووه یهكێکیان نووسیویهتی:
 كه وتم و له خووشهویستیدا رژیم.

بوومه بهرده باز و دهیان پی شیلامی.
 خیانت له گولّه کانه وه هاتن.
 ژهر له دلّه کانه وه رژا.
 خوشه ویستی پیم پیکه نی و فریدام.
 رق له دوا ساته کاندای چه که ره ی کرد و فریام که وت.
 رق هیزی پی به خشییم و زیندووی کردم ه وه.
 ئە ی ته له سمی به ردی رهش من بو تو ده ژیم.
 کاکو چه مایه وه وه دهستی باخه وانه که ی گرت و گوتی:
 - حکمه ت له وه هموو رقه چیه له به رده م مؤسیقادا؟
 ئە و گوتی:

- حکمه ت له دنیا دا ئە وه یه خوشه ویستی و رق پیکه وه له دایک ده بن، پیکه وه ده ژین.

کاکو دانیشت و له به رده که راما، به رده که رهش بو، رهشینی شووشه یی، کاکو دیتی رهشیش له ناو خویدا دهیان رهنگ و مانایه، کاروانه بی برانه وه کان، باران و رووبار، فرین و دنچدان، خلود و رزین. پرووی له باخه وانه که کرد و پارایه وه:
 - برا رزگارم که.

باخه وانه که وه ک که سیکی دوور و نه ناس گوتی:
 - من رزگار که ری تو نیم.

کاکوی ژهنیاری موراد بهگ بیری له و باو که موسلمانیه کرده وه که تا ئیستا په نا بو کتیبه سه وزه که ی ده با، بیری له دایکه دلشکا و ته نها که ی کرده وه که تا ئیستا ملوانه که یه ک که که س نازانی چند سال له وه و پیش و له چ دوکانیک له شاری مووش کردراوه دلئارامی پی ده به خشی، به لام ئە و رهنگه ره شه، ئە و به رده که تاکه ئە سه ری کچیکه چون ئە و نه زه رکرده عاشقه ی به ره و قوولایی نائومییدی بردووه، چون ئە و ی تاساندووه، چون رۆحی خوی به رق گوریوه ته وه، باخه وانه که که له دووره وه وه ک سیبه ری هه لم وایه، له بهر چاوی کارپولین دادیته وه وه دهستی کاکو ده گری، پینده لی:

- له چی رزگارت که م ئە ی ریباری گهنج؟

ئەو دەلیت:

- لە رق، لە شتیک لە ناخی خۆمدا.

باخەوانەکه دادەنیشی، وەك بپرستی راوەستانی لئ بپایی دادەنیشی و وەك هەلم
لەگەلا هەستی دەلی:

- من هەر لەگەل درەختەکان ژیاوم، من تەنھا دەزانم گۆلە نارنجی و مۆر و سوورەکان
کەنگی سەر دەر دینن، من تەنھا دەزانم ئەو رەنگانە پینکەو و مۆتور بەکەم و تیکەلیان کەم و
لیکیان جیاکەمەو، من تەنھا دەتوانم نامەکانت پیشان دەم و شیعەرەکانت بۆ بخوینمەو و
بیگومان ئەوانە ی بە جیماون، من پەیکەرەکانت پیشان دەدم، نووسینە هەلکەندراوەکانت
بۆ دەبینمەو، بەلام رق ئەو رقە تۆ باسی دەکەیت، نە لەو بەردەدایە نە لە شوینیکە من
دەستم بیگاتی.

کاکۆ سەر هەلدەبرئ و دەستی دەخاتە سەر سینگی خۆی و دەلی:

- ئەو هەتا، ئەو هەتا رق لە ناخی من دایە، ئەو هەتا دەبینم لەو بەردەو تۆک تۆک دەرژیتە
سەر دلم.

باخەوانەکه دەست دەبات لە پەنا بەردەکه، داریک دەست دەداتی و دەیسپریتەو، دەلی.

- بپروانە کۆری گەنج چی لە سەر ئەو دارە نووسراو.

کاکۆ دەپروانیتە ئەو جیگایانە ی کە وردە وردە باخەوانەکه دەیسپریتەو. وەك ئەو هە
لەگەل سەپنەو هە رووکاری دارەکه وشەکان بنووسرین، کاکۆش وەك ئەو هە هەر ئیستا
فیری خۆیندەو و بییت و بۆ یەكەمجار شتیک بخوینیتەو:

«رق ئەی خوداوەندی من لە خۆشەویستی رزگارم کە»

باخەوانەکه دەست بۆ نزیکترین گەلا دەبات و دەلی:

- ئەو بەردە کاتی خۆی لەو گەلایە سەوزتر بوو.

کاکۆ بەترسەو دەپرسی:

ئەو گەلایە کوا سەوزە؟ ئەو گەلایە رەش رەشه.

باخەوانەکه دەترسی و ئەو دارە ی بە دەستییهو بوو، کە پیشتر جوان سەپبوویەو،

دەخاتەو شوینتی خۆی و بە کاکۆ دەلیت:

- بابروین رەنگی ئەو بەردە دەپەریتە سەر هەموو شتیک سەرەتا دەپەریتە ناو چاو.

رەش

قەشە جۆليۇس دەيوست وەك كچەكە كال بېتەو، كال كال. وەك كچەكە بى ئوۋەى بەردەست و شەماش بزاند ھەر بە شووشەكەدا بروت و كال بېتەو و نەبىنرى، بى ئوۋەى بچوۋلى، بى ئوۋەى پەلە بكا وەك گرکانىك سەدان بارستە بەرد و خاكى لەسەر بېت، دەلى:

- ئەى كچى نامە، ئەى كچى دەنگ و رەنگ ئەو نامەىە ھى تۆىە، ئەو نامەىە سەدەىەك و يەك سالى تەواو لەو و بەر بۆ تۆ نووسراو، ئەو پاشن كىنگەى خەلكى ھەموو دنيا سەردانى مالەكەى دەكەن، لەسەر ھەموو وشە و خالىكى دەيان كاترمىر مۇسىقاي نووسىوۋتەو دەيان كاترمىر نۆتە و ئاوازى لىداو، ئەگەر ھەز دەكەى ئىنسان گەرەترىن خەون و خۆشترىن لەزەتى، كە لەزەتى مانەوۋەى، لەزەتى تەمەن درىژبوون و پىر نەبوونى دەستكەو، وەرە پىش ئوۋەى كەسى بىخوئىنئىتەو خۆت بە دەنگىكى بەرن، لە ناخى خۆتدا بۆمان بخوئىنەو، لە چاوى خۆتدا بۆمان بنوسەو.

كچەى نامە، كچەى بەردى رەش بى ئوۋەى رەنگى چىدى كال بېتەو، دەروانىتە گۇلاوۋەكان، دەروانىتە دلۆپە بارانىك كە نايەوئ بەر بېتەوۋەو لەت بېت دەلى:

- ئەو پاشن كىنگى ئوۋەىو پاشن كىنگى من نىيە، ئەو مۇسىقاژەنى ئەو عاشقە شىت

و ماخۇليا لىدراوانەيە لە دەورى مالىكەي خىبونەو، ئەو منى لە خەودا، لە مۇسقىادا، لە خۇشەويستى و قسەي ھىچدا كوشتوو، من دەمەويىت مۇسقىا و نۆتە و لەرانەو، ھى من بن، ئۇرانوس تەنھا و تەنھا بۇ من بۇ، پەنجەكانى لە قژەي مندا گەمە بكن، ئەو گەورەترين و دلرەقترين جەللادە زەمەن ناسىبىتى، من دە سال نا سەد سالىكى دىكە چاوەرى دەبم، تىدەگات خۇشەويستى گالتەي سەر لىشىواوان نىيە. دەبى ھەموو بىكارەكانى ئاشناي تىبگەن ئەوين ھونەرى چاوەروانى نىيە.

قەشە دەبەزىت، دەبەزىت و كال كال دەبىتەو، ھەر ئەوئەندەيە جەلە سىبىيەكانى دەبىنرەت، ھەر ئەوئەندەيە لەرزىنى پەنجەكانى دەبىنرەت، لەو رۆژدا، لەو لەحزەيەدا لاپەرەكى تازە ھەلدەداتەو، لە كىتەي مەرگ، بە خەتەيى درشت دەنووسى:

«ئۇرانوس..... ناسراو بە پاشن كىنگ، لەو كاتەوئەي من ئەو چەند دىرە دەنووسم،

مرد»

كارۆلەن نەيدەزانى ئەو تارمايى و سىبەرى جوولەيەي دەبىنرەت، كاكۆى ژەنيارى موراد بەگ و باخەوانەكەن يان ھەر تراويلكە و خەيالى خۆيەتى، ئەوان چووبوونە قوولايى دارستانەكەو، ئەوان زەمەنىكىان لە گىرەنەوئەي رىق بىبوو، دوا گىرەنەوئەي باخەوانەكە، لە خۆيەندەوئەي نامەي گەنجىكى ھىندى دەستى بىكرد، ئەو گەنجە ھىندىيە ھىچ نىشانەيەكى لە دوا بە جىنەمابوو تەنھا چەند نامەيەك نەبىت ئەوانىشى لە پارچە پىستىك پىچرابوون، لەسەر پىستەكە بە دەرزى و بەرەنگىكى شەرابى تۇخ نووسرابوو:

«ئەي خودا لە خۇشەويستى و رىق پاكەكەو»

چەند نامەيەك لە يەكەو پىچرابوون، باخەوانەكە دەيگوت:

- ئەو گەنجە ھىندىيە ئەو نامانەي نازانم لە چ سەردەمىكدا بۇ ئۇرانوس نووسىو.

ئەو دەلەت:

- ئىمەي باخەوانان لە نيوان دوو گەنجى ھىندى بە ھەلەداچووين، گىرەنەوئەكان ئەو ھەلەيەيان تىكەوتوو، يەكەك لەو دوو ھىندىيە كچە عەشەقەكەي بە دواي دادەت و دەيدۆزىتەو، چەند سالىك لە خانوويەكى باشورى شار لەگەل ژنىكى دنيا دىدەدا

دەژىن، بەلام ئەو دەيان كە نامەكانى جىھىشتوو ھەر لىرە فىرى فىلۇنژەن دەبىت و سەردەمىكى زۆر لەو شارانە گەرىدە بوو، تا ھەندىك پىيان گوتوو «ئۇرانوسى ھىندى من نازانم لىم تىكەل بوو ھىندىيەكەى لەگەل كچەى عاشقى رۆيشت يان ئۇرانوسى ھىندى كاميان ئەو نامانەى نووسىو.

نامەكان تەواو نەدەخوئىرانەو، ھەندى شوئىيان لەكەدار ببوون، كاكۆ لە نامەكان ورد بۆو

- ئەى خۆشەويستى لە چ دەريايەكەو ھاتووى وا خنكىنەرى، ئۇرانوس وا من بە تاريكىدا رۆدەچم، لە كوئى زانیت شايانم لەو خۆشەويستىيەدا بمكوژە.
نامەى دووھ نەدەخوئىرايەو، نامەى سىئىم رەش ببوو، نامەى چوارەم تەنھا كۆتايىەكەى ديار بوو، نووسىبووى:

- رق ئەى پاشاى من، ئەى فریادپرەس و چارەسەر، بمبەو، ئەو شوئىنەى لە ئەزەلەو لىئەو ھاتووم، بمبەو سۆراخى يەكەم ھەناسەم لە بوون.
باخەوانەكە نامەكانى پىچايەو ھەك خۆى لە پىستەكەى پىچانەو ھو گوتى:

- رق ناگەرپتەو ھو دوا.
كاكۆ روانىيە پەنجەكانى بە ھەمان ناسكى گولئىك بكاتەو، نامەكانى دەپىچايەو پىي گوت: - واتا رق ھەر كامل دەبىت.
باخەوانەكە گوتى:

- جارى زوو، بۆ تۆ كاملبوون زۆر زوو.
دواتر دەستى خستە سەر شانى كاكۆ و گوتى:
- لای ئىمەى باخەوان كاملبوون بەشئىكە لە مردن، لەگەل مردن ھەناسەيەكيان بەينە، كاملبوون ھەر نىيە.

كاكۆ سەرسام و بى ھۆش دەوەستى، لە قوولايى خۆيدا، لە ناخى پەرتەوازەبيدا، بۆ گەنئىك خەرىكە بىخنكىنى، داواى يارمەتى و دەستگىرۆيى دەكات لە رق لە خۆشەويستى تا لە كاملبوون بىپارىزن.

دوو هه م

بارین

وینه‌که‌ی سەید حوسینی جیهانگیر له چوار چیوه‌یه‌کی ته‌خته گیرابوو. نه‌خشیکی ورد سەر ته‌خته‌که‌ی داپۆشیبوو، کاکۆ وای ده‌زانی سەید حوسین له‌و دیو ده‌رگایه‌کی ته‌خته‌وه وه‌ستاوه، سەید حوسین بۆ خۆشی هەر له‌و باوه‌ردایه هەرچه‌نده زۆر ده‌میکه مردوو. هەر به هه‌مان شه‌رمی و سه‌رسامبوونه‌وه به‌رامبه‌ر ئه‌و ئامیژه ره‌شه‌ی به‌ نیازه هه‌روا به‌ زیندوویی و به‌ جلو به‌رگی کوردی و ریشووه درێژه‌کانی جه‌مه‌دانیه‌که‌یه‌وه بیخاته سەر کاغه‌ز.

سەید یه‌که‌مجار بوو به‌رامبه‌ر مرۆڤیکی چاوشینی به‌ دیق‌قه‌ت دانیشی، ئه‌و چرکانه زۆر قورس گوزه‌ران، هه‌ستی کرد جووله‌ی هه‌ناسه ورد و له‌سه‌ر خۆکانی به‌ هه‌مان هه‌مینییه‌وه ده‌چینه کامی‌راکه‌وه. کاکۆ ده‌یروانییه سەید حوسین و بیرى ده‌چوو سەر کامی‌راکه‌ی جیمس پۆل براون، هەر ئه‌و کاتانه‌ی خولیاى وینه‌گرتنى هه‌بوو، چه‌ندان وینه‌ی ئه‌و سندوقه ره‌شه‌ی گرتبوو، ئه‌و پۆل براونی وه‌ک که‌سیک، وه‌ک هونه‌رمه‌ندیک، وه‌ک فیداکاریک ده‌ناسی، له‌ شوینیک، له‌ زه‌مه‌نیک له‌ فه‌زایه‌کی پر باران و ته‌نه‌ادا به‌ پێ ده‌رۆات، ئه‌و پیاوه بێ په‌روا ده‌رۆات، بۆ ئه‌وه‌ی بگاته شوینیک که‌ که‌س نازانی ئه‌و شوینه کوئیه، به‌لام له‌ ناخی خۆیدا چه‌ز ناکات له‌و فه‌زایه تیپه‌رێ. به‌رده‌وام به‌و ریگا باریک و پێچاو پێچانه‌دا تیده‌په‌رێ، به‌رده‌وام به‌ خۆی و کامی‌رایه‌که‌وه له‌ ژیر باران له‌

رۆیشتن دایه، به فر دهباریت ئه و هه ر ده پوات، به فر ده چیته وه ئه و هه ر به رده وامه، گيا دهرده که ویت و دنیا سهوز ده بیته، بالا دهکات و جیمس پۆلر براون تا ئه ژنۆ له گيا دایه ئه و هه ر به هه مان خیرایی ده پوات، ده پوات ریگا باریکه کان نابینرین، گيا زهر د ده بیته و با سه ما به گه لای داره کان دهکات، جیمس براون هه ر ده پوات و، هه رگیز بیر له وه ناکاته وه سیبه ری داریک به سه رکاته وه، گه لا ریژان ده ست پیده کات و دۆلی دوور و دریزی ئه و ولاته له بهر تیشکی لاری ئیواره مۆر ده چیته وه، ئه و هه ر ده پوات و ده ست بۆ هه ناریک نابات لی کاته وه، به فر ده ست پیده کاته وه و ته نها جیمس پۆلر براون وه ک پنتیکی ره ش به ریگا نادیار و داپۆشرا وه کاندایه پوات، کامیرایه ک له به رگیکی چه رمدایه به دوا ی خۆیدا ئه و پیا وه ی راکیشا وه، ئه و پیا وه ی جگه له کامیرا هیچ شتیک ناتوانی به دوا ی خۆیدا رایکیشی، ئه و ده یویست به سه رۆکه که ی بلیت:

- ئه وان تیپه رین و زه مه نیان بۆ ریگه چۆله کان جیهیشت، ئه وان تیپه رین و کارگ ریواسه کانیان به به رده کانی لا ریگا سپارد، سه رۆک ریگایه کان ئه وانیان برد، دوور بردیان، من تا که کریستیان بووم به و ریگایانه دا ده گه پام، له ودی بۆ ئه و دی، له و شار بۆ ئه و شار، هه موو دیمه نه کان وه ک یه ک بوون، کامیراکه م وینه کانیانی هه لگرتو وه من دل ره قی، کامیراکه م ره نگه زیندو وه کانی کرده ره ش و سپی و من خوینی گه رم و فرمیسک و خه ونه ساده کانی ئه وانم کرد چه ند دلۆپه فرمیسکی سارد. ئه وان خه نجه ر و شمشیریان کرده سه رین و من پیربوونم کرده په نا. کامیراکه م ئه وان بۆ ئه به د گرته خۆی، منیش بۆ ئه به د ئاواره، من وه ک دوو پیی هه میشه به ریوه، ئه وان له کاتی چه په سان و توقیندا، ئه وان به که له چه کراوی، ئه وان له به رده م ژووری قه سابه کاندایه، ئه وان وه ک خوینی چۆرا وه به سه ر سندانای مه رگدا، ئه وان به سه ر براوی له به رده م مزگه وته کاندایه، ئه وان.. کچه هه ره روو سووره کانیان به ده ست چه ند شمشیریکه وه، من ته نها و ته نها رقم هه لگرت، رقم بۆ سه یرکردن و رقم بۆ گریان و رقم بۆ دوورکه وته وه م له ئینسان.

ئه و ده یویست به سه رۆک بلیت:

- كەسنىك لەۋى، لەو رۆژھەلاتى ئاگرەدا، ئىدى كەسنىك چاۋەپىيى چاۋەپىيى بەفبارىن ناكات، كەسنىك بە دۋاى كۆخىكى گەيودا ناگەپىيى، ھىچ كەس، ھەر ھىچ كەس دەست بۆ ھەنارىكى قەلشىو راناكىشى، تاكە گەلایەكى ناكەۋىتە ژىر پىيى رىبوارىكى. ئەو لەۋپەپى شىتگىرىدا قژى خۆى رادەكىشى و دەلىت:

- ببوورە سەرۆكى مەزن، ببوورە لەو كەرىەتییە گەۋرەيەم ببوورە، دەبى من بزەنم ئەو قسانە بەلای تۆۋە چەند بىزاركەر و بىتايەخەن.

جىمس پۆل براون تاكە ۋىنەيەك دەداتە دەست سەرۆكەكەى، پىش ئەۋەى قسەكانى تەۋاۋ كات لە دەرگا گەۋرەكەۋە دەچىتە دەرى، لە پەنجەرەكەۋە سەرۆك بالايى بەرز و قژى دەم باى براون دەبىنى، لە ژىر بارانەكە تىدەپەپىيى، كەس بپروا ناكات ئەو پىاۋە باران لىيى دات، بى ئەۋەى سەخلەت بىت و يان شىۋەى رۆيشتنى بگورپىت. براون ۋەك پەيكەرىك لە دەرگا گەۋرەكەى كۆشكى سەرۆكايەتى تىپەپىيى، بە نىگايەك لەبەردەۋە تىپەپىيى، براون ھەستى كرد لە دۋاى ئەو ۋىنە ئىدى ئەو پىاۋە سەرۆكايەتى پىتاكرىت و ناتۋانى ئەژنۆكانى قىت كاتەۋە، ئىدى ناتۋانى بەو ئازادىيە گوتارەكانى بدات و گەلەكە راشلەقىنى، ئىدى ھەرگىزاۋ ھەرگىز باسى ئازادى و كامەرانى سەرتاسەرى ناكات. براون ھەستى كرد با ئەو پىاۋە سەرۆكى گەۋرەترىن ۋلاتى دنيا بىت! ئەگەر جارىكى دىكە لە كاتى نائاگايىشدا ۋشەى يەكسانى بەدەمدا بىت، بە دلئىيايىيەۋە زمانى خۆى لەبنەۋە دەبپىت، ئەۋەش ۋەك راسپاردە بۆ سەرۆكەكانى دۋاى خۆى بەجىدەھىيلا.

دەگاتە سەر جادە و سواری ھىچ نابىت و بە پىن بە لای راستدا دەپرات، بارانىك خەرىكە شار لەگەل خۆى بەرىت، دەگاتە بەردەم مالاكەى خۆى، رۆژنامەنۋوس لە دەرزى دەرگاۋ لە ۋايەرى كارەباۋە، لە ھىلى تەلەفونەۋە بەسەرىدا دەبارن، لە چىمەن و ئەۋدىو دىۋارە نزمەكانەۋە، لە پشت گەلاۋ رەنگى گولەۋە چاۋەپىيى دەكەن، ئەو ھىچ نالى و ۋەك رىبوارىك بەلایاندا تىدەپەپىيى، بە شەقام و كۆلانەكاندا دەپرات و جگە لە باران كەس ھاۋرپىيى نىيە، ئەو نازانى ئىرە كويىيە، ئەو نازانى ئەو ھەموۋ خەلكە لە كويى پەيداۋون، بە ھەمان ھەست و حوزنەۋە كە بە كىۋەكانى دەۋرى ئارارات و گونە

چۆل و ھۆلەکاندا دەسووراپیەو ھەر بە ھەمان حوزنەو دەگەرئ، ئەو ھەست دەکات ھیچ ھەر ھیچ ھاوڕێیەکی نییە، ھاوڕێیەکانی ئەو لە ریزی دور درێژدا بئ ھەست و بئ بیرکردنەو چاوەرێن، چاوەرێن چەقویەک شمشیریک رەحمیان پئ بکات و لە تەماشاکردنیان دورخاتەو.

جیمس پۆل براون دەیەوئ بۆ چرکەیک بۆ لەحزەیک خۆی لەو دنیاہ دابری و ئەو نیگا چۆل و ولاتی قەبوونی مرۆف جیھلیت و بیر لە سەید حوسینی جیھانگیر بکاتەو، ئاخر ئەو ئیستا لە مالاھەکی ئەودا میوانە، بۆ چرکەیک ئەو لەحزەہ بیتتە بەرچاوی کە سەید حوسین دانیشتوو و دەیەوئ بەو ھەموو جلوبەرگ و پشتین و ئازایەتیەو بچیتە ناو کامیرەکەو، پۆل زۆری لە خۆی دەکرد وینەئ ئەو پیاوہ بگریت، ئەو زۆری لە خۆی دەکرد وینەئ ئەو کەسانە بگریت بە نیازن دوائ ئەو ھەناسەہ ھەناسەہکی دیکەش بدن، دوائ ئەو بینینە بینینیکی دیکەشیان ھەبئ، ئەو ئەسلەن لە بییری چوو بۆو وینەئ کەسیک بگریت مردن، مردن بەو پەری سۆز و گەورەییەو لە تەنیشتی نەبیت. ئەو فیربوو بئ ئەوہی کەس وەستا بئ، یان کەس کەوتبئ و نەما بئ، ھەر وا لە داریک، لە بەردیک، لە ھەوا رامینئ و وینەئ مەرگ وەک خۆی بگری، کە زۆرتەین رووبەروبوونەوہی لەگەل ھەبوو.

سەرۆک لە نامەیکدا نووسیویەتی:

«من دەستی جیمس پۆل براونم کوشی، حەزم کرد بە دەستەکانیدا خۆشەویستی و ریزی ھەموو گەلەکەمی بۆ بنیرم، ئەوہی بە چاو و دەم بۆم نەکراوہ بینیرم، بەلام ئەو دەستانە، شتیکی دیکە بوون. ھەرگیز نەمتوانی زەن بکەم کئ لە پشت ئەو دەستانەوہ وەستاوہ»

وختیک سەرۆک لەو بیرانە غەرق ببوو، دیتی پۆل وەک پەیکەرێک لە دەروازەہی سەرەکییەو تیدەپەرئ، باران وەک ھاوڕێیەکی دور دوائ کەوتووہ، پۆل دواتر چاو لە کامیراو رۆژنامە نووسەکانی بەر دەرگای مالاھەکی دەپۆشی و دەچیتە ژووری، پیاوہکان لە ناو باراندا تلیسابوونەوہ کچە رۆژنامە نووسەکانیش جەکانیان پتوہ نووسابوو،

هه‌موو به‌رهو پیری چوون و له چرکه‌یه‌کدا ده‌یان تیشکی وینه‌گرتن ده‌که‌وتنه سه‌ر رووکاری دلۆپه بارانه‌کان، پۆل خه‌می بۆ هه‌موو فلاشی کامیرایانه ده‌خوارد که تیشک و فیلمه‌کانی خۆیان خه‌سار ده‌کرد.

کاکۆ ته‌نها لیژهدا به‌ ده‌نگ ده‌هات و ده‌یگوت:

- ئە‌ی مامۆستای کامی‌راو وینه‌گرتن، هیچ له‌ تۆ خه‌سار نییه‌ هه‌ر هیچ، ئە‌وه‌تا دوای ده‌یان سال، من بۆوه هاتوومه‌ شاره‌که‌ت، بۆوه هاتوومه‌ مالله‌که‌ت، تاکه‌ وینه‌یه‌کی کامی‌را به‌رگ چه‌رمه‌که‌ت بگرم، مامۆستای ژووره‌ تاریکه‌کانی کامی‌را، ئە‌واتا من له‌و دیو شووشه‌کانه‌وه، له‌و دیو جامخانه‌وه پاسه‌وانانه‌وه‌وه وینه‌ی کامی‌راکه‌ت ده‌گرم، ئە‌و کامی‌را تاقانه‌یه‌ی تۆ هینده‌ی هه‌موو کامی‌راکانی دنیا به‌های هه‌یه،

کامیڤ

کاکو کاتیک له وپه پری دلخوښی و سهرکه وتندا وینه ی کامیڤراکه ی پوډل دهباته وه مالی و نه و کاته مالیان هه مان جیڤاو کووخی خوښه ویستی بوو، باوکی به چاویلکه یه کی پزیشکییه وه دههاته وه و هلم چاویلکه که ی داده پوښی رووی له دایکی کاکو دهکرد و دهیگوت:

- ئارتوش تو هه ر هه لمی هه لم.

توند به خوښه وه دهگوشی دهیگوته وه:

- کچی هه موو دنیا جیده هیلم و دیمه وه لای تو.

به له بزیکی شیرینتر دهیگوت:

- لام وابی نه و هه موو کاولکارییه ی کوردستان بوښه رووی دا تا من راکه م و بیم و بیم

و به سهر بالی تووه بنیشمه وه.

نه و روژه ی هه مان خوښی له و ماله دا رڅا بوو، کاکو وینه ی کامیڤراکه ی جیمس پوډل براون و چه ندان وینه ی عه نطیکه و شوینی دیرینی برده وه مالی، که دایکی کامیڤراکه ی پوډلی دیت سهره تا قسه ی نه کرد و ویستی هه روا به راگوزاری سهیریکی بکات. دواتر روژنامه یه کی زور کونی هینا که وینه یه کی جیمس پوډل براون لاپه رده ی یه که می داگیر کرد بوو، له ژیر وینه که نووسرابوو: «نه و پیاوه بدوی دنیا شهق دهبات» نه و وینه یه ی پوډل هه مان روژ گیرا بوو، که له گه ل باران و ده ریایه ک بیره وه ری ره وه یه ک جه لاد دوا ی دیداره که ی سه روک چوو بووه ماله که ی خو ی. نه و روژه ی بریاریدا که س له و روژنامه نووسانه نه بین و نه وه شی به خیانه تی هاوړی نزیکه که ی و سه روکی ولات زانی که نه و هه موو حه شاماته یان لی به ناگا هیناوه. ئارتوش نه و روژنامه یه ی له گه ل سندووقی پزیشکی و چاویلکه و هه ندی که لوپه لی تایبه تی باپیری پاراستبوو.

بزمار

دواتر زور دواتر کاکو له و دیو دەرگا که وه گوئی لی دهب، که دایکی له شه و یکی
قول و تاریکدا به باوکی دهلی:

- کورده، دهبوو کاکو ئه و وینه یه ببینی، من هه لواسر ابووم، به بزمار داکوتر ابووم،
بزماره گه وره کان گپرانه وه نه پراوه کانی نه نکم بوون، حیکایه ته کان ببوونه زمانه سوور
و دریز و باریکه که ی نه نکم، که وه کو تو که وتوته بن زمانی هه موومان، دایکم باشترین
گپره وه ی ئه و حیکایه تانه بوو، دایکم زور له نه نکم باشتر ئه و حیکایه تانه ی ده گپراه وه،
پووره کانم هه ر هه موو حیکایه ته کانیا ن کرد بو گورانی، ئه وان ئه و پووره داماو و
شوونه کرد و بیوه ژنانه م حیکایه تیا ن نه ده گپراه وه، ده نگیکیان لیوه ده هات که هه ر
موسیقا و وینه بوو.

نارتوش وه ک یه که مجار بیت و بیه وی له و دیو دەرگا وه خوی به کاکو بناسینی،
قسه ی ده کرد، جار جار باوکی ده نگیکی لیوه ده هات، زیاتر له لاوانه وه ده چوو، دایکی
ده یگوت:

- دهبوو کاکو ئه و وینه یه ببینی، دهبوو دوا بزمار، دوا میخ راست له دل م چه قینی.
له گه ل ئه و قسه یه کاکو ههستی کرد ئیدی هه ناسه ی بو نادری و له وه زیاتر ناتوانی

له بهر ئه و ده رگایه دانیشی که زیاتر له ده رگای قه سابخانه ده چیت نه ک ده رگای ژووری ژن و میردیکی ئاواره و بریندار و عاشق. ئارتوش ده لیت:

- وینهی ئه و کامیرایه، کاکو ته نها وینهی کی نه هیناوه، وینهی ک که حه زی کردوه بیگری و بیخاته ناو ئه لبوومی وینهی هه موو ئه و شته عه نتیکانه ی هه لی گرتوون، نا. ئه و بزماریکی هینابوو، تا من بو ئه به د داکوتریم، تو نازانی ئه و وینهی چیه، ئه وه سندووقی هه موو حیکایه ته کانه، ده بینم وه ک ئیستا له به رانه رم بیت، نه نکم ده بینم به دوا ی منداله دوو سالانه کهیدا ده گری، ده بینم ریچکه ی هه زاران ئه رمه نی ده بینم، به رووتی و برینداری تیده په پرن و خوشکه بچو که که ی نه نکم ده بینم مندالی ده بیت و ده که ی، هه ر به پیوه مندالی ده بی، هه موو ئاوری لیده ده نه وه، هه موو ملیانی بو لا خوار ده که نه وه و که س ناوه ستی، ئه وه وینهی کامیرایه ک نییه له و دیو شووشه ی روون و خا وینه وه دانرابی، نا ئه و کامیرایه پارچه میتالیک نییه به ریکه وت کرابیته کامیرا، ئه وه سندووقی روچی هه زاران مندالی ئه رمه نییه، پره له ناله ی نهینی و هه ناسه ی ئه و په ری شکاوی کچه عازبه کان، پره له و ده سرۆکه و شووشه گولاوانه ی روژیک له خو شه ویسته کانیا ن وه رگرتوه له شوینیکی جله کانیا ن شار دبوویانه وه، ئای ئه و کچانه کچه زاکانی نه نکم، ئاموزاکانی باپیره ی پزیشکه که م به چ ناز و ئولفه تیکه وه په روه رده کراون و به چ دل په قبییه که وه هه تک کراون...

ترس

کاکو له وديو دەرگاگه وه، له وديو دهنکی دايکييه وه به ناو ئه وه هموو شه رانه دا ده هاته رۆژه لات، ده هات و ده يدیت ده شته کان ده سووتین و خزمه کانی دايکی به ناو لچکی ئاگر دا خه ريکن هه لاین که به ئاسته م له نيو کاروانی په ريشانی هاوه له کانیا ن ديارن. به هه بيه تيکی دیکه وه ده پروانییه جيمس پۆل براون، ئه وه پياوه مانایه کی دیکه ی دایه کاميراو ئه وه سندووقه ميتاله ی له بی گیانی رزگار کرد، زانی پۆل ئه وه پياوه یه ده بوو بيدهنگ بيت تا دنیا بژیت، دواى ئه وه کهس پۆل نابینيته وه، له شاره کانی ئه وه ولاته پيشکه وتوه، له جاده و ميترۆکانی جاريکی دیکه دهرنه که وتوه، جاريکی دیکه با هه لی نه گرت و باران له گه ل خوی نه برد، له دواى ئه وه رۆژه وه گوليک يادگاری خوی بو نه گيرايه وه وه به ديار په پوله یه که وه چاوی پر نه بوو له فرميسک، دواى ئه وه رۆژه هه لمی سه ر فنجانی قاوه نه که وتوه سه ر دم و چاوی و گريانیکی ناوه خت له ناخه وه نه يته زاند.

جيمس پۆل براون وه ک ته نها وينه و رهنگ بيت و ته نها له کاغه ز و بويه ش دروست کرابی و ته واو بو ماوه یه کی کورت که وته سه ر رووکاری رۆژنامه کان و لاپه ره کانی ئه وه ولاته ی کوشت و بو هه ميشه خويناوی کردن. دهنکه کانی تووشی سه رسام بوون

و بیدهنگی کرد، ئەو وشەکانی فیزکرد، بئگومان تەنھا بەو وینانەیی لێی گیرابوون، کە لە قوولایی ئەو ولاتەدا دەنگدانەووە نەمینی و بمری. ئەو بوو پیاوی سەر کاغەز، وینەگری سەر کاغەز و پیاوی بەفری ناو رۆژنامەکان، ئەو لەو پەپری شیواویدا بە ناو دێر و لاپەرەکانی ئەو ولاتەدا غاریدا وەختیک با لچکی پالتۆ شوپەرەکی دەفراند و لە ژێر خۆیدا خەندەرەکانی مردنی دەشاردەووە، ئەو بوو ریبواری ناو باخەکانی عەدەم، نووسیان ئەو وینەگرەیی لەسەر لاپەرەکان لە دایک بوو هەر لەویشدا مرد، نووسیان بۆ یەکەم جار رۆژنامە بە ئاشکراو لەبەر چاوی هەمووان بوو گۆری کەسێک کە جارێ قسەییەکی نەکردبوو، ئەو پیاووە بوو وینە و بوو کامیرایەک لە نەینیدا، بوو کەسێکی نەبوو، ئیستا هیچ کەس، هەر هیچ کەس لەو ولاتەدا باوهری بەدەرکەوتنی کەسێکی وانیه، هەرگیز رۆژیکیان لەبیر نییه ئەو پیاووە لەگەڵ سەرۆکەکیان لە لاپەرەیی یەکەمی رۆژنامەکاندا دەرکەوتبێ، تەنھا ئەوئەندەیی ئەو تراویکە و جودی هەیه، کە لە خەونیکدا دبیتیان، جگە لە کامیرایەک لەودیو دیواریکی شووشەو هەچ شتیک لە جودی نەماو، ئەو خەونەیان بیرخاتەو، کامیرایەک لەو پەپری ماتێ و غەمگینیدا.

کاکۆ هەر بە هەمان قەناعەتەو وینەیی ئەو کامیرایەیی گرتبوو، بەو باوهری کامیرایەکی کۆنە و بەس، بەو باوهری یەکیکە لە کامیراکانی نەو هەیه کەم، لەوانەیی دەکرێ بکریته کە لەپوور، لە خوار ئەو شووشە بەندەیی کامیراکەیی دەپاراست نووسرابوو:

«کامیرای جیمس پۆل براون»

لە لاپەرەییەکیشدا تواناو ژمارەو پیناسی تەواوی ئەو سندووقە میتالە و کارگەکی تیدا دروست کرابوو نووسرابوو، هەچ کەسێک لەوانەیی بە تەنیشتیدا تیدەپەرین بیریان لەو پیاووە نەدەکردەووە کە میژووی بەو سندووقە بەخشیووە، وەک پارچە کانزایەکی دەیانیدیت و بەس. ئەو هەموو هاوار هاوار و گریان و ئاگر و خوینەیی لە ناویدا جینگەیی ببۆو، دوو چاوە بێ ناوینشان و دوو چاوە بەرد و خۆلەمیشەکانی جیمس پۆل براونیان نەدەدی و نەیان دەزانی ئاسۆ لەو کامیرایەدا چەند فراوان و تەمەن چەند کورتە. کاکۆ ئەو کاتەیی ئەو وینەیی گرت تەنھا بەراوردی نیوان کامیرە تازە و سووکەلە

و به تواناکی خوی له گهل ئه و یادگارهی براون دهکرد، دهیویست وینهیهک ببینی که به و کامیراهی گیراوه، نهیزانی بۆچی نهچۆته نووسینگهی ئه و مۆزهخانهیه و داوای زانیاری زیاتری لهسه ر ئه و کامیراهی نهکردوو، ئه وهتا براون له ولاتهکهی خویدا دهبریته وه و کوتایی دیت، تهنه دهبیته چهن وینهک به لاپه ره ی چهن رۆژنامهیه کی کۆنه وه، ئه مپۆ ئه و رستانه ی له ژیر وینهکان نووسراون هیچ مانایه کیان نییه،

«بهرد لیو دهکاته وه و جیمس پۆلر براون لیو ناکاته وه»

«پیاویک له وینه ی شاخیکی رۆژه لاتدا چاوی به سه رۆک کهوت»

«کامیراهی که تهرمی ئه رمه نهکان دهگه یه نیته نیۆرک»

کاکۆ ههر له و دیو ده رگا که وه، له و دیو ده رگای ئه و ژووره وه دایکی تیتیدا به سه ر وینه کاندای ده گریا، ئه و رستانه ی بیر ده که وه ته وه، ئه و دهیزانی جیمس پۆلر براون ئیستا له و ساته وه خته دا به تووله ریگا چۆل و هۆله کانی ئاراراتدا ده روات، ده روات و گه لایه ک سلای لیناکات، ده روات و گوئی له هاشه ی بالنده یه ک نابیت. کاکۆ ههر له و دیو ده رگا وه بۆ یه که مجار و وه ک خوین به ربوونی رۆح گوئی لیتیه باوکی ده لیت:

- تو هیمن به با له هه نسکدا نه خنکی، ئه وه تا دنیا یه ک یادگاری و دنیا یه ک سه بووریت هه یه، وینه ی باپیرت و هه ناسه و سمیله دریز و سپییه کانی، ئه وه تا سندووقه پزیشکییه پر ده رمان و ناوی نه خو شه کانی شی، ئارتوش تو ئیدی نابی بگریه ی، پوره کانت، خوشکه کانی نه نکت، ئاموزاکانت هه موو هه ناسه کانی خو یان بۆ تو هینا وه، هه موو تاسه یه کیان بۆ کردوویه گورانی، ئه وه تا کاکۆ له و به ری ده ریا کانه وه وینه ی کامیراهی کی بۆ هینا ویه وه، کامیراهی که شاهیت به سه ر دنیا وه، ئه وه منم، ته نها و به س ده بی وه ک قامیش ره ق ببه وه، وه ک قامیش بایه ک لیم بدا ناله م دیت.

کاکۆ راده چله کیت چۆن له پشت ئه و پیا وه کامل و پر حیکمه ت و قسه خو شه ئه و هه موو خه فه ت و دلشکانه هه یه، چۆن له پشت ئه و باوکه پر حیکایه ت و پر له زه ته ئه و هه موو غه مگینییه هه یه. ئیستا وا ده ببینی باوکی داریکه، داریک تاک و ته نه یه به یالیکه وه وشک وه ک بیابانه کانی خو شنوودی، ئه وروپا، خویندن و ده رس و گوزه ران و

رهنگه‌کانی وهک تۆز و تهم لهو داره نیشتون، لهو داره‌ی که باوکیه‌تی نیشتون و لیبی ئالاون و شار دوویانه‌ته‌وه، به‌لام که‌مترین جووله‌ئه‌وه داره راده‌وه‌شینتی و ده‌یگه‌پینیتیه‌وه سه‌ر ئه‌سلی خۆی، ئه‌سلی ئه‌وه داره‌ ته‌نھا مردنه، ئه‌سلی ئه‌وه داره‌ گوزه‌رانیکه، ژیان و هه‌ناسه‌یه‌که له کوشتندا نه‌شونوما‌ی کردووه، باوکی وهک داریک هه‌لاتووه، با هیناویه‌تی بۆی نه‌بووه یان ریگای به‌خۆی نه‌داوه سالانه‌گه‌لاکانیشی بوهرینتی. باوکی ئه‌وه داره تاک و ته‌نهایه، ئه‌وه داره به‌ته‌نھا به‌یالیکه‌وه بوو هه‌رگیز به‌رووتی نه‌دیتراو هه‌موو ساله‌کانی ته‌مه‌نی غوربه‌تی به‌سیپالی به‌ریبه‌وه به‌سه‌ر برد.

ئیس‌تا کاکۆی ژه‌نیاری موراد به‌گ بۆ یه‌که‌مجار گوپی له‌ده‌نگی قوولایی ئه‌وه داره‌یه و ئه‌وه داره راده‌ژیت و له‌ناخه‌وه ده‌گریه‌ت. ئه‌وه داره‌ ده‌نگی کوپی هیناوه، کاکۆ ده‌ترسی له‌راژانی ئه‌وه داره ده‌ترسی، له‌خودی ئه‌وه داره ده‌ترسی، ئه‌وه داره‌ش ده‌ترسی له‌جوولانی خۆی زراوی چوه.

خۆل

كاكۆ چەند مەترىك لە سنوور دوور، لە مالىكى پۆشته، لە دىيەكى كوردنشىن، مالىك ئەوى تەنھا بە كورپىكى پەروردهى ئەوروپا، ناسك و دنيا نەديو، سەير دەکرد، ئەو ھاتبوو، ئىستا تەواو دەرکەوتبوو كە چ بايەك لە ناخەو ئەويان ھىناو، ھەمان باى باوكى وەك دارىكى تاق و تەنھا ھەلگرتبوو، ئىستا ئەوى ھىناو تەو، تەنھا بۆ ئەويان ھىناو ھەويك بە ديار وىنەيەكى سەيد حوسىنى جىھانگىر رەش كاتەو، كاكۆ رۆژ بە رۆژ لە وجودى خۆى دەكەوتە شك. دايكىك كۆمەلىك يادگار و چەند وىنەيەكى پزىشكىكى كۆن و سندوقىكى پىر كەمۆلەو لىستى نەخۆشەكان، كاكۆ نەيدەزانى ئەو پياوھى سەر رۆژنامە بۆچى دواى ئەو تەمەنە و دواى مردن و ونبوونى لە چ كونيكەو سىرەى لەو گرتوو. لە ناو كامىرايەكى كۆنى ناو مۆزەخانەيەكدا لىي دىتە دەرو دەبىتە يەكىكى دىكە لەو گەلا زەرد نەبووانەى ناو پىراسكە و سندوقە نەيتىيەكانى دايكى. ئىستا لەو ولاتى كوردانە لە يەكەم وىنەداو كە بە دىوارىكى فەرامۆشكراو ھەلواسراوھ دىسان جىمس پۆل براون دەرەكەوئىتەو و كاكۆ بۆ زەمەنى خۆى دەباتەو. لای ئەو سەيد حوسىن پياويك نەبوو لە شەركەرە ئازاكانى باپىرى نا، سەيد حوسىن كاغەزىكى رەش و سىپىيە لە چوارچىوھەيەكدا، دوو چاوى زەردە لەودىو رىشووھ جەمەدانەكەيەو،

سمیلکی رتوش کراو کورته کیکی کوردی خهت خهته، دهشی جیمس پۆل براون تهنها ئەو تاکه وینهیهی به ئاسوودهیی گرتبی و دابیتیهوه خاوهنهکهی، چونکه تاکه خاوهنی وینهکانی هەر بۆ خۆی بووه.

کاکۆ دهزانی ئەو وینهیه نه دراوتهوه سهید حوسین تا ههلیگری و ببیته یادگاری بۆی، نا تهنها بۆ ئەوهیان داوتهوه بهو دیواره ههلواسری دواي ئەوهنده ساله کاکۆ شهویک، شهویکی لادییهکی کوردهواری میوانی بیت.

ئیسنا ئەو له وینهکه کشاوهتهوه، لهسهه جیگایهکهی خهریکی جانتاکهیهتی، ههموو شتهکان تهماشاههکات، یهکه یهکه دهریان دههینی تهنها زۆر به پاریز دهست بۆ گیرفانهکهی ناوهوهی جانتاکهی دهبات، یادگاره ههره به نرخهکهی دایکی بی پرس و ئاگاداری خۆی له ناوشتهکانی دههیناوه و هیناویهتی و لهویوه شارادویهتییهوه.

کاکۆ له مندالییهوه دهیزانی ئەو دهفتهره بهرگ چهرمه دایکی لینهستینی، لینهستینی و دووری دهبات، ئیسنا ئەوه دهزانی که دایکی وهک تهمیك وهک سیبهریک لایان بووه، وهک بهرگ و قاوغیک بۆ فهرامۆشی ئەوان ماوهتهوه، وهک ئەو چوارچیوه دارهی سهید حوسینی جیهانگیری تیدایه، ئا چوارچیوهیهکی دار، رازاوه به نهخش و هیل و نیگار.

دایکیشی ههروا وهک دیکۆریک لایان ماوهتهوه، دهنه که دهخزایه ژوورهکهی و ئەو دهفتهره بهرگ چهرمه دهردینا، بیگومان زۆر به پاریز و نهینی ئەو دهفتهرهی دهردینا، نهدهبوو کهس ببینی و کهس ئاگای لیبیت. کاکۆ تا گهورهتر دهبوو نیوانی ئەو و دهفتهرهکه بهرینتر دهبوو، زۆر زوو له رۆژانی مندالییهوه، له رۆژانی ههزهکارییهوه بریاریدا بوو ئەو دهفتهره بدزی، بریاریدا بوو ئەو دهفتهره چهرمه ههلیگری و بیبا. سهههتا نهیدهویست بزانی چی تیدایه، کاری به دهفتهریک نهبوو دایکی لیبستینی، دهیوست بیداته دهست پووریکی، پووره هاریازی، ئەو پووره خرۆخهپهه بهپهله ئەوی له باوهش دهکرد و دهیگوت:

- کاکۆی بچووک، کوره گههجهکهی پووری،

دواتر دهیگوت:

- ئارتوش تەماشاشا ھەر دەلئىي باپىرەيە، تەنھا جاننا و چاويلكە و ريشيكي چەنەگەي پزىشكى نوقسانە.

دايكم بزەيەكى پر فەرامۆشى بۇ دەكرد و ئەويش ھەر بە پەلە دەچوۋە ژوورەكەي پشتمە، ئەو ژوورەي كەوتبوو پشت ژوورى نووستنى دايكييەو، كاكۇ دواتر دەزاني ئەوي تەنھا ژووريك نىيە لە مالىكدا، ئەوي تەنھا ژووريك نىيە لە ولاتىكى ئەورويپىدا، نا ئەوي مەيدان و كاروانسەرايە، ئەوي شويىنى كۆچ و كۆچبارى ئەرمەنىيەكانە، ئەوي شويىنى نىگاي پر ترسى ژنان و كچە ئەتك كراوكانە، شويىنى كوژراني ئەو منال و پىروپەككەوتانەيە نەيانتوانى برۆن و بە جىمان، دواتر زاني ئەوي ئەو تولەرى بارىك و پر پىچانەيە جىمس پۇل براون بە تەنھا و بى ھاوكار و ھاوسۆز پىياندا دەروات.

كاتىك زاني ئەو لەو ژوورە، لەو مال و دايك و پوور و كەس و كارە كەسى لە دەور نەمابوو كەس. تاكە شتىك ئەو ژوورەي لە تەواوى دنيا جياكردبۆو تەنھا ئەو دەفتەرە بەرگ چەرمە بوو ھەر ئەو دەفتەرەش ئىستا جانناكەي ئەوي لە تەواوى جانناكانى دنيا جياكردتەو، بە ھەمان ئەو سادەيەي جاراني ھەر زوو دەست بۇ جانناكەي نابات و ناشتوانى ھەرگىز لە خۇي دوورخاتەو، ھەستى كرد ئەو شەو، شەويكى پەراويىزى دنيا، لە مالىكى كوردى سەر سنوور، لە مالى نەوہيەكى سەيد حوسىنى جىهانگىر دەتوانى ئەو دەفتەرە چەرمە بكاتەو و ھەموو ئەو نەيتيانەي بزاني كە تىدايە و چەندان سالە دايكى و خانەوادەكەي لىدەفراند.

ئەو تا ئەو كاتە نەيدەزاني ئەو دەفتەرە كەسىك دەفرىنى كە دوو بالى ھەبى ئامادە بۇ فرىن، ئەو نەيدەزاني دوو بالى ئومىد بەكەلكى فرىن نايەن، دوو بالى ناو خەونەكان لەو دەفتەرەدا نىن، ئەو دەفتەرە دوو بالى دەويت بۆسۆيان لىھەستى. دوو بال راست لەژىر پىستەو سەر دەردەھىنن و بىبەن، بىبەن، بە دوورگەكانى قوولايى زەويدا، بە دوورگەكانى قوولايى زەمەندا بىبەن.

كاكۇ لە زەمەنىكدا، زەمەنىك لە تەنىشتى راکشاو، ئەو مندالە و ناتوانى بچىتە ناوى گويى لىيە دايكى بە پوورە ھاريازى دەلئىت:

- نووسراوه میخه که که ی کهوت و ویستی هه لیگریته وه، دهستی به میخه که که وه به جیما.

دایکی گوتی:

- من دهچم ئەو گولە میخه که بهینمه وه.

پووره هاریازی دهلیت:

- کئ دهلی گولە، کئ دهلی ملوانکه ی میخه که نییه.

دایکی دهلی نووسراوه:

- بۆنی میخه که دوامان که وتبوو، وهک دووکه لیک به رهنگی با، به دوا ی کاروانه که دا دههات.

پووره هاریازی به هه مان تاسه وه دهلیت:

- دوا یان که وتبوون، بۆنی میخه که به رهنگی باوه، جه ندرمه کان به رهنگی گله وه.

دایکی له قوولایی زهمه نیکی دیکه وه، زهمه نیک به تهنیشتیاندا رت بچ، به پووره

هاریازی دهگوت:

- من له ویم، من له ویم، ئەوه تا شوین پییه کانیا، کاروانیکی خوار و خیچ، بۆنی میخه که که دهکه م، خه ریکه دهگه مه سه ری، ئەوه تا، نازانم گولە یان ملوانکه، دهستی که، دهستی که به جیماو خه ریکه هه لیگریته وه.

کاکو دهترسی ئەو نازانی دهستی به جیماو، کاروانی خوار و خیچ چیه، ئەو منداله و میزی به خۆدا کردوه، هیندهش مندال نییه، ترساوه، دایکی وهک ئەوه ی سینگی دنیا راوه شینی، وهک ئەوه ی سینگی پووره هاریازی راوه شینی، وهک ئەوه ی سینگی ژووره که راوه شینی، له قوولایی دنیاوه، دهنگی دیت و دهلی:

- ئەوه تا، دهستی که به رهنگی خۆل، خۆلیک ته مه نیک بیته، سه ربازه کان له سه ری مه شق که ن، دهستی که به جیماوه داهاتۆته وهو بهو نه رمیه ی بیهوی چۆله که یه ک بگری، میخه که که ی گرتووه، ئەو بۆنه، به نیوان په نجه کانیدا رت ده بیته.

پووره هاریازی دهلی ئەوه تا نووسراوه:

- هه مان رهنگمان گرتوووه كه ئادهم سه ره تا هه بيوو پيش ئه وهى رۆحى بچيته بهر.

كاكو دهيوست ئه وه دهفته ره چه رمه بدزيت و بيداته دهست پوورى، بيداته دهستی هه ر كه سيك، له ماله كهى ئه وانى دوور دوور خاته وه و بيبات و له كوئى دهست به جيماوه، له كوئى گوله ميخه كيك كه وتبوو، له بن گلى نى.

كاكو ده ترسا داىكى ئه وه ندهى ئه وه دهسته به جيماوه دوور كه ويته وه، ئه وه ندهى ئه وه گوله ميخه كه دوور بيت. به لام ئه وه ته نها له چه ند وشه و رستهى راگوزاريدا دهيزانى دهفته ريكي چه رم، دهفته ريكي نووسراو به خه تى كوون و سه ير خانه وادهى داىكى به پيوه راگرتوووه و له مردن و له ناوچوون پاراستوونى. هه مووى پيكه وه كوكر دوونه وه، ئه وه دهيوست ئه وه دهفته رهيان بداتى و داىكيان ليوه رگريته وه، ئه وه دهيوست ئه وه دهفته رهيان بداتى و ماله كه يان ليوه رگريته وه. ئيستا ماله كه يان ته نها و ته نها له سه ر نه خشه له ئه وروپاو له و شاره بوو، ئه وه ته نها به ناو له روژئاوا بوو، دنا مالى ئه وان له شوينيكدا بوو كه س نه يده توانى نه خشه ي بكيثنى، كه س نه يده توانى ناو نيشانى ماله كه يان بو بنووسن، ماله كه يان ته نها بو ئه وه له جيگه ي خوئى بوو، كه له كاتى گه رانه وهى له قوتابخانه پييزانيتته وه، بو ئه وهى باوكى له كاتى هاتنه ودها بيان دوزيته وه. بو ئه وهى داىكى له كاتى گه شته نه برا وه كانيدا بوئى بگه ريته وه و ئه وان له ويدا بدوزيته وه.

كاكو زور دواتر نه ينى ئه وه دهفته ره چه رمه ي زانى، زور دواتر توانى ته نها به رگه كه ي ببينى، به لام دهيزانى هيزيك له و ماله دا هه يه، رۆحيك، قودره تيك له و ماله دا هه يه، به سه ر فه زاي هه مووياندا زال ه و له و فه زايه دا ئه وان هه ن و هه ر له و فه زايه شدا پيكه وه ده زين. كاكو له يه كه م جاردا ترسا، ترساو زاره تره ك بوو، كه له فه زايه كدا بژى له خوئى گه وره تر و به قودره تتر، ژيانى له دهره وهى خوئى بيت، هه موو جارئى وهك مه رحه مه تيك، وهك دياريبهك داىكى بده نه وه.

خوین

کاکۆ له تهمهنى دوازده سالییدا کچیکی له پۆله که یاندا ناسی، کچیکی وردی، چاو کوونه شووشه ی لووت بچووک، به لام پان، هه ر بۆیه ئه و کچه ی هه لبژارد که نابى ئه و کچه کورد بیته و نابى ئه رمه نى بیته و نابى خزم و ناسیاو بیته و چه ندی ده کرى ده بى دوور بیته دوور، ئه وه ش له سه ره تای فامکردنه وه یدا. ئه و کچه خه لکی فنله ندا بوو له خیزانیکی به ره گه ز کۆرى، ئه و کچه ناوی هیوژین بوو، هیوژین وه ک کرمیک، ته واو وه ک کرمی ئاوریشم وردو باریک و نه رم بوو، بى په روا چاوه پى کاکۆی ده کرد، بیده نگ له ته نیشته ده رۆیشت و جار جار چاوه بچووک و بریسکاوه کانی بۆ هه لده بری و ده یگوت:

- کاکۆ ئه مپۆ دایکت هینده دوور بۆ کوئ چووبوو؟

کاکۆ که ده یویست تاویک له و فه زایه دوور بیته که دایکی گه مارۆی داوه، ده لى:

- بۆ تاگه سه هۆله کانی فلنده.

هیوژین هه موو رووداوه کانی مالى کاکۆی ده زانی، بیگومان هه ر ئه وه نده ی کاکۆ

ئاگای لیبوو، بۆیه زۆر خیرا گوتی:

- تاڳه سههولهکانی فلنده؟ لهوی لهو ولاتی بهفره گوله میخهکی بهجیماو چی دهکات؟

کاکو وهستاو ههردوو دهسته بچووک و بی ئیسکهکانی هیوژینی گرت و گوتی:
- من دهمهوی دور برۆین، وهره لهگهلم، من جاریکی دیکه ناگهپریمهوه ئه ماله،
باچین بۆ تاڳه سههولهکان، لهویش دور تر، ئیدی من نامهوی هه رگیز بخوینم،
نامهوی ببه پزیشک رقم له درمان و سندووقی پزیشکیه.

کاکو رووی وه رگیزاو چوو لهسه ر لیوی ریگایه که دانیشته، دهموچاوی به دهستهکانی
شاردهوه هیوژین که تنهنا تۆزیک مابوو له ته می ئه و به یانییه دا بتوئته وه، تنهنا تۆزیک
مابوو چاوهکانی به یه ک جاری بۆ هه میسه بنووسین و کاکوی له ته مه که دا لی ون بیت،
چوو به و بچووکییه ی خویه و له به رده می دانیشته و دهستی خسته سه ر ئه ژنۆکانی کاکو
سه ری خسته سه ر سه ری، هیچ هیچی نه گوت، وه ک دوو کۆتر، دوو کۆتر تازه په ر و
بالیان ده رکردبی و له هیلانه که یان که وتبنه خوار.

هه تاویکی دور دور و سارد، له و په ری بیه یزیدا به ناو ته مه که دا دههات و به ریان
ده که وت، دوا ی تاویک کاکو ههستاو به ریگا باریکه که ی نیوان دارهکاندا شو پڕووه، به
ئاسته م په نجه وردیلهکانی هیوژینی گرتبوو، نه یده زانی به کوئ دهگات، دهیویست بروت
و هه رگیز ریگای ماله وه نه بینیته وه، له و سه ری دارستانه که له پردیکی بچووک په رینه وه،
کاکو روانییه ئاوه که، هه ر له خویه وه بی ئه وه ی رووی له که س بیت، گوتی:

- له و سه ری دنیا، له سه ری ئه و سه ری، خۆر هه موو شتی دهمووتینی و که سیکی
فلندی هه رگیز ناتوانی چاوی هه لینی، له وی کاروانیک به ریگاوه یه، ئه و کاروانه هه ر
هه موویان دایکمن، له وی نووسراوه، قامچییه ک له شیان دادپ دادپ دهکات، ئه وان شه که ت
و ماندوو، یه کیکیان ده رشیته وه و ده که وی، یه کیان هه لده دیری و پشتی ده شکی، که سیک
نازانم کیتته، به لام کلاویکی سووری خری له سه ره، من له و کلاوانه م دیوه، کچیکیان
که تازه ته مه نی ئه وه نده ی تۆیه «هیوژین» ده گری و وه ک دۆشه کیک ده یخاته بن
دهستی و نازانم چی لیدهکات و دواتر دوا ی ئه وه ی پیاوه سمیل پرو دریزو تووره که

ھەلدستىتە ۋە دەنگى تەقەيەك دىت كچەكە دەزرىكىنىت، دايكم ھەر لە ۋورەى كە نازانم
 چى تىدايە دەبووريتە ۋە، دەبووريتە ۋە ۋورە ھاريزايم لە باۋەشى دەكات و دەموچاۋى
 بە فرمىسەكەكانى غەرق دەكات، تۈزىك تەنھاتۈزە ئاۋىكىشى ناداتى و من بچووكم و
 دەچمە بەردەمى دەرگاۋە ۋە يەكىكى دىكە ھەلم دەگرى و دەمھىنىتە ھۆلەكە ۋە كارۋانەكەى
 رۆژھەلات ھەر بە رىگاۋەيە ۋە يەكىك لەوان دايكم بە دەستە چەپ رادەكىشى و ناھىلى
 بەجى بمىنى، ئەوان كچە مندالەكە نابىنن، بەلام لەناۋ ەرەبانەيەكى سەرداپۋىشراۋ و
 جۆگەلەى خوينىك دىتە خوارى، سەرەتا بە جۆگەلە ۋە پلوسكە دواتر كەمتر و ئىستاش كە
 من و تۇ قوتابخانەمان جى ھىشتوۋە و من نامەۋى بگەرېمە ۋە بۇ مالە، ھەر ئەۋ خوينە
 لەۋ ەرەبانە تەختە سەرداپۋىشراۋە تىك تىك دەتكىتە ناۋ ۋورە پەنھانەكەى دايكم،
 ئىدى خوا دەزانى كارۋانەكەى بابم چ لافاۋىكى خوين لەبەر دەروات.

ھیۆزین

ھیۆزین دەروانیته گەلایهک چەندان دڵۆپه ئاوی پزاونده سەر. ئەو دەیهوی کاکۆ بگێریتەوه، ئەو نازانی ئەو هەموو وشە پڕ غەم و ئەو هەموو دەنگە نووسا و گریانە لە کوی ئەو هاوڕێیە کورده یان ئەرمەنییە خۆیان شار دۆتەوه، لەو پەری ترس و لەو پەری شپزەبییدا دەستی کاکۆ دەگرێ و دەلیت:

– من لەگەلت دیم، بەلام ئەو هەموو دەرده مەهینە، لەگەل ئیمە وەرە دەچینه ناو تاڤگە بەستەلەکه کانی فیلندە، ئیدی لەوی خۆریک نییە بتسووتین.

کاکۆ نازانی لە کوی ئەو کچەوه بچیتە ژووری، پشتە ساف و نەرمەکە، چاوه روون و بیگری و بچووک و شووشەییە کانی، دڵە یەک ژووریەکە، دەستە هەمیشە کراوە کانی، ئەو دنیانییە داخۆ ئەو دەنگە لەو دەمە نەکراوه و بە ئاستەم کونە ی دیت، لە پڕ دەلی:

– من تازە ناگەریمەوه ئەو مالە، من تازە ناتوانم دایکیک ببینم هەمیشە بە دواى بۆنیک دەکەویت و من جیدەهیلى، دەیهویت لە دەفتەریکی چەرمدا دەستی بە جیمایى کەسیک بگریت و دەستی من بە جیهیلی، دەیهویت لە دەفتەریکی چەرمدا گۆلە میخەکیک هەلگریتهوه، دەفتەره کانی قوتابخانە ی من نەبینی.

هیوژین بو له حزهیه ک ههست دهکات چۆته ناو دنیایهکی دیکهوه، دنیایهک نه سحره و نه ئەفسانه، بهلام تهواو جیاواز له دهراگی، ههستدهکات لهو دنیایهدا هاوړپیکانی و کاکۆش ههه له ناکاو بال دهردهکهن و به ئاسمانی قوتابخانهکه یاندا دهسوورپینهوه و دهیان گیاندارى زه به لاج و مل دريژ و ددان تيژ له شيوه ی دایناسورپهکانی وانه ی گیاندارناسیدا به شارهکهدا بلاوبونهوه و له گه ل ههه ههنگاو ی کدا ئاپارتمانیکى چهند قات خاپوور دهکهن. ئەو دهبینی له سهر ريگا و پهنا فواره ی ئاوهکان ئەو ماره دريژ و لاق ئەستوور و دهمکراوانه دینه دهری و زهوییهکه به کراوه یی جیده هیلن، سهیر دهکات جوړیک له بالندهکان ههه کامیان هینده ی دولی دهن ئەو بهرخه ی له کارگه دروست کرا له سهر په نجره و دیواری په ژینهکان نیشتونونهوه، له هه وادا جوړه میش و میشوولهیهک دهفرن. بچوکهکانیان به قهدهر مریشکیک یان که له بابیکى گهوره دهن. دلنیایه کاکۆ بهر سحریک کهوتوو، زور به ئاگاوه گوئی لیه ئەو کورپه بچوکه ی هاوړپى له ناو سحریکهوه قسه ی بو دهکات که ناتوانی لی دهر بازبیت.

هیوژین له و دنیا ئامادهو زیندووهدا کاکۆ دهبینی ههه به بچوکی خویهوه، بهو دهم و چاوه سپیهوه، بهو سههه بچوکه ی خویهوه له بن داریک که له ناوهندی باخچه ی قوتابخانهکه یاندایه، خوی په ناداوه، دایکیشی به قژیکی دريژی هه ورییهوه، به دوو بالی پان و پورهوه، به دوایدا دهگه پى و لهو به رزییهوه دهست بو کاکۆ دريژ دهکات و کاکۆ ههه چهنده دهکات ناتوانی دهستی بو دريژکاتهوه و دهستی دایکی بگریت و له گه لی بروت.

کاکۆ ههست دهکات زور دوورکهوتوو نهوه و زوریان ريگا برپوه، دهستی هیوژین دهگریت و دهلی:

- تو به جیم مه هیله، من ناگه پیمهوه ئەو ماله، دایکم هه میشه له سه فهر دایه و دهرگاکی توند له سههه خوی داخستوو، دایکیکی بچووک و بیده سه لات و نه گهت، دایکم که پنیهکانی ههه هینده ی پی من دهبیت، دهستهکانی مه نه لیکى ناوهنجی پر برنجیان به هه زار حال پی هه لده گیری، دایکیک که هه موو سالی چوار جار له ترسان تای لی دیت

و لیوهکانی دهبه تامیسکه، ده‌رگای ئەو ژووره سه‌یر و سه‌مه‌ریه داده‌خات و له‌گه‌ل پووره هاریازمدا دوور دوور ده‌که‌ونه‌وه. سه‌د جار تا ئیستا که‌وتۆته ناو رووباره تیژ و پر به‌رده‌کانی ئەوئ، پوورم به‌ده‌ستیک هیناویه‌ته‌وه ده‌ری. ئەو باپیره پزیشکه فه‌یله‌سووف و پر زانسته چ نه‌خۆشییه‌کی بۆ دایکه‌ قور به‌سه‌ره‌م جی هیشته. ئەو باپیره پر کاره‌م نه‌ک هه‌ر لستی ناوی نه‌خۆشه‌کان و جووری نه‌خۆشییه‌کانی جی هیشته، به‌لکو هه‌موو نه‌خۆشییه‌کانی بۆ دایکم گواسته‌وه. ته‌نهاو ته‌نها باوکم وه‌ک سیبه‌ریک، هه‌ر ئەو بوو ئەو ماله‌ی به‌ژیانه‌وه راگرتبوو، ته‌نها باوکم بوو نه‌یده‌هیشته ئەو ماله‌ی ون بیت و بناسریته‌وه، ئەو ماله‌ی له‌هه‌مان شوینی خۆی بمینی، دایکم ئەو ماله‌ی ده‌برد، به‌وینه‌ بچووکه‌کی منیشه‌وه، ئەو وینه‌یه‌ی ته‌نها کاتژمیری بوم گیرابوو، هیوژین من ناگه‌ریمه‌وه ئەو ماله‌ی، ئەگه‌ر ده‌توانی با بچین بۆ سه‌ری فیلنده، بۆ شوینه‌ی له‌وانه‌ی جوگرافیادا خویندمان، ئا بۆ شوینه‌ی مالی بچووک بچووکیان له‌ناو به‌فهره‌ دروست کردوو، بۆ ناو ژووره‌ به‌فرینه‌کان.

ھۆستاشى

ئەوان لە پەنا دارىك دانىشتىبون، ھىشتا كەلۈپەلى قوتابخانەيان پى بوو، دانىشتىبون و سەريان بە شانى يەكتر كىردىبوو، كاكۆ دەستى لە ناو قژە رەش و خاۋو نەرم و پىختووكەكەى ھىۋژىن وەردەدا. ھىۋژىن نەيدەۋىست ئەو كورپە تەنھا و ترساۋە جىھىلى، نەيدەۋىست ئەو برادەرەى بداتە دەست دارستان، ھەر بىرىشى لەۋە نەدەكردەۋە، چونكە لەۋكاتەدا كاكۆى بەتەۋاۋى بە بەشىك لە جەستەى خۆى دەزانى.

زۆر جار بىرى لەۋە دەكردەۋە، دەشى كاكۆ بە خۆى و ئەو ناۋە سەير و سەمەرەيەۋە، بە خۆى و ئەو خەيالە پى ترس و خەمبارانەيەۋە لە فىلىمىكى ھارى پۆتەر ھاتىتتە دەرو لە بىرى چووبىتتەۋە بگەرپتتەۋە ناۋى. راستە چەند سالىكە دەيناسى، ۋەك خەيال و سىبەر لەناو قوتابىيەكاندا دەھات و دەچوو. ھىۋژىن لەگەل ئەو ھەموو فىكر و بىرە بلاۋانە ناترسى و بەلاشىيەۋە سەير نىيە بىياتە دىنياهەك ئىدى مالى بە مال نەچىت و ئىنسانى بە ئىنسان نەچىت و گياندارەكانى مەخلوقى دىكەبن.

كاكۆ پى دەلى:

- دەچىن، مالىك تەۋاۋ لە بەفر، مالىك چۆلەكەكانى لە بەفرىن، دارەكانى، قەلەم

و تەلەفزیۆن و كىك و پسكىتەكانيان له بەفرىن، ئاسكە تووك درىژەكان بەفرىن. من جارێكى دىكە ناگەریمەوه ئەو ماله.

كاكو هەرچەند هاوار دەكات و دەنگى هەلدەبرى ناتوانى تۆزقالتىك لەو دەنگە كەم كاتەوه كە هەموو ماله كەيانى تەنيوه و هەميشەش بەدواوهیەتى. دەنگىك نە هی باپیریەتى و نە هی پووره هاریازى و نە هی مامە ون و پووره نەدیتر او هەكانى خیزانەكەیهتى، دەنگىك قورس و سەنگین و رهوان لەو دیو دەفتەریكى چەرمەوه دیت، لە ماله نەهینییهكانەوه پووره هەریازى لەگەل خۆى دەیهینى، ئەو دەنگە هەوالهكان دەگەیهنى، بەلای دایكىدا تیپهپیم، ببووه خۆلهمیش، دیوارەكانى بەسەر لاشەى منداڵ و سەگى پیری مالدالار ببوونەوه و هیشتا نەكەوتبوون، بیرە ئاوهكە چیدی قولبى نەدەداو، دار قەیسىیهكان لەبن بارستەى خۆلهمیشىكى لەبن نەهاتوودا چاوهكانیان بو هەلنەدەهات.

ئەو دەنگە لەو پەرى قولبى خۆیدا دەیگوت:

- ئارتووش لەو گوندە، لە مالىكى لاچەپەك و رووخاودا، لە پشت بیرهكە، مندالىك بو پىلاوه داكەندراوهكەى دەگەریتەوه، دیوارەكە كە ئەویش دەمىك بوو چاوهپى دەكرد بەسەر دەرگای ماله كەدا برووخى، دایك و باوك و براكانى دەبن و لە پەنا بیرهكە كەلەكەیان دەكەن و دەیانسووتین، ئەو منداڵە جارێك لە سووتان رزگارى دەبیت و جارێك لە خانوویەكدا بە تەنھا دەرگای لى دادەخرى، ئارتووش ئەو منداڵە پىلاویكى دۆزیووتەوهو تاكەكەى دىكەى دیارنیه، بە دواى پىلاوه سەر بە گولینكەكەیدا دەگەرئ.

كاكو گووى لىیه پووره هاریازى لە پر هاوار دەكات:

- مەچۆ ئارتووش تۆ مەچۆ، ئەوه من دەچم، من دەچم و ئەو منداڵە دینمەوه، ئەو

منداڵە دەبى رزگارى بىت.

كاكو بەو منداڵییهى كە ئیستا لە بیری نییه سى سالى بوو یان چوار پشتى بە دەرگاگەوه دەدا، دەیهوى دلىیا بن دەرگاگەى ژوورى دایکییهتى، هی ئەو ژووره بچووكەى پشتەوهیهو ناكریتەوه، دەیهوى دلىیا بىت دایكى نایهتە دەر و ناروات، سەرەپای ئەوهش گووى لىیه پووره هاریازى دەلى:

- مردی ئازیزم، مردی، منیش دیم، دیم و تاکه پیلاره که ی بو ده بینمه وه.
 ماوه یه ک بیده نگ ده بن، کاکو ههست دهکات ئه وان وهک دوو کوتر له هه ور نزیك
 بوونه وه، ههست دهکات باله کانیا ناجوولینن و هه وا هه ر بو خوی ده یانبات، ههست
 دهکات ئاسمان خاوین و نه رم و شیداره، دهترسی بایه ک هه لبکات و تیکیان شکینن،
 دهترسی، ترسیک ده یه وی میز به خویدا بکات، له و دیو ده رگا که وه دهنگی گریان دیت و
 گریانیکی به کول، به لام کپ کپ.

گوئی لینی بیگومان له و دیو ده رگا یه که، ئیستانا ئه وکاته ی ته مه نی چوار سال بو،
 پوره هاریازی ده لیت:

- پیلاره که ی، من دلنیام شین بووه، ئه وه تا هه تاو رهش رهشی کردووه.
 دایکی ده لیت:

- بمرم، سه د جار بمرم بو، هه ر تو او ته وه، ته نها ئه و په نجان ه ی، ئه و ئیسه که باریک
 و وردانه ی پی پی چه پی ماوه، ئه ویش له ناو پیلاره که دایه.
 کاکو هه ر وهک ئیستا گوئی له و قسانه ی پووری بیته ده لی:
 - من ناچه وه، جاریکی دیکه ناگه ریمه وه ناو ئه و ماله وه.
 هیوژین ده لی:

- باشه ده چین، ده چین بو مالیک هه ر هه مووی به فر بیته، به فریک ئاگری له سه ر
 بکهینه وه، من چووم، له وی مالی ساده و ساکاری لینی، پشتی گه وره و دوشه کی نه رمیا ن
 هه یه، هه ر له سه ر به فره که ئاگردانیا ن دروست کردووه، هه ر ماله ی ره وه یه ک کارما مزیان
 هه یه، ده چین، به لام ریگای ئه و خانووانه به و دارستانه دا تینا په ری.

کاکو تاویک ئاسووده ده بی و ئارام ده بیته وه و ده روانیته چاوه ورد و برو باریک
 باریکه کانی هیوژین و دهست له بژوله کانی ده دات و ده لی:

- ریگاکه ی به هه رکویدا بیته من دیم، به لام ناگه ریمه وه ئه و ماله که هه میسه خوریکی
 له ناودایه ده یسووتینن، خوریک ته نها مردووه کان ده رزینن. خوریک سه د هینده ی ئه و
 خوره ی روژه لات گه رم ئه وه ی له قوتابخانه خویندما ن:

ھیۆزین دەلی:

- دەبی بگه‌رینه‌وه ناو شار، پیلای ناو خوری و جلی ئەستور بەرین، دەبی بچمه‌وه مالی و پینان بلین، دایکم هه‌موو شتی‌کمان پیده‌لی، یارمه‌تیمان دەدات، من هه‌ر له‌گه‌لت دیم.

کاکۆ هه‌لده‌ستی و پال به‌ داریکه‌وه دەدات و دەلی:

- تۆ ده‌توانی، ده‌توانی برۆی، بچییه‌وه مالی و چی ده‌که‌ی ئازادی، من نایه‌م من جاریکی دیکه‌ نایه‌مه‌وه ئەو شاره‌ش، ئیستا مالی ئیمه‌ پر پر له‌ ده‌نگی پوره‌ هاریازی، ده‌نگی پوره‌ هاریازی به‌ ناو مردوویه‌کدا دی، به‌ ناو بارانیکدا دیت له‌ ئاسمانی مه‌رگه‌وه باری بیت، بارانیک مانای ژیان نه‌زانی، بارانیک به‌ مندالیک نه‌که‌وتوه جاریک چووبیته‌ قوتابخانه. ده‌نگی ئەو پوره‌ ئاگره‌م به‌ ناو باغی به‌هه‌شتا بروات، به‌ناو کاروانی بووکاندا بروات، ده‌نگی ئەو پوره‌م به‌ قوولایی زه‌ریای هیمندا تیده‌په‌ری وشکی ده‌کات، وشکییه‌ک به‌ فویه‌ک ئاگر بگریت. تۆ ده‌توانی برۆیت، تۆ ناچار نیت دوام که‌ویت.

ھیۆزین ده‌لیت:

- تۆ دەبی دوعاخوازی له‌ بابت بکه‌یت، با ئەو پیاوه‌ سه‌رگه‌ردان نه‌بیت. کاکۆ رسته‌یه‌کی بیره‌اته‌وه که‌ له‌ وانه‌ی میژوو ده‌یانخویند، قه‌شه‌یه‌ک رسته‌یه‌کی سه‌یری بۆ خودا به‌کاره‌ینابوو:

«خودا کتیبیکه‌ هه‌رگیز ناخوینینه‌وه»

بۆیه‌ ئەو گوتی:

- بام کتیبیکه‌ بۆ خویندنه‌وه نابێ، ئەو کتیبیکه‌ هه‌رگیز سه‌یری خۆی ناکات، لاپه‌ره‌کانی خۆی ناکاته‌وه.

ھیۆزین دیسانه‌وه سه‌رسام بوو، دیسانه‌وه ده‌ترسا، ده‌ترسا که‌سیک له‌ پشت ئەو هاورپیه‌یه‌وه قسه‌ بکات، هاورپیه‌کی دوانزه‌ سالان ئەو هه‌موو ترس و دل‌پاوکی و فه‌نتازیایو حیکمه‌ته‌ی له‌ کوی بوو. هه‌موو له‌حزه‌یه‌ک هه‌ستی ده‌کرد له‌ پشت کاکۆوه، له‌ پشت ئەو هاورپی نزیک و دلسۆز و پاکه‌یه‌وه که‌سیک ده‌رده‌که‌وی، که‌سیک که‌ ته‌نها

دەنگى لە مەژۆڤ دەچى ديار دەكەوئ. ئەو بە راستى دەترسا ئەو كەسە كەنگى لەگەلى ھاتۆتە ناو دارستان و بەسەر پردەكەدا پەريووتەو و ئەو ھەموو ريگايەيان بېيوە. دەترسا كاكۆ نەبىت و يەكئىك بىت لەو ژنە سيحر بازانەى لە حيكايەتەكان و فيلمەكانەو ھەناسيونى، بۆ نابى، دەبى يەكئىك لەو سيحربازانە ھەر لەوكاتەى ئەو لە سىنەما سەيرى كردون، يان گوئى بۆ گرتون، ھەر ئەو كاتە ئەو سيحربازە ئەويان ديارى كردبى و ھەزيان كردبى بىھىنن بۆ ناو دارستانەكە و بە راستى دەترساو نەيدەويست بىر لەو حيكايەتەش بكاتەو كە داىكى دەربارەى كچىكى كۆرى بۆى گىرا بۆو.

كچىكى كۆرى دەكەوئتە دەست چەند جەردەيەكى دەرياو لە دورگەيەك لە دەستيان ھەلدئ و خيلىك لەو سيحرباز و جندانە دەيدۆزىنەو، راستە رزگارى دەكەن و ناھيلن بمرئ و شيرى گيايەكى دەدەنى پئى دەلئىن

«شيرى گياى ھۆستاش»

ھۆستاش ناوى پيرەى گەورە و پاشاي ئەو خيلى نەديتراو دەبى، بەو ھەناسراو پئى لەسەر دەريا دابنى دەبى جوولەى نەمىنى و پئى بەسەر زەويدا بنى دەبى وەك دەريا بجوولئ، ئەو شيرە كچە كۆريەكە رزگار دەكات، بەلام كاتىك دەيەوئ بگەرئتەو ھەمالئ ناھيلن. ھەلدەدات لە دەستيان رزگارى بىت، ھەلدئت لە كەنار ئاويك دەرشيتەو ھەو لەو جئىيە چلە گيايەكى ھۆستاش شين دەبىت و كچەش دەبىتە پارچە تەختەيەكى تەنك و لە شيوەى گەلایەكى سەوزى رەنگبردو دەكەوئتە سەر ئاوەكە، تا ئىستا ھەر كۆريەك لە تەنیشت ئاوى دەريا رەت بى، دەست بۆ ھەموو ئەو پەلكە گەلایانە دەبات كەوتوونە ئاوەكەو بەو نیازەى ئەو كچە بە تەختەبوو بدۆزنەو.

ھيوژىن لەگەل ئەو حيكايەتە رادەچلەكئت و قسەى ئەو مامۆستايەش كە لە كۆتايى حيكايەتەكە ھەر بۆ گالته دەيگوت:

«ئەو ھەم مام ھۆستاشە شيوەى كچە كۆريەكانى بە شيوەيەك گۆريو لە ھەموو شوئىن بناسرئتەو» ئەو ھەندەى ديكە دەترسى خەريكە رۆحى بكيثيئت. و رەيەك دەداتە بەر خۆى و دەلئ:

- كاكۆ ئەو دەلىي چى، باوكت كوا كتيبە، من دەبىنم جانتايەكى رەشى پيئە و بەسەر جادەكاندا دەروات و سواری پاس دەبیت و لە دوكانەكەى سەر كۆلان فستق و كشميش دەكریت، جارېك قەلەمىكى دريژ و سوورى بۆ منيش كرى وینەى بابەنۆیلی لەسەر بوو، ھەر كۆلۆھەكى ئەویشى پيۆە بوو، كوا كتيب دەروات و قەلەم دەكریت و فستق دەخوات، كۆرە كاكۆ تۆش لە بىرت چۆتەو كىي، دەلىي ھۆستاشى پىرى قسە دەكەى.

كاكۆ تاويك ھىمن دەبیتەو دەلى:

- ھىوژىن، چۆن ھۆستاشى پىرت بىر كەوتەو، خۆزگە كچ و كۆرى مام ھۆستاش باين، خۆزگە لە بنى دنيا، لە مالىكدا مالىك وەك ئەو مالا سەيرانەى لە فيلميدا ديومانە ژياباين، خۆ ھىچ نەبیت شەويك لەسەر ئەو جۆلانە نەموخۆشانەيان بە ئاسوودەي دەخەوتن كە جالالۆكەكانيان دروستيان كردووە.

ھىوژىن جارېكى دىكە ھەست بە وجودى كاكۆ دەكات و لىي نزيك دەبیتەو دەلى:

- ھۆستاشى پىر ھەرگىز ناھىلى بگەپيئەو ناو شار، لە مردن رزگارمان دەكات و ژيانمان لى دەستىنى.

كاكۆ ھەمىشە ريگايەكى بۆ ھەلاتن دەگرتهبەر، دواى ئەو ھى ھۆستاشى پىر نادۆزەو دەگەپيئەو ھەموو نەپيئەكانيان دەدەنەو بەيەك، وەك دوو مندال ھىچيان نەديبى دايكى بەلین دەدات ھەرگىز كاكۆ جى نەھىلى، بەلین دەدات لە رۆژى لە دايكبوونى ھەموو پۆلەكەيان بانگھيشتكات و ھەر لەو مالا دا كىكى گەورەيان بۆ دروست كات.

ئەو رۆژە باوكى ھەموو ھاوپىكانى دلخۆش كرد، سەرتاپا جلوبەرگىكى سەيرى لەبەر كردبوو، ئەو ھى لە كۆگاكان دەيفرۆشن و پىي دەلین «بەرگى ھۆستاشى». لە باخەل و گىرفانە قوولەكانيدا شتى سەير و سەمەرەى تىدابوو، لە ناو باخەلىكدا مژمژەيەكى تىدابوو كاتىك دەتمژى وەك پشيلە دەمياواند، لەيەكىكى دىكەيان بەلەمىكى لاستىكى بچووكى دەرھىنا كە دەتكردەو دەنگى رۆيشتنى ئاوى لىدەھات، لەيەكىكى دىكەيان قەلەمىكى سەرپانى دەرھىنا وەك مراوى لە كاتى نووسىندا دەيگوت غاك غاك، كاتىك

ويستيان كلاوهكەشى لىبفرينين له ژيرهوه دوو بالندهى بچووك دايانه شهقهى بال.
كاكو و هيوزين له هه موو منداله كانى ديكه زياتر به و جلو به رگهى هوستاشى پير
سه رسام بوون و وهختيك كاكو هه ولى دها گاز له لووته بهرز و باريكه كهى هوستاشى
بگريت، تامى قاوهيه كى خوش و كریمدار پزايه ده ميبه وه و بيري له و گيايه كرده وه كه
پينان ده گوت گياى هوستاشى و شيريكى لى دهرژا كچه كوريبه كهى بو هه ميشه كردبوو
گه لايه ك له سه ر ئاو.

جاننا

ئىستاش كاكۆ دواى تەمەنىك لە ژيان لەگەل ھۆستاشى پير و چەندان سالى خولياى وىنەگرى و گەرانى چەندان ولات و سەردانى چەندەھا مۆزەخانە و ژيان لەگەل ئەو وىنانەى لەگەل خۆى دەيھىناتەو، سەرسام بوون بەرانبەر پايپەكەى ئەنیشتاين و گريانى نەبراوہى بۆ حىكايەتە درەنگ وەختەكانى باوكى و ژيانى ھەميشەى لەگەل باخەوانەكەى مالى ئۆرانۆس و دىتنى دەيان پەيكەرى بەرد و دار و قور و خويندەنەوہى سەدان نامەى دوا لەحزەكانى ژيانى و فرين، فرينى راستەقىنەو تەواو لەگەل بالندەى تۆسدا، ئىستاش لە ژوورىكى بچووكى لادىيەكى كوردنشىندا، ژوورى تەنھاو چوار دەور گيراو بە بەفر بەرانبەر جانناكەى دۆشداماوه، جاننايەك نە ئەوہىە بوخچەيەك بىت بۆ سەفەرکردن و نەئەوہشە بال بىت بۆ فرين.

ئىدى لەبەر چاوى جاننا نەمابوو، جاريك يادگار و جاريك بۆنى عەترى باوكى و فرمىسك و خەمەكانى داىكى و سەد جاريش دەفتەريك، دەفتەريكى بەرگ چەرمە وەك گەردەلووليكى پىچراوہ وەك كارەسات و دنيايەكى پر خوئى نووستوو، وەك ئاگرىك، ئاگرىكى پر سەرە ئەژدەيا بە سىحر و جادوويەك لە لۆكە پىچرايى.

ئەو لە ژوورىكى دوورە دەست و پەراويزى دنيا، لە ژوورىكدا كە زەمەن و ساتە

وہختی تہمہنی نہ بیټ ہیچی ہەر ہیچی لەو ولات و ژیان و شارانہ نہ چیت ئەو لییانہ و ہاتوہ. لەو دیو جانتاکہ یەوہ دەبیینی کارۆلین بە دوو چاوی شووشەیی و سەوزییەوہ، بە دوو چاوی بی ئومیدی و دوورہ دەستییەوہ تەماشای دەکات، تەماشاکردنیک بی ئەوہی ئومیدی وەلامدانەوہ یان ئاوردانەوہ یەکی ھەبی. راستە ئەوہی لەو شارە قەلەبالغ و سیخناخانە جیھیشتوہ، بەلام بە لاشییەوہ سەیر نەبوو لەگەڵ کردنەوہی جانتاکە، جارێک لە جاران بیینی لەناوی دانیشتوہ.

کاکۆ جیمس پۆل براونی لە دوای خۆیەوہ جیھیشتبوو، لەناو دارە وشک و برینگەکانی ئەو ولاتە ی پیندا تیپەری، دوور دوور دەیدی جیمس پۆل براون بەلەز و پرتاو بە رینگا باریک و پیچاوپیچەکاندا تیدەپەری و گەلایەک، لقەداریک، کرووسکە ھەرمییەک تەماشای ناکات و سەری بۆ بەرز ناکاتەوہ. کاکۆ ئیستا دەیەوێ لە چاوە مۆلەق و کراوہ و سەرسامەکانی سەید حوسینی جیھانگیری رزگاری بیټ و کەلک لە ماوہ تەنھایی خۆی وەرگری، تا زنجیری گیرفانەکە ی ناوہوہی جانتاکەشی کردەوہ ئاسایی بوو، تا دەفتەرە چەرمە قاوہییەکەشی دەرھینا ھەر ئاسایی بوو، دەفتەرەکە بە دوو پارچە چەرمی لە رەنگی خۆی و قایم بە سترابوو، لە ناوہندیشی بە گریی قولفە بەسترابوون، ئەو دەفتەرە چەرمە ھەر لە سەرەتادا لە کیفیکی وەک نایلوئەبوو، کیفیکە ی لە تەنیشت خۆی داناو قولفەکانی سەر بەرگی دەفتەرەکە ی کردنەوہ، تاویک نەیتوانی لیکی بکاتەوہ، ھەستی کرد بۆنی دایکی لیدیټ و شوین پەنجەکانی بەسەر پەتەکەو رووکاری بەرگەکەوہ دیاربوو، بە سینگییەوہ نووساندو چاوەکانی داخست، ھەستی کرد بایەک لە ناخی دەفتەرەکەوہ ھیواش و توند ھەلەدەکات و راست وەک رینگایەک بیټ سەد سالی بیټ دۆزبیتییەوہ خەریکە پەر دەکەن و لیک دەکشینەوہ، دوو ھیز لەلای راست و چەپییەوہ سەر دەرینن و خەریکە پیستی شەق کەن و دەرکەون، ئەو وەک داریک بیټ بۆ گەشەکردن، چاوەکانی نوقاندوہ و چاوەریی فرینە. ئەو وەک داریک بیټ، ئەو وەک کانییەک بیټ بۆ ھەلقولین، رووباریک بیټ بۆ لافاو، زەریایەک بیټ بۆ گەردەلوول ئەو وەک برینیک بیټ بۆ دەمکردنەوہ بۆ کیم و جەراعت.

چاوه‌کانی نوقاندببون به‌رگی ده‌فته‌ریکی چه‌رم و نه‌رم به‌ سینگی‌دا ده‌خشاو، بی‌ری له‌وه ده‌کرده‌وه ئه‌و دایک و پووره‌ی چۆن ئه‌و هه‌موو ماوه له‌گه‌ل ئه‌و ده‌فته‌ره و سه‌رنشینه‌کانیدا ژیاون گه‌راونه‌وه و بو هه‌میشه نه‌بیردوون و له‌گه‌ل هه‌وری‌کدا فرییان داونه دوورگه‌یه‌که‌وه. دیتی وینه‌که‌ی سه‌ید حوسین چوارچیوه‌که‌ی راده‌وه‌شین، ره‌نگی فه‌رشه‌که هه‌ستاوه‌ته‌پ، ئه‌و ده‌گریا ئه‌وه چ دزییه‌ک بوو کردی، ئه‌وه چ نه‌گه‌تیه‌ک بوو له‌گه‌ل خۆی هینای، ئه‌و ده‌یویست باوکی و دایکی له‌گه‌ل خۆی بین و ئه‌و ده‌فته‌ره جیهیلی، بو ئه‌به‌د ناو‌نیشانی نه‌دۆزیته‌وه.

با

من كه ئەو حىكايەتەتان بۆ دەگىرپمەو، وەك بەشىك لە ھەموو كەسىك، لە ھەموو ژان و مردنىك گوزەرابى بەسەر كاكۆدا دەفرىم، وەك بەردىك شورابىتەو، وەك ئەو بەردانەى لە قوولايى دەرياكاندان، يا لە بنى چۆمە بە خورەكان لووس و سەوز بوون، بى ھۆش و بى عاتىفەو بى بىرکردنەو. دەمەويت لەگەل كاكۆ ئەو بەو گيانە برىندارەيەو، من بەو رۆحە بەردەمەو، ئەو بە ھەموو وجودى ئەوروپايانەيەو من بە ھەموو رقى رۆژھەلاتىمەو، شان بەشانى ئەو لەگەل ئەودا ھەموو شتىكتان بۆ بگىرپمەو.

سەرەتا دەمويست تەنھا لەگەلى بچم بۆ باخچەى ئۆرآنۆس، سەرەتا تەنھا دەمويست ئەو باخەوانە دنيا دىدەو ژىرەم پى بناسىنى، تەنھا دەمويست ئەو لاپەرە كالەو بووھى لەگەل بخوینمەو كە پاشن كىنگ جىھىشتبوو، من تەنھا و تەنھا مەبەستم بوو بەشىكى بچووكى كاكۆ بگىرپمەو، بەلام نووسىنى سەر ئەو ھەموو گەلايە بردمى، ئەو گەلا لولكراوانە، من ئەوھى لەو باخەوانە فىرېبوم، نە لە سوكرات و نە لە ئايەتە پىرشكۆكانى ھىچ ھەورىكدا نەمدىو، ئەو پەيكەرە لەبەرد تاشراوانەى لە چاوەروانى ئۆرآنۆسدا دروست كرابوون، ھىل و شوپىنكارى مۆسىقاىان بەسەرەو، دەنگى پىر خەم و قوولى

ئۆرپانۆسیان لى دەپژا، ھەر يەكە لەو پەيكەرانە دەست شوپنەوار ناسەكان بکەون سەد ھیندەى پەيكەرە زپەرەكەى زيۆس نرخی بۆ دادەننن. من تەنھا ئەوەندەم دەويست رۆحى بەردىنى خۆم لەو حىكايەتەنە ھەلکيشم.

کچەى سەوز، کچەى شووشە، کچەى يەك گەلا، نازانم کچەى چى ناوبنيم، ئەو کچە سەدو يەك سال دانى بە خۆيدا گرت و نەچوو نامە ئاوارەو بريندارەكەى ئۆرپانۆس بخوینیتەو.

ئەو کچە سەوزە بارانەى لە پشت شووشەکانەو جۆليۆسى پير و پير ئيمانى لەگەل خۆى برد، من تەنھا و تەنھا دەمزانی رووى بەردىنى من بەرگەى فرينى بالندەى تۆس دەگرى بە يەك جار بفریت و بۆ يەك جار ناوى بيت، با بەردبم و لەو بەردانەش بم دەيان جار لە بورکاندا سووتاون، دەيان جار بە جۆگەى ئاگردا تپپەريون، چەندان جار لە ناو ئەو ئاگردانەدا لەگەل ئاسن و مس و خاک و يۆرانيۆم تەوومەو سووتانم. با لەو بەردە رەشانەش بم، کوا بەرگەى ديتنى بالندەى تۆس دەگرم، بالندەى تۆس وەختیک لە تابلۆيەكى ئيمانداريکی کۆن و پير و قاميشيدا ھەتاو لەسەر بالەکانى دەدات و ئەو بالندە بى خۆراک و ئاوەش لەناو باراندا تیدەپرى.

من گۆتم باوەك بەردیک لە گرکان بە جيمابى و ئاو لووسى کردبى و قەوزەى ھەلپينابى و لەگەل کاکۆ بژيم و ئەو حىكايەتەنەى لەگەل بگيرمەو و لەو پەرى لەتبونى ئەودا گەر پيشنەكەنم بیدەنگ وەك بەرد لە بن ستيهريک خۆم بشارمەو.

بەلام ئەو دەفتەرە كە ئەو تەنھا کاکۆيە پيى دەلى دەفتەر! دەنا ھيچ ناويکی ليتانرى، دەشى شاریکی سەربەخۆيان ولاتيکی ون يان نەتەوہيەكى لە دەستچوو بيت، ھەموو بپركردنەوہکانى منى شەقو پەق کرد و لە بەر سيريەى ھەرەشەکانى خۆى راگرتم و وەك رۆح لە بەريکی بى كەس و بەستەزمان و پير کارەسات و كوشتنى ليكردمەو.

ئەو شەو لەو ژوورە كوردانەى رۆژھەلاتەو تەنھا من ئاگاداربوم و بەس، تەنھا من دەمزانی کاکۆ لە چ مالىکدايە، تەنھا من دەمدى ھەرکە کاکۆ سەرى بەسەر دەفتەرەكەدا شوپ دەکردەو چۆن سەيد حوسيني جيهانگير لە وينەكەى دەھاتە دەرو لەگەل ئەو

سهرى به سهر لاپهړه كاندا شوږ ده كرده وه. من دهمدى سهد حوسين چهند تامه زروى
 ټو دفته رهيه، چهند نزيك له كاكو خوى به سهر دفته ره كه دا شوږ ده كرده وه.
 له سهر چه رمه قاوه ييه ره شه كه ي به رگي يه كه مي وينه ي تايه ي گاليسكه يه ك
 ه لكه نراوه، پارچه قوماشيك كه ديار نييه لچكي ژنيكه يا پارچه ي دراوى كراسيكي
 ژنانه يه، له سهر تايه كه وه شوږ بوته وهو به شيكي كه وتوته ژير تايه كه وه ه نديكي شي
 بايه كي ناديار ده يه ژيني، وشه يه ك له ژير تايه كه ه لكه ندر اوه، سهد حوسين په نجه
 قاميشي و فهراموش كراوه كانى ليده خشيني، من نازانم ټو ده زانن ټو خه ته بخويني ته وه
 يان هر له بهر خويه وه ده لئيت «سه فهرى با» دواتر هر به هه مان تون و هر به هه مان
 غه مگينييه وه ده لئيت «نه عله تي تورك» من نازانم ټو وشه ه لكه ندر اوه كاميانه، به لام
 له وه تيده گم كه ټو وشه يه له وانه پر حوزنتره، له وانه پر كاره ساتتره، له وه سهر پر
 خوينتره بنوسرى يان بخوينري ته وه. هر وهك ټو وه ي كه سيك له ناو گه رده لولول و
 لافاوى ده ريداا بخنكي و ده زگيرانه كه ي گوليك له سهر گوږه كه ي دانن و له گه لايه كي
 بنوسى «ټاو».

كاروان

كاكو لهو همومو ريكهوته نيگه رانه و نازانى بو دنيا هينده له يهك دهچى، بو جيمس پوّل براون لهو ولاته قهله بالغ و پر دوكمينتهى خويدا ون دهبيت و له ناو زورگ و توله ريتمى ولاتيكي دوور و تهريك بى پهروا دهگه پى و نهو نازانى چ هيزيك نهو راده كيشى دواى وينه گرتن بكه ويت و چندان روژى خوى به سه فهر كردن به سه ره برى و بچيت وينه يه كى كاميرا كى براون بگريت. نهو دهلى:

- خودايه نهو دهفتهر و نهو وينه ي كاميرا يه من گرتم چهند ليك دهچن، بونى نهو كاميرا يه چهند له بونى نهو دهفتهر دهچى، بونى ههردووكيشيان چهند له بونى نهو پياوه بالا بهرز و بيدهنگه ي سهيد حوسيني جيهانگير دهچى.

نهو وينه يه زور دهميكه له سهه نهو ديوار و نهو ديوار دهگوازيته وه، نهو وينه يه عومريكه له چاوه پروانيدا وه ستاوه، كاكو دهفتهره كه دهكات وه، نهو وه نهو له حزه يه نهو وينه يه بوى دهژى، دهفتهره كه دهكات وه و ده پروانيتها لاپه ره ي يه كه مى، ترسيك ده رژيته ژووره كه وه، بونى توژ هه راسانى دهكات، دهترسى رپوچيته زه مه نيكي هينده قول وه نه كرى بگه رپيته وه، قهله مه كه ي هه لده گرى و نامه يه ك دنووسى، نهو وه چ نامه يه كى بى نه مه كييه كاكو بو داى كى دنووسى.

«دەبوو زۆر زوو تر ئەو نامەییەت بۆ بنووسم، ببوورە دایکی ئازیزم من دەفتەرە ھەرە بە نرخەکەى تۆم دزی، لە ناو ھەموو شتەکاندا، کە ھەر ھەموویان بۆ من گرنگن تەنھا دەفتەرەکەم دزی، ھەر لە مندالییمەو دەمزانى لە ناو ئەو مالدە شتیک ھەییە تۆم لى دەستینى، شتیک ھەییە لە من گرنگتر بۆ تۆ، من بە پیچەوانەى راي تۆ باوکم و مامۆستاکانم مندالیکی تا بلینى دەبەنگ بووم، ھەموو ژيانى خۆم واز لیھیناو دواى ئەو دەفتەرە کەوتم، تۆ ھەرگیز ریگات نەدا چاوم پیى بکەوئى، زوو زانیم دیوہزەمەییەکی ئاوا لە مالمەن دایە، ھەر ئەو کاتە کە پوورم دەھات و منتان لە خەو دەکردو خۆتان دەچوونە ژوورئى، گویم لە دەنگتان بوو سەرەتا لە خەودا و دواتر بە ئاگا دەھاتم، تۆ ھەرگیز ئەوہت نەزانى کە لاوانەوہکانت نەیانھیشت بۆ تاکە چرکەییەک بى گریان ژيان بە رى کەم و بە ئازادى بژیم، بۆ تاکە چرکەییەک دلخۆش بى، پیکەنین و گالتهکانم ھەموو درۆ بوون، من ئەمرو تەنھا ئەوہندەت پیدەلم، کە من دەفتەرە پیرۆزە بەرگ چەرمەکەم دزیوہ، ئەم شەو ریگام بە خۆم داوہ، بە تەنھا، لە ژووریکى کپ و دوورە دەست بیخوینمەوہ، ببوورە دایە گیان ئەوہم لەبیرچوو تەنھا وینەییەکم بەرامبەرە کەھى پیاویکە بە ناوى سەید حوسینى جیھانگیر، کە ئەویش بە نیازە ئەو ژيانە کەمەى ماومە ویرانى کات، زانیم کە ئەو وینەییە بە کامیرای جیمس پۆل براون گیراوە»

کاکۆ، دواى ئەو نامەییە ئاسوودەتر دەستى بە خویندەوہ کرد.

یەکەم لاپەرەى دەفتەرە چەرمەکە لى نووسرابوو «کاروان»

دواتر بە خەتیکی ورد تر:

(دواى ئەوہى کورەکەم یەعقوب بووہ چل رۆژ، چومە کەنیسە بۆ لای باپیرم، بۆ ئەوہى مندالەکەم پیرۆز کات، لە کاتى مالتاواى ئەو دەفتەرەى دامى تا لەو رۆوہ بیرەوہرییەکانم کە پیشتەر لە دەفتەریکی سپی کارگەدا نووسیویوم، لەوہ دوا لەو دەفتەردا بیاننوسم، لەگەل دەفتەرەکە نامەییەکی دامى کەناوى کورەکەم و رۆژى لە دایک بوونى و مۆرى کەنیسەى پیوہبوو)

کاکۆ بۆ یەکەم جار ھەستى کرد ئەوہ دەفتەرى ژيانە، ئەوہ نووسیئەوہى ھەناسە و

له حزه‌كانه، ئه‌و سه‌دا پر مردنه‌ی پووری له كوڤی ئه‌و دهفته‌ره‌وه ده‌هات. له دامینی لاپه‌ره‌ی یه‌كه‌م، به‌ خه‌تیکی جیا نووسرابوو (ئهی ئه‌رمه‌نی له‌ هه‌ر جیگایه‌ك هه‌ی پین به‌ خۆله‌میشدا مه‌نی، ده‌شخ گریانیک له‌ ناخیدا نووستین).

لیزه‌دا زانی ناکری به‌په‌له‌ ئه‌و دهفته‌ره‌ بخوینیتته‌وه، کاکۆ تیروانینه‌کانی دایکی بۆ خۆله‌میش ده‌هاته‌ به‌ر چاوی، له‌ ناو مال و له‌ سه‌یران و سه‌فه‌ردا هه‌میشه‌ په‌نجه‌یه‌کی ده‌کرد به‌ خۆله‌میشه‌که‌دا وه‌ك ئه‌وه‌ی مندالیک له‌ خه‌و هه‌ستین، ئه‌و کاته‌ له‌وه‌ نه‌ده‌گه‌یشته‌ هه‌ر وای ده‌زانی په‌یوه‌ندی به‌و هه‌موو خۆشه‌ویستییه‌وه‌ هه‌یه، که‌ باوکی بۆ ئاگر هه‌یبوو. له‌ دیوی دووه‌می لاپه‌ره‌ی یه‌كه‌م نووسرابوو:

(ماله‌که‌ی ئیمه‌ له‌سه‌ر ته‌پۆلکه‌یه‌ك بوو، چه‌ند مالی خزم و ناسیاومان له‌ ده‌وربوون، له‌ دامینی گرده‌که‌وه‌ دیم ده‌وری ئه‌و مالانه‌ گیراوه، من تۆقیم و گریام، گریام و هاوارم کرد، ژنیکی به‌ ته‌مه‌ن که‌ ماله‌که‌یان له‌ دامینی گرده‌که‌ بوو ده‌ستی راکیشام و ده‌می گرتم و بردمییه‌ ماله‌که‌ی خۆیه‌وه‌. ئیستا له‌ ماله‌که‌ی ئه‌وان دام ئه‌و لاپه‌ره‌یه‌ ده‌نوسم.

ئه‌و ژنه‌ ناوی ئه‌فینتوو بوو، گوتی:

- له‌به‌ر خۆت نا، له‌به‌ر منداله‌که‌ت بیده‌نگ به‌.

(ئه‌فینتوو ده‌چیتته‌ ده‌ره‌وه‌ و به‌ په‌له‌ دیتته‌وه‌ و به‌کۆل ده‌گریا، به‌لام هه‌یچ نالی، ئه‌و ژنه‌ دم و چاوی ده‌بیتته‌ به‌رد، له‌ په‌نجه‌ره‌که‌وه‌ ته‌ماشای ده‌ره‌وه‌ ده‌که‌م، ئاگر هه‌موو گرده‌که‌ی داپۆشیوه‌، دووکه‌ل ده‌مخنکینی.)

کاکۆ دهفته‌ره‌که‌ داده‌خاته‌وه‌، به‌ دوو پارچه‌ چه‌رمه‌که‌ی ئه‌و لاو ئه‌و لای ده‌بیه‌ستنی، به‌و نیازهی هه‌رگیز نه‌یکاته‌وه‌، ده‌یخاته‌وه‌ بنی جانناکه‌ی، هه‌ست ده‌کات هه‌ناسه‌ی ته‌نگه‌، هه‌ست ده‌کات دووکه‌ل ده‌یخنکینی، نایه‌وی به‌سه‌ر خۆی بینتی، ده‌ست ده‌خاته‌ بن سه‌ری و چاوی ده‌نووینتی و ده‌یه‌وی بنوی، نیوه‌ شه‌و هه‌لده‌ستی و له‌ دیوی دووه‌می ئه‌و لاپه‌ره‌یه‌ی نامه‌که‌ی بۆ دایکی تیدا نووسیوه‌، ده‌نوسن:

(ببووره‌ شارژنی خه‌م، ببووره‌ هه‌له‌م کرد، ته‌نها لاپه‌ره‌ی یه‌که‌م خوینده‌وه‌ زانیم)

شاژنی چ عه‌رشیکى ویرانى، زانیم تو هه‌میشه ده‌چوویه ناو دنیا‌یه‌که‌وه که ژیان و مردن مانایه‌کی زور جیا‌وازیان هه‌یه، ئیستا تیگه‌یشتم بوچی ئه‌وه‌موو دالاشه‌له‌سه‌ر مالى ئیمه‌له‌نگه‌ریان ده‌گرت. شاژنی من زانیم تو چهند میهره‌بانى که ئه‌وه دنیا‌یه‌ت جى ده‌هیشته و بو لای من ده‌گه‌پرایه‌وه)

شووشه

كاكۆى ژهنيارى موراد بهگ، من كورپى مالىكم خهيايلىكى نه دامى بۆ رۆژهكانى خۆم، چاويكى نه دامى بۆ ديتنى رايهلهكانى تهمه نم، ئەمپۆ له خيزانى ئيمه دا نه بوو، ئەمپۆ سه ردهميك بوو بۆ گيترانه وه، گيترانه وهى كاره ساته قوول و بى ژماره كان، كاريكته ره كان وهك با به ناو ماله كه ماندا بلاوبوونه وه، وهك قاپ و كهوچك و نوين له و لاي و لاي ماله كه مان دانرابوون، من كورپيكم به زۆر دهيانگيترامه وه ناو ميژوو، جهسته م راي ده كرد و دايك و باوكم به نه علهت ده كرد، به لام زهمه نى من هه رگيز ئەو زهمه نه نه بوو كه تنييدا ده ژيام.

من ده مويست هه موو ئەو شتانه به دايكم بلييم، يان له نامه يه كدا بۆى بنووسم، ترسى ئەوهم هه بوو دوايى چۆن ته ماشاي كه مه وه، چۆن بيدوينمه وه، ده بوو بۆ ئەبه د سه رى خۆم هه لگرم. دواى ئەوهى كه شووشه ي دلى ئەوانم ده شكاند، وته يهك، قسه و ورته يهك جامخانه كانى ناخيان ورد و پرد ده كرد، ئەوان به رامبه ر من، دوو كائن بوون له شووشه، دوو كائن بوون له وپه رى ناسكيدا، ئەو رۆحه ي ئەوان كه دنيا كردبوونيه به رد، به رد يك فرييدا بوونه قوولتريين ده رياى خۆى، بۆ من ده بوونه كريستال و شووشه و مروارى.

ئەوان ھەردووكيان، بابم و داکم، واتا ژەنيارى موراد بەگى سەنگ شىر و ئارتوشى ئارسەن سىراتوش كە لە دواى شووکردنى بە باوكم بە ئارتوش كورده بانگيان دەکرد، ھەردووكيان شتىك نەبوون بۇ تىگەيشتن، شتىك يان جەستەيەك نەبوون بۇ ژيان، من لە شازدە سالىمدا ھەستم كرد ئەوان شەويك وەك ئاگر دەسووتين و بەيانىيەكەى دوو پەيكەرى ئىسكى بە خۆلەميش بوويان لە دوا جى دەمىنى، تا ئىستا ناتوانم يەك رستە لەسەر ناخى باوكم بلىم.

ھاتم بۇ كوردستان تەنھا بۇ ئەوھى لە دوورەوھ سەدان ميل لە دوور باوكم شتىك لە ناخى شارەزابم. ئەو ھەميشە ليو بەخەندەو رەزاسووك، قسە خۆش و زاناو بە ئەدەب، مۇسقىقا زان و شارەزا، بەلام تەنھا من دەمزانی و كەسىكى دىكە نا كە ئەو باوكم نەرم و بىگەرد و گولەى من جگە لە بووكە شووشەيەك لەو مالىدا شتىكى دىكە نىيە .

ئەو باوكمەى من بەو ھەموو گالته و پىكەننەيەوھ جگە لە بووكەلەيەك جگە لە رۇبۆتىك لەو مالىدا شتىكى دىكە نەبوو، مەبەستم ئەوھىە بلىم لە رووكەشدا، چونكە ئەو ژيانى لە ناو مالىدا، لەگەل خەلك و ناسياودا تەنھا رووگەش بوو.

ئەو كەسىھتى خۆى، ھەست و نەستى خۆى لەو پەرى دپندەيدا شادبۆوھ، ئەو پياوھ لەگەل ھەمووان، لەگەل ھاوكار و ھاوسى و رىيوار خۆشئود، خۆش كەلام و خۆش مەشرەب بوو، تەنھا لەگەل خۆى دپندەو بى بەزەيى و وەحشى بوو.

دۆزىنەوھى گۆرستانەكانى ناخى باوكم ئەستەم بوو، گۆرستان بە دواى گۆرستاندا، كە گەورە بووم ئەو فىل و تەلەكە بازىانەى باوكم لەگەلدا تا رادەيەك بى مانا مانەوھ، بۇ چركەيەك خۆى لە بىر چووبا، نا بۇ چركەيەك لەگەل خۆيدا با، ھەموو فىلە دپندەكانى لە بىر دەچۆوھ دەكەوتە مردنىكەوھ، دەكەوتە خەيال و ئازارىكەو سامناك و رۆككۆژ، دەموچاوى ھەلمىكى لى ھەلدەستا تەواو لە رەنگى ئەو بۆمبە نايتروچىنيى دەچوو بەر يابان كەوت و بەپىي ئەو فىلمەى لە وانەكانى ژىنگە دەمانخويند، ئەو دەموچاوه بىگەرد و ساكارەى دەبووھ كىلگەى مین و لە ھەر كام لاوھ سەيرت كردبا پىتدا دەتەقىيەوھ، ئەوانە لەحزەيەك بوون، ساتىك بوون تەواو، كە لىم دەپرسى:

- بابه تۆ که سوکارت هه یه؟ رهنگی باپیره م چۆنه؟

ئهو پیده که نی دهیگوت:

- ئیستا لهو مانگی نیسانه دا ولاتی من سهوز سهوزه دهستیکی نهینی که دهستی خودایه هه موو دهشت و که نار ریگا و دۆل و چیا یه کان سهوز دهکات، بۆنیک که بۆنی خودایه له گوله کانی مانگی نیسانه وه دین، کورپه شیرینه که م، کاکۆ ئهو دهسته نهینییه ی خودا گول له ناو رهگی بهرده سهخته کانداه چینی، لهو مانگه دا شاخ و گرد ئاو درده دن و بۆنی فریشته ی ژیان هه موو شوینیک وهک یهک ئاوه دان دهکاته وه.

من دهمویست باسی ئهو رهگه قووله ی خه مناکی خۆیم بۆ بکات، بزانه م داخۆ ئه ویش دهستی نهینی خودا دهیوه شینی، ئهو بیده نگیه ئهو هه موو نهینییه ی رووی داپۆشیوه.

ئهو دهیگوت:

- تۆ له باپیرت دهپرسی، باپیرت پیاویک بوو له ئه وروپا بایه یه که م کهس ده بوو په تاته ی دهچاند، یه که م کهس ده بوو قارچکی به رهه م دههینا، باپیرت لیژه بایه ماسییه کانی ئاوه گهرمه کان و سارده کانی لیک تر چاک ده کرد.

ژهنیاری باو کم پیده که نی و دهیگوت:

- باپیرت پیاویکی بچووک بوو، لهو خالخالۆکانه دهچوو به دوا ی خاللتا ناردن و نه یاندۆزییه وه، پیاویک بوو وهک کرم سهرداره کان دهکوت، به لام به هیواشی خالخالۆکه که.

دواتر ژهنیار، دهستم دهگریت و دهلیت:

- باپیرت زۆر له من وریاتر بوو، به لام که میک تر سنۆکتر، ئه ویش له ژنه که ی له نهکت دهترسا، نهکت هه موو به هاریک له گه ل گوله نیرگز دهگه شایه وه، کولمه کانی پر خوین و چاوه کانی پر رهونه ق ده بوون.

ههزار

کاکۆ گویى رادهگرت و ههستی دهکرد دیسانهوه باوکی دوور له خۆی، دوور له
لهحزانه ی کاکۆ لهسه ردموچاوی دیبووی دهدوا دهیگوت:
- بابه من ئهوه بههاره له دهموچاوتدا نابینم، کوا ئهوه کولمه پر خوینانه ی نه نکم، جاریک
نهمدیت چله نیرگزیک له یهخهت دهی، بۆ دهستی نهینی خودا توی له بیرچۆتهوه؟
بابی دهیگوت:

- راسته من باسی زستانم بۆ نهکردووی، زستان تا دههات سه دجار له ده رگای دهدا،
ریک سه د جاری تهواو، ئهوجار به ریشیکی سپی و کلایکی سپیترهوه ده ردهکهوت،
هه ر له و کاته دا خوا به دهستیکی ئارامتر و شیرینتر له ژوور هکان ده گه راو له سو پای
ماله کانه وه گه رمییه کی پر تام و پر خو شه ویستی به ژوور هکاندا بلاو ده کرده وه، هه ر
هه موومان له نیو ئه وه گه رمییه دا به رانه ر یه کتر داده نیشتین و با پیره ئه وه ی ده گه راپه وه
که چۆن راوی کردو وه به شه وان ی به فر له وه گه رمییه شیرینه ی مال خۆی بیبه شکر دو وه
و له شاخ ماوه ته وه، باسی ئه وه ئاسکه ی له شه ویکی تۆفدا، که به فر تا سو یبانه کان

هه‌لکشاو، ئه‌و ئاسکه له ده‌رگای داوه، به قوچه کورته‌کانی ده‌نگیکی له ده‌رگا هیناوه، که‌بیانوی مال، نه‌نکه روومه‌ت پر خوینه‌که‌ت، زوو ده‌زانی ئه‌و روچ له‌به‌ره بی زمانه له ترسی راوچییه دل‌ه‌قه‌کان په‌نای بو ئه‌و هیناوه، له باوه‌شی ده‌کات و ده‌بیاته ژووری، لاقه شکاوه‌که‌ی بو هه‌لده‌به‌ستی و له‌سه‌روه‌ی ژووره‌که، له ناو تاقیک دایده‌نیت و ئه‌و ئاسکه له‌و گه‌رمییه پر سیه‌رییه‌دا، له ژیر فریشته‌ی روچ سووکی ماله‌که‌دا زستان به‌سه‌ر ده‌بات.

کاکو سه‌ره‌تا حه‌ز له‌و وینانه ده‌کات بابی له وشه بو‌ی دورست ده‌کات، حه‌ز له‌و گالته‌یه ده‌کات بابی له خه‌یال، هه‌ور بو‌ی ده‌چنی، باپیره‌ی وه‌ک دنکه خو‌خیک دیته به‌رچاو، هه‌ست ده‌کات نه‌نکی به بچووکییه‌کی نا‌ئاساییه‌وه له سه‌ندریلا چووه، وا بیرده‌کاته‌وه تا ئیستا له ماله‌ کونه‌که‌یان له‌و روژه‌ه‌لاته دووره، پیلاره کریستالییه‌کانی له ژیر خو‌ل که‌وتوووه، هه‌میشه ده‌یدی له‌ژیر ئه‌و دارتوو‌ی له ناوه‌راستی هه‌وشه‌ی مالی باپیریاده چیلکه له شوینی میزی خوی وهرده‌دات و به‌کونیکدا ده‌چیته خواری که شاریک خانوو‌ه‌کانی له‌زیرن، رووباره‌کانی کۆلکه‌زیرینه، شه‌قامه‌کانی شووشه‌ن. به‌لام هه‌موو ئه‌وانه وه‌لامی پرسیاره‌که‌ی ئه‌و نین، ئه‌وه به‌ دوا‌ی ره‌گی خه‌مووکییه‌که‌دا ده‌گه‌ری سه‌رتاپا هه‌یکه‌لی ئه‌و پیاوه نه‌رم و به‌شووش و فیلزانه‌ی داگیرکردوو، کوا خه‌می وا قوول له ده‌ستی پر نه‌ینی خودا دایه، ئه‌و حوزن و زه‌ردبوونه له‌گه‌ل گه‌رمی ژوور و هاوده‌می ئاسکدایه. ئه‌و پیاوه سه‌رتاپای دنیا خه‌می پیبوو، به‌شی سه‌رتاپا دنیا چه‌ند جار به‌خوی و تۆپه خه‌که‌ی زه‌ویه‌وه تیندا غه‌رق بیت.

کاکو باوکی وه‌ک سنه‌وقیکی پر نه‌ینی و له شکان نه‌هاتوو ده‌دیت، سنه‌وقیک نیشانه‌یه‌ک، خالیک، هیل و وینه‌یه‌کی له‌سه‌ر نییه بو تیگه‌یشتن. ئه‌و ته‌نها کلاویکی هه‌بوو، ئه‌و ته‌نها کلاویکی له‌گه‌ل خوی هینابوو، بو‌نی نیشتیمان و بو‌نی ولات و مال و خیزانی له‌و کلاوه‌ دابوو. کلاویکی له‌ چه‌ند باپیره‌وه مابوو، کلاوه‌که چنگه خو‌لیکی سوور و دوو به‌ردی بچووکی تیدا بوو.

کاکو زور دره‌نگ زانی ئه‌و ماله شوینیک نییه بو ژیان، به‌لکو شوینیکه بو هه‌لگرتنی

نهیڼی و شوینیکه بۆ هه لگرتنی دویڼی. ئه وان، باوک و دایکی، هه تا خزم و که سیشی ته نها ئه وهنده له و ژیا نه دان که ئه وهی پڼ هه لخه له تینن و بهس ئه و هه ر له سه فه ردا بوو، بڼ ئه وهی هیچ خه لکیکی دیار یکر اوی هه بیته، جگه له نهیڼی ماله که ی، جگه له و هه موو مه ته له ی ده وره یان دا وه.

له ویش دیته وه هه مان گوند و له ده رگای هه مان مال ده دات، تا ده رگا ده کر یته وه سه یری سواغی سووری دیواره کان ده کات، ئه م جاره سه ید حوسینی جیهانگیر به خوی و ئه و هه موو قۆچه وه ده رگا ده کاته وه، دهستی ده گر یت و ده بیاته په نا ئه شکه و تیک، ده چنه ناوی و وهک ئه وهی ده ستیک بیته ئه و پیاوه بناسی دوا ی ده که ویت، له ناو ئه شکه و ته که به ر دیک لاده دات و له و دیو به ر ده که، سن دو و قینکی بچو وکی ته خته ده ر دینیی و فیلمیکی تیدا ده ر دینیی و ده لی:

- ئه و فیلمه ئه مانه تی مسته ر جیمس پۆل برا و نه لای من. چه ند سا له لی ره م شار د بو وه، بیگه ی نه شوینی خوی.

کاکۆ هه ر له وئ له ناو ئه شکه و ته که که نازانی چۆن ها تو ته وئ، جان تاکه ی ده کاته وه و ده یه ویت فیلمه که له گیر فانه که ی نا وه وهی دانی، له په نا ده فته ره به رگ چه ر مه ره شه که. سه ید حوسینی جیهانگیر وهک رو و ناکییه ک، کو ژه که یه کی لید یار بیته بیباک و سه ره سخت ده چیته پیش و له قوولایی ئه شکه و ته که دا ده نگی خو ره ی ئا و دیت و ده بیڼی سه ید حوسین گۆچانیکی قاوه یی لووس، به لام وهک مار پیچا و پیچی به دهسته وه یه، روو له کاکۆ ده کات و ده لیت:

- من ده مزانی تو دیت، چا وه ر ئ بووم، سه ره تا ده مو یست هه ندی شتی زور گرنگت بۆ بگێر مه وه، دواتر بر یارم دا بۆ خو ت بیینی، به لام تو کامی رات پییه، ده بڼ بیشار یته وه، له و شوینه نا کر ئ وینه بگری.

کاکۆ وهک که سیک بیته له ده ره وهی خوی، به توانا و هیز و شار ه زاییه کی ته وا وه له نا کا وه وه گو تی:

- له ده ر نگ ها تنم مه ره نجی، من هه می شه له سه فه ردا بووم، هه موو سه فه ره کانم به

نیازی لای تو کردون، هر له مندالیمه وه من لهو ئەشکه و ته دا ژیاوم، من هه لده هاتم و ئەو به دوامه وه بوو، تو له ژووریکدا خۆت به ند کردوه ته نها سه رگه ردانیک به ریکه وت دهنۆزیتته وه، ببوره وا دهنۆیم، من بو وینه یه ک چوممه ته بنی دنیا، به چنگ بیره وه ریه کانی بام هه لکۆلی. من له مالی باوکی خۆم، له شاریک فه زایه که ی له شووشه بوو ئاواره و سه رگه ردان بووم.

سه ید حوسین که ده یویست رینوینی کاکو بکات و چۆن له به ردیکه وه و بپه رپته سه ر به ردیکی که گوئی:

- بدوی، چۆن ئاره زوته، راسته من له ژووریکدام، راسته به دیواریکه وه هه لواسراوم، دوور و عاسی، به لام تا ئاخری دنیا به هه مان زهوق و سه بره وه چاره پیم ده کرد. من ده مزانی تو هر دی، بو نیک لهو ماله، له رهگی خانه خوینکانتدا هاتنی تو ی پیراده گه یاندم گه ریده ی هه میشه ئاماده.

کاکو لهو کاته دا دادیتته وهو ده پروانیتته ئەو تاشه به رده ی سه ید حوسین له سه ری وه ستاوه، ئەو زه ویناسی ئەو روپا، رهگی زهوی و به رد و ئاو شاره زایه، زۆر به وردی له خال و هیل و نیشانه ی سه ر به رده که ورد ده بیته وه، نابی ئەو به رده له گرانیته، یان کلس و گلی به به رد بوو بیت، چینی به رد وه ک ئەو خویندبووی لهو به رده دا ده ستنیشان ناکری و ناچیتته وه سه ر خیزانی هه یچ به ردیک.

ده پرسی:

- جه نابی جیهانگیر ئەوه چ ئەشکه وتیکه منت بو هه ناوه، روونکی ئەو ئەشکه وته له کوپوه دیت، من دهمه وی ناو و زانیاری له سه ر ئەو ئەشکه وته بنوسم.

سه ید حوسین بی ئەوه ی له سه ر به رده که لاق بگوازیته وه ده لی:

- ئەو به رده سه روشته دروستی نه کردوه، ئەو به رده ئینسان دروستی کردوه، هر له رهوه ئاواره کانیش بنیادنراوه، لهو ولاته ی به رده لی خویندوه سه د سالی دیکه بتخویندبا ئەو جووره به رده ت نه ده خویند. ئیره ئەشکه وتی هه زار ده ریایه. ئەوه ندهت زانیاری له سه ر ئەو ئەشکه وته ده ست ده که ویت، هه موو لاپه ره وه ده فته ره کانت پر کاته وه،

تۆ دەبى لەو زياتر بيت، نابى تەنھا بە نووسىن وازبىنى. دەبى ئاگادارى ريگاۋ لاپيەكانى بيت، وريا بە منت لى ون نەبىت، من ناتوانم بە بى تۆ ئىدى بگە پىمەو سەر زەوى، بەبى تۆ ناتوانم بچمەو و ناو چوار چىۋەكەم. ئەو ش بۆ من گرنگ نىيە ئەوئەندە تۆ دەبى بگە پىتەو و شار و مالى خۆت و ئەو چەند سالەى لە تەمەنت ماو لەسەر دنيا بەسەر بەرى.

كاكۆ لەو رستە پىر نەپىنەنەو لەو ناو ئەفسانەيە سەرسام بوو، ون بوون لە ئەشكەوتىكدا لە چىيەو دىت، نەگەرەنەو و ژيان لە نادياردا چ مانايەكى ھەيە، چۆن ئەو پياو ھىندە راشكاوانە باسى تەمەنى ئەو و جۆرى بەرد دەكات. كاكۆ كە زياتر خەرىكى روانىن و لىوردبوونەو ھەيە لە ھەموو شتى كە دىبىنى، دەلىت:

– جەنابى جىھانگىر، من نامەئى لەو ئەشكەوتەدا ون بىم، دەبى ريگاى ئەو ئەشكەوتەش بۆ خەلكانى دىكە بگىتەو. پىكەو دەگە پىنەو. پىم بلى بۆ ھەزار دەريا ؟ بۆ بەردى رۆحى مرقەكان ؟

جىھانگىر كە گۆرانيكى سەير وردە وردە لە سروشتى ئەودا پىك دەھات، گۆرانيك لە ژيانى سروشتى ئىنسانەكان دەست نەدەكەوت، گوتى:

– ھەزار تەنھا بۆ ژمارەيەكە بى كۆتايە، توانات ھەيە دواى ژمارەيەكى بى كۆتايى كەويت؟ دەرگاى ئەو ئەشكەوتە بۆ كەس ناخريتە سەرپشت، سەرەپراى ئەو ھى سەدان دەرگاى ھەيە، وريابە پىن لە شوپىن پىيەكانى من نى.
كاكۆ بە پەلە گوتى:

– ئەوانە بەرد نىن، ئەوانە لە بن پىم نەرمەن و رۆ دەچن. جەنابى جىھانگىر من خەرىكە ئەو بۆنە بىگىر، خەرىكە دەخنىكەم، ئەو چ بۆنىكە، بۆنى ژيانە يان مردن ؟ من ژيانم ناسىو، من مردنم، خودى مردنم دىو.

جىھانگىر ھەك لەگەل ئەوى نەبى گوتى:

– ئىو ئەى دانىشتوانى ئەشكەوتى ھەزار دەريا لە قورسى و خوینی ئەو كورپە گەنجە توورپە مەبن، رۆحى لە رەگى دوو دەرياو ھاتو، كە بوونە بەرد، بەلام دلى ئەو

بهردانه وهك دلی ئیوه دهبی هەر لیبدن، له قسه و گوفتاری مه‌په‌نجین. ببورن بۆنی ئیوه ناناسی، ئەهی چه‌زهرتی ئارتوش، مریدان شوهانشی، یاوه‌رانی چه‌زهرتی خدر ئیمه‌ ته‌نها تیده‌په‌رین، وهك تیشکیك به‌ ئاودا ب‌پ‌وات، وهك تاله‌ موویه‌ك هه‌وا کون کات.

ئهو ده‌نگه‌ ده‌که‌وته‌ نیو‌هه‌وا، کاکۆ ده‌یویست به‌ دوا‌ی ده‌نگه‌که‌دا ب‌پ‌وات، به‌ لام‌ جیهانگیر رووی له‌ کێیه‌؟ سه‌ر به‌رز ده‌کاته‌وه‌ ده‌یان پپی‌ رووت به‌بی‌ ئه‌وه‌ی خاوه‌نه‌که‌یان دیار بیت‌ وهك به‌پ‌اره‌ویکی نه‌ینی و تاقی به‌رزی کوشکیکی کۆندا ب‌پ‌وون، ده‌بینی، جیهانگیر ده‌ست به‌و پپیانهدا دینی وهك ده‌ست به‌پپی‌ تولفیک‌ یان لاپه‌ره‌یه‌کی پپروژدا بینی به‌ نه‌رمیه‌ك ته‌نها له‌ سروشتی خودا دابج‌ وهك شیلان و لاوانه‌وه‌.

پپیه‌کان گۆشتیکی روون دایپۆشیون، نینۆکی شووشه‌یی، له‌ کۆتایی ریزه‌که‌، پیاویکی گه‌نج، به‌ ده‌موچاویک‌ له‌ ئاو، ئاو و ته‌واو، روون روون، قژیکی دریژ و نه‌رم له‌شانییه‌وه‌ تا سه‌ر پپیان‌ی شو‌پ‌بوته‌وه‌، له‌سه‌ر به‌ردیکی لووس، یان داریکی بی‌ گری‌ دانیشتووه‌، خه‌ریکی دروستکردنی پپلاوه‌، یان خه‌ریکی پپنه‌کردنیانه‌، کاکۆ ده‌روانیتته‌ چه‌رمی پپلاوه‌کان، ده‌روانیتته‌ چه‌کوچ و بزماره‌کانی. په‌نجه‌و ده‌ست و جله‌کانی وهك ئه‌وه‌ ده‌چی له‌ قولایی دوکانیک‌ له‌ قه‌یسه‌رییه‌کی کۆن کۆن دانیشتی. کابرای پپنه‌چی ده‌روانیتته‌ جیهانگیر، لیوی ده‌جوولا، کاکۆ هیچ‌ نابیستی، جیهانگیر ده‌لیت:

- تۆزیک‌ په‌له‌که‌ ده‌میکه‌ بۆ پپلاوه‌کان وه‌ستاون.

کاکۆ له‌ وه‌لامی ئه‌و ناگات، جیهانگیر ده‌لیت:

- ئه‌و مه‌خلووقه‌ موباره‌کانه‌ش ده‌یانه‌وئ‌ ب‌پ‌وون.

دیسانه‌وه‌ کاکۆ له‌ وه‌لامی کابرای پپنه‌چی ناگات، جیهانگیر ده‌لیت:

- پپلاوی ناو هه‌ور؟

کاکۆ ده‌یه‌وئ‌ بچیتته‌ ناو ریزه‌وه‌، چه‌زی له‌ پپلاوی ناو هه‌وره‌، سه‌ید حوسینی

جیهانگیر ده‌ستی راده‌کیشی و ده‌لیت:

- بۆ کوئ‌؟ به‌ نیاز نیت‌ له‌ گه‌ل‌ من‌ بییتته‌وه‌؟

کاکۆ ده‌لی:

- با، ئەوئەندە چاوەرپیم ناکەیی؟

ئەو دەلیت:

- تەمەنت بەشی چاوەرپیکردنی ئەو پیلوانە ناکات.

کاکۆ دواى سەید دەکەوئیت دەلیت:

- حەزم لەو پیلایى هەورانەییە، پیلایى وات هەبیت تەمەنت بۆ چییە؟

لە دەلاقەى دوور و درێژى ناوەندى دیوارپیکەو دەیان دەست دەبینى، کۆت و پێوەندى قورسیان تێدایە، دەستەکان باریک و درێژن، لەو سەرەو پیاویکی بە هەیکەل و ریشن کولمە سوور و نیوچەوان پان، چەکوچی ئاسنگەرى بە دەستەو یەو خەریکی سوورکردنەوئى ئاسنە، دەییەوئى کۆتەکان بشکینى، سەید حوسین هەنگاویک کاکۆ لە ریزی کۆت بە دەستان دوور دەخاتەوئى ئاسینگەرەکە قسەییەک دەکات و دەموچاوە سووربووئەکەى گنجى باریک و درێژى تێدەکەوئى و کاکۆ لە قسەکانى ناکات و سەید حوسین بە رستەییەکی نادیارتر وەلامى دەداتەوئى:

- تا ئیستا ژمارەى دەست بە کۆتەکان زیاترن.

ئاسنگەرەکە قسەییەکی دیکەى کرد، کاکۆ لەویش حالى نەبوو، سەیدی جیهانگیر

گوتى:

- راست دەکەى، خۆت بە ژماردنەوئى سەرقال مەکە، مادام ئەو کۆمەلە گەورە

گەورانەى پێوەندى شکاوت لەوئى فرێداوئى من تێدەگەم.

لە هەموو ئەو گەشتەیاندا بالندەییەک کە خۆى نە دەبینراو رووناکییەکی نەرم و هیمنى لیدەرژا بە دەوریاندا دەسوورایەوئى دەکرى ناوی ئەو بالندەییە بالندەى نوور یا زێرین یان هەر ناویکی دیکە بێت، بەلام کاکۆ دلتیا بووئەوئى خۆدى بالندەى تۆسە.

کاکۆ ئیدی نەیدەزانى پێ لە چ دەنى، نەیدەزانى ئەو کۆتەلە بەرد ئاسایانە رۆدەچن لە ژیر پێى یا نا، ئەشکەوتى هەزار دەریا، بەسەدان رێرەوى نەینى و نادیاردا درێژ دەبوو. جیهانگیر وەک بالندەییەک خۆى هەلدا سەر بەردیکی گەورەى سپى لەوانەى پیمان دەگوت (بەردە خۆى) دەستیک کاکۆ هەلدەگریت و لە باوەشى دەکات، لە باوەش

کردنیکی پر له زهت و سووک، بایهک له دهموچاوی دهدات وهک بیهوی شتیک له پیکه نین و خوشنودی بگه یه نیتته ره گه قووله کانی خوینی.

دهگاته سهر بهرده خوئییه که، بارانیک له شیوهی شووشه بیچران به سهریاندا دهباریت، بارانیک که دیار بوو له دهستی نهینی خوداوه دیتته خواری، ههست دهکن بایهک له ناخیانه وه پیستیان پر دهکات له خوشنودی، پری دهکات له ژیان و هه ناسه یهک که ئەوان بو سهره وهی دنیا به کیش دهکات، کاکو ئاور له سهد حوسینی جیهانگیر دهداته وه باله کانی دهکاته وه و باوهشی پیندا دهکات و هاوار دهکات:

- جگه له تو که سیکی دیکه نه بوو، ئای چهند به دواتدا گه پام.

سهد حوسین زور توند کاکو له باوهش دهکات به راده یهک خه ریکه قه فه زی سینگی

بیتته وه یهک و پیی له سهر زهوی نه ماوه، ئەو پیاوه به هه بیته هاوار دهکات دهلی:

- تو شایانی ئەوهیت بو ئەبه د چاوه پروانت بم، ئەی خوینی باغی خوئی.

کاکو بو له حزه یهک ئاورپی دایه وه ههستی کرد یان دیتی ستوونیک، سهدان ستوون

دهبینی، ستوونی خوئی له گه ل دیتتی ئەو وهک ژنه که ی نوح که چاویان له ژیانه

به سهر یه کدا دهکون و ورد دهن، سهد حوسین فریا دهکه ویت و دهلی:

- ئەو خوینهی ژیان دهخه یته وه ناو خوئی و کاسه سهری ناو گل.

باران له سهر دهموچاوی یه کتر دهبین، سهدای دهنگیک بهر ههوا دهکه ویت، تیده پهرن

و ده پون له دوور ئەوان، لهو سهری دنیا کورپی ریش سووران دهبین، کورپیک له شیوهی

ههرمیدا دانیشتوون، به چاوی سپی و بی جووله وه، نزا یهک، دهنگیک، گورانییه کیان له سهر

بهرز ده بیتته وه، ئەوان، کورپی ریش سووران، دهلین:

- لهو سهری دنیا هاتن، جارئ ئیمه له قوزاخدا بووین، جارئ ئیمه له ناو لانکدا

بن خومان ته رده کرد، جارئ ئیمه چاوه ری پشکوتنی خونچه بووین، سهدا، سهدا، سهدا،

سهدای دهنگ و مردنه.

سهد حوسین دهستی دهگریت و له دوور دههستن، ئەوان دهلین:

- سهدا، سهدای ئەو دیو با، سهدایهک شاخ وهک خوئی ده توینیتته وه. سهدایهک

مردووهکانی تهسلیمی خاک ناکات، سه‌دایه‌ک رۆحه‌کان نانیریتته‌وه جزووری خودا.
 ئەوان، کۆپی ریش سووران، ته‌واو وه‌ک هه‌رمییه‌ک دانیشتبوون، ئەوان هه‌موویان
 ده‌یانگوت

- بیده‌نگ و بیده‌نگ و بیه‌ه‌ست، به‌سه‌ر گوند و شاره‌کاندا کۆچمان کرد، فرین،
 به‌بال به‌ستراوی فرین، زنجیریک که ده‌ستی نه‌ینی خودا رایده‌وه‌شاندا به‌ر پشتمان
 ده‌که‌وت، زنجیریک که ئایه‌تیکی جوان بوو، هه‌لیگرتین، زنجیریک شویینی ئالقه‌کانی به
 هه‌موو جه‌سته‌مانه‌وه‌ بوو، ئیمه‌ی عه‌بدی خودای به‌خشنده‌و کۆژراوی ده‌ستی زنجیری
 ئاگرین.

ئهو پۆله ئینسانه‌ی له‌سه‌ر شیوه‌ی هه‌رمی دانیشتبوون ناله‌یه‌کیان لیده‌هات و له
 رۆحی کاکۆ دا ده‌بوو به‌ وشه.

پیاویک که تا ناو قه‌دی دیاربوو، ئاشکرا نه‌بوو له‌و ناوه‌ندی دیواری ئەشکه‌وته له
 سه‌ر چی دانیشتوووه‌و چۆن راگیربووه، به‌لام ئەو پیاوه‌ مروارییه‌کی به‌ ده‌سته‌وه‌یه،
 هینده‌ی هیلکه‌یه‌ک ده‌بیت و تیشکیکی زۆر و نه‌رم بی ئازار بلاوده‌کاته‌وه، وه‌ختیک سه‌ید
 ده‌که‌ویتته‌ به‌ر تیشکه‌که، راده‌وه‌ستی و ده‌لی:

- سولتانی ره‌نگ و مرواری وه‌رمان بگره.

سولتانی ره‌نگه‌کان ده‌پروانییه‌ لای راستی و له‌ دووره‌وه، قوولاییه‌کی ئەبه‌دی بی
 سه‌دا دیار بوو، که‌سێک ده‌هات، سولتان وه‌ستاو ده‌نگیک له‌و په‌ری حوزندا، تا دنیا
 دنیا به‌ حوزن له‌ قوولاییه‌که‌وه‌ ده‌هاته‌ده‌ر، ده‌یگوت:

- داوای رۆحی سولتان بکه‌ن نه‌ک مه‌مله‌که‌ته‌که‌ی.

ئهو ده‌نگه‌ دیار بوو ده‌نگی ژنه، له‌گه‌ل ده‌نگه‌ی که‌سه‌که‌ سیمای ژنیک نزیکتر
 ده‌بووه، له‌ پشت سه‌ری سولتانی ره‌نگه‌کانه‌وه‌ وه‌ستاو، سه‌ید گوتی:

- سولتانی گه‌وره‌ من به‌ نیازی شکۆی تو هاتم.

سولتانی گه‌وره‌ ده‌می کرده‌وه:

- ئەوه‌تا هه‌موو ره‌نگه‌کان، هه‌موو تافه‌کان بو ئیوه‌یه.

سەید حوسینی جیهانگیر گوتی:

- شکۆداری مەزن، رەنگی سوورت داینی خوینمان لە بەر رویشت، رەنگی سپیت داینی ملکەچ و زەبوون بووین، رەنگی رەشت بۆ ناردین، مردن بە دەنگمانەو هات، زەرد سەرگەردانی کردین و سەوز ژەر خواردوو.

سولتانی گەرە، مروارییەکی ناودەستی تووند کوشی، کاکۆ و جیهانگیر خەریک بوون دلێان لیکدەبوو، ئەشکەوتی هەزار دەریا تاریک دادەهات، ئەوان هەناسەیان تەنگ دەبوو، وەختیک مروارییەکی لە ناو دەستیدا خەریک بوو بتووتەو، هیلکی دوو کەلی سپی لە نیو قامکەکانی بەرز بوو و هەردووکیان هەناسەیان گیرا و لە بەرزییەکی نادیارەو خەریک بوون دەکەوتنەخوار، جاری نەکەوتبوونە هیچ جێیان، هەناسەیان تەواو ببوو لە تاریکیدا دیار نەما بوون. ئای حیکایتەکانی باوکی دلشکێن و روچپروینن. وتەیهکی بابی بیرکەوتەو هەمیشە پێی دەگوت:

- تۆ ئەو مروارییە تاقانەو گران بەهائەیی منی کە نابێ بەهێلم کەسەری دنیا بە ئاستەم

بترۆشینن.

نوور

کاکۆ به ئاگا هاتبوو، دهیزانی دهبی ههناسه بدات و دهستهکانی بجوولینن، بهلام وهک ئهوهی بهرهو قوولاییهکی نادیارای رایکیشن تهنگه نهفهسه، له پشت درگاوه دهنگیک دیت، کهسیک وهلام دهدهتهوه، کاکۆ دهزانی باسی ئهوه، باش دهزانی ئهوه کهسه دهکۆکی، دهستهکانی تهزیون و خۆی لهو قوولاییه رزگار دهکات و لیفهکهی لادهدات و ئهوه کهسه درگاکهی کردۆتهوه هاوار هاواریهتی و پهنجهرهکه دهکاتهوهو بانگی کهسیک دهکات و چهند کهس دینه بهردهرگا. کاکۆ سهری بهرز دهکاتهوه، ههناسهی هیشتا توندهو دهکۆکی، دووکهل ژوورهکهی تهنیوه، ئهوانهی بهر درگا هۆشیان دیتهوه بهرو پهکیکیان له دلهوه شوکری خوا دهکات و کاکۆ له دهرهوه دهبینی زهردهیان دیتن و خوشحال دهبنهوه. ههموو دینه ژوورن و ههواي ژوورهکه روون دهبیتهوه و کاکۆ وینهی دایکی دیته بهرچاو، بیری دهکهوینتهوهو لهو رۆژههلاته شهو له ماله کوردیک ماوتهوه، ههلهستهی و دهستی دهگرن، دهچیته دهری و ههواي پاکي ئهوه بهره بهیانه سیهکانی خاوین دهکاتهوهو کابرای شوفیری دوینن ئیوارهی دیته بهرچاو، رهنگ پهریو،

به لام روو به خنده له به رانبه ری وه ستاوه و ده لئ:

- سه د شوکر سه لامه تی.

کاکو دهموچاوی ده شوات و دیته وه ژووری و جیکاکی هه لگیراوه و ئاساواریک له دووکه ل له ژووره که نه ماوه و هه موویان داده نیشن و نانی به یانی ده خون، ئه وان ساده قسه ده که ن، کابرای شو فیژ دوینئ شه و نه یوانیوه بگه ریته وه، دلی لای ئه و کوره گه نجه بووه که لای سه یاره که ی جیهیشتووه، ئه و ده یگوت:

- ئای له خه می دابووم، چوزانم کاکم هاتووه و له مالی جیهانگیر پالی داوه ته وه و که له بابی کوردییان بو سه ر بریوه.

جیهانگیری خاوه ن مال که که س نازانی کوری چه نده می سه یید جیهانگیری گه وره یه، ده لئ:

- میوانه ئه و روپاییه که م تا نیوه شه و هه ر خه ریکی ئه و ده فته ر و کاغه زانه بوو قسه یه کی بو نه کردین.

ناز جه واهیرخانی خیزانی جیهانگیری خاوه ن مال تاکه که س بوو هه سستی ده کرد ئه و میوانه شه رمن و ناسک و جوانه زور تاساوه، ئه و له چاوه کانی، له روخسار و روومه تی، له قژو جووله ی ده بیینی ئه و کوره گه نجه تا راده ی مردن تاساوه، ده بیینی ئه و کوره ی دوینئ، ئه و جووله و رهنگه ی دوینئ ته واو له جه سته ی هاتوته ده ری، بی روح و خاموش خوی لی ون بووه.

کاکوی ژهنیاری موراد به گ ده روانیته چاوه سه یر و پر پرسیاره کانی ناز جه واهیرخان و ده کوشی وینه ی ئه وی بیته وه به رچاو وه ختیک ناوی باوکی میژده که ی دینا، هه ولیدا له ون بوونیک به ئاگا بیت، ده یزانی مه ودایه ک له زه من شوینیک له دنیا دا ون بووه، ده یویست په یوه ندیییه ک له گه ل قسه و باسی ئه و خه لکه دروست کاته وه له ده وری قنچ قنچ دانیشتون نان ده خون، ده سستی کرد به نانخواردن و رووی له کابرای سوورفلی دریز و باریک کرد، که ته مه نیشی هه لکشابوو، گوتی:

- ده بوو چاوه ری تو بکه م؟

ئەوان روانیانە یەكتر و پیکەنین، ناز جەواهیترخان بە نیگای دایکیکی حەیران لە نیوان پیکەنینی ئەواندا، روانییە کاکۆ و گوتی:

-تۆ نەدەبوو بەبێ دایکت لە مال بێتتە دەر.

ئەو قسە بێ پێشەکییە هەر هەموویانی سەرسام کرد تەنھا کاکۆ نەبێ، کاکۆ لەبەر خۆیەو گوتی «ئارتووش ئارسەن سیراتووش» ئارتووش کوردە، ئەو ناوێ پێنەبێ و ترس و مردنە، ئەو ناوێ هەموو پیتەکانی رەنگی مردنی هەلگرتبوو.

ناوی دایکی خستییەو بیری دەفتەر بەرگ چەرمەکە، بیری خەجالەتی و بێ متمانەیی، بیری ئەو ژنە کورەکی ناوی یەعقوب بوو، ئەو ژنە چی دایکی بوو؟ ئەو مالانە سوتان کێ بوون؟ یەعقوبی چل رۆژە چی لێهات؟ ئیدی کاکۆ نەیدەزانی ئەوانە دەورویشتی بۆ ئەواندە قسە دەکەن و پەیوەندیان بەووە چییە، بێ حال و سەر گەرم پالی بە دیوارەکە داو سەرینە پەرە گەورە و نەرمەکان کەمیک ئارامیان پێبەخشی و توانی ئەواندە بلی:

-ئەگەر ئیجازە بەن چاوەکانم دەنووقینم و کەمیک پشوو دەدەم.

ئەوان لەو کورە غەریب و ناسک و هیچ نەزانە سەراسیمە ببوون، بۆ کوێ دەچی؟ بۆ هیندە ماندوو بێحاله؟ بۆ هەلناستی و دواي کارەکانی کەوئ؟ ئەو شەو لە کوێ بوو؟ بۆ هیندە خەوی دیت؟ کاکۆ چاوەکانی لیک نابوو، دەموچاویکی سپی و تا رادەیهک ترسەین. ئەوان بێدەنگ ببوون، ناز جەواهیتر گوتی:

- باشترە لێ گەرین پشوو بدات با بێتەو سەر خۆی دیارە ئەو شەو دووگەل لێیداو.

ناز جەواهیترخان لە چل رەتی دابوو، ژنیکی پتەو و توند و تۆل بوو، چاوەکانی نیشانەیی جوانییەکی بێئەندازیان پێوە دیار بوو، روانینی لەسەر هەموو شتی دەووستا، قسەکانی وەک بریار دەچەقین، ئەو بێ ئەوێ چاوە لەسەر کاکۆ هەلگری، گوتی:

- ئەو کورە لە دوینی شەووە زۆر گورپاوە؟

کاکۆ لەویدیو پیلووکانییەو، هاوخمی ئەو ژنە نەناسەیی دەدیت، دەیویست بزانی

چۆن گۆراوه، له ناخهوه گوتى:

- بۆ دوینى شهو له كوئى بووم؟

كەس نەیدەزانی دەلى چى، لىوهكانى بە ئاستەم جوولان، گوتیان داواى ئاو دەكات، لىوهكانیان بۆ تەپ كرد و ناز جەواھىرخان بۆ يەكەم جار دەستە تەپەكانى خۆى بە ناو چاوانى داھىتاو قزى سەرچاوهكانى لاداو خىرا دەستى لابردەوهو گوتى:

- نىو چەوانى ھەر دەلى ئاگر.

ئاگر كەوتە سەر لىوى ھەموويان، خاوەن مال دوا نەوى جىھانگىر گوتى:

- باشترە لىئى گەپىن، با ئەمپۆش پشوو بدات.

شوفىرەكە سەرسام و دلگوشراو گوتى:

- دوینى كەسىكى دىكە بوو، دىمەوه سەبەى دىمەوه بۆ لاتان.

كاكو نەیدەزانی بۆچى دىتەوه بۆ لایان، ھەموو دەچنە دەرى، ئەو ، كاكو، دوور لە دنیا، دوور لە قەشە جۆلیۆس ئەندریاس، دوور لە كارۆلین، دوور لە ھاوړى چاوكونە شوژنە لوت بچووكە بە ئەسل كۆرىيەكەى مندالى، كاكو دوور لە ھەمووان، چاوهكانى لىك نابوو، لە ئارامىيەكدا، ئارامىيەكى ناو رەشەبا، چاوهكانى داخستبوو، ھەستى كرد بىرى ھىچ شتىك ناكات ھەر ھىچ، تەنھا گریانىكى قوول لە ناخىيەوه سەردەكەوى، وەك دوورگەكانى ناوەندى ئوقیانوس، زۆر بە ئاسانى غەرق دەبیت، دەگريا بە كۆل دەگريا لە گەرداویك گریاندا رزگارکەرىكى دەویت، رزگارکەرىك جگە لە دەنگى مۆسیقای ئۆرآنۆس، ھىچ كەس و شتىكى كە نىيە. دەیەوى لە ناخى ئەو گریانەدا، لە ناخى ئەو گەرداوهى لە ناديارترین شوینى ناخى بەرپى كەوتوو دەنگىكى ھىمنى مۆسیقاو نۆتەى ئۆرآنۆس بىت و ببىستىت.

ئەو دەیەویت لەگەل يەكەم ھىرشى ئەو گەرداوهدا، لە ناو تۆزى ئاو و كەفوكۆلى لافاودا، بالندەى تۆس بىتە دەرو لە رۆحى ئەوپەرى نەرم و شل و گەيشتووى ئەو بخواتەوه، تەواو ئىستا وەختى خواردنەوهى رۆحى ھاتوو. ھاوار دەكات بەبى ئەوهى لىوهكانى بۆ لىك ببەوه، بەبى ئەوهى دەنگى بىت، ھاوار دەكات:

- ئەي بالئىدى نوور، ئەي پەرەلى قەلا سەختەكانى رۇح، كە دەتەوى جارىكى دىكە بە ناو هەتاو و نووردا بفرى، جارىكى دىكە لەسەر پەنجرەى دوو مندالى نووستوو بىگا لە دنيا بنىشتهوه، لەگەل ئەو لافاوه، پيش گەيشتنى ئەو، دلۆپىك لە رۇحى تاووه، لە گيانى تليساوهم بۆ ئەبەد بژى. من دەمەويت قەشە جۆليؤس ئەندرياس لەو دورىهوه، لەو زەمەنە دورەوه بزاني رۇحى ئورانؤس تا ئىستا ئاوى بالئىدىكانى دەدا. هاوار ئەي بالئىدى فرىادپەس يەكئىك لە شەهيدەكانت لىرە كەوتوو.

چاوهلدنى، دەبىنى ناز جەواھىرخان لە پشت سەرى دانىشتوووه وەك شاژنى خيئە سەرەتايىهكانى ئەفرىقىا بىدەنگ و جوولە. لە دلەوه بزەيهكى بۆ دەكات و ناگاتە سەر لىوى، لە ناخەوه سوپاسى دەكات و دەنگى نايە. ئارام چاوه لىك دەنيتەوه، هەست بە دلئىايى ژن دەكات لە تەنيتى، لە دواى باوھشى خودا، لە دواى مپەرەبانى خودا ژن و تەنھا ژن ئارام بەخشە. هەست دەكات ژوورەكە پەر، لىوان لىوھ لە بەزەيى و سۆز و خۆشەويستى، چاوه لىك دەنيت و سامالىك بەرى چاوى رەوشەن دەكاتەوه، گوپى لە دەنگى دوا نەوهى باغەوانەكەيه، دوا نەوهى نەتەوهيهكى باغەوان، بچووكترين باغەوان كە تەمەنى تەنھا و تەنھا نەوت سال بوو، دەلى:

- تا دەتوانى بگەرئ، تا دەتوانى لەگەلم وەرە من بى ئەژمار پەيكەرت نيشان دەدەم، هەموو ئەو پەيكەرەنە، دروستكراوى عاشقە بەسەرچووهكانن، ئەوان چوون و پەيكەرەكان بەجىمان، عاشقەكان تەمەن كورتنىن نەوهى مروفن، لە گەلايهكان زووتر دەوهرن.

كاكو ھەر بە چاوه نووقانەوه، بى ئەوهى دەنگى بگاتە دەرى، دەلى:

- تۆ تەنھا نووسىنەكانى سەريانم بۆ بدۆزەوه، پىم بلئ لەسەر ئەو پەيكەرەى لەبەردىكى رەش دروست كراوه و ھەرچەند دەكەى نايدۆزىتەوه، چى نووسراوه؟
باغەوانەكە دەلى:

-ئەو پەيكەرە درىژ و بارىكە، خراوھتە شاخى كەلە ئاسكىكەوه، شاخى حەوتەمى، لەسەر شاخەكە نووسراوه.

«بى چەكوچ و بزمار، تەنھا و تەنھا بە لىدانى دلئ ئەو پەيكەرەم ھەلكەندوو، تەپەكانى

عەشق و ترپەکانی شیعر، ترپەکانی تاریکی تا ئەبەد ئینسان نایانببستنی»

دواتر دەلێ:

- پەلە مەكە من ئەو پەیکەرەت بۆ دەدۆزمەو، بۆ ئەوەی بیناسی دەبێ دەستی لێدەوی، دەبێ پەنجەکان بە لووسی و گڕنە وردەکانی دابینی، شیعرێکی سێزده دیری لە پشتی پەیکەرەكە نووسراو، لە قوللە ی پێیەو تا پشتە سەری، ھەر دێرە یەك تاقە وشەییە، سێزده دیر و سێزده وشە، چیرۆکی ئەو پەیکەرە بۆ خۆی داستانیکە، بۆ خۆی دنیاھەکی سەربەخۆیە، کورپکی عاشق ھات، لەبن دارێك دانیشت، چەند رۆژ دانیشت و چاوەرپیی مۆسیقا بوو، لە رۆژی سێزدهھەمدا، لە درز کەوتنە ناو تاریکی، گویێ لە مۆسیقا دەبیت، گەلا ھەرە مردووھەکان، بەرھەنگی زەغفەرانیانەو راست دەبنەو، ئەو کورپە کە لە گەلا رەنگ زەغفەرانیانەکان رەنگ زەرد تر بوو، مووہ زەردە زیڕەکانی ریشی دەجوولین، ئەو چاوە گەورە و بە تالەکانی دەکاتەو، ئۆرانیوس، یان پاشین کینگ، لە سەر بالکۆنەکە، مۆسیقا دەنێری، ژیان و لەزەت، لەزەت لە مردنیشدا دەنێری، سەرھەتا ئەو کورپە عاشقە، کە پیشیان دەگوت رەنجسیا، پال بە دارەکە ی پشت سەرییەو دەدات، چاوی دەکەوتتە سەر لەرزینی گەلاکان، ئەو گەلایانە ی دەیانەوی لە مۆسیقادا بە مردن شاد بن، ئەو کورپە کە ناوی رەنجسیا، ئەو عاشقانە ی دەھاتنە دەرەوہی مالاکە ی ئۆرانیوس، یان عاشقانی مۆسیقا ھەرگیز کەسیان نەبوونە ھاوڕپیی کەس، ئەو کورپە، رەنجسیا بوو ھاوڕپیی پەپوولە یەک، سپی سپی، دوا ی چەندان رۆژی ھاوڕپییەتی، رەنجسیا، بە دپکی گولەباخیک، بە خوینی دەستی، لە سەر بالی ئەو پەپوولە دەنووسی «دلسور» ئەو کچە ی ئەو خوشی ویستوو ناوی بەلەک سوورخی بوو، رۆژی چەند خالیک لە سەر بالی پەپوولە کە بە خوینی خۆی دەنووسی، ھەر ئەو رۆژە ی تەواوی دەکات «دلسور» دەبیتە ناوی بەلەک سوورخی، تەنھا ئەو کورپە عاشقە ناوی دەنیت دلسور. دوا ی ئەو رۆژە کەس ئەو پەپوولە ی نەدیووتەو، ھەر ئەو رۆژە رەنجسیا دەست دەکات بە دروستکردنی ئەو پەیکەرە، کە ئیستا پێی دەلین، «پەیکەری رەنج سوورخی». ئەو کورپە سی سەد و سێزده رۆژ کاری لێ دەکات، پێیەکانی، بەلەک و ئەژنۆی، ران و کەمەری،

دروست دهکات، ئەو بەردە رەشە کە ھەر لە سەرەتاوە سی و سێ سانتیمەتر درێژ بوو، تەنھا بە دەستی رووت لووس و سازی دەکات.

ئەو رۆژەى کە ئەو کچە بێ رۆح و باریک و کەم خوینە گەشت، ھەمووان بە پەپوولە کە را زانیان کێیە و بە دواى کێدا دەگەرێ، بەلام رەنج سیا تەنھا سێ رۆژ بوو مردبوو، بێگومان بەس ئیمەى باغەوان، دەمانگوت مردووە، دنا کەس لەو عاشقانە وشەى مردنیان بە لیودا نەدەھات، ئیمەش دلتیا نین، یان دلتیا نەبووین مردووە، راستە مردن لەو رۆژانەى دواى ھەمیشە لە تەنیشتی بوو، لە ناو دەستی بوو، لە ناو چاوە ھەرە ھەرە غەمگینەکانى دانیشتبوو، لەو کورپە عاشقە غەمگینتر مردن بوو. باپیرم ئەوہى ئەوکاتە لەسەر دارى باغەوانى بوو مردن دەبینى لە تەنیشت ئەو کورپە سیگار دەکیشى. لەو رۆژەوہى پەپوولە کە رۆیشتبوو ئەو بۆ تەنھا جاریکیش سەرى بەرز نەکردبوو سەیری رینگا یان دوور بکات، ئەو تەنھا جاریک ھەناسە یەکی چاوەروانى ھەلنەکیشابوو تەنھا ئەو رۆژەى کە مرد، لەگەل سپیئە سەیری دوور دەکات و دواى تەماشایەکی ئاسمان دەکات و دەلێ:

- چاوەرپى دلۆپە بارانیک بووم.

دواتر دەلێ:

- بەلافاو باران بارى، بەلام من چاوەرپى تاکە دلۆپیک بووم.

دواى ئەو رۆژە کەس ئەو کورپەى نەدیووە تەو، کەس نەیدیووە بروات و مالتاواى بکات، لە شوینەکەى خۆشى نەمابوو، وەختیک کچەى سوورخى ھات، ھەموو ناسیمان، ھەموو خۆمان بێئاگا کرد، کەس راستە و خۆ سەیری نەکرد و کەس دەنگى لیوہ نەھات، بە خۆى و پەپوولە کە یەوہ دەگەر، تا گەیشتە بن ئەو دارەى شوین پشست و پال پیوہدانى رەنجسیای پیوہ بوو، بۆنى ئەوى لیئەھات، داھاتەوہو پەیکەرە نیوہ تەواوہکەى ھەلگرتەوہ، ئیمە ھەر ئەو دەم زانیان ئەوہ پى و لاق و کەمەر و رانى ئەوہ دروست کراوہ، پەیکەرەکەى ھەلگرتەوہ، بەو پەنجە باریک و بى گیان و قامیشیانەى نووسى «درەنگە زۆر درەنگ بۆ مانگ ھەلاتن».

ئەویش سىزىدە دانە شەو لەوئى دانىشت، سەرى بە ئەژنۆكانى كرد و پرچى بە خۆى دادا، تا ئەو بەيانىيەى، دەنگى مۆسىقاي ئۆرانۆس، لەگەل سىپىدە گە لاكانى لەراندهو، ئەو چاويكى هەلئناو روانىيە ئەو گە لايانەى دەلەرنەو و دەيانوويست لەگەل مۆسىقا بەربنەو و بمرن، بەو پەنجە بارىكانەى دەستى كرد بە تەواوكردى پەيكەرەكە، شوپىن دەست و زىرايى هیلەكانى دەستى بە پشت و سىنگ و سەرى پەيكەرەكەو ديارە، لەكەمەرىيەو بەرەو سەر، شىوئەى پياويك دەدات، تەنھا ريش و چاوهكانى ئەو پەيكەرە لە رەنجسيا دەچى، ئەو پەيكەرە ئىستا بە پەيكەرى «رەنج سوورخى» ناسراو، نيوئەى ژنە و نيوئەى پياو، بەلئى نيوئەى خوارىيى بەلەك يان لاق سوورخى بوو، هەموو دەمانزانى ئەو ئافرەتە بارىكەيە، بەلام نيوئەكەى دىكەى تەنھا ئەو ژنە دەزانى رەنجسيايە، چونكە رەنجسياى ئەو پالەوانىك بوو، رەنجسياى ئىمە دەرويشىكى مۆسىقا بوو، كە تەنھا مۆسىقا بە ژيانىيەو بەستبۆو نەك جەستە بپهيز و داماوئەكەى.

سیحر بانوو

- ناز جه واهیرخان هر له پشت سهری کاکو دانیشتبوو، ئەسلەن نەیدەزانی دارستانی عاشقان له کوپپه و ماله‌که‌ی ئورانوس چپیه. ئەو له کوئ ناوی بالندە‌ی تۆسی دەزانی، پەیکەرەکان چ مانایه‌کیان لای ئەو نەبوو، شاخی کەلە کپوی و گەلا رازوہ‌کانی حکمەتی باغەوانەکان شارەزا نەبوو. دەبی ئەوہ بزانیین کە ناز جه واهیرخان ئەسلەن گوپی له دەنگی کاکو نەبوو، ئەسلەن کاکو له قوولایه‌کی کپ و بیدەنگ و بی رووناکیدا دەدوا. ئەو بیدەنگ له رەنگ و روخساری میوانە‌که‌یانی دەروانی، ئەو نەیدەزانی له دوینی شەوہوہ تا ئەم بەیاننیه چی روویداوہ، ئەو ژوورە چ رووداویکی بو کورپه پیبووہ، نازجه واهیرخان بوئیکی کامل و ژنانە‌ی له ژوورە‌که بلاوکردبووہ، ئەو دەیگوت:

- مندالی بی دایک تا ئەبە دەمەزلوومە.

دەبویست پیبه‌کانی بو بشیلی و پەنجەکانی بو چەور کات، هەستاو چوو شیرى کولاند و گولە هیرووی تیکرد، دەستی به قژی کاکو داہینا، کاکو جوولا، بەلام چاوہ‌کانی نەکردوہ، دەستی خستە پشت سهری و هەلیستاند.

کچیکی بالا بەرز، چاو رەش، بژۆلە دریژ و رەشەکانی زوو زوو دەترووکان، قژی

رەش و قورس و قەترانى بەسەر شانيدا شۆرپبۆۋە، خەرىك بوو دەگەيشتە ئەژنۆي،
دايىكى دىتى و بانگى كرد:

- سيحر بانوو، وەرە ئەو شيرەم دەيە.

سيحر بانووكە وەك جوولانى مار دەپۆيشت، دوو ھەنگاۋ ھاتە پيش و شيرەكەي،
لە ليۆي كاكۆ نزيك كردهو، كاكۆ بى ئەوھى چاۋ بكاتەو، شيرەكەي خواردەو ھەو بۆنيك
لە رووي نيشتبوو، بۆنيك لە ناخو ھەژاندبووي، وەختيك سيحر بانوو چوۋە دەري و
دەرگاگەي داخستەو، كاكۆ بە ئاگا ھات و، رووي لە ناز جەواھيرخان كرد و گوتى:
- ئەم جارە، من نەبووم، بايەك لە بەھەشتەو كە بۆنى مسكى ليئدەھات ھەليگرتم و
فرى دامەو ھەو ژوورە.

ناز جەواھيرخان بە چاۋكردنەو ھەو قسەكردنى كاكۆ دلخوش بوو، بەلام لە
مەبەستەكەي ھالى نەبوو گوتى:

- بە ھەشت بۆ؟ چ با و مسكيك؟ ئەو تەنھا گولە ھيرۆم لە شيرەكە كردهو.

دەنگيكي پر بەختەو ھەري و دلنيايى كاكۆي گەمارپۇدا بوو، گوتى:

- من لە ستوونيكى رەشەو بەر دەبوومەو، بايەك ھات، ھەناسەيەك ھات و منى
ھەلگرتوو بۆ ئيرەي ھينام. ئەو تەنھا تۆ لەو ژوورەدا بووي؟
ئەو گوتى:

- نا، وينەكەي سەيد حوسيني جياھانگيريشمان لەگەلە.

لەگەل ناوي سەيد حوسين كاكۆ راچەنى، چى ليھات، كوانى، منى بۆ سەفەريكي
دوور دوورو پركارەسات برد. ئەوان لە كوین، كوا ريزى دەست بە كۆت و بەند؟ كوا
ئاسنگەري ئەفسووناوي؟ ئەو ريزە پيپە دوور و دريژە، سولتانی رەنگەكان، سولتانی
ھيز و دەسلات، لە كوئ لە عەرشى كوئ دانیشتبوو؟ ئەوان ((كاكۆ و سەيد حوسيني
جياھانگير)) لە كوشيني مرواريبەكدا رەنگيان پەرى بوو، دەنگيان كەوتبوو، لە كوشيني
مرواريبەكدا كە دووكە ليكي سپى لى بەرز دەبۆو. كاكۆ گوتبووي:

- من كاميرام بۆ چيپە تەنھا وينەي ستیانەكەي مارين مۆرۆ بگريت و ئەو مرواريبە

نەگريٽ.

زوو لەو قسەيە پەشيمان بۆ، چونکە زانی ئەو مروارينيە رەنگيک نيينە بۆ وینەگرتن،
بە ئەوەی چاوه‌لبرئ، يان هەناسەيەکی قوول هەلکيشی گوتی:

- خاتوون ئەو وینەيە لە کەيەو ليرەيە؟

ناز جەواهيرخان، بۆلای وینەکەي رواني و گوتی:

- سەيد حوسيني جيهانگير دەليني لەو تەي مەن هەم ئەو وینەيەي جيهانگيري گەرەش
هەيە، زۆر زۆر پيش منيش، لە هەموو خۆشي و ناخۆشيبەک کارمان تەنها پاراستني
ئەو وینەيەيە، لە هەلاتن و کۆچکردندا ئەومان لە پيش خۆمان رزگار کردوو، تا ئيستا
بە دەستی خۆم يازدە جار گوازتوومەتەو، تاقە براکەي جيهانگيري ميرديشم کە بەناوی
ئەو کراو تەو هەر لەسەر ئەو وینەيە تياچوو.

کاکۆ وەک لەوديو چيايەکەو بە، يان لەوديو ريزەداری چر و بەتەم تەنراو تەو

بيټ، پرسی:

- سولتان جيهانگير بوو قورباني ئەو وینەيە، رانمان دەکرد و هەل دەهاتين ،
دەنگي تەقەو پەلامارمان زۆر لە نزیک ببۆ، لە دواساتدا گوللەيەکی سوور و گەرم
بەر سينگي ئەو ئەسپە کەوتبوو کە وینەي جيهانگيري گەرەمانی لەسەر بارکرا بوو،
ئەسپەکە دەکەوئ بە ئەوەي کەسمان ئاگاداربين، کاروانەکەشمان لە ترسان و لە دەنگي
تەقە خيرا لە گوند چوو دەرئ، لەوديو گردهکانی تەيمان پيرەو، جيهانگيري ميردم
هاواری کرد و گوتی:

- کوا وینەي جيهان نيا؟

ئەو وای بانگ دەکات ئيمە هەر هەموو حەپەسايين، چۆن ئەو ئەسپەي وینەکەي
هەلگرتوو بە کراو، چۆن نەمانزانيو؟

ئەو جار هاواری کرد:

- کە دوژمن وینەکە بەري ئيدي ئيمە بۆ بمينين؟

خەنجەري هەلکيشاو رووی لە خوی کرد و گوتی:

- باخوینی منیش برژی، خوینی من هیچ له خوینی ئەو وینەیه گرنگتر نییه.
 گریاین و پەلاماری دەستیمان دا، ھاوارمان کرد و خۆمان خستە سەر پیاوێکانی
 کاروانەکهمان سەر و پەر ھاوار و مردن بوو. پیاوێکانی، کورە لاو و ھەرزەکارەکان، ریش
 سپی و پیاو ماقولان خەنجەریان لیستاندو پێیان گوت:
 - خوینی ئیمە له هی تو خۆشەوێستتر نییه، با بزانی کارمان چیه، دەست ھەلنەگری
 ھەموومان خۆمان دەکوژین.

کاکۆ گوئی لیبوو، بی ئەوھی چاوی بکاتەو، ھیلەکانی دەموچاوی، ھەناسە و رەنگ
 و رووی دیار بوو، له ناو کاروانەکهدا بە دوای کەسیکدا دەگەر، کەسیک مەتەلێک بو
 ئەو ھەلپینی، ئەو وینەیه دەگاتە کوئی، چاویکی ھەلپری، چاویک تەنھا بو ناز جەواھیرخان
 بیئت:

- تو چیت دەکرد، تۆش دەگریای، یان دەتویست برۆن و رزگار بن؟
 - من له بریسکەیی ئەو ھەموو خەنجەرە زراوم چوو، من له رژانی خوینی کەس و
 کارم، میژدو باوک و برا دەترسام، من دەترسام بە ھۆی ئەو وینەیهو ھەر ھەموومان
 له ناوچین.

چومە پیش جیھانگیری میژدم و ھەک پەیکەر لە بەردەمی چەقیم و گۆتم:
 - من بکوژە، من تاوانبارم، ئەو کەسەیی دەبی خوینی برژی بو ئەو وینەیه، کەسیک
 نییه جگە له من.

ئەو لەو پەری بەدبەختی و شکستیدا، شکستیک لە خەنجەرەکەیی و دەنگی ھەک یەک
 دەرژان، بە دەنگیکی گر و توند و پچر پچر گۆتی:

- خوینی تو چ دادیکم دەدات کە وینەکە بکەوێتە دەست دوژمن، رژانی خوینی تو چ
 دادیک دەدات کە خوینی من بەبی شەرمی بیئت و بجیئت.

من گۆتم:

- ئەو بو خوینی خۆت:

- ئەو گۆتی:

- چونکه ئەو وەك مردوویەك لەو دنیا دورە چاوەرێمە.
 لەگەڵ ئەو قسەیه هەموو نەوێکانی جیهانگیر، هەموو کاروانەكە، سپی بوون و
 خوینی هەموو لەشیان داچۆراو تا ئەژنۆیان خوین دابەزی، هەموو وەك پەیکەری سپی
 دەیانروانییە یەكتری، بەیەك دەنگ گوتیان:
 - بگەرێنەوێ بۆ لای ئەو ئەسپە شەهیدە.
 وەك با روویان وەرگێراو گەرانەو، سولتان جیهانگیر، ئەو پیاوێ نازدار و بە جەرگ
 و شیواشە، لە پیش هەموویانەو، چووێ سەر بەردیک و هاواری کرد:
 - رێگەم بدەن بۆ جارێك تەنھا جارێك بە تەنێ كارێك بە دلی خۆم بکەم. ئەوێ کاری
 منە، من دەتوانم وێنەكە بەینمەوێ و کەس نەزانێ، کەس بریندار نەبیت و نەکوژری.
 جیهانگیری میردەم وەستاو سەیری هەمووانی کرد، دیار بوو ئەو پیشنیارە هیزی لێ
 بریو، شالیاری پیر خدرکە ریشە سپی و نەرمەکەێ تا سەر زینی ئەسپەکەێ هاتبوو
 خوار. ئەو پیاوێ نوورانییە سالی جارێك دەهاتە قسە، چووێ بەردەمی جیهانگیر
 گوتی:
 - با هەمووان بە هیلاک نەچن، سولتان بە ناو ئاگردا تێدەپەرێ، رێگەێ لێ مەگرە.
 هەمووان شالیار و جیهانگیریان گەمارۆ دابوو، سولتان لەسەر زینی ئەسپەکەێ
 خۆی کووڕ کردبوو و وەك با دەفری.
 کاکۆ لە دنیاێکی دیکەوێ گرتبوو، دوور دوور گوتی گرتبوو، دەپروانی
 ئەسپێک ببینی، بێ ئەوێ لە شوینی خۆی بجوولێ، بێ ئەوێ چاوەکاتەو، ئەسپێک
 تەنھا تۆز جێ دەهیلێ، دەیهوێ بزانی چۆن ئەسپێکە، سپییە، بۆرە، یان سوورە ئەسپە،
 بەو هیزی دەروانی بۆ ژوورەو دەگەرێتەو. دەیهوێ بلی «ناز جەواهیرخان تۆ ئەو
 ناوێ دوور درێژت بۆ چییە، تۆ لە هەموو ناوێکان جوانتری، دەبوو تۆ لە سەنتەری
 سان دی مۆ ببیتە حیکایەتبیژ، تۆ دەتوانی هەموو دنیا بەینیتە ئەو دی لاچەپەکە، دەتوانی
 هەموو دنیا حەیرانی وێنەیک کەێ، هەمووان دوای ئەسپێک خەێ».

په يکه

ديسان دهرگا دهکړيټه وه، ديسان باي بهه شت، له و ديو دهرگا که وه بون ديت و له به ردمي دايکي له پشت سهری کاکوی ژه نیاری موراد بهگ له سهر نه ژنو داده نیشی، جامه شیریکي به دهسته وه، کاکو پشتی به دوو سهرینی گه وره ی په ر داوه، بی نه وه ی چاو بکاته وه شیره که دهخواته وه، نه قزه ی بون بهه شتی لیدیت خه ریکه بکه ویته سهر رووی، شیره که دهخواته وه هه سته کات، ئیدی ده توانی چاو بکاته وه، هه سته کات دهیوئ لیو بکاته وه، ورته یه ک، جووله و هه ناسه یه ک که به راست له بهه شته وه هاتبوو ده چیته وه دهری و کاکو دهلی:

- ده بی نه و نه سپه بگه ریته وه؟

نه و دهنگه به ئاسته م دهگاته گوئی ناز جه واهیرخان، ناز جه واهیرخان تا نه وساته، وینه ی نه سپه که ی له بهر چاوه له ریگایه که لاده دات و به ناو ده شته که دا دهروات، ئیدی تۆزی له دوا بلند نابیت و گیا ده شیلن. چاوه ریمان کرد، وهک تاساو و بیگیان چاوه ریمان کرد، ده مانروانییه گلمه تۆزیک له دور با دهییتا، ده مانروانییه هه لفرینی چوله که یه ک،

وروژانی په پوله و میشووله ی ناو گژ و گیا، کاکو وهختیک چاوهکانی بلند دهکات و بو یه کهم جار دهروانیته ژووره که و له ناز جه واهیرخان دهرپرسی:

- سولتان جیهانگیر، ئه و تاکه سواره، چوَن هاته وه، چوَن وینه که تان دهستکه و ته وه؟
- هر له گردهکانی تهیمان پیر بووین، دووکه لیک له سهر گونده که بهرز ده بو وه، دووکه لیک گه وره و گه وره تر ده بو، شالیاری پیر خدر، چوه پیشی هه مووان وهختیک با ریشه سپییه دریژه که ی دهربرد، گوتی:

- دهبی چاوه ری که یین.

زوو زوو ده یگوت:

- دیته وه، سولتانی من دیته وه.

شهره فه دینی میردم ئوقره ی نه ما:

- شالیاری موبارهک، ریگه مده، ریگه مده، بابرؤم، من، ته نها من دهبی برؤم و بیانهنیمه وه، خو سولتان بالنده نییه، من بالندهم، من دهرپرم و به چاو ترکانیک دیمه وه، چی دیکه بی خه نجهر و گولله مه مکوژه.

شالیار توزیک سوورا وهک ئه وه ی ریگای بو بکاته وه، ئه و خه ریک بوو خو ی تاو دها، بو ئه وه ی کار له کار نه ترازئی، بو ئه وه ی به ته نها نه روا، پریم دایه پییهکانی توند گرتم، گوتم:

- من دیم، من ده بوو ئه و وینه یه م هینابا، بشمکوژی له گه لت دیم.

ئه و به هه موو هیزی پییهکانی راوه شانند و منی فریدا، خوین به روومدا هاته خوار و که وتم، ئه و فری، به راستی فری، له پر دیتمان، هر هه موومان دیتمان، ئه سپه که ی وهک پییهکانی چیمه نتو کرین چه قی، ریک و قیت و ئاشکرا چه قی، روانیمان دهور، دور تر، ئه سپه که ی سولتان جیهانگیر ده هاته وه و ته نها و ته نها، هورژمان برد، ئه سپه که ی شهره فه دینی میردم نه جوولا، بو خو شی دهنگی لیوه نه هات، له و تیپه رین، به ته نیشته ئه ودا تیپه رین، به ره و ئه سپه ته نها که، چی له و ئه سپه بزاین، چیمان پیده لی؟

کاکوی ژهنیاری موراد به گ که چاوهکانی کردبوونه وه، دهرپرسی:

-بیگومان ئەسپهکەى جەنابى سولتان شەرەفەدینى بوو؟
 -بەلا، ئیمە شیواو، کەس مردوو، حەوت پشت مردوو، دەستمان لە ئەسپهکەداو بەلایدا
 تیپەرین، بۆ سۆراخی سولتان تیپەرین، گوند هیشتا دووکهلی لیئەلدەستا، هیشتا ئاگرمان
 دەدیت، وام زەن کرد شەرەفەدینى میردم لە شوین خۆی، بە خۆی و ئەسپهکەیهو
 بووبیتە پەیکەر.

ئەو ناز جەواهیرخان دەلی ئەسپهکە بووبیتە بەرد، کاکۆ دەیان پەیکەری ئەسپى
 دیتەو، بیر، پەیکەرە بە هەیبەت و گەورەکانى رۆما، ئەسپهکەى پترۆسى یەکەم، ئەسپى
 خواکانى یۆنان و ئەسپه هەلخەلەتینە تەختەکەى تەروادا، بەلام ئەو ئەسپەى بنەمالەکەى
 جیهانگیر، ئەسپیک بۆ لەحزەیک هەناسەى راوەستى و ببیتە بەرد. ئەسپیک کاروان بە
 لایدا تیپەرئ و ئەو لە سەرسامیدا بمەیت، جەواهیرخان دەلی:

- لە دوورى گوند وەستاین، ئاگرەکە دادەمرکا، جارى تەپو تۆزى کاروانى دوژمن
 لە هەوادا مابوو، هەستمان نەدەکرد ئەو ئەو گوندەیه هەر ئەورۆ جیمان هیشتوو،
 لەو دەچوو لە سەفەرێکدا بەسەریدا بکەوین، هەناسە و ریگاوارو درەختى گۆرابوو،
 چووینە ناو گوند و ئەسپهکەى وینەکەى هەلگرتبوو هیشتا لەوئ کەوتبوو، هیشتا چاوی
 زەق و هیشتا زیندوو، ئەو حەوانە لە ئازارى خۆی و لە غەریبى، هیندەى سەد کەس
 گریابوو، وینەکەى لەسەر پشت نەبوو، ئەو سندوق و قوماشەى لیمان پیچابوو لەوئ
 کەوتبوون، ئیمە سولتان جیهانگیرمان دەویست، ئەو لە کوئیە، دوژمن بردوویەتى؟ لە
 پەنایەک کوژراو؟ کئ وینەکەى بردوو؟

شمشال

ئەو ژنە زۆر سەیر حیکایەتی ون بوونی وینەکە ی دەگیرایەو، زۆر سەیر دەگۆرپ، دەتگوت لەو ئان و ساتەدا بە دواى وینەکەدا دەگەرپ، پیاویکی ئازیزیان دیار نییە، میژدەکە ی لەو بانوانە بە خۆو ئەسپەو تاساوەو بوته پەیکەر، کاکۆ پێیوایە دەکرا وردتر لە ناو وینەکانی پۆل جیمس براوندا بگەرپ، لەوئ شتیکی لەو کارەساتە دەست دەکەوت، وینەیهکی سولتان یان جیهانگیر، نەیدەزانی چ پەيوەندییەک لە نیوان کورد و بەرد یان پەیکەردا هەیه، ناز جەواهیترخان دەلی:

-شالیاری پیر خدر بە ناو هەموواندا هاواری کرد:

- کوا؟ ئەسپەکە ی سولتان کوا؟ تەنھا ئەو ئەسپە کارەساتەکە ئاگادارە، ئیمەش بی وەفاو سیلەبووین ئەو ئەسپەمان فەرامۆش کرد و هاتینەوێ ئێرە. ئەو ئەسپە ئیستا لە هەموومان زیاتر لەو نزیکترە، ئەو حیوانە هاوڕی و هاوئلی بوو، دواسات و دوا چارەنوسی لای ئەو.

هەموومان بەرەو ئەسپەکە ئاورمان دایەو، دیتمان شەرەفەدینی میژدم دەستی لە ملی ئەسپەکە ی سولتانی برای کردوو و وەک هاوڕی و هاو تەمەنیکی سەری خستۆتە

سەر سەرى و ھەردووكيان چاويان بۆتە گۆمى خوین. شەرەفەدینی لیو دەجولینى
 وەك قسەيەك بۆ ئەسپەكە بکات، ئەسپەكە وەك تاکە کۆست كەوتوو، وەك غەمبارترین
 ھاوپى ئەنگاۋ دەنى و چاۋەکانى بۆ لای جیھانگیر ھەلدەپى، ئىمە قسە ناکەين و
 دەپوانين، ئىمە ھەناسە نادەين و تاساوين، ئەسپەكە بەرەو جۆگەلە گەرەكەى دى
 دەپوا، ھەر بە ناو جۆگەلەيە، ئاۋى كانى وکارىزەكەشى دیتەوہ سەر. ئىمە، ژنەکان وەك
 باپىش ئەسپەكە دەگەينە سەر جۆگەلەكە. با كراسە فش و رەنگا و رەنگەکانمان پىر با
 دەكات، خوايە چ ببينين، ئاۋەكە سوورە، خوین بە ئاۋەكەدا دیت، جۆگەلەيەك لە خوین
 ھىندەى شمشالىك ئەستور بە ئاۋەكەدا دیت، وەك شىت بۆ سەرچاۋەكە دەفپين،
 بزائين لە كۆيۈە ئەو خويئە تىكەل ئاۋەكە دەبیت، دەگەينە ئەو شوينەى ئاۋى كانىيەكەى
 تىكەل دەبیت، ئاۋ روونە و ئاۋى كارىزەكە سوورە، زياتر دەپەشۆكئين و بە ئاۋەكەدا
 دەپۆين، ژنەکان ھەموو ھاوار دەكەن:

«بۆ كارىزى ھەزار دەريا» ئەو كارىزە ناۋى ھەزارە، ھەزار دەريا و ھەزار دەريایى

لە بن ھەيە. بەلام دەريایى ئاۋ نا.

گولہ سولتانی

کاکو له گهل وشه ی هزار دهریا رادهچهنی و به تهواوی هوشی دیته وه بهر، چ گه شتیک بوو؟ گه شتیک بو ئه شکه وتی هزار دهریا، ئه وئی، ئا، ئه وئی ئه شکه وتی هزار دهریا بو خوی شاریکه، ولاتیکه. له پر وهک که سیکی دیکه له ناخییه وه قسه بکات، رووی له نازجه واهیرخان کرد و گوتی:

-ئه شکه وتی هزار دهریا؟

نازجه واهیرخان زانی هله ی کردوه، زانی هر بو ئه وه ی قسه کان به شه وقه وه بگپریته وه ئه و ناوه ی گوتوه، بویه خیرا گوتی:

-هرگیز ناوی ئه شکه وتی هزار دهریا نه لئیه وه، منیش نه مگوت ئه شکه وت، گوتم

کاریزی هزار دهریا، ئه ویش مه لئ ئه و کاریزی پیر خدره.

کاکو بو ئه وه ی به راستی پیشانیدا که هزار دهریای له بیر چوته وه، ده لئ:

- بو پیر خدر؟ هر ئه و پیاوه یه که کورپه که ی ناوی شالیاره؟

نازجه واهیرخان ده لئ:

- نا، نازانم، ئەو پير خدره له فكري ئيمه نيبه، ئەوئيش ئەو كاريزه‌ي لينه‌داوه، ئەو كاريزه بۆ ئيمه ئاوي زمزمه، به لام من ته‌نھا دەمويست، ون بووني وينه‌كه‌ت بۆ باس كه‌م، دەمويست ته‌نھا ديار نه‌مانی سولتان جيهانگيرت بۆ باس كه‌م. ده‌نگيک له‌و ديو ده‌رگا‌كه‌وه، ده‌نگيک له‌ ده‌نگه‌کانی به‌هه‌شت، بانگی نازجه‌واهي‌رخانی کرد، ئەو هه‌ستاو گوتی:

- نه‌جوولیی جارئ هي‌زت نه‌هاتۆته‌وه به‌ر هه‌ر ئيستا دي‌مه‌وه. كاكۆ خي‌زا ته‌کانی دا هه‌ستی، چاوی سو‌راو پالی به‌ سه‌رينه‌ په‌ره‌ گه‌وره‌کانی پشتييه‌وه دايه‌وه، ديسانه‌وه هه‌ولی دا چاوی بکاته‌وه، ده‌ستی دريژ کرد بۆ لای جانتا‌كه‌ی، ده‌ستی برد و هه‌ستی به‌بووني ده‌فته‌ره‌ چه‌رمه‌ قاوه‌ييه‌كه‌ کرد له‌ بنی بنه‌وه، ئوخه‌يه‌ك به‌ دلی داها‌ت، نه‌رمی و سو‌زيک له‌ ناخی ده‌فته‌ره‌كه‌وه رژانه‌ ناو په‌نجه‌کانی، بزه‌يه‌کی کرد، بزه‌يه‌ك وه‌ك ژه‌ه‌ری مار تال، به‌لام شتيک له‌ له‌زه‌تی تيدا‌بوو، چاوی نووقاند و ده‌ستی گي‌زا بۆ پا‌که‌ته‌كه‌ی شه‌و له‌ ئەشکه‌وتی هه‌زار ده‌ريا دايانی، پا‌که‌تيک فيلمیکی تيدا‌يه، كه‌ ده‌شی يه‌کيک له‌ فيلمه‌کانی جيمس پۆل براون بی، هه‌ستی به‌بووني نه‌کرد، نه‌هاته به‌رده‌ستی، وردترگه‌را، گيرفانی و په‌نا جلو‌به‌رگه‌کانی، نيبه، ئەو سندووقه، ئەو فيلمه چی لي‌هات هه‌ر به‌ده‌ستی خۆی لي‌ره‌ی شار‌دبو‌وه. ديسانه‌وه له‌و په‌ری ئاگاييدا ده‌ستی له‌ ناو جانتا‌كه‌ی گي‌زا‌يه‌وه،

«ئوه کامي‌را پي‌نتا‌کسه‌كه‌م، ئوه يه‌خه‌ی کراسه‌كه‌م، ئوه كابۆيه‌كه‌ی کارپۆلين بۆی کرپم، ئوه خا‌ولی، ئەها ئه‌وه‌ش ده‌فته‌ره‌ چه‌رمه‌ قاوه‌ييه‌كه‌ی له‌ دا‌کم دزی، ئیدی کوا؟ کوا فيلمه‌كه‌ی ئه‌و به‌ ئەمانه‌ت دايانمی، فيلمیك يه‌ك سه‌ده‌ی ته‌واوه پاريزراوه، نابي له‌ ده‌ستی من ون بی، يه‌ك سه‌ده‌يه‌ دوور له‌ دید و ده‌ستی مرۆف هه‌لگي‌راوه، چۆن ده‌بی ون بي‌ت، تاچه‌ندی دي‌كه‌ ئه‌و ئينسانه‌ كه‌سانه‌ ده‌بی له‌ ناو ئه‌و فيلمه‌دا چاوه‌رئ بن؟ به‌ چ هه‌سه‌رت و به‌ چ مردي‌که‌وه؟ بۆ ئەوان دنيا چ سه‌خته. بۆ ئەوان زه‌مه‌ن چ بی ره‌حمي‌که‌!»

ناز جه‌واهي‌رخان به‌ باوه‌شيک بۆن و بريق و باقه‌وه هاته‌وه‌و روانييه‌ کاکۆ، نه‌خۆش

و بیحال و سهرگردان، پیی گوت:

- جارئ ههلمهسته، تۆ نهتگوت به شهویک چۆن وا بئ هیزبووی؟ به دواى نهخوشیدا هاتبووی؟

کاکۆ زۆر نائاگایانه گوتی:

- بۆ یهک شهو؟ من هه ر یهک شهو لیڤه بووم؟ سهفه ر له مالى ئیوه دا چ دريژه!
ناز جه واهیرخان چه زى کرد گالته له گه ل میوانه شیرین و رۆح سووکه کهیدا بکات، گوتی:

- سهفه ر به خه وه وه؟

کاکۆ وایزانی ده بی ئه و ژنه ئاگای له هه موو شتیك بیته، بۆ نالی «سهفه ر له خه ودا»
بۆ نالی «سهفه رى خه و» بۆ وا راسته وخۆ ده لی «سهفه ر به خه وه وه»، ویستی بیرسی
ئه و کاریزه چه ند لیڤه وه دووره، یان بیرسی داخۆ ماله که یان ده رگایه کی له سه ر به هه شته
ئه و بۆنه دیت، بۆنیك كه ده شى ته نها له به هه شتدا هه بی، به لام له پر وهك شتیكى بیر
كه وتبیته وه گوتی:

- داکیشم وهك تۆ چه زى له حیکایه ته، به لام وهك تۆ حیکایه ت ناگیڤیته وه، ئه و به
زیندووپی، هه ر به دوو پیی خۆی ده چیته ناو حیکایه ته كان دواتر له شیوه ی جه نازایه كدا
فرپی ده ده نه ده ری. ئه و چاوه كانی له ناو حیکایه ته كاندا كزبوو، دهنگی له ویڤا نووسا، له
ده ست پاله وانه كانی ئه وى په ژمورده و دهسته پاچه و رهنگ زه رده.

ئییستا پیم بلی، ریچکه ی خوینته که گه یشته کوئ؟ ئه و خوینته ی به ناو ئاوی کاریزه که دا
ده هات، خوینی سولتان جیهانگیر بوو؟

ناز جه واهیرخان وهك چاوه ری بیته، وهك شیته و شهیدای گیڤرانه وه ی حیکایه ته که
بیته، ده لیته:

- ئیمه هه ر هه موو ژنه كان، به هاوار و گریانه وه، که ئیستا نه مانزانی پیاوه كان
ئه وکاته چیان ده کرد، بۆ به ده نگمانه وه نه ده هاتن که به راستی ئیمه خه ریک بوو بمرین،
له هه بیبه تان شیته و سه راسیما ببین. نه مانده زانی ئه سپه که لموزی شوڤر کردۆته وه و به

دواى ئېمەدا دىت، دەنگى مندالەكانمان نەدەبىست. دووكەل دىيەكەى گەمارق دابوو، ئاگر لەو لاو لای دىكە دەسووتاو كەس نەچووبۆو مالى خۆى تا بزانی چى رووى داوہ.
 - پېش ئەوہى بگەينە سەر كاريزەكە، ھەستمان كرد كەسيك، تارمايىك لەبەردەم كاريزەكەيە، ھىچمان پى نەگوترا، كە گەيشتين، سولتان وەك بەسەد مەلائيكەت، وەك بەسەد دەستى فرىشتەو پياوچاكان ھىنايىتيان، لەبەر دەمى ئەشكەوتى كاريزەكە، لەسەر تاتە بەردىك دانىشتبوو پالى بە ديوارەكەوہ دابوو، لە ئېمەى دەروانى، چاوہكانى كراوہ بوون و ورياو زىندوو، شاگەشكە بووين، ديسانەوہ لە خۆشيان گريان، ئېمە دەمانزانى گريانى خۆشى چاو روون دەكاتەوہو گريانى ناخۆشى چاو رەش دەكاتەوہ. نەيدەتوانى بدوى يان نازانم قسەى نەدەكرد و بزەيەكى ناديارى لەسەر روو بوو، من چومە پېش و لەبەردەمى دانىشتم و شانەكانيم لە باوہش كرد و گوتم:

- چى رووى داوہ، سەلامەتى؟

ھەولى دا دەمى بكاتەوہ، لىوى دەلەرزى و دواتر گويم لىبوو گوتى:

- گەيشتن؟

ھەستم كرد، دەستم بە لينجىيەكى سارددا رۆدەچى، دەستم سوور سوور ببوو، ئەو مى لار بۆوہ و منىش دەستە بە خوينەكانم بەسەر و چاوى خۆمدا ھىناو پرچەكانم سوور كرد، ئىستاش دەبىنى بسكىكم ھەر سوورە، ھەموو ژنانى ئەو ئاوايىە بسكىكيان دەبى بۆ ھەميشە سوور بىت، ئېمە ژنە بسك سوورەكانمان پىدەلەين، بسك سوورانى سەركاريز، پياوہكانىش گەيشتن، شاليارى پير خدر دەگريا و دەيگوت، بۆ وا دەكەن، بۆ دەگريەن، خۆ نەمردووە، ئەو تەنھا خوينى زۆر لەبەر رۆيشتووہ.

كاكو دەيروانىيە بسكە سوورەكەى ناز جەواھىرخان، ئەو لە سەر گريان بوو، ئەو دەبوو حىكايەتخوين بايە، ئەو ژنە دەبوو چىرۆكى بالندەى تۆس بگيرىتەوہ، ئەو دەبوو حىكايەتى پاشن كىنگ دەست پى بكات، دەبوو ئورانۆس لە سەر تەلەفزيۆن بە ھەموو دنيا بناسىتى، كاكو وەك باوہرى بە شاليارى پير خدر كردبى، گوتى:

- جا نەمردبوو؟ بۆ گەيشتبووہ سەر كاريزەكە؟ سولتانى جىھانگىر ھىچ قسەيەكى

دیکه‌ی نه‌کرد؟

- شهره‌فهدین جیهانگیر که ئەوہ ناوی ئەسلی میژده‌که‌مه، هەر پیتی دەلین جیهانگیر، به‌خۆی و ئەسپه‌که‌ی سولتان‌ه‌وه‌ گه‌یشته‌ وئ، من به‌ دەستی پر‌خوینمه‌وه، پشتینه‌که‌یم توند‌گرت و گوتم:

- غه‌درت له‌ من کرد، من ده‌بوو بگه‌ریمه‌وه.

ئیدی ئەو قسه‌یه‌کی نه‌کردو، نه‌شگریا، دل‌وپی‌ک خوین، فرمیسیکی سوور، به‌لام روون له‌ چاوی ترازو که‌وته‌ سه‌ر روومه‌تی چه‌پی، نه‌تدیت، ئەو دل‌وپه‌ خوینه‌ روونه‌ چۆن له‌ سه‌ر کولمی چه‌پی ته‌قیوه‌ته‌وه، ئیستا و ئیستاش لی‌ی نه‌بووه، ئیدی ناوی ئەو بووه‌ شه‌ره‌فی چاو به‌ خوین، قسه‌یه‌کی دیکه‌ی نه‌کرد، زۆر دواتر گوتی:

«قسه‌ دنیا ویران ده‌کات»

وه‌ک سولتان له‌وئ دانیشتی و زیندوو بی، به‌و روومه‌ته‌ به‌ خوینینه‌یه‌وه‌ روانییه‌ سولتان، روانییه‌ قوولایی چاوه‌کانی، چاویک له‌و په‌ری کراوه‌بییدا ده‌یروانییه‌ ناوی کاریزه‌که‌ که‌ هیشتا خوینی له‌گه‌ل‌خۆی ده‌برد، شه‌ره‌فی چاو به‌ خوین، یان شه‌ره‌فی خوینین ده‌یروانی به‌ دوا‌ی شتی‌کدا ده‌گه‌را، ده‌یزانی چاوه‌کانی سولتان به‌ دوا‌ی شتی‌کدا ده‌گه‌رین، هیچی نه‌ده‌دیت و ده‌یویست له‌ چاوه‌کانیدا شتی‌ک ببینی، هه‌موومان به‌ دوا‌ی شتی‌کدا ده‌گه‌راین، هه‌موو چاوه‌ ئاواره‌و دل‌ئاواره‌ بووین، که‌س‌مان قسه‌مان نه‌ده‌کرد، که‌س‌مان نه‌مان ده‌گوت به‌ دوا‌ی چدا ده‌گه‌رین، ئەو رۆژه‌ چه‌ند له‌ مه‌رگی سولتان ترساین، سه‌ده‌ هینده‌ له‌ ناوی (جیهانگیر) ئەو ناوه‌مان له‌سه‌ر زمانی خۆمان سووتاند، له‌ دلی خۆماندا بی‌ده‌نگ و کپ شاردمانه‌وه، که‌س ئەو ناوه‌ی نه‌هینایه‌وه، هه‌موو وامان ده‌زانی ته‌نها بلتین(وینه) ئیدی خوین ده‌رژیت و دینه‌ سووتاو‌ه‌که‌مان ده‌که‌وینه‌ بن ده‌ریای خوین، که‌س‌مان سه‌یری ئاوینه‌مان نه‌ده‌کرد، ئەلبوم و جانتای کۆن و سندووقی که‌لوپه‌لمان نه‌ده‌کرده‌وه‌ نه‌ک وینه‌یه‌ک، شیوه‌و سییه‌ریک به‌ره‌و روومان بیته‌وه‌ یان وشه‌ی وینه‌ له‌ ده‌مان بترازئ، به‌ چاویکی پر‌نه‌ینی و هه‌ستیکی شاره‌وه‌وه‌ ده‌گه‌راین، کون و قوژبنی ماله‌کانمان و ته‌ویله‌و دیوه‌خان و بن دیواره‌ رووخاوه‌کان و سه‌ربانه‌

تەپپوھەكان، ھەموو شوپىنىك دەگەپاين، بىن ئەوھى كەس بلى، يان پىرسىيار بكات لەچى دەگەپىن و ئەو ھەموو شىواوئە چىيە ژيانى داپوشىوين!
 گوندەكەيان سووتاندبوو، جگە لەو ئەسپە بەستەزمانە جووجەلەيەك لەوئى جىنەمابوو، كەسنىك لە ناو گونددا نەمابوو، ئەوان، ئەو وپرانكەر و برا دىرینانە گوندەكەيان سووتاندبوو، كەس بىرى لەو نەدەكردەوہ ئەوان چۆن ھاتن و بۆچى رۆيشتن كەس نەيگوت ئەوان چيان بردو چيان سووتاند، ھەموو ھەر دەگەپان، ھەر خەرىكى ھەلكۆلین بوون، تەپوتۆز پىرچى كچەكانى شاردا بۆو، ريشى پياوھەكانى سىپى كردبوو، شەپەف خوئىنىنى مېردم، دەچووە لای ئەسپە برىندارەكە، چونكە ئەسپەكە چەند رۆژ گيانى نەدابوو، ھەر بە چاوى گەورە و فراوانەوہ بۆ ھەمووانى دەروانى، كەسپىش جورئەتى ئەوى نەبوو بىكوژىت و لە ئازار رزگارى كات. دواى سى شەو و سى رۆژ شالىارى پىر خدر مال بە مال گەراو ھەمووانى كۆكردەوہ، ھەموو گوندى بردە سەر گۆرە تازەو غەرىب و بىنازەكەى سولتان، گوتى:

- ئەو پياوہ سى شەوہ دىتە خەونم، ھەر چاوى لىك نىم بانگم دەكات، دەلى چاوەكانم بۆ نانوقىنرىن، پىلووھەكانم داناخرىن، بۆ ھىندە شپىرزن، ئىدى پشودەن، ئەمانەتەكەتان لای منە. لەگەل وشەى ئەمانەت ئىمە ھەموومان ھەستمان كرد، خوئىنمان رژايە بەر پىمان، ھەستمان كرد خوئىنمان لە بن پىيەكانمان گومىلكەى كردوہ. سەرنجى ھەموومانى بۆ لاسكە گىايەك راكىشا لە پشت سەرى گۆرەكەوہ ھاتبۆدەر، بەو سى رۆژە گولكى چاوكراوہى سىپى كە دوو ھىلى رەش بە نىوان پەلكەكانىدا ھاتبوون. ئەو دەم ناومان نا «گولى چاوەروانى» و ئىستا ھەموو سالى لەسەر وەختى كوژرانى سولتاندا ئەو گولە ھەموو گۆرستانەكە دادەگرى پى دەلین گولە سولتان، يان گولە سولتانى.

كاكو كە تەواو ھوشى ھاتبۆوہ بەرو دەيوست ھەستى و بەرانبەر ئەو حىكايەتخوانە ئەزەلبىيە دانىشى و دەستى ماچ كات، ئەويش دەستىكى لەسەر شانى كاكو دانو وەك بىھەئى ھەلنەستى. كاكو گوتى:

- دەكرى ئەو گولە سولتانىيە بىنم؟

- هه موو كهس ده كړئ بيبينى، يه كه م ده بيتت بيته ئه و گونده، چونكه ئه و گوله ته نها و ته نها له و گونده ئيمه دا هه يه، دووهم ده بى له وهرزى گوله كاندا بيتت.

كاكو ده پرسى:

- وهرزى ئه و گوله زورى ماوه؟ گوله سولتان به راستى ناويكى جوانه، گوليك تاييه ت به گونده كه تان، ئه و هيچ نيشانه يه كى سولتاني پيوه يه.

- گوليكي نارام به خشه، په پ سپى و ميل رهش، دوو ميلى نه باريك و نه پان، من بوئى سولتاني ليده كه م، فه راموشيم پيى ديت، چهند ليى ورد ده بيبه وه ئه و ونده زياتر شيوه ي سولتان ددات. ئه و گوله هه رگيز له ناو مالان ناروى، نازانم كهس نه يه پيناو ته ناو مالان، كهس ليى نه كړدو ته وه، به و دوو چاوه ره شه ميل ميلانه ي ته ماشات ده كات، ئيمه چاومان ناوى ليديت و فرميسك به روم ته ماندا ديتته خوارى، ئه و گوله نه چاوى ده تروو كينى و نه ده تويته وه هه ر ناوا قوول و سه نكين ده روانى. له گوله ناوى ده چيت. كاكو ده يه ويى بپرسى، له و ژنه حيكايه تخوانه دل گهرم و پر قسه يه بپرسى، وينه كه چى ليها ت، به لام ترسى چاوه كانى و شيوه ي گيړانه وه كه ي هه رگيز ريگايان به و پرسيا ره نه دا، ته نها ئه و ونده گوتى:

- ئه و كاريژى هه زار ده ريايه، يان كاريژى پير خدره، له ناو دى دايه؟ له و گولانه ي

ليتاړوى؟

ژنه، كه دلنيايه ميوانه ناسك و غه ريبه كه ي روو له چاك بوونه وه يه، دلشادتر ده دويت

و ده لى:

- تا ئه و روژه ي شاليارى پير خدر هه موومانى برده سه ر گوړى سولتان، تا ئه و گلّه تازه نه ببو ميوانى، كهس بو ساتيك پشووى نه دابوو، به چاو و به دل و هه ست به دواى وينه كه دا ده گه رايين، به نيگايه كى خيراو له ناكاو له يه كترمان ده پرسى، ئه و گوله دل گه رميه ك بوو، ئه و گوله جوانترين ميوانه به كه سيك، به گونديك به خشرابى.

دهنگ و هه رايه ك له ده رى په يدا بوو:

- ئه مړو هه وا خو شتره.

ئەو دیکە دەیگوت:

- خۇزگە بەفرەكە ھەر باریبایەو ئەو بایەى ھەلنەکردبا

دەنگیكى ژنانە دوور تر لەوان دەیگوت:

- سەعاتیكى دیکە نابا دنیا دەبیته شەختە، خۆرئاوا دەبیته و بەراز خۆى لەبەر ئەو بایە راناگرى.

دەرگاگە کرایەو ئەو پیاوہى كە حیکایەت و ژیانى كەوتبووہ لای کاکۆ، ئەو پیاوہى ناوی راستەقینەى شەرەفى چاو بە خوینە، یا شەرەف خوینینە ھاتە ژوورى، کاکۆ وەك تەنھا لەو چرکەيەدا دیبیتى، یان وەك كەسیكى ناسیاوی دیبیت و تازە ناسیبیتىیەوہ شلەژاوتە ماشای رومەتى چەپى کرد و وەك فرمیسكە خوینینەكە ئیستا تەقى بیت، وەك لەبەر چاوی ئەو تەقیبیت بەسەر رومەتیدا بلاوببووہ، پەلەيەكى بچووكیشى پەپیبووہ سەر پەرەى لووتى، ھیندە ئال و روون، وەك ئەوہى دلئىكى تاییەتى ھەبى و بە تەنھا خوین بۆ و دلۆپە رژاوە بنیرى.

ھەر لە دەرگاوە گوتى:

- ناز جەواھىرخان ئەو پیاوہ گەنجە چۆنە؟ ئا، چاوی ھەلئناوہ، كۆرە نەیکەيە راست و نەخۆش نەبیت.

ناز جەواھىرخان ھەستاو باوہشیک رەنگ و بۆن و ورشەى لەگەل ھەستان و لەو دیو دەرگا دیسانەوہ بۆنى بەھەشت ھات و ناز جەواھىرخان چۆ دەرى و کاکۆ گویى لئىە دەلى:

- سیحربانوو ئەمپۆ ماندووبووی؟

دەنگىك دیت وەك لەرینەوہى تەلى كەمان، قسەيەك دەكات و کاکۆ تئى ناگات. کاکۆ نایەوئى نان بخوات و نایەوئى گویى لە دەنگ و گۆرە گۆرەى كۆرى پیاوان بیت و دەيەوئى ناز جەواھىرخان بەو دەنگ و تۆن و سەلیقەيە حیکایەتى بۆ بگىرئیتەوہ، ئەو کوا بەو حیکایەتانە نەبا ئەو ھەموو ماوہ لەگەل ئەو گوندە دەژیاو ئەوئەندە پئیدەگەيى، ئەوئەندە بەرگەى نەخۆشى دەگرت. ئەو ئیستا ئەوہى بە تەواوی زانى كە خودى جەستەى ئەو

هیچ نییه جگه له سندوو قینک بۆ شار دنه وهی نهینیه کان، مرۆقبوونی ئەو فریدرابووه ناو قه دەریکه وه که هی خۆی نییه. بۆ ئەو ببیته هه لگری نهینیه کانى جیمس پۆل براون. زیاد له براده رەکانى ئەوه دەبیته تاکه هاو پازى ئۆرانیوس و باغه وانیک که میراتگری هه موو حیکایه ته کانه دەبیته هاو دەم و هاو نشینی و نووسراوی سه رگه لایو په یکه ر و په له دار و به رده کان ده خاته ناخی ئەو. ئەویش دەبیته جیگای کۆکردنه وهی ئەو هه موو ده ربه ده ر و کوژراوانه، ئەوانه هه ر هه مووی لاله یه ک و بالنده ی تۆس له لایه ک ده ی توانی له گه لى بیت و ئەوی ده که ویته سه ر رۆحی بۆی سووک کات، ئەو ئیستا و ئیستاش نه ی توانی سیبه ر و وجودی کچی سه وز له بیرکات، هه نگاویک، بستیک، تاله موویه ک له ته نیشتییه وه وه ستابوو، کچیک دواى سه د سالی ته واو دیت بۆ خویندنه وهی نامه که ی ئۆرانیوس، نامه یه ک که ته نها و ته نها ده بوو ئەو بیکاته وه، دواى ئەو هه موو ساله کچیک به هه موو زیندوو یه تی و وجودی خۆیه وه دیته دیداری.

کاکۆ ده یویست بۆ ساتیک بۆ خۆی بژی و سه فه ر کات و باره قورسه کانى ژیان جیهیلن، باوکی، ئارتووش کورده ی دایکی و کارپۆلین و هه موو یاده وه رییه قورسه کان جیهیلن. ئەو، ئەو کاکۆ ژهنیاری موراد به گه له وه کالفامتر بوو، له وه ناحالیتەر و ناتیکه یشتووتر بوو، گومان له توانا و ئازایه تی خۆی بکات، ئەو رۆحی بیره وه ری و مردنه کانى له گه ل خۆی هینابوو.

ئەو ده فته ریکى چه رمى قاوه یی ره شی هینابوو که ژیان و مانه وه ی ته واوی به شه رییه تی بۆ سه ده یه کی ته واو ها ری بوو، ئاسووده ی جیهانی له ت له ت کرد بوو. وه ختیک خۆی له هه موو ئەو دنیا تال و ویرانکه ره ده دزییه وه، رووده کاته، خاوه ن ماله که ی، جیهانگیر و ناتوانی پێی بلن شه ره فی خوینین، چونکه ئەو له ناو ئەو هه موو نهینیه دا نازانی ده بن کام وشه بلن و کامیان نه لن، چون بپرسى ئەشکه وتی هه زار ده ریا ده که ویته کوپى گونده که وه؟ چون لێی بپرسى ئەسه په که ی سولتان چون ئەوانى برده وه سه ر خوینی سولتان؟ چونى ده رباره ی گو له سولتانی پرسیار لى کات؟ کاکۆ هه ر چه ند ده کات ناتوانى سه یری وینه که ی جیهانگیری گه وره بکاته وه به دیواره که وه،

ناز جه واهيڙخان ديت، دانانيشي و ده پروات، سينييه نانه كه له نزيك كاكويه و شه رهي
چاو به خوين ده چيته نزيكي كاكو دادنيشي و ده ست ده كه ن به نان خواردن.
ئوان نان ده خون و ده فته ريكي چه رم له بني جانتا كه يدا هه ناسه ده دات و سندو و قيني
بچووك كه دوا فيلمي جيمس پول براوني، تيداي له ئه شكه وتي هه زار ده رياوه هيناويه تي
له شويينيكي ناديار بانگي ده كات.

ناز جه واهير خان

كاكۆي ژهنياري موراد بهگ، جهستهيه كه حيكايهت كوشتوويه تي، ئه و ويستي له ئهفسانهي رۆژه لآت دور بيټ و دواي كچيكي كۆري كه ويټ و بو ئه بهد ئه و حيكايه ته بچ رحمه و تاسهر ئيسقان ههست و دلكوژانه له بيرخۆي باته وه، ئه و كچه كۆرييه شيرين و وردهش گيرۆدهي پياويك بوو، كه ههر به كلاو و جلو بهرگي سه د سال له وه و پيشه وه له مالي كاكۆي ژهنياري موراد بهگ هاته دهر، ئه و پياوه ناوي هۆستاشي بوو، هۆستاشي پير دوا ئوميد و جوانترين ئوميدى كاكۆ بوو، ئا ئه و پياوه كه كهس نازاني ته مه ني چهنده وهك پياوه ئهفسانه و سه مه ره كاني رۆژه لآت نيه كه ژيان و مردني ههر حوزن و غه مگينييه.

هۆستاشي منداله كاني دارستاني له ديو و درنده كان رزگار ده كرد و بو خۆي ده بردن، ههر كه سيش راي كردبا ده يكرده گه لايهك، ده يكرده كلاو به روويهك، يان ده يكرده هيلكه يهك و له هيلانه يهكي داده نا، كه ههرگيز ته يره كاني بو ناگه رينه وه، به لام ئه و هيلكه يه ئوميدىكي ههر هه يه رۆژيک له رۆژان بالنده يهك بيټ و له سه ري كر بكه ويټ و

هەلیهینی.

کاکۆ له ناو ئەو ماله دووره دەسته، که سهرهتا رای وابوو، بۆ هەمیشه له مالی خۆیان دوورکهوتۆتهوه، بۆ هەمیشه بابە له ناخدا مردوو غەمبارەکهی نایهتهوه ریگای، ئیستا له هەموو کاتی پەشیمانتره. بۆچی ئاخو بۆچی لهو تەمەنه مندالییهیدا به قسهی هیۆژین گهرايهوهو نهچوووه ئەو سهری دارستانهکان. بۆچی نهچوووه فیلهندا و لهوئ ئەوهنده گهرايا تاكو هۆستاشی راستهقینه و پیری دەدۆزییهوه، لهوئ با بیکردبا به هەنگیکی بچووکى سهوز و بۆ ئەبەد به تەونی جالجالۆکهیهکهیهوه نوساندا، بابیکردبا بهو کولله زێرینانهی کهس نازانی زیندوون یان مردوو.

ئیستاش هۆستاشی دهویست، بهلام کوا لهو دارستانه قول و پر نهینیانهوه هۆستاشی دیته دەر و دهگاته ئیره، دهگاته گوندیک ئەشکهوتی ههزار دهریای لینی، ئەو له بیاباندا مووهکانی لهشی که له ههمانکاتدا سهراچاوهی هیز و تواناشییهتی دهوهری و له ناو دهريادا دلای وشک دهبیتهوه که بهوه نامری، بهلام دهبیته درنده. ئەو تاکه کهسه ههگیز دارستان چی ناهیلن. ئەو دهتوانی خۆی بگوریت و بیته داریک تهنه ناو قهدهکهی هینده گهوره بیت نیوهی گیاندارانی دارستان خۆی تیدا بشارنهوه.

دهتوانی بیته پلنگیکی رهش تهنه چاوهکانی بریسکه بدن.

کاکۆ له ناخهوه دهلی:

- من ههگیز وهک ئەو کچه کۆرییه نازداره له بهر دهستی ههلهدههاتم و بۆ ئەبەد لهگهلی دهژیام. ئاخ هۆستاشی ئیستا لهو ژووره دووره دهسته پهیدا بایه و رزگاری کردبام. لهگهلم هاتبا بۆ ناو ئەشکهوتی ههزار دهریاو تیکهال ئەو دانیشتوانه بریندار و هیمنهی بووبایه و نهینی ئەوانشیی بۆ هیناباینهوه. کاکۆ دهیهوئ ههلیک به دهست بهینی و لهگهال ناز جهواهیرخان سهریک به قسهی ئەو لهو کاریزی ههزار دهریایه یان کاریزی پیر خدره بدات.

ناز جهواهیرخان له خۆی دهپرسی:

- من کوا به نیازی گنیرانه وهی ئه و هه موو حیکایه ته بووم؟
سیحربانوو، به خوئی و قژیکی دریژ و بۆنیکی به هه شتی له دایکی نزیك ده بیته وه و
دهلی:

- ئه وه چ بوو ئه و هه موو رازه ت له گه ل ئه و میوانه، ئه و میوانه که کهس نازانی چ
بایه ک هیئاویه تی، هه ستت ده کرد ئه و گوئی له ده نگته؟ یان هه ر بیهوش بوو. نازانم له
چ ته مه نیکدا ئه و پیاوهم دیوه؟

ناز جه واهیرخان، دهستی سیحربانووی کچی دهگریت و دهلی:
- ئه و پیاوهرت دیوه؟ ئه و چاوی نه ده کرده وه، به لام که تو دههاتییه ژووری، دهیویست
لیوی بکاته وه و قسه یه ک بکات ته نها به وهدا ده مزانی هه ناسه ده دات.
سیحربانوو وه ک گولیکی سولتانی، قزه ره شه دریژه که ی وه ک میله ره شه کانی گوله
سولتانییه کان ده جوولانده وه، ئه و سالیگ له گه ل گوله سولتانییه کان له دایک بیوو، ناز
جه واهیرخان زور درهنگ زانیبووی مندالی ده بی، ههستی به قورسی سک پری و درده
سه ری مندال بوون نه کردبوو، ئه و کچه بیدهنگ و چاو فراوانه بی ئه وه ی له هیچ پرسی،
دنیا له بهر دهستی بوو.

ناز جه واهیرخان هه ر دهلی:

- ئه و هه موو حیکایه ته چی بوو، بۆ و پیاوهم گنیرایه وه، بی ئه وه ی گویم له دهنگی
بیته هه ستم ده کرد ده پرسی، به لام پیم نه گوت وینه که له کوئی بوو، نا ئه ویش ترساو
نه پرسی، دوا ی سولتان و ده رکه وتنی گوله کانی چاوه روانی وینه که چی لیتهات؟ سیحر
بانوو ده زانی ده یگوت ده کری گوله سولتانییه ک له گه ل خۆم به رم.

سیحربانوو پرسی

- جا تو سه رسامی ئه وه ی ئه و هه موو حیکایه ته ت بۆ گنیراوه ته وه که زه حمه ته جاریکی
دیکه ئه و کوپه له بنیان راست بیته وه؟ یان سه رسامی ئه وه ی که پیته نه گوتوو له دوا ی
ئه و هه موو کاره ساته وینه که له کوئی بوو. بۆ گوله سولتانییه کیشی پین ناده ی!

ناز جه واهیرخان له و په ری حوزنیدا ده لیته:

- سیحربانوو من چیم بۆ گیزاوه ته وه، کوا باسی چیم کردووه، ئیمه به سیحریک رزگارمان بوو، دینه که ی ئیمه ئه سپیکی لیکوژراو سولتانیکی لی شه هید بوو، بۆ جگه له ئیمه کهس له وه هموو گوند و خانه واده و عه شیره تانه رزگاری بوو؟ ئه وان وهک خویان ون بوون، نه هاتنه وه، نه وینه یهک و نه ئه سپیک و نه گوله سولتانییه کیان لی به جیما، ئه و پیاوه غه ریب و دهرده داره ئه و هموو حیکایه تانه بیستی، جاریکی دیکه نایه ته وه سه ر پی.

کاکۆ هه موو ئه و حیکایه تانه ی دیوو بیگومان به چاوساگی وینه که ی سه ید حوسینی جیهانگیر، نهک وینه که ی، به لکو خودی سه ید حوسین، له ئه شکه وتیکدا به ناوی ئه شکه وتی هه زار ده ریا، تا ئه وکاته کاکۆ نه یتوانیوو بیر له و ویتانه بکاته وه، بیر له دنیای ناو ئه شکه وتی هه زار ده ریا بکاته وه. ئه و ته واو دانتی بیر ده که وته وه، فریشته و سزادان و رۆحکیشانی بیر ده که وته وه. هه موو ئه و شار و زیندان و به هه شتانه ی بیر ده که وته وه که باسی دنیایه کی دیکه یان ده کرد، دنیایه ک، شاریک، ولاتیک له ئاسمان.

سیحربانوو ده یزانی دایکی چ حیکایه تیژیکه! ئه و له و رۆژه ی به بهر مه مکیه وه شیر ی خواردبوو شاره زای ئه و حیکایه تانه بوو، سیحربانوو بۆ وی سیحریک بوو له هه موو ساتیکدا ده کرا دیار نه مینی و ته نها قژه درێژه که ی له شیوه ی گوریسی تا زه وی درێژ به دیواری ژووری زه خیره و چیشته لیئانه که یدا شوپبیته وه. هه رگیز نه متوانی ریگا به خۆم بدن سیحربانوو بگیزمه وه، گیزانه وه ی سیحربانوو ته واو وهک جنینی هه ور وایه.

له کونیکه وه که هه ر هینده ی کونی ده رزی به رگدرووه کان ده بوو ده مدی ناز جه واهیرخان شوین به خوی ناگری و ده یه وی بچیتته وه لای کاکۆی ژهنیاری موراد به گ و قسه ی بۆ بکات، باسی گوله سولتانییه کان، گوره که ی سولتان و کاریزی هه زار ده ریاو وینه که ی سه ید حوسینی جیهانگیر و خاله خوینینه که ی شه ره فه دین.

ئه و ده یویست هه موو دنیا بگیزیتته وه، ته نها ئه و جورئه تی ده کرد و چه زی ده کرد سیحربانوو بیگیزیتته وه. سیحربانوو بۆ نازجه واهیرخان کتیبیک نه بوو هه موو شتیکی

تیدا نووسراب، نا نۆتەيەكى مۇسقىقا نەبوو بىلئىتەو، سىحر بانوو بۇ ئەو دارىك بوو، لەو كاتەوئەى چرۆى كر دبوو لە ناو سكى و تولفنىك بوو ژيانى ئەزبەر كر دبوو، بەلام نەدەكرا كچىك بۇ پياوئىكى غەرىب بخوئىتەو.

جارى ھەرواى دەزانى ئەو رۆژەيە سولتان جىھانگىر مرد، ئەو رۆژەيە ئەو لەسەر كارىزەكە كەوتبوو و خوئى دەرژايە ناو ئاوەكەو دەيبرد، زۆر دوورى دەبرد. جارى ھەرواى دەزانى ئەو رۆژەيە ئەسپەكەى وئىنەكەى لەسەر پشت بوو تىدا كوژرا. زۆر بەتاسەو بوو ھەرواى دەزانى ئەو رۆژانە وئىنەكەى سەيد حوسىن ون ببوو، ئەو رۆژانەى كەس ھىچ كەس، تەنانەت مندال و كانياو كەش ناوى ئەويان نەدەگوت، دى ھەمووى دەگەر او كەس نەيدەگوت لەچى، گردو رەزى بەرمالان و لادىوار نەما ھەلى نەدپن بە دواى ئەو وئىنەداو كەس نەيدەگوت بۆچى دەگەرئىن، ھەر بە چاو، ھەر بەنىگاو تەماشاكردن بىگومان لە چاوى يەكتر نا، بەيەكترىان دەگوت و پرسىارىان دەكرد و وەلامىشيان دەبىست.

ئەو رۆژانە، سى رۆژى يەكەم يەك تاكە قسە لەو دئىيە نەكراو ئەو دئىيە ورتەى لە دەم نەھاتۆتە دەر، مندالى شىرە خۆرە نەگرياو، كەس عەشقىنى نەكردو و پياو و ژنىش تىكەلى يەكتر نەبوون، ئەو سى تاكە رۆژە بوو لەو گوندە بانگ نەدراو نوئىز نەكراو تاكە ئايەتئىكى تىدا نەخوئىندرا.

ناز جەواھىرخان بۇ و رۆژانە گەر ابوو و بە تەواوى بۇ و رۆژەى كە لە حىكايە تەكەدا پىيگەشىتتەبوو. دواى سى رۆژكە لە پردى دەنگى تىكەوت، ھاوار ھاوارى بى مانا و بى بىر كردنەو، ھەر كەسە ھاوارى دەكرد، مندال بە ھاوارەو دەگريا، كەس نەوى قسەى نەدەكرد، ترسابوون لەو بىدەنگىيەدا بتەقن.

لەو ھەموو ھاوار و گرمەو ھەرايەدا كەس ناوى سەيد حوسىنى نەھىتاو كەس باسى وئىنەكەى نەكرد، جارىكى دىكە ناز جەواھىرخان فورسەت دەھىنى و دەچىتە ژوورى و دەچىتە لاي كاكۆ. كاكۆ ھەر لە خەيالى ناز جەواھىرخان دايە، پالى بە پشتىكانەو و داو تەو و چاوى لە دەرگايە، ئەو پشتىيانەى لەپەرى ئەو بالندانە دروست كراون رۆژىك

له رۆژان هەر تهواو وهك كاكۆ به سهفهريكي يهك رۆژه به ناو ههوره كاندا هه روا له رۆژيكي به فراويدا هاتونه ئه و گونده.

ناز جه واهيرخان به تهنه ديه ژوورئ، ئيدي باي به ههشت له وديو ده رگا ده مينيته وه، له وديو له شويينيكي ديكه، له ژوورينيكي ديكه، باي به ههشت له گه ل سيحربانوو ده گه پري. سيحربانوو نايه ته ژووريك پياويكي غه ريب تنييدا به ئاگا بيت.

- ناز جه واهيرخان كه سولتانتان به كوژراوي ديه وه، كه ديتتان خوييني به جوگه له كه دا ده روا، كه ناشتتان و گوله سولتاني سهريان وه ده رنا ئيدي وازتان له وينه كه هيتا؟
خوداي گيرانه وه و حيكايهت گوتي:

- ده كرئ واز له گونده بينين و بو ئه به د مندا ل و ميژدمان له بيركهين، ده شئي نه چينه وه سه ر كي لگه كان و ليگه پرين بيستانه كانمان وشك بن، ده كرئ هه تا گوله گه نمه كانمان ئيدي له ناوه ندي گه وره بووندا بوهستن و له بيريان چيته وه كاملبن، به لام خه لكي ئه و گونده، هه رگيز ئه و وينه يه يان له بير ناچيته وه، دواي چهند و چهند، چهند دواي قسه كانی پير خدری شاليار، چهند دواي ئه و رۆژه ي سولتانمان ناشت و چهند دواي ئه و رۆژه ي خويين خوييني به كهف و كول تيكله كاريز و كاننيه كانمان بو، به يانبيهك شه رهي چاو به خويين له خه و هه ستا و گوتي:

- نازيلي سولتان له كوئي ده رواني؟ مه به ستم ئه و رۆژه يه كه پيكرابوو، سولتان ده ميك بوو خوييني له بهر ده رويي، تهنه له بهر ئه وه نه مرد بوو، ئيمه بگه ينه سه ري و په ياميكان بداتي، ئه و توانيبوو ي مردني خوي بوه ستيني و موله تي ليوه رگري.

ئه وه يه كه م جار بوو شه رهي چاو به خوييني ميژدم قسه بكات، يه كه م جار بوو دواي ون بووني وينه كه و كاره ساتي سولتان ورته ي له دم بيته ده ري، بيرم له قسه كانی ده كرده وه، گوتم:

- سولتان مردني خوي راگرتبوو تا ئيمه ده گهين!

من له و په ري سه رساميدا ئه و قسه م كرد. ئه و گوتي:

- كوان؟ كوان پير خدری شاليار؟ با هه موويان بين، ئه و ده بوو ده ميكبا مردبا، ئه و

جۆگه له يه كى پر خوین كردبوو، ئەو به دانىشتنه وه رهق رهق ببوو، ببوو شهخته، تهنه چاوه كانى دهجوولان، تهنه چاوه كانى قسه يان ده كرد، ئەو ده پروانىيه ناو كاريزه كه، بۆ قوولايى تاريكييه كه ده بى بگه ريينه وه ئەوئ، وینه كه له ویدايه، ئيمه له خۆرا خۆمان له ناو دئ ماندوو كردوه، ئيمه له خۆرا دواى شوین پيى ئەسپه كه كه وتووين. ئەو پياوه به هه ييه ت و خۆراگره نه مردو چاوه رپي ئيمه ي كرد، فریشته كان هاتبوون له هه موو لايه كه وه وهستا بوون. ئەو ته سلیم نه ده بوو، ئەو نه ده مردو چاوه رپي ئيمه ي ده كرد تا پيمان بلیت وینه كه له كوئيه.

ناز جه واهيرخان ده يگوت و غه رقى وشه كانى ده بوو، پياوه كه ي له و دم و ساته دا ده يه وي ناخى خوى هه لپيژئ، شه ره ف گه شگه ش بۆوه، خوینه كه ي په رى بووه ده موچاوى لى ببوو نه خش. ده يگوت:

- با پروين، هه مووان تيگه يه نه.

به و قسانه وه گه يشتبۆوه ناو دئ، هه مووان ده وره يان دابوو، هه مووان دوامان كه وتبوون، ئەو زوو زوو ده يگوت:

- پير خدر تۆش بيرى كى لى بكه وه، بيهينه به رچاوت، سولتان ده پروانىيه نيو كاريزه كه، زۆر قول ده پروانى، ئەو وینه كه ي برد بۆ ناو كاريزه كه وه هاتبۆوه ده رئ، هه لبه ت، نازانم به بريندارى بردبووى يا له هاتنه ده ره وه دا، نازانم پيش شار دنه وه ي وینه كه بريندار بووه، يان كاتيك ويستوويه تى له كاريزى كه بيته ده رو به ئيمه بگاته وه.

ناز جه واهيرخان خيرا خيرا قسه ي ده كرد و رسته و وشه ي سه ير و تيكه لاوى به كار ده يتنا.

- من نه مه زانى له دواى برۆم يان پيشى كه وم، پير خدرى شاليار جه مه دانه كه ي له بن بالى قايم كردبوو، پرچه دريژ و نه رم و سپييه كه ي به سه ر شان و دم و چاويدا هاتبووه خوار، ئەو شالياره پيره ده موچاوى ئەوه نده سوور و په مه يى ببوو، وات ده زانى ئيستنا نا تاويكى ديكه ئەو سه ره پيروژ و جوانه ي به ئيسك و پيست و چاوه وه به سه ر شانيدا وه ك خوین و ئاو ديته خوار، پرچى بالينده دا، ده يگوت:

- راست دهکەى شەرفەدین راستدەکەى. من چاوەکانیم لەبەر چاوە ئەو قسەى دەکرد، دەداو ئیمە لێی تینەدەگەیشتین، راست دەکەى شەرفەدین ئەو بەئاشکرا دەیگوت و دەیویست هاوار کات.

هەموو خەلکی دى وایان دەزانى لە خەونیک بە ئاگا هاتون، هەموو یەكدهنگ دەیانگوت:

- ئیمە چەند بیهۆش و نەزان بووین ئەو پیاو، مۆلەتى وەرگرتبوو، مۆلەتى وەرگرتبوو نەمرى و بۆ چەند ساتیک بژى، مەلائیکەت و ئیزرائیل هەر لەوئى لە ناو ئاو و پەنا دیواری کاریزەکە وەستابوون تا ئەو پەيامەکەمان بداتى، ئەوان هەموو دەیانگوت:

- ئای لە بى چاره و پرخەتا خۆمان، سولتان مۆلەت لە مردن وەردەگرى ئیمە تیناگەین، وەك چاومان کویڕ بىت و لە چاوى ئەو حالى نەبووین.

کاکۆى ژەنیاری موراد بەگ دانیشتبوو، لە پەنا ناز جەواهیرخان دانیشتبوو، بەلام لە روالەتیدا دیار بوو چەند بە پەلەیه، چەندی پەلەیه وەك ئەوئى لەگەل ئاپۆرەى خەلکەکە بروات، وەك ئەوئى دواى شەرفەدین کەوتبى، دەیهوئى زوو بگاتە کاریزەکە و شوینی وینەکە بدۆزیتەو.

ناز جەواهیرخان گوتى:

- کە گەیشتین، هەموو روانیمانە شوینی بەتالى سولتان، ئەو گۆلە سولتانیانەمان بۆ یەكەمجار لەوئى دى، گۆلى سپى، سپى، میلیکی رهشيان پيدا هاتبوو، ئیمە هەر هەموو ئەو دوومیلە رهشەمان بەچاوه رژاوهکانى سولتان چواند، ئاخىر هەر هەبوو، چاوهکانى سولتان بوو بەو گەلا سپیانەدا رژابوون، تا ناو کاریزەکەش چووین، کەس نەیتوانیوه بگاتە بنى ئەو کاریزە، ئەو کاریزە وەستایەکی موسایى دروستى کردووه، چوار سالى تەواو کارى تیداکردبوو، وەستایەکە ناوى شیلە ئۆنان بوو، ئەو وەستایە کۆمەلێک خەلفەو کریکاری هەبوون، بەلام ئەو بەردەستەى یارمەتى دەداو هەمیشە لەگەلى بوو، کورپىكى مندالکار بوو کە تا ئەو کاتەش مابوو، کاتى ون بوونى وینەکە.

ناوى یارۆى سەید عەزیز بوو، دواتر بە مەلا یارۆ وشکە ناسرا، مەلا یارۆ وشکە لە

هه موو کهس زیاتر شارهزای کاریزه که بوو، شه ره فهدین له ناو تاریکی کاریزه که هاته
 دهر و گوتی:

- کوا؟ مه لا یارۆ کوا؟

مه لا یارۆ ئەو سالانه کویر ببوو، ئیدی نابیناو ناتوانا بوو، هینایان مه لا یارۆیان هینا
 تا نهینی و شوینه په نهانه کانی کاریزه که یان بۆ بگهړی، یارۆ پیش ئەوهی بچیته ناو
 تاریکیه که گوتی:

- با ته نها برۆم، چهند کهس بچینه ناو ئەم کاریزه ته نها یه کیکمان ده گه پیتته وه، یه ک
 کهس و بهس.

ههر هه موومان وه ستاین، له بهر دهم کاریزه که وه ستاین، وهک وینه و په یکه ر و
 ته خته، بچ دهنگ و جووله. کهس بیرى له مانای راسته قینهی قسه کانی یارۆ وشکه
 نه کرده وه ئەو گوتبووی، (چهند کهس بچنه ناو کاریزه که، واتا یه ک کهس، ده کهس،
 سه د کهس بچنه ناو کاریزه که ته نها یه ک که سمان ده گه پیتته وه، ئەوانی دیکه بۆ هه همیشه
 له وئ ده میننه وه)

مه لا یارۆ وشکه داستانیك بوو بۆ خۆی ئەو زمانى موسایى وهک زمانى دایكى
 ده زانى، چیرۆکه کهى مه لا یارۆ وشکه، چیرۆکىک نییه له ناو چیرۆکاندا بگيرد پیتته وه، ئەو
 کاتهى وینه که دیار نه مابوو، ئەو ده مانهى سولتان کوژرابوو، مه لا یارۆ وشکه چاوه کانی
 له دهست دابوو، به ته مه نترين که سیک بوو گونده که مان هه رگیز ديبیتى.

مه لا دلای خۆی له گه ل وه ستایه کهى و موساییه کان بۆ ئەبه د بۆ شوینىکى دوور
 نار دبوو

شوینىک تا ئەوکاته دوورترین شوینی دنیا بوو. ئەو شوینه ئیسرائیل بوو، ئەو
 سه رده مانهى مه لا یارۆ گهنج بوو، هه همیشه له سه ر ئاوى ئەو کاریزه داده نیشته و
 ده یگوت:

- رۆیشتن، هه موو شتیکیان له گه ل خویان برد، ته مه ن و شاره زایى و قسه ی خۆش
 و پیکه نین و گوله هه نار هکانیان له گه ل خویان برد.

ئىمە ھەموو دەمانزانی گولە ھەنارەکان مەبەستى لە چىيە، بەلام ھەرگىز لە پوومان نەداو بىدەنگ گويمان لىدەگرت، مەلا يارۆ وشكە چەند بەتەمەنتر دەبوو ھىندە زياتر بىدەنگ و گريانەكانىشى دريژتر دەبوو. تا چاوەكانىشى لەسەر دانان.

ئەو دووبارە رووی لە ھەموومان کردەوہ گوئی:

- تەنھا يەك كەس بەتەنى دەتوانى لەو كاريزە بيتەوہ دەرى.

ئەو چووە ژوورئ، بە دوو چاوی نابىناوہ، رويشتە قوولايى كاريزەكە، دەپروانىيە چواردەورى وەك سەد چاوی ھەبى، پيش ئەوہى لە چا و ن بيت شەرەفەدين بە بازىك لە ئىمە خۆى جيا کردەوہ و دواى كەوت، من ويستم لاقى بگرم و خۆم بۆ فرى دا، ژنەكان لە دواوہ ھەموو منيان گرت و ئەو رويشت. كەوتم و ھىچم نەدیت، گوتم تازە شەرەفەدين نابىنمەوہ، چنگم لە قورپو گلى شوين پىكانى شەرەفەدين راكردبوو، دەمويست ھاواركەم، ھاوارىكى بى بن و قوول، ترسام كاريزەكە برووخى، بىدەنگ قورپو و گلەكەم لە دەم نزيك کردەوہ و نازانم ويستم ماچى كەم، بيخۆم يان نەعلەتى لى كەم، چاوم لىك ناو ئاگام لە ھىچ نەما.

كاكو نەيدەزانى ئەو وينەيەى لە كوئ ديتوہ ژنيك چنگە قورپىكى بەدەستەوہيەو بۆ زارى بردووہو لە ھۆش خۆى چووە، ناز جەواھىرخان دەكرئ ئەو ژنە بيت، دەموچاوى ئەو ئافرەتە بۆ ئەو دەبيت جوانترين رۆل لە گرنگترين فىلمى ھۆليود ببينى. جا ئەوتە خۆ فىلمى گوندەكەى ئەوان لەوانەى ھۆليود پى كارەستتر و مەزنترن.

كاكو پەلەى بوو بزانى چۆن لە ئەشكەوتەكە ھاتنە دەرى، ئەو وينەيە بە راست لە ئەشكەوتەكەدا بوو؟ كاكو دەيويست مەلا يارۆ وشكە ببينى، ئەو مەلا نابىنايەى بە دنيا شارەزايە، ئەو مەلايەى نەينى ئەشكەوتى ھەزار دەريا دەزانى، ئەو دەيويست بزانى ئەو مەلايە چۆن بىر لە دوورترين ولاتى دنيا دەكاتەوہ، ھاوپىكانى چۆن جيھىشتووہ، تەنھا جارىك وشەى گول ھەنار لە دەمى ئەوہوہ ببىستى ئىدى بەسە بۆ ئەو. ھەروا لە پىر گوئی:

- خاتوونى ئازىز، ناز جەواھىرخان ئەو كاريزە بۆ پىيان دەگوت ھەزار دەريا؟ كەواتە

موساییهک ئەو کاریزه‌ی لیداوه.

ناز جه‌واهیترخان، ههستی کردبوو بای بههشت، واته سیحربانو له‌ودیو ده‌رگاکه‌وه
چاوه‌رئ ده‌کات، به‌لام نه‌یده‌ویست قسه‌کانی ببری و ئەو کچه‌ش تا بزانی کاکۆ به‌ئاگایه
و ده‌نگی دیت نایه‌ته ژووری، هه‌ر له‌سه‌ر عاده‌تی خۆی ده‌لی:

- ئەو کاریزه‌ زۆر کونه، هه‌زار ده‌ریا به‌ته‌م‌نی ئیمه‌ نییه، له‌و دنییه‌ش کۆنتره، ئەو
پیاوه موساییه، شیله‌ ئۆنان کاریزه‌که‌ی لیداوه‌وه دیوار به‌نده‌کانی دورست کردووه، ئەو
پیاوه‌ گوتیه‌تی:

- ده‌توانی چهند رۆژ به‌ ناو ئەو کاریزه‌دا سه‌فه‌رکه‌ی، شه‌و جیگای نووستنت ده‌بی‌ت،
ئه‌گه‌ر هه‌ر برۆی ده‌گه‌یه‌ ولاتیک له‌و ژیر زه‌مینه، سه‌د هینده‌ی ئیره‌ فراوانه، من ته‌نھا
پیشه‌که‌یم کردۆته‌وه.

حیکایه‌تی ئەو پیاوه‌ له‌سه‌ر مه‌خلووقه‌کانی ناو پیره‌ کاریزه، سه‌یرترین و پر نه‌ینیتترین
حیکایه‌ته‌کانی دنیان و نه‌براه‌شن. ناز جه‌واهیترخان ده‌لیت:

- تا ئیستا ئەو پیاوه‌ حیکایه‌تیکی نه‌گی‌راوه‌ته‌وه کۆتایی هاتبێ.

کاکۆ جگه‌ له‌ وینه‌که‌ دوو شتی له‌ دلدا ده‌مینێ، ده‌یه‌وئ دوا‌ی دوو شت که‌وئ،
یه‌که‌میان چوونه‌ سه‌ر کاریزی هه‌زار ده‌ریا و دووه‌میان دیتنی مه‌لا یارۆ وشکه‌یه، ئەو
ده‌یزانی ئەو بو‌ ئەوه‌ خه‌لق بووه‌ نه‌ینیه‌کان که‌له‌که‌ کات. ناز جه‌واهیترخان ده‌لیت:

- من له‌ هۆش خۆم چوو بووم، به‌هه‌ردوو ده‌ستان قور و گلی بن پیی شه‌ره‌فه‌دینم
هه‌لگرتبوو، که‌وتبووم و تو بلی مردبووم. له‌ کاتی مردنی من، له‌و یه‌که‌م روح
ده‌رچوونه‌م، دنیا وه‌ک یه‌که‌م رۆژی دروستبوونی لیها‌تبۆوه، نه‌ک یه‌که‌م رۆژ دنیا وه‌ک
چرکه‌یه‌ک پینش رۆنانی لیها‌تبۆوه، دواتر شه‌ره‌فه‌دین گوتبووی:

- باش بوو مردبووی زۆر باش بوو له‌و کاته‌دا رۆحت ده‌رچوو بوو، تو ته‌نھا به‌بی
رۆح به‌رگه‌ی ئەو چرکه‌یه‌ت ده‌گرت، کاکۆ خه‌ریکه‌ ده‌ترسی له‌و هه‌موو حیکایه‌تانه
ده‌ترسی له‌ ده‌می ژنیکه‌وه‌ که‌ جاریک مردووه، مردووه و رۆحی ده‌رچوووه، ئەو
حیکایه‌تانه‌ هی که‌نگین، هی سه‌رده‌می مردنه‌که‌یه‌تی، هه‌موویان ئەو کاتانه‌یان دیوه‌ که‌

مردووه، باشه دیتنی مردوویهک چۆنه؟ ئه‌ری ئه‌وه تهنها له عه‌قلی زیندووییه‌کدا مردوو بئ جوولّه وهسته، نا، ده‌شی حیکایه‌تی مردوویه‌ک سه‌یر و سه‌مه‌ره‌تر بیته. نازجه‌واهیرخان که چاوه‌پئ بوو بای به‌هه‌شت بیته ژوور، چاوه‌پئ بوو سیحر بانوو چیدی نه‌توانی له‌و دیو ده‌رگا بیته و بیته ژووری، له‌ دلی خویدا ده‌یگوت:

- ده‌با بیته ئه‌و کورپه‌ بیگیان و ماندووه زیندوو بیته‌وه.
- ده‌با بیته و بزانی له‌ مالی مندا بای به‌هه‌شت هه‌یه.
- ده‌با بزانی من له‌و رۆح ده‌رچوونه‌دا چیم له‌گه‌ل خۆم هیناوه‌ته‌وه.
- ده‌با بزانی له‌و بیهۆشیه‌مدا گیانم چ سیحریکی له‌ خودا کردووه و چی له‌و دنیا هیناوه‌ته‌وه.

- ده‌با سه‌د هینده شه‌ره‌فه‌دین چه‌یران و سه‌رسام بیته.
- با ئه‌ویش دلۆپه‌ خوینیک بیه‌رپه‌ته سه‌ر کولمی.
- ده‌با بزانی له‌و دئییه‌ لاجه‌په‌که‌ی ئیمه‌ خودا له‌ شیوه‌ی چیدا ده‌گه‌پئ.
- با بزانی کام مه‌لائیکه‌ته له‌و بئ رۆحیه‌مدا هاتۆته سکی منه‌وه.
- بابزانی ئه‌و فریشتانه‌ش به‌ من رازی ده‌به‌ن و له‌ ره‌حمی مندا خویان ده‌شارنه‌وه.
- ئاخ‌ر من به‌ چ بزانی ئه‌ویش، ئه‌و کورپه‌ په‌ژمورده و میوانه، هه‌ر له‌وئ نه‌هاتووه.

به‌لام بای به‌هه‌شت نه‌هاته ژووری، له‌و دیو ده‌رگا چاوه‌پئ ما.

کاکۆ ده‌یزانی ژووره‌که‌یان پپرپه‌ له‌ چاوه‌روانی، سیخناخه له‌ نه‌ینی، ئه‌و ده‌یزانی هه‌ر ئه‌و نه‌گورپاوه، ئه‌و ژنه، ئه‌و ژنه بئ نیاز و ساده‌ نییه که نانی بۆ دینان و له‌ودیو سه‌ماوه‌روه نیگای ده‌کردن، ئه‌و ژنه یه‌ک پارچه‌ ره‌نگه و بۆن میخه‌ک نییه، نا ئه‌و ژنه ئه‌و رووناکییه‌یه که جارئ شیته‌ل نه‌بۆته‌وه سه‌ر ره‌نگه‌کانی خۆی، بۆ یه‌که‌م جار وه‌ک خوشک و خه‌مخۆریک ده‌سته‌کانی کاکۆی گرت و گوتی:

- ئاوا، من هه‌ر ئاوا قور و گلی بن پیی شه‌ره‌فه‌دینم توند گرتبوو به‌ده‌سته‌وه و بۆ ده‌م ده‌برد، به‌لام له‌و دنیا‌یه‌دا نه‌مابووم، نازانم له‌ کوئ بووم و له‌ چ دنیا‌یه‌ک بووم، چه‌ند تیپه‌پئ و چه‌ند فریم و نووستم و مردم، نازانم. که چاوم کرده‌وه هه‌ر له‌وئ چنگه

خۆلەكەم بە دەممەوہ نابوو، پیر خدری شالیار سەرمی خستبوو سەر رانی خۆی، پرچە درێژ و سپی و بلاوہکەى رژابووہ سەر رووم، ھەرکە چاوم ھەلئینا دەیان چاوی ھەلۆ و باز و کەوی ژن و کچانی گوندەكەم تەماشایان دەکردم و دەمیان کردبووہ، ھەر لەو کاتەدا شەرەفەدین، شەرەفەدینی چاوی بەخوین لە کاریزی ھەزار دەریا ھاتە دەری و قژ و ریشی درێژ درێژ ببوو، وینەکەى ھەزەرەتى سەید حوسینی جیھانگیری بە ھەردوو دەستی و لەسەر سینگی گرتبوو، توندی گرتبوو، ھەموو بەرەو ئەو سوورپان و منیان لە بیرچووہ، ویستم ھەستم و ئەمباری بم، من زانیم ئەو لە شوینیک گەرەتەوہ جیگای خۆی بوو، جیگای ھەقى وینەکەو حیکایەتەکانی بوو.

پیش ئەوہى کاکۆ بېرسى چۆن دەترانى، تۆ لە مردنتدا چۆن ئەوہت بۆ دەرکەوت، پیش ئەوہى بېرسى تۆ لەو رووح دەرچوونەتدا چیان پېگوتى ناز جەواھىرخان گوتى:

- لە روویدا، لە چاوی و پېستى شەرەفەدیندا دیار بوو، ھاواری دەکرد تەنھا یەك تۆزى دیکە دوا کەوتبا ھیزی گەرانەوہ و ژيانى بۆ و دنیاى نەدەبوو. دەبووہ چلە گیایەك لەوانەى پېیان دەلین ریشە پېغەمبەرە و تەواوی بن میچی ئەشکەوتەکەى داگرتووہ، وینەکە ئەوہندە نەبوو بۆ خۆى نەپروا، وینەکە ھیزیکی ھاتبووہ بەر، من دیتم نازانم ئەوانى دیکە. چاوی دەگێراو نیگای دەکرد. شەرەفەدین ھات، ھات و دەستی بۆ لای من درێژ کرد، دەستە قوراپیہەکانى گرتم و راستى کردمەوہ، پېشتر زۆرم ھەولدا ھەستم، زۆرم ھەولدا بجوولیم و لێى بچمە پېش، وەك بە ئەرزەكەوہ داکوتراجم نەمتوانى، من نەمتوانى لاق و سینگی خۆم لە ئەرزەكە كەمەوہ، شەرەفەدین دەستی گرتم و بلندی کردم وەك كەسێك، وەك خودى خۆم لەسەر ئەژنۆ و كۆشى پیر خدر و زەوپیہەكە جى ھیلەم ھەستام، چاوم ھەستابوو دیتنم مابوو، پېیہەکانم ھەستابوون، رویشتنم مابوو، جەستەم ھەستابوو گەرم و گۆریم مابوو، وەك ئەوہى كەسێك ھەستى كە من نیم، تەواو وەك ئەوہى كەسێك بمینیتەوہ كە من نیم، تۆ من مەبېنە من لە نیوان ھەردووکیاندا ون بووم. ئەوان ھەر دوو كیان ژيان و من مردم.

كاکۆ بۆى دەرکەوت كە سولتانی جیھانگیر وینەكەى لە شوینیکى نەینى کاریزی

هزار دهریادا شاردۆتەو، بۆی دەرکەوت ھەوہل جار سولتان دەگەرپتەو سەر ئەو ئەسپە بریندارەى لە ناوہندی گوند کەوتوو و وینەکەى لەسەر بارکراوہ. ئەسپەکەى بۆ ھەلئاستیتەو و وینەکەى سەید حوسین لە بارەکە دەردینى و دەترسى نەک ئەو چەکارانەى دەورى گوندەکیان گرتووہ بیگرن و بیکوژن و وینەکەش بەرن و لە دەستیان بچى، پەنا بۆ کارپزی ھزار دەریا دەبات و لەوى دەیشارپتەو، لەو نیوانەدا بۆ خوۆشى بریندار دەبیت و ھەر لە لای کارپزەکە دەمیتتەوہ

دوای ئەوہى دەزانى چەکارەکان گوندەکیان چۆلکردووہ و ئەویش ھەر وەک شەرەفەدین دەلى:

- مۆلت لە مردن وەردەگرئ تا کەسیکیان بیت و شوینى وینەکیان پیلن.

بەلام مردن زەفەرى پى بردووہ و گیانى کیشاوہ، تەنھا ئەو چاکەيەى لەگەل دەکات چاوہکانى ناسرپتەوہ و رینگا دەدات ھیمایەکیان بۆ بکات و بە دوو چاوى زیندوو تییان بگەيەنى کە وینەکە لە کارپزەکەدایە و ئەوہندەش بۆ سولتان بەسە تا پەيمانى خووى بەریتە سەر و رۆحى بە ئارامى تەسليم کات.

ئەوہش حیکایەتى ئەو مردنایە، ئەوہش حیکایەتى مردنى ئەو کەسانەيە کە ھەمیشە پینەکیان لە ژياندايە و پینەکیان لە مردندا، پینەکیان لە ئاگردايە و پینەکیان لە ئاودا، دەستیکیان رۆژە و دەستیکیان شەو، چاویکیان لیرەو یەکیان لەو دنیا. حیکایەتى مردنى ئەو کەسانە تەنھا سەفەریکە، سەفەریک بنوسرپتەوہ، باس بکرى و بکریتە گۆرانى بى ئەوہى نھینییەکەى کە شەف بکرى، یان تاکە رۆژیکى ئەو دنیايە خەسارکات، بى ئەوہى کاکلەکەى بشکى و شەکرەکەى بتویتەوہ.

من ویستم لەو دیو کاکۆوہ، لەو دیو ناز جەواھیرخان و پیر خدر و شەرەفەدینەوہ ھەموو نھینییەکانى کە شەف کەم، یان ئەوہى ناکرى بگوترى بییستم، لە قوولایى ناخیان بەرد و مروارى و قور و چلپاو دەرھینم و تۆزى ناخیشیان بخەمە سەر کاغەز و ناو گۆرانى، دەمگوت ئەوہتا کراونەوہو ئەو کەسە پى نھینى و وشک و یەکرەنگانەى جارن نەمان کە دیمن، ئیستا دەلین و دەلین، بەلام نەمن و نە کاکۆ نەمانتوانى تۆزقالبیک لەو

نهیئیه شارهزا بین. دئییک راوده نریت و ئه وانیش کوچ ده کهن، ئه سپیک به جی ده مینئ و بریندار ده بیت. وینه یه ک که سامانی له به ها نه هاتووی گونده که یه له سهر پشتیه تی. هه موو ئاماده ن بگه پینه وه سه ری و ئه و وینه یه بینن، ژنیک که ده کری ناوی کانی بیابان بیت نه ک ناز جه واهیرخان، ژنیک که ده کری ناوی ئاوی به هه شت و رۆحی فریشته و بۆنی سهر زه وی بیت ئاماده یه ههر به راکردن بیت و وینه که له ئه سپه که بکاته وه و ئه و گوللان هه نه بینئ تییده گرن و جه سته ی ده برن. ریگای ناده ن و سولتان جیهانگیر دیت و وینه که له ناو دوژمن ده باته وه و له شوینیک که هه زار ده ریاه ده یشاریته وه و گیانی ئه و پیاوه ش ده بیته گولیک سی میل ره ش. خوین ده په ریته سهر کولمی براکه ی و ناوی ده بیته شه ره فه دین چاو به خوین، ههر که س برواته ئه و دئییه ئیستا ئه وانه هه موو ده بینئ و ریباریک نییه بجیته ئه و دئییه و گولیک سولتانی له سینگی نه دن. یان که سه ری ئه و گولهی بۆ ئه به د به خویندا هه لئه واسن، که چی نابی ئه و گوله یه ک بست له و دئییه دوورخاته وه.

کاکۆش هه موو ئه وانه ی زانیبوو، ئه وه شی زانیبوو ههر ئه و رۆژه گولیک له و گوله سولتانیه نه په ریبووه ناو وینه که و له لای چه پی وینه که له خواری خواره وه گولیکی ئاوا، گه لا سپی به خه تی میل میله وه که وتبوو سهر، ته نها ئه وه نده نه بی که ئه و گوله تنۆکیکی سوور، له و خوینه ی په ریو ته سه ری روومه تی شه ره فه دین که وتۆته سهر گه لا سپیه که ی. تنۆکیک ههر هینده ی ده نگه نیسکیک.

کاکۆ وه ک ئه وه ی نه خو ش نه بوو بی، وه ک ئه وه ی به شیک بیت له و حیکایه تانه و بیه وی هه ره ک به شی ئه و مردنانه، یا ئه و سه فه رانه ببینئ. هه لده سته ی و خو ی پۆشته ده کاته وه هه ست ده کات با ی به هه شت، سیحربانو و له ده رگایه که دوور ده که ویته وه، داوا له ناز جه واهیرخان ده کات که تا ئه و کاته شیله ی گیرانه وه کانی به سه ر لیوه وه بوو. ده لئ:

- له شتیک گه یشتم، بۆ ئه وه ی هه موو حیکایه ته کان وه ک خو ی ببینم، ریگای کاریزی هه زار ده ریام نیشان ده ده ی؟

ناز جه واهيترخان وهك كه بيانووي مال، وهك ژنيكي بي دهسه لات و بي نه زمون و تاساو:

- كاريزي هزار دهريا؟

كاكو زور به ساده بي ده ليت:

- به لي هزار دهريا، مه گهر ئاوي ئيره له ويوه نايه ت؟

ناز جه واهيترخان پشتي له و كرد و له ده لاقه بچو كه كه وه بو ده ري رواني و گوتي: -
 نه و هزار ده رياهه تنها له حيكايه تدا هه يه. بو ده بي ئاوي نه و هه موو ئينسانه زيندوانه ي گونده كه ي ئيمه له حيكايه توه بيت. تو ده بوو گوي بگري، تا حيكايه ته كه ته واو ده كه م، نه و كاته نه و پرسياره ت نه ده كرد. حيكايه ت ژيان نيه له كو پرا پچرا له وي ده ست پي كه يه وه، حيكايه ت ژيان نيه له هه موو فه زايه كدا بژي، حيكايه ت له گه ل يه كه م پچرانيدا ده شكئ و له شوين خوي يه ك ناگري ته وه.

كاكو له قوولايي خويدا به ده نگ ديت:

- من هيج نيم جگه له دوو گوي، دوو گوي و به س. گوي ده گرم ده چمه ناو شعوري تووه، گوي ده گرم و ده چمه ناو كاريزه كه وه. گوي ده گرم و له ناو گونده كه تاندا ده سوو تيم، له گه ل نه سپيكي بريندار به جي ده مينم، گويد ده گرم و به دوو چاوي پر پرسياره وه له به رده م نه شكه و ته كه مؤله ت له مردن و ده رده گرم و به بايه كي به هه شت هه ر له ناو حيكايه ته كاني تو دا زيندوو ده بمه وه، زيندوو يه ك له مردن تير بوو بي.

ناز جه واهيترخان ديتته وه لاي كاكو و ده لي:

- په له مه كه، حيكايه ت لاي گويدر ناشكي، حيكايه ت تنها له ده ستئ وانه دا ده شكئ ده چنه ناوي، نه و كه سانه ي به دريژايي ته مه ني حيكايه ته كان له سال و مانگ و شويني جياوازه وه ده يانه وي بچنه ناو حيكايه ته كان، يان ده چنه ناوي و تني دا ده ژين و ده بنه هاو نيشتماني نه و حيكايه تانه. هاو سوژ و هاو ژيانيان زور كه من، كه من به به راورد و له گه ل گويدر ه كاني حيكايه ت، حيكايه ت چاوه ري گويدر ه كاني ده كات، به لام نه و كه سانه له شوين و دنياي جياواز چاوه ري حيكايه ت ده كن، هه ر نه وانيش حيكايه ت له ده ستياندا ده شكئ.

ژن

كاكو خۇي بە نامورادترين ئىنسانى دىنيا ھاتە بەرچاۋ، لە زىندانەكانى حىكايەت و ئەفسانەكانى دايك و باۋكى رادەكات و توشى ئەفسونى كارۋلين دەبىت، لەو رادەكات و دەگەرپىتەو رۇژانى ھىۋژىن و سىحرەكانى گىاي ھۇستاش، لەو دور دەكەۋىتەو مالاكەى ئۇرانۇس رايەدەكىشى، توشى قەشە جۇليۇس دەبىت و بە بالى بالندەى تۇسدا ھەلدەواسرى، بالندەيەك دەخاتە جىگاي خۇي لە حىكايەتىكدا و راۋچىيەك سەدان نەخشە دادەنى بۇ كوشتنى، دەست لەوانە لە ھەر ھەمووان بەردەدات و لەو رۇژەلاتە كە تاقە كەسىكى روو بەروو لىناناسى، ئەشكەوتى ھەزار دەريا و، گولە سولتان و ناز جەواھىرخان و وینەيەكى جىمس پۇل براون دەيبەن و تا دوا پلەى مردن دەيبەن و باى بەھەشتىشى لىدەشارنەو.

كاكو لە ناخى خۇيدا ھىندەى ھەزار دەريا دەگىياو خەرىكە لەو دەريايانەدا ھەناسەى لى بەجى بمىنى، باشە ئەو دەست و پى بارىكانەى ئەو، ئەو ھەناسە نىوہ چلانەى ئەو بۇ و ھەموو ژيانە سەير و سەمەرەيە دەبن، با ئەوانە ھەموويان لەلايەك بن و ئەو سەفەرە تەنھا سىحرانەى لەگەل سەيد حوسىن جىھانگىر كرى سەر بەكام بەش و ئەفسانەى چ دىنىك بوو. خودايە ئەو پياوہ بۇ كوئى بردبوو بۇ ئەشكەوتى ھەزار دەريا، خۇزگە لاي

ئاسىنگەرەكە مابايەو، خۇزگە سولتانی رەنگەكان ئەوى لە دەستى خۇيدا كوشىيا و بۇ
 ھەرگىز نەھاتبايەو ناو ئەو ژوررە، كە وەك ھەموو ژوررەكانى دىنا تەمەن قىرگەرە.
 كاكۆ ئەو كاتە وەك جادوويەك تەماشای ناز جەواھىرخانى دەكرد، لەوپەرى
 پارانەو ھەدا دەلئیت:

- من دەمەوى تەنھا يەك دەريا بىينم، شوئىنى سولتان، ئەو شوئىنەى ئىزرايل و
 فرىشتەكانى چاوەرپىيان دەكرد، تۆ بمبە، من بىدەنگ و ھەست وەك پشیلەيەك لە دواتەو
 دەپۆم، تەنھا گوى دەگرم.

ناز جەواھىرخان دەبىنى چ كارەساتىكە، خۆ ئەو ميوانە شەرمەن و بىدەنگ و
 غەربەكەى دوئىنى نىيە، ئەو كەسىكە قسە دەكات و داواكارى ھەيە، كەسىكە دەپرسى و
 لەگەل ھەموو رۆحەكان تىكەلە.

بىي دەلئیت:

- تۆ نەئىنى خۆت نالئى و ھەموو نەئىنيەكانى ئىمەش دەبەى، بەو رازى نابىت تەنھا
 رەنگ و بۆن و ناوەكانى مالەكەم بەرى و نەئىنى پەلە سوورەكانى كۆلمى مېردەكەم
 بزانى و ژيانى و ئىنەكانمان بەھژىنى و دەتەوى باى بەھەشت بىينى، بچىتە ئەشكەوتى
 ھەزار دەريا رۆحى نەتەوھىەك راچلەكئىنى. من وامدەزانى تۆ ناكامل و سادە و بىگەردى،
 دەبوو لە باوھشى داىكت و دوور نەكەوتبايەو،.....

ناز جەواھىرخان تۆزىك دەوھستى و سەيرى چاوى فراوان و پەژموردەو رەنگى
 پەريو لىوى لەرزىوى كاكۆ دەكات و ھىواشتەر دەلئى:

- لەگەل ئەوانەشدا من ھەول دەدەم نەگەرپىيەو ناو حىكايەتەكان و ھەر گوئىگرىيان
 بىت.

كاكۆ دەيەوى ھەستى و خەرىكە بكەوى، ناز جەواھىرخان بەخۆى و كۆلىك لە بۆنى
 مېخەكەو دەستى دەگرىت و دەستە ساردەكانى كاكۆ ناز جەواھىر رادەچلەكئىن و
 چاوى مۆلەق دەبى، لە دلئى خۇيدا دەلئیت «ئىرە زەمھەرىرە»
 كاكۆ دەلئى:

- من هیچ نهنییه کم نییه، من ناوم کاکو ژه نیاری موراد به گه، بام کورده خه لکی ئەو ولاتە ئیو هیه، کلاو و تهسیح و سهبیله یه کی باپیری هیناوه بو ئەوروپا و به چەند موروه شینکیکی دایکی دهژی. دایکی من ئافره تیکی ئەرمه نییه و له وه تهی هیه ولاتی خۆی نه دیوه که چی ناوی گیاو په له بهرد و تووله ریگا کانی ده زانی و ناوی گوند و گه ریکی ولاته نه بووه که ی ده زانی و ژیا نی چەندان پشتی خۆی له به ره و باپیری و نه نکی و دایکی نه نکی و پوره کانی و مامه کانی و کور و کور ه زایان ده ناسی و جگه له چەند که سیتی که میان که سیانی نه دیوه و سندو و قیتی ته خته ی پزیشکی باپیر و هه ندی توره که و ملوانکه ی دایکی و ده فته ریکی ئینسان کوژ و کومه لیک حیکایه تی پر درده سه ری و هه ندی نوکته ی پر گریانی هیه و هیچی دیکه.

من ویستم وهک ئاده میزادیک بژیم و خه ریکی هه ناسه و گه وره بوونی خۆم بم و عه قلیکی ئەوروپاییم هه بی و هه موو دنیا بمری بلیم کیشه ی خۆتانه و ده ست له کیک خواردنی خۆم هه لته گرم.

به لام ئەو باب و دا که چاره ره شه ی من ژیا نیان هه نجن هه نجن کردم و هیچیان وهک خۆی پی نه ناساندم و رسته یه کی ژیا نی خۆیان پی نه گوتم و تا ئەو راستیا نه م بو خۆم که شفکرد و زانیمن هه پروون به هه پروون بووم. من هیچی نهنیم نییه، هه ر هیچ، به لام ده وره به رم پر پر له لوغمی نهنی و هه ر له مالی خۆمان و سه رده می مندالییم و تا ئەو پیاوه ی وینه که ی سه یه حوسینی جیهانگیری گرتوه وهک ته ونی جالجالو که بو منی میشی ناوه ته وه، واته جیمس پۆل براون. تا ده گاته ئەو ژووره پر رهنگ و سیحره ی تو، تا ده گاته ئەو سیحربانووه ی با ی به هه شت له گه ل ئەو هه ل ده کات و که س نازانی ئەوه چ بو نیکه له هه وای ده کات و له و دیو دیواره که وه ده مبینیت و من نا کرئ بیینم، تا ده گاته ئەو کاریزه ی پیشانمی ناده ن.

ده ئیستا پیم بلی، یاروی سه یه عه زیز یان مه لا یارو وشکه توانای قسه کردنی ماوه؟

ده کرئ بیدوینم؟ یان شتیکی به سه ر هاتووه؟ یه ک قسه ی ئەوم به سه.

نازجه واهيرخان دەروانيته نيو چاوهروانى كاكوى ژهنيارى موراد بهگ و ترسيك له چاويدا دهبينى، به پيچهوانه چاوهروانى كاكوه، زور نهرم و هيمن دهليت:

- تهنه گوى بۇ حيكايهتهكانى دنيا بگره و تيپه، من لهوه سادهترم ئاموزگاريت بكم. له حيكايهتهكاندا مهژى، حيكايهتهكان بۇ ئهوه نين تياياندا بژيت، ژمارهى ئهوه كهسانهى لهوه حيكايهتانهدا نيشتهجين زياد و كهم ناكات. هاوار بۇ ئهوه كهسهى دهچيته حيكايهتيكهوه تييدا له دايك نهبوو. ئيدى ناتوانى زنجيره شاخيك بۇ شاخهكانى دنيا زيادكهى، ناتوانى بستيك زهوى ديكه بخهيته سهر زهوى دنيا و پارچهيهكى ديكه بۇ ئاسمان قهرزكهى، ئهوه حيكايهتانه به ئهاندازهو پيوانه دهژين و دهگيردرينهوه. توش تهنه گوييان بۇ بگره، مهچو ناويانهوه، كهسيك ناتوانى مهلا يارو وشكه لهوه داستانه دهركيشى، ئهوه له ههلان و ليدانى ئهوه كاريزه بهشدار بووه، ههر لهويشدا بۇ ئهبهدهژى، ئهوه مهلا يارو وشكهيه، تهنه يهك تاقه قسهى بۇ ئيمه بهجيھتشت ئهويش له دوا چركهدا بوو كه گوتى،

«ههر چهنه كهس بچنه ناو ئهوه كاريزه تهنه يهكيكتان دينهدهر»

ئهوه مهبهستى ديار بوو، دهويست شهرهفهدينى ميژدم لهگهلى نهچيت، ئهوه شارهزاو كارامه بوو، دهيزانى ئهگهر سهد كهس بچينه ناو ئهوه كاريزه تهنه يهك كهسيان ديته دهري، مهلا يارو كويژ بوو، بهلام كاريزيكي ئاواى له ناويينايى خوئى ههلهكند بوو، ئهوه ههموو تاق و پليكانه و كويژه رييهكانى ناو ئهوه كاريزهى دهناسى، ئيمه تهنه لهوه نهگهيشتين، كه بوچى شهرهفهدين كه تا ئهوپهري پهژمورده و غهمگين و بيدهسهلات بوو ئهوه روژه له كاريزهكه هاته دهه و مهلا يارو وشكه لهگهلى ئهوه ههموو تواناو شارهزاييهى نههاتهوه دهري و به قوولايى كاريزهكهدا چوو.

مهلا يارو تهنه شويني وينهكه بۇ شهرهفهدين دهورزيتتهوهو ديار نامينى، نازانم شهرهفهدين كه وينهكه دهورزيتتهوه پهله دهكات و به پرتاو بۇ دهرهوه غار دهوات، كاتيك ههمومان هيمن بووينهوهو من چاوم ههليئاو چنگه بهرد و قورپهكهيان له دست دهرهيتام، دواتر زور دواتر شهرهفهدين له وهختى گيرانهوهى ديمهنهكانى ناو كاريزهكه

كاتىك گوتى:

«مەلا يارۇ لە پىشەوۋە بوو، مەلا يارۇ ھىۋاش ھەنگاۋى دەناۋ پىي دەگوتم تاشوۋىن پىيەكت نەكەيەۋە پىيەكەى دىكە بلىند مەكە، ئەۋ دەيگوت دواز دە ھەنگاۋ بەلاى چەپداۋ چوار ھەنگاۋ راست برۇ پىنجەم ھەنگاۋ بەلاى راستا برۇ، جارىك و راست سى و يەك ھەنگاۋ بژمىرەۋ بوەستە، لە راستى خۆت تۈزىك نەۋى بەۋ شوۋىن پىيەكانت خاۋىن كەۋەۋ ھەشت پلىكانە برۇ سەرى، يەكەم تاقي ئەۋ كارىزە لەۋىيە، بەلاى چەپدا دەست بەرە تاقيكى گەۋرەيەۋ ئەگەر لەۋى نەبوۋ پىم بلى ئەگەرنا چوار ھەنگاۋ بگەپيۋە، بەلام من لەۋتاقەدا وىنەكەم دۈزىيەۋە ھەر ۋەك چۈن مەلا يارۇ گوتبۋى.

ھەموومان بۇ زالكى كارىزەكەمان روانى، بۇ ناۋ تارىكييەكە، بۇ ناۋ خەلكەكە مەلا يارۇ نە دەنگى و نە رەنگى، تاماۋەيەكى دووريش كەسوكارەكەى دەچوون و دەيانرۋانىيە قوۋلايى كارىزەكە و دەيانگوت:

- برىسكەى چاۋى ديارە و بۇنى توتنەكەى دەناسىنەۋە با دەيھىنى ھەر دەگەپىتەۋ.

ھەر ھەموومان دواقسەى ئەۋمان لە بىر خۇمان بردىۋە، مەلا يارۇ گولئىكى لە دوا بەجى نەماۋ وىنەى نەچۋە سەر ديۋارى مالان و تەنھا ھەر كەس خەلكى ئەۋ گوندە بىت و ھەر كاتىك بە قوۋلايى تارىكىدا برۋانى لە دوور زور لە دوور برىسكەى چاۋى مەلا يارۇ دەبىنىت و ئەگەر خۇى لى رزگار نەكات و دواى كەۋىت ھەرگىز پىي ناگات و ناشتۋانى بگەپىتەۋە. ھەموۋ برىسكەيەك لە تارىكىدا برىسكەى چاۋى مەلا يارۋىە.

كاكۋى ژەنيارى موراۋ بەگ ديسانەۋە لە خۇى كەۋتە گومان، دەبى ئەۋ جەستەۋ بىنىنەى ئەۋ پىي دەژىت ھەر خەيال و تراۋىلكەيەك نەبى! دەبى ئەۋ بوۋنەۋەرىكى راستەقىنە بىت! دەبى ئەۋ خەۋن بىت! يان دنيا، بوچى ھەموۋ شتەكانى دەۋرۋەرى، ھەموۋ ئەۋ ئىنسان و وىنەۋ شوپىنانەى ئەۋ دوايان دەكەۋى، ون دەبن و نابىنرىنەۋە. كوا ئۇرانتوس؟ كى ئەۋ مۇسىقا ژەنە غەمبار و داھىنەر و برىندارەى ديۋە؟ كوا قەشە جۋلېۋس؟ ئەۋ كچە دواى سەد و پىنج سال خۇى پشانى ئەۋ دەدات، لە ھەموۋ ئەفسانەى جىمس پۇل براون تەنھا كامىراكەى و چەند وىنەيەكى ديۋە، لەۋ باخە ئەزەلىيەى عاشقانى ئۇرانتوس تەنھا

و تهنه باغه وانیک په یکه رو گه لارو به ردی تاشراوی پیشان ددات و تا قولترین شوینی دنیا، دهیبا. بی ئه وهی هه تا ئامیره دنگ سازه که ی ئورانوسیش ببینی.

لیره ش ژنیک هه موو شته کانی بو ده گپته وه، ژنیک به حکمه تی باغه وانیکه وه هه موو شته کانی بو ده گپته وه، به بی ئه وهی مه لا یارو وشکه یان کاریزی هه زار دهریای نیشان دا. له گه ل سهید حوسینی جیهانگیر دهرات و ئاسنگه ری پر حکمه ت و کارساز که له پچه کانی دهستی بنده کان ده شکینی بی ئه وهی به ندیبه کان که م که ن تهنه کوی ئه و تهوق و که له پچانه زیاد دهکات که دهیاخته سه ری که و که له که دهن، دهیان ریزی ئینسان و تاقی شاراوو و فوارو و به ردی سپی و سو فی ریش دریز ده بینی بی ئه وهی تاقه یه کیکیان له گه لی بیت و تاقه یه کیکیان ببینته وه.

کاکو له خو ی ناگات ئه و با ی به هه شته چیه چوته هه ناوییه وه، به کویدا ریگی سهختی ژیان و رو حی ئه وی دوزییه وه، کوا ئه و ئیستا ئه وی دیوه، سیحربانو و له و دیو ژورره که هه میسه له گه ردایه و ئه و واده زانی به و په ری نه رمی و به پیخواسی به سه ر رو حی ئه و داده گه ری، شوینی په نجه ورد و باریک و توژیک گوشتنه کانی له سه ر لیتاوی رو حی جیده هیلی.

ئه و سیحربانو وه به نیازی چی ئه و گه شته هیواش و بیئاگایانه به رو حی غه مگین و ته زیوی ئه و دا دهکات، ته زیو له جیاتی هه موو به شه رییه ت، کاکو دهرانی ئه و له جیاتی برین و رو حکیشان، ناهومیدی هه موو دنیا گریاوه، باشه سیحربانو و به و هه موو بو ن و به هه شتییه وه له و رو حه لیتاوییه دا چی دهکات، ده بی بزانی؟ ده بی بزانی ریگی که و توته شوینیک، هه موو جووله و رویشتنیکی له وی ره سم ده بیت و جیده مینی. دواکه سیان ئه و سیحربانو وه ئه و ته، ئه و هه موو داخانه ی ناوه ته وه و نایینمه وه. خه یالی چو سه ر ئه وهی جاریکی دیکه له و فیلمه بگه ری که جیمس پو ل براون جیهیشتبوو. ئه و فیلمه ی سهید حوسینی جیهانگیر پاراستبووی و له و گه شته پر مه ترسییه دا دوزیوییه وه و دابوویه کاکو له ئه لبوومیکدا جیگی بو بگری.

کاکو جوان ته ماشای ئه و فیلمه ی کرد و ئه و سندووقه ته خته نه خشینراوه شی کرده وه

که تیندابوو، له گه ل خوئی هینای و له لای دهفته ره بهرگ چه رمه که ی دایکی داینا، به لام کوا بی ئه وهی سه ری بسورین، یان بی ئه وهی بهیل ناز جه واهیرخان ئاگای لی بی دهستی له ناو جه نتاکه ی ده گپراو ئه و سندووقه ته خته ی بهر دهست نه ده که وت. له پر و له ناکاو دهستی له هه موو کاریک هه لگرت و دهسته و دامینی ناز جه واهیرخان بوو، به پارانه وه وه گوئی:

- دل گه وره ترین ژن، تو زورت فیرکردم، زورت دامی، ته نها پیمبل من ده توانم کاریزی هه زار ده ریا بگه پیم، ده توانم بچه ناوی؟ ریگام ده دن؟ داوا له شه ره فه دین بکه م، مه لا یارو وشکه کورپکی نییه له گه لم بیت؟ با ئه و بیته وه و من ون بم، با ئه و بگه پیته وه و من بی سه رو شوین بم، من شاره زام و ده زانم چو ن له و کاریزه دا خو م ده ربازکه م، من هه موو تاق و پلیکانه و شوینه نه نییه کانی شاره زام من مه لا یارو وشکه م دیوه، ئا مه لا یاروم به و چاوانه دیوه، ئه و ته نها له تاریکیدا بریسکه له چاوه کانی نایه، ئه و سه دایه که، سه دایه ک له هه ر هه زار ده ریادا ده نگ ده داته وه، ئه و له رووناکیدا ده ژی و ئه و ژیانیکه بو هه میشه.

ناز جه واهیرخان روانییه هه موو فه رش و چراو خه نجه ره هه لواسراوه که ی شه ره فه دین و ژوره که، روانییه ئه و لاوه ده ست و پی سپی و هیچ نه زان و سه راسیمایه، وایزانی خه ونه؟ ئه و هه موو دیتن و شاره زاییه ی له کوئی بووه، مه لا یارو وشکه ی له کوئی دیوه؟ بو ئه وهی هیمنی کاته وه و راستییه کانی پی بلن گوئی:

- تو مه لات له کوئی دیوه؟ کاریزی هه زار ده ریا شاره زای؟ چ ئاسنگه ریکه تو باسی ده که ی؟ کاکو به سه روشتی هیمنی خوئی گوئی:

- دیومه، چومه ناو ئه و ئه شکه وته، تو ته نها بمبه بو لای کاریزی هه زار ده ریا.

ناز جه واهیرخان گوئی:

- تو پیویسته پشوو بدهی، پیویسته بنوی، چونکه کاریزی هه زار ده ریا، ته نها ناوه که ی ماوه، ته نها ئیمه باسی ده که ی و له حیکایه تی گونده که ماندا بو نیشانه ی ئه و هه زاران هه زار ئینسانه ی بی سه ر و شوین بوون ماوه، ده نا ئه و کاریزه له و روژه وه ی

مەلا يارۇ وشكەى تىدا ون بووہ لەسەر ئەو زەوى و ئاسمانە سۆراغىكى نىيە، ھەربۆيە بەيانىيەكەى ئەو كارىزە گەورەو فراوانە تەخت ببوو، وەك ھەرگىز دلۆپە ئاويكى لى نەھاتىتتە دەر، شوينەكەشى ھەموو سالى دەكرىتە گەنم، بەلام راستى كارىزەكە ھەرگىز ھىچى لەسەر شىن نابىت.

دواتر زۆر بە سووربوونەوہ گوتى:

- تۆ وابدانە ئەو كارىزە ھەرگىز نەبووہ.

موس

نیوه شه و کاکو به ئاگاهات، دیار بوو هر له ئیوار یوه دواى ئه و ماندوو بوونه قورسه و سه فره بنبه سته کانی ناز جه و اهیرخان خه وى لیکه و تووه، له په نجه ره که وه روانییه دهره وه، به فر هر ده باری، وهک هه زاران چوله که ی سپی که و تبنه ناو هه واو له ئاستیک وه ستابن، چه زى ده کرد به خه یالیکى مندالانه به ناو ئه و هه موو چوله که سرک و سپی و نه رمانه دا بفری و سلأویان لی بکات و به روویه کی بیگه رده وه بویان پیبکه نی، به پاریز دهرگای کرده وه و چووه دهری، به فر وهک خیوی زل زل له و ده شته راکشابوو، خانوه کانی گونده که و دار و درخت و ده شته که ی له گهل ئاسمان پیکه وه به سته بووه، هه سته کرد ئه و به فره په یامیک دینیت، بیگومان له سه ره وه په یامیک دینیت، چه زى کرد میزیکى دور و دریژ به سه ره به فره که دا هه لدا، ده سته کرد به میزکردن، له وه نه ده چوو میزه که ی ته واو بیت، هیللی ناریک و باریک و ناشیرینی له سه ره به فره که دروست ده کرد، هه لمی لیله سته و ئه و هه سته به زیندووه تی خوی کرد، هه سته کرد سه رما وهک سوپایه ک له میرووله، به لام خیراو ویرانکه ره له په نجه کانی پییه وه سه رده که وئ و خه ریکه سمته ره که که ی و

پشتی ببهستی. گه پايه وه ژوورئ، دوو دل و حهيران له بهر دەرگا که وهستا، مال کپ و کپتر، ده بی سیحربانو له چ سووچیکی ئەو ماله رابکشی، ده بی بای به ههشت به سه ر چ هه ناسه یه که وه گیرسایته وه، چوه ژوورکه ی خوی، سیحربانو له ناو تاریکییه که دا کاکوی ده دیت، سل و ههنگای شیواوی ده خوینده وه، دوو دلی و حهیرانییه که ی ده دیت، ئەوی له ویدیوی تاریکییه وه ده دیت، ئەو بای به هه شته تا ئیستا له گه ل قژه درێژ و رهش و قورسه که ی خویدا نوستوه، له په نا خوی به به رزی بالای درێژی ده کرد و ده نووست. کاکو ههستی کرد له پشت ئەوه وه، هه ر له دوا ی خوی که سیک، هه ناسه یه ک بایه ک به دوا ی داها ت و ها ته ژوورکه، به ژوورکه که دا گه راو چاوی به که س نه که وت، هه ناسه یه کی قول و دووری دا، سینگی هینده ی نیوه ی دنیا هه وا ده گری.

به بزه یه که وه ده لیت:

-خۆتم پیشان ده، بابتینم، من، رووحی من به رگه ی برینیکی دیکه ناگرئ.

ژوورکه که کپ، دهنگی ئەو کپتر.

- ئاوازیک، موسیقایه ک له دلما، راست له ناوهندی دلما دهرزینگیته وه، ئاوازیک له

به هه شته وه ها تووه، موسیقایه ک ئورانوس به دهستی خوی له وی رواندوویه تی.

ژوورکه که کپتر،

- من بۆنت ده که م و بۆنکردن له باغه وانه کانی کۆشکه که ی ئورانوسه وه فیروبوم،

ئەوان به بۆن ته نها به بۆن ته مه نی داره کان و په یکه ره ته خته کان و نووسینی سه رگه لا

مۆزه کان دهران. بابتینم و له ته مه نمدا تاکه شتیک هه بی، تاکه ئەفسوون و حیکمه تیک

هه بی له نهینیدا نه مینیتته وه و خۆتم نیشاندا، به رگه ی یه ک تاکه نهینتی دیکه ناگرم.

هه وا له کپیدا هه رگیز درزنابات و به سه رییه کدا ده ته پی.

ده رگای ژوورکه که کرایه وه و ناز جه واهیرخان به قژیکی شیواو و چاوی خه وباره وه،

گو تی:

- با ئاگاهاتی، برسیت نییه؟

به ده م ئەو قسانه وه چرا که ی داگیرساند. دواتر پرسی، به هه مان چاوی خه وباریه وه

پرسی:

- له گهل كڼ ددهوای؟

- باى بههشت.

- واچاكه ژهمهكانت باش بخوئى، بو ئهوهى بييهوه سهر خوټ و سه فهره كهت دهست پيځه يهوه.

ناز جهواهيرخان چووه دهرئ و ئه و نان و گويز و ههنگوينى خوارد، شيرينى و لهزه تيك هاته نيو له شيبه وه، به فر له و پهري بيدهنگيدا دهبارى، دهبارى و وهك راز و نهينى ئينسانهكان دهكوته سهر يهك و كه له كه ده بوو، ئه و كپيهى به فره تاكه شتيكه كه موسيqa هيچى پينا به خشى و هيچيشى لى حالى نابى.

چاوى بيدهنگ و هيمن و به قولدا چووى لاديههكان بيدهنگتر له به فر شتيكيان دهگوت، به لام ئه و شته شايانى بيستن نه بوو، ئه و ههستى به ته نهايهكى قول كرد ويستى ئيدى له و ته نهايه دا نهيه ته دهرئ و بو ئه به د له بير بكرئ و بگاته يه قين. له و ساته دا بو ئه و ته نها مردن نهينى تيدا نه مابوو و راسته قينه و ئاشكراو روون بوو، ههر ئه و يش تاكه حه قيقه تى دنيايه. چووه ناو نوينه كان و تووكى نهرمى به تانيه كه ختووكه ي داو، خهريك بوو ته نهايه ئه به دييه كه ي بشكينى، حه زى كرد بشكيت و ورد بيت، به لام ئه و زووتر زانيبووى ته نها ئينسان نه به ياده وه رى و نه به خوشى و غه مگينى، نه به نوستن و شيعر نووسين ناشكيت و تاكه مه خلووقه ته نها ئينسانىكى ديكه ده توانى له ناوى به رى و ورد و پردى كا و بيهارئ. ئه وه شى زانيبوو كه ته نها قوللايى مرؤ، له و ژاوه ژاوه ي له قه له بالغى دنيا دايه ئه ستور تر ده بيت و ته نها دهنگيك ده توانى، ته نها بايهك ده توانى له و ته نهايه دايبريت و رزگارى كات.

ئه و دهنگ و بايهش دهبن له بهههشته وه هاتبى.

بو ئه وهى رزگارى بيت بيرى له وههنگانه كرده وه به وپهري سه رگهرمى و له و پهري هيمنيدا كرده كن و ههنگوينيك بو ژيانى خويان دروست دهكن، به لام نه يتوانى خوئى له وه رزگار بكات كه ئه وان ههنگوين بو خواردنى خويان و دروستكردى مال و

شانەکانیان بەرھەم دینن، ئینسان لیتیان داگیر دەکات و ھەولێ ئەوان بۆ خۆی دەبات. لە ناو ژاوە ژاوەی ھەنگەکان تەنھاییەکەیی کەمیک کال بۆو و دەستی بۆ جانتاکەیی برد و دیسانەو ھەموو کەلینەکانی گەراو سندوقە تەختە چوکەلەکەیی فیلمەکەیی جیمس پۆل براون ئەسەری نەبوو. دەفتەرە بەرگ چەرمەکەیی دایکی سەرنجی راکیشا و کردییەو ھو دووبارە بە وردی سەیر بەرگەکەیی کردو ھە لە دیوی ئەودیوی بەرگەکەیی نووسراویکی ئینگلیزی چاوەکانی بۆلای خۆی برد، نووسرابوو:

«لەودیو فرمیسکەو بەرد، تکایە گیای رۆحەکان مەشیلە»

چەندان جار ئەو دێرەیی خویندەو، بۆنی مەرەکەبەکەیی کرد، لە نووسینی نیو لاپەرەکان جیاوازە، کەسیکی دیکە ئەو ھەیی نووسیو، زۆر بە وردی بە ھەمان مەرەکەب لە ژێر ئەو دێرە نووسرابوو مۆرفیا.

کاکۆ چەند جاریک ئەو ناو ھەیی دووبارە کردو ھە، دەبی ئەو ناو ھەیی نەبیستب، یان نازناو نەبی، دایکی چەند ناوی لا ھیناوە، پوورە ھاریازی باسی چ خزم و کەسیکی لاکردو ھە، ئەو رۆژەیی کە تۆزیک زووتر لە رۆژان گەراپەو ھە مال، یەکەم سالی زانکۆی بوو، خوی بە سیفات و ناو و جۆری گیاو ھە گرتبوو، دەیویست چەند دەبیتە زەویناس ئەو ھەندەش لە گیاناسی شارەزا بی. لەو ریکایەشەو ھە پەیو ھەندی نیوان جۆری زەوی و ئەو گیایانەیی لەسەری دەروین بدۆزیتەو ھە، ئەو رۆژە گویی لیبوو، گویی لە دەنگی پووری بوو، کە وەلامی دایکی دایەو ھە، دەیگوت:

- جگە لەو چەند لاپەرەیی چیمان ھەیی، ئیدی شار و گوندیک نەماو ھە بۆ ئیمە، خەلک سەردانی ولات و شاری خۆی دەکات و خزم و کەسە دوور و نزیکەکانی، دۆستە کۆنەکانی بنەمالەکیان و خەلکی گەرەکەکیان و شەقام و مال و ھەمامی کۆنی شارەکیان بەسەر دەکاتەو ھە لەگەل ھەر کامیان یادگارییەک و خۆشییەک دەگێریتەو ھە، ھاورپییەکی مامۆستام گەرا بۆو ھە گوندەکەیی خۆیان لە خوارووی ئەفریقیاو ھە شاخی کەلە کتیوییەکی لەگەل خۆی ھینا بۆو ھە گواپە و ھەختی خۆی باپیرەیی مالی کردو ھە دواتر کە دەمری شاخەکانی ھەلدەگرت و ناوی بنەمالەکیان و یەکەم رۆژی دۆستایەتیان لەگەل

ئەو كەلەكتىۋىيە لەسەرى دەنوسنەۋەو ئەۋەى سەير بوو شاخەكە رەنگى سوورئىكى تۆخ بوو بە رەش لەسەرى نووسرا بوو.

دايىكى بى ئەۋەى قسەيەك بىكات ھەناسەى قول ھەلدەكتىشى كاكۆش بى جوولە و ھەناسە لەۋى دادەنىشى و پوورە ھارىازى دووبارە دەلى:

- ئىدى ھەموو خزم و كەسى مە لە ناو ئەو لاپەرانەدايە، ھەموو شار و گوندەكانمان لەۋىدان، مالا كۆن و كەنىسەكانمان تەنھا لەۋىدا زىندوون، ئىمە ناتوانىن بۇ ھىچ شۋىنىك سەفەر بىكەين، ناتوانىن گەشتىك بىكەين تەنھا بۇمان ھەيە ئەۋەندەى دەتوانىن لەو لاپەرانەدا بگەپىن. خوشكى شىرىنم، سەفەر بەو لاپەرانەشدا كەم نىيە.

گوپى لىبوو دايىكى زۆر بە ھىمنى دەلى:

- ئىمە ھىمىيان لىدەشۋىنىن.

پوورە ھارىازى ۋەك ژنىكى پىر ھىكمەت دەلى:

- تەنھا تۆ ھىمىن بە، تەنھا تۆ مەگرىيەو شىۋەن مەكە، ئەۋان بەسەر لىدانى ئىمە كەيف سازدەبن، ئەۋان ھەز دەكەن بچىنە لايان، چىيان ھەيە بۇمان دەگىرەنەۋەو دەردەدلى خۇيان دەكەن.

دايىكى بەدەنگىك لە رۇحى كۆست كەوتوۋىيەۋە، دەلى:

- چ دەردەدلىكە!!!

يەكە يەكە ناۋى دىنان، ناۋى شار و ئەسپ و مندالەكانىيانى دىنا، دلىنا نەبوو، ناۋى مۇرفىاي بەدەمدا ھاتوۋە يان نا.

ئەو شارە تەماۋىيە ئەۋدىو قسەكانى پوورە ھەريازى، ئەو خانوۋە پىر ژيان و خۆشەۋىستانەى ئىۋدەنگ و سەداى، رىحانە و گولپ و دار و درەختى ناو دەنگ و ھەناسەى، ئەۋانە، ھەرگىز لە يادەۋەرى كاكۆدا نەسپرانەۋە، نەخشەى ئەو مالانە، نەخشە ھەرە زىرىنەكانى ناخى كاكۆ بوون، جارىكى دىكە رستە ئىنگلىزىيەكەى ئەۋدىۋى بەرگەكەى خۋىندەۋە؛

«لەۋدىو فرمىسكەۋە بەرد»

ئەستەمە تىگەيشتەنى، ئەستەمە نووسىنى.

جاريكى دىكە روانىيە ھەلگەنراۋەكەى لاپەرەى يەكەم، گالىسكەيەك، دەسمالىك، يان لچكىك لە كراسى ژنان كە دەشى ھەرىر بىت، با لە پىشەۋەى گالىسەكەكەۋە دەيفرېنى بەرەۋ دوا، بىگومان ھەموو ئەۋ وىنەيە تەنھا ھىلىكى خىراۋ بازەيىە، بە چەند ھىلىكى پانتەر ديارە تاىەكە قور و لىتە فرى دەداتە ئەۋلاۋ ئەۋلاى، خۇ ناكرى ئەۋ ژنە گەنجەى ئەۋ دەفتەرە چەرەمەى لە باپىرە قەشەكەى ۋەرگرتوۋە ئەۋ وىنەيەى كرىبى، جا بۇنا، ئەۋ سەرەمە ئەرمەنىيەكان لە ناۋ كەنىسەكانيان ۋانەى نىگار كىشى ۋ مۇسقىاۋ ھونەريان خويندوۋە، بىگومان لەگەل رىۋرەسى دىنەكەيان، كاكۇ زانى ئەۋ ژنەى دەفتەرەكەى لە قەشەكە ۋەرگرتوۋە، دايكى يەعقوب بوۋە، لە كۇتايى لاپەرەى دوۋەمدا نووسراۋە،

«لە سىماۋ دەموچاۋى ئەۋ ژنە كوردەى عومرىك بوۋ جىرانمان بوۋ، كە ناۋى ئەقىنتوۋ بوۋ زانىم ئەۋ كارەساتەى روۋىداۋە چەند جەرگ برە، زانىم دەبى بىمە بەرد ۋ بەرد ۋ بەرد. سەرى خۇم بەدار ۋ بەرد دا دەكىشا، مندالەكەم لە دەستم پەرى ۋ ھۆشم لىي نەما، لەناكاۋ ئەقىنتوۋ ۋەك خەۋن گويم لىبوۋ ئەقىنتوۋ وتى «بىندەنگ بە، بەدبەخت ۋاھاتن» گويم لىبوۋ ھەرەشەيان لە ئەقىنتوۋ دەكرد پىيان دەگوت:

- كوردى ھەيوان بزانىن درۆ دەكەى سەرت دەتاشىن.

دەنگى ژنەم نەبىست تەنھا چەند ھەنسكىكى كپ، ديار بوۋ لە قوۋلايى خۇيدا دەگريا.

كاكۇ ھەستى دەكرد ئەۋ ژنەى، دايكى يەعقوبە، نەنكى بىت، باشە ئەنجامى بەچى گەيشتوۋە، دەىگوت بۇچى پىۋىستە يەك سەدەى تەۋاۋ دايكم ئەۋ مردنە لەگەل خۇى ھەلگىرى؟ بۇچى دەبى بىخوئىنمەۋە؟ منىك كە لە ھىكايەت ھەلاتوۋم ئەۋ ھەموۋ بەزىمە چىيە پىشم دەگرى، خوزگە زووتر زور زووتر ئەۋ دەفتەرەم دزىباۋ ئەۋ ھەموۋ كارەساتانەم لە ناخى خۇمدا ناشتبا.

لە سەرەتاي لاپەرەى سىيەمدا نووسرابوۋ؛

«لە مالى شىخىكى گەۋرەم، مالىكەيان بەسەر شەقامىكى پان ۋ بەرىندا دەروانى، من

له ژووریکم له نهومی سینه له سهره وه، ئەقینتوو سی جار دهستی شیخ ژنی ماچ کردو
ئەویش سهری منی ماچ کرد و گوتی:

- کچم مه ترسه. ئەو به کوردی قسه ی ده کرد. بۆنی گیای کۆن و خه نه ی لینه هات. دوو
رۆژ دواتر یه عقوبیان بۆ هینام، ملوانکه یه کیان له مل کردبوو، ددانیکی ریوی دریزی سپی
پیوه بوو، له سهر ددانه که به رهنگی سوور چهند هیل و خه تیکی نیشانه ی چاوه زاریان
به بچووکى کیشابوو، بۆ بیکه سی یه عقوب ئاگرم گرت، زانیم جگه له مێرده کهم، چوار
مامی یه عقوب و دوو پووره بچووکه که ی و باپیر و نهنگی، له گه ل ئەو پیاوه پیره به دین
و هه ژاره یۆنانییه ی خزمه تی ده کردن سووتاون»
کاکۆ خیرا لاپه ره که ی هه لدايه وه، بئگومان له ترسی ئەو هه موو کوشتنه، به لام
به نیازی خۆی بۆ ئەوه ی لاپه ره چواره م بخوینتته وه.

«ئەمرۆ به یانی له زیره وه هه رایه ک به ئاگا هاتین، چریکه یه ک وه ک مووس هه ناومانی
برى، تاقه کچی ره به نی رزگار بووی که نیسه ی سان...، به و به یانیه خۆی سووتاندبوو، ئەو
کچه چل و هه وت ساله خۆی به خودا به خشیبوو، تورکه تووره کان هیرشیان کرد بۆ سهر
که نیسه که و ویرانیان کردبوو، منداله هه تیوو بیکه سه کان و قوتابییه کان و مامۆستاکانیان
هه ره له وه ی له بهر ده م هه وزه فراوانه که ی هه وشه که یدا سهر بریبوو قه سابیک گوتبووی
ملی منداله کانیان بۆ برین زۆر خۆشه، به لام ملی پیره سه یه ئه رمه نییه کان زۆر چیره
و خوینیشیان بۆنی ژه هری لئیدیت، ئەو کچه ره به نه له خه لووزدانی که نیسه که دا خۆی
ده شاریتته وه، شه و هه ندی که س بۆ دزینی پاشماوه ی که نیسه که دین و ده یینن، به
کۆمه ل له گه ل ئەو نه زه رکرده ی خودا جووت ده بن، پیکه وه و به ته نیا. ئەو کچه ره به نه
بیژی له جه سه ته ی خۆی ده کرد و هه میشه خۆی ده شارده وه، شیخ ژن دلای دابوو و
پیرۆزی کردبوو، دوو که ل له ژووره که هه لده ستا، که ده رگا که یان شکاند وه ک باوه شیخ
ئاگر، با هه لی گرتبى به فرین ده فری، قارون به گ ده فته رداری شیخ پالیکى پیوه نا بۆ ناو
هه وزه که ی ناوه ندی هه وشه، ئاگره که کورژایه وه، به لام ئەو کچه ره به نه هه ژاره ئه وه ندیه
کیشی نه مابوو نقوم بیت، دوو که لیکى خه ست و خنکینه ر و رۆحکوژی له سهر بلند بوو،

دەریان ھینایەو ھو لە جاجمیکیانەو ھ پینچا، نەمتوانی بچمە خواری، ئەو ئەرمەنیانە ھی و ھک من شیخ شار دبوونییەو ھ، لە دەوری دانیشتبوون، ھەسوودیان بەو ھ دەبرد کە ئیدی ئازار ناکیشی»

کاکۆ و ھک لە بەرامبەر مەیتی سووتاوی کچە دیندار و لە خوا شەرم کردو ھکە دانیشتی، بۆنیکی توند و خەست دەھاتە بەر لووتی، و ھک ئەو بۆنی دوو کەل و سووتانی گوشت و ئیسقانە ھی لە جەنازە ھیکە سووتاو بەرز دەبیته ھو.

لە ژیر ھو بە قەلەمیکی دیکە و دەستخەتیکی دیکە نووسرابوو،

«لایە ھە سۆفیا»

ھەر لە ژیر ناو ھکە بە خەتیکی تازە بابەت و مەر ھکە بیکی نوێ نووسرابوو:

«تۆ لە گەلماندای»

کاکۆ ھستی کرد ئەو دەستخەتی دایکی بیت کە بە گریان ھو نووسییتی. کاکۆ وینە ھیکە جیمس پۆل براونی ھاتەو بەرچا، لە وینە کە لاشە ھی کچیک، کە باش دیار نەبوو مردو ھ یان زیندو ھ، بەلام چاوەکانی نیو ھ کراو ھ بوون، ئەو کچە لە پەنا گۆلاویک کەوتبوو پیلاییکی لە لیتاوە کە دا بە جیمابوو، سە سەگ دەستیان بە خواردنی کردبوو، چەند سەگنیکی دیکە لە دوور ھو تارماییان دیار بوو، کاتی خۆی تورکیکی نیشتمانی پەر ھەر و لە خواترس ویستبووی جیمس پۆل براون بکوژی، لە تۆلە ھی ئەو سووکایەتی ھی بە ولاتە کە ھی کردو ھ، چەند چەقۆ ھیکە لێدابوو، بەلام جیمس پۆل براون لەو پیاو ھ نیشتمانی پەر ھەر ھەر لە بەر خاتری دیناری ھیکە ھی، ھەر کە گەرابوو ھ بۆ مالە کە ھی خۆی ئەو وینە ھیکە بۆ کابرای چەقۆ کیش پۆست کردبوو، کابرا کە بە قسە ھی رۆژنامەکانی ئەو کاتە نازناویکی و ھک سولتان سادق ئوغلۆ ھ ھبوو، وتاریکی دوورو دریزی بۆ ھیکە لە رۆژنامەکان ئامادە دەکات، بەلام پینش ئەو ھی وتارە کە بنیژی، دەیدرینی و خۆشی بە پەتیکی ھەل دەواسی.

جیمس پۆل براون لە ژیر وینە کە دا تەنھا نووسیبووی سۆفیا، دواتر پۆلیسە شارەزاکان وتارە دپاوە کە یان لیک دابوو ھ، وشە ھیکە و ھکو «دریم، خەون. کەوتبوو تەنیش ت ناوی

سۆفياوه ئىدى كەس نەيزانى چۆن ناوى ئەو وئىنەيە بوو سۆفيا لە خەوى برآوندا. لە ماوەى ھەفتەيەكدا ھەموو ئەمريكا و ئەوروپا ئەو وئىنەيەيان بەخەونەكەى برآون وەسەف كرد، دواى چەند سالىك دەبوو ئەرمەنيە بەستەزمانەكان ھەولتيكى زۆر بەدن بۆ ئەو ھى بۆ تەماشاكەرەكانى ئەو وئىنەيەى بەسەلمينن كە ئەو ھى وئىنەى كچيكي ئەرمەنيەو لە كاتى پاكتاوى رەگەزىدا تووشى ئەو موسيبيەتە بوو ھى پەيوەندى بە خەو ھى نىيە.

بە پيچەوانەى مەبەستى وئىنەكەو، زۆر دواتر بەشى زۆرى ئەو كچانەى ناويان سۆفيا بوو خووياندايە كچينى سەگى زمان پان و لە ريگاي وانەو تەمرينى زۆر تايبەتەو ھى فيزيانەكردن چۆن لە كاتيكدا بە رووتى دەنوون ئەو سەگە زمان دريژ و سوور و پان و فيركراوانە ھەموو جەستەيان بە زمان و ليكيكى تايبەت كە تام و بۆنى ئەو كچيمانەى لە خۆيان ھەلدەسوو دەيانخزانە زمانى ئەو سەگانەو ھى بيانليسنەو.

ئىدى بارەكان و شوينە تايبەتەكان پربوون لەو وئىنەى كچانى ناو سۆفيا بە رووتى راکشاوون و سەگيک لەوانەى كە بە سەگە زمان گەورەكانى دنيا ناسرابوون دەيانليسنەو. كچەكە ھەر ناويكى ھەبا لەبن زمانى سەگە و لە چاوى تەماشاكەرەوانەو دەبوو سۆفيا. ئەرمەنيەكان تاكە ئينسانە غەمگينەكانى ئەو ولاتانە بوون كە ھەرگيز لەزەتيان لە جەستەى پى و تەپو ئاونگدارى ئەو كچانە نەكرد كە لەبن زمانى سەگەكان دەلەرينەو، بەلكو دلان پى پى دەبوو دەگريان يان دەپشانەو.

لاپەرە پيچ دپەرەكانى سەرەو ھى رەش ببوونەو، ھەنديكيان تيكل ببوون، لە نيو ھى دپىرى چوارەم ئەو ھى دەخويندرايەو؛

«وردە تۆزيكى رەش لە شوينى مەيتەكە جىمابوو»

دواتر لە دپىرى ھەوتەمەو، نووسرابوو؛

«كۆترەكانيش لەوئى نەدەنيشتەو، ھەرچەندە جىگاكە سەرە رپى بوو، بەلام خزمەتكارو درويش خۆيان لە پى ليتانى ئەو شوينە دەپاراست. شىخ ژن ھەموو مالاكەى گوللاو پڙين كرد، ئاوى ھەوزەكەيان گۆرى، بەلام بۆنى سووتانى ئيسقان چووبوو كونە ديوارەكانەو، يەعقوب بە ھەموو دەنگى دەگريا، ھەموويان ھەك شيت لە من دەپوانن.

منیش ئەوهم قبوولە، چونکہ بە راستی دەزانم. دەرویشیک کہ روویەکی نوورانی ھەبوو، ریشی زەرد و دەموچاوی باریک بوو، چاوەکانی مات بوون، سێ شەو ھاتە ژوورەکەم و بە دەنگیکی نزم و غەمگین، وێرد و ئایەتی بەسەردا دەخویندم، یەعقوب بێدەنگ دەبوو، منیش خەوم لێدەکەوت، شەوی سێیەم لە خەویکی قوولدا بووم ھەستم کرد سوارم دەبیت، لەشم ئەوھندە گران بوو قسەم نەکرد، شەوی چوارەم و پینجەم...ئەئەئەئە خودایە من چیم...»

لێرەو نەدەکرا ھیچی تێگەیی، بەلام کاکۆ زۆر حەزی دەکرد ئەو چەند دێرەیی پیشووتریش نەخویندرا بانەو، ھەستی بە قورسی لەشی دایکی یەعقوب کرد، چ دنیا یەکی سەخت لە پەنا ھەر ئەرمەنییەک دەژی، دێرەکانی ئەو لاپەرەییە ئاوا کۆتایی ھاتبوو:

«دەرویشی مات بە رۆژ بەلامدا تێدەپەری، بێدەنگ و نوورانی، بەئاستەم سەیریکی دەکردم و شەرمن و غەمبار»

سەرەتای لاپەرە شەش، لە لیواری سەرەو، چەند رستە یەک نووسرابوو، بە زمانیک کاکۆ ھیچی لیحالی نەبوو، دواتر ئەو ھەمی خویندەو:

«مانۆس ئەو پیاو ھەمی پەنای بو مالی شینخ ھینابوو، کەوتبوو دەست جاندرمە یەک، ئەو بو سۆراغیک بە شەو زۆر بە پارێز چوو بوو دەر، لە گەرانی وەدا لە بەر دەرگا گرتبوویان. دەوری تەکیبە گیرابوو، مانۆس پیاویکی سی سالان و بالا بەرز و باریک بوو، بی ئەو ھەمی بەرگری بکات لە بەر دەستیان وەستابوو، ھەردوو پێیان بەست و پەتە کەیان خستە کلکی و لاخیکەو، جەندرمەکان باخەل و جەکانی دەگەرانی، پینلوی لە پێ نەمابوون، پینیکەکانی لە کاغەز سپیتەر بوون، ئاگریان لەسەر زگی کردەو و ئەسپە کەیان دەنگدا، ئەسپە کە بەسەر بەفرە کەدا لە مەیدانە کە بە خیرایی دەسوورایەو، ئەو پیاو دەنگی لیو نەھات، من ویستم خۆم بکوژم، لە ھۆش خۆم چوو بووم، ئیوارە درەنگ بە ئاگا ھاتم، تەنھا ئەو ھیلە سوورە باز نەبیانە دیار بوون، کە مەیدانە کەیان رەنگ کردبوو، تا زیاتر تاریک دەبوو ئەو خوینە باز نەبیانە مۆر تر دەبوون، دواتر ئەقینتوو کە ئەویش چاوی لە کارەساتە کە بوو، خاچیکی مسینی چووکە لەی بو ھینام، لە دیویکی نووسرابوو مانۆس، لە دیوہە کە

تر نووسرابوو (ش) دایکی ئازیزم. ئەقینتوو سەرنجی دابۆ دەستی نووقاوی مانۆس،
دواتر که بەشمشیر دەبیرن، هەر بۆ پیکەنین و خۆشی، دەستی دەکه ویتە پەنایەک و ئەو
خاچە ی لیدەردەپەرئ و ژاندرمەیهک بە پیلەقه له بەفرهکهدا ونی دهکات، من خەریکه
دەمرم ، ئەو درویشە غەمگینه چی له من کردوو، هەموو لەشم خوینە»

زەرنىخ

كاكو، كە نەيدەتوانى يەك ھەنگاۋىش لە بىر كىردنە ۋە كانى بچىتە پىش، ھەۋلى زۇرى دا لە ھەموو ئەو ۋىنانەى جىمس پۆل براون و ۋىنەى ھۆلوكوستى ئەرمەنىيە كان، قسەو گىرپانە ۋە پر ئەفسانە ۋە دلېرە كانى پوورە ھارىازى ۋىنەى داىكى يە عقوب بدۆزىتە ۋە، يان يە كىكىان بە ۋ بچوئى، يە كىك لە ۋىنە كانى جىمس پۆل براون كە بە ناۋى «دە لاقەى سە ما» ناسرابو، ە رە بانە يە كى مۆدىلى ئەستەنبوۋلى لە مەيدانىك دەسووتا، ديار بوو تازە گرپان تىبە ردا بوو، يە كىك لە ئەسپە كانى كە وتوۋە ۋ ئەۋى دىكە يان بە دەست چەند كە سىكە ۋە يە، لە لاۋە چەند پياۋىك كە شىۋە ۋ سىمايان ديار نىيە ۋە ك مردوۋ بە سەر يە كدا كە وتوون، كە سىكى فىس لە سە رىش كە سىمىلىكى شايانەى ھىشتۆتە ۋە. كچىكى لە كە مەرە ۋە لە دواۋە گرتوۋە، بە لام كچە كە بۆپىشە ۋە ھەۋلى خۇ رزگار كىردن دەدات ئە ۋە نندە داھاتۆتە ۋە قژە رە شە كەى گە شىتۆتە سەر زە ۋىيە ك. ھەموو باكگراۋندى ئە ۋ ۋىنە يە دىۋارىكى بە رزى لە خىشى سوور دروستكراۋە، تاكە پەنجەرە يە كى بچووك ديارە، لە پەنجەرە كە ۋە ئا فرە تىكى گەنج ديارە تە ماشاى ە رە بانە سووتاۋە كە ۋ كچە كە

دەكات، ئەو ئافرەتە زۆر دوور ديارە كولمەكانى لەو دەچى لە كاتى گرياندا بىت و ليوەكانىشى لە شيوەى پىكەنندا كراو تەو. و يەنە گرەكە لە كاتى و يەنە گرتنە كەدا ھەرگىز ئەو ژنەى ئەو ديو پەنجەرەكەى مەبەست نەبوو و بىنەرەكانىشى وا ئاراستە كەردوو و كە تەنھا سەيرى رووداوە رۆچپروو كىنە كە بكن، سەردەمىك كاكۆ ئەو ژنەى بە داىكى چواندبوو ئەو و يەنە تەنھا شيوەى كولمەكانى لە كاتى گرياندا، لەگەل قژە تەنك و رەشە خاوەكەى، بە لام ئىستا زۆر بە دلنبايەو دەلئىت:

- نا ئەو داىكى يەعقوبە، ليوەكانىشى ھەر دەگرىەن.

دواتر ئەو و يەنە يە لە چەند گۆفارىكى خانوسازىدا بە كارھات وەك نمونە يەك بۆ ديوارى رۆژھەلات. ئەندازىارەكان زۆر لە شيوە و رەنگ و پىكەتەى كە رپووچەكانى دوان، بە لام ھەموويان بە رستە يەكى ھاوشيوە كۆتايان بە بابەتەكە دەھىتا «ديوارىك بۆ پىكەنن و گريان» لە ژىر ئەو لاپەرە يە بە خەتتىكى جياواز و تارادە يەك تازە نووسرابوو:

«ئىوارە يەكى قوستەنتىنيە»

چەند خالىكى وردى ھەنارى كە تىبوونە سەر وشەى قوستەنتىنيە كە بۆنى خوينيان دەدا.

لە لاپەرە ھەوتدا نووسرابوو:

«چەند رۆژىكە دەرويشە موو زەردە بارىكەكە تەنھا لە دوورەو سەرنجم دەدات، بەلامدا دىت و سەردادەخات و خەرىكە لام بوەستى، ئەمپۆ لە كاتژمىر دەى بەيانىدا ئەو كاتەى مالى شىخ خەرىكە پشوو يەكى كورت دەدات و خامۆشە، دەرگای ژوورەكەمى بە ھىواشى كەردەو و لە پەر زۆر لە پەر ھات و بىشەرمانە و توند توند لە باوەشى كەردم و گوتى:

- تۆ خودامى. من تاسام و كەوتم، روومەتى سارد و لىوى سارد و سىنگى رەق و سارد. يەعقوب زرىكاندى و ئەو چوو دەرى. بنيامىنى مىردم لە پەر دەركەوت، ئەو تۆزىك قەلەو ولە دەرويش كورتتر بوو. بەلام كەلامى پەر رەونەق و بۆ خۆشى پىنغەمبەرىك بوو.

بۇ يەكەم جار دواى سوتانى لە خانوۋەكەى خۇمان و دابرانى يەكجاريمان زۆر بە غەمبارى ھات بۆلام، ھەستم كرد لە جيگايەكى ھەلەم و دلم ئىدى بەرگەناگرى و دەبى ھەر ئىستا بمرم، بەدەنگى بلند گوتم:

- دەرويش يەك تۆز زەرنىخم بۇ بينە من ھى تۆم.

بنيامين بۇ نىشانەى بىدەنگى پەنجەى دەخاتە سەر لىوى و دەلىت:

- من چاۋەپرېتم.

من ئەو رۆژەم ناۋناۋە رۆژى ژوان. يەعقوب ژير بۆتەۋە دەستم بۇ رادەدىرى، دەستە بچوۋكەكانى ماچدەكەم زۆر لە دەستى ئەو كورە دەچن چەند رۆژ لەۋەبەر برپانەۋەو خاچىكى تىدابوو و بۇ منيان ھىنا. چاۋم تارىك بوۋەو خەرىكە برشىمەۋە، پىلوۋەكانم خەرىكە دادەخرىن، لە ناخەۋە ئىرەبى بەو كچە راھىبە دەبەم، ئىدى ناتوانم بنوسم..من مردووم...

خاچ

كاكۆى ژەنيارى موراد بەگ لەگەل وشەى مردووم، دەفتەرەكە دەخاتە سەرچاوەكانى و بى ئيرادەى خۆى ماچى دەكات، بۆنى شارىكى ويرانى بەسەر دادىت، شارىكى پر هەلپە و هەرەشە و كوشتن، شارىك بە كۆلانەكانيدا ژنان فرکەيان دىت، با كراسە پانو پۆرەكانيان دەفرىنى و دواتر وەك هەورى رەش ئاسمانى شارەكە دادەپۆشن. ئەو دەفتەرە بۆ دلرەشى دونيا بەسە. ئىدى كەس بۆى نىيە لە خۆشبهختى بدوى، هەموو هەولە بەرچاو و رىاكارانەكانى ئىنسان بۆ خۆشنوودى درۆن درۆ. كاكۆ دەنووسى:

«دايكى لە گۆل ناسكترم، لەگەل چ دەفتەرىكدا ژياوى؟ تاكە دىرپىكى بەسە بۆ ئەوەى بتبا بتبا ئەوەندە دوور هەرگىز بىر لەگەرانهو نەكەيتەو، داىە دلشكاوەكەم توخوا دايكى يەعقوب كىيە؟ تۆ هەرگىز و لە هىچ تەمەنىكدا يەعقوبت ديوە؟ ئەو دەفتەر كى داوىە بە تۆ؟ چۆن گەيشتۆتە لات؟ بابم ئەو كارەساتانەى خويندۆتەو؟ ببوورە دايكى ئازىزم منى گىل و نەزان ئەو هەموو كارەساتەم لە رووتدا نەدەدى، تۆ دايكى من نىت تەنها تۆ بەراستى دايكى يەعقوبىشى. ئاخىر لەو هەموو كىشانەدا تاوانى من چىيە؟»

ههستی کرد نامه‌یه‌کی بئ که‌لک و بریندارکه‌ره، دواتر له سه‌ر کاغه‌زیکه‌ی تازه نووسی؛

«دایه گیان من سه‌لامه‌تم، ئیستا له دئییه‌کم، بوومه میوانی مالیک، زۆر باشن، زۆر حه‌زم ده‌کرد و له‌به‌ر خاتری باوکیشم له گوندیکی کوردان بژیم، دوی شه‌و پیاویک هاته‌لام، ئه‌و پیاوه من نه‌مدیبوو وینه‌که‌ی نه‌بیته که به کامیرای جیمس پۆل براون گیراوه، ئه‌و هاته‌لام و بردمی بۆ گه‌شتیک، گه‌شتیک وه‌ک ئه‌و حیکایه‌تانه‌ی بایم بۆی ده‌کردم، به‌لام ئه‌و به‌راستی بردمی بۆ شاریک له ژیر زه‌وی له ئاسمان نازانم له کوئ، پر له و پیاو و ژن و مندالانه‌یه بایم ده‌یگوت دیارنه‌ماون، له‌و ولاتی ژیر زه‌مینه فیلمیکیان دامی، فیلمیک له سندووقیکی ته‌خته‌ی بچووکدا بوو، خسته‌مه ناو جانتاکه‌م له ته‌نیشته ئه‌و ده‌فته‌ره‌م دانا که له تۆم دزیبوو هه‌رچه‌ند ده‌که‌م بۆم نادۆزریته‌وه، بئ ئومیدنییم ده‌بی هه‌ر بیدۆزمه‌وه، هی جیمس پۆل براونه‌و ده‌ست من که‌وتوه.»

کاکو دووباره ده‌فته‌ره چه‌رمه قاوه‌یه‌که‌ی کرده‌وه، له دل‌ه‌وه ده‌یویست چیدی نه‌یخوینیته‌وه، زوو زوو به‌ خۆی ده‌گوت:

- بابسه‌س بیته، بابسه‌س بیته.

دایکی وه‌ک وینه‌یه‌کی سه‌ر ئاو، له‌و دیو لاپه‌ره‌که‌وه ده‌لیته:

- نه‌مگوت!

کاکو ده‌یه‌وی گوی بۆ و قسه‌ رانه‌گری و وینه‌که‌ش نه‌بینی، به‌لام وینه‌که‌ دیسانه‌وه ده‌لی:

- من ده‌مزانی مردن، خودی رووحدان له‌و ده‌فته‌ره‌دایه، مردن کۆتایی ته‌مه‌نیکی دیاریکراو نییه، نا مردن هه‌رگیز ئه‌و گیانه‌وه‌ره مالی و به‌سته‌زمانه نییه پچ به‌پئ له‌گه‌لمان گه‌وره بیته، قورسایی مردن لای دایکی یه‌عقوبه، لای ئه‌و کچه پاکیزه‌یه‌یه خۆی سووتاند. تۆ ئه‌ی کورپی شیرینم نه‌ده‌بوو ئه‌و ده‌فته‌ره‌ه‌ بیینی، نه‌ده‌بوو سه‌فه‌رکه‌ی، ئه‌و ولاته‌ی بۆی چووی پر پر له‌و ده‌فته‌رانه، بابت له‌به‌ریان هه‌لاتوو و تۆش به‌ره‌و پیریان چووی.

کاکو زور نائومیدانه دهلیت:

- تهنه تو ئه و دهفته رهت لاکردمه مه تهل و نهینی، ده بوو فهوتاندهات و فریتدبا، تو خوت ببوویته ئه و دهفته ره. ببوره فریشته ی کوژراوم ببوره ژیان له گهل ئه و دهفته ره ئاسانتره وهک له گهل توو پوره هاریازی، ئه و دهمه ی دهچونه ژوره پر نهینییه که تان، من هه مو و فهزا خنکینه ره کانی ئه و دهفته ره م ئه زبه ر بوو، نوته و مؤسیقایم ده زانی تهنه له سه ر وشه کان په کم که وتبوو. سیمفونیایی قول و تیژ و پر گه رده لولوی ئه و دهفته ره به گوشتما چوته خوار، هه موو خانه کانی له شمی کردوته وه و گه رای تندا داناوه و تیندا ژیاوه. دایکی ئازیم ناکری نه تزانیبی له قه لایی دلما تاکه مؤسیقا و سیمفونیایی زال دهنگی ئه و دهفته ره بووه.

دایکی هه روا وهک وینه یه کی سه رئاو بیته و شه پۆلی نه رم و بیدهنگ بیشله قینی دهلیت:

- من ویستم له جیاتی هه مووتان بگریم و ئازار بچیژم، له جیاتی هه مووتان له گه لیان بژیم. من ویستم له باتی توو بابت و خاله کانت و هه ر هه مووتان له ناو ته رمه کان بگه ریم و بیان دویتم و به شی هه ر هه مووتان بژییم. ئیدی من له بهر ئیوه نه با هه رگیز به مده توانی دوو دنیا م هه بی، دنیا یه کی پر راستی و حه قیقه ت، دنیا یه کی ره سه ن و بوماوه و بریار دراو، دنیا یه کی تاقانه و ئه به دی، له گهل دنیا یه کی پر درو و فیلباز و ریاکار، دنیا یه کی گالته و پر تور ههات و پۆخله وات. من له بهر تو نه با هه رگیز دهستم له و دنیا یه هه لئه ده گرت و بو ئه به د له ته نیشته دایکی یه عقوب ده مامه وه، له گهل راهیبه ی فریشته خوم فریده دایه هه وه زه که وه و به ئاگره وه ده فریم. من ویستم له جیاتی تو له وئ ب م و خاچ له کول که م و بوتوش بگه ریمه وه.

- بوچی ئه و دهفته ره خاچه؟

کاکو به رانبه ر دلی دایکی که له سه ر له پی هه ردوو دهستی هه لیگرتبوو شه رمی کرد، شه رمی کرد و ههستی به ریسوایی کرد. ئه و دلای هیواش و پر خوین لیی دها، ئیدی چی بلای به رانبه ر ئه و دلای بو ئه و زهرد و بی هیژ بووه، بو ئه و گه چلاو و ناموراد و

شکاوه.

زۆر هیمنتر گوتی:

- ئیدی ناهیلم کەس خاچی من لە کۆل کات، ئیدی ئەو دەفتەرە ناهیتمەوه و نابێ
لە جیاتی هەمووان بە بیابانەکانی مردندا سەفەرکە ی.
دلەکە ی سەر بەرە دەستی، وینە شکاوه کە ی سەرئاو، ناشاد و نائومی دە یگوت:
- نا، فەرزەندی من نا، ئەو دەفتەرە دەفتەری ژیا نی منە لە دەستی نە دە ی.

نوور عومەر

له لاپه‌ره هه‌شتی ده‌فته‌ره‌که نووسرابوو:
 «ئه‌فینتوو به‌په‌له و شیواو هاته ژووره‌که‌ی تیندابووم، چاوه‌کانی سوورسووربوون،
 خیراو به‌په‌له دهدوا، گوتی:

- ئیستا دین، لیت ده‌پرسن، بلی من موسلمانم، بلی پیغه‌مبه‌ری من موحه‌مه‌ده، ئه‌و
 نیردراوی خودایه، بلی خودا دنیای له‌به‌ر خاتری خوشه‌ویستی ئه‌و دروست کردوه،
 بلی ژنه‌کانی، یاوه‌ره‌کانی، خزم و که‌سیم خوشده‌وئیت، بلی باوه‌رم به‌زیندوووبونه‌وه
 هه‌یه، بلی کتیبی من قورئانه، بلی باوه‌رم به‌چاره‌نووس هه‌یه.

ئه‌و ده‌گریاو یه‌عقوبی له باوه‌شی خوی توند ده‌کرد، ده‌یگوت خیرا ئه‌و خاچه‌ی له
 ملی که‌وه بو تا ئیستا لیمان نه‌کردۆته‌وه، خیراو به‌په‌له دهدوا. سه‌رم لی شیوا، پیاویکی
 ریشدار و شاقه‌ل دریژ هاته ژوورئ، چه‌ند یاساولیک له‌به‌ر ده‌رگا، ئه‌و پیاوه لیوه‌کانی
 ده‌له‌رزی، هه‌رچی گوتی گوتم ئا، گوتی شه‌هاده‌بیننه، ده‌مم تیکه‌له‌هات، بنیامین له سه‌ر
 دیواره‌که روون و لیو به‌خه‌نده ده‌رکه‌وت، ده‌یگوت ئازابه، نه‌ترسی، هه‌له‌نه‌که‌ی، چیان

ویست بیکه، ته‌واو بوو، مه‌لایه‌که پیکه‌نی و گوتی ئه‌لحه‌مدوللا، پیاویکی کاملی که‌ته‌ی بانگ کرد و گوتی: نوور عومه‌ر ئه‌و ژنه موسلمانه هی تویه.

نوور عومه‌ر وشک و زبر گوتی:

- ئه‌م‌رده‌که‌ی. چهند قسه‌یه‌کیان کردو ویردیان خویند و دوو جار ئه‌فینتوو له‌جیاتی من گوتی به‌ئی. فوویمان له‌هه‌واکرد. ناوی یه‌عقوبیان کرده‌ه‌بدولحه‌مید. دیسان مه‌لایه‌که گوتی:

- سه‌رت داپۆشه، عه‌وره‌تت به‌ده‌رمه‌خه، ناموسی می‌رده‌که‌ت بپاریزه، ئه‌و پیاوه می‌ردته له‌قسه‌ی ده‌رنه‌چی.

ئه‌فینتوو شانی مه‌لاکه‌ی ماچ کرد.

له‌لایه‌ره‌ نو‌دا له‌دریژه‌ی ئه‌و رووداوه‌دا نووسرابوو؛

«ئێواره‌ی هه‌مان رۆژ ئه‌و پیاوه‌ی که‌ ناوی نوور عومه‌ر بوو هاته‌وه، عه‌بایه‌کی ره‌شی دامی، سارد سارد زۆر سارد گوتی:

- بابرۆین.

من ئه‌و کاته‌هه‌ر وه‌ک هاوه‌له‌کانم مه‌ر بووم مه‌ر، دوا‌ی که‌وتم، له‌ده‌رگای دواوه‌ی ته‌کییه‌که‌ بردمییه‌ ده‌ری، ئه‌و پیاوه‌ روخساری وه‌ک مردن مات و دوو چاوی پر فیلی هه‌بوو، به‌چهند کۆلانیکی باریک و کۆن کۆندا تیپه‌پین، له‌چهند په‌نجه‌ره‌یه‌که‌وه‌ رووناکی چراکانم ده‌دیت، بردمییه‌ ناو خانوویه‌کی تاریک و بیده‌نگ، له‌و تاریکییه‌ خۆله‌میشییه‌ ته‌نه‌اتر من بووم.

وه‌ک له‌گه‌ل منی نه‌بیته، وه‌ک له‌گه‌ل که‌سی نه‌بیته، ساردتر له‌جاری پیشوو گوتی:

- ده‌بی له‌و منداله‌ رزگارمان بیته.

هه‌ر وه‌ک من چۆن له‌بیرم چوو بووه‌ قسه‌ بکه‌م، هه‌ر ئاوا دلێشم له‌بیری چۆوه

لیدات، یه‌عقوبم توند له‌باوه‌شکرد.

ئه‌و به‌زمانیک ساردتر له‌مردن گوتی:

- په‌له‌مان نییه.

ههستی که سیکم کرد له دوامانه وه هاته ژوورئ، نوور عومەر وهستا، ئاوړی دایه وه، کهس دیار نه بوو، چووینه ژووریکي نه وی، چرایه کی خه مبارتر له ئیواره خۆله می شه که ی هه لکرد، داوای کرد دانیشین.

من گریام گریام گریام ئه و نووژی کرد، من هه ر ده گریام ئه و دوعا و ئایه تی ده خویند. دهستی به ریشیدا هینا و ههستا پی، مره بای هه نجیر و نانی هینا، نه متوانی سهیری نانخواردنه که ی بکه م. چهند جار روانییه په نجه ره که، یه کیک له هه وشه کوخی. دلّم وهک لامپاکه ی سه ر تاقه که که وه ته وه ترپه ترپ و گویم له دهنگی سو فیه ریش ته نک و سوورکاره که بوو، به زهحمهت قسه ی ده کرد، نوور عومەر به گورپه گورپه ده یگوت:

- دهرویش زینه دین تو پیاویکی به شهرم و خوداناسی ئه و ژنه تازه به شهرع بوته ژنی من و له من ماره کراوه ئیدی له تو هه رامه.

ئهو به دهنگیکی شکاو و نوساو مکور و شیلگیرانه گوتی:

- تو هه ر له و شاره سی ژنی دیکهت هه یه، هه ر روژهش له شوینیکی، ئه و ئافره ته با له وه سه رگه ردانتر نه بیت.

نوور عومەر گوتی:

- چهند ژنم هه یه کاری تو نییه، خودا ریگای داوم، توش له خوا گه وره ترنی، من ده زانم چۆن له گه ل ژنی خۆم بجوولیمه وه.

دهرویش زینه دین به پارانه وه گوتی:

- من له وه ته ی هه م بیرم له هیه مینیه یه ک نه کردو ته وه، له رووحدا خۆم خه ساندو وه، به لام ئه و ژنه زیندووی کردمه وه، ئه ی پیاوی خودا ریگام لی مه گره.

نوور عومەر توورپه و توند ده یگوت:

- مانای چی زیندووی کردمه وه تۆبه کار؟ ته نه ئه و، ته نه ا خودا رووح ده به خشی و ده یستینی نه ک روو ره شیکی غهیره دین؟ تو باوه رت به وه نییه، پیمبلی؟

دهرویش زینه دین توندتر له وه ی چاوه ری ده کرا گوتی:

- تو له باوه ری من گه ری، تو له وه گه ری من چکاره م. ئه گه ر پیویست بیت ئه و ژنه له گه ل که سیک بیت ئه و که سه منم. ده بی لای من بیت، تو نابی ئه و شه و لی ره بی. یان ده بی ژنه که بده یه ده ست من.

فلامینکو

کاکۆ نهیده زانی چۆن خیرا ئه و لاپه پانه ی هه لداونه وه، لاپه ره دوازده ی دهفته ره که دهسکاری کرابوو، دیار بوو مه ره که به که ی تیکه لاوبوو، که سینک دهسکاری کردبوو دهشی به و نیازهی ساغی کاته وه. کاکۆ زۆری هه ول له گه لدا، دایه بهر رووناک ی و نزیک و دووری پیکرد، بۆی نه چۆوه سه ریه ک، له ناوه ندی لاپه ره که نووسرابوو:

«من هینجار دهترسام، به چارۆگه یه ک یه عقوبم له سینگی خۆم به ستبوو، نه مده توانی بۆ چرکه یه کیش له بهر چاوم ون بیت، دیمکه ئاویمک له که له که ی بوو، زینه دین دابوومیه ی، ده مزانی تینوویه تی بۆیه ده گریا، نه مده ویست وازوو ئاوه که سه رفکه م، ئه و له پیشمه وه ده پۆیشت، نه مده زانی دیوانه ی چیه، به هه موو کۆلانه کانیدا ده روانی، چاودیری هه موو شتیکی ده کرد، تاقه قسه یه کی له گه ل من نه کردبوو، متمانه م پیکردبوو، متمانه یه ک وه ک دلنیایی. رهنگیکی ژهنگن، ژهنگنکی سوور هه وای داپۆشیبوو، رهنگی دیواره کان و رهنگی دار و بهرد و هه موو دنیا ی گۆریبوو سه ر خۆی، به په له گوتی:

- ده بی خیراتر برۆی خیراتر.. به جیده مینی.

هیلەکانی دواتری ئەو لاپەرەییە وەک سووتابن رەش ببوون یان پوابوون. کاکۆی ژەنیاری مراد بەگ چاوەکانی خۆی دەدیت کەوتوونە سەر دەفتەرەکە، کەوتوونەتە ناو هیل و وشەکان. دەفتەرەکە لە خۆی نزیک کردووە بۆنی غوبار و غەریبی و یەعقوبی لێدەهات، بۆنی سووتان و دەرویش زینەدین و مائیکی چۆل و کۆنی لێدەهات.

کاکۆ بەبارگرانی بۆنی چەرمی دەفتەرەکە خەوتبوو کە ئیدی ئەو چەرمە بەرگیک نەبوو، نا ئیستا ئەو چەرمە دەروازە شاریک، مەملەکەتیک بوو جەنگی تیدا راگەیه نرابوو، جەنگیک تەواوی هەناسە و بوونیانی گرتۆتەو. کاکۆ لە ژێر قورسای دەفتەرەکەنا، قورسای شەرپیک کەس نەیدەزانی لەکۆیی میژوو و دیت کەوتبوو سەرچاوەکانی. لەو یارییە بێ بەهرەو سەر شیتانە ی ئینسانەکان سەرسام و شەرمەزاربوو.

ئەو شەو زۆر بیری لەوانەکانی سروشتناسی زانکۆکە کردووە، بیری لە مامۆستا دیوران کردووە و ئەو مامۆستا سروشتناسە دەیویست پەیوەندی نێوان زانستی زەویناسی و ئینسانناسی ئاشکرا بکات، پیکهاتە ی چینهکانیان، لیکچوونیان بدۆزیتەو. ئەو لەو باوەرەدابوو کە مرۆف بابەتیک سروشتییە وەک درەخت و بالندە لاق سوور و میروولە زەرد و فلامینکۆی بن بال سوور. سیفاتەکانی ئەوان چۆن ئاشکراو دیارن هی مرۆفیش بە هەمان شیوە، بەلام هەولی شارندنەویان دەدات و ئەوان نا. هەموویان دەم و دەندوکیکیان هەیه بۆ خویندن و خواردن و گۆرانی گوتن، چا و بۆ بینین و دەست و بال بۆ فرین و لووت بۆ بۆنکردن و جەستەیهک بۆ سەما، شتیک بۆ خوێشووودی و شتیک بۆ زاوژی. بەلام کاکۆ یەک تاکە تینی هەبوو ئەویش ئەو هیه کە هەموو ئەو لیکدانەوانە مرۆف دەیانکات و جگە لە مرۆف زیندەوهریکی دیکە نییە لەسەر مرۆف قسە بکات، بۆیه نەینی مرۆف هەرگیز ئاشکرانابیت.

خائين

لاپه په سينزدهی دفته ره که لاپه په يه کی پر و تار اده يه ک به ترس بو، له سه ری سه ره وه چه ند پيټيکی لاتینی به قه له ميکی چه ور نووسرابوو، که هه ندی توز و چلکيشيان گرتبوو. هر له ژيرييه وه به خه تيکی جياواز و تازه تر نووسرابوو «ترس» ديار بوو ټو وشه يه زور دواتر نووسراوه. يه که م ديږ به وشه ي يه عقوب دهستی پيډه کرد، که تار اده يه ک خوار و نارټک بو، دواتر دووباره به هه مان ريتمی لاپه په کانی دیکه نووسرابوو:

«يه عقوب ده بی له کوئی بشارمه وه، داوا له خودا ده که م سينگم بکاته به رد و هيچ زه بريک نه گاته يه عقوب، دهر ویش زينه دینی ريش سوور ده لئ:

- ده بی بگه ينه ټوان، ريگايان داوه کاروانیک له شار بچيټه دهر.

له خوم ده پرسم بو کوئی؟ کام کاروان؟ کی ريگای ټو کاروانه ی داوه؟

چه ند که سيک ريگامان پيډه گرن، سه گيکی سپی گوره وه ک تير به ره و من ديټ، خودايه ټوه سه گه که ی خومانه، ټو سه يرم ده کات، چاوه کانی چه ند پر پرسيارو خو شه ويستين. زه بريکی پيډه که وي و ده که وي. ده ستیک له دار و ته خته باسکی من ده گريت وه ک گرمه و هار په ده لئت:

- ټو کچه بو کوئی ده به يت دهر ویشی خائين؟

دەرویش دەلیت:

- لیمان دوورکەونەوه، ئەو ژنە بەرەلاکەن ریگای دراوه بروات.

نوور عومەر رووی لەسەردەستەکیان کرد گوتی:

- رەحمەتولای ئوغلۆ تەنھا من دەتوانم ریگای ئەو ژنەبدەم، چونکە ئەو ژنی منە.

کابرای کە دەستی منی گرتبوو، رەحمەتولای ئوغلۆ، بەهەیکەل و سینگ پان و درپندە،

پالیکى توندی بەدەرویشەوه نا، بە دیوارەکی دادا، دەرویش تەنھا گوتی:

- خوا نەناسینە!

خەنجەری لە پشتینی پیاویک کە لە تەنیشتییهوه بوو دەرکیشاوی خستییه سەر ملی

و هاواریکرد:

- بەریدەن، ئەو ژنە بەردەن دەنا قورقوراکەى هەلدەبێم.

منیان بەردا، گوتی:

- تادەتوانی راکە، لەوسەری شار دەگەیه کاروانی ئەرمەنبییهکان، غاردە لەگەڵ ئەوان

برۆ، ئاورنەدەیهوه.

من ترسام و لەرزیم، یەعقوبم توند بەخۆمەوه کوشی، نازانم ئەو دەرویشە چۆن

هیندە بە حەسرەت و هیمن و شەرمن تەماشای دەکردم، ویستم بمینمەوه، ئەو هاواری

کرد:

- خیرا لەو شارە مەمینه.

دەترسام من راکەم و ئەو بکوژن، منیش بەو جەستە بێ هیژەمەوه بگرنەوه، بەلام

هەر غارم دا، تاتوانیم غارم دا، گویم لە هاوار و سەداو لیدان بوو لە دوامەوه. کۆلانەکە

باریک و تا ئاسمان دیوار بەرز، من پێخواس بووم، لە پر کەوتم و یەعقوبم لە دەست

پەپى، گریام گریام لەو چاوترووکانە هیندەى سالیک گریام، یەعقوبم هەلگرتەوه، ئاورم

دایەوه، لە دوور منارەکانی کەنيسهى ئایە سوڤیام لى دیار بوو، نزام کرد و گوتم،

- یەعقوب هی خۆتە.

پایتهخت

رۆژی دواتر کاکۆی ژهنیاری موراد بهگ لهگهڵ ورشه‌ی ئاوازیکی باریک و ناسک بهئاگاهات، ناز جه‌واهیترخان له ژووره‌که ده‌هات و ده‌چوو، هه‌ستی به‌ جووله‌ی کاکۆ کرد و له‌به‌ر خۆیه‌وه به‌ هیواشی گوتی:

- تا کهنگی دهنووی؟ ئه‌و به‌فره‌ی له‌گه‌ڵ خۆت هیناوه ئه‌وه خه‌ریکه خۆش ده‌کاته‌وه؟

کاکۆ سه‌ری به‌رزکرده‌وه و زه‌رده‌یه‌کی هاتی و هه‌ستی کرد دهموچاوی گه‌شبۆته‌وه و هه‌ر وه‌ک سه‌روشت ئیدی شه‌خته و به‌سته‌له‌که‌که‌ی دوینن له‌ رووی دا نه‌ماوه. له‌ په‌نجه‌ره‌که‌وه روانییه‌ ده‌ری، هه‌تاو، هه‌تاوی هه‌موو دنیا ر‌ژابوو سه‌ر به‌فره‌که، له‌ دلی خۆیدا و به‌نووزه‌وه گوتی:

- رۆژه‌ه‌لات، ئیره پایتهختی خۆره.

وای هاته‌به‌رچاو هه‌زاران کچ و کوپی تازه پینگه‌یشتوو، به‌ جلی پر ره‌نگه‌وه تا سه‌ر چیاکه، به‌ریز و به‌ئەنداز وه‌ستاون و له‌ ده‌فریکی بی وینه‌و و نه‌بینراودا تیشکی خۆر له‌سه‌ر لووتکه‌ی شاخه‌که‌وه هه‌لده‌هینجن و ده‌یده‌نه ده‌ستی یه‌کتر. هه‌روا بیده‌نگ به‌

خۆی گوت:

- ئەو چ نمایشیکه!!

تەنھا تاڤە کچیکیان بەخۆی و کراسیکی درێژەووە کە تەواوی دەشتەکەى داپۆشیووە، دەست بۆ بن دار و هیلانەکان دەبات و بالندەى بچووک و جیاجیاو رەنگاورەنگ دەردەهینى کە سەرما کەسیرەى کردوون و خوینى وەستاندوون، تەنھا فوویەکیان لیدەکات و بالندەى خۆشبەخت جیکە یەک دەکات و پەرەکانى دەتەکینى و دەداتە شەقەى بال.

دیسانەووە کاکۆ لەبەر خۆیەووە دەلیت:

- بالندەى تۆس.

وختیک تەماشادەکات بالندەکان لە بەفرەکە دادین، دیسانەووە دەلیت:

- بالندەى تۆس تەنھا و تەنھا بە ئاوی رووح دەژى.

دیسانەووە گوتى:

- بالندەى تۆس لەگەل خۆتم بەرە.

بى ئەوەى بزانی لەگەل چ بالندە یەکیەتى.

کچەى کراسەکەى بە هەموو دەشتەکەدا بلابووبووە و یەکە یەکە بالندە و تەیرەکانى دەدۆزیووە و دەیخستنه سەر بەرە دەستی، بە هەناسە یەک لە بخوورەکانى بەهەشتەووەى هینابى فوویەکی لیدەکردن و ئەوان ئەو تەیرە بچووک و بیهیز و خاکەراییانە وەک لە نووزە خەویکدابن، جیکە یەک دەکەن، بالەکانیان لیک دەدەن و دەفرن، بە ناو هەوا یەکدا دەفرن سیخناخە لە تیشک.

کاکۆ هەر لەبەر خۆیەووە دەلیت:

- کوا، کوا پیری ئیماندارى پەرستگاگەى سان جۆلیۆس ئەندریاس، بە چ رەنگ و

ئیمان و خەیاڵیک شیوہى، شیوہیەکی کال و دوورى بالندەى تۆس دەکیشى.

هەر لەو لەحزەیدا کاکۆ دەروانى، ئەو کچەى کراس درێژ تەنھا لێوہکانى دیارن،

بەلێوہ پەمەییەکانى فوویەکی درێژ و ناسک لە درەختەکان دەکات و سەدان بالندە

ویکرا له ناو لق و پۆپی داره کانه وه ده دهنه شه قه ی بال و تیشکیکی ئالتوونی ده رژیته سه رپشتیان.

ناز جه واهیرخان له پشتیی وه ده روانیته دیمه نه که و ئه وه موو بالنده ی به هه وا وه ربوون، ده روانیته لیوی کچه که ئه وه ده مه ی له راستی داره کان فوویه کی ناسک و پر بخور ده کات. کاکو نایه وی ئاور داته وه و بشله ژئ، ده شیه وی له شوینی خویه وه بیرسی داخو بای به هه شت یان سیحربانوو له گه ل هه موو میوانه کان هینده دووره په ریزه؟ به پیچه وانیه ی بیرکردنه وه کانی ئاور داته وه وه ک ئاشنایه کی له میژینه ده روانیته ناز جواهیرخان و ده لیت:

- به فره که بچیته وه ئه وه ده شته هه مووی ده بیته گو له سولتانی؟

ناز جه واهیرخان ده لیت:

- ئه وه سال گولیک، یه ک تاقه گو له سولتانی هه موو ده شته که داده پۆشی.

تا ئه وه کاته ئاسمان پر پر ببوو له بالنده ی تۆس، ئاساواریک له کچه ی کراس دریز نه ماوه. کئ به کاکوی گوتبوو ئه وان به بالنده ی تۆسن، بالنده ی تۆس له سه ر ده میکا سه ریان له که نیسه ی سان ئه ندریاس داوه، تاکه نیشانه و ئاساوار ی ئه و بالنده ته نها وینه که ی ئه و پیری موغانه یه که ماوه ته وه، ئه ئیره و که نیسه ی سان ئه ندریاس چه ند لیک دوورن، قه شه جۆلیۆس ده با هاتبا ئیره، لیره له وه ده شته ئه وه هه موو بالنده ی دیبا هه رگیز نه ده گه رایه وه.

هه ر له خویه وه هه سته به دلشکانیکی قول کرد، دلشکانیک هه رگیز چاک نه بیته وه، یان که سیک ده ربه ست نه بیته ئه و شوینه شکاوه ببینیت ته نانه ت بو خوشی نه یده ویست ئه و برینه قووله به سه رکاته وه. برینیک که بۆشاییه کی سارد و سپ و نادیار ی له ژیانیدا دروست کردوه.

تا ئه وه کاته ناز جه واهیرخان بیده نگ وه ستا بوو، کاکو ئاورپیکی دایه وه و گوتی:

- ده چم ده پرسم سه رچاوه ی ئاوی ئه و دینه له کوینه، ئیدی ناچارت ناکه م شوینی

کاریزی هه زار ده ریا م پی بلئی.

ناز جەواھىرخان زۆر بەگالتە و گوتى:

- لەو پياوھ بېرسە لە سەيد حوسىنى جىھانگىر لە ھەموو كەس شارەزاترە، ئەدى ئەو نەبىردبووى بۇ ئەوى؟

كاكۆ لەو كاتەوى سەيد حوسىن بۇ گەشتە پىر نەينىيەكەى بردبوو، نەيوپراپو سەيرى وئىنەكەى بكاتەو، ئىستا وئىنەكە بزدەكەى زۆر نەينى و دۆستانەى پىوھ ديار بو، نەينى گەشتەكەو ئەو ھەموو خەلك و دىمەنانەى دىبوويان. ھەتا گوپى لە دەنگى تەسبىحە كارەبايەكەى دەستى بو. دەيوست سۆراغى سىندوو قە بچووكەكەى فىلمەكەى لىبكات. لە ناكاو گوتى:

- لەو ناپىسم، لەو نىكتىر لە من ئىستا تۆى، تۆ پىمبلى.

ناز جەواھىرخان زۆر دۆستانە گوتى:

- باوھ بە من ناكەى، پىرۆ ھەموو گوند بگەپى، كەس ئەو ناوھى ھەر نەبىستوو، مەگەر لە حىكايەتى ئەو ژنە سىحربازانەدا بىت بە خەپەكەى شكاوھە شارەكانى ژىر زەوى و ناو ھەورەكان دەگەپىن.

كاكۆ پىكەنى و ھەموو ئەو حىكايەتە سەيرانەى بىرکەوتەو باوكى بۆى گىپراپو، وادەھاتە بەرچاوى كە ھەموو دەمى پىرپىژنىك بەخەپەكەىكەو بەسەر ئاسمانى ئەم ولاتەدا دەگەپى و تەون بۇ جادوو دەپىسى. جاگوتى:

- باشتر من ژنىكى سىحربازم دەوئىت لەگەل خۆى سوارى خەپەكەىم كات لەو خەپەكانەى ھەرگىز نانىشەنەو، لەو خۆشتر ھەيە، بە خەپەكەى ھەموو شارەكان و ناو ھەورەش بگەپى؟

نازجەواھىرخان قسەكانى پىخۆش بوو دەمەدەمىكە دەشى كەس تىيدا مەبەست نەبىت و ئاراستەكەى ھەر كاتى بئەوى بىگۆپى، بۆيە گوتى:

- ئەو پىرپىژنە سىحربازانە ھەمىشە ترسناكن، گەشتەكەيان، شوئىنەكانى بۆى دەچن، بەتايبەتى بۆو كەسانەى لەگەلىان.

كاكۆ بەپەلەو راستەوخۆ گوتى:

- من ئەو ترسناككیهم دەوئیت، كەسئك شوئینی ئەسپی بارانم پئ بلی، پئم بلی كچی شای پەریان لەكوئ بەنده، بای بەهەشت لە چ كۆله كەیه كدا بەندكراوه با ئەو كۆله كەیه بە شاخی دئوی ره شهوه بئ. با ژنك لەو سئحربازانه پئمبلی شمشالی چلئاواز لە كوئیه با وهك ملوانكه بە گەردنی ئەژدیهایی حەوت سەرەوه بئت.

ناز جهواهئرخان كه له نهئینی حئكایه تهكان و مه بهستی كاكوش حالی بوو، گوئی:
- ئەو پئریژنانه تهنه ئەفسانهن، تهنه به قسه نهئینییه كهت پئده لئین، ئەوئش به فئیلر و سئحرو جادوو، ده تبه نه ناو دۆزهخ و وادهزانی بای به ههشت هه لئگرتووی، ده تخه نه باوهشی ئەژدیهاوه و وادهزانی له سەر قژی بای به ههشت راکشایی. ده ترسم پالەوانه كه ی ئئمهش له وئ بگئری و بکریته تهئیریکی بچووک یان هەر له وئ بکریته به رنك یان كۆلکه دارئک.

كاكو تهواو وهك پالەوانئکی راسته قینه كه دواي زهمه ئئکی درئژی به ندایه تی تازه له حئكایه ئئکی باوکیدا هاتبئته دەر، ده لئ:

- هه موو پالەوانه كان ده ست و پئ سپی بوون، ئەوه تهنه پئریژن و سئحربازه كان بوون كه لکه له ی نه مری و رزگار کردنی كچی شای پەریانی ده خسته مئشکی پالەوانه كانه وه.
هەر ئەوان و پئریژنه سئحربازه كان ده یانزانی ئەسپی باران هه یه و دئوی رهش كچی شای پەریانی به ندكردوه، ئەژدیهایی حەوت سەر به ری ئاوی شاری گرتووه، هەر ئەوان ده یانزانی ئەو ئەژدیهاییه به شمشئیری ئەلماس نه بئ ناکوژری. هەر ئەوان بوون ئئلهامیان بۆ دهات و زانیاریان ده دایه هه مووان له كۆتایئشدا كئ زیاتر گوئی لئگرتبان ئەو ده بئرده وه.

ئئستا با یه كئك له و ژنه سئحرباز و پئ زانستانه پئم بلی ئەشكه وتی هه زار دهریا له كوئیه؟ با پئمبلی بای به ههشت له كوئ خوی شاردۆته وه؟ جا با من هەر لئره له به رده م ئەو په نجه ره یه بئمه به رد، با بئمه تهئیریکی بچووک، با بئمه كانئیهك مئوانه كانئان لاقیانم تئدا بشۆن و ده ستئوئژم له سەر هه لگرن.

دەرمان

ناز جەواھىرخان نەيدەزانی بۆچى ھىندە قول و ئاشكراو بىپەرۋا چۆتە ناۋ دىيائى ميوانىكى چەند رۆژەۋە، نەيدەزانی ئەۋ ميوانە بىن ئەزمون و ناكاملە چۆن ھىندە خىرا چۆتە ناۋ ژيانىيەۋە، بەلام ديسانەۋە دەويست دۆستانەۋە خۆشەويستانە لەگەلى بدوئ، زۆر ئاشنايانە گوتى:

- لە گوندى ئىمەدا پىويستت بە پىريژنى سىحرباز و خەپەك و ئاين و ئۆينەكانى نابى، پەرييەكانى گوندەكەى ئىمە فپىنراون بۆ ژىر زەۋى، بەلام ژىر زەۋى ئەۋان نەشارە و نە دوكان و بازارى لىيەۋ نەھىچ ئەۋان بەپىز و بەجلى خۇيانەۋە لە ژىرخاك نراون، خەپەكى ھىچ پىريژنىك ئەۋانى پىنايەتەۋە و دەرمانى ژيان و نەمريش ئەۋان زىندوو ناكاتەۋە.

ھىچ سىحربازىك كارىزى ھەزار دەريايى پىن نابىنریتەۋە، ئاۋى ئەۋ گوندەش لە بىرىكى ئەۋ دىو ئەۋ رىگايەۋە دىت كە تۆ پىي داھاتى.

كاكۆ ۋەك فرىادەسىكى بىرکەۋتىبىتەۋە گوتى:

- ئەدى مندالەكانى مەلا يارۆ وشكە، مندالەكانى مەلا يارۆ وشكە ناتوانن يارمەتىم

بدەن؟

- ئەو پىرە پىاۋە نابىنايە لە تاريكىدا دەژى، ئەۋىش تەنھا بريسكەى چاۋەكانى، ئەو بىگۆر و بى شوپنەۋارە، دەشى تۆ مەبەستت كۆرەكە بىت. كاكۆ ھەستى نەدەكرد مەلا يارۆ وشكە مردبى، يان لە قوولايى ئەشكەوتەكە بە جىمابى، ئەگەر واشبىت دەبى كۆرەكانى ئەو شوپنە پى بزىنن.

- ۋابزانە مەلا يارۆ وشكە لەو دىو ئەو وپنەۋەيە، مەلا يارۆ لە ناو سىيەرى تۆخ و دوور و درىژى شەرەفەدینەۋەيە. ئەو پىاۋە بىگۆر و بىشوپنەۋارە. مندالەكانى مریەم، ھاجەر، نادر بەگ و پوورە خورجىن لەو سالانەدا بە ھۆى خزمەكانى شىلە ئۆنانەۋە رۆپىشتن و سۇراغیان نەماۋە.

ئەنفال

دەنگى شەرەفەدىنى چاۋ بەخوۋىن و كەسىكى دىكە ھاتە ژوور، كاكۆ خەرىكى خۆ پۆشتە كىردنەۋە بوو، شەرەفەدىن بەكابراى دەگوت:

- مالى خۆيەتى تازە نىسىبى ھاتۆتە ئىرە.

شوقىرى بالابەرز و چاوشىن و بەتەمەن، ھاتبو ژوورى و دەيگوت:

- پىاۋى باش من بۆ چەند دەقىقەيەك لەسەر ئەو رىگايە جىم ھىشتى ئەۋە چەند رۆژە لىرە پالت داۋەتەۋە.

كاكۆ ئاشنا و شەرمانانە گوتى:

- دەبوو تۆ جىم ھىلى و من بىمە ئىرە (بەپىكە نىنەۋە) ديارە سەفەرەكەم ھەر بۆ ئىرە بوۋە و بۆ خۆم نەمزانىۋە.

دانىشتن، كاكۆ جانتاكەي پىچايەۋە، بى ئەۋەي سەرنجى كەس راكىشى جارىكى دىكە ورد بە سەرى پەنجەكانى لە ناويدا گەرا، ئىدى دەفتەرە بەرگ چەرمەكەي نەدەشاردەۋە، بەلام لە تەنىشتەۋە لە گىرفانىكى تايبەتى دانابو، ئەلبومىكى بچووكى دەرھىتاۋ بۆ ناز

جەواھىرخانى راگرت و گوتى:

- ئەو ھەش خانەوادەكەى من، بيانىيە.

ئەو بە وردى دەپروانىيە وئىنەكان، شەرەفەدىن بە كاكۆى گوت:

- بە دلى من دەكەى ئەم رۆژ مەرۆ، نەھاتوويەو ھەر خۆت، برايمە سوور ھەر ھاتووە چاوى پىت بەكەوى.

كاكۆ بە فورسەتى زانى و گوتى:

- ئەگەر بەلئىن بەدى لە گوندا بەگىرى و ھەموو شوئىنىكم پى بناسىنى دەمىنمەو.

ناز جەواھىرخان دەپروانىيە وئىنەكان، كاكۆ دەيگوت:

- ئەو پياوہ پالتو دريژە بابمە، ئەو ژنەش داکمە. ئەو رۆژە بوو بۇ يەكەم جار چوومە زانكۆ ئەو كورە ناشىرنەش منم.

ناز جەواھىرخان ھەر لەبەر خۆيەو گوتى:

- ئىرە كويىيە؟ بۇ وا خۆشە؟ تەماشە، ئەو ھەش دايكتە، ئەى خودايە چەند جوانە! لە تۆ گەنجترە.

كاكۆ گوتى:

- من بۇ پىرى چوومەو ھەر بابم، ھەر بەپىرى لە دايك بووم.

ھەمووان پىكەنىن، دواتر پىكەوہ چوونە دەرى، ناز جەواھىرخان ئەلبوومەكەى لەسەر لىواری پەنجەرەكە دانا. بەدىدا گەپان، كاكۆ و شەرەفەدىن، بەفر ھەموو كىوہكانى داپۆشيبوو، رۆژىكى خۆش بوو، ھەتاو لە ھەموو شوئىنىك دەپژا، خەلكيان زۆر دى و زۆريان قسە بۇ كرد، كاكۆ بە دواى يەك باسدا دەگەرپا بۆيە بى پىشەكى گوتى:

- گۆرستانى دى لە كويىيە؟

ئەو گوتى:

- قەبرستان! بەسەر ئەو گەردەوہيە، ئەو دار قەزوانە دەبىنى، باپىرم سەيد حوسىنى

جىھانگىر لەبن ئەو دارەيە.

ئەو راچلەكى!

- كى؟ سەيد حوسىن. ئەو ھى وىنەكەي بە ديوارەيە؟
 ئەو ھىچى نەگوت، ھەر ھىچ، تەنھا خالە سوورەكەي خوار چاوى سوورتر بوو وەك
 ئەو ھى خويىنى تازەي تىزابى.
 چوونە ناو گورستانەكە، بەفرى سەر سىنگى گورەكان زياتر توابوۋە بە ھوى گەرمى
 سىنگيانەو.

لە پشت سەرى گورەكەي سەيد حوسىن كىلىكى بىلد و پان ھەبوو، لە بەردىكى
 شىنباوى لووس، نەخش و نىگارېك لەسەرى ھەلكەندرابوو، بەلام تەنھا وشەي جىھانگىر
 دەخوئندرايەو، كاكۆ تەنھا دەيەويست لەو واسواسىيەي دلى داگىرکردوۋە خوئى
 بدزىتەو ھە بۆيە گوتى:

- ژيان تەنھا لە گورستاندا ئارامە.

زانى نەدەبوو بلى ژيان، بۆيە گوتى:

- ئىرە ئارامە.

شەرەفەدىن گوتى:

- بۆ سەيد حوسىن نا، باوەرناكەم بۆ شەويك لەو مالى ئارامەي خوئىدا بىت، ئەو ھەر
 لە سەفەر دايە.

كاكۆ ئەو رستەيەي بەلاو ھە سەير نەبوو، ئا سەيد حوسىن ھەر لە سەفەر دايە،
 لە ھەموو خەلكى ئەو گوندە زياتر ھاتۆتە لاي كاكۆ، بەلام سەردانى مردوو چ جورە
 سەردانىكە! لەگەل ھەموو ئەوانەشدا بە روالەت گوتى:

- سەفەرى مردوۋەكان! زياتر بۆ كوئىيە؟

شەرەفەدىن بىباكانە گوتى:

- ئەو وەك مردوۋىەك سەفەرناكات. بچىتە لاي ھەر كەس لەسەر بالى خوئى دەبىيات.
 بۆ شوئىنېك دەبىيات كە خوئى دەيەوي، بىگومان كەمن ئەوانەي ئەو دەچىتە لايان.
 پىش ئەو ھى كاكۆ پرسىارېكى كە بكات، ئەو دەستى بۆلايەكى دىكە درىژ كرد و
 گوتى:

- ئەو ھەش گۆرى سولتان جىھانگىرى بىرامە.

ئەو گۆرەكەى نەدىت، دىتى پىاويك لە زالكى كارىزىك لەسەر بەردىكى گەورە دانىشتوۋە و لاقى بۇ نىۋ ئاۋەكە شۆر بۆتەۋە و لە شوپىنىكى نادىارى جەستەيەۋە خوين دەپزىتە ناۋ ئاۋەكە ۋەك رەگە دەمارىك دەچىتە جەستەى خەلك و خاكەكەۋە. ھەروا پىرسى:

- دەمىكە لىرەيە؟ ئەو دەمىكە مردوۋە؟

ئەو گوتى:

- نەمردوۋە.

ويستى بلى كوزراۋە، بەلام نەيگوت.

ھەر بۇ ئەۋەى قسەى پى بكات:

- ديارە چوۋە بۇ شەپ.

ئەو گوتى:

- شەپ كە نا.

دىسانەۋە بىدەنگ بۆۋە.

ئەو پىاۋە كەمتر لە كىلە بەردەكانى جىھانگىر قسەى دەكرد. دواتر بەرەو گۆرەكەى سولتان جىھانگىرى بىرامە رۆيشت و تەماشايەكى گۆرەكەى كرد و گوتى:

- ئەگەر سەبركەى لە دۋاى چوونەۋەى ئەو بەفرە جىھانگىر دىتەۋە.

ئىستا كاكۇ ئاشكراۋ روون دەيىنى ئەو مروقانە ئاسايى نىن، تەنھا ئەۋە جەستەيانە تەسلىمى ژيانى رۆزانە و سىروشتى بوۋە دەنا بۇ خويان خەرىكى جۆرە ژيانىكى دىكەن، ئەۋەش بىردۆزەكەى مامۇستا دىۋرانتى دەخستە ژىر گومانەۋە كە ئىنسانەكانى ۋەك بەشىك لە پىكھاتە سىروشتىيەكان سەير دەكرد، لە پىكھاتەى بەرد و مروق ۋەك يەك دەدوا. بە سەرسوپمانەۋە پىرسى:

- سولتان بەگ دىتەۋە؟

ئەو بىن ئەۋەى سەرنجى كاكۇ و پىرسىارەكانى بدات گوتى:

- سولتانی برام هه موو سالیك ده گه پیتته وه.

كاكو روانییه دوو كه لکیشی سه ربانی ماله كان، زانی هه ناسه ی خه لکی ئەو دئییه بچووك و سه رسنووره وهك دوو كه لی سو باكانیان به دنیا دا بلا و ده بیته وه، ئەو هشی زانی كه خه لکی ئەو گونده ته نها له و ماله بچووكانه دا ناژین. له لایه کی دیکه وه كۆمه له گۆرپکی كۆن و جیاواز و تاراده یهك تهخت بوو، كه به ئاسته م شوینیان له سه ر زهوییه كه دیار بوو سه رنجی كاكو یان راكیشا. شه ره فه دین گوتی:

- ئەو هس گۆرستانی جووله كه كان. ده میكه كه سی لی نه نیژراوه، به لام ئیمه به هاران سه ردانیان ده كه یین، ئیدی ئەو رۆحه كه ساسانه زۆر ته نهان. گۆرپکی به تال و سه ردانه پۆشراو كه تاراده یهك پریش ببۆوه له نیوان گۆرستانی جووله كه كان و موسلمانه كان دیار بوو، شه ره فه دین كه زانی كاكو ته ماشای دهكات، گوتی:

- ئەوه گۆری به تالی مه لا یارۆ وشكه یه.

كاكو پرسی:

- مه لا یارۆ وشكه؟

شه ره فه دین غه مگینانه گوتی:

- ئەو پیاوه بۆ تاكه رۆژیک نه هاته ناو گۆره كه ی.

كاكو چاوی له گۆره كه بریبوو، پرسی:

- ئەدی له كوئییه؟

شه ره فه دین یهك ههنگاو له خۆی جیا بۆوه، په ژمورده و دلشكاو له ولای خۆیه وه

وه ستابوو، گوتی:

- كهس نازانی.

نه یده ویست وابلێ، چه زی ده كرد بلێ:

- من دهزانم. خه لکی هه موو دهزانن، ده بیینن، هه موومان له قوولایی تاریکیدا، له

تەنگەنەفەسى و نەھامەتیدا، لەو پەپى، لەو پەپى خۆشئوودیدا دەبىينىن بەلام ئەوانەى ھىچ نەگوت. كاكۆ لەو ئەزايانەترکە لە خۆى چاوەپى دەکرد، ديسانەو

پرسى:

- لە كۆى مرد؟

شەرەفەدىن بە ھەمان سىما و دەنگى شكاويیەو وىستى بلى:

- لە ناو ئەشكەوتەكە نەھاتەو دەرد، ئەو بەدوامەو، نا..تاوینەكەمان دۆزىيەو و من بەدوايەو بووم، چۆن گەيشتبوومە پيش ئەو.. چۆن ئەوم لا و ن بوو، چۆن نەھاتەو.. نازانم...

بەلام ھىچى نەگوت ھەر ھىچ، تەنھا ئەوئەندە:

- لە كۆى مرد؟

ئەو پرسىارەى لە قوولايى خۆیدا دووبارەکردەو.

كاكۆ ھەستى كردبوو شەرەفەدىن، ئەو شەرەفەدىنەى كە راستىيە ھەنگاويك دور لەو شەرەفەدىنەو و ھەستاو كە قسەى بۆ دەكات، وردتر لىي روانى و پرسىيەو:

- كەسى لەگەل نەبوو؟ مەلا يارۆ وشكە كەسى لەگەل نەبوو؟

شەرەفەدىن كە توانى بووى خۆى كۆكاتەو، گوتى:

- ئەو پياوھ ئەو دىيەى كرىيەو، ئەو دىيە لەسەر تەمەنى ئەو بنیادنراوئەتەو. ئەو جارێك بوو خەلفەى و ھەستا شىلەئۆنان، كە ئىستا گۆپى داك و بابى لەو گۆرستانەدان و گۆيشیان لە قسەكانمان گرتو، ئاویان بۆ و گوندە پەيداكردو و خەلكیان ژياندۆتەو، جارێكى دىكە خۆى فیداكر. خەلك دووجار قەرزدارى ئەو پياوھن من سەد جار.

كاكۆ چىدى نەیتوانى ئارام بگرى و گوتى:

- قەدەر منى ھىتاوئە مالاكەى تۆ، پىمبلى چۆن ئاوى بۆ گوندەكەى تۆ ھىتا، پىمبلى

ئەشكەوتى ھەزار دەريا لە كوئىيە؟

شەرەفەدىن بە توندىيەك كە دەمىك بوو شارەدبوويەو، گوتى:

- كى؟ ناز جەواھىرخان ھەموو ئەو شتانەى پى گوتووى؟ بۆ لە من دەپرسى، تۆ

ھەموو شتى دەزانى. ئەو ژنە لە سىندووقى شوشە بەندى كەى قسەى خۆى دەكات. ئەو پىى گوتى مەلا يارۆ وشكە لەكوى ون بوو؟ ئەو گوتى سولتان چى بەسەرھات و ئەسپى سوور چۆن كوژرا؟ خۆ نەيگوت تائىستا گوئى لە دەنگى حىلەى ئەو ئەسپەيە؟ خۆ نەيگوت لە ھەموو تەنگانەيەكدا سولتان بە سوارى ئەسپەكەيەو بە دەورى دىدا دەسوورپىتەو؟ خۆ نەيگوت بۆ ئىمە ئاوى ئەو گوندە پىر خوئىنە.

ئەوجار وەك ئەوھى بۆ خۆى قسە بىكات:

- ئەو ژنە لەگەل حىكايەتەكانى لە بنى دەريا و لە سىندووقى شوشەدا بەندى كەم و دىوى رەش بىكەمە پاسەوانى ھەرگىز واز لەو حىكايەت گىرەنەوھى ناھىتى. نا واز ناھىتى ھەر بە سىحر و جادوو دىوى رەش خەولى دەخات و بەبالى ماسىيەكدا دەگەرپىتەو مالى و ھەر كەس لەوى بىت و ھەر كەس بىنى حىكايەتى نەبراوھى خۆى بۆ دەگىرپىتەو.

كاكو ھىچى نەگوت، ئەو مندالىكى ئەوروپايى ھىچ نەزان، چاوى زەق بىوۋە و پىستى

سپى بىو.

شەرەفەدىن ھاتەو سەرخۆى و لە مەترسى تەندروستى ئەو كورپىزگە غەرىبە گەيشت، ھەولى دا لەو ھەموو پەلە پەلە ھەلەشەيە رىزگارى بىت، بە جورىك لە موحىبەت رووى تىكرد:

- ميوانى ئازىز دلگران مەبە، ھەموو ئەو قسانەى بۆيان كىردووى حىكايەتن، گوئىان مەدەيە، منىش لە سەر خۆم نەبووم، ناز جەواھىرخان قسە خۆشتىن ژنى دنيايە، با بۆ خۆى ھەر حىكايەت بگىرپىتەو تۆش ھەر گوئى بگرە، بەلام بزائە ئەوانە ھەر ھەموويان تەنھا قسەن.

كاكو سارد لە بەفرەكە ساردتر، گوتى:

- من بۆ خۆم چووم، چووم و ھەموو پىچوپەناى ئەشكەوتەكەم دىت. باران بەسەرماندا بارى و تەنگەنەفەس بووين، رىزى دوور و دىرئى ژن و پياوھ دەست و پى كۆتكر اوھەكانم دىت، ئاسنگەر و كۆتشكىن و پىرى فرىادىرەسم دىت. ئەو فرىادىرەسە دەستى بۆ دىرئىكردم و قسەى بۆ كردم من نەمناسى، لىى ترسام و دەستم لە دەستى

نەدا. لە پیاووە بەندەکان و ئاسینگەرەکه و بارانەکەش دەترسام. ناوێرم هیچ بلێم، ناوێرم بلێم من فریم، من بلام نییه و نازانم بلێم لەسەر بالی کێ فریم، بەلام بە راستی فریم نەک لە خەوند، فریم بۆ ئەوەی بە دەروازەیه کدا تیپه‌رم شانی چه‌پیان داغ کردم. ئەوجار وەک کاریکتەری حیکایه‌تیک بیت، حیکایه‌تیک هەر بە راستی رووی دابیت، گوتی:

- من سواری ئەسپی سووربووم، بەسەر دەریاکاندا بازما، من هیچم نەدەزانی، ئەو بردمی، تۆ دەبی کاره‌که‌م بۆ تەواوکه‌ی، ئەرکم لەسەر شانە و دەبی بچم بۆ قوولایی ئەشکه‌وتی هەزار دەریا، هەموو ئەو کەسانە ی و ن بوون، ئەوانە ی بردیان و ئیدی هەرگیز نەگەرانه‌وه، هەر هەموویان لەوین، وەک بالنده‌ی تەر و تلیساو لە بن میچی ئەو ئەشکه‌وته‌دا هەلواسراون، تۆ دەبی پیم بلینی ئەو ئەشکه‌وته‌ له‌ کوپیه‌ من دەبی بۆی بچم، ئیوه هەمووتان دەزانن.

شەرەفەدین دەیدی ئەو کورپە تا قسە دەکات سپیتر دەبیت لەگەڵ هەر سپی بوونیکیشی شتیک لە جەستە ی دەتوێتەوه، چاوه‌کانی چه‌ند قوول دەبن زیاتر دەدره‌وشینه‌وه، توند لە باوه‌شی کرد و گوتی:

- ئاسوودەبه‌ هەموو شتیک بە دلی تۆ دەبی، تۆ نابی جارێکی که ئەو قسانە دووبارە که‌یه‌وه، هەر ئەوه‌نده‌یه‌ لەگەڵ کێ چووی؟ هەر ئەو ناز جه‌واهێرخان؟ سیحربانوو؟ کێ..؟

کاکۆ بەدەنگێکی پر، بەلام پچر پچر گوتی:

- سەید حوسینی جیهانگیر بردمی، ئەو بۆ خوی لە خەوی هەستاندم، بردمی، ئەو رینمایی کردم، ئەو لە پیشمه‌وه بوو، من شوین پێیه‌کانی ئەوم هەلده‌گرت، جگه‌ له‌وه، جگه‌ له‌وه هیژو سیحر و تۆفانه‌ کەس ناتوانی لە ئەشکه‌وتی هەزار دەریا ریکات و شوین پێ جیهیلن.

شەرەفەدینی چاو بەخوین نەیدەزانی ئەو کورپە نیوه‌ کورد و نیوه‌ ئەرمه‌نییه، نیوه‌ ئەنفال و نیوه‌ قەتلوعامه، نیوه‌ رۆژه‌لات و نیوه‌ ئەوروپاییه‌ دۆسته‌ یان دوزمن. ئارامیه

يان ئاژاوه. خۆشبهختىيە يان نەھامەتى. دەستى لە دەستەكانى دەداو شانەكانى دەگرت و ھەستى بە دەموچاوى دەکرد و چاوەرئ بوو وەك تەيرىكى سووك و پەردار بداتە شەقەى بال، بداتە شەقەى بال و دواى خەيال و ھەورەكانى كەوئت. ھەستى دەکرد ھاكا لەگەل كۆ بەفرىك توایەو و بە درزىكدا چوو ھەورەكانى سەيد حوسىنى جىھانگىر. ھاكا خۆى ھەلدايە ناو گۆرە بەتال و غەمگىنەكەى مەلا يارۆ وشكە.

دەست و پئىستى دەموچاوى كاكۆ ژەنيارى موراد بەگ لەو كئو و ناو بەفرە، لەو گوندە دوور و سەرگەردانەدا وەك ئاردت پىداكردبئ، يان خوئنى لەشى سىپى ھەلگەراپئ سىپى سىپى ببوو، شەرەفەدىن دەترسا بكەوئت و لەگەل بەفرەكە لئى تئىكەل بئت.

كاكۆش بئ ئەوئى ئاگائى لە وەس وەسەى شەرەفەدىن بئت، گەرم وگور دەيگوت:
 - من سەفەرم كرد سەيرتەين و خۆشتەين و پەژمونتەين سەفەرى تەمەنمكرد.
 پئىشتەر ھەموو ئەوروپا گەراپووم، شارە ھىمەن و سارد و سەندووقەكانيان، مائە بەئەندان و سەنتىمەترەكانيان. چووبووم بۆ ئەمريكا بەسەر دەريادا فرىبووم، لەگەل ھىوژەين چووبووم بۆ فىلندە و چووبوومە ناو ناخى بەستەلەك. بە ناو ھەورەكاندا رۆچوو بووم ھەستم بەگەرميان و ترسناكى بروسكەكەيان كردبوو. بەلام ھىچ كام لە سەفەرەكانم ئەوئەندەى ئەو سەفەرەم پە نەئىنى و پە ژيان و دەولەمەند نەبوو.

شەرەفەدىن سەرسام و ھەيران گوتى:

- كورم وەرەو سەرخۆت، كام نەئىنى و كام دەولەمەندى؟

كاكۆ بەردەوام بوو:

- سەيد حوسىنى جىھانگىر بردمى، وئىستم پئىلاوئىك لە ھەور بىكەم، گوتى تەمەنت بەشى چاوەروانى ئەو پئىلاوئە ناكات، گوتى بەشى ئەو پئىلاوئە ناكات. جىھانگىر دەستى بەو پئىيانەدا دئتان كە لە چاوەروانىدا بوون، ئەو پئىيانە تەنھا لە نوور بوون. ئەو گوتى ئەو پئىيانەكانى ئەنفالن. ئەو پئىيانە ئەو كەسانەن جارئىكى دىكە نەچوونەو ناو خىزان و تازە بووكەكەيان لە باوئەش نەكردەو، پئىيانە ئەو كەسانەن مندالە نۆبەرەكەى خۆيان نەديو. ھەرگىز نوقلئىك يان مەساسەيەكەيان بۆ كچەكەيان نەھئناوئەتەو. جىھانگىر لەگەلئان دەداو

و من تهنها وەك وینەیهك لەوئ بووم، دەبوو دوور بووہستم، دوور بوہستم و دەستم بە هیچ نەكەوئ، ئەوان ریشیان سوور سوور بوو، سەید حوسینیش لەوئ ریشی سوور بوو. قژە سەریان سوور سوور بوو، سووریکی گەش و ئاوی و پاك، من بەو رەنگە دیتمن، ئەوان لەریز دا وەستابوون، وەستابوون پیناڵوئیک لە ھەور بکرن، تەواو لە ھەور، سەید حوسین نەیهیشت من بوہستم و گوئی:

- تەمەنی تۆ بەشی چاوەروانی ناکات. شەرەفەدین خانەخوئی ئازیزم، ئەو منی بردبوو. سەید حوسینی جیھانگیر بۆ مردن منی بردبوو، بۆ ئەوەی بێمەو و لەبەر دەم تۆدا بمرم و تۆش فریتمەیتە ناو ئەو گۆرەمی مەلا یارۆ وشكە، ئەو كەس نایناسی، وەك بالندەیهكی تۆزیک لە پەپوولەیهكی بەھاران گەورەتر، بەلام تەنكتر ھەر لەوئ لەو ئەشكەوتەدا دیت و دەچئ، بەو بچووکییە خۆیەو ئەبەت دەخوینئ، ھەموو ئەو ئایەتانە لە باوکییەو فیزیان بوو، لەو ئەرمەنیانە فیزیان بوو جیمس پۆل براون وینەئ گرتوون.

كاكۆ بەو ڕووھ سپی و تەنك و بئ گیانەیهو، خیرا دەدوا و قسەئ دەكرد، شەرەفەدین دەیزانی ئەوەئ بەو رۆحە باسی ئەنفال دەكات، وردە وردە بچووك دەبیتەو بە ئەندازەئ پەپەیهكی مێش، بە ئەندازەئ پەپەئ بالندەیهكی یەك رۆژە، ئەو كەسە نامریت و ھەوا لەگەل خۆئ دەبات.

شەرەفەدین دەلئ:

- كاكۆ تۆ سەیری ئەو ھەموو رەنگانەكە، بروانە كۆلكە زێرپینە چۆن لەسەر بەفرەكەو ھەستاو تە پئ.

كاكۆ وەختیک كەس نەیدەزانی سەیری كوئ دەكات گوئی:

- ئا..ئەویشم دیت، چووین..چووینە لای سولتانی رەنگەكان. ئا ئا و پەنگەكانی ھەموو دنیا دابەش دەكات، مروارییەكی پێیە ھەموو رەنگی دنیا لە مروارییەو دینەدەر، ھەر كەس ئەو مروارییە زیندانی كات، لە دەستیدا بیگریت و بیشاریتەو ئیدی ھەموو رەنگەكانی دنیا دەكوژیتەو و ن دەبن. مروارییەكی ھیندەئ ھیلکە بارۆكەیهك. تۆ دەبئ ھەموو

ئەوانە بزانی بلندی نوورم دیت، لە ژوور سەرمان دەفری و تیشکی دەھاویشت، تیشکی فوو لە ئاگرکردن، شەرەفەدینی چاو بەخوین تۆ ئەو بالندەت نەدیو، کەسیکی نادیار، هیزیکی نەدیو فوو لە بالەکانی دەکات و پەرەکانی لیک بللادەبن وەک ئاگریان گرتی دەسووتین.

کاکۆ لە ناخی خۆیدا هەولی دابوو باسی بالندەت تۆس نەکات و کردبووی، شەرەفەدین چەندی بیستبوو، ئەو قەبرستانە چ روژیکی لە پیش بوو، شەرەفەدین حەزی دەکرد ئەو کورە غەریبە خەیاڵ بیت، لە دەستیدا برەوئیتەو، خەون بیت و کوتایی بیت.

کاکۆ، وەک میتشکی بدرەوشیتەو و دەنگیکی ئیلاهی لە ناویدا بدویت گوتی:
- پیاویکی بالابەرزى سیسم دیت، بە چاویکی قوولی نابینایانەو، بە لام مەند، بە جیهانگیری گەرەى دەگوت:

- شەرەفەدینم ناردهو بەچەندی حەز لێتە بژیت.

سەید حوسین بەکەلام و لێویکی پر ستایش وەلامی دایەو:

- هەردووکتان ئازیزن، منیش لای تۆم هەلبژاردوو.

ئەو گوتی:

- دەبوو ئەو برواتەو.

سەید حوسین دیسانەو بە نەرمی گوتی:

- بەخزمانت شادبوویەو؟

یارۆ پرسى:

- شادبوو مەو؟

سەید گوتی:

- بەخزمانت؟

ماوەیەک بێدەنگ مایەو جا گوتی:

- ئیدی تاریکی و رووناکی جیاوازییەکیان نەماوە بۆ چاوساغەکان.

خیراو بەپەلە رویشت و گوتی:

- دەرپۆم با دەریاکان ریگا ون نه کهن.

سهید حوسین دهستی دریزکرد وهک بۆ سلّو له نیشتمان یان تیپه پینی تهرمی ولات دهست راگری دهستی بهرزکردهوه، له سهر قۆل و پهنجهکانی، له سهر شان و ئه نیشکی ده نیشتن، ئه و بالئدانه ده نیشتن پر پر پرن له رووناکي، له و تهیرانه ی هه میشه بایه کی نه ناسراو و نه دیتراو له په ره کانیا ن ده دات و جگه له رووناکي هه چ شتیگ له گهل خۆی نابات. سهید حوسین وهک به ناو دارستاندا هاوارکات به دهنگیگی گری ته مه نه وه گوتی:

- تۆ ده بی بگه پیتته وه، شه ره فه دین تر ساوه و خوین زاوه ته چاوی، ده بی ئه و فرمیسه که خوینیا نه ی بۆ بسپی، وه ره ئه و منداله له گهل خۆت به ره وه و برۆوه، وه ره و ئه و تولفه به ره وه ناو جیگا که ی خۆی له مالی شه ره فه دین به ره وه، بۆ فیلمه که ی براده ره وینه گره که مان ها تو وه، من دەرپۆم بۆ سهر پشتهی ده ریاکان.

دهنگیک وهک له نیوان هه زاران که سه وه بیت گوتی:

- فیلمه که ی جیمس پۆل براون، ئه و پیاوه شیتته، هه ره له پشت سه ری خۆتانه وه یه. دوا ی تاویگ مه لا یارۆ وشکه به هه مان دهنگی خۆیه وه، دهنگیک وهک هاوار له و

سه ری دنیا وه ده هات:

- خواجه سهیدی هاو پیم تۆ ئه ویت هه لبژارد، تۆ سینگی دیواره کان و بهرۆکی خه لکت هه لبژارد، تۆ شه پی دهسته ویه خه و ناو جامخانه ت هه لبژارد. تۆ خۆت ویستت ئه نفا له کان له ناو حیکایه ته پر مردنه کان و خوین و خو پیا ندا ببینی، تۆ بۆ خۆت نه که سینگی دیکه ویستت له شوین گولله ی سینگی لا وه کان هه لقولیی، تۆ بۆ خۆت چو ویتته گیانی ئه سپیکه وه و له چاوی ئه وه وه روانیته سووتانی ماله کان و ویرانکردنی هیلانه ی پۆره کانی دهوری دئ، تۆ بۆ خۆت له شوینی ئه و منداله ئه رمه نییه ی نه تده ناسی نه بوویه هاوار و چریکه؟ تازه تۆ بگه ریوه، ئیدی هه ره تۆ ده توانی سهیری چاوه کانی شه ره فه دین که ی له کاتیکدا خوینی تۆی په ریوه ته سهر روومه ت.

ئه و کاته ی مه لا هاواری ده کرد سهید حوسین رووی نه ده بینرا، هه موو له شی ببووه

ههزاران بالندهی رووناکی، وهک هه موو له شی به پهر داپوشرابی و بایهکی نه بینراو هه لیانداته وه، هاواریکرد و گوتی:

- بۆ خاتری ئه و گۆرهی باوکی شیله ئۆنان بگه پیره، بۆ خاتری گۆره به تاله که هی خۆت. بامن نه چمه وه، بامن نه گه پیره وه ئه و دۆزه خه، سینگی من به بزماریک، به میخیک له وانیه عیسیان پی له خاچدا به دیواریکه وه داکوتراوه، ئه وه من نیم سهیری خوین و خوپی دنیا ده که م، ئه وه دنیا به گالته به خوین و خوپی من ده کات، له وئ نه سواری پشتی ده ریا ده بم و نه شه پۆل هه لم ده گری. له وئ که لایه کی مس ده چیتته قوولایی دلم که نیوهی دنیا قورسه. باچیدی نه گه پیره وه دۆزه خ هاوپی دلم ره قم.

ئیدی سهید وهک بفریت بالهکانی لیک داو له گه ل وشه ی دلره ق ههزاران بالنده له وانیه رووناکی له سه ر پشتیان و بن په رهکانیان به رزده بیتته وه دایانه شه قه ی بال و خۆریک به ئه ندازه ی ئه و خۆره ی ئاسمان له سه ر جهسته ی به رزبۆوه، وشه ی رق وهک ژهره ئه و بالنده ی تاراند. من، منی بیده سه لات و مرده له چاوم نووقاند و که وتم، هه ر ئه وه نده م زانی سهید به ده ستیک له تاریکی پیی چه پی گرتم و تا توانی هه لیدامه سه ر به ردیک، پیی گوتم:

- گورگی ئه و روپا چاومه نووقینه دهنه بۆ ئه به د ون ده بیت.

مندال

شهره فهدین وهك سیوئك خه ریک بوو بوگه نی ده کرد، سیوئك گازئکی لیگیرابئت، یان بوگه نی خوئی دهگه یشته بن لووتی، چ ههستیکی سهیر و بی مانابوو، کورئکی کال له کاغز ته نکتر، لهو به فره سووک و بی بهرگتر. خه ریکه هه موو نهئینییه کان، نهئینی ئه شکه وتی هه زار ده ریاوه، نهئینی فرینی بالنده رووناکه کانی سه ر جهسته ی نه ته وه که ی، نهئینی گوله سولتانی و ئه سپی خوئن، نهئینی سیحربانوو، به نهئینی عه شقه که یه وه دوور دوور ده بات و ده داته ده ست با.

سهید حوسئین ئه و پیاوه به ویقار و سه نگینه، ئه و پیاوه ی دیواره کانی مال و سینگ دلئانی داگیر کردوه و هه رگیز به نیگا و لوغز نه بی وشه یه کی نه درکاندوه، ئه و پیاوه بوته هاوړیگا و هاو ده می ئه و منداله ترسنوک و لهرزوکه.

جاریک ویستی هه لیگریت و وهك مه لوتکه یه ک بیخاته ناوگوره به تال و ته نها و پر غه ربیبیه که ی مه لا یارو وشکه، با ئه و بنوی، ئه و چه ند ساله ی دنیا له وجود دا ماوه بی خه یال و ئارام له وی به سه ر به ری و گوره که ش چیدی چاوه ری نه بی، شهره فهدین

ئەوانەى لەو بەچاۋ گوتن و كاكۆ بەھىزىك كە لەوپەرى بى ھىزىدا كۆى كىردبۆۋە،
گوتى:

- تۆ دەتوانى من بگەيەننە كۆتايى ئەو لوغزە، ئىدى من لە ئەستۆى تۆم.
شەرەفەدىن لەوپەرى ھىمىندا گوتى:

- ئەو گوندە ھىچ لوغزىكى نىيە، چىرۆكى ئەو گوندە تەنھا چىرۆكى دروستكردنى
ئەو چوار دىۋارەيە، ئىدى تۆ خەونت دىۋە، خەون. پىرېژنىك لەو گوندە ھەبۇۋە بىگومان
زۋوتىر زۆر زۋوتىر ھەموو ئەو چىرۆكانە ئەو دروستى كردون، ئەو ناۋى كارىزى ھەزار
دەريايى داھىناۋە، ئەو زىاترىشى دەگوت، دەگوت؛ ھەزار دەريا، ھەر دەريايە ۋە رەنگى. تۆ
كۆرپىكى شارستانى باۋەر بەو قسانە مەكە، كى باۋەر دەكات دەريا بە ناۋ مالاكانى ژىر
زەۋىدا بگەر، گايەكيان بۆ فرىدات ۋە كچىكيان بەرى، ۋرچىكيان بۆ فرىدات ۋە پىۋاۋىكيان
بەرى. تۆ لە ئەۋرۇپاۋە ھاتوۋى كۋا باۋەر بەو قسە سەيرانە دەكەى، كى باۋەر بەۋە
دەكات ئەو ژنە ھەموو مروارى رەنگەكانى قووتدەبى، ھەرچى سەرچاۋەى رەنگ ھەبى
خواردېتى، تەنھا تاكە مروارىيەك نەبى كە مندالىك، ئەۋىش تەنھا بەخولقىكى مندالانە لىي
شاردېتەۋە، ئەو مروارىيەش تەنھا ھەوت رەنگى تىدابوۋىت، ئەو ھەوت رەنگەى ئىستا
دنىاي رەنگ كردوۋە. كاكۆ ۋەك سەرکەۋتنى بە دەستھىنابى خىرا دەپرسى:

- ئەو مندالە كىيە؟ ھەموومان قەرزدارى ئەۋىن. من ھەر زوۋ دەمزانى جىهان بە
عەقلىكى مندالانە رەنگىراۋە. كەۋاتە لەو گوندەى ئىۋەۋە رەنگ دابەشكراۋە، بابم ئەۋە
نازانى، مندالى ئازىز ھەزار شوكر تۆ نەباى گولە باخ ئەو سوورىيەى لە كۆى دەھىنا، تۆ
نەباى يەك رەنگ جىھانى كۆتايى پىدېنا، بىننى بۆ ھەتاھەتايەى دەكۈشت. تۆ دەبى شىۋەى
ئەو مندالەم بۆ بگىرىيەۋە با ناۋى بگەيەنمە ئەۋرۇپا با ئەو گەمژانە بزاند ۋەختىك لەو
ھەموو رەنگانەدا دەگەنە خلود قەرزدارى كىن. با پەيكەر تاشەكانىان تاھەزار سالى دىكە
تەنھا پەيكەرى ئەو بكىشن. شەرەفەدىن زانا چىرۆكى ئەو ژنە سىحرىازە، ئەو مندالە
بلىمەتە بگاتە ھۆلىۋد شەرى لە سەردەكەن، تۆ پىم بلىن كام داھىنەرە، كام بە دەسلات ۋە
قارەمانە توانىۋىتەى يەك تاكە رەنگ بۆ رەنگەكانى ئەو مندالە زىادكات.

شهره فهدین به گالتهیه کی جه رگبره وه ده لئ:

- توش له منداله و له خه لکی گونده که ی من نه فامتری، هه تا چهند سال له وه و پیشیش خه لکی ئه و گونده سه رشیت و بئ دماغه ی مه به دوا ی تهرمی ئه و ژنه سیحربازهدا ده گه پان، هه موو گرد و دۆل و قه برستانه کانیا ن شه ق و په قکرد...

کاکو نه یه هشت قسه که ی ته و اوکات و گوتی:

- منداله که، ئه و منداله زور گرینگه.

شهره فهدین به پیکه نینیکی بیزاره وه گوتی:

- خه لکی گونده که ی من ئه گه ر ته سلیمی ئه فسانه ش بن به و بئ عه قلییه ی تۆ بیرناکه نه وه، ئه وان پیتان و ابو رهنگه کانی منداله کیان ده سته و توه، ئه وان به دوا ی تهرمی پیریژنه که دا ده گه پان به و نیازه ی له شوینیک که تهرمه که ش رزی بیت مرواری و رهنگه کانی لئ بستینه وه. کی باوه ر به و هه موو خه ون و فیل و ده هویه ده کات. تۆ خه ریکی گه شتوگوزاری خۆت به، سواری ئه سپ به و شاره دووره کان بینه، بچۆوه ماله کۆنه که ی باپیرت، سه ر له و خزمانه ت بده که ماون، ناویان له ده فته ره که تدا بنووسه و وینه یان لئ بگره.

کاکوی ژهنیاری موراد به گ خیرا قسه که ی پیبری و گوتی:

- ئا، من، له و گه شته دا سندووقیکی ته خته ی بچوکیان دامی، دوا فیلم، دوا وینه و دوا گپرانه وه کانی ئه و پیاوه چاوشینه ی تیدا بوو، جیمس پۆل براون زور که م وینه کانی بلاوکرانه وه، ئه و فیلمه رۆحی کاره کانییه تی و ده ست که س نه که و توه، دایانه من. نازانم چی لیها ت، له گه ل خۆم هیتام و تابه یانیش هه ر له ده ستم دا بوو. دیاره نه ماوه به پاستی ئه و فیلمه له خۆم گرینگتره.

شهره فهدین ئیدی سه بری نه ما ده سته گرت و خیرا له گرده که هیتایه خواری و له بهر

خۆیه وه ده یگوت:

- تۆ ده بی پشو و بده ی، پشوویه کی دریژ.

به فر

کاکوی ژهنیاری مورد له پشوودابوو، پشووی ئه و کیسه له سه وزانه ی وهرزیکی ته واد دهخه ون، پشووی ئه و ورچانه ی به فر له نیشتیمانی خویدا تا تاقی ئاسمان گه ماروی دا ون. ئه و گه مارو درابوو، گه مارویه ک وهرزیکی دیار نه بوو بیشکینی، وهرزیک به لینی هاتنی نه دابوو.

شهره فهدینی چاوبه خوین وه ک پیاویکی به دبه خت ته نها له نیوان ژنه که یی و دنیا دا دابه ش نه ببوو، ئه و ته نها نه ببوو دوو له ت، ئه و له ت له ت ببوو، توئ توئ له سه ر یه ک دانرابوو، به دبه ختی ئه و پیاوه له وه دا بوو نه یده توانی واز له هیچ توئییه کی یان پارچه یه کی خوی بینئ و هیچیشیان به یه که وه نه دهنوسان. زور دوا ی ئه وه ی له گه ل کاکو سه ردانی گورستانی کردبوو، دوا ی ئه وه ی به ناو دیدا گه رابوون، شهره فهدین ویستبووی شتییک له و ماتیییه ی خوی بریژئ ئه ویش له قسه یه کدا، رووی ده کرده ناز جه واهیرخان، ده یگوت، نا هیچی نه ده گوت، ده می ده کرده وه و هاوار ده کات، هیچی نه ده ده رکاند. کوا وشه و زمان و ناله و گرمه گرم ناخی ئه ویان ده گواسته وه.

ناز جه واهيرخان دهيزانى ئه و پياوه چۆن ئاخراوه! هه لئه پڙى و به تال نه بى بهرگه ناگرى و شهق ده بى، هه لئه پڙى كى به ئافاته كهى ده خنكى؟ له پر ده هاته وه و سه رى به ژوورى كاكوڊا ده كرد، ده چووه لاي جه واهيرخان و سه رى سيحربانووى ده كرد، ده چووه ده رى له كوئى و له كوئى ده گه را؟ سه رده كه وته سه ر به رزترين درهخت و سه رى دوورترين شوينى ده كرد.

دواتر خوى نه گرت و وهك هه ميشه گوتى:

- نازخاتوون ئيدى نهينيهك له و گوندهى ئيمه دا نه ماوه، ميوانيك ديتته ئيره، ميوانيك سه رما فرپى ده داته ئه و گونده، ميوانيك ديت له بهر به فر خوى له و ماله په نادهدات، بۆ هه موو حيكايه ته كانى ده ده يتى؟ له خوئينى ئه و ديه دا نهينيهك هه يه بشكى ئيدى ئه و ديه مانايه كى نامينى. ئه و كورپه بروت وينه كهى سه يد حوسين ده بيته گالتهى ئه م و ئه و، گوله سولتانيه كان جاريكى ديكه هه لئاده نه وه، بۆ ئه و غه ريب و نه مه ييوهت هه لئازارد هه موو حيكايه ته كانى ده ده يتى؟ سندوقى نهينيهكانت بۆ له ده ستدا؟ خوشنووديه كانى ئيمه ليره وه كوئايى ديت.

نازجه واهيرخان به ته ماشا كردنى دوو پاسارى كه تازه فرپبوونه سه ر به فره كه ده يويست قورسايى هه ربه شه كانى ميژده كهى له سه رى كه مكاته وه. گوتى:

- من هه لئمه بزاردوه، سه يد حوسين بۆ خوى ئه وى هه لئازاردوه، ئه و ناوى ئه شكه وتى هه زار ده رىاى پيگوتوه، ئه و بالندهى رووناكى پيشان داوه، ئه و بردويه تيه لاي سولتاني رهنگه كان.

- ئه وه ته نها خه و بووه، خه ويك له و په رى نه خوشيدا، ئه و ئيستا وهك تۆ ته واو وهك تۆ بۆته حيكايه تخوين، من ناهيلم له و ديه بچيته ده ر.

ناز جه واهيرخان وهك سيونيك بيت و با هه ليوه رانديتته ناو جوگا، وهك گوليك بيت و با په رپه رى كردبى، رهنگه كانيان هه موو ليستانديتته وه، گوتى:

- شه ره فه دين با ته نها يهك خوين به لاچاوتته وه بيت، ئه و كورپه ميوانيكه و ده پروات و هه موو ئه و حيكايه تانهى بير ده چيته وه. گونده كهى ئيمه ش موويه كى ليكه م نابيته وه.

- با كه م دهكات، دهيبه م بۆ ناو گۆرپهكهى مه لا يارۆ وشكه، دهيبه مه سه ر زالكى بىرى رهش با له ويۆه بړوات بۆ ناو ئەشكهوتى هه زاردەريا، با له ويى چهندى هه ز دهكات نهينى ئەو گونده بۆ دەرياکان بگيرتتهوه.

شهو

سیحربانوو وهك ههمیشه بیخه یال به په نجه باریک و دريژه کانی قژی شانده کرد، ته واو لهو شانده کردنه دا، بایهک هه لی ده کرد و بایهک به میړگی نیړگزه جاردا تیده پیری، بای به هشت هه لی ده کرد، بایهک له گورپه که ی مه لا یارو وشکه وه، بایهک به سهر توورپیی و بوغزی قاتیلانیه ی باوکیدا، بایهک به سهر باخی گولاله سوورهی دایکیدا. بویه که م جار شه ره فهدین بونی میوانی لهو بایه کرد، شه ره فهدینی رومه ت خوین بونی میوانی به رووکه وت، ئه و بایه ی ئه و ماله ی له سهر ده ژیا و ئاگری سارد ده کرده وه ئه مړو بونی میوانی لی دیت، میوانیک له بی ئاگاییدا ده سکاری نه خشه ی ماله که یان و رووچی گونده که یان ده کات. چ قورسه بونی میوان له سهر بای به هشت! شه ره فهدین ده لی:

- با ئه ویش بزانی، با سیحربانووش کلاوی خزی هه لداته وه، با ئه ویش ئاگای لی بیت، نابی ئه و میوانه لهو ماله پرواته دهر، هه موو سامانی ئیمه ی پییه.

ناز جه واهیرخان ده لی:

- نهیننی چ سه مریکی هه یه؟ هیچ گه وه ریک له نهینیدا نادره وشیتته وه، ئیمه ش تا دنیا دنیا به ناژین.

ئو هاوار ده کات:

- له گه ل خو مانی ده نیژین، بای به هشتیش ده خهینه ناو ئیسقانه کانمان، با که س نه توانی ئه و چه زره تانه راچله کینی.

ئو کورتتر، به لام ره قتر ده لی:

- تازه راچله کاون.

ئافات

ئەوان لە شەپى خۆياندا بوون، سىحربانوو چووه ئەو ژوورەى كاكۆى ژەنيارى موراد بەگى تيدا نووستووه، ژوورەكە لە رەنگى بەفردا غەرق ببوو، ئەو رەنگى پەمەيى لەگەلخۆى هينا، سىحربانوو وەك نوورىكى پەمەيى دەپژايە ژوورەكە، وەك شەكر لە ئاودا دەتوايەوه، ديار بوو درزى دەكرده رەنگى سېى، كاكۆ روى گەش دەبۆوه، سوورايى دەگەپايەوه ناو روومەتەكانى، ئەو لە خەودا بوو كەچى بەفر ورده ورده لەسەر كولمەى شوينى خۆى بۆ سوور جيئەهيشت. گەرچى ئەو لە خەودابوو، بەسەر دەرياكاندا دەفرى، هەزار دەريا و هەزار رەنگ، لە قوولايى رەنگەكاندا غەمباربوو، دەترسا مروارى رەنگەكان بگەويته دەستى كەسيك و بيكوشى، زيندانى كات و بيشارىتەوه دنيا بۆ سەردەميك بگەپتەوه كە تەنھا رەنگى رەشى تىدابوو، رەنگىك بە سيمايەكى جياوازەوه پيش ئەوهى رەش داگيرى كات. ئەوهى ون بوونى مروارى رەنگەكانى ديبيت هەرگيز لە درەوشانەوه شياندا ئاسوودە نايبت.

بايەك بە هەمان سيقات و لەزەتى بەهەشتەوه كەوتە سەر روومەتى، مووه بارىك و دريژەكانى قژى دەجوولاندهوه، بى ئەوهى چاو بكاتەوه دەستى دوعاى دريژكردوو،

گوتی:

- بمبه، هه‌لم بگره‌و بمبه، جگه له بۆنی خۆت بۆنی هیچی دیکه‌ی لێ نه‌یه، جگه له ئەفسوونی خۆت ئەفسوونی که‌سی دیکه‌ی لێ نه‌بێ، بمبه، هه‌لم بگره‌ بۆ ناو سه‌رچاوه‌ی ره‌نگه‌کان، له‌ قوماتیکی نه‌رم و شلم پیچه، بمبه و چی خوینم هه‌یه لیره له‌ ناو ئەو ماله‌دا به‌جیهیلێ، با وه‌ک می‌شووله هه‌ره بچووک و بێ گوشته‌کان بێخوین بم. بایه‌ک دلۆپ خوینی بێ ره‌نگم تێدای، ئیدی نامه‌وئ خوینیک بیرم خاته‌وه من کیم، ئیدی نامه‌وئ خوینیک له‌ناو می‌شک و دل‌م بێ په‌روا بسوورپته‌وه‌و جار‌دات و بۆ کوئی بویت بمبات.

چیدی نامه‌وئ خوینی باوکم به‌ ئازادی له‌ ناو جه‌سته‌ی مندا بگه‌رێ، نا، نامه‌وئ خوینی کورد ئیدی بمکوژێ و هه‌موو رۆژیکم مردن و ترس و رسوایی بی‌ت. نا ئەو خوینه‌م ناوێت هه‌موو دلۆپیکی گریان و کو‌ست و نه‌هامه‌تی بی‌ت. هه‌موو دلۆپیکی ئەنفال و هه‌له‌بجه و ژه‌هر بی‌ت. نانامه‌وئیت، خه‌ریکه ده‌ر‌شیمه‌وه به‌بۆنی ئەو خوینه سووره تو‌خ و کلو کلو و پارچه پارچه و مه‌بیوو پر گریه‌ خه‌ریکه دوایم بی‌ت و بتویم و له‌به‌ر بۆنی ئەو خوینه که‌س بی‌زی نه‌یات ده‌ستم لێدات. ئیدی من نامه‌وئ بۆ چرکه‌یه‌ک ئەو خوینه پر خه‌تاو کوژراو نه‌فره‌ت لیکراوه به‌ ناو بچووکترین ده‌ماری می‌شکما گوزه‌رکات. نامه‌وئ بیرکردنه‌وه‌م پرکات له‌ تۆله‌کردنه‌وه، تۆله‌کردنه‌وه له‌ برا هاوئایینه‌کانی، له‌ دو‌ست و جیرانه به‌ ده‌سه‌لات و جه‌لاده‌کانی، تۆله‌کردنه‌وه‌یه‌کی بیکوتایی.

ئەو بۆنی به‌هه‌شته، ئەو ره‌نگی به‌هه‌شته ره‌نگی کاکو‌یان بردبوو، شیوه‌و وجودیان بردبوو به‌لام ئەو هه‌ر له‌ خه‌ودابوو، سیحربانوو لێوه‌کانی ده‌دیت ده‌جوولین:

- رزیم و بیزاربووم، نامه‌وئ خوینی شیخ سه‌عید و پاله‌وانه‌کانی مه‌هاباد و کچه فرینراوه‌کان به‌جه‌سته‌ی مندا بپوات، نا نا نا من نامه‌وئ هینده سه‌ر بلند و شاناز بم، نامه‌وئ پاله‌وان بم و له‌ سیبه‌ره‌که‌م می‌رووله زراوی بچیت. من ده‌مه‌وئ وه‌ک خۆم، وه‌ک سه‌گی‌ک تاده‌مرم یاری سی‌رک بکه‌م و خه‌لک پیمپیکه‌ن. ده‌مه‌وئ بۆ هه‌میشه له‌به‌ر ده‌ستی سیحربازیک بم و هه‌ر کاتیک ویستی هیلکه‌یه‌ک له‌ قوونم بینیته‌ ده‌ری. ئیدی با ئەو سه‌یده جیهانگیره نه‌مبات بۆ ئەشکه‌وته و هه‌زاران ده‌ریای ئەنفال و خوینه‌م پیشان

نهدات. نا من نامه وئى جاريكى ديكه ئه و خوينى شانازى و سه ربه رزى و پر كوشتنه ي كورد يه ك تاقه جارى ديكه به دلمدا بروت و سه ر له سكو له ي راست و چه پى دلمدات. سيجر بانوو بيئ ه وئى مه به ستي بيت، له فه زايه كدا، له ئه فسوون و سيجريكا كاكو ي به و شيوه يه ي ده يه وئى خهلق كردبووه.

- وهره تو، تهنه تو بمبه، هه لم بگره و بمبه، من سه د هينده له و خوينه سارد و بيرووح و سه ربراوه ي دايكم بيزارم، بيزارم. تاوانم چييه هه ر دلوپه خوينيكم نماينده ي ئه رمه نييه كى سه ربراو بيت. نماينده ي كچه هه شت سالييه كى ئه تكر او بيت، مردم و مردم و مردم، به رگه ي ئه و هه موو چاوه ئه رمه نييه سه ربراوه ناگرم، ئه وه تا به ناو خوينى مندا هيواش و له سه ر خو تئيد هه پرن. بمبه و هه لم بگره با هه رچى خو ين هه يه له جه سته ي مندا نه مينى، نا، خو ينم بو ئه به د ناوئى، هه ر لي ره له سه ر جيگا كه م ده ير يژم و بو هه رگيز ته ماشا ي ناكه مه وه، ئا ي چه ندم حه زلييه وه ك كوله سه وزه هه ره بچو كه كان تهنه شله يه كى سه وز يان بى رهنك له جه سته مدا بيت ئه و يش له تاقه دلوپي ك زياتر نه بيت. چ خوينيكي رهش و قورس و پر مردنه خوينى ئه رمه نيانه ي دايكم. نازانم ئه و ژنه نازدار و كاغه زه چو ن به و خوينه ده ژى، نازانم ئه و پوره هار يازييه م چ دو ژمنا يه تيبه كى له گه ل مندا هه يه، جينا ته كا نى ئه و كه هه ر وا به ناو ي خزمايه تى و ئه رمه نايه تيبه وه هاتو نه ناو خوينى من، بى ئه وه ي بز انم و ئا گام لي بيت، ئه و جينا ته ده رو يشانه تهنه ده زانن هه موو نياز ه خو ش و خه نده و پي كه ني نه كانم ورد ورد كه ن و تامى ژيان و مندالى و گه نجيم پارچه پارچه كه ن. نا نامه وئى من خوينى ئه و پوره پر گريان و حه سره ت و فرميسكه م ناوئى.

- ئه ي با ي به هه شت وهره و بمبه، هه لم بگره، دوور دوور، بى خو ين و ره گه ز و مو رك. خو ينم بر يژه سه ر ئه و فه رشه كور ديبه با سوور سوورى كات و چاوى كورد با له سوور تير بيت.

نا من خوينى ئه و رو ژه ه لاته م ناو يت، نا من نامه و يت خوينى مو سل مان له جه سته مدا بيت و بچي ت و ئيدى بيمه خاوه نى شمشيرى ئه و هه موو ئه سحابانه، نا من خوينى ئه و هه موو زانا مو سل مانه شم ناو يت به ئيبين خه لدون و ئيبين روشديشه وه، من نامه وئى خوينى مو سل مان به هه موو زيكر و ترس و نه هى و مونكه ره وه جاريكى ديكه بچي ته ناو دل م.

نا من هەرگیز نامەوئ خوینی ئەو دیلە مەسیحییەشم لە دەمارەکاندا بپرات، نا خوینیکی مەسیحیم ناوئ و نامەوئ بێمە میراتگری هەزاران سالی تاریکی حوکمی پاپا.

من خوینی هەرچی ئینسانە نامەوئ، هیچ وەرزیکی شانازی نییە خوینی تیدا بگەرئ. هەلم بگرەو بۆ دواخالی دنیا بەرئ کەو.

کاکۆ وەک هۆنراوەیەک بخوینیتەو، وەک وشەبخاتە سەر نۆتەکانی ئورانوس:

- من لە سروشت بیزارنیم، من لە توفان و رەهیلە هەلنایم، نا من بورکان و بومەلەرزە نامترسین، نامن لەو خوینە ئینسانییە خۆپەرست و سوور و پڕههلهپیه بیزارم کە هەر رۆژە بەرەو کارەسات و تاوانیکم دەبات. تۆ بای بەهەشتی دەتوانی بمشۆیهو، خاوین خاویتم کەیهو، ئەو خوینەم لێداچۆرینی، خوینی کوللەیهکی سەوزی کال کالم بکە جەستە، تەنها دلۆپیک، تەنها تۆ دەتوانی ئاونگی گەلایەک بنیرییه ناو دەمارەکانم، تەنها دلۆپیک لە راوی دارەبەن بکە ژیر پیستم و بمبە، بۆ شوینیک بمبە بەرزترین دەنگ هاواری ماسی بیت، قورستین خەو خەوی کۆتربیت، گەرەترین شەر شەری چۆلەکەبیت. لەسەر ئاوازی پرخی کەرویشک بمبە، ئەی بای بەهەشت بە دەرگایە کدا بمبە لە هەلم دروستکراپی، هەلمی هەناسە ئینسان نا، لە هەلمی گولەکانی دار بەلالووک دروست کراپی وەختیک بەیانیان بۆ ئەوێ چاوبکەنەو خویان دەتەکینن.

وەختیک کاکۆی ژەنیاری مورا بەگ چاوی کردەو دەنگ بوو زۆر دەنگ، تازە دەرگایە کە دادەخرایەو دەنگی کشانی کراسیک هیواشتر دەبیسترا، دەنگ بوو زۆر دەنگ، بەلام ژوورەکە پڕ پڕ ببوو لە بۆنی بەهەشت، لەسەر پەرە کاغەزیک نووسی:

کە من رویشتم بسپیرم لاو لاویک،

دوای چوونەوێ بەفر خۆی لە من بئالینی،

باسەری پەنجەکانم گول بگرن و هەموو جەستەم ببیتەگەلا،

ئەوئەندە تەمەنی ئەو گولانەم ماو لە هەناسە،

ئەوئەندە تەمەنی هەنگیک لە سەفەردا بە دواتدا دەگەریم،

دەبی ناویک لە تۆنیم، ناویک من بدۆزیتەو.

سیحر

سیحربانوو هاتبووه ژوورهکهی باوک و دایکی، ئەوان کفت و ماندوو، شهپیک له قسهدا هیزی لیبیبوون، شهپ چووبووه ناو وینهکانی سهر دیوار و ناو ژیر پیالهکانی سهرتاقهکه، شهپ چووبووه ناو ریزی ئەو ژن و پیاوانه‌ی به‌خوری و موو له‌سه‌ر فه‌رشیک له کاتی شاییدا چنرابوون و ئیستا تاقیکیان شار‌دبووه، ئەوان چوار ژن و چوار پیاو بوون به‌و په‌ری حه‌ماس هه‌لده‌په‌رین، دهنگی هه‌لپه‌و هه‌ناسه‌یان هیشتا رۆژه رینه‌ک ده‌رۆیشت، بۆنی توندی ئاره‌قه‌ی بن‌بال و ژیرمووی پیاوه‌کان وه‌ک هه‌ور تیکه‌ل بۆنی ناسکی سینگی گۆشتن و به‌ده‌ره‌وه‌ی ژنه‌کان ده‌بوو. هه‌موو ئەو پیاوانه‌ی به‌رانبه‌ر ئەو وینه‌یه‌ی چای دیشله‌مه‌یان ده‌خواردوه‌ هینده‌ توند مژییان له‌ کلۆ شه‌کره‌کان ده‌دا، له‌وه‌ی بوو ددانه‌کانی خۆیان هه‌لقه‌نن. بنگومان ئەو هه‌لپه‌رین و ژن و پیاوانه‌ هه‌ر ته‌نها ره‌نگیک بوون، ره‌نگیکی تۆخ وگه‌رم به‌ فه‌رشیکی سهر دیواره‌وه.

شه‌ره‌فه‌دین له‌ قوولایی خۆیدا و به‌و په‌ری متمانه‌وه ده‌لیت،

- من برپاری خۆم داوه.

ناز جواهرخان قسه‌ ناکات، ئیدی بیانوو ناهینیته‌وه، ئەویش له‌وپه‌ری هیمینیدا و له‌

ناخی خۆيدا بېريارى خۆى داوه.

نيوه شهوه، ئەو دەمەى بەفر وهك خۆر له هه موو جيگايهك هه لاتووه، دوو دەستى لهرزۆك و پېر نهيني دهركاي ژوورهكەى كاكۆ دهكه نهوه، دوو دەست ويتهكهى سهيد حوسيني جيهانگير دهسپنهوهو دينه لاي كاكۆ، بهرز بهرز بهرانبهر ئاسمان رادههستن و دوعايهك لهگهه فوويهكى گهرم دهكه ويته سهر رووى كاكۆ و ئەويش چاو دهكاتهوهو بى ئەوهى راجلهكئ يان له رووى غه مين و بى ئوقرهى نازجه واهيرخان بترسى چاودهكاتهوه و له بهر رووناكى تهنك و ساردى بهفر له قوولايى چاوهكانى دهروانى و دهليت:

- ده بى بړۆم، چاوه رى بووم بى.

نازجه واهيرخان دهستهكانى كاكۆى له وپه رى نهرمى و موحيبه تدا دهلاوينيتهوه و هيچ نالى، ههلبهت بهدم. نازجه واهيرخان هه موو كۆتره سپيهكانى ناخى خۆى هه لدهفريتته سهر گومبه زى چاوه نه رمهكانى و هيچ نالى، ده مدهكاتهوه و ليوى دهجوولينى و دهيهوى بليت، بهلام هيچ ناليت.

چ ههست و سۆزىك له نيوان ئەو دهستانه دهگوازنهوه كه وهك دوو تۆپه له تيشك تيكهه ببوون، دوو تۆپه له تيشك هه ريهكهو به رهنكى خۆيهوه، كاكۆ كه لوپه لهكانى خۆى كۆكردهوه و خستينيهوه ناو جانتاكهى، روانيه جيه واهيرخان و هيچى نهگوت، سهيرى جيگاي بهتالى ناو جانتاكهى كرد و هيچى نهگوت، چوه بهردهم ويتهكهى جيهانگير و ده مى كردهوه و هيچى نهگوت، ههنگاويك له ويتهكه چوه پيش و ويتهكesh ئەوهندهى دهكرى له وديو شووشه بهنديكهوه بجوولئ هاته پيش. نازجه واهيرخان له پشتتهوه بهناسكى ههردووك شانى كوشى و ئاورى دايهوهوه له دهفتهرى ناو جانتاكه دلنيابووه و چوه دهري.

فیلم

کاکۆ وهک به شینک له تاریکییه که چووئه ئه و دیو دهرگا. وهک به شینک له تاریکی دنیا ته ماشای ناز جه واهیرخانی کرد، بۆ یه که م جار له خۆی پرسى:

- ئه رى که هاتم ئه و داره ی ناوه ندی چه وشه هه بوو؟

ئه و ویستی بلن:

- نا.

هه ر ئه و نه ندی له سیبهری خانووه که تیپه رى و که وته سه ر به فره که، هه ر ئه و نه ندی له سیبهری مالى ئه وان تراز، ناز جه واهیرخان وهک گولیک له ئاسو ده یی خۆی خزانه وه ناو جیگا که ی شه ره فه دین و نووست. جار ی کاکۆ ئه و نه ندی دوور نه که و تبۆوه سیبهری کالى سه ر به فره که ی نه ده بینرا، هه ستی کرد هه مان با ی به هه شت، به هه مان بۆن و ته شویقییه وه دیت و ره نگیك ده خاته سه ر به فره که، تیکه ل هه نگا وه کانی ده بییت و ده یگیزپیته وه، به هه مان ریگای ترسدا ده گه پیته وه ی، به سه ر تووله ری هه ره شه کانی شه ره فه دیندا ده گه پیته وه، به لام به بۆنی بایه ک ده گه پیته وه که چاوه ری ده کات، سه یری به فره که ی به رده می ده کات و ده لیت:

- دهبی فیلمی ناو سندووقه که بیتم.

ئەو قسه هەر بهو گهرمییه وه دهکهوئته سهر بهفرهکه. ئەو دوو دلایه چیه دهیباته وه ئەو ماله، مردنه؟ هه ره شه کانی شه ره فه دینه؟ خوئیه تی له جوولان وه پز بووه؟ ئەوه چیه دهیگێرته وه ژیر ئەو سیبهره؟ یان ئەو وهک میوانیک نهیده توانی هه ناسه یه کی زیاد هه لکیشی و ئیستا وهک دزیک به ئازادی دهگه رته وه؟ نا ئەوهی دهیگێرته وه فیلمه ون بووه که ی جیمس پۆلر براونه، فیلمیکی نووستوی ناو هه ندی درمانی کیمیاوی، یان هه هه مان ئەو سیبهره یه که ئورانوس بو ئەبه د دواي کهوت، سیبهری کچیک له نۆتهی موسیقادا، سیبهری کچیک له رهنگی به فردا، چ سیبهریکه موسیقا و رهنگه کان دهبات! دهگاته وه بن دیواری ماله که ی شه ره فه دینی چاو به خوین، ئەو ناوه به شه و چه ند ترسناکه، په نجه ره یه کی بچووک دهکرته وه، دهترسی و رهنگی به فره که ی سوور دیته به رچاو، ناوی دهکهوئته سهر سندووقه بچووک ته خته که ی فیلمه که ی جیمس پۆل براونی تیدایه، له سه ر لیواری په نجه ره که دانراوه، پیش ئەوهی دهستی بو به ری دوو چاو دهبینی له و دیوی په نجه ره که شه پۆل ده دن، شه پۆلیک وهک گێژاو، دوو چاوی ته واو وهک هه نگوین، وهک ئەوهی له و سات و وهخته دا هه رچی گۆزه هه نگوینی دنیا هه یه برژیته ناوی، گۆزه هه نگوین وهک رووبار برژیت و چاو ته واو نه بیته. دوو چاو له سه ر رووکاری بای به هه شت.

کاکۆی ژهنیاری موراد بهگ وهک ئەوهی بو یه که مجار له ژیانیدا زمانی به کاربینی،

گوتهی:

- من هه ر بو ئەو رووباری هه نگوینه هاتووم؟

-

- ده مه ویت له و هه نگوینه زه رده دا بخنکیم و له ناو ئەو وینه رهش و سپیانه دا زه رد

نه ژیم.

- نا، ئەو فیلمانه له و دنیا یه دا نه ماون تا تیناندا بژیت.

- نا، ئەوانه ی ئەو فیلمانه یان دروستکرد نه ماون.

- ئەگەر ناتەوئى بچىيە لايان زووتر بېرۇ.
 - چىرۆكەكەي ئۆرپانۆس دووبارە ناكەمەو، بە تەنھا نارۆم و چاوەپیتدەكەم.
 - دېم بۇ شوئىنئىك جگە لە دەنگى بالئندەو ئاوتوشى لىبى.
 - كاميان ئەشكەوتى ھەزار دەريا يان باخەكەي ئۆرپانۆس؟
- كاكۆ كە ترسىكى لە رۆحدانە مابوو، لە حىرس و تاسان چاوى نوقاند بوو كە چاوى كردهو جگە لە سندوقىكى بچووكى فىلم چى دىكەي نەدى، ھەر وەك ئەوھى لەو دىوى پەنجەرەكە تارىكى بەسەر يەكدا رووخابى، ئەو سندوقە كۆنە بچووكەكەي ھەلگرت، تاكە دىارى سەيد حوسىن و تاكە يادگارى جىمس پۆل براون.
- خاتوو سىحربانوو لەو سەرى دىوارەكەو دەركەوت، دەستى كاكۆى گرت و بى قسە دوور كەوتەو، دەنگى پىيان لەسەر بەفرەكە كرمەي دەھات، شەويك تەواو وەك ئەو شەوھى ئادەم دروست نەكرايوو، لە دوورەو ئاورپان دايەو، سەرەتا سىحربانوو دواتر كاكۆ، چرايەك لەو دىو پەنجەرەكە ھەلگرايوو، يەكەم جار بوو چرا دەنگى مەرگ و ترس لەگەل خۆى بىنى، كەسىك پرسىارىكى دەكرد و وەلامى نەدەبىست ئەوان وايان زەن كرد. يەكە يەكە چراي ھەموو مالەكان ھەلكران، بى ئەوھى جارئ كەس دەرگاي مالى خۆيانى كرىبىتەو، وەك كۆژەكە كرابىتە شوئىن پىكانيان دەدرەوشايەو، تا ئەو كاتە كەسىك دوايان نەكەوتبوو، بەلام بۆنىك لە دىيەكەو بەرەو ئەوان دەھات ئەوئىش بۆنى ساردى دل و ساردى ئەنفال بوو.

حیکایەت

ناز جەواھیرخان دەیگوت بە ھەناسەى حیکایەتییكى سەد سال کۆنەوہ. دەیگوت:
 - ئەو ژەنیار بوو، لەوجوودی ئەودا مۆسیقایەک دەنگى دەھات، پى بەپى مەلەکان
 دەفپى، زەوى تەخت تەخت دەبوو، کەسىک، چیاہەک بەپپوہ نەدەما، مۆسیقای ئەو ھەر
 ھەسرەت بوو، کەسىک، زۆر دوور کەسىک، خەيالئى کەسىک قژ ئالۆزکاو و ریش بەتۆز،
 ئەو بۆ خۆى دەیگوت ئەوہ پىغەمبەر داودە.

دواتر ئەو ژنە گوندنشینە، کە ھىندىک پىیان دەگوت، شىت، دەیگوت:
 - ئەو، ئا ئەو ھەر ناوى کاکۆ بوو دەنا یەک وشەى کوردى نەدەزانى، ھەر ئەوئەندە
 ناوى گول سولتانی بیستبوو ھاتبوو یەک تاقە گول لەو دىیەى من بەریت و بروات
 (ھەموو بەیەک دەنگ دەیانگوت بردیشى، بەلام نەیاندەگوت)، کەچى شەرەفەدین ھەر
 لەبەر ئەو دلۆپە خوینەى لاچاوى نەیدایە، ئەویش ھەر بەو قژە ئالۆز و زەردەییەوہ لە
 ھەیفان، لە ھەیفان و بەس لەسەر ئەو گردەى دیار نەماو لە پەنا ئەو دارەى بۆ ئەبەد

توایه وه. من هەر سه ره تا باوه ږم نه کرد ئه و کورپه گوشت و خوین بیت. هەر دیار بوو پارچه کاغه زیك بوو، مندالیکیش نه یکرده کولاره.

ناز جه واهیرخان دهیروانییه قژی خوئی، له بهر خویه وه دهیگوت، سیحربانوو، رستیک قژی رهش و قورس و دریز تا مه ککه، ئه وه قژی سیحربانوو بوو، ئه و له بهر ئاوینه دهیروانییه قژی خوئی، چهند تالیکي سپی ده دیت و دهیگوت:

- هەر ئه و چهند تالهی له دوا به جیما. زور تپه ږیوه، سالی زور قه به تپه ږیون. ئه و جار رووی له ژنه کان ده کرد و دهیگوت:

- خو هەر پارچه کاغه زیك بوو، هەر كه سیك هات و گولیکي سولتانی بدهینی ئیدی خو له و گونده دا گولیک نامینی بو بونکردنی خو مان (هه موو ده زانن گوله سولتانه هه رگیز بونی نه بووه) ئیدی ناوی ئه و پیاوهش ون ده بیت و حاشا له و، كهس نازانی شوو برابه کی وام هه بووه. هەر ده بی به هوی گوره كانه وه بزانی چهند كهس لیره ژیاون. ئه و روژهی هاته ئیره ئیواره بوو ئیواره یه کی درهنگ، من وامزانی میهرئالی ئاموزامه و دواي ئه و هه موو ساله له ئه شكه وت گه ږاوه ته وه، مووی ریشی زهرد و به بریق ده تگوت ههنگوینی کویستانانیا تپه له سووه.

به یانییه كه ی داریك له پیش مالمان شین ببوو، جارئ خور هه لئه هاتبوو، روانیم سیحربانوو له سه ری سه ره وه ی داره كه دانیشتوو قژی تا عه زه كه شوږ بوته وه، دیتم ئه و كورپه میوانه كه نازانم چ ناویکی لی بنیم به قژیدا هه لده گه ږی، وه ختیک ده مروانییه ژووریش دهمدی له ناو جیگا كه ی خه وتوو، به یانییه كه ی به سیحربانووم گوت ئه و داره چیه له حه وشه كه مان رواوه؟ ئه و وهك له و سه ری دنیاوه هاتبی گوتی:

- حه وشه كه مان!

دواتر گوتی:

- ئه ی خودایه چ قسه یه کی کرد ئه و كچه سه ر شینه م:

- دایه، داریکی ئاواش، هەر ئاوا پرچ شوږ له دلی مندا رواوه، روژیک لق و گه لاكانی

له سینگمه وه دینه در»

من ویستم بگریه م، سهرسام و حهیران، گوتم:

- داریک؟ داریک له دلئی تۇدا، بهو گهورهییه؟

هەر به هه مان هیمنی خۆیه وه، گوتی:

- گهوره تریش، لقه دریژ و شوپه کانی تا قوولایی دلم هاتون، تا قوولایی خوینم، به لام وهک ئەو داره سهوز نییه، سوور سووره، سووریک به رهنگی خۆر ئەو دهمه ی خهریکه له ناو ته مدا ون ده بیت.

ناز جه و اهیرخان لای برادهره ههره نزیکه کانی، لای ژنه کامل و ران ئەستور و قورسه کان، لای ژنه باریک و رهق و دریژه که ی سولتانی شو برای، خه ونیکی خۆی ده گتیرایه وه، خه ونیک له و رۆ، ئەها له و له حزه یه گهرم و گورتر، ده یگوت:

- من به شوینیاندا رۆیشتم، پتیه پین، پتی ئەو تولفه ی من هەر ئەوهنده بوو که وتبووه سهر به فره که، به حال شوینی لی کردبوو، دیار بوو زوو زوو ئاورپی دابۆوه، روانیبوو یه په نجه ره ی مالی، بستیک دوور له یه کتر له سهر کۆتهره داریک دانیشتبوون، نه مزانی هیچ قسه یان کردب، نازانم که نگن گه یشتبوونه کانیای سهر ته رزی. ئەو کورپه په ره سیغاره چووبوو ناوی، چووبوو سهر سهرچاوه ی ئاوه که، له وی گولیکی دیوو، وایزانیوو گوله سولتانه، گولیک له بهر تیشکیکی کزو لاری حهوت رهنگی گورپیی. من ئەو چه ند رۆژهی لی ره بوو نه مدی نو یژ بکات و ناوی خودا بهینی، به لام له وی له به رانه ر ئەو گوله مه خمه رییه بچوو که زستانیه پارابۆوه، به لام چونکه سهرگهرم و شیت بوو نه یزانیوو دوعا بخوینی، ههر گوتبووی:

- خودایه میرووله یه که له ژیر زهوی، سه دسال دوور، با له ته نهایی و تینواندا نه مرئ رزگاری که.

من دهمزانی ئەو میرووله یه به دلۆپه ئاو یک تینووه تی ده شک و به دوو دلۆپه ده تاسی و به سی دلۆپه ده خنکی. بۆیه ههر له و کاته دا دهستم به رز کرده وه گوتم:

- خودایه حکمه تی خۆت.

ههر له و کاته دا پیاوه یه که یه که کانی دی ده گه نه وی. ئەوهنده ی من ئاگام لی بی

سیحربانوو ھەر لەسەر کۆتەرە دارەکە دەبێ، بیدەنگ و ھیمن، زالکی ئەشکەوتەکە دەگرن، بە بەرد و گل دیواریکی پان و بەرز و کونبەر دروست دەکەن و شەرەفەدین، دەلیت:

- دەبرۆ چ ئەشکەوتیکت پیخۆشە برۆ ناوی، ئەو فیلمە سەیر و سەمەرانیە بشۆو کە ھەر خۆت ناویان دەزانی. بیانە دەست مرواری بە دەستەکانی ئەو دنیا، لێرە لەو ئەشکەوتەدا ئازادی.

ناز جەواھیرخان دەلیت:

- دیسان دەستم بۆ ئاسمان بەرزکردووە، ئەوەندە دەتوانم دەستم بەرزکردووە و گۆتم:

- خودایە حیکمەتی خۆت!

تەنھا من دەزمانی ئەو کۆرە پەرە سیغارە لەو ئەشکەوتەدا نەماوە. پەلە خۆینەکە سەر کۆلمی شەرەفەدین بریقە دەھات، دەتگوت ھەر ئیستا مەلا یارۆ وشکە ون بوو، ھەر ئیستا سولتان کۆژراو، دەتگوت ھەر ئیستا ئەو پەلە خۆینە رژاوە. دەتگوت ھائەوہ ئیستا خۆینی لێ دیتەخوار، ئەو برینداربوو، برینیکی قوول، قوول کە بەو بەرد و گلی ئەو شەو پڕ نەدەبوو. ئەو دەیویست زوو بگەریتەوہ لای وینەکە سەید حوسین و بزەیکە بۆ بکات و، پێی بلی:

- تۆ بۆ ئەبەد پیروۆزە، نەینییەکانی تۆ تەنھا لە ناو دلی ئیمەدا دەبێ.

ئیستا نازجەواھیرخان خۆی وەک ژنی ئاغز و سەنگین و گەورە خانەوادە دەھاتە بەر چا، دەپروانییە دەورویشتی و بە ھەمان لەبز و تامەوہ دەگوت:

- من ئەوم نەدی، تەنھا دەمدی با، بایەکی لووت بەرز و سەرەرۆ پرچی سیحربانوو دەبرد، ئەو پرچە رەش و درێژ و قورسە دوور دوور دەبرد، تەنھا من دەمدی ئەو بایە کە راست لە مووہ ئەستورەکانی شەرەفەدینەوہ ھەلی دەکرد شتیکی کەش دەبات، شتیکی کە جەرگی منی لەگەڵ دەرویشت و رۆحی دەسووتاند، ھیچ تینەگە یشتم بۆ شەرەفەدین ئەو ئاغا بەرپزەھی مالم ھیندە توند لە من توورە بوو، ئاگری گرت و

گوتی:

- لیڙهچی دهکھی ئافات، ههسته برپوه مائی.
ئیدی من هیچ نازانم، نازانم سیحربانوو چی لیھات، نازانم کاکو بردی ئه و کوپه ی
مالهکھی سهرو بن کردم، نازانم شهرفه دین ونی کرد، یان با هه لیگرت.

سٲهٲم

چاۋەرۋانى

ئەۋان ھەر سىڭيان ژەنيارى موراد بەگ و ئارتوش كوردە و كارپولين بەسەر كەنيسەى سان ئەندرياسدا فرين، نە لەخەونداۋ نە لە ئەفسون و سىجر ھەروا بەفرۆكە فرين. لە و كاتەدا نەبيريان لە بالندەى تۆس كردهۋە و نە لە قەشە جۆليۆس ئەندرياس، ھەتا بيريان لەۋەش نەكردەۋە كە چەند خانوو و شوينەۋارى كۆن، پايە و ديوارى پرنەخش لە و شارەدا ھەن و ئىستا ئەۋان بەسەريدا تىدەپەرن، پاشماۋەى نەۋە ماندوۋەكانى ميژوون و پاريزراون.

لە و سەرەۋە كارپولين بۆ خانوۋە تەنھا و غەمبارەى روانى كە بە حال لە ناۋ دارە چرۋ بەتەمەنەكان ديار بو، خانوۋە غەمگينەكەى ئۆرانۆس. بۆ لەحزەيەك ھەستى كرد كاكو خودى ئۆرانۆس بيت و بۆ سۆراغى كچى سەوز گەپايىتەۋە، ئەۋەى بىركەۋتەۋە كە كاكو چەند بەتاۋ و گەرم و گور دواى باغەۋانەكە كەۋتبوو ئەۋيش ۋەك بەردەستىكى بەۋەفا ھەموو ئەۋ رووداۋ و يادگارنەى بۆ دەگىرايەۋە كە دواى ئەۋ روويانداۋە. شىعەرى سەر پەيكەر و گەلا و قەدى دارەكانى بۆ دەخويندەۋە. لە شىۋە و ئاكارى ھەموو

ئەو كچانە دەدوا كە بە تايبەتەى ھاتبوون و سۆراغى ئۆرانتۇسيان كىردى. زياتر لە سەر ناوى ئەو كچانە دەوستا كە بۇ جارېكىش بېت باسى ئەو نامەيان كىردى. ئەو كچانە دەوستا كە ئۆرانتۇس لە دواى خۇى جىي ھىشتوۋە.

كارپۇلېن سەرھەتا ھاوكارى كاكۇى دەكردى گەلاۋ قەدە وشكېۋە نووسراۋەكانى لە تۆز و چلكى زەمەن لەگەل پاكدەكردەۋە. ھەندىكىيانى بۇ وىنە دەگرت يان دەنوسىيەۋە، ھەندىكىيانىان بە رۇخى رۇنى زەيتوون چەور دەكرد، بەشىكى دىكەيان چەند رۇژ بە ھۇى ھەلمەۋە لېك دەكردەۋە نووسىنەكانىان دەبردەۋە سەر يەك، زۇرجارىش ھەموو ئەو وتەو قسانەى دەنوسىيەۋە كە كاكۇ لە كاتى كاركردندا دەيكردن. رووخى ئەو كارە تا خوا ھەزكا عاشقانەبوو، بەلام كارپۇلېن زۇر زوو زانى ئەو ھەشقىك نىيە بگىرى، ئەو ھەشقىك نىيە بىتەدى، ئەو ھەشقىكە ھەك نەخش و نىگارە شىرىنەكانى سەر ئاۋ، ھەك وىنە دلفرىتەكانى سەر ھەور، ئەو ھەشقىكە رانى و غەمگىنىيەكى ئەستورىان لەلا دروست دەكرد، ھەر ئەو كاتەش ئەو ھەشقىكە رانى كە گولەباخەكانى نىوانىان رەنگىان وردە وردە دەگورپىت و شتىك بە ناوى رەنگى سوور لە نىوانىان نامىنى. بۇيە ئەو ھەشقىكە لاي كارپۇلېن جگە لە نىگارېكى ئالۇز بەسەر جەستەى مەرگەۋە ھىچى دىكە نەبوو.

كاكۇ دەيتوانى رۇژېكى تەۋاۋ خەرىكى چاكردنەۋەى پارچەدارېك بېت كە عاشقىك شىعەرېكى بۇ كەسىكى نادىيار و بە چەند وشە و رستەى پچرپچر لەسەر نووسىۋە. ئەو ھەشقىكە كارپۇلېنى بە ھەۋاۋە ھەلواسىۋو ئەو كەسە نادىيارە بوو. ئەو كچە يان ئەو كەسە نادىيارە لە دواى ھەموو دىرېك و لە رووكارى ھەموو گەلايەكى پان و فراۋان و پشت ھەموو پەيكەرە بەرد و تەختەكان دەھاتە بەردەم كاكۇ و ھەناسەيەكى ھەلدەكىشا. كارپۇلېن دەيزانى بەشىكى گەورەو دىيارى ھەشقىك توندوتىژى و شەرە، بەلام شەرەكردن بەرانبەر دوژمنىكى سەرسەخت و نادىيار ھەمىشە دۇرآنە، دوژمنىك كە شوئىنى برىنداربوون و شكستى پىۋە نەبىنى.

ئەو دەيدى، بوونەۋەرېكى نادىيار، كچېكى نادىيار، دەسەلات و ھىزىكى لەبن نەھاتوۋى ون كاكۇى ھەك مەملەكەتېكى وىران داگىر كىردەۋە. كارپۇلېن ھەشقىك زانى تەۋاۋ دۇرآۋە

که ئارەزووی دەکرد ئەو کچە بیت. زۆر حەزی دەکرد کاکۆ شیوەی ئەو کچە لەودا ببینیتەو ئەوەش جگە لە ئاشکرابوونی دۆرانهکەى هیچی دیکە نەبوو.

کارۆلین ھەر بەدەم فرینەو ئەوەى بیرکەوتەو، کە جارێک لە بیزاری و تۆلەکردنەو ھەر رەبەرە نەناسە سى رۆژ کاکۆى جیھیشت و لینگەر لەو باخە پڕ زوقم و نەبیراوە تەنھابیت. کاتێک خۆى پى رانەگیرا ئیوارەى سینیەم رۆژ چوو لە پانتۆلیکی تەسک و شینی کالی لە پیکرد، لەگەل تیشیرتیکی کورتى سپى ھەر ئەو رەنگانەى کاکۆ حەزی لیبوون، مەمکەکانى قیت کردبوونەو، نەرمایى ھەردووکیان لەگەل ھەموو ھەناسەدانیکدا بەبارستەى ئەو ھەواى ھەلیدەمژى لە تیشیرتەکەى دەھاتنەدەر تەواو بۆ دەرخستنى راستى بێردۆزەکەى باسکال. کە گەیشتە لای باخەکە، کاکۆ ھەردوو دەستى خۆل بوون، جلەکانى بۆنى گیای کۆنیان لیدەھات، چاوەکانى کە لە نیوان شین و رەساسیدابوون ئیستا سەوز دەچوونەو، بەو پەرى شەوقەو بانگی کرد، بانگ کردنیکی خۆشى بەو خەمۆکیە ئەستورە بەخشی ئەو کچەى داگیرکردبوو:

- کارۆلین!

لەگەل ناوی خۆیدا کارۆلین گەشایەو و لە دللى خۆیدا گوتى:

- چ رەبەریکی بى جەسارەت بوو.

کە دووبارە بە ھەمان شەوقەو گوتییەو:

- کچی کارۆلین!!

ئەوجارە ھیچ بیانوویەک بەدەست دلە ھەرمیئەکەى نەما بۆ ئەوەى نەداتە شەقەى بال.

دیسان لە دللى خۆیدا گوتى:

- خودایە لەو بەختەو ھەریەدا بمکوژە.

سى بارە کاکۆ ھەر بە ھەمان لەزەتەو، بى ئەوەى سەر ھەلپى، بانگیکرد:

- کارۆلین ھەرە بزانه ئەو دارستانە چەند ئاوەدان بوو؟ چ بەختەو ھەر ئەوەى

لیرەى!

کارپۆلین ویستی بلی:

- ئیستاش ئاوه دهنه.

که دیتی کاکۆ چاوه کانی، روومه تی و قژی دریژی رژاونه ته سهر ئه و بهرده لووسه ی به دهستیه وه یه تی، ئه و بهرده ی ئاوه دانی به و دارستانه به خشیوه، چوه ته نیشته وه و له سهر کۆتهره داریک دانیشته، دانیشته بی ئه وه ی کاکۆ سهر ی بۆ هه لبریی.

سهره پای ئه و شه په قورسه کارپۆلین له و نووسینه سهرسام بوو، هیله کانی ورد و باریک و سوور بوون، ئه و دیوه ی بهرده که سپی بوو، لوس کرابوو، کاکۆ ئه وهنده خهریکی ببوو بۆنی ئه وی گرتبوو، بی ئه وه ی چاوه لبریی و سه یری کارپۆلین کات، دهستی کرد به خویندنه وه:

ئهسته مه تۆ دۆزینه وه..

که من بارانم تۆ هاوین

که من به فرم تۆ هه تاو

ئهسته مه تۆ دۆزینه وه..

که من زاناییم تۆ نه زانی

که من جههلم تۆ عیرفان

ئهسته مه تۆ دۆزینه وه..

که من هه بوونم تۆ نه بوون

که من خودام تۆ بی ئیمانیی

ئهسته مه تۆ دۆزینه وه..

که من خونچه م تۆ پیربوون

که من هاتنم تۆ چوون

چەند ئەستەمە.....
 مردن وەختىك تۆ دەژى
 چەند ئەستەمە....
 ژيان وەختىك تۆ دەمرى.

كارۋىلن رەنگى وەك رەنگى پانتولەكەى كال بۆۋە، حەزى دەكرد بۇ خۇشى كال كال بووبايەۋە و وەك گەلایەك يان تويكى قەدى دارىك، يان بەردىكى شىنباوى بەنەخش لەوئى ھەر لەو جىگايەى لىيى دانىشتووہ كەوتبا، بەلكو كاكۆ تەپوتوزى سەرى تەكاندبا و رستەيەك يان دىرە شىعەرىكى كۆن و پىر حوزنى لەسەر دىبايەۋە. ئەو كچە خويىندەوار و ئەورويپايى و عاقلە حەزى دەكرد لەسەرى نووسرابا:

«ونم كە، ون ونم كە،
 ھىندەى سەدان دار ھەنار،
 گەلام بەسەردا بىرئە»
 كە روانىيە رەنگى خۆر ئەو جار بە دەنگىك كە ببىستىرى، گوتى:
 - بەلام گەلای نارنجى.

كارۋىلن لە بىرى بوو ھەر ئەو رۆژەى كاكۆ دەستى گرت و لە ناو دەستە خۇلاوييەكانى خۇيدا ونى كرد، سەرى خستە سەر سىنگى، كە ئەو كاتە ھىندە بە توندى ھەناسەى دەدا خەرىك بوو مەمكەكانى لە مليونەى تىشىرتە سىپپىكەيەۋە بىنەدەر، قزى خاوى كاكۆ كەوتبوو سەرەيان و بۇن خۇلىكى شىدار لە قزىيەۋە بەسەر ھەموو لەشىدا دەپژاۋ بۇنى گىايەكى بىئامانىش پىر پىر تاخوا حەز كات پىرى كردبوو.
 كاكۆ دەستى گرتبوو، ھەروا وەك دەفتەرىكى لولكراوى بارىكى بەدەستەۋەبى بە ناو دارستانەكەدا دەيگىرا، لق و قەدى دارەپىرەكان چووبوونە ناويەك كە ھەرگىز ئەو تىكەلبوونەيان بە گەنجى بۇ ھەلناكەۋى. ھەندىكىان تەنھا كۆلكەدارىكى قەلش قەلش

و به گری مابوونهوه، دهیان ناو و سهدان ناویشانیان لهسهر هه لکه ندرابوو، وینهی جۆراوجۆریان لهسهر کیشرابوو، هه زاران وشه و دهسته واژهی ناته واو و پرپچریان لهسهر به جیمابوو که بیجگه له خاوه نه کانیاں بۆ که سی دیکه مانایه کی نه بوو، دواتر کاکۆ گوتی:

- هه ر عاشقه و داریکی هه بووه.

دواتر گوتی:

- داریک هه م مال بووهو، هه م ریگای سه فهر و هه م ویستگهی چاوه پروانی.

جا گوتی:

- بیگومان هه ر داره و چهندان ریباری هه بووه بۆ خۆیان نا، به لام له دهفته ری زه مه ندا ناویان که وتوته سه ر یه ک. بی ئه وهی بینه هاوسی و هاو ده م.

کارۆلین ویستی بلی:

- با ئیمه ش داریکمان هه بی.

به لام نه یگوت، ترساش بلی:

- بۆ چاوه پروانی.

دواتر پرسی:

- تۆ له بن کام دار چاوه ری ده که ی؟

ئه وه دهنگی کارۆلین نه بوو، دهنگی جیاواز له دهنگی ئه و، کارۆلین له و دهنگی خۆی سه رسام بوو، کاکۆ له ژیر داریکی زه به لاه وهستا که بۆ خۆی له ژیریدا هه ر هینده ی ههنگیک دیار بوو. دهیان ناو له سه ر قه ده بلاو و رۆچوو ده کانی نووسرابوون، کاکۆ نه یویست بیر له رۆچوونی ناوه کان بکاته وه، سه رنجی دایه ئه و شوینانه ی داره که که وهک ئه شکه وتی لیها تیوو، په نجه ی خسته سه ر ناویک و گوتی:

- ئه وه دیان میر چاوک بیست و یه ک سال لی ره چاوه ری بووه، ئه وی دیکه یان سیزار ناویکه سی و شه ش سال لی ره ماوه ته وه، ئه وه دیان هه ژده سال و ئه وی دیکه یان بیست و پینچ سال... هه ر که سه یان ئاسه واریکی جیهیشتوو، بروانه ئاسه واری دل.....

پیش ئه وهی قسه که ی ته واوکات، کارۆلین پرسی:

- کەس بە دەنگیانە وە هاتوو؟

کاکۆ بئ بىرکردنە وە، ويستی بلى «خودا»، ناويستی بلى «عەشق» نا ئەويش نا، ويستی بلى «وشە» تەواو ئەوەيانە، هەر لەو کاتەدا «مۆسیقا» وەك مانگىكى خەمبار، خەمبار، بەلام درەوشاوە لە ئاسمانىكى خۆلەميشىيە وە دەرکەوت.
 كورە گەنجەكەى باخەوان كە ئەو كاتە تەمەنى تەنھا حەفتا و سى سال بوو لەجىاتى كاكۆ گوتى:

- ديارنييه، زۆر بەيان هەر ليرە مردوون، ئەوانەى لە مردنیش بئئوميد بوون هەروا تاك و تەنھا ژيانىكى دىكەيان لە دنيا يەكى دىكە پىك هيتاوە.

كارولين ديسانە وە پرسى:

- واتە لە و ديو چاوەروانىيە وە هيجيان نەديوە، زەمەنىكى بئ سەمەر بوو؟

ديسانە وە كورە گەنجەكەى باخەوان گوتى:

- ديار نييه...سەرەراى ئەو هەش ئىمە هەموومان چاوەروانىن، چاوەروانىش شىوازىكى ژيانە.

كارولين گوتى:

- سەختترين شىوازىانە. هەموو باخەوانەكان وابيردەكەنە وە؟

ويستی بلى «بەلام درەختەكان هەر لە چاوەروانىدا دەژين»

كەچى باخەوانەكە بە پىچەوانەى سروشتى كەم دوينى خۆيە وە، ديسانە وە گوتى:

- نا، هەرگيز، باپيرم تەواو پىچەوانە بىرى دەكردە وە، ئەو دەيگوت، ئىنسانەكان،

گياندارو درەختەكان چاوەرپين، پيش ئەوەى بينە ئيرە (بە ئيرەى دەگوت دنياى بۆگەن

كردن) لە مەودايەكى دىكە بە هەزاران سال لە بئ ئاگاييدا چاوەرپين، بۆيە كاتىك هەليكيان

بۆ هەلدەكەوى جاريك دەژين، نابئ هەرگيز ليرەش هەر چاوەرپى بن، دەبئ بژين.

كارولين زۆر بە هيتواشى گوتبووى:

- ژيان بەرگەى چاوەرپىكردن ناگرئ، راست دەكات ئەو باپيرەى تو تەواو راستى

فەرموو.

نھینی

ئەوان ھەر سىڭيان ژەنيارى موراڧ بەگ و كارپولين و ئارتووش كورده دەفرين، پېكەو ھە بۇ سۆراغى كاكۆ كەوتبونە فرين. ئارتووش كورده ئەو ديمەنەى كاكۆى ھەر لەبەر چاۋ بوو، كە بەخۆى و باۋەشېك لە بۆنى دارستان ھاتەو ھە مالى و چاۋى بە ھەموو شوپىنكىدا دەگىرا ۋەك ئەو ھى دنيا ھەر ئىستا رۆنرابى و ئەو بىھوئى يەكەم كەس بىت كە شفى كات، ئارتووش كورده ئەو رۆژە چاۋى كاكۆى ۋەك چاۋى بالندە ھاتە بەرچاۋ، چاۋى ئەو بالندانەى لەزەتى گەرمى لەشى مرؤف دەزانن و چاۋيشيان ھەر لە ئاسمانە، ئەو چاۋانەى ھەرگىز لە شوپىنكى ناۋەستن و بەسەر ھىچەو ھە ناگىرسىنەو ھە. ئەو رۆژە كاكۆ لە پېر و بىچ بىانوو گوتبووى:

- ئىدى چاۋەپى نابل،

ئەو فەرامۆشكارانە گوتبووى:

- ئى چى؟

كاكۆ يەكسەر رەنگەكانى دا بوو دەست:

- دەبى من بە دواى ئەو نھىنىيە دا بچم.

ئەو جارە داىكى سەرسام و ھەيران پرسى بووى:

- کام نهیئی؟

کاکو ویستبوری بلی «نهیییهک لهوسه ری دنیا» ویستبوری بلی
 «نهینی کچیک که همیشه بهدوامه وهیه» ویستبوری بلی
 «نهیییهک که ئورانوسی لهگه ل خوی برد، نهینی کچی سهون، نهیییهک که ناویکی
 نییه و نازانم چیه» دیسانه وه ویستی بلی
 «رازیک که دهبی بیده مه دست که سیکی دیکه».
 زور به په له گوتی:

- نهیییهک وهک میرووله به گیانم وهر بووه.

ئارتوشه کان هه ره موویان له وشه ی نهینی ده ترسن، نهینی، واته شاردنه وه،
 دهبی ئیمه چی له یه کتری بشارینه وه، هه ره له مندالییه وه فیریان کردبوو، که نهینی ژیان
 ئینسان ویران دهکات و به خته وه ری لیده ستین. بویه هه ولیان دها هیچ نهیییهک له
 ژیاناندا نه بی، ئه و رۆزه ش که له گه لپ مینوسی کوری قه شه ی گه ره که که یان، که له
 دایکیکی ئه رمه نی و باوکیکی جووله که که وتبووه و جه نابی قه شه کردبووی به کوری
 خوی، یه کتریان له باوه شکرد و ئاوزایه هه موو له شیه وه، ئاویک تۆزیک له ئاوی باران
 گهرمتر، هه ره که گه یشته وه مالی هه مووی بو دایکی گپرایه وه و باپیری که تا ئه وکاته
 له سه ره خوی مابوو له پشت چاویلکه کانییه وه ته ماشا کرد و به هیمنی له ژووره که چووه
 ده ری، ئه و رۆزه له درکاندی ئه و نهیییه هینده ی باوه شی مینوس له زه تی برد، له زه تیک
 له وپه ری ترسدا له دایکبووی.

له گه ل هه موو ئه وانه شدا له هه ره شوینیک که ده یانزانی ئه رمه نییه، راسته ریزیکی
 زوریان لیده گرت و دلنه واییشیان ده کرد، به لام له کوتاییدا واسه یریان ده کرد که نهیییه کی
 مه ترسیداری له پشت خوییه وه شاردوته وه و نهیییه ک که هه رگیز ناید رکین.
 له و رۆزه شه وه که په یوه ندی له گه ل ده فته ره به رگ چه رمه قاوه ییه که دا په یدا کرد
 ئیدی دیواری ئه و نهیییه به رزتر و پانتر بوو، هه میشه نهینی ئه رمه نی بوونی خوی به یان
 ده کرد و هیچی له و هه سته ی خوی نه ده شاردوه (بو خوشی ده فته ره که ی وهک به شیک

له ژيانىكى ديكه تماشاده كړد، به لام ديسانه وه له پشت چاوه كانييه وه نهينيه كه دهما كه به رانبره كه ي هه ولى تيگه يشتنى نه ددا و هه نكاويك لى دوور ده كه و ته وه. هه ركه يه كه م روژيش زانى كاكو دهفته ره به رگ چه رمه كه ي بردووه، ديتى ئه و تاكه نهينيه چوڼ ژيانى خيزانه كه ي ويران دهكات. ئه و ديسانه وه حه قى به خوى دداو ده يگوت:

- بو نابى من نهينيه كي خوم هه بيت، نهينيه ك كه ته نها په يوه ندى به خومه وه هه يه.

نه يده زانى له و دوو منداللى ونى كړدوون كاميان خه مى قورستره، كاكو كه هه موو خو شيبه كي دنياى بوو، كاكو كه له جهسته ي ئه ودا دروست ببوو، تال له داويكى باريك، به لام له پچران نه هاتو به جهسته ي ئه وييه وه ده به سته وه كه چند دوور كه و تبايه وه قايمتر و قايمتر ده بوو. يان دهفته ريك كه به راستى منداللى كي بريندار و كوژراوى ناو ميژوو بوو، منداللى كه گيانى نه ده سپارد، كوژراويك كه دنياى جينه ده هيشت، منداللى كه خيزانه كه يه وه، له نه ته وه يه كه يه وه به ئه مانه ت دابوويانى، منداللى كه بو ئه به د پيويسى به يه كيك بوو بپاريژى. دهفته ريك خويناى دهر دداو ته نها خوينه ره كانيشى ده خنكاند.

ژەھر

ئارتووش كورده دەفېرئ بە ناو ھەورەكاندا دەفېرئ، بە ناو زەمەنئىكىشدا دەفېرئ كە ديسانەو ھەمووى ھەور بوو. ئەو نامەيەى ھاتەو ە ياد كە بۆ كاكۆى مندالى نووسىبوو، ئەو كاتەى بۆ خۆى چووبوو ە ناو گرووپىكى ژنانى ئەرمەنى، ئەو گرووپە ناويان لە خۆيان نابوو، «خىوەكانى ئارات» ئەوان نيازى ھىچ چالاكى و كاريكيان نەبوو لە ناو خەلكدا، تاكە كاريان گىرآنەو ەى ھىكايەتە جياواز و لە يەك چووەكانيان نەبى بۆ يەكترى. ھەموو رۆژئ ژنىك دەستى دەكرد بە گىرآنەو ەى چىرۆكى بنەمالەكەى ئەوانىش سەرەپاى ئەو ەى بە ھەست و سۆزەو ە گوئيان دەگرت دەبوو بە دوو تەسجىلى جياوازش ھىكايەتەكان تۆماركەن. ھەموو دانىشتنەكانيان بە گريانىكى بەكول كۆتايى دەھات. گرووپى خىوەكان توانيان بى ئەژمارە ھىكايەت كۆكەنەو، سەدان، بەلكو ھەزاران كاسىتئىش پركەنەو ە لەو ھىكايەتەو گريانى خۆيان. ئەندامەكانى ئەو گرووپە ھەرگىز ھەوليان نەدا ئەو چىرۆكانە بلاوكەنەو، بە شىو ەيەكى نەئىنى ھەليان دەگرتن و دەيانپاراستن.

ئەو ەى جىگاي داخ بوو لە ماو ەى كەمتر لە شەش سال، بىست و يەك كەسى ناو

ئەو گرووپە بە تەواۋى كۆيۈبۈن و زۆرىشيان بە توندى چاويان دايە ئازار، يەكەم ئامۇڭگارى پزىشكى چاۋ بۇ و نەخۇشانە بىن ئەۋەى بزانى چ كارەن ئەۋە بو، كە نابى ھەرگىز بگريەن و فرمىسك خەرىكە بە يەكجارى چاويان داپۇشى، ئەۋەش وانا كۆتايى ھاتنى گروپى خىۋەكانى ئارات.

ناخۇشتىن رۆژى ئارتوش لەو گرووپەدا ئەو رۆژە بو، كە يەككە لە كچە ئەرمەنىيەكان كە دايكى ماۋەيەك پىشتەر كۆيۈبۈو بۇ خۇشى ئەندامىكى چالاک و سەردولكە بىژو و دەنگ ھەلگەرەۋەشيان بو، ھەۋال و پىشنيارىكى سەيرى ھىناپۇۋە، ھەۋالەكە ئەۋەبو لەو ميوانخانەى ئەو كارى تىدا دەكات چەند ئەفسەرىكى توركى بۇ ھاتوۋە و بۇ ماۋەى دە رۆژ دەمىننەۋە، كارىان بە درۇخستەۋەى ھەموو ئەو دەنگوۋ قسەۋ قسەلۇكانەيە لەسەر كوشتارى ئەرمەنىيەكان دروست بوۋە، بە درۇخستەۋەى ئەو نەتەۋەيەيە كە تەنھا لە سەر حىكايەتى خورافى دەژىت. ئەۋانەش ھەموو لە پرتۇكۆلىكى تىگەيشتن و ھاوكارى نىۋان نەتەۋەكان جى كراۋەتەۋە.

سەرۋكەكەيان لە مشتوومپىكى شەۋى پىشتەر تورپە ببو، لە كاتى نانخواردنى بەيانىدا لە نىۋان خۇياندا گوتبوۋى:

- من ئەۋكاتە ھەبام بۇ دەرمانىش يەك تاكە ئەرمەنىي پىسم بەزىندوۋى نەدەھىشت ھەم دىنام لى پاك دەكردەۋە و ھەم كەسش نەدەبو ھەۋالى مردنيان بگىرپىتەۋە. دواترىش ئەو كچە ئەرمەنىيە پىشنيارىكى پرمەترسى و پرتاۋانى كىردبو، ئەو كچە دلپەقە گوتبوۋى:

- من دەمەۋى ئەو ئەفسەرە بكوژم.

خىۋەكانى ئارات ھەموو بەيەكەۋە، بىن ئەۋەى بىريارىان دابىت دايانە پرمەى گريان، ئەۋى ھەرە بەتەمەنيان ھەر بەگريانەۋە گوتبوۋى:

- دايكى ئەو ئەفسەرە ئىستا چاۋەپى دەكات.

كچە دلپەقە ئەرمەنىيەكە گوتبوۋى:

- با ئەۋەندە بگريت ھەتا چاۋى دادىت.

دواتر ئەو كچه وەك جەللادىك دىتە بەرچاويان و وەك گورگىك كەلبەكانى خەرىكە درىژبن. ژنىكى كە پرسى بووى:

- چۆن دەيكوژى كە تۆ تائىستا دەمانچەت نەدىوہ؟
ئەو گوتبووى:

- من لە خوین دەترسىم بۆيە خوینی نارىژم، خوینی ئەو ئەژدەياھە ببىنم بىھۆش دەبم.

ھەموو گوتيان:

- چۆن دەيكوژى؟ خۆ تۆ ھىندەى فرۆجىكى! ئەوت پىن ناخنى.

ئەو زۆر دوور لە رۆحىيەتى قوربانى خۆيەوہ، زۆر دوور لە فرمىسكەكانى خۆى و كۆرپوونى بىدەنگانەى داىكى، گوتى:

- ژەھرخواردى دەكەم، بەجۆرىك ئەو كرم و مارانەش بتۆپن كە گۆشتە بۆگەن كرددووەكەى لە ناو گۆرەكەيدا دەخۆن.

لەگەل ئەو قسەيە، لەگەل وشەى ژەھر ئەو مالاھ لە قوولايى خۆيدا تاسا، وەك چەقۆيەك لە ناوہندى دلى بدرىت كپ، كپ تا قىامەت كپ بوو. ئەو رۆژە بۆ ئارتووش كوردە رۆژىكى سەخت بوو، لەگەل وشەى ژەھر و ئەو دەمەقالىيە بى مانايەى ھاوړىكانى چاوەكانى تارىك بوون و دنيا لەبەر چاوى سووړا و بىھۆش بوو. ئەو نەيدەزانى چەند كاتژمىر بە بىھۆشى ماوہتەوہ، بەلام ھاوړىكانى زۆر گرىنگيان پىنەدابوو و لەسەر قسە و ھەلچوونى خۆيان ھەر بەردەوام بوون، تا ھاريازى خوشكى دىت و دەموچاوى دەشوات و عەترە لووتى دا دەكات و بەئاگادىتەوہ. وەك خەون ئەو بەشەى دوايى لەبىرە، ژنە ئەرمەنىيە برىندار و دلساردەكان ببوونە سى بەش: بەشىكيان لەگەل ئەو كچە بوون و لايان وابوو ژەھرخواردكردنى ئەفسەرىكى تورك كە حەزى كردووہ دوا ئەرمەنى بتۆپىنى و بكوژى تاھەوالەكەشيان بەكەس نەگات كارىكى شۆرشىگرانەيەو ئەركىكى نەتەوہييە، بەلام ئەوانىش دىسانەوہ دەترسان و ئەو ئىمزاينەيان بىردەكەوتەوہ كە بۆ رىكخراوانەيان كرددبوو دژى بەرھەمەيتانى دەرمانى كوشتنى بە كۆمەلى زىندەوہرە

بچوکه کانی ناوکیلگه فراوانه کان که بۆ قپرکردنیاں به کاریاں دههینا.
 به شی دووه میان دهیانگوت نه ده بوو ئه و کچه به و شیوه دلرِه قانه بیرکاته وه، له سه ر
 ئه و تاوانه ی که باسینکی هینده پر خوین و مردنیکه هینده کپی هینا وه ته گورئ، ده بی
 ریگای هاتنه ناو ئه و ماله ی بۆ ماوه ی سن مانگ لی بگیری.
 به شی سینه میان که پوره هاریازی ده مرستیان بوو، بۆ یه کجاری بریاریندا له و
 ماله بینه ده ری.

ئه و بریاره ی پوره هاریازی له و دلته نگییه قووله وه سه رچاوه ی گرتبوو، که
 ئارتووش تیئی که وتبوو. هه ر ئه و بریاره ش ئه و ماله ی له بۆگه ن کردن و کویربوون
 رزگارکرد. ئه و گرووپه که دواتر به ژنانه ی پیلانو مۆر له ناو هه موو ئه رمه نییه کان
 ناسران، وه ک کۆمه لیک هه نگ و په پوله ی سه رما بردوی زستانیکه سارد له و ماله
 تاریکه هاتنه ده ر و شاره و شار و دی به دی ده ستیاں به گه ران کرد، چونه هه ر شوینئ،
 هه ر مال و یانه و گازینۆ و مه له ایه ک ئه رمه نییه کی تیدابئ، هه موو ئه و حیکایه تانه ی
 فیزی بووبن ده یان جار و سه دان جار گتپرایانه وه. چه ندیاں ده گتپرایه وه ده نگیان ناسکتر
 و نه رمترده بوو.

شه وی ئه و شه ره قورسه ی ژنانه ی حیکایه تخوین بۆ ئارتووش کورده شه ویکی قورس
 بوو، نه یوانی بیربکاته وه بریاربدات و له هه یچ تی بگات، ئه و شه وه شه ویکی سه خت و
 پر برین بوو، کامیاں! ئه و ژنه دلرِه قانه ی دوا ی ئه و هه موو کۆسته ی خویان ده یانویست
 ژه هر به کاربه یینن؟ دواتر قه شه یه کی چه پره و گوتبووی:

- ئه و ژنانه دلایان ره ش بۆته وه، چۆن فرمیسک چاوی کویرکردوون، هه ر ئاوا به و
 ئاسانییه هه سه ره ده شی دلی هه ندیکمان ره ش هه لگه رینئ.

کامیاں! مانه وه له گه ل ئه و ژنانه ی وشه ی ژه هر گتژی کردبوون و ئه ویان له وی
 جیهیشتبوو، گریان به سه ر یه کتردا تا کویربوون. کامیاں! گه ران و ئاواره بوون به دنیا دا،
 گتپرایه وه ی یه ک له دوا ی یه کی چیرۆکه سامناکه کان، دابه شکردنی حوزن به سه ر ئه و
 خیزانه بریندارانه ی ده یانه وی له په ناوه جاریک وه ک مروف بژین.

ئەو شەوہ ئارتووش دەبوو یەکیان ھەلبژیرئ، پیش ئەوہی بپیارەکە یەکلاکاتەوہ نامەییەکی بۆ کاکۆی کورپە بچووکەکە یە نووسی کە ئەو کاتە لەگەڵ ھاوپیولەکانی بۆ گەشتیکی یەک ھەفتەیی چوو بوو، نامەکە ی بە رۆحییەتی ھەکیمیکی دنیا دیدەوہ دەستپیکرد:

«تۆ جارئ لەوہ بچووکتری لەو ھەموو دەردە ی من تئ بگە ی، رۆژیک پیویستت بەوہ دەبی گویت لە خۆم بیت، من بە سەفەرئیک دەرۆم، دەشی دوا سەفەرم بیت، لە ژوورەکەت چاوەکانم جیدەھیللم و لە ریگای مەکتەب پییەکانم و لە پۆلدا دەستەکانم دەخەمە ناو دەستت، من ھەمیشە لەگەڵت دەبم. ئە ی کورپە...»

ھەر زوو لە نووسینی نامەکە پەشیمان بووہ و خستییە ئەولاوہ، ھەرچۆنی بیت دەست کاکۆ کەوتبوو. ئەو نامە ناکاملە بۆ کاکۆ تەنھا مەرەکەب و کاغەز نەبوو، ئەو نامە یە بۆ و مندالە گرینۆک و ترساوہ گوللە بوو، گوللە یەکی ئاگردار و ریک ناوچاوان بپیکئ. ھیچ جینگایەک نەبوو بە ئەندازە ی گرینگی ئەو پارچە کاغەزە تاکاکۆ لەویدا بیشاریتەوہ. ویستی بگریئ، گریانیک بۆ و حوزنە ی لە قوولاییدابوو نەدەکەوتە سەرلیوی. تاسا بوو. ھەموو وشەکانی نامەکە نەرم و جوان و پڕ ئاسوودە یی بوون لە ھەمانکاتدا پە یامیکی توند و قورسیش بوو، بپیاریکی یەکلاکەرەوہ لەو دیو دیپەکانەوہ بوو، کە کاکۆ نەیدەتوانی بەرگە ی بگریئ.

پلینگ

ئەوان ھەر سىڭيان ئارتوش كوردە و كارۋلین و ژەنيارى موراد بەگ دەفرین دارستانەکانى ئورانوسیان بریبوو، كەنيسەى سان ئەندرياسيش لەو پەرى تەنھايى و پيريدا خواحافيزى ليكردبون، ژەنيارى موراد بەگ ئەو كەنيسەيەى بە ھۆى كاكۋە ناسى، دەنا چەند سال بوو لەو شارەدا دەژيا رۆژيک تەنھايى ئەو كەنيسەيە سەرنجى رانەكيشابوو. ئەمپوش لەوسەرەو دەيدى قەشە جۆليۆس ئەندرياس بيھوودە لەپە دەستى راگرتووە تا بالندەى تۆس لەسەرى بنيشيتەوہ و ئەگەر بکرى دلۆپە ئاويكى رووح كە ھيچ شويىنى تەرناكات بخواتەوہ، ھەر چەندە ژەنيارى موراد بەگ باوہرى وابوو، كە قەشە جۆليۆس ئەندرياس تەنھا خەيالئىكە و ھيچى دىكە. كاتى خۆشى بەكاكۋى گوتبوو بيگومان درەنگ پيى گوتبوو:

- ئەو بالندانە رووحە سەرگەردان و ونەکانى دنیان ئيوہ لە شيوہى بالندەدا ديتوتانە.

كاكۋ ھەر ئەو كاتە پرسى بووى:

- مەبەستان لە رۆحی سەرگەردان و ون چییە؟
 ویستبووی وەلامینکی سادەى بداتەووە کۆتایی بە گفتوگۆکە بینى، بۆیە گوتبووی:
 - ھەموو ئەو رۆحانەى پیشوادی خۆیان لە جەستەیان دابران.
 ئەو رستەییە ئەو کاتە بۆ کاکۆ قورس و ناخۆش بوو، بەلام دیسانەووە بە خۆشى
 پرسیبووی:

- تۆ رۆحینکی وادەناسی؟
 ژەنیار زۆر فەرامۆشکارانە گوتبووی:
 - ھەزاران.

کاکۆ لە کاریگەری ئەو قسەییە ھەنگاویک لە بابى دوورکەتۆتەووە، گوتوویەتی:
 - ھەزاران! من تەنھا وینەییەکی دوور و کالم لەو بالندانە دیتووە ئەویش پیرەمیردینکی
 تەرکە دینا و دیندارکینشاویەتی سەد و پەنجاو ئەوھەندە سال لەوھوبەر.
 دواتر کاکۆ شەرمەزارانە گوتی:

- دەیانبینی؟ ئەو رۆحانە دەبینی؟
 ژەنیاری مورا بەگ لەو پرسیارانە ماندوو دەبیت و دەلیت:
 - ئەو پیرە پیاوھش وینەى سەرابى کیشاوە. واز لەوھە بینە، با تۆزیک گۆی لە مۆسیقا
 بگرین، بئەمپۆ جارینکی دیکە بچینەووە سەیری فیلمی تایتانیک، دەزانى کاکۆ زۆر لە جاک
 دەچیت.

کاکۆ لەکویدا لە جاک دەچوو، بۆ ئەو قسەییەى کردبوو، ھەروا ھەزى دەکرد کاکۆ
 وەک جاک بایە بیگومان تەنھا لەسەرکیشى و رۆمانسییەتدا، ئەو ھەزى چوووبوو ئەو
 شیرینیى جاک لە ناو خەلک بۆ خۆى دروست کردوو. بیری لە ون بوون و مردنى
 جاک نەدەکردووە، بیری لەو نەدەکردووە کە ئەو پاپۆرە چۆن تیک شکاوە چۆن وێران
 بوو، بەلکو ئەوھى بەلاوھ گرنگ بوو کە کورپینکی گەنج لەسەر وێرانەى کەشتییەکی
 غەرقبوو و دواى سەد سال کۆشكى پاشایەتى خۆى لەسەر فراوانترین عەرش بونیاد
 دەنى.

ئىستا ژەنيارى موراد بەگ و ژنە ئەرمەنيەكەي و دلگري كورپەكەي دەفېن، بە ناو ھەورەكاندا تىدەپەرن، ئەو دواي تەمەنيك جاريكي ديكە دەگەریتەوہ ولاتەكەي، ھەر چۆنى بيت بە زىندوويى خۆي، وەختيك كە خوین ھىشتا بە دەمارەكانيدا ھەلدەگەرئ پىدەنیتەوہ سەر خاكي كوردستان. ئەو ھەستى دەكرد كە ھەموو ئەو گەشكە و ئارەزوو و دلگەرمیانەي لە ناخيدا ناشتوونى، جاريكي ديكە رايئاچلەكيتن. نەيزانى بوو، بەلام زۆر بە وردى سەيرى پىلاوہكانى كرد و قورسى و خاوينى و نەرمى چەرمەكەي ھەلسەنگاند. روانيە پىي ھەردووك ھاوسەفەرەكەي توند پىلاوہكانيان گريدابوو. نەيدەزانى چ ھىزيك لە ناخوہ رايەچلەكيتنى و ئاگر لەسەر جومگەكانى دەكاتەوہ. دەيان سەفەرى كردوہ و بە ولاتاندا گەراوہ، زۆر سادە و ئاسايى چۆتە شارەكان و تاكسى گرتوہ و چۆتە ئوتيلەگرانبەھاكان و لە مالى كچان و ژنانى ھاوپىي ماوہتەوہ و لەگەل ژنە سەرخۆشيكدا، كە ھەر ئەو شەوہ ناسيويتى تا بەيانى گرياوہ وگەشتى بۆ كەنار دەرياكانى ئىسپانيا و ئيتاليا و فەرەنسا كردوہ و ھەتا چۆتە تايلەند و كوریا و يابانيش ھەرگيز پيش گەيشتنى ھەستىكى نامۆ داگيرى نەكردوہ و تادانەبەزيوہ بىرى لەو ولاتەش نەكردۆتەوہ.

ئىستا دەلئى يەكەم جارە سەفەر دەكات و يەكەم جارە دەچیتە سەرخاكيكي ديكە. ھەرچەند دواي ژنھيتانى كەمتر بە تەنھا سەفەرى دەكرد، بەلام جياوازيەكەي زۆرى لە نيوان خاكي ولاتاندا نەدەكرد. ئەو لە ھەموو ئاميرە موسيقيە رۆژھەلاتيەكاندا وەستابوو، زۆربەي كاتى تەنھايى خۆي بەو ئاميرانە دەبردەسەر، ئاوازەكانيان تاقيامەت، تا بئسەلمەسیر غەمگين بوون. بيگومان پيش ئەوہى ئارتووش بخوازي. لەو سالانەي دواييدا سەرقالى ژمارە و كۆكردنەوہو ژميريارى بوو بە ھەموو تواناشى ھەولى دەدا ھىچ پەيوەنديەك لە نيوان ژمارەكان و رۆحى خۆيدا نەدۆزیتەوہ، لە پيشەي ژميرياريدا ژمارەكان تەنھا نۆن، ژمارەي دوور و دريژ وجودى نيبە. خۆ رزگارکردنى لە ژمارەكان لە خۆرزگارکردنى لە موسيقا قورستربوو.

بەلئى دابوو خۆشى ھەزى نەدەكرد مالەكەي پرکات لەو ئاوازە دلکوژ و غەمگينانە. ھەرچەند كاكۆ گەورەتر دەبوو ئەو زياتر سوور دەبوو لەسەر ئەوہى وەك جەستەي

خۆى له بيريان كات رهگى ئەو خەمانە تاپلەى مردن له ناخيدا بشاريتەو. زۆر جار سەرکەوتنى خۆى دەدیت دلشاد و خوین سارد و ئارام دەبوو، ئەو جارانی که درەنگ دەیزانی له شوینیکدا سەرکەوتوو نەبوو تاشیت بوون خوینی دەکولی.

سەرئەگەوتنەکانی هەمیشە ئەو کاتانەبوو که دەبوو و خۆى و دەموچاوی تەسلیمی ئەو هەموو حوزنە دەبوو له نیشتیمانەو هینابووی، ئەو حوزنەى وەتەن لەسەر ئیسقانهکانی هەلکەندبوو. شمشال فەشەلی ئەو بوو، ئەو دەیتوانی تا سەدەیک یەك ئاواز بژەنى بی مەودا و دوورودریژ وەك مەرگ بیت. ئیستاش دەترسا، زۆر دەترسا رۆژەلات جگە لەو خەمە هیچی دیکەى نەبیت، خەمیک که کورەکەشى تا ئەو سەری دنیا لەگەل خۆى بردوو. ئیستا لەو دوا فرینەیدا هەموو ئەوانەى له بیرچوو بوو و ئاگرێکی بچووک لەناو چاوەکانیدا هەلکراوو. بانگیان دەکرد بۆ ولاتەکەى، بۆ و شار و گوندە بچووکەنى جیی هیشتون، لەگەل ئەو شیدا هەولی دەدا ئەو میژوو لەبیر خۆى بەریتەو و وەك هەر ولاتیک بچیتە ئەوئ. لەو هەموو ماوە دوور و درێژەشدا قسەکانی ئاغای موحسین ئەتایی شیرازی لەبیر نەچوو بوو، پئی گوتبوو:

- تۆ لەو رۆو دەژی و ابزانە بە گەرەبى لێرە لە دایک بووی، ولاتی ئیمە جگە لە تەمەن کوشتن شتیکی دیکەى بۆ ئیمە پئ نەماوە، ئیدی باکوشتن لە خۇمان دوورخەینەو. ئەو وەلامیکی توند و گەرمی ئاغای ئەتایی نەدابوو، گوتبووی:

- چ پیاویکی بیوفایه! بە هەتاوی خۆرەلات گەرە بووی ئەى خۆپەرست. ژەنیار ئەو وەلامەى ئەو دەم گوتبوو، بیگومان بە خۆى، ئاغای موحسین ئەتایی دەشى هەستیکی وای کردبى، بەلام هەرگیز بەسەر خۆى نەهینا، ئەو پیاوێ فارسە نیوی توانا و باوەر بەخۆبوون و جوانی شیرازی لەگەل خۆى هینابوو، بەلام هەمیشە لە دوورەو دەپروانییە ئەو کەلتوور و هیزەى شیراز، شارێک که زۆر پئش سەرتاپای ئێران چۆتە ناو ئەلبوومی شارە هەر سیحرییەکانی دنیا. وەك کەسیکی بیگانه و نەشارەزا ئەو کەلتوورەى بەکار دەهینا و هەمیشە دەگوت:

- شیراز بەهەشتە، شیراز دلی فیلی هەیه، وەلى بۆ من نا بۆ پیاویکی مەشەدى.

ھەر لەو رۆژە سەرەتاییانەدا ھەك خەمخۆریك بە ژەنیاری گوتبوو:

- تۆ ھەك پلینگیکى بریندار وای، كەوتوویتە لانەى بەرازەو،

ژەنیار ئەو كاتە خۆى بینیبوو لە شیوہى پلینگیکیدا بە ناو ئەو شەقام و باخچە جوانانەدا تیدەپەرى، بە دواى خۆیدا جۆگەلەیهكى بارىك و درىژ، بەلام تۆخ و پەیت رادەكیشى. ئەو پلینگە بریندارەى رۆژەلات سەرى لە زۆر لە شارەكانى ئەوروپادا و بەرادەیهك بۆنى خوینى ئاخنیبووناو گولەكانى باخچەو ھەناسەى دلداران و بۆنى تریاكى ئالوودەكان و پرۆتوكۆلى نیوان دەولەتان، ئەو بۆنى خوینە كە پلینگیکى خۆرەلات بە دواى خۆیدا رایدەكیشا دزەى كرده ناو جانتای قوتاییانى سەرەتایی و رستە دوور و درىژ و پر حىكمەتەكانى مامۆستاییانى زانكۆكانى سۆربۆن و ئوكسفۆرد و بەرلین و بەنسلقانىا. لە ئەمريكاو لە بەناوبانگترین زانكۆى زانستیاندا وینەى گەورەى ئەو پلینگە ھەموو لەش بریندارەیان ھەلواسیبوو، زۆرجارىش ھەك گیاندارىكى وەحشى كە میژوو بە ھەلە فریى داوہتە ناو كنىب و شارى ئەوانەو ەلنكۆلینەوہى وردیان لەسەر پىكھاتەى جەستەو بۆنى خوینى ئینسانكۆزى دەكرد، توانیبوویان بیسەلمینن كە ھىچ بەشنىكى ئەو گیاندارە وەحشىیە لەو وینانە ناچى كە داڤینشى بۆ ئىسقان و ژمارەى جومگەى گیاندارى ئاسایى كیشاونى. زانكۆیەكى دیرین ھەولینكى زۆرىدا بیسەلمینن كە ئەو خوینە رژاوە ھەك ھیلە سوورەكانى سنوور ترسناكە و پىشنىارى كردبوو، كە ئەو پلینگە لەو خوینە دارستانیە پاك بكریتەوہ. ئەوہى وای كردبوو بیروپراكانى ئەو زانكۆیە جىگای بایەخ بن ئەوہ بوو كە زانكۆیەكى زانستى بوو، و تاییەتیش بوو بە لىكۆلینەوہ لە سروسشى گیاندارانى كیوى.

كاتىك ئەو پلینگە بە ئەلمانیادا تىپەرى و راستتر بە شارى بەرلیندا و بە فینگنشتاین شتراسەدا یەكین لەنەوہ دوورەكانى گۆتە، كە تەنھا عاشقى ژن و شەراب بوو، پەنجەیهكى لەو خوینەدابوو بە لیوى ژنە دولبەرەكەى ئەو رۆژەى داھینابوو ھەر بەسەر لیویەوہ توند مژیوووى. ئەو نەوہ خۆش مەشرەبە ھەر ئەو شەوہ لەسەر مەمكى سپى و بچووكى ئەو ژنە ھەیرانە بە مەرەكەبىك ھەم دیار بىت و ھەم دیارنەبىت نووسیبوو:

«من به دوو کانی ده ژیم یه کیان سپی و ئەوی دیکه یان سوور»
 ئەو شاعیره یان ئەو نه وه یه ی گوته نهیتوانی چهند شیعرێکی جوانمان بۆ جی هیلن،
 به لام رهچه له کی شه رابی سوور و سپی بۆ ئاشکرا کردین.

ئەو قسه یه ی ئاغا موحسین ئەتایی شیرازی ژه نیاری موراد به گیشی له خودی خۆی
 به گومان کردبوو. خۆی وهک پلینگیک ده هاته بهر چاو که خۆی به سه ر زه ویدا بخشینی
 و ناوی پلینگ و جهسته ی قورسی ئەو گیانداره ی لیبار بیته. له و کاتی خشانه یدا له
 هه موو شت زیاتر پینا لو و پاو پووزی ژنانی ده دیت و ده یروانییه به له ک و رانی ریک و
 پته ویان، زۆر دره نگیش فیربوو که پلینگیش بیته و بشیانلیسیته وه. بۆ یه که م جاریش
 له زه تی له ناو نیشانی شاجوان و درنده کرد. هه ر ئەو کاته ش بوو خانمیکی به ناوی شه یدا
 شیرازی ناسی، شه یدا وهک ژنی ئاغا موحسین ئەتایی هات بۆ ئەو ولاته و ماوه یه کی
 باشیش وهک ژن و میترد پیکه وه ژیا بوون. شه یدا ته واو له موحسین گه نجتر بوو، ته نها
 بیست و سه سال ته مه نی هه بوو بیگومان ئەو کاته ی که ژه نیاری ناسیبوو، چاوه کانی
 شه یدا له چاوی ئەو ئاسکه سرکانه ده چوون که ته نها بۆ له حزه یه ک له نیوان دوو داری
 دارستاندا درده که ون. بۆ نه فامترین راوچیش ئەوه له حزه ی گیرۆده بوون بوو.

شه یدا شیرازی، سینگ و مه مکی به ئاسته م گوشتن، په نجه باریک و دریز. ژه نیار بۆ
 یه که مجار وهک پلینگیک بریندار و که ساس دوا ی ئەو ئاسکه که وت، هه ر بۆ یه که مجاریش
 ئاسک به و هه موو زه وق و زیره کی و هیزه یه وه و پلینگ به و هه موو مردن و برین و
 دلشکانه یه وه. نه ک پلینگیک به جوگه له خوینه وه، زیوانه هه ره دلره قه کانی دۆزه خ له
 باوه شی شه یدا دا ئارام ده بوونه وه. ژه نیار ده یزانی له قوولایی دۆزه خدا ئەو ئەژدیها یانه ی
 ریخه لۆی مه لا ریاکاره کان درده هینن و له ملیانی ده ئالینن له بهر ده م شه یدا ملکه چ و
 ئارام ده که ون و له سه ر ئاوازی هه ناسه کانی سینگی خه ویان لنده که وئ.

ژه نیار شه رمی ده کرد، له ته نیشته ژنه که ی دانیشتو وه ئەو خه یاله درنده هیرشی بۆ
 دینن، تۆزیک شه رمی ده کرد به تابه تی که ئیستا له فریندایه و رۆژه لات سه رگه رمی
 کردوه.

یه که مجار خۆی دایه دهست شهیدا، شهیدا په نجه هه ره ناسک و نیتۆکه سووره کانی به توندی کووشینی پرته قالیک له زه که ری ئالاند، دهمی به و هه موو مکیاچه سووره تۆخه وه، هه ناسه یه کی سوور و گهرمی ده پژاند، هه ره هه مان شوینه نه حله تیه که ی به مکیاچه تۆخه که ی لیوی داهینا، ئه و به پیوه وه ستابوو له و سه ره وه سه یری چاوه کانی شهیدای ده کرد، که جار جار له ویان ده روانی، له وه ته ی هاتبووه ئه وروپا بۆ یه که م جار له سه ره وه روانیه ده موچاوی ژنیک، چاوه کانی له دوو کوپه ی شه رابی رژاو ده چوون، له دوو پیاله ی هه نگوین ده چوون دلۆپ دلۆپ برژینه سه ر ناوکی. دواتر زانی شهیدا ژنی ئاغای موحسین ئه تایی شیرازی بووه. موحسین ئازادی کردوو و ئه ویش مانگی شه ویک ئه و ئازادییه ی خۆی به و به خشیوه ته وه له و شه وه دا سه ردانی ده کات و تابه یانی شه راب له سه ر ناوکی یه کدی ده خۆنه وه.

ژهنیار سه رده میک ناو و ناو نیشان و کورته پیناسیکی هه موو ئه و ژنانه ی دهنوسی که سه رجیی له گه ل ده کردن، جیاوازیان و ریتمی هه ناسه یان و ورینه و قسه شیه داره کانیشی دهنوسین، رهنگی پیست و ئه و ولاته ی لینه وه هاتوون و هه تا ناویکیشی بۆ شیوه ی له شیان داده نا تا په نجاوه شه ت که سیان به رده وام بوو ئیدی له و ژماره وه ته نها ناوی یه که میان و ناوی ئه و شوینه ی دهنوسی که لیی نووستوون، جا ته نها ناو و دواتر هه ر ژماره تا به یه کجاری دوا ی عاشق بوونی به ئارتووش وازی له شه و هاوده م هینانه وه هینا، به لام تا ئه و کاته ئاغای شیرازی کاری خۆی کردبوو رۆژه لاتی تا قوولاییه کی زۆر لای ژهنیار سه رپیووه، دواتر ئه و سه رینه وه ی رۆژه لاته بووه ویستیکی سه ره کی ژهنیاری موراد به گ به تابه تی که له گه ل ئارتووشی بریاری ژیانی پیکه وییاند، هه ردووکیان کۆک بوون له سه ر ئه وه ی که برینه کانی رۆژه لات بۆ ئه به د له ناخی خۆیاند بشارنه وه. پیش ئه وه ی بینه ژن و میزد سالیک و پینج مانگ دلدار و عاشقی یه کتر بوون، چه ندجار ویستی گوی بۆ ئاغای موحسین ئه تایی شیرزای بگری و ئه و ژنه که ره گیتی هه ره برینداری رۆژه لاته له خۆی دورخاته وه، ئاغای موحسین ئه تایی گوتبوی:

- ئه و ژنه بورکانی خوینه، ره شه بایی حوزن و فیراقه.

ژەنيار بەو قسە بى بنەمايانەى ئاغايى شيرازى رانەچەنابوو پيى گوتبوو:
 - ئەو ژنە بىجگە لە دەمىك بۆ زەردەخەنە و چاويك بۆ حەيرانكردن و بالاىەك بۆ
 سەما هيچى دىكەى نىيە.

موحسین لە وەختىكدا ويستبووى بە دركە ماسىيەكى گەورە كە ماوہيەك بوو
 دەيلستەوہ زەيتوونىكى رەشى بىناوك ھەلگري و بيخوا، بە دوو چاوى پىر پرسىارەوہ
 گوتى:

- مەبەستت خاتوو رۆسنە؟ خاتوو ئارتووش بنيامين رۆسن، بالاىەك بۆ سەما و
 ليويك بۆ زەردەخەنە!

ئەو وەلامى نەدايەوہ موحسین ئەتايى گوتى:

- ئەو روپاييەكانىش بۆ ميژدەكانيان دلسۆزن « ئەگەربىيانەوى » يەكى لەوان
 بخوازە بى سەر ئيشەن، بەو مەرجهى كتيبيكى زۆر بى بايەخيشى لەسەر رۆژھەلات
 نەخويندبىتتەوہ. ئىدى ھەرگيز بۆى باس مەكە و لاتەكەت بۆتە چوار بەش، ئەو قسە قۇرپانە
 بىجگە لە خەم سەمەرىكى دىكەيان نىيە، ھەرگيز باسى ئەوہ مەكە زمانەكەت لە دنيادا
 قاچاغە. نەكەى باسى ئەوہ بكەى لە ناو نەتەوہ يەكگرتووەكان كەسيك بۆنى كوردى
 لى بيت بە مەشخەلەكەى دەستى پەيكەرەكەى ئازادىيەوہ ھەلى دەواسن. نەكەى باسى
 ئەوہى بۆ بكەى كە ھەموو كورد بكەوئتە دەرياوہ يان بيسووتىنى ھىندەى ژيانى ئەو
 سەگە گرینگى بۆ رۆژنامەكان نىيە كە لە يەككە لە كەنارەكانى ئەمەريكا عاسى ببوو.

ژەنيار زۆر شىلگير و سەرگەرمانە گوتبووى:

- ئاغاي ئەتايى تۆ پياويكى بە ئەزمونى بە سووك مەرپوانە نەتەوہكەم، من چەند
 سالىكە دەمەوى وەك بەشەر بژيم و ئەگەر بكرى برينە قوولەكان فەرامۆش نەكەم،
 تۆش لەوہدا يارمەتيتداوم، بەلام خاتوو رۆسن كە ئيمە ھەر پيى دەليين ئارتووش زۆر
 ھىمنە و پەرودەى ئەوروپايە.

ئاغاي ئەتايى وەختىك سەرى دەلەنگاند گوتى:

- بەلام ئەرمەنە، ئەو ئەرمەنانە تائىستا خوشيان رانەوہشاندوہ تا وەك بەرخىك

خوینی میژوویان لی بیتەوہ. تۆی کوردیش.. من بەگولائو شووشتمی تا بۆنی خوین بەردەی کەچی یەک تاکە دلۆپم لە بیرچی لەناکاو سەرلەنوئی ھەموو لەشت دەتەنیتەوہ. ژەنیار دووبارە گوتبووی:

- من ئارتووشم خۆشدەوئی ھەرگیز بۆنی خوینم لی نەکردوہ. موھسین پیکەنی بوو، دەموچاوی ئال و رووناک بوو، ئەوکاتە لاجانگەکانی سپی ببوون، قژی درێژ کردبوو وەک کلکی ئەسپ لە دواوہ بەستبووی. پیاویکی پتەوہ و جوان مابوو. دەستی بۆ پیکە ویسکییەکە ی بردبوو جا گوتبووی:

- سەرخۆشەکان بۆنی دەمی یەکتر ناکەن. دواتر زۆرخۆش پیکەنی بوو، چەند مەسەلە و نوکتە ی بۆ گێرا بۆوہ، باسی پیاویکی رەشتی بۆ کردبوو کە چووبوو ژنیکی سیغە کردبوو شەویکی تەواو لەگەلی ببوو جا بۆ بەیانی زانیبووی ئەوہ ھەر ژنەکە ی خۆیەتی پیی گوتبوو:

- بابروینەوہ خانم بەراستی من وتۆ لە یەک گل دروست کراوین. زۆر پیکەنی بوو، کە چاوەکانی پر ئاو ببوون ھەر بەو زەوقەوہ گوتبووی:

- دەبی برۆم ئەو شەو خانمی شیرازی دیتە لام ئیمەش لە یەک تری گراوینەوہ.

كۆخت

ھەر سىڭيان دەفپىن ژەنيار و ئەرتووش كوردە و كارپۇلېن، بە سوارى فرۆكەيەكى بۇيىڭى گەرە، ھەر سىڭيان بەرپىزى يەكتەرەو. فرۆكەكە وەك خەنجەرېك دلى ئاسمانى دەبپى، شرىخەى برېنەكە وەك خەون دەكەوتە بەرگويىيان. ئەوان ھەر سىڭيان بە دواى كاكۇدا دەچوون. ئەوان ھەر سىڭيان بۇ كاكۇيەك دەگەرپان لە ناخى خۇياندا ونيان كرددبوو.

دارستانىك تا ئەوپەرى دنيا، كارپۇلېن دەبوو دارەودارى بگەرپى، ئەشكەوت و پەنا و پەسىوھكانى بەسەركاتەو. تا ئەوكاتەى كاكۇ بۇنى گلى كۆن و شىندارى نەگرتبوو بە ئاسانى دەيتوانى بىدۆزىتەو، بۇنى كاكۇ بى عەتر لە بۇنى رازيانە دەچوو، بەلام ھەمىشە بۇنىكى نەرم و شىرىنى لە خۇى دەدا كە لە شوشەيەكى مۆرى بن پان دابوو، ژىرەكەى لە شىوھى كلكى ماسى دروست كرابوو، كارپۇلېن بەو بۇنە كاكۇى دەدۆزىيەو، ئەو بۇنە كال ببۆو سەرەتا بە بۇنى گل و دواتر بە بۇنى گيا، كاكۇ بۇن گيابوو، ئەو گيا كورتانەى بەسەر بەردىكەو دەروست دەبن كە لە قەوزە نزيكتەرە تا گيا.

له گه‌ل هه‌موو ئه‌وانه‌دا كاكۆ شيرين بوو سه‌رده‌ميك وهك قاوه‌ی وشك له دلی كارپولين توابووه، پيكه‌وه چووبوونه ئيتاليا و فه‌ره‌نسا، چووبوونه يونان، به‌يانبييه‌کی تاريك به‌تەمومژ گه‌يشتبوونه ئه‌وئ، له‌يه‌كه‌م ئوتيل پيش ئه‌وه‌ی جانتاكانيان بکه‌نه‌وه خه‌ويان ليکه‌وتبوو، به‌يانبييه‌که‌ی كارپولين چاوی کردبووه ديتبووی كاکۆ له‌وئ نييه، له‌ په‌نجه‌ره‌که‌وه روانبووی ئوتيله‌که‌يان له‌ شوينیکی زور کون و به‌رز و دلگيري يونانه، هه‌ر له‌ويوه ديتبووی كاکۆ خه‌ريکی وينه‌گرنتی ديوار و پايه‌ی کون و قه‌وسى په‌نجه‌ر و گومه‌زی رووخاوه.

چوبوه ده‌رئ ته‌مه‌که‌ی دوينئ شه‌و نيشتبووه سه‌ر گياکه، هه‌ر دووکیان به‌ پيخواسی به‌ ناو گيا خاوين و نه‌رم و دل فينک که‌ره‌وه‌که‌دا غاريانداوو، هينده‌ی پيتيان کرابوو يه‌کتریان له‌ ناو ئه‌و گيايه‌ گه‌وزاندبوو، کارپولين سمت و مه‌مه‌که‌کانی سووربوونه‌وه و خوييان تيزابوو، كاکۆ دلخوش بوو، که‌ زور زيره‌کانه کاميراکی له‌سه‌ر کورسييه‌کی نيوه شکاوی به‌رد داناوو، که‌ دياربوو شويني دانيشتنی پاشايه‌کی ديرين و به‌ ده‌سه‌لاته، به‌لام کارپولين گوتبووی:

- ئه‌وه کورسی شاژن بووه.

هه‌ر ئه‌و رۆژه، شه‌وه‌که‌ی كاکۆ نه‌خوش ده‌بيت و ناتوانن دوو رۆژ ئه‌و ئوتيله به‌جيه‌يلن، به‌قه‌سه‌ی كارپولين «دوو رۆژی شيرين بوون»، كارپولين رای وابوو که‌ كاکۆ ته‌نها ئه‌و کاتانه له‌گه‌ل ئه‌وبوووه که‌ قسه‌يان پيکه‌وه کردوووه ده‌نا كاکۆ ده‌چوووه ناو فه‌زايه‌که‌وه بۆ خووشی نه‌یده‌توانی بيشکينی.

كارپولين كچيكي ئه‌وروپايی، قژيكي زه‌ردی خاو، دووچاوی شيني ته‌ر، لووتیکی باريکی کورتي رۆمانی، ده‌مووچاویکی خپ و پپ وهك ئه‌وه‌ی له‌ کریمیک و هونه‌رمه‌نديک دروستی کردبئ و له‌ ژيرييه‌وه خوين په‌مهي هه‌لگه‌راندبئ. كاکۆ له‌ وه‌سفی كارپوليندا گوتبووی:

- چ ده‌مووچاویکه هه‌ر ده‌ليني له‌ به‌رگی گۆقاريکی ئارایشی ژنانم کردۆته‌وه!

ئه‌و رۆژه‌ی بوونه هاوړئ رۆژيکی خوش بوو هه‌تاو ده‌رکه‌توبوو، ئه‌وان به‌ پايסקيل

چووبوونە ناو دارستان، زۆر گەپابوون ھیلانەى بولبولئىكىان دۆزىبۆۋە كە لەسەر دارئىكى كورتى رۇنابوو، تەنھايەك ھىلكەى تىدابوو كارپۇلین تەنھايى ئەو ھىلكەىيەى زۆر پىناخۆش بوو، كى ئەفسانەى ھىلكەىيەكى تەنھايى بۇ گىپابۆۋە، ھىلكەى تەنھا شوومە، گوتبوى دەبوو ئەو بولبولە دوو ھىلكەى كىردبا، كورقيان بە ساردى خوارد، لە گەپانەودا باران بارى، توند، زۆر توند بارى، تەر تەر ببوون، بەلام سارد نەبوو، لە كۆختىك لاياندا، چۆل بوو لەسەر كاي ناو كۆختەكە جە تەپەكانيان ھەلخست، ھەر ئەو رۆژە، ھەر ئەو رۆژە سەير و تەپە، ھەر ئەو رۆژە پىر باران و چۆل و ھىلكە تەنھايە، ھەر ئەو رۆژەى كورقى ساردیان خوارد و سواری پايسكىل بوون، ھەر ئەو رۆژەى لە كۆختى جووتيارئىكى نەناس لاياندا، كەسەكەم ھەر ئەو رۆژەى ھیلانەكەيان دۆزىبۆۋە و بەقسەى كارپۇلین تاكە ھىلكەىيەكى خەمبارى تىدابوو ھەردووكيان بەپال جە تەپەكانيانەو، لەسەر كايەكى وشك راکشان و لئوى يەكتريان زۆر بى ئاگايانە لستەو و پەنجە و گوئ و لووت و پىي يەكتەر و نازانم كوئى دىكەى يەكتريان لستەو دواى ئەو ھەر كەسە و جلى خۇى لەبەر كىردەو و سواری پايسكىلى خۇى بوو وەك دوو كەسى نەناس تەماشاي يەكتريان نەكرد و بە دوو رىگاي جياوازدا ھاتنەو مالى.

ھەردووكيان خۇيان شووشت و بە خاولىيەكى سىپى و نەرم بى ئەو ھى بىر لە يەكتەر بىكەنەو خۇيان وشك كىردەو. پىش ئەو ھى راکشىن بىزەيەكى سەيريان ھاتبۆۋە سەر لئو ھەر بە تەوس ھەر كەسە بەخۇى گوتبوو:

- ئەرى ئەو كۆختە چ بوو ھاتە سەر رىمان.

دواتر چاويان لىك نابوو دووبارە بى ئەو ھى ئاگايان لە يەكتەر بىت گوتبويان:

- چ شىرىنە باران و ھەتاو پىكەو.

ھەر بۇ خۇشى بە پىكەننەو ديسان بە خۇيان گوتبوو:

- ئەرى ئەو كۆختە چۆل و ھۆل و سەگابە چ فىلىكى لىكردىن.

ھەروا سارد و ساكار و چۆل و ھۆلانە بوونە ھورپى بى پەيمان و سوئندخواردن و داد و فىغان.

تەم و مژ

ئەوان ھەر سىڭيان ژەنيارى موراد بەگ و ئارتوش كوردە و كارپولين دەفېرېن بە قوولايى ئاسماندا، بۇ سۆراغى كاكۇ دەفېرېن، بە لام كاكۇ لە كويىيە؟ ئەرى دەكرى كاكۇ بەدواى ھاوريئەكىدا كە ھەرگىز ناوى كاكۇى نەبيستوۋە، كە لە زەمەنى كاكۇدا نەژياۋە چووبىتە ئەنادۆل؟ جىمس پۆل براون نزيكەى سەدەيەك لەمەوبەر، بەكامىرايەكى رەشەۋە دەيان ويئەى سەربېرېن و چالەخويىنى جىماو و كەنيسەى سووتاو و كىردى قەساب، سەرابى ترسى گرتبوو. ھەرچەندە جىمس پۆل براون گەرابوۋە ئەمەريكا و سەرۆكى ئەو ولاتەى دىبوو چەندان ويئەى لە رۆژنامەكان بلاوبوۋە و ژياننامە و بەشيك لە كارەكانى و ئەرشىفەكەى لە كىتبخانەى كۇنگرىس و كۆپيشيان لە كىتبخانەى نىشتىمانى ئەو ولاتە پارىزران.

جىگەى باۋەر نەبوو كاكۇ بۇ سۆراغى ئەو ھاوريئە چووبىتە ئەنادۆل، با ئەۋەشى زانىبى كە دواى ونبوون و مردنى لەوييان ديۋە و بە ريگا بارىك و بى برانەۋەكانىدا

سووپاوه تەوہ. راستە لەو سالانەى دواییدا کامیژایەکی بپاوان دەست سوپای تورکیا کەوت و دواى پشکنینی ورد وینەى چەندان گەریلا و سەربازی کوژرا و برینداری تێدابوو، وینەى دەیان گوندی چۆل و کەلەکە تەرمى سووتاو و شیواوی تێدا دۆزرایەوہ، بەلام دیسانەوہ ریح تیناچی پیاویک ھەرچەند وینەگریکی سحرى و ئەفسانەیش بیٹ دواى ئەو ھەموو سالانە لەو شاخ و کێوانە ھەر خەریکی ھەلگرتنەوہى وینە بیٹ.

ئەدى کاکۆ لە کوئیە؟ ھەر سێکیان لە خویان دەپرسی دەبى کوئی بۆ بگەرپین؟ کارۆلین دەیانجار چووبوو لای باخەوانەکەى دارستانی ئۆرانتوس و ھەموو کونوکەلینەکانى ئەوئى بەدوادا گەرابوو، سەرەپای ئەوہش ماوہیەکی زۆربوو ئەگەر کاکۆ چووبایە دارستانەکەى ئۆرانتوس شەوانە ھەر لەگەل باخەوانەکە و لە ژوورەکەى ئەو دەنوست، بەشى زۆرى کاتى خۆى بە ھاودەمى ئەو بەسەردەبرد.

ژەنیاری موراد بەگ کە خوینیکی گەرم و کەف کردوو لە پلێتى ئاسنى فرۆکەکەوہ دەرژایە ناو پێپەکانى و خەيالى کوردستان کە لە خەویکی پایزانەوہ ببووہ راستى ھەموو جەستەى داگیرکردبوو، وەک ئەوہى تەنھا بۆ مردن بگەرپیتەوہ ناو ئەو کێوانە، وەک ئەوہى چەندان سال بیٹ زیندانى بیٹ و رینگەى گەشت و سەفەرکردنى لى گیرابیت، ھیندەى ژیان تامەزۆرى گەیشتنەوہ بوو، ھیندەى مردنیش لە گەیشتنەوہ دەترسا، دواتر غیرەتى کرد و درکاندى:

- باشە دەبى ئەو کورە لە کوئى بیٹ؟

ھەردوو ژنەکە لە یەک کاتدا، بەلام ھیواش و تاساو سەریان بەرزکردوہ و چەندان جار ئەو پرسیارەیان لە خویان کردبوو، کاکۆ تەنھا بەنیازی سەفەریک لە مال ھاتبووہ دەر، گوتبووى:

- دەچمە ئوتیلینک و ھەر لەویوہ سوو راغى خزمەکانى بابم دەکەم.

گوتبووى:

- زۆرم پیناچى.

چەند جاریک لای کارۆلین گوتبووى:

- ھەموو ئەو شوپىنانە بەسەر دەكەمەوہ كە جىمس پۆل براون وپنەى گرتون.
كارپۆلین پېئى گوتبوو:

- ئەو زەمەن و ئەو شوپىنانە بەسەرچوون ناتوانى ھىچ شوپىنى بدۆزىيەوہ.
ئەو بى ئەوہى سەيرىكات وەلامى دابۆوہ:

- ھىچ نەبى گەرەكەكان يان لادى و شارەكان، ئەگەر كەسىك بىنم بابى يان باپىرى
يان لە زمانى ھەر كەسىكەوہ ناوى جىمس پۆل براونى بىستىن، وادەزانم دنيا بۆتە ھىمن،
ھەر كەسىك، ھەر شوپىنىك بىنم بۆ من كەلكى دەبىت.

دەبى كاكۆ لەكوى بىت؟ ئارتووش كوردە تاسابوو دلى سارد و بىدەنگ بوو، دەتگوت
لە جىنگەى دلى بەردىكىان بۆ داناوہ، بەردىك بى دەنگ و بۆ.

روانىيە مېردەكەى سەرى بۆ لای پەنجەرە خرەكەى فرۆكەكە سووراند، تا چاۋ
بېركات باقە ھەور پشتيان پىكەوہ دابوو، ھەتاو لەسەر پشتيان باوئىشكى دەدا.

رۆژىك كە ھەور ھەر ئاوا بەچپى خزىبووہ ناو مالەكان و باغەكانى تەنىبووہ، كاكۆ
پېئى گوتبوو:

- باچىن بگەرپىن.
ئارتووش گوتبووى:

- بەو تەمومژە؟
ئەو پېئى داگرتبوو:

- ئا من دەمەوى بە رىگا بارىكەكانى ناو دارستاندا بگەرپىم و ھەور بىتە ژىر پالتوكەم
و ھەور بىتە ناو دەرىپى كورتەكەم و ژىر فانىلەكەم.

ھەردووكان چووبوونە دەرى، گەرپابوون، بە ناو ھەوردا گەرپابوون، شەقام و
كۆلانەكانيان تەى كردبوو، چەند تەمەكە چىرتر دەبوو كور و كچەكان زىاتر دەچوونە
باوہشى يەكتىرى، لە خانووەكان دەرچوون بە پەنا دارەكاندا تىپەرىن كاكۆ گوتبووى:

- ئىدى دارەكان تەنھا نىن ھەرىكە و كۆلىك تەمى لە باوہش كردوہ.
بەلام بە چاۋى خۆى خەمىكى قوۋلى لە ناخى دارەكاندا دىبوو، خەمى ئەو عاشقانەى

هەرگیز به یهک ناگهن. کاکۆ دهیدی دارهکان لق و پۆپ دهردهکهن و ههزاران گهلا و چرۆ لهسهریان دهپشکوئ، کهچی له خودی خویاندا ههر تاقه داریکن و ناتوانن پهنجهیهک بجوولینن له یهکیکی دیکه نزیك ببنهوه. بۆ ئه بهد به خهیاڵیکی قورسهوه که مرۆف بۆ چرکهیهک بهرگهی ناگرئ بهرانبهر یهکتر وهستاون.

ئهو ههموو لق و گهلا و گولهشی بهو حیکایهته خهیاڵیانه دهزانی که دلداریکی تهنیا و دووره دهست و غهبار بۆ خۆی دروستیان دهکات، لهگهلا ئه وهشدا خولیایهکی سهیر بۆ ژیان له وجوددا ههیه، چهکه ره ی ئهو ئهقینه تهنیا و غه مگینه له قوولایی مرۆفدا په پیهته سروشت.

ههر ئهو رۆژه کاکۆ ههستی به عهشق و خولیایهکی قوول له ناخی خویدا کردبوو، خولیایهک تا مردن غه مگین، به دایکی گوتبوو:

- ده بینم له پشت ههر داریکه وه که سیک چاوه ریم دهکات، که سیک له هه ور. نه یگوتبوو کچیک چاوه ریم دهکات، به سۆزیک گهرمه وه له دارهکان نزیك ده بووه، له ژیر داریک که تا ناخی رهگهکانی هه ور و ته م بوو، کورپه که ی له باوهش کرد، ئهو په ژموردهیه ی هه ژانده بوو، له ناو ئهو ته مومژدها ههستی به گهرمییهک کرد له سینگی کورپه که یه وه هیرشی بۆ دینئ، گهرمییهک که جیی باوه ر نییه له جهسته ی کورپیک و اسارده وه ههستی، وهختیک به و په ری سۆز و خۆشه و یستیی وه باوهشی پیندا کردبوو، لۆرانسی بیرکه وته وه و اهاته بهرچاوی که ئهو پیاوه نووسه ره خیانه تکاره «قاتیلی دایکانه» نه یزانی بۆ دایکان، به لام ههستی کرد لۆرانس به زهردهیه کی گالته ئامیز و پر ماناوه که له هی حه رامزادهیه ک دهچیت سهیریان دهکات.

ههموو ئهو خهیاڵانه بۆ له حزهیه ک بوون، لۆرانس له ته مه که دا توایه وه و ئارتووشیش به گهرمییه کی له راده به دهره وه گهرده نی کورپه که ی ماچ کرد، که نه یده زانی چ کۆستیکی که وتوه. له دووره وه سهیرت کردبان به و منداله بیکه سانه دهچوون له شه ویکی زوقمدا له دهره وه ی مال به جیمابن، له جیاتی ئه وه ی بچنه ناو چیرۆکیکی هۆگۆ وه سهرما له باوهشی یه کتردا کرد بنییه شهخته. ئه وانیش خهریک بوون ده بوونه شهخته، به لام به

ھۆى سەرما و بەفرەوہ نا! بە ھۆى زوقمىكەوہ لە ناخياندا بارىبوو.
 ھەورەكە وەك سەھۆل چىن لەبەر پىيان دەنىشت، نائومىدى دوو خۆشەويستى
 تەنيا لە پىيەكانيانەوہ سەردەكەوت، نائومىدى و تەنھايىك لە سەھۆلەكە ساردتر،
 ئارتووش بە ھەمان ئەو ھىزەى خۆى لە ناخى دەفتەر بەرگ چەرمەكەوہ دەردەكىشا،
 بەو توانا و باوەرە دروستكراوہى خۆى لەو دەفتەر قەسابخانەيە رزگار دەكرد بە ھەمان
 ھىزەوہ باسكەكانى لە مىلى كورەكەى رزگار كرد و گوتى:

- ئەوہ چىيە خەرىكە دەمانكوژىت؟! كاكو بجوولئ.

ژەنيار پىشتر گوتبووى:

- كوردەكان كە لە ناو بەفر عاسى دەبن رىچكەيەك دروست دەكەن و ھاتوچۆ
 دەكەن بەو ئومىدەى بە فرىيان كەون.

دايكى بۆ يەكەم جار راشكاوانە گوتبووى:

- ئومىد؟ ئەوہى كەنيمانە.

كاكو سەيرى قوولايى چاوى دايكى كردبوو، بەلام وەلامى نەدابۆوہ بۆيە ھەر خۆى
 گوتبووى:

- ئومىدەكانى ولاتى باوكت دوو ھىندەى نا ئومىدييەكانى ئىرە كوشندەن.

كاكۆش بى ئەوہى سەيرى بكات گوتبووى:

- بەلام گەرموگورن

ئازەرى

ژەنيار چەنگە گلىكى ھەبوو، ئەو چىنگە گلەي لە دۆلىك، سەد مەتر دوور لە كانىيەك تاودابوويە، لەسەر گەلايەكى دانابوو، پارچە پەرقىيەكى لىن پىچابوو، گلىكى شىنباو، كە چەند توپخىك بەردى سەوزى لە ناو وردىبوو. ئەو گلە لە كاتى زۆر ئەستەم بە فرىيى ژەنيار ھاتبوو، ھەموو ئەو بەستەلەكەي ئەوروپا نەيتوانىبوو ساردى كاتەو، ئىستا ژەنيار لە ناو ئەو ھەموو ھەورە چىر و بىن بنانى ناوھندى بەھارى پىيوايە لاقەكانى رووتن و تابەلەكان لەناو گلىكى تەواو گەرم و گوردا ون كردوون.

سەردەمىكى زوو ئەو چەنگە گلە ۋەك تاكە غەنىمى بەوچ و سەنگىن و سەركەشى ئاغاي موحسىن ئەتايى شىرازى مابۆو، ئاغا ئەتايى سەرھەتا شتىكى دەربارەي ئەو گلە نەدەزانى، بەلام دۇنيا بوو لە ناخى ئەو پىاۋە كوردە رۆژھەلاتىيەي بەرماۋەي شۆرشە ورد و ھارپوۋەكان شتىك ھەيە، جگە لە ئىسك و پروسك و جەستەي پىر لەزەتى تەسلىم بووى شتىكى دىكە لە ناخيدا ھەيە، كە ئەوا سەرسەخت بەرھەنگارى دەبىتەو، ئەو ئەودەم

نەيدەزانی غەنیمەكەى ئەو چەنگە گلەيە. دواتر بە ژەنيارى گوتبوو:

- چنگە گلېك لە مەدەنيەتەى كرددوى.

ژەنيار كە تا ئاستىكى بەرز تەسليم بىر كرددنە وەكانى ئەتايى ببوو، گوتى:

- وانىيە، من تەسليم بووم، بۆو تىكشكانە قورسانە ناگرىم، كوا بىرى ھاوپرى بە جىماوەكانم و دۆستە كوژراوەكانم ناكەم، كوا ئىستا ماوەيەكە بىرى ئەو پياوەناكەم شكۆيان تىكشكاندو لەوپەپرى تەنھايى و غوربەتدا ھەموومانى جىھىشت. ئەو كاتە بەردىك بە ئەندازەى دللى و بە كىشى دنيا بەرسەرم كەوت. نابىنى ھەرگىز باسى گول عەترى ئامۆزام ناكەم، برام ئەتايى دۆستە شىرازىيەكەم، ئاغاي بەپىزم من ژەنيارى موراد بەگى بە رەسەن كورد تەسليمى مەدەنيەت بووم، ھەر رۆژە لە باوەشى ژنىكم، ئەوەندەم ناوگەل لستوونەو ھەتا شىرى بەيانيان و ھەمبەرگى نيوەپۆيانم بۆنى پىستى ئەوانى لىدەت.

ئاغاي ئەتايى، پىكە وئىسكىيەكەى بە دەستى راستىيەو ھەرتبوو، زۆر ھەزى دەكرد بەرانبەر پەنجەرە بە تايبەت كاتى بەفربارىن وئىسكى بخواتەو، بەلام بە دل ھۆشى لاي ژەنيار بوو، وىستى بلى:

- ئەو چ مەدەنيەتەكە !

وىستى بلى:

- كام تەسليم بوون !

كەچى ھىچيانى نەگوتبوو.

ژەنيار زۆر نەرمتر و بە سۆزتر بەردەوام بوو:

- ئاغا شىرزاي تو ئىستا ناوى شارەكەى خۆت بە قونەو ھە، من ولاتەكەم و تايفەكەم و گوندەكەشمان لە بىرچۆتەو، ئىدى كوا ئەو ھە دوو بەھارە ھەر باسى رىواسىش ناكەم، چەندە گوى لە ھەوالەكانىش ناگرىم. ئەو ھەتا ھەك خەلكى ئىرە سەرى سالان بەفەنەبارىت دىق دەكەم، كىشەى كەس ناكەم ھى خۆم، سەد كەس بكوژرىت ئاور نادەمەو ھە دەلىم كىشەى خۆيانە، سەگىك خەمبار بىت ھەزار جار قوربانى دەبم و ھەك مەيموون بۆى

هەلدەپەرم تا شادمان بێت.

گوئی لە کۆنسریت دەگرم و بۆ فیلمیکی بەناوبانگ شەو لە سەرەى بلیت بریندا دەخەوم. کۆلانە و کۆلان بە دواى قونچکە جگەرەیکدا، بە دواى کلینکسیکی پیس و فېرداودا دەگەریم، گەلا لەبەر من لە کاتى وەریندا ناگاتە زەوى هەلیدەگرمەو. سەرى سالان بە ھەر نرخیک بێت بەرگی بابە نوئیل دەکرم و لەبەرى دەکەم و مندالانە دەخەمە پیکەنین و پیریتنیک ماندوو بێ تا ئەو سەرى دنیا لە کۆلى دەکەم و ھەمووان دلخۆش دەکەم.

ئاغای موحسین ئەتایی زۆر بە ھیمنی گوئی:

- خۆشت دل ناخۆش.

ژەنیار لە دلی خۆیدا گوئی:

- ئەو ئەو موحسین ئەتایی سەگ سیفەتە بە چ چاویک سەیری ناخی من دەکات، ھیچی لی ون نابیت.

دەمیک بوو پیکەکانیان وەلا نابوو، ئەم شەو خوارنەو دادی نەدابوو، ئاغای شیرازی ھەستا چوو قاوہ دروست کات، ئەویش خەریکی ئامادەکردنی پایپەکەى بوو، شیرازی بە دوو قاوہى تال و سەربەکەفەوہ ھاتەوہ، ھەر لە دوورەوہ بۆنى ھیمن و میگری پایپەکەى سەرنجی راکیشا. بۆیە گوئی:

- چ تووتنیکە! بە بە بە چ بۆنیکى ھەیە!!

ژەنیار وەختیک پایپەکەى بە دەستی چەپ گرتبوو، گوئی:

- کچیکى مەغریبی بۆى ھیناوم، خودایە ھیندەى دووکەلى ئەو تووتنە نەرم و سپی و بۆندارە، ھیندەى فەرەنسییەکانیش توندە.

وەختیک ئاغای شیرازی بەدل پیدەکەنى، پرسى:

- بۆ فەرەنسى؟

- دایکى فەرەنسییە. لە مەغریب لە دایک بوو، لە تەمەنى یازدە مانگییەوہ لیژە دەژیت. نەناوى دیدرۆ دەزانى نە موتەنەبى لە کارگەيەكى دەرمانسازى کاردەکات. دواجار بە

بۆنەى رۆژى لە دايكبوونىيەوه شەو چومە لای، بیست و حەوت سالى تەواوکردووه، پووریكى لەوئى بوو لە خۆى بچووكتره، ئیমে بپارمان دابوو ئەو شەوه تا بیست و حەوت نەوهستین، ئەو پووره بەستەزمانەى تا بەیانى لە كونی دەرگاوه سەیری كردین. ئیمش زۆر درندانە و بیوهفایانە رحمان پینەکرد. هەستم دەکرد هەموو وجودم، بەرۆحمەوه لە شیوهى شلەیهكدا دەچیتە لەشییهوه. ئەو شەوه فوارهكانى بەهەشت هاتبوونە ناو منەوه، لە هەموو كونیكى لەشم، لەبەرەدەستم و سەرنینۆكهكانیشم ئارەقه و ئاو و شیر وەك یەك هەلدەقوولان، ئەو شەوه زانیم كە رۆماننوسە خەیاڵبازەكان راست دەكەن و دەشى شەویك ئەوهندەى سەدەیهك درێژبیت.

ئەتایى شیرازی كە خەریك بوو لە دووكەلى پایپهكهیدا ون دەبوو گوتی:

- ئەوهتان زۆر نامەردانە بووه ئەو پووره بیدەرەتان و بەستەزمانە لە ژووری ماوهتەوه و لە كونی دەرگا وه سەیری كردوون. ببووره ئاغای ژەنیار ئیوه زۆر خۆپەرست بوون بە تاییهتی ئەو هاوڕی فەرهەنسییه مەغریبییهت، ئەو شەوه بەشى هەرسێكتانی دەکرد.

ژەنیار تەریقایهوه، دەموچاوی سوور سوور ببۆوه، بە دووكەلى پایپهكه و پینكەنینه فراوانهكهى چاوهكانى تا ئەندازهى نەبوون بچووك ببوونەوه. لە پشت پینكەنینهوه لە پشت بژۆلهكانییهوه كە بە ئەستەم رینگەیان دەدا ئاغای ئەتایى ببینی، دەیگوت:

- ئای تۆش درندەى ئاغای ئەتایى شیراز. ئەى تۆش خوینرێژ (لە كاتیکدا بە تەواوی چاوهكانى نوقاندبوون لە دلاوه رەهابوو گوتی) خوینرێژ و بیویژدانی، ئاغای ئەتایى برام تۆش بوویه مەخلووقینكى سەیر و درندەیهكى بى وینه.

بەلام نەيگوت ئەوانەى هیچ نەگوت، ئەوهشى نەگوت كە رۆژى دواى، وەختیک لە مالهكهى خۆیدا بەتەنیشت ئەو تاقە داپۆشراوهدا تیندەپهپهرى كە چەنگە گلەكهى لیدانابوو، بۆنى هەموو ئەو گیایانەى تیکەلى ببوون هیشتا بەلووتى دادەچوون، راستە هیمن و خۆش و فینك بوون بەلام وەك خەنجەر بە لووتیدا دەچوون. ژەنیار ئەوهى نەگوتبوو، باسى ئەوهشى نەکردبوو، كاتژمیریک دواتر كە دیسانەوه بەلای ئەو تاقەدا تییەپیه

سامیکی قول له ناوهندی دلی پرخوینی سهری هه‌لداوه‌ته‌وه و نه‌یتوانیوه ئاورداته‌وه و وایزانیوه شاخیکی گه‌وره و پر دارستان له دوايه‌وه رایده‌کیشیت. جاری سییه‌م هیواش و هیمن بۆ خوی ته‌سلیم ده‌بیت و چنگه‌گله‌که وه‌ک مه‌لۆتکه‌یه‌کی تازه‌بوو ده‌ست داوه‌تی و له‌سه‌ر میزه‌که‌ی داده‌نی و ده‌یکاته‌وه، بی ئه‌وه‌ی بیه‌وی گریابوو، بی ئه‌وه‌ی بزانی بۆچی، فرمیسی باراندبوو. ژهنیار هه‌رگیز باسی ئه‌و گریانه‌ قول و بی ئامانه‌ی نه‌کرد که وه‌ک تاعوون ته‌واوی جه‌سته‌ی گرتبوو.

ئو ته‌واو ده‌رکی به‌وه نه‌کردبوو له نیوان ئه‌و چه‌نگه‌ گل و رابواردنی شه‌وانی، له نیوان ئه‌و گله‌ و ئاغا موحسینی ئه‌تایی، له نیوان ئه‌و گله‌ و ساز و که‌مانه‌که‌یدا چ هه‌یه، به‌لام هه‌میشه‌ هه‌ستی به‌شکان و وردبوون و گرگرتنی هه‌زاران کیلۆمه‌تر له بۆشایی ده‌کرد له نیوانیان.

رۆژی دواتر به‌ خویی و که‌مانه‌که‌یه‌وه چوه‌ باچه‌ی که‌نار رووباری ساو، ئه‌و رووباره‌ بی که‌س و بیده‌نگ به‌داوینی رۆژه‌لاتی شاره‌دا تیده‌په‌ری، له‌بن داریک دانیشت که ئیستا ناوه‌که‌ی نازانی هیشوووه‌ گولی وه‌ک تری ده‌گرت، رهنگیان سپیه‌کی شیرێ کالبوو، ئه‌و هیشوووه‌ گولانه‌ به‌یانیان و شه‌وانیکی دره‌نگ بۆنیکیان ده‌رده‌دا هه‌تا سنووریکی دوور له‌ خویان بۆنی هه‌ر گولیکی دیکه‌یان ده‌سپیه‌وه. په‌یوه‌ندییه‌کی توند و به‌ هیز و رۆحی له نیوان ئه‌و بۆنه‌ و هه‌رچی گلاندی ئه‌نزایم رژیینی له‌شدا هه‌یه‌ دروست ده‌بوو.

رۆژی یه‌که‌م دوا‌ی رۆیشتنی خه‌لکه‌که‌ی گوئیان له‌ مۆسیقا‌که‌ی گرتبوو پیره‌میردیک و ژنیکی به‌ ته‌مه‌ن به‌رانبه‌ری بیده‌نگ دانیشتبوون و ده‌یانروانیه‌ گوله‌ که‌میلیاکانی به‌رپییان، هینه‌ خه‌یال و غه‌مگین بوون که‌ گوله‌ مۆره‌کان ورده‌ ورده‌ سه‌ریان شۆر ده‌کرده‌وه و سیس ده‌بوون. ئه‌و پیاوه‌ به‌ ته‌مه‌ن و بالابه‌رز و ئیسکنه‌، تا هه‌لنه‌ستاو ده‌ستی ژنه‌که‌ی نه‌گرت که‌س ده‌رکی به‌وه نه‌کرد که‌ ئه‌و دووچاوه‌ شین و پر ئاوه‌ توانای بینیان نییه‌.

رۆژی دووه‌م که‌ ژهنیار به‌ هه‌مان سۆز و ته‌نهایه‌وه له ژیر هه‌مان دار که‌مانی

لیدەدا، لەسەر کورسی ئەو ژن و پیاوێی دوینی ژنیکی تەنهای دیت کە جارجار مندالیکی هەشت سالان دەهاتە لای ئەویش بچ ئەوێ هۆشی بەسەرییەوێ بچ گۆیی بۆ کەمانەکە گرتبوو. ژنەکە بە هەمان شیرینی دەپروانییە مندالەکە ی گۆیی بۆ کەمانەکە گرتبوو.

لە رۆژی سێیەمدا زۆر درەنگ بارانیک باری، زۆر درەنگتیش دارەکە ی هیشووێ گۆلی دەگرت قورس ببوو، دلۆپە باران لە گۆلە سپییەکانەوێ دەتکایەوێ سەر دەست و پەنجە ی ژەنیار و لە بوولیلیکی تاریکدا کچیکی سەرتاپا سپی دیت لەسەر هەمان کورسی بەرانبەر دانیشتبوو، بە یەکیک لە خودایەکانی یونانی کۆن دەچوو، بەلام ئەو یونانییە ترساو ژن پەرستانە نەیانزانوێ ناویکی وەکو خودایەکانی دی لیبین یان ئەرکیکی وەکو خۆی بەهێ بیگومان دەبوو خۆی گریان یان دلشکان بایە. ئەو خۆی دلشکانە دوایی هەموو فەزای بۆگەن کردوو شیواوی ژەنیاری تیکشکاند و وەک خودایەک فەزایەکی ئالۆز و پڕ نەینی لە ژیانی ئەو پیاوێ رۆژەلاتییەدا هەلبژارد.

لە بوولیلی ئیوارەدا تاریکی هیواشتر لە پەردە ی سینەما بەسەر باغەکەدا کشا. دەنگی سروشت کە دەنگی نەپراوێ بچ کەلین بوو بیدەنگی ئەو دوو نەناسە ی نەدەشکاند. ئەوان کە تەنھا تارمایی یەکتریان دەدی، بچ ئەوێ لە یەکتەر پڕوانن بەبێ هیچ نیازیکی دیار مابوونەوێ. دواتر ژەنیار ئاوازیکی رۆژەلاتی زۆر کۆنی ژەنی کە بە ئاوازی «زیندان» ناسراوێ. لە سەردەمی ئاوارەیییدا لە تەوریز زۆر هەولیدا بوو ئەو ئاوازه لە پیاویکی پیری ئازەری فیربیی، هەرچەند پیاوێ کوردی دەزانی و چەند گۆرانییەکی بە ئاوازی ئازەری و وشە ی کوردی نارپیک و تیکشکاو دەگوت، ئەو پیاوێ ئازەرییە سەر بە رەگەزی زمان نەبوو ئەو پیاوێ لە رۆحی نۆتە و موسیقادابوو، ژیا ن ددانیکی بەو نەبەخشیبوو جگە لە پیکەنینیکی پڕ شەرم و بیدەنگ، و تەیهکی نەبوو بۆ ئینسانەکانی دەور و پشستی، بەلام بۆ خۆی هەر بۆ خۆی و بەس موسیقای هەبوو، ژەنیار ئەو کاتە نەیتوانی ئەو ئاوازه فیربیی و کابرای ئازەری زانیبووی ژەنیار هەست بەبێ توانایی و بچ بەهرەیی خۆی دەکات هەرچۆنیک بییت پیی گوتبووی:

- تۆ ئاوازی زیندان فیربوو، بەلام تا لە دلندا نەکۆل، تا نەچیتە زیندان ناتوانی

بيژهنى.

ژهنيار ئو كاته زانبيوى ئو ئاوازه به ژييهكانى ژيان ليدهدرىت نه ژى و تولى
نايلونى كه مان.

بى مه به ست پرسىبوى:

- زىندان كوئيه؟

ئو وىش گوتبوى:

- له دلى خوتدايه. دهكرى هموو دنياش بى!

ئو دم له و باخه سهر سهوزه حەزى دهكرد پيرهى ئازهرى له وينا و گوئى ليتيا
چون ئاوازي «زىندانى» ژهنويه، هرچه ند نه شىزانى ئو ژهنينهى بو يادى ئو پيره بوو
يان دهنگى زىندانىك بوو له دلى دههات، هر ئو ئىوارهيه و له ژير ئو دارهى هيشووه
گولى دهگرت ئاوازيكى ديكهى ژهنى كه ناوى «گولخانه» بوو، ئو ئاوازه په يوهندى به
ژنيكه وه هه بوو كه ميردهكهى نه زهرى كردووه، يه كه م شهوى زاوايى، بى ئو وهى دهست
بو بوو كه كهى بهرى، كه وشهكانى بكاته مى و هر به پى برواته مه شههه، زيارهت بكات
و ئو جار بگه پيته وه و ببينه زاوا.

سهرهتا بوو كه كه هه ر له ژوررهكهى خويدا چاوه پى دهكات و هر له بهر په نجه رهكهى
راوهه ستنى و هر له وىش سىس دهبيت، دهچيته هه يوان و حه وشه، دواى سى مانگ
دهچيته سهربان و هه رگيز نايه ته خوار، ئو سهربانه هه مووى دهكات گوليكى زهره،
ئو كچه هه ست به گورانى رهنك و ده موچاوى خوى ناكات و سپى بوونى قزى خوى
نابىنى، زهره بوونى ئو پارچه په رۆ سپيه نابىنى كه هه روهك شهوى يه كه م له ناوهندى
دوشه كه كهى راخراوه. دواى چاوه پروانى و ته ماشاكردى دور بو ماوهيهكى دريژ له بهر
هه تاوى ئو ته وريرهى هاوينان چاوهكانى له دهست ده دات و كويز دهبيت، ئو هر
گوله كان خزمهت دهكات و له سهربان ده مينيته وه. تاروژيك ده ليت:

- په يامى پيغه مبه رانىش كوتايى هه يه.

خوى له سهربانه كه ده خاته خوارى و دهرى، كه س نه يتوانىبوو له ناوهدا داوهرى

بکات چونکه ئیدی لیږه وه بریاری خودای دهویست.

ئاوازه که وانوسرابوو، که کچیک چاوه پری دهکات و دواتر له ناو دهشتیک له گولی زهرد سه ما دهکات و تا بۆ خوشی له ناوه ندیان ده بیته گول، به لام به رهنگی سپی. ژهنیار وهک دلۆپه ئاویک ده که و ته سهر ئه و گوله سپییه، ئه و لیدانی یهک ئاست و قوول و پر مردنه ی سپی کوتایی ئاوازی گولخانه بوو. ئیستا ئه و زور به شه و قه وه له ناو تاریکی شه ودا ته نها ئه و گوله سپییه ی ده دیت و گوله زه رده کانی لی ون ببوون، وه ختیک کچه ی به رانبه ری هه ستا و جوولایه وه جا زانی هه موو ئه و ماوه یه سه یری کراسه که ی ئه وی کردوه، که له تاریکیدا وهک گول هاتوته به رچاوی. ژنه یان کچه ی به رانبه ری هه ستا و به وپه ری ریز و ره زامه ندییه وه له ژهنیار نزیک بۆوه، لیوی هینده ی گوتنی ده رسته جوولانده وه، به لام هیچی نه گوت و تیپه ری.

دوای سئ روژ به سه ر ئه و رووداوه دا روژیک له ژیر ده رگاوه نامه یه کیان بۆ خستبووه ژووره وه، زور سیحربازانه و به خه تیکی درشت نووسرابوو «گوله کان چاوه ریته ده که ن» پیی وابوو هه ر کچه مه غریبیه فه رانسیه که یه، زوو له وه په شیمان بۆوه و گوتی:

- ئیدی لوغزیک له نیوانماندا نه ماوه تا گولی بۆ به کاربیتین.

بیری له زور کچ و ژنی دیکه ده کرده وه و هه تا سه رنجی بۆ شه هلا شیرازیش چوو، کاتیک دوای دوو روژ به لای باخه که دا تیپه ری دلنیا بوو کئ ئه و نامه یه ی نووسیوه له گه ل ئه وه شدا چه زی نه ده کرد هیچ که سیک له و دنیا یه دا چاوه ری کات و ئه و به و چاوه پروانییه ئازار بچیزیت، له گه ل ئه وه شدا شه ویکی درهنگ که مانچه که ی هه لگرت و چووه باخه که. یه که م جار ئاوازی چاوه پروانی لیدا جا گوله کان ملیان لار کرد بۆوه و هه ناسه یان ته نگ ببوو کوتایی ئه و ئاوازه له مه رگ ره شتر بوو. دواتر ئاوازیکی دیکه ی لیدا که کاتی خوی له سه ر وه ندی هاتنی بۆ ئه و روپا له سه ر که شتییه کی یونانی که شه ش مانگی ریک له سه ری ما بۆوه، که شتیوانیکی یونانی فیڤی کرد بوو، ئه و که شتیوانه له ماسی زیاتر نزیک بوو تا ئینسان یان شینه شاهۆ، ئه مه ش ئاوازیکی ئه فسانه یی بوو، گوایه ده ریوانیک ئۆ

مانگی ته‌واو له قوولایی دهریادا به‌دیار مه‌رگه‌وه ماوه‌ته‌وه و ئه‌وه‌نده له یه‌کتر نزیك بوون به‌یانیان سلاویان له یه‌کترکردووه و بویه‌کتریش چاویان گپراوه ئه‌نجامیش ده‌ست به‌رداری یه‌کترده‌بن و ئه‌و که‌شتییه فریای ده‌که‌ویت و ئه‌ویش سواری شه‌پوله شیت و هه‌تا خوا‌ه‌زکات به‌رزه‌کان ده‌بیت و ئه‌و تاکه ئاوازه جاریک ناوی «قوولایی دهریا» و جاریک ناوی «مرواری ره‌ش» و جاریک ناوی «دۆستایه‌تی راسته‌قینه» بوو.

ئه‌و ئاوازه به هیمنییه‌کی سه‌یره‌وه ده‌ستی پینه‌کرد که هه‌ستت ده‌کرد، هه‌موو خشتوخالی دهروون له‌گه‌ل خوی ده‌بات و فریی ده‌داته شوینیک هه‌چ که‌س نایدۆزیته‌وه، له ناخی گوپگردا کانیه‌ک هه‌لده‌قوولا رستیک کۆتر به‌شاقه‌لی ته‌رپه‌وه له ناویدا ده‌یاندا له شه‌قه‌ی بال، له‌وکاتانه‌دا بوو گوله‌کان سه‌ریان به‌رز ده‌کرده‌وه ئه‌گه‌ر شه‌ویش بایه چاویان داده‌گرت. ئه‌و شه‌وه که‌سی نه‌دی، کورسییه‌که‌ی به‌رانبه‌ری چۆل بوو، به‌لام نه‌یزانی بۆچی وابیر ده‌کاته‌وه که له شوینیکی نزیك که‌سینک گوپی گرتوه.

بارانیکی وردوخیرا باری، ئه‌و روانیه‌ ئه‌و بالنده‌ی له ناو لقی داره‌کان وه‌جووله که‌تبوون بارانه‌که سووکتری کرد، ئه‌و که‌مانچه‌که‌ی هه‌لگرتبوو ده‌رپۆی، ئاسمان بواری دابوویه بگه‌پیته‌وه دهنه هه‌وره‌کان به نیازی بارانیکی سه‌رشیتانه بوون، ئه‌وانیش سیمفۆنیا‌یه‌کیان ئاماده‌کردبوو.

شار خامۆش بوو، به چدا بزانی به‌یانی له خه‌و هه‌لده‌ستت، به‌ژیر ریزداریکدا تپیه‌ری له کۆمه‌له که‌سینک ده‌چوون ده‌ستیان خستبیته گیرفانیان و چاوه‌رپۆی پاس بن، زانی یه‌کیک له دووره‌وه له دوايه‌وه ده‌رپوات. خیراتر رۆیی تا بارانه که ئه‌ویش نه‌گریته‌وه، دواتر له ژیر چه‌تری پاسینک دانیشت، که گه‌رپایه‌وه دیسانه‌وه نامه‌یه‌ک به ژیر ده‌رگا‌که‌دا خرابووه ژووره‌وه له‌سه‌ری نووسرابوو؛

«رۆحیک ده‌خه‌پته ناو ده‌ماری گه‌لاوگول له هه‌موو شتی زیاتر بۆ من پپووستتره.

له ژیری نووسرابوو رۆسن.

گولخانه

ئەوان ھەر سىنكىيان دەفرىن، كارپولين و ژەنيارى موراد بەگ و ئارتووش كوردە. نىگەران و پر پرسیار، دەبى لە كوی بیدۆزىنەو؟ ئارتووش سەیریكى ژەنيارى كرد، ھەمان چاوەروانى سالانى زوو گەپاڤوۋە ناو چاوەكانى، بەلام ئەوكات بىباک و گەنج و بارىك. ئىستا تاراڤادىەك قەلەو مووھەلۆھریو، روومەت سوور، بەلام گۆشتن و لەسەرخۆ. ئارتووش ھەستى بە حالەتى نالەبارى ژەنيار كردبوو، دەستى خستە سەر ئەژنۆى و گوتى:

- لە ھەموو كاتى پىويستتارى بۆ من.

كەسيان نامەكەى ژىردەرگايان بىرنەكەوتەو.

ئەوكاتەى ببوونە ھاودەمى يەكتەر، يان ئەوكاتەى ئارتووش نامەكانى لە بن دەرگاۋە بۆ دەخستە ژوورئ، ئەودەم تا ئارتووش بەردەوام گوئی لە ھاوریئەكانى ھاریازى خوشكى دەگرت و ئەو چىرۆكە پر ھەسرەتانەى ئەويان تاراڤادى كوشتن ماندوو دەكرد،

به لأم کاتیک بریاریندا پیکه وه بژین، به کاریگه ری ئاغای ئه تای شیرازی و خالو ژیاکوی پیری ئه رمه نی که ده بی وهک دوو که سی به ئومید و زیندوو مالیک ئاوه دان که نه وه، له گه ل یه که م مندال بوونیش، واته له یه که م روژی ته مه نی کاکووه ژهنیار که مانه که ی به دیواره وه هه لواسی په یمانیدا ئه و ئاوازانه ی روژه لات هه رگیز نه ژهنیته وه و خو ی به کاری حیسابداری کارگه که وه خه ریک بکات. که نگه ئه و بریاره یان دا؟ ئه وکاته ی هه موو ژووره نه یینییه کانی ناخی یه کیان پشکنیبوو، ئه وانه له تاریکترین گوړخانه ی ته مه نی یه کتردا ژیا بوون. پییه پی سهرکه و تبوونه وه، هه ناسه به هه ناسه ی یه کتریان ژماردبوو. سالیک و پینج مانگ، به شه و روژی وه به به سته له کی ژیانی یه کتردا سه فه ریان کردبوو، هه موو ئه شکه و ته کانی ناخی یه کتریان له نووکه وه ناسیبوو، له به رده م تاریکترین هاواریان کردبوو هه تا دهنگی دابوو، له دهنگدانه وه که دا قوولی و فراوانیان زانیبوو. که شه وانه له یه کتر جیاده بوونه وه نامه ی دریژیان بو یه کتر ده نووسی، ده یان نامه یان بو یه کتر ده نارد و دواتر له بهر یه کتر ده پارانه وه تا بیانسووتین یان بیاندرپین و نه یانخویننه وه، نامه ی سووتاو به مؤم و هه لقرچاو.

به هه ردووکیان سی سه دو یازده نامه یان بو یه کتر نووسیوو. له لاپه ره ی گه وه و بچووک و رهنگ جیاواز له سه ر پاکه تی بوون و زه رفی هه مبه رگر. ئه و نامه جواناترین نووسراو بوون که له ژیاناندا نووسیوو یان، جواناترین له حزه کانی روت بوونه وه ی روح و عه شق بوو بو ئه وان، جواناترین ئه رشیفی یه کتر دواندن روژه لات بوون له دلئ هه روپادا نووسرا ب. که بریاریان دا پیکه وه بژین یه که م پیشنیاری ئاغای محسین ئه تای شیرازی ئه وه بوو:

- ئه گه ر بتانه وئ پیکه وه بژین ده بی ئه و نامه بسووتینین.

ژهنیار گوتی:

- ناکری، ئه و نامه یادگاری ئارتووشن، ئه وانه هه ر هی ئیمه نین دیاری له حزه یه کی تاییه تن.

ئارتووش گوتبووی:

- ناکری، ئەوانە تاکە سامانی ژەنیارن، ئەو نامانە مافی باخچە و باران وشە و و رووباری بەسەرەوێه.

ئاغای ئەتایی کە ئەوکاتە لەو پەڕی هیزی خۆیدا بوو گوتبووی، وەک فەیلەسوفیک:

- تا ئەو نامانە نەسووتینن وەک ئەو وایە تەرمیکی وەک سەهۆلتان لە نیوان خۆتاندا داناب.

ئارتووش لە تەرمیکی وەک سەهۆل لە نیوان خۆی و ژەنیار ترسا و زراوی چوو، تەرم چ پەيوەندی بەو عەشقە زیندووێ ناو نامەکانەو هەیه، ژەنیار بەو ویناکردنە تاسابوو. پوورە هاریازی هەولی دابوو چارەسەریک بدۆزیتەو، چارەسەریک پیش ئەوانە دلی خۆی رازی بکات گوتبووی، چونکە ئەو کرمی چارەسەر بوو:

- ئەو تەرمی وەک سەهۆل، ئەو لاشە سەهۆلبەندە بدەنە من.

ئاغای ئەتایی وەک راویژکاری سەرەکی، بە دەم مژ لیدان لە پایپەکە دیسانەو گوتبووی:

- ئەوانە تەرم، دەشی لە هەر کاتیک هاریازی فری داتەو نیوانتان.

دیسانەو هەر بە پیکەنین گوتبووی:

- دەبی لە ئاگر دابن یان لە نیوان جەستە ئیو یان لە گێدا.

نامەکان کەوتنە لای هاریازی، بریاریان دا دوو رۆژ پیش زەماوەندیان بیانسووتینن، ریک لە بیست و یەکی نەورۆزدا کە هیشتا بەفر لە ناو دارستان و سەر تەپۆلگەکان مابوو، بە ئامادەبوونی هەرچواریان، ئاغای ئەتایی و پوورە هاریازی و ژەنیار و ئارتووش، لە ژێر ئەو دارە ژەنیار مۆسیقای لیدابوو، ئارتووش بە دیارییەو دانیشتبوو نامەکانیان سووتاند، ئەو رۆژە سەر و پیک و یسکیان خواردەو، بەلین و پەیمانی نەینی تازەکرانەو، ئاغای ئەتایی بە ئاگریک لە سووتانی نامەکان کەوتبوو پایپەکە داگیرساندەو، بە راستی ئەوان هەستیان کرد ناخیان گەرم بۆو، رووناکییەک لە هەناویاندا پیکرابوو، وشە و رستەکان، هەست و چاوەروانییەکان لەسەر رووکاری ئەو کاغەزانە رزگاربوون، پەڕی

كاغەزەكان وەك مەيدانىكى ھەلقراچا و بەزىوى دواى شەپ و پىران و شەپزەبوو، ئىدى كۆتايى ھاتبوو بۇ ئەبەد گريانەكانى رۆژھەلات، غەدر و خيانەتەكانى روو لە دلى ئەوان ناكات، ئەو ھى ھەموويان لىي بى ئاگابوون ئەو ھىبوو، كە نامە ئەسلىيەكان لە نەھىتتيرين شويىنى ژوورەكەى پوورە ھاريازىدا پارىزرايوون.

راستە ئەوان ھەردووكيان ئارتوش و ژەنيار ئاسوودەبوون بە پروسەيەكى پاكبوونەو ھەدا تىپەريبوون، بەلام لە نيوان خوياندا، لە نيوان خويان و ئاگردا بوشاييەكيان دەدى كە تەنھا بە دلى ئەو نامانە پر دەكرايەو ھە كە نيان دەزانى لە كويى ئەو كەونە خويان شار دۆتەو ھە. ئەو ئاگرە رەنگىكى جياوازي ھەبوو، ئارتوش گوتبووى:

- بالەكانى سووتانى نامەكانى ژەنيار ئاوازي «گولخانە» يان «سىيەرى فرىنى بالدارىك» يان «نووشتانەو ھى دارەكان لە كاتى تريقانەو ھەدا» يان ھەر ھەموويان بوو. ئەتايى كويى لەو سى ئاوازانە گرتبوو، تاسابوو، وەك لە دوو كەلدا ون بىي دوور كەوتبۆو، كە ھەناسەى ھاتبۆو بەر گوتبووى:

- خودايە چەندم بەرەو دۆزەخ دەبەن ! ئەرى ئەو شوينە دۆزەخ بوو؟ لە منى دوورخەنەو پىنج سەد سال با لە من دوور بن.

ئەو ئاوازانە شتىك بوون بۇ سىنەما نووسرايوون، بۇ سىنەماو فىلم نووسرايوون نەك ژيانى راستەقىنە. ئارتوش سىيەرى بالندەيەكى دىبوو، راستە دەفرى بى پەروا دەفرى، بەلام فرىنەكەى تەنھا بال لىكدانەو ناتوانى بستىك بىروا و دوور كەوتتەو ھە.

چىرۆكە راستەقىنەكە ھەرگىز وانەبوو، راستە ئاوازانەكە چىرۆكىك بوو چىرۆكىكى سىنەمايى، سىنەمايەك ھەر كەسىك پىي خوش بىت بىبىنىت، دەكرى نەشچىتە ناوى فرمىسكىكىشىيان بۇ نەريژى. دەنگى مۇسىقا ھىمەن تىدەپەرى، سىيەرى بالندەيەك كەوتتە سەر ريگايەكى گل، مۇسىقا دەروا و بالندەش نا، تەنھا سىيەرەكەى دەروا، ئىمە نازانين تەنھا سىيەرەكە دەبىنين، دەكەوتتە سەر گەلای پانى دارمۆزەكان و دواتر دار پرتەقال و ھەنار و لىمۆكان و دار قەزوان و دار بەروو ھەكان، ھەزاران گەلا و گول و دارى دىكە، مۇسىقا دەروا، سىيەرى بالندەكە بەسەر دەشتىكى پان و پوردا دەروا،

دەكەوئىتە سەر لاقى تىكەلى ژن و پياويك و كراس و تيشيرتىكى بابردوو، دەكەوئىتە سەر سفرەى بەجىمى ناو چىمەن و تىدەپەرى و دەكەوئىتە سەر ميداليىاى بە وئىنەى هيتلەر و ستالىنەو دەكەوئىتە سەر دەيان كىتېب و رومان و ميداليىاى زىر و زىو، مۇسىقا ھىمن دەبىتەو، وئىنەى بالئدەكە دەكەوئىتە سەر دەريا و دەرياي پر تيشك وئىنەكەى پى كال نابىتەو لەگەل دوا نۆتە و وەستانى مۇسىقادا بالئدەكە، كە سىبەرەكەى كەوتۆتە سەر پشتى مندالىك ھەر لە دەريادا، پىكەو ھەرچوارىان، سىبەرەكە و مندالەكە و بالئدەكە و مۇسىقاكە ون دەبن، بەلام ئىمە كە گويمان گرتوۋە تەنھا دوويان دەبىنن، تا كە پەيوەندى لە نيوان مۇسىقا و سىبەرەكەدا، خىرايى بال لىكدان و خىراي مۇسىقاكەىە.

دواى ئەو ۋارتوۋش ئەوۋەندەى ھەزى لىبوو سىبەرى بالئدەكان بىنى ھەرگىز ئەوۋەندە ھەزى لە بىنىنى خودى بالئدەكان نەبوو. ئاغاى موحسىن ئەتايى شىرازى گوتبووى:

- ئەو ۋە باشترىن نمونەى بە با واز لە بىنىنى سىبەرەكان بەننن و بالئدەكان بىنىن. زەردەخەنەىكى زۆلانەى گرتبوو:

- با واز لە نامە و نامەكارى بەننن، با واز لە خەيال و ئەفسوون و خەون بەننن ژنەكان لە باوۋش كەين.

ھەر لەگەل ئەو قسەىەدا ئاگرىان لە نامەكان بەردابوو، ژەنيار ۋارتوۋشى لە باوۋش كەردبوو، بۇ يەكەمجار ھەستى بە توندى مەمكەكانى كەردبوو. ئاغا موحسىن ئەتايى گوتبووى:

- لە دواى كوژانەوۋەى نامەكان مۇمىك پىكەن تەنھا مالەكەى خۆتان رووناك كاتەو.

كەس نەىگوتبوو مۇمىك لەپىوۋى بەران.

سنه

نامه‌کانیان سووتاند و شته هه‌ره گرینگه‌کانی ژيانی خۆيان شارده‌وه، پشتيان له خۆيانکردو روويان کرده ژيان. دوو سالی يه‌که‌م په‌يمانه‌که‌يان برده‌سه‌ر، کاريان ده‌کرد و ده‌چوونه سه‌يران و مريشکيان سوور ده‌کرده‌وه و دنووستن. له ناو هۆلی سینه‌مادا ماچی يه‌کتريان ده‌کرد و له پيشوازی ميوانه‌کانياندا پیده‌که‌نين، ده‌چوونه نمايشی سترک تائاو به‌چاوياندا ده‌هاته‌خواری ده‌تريقانه‌وه، پانتولی جينزيان له پي ده‌کرد و بابۆله‌ی دريژيان به‌ريگاوه ده‌خوارد و قاوه‌يان ده‌خواردوه و گۆله باغييه‌کانيان ئاوده‌دا و ده‌چوونه مه‌له.

سالی سييه‌م هه‌ندی کاتي تاييه‌ت له يه‌کتري ون ده‌بوون و هه‌ر که‌س له ژووریک ده‌مانه‌وه، تاساله‌کان پيرتر ده‌بوون و ژماره‌يان زيادی ده‌کرد زياتر خۆيان له يه‌کتري ده‌دزييه‌وه و ئەو له‌گه‌ل چه‌نگه‌ گلیک و کلاو و ته‌سيحیک، ئەو له‌گه‌ل ده‌فته‌ريکی به‌رگ چه‌رم و سنووقیکی پزیشکی کون و هه‌ندی وینه و رۆژنامه‌دا ده‌ژيا.

کاکۆ له ناخی ئەو نههینییه توند پیچراوهدا له دایک بوو، کاکۆ له مائیکی هیمن و پر پیکه نیندا پهروه دهکرا، بهلام له ناو دنیایهکی پر نهینی و ترسناکدا ژیا. له یه کهم فامکردنه وهیدا بچ ئەوهی کهس ئاگاداری کاتهوه ئەو دهیزانی به ناو شووشه دا دهروات و ههنگاو دهنی، دهبی وریا بیته و بهریان نه کهوئیت و نه یانشکینتی.

ئەو هه موو زه رده خه نه بی روو حه! ئەو هه موو گریانه شاراو هیه! هه میسه چاوه ری بوو که سیک، روو داویک، بوومه له رزه یهک، بورکانیک ئەو ته و نه توند و نههینییه مائیانی گه مارۆ داوه بدرینتی و پال هوانه راسته قینه کانی ژیان ده رکه ون. حه زی ده کرد هه میسه سهیری ئەو فیلمه کارتونیانه کاتهوه که مندالیک یان گیانداریکی بریندار ده که وئیته دارستانیک و مه رگ به سه ری هوه ده سوو ریته وه تا دوا جار پال هوانیک په یدا ده بیته و نهینی دارستانه که ی بو ئاشکرا ده کات. ئەو فیلمه خه یالیانه ی هه ر فرین بوون و هیچیان له و جیهانه درز بر دووه نه ده چوون سه رسامیان ده کرد.

ژه نیار قسه یهک له سه ر زمانی بوو هه میسه ده یویست بیدر کینتی. ئارتووش دهستی خسته سه ر ئەژنۆی و گو تی، بیگومان هه ر له ناو فرۆکه بوینگه زه به لاحه که دا:

- ده بی حه به کانت بخۆی داوای ئاوت بو بکه م؟

ئەوان ده فرین و هه وره په راگه نده کانیان ده بری، ته ماشای دهستی ئارتووشی کرد له سه ر ئەژنۆی به ئاسته م ده له رزی، قامکه کانیسی له جار ان کورتنر هاته به رچاو، گو تی:

- به قاوه که وه خو اردم.

ژه نیار له ولاتیک نزیک ده بووه سی و ئەوه نده سال بوو جیی هیشتبوو، هه ر له وئ هه والی مه رگی ئازیزانی بیستبوو، ئەو هه وال ه قورسانه و به و ساده ییه، ئەو رۆژه ی بو پیشوازی دۆستیکی نه شار هزا چوو بووه ویستگه ی شه مه نده فه ر، مامۆستایه کی کۆنی شار ه که ی خو یانی دیت و له یه که م دیتندا پیی گو تبوو:

- چه ند به با پیرت ده چی، خوا عافووی کات پیاو یکی مه رد بوو.

ئەو رۆژه سی سال و حه وت مانگ و چوارده رۆژ به سه ر مه رگی ئەو پیاو ه به

ههیکه و کارکردهدا تیپه پریبوو که ژهنیار به شیکی زۆر شیرینی ژیانى له باوهشى ئەودا بهسه بر دبوو، وشهى «خوا عافووى کات» چهند ساده هاته سه زارى ئەو دۆسته کۆن و سادهیه، وهک ئەوهى دەمیک بیت زانیبیتی رانه چله کاو ته سلیمی گریان و تهریقبوونه وه نه بوو، وای به باش زانی دواتر بچیته وه باخچه یهک و لهوئى بگریئ، یان به پى بچیته وه بۆ مال و له ریگا تا خوا ههز دهکات بگریئ، دهکری بچیته ئاو دهست و فرمیسک بریژئ، که ئەوانه ی بۆ نه کراوه زۆر درهنگ گه یشته وه مال و ئەوان خه ریک بوون دهنوستن، زۆر به هیمنى چوه ناو جیگا که ی و یه کسه ر له دواى تیکشکانیکی قوول و تاقت پرووکتین خه وى لیکهوت، بۆ به یانى ئەو هه واله ی به یه کجار له بیرى خۆى برده وه.

دواتر هه والی مردنى مام شالیاری و بهرتوپکه وتنى مالی پوره نازنانى و قورسترییان خنکانى پوره مهستوره ی که به مندالی هه ر به مهستوره ی عه یار بانگیان ده کرد و ئەو پوره ژیانى مندالی خۆى بۆ هه موو کهس ده گێرایه وه و ده یگوت:

– من له کۆشکدا له دایکبووم و له بهر جوانى و ئەو هه موو نیعمه ته ی ئەو ساله به سه ر ماندا بارى کۆشکه که یان هه ر به ناوى منه وه کرد، کۆشکه که پر تا ق و ژور و هه یوان و هۆلى گه و ره بوو، هه ر هه وشه که ی جیگای راوه ستانى سى سه د ئەسه پ ده بۆ وه.

ئینجا زۆر عه یارانه ده یگوت:

– ئەو کۆشکه بووه هى من و ئیستا برۆ بۆ سنه له هه ر له مندالیک بپرسه و بلئ «کۆشکه که ی مهستوره خانم» له کوئییه به و په رى ریزه وه تا به رده رگا که ی له گه لت دیت.

ژهنیار ده یزانى له و په راگهنده بوونه ی بنه ماله که ی ئەو پوره ی له سنه له دایک بووه، به لام هه میشه پوره سه رناس و گه و ره که ی که له دایکیان زیاتر خزمه تی ده کردن ده یگوت:

– له به رده می ئەو کۆشکه که لاوه و له سه ر پشتى که ریکی دیز له دایک بووه، مامانه که شى ئایشه گویدرێژ بوو.

یەکیکی دیکەش دەیگوت:

- چاوهکانی ئایشه گویدریژ جوانترین چاوهکانی دنیان. بۆ خوۆشی شاژنیکه، پیتاندهگوت سه یاره ی گوندیان.
خه ریک بوو بزهی بیتێ که له ناکاو قسه یه کی ئاغای ئه تای بیڕکه وته وه که ده یگوت:

- سه ربووردی مندالی ون بوونه له پیریدا.

دهستهکانی ئارتووش که تا ئه و کاته هه ر له سه ر ئه ژنوی بوون، پیرتر و بیدهسه لاتتر هاتنه به ر چاوی. له وه سه رسام بوو، که ته مه ن چه نده به دل ره قی ده چیتته ناو پیسته وه. چاوی لکه که ی له چا و کرد و بۆ چرکه یه کیش بیت خوۆشنو و دبوو به و ره نگه سپییه دره وشاوه ی پانتۆله که تانه که ی و لووسی و بۆنخۆشی کراسه ره شه که ی، وای به چاک زانی ئاسو و ده بیت و خوۆی له و هه لچوون و ئاگر گرته ی سه ره تای گه شته که ی دوور خاته وه و هه روا بزانی ده چیتته ولاتیک هه رگیز ناوی نه بیستووه و نه دیدیوه و بۆ سو راغی که سیش ناچیت.

قسه که ی ئاغای مو حسین ئه تای شیرازی هاته وه یاد که دوا ی ته مه نیک له تاران داده به زی و ده لیت:

- سینگم تونده، هه وای ئه و شاره ری سییه کانم پیتازانی.

ژه نیاری موراد به گ هه وای تارانی ده ناسی ده یزانی ده چیتته سینگی مردو وشه وه، دوور له و هه و ئالو و ده ی ئیستای، به لام نه یگوت، نه یگوت ئاغای ئه تای خه تات فه رموو ئاغای ئه تای دواتر گوتبووی:

- ئیسلامیش خراب نییه ئه گه ر کچه کانیان زیندانی نه که ن.

ژه نیاریش شاره زیانه گوتبووی:

- کچی فارس له و دیو زیندانی شه وه هینده ی سه د ئه و رو پای باوه شی پیاو گه رم ده که نه وه. به لام دیسانه وه پارا بۆ وه که چیرۆکی کابرای مۆسیقا ژه نی ئازهری نه یه ته وه یاد.

ئاغاي ئەتايى بېدەنگ پېكەنيبوو، پېكەنيىكى پان و فراوان و گوتبووى:

- بەلى سەرورم تۆ ھەمىشە گرەو لە من دەبەيەو.

ئىستا ژەنيار دەروانىتە دەستەکانى ئارتووش و چاوە بېدەنگەکانى کارۆلين و دەلى:

- خودايە من چىم بردۆتەو!

بېگومان لە دلى خۆيدا. لەرزىنىك لە بنى پىيەکانىيەو ھەست پىدەكات كە ناھىلى ئاسان لەسەر تەختى فرۆكەكەيان دانى، ئەو ھەر ھەمان ئەو لەرزىنەيە سەردەمىك چنگە گلىك دەيخستە دلىيەو. نەخۆشى دلى ھاتەو ياد و رەنگى ھەبەکانى بەمىشكدا گوزرەيان کرد و ھىچ گلەيى لەو دلە جەربەزە و بى ھەيەيە خۆى نەکرد كە لە ھەر چرکەيەكدا راوەستى و بلى «من تائىرە و بەس» پارچە گۆشتىك ئەو ھى ئەو لە كاتى پشكىنى دكتورەكان لەو سالانەى دوایدا دىبووى بېگومان لەسەر شاشە لەكەيەو لىدەدات و چ لىدانىك، تا ئىستا سەدان جار ئەو پركىشىيەى کردووە لەو قەفەزە زىندانەى سىنگى بىتە دەرى و ئارام ئارام بکەوئىتە بەردەم پشیلەيەكى برسى و بەلەزەتەو بىخوات و تۆزقالىكى لىنەھىلئىتەو، دلە کوتەى ھەلاتن و پەلە پەلى لە كاتى راکردن و خۆشاردنەو، ھەسرەتى ئاوارەيى و ساردبوونەو ھى لە كاتى ئاومىدیدا، دواتر لىدانى وەك بروسكى لەسەر سىنگى كچان، «بەزەيەكى شەيتانانەى ھاتى».

كچەى خزمەنگوزار شەربەتىكى مزرى بۆ ھىنابوو، زۆر بەلوتفەو لى وەرگرت،

ھەروا لەبەر خۆيەو گوتى:

- تىپەرى ھەموو شتىك تىپەرى. ئارتووش نەيزانى مەبەستى چىيە، بەلام دلنىابوو ئەگەر لە مالى بووبان، لەبەرى دەپاراپەو دەستى ماچ دەکرد تاجارىكى دىكە كەمانەكە داگرىت و ئاوازی «سىپەرى بالندەيەك لە كاتى فرىن» دای بۆ بژەنى، ئەو ئاوازە وەك بۆنى گولى عەقىق دەچوو ناو خويىيەو. ئەگەر ئىستا ئەو داوايەى كەردبا ژەنيار رەتى نەدەكردەو ئەگەرچى بى ئەو ھى پرسى پى بكات ئاوازی «بۆ ئەبەد خامۆشى» دەژەنى ئەو ئاوازەى ھەروا لە مىشكى خۆيدا دانابوو، چەند جارىك ھەولى نووسىنەو ھى دابوو، ژەنيار چاوى دەنوقاند و ھىچى نەدەدى كەمانىك لەوانەى ھونەرمەندانى سىرامىك

دروستی دهكهن، ئەوهنده بچووكه لهسه ر نينوكهكانى داده نين، كه مانىك به و بچووكييه له ميشكدا، له هۆلىكى فراوانى ميشكدا ده ژهنى له هه موو ماوهى ژهنينه كه دا سه يرى خۆله ميشيكي ئەستور و تۆخى ده كرد، له دوا ليداندا هه ندى جار تروسكه يه كى له ژيرى ژيره وه ده دى. ئاوازى بۆ ئەبه د خامۆشى جياواز بوو له و كه په نايه ي ئيسرافيل له دواى به خۆله ميش بوونى دنيا لى دها.

كارپولين به و په رى متمانه وه پرسى:

- ده بى ئوميدىكمان هه بى؟ ده شى بيدۆزنه وه؟

ئارتووش چاوه كانى ته ر بوون، ده ستى خسته ناو قژى زه ر دوخا و كورتى كارپولين كه بيدهنگ ده يروانى، گوتى:

- دلم به وه خۆشه كه له گه لمان هاتى، ئەوه ش فيداكارىيه.

وشه ي فيداكار چوه دلى كارپولينه وه، ئەو يه ك تاكه هه لويستى خوى به فيداكارى ده هاته به رچاو ئەو يش «فه رامۆشكردى نامه دلدارىيه كانى كورپىكى هاوپولى بوو، سه ره تا ئەو كورپه ويستى رووبه روو له گه لى بدوى، هه ميشه ليوه كانى ده له رزين و سوور هه لده گه ران، دواتر هه ندى ديارى و كارت و قه له مى نايابوو سه ير و سه مه ره ي بۆ ده نارد، روژىك كتيبيكى دايه و به پيچه وانه ي چاوه روانى كارپولينه وه كه ده بوو رومانىكى عاشقانه بيت، رومانىك بوو ده رباره ي راوچييه ك، كه سه مانگى ته واو بو سه بۆ بالنده يه ك ده نيته وه، ته واوى رومانه كه باسى ژيان و سركى ئەو بالنده يه ده كات له گه ل شيوازى پر فيل و زيره كانه ي راوچييه كه. ناوى ناوچه يه كه ي ئەو بالنده يه «سان پادينۆ» بوو، ئەو روژه ي راوچييه كه له پلانىكى زور ورددا، به بى ئەوه ي چاوه رى بيت، بالنده كه ده كوژيت، ئەو ده يان نه خشه ي ديكه ي كه داينا بوون پاشتر بيخاته گه ر بۆ گرتنى بالنده كه به خه سارچوو بوون. روژى دواتر له هه مان جيگا ته رمى راوچييه كه ده دۆزنه وه، كه س بوى ئاشكرانه بوو كه بۆچى خوى كوشتوه.

جگه له روماننووسه كه ئەو يش دواى ئەوه ي به هه موو نه خشه كانى راوچييه كه دا ده چيته وه كه چه ند توكمه و ورد و زيره كانه ن، به لام له هه ر هه مووياندا زيره كى بالنده كه

لەبەرچاۋ گىراۋە كە بتوانى لە دوا قۇناغدا خۇى رزگار بكات.

رۇماننوسە كە ئەۋەى بە خۇشەۋىستىيە كى قوۋل و بىپايانى راۋچىيە كە دانابوۋ بۇ بالندە كە. لە دواى بلاۋبوۋنەۋەى ئەۋ رۇمانە زۇر كەس، بە تايبەتى راۋچىيە كانى خواروۋى ئىتالىا و كەنارە كانى ئىسپانیا چەند راۋچىيە ك لەۋانەى پىتيان دەلین راۋچىيە كانى جەنگەل ھەۋلىاندابوۋ بالندەيە كى سان پادىنۇ بدۇزنەۋە ئەگەر نەشتوان راۋى كەن وئىنەيە كى لى بگرن بىناسىنن. رۇماننوسە كەش يازدە جار رستەيە كى دووبارە كىردبۇۋە، ئەۋىش دواى كوژرانى راۋچىيە كە

«ھەركەسى بالندەى سان پادىنۇ بكوژى خويى دەپژى» بەلام و چۆن و بۇچى ئەۋە ديار نەبوۋ. ھاۋشىۋە واتاى ئەۋ رستەيە چەند جارىك لە پىش پىكانى بالندە كەش بە شىۋازى جياۋاز دووبارە كراۋتەۋە ۋەك ئەۋەى راۋچىيە كە دەلئىت «ديارە برپارى داۋە من راۋ بكات»، يان «بەنياز نىيە پىش من ئاسمان جىھىلى» يان «برۆ ۋاز لە گيانى من بەينە» ئەۋ ژنەى كە ديار نىيە چىيە، تەنھا لە كاتى ئامادە كىردنى كىسەى خەۋدا ناۋى دەھىتى پى دەلى:

«خۆت قورىانى ئەۋ تەيرە شوۋمە دەكەى.»

كارۋلن رۇمانە كەى لەۋپەرى ئاسوۋدەيدا خويىندەۋە، لە دواى تەۋاۋ كىردنى رۇمانە كە ھەستى بە پەيۋەندىيە ك كىرد لە نىۋان ھاۋرپى ھاۋپۇلە كەى و راۋچىيە كەدا، كە ئەۋ نامەشى خويىندەۋە كورە كە لەگەل رۇمانە كەدا ناردبوۋى لە ژىرە كەى نووسرابوۋ «راۋچى سان پادىنۇ» بە راستى ترسا و ھەرگىز نەيتوانى لەۋ كورە شەرمەن و تەرىك و بارىكە نىزىك بىتەۋە، نەيدەۋىست داۋەتە كانى قىۋولكات و متمانەى پى بكات و بە تايبەت دواى ئەۋەى كاكوۋى بەدل كىردبوۋ.

زۇر دواتر راۋچىيە كەن ھەر كەسە و بەجيا چەندان وئىنە و ژياننامەى بالندەى سان پادىنۇيان بلاۋ كىردەۋە، بەلام ھىچ كامەيان لەيەك نەدەچوۋن، تا ئەۋ رۇژەى ئەۋ رۇمانە بوۋە بابەتى دەرسە كەيان و مامۇستايە كى تارادەيە ك فەيلە سووفيان زۇر لايەنى شاراۋەى ئەۋ رۇمانەى روۋن كىردەۋە و ھەر كەس و راى خۇى لەسەر دەربىرى،

دواکەس ھاو پۆلە کە ی کارپۆلین بوو، گوتبووی:

- سان پادینۆ بالندە نییە، عەشقی تە کە دەبی بتکوژی.

کارپۆلین تینە گەیی کە کورپە گوتی دەبی بیکوژی یان بتکوژی.

مامۆستا فەیلە سووف و تارا دەیه ک گالته جارە کە یان چە پلە کی بو لیدابوو جا

گوتبووی:

- بە راستی ئەو هەش رایە کی تاییە تە.

کاکۆ ئەو رۆژە گوتبووی:

- پیشتر من ئەو کورپەم نە دیووە هەستم کردووە شتی ک هەیه، تەنھا وامزانێو بە

راپەرێکی تاریکدا دیت و لە شوینیکی تاریک دادەنیشیت و لە تاریکیدا زۆر کەم دەنگی

دیت.

هەر دوا ی ئەو گوتبووی:

- بەلام دوا ی ئەو بە یانییە هەستم کرد هەموو شوینیەکان تاریک بوون و جیگای ئەو

رووناک بوە.

کە چی ئەو قسە یە هەرگیز نە بووە هۆی ئەو ی پە یو هندی لە گەل ببەستی و کاکۆ

هەمیشە لە تەنهایی خۆیدا حەزی ھاو پێیە تی دە کرد ئەویش کچیک نە ک کوپ.

په مۆی سوور

ئیدی وهك هەر سىكيان برىاپيان دابىت، سهيرى په نجه ره كه نه كه ن و له گه ل يه ك له ناو فرۆكه كه دا بژين، سهيرى يه كترى ان كرد و بزه يه ك، ده ست له سه ر شان دانان و ئوميد به يه كتر به خشين. ژهنيار گوتى:

- هەر سهردانىكيشه، ده ميك بوو ده بوو هاتبامه وه.

هەر به هه مان زه رده خه نه و سادهييه وه به ئارتووشى گوت:

- زور تپه پيوه ده نا ده كرا زه ماوه نده كه مان له ديه كى بچووك و هيمندا تازه بكه ينه وه. ئارتووش وهك نوبووكىك ئه و رايه ي پىخوش بوو، سه رشيتى كورد له هه لپه رينيدا، ده هۆل كوتان و پى به عه رز دادان و هاوار كردن بى ئه وه ي كه س گوى بگرى. هه لم و دووكه لى سه ر مه نجه ل و پشتيني خشاو چاوى پر ئاوى كابان و سه بيلي دريژ و بارىك و پر نه خشى پياويكى ريش سپى، ديسانه وه گوپى پر هه واو و به هه تاو سووتاي زورناژهن و پىكه نيني ريزه كچىك، له گه ل ئه و هه موو ديمه نانه ش ئارتووش

پهی به دلی بچووک و بی هیژ و نادیارى بووک نه بردبوو له و دیو جله کانییه وه. وهکو بووکیک بیرى له دلی خوئی کرده وه، دلئیک به هه مان بچووکى خوئی وه دواى ئاواز و موسیقای ژهنیار دهکوت، به ناو گه لاکاندا، له و دیو لقه کانه وه، له چاو هه لهینانى کولۆکیک موسیقای قهرز دهکرد، ئه وهى زیاتر لئی دلنیابوو، ئه و ئاوازانه برینه کانی ئه ویان ساریژ نه دهکرد، چاره سهر و تیمار نه بوون ئه و ئاوازانه نهرم و هیمن تا قوولایی برینه کانی شورده بنه وه، له و کاتانه شدا برین ته و اوى جهسته ی داده گرت، به لام رۆحی ئارام ده بووه، به ته و اوى به و دهرزى ریژکردنه ی چینه کان ده هاته بهر چاوى که بۆ چاره سهرى نه خووشى به کاریان ده هیتا.

زوتتر له وهى که چاوپه یی ده کرد زانى که هه له یه، که ژیان له سهر ریکه وتن و په یمان ناچیته سهر، چ هه له یه کی ترسناک، هه له ی سووتانى نامه کان، سووتانى ئه و هه موو هه ست و یاده وه رى و وشه پر ژیان و ئازاره، له وه ش ترسناکتر هه له ی هه لواسینی که مانه که ی ژهنیار بوو به دیواردا، دواى چه ند سالیک هه ردو وکیان له ناخه وه هه ستیان ده کرد، ئه ویش له یه ک کاتدا که ئه وه ته نها که مانیک نییه، به لکو ته رمیکی هه لواسراوه. ته رمیک، یان زیندانیه کی مه حکوم به مهرگ که تائیسنا به سهر سیداره که وه یه تی و گیان نه دا. سزادانى نامه کان و که مانه که ریگای بۆ ژیانیکى نهینى و تا قیامه ت برینداره که ر خووشکرد. ئه و نامانه هه رگیز نامه ی دلدارى نه بوون جوړه نامه یه ک بوون له وه رشه و کارگه ی میژوویه کی کون که گوازارا بووه ناخى ئه وان نووسرابوون یان کوپى کرابوون.

هه ر له ناو فرۆکه که وه، وه ختیک ده ستى له ده ستى ژهنیار دابوو گریانیکى قوولى بۆ ئه و ئاوازانه هات که به سهر گه لای داره کانی باخیکه وه جینیان هیشتبوون، گریانیک وه ک ده نکه ته سبیح به سهر کولمه کانی شورده بووه، ژهنیار ده میک بوو چاوه ریى ئه و گریانه بوو، به لام نه ک له ناو فرۆکه دا، ده ستى خسته سهر شانى و سهرى به سینگی خوئی کردو گوتى:

- دلنیابه دهیدوزینه وه.

پیش ئەوہی ئارتووش خەيالی بۆ ھېچ شتى بروت ئەو گوتى:

- ھەر ھەز دەکات ئەزىھە تماندات، دەنا ئىستا ئاگادارى ئەو سەفەرە شمانە.

ژەنيار ھەرگىز ھەزى لە دلدانە وەيەكى ئاوا مندالانەو راستەوخۆ نەبوو، لە تەمەنى دريژى ژن و ميژدايە تياندا سەدانجار بە سينگيدا گريابوو، ھەميشە ريگاي دەدا لە ريگاي ھيمن و يەك ريتىمى ليدانى دلى خۆى ئارامى بە ھەنسکەکانى ئەو ببەخشى. تەواو پيچەوانەى ويستى خۆيان وەك دوو کەس پيکەوہ نەژيان، دووکەسى عاشق و ھەست ناسک مامەلەيان لەگەل يەك نەکرد و لەسەر گورانييەك لئيان نەبوو بەمشت و مپ، لەسەر سووتانى پەتاتە شەريان نەکرد، بە ھۆى درەنگ ھەستانەوہ بەگزيەكتردا نەھاتن و نان خواردنى بەيانيان نەبوو ھەكىشە، لە بيريان نييە لەسەر رەنگى جل و شووشتن و ئوتى کردنيان دەنگەدەنگيان کردبى، وەك دوو کەسى کۆست کەوتوو کە خەميکی گەرەتر و قوولتريان ھەيە ھەرگىز لە خەمى رۆژانەدا نەژيان.

يەكەم شەوى پيکەوہ ژيانيان ژەنيار نەيدەتوانى لە باوہشى کات، نەيدەتوانى ئەو ئەزمونە زۆر و زوہەند و گەرەيەى لەگەل جەستە و ران و مەمكى ژاندا ھەييوو لەگەل ئەودا بەکاربيني.

قورس بوو بۆ ژەنيار جەستەى ئەو، جەستەى کەسيک کە بۆ ھەميشە دەبیتە بەشيک لە خوى، دەبیتە بەشيک لە کەرەمەتى لەگەل ھېچ جەستە و جنس و ژنيک بەراورد کات.

نەشيتوانى وەك کەسيک بجوولیتەوہ کە بۆ يەكەم جار ژن بە رووتى لەتەنیشت خۆيەوہ دەبيني، ژەنيار بۆ يەكەم جار لە جەستەى ژنيک ترسا کە بە رووتى لە تەنیشتيەوہ راکشابوو، جەستییەكى لووس و سپى و بى موو، باريک بەلام پىر، بۆ خۆشى بيجامە و دەرپيئە کەى داکەندبوو، گلۆپەکەى کوراندبوو، دەستى بە ئاستەم بەرمەمكى کەوت، بچووک و توند، گۆيەكى خىر و چاوەرئى، سەدان مەمكى ھاتبووہ ناو زەين، مەمكى گەرە و نەرم، بچووک و رەق، گۆرەش و تريى، قيت و باريک، ھەرميى و سيگۆشە، پان و ھيرشەبەر، شەرمەن و پرتاسە، دىرندەو فوودراو، خيرا ھەستا گلۆپەکەى

داگیرساندەو، ویستی لەبەر رووناکییدا تەنھا لەگەڵ ژنەکەى خۆى بىت و بەو رووناکییە ئەوانى دیکە ھەموو بشاریتەو، شەرمى لەوە کردبوو، کە سىبەرى زەکەرى لەسەر دیوار وەنەوزى دەدا. لە بەختى ئەو ئارتووش چاوەکانى نووقاندبوون، ئەویش بریاری دا لە رینگای دەستییهو و بەبى چاوەکانى ھەموو ئەندامەکانى جەستەى ژنەکەى بناسى. دەستى بۆ بەرزایى خوار سکی برد، ختووکەى یەکەم شەمامەى مندالى، ختووکەى لووسى پیستی ژنىک دەخزیه ناو خوینى، دەستى بەرەوخوارتر برد، ئاگرىک، ھەمان ئەو ئاگرەى لەسەر زەکەرییەو دەخزییە ناو پەنجە باریک و سپیەکانى ئارتووشەو، تەنھا ئەوئەندەى دەربارەى ئەو ئاگرە دەزانى کە وەک ئاگرى دۆزەخە سووتینەر نییە، بەلام تەواو وەک ئەو بەگروتین و ھەناسەبەرە. «ھەناسەبەرە بۆ بران نەبى بۆ چ باشە» چ سالانىکی رزیو بە سەر ئەو قسانەدا تىپەرپوون، ئەو قسەى ئیفا کە ھەموو گرووپەکە بە «پەمۆى سوور» بانگیان دەکرد، ئەوئەش ئەوکاتە بوو کە ژەنیار لەگەڵ گرووپىکی خۆبەخش مۆسیقای بۆ نەخۆش و ئاوارە و بیدەرەتانان لیدەدا لە نەخۆشخانەکانى نەخۆشى قورس و خانەى پیران و کامپی ئاوارەکان کەوتبوون.

ھەر یەک شەمەییەو دەچوونە شوپىنىک، شەویک دواى ئەوئەى لەگەڵ کۆمەلىک پیر شەرابیان خواردەو و خەيارى سوپرکراویان خوارد و سەمایانکرد، ھەموو گرووپەکە شەو ھەر لەو شوپىنەمانەو و ئەویش تەبەیانى لەگەڵ ئیفا لە ژووریکدا پىکەوئەبوون، سەرەتا لەشى یەکتريان بە کریمیکی سپى چەورکرد کە بۆن گوێزى لیدەھات، زۆر جار بۆ نەخۆشەکانیشیان بەکاردەھینا، ئیفا چنگى پىکردبوو لەو کریمەو گونەکانى ئەوى تیدا ون کردبوون، چارەگىک لەشى یەکتريان چەورکردبوو، نیو سەعات یەکتريان لەستبوو، نیو سەعاتى تەواویش لە ناو یەکتردا ون ببوون، ئیفا کە پىشتر تەواو ببوو، لیدانى دلى ژەنیارى گرتبوو سى سەد و پازدە جارى لى دابوو، لەوکاتەدا خەرىک بوو ژەنیار رۆحى لە کونى زەکەرییەو بىتە دەرى گوتبووى:

- ھەناسەبەر بووم.

ئىفاش ھەر بەو لىوہ ئەستورانەى بۆ ھەموو شتىکی بەکاردەھینا گوتبووى:

- هه ناسه يهك بو بران نه بئ بوچ باشه.

بۆنى ئه و كریمه چووبوه ناو پيستيانه وه مانگيكيش تپه پيپوو، ده چونه هه ر شوينيك بۆنه كه له پيش ئه وان ده گه يشت و بلاوده بۆوه. له و هه موو ساله ي پيکه وه بوونيان له گه ل ئارتووش جاريك به و جۆره سه رجتيان نه كرد، هه رگيز ده رباره ي رابردووي جه سته ي خويان قه سه يه كيان نه كرد، ئيستا كه ژه نيار ته مه ني له په نجا و هه شت سالي دا بوو، ئارتووشيش چه ند مانگيكي ديکه ده بووه په نجا و يه ك سال. ژه نيار خه ريک بوو باوه ري به وه ده كرد ئه و پياوه سه رسپي و به رچاو تاراده يه ك ره شه و ده موچاو به گنجه و مل چرچه ي له ئاوينه كه وه ده بييني خويه تي. چه ند سال پيشتر ده يو يست به رووتی له کاتی مه له کردن و جل گۆریندا ببينری، چونکه وايدەزانی به رووتی جه سته ي پته وه و گه نجانە دياره، به لام ئيستا ئه و ئاواته شي نه مابوو.

دیاربەکر

ئەوان ھەر سێکیان ئەوەیان بەبیر یەکتەر ھێنایەوہ کہ زۆری نەماوہ و دەبی دابەزن، لە ئاسمانەوہ ئەستەنبول لە ولاتیک دەچوو ژیر ئاو کہ وتبی و ئیستا بەشیکی کہمی شارەکہ ئاوی لی کشابیتەوہ، ئارتووش لە قوولایی دلئیەوہ گوتی:

- لەگەل ئەو ھەموو چیرۆکانەش ئەو شارەم ھەر خۆش دەوی.

دەبویست ھیچ کام لەو حیکایەتە پر گریانانە ی لە خانووی ژنە ئەرمەنییەکان بۆیان گێرا بۆوہ نەیەنەوہ خەیاالی، دوا ی ئەو تەمەنە ئاغای موحسین ئەتایی شیرازی بەپەنا دەزانی و ئەو کاتەبە چرپەوہ پیی گوتبوو:

- خوین، خوینی رەچەلەک نییە، ئەوہ قسە یەکی روالەتی و ھیچە، خوین بەرھەمی ئەو نان و شیر و زەیتوونە یەکہ دەیحوی، خانمی رۆسن تۆ لە ولاتیک پیگە یشتووی بە باران و گول دەژی، ئیدی واز لەو خاکە بیئە کہ باپیرانی تۆی نەویستووە و فریی داوونە دەن.

ئارتووش ویستی وهک گه پیده یه ک ئه و شاره جوانه ببینی، هر که دابه زی پیاویکی بچووک، به پیشیکی سپی و کراسیکی سپیتره وه، لووتیکی باریک و چاویکه یه ی پزیشکی لیوار زهرده وه، بوی پیکه نی و گوتی:
- پیلاره کانت داکه نه.

ئارتووش پیلاره کانی داکه ند و پیی خسته سهر چیمه نه که، پیاوه پیره که په نجه ی بۆ شوینیکی دوورتر دریزکرد و گوتی:
- به پیخواسی برۆنه ناو ئه و گولانه پی له خاکی رووت نی، گل و خۆلی رووت.

ئه و چووه ناو گوله کان و پییه په نجاو یه ک سالییه کانی له بن گوله کان له ناو خۆلیکی ورد ون کرد. ختووکه یه ک له قوولایی گله که وه به پییه کانیدا سهرکه وت و دلی وهک گوله لاولاویک هه تاو لیی نه دا بیت گه شبۆوه، له دووره وه سهیری پیاوه پیره که ی کرد دیتی سه ماعه ی پزیشکی به سینگیدا شو رپۆته وه، بی ویستی خوی وهک مندالیک هاواری کرد و گوتی:
- ئوی کویربم باپیره، ئه وه توی.

به راکردن گه رایه وه بۆ لای و دیتی پیلاره کانی به ده ست ژهنیاره ون و سه رسام و چهیران ته ماشای ده کات، ئارتووشیش زوو زوو ده لیت:
- کوا؟ کوا؟ ئیستا لیره بوو.

ژهنیار سهیری پییه بچووک و سپییه کانی کرد، له تۆز و خۆلدا ون ببون، هر له وی دانیشتن و خه ریک بوو پییه کانی بۆ خاوین ده کرده وه و پیلاره کانی له پیی ده کرده وه. ژهنیار وهک پیی مندالیکی به دهسته وه بیت، له تۆز و خۆل هه لکیشرابی، نه وازشی ده کردن.

کارۆلین هه نگاویک له وانه وه دوور بوو، به لام وهک سه ده سال دوور بیت، هیچ له و دوو مه خلوقه، له و پیلاره داکه ندن و تۆز و خۆل و له پیکردنه وه یه حالی نه ده بوو،

به لّام وهك ئه وروپاييهك دهيزانى له ناخى په يوه نديياندا، دروست له و شوينهى په نجهيان به ريهك دهكه ويت برينيك ههيه، برينيك كه ئه و له نازاره كهى ناگات. به ناو شه قامه كانى ئه و شارهدا سوورانه وه، به رانه بر دوكانه كان وهستان و روانيانه ئه و ريزه خه لكهى خوiane به سهر په رڙينى ئاسنينى پرده كه دا شو پر كردبو وه و راوه ماسييان دهكرد، هه تاو وهك هاوړييه كى خيانه تكار ماسييه كانى له قوولاىي ئاوه كه دا ددره وشاننده وه، ماسييهك به و بچووكييه چ دلخوشيه كى له رووخسارى ئه و پياوه دهموچاو داغانه دا دروست دهكرد. چوون بو ئوتيليك و پشوويان دا ، نانيان خوارد و قاوهيان خواردوه، چوونه سهر دريا و كارولين مه لى كرد، به ناو خانووه روژه لاتييه كاندا گه ران، ئارتووش بو ديوارى بهرز و خشت چندا ده گه را، په يامى ناو دهفته ره بهرگ چه رمه كهى بيركه وته وه،

«له پشت كه نيسه ي روژه ه لّات، ستيه م كو لان، يه كه م درگا يازده پى بو ژوورى، نو پى به دهسته چه پدا، چوارگوشه يه كى په نجا و پينج سانتيمه ترى، چاليك هه لكه نه، هه ر له وئ ئيسك و پروسكى شازاده رو سنى گه وره و هه موو كه لوپه له تاييه ته كانى و نه ينييه كانى ده دوزنه وه»

ئارتووش به هيمنى ناو كه نيسه كه گه را، به ده وريدا سوورايه وه، چه ند ريژه ويكى به ردن به ناو باغ و چيمه نه كه دا تيده په رين. تا ئه وكاته نه ينى دهفته ره كه و ديار نه مان و بردنى باس نه كردبوو، به ژه نياري نه گوتيوو كاكو ته نها دهفته ره بهرگ چه رمه كهى بردووه؟ نه يگوت كاكو نه ينييه كى بردووه كه ئه وان له مندالييه وه لىي ده شار دنه وه، نه يگوت ئه و نه ينييه ي ماله كهى له كاكو كردووه به دوزخ. ئه و دهفته ره نه خشه ي زور وردى ئه و شاره ي تيدابوو، مالى خزم و كهس، دوكان و نووسينگه ي دكتور، كه نيسه و قوتابخانه ي موسيقى، يانه و شوينى حه وانه ي ئه رمه نه كان، هه موو شتيك ده يويسه بلّى كاكو به دواى ئه و نه خشانه دا هاتووه، ده يويسه بلّى ده كرى له و نه خشانه وه سو راغى كاكوش بكه ن. يان نه خشه كان له گه ل خويان بردبى، به لّام كاتى

خۆى ئاغاي موحسین ئەتايى شیرازى لەسەر نەخشەى ولات بەژەنیاری گوتبوو:
 - ئەو هیله سوورانەى جوگرافیا بیمانان، ھەر ئەوان خوینى ئینسانەکان دەدزن،
 تۆ خوینى خۆت بکە ناو هیلى نەخشەکانى ژیاقتەوہ.
 ژەنیار کە ئەوکاتە فیرببوو نەفەس نەفەس تریاکى لەگەل ئاغای شیرازى دەکیشا
 گوتبووی:

- ئاغام، جەنابت دەزانى ئەو هیلانە چەند بیپرەحمانە خوینى ئیمەیان دزیوہ.
 ئاغای ئەتايى بۆى تەواوکردبوو:

- بى ئەوہى هیلیکیشتان ھەبى.

دواتر ژەنیار نەفەسیکی قوولى ھەلمژى بوو، گوتبووی:

- خۆزگە ئەو هیلانە سوورنەبان:

ئەتايى گوتبووی:

- من لە هیله سوورەکان و تۆ بۆ هیله سوورەکان رامان کردوہ، بەلام خوینى
 ئیمە پەيوەندى بەوانەوہ نییە، خوینى ئیمە بۆ جوولانى دەستمان و درەوشانەوہى
 چاومان و لیدانى دلمان و نەوہستان میشکمانە.

ئاغای ئەتايى لە دواى چەند نەفەس تریاک دەگەیشتە ئەوپەرى زەوقى خۆى و
 دەیگوت:

- خوینى من دەستى خانمى شیرازیشى نەدا، ئاخ ژەنیار ئەمشەو چەن پیویستم
 پییەتى.

ئەو شەوہ ژەنیار ئاھەنگى «پەرەندەى سەر دەریای لیدابوو» ئەو ئاوازە لە
 یەکیک لە بالندەکانى سەر کەشتییەکەى نوح دەدوا، بەلام ئەو بالندەى ناگەریتەوہ
 سەر کەشتییەکە و لەسەر دەریا عاسى دەبیت، نەفەسە ھەرە تەنگەکانى ئەو ئاوازە
 لەو کاتانەدایە کە بالندەکە دەنگىکی سەیرى وەکو ھاوار لى بەرز لى دەبیتەوہ،
 لەوکاتەدا نەدەگاتە وشکانى نەدەشتوانى لەوہ زیاتر لە ھەوادا بفرى. ئەو شەوہ

ئەتايى شيرازى گوتبوى:

- ئەو چەتتوۋە كەشتى نوحە، بەلام ھەمىشە من بە دواى چلەگىيە كدا دەنيرى.
ئارتووش چوار دەورى كەنيسەى گەورەى رووھو روژھەلاتى بەسەر كىر دېۋە،
لە ھەر بنچكە گىيەك و برگە گوليك رامابوو، زەينىدا بۇ ژىر ھەر درەختىك، دەبى
ئەو چالە يان ئەو گۆرە لە كوئى بىت؟ گۆرى روئىنى گەورە، گەورەى خانەو دەپان
لە بن كامەيان بىت، لە دەفتەرە كەدا نووسرابوو، لە دەستى راستى روئىندا كىلىك
شاردراو تەو، ئەو كىلە لە بەرگىكى چەرمى قاو بىدايە، بە تەواوتى لە بن قوبەى
ناوھندى كەنيسەى گەورەى روژھەلات، كاشىيەكى شىنى كال ھەيە، پىنچ كاشى
بە چوار دەورىدا لاپرى، دەرگايەك ھەيە، كە تەنھا بەو كىلە دەكرىتەو كەنيسەى
راستەقىنە، كىتىبى راستەقىنە لەوئىدايە»

ئەوان ھەر سىكىان لە كەنار دەريا دانىشتىبون، كارپولين ئاوى لىدە چۆرا، سوارى
بەلەمىك بوون، بە دەورى شاردا گەران. كاكۆ جارىك بە جلىكى سىپىيەو، جارىك
بەتیشىرتىكى سوورەو، جارىك چەتر بە دەست و جارىك پرچ درىژ دەردەكەوت،
بەلام كەسىان دەنگيان نەگەيشتە ئەو ھەموو كاكۆيانەى دەياندىتن.
جارىكى دىكە فرىن، دياربەكر كە بۇ ئارتووش تەنھا فرمىسكىكى گەورە بوو، بۇ
ژەنيار شارى رەنگ و بۇ كارپولين شارى ھەتاو بوو.

چ گالئەيەكە پىت واپى نەوھەكانى ئەقنىتوۋ لەو شارەمابن، ئارتووش سەدان جار
ناوى ئەو شارەى لە حىكايەتە لە بن نەھاتوۋەكانى ژنانى مالى ئەرمەنىدا بىستبوو،
بەلام لەو حىكايەتەندا ئەو شارە ھىلانەيەك بوو لە پووش كە دەكرا ھەر لە حەزەيەك
گربگرى. بۇيە زورجار بە ھىلانەى پووش ناويان دەبرد، يەككىك لە ژنە ئەرمەنەكان
گوتبوى:

- دواى سى و سى روژ ئەوان گەيشتېبونە شارىك، شارىك كە دانىشتوۋانەكەشى
پىئانابوو مالىان لە پووشە، مالىان ھىلانەيەكە لەسەر بەرە دەستى دىۋە.

ژنه وهک تهنووریک بیت و له ناکاو له خهفه بوونی هه ناسه یه کی ته قبیته وه، دهلی:

- چ کاروانیکا! به ده خترین کاروانی دنیا.

بی ئه وهی له گه ل کهس قسه بکن، بی ئه وهی گوئیان له گورانیه ک بیت، بی ئه وهی بزه مندالیک ببینن به و شارهدا تیه پرین، ئیدی ناوی هیچ شاریک و هیچ گوندیکیان نه پرسى، حه زیان نه کرد دابه زن و شنه یه ک لییان دا، به ناو هه وایه ک له پۆلادا تیده په پرین، ئه و ولاته وهک نه فره تیکی زیرین وهک مه حیه تیک له ئاسن و خه نجه ده چوون ناو قوولایی دلایانه وه.

به راستی ئه وان هیچ بوون، هیچ هه ر هیچ به رانه ر میژوو یه ک تا قیامه ت نه فره ت. زورجار ده یانویست په نجه راکیشن، بیگومان له ناو خه یالی کاکۆدا، په نجه راکیشن بو پیاویک، پیاویکی بالا به رز و قژدریژ له ژیر داریکی ته نها و تاقانه خه ریکی وینه گرتنی گه لایه که که خه ریکه له هه وادا ده که وئ، ئه و گه لایه له هه موو وه رزه کاندای وهک یه ک ده وه رئ.

کارۆلین باوه رى به و پیاوه نه کردبوو، چونکه «له ژیر داره کان هه بوو» ئه و رای وابوو که سیک که بتوانی بو هه میشه له ژیر هه موو داره کان و له سه ر هه موو ریگا باریکه کان بیت ئه و که سه ئه گه ر هه موو دنیا ببینی و جوودی نییه. ئه و رایه ی کارۆلین جگه له ساده ییه کی ئه و رو پاییا نه که هه ندی جار ده چوو ه خانه ی گیلییه وه هیچی دیکه نه بوو.

ئه و پیاوه بالا به رزه، جیمس پۆل براون، ئه و پیاوه ی وهک ئه فسانه یه ک چوو ه ناو میژوو ی کامیرا وه، ئه و پیاوه ی رۆح و یژدانی گه وره ترین سه رۆکی دنیای له رزاند و بو هه میشه له ترسیکدا به جیی هیشت که ناشارد ریته وه. ئه و پیاوه به هه مان کامیرای سندوو قه وه به رده وام وینه کان ده گریت. ئه و پیاوه سه یری ریواره کان ده کات و به رانه ریان راده وه ستی و وهک ئه وه ی چاوه رتیان بکات، هه ر که سیکیش لیی نزیک

بیتهوه، پیش ئهوهی دهستی بهربکهویت له ناو گیزه لووکه یه کدا ون دهبیت. ژهنیار بی ئهوهی ههست بهو ته مه نهی خوئی بکات، به سووکی مندالیکه وه چاوه پئی بوو، چاوه پئی بوو دوا ی ئه وه هه موو وته پر حیکمه ت و تور په هاتانه ی به هیچ دههاته بهرچاوی روژیک له روژان له دهفته ره که ی یاداشتی دهکردن، وهک ئه وهی باسی پینا لو و نیشتمان دهکات. ههستی بهگه نجی خوئی دهکرد، هیز و توانای لیده پزا، به لام ئاخ له دلکی پیر و په ککه وت که هه می شه تییه پینی زه مه نی به بیردینایه وه، دلکی له دوا ی کاروانه وه بی په روا هاواری دهکرد بوهستن.

ژهنیار دلئی خوئی وهک ئه و قوریه شووشه چینیه گول سووره دههاته بهرچا و بو ئه وهی لیک نه بیته وه ته ل به ند یان کردبوو، له گه ل ئه وه شدا گو تی:
- دلکی ته ل به ند.. ئه ویش زیاده.

کارولین له وه هه موو پولیس و پشکنینه سه رسام بوو. سه ربازه روو گرژه که ی سه رسنوور وهختیک دهستی له ستیان و ده ری سوره که ی ناو جانتا که یدا ته زوویه کی پیداهات و پیکه نی، به لام ئه و زور نیگه ران بوو، که سه ربازیکی دیکه له و کاته دا خه ریکی راکیشانی فیلمی ناو کامیرا که ی بوو بو ئه وهی هه موو ئه و وینانه ی گرتوونی له و ولاته دا بسرپته وه، ئارتووش چاوی برییه ته یریکی به رسک سپی، ویستی به نیگه رانی خوئی بره وینینه وه، گو تی:
- چش له وینه کان.

ژهنیار هیچی نه گوت، هه سره تیک و دنیا یه ک بیره وه ری قوتدایه وه، کارولین وهک له کاکوی بپرسی گو تی:

- ئه و جیمس پۆل براونه بی می شکه ئه و وینانه ی چۆن رزگار کردووه.
ئه و کات کاکو تاکه خولیا ی وینه بوو، تاکه خولیا ی کامیره ی براون بوو، گو تبووی:

- زورجار مندالیک له بهر دهستی چه ندان جه رده رزگار دهبیت و به ناو

شمشیرەکانیدا تیدەپەری بى ئەوھى دلۆپە خوینیکی لى بیت.
ئەودەم کاکۆ ناوی سەید حوسینی جھانگیری ئەبیستبوو، بەلام دەیزانی چیرۆکی
براون لە شوینیکیدا قرتاوە، ھەر ئەو قرتانەش لە ژیانى کاکۆدا لەرزى خستبوو ھەژیانى
ھەموویانەو.

چوارهم

بەھەشت

كاكۆ ھىچى لەگەل خۆى نەھىنابۆۋە، سىندوۋىكى بچوۋكى فىلىم و دووچاۋ، دووچاۋى گىرۆدەى ئەو دىۋى پەنجەرە، دەفتەرىكىش، ۋەك گەلایەك بە دۆزەخدا تىپەپىيى ھەلقراچابوو. كاكۆ نەك دەفتەرەكە، ھەروا گەرابۆۋە باخچەكەى ئۆرانئۆس، دارستانىك كە جگە لە باخەوانەكان كەس خاۋەنى نەبوو، كۆرە ھەرە بچوۋكەكەى باخەوان كە ئەۋكاتە تەمەنى ھەفتا و ئەۋەندە سال بوو، گووتبوى:

- چاۋەپىت بووم، من خزمەتى دارەكانى دەكەم و تۆش ئاگادارى پەيكەر و گەلا نووسراو و تەختە و دارە ھەلكەنراۋەكان بە.

كاكۆ لەۋپەرى ماتىدا، ماتىيەك بەشى ھەموۋان بكات دەلى:

- نا، من ھاتووم چاۋەپى بىم.

پىش ئەۋەى قسەكەى تەۋاۋكات، كۆرە بچوۋكى باخەوان، گوتى:

- تۆ پىشتىرىش چاۋەپى بووى. تۆ ۋەسىيەتى باپىرە گەورەمانت لە بىرنىيە، كە ئۆرانئۆس يەكىك لە ئاۋازەكانى بۆ ئەۋ دانابوو، «قەدەرى ئاۋ» ئەۋ باپىرەمان گووتبوى

تا دەتوانى بژى كاتىكى ئەبەدىتان بۇ چاۋەپروانى ھەيە.
 كاكۆ لەبەر خۇيەۋە گوتى «قەدەرى ئاۋ» ھەر ۋەك ئاۋ پېر بوو لە چاۋەپروانى و
 ژيان، بەلام باخەۋانى چوۋكەلە بىر كەرنەۋەى دەشۋىننى بەۋ پەپى دىلنبايىۋە دەلىت:
 - قوربان قەدەرى ئاۋ رۇيشتە نەك چاۋەپىكردن.
 ئاۋ دەۋەستىت لەۋ دىۋ دىۋارى گوتتەۋە دەۋەستىت، ۋەك دىۋپە ئاۋىك لەۋ دىۋ
 دىۋارى گوتتەۋە بوەستى، ۋەك دەريايەك لەۋ دىۋ چىايەكەۋە بوەستى، بەلام ئاۋازەكە
 زوۋ دەيگوت ئەۋە چاۋەپروانى نىيە، ئەۋە كون كەرنى ئاسنە بە نىگا، ئەۋە كون كەرنى
 رووناكىيە بە دەرزى.
 كاكۆ تائەۋ كاتە جانتاى سەفەرى بەشانىيەۋە بوو، بەباخەۋانە ھاۋپى و ھاۋنشىنەكەى
 دەگوت:

- من سەفەرم كەرد تا بەردى چاۋەپروانى بشكىنم، چومە ئەۋ سەرى دنيا، بەناۋ
 باخدا تىپەپىم و دۋاى پىچى شاخەكانم بى. ۋەك دۋا نەفەر سۋارى ئۆتۈبۈوس بووم
 و سەندەۋىچى سارد و بىتامى دەستگىرەكانم خوارد، سۋارى كەشتى بووم و ۋەك
 نەناسىك لە ناۋ ھەزاران رىۋاردا شاد و ساز چاۋم دەسۋوراند و بەدەم ھەموۋيانەۋە
 پىدەكەنم.

ھەتتوبازەكان دەستيان بۇ دىنام و بە چاۋىكى ۋەك شەپاب سوورەۋە داۋايان دەكرد
 ھىلكە كۈلۈكەنى سەرمىزەكەم پاك كەن، ئەۋ پىرە پىۋانەى ئالۋوش كەۋتۈۋە لەشيانەۋە
 كىسە باخەلەكانى خۇيان دەدامى ھەر ئەۋەندەى رازى بىم نەفەسىك لە نىرگەلەكەم دەن
 كە بۇنى سىۋى بە ھەموۋ رارەۋەكاندا بلاۋكردبۇۋە، ژنە سۆزانىيەكان ئەۋانەى ئەۋ
 رۆژە كارى كەمىان دەستكەۋتۈۋە ستىانەكانىان بە پەنجەرەكەمەۋە ھەلدەۋاسى، منىش
 ھەزم لە رەنگى ستىانەكانىان بوو ھەرگىز نەمتوانى بۇنى لەشى بەخەنجەر بىژراۋ و ئەۋ
 ھەموۋ بۇنە بكەم لە سەر لە شىان كەلەكەبىۋو.
 دۋا نەۋەى باخەۋانەكان ۋەك ئەۋەى بۇنى جەھەننەم بكات، ھەنگاۋىك دۋوركەۋتەۋە
 و گوتى:

- چ میهنه تیکت هیناوه ته وه ئه ی سهرگردان! داره کان له توندی ئه وه هه ناسه یه ی له حیکایه ته کانته وه دین خه ریکه برشینه وه، ته نها باسی خۆتم بۆ بکه، له بهر کئ هه لاتووی؟

کاکۆ جه نتاکه ی دانا و له سه ر به ردیکی شینی تاشراو و دانیشته و گوته ی:
 - سه رگردان بووم، چوومه مالتیک، کچیک له حه وشه که ی چاوه ری پی ده کرد، که چوومه ژوور له جینگای ئه وه کچه شو ره داریک که گه لاکانی تابه ری پی دنیا شو رببوونه وه، ملوانکه یه کی کوژه که ی له گه ردنی کرابوو روو ابوو. من چوومه ژووری و دایکی چاوه ری پی ده کرد حیکایه ته ی میژده که ی بۆ که سینک بگیزیته وه، وینه یه کی لئ بوو چاوه ری پی ده کرد ره نگه نه بووه کانی خۆی بداته که سینک بیبا ته ئه وه سه ری دنیا، له وئ له و بنی دنیایه سندووقیکی بچووی بداتی، که فیلمیکی تیدایه تا ئیستا هه زار جار سووتاو. ئه وه وینه یه ی له سه ر دیواری ماله کوردیک بوو بردمی هه زاران پیلایوی سووتاو و که له پچه ی کون و شکاو و سینگ پر گولله ی پیشاندام، باخه وانی برام من ده فته ری ک هه موو ژیانی ویران کردم، ده فته ری ک که بۆنی سه ره تانی گه ده ی لیدیت، ئه ی ده بیت ئه وه هه زاران ده فته ره ی که له وه ئه شکه وه ته دا بالیی ده دان چ کاولبوونیک له ناخدا ده ست پئ بکه ن. میژدی ئه وه ژنه چاوه ری پی ده کات حیکایه ته ی ژنه که ی ته وای بیت و ری بواری گو یگر هه رکه س بیت بیکوژئ، هه ر له بهر ئه وه شه حیکایه ته کانی ئه وه ژنه به دنیا دا بلاونه بوونه وه.

باخه وانه که سه ریکی وردی کاکۆی کرد و پرسی:

- خۆ تۆ نه کوژراوی؟

کاکۆ به هیمنی گوته ی:

- ئه وه ژنه هه رگیز حیکایه ته کانی ته وای نابئ.

باخه وانه که زۆر ئارام گوته ی:

- که واته ئه وه پیاوه که سی نه کوشتوو.

کاکۆ گوته ی:

- لهوئى كوشتن شتىكى دىكەيە، دىوارەكان و دەرگاى كانتۆرى جل خوينيان لىدئىت، ئىنسانەكان ھەرگىز لە كاتى كوشتندا خوينيان لىنايە، من ھاتومەو، بەلام نازانم چۆن، دووچاۋ لەو دىوہ پەنجەرەيەكەوہ بەندى كىردوم.

دووچاۋ، من لەو دىوہ پەنجەرەبم ئەو لە ناو بافرىكى وشك، بەكراسىكى درىژوہ لە ھەتاۋ، بەلاى دارەكاندا تىدەپەرى و بالندە سىرپوۋەكانى زستان بە فوۋيەك لە خەو ھەلدەستىنى، بەدادانەوہى پىلوۋيەك گولەكان بەئاگادىنى، من چاۋەپىم دەكرد، ھەرۋەك چۆلەكەيەكى سىرپوۋ، ھەرۋەك گولەك لە لىۋارى زىلدان دەرپوئىت چاۋەپىم بووم، بە فوۋيەك، چاۋەپىم بووم بەپىلوۋ لىكدانىك لە چاۋەپوانى خۆم بە ئاگام بىنى. باخەوانەكە وەختىك لەسەر قەدى دارىك نانى دادەنا، پەنير و شوشەيەك شەپراب و ھەندى زەيتون، گوتى:

- كەواتە تۆ لەوئى، لەو دىو پەنجەرە چاۋەپىم دەكەى و بەئاگاش نەھاتوئى؟.

كاكۆ كە دنكە زەيتوۋنىكى رەشى چەورى لەسەر گياكە ھەلدەگرتەو، گوتى:

- ئەو كچەى بەكراسىكى درىژوہ بالندە سىرپوۋەكان لە خەو ھەلدەستىنى بىتتە ئەو باخە، ھەموو يادگاربيەكان، ھەموو پەيگەر و گەلا نوسراۋەكان، سىبەرى عەشقەكان و رۇحىانەتيان لەبن دار و سابات و سەر درەختەكان لە خەو ھەلدەستىنى، لە مردنىكى لەبن ھاتوہ رزگاربان دەكات، ئەو شىعرانە، ئەو وتە پىر حىكمەتانە لەسەر سىنگى رەق و بى رەنەقى تەختە و دار و بەردەكان رزگار دەكات و دەيانگىرپىتەوہ ناو سىنگى عەشقەكان، دەيانگىرپىتەوہ ناو جوۋلە، جوانترىن شىعەرەكان، پىر حىكمەتتىن وشەكان، ھىماى پەيگەرە بەردەكان دەكاتەوہ بە درەوشانەوہيەك لە چاۋدا، دەكاتەوہبە وزەى يەكتر گوشين و گەرم وگورپى سىنگ.

كۆپە ھەرە مندالەكەى باخەوانى پىر حىكمەت نەيدەويست بلىت:

- خۆ شىعەرە ھەرە جوانەكانى ئەو دىنايە بۆ كەسىك نەگوتراون، وتە پىر حىكمەتەكانى خۆشەويستى لە تەنھايىكى قوۋلدا نوسراون، كوا لە كوئىدا عەشقەكان تاسەى چاۋەپوانى يەكترىان شكاندوہ.

باخه‌وانه‌که ده‌یویست بلیت:

- که مۆسیقا فه‌زای نیوانیانی پپرکرده‌وه، له ژورده‌که‌ی ئۆرآنۆسه‌وه که گولّه لاولاویکی مۆر په‌نجه‌ره‌که‌ی داپۆشیوه ئاوازیک به‌پیی تریه‌ی دل له گولیکه‌وه ده‌چوه سهر گولیکه‌ی دیکه. ئەو ئاوازه هەر بۆ خۆی ناوی ئۆرآنۆس بوو، به هه‌نگاوی کورت له گولّه نزیکه‌کانه‌وه ده‌په‌رپیه‌وه و به هه‌نگاوی درێژیش نیوان گولّه دووره‌کانی ده‌بێ. شا ئۆرآنۆس به پیللاویکی سووره‌وه، له‌گه‌ل ئاوازه‌که ده‌فرپیه سهر گولّه‌کان.

باخه‌وانه‌که به خه‌مباریه‌که قوولتر له‌وه‌ی میژوو چاوه‌رپیی بوو، روانیه‌ی کاکۆ به شه‌وقیه‌ی ئەفسووناوییه‌وه گوئی گرتبوو.

له ژیر ئەو ئاوازه‌دا زه‌یتوون و شه‌پاب و په‌نیریان خوارد، له ژیر ئەو ئاوازه‌دا کاکۆ روانیه‌ی شا ئۆرآنۆس، باخه‌وانه‌که‌ش وه‌ک کانیه‌که له فرمیسک وه‌ستا‌بوو، ده‌یزانی له‌گه‌ل ده‌رکه‌وتنی یه‌که‌م ئەسته‌یره، ئۆرآنۆس له ناو گولیکه‌ی گه‌وره‌دا داده‌نیشته و دواتر گولّه‌که ده‌چیته‌وه و ناو یه‌ک و ون ده‌بیت، ئەو کات ده‌بیت تابه‌یانی به‌دیار کاکۆ وێرد بخوینێ و بالنده‌کانی تۆس بدوینێ و له‌گه‌ل ده‌رکه‌وتنه‌وه‌ی خۆر بۆ ئەبه‌د کاکۆ ده‌بیته ئەمیری چاوه‌رپوانی و کلیلی ده‌رگایه‌کی ده‌دریتێ له‌ودیوی ئەفسوونی مۆسیقاوه‌وه، ده‌بێ تا دنیا دنیا به‌ دوا‌ی ئەو ده‌رگایه‌دا بگه‌رێ و ئەو شیعهری له‌سه‌ر بنووسێ که به هه‌موو ته‌مه‌نی هۆنیویه‌تییه‌وه. هەر ئەوه‌ش نه‌یتێ ده‌رکه‌وتنه‌وه‌ی ئۆرآنۆس و نه‌یتێ چاوه‌رپوانیه‌ی.

هەر که گولّه‌که به‌خۆی و ئۆرآنۆسه‌وه ون بوو یان چۆوه ناو یه‌ک و داخرا، ئاوازه‌که وه‌ک دلێکی ماندوو که‌وته سه‌ر گه‌لاکان و چیرۆکیک ده‌ستی پیکرد که له یادی باخه‌وانه‌که‌ش نه‌بوو، هەر که گولّه‌که به‌سه‌ر خۆی و ئۆرآنۆسدا داخرا، ئیدی ئاوازه‌که وه‌ک دلێکی بریندار بۆ دلنه‌وایی به‌جیما، مانگ له‌وپه‌رێ گه‌وره‌ی خۆیدا ده‌رکه‌ت.

کاکۆ سه‌ری خسته‌بووه سه‌رشانی باخه‌وانه‌که و پرچی درێژ و سپی و لولی ده‌موچاوی کاکۆی داپۆشیبوو، له دله‌وه هه‌ستیان ده‌کرد خه‌لکی شاره‌که‌ی ته‌نیشتیان هاتوونه سه‌رجاده‌کان و بێده‌نگ له‌به‌ر رووناکی مانگ پیاسه‌ ده‌که‌ن. باخه‌وانه‌که

ویردهکانی دهخویند، جار جاره دهنگیکی باریکی لی بهرز دهبووه:

- پیروزی که، به دوری ئه و ماله دا، به دوری ئه و باخه دا، به دوری ئه و شاره دا، بلاوی که وه هه ناسه ی، رۆحی پاکت وهک جامیک له رووناکی بریژه ناو گهرووی.

کاکو زوتر دهیزانی ده بیته ئه میری چاوه پروانی، له و رۆژه ی جیمس پۆل پروانی ناسی، ئه و رۆژه ی له ناو کتیبیک گوپی له دهنگی پیی ئورانوس بوو، ئه و رۆژه ی له گه ل حوسینی جیهانگیر سه فه ری کرد دهیزانی ئه و ئه میری چاوه پروانییه، به لام نهیده زانی ده بی کلیلیک و له کوئ بشاریته وه، دهسته کانی نابنه پاسه وانی کلیلیک ده بی هه ر خه ریکی تاشینی به رد بن، چاوه کانی له روانین و پییه کانی کوله لگر، کاکو ده یگوت:

- خودایه له کوئ ئه و کلیله دابنیم؟

باخه وانه که گوتی:

- ده بی بیخه یته بن زمانت.

کاکو له میخه تی خوی تیگه یشت و گوتی:

- خودایه چ سزایه که، چاوه ری بم و کلیلیک له بن زمانم بیت.

باخه وانه که ده یویست کاکو راکشی، ده سپه موره ئاورپشمه ته نکه که ی ئورانوسی بخاته سه رچاوه کانی و کلیله که ش بخاته ژیر سه ری و ویردی «جیمان مه هیله درهخت» بخوینی. ئه و ویرده ده بوو هه موو باخه وانه کان بیزانن هه رچه نده تا ئیستا ته نها دوو که سیان هه لی ئه وه یان بو هه لکه تووه ئه و ویرده بخوینن، ده بی ئه و شه و ئه ویش بیته سییه م که س که ئه و ویرده بخوینی، چه زی ده کرد براکانی و برازاکانی و نه وه کانی له وئ بن و به ده وره ی کاکو دا کور بگرن و شه رابی هه ره کونی دنیا له کووپه به ردینه کان و هه ر به کاسی ئورانوس بخونه وه، شه رابی تۆس وهک شه رابی ته مه ن ته نها یه ک جار ده خوریتته وه.

باخه وانه که ده یگوت:

- له کوین، ده بی لیزه بن و گویتان له دوا ویردم بیت، ده بی گویتان لی بی بزنان دهنگم ناله رزی و زمانم ته ته له ناکات، چاوم به دوا ی ئیوه دا ناگه ری، ده بی لیزه بن و له گه ل

بوونهوهی سه‌ری کویه به‌ردینه‌کانی شه‌پابی تۆس و خواردنه‌وهی ئەو وێردانه له‌سه‌ر به‌ردی سینگتان، هەر به‌و شه‌پابه له‌سه‌ر په‌په‌ی زمانتان بنووسنه‌وه.

زووتر به‌ کاکۆی گوتبوو برا هه‌ره گه‌وره‌که‌یان له‌ ولاتیکی دیکه دێریکی له‌ ناو شاخی سان سپارتادا دۆزیوه‌ته‌وه، ئەو دێره له‌به‌ردی شاخه‌که هه‌لگه‌ندراوه و له‌ سه‌ده‌ی شه‌شدا ته‌واو بووه، باخه‌وانه‌که ده‌یگوت:

- ده‌بوو زووتر هاتبایه‌وه ، ئەو دێره تازه به‌ تۆ خاوین ناکریتته‌وه، ئەو پیاوانه‌ی پایه و په‌نجه‌ره و دیواری به‌ردینی ئەو شاخه‌ت له‌گه‌ل ده‌رنن به‌ هیلاک ده‌چن. ئەو برا گه‌وره‌یه‌ی باخه‌وان نه‌یده‌هه‌شت که‌س وینه‌ی ئەو دێره بگرن و باوه‌پی وابوو بلاوکردنه‌وه‌ی وینه و فیلم له‌سه‌ری ئیدی سیحر و جوانیه‌که‌ی نامینیت و فه‌ساد ده‌گاته‌ ئه‌ویش.

برا هه‌ره بچووکه‌که‌ی که‌ ته‌نها پینچ سال له‌ خۆی گه‌وره‌تربوو له‌و شاره‌ ده‌ژیا، ئه‌ویش چه‌ند سال پینشتر وازی له‌ باخه‌وانی هینابوو له‌سه‌ر زه‌وی، که‌شتیه‌کی گه‌شتوگوزاری کرپبوو، گرووپیکی گه‌وره‌ی یاری سێرکی په‌یداکردبوو به‌ شاره‌کانی که‌نار ده‌ریای سپیدا ده‌گه‌را له‌سه‌ر که‌شتیه‌که باخچه‌یه‌کی بێ نمونه‌و بینه‌زیری له‌ گۆلی هه‌مه‌ جووری هه‌موو ئەو شارانه دروستکردبوو، ناویشی له‌ باخچه‌که‌ی نابوو «باخچه‌ی نوح» چونکه له‌ هه‌ر شاره و ته‌نها دوو جووره گۆلی هه‌لده‌بژارد، باخه‌وانه‌که ئەو براییه‌ی خۆی ناوانابوو نوح، ده‌یگوت:

- ئەو هاتبا، هاتباو ئەو شه‌و گویی بۆ وێرده‌کانی «جیمان مه‌هیله‌ دره‌خت» گرتبا، ته‌نها سه‌یری چاوه‌کانی که‌م هه‌ست ده‌که‌م وشه‌کانم به‌ ده‌ریادا بلاوده‌بنه‌وه، ئیدی نافه‌وتین، ده‌ورن جگه له‌و شه‌و من بۆم نییه جاریکی که‌ ئەو وێرده بخوینم.

به‌و په‌پی شپه‌زه‌یه‌وه له‌به‌رخۆیه‌وه گوتی:

- ئەو شه‌و بۆ من هه‌مان ئەو رۆژه‌یه که‌ لافاوه‌که‌ی نوحی تیدا هه‌ستا. هه‌مان ئەو رۆژه‌یه که‌ شاری سه‌دوم وێران بوو، خودایه ئەو شه‌و نه‌مه‌کته‌ ژنه‌که‌ی لۆت دلم لای وێرده‌که‌م و چاویشم له‌ دوا‌ی ئیوه بیت.

بەلام كەس نەبوو بەو بلى بېر ناو بەلەمە سىندووقەكە، ھىواى خواست زووتر كاتى
 وئىردەكانى بىت و كاكۇ ئامادەكات، گوتى:

- پىويست بەو ترسە ناكات من لەو جىام.

« لە سالى شەش سەدەمىنى ژيانى نوح، لە ھەقدەمىن رۆژى مانگى دووھدا، ئا
 لەو رۆژەدا ھەموو سەرچاوەكانى قوولايى مەزن تەقینەو ھە دەروازەكانى ئاسمانىش
 كرانەو ھە. بارانىش چل و رۆژوچل شەو بەسەر زەويدا بارى.»

نوح نەھات، ئەو ھەر بە ناو لەو شارە دابوو، دەنا سالى يەك جار سەرى لەو شارە
 دەدا و پىش ئەو ھى بچىتەو ھە مالەكەى خوى ئىستا تەنھا كچەكەى تىدا دەژيا، دەھاتە
 باخچەى ئورانوس بە پالتويەكى رەشى درىژەو ھەك پەيكەرىكى بالابەرز بە تەنىشت
 دارەكاندا تىپەرى و سەرى لەبن دارىك دەدا كە ناوى نابوو چوار مىخ، پياويكى ھىندى لە
 چوار لاو ھەسەر دارەكەى نوسىبوو، بە زمانىك نوح نەيدەتوانى بىخوئىتەو ھە، ئەو پياو ھە
 ھىندىيە ھەر بە رۆنى قەدى دارەكان مۆمى دروست دەكرد و ئىواران دايدەگىرساند،
 نوح داواى دەكرد نوسىنەكانى بۆ بخوئىتەو ھە، ئەو پىش بە زمانىك دەىخوئىتەو ھە كە ئەو
 ھىچى لى حالى نەدەبوو، بەلام ھەستى دەكرد دلى ھەك پەلە ھەورىكى سىپى شەنە بايەك
 پىش خوى داو ھە.

دواتر كە كابرالى ھىندى مرد، داواى كردبوو لەسەر كىلەكەى بنوسن.

«من نارۆم ئەو ھەر لە ناو ئەو درەختەدا چاوەرپىم»

كابرالى ھىندى چاوەرپى بوو، ھەرچەند دارەكە كە يەككىك بوو لە دارە ھەرە بە
 تەمەنەكانى ئەو دارستانە و دنيا لە چەند لاو ھەقى بردو نوسراو ھەكانى سەرىشى
 چەندان لەت بوون، كەچى نوح نەھات تاويكى كە وئىردەكان بى كەس دەنىشەنە سەر
 زەوى و دار و دىوارە ساردەكان و گوئىيەك نابى ھەلىانگريتەو ھە.

خۆرىكى دوور و سوور، تەواو ھەك ئەو ھى مامۆستاي وئىنەكىشان بۆى دروست
 دەكردن، ھەك تۆكە شەرابىك رژابىتە سەر لۆكە، لەودىو ھەورەكانەو ھە كزكز دەبوو،
 كاكۆش بە ھىمىنىيەكەو ھە كە تا ئەو كاتە دنيا بەخۆيەو ھى نەدىبوو بىرى دەكردەو ھە.

هیمینییهک له قوولایی دلی و سهری تالەکانی قژی وهک یهک دەرژا، دهویست جیگایهک بۆ کلیلی چاوه‌پوانی له ناخی خۆیدا بکاته‌وه، ئەوهی دهرانی تا ئەو جیگایه له ناوجه‌ستهیدا دیاری نه‌کات، ئەوه له بن زمانی نامینتیه‌وه.

ئەو دهیدی، کورپه ههره بچووکى باخه‌وان، وهک مه‌راسیمی له دنیا دەرچوون بۆ که‌سیکی زیندوو سازکات، به ئامانهت و دلناییه‌وه، کاری ده‌کرد له‌سه‌ر مینیک که له قه‌دی داریک دروستکرا‌بوو، به جۆریک داره‌که له ناوه‌نده‌وه برابیته‌وه و چونکه دیوه خپه‌که‌ی له‌سه‌ر زه‌وی بوو له دووره‌وه ههر به لانکه ده‌چوو، له‌سه‌ر رووکاره ته‌خته‌که‌ی، دۆشه‌که‌له‌یه‌کی هینده‌ی بالای زه‌لامیک دریز راخست، ئەو دۆشه‌که‌له له توئیکلی داریک دروستکرا‌بوو، سپی بوو، وهک که‌ف بلق بلق بوو، گولی به ده‌وره‌وه وه‌رکرد، ده‌ستی کاکۆی گرت و له‌سه‌ر دۆشه‌که‌له‌که‌ی دریزی کرد، قژی به رۆنیک چه‌ورکردبوو که له گولی ئوفیلیا دروست کرا‌بوو، له‌به‌ر پێی مۆمیکى داگیرساند و روانیه خۆر که ههر هینده‌ی لیوی خواره‌وه‌ی کچیکى ئەفریقی مابۆوه تامۆمه‌که‌ی داگیرساند ئەویش ئاوا بوو، ده‌سپه‌ مۆره ئاورپیشه‌که‌ی ئورانۆسی هینا وهک پیرۆزترین کتیب قه‌ده‌کانی بلا‌وکرده‌وه، به‌سه‌ر رووی کاکۆی دادا، هه‌موو سه‌ر مینه‌که‌ی گولاو پزین کرد.

کورپه ههره بچووکه‌که‌ی باخه‌وان کلیله‌که‌ی ههر له ده‌ستدا‌بوو، جارێ نه‌یخستبووه ژیر سه‌ری کاکۆ، له ناو داره‌کانه‌وه، له‌و ریگا باریکه‌وه‌ی له نادیاره‌وه ده‌هاته‌وه، کچه تاقانه‌که‌ی نوحی برای ده‌رکه‌وت و وهک په‌یکه‌ریک له مۆم له ژوور سه‌ری کاکۆ وه‌ستا، کاکۆ بی ئەوه‌ی چاوه‌کانی بکاته‌وه، یان ده‌سپه‌که له‌سه‌ر ده‌موچاوی لابه‌ری، به هه‌مان هیمنی گوتی:

- برای باخه‌وانم، نازانم کامان گه‌وره‌ترین، من هیچ له‌گه‌ل خۆم نابهم، کامی‌راکه‌م له ناو جانتا‌که‌مدایه، سندوو‌قه بچووکه‌که‌ی فیلمی ههره کۆنی جه‌یمس پۆل براون له کراسه شینه‌که‌مه‌وه پێچاوه، له گیرفانی ته‌نیشتی ده‌فته‌ره به‌رگ چه‌رمه‌که‌ی دایکمی تیدایه، نه‌متوانی لاپه‌ره‌کانی ته‌واوکه‌م، تۆ له‌بن داریک که هی ژنیکی عاشق بوو و له سووچی سه‌ره‌وه‌ی باخه‌که نیژراوه بیخوینه‌وه ، من ئەو ژنه ده‌ناسم، یه‌کیک بووه

له دهسته خوشکاني دايکم، ئه ژنه به کويړی عاشق بېوو، تهنه دهستی به سهعاتی مه عشوقه که ی که وتبوو، ئه دفته ره چهرمه بو ئه ژنه بخوینه وه، با چيرؤکيکی ته او له گه ل خو ی به ری. به لام من تهنه وینه ی دوچاو ده به م، دوچاو له وديو په نجه ريه کی ته لځه وه، دوچاو له ئه شکه و تیکه وه و درژيته سهر دنيا، دنيا يه ک بو خو ی مردو وه، من ئه دوچاوه ده به م.

باخه وانه که دهستی برد کليله که بخاته بن سهری، کچه که به هه مان دوچاوی ههنگوینيه وه، هه مان دوچاو کاکو باسی ده کرد، که هه رگيز هی کچه ی برازاکه ی نه بوون دهستی دريژکردو گوتی:

- باخه وانی دانا، ئه و پياوه ئیدی ئه و کليله ی پینا پاريزری، دهنگی له دنيا يه که وه دی ليره وه دووره، ئه و کليله تازه دريژکراوه ده بی من وه ريبگرم.

باخه وانه که که ئیستا دنيا بو ئه و کچه برازاکه ی نييه، هه مان ئه و کچه ی کاکويه که به فوويه ک بالنده سره کانی له خه وه له دهستاند، بونی به هشتی بلاوکرده وه گوتی:

- من ده بی ویرده کانم بخوینم.

کچه که به وپه ری دنيا يه وه گوتی:

- ئه و تازه گویی لی نايیت، بيده به من، من چاوه ری هاتنی دره ختيک ده که م.

