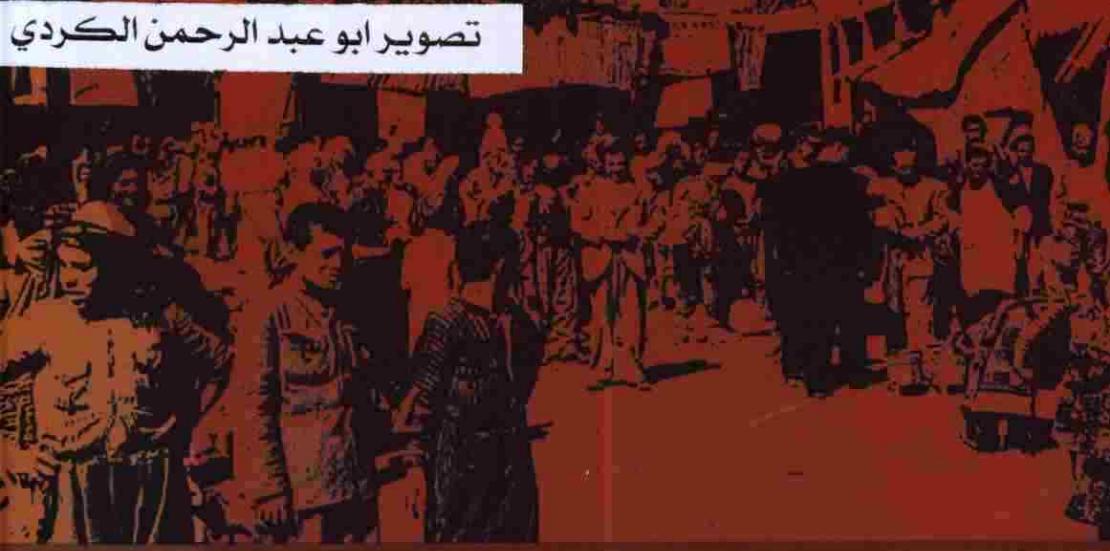


تصوير ابو عبد الرحمن الكردي



كورته ميڙووی

بنه ماڻه قازى

له ويلايه تى موکرى

خەليلى فەتاحى قازى



کورتە مىژۇوى

بىنەمالەت قازى لە ولایەتى مۇكىرى

نووسىيىنى:

خەلەللى فەتاحى قازى

وەرگىز و ئامادەكار:

حەسەنلى قازى

ناوی کتیب: کورته میژووی بنه‌مالی قازی له ویلایتی موکری
نووسینی: خالیلی فهاتحی قازی
وهرگیپ و ئاماده‌کار: حسنه‌نی قازی
پلاوکراوهی دهقی فارسی و بذارکار: قادری فهاتحی قازی
پلاوکراوهی ئاراس- ژماره: ۸۶۰
هله‌گری: فرهاد ئەکبری + شیرزاد فهقی شیسماعیل
دەرهەنانی ھونگىپ ناووه: ئاراس ئەکرم
بەرگ: مریم موتەقییان
چاپی یەکم، ھولیز ۲۰۰۹
له بەریوھەرایتی کشتبى کتىخانه گشتىيەكان له ھولىز ژماره ۲۷۴ سالى ۲۰۰۹
دراده‌تى

سەرەتاي گتىب

لە كتىبى "ياد ياران" خودالىخۆشبوو دوكتور مىهدى رەوشىن زەمير^(۱)دا هاتووه فېكتىر ھۆگۆ گوتۈمىيە: من كاتىك باسى خۇم دەكەم، لە راستىدا باسى تۆم كردووه." سەرنجىرا كىشە مامۆستا ئەو قىسىمەلى لە كتىبى دواترىدا بەنیوی "دیار خوبان" (مەلبەندى چاكان) دووباتە كردووهتەوە. مامۆستا لەو كتىبەيدا نووسىيويه ئەو قىسىمەلى كىرىنىگى و نىوبانگى جىهانى پەيدا كردووه.^(۲)

بەلە بەرچاونگىرىنى قىسىمەلى فېكتىر ھۆگۆ، ئۇمۇھى ئىنسان سەبارەت بەخۇم يان بابۇپاپىرانى خۇم باسى لىتوھ دەكە، هەر پووچى سكەيە، هەر ھەمان قىسىمەلە پۇرى دىكەي سكەدا ئۇقىسىمەلى باسانەن وا لەسەر خەلکى دى كراون، بە گوتىنگى دىكە ئەو قىسانەيى كەسىك لە سەر خۇم دەيانكا، يەك لايەن نىيە، بەلكو ھاواكەت، لەمەر خەلکى دىكەشە، ئەكەر واپى ئەم كتىبەي بەردەستتەن كە كورتە مىژۇرى بەنەمالەي قازىيە، لەو بەنەمالەيەي تى دەپەرتىنلىي و دىتىنە نىوشانقىيەكى كۆمەلايەتى لەمەر خۇم و تەنانەت رەنگە بىكىرى بىگۇرى لەپىشى تى دەپەرتىنلىي.

ئەم كورتە مىژۇرى بابىم، خودالىخۆشبوو خەللىلى فەتاحى قازى نووسىيويەتى، نابىي و دابىزى باپىم سىياپىيەكى لە نىيۇي ھەموو ئەندامانى بەنەمالەي لە بەرانبەر خۇم دانادوھ و لەسەر تاقى ئەوان ھەندىك شتى نووسىيە، وا نىيە، بەلكو ئەم نووسراوهە لەمەر كەسانىتكە بەچۈرىك خاونەن ناۋونىشان بۇون و يان وەزۇع و حاچىان بەچۈرىك بۇوە كە تىتكە لاۋى رووداوى گرىنگ بۇون، بەم پىيە لەو كتىبەدا باسى كەسانى ئاسايى مەگىن زۇر بەكورتى و بەدەگەمن نەبىي، نەكراوه.

۱- ياد ياران، لەپەرەتى ۱۵۲

۲- دیار خوبان، لەپەرەتى ۵۸۹

بابم هر له هرهتی مندالیه و با سو خود اسی له مه را برد و دیه بنه ماله هی خوی بیست ووه و دوای نه وهی که یو هته تهمه نی پیگه یشت ووی هه ولی داوه، به پرسیار کردن له نهندامانی به سالاداچووی بنه ماله و جارجاره ش له خه لکی دی زانیاریه کانی پیشو وتری خوی دهوله مه ندتر بکا و له و باره بیه و بگاته ناستی یه قین و دلنیایی. بهشی یه که می نه م کتیبه هی له به رده ستاندایه ئا کامی نه و پرسیار و لیکو لینه وانه ن و بهشی دواتریش، بایم به چاوی خوی دیویه تی و هستی پی کردووه و دوایه نووسیویه تی.

ئەم جۆرە نۇوسىنانە، بەقەلەمى تاڭوتە راي ناوجەيى، كە رەنگە لە داھاتوودا ئىدى
ھۆپىك بۆ سەرەت ئىتتىيان - لەبەر دەستبەتال نېبوونى ئىنسانەكان بەھۆى ژىانى خىراى
ماشىتىنى - ئەوەندەش ئامادە نەبى، لە روانگەي مىزۋوو ئاوجەيىيەو كە لە ھەمان كاتدا
بەزەمان و شۈرىن و كۆمەلەكانى دىكەيشەو بەستراواھتەو، زور بەكەلک و بەخىرە، بەو
مەرجەيى لە پلاكاني كوتايىدا (ھەلۈزۈاردىن و چاپ و بلاوكىرىنىو) خەلکى لىزان پىياندا
بىتتەو، بەداخھۇدە ئەوهى كەسانى دى لەسەر ئەو جۆرە بايەتانەيان نۇوسىيە يان دەنۋوسىن،
زۆر جار پىن لە ھەلە و خەمساردى.

نووسه‌ری لیکولره و کاک سه‌ید مجهمه‌دی سه‌مده‌دی له کتیبه به نرخه که‌ی خویدا
به ناوی "نگاهی به تاریخ مهاباد" له لایه رهکانی ۹۰ و ۲۳۵ نموونه‌ی ئه و جوړه ورد
نه بوبونانه وهی نیشان داوه. به له به رچا و ګرتني ئه و خالانه، نووسراوه کانی که سانی ئاگه دار
و لیزان و بې غره زی خوچیبی، سره چاوه و ژیده‌ری هره سالج و به متمانه ترین سه‌ند و
به لکه و باشتیرین رېنوتین بق لیکولره وه کانی داهاتوو. له بر رونکا کاپی ئه و جوړه
نووسینانه دا دهکری ئه و هله و لادانانه هی تمايان پې کرا، بناسرینه وه و ساخ بکرته وه.

مهیل و مرخی نووسه‌ری ئەم دىرانە كە كورى گەورەي نووسه‌رم، بەرهەچاوكىرىنى ئەو
قسەيەي ۋېكتۆر ھۆگۈك كە لە سەرەودا ئامازەي پى كرا، لە دۇو لەو - ھەم لە رۈوى
پىتوەندىيى بىنەمالەيى و ھەم لە رۈوى كۆمەلەيەتىيە و - بۆ چاپ و بلاۋىرىنى وەي ئەم
نووسراوەيە زۆر بۇو و زۆر خالى مەرىدىناسى و مىئۇروپىيم ج سەبارەت بەرابر دوو و ج
سەبارەت بەئىستا تىدا دەدلى. بۆيە بىريارم دا - جەڭ لەوەي كە بۆ خۆم بىي پىسانە و بۆ
ئاڭ داربۇون رۈوم لى ئاواه - ئەو جار بۆ ئاڭ دارىيى ھەمووان ئامادەي كەم و بىيخەمە
بەرچاو و داوهەرىي خاونىن رايان و ھۆگۈرانى لېتكۈلىنە وەي مىئۇروپىي و كۆمەلەيەتى و
سەربەھووردەي پىشىنيان، بەم پىيە رېتكۈپىتكىرىن و پىداھاتنى وەيىم، بەئەركى خۆلىنە بويىر و
بەدلى خۆم دانا و بەدەم كار لە سەرەكىرىنى بەيرمدا هات دۇو بەلگە كە لە رابرددوو وە

له برد هستدان بکمه تیهه لکیشی ئەم نووسراوهیه و يەکیکیان له دەق^(۱) دا و ئەوی تریشیان له پەروايتدا بھینم.^(۲)

لیرهدا دەبى لىتى زىاد كەم ئەم جۆره بەلگەنامان له روانگەي لىكۆلىنە وە نرخى دەرەجە يەکیان هەمە و حەق وايە ئەو كەسانەي بەلگەنامى ئەتوپيان هەمە، له بەردەست لىكۆلەرە و توپۇزەرانيان بنىن. "سەند و بەلگە" ئەو بابەتەي باسى لىتوھ دەكرى له حالەتى قىسى بىستراو و زارەكى دەرەخەن و پېش له هەلە تىۋەھاتنى دەگرن، ئەو بەزوارەي لەسەريان نووسراوه واتە "پەقەم" زور گرینگە و پېشى ھەموو جۆره شەك و دوودلى و گۇترەكارى و گومانىك دەگرى.

يەك لهو بەلگانە وەقف نامەيەك بەپىتى وي ميرزا عەبدوللاي قازى له سالى ۱۲۳۱ (كۆچى مانگى) بەشىك له مولكەكانى وەققى كورى خۇي كردوو كە له حورجەمان خانم كچى مەممۇد بەگ (كورى شىخالى خانى حاكمى موكى) بۇوه. ئەو دىكەيان بەلگەيەك له سالى ۱۲۷۷ (كۆچى مانگى) نووسراوه و تىيدا شاهىدى دراوه خودالىخۇشبوو حاجى ميرزا عەبدوللاي ساوجبولاگى له سالى ۱۲۵۴ (كۆچى مانگى) بەشىك له مولكەكانى خۇي پاگوئىستووه بق دوو كورەكانى واتە ميرزا عەبدولرەھمانى قازى و حاجى ميرزا عەبدولرەھيم.

ئەو بەلگەنامانه تا رادەيەك ژيانى حاجى ميرزا عەبدوللاي قازىي ساوجبولاگى دەخە ژىز رووناكاپىيلىكۆلىنە وە. ئەو ميرزا عەبدوللايە كورى ميرزا مەممۇدۇ خۇشتۇسى ساپلاڭى و براي بچووكىرى ميرزا قاسمى قازى (ميرزا قاسمى يەكەم) بۇوه.

كتىب و كۇوار و رېۋىنامە ھەميشه له مائى ئىيمەدا ھەبۈن، بابىم مەيلەتكى زىرى ھەبۈن بۆ لىكۆلىنە وەي مىڑۈپىي و زانىنى باس و خواسى زانىيان و ھەلۇمەرجى چىھان و شەرەھى ژيانى عالمانى گەورە و ئەھلى قەللم. ناوبر او بەر لەوھى لە مانگى خەرمانانى ۱۲۲۰ (ى ھەتاوى) لە مەبابادەوە بگۇتىزىتە و تەورىز، لە كاتى دەستبەتالىدا كارى دووشت بۇوە يەكىان، خوتىندە وەي كتىب و رېۋىنامە و ئەو دىكەيان سەردانى باخى مکايىلى^(۳) كە بەشىكى ئى بەرىزيان بۇو، سەردانى ئەو باخە بق وى زور خۇش و دلنىشىن بۇو و

-۱- بروانە: دەقى ئەم كتىبە، لابەرە.

-۲- بروانە بەشى شىكىرىتە وەكانى كوتايىلى ئەم كتىبە.

-۳- سەبارەت بە باغى مکايىلى بروانەن لابەرە ۱۲، پەروايتى ۲ى ئەم كتىبە. باغى تىپىراو دواي ئەوھى بۇو بەمولكى شاردارىي مەباباد و هېتىنەتك ئاللۇكىرى تىدا كرا، ئىستا تىپى لىنراوه پاركى مىللەت.

ئارامییه کی زقدی پی دهدا، ئیستاش لە ناسیاوان دەبىستم - بابم - لک بە لکی قەلەم، کاتى باخ و داره بىبىه کە خۆى بەسەر دەكىدەوە كە لە تەنىشت چۆمى پاڭ و زولالى مەباباد هەلکە و تبۇو كە ئەو زەمانى ھەموو جۆرە ماسىيە کى تىدا بۇو، دوايە بە و رىتگايە دا ھاتبۇو دەكەراوه مالىٰ، شەوانەش ھاتنى دراوستى و دۆست و ئاشنایان كە لەھەمان كاتدا خىزمایەتىيان لەكەل ئېمە ھەبۇو، وەك خودالىخۆشبوو میرزا قاسىمى قادرى و خودالىخۆشبوو ھەممە دەمېنى يەھمانى و خودالىخۆشبوو میرزا كەرىمى يەمېنى قازى و كەسانى دى كە بەسادھىيى و بىي ھىچ جۆرە تەشريفات و قەيد و بەندىك نە لە لايەن ئېمە و نە لە لايەن ئەواتەوە دەھاتنە مالمان، لە خۇشحالىي بامى زىاد دەكىد. لە جىدا، ئەو زەمانى كە لە روانگى ماددىيە و نىۋانىتكى زقد و سەرسورەتىنر لە ناوخەلکدا پىتكەنەھاتبۇو، چاولىتكەرى و تەشريفاتى زىدە و قەيد و بەند لە لانى كەمى خۇيدا بۇو، بەلکو ھەر ھىچ نېبۇو، لە بابەتەوە خەلکى ئەو سەروبەندى لە چاوخەلکى ئىستا زقى ئاسوودەت دەزبان.

كاتىك بابم لە مەبابادەوە راگوئىزرا بۇ تەورىز، لەكەل ھاوشارييەكان و جار جار كوردىستانىيە كانى دانىشتىروى تەورىز بەبۇنەي جۆر بەجۆر و لەوانە ھاتنى دوو جىژنى قورىان و رەمەزان سىرى يەكدىيان دهدا. ھەموو سالىك لە دوو جىژنىدا ھەمۈيان لە دەورى يەكدىيى كۆ دەبۈونەوە و بەئاسايى لە پىشىدا دەچۈنە مالى مامۆستا مەلا ئەحمدەدى تورجانىزادە كە بەلاي ئەوانەوە زۆر خۇشەويىت بۇو. بۇ ئەو كەسانەي خودالىخۆشبوو مامۆستا تورجانىزادەيان نەدىتىووه، دەبىن بلىم ئەو خودالىخۆشبوو جەكە لە شارەزايىي بىي وىتنە لە ئەدەبىياتى فارسى و عەرەبى، زۆرمەجلىس خۇش و قىسە خۇش و دلاؤالە و كراوه بۇو، بەكورتى رەقىتىك لە بەيانىيەوە تا شەۋىئ كاريان سەرداران و سەردارانەوە و چاپىتكەوتىنى يەكدىيى بۇو.

ئەم نۇوسراوەيەي -لىرەدا دەكە وىتتە بەرچاوى خوتىنەوران، بەشى دوايى يادداشتە كانى بابمە كە لە كتىبى (سالھاى اضطراب) (بىرەوەرييە كانى خەللى فەتاحى قازى) - (سالانى پەشىۋى) ئاماژەم پى كردوون. ھەلبەت بابم دواي خانەتشىن بۇون و كەرانەوە بۇ شار و ولاتى خۆى مەباباد، كە ئەو سالانە ھاوكات بۇو لەكەل سەردىمى پىرى و سىست بۇونى بەرىزيان، ھەركاتىك حال و حەوسەلەي بۇويا، دەستى دەكىد بەنۇوسىن^(۱). لىرەدا

۱- بابم جە لە بەشە نېبىتى، پاشماۋەي نۇوسىنە كانى خۆى دواي راگوئىزىزانى بۇ تەورىز، لە شارە نۇوسىيە.

به بی جتی نازانم چهند دیگر له یادداشتنه کانی دواییی با بم بق ناگهداری خوینه رهوانی به پریز بهینمه وه. دهستپیکردنی ئه و بشه له بیره و هریمه کانی با بم ئاواي:

له يه كييک له روزه کانی ناوه‌راستی مانگی جوزه‌ردانی ۱۲۵۷ (ئى هەتاوی) بق کات دەربازكىرنى كەسم و دابى ئاسايىي كەسانى بەسالاداچوو و خانه‌نىشىنە، چومە بازارى و له دووكانى يەكىك له دۆستان دانىشتبووم. دېتم جەوانىكە هاتە ناو دووكانەكە و گوتى عەزىزى يووسفى كۆچى دوایىي كردووه. ئه و خەبەره نەك تەنها له سەر من، بەلکو له سەر دوو سى كەسى دىكەيش كە له وئى بۇون، شوئىتكى ئەوتقى دانەنا، چونكۇ له دنيا يەكدا كە يقزانە هەزاران كەسى ئاسايىي و دەيان كەسايەتىي كەورە دەمنى، مەركى يەك نەفەر چ گرينجىيەكى دەتوانى هەبى؟ باشم له بىر نېيە روزىك يان دوو رۈز دواتر بىستم تەرمى كاك عەزىزى يووسفى بق ناشتن له تارانە و دەھىن بق مەباباد. تا ئەوهى روزىك دواي نىوه رە گوتىان ئەۋىرق تەرمى ئاغاي يووسفى دەگاتە ناو مەباباد. ئه و خەبەره وەك بقىب له ناو شارى دەنگى دايەو...

شىوازى نووسىينى با بم شىوازى ئىدارىي، مەبەستم له شىوازى ئىدارى ئەوهىي لايەنى وەسفىي زقد بەكار هىتناوه و هەروهە جارجار رىستەكانى بى كىدار بەدواتى يەكدا هىناوه، نووسەرى ئەم دىپانە كىدارە وەلانراوەكانم له جتى خۆيان داناوه. بىتجەكە لەئەم، با بم رىستەكانى لەپەرى سادەيى و پەوانىدا نووسىيە و جوان دەردەكەۋى - له كاتى داپاشتنى رىستەكاندا ھىچ جۆرە گرفت و كىتشىيەكى نەبۇوه. با بم كەمتر بەيادداشتەكانى خۆيدا دەچووهوه، هەروهە كارى نووسىينىشى بەپېتى شىۋە و نەزم و كەلەپەكى تايىھتى له پىشدا - دىيارىكراو بەرەپېش نەدەرىد، بە مانانىيە هەرجىكى له كاتى دەستپىكىردى نووسىن لە زەينىدا بۇوه هىتناويەت سەركاڭەز، بەم پېتىيە پىتوەندىي نىوان بابەتى پېشىۋو و دواترى بەرېزىيان زقد جار زەينىيە و نەك بەپېتى عىبارەت، ئەم شىوازە بەنۇرە خۆى زقد خۇرىسىكى و جوان و بى كىرفتە و حالەتى چىرۇكىتىكى چاپراكىش و سەرگەرمكار بە نووسىينەكە دەبەخشى.

له كۆتايىي ئەم وتارەدا سپاسى نووسەر و شاعير و لىكۈلەرەوهى بەپریز كاك ئەحەمەرى قازى، كورى خودالىخۇشبوو حاجى مەلا كەرىمىي قازى دەكەم كە زەممەتى خوینىتەوهى ئەم نووسراوهىي بەر له چاپ دا بەر خۆى و تەئىيدى فەرمۇو.

سپاسى برام دوكتور يووسفى فەتاحى قازى دەكەم كە تىچووى چاپى ئەم كتىبەي

خسته سهر دهستئاواله^ي و هیممه^تی خوی و پیشنيازی چاپکردنی کرد. تهمه^ن دریژایی و
گهوره^{بی} و سلامه^ت و بهخته^وهربی و سه^{رکه}وتنيان هه^{میشه} تاره^ززوی منه. له برام کاک
مستهفای فهتاجی قازی که پشتی بهرگی کتیبه^که کاری بهریزیانه و ههروها کاک
رهمانی میسباح که ژماره^{یه}ک له وتنه^{کانی} له بهر دهست من نا له دله^وه سپاسی دهکه^م.
الحمد لله رب العالمين.

له هه^وله^وه تا دوایی.

تهوریز - یه^ک شه^مق شه^مه^می جوزه^ردانی ۱۳۷۸

قادری فهتاجی قازی

نووسه‌رئم کورته میژووه خه‌لیلی فه‌تاخی قازی، کوری میرزا په‌سول (مه‌شهورد
 به‌میرزا په‌سولی باخچه‌ی) له‌میژ بوو ئارهزوم بوو به‌ئه‌سل و رهچه‌لهک و پیشی
 بنهماله‌ی قازیه کانی مهاباد بزانم، که بق خوم یه‌کیکم له تاکوت‌های ئوان و زانیاری
 ته‌واوی پشت به‌ستوو به‌سنه‌ند و به‌لگه‌ی نووسراو و سه‌رجاوه‌ی راستی، په‌یدا بکم، به‌لام
 به‌داخوه هه‌رچه‌ندی له باره‌یه و پرسیارم کرد و حه‌ولم دا، نه‌گه‌یشتمه مه‌بستی خرم که
 ئه‌ویش وده‌سته‌تینانی زانیاری نووسراو بوو^(۱) به‌لام له جیاتیان له که‌سانی باوه‌پیکراو
 و به‌سال‌آچوو، بابه‌تی زقد چاوراکیش و جیئی سرنجم له باره‌یه و ده‌بیست و لبه‌رئه‌یه
 گشت ئه و بابه‌تانه زاره‌کی بعون، بق نووسه‌رئم دیرانه، به‌تاییبه‌تی سه‌باره‌ت
 به‌تاکوت‌های زقد کون، ئه‌وهدنده جیئی پئی پی‌تل بعون و متمانه‌دھر نه‌بعون. به‌لام له هه‌مان
 کاتدا لبه‌رئه‌هی گیزرانه و کانی هه‌موو که‌سنه‌کان و که‌که‌که‌که‌که‌که‌که‌که‌که‌که
 جیاوازیه کیان به‌تاییبه‌تی له‌میر هاتنی یه‌کم که‌سی ئه و بنهماله‌یه له گورجستانه و بق ئه‌م
 ناوچه‌یه تیدا نبیوو، قسه‌کانی ئه و که‌سانه ده‌یتوانی تا را‌دیه‌کی زقد پی‌تل بکمن. بؤیه
 ئه‌سل و رهچه‌لهکی ئه‌وانم به‌پیتی ری‌وایه‌تی ئه و که‌سانه‌ی خواره‌وه له بنهماله‌ی قازی که
 هه‌نووکه له به‌سال‌آچوو و ئاگه‌داره‌وه که له‌گل تاکوت‌های بنهماله‌یه‌ن، هه‌روه‌ها له زمان
 که‌سانی دی به‌سال‌آچوو و ئاگه‌داره‌وه که له‌گل تاکوت‌های بنهماله‌یه‌ن، هه‌روه‌ها له زمان
 و دوستایه‌تی و هاموشوئی هه‌میشی‌بییان هه‌بووه، بق خویان یان که‌سانی ئه‌وان، ده‌نووسم.
 گیزره‌وه‌کان له بنهماله‌ی قازی ئه‌م که‌سانه بعون:

۱- هیندیک قه‌باله، شاهیدینامه، ودقنامه ماونته‌وه به‌لام محل و به‌رجا دی که‌سیک کورته میژوویه‌کی
 سه‌ری‌خوئی له باره‌یه و نووسیبین، چونکو کورته میژوو نووسین که لیره‌دا مه‌بستی بامه، له نیو
 بنهماله مامن‌تونجییه کاندا باو نه‌بیووه. (بزارکار قادری فه‌تاخی قازی).

- ۱- بابم رهسوولی فهتاخی قازی^(۱) کوری حاجی خهلیل کوری میرزا رهمانی قازی، له تهمنی ۶۵ سالیدا.
- ۲- حاجی مسعودی ئالبولاگ^(۲) کوری عهدولکهريم کوری حاجی عهدولپهحیم کوری میرزا عهدولای قازی له تهمنی ۶۴ سالیدا.
- ۳- ملا رهحیمی ئالبولاگ کوری ملا لهتیف کوری میرزا رهمانی قازی له تهمنی ۷۰ سالیدا.
- ۴- پیرزه خانم کچی خودالیخوشبوو میرزا قاسمی قازی له تهمنی ۷۰ سالیدا. ئەو میرزا قاسمە کوری میرزا ئەحمەدى قازی، کوری میرزا قاسمی قازی کوری میرزا محمومودى خۇشىنۇسى ساپلاغىيە.
- پیرزه خانم، چەند سال لەمەوبىر وەفاتى كرد، ئەو دەمى كە زىندۇ بۇو، زۆر جار ئەو ریوايەتى بۇ نۇوسىر كىراوهتەوە.
- ھەلبەت ئەو گىريانەوانه له بەر يوون نەبۈونى يېتكەوتى يوودانىيان و لايەنەكانى دى كەموكۇرتىيان يەكجار زۆرە و وەك مشتىكەن لە خەروارىك، بەلام بۇئەۋەي ئەو كورتە كشتىيانش، بەتىپەرىنى زەمان، نەكەونە تارىكانى لە بىر چوونەوە و لە نىيو نەچن، ئەم بەندەيەي كەمترىن ھىننامە سەركاغەز و نۇوسىيمىن و ھەروەها حەولم دا ئىنسائىللا سەربەھورىدەي كەسانى ھاۋچەرخ، بەتايىبەتى ئەوكەسانەيى كە خاونە كەسايەتى و لىتوھشاوهىي بىوون، وددتەر و بە ورده رېشال بەيان بىكرى.
- بابم، خودالیخوشبوو رهسوولی فهتاخی قازی و كاڭ حاجى مەسعودى كەريمى رايىان كەياند ئەم ریوايەتانەيان -ھەر بە شىيەپەي بەندە دەياننۇسىم - لە دايىك و بابى خۇيان و كەسانى بەسالاداچووى بنەمالە كە سىنگ بەسىنگ راگۇزىراون، بىستووه و بەتايىبەتى لىيان وىستوون -چۈزۈنەتىي ئەحوالات بۇئەولاد و مندالانى خۇيان بگىرنەوە بۇئەۋەي بەتىپەرىنى رۇذگار، شەرھى حالى ئەوان لە نىيو نەچى. لە و قىسىيە را دەرەدەكەۋى - پېشىنیانى ئەم بنەمالەيە، زۆريان بەلاوه گىرينگ بۇوە لە داھاتوودا مندالەكانىيان لە ناستىنە
-
- ۱- لە بەروارى دووشەمۇ / ۱۲ / ۲۲۷ بەرانبىرى ۲۲ ئى جىمادى الثانى ۱۳۶۷، لە مەھاباد كۆچى دوايى كىردووه.
- ۲- بروانە: سالھاى اضطراب، بىرەمەرىيەكانى خەلیل فهتاخى قازى، لابەرەي ۴۶، بەراويىزى ۲. كەتىبى نىتپۈرەو كە بشىيك لە بىرەمەرىيەكانى بابى دەكىرىتەخۇ، لە سالى ۱۳۷۰ لە شارى ورمى لە لايەن نىنتىشاراتى سەلاحىدىنى ئەيوبييە و چاپ كراوه.

و سه‌ریه‌هورده‌ی باب و با پیرانی خویان به باشی ئاگه‌دار بن و هیچ دوور نییه که سانی زانا و ئه‌هلى قهله‌می بنه‌ماله سه‌ریه‌هورده و ئه‌سل و رهچه‌له‌کی خویان نووسیبیت‌هه. به‌لام لبه‌ره‌وهی ناوچه‌ی کوردستان به تایبه‌تی شوینی دانیشتني ئه و بنه‌ماله‌یه، و اه ساوجبو‌لاغی موكري يان مهابادی ئيستا، له‌بر هله‌لکه‌وتی له‌سر سنور، همه‌ميشه شانقى شه‌ر و پيکدارانی دهوله‌تی ئيران له‌كەل دهوله‌تی عوسمانی و رووسیبی‌ئي قهی‌سه‌ر يان مېدانى لى ده و بخوي تاييفه جقريه‌جقره‌كانى كورد له‌كەل يه‌كدى يان له‌كەل دهوله‌تى ناوهدنی بووه، دانیشتوانى ئهم هه‌رتىمە و له نىتو ئه‌واندا ئه‌ندامانى ئهم بنه‌ماله‌یه كه له‌چاو تاييفه و عه‌شيره‌ت كورده‌كان ژماره‌يان كمتر و لا‌زبۇون و سه‌ر بە چىنى ئه‌هلى زانست بوون، ده‌ريه‌دەر و تالان كراون، بۆيە ئىگەر له و باره‌يە و سەنەد و به‌لگه و يادداشتىش هه‌بۈويتى له‌بر كىشىمە‌كىش و بارگىزى له نىتو چوون^(۱) من خۆم نووسەر - تا كاتى نووسىينى ئهم يادداشتە - حەوت هەشت جار مالى خۆم بە تالان‌کراوى دىوه، بەشىوه‌يە‌كى وا كه جگه لە حەسپىر و پەلاستىكى دراون بېتىك لە ماله‌كىدا نه‌ماوه و بۆ خوشمان لە مال و حالى خۆمان ئاواره بووين و بق ماوهى درىز سەركەر دان بووين. لە تافى مندالىي بەندەدا ئه‌تو تالان و بېرىي چەندىن جار قەوماوه كە بەندە لە دايىك و بابى خۆم بىستووه، بەلام بۆخۆم رووداوه‌كائىن و بېر نايەتەوە. بەباسكىرنى ئه و ورده رىشالان لە راستبوونى كىشتىي ئه‌و بابەتاندا بۆ بەندە جىتى هىچ دوودلى نامىتىتەوە، بۆيە چلۇنایەتىي بەيدابۇونى ئه‌و بنه‌ماله‌يە لەم ويلايەتەدا، تا ئىستا بەم شىۋوھىي خواره‌وه دەنۋوسم. هيوادارم لە پاش بە جىتماوان و داها تووانى ئىتمە دواى ئىتمە رىز لە كورتە مىئۇوه بىرىن و نرخى خۆى بەدەنى، تەواوى بىكەن و چاپى بىكەن و لە ئاۋ ئه‌ندامانى بنه‌ماله‌دا بىلۇي بەنەوه.

۱- خودالىخۇشىبو عبدول‌رحمانى سالارى موكري، كورى خودالىخۇشىبو قازى فەتاج، شەرھى حالى خۆى و رووداوه‌كائى ناوچەنی نووسىبىووه. سەرداش كەنزا سەرۇكى سازمانى ئەمنىيەتى مهاباد (ساواك) بە هېبۈونى ئه‌و يادداشتان دەزانى و ئەوان لە كاڭ عبدول‌پەھىمىمى جەوانمەردى قازى (كورى ئاغاي سالار) وەرده‌گىرى و دەستييان بىسىردا دەكىرى.

ھەروهە خودالىخۇشىبو ميرزا برايمى قازىزادە، كورى ميرزا جەليلى قازى، مىئۇوه‌يە كى سەبارەت بە كوردىستان و چەنلىيەتى هەرتىمى موكري نووسىبىووه. ناوبر او نووسراوهى باسکاراوى بۆ چاپىكىن ناردىبو بق عبدول‌رحمانى كىيى موكريانى كە كەسىكى زانا و خوتىندەوار و خاوهنى زىد كەتكىي جىز بە جىز بۇو لە ھەولىر چاپخانى ھېبۇو، بەداخواه هىچ دەنگىك لە چاپكارانى دەرنەكەوت.

ئەمن قارىي فەتاجى قازى، كورى كەورەتى نووسەر لىي زىياد دەكەم؛ ئەو جىزەتى باس دەكرى يادداشتەكائى خودالىخۇشىبو سالار ئاخىرەكەتى دەكەوتتە لاي كاڭ ئاحمەدى قازى كورى خودالىخۇشىبو حاجى مەلا كەربىسى قازى و بەداخواه لە لاي بەرپىزىان لە نىتو دەچن.

په‌يدابوونی بنه‌ماله‌ی قازی له ويلایه‌تی موكري

له دهوره‌ی سه‌لتنه‌تی شا ته‌هماسب کوري شا ئىسماعىلى سەفه‌وي - تەقريبەن له ده‌وروپه‌رى سالى ٩٤٢ كۆچى مانگى - هەندىك سەرەلدان و ئائۇزى له گورجستان كە ئەو دەمى بەشىك بولو له خاكى ئىران دەقەم، بۇ سەركوتىرىن دامىركاندىنى ئەو سەرەلدان و بارگۈزىيان، له ئىرانه‌وه لەشكىرىتىشى دەكرى بۇ گورجستان، ئاسايىيە لهو جىزده چۈوداونىدا سوارەمى خەچىكى خەجىتىيش بەشدارى دەكەن، بۇ پىيە له عەشيرەتكانى كوردستان، ژمارەيەكى تەيار بەھەرمانى دەولەت بەسەرپەرسىتى فەرماندەرى بىداغ سولتانى باياميرى لە خانەكان و خاوهەن مولكانى بەناوبانگى كوردستان بەرھە گورجستان دەچن.^(١) بىداغ سولتان بەپاڭى و تەقۋا و پېرۇزى زقد بەناوبانگ بۇوه و حکومەتى ساوجبولاڭى موكري (مەبابادى ئىستىاي) بەدەستەوه بۇوه و پىرى سوور^(٢) و مزگەوتى جامىعى^(٣) ساوجبولاڭ ئەو دروستى كردىوون و له دىيەكانى خۆى نزىكەي سەددانگ مولكى وەقفي دروستكىرىنى ئەوان كردووه.

لەشكىريانى بىداغ سولتان ماواھىك لە تەنيشت شارقچكى قازان لە شارەكانى ولاتى كورجستان، چادرلى دەدەن و خۇيان دادەمەزىيەن، لهو دەممەدا جەوانىتىكى دوازدە سىزىدە سالا، بەناوبانگ عيسا، خەلکى شارقچكى قازان شار، سەر بەينه‌ماله‌يەكى ناسراوى ئەۋىن كە بەتاتۇلا (تاتىفيتلى) بەناوبانگ بۇون، شەۋىتكەزەرتى پەسۇولى ئەكىرەم (درودى خوداي لىتى بىي) دى دەخەوتىيەوه، پىتى دەفرەمۇئى ئەمەن مەھمەد ئەمن ئىسلام، ئاولەمەي تىق لە رۇزى ئەزەلەوه وەك موسوّلمان گۇراوه، دەبىي دىنى ئىسلام قبۇول بىكەي و بۇ

١- ئىيانى بىداغ سولتان لە سالى ٩٤٢ بە له بەرجاڭىرىنى پىتكەوتى دروستكىرىن يان تواپىوونى مزگەوتى سوور (مزگەوتى جامىعى مەباباد)، كە سالى ١٠٩١ كۆچىي مانگىيە، محل وەبەرجاود دى.

٢- پىرى سوور بەداخووه دواي سازىكىرىنى سەددىي ئەمرقۇنى، له لايەن يەك دوو كەس لە كارىيەدەستانى ئەو دەمى سەددەكەوه لەپەر خەمساردى و كەمەتەرخەمى بەرىۋەبەرانى ئەو كاتى پاراستنى ئاسەوارى كۆنинە وېران و خاپۇر كرا.

٣- برواننە: شىكىرىنى وەكانى كۆتايىيە نەم كىتىيە، ژمارەي ١

بجهیه ینانی ریوره‌سمی هاتن سه دینی ئیسلام بچیه لای نوینه و نایی من، بداع سولتان که فه‌رمانده‌ری له‌شکریانی کوردستانه و ههر له قهراغ ئەم شاره‌ی ئیوه چادری هه‌لداوه.

جه‌وانی ناوبر او له هه‌بیه‌تی ئەو کەسە نورانییه، له خه‌و راده‌په‌ری و دهست ده‌کا به‌گریان و شیوه‌ن. به‌دنه‌گی شین و گریانی دایک و بابی و مخه‌بهر دین و دینه ژور سه‌ری و هقی گریان و شیوه‌نکی لئی ده‌پرسن. ئەو جه‌وانه وردە پیشائی ئەو خه‌ونه‌ی دیتوویه بۆ دایک و بابی ده‌گیتیت‌و، دایک و بابی دلداری ده‌دهنه‌و ده‌لین، ئەو هه‌مموی خه‌یالات و ترسه، گرینگ نییه، دیسان دینوینتنه‌و، جه‌وانه‌که بۆ جاری دوویهم خه‌ون بەکەسە نورانییه‌که‌و ده‌بینن که قسەی پیشووی خقی دوویاته ده‌کات‌و، جه‌وان له خه‌و راده‌په‌ری بئی تابی ده‌کا، دیسان دایک و بابی دینه لای و له سه‌ری ئارامی ده‌که‌ن‌و، جه‌وانه‌که دیسان خه‌وی لئی ده‌که‌وتیت‌و، جاری ستیهم هه‌مان کەسی نورانی و بەهه‌بیه‌ت دئی ده خه‌ونییه‌و و قسە‌کانی پیشووی بەتوروه‌یی و هه‌رهشە و ته‌ئکیدی زیاتر دینیت‌ه سه‌ر زمان و ته‌نانه‌ت به‌و شیره‌ی بەدەستیت‌و بوبه هه‌رهشە لئی ده‌کا.

ئەو - جاره‌یان جه‌وانه‌که له کاتیکدا - حه‌ول ده‌دا دایک و بابی و مخه‌بهر نه‌بین، به‌هه‌راکردن به‌ره و ئەو شوینه ده‌چی که له‌شکری کوردستان، ئوردووی لئی دابنو و خقی ده‌گه‌یتیت‌ه چادری بداع سولتان، له ده‌مەدا بداع سولتان له ده‌ره‌وی چادر خه‌ریکی ده‌ستنویز هه‌لکرتن ده‌بیت بۆ نویزی بیانی، بیئی ئەوی جه‌وانی ناوبر او قسەیه‌ک بکا، بداع سولتان به‌محه‌ماد بانگی ده‌کا و پیخوچشبوونی خقی له هاتنی راده‌گه‌یه‌نی، دواهه ده‌ینتریت‌ه ناو چادر و دیسان دیخاته بەر لوقت و محه‌بیت و دلدانه‌و.

دواهه لات دایک و بابی کوره‌که دینه ئوردووگه‌ی کوردستان و سه‌رو سوقداغی کوره‌که‌یان ده‌که‌ن، له‌شکرییه‌کان ئه‌وان به‌ره چادری بداع سولتان رینتوینی ده‌که‌ن، دایک و باب ده‌چنے لای بداع سولتان و به‌دم گریان و شیوه‌ن دواهی کوره‌که‌یان ده‌که‌ن‌و، بداع سولتان له ولامد پیتیان ده‌لی ئەو جه‌وانه خودا هیدایتی کردووه و بەپتی خه‌ونیکی دیتوویه و بۆ ئیوه‌ی کیتروه‌ت‌و به‌دلی خقی ئیسلامی هیناوه و هیچ کەسیش ناچاری نه‌کردووه ئەو کاره بکا، به‌لام دیاره ئەگه بۆ خقی پی خوش بئی له‌گه‌لتان بیت‌ه‌و، کەس پیش بەهاتن‌ویه بۆ لای ئیوه ناگرئ.

دایک و بابی جه‌وانه‌که له ده‌ره‌وی چادر له‌گه‌ل دلدانه‌و و له‌بهر پارانه‌وی ئەوی پیتویست بئی، ده‌که‌ن، دواجار دواهی پیتکیشی و گریان و شینی دایک و بابی، پیتیان ده‌لی

ئەمن بەدل و رەزاي خۆمەتە سەر دينى ئىسلام و ئىدى هاتنەوەم بۆ لاي ئىۋە نالىقى و
ناگەر ئېمەوە.

لەبەرئۇھى دايىك و بابى جەوانەكە بەرىڭاى دلدانەوە و شىن و شەپقىر بەمەبەستى
خۆيان ناگەن، دىسان دەچنەوە و دەستە دەۋىتىنى بداع سولتان دەبنەوە و دەلىن ئىمە
ئامادەين گشت دارابىي خۆمان لە نەغدىنە و كەلۈپەل و مولكە كانمان كە يەكجار زىدە،
بەئىوه پېشىكىش بىكەين بەو مەرجەي كارىتكى وايکەن كورەكەمان پىتمەلى بى، بگەپتەوە
لامان. بداع سولتان لە پەزىزندى ئەو داوخوازە دەست دەگىتىتەوە و دەلىتى: (ئەو كارە لە
دەست من نايە). بەكىرتى دايىك و باب بەچاوى پىر لە كرييان و دلى پىر لە حەسرەت و
جخارەوە بەرە مالى خۆيان دەچنەوە.

مانەوەي سپاي ئىران لە كورجستان درىز دېيتەوە، دواجار كىشە و دېبەرى نامىتنى و
بەئاشتى و سەفَا كوتايىي دى و لەشكرييانى بداع سولتان دەگەپتەوە زىنلى خۆيان.

لە ماوميدا كە سپاي ئىران لەوئى دەپىن، دايىك و بابى جەوانى نۇئى موسىلمان، پەيتا پەيتا
بۇ دېتنى كورى خۆيان دەچن بۇ ناو لەشكى كورىستان و لە ئاكامى ھەستان و دانىشتن
و تىكەلاۋى لەكەل موسىلمانان و دېتنى ھەلسوكەوت و بىستىنى قسەي باشى بداع سولتان،
بەرە بەرە نۇورى موسىلمانى دە دلى ئۇوانىش دەگەپتى و بەشەرەپى قبۇللى دىيانەتى ئىسلام
موشەرەپ دەپىن، بەلام سەھەرای ئىسلام ھىننائىش لە شوقىنى خۆيان دەمەتتەوە. بەو
جۆرە كە بىستراوه ئەوان ھەمۇ سالىك بەديارى و بارىووھو لە كورجستانەوە بۇ دېتنى
كورەكەيان ھاتتونە كورىستان و ماوهىيەك لە لاي بۇون و دوايە كە راونەتەوە كورجستان.

خودالىخۇشىبوو دوكتور مستەفاي شەرقى قازىززادە كورى خودالىخۇشىبوو قازى لەتىف
كە لە تۈركىيە دەزىيا، لە سەفەرى دوايىي خۆيدا كە بەرىڭاى رووسىيەوە بەرە ئىران
ھاتبۇوهە، دەنگىتىراوه لە شارى تىلىس - يان شارىتكى دى لە شارەكانى كورجستان - لە
میوانخانىيەك لەكەل كەسىتكى كورجى بەھەلکەوت ناسىياوى پەيدا دەكما، لە ناو قىساندا
باس دەگاتە سەر ئەسىل و رەچەلەك. خودالىخۇشىبوو ئەسىل و رەچەلەكى بىنەمالەي قازى
بەم جۆرە كە لىرەدا نۇرسىيۇمە، بۇ كاپرا باس دەكما و بەھەلکەوت كورجىي ناويراۋ يەكىك
لە ئەندامانى بىنەمالەي تاتولا (تاتىقىلى) دەپىن، دواي زانىنى ئەم بەسەرەتە،
خودالىخۇشىبوو دوكتور شەرقى قازى لەكەل فەندىك لە خەلکى دىكە بانگەپەشتى مالى خقى
دەكما و ئەپەپىرى رېز و ئىختىرامى لى دەنلى و پىتى دەلى بىنەمالەي ناويراۋ ھىشتا ماون و لە
كورجستان دەزىن.

وهک پیشتر گوتمان سهربزیوی و ئاڭزى لە گورجستان دواى ماوهېك بېبى شەر و خوتىرىتى تەواو دەبىتى و لەشكريانى بداع سولتان دەگەرىنەوە مال و زىتى خۆيان. بداع سولتان عيسى مسيحى گورجي، واتە همان مەمەدى نۇئى موسىلمان بەحورمهت و پېزلىتنانى پېتىويستەوە لەگەل خۆى دەھىتىتەوە بوقۇرىستان و بقۇئەوهى فىرى زانستى دېنى و زانستەكانى باوى ترى ئەزەمانى بكا، حەول و تىكۈشانى پېتىويستى خۆى دەدا. جەوانى ناويراول لەبر ھوش وزەكاي زگماكى و ئاگادارى ليكراپى باشى لە لايەن بداع سولتانەوە له ماوهېكى كورتدا مەعلوماتى كافى وەدەست دەھىتى و لەبر نەجىب بۇونى خوداپىتداو و پاكى و دروستكارى و كارزانى و تەقوا، سەرنجى بداع سولتان بەرەو لاي خۆى رايدەكتىشى بېشىۋەيەكى ئەوقۇ بداع سولتان بەرتوبردىنى كارى شەخسى خۆى و كاروبارى حکومەتى پى دەسپېرى و له حکومەتى ساوجبولاگى موكريدا پلەي خەزىتەدارى دەداتى، دوايە كچى برايەكى خۆى لى مارە دەكا.

مەممەد دواى چەند سال بقۇچىھەتنانى فەرىزەھى حەج دەچىتە سەرداشى مالى خولاي. لە كەرانەوهیدا له سەھەرى حىجان، بېشىۋەيەك كە هەتا ئىستاش لە نيو حاجىياندا باوه، تەسبىھەتكى نارگىل و تاقىكى عەبا بەديارى دېنى بقۇ بداع سولتان. لە بەرانبەر ئەو دىارييەدا، بداع سولتان پېشنىازى پىدەكابەھەمۇ گوندەكانىدا بگەرى و يەكتىكىان بقۇ مالدىنان و مولڭايەتى خۆى ھەلبىزىرى. حاجى ميرزا مەممەد دەچىتە گشت دېتەكانى بداع سولتان كە زىيات لە سەد پارچە ئاودمانى بۇون و بەشى ھەرە زۇرى بەشەكانى تاختاچى، بېتى، تورجان، يەلتەمر، و شاروپىران^(۱) يان و بەر دەگرت. دواجار دېتى دۆستالى كە له باکورى يۇزىھەلاتى مەبابادا ھەلکەوتتۇو و فەرسەخ و نىتۇتكە لە مەباباد دوورە و شۇوتىكى خوش ئاو و ھەوايە و گوندەكانى ئىستاي قەربولاغ، زىدرار، كەپەندە، تىكانلووجه، مۇئەمين ئاوا^(۲) سەر بەرى بۇون و ئىستا جوئى بۇونەتەوە، ھەلەلبىزىرى. لە كەرانەوهدا بداع سولتان لېتى دەپرسى: كامە گوندت بقۇ خوتەلەلبىزارد؟ حاجى مەممەد دەللى دۆستالىم ھەلبىزارد. بداع سولتان دەللى: دېتى زۇرمەن لە دۆستالى كەورەتى و ئاودمانلىرن، ھۆى چىيە ئەو دېتى پەريپوتت^(۳) ھەلبىزاردۇوه؟ حاجى ميرزا مەممەد لە

۱- يەلتەمر و شاروپىران لە دەھروپەرى مەبابادن.

۲- بىزاركار نازانى كەلەق ئىستا دېتىك بەتىوە لە ناوجەيەدا ھەي يان نا؟

۳- بەھەسفىتكى كە نۇرسەر لە دۆستالىلى كرد، ناكىرى بگۇترى سەرچ دېتىك پەريپوت بۇوه، دوايە ھەستم پى كرد - بابم دانىشتوانى گوندەكەلى لە بېچاۋو گەرتتۇوه كە ئەزەمانى ژمارەيان كەم بۇوه.

ولامدا دهلهی: دوای مردنسی من و نئیوه رقزگاریک دئ منداله کانی نئیوه ئئم دئیه په ریووتهش
بهمنداله کانی من رهوا نابین.

هه رچونیک بئی، ناوهدانی ناوبراو دهبتی به مولکی حاجی میرزا محمد، بهو ماناپه بداع
سولتان قه بالهی ئه و گونده له بری ته سیتھیکی نارگیل و تاقیه که عهبا و بیست و سی
قرآن^(۱) دراوی ئه و زمانی دهنوسی و دوستالی به بیعی شه رعی به حاجی محمد
ده فرقوشی. حاجی میرزا محمد کوریکی بوروه به ناوی ئه حمده. ناوبراو دوای ته واوکردنی
خویندنی زانستی دینی ده گاته پلهی قه زاوهت، له سره تاوه بق ماوهی دوو سال له شتو
خه ریکی کاری قه زاوهت ده بتی و دوایه ده گه پیته و مهاباد.^(۲)

میرزا ئه حمده دی قازی هاوجه رخی بداع خانی کویر^(۳) بوروه. بداع خانی کویریش له
بنه مالهی بداع سولتانی با بامیریه که حکومه تی مهاباد و مه راغه^(۴) به دهسته و بوروه و
ناوهندی حکومه ته کهی مهاباد بوروه.

میرزا ئه حمده دی قازی له گه ل کچیک له بنه مالهی بداع سولتان زهواج ده کا و کوریکی لتبی
ده بتی، که ناوی ده نین عوسمان. عوسمان دواتر ده چیتہ حیجاز و مالی خولای زیارت ده کا
و ناویانگی به حاجی عوسمانی قازی بلاو ده بتیه و.

حاجی عوسمان که سیکی ده رویش مهسله ک و خق پاریز و ئه هلی سو فیگه ری و عیرفان
بوروه و له دیتی دوستالی زیاتر خه ریکی نزا و پارانه و بوروه. حاجی عوسمان له و مه زایه
که به "تکیه" به ناو بانگ بورو له پشت کیوی قولقولغ^(۵) رووگه کی سازکرد و بوره که

۱- بام به دوای نه و پسته دا دهنوسی: ده بتی بزاندری له و زمانیدا دراو زور که م و بهترخ بوروه و به بره،
ده کرا مولکی و دکو ئه وی و به لکو له ویش باشت بکردری.

۲- مهاباد پیشتر به نیوی ساوجبولاغی موکری به نیوبانگ بورو. له زمانی رهزا شای په هله ویدا نیوی ئه وی
و چهندین جیگه تریان گزی (خه رمانانی ۱۲۱۴) له وانه نیوی ورمی یان کرد به ورزائیه. نیوی
چومه کانی ته همو و جه غه توپیان کرد به سیمینه روود و زه رینه روود و نیوی دیه خارگانیان کرد به
نائزه شه

۳- بروانه: شیکردن کانی کوتاییی ئه کتیبه، ژماره ۲

۴- عهلى مراد خانی زهند، ئه حمده ده خانی مه راغه بی له حکومه تی مه راغه لادا و بداع خانی موکری
ساوجبولاغی له جیتی وی دانا. نگاهی به تاریخ و جغرافیای میاندوآب و تکاب و شاهین دز (ئاوریک له
میزرو و جوغرافیای میاندوآو و تیکانه تپه و سایین قهلا)، نگارش و تحقیق جمشید محبوبی، لابه رهی
.۱۰۳

۵- قولقولغ (قولقولغ)، تورکیه، واته گوتی کورگ

هیشتاش ئاسه‌واری ماوهته‌وه. حاجی عوسمان هه مو سالئی به تاقی ته نی چوار مانگان له وئ زیاوه و خه‌ریکی پارانه‌وه و چله گرتن، بوروه. وا مه شههوره حاجی عوسمان دوو دهرویشی هه بیون بهناوی داله و زاله^(۱). ثهوان له وئ شکه‌وته که به "گله زهرد" بهناوبانگه و له کیوی قولقولاحه لکه‌وتووه، رووبه رووی دیتی خانه‌گی نیستا زیاون. دهرویشانی ناوبراو وهکو بالندان له چیای قولقولاحه‌وه به ره و چیای خه‌زایی، بئ هیچ جوره ئامراز و کره‌سته‌یه کی میکانیکی و، تنهها به پشت بهستن به هیزی عیرفان و پاکیی دهروونی، هه افریون. کیوی قولقولاحه لکه‌وتوون. دیاره باوه‌رکدن به و چیرۆکه له لاین خه‌لکی ئه مرقیی و مودیرن زقد دژوار و محاله، به لام ئه وکه سانه‌ی سه‌روکاریان له گه ل مه‌عنه و بیهت هه‌یه، ئه فسانه‌ی نقد سه‌یر و سه‌مه‌رهتر له وهش له عاله‌می عیرفاندا قبوقل دهکه‌ن. شیخی پایه به رز سه‌عديی شیرازی له و باره‌یه وه گوتووه:

طیران مرغ دیدی، تو زیای بند شهوت
بدرأی، تاببینی طیران آدمیت^(۲)

(له بر پیبه‌ندبیون به شهه‌هوهته و فرینی بالندانت دی، دهکه‌وه، تا فرینی ئینسانان بیبینی).

مه علوم نیه گله حاجی عوسمان خه‌ریکی کاری قه‌زاوهت بوروه یان نا؟ به لام به له بهر چاو گرتتی ئه وهی ناوبراو زقربی کاتی خقی به نزا و پارانه‌وه و چله کیشیبیه و تیپه‌ر کرد و دهستی له دنیا هه لکرتووه، پیتی تی ناجی خه‌ریکی پیشه‌ی قه‌زاوهت و پیراگه‌یشن به دا خوازی خه‌لک بوروی، چونکه دهرفت و ده رهاتانیکی بؤ ئه و کاره نه بوروه. حاجی عوسمانی قازی کوریکی بوروه، بهناوی مه حمود که دواتر به میرزا مه حمودی قازی ساوجبولاغی ناوبانگی رقیشتووه. میرزا مه حمود پیاویکی زقد عالم و زانا و بهئیمان بوروه و له هونه‌ری خه تنوسیدا، ماموستایه‌تی و دهسترهنگینیبیه کی ته و اوی هه بوروه و خه‌تی نهسته علیق و نه سخی به و په‌ری جوانی نووسیوه، ئه و شیعره له زمان و بیه وه دهگیرنه وه:

۱- له دال و زال و دهگیراون و لایه‌نی ئیستیعاری هه‌یه.

۲- مه بستی سه‌عدي له فرینی عاده‌تی و ئاسایی - وهک فرینی بالندان - بؤ ئینسان نه بوروه. به لکو مه بستی سه‌عدي بدهزورچونی رقحی و مه‌عنوی و گیشتن به که مالی ئینسانیبیت بوروه.

خط قلعه‌یی سنت محاکم ازمن شده است یاغی
سردار خوش نویسان محمود ساوجبلاغی

(خهت قهلایه‌کی پتهوه و لیم یاغی بووه
سه‌رداری خوشنویسان مه‌حمودی ساچبلاغی)

میرزا مه‌حمودی قازی پینچ به رگ قورئانی مه‌جیدی بهختی خوی نووسیوه‌تهوه. له و
قورئانانه یه کیان، له لای دوکتور مستهفای شهوقی، کوری خودالیخوشبوو حاجی قازی
له‌تیف بووه. نوسخه‌یه کی دیکی خودالیخوشبوو دوکتور شهوقی له مووزه‌ی ئه‌سته مبوقل
دیتبورو. نوسخه‌یه کیش له مووزه‌ی بریتانیا بووه له لندن، دوو نوسخه‌که‌ی دی یه کیان له
لای خودالیخوشبوو قازی مه‌مده، کوری قازی عهله و ئه‌ویدیان له لای خودالیخوشبوو
حاجی مه‌لا که‌ریمی قازی کوری قازی مونعیم کوری قازی وه‌هاب بووه.^(۱) خودالیخوشبوو
حاجی مه‌لا که‌ریمی قازی جارتیکیان گوتی خودالیخوشبوو میرزا مه‌حمودی قازی حه‌وت
قورئانی نووسیوه‌تهوه نهک پینچ.

میرزا مه‌حمود بله‌ی قه‌زاوه‌تی شه‌رعی مه‌هابادی هه‌بووه و هه‌روه‌ها له مولکی به‌ثیرس
پی براوی خوی له دوستالی کشتوكالی کردووه و له مه‌هاباده‌وه به‌سه‌ری راکه‌یشتووه.
خودالیخوشبوو میرزا مه‌حمودی قازی کوریکی بووه، بهناوی مه‌مده. ئه‌م کوره له
هه‌ره‌تی لاویتیدا به‌مه‌به‌ستی خوتندنی زانستی دینی چووه‌ته گوندی بیت‌تووش. بیت‌تووش له
ب‌هشی ئالانی سه‌رده‌شت هله‌که‌وت‌تووه. له ریگای ئه‌ویدا، له نیوان سه‌رده‌شت و محالی
بیت‌تووش له بناری کیوی هۆمل، مه‌مده له‌گەل فقیه‌کی دیکی که دوست و هاواریکی بووه
دەکه‌ونه بن رنواوی بـه‌فر و دەمرن. بـه‌دوای ویدا میرزا مه‌حمود نامه‌یه ک بـه‌حاتمی
سه‌رده‌شت به‌نیوی زولفه‌قارخان دەننووسي و کوره‌که‌ی که به‌مه‌به‌ستی خوتندن به‌ره‌وه ئه‌و
ناوچه‌یه چووه دەناسیتینی و داوای لئى دەکا ئاگاداری ته‌واوی لئى بکا و چاوی به‌سه‌ر
خوتندنییه و بی، هه‌روه‌ها له خـه‌بری سلامه‌تیی وی ئاگاداری بـکات‌وه. زولفه‌قارخان بـه
ئاگاداری له وەزىعى میرزا مه‌مده سـى سوار دەنیزى بـه‌بیت‌تووش، بـه‌لام هـیچ سـه‌رو
سـقراـغى تـاـکـهـن و بـی ئـوـهـى چـيـان دـهـسـت بـكـهـرـتـنـهـوـه سـهـرـدـهـشتـ، زـولـفـهـقاـرـخـانـ
دـيـسـانـ هـەـنـدـيـكـ سـوـارـهـ دـەـنـيـزـى بـقـ بـيـتـوـوـشـ وـ گـونـدـهـکـانـى دـەـهـوـرـوـبـىـرـىـ، ئـهـوـجـارـىـشـ

۱- بـهـارـکـارـ (قـادـرـیـ فـاتـاحـیـ قـازـیـ) له لـایـ کـاـکـ بـوـوسـفـیـ قـازـیـ، کـورـیـ خـوـالـیـخـوشـبوـوـ حاجـیـ مـهـلاـکـرـیـمـیـ
قـازـیـ قـورـئـانـیـکـیـ دـەـسـتـوـوـسـمـ دـیـ، بـهـ رـاستـیـ زـقـ بـهـرـزـ وـ بـهـ قـیـمـتـ بـوـوـ، بـهـ دـلـتـیـاـبـیـبـیـهـ وـهـ، ئـوـهـ هـەـمانـ
نـوسـخـهـیـ کـهـ بـاـبـ ثـامـاـزـیـ بـیـ دـەـکـاـ.

ناردر او هکانی زولفه قارخان هه رچهندی ده گه رین، چیان دهست ناکه وئی تا ئه وهی له و هر زی به هاردا که به فر ده توئنه وه، ئه و ده می ته رمی مه مه و هاویرتیه کهی و کتیبه کانیان له قه دیالی چیای هؤمل له ناو گژوکیا و کوله و هشیبیه کانی کوتستانیدا ده دوزنه وه. زولفه قارخان کتیبه کان ده نتیرته وه بق میرزا مه حمودی قازی و نامه يه کی سره خوشی و دلدانه وهی بق ده نتیرئ و کاره ساته کهی بق ده نووسنی. شیخی سه عدی ده لئی:

عجب نیست از خاک اکر گل شکفت

که چندین گل اندام در خاک خفت

(سه بیر نییه ئه گهر له خاکه وه کول دېشکوین، چونکه چهندین گول ئه ندام ده خاکدا نووسنون).

تله بهی زانستی (دینی) کون له و باوه ره دابون له شوئنی خوشیان و له نزیک که سانی خوشیان، ئه و جورهی پیویسته ناتوانن ده رس بخوین و نزیکیان له که سوکار و بنه ماله و پیوهندی و تیکه لاویی جوره جور لاه که لکه که سانی ده روبه ریان، پی له خویندنیان ده گری. بقیه، زور جار تله بکان دواي فیربیونی سره تائی خویندن، ده چونه شوئن دهور دهسته کانی تیران و ته نانه و لاتانی دیکهی ئیسلام بیش. تله به کانی کوردستانی تیران ده چونه عراق و ترکیه و قاهره و له و شوینانه خویندنی خوشیان دریزه پی دهدا و زور جار سه فه ری ئه وان چهندین سالی ده خایاند و جاروبار له کاتی خویندندا له غه ریبا یاهی سه ریان دهناوه. جا هر بپی ئه و داب و شوئن بورو که کوری میرزا مه حمودی قازی سه ره رای بونی زانا و عالمی زور و خانهی زانستی کرینگ له مهاباد و ده روبه ری، بکره و بیتیوش^(۱) چووه. ئه و دابه تا ئه دوايانه ش له ناو تله بکانی زانستی دینیدا باو بیو. دواي ئه وهی سنوره کان گیران، برا.

کاتیک کوری جهوانی میرزا مه حمودی قازی، به و جورهی باس کرا، ده مری، نه خوشی که و توویی به مهاباد و کور دهستاندا بلاؤ دهیتیه وه، خاکتیکی زور پی ده مرن، شاری مهاباد که سی تیدا نامیتی، دانیشتووه کانی یان ده مرن یان دالله ده بنه باه گوند و چیا کانی ده روبه ری. له بار بلاؤ بونه وهی ئه و نه خوشی بیه، گشت تاکوت رای نیز و متی، میرزا له ناو ده چن و میرزا مه حموده ته نهای خوی ده میتیتیه وه. مآلی شوئنی دانیشتنی میرزا مه حمودی قازی هر ئه و خانووه کونه يه که له ریزه لاتی ئیداره دو خانیات و ریزه ای سه رای سه یید

-۱- مه ره سهی زانستی دینی گوندی بیتیوش له مه ره سه کانی زور به نیوبانگ و به تعییباری کور دهستان بیو و عالمی زوری له خویدا پیکه یاندووه.

عهلى حوسيني و باشوردي روزه لاتي مزگه و تي قازى هەلکە و تۈوه.(۱)

میرزا مه‌حمود له‌بهر تنهایی و دهدزی رزقی مردنی به‌کوئمه‌لی نهندامانی بنه‌ماله‌که‌ی، خانووه‌که‌ی خقی به‌جتی دیلی و له حوجره‌ی مزگه‌وتی قازی^(۲) که هر له پیش همان خانووی شوینی دانیشتني خوی بیوه دادمه‌زرنی. له سه‌رویه‌نده‌دا که میرزا مه‌حمود که‌یشتبووه ته‌منی پیری و له‌شکری خم و په‌زاره و بی‌کسی له هه‌موو لایه‌که‌وه دهوره‌ی دابوو، شه‌ویک له خه‌ونیدا ده‌بینی که‌سیک پیی ده‌لی: نهی مه‌حمود رزد په‌روش و په‌ریشانی، به‌لام دهست له به‌خشنه‌نده‌ی خودا به‌مرده، نه‌گه‌ر خوداوهند ژن و منداله‌کانی له دهست نه‌ستاندی، ده‌توانی دیسان نه‌ولادت پی به‌خشتنی، بق نه‌وهی نه‌ولادت بیی ده‌بیی له‌گه‌ل کچی یه‌ک له شازادان زه‌واج بکه‌ی و مزگتینیت ده‌دهمی خودای گه‌وره و گران مندالات ده‌داتنی و دهدز و کوتراهه‌ریه‌کانت له سه‌سووک دهکا.

میرزا مه‌hammad له پوئیتکی جومعه‌دا دوای به‌جیه‌تینانی نویزی جه‌ماعه‌ت له مزگه‌وتی
جامیعی مهاباد (بهمزگه‌وتی سورور به‌ناویانگ) له یه‌کیک له حوجره‌کانی مزگه‌وت که
به‌نأسایی دوای نویزکردن ژماره‌یه که له ردین سپی و پیاو ماقوولان له‌وئی چهند دهقیقه‌یه که
به‌دهوری یه‌کتریه‌وه داده‌نیشن و قسے ده‌کهن، وردہ ریشالی خهونه‌که خوی بق
ئاماده‌بووان ده‌گیریته‌وه و له‌همان کاتدا ئه و خاون دیتنه‌ی خقی به‌لاوه سهیر ده‌بی و ده‌لئی
ئه‌من که پیره پیاویتکی روحانیم له کوئ له ده‌ستم دئ کچی شازاده‌یه ک به‌هیتم و کچی
شازاده چلون ئاماشه ده‌بی میرد به‌منی هه‌زار بکا؟ هه‌رچه‌ندی ده‌بیهیتم و ده‌بیهیم سه‌رده‌در
له و خهونه‌ی خقوم ناکم و ناوه‌روکی ئام خهونه له‌گکل و هزغی من تاخویتتنه‌وه.

حاجی سید عزیزی گردک شانه (گردک شانه دیه که له لاجانی مامهش که ئیستاش ماوه) که دوستی میرزا مه حمودی قازی و میوانیشی بوه و لهو مجلیسەدا ئاماده دهیت و گوئی له ناوهروکى خونه که دهیت بە میرزا مه حمودی قازی دەلی: ئەوهی له خەونتدا پېیان گوتۇرى كچى شازاده بھینه، مەبەست له شازاده ساداته کە رەچەلکى وان دەگات وە حەزرتى پەسولى ئەكىرم (درودى خوداي له سەرىپى)، بۆيە پىتويسىتە لەكەن كچى يەكىك لە سادات زەواج بکەي و پاشان دەلی من خۆم حەوت كچم هەيە، يەكىك لەوانت پى دەبەخشىم و ئەگەر بىمكەيە وەكيل يەكىان کە له هەمۇ رووپەكە و لەپۈشەۋاھىيە و

^۱- بروانه کتبی: سالهای اضطراب، پریوه‌بیکانی، خلیلی، فتاحی، قازی، لاهوری، ۵۷

۲- به له بېرچاوگىرنى ئەو بابەتانى لە لايەۋەكانى دواتردا باس دەكىرىن لە رىتكەوتەدا مىزگەوتى قازى دروست نەكراپۇو و يان لانى كەم تەواو نەبوبۇو.

که مال و جه مالی زیارت ره، بوت هله ده بزیرم. میرزا مه محمود له گهله پی خوشبوون و سپاس لیکردنی په زایه تی خوی را ده گه یه نتی. حاجی سهید عه زیز دوای دو و سی روژ مانه وه له مهاباد ده گه پیته وه گوندی خوی، گردک شانه.

له دوای رویشتنی حاجی سهید عه زیز، میرزا مه محمودی قازی خه ریکی ئاماده کردنی سهره تا کانی خوازبینی ده بی و بپیار دهدا به پیتی داب و شویتی باو، چند که سیک له عالمان و پیاو ما قوولان ئاماده کا و بوقه بر تو هبردنی ته شریفقاتی خوازبینی بیاننیریتیه مالی حاجی سهید عه زیز له گردک شانه.

روزیک له پر، بئنه وهی ئاگدار کرابتی، حاجی سهید عه زیز به سی چوار سوار و پیاده وه که دوو له سواره کان جلویه رگی ژنانه یان ده به ر داده بی و یه کیک له وان رو و بندی سوری به دهم و چاویه وه ده بی که نیشانی بووکه له حه وشهی میرزا مه محمود داده بزن. میرزا مه محمود به پیل میوانه کانه وه دمچی، دوای به خیره تیان و هه وال پرسین، حاجی سهید عه زیز ده لی: به پیتی ئه و به آینیه هی پیم دابووی، کچه که م له گهله خوم هیناوه. میرزا مه محمود له ولا مدا ده لی ئیوه به و کاره هقی شه رم و به خود اشکانه وهی منتان پیک هیناوه. من پیوه بیوم چهند ردین سپی و پیاو ما قوول زهمه ت بدھم و بوق خوازبینی بیاننیریمه مالی ئیوه، ئیستا که ئیوه به را که یاندنی پیشتو، کچه که تان له گهله خوتان هیناوه له پاستیدا هقی شه رم و ته ریقوونه وهی منتان ساز کردووه. هه چونیک بئی، میرزا مه محمود هه ئه و دھمی کچه که به پیتی شه رم بوق خوی له خوی ماره ده کا. ئه و کچه ناوی په ریخان بوبه و پاشان بئناوی "نه نکه په ریخان" له ناو بنه مالهی قازیدا ناوی ما وه ته وه.

له رووداوه کانی جئی سرنجی دهورهی میرزا مه محمودی قازی یه کیان ئه وهی له زه مانیدا حکومه تی ساوج بولاغی موکری ئیرسی و ئئی بنه مالهی خانزاده کانی تورمهی بداغ سولتانی موکری بوبه، سه رای حکومه تی خانزاده کان ئه و دھمی خانووی ئیستای ئیدارهی دو خانیاتی مهاباد بوبه، خانوویه رهی ئیستای خودالیخوشبوو میرزا فه تاحی قازی و بر از اکهی خودالیخوشبوو قازی مونعیم^(۱) که له با کووری ئیدارهی دو خانیات هه لکه و تون، ئه و زه مانی به هاربندی خانزاده کانی فه رمانه وای موکری بوبه، به پیتی داب

۱- ئه من بیزار کار خانوویه رهی خودالیخوشبوو میرزا فه تاحی قازیم وهکو ویرانه دیوه و به حه وشه که یان ده کوت به هاربند، به لام خانوویه رهی خودالیخوشبوو قازی مونعیم شوتتی تیدا دانیشت و ئاواه دان بوبه و مه حکمیه کی به سه فایه بوبو که به داخه وه رو و خیتندرا. خانووی قازی مونعیم حه وزخانه هه بوبه و ئاواي بن زه وی به لای خوارووی ئه و تدا دم خوشی.

و شوتني ئه و سه رده مى که جه وانانى خانزاده زور جار ئيواران له پيش سه راي حکومه تى خهريکى غاره ئىسپ و رىمازىن بون، بېرالله مەيدانى غاره ئىسپ كەيان پى بهس نابىنى و تەما دەگرن خانوبه رەمىزى مەممودى قازى و حەوشە كەھى كە لاي سوچى يۈزە لاتى سه راي حکومه تى بۇوه و بېرا دەرىپىست بېرىن بۇوه بىرۇختىن و تەختى بىكەن و وەسەر مەيدانى غاره ئىسپى خەن. بق چىبە جىكىرىنى ئه و كاره و لام دەتىرن بق مىزى مەممودى قازى و ئاگادارى دەكەن وە پىتىپىستە هەرچى زۇتر خانوبه رەكەى خۆى چۇل كا بق ئه وەي حاكمزادە كان بېرۇختىن و مەيدانە كەيان بېرفەوان كەن وە.

مىزى مەممود كە لوزەي دانابىتى مائىتكى دى بقلىي يۇنىشتنى خۆى پەيدا كا، بەناچارى لە وەرزى پايز لە و پەرى پەرىشانى دەشكۈدا بېرىار دەدا لە دەست زولم و زورى حاكمەكانى سەردهمى سەرەر قىيىتى هېجرەت بكا و سەرى خۆى هەلگرى و بچى بق خاکى عىراقى عەرب. بەمەبەستە دوو گۈيدىرىز بق گواستنەوە كەلىپلى خۆى ئامادە دەكە و بەناوچەيى منگورايەتىدا بەرەو سەرەزەويى عىراقى عەرب وەرى دەكە وئى. ناوبر او شەۋىن لە دىتى قەشقۇنە كە لە بەشى زىوهى منگورايەتى هەلکە توووه، لە ئاغەلىتكى مەر و دەواراندا يۈز دەكتەوە. ئاوهانىي ناوبر او ئە دەمى چۇل بۇوه و هېچ دانىشتۇرى نە بۇوه چونكۇ بېپىتى داب و شوتتىك كە هيستا دەناو عەشيرەتى منگوردا باوه، ئەوان ھاوینان گوندەكان چۇل دەكەن و لە قەد پالى كوتىستانى سەزۈز و زەنۋېر و لە نزىك كانىياوان لە تاولاندا دەزىن و خەريکى مەيدارى و پەز لە وەراندىن دەبن، كاتىتكە هەوا سارد داگرا لە نىۋەر است پايزىتىدا دەكەرپىتەن وە گوندەكان.

عەيالى مىزى مەممود سەيدىزادە پەريخان كە دووگىيان بۇوه لە دىتى ناوبر او لە ئاغەلى مەريدا دوو كورى ئاوالدا نەھىي دەبىتى. ناوى يەكىيان دەنин قاسىم و ئەۋى دۇوييە مىيان عەبدوللا، لەو ناوهدا ھەندىتكە لە عولەما و بىاوماقۇولانى شارى، هېجرەتى مىزى مەممودى قازى دەبىسىن، بەكۆمەل دەچنە لاي حاكم و پىتملى دەكەن جارى لە رۇوخاندى خانوبه رەمىزى مەممودى قازى دەستتەلگرى و ئە و كاره وە دوايە بخا. حکومەت قۆل لە سەر داوخوازى بىاوماقۇولان بق مۇلەتدان بەمىزى مەممود دەكىشى. چەند كەس لە عولەما و بىاوماقۇولانى شارى دەچن لە دوو مىزى مەممودى قازى كە تا ئەۋەھەمى لە بەر مەندا بۇونى ھا سەرەكەى لە دىتى قەشقۇنە بەناچارى مابۇوه و دلى دەدەنەوە و بەحورمەت و رېزى پىتىپىستە وە دەيھەتنە وە بق شار و مەسەلە خانوبە كە تا

دهمه و جیزئی نه و روز دواده خری. کاتیک زستان ته او ده بی و کم کم ههوا بق غاره نه سپ له بار ده بی، دیسان که سوکاری حاکم ده چنوه سه میرزا مه محمود و ده لین ده بی به لیبر اوی له ماوهی دوو شه و روزدا خانویه ره که چول بکا تاکو و هستا و فه عله بیرون خیز و بق میدانی غاره نه سپ ناماده که ن.

میرزا مه محمود له به ره و گوشاره تونده و نه و ناره هتیبه و له به ره و هیچ جیگایه کی تری نابی خوی و خیزانی تییدا بژین، په ناده باته به ره کیک له حوجره کانی مزگ و تی سوور به ناوی حوجره ده رویش رهش. ده رویشی ناویرا و کؤیا ده رویشی کی هیندی بوروه که بق ماوهی دورو دریز له حوجره ناویرا ودا زیاوه و خه ریکی ریازمت کیشان بوروه. میرزا مه محمود شه و روز له و حوجره هیدا خه ریکی موناجات و نزا و پارانوه له خودا وند ده بی، شه ویک در هنگان، لای نیوه شه وی، هست ده کا که سیک نه و خه ریکه له پلیکانه کانی حوجره و هسنه ده که وی. میرزا مه محمود ده رکه هی حوجره ده کاته وه. تازه هاتوو به فری سه ر جلویه رگه کهی ده ته کیتنی، دوایه دیته ناو و حوجره وه. میرزا مه محمود ده بینی نه و تازه هاتووی حاجی سهید عه زیزی خه زورویتی. میرزا مه محمود ده لی: بهو در هنگانه و به و به فر و بقرانه بوجی هاتووی و زه مه مهنت و به ره خوت ناوه؟ حاجی سهید عه زیز ده لی: بق کومه ک و یارمه تیدانی ئیوه هاتووم؛ چونکو ده مزانی زود په ریشان و شپر زهن، ئیستا به لوتی خودا مه ترسی ره ویوه توه، حاکمی زالم به ده ردی خوی گرفتار بوروه، له به ره زیاده رقیی له شه راب خواردن وه و که و تنه خواره وه له پنهانه مردووه. هستن با چینه وه مالی. هر نه و دهمی هر دووکیان به خوشحالی و دلکراوهی ده چنه وه مالی.

بوق بیانی نه و پو و داوه دوای شین و شه پیرو و ناشتنی ته مری حاکم، که سوکار و له دوابه جیماوانی حاکم که ئاکایان له رهنج و مه زل و میمه تی میرزا مه محمودی قازی بوروه، نه و پو و داوه چاوه روانه کراوه به خواکیر بون لیک ده دنه وه و له کرد وهی زوردانه خویان پاشگز و په شیمان ده بنه وه و له ترسی نه و هی نه کا نه و جو ره به لایانه دوویاته بینه وه، بق داوای لیبوردن ده چنه لای میرزا مه محمود و خه لاتی ده کهن و داوای لتی ده کهن گه دنیان ئازاد کا.^(۱) بهم پییه مه سله لی رو و خاندنی مالی میرزا مه محمود هه لد و هشتیته وه.

میرزا قاسمی قازی و میرزا عه بدو لا کورانی میرزا مه محمود دوای ته او و کردانی

۱- گردانی که سیک ئازاد کردن له زمانی کوردیدا یانی حه لاتکردنی و له گوناه خوشبوونی.

خویندنی زانستی دینی و کوچی دوایی بابیان هردووکیان پله‌ی قهزاوهت به دهست دههین که ئیرسی و ته رخانی ئو بنه ماله‌ی بورو. گوندکانی دوستالی، قارنجه، گردیاقوب، چقه‌ل مسنه‌فا، هروها باخی حاجی خدر^(۱) و باخی مکایلی^(۲) ئی ئوان بورو. هر دوو برا بنیاننرهی مزگه‌وتی ئیستای قازی له مهاباد بورو.

مزگه‌وتی قازی پیشتر حوشیه‌کی به ریزه گه‌وره هبورو و دوو حوجره‌تیدا دروست کرابورو. پاشان له سه‌ردەمی رهزا شادا بهشی سه‌رهکی حه‌وشکیان و هسر خانوویه‌رهی ئیستای ستادی تیپی مهاباد خست. له دوايانه‌دا شارداری (شارهوانی)ی مهاباد هر له و خانوویه‌ریدا دامه‌زراوه. مزگه‌وتی قازی له سالی ۱۳۴۹ (ی هتاوی) له بناخه‌وه رووخیندرا و به‌هیمه‌تی تاکوته‌رای بنه ماله‌ی قازی له سه‌ر را دروست کراوهت‌وه.

ئو مزگه‌وتی پیشتو هیوانیکی دل‌نیشینی هبورو دهیپوانیبه باخه‌کانی باکوری شاری و چومی مهابادی، له بن هیوانه‌که دوو حه‌وزخانه هبوروون که به‌دهرگایه‌ک ریگایان به‌ره و یه‌کدی هبورو، حه‌وزخانه‌یه‌که میان گه‌وره بورو و ئویدییان پچووکتر، مزگه‌وتیکه ئاوی زیر زه‌ویی هبورو که له باشوروهه و اته به‌زیر بینای دوخانیاتدا دههات و که‌میکیش سویز بورو. ئاوی حه‌وشی خودالیخوشبوو قازی مونعیم و ئاوی حه‌وشی کۆن و به‌رین و خیزانداری ئیمەش هر له و سه‌رچاوه‌یه‌وه بورو. دواتر ئاوی حه‌وشی ئیمە له‌به‌ر پربوونه‌وهی به‌ستینی له زیر زه‌ویدا، براپوو.

حه‌زرهتی مه‌ولانا خالیدی رقیمی^(۳) که له عارفان و مه‌شایخی کوردستانه، به‌له‌وهی بچیته لای شیخ عه‌بدوللای دیهله‌وهی له هیندستان، دیته مهاباد دوو شهوله باخی ناسراو

۱- کاک میرزا مه‌نافی شافیعی کوری خوالیخوشبوو میرزا مارفی شافیعی رایگه‌یاند: ئو باغه‌ی روبویه‌رووی باغی مکایلی (له‌وهی رقیمی) هلکه‌وتیه، باغی حاجی خدری بورو. حاجی خدر باپری خوالیخوشبوو حاجی میرزا رهممەتی شافیعی بورو. حاجی میرزا رهممەت له سیزده‌ھەمی خه‌رمانانی سالی ۱۳۳۱ (ی هتاوی) کوچی دوايی کردووه. گورستانی مه‌لا جامی له مهاباد به قلمی نووسه‌ر (قادری فه‌تاجی قازی)، لابه‌رهی ۲۱، په‌راویزی ۲

۲- باخی مکایلی له خوار سه‌دی مهاباد هلکه‌وتیه. خاوهنی دوايی به‌شیک له باخه‌که، بابم بورو. باغی مکایلی له کۆن‌وه شوینتی گه‌شت و که‌پان و رابواردنی خلکی مهاباد بورو. لەم دوايیانه‌دا ئو باغه بورو به مولکی شارداریی مهاباد بوقئوه‌یه‌که رانگه‌یه‌کی گشتى لئی ساز بکا. لەبر ئوهی باغی مکایلی بۆ‌کەلک لیوهرگرتنى گشتى دهکار دهکردا بابم به بريتکی کەم که لەلاين شاردارییه‌وه پئی پیشنياز كرا قولى لئى كېيشا و بهشی خۇي دا به شارداریي مهاباد به مەبەستى كەلک لیوهرگرتنى گشتى.

۳- بروانه: شیکردن‌وهکانی كېتابىي ئەم كتبىه، ۋەرەھى

به باخی کویزی (۱) و شهودیک له حوجرهی مزگه و تی قازی که پووی له باکور و گوشی رقزدان اوی مزگه و تکه بیو، مساوه ته وه. نووسه ر و براکه م حه سنه فه تاحی قازی له و حوجرهی دا خه ریکی خویندن بیوین که شه رحی وی به جوی دهنوسه ری. (۲)

میرزا عه بدو لای قازی که ئه و کاتی جه وان (۳) و یه کجارت زقر به نیمان بیوه تکا له مهولانا ده کا له گه ل خوی بیبا بق سه فه ری هیندستان به لام برا گه ور ترکه کی میرزا قاسم که پتی خوش نه بیوه براکه کی ئه و سه فه ره بکا، به مهولانا خالید ده لی له گه ل خویدا نه بیبا. له لایه کی ترمه و میرزا عه بدو لای بق چونی هیندستان پتکیشی ده کا. مهولانا خالید بق ئه وهی میرزا عه بدو لای چونی هیندستان پاشگاه کاته وه، یه کیک له دیوانه کانی ها وری خوی ناچار ده کا (۴) به ئانقه سته سووکایه تی و گالتله به میرزا عه بدو لای قازی بکا بق ئه وهی ههستی بوروزیتنی و دل سارد و نائومیدی، کا. دیوانه کانی ناوبراویش ئه و کاره ده کا. له ئا کامدا میرزا عه بدو لای بدلشکاوی سکالا ده باته بھر قوبی عارفه کان مهولانا خالید. مهولانا خالید بزهیه کی دیتی و له ولا مدا ده فه رمی لب بھر ئه وهی براکه ت میرزا قاسم پازی نییه ئه تو بق ئه و سه فه ره له گه ل ئیمه بکه وی، بقیه دیوانه گالتله پتی کرد و دهی و دلی ئیشاندووی. ئیستا که برایه که ت رازی نییه به سه فه ری تو، حق وایه ریز له بق چونی بگری و گوتراپایه لی بی. میرزا عه بدو لای قفل لمسه رئه مری برایه کی ده کیشی، کاتی ده رکه و تئی مهولانا له ساوج بولاغ، تا دیتی کولیجه که له سی کیلومیتری و قزه لاتی سا بلاغ هه لکه و تیوه له گه ل ده چی. مهولانا و میرزا عه بدو لای بک دوو شه و له دیتی کولیجه له مالی سهید کا که جان میوان ده بن (۵). دوای پویشتنی مهولانا خالید له کولیجه، میرزا عه بدو لای ده گه ریتته و سا بلاغی.

۱- باخی کویزی له خواره وهی ته پهی تابانی (باکوری مهاباد) هه لکه و تبوو. ئیستا له نیوچووه و له وی خانوویه ره دروست کراوه.

۲- سالهای اضطراب، بیرونیه کانی خه لیلی فه تاحی قازی، لپه رهی ۵۸

۳- بروانه: شیکردن و هکانی کوتاییی ئهم کتتبه، زمارهی ۴

۴- به دوای ئهم رسته دا بام، دیوانه ئاوا شی ده کاته وه: دیوانه به کوتی ئه ملی عیرقان موریدی حال درووزاون که له ئه ویون و خوش ویستی له ئاست مورشیدی خویندا هه میشه له حالي چه زمبوونی بدره و دان و دوختکی و هک شیتی و مهستی پهیدا ده کن.

۵- به دوای ئه و رسته دا بام لی زیاد ده کا: ئیستا مکزایه که له کولیجه به نیوی سهید کا که جان به نیویانگه و چاکتکیش هر بھو نیویه هه بیه له سه ریتکایه که وه که له کولیجه و بکره و سه هولان، قادر او، نیسکاوا و خانه قای شه ره فکه ند ده چی بام ئه و رسته بیه که نیو که وان دان او.

میرزا عهدولا له سه‌فری حیجاز که بهمه‌بستی بهجهیه‌تنانی فهریزه‌ی دینی دهچیته حاج،
له دهربای ئەحمر دهکه‌وئىته بئر بەزهیی خودا و گیان له دهست دهدا و بەوجوره‌ی که داب
بووه له ناو كەشتى را تەرمەكەى له ئاوى دهربا داۋىژىن! له سه‌فرهدا میرزا عهدولا
 حاجی خانمی خوشکى^(۱) و حاجی عهدولەھیمی کورپی و حاجی خەلیلی نەوهى خۆى
(باپىرى نۇوسەر) لەكەل دەبى کە مندالىتكى پچووك بووه و كاتىك باپىرى ويستوویه بچىته
سەفری حیجاز بەگریان و شیوهن گرینە گرتۇوه دەبى لەكەل خۆى بىبا.

بەگۈرەی بەلگىيەكى وەققىنامە کە بەھەلکەوت بەدەست نۇوسەری ئەم يادداشتانە
كەيشتۇوه و ئىستا لمېر دەستانە، خودالىخۇشىبۇو میرزا عهدولاى قازى سى لەپەكى
بەشى خۆى له كاروانسەرا و باخىك لە مەزراي مەحمۇدكان جگە يەك لە دەى نەبى کە
كردوویه‌تە وەققى كىشتى، وەققى كورى خۆى كردووه کە له حور جىهان خانم، كچى
مەحمۇد بەگ، كورى شىخالى خانى حاكمى موکرى بووه. رىتكەوتى وەققىنامەكە
رەبىعوئەولى سەنهى ۱۲۲۱ ئاى كۆچى مانگىيە. وەققىنامەكە ئاوايە:

هوالباقي، مخفى و پوشىدە نماند کە عالى جانب میرزا عبدالله قاضى حصەء
خود را از كاروانسرا کە عبارت از ثلث باشد و از باخ کە واقع در مزرعەء
مەحمۇدكان است سواى يك عشر او کە وقف عام نموده از اولاد ذكور عصمت
پناه حور جەھان خانم کە از نسل خودىم باشد، بنت مەحمۇد بىگ خلف مرحوم
عالىجاه شىخ على خان حاكم موکرى وقف نموديم بە سە روز قبل از وفات
خودش الا على فالاعلى الاول فالاول وقفا صحيحا شرعيا لاتباع و لاتوھب و
لاترهن فمن بدله بعد ما سمعه فانما ائھە على الذين يبدلونه تحريرا فى شهر
ربيع الاول سنه ۱۲۲۱.

(ھەر ئەوه کە دەمەتىتەوھ - شاراوه و نەھىنى نەمەتىتەوھ کە جەنابى بەرز میرزا
عهدولاى قازى بەشى خۆى له كاروانسرا کە بريتىيە لە يەك لە سى و لە باخ
کە لە مەزراي مەحمۇدكان هەلکەوتۇوه جگە لە يەك لە دەى ئەو بەشە نەبى کە
كردوویه‌تە وەققى كىشتى، وەققىنامەن كرده ئەولادى تىرىيەتى دەپەنای پاكىدا حور
جىهان خانم کە له وەجى خۆمە كچى مەحمۇد بەگ كورى خودالىخۇشىبۇوی
جى بەرن، شىخالى خانى موکرى بەسىر پۇذ بەر لە وەفاتى خۆى. نۇوسرا له

- ۱- بام روونى نەكردووھتەوھ - خوشكى میرزا عهدولا نىۋىچ بووه.

مانگی رهبیعونه و هلی سالی (۱۴۳۱).

له پهراویزی و هققنامهی ناویراودا، نهزر نامه یه کیش بهم شیوه‌یه خواره‌هه هاتووه:
البایع النازر عالیشان محمود بیگ خلف مرحوم شیخ علی خان موکری.
المشتري المذور له اعليا جناب قمنقاب حوري جهان خانم بنت بایع مزبوره که
در متن مسطور است. الثمن مبلغ شانزده (در متن شازده) تومان رایج
ساوجبلاغ که نصفه تاکیدا للاصل مبلغ صد ریال فتحعلی شاهی است. المبيع
یک باب دکان واقع در راسته بازار محدوده به حدود اربعه حد اول شرقیا دکان
علی کچل غربیا دکان عبدالله قبیلا دکان سید قادر بعده خانه میر حسین و
بینهما عقد مبايعه صحیحه مشتمل بر ایجاب و قبول و جمیع ارکان معتبره
جاری گردید. فبدلک خرج من ملکیه البایع و انتقلت الی المشتری.

(فروشیاری چاوه‌دیر جنی به رزمه حموده به ک کوری خود ای خوشبوو شیخالی
خانی موکری. کریاری نه زدیتی کراو چه نابی قه مهر نیقاب حوری جیهان خانم
کچی فروشیاری که له دهقدا نووسراوه. قیمه‌تی بروی (له دهقدا شازده) تمکنی
به برهه له ساوجبلاغ که نیوه‌ی به له دوودانی ئیسل سه دیالی فهته‌لی شایه.
ئه‌وهی کریدراوه چاوه‌یه ک دووکان که له راسته بازار هـ لکه و توهه و چوار
سنوری بربیتین له لای پرژه لاتوه دووکانی عـ لی که چـ ل، له لای پرژـ اواوه
دووکانی عـ بدولا پیش له دووکانی سـ ید قادر، دوايه مـ لی مـ رحوـ سـ ین و له
نـ یوانـ یانـ دـ گـ رـ بـ هـ سـ تـ کـ رـ بـ نـ سـ اـ زـ دـ رـ بـ رـ تـ لـ هـ هـ مـ وـ وـ ئـ یـ جـ اـ وـ قـ بـ وـ وـ لـ یـ کـ وـ کـ شـ تـ بـ نـ مـ اـ کـ اـ نـ وـ بـ وـ شـ یـ وـ هـ یـ هـ وـ وـ لـ هـ مـ وـ لـ کـ یـ هـ تـ فـ رـ وـ شـ یـ اـ رـ یـ دـ هـ رـ اـ کـ وـ زـ رـ بـ وـ کـ رـ یـ اـ رـ)

مۆره کانیش به شیوه‌یه خواره‌ون:

۱- لا اله الا الله الملك الحق المبين عبده بوداق (مۆره که چوار گوشیه ته قریبیه بـ شـ کـ لـی دـ وـ وـ جـ) .

۲- لا اله الا الله عبده عبدالله (من المطاعن على ما فيه الحقير ابن عبد الصمد عبدالله).

۳- اللهم صل على محمد وآل محمد (من المطاعن على ما فيه ضعن المذبور محمد بن رسول المدرس).

۱- زانیاریبیه کانی لـ هـ مـ وـ رـ کـ اـ لـ لـ اـ بـ لـ اـ بـ مـ وـ رـ کـ اـ لـ لـ اـ بـ لـ اـ بـ (قادـ رـ فـ تـ اـ حـ قـ اـ زـ) وـ نـ اـ سـ تـ نـ دـ رـ اـ وـ نـ .

- ۴- يا رسول الثقلين ۱۲۲۶ (من المطلعين على ما فيه الحقير رسول المدرس بساوجبلاغ)
- ۵- افوض امرى الى الله عبده عبدالله (وقد جرى هذا الوقف العبد الحقير عبدالله الواقف)
- ۶- لا اله الا الله عبده... الله (مؤرخه که هیله که بیبه. له خواره و هی لای راستی ناخویندریتی و هد)
- ۷- العبد قاسم (به روالت موری میرزا قاسمی قازی برا گهوره میرزا عهدولایه)

به روالت میرزا عهدولای قازی زنیکی دیکه یشی هبووه له بنه ماله بداع سولتان بهناوی خونچه خانم کچی عهدولای خانی موکری. میرزا عهدولای قازی له حوری جیهان خانم یان له خونچه خانم دوو کوری هبووه بهناوی میرزا رهمان و حاجی عهدولره حیم^(۱) و له زنیکی دیکه یانوی فهرنستی و به روالت سر به عه شیره تی ماوهت چوار کوری هبووه، بهم نیوانه خواره و:

۱- مهلا عهدوله لیک توخته

۲- میرزا مؤمنین

۳- مهلا قودوس

۴- مام ئه مین

میرزا رهمانی قازی که سیکی عالم و زانا بووه، به تایبه تی زقد خهت خوش بووه. ناوبراو له مهاباد - پیشهی قهزاده تی هبووه و هبروهها چند به رگ قورئانی مه جیدی به خه تی جوانی خوی نووسیوه ته و. نووسه قورئانیکم به خه تی میرزا رهمانی قازی ههی له سالی ۱۲۷۹ ای کوچی مانگی له گوندی دوستالی نووسیویه ته و. به راستیش مرق له دیتنی ئه و خه ته جوانه پرخی شاد و تازه ده بیته و^(۲).

حاجی عهدولره حیم له زانستی پژیشکی کوندا زانیاری و ئزموونی زقدی هبووه، کارامه بیبی به راده یه ک بووه، ده لین تهنانهت نه خوشی گولی و نه خوشی بیه به مه ترسییه کانی دیکه یانوی و به هاراتی نه ریتی تیمار کرد ووه. ناوبراو له گوندی دوستالی به لیکو لینه و هی پژیشکی و کشتوكالله و خه ریک بووه.

مهلا عهدوله لیک که سیکی عالم و خوش خهت بووه و خویندنی خوی له عیراق (رها ندز و کویه) ته او کرد ووه. با بم خوداليخوشبوو رسووی فه تاحی قازی دهیگوت. زقد مندال بیوم، مهلا مه لیک به ئیتمه مندالی بنه ماله که ده گوت: بابیله کاتیک من له غه ریبا یه تی

۱- بروانه: شیکرنه و هکانی کوتایی ئهم کتبیه، ژماره ۵

۲- ئه قورئانه ئیستا له لای برام کاک سمالی فه تاحی قازیه.

دهم خویتند، زور جار له کوته جیره نانیک زیاتر نه بی هیچی ترم نه بورو: نیوهیم به رفرز
دهخوارد ئه و یدیکه شم له قله مدانه کهم^(۱) دهنا بوق شه وی^(۲)، به و پییه دریژم به خویتندن
دهدا، نیستا که نئیوه و هسیله‌ی خویتندن تان ههیه کوا نه وه مئنسافه کاتی خوتان به فیرق
دهدهن و ناخوین؟

مهلا مهلهک که سیکی بی ئازار و دهرویش مهسلهک بوروه و زیاتر خه ریکی کاری
باخه وانی و کشتوكال بوروه. مهشهوره ده لین مهلا مهلهک له فکری گرتني جندوکانیشدا
بوروه و بوق نه و مه بهسته چووهته ئه شکه و تی کیوی باخی مکایلی و لهوی به سه عاتان ویردی
کرد ووه و پار اوته ووه. وا بلاو بروتنه له مه زایه هاواری له جووته کرد ووه کوتاه که بکوته،
ئاموره که ش له خووه و هجوجله که وتووه و برد و کولقی ناو مه زایه کرد ووه که خاکیکی
نرم.

میرزا رهمنانی قازی خاوهنی پینچ کور بوروه، بهم پیزه‌ی خوارهوه:

۱- قازی قادر^(۲)

۲- مهلا له تیف

۳- حاجی خه لیل

۴- میرزا جه لیلی باخچه‌ی

۵- میرزا عه زیز

شەش دانگى دىي باخچه و سەرباخچه له محالى يەلتەمر، ئى نه وان بوروه. قازی قادر

۱- له دەقدا نووسیوبه له قله مدانم...

۲- بەدوای نه و رستىي دا بایم ليى زياد كردووه: له زەمانى كون قله مدان له جياتى دهوات و قله مى نیستا
باو بورو و بريتى بورو له مه حفه زه يكى بچووك له مقابا يان داري كويز و دەنپۇيدا مەحفەزه يكى دىكە
ھې بورو كە قاپىلەكە يكى بچووك له زىۋيان برىنجىيان تى دهنا بە نېيى حۆققە. بىتكە مەرەكە بى رەش له
دۇودىھى نەوت يان شتى دىكە ساز دەكرا، لەو قاپىلەكە يان دەكەد و هيتنىك بەنی ئاۋوشىشميان تىۋو دەدا
وچەند دار قامىش و قله مەتراش و مەقتەعىتكە و مىقرازىتكە و سوانەيەكىيان له قله مدانەكە دهنا. و
قلەمدانەكە يان لە پارچە يكە وە دېتىچا. نووسەران لەبەر پشتىتىنى خۆيان دهنا و بۆھەر كويىكە
چووبان پتیيان بورو.

۳- بەپىتى نامەيەك كە ماكەكەي لە لاى برام كاك سمايىلى فەتاحى قازىيە (بەپولەت نه و نامەيە بۆ
وەلىعەد نووسراوه) قازى مەھمەد كورى كە وەرى قازى قادر بوروه. نامەكە بىرتىيە لە كوزارشتى
كۆچى دوايى قازى قادر بە وەلىعەد. ولامى نامەكە لە پەرأويزدا نووسراوه و رېتكە وتكە ۲۸ ئى مانگى
جمادى اولى ۱۳۱۶ ئى (كۆچى مانگى) يە.

له‌گه‌ل ئوهشدا پله‌ی قه‌زاوه‌تى هه‌بوبه، خويينده‌واربي كه‌م بوبه و كاري له مه‌ر قه‌زاوه‌تى به‌يارمه‌تىي برايه‌كه‌ي مه‌لا له‌تيف و دوو كه‌س له عالمانى تر كه زورجار له مه‌حکمه له لاي بوبه، راپه‌راندووه، قازى قادر كه‌سيكى زور ده‌ستبلاؤ و له‌سه‌ره‌خوق و ئازا و خوق‌پاريز و به‌ته‌قowa بوبه، ناويراو له لاي كاربه‌ده‌ستان و هه‌روه‌ها له‌لاي خه‌لک حورمه‌تىكى تايي‌تى هه‌بوبه، قازى قادر له‌گه‌ل سه‌رۆك عه‌شيره‌تەكانى ناوجه و هه‌روه‌ها له‌گه‌ل شىخه‌لي‌سلام و عالمانى ده‌ره‌جه يه‌كى ته‌وريز پتوه‌ندىي دوستانه‌ي هه‌بوبه.

كىشى شىخ عوبه‌يديلا و قه‌تللى هه‌مزاغاى مه‌نگور له زهمانى ژيانى قازى قادردا قه‌وماون.

به‌فرمانى شازده ئه‌حمره‌د ميرزاى كيشكچى باشى^(۱) له سه‌رای حکومه‌تى^(۲) دا تقه له هه‌مزاغاى مه‌نگور و كه‌سوکارى ده‌كىن، چه‌ند كه‌س له خزمان و نۆكه‌رانى هه‌مزاغا ده‌كۈزۈن و تەرمەكانىيان له حه‌وشەي حکومه‌تدا بېجى دەميتى، بېلام هه‌مزاغا خوقى و چه‌ند كه‌سى دىكە له داوه به‌سلامت رىزگاريان ده‌بى، هەر بەدوای دەرباز بۇونى ئه‌واندا، فه‌راشەكان دەركاى بىنايى حکومه‌ت كاڭلا دەدەن. هه‌مزاغا بق و هرگىرتەن وەي تەرمەكان له خانووى حکومه‌ت دوور ناكە ويتكە و دەستبەجى يه‌كىكى له نۆكه‌رەكانى خوقى بەدوای قازى قادردا دەنئىرى. قازى قادر كه له‌گه‌ل هه‌مزاغا دوستايەتى و سه‌ميمىيەتىكى زورى ده‌بى، دەستبەجى بق پىشىگىرى له قه‌تل و كوشтар دەچىتە لاي هه‌مزاغا. هەر كه هه‌مزاغا قازى قادر دەبىنى، دەلى: جه‌نابى قازى، نه‌لىنى هه‌مزە ترساوه، سوئىندم بەسەرى توئۇ سه‌بىلەي بەدەستمەوە دەبىنى، هەر هەمان سه‌بىلەي له سه‌رای حکومه‌تى بۇيان پر كردىمەوە و هيشتاش خه‌ريكم دەيكىشىم. دەيانويسىت بەزور زنجىرم، كەن و وەك شىستان دەست و لاقم بېبەستن، ئىستا داواتلى دەكەم تەشريف بچىتە لاي حاكم و پىتى بلتىي هه‌مزە بى مەيتى كەسوکارى خوقى ناپروا و ئەگەر مەيتەكان نەداتەوە، بەخۆم له دیوارى را لىتى وەسەر دەكەم و ئەودەمى خۆم دەزانم و ئەو.

خودالىخۇشبوو قازى قادر له رپواداوه زور پەرۋىش ده‌بى و خەم و پەزارەي خوقى دەردەپىرى و تكا له هه‌مزاغا دەكا تا دەچىتە لاي حاكم و ولام دىنەتتەوە، هېيج نەكا، هه‌مزاغا

۱- تاریخ و چغراfi دار السلطنه، تبریز، تالیف شاهزاده نادر میرزا، چاپ سنگى، ص ۲۲۶، نگاهى بەتاریخ مهاباد، ص ۹۰: لطفعلی میرزا ...

۲- سه‌رای حکومه‌تى هەر هەمان ئۇ خانووپەرە كەورەيە كە له پۇزنانوای مزگەوتى شا دەروپىشەلکەوتووه و ئىستا بېچەندىن خانووى نۇئى دابش كراوه.

قۆلی لە سەر دەكىشى. خودا تىخقىشبوو قازى قادر، دەچىتە سەرای حکومەت و لە دەركا دەدا و بەفەراشەكان دەلتى بەحاكم بلىتن قازى قادر ھاتووه، حاكم كە لە سەرنەكە وتنى خۆى و زىندۇو مانە وهى ھەمزاغا ھەراسان و نىگەران بۇوه ھاتنى قازى قادر بەنیعەتىكى ئاسمانى دادەنى و دەستبەجى فرمان دەدا بېھىتنە ناو سەراوه. قازى دەچىتە لاي حاكم و زۇرى سەركۈنە دەكابقا بىق ئەو كردەوە نگريس و ناعاقلانە يە. حاكم پىتى دەلتى ھەرچۈنەك بى من لە دەست ئەو غولە بىبابانىيە رىزگار كە. خودا تىخقىشبوو قازى قادر پىتى دەلتى: ھەمزاغا تەنلى مەيتى كە سوکارى خۆى دەۋىتە وە. حاكم قۆل لە سەر دانە وهى مەيتەكان بەھەمزاغا دەكىشى و تا بىردىنە دەرەوهى تەرمەكان و دووركە وتنە وهى ھەمزاغا قازى قادر لە لاي خۆى را دەگرى. ھەمزاغا مەيتەكان داۋىتە سەرپشتى ئىستىر و فەرمان دەدا سىتەپل لىنى دەن و بەمەيتەكانو جارىك بەدەورى شارىدا دەكەرىي و دوايە بەرەو مالى خۆى لە گوندى دېبۈكىر دەچىتە وە. ھەمزاغا بەدواي ئەو پوپدا ودا بى پسانە وە لەكەل ھىزە دەولەتىيەكان لە لىنى دە و بخۇدا دەبىي و شارەدىي سەرددەشت تالان دەكا.

مەحکەمە قازى قادر ھەميشە لە میوان جەمە ھاتووه، بەلام ناوبر او داھاتىكى ئەوتقى نەبۇوه و بېشى خەرج و مەسرەفى نەكىردووه، لەبئر ئەو نۆكەرەكانى قازى قادر بۇ حاۋاندىنە و بەخىوکىرىنى میوانان رۇد جار كەلوپەلە كانيان لە بازار بەگىرى داناوه و قازى قادر ھەميشە بە بازارىيەكان قەرزىدار بۇوه. ميرزا جەللىيىش كە براي پچووكى بۇوه نەك ئەوهى لە داھاتى دىتى باخچە ھىچى نەداوەتى بەلكو ھەركاتىكىش ھاتووهتە شارى شتىكىشى بە دەستى لى وەرگرتۇوه.

رۇزئىك كابرايەك بەناوى مەلا ئەحمدە كە بانگدەر و نابىنَا بۇوه، دەچىتە مەحکەمە قازى قادر و دەپرسى: ئەمۇر بۇنانى نىيۇرق چتان ھەي؟ ولامى دەدەنە وە ئەمۇر شتىكى ئەوتقى لى نەندرابە و سفرە و خوان لەنگە. مەلايى ناوبر او بىرىك دە فكەرەوە دەچى و دوايە دەلتى خودا رزق دەدا و بە دەلىنييە و شتىك دەكەيىتى. پاشان بەنۆكەرەكانى قازى دەلتى: ئەكەر كابرايەكى دەولەمەند بەم دەرەۋىيەرەندا تى پەرى زۇۋ ئاڭدارم كەن. بەھەلکوت لەو دەمەدا سەيد كە رىمىنى نەقىب كە لە توپىشى رۇچانى و لە خاۋون مولكانى پارەدار بۇوه، بەپىش مەحکەمە قازى قادردا تى دەپەرىي و بەرەو مزگە وتى قازى دەچى كە لەپى نزىكە. نۆكەرەكان مەلا بانگدەرەكە ئاڭدار دەكەن سەيد كە رىمىنى نەقىب ھەر ئىستىتا بىرەدا تى پەرى. مەلا ئەحمدە دە زمان قازىيە و فەرمان دەدا بانگى كەن بۇ مەحکەمە. نۆكەرەكان دەستبەجى بە دۇویدا دەچن و بانگى دەكەن بۇ لاي قازى. كاتىك سەيد كە رىم دىتە ژورىي و

داده‌نیشی مه‌لای بانگدهر رووهو سهید که‌ریم ده‌لئی ئەمن شتیک ده‌زانم، ئەگەر پیت بلیم و فیری بى، بەئەندازهی سه‌د هزار تمهن قازانچى بقۇقۇتىدايە، ئاماده‌بۇوانى مەجلیسیش بەپیتی قەرارو برىيە يەكى پیش هاتنى دايان نابو، زور بەجىددى لە دووی قسە‌كانى مه‌لا ئەحەم دەدەن، سهید که‌ریمی نهقىب ده‌لئی: باشە بقەرمۇو ئەوه چىيە بەپیتی قسە‌جانبىت سه‌د هزار تمهن دېتى ؟ مه‌لا ئەحەم دى بانگدهر لە ولامدا ده‌لئی، گوتىنى شتیکى وا گرینگ ئەندەش سەھل و ئاسان نىيە، جارى لە پیشدا پیتىنج تەعنەم حەقى زەحمەت بىدەيە تا عەرۇت بىكەم، سهید نهقىب بىریك رادەمەنلىقى دەبىتى ئەوه سەودايەكى خراپ نىيە بەدانى پیتىنج تەعنەم سه‌د هزار تەعنەن قازانچ بکا، بەدواى ئەۋەدا دەست دەبا بق كىرفانلى و دراوهكە دەردەتىنى و دەيدا بەمەلای بانگدهر، مەلاش دراوهكە لى وەردەگرئى و دەيدا بەيەكىكى لە فەراشەكانى قازى و ده‌لئى بىرۇ بەو پارەيە خواردىنىكى باش ئامادە بکە و بىھىتە، پياوهكە دراوهكە وەردەگرئى و دەچى بق بازار و بەو پارەيە هەرچى پیتىويست بۇوه دەيكىرى و دەگەریتەوە^(۱) سهید نهقىب ده‌لئی: باشە ئىستا كە پیتىنج تەعنەن كەم دايەمى بقچى شتەكەم پى ئالىتى ؟ مه‌لا ولامى دەداتەوە جارى برسىمانە دواى فراوين خواردن مەسىلەكەت پى دەلیم و ئەتۆش مەرقۇ نانمان لەكەل بخۇ. سهید نهقىب قولى لى دەكتىشى و لە مەحكەمە نان دەخوا، دواى نانخواردن مه‌لای بانگدهر رووه لە سهید نهقىب دەكا و ده‌لئی: جەنابى نهقىب ئەو شتەى بەلېتىم پى دابۇرى پیت بلیم، ئەمەيە جوانت كوى لى بى، ئەي ئاماده‌بۇوانى مەجلیس ئىتوھش شاهید بن و بېبىن داخوا ئەو شتە بق جەنابى نهقىب سەدھەزار تەعنە زیاتر دەھىتى يان نا. دوايە ده‌لئى جەنابى ئاغايى نهقىب بلېتى: اشەد ان لا الله و اشەد ان محمدًا رسول الله. سهید نهقىب بەدواى ئەۋەدا لەۋېرى نارەمەتىدا مەجلیسەكە بەچى دەھىللى.

بەلام سەبارەت بەمیرزا جەلیل، دەبىت بلیم - میرزا جەلیل كەسىكى زور ئازا و لە كاروبىارى ملکدارى و كشتوكالدا زور لىيۇشاوه و بەوھ بۇوه. دەستەلاتى تەواوى بەسەر رەھىيەتەكانىدا شكاوه و خاوهنى كەلوپەل و دراوى نەغدىنە و دانەۋىلەيەكى زور بۇوه و لەكەل كەسوکار و براڭانى خۇقىدا بەو پىرى خەمساردى جوولاؤھتەوە و ئەگەرچى ئەوان دەستەنگ بۇون، كەمترین يارمەتىي چىيە پىتى نەكردۇون، لە لايىكى دىكە و زولم و

1- رەنگە ئەو فراوينە كەبابىيە بەتمامى مەھاباد بۇۋىتى كە هەزار سەبارەت بەو گوتۇوپە:
تۇ بلېتى تازە بخۇپىن تىير و تەسەل
چاي عيمادىش و كەبابىي حەمە شەل؟

زورداری نه و دهرحق به رهیمه کانی نه و هند زور بورو که پیشان گوتورو جه لیل بت خواه.
ناویر او له گه ل نه و هشدا نه نباری زورو زه و هندی گه نمی ه بورو و به سالان گه نمی ده چالدا
بورو و زورجار له برهنه و هی زدر له بن نه رزیدا مارونه ته و پریون و پوکاونه ته و سه ره رای
نه و نانی بنه ماله خوی به تاری جو و هرزن دابین کرد ووه.

له کیشه شیخ عویه یدیلادا (که له سالی ۱۲۹۷ که شیخ مانگی پو ویداوه) دوای
شکانی له شکری شیخ، حسنه نعه لی خانی نه میر نیزامی که پووسی له گه ل قادر اغای
دیبورکری^(۱) خاوه نی گوندی نین در قاش ده چیتے دیتی با خچه. خه لک له ترسی هاتنی
قوشوونی دهولتی هه لات بون. میرزا جه لیل هه مورو که لوبه لی ماله که خوی ده چیتے وه و
دهیشاریتته وه و هتاغه کانی چو ل ده کا و عاشته بایان تیدا نابی. کاتیک نه میر نیزام ده گاته
با خچه، بق میوانداری و حسنه وه هیچ که لوبه لیک له بره دستدا نابی. نه میر نیزام
به ناچاری لیفه یه ک له شالی تورمه له نوینی تایبه تی خوی به سه رکورسیبی که داده داد.
 قادر اغا که پیشینه ناخوشی و دلئیشی له گه ل بنه ماله قازی ده بی، نه و هله به ده رفت
ده زانی و دهست ده کا به غه بیه و پیهه لکلانیان و ده لی میرزا جه لیل و برایه که قازی
 قادر له گه ل له شکری شیخ بون و خه لکیان تالان کرد ووه، ته نانه ته هم لیفه یه ش که
به کورسیبی که دراوه مالی تالانیه و میرزا جه لیل به تالان هیناویه. نه میر نیزام له
به دویزیبی کانی قادر ناغا سه بارت به میرزا جه لیل، یه کجارت توره و دلمهند بورو و بریاری
دابیو به توندی میرزا جه لیل ته می کا، کاتیک باسی لیفه دیتی گوری، فیکری ده گوری و
به قادر ناغا ده لی: وا ده ده که وی نه وهی هه تا نیستا به منت گوتورو له روی غره ز و
دو زمانیه تی شه خسیبی و بورو، چونکه هم لیفه یه نه میرزا جه لیل نیه، به لکوئی خویه.
نه میر نیزام له بره دوستایه تی بی که له گه ل برای میرزا جه لیل و اته قازی قادر ده بی له گه ل
میرزا جه لیل به خراب ناجوویتته وه، ته نی پیی ده لی: چاوت و هجاوی گورگ ده چی.

کوره کانی دیکه میرزا رهمانی قازی، هه ره ک ده زانین بریتی بون له: مه لا له تیف،
 حاجی خه لیل و میرزا عزیز.

مه لا له تیف خوینده وار بورو و زیاتر خه ریکی کیمیا گه ری کیمیا گه ری بورو و خاوه نی قهرع و نه بیق و
کوره بورو و زیتیکی زوری خانمه کانی بنه ماله، به مه بستی تاقیکردن وه، له گه ل مس و
۱- به پی نووسینی دوکتور محه مدجه وادی قازی، قادر ناغا کوری هه باس ناغای دیبورکری یه و له قه بی
شوجاعولوک بورو، هه باس ناغای دیبورکری له سالی ۱۲۵۶ که نه مانگی به دهست عبدولا خانی
موکری کورراوه.

کانزای دی تیکه‌ل کردووه، به‌لام قهت له‌ودا سه‌رنه که وتووه کانزاکان بکاته زیر.

حاجی خه‌لیل، بابی میرزا ره‌سوول و باپیری ئئم نووسه‌ره بوروه. میرزا عه‌زین، کوریکی هه‌بوروه بنه‌اوی میرزا حوسین. میرزا مخه‌مدی فه‌رروزی که ئه‌ولادی نه‌بوروه کوری ئه‌و میرزا حوسینه بوروه.

لیرهدا باسی کورانی میرزا قاسمی قازی (برا گه‌ورهی میرزا عه‌بدولای قازی) کوری میرزا مه‌حمودی خوشنووسی ساپلاخی ده‌کهین.

میرزا قاسمی قازی کوریکی بوروه بنه‌اوی میرزا ئه‌حمه‌دی قازی، له کتیبی "كتاب الماثر والآثار" له نووسینی مخه‌مد حه‌سەن خانى ئیعتیما‌دوسه‌لتەنە (چاپ سنگی، باب دهم، ص ۲۲۲، ستون دوم)دا هاتوروه: "میرزا ئه‌حمه‌دی قازی (له ساوج‌بولاخی موکری) له گه‌وره‌گه‌ورانی فه‌زل و خاونن که‌مال بورو، له خهت و ئىنسشادا له ناو عالماندا ئیمتیازی مه‌زنی هه‌بورو".^(۱)

میرزا ئه‌حمه‌دی قازی هه‌شت کوری هه‌بوروه، به ریزه بريتى بۇون له:

- ۱- میرزا قاسمی قازی
- ۲- حاجی شیخ جه‌لال^(۲)
- ۳- میرزا فه‌تتاخى قازى
- ۴- قازى وھاب
- ۵- میرزا رەزانقى قازى
- ۶- قازى لەتیف
- ۷- میرزا مه‌جید
- ۸- میرزا ئه‌حمه‌د (که دواى مردنى بابى له دايىك بوروه)

میرزا قاسمی قازی که ساچىتىيەکى گه‌وره و له مهاباد پلهى قه‌زاوهتى هه‌بوروه و له بھر هه‌بوروتى چەندىن برای ئازا و عالم و گوپرايەل پۇز بېرۇز ھىز و حورمەتى رووى له زىاد بۇون کردووه. خودالىخۇشبوو میرزا قاسم، يەكىك له موريدان و مەنسۇوبانى

۱- ئه‌و باسەی لەمیر الماثر و الآثار بىزاركار (قادرى فه‌تتاخى قازى) ھىتاویتە ئىرە و لېي زىاد ده‌کەم؛ ئه‌و شىخولەشایخەي که له کتىبەکەي كرييس كۆچىرا بە ئىتىي بىزۇوتە وەي نەتەوھىيى كورد، وەرگىرانى نېبراهىمىي يۈنسى، لابىرەي ۱۹۶، باسى لىيە كراوه، ھەر ئه‌و میرزا ئه‌حمه‌دی - قازى يېي، ۲- بپوانە: شىكرىنە وەكانى كوتايىي ئەم كتىبە، ڇمارەي ٦

خودالیخوشنبوو شیخ یوسف بهناویانگ بهشەمسەدینی بورهانی بووه.^(۱) بۆیه لە کاتى ئاويلكەداندا تکا لە خودالیخوشنبوو شیخى بورهان دەكا - يەكىك لە نزىكانى خۆى بنىتىتە ژۇور سەرى.

خودالیخوشنبوو مەلا یووسفى شەمسەدینى بورهانى بەندى نىتكى خۆشەویستى پېرقدز بى يەك لە شیخە گەورەكانى كورد و خەلیفەي حەزرتى سیراجەدین (كە لەسالى ۱۲۸۳ ئى كۆچى مانگى سەرى ناوارتهو) بۇوه و لە بەشى ھەرە زۆرى كوردىستانى موکريدا تا دەگاتە نزىك ئاگرى و كە لا خۇى و سەلماس و تالاش لە پېرەقىيانى ئەون و خزمەتى زۆر گرانبايى كردووه لە رېنۇتنىي خەلک بەرھە رېڭايى راست و بانگەشە كردن بۆ شەرىعەتى رەسۋولى ئەكرەم (درودى خوداي لىتى بىتى) و لە زانستى كشتوكال و دەدانى خەلک بۆ كارى چاك، سەرەشقى كەسانى دى بۇوه و ئىستاش تەكىيە و خانەقاى لە دىتى شەرەفكەندە و ھەميشە كەسانىيى زۆر لە ھەموو ناواچەكانى كوردىستانوھ دەچن بۆ زىمارەتى گۆرەكەي كە لە سەرتەپۆلکەيەكى پەردار و زەنۋىر^(۲) ھەلکەوتۇوه كە دەرپوانىتە ئاوايى شەرەفكەند.

بەبۆچۈونى ئەم نووسەرە كە يەكىكم لە مەنسۇوبىانى وى و زۆربەي تاکوتەراي بەنەمالەي منىش لە پېرەقىيانى ئەو بۇون و ھەن، شیخ پىياوى خودا بۇوه، چونكۇ زۆربەي مەرييدەكانى لە كەسانى عالم و تىيگەيشتۇو و كەسانى ئىر بۇون، دىيارە چىنى پۇوحانى و كەسانى ئىر زۆد بەپرسىارەن و زۆر كەم وايە بەدواي مەبەستگەل و كارى ئەوتۇدا بچىن كە پاستىيان نېبىي يانى ئەگەر ئەو كەسە پىياوى خودا نەبۈويابەل تېپەرىۋى ئەو ھەموو مورىدەي دەناو فازل و عالمازدا نەدبۇو. شیخ پىياوى تېكۈشان و كردهوھ بۇوه و مورىدەكانى خۆى ئامۇزىگارى كردووه و دەنئى داون بۆ كاروکاسىبىي رەھا و بەتاپىتەتى كشتوكال و بەھېچ جۆر چاۋى لە دەست يارمەتىي مالى خەلک و مورىدەنانى خۆى نەبۇوه و ئەگەر كەسىك دىيارىيەكى لەكەل خۆى بىردووه دراوەتە دەست خانەقا. لە دەستگای خانەقاى ئەو پىياوهدا ھەميشە ژمارەيەك سالىك ھەبۇون بەكارى دەرس دادانى دىتى و قورئان خۇيىندەتە و كشتوكالە و خەرىك بۇون، خواردن و جىتى حاوانە وهى زىمارەتكاران لە لايەن دەستگای شیخ و مەوقۇوفەكانى خانەقا و لەوانە دىتى ئاتابولاغى بەخۆرایى و بى يەرانبەر دابىن كراوه.

۱- سەبارەت بەكەسايەتى و ۋىيانى شىخى بورهان، كەتىپەك بە نىتى "زىنگى نامە" عارف رىيانى حضرت شیخ یوسف ملقب بە شمس الدین بىرەنانى "لە لايەن كاڭ ئەبوبەكى خوانچە سېتەرەدىنەو تووسراوه و لە لايەن ئىنتىشاراتى سەلاحىدىنى ئىتىپىلى لە سالى ۱۲۶۸ ئىھتاتوى لە ورمى بىلاؤ بۇوهتەوە.

۲- ھەزار گوتۇوه: "بىرەدا چۈونە بەھەشت هاسانە" بۆ كوردىستان، لەپەرى ۱۲۹

شیتکی که لدهستگای شیخ له زهمانی ژیانیدا یه کجارت زور جیئی سرنج و ئەوپه برى عادهت بوبه، فەرق و جیاوازى له گەل نەکردن و جوولانەوهى يەكسان له گەل زیارەتكاران بوبه، بەو مانايە، ئەگەر شايان كەدا میوانى ئەو بوبین، تەنئى جۆريک خواردىنى سادهيان دراوهتى كە بەئاسايى نانى گەنم و دق يا ئاڭگۇشت يان بېرىۋىش بوبه، هەروهە شۇتىنى حەسانەوهە نويىن و بانى ئەوانىش وەك يەك واببۇه. شیخ ھيچ رۇوی نەداوه بەكاربەدەستانى دەولەتلىپىاوه ناوجەيىيەكانيان و خۆى له ھەستان و دانىشتەن له گەل كاربەدەستانى دەولەت پاراستووه. جەل كە باڭگەشە بۆ دينى موبىنى ئىسلام و رېتنوپەنی ھەرمە خەلک بەرهە پېتگای ياست و ھاندانى خەلک بۆ كارو ھەلسۈورانى يەوا و پارانەوهە لە خوابى يەكتەن نەبى، ھيچ ئامانجىتىكى دىكەي نەبوبه. شیخ ھيچ كام لە كورەكانى خۆى نەكردۇوتە جىنىشىنى خۆى و تەنانەت زور جار لەلای خەلک بەئاشكرا گۇتوپەتى كورەكانى من شياوى ئيرشاد و رېتنوپەنی خەلک نىن. ھەر ئەمە بۆ خۆى باشترين بەلگەي بۆ گەورەيى و مەزنىي پلهى ئەم كەسە، لە گەل ئەوهشدا، ئەگەرچى زۆربەي موريدانى شیخ له فەرمایىشى حەزرەتى شیخ سەبارەت بەكورەكانى ئاكادارن، مەنالەكانى شیخ له لای موريدان و خەلکى دىكە هەتا بلىيى جىئى پىز و ئىختىپامن.

پېشتر گوتە خودالىخۇشبوو میرزا قاسمى قازى تکا له شىخى بورهان دەكالە كاتى ئاويلكەدانىدا يەكتىك لە نزىكانى خۆى بىنيرىتە ژورۇ سەرى، خودالىخۇشبوو شىخى بورهان، مەلای^(۱) رەوانى دەنيرىتە ژورۇ سەرى میرزا قاسم بۆ سابلاقى. مەلای رەوانى ھەم زاوابى شیخ و ھەم يەكتىك لە مورىدە ھەرە بەرچاوهەكانى شیخ بوبه. مەلای رەوانى لە كاتى ئاويلكەدانى میرزا قاسم، لە عالەمى بايتىنیدا دەبىنې سەيد سەعىدى نورانى^(۲)

۱- بۆ ئاكادارى لە ئەحوالى مەلای رەوانى، بروانە: زىنگى نامە عارف ربانى حضرت شیخ یوسف ملقب به شمس الدین برهانى، لەپەرى ۲۶۲ لەو كتىپەدا باشناوى ئۇ كەسە، ھەم بە رەوانى و ھەم بە رەبانى ئاستە كراوه، بەلام بایم تەنیا نۇوسييپە رەوانى.

۲- بابم بە دووی ئەو پىستەيەدا لىتى زىداد كردووه: سەيد سەعىدى نورانى لە سەيدەكانى كولىجە و پياوېتكى زۆد عالم و بە تەقۋا و لە موريدانى زۆر نزىكى حەزرەتى شىخى بورهان بوبه. ئارامكەي سەيد سەعىدى تەقريعەن لە دوو مىتربى سەرروو ئارامكەي شىخى بورهان خەلکەتتەن. بىاركار (قادىرى فەتاحى) قازى لىتى زىداد دەكە: شەرەحى حالى بە ورده رېشالى خوالىخۇشبوو حاجى سەيد محمدە سەعىدى نورانى لە كتىپى "زىنگى نامە عارف ربانى حضرت شیخ یوسف ملقب بە شمس الدین برهانى، لەپەرى ۲۷۱ دا، هاتووە. بېپىنى نۇوسيينى ئەو كتىپە پېتكەوتى كۆچى دوايىسى سەيدى نورانى، سالى ۱۳۰۶ ئىكچى مانگى بوبه.

هاتووهته ثوفد سه‌ری میرزا قاسم و پتی دهلى: لبه‌رئوهی ئیوه به زقدی نیتی (پیرقلی باخی) تان له وهرسهی من ئهستاندووه، بەتولهی ئو تەعەدايا، شتیکم ناوی جگه له ئیمانی تو نېبى، ئیستا که ئوه دهمرى ئیمانه کەت لى دەستینم. مەلاي رهوانى هەرچەندى حەول دەدا له عالەمى باتیندا میرزا قاسم له چنگ ئەو سەیده شەرانى و دەمارگرژە رزگار بکا، سەرتاکەۋىتى. بەناچار له عالەمى باتیندا بىر له مامۇستاي پايەرەزى خۆى حەزەرتى شیخى بورهان دەگاتەوە و داواى يارمەتى لى دەكا. روحانىيەتى شیخ دەستبەجى ئاماھە دەبى و بەریگای عارفانەدا سەيدى نورانى دەغافلەتنى، له ئاكامدا سەيد له دەدا سەرتاکەۋى ئیمانى میرزا قاسم بستىنى.

بى جى نىبى لىردا كورتەيەكىش سەبارەت بەحال و ئەحوالى مەلاي رهوانى بنووسرى. مەلاي رهوانى يەكىك لە مورىدەكاني بەتەقواي شیخ بۇوه و رېز و خۆشەويستى لاي شیخ ئەوندە دەبى کە كچىتكى خۆى بەناوى فاتمه لى مارە دەكا. ئەو كچەي شیخى لاي بابى زقد بەرېز و خۆشەويست بۇوه، بەجۇرىك رقزىتك شیخ پتى دهلى، ئەي فاتمه ئەمن له دوورىي تو زۆر لە زەممەتدام و پىتم خۆشەھەميشە له لاي من بى. كچەكە عەرزى دەكا منىش پىتم خۆشەھەميشە له لاي ئىوه بىم و ئەڭدار مەلاي رهوانىم وەك مىردى خۆم قبۇول كىردىووه، ئەو كاره بەپتى فەرمان و ئەمرى شیخ كراوه. بەدواى ئەو قسانەدا شیخ داوا له مەلاي رهوانى دەكا فاتم تەلاق بدا!

مەلاي رهوانى ئەو فەرمانە پىتك ناهىتىنى، و ئاخىرەكەي كار دەگاتە جىيى بارىك و شیخ پتى دهلى ئەگەر كچەكەم تەلاق نەدەي ئیمانت لى دەستىتىنم. مەلاي رهوانى له ولامدا دەلى: خودا له شیخ كەورەترە. دواى ئۇ رووداوه شیخ مەلاي رهوانى دەردهكا و له خۆى دوور دەگاتەوە. مەلا بەھېچ جۆر ئاماھە نابى ئەنەكەي تەلاق بدا. بەلام فاتمه دواى ماوەيەك وەفات دەكا و دواى وى، خودا له مەلاي رهوانىش خوش دەبى.

سەيد رەشید (كە لەسالى ۱۲۱۵ كۆچى مانگىدا خودا لىي خوش بۇوه)^(۱) يەكىك لە سالىكان و مورىدانى خودا تىخۆشبوو شیخى بورهان بۇوه كىتىراۋىتەوە و گۇتوویە ئەمن له تەواوى تەمەنمدا تەنلى جارىتك كەشىم بىپەيدا بۇوه، بەم شىتىوهى: لە عالەمى روحانىدا دېتىم تەواوى دنيا تەخت بۇوبۇو، چەند مەلايەكتى ئازارىدەر دەوروبەرى (مەلاي رهوانى) يان گرتىبوو و دەيانەويست ئازارى بىدەن. مەلاي رهوانى هەلى دەكوتا سەريان و تا ئەوسەرى

۱- زىنگى نامە عارف بىانى، شیخ شمس الدین برهانى، لابەرە

دنیای دهه تاندن و دهیگوت: خودا ئیوه نانیرئ بق ئازاردانی من شیخی بورهان ئیوهی
ناردووه.

ئه و کیشەیه ماوھیه ک دریزه هەبۇو، ئاخىرەکەی مەلایەکە لەودا سەرنەکە وتن مەلای
پەوانى ئازار بدهن، شیخى بورهان لە بارەيەوە گوتبوو. ئه و سەگبابە لە عالەمى
مەركىشدا ئازا و بويىرە.

ئه و ریوايەتم سەبارەت بە مردى میرزا قاسمى قازى لە جەنابى كاڭ سەيد حەسەنى
شیخەلئیسلام^(۱) خاوهن مولك و دانىشتۇرى دىئى شىلاناۋى كە مىردى ياي زىنەب كچى
خودالىخۇشىبوو شیخى بورهان، لە مانگى خەرمانانى ۱۳۲۲ ئى كۆچى هەتاوى بىست.
بەریزيان ئەوهى لە ھاوسەرلى واتە كچى شیخ بىستىبوو.

۱- سەيد حەسەنى شیخەلئیسلام بابى شاعيرى بە تىوبانگ مامۆستا (ھېمن).

میرزا مجیدی قازی

خودا لیخوشبوو میرزا مجیدی قازی ناسراو به سه عدو لقوزات، به پیچه وانه تاکوتھرای دیکه بنه ماله قازی که زقریه يان ئەھلى قەلەم يان شیر يان وەرزىر بۇون، ئەھلى ئەو جۆرە کارانه نېبۈوه، بەلكو خاۋەن زەوقى موسىقى بۇوه و بەپەرى تەردەستىيە و تارىشى ژەنپۇھ و دەنگىشى زقد خوش بۇوه. لە ئاخروئۇخرى تەمنىدا كە پېر بۇوبۇو دىتپۇوم، پياوېتى خويىرکاوى بۇو دەستى لە تارلىدان و كۆرانى ھەلگەرتىپۇو، زياتر خەرىكى پارانه وە و تاعەت ئەوراد كوتىن بۇو، زقد جار نەخوش بۇو و دواى نانخوداردىن ئان زگىشكى سەختى دەگرت. جاريکيان خودالىخوشبوو قازى مەممەد كورى قازى عەلى نەخوش بۇو، ئەمن چووبۇوم بۆ سەردىنى، بەھەلکەوت میرزا مجیدى قازىيىش لەۋى بۇو، خودالىخوشبوو قازى مەممەد ئەودەمى گەنج بۇو و بابى مائۇو، داواى لىتى كرد چەند شىعىرى مەسنسەۋى مەولەۋى بۆ بخوپتىتەوە. ناوپراو چەند شىعىرى لە مەسنسەۋى بەئاھەنگى تايىبەتى خۆيە وە خويىنده وە بەراستى زقد بەرز و دلگىر بۇو، بنه ماله قازىيىش لەۋى بۇو، كەپەرىز لەپەر بى مولىكى و بىتەرەتاتى لەپەرى پەريشانى و داماۋىدا دەزىيان، بەلام دواجار توانىييان كوندەكانى بادام و ئەميراباد بىكىن.

كورانى میرزا مجید بەپىتى تەمنى بىرىتىن لە:

۱- كاك برايم، ۲- كاك ئەممەد، ۳- كاك عەزىز، ۴- كاك قاسم، ۵- كاك قادر كە هەموويان لە گوندى بادام دەزىين. كاك عەزىز دوو سى سال لەمەو بەر خودا لىتى خوش بۇوه.

لەكەل ئەوهشدا گوندەكانى بادام و ئەميراباد كەم ئاو و دىتمەكارن، بەلام لەپەر ئەو كار و كۆششت و چالاکىيە كورانى خودالىخوشبوو مام مەجید لە كاسبى و كشتوكالىدا دەيکەن، شوکرى خودايى لەكەل بى، ژيانىتكى راحەت و ئاسوودەيان ھەي، خودالىخوشبوو میرزا مجیدى قازى كورىتكى دىكەي بۇوه بەناوى عەبدۇلا كە بەلاوهتى لە كۆنە دىئى لە محالى شاروپەران لە تارىكى شەودا كۈزراوه و بىكۈزەكى ديار نىيە، كىتىه.

كاك ئەممەد ئىنسانىتكى سوپەتچى و قىسىخوشە، لە سالانى پىتشۇودا كە باران كەم دەبارى و وەزىعى ماللىي پەريشان بۇو، بۆ ماۋەيەكى دوورودىرىز لەپەر خۇلائى دەپارىتەوە بارانىك بىتىرى ئەو دانەنەۋەلەيەي لە زەۋى دېم چاندۇپەتى تىيرئاۋ بكا، بەلام ھەور ھەميشە بەسەر مەزراكەي ويدا تى دەپەرن و دەگەنە سەر مەزراكانى گوندەكانى شاروپەران

که ئى خاوهن مولک و دهوله مهندان بعون و لهوى باران و هك گقزهى سهربهره و زير داي دهکاتتى. ئه و هززعه له سائىدا چهندىن جار دووباته دهبيته و بهشىوه يكى ئه و تقوله و انه دهبي ئه و گئتم و جزوئه يدai چاندووه ويشك ههلىتن، رقزتك پهله ههورىكى رهش بههوره تريشه و گاله گال له سهرياسمانى بادام پهيدا دهبي. كاك ئەممەد هر كه چاوي پيى دهكويى، رووهه ههوره كه دهلى: ئەتقۇ بهسەر زھوي و مەزراي ھەزاراندا نابارى، لە خۇرىا بقچى هاتوویه سهرياسمانى ئاوه دانىيەكى من؟ ئىستا دەزانم چت بهسەر بىتنم. ناوبر او دەستبەجي ھەrai ژنه كەي دەكا و دهلى دادەي ئه و تفەنگ و فيشه كدانم بۆ بىتنە. خانمەكەي لە ترسان و بەھەراسانى و دەزاننى، دوزمن هيئىشى كردووهتە سەرى، تفەنگ و فيشه كدانمەكەي بۆ دهبا، كاك ئەممەد دەستبەجي دەست دەكا بەتەقە كردن لە پهله ههوره كه ده دوازىدە گوللەي تى ھەل دەكا. هر ئه و جۇردە كە كاك ئەممەد پېشىينى كردىبو، پهله ههوره كە بەرە شاروپیران دەچى و ديسان لهوى بارانىكى بەخۇرەم دەبارىتى. بۆ سېبەيىنى را بەھەلکەوت پهله ههورى دىكە پهيدا دەبن و دەست دەكەن بەبەبارىن و مازراكانى تىرئا و دەكەن، لە ئاكامدا بەروپوو ئه و سالە هەتا بلىتى باش دهبي و ئىدى لەو دەمەيىھە و بەفر و باران بەكتى خۆى دەگەنە جى و كاك ئەممەد ديش دەست لە تەقە ليڭىردىيان دەپارىزى و ناويرى توخونيان كەوى.

كاك برايم زقد راوه مراويي بەتفەنگى پېتىخۇشە و ئىددىعا دەكا راواكەرتىكى زقد تەردىستە بەلام بەكردەوە پىچە اونەكەي دەبىنرى، ھامسوو سالى بۆ راودەچىتىه دىتى دارەلەك مولكى ئاغاييانى كاك رەحمان و كاك حەسەن و كاك عەبدوللا كە كورانى خودالىخۇشىبو ئاغا فەتاحى دېتۈكىرىن كە دايىكىان سولتان خانم كچى خودالىخۇشىبو حاجى قازى لەتىفە. (باپىرى نۇسەر لە لاي دايىكەوە) جارجار مانگىك لەوى دەمەنەتىه و ھەمۇو رۇزى دەچىتىه راوى. راواكەرەكانى دى، ھەرىكەي چەند مراوى و قاز راوا دەكەن، بەلام كاك برايم تەنانەت دەنكىتىكىشى پى راوا ناكىرى و لەبەرئەوهى راوجىييان سەبارەت بەو شتە قسە دەكەن زۇرى لە دلى گران دى.

كوره كەي دىكەي خودالىخۇشىبو ميرزا مەجيد، ميرزا عەزىز بۇو، ناوبر او نىوانىكى واي لەكەل كاروکاسىبى و كشتوكال نبۇو، جار جار تارى لى دەدا و كۆرانىي دەگوت، بەلام لەو رىشتەيەدا مامنۇنچى بۇو.

كورى دىكەي خودا لىخۇشىبو ميرزا مەجيدى قازى، كاك قاسمى مەجيدى، يەكلىك لە ورده مالىكەكانى بادامە. ناوبر او زقر تىگە يشتوو و مىوان بەختىرىتىنەر و قسە خوش و

خزم له کن خوشبویسته. خویندهواری فارسی ههی و لبه رئه وهی یه کیک له خانمه کانی تورکی شاسه یوانه، زمانی تورکیش باش دهزانی. میرزا قاسم دهنگی زقد خوش و گورانی یه کوردی یه رهسه نه کان ده لئی^(۱)، تاریش باش دهزمنی، زقد شه و ریزان له کله لی بوم و زقد بیره و هری خوش و به چیزمان به یه کوه ههی. یه کیک له عاده کانی کاک قاسم ئوهی له کور و مه جلیسی بیگانه دا گورانی نالئی و ئوه به که سری شانی بنه ماله داده نی و ئه گهر له مه جلیسی ناو خzman و بنه ماله شدا که سیکی غربیه لئی بی، دیسان به زه حمهت گورانی ده لئی و له دوايانه دا له تاوئه و داخ و که سرهی له بهر شه هاده تی سی که س له مه زنانی بنه ماله خودالیخوشبووان قازی مه مهد، سه دری قازی، مه مهد حوسین خانی سه یفی قازی تووشی بورو، دهستی له گورانی کوتنه لکرت ووه. هزار داخ و ئفسوس دهستی جه فاکاری پوزگار ئیمهی له یه کدی جوی کرد ووه، بهو مانایهی من موچه خوردی دو خانیاتم و له سالی ۱۲۲۰ هه تاوی را کویزرام بوقته وریز و له کوتاییه کانی خرمانانی ئه و ساله شدا خاو و خیزانم له مهاباده هینا ته وریز و ئیدی کاک قاسم مه کهر جار و بار له سه فهی مهاباددا نه بی، ئه ویش بق ماوهیه کی کورت - نابینم، جاريکیش هاته ته وریز و میوانی من بورو به لام ئیدی ئه و شه وق و زه وق و خوشحالی را بردووی نه مابوو^(۲) ئیستا باسیکی کورت ده کهین له ژیانی کورانی میرزا قاسمی قازی^(۳) کوری میرزا ئه حمه دهی قازی.

کورانی ئه خودالیخوشبووه بريتی بون له:

- ۱- میرزا عهلى قازی
- ۲- ئه بولھ سه نه ایوانگ به سه یقولقورات
- ۳- میرزا عه بوللا مه شهور به قازی عه سکه

- ۱- کاک مه مهدی ماملی دنگ خوشی به نیوبانگی مهابادی له پیشودا (به لوهی تووشی نه خوشی فه راموشی بین) چندین جار له لای نووسار باسی کردووه، چندین گورانی رهسنه کوردی یه میرزا قاسمی مه جیدی فیر بورو و له لای ئه و راهینانی کردووه. (کاک مه مهدی ماملی پوزی سیشه مه سیمه می رتبه ندانی ۱۲۷۷ هه تاوی، له نزیک سه ساعت پینجی دوای نیووه رله مآلی خوی له مهاباد مالا اوایی له ژیان کردووه).
- ۲- خوالیخوشبووه میرزا قاسمی مه جیدی له مانگی بانه مه بی سالی ۱۳۴۷ هه تاوی کوچی دوايی کردووه. بروانه: کتیبی منظمه، کردی بهرام و گلندام، لایه رهی ۱۵
- ۳- مه بست له بایپری پیشه و قازی مه مهاده.

۴- میرزا عابدوروه حیم (میرزا ره حیم به جوانی له شهربی مه شهور به شهربی کونه مه لاله) له
لایه نمه جید به گی کولیجه له بار دووبه ره کی له سه ره مولک کوزراوه و باسی ئه و
به سرهاته له گهله شرحبی حالت خودالیخوشبوو میرزا فهتاحی قازیدا دهنوسین.^(۱)

قازی میرزا عله لی که سیکی هتا بلیتی عالم و زانا بووه و خهتی عهربی و فارسی
له ویه ری جوانیدا نووسیوه و له زانسته کانی دینیدا (فقیتی و تفسیر) و سه رف و نهحو و
زانسته کانی باوی زه ماندا که م وتنه بووه و بنه ماله کی قازی له و دوايانه دا که سیکی ئاوا
بهم علومات و زانای لئی هله لنه که تووه. هر وک پیشتریش باس کرا، خودالیخوشبوو
میرزا قاسم هتا بلیتی له غمی په روهرده کردن و خوتندنیدا بووه. ده گتیرنه وه رؤژیک میرزا
قاسم کتیبی ئلفییه (الفیه) کوری مالیک که کتیبیکه سه بارهت به زانستی نهحو و
بریتییه له هزار بیت شیعر، له میرزا عله ده برستیته و داوای لئی ده کا له بار بیلتیه وه.
میرزا عله همه موکتیبکه لی له بار نهبووه، بابی له مه حکمه خوبیان زیندانی ده کا و
پئی ده لئی هتا (الفیه) بته و اوی له بار نه کهی، حقت نییه له مه حکمه بچیه ده ری. میرزا
عله لی له ماوهی حه و توویه کدا کتیبکه بته و اوی له بار ده کا و تاقی ده کریته وه، دوايی له
زیندان بار ده دری.

حسه نعلی خانی ئه میر نیزامی که رووسی که له پیاوه بناویانگه کانی شهربیهندی
قاچاره، له کاتی خوتندنی میرزا عله قازی له مهاباد حاکم بووه. ئه میر نیزام که بق خوی
ئه هله فهزل بووه و به تایبیه تی خهتی یه کجار خوش بووه، خودالیخوشبوو قازی عله لی هان
داوه بق و دهسته تنانی زانست و دلگهرمی داوه تی بق خوتندن.

زوربی خوتندنی خودالیخوشبوو قازی عله لی له لای مه لا عهبدولای ناسراو به پیره باب
بووه. مه لای پیره باب زور عالم و زانا بووه و خاوهنی په راویز نووسین و شیکردن وهی له
بواری مثاری ئالقزی سه رف و نهحو و تفسیر و فیقه و ریاضیدا.

سه بارهت به ئاستی ته قوای مه لا عهبدولای پیره باب گوتراوه، ناویراوه ئه و ده مهی له
ده زگای شیخ عویه بیدلا دا خه ریکی کاری ده رس دادان بووه. شیخ که له زه مانی خویدا
که سی یه که می کوردستان و خاوهن دهسته لات و هیزیکی زور بووه، رؤژیک بمه لای
پیره باب ده لئی: ئه گه رجه نابی مه لا ریگام بدا، بق راپه راندنی کیشیه کی شهرعی که له گهله
که سیکدا همه، له مه حزه رتاندا ئاماوه بم. مه لای پیره باب ده لئی ئه من بق قهزاده

۱- زیاننامی خودالیخوشبوو میرزا فهتاح لهم کتیبکه دا دواتر ئامازه کی شهرعی که له گهله

نهاتوومهته لای ئیوه که ناراسته خو بهمانای لاینگری له ئیوه، بـاکو بـوق دهـرس دادـانـی زـانـسـتـه دـینـیـیـهـ کـانـ هـاتـوـمـهـتـهـ ئـیرـهـ کـانـیـ وـ لـبـهـ رـئـهـ وـهـیـ چـاـوـهـ رـوـانـیـ قـهـزاـوـهـتـکـرـدـنـ لـهـ منـ دـهـکـهـنـ وـ لـهـ دـلـیـ خـوتـانـداـ چـاـوـهـرـیـ دـهـکـهـنـ بـهـقـازـانـجـیـ ئـیـوهـ بـرـیـارـ بـدـمـ وـ ئـهـوـ کـارـهـشـ لـهـ دـهـسـتـ منـ نـاـيـهـ، بـقـیـهـ ئـیدـیـ لـهـ مـوـلـکـیـ ئـیـوهـدـاـ تـامـیـنـمـهـ وـهـ، هـرـچـهـنـدـیـ شـیـخـ عـوـبـهـ یـدـیـلاـ پـیـتـیـ دـهـلـیـ باـشـهـ دـاـوـهـرـیـکـرـدـنـ وـ قـهـزاـوـهـتـیـ ئـیـوهـمـ نـاوـیـ وـهـرـ وـهـکـ پـیـشـوـوـ خـهـرـیـکـیـ دـهـرسـ گـوـتـنـهـ وـهـیـ خـوتـانـ بنـ وـ دـاـوـایـ لـیـبـوـورـدـنـ لـیـ دـهـکـاـ، مـهـلـایـ بـیـرـهـبـابـ قـوـلـیـ لـهـسـهـ نـاـکـیـشـیـ وـ سـهـرـهـرـایـ ئـهـمـمـوـ تـکـاـ وـ رـهـجـاـ وـ پـیـکـیـشـیـیـهـیـ شـیـخـ عـوـبـهـ یـدـیـلاـ بـقـ مـانـهـ وـهـیـ لـهـ مـوـلـکـیـ وـیدـاـ، مـالـیـ بـارـ دـهـکـاـ، خـودـالـیـخـوـشـبـوـوـ مـهـلـاـ عـهـدـوـلـایـ بـیـرـهـبـابـ لـهـ مـهـبـادـ خـودـاـ لـیـ خـوشـ بـوـهـ وـ لـهـ گـوـرـسـتـانـیـ مـهـلـاـ جـامـیـ نـیـزـراـوـهـ.

مـیرـزاـ عـلـیـ قـازـیـ لـهـ دـوـایـ کـوـچـیـ دـوـایـیـ بـاـیـ، پـلـهـیـ قـهـزاـوـهـتـیـ مـهـبـادـیـ بـهـدـسـتـهـ وـهـ گـرـتـوـوـهـ، مـهـحـکـمـهـ کـهـیـ بـقـ هـهـژـارـانـ دـاـمـاـوـانـ وـ ئـهـ وـکـهـسـانـهـیـ کـهـ گـیـرـهـ وـکـیـشـهـیـ نـیـدـارـیـیـانـ هـبـوـوـ دـاـلـدـهـ وـپـهـنـاـگـهـ بـوـوـ، بـهـرـیـزـیـانـ هـهـرـچـوـنـیـکـ بـاـیـ کـیـرـوـگـرـفـتـیـ خـهـلـکـیـ جـیـبـهـجـیـ دـهـکـرـدـ. خـودـالـیـخـوـشـبـوـوـ قـازـیـ عـلـیـ کـمـسـیـکـیـ زـوـرـ خـوـ بـهـکـمـگـرـوـ مـیـهـرـهـوـانـ وـ لـهـسـهـرـخـوـ وـ بـهـحـوـسـهـلـهـ بـوـوـ، کـاتـیـکـ بـهـکـوـلـانـ وـ شـهـقـامـدـاـ تـیـ دـهـیـرـیـ، سـلـاوـیـ لـهـهـمـوـوـ کـهـسـ تـهـنـانـهـتـ لـهـ مـنـدـاـنـیـشـ دـهـکـرـدـ، مـهـحـکـمـهـ کـهـیـ شـوـیـنـیـ رـاـپـهـرـانـدـنـیـ دـاـوـخـواـزـ وـ جـیـبـهـجـیـکـرـدـنـیـ گـیـرـهـوـکـیـشـهـ بـوـوـ، کـارـیـ زـوـرـ کـرـیـنـگـ وـکـیـشـهـیـ گـهـوـرـهـ لـهـ مـاـوـهـیـکـیـ کـهـمـ لـهـ حـوـزـوـرـیـ وـیدـاـ بـهـلـایـهـکـداـ دـهـخـراـ، لـهـ مـهـحـکـمـهـیـ وـیدـاـ هـهـمـیـشـهـ ژـمـارـهـیـکـیـ زـوـرـ مـیـوـانـ لـهـ هـرـ توـیـیـتـیـکـ بـلـیـتـیـ، دـهـبـینـدـرـانـ وـ بـهـوـرـیـ رـیـزـهـوـهـ مـیـوـانـدـارـیـیـانـ لـیـ دـهـکـرـاـ.

پـیـشـکـوـتـیـ دـارـاـیـ خـودـالـیـخـوـشـبـوـوـ قـازـیـ عـلـیـ وـ بـرـاـکـانـیـ بـهـبـهـدـاـبـوـونـیـ قـاتـوـقـرـیـ دـوـایـ شـهـرـیـ یـهـکـمـیـ جـیـهـانـیـ کـهـوـتـهـ بـهـرـجـاـوـ، قـازـیـ عـلـیـ وـ بـرـاـکـانـیـ قـازـیـ عـهـسـکـهـرـ وـ ئـهـبـولـحـهـسـهـنـیـ سـهـیـفـوـلـقـوـزـاتـ لـهـ دـیـ پـیـرـوـلـیـ باـخـیـ دـانـهـوـیـلـهـیـ پـاـشـهـکـهـوـتـکـارـوـیـ چـهـنـدـینـ سـالـهـیـانـ هـبـوـوـ، لـهـ دـوـایـ ئـهـوـهـیـ نـرـخـیـ دـانـهـوـیـلـهـ بـهـرـاـدـهـیـکـیـ سـهـرـسـوـوـرـهـنـیـرـ گـرـانـ بـوـوـ (کـیـلـوـیـکـ گـهـنـمـ ئـهـوـدـهـمـیـ نـرـخـیـ گـهـیـشـتـبـوـوـهـ ۷/۵ـ رـیـالـ) نـرـبـهـیـ دـانـهـوـیـلـهـیـ نـاوـئـنـبـارـهـکـانـیـ خـوـیـانـ بـهـبـایـیـ زـوـرـ فـرـوـشـتـ وـ لـهـ وـرـیـگـایـهـوـهـ سـهـرـوـهـتـ وـ سـامـانـیـکـیـ زـوـرـیـانـ دـهـسـتـ کـهـوـتـ. دـهـبـیـ ئـهـمـ خـالـهـشـ بـگـوـتـرـیـ: ئـهـگـهـرـ ئـهـوـانـ دـانـهـوـیـلـهـیـانـ بـهـبـایـیـ گـرـانـ، بـهـبـتـیـ نـرـخـیـ رـقـذـ فـرـوـشـتـ، دـانـهـوـیـلـهـیـکـیـ زـوـرـیـشـیـانـ بـهـمـبـهـسـتـیـ ئـیـحـسـانـ وـ لـهـ وـرـیـگـایـ خـوـلـاـیدـاـ بـهـخـوـرـایـیـ دـاـ بـهـهـژـارـانـ، خـودـالـیـخـوـشـبـوـوـ قـازـیـ عـلـیـ، فـهـرـمـانـیـ دـاـبـوـوـهـمـوـوـ رـقـذـیـ نـانـیـکـیـ زـوـرـ بـیـزـنـ وـهـکـ پـیـشـسـانـ بـیـدـهـنـ بـهـنـ دـارـانـ وـ ئـهـوـ کـارـهـ چـهـنـدـینـ مـانـگـیـ یـهـکـ لـهـ دـوـایـ یـهـکـ بـهـرـهـوـامـ بـوـوـ.

ههچونیک بئی ئهوان بهو دراوانه گوندەکانى دەلە، گويىجەلى، موشیرابات، كانى كۆزەلە، عەبدولاباتيان كرى. ئەو دىييانە ئەو دەمەمى خودالىخۇشبوو سەيفولقوزات كرينى، لەبەر دەستە وەستانى و راپواردىنى بى لغاوى خاوهەنەكاني پىشىوپيان (وەرسەمى حوسىن بەگى سنجاج) وېران بوبۇون و چۈل كرابۇون. خودالىخۇشبوو سەيفولقوزات بەبايىھەكى كەم ئەو دىييانە كرى و لەبەر لىوھشاھىي و كارزانى و تىگەيشتۈپى لە كارى كشتوكالا، ئەو دىيىنە ناويراوانى لەماۋەيەكى كورتا نەك هەر ئاۋەدان كردەوە، بەلكو وەك بەھەشتى بەرينى لى كىرىن.

خودالىخۇشبوو قازى عەللى لەبەرئەوهى نۇزايەتى سمايل ئاغاي شاكى دەكىد، كاتىك سمايل ئاغا لە سالى ۱۳۴۰ ئى كۆچى مانگى (ئۆكتوبرى ۱۹۲۱)دا هيىرشى كردد سەر مەباباد، فەرمانى دابۇو بەلەشكەكەي قازى عەللى بکۈزىن. لەشكى ناويرا دواي داگىركرىنى مەباباد و قەتلۈپى ژاندارمەكان و تالانكىرىنى شارى، بەھەلە لەجيات قازىي عەللى، مامى وى قازى عەبدوللەتيف (باپىرى نۇسەر لە دايىكەوه) يان كە مالىان لە يەكترى نزىك بۇو و دراوسى بۇون كوشت، شاكىكەكان خودالىخۇشبوو (قازى عەللى) يان قۆلېست كردىبوو و بە قۇنداغى تەھنگ لە سەريان دابۇو و لە ئاڭامى ئەو زەربەدا تا رايدىك تووشى لېپىرچۇونەوه و فەراموشى هاتبۇو و گوپى كران بوبۇو و لە ھەمان كاتدا سمايل ئاغا دەستى لە كوشتنى وى ياراست.

ھەرلە ھەمان بۇزدا كاتىك - خودالىخۇشبوو قازى عەللى، سەرەتاي ئەو لىدان و كوتانەي وەبرى كەوتىبۇو، بۆشەفاعەت و بەمەبەستى وەركىرتتەوهى كەلۈپەل و مائى تالانكراوى خەلکى شارى و بۆپىشىكىرى لە كوشتۇپىر چۈپۈوه لاي سمايل ئاغا، يەكىك لەوانىي راسپىيردرابۇو قازى عەللى بکۈزىن، لە شارىپا دەگەرىتىتەوه و بى خەبەر لەوهى خودالىخۇشبوو قازى عەللى لە لاي سمايل ئاغا دانىشتۇوه، بى سمايل ئاغا دەلتى قازى عەليم كوشت. سمايل ئاغا بەو كابرايە دەلتى: "سە باب" قازى عەللى نەكۈزراوه و ئەمەتا زەق و زىندۇو لە لاي من دانىشتۇوه، خودا دەزانىي ج بېچارەيەكتان لە جيات وى كوشتۇوه؟ قازى عەللى لە شەرى دنیاگەرەوهى يەكەمدا، وەكۇ مامى مىرزا فەتاحى قازى، لەبەر دەمارگۈزىي مەزمۇنى، لايەنگىرى لە تركانى عوسمانى دەكىد و بەقازانجى ئەوان بانگەشەي دەكىد و خەلکى هان دەدا بق جىهاد و دانى باربۇو و يارمەتى بەمەسکەرە عوسمانىيەكان، ھەرلەبەر ئەوهش بۇو كاتىك - ترکەكان شakan، رووسە قەيسەرپەكان مائى وى و مائى سامى قازى فەتاح يان ئاورد تى بەردا و (قازى عەللى) يان دووجار گرت و خستيانە

بهندیخانه و، جارتیکیان تا (ورمی) یان برد دوایه بهریان دا و جارتیکی تریش تا
حهیده را بادیان برد، پاشان نازادیان کرد.

قازی عهله - له کوتایییه کانی تمهنه نیدا سست و بئی تاقهت بوویوو، کوره کانی
خودالیخوشبوو قازی محمد و ئېبولقادسمی سه دری قازی، کاری قهزاوهتی ئوبیان
بەتوندی بەرتەنگ کردبوو و خستبوبویانه زىر چاودیرییه و، چونکو نیگەران بۇون له وھی
نەکا بابیان له کیشە و مەسەله لە شەرعیدا توشی ھەلە و ناسخ و مەنسووخ بى.
خودالیخوشبوو قازی محمد مۇرى باوکى كە رىستەی آن الحق مع علي و علي مع الحق
(حق بەعەلیبە و عهله لەكەل حقە) لە سەرەلکۆلدرابۇو، لە لای خۆى رادەگرت،
حوكىمە کانی بابى دەخوتىندەو، ئەگەر جىتى پەسند بان، مۇرى پىتىه دەنان. ئەو پىنكتە شمان
لە بىر نەچى، بەر لە پىكھاتنى ئىدارەي عەدلیبە، حوكىم قهزاوهت لە لايەن شاوه بق
قازییە کان دەردەچوو.

خودالیخوشبوو قازی عهله لە تمەنی نزىك بەھەفتا سالى - دواى چەند رۆز لە جىدا
کەوتەن بەنە خۆشىي قانقاريا لە سالى...^(۱) كۆچى دوايىي كرد. خودالیخوشبوو قازی عهله
دوو کورى ھەبۇو:

۱- خودالیخوشبوو قازی محمد

۲- خودالیخوشبوو ئېبولقادسمی سه دری قازی

کورىكى دىيکى مىرزا قاسمى قازى مىرزا عەبدوللا بۇو كە بەقازى عەسکەر بەناویانگ
بۇو، ناپىراو خۇیندەوارىيە كى ئەتوتى نەبۇو و زىاتر لە دىتى پىرقلۇ باخى دەزىيا، لە کار و
كاپسىي و كشتوكالدا مشور و شارەزمىي كافىي ھەبۇو. پىرقلۇ باخى دىتىكى بى ئاۋو و
دىتمەكارە، بەلام لە سايەي وردىبىنى و كۆشىشى ناپىراو لە كاروپيارى زەرعات و كشتوكالدا،
ھەموو سالى بەھەرمىكى زىرى لى دەكە و تەوه. هەر ئەو دانە و ئەلە لە سەرىيەك كۆزەبۈوهى
پىرقلۇ باخى بۇو سەيقولقۇزات بەدراوى ئەو دىتىكانى دەملە و گۈيگەھلى و... هەندى كېرى.
مىرزا عەبدوللاي قازى، ھىچ مندالى نەبۇو، دواى مردىنى داراىي و كەلۋەلى زىرى وى
بەبرازاكانى خودالیخوشبوو قازى محمد و سه درى قازى كەيىشت.

۱- بابم سالى كۆچى دوايى قازى عهله نەنوسىيە. قازى عهله لە سالى ۱۲۵۰ كۆچىي مانگى كۆچى
دوايى كرووه. بپوانە: كۆپستانى مەلا جامى، بەراوۇزى لابەرەي ۱۱

ئەبولجەسەنی سەیفولقۇزان

خودالىخۆشبوو ئەبولجەسەنی سەیفولقۇزان براى بچووكى قازى عەلى بۇو، بەقەدەر قازى عەلى مەعلۇوماتى نەبۇو، بەلام مۇنىشى و ئەدیب و شاعىيرىتى بەتوانى بۇو.^(۱) خودالىخۆشبوو سەیفولقۇزان لە ھەرەتى لاۋىتىدا لەكەل كاروبىارى سىياسىيىش سەروكاري ھەبۇو، لە سەرەتەمى شىيخ مەممەدى خىابانى ئازادىخوازى بەناوبانگى تەورىزى چالاکىي سىياسى دەكىرد و سەرۆكى كۆمۈتەمى مەباباد بۇو. مەلا سەعىدى حاجى سەدرولعولەما و حاجى بايزئاغا و براڭى عەلى ئاغاي ئىلخانىزىزادە لەكەل ھەندىتكە لە تاجرىمكانى مەباباد دىرى وى ھەندىتكە دەستەبەندىيان ساز كردىبۇو و بەردەوام لە كىشە و كىشەمەكتىشى نەپىندا بۇون. سەیفولقۇزان ماواھىيەكىش نويتنەرى فەرەنگى مەباباد (دەزگاي پەرورەدە) بۇو.^(۲) بۇ پەپىدان و بۇۋازىدەنەوهى فەرەنگى مەباباد خزمەتى شىاۋ و جىتى سىرنجى ئەنجامدا. دامەزراندىنى خوتىندىنگىي مۇدىيەن لە مەباباد بەرپۇوچى چالاکى و تىكۈشانەكانى ماندووبىي نەناسانەي بەرپۇزىيان بۇو و لەبەرئەوهى زۆر جار سەفەرى تاران و تەورىزى كردىبۇو و دامەزراوه فەرەنگىيەكانى مۇدىيەن لە شارانەدا دېتبۇو، ئاواتى ئەوه بۇو لە مەبابادىش نەمۇونەي ئەو جۆرە خوتىندىنگەيانە ساز بكا، سەيف دواتر لە ئىدارەي فەرەنگ كشاوه، لە دواى وى نويتنەرايەتىي فەرەنگى مەباباد كەوتە سەر شانى برازاڭى میرزا مەممەدى قازى (قازى مەممەدى بەناوبانگ).

سەيف لە كاتى سەلتەنت ئەستاندن لە بىنەمالەتى قاجار، لەبەر دەنە و هاندانى لىپرسراوانى ناوجەيى تەبلىغات و نوتقى زۆر دۇورۇدرېتى بە قازانچى رەزا شاي پەھلەوى كرد كە ئەودەمى سەرۆك وەزىز و فەرماندەرى گشتىيى ھىزەكانى ئېرەنگ كشاوه، لە سەرپۇندهو چالاکىي سىياسىيەكانى زىيادى كرد و خەيالى نويتنەرايەتىي مەجلىسى

۱- دىوانى شىيعرەكانى سەیفولقۇزان لە مانگى بەفرانبارى ۱۳۶۱ (ى ھەتاوى) بە كۆششتى كاك ئەحمدەدى قازى لە تاران چاپ بۇو.

(كتىپتىكى ھەمەلايەت بەناوى "ئازادى، سەرپەخويى، مىرى و كەورەيى/ داوا بىكەن بەزار و زمان و ددانلىيۇ سەبارەت بەزىيان و شىيعرە كوردىيەكانى سەیفولقۇزان لە لايەن مامۆستا ئۇنھەرى سۈلتانى و حسەنەنى قازى يەره ئامادە كراوه و لە كۆتايىي سالى ۲۰۰۸ لە سىليمانى لە لايەن بىنكىي ئىزىن چاپ و بلاپەراكەتەو - تىپىنى وەركىتىر)

۲- بەدواى ئەو پىستەيى دا بابىم لىتى زىياد كردىووه: ھەوەل كەسىك لە مەباباد پلەنى نويتنەرايەتى فەرەنگى مەبابادى ھەبۇو بەرپۇزىيان (سەیفولقۇزان) بۇو. (بىزاركار، قادرى فەتاتى قازى)

شورای میالی که وته میشکیمه و پشتینه ناوجه‌یی له همو باریکه وه ئاماده کردبوو و سره‌رای کارشکینی و چهت و قورتی زقر له لایه‌ن دربه رانییه و که دهاته سره‌ری، زوربه‌یی دهنگی ئاسایی ودهست هینا. به‌لام دواجار دهنگه‌کان يان سندوققی نوینه رایه‌تیي ئويان گوری و دهنگی زوربه‌یان بنهانی عهلى خانی حیده‌ری خاونه مولکی حاجیالیکه‌ند راگه‌یاند. به پتیه عهلى خانی حیده‌ری، پتنج شهش خول کورسی نوینه رایه‌تیي مهابادی کردبووه تەخانی خۆی، بهتئه وهی بتوانی کاریکی باش بق مهاباد و دهورویه‌ری بکا يان له جىدا له ناو مه‌جلیسدا خۆیک نیشان بدا يان متھقی لیوه بی.

ئه و شكانه سیاسیه سه‌یفی له چالاکی سیاسی نائومید کرد و خۆی کشانده‌وه، له جیاتیان چووه دئ و زیانی لادی بەسر شارنشینیدا بەپه‌سندتر زانی. گوندەکانی گوتیگه‌لی، موشیرابات، عەبدولابات، کانی کووزله که له کاتی ویرانبۇون و چۆلکردنیاندا بەبریکی کەم له بەجیماوانی حوسین بەگی سنجاغ کریبیوونی، له ماوهیه کی کورتدا بەتھوایی ئاوه‌دان کردوه. دەستیک خانوویه‌ری يەکجار زورچاکی، خالیس له بەردی کانگا ئەندەررۇون و بېرۇونی - له دیتی گوتیگه‌لی دروست کرد.

خودالیخۆشبوو سه‌یف بەعیشق و مرخیکی هەرە زوره‌وه دەستی کرد بەدرؤستکردنی باخ و قەلەمە لیدان بەشیووه‌یکی ئاوا له ماوهیه کی کورتدا باخی جۆر بەجۆری ساز کرد که داری ئه باخانه له ژماره نده‌هاتن. باخیک بەرووبه‌ری چەند ھیكتار تەنی باخی تری و باخیکی دیکه خالیس سیتو بۇو و بە جۆرە بق هەر چەشنه میوه‌یک باخیکی چرى ساز کردبوو. قەلەمەکانی ئه وئی (ئى گوتیگه‌لی) رەنگە له میلیونتیکیش زیاتر بۇوین. هەر کام له باخانه ناوی تايیتیان بەبۇو کە سەیقولقوزات بۆخۆی ناوی لئى نابۇون. ئه باخانه بەتھوایی له رۇوی پریتسیپەکانی موهەندیسی و لەلایه‌ن ئه و پسپۇرانی له شارەکانی تەوریز و ورمیوه ھینابۇونی ساز کرابۇون و خەلقی ئه وانی له چەشنى هەرە باش و له شوینى دووره‌دەسته و ئاماده کردبوو. هەرباخی بەرادەی کافی باخه‌وانی بەمشورى هەبۇو، ئه وانیشى له مەراغە و تەوریز و ورمیوه ھینابۇو. له باخانه دار میوه‌ی جۆراوجۆر بەشیووه‌یکی جوان سرنجى مرقیان پادھکىشا.

خودالیخۆشبوو سه‌یقولقوزات نمۇونەی خۆش سه‌لیق‌یی و وردی بۇو.^(۱) له مالى ئه و

۱- تەقریبەن هەرقىسى‌یەکى ئەتوشىم له خوالیخۆشبوو مامۆستا سەيد حەسەنی قازىي تباتەبايى مامۆستاي زمان و ئەدەبیاتى فارسى و عەربى زانکۆي تەوریز بىستىبۇو. ئه خوالیخۆشبوو له كەل سەی قولقوزات له نزىكى وه ناسىياوى هەبۇو

خودالیخوّشبووهدا دهسته باشترين ماقفوره چنی تهوریز و درمی له تهواوي ماوهی سالدا ئاماده بون و له باشترين چەشنى خوريى كوردىستان ماقفورهيان دەچنى. مرق كاتىك دەچووه ناو ژورره رەنگىن و رازاوهكانى ئەو خودالیخوّشبووه، باشترين فەرش و قالىچەي ئيرانىي وەبەرچاۋ دەكەوت، بەتاپەتى ئەو ماقفورانى نەخشەكانىان بەپىنى قىسىئە ئەو خودالیخوّشبووه شا سەفى بۇو، ئوان ئىنسانىيان وەبىر سەنعتى ماقفورهچىنى بەرزى دەورەي شايانتى سەفەۋى دەختىۋە و مرق بى ئىختىيار ئافەرينى دەكىرد لە خوش سەلېقەيى و مەركى تايپەتى خودالیخوّشبووه سەفولقۇزات بۆ زىندووكىرنەوهى ئاسەوارى سەنعتى دەستيي ئيران.

ئەم نۇسەرە چەندىن جار لە كات و سات و هەلۈمەرج و بارودقىخى جىاوازدا مائى سەفولقۇزاتم لە دىئى گۈنگەجەلى دىتتۇوه، جارىكىيان لە خزمەت بابىدا لە وەرزى ھاوبىنى ئەو كاتەي خودالیخوّشبووه سەفولقۇزات ھېشتا ھەر مابۇو چۈرم. گوندى ناوبىراو بەراستىش نمۇونەيەك بۇو لە بەھەشت: لايەك مەزرای سەۋۆز و زەنۋىر، لايەكى دى چۆمى چەغەتتوو، بەتەنيشىتىيەو باخى بەسەفا و زەنۋىر و دارى چنار و نارەون سەرەيان لە ئاسمان دەخشا و مىشەي خۆرسكى تا چاۋ ھەتەرى دەكىرد درىز دەببۇوهە. ژۇرۇي خاۋىنى سېيکارى كراوى تىيار و ماقفورە پىر قىيمەت و ناسك لىتى راخراو، لە ژۇرۇي بېرۇونى ئەو خودالیخوّشبووهدا دەور تا دەور خاتان و خاوهن مولكان دادەنىشتن، خودالیخوّشبووه ئاغاي سەھىف بەو پەرى ئەدەب و وىقارەوە دادەنىشىت و خەرىكى باس و خواسى دىنى، ئەدەبى، عىرفانى، كىشتوكال و قىسىي بەراڭەنە دەببۇون، جارجارىش كالىتەوگەپ دەكرا و پېتەنین و خۇشحالى وەبەر ھەمۇوان دەكەوت. شىيو و نانى نىوهرىقى پېتكۈپىتىك و ھەمۇو چەشىنە لە سەر مەجۇممە مىسىي خاۋىن لە سەر شانى نۆكەرانوھ دەھىندرامەجلىس.

بەيانىيان، دواى بەرچايى و چا خواردنەوە، بەرنامىي گەران بەباخە كاندا دەستى پى دەكىرد. دەستە دەستتە كەسانى ھاوتەمەن بەيەكەوە لە باخە بەسەفا و زەنۋىرە كاندا لەگەل خانەخوتى پووخۇشى خۇيان دەگەران و جار جار بۆ ماندوو ھەسانوھ لە بن سىبەرى فيتىكى دارەكان لە سەر كىياوگۇز يان لە سەر ماقفورە دادەنىشتن و لە مىوهى تازەي باخيان دەخوارد. لاوهكان لە چۆمى خاۋىن و ېرونى جەغەتۇدا مەلەيان دەكىرد يان لە باخە كاندا خەرىكى ياوى كۆتۈر دەببۇون، ئەو چەند رۆزەي لەۋى بۇوم بەھىچ جۇرەستم بەزەنگى نەكىرد، باخە كانى ئەۋى (ئى گۈنگەجەلى) نەوهەنە دىدەنلى و دلگىش بۇون دەرفەتى خۇيىندەنەوە نەبۇو لەو ھەمۇو كەتىبە باشە ئەدەبى و مىژۇوپىيانە لە سەر

تافهکان بق خویتندهوهی میوانان داندراپوون، که لک و هربگرم. دوای چهند ریژ به دنیا یه ک
چیز و شادی یه و له مه حزه‌ری ئه و خودالیخوشبوروهرا که پاینه‌وه. باشم له بیره له و
سه‌فرهدا کتیبی عالم ئارای عه بیاسی له نووسینی ئه سکه‌نده‌ریه‌گی تورکمان بینی که
به خه‌تیکی زقد جوان نووسراپووه، به و جقره‌ی که خودالیخوشبورو سه‌یف دهیگوت ئه وه
خه‌تی نووسه‌ر خقی بوب.

جاری دووهم، به بقنه‌ی کوچی دوایی^(۱) سه‌یفولقوزات چوومه گویگجه‌لی. دیاره له کاتی
ئاوادا له هه‌موو لایه‌که وه غه و په‌زاره دهباری. دوای دوو شه و ریژ له و په‌ری داخ و
هسره‌تدا گه رامه‌وه مهاباد. تازیه و پرسه‌ی به ریزیان به و په‌ری ریزلینان و حورمه‌ته وه
به ریوه‌چوو. به و بقنه‌یه وه له شاری میاندواو رقزیک دووکان و بازار داخران.

جاری سی‌یه‌م له کاتی شایبی په‌حیم ئاغا کوری سه‌یفولقوزات له گه‌ل خاتونون
که وه رتاجی سه‌دری قازی چوومه مالی خودالیخوشبورو سه‌یفولقوزات له دتی گویگجه‌لی.
په‌حیم ئاغا و برای گه وه‌ری خودالیخوشبورو مه‌مداد حوسین خانی سه‌یفی قازی له
زورکه‌س له دوستان و ناسیاوان و تاکوت‌های بنه‌مالیان کیڑاپووه و بانگه‌یشتانامه‌یان
بوقاره‌بیون، له وانه ئه‌منیش و خه‌ریکی ئاماده‌کردنی و هسیله‌ی سه‌فار بیوم (به‌ماشین، یان
سواریی ئه‌سپ) دیتم که سی‌ک هات و گوتی: جه‌نابی قازی مه‌مداد ده‌فرمدون، ئه‌گه‌ر
فلانکه‌س ده‌چی بق دیی گویگجه‌لی، ئه‌منیش به‌رهو ئه‌وی ده‌چم و له ماشینه‌که‌مدا جی
هه‌یه، زوو خقی ئاماده بکا با به‌یه‌که‌وه بچین. ئه وه لک‌وته باشام زقد پی خوش بوب.
ده‌ستبه‌جی تایه‌ک برینجی سه‌دری و چهند پریسکه چام به‌ره‌سمی دیاری بق مالی زاوا
کری و جلویه‌رگی کوردیم ده‌برکرد و تفه‌نگ و ده‌مانچه‌م هه‌لکرت که ئه و ده‌می هه‌لکرت‌تی
تفه‌نگ بق هه‌موو که س ئازاد بوب و وه‌ری که وتم. ماشینی جیبی خودالیخوشبورو قازی
محمده‌د له‌به‌ر ده‌رگای شاره‌بانی (پولیس) راکیرابوو، قازی ئه و ده‌می پله‌ی سه‌رۆک
کۆماری کوردستانی هه‌بوبو^(۲)، چووه سه‌ر پلیکانان و قسه‌ی بق خه‌لک کرد. له نه‌بوبونی
خویدا، دوای له خه‌لک ده‌کرد هیوری و له سه‌ره‌خویی و یه‌کیتی و پیکی خویان بپاریزون و

۱- خوالیخوشبورو سه‌یفولقوزات له سالی ۱۲۲۳ ای هه‌تاوی کوچی دوایی کردووه و له خانه‌قای شه‌مسی
بورهان نیژراوه. کتیبی: زندگی ناماء عارف ریانی... لابه‌ریه ۳۹۵ (تیبینی و هرکیر سه‌یف له نیواره‌ی
لای ریبه‌ندانی ۱۲۲۳ ای هه‌تاوی بهرانبه به ۲۷ ای ژانویه‌ی ۱۹۴۵ کوچی دوایی کردووه)
۲- شایبی په‌حیم ئاغا له ده رقزی کوتایی خه‌مانانی ۱۲۲۴ ای هه‌تاوی (به‌ره راکه‌یاندنی کۆماری
مهاباد) کراوه. کوابیوو له و برواره دا خوالیخوشبورو قازی مه‌مداد پله‌ی سه‌رۆک کۆماری کوردستانی
نبیووه (بیزارکار قادری فه‌تاجی قازی)

ههروهها به سهريهستراویش گوتی سهفهريکی له پیشه، له نهبوونی خویدا پیویسته زیاتر له جاران بق پاراستنی هیمنی و ئارامی تئ بکوشن. قسه کانی به ریزیان لکه ل دهربینی ههست و بژی بژی گوتنتی خله لک کوتاییی هات. ئه وکه سانهی له که ل به ریزیان بون بریتی بون له ئاغای میرزا مهنافی که ریمی که له حکومه تی قازیدا و هزیری فرهنگ بورو و میرزا علی ریحانی و يه ک دوو که سی تر که ناویانم له بیر نه ماوه و ئه نووسه ره. سواری ماشین بوبین و وهري کوتین. له ریمه خودالیخوشبوبو قازی محمد له میرزا مهنافی که ریمی دهستبه جئ دهستی کرد به پیداهه لگون و گوره کرنده و گوتی پیتم میرزا مهنافی که ریمی دهستبه جئ دهستی کرد به پیداهه لگون و گوره کرنده و گوتی پیتم وانیمه هیچکه س بتوانی ئاوا رهوان و بئی گرئ قسه بکا. پاشان خودالیخوشبوبو روول له من کرد که له ریزی دواوهوهی ماشینه که دا دانیشتبووم و گوتی: فلانکه س بوقچونی ئیوه له و بارهیه و چیه؟ گوتم ئه گه رئیزن بفه رمومی بوقچونی خرم بئی لامه کردن و مهرايی عه رز دهکم. گوتی: بیلئ. عه رزم کرد: حه زرهتی پیشه وا^(۱) و شان زقد دووپاته دهکنه و بئی په رده و رهپ و بیو و به راویزی هه رهمهی خله لک قسه دهکن. خودالیخوشبوبو قازی له ولامدا فه رمومویان. له سه رهخنیهی یه کم تئ ده کوشم دووپاته کردن وهم زقد نه بئی و له بئشی دووه مدا که گوتت بایت بئی په رده و به زمانی هه رهمهی خله لک ده ده بیم، مه بستم ئه ویه ئه و قسانهی دهیکه م، خله لکی ئاسایی و که سانی نه خویند و اريش تیيان بگن و هه رچونیک بئی تئ ده کوشم له نوته کانی دواتردا بوقچونی ئیوه له به رچاو بگرم.

هه رچونیک بئی سه عاتیک له شه و تیپه پیبوو له بئر خانووی ئه ریابیی دیتی گویگجه لی ماشینه که رای گرت. به دنگی سیگنالی ماشینه که ژماره بکه له نوکه ره کانی مائی حه مه حوسین خان هاتنه ده ری. هر که میوانان له هاتنی قازی محمد ئاگادار بون، حه مه حوسین خان و ره حیم ئاغا و هه میوو میوان کان هاتنه ده ری و به ره پیلی قازی محمد و میوانه تازه کان هاتن و به خیرهاتنیان کردن. دهسته یه ک مو تریب که له ته و ریزه و هینابویان، ئه وانیش به خه یالی و هرگرتنی شاباش هاتنه پیشواز به لام کاتیک مهندیلی سپیی قازی محمد دیان بینی له و په ری ئه ده بدا راوهستان، کرنوشیان برد و حورمه تیان بجئ هینا. قازی چاکوچونی لکه ل کردن و فه رمومی ئه نعامیان بدريتی. ئه و شه و مه جیسکه بق ریزیلیان له قازی محمد بئی ته و ره قه، به لام به شادی و خوشحالیه وه تئ په ری.

۱- بروانه: شبکه و کانی کوتاییی ئام کتیبه، ژماره ۷

سەرلەبەيانىي ئەو رۆزە خودالىخۇشبوو قازى مەممەد لەگەل خودالىخۇشبوو مەممەد حوسىن خانى سەيىفى قازى و میرزا عەلى ریحانى بەرھو باذکۈوبە چۈون، لە كاتى رۆيشتنىان، خودالىخۇشبوو مەممە حوسىن خان پۇوى لە من كرد و پىتى گوتىم ئەمن ناچارم بچم بق سەفەرىتكى درىز ئىستا كە ئەمە پىورەسمى شايى براڭم بەپىوهە و ئەمن لىرە نابم، ئىتوھ خاونەن مالىن و دەبىئى ئەركى خانەخوتىي بەجى بەھىنى و بەشىوهەكى شياو میواندارى لە میوانان بىكەي و هەرچىيەك پىيوستە فەرمان بده ئامادەي بىكەن بق ئەوهى ج خەوش و كەمۇكۇرۇيەك نەيەتە گۇرى.

خودالىخۇشبوو قازى مەممەد و ھاۋىپىيانى بىت ئەوهى باسى مەقسىدى سەفەرى خۇيان بىكەن وھرى كەوتىن. ھەر دەستبەجى دواى رۆيشتنى ئەوان بەزم و ھەلپەرکى دەستى پىتى كەرد، دەنكى گۆرانىبېتىزان و نالى ئى بالەيان و تەقەى دەھۇل و زورنا گۇتى فەلەكى كەر دەكىد. دەستە دەستە كەسانى ھاۋەنگ لە دەھورى يەكدى كۆ دەبۈونەوە. میوانى بانگكراو و بانگكەكراو ئەندە زۆر بۇو زوربەي مالەكانى ئاوهەدانىيەكە و خانووبەرەكانى ئەندەرۇونى و بىرروونى لە میوانى ئىن و پىاوا جەمەي دەھات و لەبەرئەوهى ھەموو كەلتىن و كەلەپەرەتكە لە حەشىمەتى ئىن و پىاوا پېر بۇوبۇو و ئىدى شۇيتىك نەماپۇو، بۇزمارەيەك لە میوانات لە بۇوبەرە خانووبەرەي ئەربابى لە سەرتپۇلەكە چادریان لى دابۇو و ھەندىتكانىش لە باخيدا دامەزراپۇن. خەلکىكى زۆرلە پىتش خانووبى ئەربابى خەرەتكى ھەلپەرکى ئاساسىي كوردى بۇون، ژمارەيەكىش نىشانات يان داکردىپۇو و بەدەمانچە و تەفەنگ خەرەتكى تەقەكىدىن بۇون. دەستەيەكىش خەرەتكى قومار بۇون بەوھەق، ھەندىتكان لە خۇشى پارە بىردىنەوە زۆر شاد و دەم بەپىتكەنن بۇون و ھەندىتكانىش كە دۆپاندىپۇو يان لە داخان و لەبەر غە م و پەزارە ملىان بەلارەوە نابۇو. بەسالىداچۇو و رەتىن سېپى و سۆقى مەسىلەكانىش لە چادردا بۇون، بەقسەي عارفانە يان باسوخواس سەبارەت بە كاروكاسىبى و كشتوكال و ژمارەنى دەستەكوتەكانى چەوهەندر و قەندى كارگەي مياندواوەوە خەرەتكى بۇون. هەرچىيەكىيان ويسىتا ھەبۇو: سەرتاش، كەوشدرۇو، واكس، سەپاچ و نالىبەند، سىغار و شەمچە فرۇش. فرۇشەران لە دەھورىبەرە خانووبى ئەربابىدا دووكانىكى كاتىيان دانابۇو، خەرەتكى سەۋابۇون. لە ناو میوانانى ئەۋشىيەيدا لە ھەموو جۆرە تايىفە و ھەموو جۆرە كەسىك و بەر چاۋ دەكەوت: تارانى، تەورىزى، خەلکى ورمى، مياندواوى، مەراجىيى، تاجر، خاونەن مولك، عەشيرەت، خان و ئاغاوهت، ئىدارى، ئەفسىر و ھەمۇويان ئازادانە خەرەتكى تەفريج و شادى بۇون.

ماوهی حه و توویه ک ئاوا دهرباز بwoo، پاشان راکه ییندرا، دهی سه فه ری مهاباد بکرئ بق
هینانی بووک. نزیکه کی چل دهستگا ئوتوبوس و ماشینی سواری بق گویستنه وهی بووک
بهره و مهاباد وهی که وتن. لای تیوهرو گیشتنه مهاباد. دوای دووسه عات خانمی بووک
له گه ل چند که س له خانمه کانی خزمی نزیک، سواری ماشین کرا که به گولی جوراوجور و
پارچه رازیندرابووهوه. کاروانی ماشینه کان له گه ل ماشینی خانمی بووک له گه ل چند
ماشینی دی که له مهاباد له گه ل ئه و کاروانه که وتبون، بهره و مالی زاو و هری که وتن.
دهنگ و هرای ماشینه کان و دهنگی موسیقی و گورانی گورانیبیتھکان، دهنگی تیر
هاویشن و تقه کردن، مه حش ریکی ساز کردبوو قله لم ده ره قته باسکردنی
بوردەریشالی، نایه، کاروانی ماشینه کان بەناوه راست شه قامی میاندواودا تى په ری و
تە قریبەن سە عاتیکی بەمینی بق تاویه ران، ماشینی هە لگری بووک گیشتە بەر دەرگای
خانووی ئەربابیی دی گویگەلی و خانمی بووک دابه زی. دوای ئه وهی هەندیک ئەسکیناس
و قەرە پوول و شیرنیبیان بەسەر بووکدا هە لاویشت و بلاو بوبوه، مندالان بق کۆکردنە وهی
ئەسکیناس و قەرە پوولە کان سواری سەری يە کدیی بوبون و خانمی بوبوك له تەک ئه و
خانمانەيدا له گەلی هاتبون برانه ناو خانوویه رەکە. دوای يەک دوو رقز بەرە بەرە
ھەركە سە چووهو سەر مال وحالی خۆی. بە پیتە پیورەسمی شایی و بوبوك گویستنه وه
کۆتاپی هات. وەک باسیان دەکرد لەو شاییبیهدا جگە لە خەرجى جلویەرگ و زېر و خشلى
بوبوكى و جگە لەو شتانەش كە بق خۆيان لە مائىدا ھەيانبۇو و خەرج كرابۇو. تەنی خەرجى
میواندارى لە شەش سەد ھەزار پیالى تى پەراندبوو.

خودالىخۆش بوبو سەيقولقۇزات بق خوانبىنی ھەر ئه و خانمە بوبوك - كچى
خودالىخۆش بوبو ئاغاي سەدرى قازى - حەول و كۆششىتىکى زىرى دەکرد و زەممەتىكى
زىرى وەسەرە خۆى دەھینا، چونكۇ خودالىخۆش بوبو سەدرى قازى و دايکى بوبوكى ئه و
پىوهندىيەيان پى خوش نە بوبو و ھەر رقزەي برو بىانوویه كيان دەھیناوه تا ئه و جىيەي
خودالىخۆش بوبو سەيقولقۇزات لە و جۇولانە وھى ئەوان يە كجارتى زىد دىلمەند بوبوبو، بەلام
دواجار توانىي دلى دايک و بابى بوبوكى و دەدەست بەھىنە، بەلام ھەزار حەيف و مخابن
خودالىخۆش بوبو سەيقولقۇزات تەمەنى وەفای نە كرد، بەرۇ بوبوي زەممەتەكانى خۆى و
شايى كورەكەيى كە بە جەلال و گەورەيىيە و بەريتەچوو بېبىنە، چونكۇ ئە وەھى ئاغاي
سەييف لە ژىر بە خەلواران گللى رەشدە، بقىيە كجاري چاوى لە سەر يەك دانابۇو.
بە دەنلىيابىيە و ئەگر ئه و دەھى زىندۇو بايە، ئه و پىاوه ئەدىب و خاوهەن زەۋقە قەسىدەيە كى

پر ئاو و تاوی بهو بقونه یه و ده هنوزدهوه و شاکاریک له شاکاره هه رمانه کانی زیاد ده بwoo.

جاریکی دیکه که چوومه زیند و دالدهی خودالیخو شبوو سه یفولقوزات و اته دیتی کویگجه لی، کاتیک بwoo له سالی ۱۳۲۸ی هه تاوی بق راپه راندنی راسپارده یه کی نیداری پیتم ده وی که وتبwoo. لای نیوهرق بwoo، نووسه رای نئم دیرانه) و چهند مه مؤوری دوخانیات که لکه لم بعون له پیش همان خانووبه رهی پیشتر باسی چلؤنايه تی ویم کرد، له نئسب دابه زین، بیدهنگیکه کی خه فه تاوی و دلپه شیو بالی به سه رکشووه و ای خانووبه رهی ناویراودا کیشا بwoo که ههندیک دورتر له دیتی که هه لکه و توهه. هیچکس به دهور و به ری خانووبه رهکه و دیار نه بwoo. ره حیم ئاغا که باسی پیوره سمی شایی نئوم بزکردن، چوار سال پیشتر بق خویندن چووبووه بادکوبیه. برای گهوره تری خودالیخو شبوو محمد سه حوسین خان و خه زوروی سه دری قازی و ئامزای خودالیخو شبوو قازی محمد سه سال پیشتر له مهاباد له لایه ن دهوله توهه نیعدام کرا بیون.^(۱) خانمه که کی چووبووه لای دایکی له تاران

(هاوسه ری خودالیخو شبوو سه دری قازی). دایکی ره حیم ئاغا میردی کرد بwoo وه به برای نووسه ره نگ حه سه نی فه تاحی قازی و له تاران ده زیا، برای پچووکی عه بدو لا که مندالیکی شهش حه و سالان بwoo له تاران ده چووه مه دره سه، له بارو دو خیکی ئاوادا به هه لکه وت ئه من لو دیتی راسپارده نیداریم هه بwoo. له پیش خانووبه رهی گهورهی ئه ربایی که دیواره کانی به ته اوی له باره بwoo و له سه ره پوکله که هه لکه و توهه که لای باکوری چومنی جه غه توو و باخ بwoo و لای تریشی دیتی که و مه زرا بwoo، لکه ل ها وری کانم دابه زبوبوین، ته قریبین نزیکه نیو سه عات له وی راوه ستاین، و له خانووبه ره گهوره بیدا که پیشتر هه میشه پر بwoo له میوان و نوکه ر و مافووره چن و که نیز و ئاشپیز و باخه وان و هتد، زیرو و حیک به دیاره وه نه بwoo.

به بینینی ئه و بارو دو خه، حاله تیکی حه په سانم به سه ردا هاتبwoo، ورده ورده چوومه به ره ده روازهی خانووبه رهکه، ده رگا که که پیشتر شه و رقز ئاوا الله بwoo و شه وانه چهند کیش کچی پرچه که له وی راده و هستان و پاسی خانووبه رهی ئه ربایی و دیتی که بیان دهدا، داخه رابوو، قفلیکی گهوره بیان لئی دابوو. قفله که ژمنگی هینتا بwoo و ده ده که وت ده بی له میز بی خانووبه رهکه که کسی تیدا نه زیابی و قفله که نه کرا بیتنه وه. مهیدانی پیش خانووبه رهکه

۱- رقزی دوو شه مدق ده بی می خاکه لیوهی ۱۳۲۶ی هه تاوی.

به پیچه وانه‌ی را بردو و که لبه‌ی خاوینی و پاکیی هم‌مو بینه‌ریک شایی له دلیدا گهرا، پر
بوو له خاکو خوّل و زبلوزال و نیسکوبرووسکی ئازه‌لی منداره‌وه بwoo. چاویکم له دهر و
دیوار کرد هه‌مو جیتیک ویران و خاپور ببوو و جالجالووکه تهونی لئی رایه‌ل کردو ببوو، تا
ئه‌و دهمی هیشتا که سنه‌هاتبوو بپرسنی ئیوه چکاره‌ن و چتان دهونی و له کوئیه هاتونون؟
بارودوخی زهمانی را بردو و به تایبه‌تی روزانی شاییی ره‌حیم ئاغا هات‌وه به‌ر زهینم، کاتیک
بارودوخی پیش‌عوم له‌گه‌ل ئه‌و و هزونه دلتاونیه به‌راورد کرد، به نیختیار فرمیتسکی
حسره‌ت له چاوم هات‌نه خوارئ و به‌زمانی حال گوتم: تعز من تشاء و تذل من تشاء بیدک
الخیر انک علی کل شی «قدیر»^(۱) ته‌نی خودای به‌تنه‌نی له دوچیکدا ده‌مینیت‌ته‌وه. خودایا
که لئو من خهون ده‌بینم یان وشیارم؟ چوارسال لمه‌و پیش چم دی؟ دیمه‌نیک له به‌هه‌شت.
پر له حوری و غیلمان، هه‌مو شاد و دهم به‌پیکه‌نین، نیستا ج ده‌بینم؟ هیچ، ویرانه،
خاکو خوّل، تهونی جالجالووکه، بیده‌نگیی ترسینه‌ر، دیمه‌نی خه‌فه‌تاوی و دلکول، خولا‌یه
جه‌لال و گه‌وره‌یی هه‌ر بوقت‌هه‌تاهه‌تایییه، نه‌ک بوق نیدی.

له و بیره دورو و دریزه‌وه چوو بووم، ژنیکی لادیکی خه‌لکی ئاوه‌دانییه که به‌ره و جوکه ده‌چوو
و هه‌رکه نزیک بووه‌وه به‌زمانی کوردی لیم پرسی: خوشکت کتی لعم خانوویه‌ریه‌دا ده‌ژی؟
که‌ی خودا و ردین سپی ئه‌م گونده کییه؟

ژنه‌که به‌هندگیکی به‌سوز و ده‌داوی گوتی: خاوهن مولکی ئه‌م گونده و ئه‌م خانوویه‌ریه
محه‌مداد حوسین خان بwooکه له داریان دا، برای پچووکی ره‌حیم ئاغا له رووسییه
ده‌خویتني، دایکی ره‌حیم ئاغا ئه‌م گونده‌ی به‌یه‌کیک له خاوهن مولکانی خه‌لکی مه‌راغه
به‌ئیجاره داوه. ئیجاره‌داری ناویرا و بوق خه‌قی له مه‌راغه ده‌ژی، به‌لام لیره نومایه‌ندیه‌کی
هه‌یه که بوق و هرگرت‌تی دانه‌ویلے‌ی به‌شی ئاغا چووته سه‌ر خه‌رمان. ئیره چوله، که‌ی خودا و
ردین سپی ئه‌م گونده میرزا خه‌لیلی قزلباشه که مالی له ناو دیتیه‌که‌دایه و به‌دهست
خانووی که‌ی خودای ناویرا اوی نیشان دام. له بره‌ئه‌وهی ئه‌م نووسه‌ره میرزا خه‌لیلی ناویراوم
له دهستگای خودالیخ‌وشبوو سه‌یفولقوزاتدا پیشتر دیتبوو و، ده‌مناسی و ماندوو و
برسییش بووم، بقیه بق حه‌سانه‌وه و ناخوداردن چوومه مالی میرزا خه‌لیل له مالی میرزا
خه‌لیل، نیمه‌یان برده دیویکی چکوّله. میرزا خه‌لیل بوق به‌سه‌ر راگه‌یشتني کارویار چووبووه
مه‌زراپی، به‌دوویدا چوون، دوای نیوسه‌عات هات‌وه مال، دوای سلاو و چاکوچقنى و
به‌خیره‌هیتان له لامان دانیشت. ناویرا و دوای چه‌ند قسیه‌یه ک، به‌یادی زهمانی را بردو و

جی و جه لالی خانه‌دانی خودالیخوشنبوو سهیف بئی ئیختیار له پرمەی گریانی دا، ئەمنیش هەستى خزماییتى يەسەرمدا زال بۇو و گریام و مەجلیسەکەمان لى بۇ بەعەزا. دواي دوو سەعات پشۇودان و ناخواردن و لىكۆلەتەو سەبارەت بەراسپاردهيەكى ئىدارى كە لهۇنى خەمبۇو، بەدلېكى پې لە دەرد و جەخارەو گوندى ناوبر اوام بەجى ھېشت.

خودالیخوشنبوو سەيفولقوزات، هەروەك باس كرا، بەر لەوهى پېر و بئى تاقەت بىئى، زۆر جى لە كن خوش بۇو و بۆكەيشتن بەپلەي بەرز زۇر بەجىددى تى دەكۆشا. پیاوتىك بۇو ئازادىخوان، نەعدوقسەت و بى ئازار، بىربەرز، مۇدىيىن، بەشارستانى، بەدین، ئەدیب، شاعير، خوشخەت، قىسىزان، تىكۈزىشەر، زورىيەكى كاتى بەختى كاروبار بۆ بەرژەوندىيى كەشتى و بۆ خزمەتى خەلک دەكەد. ئەگەرچى حەۋەلەكانى خودالیخوشنبوو سەيفولقوزات بۆ كەيشتن بەكۈرسىي نويىن رايەتى مەجلیس نەگەيشتە هيچ كۆئى و قوليان لە سەر نويىن رايەتى ئەنەكىشى، لەكەل ئەنەشىدا ھەتابلىتى لە لاي خەلک و كاربەدەستانى دەولەتى كە جىتى پىزىبۇو و حورمەتى وييان لەبەر بۇو. لە سەردهمى رەزاشادا بەو كەسانەيى كە مەئمۇورى پەسمىيى دەولەتى نەبۇون، مۇوچە و مەواجىيىان نەدەدا، بەلام خودالیخوشنبوو سەيف مۇوچە و مەواجىبى دەولەتى ھەبۇو و مانگ بەمانگ ئەنە مۇوچەيەكى لە سندووقى دارايى مەباباد يان مەراغە و مردەگرت.

لە سەردهمى ئەمير عەبدولاخانى تەھماسىبى^(۱)دا كە فەرماندەلىشكىرى ئازەربايجان بۇو، لە دەوروپەرى بانە حەمە رەشيد خان راپەرىنتىكى ساز كرد. ھېزى دەولەتى لەكەل عەشىرەتكانى دەرۋەپەرى مەباباد بۆ كۈۋاتىنەوهى ئەنە راپەرىنە بەرھەو بانە چۈون. دواي شکانى تاكۇتەرای حەمە رەشيد خان، سەيفولقوزات و ژمارەيەك لە ئاغاوهەتكى مەباباد بۆ پىشوازى لە ئەميرلەشكىر تەھماسىبى تا قاوهخانەيى دىئى دەرمان^(۲) چۈن. ژمارەيەكى زۆر لە سوارەي مەنگۈر، دىبىۆكىرى، مامەش و عەشىرەتكانى دىكە لەكەل ئەميرلەشكىر تەھماسىبى بۇون.

ئەمير تەھماسىبى دواي نوتقىيەك، پىتوه دەبىي، بەبۇنەيى سەركەوتىنی عەشىرەتكانى

1- لە خاونەنسەيان و پىاوانى بەرائى سەردهمى پەھلەوبىيە. لە خاڭلەتىوهى سالى ۱۳۰۷ بەراتبەر بە سالى ۱۳۴۶ ئىكۆجيي مانگى لە سەر رىتى بىرۇوجىزىد - خورماباد بە دواي تەقىيەكدا كە لىتى كرا، كۈزىرا (سەرجاوا: اعلام معين)

2- دەرمان دىيەكە لە رۆزەلاتى مەباباد، لە سەر رىتى مەباباد بۆكەن لە نىيوكىتاڭمۇتىرى باكۇورى ئەۋىن، هەلکەوتىوه.

دورویه‌ری مهاباد به سه رحمه‌ر شیدخانی بانه‌دا، ئالایه‌ک بدا بئه‌کیک له عه‌شیره‌ت کانی مهاباد. به لام له بئرئه‌وهی عه‌شیره‌ت کانی مهاباد رقه‌بئرییان له تک يه‌کدیدا هه‌بوو (بئایبئه‌تی مانگوره‌کان له‌گه‌ل دی‌بئک‌کرییه‌کان)، بئه‌میر ته‌هه‌ماسبی گوترا بوو - مه‌سله‌حه‌ت نییه - ئالاکه بدا بئه‌کیک لهوان، چونکو لهوانیه ئوه ببیتله هوی شه‌پ و پیکدادان و خوینریزی له نیوان عه‌شیره‌ت کاندا. ئه‌میر ته‌هه‌ماسبی گوتبووی ئیمه بق‌گشت عه‌شیره‌ت کان ئالایه‌کمان ته‌رخان کردوده، که‌وابتی پیگای چاره‌سه‌ری ئوه چییه؟ يه‌کیک له سه‌رۆک عه‌شیره‌ت کان گوتبووی: بنه‌ماله‌ی قازی له‌لای هه‌موو عه‌شیره‌ت کان به‌ریزه و ئوه بنه‌ماله‌یه خوقی عه‌شیره‌ت نییه، ئه‌گهر ئالاکه بدری بئن‌ماله‌ی قازی، كه‌س نارازی نابی و هه‌موو ئوه کاره‌یان پئی خوش ده‌بئی. ئه‌میر ته‌هه‌ماسبی ئوه ته‌گبیره په‌سنند ده‌کا و ئالاکه ته‌سلیمی خودالیخوشنبوو سه‌یفولقوزات ده‌کا که له‌وئی ئاماذه ده‌بئی. ئالای گورین که نیشانی شیروخورشید و ریشووی ئاوریشم و قوبه‌ی زیریکفتی له سه‌ر ببو، بق‌ماوهی دوور و دریز له مه‌حکه‌می خودالیخوشنبوو قازی عه‌لی و کوره‌که‌ی خودالیخوشنبوو قازی
محممد سرنجی راده‌کیشا.

خودالیخوشنبوو سه‌یفولقوزات و برا گه‌وره‌که‌ی قازی عه‌لی له پاپه‌رینیکدا که سمايل ئاغای شکاک کردبووی، هاوکاری و هاویرییان له‌گه‌ل نه‌کرد. بئویه کاتتیک سمايل ئاغا هیرشی کرده سه‌ر مهاباد، فه‌رمانی دابوو به‌سواره‌ی خوقی ئهوان بکوژن. تفه‌نگچییه‌کانی سمايل ئاغا که نه‌یانده‌ناسین و نابه‌لدد بون، له جیاتی قازی عه‌لی، قازی (له‌تیف) یان کوشت که ماله‌کانیان له‌یه ک نزیک بون و له قازی (عه‌لی) یان دابوو و جلویه‌رگی (مه‌لایه‌تی) یان له بئر داکه‌ندبوو. له بئر ئوهی خودالیخوشنبوو سه‌یفولقوزات له کاتی هیرشی سمايل ئاغا بؤسه‌ر مهاباد له‌وئی نه‌بیوو، شکاکه‌کان ده‌ستیان وئی رانه‌گه‌یشت و سمايل ئاغا هه‌ره‌شی کردبوو و گوتبووی هه‌رکاتتیک جالینوس^(۱) ببینتیه‌وه، ده‌ستبه‌جهیزی له کیتوی را جاله‌ی ده‌کاته خواره‌وه و له‌نیتوی ده‌با. له بئرئه‌وهی ده‌سته‌لاتی سمايل ئاغا له په‌ریشانیدا ببو، خودالیخوشنبوو سه‌یفولقوزات و به‌گشتی بنه‌ماله‌ی قازی له سه‌رده‌می ده‌سته‌لاتی سمايل ئاغادا هه‌میشه له زیر گوشار و ده‌مته‌ترسیدا بون، ئاغای سه‌یفولقوزات دوای ده‌ستبه‌ردا و نائومیدی له ده‌وله‌تی نتیوه‌ندی، بق‌ریزگاری له گوشاری

۱- بابم هه‌لیره له نیو که‌وانه‌دا لیتی زیاد کردیوه: سمايل ئاغا نتیوی خوالیخوشنبوو سه‌یفولقوزاتی نابوو جالینوس.

سمایل ئاغا و ئهو بارودوخه نالهباره، خوی دا دهست قهزا و قهدهر و بق دیداری سمايل ئاغا دهچي بق دىئي چاري و، هر كه چاوي به سمايل ئاغا دهکوي، پتى دهلى: بهپتى خوم هاتووم يه تايپه تى بق ئوهى فهرمانى ئىوه يق جالهكردن وهم له كىويپا جىبەجى بكرى. سمايل ئاغا - بهپتچەوانەي ئوهى چاوهرى دهكرا - سەيقولقوزات بەريز و حورمهتىكى زۆرەوە بە خيرهاتن دهكا و لە ئاكارهى لەگەل بنەمالە قازى كربووی، داواي ليبوردن و پەشيوانى دهكا. دواي چەند يقىز مانەوهى سەيقولقوزات له لاي سمايل ئاغا، لەر توانايى و كارتىكەرييەكى كە سەيقولقوزات له قسەكردن و بەياندا ھېبىو، سمايل ئاغا فرووبىماوى دهبي و يقىز بەرۈز لە كەورەمىي و يېنى سەيف لە لاي ئەور زىاد دەبتى، دواجار سمايل ئاغا تكاي لى دهكا را بىردوو له بىر بەريتەوە و بەنۇتەرايەتىي وى بچىتە ئىتوئەو عەشيرەتانى كە ھاوسەنگى و ھاوكارىيان لەگەل سمايل ئاغا نەدەكرد و لە ئىتوئەواندا بق راپەرينى سمايل ئاغا بانگەشە بكا. خودالىخوشبوو سەيف بق جىبەجىكرىنى ئەو مەبەستە دەچىتە لاي عەشيرەتكانى ھورامان و مەريوان و كارىكى وا دهكا تەواوى ئەو عەشيرەتانە گوتىرايەلى و ھاوكارى سمايل ئاغا بكم، بەلام بەدم ئەو بارودوخه و ھىزىتىكى زۆر بەسەركەردىيى سەرتىپ ئامانولۇ ميرزاى جەهانبانى تىردار بق سەركوتىرىنى سمايل ئاغا، ھىزىتىپ سمايل ئاغايى شكارى ناجارى كرد ھەلى و ئيران بەجى بھىلى. دواي ماوهىك كارىيەدەستان، سمايل ئاغايىان بانگ كرده و بق خاكى ئيران و گەليك بەلىتىيان پى دا، دواجار بەكەلەك و دوقلاب لە شىز لە بەروارى سىتى گەلا وىزى ۱۲۰.۹ كوشتىان. راپەرينى سمايل ئاغايى شكارى بەنۇتەيانگ بە سەميتىق يان سەميتىقو^(۱) بەدرىزى لە كتىبى تارىخ سرزمىن زىرىتشت (مېژۇرى سەرزەۋىنى زەرەدەشت) بە قەلەمى ئاغايى عەلى دېھقان نۇوسراوه، ئەوكەسانەي بىيانەۋى سەبارەت بەوردەرىشالى ئەو راپەرينى ئاكادارى پەيدا بکەن، دەكرى روولە كتىبى نۇپىراو بکەن.

خودالىخوشبوو سەيقولقوزات ماوهىك لە سەرداراباد لە لاي خودالىخوشبوو مەلا حەسەنى قىزلىجى^(۲) و ماوهىك لە دىئى ئەنبار لە لاي خودالىخوشبوو مەلا شەفيع^(۳) خوتىندوویە.

۱- لە زمانى كوردى دا (سمكتى) يە كە بەرۋالەت كىرىدراوى ھەمان وشەي سمايلە.

۲- بپوانە: سالنامە فەنگ مەباباد، سالى ۱۲۲۵، وتارى ماموسىتا ئەممەدى تورجانىزادە، لابەرەي ۵۱

۳- شەرەحى حالى خوالىخوشبوو حاجى مەلا شەفيعى ئەنبارى لە كتىبى "زىنگى نامە عارف رىانى، شمس الدین برهانى" نۇوسىنى كاڭ ئېبۈيەكى خوانچە سېتەردىن دا هاتووه. لابەرەي ۴۰۱

خودالیخوشنبوو مهلا شهفیع، مهلای حاجی برايم ئاغا، ئاغای دىئنبار بورو.

حاجی برايم ئاغا بے سادهیي، تېبىعەتى شقۇخ و ھەندىك كارى سېير و جىي پىتكەنин بەنتىوبانگە. قىسى زۆر خوش سەبارەت بەكردار و هەستان و دانىشتىنى ئەو دەگىرنەوه. لېرەدا چەند نمۇونە لە كارە گالتە جارىيەكانى بۇ ئاگادارىي خوتىنەرەوانى بەرىز (ھەرچەند يېوهندىيان بەبابەتى ئەم يادداشتانە و نىيە) لە خوارەوه دەنۋوسم.

حاجی برايم ئاغا كە نەخويىندەوار بۇوه جار جار چەند رىستەي بى سەرۋەرى كوتۇوه و ئەوانى بەشىعر دان او. لەوانە رېزىك بەمەلا شهفیع دەللى ئەمن نىوه شىعرىكىم گوتۇوه، نىوهكى تىريشى دەبى ئەتقۇتەواىي كەي. مەلا شهفیع دەللى چەت كوتۇوه؟ حاجی برايم ئاغا دەللى: مەلا رەحمان مەلا رەحمان پېنجۈزىن را. مەلا شهفیعىش دەستبەجى دەللى: (زىر بىر سر پولاد نەنە نىرم شود را) برايم ئاغا دەللى: ھەزار ئافەرين بەراسىتى ئىعجازت كرد، ئەمن ئەمشە و خەوم لىنى كەوت و ھەر لە بىرى پەيدا كردىنى نىوهى دووهمى شىعرەكەدا بۇوم، بەلام نەمتوانى بىدۇزمەوه، ئەتقۇ بە ھاسانى ئەو گىرىيەت كردهوه.

بەدواي ئەوەدا حاجی برايم ئاغا عەبايەكى نوى خەلاتى مەلا شهفیع دەكا. دەلىن ئەم "شىعرە" ش ئى حاجی برايم ئاغايە: خوش اشت خاك انبار و تەقتەقە بەرددەكانەش بە شرط اينكە حاجى ملا شفيع درميان نباشد. (خۇشە خاكى ئەنبار و تەقتەقە بەرددەكانى بەو شەرتەي حاجى مەلا شهفیعى لىنى بىبى).

رېزىكى لە دىيەكانى دەورو بەرھو بەلەيەكى نەدار دەچى بۇ لاي خودالیخوشنبوو حاجى مەلا شهفیع و پىتى دەللى، وەرزى پايز كەيشتۇوهتى كۆلىكىم خاو و خىزان ھەيە لەگەل ئەوهشدا ھەرقى بەشەر پىتى بىزى نىمە، ئىستا ھاتۇومە لات بقئۇوهى چارەيەكم بق بېبىنېيەوه، بق بېرىچۈونم. حاجى مەلا شهفیع بېرىك را دەمەنلىنى و لە ولامىدا دەللى: چارەيەكم بەزەينىدا دى، پىتم وايە، ئەگەر بەو پىتىي بجۇولىيەوه قازانچى بوقت دەبى. مەلاي نەدارىش دەللى: ھەرجى ئەتقۇ بەرمۇوى وا دەكەم. خودالیخوشنبوو مەلا شهفیع دەللى: حاجى برايم ئاغا كورىتىكى بۇو بەنتىوى رەسول ئاغا كە لە شەرىدا^(۱) بىز بۇوه و دىيار نىيە و ئىستا كەس نازانى لە كويىيە، ھەندىكان دەلىن ئەو كورە لە لاي رووسان يەخسىرە و لە خاكى رووسىيەي و، ھەندىك كەسى دېكەش دەلىن لە شەپدا كۆزراوه. حاجى برايم ئاغا ئەو كورەي زۆر خۇش دەۋىت و تائىستا خەلک بە حاجى برايم ئاغاييان گوتۇوه كورەكەت زىندۇوه و

۱- مەبەست لە شەرى دىنابىگەوهى يەكەمە.

دهگه ریتهوه. ئەتو هەر ئىستا بچووه لای برايم ئاغا و پىيى بلتى رەسۋول ئاغام لە خەونمدا دىيوه، ئىدىي هيچى تر مەلنى. حاجى برايم ئاغا وردىرىشالى خەونەكەي تو بەپىي ويست و ئارهزۇوى خۆرى لىتكى دەداتەوە و باسى دەكما و تو هەر بلتى بەلنى وايه، ئەو دەمىي بەروبۇرى خەونەكەت بۆ دەردەكەۋى.

مەلائى بەستەزمان بەپىي ئامۇڭكارىيەكەنلى خودالىخۇشبوو حاجى مەلا شەفیع دەچىتە لای خودالىخۇشبوو حاجى برايم ئاغا. دەچىتە زۇورى، سلاۋو دەكما، حاجى برايم ئاغا سلاۋى دەداتەوە و ئىزىنى دانىشتن دەدا بەمەلا. دوايه لىتى دەپرسى: ج كارىكتە بۇ؟ مەلا دەللى: قوربان خەونم بەکورەكەت رەسۋول ئاغاوه بىنى. حاجى برايم ئاغا دەللى: ئافەرین دىارە ئەتقۇزۇر پىاواي چاكى. يەنگە لە خەونتىدا كورەكەمت دىبىي سوارى ئەسپىتىكى سپى بۈوبۇو، زىن و بېرگى ئەسپەكەي لە زىتو بۇو، تاجى و تولۇھ و چەند نۆكەرى لەكەل بۇو، لە گىرددە سپى خەريكى راوه كەروىشىك بۇو! مەلا دەللى قوريان وەك ئەوه وايه بۆ خوت تەشرىفت لەوئى بۈوبىنى. پاشان حاجى برايم ئاغا لىتى زىياد دەكما و دەللى: كورەكەم تەمالى دۆزىيە كە كەروىشكىكى تىدا بۇو، ئەوجارە رايى كىرىد و گوتى: وەرن تەمالە نۆكەرى راواچىيام پى دەللىن^(۱) و دوايه ئەو سوارانەي لەكەللى يۇون ھاتنە دەورى و تاجى و تولۇھ و ئاخىرەكەي كەروىشكەكەي يان گرت و كورەكەم لە ئەسپ دابەزى و بە كىردىي پىي بۇو سەرى كەروىشكەكەي بىرى و كەروىشكى لە رەختى زىنەكەي هەلاؤمىسى. هەمۇو بېشادى و خۇشى راوابيان بەتالل كىرىد و ھاتنە وەمالى. دەننا وانه بۇو؟ قوربان بەدلنىيابىيە وە بۆخۇشت تەشرىفت لەوئى بۈوه، چونكۇ هەرچى فەرمۇوت ھەمۇوى راستە، ئەوجار حاجى برايم ئاغا وەكەيىف دەكەۋى فەرمان دەدا دەستىك جلوپەرگى تازە بەدەن بەمەلا و هەروەھا بەمەلازىن و هەركام لە مەنداڭكەنلى، جەنلەلەر فەرمان دەدا چەند بار ئاراد و بەشى ئەوندەي پىي بەرپى بچن دانەرەلە و رېن و برىنج و پىتاۋىستىيەكەنلى دى بۆ بار كەن و لەكەل بېرىك دراوى نەغىد بەدەن بەمەلا. دوايه بەمەلا دەللى: هەتا ئەمن زىندۇو بىم دەبىي ھەمۇو سالى خەون بىبىنى و بىيى و بۆم بىگىرىيەوە. مەلا لەكەل سپاس بەلېنى پى دەدا ھەمۇو سالى خەون بىبىنى و بىيى بقى وەگىرىتى. مەلا شتەكەن وەردەگىرى و بۆ ماالاوايى دەچىتە لاي خودالىخۇشبوو مەلا شەفیع و بەسەرهاتەكەي بۆ دەگىرىتىتەوە. مەلا شەفیع زۇرى پى خوش دەبىي و دەللى: خودايى گەورە لەم رېتىيەوە ئەمسال رېزق و رېزى منداڭكەنلى كەياند، سالى

۱- راوجى ئەگەر تەمالىيان بىدېباوه وايان دەكوت.

داهاتووش هه و هك به لينت پي داوه و هرهوه و هر ئه و خهونه بق بگيرهوه.

مهلاي ههزار يهك دوو سال هه رئاوا دهكا و موروچه هى خرى له حاجى برايم ئاغا و هردهگرى. له ساله كانى دواتردا بارى زيان و به رېچۇونى مەلا به ره باشتىر دهچى، بؤيە ئىدى ناچى بق لاي برايم ئاغا. به هەلکەوت رېزىك حاجى برايم ئاغا لەكەل ژمارەيەك له نۆكەرەكانى دهچى يق سەردانى يەكىك له ئاغاييانى دراوسيتى، له رېتكا توشى مەلاي تىپيرادى. حاجى برايم ئاغا دەلى: ئەتق هه رئو مەلايە نى بىيار وابو وەمۇ سالى ئەخون بىبىنى و بىتى و بقىم بگىرىيەوه؟ مەلا دەلى به لەتى قوربان من هه رەمان كەسم. حاجى برايم ئاغا دەلى: ئەى چما ئەوه دوو ساله به لەتى خوت بەجى ناهىتى؟ مەلاي بېچارە له ناعيلاجىيان دەلى: قوربان دوو سال بىو زقر نەخوش بۈوم، بؤيە نەمتوانى بىمە خزمەت. حاجى برايم ئاغا دەلى ئەگەر واپى قىسم نىيە، بەلام هه رئىستا دەبىن لىرە بنۇوى و خەون بىبىنى و بقىم بگىرىيەوه. مەلا دەلى: قوربان ئىستا خەوم نايە و نويىن و بانىشىم بى نىيە. حاجى برايم ئاغا دەلى: هيچ عوزر و بىيانوو يەكتلى قبۇول ناكەم، هه رئوهى كە گوتىم. مەلا له و كالتەجارىيە تۈورە دەبىن و له نۇوستن لە بەر قىرچەى تاوى ھاۋىنى ئەوپىش له و سەحرایە دەست دەگىرىتىوه. حاجى برايم ئاغا فەرمان دەدا بەسوارەكانى جلو پەلاسى سەپانان كە له و نزىكانە خەريكى دروينە و كارى خەل و خەرمان بۇون، وەرىگەن و لەۋى بى مەلاي راخەن و بەزۇر مەلاي بۇينەن. دواي دە دەقىقە كە مەلا بەقىل خرى دەخە دەكە، لە زىتر جلوپەلاسە كە دىتە دەرى و دەلى: قوربان نوستم و خەونىشىم دى. حاجى برايم ئاغا هه و هك را بىردو شانۇي خەونە كە شى دەكاتەوه و مەلاش قولى لە سەر دەكتىشى. دوايە ئەنعامىتىك دەدا بە مەلا و مەرەخەسى دەكە.

میرزا فهتاخی قازی

خودالیخوشنبوو میرزا فهتاخی قازی لە پیاوانی بەنتیوبانگ و نیتیوبەدەرەوەی کورستانی ئىران بۇوه، ئەوھەم خاونقەلەم و ھەم خاون شمشیر بۇوه و بەسەرەتايىکى پىر لە ھەۋاراز و نشىتو و پىر لە شاتازىي ھەيە. ھەميسە بەمەرى دەپىزىچىلىقىسىرى لە ساوجبلاغ، چەپەر و دىزېرى سەرسەخت و بەھېز وەكى كۆنسۇولى پووسىيەقەيسەرى لە ساوجبلاغ، مەحەممەدىڭايى ئىلخانىي دىتىقىرى، بەشىتكى سەرەتكى لە عىتلى مەنگۈر، كاربەدەستانى ناوجەيى بەتابىيەتى مەحەممەد حوسىئەن خانى موڭرى حاكىمى ساوجبلاغ، ھىچكەت لە ئاست ئەوان سەرى تەسلیم و سازاشتى دانەنواندۇووه، ھەندىتكى جار دوزەمنانى خۆى شەكاندۇووه و بەچۈكى داهىتىاون و جارجارىش لە بەرانبەر رېقەبەرى بەتونادا شەكاوه و سەدەمەي بىنى كەيشتۇوه، بەلام قەت مەيدانى چۈل نەكىردىووه و دەستى لە خەبات ھەلەنگىرتۇوه.

ئەوپياوه لەكەل ئەوهشدا - جلوىرگى مەلايەتى لەبەر دابۇوه و ئەھلى عەبا و عەمامە بۇوه، بەلام پۇھى ئازايىتى و شەراتىتىي تىيدىدا زۇر بەھېز بۇوه، بەشىتەپەيەكى ئەوتوق كە خۆى و كورە زۇر و زەوهەنەكائى و نۆكەرە ھەميسە پىرچەكەكائى لەكەل دىزېرەنياندا ھەميسە لە شەپەر كىشە دابۇون و لە ھەممۇ شەپەركائىدا ئازايىتى و قارەمانەتىيان لە خۆوه نىشان داوه. لىرەدا بىق وىتنە باسى يەك دۇويەك لە پىتكەھلەپەر زەنەكائى وى و كورەكائى لەكەل دىزېرەنيان، ئەو جۆرەي كە بىستۇومە دەكتىرمەوه.

سالىتكىان لە نىيوان ئاغايى دىتى كۆنەمەلەر واتە مەجىد بەگ و ئاغاكائى دىتى پېرقلى باخى، واتە بىرازاكائى قازى فەتاح كە بىرىتى بۇون لە: (قازى عەلى، قازى عەسىكەر، سەيفولقولۇزات و میرزا رەھىم)، كىشەپەك لە سەر كەوشەنى ملکى پەيدا دەبى. میرزا رەھىم چەند گاججۇوت و گاسىن لەكەل خۆى دەبا بىق كىتىلانى ئەو زەھىپە دېتەپە قەھى لە سەر بۇوه، مەجىد بەگ و كەسانى نايەلەن پیاوهكائى میرزا رەھىم زەھىپەك بىكتىلەن. لە ئاكامدا لىتكەن و تەقە دەست پى دەكە و میرزا رەھىم لە لايەن كەسانى مەجىد بەگەوە دەكۈزۈرە. ئەو خەبەر بەگۈتى كورانى میرزا فەتاخى قازى، ئاغايانى عەبدۇرەھمانى سالارى موڭرى. قازىي مەحەممەدى حاجى ئاباد، میرزا عەبدۇلائى سىقەتلىئىسلام، میرزا مەممۇدۇي مەنسۇر دەرسۇلتان و، میرزا ئەممەد دەكتەوە كە لە دىتى قارنەجە بۇون. ئەوان دەستتەجى سوار دەبن و دەگەنە مەيدانى شەپەكە و شەپەر و پېتكەدان دىسان دەست پى دەكتەوە، لە ئاكامدا مەجىد بەگ بۆخۆى و برايەكە و چەند كەس لە خەزمانيان دەكۈزۈن و

ژماره‌ی کیان ده‌گیرین و ئوانی دیکه‌شیان ه‌لدين و کورانی قازی فهتاج ته‌رمی میرزا عه‌بدولره‌حیم له‌گله خویان ده‌هیتنه‌وه. برايان و کورانی مه‌جید به‌گ ئه‌و سه‌روبه‌ندی خاوه‌نی دیتی کولیجه که دیتیه کی سه‌ره‌کی بووه و زقد به‌دهسته‌لات و به‌هیز بون و ژماره‌ی کی زقد ره‌عیه‌ت و نوکه‌ری چه‌کداریان ه‌بووه، بربار دهدن ئه‌و کردوه‌هیه کورانی قازی فهتاج له‌یه کم ده‌رفه‌تدا و لام بدنه‌وه و به‌توندترین شیوه توله‌ی شه‌ری کونه مه‌لله‌ریان لئی بستینته‌وه.

به‌هه‌لکه‌وت له‌گه‌رمی ئه‌و بارودوخه‌دا شیخ یوسف ناسراو به‌شهمسه‌دینی بورهانی کوچی دوایی ده‌کا^(۱)). میرزا فهتاج له‌گله ژماره‌هیه کی کم (ده دوازده سوار) به‌مه‌بستی به‌شداری له مه‌جلیسی سه‌ره‌خوشی و فاتیحاخویتی بوق شیخی بورهان، ده‌چی بوق دیتی شه‌ره‌فکه‌ند، ریگای مهاباد بوق شه‌ره‌فکه‌ند به‌مه‌زراي کولیجه‌دا تئی ده‌په‌ری. خه‌په‌ر دهدن به‌کور و برايانی مه‌جید به‌گ که میرزا فهتاج به‌بونه‌ی وفاتی شیخ چووه بوق خانقا و چه‌ند که‌سیکی زیاتر له‌گله نیبه و دواي دووسی بوقز به‌ریگای کولیجه‌دا ده‌گه‌ریت‌وه بوق سابلاغ.

کور و برايانی مه‌جید به‌گ هه‌ر که ئه‌و خه‌په‌ریان پئی ده‌گا، ده‌ستبه‌جتی ژماره‌هیه کی زقد له نوکه‌ری شه‌رکه‌ر و ره‌عیه‌ت‌هه کانی خویان له ده‌ورویه‌ری دوئلیک نزیک به‌کیتویک به‌نیوی قوت‌هه^(۲) لام‌په‌ر ئه‌وبه‌ری ریگاکه، له شوینتی ئاودا دوزمن به‌ت‌هه‌واوی له تیرئا اویزی ئواندا بی، داده‌مه‌زیین و لیيان دمچن ده بوقس‌وه و کابراي‌کی کارامه و جیتی باوه‌ریش ده‌تین بوق خانقا هه‌رکاتیک میرزا فهتاج به‌مه‌بستی گه‌ران‌وه بوق سابلاغ سوار بوبه‌مه‌ودایه‌کی کم و بیش سوارانی ئه‌و بکه‌وئی و به‌وردی له گه‌یشتنتی ئوان ئاکاداریان کا. ئه‌و که‌سه به‌پیئی ئه‌و فه‌رمانه‌ی پیيان دایبوو ده‌جوولیت‌وه و، چاوه‌رتی گه‌ران‌وهی میرزا فهتاج ده‌کا. کاتیک میرزا فهتاج سوار ده‌بی و به‌ره و کولیجه و هری ده‌که‌وئی، ئه‌ویش سواری ئه‌سپه‌که‌ی ده‌بی و به‌پرتاو خوی ده‌گه‌یینتتیه لای کورانی مه‌جید به‌گ و خه‌په‌ریان پئی ده‌دا میرزا فهتاجی قازی به‌زرویی ده‌کاته مه‌زراي کولیجه.

که‌سانی مه‌جید به‌گ فه‌رمان دهدن به‌پیاوه‌کانی خویان و ده‌لین: په‌له مه‌که‌ن، کاتیک

۱- شیخ شه‌وی به‌کش‌مۆ بازده‌یمی جعادی الثانی سالی ۱۳۲۸ کوچی مانگی کوچی دوایی کدووه.

بروانه: زندگی نامه عارف بیانی، لابه‌ریهی ۱۷۸.

۲- ئه‌م کیتوه - له ناوچه پئی ده‌لین قوت‌هه ۲۱۹۹ میتر بزرزه. بروانه: نقشه شهرستان مهاباد، کارتوگراف: حوسینی مه‌دهنی.

میرزا فهتاح و سواره‌کانی به ته‌واوی هاتنه نیوئیوه، له مهودای جل پهنجا میتریبیه وه
ته‌قیان لئی بکهن و هه‌موویان له نیو بهرن.

میرزا فهتاح و سواره‌کانی بئی خه‌بهر لهوهی داویکی بهمه‌ترسی بق له نیوبورنیان
نراوه‌ته وه، بئی خه‌بهر له هه‌موو شت، ورده ورده ئه‌سپه‌کانیان به‌ریگای پر له گه‌وه و پیچدا
دارشون و به‌قسسه کردن به‌ره و پیشه‌وه دین تا ده‌گنه نیوه‌راستی دوله‌که، ئیدی له‌وکاته‌دا
دهنگی خرمه‌ی تفه‌نگان و هک هه‌وره‌تريشقه‌ی به‌هاران له دوّل و چیای بهز و سرسه‌وزدا
دهنگ ده‌داته وه، کولله‌ی کیان بیز و هکو تهرزه به‌سره نئو چهند سواره بئی ئه‌نوایه‌دا دهباری
و ئه‌وان له توزو خوله‌یدا که به‌که وتنی کولله‌کان له سره زه‌ویه‌وه به‌رز ده‌بیته وه، بزر دهبن،
به‌لام کولله‌کان هیچ‌کامیان ناپیکتی. کاتیک خودالیخوشبو قازی فهتاح و سواره‌کانی
ده‌بیتن لهه‌موو لایه‌که‌وه ده‌وره دراون، به‌ریکیف لیدان له ئه‌سپه‌کانی خویان ده‌خورن و له
پیگاکه لاددهن و به‌خیرايی به‌خوشاردن‌وه له تاکوته‌راي دوزمن له شوئنیکی کتیوه‌که،
به‌لای ده‌ستی چه‌پدا، که ده‌روانیت‌هه سره له‌شکری دوزمن، خویان داده‌مه‌زیرین و
ئه‌سپه‌کانیشیان له په‌ناو په‌سیویک که چاوی دوزمنی نه‌گاتئی ده‌بیستن‌وه و بق خویان
به‌پیمان رwoo به‌دوزمن له‌بن ره‌وهزه به‌ردانه‌وه ده‌ست ده‌که‌ن، به‌ته‌ق‌کردن. ژماره‌ی دوزمن
یه‌کجارت رزز بووه، تاکوته‌راي ئازا و بیباکی دوزمن بق کوشتن یان گرتنيان هیرش دهکن و
مه‌یدانیان لئی ته‌نگ ده‌که‌ن‌وه، به‌لام میرزا فهتاح و ئه‌وه که‌سانه‌ی له‌گه‌لی بون و هک سه‌دی
په‌لایی به‌گرگی له‌خویان ده‌که‌ن و تاکوته‌راي په‌لاماردهر ده‌که‌ن سیره‌ی تفه‌نگه‌کانیان و
یه‌ک به‌ریبان ده‌که‌ن بق دیاری عه‌دم. له شه‌ره‌دا کور یان برای مه‌جید به‌گ و
ژماره‌یک له پیاوه‌کانی زقد به‌نتیوبانگ و ئازای ده‌کوژرین. نئو شه‌ره چهند سه‌ ساعت له
دوای تاوه‌هه‌لات تا نزیکه‌ی رق‌ئاوا ده‌خایه‌نئی و ورده ورده پاشماوهی تاکوته‌را و کورانی
مه‌جید به‌گ ناچاره‌بن، پاشه‌کشه بکهن. خه‌بهری نئو شه‌ره و ده‌نگی ته‌قوتوق ده‌گاته
دیتیه‌کانی ده‌وروپه و ته‌نانه‌ت مه‌بادیش که ئه‌وه‌همی پیتی گوتراوه ساوج‌بولاغی موکری.
له‌وکاته‌دا عه‌لی ئاغای ئه‌میر نه‌سعده کوری حاجی مه‌مد ئاغای ئیلخانی که له گوندی
سه‌دراباد بوبه له‌گه‌ل ژماره‌یک له سواره‌ی خوی ده‌گاته شوئنی شه‌ره‌که و که‌سانی
مه‌جید به‌گ چه‌ک ده‌کا له‌گه‌ل خوی ده‌یانیا. بهم پتیه ناوری شه‌ره‌که ده‌کوزیت‌ته وه.

دوایه له خه‌لکی سابلاغی ژماره‌یک و هه‌روهها خاونه مولکانی دیتیه‌کانی یالاوا (یالاوا)
سه‌رهی و خواری) و سیچان بولاغ که سره بینه‌ماله‌ی قازی بون، به فریای میرزا
فه‌تاخه‌وه دین و دوای ئاکاداری له سلامه‌تی قازی فه‌تاخ و ئه‌وه که‌سانه‌ی له‌گه‌لی بون

هه لدده شکاونه سه ر کولیجه بقئوهی ئه و گوندە و مائى کورانى مەجید بەگ تالان بکەن. لە دەمەدا سادات و باوهلىتى دانىشتۇرى كولىجه قورئان بەرھۆپىلى تاكوتەرای لاينگرى قازى فەتاح دەبەن و تكاييانلى دەكەن نېھە نېتو ئاواه دانىيەكە، لە بەرئەوهى قورئان لە لاي كوردان حورمەت و گەورەيىي تايىەتى هەمە و لە لاي ئەوان سادات هەتا بلەتى بەرىزىن، لايەنگرانى قازى فەتاح ناجنە نېتو ئاوايىيەكە و دەست لە تالانى مائى کورانى مەجید بەگ دەپارىزىن بەلام رانە مەر و گارانى ئاوايىيەكە لە مەزراوە لەكەل خۇيان دەبەن، پاشان خودالىخۇشبوو، گاران و رانە مەرەكە دەداتەوە بەخاوهنەكانيان، ئەوجار ميرزا فەتاح و سوارەكانى بەويەرى شادى و سەرەپىزىيەوه دەگەرتەنەوە مەباباد. خانەدانى مەجید بەگ دواى ئەو شىكانە بەته و اوى بەلا داهات و لە شانۋدا نەما.

ئەو ديار نىيە لە شەرەدا عەلى ئاغايى مەمير ئەسەعد بقچى بەقازانجى قازى فەتاح دەستى تى وەرداوە و تفەنگچىيەكانى مەجید بەگى چەك كردۇوە و لە مەيدانىيە نەھىيەشتوون، رەنگە ئەو دەمى پىتوەندىيە دوقستانە لە نىوان خودالىخۇشبوو قازى فەتاح و خودالىخۇشبوو عەلى ئاغادا ھەبۈۋى يان ئەوهى - عەلى ئاغا بەكەسىرى شانى خۆى و شياوى قبۇولىكىدىنى نەزانىيەيى - لە دراوىسىيەتىي ويدا كەسيك ئالۆزى و شەر و ھەرا بىنەتتەوە.

میرزا فەتاحى قازى لە بەر خۇوى ئازابىخوازى، ھەميشه لەكەل حکومەتە سەرەرۇيە ناوجەيىيەكاندا لە كىشە و قىردا بۇوە، چونكۇ حاكمەكانى سەرەدەمى سەرەپرۇقى لە ھىچ جىقرە زولم و دەستىدرىزى و تەنانەت وەسەرەپىزى نامووسى خەلکىش دەستىيان نەدەباراست و خەلک ناچار بۇون بقئوهى لە ھېمەندا بېزىن لە چىنگ حاكمەكانى سەرەپرۇق بەنا بەرنە بەر میرزا فەتاح كە لە ناوجەدا خاوهن دەستەلات و بەتونا بۇو، بەپىزىشيان ناچار بۇو لە سەر كەسانى بىدەرەتان بکاتەوە و بىيانپارىزى، بقىيە لە نىوان حاكمە سەرەرۇيەكان و میرزا فەتاحى قازىدا زۇرجار كىشە و ھەرا پەيدا دەبۇو و دەگەيىشتە لە يەك راسان و دۈزمنىكارى. ھەندىتكە جار بەفرمانى میرزا فەتاحى قازى خەلکى شارى دووكان و بازاريان دادەخىست و كۆدەبۇونەوە و حاكمى زۇرداپارىان لە شار وەدەر دەنە و داوايان لە وەلىعەھدى قاچار دەكىد كە بىنگى لە تەورىز بۇو حاكمىتكى دادپەرەپەر(!) يان بق بىنېرى. بەلام شتىك كە لە سەرەدەمى سەرەپرۇقىدا لە گۆرىتىدا نېبۇو، دادپەرەپەر و مەردەدارى بۇو، چونكۇ ئەگەر حاكمەكان بق جىتىيەك ناردرابان و راسپارەدەيان دراباپا، دەبۇو بق قەرەبۈۋى ناردىيان بقئەوە شوتىنە و ئەو پاسپارادە پىتەرانە، ھەممۇ مانگىك بۇو

در اویتک و هکو پیشکنیشی یان دراوی کرئ بدهن و ئه دراوهش به ریگای زقداری و به شلتاغ له خلکیان دهستاند. بهو پیتیه حاکمه کانی سهره پقی جگه له تالان و چه پاندن و دهستاندریزی بق سه رگیان و مالی خلک کارتکی دیکه یان تببو. ئه و بوق خودالیخوشبوو میرزا فهتاحی قازی نهیده تواني به هیچ جور له گه ل حاکمه گه ندهل و تالانکه کان بیته رهادیت و له گه لیان بسازی. ئه و دزیه ری و مل لیسووانانه ئاخره که کی گه بیشه ئه و هی دهوله تی نیوهندی له میرزا فهتاحی قازی در دنگ و نیگهران بئی. بقیه له کوتایی بیه کانی سه لته نه تی ناسره دین شادا بانگیان کرد بوق تاران و ۱۲ سال له سه رده می ناسره دین شا و موزه فه ره دین شا له تاران زیندانی وله ژیتر چاودیرییدا بوق، پاشان ئازادیان کرد و ریگایان پئی دا بگه رینته وه زیندی خقی مهاباد، له کاتی که ران و هیدا دهستان و خزمانی تا شماری زنگان به رهوبیلی چون و به حورمهت و جه لالی هرچی زیاتره وه هینایانه وه مهاباد. دواتر رووداوه کانی مه شرووته و روویه رووبوونه وهی مه مه د عه لیشا له گه ل مه شرووته خوازان هاته پیشنه. خودالیخوشبوو میرزا فهتاح له گه ل ئه و هشدا دزی زقداری و سه ره پقی بوقه دیار نیبه له سه رج بنه مایه که له گه ل دهستوپیوهندی مه مه د عه لی شای قاجار ها و کاری کرد و بوق ماوهیه کی دریز له گه ل سواره کانی له مه راغه و تهوریز له گه ل له شکری حاجی سه مه دخانی شو جاعده وله بوقه. دواجر له شکری روو سیه که پیسه ری دواي زنجیره که شه ر و پیکدادان له گه ل مه شرووته خوازان دینه نیو تهوریزه وه و شو جاعده وله ئه و هی جینایت و خو تریزیه له تهوریز کرد وهیه کی زقدار له ئازادی خوازان له وانه سیقه تولئی سلام و شیخ سه لیم و هندیک که سی دی له سیداره داوه، خودالیخوشبوو قازی فهتاح جگه له و هی له گه ل شیوه کاری شو جاعده وله و جینایت و پیا کو زیه کانیدا نه بوقه، هه میشه بق پزکار کردنی ئازادی خوازان له به لای شو جاعده وله ته کوشاهه و زماره کی زقری له وان له مردن بزکار کرد وه.

له سه رده می شد پر نیاگره و هیچ که مدار، میرزا فتح‌الله قاری له‌گه‌ل ترکیبیه عوسمانیه کان پیک که و دزی رو و سه قیسه ریبیه کان شهربی کرد. له سالی ۱۳۳۴ ای کوچی مانگی^(۱) هیزیکی گورهی رو و سان به سه رکردهی بالاساخاروف و چرنقزوییش^(۲) هیرش دکنه سه هیزیکی کمی ترکیبیه کانی عوسمانی که له مهاباد دامه زرابوون. هنوز

۱- بایم رهقه‌مهکه‌ی نهنووسیوه و جتبه‌که‌ی به خالی بعجی هیشتوه. ئه‌و رهقه‌مهم له پهراویزی لابه‌رهی
لای بیره‌وهوربیه‌کانه، ودرگت‌توبه.

۲- دیکته‌ی وشهکم له پووه "تاریخ هیجده ساله آذربایجان" نووسراوای نهمه‌دی کمسره‌وی نووسیوه‌ته‌وه (حالم، حوارم، لاهره‌هی ۶۰)

عوسما نیبیه کان له وزه یاندا نابی خو راگری بکهن، دوای چهند سه عات پیکدادان تیک ده شکتین و شاره که له لایه ن روو سانه وه داگیر ده کرئ.

خودالیخو شبوو قازی فه تاح بق خوی له گه ل چهند که س له پیاوه کان و کوره کانی له خانوویه کدا که ئیستا ویزان بورو و بهمه در هسه عوسما نیبیان ب هناویانگ بورو و ئیستا به شیکی له لایه ن شیر و خود شیدی مهاباده وه کراوه به گه رماو، دژی روو سه کان شه ده کهن، دوای ما وه یه ک شه و تمه ئه ستوونیکی سواره نیزامی روو سی له ریگای دیی که ریزه و باخی مکايل و پردی سوره وه هیرش ده هین و ده گه نه نزیک گومی قازی له لیواره رقدن اوای شاری مهاباد. له کاته دا کوره کانی به خودالیخو شبوو میرزا فه تاحی قازی ده لین قوشونی روو سه کان زقر به هیزه و ئیستا خوی خزاندو وه ته هندیک له شوینه کانی شار و هیزه کانی عوسما نی هه لاتون و دوای چهند ده قیقه ته تر شار ده شکتی و روو سه کان داگیری ده کهن، باشتر وايه ئیمه ش له شاری بچینه ده ری. میرزا فه تاحی قازی له ولا مدا ده لئی: ئه من ناتوانم زیندو و بم و ببیسم له شکری روو سه هاتونه ته نیو سابلاغی. دوايه میرزا فه تاح دواي ئه سپه که ده که سوار بی، له کاتیکدا پئی ده رکیفی زینی ده نئی چهند گولله له و موسه لس له لانه لی له تپه قازی دایان مه زراندبوون، نیو چاوانی ده پیکتی و ده ستبه جئی شه هید ده بی. له دواي شه هاده تی میرزا فه تاحی قازی نوکه ر و کوره کانی ناچار ده بن هه لین و ته رمه که هر له وی به جئی ده هیلآن. پاشان ته رمه که پاده گویزه بق مزگه و تی شاده رویتی و روو سه کان چهندین جار و ینه لی هه لده کرن. که سیک به نیوی کاکه ره ش که پیشتر داروغه هی حکومه تی مهاباد بورو و خودالیخو شبوو میرزا فه تاحی قازی جاريکیان له به ر جوولانه وهی خرابی له گه ل خه لک و ئازار دانیان سزای دابوو، نایه لی ته رمه که بنتیزه ری، دوا جار دواي چل پؤز ته رمه که له لای رقزه لاتی حه وشهی مزگه و تی شاده رویتیش به خاک ده سپیردری.

کورانی میرزا فه تاحی قازی له گه ل له شکری تیکشکاوی عوسما نی له ژیز فه رمانده رسی عومه ر ناجی به گ، به پیگای گرده به ردان، به ره جو، توخته، قولغه تپه هاتنه گوندی با خچه که به شیکی ئی بابم خودالیخو شبوو میرزا ره سوولی فه تاحی قازی بورو. زقدبی عه سکه ری عوسما نیبیه کان سه رما و به فری زینی له نیوی بر دبوون و ژماره یه کی زقريشیان دهست و لاقيان سه رما بر دبووی. مزگه و تی با خچه یان کرد به نه خوشخانی عه سکه ره برينداره کان، ئه و عه سکه رانه دواي يه ک دوو شه و حه سانه وه به ره و دیی قاره واه له نزیک

بۆکان پاشەکشەیان کرد و دوای چەند رۆزان ئەفسەرتکی عوسمانی هاتەوە دىتى باخچە و تەخۆش و بىریندارەكانى بەسوارى گویدىز و ئىستەر لە وەزىعەتكى زۆر دلتاۋىن و پەريشاندا بەرەو نىوهندى ئۆردوو بىر.

ھىزەكانى رووسىيەقەيسەرى كە بەتۇورەيى و زەبرۇزەنگەوە ھاتبۇونە نىتو مەباباد، ئەپەرى دىرندەبىي، دلېقى خۇنىخۇرپىيان دەكار ھىتىنا و لە ھىچ جۆرە كارھەسات و كوشت و كوشتارتىك لە مەباباد دىتىيەكانى دەھروپەرى دەستىيان نەپاراست، بەتايىبەتى لە دىتىيەكانى قۇنقەلا، ئىندرقاش، درياز، كەرىزە، دەستە دەستە لە دانىشتowanى بى ئەنواي لادىكان و شارى سابلاغىان بى ھىچ بەزىيەك بەقەدارە و شەمشىر كوشت، كۈچە و كۈلان و مالەكان و مىزگەوتەكان پەپۇوبۇن لە تەرمى پېر و لاو، بازارپى مەباباد و ھەندىك مالەكانىان ئاودر تى بەردا، لە وانە مالى مىرزا فەتاخى قازى و مالى خودالىخۇشبوو قازىيى عەلى و خەلکىيان بەزىندۇويى سووتاند، بەكورتى ماوهى حەوت شەو و رۆز، خەلکى بى ئەنواي مەباباد و دەھروپەريان دا دەم تىيەقى شەمشىرەكانىان، تەنلى ژمارەيەكى كەم توانىييان لە نىتو ئەشكەوت و ژىرخانان خۆپان حەشار دەن و ھەندىكىش دالدەيان بىردى بەر مالى سەرقەكى گومرگ و حاكم و يان مالى مىرزا حاجى^(۱) حاجى غەفور كە پىوهندىي بازىرگانى لەگەل رووسەكان ھەبۇو و زمانى رووسىنى باش دەزانى، ھەندىكىش پەنایان بىردىبو بىق مالە جوولەكەكان، و يان كەسانىكى كە توانىبۇوبۇيان بەر لە هاتنى رووسەكان راکەن، جەڭ لە ثنان و مندالى شەيرەخۆرە، پاشماوهى خەلکى شارىيان كوشت.

ئاغايى مەحەدى ئىقبالى كورى خودالىخۇشبوو حاجى رەھيم كە مەئمۇورى پاراستنى ھىتمەنى و كۆكىرىدىنەوە و ناشتىنى تەرمەكان بۇوە دەلتى ھەر لە نىتو مەباباددا ھەشت ھەزار و نۆسەد و ھەشتتا تەرمى دۆزىوهتەوە و ناشتۇويە، دىيارە رووسەكان ژمارەيەكى زۆرىشيان لە دەھروپەرى شارى و كىۋەكان و باخەكان كوشتىبۇو كە لۇ ھەزمارەدا نىن، دواي ھەوتتۇويەك قەتللى عام، خودالىخۇشبوو مىرزا حاجى حاجى غەفور لەگەل حاكمى ئەو كاتى سابلاغ و ئاغايى مەحەدى ئىقبالى دەچنە لاي فەرماندەرى رووسەكان بەنیوی بالا زاخارۋەك لە خانووی پېشىووی حاجى نازم مالى داناپۇو و داوابى لى دەكەن دەست لە كوشت و كوشتار ھەلگرى. فەرماندەرى نىپەراو دواي پارانەوە و پېتىكىشى خودالىخۇشبوو مىرزا حاجى و بېپىنى ناسىياوى پېشىووتر لەگەلى بەتىلەگراف داوخوازى لېبوردىنى گشتى

۱- مىرزا حاجى نىتوى "عبدولقادر" بۇوە، كورى كەورە حاجى غەفورى قادرى بۇوە، بىرانە: سروە، زەمارە ۱۲۸ - ۱۲۷ رېبەندان و ۋەشەمەمى ۱۳۷۵، لەپەرى ۱۶، وتارى كامرانى قادرى.

له ئیمپراتوری روسیه دهکا، و داواکهيان دهېژدینى.

رووسه قەیسەرییەكان له ماوهى چەند سالى شەرى دنیاگرھوھى يەكەمدا (۱۹۱۴ - ۱۹۱۸ ئى زايىنى) سەدەمەئى گيانى و مالىي نۇريان له كورستان دا. خودالىخوشبوو ميرزا فەتاحى قازى، كورى ميرزا ئەممەدى قازى و ميرزا مەممەد عەلى گولى، كورى حاجى پەھىمى قازى و ميرزا سەعىد كورى قازى قادريان كوشت و مالىي قازى عەلى و ميرزا فەتاحى قازى و قازىيى مونعىم كورى قازى وەبابيان ئاور تىبەردا و دواجار چوار له كورانى ميرزا فەتاحى قازىيىان كە بە وەركىتنى ئەمان له رووسەكان، هاتبۇونەو شوينى خۆيان (مەبەست ساوجبۇلاغى مۇكىرى يان مەبابادى ئىستايىھ) و بىرىتى بۇون له عەبدۇرەھمانى سالارى مۇكىرى، مەلا مەممەد، ميرزا مەممۇودى مەنسۇور، ميرزا ئەممەد و، هەروەها قازى لەتىف بىراي ميرزا فەتاحى قازى و قازى عەلى و قازى مونعىم (برازاكانى ميرزا فەتاح) يان بق بەشدارى له جىزىتىكدا بانگ دەكەن و لەۋىھەمۈيان دەگرن و ھەمۈيان جەڭ لە قازى عەلى نېبى دوورەخەنەو بق رووسىيە. قازى عەلى دوو يان سى جار دەگرن، بەلام ھەر جارەي دواي چەند يقىز بەرى دەدەن.

كەسانى نىپيراو دواي گۈرانى پىزىمىي رووسىيە له سالى ۱۹۱۷ ھەمۈيان بەسلامەت ھاتنەو نىشىتمان. ئەوان جەڭ لە ئاغايى سالار و مەلا مەممەدى حاجى ئاباد، ئىستا ھەمۈيان وەفاتىيان كردۇوه. نۇرسەر حالى حازز دەستم بە ئاغايىانى نىپيراو (ئاغايى سالار و مەلا مەممەدى حاجى ئاباد) راناكا تا لە زانىارىيەكانيان كەلك وەربىرم. چونكۇ ئىستا كە ئەو بىرەوەرەيانە دەنۈسىمەو، لە تەورىزىم و ئەوانىش لە دىيەكانى خۆيان ساروقامىش و حاجى ئابادن و خەريكى كشتوكالان.

دواي ئەو ھەمۇ كوشتوپر و كاولكارى و وېراني و ئەتكى نامووسە كە رووسەكان له كورستاندا كردىيان، بۇونە هوئى سەدەمەيەكى دىكەش كە ئاسەوارى زىز لەو كوشتوكوشتار و تالانى كردىبۇويان دلتاۋىنتر و پۇوخىنەرت بۇو. لە ماوهى چوار سالى شەرى يەكەمىي دنیاگرھوھ دا، ھەرتىمى كورستان ھەمېشە مەيدانى شەپ و پېكدادانى لەشكىرى رووس و عوسمانى بۇو، وەزىرەرانى لادىيان ھەلاتن، زۆربەي خەلکى كورستانى ئېرمان و تەنانەت عىراق و تۈركىيە سەرى خۆيان ھەلگرتبۇو و رايان كردىبۇو بق چىا و جەنگەلان، ھەروەها ۋەزارەتى كەجار زىز لە خەلکى كورستانى ئېرمان كۆچيان كردىبۇو بق ۋاتى عىراق، لە دۆخىيەنى ئاوادا ئاشكرايە كاروبىارى كشتوكال و چاندن بەكىرەوە راگىرابۇو، ئەو بۇوە هوئى قاتوقرى، ئەويش چ قاتوقرىيەك، مۇسلمان نېبىسى، كافر

نه بیینی، دهسته دهسته خله لک له دیبه کان و شاره کانی کوردستان و تهناهه له شوینه کانی دیکهی دنیا له برسان ده مردن. نووسه رئوده می شهش حههوت سالان بیوم و بقخوم زورجار دیتم خله لک له برهه و هی برستی زوری بق هینابون، گوشتی سه گ و پشیله و گویدریزیان ده خوارد و تهناهه له خواردن و هی خوینی ئازه لاتیش دهستیان نه ده پاراست. سه گی بپرهلا له کوچه و کولان بنه اشکرا به بچاوی خله لکه و خهی کانی خواردنی ترمی مردووان بیون. پیم وايه دیتی با خچهی بنهمالهی قازی، زیاتر له دیبه کانی دی، له به قاتوقری سهدهمه و تهله فاتی به خویه وه دی، چونکو ژماره هیک له عه شیره تی مه نگور (تایفهی زیرینی)، خاوهن مولکانی کونده کانی "چوارگا" و "هه نگه وئ" و "کوچکه ده ری" و هتد. لە شکریان کیشا سه ر دیتی با خچه و سه ر با خچه و هئو گوندانه يان داگیر کرد و هه رچی خله و خورد و خزر اکی خله لکی ئو دیتیانه و خاوهن مولکه کانیان بیو، خواردیان و دایان به پهعیه ته کانی خویان، به شیوه هیکی ئاوا هیچیان بق خاوهنانی ئه سلی نه هیشت و هه ده ایامدا به شیکی سه ره کیی و هرز ترانی دیتی با خچه له برسان قر بیون.

دوای ئه وهی حاسلات و گیا و گز و میوه پی گهیشت، توندو تیزی قاتوقری کم بیوه وه به لام ئه وانه بے زیندو بی مابوونه وه ئه وندیان برستیتی چیشت بیو و شتی پیسیان خواردیوو، به تایبەتی له بېر بقگه بیوونی زوری ترمی مردووان، تووشی نه خوشی بیه کی گشتی هاتیوون و ئه وانه مابوونه وه هەر بە نه خوشی بیه قربیون. ئاسه واری قاتوقری تا سی چوار سال مابووه و غله خوشی ویست و به قیمه ت بیو، دواتر بېرە به ره حاسلات زور بیو و خله لک له ته نگان رېگاریان بیو.

خودالیخوشبوو میرزا فه تاحی قازی له و سه روپه ندانه يدا بارودق خ شپریتو بیو و مه مئورانی دهولت له وزهياندا نه بیوه نه زم و هیمنی شار بپاریز، بق خقی کاروباری پاراستنی شاری و هئستۆ گرتیو و خله لکی شاری چه کدار کردووه و بق هەر گه په کیک که سیکی وەک سه روکی پاراستنی نه زم و هیمنی دیاری کردووه و هیمنی شاری دامە زراندووه.

له کونده کانی لای بق ئاوا و باشوروی شاری مهاباد، تایفه کانی عه شیره تی مه نگور ده زین، هەندیک له وان جارجار ئالۆزی و ناهیمنییان ساز ده کرد. له سه روپه ندی خودالیخوشبوو میرزا فه تاحی قازیدا، ئه وکاته بی که پاراستنی نه زم و هیمنی شار بەئه ستۆ وییوه بیو، پیاوە کانی بايزناغای مه نگور (بايز پادشای مه نگوز - وەرگیز) (بايز ناغا له لایه ن تورکانی عوسمانیي وه نازنات او پادشاھیتی هه بیوه) رانمە پېتکی

خه‌لکی شاری دهدزن، کاتیک ئه و خه‌بهره بـگوئی خودالیخوشبوو میرزا فـهـتـاـحـیـ قـازـیـ دـهـگـاـ، كـهـسـانـیـ خـقـیـ دـهـنـیـرـیـ بـقـشـوـتـنـگـیـرـیـ دـزـهـکـانـ، كـهـسـانـیـ خـودـالـیـخـوـشـبـوـ مـیرـزاـ فـهـتـاـحـیـ قـازـیـ دـزـهـکـانـ دـهـگـرـنـهـ وـ دـوـایـ هـهـنـدـیـکـ تـهـقـهـ وـ لـیدـانـ مـیـنـگـهـ لـهـ مـهـرـهـ کـهـیـانـ لـتـیـ دـهـسـتـیـنـتـهـ وـ دـوـایـ شـالـاـوـ دـهـبـهـنـ سـهـرـ دـیـ هـهـمـزـاـواـ کـهـ بـایـنـئـاـغاـ (ـبـایـزـ پـادـشـاـ)ـ دـاـگـیرـیـ کـرـدـبـوـوـ، ئـهـ گـونـدـهـ دـاـکـیـرـ وـ تـالـانـ دـهـکـنـ وـ دـهـگـهـ رـیـتـهـ وـ شـارـیـ وـ کـهـلـوـهـلـیـ تـالـانـکـراـوـ لـهـنـیـوـ خـهـلـکـیـ هـهـزـارـوـ نـهـدارـیـ شـارـیدـاـ دـاـبـهـشـ دـهـکـنـ.

دواـیـ ئـهـ وـ روـوـداـوـهـ خـودـالـیـخـوـشـبـوـ مـیرـزاـ فـهـتـاـحـیـ قـازـیـ کـهـمـارـقـیـ ئـابـورـیـ دـهـخـاتـهـ سـهـرـ مـهـنـگـوـرـهـکـانـ وـ هـاـتـوـچـوـقـیـ تـاـكـوـتـهـ رـایـ عـیـلـیـ مـهـنـگـوـرـ بـقـشـارـیـ مـهـاـبـادـ بـهـتـونـدـیـ قـهـدـغـهـ دـهـکـاـ وـ فـهـرـمـانـ دـهـدـدـاـ هـهـرـکـاتـیـکـ خـهـلـکـیـ نـاـوـچـهـیـ مـهـنـگـوـرـانـ بـیـتـهـ مـهـاـبـادـیـ، ئـهـ وـ کـهـلـوـهـلـیـ پـیـبـیـانـ لـیـبـیـانـ بـسـتـیـنـ وـ خـوـشـیـانـ بـگـرـنـ. ئـهـ وـ بـاـیـهـتـهـ کـیـشـیـیـ کـیـ زـقـدـ بـقـ مـهـنـگـوـرـهـکـانـ سـازـ دـهـکـاـ وـ دـهـبـیـتـهـ گـوـشـارـیـکـیـ گـهـوـرـهـ لـهـ سـهـرـیـانـ چـوـنـکـوـ بـهـشـیـ سـهـرـهـکـیـیـ عـیـلـیـ مـهـنـگـوـرـ لـهـ دـهـوـرـوـبـهـرـیـ مـهـاـبـادـ دـادـهـنـیـشـنـ وـ بـقـ فـرـوـشـتـنـ حـاسـلـاتـ وـ بـهـرـهـمـهـ کـانـیـ خـوـیـانـ کـهـ بـرـیـتـیـیـ لـهـ سـهـوـزـهـوـاتـیـ کـوـیـسـتـانـیـ، رـیـتوـاسـ، کـارـگـ، کـهـنـگـ وـ تـوـوـنـ وـ هـهـرـوـهـاـ بـهـرـهـمـیـ ئـاـژـهـلـ لـهـ گـوـیـنـ مـاـسـتـ، کـهـرـ، پـهـنـیـرـ، رـقـنـ، خـورـیـ وـ حـاسـلـاتـیـ جـهـنـگـهـلـیـ وـهـکـوـ رـهـزـیـ وـ ئـیـزـنـگـ وـ گـوـتـنـیـ وـ کـهـتـیـرـهـ وـ مـازـوـوـ وـ کـرـیـنـیـ پـیـداـوـیـسـتـیـیـ کـانـیـ خـوـیـانـ وـهـکـ قـهـنـدـ وـ چـایـ وـ پـارـچـهـ وـ کـهـوـشـ وـ بـرـیـنـجـ وـ...ـ هـتـدـ. نـاـچـارـبـوـونـ بـیـتـهـ مـهـاـبـادـیـ، ئـاـشـکـرـایـهـ ئـهـ وـ قـهـدـغـهـ لـیـکـرـدـنـ بـهـتـوـاوـیـ گـوـشـارـیـ بـقـ دـهـتـیـنـانـ وـ لـهـ بـهـرـئـوـهـ بـهـزـبـرـیـ زـقـدـ وـ هـهـلـتـقـزـ هـهـلـتـقـزـ نـهـیـانـدـهـ توـانـیـ هـیـجـ بـکـنـ وـ دـهـسـتـیـشـیـانـ وـهـشـارـهـکـانـیـ تـرـ رـانـ دـهـگـهـیـشتـ، بـهـ نـاـچـارـ مـلـیـانـ رـاـکـیـشاـ وـ لـهـکـهـلـ خـودـالـیـخـوـشـبـوـوـ مـیرـزاـ فـهـتـاـحـیـ قـازـیـ هـاـتـنـ رـهـدـایـ وـ چـهـنـدـ کـسـ لـهـ گـهـوـرـهـ بـیـاـوـ وـ پـدـینـ سـپـیـ خـوـیـانـ بـهـهـنـدـیـکـ دـیـارـیـیـهـ وـ نـارـدـهـ مـالـیـ وـ لـهـ نـاـکـامـداـ ئـاشـتـیـ وـ تـبـایـیـ دـامـهـزـرـاـ وـ ئـیـزـنـیـ هـاـتـوـچـوـقـیـانـ پـیـ درـاـ، بـهـ وـمـهـرـجـهـیـ ئـهـوـانـیـشـ هـهـرـ ئـاـواـ لـهـگـهـلـ تـاجـرـهـ مـهـاـبـادـیـیـهـکـانـ بـجـوـلـتـیـنـهـ وـ کـهـدـچـوـنـهـ سـهـرـدـهـشـتـ يـانـ بـقـ نـیـوـ مـهـنـگـوـرـهـکـانـ خـوـیـانـ وـ بـهـتـوـاوـیـ بـیـانـپـارـیـزـنـ وـ هـیـمـنـیـانـ دـهـسـتـبـرـ بـکـنـ وـ هـیـجـ چـهـتـیـکـ لـهـ کـارـوـبـارـیـانـ نـهـخـنـ.

دـهـبـیـ ئـهـ خـالـهـشـ وـهـبـیـرـ بـهـیـنـمـهـ وـ خـودـالـیـخـوـشـبـوـوـ مـیرـزاـ فـهـتـاـحـیـ قـازـیـ لـهـکـهـلـ هـمـوـوـ ئـاـغـاـکـانـیـ عـیـلـیـ مـهـنـگـوـرـ کـیـشـهـ وـ عـهـدـاـوـهـتـیـ نـهـبـوـوـ، بـهـلـکـوـ لـهـکـهـلـ هـهـنـدـیـکـ لـهـ وـانـ لـهـ وـانـ لـهـکـهـلـ مـحـمـمـدـیـ بـاـبـیـرـئـاـغـایـ خـاـوـهـنـ مـوـلـکـیـ دـیـیـ سـهـلـیـمـسـاـغـلـوـوـ ئـهـوـبـهـرـیـ یـهـکـیـتـیـ وـ یـهـکـایـتـیـ وـ دـوـسـتـایـهـتـیـ هـهـبـوـوـ وـ ئـهـوـ دـوـسـتـایـهـتـیـهـ قـهـتـ نـهـبـوـوـ بـهـعـدـاـوـهـتـ وـ دـوـثـمـنـایـهـتـیـ. کـاـکـ مـحـمـمـدـ لـهـبـهـرـ خـوـشـهـوـیـسـتـیـ وـ هـؤـگـرـیـیـهـکـ کـهـ سـهـبـارـهـتـ بـهـ خـودـالـیـخـوـشـبـوـوـ مـیرـزاـ فـهـتـاـحـیـ

قارازی بسویه‌تی، یه‌کیک له کوره‌کانی خۆی ناوناوه "فهناح". نووسه‌رئه و کوره‌م که لاویکی به‌خۆوه و ویچوو بwoo، له تاولی دیتی شارستینی محالی به‌ستام بەگ دیتۆوه. بۆ روونبیونه‌ووهی هۆی ئه و کاره‌سات و ئاکاره توند و تیزانه‌ی رووسه‌کان که له کوشتار و خوینزیری له کوردستاندا کردیان، ناچارم هەندیک پاستی بگیرمه‌وه: هەروهک پیشتر ئاماژه‌ی پى کرا، هەریمی کوردستان له ماوهی شەپەری یه‌کەمی دنیاگرەوەدەمەیدانی هەلۆزەلۆز و پیکدادانی هێزە دژبەرەکان بwoo و وەک هەستان و نیشتنەووهی شەپۆلی دەریا وابوو، سەردهمیک هێزی عوسمانی زقد و تازە نەفه‌سبوون تییدا و بەنتیوی ئەوەی سولتانه‌کانی بنه‌ماله عوسمان خەلیفه و جینشینی پیغەمبەری ئیسلامن (دروودی خودای لئی بئی)، خیل و عەشیرەت، شیخ و مەشایخ و ساداتی کوردیان بەنتیوی جیهاد له ریبانی ئالا ئیسلامدا دنه دەدا، له ئاکامی ئەوەدا کوردەکان هیرشیان دەکرده سەر هێزی رووسه‌کان له کوردستاندا و ئەوانیان دەرده‌کرد و تا مەراغه و تەوریزیان راودەنان. پاشان رووسه‌کان هێزی خۆیان را‌دەهیزاند و تورک‌کانیان دەشکاند و دیسان و بۆ جاری سییم سابلاغیان داگیر دەکرد.

بەکورتی هەریمی شەر بەرده‌واام دەستاوده‌ستی دەکرد، جار جار رووسان له پیش بون و ئەو شوینانه‌یان دەگرتەوه که له دەستیان ئەستیندرابوون و جارجاریش تورکانی عوسمانی سەر دەکەوتن. بەدم ئەو کیشەیەوه، ئەو کاتانه‌ی رووسه‌کان تیک دەشکان، لەشکری خیلە کوردەکان له ئاست ئەو سەربازه رووسانه‌ی بەیه‌خسیر دەگیران خراب دەجوولانه‌وه، سەرو دەست و ئەندامانی دیکەی کوژراوه‌کانیان دەبپی و له سەر پیتیلەک و ریتگایان بۆتەماشا دایان دەنان. ئاشکرايە رووسه‌کان له و جۆره ئاکاره درندانان توره دەبوبون و بق دای دەگرتەن. تەنانەت جاریک بەریتگای میرزا حاجی، کوری خودالیخوشنبوو حاجی غەفووری قادری له مزگەوتی سووری مهاباد رايان کەياند دەولەتی بەرزی رووسییه هیچ شەر و کیشەیەکی له‌گەل دەولەتی تئران نییە و دەولەتی تئران لەو شەرەدا بیتلایه‌نیی خۆی راکەیاندووه^(۱)، ئىتمە دوزمنی دەولەتی عوسمانین و له‌گەل ئەوان شەر دەکەین، ئەوان دەولەتن و ئىتمە دەولەتین، جارجار ئەوان دەشکتین و دەکشتەوه و جارجار ئىتمە دەشکتین و پاشەکشە دەکەین و دیسان دیتینه‌وه. ئىتوهی خەلکی کوردستان نەکارتان بەسەر ئىتمەوه بى

۱- بایم بەدوای ئەو ریستەیه له کەواندا لیتی زیاد کردیووه: رووسه‌کان ئەگەرچی پیتیان لئی دەنا دەولەتی تئران بیتلایه‌نە، دیار نییە بەچ حق و بەچ بیانوویەک قشونوی چەکداری خۆیان دەھینا بۆ نیتو خاکی تئران و ئەوتیان کردیبووه شەرگە.

و نه به سه ر عوسمانیه کان و خوتان له شهرب و هرمه دهن. ئیوه ره عییه تی دهوله تی ئیران و دهوله تی ئیران بیلاهنه، حق ئوهیه ئیوهش هر چاودیر بن و کارتان به سه ر کاری ئیمه وه نه بی و خه ریکی کارو کاسبی خوتان بن.

خودالیخوشبوو میرزا حاجی، کوری حاجی غه فووری قادری پۆزیک له مزگه و تی گهوره سابلاخ (مزگه و تی سوور) له رووی خیرخوازی و چاکه بیری خقی ئه و په یامه ری رووشه کان بەخه لک راده گهیتی، بەلام له برئه وهی ئه و سه رویه ندی خه لک تەخوینده وار بون و ئاگایان له هلومه رجی دنیا نبۇو، فریوی شاپه و گاپه عوسمانیه کانیان خواردبوو و هیچ پیشوازیه کیان له قسە کانی خیرخوازانی میرزا حاجی تکرد و له برئه وهی نیوبیرا و پیشوندی باز رگانی له گەل رووسییه هبۇو، تاوانباریان کرد بەلاگری له رووشه کان، کەسیک بەنتیوی رەحمان کەوگیر بە ئاشکرا له مزگه و تی بەمیدا بیتھو و دەلتی ئەتق پووس پەرسنی بەلام ئیمە موسلمانین و رووشه کان کافرن، دەبىش شهرب و جىهاديان له دژ بکىن، ئه و بۇ دانیشتowan و هەرەمە خه لک بەقسە عوسمانیه کان هەلخە تان و خەقکە وتن و بىشىھىچ جۆره تەدارەك و چەکىك و بەپریسکەيەك نانه و له گەل عەسکەرە کانی تورکی عوسمانی دەچوونە شەپى رووسان، ئه و رووسانە بە باشترين چەکى مۇدېرىنى رۆز وەکو تفەنگ، تۆپى شرینتىل، موسەلسەل، فرۆکە؟ تىلگراف و تەلەقون و بىشىھىچ جۆره کرده وهی جگە له خۆکۈزى و لە نیوبىردى خۆيان و نەتەوەکە يان چ ئاكامىتى دىكەي نبۇو و بە روپۇو ئه و بۇ كە پېشتر باس كرا.

خودالیخوشبوو قازى فەتاح هەروەك پېشترىش باس كرا له پیاوانى زۆرە لک و توو و بەنیوبانگى مەباباد بۇو، بەلام بچووکى شوتىنەكە و بىدەرەتاتىنى مائى و رووبەپوپۇنە وھى لە گەل دوزەمنانى زۆر بەمە ترسىدار و بەتوانا لەوانە كۆنسۇولى رووسىيە قەيسەرى لە مەباباد، مەممەد حوسىئىن خانى سەردارى موکرى حاجى مەممەد ئاغاي ئىلخانىززادە سەرەزكى عەشىرەتى دېبۆکرى و بايزئانغا (بايز پادشا) اى مەنكۈر سەرەزكى عىلى مەنكۈر و لەوانە هەممووان زىاتر دژايەتىي توندى كارىبەدەستانى دهوله تى لە گەل، دەرفەت و دەرەتاتىي پى نەدەدا ئاهىكى بىتھو بەر و بىتوانى كارىكى گىرىنگ بەقازانجى مىللەت و ولات بىكا، ئاخىرەكەي لە بەر دژايەتىي توندى سەرۆك عەشىرەتە كان و خاوهن دەستەلاتانى ناوجەيى، لە سەرددەمى سەلتەنەتى موزەفەرە دەين شاي قاجار ماوهى دوازدە سال لە تاران يان لە بەندىخانە يان لە ۋىر چاودىريدا رايان كرت.

خودالیخوشبوو میرزا فەتاحى قازى لە تاران لە گەل ئە وەشدا لە ۋىر چاودىريدا بۇوە و

ئازادی نه بوروه باوه کو ئوهش کەسايەتى و لىيوهشاوهى زاتىي خۆى نىشان داوه و له دەستگای سەلتەنتى و له لاي مەزىن و پىاو ماقاۋۇلۇنى تاران جىي رېز و حورمەت بوروه. تەنانەت جاريک بىزۇتنەوەيەكى مەزىن و هەرایەكى كەورە له تاران له شارەدىي شاعە بىدۇلەزىم دىرى حكىومەتى رۆز ساز دەبىتى، كارىبە دەستان لە خاموشىرىدىنى ئەو هەرایە، كە چلىقنىيەتىي وى بق من یوون نىيە، تىدا دەمەتىن. دواجار بق كېركەنلىنى ئەو هەرایە دەستە دەمەتىنى خودالىخۇشبوو ميرزا فەتاحى قازى دەبن، بەرېزيان لەكەل سەرگەرەكانى خۇيىشاندەران پىوهندى دەكا و كىشەكە بەخۇشى كۆتاپى پى دى. له ئاكامى ئەو كارەدا، دەولەت ميرزا فەتاحى قازى، بەرېز و حورمەتە و دەنئىرىتە و بۇ شۇقۇنى نىشتە جىبۈونى ھەميشە بىي خۆى (ساوجبولاڭى مۇكىرى).

ميرزا فەتاحى قازى بق پاراستىنى ھەلکەوت و دەستە لاتى خۆى و بۇ خۇرماڭىرلى له بەرانبەر ئەو دۈزمنە بەمەرسىيەنەي بۈويەتى، جىڭ لەوهى پىتىنج شەش كورى و يېچوو و ئازاى ھەبۈوه، ھەميشە ژمارەيەك لە بۇئىتىن كەسانى لە لاي خۆى بەنۈكەر راڭرتووه و لەبەرئەوهى داھاتى بەشى ئەو ھەمۇوه نۆكەر و چەك و جلوپەرگ و خەرجى سەفەرەي نەكىردووه، بەناچار كەسرى مخارىجى خۆى لە تاجرانى دەولەتەندى بەتايىھەتى لەو جۆرە كەسانە زانىويەتى سەرسىرەيان لەكەل دۈزبەرانى ھەيە بە تىكا يان بەزىرى ئەستاندۇوه، بۇ وىنە كاتىك دەستەنگ بوروه بەشەو يەكىتكەن كورەكانى لەكەل دووسى نەفەر لە نۆكەرەكانى ناردووهتە مالى تاجرىك و گوتۇويانە ئاغا (بۇ رەچاۋىرىنى حورمەتى زۇر لە ئاست خودالىخۇشبوو ميرزا فەتاحى قازى، تەنلى لە فزى ئاغا بەكار بىرداوه) بى دراوه و ئىتمە ھاتوپىن بىرى ھەزارتەن نەغد و پىتىنج تا بىرىنج و پىتىنج تا قەند و دوو سندۇوق چايى بىتىن، تاجرى بېچارە كەنەپۈراوه ھىچ بلىتى، دەستبەجى فەرمانى داوه شەتكانيان بەھەنلى گوتۇويە ھەرجى پىياوهەكانى خولائى چىكۈلە (خولائى چىكۈلە مەبەست لە ميرزا فەتاحى قازى بوروه) دەيانەۋى زۇو بىاندەنلى، نۆكەرەكانى ميرزا فەتاحى قازى دەستبەجى دراوه و كەلۈپەلەكەيان وەردەگەرت و لەكەل خۆيىان دەيانىبرد.

زانى گەورە جەنابى ئاغاي ئەحەمەدى تورجانىزىادە^(۱) - مامۆستاي ئىستايى كەلىتىجى ئەدەبىياتى زانكۆرى تەورىز رۇزىتىك سەبارەت بەكەسايەتىي ميرزا فەتاحى قازى كىترايە وە - بابى خودالىخۇشبووی مەلا حوسىتىنى تورجانى نۆكەرەتكى ھەبۈوه رۇزىتىك ئەو نۆكەر بەمەلا

۱- مامۆستا ئەحەمەدى تورجانىزىادە رۇزى چوارشەمۇق دووهمى پەزىرى ۱۳۵۹ مەتائى لە تەورىز كۆچى دوايى كەردووه و له كۆرسىتاني " وادى رەحمەت " ئەو شارە بەخاڭ ئەسپىرەداوه.

حسین دهلى: ئاغا له مال نبوو، خودالىخوشبۇو مەلا حوسینى تورجانى كە ھەميشە دىرى
قازى فەتاج بۇوه دەپرسى: ئاغا كىيە؟ بەروننى بىللى. نۆكەرەكە لە ولامدا دەلى: مەبەستم
لە ئاغا ميرزا فەتاجى قازىيە. خودالىخوشبۇو مەلا حوسین تۈۋە دەبى و بەنۆكەرەكەي
دەلى: ئەتقەرات و خەلات لە من وەردەگىرى و بەميرزا فەتاجى قازى دەلى "ئاغا"؟
لەئىستاوه ئىدى نۆكەرى من نى و دەرت دەككەم.

ھەروەك پىش گوتىم، ميرزا فەتاجى قازى ھەميشە ژمارەيەك لە كەسانى ئازا و
ناسراوى بەدەور و بەرىيەوه بۇوه و لە خزمەتىدابۇون، بەنىيوبانگىتر لە ھەموويان
خودالىخوشبۇو سەيد كەرىمى سەيدى قوشچى بۇوه. ئەو سەيد كەرىمى لە ھەموو شەرىكدا
سەركەوتتو بۇوه و ھەميشە ئازايەتىيەكى جىيى سرنجى لەخۇيەوە نىشان داوه، بۆيە لە لاي
ميرزا فەتاجى قازى بى ئەندازە خۆشەویست و بەرىز بۇوه، بىستوومە تەنانەت ئەو سەيد
كەرىمى لە كورەكانى خۆشى زىاتر خۆش وىستووه. دەگىرنەوه پۇزىك كورانى
خودالىخوشبۇو ميرزا فەتاجى قازى و لاوهكانى دىكەي بىنەمالە بەتايىپتى ميرزا عەبدوللائى
قازى عەسكەر، برازا و زاواى قازى فەتاج، سەيد كەريم تۈۋە دەككەن و پىيى دەلىن ئەتق
ترسەنۆكى. ئەو قىسيە لە دلى سەيد كەريم گاران دى دەستېجى خەنجەرەكەي لە بەر
پشتىندى دەردەھىنلى و لە رانى خۆى دەدا، بەشىوھى كى ئاوا كە نووكى خەنجەرەكە
كوناودىيە دەبىي. كورانى خودالىخوشبۇو قازى فەتاج لە ترسى بابىان پووداوه كە
دەشارنەوه و بەدرى لە ژۇورىك دەيخەن و تىيمارى دەككەن بقئەوهى بىرىنەكەي خۆش بىتەوه
و ھەركاتىك ميرزا فەتاجى قازى دەپرسى سەيد كەريم لە كوتىيە، نايىبىنم؟ ولامى دەدەنەوه
بۇ جىيەجىكىرىنى كارىك ناردۇوبىانەتە "قارىنچە".

- خودالىخوشبۇو ميرزا فەتاجى قازى ھەشت كورى ھەبۇوه، بەپىي ئەم رىزە خوارەوه:
- ۱- ميرزا عەبدوللائى ناسراو بە سىقەت.
 - ۲- ميرزا عەبدۇرەحمان ناسراو بە سالارى موکرى.
 - ۳- مەلا مەممەد ناسراو بە قازى مەممەدى حاجى ئاباد.
 - ۴- ميرزا مەممۇود ناسراو بە مەنسۇور.
 - ۵- ميرزا ئەممەد.
 - ۶- موحىسىن ئاغايى موجاهىدى.
 - ۷- ميرزا حوسىن ناسراو بە "گىزە" كە بەجىلى كۆچى دوايىي كردووه.

ئاگاداریه کی ئەوقۇم لە سەر میرزا عەبدوللائی سىقەت نىيە. كورەكانى میرزا عەلى و میرزا قاسم و عەبدوللائی (كاك میرزا)ن. ئەوي يەكەميان لە بۆكان خەريکى تەجارتە و بەرىزە زىانىتىكى باشى هەيە. میرزا قاسم لە كۈپلاباد بەشىتكى هەيە و بەداھاتى بەرى دەچى. ئەوي سىتەھەميشيان زىانىتىكى ئاسايىي و بىنەست و خوست تى دەپەرتىنلى.

ئاغايى عەبدوللەرە حەمانى سالارى موکرى (كە پاشناوايى جەوانەمردى قازى) يە كەسىتكى زانا و بەنوتق و قىسەزان و خەمت خۇشىتكى ھېزىايدى. لە تافى لاوهتىدا پىاۋى شەر و كۆلمەزان بۇوه و بەئازايىتى بەنیوبانگە و لە زۆرىيە كىيىشە كىيىش و ھەراي خودالىخۇشبووی بابى، میرزا فەتاحى قازىدا بەشدارىي كردووه و لە كاتى قولبەست بۇونى بابى لە تاران، لەكەللى بۇوه.

لە شەپى دەنياگرەھە يەكەمدا، ئاغايى سالار و براڭانى قازى مەحەممەد و مەنسۇر و میرزا ئەمەد تىزىكىي دووسالان يەخسىرىي پووسە قەيسەرەيەكان بۇون و دوايى شۇرۇشى مەزنى ئۆكتۆپىرى پووسىيە و بشىپۇيى بارۇدۇخى نىوخۇقىيى ئەۋى، بەۋەزىعىتكى دلتاۋىن كەران وە ئىترانلى.

تاقە كورى ئاغايى سالار، میرزا عەبدوللەھىمىي جەوانەمردى قازىيە.^(۱) ئاغايى سالار خاونى بەشىكى لە گوندى سارۇو قامىش بۇو و تاڭوتايى تەمەنى لەۋى دەزىيا. خودالىخۇشبوو سالار پىاۋىتكى قسە خوش و بەمەعلۇومات و سەرسىمىمايەكى ئازايانە و پىاوانەيى ھەبۇو. تىويراوا ھەندىك يادداشتى سەبارەت بەحال و ئەحوالى خۇى و رووداوا ھەكانى ناوجەيى نۇو سىبۇووه، بەداخەوە ئەو يادداشتانە لە لايەن سەرۋان كەنلى، سەرۋىكى سازمانى ئەمنىيەتى مەباباد، دەستىيان بەسەردا گىرا.^(۲)

مەلا مەحەممەد ناسراو بەقازىي مەحەممەدى حاجى ئاباد پىاۋىتكى زانا و خوش مەجلىسە و، لە حاجى ئاباد خەريکى كشتوكالە، ھەروەك پىشىتىر باس كرا، بەرىزىشيان لەكەل براڭانى

۱- حاجى عەبدوللەھىمىي جەوانەمردى قازىي پىاۋىتكى خوش مەجلىس و بە ئىمان بۇو، بەرتىزيان بۆزى سى شەمىت ۱۷/۳/۷۳ يەتتاولى لە تەمەنى ۸۰ سالىدا لە مەباباد ماڭاۋايىي لە زىيان كرد. تىويراوا لە رىتىزمى پابرۇودا (پىتىزمى باشىيەتى) بۆ ماوهى دوورود رېز لە بەر ھۆى سىياسى زىندانىيى كىشا.

۲- كاك ئەمەدەي قازىي، كورى خوا لىخۇشبوو حاجى مەلا كەرىمىي قازىي راي كەيىاند، دواي دەستاوا دەستىتكى زۆر ئەو يادداشتانە لە لاي وى بۇون و بەداخەوە، لە رووداۋىتكى مال سووتاندا، لەنیچۈچۈن.

دیکه‌ی له شه‌ری دنیاگرده‌ی یه‌که‌مدا بق ماؤه‌ی دریز له خاکی رووسیه یه‌خسیری رووسه‌کان بون. هقی دژایه‌تی رووسه قه‌یسه‌ریبه‌کان له‌گه‌ل خودالیخوشبوو قازی فهتاج که به‌شه‌هاده‌تی وی و یه‌خسیرگرثی دینی لایه‌نگری جیددی و سه‌رسه‌ختنی ترکیبیه‌نی عوسمانی بورو به‌توندی له‌گه‌ل کۆنسوولی رووسیه‌ی دانیشتتووی مهاباد دژایه‌تی ده‌کرد. کۆنسوولی رووسیه‌له یه‌کیک له شه‌رکانی ترکیبیه‌نی عوسمانی له‌گه‌ل له‌شکری رووسیه ده‌کوژری و سه‌ری له به‌دهنی جوئی ده‌که‌نه‌وه و ده‌یه‌ین بق مهاباد.

میسیق ب. نیکیتین کۆنسوولی پیش‌سوولی رووسیه پیش‌سوولی ایرانی که من شناخته‌ام^(۱) (ئه‌و ئیرانی من ناسیومه) ده‌لئی نیوی کۆنسوولی رووسیه‌ی له ساوج‌بولاغ (مهابادی ئیستا) کۆلتونیل ئیاس بورو و سه‌باره‌ت به‌کوژرانی ئاوا دهنوسی: له کوتاییبیه‌کانی سالی ۱۹۱۴ له ساپلاگه‌وه چوو بق میاندواو تا له نزیکه‌وه چاوی به سه‌ر رووداوه‌کانه‌وه بی‌و، به‌و ده‌ستر قیشت‌توویه‌ی هېبیوو، له‌کاتی پیت‌ویستدا دهست له بارودقاخ وهردا. بەدبەختانه له نیوهراست مانگی ژانویه حاکمی کونی^(۲) ته‌وریز که له قه‌وقاز ته‌قريبین دهسته‌به‌سه‌ر بورو و دوورخراپووه‌وه (مېبەست حاجى سەمەد خانی شوجاعوو‌ده) يه - وەركیتیری کوردى)، گەراوه ئیرانی و ھەندیک کاری کرد که به‌زەمرەری خوشی ته‌واو بورو له شه‌ر دژی کوردان له ده‌رووبەری میاندواو تیک شقا، ھەلەو کاتەش دابورو کۆلتونیل (ئیاس) يش کوزرا. دەستیکی جینایه‌نکاری که کۆنسوولی کوشت، واته کەسیکی که له شه‌ردا نبورو له‌نیوی برد ھەر بئە وەندەش رازى نبورو به‌لکو سه‌ری کۆنسوولی کوژراوی برى (و بسەر داریکیبیه‌وه کرد) ھینایه ساوج‌بولاغ و له‌بەر دەرگائی یه‌کیک له کەسانی ناسراوی کورد به‌نیوی قازی فهتاج داي چەقاند، بق ئەوهی ھەموو کەس بىبىنی و ھەم‌مووان له جینایه‌ته خوشحالیيان دەردەبرى، یه‌کیک له ترکیبیه‌کانیش به‌نیوی موته سه‌ریف له نیو بینه‌راندا بورو و زیاتر له ھەموو کەسی دیکه له رووداوه شادى دەردەبرى. به‌کورتى دواى تەماشاي سه‌ری براو دايانه دهست مندالانى کورد و خودا دەزانى له کوئی بزد بورو. بەدهنی وييان له میاندواو له تەنيشت چۆمى ناشت و وەك بىست‌توومه لافاوى ئاوى به‌مارى گۈرى ئەوي شۇردووھتەوه و له‌گه‌ل خۆى بىردوویه. ماؤه‌یه‌کى كورت دواى ئەوه، ژمنه‌رال پىبال چىننكى، به‌تولەئى ئەو جینایه‌ته مالى قازى فهتاجى ئاور تى به‌ردا و تەختى کرد.

۱- وەركیتیران و نووسینى ناغايى فەرەوهشى (مۇتەرجىم ھوما يۈونى پېشىوو)، لابەرەمى ۲۰۴

له و رووداوانه‌ی لهمه‌ی قازی محمده‌دی حاجی ئاباد شیاوی باسکردن، یه‌کیکیان نهوهیه
ئه و سه‌رویه‌ندی دانیشت‌تووی مهاباد بوجه له‌گه‌ل حاجی قازی که‌ریم کوری قازی مونعیم
شه‌پیکیان لئی پهیدا ده‌بی، گویا قازی که‌ریم، جنیو و قسیه‌ی سووکی پئی ده‌لئی. قازی
محمده‌دی حاجی ئاباد ئه و رووداوه‌ی زقر له دل گران دئی و نامه‌یه که بق برakanی خوی
ده‌نیری و رووداوه‌کیان، بق باس ده‌کا، دوای ئاگاداربوون له و مه‌سه‌له‌یه، میرزا نه‌حمده‌دی
برای پچوکی له‌گه‌ل چهند نوکر دین بق مهاباد و شه‌ره‌که دیسان دهست پئی ده‌کاته‌وه، له و
لیدان و کوتانه‌دا برای قازی که‌ریم، به‌نتیوی میرزا محمده‌د که به "حمه سیپال" به‌ناویانگ
بووه ده‌کوزری، دوایه کار ده‌کاته ئاشتی و پیکه‌هاتنه‌وه، کورانی میرزا فه‌تاخی قازی
خوشکی خویان به‌نتیوی یای خه‌جیج (دایکی هاوسه‌ری دووه‌می نووسه‌ر) ددهن به‌میرزا
وه‌هاب برای قازی که‌ریم، هره‌وه‌ها زه‌وبیه‌کانی باخی قه‌بی و هکو خوین بایی ددهن
به‌وان^(۱). به‌پییه پیک دین و دلیشیه و ناخوشی نیوانیان کوتایی پئی دئی.

قازی محمده‌دی حاجی ئاباد، ئه‌وکاته‌ی خودالیخوشبوو قازی محمده‌د کوری قازی عه‌لی
و برآکه‌ی خودالیخوشبوو ئه‌بولقا‌سمی سه‌دری قازی و ئامزراکه‌یان خودالیخوشبوو
محمده‌د حوسین خانی سه‌ییفی قازی له مهاباد له به‌ندیخانه‌ی هیزی دهوله‌تیدا بوجون،
بوهیوایی بق رزگارکردنیان له تاران کاریک بکا، هاته تارانی و ماوه‌یه که له تاران بق
رزگاریی ئوان له حه‌ول و تیکوشاندا بوجو، دواجار به‌رواله‌ت به‌لینیان پئی دابوو قازییه‌کان
بق ماوه‌یه‌کی کورت بق یه‌کیک له ناوجه دووره دهسته‌کانی ولات دوور دهخ‌ته‌وه، به‌لام له‌پر
له به‌رواری دهی خاکه‌لیوه‌ی سالی ۱۲۲۶ ای ههتاوی له مهاباد له دار دران و زهمه‌ته‌کانی
مه‌لا محمده‌دی حاجی ئاباد، به‌هیچ کوئی نه‌گه‌یشت. ئه‌من نووسه‌ر له و رزه‌دا له تاران
له‌گه‌ل به‌ریزیان له موسافیرخانه‌ی (نونهال) له نه‌ومی ۳ ژووی ژماره ۳ دا هاو و هتاغی
بوجو، رقذ رقذ دهیمه‌ی خاکه‌لیوه‌ی ۱۲۲۶ بوجو، لای ئیواری له ژووی موسافیرخانه
به‌یه‌که‌وه دانیشت‌تب‌ووین، له و ده‌م‌دا ده‌نگی رقذنامه فرقش له‌ناو هه‌را و زمانی

۱- کویه‌کانی خوالیخوشبوو قازی که‌ریم، که گشتیان قسخوش و نوکت‌بانز، یه‌کیان واته کاک نه‌حمده‌دی
قازی که ته‌قریب‌ن کوری نیونجی خوالیخوشبوو حاجی مه‌لاکه‌ریمی قازییه، دوای نهوهی له و بیست
سی ساله‌ی دواییدا خالک بق خانوو دروستکردن به‌توندی هیرشیان کرده سه‌ر زه‌وی کشتوكالی و
غیری ویش و ته‌نانه‌ت باغاتیش، رقذیک له مه‌جلیسی برakanیدا گوتبوبوی برجا یه‌کیکی تر له مامه‌کانی
ئیمه‌یان بکوشتبایه، برakanی بیستنی ئه و قسیه‌ی سه‌ریان سور ده‌میتني و ناره‌هت ده‌بن، نیوبیراو
دهست‌بچی لیتی زیاد ده‌کا: ئه‌و ده‌می ئه‌وهی بدهیمه‌که‌یشتباي، دوو قات ده‌بجوو.

ئۇقۇرسەكان و ماشىنى بارىدا كې بۇو كە بەردىوام بەشەقامى (سېپە) كە لە نىتوهندى شارىدا هەلکەوت تووه، تى دەپەرن. مەلا مەھمەد لە منى پرسى: ئەرىي رۇقۇنامە فرۇش چىيى گوت ؟ لە ولامدا گوتىم، باسى نىتى قازى كرد، بەلام ھەمووى تى نەگە يىشتىم. دوايى زەنگى لىتىدا و پېشخزمەتى بېرى موسافىرخانە كە بىساوتكى ئازەربايجانى بۇو، هاتە زۇورى مەلا مەھمەد دوو قىرانى دايىه و گوتى بىرق رۇقۇنامە يەك كە ئىستا كابرا دەنگى دەھات بىرە و بىھىتىن، پېشخزمەت چوو، دوايى چەند دەقىقە هاتەوە. بەر لەوهى رۇقۇنامە كە بىدانە دەست ئىمە، بەزمانى تۈركى گوتى: قازى مەھمەدى دارە چەكتىلار يانى قازى مەھمەدى يان لە داردا. ئەمن دەستبەجى رۇقۇنامە كەم لى وەرگرت كە بەختى درشت خەبەرە كە يان لە سەرەوهى لابەرە يەكەمى رۇقۇنامە ئىتىلاعات نۇوسىبۇو، بەم شەرەھى خوارەوە، خوتىندهوە: ئەمرىق بەيانى سەعات آى دەيەمى فەرەردىن مانگ (خاڭلۇيە) قازى مەھمەد و براڭەسى سەدرى قازى، نويئەرى خولى چواردەي مەجلیس و مەھمەد حوسىئىنى سەيەنى قازى لە مەباباد لە دارى سزا دران. مەلا مەھمەد لە منى پرسى، چىيان نۇوسىيە؟ گوتىم خەبەرە كە راستە و لە عەيەتان نەمتوانى هيچى دىكە بلىم، رۇقۇنامە كەم دايىه دەستى بەرپىزيان، دوايى ئۇوهى خەبەرە كە خوتىندهوە لەبەر ئەو خەم و جەخارەي بەسەريدا هات لە كورسىيە كە كەوتە خوارەت لە پېشدا پىيم وابۇو، دلى راوهستاۋ، بەلام ھەستىم پى كرد ھېشتى زىندۇوھە و دەقسانم گرت و گوتىم ئەو خەبەرە ھېشتى ئەسەح نىيە، چونكۇ چەند رۇقۇنەمۇو چاپەمەنىيە كەن دەنۇوسن دەستى لە ئىتىداۋە ئاوا خوت نارەھەت بىكەي. بەرپىزيان دەستبەجى دەخنەنەوە، بۆيە پېتىویست ناكا لە ئىستاۋە ئاوا خوت نارەھەت بىكەي. بەرپىزيان چوو بۆ مالى سەدرى قازى كە ئەو دەمى مائى لە تاران بۇو، بەمنىشى گوت ئەتۆش وەرە، بەلام ئەمن لەبەر پەزارە و نارەھەتىي زۆر نەمتowanى بچم و زىن و مندالەكانى لەو حالەتە دلتاۋىتەدا بېبىنم و دوايى ليپۇوردىم لى كرد، بەلام بۆ بەيانىيە كەي، لەكەل بەرپىزيان چوومە مالى خودالىخۇشبوو مەھمەد حوسىئىن خان و سەدرى قازى و دەرگەوت كە خەبەرە كە راست بۇوە، بەرپىزيان ئىستا لە گوندى حاجى ئابادى محالى بىتھى دەزى. مندالى كورى بەرپىزيان ئەممەد و عومەرن كە خەرىكى خوتىنەن.

ميرزا مەحمەمود، ناسراو بەمەنسۇرۇلسولتان كەسىكى رووخۇش و سەخى و میواندۇست بۇو، كەمىكى خوتىندهوارىي فارسى ھېبۇو، بەئازايەتى و بۇتىرى بەناوبانگ بۇو، ئەويش لەكەل براڭانى بۆ ماوهى درېز يەخسىرىي پووسان بۇو لە خاڭى رووسىيە، لە سەرەدمى حکومەتى خودالىخۇشبوو قازى مەھمەددا ماوهى يەك سەرۆكایەتىي ئىدارەي

شارهبانی (پولیس) مهابادی به دسته بود. لکه شیری به ناویانگی قارنجه دا نازایه تی و بوئرییه کی زقری نواندیبوو. ئەوشەرە به کورتى ئاوا بوبه: هەروهک لە شەرھی حالى خودالىخۇشبوو میرزا فەتاحى قازیدا، باسم لیلە کرد، نیوپراو دۇزمى زقر مەترسیدارى ھەبوبو و لە ھەمووان بەمەترسیدارى حاجى مەنمە ئاغای ئىلخانى بوبو کە لەگەل خودالىخۇشبوو، میرزا فەتاح بەھېچ جۆر داتۇرى تەدەکولا و جاروبىار ئەگەر دەرفەتىکى دەست كەوتبا، زەبرىتىکى لە میرزا فەتاح دەدا، لەوانە میرزا رەشيدى باپيرئاغای قارهمانى شىيخ ئاغايى كە پىاۋىتكى ئازا و شەرانتى بوبو، ھان دا بچىتە دىتى قارنجه لە محالى بىيەن كە سى ئانگى ئى خودالىخۇشبوو میرزا فەتاح بوبو، داگىرى بىكا، میرزا رەشيدى باپيرئاغا بەھەوت سەد سوار و چەند سەد پىيادە بەرەو قارنجه دەچى و لە ھەموو لايەكەوە دىتى نیوپراو كە مارق دەدەن. میرزا مەحمۇودى مەنسۇر و براکەي میرزا ئەحمد و سەيد كەريم لەگەل ژمارەيەكى دىكە لە نۆكرانى میرزا فەتاحى قازى كە بە ھەموويانەوە دە دوازدە كەس زياتر نېبۈون، لە بەرانبەر ئەو لەشكەر بۆلەدا بېپارى دەستكەرنەوە و بەرگرى دەدەن. شەپ و پىكىدادان دەست پى دەكە. میرزا مەحمۇود خەبەرى پووداوهكە بە ئاگادارىي میرزا فەتاحى بابى دەگەيىتى و داواي يارمەتى و فيشەكىشى لى دەكە. میرزا فەتاح بەرەدەي پىتوپىست گولله و فيشەكىيان بۆ دەنلىرى، بەلام پە يامىيان بۆ دەنلىرى ھەنگىزى يارمەتىدەريان بۆ نانلىرى، و ئەگەر كۈرى منن دەبى لە بەرانبەر ئەو لەشكەردا خۇراڭرى بىكەن و سەركوتى كەن. بەکورتى ئەو فيشەكەي میرزا مەحمۇود و میرزا ئەحمد و نۆكەرەكانيان پېتىيان دەبى تەواو دەبى و ئەو فيشەكانىي میرزا فەتاح بۆتى ناردىبۈون بە دەستىيان ناگا، چونكۇ ئەو نۆكەرە فيشەكى بۆ بىرىبۈون لە بەرئەوەي گوندەكە بە تەواوى لە كە مارقى میرزا رەشيد و سوارەكانىدا بوبه، ناتوانى بچىتە لاي مەنسۇر و فيشەكە كان بدا بە بېرىزىيان، میرزا مەحمۇود و میرزا ئەحمد و نۆكەرەكانىيان كاتىك ھەركامىيان لە سى چوار فيشەك زياتريان پى نامىتىنى، بېپار دەدەن خۇيان لە داوه رېزگاركەن. بە داواي ئەوەدا سوارى ئەسپەكانىيان دەبن و ئالقەي گەمارق تىك دەشكىين. سوارانى میرزا رەشيد تا دىتى سرىللاوا وەدوپىان دەكەون و دەچنە مالى شىخزادە، خوشكى شىيخى حىسامە دىن و داواي تفەنگ و فيشەك دەكەن، ئەو چەكەي لە مالى شىخزادەدا ھەبوبه ھەللى دەگرن لەو كاتەدا ئاغايانى سادات و پىياوماقوولان بە تايىپتى حاجى عەبدۇللى شىيخ عەلى دەگەنلى و دەچنە لاي میرزا رەشيدى حاجى باپيرئاغا و داواي لى دەكەن دەست لە وەشۈن كەتون و راودەدوننانى ئەوان ھەلگرى، چونكۇ تا دواين ھەناسە دەست دەكەن و بەشەر دېن و

ئیستاش بەرادهی پیویست چەک و فیشه کیان بە دەست ھیناوه، میرزا رەشیدی باپیر ئاغا و شوتنگیرانی دى دەست لە وەدۇوکە و تىيان ھەلەگرن و دەگە پىتەوە دىئى قارنجە و ئەوهى خراپەيە لە دىئى قارنجە دەيکەن: باخەكان و قەلەمەزارى میرزا فەتاحى قازى خاشەبى دەكەن و خانووبىرهى ئەربابى، ئاۋۇر تى بەرددەن، لەو شەپەدا دۇو يان سى لە نۆكەرانى میرزا مەحمود دەكۈزۈن و دۇو سى كەسيشيان بىرىندار دەبن. لەشكىرى دىبۈكىريەكان زىياتىر لە بىست كەس دەكۈزۈن و سى كەسيان بىرىندار دەبن،

لەوانەي دەكۈزۈن سى كەسيان لە خزمەكان و ئامۇزاكانى میرزا رەشيد بۇون.

كورانى خودالىخۇشبوو میرزا مەحمود بىريتىن لە: عەزىز، كەريم، قادر، سەعىد^(۱). خودالىخۇشبوو مەنسۇر كە تازە لە نەخۇشىيەك ھەلەستىتەوە و لە حالى بناوبۇردا دەبىي، رۆزىكە لە دىئى سارووقامىش دەبىنى، ئاۋى چۆمى تەھوو ھەستاوه و ئەوه خەرېكە جوانەگاي پېرىزىنىكى ھەزار دەبا، نىپۇراو بەناجوماتىرى دەزانى لە بەرچاوى سىلاڭو جوانەگاي پېرىزىنى ببا، بۆيە لەو ھەوا ساردى سەرتاى بەھارىدا خۆى بەئاوهكەدا دەدا و بەزەممەت و ۋەنچىكى زۆر جوانەگايىكە لە دەمى شەپقلى تۇرەرى چۆمەكە دەستىنېتەوە و دەيگەيىتىتە ساحىلى يىزگارى، بەلام بۆخۇرى لە بەر سارد بۇونى ئاۋەكە دەستبەجى لەر زەتى دەيتى، دواى يەك دۇو رۆز لەو بەسەرھاتە مالاوايى لە ژيان دەكا^(۲).

خودالىخۇشبوو میرزا ئەحمدەد، لە تەمنى لاوتتىدا وەفاتى كردۇو، ئەويش لەگەل براکانى بقىماوهى درىئىرە خسىرىي رووسەكان بۇوە و لە شەرى قارنجەشدا بەشدارىي كردۇو، هەر وەك پېشىووتر نۇوسرَا، میرزا مەحەممەد كورى قازى مونعىم بە دەستى وى كۈزۈراوه، كورانى میرزا ئەحمدەد عەبدولفەتاح و حەسەنن.^(۳)

موحسىن ئاغايى موجاهىدى دايىكى خەلکى تاران بۇو، خودالىخۇشبوو میرزا فەتاحى قازى لەو سەرەدەمەيدا لە تاران لە زىير چاودىرىيدا بۇوه ئەو خانمەي ماره كردبۇو، موحسىن ئاغايى موجاهىدى ماوهىيەك لە كۆمپانىيەپىشۇوی نەوتى ئىئران و ئىنگلەس كارى دەكەد و دوايە كويىزرايە و بقى ئىدارەي رېگاوابان، ئىستا لە مەشەد لە ئىدارەي رېگاوابان سەرۆكى حىسابدارىيە و لە بەرئەوهى زمانى ئىنگالىيزى زۆر باش دەزانى، ئەركى دىلمانجى

- ۱- ئىستا هەر كاڭ سەعىد ماوه و لە مەباباد دادەنىشى و خەرېكى كارى ئازادە.

- ۲- ئۇ رووداوه تەقىرىپەن بەھارى سالى ۱۲۲۸ يان ۱۲۲۹ ئەتاۋى بۇوە.

- ۳- عەبدولفەتاح ناسراو بە كاڭاغا، زۆر لە مېزە كەچى دوايىي كردۇو، بەلام براکى كاڭ حەسەن ماوه.

کونسولخانه هیندستانیشی به ئەستۆوهیه^(۱)، کوره کانی بیریتین له شاروخ، فه روخ، ئیرهچ.

حوسین ناسراو به "گرژه" دایکی ئەویش فارس بیو، نیوبراو به لاوهتی له پې نەخوش دەکوئ و گیان دەسپیتى.

عەزیز ناسراو به عەزیز پووحیزاد، دایکی لادیبی بیو، براکانی هیچ لایان لى نەدەکرده، بەلاوهتی له ئیران رۆیشتۇوه و ئىستا له ئەرتەشى عىراقدا دەرەجەی ئىستیوارىي ھەي، له دوايانهدا خانەنشىن كراوه، له سلیمانى دووكانى نانەوابىي كردووهتەو و بارودۇخى مالىي خراب نىيە.

(مام عەزیز له سالى ۱۹۶۴ - ۱۹۶۵ له رانىي دووكانى نانەوابىي ھەبۇو و زقر له تىكۈشەرانى يقۇھەلاتى كوردستان و لوانە برازاکانى، ئەمیرى قازى، یەممەتى قادرى مەنسۇرۇي قازى (مامەند)، و یەممەتى حاجى مونتەقيىمى قازى و نۇرسەرى ئەم دىرانە سەريان دەدا. دەركاي مالەكەي بقەھمۇو كورده ئیرانىيەكان ئاوالە بیو. مام عەزیز لەگەن خانمەتكى تۈركمان زەواجى كردىبو، مەنالىيان نەبۇو، بەلام كچىكىيان وەخۇ كردىبو، ئەو خانمە تۈركمانە له سالانى دواتردا جارىك بقەسەردانى خزمان هاتە كوردستانى ئیران، تىبىنېي وەرگىتى كوردى).

قازى وەھاب (براى میرزا فەتاحى قازى) كە له مەباباد پلەي قەزاوهتى ھەبۇو له كاتىكدا كە له مزگەوتى قازى خەریکى نوېڭىردنى بەيانى بیو و سەرەتى بەسوجىدە داداوه مالئاوابىي لە ۋىيان كردووه و تا ماوهىيەك ھېچكەس ھەستى بەمرىنى نەكىردووه. مجىورى مزگەوتى قازى خودالىخۇشىبوو مەلا عەبدۇللا ناسراو به "خوارزا" كە لىنى نزىك دەبىتەوە و ھەرچەندى بانگى دەكا و لامىتىلى ئىنابىسى، كاتىك راي دەتلەكتىنى، قازى وەھاب دەكەويتە سەر زەھى و، نیوبراو ئەوجار دەزانى قازى وەھاب كىانى داوهتەوە بەگیان ئافرىئەر.

۱- خواتىخۇشىبوو موحىسىن ئاغايى موجاهىدى تا سالى ۱۳۴۴-۱۳۴۵ ئىھتائى مابۇ.

میرزا رهذاق (برای میرزا فهتاحی قازی) له کونه دئ، خهريکي کاري کشتوكال بسوه.^(۱)
 خودالیخوشببوو قازی و ههاب دوو کوري ههبووه:
 ۱- قازی مونعيم.
 ۲- میرزا حهميد.

میرزا حهميد زياتر له دیتی قارنجه ژياوه و خهريکي کشتوكال بسوه، کوريکانی بريتى
 بسوون له میرزا برايم و میرزا سالح هردووکيان دانيشتووی قارنجه بسوون و خهريکي
 کشتوكال بسوون و له تمەنى جوانيدا مالاوايبيان له ژيان کردووه.

قازىي مونعيم، خودالیخوشببوو قازىي مونعيم بهزاده پېتىويست له زانسته دينىيەكان و
 ئەدەبىياتى فارسيدا خوتىندەوارى ههبوو و خاوهنى مەحڪىمە و مەحزەرى شەرعى بسوو. له
 مەحڪىمەكىدا مەسەلەلى گرينگى شەرعى و دۆزى حقوقى و تەلاق و ساتوسەوداي مولىكى
 جىبەجى دەكران. له مەحزەر و مەجلىسىدا بەپىتى دابى رۆزەمېشە ژمارەيەكى زۇر له
 عالمان و تاجران و پىباوماقۇولان ئامادەبسوون و له سەر كىشىي جۆربەجىرى دىنى و شەرعى
 و مىزۈوویي و عيرفانى دەدوان و راۋىيظيان دەكرد. له ئامادە بسوان بەچايى مىۋاندارى دەكرا
 و له جىئىنە دينىيەكاندا (جىئىنلى رەمەزان و جىئىنلى قوربان و جىئىنلى بە دايىكوبونى حەزەرتى
 جى كۆتا، مەحەدوللىستەفا دروودى خوداي لى بىن) بى رېزىبەر قاوه بەناو هەموواندا
 دەبەشراوه. ئەو دەمىي هيشتا عەدىلييە و ئىدارەتى تاپۆي بەلگە و ئەحوالى شەخسى پېتى
 نەھاتبۇو و كاروبىارى عەدىلييە و تاپۆكىرىنى سەنەد و بەلگە ئەو جۆرە مەحزەرە شەرعىيانە
 بەرىۋەيان دەبرد. له و مەحزەراندا لەگەل ئەوهشدا كاروبارەكانيان بى خەوش و كەمۈكۈرى
 نېبسوو، دۆزى زۇر گرينگى مولىكى و حقوقى لە ماوهى يەك دوو رۆز، و ئەپەپى لە ماوهى
 حەوتۇۋىيەكدا جىتىچى دەكران و بەلايەكدا دەخران، ئەگەر لايمەنە كان سەنەد و بەلگەيەكىيان
 هېتىنابا گۆرى، دواي لىكۈلىنەوە لە بەلگە كان و گوڭىگەن لە قىسى لايەن و شاهىدەكانيان،
 حۆكمى حاكىمەتى شەرعى دەدرا بەلايەك و ئەگەر هاتىبا شاهىد و بەلگە لە كۆرىتىدا نەبایە،

1- بايم دواي ميرزا رهذاق شەرقى حالي خوالىخوشببوو قازى لەتىفى باس كردووه و لەپەرئەوهى شەرحى
 حالي قازى لەتىف لەكتىبى "سالھاي اضطراب" (سالانى پەشىتى) (بىرەوهەرىيەكانى خەليلى فەتاحى
 قازى) دا هاتووه، لېرەدا لە دوپياتە كورىنەوهى دەست دەپارىزىن. بايم دواي باستىكى تىروتەسىل لەمەر
 قازى لەتىف و سمايىل ئاغاي شىڭاڭ دەست دەكابەباسى كورانى خوالىخوشببوو قازى و ههاب كە
 لېرەدا دەكەۋىتە بەرچاوى بەرىزىتان. (بەسەرهاتى قازى لەتىف لە پاشكىرى دووهمى وەركىرانى كوردى
 ئەم دەقەدا هاتووه - تىپىنەيى وەركىرى كوردى)

که لامی خوالی، و اته قورئانی مهجد دهبوو به حاکم و لایه‌نیک سوئندی دخوارد و حاکم دهبوو و بهو پتیه کیشہ و دووبه‌ندی کوتاییی پتی دههات و جارجاریش کیشہ‌کان به پتی نه ریت و داب و شوین و کهیخواهی‌تی به لایه‌کدا دخران و لایه‌نه‌کان به ره‌زایه‌تله و ناویان به ناودی کیشہ و دوزه‌که‌یاندا دهکرد و به خوشی و ره‌زایه‌تله، دهچونن به دووی کاری خویانه‌وه. له کوتایییه‌کانی سه‌روبه‌ندی قه‌زاوهتی خودالیخوشبوو قازی مونعیمدا، عه‌دلیه به شیوه‌ی نوی پتیک هات و جیبه‌جیکرنی کیشہ و دوز له مه‌حزه‌ری شه‌رعی به‌رتنه‌گ کرا و دواجر به‌تله‌واوی قه‌دهخه کرا و کویر بوجوه. خودالیخوشبوو قازی مونعیم جگه له کاری قه‌زاوهت کشتوكالیشی دهکرد. قازیاوا، وزن دهری، باخی ققی، باخی مه‌لای، به‌شیک له مه‌زای عه‌ینولزه‌مان (که‌ریم ناؤا) و قرهه برایم، ئی به‌ریزیان بوجو، ماویه‌کیش دیتی باین‌دھری له به‌یعلوشه‌رعی به‌ریزیاندا بوجو، دوایه دراوه‌تله و به‌خاوه‌نه‌که‌ی. گوندی تؤخته له کونه‌وه ئی بنه‌ماله‌ی قازی بوجو. کاتیک برایم نائغا (کوری مهلا عه‌بدوله‌لیک کوری میرزا عه‌بدوللای قازی) و میرزا ره‌شید (کوری میرزا موئمنین کوری میرزا عه‌بدوللای قازی) خاوهن مولکه‌کانی ئوئی خودا لیتیان خوش بوجو، مولکی نیوبراو بوجو به ئی و فرسه‌یان. له و سه‌روبه‌ندده‌قات و قری به‌ناویانگی کوتایییه‌کانی شه‌ری يه‌که‌می دنیاگره‌وه (هاوکاتی سالانی ۱۳۲۵ و ۱۳۲۶ کوجی مانگی) قه‌وما^(۱) و کاکه سواری مه‌نگور گوندکانی به‌یرهم^(۲)، به‌رجو، (گرده به‌ران) ی له کورانی خال تؤغلی^(۳) (پاشناویان مه‌لیکزاده بوجو) تاجری ته‌وریزی ئه‌ستاند و دووکه‌س لهوانی به‌نیوی عهله نائغا و سمایل نائغا کوشت و گوندی تؤخته‌شی که دراوسیتی گوندکانی نیوبراو بوجو خسته‌وه سه‌ر ئه‌وان. چهند سال دوای ئه‌وهی گوندی تؤخته به‌دهست کاکه سواره‌وه بوجو، ناوبراو بقئه‌وهی پووی شه‌رعی بدا به‌دگیرکاری خقی، رای گهیاند ئاما‌دھیه گوندی تؤخته بکری و له‌به‌رئه‌وهی خاوه‌نانی مولکه‌که سه‌غیر و کم ته‌مان بوجو، خودالیخوشبوو قازی مونعیم دهبوو و هک قه‌یوم ئه و سه‌ودایه بکا و دواجر هه‌چقونیک بوجو^(۴) قازی مونعیم ئاما‌دھ بوجو به‌نوینه‌رایه‌تی.

-۱- مه‌بستی بایم ئوهی په‌یادبوونی قاتوقری و چوبلوونی لاریکان له دانیشت‌وان و مردن و په‌راگه‌نده بوجونی خلک لبیر شهی، یارمه‌تی کرد به‌کاکه سوار بقئه‌کیشتن به ئامانچه‌کانی (واته داگیرکرینی گوندکانی نیوبراو).

-۲- بایم له لامی پرسیاری متدا گوتی که به‌یرهم پیشتر مولکی مه‌لیک پاشا خانی به‌یرهم بوجو، پاشا خان له خانزاده‌کان بوجو.

-۳- بروانته: شیکردن و هکانی کوتاییی ئه‌م کتیبه، ژماره‌ی ۸

-۴- هه‌چقونیک بوجوی، ئوه نیشان دهدا که خوالیخوشبوو قازی مونعیم لەمەر ئه و سه‌ودایه دوودل بوجو.

سه غیره کان دیتی تخته به کاکه سواری مهندگور بفرؤشی، ئاشکرا یه کاکه سواری مهندگور پیاویتک نه بیو دراو بدا و مولک بکری و ئه و سهودایی هر لبه رئه و ده کرد، روویه کی شه رعی و قانونونی بدا به دا گیرکردنی مولکی نیوبراو. به کورتی خودالیخوشبوو قازی مونعیم، ئاوه دانی نیوبراوی شهش دانگ به شهش هزار تمنه به کاکه سوار فرقشت، به لام لبه رئه و هی کاکه سوار دراوی نه غدی نه بیو، بایی دیتیه کی نیوبراو بدا، به و پیتیه، ئه و سهودایی به قارز کرد.

بؤیه ش خودالیخوشبوو قازی مونعیم قه بالهی مولکه کی نه دایه و وکو و هسیقه له لای خقی پای گرت. له وش ده رچی به ئاگاداری گشت عالمان و پیاو ما قوولان کاغزیکی شه رعی له کاکه سوار ئه ستاند بیت و دوای تیپه رینی سالیک کاکه سوار دراوکه نهدا، گوندی تخته نه زری قازی مونعیم خقی بیت، به و پیتیه کاکه سوار نیوه يه زور و نیوه به تکاو رمجا و بؤ ماوهی شهش سال ئه و گونده خوارد و دوایه بؤ ئه و هی با به ته و اوی له بیر بکری و به کاریکی دابنی که برو اوه ته و ه، گوندی تخته خاشه بېر کرد و له سه زه وی گوندی به ره جو دیتیه کی دیکه کی دروست کرد و نیوی لتی نا میره دی. هرچهندی خودالیخوشبوو قازی مونعیم پیتی ده گوت بایی دیتیه کی بداتی، کاکه سوار کویی پیتی نه ده بزروت و ولامی نه ده داوه، کاکه سوار هر دهمه بیانوویک ته فرهی دهدا، جگه له به گشتی نزیکه هزار و دووسه تمنه دراوی نه غد و كله لوپه نه بیت که له ماوهی ئه و شهش ساله دا دابووی به قازی مونعیم و له پاش به جیماوانی خاون مولک، پاش شهش سالان له پاش به جیماوان که گیشتبونه ته منی بلوغ به جیدی داوای مولکی خویان یان بایی ئه و یان له قازی مونعیم ده کرده و له بره رئه و هی قازی مونعیم نه ده توانی مولکی نیوبراو له کاکه سوار بستینیتکه و یان نرخه کی لتی بستینیتکه، دواجار له پاش به جیماوان ناچار مان روو له کاری به دهستانی ده ولتکی بنین و هر ئه و کاره شیان کرد. له و سه رویه ندیدا هیشتا عه دلیه به شیوه نیستا پیک نه هاتبیو و ئه و جقره کارویاره له لایه ن کاری به دهستانی عه سکه ری له کومیسیونی عه شیره تیدا پیتی راده گیشتران و له بره رئه و هی حق به له پاش به جیماوان بیو، کومیسیون له ماوهی چهند رېزیکدا، دهنگی دا بؤ بەرە قبۇونى له پاش به جیماوان و ئه وان دیسان مولکه کی خویان و هگیر که وته و ه.

دوای ماوهیک له پاش به جیماوان له وی دام زران، خودالیخوشبووی بام که ئه و ده می بېشی له گوندی گۆل و چۆمە لاندا هې بیو، ئاماذه بیو بېشی خقی له گەل گوندی تخته یان میره دی بگۆپتیتکه و ه، دوای ئه و کاره، دیسان کاکه سوار پەگى كەلگایی بزروت و

گیره و کیشیه کی زوری بق با بم ساز کرد^(۱).

پیوسته ئه و خالهش باس بکه، خودالیخوشبوو میرزا برایمی قازیزاده، کوری خودالیخوشبوو میرزا جه لیلی قازی بق ئستاندنه و هی دی توقته له کاکه سواری منگور، زوری کوتیره و هری دی و زور به جیدی شانی دا بئر ئه و کاره، له راستیدا دهستختنه و هی ئه و مولکه تهنی له سایه‌ی هیممەت و پشتکاری به ریزیان هەلسورا، دهنا له پاش به جیماوان که هەرمه و نەخوتندوار و زمانه‌زان و له هەمان کاتدا هەزار و نهدار بیون، مەحال بیو بتوانن کاریکی ئاوا گرینگ بھو ئاسانییه ئەنجام بدەن.

خودالیخوشبوو قازی مونعیم له شەپی دنیاگرەوی يەكمدا که رووسه قەیسەرییە کان دهستدریزیان کردىبوو بق سەر خاکى ئیران و له هیچ جۆره کوشتن و تالانیک له کوردستان دهستیان نەباراستبوو، ماوهی دوو سال، له گەل خودالیخوشبوو قازی له تیف و کورانی خودالیخوشبوو میرزا فەتاح يەخسیری پووسان بیو. خودالیخوشبووان قازی له تیف و قازی مونعیم که بەتمەن بیون نیاندەتوانی له هەلومەرجى سەختی يەخسیریدا بق ماوهیکی دریز بەزیندوویی بەتىننەو، له گەل ئەوهشدا دواى دوو سال يەخسیریبى لە گەل ئەوانیدى بەسلامەت هاتنەو نىشتمانى خۇيان.

خودالیخوشبوو قازی مونعیم چوار کوری هەبیو: قازی کەريم، میرزا مەممەد، میرزا وەباب، میرزا قادر. قازی کەريم (کوری گەورەی قازی مونعیم) له گەل ئەوهشدا ئەدەبیاتى فارسى و سەرف و نەحوى عەرەبى و شەرىعەتى باش دەزانى و خەت و رەبىتىکى خۇشى هەبیو، باوهکو ئەوهش تا ئەوكاتەی بابى زىندىوو بیو (و دواى ئەويش)^(۲) چ مەيلەتكى ئەتقى نىشان نەدەدا بق کارى قەزاوەت کە پشتاپېشىت بقى مابۇوهە و له هەمان کاتىشدا بەدامەزرانى عەدلىي له بېرە كەتبىو، بەلكو زىربىي کاتى خۆى به را و كشتوكال تىپەر دەكىد، ئەنگىوھەكى تەردەست بیو، دايىم و دەرەھم له گەل ھاوالله راوجىيە کانى زستانان، له نىتو بەفر و سەھۋلەنداندا، له تەنىشت چۆمى مەباباد خەريکى راوه مراوى بیو، ھاوینان له كىيەھەكىن بايندەرى، كەرىزە، قازياوا راوه كەۋى دەكىد، جارجارىش بەقولاپ خەريکى ماسىگرتىن دەبیو. له كۆتاپىيە کانى ژيانىدا بق ئەنجامدانى فەریزە دىنى چووه حىجازى و مالە خولائى تەواف كەرد. يەریزیان له دواى دوو سى سال كە بەجى و بانەو كەوتېوو و

۱- له كۆتابىيە ساللەھاى اضطراب يان بېرە وەرەيە کانى خەلەللى فەتاحى قازىدا بە دوور و درىزى باسى مەسىلەي کاکە سوار كراوه.

۲- ئەو نۇرسىنەي نىتو دوو كەۋان بىزاركار (قادرى فەتاحى قازى) لىتى زىياد كردووھ.

هه میشه له دهست نه خوشی ئاه و نالهی بwoo، له بههاری سالی ۱۳۲۲ی ههتاوی ئه و دنیا
بئی بهقایهی بهجی هیشت.

خودالیخوشبوو حاجی قازی ملا که ریم، حهوت کوری ههیه، بهم ناوانهی خوارهوه:
عه بدوروه همان، عه بدوللآ، مستهفا (عه بدولره زاق)، ئه حمهد، مونت، قیم^(۱)، ملیک
مه محمود)، یوسف.

کوری گه ورهی خودالیخوشبوو حاجی قازی ملا که ریم، کاكه ره همان، به پریزیان
جه وانیکی لیوه شاوههی، خوتندهواری تا نزیک پولی سییه می ئاماده بییه، خهتی يه کجار
خوشه و له هونه ری نیگار کیشیدا ته رد هسته، راوجیه کی زورد چازانه، ئه نگیوهه کی وههایه
ج له ههوا و ج له زههی سیرهی تفهنه نگی به زایه ناجی. به کورتی بلیم جه وانیکی زیرو
پیگه يشت و کارلیهاتو و ئازا و قسه رهوان و به دموبله، کوره کانی دیکهی
خودالیخوشبوو قازی که ریم که متمه نن و خه ریکی خوتندنن و بههیواي خولای له
ژورسه ری، داهاتوویه کی دره و شاوههیان دههی.

کوره کهی دیکهی خودالیخوشبوو قازی مونعیم، میرزا مهه مهه د، هه روک پیشتر باس
کرا له شه رینکدا له که ل میرزا ئه حمهد کوری خودالیخوشبوو قازی فتاخ کوزرا.^(۲)

میرزا وهابی قازی، کوری سییه می خودالیخوشبوو قازی مونعیم، کچه کهی عهیالي
دووهه می منه و خوشکی من، مریم خانم عهیالي میرزا مهه د کوری به پریزیانه، میرزا
وههاب، پیاویکی ههتا بلیتی مهجلیس خوش و قسه خوش و شیرین که لامه، هه رویه ش له
نیو هه موئندامانی بنه مالهی قازی و تهنانه بتیگانه شدا به تاییه تی زور خوش ویسته.
به پریزیان که میک خوتندهواری فارسینی ههیه و له کاری کشتوكالدا زور چازانه، نیوپراو
ماوهه که له دیتی قازیاوا دههیا و خه ریکی کشتوكال بwoo، به لام له و دوايانه دا کوندی نیوپراو
و کوند (مکانی) داش تهمری (سدری و خواری) دوای سازکرننی بهند او، چونه زیر ئاول و له
جیات قازیاوای پیشتو ئاوه دانیه کی دی له بناری کیوی به و دوايانه دروست کراوه.

میرزا وههاب راوجی و ئه نگیوهه کی زور ته رد هسته، به لام ماوهه که دهستی له راوه کردن
یه تفهنه هه لگرتوه، تهنه جارویار بـ قولاب خه ریکی راوه ماسی دههی. نیوپراو له

۱- خودالیخوشبوو حاجی مونت، قیمی قازی روزی شه مه ۷۴/۱۰/۲۴ له نه خوشخانه يك له تاران ماالاواني
له زیان کرد و له مهاباد، کوره ستانی بداع سولتان تسلیم به خاک کراوه.

۲- کوندانی میرزا مهه د له سه دههی زیانی بایبدا روی داوه.

ه نه فهسمی و بیروننشیت به جنی و بیان له مائیدا که و تقوه و خانه نشین
 روایان در این حسنه سانه وه و مسود اوایه. میرزا وهاب له سه زده مسی حکوم ساتی قازی
 بیو و دیسی تیداره باریه بیو و چند دهزگا کامیونی شری شهربی رووه مسی
 که در این روزه دستدا بیو. بقیه دوای هاتنه وهی هیزی دهولتی بق مهاباد بق کرینی
 بندانی کرا. نیویر او بیو پیتفع هزار تمنی له تیداره دارایی مهاباد بق کرینی که لوبیه کی
 کلوبیه کی یکده مکی ماشینه کان و مرگرت بیو و ئه و در اووهی نار دبوبه ته و ریز بق کرینی کی
 یه دهک. دوای هاتنه وهی نهیروه نهود راهیان له بیزیان ده ویسته و. نیویر او ناچار بیو
 دهسته نگ بیو. پاشان در اووه کی ثاماده کرد و دایه وه و ئاسوووه بیو. میرزا وهاب ده
 کوری هیه: محمد، عومه. کاک محمد (۱) خهیکی کاری کشتوكاله و عومه ده خوینی.
 کوره کی دیکای خود ای خوشبو و قازی مونعیم، میرزا قادره. بیزیان له دی
 وزنده واری فارسی هیه. منداله کوره کانی بیتین له: حاجی حسنه، ئمحمد، مونع
 خوینده واری فارسی هیه. و له کاری کشتوكالا يارمه تی باشی د
 حاجی حسنه خوینده واری فارسی هیه. و له کاری کشتوكالا يارمه تی باشی د
 ئمحمد و مونعیم هیشتا مندال و چکولن.

۱- ناغای محمد مسی قازی حه و تقویه ک دوای پیکدادانی ماشینی شده
 و قذی چوارش م ۱۱ / ۲ / ۷۳ مالاویی له زیان کرد و له گفت:
 ... بیدردا. ناویرا مندالی نهیو و به "کاکه" شینه بیتایانگ

قازی محمد مهدی(۱)

خودالیخوشنیو میرزا علی قازی، دوو کوری ههبوو: ۱- میرزا محمد مهدی مومامی
که دواتر به قازی محمد، نیوبانگی دهرکرد. ۲- ئېبولقا سمی سەدری قازی.
خودالیخوشنیو قازی محمد، خوتندى لە مەباید دەست بى کۈر و ماوهىكىش لە^{خانەقاى شەرفكەند لەكەل محمد حوسین خانى سەپىقى قازى و میرزا قاسىمى مەجىدى}
خوتندى. ئەمەيياتى فارسى و سەرف و نەحو لەلای باپى خۆى قازى علی و عالمانى ترى
ناوچەبى دەخوتندى، لە هەمان كاتدا زمانەكانى پووسى و ئىنگلىزى و فەرانسەبى لە لاي
مەركەس ئەو زمانانە رانبىا، فيئر دەببۇ و بۇقىتىرىبۇونى زانست و مەعرىفەت ھەدای
دەدا و هەميشە تى دەكتۇشا، لە كەمترىن دەرفەت بۇقىتىرىبۇون كەلکى وەردەگرت، هەميشە
ھەركۈيەك بوبىا كتىب، رۇزئانامە يان گۇوارى بەدەستە و بۇ، نۇڭ جاران كاتىك
بىباويتكى شارستانى، بەدين، ئازادىخوان، بەجهرگ، حاقىقەتىن و لە هەمان كاتدا،
ئەم و سەرورۇ خوش بۇو. يەكجار زۇرىش حەزى لە وەرزىش بۇو. ھەمموو يەزى بەيانى
خەو ھەلدەستا، مىل بازى دەكرد، ماوهىكە لە ھەواي ئازادا ھەلدەھات و دوايى
دەكرد، مەلەكىردىنى لە ئاوى سارىيىشدا يەكجار زۇر پى خوش بۇو، ھاوينان لە
ھابارى كە يېھىر خانۇرى بەرىزىياندا تى دەپەرى، شۇيىتىكى تايىبەتى و قۇولى پەيدا
ھەمموو يەزى بۇ ماوهىك مەلەي تىدا دەكرد، زۇرجار مەنالەكانىشى لەكەل خۆى
تىرى مەلەي دەكردىن، ئەو شۇيىتە چۆمى ئىستا بە "گۆمى قازى" بەنيوبانگە(۲).

كۇقت بېرى لەو نەدەكىردوه نۇرساواھكانى چاپ و بىلەۋىتىنە و لە راستىدا ئەوانى بۇلى
ائى خۆى دەنۇوسى و لە لايىكى ترىيىشەوە كارى نۇرسىن بۇ ئۇزىاتر لايىنى سەرگەرمىي
بېتىرىقىسى لە نەزمى ئاساسىي و بەلتىنداو و ناسراوى نۇرسەران نەكىردوو و ھەرچىبەكى لە
سەين لە زىنەندا بۇو، ھەتىاۋىتە سەر كاغز، بە لەپەرچاۋىگەرتنى ئەخالاتە، ئەم باسە
اسى سەبارەت بەخوالىخوشنىو قازى (على) يە كە پىتشتەر ھاتۇرۇ.
ئى كە لە رۇزئاوا و بەرە و رۇزەلات دەخوشى، ئىستا ھەتىنەتكىيان لە شارى (بېشى كۆنلى
كىردىوو تەوە) و بىرۇ باكۈرۈبان بىردوو و لە ھەر دوو بىرى چۆمى دىوار و ايدەل كراون و بە
شەقام لى دراون. لېپەرئەۋى ئىستا لە بىر دىوار كىشان دەست وى راڭكەيىشتن بېچۆمى،
ئانى بۇون بەجهنگەلى چىر و وەكۈشاكالەكانى نىيگاركىشى خەيالبىزۈزىن و جوانىن. ئەو
مازەتى بى دەك ئىستا باغى عىتىلەكى زۇر جوانيان لى سازكىردوو.

گوم لعزمانی کوردیدا بهشونتیک له چوم دهلىز که قوول بئ.

خودالیخوشبوو قازى مەحەممەد، پياوتکى زقر فەرەنگدۆست و لايەنگرى زانست و مەعرىفەت بۇو و پىتى وابۇو مىللەت تەنى لە سايەى زانست و مەعرىفەتدا دەمىنلى. بؤيە زۇرى پشتىوانى لە فەقى و تەلەبەى زانستى دىنى دەكىد و يارمەتىي ماددى و مەعنەوى پى دەكىدن. نىپوراول له لاي تەلەبەى زانستى دىنى پىز و خۆشەويستىيەكى تايىبەتى هەبۇو بەرادەيەكى ئەوتۇ كە كشت فەقى و تەلەبان ئەويان بە سەرۆك و سەرييەرسىتىي خۆيان دادەنا.

رىتكخراوى فەرەنگ و پەروەردەي نوپباول مەباباد بەرۈبۈرى تىكۈشانەكانى ئەو و مامى خودالیخوشبوو سەيدلۇزاتە. لەسەرتاي دامەزراندى قوتاپخانە بەپىتى پرىنسىپى نوپباول، بەرىۋەبرىن و سەرپەرسىتىي قوتاپخانە نوپباوهەكانى مەباباد بەپەسىمى بەئەستۇرى خودالیخوشبوو سەيقولۇزات بۇو و پاشان خودالیخوشبوو قازى مەحەممەد جىتى ئەو وەي گرتەوە. بەرىزىيان بق پەرەپىدانى فەرەنگى مەباباد زۇرى زەممەت كىشا، دواتر لەبەرئەوەي چاوهپۈرانى پېشىكەوتى زىاترى دەكىد، بەرەبەرە تىكەلاؤى سىاسەتى عەشيرەتى و ناوجەيى بۇو و دەرفەتىكى ئەوتۇي بق پىرائىگە يىشتن بەكاروپارەكانى ئىدارەي فەرەنگ بق نەماوه، بؤيە تەرىكىي خۇى لە نوينەرايەتى فەرەنگى مەباباد دەربىرى، و دواى بەرىزىيان خودالیخوشبوو ميرزا برايمى قازىزادە كورپى خودالیخوشبوو ميرزا جەللى باخچەمى كورپى ميرزا رەحمانى قازى ئەو بەرسىيارىيەتەي بە ئەستقۇھ كرت، بەرىزىيان بق ماوهەيەكى درىئىز بەرىرسى فەرەنگى مەباباد بۇو.

ئەمەش بلىئىم لەبەرئەوەي كاركىرن لە دەستگای دەولەتىدا پەيوىستى بەكپۇشى هەبۇو خودالیخوشبوو قازى مەحەممەد ئاماذهن بۇو لە جلوپەركى مەلايەتى و پلەي قەزاومت دەست هەلگرى، بؤيە لە پىشەى دەولەتى لە فەرەنگى خۇى كىشاپەوە و بق ماوهەيەكى كاتى كە جلوپەركى يەك شىۋەي دەبەر دەكىد، دىسان جلوپەركى روحانىيەتى دەبەر كردىوە.

لەبەرئەوەي پلەي قەزاوهتى شەرعى لە مەباباد لە كۆنەوە بەدەست بنەمالەي قازى بۇو، بؤيە ئەوان لە لاي لىپەرسىراوانى دەولەت و هەرۋەها لە لاي زۆرپەي خەلک حورمەت و كەورەيىيەكى يەكجار زۇرىيان هەبۇو. ئەو دۇوبەندى و شەرپەكىشەيەي لە نىوان عەشيرەتە كوردەكان يان لە نىوان عەشيرەتەكان و دەولەتدا دەقەوما، بنەمالەي قازى بەشىۋەيەكى جىتى رەزايەت و ھىمناتە لە رېڭاي كەيخوايەتىيەو جىببەجييان دەكىرن. لەبەر ئەو پىز و دەسترپەيشتىووپەيەكى بەنەمالەي قازى لە لاي كاربەدەستانى دەولەت هەيانبۇو، ئەگەر

خه لک، له کارویاری دهوله‌تی، یان نادهوله‌تیدا گیره و کیشیه کیان بق هاتبایه پیشی، پهنايان بنهماله‌ی قازی بود. به تایب‌تی خودالیخوشبو و قازی عله‌لی و برایه‌کی خودا لیخوشبو سه‌یغولقوزات و خودالیخوشبو و قازی مه‌مده و برایه‌کی خودالیخوشبو و قازی سه‌دری قازی، ئوانه له هیچ جوره چالاکی و تیکشیان دهکرد جار گریان که متراخه میان ندهکرد و لو کارهدا ئوهنده زیده‌رقیبی و پیکشیان دهکرد جار تووشی کیشیه دههاتن. زوربه‌ی ئو که سانه‌ی له ئیداره دهوله‌تیبیه کان دامه‌زرابون، له لاین خودالیخوشبو سه‌دری قازی و یان قازی مه‌مده دهسته‌بر کرابوون. جاریکیان نووسه‌ری ئم دیرانه فایلی ژاندارمه‌یه کی خه لکی مه راغم دی که خودالیخوشبو سه‌دری قازی بقی بوبیو بهزامن. ئمن زورم پی سه‌یر بیو و گوتم سه‌دری قازی ئو کابرایه‌ی نه دیوه و نه دهیناسی، چقن ئاماده بووه زهمانه‌تی ژاندارمه‌یه کی خه لکی مه راغه بکا؟

یه کیک له ئاماده بووانی مه‌جلیس‌هه که گوتی: فلانكس ئوه سه‌یر نییه، له جیدا ئاکاری ئم بنهماله‌ی ئاوایه، خوش‌ویستی و دهستگری و دهسته‌بر بیوونه داراییانه هرهیج، که سانی ئه‌تویان پاراستوه که تاوانی زقد قورسیان و پال دراوه، هر وک ژماره‌یه که له سه‌رانی خیلی مه‌نگور که به تاوانی راپه‌رین دزی دهوله‌ت له سه‌ردنه مه لا خه لیلی گقیه‌ومه‌ر له ته‌ویز دهسته‌سه‌رو بهند کرابوون به‌تیویزیکاری و زهمانه‌تی خودالیخوشبو سه‌یغولقوزات له به‌ندیخانه ئازاد کران، يه کیک لو که سانه‌ی نیویم له بیره سوله‌یمانی^(۱) په‌سول ئاغای مه‌نگور، ئاغای خری ئاغه‌لان و خاتوون ئه‌ستی بود.

مه‌شهوره ده‌گیتیه و، يه کیک له ئندامانی ئو بنهماله‌ی میرزا ره‌حمانی قازی^(۲) یان

۱- به لپه‌رچاو گرتتی ئوه شه‌جه‌ریهی له لاین ئاغای عه‌بدوله‌تاخی سالار عه‌شاپریه و کیشراوه‌ته و، ئمن وای بزدچم ئوه سوله‌یمان ئاغایه، کوری په‌سول ئاغا کوری کاکه سوارکوری برايم ئاغا کوری باپیرئاغا کوری هامزاغای به‌تیویانگ بی.

۲- میرزا ره‌حمان و میرزا ئ محمد نامقزا بون، ئوی په‌که میان کوری میرزا عه‌بدوللا و ئوه دووه‌میان کوری میرزا قاسم بوده، ئوانهش کورانی میرزا مه‌حمووی قازی ساوجبلاعین. به‌گیک قورئانی مه‌جید بې‌برواری ۱۲۷۹ ئ کۆچی مانگی به خه‌تی میرزا ره‌حمانی قازی وەکو یادکار ماوه‌ته و، میرزا ئ محمدی قازی بابی میرزا فه‌تاخی قازیه. نووسه‌ری ئم دیرانه کوری میرزا خه لیل کوری میرزا ره‌سول کوری حاجی خه لیل کوری میرزا ره‌حمانی قازیم (قادری فه‌تاخی قازی)

دوايانه دا ~~ل~~ بهر تنه نگه نهفه سی و بر قوشیت به جی و بان له مالیدا کهو تووه و خانه نشین
بووه و خه ریکی حه سانه وه و موداوا یه. میرزا وهاب له سه رده می حکومه تی قازی
محمه ددا رهئیسی تیدارهی باربیه ری بیو و چند دمگا کامیونتی شری شه ری دو و همی
دنیا گره وهی لبه رد هستدا بیو. بقیه دواي هاتنه وهی هیزی دهولتی بق مهاباد، ماوهیه ک
زیندانی کرا. نیوپراو بیه پیتچ هه زار تمه نی له تیدارهی داراییی مهاباد بق کرینی
که لویه لی یه ده کی ماشینه کان و هر گرت بیو و نه و در او هی نار دبیو وه ته وریز بق کرینی که لویه لی
یه ده ک. دواي هاتنه وهی نه پیرو و نه و در او هیان له به پیزیان ده ویسته وه. نیوپراو ناچار بیو
نه و بیه پاره یه بس وود له سه له مخوران قه رز بکا و بیدا ته وه. جابقیه ماوهیه ک قه رز دار و
دسته نگ بیو. پاشان در او هکی ئاما ده کرد و دایه وه و ئاس ووده بیو. میرزا وهاب دوو
کوری هه یه: محه مدار، عومار، کاک محه مدار^(۱) خه ریکی کاری کشتوكاله و عومه ر ده خوینتی.

کوره‌که‌ی دیکه‌ی خودالیخو شبوو قازی مونعیم، میرزا قادره، به‌ریزیان له دیتی وزنده‌رئ خه‌ریکی کشتوكاله و لهو بواره‌دا که‌ستیکی چازان و به مشوره، کهم تاکورتیک خوینده‌واری فارسیی هه‌یه. منداله کوره‌کانی بریتین له: حاجی حه‌سنه، ئاحمده، مونعیم، حاجی حه‌سنه خوینده‌واری فارسی هه‌یه و له کاری کشتوكالدا یارمه‌تیی یابی دده‌دا. ئاحمده و مونعیم هیشتا منداڭ و چكولەن.

۱- ناغای محمدی قازی حه و توبیه ک دوای پیکدادانی ماشینی شهخسی خرقی له رینگهی مهاباد ورمی،
ریزی چوارشمه ۱۱ / ۲ / ۷۳ مالا زاویه له زیان کرد و له گورستانی بداغ سوتانی مهاباد بختاک
ئسپیردرارا تاپیر او مندالی نهیبو و به " کاک شینه " بناویانگ بیو.

قازی محمد مهدی(۱)

خودالیخوشنبوو میرزا عەلی قازی، دوو کورپی ھەبۇو: ۱- میرزا مەھمەدی ھومامى قازى كە دواتر بە قازى مەھمەد، نېتىيانگى دەركرد. ۲- ئەبولقاسمى سەدرى قازى.

خودالیخوشنبوو قازى مەھمەد، خوتىندى لە مەباباد دەست پى كرد و ماوهىكىش لە خانەقاي شەرفكەند لەگەل مەھمەد حوسىن خانى سەيەقى قازى و میرزا قاسمى مەجىدى خوتىندى. ئەدەپياتى فارسى و سەرف و نەحوى لەلای باپى خۆى قازى عەلی و عالمانى ترى ناوجەيى دەخوتىندى، لە ھەمان كاتدا زمانەكانى رووسى و ئىنگلىزى و فەرانسەبى لە لاي ھەركەس ئەو زمانانەز زانىبا، فيتە دەبۇو و بۇق فېرىبۇونى زانست و مەعريفەت ھەدای نەدەدا و ھەميشە تى دەكۆشا، لە كەمترین دەرفەت بۇق فېرىبۇون كەلكى وەردىگرت، ھەميشە لە ھەركۈtieك بۇبىا كتىب، رۇچىنامە يان گۇوارى بەدەستە و بۇ، زقد جاران كاتىك بەپىيان بەكۆلان و شەقامدا تى دەپەرى، خەريكى موتالا و خوتىندە وەي رۇچىنامە و گۇوار بۇبىو پياوتكى شارستانى، بەدين، ئازادىخوان، بەجهىرگ، حەقىقەتبىن و لە ھەمان كاتدا، بەرۇم و سەرپىرو خۆش بۇبىو. يەكجار زۆريش ھەزى لە وەرزش بۇبىو. ھەممو پۇذى بەيانى زوو لە خەو ھەلدىستا، ميل بازىي دەكرد، ماوهىك لە ھەواي ئازاددا ھەلەھات و، دوايە بەرچاپى دەكرد، مەلەكىرىنى لە ئاۋى ساردىشدا يەكجار زقد پى خۆش بۇبىو، ھاوينان لە چۆمى مەبابادى كە بېر خانووی بەرىزىاندا تى دەپەرى، شوتىنەي تايىھتى و قۇولى پەيدا كەردىبۇو و ھەممو پۇزى بۇق ماوهىك مەلەي تىدا دەكرد، زۆرجار مندالەكانىشى لەگەل خۆى دەبرد و فېرى مەلەي دەكردن، ئەو شوتىنەي چۆمى ئىستا بە "گۆمى قازى" بەنېتىيانگە(۲).

۱- بابم چونکو قەت بىرى لەو نەدەكىردهو تووسراوەكانى چاپ و بلاۋ بىنەوە و لە راستىدا ئەوانى بۇ لى بەجىتماوانى خۆى دەنۇرسى و لە لايىكى ترىيىشەو كارى نۇوسىن بۇ ئەۋىزىاتر لايەنی سەرگەرمىي ھەبۇو، بۆزىي پېرىزىي لە نەزمى ئاپاسىي و بەلتىندرار و ناسراوى تووسراوەن نەكىردووھ و ھەرچىيەكى لە كاتى نۇوسىن لە زەپىندا بۇبىو، ھەتىنۋەت سەر كاغز، بەلەرچاواڭىرىتى ئەو خالانە، ئەم باسە پاشماوهى باسى سەبارەت بەخودالیخوشنبوو قازى (عەلی) يە كە پىشتىر ھاتووھ.

۲- چۆمى مەبابادى كە لە رۇچىناواھ بەرھە رۇزىھەلات دەخوشى، ئىستا ھەتىنەكىيان لە شارى (بەشى كۆنى شارى دوور كەرددۇھەتەو) و بەرھە باكۇرپان بىردووھ و لە ھەر دوو بەرى چۆمى دىوار رايەل كراون و بە تەنېشىتىانەو شەقام لى دراون. لەبەرئۇھى ئىستا لە بەر دىواركىشان دەست وئى راڭكەيشتن بەچۆمى، ئالوين قەراغەكانى بۇون بەچەنگەلى چىر و مەكوشاكارەكانى نىڭاركىشى خەيالبىزۈن و جوانىن. ئەو شوتىنەي بابم ئاماڙى پى دەكا ئىستا باغى عىتلىيەكى زىز جوانىيان لى سازكىردووھ.

قوم لەزمانى كوردىدا بەشۇنىيەك لە چۆم دەلەن كە قۇولى بىي.

خودالىخۇشبوو قازى مەحەممەد، پىياوتىكى زۇر فەرھەنگىقۇست و لايەنگرى زانست و مەعرىفەت بۇو و پىيى واپسو مىللەت تەنلى لە سايدى زانست و مەعرىفەتدا دەمەنلىقى. بۆيە زۇرى پشتىوانى لە فەقى و تەلەبەي زانستى دېنى دەكىد و يارمەتنى ماددى و مەعنەوى پى دەكىدن. نىتپىراو لە لاي تەلەبەي زانستى دېنى پىز و خۇشەويستىيەكى تايىبەتى هەبۇو بەرايەتىكى ئەوتۇكە گشت فەقى و تەلەبان ئەويان بە سەرۆك و سەرەپەرسىتىي خۇيان دادەنا.

پىتكخراوى فەرھەنگ و پەروەردەي نۇيتابو لە مەباباد بەروبۇرى تىكىوشانەكانى ئەو و مامى خودالىخۇشبوو سەيدلەقۇزاتە. لەسەرەتاي دامەزراڭدى قوتاباخانە بەپىي پىرىنسىپى نۇيتابو، بەرىۋەپىردىن و سەرەپەرسىتىي قوتاباخانە نۇيتاباوهەكانى مەباباد بەپەسىمى بەئەستقى خودالىخۇشبوو سەيفولقۇزات بۇو و پاشان خودالىخۇشبوو قازى مەحەممەد جىيى ئەوەي گرتەوە. بەرىزىيان بۆ پەرەپىدانى فەرھەنگى مەباباد زۇرى زەممەت كىشا، دواتر لەبەرئەوەي چاوهەروانى پىشىكەوتى زىياترى دەكىد، بەرەبەرە تىكەلاؤ سىياسەتى عەشيرەتى و ناوجەبىي بۇو و دەرفەتىكى ئەوتۇي بۆ پىيراگەيىشتن بەكاروپارەكانى ئىدارەي فەرھەنگ بۆ نەماوە، بۆيە تەرىكىي خۆى لە نۇيىتەرایەتى فەرھەنگى مەباباد دەرىرى، و دواى بەرىزىيان خودالىخۇشبوو میرزا برايمى قازىزادە كورى خودالىخۇشبوو میرزا جەللى باخچەي كورى میرزا پەھمانى قازى ئەو بەپىرسىيارىيەتى بە ئەستقۇه گرت، بەرىزىيان بۆ ماۋەيەكى درىيىز بەپىرسى فەرھەنگى مەباباد بۇو.

ئەمەش بلېم لەبەرئەوەي كاركىرن لە دەستگايى دەولەتىدا پىتۈستى بەيەكپۇشى هەبۇو خودالىخۇشبوو قازى مەحەممەد ئامادە نەبۇو لە جلوپەرگى مەلايەتى و پلەي قەزاوەت دەست ھەلگرى، بۆيە لە پىشەسى دەولەتى لە فەرھەنگ خۆى كىشايەوە و بۆ ماۋەيەكى كاتى كە جلوپەرگى يەك شىيەتى دەبەر دەكىد، دىسان جلوپەرگى پوحانىيەتى دەبەر كرددەوە.

لەبەرئەوەي پلەي قەزاوەتى شەرعى لە مەباباد لە كۆنەوە بەدەست بنەمالەي قازى بۇو، بۆيە ئەوان لە لاي لىتپەرسىراوانى دەولەت و ھەرۋەها لە لاي زۇرپەي خەلک حورمەت و كەورەيىيەكى يەكجار زۇريان هەبۇو. ئەو دۇوبەندى و شەرۇكتىشەيەي لە نىوان عەشيرەتە كورىدەكان يان لە نىوان عەشيرەتەكان و دەولەتدا دەقەوما، بنەمالەي قازى بەشىوەيەكى جىيى رەزايەت و ھىمنانە لە رېگاى كەيخوايەتىيەو جىيەجىتىيان دەكىدن. لەبەر ئەو پىز و دەسترۇقىشتۇرۇيەكى كە بنەمالەي قازى لە لاي كاربەدەستانى دەولەت هەيانبۇو، ئەگەر

خه لک، له کارویاری دهوله‌تی، یان نادهوله‌تیدا گیره و کیش‌یه کیان بق هاتبایه پیشی، په نایان بنه ماله‌ی قازی بود. به تایبه‌تی خودالیخوشبو و قازی عله‌ی و برایه کی خودا لیخوشبو سه‌ی قولقوزات و خودالیخوشبو و قازی مه‌م و برایه کی خودالیخوشبو و قازی سه‌دری قازی، ئوانه له هیچ جقره چالاکی و تیکوشان و خوبه خنکردنیک ئویش بئ منه و بئ هیچ جقره چاوه‌روانیبک له رابه‌راندنی کاری خه لک و کردنی وهی گرتیان که مت‌رخه میان نده کرد و له و کارهدا نوهنه زینه‌ری و پیکشیان ده کرد جار جار بق جیبه جیکردنی کاری کابرایه کی لادیبی له که‌ل کاریه دهستیکی پایه به رزی دهوله‌تی تووشی کیش‌د ههاتن. زقدیبی ئو کسانه‌ی له ئیداره دهوله‌تیکی کان دامه‌زرابون، له لاین خودالیخوشبو سه‌دری قازی و یان قازی مه‌م دهوه دهسته‌به کرابون. جارتکیان نووسه‌ری ئم دیرانه فایلی ژاندارمه‌یه کی خه لکی مراغه‌م دی که خودالیخوشبو سه‌دری قازی بقی بوبیو بهزامن. ئمن نقدم پئ سه‌یر بیو و گوتم سه‌دری قازی ئو کابرایه‌ی نه دیو و نه دهیناسی، چون ئاماده بوبه زهمانه‌تی ژاندارمه‌یه کی خه لکی مراغه بکا؟

یه کیک له ئاماده بوبانی مه‌جلیس‌که گوتی: فلانکه سه‌وه سه‌یر نیبی، له جیدا ئاکاری ئم بنه ماله‌یه ئاوایه، خوش‌ویستی و دهستگری و ئوانه هه‌موو که‌س ده‌گرتیه وه جا چ بیانناسن یان نه‌یانناسن، ئو جقره دهسته‌به بربونه داراییانه هرهیچ، کسانی ئو تیوان پاراستوهه که توانی زور قورسیان و پال دراوه، هه و هک ژماره‌یه کی له سه‌رانی خیلی مه‌نگور که به توانی رابه‌رین دزی دهوله‌ت له سه‌ردنه مهلا خه‌لیلی گقره‌ومه‌ر له ته‌وریز دهسته‌سه‌رو بهند کرابون به‌تیوبیزیکاری و زهمانه‌تی خودالیخوشبو سه‌ی قولقوزات له به‌ندیخانه ئازاد کران، یه کیک له کسانه‌ی نیویم له بیره سوله‌یمانی^(۱) ره‌سول ئاغای مه‌نگور، ئاغای خری ئاغه‌لان و خاتونن ئه‌ستی بوب.

مه‌شهوره ده‌گیرته وه، یه کیک له ئندامانی ئو بنه ماله‌یه میرزا ره‌حمانی قازی^(۲) یان

۱- به له بارجاو گرتی ئو شه‌جه‌ریه‌ی له لاین ئاغای عه‌بدولفه تاحی سالار عه‌شاپریه و کیشراوه‌تی وه، ئمن وای بوزه‌چم ئو سوله‌یمان ئاغایه، کوری په‌سول ئاغا کوری کاکه سوارکوری برايم ئاغا کوری باپیرئغا کوری همزاغای به‌تیوبانگ بئ.

۲- میرزا ره‌حمان و میرزا ئمحمد نامقزا بوبن، ئویی یه که‌میان کوری میرزا عه‌بدوللا و ئوهی دووه‌میان کوری میرزا قاسم بوبه، ئوانه‌ش کورانی میرزا مه‌حموودی قازی ساوجیو لاغن. به‌کیک قورئانی مه‌جید به‌برواری ۱۲۷۹ کۆچیی مانگی به خه‌تی میرزا ره‌حمانی قازی وه‌کو یادگار ماوه‌تی وه. میرزا ئه‌حمره‌دی قازی بابی میرزا فه‌تاحی قازیه، نووسه‌ری ئم دیرانه کوری میرزا خه‌لیل کوری میرزا په‌سول کوری حاجی خه‌لیل کوری میرزا ره‌حمانی قازیم (قادری فه‌تاحی قازی)

میرزا نئحه‌دی قازی بوده دهچیته لای یهکیک له حاکمه کانی سه‌رده‌می سه‌رده‌یقی، دوازده‌چونون له لای حاکم، کاتیک دهیه‌وئی له دهروازه‌ی حکومه‌تی و ده‌درکه‌وئی، که‌سی‌تک پیشی پی دهگری و ده‌لئی برایه‌که‌ی قه‌رزداره و خاوهن قه‌رزه‌که سکالاًی لئی کرد و ده‌ستا له‌بهر ئه‌وه گرت‌توویانه، تکات لئی ده‌کم داوا له حه‌زره‌تی ئه‌شرهف (حاکمه کانی سه‌رده‌می سه‌رده‌پویان به‌نازانوی حه‌زره‌تی ئه‌جهل و حه‌زره‌تی ئه‌شرهف و حه‌زره‌تی والا بانگ ده‌کرد) بکه‌ی، برایه‌کم به‌ربدا و ماوه‌هی کمان مولّت بداتی هه‌تا قه‌رزه‌که‌ی خوی ده‌داته‌وه. قازی ده‌ستبه‌جی ده‌گه‌ریت‌تله‌وه لای حاکم و داوای کابرای پی ده‌لئی، به‌لام حاکم قول له‌سهر قس‌که‌ی ناکیشی. قازی به‌نانومیدی له لای حاکم دیت‌هه‌ده‌ری، کاتیک دهیه‌وئی له دهروازه‌ی حکومه‌تی بچیت‌هه‌ده‌ری، کابرای‌کی دیکه ناته‌گی ده‌گری و ده‌لئی له‌بهرئه‌وهی کوره‌کم نیز‌انیوه و دواز لیدرانی شه‌پیوری قورغی شه‌وئی له مائی و ده‌درکه‌وتووه، بی ئه‌وهی هیچ خه‌تایه‌کی دیکه‌ی کردبی، گرت‌توویانه و ئیستا مانگیک ده‌بئی له به‌ندیخانه‌دایه، تکام ئه‌وه‌یه داوا له حاکم بکه کوره‌کم به‌ردا. قازی بق‌جاری دووه‌م دهچیت‌تله‌وه لای حاکم و داوای کابرای دووه‌می له‌گه‌ل ده‌هینتیت‌هه‌که‌ی، به‌لام حاکم ئه‌وجاریش قول له سه‌ر تکاکه‌ی ناکیشی. قازی به‌نانومیدی و لاره‌ملی دیت‌هه‌ده‌ری. کاتیک دیت‌هه‌ده‌ری که‌سی‌تک دی پیشی پی ده‌گری و ده‌لئی برایه‌کم پینه‌چیبیه‌کی بی سه‌رمه‌یه و نه‌داره، دایینکردنی زیانی ده سه‌ر خیزانی به ئه‌ستقوه‌یه، ئیستا داوای باجیکی نزدی لئی ده‌کمن، تکا له حه‌زره‌تی ئه‌شرهف بکه به‌حال و ئه‌حوالی را بگا، بق‌ی ده‌رده‌که‌وئی ئه‌وه‌پیاوه نانی ژن و منداله‌کانیشی پی په‌یدا نابی، بیکاته سه‌ده‌قه سه‌ری خوی ئیستا ئه‌وه‌نزيک دوومانگه گیراوه با به‌ری بدمن و یان لانی که‌م ئه‌وه‌نده دراوه‌یه لئی بستین، پی‌ی بدری و له گوین کارو کاس‌بیبیه‌که‌ی بی. قازی بق‌جاری سی‌تیه‌م دهچیت‌تله‌وه لای حاکم و تکای که‌سی سی‌تیه‌میشی پی ده‌لئی: ئه‌وجار حاکم تووره ده‌بئی و ده‌لئی: فلانکه‌س ئه‌تق دووجار تکات لئی کردم، تکام نه‌گرتی، بؤیه پیتم سه‌ریره دیسان هات‌توویه‌وه و بق‌جاری سی‌تیه‌م به‌رینگت پی گرت‌تووم. قازی له ولا‌میدا ده‌لئی: من به‌پی‌ی ویژدان و په‌وشت و شه‌رع له‌سه‌رمه داوخوازی موس‌لمانان به‌کوئی به‌ریت‌ووه‌هه‌رانی کاروبیاران بگه‌یت‌نم، ئه‌وه‌کاره له ری‌ی خودا و نتیرداوه خودادا ده‌کم، جا قولی له سه‌ر بکیش‌ری یان نه‌کیش‌ری بؤیه له دوویات‌کردن‌وهی هیچ شه‌رم ناکه‌م. حاکم که گوتی له و ولا‌مه ده‌بئی ده‌لئی: وا دیاره، ئه‌تق مرزیه‌کی ختیرخوازی، بؤیه تکات ده‌گرم. حاکم فه‌هه‌راش‌باشی بانگ ده‌کا و فه‌هه‌رمان ده‌دا له‌بهرئه‌وهی قازی شه‌فاعه‌تی بق‌کردون، ده‌ستبه‌جی گیراوه‌کان به‌ر دهن و به‌فه‌هه‌راش‌باشی ده‌لئی: له‌مه‌ویه‌دوواه هه‌رسات و کاتیک

قازی ویستی ئەمن ببینى، ج گرفت نىيە پىڭاى بىدەن با بىتتە لام.

پىتىوسته ئاماژە بەمەش بکەم: بنەمالەتى قازى ھاواكتا خاوهنى قەلەم و شىرىپۇون و لە دوايانەدا نزىكەسى و پېتىنج تا چىل گۈندىيان ھەبۈوه، بەلام لە بەرئەوهى لايەنلى رۇوحانىي ئەوان زىياتر و دىتىيە كانىيان پەراكەندە و لە يەكتىر دووربۇون، لە كاتى پىتىوست و لە ھېرىشى نەياراندا بەكرىدەوە نەيانتوانىيە پېتىوانىيە كى كارىيگەر لە يەكىدىي بکەن، بەو پىتىيە لەچاۋ خىچىل و عەشىرەتە كان بەتايىيەتى دىببۆكىرييە كان زۆر لاۋازىر و كەم دەستە لاتىر بۇون و ئەگەر هەرایەك كەوتېتىوە يان لە كاتى بىتىدەستە لاتىي دەولەتى نىتوەندىدا، وەزعيان دەمەتىرسى كەوتۇوه، لە سەرەروپەندانەدا سەدەمەتى زۆريان پى كەيشتۇوه، ھەرودەك چۈن لە سەرتاي شەرى دەنياگەرەوهى يەكەمدا كە ھېزىز ىروس و عوسمانى ھېرىشيان كردە سەرخاکى ئىران و دەولەتى نىتوەندى بق ماوهىيە كى كاتى دەستە لاتى خۆى لە كوردىستان لە دەست دا، زۆرىيە كۈندە كانىيان لەوانە گۈردىاققۇب، كۆنە دى، باخچە، بەدەست دىببۆكىرييە كان و گۇل و ئالبۇلاغ لە لايەن مامەشە كانى سىيەمانى مامەش^(۱) دەستيان بەسەردا كىرىباپو و داگىر كىراپۇون. ھەرودەلە جەنگەي شەرى ھەۋەلى دەنياگەرەوهدا، جەنگە لە وهى خودالىخۇشبوو قازى فەتاخ بەدەستى سپاى ىروسىيە قەيىسىرى كۆزىرا و مالەكەي ئاوارى تى بەردرە، كورەكانى و براڭەي (قازى لەتىف) و برازاڭەي (قازى مونعىيم كۆپى قازى وەھاب) بق ماوهى درىيە خسىرى ىروسان بۇون كە پىشتر بەوردىريشالە و نۇوسييومە. لە ھەراي (سمايىل ئاغاي شاكاڭ) دا، خودالىخۇشبوو قازى لەتىف لە لايەن لەشكىرى سمايىل ئاغاوه شەھيد كرا و شاكاڭ كان لە خودالىخۇشبوو قازى (عەلى) يان دابۇو، بەشىۋەھى كى ئاوا لە بەرئەو زەبرانى وەسەرى كەوتۇو تارادەيەك حەواسى تىكچۇو بۇو. شاكاڭ كان بىرى پەنجاهەزار تەننیيان جەزا بق قەرەبىوو كەنەوهى خويىنبىايى چەند نەھەر لە لەشكىرى سمايىل ئاغا كە لە لايەن ئاغاي كەرىمى يەمینلوقۇزات بە تۆلەي كۆزىرانى بابى كۆزىراپۇون، بەتوندى لە خودالىخۇشبوو قازى عەلى و قازى مونعىيم داوا دەكىرد، تاكو ئەوهى بەدەستىيەردان و شەفاعەتى ژمارەيەك لە پىياوماقدۇولانى تاواچە، سمايىل ئاغا وازى لە داوايە هيتنى و بەئەستاندى دوو سەر ئەسپى قىيمەتى لە قازى عەسکەر و سەيفولقۇزات (برايانى قازى عەلى) پىتمل بۇو.

دەي ئەگەرچى لە باسەكە دووركە و تەمەوە، بەلام نۇوسيينى ئەم ورده رىشالانە بق ئاڭدارىي خويىنەرهوانى ئەم بىرەرەپىيانە بەتەواوى پىتىوست بۇون. ئىستا دەگەرەتىنەوە سەر بابەتى

- پىاوى ھەمزەي سىيەمان - كىلە كىلمە ئازانم

سه‌رهکی که بربتیبه له کورته‌یه ک له شه‌رخی حائل قازی مجه‌مهد. خودالیخوشنبوو قازی مجه‌مهد، وک پیشتر باس کرا، پیاویکی رووناکبیر و فرهنگپه روهه بیو و له‌گه‌ل زمانگه‌لی ئینگلیزی، فه‌رانسی، فه‌روسی، عه‌رهبی ئاشنازیی هه‌بیو و مرخیکی زقدی هه‌بیو بق خویندنده‌وهی کتیب و چاپه‌منی، ئه‌و لاوه‌بیانه‌ی دانیشتتووی مهاباد بیون، له‌بر حورمه‌ت و که‌سایه‌تی قازی، زقر دهچوونه خزم‌تی و قازی مجه‌مده‌یش بق فیربیونی زمان، دیداری ئه‌وانی به‌غه‌نیمات دهزانی.

بنه‌ماله‌ی قازی له‌بر هه‌بیونی پله‌ه روحانی له کوردستانی ئیران و عیراق و ترکیه‌دا ناسراو بیون، ئه‌و چاپه‌منیه کوردیانه‌ی له لاین کوردانی ئازادیخوازی عیراق و ترکیه‌وه بلاؤ دهکرانه‌وه، وکو "زاری کرمانجی" که خودالیخوشنبوو سه‌ید حوسین حوزنی موکریانی به‌ریوه‌ی ده‌بزد و له رهاندز چاپ دهکرا و "گه‌لاویژ" و هتد. به نه‌ینی ده‌گه‌یشتنه دهست قازی مجه‌مهد. ئه‌و جگه له‌و پشتیوانیه مالییه‌ی که ده‌یدا به‌چاپه‌منیی ئازادیخوازی کوردی، به‌شخسه هیچ جوچه چالاکیه‌کی سیاسی دیکه‌ی له‌و بوارانه‌دا نه‌بیو به‌لکو بق‌خوی و برایه‌که‌ی خودالیخوشنبوو سه‌دری قازی و مامی ئه‌بولحه‌سنه‌نی سه‌یفی قازی رقذ به‌رقذ تئی دهکوشان خویان له دهوله‌تی نیوه‌ندی نزیکتر که‌نه‌وه، حه‌قیشیان بیو، چونکو به هه‌بیونی ئه‌و هه‌مووه دوژمنه به‌مه‌ترسییه، ئه‌گه‌ز شورشیک قه‌ومابا و دهسته‌لاتی دهوله‌ت کم بیو‌باوه، لیبراوانه تیدا دهچوون.

هه‌رجوتیک بی، قازی مجه‌مهد دوای کوچچی دوایی بابی له لاین رهزاشاوه به‌رسمی فه‌رمانی قه‌زاوه‌تی مهابادی درایه و له جیتی بابی خه‌ریکی کاری قه‌زاوه‌ت بیو. ئه‌گه‌رجی له سه‌ردھمی قه‌زاوه‌تی ئه‌ودا کیشە شه‌عییه‌کان به‌تاواوی وکو دوزی حقوقوقی له عه‌دلیه‌دا یه‌کلا دهکرانه‌وه، له‌گه‌ل ئه‌وهش له مه‌حکم‌هی به‌ریزیاندا که بی‌پسانه‌وه له عالمان و پیاوماقوولانی ناوچه‌که جمهی دههات، ئه‌و مه‌سے‌لانه‌ی کیش‌یان له سه‌ر بیو، له هه‌ر بواریکدا، به‌ریکای که‌یخواه‌تیبه‌وه جیب‌هه‌جی دهکران. هه‌روهها کاروباری ناوهدانکردن‌وه، فه‌ره‌هنگی، له‌شساختی یان سیاسی ناوچه‌که، له ژیر چاودیری و په‌سندی به‌ریزیان دهکران. خودالیخوشنبوو قازی مجه‌مهد و برایه‌که‌ی سه‌دری قازی له‌گه‌ل ئه‌وهشدا خه‌رج و مخاریجیکی زقدیان له سه‌ر بیو بق میوانداریکردن له خه‌لک، به‌پیچه‌وانه‌ی شیتوازی کون که باربیو و دیاری له خه‌لک قبوقول دهکرا، خودالیخوشنبوو قازی مجه‌مهد ئه‌و دابوشویته‌ی کوییر کرده‌وه و به‌هیچ جقد دیاری و به‌سه‌ر کردن‌وهی ئه‌وتقی ته‌نانه‌ت له نزیکترین دهسته‌کانیشی و هرنده‌هگرت. بیستم رقزینک یه‌کیک له ئاغایانی قوم قه‌لا پیسته‌یه که‌په‌نیری

و هک دیاری بق دهتیرئ و قازی مخه‌مده له مآل نایبی و نوکه‌رهکه‌ی ئه‌و دیاریبیه و هردگری، کاتیک خودالیخوشبوو لهوه ئاگادار دهبی، دواى ئه‌وهی زور له نوکه‌رهکه‌ی توروه دهبی فه‌رماتی پئی دهدا پیسته په‌نیرهکه که به‌ئاسایی سی تا چل کيلق دهبی به‌کولی هله‌لگری و دیسان بیباته‌وه بق قوم قه‌لا و بیداته‌وه.

له‌به‌ر ئه‌و ریز و حورمه‌تهی خودالیخوشبوو قازی له ناوچه‌دا هه‌بیوو، کیروگرفت و دووبه‌ندیی گه‌وره له لایهن فه‌رماندھری نیزامی و فه‌رمانداریبیه‌کانه‌وه، بق جیبه‌جیکدن، به‌خودالیخوشبوو قازی مخه‌مده ده‌سپیدران و به‌پیزیشیان له‌که‌ل برایه‌که‌ی خودالیخوشبوو ئه‌بولقااسمی سه‌دری قازی، ئه‌و کیش و ناخوشیبیانه‌یان به‌شیوه‌یه‌کی هه‌ره شیاوکه هه‌ر دوو لایهن پتی رازی بان له ریگای که‌خودایه‌تیبیه‌وه جیبه‌جی دهکرد و به‌پیبه‌بن‌مالی قازی له‌په‌ری گه‌وره‌ی و سه‌ربه‌رزبادابون تا ئه‌وهی شه‌ری دنیاگرمه‌وهی دووه‌هم دهستی پئی کرد و دواى ماوه‌یه‌ک ئاوردی شه‌ری مالویرانکه‌ر پریشکی گه‌یشته نیشتمانی خوش‌ویستی ئیمە ئیرانیش. باوهکو ده‌وله‌تی ئیران به‌رسیمی بی‌لایهن بیوو و له شه‌ره‌که‌دا به‌شدار نه‌بیوو، به‌لام هاویه‌یمانان و اته ئینگلیس و رووس و ئه‌مریکا گوتیان به‌بی‌لایه‌نی ئیران نه‌دا و، به‌بیانووی ئه‌وهی سیخورانی ئالمانی له‌خاکی ئیراندا کارده‌کهن و مه‌ترسییان بق رووسیه پیک هینناوه، ناچارن بینه نیو خاکی ئیران‌وه. ئه‌وه بیوو له‌رقدی سییه‌می مانگی خه‌رمانانی ۱۲۲۰‌ه‌تاوی، هیزه‌کانی رووسیه له لای باکوره‌وه و ئینگلیزییه‌کان له باشوروهه ده‌ستدریزییان کرده سه‌ر خاکی ولاتی خوش‌ویستی ئیمە و له‌به‌ر ئه‌وهی ده‌وله‌تی ئیران له ئاست ئه‌وه دوو ده‌وله‌تی به‌هیزه گه‌وره‌یدا، لاواز بیوو و تواناییی پیشگیری له ده‌ستدریزی و په‌لاماری ئه‌وانی نه‌بیوو، دواى پیکدادانیکی که‌م، هاتنه ناو خاکی ئیمە‌وه. هیزی ده‌ریایی ئیران به‌دهستی هیزی ده‌ریایی ئینگلیز له که‌نداوی فارس به‌تواتری له‌نیویرا، هه‌روهها له‌لایهن هیزی رووسه‌وه زه‌بری يه‌کجار زور و هیزی زه‌وینی ئیمە‌که‌وت و ژماره‌یه‌ک له ئه‌فسه‌ران و تاکوت‌هه رای ئیرانی له پینناو پاریزکاری له يه‌کپارچه‌یی و سه‌ربه‌خوبیي ولاتدا تا دواين ئفه‌س گیانبازییان کرد و شه‌ربه‌تی شه‌هاده‌تیان فر کرد.

دوو یان سئی رقد له ده‌ستدریزی و وه‌سه‌ربه‌پینی هاویه‌یمانان بق سه‌ر ولاتی ئیمە ئیران تئی ده‌په‌ری، خه‌لکی مهاباد له‌په‌ری ئینگرانی و په‌شیویدا بیوون و هه‌ر ده‌م چاوه‌پیتی پوودا و ده‌نگویاسیکی نائاسایی بیوون، حه‌قیشیان بیوو، چونکو ولاتی ئیمە له ئاشتی و ئارامیدا ده‌زیا و، له‌پر له لایهن دوو ده‌وله‌تی به‌هیزه‌وه که‌وتبووه به‌لامار و ده‌ستدریزی

و بـه روپیو و ئاکامی ئـه رووداوه هـتابلـیتی گـرینـگ بـو، چـونـکـو پـیـوهـندـیـی پـهـیدـا دـهـکـرـدهـوـه بـه سـهـرـبـهـخـقـیـی و يـهـکـپـارـچـهـبـیـی لـاتـ وـ گـیـانـ وـ مـالـیـ خـلـکـ.

نووسـهـرـیـش وـهـکـ خـلـکـیـ دـیـ لـهـبـهـرـئـهـوـهـیـ ئـهـوـیـهـرـیـ نـیـگـهـرـانـ وـ دـلـپـهـشـیـتوـ بـوـومـ، بـرـیـارـمـداـ لـهـ پـیـشـدـاـ منـدـالـهـکـانـ بـگـهـیـنـمـهـ شـوـتـنـیـکـیـ هـیـدـیـ وـ بـوـخـقـمـ بـهـنـاقـیـ تـهـنـهاـ لـهـ شـارـدـاـ بـمـیـنـمـهـ وـ کـهـ لـهـ مـهـترـسـیدـاـ بـوـوـ. ئـهـوـهـ بـوـوـ بـهـمـنـدـالـهـکـانـمـ گـوتـ، هـیـوـاشـ هـیـوـاشـ، بـهـپـیـانـ بـهـرـهـوـ گـونـدـیـ قـزـلـجـهـیـ سـهـرـیـ (مـوـلـکـیـ خـوـمـانـ)ـ کـهـ لـهـ نـزـیـکـیـ دـوـوـ فـهـرـسـهـخـ وـ نـیـوـیـ شـارـهـوـهـ هـلـکـوـتـوـوـهـ، بـرـقـنـ. لـهـبـالـ خـوـمـداـ بـیـرـمـ دـهـکـرـدـهـوـهـ ئـهـوـیـ ئـاـوـهـدـانـیـبـیـ کـیـ بـچـوـوـکـ وـ کـوـیـسـتـانـیـبـیـ وـ رـیـگـایـ شـوـقـسـتـهـیـ بـقـوـنـاـچـیـ وـ جـارـیـ مـهـترـسـیـیـهـ کـیـ ئـاوـاـیـ لـهـ سـهـرـنـیـبـیـ وـ ئـهـگـهـرـ لـهـوـیـ مـهـترـسـیـیـهـ کـهـ بـیـتـهـ گـقـرـیـ، دـهـکـرـیـ لـهـوـیـ لـهـ چـیـاـکـانـ وـ دـقـلـهـکـانـ وـ ئـهـشـکـهـوـتـهـ خـقـرـسـکـیـیـهـکـانـیـ لـهـمـ وـهـرـزـیـ هـاـوـیـنـهـداـ (بـهـرـاـبـیـیـکـانـیـ خـهـرـمـانـانـیـ ۱۲۲۰ـ)ـ کـهـ هـهـواـ خـوـشـهـ، مـاـوـهـیـکـ بـحـاوـیـتـهـوـ وـ خـوـیـانـ وـهـشـیـرـنـ تـاـ بـارـوـدـوـخـهـکـهـ ئـارـامـ وـ بـوـونـ دـهـبـیـتـهـوـ وـ بـقـ خـقـشـ لـهـ شـارـیـ لـهـ ئـیـدارـهـیـ دـوـخـانـیـاتـ خـهـرـیـکـیـ کـارـیـ خـوـمـ دـهـبـمـ وـ بـیـتـوـ مـهـترـسـیـیـهـ کـهـ بـیـتـهـ پـیـشـتـیـ خـوـمـ دـهـگـهـیـنـمـهـ قـزـلـجـهـ. ئـهـوـ بـوـ رـاـسـپـارـدـهـیـ پـیـوـیـسـتـمـ دـاـ بـهـدـایـکـیـ منـدـالـانـ، بـوـخـقـمـ سـهـعـاتـ ۸ـیـ بـهـیـانـیـ لـهـ مـالـیـ هـاـتـمـهـ دـهـرـیـ. هـهـوـایـ ئـهـوـیـ رـقـذـیـ زـوـرـ ئـارـامـ وـ خـقـشـ وـ بـلـاوـیـنـ بـوـوـ وـ گـهـرـمـایـ هـاوـیـنـیـ هـنـدـیـکـ فـیـنـکـیـ کـرـدـبـوـوـ. هـرـ کـهـ هـاـتـمـهـ نـیـوـشـقـامـیـ شـاـپـوـورـ، دـیـتـ خـلـکـ بـهـپـهـشـوـکـاوـیـ وـ تـرـسـهـوـ، لـهـمـلاـوـلـایـ شـقـامـ، هـنـدـیـکـیـانـ دـانـیـشـتـوـونـ وـ هـنـدـیـکـ بـهـپـیـوـنـ وـ سـهـبـارـهـتـ بـهـبـارـوـدـوـخـیـ رـقـذـ وـ چـارـهـنـوـسـ وـ دـاهـاـتـوـوـیـ خـقـیـانـ خـهـرـیـکـیـ قـسـهـکـرـدـنـ وـ رـاـوـیـنـ.

دوـوـیـانـ، سـیـ ماـشـینـیـ سـوـارـیـ لـوـوـکـسـ کـهـ دـیـارـبـوـوـ تـازـهـ گـهـیـشـتـبـوـونـیـ، رـوـبـهـ رـوـوـیـ کـارـوـانـسـهـرـاـیـ سـهـیـدـ عـالـیـ حـوـسـتـیـ، کـهـ ئـهـوـدـمـیـ تـیـلـیـگـرـاـفـخـانـهـ بـوـوـ، رـاـگـیرـاـبـوـوـ. پـرـسـیـارـمـ کـرـدـ ئـهـوـ ماـشـینـانـهـ لـهـ کـوـیـوـهـ هـاـتـوـوـنـ وـ ئـهـ کـتـنـهـ؟ـ کـوـتـیـانـ ئـهـمـانـ ئـهـ فـهـرـمـانـدـهـرـیـ لـهـشـکـرـیـ وـرـمـیـ، سـهـرـلـهـشـکـرـ مـهـتـبـوـوـعـینـ کـهـ لـهـ (وـرـمـیـ)ـ وـ هـهـلـاـتـوـوـهـ وـ لـهـشـکـرـیـ ئـهـوـیـشـ بـلـاوـهـیـ لـئـ کـرـدـوـوـهـ وـ لـهـ بـهـرـیـکـ هـهـلـوـهـشـاـوـهـ وـ بـوـخـقـشـیـ بـقـ وـتـوـوـیـزـ لـهـکـهـلـ نـیـوـهـنـدـ، هـاـتـوـوـتـهـ ئـیـرـهـ. کـاتـیـکـ ئـهـوـ خـهـبـهـرـ نـاـخـوـشـهـ بـیـسـتـ، رـقـدـیـ بـیـ تـیـکـ چـوـومـ وـ ئـهـوـنـدـهـیـ دـیـکـهـشـ زـیـاتـرـ تـرـسـ وـ بـهـزارـهـ سـهـبـارـهـتـ ئـهـوـ بـهـبـارـهـ تـیـدـاـبـوـوـینـ لـهـ دـلـمـ گـهـراـ. لـهـوـکـاتـهـداـ دـوـوـ ئـهـفـسـهـرـیـ ئـیـرـانـیـ، لـهـ هـنـزـیـکـیـ ماـشـینـهـکـانـ بـهـدـورـبـینـ تـهـماـشـایـ ئـاسـمـانـیـانـ دـهـکـرـدـ وـ دـیـارـ بـوـوـ چـاوـهـرـوـانـیـ بـهـلـامـارـیـ هـهـوـایـ بـوـونـ. بـیـ ئـهـوـیـ زـوـرـ لـهـ سـهـرـ شـقـامـ بـهـنـدـ بـمـ، بـهـفـیـکـرـیـ ئـالـقـزـ وـ بـهـرـیـشـانـهـوـ چـوـومـهـ ئـیـدارـهـ. ژـمـارـیـهـکـ لـهـ کـارـمـهـنـدـکـانـ هـاـتـیـوـونـ بـقـ ئـیـدارـهـ بـهـلـامـ هـیـیـجـ کـهـسـ دـهـستـیـ بـقـ کـارـ نـهـدـچـوـوـ وـ هـمـوـوـ تـیـماـوـ وـ سـهـرـگـهـرـدـانـ دـهـفـکـرـهـوـ چـوـوـیـوـونـ. چـوـومـهـ ژـوـورـیـ کـارـهـکـمـ، بـهـلـامـ

تاقه تم نه هینا له وی بمیئنم» و، چوومه لای هیندیک له کارمه نده کان که له سهربانی باستیانی^(۱) نیدارهی دوخانیات راوه ستابون.

نه و کسانهی سهربانی باستیانی دوخانیاتی مهابادیان دیتووه، دهزانن شوینی نیوبراو ته قریبهن له ته واوی جیتی دیکه شاری به رزتره و هممو دهورویه ری شاری له ویشه ده بیندری و له برئه ویهی چوم و باخه کانی شار، له لای باکوری باستیان هله که وتون، دیمه نه وی زور تایبه تی و شیاوی ته ماشکردن. تازه گیشتبوومه سهربانی باستیان، دیتم نوتقیبووسیک له ریگای (ورمی) و به خیرایی به ره و مهاباد دهنازوی، هر که نه و نوتقیبووسه گیشتته قه راغ چومی، له جیاتی نه وی بچیتته نیو شاری، له ته نیشت چومی روویه رووی مالی ئاغای که ریمی يه مینولقوزات چوو ده میشه لانه و خوی شارده و، به لام دووسی کس له نوتقیبووسه دایزین و هاتنه نیو شاری و چونکو وی ده چوو سهربانی نیشت چومی نه و نوتقیبووسه ئاگاداری و خبه ری تازه یان پی بی، بؤیه يه کتیک له کارمه نده کانم نارده لای نه و نوتقیبووسه. کاتیک نه و کسنه گه راهه، ده رکه و نوتقیبووسه که له (ورمی) و هاتنه و هیزی شوره وی هاتنه نیو (ورمی) وه و نه وی داگیر کرد ووه، يه کتیک له ریبوره کانیش نه فسه ریک بوو - به ته قی فریوکه کانی شوره وی دهستی بريندار بیوویو. يه ک له فریوکه کان ماویه ک به سه ر نوتقیبووسی نیوبراودا هله فریبوو و راوه دووی نابوو و دوایه لیتی دورر که وتبوه وه. نه و خه بره و بارودو خه که نیشانی دهدا مهترسی په لاماردانی مهابادیش نزیک بوبوه وه، چوومه وه ژوره کهم، چهند ده قیقهی پی نه چوو، هارهی فریوکه م بیست. دهستی بجهتی له ژوره کهم ده ربی پیم و دیسان چوومه وه سهربانی باستیان، ته ماشام کرد، سی فریوکه می سپی، زقد نه وی، به سه ر باخه کانی باکوری رقزه لات و چومیدا راسته و راست به ره و ئاسمانی شهقامی شاپور له فریندان.

له برئه ویهی که جار زور نه وی و له نزیک يه ک ده فرین، پیم وابوو فریوکه می خومانه، هیندیک هیوا په یدابووه وه، به لام نه و فریوکانه هر که گیشتنه نزیک خانوویه رهی فه رمانداری (شارداری نیستا)، دهستیان کرد بې بۆمب بې ردانه وه، نزیکه می ۱۵ تا ۲۰ بۆمبیان بە دریزاییی نه و شهقامه و به سه ر سهربانی خانه، که که وتووته شانی باشوردی رقزه ای شار، دادا. نزیکه می ۲۰ کس کوژران و هیندیک جی تیکتەپین.

بە دەنگی هارهی فریوکه کان و بۆمباران، زهوي ههژا و تەپ و تۆزیکی چو بە رز بوبوه و

۱- باستیان (باستیق) بینایه کی بەرز که له قه لادا دروستی ده کهن. قه لایک که تییدا چه ک و ئامرازی شهري تیدا پاشه کوت ده کهن. فەرەنگی موعین.

پیشی رفزی گرفت و بقیه توندی مادده‌ی تهقیمه‌نی هه‌وای ژاراوی کرد. خله‌لک به ژن و پیاو و بچووک و گهوره، سه‌رگه‌ردان و پهشوقکاو، سه‌روپی خاوس، له ماله‌کانیان دهرکه و تن بهره سه‌حرا و باخ و چیاکانی دهورویه‌ری شاری تیتیان قووچاند. نه‌منیش له‌به‌رئه و هی منداله‌کانم به‌ری کردبوو بق دهره‌وهی شاری و بق‌خوشم ساخ بboom، تاراده‌یک فیکرم ناسووده بیو و به‌مه‌بستی چوونه‌دهر له شار له نیداره دهرکه‌وتم، له کولانی تاقولق خله‌لک ده‌بیندران که زقر به‌پله له شاری دهرده‌که و تن و هله‌لده‌هاتن. له کولانان وردہ شووشه‌ی به‌نجه‌رهی شکاوی مالان له به‌رگوشاری بق‌مبارانه‌که هله‌لزابوو. کاتیک گه‌یشتمه‌وه مالی، ته‌ماشام کرد منداله‌کان به‌پیچه‌وانه‌ی بیوابونی من هیشتا له شاری نه‌چوونه‌ته دهری و له‌شارن. ده‌ستبه‌جی ده‌ستی منداله‌کانم گرت و له‌که‌ل خوم بردمن و له شار و دهه‌که وتن و ماله‌که‌مان به‌هه‌موو که‌لویه‌له‌کانیبیه و به‌جی هیشت. (۱) هر که گه‌یشتبه ناشه‌کانی قه‌راغ شاری، که به سئ ناشان به‌ناویانگن، ته‌ماشام کرد خله‌لکی شاری و هک میرورو و کوله به‌وزعیکی په‌ریشان و په‌شوقکاو و رهنگ بزیرکاو به‌رینگای شاخاندا به‌رهو لادیکانی ده‌ورویه‌ر ده‌چن و له شاری هله‌لدهن. له کاته‌دا دیسان دهنگی فریکه‌که‌کان له ناسمان بیسترا. کاتیک ته‌ماشای ناسمانم کرد، دیتم نه‌وه هر هه‌مان سئ فریکه‌که‌کن که راسته و راست به‌ناسماندا به‌رهو خله‌لکه که دین. ژماره‌یک له هله‌لاتووه‌کان په‌نایان برده به‌ر ناشیک که له‌تویه نزیک بیو. نه‌من دهنگم دان و کوتم کوبیونه و له شویتیکدا باشتربن نیشانه‌یه بق ویشکه‌هله‌لتووی "یه‌رغوو" لیکران و بق‌مب که‌متر ده‌بیت‌وه و بق‌خوشم له نیو خیزی چومی چاوه‌ریمان ده‌کرد، بق‌مبمان پیدادهن و وه‌بر ناودی موسه‌اسه‌ملان دهن، به‌هاره‌ی هه‌وره‌تریشنه نامالی خویان، به‌سهر سه‌رماندا تی په‌رین. به‌خوشیبیه و نه ته‌قه‌یان کرد و نه بق‌مبیان به‌رداوه و دواهه گه‌رانه‌وه و به‌رهو سه‌ربازخانه چوون و نه‌وییان بق‌جاری

۱- هله‌لبه‌ت نه‌نمک له لاین دایکه و (قاداری فه‌تاجیی قازی) خوالیخوشبوو سه‌یزاده‌ی به‌ریز "بوزورک خانم" نه‌وهی سید قادری گه‌وره که نه‌وه‌می بینایی خوی له دهست دایبوو و خوالیخوشبوو ماه به‌کم خانم (کچی خوالیخوشبوو میرزا محمد علی کولی، کوری حاجی عبدوره‌حیم کوری میرزا عبدولای قازی) عهیالی خوالیخوشبوو خالم مه‌لا محمد حسن کوری خوالیخوشبوو مه‌لا جه‌لاله‌رینی موععته‌م دل‌علووه‌ما له مالی مابووه‌وه. ته‌نیا مندالی ماه به‌کم خانم و خوالیخوشبوو مه‌لا محمد حسن، ناغای عبدولای قازیزاده‌یه، مامقتضای خان‌نشینی نیداره‌ی قیفرکدن و باره‌تیان (پاره‌رده) که له مهاباد داده‌نیشتی.

دووهم بومباران کرد. دواى دورکه و تنهوهی فرۆکه کان ئەمن و خاوخیزانم لەکەل خەلک
دریزەمان بەریگای خۆمان دا.

لە نزیک پردى ناسراو بەپردى حاجى سمايلى^(۱)، دىتم برايەكەم، سەروان حەسەنى
فەتاحى قازى (سەرەنگى) (کۈلۈنلىل) خانەنشىنى ئىستا^(۲) بەجلوبىرىگى ئەفسەرييە وە
لەكەل دوو سەرباز كە تەنگە چەكەي پىنج تىرى رووسىيان پى بوو و تۆكەرىكمان بەنتىوى
عەبدوللا سەرخشت لە قىزىجە وەسوارى بەرە مەباباد رووبىي پۇوي ئىتمە دىتن. هەركە
كەيشتىنە يەكدى بەرېزىيان دەنگۈياسى لى پرسىم، ئەمنىش ئەوهى دەمزانى و پۇوي دابۇو،
بۇق گىتارە و لىم پرسى ھۆقى هاتنى بۆ شارى لەو ھەلۆمەرجە ئالقۇز و شىتاواهدادا چىيە؟
بەرېزىيان گوتى دەولەت ئەفسەرانى بۆ يەقىيىكى وەك ئەمۇق پەروەردە كەردووه، ئىستا كە
دۇزمۇن دەستدرېزى كەردووهتە سەر خاكى ئىتمە و وەسەرىي پەريووه، ئەركى نەتەوهىي و
ۋىژدانىيى من وادەخوانى شانبەشانى ئەفسەران و نەفەرەكانى ئەرتەش دىزى دۇزمۇنى
پەلامارده بچىنە مەيدانى شەپ و ئىستا دەچم بۆ ئەوهى خۆم بەفرەماندەرى ھەنگى مەباباد
بناسىتىم و هەر راسپاردەيەكم پى بىپېرى، بەو پەري فیداكارىيە وە راي پەريتىم. لە ولامدا
پىئم گوت نە ھەنگ و نە ئەفسەرەكانى ھەنگ لە ھېچ كۆي دىيار نىن، ئەسوسى فرۆكەيەي
دۇزمۇن كە ئىستا لە دۇرەرە دەنگىيان دىي، لە سەرىي بەيانىيە وە تائىستا دووجار شار و
سەربازخانەيان بومباران كەردووه داۋىانەتە بەر موسەلسەل، بەلام مخابن لە لايەن
ھەنگى مەبابادەوە كە متىين كارداۋەش نەبۇوه و تەنانەت بۆ نەمۇونە گوللەيەكىش چىيە
نەيانتەقاندۇوه، بۆيە ئەتۆلە خۇرۇا خۇت دەمەترىسى داۋىتى و وەك دەرددەكەۋى ئەنگى
مەباباد تەما يان فەرمانى دەستكەرەتە وە بەرگىرىي نىيە، باشتىر وايە بگەرىتى وە قىزىجە و
لەوئى چاوهرىتى بارودقۇخ بى و دوايە ھەرقۇنېك بەمەسلىخەت بى، وا بکەي. بەرېزىيان
بەقسەكانى من پىتەم نەبۇو و، بەنۆكەرەكەي گوت لەكەل ئىتمە بگەرىتى وە قىزىجە و بۆ خۆى و
دوو سەربازە پەريووتەكە كە ھەركاميان چەند فيشەك و كەچە تەنگىيەكى پىنج تىرى
پۇوسىيان پى بوو، بەرە مەباباد درېزەيان بەرېنگىايەكەي خۆيان دا.

سەبارەت بەچەكى ئەو سەربازانە دەبىتى بلىم، لەبەرئەوهى ئەوانە لە راسپاردەي غەيرى

۱- پردى حاجى سمايلى بۆ پەرينەوە لە ئاواي چۆمى يەرغۇو لە وەزىيەتەدا، لە چىرى و تەختە ساز
كراپۇو، تا رادەيەك پىداويىستى پىك دەھىتى.

۲- خاولىخۇشبوو سەرەنگ حەبسەنى فەتاحى قازى، يەقىي جومعە شانزدەھەمى مانگى وەزىبەرى ۱۳۶۱
لە تاران مالاوايى لە ۋىيان كەردووه و لە كۆرساتانى بەھەشى زەھرا بە خاك ئەسپىرداوە.

شے‌ر (کریتني ئەسپ) ادا بۇون و لەو كاتانەدا بەئاسايى تفهنجى كۆن و دەكاركراو دەدرى بەتاکوتەرييان، بۆيە چەكەكانى وان ئەوجقۇرى كە باس كرا، پىنج تىرى يووسى بۇون كە كۆن و كەچەن، دەنا ئەو سەرەدەمى ئەرتەشى ئېران باشترين چەكى سازكراوى چىكۈسلۈفاڭى بەنیوئى "بىرنوو" ئى لەبەر دەستدا بۇو. لە كاتى هاتنى سەربازانى شۇورەسى بق مەباباد، ئەو هەمۇو تفهنج و موسەلسەلە باشە بىرنوويانە، بىن ئەوهى دەستييان لى درابى، دە سىندۇوقاندا، كەبە و پەرى ورىدىيە و دەپارىززان و ئاگادارىيان لى دەكرا، كەوتتە دەست سەربازانى شۇورەويىھە. ئەمن لە چۈونى براڭەم بق مەباباد، لە كاتىكدا كە هيستا فرۇڭكە كانى دۈزىن بەسەر دەوروبىرى شارىدا دەفرىن و دەسۈرۈنە، يەكجار زۇد دلپەشىتو بۇوم و بەپىتى روحىم و عاتىفەسى برايەتى، بەدواى ئەواندا، بەپىيان، بەرە و مەباباد كەپامىسى، بەلام لەبەر ئەوهى ئەوان سوار بۇون و ئەمن پىادە و زۇوتىر لە من و بەرى كەوتبون، نەمگىتنەوە. وەك پىشۇوتىريش گوتىم، دەستە دەستە ژىن و پىاوا سەرگەردان و پەشۇڭماو، بەپىيان و رەنگ بىزركاوا، تۆز و خۇلۇرى پىتگاى سەحرا و بىابانيان و بەرگەردان و وەلەدەهاتن. لە پىتگايدە توشى چەند كەس دۆست و ناسىياو و لەوان جەنابى ئاغايى مەلا عەبدوللائى مودەريسى^(۱)، وان بېتىز و پىشىنۋىزى مىزگەوتى ရۆستەم بەگ بۇوم. بەرىزيان بەپىيان وەك خەلکەكى دىكە بەرىتە بۇو، ئەو بەدایى فەقىييان چەند بەرگ كەتىبى لە پىرىتسىكە كەوە پىتچابۇو و قەراغەكانى گرى دابۇو و دارىيکى بەنیو گرىتكاندا رايەل كردىبۇو و لەسەر شانى دانابۇو. دواى سلاۋ و چاكوخۇشى، لىتى پرسىيم بق كۆئى دەچى؟ عەرزم كرد دەچەمە شارى. گوتى: بۇ نازانى فرۇڭكە رۇوسىيەكان شاريان بۆمباران كرد و خەلکى شارى هەممۇيان ھەلاتۇون و شار وېتران بۇوه و كەسى تىدا نەماوه؟ لەلەمدا گوتىم: بەلىنى دەزانم، بق خۆم لە كاتى هيترىشى فرۇڭكەكاندا لە شارى بۇوم، دوايە لە شارى هاتمە دەرى، بەلام لەبەر ئەوهى برايەكەم سەروان حەسەنى فەتاحى قازى، بەقسەمى منى نەكىر و چوو بۇ شارى، ئەمتىش نەمەويىست لىتى جىابىم، بۆيە دىسان دەگەرەتىمە و شارى تا بىزانم ئاخرى كارەكە دەگاتە كۆئى؟ دوايە مالاوايىم لە بەرىزيان كرد و درېزەم بەرىتى خۆم دا، بېنى هىچ پىشەتىك چۈومە نىو شارى.

ئەو دەمى لە حەسارى خودالىخۇشبوو سەيدزادە بوزورگ خانم، دايىكى خىزانىدا كە لە

1- جەنابى مەلا عەبدوللائى مودەريسى رۇئى دووشەمۇزىدە مانگى سەرماؤەزى ۱۳۶۲ ئى هەتاوى بەرانبېرى ۱۶۱۵ ئى رەبىعۇنە وەلى ۱۴۰۵ ئى مانگى لە تەمەنلى ۹۸ سالىدا مالاوايى لە زىيان كردووه، سەرچاوه: كەتىبى كاڭ سەيد مەھمەدى سەمەدى، بەناوى "نگاهى بە تارىخ مەباباد" لابەرى ۸۰

قهراغ شاری، له نزیک گوپستاتی مهلا جامی بwoo، دهژیام. کاتیک گهیشتمه وه مآلی، خودالیخوشبوو سهیدزاده بوزورگ خانم که پیربیوو و چاوی نهیده‌دی، وه کئوهی هیچ نهق و مابین له‌که‌ل بووکه‌که‌ی به‌گم خان، خوشکی ئاغای میرزا قاسمی قادری قازی، لهو په‌ری له‌سەرخوپیدا دانیشتبوو و سەماوه‌ری که قولت قولت دهکولی له پیشە خۆی دانابیوو و بەو په‌ری ئارامی و له‌سەرخوپی خەریکی چای خواردن‌وھ بwoo. کاتیک چوومه ژورئی و سلایوم کرد هاتن‌وھی منیان زقد پى سەیر بیوو و دلپەشیوپی خۆیان دەربېرى، دواي ئەوهی هۆی گەران‌وھی خۆمم بۆ باس کردن، فیکریان حەساوه و ئەوهندەی بلتی یەک و دوو ئیستیکانیک چای تازه دیمیان بەقەندەوھ له پیش دانام، که دواي ئەو ھەموو ماندوپی و بەپى روپیشتن له گەرمای ھاوین و توونیاپەتیدا، تام و چىزیکی تاپیتەتی ھەبیو. دەنگوپیاسی سەروانی برام پرسی، گوتیان لىرە ئانى نیوھرۆپی خوارد و وەدرکەوت. پاش ماوه‌یەک چاوه‌رپتی لە بەرئەوهی هیچ خەبریک له براپەکەم نەبیو و بارودقخی شاریش زقد نائاسایی و جىئى نىگەرانی بیوو، دیسان بەفیکری ئالقۇز و پەرتیشان‌وھ له شاری هاتمە دەرئ و بەرتیگای دىئى "لاچىن" دا بەپېیان، بەرھو قىزلىجە وەرئ کەوت، کاتیک گهیشتمه مآلی، دیتم براپەکەم بەرتیگای "پېرپەلە" و "سارەوانان" دا ھاتبیوو وھ مآلی، بەدیتىنى بەرتیزیان له دلپەشیوپی رىزگاریم ھات و شوکرانە بىزىپى خوام کرد.

له دئ زقد ئاسووده بیوین و ژیانمان خۆش بیوو. يەکەم له مەترسی دوور بیوین، هەستان واپوو دەتكوت له قەلاپەکدا دانیشتتووین کە هیچ شتىك زەقەری پى نابا.^(۱) له مآلی باوان نەک ھەر جارىتکى تر وەکو سەردهمی مەندالى سىبەرى دايىك و بابمان بەسەر سەری خۆمان‌وھ ھەست پى دەکرد، بەلکو له ئانى گەرم و شىرەمەنی تازه و باش و خواردنی خۆش و بەچىزیش بەھەمان وەرده‌گرت. ھەوا فىتك و رۆچەپەرە بیوو. لەوی هیچ جۆره پىسایەک له گۆرپىدا نەبیو، جگە له قانۇونى لەتیف و ناسكى فیترەت نەبىتى. ھاونشىنى و ديدار و چاپېتىکەوتى دۆستان و ناسياوانى گوندەكانى دراوسى كە بەبۇنى ئەماننەوەي ئىمە دەھاتنە لامان و دانیشتن و قىسەکردن له‌که‌ل پىتىن سپىپەكانى خۆش قسە و بەئەزمۇونى دىئى^(۲) و گەران بەنیو باخەكانى قىزلىجەدا و خواردن‌وھی ئاوى سەرچاوه‌ی

۱- زمانى حالى بابم ئەم بەيتە شىعرەي خواجه حافزى شيرازىي:

فتنە مىبارد از اين سقف مقرنس بىخىزى

تابە مىخانە پناھ از ھە آفات بىريم

۲- پوحىيان شاد بىتى "حەمە سەرخشت"، "عەزىز ئامان"، "وەستا عەولاي قەمتەرىئى"، "عەولا مۇوسا" زقد قسەزان و قسەخۆش بۈون.

کانیت شاخه رهشان" به‌رنامه‌ی روزانه‌ی نیمه‌ی پیک دهه‌ینا. له و مه‌جلیسانه‌دا له‌به‌ر
نأسووده‌یی خه‌یال و هتیری دل و دهروون، قسه‌ی زور خوش دهکران که له دل دهنيشت.
له‌یه‌کیک له و مه‌جلیسانه‌دا برایه‌که‌م باسی سه‌فری خقی بوق مهاباد ئاوا بوق ئاماذه‌بوبوان
گی‌رایه‌وه: کاتیک گه‌يشتمه مهابادی، دهستبه‌جی، به‌پیئی ئه‌رک، چوومه لای فه‌رمانده‌ری
نه‌نگی دهی پیاده‌ی (باوهند پور) له سه‌ربازخانه‌ی مهاباد و خقام ناساند و گوتمن: ئه‌من
ئه‌فسه‌ریکم سه‌ر به‌هشکری آی ته‌وریز و لهم مله‌نده‌دا راسپارده‌که‌م کرینی ئه‌سبه،
ئیستا که دهستدریزی کراوهته سه‌ر ولاتی نیمه و دهره‌تائی ئه‌وه بز من نییه، بچم و
په‌یوهست بم به‌شوینی کاری خقام، خقام به‌نزيکترین سه‌ربازخانه که هر ئه‌نم هنگی دهی
پیاده‌ی (باوهندپوره) دهناسینم تاکو به‌پیئی پیشه‌ی سه‌ربازی هر ئه‌رکیکی پیتان باشه،
پیم بسپیرن.

فه‌رمانده‌ری هنگی نیویراو، که ئه‌وه دهمی سه‌ره‌نگ موختاری بوب، له ولامدان گوتی:
به‌پیئی قسه‌ی رادیق، دهوله‌تی نیمه دهستی له خوراکری هه‌لکرتوه و مه‌ساه‌له‌ی
خویه‌دهسته‌وهدان و ئاشتی و سازان هاتووهه گوری و بپیار وايه سبک‌ینی نوته‌رانی
هنگ به‌هه‌لکردنی ئالای سپی، بوق چاویتکه‌وتن و وتوویز بچنه لای فه‌رمانده‌رانی پیشه‌نگی
شوره‌هی و دوايه هیزی شوره‌هی دیته لیره و هنگ به‌بئی خوراکری خقی دهه‌اته دهست
کاریه‌دهستانی ئه‌رته‌شی شوره‌هی و ئیستا ناکری پیش‌بینی بکری شیوه‌ی جوولانه‌وهی
ئه‌وان له‌که‌ل ئه‌فسه‌ران و سه‌ربازه‌کانی نیمه چقن دهیت. ئه‌گهر ئه‌تؤش پیت خوش بی،
له شوینیک کۆ ده‌بینه‌وه و چاوه‌ریتی هیزی شوره‌هی دهکه‌ین. ئه‌گهر ئه‌تؤش پیت خوش بی،
دهتوانی و هکو ئه‌فسه‌ره‌کانی دیکه‌ی هنگ لیره بمتینیه و چاوه‌ریتی هاتنی هیزی
شوره‌هی بکه‌ی و هه‌روهه‌ها لیتی زیاد کرد ئه‌فسه‌ر و سه‌ربازه‌کان چه‌ک دهکرین. کاتیک
له‌وه ئاگادار بوبوم و بقم ده‌رکه‌وت به‌داخه‌وه هیزه‌کانی نیمه بپیاریان وايه خق بدهسته‌وه
بدهن، ئه‌وه بپیاره هه‌تا بلیتی له دلم کران هات و لای خقام بیرم کرده‌وه بیت و له نیو
ئه‌فسه‌ره‌کانی هنگدا بمتینه‌وه، جگه له‌وهی ده‌بئی نه‌نگی خق به‌دهسته‌وهدان بئی هیچ
هه‌ویک بپه‌زیرینم، ده‌بئی ده‌مانچه و دووربین و ئه‌سپی خقام و سه‌ربازه‌کانیش بدهم بهدوژمن
و جاری دیاریش نییه به‌دوای خق به‌دهسته‌وه‌دانمان، رووسه‌کان چوئمان له‌که‌ل
ده‌جوولینته‌وه، داخوا ده‌مانگرن، يه‌خسیرمان دهکه‌ن، يان دواي چه‌ککردن ئازادمان دهکه‌ن؟
هه‌رچونیک بئی خویه‌دهسته‌وه‌دانم به‌دوور له پیاوه‌تی و ئاوهز زانی و له‌که‌ل سه‌ربازه‌کانم
دهستبه‌جی مهابادمان بجه‌ی هیشت و هاتمه‌وه قزل‌چه، ئه‌گهر لیره هه‌ست به‌مک‌ترسییه‌ک

بکری، چهند روزیک له کتیوه‌کان و ئەشکه‌وتەکانی گوندەکە خۆم له چاوان دەشارمه‌وە تا
بزانین کوتاییی کارەکە بەکوئ دەگا؟ خودالیخوشبوو بايم و منى نووسه‌رى ئەم دیرانە و
ئاماده بۇوانى دىكەی مەجلیس ھەموومان بىريارەکە يمان بەپىيارىتكى بەجى دانا و پشتمنان
گرت.

بۇ بەيانىي ئەوى روزى چەندىن سەربازى وهزيفە (جوندى موکەلەف)، خەلکى دېيەکانى
دەوروبەرى قىزلاجە، كە بۇخويان بەچاوى خۆيان شاهىدى هاتنى ھىزەکانى شۇورەوى بۇ
نیو مەهاياد بۇوبۇون و دەرفەتىان ھىتابۇو ھەلین، هاتنە قىزلاجە و ورده پيشالى ھاتنى
ھىزى مۇتقىرىزىمى شۇورەوبىيان بۇ مەهاياد ئاوا كىترايەوە: ژمارەيەك لە ئەفسەرانى ئىرانى
بەھەلكردى ئالاى سپى، بەسوارى ماشىتىكى جىپ، بۇ پىتشوازى و توتوۋىز لەكەل
فەرماندەرى ھىزى شۇورەوى بەرەو مىاندۇداو يان ورمى وەرى كەتون و دواى ماوھىكى
كورت گەرانەوە و دەركەوت ھىزەکانى شۇورەوى بەزۈسى دىتنە نیو مەهايادەوە و بەتەمان
ئەفسەران و تاكوتەراى ھەنگ چەك بىكەن، كاتىك ئەفسەرانى خۆمانە كەراننۇھە مەهاياد و
چوونە نیو سەربازخانە، فەرمانىيان دا گشت سەربازانى چەكدار تفەنگ كانىيان لە نیو
سەربازخانەدا لە سەرييەك كۆپكەن و بۇ خۆشىيان لە كۆشەيەك راوهستن. لەو دەمەدا
ھىزى مۇتقىرىزىمى شۇورەوى گېيشتە نیو سەربازخانە و ھەموو شوتىنەكانى ئەۋىيان داگىر
كەر و لولەي موسەلسەل و چەكەكەن دەست خۆيان لە سەربازە ئىرانىيەكان كرد و دوايە
چەند كەس لەوان لە ماشىن دابەزىن و گورج چەكەكەن سەربازە ئىرانىيەكانىيان بارى
كامىيۇنان كرد و بىريان و سەربازەكانيشيان لە چەند خانووبەرە قىشلەكەدا زىندانى كرد
و قەرەولىيان لە دەورى دانا. دوايى چەلكردى ئەفسەرەكانيش ئوانىشيان لە ژۇرىيەكدا
زىندانى كرد، دوايە پەلامارى ئەنبارەكانيان دا و ھەرجى چەكچۇقلۇ بۇو بارى
كامىيۇنەكانيان كرد و لە سەربازخانەيان بىرە دەرى. دوايە چەند كامىيۇن سەرباز و ئەفسەر
چوونە شارى، ئىدارەي شارەبانى (پۆلىس) و (ڇاندارمەرى) يان داگىر و چەكىيان كردن،
ڇاندارمەكان و پاسەبانەكانيان وەدرە نا و ھەموو بەندىيەكانيان بەردا و ھىچ بەخراپ
لەكەل خەلک نەجۇولانەوە و كاريان بەكارى دانىشتوانى شارى نېبۇو و بەتەواوى نەزم و
ھىتمىييان لە شارىدا دامەزراند.

بۇ زانىنىي راستى و دروستى ئەو خەبەرانە و وەدەستەتىنانى دەنگوپىاسى باوهەپىتكارا
كەسىكمان نارده شارى. ئەو كەسە كە نیوی عەزىز ئامان بۇو، دوايى چەند سەعات ھاتوھە
گوند و گوتى بۇ خقى بەشەخسە چووتە نیو شارى و وەزىعى شارى لەپەرى ئارامىدا دىوھە

و کس کاری به کس نبووه. دواي ئاگاداري له بارودوخه، ئمن که مووجه خورى ئيداره دارايى، مالى و ئابوروى بوم، بېپتىويستم زانى بچمه و سەر كارهكەي خۆم، كاتىك بەنېگەرانى و دلپەشىوييە و (ترس لە رۇوسەكان لە بەر ئەمەر و مەركۈزى و خوتىرىزىيە بى بەزه يىيانه بۇ كەله شەرىي يەكەمى دىنماگەرەدە لە مەباباد و دەھوروپەرى كىرىبوبوان و نۇوسەر سەبارەت بەوه بەكورتى لە شۇتنى خۇيدا ئاماشم پى كىردووه) كەيشتمە شارى مەباباد، دىتم بەراستىش نەزم و هېمىنى دامەزراوه، بەلام جۇرتىك ترس و نىكەرانى و دلپەشىويي دەرۈونى و دەستە وەستانى، بالى بەسەر شاردا كىشاوه. لە بەر دەرگائى گشت دامەزراو و ئەنبارە دەولەتىيە كاندا وەكوبانكى مىللى، ئەنبارى پارچە و قوماش، غەلە و هەندى. سەربازانى رۇوسى خەرىكى كىشكە كىشان بۇون.

خەلک كەم دەگەرەنە و شارى و خەرىكى كاروکاسىبى ئاسايىي خۇيان دەبۈون، رۇوسەكان - حکومەتى نىزامىيان لە شار راڭەياند و هېچ كەس شەوانە مافى نەبۇ دواي تاۋپەرەن لە مائى خۆى بىتتە دەرى. شەوانە بىتەنگىيە كى تەواو شارى دادەپقۇشى، بەلام جار جار دەنگى تەقىيە كى كەم دەبىسترا، ئەم سەربازە ئىرانييانە لە لايەن رۇوسەكانە و دەستبەسەر كرابۇون، ئەگەر دەرفەتىان پەيدا كردىبا، حەولى هەلاتنىان دەدا، رۇوسانىش تەقىيانلى دەكىرنى و چەند كەسىك بە شىوهە گيانى خۇيان لە دەست دا. دواي دۇو سىنى رۇز، رۇوسەكان راڭەياندا وېتكىيان بەزمانى فارسى بلاو كرددە، تىيدا فەرمان درابۇو رەكەس چەكى سارد و گەرمى ھېبى، دەبى لە ماۋە ٤٨ سەعاتدا رادەستى كارىبە دەستانى شۇورەۋىي بىكا، دەنا ئەگەر كەسىك چەكى پى بىگىرى، بەتوندى سزا دەدرى.

رۇوسەكان لە دواي چەند رۇز گشت سەربازە ئىرانييە كانيان بەردا، بەلام ئەفسەرە كانيان بىرە تەورىز و ورمى و ئەوانيان دۇوسى مانگان پاڭىرت و دوايە ئەوانىشيان بەردا. سەبارەت بەيەكتىك لە ئەفسەرە گىراوەكان چىرۇكىكىم بىستووه كە گىرەنە وەرى بى جى نىيە، بۆيە لىرەدا بۇتان دەگىرەمە.

رۇزىك چەند نەفر لە ئەفسەرە ئىرانييە كە لە تەورىز لە زىندانى رۇوسەكاندا بۇون داوا دەكەن پىتگىيان بىرى بچەنە گەرمائى، رۇوسەكان قوللە سەر داواكەيان دەكىشىن و چەند كىشكەچى و گرووبەباتىك دىيارى دەكىرىن، ئەفسەرە ئىتپىراو لە بەندىخانە وەرىگەن و بىانبەنە گەرمائى و بىانھەتنە وە. بەكورتى ئەفسەرە كان لە ئۇر چاودىرىيدا دەبەنە يەكتىك لە كەرمائە كىشتىيە كان. يەكتىك لە ئەفسەرە كان كە بىشتر خەيالى هەلاتنى لە سەردا دەبى،

نه و دهرفته به کارده هیتنی بی نه و هی کاتی خوی به زایه بدا له خه زنیه که رماوند بیته
دمری، ده چیته جیگای جلویه رگ داکهندن، له وی له جیات نه و هی جلویه رگی نه فسیری خوی
دبه رکا، دهستیک جلویه رگی نانیزامی یه کیک له موشته رسیده کان هه لدنه نی و جلویه رگ که
دبه رده کا و له په ری له سه ره خوییدا به بردم سه رسیده کان هه لدنه نی و ده ری
و سواری فایتونیک ده بی و له وی دور ده که ویتله وه. دوای ماویه ک کشت نه فسیره کان له
که رماوند بیته ده ری و خه ریکی ده برکردنی جلویه رگ کانیان ده بن، به لام جلویه رگی نه فسیری
هه لاتوو له وی بی خاوهن له گفری ده مینیتله وه. کیش کچیه رو و سه کان ماویه ک چاوه ری
ده بن، نه فسیری نیوبراو له که رماوند بیته ده ری و جلویه رگ کانی ده بکرا تا بیانگیرن وه
سه رسیده کانه، به لام ده رده که وی مریشک له کولانه دا نه ماوه. رو و سه کان لای خه زیان ببر
ده که نه وه نه کا نه فسیره که له خه زنیه که رماوند بیان یه کیک له نومره کاندا خوی شارد بیته وه،
بیویه دهست ده که ن بگه ران، ناخره کهی خاوه کهی جلویه رگ نانیزامیه که که کابرایه کی
به رسیده و پهشمی خه نه تیدراو ده بی ده دوزن وه و بق نه و هی ژماره هی نه و که سانه هی
هی تابو ویان بق که رماوند که نه هیتنی، له جیات نه فسیره هه لاتوو که ده یگرن و پاکیش
پاکیش ده یه هیتنه ده ری بکنوردی جلویه رگی نه فسیری، پی ده برد که ن و لگه ل نه وانیدی
ده بین بق سه رسیده کانه.

له ئەنبارەكانى غەلە و دانەویتەلى مەباباد دا، كەنم، جۆ و ئاردىكى زۇر لە ئەنبار درابۇو. رووسەكان دەستىيان كرد بەراگۇيىستنى ئاردهكان بۆ تەورىز و ورمى. خودالىخۇشبوو ئېبولقاسمى سەدرى قازى، سەرۋىكى ئەنجومەنى شارى وەكى رەتىن سپى و نويئەرى شار لەگەل كاربەدەستانى شۇورەسى دەنيشتوو مەباباد دەستى كرد بەوتۇيىز و پىتى راگەياندن ئۇ غەلەيە بەمەستى دابىنكردىنى نانى خەلکى شارى بەتاپىتى چىنە دەستتەنگە كان ئامادە كراوه و له ئەنبار دراوه، ئەگەر هيىزەكانى رووسىيە ئۇ غەلەيە بەرن، شارەكە توشى قاتوقرى دى و تەداران لە بىرسان دەمرىن. له ئاكامى ئۇ وشىياركىردىنە و تىكۈشانە بەكەلکەي خودالىخۇشبوو سەدرى قازى، رووسەكان لە بىردى ئاردى دەولەتى چاپىقشىبيان كرد و ئەنبارەكانيان لەبەر دەست كاربەدەستانى ئىدارەيى غەلە نا. له ئاكامى ئۇ كىرددە و جىيى پىزازىن و خىرخوازانە خودالىخۇشبوو سەدرى قازى دا، ئۇ غەلەيە لە مەباباددا ھەبۇو تا چەند سال دواتر پىداويسىتىي شارى دابىن كرد و ج بىتەرەتائى و گىروگىرفتىك لەمەر نان ساز نەبۇو.

هه رچونتیک بئى، دواى ده دوازده رۈز مانەوە، هىزە شۇورەویبەكان لە پىر مەبابادىان چۆل

کرد و به رو ته وریز و ورمی و هری که وتن. همروه ک پیشتر گوتمن، روسه کان هه مسو
هیزه کانی دهوله تی ئیرانیان له ته واوی کوردستان جگه له سه ردشت نه بی چه ک کرد بیو و
هه لیان و هشاندبوون، پاشان بق خوشیان مهاباد و ناوجه کانی دیکه کوردستانیان چول
کرد، و به رؤیشتنی ئوان بق شایی هیز ساز بیو. له و سه رویه ندهدا بیو که کیان و مالی
خه لکی که م دهسته لات له لاین ژماره یه ک لاتولوت هه رهشی لتی دهکرا و به کوتنیکی دی
بپی قانونی جه نگه ل به هیزه کان و هبیر خواردنی بتیه تیزان که وتبون و هر که س
هر که سی و لغا پس اوی و ئالۆزی که یشته ئوه بی خوی و هیچ که س له کیان و مالی
خوی ئه مین نه بیو.

له کاتیکی ئاوادا که بارود خه گیشت بیو و هری ناخوشی و تووشی و خه لک به تاییه تی
دانیشت وانی شاری مهاباد بق پاراستنی کیان و مالی خویان له هه مسو جییه ک نائمه مید
بوبیوون و دهسته و هستان مابوونه و، و هکو داونه ریتیکی له میزینه که له رقزی چاره هشیدا
په نایان ده بردہ بنه ماله قازی، ئوه جاریش دالدیان بردہ بهر مالی هیوای خویان، بق
پاراستنی کیان و مالی خویان له بارود خه شپر زمیه و له و رقزه تاریکه دا دهسته و داویتنی
بنه ماله قازی بیوون و داوای یارمه تی و چاره یان لتی کردن.

ئوه بیو خود الی خوشبوو ئه بولقا سمی سه دری قازی و به تاییه تی برا که وره که
خود الی خوشبوو قازی محمد که ته نانه له کاتی په لاماری هه وا بی فرقه کانی
شوره وی بق سه مهاباد و بق مبارانکردنی له شار دهنه که وتبون و له مهاباد مابوونه و،
بانگه وازی یه که زنگی و یه کایه تی خه لکی شاریان دا و هانیان دان بق خه کدار کردن، بق
ئوه بی خوشیان پاریزگاری له کیان و مال و ناموسی خویان بکه، دهنا له و بارود خه
تاریک و توفه دنیادا که س ناتوانی له فیکری مهاباد و مهابادیدا بی. ئوه بیو خه لکی
مهاباد له ترسی کیان و مالی خویان که به رده وام له لاین عه شیره ته کانی ده رویه
هه رهشی لتی دهکرا و دهمه ترسی نه مان دابوو، یه کیان گرت، به ره به ره چه کیان ده شانی
کرد، ئیداره یه کیان به نیوی پاراستنی هیمنایه تی شاری دامه زراند و به پیتی په سند و
دهنگی گشتی هیندیک لیپرسراویان بق سه ره رستیکردنی بارود خه هیمنایه تی شاری
هه لبڑارد که هر شه وهی به نقره دهسته یه ک کیشکی شاری به ئه ست وه بگری و
خود الی خوشبوو قازی محمد دیشیان یه کوی ده نگان بق سه ره رستیکردن و سه روکایه تی
به رزی پاراستنی نه زم و هیمنایه تی شاره لبڑارد. به و پتیه جگه له پاراستنی شار و
کیشکی شه وانه، دیاره پتراگه یشتن به دووبه ندی و کیشکانی تریش به ریوه دمچو و

به پیگای که یخواهیتی و جیتی ره‌زایه‌تی دوو‌لایه‌ن، ئاو به ئاوری کیش‌کاندا دهکرا و به‌لایه‌کدا دهخaran. عه‌شیره‌تکانی ده‌وروپه‌ریش چه‌ند جار حه‌ولیان دا به‌مه‌بستی واپرووت و تالانی ملک و مالی خه‌لک ده‌ستدریزی بکنه سهر شاری مهاباد، به‌لام هه‌ممو جاریک له‌گه‌ل خوراگری جیددی خه‌لکی مهاباد روپه‌روو دهبوون، له ئاکامدا فیکری ده‌ستدریزی و به‌رینگ پتیگرتني خه‌لکی مهابادیان، بق‌هه‌میشه له میشکی خویان دور کردوه، له‌وه‌ودوا عه‌شیره‌تکان و خه‌لکی شار به‌دوستانه مامه‌لیان له‌گه‌ل يه‌کدی دهکرد.

خودالیخوشبوو قازی مه‌مهد، نه‌ک هه‌ر گیان و مالی خه‌لکی له ده‌ستدریزی و ده‌ست‌تیوه‌ردان پاراست، به‌لکو ئیداره و كه‌لوپه‌لى ده‌وله‌تیشنى پاراست و په‌نای ئه‌و کارب‌دهسته ده‌وله‌تیانه‌شى ده‌دا كه له‌وى مابۇونووه. هه‌لبه‌ت زورب‌هی موچه‌خورد و کارب‌دهستى كه خه‌لکی خوچتیي نېبۇون جىيى راسپارده‌ی خویان بەجى هیشتبوو و چووبوونووه شاره‌کانی خویان، تەننی ژماره‌بکى كه مابۇونووه له‌وانه سالارى يه‌حیا پوور، فرمانداری مهاباد و عه‌بدولعلی حه‌سەنزاده سه‌رۆكى دارابىي و ئابورى، خاوه خیزانى خویان ناربىبۇوه ته‌وریزى به‌لام بق‌خویان له ترسى به‌پرسایه‌تى له مهاباد مابۇونووه. ئوانه له چاوه‌پیتى ئه‌ھونبۇونووه بارودقخ‌کدا، په‌نایان بردبۇو بق‌مالی قازی مه‌مهد و شه‌و و رۆز له‌وى بۇون و مرق‌دەبى له رووی ویژدانه‌ووه بلى لە لايەن خودالیخوشبوو قازی مه‌مهد ده‌وھ ئه‌وھ پیویستى رېز و حاواندنه‌ووه بۇو له‌گه‌لیان دهکرا. به‌لام چاوه‌پروانى ئوان بق‌ئه‌ھونبۇونووه باشتربۇونى بارودقخ چاوه‌پروانىي كى خوراپى بۇو، چونکو رۆز به‌رۆز بارودقخ‌کە گرژتر و تاریکتر ده‌بۇو و ئه‌و دەھمی پیوھنديي پۆست و تیلایگرافىي له‌گه‌ل ته‌وریز و تاران برابۇو و له‌جىدا چاره‌نۇوسى هېچ تاکىكى و بىگە چاره‌نۇوسى دنیا دىيار نه‌بۇو، چى بەسەر دى، چونکو لەشكەر کانی ئالمانى هي‌تلىرى سه‌رتاسه‌رى ئوروپىاي بېچگە، له ئىنگلەستان نېبى، داگىر كردىبۇو و هه‌روهها قۆلېتىكى دىكە له سپاپ ئالمانىيەكان پیش‌رۆپىيەكى زۆرى لە ئەفریقا كردىبۇو و له لايەكى دىكە بەشى سه‌رەكىي و لاتى شۇورەھوی داگىر كردىبۇو، تەنانەت گەيشتىبۇونە شەش فەرسەخىي مۆسکۆ پېتەختى ئه‌و لاتە. بەكورتى تەواوى دنیا له ئاورى شەردا دەسووتا و، دیوه‌زمەي مەرك و كوشتوپر و هەزارى و بىرسىتى و كاولکارى و وېرانى خه‌ریك بۇو، دنیاى قوقۇت ده‌دا.

له دواى له ئىچوچۇونى سه‌ربازخانى سه‌رەدەشت بەدەستى عه‌شیره‌تکان^(۱)، حەمەرەشیدخانى بانه كه چەندىن جار له‌گه‌ل هىزە ده‌وله‌تىيەكان له سەقز پېكىان دادابۇو

۱- بروانە: سالھاى اضطراب، خاطرات خليل فتاح قاضى، لابه‌رى

و سهربازخانه‌ی ئۆرتى تىك شكاندبوو و سهرباشىكىر (ئەمین) كوشتبۇو، بەدوو سى هزار نەفرەوە بەمەبەستى داگىركردىنى مەباباد وەرى كەوت. بۆ رەواندەنەوهى ئەو مەترسىيە، خودالىخۆشىبۇو قازى مەممەد چوو بۆ چاپىتكەوتى حەمەرەشىدەخان لە دىلى خەليفان لە محالى يەلتەمرى مەنگۈر كە حەمەرەشىدەخان ھاتبۇوه ئەۋىتى. قازى مەممەد زۆر بەجىدى وشىارى دەكتەوه كە دەبى لە فيكىرى جوولان بەرە و مەباباد دەست بېپارىزى و پېتى پادەگەيىننى نىپيراو مافى دەستورەدان لە كاروبارى مەباباد و دەرورىيەريدا نىيە و نەزم و ھىتمىايەتىي ئەۋى بەدەست خۆى (خودالىخۆشىبۇو قازى مەممەد) و عەشيرەتكانى دەرورىيەرى مەباباد و ئەگەر بىبەۋىتى بەرە و مەباباد بى، خەلکى مەباباد و عەشيرەتكانى ئاكىداركىردىنەوهى دا، ناچار بۇو لە دىلى خەليفانەوه بەرە و بانە پاشەكشە بىكا و دەست لە چوون بۆ مەباباد ھەلبگىرى. بەو پېتىيە مەباباد لە بەر حەولەكانى خودالىخۆشىبۇو قازى مەممەد لە مەترسىيەكى گەورە رىزگارى بۇو.

ھەر لە و سەرورىيەنداندا چل دەستىغا كامىقۇنى ھىزە ئىنگلىسييەكان، لە خەتى عىراق خانى (پىرانشار) وە ھاپتنە نىتو مەباباد، ئەوانە دوو شەو لە سەربازخانەي مەباباددا مانۇوه، ژمارەيەك لە كەسانى ھەزار و بىتكارى شار چووبۇون بۆتەماشىيان، سەربازە ئىنگلىسييەكان دەنەيان دەدەن و داوايان لىتى دەكەن پاشماوهى خواروبىار و كەلوبىل و چەكە شەق و شەركانى كە لە ئەنبارەكانى سەربازخاندا مابۇونوھە و رووسمەكان نەيان بىردىبۇون لەكەل خۇيان بەرن. لەئاكامدا تماشاكاران ملى پىتۇەدىتىن و ئەوهى لە خواروبىار و كەلوبىل و چەكى لەكاركەوتتو و شەقۇشىرەكان مابۇونوھە، ھەمۇوى دەبەن. ھەرەكە پىتشتىر باسمان كەرد، رووسمەكان تەنلى دەستىيان بەسەر جېخانە و چەكۈچۈلى نويتى، سازكراوى فابرىكى بىنۇوی چىك و سلۇفاكى داگىرت و بىرىيان و چەكى كۆن و شەقۇشىر ھەر وا بەدەست لىتەدرابى لە ئەنبارەكاندا مابۇونوھە كە ئەوانىش بەندەرانى سەربازە ئىنگلىسييەكان، لە لايەن خەلکى نەدار و ھەزارى دەرورىيەرى شارىيەوه لە سەربازخانە بىرانە دەرى.

لە و سەرددەمەدا شەرى دىنياگىرەوە دووھە كەيشتىبۇوه ئەو پەرى توندىي خۆى. ھىزە ئالمانىيەكان لە رووسييەدا پىشىرىييان كىرىبۇو و كەيشتىبۇونە نىزىك قەوقاس و موسكۆن و لە جىتدا ج دەڭا بەچارەنۇسى مەباباد و ئىتاران بىگە چارەنۇسى دىنياش دىار نېبۇو، بەو پېتىي فەرماندار و ژمارەيەك لە سەرۆك ئىدارەكان كە بەھىوابى باشتىبۇونى بارودقۇخ لە مەباباد مابۇونوھە و مىوانى خودالىخۆشىبۇو قازى مەممەد بۇون، لە باشتىبۇونى بارودقۇخ ھىوابۇونوھە.

بر او بعون، تکایان له خودالیخوشنبوو قازی محمد کرد به تفه نگچیبیه کانی خقی (قولسوروی قازی و هرگیز). تا میاندواویان به تیان بکا. خودالیخوشنبوو قازی محمد تکای گرتن و دووسنی چه کداری باوه ریتکراوی خقی له لکه ل خستن و به ماشینیکی سواری له به روازی...^(۱) رهوانه‌ی میاندواوی کردن. یه کیک له وانه ئاغای کیتاش سه روکی بانکی میللى مهاباد بwoo، نیوبراو یه کسند و ده هزار ریال (یازده هزار تumen) ی که له سندووقی بانکدا بwoo له لکه ل خقی برد. رقیشتني فه رماندار و سه روک دایره کان و کۆکردنەوە ئیدارە کانی به ریرسى نەزم و هیمنى، دوا هناسەی دەستەلات و هیزى دەولەتی بwoo و گشت ئیدارە کان جگه له ئیدارە ئابوریبیه کان نېتى کە خەریکی فروشتنی قەند و شەکر و تریاک و غله بعون، پاکیان دەرگایان داخرا.

له جیات ئیدارە شاره بانی (پولیس)، بنکیه کە لە لایەن خەلکی شار و خودالیخوشنبوو قازی محمد دەوه بە تیوی ئینتیزاماتی شارى دامەزرا. ئینتیزاماتی نیوبراو له خانووی شاره بانی مهاباددا بە کاروبیار و کیشە وەھرا پادەگە يشت. ئەگەر داوا و خیلاف بچووک بوبیان له لایەن سه روکی ئینتیزاماتی شاریبیه و جىبەجى دەکران، کە بە ریتوەبرىنى ماوەیه کە خودالیخوشنبوو میرزا مەحمودى مەنسۇرە قازی، كورپى خودالیخوشنبوو قازی فەتاح و دواتر کاک سەید خدرى (سەید نىزامى) يەوه بwoo کە بە سەيدە پىرە، بە تیوبانگ بwoo. هەروەها ئەگەر کیشە کان ئالىزىر بوبیان، خودالیخوشنبوو قازی محمد و برايەکە خودالیخوشنبوو سەدرى قازی، بە پى حوكىمى شەرعى يان بە رىتگاي كە يخوايەتى دەستبەجى پىيان رادەگە يېشقىن و كوتايىيان پى دەھىنان.

لە سەروبەنداندا گشت سەرۆك عەشىرەتە کانی دەرورىبىرى مەباباد له وانه خودالیخوشنبوو حاجى قەرهنی ئاغای ئەمیر عەشاير، خاوهنی پەسوئى لاجانى مامەش و حاجى كاڭ ھەمزە قادرى، خاوهنی جەلدىان و رەتىن سېپىيە کانى دىكەي مامەش و خودالیخوشنبوو عەلى ئاغای ئەمیر ئەمسىعەد (عەلى يار) و رەتىن سېپىيە کانى ترى دىبىقىرى و عەولايى بايز ئاغا و برايم ئاغای سالارى، سەرۆكە کانى عىلى مەنگۈر و بايزى عەزىز ئاغاي سەرۆكى عىلى گەورك و قەرەنلى بايزى، رەتىن سېپىي عىلى پىران له مەباباد بعون و له مەحکەمە خودالیخوشنبوو قازى محمد ددا كۆپۈونە وەيە كيان بىتكە هىتنا، ئەمنىش نۇو سەرى ئەم دىريان له مەجلىسىدە ئامادە بۈوم، دواي قسە و وتووپىزىكى زۆر و بېرورىا

۱- بابم بە روازە كەنی ئانووسىيە و جىكە كەنی خالى هيشتىۋەتە وە.

گورینه و سه بارهت به بارودخ، یه کدهنگ بپیرایان دا: مادام دهولت له هه رتیمی کوردستان (مه بست مهاباد و دهورویه) هیزی عه سکه ری نییه و نیتیزاماتی دانه زراندووه، ئاغاکان بق خویان ئارامی و هیمنی له ناوچه که ده پاریزن و بق دهسته برکردنی ئه و مه بسته هه مهوبیان هاوکاری یه کدی دهکن و که سانی سه ریزی و تیکدهر له دهروهی شاری مهاباد بهاریکاری یه کتری سه رکوت دهکن و دژایه تی و دووبه ره کی به لسه ره خوبی و ئارامی و بی نهودی توندوتیزی به کاریهین، به پتی حومی شه رعی کوتایی پی دههین. وا بپیرار درا له و بارهه و په یماننامه یه که بنووسنی و هه مهوبیان ئیمزای کن، ته کلیفیان له نووسه رکرد که له و مه جیسه دا ئاماده بوم، نیوهرۆکی ئه و ریکه و تنه بھینه سه رکارهه، ئه منیش شه رحیکم نووسی و پتشکیشی خودالیخوشبوو قازی مه مه مه دام کرد و دوای پیدا چونه وهی و چاکردنی نیوهرۆکه کهی، سه رۆک عه شیره ته کان پاکنووسی ئه و په یماننامه یان واژه کرد.

ماوهیک ئاوا پایرد، مهاباد و دهورویه ری (له لایه ن دهولتی نیوهرۆکیه وه) چ لای لئ نه کراوه و له بیر کرا تا نهودی دهولتی نیوهرۆک سه شیره ته کان و خودالیخوشبوو قازی مه مه دی بانگیشتن کرد بق تارانی. که سانی نیوبراو له تاران چاویان به شا و کاریه دهستانی دیکه کوت و لهوی هه کامیکیان هیندیک قهند و شهکر و قوماشیان حه واله کرا و هه رو ها بپیرار درا نیتیزامات و هیمنی دهورویه ری مهاباد و میاندواو به دهست سوارهی عه شیره ته کانه و دابین بکری. ئه و بوبو هیندیک سوارهی که ریم ئاغای بایزاغای خاوه نمولاکی قوم قهلا و ژماره هه که سوارهی خودالیخوشبوو مه مه د حوسین خانی سه یفی قازی له ژتر چاویتی ژانداره ری میاندواودا دهست به کار بون.

له سه رویه ندهدا نیتیزاماتی نیو خوبی مهاباد، هه به دهست خودالیخوشبوو قازی مه مه دهوه بوبو و خودا لیخوشبوو قه ره نی مامه شیش له مهاباد داده نیشت و یارمه تی خودالیخوشبوو قازی مه مه دی دهدا و هاوکاری ده کرد. هه له و ماوهیه دا بوبو عه لی ئاغای عه لی بار (ئامیر ئاسعه) سه رۆکی گشت تایفه و تیرهی جۆربه جۆری دیتیکری، سه فه رتکی تارانی کرد و دوای مانه وهی کی کورت لهوی، توانی حومی فه رمانداری مهاباد به دهسته لاتی ته واوهه بق خوی و پلهی سه روانی بق کوره کهی سلەمان و هه ره مان پله بق برايم ئاغای شیخ ئاغایی (ناسراو به برايم سوور) برای مسته فاخانی شیخ ئاغایی و هربگری. به دووی ئه و دهدا خودالیخوشبوو عه لی ئاغا به شات شات و گهوره بی و چه لالی ته واوهه له ریزی پیشنه وهی سوارهی دیتیکریدا هاته نیو مهاباد و دهست به کار

بوو و لەبەر ھىزى شەخسىي خۆى و بنەمالەيى و دەستەلاتىك كە دەولەت بەرسىمى پىى
دابۇو، لە ماوهىيەكى كورتدا بەسەر مەباباد و دەوروپەريدا بەتەواوى زال بۇو. عەلى ئاغاي
ئەمیر ئەسەعەد، لەكەل ئەۋەشدا پېشەكەي فەرماندارى بۇو، بەلام دەستەلاتى هىچ سۇورى
نېبۇو: بەرىزيان ھەموو كاروبىارەكانى مەباباد و دەوروپەريدى بەتەواوى بەدەستە وە گرت و
لەرئۇھى ئىدارە ئىنتىزىمايى قەزايى نېبۇون، كاروبارى ئەۋەيدارانەي بۆخىي و بەپىى
سەلەقە و مشۇورى خۆى بەرىۋە دەيرد. بەكۈرتى عەلى ئاغا حۆكمىكى بەدەستەلات و
رەھاي بۆخىي لە مەباباد دامەز زاند، خودا يىخۇشبوو عەلى ئاغا جەڭ لە لىيەشىرەتكە كان
كەسايەتى زاتى و دەستەلاتى بەنەمالەيى، فەرماندارى رەسمىيەش بۇو، بۆيە عەشىرەتكە كان
رىزيان لىنى دەنا و كەم تازىر گۈرپايدى بۇون، بۆيە بەتەواوى بارودۇخەكى خستە زىز
دەستى خۆى و بەسەر يىدا زال بۇو.

عەلى ئاغا ھەر بەھاتنى بۆ مەباباد، قازى مەممەد و سەدرى قازى لە ھەموو روپەكە وە
خستە زىز گوشار و گەمارقۇو و دەرفەتى خۆ دەرخستىنى پىى نەددەدان. دەيە ويست ھەموو
كەسان و خزمەكانى ئەم بەندىھى كە ئەۋە دەمى كارى بچووكى وەك كىشكىشانى ئەنبار
و سىندۇوقى دايىرە دەولەتتىيەكانىيان بەئەستۇۋە بۇو، لە سەر كار لابەرى. نۇرسەر ئەۋە دەمى
بەھكالەت سەرپەرسىتى دارايى، مالى و ئابۇرى مەباباد بۇوم، پۇزىك فەرماندار نامەيەكى
رەسمىي بۆنۇسىبۇوم و فەرمانى دابۇو چەند كەس لە كەسان و خزمەكانى خۆم كە بەر
لەھاتنە سەر كارى بەرىزيان لەبەر باوهەپىيەكى كە بىتمە بۇون لە جىاتى ياسەوان و
دەركەۋاتەكانى ناخۆجىيە راکىردوو، بەمۇوجەيەكى كەم بۆ پاراستىنى ئەنبارەكان و
كەلۈپەلى دەولەت لەبەر كارم رۇنابۇون، لە خوت و خۇرایى و بەبىى هىچ ھۆپەك لە سەر
كار دەرىكەم. ئەمنىيەش لە ولامدا نۇوسىيم، ئەمن باوهەرم بەكەسانە ھەيە و تاكو ئىستا
لەپەرى دروستكارىدا راسپىاردە خۇيان بەجى ھىتاناوه و لەكار لادانىيان بەسەلاح
نازانم و ئەگەر فەرماندارى لە سەر دەركىردىنى ئەوان، پېتىشى دەكا، پېتىويستە
بەپرسىيارەتى پاراستىنى مال و دارايى دەولەت كە ئەنبارەكانى غەلەي دەرھەۋى
شارىشى دەگرتەو، بەرسىمى بخاتە سەر ئەستۇرى خۆى. عەلى ئاغا لەبەرئۇھى
پىاوتىكى زۆر تىگەيشتۇو و بېردىور بۇو، بەپرسىيارەتىي پاراستىنى مال و كەلۈپەلى
دەولەتى وەئەستق نەگرت و ئىدى بۆ لادانى كەسان و خزمانى ئەم بەندىھى پىى دانەگرت.

لە سەرپەندىدا لە مەباباد، باجىك داھاتىبوو بەنیتىي "تۇيانە". لە ھەر تۆپە پارچەيەك
كە بەقاچاگى لە عىتراقە و دەھېندرى يان لە تاران و تەورىزە و دەھېندرى، بىرەك دراو

وهردهگیرا و عهشیرهت^(۱) کانی دیکه ش که چاوهروان بعون لهو سهودایه بهشیان دهست که وی و دهستیان نهدهکوت، لهوه دلمند و نارازی بعون و، له ئاکامدا دهستیان کرد بهدژایه^{تی} و چهت تیخستنی کارهکانی عهلى ئاغای ئەمیر ئەسعەد، نهیدهتوانی درزی و پیگری. لهو بارودقخ و هله لومه رجهدا عهلى ئاغای ئەمیر ئەسعەد، نهیدهتوانی ئینتیزاماتی دهرهوهی شار بپاریزی. ماوهیه کی پئى نچوو عهشیرهت دژبهرهکانی عهلى ئاغا، دژایه^{تی} خۆیان بەته اوی و هرروخست. هیندیک له سهروکه کانیان چونه تارانی و بارودقخ و حال و بالیان بە جودهی بۆخۆیان دهیانه ویست، بەگویی کاربە دهستیانی کاروبار کەیاند. بەدوای ئەو پیشوهچوونانه دا عهلى ئاغای ئەمیر ئەسعەد باندهستی و دهستلاتی خۆی له دهست دا و ناچار بuo مهاباد بەجى بھیلتى. دواى رویشتى بەریزیان، دهستبەجى ژمارهیه ک له سوارهی مەنگور له ژیر فەرمانی کاکه سواری مەنگور، کورى ئەحەمەدی کولاؤیاغا هاتنه نیو مهاباد و دهستیان کرد بە وەرگرتى باجى "تۆيانه".

دواى رویشتى عهلى ئاغا، بەپئى پەسندى سهروک عهشیرهت^{کان} له جیات نیوپراو فەرماندارىکى دى بەنیوی سهريعولقەلەم هاتە مهاباد و دهست بەکار بuo و ئیدارە شارهبانی (پولیس) که کۆکرایبووه، دیسان دامەزراندەوە. ئاشکرايە فەرماندارى و شارهبانی جگە له نیوپرۆک نېبى، شتىکى دیکە نەبۇن و نېياندەتوانى بەبى ئاگادارى و قول لە سهروکیشانى سهروک عهشیرهت^{کان} هېچ يكەن و هېچ دهست لاتىكىان نېبۇ، تەنها شتىکى كە هېبۇون نازم و هېتمى لە نیوشاريدا كەم تازۇر لەلایەن خەلکى شارەکەوە خۆیان رەچاو دەكرا و دەپارىزرا و خودالىخۆشبوو قازى مەحمدەد لەو سەرپەندەدا چوپپووه تارانى، لە نېبۇونى خودالىخۆشبوو قازى مەحمدەددا لەپر لە كۆتاپىيە کانى مانگى رېتىپەندانى ۱۲۲۳ اى هەتاپىدا لە مهابادى رووداوىتكى خوتىناوى قەوما، كە بۇوه هۆى كۆزرانى پېتىچ پاسەوان و يەكتىك لە خەلکى مهاباد. گوزارشىتى ئەو رووداوه بەپئى نووسراوهى روۇذنامەي (کوهستان) (ژمارەي يەك، دوشەمۇ حەوتەمى مانگى رەشەمە ۱۲۲۳) كە لە تاران لە ژیر بەریتەبەرى ئاغای دوكتور سمايلى ئەرددەلاندا چاپ و بلاو دەكرايە، لە لایەن سهروکى شارهبانى ئەو كاتى مهاباد ئەفسار پەنا و حاجى قەرنى ئاغای مامەش بەم شىتىھەي خوارەوە بۆ نیوھەند (تاران) ناردراوه:

"تىلىيگراف لە مىياندۇاوهو ۱۲۲۳/۱۱/۲۷ شارهبانىي گشتىي ولات،

- ۱- مەبەست لە عهشیرهت^{کان} دیکە، هەموو عهشیرهت^{کان} ھەرتىم جگە له (دېبۈكىرى) يە، چونكۇ عهلى ئاغا خۆى دېبۈكىرى و سەرپەندانىي پەھاي تايەفەش، لە دهست ويدا بۇو.

پوونوس شاره‌بانیی ره‌زائیه سه‌عات چواری نئیواره‌ی ۲۶ مانگی ریب‌ندان، نزیکه‌ی دووه‌هزار نه‌فر لاتولووتی چه‌کدار و بی‌چه‌ک، به‌هاندانی عزیز نیویک کوری گه‌نجالی خاوهن مولکی دیتی یاسیکه‌ندی له محالی بؤکان له تایه‌فهی فیزو ولا به‌گی په‌لاماری شاره‌بانییان دا، دووه‌نفه‌ر سه‌پاسه‌وان و سئی نه‌فر پاسه‌وانیان کوشت و چهند که‌ستیکیان بریندار کرد ئه‌وانی دیکه‌ش هه‌لاتونون، گشت چه‌ک و که‌لوپه‌لی شاره‌بانی و شتمه‌کی ئه‌م فیداییه‌تان و چهند که‌س له موجه‌خوران که مالیان له شاره‌بانیدا بووه، تالان کراون و ده‌رک و په‌نجه‌رهی شاره‌بانی به‌ته‌واوی له‌نیوچووه. ئاغایانی مه‌نگور، مامه‌ش، پیران فه‌ماندار و ئه‌م فیداییه‌یان له مه‌ترسی پزکار کرد ووه، له‌رئه‌وهی مهاباد تیلیگرافی نییه چاوه‌روانی و هسیله ده‌که‌م بچمه میاندواو و به‌سهرهات‌که‌تانا به‌دورو دریزی به‌عه‌رز بگه‌ییتم. ئه‌فسار په‌نا .

"تیلیگرافی قه‌رهنی ئاغای مامه‌ش له سندووسه‌وه ۱ / ۱۲ / ۱۲۲۲ شه‌قامی سه‌عدی چوار ریتیانی سه‌ید عه‌لی، کولاقانی تیلیگرافخانه ژماره ۱۰ به‌پیگای کوریم عزیز^(۱) جه‌نابی ئاغای فه‌هیمی و هزیری پاویزکار. بؤ ئاگاداری به‌عه‌رختان راده‌گه‌ییتم روژی ۲۶ / ۱۱ / ۲۲ که‌سیک به‌نیوی عه‌زیخانی به‌گزاده ئامقزای ئه‌حه‌مد خان^(۲) که ئه‌ویش يه‌کتیک له هاوكارانی مه‌حه‌مد په‌شیدی بانه بووه که ئیستا له خاکی عیراقدایه، له مهاباد دژی دهولت و کاریه‌دهستان نوتقیکی کرد ووه و په‌لاماری ئیداره‌ی شاره‌بانیی تالان کرد ووه و دهیه‌ویست سه‌باره‌ت به‌فه‌رمانداری مهاباد و سه‌رۆکه‌کانی ئیداره دهوله‌تییه‌کان هینديک شت بکا. خوشبختانه هه‌مزاغا و حه‌سەن ئاغا ئامقزایانی ئه‌م به‌ندیه و ئیلخانی و مه‌حه‌مد ئاغا برايانی عه‌ولاغای مه‌نگور سه‌رۆکی عیانی

۱- مام عه‌زیز کوری گه‌ورهی قاره‌نی ئاغا بووه، له سه‌رتای پووشپه‌ری ۱۳۳۵ هه‌تاوی له‌به‌ر پتکادانی ماشین له پیگای ورمى - مهاباد مالاوايی له ژیان کرد ووه.

۲- باب دوای وشهی خان که‌وانه‌ی کرد ووه و تییدا نووسیویه‌تی: "مې‌بېست (ئه‌حه‌مدخانی فاروقی) يه که تاوانبارکرابوو بکوشتنی سه‌رتیپ ئەمین له سه‌قز دواي هاتت‌وهی هیزی دهولت بؤ کوردستان له مانگی سه‌رمماوهزی ۱۳۳۵، به‌ریزیان له کەل دووه‌نفه‌ر له براکانی و ده دوازده کس له ئامقزاكانی له سه‌قز و بؤکان له دار دران.

مەنگور و حوسىتن ئاغا ئامۇزى باپىراغا و برايم ئاغا براى عەلى خانى نەوزەرى كە ئىستا لە نىتوند (تاران)ن لەكەل حەممەدەمین ئاغا و قەرنى ئاغاى پىران كە بۆ كاروبىارى شەخسىي خۆيان لە مەباباد بۇون، دەستبەجى بلاۋەيان بەعەزىز خان و لاتولووتەكان كرد و پېشىان گرتىن، فەرماندار و دايىرەكانى دىكەي دەولەتىيان پاراست. فەرماندارىش لە ئىوارەي بەروارى ۲۶ داواى يارمەتىي لەم بەندىھى كرد لەكەل ئەوهشدا كە ئەم بەندىھى لەلەيەن دەولەتەوە ئەمرىم پى نەكراپۇو، دەستبەجى تەكبيرى پېتۈستىم بەجى هىتا، فەرمانم دا بە ئاغاياني عەشيرەتكانى مامەش، مەنگور، گەورك، پىران بىتى و لە لایەن عەزىز خان و لاتولووتەوە ھەنگاوىتكى دىكە ھەلبەيندرىتىوە بەتوندى بەگۈزىان دابىتىوە و پېشىان پى بىگىن، بەچەك ھەرەشەيان لى بىكەن و بىانكۈژن، دەۋىرەم بەعەرزنان رابگەيىتىن ئىنتىزاماتى شارى مەباباد كە لە لایەن كارىبەدەستانى دەولەت دوو سال بەئەستقى ئەم بەندىھى و ئاغاياني مەنگور و گەورك بۇو لەكەل ئەوهشدا كە پېشىنەي ئەم بەندىھى لە لاي كارىبەدەستانى دەولەت ئاشكرايە دوكتور مەرزبان ئەوكاتەي پارىزىگارى رەزائىيە بۇو لەبر بەر زەھەندى شەخسىي خىرى وەزەكەي تىك دا كە بەندە زادە عەزىز پېشىنەي ئەو بەسەرهاتە دەزانى و بەعەرزنان رادەگەيىتى. ئىستا چلونايەتى شارى مەباباد يەكجار زق خراب و ئالقۇز، ئەڭىر بېتۇ كارىبەدەستانى دەولەت ھەرچى زوقىر مشۇورىك لە وەزىعى مەباباد نەخۆن، مانەوهى كارىبەدەستان لىرە ئەۋەرى زەھەمەتە و لەوانەيە بىتىتە هوئى ئالقۇزى و بېشىتىنى. واژق: قەرنىي مامەش". ئەوهى نۇرسەر لە رېزى پەلامار بۆ سەر شارەبانىدا بەچاۋى خۆم دىتم، بەم شىۋەيە خوارەوەيە:

- پاش نىوەرپى رېزى پېتىنج شەمۇق (۱) (۱۱ / ۲۶ / ۱۳۲۳) بەشقامى شاپۇور بەپىش خانووی ستادى سپا (شاردارى ئىستا)دا تى دەپەرىم، تماشا دەكەم ھېنديك پۇوتەپۇوتە و لاتولووت لە لاي بازارەوە بەرەو چوار پېتىانى بەھلەوي، ناسراو بەچوارچرا، دىن. عەزىز خانى كرمانچ (۲) كورى خودالىخۇشبوو
-
- ۱- لە دەقەكەدا شەمۇق ھاتووھ و ئەوھەلەيە. دواى سەرنجرا كەكىشانم لە لایەن كاك سەيد مەممەدى سەممەدىيەو شەمۇق كرا بە پېتىنج شەمۇق و ھەلەك ساخ كرايەوە (بىزاركار - قادرى فەتاحىي قازى)
- ۲- وېتە و كورتەيەك لە شەرھى حالى عەزىزخانى كرمانچ لە كەتىبى: "تارىخ فەرھنگ و ادب مۇكىريان"

گهنجالی خانی قاتانقویی به گزاده له پیشیانه و دهیندرا و وا و هب رچاو
دههات سه رخوش بی.

عه زیزخان جارجار له نیوپراست شه قامه که را ده و هستا، هر که نیوپراو را ده و هستا، گشت حه شیمه تکه له دهوری کو ده بونه وه. لئو دهه دا چوار پایه یه کی دار که یه کتیک هه لئی گرتبوو، له سه رزوی داده ندرا و عه زیزخان ده چووه سه ری و چهند و شه یه کی ده گوت و گورج له چوار پایه که دهه اته خواره وه، دوای هاتنه خواره وه به ریزیان حه شیمه تکه و هجوله ده که و توه. قسے کانی ئوه بیو کاربی دهستانی ناخوچینی نابی له شاریدا بمیتنه وه و ده بی نیشتمانی ئیمه بی جئی بھیلن، ئیمه خومان کاروبیاری خومان به ریوه ده بیین. ئوه خه لکه کی باسیان کرا هیندیکیان چه کی سارد و گه رمیان پی بیو و هیندیکیان بی چه کی بیون. له شیوه ریشتنیانرا دیار بیو به ته واوی در ورزیندر اون و هه است ده کرا رو و داویکی ناخوش خه ریکه بق و می.

به براي هم حوسينم گوت که له ته نيشتم راو هستاييوو، له به رئه وهی عه زيزخانی کرمانچ
دوستی تويه و ئىستا سه رخوشە و حائى ئاسايى نېيە، لهوانە يە هەرا و ئالقزىيەك بنىتىه وە،
بۈيى باشتەر بچىيە لاي و هە رچۇنىك بىي لە خەلکە دوور كە يەوه و بىبە يە جىڭايەك و
سەرى گەرم كەي، ئېش بەلكو ئە ئاپقا يە بلاوهى لى بكا و روودا ئىكى تاخوش نە قەومى،
براي هم حوسين توانىبۇرى بچىتە لاي و عه زيزخان له نىيۇ ئاپقا يەكە بھەننەتە دەرىي و
بىباتە شوئىتىكى دى، بەلام بە پىچەوانەي چاوه روانى، ئاپقا يە نىتوبراو كە درووژابۇون
بە پەيشتنى عه زيزخان بلاوهيان لى نەكىد درېزەيان بە جوولەي خۆيان دا دوا جار بەلامارى
ئىدارەي شارەبانىيان دا.

لبه‌ر دهرگای ثیداره‌ی شاره‌بانی، پاسه‌وانیکی چه‌کداری کورد،^(۱) خه‌لکی مهاباد، که کیشکی دهدا کاتیک ده‌بینی ناپورای خه‌لک مه‌یه‌ستیانه په‌لاماری شاره‌بانی بدمن، ده‌لئی ئیست و وشیاریان ده‌کاته‌وه نه‌یه‌نه پیشتری به‌لام چه‌ماعه‌تکه گوئی ناده‌نه هه‌رهش‌که‌ی وی و هیرش ده‌بن. پاسه‌وانی نتیپراو ده‌سترتیز دهکا له په‌کم که‌سی په‌لاماردهر و که‌سه

= (میزروی کوتلور و نهادهای موقریان)، لاهه‌رهکانی ۶۶۴ و ۶۶۶ هاتووه. دانه‌ری کتیب خوالیخوشبو
میرزا برایمی نئفخمنی له برواری ۱۸ / ۱۱ / ۱۳۷۳ دا مالاواییی لهم دیاره فانیبی کردوه.
۱- کاک سید محمد مهدی سه‌مددی له نووسراوه‌ی تایب کراوی خویاندا بهناوی "نگاهی بتاریخ مهاباد"
(لاهه‌رهی ۱۳۵) ئه و کەسے وەک عەبدولای چەلالی (خانه خەمیری) دەناسىتنى و دەنۈوسى: تا كۆتايى
ئىتاني له سەقز ژيا و له برواری ۱۸ / ۶ / ۱۳۶۴ (ئى هاتاوى) ھەر له ھەمان شار وەفاتى کردوه.

په لاماردهره که دهستبه جي دهکوزرئ، ئه و پيشاهاته دهبيته هوي ئوه خهلكه که ئوهندى ديكەش توروه بن و بهگله كۆمه هيرش بېرن و له دهرگا و پەنجەره و بچنه نىتو خانووه که و پېتىچ كەس له پاسهوانەكان بکۈزۈن. گشت ئه و رووداوه زياتر لە نيو سەعاتى پى نەچوو.

كاتىك ئابوراي خهلكه که كەرانەرە، تەرمى كاپراى كۈزراوم دى کە يەكتىك لە سەركۆلى خقى هەلى گرتۇوه. پرسىم ئه و ج بۇوه؟ كورتەي پووداوه كەيان بقىتىرامەوه.

ئەمن دهستبه جي چوومە مائى بايم کە لەۋى نزىك بۇو و بەسەرەراتە كەم بقىتىرامەوه. بەپېزىيان گوتى ئه و رووداوانە لهوانە يە درېزە بېكتىشىن و رەنگە دەست لە ئىدارە دوخانىيات و ئەنبارەكانيشى بوهشىتن و بقى تۆكە ئىستا بەشىوهى كاتى سەرىپەرسىت و كەفبىلى ئىدارە دوخانىيات، لە داھاتوودا زەممەت و سەرئىشە ساز بى. باشتىرايە دهستبه جي سەرۆكە شىرەتكان و فەرماندارى لە رووداوه ئاكادار بکەي، بەلكو ئەوان تەكىرىتىكىلى بکەن و چاره يەك بىدۇزىنەوه. ئه و بۇو من چووم بقى مائى عەولاغاي بايەزىدى سەرۆكى عىلى مەنگۈر کە دەستى لە پاراستنى ئېنتىزاماتى شاردا ھەبۇو، كاتىك چوومە ژۇورى، دېتىم فەرماندار و سەرۆكى شارەبانى و ھېنديك كەسى دى لەۋىن، وا وئى دەچوو لە رووداوى پاش نیوه پى ئه و پۇزە بى خەبېرن و پېيان نەزانىيە، بۆيە زۇو رووداوه كەم بقى ئاماھەبۇوان كېتىراوه و وەبىرم ھېننانەوه ئىدارەكان و مال و مولىكى دەولەت لە مەترسىدان. دواى بىستىنى قسەكانى من، ئاغايى سەريغولقەلەم داواى لە عەولاغا و ئاغا مەنگۈرەكانى دىكە كرد بقى پاراستنى كەلۈپەل و مولىك و مائى دەولەت و لهوانە ئىدارە دوخانىيات پىاپى بىنېرىن و حەول بىرى بقى بانگىردىن و گرتىنى ئەوانەي رووداوى شارەبانىيان لە دەست قەوماوه. بەدووی ئەمدا ئاغايىانى مەنگۈر ھېنديك لە چەكداران و پياوهكانى خۆيان نارد بقى ھېننانى عەزىز خان و ھېنديكىشيان راسپاراد بقى پاراستنى ئىدارەكان و لهوانە ئىدارە دوخانىيات.

لە دواى نیوسەعات ئەوانەي لەكەل ئىلخانى براى عەولاغاي بايەزىدى بقى بانگىردىن و ھېننانى عەزىز خان چووبىون، هاتتەوه و عەزىز خانىش لەكەل ئەوان و حەوت ھەشت نەھەر لە كەسان و خزمانى خقى کە ھەموويان چەكىيان پى بۇو لەكەل ئاغايىانى مەنگۈرەتە ژۇورى، دەركەوت عەزىز خان بەرەزايەتى خقى هاتووه و نەك زۆد و تۆبىزى و وادىيار بۇو مەبەستىتى بەرگرىش لە خقى بکا. ھەستىم كرد دوور نېبىيە و تۇۋىتىزى عەزىز خان لەكەل فەرماندار يان عەولاغاي بايەزىدى ناجىد بى و چەپ بکەويى و لە ژۇورە پچووکەدا بېكىداران و تەقە دەست پى بکا بۆيە مانەوهى من لەۋى دوور بۇو لە مەسلىحەت، و لەو

فیکرەدا بۇوم حاجى مستەفای داودى کە ئەویش لەو مەجلیسەدا ئامادە بۇو و رەنگە وەك منى بىر كردىتىه و، رووى تى كىرم و پىتى كوتىم، فللانەكەس ئىدى بۇونى ئىمە لېرىپىسىت ناكا، باشتەر بىرقىن، ئەوه بۇو من و حاجى مستەفای داودى هەستايىن و بەيەكە وە لە زۇورەكە دەركەوتىن.

نووسەر يەكرىاست چۈممە وە ئىدارەي دوخانىيات. دواى چەند دەقىقە ئەوانەي بۇ پاراستىنى ئىدارەي دوخانىيات دىيارى كرابۇون، هاتنە ئىدارە و خۆيان ناساند. چەند نەھەرم لە ئىدارە ھېشىتە وە ئەوانى دىكەم نارد بۆ كېشىك لېكىشانى ئەنبارەكان كە لە دەرهەمى ئىدارە بۇون.

دواى نزىك سەعاتىك شار ھېمن بۇوه وە و دەركەوت ئەو شۇرۇشە ساختە و سازدراو بۇوه و بەمەبەستىكى تايىبەتى كالتە بەھەستى خەلکى كۆلان و بازار كراوه. دەبىي بىزانىن ئەودەمى نرخى قەند و شەكر زۆر ھەلچۇو بۇو و ئەگەر ھەلە نەبم، نرخى كىلەۋىيەك قەند گېشىتىبووه ٦٠ تىمن كە لە زەمانىيدا ئەوه دراوتىكى زۆر بۇو. كەسى دەستەنگ و نەدار ناچار بۇون چايى بەخورما يان كشمىشە وە بخۇن. بەدواى ھەلچۇونى نرخى قەند و شەكر، دەولەت ناچار بۇو، قەند و شەكر لەرىگاى كۆپۈقە وە داباش بكا. سەبارەت بەروردادى شارەبانى ئەو دەنگۆيە بەھەرواي بلاو بۇوه وە بۇو: لە ئاغاى حوسىتىنى فرۇوهەر ناسراو بەحوسىتىنى زەرگەرى (زېرىنگەران) كە كاربەدەستى دابەشىنە وە قەند و شەكر بۇو گۈزارىشت درابۇو و سكالاپەكى زۆرى لى كرابۇو، بۆ پېرەكە يېشتن بەو مەسىلە يەھىنديك پىشكىنن و لېپرسىنە وە كرابۇو و پەرەنەدەيەك ئامادە كرابۇو، پەرەنەدەي نىتوبىراو لە شارەبانىي مەباباد بۇو. دەلىن ھەر ئەو حوسىتىنى فرۇوهەر لەكەل ژمارەيەك لە ئاغاۋەت كە بەرژەنەدىيىان لەو بەخراپ كەلک لىيەرگەرنەدا ھەبۇو، بۆ لەنیتوبىرىنى ئەو پەرەنەدەيەي لە شارەبانىيدا بۇوه، لە عالەمى مەستى و سەرخۇشىدا عەزىز خانى كرمانچ ھان دەدەن و سەمیتلى چەور دەكەن ھەرايەكى ئەوتولە ژىزىپەردەي ئازادىخوازى و دەمارگەزى نەتەۋايەتىدا بىتىتە وە بەدوى ئەوهدا پەلامارى شارەبانى بدرى و لە ئاكامدا پەرەنەدەكە لە نىتوبىرى (۱).

كاتىك ئەو رۇوداوه لە مەباباد قەوما، خودالىخۇشىبوو قازى مەممەد لە سەر بانگەتىشتىنى

1- بىرونە: نگاهى بەتارىخ مەباباد، دانىر سەيد مەممەدى سەممەدى، لەپەرى ۱۵۸، سالى ۱۳۷۲، ئېنتىشاراتى وەرق، مەباباد (نووسەر ھېچ باسى ئەو راستىيەي نەكىرىدۇوە كە لە سەر بەنەدەدا حوسىتىنى زېرىنگەران سەرۋىكى كۆمەلەي ژىكاف يش بۇوه، تىبىنى وەرگىرى كوردى)

دهولت له تاران بمو و ئه من بق خۆم له و خودالیخۆشبووهم بییست له و رووداوه زۆر نارامەت و بەداخ و دلتەنگ بمووه. دەبىت ئەوه بلیتم: دواى چەند يۆز له تىپەرىنى ئە و رووداوه، پۇزىتكىيان ئاغاي ميرزا قاسمى قادرىي قازىي^(۱)، كورى خودالیخۆشبوو قازىي قادر، خەبەرى هىتنا و گوتى: جەنابى قازىي له تاران كەراوهتەو و ئىستا له دىيى كويىگەلى (مولكى خودالیخۆشبوو ئەبولحەسەنى سەيفولقوزات)^(۲) و بېپيار وايه بېيانى بىگەرتتەو مەباباد. بەگويىرەي ئەوهى بىستوومانه دۈزبەركانى بېپياريان داوه له رېيە بېكۈژن، بق پېشىگىرى لە هەممۇ جۆرە رووداوتىكى خراب پەتىۋىستە ژمارەيەك تاكو دىيى كويىگەلى بچىنە پېشوازى بېرىزيان. بق پېئىھ نووسەر لەكەل ميرزا قاسمى قادرى سوارىيمان بەكرى گىرت و بەرە مىاندواو وەرى ئەوتىن، دواى چەند دەقىقە لادان له مىاندواو، رېتگای كويىگەلى مان وەبرىگىرت. دواى ئەوهى كەيشتىنە كويىگەلى، خودالیخۆشبوو قازىي محمد يەكەم پرسىيارى لە نووسەرى كرد، مەسىلەي پەلاماردرانى شارەبانى بمو، دوايە بەتۇرەپىيەو گوتى بق مەباباد پىاوى تىدا نبۇو پېش بەو رووداوه پېلە پەزارەيە بگرى؟ بق بېيانى ئەو يۆزە لەكەل قازى كەراينەو مەباباد و ژمارەيەك لە چەكداران و نىزكەركانى محمد حوسىن خانى سەيقى قازىش تاكو مەباباد لەكەلمان هاتن. خۆشەختانە هيچ رووداوتىكى خراب نەقۇما.

تا كۆتايىيەكانى ۱۲۲۳ اي هەتاوى هيچ جۆرە جۇولانەپەيەك كە نىشانەي كويىپارىلى نەكىرىنى خودالیخۆشبوو قازىي محمد دەنەنەند بىي، نەبىندرابۇو و نىوانى بېرىزيان لەكەل دەولەتى نىوهندى زۆر خۆش بمو، بەچەشىتىكەر كاتىك لە لايەن كارىبەدەستانى كاروبىارى ولاتەو بانگ دەكرا بق تارانى، دەستبەجى سەفەرى دەكىردى بق نىوهند و، جارجارىش بىي ئەوهى بانگى بکەن، دەچوو بق تاران و لەۋى چاوى بەكارىبەدەستان دەكەوت و مەمانە و سرنجى كارىبەدەستانى بەتەواوى بەرە لاي خۆى راکىشابۇو، بەشىپەيەكى ئەوتۇ خزمەتكانى بېرىزيان بق پاراستى ئىنتىزىماتى ھەرىتىمى مەباباد لە لايەن محمد دەرەزاشى بەھلەپەيەو تەقدىرى لى كرا و لە لايەن شاوه ئەنگوستىليەكى ئەلماسى درايى

۱- ميرزا قاسمى قادرىي قازى يەكىك لە دامەزىتنەرانى كۆمەلەي ڈ.ك. بمو (تىپىنى وەرگىتى كوردى)
 ۲- لەو بەروارە دا چەند مانگىك دەبۇو سەيفولقوزات مالاوايى لە ئىيان كردىبۇو (سەيفولقوزات لە ۷۵
 رېتىنەندايى سالى ۱۲۲۳ هەتاوى كۆچى دوايى كردووه و پەلامار بق سەر شارەبانى مەباباد ۲۷
 رېتىنەندايى ۱۲۲۳ رووداوه، واتە ۲۰ يۆز دواتر، تىپىنى وەرگىتى كوردى)

که به ریگای سپه‌هبد جهانبانیه و ناردرابو.

سپه‌هبد جهانبانی لکه‌ل زماره‌یه کی بیست سی که‌سی (ژاندارم) به ماشین له ورمی وه هات مهاباد و میوانی خودالیخوشبوو قازی محمد به بوو. نووسه‌ر له و دهمه‌دا و هز عیی تیکم بینی زقدم پی سهیر بوو و ئوش ئه و بیو: بۆ بیانی ئه ور قزه‌ی سپه‌هبد جهانبانی هات بقمه‌باد، ئه و ژاندارمانه‌ی لکه‌لی بون بۆ کرینی ئه و شتانه‌ی پیویستیان پی بیو، دهیو بچه بازاری، به‌لام نیانده‌ویرا بچن. لیرهدا پیویسته هیندیک بگه‌ریمه‌وه دوایه و بلیم مئموره‌کانی ژاندارمه‌ری له سه‌رویه‌ندی دهسته‌لاتی رهزا شادا، بۆ ئه‌وهی بـتۆزى خـلهـلـکـ دـابـدـۆـشـنـ وـ درـاوـیـانـ لـتـیـ بـسـتـیـنـ زـقـرـ خـرـاـبـ لـکـ خـلهـلـکـ دـهـجـوـوـلـانـ وـهـ وـهـ لـهـ هـیـچـ جـوـرـهـ کـرـدـهـوـهـ پـیـسـ وـ ئـازـارـ وـ جـهـرـبـهـزـدـانـیـکـ وـ قـسـهـ هـلـبـهـسـنـ وـ پـهـرـوـهـنـدـهـیـ درـقـ بـۆـخـلـکـ سـازـکـرـدـنـ دـهـسـتـیـانـ نـهـدـهـگـتـیرـاـیـهـ وـهـ، ئـهـ وـانـ زـقـدـ بـنـهـمـالـانـیـانـ بـهـ باـ دـاـ وـ تـاـکـوـتـهـ رـاـیـ بـئـ سـوـوـجـ وـ تـاـوـانـیـانـ خـسـتـهـ گـوـشـهـیـ زـینـدـانـهـ وـهـ یـانـ لـهـ دـارـیـانـ دـانـ. نـوـسـهـرـ چـیـرـقـکـ زـقـدـ لـهـ زـوـلـمـ وـ زـقـرـیـ ئـمـنـیـیـانـ بـیـسـتـوـوـهـ وـ دـیـتـوـوـهـ کـهـ کـیـرـانـهـ وـهـ هـمـوـیـانـ دـهـبـیـتـهـ هـقـیـ دـرـیـزـبـوـونـهـ وـهـ قـسـهـ وـ سـکـرـیـ خـوـتـنـهـ وـهـرـانـیـ بـئـ وـهـزـانـ دـئـ، بـؤـیـهـ لـیرـهـداـ هـرـتـنـیـ نـمـوـونـهـیـکـ بـچـوـوـکـ لـهـ کـارـیـ ئـمـنـیـیـانـ دـهـگـتـیرـمـهـ وـهـ:

سالی ۱۲۶۱ی هـتـاوـیـ نـوـسـهـرـ لـهـ نـهـگـهـدـهـ نـیـوـهـنـدـیـ سـنـدوـوـسـ مـئـمـورـیـ دـوـخـانـیـاتـ بـوـومـ، هـرـ لـهـ وـ سـالـهـداـ يـانـ سـالـیـکـ دـوـاتـرـ، دـهـولـهـتـیـ تـئـرانـ هـینـدـیـکـیـ کـهـنـ بـهـ دـهـولـهـتـیـ تـئـتـالـیـاـ فـرـقـشـتـیـوـوـ. (۱) ئـهـ کـهـنـانـ بـهـ کـامـیـقـنـ بـهـ رـیـگـایـ سـنـدوـوـسـ، لـاجـانـ، مـامـهـشـ، خـانـیـ (بـیرـانـشـارـیـ تـئـیـسـتاـ) دـهـبـرـدـراـ بـقـ وـ لـاتـیـ عـتـرـاقـ وـ لـهـ وـیـوـهـ بـهـ رـیـ دـهـکـرـاـ بـۆـتـیـتـالـیـاـ. رـۆـزـیـکـ لـهـ نـهـگـهـدـهـ دـهـنـگـوـبـاـسـیـکـ بـلـاـوـ بـوـوـهـوـهـ لـهـ سـنـوـرـیـ تـئـرانـ وـ عـتـرـاقـ رـیـگـرـانـ بـیـکـیـکـ لـهـ ئـاـثـرـوـهـکـانـ گـرـتـوـوـهـ وـ بـرـیـکـیـ کـهـمـیـانـ پـارـهـیـ نـهـغـدـ لـتـیـ ئـهـسـتـانـدـوـوـهـ. ئـاـثـرـقـیـ نـیـوـبـرـاـوـ ئـهـ وـ روـوـدـاـوـهـ بـهـسـرـیـهـ رـسـتـیـ خـقـیـ دـهـلـیـ وـ سـهـرـیـهـ رـسـتـهـ کـهـشـ بـهـ کـهـسـیـ ژـوـوـرـدـهـسـتـیـ خـقـیـ وـ دـوـاجـارـ بـالـوـیـزـیـ تـئـتـالـیـاـ لـهـ وـ روـوـدـاـوـهـ ئـاـگـادـارـ دـهـکـهـنـ. بـالـوـیـزـیـ نـیـوـبـرـاـوـ ئـهـ وـ بـهـسـهـرـهـاتـهـ بـهـگـوـتـیـ وـهـزـیـ کـارـوـبـارـیـ دـهـرـهـوـهـیـ تـئـرانـ دـهـگـهـیـتـنـیـ وـهـزـیـرـیـ کـارـوـبـارـیـ دـهـرـهـوـشـ رـهـزاـ شـاـ ئـاـگـادـارـ دـهـکـاـ. رـهـزاـ شـاـ بـهـ زـانـیـنـیـ ئـهـ وـ روـوـدـاـوـهـ کـهـ پـیـوـهـنـدـیـیـ بـهـ دـهـولـهـتـانـیـ بـیـگـانـهـوـهـ بـوـوـ، زـقـدـ توـوـرـهـ دـهـبـیـ وـ فـهـرـمـانـ دـهـدـاـ بـیـتـوـ لـهـ مـاوـهـیـ ۴۸ سـهـعـاتـداـ دـزـهـکـ نـهـبـیـنـنـهـ وـ سـزـایـ نـهـدـنـ

۱- بـاـبـمـ بـهـدـوـوـیـ شـوـ رـسـتـیـهـ دـاـ لـهـ نـیـوـکـوـانـهـ دـاـ لـیـ زـیـادـ دـهـکـاـ: (ئـهـ دـهـمـیـ جـگـهـ لـهـ دـاـبـیـنـکـرـنـیـ بـهـ کـارـهـنـانـیـ نـیـوـخـوـقـیـ، غـلـهـ بـقـ دـهـرـهـوـهـیـ وـ لـاتـیـشـ دـهـنـیـرـدـراـ، بـپـیـچـ وـانـیـ هـلـوـمـهـرـجـیـ تـئـیـسـتاـ کـهـ هـمـوـ سـالـیـ کـهـنـمـیـکـیـ زـقـدـ بـهـنـرـخـیـ کـرـانـ لـهـ دـهـرـهـوـهـیـ بـیـتـهـ نـیـوـ وـ لـاتـ).

له پیشدا ته شکیلاتی ئەمنیبە (ژاندارمەری) له سەرتاسەی ئیران ھەلدوھەشینیتەوە، دووھەم کشت کاربەدەستانی پیتوەندیدار کە له شوتىنى قەومانى پووداوهكەدا پاراستنی ھیمنیبەن بەئەستقۇوه بۇوه بەتوندى سزى دەدا. فەرمانى پەزا شا ئەولاؤئەملاي نەبۇو، ھەرچى دەیگوگت دەبۇو جىبەجى بکرى. ماسەلەكە له لایەن ئىدارەتى گشتىي ژاندارمەرييەوە بەيەكەكانى ژاندارمەری ورمى، نەغەدە، مەباباد و خالەكانى دىكەي سەنورى ئەو ھەرتىمە راگەيىندرە و جەخت كرايەوە بېتىو دزەكە نېبىندرىتتەوە، چارھەشىيەكى كەورە توشى ھەموو مەئمۇرەكانى ژاندەرمەری دى. ئاشكرايە ليپرسراوانى ژاندارمەری ئەو شوتىنانەي نېۋىردا و مەھەولە كەوتن بۆئەوھى بەجۇردىك ئەو گرىيە بکەنەوە، چونكۇ دەيانزانى گرتىنى دزەكە له چىاكانى سەنورى ئیران و عىراق كە درىزايىيەكى سەدان فەرسەخ، و لهو كويىستانە بەرز و دۆل و دەرە قۇول و چۈلەدا كە جەكە لە ئازەللى كىتىوچ زېرۇوحىتكى دىكەي تىدا نازى محلە، با ئىستا پاشماوهى چىرۇككە له زمان ئىستيوارى يەكەم س - د^(۱) سەرقەكى ئۆفىسى ژاندارمەريي نەغەدە بېيىسىن كە من بۆخۆم بەشە خسە لەوم بېستووه: له ئاست فەرمانى پەزاشادا و لامى نىگاتىف محال بۇو، دواي پرس و بېرورا گۆرينەوە له نىوان فەرماندەكانى ژاندارمەريي ھەرتىم، بېيار درا ھەرجۇنەكى بىنىتىكى بەقەستى پەيدا كەين و بىناسىتىن و لەبرئەوھى پېتىوست بۇو رىتگەكە كەسىتكى نەناسراو و بېپتى دەرفەت خەلکى كوردەستانى عىراق بى، بەو پتىيە، قورۇعەي فالەكە بەنتىو مەلائىكى بېچارە له خەلکى كوردەستانى عىراق دەركوت. نېۋىردا و بەورگەرتى تەزكەرە (پاسېقدەت) لە سەنورى نەغەدە و لاجانى مامەشەوە هاتبۇوه نېۋە خاكى ئیران بۆئەوھى قەرەزەكانى پېشىووئى خۆى وەربىرىتتەوە، ئەگەرچى نېۋىرداو پىاوتىكى بەئىمان و توپىزىكەر و بەستەزمان و مەزلىووم و بەرىتە پېرىش بۇو، بەلام بۆپېشىگىرى له تۈورەبى و غەزەبى پەزاشا پېتىوست بۇو ئەو مەلە چارھەشە قورباقنى بکرى. بۆيە دەستبەجى بەتىاڭراف، ژاندارمەری كشتىمان ئاڭادار كرد لەسايىي جىيدىيەت و خۆ بەختىرىنى شەو و يۆزى تاكوتىراى ژاندارمە سەر سەنور، دزەكە كىراوه و ئىستا له ژىر لىكۆللىنەوە و محاكەمە دايە. بەو پتىيە پېش بەھەلۇشانەوە تەشكىلاتى ژاندارمەری و تۈورەبى و غەزەبى پەزا شا كىرا.

كاتىك باسى چارھەنۋىسى ئەو مەلە بېچارەيەم لى پرسى، له ولامدا كوتى: پەوهەندەكمان تەواو كرد و ناردىمانە ورمى و لەۋى حۆكمى ئىعدامىيان دا و دواجار بى سووج و تاوان تىربىارانىان كرد. ئەمن لە بېستىنى خەبەرى ئەو مرۆكۈزى و بى بەزەبىيە زۇد

- 1- بام ئەو كەسەي ھەر بەو شىوهە تاساندۇوه.

دلهشیو بوم و پرسیم باشه چون ئه و چاره‌هشیان حوم دا؟ شاهید و هۆ و بهلکه ج
بورو؟ لهولاما گوتی ئوانه‌مان هموویان ساز کرد، بهدانی بریک بهرتیل به و ئازقدھی
که تبووه بهر هیرشی دزهکان^(۱) پیمليان کردبورو بلئی ئه و دزهی دراوەکانی وی بردووه هەر
هەمان ئه و مەلايە بورو و جگه لهه چەند نەفەر ترياكى و شىرەكىشيان بەدرائىكى كەم
پازى كردبورو شاهيدى بدهن ئه و مەلايە زورجار پووتى كردونن و پىشىنەي دزىتى و
پىنگريي هەي. بەپتىپ كەسىكى بى سووج و تاوان بورو بە فيدائى ساختەكارىي
مەئمورەکانى تەشكىلاتى ژاندارمەرى.

بە لهەر چاوكىرتى ئه و پىشىنەي بورو زمارەبەكى بىست كەسى لە ئەمنىيەكان
نەياندەتوانى بەرقۇي پووناڭ لە مالى خودالىخۇشىبۇ قازى مەھمەدەوە تا بازارى مەباباد
كە مەۋدايەكى ئەوهنە زوريان نىيە، بچن بۆيە دوونەفەر لە چەكدارانى خۇجىتى
ژاندارمەكانيان بەدوو رېز دابەش كرد و لەگەل خۇيان بىدىان بق بازار، و دواي كرينى
پىداويستىيەكانيان، زەق و زىندۇو كەپاندىانتەوە مالى قازى مەھمەد. ئەمن كە ئەوەم
بەچاوى خۆم دى ئه و ئايە شەريفەم هات دە مىشىكىيەوە كە دەفەرمۇق: "تعز من تشاء و
تذل من تشاء" لە دلى خۆمدا گوتەم خودايە كەورەيى و عىزەت تەنلى بق تۈي. لە سەرەتمى
رەزا شادا تاقە ئەمنىيەك بەس يوو بەتەنلى مەباباد و بگەرە هەمۇ كوردىستان راتلەكتىنى.
بەشىوهەكى ئەوتق كە ئەگەر ئەمنىيەك هاتبا ناو ئاوهدانىيەكەوە، گشت دانىشتowanى
دىيەكە لە ترسان خۇيان دەشاردەوە و راييان دەكىردى بق كېيىو سەحرارا. بەلام ئىستا
زمارەبەكى بىست سى كەسى بەرقۇي پووناڭ ناۋىرن بەبى پاسەوان لە شارتىكى هيىمن
بەسەر شەقامدا بېرىن و بەدانى دراوى نەغد پىداويستىيەكانى خۇيان لە بازار دەكىن.

بەكورتى تا ئه و سەرەروپەنەدە هيچ جۇرە دەنگ و هەرايەكى دىزى بقچۇونەكانى
كارىبەدەستان، لە مەباباد، بەرۋاھەت لە كىرىتىدا نەبۇو. خودالىخۇشىبۇ ئەبولقاسمى سەدرى
قازى براي پچۇوكىتى قازى مەھمەد وەك نۇيىنەری خولى چاردەھەمى مەجلىسى شۇوراى
میالى لە مەلبەندى مەباباد هەلىئىردرابۇو و لە تاران دادەنىشت. خەللىقى فەھىمى، وەزىرى
پاۋىزىكارى ئه و سەرەروپەندى لە كۈزارتىشىدا كە پىشىكىشى مەجلىسى شۇوراى مىللىي كرد،
سەبارەت بەو شتانە لە سەفەرلى خۇيدا بق كوردىستان دىببۇرى لەمەر بارودقۇي مەباباد و
قازى مەھمەد رەزايەتى خۇى دەربىرىبۇو. بق ئاگادارىي زياترى خۇيىنەرەوان بەشىك لە

۱- بە دووی ئاو رىستەيدا بايم لە تىو كوانەدا دەننوسى: "تەماشاي كارى خولاي كە ئەمنىيە لە هەمۇ
كەس بەرتىل دەستىن، بەلام ئەگەر خوا بىيەرى دەپى ئاو بەرتىل بىدا بەخەللىكى بىر.

قسه‌کانی به‌ریزیان که له ژماره‌ی ۱ رق‌نامه‌ی (کوهستان)، له به‌رواری دووشمه‌موق‌هه‌وتی مانگی پهشمه‌ی ۱۳۲۲ باло کراوهه‌وه له خواره‌وه ده‌گتیرینه‌وه. (کوهستان) رق‌نامه‌یه که بwoo که له‌تاران دوکتور سمایلی ئه‌رده‌لان بلاوی ده‌کردوه.

به‌لام له مه‌ر سه‌ببی سه‌فه‌ری من، له کابینه‌ی ئاغای ساعیددا، شه‌ویک سه‌روکی ستادی ئه‌رتیش ئاغای سه‌رتیپ ره‌زم ئارا ته‌شريفیان هینا بق‌هه‌ینه‌تی وزیران، به‌ئاماده بونی ئاغای ساعید و به‌نده و ئاغای سروری و هزیری نیوچ، راپورتیکی زقد دوور و دریزی خوینده‌وه که مه‌ئموریک له مه‌باده‌وه ناردبووی، به‌کورتی ئه‌وهی هه‌رتیمی مه‌بادی کوردستانی وه‌کو یک پارچه ئاور و جیابووه له ده‌وله‌تی ئیران ناسانبوو. سه‌روکی ستادی ئه‌رتیش نیوی چه‌ند که‌سیشی هینا که ئوانه‌ن بونه‌ته هه‌ئی ئه‌و بارودخه که دیاره من له‌گه‌ل هیندیک له‌وان پیشنه‌یه کی زورم هه‌ببو و له میز بوو ده‌مناسین یه‌کیک له‌وان قازی مح‌مهد بوو. ئاغای قازی مح‌مهد که‌سیکی به‌ریزه که له رووداوه‌کانی خه‌ماناندا که به‌نده چوومه ئازمربایجانی، بق‌خوی تفه‌نگی خستبووه سه‌رشانی و له‌گه‌ل ژماره‌یه که که‌سوکاری خوی مه‌باد و ئه‌و مه‌لبه‌نده‌ی ده‌باراست. پاشان له مه‌سله‌له‌ی ره‌زائی‌دا به‌نده به‌ریزیان و سه‌ید عه‌بدولا نه‌وهی شیخ عه‌بدولقادرم^(۱) رائے‌سپارد: یه‌کیان له لای باکوری ده‌ریاچه و ئه‌ویدیان له باشوردی ده‌ریاچه‌وه چوون و کوتایییان هینا به‌بارگری و ته‌نگره‌کان و پاشان خزمتی تریشیان کرد و دواهه به‌که‌وه هاتنه تاران و کاری ئه‌وتیان کرد که به‌نده هیچ ناتوان له نیشتمانخوازی ئه‌وان دووبل بم.^(۲)

کاتیک پیشروی دهسته‌یه که له هیزه‌کانی ده‌وله‌تی له ژیر فه‌رمانده‌ی سه‌رگورد خاکسار که به‌ریگای سه‌قز - بونکاندا به‌ره و مه‌باد ده‌هاتن، له لایه‌ن هیزه شوروه‌ویه‌کان له ریگایه، له دیتی قه‌همووسالیان راکیرا و ئه‌وان ناچار کران بگه‌رینه‌وه، بیروارای گشتی خه‌لک بق‌پاراستنی بونی خویان بمانه‌وه و نه‌مانه‌وه سه‌رنجی خوی دا سه‌رتاقه نیوندی دهسته‌لات، واته رووشه‌کان، چونکو ئه‌و دهمی رووشه‌کان له هه‌رتمدا ته‌واو به‌دهسته‌لات

-
- ۱- خوالیخوشبوو حاجی سه‌ید عه‌بدولا ئه‌فه‌ندی کوری شیخ عه‌بدولقادر بووه نه‌ک نه‌وهی به‌ریزیان. بیروهه‌ویه‌کانی خه‌لیل فه‌تاخی قازی، لابه‌هی^(۱). به‌رواری کوچی دواهی خوالیخوشبوو حاجی سه‌ید عه‌بدولا ئه‌فه‌ندی (که‌یلانیزاده)، سه‌رتای مانگی پووشپه‌بی^(۲) ۱۴۶۱ ای هه‌تاوی بووه. (سه‌ره‌تای مکنزیوومه‌ی کوردی شیخی سه‌عنان، لابه‌هی^(۳)). نه‌و یه‌ق‌هه‌می - له "ژیناوه‌ری" لابه‌هی ۷۱۱ دا دراوه، کوچی دواهی به‌ریزیانی به هه‌له ۲ سال هینتاوهه پیشی.
 - ۲- کوتایی کوخارشتی ئاغای خه‌لیلی فه‌هیمی

بیون و له برهئ و هی لهکه ل خه لک به باشی جوو لا بیونه و له نیتو بیرونای گشتیدا خوش ویست بیون. مهتمم وی تایبه تی ئه وان سه روان عه بدول لانقوف به رو الهت له زیر په ردہی کرینی ئه سپ و بارهه لکر همیشه له نیوان مهاباد - بیکان - سه قز - سندوس و میاندو او له هاتوچق دابوو. نیو براو بروالهت له سه ره تاوه هیچ دهستی له کارو باره کان و هر نه دهدا، به لام ئه وکاتی له شکری ئالمانی هیتا لری له روویه هیندیک شکا و لاوازی ئه په شی ئالمان ئاشکرا ببو، ئه فسه ری نیو براو کم کم دهستی کرد به چالاکی ته قریبین ئاشکرا له به رژه وندی سیاسه تی شووره وی و حیزبی تووده و زیر په ردہدا، خه لکی نه دار و پاپه تی له دهوری خوی کو ده کرده و به دزی خاوهن مولکان و سه رمایه داران و دهستگای دهکه وته به ره ره شه و گوره شهی. له ئا کامی ئه و دنه دان و ده دو زاند نه دا بگری دهکه وته به ره ره شه و گوره شهی. له شیره کان (قره هنی ئاغای مامه ش ئاغای دیی په سوی و عه ولای با پیراغای مه نگور) دا ببو ته قوله ق ببو.

له و سه رویه نه دا حیزبی تووده له زوربی ناوچه کانی و لات، به تایبه تی ئه و شوینانی و اه لایه نهیزی شووره وی و دا گیر کرا بیون، به هیز بیون وی و ریک خرا وی و کی به رینی دامه زر آند بیو، ئه و حیزبی راسته وی راست دهستی له کارو باره ناوچه بی و هر دهدا و کارو باره کانی به دلی خوی جیبه جی ده کرد. له کرده وی مهتمم وی کانی ئینتیزاماتی دهوله تی، جگه له نیو تکی هلقل و نیو بیه تال نه بی هیچ نه ده بینرا. له مهاباد پاسه و انانی رهسمیی ئیداره شاره بانی ناچار بیون جلوبه رگی خوچی بی کوردی ده بر که نه بان هه ره نه بی له جیات کلاوی رهسمی، پیچ و کلاوی کوردی له سه ره که نه و ئه وش هه تابلیتی کا لت هه جاری و جیی پیکه نین ببو. پاسه وانه کان به و سه روقه لافته دهیان ویست هه استی به زه بی خه لکی له ئاست خویان بیز وین و ببنه ها ور هنگی جه ماعه هت بق ئه وی که س پیمان هه لنه کا لت. هه لبه ئینتیزامات و پاراستنی شاری و ئیداره کانی دهوله هر و هک پیشوو به دهست دانیشت وان خویان وه بیو.

له که شوه وایه کی ئا وادا حیزبی کی سیاسی دیکه به ناوی "ژ.ک". واته زیانی کورد، که لایه نگری سه ره خوی کوردستان ببو و گویا نیو هندی وی له پاریس ببو و همک دهیانگوت له عیراق و سووریه و ترکیه ش لکی هه ببو، به نهیتی و له بن په ردہدا، به لام به و په پری جید دیه ته دهستی به چالاکی و بانگه شه کرد و چهند بلا و کرا وی کیشی به ناوی.

نیشتمان" و "که لاوینز" بلاو دهکردهوه و له به رئه وهی مهرامی ئه و حیزیه و دهستهینانی تازادی و سهربه خویی کوردستان له ژیر ئالای ئیسلامه تیدا بیو و ریزی له خاوهن مولکیتی و سهربماهه داری دهنا، چ بهرهه لستیک بق پهرهه ستاندنی له گورتیدا نه بیو و له ماوهیه کی کورتدا لایه نگریکی یه کجارت زقری له نیتو خاوهن مولکان و خه لکی ناسراوی کوردستاندا پهیدا کرد و ژمارهه کی زقر قولیان له سه رئه ندامه تی ئه و حیزیه کیشا و سوتندی و فادارییان بق خوارد. هر که سیک چوبایه نیو ئه و حیزیه و پیویست بیو سوتند بخوا. سوتند خواردن به قورئانی مجید بیو و له سه پارچه یه کی مه خممه ری سهربیان دادهنا که ویتهی سولتان سه لاحه دینی ئیوبی سه داری به ناویانگی ئیسلام و سه رکه و تویی ناسراوی شه ری چه لیپایی به سه رهوه بیو و له ژیر پارچه که شدا نه خشی کوردستان داندرا بیو. که سیک که ده بیو به نهندامی ئه و کۆمەلیه، پیویست بیو حه وت جار بلی: به حقی ئه و قورئانی که که لامی ئیلاهیه و له لایه ن خواهندی شوینب رزوه بق ریزگاریی به شهر بق پیغامبهر که مه مه دی مستهفا (درودی خودای له سه بی) هاتووهه خواری و به شه رهف و گه ورهی سولتان سه لاحه دینی ئیوبی و ئالای پیرقدی کوردستان، هه موو پیاوی کوردی دنیا به برا و هه موو ژنانی کورد به خوشکی خۆم ده زانم و به هیچ تاکتیک له تاکوتھرای کورد به بی ریزیه خیانه ناکم، مه گر ئه و که سانهی که خیانه تیان بهم کۆمەلیه سوور بوبیتھ و تا دواین هناسه به گیان و مال ناما دهی فیداکاری ده بیم و ریزگرتن و گویترایه لی له حوكمه کانی قورئان و شه ریعتی پاکی ئیسلام به پیویست ده زانم.

له به رئه وهی کورده کان له رووی مه زبه وه تا راده که ده مارگرزن و له را بردوودا خه لکی کوردستان له دهست هیندیک حاکمی ناسالحه وه ئازار و زولم و زقریه کی زقریان چیشتبوو، بؤیه به ته اوی پیشوازییان له و کۆمەلیه کرد، و هک پیشتر گوترا له ماوهیه کی که مدا زقریه (خه لکی) مهاباد و ژمارهه کی به رچاو له عه شیره ته کان و که سانی بەنفووز له و حیزیه دا نیونووسییان کرد و سوتندی و فادارییان بق خوارد. له ماوهیه کی کورتدا بانگشە و ته بليغاتی کەم کەم ئاشکرا بیو.

رووی کان له سه ره تاوه سه بارهت به و حیزیه ره شین بیون و به توندی دژایه تیان ده کرد و له به رئه وهی پییان وابیو نیو هندی ئه و کۆمەلیه له عیراق و یان سووریا و ترکیه، ئه ویان به ده سکه لای سیاسه ته کانی دنیای سهربماهه داری و به تایبەتی ئینگلیزیه کان ده زانی و هه بیونیان بە زه مری بە رزه هندی خویان دادهنا، بؤیه به توندی دژی بیون. دوای ماوهیه ک

پووسه کانیان تی گهیاند ئه و کومه‌له‌یه هیچ پیوه‌ندییه کی له‌گه‌ل ئینگلیز یان دهوله‌تکانی تردا نییه و تنهها بهمه بستی و دهسته‌تینانی ئازادی بق کورستان، بهدهست رووناک‌بیرانی کورد پیک هاتووه و دهستی بهچالاکی کرد ووه و بیتو رووسه کان بیانه‌وئی یارمه‌تییان پی بکن، ئوان ئاماذهن کومه‌ک و یارمه‌تییه کانیان بهسپاسه‌وه و هریگرن. رووسه کان لئی براز لوه‌له‌لکه‌وت بهقازانجی خویان کله‌لک و هریگرن، بؤیه جگه له‌وهی ئیدی دژایه‌تیی ئه و حیزب‌هیان نه‌کرد، بهلکو بهنه‌تینی حه‌ولی راهیزاندن و پشتیوانی لیکردنی‌شیان دا و له‌به‌ر ئه و کومه‌له‌یه بهرواله‌ت دهستیان له به هیزکردنی حیزبی تووده له کورستان پاراست، چونکو به‌باشی دهیانزانی حیزبی تووده له کورستان له بهرانبه‌ر حیزبی (ژ.ک) دا که حیزبیکی نته‌وهی بwoo، قوّلی له‌سهر سه‌رمایه‌داری و مه‌زه‌ب و خاوهن مولکیتی ده‌کیشا، بره‌وهیکی نابی و باشتره جاری له‌گه‌ل کومه‌له‌ل بینه ره‌دایی و بهره بهره له ری‌بازی پاسته‌قینه‌ی خوی بهقازانجی مه‌رامی کومقونیستی لای دهن، و هه‌ر واشیان کرد و له‌به‌ر ئه و هویه بwoo که کومه‌له‌ی ناویراوا له‌به‌ریکه له‌لوهشا و له نیوچو.

هر وک پیشتر ئاماژه‌م بق کرد، له مانگی خه‌رمانانی ۱۳۲۰ ای هه‌تاویدا ئیران به‌دهست قوشونی بیگانه داگیرکرا و ئینتیزاماتی ولات له‌به‌ریکه له‌لوهشا و تیکه‌ولیکه‌بی و ناهیمنی بالی به‌سهر هه‌موو ناوچه‌کانی ئیران و له‌وانه کورستاندا کیشا، خودالیخوشبوو قازی مه‌مهد له‌گه‌ل ئه‌وهشدا پیاویکی زور ئازادی‌خواز بwoo، تنهانه‌ت له و بارودقخ و هه‌لومه‌رجانه‌شدا که ئاماژه‌مان پی دا، له‌گه‌ل دهوله‌تی نیوه‌ندی پیوه‌ندی باش بwoo، هه‌روه‌ها خزم‌تی زور جیی سرنجی بق پاراستنی نهزم و هیمنی مه‌باد و دهورویه‌ری و هه‌روه‌ها پاراستنی که‌لویه‌ل و مال و دارایی دهوله‌ت له هه‌مان شاردا ئه‌نجام دا و نه‌هیشت مال و دارایی دهوله‌ت تهخسان به‌خشان بکری و هه‌للووشری، جگه له‌وه ئه و بشیتی و ناثارامییانه‌ی له‌دهورویه‌ری ورمى له لایه‌ن عه‌شیره‌تکانی ئه و ناوچانه به‌ریا کرابوو، خودالیخوشبوو قازی مه‌مهد له‌گه‌ل حه‌زره‌تی حاجی شیخ سه‌ید عه‌بدوللا ئه‌فه‌ندی، به‌ریگای که‌یخواه‌تیدا دای مرکاندنه‌وه. هه‌روه‌ها خودالیخوشبوو قازی مه‌مهد پیشی به حه‌مه ره‌شید خانی بانه گرت بینه که ئیرانییه و له خانه‌کانی دهورویه‌ری بانه‌یه، له دهورویه‌ری خان، کوری قادرخان به‌بنه‌چه‌که ئیرانییه و له خانه‌کانی دهورویه‌ری بانه‌یه، له دهورویه‌ری بانه هیندیک دیی هه‌یه، نیویراوا له سه‌ردەمی سه‌لته‌تی ره‌زا شادا راپه‌ری بwoo که دواتر له به‌رانبه‌ر سواره‌ی عه‌شیره‌تکان له زهمانی فه‌رمانده‌یه‌تیی سه‌رله‌شکر عه‌بدوللاخانی ته‌هماسبیدا تیک شکا و ناجار رای کرد بق عیراق و په‌تای برد بق

عهشیره‌تکانی کوردیبی عیراقی که خزمایه‌تی لکه‌لیان ههبوو و بقماوه‌بی دریز له نیو
ئه‌واندا دهژیا. حمه‌ره‌شید خان له دوای خه‌رمانانی سالی ۱۲۲۰ ژماره‌یه کسوار و
پیاده‌یه له دهوری خوی کۆکردەوە و چهند جار هه‌لی ئاشکاوته سه‌ر سه‌قز و هیزى
دهله‌تی شکاند و ژماره‌یه کسه‌رباز و ئه‌فسه‌ر و له‌وانه سه‌ر له‌شکر (ئه‌مین) کوشت،
دوای ئه‌و کارانه به هیزیکی چه‌کداری دوو سی هه‌زار که‌سییه‌و به‌رهو مهاباد و هری
که‌وت. خودا لیخوشبوو قازی محمد مه‌د هه‌روه ک پیشتر گوترا، هرکه به‌جولانی حمه‌
ره‌شیدخانی زانی به‌رهو مهاباد، روویه رووی بورووه و له‌دی خه‌لیفان له محلاتی يه‌لت‌مری
منگور، شه‌ش حه‌وت فه‌رسه‌خی مهاباد، چاوی پتی که‌وت و ئاگداری کردەوە بقی نییه
به‌و هه‌موو حه‌شیمه‌تە زۆرەوە بیتە نیو مهاباد و ئه‌گه‌ر بیه‌وئی به توبزی بیتە نیو مهاباد،
هر ایره چه‌کدارانی مهابادی به‌رهو رووی دهینه‌وە. حمه‌ره‌شید خان که پیاویکی به
ئه‌زمون بیوو و سارد و گرمی پۆزکاری چیشتبوو، کاتیک له بارودقخه که تیگه‌یشت، هر
له خه‌لیفانه و له‌که‌ل سواره‌کانی به‌رهو بانه کشایه‌وە. به‌و پتیه خودا لیخوشبوو قازی
محمد پیشی به‌هاتنی حمه‌ره‌شیدخان بق مهاباد و له‌راستیدا په‌لاماری وی گرت.
پاشان دوای دامه‌زنانی کوماری مهاباد، حمه‌ره‌شید خان گویرایه‌لی له قازی محمد مه‌د
کرد و هاوكاریی له‌که‌ل کرد و له‌لایهن قازی محمد مه‌د دهوه پله‌ی ژمنه‌رالی درایه و هیندیک
چه‌کیشی درایه به‌لام نیپور او دوای و هرگرتنی چه‌که‌کان گه‌راوه عیراق و که‌مترين
هاوكاریشی له‌که‌ل قازی محمد مه‌د نه‌کرد.

دوای نهنجامداني ئەو خزمەتانه، شا بەريگای سېھبود جەهانبانيرا ئالقىيەك ئەنگوستىلەي ئەلماسى بۆ قازى مەممەد نارد. خودالىخۇشبوو قازى مەممەد، ھەركاتىك لە لايەن كارىبەدەستانى كاروبىار [ى ولات] را بانگەيىشتىن دەكرا بۆ تاران، دەستبەجى دەچوو بۆئەۋى و يان ئەوهى جارجار بېپتى بىريارى خۆرى سەفەرى تارانىي دەكىد و چاوى بە شا و كارىبەدەستانى پايدەبرىزى دى دەكەوت و ئەوانىش پىز و حورمەتىانلى دەننا. يەكىك لە سەفەرەكانى خودالىخۇشبوو قازى مەممەد لە كۆتاپىيەكانى سالى ۱۳۲۲ ئەتاويدا كرا، بەھەلکەوت لە و سەفەرەدا زىدى پىچوو. كاتىك خودالىخۇشبوو قازى مەممەد لە تارانەوه گەراوه بۆ مەباباد، دىتى بارودقۇخ لە نېبۈونى ويدا بەتەواو ئاللۇڭقۇرى بەسەردا هاتووه، بەو مانا يە دەستتەيەك لاتلولووت پەلامارى شارەبانييان داوه، چەند پاسەوانىيان كوشتووه و دەركە و پەنجەرهى شارەبانييان دەرھىتىاوه و شەكاندۇويانە. ورده رىشمالى ئەو روودا وەم پىتشىرت كىتراوهتەوە. لەلەپەكى دىكەوە كۆمەلەي (ژ.ك.). بە تەواو ئى

دهسته‌لاتی به دهسته‌وه گرتووه و به پشتیوانی مه عنه‌ویی رووسه‌کان، به سه‌مر بارودوخه‌که‌دا زاله. له لایه‌کی دیکه‌وه عیلی بارزانی له ژیر قیاده‌ی مهلا مسته‌فای بارزانیدا به هیزتکی چهکداری دوو هزار نه‌فریبه‌وه و هرئه‌وندesh ژن و منداش و پیره پیاو، دوای زنجیره‌یه ک شه‌ری خویناوی له گهله نه‌ره‌شی عیراق که ورده ریشالی ئه و شه‌رانه له کتیبی (رازه‌کانی بارزان) دا له لایه‌ن دوکتور سمایلی ئه رده‌لانه‌وه به چروپیری نوسراؤه، رایان کردووه بق خاکی تیران و ریزاونه‌ته کوردستانی تیران و پهنايان هیناوه.^(۱)

ئه‌و لافاوی رووداوانه، به تایبیه‌تی زالبون و دهسته‌لاتی حیزبی (ژ. ک.) به سه‌مر بارودوخه‌که‌دا، بیه‌وئی و نه‌یه‌وئی خودالیخوشبوو قازی مه‌مهدی هینایه نیو شه‌پولی توندی سیاسی‌یه‌وه. قازی مه‌مهد ده‌بینی حیزبی (ژ. ک.) به ته‌واوی به سه‌مر بارودوخه‌که‌دا زاله و به هیزه و رووسه‌کانیش له بنه‌وه له گهله‌لی ریکن، بؤیه دژایه‌تیکردنی نالوئی و ئه‌گه‌ر بیه‌وئی بیلایه‌ن بمیتیت‌وه ناچار ده‌بئی له که‌سانی بچوک و نه‌ناسراو که سه‌رۆکایه‌تی کۆمەل‌یان به دهسته‌وه بwoo، پیزقی بکا و له ژیر فه‌رمانیاندا بی، يان ئه‌وهی ده‌بئی يار و دیار به‌جئی بهیلی بچیت‌هه شاریکی دی يان تاران، هه‌روهه ک چون زقدیه‌ی که‌سانی ذه‌لەمەند کرديان، له‌وانه عه‌لی ئاغای ئامیر ئاسعد و مه‌مهد ئاغای عه‌بیاسی ئاغای دیتی سه‌را که په‌وتی بارودوخی ناوجه‌یان به‌دل نه‌بwoo، کوچیان کرد بق تاران و له‌وئی لئی دانیشتان. هه‌روهه‌ها قازی مه‌مهد ده‌بینانی له‌بئر ئه‌و خزمت‌هه شیاو و فیداکاریانه‌ی خقی و بن‌ماله‌که‌ی له را بردوو و هه‌ننوکه‌دا سه‌باره‌ت به‌دانیشت‌تووانی هه‌ریم و به تایبیه‌تی خه‌لکی مهاباد کردوویانه، بیتتو لا له حیزب (ژ. ک.). بکات‌وه، به لیبراوی ده‌بکنه سه‌رۆکی ئه‌و حیزب. به و پیتیه خودالیخوشبوو قازی مه‌مهد بیه‌وئی و نه‌یه‌وئی، به‌لله‌بر چاوگرتنی ئه‌وهی سیاده‌ت و ریب‌هه‌ری خه‌لکی هه‌ریمی به‌مافی خقی ده‌زانی، ئه‌و پشکه‌ی دوایی هه‌بیزارد واته و لامی ئه‌ریتی داوه به‌بانگه‌وازی حیزب و هاواکاریی له‌گهله کۆمەل‌ی قبوقول کرد، له ئاکامدا کرديان به سه‌رۆکی کۆمەل. به‌بیونی قازی به سه‌رۆکی کۆمەل، کاروباری حیزب هه‌تا ده‌هات بره‌وی زیاتر ده‌بwoo و چالاکیه‌کانی ئاشکرا کرد و وه‌رووی خست و ئه‌ندامه‌کانی کۆمەل ده‌ستیان کرد به خوپیشاندان و میتینگ سازکردن و هتد. خوپیشاندانه‌کانیان جار جار به‌شیوه‌ی

۱- به‌رواله‌ت بارزانییه‌کان له دوای که‌رانه‌وهی قازی مه‌مهد له تارانه‌وه هاتنه تیرانی. (له راستیدا بارزانییه‌کان ماوه‌یه ک دواتر له ریکه‌وته‌ی نووسه‌ر باسی لیوه ده‌کا، هاتن بق کوردستانی تیران - و هرگئی ده‌قی کوردی)

کارنافال بwoo که به زمانی خوجیبی پیشی ده لین "میرمیرین".

شانوی "میرمیرین" له کونه و له کوردستان باو بوه، به تایبەتی له جیژنان و شاییاندا. و ئەوه بريتىيە له وەى كەستىك كە قەلەفەتىكى بەرز و پالەوانانەي هەبى و خوش سىما بى و سەمیلائىكى درېزى هەبى، هەلەبزىرەن و نىتىو دەنلىن "میر"^(۱). جلوپەركى پالەوانانى كۆنى دەبەر دەكەن، چەند نەفرەتكى دلخوازانە وەكى وەزير و پاۋىزكار لە خزمەتىدا دەبن و چەند كەسىش ئەركى فەراشى و چاودىرى بە سەر كاروبارى بەرتوھەبارى و ھىيەمنى ئەو بەئەستۇرە دەگرن. بە ئاسايى میر لە شوتىنەكى بەرزا كە دەروانىتە سەر شار يان ئاوهدانى لە سەر كورسى دادەنېشى. وزىزەكان و راۋىزكاران و فەراشەكان بەپەرى ئەدەبەوە و بى ئەوهى ھىچ بلەن دەستەنەزەر لە خزمەتى دان و میر ھەر فەرمانىك بدا، بى ئەوهى سەتىدۇرى لى بکەن جىبەجىتى دەكەن و بەپتى داپۇنەرىتى لە مىزىنە ھىچ مەقام و دەستەلاتىك بۆى نىبى لە فەرمانى میر سەرىپەچى بكا. میر بەپەتكەن ئەسەنەن ھەرامە بىچەپارەيەكىيان لى دەستىنەن و دوايە مەرەخە سىيان دەكا و جارجار كورتانى كەرتىيان خەلات دەكا و ھەر ئەو دەمى كورتانەكە لە سەر پشتى حاكمەكە يان كابراتى پىاوماقوقۇلدا دەنرى و جلى دەكەن و ئەگەر كابرا لەپەرى بپارىتەوە ئەو سووکايەتىيەي لەگەل نەكىرى، دەبى بىرىتىكى تر دراو وەك غەرامە بدا. ئەو رىتۈرەسمە تا حەوتۇويەك، دە رىقىز، بەردەۋام دەبى. ئەو دراوانەي لە پىاوماقوقۇلدا و دەولەمەندان وەك وەرامە ئەستىندرارون لەناو نەداران و ئەو موسىقا ژەنانەي لە مەجلىسى مىردا ھونەريان نواندۇوە دابەش دەكىرى. شەخسى میر جىگە له وەى كە دەبى ئىنسانىكى بەخۇوە و سەمیل ئەستۇرور بى، شەرتىكى دىكەشى دەبى تىدا بى، ئەوپىش ئەوهى لەو ماوەيەيدا كە فەرمانىرەوايى دەكا نابى لە پىش چاوى خەلگى بى كەنلى يان تەنانەت بىزەشى بىتە سەرلىتى و ھەلبەت ئەو كارەش ھىننە هاسان نىبى؛ چونكۇ لە خزمەت مىردا كەستىكىش بەنۇيى "پىشكەرن" ھەيە كە تەقرىبەن وەك حاجى فيروزى تارانىيەكانە. ئەو كەسە بەگۈرپىنى سەرسوھەكوت و قەلەفتى خۇى و ئاپايشتى سەپەرى وەك سوورپەستان و دەبەركەنلى جلوپەركى عەجايب و ھەلتاواسىنى زەنگولە و تەنەكە و ئاۋىتنە بەجلوپەركەكەيەوە؛ لە مەجلىسى مىردا ئەدا و ئەتواتارى جىي پىتكەنلى لەخۇيە و دەنۋىتىنە، لەگەل كىشت ئەوانەشدا میر مافى پىتكەنلى نىبى و ئەگەر بىتۇ میر پىتكەنلى بىتى، بە شەق لىتى دەدەن و لە سەرتەختى لا دەبەن.

- ۱- جىتى دوودلىيە كە "میر" لە وشەي "تەمير" عەپەبىيە و داكەوتى.

له دیزه‌کانی پیشودا گوتمان ئەندامانی کۆمەلەی (ژ. ک.) دەستیان کرد بەخۆبیشاندان و میتینگ و چالاکیی دیکە، له وانه چەکدارانی مهابادی سوار و پیادە بەریزى رېتکوپیک لە زىرفەرماندەرى سەرپەرسىتى خۆياندا (ھەر گەرەکەی سەرپەرسىتىکى ھەبۇو) لە شەقامەكانى شارىدا له ھاتوقۇدا بۇون و جارجار له لايەن سەردىستەئى چەکدارەكانەوە نوتقىش دەكرا سەبارەت بەخراپىپى ئىستىعماრ و باشىيى ئازادى و هېمنى و پەرەپەيدانى فەرهەنگ، جار جار ھەرېشى و برووخى و بەرىشيان دەكوت، تا ئەوهى بەنھېنى لە لايەن پووسەكانەوە لە دووسى جاردا شەوانە ژمارەيەكى زۆر چەك وەك تفەنگى بېنۇو، موسەلسەلى بچۈركى دەستى، موسەلسەلى دىزى ھەوايى و ھەروەها دەمانچە و فېشەكىان دانى.

ئەو چەكانە لەنیتو خەلکدا دابەش كران، ھەروەها ھېنديكىشيان دران بەبارزانىيەكان و ھېنديكىش بەعەشىرەتكانى دەبوروبىرى مهاباد، بارزانىيەكان ھەموو چەکەكانيان لەكەل خۆيان بىردى و ئەوهى دیکە دواى ھاتنەوهى ھېزى دەولەت بۇ ئازەربايچان و مهاباد بىتى ئەوهى دەنكىكىشى لى كەم بىتەوە كەوتە دەستى ئەرتەش.

پېویستە ئاماژە بەم خالە بىرى ۋەرسەكان لە سەرەتاوه سەبارەت بەبارزانىيەكان و شەخسى مەلا مستەفا رەشىپين بۇون و یووی خۆشيان پېشيان بەشان نەدەدان، رەنگە ئەوانىيان بەجۇرەيەك لە دەسکەلای جىيەجىكىرنى تەما و مەبەستى ئىستىعمارى زانىبى، بەلام كەم كەم بۇچۈونيان سەبارەت بەبارزانىيەكان كۆرا و ئەوانىشيان تىكەللى چالاکىيەكانى (ژ. ک.) كەد و داۋيان لى كىردىن ھاوكارى قازى مەھمەد بىكەن، مەلا مستەفا بەپلەي ژەنەرالى و مۇوجەيى مانگانىي چوارھەزار پىيال دەستى بەكار كەد و خانوبىرى ئاغاي (فتاحى سولتانيان) يان بۇ بەرىزىيان بەكرىئى گرت و لە بەر دەستیان نا.

بىنمالا بارزانىيەكان لە سەرەتاى ھاتنیاندا، وەزىعىكى ھەتا بلىي شېرىتو و پەرىشان و خەفتەتاپىيان ھەبۇو، نە خۇراكىيان ھەبۇو، نە جلووبىگ و نە شۇيىنى لى دانىشتن، جىگە لەوە چارەپەشىپەكى كەورەتىريش تووشيان ھاتبۇو، ئەويش بلاپۇونتەوهى نەخۆشىيە تىقۇس بۇو لەنیتىپەياندا و ھەموو يوقۇي چەند كەسيان لەبەر ئەنەخۆشىيە لى دەمرەد، دواى ئەوهى ژمارەيەكى زۆر لەبەر نەخۆشى و بىتەرەتانى و بىرىستى لە نىيۇچۇن، دوكتورە رووسەكان بۇ چارەكىردىن و تەداۋىپىان ھاتقىن بۇ مهاباد و تىماريان كىردىن و بەرەبەر نەخۆشى لە نىيۇپەياندا نەما و وەزىعى ژيانى تاكوتەراكى بارزانى لەبەر يارمەتى و كۆمەگى بىتى درېتىخى خەلکى مهاباد بەتەواوى بۇۋۇشاوه. لە سەرەتاوه تاكوتەرائى بارزانىيەكانيان لە مزگەوتەكان

وکاروانسه را کاندا بنه جت کران، چهند خیزانیک له مزگه و تی قازیدا بون، خواردنی
ئه وانیان له لایهن حیزب و هر له بهردگه کی هه مان مزگه ووت له مهنجه لی کهورهدا ئاماشه
دهکرد و دهیاندانی. له برهه و هر ده فریان نه بوب و په و هر گرتني خوراک، ناچار بق پهیدا کردنی
ده فر و زهرف ده چوونه ماله کاتی دهرو دراوستی و به ئه مانه ت قاپو قاچاغیان و هر ده گرت، له
دوای نانخواردن دهیان شوتن و دهیاندانه و به خاوهنه کانیان و دیسان بق جهه می نیوهرق و
شیو بق ده فر و زهرف قه رزکردن ده چوونه ماله دراوستیکان. ئیگه ره خیزانانه قاپو قاچاغ
و که و چکیان نه هتیناباوه و لای خویان گلیان داباوه، چ ده ره تانیک نه بوب و بق ئه و هی لیان
و هر بگیرتی و هه؛ چونکو ئه وانیه قاپو قاچاغیان و هر ده گرت بق ده رو دراوستی نه ناسیا و بون
به لام قهت کارتیکی وايان نه کرد و له پهه ری دلپاکی و ئه مانه ت و ئه ده بدا دواي لیبوونه و له
خواردن، قاب و دهوریه کانیان ده شوشت و دهیانداوه به خاوهنه کانیان و سپاسیان دهکردن.
ریزیک له مالی خوم له نزیک مزگه و تی قازی، دانی شتبوم. دیتم پیاویکی بارزانی هات و
داوای کرد سه ماوره تکی به ئه مانه ت بدرتتی. پیاوه بارزانی بیکه گوتی: یه کیک له خزمه کانی
خوی بانگ کرد و بق چایی خواردننه و، قهند و چاییمان ههیه، به لام سه ماوره و چادانمان
نییه. خیزانم ئه و هی پی گوتی. ئیمه دوو سه ماوره مان له مالیدا بوب و له برهه و هی هر
دوو کیشیان به ریزه قیمه تی بون، ئیزنى لی و هر گرت، له دلی خومدا گوتم ره نگه ئه و پیاوه
سه ماوره که ببا و نه یه تینیتی و، له لایه کی دیکه شه و بیرم لی کرده و هه که داواکه هی
و هدوایه دهمه و، ئه و هه دوره له مرقا یاه تی. داواکه بیم قبول کرد و به خیزانم گوت یه کیک له
سه ماوره کان به پیدا و یستیه کانییه و قهند و چا و پوشی بداتی. سه ماوره که یان دایه، پاش
دووسه عات کابرا سه ماوره که هی هتیناوه و سپاسی کردن و ریشت.

دوسستیکم ههیه ده یگی راوه و دهیگوت: ریزیک مهئمووری دانی غله به خیزانه
بارزانی بیکی بارزانی بیکی بارزانی بیکی بارزانی بیکی بارزانی بیکی بارزانی بیکی بارزانی
تیوبرا و هر ده گرت، هر بنه ماله یهی سه د کیلو گه نعم ده دایه. یه کیک له بارزانی بیکی کان هاته
لای من و گوتی: به شه که نمی ئه و به نیسبت ژماره هی ئه ندامانی خیزانه کهی زیادیه
با شتره هی تدیک له به شی وی بدھم بیفلان پیاوی بارزانی که ژماره هی ئه ندامانی خیزانی
زوره و ئه و پاده یه به شیان ناکا. ئه من پیتم گوت: ئه و کاره له ده ره و هی ئه رکی منه،
فرمانیان پتی داوم هر خیزانی سه د کیلو گه نمی بدھمی، ئه که ره خیزانی تو بچووکتره و
خیزانی وی کهوره تره، هر چهندی پیت خوشه له به شی خوت بدھ بھوی. هه آبم ئه و دھمی
که نم زقد کم دهست ده که و ت و کران بوب. مهیست ئه و هی هه ستی هاوده دی و هاواکاری

له نیو بارزانییه کان له ئاست یه کدیدا یه کجارت زور بتو.

هـرچونتیک بئی، هاتنی مـلا مستـهـفـای بـارـزاـنـی بـقـنـیـوـ حـیـزـبـی (ژـ.ـکـ). ئـوهـنـدـهـی دـیـکـهـش بـوـوهـ هـقـیـ بـهـهـیـزـبـوـون وـ ئـیـعـتـیـبـارـی ئـهـوـ حـیـزـبـیـ، چـونـکـوـ مـلاـ مـسـتـهـفـاـ تـزـیـکـهـیـ دـوـوـهـزـار نـهـفـرـ پـیـاوـیـ شـهـرـکـهـ وـ شـهـرـئـزـمـوـوـیـ بـارـزاـنـیـ لـهـبـهـ دـهـسـتـ دـاـبـوـوـ کـهـ باـشـتـرـیـنـ چـهـکـیـانـ (تفـنـگـ) نـگـیـ دـهـ تـیرـیـ بـئـنـگـلـیـسـیـ، مـاـوـزـ، بـرـنـوـ) پـیـ بـوـ. مـلاـ مـسـتـهـفـاـ بـیـوـسـتـبـاـ نـیـوـیـسـتـبـاـ، نـاـچـارـ بـوـ گـوـیـرـاـیـهـلـیـ لـهـ قـازـیـ مـحـمـدـ بـکـاـ وـ بـهـ پـیـ فـهـرـمـانـیـ ئـهـوـ بـجـوـولـیـتـهـ وـهـ، چـونـکـوـ دـهـوـلـتـیـ عـیـرـاقـ مـلاـ مـسـتـهـفـایـ بـهـتـؤـزـیـ لـهـ خـاـکـیـ عـیـرـاقـ دـهـرـکـرـدـبـوـ وـ پـاشـمـلـهـ حـوـکـمـیـ ئـیـعـدـامـیـ ئـهـوـ وـ بـرـایـکـانـیـ وـ گـشتـ ئـهـوـ ئـقـسـهـرـانـیـ دـاـبـوـوـ کـهـ لـهـکـهـلـیـ کـهـوـتـبـوـونـ، هـرـوـهـاـ مـلاـ مـسـتـهـفـاـ لـهـکـهـلـ دـهـوـلـتـیـ تـرـکـیـهـشـ پـیـشـینـهـیـ دـوـزـمـنـایـهـتـیـ هـبـوـ، جـگـهـ لـهـوـهـیـ ئـهـکـهـ قـازـیـ مـحـمـدـ خـوـارـدـنـ وـ شـوـتـنـیـ حـاـوـانـهـوـهـ نـهـدـاـبـاـ بـهـ بـارـزاـنـیـیـهـ کـانـ، ئـهـوـانـ لـهـ بـرـسـانـ دـهـمـرـدـنـ وـ لـهـبـهـرـئـوـهـیـ بـارـزاـنـیـیـهـ کـانـ لـهـکـهـلـ دـهـوـلـتـیـ عـیـرـاقـ وـ تـرـکـیـهـ دـوـزـمـنـ بـوـونـ، نـهـیـانـدـهـتـوـانـیـ لـهـکـهـلـ کـوـرـدـهـ ئـیـرـانـیـیـهـ کـانـ بـهـتـایـبـهـتـیـ لـهـ قـهـلـهـمـرـقـیـ دـهـسـتـهـلـاـتـیـ رـوـوـسـهـ کـانـداـ هـلـوـیـسـتـیـکـیـ دـوـزـمـنـکـارـانـهـیـانـ هـبـیـ وـ بـهـزـورـ وـ بـهـهـرـهـشـ ژـیـانـیـ خـوـیـانـ دـابـیـنـ بـکـنـ، بـهـوـ پـیـتـیـهـ دـوـسـتـایـهـتـیـ کـوـرـدـهـکـانـیـ ئـیـرـانـیـانـ کـرـدـ وـ لـهـبـهـرـئـوـهـیـ حـیـزـبـیـ (ژـ.ـکـ). هـیـزـیـ چـهـکـدارـیـ کـافـیـ لـهـ بـهـ دـهـسـتـدـاـ نـهـبـوـ وـ پـیـتـدـاـوـیـسـتـیـکـیـ بـیـ ئـمـ لـاـوـ وـ ئـهـ وـ لـاـیـ بـهـتـاـکـوـتـهـ رـایـ فـیدـاـکـارـ وـ شـهـرـ ئـهـزـمـوـوـیـ بـارـزاـنـیـ هـبـوـ، بـوـیـهـ بـهـخـوـشـیـیـهـوـ بـهـپـیـلـ ئـهـوـانـهـوـ چـوـوـ وـ بـهـتـاـوـیـ حـوـلـیـ دـاـ بـوـ دـابـیـنـکـرـدـنـیـ ژـیـانـیـانـ جـ لـهـ رـیـگـاـیـ کـوـکـرـدـنـهـوـهـیـ بـارـبـوـوـ وـ جـ لـهـ رـیـگـاـیـ پـیـدـانـیـ ئـهـوـغـهـلـهـیـهـ لـهـ ئـیدـارـهـیـ غـهـلـ وـ نـانـیـ مـهـاـبـادـاـ هـبـوـ، جـگـهـ لـهـوـهـ لـهـ هـمـوـ گـونـدـیـکـ چـهـنـدـیـنـ خـیـزـانـیـ بـارـزاـنـیـ دـامـهـزـرـیـنـدـرـاـبـوـونـ وـ بـرـیـارـ دـراـ تـیـجوـوـیـ ژـیـانـیـ ئـهـوـانـ لـهـ لـایـنـ خـهـلـکـیـ هـهـمـانـ گـونـدـ لـهـ ئـاغـاـوـهـ بـگـرـهـ تـاـ دـهـگـاتـهـ رـهـعـیـهـتـ دـابـیـنـ بـکـرـیـ. مـرـقـ دـهـبـیـ بـهـثـیـنـسـافـهـوـ بـلـیـ لـهـ هـمـوـ گـونـدـیـکـداـ بـهـ باـشـتـرـیـنـ شـیـوـهـ وـهـرـگـیرـانـ؛ چـونـکـوـ ئـهـوـانـیـانـ بـهـئـاـوارـهـ وـ سـهـرـگـهـرـدانـ لـهـ رـیـبـازـ وـ دـهـپـیـتـنـاـوـ کـوـرـدـسـتـانـداـ دـهـزـانـیـ وـ بـارـزاـنـیـیـهـ کـانـیـشـ کـهـمـتـرـیـنـ جـاـزـیـ وـ سـهـرـگـیـزـهـیـهـ کـیـانـ بـقـهـیـجـ کـهـسـ پـیـکـ نـهـهـیـنـاـ، چـونـکـوـ بـارـزاـنـیـیـهـ کـانـ لـهـ جـیـدـاـ خـهـلـکـیـکـیـ پـیـمـلـ وـ بـهـ ئـهـدـبـنـ وـ لـهـلـایـهـکـیـ دـیـکـهـشـهـوـ بـهـلـاـ دـیـتـوـوـ وـ غـهـوـارـهـ بـوـونـ، بـوـیـهـ لـهـ هـرـجـیـیـهـکـ بـایـنـ بـهـپـیـ پـیـوـیـسـتـ مـیـوـانـدـارـیـیـانـ لـئـ دـهـکـرـاـ.

هـرـچـونـتـیـکـ بـئـیـ بـهـدـهـمـ ئـهـوـ بـارـوـدـوـخـهـوـ رـوـوـسـهـ کـانـ بـهـخـوـشـهـوـیـسـتـیـ وـ دـوـسـتـانـهـ لـهـکـهـلـ کـوـرـدـهـکـانـ دـهـجـوـوـلـانـهـوـ، بـهـنـرـخـیـکـیـ کـهـ قـهـنـدـ وـ پـارـچـهـیـانـ بـهـ خـهـلـکـ دـهـفـرـقـشـتـ، هـرـوـهـاـ دـوـوـ سـتـ جـارـ ژـمـارـیـهـکـ لـهـ پـیـاـوـمـاـقـوـوـلـانـیـ کـوـرـدـسـتـانـیـانـ لـهـوـانـهـ خـودـالـیـخـقـشـبـوـوـ قـازـیـ مـحـمـدـ وـ

پیاویکی بەناویانگی مۆکوریانه ئەم شینەی خوارەوەی بۆ شەھیدانی رینگای سەریەستى
کورد گیراوه.

ئەم ئاسماانە شینە كە وا بەركى ماتەمە
ئىجادى وا كراوه كە قوبىھى هەمۇو غەمە
بارانى مەرگە، بەفرە كفن، رەعده نافخى سورى
ئەۋىز گرانى قابىزى ئەرواحى عالەمە
سەرتىپى تىپى ھەورە شەمال، بۆ سەفى قىتال
نارەنچەكىي تەرزىيە، تەيارەتىي تەمە
پۇزى سىيايى، پۇز و شەۋى تارە چەرخى بىر
ھەورى لەدوددە، ئاھوتەمى وي ھەمۇو غەمە
ئەم چەرخە كۆنە ماشىنەكەي ژەنگى گرتۇوە
چەورى نەكا بەخويتنەكى، سۈورانى عەستەمە
لەم قەرنى بىستەمى مادەنىيەت بەخويتنى كورد
ژەنگى لە سەر نەھېشتۇوە، ھېشتاكە پىيى كەمە
تاراندراوه چەرخى سەتەم، كارىيە
ئەو زولم و جەورە قىسمەتى ھەر شىن و زارىيە
خاسىسى بەخويتنى كوردى شىمالى ھەمۇو زەمين
كولزارى خويتنە غونچە سفەت دل ھەمۇو غەمەن
ھەورى خەفەت لە ئەوجى فەرەجدا موسەلتە
شادى نەبوو لە ھىچ دلىدا نەبى بەشىن
مەحشەر مىسالە دەشتى شىمال، كەربەلا سفەت
غەمناکە لەم موسىبەتە سوکكانى حەوتەمەن

شیخ ئەحمەدی سریلاوا

حەسەنی قازى

شیخ ئەحمەدی سریلاوا، كورى دووهمى قازى شیخ جەلال، براى پچووكىرى ميرزا جەوادى قازى و مامى مەممەدى قازى، (وەركىپى زقد بەرھەمى بەنتيوبانگى ئەدەبى جىهانىيە لە زمانى فەرانسىيە و بۆسەر زمانى فارسى).

بەداخەوە نۇوسىرى كتىب نە لەسەر قازى شیخ جەلال و نەلەسەر كورانى زاناي دوكتور جەوادى قازى و شیخ ئەحمەدی سریلاو هيچى نۇوسييە.

ناوبانگى شىخايدى تى ئەحمەدى قازى، رەنگە لەبر بابى يان لەبەرئەوەي مائى خالانى لە سادات و شىخان بۇون پىتى بىراپى، سریلاوا ناوى ئاوهدانىيەكە لەتىوان بۆكان و مەباباد و لەبەرئەوەي شیخ ئەحمەد لەۋىز ژياوه، خەلک بەو ناوه بانگىيان كردووه. ئەحمەدى قازى شاعير بۇوه و لە سالانى نىوهى كۆتايىي ۱۹۴۰ كاندا مالاواپى لە ژيان كردووه.

پارچەيەك لە شىعرەكانى لە كتىبىتىكى پچووكدا بەناوى 'دياريي كومەللى (ژ.ك) بۇ لاوهكانى كورد' كە لە سالى ۱۳۲۲ ئى ۱۹۴۳ ئى زايىنى لە لايەن كۆمەللى (ژىتكاف) را بىلۇ كراوهتەوە لە بەشى سىيەمدا بەناوى 'دەستە گولىكى جوان و بۇنخوش لە باخى نىشتىمانپەروھى' كە بەسەرنووسى بېتىك لە يەكىك لە شىعرە بەناوبانگە كانى سەيقولقوزات را زاوهتەوە: (ھەر مىلەتتى لە لاوه حەقى خۆى بەدەستەوە/ كوردىك ئەگەر(كە) سەرى ھەلەتى دەلىن بۇتە سەربىزىو) چاپ كراوه.

عەبدولەحمانى زەبىحى، گەرتەندەي كۆوارى نىشتىمان و چاپەمنىيەكانى كۆمەللى زيانى كورد بەچەند دېپىك شیخ ئەحمەد و پارچە شىعرەكەي ئاوا ناساندۇوه:

دواى جەنگى راپوردوو كە جەمهورىيەتى تركىيە سازبۇو مەحكەمەيەك بەناوى (مەحكەمەي سەرىپەخۆيى) (ئىستىكلال مەھكەمەسى) داندرا، جەنابى شیخ عەبدولقاذرى شەمزىنى و سەيد مەممەدى كورى دەگەل ھەندى لە گەورە و ناودارانى كورد لەم مەحكەمەيەدا محاكەمە كران و ھەلیان ئاوهسىن. ئىنجا "شیخ ئەحمەدى سریلاواپى" كە

عهلى ئاغاي ئەمير ئىسعەد، حاجى بايەشىخى سياحەت، قەرەنلى ئاغاي مامەش، حاجى
ھەمزاغاي جەلدىان، عەولۇ ئاغاي بايەزىدى، مەممەد حوسىن خانى سەيفى قازى،
ئەبولقا سمى سەدرى قازى و ژمارەيەكى دىكەيان بانگھەيىشتەن كرد بۆ باكق، فابرىك و
دامەزراوهى فەرەنگى و پىشەسازىييان پى نىشان دان و بەوانيان گوتبوو ئەگەر پېستان
خۇش بى ئازادى و خۆمۇختارى وەدەست بەھىن، ئىمە هاواکارىي پىويستان لەكەل
دەكەين، لەبەرئەوهى خودالىخۆشبوو قازى مەممەد لەچاۋ ئەوانىدى ھەلکە وتۇوتىر بۇو و
بەزمانگەلى رووسى و تۈركى و ئىنگلەيزى و فەرانسەيي ئاشنايى ھەبۇو و بق سالانى سال
ئاواتى ئازادى و سەرىپ خۆيىي كوردىستانى لە مىشىكىدا دەپ رۇھاراند، زىاتر لە ئەوانىتىر
سەرنجى رووسەكانى بەلاي خۆيدا راکىشا و ئەۋيان بق پېرىرىي كوردىستانى سەرىپ خۆ
لەبەرچاۋ گرتىبوو، ئەوه بۇو دواي گەرانەوە لە باكق و تۇوتىز بەدەھرى خۆمۇختارى
ئازەربايجان، بەشىوھىك كە كوردىستانىش گىرەدراوى بى، بەلام دواجار لەبەر پېكىشى و
پىداگرىي قازى مەممەد و مەممەد حوسىن خانى سەيفى قازى رووسەكان قولىان لە سەر
كىشا، كۆمارى كوردىستان بەجۇئى و نەك گىرەدراوى ئازەربايجان دابىھەزىتنىدى. دەبىتى
بىگىتى لەبەرئەوهى زۆرەي ئەفسەرانى سىياسى رووسەكان لە ئازەربايجانى ئېران،
تۈركى قەوقازى بۇون، ئەۋەفسەرانە رەنگە لەبەر دەمارگىرژىي ئەتەوايەتى يان لەبەر
تىپىننىيەكى نادىيار، پىداگرىيەكى سەيريان دەكىد كوردهكان و ئازەربايجانىيەكان تەنلى يەك
حکومەتى كۆمارى پېك بەھىن و لەبەرئەوهى كوردهكان كەمايەتىن دەبىتى گۈزىرایەلى
ئازەربايجان و لە زېر فەرمانىدا بن. لە كۆپۈونەوهىكدا كە بەئامادەبۇونى ژمارەيەك لە
گەورە پىاوانى ئازەربايجان لەوانە، بىشەورى و سەرکەرەكانى كورد لەوانە قازى مەممەد
و خودالىخۆشبوو مەممەد حوسىن خان و چەند كەسى دى لە تەورىز پېك دى، رووسەكان
بەئاشكرا سەرۆك عەشيرەتكان و گەورە پىاوانى دىكەي كوردىستان ئاكادار دەكەنەوە
دەبىتى گىرەدراوى كۆمارى ئازەربايجان بىن و مافى پېكھەنانى كۆمارىكى جىاوازىيان نىبى و
تەنانەت ھەۋەشەيان كىرىبوو ئەگەر كەسىك لە جىتبەجىكىرىنى ئەۋەرمانە سەرىپتىچى بكا و
ملى لى بادا لە نىيەدەچى. لە كۆپۈونەوهىدا خودالىخۆشبوو قازى مەممەد و
خودالىخۆشبوو مەممەد حوسىن خان بەتوندى دژايەتىيان لەكەل ئەو بەرnamە كىرىبوو،
خودالىخۆشبوو مەممەد حوسىن خان لەجىيى خۆى ھەستابوو و لە توتقىكى گەرم و تونددا
گوتبوو: ئەگەر بەراسىتى يارمەتىي ئىمە دەدەن، رىتگامان بەدەن ئىمەي كورد حکومەتىكى
نىشتمانى دامەزىتنىن و ئەگەر بىتتو گۈزىرایەلى ئەوانىدى بىن وەك جاران گۈزىرایەلى

فارس‌هکان دهیین؛ چونکو کورد و فارس هه دووکیان سهه بهره‌گهه زی ئاریان و زمان و پیشینه‌ی میزوجیان له یهک نزیکه.

قسه‌کانی خودالیخوشبوو مەد حوسین خان دهیته هۆی تۈورهیی و غەزەبى زۇرى ئامادبۇوانى كۆپۈونه‌وهكە، واته ئەفسەرانى قەوقازى و پېشەوھرى و دەبىتەھەرا و گورە و كۆپۈونه‌كە و دەشتىوی. قازى مەد و مەحەمەد حوسین خانى سەيقى قازى و كورده‌کانى دىكە ئۆئى بەجى دەھىلەن. كاتى هاتنە دەر لە كۆپۈونه‌وهكە ئاڭداريان دەكەنە و دەبىتە ئامادبۇن بۆ گۇتىرايەلى پېشەوھرى دەنلا له ئەتىو دەمچن، بەلام قازى مەد بەھىچ جىر ناجىتە ئىز بارى قسە‌کانىيان. دواي شىيونانى كۆپۈونه‌وهكە، ئەفسەرانى تۈركى قەوقازى كە سەرۆكە‌کانىيان ژەنەرال سەليم ئاتاكىشى ئۆف و نەمازعەلى ئۆف، بۇون بىريار دەدەن، هەر ئەودەمى قازى مەد و مەحەمەد حوسین خان تىرۇردى كەن يان بىيانترسىن و بۆ جىبەجىكىرىنى ئەو بىريارە چەند كەسىك مەئمۇر دەكەن، بەلام تىرۇردىستە‌کان لە وهدا سەرناكەن، كارىك بەكەن.

ئاشكرايە قازى مەد و مەحەمەد حوسین خان لە ئاڭكامى و تۈۋىيژە‌کانى ئەو كۆپۈونه‌وهبى زۇر زویر دەبن؛ چونكو دىزايەتى لەكەل بىريارى رووسمەكەن لە ئازەربايجانى ئېiran كە ئۇيىيان داگىر كردبۇو، بەرانبېر بۇو لەكەل مەرك و لەتىوچۇن، بەدواي ئەوهدا قازى مەد بىريار دەدا خۆى بکۈزى و دەلتى: ئەمن بەلەتىم بە نەتەوهى كورد دابۇو سەرپەخقىي و ئازادىيان بۆ وەرگرم، ئىستا كە لە وهدا سەرنەكە وتم، خەلک پېيان و دەبىت ئەمن دانە خۇرە كراوم و دەستم لەو ھەلگرتۇوه ئازادىيان بۆ وەرگرم و وا دەزانن فرۇشتۇومن و بەختاتاكار و خائىنم دادەتىن و ئىدى ناتوانم چاو لە رۇوي خەلک بکەم، بۇيە جىگە لە رىزگاركىرىنى خۆم چارەبەكى ترم نىيە. كەسانى دەرەوبەرى قازى مەد لەو بىريارە ياشگەز دەكەنە و بەسەلاح و پەسەنلىدە بەپەزىيان، لە مەھاباد و شۇيىتە‌کانى دىكەي كوردىنىشىن دەست بەچالاکى دەكەن، مىتىنگ و خۇپېشاندان بە دىزى بىريارى پېشەوھرى و ئەفسەرانى رووسى سەبارەت بە وەسەرخستى كورىستان بۆ سەر حکومەتى پېشەوھرى، پېيك دەھىتن، چەندىن تۆمار بە ئىمىزاي خەلک دەكەيىتن و دەيدەن بەكاربەدەستانى شۇورەھى، بەھەلکەوت ئەو جۇرە خۇرَاگىرى و خەباتانە كارى خۇيىان دەكەن و كاربەدەستانى سىياسىي شۇورەھى لە ئېiran مەسەلەكە بە مەسکە و پادەگەيىتن و داوابى رېتىنۇنى دەكەن، لە مەسکەورا ولام دىتتەوە كە كورده‌مکان بۆ خۇيىان بەجۈئى حکومەتى خۆمۇختارى دابەززىتىن.

له و جه نگهیدا که خودالیخو شبوو قازی مەحمد خقى لە دۆختىكى تەنگاندا بىنىيە و لە نىگە رانيدا بىووه، كارىبەدەستانى شۇورەوى مزكىتى قۆل لە سەر كىشانى مەسكەوى پى دەدەن بق دامەز زاندى حکومەتى خۇدمۇختارى كوردستان، بە بىئەوهى لە ئىزىز چاودىرى پېشە و هەريدا بىئەپتىيە تەمى دىۋىتى و گۈزى دەپەويتە و قازى مەحمد بەخەيالىكى ئاسوودە و لە سەرخۇق دەست دەكە باكارى دامەز زاندى حکومەتى كۆمارى كوردستان، بە دواى ئەوهدا لە بەروارى ۲۶ى سەرمادەزى ۱۳۴۶ ئى هەتاوى^(۱) قازى مەحمد بەشكۇ و جەلالى ھەرجى زىاترەوە بە ئاماڭەبۇونى كشت سەرقەك عەشىرەتە كوردەكانى مەباباد و شنۇ و لاجان و دەورىبەرى درمى و خقى و ماكق و سەلماس و رېزداران و عولەمای كوردستان، لەوانە حاجى شىيخ سەيد عەبدۇلا ئەفەندى، مەلا مەستەفاي بارزانى، حاجى بابا شىخى سىادەت، لە كاتىكدا پېشەرگە دلخواز بە جلوپەرگى يۇنىقۇرمەوە لە مەيدانى چوارچرا بەچەكەوە رېزيان بەستبۇو، چووه سەر سەكۆپەك كە بەمافوورە و پارچە را زىندرابۇوه، دوايە بە دەورى دەرىزى سەبارەت بە يەكىتى و خىر و بىتىرى ئازادى و سەرىخۆپى و ئەو گىيانبازى و ئەو خوپەن زۇدانى بق وەدىيەتىنى ئەو ئاواتە بەخت كراون، قسەسى كرد، دوايە تەواوبۇونى قسەكانى بەرتىزىان، پېشەرگە كان سلاۋيان لە كرد، دەستە مۇوزىك سرۇودى نەتە وەبىي كۆمارى كوردستانيان پېشەتكىش كرد، دەنگى هوورا و ھەربىزى و چەپلەلىدان لەو كەشوهەوايەدا زرىنگا يەوه^(۲). دوايە مەحمد حوسىن خان ھەيئەتى حکومەتى يەو شەپھەي خوارەوە بەخەلک ناساند:

- ۱- بابم لىزىدە هيئىتىكەللەي كردووه، چونكۇ ئەو رېتكەوتىكە تىيدا حىزىبى (ز.ك.). نىتى كۆپىوه بە حىزىبى ديمۆكرات. دامەز زاندى كۆمارى مەباباد لە دووچى رېتكەندانى ھەمان سالدا بۇوه. بروانە: نۇرساراھى تاپىكراوى كاك سەيد مەحمدەرى سەممەدى، لەپەرە ۱۴، بەناوى "تىگاهى دېگەر بە ز. كاف" ئاۋىتىكى دېكە بق سەرژ. كاف، مەباباد، پايزى ۱۳۶۲
- ۲- نۇرسىينى ويلىام ئېكلەن لەمەر ئەوهى كە لە رېتەرسى ئەو رېۋەدە زېرچە بەگ هيئىتىكە قسەسى دىرى خوالىخو شبوو حاجى شىشيخ سەيد عەبدۇلا ئەفەندى (لە سەرەتاي پۇوشېپەرى ۱۳۴۶ ئى هەتاوى لە درمىن وەفاتى كردووه) كردووه بەتەواوى بىئى بەنەمايە (بىزاركار). (تىپبىنى وەركىتى كوردى: ئەوهى ئېكلەن باسى كردووه راستە زېرچە بەگى بەھادورى لە رېۋىزى آى رېتكەندان دىرى سەيد عەبدۇلا قسەسى كردووه و ئەو رېۋىزى سەيد عەزىزى شەمزىنى بەنۇتنە رايەتى ساداتى نەھرى قسەسى كردووه بەلام راستە و راست وەلامى زېرچە نەداوهە تورە، قسەكانى زېرچە بەگ بىئى هېرىش بىق سەر سەيد عەبدۇلا، بەسانسۇر كراوى لە زىمارە ۱۵ ئى رېۋەنامەي كوردستان شەممە ۲۷ ئى رېتكەندانى ۱۳۴۶ ئى هەتاوىدا، و بۇ جارى دووھم ھەمان و تار ئەو جار بە و پىستانى كە سەيد عەبدۇلا تاوانبىار دەكە باھاوكارى لەكەل ستادى ئەرتەش لە زىمارە ۲۱ ئى رېۋەنامەي كوردستان، شەممە، ۱۱ ئى پەشمەمى ۱۳۴۶ ئى هەتاوىدا بىلۇ كراوهە تورە).

۱- جهناپی قازی محمد، پیشوا و رئیسی جمهوری کوردستان

۲- جهناپی حاجی باباشیخی سیادت، سرپرک وزیر

۳- محمد حوسینی سهیقی قازی، وزیری هیزی دیمکراتی کوردستان

۴- محمد رئیسی موعینی، وزیری کیشوهر

۵- رئیسی نیلاهی، وزیری نابوروی

۶- کریمی رئیسی، وزیری پست و تلگراف

۷- حاجی عبدول‌محمدانی نیلخانیزاده، وزیری راوزنگار

۸- منافی کریمی، وزیری فرهنگ

۹- سهیدیقی حیدری، وزیری تبلیغات

۱۰- خلیلی خوسروی، وزیری کار

۱۱- حاجی مستafa داودی، وزیری تجارت

۱۲- محمودی ولیزاده، وزیری کشتکال

۱۳- سمایلی نیلخانیزاده، وزیری ریگا ویان

۱۴- سید محمد رئیسی یویانی رکزی، وزیری لشساخی

۱۵- ملا حوسینی مجیدی، وزیری داد^(۱)

له دوای رئیس‌سمی ناساندنی رئیس جمهور و هئته‌تی وزیران، ده کس و هکو
خائین به میللت ناسیندران لهوانه میرزا رهمه‌تی شافیعی، علی ناغای نیلخانیزاده،
علی خانی نوزده‌یی مهندگو، کوری قادر مررت و میرزا غفوری محمودیان و
رهشیان لئی کرا رئه‌گه له کرد و هی خویان پهشیمان نهنه و سوتندی و هفاداری
نه خون، همویان له مه‌حکمه گله‌لدا محاکمه دهکرین، نه و ناگادارکرنده و هک بومب
تھقیبه و، که‌سانی نیوبراو له ترسی گیانی خویان و هکروکاش که‌تون بوقئه‌هی چاره و
ریگای ریگاریه ک بدقتنه و، ژماره‌یه ک له‌که‌سانه که له مهاباد بون، لهوانه علی خانی
نه نوزده‌یی، چونه لای قازی محمد و ویپای دهبرینی پهشیمانی و پاشگزبونه و، داای
لیبوردن و چاوبشیان کرد. ئاشکراهی خودالیخوشبو و قازی محمد که له باری
ئه‌خلافقیه و کستکی کوره و دئزی خوینریزی و زهروزه‌نگ به کارهینان بون، به‌حورمه‌تله و
نیوی نه دووکه‌سی دوایی له لایین بزارکاره و له کتیبی "نگاهی به تاریخ مهاباد" نووسینی سهید
محمدی سه‌مدادی لایه‌هکانی ۱۴۹-۱۴۸ و مرکیراوه.

ئهوانی و هرگرت و دلی دانهوه و چاوپوشی له را برد وویان کرد و رای گهیاند هیچکس کاری به سه ریانه وه نابی به و مرجهی ئهوانیش ئهوجوشهی به لئینی ددهن له پههی دلپاکی و فیداکاری و راستی و سهفا له پینناو ئازادی کوردستاندا هاوکاری بکن.

به و پینیه له خهتا و تاوانی ژماره یه ک بهره لستکار چاپوشی کرا. دهی ئه م خالهش و بیبر بخیرتنه و خودالیخوشبوو قازی مەمەد، به راستی پیاویکی ساخ و ئارام و لیبويز بیو، به تایبیه تى دزی کوشتوپر و خوینرشن بیو و له و باورهدا بیو دهی به پیکای نه سیحەت و ئامۆڭگاری خلک پینوتى بکرین بق پیگای راست و تهنانه له مله و خهبات به دزی دوزمنانیش له گەل شەپ و خوینرشن نه بیو. و بیبرم دی جاریکیان بې بونى یە کیک ده جەڙنە دیننیه کان بق عززی پېرىزبايی چووبوومە خزمەت خودالیخوشبوو قازی مەمەد کە ئەودھى عینوانی پیشوايی و سه رۆکایه تى کۆمارى کورىستانى هې بیو. ئاغای حاجى با به شیخى سیادەت، سه رۆک و هزیریش له وئى ئاماھ بیو. حاجى با به شیخ رووی له قازی مەمەد کرد و گوتى: حەززەتى پیشەوا ئىستا هیزە دەولەتییه کان له سەقز و سه رەدەشت له ئالقەی کە مارقى هیزە کانى ئىمەدان، بقچى حەززەتى پیشەوا (له زەمانى هې بیونى پلە) سه رۆکایه تى کۆمارى کورىستاندا خودالیخوشبوو قازی مەمەد دیان بې پیشەوا بانگ دەکرد ئىزىز نادەن هیزە کانى ئىمە هېرشن بەرن و ئەو شویننانه بگەن و هیزە دەولەتییه کان دەرپەرتىن يان هەر نەبى نابى ئىزىز بەدن، سه ریازخانە کانى ئەوئى كە له رووی ئازوقە و خواروبارەوە له تەنگانە دان، ئازوقە و خواروباريان پى بگا. خودالیخوشبوو قازی مەمەد له ولامدا گوتى: (ئىمە بەزەبرى چەك ناتوانىن کارىك بەرپەپیشەو بەرین، چونکو بىتجە له وەھى ھېشىتا له نىخۇنەماندا يەكگەرتوو و يەكىرەنگ نىن، بەلکو له بوارى تاكۇتە راي شەرکەر، كەسانى خویندەوار و بارى داراي زقدەدارين، له جىداچ پېشەسازى و فابريکىكمان نىيى، بۇيە دەبى بە قەلەم و چاپەمەنى هاوارى خۇمان بە گوتى دنيا را بگەيىن و مافى ئازادى و هەربگىن).

كەسىك بۇيى گىرامەوە له تەورىز كۆپۈونە وەيەك بە بشدارىي قازى مەمەد و پېشەوەرى پېيكەت و ئەو كەسە گوتى، ئەمن بق خۆم له كۆپۈونە وەكەدا بۈوم. پېشەوەرى هېتىدىك تىوى دا بە قازى مەمەد و گوتى: لە بەرئە وەئى ئەو كەسانە خائين و دزى ئازادىي ئازىربايچان و كورىستان، بېپىتى پەسندى كاربەدەستانى رووسى ئەو كەسانە هەممۇيان دەبى ئىعدام بکەي. قازى مەمەد گوتى ئەمن کارىكى وام له دەست نايە داواى ليبورىن دەكەم. پېشەوەرى پرسى بوجى؟ قازى مەمەد له ولامدا گوتى ئەمن كەسىكى موسىلمان،

له دینی نئیسلامدا کوشتنی خه لک به بی تیزن و دهستوری شه رعی سووجیتکی گه ورده.

پیش» و هری گوتی: ئه گه را نه که بی بق خوت دهکوژریتی، قازی مهـمـد ولاـمـی داوـه: (نه من کوژرانی خومم لا پـهـسـنـدـتـرـهـ تـاـ ئـهـ وـهـیـ هـیـنـدـیـکـ کـهـسـ بـهـ بـیـ ئـهـ وـهـیـ لـهـ بـارـیـ شـهـرـعـیـیـهـ وـهـ تـاـوانـیـانـ لـهـ سـهـرـ سـوـوـرـیـتـهـ وـهـ،ـ بـکـوـژـ).ـ رـیـورـهـسـمـیـ رـاـگـهـیـانـدـنـیـ حـکـوـمـتـیـ کـوـمـارـیـ کـوـرـدـسـتـانـ هـهـرـ بـهـ وـشـیـوـهـیـ باـسـمـانـ کـرـدـ،ـ بـهـ بـیـوـهـ چـوـوـ.ـ بـقـهـ بـیـانـیـ ئـهـ وـهـ رـوـزـهـ خـودـالـیـخـوـشـبـوـوـ قـازـیـ مـحـمـدـ لـهـ هـوـلـیـ خـانـوـوـیـ ئـیـسـتـاـیـ سـتـادـیـ سـپـایـ مـهـابـادـ،ـ لـهـ شـهـقـامـیـ شـاـپـورـ لـهـ تـهـنـیـشـتـ مـرـزـگـهـ وـتـیـ قـازـیـ (خـانـوـوـیـ شـارـهـدارـیـ نـیـسـتـاـ)ـ دـانـیـشـتـ،ـ خـهـ لـکـ دـهـسـتـهـ دـهـ چـوـونـهـ دـیدـهـنـیـ بـهـ پـیـزـیـانـ،ـ دـهـسـتـیـانـ مـاـجـ دـهـکـرـدـ،ـ پـیـرـقـزـبـایـیـ دـامـهـزـرـانـیـ کـوـمـارـیـ کـوـرـدـسـتـانـیـانـ لـتـیـ دـهـکـرـدـ.ـ باـزـارـیـیـیـ کـانـ دـوـوـکـانـ وـ باـزـارـیـانـ بـهـهـ لـکـرـدنـیـ چـراـ وـهـ لـاـوـهـسـینـیـ پـارـچـهـیـ رـهـنـگـاـوـرـهـنـگـ رـاـزـانـدـبـوـوـهـ وـ لـهـ شـادـیـ وـ خـوـشـیـ گـشـتـیدـاـ بـهـشـدـارـ بـوـبـوـوـنـ.

هر له ههـمانـ(۱)ـ رـوـزـدـاـ تـابـلـقـیـ سـکـرـ دـهـرـگـایـ نـیـدـارـهـ دـهـوـلـهـتـیـیـ کـانـ لـهـ لـایـنـ حـوـسـیـنـیـ فـرـوـوـهـهـ رـهـوـهـ(۲)ـ هـیـنـرـایـهـ خـواـرـهـوـهـ وـ لـهـ جـیـاتـیـ ئـالـاـیـ شـیـرـوـخـوـرـشـیـدـ،ـ ئـالـاـیـ تـایـبـهـتـیـ کـوـمـارـیـ کـوـرـدـسـتـانـیـانـ هـهـلـدـاـ کـهـ رـهـنـگـیـ پـارـچـهـکـهـیـ هـهـرـ وـهـ ئـالـاـیـ ئـیـرـانـ وـاـ بـوـوـ،ـ بـهـ لـامـ شـوـیـنـیـ رـهـنـگـهـ کـانـیـانـ جـیـاـواـزـ بـوـوـ:ـ رـهـنـگـیـ سـهـوـزـ لـهـ خـواـرـهـوـهـ وـ سـپـیـ لـهـ نـیـوـهـرـاـسـتـ وـ رـهـنـگـیـ سـوـوـرـ لـهـ سـهـرـهـوـ بـوـوـ وـ لـهـ جـیـاتـ شـیـرـ وـ خـورـشـیدـیـشـ،ـ ئـارـمـیـکـیـ دـیـکـهـ کـهـ بـرـیـتـیـ بـوـوـ لـهـ دـهـوـاتـ وـ قـلـمـ وـ بـهـ دـهـوـرـیـوـهـ گـوـلـهـ کـهـنـیـکـهـ بـوـوـ نـهـخـشـیـنـدـرـاـبـوـوـ،ـ لـهـ رـیـورـهـسـمـهـدـاـ زـقـرـ وـتـارـ خـوـنـدـرـانـهـوـهـ وـ پـوـلـیـکـ لـهـ پـیـشـمـهـرـکـانـ لـهـ دـوـوـ بـهـرـیـ شـهـقـامـیـ شـاـپـورـ رـیـزـیـانـ بـهـسـتـیـوـوـ،ـ بـیـهـکـهـوـهـ چـهـنـدـ دـهـسـتـرـیـشـیـانـ لـهـ هـهـواـ کـرـدـ.

له دـوـایـ دـامـهـزـرـانـیـ کـوـمـارـ،ـ نـامـهـ نـوـوـسـینـ وـ نـامـهـ گـزـرـینـهـ وـهـیـ پـهـسـمـیـ بـهـ زـمـانـیـ کـوـرـدـیـ لـهـ سـهـرـ کـاـغـهـزـ کـهـ مـارـکـیـ کـوـمـارـیـ کـوـرـدـسـتـانـیـ پـیـوـهـ بـوـوـ وـهـبـاـوـ وـهـبـرـهـوـ کـهـوـتـ.ـ هـرـوـهـهـاـ

۱- مـهـبـهـسـتـ لـهـ وـقـذـیـ ۳۶ـیـ سـهـرـماـوـهـزـیـ ۱۲۲۴ـیـ هـتـاوـیـیـ کـهـ لـهـ رـوـزـهـ دـاـ هـیـشـتاـ کـوـمـارـیـ مـهـابـادـ رـانـهـکـیـتـنـدـرـاـبـوـوـ.ـ کـاـکـ سـهـیدـ مـحـمـدـیـ سـهـمـدـیـ لـهـ نـوـوـرـاـوـهـیـ "ـنـگـاهـیـ دـیـگـرـ بـهـ ژـکـافـ،ـ لـاـپـهـرـیـ ۱۴ـ دـاـ،ـ دـهـنـوـسـیـ:ـ رـوـزـیـ ۲۶ـیـ مـانـگـیـ سـهـرـماـوـهـزـیـ ۱۲۲۴ـ.ـ خـوـالـیـخـوـشـبـوـوـ قـازـیـ مـحـمـدـ بـهـ پـهـسـمـیـ دـامـهـزـرـانـدـنـیـ حـیـزـبـیـ دـیـمـکـرـاتـیـ کـوـرـدـسـتـانـیـ رـاـگـهـیـانـ وـ ئـالـاـیـ حـیـزـبـ بـهـ ئـارـمـیـ تـازـوـهـ (ـجـیـاـ لـهـ ئـارـمـیـ ژـکـ).ـ لـهـ سـهـرـ بـانـیـ تـیدـارـهـ دـادـیـ ئـهـ وـکـاتـیـ مـهـابـادـ لـهـ جـیـاتـ ئـالـاـیـ ئـیـرـانـ هـهـلـکـراـ.

۲- (ـتـبـیـنـیـ وـهـرـکـیـرـیـ کـوـرـدـیـ)ـ حـوـسـیـنـیـ فـرـوـوـهـرـ (ـزـتـرـینـگـهـرـانـ)ـ ئـهـنـامـیـ ژـمارـهـ ۱ـیـ کـوـمـهـلـهـیـ ژـیـانـیـ کـوـرـدـ وـ لـهـ کـوـمـهـلـهـ دـاـ نـتـیـوـیـ کـاـوـهـ ۱ـ بـوـوـ وـ تـاـ ئـهـ وـکـاتـیـیـ _ـ پـیـشـهـوـاـ قـازـیـ مـحـمـدـ بـوـوـ بـهـنـدـامـ لـهـ کـوـمـهـلـدـاـ،ـ سـهـرـکـیـ کـوـمـهـلـهـ بـوـوـ.ـ حـوـسـیـنـیـ فـرـوـوـهـرـ لـهـ ئـفـسـسـرـانـیـ کـوـمـارـیـ کـوـرـدـسـتـانـ بـوـوـ وـ لـهـ رـیـورـهـسـمـیـ هـهـلـکـرـدنـیـ ئـالـاـیـ کـوـرـدـسـتـانـ لـهـ مـهـابـادـ،ـ نـغـدـهـ،ـ شـنـقـ وـ بـوـکـانـدـاـ چـالـاـکـانـ بـهـشـدـارـیـ کـرـدـ)

راده‌یه کی زور کاغه‌زی روزنامه و دهستگایه کی ماشینی چاپ که به کاره‌با کاری دهکرد، له لایه‌ن رووشه‌کانه‌وه، به کوماری کوردستان فروشرا و له دووکانانه‌ی له شهقامی شاپور ریوویه‌رووی کاروانسنه‌ری (سنه‌ید عله‌ی) ن دامه‌زرتندرا و له ژیر ریوه‌به‌ری ئاغایانی قادری موده‌ریتسی و سنه‌ید محه‌مه‌دی حمه‌میدی دهستی به کار کرد و ئه و چاپخانه‌یه روزنامه‌یه کی روزانه‌ی له چوار لابه‌ردها به‌ناوی (کوردستان) و گوواریکی حه‌وتونه‌شی هر بمناوی (کوردستان) چاپ دهکرد^(۱). هاوکات له شاری بؤکانیش گوواریک به‌ناوی (هه‌لله)^(۲) چاپ و بلاو دهکرایه‌وه. به‌رهانه گوواریک به‌نتیوی (نیشتمان) چاپ و بلاو دهکرایه‌وه. گوواری (نیشتمان) له گشت چاپه‌مه‌نیی کوردی له تئران کونتره جگه له روزنامه‌یه ک نه‌بئ که له سه‌ردھمی سمسایل ئاغای شکاک له ورمی بلاو دهبووه‌وه، دوسنی سال به‌رله‌وه که ماشینی چاپ له مهاباد دابه‌زرتندری و چالاکیی حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی تئران^(۳) وه‌پوو که‌وئ و ئاشکرا بئ، ئه و گوواره بنه‌تینی له ته‌وریز یان به‌ماشینی دهستی له مهاباد چاپ و بلاو دهکرایه‌وه، گوواری ناویرا و میزاحی و رهخنه‌گرانه بورو و، بـتوندی هـیرشی دهکرده سهـر خـاوهـنمـولـک و چـینـی عـهـشـيرـهـت و خـانـهـکـانـ.

له دواى پاگـیـانـدـتـیـ حـکـوـمـتـیـ جـمـهـوـرـیـ کـوـرـدـسـتـانـ،ـ لهـ عـیـراقـ وـ سـوـورـیـاـ وـ شـوـتـنـهـکـانـیـ دـیـکـیـ کـوـرـدـسـتـانـهـ،ـ کـهـسـانـیـ جـوـرـیـجـوـرـ کـهـ زـوـرـیـانـ نـهـنـاسـ بـوـونـ،ـ بـهـنـاوـیـ هـبـوـونـیـ رـوـحـیـ ئـازـادـیـخـوـازـیـ وـ نـهـتـوـهـپـهـرـوـهـرـیـ دـهـهـاتـنـهـ مـهـاـبـادـ وـ لهـ دـهـسـتـگـایـ حـکـوـمـتـیـدـاـ دـاـوـایـ کـارـیـانـ دـهـکـرـدـ،ـ بـهـبـئـ ئـهـوـهـیـ بـهـورـدـیـ لـهـ نـاسـتـنـهـیـ ئـهـوـانـ بـکـوـلـرـیـتـهـوـهـ،ـ کـارـیـانـ دـهـدـرـایـهـ،ـ پـاشـانـ دـهـرـکـوـتـ هـیـتـدـیـکـ لـهـوـانـ سـیـخـوـرـ وـ خـرـاـپـکـارـ بـوـونـ.ـ لـهـوـانـ کـهـسـیـکـ بـوـوـ بـهـنـتـیـوـیـ "ـوـرـدـیـ"^(۴) کـهـ لـهـ چـاـپـخـانـهـ کـارـیـ دـهـکـرـدـ وـ جـارـ جـارـ لـهـ رـوزـنـامـهـ (ـکـوـرـدـسـتـانـ)ـ بـشـدـاـ وـتـارـیـ دـهـنـوـسـیـ.

۱- (تـبـيـنـيـ وـهـرـكـيـرـيـ کـورـدـيـ)ـ رـوزـنـامـهـ (ـکـوـرـدـسـتـانـ)ـ دـوـوـ رـوـزـ جـارـيـكـ وـ جـارـ جـارـ سـتـ رـوـزـ جـارـيـكـ بلاـوـ بـوـوـتـهـ وـ چـهـنـدـ زـمـارـهـیـ لـهـ ۸ـ لـاـپـهـرـهـ دـاـ بلاـوـ بـوـوـتـهـوـهـ،ـ بـهـ سـرـ يـهـکـوـهـ ۱۱۳ـ زـمـارـهـیـ لـتـ بلاـوـ بـوـوـتـهـوـهـ .ـ گـوـوارـيـ (ـکـوـرـدـسـتـانـ)ـ حـهـوتـونـهـ نـهـبـوـوـهـ،ـ بـهـلـکـوـ "ـهـرـ پـازـنـهـ رـوـزـ جـارـيـكـ بلاـوـ بـکـراـوـتـهـوـهـ).ـ

۲- بـرـوـانـهـ:ـ "ـتـارـيـخـ فـرـهـنـگـ وـ اـدـبـ موـكـرـيـانـ"ـ،ـ دـانـنـرـ ثـيـبـراـهـيمـيـ ئـفـخـهـمـيـ،ـ لـاـپـهـرـهـ ۴۷ـ

۳- (تـبـيـنـيـ وـهـرـكـيـرـيـ کـورـدـيـ):ـ لـهـ سـهـرـدـھـمـیـ جـمـهـوـرـیـ کـوـرـدـسـتـانـ"ـ حـیـزـبـیـ دـیـمـۆـکـرـاتـیـ کـوـرـدـسـتـانـ"ـ وـشـیـ "ـتـئـرانـ"ـ بـهـ دـوـاهـ نـهـبـوـوـ).ـ

۴- بـهـ پـوـالـتـ نـاـ بـهـلـکـوـ بـهـ گـرـبـیـرـیـ ئـهـ وـ ئـاغـایـ (ـوـرـدـیـ)ـ يـهـ کـهـ لـهـ مـهـدـرـهـسـهـ کـانـیـ مـهـاـبـادـیـشـ دـهـگـوـتـهـوـهـ وـ هـیـتـدـیـکـ کـتـتـبـیـشـیـ نـوـسـیـوـهـ سـیـخـوـرـ وـ خـرـاـپـکـارـ نـهـبـوـوـ بـهـلـکـوـ روـونـاـکـبـیـرـیـکـ بـوـوـ بـیـرـوـ رـاـ وـ بـقـجـوـونـیـ روـونـاـکـبـیـرـانـهـیـ خـقـیـ دـهـدـبـرـیـ.ـ سـهـبـارـهـتـ بـهـ وـ ئـاغـایـ (ـوـرـدـیـ)ـ يـهـ لـهـ کـتـبـیـ "ـجـیـشـتـیـ مـجـیـوـرـ"ـ نـوـسـیـنـیـ هـهـزارـ لـهـ لـاـپـهـرـهـ ۲۹۵ـ دـاـ باـسـیـ زـوـرـ سـهـرـنـجـاـکـیـشـ هـاتـوـوـهـ.

ئه و كه سه له رقزنامه‌ي (كوردستان)دا و تاريکى نووسيبوو و گوتبوو زور له ئه فسـرانى كۆمارى كوردستان، جـگه له وهى هيج زانيارىيـهـكى عـهـسـكـهـرـبـيـانـنـيـيـهـ، بهـلـكـوـبـهـتـهـ وـاـوىـ نـهـزـانـيـشـنـ وـتـهـنـانـهـ نـاتـوانـنـ نـيـوـيـ خـوـشـيـانـ بـنـوـسـنـ وـهـروـهـهاـ زـنـجـيرـهـيـهـكـ رـهـخـنـهـ دـيـكـشـىـ گـرـتـبـوـوـ وـلـهـ رـقـزـنـامـهـ (كوردستان)دا چـابـىـ كـرـدـبـوـوـ.

خودالـيـخـوـشـبـوـوـ مـحـمـمـهـ دـحـوـسـيـنـ خـانـ كـهـ وـهـزـيـرـيـ هـيـزـىـ دـيـمـوـكـرـاتـىـ كـۆـمـارـىـ كـوـرـدـسـتـانـ بـوـوـ، بهـخـوـتـنـدـهـ وـهـيـ ئـهـ وـتـارـهـ زـورـ دـلـمـهـنـدـ وـتـوـرـهـ بـوـوـبـوـوـ، وـتـرـايـ سـهـرـكـونـهـيـ بـهـرـپـرسـىـ رـقـزـنـامـهـ، چـهـنـدـ زـلـلـهـيـهـكـىـ لـهـ (ورـدىـ)ـداـ.ـ بهـلـكـوـتـهـ وـهـدـهـمـىـ ئـهـمـنـ لـهـوـيـ بـوـومـ.ـ لـهـ خـوـدـالـيـخـوـشـبـوـوـ مـحـمـمـهـ دـحـوـسـيـنـ خـانـ كـهـ جـگـهـ لـهـ خـزـمـاـيـهـتـىـ لـهـبـرـ هـاـوـيـقـلـ بـوـونـ لـهـ سـهـرـدـهـمـىـ خـوـتـنـدـنـ وـدـوـسـتـاـيـهـتـىـ لـهـ زـهـمـانـىـ مـنـدـالـيـيـهـوـهـ، لـوـتـفـيـكـىـ تـاـيـبـهـتـىـ لـهـ ئـاـسـتـ منـ سـهـرـدـهـمـىـ خـوـتـنـدـنـ وـدـوـسـتـاـيـهـتـىـ لـهـ زـهـمـانـىـ مـنـدـالـيـيـهـوـهـ، لـوـتـفـيـكـىـ تـاـيـبـهـتـىـ لـهـ ئـهـ وـهـ بـوـوـ، پـرـسـيـارـمـ كـرـدـ بـوـچـىـ توـوـرـهـ بـوـوـيـ وـلـهـ بـهـرـجـىـ زـلـلـهـتـ لـهـوـ بـيـاـوـهـ غـهـرـيـبـهـ دـاـ؟ـ ئـهـ خـوـدـالـيـخـوـشـبـوـوـهـ لـهـ وـلـامـداـ كـوـتـىـ رـقـزـنـامـهـ (كورـدـسـتـانـ)ـ ئـقـرـگـانـىـ حـيـزـبـىـ دـيـمـوـكـرـاتـىـ كـۆـمـارـىـ كـوـرـدـسـتـانـ وـئـهـ رـقـزـنـامـهـيـ دـهـگـاتـهـ زـورـ شـوـيـنـ.ـ خـهـلـكـ كـهـ ئـهـ وـجـوـرـهـ نـوـسـرـاـوـانـهـ لـهـ رـقـزـنـامـهـكـداـ بـبـيـنـ، پـتـيـانـ وـاـ دـهـبـىـ كـۆـمـارـىـ (كورـدـسـتـانـ)ـ حـكـوـمـهـتـىـكـىـ عـهـشـيرـهـتـىـ وـ دـواـكـهـ تـوـوـيـهـ وـپـتـيـ رـهـشـبـينـ دـهـبـنـ.

هـرـچـوـنـيـكـ بـىـ، خـوـدـالـيـخـوـشـبـوـوـ قـازـىـ مـحـمـمـهـ دـنـزـيـكـىـ سـالـيـكـ بـهـ بـوـونـىـ عـيـنـوـانـىـ پـيـشـهـوـاـيـىـ وـسـهـرـكـاـيـهـتـىـ كـۆـمـارـ وـرـيـبـهـرـيـ حـيـزـبـىـ دـيـمـوـكـرـاتـىـ كـوـرـدـسـتـانـ حـكـوـمـهـتـىـ كـرـدـ.ـ دـهـبـىـ ئـهـ وـخـالـهـ جـهـختـ بـكـرـتـهـوـهـ، حـيـزـبـىـ كـۆـمـهـلـهـىـ كـوـرـدـسـتـانـ لـهـ سـهـرـهـتـاـوـهـ كـهـ لـاـيـنـگـرـىـ دـيـنـ بـوـوـ وـرـهـنـگـىـ چـهـپـىـ بـهـخـوـيـهـوـهـ نـهـ گـرـتـبـوـوـ، هـتـاـ بـلـيـيـ بـهـهـيـزـ وـبـهـ دـهـسـتـهـلـاتـ بـوـوـ وـمـرـقـ دـهـكـرـىـ بـلـىـ زـقـبـهـيـ خـهـلـكـىـ كـوـرـدـسـتـانـ بـهـ دـلـ لـهـلـهـلـىـ بـوـونـ وـتـهـنـانـهـ ئـامـادـهـبـيـوـونـ لـهـ پـيـتـنـاـوـ پـيـشـكـهـ وـتـنـيـداـ گـيـانـىـ خـوـشـيـانـ فـيـداـ بـكـهـنـ.ـ بـهـلـامـ كـاتـيـكـ نـيـوـيـ لـهـ (حـيـزـبـىـ كـۆـمـهـلـهـىـ كـوـرـدـسـتـانـ)ـهـوـ بـوـوـ بـهـحـيـزـبـىـ دـيـمـوـكـرـاتـىـ كـوـرـدـسـتـانـ وـرـوـسـكـانـ دـهـسـتـيـانـ تـىـ وـهـرـدـاـ وـ رـهـنـگـىـ چـهـپـىـ بـهـخـوـيـهـوـهـ گـرـتـ، خـهـلـكـ بـهـتـايـهـتـىـ سـهـرـمـاـيـهـدارـانـ وـخـاـوـهـنـ مـوـلـكـانـ وـمـلـاـكـانـ لـهـ دـلـلوـهـ لـهـ حـيـزـبـىـ دـيـمـوـكـرـاتـىـ كـوـرـدـسـتـانـ هـلـكـهـرـانـهـوـ، بـهـلـامـ بـهـرـوـالـهـتـ بـهـنـاـجـارـىـ وـيـانـ بـهـزـقـرـىـ لـهـلـكـهـلـىـ بـوـونـ وـ گـوـتـرـايـهـلـيـانـ لـىـ دـهـكـرـدـ.ـ هـقـىـ دـژـايـهـتـىـ ئـهـ وـانـ زـورـ ئـاشـكـراـ بـوـوـ چـونـكـوـ خـاـوـهـنـ مـوـلـكـانـ بـهـ دـهـسـتـهـلـاتـ كـوـرـدـ كـهـ لـهـ كـونـدانـداـ هـيـجـ مـافـيـكـيـانـ بـوـقـرـمـيـتـانـ تـهـدـهـسـهـلـانـدـ وـخـوـيـانـهـ مـوـوـشـتـ بـوـونـ وـخـاـوـهـنـىـ گـيـانـ وـمـالـىـ رـهـعـيـتـهـ كـانـيـانـ بـوـونـ، چـونـ ئـامـادـهـ دـهـبـوـونـ لـهـلـكـهـلـىـ رـهـعـيـتـهـ كـانـيـ خـوـيـانـ لـهـلـوـمـرـجـىـ يـهـكـسانـ وـهـاـوشـانـىـ ئـهـ وـانـ، بـهـبـىـ هـيـجـ ئـيمـتـيـازـ وـجـيـاـواـزـيـيـهـكـ بـزـينـ؟ـ جـاـ بـقـيـهـ، ئـاشـكـراـيـهـ لـهـ بـنـوـهـ وـبـهـنـهـيـنـىـ وـلـهـ بـنـ

په‌رده هم له لایه‌ن خاوهن مولکانی سه‌رهکی و هم له لایه‌ن که‌سانی گومان لیکراو و ناسراو که بهناوی لایه‌نگری له سه‌ریه‌خویی کوردستان له ولاتانی عراق و سوریاوه هاتبون، بق خاشه‌برکردنی ریشه‌ی حیزبی دیموقراتی کوردستان چالاکی دهکرا.

وهبیرم دئ جاریکیان له لایه‌ن ئیداره‌ی ته‌بلیغاتی کوردستانه، شانویه‌ک له سه‌ریه باشی خانوویه‌رهی دوخانیات که به باستیان بهناویانگه، ئاماده کرابوو و له ته‌واوی سه‌رهک عه‌شیره‌تکان و خاوهن مولکان و پیاوانی ئایینیان گیترابووه، نووسه‌ریش له‌وی ئاماده بوم، له ریزی يه‌که‌می بینه‌راندا، سه‌رکرده هله‌لکه‌تووه‌کانی کوردستان، له‌وانه خودالیخوشبوو قازی محمد، ملا مسته‌فای بارزانی، حاجی بابشیخی سیاده‌ت، سه‌رکرده‌کانی عه‌شیره‌تکانی جه‌لالی، شکاک، زهرزا، مامه‌ش، منگور، گهورک، دیبوکری و ژماره‌یه‌کی دیکه له خه‌لکی ناسراو دانیشتیون. به‌رلکه پتشکیشکردنی شانوکه کاتیکیان ته‌رخان کردبوو بق شیعر خوتندنوه له لایه‌ن که‌سیکه‌وه ناسراو به‌وردی)^(۱). نیوهرزکی شیعری نیوبراو که به‌زمانی کوردی بورو، سه‌باره‌ت به‌رایه‌پینیک بورو که جووتیرانی رووسی له شورشی بولشیتیکیدا کردبوویان. له قسمیده‌یدا به وردہ ریشالی باسی ئوه کرابوو چون ورزیرانی رووسی به‌کیرد و شیر زگی خاوهن مولکانیان هله‌لدريوه، سه‌روده‌ستیان بروون و به ته‌ناف به‌داره‌وه هله‌لیان ئاوه‌سیون و زن و مندالی ئه‌وانیان يه‌خسیر کردوه و ماله‌کانیان تالان کردوون و دوايیه ئاوریان تی به‌رداون. خاوهن مولکانی ئاماده به‌ییستنی قسمیده‌یه‌نیوبراو که هیشتا نیوه‌چل بورو و ته‌واو نه‌بوبیوو هه‌تا بائی ترسیان ری نیشتیوو و تووره بروون و دهستیان کرد به‌بوله‌بول و شرم‌هزارکردنی ئوه‌جوره قسانه. ئمن به‌دلپه‌شیتیوو و نیگه‌رانییه‌وه چاوه‌پری بوم بیینم ئوه‌شیعره مه‌رگاویه ئاکامی ج ده‌بی؟ داخوا ئاماده‌بیوان بیتنه‌نگه‌ی لئی راده‌کهن يان به‌گئی داده‌چن؟ له پر دیتم خودالیخوشبوو قازی محمد له سه‌ر کورسی خوی هه‌ستا و به‌دهنگیکی تووره به‌سه‌ر خوینه‌ره‌ی شیعره‌که ئاغای (وردی)‌دا گوراندی به‌سه به‌سه، هم قسه قورانه چییه، برقون به‌لبه‌رچاوم. دوايیه خودالیخوشبوو قازی له ریزی بینه‌ران هاته ده‌ری، سه‌ریه‌رسنی شانوکه‌ی بانگ کرد و پیتی گوت: ج که‌سیک ئیزني داوه به‌و کابرایه ئوه قسه قورانه

۱- بابم به‌دووی ئوه رسته‌یه له نیوکه‌وانه‌دا ئاوای نووسیوه: (ئوه ئاغای وردی)‌یه هه‌مان که‌سیک بورو که پیشتریش نیویم برد و نووسیم لبه‌رئوه‌ی و تاریکی سه‌باره‌ت به نخوتنده‌وار بونی ئه‌فسه‌رانی ئوه‌تەشی کوردستان له رۆژنامه‌ی (کوردستان)‌دا بلاو کردبووه، خوالیخوشبوو محمد حوسین خان شه‌پلاگه‌ی لئی دا).

ئه‌ویش له مه‌جلیسیتکی ئاوادا که گشت خاوهن مولکان و پیاو ماقوولانی کورستان تىیدا ئاماده‌ن، بخوینتەوه؟

نیوپراو بى ئاگابۇنى خۆى لەو باره‌يە وە راگه‌ياند. دوايە قازى بەزمانىك كە بۇنى سەركۆنەيلى دەھات بەپرېرسەكەي گوت: بۇ چىما ئىۋە پىتشتر نېۋەرۆكى شانۇنامە و شىعر و ئەشتانەي لە رۆزىنامەدا بىلۇ دەبىنە وە ناخويننە وە ئەو بى سەر و بەرىيە بۆچى؟ بەپرېرسەكە چ ولامىكى نابۇو، بەخودالىخۇشبو قازى مەممەدى بىداتەوە، بەناچار سەرى دەبەرەخۆى نابۇو، خودالىخۇشبو قازى مەممەد كە زۆر تۈرپ بۇويۇو، دوايى ئەو قسانە كە راوه شۇتى خۆى و شانق دەستى پى كرد، بەلام لە روالىتى بەپەزارە و تۈورىيى ئامادە بۇوانپا دىyar بۇو قەسىدە ئاغايى وردى كارى خۆى كردووه. ھېچ كام لە عەشىرەتكان و خاوهن مولکان لەكەل رىتىزىمى دىتمۆكراٰتى كورستان كە بەرىتىشىتىكىان دەزانى بەرەو كۆمۈنىيستىي رادەكىشى، رىتك نەبۇون.

جارىتىكىان دىبىۆكىرىيەكانى محالى (ئىتلخانىزىادەكان، عەلپىارەكان، كورانى باپيرئاغاي قارەمانى) راپەرنىتىكىشىان كرد، پىرىدى مىراوا لە نزىك بۆكانىيان ئاوردتى بەردا و لەشكىرىتىكىان كۆكىدەوە و لە گوندەكانى سەردىھابات و كانىيە رەش دايىان مەزراندىن، بەلام قازى مەممەد لەو باره‌يە وە پەرچەكىردارى تۇندى نىشان نەدا. لە پىشدا مەلا مەممەدى لاجانى و دوايە مەلا مستەفاي (بارزانى) رائە سپاراد بەپىتەنگى ئەو غائىلەي كې بىكەن. لە ئاكامدا مەلا مستەفا بەسىد و پەنجا كەس لە تاكوتەرای پىيادەي بارزانى (تاكوتەرای بارزانى بەكشتى پىيادە بۇون) يەوە چووه بۆكانى و لەوئى لەكەل مەلەمەممەد لە ئەپەن سپىيەكانى دىكەي عىتلى دىبىقكىرى و تۈۋىتى كرد. دىبىۆكىرىيەكان كە مەلا مستەفایان بەھېنەن دەھرت و حىسابىيان بۇ دەكىرد، بە روالىت گوئىرايەلى خۇييان راگه‌ياند و ئاشت بۇونەوە و سازاشتىان كرد. مەممۇود ئاغا مەلا مستەفاي بانگھەيشتن كەربۇو بۆ گوندى حەمامىيان و چەند كىلۆمېتىرى بەمىتى بۆ گوندەكە بەرەپىلى چوو بۇو و بەگەرمى پىشوازىيلى كەردىبۇو و بەحورمەت و رىتىزىكى زۆرەوە بىردىبۇو يە نېو گوندەكە و مىواندارىيەكى شىياوىلى كەردىبۇو. دىبىۆكىرىيەكان لە وتووئىزى نەتىنيدا بەمەلا مستەفاييان گوتىبۇو قازى مەممەد ئەلا و پىياوتىكى ئايىنېي و بەكارى سەرىپەرسىتى و سەرۆكایەتى كۆمارى كورستان نايە، ئەكىر ئىۋە خۇتان سەرىپەرسىتى نەتەوەي كورد قبۇل بىكەن ئىئمە ھەمۇومان بەگىان و مال ئەكىر ئىۋە خۇتان لە دەكەين. مەلا مستەفا ئەو پىتشىنیازە وە دوا دەداتەوە و پىتىيان دەللى: حالى حازر ئىئمە لەكەل دەولەتەكانى ئېرمان و عىرماق و تۈركىيە و دەقىستەكانىيان دوزەمنايەتىمان

ههیه و هیچ دهوله‌تیکیش پشتیوانی کاریگر و تهواو له نئمه ناکا، بؤیه باشتر وايه بههه شیوه‌یهک بئی، يهکیتی و ریتکی و دلپاکی نیوان خۆمان به پتهوی بپاریزین، بۆئهه دژیهرانی به دهسته‌لات و سهرسه‌ختن نئمه له بلاوی نئمه کلهکی خراب و هرنگرن و ورد و نابوودمان نهکەن. له دوای نهوهی خهباتی نئمه گهیشته پلهی کوتایی، بهروو تیکردن له بیرونای کشتی یان په‌سندی سه‌رۆک و پدین سپییه‌کانی قه‌مەکه‌مان، سه‌رۆک کوماریک هه‌لدهبزیردرئ.

بهکورتی خودالیخوشبوو قازی محمد، ماوهی سالیتکی تهواو له ۲۱ مانگی سه‌رمماوهزی سالی ۱۲۲۴ ای ههتاوی تا ۲۰ مانگی سه‌رمماوهزی سالی ۱۲۲۵ بههه بیونی عینوانی "پیشه‌وایی" و سه‌رۆک‌کایه‌تی جمهوری کوردستان، حکومه‌تی کرد و به دریازایی نهه ماوهی له بئر دژایه‌تی هیزه جیهانییه‌کان، نینگلیس و ئەمریکا و ههبوونی دژایه‌تی زوری نیوخۆیی که له تایبەتمەندیه زاتییه‌کانی نه‌تەوهی چاره‌رەشی کورده و وەک شاعیری پایه‌بەرزی کورد، مەلا مارفی کۆکه‌بی که ذهفه‌رموی:

کوردیش چ کورده؟ میللەتی خۆخۆرە پتکه‌وه
بۆجان و مآلی یه‌کدى سمکنل دەکەن له خۆل

وله بئر کوچایه‌لی نه‌کردن و سه‌میمی نه‌بیونی هیندیک له سه‌رۆک عه‌شیرەت‌کان، بهتایبەتی بنه‌ماله‌ی قه‌رهنی ئاغای مامەش و عەلی ئاغای ئەمیر ئەسعەد و مەحەمد ئاغای عه‌بیاسی و بنه‌ماله‌ی حاجی بایز ئاغا و مەحمود ئاغای دیتیقکری و دواجار گشت تاکوتەراي عیلی دیتیقکری، خودالیخوشبوو قازی محمد، نه‌یتوانی کاریکی گه‌وره بکا، جگه له هینانی چاپخانه‌یهکی کارهبا و بلاوکردن‌وهی گقوار و رقیزانامه بەزمانی کوردی نه‌بئی، جیئی ئاماژه‌یه له سه‌ردەمی دهسته‌لاتی خودالیخوشبوو قازی محمددا له قوتاپخانه‌کانی مهاباد و دهوروپه‌ری خوتىدن بەزمانی کوردی بوبو و چاپه‌مەنی، پیوهندی و نووسینیش بە زمانی کوردی بوبو.

لەماوهی نهه یه‌ک ساله‌دا جگه له چەند پتکدادانی پچووک له کەل هیزه دهوله‌تییه‌کان له دهوروپه‌ری سه‌ردەشت و شه‌ریتکی گرینگ له نزیک سه‌قز نه‌بئی، شه‌ر و تیکگیرانیکی نه‌وتق نه‌قە‌وما. نه‌و شه‌رەی نزیک سه‌قز که به‌شەری (مامەشا) ناسراوه، گرینگ بوبو. نه‌و شه‌رە ژماره‌یهکی بیست کەسی له نهفه‌رەکانی بارزانی له ژیز فەرماندەری سه‌ریپولی ۲ ماست‌فا خۆشناودا کردیان.

لیزهدا و بیرههینانهوهی ئەو خاله پتیویسته مستهفا خوشناو و میرحاج ئەحمدە ئاکرھیی و عیزهت عەبدولعەزیز، بەکر حەویزى، خەیروللا، مەحمود، سەید عەبدولعەزیز^(۱) کورپی حاجی سەید عەبدوللا ئەفەندی، هیندیک لەو ئەفسەرە کوردانه بۇون كە لە ئەرتەشی عیراقدا خزمەتیان دەکرد. دواى پاپەرینى بارزانیيەكان لە سالى ۱۳۲۳ ئەتاوی لە عێراق، ئەو ئەفسەرانە لە سەرەتاوە وەکو ئەفسەری پتیوەندی لە نیوان دەولەتی عێراق و بارزانیيەكان کاریان دەکرد. پاشان ئەو ئەفسەرانە ھەموویان لەگەل بارزانیيەكان کەوتن و ھاوکارییان لەگەل کردن و ئەرتەشی عێراق را وەدووی نان و وەک كەسی ھەلاتتو بۆ لای دوزمن، پاشملە حۆكمى ئىتعدامى ھەموویانى دەرکرد. ژمارەيەك لە ئەفسەرانى نیوبراو، لەوانە، مستهفا خوشناو، عیزهت عەبدولعەزیز، خەیروللا عەبدولکەریم و مەحمود مەحمود کە پاپوونە و عێراقى، لەوی کیران و ھەموویان ئىتعدام کران، بەلام میرحاج و سەید عەبدولعەزیز و ژمارەيەكى تر لەگەل مەلا مستهفا لە سالى ۱۳۲۶ ئەتاوی دواى زنجیرەيەك پىتكىدان و تىكىگىران لەگەل هىزەكانى دەولەتى ئیران و عەشىرەت کوردەكان وەکو مامەش و مەنگۈر كە لەگەل هىزە دەولەتىيەكان ھاوکارییان دەکرد، وەک پەنابەرى سیاسى چوونە نیو خاکى رووسىيە دواى کودەتاي عەسکەرى بەنیوبانگى عێراق لەزىر سەركىرەيى سەرتىپ عەبدولکەریم قاسم كە لە ۲۷ مانگى پوشپەرى سالى ۱۳۲۷ ئەتاویدا روویدا و بەکوشتنى مەلىك فەيسەل پادشائى جەوانى عێراق و نورى سەعید سەرۆك وزير و عەبدولئىلاھى وەلیعەهد، تەواو بۇو، گەرانەوه عێراقى.

ئىستا بابغەریتىنەو سەر باسى باپەتى شەرى مامەشائى كە ئاوايان بۆمن كىراوەتەوە: لە جەبەھى سەقزدا لە دوو خالى نزىك لە يەكدى دوو پۆستى بچووك لە تاكوتەرای بارزانى دامەزرا بۇون، ھەر پۆستەي دە كەس بۇون. چەند يۆز بەر لە شەرەكە، چەند كوردانى پىيادەنېزىام و چەند دەستىگا تانك بۆ مانقۇدان دەگەنە دەروروبەرى ئەو پۆستەي كە لەزىر فەرماندەريي میرحاجدا بۇو، و لەوئى دەست دەگەن بەمانقۇدان و جموجۇلى سەربازى. میرحاج لەو مانقۇرە نىگەران دەبىتى، گومانى نامىتىنى ئەو دەستپەتكىكى بۆ ھېرىش ھینان بۆ سەر پۆستەكە ئىزىر فەرماندەريي خۆى، بۆيە دەستبەجى نامەيەك بۆ مستەفا

۱- سەید عەبدولعەزیزى كەيلانىزىادە يۆزى پىنج شەمەق ۲۷ / ۱۲ / ۷۷ ئەتاوی لە شارى ورمى مالاوايىي لە ژيان كرد. (تىپىتىنى وەركىتى دەقى كوردى: سەید عەبدولعەزیزى كەيلانىزىادە (شەمىزىنى) پىتشتەر لە ئاوارىلى ۱۹۴۶ دا لە كەل خۇيىنداكارانى تر، لە لايەن كۆمارى كوردەستانە نىردارابو بۆ باڭ).

خوشنما دهنووسی و پیش را دهگه یینتی چند رقزه زماره یه کی زقر له هیزه کانی دهولت له دهرو برهی سنه گری پیشم رگه کانی من خه ریکی مانور دان و تاقیکردن و ناسینی زه وین و وا باز انم به زوویی په لامارمان بدنه، بقیه باش دهی تیوه هرجی زووتر لکه لئه و پیشم رگانه له بره دهستانا دایه له گله لئه کهون و ده فریامان بین، چونکو هیزی ده زمن به پشتیوانی تانکی قورس و فرقه و تقویخانه ۱۰۵ گله لیک به هیزه و ئه من به و چند پیشم رگه یه و ناتوانم خوڑاگری بکم. مسته فا خوشنما و لامی ده داتوه راسته جموجول و مانور له دهرو برهی پیگه تیوه ده کری، به لام ئامانجی سره کی ئه منم و هیرش ده کنه سه ر من، بقیه تیوه خاترجم بن و بی نیگرانی له شوینی خوشنما گیرا بوبه و مه بزون و ئه من له گله لنه فه ره کانم به رگری ده کم. سه رپولی ۲ مسته فا خوشنما گیرا بوبه و له بره ئه و هی شوینی تاکوت رای من پته نه بیو و دلنيا بیوم هیرش ده کنه سه ر پیگه که کی من، بقیه بیرم له کله کیکی شهر کرده و به شه و له تاریکیدا بی ئه و هی لای تر هست پی بکا، سه دمیتر چووینه پیشه و سه نگری تازه مان لئ دا و کلی سه نگری تازه مان به نیو پنچک و گیا و گولدا بلاو کرده و بی ئه و هی هیچ شوینیک له سه نگری تازه نه بیندری و سه نگره که کی پیشوومان که ده زمن نه خشنه لئ هله لگرتبوو و بیوردی دهیزانی له کوئ هله لکه، تووه چول کرد. رقزیک دواي هله لکه ندنی سه نگری تازه به ره بیانی یه کیک له رقزه کانی مانگ پوشپه برهی پیش و بیون، فرقه کانی ده زمن له ئاسمان وه و تقوی ۱۰۵ له زه ویه و سه نگره که کی پیش و بیون به گوماتی ئه و هی تیمه تیدا دامه زراوین به شیوه ویه کی ئه توچ دا به توب و بیه مباران که له ماوهی چهند دهیقه دا سه نگره که بیو خه لوز و به ته اوی سه روین بیو و شوینیکی لئ نه ما، بی خه بره بیون لوهی شه وی چوبلان کردووه و نزیکه سه دمیتر به ره و پیشه و چووین. دواي کوتانی سه نگره که کی پیشوومان، پیاده نیزامی ده زمن به خه تی زنجیر په لاماریان داین. تیمه ش به ویه بی له سه ره خویی و بی ئه و هی په شوکتین چاوه ریمان کردن تا که یشته مه دای سه دمیتری تیمه و دواي به نهاری موسه لسه لی قورس و سووک دامانگرتن به شیوه ویه که که سه ریازانی په لامارده و هک که لای پایزی هله دهوران و ده که وتنه سه ره و په لامارده ران به چه شنیکی وا تووشی ئا دری تیمه هاتن و خه ساریان وئ که ووت به ته اوی په شوکان و چه که کانیان فرنی دا و هه لاتن و تیمه به دوویاندا چووین و زماره یه کمان لئ بیه خسیر گرتن، دواي يه خسیره کانمان به ره، چونکو زماره یه خسیره کان پتنج شه شه هینده تیمه ده بیوون و گوله شمان زقر که بی مایوو و له يه خسیره کان در دوونگ بیوین هیرشمان بکنه سه ره و بیه مس و پیلاقه له

پیمان خهنه، به کورتی هیزی دهولهت له و شه پردا زیاتر له دووسه دکوژراو و برینداری لته
به جئی ما و له تاکوترای بارزانی تنهنی کمهسیک به نیوی خه لیل خوشبوی که یه کیک له
فه رمانده رانی به نیویانگ و له که سانی نزیکی مهلا مسته فا بوو، شه هید کرا و یه کیکیش
بریندار بوو.

ئه هیرش و شه پری و یشومه بق هیزه دهوله تیبیه کان (ناسراو به شه پری مامه شا) به
فرمانی سپه هبود حاجی عله لی پهزم ئارا، سه روکی ستادی ئه رتهش و پشکنتری به رزی
شه ریازی که بق خوی ئه و دهمی له سه قز بوو، ئه نجام درا و هر وک با سمان کرد له و
شه پردا خه ساریکی زقد و هیزی دهولهت که وت. تاکوترای بارزانی و ئه فسهره کانیان
جگه له ئازایه تی و پیوری زاتی له به رئه و هی زقد جارمه میدانی نه بردیان دیبوو و له عیراق
له زقر شه پردا به شداریان کردبوو، هه ممومیان کارامه و له گهان دوایین پرینتیپی شه پردا
ئاشنا بوون و له به رانیه سه رما، گه رما، برسیتی، تونیتیدا، خقر اگری و ده بردینیان جیتی
واق ویمان بوو، ته نانه حاجی عله لی پهزم ئارا، سه روکی ستادی ئه رتهش خوی، له
مه جلیسی شورای میللی و پرای باسکردنی شه پری بارزانی بیه کان، نه یتوانی له په سندان و
ئافه رینی تاکوترای بارزانی خوی بدزینته وه و ئه وانی به باشترين سه ریازی دنیا و هسف
کرد.^(۱)

به لام بارودخ و هه لومه رجی دنیا پیگای نه دا حکومه تی خومختاری کوردستان له وه
زیاتر دهومی هبیت. شه پری دوهه مه دنیا کرده و به شکانی ته اوی ئالمسانی نازی و
هارپه یمانه کانی ژاپن و ئیتالیا کوتایی هات و سه رکه و تورو و ژیترکه و تورو، ماندوو و قل
بووبون و چه وجیان به حه سانه وه و چاک کردن و هی کاول کراوه کان بوو و ئاماده نه بون
له به رئازه ریا یاجان جارتکی دی ئاوری شه ره لگیرسینه وه. له لایه کی دیکه وه، سه رانی
سی دهوله تی مه زن ئه مریکا، ئینگلیس و شوره وی له و کونفرانسه یدا که له مانگی
سه رما و هزی ۱۲۲۲ ای هه تاوی له تاران به ستیان سه رب خوی و یه کپارچه بیی خاکی
ئیرانیان به رسمی ناسیب بوو و دهسته به ریان کردبوو و به و شیوه دیاره حکومه تی
پیش و هری له ته وریز و حکومه تی کوردستان له مهاباد نه یانده تواني ده وام بھیزن. چونکو

۱- له دوای هاته و هی هیزی دهولهت بق هه ریم، پهزم ئارا له لاین (مه جلیسی شورای میللی) یه وه خرایه
به لیپرسینه وه (استیضاح) که بوجی دهیه راندی ژماره یه که پاپتی (مه) به ستی قسمه که،
بارزانی بیه کان بوو ئه وندی دریزه کیشا؟ پهزم ئارا له و لامدا گوتی: ئه وانه پاپتی نین، به لکو
به باشترين سه ریازی دنیا ده ژمیردرین.

بۆ خۆیان لە وزهیاندا نەبۇو خۆیان بپاریزىن و كەسىش نەیدەتوانى بەئاشكرا پشتیوانیيان لىپا، هەروەها ئەحەمەدى قەوامولسەلتەنە سیاسەتمەدارى كۆنەكار كە سەرۆك وەزیرى ئىران بۇو، بەروالەت لەكەل پووسەكان سەبارەت بەھەي ئىمتىيازى دەرهەتىانى نەوتى باکورىان بىداتى رېتكەوتى بەرچەي پووسەكان دەست لە كاروبىارى ئازەربايچان و كوردستان وەرنەدەن و كارشكتىنى نەكەن و هيزةكانى خۆیان بەرنە دەھەوھە. دووھم پەيماننامەي نەوت كاتىك شىاواي جىتبەجىكىدن بىكەن كە مەجلىسەكانى شۇورا و سەنا^(۱) بەسندي بىكەن و قۇلى لە سەر بىكىشىن و دوايە شا وارقى بكا. رووسەكان ئەمەرجانەيان قبۇول كىد، لەكەل ئەۋەشدا بۆ چۈلگەرنى ئازەربايچان ولى دەركەوتى بىزىلەكەيان دەكىرد، تا ئەوهى كە دەولەتى ئىران لە ئەنجومەنى ئاسايشى نەتەوھ يەكگەرتۇوهكان شكاياتىلى كىدەن. لە ئاكامى گوششارى نەتەوھ يەكگەرتۇوهكاندا، رووسەكان ناچاربۇون ئازەربايچان بەجى بەھىلەن. دوايە روېشىتنى رووسەكان هيىزى دەولەتى ئىردرارا بۆ ئازەربايچان.

دوايە رووسەكان داوايان، لە قەوامولسەلتەنە كىد، نىتەرەزكى پەيماننامەي دانى ئىمتىيازى دەرهەتىانى نەوتى باکور جىتبەجي بكا. قەوامولسەلتەنە بەپىي بەلېنىكى دابۇوى، لايھەكەي ئاماھە كرد و بىرى بۆ مەجلىسى شۇوراى مىللەي، بەلام لايھەي نىتىبرارو لەلایەن نۇينەرانەوە بەتايبەتى خودالىخۆشبوو دوكتور مەھمەدى موسەدېق بەتوندى دىۋايەتى لەكەل كرا و لايھەي گۈرین بۆ ھەميشە چال كرا.

ھىزە دەولەتىيەكان دىسان سەرتاسەي كوردستان و ئازەربايچانىيان داگىركردەوە، ژمارەيەك لە سەرەلداوانىيان ئىعدام و ھېندىتىكىيان خستە بەندىخانەوە. خودالىخۆشبوو قازى مەھمەدىش يەكىك لەو كەسانە بۇو كە بەتاوانى داوخوازى سەرىخۆيى و جودايىخوازى و گۈرپىنى ئالا و دواجار پىكەتىنانى كۆمارى كوردستان، لە دادگە عەسكەرييەي لە مەباباد پىكەتات، محاڭەمە كرا. خودالىخۆشبوو قازى مەھمەد و برايەكەي خودالىخۆشبوو ئەبولقاسمى سەدىرى قازى و ئامۇزايەكەي خودالىخۆشبوو مەھمەد حوسېن خانى سېيەفي قازى، بە ئىعدام حۆكم دران و لە مەيدانى بە نىتىپانگى چوارچرا، هەر ئەم شۇينەي پىشتر لەو خودالىخۆشبوو قازى مەھمەد بەرسىمى حکومەتى جەھوورپى كوردستانى راگەياند بۇو، لە بەرەبەيانى بىزى دووشەمۇ دەي

- لە رېتكەوتدا ھېشتا مەجلىسى سەنادانە زرابۇو. ئەمەزىزەنە ئەمەزىزەنە ھېنىتىك كۆران لە قانۇونى بىنچىتىيەدا، لە لایەن مەجلىسى مۇئەسىسان (دامەزىزەنە) و بىكەتات.

مانگی خاکه‌لیوهی سالی ۱۳۲۶ هـ تاوی له سیداره دران.

ورده ریشالی هاتنه وی هیزه کاتی دهوله ت بۆ کوردستان و گیران و محاکەمەی خودا لێخووشبوو قازی مەمەد و ئەوانبیدی بە شیوهی خواره ویه:

له سه‌رماوهزی ۱۳۲۵ ای ههتاوی (دی‌سامبری ۱۹۴۶) که هیزه دهله‌تییه‌کان بق داگیرکردنه‌وهی کورستان وه جووله که‌وتن، له دوو قوله‌وه دهستیان به‌پیشرویی کرد، قولکیان له سه‌قز و تیکانته‌وه، له ژیر فه‌مانده‌بی سه‌رتیپ هومایونی، له‌گه‌ل سواره‌ی هه‌موو تایفه دیبوقریبیه‌کان (ئیلخانیزاده، عه‌لیيار، عه‌باسی و دیبوقریبیه‌کانی محالی شارویران بـی‌پیزه‌ر). ستونی دووهم له قولی سه‌ردشت‌وه له ژیر فه‌مانده‌بی سه‌ره‌نگ ئایروم، دهستیان به‌پیشرویی کرد له‌گه‌ل سواره‌ی عه‌شیره‌تکانی مه‌نگور، گه‌ورک و هه‌روهها عه‌شیره‌تکانی دیکی ده‌رویه‌ری سه‌ردشت که له سه‌ر ریتیه له‌گه‌لیان که‌وتن و بـه‌ره و مهایاد هاتن.

له و سه رویه ندیدا تاکوتھه رای خیلی بارزانی به ته و اوی گوندھ کانی ده رویه ری مهاباد، سه قز، سه رده شست و میاندو اودا بلاو بوبوونه وه. ئهوان له ئیزیر سه رویه رستی مهلا مستەفاي بارزانیدابوون و سه روکى روحانیشیان، شیخ ئە حمەد برا گوره مهلا مستافا بو. ژماره يك له بارزانیيە کان چە کدار بوون و ئاماده يي شەپ و دەستکردنە و هيائان له هەمبەر هيئىزى دەولەتىدا هەبۇو، ئەوانى دى بىرىتى بۇنى له پىرە پىاو و ۋەن و مەندال كە له گوندھ کان دامەزرابوون و ژيانىيان له لايەن خاوهن مۆلکان و دانىشتۇوانى ئەو گوندانە لېيان بوون، دايىن دەكرا.

دوای پیشروی ستوونه کانی هیزی دهوله‌تی و چریکی عه شیره‌تی هاوردیان، خیزانه بارزانیه کان بهره بهره مهاباد پاشه کشه یان کرد و لبه رئوه‌ی بارزانیه کان که سانی ئازا و شه رکه ربوون، هیزه دهوله‌تیه کان دهیانه ویست تا ئو جیهه‌ی دهکری بئ تووشه‌اتنی بارزانیه کان و شه رخوینرشتن بینه نیو مهاباده‌وه، هیزه دهوله‌تیه کانی (قولی سه قز- بؤکان) له یقزی ۳۶ سه رماوه‌زی ۱۲۲۵ ای هه تاوی هانته نیو بؤکان و به‌تله فون پیوه‌ندیان کرد به‌خودالیخوشنیو قازی محمد له مهاباد، قازی محمد به‌دو چاویتک و تنی هومایوونی به‌رهو بؤکان چوو و لهوئ چاوی به سه‌رتیپ هومایوونی که‌وتبوو، سه‌رتیپ هومایوونی، بق رواله‌ت پاریزی به‌ویه‌ری حورمه‌ته‌وه له‌گه‌ل قازی محمد به‌در جوو لا بووه‌وه و گوتبووی: دهوله‌ت چ نیبیه‌تی خرابی له‌گه‌ل که‌س نیبیه و لیخوشنیو کشتی راگه‌یاندووه و له جه‌تابی به‌زتان داوا ده‌کا که کاریکی وا بکه‌ن، هیزی دهوله‌تی به‌خیزایی

و هاسانی بیت‌هه نیتو مهاباد و زه‌مینه‌ی ده‌ریه‌پاندی بارزانیه کان له‌وئی ئاماده بکەن.

سەرەرای قسەی سەرتیپ هومایونی، ئاشکرا بۇو، ئەرتەش سەبارەت بەخودا لىخۆشبوو
قازى مەھمەد نیيەتىكى باشى نېبۇو، بەلام لەبەرئەوهى ھىشتا نەيرۇو نەھاتبۇوه نیتو
مهاباده و كەسانى شەركەرى بارزانى له مهاباد و دەھرووبەرى دامەزراپۇون و چەكچىل
و موھىمماتىكى زۆرلە بەردەست بارزانى و خەلکى مهاباددا بۇو، سەرتیپ هومایونی له و
دەمیدا جگە له ھیتۈرۈ و لەسەرمخۇچۇۋانه و ھىچ چارھەيەكى دىكەنی نېبۇو، لە كاتىكدا
بەدل پىتى خۇش بۇو، عەشيرەتكان بەبى دەستىيەردانى ئەرتەش بە دىرى خەلکى مهاباد
ھىندىك كار بکەن و، ھەر بۆيىش له گوندى حەماميان ھىندىك و تۈۋىرى نەھىتىي له نیوان
فەرماندەرانى ئەو ھىزانى له لايەن دەھولەتتە ناردراپۇون و ئاغاكارانى دېبۆكىرى بەرىۋە
چووبۇو و لەوانە قسەي ئەو ھاتبۇوه گۆرى ھەر لەوئى (گوندى حەماميان) قازى مەھمەد
بکۈزۈن و دوايە سوارەدىتىكى بەر لە ھاتنى نەيرۇو بق نیتو مهاباد، ھىرش بکەن سەر
ئەو شارە، بەلام ھىندىك لە ھەمان ئاغايانى دېبۆكىرى (لەوانە ئاغاى چەغەفرى كەرىمى كە
بۇ خۆى سەرۆكى ستادى ھىزى حکومەتى كوردىستان بۇو) دىزايەتىي ئەو بقچۇونە دەكەن
و رادەگەيتىن ھنگاۋىكى ئەوتق بەمەسىلەحەت نیيە، چونكۇ مهابادىيەكان چەكدارن و بىتىو
لە لايەن عەشيرەتكان و ھىرش بکىتىتە سەرگىيان و مالىيان، بەرگرى له خۇيان دەكەن و
ئاكامى ئەوهش دەبىتە كوشتوبىر و خۇنرىتىزى، جا بۆيە دەست لەو فيكەرە ھەلدەگىرن و ئەو
ھىزانى ناردراپۇو له بۆكانە ھاتە نیتو میاندواوهە.

بەگە يىشتىنى ھىز بق میاندواو ژمارەيەك لە پياوماقۇۋانى مهاباد و دەھرووبەر لەوانە
مارفااغاي ئەميرعەشايىرى خاوهنى دىتى شاوهلى، بايىزى عەزىزاغاي گەورك، شىيخ
حەسەنى شەمسى بورھان ئاغاى كولىجە، حاجى مىستەفای داودى، مەھمەد حوسىن
خانى سەيىفي قازى چوون بق چاۋىتىكە وتىنی ھىزى دەھولەتى لە میاندواو و لەبەرئەوهى
ھىشتا تاڭوتەرای بارزانى له دەھرووبەرى مهاباد و نىوخۆى مهاباد ماپۇونەوە، بۆيە
ئەورقۇزەش ھىزى دەھولەتى بەرھو مهاباد نېبزۇوت و ھەرلە میاندواو مايەوە. كاتىك ئەو
ھەيئەتە لە میاندواورا كەرانەوە مهاباد، ئەمن نۇوسەرى ئەم دىپانە بقناڭىدارپۇون لە
ھەلۆمەرج چوومە لاي مەھمەد حوسىن خانى سەيىفي قازى، نىپۇراو تا رادەھەيەكى زقد
خۆشىپىن و بەر چاودەھات و تەنانەت پىتى گوتى يەك لە ئەفسىرانى ئەرتەش كە ناوى
موسأوات بۇو و پلهى سەرۋانى ھەبۇو، لە پېش من ھەمېشە بەحالەتى خەبەردار
رادەھەستا و زۇۋ زۇۋ بق پېزىنواندن دەستى ھەلددەتىنا.

هرچونیک بئ لبه رئوهی بارودوخه که زور نادیار و شیواو و جیگای دله را وکی بwoo،
 هر ئوی شه ویش چوومه مهکمه قازی محمد مهکمه جگه له وکی شوینی
 پیراگه یشن بداد و نوزی خله ک بwoo و کارو باری قهزایی له وکی جیبکه جنی دهکرا، شوینی
 میوانداری له میوانانیش بwoo). مهلا مسته فای بارزانی و هیندیک له ئفسه رهکانی و چند
 که سی دیکه خله لکی ئیره و ئویش له مهکمه قازی ئاماده بwoo. چند دقیقهی پی
 نچوو، تله فقزن زنگی لئی دا. سه رتیپ هومایوونی له میاندواوه بنه له فقزن له
 خودالیخوشبوو محمد حوسین خان پرسی داخوا بارزانی کان له مهابادن يان نا؟
 خودالیخوشبوو محمد حوسین خان ولامی ئه ربی دایه و دوایه محمد حوسین خان
 قسە کان و بوقوونی سه رتیپ هومایوونی لکه ل مهلا مسته فای هینایه گوری. مهلا
 مسته فای بارزانی له ولامدا گوتی ئه گه رئیوه موافقهت بکەن ئەمن پیشی قوشونی
 دهولته تى ده گرم و شه ریان لکه ل دهکم. خودالیخوشبوو محمد حوسین خان گوتی:
 گریمان چند پلزیکیش خوراگری بکری، ئاخرى تیک دهشکین دهولته شاری بومباران
 دهکا و هەموو جیبکه کاول ده بئ و زن و مندالى بئ تاوان دهکوژرین. مهلا مسته فای
 ولامدا گوتی: جا ئه گه روا بئ، ئەمن ده رق و چەک دانانیم و تەسلیمی دوژمن نام، بەلام
 ئیوه که خوتان تەسلیم دهکەن، دوایه پەشیمان دەبنو، لیتان یەقین بئ، بەزه بییان پیتانا
 نایه و ھەلبەت من کاتیک ده رق تەنانەت تاقه بزنه شه لیکی خیلی بارزانیش بەجى نەمینى،
 کاتیک کە گشت تاکوتھرا و شتومەکی ئەوان له ناوجە چووه دەرهو و شتیک ناما، ئەو
 دەمی ئەمن وەری دهکوم، ئەو کۆبۈنە وەی تا نیوه شه و دریزە کیشا. لای نیوه شه و
 یەکتیک لە نزیکانی بارزانی خەبەری هینا گشت کەسان و خیلی بارزانی بە جلک و سیپاڭ
 و شتومەکی خۆيانەوە له مهاباده و بەرەو سندووس وەرئ کەوتون و ئىدى کەسیک و
 شتیک نەماوەتەوە، مهلا مسته فای هر کە ئەو خەبەری بیست له جيئى خۆی ھەلسەتا و گوتى
 ئىستا ئىدى من ده رق و لە کاتیکدا فرمىسىکى بەچاویدا دەھاتە خوارى له گشت
 ئەوکەسانە لە مەجلیسەکەدا بۇون مالاوايىيى كرد. بەر لە ھەمووان مەلامسته فای
 خودا حافزى لە قازی محمد دىكىد، بەدهم خودا حافزى و پووماچىرىن لکه ل
 خودالیخوشبوو قازی محمد، مهلا مسته فای بۆ چەندەمین جار دىسان بەقازی محمد دى
 گوت: حەززەتى پېشەوا وەرە بىكە بۆ خاترى خودا لکەل وەرە، دلىيا بە تا ئەوكاتى ئەمن
 زىندىو بەم، ناهىلەم سەختت لئى بگۈزەر، قەدەمت لە سەر چاوم، شان و شەوكەت و رىزى
 ئیوه ھەميشە دەپارىزى و ئىيمە وەکو خزمەتكارىتى بە وەفاى ئیوه دەمەننەوە. ئەگەر ئیوه

له‌گه‌ل نئیمه بن له زیر ئالای کوردستانی ئازاددا دریزه به‌خه‌بات ده‌دهین و دنیا خه‌بات و شه‌وه‌کانی من بـه‌وه‌ده‌سته‌تینانی ئازادی و سـه‌ربه‌خـویی داده‌نـتـیـ، بـهـلام ئـگـهـر ئـتـیـوـهـ لـهـگـهـلـ نـهـبنـ نـیـوـیـ ئـازـاـوـهـ کـتـرـیـ وـ رـیـگـرـیـ لـهـ خـهـبـاتـهـ کـهـمـانـ دـهـنـنـیـ وـ لـهـ کـاتـیـکـدـاـ خـوـدـاـ بـقـ خـوـیـ کـهـواـهـ جـگـهـ لـهـ پـسـانـدـنـیـ زـنـجـیرـیـ يـهـخـسـیـرـیـ وـ ئـیـسـتـیـعـمـارـ وـ وـدـهـسـتـهـتـینـانـیـ ئـازـاـدـیـ وـ سـهـربـهـخـوـیـ بـقـ هـمـوـ کـورـدـسـتـانـ مـهـبـهـسـتـیـکـیـ دـیـکـمـ نـیـیـ وـ ئـگـهـرـ مـهـبـهـسـتـمـ لـهـ پـلـهـوـیـاـهـ وـ زـیـانـیـ ئـاسـوـودـهـ باـ، دـهـکـرـاـ لـهـگـهـلـ فـهـرـمـانـهـوـیـاـنـ وـ جـلـهـوـکـیـشـانـیـ عـیـرـاقـ پـیـکـ بـیـمـ وـ وـهـکـوـ سـهـرـوـکـ عـهـشـیرـهـتـهـ کـورـدـهـکـانـ جـیـرـهـ وـ مـوـاجـبـ وـ دـرـاوـیـکـیـ زـقـ وـهـرـیـگـرـمـ وـ لـهـوـیـرـیـ ئـاسـوـودـهـیـ وـ ئـیـرـوـوـیـیدـاـ خـقـمـ وـ عـیـلـ وـ عـهـشـیرـهـتـهـ کـهـمـ بـژـینـ، بـهـلامـ ئـهـمنـ جـگـهـ لـهـ ئـازـاـدـیـ وـ سـهـربـهـخـوـیـ قـوـمـیـ کـورـدـ ئـامـانـجـیـکـمـ نـیـیـ وـ بـیـجـگـهـ لـهـوـ، ئـیـدـیـ شـتـیـکـیـ دـیـمـ نـاوـیـ وـ لـیـ زـیـادـ کـرـدـ، ئـگـهـرـ حـهـزـرـهـتـیـ پـیـشـهـ وـ اـیـرـهـ بـمـیـنـیـتـهـ وـ بـیـرـ بـیـرـ دـهـانـکـوـژـنـ، بـهـبـیـسـتـنـیـ دـوـایـنـ رـسـتـهـیـ قـسـهـکـانـیـ مـهـلـاـ مـسـتـهـفـاـ، هـمـوـ حـاـزـرـانـ وـ مـهـلـاـ مـسـتـهـفـاـ خـوـشـیـ لـهـبـرـ پـهـرـوـشـیـ زـقـدـ وـهـکـرـیـانـ کـهـوـتنـ. خـوـدـاـلـیـخـوـشـبـوـوـ قـازـیـ مـحـمـمـدـ، قـسـهـکـانـیـ مـهـلـاـمـسـتـهـفـاـیـ بـهـ زـمـانـیـکـیـ خـهـفـتـاـوـیـ وـ بـهـگـرـیـانـوـهـ تـهـیـیدـ کـرـدـ وـ بـهـهـرـزـیـ تـرـخـانـدـ وـ رـایـ کـهـیـانـدـ پـیـمـ باـشـتـرـهـ لـهـ نـیـشـتـمـانـیـ بـاـبـوـیـاـپـیـرـانـیـ خـقـمـ بـکـوـزـرـیـمـ وـ خـهـلـکـ لـهـ نـاخـوـشـیـ وـ تـهـنـگـانـهـداـ بـهـتـنـیـ بـهـجـتـ نـهـهـیـلـمـ.

پـاشـانـ خـوـدـاـلـیـخـوـشـبـوـوـ قـازـیـ مـحـمـمـدـ چـهـنـدـ بـهـرـگـ کـتـیـبـ وـ نـهـخـشـهـ وـ ئـالـاـیـ تـایـبـهـتـیـ سـهـرـوـکـایـهـتـیـ جـمـهـوـرـیـ کـورـدـسـتـانـ وـ وـنـهـیـ سـهـلـاـحـدـدـنـیـ ئـیـوـبـیـ دـاـ دـهـسـتـ مـهـلـاـ مـسـتـهـفـاـیـ بـارـزـانـیـ وـ گـوتـیـ: هـیـوـادـارـمـ سـهـرـکـهـوـتـوـ بـیـ وـ نـهـهـیـلـیـ ئـمـ ئـالـاـ نـهـهـوـهـیـیـهـیـ ئـیـمـ سـهـرـوـنـخـوـونـ بـیـ، ئـهـمـانـ بـپـارـیـزـهـ پـوـزـیـکـ بـهـکـارـتـ دـیـنـ.

مـهـلـاـ مـسـتـهـفـاـ کـتـیـبـکـانـ وـ ئـالـاـ وـ نـهـخـشـهـکـهـیـ وـهـرـگـرـتـ، وـ دـایـ بـهـسـهـرـهـنـگـ ۲ـ مـیرـحـاجـ کـهـ لـهـ تـهـنـیـشـتـیـ رـاـوـهـسـتـابـوـوـ. مـیرـحـاجـ کـهـ مـوـسـهـلـسـهـلـیـکـیـ دـهـسـتـیـ پـچـوـوـکـ وـ سـاـکـیـکـیـ بـیـ بـوـوـ، شـتـکـانـیـ لـهـ نـیـوـسـاـکـکـهـ نـاـ، پـاشـانـ مـهـلـاـ مـسـتـهـفـاـ لـهـگـهـلـ خـهـلـکـهـکـهـیـ دـیـکـهـشـ دـهـسـتـیـ لـیـ دـاوـهـ وـ لـهـ مـهـحـکـهـمـهـیـ قـازـیـ مـحـمـمـدـ وـهـدـهـرـکـهـوـتـ وـ لـهـگـهـلـ عـیدـهـیـکـیـ ۷۰ـ نـهـفـرـیـ کـهـ هـمـمـوـوـیـانـ بـارـزـانـیـ وـ بـیـادـهـ بـوـونـ، لـهـوـشـهـوـهـ رـهـشـ وـ تـارـیـکـهـیـ سـهـرـمـاـوـهـزـیـ ۱۳۲۵ـیـ هـتـاـوـیدـاـ لـهـچـقـمـیـ مـهـاـبـادـ پـهـرـیـهـوـهـ وـ بـهـپـیـانـ چـوـوـهـ گـونـدـیـ کـهـرـیـزـهـیـ شـیـخـانـ کـهـ لـهـیـکـ فـرـسـهـخـیـیـ سـهـرـوـوـیـ رـوـزـئـنـاـوـایـ مـهـاـبـادـ هـهـلـکـهـوـتـوـوـهـ.

مـهـلـاـ مـسـتـهـفـاـ ئـهـوـ شـهـوـهـ لـهـ کـهـرـیـزـهـ دـهـمـیـنـیـتـهـوـهـ وـ بـقـ بـهـیـانـیـ لـهـگـهـلـ تـاـکـوـتـهـ رـایـ خـیـلـکـهـیـ بـهـرـهـوـ نـهـغـدـهـیـ سـنـدـوـوـسـ چـوـوـیـوـوـ.

بهه لکه وت ئه و شه وه زور تاریک بwoo و نم باران دهباری، ژماره يه که له پیاوماقوولان و له وانه حەزرتى شیخ مەحمد کورپى شیخى بورهانیش له مەحكەمەی خودالیخوشبوو قازى مەحمد بعون و له مەجلیسەكەدا باسى هاتنه وەی هېزى دەولەتى و چلۇنایەتىي جوولانە وەی ئەوان لەكەل خەلک دەكرا، لەئى ئىستىخارە كرا بەقورئانى مەجید و مەسنەوی مەولانا جەلالە دينى رقمى، بهه لکه وت ولامى ھەردووكىيان زور خراب بwoo، له جىيدا ئە و شه وەهندە بە پەشىپ بwoo دەتكوت لە زەوي و ئاسمانەوە بەلا و تىماويى و چارەرهشى دەبارى، گىيىشى و واقوپمانىتىكى تىكەلاؤ بەترس و پەزارەتىكى زور ھەموو حازرانى داگرتىبوو، له دەرە وەی مەحكەمە چەند سەگى بەرھلآل رەوبويان له ئاسمان كردبىوو و دەھرىن و بە دەنگى شوومى نەپراؤى خۆيان كە بە پىتى باوهەرى ھەرمەتى خەلک نىشانەي گۆرانى ھەلۈمەرج و هاتنى بەلا و تىماويى و چارەرهشىبىيە ھەر دەكرووزانە و، ھەرچى لييان وەدەر دەكەوتىن و دووريان دەخستنە و دىسان دەگەرانتە و شوتىنى خۆيان و دەكرووزانە و.

چەند دەقىقە لە دواى چوونى مەلا مەستەفا، بە تەلەفقۇن بە سەرتىپ ھومايۇونى خەبەر درا، ئەۋەببۇ كە بۆ بەيانى ئە و شە و يان بق دووبەيانى، لاي نىۋەرەقىي، ھېزى دەولەتى و سەرتىپ ھومايۇونى بە بىتى ھىچ یوودا و ھەرایەك هاتنە نىپو مەھاباد. (ئە) و دەمى كوترا قازى بق ئە وەي چاودىرىي بە سەر ھېزى دەولەتىدا ھەبىتى، تا مىاندۇا و چوو و لەكەل نېرپۇ گەرایە وە مەھاباد). سەرتىپ ھومايۇونى خۆي چەند شەوان مىوانى مالى قازى مەحمد

بۇو.

مەئمۇرانى عەسکەريي حکومەت دوو سى رېزىتىك دواى هاتنە وەيان بق نىپو شارى كاريان بەكەس نەببۇ، تەنها خەرىكى كۆكىردنە وەي چەكوجۇل بعون. دواى كۆكىردنە وەي چەك و پاش ئە وەي مەلا مەستەفا جارىتىكى دى بە پىتى فەرمانى كارىبەدەستانى ئەرتەش هاتنە وە بق مەھاباد، شەۋى دووى بەفرانبارى ۱۲۲۵ ھەتاوى (ديسامبرى ۱۹۴۶ ئى زايىنى) بەبىانووی پىتراڭ يىشتەن بەزمارەي ئە و چەكوجۇلانەي كۆكرا بۇونە و، سەرتىپ ھومايۇونى كۆميسىيۇنىكى بەبەشدارىي سەرەنگ فىيۇزى و سەرەنگ ئايروم و گشت ئەندامانى كارامەي حىزبى دېمۆكراٰتى كوردىستان، له وانه خودالىخوشبوو قازى مەحمد، حاجى باپەشىخى سىيادەت، سەرۆك وەزىرى حکومەتى جەمهۇرى كوردىستان، خودا لىخوشبوو مەحمد حوسىن خانى سەيىفى قازى و ھېتىدىك كەسى دى پىتكە هىتا.

لە سەرتاي ئە و كۆبۈونە وەيدا سەرتىپ ھومايۇونى لەو كەسانەي كە ئاماھبۇون، ناو و پاشناو و پەيان لە دەستگايى حکومەتى كوردىستاندا دەپرسى. ئاشكارا يە له وەختى ئاوادا

خه‌لک له ترسی راوه‌دوینران و سزا، کار و پله‌ی راسته‌قینه‌ی خویان نادرکنن. سه‌رتیپ هوماییونی چاو له یادداشتیک دهکا که گویا پیشتر ئاغای "م" سه‌باره‌ت به‌دهستنیشانکردنی ناو و پاشناو و کار و پله‌ی هرکام له ئندامانی ناسراوی حیزب ئاماده‌ی کردبوو و نوسیبیبوو (بابم بهدوای ئه و پسته‌یدا لیتی زیاد دهکا: (گویا ئاغای "م" که یه‌کیک له ئندامه کاریگەرکانی هیزی پیشمرگەی کوردستان بwoo، به‌لینی پت درابوو بیتتوو ریزی چه‌کوچقل و زانیاری دیکه به وردی له بهر دهست ئیرانییه‌کان بنی، لیتی خوش دهبن و سزا نادری)، و هر که هست پت دهکا ئه و کسەی لیتی دهپرسن نکولی له بپرسیاره‌تی خوی له حیزیدا دهکا یان ئاکادارییه‌کی بپیچوانه له سر خوی دهدا، دهستبه‌جی به‌ئاغای "م" دهلى پیشه و پله‌ویاوه‌ی راسته‌قینه‌ی ئه و کسە بلی، ئاغای "م" دیمیش له پووی نوسخه‌یکی ترى یادداشتکه که له‌بەردەمیدا دهی قسەکانی ئه و کسەی که ولامی ناراستی داوه‌تەوه و درق دەخته‌وه.

ه‌رچونیک بى، دوای زنجیره‌یک پرسیار و ولام، هوماییونی و هاوكارانی له "ف.خ." یه‌کیک له ئەفسه‌رانی هیزی کوردستان، دهپرسن دهفتەری چه‌کوچقل و موھیمماتی به فەرمانی چ كەسیک ئاور تى بەرداوە؟ ناوبراویش دهلى بەفەرمانی ئاغای "م" که جىڭرى ستادى هیزى کوردستان بwoo و ئىستاش لەم مەجلیسەدا حازره. لە ئاغای "م" دهپرسن بەپیچ چ فەرمانیتى ئه و کارتى كردووه؟ ئەویش دهلى بەپیچي فەرمانی مەھمەد حوسین خانى سەیفى قازى وەزىرى جەنگى حکومەتى کوردستان. خودا يىخۇشبوو مەھمەد حوسین خان ئەداوه. پاشان ئاغای "م" دهلى ئاغای مەھمەد ئەمینى شەرەفی لە لايەن حىزبى دېمۆکراتى کوردستان و بەپیچي فەرمانی مەھمەد حوسین خان ئه و دەستتۈرە داوه. لە مەھمەد ئەمینى شەرەفی دهپرسن، ناوبراویش قسەکانی ئاغای "م" و درق دەخته‌وه، پاشان بە "ف.خ." (بابم كەمتر بەیادداشتکانی خویدا دەچووه‌وه. وەکو بىنیمان پیشتر له و کسە پرسیار كراپوو، بابم بەھەلە دووکەس بەیک نىتوھەلەدا و يان ئەوهى - ف.خ. دىسان لەوباره‌یوه پرسیارى لى كراوه‌تەوه و ئه و ولامیکى جىيا له ولامى يەكەم دەدات‌وه - بىزاركار) كە ئەباردارى چه‌کوچقل بورو دەلتىن و لیتی دهپرسن ئەتقە كە بەرپرسى ئاکادارى لە چه‌کوچقل و پاراستنى كاغەز و سەنەد و بەلگەى لە مەر چەك بwoo، بۆچى و بەفەرمانى كى دەفتەرەكانى سووتاند؟ ناوبراویش دهلى بەفەرمانى راسته‌وراستى وەزىرى جەنگ مەھمەد حوسین خانى سەیفى قازى ئه و کارەم كردووه و هەروهەلا لیتی زیاد دهکا ئەمن

دهستم له دهتهرهکان و به لگهکان نهدهدا و نه مدهسووتاندن به لام محمد حوسین خان بق خوی به دهمانچه هرهشی لئی کردم و ئەمنیش له ترسی گیانی خۆم دفتهرهکان و به لگهکانم له پیش چاوی خوی ناور تئی بەردا. خودا لیخوشبوو قسەکانی ئەو کەسە وەدرق دەخاتتوه و دەلئی خوی ناراستی قسەکانی ئەوھیه دەلئی من بق خۆم له ئەناماھ بۇوم و چەکم لئی هەلکیشاوه و هەرەشم لئی کردووه له کاتیکدا من پیاو و خزمەتكاری شەخسیم هەبۇو و دەکرا ئەو کاره بە دەستى نوکەرەکانم جىتبەجى بىکم، چۈونى خۆم بق کارىتىکى ئەوتۇ بە لېپرایى پېتۈيىت نېبۇو. لېرەدا سەرتىپ ھومايۇونى تۈورە دەبىي و بەشلەزۈمى و بە کارھەنگانى وشەئى ناخوش رووھو خودالىخوشبوو محمد حوسین خان دەلئى گشت ئەو گووكارى و سەگابابىيانه تاوانى تۆيە كە دەفتەر و بە لگهکانت له نېتو بىردووه تا ئەو کاتەئى چەندوچۇنى چەکەکان روبۇن نېبىتىتەو، ھىچ كام له ئامادەبۇوان بۆيان نىيە لم ھۆدەيە دەركەون و گىشتىان له ژىر چاوهدىرىيدان.

له دواى قسە سووکەکانى سەرتىپ ھومايۇونى، خودالىخوشبوو قازى محمد له جىئى خوی هەلەدەستى و بە تۈورەيىيەكى زۆرەوە كە له سىماى دەردىكەۋى، رووھو سەرتىپ ھومايۇونى دەلئى: ئەم كەسانەتان بق ھەنناوەتە ئىرە ؟ ئەوانە ھىچ تاوانىتىكىان نىيە، ھەرچى كراوه و كردووپىانە، ھەمۇوى بە فەرمانى شەخسى من بۇوه ئەگەر پېتىان وايە خىلافىتىك كراوه يان ھەرچىيەكى دىكەي ئىتۇھ نىيى لى دەنلىن، ھىچكەس تاوانبار نىيە و ئەو کاره بە فەرمانى من بۇوه سەرباقى ئەۋەش مادام دەولەتى ئىران مەئمۇرى بىتى حىسىيەت و بىتى شەرەقى وەكى توڭى كەرامەتى خەلک لە بەرچاۋ ناگىرن، بىتىرىتە مەنتقەي كوردستان، خەلک لە دەست مەئمۇرەکانى خائىن و تالانچى و ملەھور كە پىزى لە كىيان و مالى و كەرامەتى كەس ناگىرن، وەگىيان دىن، ناچار دەبن سەرتان و بەر نەھىن و لېتان هەلتەزىنەو، ئەگەر ئەمن و كەسانى وەك منىش لەم رىنگايدا لە نېتوبچىن تا ئەو كاتەئى ئەو شىۋەھەي بىتىزى بە مافى خەلک بەرقەرار بىتى، وەجەکانى دواى من ھەر كەمترىن دەرفەتىكىان بق ھەلکەۋى، تۆلەي ئەو زۆردارى و جىنایەتانە دەستىتىتەو.

دواى تەواوېبۇونى قسەکانى قازى محمد، بىتىدەنگىيەكى مەركاوى و ترسىنەر، بال بەسەر ژۇورى كۆبۈونەوەكەدا دەكىيىشى (ئەو كۆبۈونەوەي له خانووی حاجى حەمەدەمەنلى پەھىيمىزازد بۇوه كە ئىستا (بانكى مىلالىي تىدىايدى)، دواى چەند دەقىقە بىتىدەنگى، ئاغايى حاجى باپەشىخى سىيادەت كە له سادات و عالمە پايه بەرزەکانى كوردستان و سەرۆك وەزىرى جمهۇریي كوردستان بۇو و پشتاپېشتى خەریكى ئىرشاد و رىنۇنى خەلک بۇون

له شوینی خوی هلهستی و دهلى: که لام واحد، قسیه که، و به زمانی کی ئارامتر و ته کانی خودالیخوشبوو قازی محمد مدد دوپیاته دهکاته و دهلى ئاغای سهرتیپ هومایونی ئهگەر لە ئاکامى شەرى دووهمى جىهانى و نەماتى دەستەلاتى دھولەت لەم ناوجە يەدا ھیندىك كار كراون لە بەر ناچارى و مەسىلە حەت و لە بەر ۋەندى مولك و مىللەت بۇوه، حەق وايە مەئمۇرۇنى دھولەت، خەرىكى دلدانە و رازىكىدى خەلک بن، نەك ئەوهى دىسان زقدارى لە خەلک بىكەن و گۆشاريان بى بىتن و تا ئەو كاتەي مەئمۇرەكانى وەك ئىتە مامەلە كردنى خۇتان لەكەل خەلک نەكۆرييە، دەبىي هەميشە چاوهپوان بن ئەو رووداوانە دوپیاتە بىنە وە.

دوايە سهرتیپ هومایونى لە جىيى خوی هلهستى و بەو كەسانى لە كۆپۈونە وەكەدا حازریوون دهلى لە بەر ئەوهى وەزىعى چەكۈچىل رۈون نېبۈوهتە وە، ئاغاييان مافى دەركە و تىن لەم ژۇورەتان نىيە و دەستبەجى چەند سەرباز و ئەفسەرى چەكدار دىتىنە بەر دەركە و دالان و سەرپىليكانەكان و پىش بە دەركە و تىنە حاززان جەڭ لە حاجى باپەشىخ دەگرن، حاجى باپە شىخى سىيادەت ئەو شەوه مەرەخەس دەكرى، بەلام چەند رۆز دواتر ئەويش دەگرن و دەيخەن زىندانە وە، خودالیخوشبوو قازى محمد مدد حوسىن خان لە زىزىر چاودىرىيىدا دەبەن بى ژۇورەكانى خانووبىرەي عەدلىيە (خانووبىرەي ميرزا عەبدوللاي كەريمى) كە لە شەقامى شاپپور ropyوبىروو دوخانىيات هەلکەوتتۇو) و لەئى دەستبەسەر و زىندانىيان دەكەن، و خەلکەكەي دىكەش دەتىرىن بى زىندانى شارەبانى، ئەو بۇوه سەرتاى كىرانى خودالیخوشبوو قازى محمد مدد و محمد حوسىن خان كە دەستبەجى لە لايەن ئەفسەرانى ئەرتەش لە مەباباد بەرزى و بەنەتىنى محاكەمەيان دەستى پىتكەرد.

خودالیخوشبوو ئەبولقااسمى سەدرى قازى لە كاتى پىشىرپۇيىي ھىزى دھولەتى بەرەو ئازەربايچان، لە مەباباد بۇو، كاتىك قوشۇونى دھولەتى هاتە نىيو تەورىز، ناوبرار بەپەلە چوو بى تاران تا بەلکو ئەحمدى قەواام، سەرۆك وەزىرى ئەوكاتە كارىتكى ئەوتق بىكا مەئمۇرە نىزامىيەكان سەبارەت بە كوردان بەگشتى و قازىيەكان بە تايىەتى، نەرم بجوولىتە و توندوتىزى بەكارەتەتىن، خودالیخوشبوو سەدرى قازى چەند رۆزىكە لە تاران لە حەول و تىكۈشاندا بۇو بەلام نەيتوانى هيچ بىكا، دواجار ئەويشيان لە تاران گرت و لە ئىتەر چاودىرىيدا هىتىبايانە مەباباد و ئەويشيان لەكەل خودالیخوشبوو قازى محمد مدد و محمد حوسىن خان لە پىشدا لە نىيو شارىيدا (خانووبىرەي عەدلىيە، مولكى ميرزا عەبدوللاي كەرمى) و دوايە لە سەربازخانە زىندانى كرد.

رہوتی محاکمه‌ی خودالیخوشاپو قازی محمد و سه‌دری قازی و محمد محمد حوسین خانی سه‌یافی قازی که له مانگی به فرانباری سالی ۱۳۲۵ هـ تاویدا له مهاباد به ریوه چوو، به ته‌واوی نهیتنی بwoo و هیچ کس ئاگای لیتی نه بwoo، به لام ئه و جقره‌ی له نووسراوه‌کانی نیتو کتیبی (مهابادی خوینین) و یقزنامه‌کان دهرده‌که‌وئی، ئه و تاوانانه‌ی وهمیلیان دابوون زیاتر له مه‌ر سازکردنی حکومه‌تی سه‌ریه‌خوی کوردستان و جیابوونه‌وه له ولاتی ئیران و گزینی ئالا و سه‌فر بق بادکوبیه بون.

خودالیخوشاپو قازی محمد له بـرگریکردنـه کـانـیدـا گـوتـبـوـی: دـوـای روـدـاوـی خـرـمانـانـی ۱۳۲۰ هـ تـاوـی کـه هـیـزـهـکـانـی دـهـولـتـیـ لهـ مـهـابـادـ لـهـ لـایـنـ هـیـزـیـ بـیـگـانـهـ وـ چـهـکـ کـرـانـ وـ هـیـزـ وـ دـهـسـتـهـ لـاتـیـ دـهـولـتـیـ لهـ سـهـرـتـاسـهـرـیـ کـورـدـسـتـانـداـ لـهـ نـیـوـچـوـوـ،ـ نـاـچـارـ بـوـوـنـ بـقـ دـاـبـیـنـکـرـدـنـیـ هـیـمـنـیـ وـ ئـاـسـایـشـیـ خـوـمـانـ دـهـسـتـ بـدـهـینـ چـهـکـ وـ جـگـهـ لـهـمـهـ هـیـچـ چـارـهـیـکـیـ تـرـمـانـ نـهـ بـوـوـ.ـ هـرـوـهـاـ خـوـدـالـیـخـوـشـاـپـوـ قـازـیـ مـحـمـدـ،ـ ئـیرـادـیـ لـهـ لـیـوـهـشـاـوـهـیـ دـادـگـهـیـ نـیـزـامـیـ گـرـتـبـوـ وـ گـوتـبـوـیـ بـوـئـوـهـ نـابـیـ ئـهـ مـحـاـکـمـهـ بـکـاـ،ـ چـونـکـوـ ئـهـ وـ کـسـیـکـیـ نـانـیـزـامـیـ وـ مـهـدـنـیـیـ وـ دـهـبـیـ دـادـگـهـکـانـیـ عـهـدـلـیـیـ بـهـ دـقـزـهـکـهـیـ رـایـگـنـ،ـ بـهـ لـامـ دـادـگـهـیـ زـهـمانـیـ شـهـرـ بـهـ سـهـرـوـکـایـهـتـیـ سـهـرـهـنـگـ پـارـسـیـ تـهـبـارـ وـ دـاـوـاـکـارـیـ گـشـتـیـ،ـ سـهـرـهـنـگـ فـیـوـزـیـ بـهـ بـرـگـرـیـکـرـدـنـهـکـانـیـ وـ بـیـانـ قـهـبـوـوـ نـهـکـرـدـ وـ هـرـسـتـیـ کـسـیـانـ بـهـ بـئـعـدـامـ مـحـکـومـ کـرـدـ.ـ رـہـوتـیـ مـحـاـکـمـهـ بـهـ تـارـانـ رـاـگـهـیـنـدـرـاـ وـ دـاـوـایـ فـرـمـانـ کـرـاـ،ـ لـهـ نـیـوـهـنـدـهـوـ دـهـسـتـیـهـکـ بـقـ بـیـدـاـجـوـونـهـ وـ بـهـ سـهـرـوـکـایـهـتـیـ سـهـرـهـنـگـ نـهـ جـاتـلـاـیـ زـهـرـغـامـیـ وـ ئـهـنـدـامـتـیـ سـهـرـهـنـگـ نـیـکـوـوزـادـ لـهـ بـهـ رـوـارـیـ هـشـتـهـمـیـ خـاـکـهـلـیـوـهـیـ سـالـیـ ۱۳۲۶ هـ تـاوـیـ کـهـیـشـتـهـ مـهـابـادـ.ـ دـادـگـهـیـ بـیـدـاـجـوـونـهـ وـهـشـ ئـوـانـیـ بـهـ بـئـعـدـامـ مـحـکـومـ کـرـدـ.ـ لـهـ نـیـوـهـ شـهـوـیـ دـوـوـشـهـمـقـ دـهـهـمـیـ خـاـکـهـلـیـوـهـیـ سـالـیـ ۱۳۲۶ هـ تـاوـیـ خـوـدـالـیـخـوـشـاـپـوـ قـازـیـ مـحـمـدـ وـ سـهـدـرـیـ قـازـیـ وـ مـحـمـدـ حـوـسـيـنـ خـانـيـانـ یـهـکـ بـهـ دـوـایـ یـهـکـاـ بـهـ بـیـانـوـوـیـ نـارـدـنـ بـقـ تـارـانـ لـهـ سـهـرـبـاـخـانـهـ دـهـهـیـنـنـهـ دـهـرـیـ وـ بـهـ کـامـیـقـنـیـ پـرـ لـهـ سـهـرـبـارـیـ چـهـکـدارـ دـهـیـانـهـیـنـنـ بـقـ خـانـوـبـهـرـهـیـ سـتـارـیـ لـهـشـکـرـ (شارهـدارـیـ ئـیـسـتـاـ).ـ لـهـ پـیـشـدـاـ خـوـدـالـیـخـوـشـاـپـوـ قـازـیـ مـحـمـدـ دـهـبـنـ بـقـ ژـوـرـیـکـ کـهـ لـهـوـیـ سـهـرـوـکـیـ ئـیدـارـهـیـ لـهـشـسـاخـیـ وـ دـاـوـاـکـارـیـ لـهـشـکـرـیـ وـ خـوـدـالـیـخـوـشـاـپـوـ مـهـلاـ سـهـدـیـقـیـ لـئـ دـهـبـیـ بـهـ وـهـکـالـهـتـیـ قـازـیـ لـهـشـکـرـ،ـ خـوـدـالـیـخـوـشـاـپـوـ قـازـیـ مـحـمـدـ دـهـسـتـ پـیـ دـهـکـاـ کـهـ جـ دـهـقـوـمـیـ،ـ مـهـلاـ سـهـدـیـقـ پـیـشـنـیـانـیـ پـیـ دـهـکـاـ ئـهـکـرـ وـهـسـیـیـهـتـیـکـیـ هـیـ بـیـکـاـ.ـ قـازـیـ مـحـمـدـ دـهـ لـهـ چـهـنـدـ پـهـ رـهـیـکـداـ وـهـسـیـیـهـتـیـ خـوـیـ دـهـنوـسـیـ.ـ ئـهـ وـهـسـیـیـهـتـنـامـیـانـ نـهـ دـاـ بـهـ بـنـهـ مـالـکـهـیـ لـهـ بـهـ رـهـیـوـهـیـ گـوـیـاـ مـهـبـهـسـتـگـلـهـ سـیـاسـیـشـیـ تـیدـاـ بـوـوـهـ.ـ دـوـایـ دـوـوـ رـکـاعـتـ نـوـیـزـ دـهـکـاـ وـ

پادهگمینتی برآکه‌ی سه‌دری قازی بی‌گوناوه، نه‌گهر ئو ئازاد بکه‌ن، خوتىنى من حەللتان بى، بەلام گوئى نادەنه قسەكانى، دوايىه دەبىبەنە پاي دار كە له گۆرەپانى چوارچرا بەريابان كوردىستانى لى راكىيابندبوو. خودالىخۆشبوو قازى مەحەممەد لە پاي سىدارە بەدهنگى بەرز لەو نىوه شەوهدا بېياناتىك سەبارەت بەئازادى و سەربەخۆبىي كوردىستان دەكا. دوايىه لە سىدارە دەدەن و كۆتاينى بە زيانى دەھيتىن، دەبى ئو خالاش و بېير بەھىزىتەو له پاي سىدارە خودالىخۆشبوو قازى مەحەممەد لە دادئەستىن داوا دەكا تىرىبەارانى بکه‌ن، پىتى دەللى لە داردان لە ئىسلامدا مەكرورووه. دادئەستىن لە ولامدا دەللى لە بىرئەوەي ئىۋوھ نيزامى نىن، دەبى بەله داردان ئىعدام بىكىن. خودالىخۆشبوو قازى مەحەممەد لە ولامى دادئەستىن دەللى: نه‌گەر من نيزامى نەبۈوم، نەئى بوجى لە مەحكەمى نيزامىدا محاكەمەتان كىرمى؟ پاش ماۋەيەك خودالىخۆشبوو مەحەممەد حوسىن خان دەھيتىن بوقئەو زۇورەي باسى ليتوھ كراوه. داواى لى دەكەن ئەويش وەسىيەتى خۆى بنووسى. بەرپىزيان بەو پەپى ئازايەتى و بى ئەوهى بشلەزى چەندىن لەپەرە وەسىيەت دەننۇسى و وردهرىشالى ئەۋەزەزە لای خەلکى هەبى و ئەوهى قەزدارە بەختى خۆى دەننۇسى و ئىمزاى دەكا، دوايىه دەبىبەنە پاي سىدارە. كاتىك چاوى بەپەيكىرى بى گيانى خودالىخۆشبوو قازى مەحەممەد لەسەر دار دەكەۋى، بى ئىختىيار دەست دەكا بەگۈرە و ھاوار دەكا: بىزى بىزى كوردىستان، بىزى پىشەواىي موعۇزمى كوردىستان و دوايى ھېرىش دەكتە سەر ئو ئەفسەر و سەربازانى دەيانەۋى تەنافى دار بەخەنە ئەستقى و چەند مەستيان لى دەدا، بەلام دواجار ھەرچۈن يك بى تەنافەكەي دە ئەستقى دەكەن، دوايى دەمەتكى كەم كە لەسەر دار بۇوه، تەنافەكە دەپسى، بەلام گۈرى دەدەنەوە و بەم پىتىيە كۆتاينى بەزيانى ئەويش دەھيتىن. دوايى خودالىخۆشبوو مەحەممەد حوسىن خان، سەدرى قازى دەھىننە پاي سىدارە و له دارى دەدەن. بەم پىتىيە لە نىوه شەۋى دووشەمۇ دەھەمى خاكەلىتوھى ۱۲۶۱ ھەتاوى (۲۰ مارسى ۱۹۴۷) كۆتاينى درا بەزيانى سى كەس لە سەركىرە ھەلکە توووهكانى بىنەمالەي قازى، رقىزىنامە و چاپەمىنى ئىوخۇچ ئەو دەمى و ج دواتر سەبارەت بەچارەنۇسى قازىيەكان ھەتىدىك و تاريان بلاۋ كردهو. له نىۋ ئەوانەدا وتارىكە لە كۆوارى ژمارە ۵۰ يى ئىتىلاعاتى مانگانەي سالى (ى ھەتارى) بەقلەمى ئاغايى سليمانى ح.

دەبى ئەم خالە و بېير بەھىزىتەو له بىرئەوەي كاربەدەستانى كاروبىارى نيزامى لە مەباباد بە ئىعدامكىرىنى قازى مەحەممەد، كە بەرپىزيان لە نىۋ خەلکى مەباباددا ئەپەپى خۆشەویست

بورو، له کاردانه وهی خه‌لک دهترسان، بؤیه بق پیشگرتن له هه‌موو جوړه رووداو و پیشها تیک، پیشینی پیویستیان کردیوو. جګه له وهی ئه وانیان بئی ئه وهی له پیشدا رای بکه‌یین و بهنهینی ئیعدام کرد، له کاتیکدا که خه‌لک دهخه‌ودا بون، له سهربانه کانی گشت خانووه کانی نزیک له شوینی ئیعدام، که سانی نیزامی چه‌کداری موسه‌سلسله به‌دهست و تفه‌نگ به دهستیان دامه زراندبو که چاویان به‌سهر و مزعه‌وهه‌بیتی و ئاماشه بن بق روویه‌پرووونه له‌کله هرجوړه رووداویک، هه‌لبهت هیچ نهقوما، به‌لام خه‌لکی شاری سه‌ره‌به‌یانی که به‌خه‌به‌ری ئیعدامی خودالیخوشنبو قازی محمد و سه‌دری قازی و محمد حوسین خانی سه‌یفی قازیان زانی، پژانه کولانه کان و وک ئه وهی قیامت رابووبی، هه‌موویان دهستیان کرد به‌گریان و شین و شه‌پور و فرمیسکی داخ و حه‌سره‌تیان له چاوان باراند، دمه‌جهه‌ی هه‌ست ده‌بریکنی خه‌لک و په‌زاره‌ی ئاپقدای خه‌لکه که ئه وهنده زقد بلو سه‌ربازه کان و هیندیک له ئه فسه‌ره کانیش که وتبونه ژیر کاردانه وهی شینی خه‌لک و ئه وانیش دهستیان کرببو به‌گریان، مهیت کان تا یک دوو سه‌عات دوای تاوه‌لات به‌سهر داره کانه وه مابوونه وه، دوایه ئه وانیان ده تابوتان نا و له حه‌وزی مزگه‌وتی حاجی ئه‌محمد شوشتیانن و له کورستانی مه لاجامی که له بن چیای داشامه‌جید هه‌لکه و تنوه، هه‌ستیکیان به‌تنهیشت یه‌کدیکه و به‌خاک سپاردن.

به‌ر له ئیعدامی قازیه کان، زماره‌یه که به‌ئه نگوستانی دهست ده‌ژمیردران، به فه‌رمانی کاری به‌دهستیانی نیزامی به‌ریگای نووسین و ئیمزا کردنی هیندیک نامه دهستیان کرد به‌چالاکی به‌دزی خودالیخوشنبو قازی محمد. ئه وانه نووسراوه کانی خویان به هه‌ره‌شه لیکردن و ترساندن یان به تکا و یه‌جا به ئیمزا یه‌نندیک که س گه‌یاندبوو. یه‌ک له و نووسراوانه به‌ریگای شیخ عه‌بدولر حمان کوری شیخ عه‌بدوره حیمی شه‌مسه‌دینی و که‌ستیکی دی ده‌بردیته لای خودالیخوشنبو عه‌لی ئاغای ئه‌میر ئه‌سعه‌دی ئیلخانیزاده (عه‌لی‌یار). که‌ستیک که بق خوی حازر و شاهیدی ئه وه بوبه گوتی: ئه و ده‌می که خودالیخوشنبو عه‌لی ئاغا نه‌خوش بوبو و له مالی میرزا ره‌حتمه‌تی شافیعی له مهاباد، له جیدا که وتبوو، ئامن هه‌ر وک عاده‌ته بق سه‌رلیدان و ئه‌حوالپرسی چووبوومه لای عه‌لی ئاغا، چهند ده‌قیقه‌یه که تیپه نه‌بوبوو، دیتم عه‌بدوره حمانی کوری شیخ ره‌حیمی شه‌مسه‌دینی له کاتیکدا کاغه‌زیکی به‌دهسته وه بوبو و هژوور که‌وت و سلاوی کرد و به‌عه‌لی ئاغای کوت: بابم سلاوتان ده‌گه‌یتنی و عه‌رزی کردن تکام ئه وهی ئه و کاغه‌زه ئیمزا

بفه رمون. خودالیخوشنبوو علی ئاغا پرسیاری کرد بابهتی نامه‌که چیي؟ ولامی داوه
بابهتی نامه‌که داوخوازی ئىعدامى قازى مەھمەد و سەدرى قازى و سەيفى قازىيە.
خودالیخوشنبوو علی ئاغا بېبىستى دانىشتبۇو: برايم ئەو كاغزە
ھىندىك رامان بەكۈرەكەي برايماغاي كوت كە لە تەنىشتى دانىشتبۇو: برايم ئەو كاغزە
وەرگەرە و بىخۇتەوە، با بىزىن چىيان نۇرسىوھ ئەقسىيە نايرەھەت بۇو و بىرقى تىك نا، پاش
خودالیخوشنبوو علی ئاغا كوتى: بەسە، بەسە، بەم جۆرە قسە قورانە سەرم وەزان مەھىنە،
ئەمن قەت كاغزە ئەوتق و اۋۇن ناكەم و خۆم تووشى بى ئىنسافىيەكى وەھا ناكەم، ئەمن
بەلىپراوى لىتم سوورە دەولەت قازىيەكان ئىعدام دەكە، جا ج ئەم نامەيە ئىمزا بىكم يان
نەكەم، كە وابىچ خودا بەردارە وە بالى ژىن و مندالى ئەوان بخەمە سەر ئەستۆي خۆم و
ئىستا كە بۆ خۆم لاقم لە ليوارى گۆرنزىكە خۆم بکەم بەرىسىار و ھاوېھى قەتلى
ئەوان. يەك لە ئامادە بۇوانى مەجلىسەكە و لە كەسانى نزىكى علی ئاغا و بىرى ھىتىيەوە:
كارىيەدەستانى كاروبىارى نىزامى لە بارەيەوە زۆر سەختى دەكەن و ئەگەر ئىيە ئەم كاغزە
وازو نەكەن، لەوانەيە بېيتە ھۆقى دلئىشە و رەتچانى ئەوان و رەنگە ھىندىك درىقۇنگىش لە
سەر ئىيە ساز بىا و كىشەتان بۆ ساز بى. خودالیخوشنبوو لە ولامى ئەو كەسەدا كوتى:
ئەگەر ئىستا لە جىاتى قازى مەھمەد ئەمن ئىعدام كەن، دىسانىش ئەم كاغزە ئىمزا ناكەم
و پاشان لە قسەكانى زىياد كرد و گوتى راستە ئەمن لەكەل قازى مەھمەد و برايەكەي
دۇزمەن و ئەگەر دەستتە لات ھبوبىا بۆ خۆم دەمكوشتن، بەلام لە ھەمان حالدا بەكوشتنى
ئەمان بەدەستتى دەولەت پەرۆش و نايرەھەتم، چونكۇ بنەمالى قازى لە كوردستان
خانەدانىتىكى گەورە و بەرىزىن و ئەلەحقى پشت و پەناى نەدار و لىقەوماوانى و ئەمن ھىج كات
لە دلەوە پىتم خۆش نىيە دەولەت ئەوەندە زال و بەدەستتە لات بى، بىتوانى ئەو جۆرە كەسە
بەرىز و گەورە و گراناھى ئىعدام بىكا، ئەمپۇ ئەگەر ئەوانە كە لە گەورە پىاوانى
كوردستانن ئىعدام بىكا، سېبىيى ئەگەز من و كەسانى وەك من تووشى كەمترىن لادان و
ھەلە بىتىن يان مەئمۇرۇنى خۇجىتىي لەبەر غەرەزى شەخسى راپۇرتىكى بەرۆ لە سەرم
بنووسن، بى ئەملاو و ئەولا ئەمنىش ئىعدام دەكەن و حىرمەتى كوردەكان لە چاۋ
كارىيەدەستانى دەولەتدا لە نىدو دەچى و درىزەدان بەزىيان بەو وەزىعەوە دىۋار دەبىتى. دوايە
كاغزەكەي لە دەستتى برايم ئاغاي كورى وەرگرت و بەتۈرۈھىي و غەزەبەوە بەرەو كورى
شىيخ رەھىمە فەرىتى دا و كوتى: بىرۇ بەبابت بلى ئەمن ئەو جۆرە قسە قورانە ئىمزا ناكەم.

ئه و ئاكاره گهوره يه و اته دهستگىريانه و هى عهلى ئاغا له ئيمزا كردنى ئه و كاغه زه گورينه، ئه گه رچى هىچ شويتىكى له سه چاره نووسى قازىيەكان نه بىو، له گەل ئه و هشدا جۆرىك هەستى پىز و پىزانىنى بق خودالىخۆشبوو عهلى ئاغاي ئەمير ئەسعەد لە نىتو بتەمالەي قازىدا ساز كرد و هەميشە لە دانىشتن و مەجليسەكانى خۇياندا بېرىز و گهوره ييەوه ياديان لە عهلى ئاغا دەكردەوه و دەكەن.

دواى هاتىه و هىزى ئەرتەش بق ئازەربايجان و داگىركانه و هى مەباباد و كۆكىرىنە و هى چەك و چۆل و گيرانى خودالىخۆشبوو قازى مەھمەد و سەدرى قازى و مەھمەد حوسىن خانى سەيفى قازى و كاربەدەستەكانى دىككى حکومەتى كوردستان، ژمارە يەك لە پىاوانى ئايىنى و سەرقەك عەشيرەتكانى مەباباد بق دەربىرىنى سەروه بەرهەيتان و وەقادارى، چۈونە تارانى. لە سەرقەك عەشيرەتكان ئەم كەسانە خوارەوه بۇون:

۱- مەحمود ئاغاي ئىلخانىزاده، خاونەن مولكى دىتى حەماميان و رەتين سپىي خىلە دىبىقىرى.

۲- حاجى بايزاغاي برای مەحموداغاي ئىلخانىزاده

۳- برايم ئاغاي قارەمانى رەتين سپى و ئەرشەدى ئەولادى تايىھى قارەمانىي دىبىقىرى
۴- قادرئاغاي قارەمانى برای برايم ئاغاي قارەمانى (۱)

۵- عەبدوللا ئاغاي قادرى سەرقەكى تايىھى قادرىي مامەش

۶- مام عەزىزى ئەمير عەشايىرى كورپى خودالىخۆشبوو قەرنى ئاغاي ئەمير عەشايىرى سەرقەكى تايىھى ئەمير عەشايىرىي مامەش

۷- كەريم ئاغاي قوم قەلائى دىبىقىرى

۸- بايزئاغاي عەزىز ئاغا، سەرقەكى خىلە گهوركى موكرى

۹- عەولە ئاغاي بايزىدى، سەرقەكى خىلە مەنگور

لە پىاوه ئايىيەكان:

۱- شىيخ عەبدورەحيم كورپى خودالىخۆشبوو شىيخ يووسفى شەمسى بورهان، بەنیوبانگ بەشەمسەدىنى.

۱- لىرە دا بابم لە نىتو كەواندا نووسىيويه: (ورده رېشالى و توپىزەكانى ئه و كەسانە لە تاران ھەر ئه و قادىرئاغا قارەمانى) يە كە بېخىزى لەو مەجليسە دا ئامادە بۇوه بق نووسەرى كېراوەتەوه).

فاری شیخ موحسین (۱)
— مهلا خه لیلی کورهومه (۲)

تاجره کانی مهاباد:

میرزا په محمدی شاقیعی خاون مولک و تاجری مهابادی
میرزا عبدولای کریمی خاون مولکی دی قمهتری و ق تاجر
مید جامی جه عفری و چند کمسی دی
پقدی بپیار بوبه ناغایانه بق چاویتکه وتنی شا بچن بق کلوبی نفسمهان،
ک بهنیوی خله تیهه که بدهاخه نیوی بچووکی نه کسه دیار نیبه ج بوبه و
نه بیاوه که وره کانی برینی تاران بوبه، به ناماده بیونی نه کسانه نهم قسانه
ان بقدکا:

نه من قازی محمد هینده ناناسم به لام (سدی قازی) م له تاران و نه کاته
آن نوتنه بوبه، دیتووه و تا راده که دهیناسم. نه کسه و اته سدی قازی به
یمان و نیشتمان خوشیست و بی گوناچ ده زانم، نه که ریش که م تازقد
کردی، لبهر پیداویستیه کانی شه ری دوویه می جیهانی و له که هله پسانی
د هیمنی و له روی ناجاری و مسله هتی کات و مسله هتی ناوجه بوبه و
نه نهم بنهماله له را بردوودا خزمتی به نرخیان کردی، خه تاکه یان له ناست
و ناسووده بی خه لک، نه که خه تایه کیشیان کردی، خه تاکه یان له ناست
بیچ نیبه و شیاوی چاولی پوشینه. بریزان نیستنا که نیوی و کو نوتنه رانی
کوردستان هاتوند بق نیوهند، هله بیه که له زیر پهانی خاون شکو و
ایمه کی بیکمن بی نه ملاو نهولا لیتان قبوقل ده کری، جا بوبه باشترا وایه
خاونهن شکو شه رهی حزورتان پهیدا کرد، داوای لی بکن له ته قسیری
بی و لیتیان ببوروی، دوای تهوا و بونی قسه کانی خله تیهه، ناغای
خانیزاده (برای علی ناغای نه میر نه سعد) که پیشینه دوستیه تی
له که ل خود لی خوشیوو سه یقی قازی (سیفولقوزات) بایی

کوتایی نهم کتیبه، زماره ۹
لی کورهومه "له نیوکه واندا دهنووسی (نهم کسه بدلزی کوریتی جلوبرک
د دستان و هر تختست که ورده پیشالی به جوی نووسرا و دهه)

خودالیخوشنبوو مەھمەد حوسین خان و مامى ئاغاييانى قازى مەھمەد و سەددىرى
 بۇو، بە لە دوودانى قىسە كانى خەلەتتىپەرى، بە دەدد و درېزى قىسە دەكا و قول لە سەر
 ئەو دەكىشى ئەو بنەمالەي و بەتاپىتى خودالىخوشنبوو سەيفولقۇزات خزمەتى بەنرخىار
 بەخەلکى كورىستان و ولات كردۇو و تىكارىدىن بۆلىخوشنبوونيان بەجى و واجبە، دوا
 ئاغاي خەلەتتىپەرى لە هۆلەكە دەچىتى دەرى.
 دواى دەركە وتنى ئاغاي خەلەتتىپەرى، شىيخ عەبدۇرەھىمى شەمسى بورهان كورى دەرى.
 اىخوشنبوو شىتىخى بورهان كە لە دۈزبەران و دۈزمنانى سەرسەخت بەلام لە خە
 بەنەمالەي قازى بۇو، لە بەرانپەر قىسە كانى ئاغاي خەلەتتىپەرى و حاجى بايزى ئە
 ئىياخانىزاردە بەتوندى دۇز دەركە و دەلىپ بىتۇ ئەم قازىيانە ئىبعدام نەكرين، بۇق
 و مالى ئىيمە دەھىن ئىبعدامكىرىنىان وەپەلە بکەۋىتى و حاجى بايزى ئەگە
 بەلىپراوانە ئابى سەبارەت بە ئازادكىران و بەخشىنى ئەوانە هىچ بکوتى، ئەگە
 شىققۇ دەھولەپىش بىيان وەپەلە بکەپەن بېززونەو، ئىيمە دەھىن دۇز دەر
 داوخواز بکەپەن ئىبعدامى ئەوان دەكا و گوتوبۇقى بىتۇ ئەو
 پەھىم بەپېكىشىپەن داوخوازى ئىبعدامى ئەوان بېززونەو، ئىيمە دەھىن دۇز دەر
 زۇوتەر لە نېيونەچن، خاومەن شىققۇ دەھىن هەممۇ سەعاتىك چاوهپىتى ئالقۇزى و
 تازە لە كورىستان بىكا و دواجار كورىستان لە ئىران جوئى دەپىتى و بۇ شىتىپەن
 ئەمە تکاي كشت خەلکى كورىستان لە دەركانانى شاھانە. بە شىتىپەن
 مېچيان نەگوت و تاشكرايە بە و قسانە ئەو دەرفەت لەبارە بقىزگارىيان
 خراب و دۈزمنايان وەكىپېشىتى كوتىمان لە بېروارى دۇوشەمۇ دەمىانىڭى خ
 هەرسىتكىيان دەھاباد لە دار دىران، جەڭ لە سى كەسە ئەم كەساناش لە خوا
 خەلکى مەھاباد بۇق، لەبەر دەبەركىرىنى جلوپەركى ئەفسەرى حکم
 حەوتۇپەك دواتر، هەر لە هەمان شوتىنى كە قازىيەكانيان ئىبعدام كەد،

1- مەھمەدى نازمى

2- عەبدۇلائى رەۋشەنفەركە

3- حامىدى مازوچى

4- رەسىۋەلى ئەغەرەھىي

بغهارمون. خودالیخوشنبوو عەلی ئاغا پرسیارى كرد بابەتى نامەكە چىيە؟ ولامى داوه بابەتى نامەكە داوخوازى ئىعدامى قازى مەممەد و سەدرى قازى و سەيفى قازىيە. خودالیخوشنبوو عەلی ئاغا بېبىستىنى ئەو قىسىيە نارەھەت بۇو و بىرى تىك نا، پاش هيتدىك رامان بەكۈرەكە بىرايماغاي كوت كە له تەنيشتى دانىشتبۇو: برايم ئەو كاغەزە وەركەر و بىخوتىنەو، با بىزانىن چىيان نۇرسىيە؟ كاتىك برايم ئاغا نامە چەند دېپىيەكە خوتىندهو كە بەتەواوى بىرىتى بۇولە بەدگۇقى و بېرىۋىستى ئىعدامى قازىيەكان، خودالیخوشنبوو عەلی ئاغا كوتى: بەسە، بەسە، بەم جۆرە قىسى قورانە سەرم وەزان مەھىتە، ئەمن قەت كاغەزى ئەوتقا واژۇ ناكەم و خۆم تووشى بى ئىنسافىيەكى وەها ناكەم، ئەمن بەلىپراوى لىيم سوورە دەولەت قازىيەكان ئىعدام دەكە، جا ج ئەم نامەيە ئىمزا بىكم يان ناكەم، كە وابىچ خودا بەردارە وە بالى ئىن و مەندالى ئەوان بخەمە سەر ئەستقى خۆم و ئىستا كە بۆ خۆم لاقم له لىوارى گۆرنىزىكە خۆم بىكمە بەرىرسىار و ھاوېشى قەتلى ئەوان. يەك لە ئامادە بۇوانى مەجلىسەكە و لە كەسانى نزىكى عەلی ئاغا و بېرىي هيتنىيەوە: كاربەدەستانى كاروبىارى نىزامى لە بارەيەوە زۆر سەختى دەگەن و ئەگەر ئئىۋە ئەم كاغەزە واژۇ نەكەن، لەوانەيە بېيتە ھۆى دللىشە و پەنغانى ئەوان و رەنگە هيتدىك درەنگىش لە سەر ئئىۋە سازىكا و كىشەتان بۆساز بى. خودالیخوشنبوو لە ولامى ئەو كەسانەدا كوتى: ئەگەر ئىستا لە جىياتى قازى مەممەد ئەمن ئىعدام كەن، دىسانىش ئەم كاغەزە ئىمزا ناكەم و پاشان لە قىسى كەنارى زىياد كرد و گوتى راستە ئەمن لەكەل قازى مەممەد و برايمكەي دۇزمۇن و ئەگەر دەستتە لاتمە بەبۇوا بۆخۆم دەمكوشتن، بەلام لە ھەمان حالدا بەكوشتنى ئەوان بەدەستى دەولەت پەرۇش و نارەھەتم، چونكۇ بىنەمالەي قازى لە كوردىستان خانەدانىتىكى گەورە و بەرىزىن و ئەلەحق پېشت و پەنائى تەدار و لىقەوماوانى و ئەمن ھېيج كات لە دللوھ پىتم خۆش نىيە دەولەت ئەوەندە زالى و بەدەستتە لات بى، بىتوانى ئەو جۆرە كەسە بەرىزى گەورە و گرمانانى كورد ئىعدام بىكا. ئەم رۆئەگەر ئەوانە كە له گەورە پىاوانى كوردىستان ئىعدام بىكا، سېبېيىت ئەگەر من و كەسانى وەك من تووشى كەمترىن لادان و هەلە بىتىن يان مەئمۇرۇنى خۇجىيى لەبەر غەرەنلى شەخسى راپورتىكى بەدروق لە سەرم بىنۇسۇن، بىنەملاو و ئەولا ئەمنىش ئىعدام دەكەن و حورمەتى كوردەكان لە چاۋ كاربەدەستانى دەولەتدا لە نىيۇ دەچى و درىزىدەن بەزىيان بەو وەزەنەوە دىۋار دەبىتى. دوايە كاغەزەكە لە دەستى برايم ئاغا كۈرى وەركەرت و بەتۈورەيى و غەزەبەوە بەرەو كۈرى شىخ رەھىمى فېرىتى دا و كوتى: بېرپ بەبابت بلى ئەمن ئەو جۆرە قىسى قورانە ئىمزا ناكەم.

ئه و ئاكاره گهوره يه و اته دهستگىر انوهى عهلى ئاغا له ئيمزا كردنى ئه و كاغه زه گورينه، ئه گه رچى هىچ شوتىتىكى لە سەر چارەنۇسى قازىيە كان نەبۇو، لە گەل ئه وەشدا جۆرىكە هەستى رېز و پىزانىنى بق خودالىخۇشبوو عهلى ئاغاي ئەمیر ئەسەد لە نىپونە مالەي قازىدا ساز كرد و ھەميشە له دانىشتن و مەجلىسەكانى خۇياندا بەريز و گەورەيىيە وە يادىيان له عهلى ئاغا دەكىرده و دەكەن.

دواي هاتنه وەي ھىزى ئەرتەش بق ئازەربايجان و داگىركرانه وەي مەباباد و كۆكىردنە وەي چە كۆچۈل و گيرانى خودالىخۇشبوو قازى مەحەممەد و سەدرى قازى و مەحەممەد حوسىن خانى سەيفى قازى و كاربەدەستە كانى دىكەي حکومەتى كوردىستان، ژمارەيەك لە بىاوانى ئايىنى و سەرۋەتە شىرەتە كانى مەباباد بق دەرىپىنى سەرۋەتە رەتىنان و وەفادارى، چوون تارانى. لە سەرۋەتە شىرەتە كان ئەم كەسانەي خوارەوە بۇون:

1- مەحموود ئاغاي ئىلخانىزادە، خاوهن مولىكى ئىتى حەمامىيان و پەتين سپىي خىلە دىبىۆكىرى.

2- حاجى بايزاغاي براى مەحمووداغاي ئىلخانىزادە

3- برايم ئاغاي قارەمانى پەتين سپى و ئەرسەدى ئەولادى تايىھەي قارەمانىي دىبىۆكىرى

4- قادر ئاغاي قارەمانى براى برايم ئاغاي قارەمانى^(۱)

5- عەبدوللا ئاغاي قادرى سەرۋەتكى تايىھەي قادرىي مامەش

6- مام عەزىزى ئەمیر عەشايىرى كورى خودالىخۇشبوو قەرهنى ئاغاي ئەمیر عەشايىرى سەرۋەتكى تايىھەي ئەمیر عەشايىرىي مامەش

7- كەريم ئاغاي قوم قەلائى دىبىۆكىرى

8- بايز ئاغاي عەزىز ئاغا، سەرۋەتكى خىلە كەورى موكىرى

9- عەوللا ئاغاي بايزىدى، سەرۋەتكى خىلە مەنگۈر

لە پىاوه ئايىيەكان:

1- شىيخ عەبدورەھىم كورى خودالىخۇشبوو شىيخ يووسفى شەمسى بورھان، بەنیوبانگ بەشەمىسى دېتىنى.

1- لىرە دا بابىم لە نىپوكەواندا نۇسىيوبە: (وردە پىشالى و تووپىزەكانى ئەو كەسانە لە تاران ھەر ئەو قادىر ئاغاي قارەمانى) يە كە بۆخۇرى لەو مەجلىسە دا ئاماھە بۇوه بق نۇرسەرى كېراوەتەوە).

۲- قازی شیخ موحسین^(۱)

۳- ملا خلیلی گورهومه^(۲)

له تاجر هکانی مهاباد:

۱- میرزا رحمة‌تی شافعی خاوهن مولک و تاجری مهابادی

۲- میرزا عبدول‌ای که‌رمی خاوهن مولکی نی‌قمه‌تبری و ق تاجر

۳- سید جامی‌ج‌عفری و چهند که‌سی دی

ئه و روزه‌ی بربار بوبه و ئاغایانه بق چاویکه وتنی شا بچن بق کلوویی ئه‌فسه‌ران،
که‌سیک به‌نیوی خله‌تبه‌ری که به‌داخه‌هه نیوی بچووکی ئه و که‌سه دیار نیبه ج بوبه و
یه‌کیک له پیاوه‌گه وره‌کانی به‌ریزی تاران بوبه، به‌ئاماده‌بوبونی ئه و که‌سانه ئه‌م قسانه‌ی
خواره‌هیان بق دهکا:

به‌ریزان ئه من قازی مه‌ماد هینده ناناسم به‌لام (سه‌دری قازی) م له تاران و ئه وکات‌هی
له پارلماندا نوینه‌ر بوبه، دیتووه و تا راده‌یک دهیناسم. ئه و که‌سه و اته سه‌دری قازی به
پیاویکی به‌ئیمان و نیشتمان خوش‌ویست و بئی گوناح ده‌زانم، ئه‌گه‌ریش که‌م تازقد
هیندیک کاری کردبی، له‌هه پیدا ویستیکه کانی شه‌ری دوویه‌می جیهانی و له‌هه که‌هله‌سانی
ریشه‌ی نه‌زم و هیمنی و له پووی ناچاری و مه‌سله‌حه‌تی کات و مه‌سله‌حه‌تی ناوجه بوبه و
وهک ده‌ده‌که‌وی ئه‌م بنه‌ماله‌یه له را بردوودا خزم‌تی به نرخیان کردووه بق پاراستنی
هیمنی ناوجه‌که و ئاسووده‌بیی خه‌لک، ئه‌گه‌ر خه‌تا‌یه‌کیشیان کردبی، خه‌تاکه‌یان له ئاست
خرمه‌تکانیان هیچ نیبه و شیاوی جاو لئی پوشینه، به‌ریزان ئیستا که ئیوه و هکو نوینه‌رانی
چینه‌کانی خه‌لکی کوردستان هاتوون بق نیوهد، هه‌لبه‌ت که له ژیز په‌نای خاوهن شکو و
ده‌وله‌تدان، هه‌ر تکایه‌کی بیکه‌ن بئی ئه‌ملو ئه‌ولا لیتان قبوقل ده‌کری، جا بقیه باشت و ایه
کاتیک له خرم‌هت خاوهن شکو شه‌رفی حزورتان په‌یدا کرد، دوای لئی بکه‌ن له ته‌قسیری
ئاغایانی قازی خوش بئی و لیيان ببوروی، دوای ته‌واو بوبونی قسه‌کانی خله‌تبه‌ری، ئاغای
 حاجی بازئناغای نیلخانیزاده (برای عالی ئاغای ئه‌میر ئه‌سعه) که پیشینه‌ی دوستایه‌تی
و نزیکی‌هه کی زدی له‌گه‌ل خودالیخوشبو سه‌یفی قازی (سه‌یفولقوزات) بابی

۱- بروانه شیکردن‌هه‌هکانی کوتایی ئه‌م کتیبه، ژماره ۹

۲- بابم بدوای "ملا خلیلی گورهومه" له نیوکه‌واندا ده‌نووسن (ئه‌م که‌سه به‌دزی گورینی جلوبرگ
شورشیکی گورهی له کوردستان وریختست که ورده ریشالی به‌جوئی نووسرا وه‌توه)

خودالیخوشنیبوو مەھمەد حوسین خان و مامى ئاغایانى قازى مەھمەد و سەدرى قازى ھەبۇو، بە لە دوودانى قىسەكانى خەلەتىپەرى، بەدوور و درىزى قىسە دەكە و قول لە سەر ئەوە دەكىشى ئەو بنەمالەيە و بەتاپىھەتى خودالیخوشنیبوو سەيفولقولقۇزات خزمەتى بەنرخيان بەخەلکى كوردستان و ولات كردۇوە و تىكارىن بۆ لىخوشنېنىان بەجى و واجبە، دوايە ئاغاي خەلەتىپەرى لە ھۆلەكە دەچىتى دەرى.

دواي دەركەوتلى ئاغاي خەلەتىپەرى، شىيخ ھەبدۈرەھىمى شەمسى بورھان كۈرى خودا لىخوشنې و شىخى بورھان كە لە دېۋەران و دۈزمنانى سەرسەخت بەلام لە خۇراى بنەمالەي قازى بۇو، لە بەرانبەر قىسەكانى ئاغاي خەلەتىپەرى و حاجى بايز ئاغاي ئىلخانىزادە بەتوندى دىز دەركەمەتى و دەلىٰ بىتۇئەم قازىييانە ئىعدام نەكىرىن، بۇون و گىيان و مالى ئىمە دەمەترسىدا دەبىتى و ئىمە ناچارىن ھىجرەت بىكىن بۆ خاکى دەرھوە، بەلىپراوانە ئابى سەبارەت بە ئازادكىران و بەخشىنى ئەوانە ھىچ بکوتى، ئەگەر خاوهن شىڭ و دەولەتىش بىيان وئى بەنەرمى لەكەلىان بىززونەوە، ئىمە دەبىتى دىز دەركەمەتى وين و داوخواز بىكىن ئىدامكىرىدىان و پەلە بکەمەتى، بەم پېتىپە كاتى چاپىتكەوتلى شا، شىيخ پەھىم بەپېتكىشىيە و داوخوازى ئىعدامى ئەوان دەكە و گۇتبۇوى: بىتۇئەوانە ھەرچى زۇوتەر لە نىيونەچىن، خاوهن شىڭ دەبىتى ھەممۇ سەعاتىك چاوهەرىتى ئالۇزى و شۇوشىتكى تازە لە كوردستان بىكا و دواجار كوردستان لە ئىران جوئى دەبىتەوە، بۆيە چاکەي ملک و مىللەت لەو دايە ئەم قازىييانە ھەرچى زۇوتەر بە ئىعدام سزا بىرىن و تىرىمباران بىكىرىن. و ئەمە تكاي گشت خەلکى كوردستانە لە دەركانەي شاھانە. بەو شىيە كەسانى تر ھېچىيان نەكتۈپ و ئاشكرايە بەو قىسانە ئەو دەرفەتە لەبارە بۆ رېزگارىييان لە بەر ئىيەتى خراب و دۈزمنايتى لەخۇراى شىشيخ رەھىم لە دەست چوو و ئەوهى نەدەبۇو بقەومى قۇما و ھەر سېتىكىيان وەكى پېشتر گوتىمان لە بەروارى دووشەمۆدەي مانگى خاكەلەتىوەي سائى ۱۲۲۶ لە مەباباد لە دار دران. جەڭ لەسى كەسە ئەم كەسانەش لە خوارەوە نىتىيان دىكە خەلکى مەباباد بۇون، لەبەر دەبەر كەنلىنى جلوپەرگى ئەفسەرلى حکومەتى كوردستان ھەوتۈويك دواتر، ھەر لە هەمان شوېنى كە قازىيەكەنيان ئىدام كرد، لە سىدارە دران:

۱- مەھمەدى نازمى

۲- ھەبدۈلەي پەوشەنفکر

۳- حامىدى مازووجى

۴- رەسۋولى ئەغەدەسى

ههروهها يازده كهسيش له بوكان و سه قزله مه زنان و به گزاده کانی تایفه‌ی فهيزوللابه‌گی لهوانه ئە حمەد خانی فاروقى كه له مەر كیشەی سه قز تاوانبار كرابوو، به كوشتنى سه زله شکر ئەمین ئىعدام كران.

جگه لهو كهسانەي ئىعدام كران، ژماره‌يەكى زورىش له بەر ھاوكارى له كەل حکومەتى كوردستان، گيران و خرانه ئېر چاودىرى و محاكەمە كران و هەركامىكىان حۆكمى سالانى درىزى زيندانىييان بۆ بىراپه، به لام دواى دووسال بە پىنى پېشىنماز و تكاي ئاغايى سەيد حەسەنە تەقىزادە سەناتۇرى ئازىزبایجان پارلان قانۇونىكى پەسند كرد كشت ئە و زيندانە سىياسىييانەي له پىوهندى له كەل كیشەي ئازىزبایجاندا كىرابۇن، جگه لهو كهسانەي به قەتل تاوانبار كىرابۇن له زيندان ئازادكaran.

ئەو خالەش دەبى ئاماژەي پى بکرئى دواى كەرانە وەي قوشۇونى دەولەتى بۆ ئازىزبایجان، قانۇونىكى له مەجلیس پەسند كرا، بىيار درا گشت مولك و مالى سەرەلداوان بە دىرى دەولەتى نىوهندى، بۆ دەولەت دەستييان بەسەردا بىگىرى و تەنانەت فەرمانى بەرىتەپەردىنى ئە و قانۇونە سەبارەت بە مولك و مالى جىتى سىرنجى خودا ئىخۇشبوو قازى مەحەممەد و سەدرى قازى و مەحەممەد حوسىئەن خانى سەيىقى قازى بە ئىدارەي دارايىي مەباباد و مەراغەش راڭكەيىندا بابو، به لام سېھبود شابەختى كە ئە و دەمى ئەستاندارى ئازىزبایجان بوبو، نامەيەكى بۆ نىوهند نۇرسىبۇو و تكاي كردىبوو لە بەرئە وەي دەولەت سەرىپەرسىتى ئەو بنەمەلانى ئىعدام كردىووه له دەستىبەسەردا كىرتى ملک و مالىان چاو بېۋشى، داوخوازى سېھبود شابەختى كارى خۆى كرد و دەولەت له دەستىبەسەردا كىرتى ملک و مالى قازىيەكان و خەلکى دى دەستى پاراست. لە كاتىكدا كە سېھبود شابەختى حەولى دەدا بۆ بالكتىشان بە سەر مندالانى سەغىرى قازىيەكان و كهسانى دىكە، بەپتى نۇرسراوهى ژمارەي ... (بابم ژمارەي كۆوارەكەي نەنۇرسىيە و بەبەتالى بەجىتى هيىشتوو) كۆوارى (خواندىنە) كە بۆ خۆم خوتىندۇمەتەوە، كابرايەك بەتىوى ھەمزە خەللىي يەكتىك لە ورده خاونەن مولكانى محالى شاروپىران كە لهو كاتەدا چۈپۈوە تاران كۆتۈپۈ: ئەمن لە سەرددەمى قازى مەحەممەدا دىزايەتىم كردىووه و لە كەل پېشىمەرگەكانى شەرم كردىووه و چەند كۆئۈرمۇ داوه و چەند كەستىكىشىم لى كوشتوون، پاشان لە بەرئە وەي خۆم پى نەدەپارىزىدرا هەلاتم و دارايى و مولك و مالى من لە لايەن قازى مەحەممەدەوە دەستى بەسەردا كىردا، ئىستا بەجىتىيە دەولەت بۆ قەربەبۈرگەنە وەي دىزايەتىيەكانى من لە كەل قازىيەكان ملک و مالى وان بدە بەمن. هەلبەت ئىدىدىعاي ئەو كابرايە بىنى بنج و بناوان بوبو، پاستىيەكەي ئەو

بوو ئه و كەسە لەگەل دراوسيكاني ملکەكەي خۆى كە خزمایەتىشى لەگەل يان هېبۇو، كىشەيلىرى پەيدا بوبۇو و شەريان كردىبوو و لەھەر دۇو لا چەند كەس كۈزۈبابۇن، دەھىۋىست ئەمەسىلەيە بەئەستقى قازى مەممەددا بەھېنى. دەولەت لە بارەيە وە هيتنىك لىكۈلەنەھى كرد و راستىي بايەتكە روون بوبۇو و گوتىي نەدرايە داوخوازى بىنەماي ئەو كاپرايە.

ھەر وەك پىشتر باسمان كرد، ئەمە كە هېزە دەولەتىيەكەن ھاتنە نىيۇ مەھابادەوە، تاكۇتەراي بارزانى بەرھە سەندۇوس و شۇق پاشەكشەيان كرد. لەوكاتەدا كاربەدەستانى عەسکەرى لە مەھاباد بە مەبەستى ئەوهى بە شىيۇھىك كەرىيۈكۈلى بارزانى ھېمنانە يەكلا بکەنەوە و خۆيان لە كۈل ئەو تاكۇتەرا شەپەيتۇو، شەپەكەر و سەرسەختانە بکەنەوە و كارى نىيوان ئەوان و ئەرتەش نەگاتە شەپە خوتىرىزى، لەگەل بارزانىيەكەن لە پىتوەندى و وتۇويىزدا بوبۇن، بقىيە مەلا مەستەفايان لەگەل دۇو نەفەر لە ئەفسەرەكانى بەنیتىي میرحاج و عىزەت عەبدولعەزىز، بەنیتىي وتۇويىز و مىيوان بانگ كرد بۆ مەھاباد. دوايە مەلا مەستەفا و ھاۋىتىيانى بۆ وتۇويىز ئاشتى چوون بقى تاران، بەلام لايەنەكان نەسازان. (لەكتىبى "زىنگى سىپاسى قوام السلطنة" (زىانى سىپاسى قەواملىسىلتەن)، نۇوسىنى جەعفەرى مىھەدى نيا، لەپەرى ۱۵۶۳ دا ھاتووھە: مەلا مەستەفا لە بەروارى پۇزى نىقى بەفرانبارى ۱۳۲۵ ئىھتاويدا گەپراوەتەوە مەھاباد - بىزاركار. پىتىوستە ئاماڭەي پى بکرى جەعفەرى مىھەدى نيا زۆرىيە باسى سەبارەت بەكۈرىدىستانى لەو كەتىبەدا دەقاودەق لە كەتىبى ئىگان وەرگەرتۇوھە، بىنەوهى نىتۇي بەھېنى، تىبىنېنى وەرگىپى كوردى) دە وان پۇزىاندا، دەنگۇي ئەو بىلە بوبۇوھە مەلا مەستەفا بىيارى داوه، بەھەر شىيۇھىك بقى بکرى قازىيەكەن لە بەندىخانە رىزگار بكا، بەلام جىتبەجىكىدىنى ئەو بىيارە لە بەر ئەو كوشتوكوشتارەي بارزانىيەكەن لە عىتلى مامەشى لاجانيان كرد، سەھرى نەگرت. وردهرىشالى ئەو رووداوه دلتاۋىن و پەلەپ بەزۈرەي ئاوايە:

لە بەرئەوهى بارزانىيەكەن پىتىان وانەبۇو بتوانىن لە بەرانبەر قوشۇونى دەولەت و سوارەي عەشيرەتكان خۆبگىن و ئامراز و وەسىلەي خۆپاراستىيان لە بەرانبەر تانك و تۆپ و فرۇڭەدا نەبۇو و لە لايەكى دىكەوە نەياندەتowanى بگەپتەنەوە عىراق و زۆر لە سەركەدەكانيان لەوانە مەلامەستەفا خۆى لە عىراق پاشملە محاكەمە كرابۇن و حوكىمى ئىيەدەميان بۆ بىرابۇوھە و لەگەل دەولەتى تۈركىيەش پىتىشىنەي نىوانناخۆشى و دوزەمنىيەتىيان هېبۇو، سەرمائى توقى زستان، بەفرى ئىستۇر، نەبۇونى ئازۇوقە و خواروبىارو نەبۇونى پەنگە و

پوشاک به توندی ته نگی پی هلچنیبوون، بؤیه دهیانه ویست، به بئی چه کدانان و بئی ته قه و رهقه و بئی ئوهی سه ختی زورتر بچیز بره برهه بئه و سنورانه پاشه کشه بکهن که به روویانه و داخرا بیوون، ئه و پیگایی که هممووی کویستان بیو و بفر دای پوشیبوو، لبئرئه ویسی بق گوتستنه وی زن و مندا ل و ئه و بره کمه کله لی که هیانبوو پیدا ویستیی کی زقريان و مسیله خیرای کویستانی له گوتین ئسب و ئیستر هبیو و هروهه لبئرئه وش لکه ل بشیک له مامه شه کانی لاجانی، که له سه ریتی پاشه کشهی ئه وان بیوون نیوانیان خوش نبیو و لوه نیگه ران بیوون نه کا هیرشیان بق بیز، بؤیه بارزانیی کان بیار ددهن له يهک پقزو و لیک سه عادتا به دهسته دهسته بچووکی ده پازده که سی له تاکوته رای بزارده و کارامه خویان سه رتاسه ری گوند سه ره کییه کانی لاجانی مامه ش، به تایبته تی گوند کانی تایفه ئمیر عه شایری چهک بکهن و دهست به سه ر ئسب و ئیستر کانی اند بگرن که بق ئه وان پیدا ویستیی مان و نه مان بیو و ئاسان کاریی کی گوره بیو بق راگویستنی خاو و خیزانیان، بهو پییه دهسته کانی نیوبراو له يهک پقزو جه نگه نیوه وری، ده چنه نیو گوند کانی گردک سیپان، شاوه لئی، سیلولئی، له پیشدا چهند که س ل تاکوته رای هر دهسته يهک ئاوه دانییه که گه مارق ددهن و چهند نه فریش به موسه لس لی دهستیی و ده چنه مالی ئاغای هر گوندیک و به زبری چهک و هر شهی کوشتنیان داواي ئسب و چهکیان لئی دهکن و لبئرئه وی ئه و کرده ویهی بارزانیی کان يه کدابه دیو و به پیچه وانه چاوه روانی بیو و که س باوه ری نه کرد له هلمه رجیکی ئاوا دژواری که تییدا بیوون دهستدریزی بکنه سه ره شیره تیکی به توانای و هک مامه ش، بؤیه ئه و شوینانه بته اوی خافلگیر بیو بیوون، عه مه لیاتی چه کردن و ئه ستاندنی ئسب و ئیستر له چهند ئاوه دانییان بئی ته قه و پهقه به کوتا هات بیو و بارزانیی کان هیندیکیان ئسب و چهک و هکیر هینابیو، به لام له گوندی سیلولئی، عه مه لیاتی چه کردنی مامه شه کانی ئه میر عه شایری به کوشتو کوشتار و خویزیزی ته او بیو، کورتھی ئه و رووداوه دلتە زتنه به و جوھی که دهیگئرنه وه ئاوا بیووه:

هرکه بارزانیه کان دهگنه قه راغ گوندی سیلولی، ملکی حوسینی محمده دئاغای ئەمیر عەشايرى كە لە سەركەر و پیاوانى ناسراو و ئازاي تاييە ئەمير عەشايرى بۇو، زەمارەيەك لەوان بەنهىنى و بى تەقەورەقە گوندەكە گەمارق دەدەن و حەوت ھەشت كەسىش كە موسەلسەلى دەستييان پى دەبىتى لە دىوهخانى ئاغا وەزۈور دەكەون. (دىوهخان ژۇورى مۇواندارى بىه لە نتو عەشيرەت كە كوردەكاندا)، لە دوايى سلاۋەكىرىن و بەخېرەتلىنىان،

ژماره‌یک لهوان لهایه کی مجلیس‌که داده‌نیشن. دوایه یه‌کیک له بارزانی‌هکان روو له حوسینی مه‌مداد ناغا، خاون مولکی دیتی نیوبراؤ دهکا و ده‌لئی ئیمه به‌ئه مری مه‌لا مسته‌فا هاتووین، ده‌بئی هرچی ئه‌سپ و چه‌ک و ئیسترى هه‌تانه بمانده‌نى له‌گه‌ل خۆمانی بیرین. حوسینی مه‌مداد ناغا که پیاویکی نه‌ترس و دلیر بیو، ده‌لئی: مه‌لا مسته‌فاس و‌ک ئیمه عه‌شیره‌تە، ناتوانی ئیمه چه‌ک بکا. بارزانی‌هکان له ولاًما ده‌لئین: ئیمه ئه‌و قسانه‌مان به‌گویدا ناجی، ئیمه راسپارده‌مان ئه‌وهیه یا ئیوه چه‌ک بکین یان بکوژریین. مام و‌ستن که ده‌بینی شه‌پکه توندە، له ولاًما ده‌لئی ئیوه له ریگای دوره‌و هاتوون و ده‌بئی ماندووش بن، باش وايه هیندیک بحه‌سینه‌وه و نانی نیوه‌په بخون، دوایه فکریکی لئى ده‌که‌بینه‌وه. بارزانی‌هکان دیسان قسسه‌ی پیش‌سوی خۆیان دوپیاته ده‌که‌نه‌وه و لئی زیاد ده‌که‌ن، ئیمه ته‌نانه‌ت ده‌قیقه‌یه کیش ئیزنتی سه‌بر و مخراپی راسپارده‌که‌ی خۆمان نییه. ئاما‌ده بیوانی مجلیس‌که که له خزمان و نزیکانی مام و‌ستنی مه‌مداد ناغا بیون و به هه‌لکه‌وت هر ئه‌وهی بزانن چ بکن. لهو هله ناسک و به مه‌ترسییه‌دا یه‌کیک له حازرانی مجلیس که گویا سلیمانی کوری حوسینی مه‌مداد ناغا بیوه دهست دهبا بق ده‌مانچه‌که‌ی. (بابم له که‌وانه‌دا لئی زیاد دهکا: "دیار نییه بـه‌ج مه‌بستیک ئه‌و کاره‌ی کردووه داخوا مه‌بستی ده‌ستکردن‌وه بیوه یان ویستووی ده‌مانچه‌که‌ی خۆی بـا به‌بارزانی‌هکان؟")، یه‌کیک له بارزانی‌هکان که به‌پیوه ده‌بئی، بـی ئه‌وهی سـی و دـووی لـئی بـکا قـامـک، له پـه‌لـه بـیـتـکـهـی موسـلـسـهـلـهـکـهـی دـهـبـزـیـوـی و دـهـسـتـرـیـزـیـلـهـکـهـی دـهـکـا. ئـهـوـکـسـهـیـنـیـوـ بـرـاـوـ بـهـلـهـشـیـ دـابـیـزـ دـابـیـزـ لـهـ سـهـرـ مـاـفـوـرـهـیـ ژـوـرـهـکـهـ لـهـ خـوـتـنـیـ خـوـیدـاـ دـهـگـهـزـیـ. لـهـ کـاتـهـداـ وـسـتـنـیـ مـهـمـمـادـ نـاغـاـ لـهـ جـیـیـ خـۆـیـ رـاستـ دـهـبـیـتـتـوـهـ هـاـوـارـ دـهـکـاـ مـهـکـهـنـ،ـ مـهـکـهـنـ،ـ هـرـچـیـ بـتـانـهـوـئـ دـهـیـکـهـینـ.ـ بـهـلامـ تـازـهـ کـارـ لـهـ کـارـ دـهـتـرـازـئـ وـ ئـهـوهـیـ نـدـهـبـوـ بـبـیـ،ـ دـهـبـئـ.ـ بـارـزانـیـهـکـانـ گـوـئـ نـادـهـنـ هـاـوـارـیـ وـ بـهـدـهـسـتـرـیـزـیـ مـوـسـلـسـهـلـهـکـهـیـ کـانـیـ خـۆـیـانـ گـشتـ ئـاـمـاـدـ بـوـوـانـیـ مجلـیـسـهـکـهـ جـگـهـ لـهـ یـهـکـیـکـیـانـ نـهـبـیـ کـهـ وـهـبـنـ تـهـرـمـهـ کـانـ دـهـکـهـوـیـ وـ بـرـینـدارـ نـابـیـ وـ هـاـوـارـ دـهـکـاـ بـخـاتـرـیـ مـهـلاـ مستـهـ‌فاـ مـهـمـکـوـزـنـ لـهـ چـاـوتـرـوـوـکـانـیـکـداـ قـهـتـلـیـ عامـ دـهـکـهـنـ.ـ دـواـیـ چـهـنـدـ سـانـیـهـ مـامـ وـسـتـنـ وـ دـوـوـ کـورـیـ وـ چـهـنـدـ کـهـسـ لـهـ بـرـازـاـ وـ ئـاـمـوـزـاـکـانـیـ بـهـکـشـتـیـ چـارـدـهـ کـهـسـ هـهـ لـهـ ژـوـرـهـدـاـ بـئـ کـیـانـ دـهـبـنـ.ـ (بروانه: شیکردن‌وه‌کانی کوتایی ئه‌م کتیبه، ژماره‌ی ۱۰).

له کوتاییی کاره‌که دا، بارزانی‌هکان هرچی ئه‌سپ و چه‌کی له‌مالی مام و‌ستندا ده‌بئی هه‌مووی له‌گه‌ل خۆیان ده‌بین. لهو کوشتوکوشتاره‌دا له بارزانی‌هکان ته‌نى یه‌ک نه‌فر

ئه‌ویش به‌کولله‌ی موسه‌لسلی خویان، به سووکی بریندار دهی. یه‌کیک له نوکه‌ره‌کانی مام وستین له قهراغ گوندکه چهند گولله به‌ئاسمانه‌وه دهنه، بارزانیه‌کان یه‌کیک له خه‌لکی دییه‌که دهنترنه لای نوکه‌ری نیوپراو و حالیی دهکن ج قه‌وماوه، کابرا دهست له تقهه هه‌لده‌گری، بارزانیه‌کان نوکه‌ری نیوپراو جائز ناکه‌ن و هه‌ر تهنه تفه‌نگه‌که‌ی لته دهستین. له‌بر قه‌ومانی ئه پیشباته خویناویه بارزانیه‌کان نه‌یانتوانی نه‌خشسی نازادکردنی قازیه‌کان له به‌ندیخانه جیبه‌جی بکن.

هر وک پیشتر باسمان کرد، قازیه‌کان له به‌ره‌بیه‌یانی رقزی دووش‌موق دهی مانگی خاکه‌لیوهی سالی ۱۳۲۶ی هتاوی له شاری مهاباد نیعدام کران. ئوان له گورستانی ناسراو به‌مه‌لاجامی که له رقزه‌لاتی مهاباد له بناری کیوی داشامه‌جید هه‌لکه‌وتوجه، به‌خاک نه‌سپیرداون. خه‌لکی مهاباد له‌بر نیخلاص و نیراده‌تکی سه‌باره‌ت به‌وکه‌روره پیاوانه له خویاندا هست پیده‌که‌ن، زرچار دهچنه سه‌مزاریان و به‌فاتیحا خویندن و نزا و پارانه‌وه روحیان شاد دهکن. گورستانی نیو براو له سالی ۱۳۲۷ی هتاوی له لایه‌ن کاربه‌دهستانی عه‌سکه‌ریه‌وه به‌مه‌بستی سازکردنی خانوویه‌رهی فه‌ره‌نگی به ته‌واوی ته‌خت کرا و شوینه‌واری گورستانه‌که له نیوچوو، ئاشکرایه که گویی خودالیخوشبوو قازی محه‌مداد سه‌دری قازی و محه‌مداد حوسین خانی سه‌یفی قازی نه‌پاریزرا. (مزاری هه‌ر سئی قازیه‌کان پاریزراوه - ئه‌حه‌مدادی قازی).

له گورستانی مه‌لاجامی، به‌تایبه‌تی له مه‌زاری دیتیکریه‌کان، زور کیتلنوس هه‌بیون که له سه‌ریان به‌برزتین شیوه‌ی خه‌تی نه‌سخ و نه‌سته علیق ناو و پاشناو و ریکه‌وتی کوچی دوایی خاونه گوره‌که و شیعري له‌باری شاعیره کونه‌کانی ئیران نوسرابیون، به‌داخه‌وه ئه کیلانه که نیشانه‌ی زهوق و هونه‌رهی خه‌لکی مهاباد بیون، تیک شکتیندران و له نیوبیان بردن (بیوانه): گورستان ملا جامی در مهاباد، به‌انضمام گوشی‌بی از تاریخ مهاباد، نوشته قادر فتاحی قاضی، تبریز، خرداد ماه ۱۳۵۹ (گورستانی مه‌لاجامی له مهاباد، له‌که‌ل گوشی‌که له میژووی مهاباد، نووسینی قادری فه‌تاحیی قازی، ته‌وریز، مانگی پوشش‌پری ۱۳۵۹ی هتاوی)

خودالیخوشبوو قازی محه‌مداد کوریکی له پاش به‌جی ماوه به‌نیوی عه‌لی قازی که به "کوری پهش" به‌نیوبیانگه، نیوپراو ئیستا به‌خه‌رجی دهولت له ولاطی ئالمان خه‌ریکی خویندن، هه‌روهها کچان و هاویه‌ری خودالیخوشبوو قازی محه‌مداد مانگانه ده‌هزار ریالیان میوچه بق‌بی اووه‌ته‌وه. هاویه‌ری خودالیخوشبوو له دوای شه‌هیدکرانی قازی،

ژیانی هاوسری پیک نه هیناوهته و خه ریکی سه ریه رشتی مولک و مندالله کانیه تی و
ئیستا له تاران داده نیشی. (بروانه: شیکردن و هکانی کوتایی ئه کتیبه، ژماره ۱۱)
خودالیخوشبوبو سه دری قازی، دوو کوری ههیه به نیوی که مال ئاغا و
عه بدولاخان. که مال ئاغا ئیستا به خه رجی خقی له ولاتی نالمان خه ریکی خویندنه له
بواری پژیشکیدا.

عه بدولاخان له تاران دم خوینتی. هاوسری خودالیخوشبوبو سه دری قازی، سولتان خانم
له دوای شهید کرانی خودالیخوشبوبو سه دری قازی، ژیانی هاوسری پیک نه هیناوهته و
و خه ریکی سه ریه رشتی مندالله کانی و پهروه ردهی ئه وانه.

خودالیخوشبوبو مه مه حوسین خان، سی کوری ههیه به ناوی فه تاج خان که بهمه ن
خانیشی پی ده لین و عه لی خان و مه حموده ئاغا دوو کچیشی ههیه. هاوسری
خودالیخوشبوبو مه مه حوسین خان و اته شازده خانم فه رۆخلهقا خانمی مه لیک قاسمی
له دوای ئه خودالیخوشبوبو ژیانی هاوسری پیک هینا. (یا حاجی فه رۆخلهقا مه لیک
قاسمی (حاجی شازده خانم) له به رواری چوارشمه (۳) مانگی به فرانباری سالی
۱۲۶۵ له شاری ته ویز مالا اوایی له ژیان کرد ووه.)

ئامازه کردن به خاله پیویسته که خودالیخوشبوبو قازی مه له و ماوهیدا که
کاروباری ئینتیزاماتی مهاباد له لایهن سه روک عه شیرهته کانه وه (ق) رهتی ئاغای مامه ش،
عه للاعای بایه زیدی مه نگوی، عه لی ئاغای عه لیبار) و دواتر له لایهن به ریزیانه وه، به ریوه
ده چوو، هیچ کات پیوهندی خقی له گل تاران و کاربە دهستانی کاروبار نه برى و هه کاتیک
کاربە دهستانی پایه به رزی و لات بانگیان ده کرد، ده ستیجه چى ده چوو بق نیوهند و جارجاریش
بى ئه وهی بانگهیشتیک له کوریدا بى، بق خقی ده چوو بق تاران و چاوی به کاربە دهستانی
کاروبار ده که و ته نانهت پیک دوو جاریش چاوی به شاکه و تبwoo. رۆئنامهی دنیا له
ژماره ۱۲۸۵ خویدا ریکه و تی ۲۶ مانگی سه رماوهزی سالی ۱۲۲۴ ئه تاوی و تاریکی
سه بارهت به سه فه ریکی قازی مه مه بق تاران له سه ردهمی سه روکایه تی کوماردا بلاو
کردووهته و که له خواره و هیتدیک به شی ئه و تاره بق زیاد کردنی زانیاری خوینه رهوانی
ئهم یادداشتانه ده نووسینه وه:

سه فه ری قازی مه مه سه روک کوماری کور دهستان بق تاران له رووداوه گرینگ کانی
زه مانی حکومه تی قه و اموال سه لته بتوو. ئیمه بق ئاگاداری له هۆی ئه و سه فه ره و شیوه هی

هاتنی قازی بق تاران و پهوتی چاویتکه وتن و توویزه کانی له گه ل قه و امولسنه لته نه و ره زم
ثارا، پیتری شه وی له مالی یه کتیک له نوینه رانی مه جلیس که ژماره یه ک له نوینه رانی
کوردستان و نازه ریای جان له وی بوون و نه و دهمی ژاگایان له و دیدارانه بووه، پیوه ندیمان
کرد و نه م زانیار بیانه مان و هرگرت که به ته و اوی جیتی باوه رن و بق یه که مین جار چاپ و بلاو
ده کریته وه:

دوای نه وهی پیشه وه ری و نهندامانی می سیونه که کی له تاران رویشتن قه و امولسنه لته نه
بیری لئی کرده وه داوا له قازی محه مه بکا بی بق تاران بق نه وهی له بیبر و بق چوونه کانی
ژاگادر بی. تازه چهند روژیک بwoo سه دری قازی برای قازی محه مه که نوینه ری خولی
چارده یه می مه جلیس بwoo له کوردستانه وه هاتبیوه تاران. سه دری قازی تا دواین دمه کانی
مه جلیسی چارده یه م که روژی ۲۰ ای ره شه مه ۱۲۴۱ نه و خوله کوتاییی هات دزی بیرون رای
براکهی قازی محه مه بwoo و زرق جار نه و بابه تهی و بیبر نوینه رانی مه جلیس، وزیره کان و
کاربی دهستانی نه ته ش ده هیناوه، به لام له دوای کوتاییه اتنی خولی مه جلیس، کوماری
ئازه ریای جانی شووره وی ژماره یه ک له که سایه تیبه کانی نیران و له وانه مه لیکوشوعه رای
به هار و مه شکووتی بانگه یشن کرد بق نه وهی چهند روژیک سه درانی باکو بکن و سه ر له
دامه زراوه کول توری بیه کانی نه و کوماره بدهن. یه ک له و که سانه که بانگه یشن کرا ببوه هر
همان سه دری قازی بwoo که دوای گه رانه وهی له سه فه ری بادکوبیه به ته و اوی بیرون رای
خوی گوئی و هه تا ده هات زیاتر له برا یه که نزیک ده ببوه وه.

قه و امولسنه لته نه له یه کتیک له روژه کانی جو زه ردانی ۱۲۵۵ سه دری قازی بانگ کرد بق
کوشکی و هزاره تی کارو باری ده ره وه و پای که یاند خراب نیبیه قازی بق جتبه جیکردنی
مه سه لهی کوردستان بیته تاران و لیره ناکوکی بیه کان چاره سه ر بکا.

سه دری قازی نه و فیکرهی په سند کرد و له ویارهی وه تیلگرافیکی بق برای خوی نارد و
قازی محه مه دوای ئاماذه کردنی سه ره تا کانی کاره که چووه ته وریز و دوای دیدار له گه ل
پیشه وهی به فریکه که شیرکه تی زتبوار گویسته وهی شووره وی که ده وان سالاندا له
ختی ته وریز و تاراندا هاتوچقی ده کرد، نزیک سه عات دهی به یانی روژی چوارش مه
پیتنه می تیر مانگ (بورو شپه) که یشته تارانی. له فریکه خانه می ته را باد سه دری قازی
پیشو ازی له براکهی خوی کرد و به پیتی به رنامه یه کی دیاری کرا و قازی محه مه دیان برد بق
میوان خانه می ده بیهند و له وی دابه زی. یه که م که سی که چووه دیداری قازی محه مه ده
ئیلخانیزاده (بروانه: شیکردن وه کانی کوتاییی نه م کتیبه، ژماره ۱۲ - بزارکار) نوینه ری

هنهنووکهی مهاباد له مهجلیس بورو که ئهودمی پیشئی پیوهندیکاری نیوان قه و امولسنه لته نه و رهزم ئارای هبورو. ئیلخانیزاده له دوستانی نزیکی قازی محمد بورو و بئر له رووداوه کانی کوردستان هاتبووه تارانی و پیوهندی خۆی له کەل قازی محمد بیریبوو.

ئیلخانیزاده له يەکیک له دیوه کانی نه قمی سه رهه وی هوتیل دهربەند چاوی به قازی محمد دکەوت. قازی محمد دهیزانی ئیلخانیزاده له کەل دهولتی نیوهندی هاواکاری دهکا و لبەرئه وی له تافی لاوه تیپه وله له کەل دوست بورو له ژیاندا هیچ خراپه یەکی لى نه دیتبورو، ئیزنى دا ئیلخانیزاده چاوی پیی بکەوت. له دیدارهدا ئیلخانیزاده بى روو دهربایستى به قازى گوت، هتا زوویه بق بزگارکردنی خوت له و گرفته گرینگە چاوت به شا بکەوت و دهستى هاواکاری بده به دهولتی نیوهندی و ئەگەر دهترسی له کوردستان له لایهن کاربە دهستانی بیگانه و ئازاریکت پى بگا دهتوانی جارئ له تاران نەچیبە دهره و یان بېتى مەسلەحەتى شا سەفەر بکە بق ئەمریکا و دواى ئەوهەی کە کوردستان هاتە و نیتو ئیران بگەریو مهاباد. قازی محمد پى دەللى، چۆن دهکرى من دهست له ئابرو و حەیسیبەتی خۆم هەلگرم و هەموو زەھمەت کامن بە با بچى. داوات لى دەکەم جارتىکى دىكە ئەم قسەيە دوپیاتە نەکەيە وە کە من ئاماذه نىم بىبىستم.

ئیلخانیزاده دیسان لە سەری دهروا و قازی محمد پى پىمل ئابى. سەعاتىک دواتر ئیلخانیزاده بەھیوای دیداری دووهم له لاي قازی دهروا و دەستبەجى دەچى بق ستادى ئەرتەش و رهزم ئارا له نیوھرۆکی دیداری خۆی له کەل قازی ئاگادار دهکا. رهزم ئارا دەستبەجى ژمارە تەلەفۇنى تايىھەتى قه و امولسەلتەن دەگرى کە ئهودمی له سەفارەتى هاوينە ئالمان دەزىيا و سەرۆك وەزىر ئاگادار دهکا ئیلخانیزاده هەلگرى زانىارىي گرینگە سەبارەت بە قازى محمد، پىگا بەن با هەر ئىستا بى بق دیدەنیتان. قه و اميش دەللى باشە باپى.

ئیلخانیزاده دەھچىتە كۆشكى سەرۆك وەزىرى، له دیوی چاوه روانى سېھبود ئەحمدەدى وەزىرى شەپ و دوكتور ئىقبال دەبىنى كە چاوه رېتى دیدارى قه و اموسەلتەن بۇون. سېھبود ئەحمدەدى خۆی دیدارى ئیلخانیزاده دەپرسى و ئیلخانیزادەش كورتەي باپەتكە بە ئاگادارىي وەزىرى شەپ كابىنەي قه و ام دەگەيىنلى. نيو سەعات دواتر محمد دى قه و ام، سەرۆكى دەفتەرى سەرۆك وەزىر رېتگاچى چۈونە ئۇورەوە بە ئیلخانیزادە دەدا و ئەويش دەھچىتە دیوی كارى قه و امولسەلتەن و ناوه رۆكى دیدارى خۆی له کەل قازى محمد موو

به مسوو بوقه و امولسه لته نه ده گتريته وه. له کوتايدا ئيلخانيزاده ئيزن ده خوازي بپرا و قه و ام
بيتى دهلى، بهيانى زو و بيته و بوقه ديداري. ئيلخانيزاده له كاتى دهركوه تن له ديوهكه و هبىرى
ديته وه مه ستيكى كرينىگى به قه و امولسه لته نه گوتوروه، ديسان ده گويته وه ديوهكه و
ديته پيش ميزى نووسيني قه و ام و دهلى: "دا خوازم له حەزرهتى ئەشىرف ئەوهى كاتى
دیدارى قازى مەممەد، ئيزنى هاتنى سەدرى قازى نەدهن، له پىشدا قازى مەممەد
ورېگىن و بۆخۇتان وتۇۋىتى لەكەل بکەن و دواى ئەوهى لە بىروراڭانى قازى ئاگادار
بوون، ئيزن بدهن سەدرى قازى بىته ژورى". قه و ام ئەو فيكىرى لا پەسند دەبىي و دهلى هەر
وا دەكەم.

كاتىك ئيلخانيزاده (لىرەدا بابم ئيلخانيزاده دەناسىتنى و لە بەرئەوهى نىوبراو له كوتاىي
ئەم كتىبەدا له بەشى شىكىرنەوە كاندا ناسىندرابو (زمارەي ۱۲)، ئىدى دۇپباتە كردنەوهى
لىرەدا پىتىسىت ناكا - بزاركار) له خانووی يەك نەھۆمبى كۆشكى كۆيستانى دىته دەرى لە
پيش خانووی دەفتەرى موزەفەرى فيرووز دەبىنى قازى مەممەد لەكەل براكەي بەرەو
خانووی شۇيىنى تىشتەجىي قه و امولسه لته نه دەچن. قازى مەممەد هەر كە چاوى بە
ئيلخانيزاده دەكەۋىز بەزمانى كوردى پىتى دهلى: "فالانەكەس چۈوبۈمى بقمان تى چىنى؟!"
ئيلخانيزاده ولام دەداتەوە دلىيا بە هەموو قسە كانم بە قازانچى تو بۇون، ئىستا دەچى و
دەبىنى".

ئيلخانيزاده دەبىنى سەعىد خانى هومايون ئاجودانى قازى مەممەد، بە جلوېرگى
ئەفسەرى كورىستانەوە بە دواى قازىدا دى، بە قازى دهلى شايىتە تۆ نىبە ئەو كەسە بە و
جلوبەركە و له تەك تۆدا بى، چونكۇ قه و امولسه لته نه پىاولىكى يەكىدەنە و وشكە، بوق
پاكتىشانى خۆشە ويستىي وى سەعىد خان لەكەل خۇت مەبە. قازى مەممەد هەر لە وىتە
سەعىد خانى هومايون دەنيرىتەوە دەرەوهى باخ كە ئۆتۈمۈپىلى قازى مەممەد لە وى
پاگىر اپۇ.

قازى مەممەد دواى مالاوايى لە ئيلخانيزاده دەچىتە نىتو خانووی سەرۆك وەزىز.
مەممەدى قه و ام دەستبەجى قه و امولسه لته نه لە هاتنى قازى مەممەد ئاگادار دەكا.
قه و امولسه لته نه زەنگ لى دەدا، ئەكىپەرخان كە پىشخزمەتى تايىبەتى قه و امولسه لته نه بۇو،
بانگ دەكا و ئيزنى هانتى ژورى قازى مەممەد دەدا و كاتىك سەدرى قازى بە دواى
براكەيدا دى، ئەكىپەرخان پىشى دەگرى و دهلى چەند دەقىقىيەك تەشريفتان لە دىبى
چاوهەروانى بى، تاكو ئيزن وەرىگەم، سەدرى قازى لە ژورى چاوهەروانى دەمەننەتەوە و ۲۰

دهقیقه دواتر بانگ دهکری. لهو دیدارهدا قه و امولسنه لتهنے وا به سه دری قازی دهنوینتی که ئاماده‌ی هاوکاریه له گه لیان چونکو دلی به سیاسه‌تی شوره‌ویبه‌ویه. ئه و دیداره ته قریب‌هن لایه‌نی ته شریفاتی هبوو و بپیار درا بق بیانیی ئه و پقزه دیداری دووهم سه ر بگری و هروه‌ها قه و امولسنه لتهنے سه دری قازی ئاگادار دهکا، دوکتور جاوید که تازه بووه‌تە ئهستانداری ئازه‌ربایجان له تارانه و ئه و بق جیبه‌جیکردن و ته‌رتیبی ته‌شکیلاتی کورستان پیوه‌ندیتان له گه ل دهکا و چاوی پیتان دهکوئی.

بوق بیانی زوو ئیلخانیزاده ده‌چیتە و دیداری قه و امولسنه لتهنے و قه وام به ئیلخانیزاده ده‌لئى: له مړو ده بیهی له گه ل کورستانیه به نیوبانگ‌کانی دانیشت‌تولوی تاران و هکو حاجی عیزوله‌مالیکی ئه رده‌لان و ئاسه‌ف، پیوه‌ندی بگری و کاریکی وا بکه‌ی بچنے دیده‌نی قازی مه‌مەد و له پاستیبی کانی بارودقخ ئاگاداری که‌ن (وا وئی ده‌چی قه و امولسنه لتهنے يان ئیدی پیشتر هیندیک راسپارده و ئامۆژگاری‌بیان دابی بهو که‌سانه - بزارکار). ئیلخانیزاده به‌لئى ده‌داتی و پاشان ده‌لئى: دوینتی شتیکم له بیرچووبوو به‌عه‌رزنان بگه‌یتیم و ئه‌ویش ئه‌ویه که قازی مه‌مەد گوتبووی مه‌بست له سه‌فری بوق تاران و هرگرتنه‌وهي سه‌رده‌شت و سه‌قز و بانه‌یه که ئیستا به‌دهست هیزه ده‌وله‌تیبی کانه‌وون. قه و امولسنه لتهنے تووره ده‌بی و ده‌لئى ئه و قسانه چیبی؟ ببر ببر سه‌فری قازی بق ئه و شتانه نه‌بوو، چونکو دوینتی دیداری وی له گه ل من لایه‌نی ته شریفاتی هبوو، هر ئیستا بچووه لای قازی و دوستانه پی بلى سه‌باره‌ت به سه‌رده‌شت و سه‌قز و بانه و شه‌یه کیش چیبی نه‌لئى، چونکو ئه و ده‌بیتە هوی برینی و تتوویژه‌کان.

ئیلخانیزاده ده‌ستبه‌جتی ببره ده‌رېند ده‌چی و کاتیک ده‌چیتە نیو هوتیل دوکتور سه‌لاموللائی جاوید ئهستانداری ئازه‌ربایجان خه‌ریکی و تتوویژ ده‌بی له گه ل قازی مه‌مەد. ئیلخانیزاده بق ئه وی سرنجی دوکتور جاوید ببره و لای خوی رانه‌کیشی خوی ل له‌فونخانه‌ی هوتیل ده‌رېند ده‌غافلیتی. نیو سه‌عات دواتر له لایه‌ن پیشخزمەت‌و ده‌چیتە دهکری که دوکتور جاوید رویشت‌تولو، ده‌ستبه‌جتی له پلیکانه‌کان سه‌رده‌که وی و ده‌چیتە خزمەت قازی مه‌مەد. ئیلخانیزاده پاشماوهی قسه‌کانی دوینتی دریزه پی دهدا، و قازی له ولا میدا ده‌لئى: دوینتی قه و امولسنه لتهنے نیشانی دا به‌تواتوی به ده‌ردي دلمان ئاشنایه. ئیلخانیزاده پاشماوهی قسه‌کی سه‌رکی داده‌کوژیتی و ده‌لئى: بوقچی دیداری سه‌رله‌شکر رهزم ئارات و دوایه خست؟ خراب نیبیه بچیبی دیده‌نی ئه‌ویش. قازی بهو قسه‌یه نیوچاوانی تیک ده‌نی و ده‌لئى رهزم ئارا ده‌بی بیتە دیتنی من، ئه‌گه ر چوومه دیداری قه و امولسنه لتهنے

له بهر ئوه بیو قه و اموسەلتەنە دوو کراسى لە من زیاتر دراندووه و له بارى تەمەنەوە له من گەورەتە. دوايە ئىلخانىزادە مالاۋايىلى دەخوارى و هوتىل دەرىبەند بەجى دەھىتلى. ئىلخانىزادە له هوتىل دەرىبەندوھ دەچىتە ستادى ئەرتەش و چاوى بەرھزم ئارا دەكەۋى و پەزم ئارا ئامادەنېيى خۆى دەردەپىرى لە شوتىنېكى دى (نە لە ستادى ئەرتەش و نە لە هوتىل دەرىبەند) چاوى بەقارى مەھمەد بکۈنى. ئەو شوتىنە دواي موافقەتى قازى مەھمەد دىيارى دەكىرى. قازى مەھمەد سەدرى قازى زىاتر لە دوو سەعات لەكەل رەزم ئارا دادەنېشىن و پەزم ئاراش وەكۇ قەراموسەلتەنە لە توتوۋىزەكاندا پاي رووسمەكان ناھىنېتە كۆرى. دواي ئەو دىدارە پەزم ئارا بە ئىلخانىزادە دەلتى، وەدۇرى جىېبەجىكىرىنى پېشىنارى قەراموسەلتەنە كەۋى و دىدارى كەسايەتىيە كوردىستانىيە كان لەكەل قازى مەھمەد رېتك بىخا.

لە كوردىستانىيە كانى دانىشتۇرى تاران زۇريان چوونە هوتىلى دەرىبەند و بەشىوهى خسروسى چاوبىان بەقارى كەوت، لە سەررووى ئەو جۆرە كەسايەتىيانەدا ئاسەفى كوردىستانى، حاجى عىزولەمالىكى ئەردەلان و دوكتور زەنگەنە بۇون. فەھيمولولكىش چەند جار بەشەخسە دىدارى لە قازى كرد و بۆزىك قازىي بانگ كرد بۇنانى نىوھرقۇ، و قازى مەھمەد لە پاركى ئەمینودولە كە فەھيمولولك بەكرىتى گىربىو، نانى لەكەل دەخوا و، كۇيا سەر لە مآلى حاجى عىزولەمالىكىش دەدا لە دېزئاشىب.

توتوۋىزەكانى كوردىستانىيە كانى دانىشتۇرى تاران لەكەل قازى مەھمەد زىاتر لايەنلى دۆستانەنە بۇو و تەننى ئاسەف و ئەردەلان و فەھيمولولك، قازى تى دەگەيىن پېشاۋۇر ئەو جۆرە نىيە كە ئەو پېتى وايە و وەزىعى وي لەكەل پېشەوەرى جىاوازە. پېشەوەرى خاوهنى مآل و هىلانە و فاميل (لەوان يۇزاندا وشەي "فاميل" كە وشەيەكى فەرانسەييە، لە جاپەمەنلىقى و مەجلىس و هتاددا بىرھوي بۇو. هەروەها كوتىيە هەزار فاميل زۆر بەسەر زارانەوە بۇو و زۆر دووپاتە دەكراوه - بىزاركار) نىيە لە ئازەربايجان، بەلام قازى خاوهنى بنەمآلەي چوار سەدسالىيە و كارو پېشەي قەزاوهتى شەرعىيە لە مەباباد، جا بۆيە و سەلاحە بۆ سەرەنجامى كارى خۆى چاوى بە شا بکەۋى و خۆى لەبەر دەست دەولەت بىنلى و لە ھەممۇ كارەكاندا بە قازانجى دەولەتى نىوهندى ئەويش بە نەھىنى ھەنگاوهەلەھىتىتەوە. لە دىدارانەدا قازى مەھمەد بەھىچ جۆر ئەو فيكەر قەبۈول ناكا و تەنها دەلتى ئەو بە شەخسە پىاويتى كۆمۈنېست نىيە و نىوانىشى لەكەل پېشەوەرى نىيە و مەبەست لە

دامنه زراندنی حکومه‌تی کوردستان تنهها و تنهها، نارهزا یه‌تی خه‌لکه له حکومه‌تی نیوه‌ندی و لیئی زیاد دهکا دوو سال له مه‌ویه راتیک هاتبومه تارانی هیشتا ریبه‌ری "قومه‌له" (بابم به‌دوای ئەم وشیه له نیوکهوانه دهنووسنی: وشی کزمله به‌زمانی کوردى به‌واتای جه‌معییه‌ت و حیزبیه) قبیول نه‌کردیبوو، ئه و ساله له‌گه لبراکم سه‌دری قازی چاومان به شاکه‌وت و باسی نارهزا یه‌تی خه‌لکی کوردستان و سرنجنه‌دانی دهوله‌تی نیوه‌ندیم له‌که‌ل کرد، هرچقتیک بی، ئەمن ناتوانم دهست له خه‌لک هه‌لگرم و کاریکی که گیاندوومانه‌تئیره، به نیوه‌چلی دهستی لئی هه‌لگرم.

که‌سایه‌تیبی کوردستانیبی کان به تابیه‌تی ئاسه‌ف دهیین قازی مه‌مەد له جیدا ئاماده نیبی، قسەکانی ئەوان بسەلینتی و له رۆزه‌کانی دواپی مانوهی قازی مه‌مەد له تاران ئیتر له دیدار و توویز لئکه‌لی خۆ دهباریزن.

پیوه‌ندیبی کانی دوکتور جاوید له‌گه‌ل قازی مه‌مەد هه‌روا به‌رده‌وام بیوو. دوکتور جاوید بق‌جیبیه‌جیتکردنی کاره‌کانی ئیستانداری (ئازه‌ری‌ایجان) له تاران مابووه‌وه، زوربی رقدان له هوتیلی دهربیند و یان له مالی سه‌دری قازی که له موعیزرسولتان هه‌لکه‌وتبیوو، نانی نیوه‌رقی له‌گه‌ل قازی مه‌مەد دهخوارد و توویزی سیاسیی له‌گه‌ل دهکرد. دوکتور جاوید هر ئەو دەمی که‌وتبوبه خزمه‌تی دهوله‌تی نیوه‌ندی و هۆی راستیی ئەوهی دوکتور جاوید دهورتکی دوولایه‌نی ده‌گیترا له بەر چالاکی و حه‌ولی جورچ ئالەن بالویزی ئەمریکا له تاران بیوو. شه‌بوبته‌ری و دوکتور جاوید (له دەقەکەد بە‌دوای دوکتور جاویددا هاتووه: "که ئیستا له شه‌قامی شاپوری تاراندا مەت‌بی هه‌یه" - بزارکار) ئاماده‌بیوون بە‌نەتی داوخوازه‌کانی دهوله‌تی تاران له ئازه‌ری‌ایجان پیک بھیت، ببیت ئەوهی که پیش‌هه‌وهری و هاوكارانی لئی ئاکادار بن.

قازی مه‌مەد له سه‌ر یه‌ک بیست رۆز له تاران بیوو، پتنج جار چاوی بە‌قە‌وامولسەلتنه و ۳ جار چاوی بە‌رەزم ئارا که‌وت. له دیدارانه دا قازی مه‌مەد، نه‌یتوانی ئە‌وجورهی که دەبیت ئاکامیک بە‌دهست بھیتی و تنهها کارتکی که توانیی بیکا، وەرگرتقی حه‌والی سیگار بیوو که له برى وى سه‌د تۆن توقتنی سه‌وزی ئیداره‌ی دوختانیاتی که له بۆکان پاگیرابوو، له سه‌قز راده‌ستی کاربە‌دەستانی دهوله‌تی نیوه‌ندی کرد".

پیشتر باسی دواپی دیداری مه‌لا مسـتـهـفـای بارزانیم کرد بە‌چاوی پـرـلـه فـرـمـیـسـکـهـ و له‌گه‌ل قازی مه‌مەد له مهاباد له یه‌کیک له شه‌وه‌کانی ده رۆزی کوتاییی مانگی سه‌رماوه‌زی سالی ۱۲۲۵ هـ تاویدا. کاری مه‌لا مسـتـهـفـاـ بـهـهـاـسـانـیـ کـوـتـایـیـ نـهـاتـ.

نیوپراؤ له په پری ته پوتوروشی له و هرزی سه رما و سه هولبه نداندا له که ل عیلی بارزانی به ره و سندوس و شنق چوو. به دوای بارزانی بکاندا، ئه رتهش له که ل سواره مامهش، مه نگور و دیتقری و مجنوله که وتن. له و کاته را که مه لا مستهفا له همو روویه که و به تایبه تی خوارویار و پوشاك له ته نگانه دا بوو، پتوهندی به کاریه دهستانی ئه رتهشی ئیرانه وه کرد و پتی راگه یاندن به ته مای شه نیبیه له که ل ئه رتهش، ته نی موله تی بدریتی تا ئه وکاته ری یگا چاره بکه بق خرقی و عیل و عه شیره تی بارزانی ده بینیتی وه له ئیران بعینیتی وه. کاریه دهستانی ئه رتهش که به هیچ جوړ نه یانده ویست له که ل تاکوته رای گیانفیدای بارزانیدا شه ر و تیکه چوون بق هومتی، مه لا مستهفا فایان له پیشدا بانگ کرد بق مهاباد، دوایه له که ل سه ره نگیک، ئه و میرحاج ئه حماد و مستهفا خوشنایان نارد بق تاران (له کتیبی زندگی سیاسی قوم السلطنه)، نووسینی جه عفری میهدی نیا، لپه رهی ۵۶۲، وتنی مه لا مستهفا و میرحاج و (مستهفا خوشناؤ؟) له که ل سه ره نگیک که به هله به عقاری ناسیندراوه و غهفاری دروسته، ده بیندری. ئه وتنی به لیبراوی ئی سه فری زستانی سالی ۱۲۲۵ هه تاوی مه لا مستهفا به بق تاران- بزارکار) (تیبینی و هرگیزی کوری: مستهفا خوشناؤ له و سه فرها ده که ل مه لا مستهفا نه چوو بق تاران، به لکو ئه وانه له که ل چوون میرحاج ئه حماد ناکره بی و عیزه عه بدوله زیز بون)، که له تاران له که ل کاریه دهستانی کارویاری ئیران و توویژی پیویستی کرد. مه لا مستهفا له تاران ماوهی کی نقد له سه ریازخانی باخی شا مایه و، به جقره که له کتیبی "له مهابادی خوتناویه و تا قه راغه کانی ئاراز" دا نووسراوه له لایه ن ستادی ئه رتهش و کاریه دهستانی لیپرسراو سی پیشنياز به بریزیان کرا که هر کامیکیانی پی باش بی، قولی له سه ر بکیشی، بهم شیوه هی خواره وه:

- ئه که عیلی بارزان بیه وی له ئیران بعینیتی وه، ده بی هه مهوو چه ک و جبه خانه خوی را دهستی دهوله بت بکا و له هه ریتمی کوردستان دور بکه و ته وه و بق هه جیگایه کی دیکه کی که دهوله دیباری ده کا، کوچ بکا. دهوله بت باردهی پیویست زه وی و ئاوازی له مولکی خالیسیه دهوله بت بکه دهست دهنه بق هه وی خه ریکی کشتوكال بن و تا ماوهی ۶ مانگ یارمه تی ده داتی و زیان و به ریچوون دابین ده کا.
- دهولتی ئیران له نیو تاییفه بارزانی بکاندا دالدهی ئه و که سانه ده دا له عیراق حوكم دراون و ریگایان پی دهدا به دانانی چه کانیان له ئیران بعینیتی وه و ئه وانیدی دهسته جی ده بی خاکی ئیران به جی بهیلان.

۳- ئەگەر بىتۇ بارزانىيەكان قول لەسەر ئەم دوو مەرجانەى سەرەوە نەكىشىن، دەبى
ھەرچى زووترە لە ئىران دەركەون و بقىھەركۈيىكى كە پىيان خۆشە بىن.

مەلا مستەفا گوتبووئى سەبارەت بەو مەرجانەى پېشىياز كراون بە بى راۋىز و
ئالۇڭقۇرى بىرورا لەكەل سەركىرەكانى دىكەي بارزانى، ناتوانى بېيار بىدا، بۆيە لە مانگى
رېبەندانى سالى ۱۲۲۵ كە راوه بقى مەباباد (بە پىي نۇسىنى كېتىبى) "زىنگى سىياسى قوام
السلطنة" ، لابەرى ۵۲۶، مەلا مستەفا لە (۹) مانگى بەفرانبارى سالى ۱۲۲۵
كە راوه تەوە مەباباد - بىزاركار) و دوايە چووه سىندووس بقىنیو عىيل و عەشىرەتى خۆى و
پېشىيازى دەولەتى لەكەل سەرەنلى بارزانى هەيتا يە گۇرى. سەركىرەكانى بارزانى لە
دواي ئالۇڭقۇرى بىرورا و راۋىز، خالى يەكەم و دووەم بەپەسند نازانن، بەلام خالى سېيىم
(وات) دەركەوتىن لە خاكى ئىران) دەپەزىزىن، بەمەرجەي كاربەدەستانى دەولەت تا كۆتابىيى
وەرزى زستان و كرانەوەي رىڭاوبىان مۇلەتىيان بىدەن و لەو مَاوەيەشدا ئازۇوقە و
خواروباريان بقى دابىن بىكەن و بىياندەنلى. كاربەدەستانى كاروبارى دەولەت ئىران لەكەل
ئەوەي كە هەيندىكىيان غەلە و قەند و شەكر دا بە بارزانىيەكان، ئامادە نەبۈن تا كۆتابىيى
وەرزى زستان مۇلەتى مانەوەيان بىدەن و پىكىشىييان لى كىردىن ھەرچى زووتر دەبى خاكى
ئىران چۆل بىكەن و چونكۇ لە وەرزى زستان و زۇدىيى بەفر و سەرمابى ھەوا نەبۈننى ھىچ
جۆرە وەسىلەيەكى كۆاستەنەوە نەيانتوانى خاكى ئىران چۆل بىكەن، بۆيە شەپى نىوان
بارزانىيەكان و هېزە دەولەتىيەكان دەستى پى كىد و هېزە دەولەتىيەكان بەثمارەيەكى
زۇرەوە و بە تانك و تۆپ و فرۇكە لەكەل عەشىرەتەكانى مەنگۈر و مامەش و دىتىپۈركى و
پاشان ھەركى و شىڭاڭ پەلامارى بارزانىيەكانىيان دا. بارزانىيەكان لە ھەلەمەرچى سەختى
زستان و سەرەما و بىي ھىچ جۆرە وەسىلەيەكى ژيان بە ئازايىتى و سەرسەختىيەكى سەير
كە كەمتر نەمۇنەي دىتراوه، بەدم پاشەكشەوە بەرەو سەنۋورى عىراق تا كۆتابىيىەكانى
مانگى خاكەلىتىسى سالى ۱۳۲۶ ئەتاوىيى درېزەيان بەشەر دا. بارزانىيەكان لە سەر
سەنۋور پىيەندىيان بەكاربەدەستانى عىراقەوە كرد.

كاربەدەستانى عىراق قوليان لەسەر ھاتنەوەي بىي قەيد و شەرتى ئەوان بقىنیو خاكى
عىراق كىشا، تەنلى بەمەرجى رادەستىكىرنەوەي چەكەكانىيان، لە ئاكامدا شىخ ئەممەد و
براكانى شىخ باقۇ و شىخ مەحەممەد سەدىق لەكەل زىن و مەندالى بارزانىيەكان لە مانگى
خاكەلىتىسى سالى ۱۳۲۶ ئەتاوى خۆيان رادەستى دەولەتى عىراق كرد، بەلام مەلا
مستەفا خۆى لەكەل چوارسىد كەس لە تاكوتەرای كارامەي بارزانى دەستى لە خۆ

راده‌ستکردن‌و پاراست و بهره‌و ناچه‌ی بارزان چوو، به‌لام نه‌یانه‌ی شت له ناچه‌ی نیوبراو بمینیتنه و دامه‌زرن بقوه دیسان له‌گه‌ل پیشمه‌رگه‌کانی هاته و به‌نیو خاکی ئیران. مهلا مسته‌فا له ئیران له‌گه‌ل خوراکری هیزه ئیرانیي کان به‌ره و رو و برو، به ناچار به‌ره و خاکی ترکیبه چوو و لبه‌رئه و هی ترکیبیه‌ش تمای راوه‌دو و نان و گرتني ئه‌وي گرت، دیسان هاته و نیو خاکی ئیران و دواى زنجیره‌یه ک تیکه‌لچونی دوباره خوتناوی له‌گه‌ل هیزه دهوله‌تیبی کان، له مانگی پوشپه‌ری سالی ۱۲۲۶ بارزانیي کان خؤیان کیانده چومی ئازان، چکیان دانا و له و چومه په‌رینه و له خاکی شوروه‌وي بون به په‌نابه‌ر.

ورده پیشالی شه‌ره‌کانی بارزانیي کان له‌گه‌ل هیزی عسکری ئیران، له کتیبی "له مهابادی خوتناویي وه تاقراغه‌کانی ئازان" به قله‌می نه‌جه‌فقولیي پیسیان، هـ والنووسی روزنامه‌ی "ئیتیلاعات" به‌دورو دریزی نووسراوه.

ھلبهت کاری بارزانیي کان به چونیان بق خاکی شوروه‌وي کوتاییي نه‌هات، به‌لکو ئه و خـلکه گیانفیدایه دواى به‌سالان دهربه‌دهری و چیشتنتی ئازار و بیتبه‌شی له غـه‌ربایه‌تی، دواجار له سالی... (بابم ئه و رهقه‌مەی نه‌نووسیو و جیگاکه‌ی به سپی هیشتتووه‌تە وه و ئه‌وه به‌روالهت پایزی سالی ۱۲۳۷ کۆچی هـتاویي که به‌رانبه‌ری ۱۹۵۸ ئازینیي - بـزارکار) گـرانه و خاکی عـیراق و بهـکورتیبی کـه ئـاؤـایـه:

له هاوینی سالی ۱۹۵۸ ئازینی (کودتای بـنـیـوـیـانـگـی عـبـدـوـلـکـهـرـیـم قـاسـمـ لـهـ کـوتـایـهـ کـانـیـ مـانـگـیـ جـۆـزـهـرـدانـیـ سـالـیـ ۱۲۳۷ـ کـۆـچـیـ هـتاـوـیـ کـراـ،ـ بـزارـکـارـ) سـهـرـتـیـبـ عـبـدـوـلـکـهـرـیـم قـاسـمـ،ـ یـهـکـیـکـ لـهـ ئـهـفـسـهـرـانـیـ عـیرـاقـیـ،ـ بـهـ دـزـیـ حـکـوـمـتـیـ ئـهـ وـ دـهـمـیـ عـیرـاقـ کـوـدـهـتـایـ کـرـدـ وـ مـهـلـیـکـ فـیـسـهـلـ پـاشـایـ عـیرـاقـ وـ عـبـدـوـلـئـیـلـاـ وـ لـیـعـهـهـدـهـکـهـیـ وـ نـوـرـیـ سـهـعـیدـ سـهـرـۆـکـ وـ هـزـیـرـیـ بـهـ دـهـسـتـلـاتـ وـ بـهـنـیـوـیـانـگـیـ عـیرـاقـیـ کـوـشـتـ وـ جـلـهـوـیـ کـارـوـبـارـیـ بـهـ دـهـسـتـ وـهـ گـرـتـ.ـ مـهـلاـ مستـهـفاـ بـهـتـیـلـیـگـرافـ پـیـرـقـزـبـایـیـ ئـهـوـسـهـرـکـهـ وـتـنـیـ لـهـ عـبـدـوـلـکـهـرـیـم قـاسـمـ کـرـدـ.ـ عـبـدـوـلـکـهـرـیـم قـاسـمـ لـهـ وـلـامـداـ سـپـاسـیـ لـتـیـ کـرـدـ وـ دـاـواـیـ لـهـ مـهـلاـ مستـهـفاـ کـرـدـ لـهـ گـهـلـ بـارـزانـیـیـ کـانـیـ دـانـیـشـتـوـوـیـ شـوـرـهـوـیـ بـگـهـرـیـتـهـوـ عـیرـاقـ.ـ مـهـلاـ مستـهـفاـ لـهـ گـهـلـ تـاـکـوـتـهـ رـاـیـ بـارـزانـیـ بـهـ کـهـشـتـیـ پـوـسـیـ هـاتـنـهـ وـ عـیرـاقـ (تـیـبـینـیـ وـهـرـگـیـپـیـ کـورـدـیـ مـهـلاـ مستـهـفاـ خـۆـیـ وـ چـهـنـدـ کـهـسـیـ تـرـ دـواـیـ دـیدـارـ لـهـ گـهـلـ جـهـمـالـ عـبـدـوـلـنـاسـرـ لـهـ مـیـسـرـ بـهـ فـرـقـکـهـ هـاتـنـهـ وـ عـیرـاقـ)ـ وـ سـهـرـتـیـبـ عـبـدـوـلـکـهـرـیـم قـاسـمـ رـیـزـ وـ حـورـمـتـیـکـیـ زـۆـدـیـ لـیـ نـاـ.

بارزانیي کان له کوده‌تای مووسـلـداـ کـهـ بـهـ دـزـیـ حـکـوـمـتـیـ سـهـرـتـیـبـ عـبـدـوـلـکـهـرـیـم قـاسـمـ بـهـرـیـبـهـرـیـ سـهـرـهـنـگـ شـهـوـافـ رـیـنـکـ خـرـابـوـوـ،ـ خـزمـتـیـ شـیـاوـیـ سـرـنـجـیـانـ بـهـ حـکـوـمـتـیـ

عبدولکریم قاسم کرد و کودهتای مووسیان تیک شکاند و هروهها شیخ رهشیدیشیان که دوزمنی بارزانییه کان و له همان کاتدا دژبری ریزی عهبدولکریم قاسم بوو له گهله شیخه عیراقییه کانی دی ناچار به دهرکه وتن له و لاته کرد. شیخ رهشید و شیخه غهواره کانی دیکه عیراقی و ناغاوهقی پژدهر که دزی دابهشکردنی زهوبیزار و مولک له عیراق و دزی پیزیمی عهبدولکریم قاسم بون، له عیراق رایان کرد و بون به پهنه بری دهولهه تی تیران. ئهوانه ئیستا له خاکی ئیراندان.

به لام دوستایه تی عهبدولکریم قاسم و مهلا مستهفا زوری نه خایاند و بون به دوزمنایه تی و ئه دوزمنایه تی به له راستیدا شکان و نابوودی هه دوولای به دودوا هات (بروانه) شیکردن و هکانی کوتایی ئه کتیبه، ژماره ۱۲) سرهنچام عهبدولکریم قاسم له شکرکیشی کرده سه بارزانییه کان، بارزانییه کان به توندی خوراگریان کرد، شهرو تیکه لچوونی خویناوی له نیوانیاندا قهوما. پاش ماوهیه ک عهبدولس لام عارف که سه رده مایه ک له دوستان و هاواکارانی نزیکی عهبدولکریم قاسم بون، به دزی عهبدولکریم را په بری و له کودهتایه کدا عهبدولکریم قاسمی کوشت. عهبدولس لام عارفیش بوقاوهیه کی دریز دزی بارزانییه کان شهرو کرد، تهنانه داواهی هیزی میسر و سوروپیه شی کرد به هانای ئپهشی عیراقه و بین و ئوانیش دزی بارزانییه کان شهريان کرد. له گهله و هشدا نهيانتوانی هیچ بکن. له دواهی مه رگی عهبدولس لام عارف له بره بېریوونه وهی هیلیکوئیتیر، برايیه کی جیئی ئه وی گرت و بون به سه رهک کوماری عیراق، ئه ویش وک پیشيو دریزه دا به شهپ به دزی کورده بارزانییه کان، به لام چی پئی نه کرا و ناچار ریگای هیمنایه تی و ئاشتی و مه بکرت و هیتدیک سوچ و بەلینیشی دا به کورده کان، سه بارت به خوموختاري له چوارچیوهی عیراقدا و تهنانه ت پەيماننامه کی ئاشتیشی له گهله کورده کان واژه کرد.

سەرچاره: رۆژنامەی ئېتىلاعات ژماره ۱۵ ۱۲۰ ۹ - ۴ - (۱۲۴۵).

شیگردنەوەکان

۱- مزگه‌وتی جامیعی مهاباد (مزگه‌وتی سورور) ب DAG سولتان دروستی کرد و دواوه، دواوه یه‌کیک له کوره‌کانی به‌نیوی سوهراب (زقداب) خان له سالی ۱۰۸۹ ای کوچی مانگی دهستی تی داوه و ته‌واوی کرد و دواوه.

له‌وحه‌یه کی ب هر به‌ختی ئه و زوراب خانه سه‌باره‌ت به ته‌عمیر کردنی مزگه‌وتکه ئیستاش ماوه و له سه‌ر ده‌رگئی مزگه‌وتکه گیراوه. ئه و له‌وحه‌یه به خه‌تیکی زور خوش نووسراوه‌ت‌وه. ئه و ته‌عمیر و دهست تیدانه له سه‌رده‌می شا سلیمانی سه‌فه‌وی کراوه. کاک ئەحمدەدی قازی له په‌راویزی ئه م په‌راویزه‌دا نووسیویه:

"جگه له مزگه‌وتی سورور" پردیکیش به‌نیوی "پردی سورور" هه‌یه هقی ئه‌وهی ئه و جیيانه نیویان لی نراوه "سورور" ئه‌وهی له و سه‌رده‌میدا ساوجبولاگی موکری (مهابادی ئیستا) قه‌سه‌به‌یه کی بچوک ببووه و زوریه خانووه‌کانی له کل بعون و خانووی له خشت یان له ب هر دروستکراو نه‌ببووه و له به‌رئه‌وهی ئه و دوو بینایه (مزگه‌وت و پرد) له خشتی پیزراو دروست کراون به "مزگه‌وتی سورور" و "پردی سورور" نیوبانگیان ده‌کرد، با ئەمەش بلیین له شیوه‌زاری مهابادیدا هیشتا به‌ئاجور (که‌پیوچ) ده‌لین، (خشتی سورور).

۲- میرزا ئەحمدەد زور له پیش سه‌رده‌می ب DAG خانی موکریدا ژیاوه، بابی ب DAG خان، واته شیخالی خان هاچچه‌رخی میرزا ئەحمدەدی قازی نه‌ببووه ج ده‌کا به ب DAG خان خقی که له سالی ۱۲۳۱ ای کوچی مانگیدا زیندوو ببووه و مقری به‌هقفتانمەی میرزا عه‌بدولای قازییه‌وه ناوه، میرزا عه‌بدولای کوری میرزا مه‌حمودی خوشنووسی ساپلاگی کوری حاجی عوسمان کوری هه‌یه و میرزا ئەحمدەدی قازییه ببووه.

ب DAG خانی موکری، کوری شیخالی خان، کوری موسسا سولتان، کوری ب DAG سولتان و بابی عه‌بدولای خانی (موکری يه). مەحمدەد قولی خانی به‌کله‌ریه‌گی حاکمی ورمی، ب DAG خانی بانگه یشت کرد بچ ورمی و لوهی ده به‌ندیخانه‌ی کرد، دواوه چاوی کویر کرد. ب DAG خان له سالی ۱۲۳۸ ای کوچی مانگی مردووه، براونه: "مهاباد دیروز و امروز، بلاوکه‌ره شارداری مهاباد، مانگی خه‌رمانانی ۱۲۵۱ ای هه‌تاوی، لاپه‌رهی ۹.

۳- مه‌ولانا خالید له سالی ۱۲۴۲ ای کوچی مانگی کوچی دوايبي کرد و دواوه، برواننه: "بیوان فارسي و کردي حضرت مولانا خالد نقشبندی، له بلاوکراوه‌کانی حاجی مه‌حمودی

محه‌مده‌دیی سنه‌بی و هه‌روهه‌ا "ژیناوه‌ری زانايانی کورد..." نووسینی محمد‌مهد سال‌حی
ئیبراهیمی، لابه‌رهی ۲۸ و، هه‌روهه‌ا (تاریخ مشاهیر کرد) دانانی بابا مه‌رد و خی
کوردستانی، لابه‌رهی ۲۹۶، به‌رگی یه‌که‌م.

به‌لام باشترین سه‌رجاوه‌ی تیر و تسله سه‌باره‌ت به‌مه‌ولانا خالید، به‌رگی یه‌که‌می
یادی مه‌ردان، نووسینی (مه‌لا عه‌بدولکه‌رمی موده‌ریس) که به‌داخه‌وه نووسه‌ر
(بزارکار) ئه‌و کتیبه‌ی نیبه.

۴- مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندی له سالی ۱۲۲۴ کوچی مانگی چووه‌ته خانه‌قاوی
شاعه‌بدوللای دیهله‌وی.

(تاریخ مشاهیر کرد، به‌رگی یه‌که‌م، ل ۳۰۲). حه‌وت سال دواتر، واته له سالی ۱۲۲۱
میرزا عه‌بدولای قازی و هقنانمه‌ی خوی دهنوسی و به‌شیک له ملکه‌کانی و هققی
ئه‌ولادی کوری له حورجه‌هان خانم کچی مه‌حمود به‌گ (کوری شیخالی خان حاکمی
موکری) کرد ووه، به‌و پیبه له نزیکه‌ی سالی ۱۲۲۴ دا گنج بونی میرزا عه‌بدولای قازی
به‌دور ده‌زاندری.

۵- دهستنوس‌سیک که به‌رواری پقدی (۲) مانگی ره‌بی‌عولسانی سالی ۱۲۷۷ کوچی
مانگی پیوه‌یه له نیو کاغه‌زه‌کانی بام دابوو که ئیستا له لای نووسه‌ره و امدده‌که‌وی
ئه‌و به‌لگه‌یه له ساوجبولاوغی موکری نه‌نووسراپی (یان ئه‌که‌ریش له ساوجبولاوغ
نووسراپی، وئی ده‌چی ئه‌و که‌سانه‌ی موریان پیوه ناوه خوچی‌بی نه‌بوبن و کارگوزاری
حکومه‌ت بوبن). ئه‌و به‌لگه‌یه دهیس‌ملیتی له به‌رواری زیقه‌عدله‌لحرامی سالی ۱۲۵۴
کوچی مانگی میرزا عه‌بدولای قازی هیندیک له ملک و باخ و که‌ریزه و هه‌مwoo خانووی
جیتی دانیشتني خوی به‌مافووه و که‌لویه‌لی مائیوه راگوستووه بق دوو کوری خوی،
میرزا عه‌بدوله‌رحمانی قازی و حاجی میرزا عه‌بدوره‌حیم. عهینی به‌لگه‌که ئاوایه:

در تاریخ / شهر ذی‌عده الحرام سنه ۱۲۵۴ که عالیجناب اشرف الحاج و العمار
حاجی میرزا عبدالله ساوجبلاوغی انتقال نامجهء معتبره که به‌خط و مهر خودش و
مختوم به‌خاتم سایر علماء اعلام و معارفین اهالی آن ولاها به دو نفر فرزند خود و
هما عالیجنابان فضائل و کمالات اکتسابان میرزا عبدالرحمن قازی و حاجی میرزا
عبدالرحیم بعضی از املاک و باغات و قنات و تمامی عمارت نشیمن خود با فرش و

اثاث البیت و غیر ذلک به موجب همان انتقال نامچه، مزبوره معتبره به عنوان انتقال منتقل کرده است و داعی هم بعداز صدور اقرار از ناقل مزبور صراحته مهر نموده‌ام. صحیح و معتبر و لازم الاتباع است و به موجب همان انتقال نامچه، معتبره مختومه به خاتم داعی و سایر علماء اعلام و معارفین آن ولاها تمامی اعیان مستغلات مسطورات در آن انتقال نامچه مال خاص و ملک طلق عالیجنابان مزبوران منقول اليهما است و احدی را از سایر اولاد حاجی میرزا عبدالله مرحوم نمی‌رسد که در خصوص آنها از میرزا عبدالرحمون قاضی و حاجی میرزا عبدالرحیم منقول اليهما بدون مسوغ شرعی به مقام ادعا و گفتگو برآیند که مراتب مسطوره به اقرار خود نادر مزبور به داعی مشخص و محقق است و شک و شبیدر وقوع و تحقق آن ندارد.

فی سیم شهر ربیع الثانی من شهر هزار و دویست و هفتاد و هفت هجری (۱۲۷۷) حرره الداعی، مهر: علی اصغر الحسنی الحسینی
(و هو خبیر التعالی)

بهنحوی که عالیجناب معارف مائۀ اشرف الحاج حاجی میرزا عبدالله ساوجبلاغی به موجب انتقال نامه علیحدۀ معتبره اقرار صریح و اعتراف صحیح به انتقال املاک و اعیان مرقومه نموده به ولدین ارشدین خود و هما عالیجناب فضائل مائۀ و عوارف الكتاب میرزا عبدالرحمون قاضی و اشرف الحاج حاجی میرزا عبدالرحیم باید به موجب آن عمل نمایند و کسی بدون مسوغ شرعی نخالت ننمایند (ئو و شاهی دوایه که توووفته بن مؤرکه) تحریراً فی ٥ شهر ربیع الثانی ۱۲۷۷ مهر:

الواشق بالله الغنی محمد حسین الحسنی الحسینی، چوار مقری که له پهراویزی ئئم نووسراوه‌یدا هن، له لای راستی مقری پیشون، بی‌پیز له سه‌رهوهرابق خوارئ بربیتین له:

۱- عبده محمد شفیع الحسنی الحسینی

۲- محمد صادق الحسنی الحسینی

۳- الواشق بالله عبده غفار الحسنی الحسینی

۴- الواشق بالله اللطیف عبده محسن الشریف

به قراری که قلمی و مرقوم فرموده‌اند صحیح است. مهر: محمد تقی الحسینی

الجهانشاهی. بهقراری که مرقوم فرموده‌اند، صحیح و لازم الاتّباع است. مهر: الله
محمد علی الواثق بالغنى محمد بن میرزا.

بهقراری که جناب مستطاب قدوس مأب حجه الاسلام و المسلمين ملجا الانام سرکار
ولی نعم آقائی سلمه الله تعالیٰ مرقوم و مزین فرموده‌اند، لازم الاتّباع است و کس
دیگر بدون مسوغ شرعی به املاک مرقومه متنه تواند مداخله نماید. حرره الداعی
لدوام دوله القاهره الباهره، مهر: الواثق بالله الغنى ابوالقاسم الحسنی الحسینی.

(له بهرواری مانگی ذیقعده الحرامی سالی ۱۲۵۴ که جهناپی بهرز، گورهی حاجیان و
به تمثیلان حاجی میرزا عبدالواعی ساوجبولاغی را گوستتنامه‌ی کی به بری بهخت و
ئیمزای خوی که لایه‌ن عالم‌کانی ناسراو و ماقوولانی ئوشوتانه بدوکوری خوی
داوه که بربیتی بن له ریزدارانی زانا و که‌مالات و هرگز تو میرزا عبده‌وره‌همانی قازی و
حاجی میرزا عبده‌وره‌حیم. هیندیک ملک و باخ و که‌ریزه و گشت خانووی تیدا
داده‌نیشی به گشت مافوروه و که‌لویه‌لی مال و وکو تر هر به‌پی را گوستتنامه‌ی
نیوبراوی به بربیتی وانی را گوستتووه و دوّعاگوش دوای ده‌رچونی قه‌رار له لایه‌ن
کویزه‌ره‌وهی نیوبراو به ئاشکرای مقرم کردوه. ئوه دروست و بـهـبر و پـتـوـیـسـتـهـ رـمـچـاوـ
بـکـرـیـ هـرـ بـهـپـیـ هـمـانـ رـاـ گـوـیـسـتـنـامـهـیـ بـهـ بـرـیـ ئـیـمـزـاـکـرـاـوـ بـهـ مـقـرـیـ دـوـعـاـگـوـ وـ عـالـمـکـانـیـ
ناسـراـوـ وـ ماـقـوـلـانـیـ ئـوـ شـوـتـنـانـ گـشتـ ئـعـیـانـیـ موـسـتـفـهـ لـاتـیـ کـهـ لهـ
را گـوـتـنـتـنـامـهـ کـهـ دـاـ باـسـیـانـ لـیـوـهـ کـرـاـوـ مـالـیـ تـایـیـتـیـ وـ مـلـکـیـ رـهـهـایـ ئـوـ شـوـتـنـبـهـ رـزـانـیـهـ
کـهـ کـوـیـزـرـاـوـهـتـوـهـ بـهـ بـوـئـ وـانـ وـ بـهـ کـسـیـ دـیـکـهـ لـهـ ئـوـلـادـیـ دـیـکـیـ حاجـیـ مـیرـزاـ عـبـدـوـلـاـیـ
خـوـدـالـیـخـوـشـبـوـ نـاـگـاـ کـهـ رـاـ گـوـیـزـرـاـوـ بـهـ مـیرـزاـ عـبـدـوـرـهـمـانـیـ قـازـیـ وـ حـاجـیـ مـیرـزاـ
عـبـدـوـرـهـحـیـمـ بـهـ بـیـ بـیـسـتـرـاـوـهـ شـهـرـیـ نـاـبـیـ ئـیدـدـیـعـیـاـیـانـ لـیـ بـکـرـیـ کـهـ ئـوـ شـتـانـیـ
نوـسـرـاـوـنـ،ـ بـهـ ئـیـقـرـارـیـ نـهـزـرـکـهـرـیـ نـیـوـبـرـاـوـ بـهـ دـوـعـاـگـوـ روـونـ وـ ئـاشـکـرـاـیـ وـ چـشـکـ وـ
گـومـانـیـکـمـ لـهـ بـهـ بـوـنـ وـ رـاـسـتـیـ وـیـ نـیـیـهـ.

له سییه‌می مانگی رهیبعولسانی له مانگه‌کانی هزار و دووسمد و حفتاد و هوتی
کوچی دوّعاگو نووسی. مقر
علی ئەسفەر ئەلحەسەنی ئەلحوسەینی)
(ھـر ئـوـ ئـاـگـاـدـارـیـ بـهـرـزـ)

بـهـ وـ شـیـوـهـیـیـ کـهـ جـهـنـابـیـ پـایـ بـهـرـزـیـ زـانـایـ گـورـهـتـرـینـ ئـلـحـاجـ حاجـیـ مـیرـزاـ عـبـدـوـلـاـیـ

ساوجبلاغی بهبیی را گویستنامه‌ی جیاوازی بهبر بهقهاری درست و پیلینانی درست ئه و ملک و ئه عیانیانه‌ی نووسیویه رای گویستوه بق‌منداله گهوره‌کانی که بریتین له پایه برزانی فهزل و ناسینه‌رانی کتیب، میرزا عهبدولره‌حمانی قازی و گهوره‌ترین حاجیان حاجی میرزا عهبدولره‌حیم دهبی بهبیی وی بیزونه‌وه و هیج که‌س به بی حومی شعر دهست تی ورندا (ئه وشهیه که تووه‌ته بن مؤده‌که)، نووسرا له ۵۵ مانگی ره‌بی‌عولسانی ۱۲۷۷ مقر:

ئه‌لواسیقوییلا مه‌ماد حوسین ئله‌حسنه‌نی ئله‌لحوه‌ینی.

۶- بام سه‌باره‌ت به حاجی شیخ جه‌لال هیچی نه‌نووسیو. حاجی شیخ جه‌لال با پیری خودالیخوشبوو مه‌مادی قازی (وهرگیری به‌نیوبانگ). حاجی شیخ جه‌لال کوری میرزا ئه‌حمدی قازی کوری میرزا قاسم کوری میرزا مه‌حموودی قازی ساوجبلاغیه.

حاجی شیخ جه‌لال چهندین برای ههبووه که به‌نیوبانگترینیان شهید میرزا فه‌تاخی قازیه، حاجی شیخ جه‌لال سی کوری، ببووه به ناوی میرزا جه‌جاد و شیخ ئه‌حمد و عه‌بدولخالق (ئیمام جومعه)، میرزا جه‌جاد (دواتر دوکتور جه‌جادی قازی) مندالی نه‌بووه. شیخ ئه‌حمد تنه‌ها کوریکی ههی به‌نیوی کاک حه‌سنه‌نی سریلاوا که خوشبه‌ختانه ئیستاش دهی. خودالیخوشبوو مه‌مادی قازی کوری عه‌بدولخالق ببو.

مه‌مادی قازی له سالی ۱۲۹۲ ای ههتاوی له مهاباد چاوی به‌دنیا پشکووت وله بـهـرـهـبـیـانـیـ یـقـذـیـ چـوارـشـمـوـ ۱۰ / ۲۴ / ۱۲۷۶ ای ههتاوی له ته‌منی ۸۵ سالیدا مـالـاـوـایـیـ لـهـ زـیـانـ کـرـدـ. بـهـبـیـ وـهـسـیـیـهـتـیـکـیـ کـهـ کـرـدـبـوـوـیـ پـقـذـیـ ۲۸ / ۷۶ / ۱۰ لـهـ گـورـسـتـانـیـ بـدـاغـ سـوـلـتـانـ لـهـ مـهـابـادـ بـهـتـنـیـشـتـ هـهـزارـ، هـیـمـنـ، مـهـلاـ غـهـفـورـیـ دـهـبـیـخـیـ وـ خـالـهـ مـیـنـ لـهـ رـیـورـهـسـمـیـکـیـ بـهـشـکـوـدـاـ نـیـژـراـوـهـ. (بـهـ کـیـرـانـوـهـ لـهـ کـتـبـیـ "نـگـاهـیـ بـهـتـارـیـخـ مـهـابـادـ" بـهـقـهـلـهـمـیـ ئـاغـایـ سـهـیدـ مـحـمـدـدـیـ سـهـمـدـیـ، لـاـپـهـرـهـیـ ۳۲۹).

خودالیخوشبوو میرزا برايمی ئه‌فحه‌می (له له به‌رواری سیشمه‌مۆ ۱۸ / ۱۱ / ۷۳ / ۷۳ به‌بکان کوچی دوایی کردووه) له کتیبی "تاریخ فرهنگ و ادب موکریان"، لـاـپـهـرـهـیـ ۲۰۷ دـاـ بـهـ دـوـدـ وـ دـرـیـشـهـرـحـیـ حـالـیـ مـهـمـدـیـ قـازـیـ بـاـسـ کـرـدوـوهـ.

سه‌باره‌ت به‌مادی قازی له سه‌ردھمی زیانی و بهتایب‌هتی له دواى مردنی با بهتی زقد له رقۇنماشدابلاو بونه‌وه و ریز له پلهی زانستیی به‌ریزیان کیرا. جـگـهـ لـهـ "

خاطرات یک مترجم "(بیره و هریبه کانی و هرگیریک)", که محمد مهدی قازی خوی نووسیویه، کتیبه "محمد قاضی کیست و چه کرد" (محمد مهدی قازی کتیبه و چی کرد) سه باره ت به خودالیخوشنبووه شوینه واریکی زقد تیر و تسلیم، ئه و کتیبه‌ی دوایی به‌قەلەمی ئاغای سهید عەلی سالھی نووسراوه و لە بهاری سالی ۱۳۶۸ دا لە تاران چاپ بوده.

- پەھیم ئاغای سەیفی قازی (دوكتور رەھیمی قازی) تا كۆتاپی ژیانی لە شوره‌وی مايەوە و لە دواى مردنی لە وئى نىزراوه. رېتكەوتى تەواوى كۆچى دوايىي پەھیم ئاغا نازانم (تىبىنېي و هرگىرى كوردى: دوكتور رەھیمی قازی نووسه‌رى يەكەم رقمان بەكوردىي سۆرانى: "پىشىمەرك" لە پېتكەوتى ۹۱ مانگى مەی ۱۹۹۱ لە شارى باڭو كۆچى دوايىي كردووه و لە كۆرسانتىكى ئەو شارە يەنتىوی "ياسامال نىزراوه)، بەلام پۇذى يەكشەم ۲۲ / ۷۰ / ۲ لە شارى مەباباد مەجلىسى پرسە و سەرەخوشتى بق دانرا. پەھیم ئاغا لە يەكىك لە بوارەکانى زانسته ئىنسانىيەكاندا توانى لە شوره‌وی پلەي دوكتورا و هرېگىر، لە دواى شوقىشى ئىران و دواى پەيشتنى شا بق ماوهىيەك هاتەوە ئىران و دىسان گەپايەوە لای خىزان و مەندالەكانى لە شوره‌وی (لە شوره‌وی بق جارى دووهم ژیانى هاوسمەرى پىك هىتنا بۇو). رېڭىكار دەرقەتى نەدا بە خودالیخوشنبووه رەھیم ئاغا و كچى خودالیخوشنبوو سەرولئىسلام سەرەپاي ئەو ھەموو تەشریفات و مەسەرفى داوهتە بق ماوهىيەكى درېز بەيەكەوە بىزىن. فاعتبروا يا اولى الاباب.

- ئاغای مستەفا خانى مەلیک زاده، دانىشتۇرى تەورىز (كۈرى حەسەن ئاغای مەلیک زاده) پۇذى شەم ۸ / ۶ / ۷۶ بىتى راڭەياندە خودالیخوشنبوو خال ئۆغلى نىتىو حاجى محمد ئىبراھىم و سى كورى ھەبوبە، بەپىتى پىزى تەمەن بەنتىوی عەلی ئاغا، ئىسماعىل ئاغا و حەسەن ئاغا. كاكە سوار وەك میوان دەچىتە "بەرەجق" مالى عەلی ئاغا. ئەسپى عەلی ئاغا بق ئىسماعىل ئاغا دەتىرى كە لە "بەيرەم" بۇوه ھەرجۇنىك بىتى بق "بەرەجق"، نىتوبىراو لە "بەيرەم" ھەست پى دەكە پىلانىك لە كۆرى دايە و ھەر لەئى لەگەل سوارەکانى كاكە سوار شەر دەكە و دەكۈزى. لەو شەرەدا يەك دوو كەسىش لە سوارەدى كاكە سوار دەكۈزىن. ئەو رووداوه بەروالەت بەر لە كۆزىانى عەللى ئاغا بەدەستى كاكە سوار بۇوه. ئىبراھىم خان كە ئىستا دەزى، كورى عەللى ئاغايە و ئىستا لە مولىكى خوی كە باسيان لىۋە كرا خەرىكى كاشتوکالە. ئىسماعىل خان ڏن و

مندالی نهبووه. به قسمی مستهفا خان ئهوانه هیچ خزمایه تیبه کیان نییه لەگەل مەلیک زادهی فەرمانندهی ھەنگى مەباباد لە زەمانی سمایل ئاغای شکاکدا.

۹- وەک لیم کۆلیوھتەوە خودالىخۇشبوو قازى شیخ مەممەد موحسینى مۇكىرى، كورى شیخ مەممەدلى مۇكىرييە. ھەمان شیخ مەممەدلى مۇكىرى كە عەزىز خانى سەردار لە مانگى رەجىبى سالى ۱۲۸۰ ئى كۆچى مانگىدا نامەلى لى نووسىيە. بروانە: بلاوكراوهى (دانشکده ادبیات تبریز)، بەهار و ھاوینى ۱۳۷۱، ل، ۱۴۸، وەروھا "تاریخ و ادب مۇكىريان" نووسىيە خودالىخۇشبوو میرزا ئىبراھىمی ئەفحەمى، ل ۲۵۶.

ئاغای حاجى سمایل ئاغای ئىلخانىزادە (كۈرى خودالىخۇشبوو مەحمود ئاغا) لە ولامى نامەى مندا سەبارەت بەشیخ مەممەدى مۇكىرى ئاوايان نووسىيە:

ئەوهى كە چەند سال لەمەۋېر بەنووسراو پرسىيارىكتان لەم مۇخلىسە كەردبۇو سەبارەت بەشیخ مەممەدى مۇكىرى كە عەزىز خانى سەردارى مۇكىرى نامەيەكى بۆ بەریزیان نووسىيە، ئەو دەمىھى ھەرچەند حەولم دا ناسىتىنى نىۋەكەم بۆ روون نەبووه، بەلام لەو دوايىيان بۆم دەركەوت. بەریزیان بابى خودالىخۇشبوو قازى شیخ موحسین بۇوه و كەستىكى نزد زانا و لە شاڭىرە ھەلکەوت ووھەكانى خودالىخۇشبوو مەلا عەلى قىزىجى بۇوه و زاۋاشى بۇوه و لە دىتى شارىپەند لە دوو فرسەخىي بۆكان ژياوه و ھەر لەۋېش ئەمرى خودايى كەرددووه و مەزارەكەي لەۋى ماوهەتەوە.

پىكەوتى نامە: ۲/۲۲ / ۷۵ ئەتاوى

۱۰- ئاغای باپىرئاغای قادرىيى سۆفيانىي مامەش دەيگوت لەو رووداوهدا حەوت ئاغا و حەوت نۆكەر كۈزدەون و نىتىو ئاغا كۈزدەوەكانى ئاوا باس كرد: حوسىتىنى حەممەد ئاغا و دوو كۈرى بەنیتىو سولەيمان و سوارە، بىرايم كۈرى قەرنى ئاغا، ھەباس كۈرى مام عەزىزى قەرنى ئاغا، ئەممەد كۈرى كۈرى حەممەد ئاغا، ھەمزە كۈرى عەبدۇللا كۈرى مام عەزىز كۈرى كۈلەوياغا.

دەپتى ئاماڙەي پى بىرى لە نىيو عەشيرەتكاندا پىشىپىنىي بارىدۇخى ھىمەتى بە تىشسانەي ترس و بەدۇور لە ئازايەتى و جوامىتىرى دەزانىن و لە لايەكى دىكەوە مامەشەكان پىشىپىنىي مەتىسىيەكى ئاوايان نەدەمكەرد، بۆيە نەخۇيان ئامادە كەردبۇو بۆ راەستىكەرنى چەك و نە بۆ دەستكەرنەوە و بەرگرى، بۆيە ئەو كارەساتە خۇيتناویيە قەوما.

ئو رووداوه دلتاوينه له گوقراي (گزينگ) يش (چاپي سويت) ژماره‌ي ۶، ل ۱۶، زستانی ۱۳۷۳دا بهنيوی "رووداوه‌يکي تاسه‌بار" باسي ليوه کراوه.

۱۱- حاجي ميناخانم، هاوسي خوداليخوشبوو قازى محەممەد، رقىچى چوارشەمۆ ۲۹ى مانگى رېتبەندانى ۱۳۷۶ كۆچى دوايىيى كرد و له گورستانى ب DAG سولتان بەخاک ئەسپىردرادا. بەداخوه پۇزىك دواتر رووداوى دلتاوينى مەركى كاك جەعفرى قازى كورى كاكە رەممەنلىقازى قەوما، نىوبراو و هاوكارانى كە له پرسەي حاجى ميناخانمەو دەگەرانەو ورمى، سەرى شەۋى لە نزىك ورمى ماشىنەكەيان وەركەرا له ئاكامدا جەعفرى قازى و مارفى ئاغايىي گيانيان لە دەست دا. تەرمى ھەر دووكيان رقىچى جومعه (۱) ئى مانگى رەشمەمى ۱۳۷۶ لە گورستانى ب DAG سولتان لە نىوخەم و پەزارەي زۆرى خەلکدا بەخاک ئەسپىردران.

دواتر هاوكارىتكى دىكەيان سەرتىپى مەنسۇرۇ كە له رووداوهكەدا بېرىندار بۇوبۇو، لەكەل كاروانى هاپپىتىانى كەوت و سەرى نايەوە. گوقوارى "سرۇھ" يادى هاوكارانى لە دەستچووى بەرز راگرت و بلاوكراوهكاني دىكەش خەم و پەزۈرە خۇيان بە بۇنىيەوە دەربىرى. سرۇھ ژمارە ۱۴۲ (بىانەمەرى ۱۳۷۷) دىسان يادى هاوكارانى خۆى كىدەوه، وىتەي ھەر سىتكىيانى بەپەراویزى زقد جوانەوە لەسىر بەرگى گوقوارەكە بلاو كردهوه و نووسى:

"كولەكانى سرۇھ، نامرن ئىوه له دلى مىللەتا ئەزىز."

۱۲- رقىنامەنۇوسىكە ئاغاي ئىلخانىزادە بەتەواوى نەناساندۇوه، بابم لەم دەفتەرەدا دواتر نىوبراو ئاوا دەناسىتىنى:

مەبەست عەبدۇل ئاغاي ئىلخانىزادە كورى مەحمود ئاغاي ئىلخانىزادە دىبىقكىرى ئاغاي حەماميانە.

بە جۆرەي كە فاتىھانى تورجانى مودەريس (كچى خوداليخوشبوو مامۇستا ئەممەدى تورجانىزادە) باسى كرد، عەبدۇل ئاغاي ئىلخانىزادە لە (۱۰) ئى مانگى جۆزەردىانى ۱۳۷۴ كۆچى دوايىيى كردىووه و لە دىتى حەماميانى بۆكان بەخاک ئەسپىردرادا.

۱۳- لىرەوە، ھەلبەت بەفيتى ئىستىكبارى جىهانى، پاي شاي ئىران بقلايەنگرى رووالەتى

له مهلا مستهفاي بارزانى، زياتر كىشىرا نېو كاروباري عىراق و بۇو بەھۆئى ئەوه لەۋىت
لە لايەكە وە حکومەتى بەعسى بىتە سەر كار و لە لايەكى ترەوە تائۇپقى كوردى
مەزلىومى عىراقى بەكوشتوپ و ئاوارەكردىيان و كاولكردى كوندەكانىيان لەبەريەك
ھەلبىسى.

بايم پاشماوهى دەفتەرەكەي خۆى لە بابەتى بىنەما و بىن ئەساس كە ئەوانى
بەدروست زانىوە و نرخى مىزۈوېنى بق داناون ئاخنیوە و كۆتاپيشى هىناوە بەنوسىن
لەسەر بىنەمالە قازى. ئىمەش لىرەدا كارى ئەم كتىبە دەگەيىتنىنە دوايى و
دوپاتەكرىنەوە باپەتكانى چاپەمنى ئەوان سالان جە لە بەقىرۇدانى كات و كاغەز
و مەركەب... نېبىچ كەڭلى نىيە.

پاشکۆی ١

دود نووسراوه و چەند ئاکاداریي نەمر خەلیلى فەتاخى قازى لە رۆژنامەى
"كوردىستان" ئى سەردىھەمى كۆماردا

نەمر خەلیلی فەتاحى قازى لە سەردىمى كۆمارى كوردىستاندا سەرۋىكى ئىدارەت دوخانىيە مەباباد و معاونىنى ئىدارى ئىقتىسادىي كوردىستان بۇو ئەگەرچى لەم كتىبەدا راستەپراست باسى پلەپايدى خۇى لە سەردىمى دەستەلاتى حکومەتى كوردىستاندا ناكا، بەلام لە نىوھەرۋىكى نۇوسىنى سەبارەت بەو سەرۋىبەندە جوان دەردەكەۋى لە نزىكەوە ئاگايى لە پۇوداوهكان بۇوه و بەشدارىنى تىدا كردوون.

لىرەدا ئەو دوو نۇوسىراوه و ئاگادارىيە كان دەكەينە پاشكۆي يەكەمى ئەم وەرگىتىرانە كوردىيە و لە رېقىنامەتى كوردىستانوە رايان دەگۈزىنە ئىرە. بابەتكان بەرپەنۋىسى ئىستا نۇوسراونەتەوە.

(وەرگىتىرى كوردى)

ئاواتم پىكەتات، بەلام ماويەتى

خەلیلی فەتاحى قازى

(رېقىنامەتى كوردىستان، ژمارە ۱۲۵، ۲۰ مىرىيەندانى ۱۳۲۴، لەپەرى ۳

نەمرىم بەچاوى خۇم ئالاى سەرپەخۇيى و ئازادىي كوردىستان دى، هەلكرابە، لە بەرانبەرى ئەو نىشانى شەرەف و شانازىي مىللەدا لاو و پىتشىمەركەي داوخوازى كوردىم دى كە لە ڈىزى فەرماندەرى كوردى لە حالتىكدا خۇيان لە بن چەك و ئەسلىحەدا رەش كرد بۇو رووبىرۇوى ئالاى موقۇدەسى كوردى و پىشەوابى كورىدە خۇشەۋىستى خۇى بەكەلامى خودا و بەشەرەف و ناموسى مىللە سوتىندى بەئەمەگ بۇونىيان دەرەق بە ئالاى مىللەي نىشتمانى خۇشەۋىست، پىشەوابى موعەزمەم، خوشك و برايانى كورد خواردۇوە بەلەننەيان بەدىتكى پاڭ و خاۋىن دا ھەتا رەكتىكى تەريان لەبەر بەدەنيدا مابىتى و تا ئاخىرىن تكە خوين و پشۇوى دوايە بقۇ راگرتىنى حەقى خۇيان حازر بن و لەو رېتگايدا سەرومال دابىتىن.

نەمرىم بەچاوى خۇم دىم تەواوى كوردىستان رۆلەيەكى با كىيفايدەتى كە چەند سال بۇو بەسەرومال لە رېتگاى مىللەتى خۇيدا فيداكارىي دەكىرد، بەفيكىر و تەدبىرىتىكى مەتىن بىن زەرەر و زەممەت ياخۇتىزىان و دەربەدەرى وەك حەكىمەتكى چازان مىللەتى كوردى كە لە مىزبۇو پەنجەي زۆر گەرووى گوشىبۇو و دەستى بەدمىدا گرتبوو كە بە يەكجارى بىخنەكتىنى و ھاوارى بە ھىچ كويى رانگا لە ڈىزىدەستى ئەھرىمەنسى ئىستىپىداد و

دیوودرنجی خوینخور خه لاسنی کرد.

نه مردم به چاری خوم دیم گوار و روزنامه به زمانی خومان له شاری خومان به دهستی خومان له چابخانه خومان به ناشکرا چاپ دهکری و بلاوکه ری وی له بازار و شهقام به دهنگی بلیند هاوار دهکا: مجاهله کوردستان، روزنامه کوردستان، باوهش باوهش له نیو خه لکی بلاوی دهکا.

هومیدم له خودای بهرز ئوهیه که به زوویه کی زوو میلوقنها قوشونی کورد یهک لیباس و یهک ئەسلەحه له ژیر دهستی ئەفسس رانی زانا کورد ببینم به نهزم و دیسیپلین دهسته به دهسته تانک، زریپوش، تپیخانه، سواره، پیاده، موتهندیس، پقل پقل له به رانبه ری ئالای موقعه دهس و پیشهوا و پهبهه ری خوشیستی خویاندا به دهفیله برقن، له به رانبه ری فهرمانده هانی سپا و سهروکی له شکرانی زانا و رهشیدی کورد گوئی ئاسمانی که بی لەبر گرمەی تانک و زریپوش و سملکلی سواره نیزامی، [به] هاره هاری هزاران هه وايهیمای کوردى عهrez بله زئی و داخ و کیو دهندگ بداتوه، له به ورشەی سه رنیزەی پیاده نیزامی کورد چاوی دوزمنان کوئر بیت و هکو ههوری به هاری به گورینی سرورو دی میللی: بزی کوردستانی گهوره و پیشههای خوشیستی بخویننده و هیزی ئهوان دنیا بله رنیزەنی هه موو سه ری ته عزیزمی بق نهوي کەن، دیسان ھیوادارم و هک سه رهتای دیاره ببینم ته واوى شار و دیهاتی کوردستانی گهوره خاوهنى ته شکیلاتی فرهنگی و له شساغی بیت. له سه رتاسه ری کوردستانی گهوره دا نه خویندھوار، له کور، له کچ و نه خوش، له پیر، له جهوان بق دهرمان و هگیر نه که وقت. مەکاتیبی عالى ئیمه له ژیر ته علیمی مامۆستایانی کورددارا هه موو سالى هزاران ئەفسس، موتهندیس، میکانیک، حەکیم، زانا، موتەخەسیس له ته جارهت، فەلاحت، مەعدهن، بريسکه، نهفت فارغولە حسیل بین و به دیاری بق خەدەماتی نیشتمانی و دەر خستووه.

ئاواتى ماوم ئوهیه ته واوى شار و دیهاتی کوردستانم دووکەلی کارخانە جاتى تانک سازى، توب، ههواپهیما، موسەلسەل، تفهندگ، فیشەک، بۆمب، ئۆتۆمۆبیل، فاسونیا، مەخەمەر، چىت، شەمچە، قەند، دەرمان و ته واوى شتانتىكى بق زيانى نه ته وھيک پیویسته له کارخانە کانى خومان و بە دهستى خومان دروست بکرى.

ئاواتىم ئوهیه فەلە خویی کوردستانی گهوره هاتووهتە سەر نهزم و تەرتىبىتىكى كە ئەورق له دونيای موتەمە ديندا هەيە و دهنگی ھۆھۆي جووتىيارى مە گۆرپراوه توه بە گرمە گرمى

تەراكتور و ماشین و لە تەواوی خاکى مە پستیک عەرز لە دىم و يەراو بەفېرقى نەماوەتەوە حەتتا كىيۇ و شاخە بەردىغانمان كراوه بەلىزەوارىتكى سەوز و جوان.

ئاواتم ئەوهى كويىرى بىنگىلى كانمان بىنگۈزۈرىتىھە بەشەقامى پان و لىك و رىڭىڭى ئاسن و سمىت و قىلەتتۈى كراوه، سەد سەد قەتارى شەمەن نەھەر و ئۆتۈمۈبىلى بارى، سوارى، مۇتۇر سىكلەتىت، دووجەرخە بەهاسانى پىيداپروا.

ئاواتم ئەوهى كانگاي زىزىر و زىقۇ، ئاسن، پۇلا، نەفت شتانى دىكەي ئىمە كە بەدەست لىتنەدرابى ماوەتەوە بەدەست و دەستىمايە خۆمان وەدەر خراون و لە نىتو خاکى خۆمان بەدەستى خۆمان كراون بەشت ملىيۇنها كاركەرى كورد لە و رىڭىڭىدا ژىاوه.

ئاواتم ئەوهى بانكى مىللەي كوردىستان لە تەواوی كوردىستانى كەورە و لە شارانى كەورە و چووكى دونيا داندرابە و سىندوقى وان پىپۇوه لە قورسەي زىزىزىتى كانگاي كوردىستان وە ئەسکىنناسى بانكى مىللەي كوردىستان كە بەعەلامەتى كولى كەنم و قەلەم و وينەي پىشەوابى خۆشەۋىستى خۆى لە هەموو دنیا لە زىزىزىرەوا جىتر بى.

دەلخوازم ئەوهى لە شارەكانى كوردىستانى كەورەدا دەستگايى فرستەنەدى رادىق رۇنراوه، قسەبىزى كوردى كوتوبىيە ئىرە (مەباباد)، هەموو رۇنىي رادىقى كوردىستان بەزمانى كوردى قسە دەكە لە پاش خوتىندى چەند ئايەتىكى قورئانى مەجید سرۇودى مىللەي كوردىستانى كەورە لە لای قامبىزەكانى كورد خوتىنراوه و ولامى پىشىكەوتىن و سەركەوتىن فەرەنگ و سەنعتى كوردىستان بەدنىا كوتراوه، لە پادشا حەيران و لاوكى كوردى دەستى پىكراوه و بەرنامە بەجوملە: بىزى كوردىستانى كەورە و پىشەوابى خۆشەۋىستى وى تەواو بۇوه.

پژوهش‌نامه‌ی کوردستان و دهوي

خه‌ليلي فهتاهي قازى

(پژوهش‌نامه‌ی کوردستان، شماره‌ی ۱۳، ۲۲۰۵ ری بهندانی، لپه‌رهی ۱)

- ۱- پژوهش‌نامه‌ی کوردستان و دهوي زيادتر بهشى شىعري ميلالي شاعيره ميلاليه‌کانى مردوو يا زيندوو و هكى مه‌رحوومى سه‌يفولقوزات، هه‌زار، هيمن، حاجى قادر و شه‌رحى حائل و آن پازابيت‌وه و هر به و جووره شه‌رحى حائل و ته‌فسيلى شه‌پان و شاهكارى قاره‌مانانى پهشيد و به‌نيوبانگى کوردى و هكى ئەميرخانى برادوقست كه به‌خانى له‌پزترين نيويانگى پويشت‌وه و ئەمسالى وى كه له پىرى راگرتنى شه‌رهف، ئازادي، ئيفتيخارى ميلالى، به‌قەلەم، به‌زمان، به‌تفنگ زەممەتىان كيشاوه و قوريانىيان داوه بنووسرى، ئەگەر مومكىن بى عەكسىشيان گراویر بكرى، بۆ ئەوهى ئەو قاره‌مانه ميلاليانه چى دى نيويان له بير نەچتى، هر نېبى به‌زيندووکردن وەي نيويان له كتىبى تاريخ و پژوهش‌نامه‌ی کورديدا له فەداكارى وان قەدر بىگىرى وروحى پاكى وان شاد بکەين، ئەو كاره بىتىگەله وەي ساپىت دەكا خزمەت به‌مilleت و نىشتمان له‌نیتو ميلله‌تى زيندوو ون نابى دەبىتە باعيسى تەشويقى زيندووکانىش و زياتر له پىرى خزمەت به‌کورد به‌دلل و گيان فەداكارى دەكەن، ئەوانه دەبى به قاره‌مانى کورد بناسرىن و خزمەت و قوريانى دانى وان به‌ته‌فسيل بنووسرى.
- ۲- هر وەكى لازمه پياوه چاكه‌كانمان نيويان به‌چاكى له نيو پژوهش‌نامه و تەواريختى کوردى بنووسرى، پياوانى خrap و ميلله‌تى فرۇش و خائينىش كه بۆ قازانچى مالى دنیا يه براو خوشك و ناموسى خويان به‌بىتگانه فرۇشت‌وه لازمه ميلله‌تى کورد بىانناسى لە به‌رئوهى چىدى فريوى فتىل و تەلەك، درق و دەلسەمى وان نەخون و تائى به‌د نيوى كەسيف و مەنحووسى وان بېبى شه‌رهف، خائين، ميلله‌تى فرۇش بەتف و لەعنەت ياد كرلىن.
- پژوهش‌نامه‌ی کوردستان وادهوي به‌ھيممەتى ئاغاياني كارگەرانى پژوهش‌نامه و نووسەرانى جوان و به‌زهوق و شاعيره ميلاليه‌کان له نيو مەتبوععاتى دنیا ئىمتيازى بى وەكى مانگ له نيو ئەستيران بدرەوشى.

ئاگادارى

لە سەر قەرارى كۆمیتەي مەركىزى حىزبى ديمۇكراٽى كوردىستان دەولەتى كوردىستان دە نەزەرى گرتۇوه توتۇنى دەرمەجە ۱ لە قەرارى ھەر كىلۆ دوو تومان وە توتۇنى دەرمەجە ۲ لە قەرارى ھەر كىلۆ ۱۴ قىان بىكىرى.

كەسانىكى بەغەپەرىدى كوردىستان توتۇنى بىقۇشى خارىج بىرى سەدى پەنجاي قىيمەتى توتۇنەكەي بەنىتىرى حوقوقى گومرگى لە فرقەشەندەي وەردەگىرى، لە مەوقۇيى خەریددا جىڭگاي تەحويلدانى توتۇن مەعلوم دەكىرى.

سەرۆكى ئىدارەي دوخانىيەي مەباباد - فەتاحى قازى

(بىلەن ئۆزىنامەي كوردىستان، ژمارە ۳۹، ۴ ئىبانەمەرى ۱۲۲۵، لابەرەي ۴)

ئاگادارى

بە عمومۇمى ئەھالى خەبەر دەدرى لە پۇزى شەمۇيىھە ۲۸ / ۲ / ۲۵ دەست بەپەرداختى پۇولى سپوردەتى توتۇنى مەبابادى دەكىرى. ھەر كەس قەبزى سپوردەتى توتۇنى لە دەست دايى بەتسىدىقى دوخانىيەي مەبابادى بگەيىتىنى و چون توتۇنى بۆكان نەفروشراوه پۇولى سپوردەتى بۆكانى جارى قابىلى بەرداخت نىيە.

سەرۆكى ئىدارەي دوخانىيەي مەباباد فەتاحى قازى

(بىلەن ئۆزىنامەي كوردىستان، ژمارە ۴۸، ۴ ئىبانەمەرى ۱۲۲۵، لابەرەي ۴)

ئاگادارى

ئىدارەي ئىقتىسادى كوردىستان حەسبىلەتى مەرى ئاغايى فەرماندار بەقىيەتى تەعميراتى ئەنبارى سەبىتى غەلەي مەباباد بەتەفسىلىيەتى كە لە جەلەسى مۇناقەسەدا شەرح دەدرى بە مۇناقەسە تەعمير دەكا. لە ئاغايىانىكى مايل بەكۆنتراتى تەعميرى ئەنبارى نىپۈراون خوداھىش دەكەم پىتشىنەھادى خۆيان تا رېزى ۲۲ / ۵ / ۲۵ دەگەل قەبزى سپوردەتى سەد تەمنى كە بە حىسابى ئىدارەي غەلە تەحويللى سندووقى دارائى مەباباد درابىتى بە دەفتەرەي ئىقتىسادى تەحويل و لە پۇزى چوارشەمۇ ۲۳ / ۵ / ۲۵ ساتى دەتى بەيانى لە ئىدارەي نىپۈراو حاززى بن كە بە حىزۇورى ھەيئەتى كۆميسىيەن لە مەوزۇوعەدا مۇزاڭەرەتى پىتوپىست

بکری، ئەلبەتە ئەشخاسیتىكى كەمترین مەبلەغى پىشىنېھاد بىكەن موناقەسە بەۋى تەعەلوق دەگرى. ھەركەس موناقەسە بەنىتىوی تەواو بۇوه لە كارى تەعمىرات خوددارى كرد سپوردهى وي بەندەفعى دەولەت زېبت دەگرى.

موعاوىنى ئىدارەي ئىقتىسادى كوردىستان - فەتاحى قازى

۲۹۳

۲۵ / ۵ / ۱۹

(پۆزىنامەي كوردىستان، ژمارە ۷۶، ۲۲ى گەلاۋىتى ۱۳۲۵، لاپەرە ۴)

۱۹۸

۲۵ / ۵ / ۲۱

ئاكەمى

لە سەرقەرارى كۆمييەتى مەركەزى حىزبى ديمۆكراتى كوردىستان بەتەواوى ساحىبانى توتون كە مايل بىن توتونى خۇيان بقۇ ئازەربايجان حەمل بىكەن رادەگە يەندىرىت ساحىبانى توتون مۇوهزەقۇن توتونى مەوجۇودى خۇيان لە مۇوحەوتتى دوخانىياتى مەباباد حازرى بىكەن، پاش تەعىنى دوخانىيات بەھەسىلەي ئەرزىيابى دوخانىيە وە كىشان لە قەپانى دوخانىيە بەقەرارى خوارەوە حقوقى ئىنخىيسارى دەبىن لە موقابىلى قەبزى سىندۇوق بەسندۇوقى دوخانىيە تەحويل بدرى:

- ۱- توتونى دەرمەجە ۱ (كۈوبىدە - نىمكۆت - كەلا) ھەر يەك كىلىق چوار رىال
- ۲- توتونى دەرمەجە ۲ (كۈوبىدە - نىمكۆوب - كەلا) ھەر يەك كىلىق سى رىال
- ۳- توتونى دەرمەجە ۳ (كۈوبىدە - نىمكۆوب - كەلا) ھەر يەك كىلىق دوو رىال
- ۴- توتونى دەرمەجە ۴ (كۈوبىدە - نىمكۆوب - كەلا) ھەر يەك كىلىق يەك رىال

ساحىبانى توتون دەبىن تەقازانامەيەك لە سەرتەعداد عەدل مەقسەد بىرەسانىد تەسلىم بىكەن وە بىلافاسىلە لە تەرىھ دوخانىيە وە تەرتىبى ئەسەر بەتقازاي وان دەدرى سەرۋىكى دوخانىياتى مەباباد فەتاحى قازى
(پۆزىنامەي كوردىستان، ژمارە ۷۸، ۲۷ى گەلاۋىتى ۱۳۲۵، لاپەرە ۲)

پاشکوی ۲

قازی لهتیف و دوکتور مسته‌فای قازی

ماموسنا قادری فهتاحی قازی له پهراویزی لاهه‌پهی ۸۲ی دهقی فارسی نئم کتیبه‌دا دهنووسنی: بابم له پاش میرزا رهذاق باسی شه‌رخی حائل خودالیخوشبوو قازی لهتیفی کرد و له بجهه‌وهی شه‌رخی حائل قازی لهتیف له کتیبی (سالهای اضطراب) (خاطرات خلیل فتاح قاضی) (سالانی په‌شیوی (بی‌رهه‌وه‌ریبیه کانی خله‌لیلی فه‌تاحی قازی) دا هاتووه، لیره‌دا له دوپیاته کردنه‌وهی دهست دهباریزین.

بچه‌وهی خوتنه‌رهوهی نئم کتیبه له زیان و به‌سه‌رهاتی قازی لهتیف و کورپی پچووکی دوکتور مسته‌فای قازی، حائل نووسنر، ئاگادار بن بشه‌یک له نووسینی نه‌مر خله‌لیلی فه‌تاحی قازی له‌مه‌ر نهوان له کتیبی "سالانی په‌شیوی" و زانیاری دیکه له‌مه‌ر زیانیان لیره‌دا باس دهکهین (و هرگیتپی کوردی)

نه‌مر خله‌لیلی فه‌تاحی قازی له و باره‌یه‌وه دهنووسنی:

"خودالیخوشبوو میرزا عه‌بدولله تیفی قازی، بایپری نووسنر له دایکه‌وه، که نازناوی موعین‌نولئی‌سلام بیو، که‌سیکی زانا، نه‌دیب و شاعیر بیو، نیوبراو له نیتو خله‌لک و کاریه‌دهستانی ده‌وله‌تدا حورمه‌ت و که‌سایه‌تیبیه کی تایبته‌تی هبیو و له لاین شایانی قاجاروه، بچه‌پتی داب و شوتتی نئو سه‌رویه‌ندی مسوچه و مانگانه‌ی نه‌غدی دهدراي و فه‌رمانی قه‌زاوه‌تی مهابادی‌شی هبیو. نئو خودالیخوشبوو له به‌ر سه‌فه‌ر بچ تاران و نه‌سته‌نبوول و عه‌ره‌بستانی سعوودی به‌م‌بستی بچیگاياندن فه‌ریزه‌ی حه‌ج و میسر و هروده‌ها رووسیه له کاتی بخسیری‌بیونی لوهی، و پیوه‌ندی له‌گه‌ل پیاوانی شاره‌زا و زانا، که‌سیکی نیگه‌یشتتو، لیزان و ئاگادار بیو. هه‌ر بچه‌ش کوره‌که‌ی میرزا مسته‌فای قازی که خوتندنی سه‌ره‌تایی زانستی دینی و ئه‌دهبیاتی عه‌ره‌بیبی له مهاباد ته‌واو کربوو، به‌م‌بستی خوتندنی زانستی پژیشکی، له سه‌فه‌ریکدا که دهچوو بچ زیاره‌تی مه‌ککه، له‌گه‌ل خقی برد بچه‌سته‌نبوول. میرزا مسته‌فای شه‌وقی له کالیجی پژیشکی نه‌سته‌نبوول خوتندنی ته‌واو کرد و چهند سالیکیش بچ زیادکردنی مه‌علومات، له بیتلین

بیتهختی ئالمان زیا و له نه خوشییه کانی هەناو و مندا لاندا پسپورتی پەيدا کرد.

ناردنی مندال بق دهرهوهی ولات بق خویندن له و سه رویهندیدا، یه کیک له کاره هره دژواره کان بمو. چونکو خویندنی زانستی نوییان به کفر و گوناهیک دهزانی که بق لیخوشبون ندهد بمو. به تایبه‌تی کاتیک ئه و داهتانا له لایه‌ن بنه ماله‌یکی ئائینیبه وه بايه. کاتیک که دهیانه‌ویست له مهاباد بق یه که مین جار خویندنگه‌یه ک به شیوه‌ی نوی بکنه‌وه، کۆمه‌لیک کۆلکه ملای نه‌زان دژایه‌تییان له کەل دهکرد و ناره‌زایه‌تی هره گرینگیان زمنگ لیدان بمو له مهدره‌سان و دهیانگوت؛ لب‌هئوهی زنگ لیدان له کلیسای هرم‌هئیه‌کان باوه، له مهدره‌سەی موسلماناندا نابی زنگ لئی درئی.

ههچونتیک بئى، خودايتخوشبۇو قازى له تىف لە هەمۇو رووپەكە و پياويتكى وىچۇو، تەواو و ئازا بىو، بەلام لە كەل ئەو هەمۇو خەسلەتە چاكەش دوو عەيىبى زۇد كەورەي هەبۈن كە سېبەرى خىستبۇوه سەر كىشت لايىنه باشەكانى، يەك لەوانە تۈپە و تۆسنىيى بى سىنور و لە رادە بەدھرى بىو، بەشىپەيەكى ئەوتق لە بەر ئەو تۈپەيى و توندوتىز بۇونەيى مەندالەكانى و ئەندامانى بىنەمالە لە دەستى جاربىيون و دوورپىيان لى دەكىرد. وەك پىشىرت باسم كرد ئەو خەسلەتە بىو بەھۆى ئەوهى كە كورە كەورەكەي بە نىتىمى مەحمدە، بە دەستى خۇرى بىكۈزى. عەيىبى دووهەمى دەستقۇرۇچاوى و دەستتىپەگىرتىن بىو.

خودالیخوشببو حاجی قازی لهتیف له گهله برا پچووکتره کانی میرزا مهجد و میرزا
ئەحمدەد، له محالى شاروپرمان له و شوتینى كە چۆمی مهاباد دەرىزىتە دەرىياچەي ورمى،
دىيەكىيان ھېبۇو بەنیتىوی گردىياقوب، دوايە برايەكەي خودالیخوشببو میرزا مهجد مالى
له گەل بەش كرد و له زەھىيەكانى بەشى خۆى له گردىياقوب، دىيەكى بەنیتىوی كونەدى ساز
كرد. له دراوسىتىيەتى گردىياقوب و كۆنەريدا، گوندەكانى خور خورە، كاپىس و قەرهقىشلاق
ھەلکەوتۈون، خاوهن ملکانى ئەو دىيانە ھەمزە، فەتاح، خەلەل، سەر بەعىلى دىبىۋىكىرى،
بەپىي ئەسىلى ئاشكراي خۆرسكى، كە بەھىز، ھەمېشە تەماي گرتووه بىي ھىز بخوا،
تەماھيان لە ملکى قازى لهتیف و براكانى كردىبوو. بەبىي رەچاوكىرىنى مافى دراوسىتىيەتى
يان قانۇونى ئىسلامى و ئىنسانى، دەستىيان كرد بەئەزىزىت و ئازاردانى ئەوان و
رەعىيەتكانىيان و میرزا ئەحمدەد براي قازى لهتیف بەدەست ھەمزە كۈزرا.

دوای کوژرانی میرزا ئەممەد، قازى لهەتىف كە لەۋە نائۇمېد بۇويۇو كاربەدەستانى بىن
ھېزىز و ناتوانانى ئېرمان حەقى بى بىستىئىنەوە، لەن بىرا سەرى خۇرى ھەلگىرى و بىرۋا بىق

دەرەوەی ولات، بۆ ئەم بەسته چووه مالى شىيخ مەممەد سەديق كورى شىيخ عوبى يىدىلايى كورى سەيد تەها، شىيخ مەممەد سەديق تىلگرافىكى نارد بۆ شىيخ عەبدولقادارى براى لە ئەستەنبۇول كە سەبارەت بەموھاجەرهەت و پەنابەرى قازى لهتىف بۆ ولاتى عوسمانى، لەكەل كاربەدھستانى دەولەتى عوسمانى قىسە بكا. دواى يەك دوو رۇز و لامى تىلگرافەكە هاتەوە كە: دەولەتى عوسمانى بەويھىرى پىتھۇشبوونەوە قول لە سەر پەنابەرى قازى لهتىف و خاوخۇخىزانى دەكىشىتى و ھەر چەندى زەھى و ئاۋى بىيانەۋى لە ملکى خالىسى دەولەتى بەئامراز و كەرسەتكە پېتۈستەوە دەيانداتى. ھەروھا دەولەتى عوسمانى ئەوهى بۆ مىۋاندارى و پىز لىتنان و يارمەتى بىشى لەھەق ئەواندا دەيكى و ھەسىلە ئىيانيان بەشىوھىكى شىاۋ دابىن دەكىا. دواى وەركىرنى ئەو تىلگرافە خودالىخۇشبوو قازى لهتىف بەشەخسە خۆى چووه بۆ ئەستەنبۇول.

لەبەرئەوهى تۈركىيەكانى عوسمانى تەماھىيان لە زەھى ئىرمان كىرىبۇو و ھېندىك ئىدىعىيان دەكرد، ھەميشە خەريكى پەلب و بىانوو گرتەن بەئيران يۈون بەم بەستى دەستىۋەردان لە خاكى ئىرمان، رەنگە لەبەر ئەو ھۆيە بوبىتى كە پىتشوارىييان لە داوخوازى قازى لهتىف كرد و بەگەرمى وەريانگرت. لە لايەكى دىكەوە لەبەرئەوهى دەولەتى ئىرمان نەيدەويست بىانووھىك باداتە دەست دەولەتى عوسمانى بۆ سەنۋەر بەزازىن و دەستدرېتى، لەوكارەي قازى لهتىف نىگەران و دلپەشىۋ بۇو و فەرمانى دا بەبالویزى خۆى لە ئەستەنبۇول بە ھەشىوھىك بى قازى لهتىف لە ئەستەنبۇول بىبىتىتەوە و مەتمانەي باداتى كە ھەممو داواكانى جىتبەجى دەكىرىن بەۋەرجەي ولاتى عوسمانى بە جى بىتلە و بگەرىتەوە ئىرمان.

خودالىخۇشبوو قازى لهتىف لەكەل ئەوهىشدا كە كەسىتكى سەرسەخت و توورە و سەمتىان بۇو، دىيار نىيە چىن بۇو ئەو ھەممو بەلىتىن باشەي كاربەدھستانى دەولەتى عوسمانىي لەبەر چاونەگرت و بەقسە و بەلىتىن بالویزى ئىرمان پىتىملى بۇو و كەراوه ولاتى خۆى ئىرمان؟ بەكۈرتى دواى كەپان وەھى خودالىخۇشبوو قازى لهتىف، كاربەدھستانى دەولەتى ئىرمان بەلىتىن خۆيىان بەجى فەتىنا و بۆ حەق ئەستانىدەوە و رازىكىرنى ئەوهى دەبۇو بىكەن كەرىدىان. ھەمزە و فەتاحى خاوهەن ملکانى خورخۇرە، بىكۈزانى میرزا ئەحەممە دىيان گرت و چەند سال لە تاران لە بەندىخانەدا رايان گرتەن، دواى چەندىن سال گرتىيان، كاربەدھستانى دەولەتى ئىرمان داوايان لە قازى لهتىف كرد كە يەك لە دووانە، ھەمزە يان فەتاح بەتىلە خۆيىنى براڭەي بکۈزۈتتەوە و كەرىدىن ئەوهى دىكەيان ئازاد بكا و يان ئەوهىكە

شەش دانگى دىتى شەبەك و ھەزار تەمن دراوى نەغد و ماينىتكى قىمەتى بەرەختى زىوهە و كچىكىان لى وەربىگرى و چاپىقشى لە كوشتنەوەي بکۈزەكە بكا و لەكەلىان بسازى. خاوهن ملکانى خورخورە كە لە سەر ئەو كىشەيە لەكەل خودالىخۇشبوو ميرزا فەتاح، براى قازى لەتيف، قىسىهيان كردىبوو و ھەر دووك لا پىتىك هاتبۇون، ماينىتكى و كچىتكە و ھەزار تەمنيان نارد بق مالى ميرزا فەتاح (ئەو بەسەرهاتە لە رۆزنامەي ناسرى، سالى چوارمەم، ژمارە ۲۲، يۇزى دووشەمەق بىستەمى جەمادىولئەوەلى، سالى ۱۳۱۵ كۆچى مانگى بەرانبەرى ۱۱ ئۆكتۆبرى ۱۸۹۸ دا نووسراوه. رۆزنامەي نىتوبىراو لە كتىپخانەي دانىشكەدەي ئەدەبیاتى تەوريز ھەي - بىزاركار قادرى فەتاحىي قازى).

ميرزا فەتاحى قازى، ميرزا كەريمى يەمینلوقۇزات كورى قازى لەتيف بانگ دەكاتە لاي خۆى و پىتكەتتەوەكەي پى دەللى و پىشىنیازى پى دەكا ميرزا كەريم كچەكە لە خۆى مارە بكا و باوكىشى دراوهكە و دىتى شەبەك وەربىگرى. ميرزا كەريم ورده رېشالى ئەوە بق بابى دەگىرەتتەوە. قازى لەتيف ئەوە قبۇول ناكا و دەللى ئەمن ئاشت نايەمەوە. دواى ئەوەي كە ميرزا فەتاحى قازى لە سەر وەبەر نەھىنائى قازى لەتيف ئاگادار دەبى، خۆى دراو و ماينەكە گل دەداتەوە و دواى چەند رۆز كچەكە بەرېزەوە دەنیرەتتەوە بق مالى بابى. (لەو را دەردەكەۋى كە ميرزا فەتاح، قازى لەتيفى ناچار كردووە بق پىتكەتتەوە - بىزاركار قادرى فەتاحىي قازى).

لەبەرئەوەي دىتى شەبەك لە دراوسىتىيەتى دىتى خور خورە ھەلكە و تبۇو و دراوسىتىيەتى قازى لەتيف لەكەل خاوهن ملکانى ئەۋى كە بەتايفى سلەمانى بەنیوبانگن و لەو دوايانەدا بە قارىمانى نىتوبانگىيان رۆيشتۈوە، لەبەر دوزەنمايەتىي پىشۇو، خوش نەبۇو، حاكمى ئەو سەرددەمى سابلاڭىنى، ميرزا عەللى ئەكەرخانى كارگوزار، تەكبيرەتكىلى كە دەكا و پىشىنیازى سەۋادايەك دەكا كە ھەم لە بەرژەوندى خۆيدا بى و ھەم قازى لەتيف. بەمەبەستە كوندەكانى خال دەليل و پىر مکايل دەدا بەقازى لەتيف و ميرزا مەجيد و لە جىاتىيان دىتى شەبەك بق خۆى ھەلەگرى.

دواى ماوەيەك، ھەمزە و فەتاح كە ھەلاتبۇون و قاچاغ بۇون، بە شەو دىنە دىتى شەبەك كويىخاي ئۇرى دەكۈزىن و چەند تايە گەنم و كىياوگۈلەش ئاور تى بەرددەن. لە ئاكامى ئەكەرەنەنەيەدا دىتى شەبەك و تىران دەبى و كەلكى كىتلانى پىتوه نامىتى و ميرزا عەللى ئەكەر خانى كارگوزار كە ئۇزمانى ئىدى لە حكومەتى سابلاڭىنى لادرابۇو، لە سەۋاداکە باشگەز دەبىتتەوە و داوا لە قازى لەتيف و ميرزا مەجيد دەكا ھەلى وەشتىنەوە. بەلام قازى

له تیف و میرزا مجید قول له سه رئه وه ناکتیشن و ئه و دیستانه باس کران نادهنه وه. هله بیت
دھبی لیترهدا لیتی زیاد کەم له بھرئه وھی خال دھلیل و پیر مکایل له هاوستی پیتی عیلی
منگور هله لکه و تبوون، ئه دوو دیتیه زور جار له بھردەست کاکه سواری کوری ئە حمەدی
کولاؤی ئاغادا بون.

له و سه رویه ندھدا کیشە و هە رای فھریق پادشا و دھستدریتیزی لە شکری عوسمانی بق
سەر خاکى ئیران دھستی پى کرد. دھولەتی عوسمانی کە بھردەوام له دووی بھرکی و
کیشەی نیوخۆبی عەشیرەتە کوردەکان بھ خراپە کە لکى وھردەگرت بۆ ماوهی چەندین سال
ناوچەی لاجانی مامەش و سندووسى داگیر کرد و بھریگائی ئەفسەریکدا بەنیوی یووسف
زیبا کە له وئی حوكماٽی دھکرد، بھکردەوھ ئه و بھشە له کوردستانی ئیران جوئی کرد بھووه وھ.
دواتر مەھمەد پادشای فھریق له کەل ژمارە ھیک له عەسکەرە کانی و ھیندیک له سوارەی
سەرۆک عەشیرەتە کوردەکان له وانه ھەمزەی سیمانی مامەش، حاجی مەھمەد ئاشاغای
ئیلخانی، بايزاغای منگور، لە شکرکیشیبیان کرد بق سەر سابلاغ. ئه وانه له پیشدا له دیتی
ئىندرقاش دامەزران و له دووی میرزا کەھریمی يەمینلو قوزات يان نارد و بھریگائی ويدا
پەيامیکیان بق بابى و اته قازى له تیف بھری کرد. نیوھرۆکى پەيامەکه ئاوا بۇو: قازى له تیف
لە پشتیوانى و ھاواکارىي شازادە عەبدولھوسین میرزا فەرمانفەرما کە ئەودھمی حاكمى
سابلاغى بۇو دھست ھەلگرى، سابلاغ بھى بیتلن و له کەل ئه وان كەۋى. میرزا کەھریم
دیتەوھ لای باوکى کە له سەرای حکومەتى له لای فەرمانفەرما دھبى و بەنھىتى پەيامى
عەشیرەتكان و فھریق پادشای پى رادەكە يېتنى.

قازى له تیف دوای بیستنى قسە کانی میرزا کەھریم، له جىئى خۆى ھەل دھستى قورئانى
سەرتاقىكە ھەل دەگرى و سوپىندى پى دەخوا کە ناچىتە لای عەشیرەتكان و ئەفسەرى
بىنگانه و دەلى ئەگەر ئەتىش بکۈن، ئەمن یرو و له دھولەتی ئیران وھر ناکتىرم.

فەرمانفەرما له و بھسەرهاتە ئاگادار دھبى و بھقازى له تیف دەلى: جەنابى قازى
لە بھرئه وھی ملک و مالى ئىتە جارى له قەلەمۈرى ئه و عەشیرەتانه دايە، بق ئەوھى لە خراپە
و فيتنە ئەوان پىزگارىت بى، چى تىدا يە بچۇ لايان و من له و بابەتەوھ گلەيى و گازىندەت لى
ناکەم (لېرەوھ دەر دەگەوئى کە ئەو دھمی دیتى گردىاقوب بھەملىكا يەتى ئى قازى له تیف بۇوھ و
نیوبراو تەنها دیتى (شەبەك)ى له کەل خال دھلیل و پیر مکایل گۆپۈھتەوھ - بۈرۈكار قادرى
فەتاحىي قازى). خودا تىخۆش بۇو قازى له تیف دیسان سوپىندەكى دوپياتە دەكتە وھ.
فەرمانفەرما له و دەفادارىي قازى له تیف خوشحالىي خۆى دەر دەپری و دلى دەداتە وھ و

سیاسی لئے دہکا۔

لهو کاتهدا که میرزا که ریم بهره سابلاغی ده چیته و، حاجی محمد دنایگای تیلخانی ئه و
دەرفتە دەقۆزیتە و بېرىپیانووی ئه وەی کە قازى له تیف لەگەلیان ھاودل نیبە و نەھاتووه
بۇ لای فەریق پادشا و گۇپتارا یەلیی لىنى نەکردووه، ھیندیک سوارەی دېبىڭىرى له تایفەی
مدادكلىق دەنیتىتە دىيى گردىياقوب. لەۋى ئەوان مالى میرزا که ریم و براکەی میرزا محمد
تالاان دەكەن.

لهو با رو دو خهدا فهريق پادشا و ئه و عه شيره تانه له دهورى كويوبونه و، هه موو يقى
ولام بوق فه رمانفه رما ده نىرن سا بلاغنى چقل كا و بگه رىتته و تهورىز. به لام فه رمانفه رما دهلى
له لا يه ن دهولته كيه و نيجازه مهاباد چقل بكا و بگه رىتته و تهورىز بـلـكـوـنـاـمـاـدـهـىـ
بـهـرـگـرـيـكـرـدـنـ لـهـ سـاـبـلـاـغـ وـ دـهـسـتـكـرـدـنـ وـهـيـهـ. بـقـ گـوشـارـ هـتـنـانـ بـوـسـارـ فـهـ رـمانـفـهـ رـماـ،ـ
عـهـشـيرـهـتـهـ هـاـوـكـارـهـكـانـىـ فـهـرـيقـ پـادـشاـ،ـ هـهـ موـوـ يـقـىـ لـهـ دـهـورـوـيـهـرـىـ سـاـبـلـاـغـ دـهـسـتـ دـهـكـنـ.
بـهـئـاـزـاـهـهـ كـيـرـانـ وـ كـيـشـهـ سـازـكـرـدـنـ.

لە نیوھدا خەبەر دەگاتى هېتىنديك لە سوارەي پۇلادلۇو بە ئازۇوقە و چەكۈچۈلىكى زۆرھوھە لە مىاندواوهە بەرھە ساپلاغ دىن بقى يارمەتىكىرىن بە فەرمانفەرما. كاتىك دەگەن نىزىك ساپلاغى، سوارەي مەنگۈر و دېبۈكىرى و مامەش رىتىان پى دەگىرن و شەر و لىتى دە و بىخۇ دەستت پى دەكا.

جهنابی قازی ئەمن پىتم وايە ئەو هيئزە يەرھو ساپلاڭ دى، هيئزى يارمەتىدەر بى كە بىق
منيان ناردۇووه بەلام بەتەۋاوى دلتىيا نىم. ئايا لە سوارە و كەسانى ئىيە كەسى ئەوتۇق ھەيە
بىتowanى لەو بىكۈلىتىتەو و ئاكىدا رام كاتەۋە؟

خودالیخوشیوو قازى لەتىف، كورپكى مىرزا كەرىمى بق زانىنى ئەمە نارد و فەرمانىدا بەمنىش لەكەلى بچم، ئىتمە بەرھو لەشكىرى نىوبىراو كە لەحالى لى دە و بخۇ و شەردا بۇو و بەزەممە تىكى زۇرھو ساپالاغ دەمچۇلۇ وەرىيکەوتىن، هەر كە من و مىرزا كەرىم لەو

له شکره نزیک بسوینه و، له هه ممو لایه کوه کوته کوه دهسترنی تفه نگان، له ئاکاما دا له
یه کدی هه آبراین و ههر کامیکمان به جوی بهره و سابلاغ هاتینه و.

خودالیخوشبوو با بم دهیگیراوه: باروینه يه کم دی به تە خمين سەد نە فەر و شتر دە بون و
ئەو له شکره لە کەلیان بۇو، عەشیرەتە كورده كان دەورەيان دابۇو و خەریک بۇون تالانیان
دەکرد. ئەو له شکره لە کەل باروینه کە بۇون، له شىوه جلەكە كانیان و دیار بۇو له
عەشیرەتە كانى ترك زمانى ئازەربايچانىن، دواى وردى بون وە تەواو و دەلىيابى لە وە ئەو
ئەو سوارانەن وا بق يارمەتى فەرمانفەرما دىين، كەرامە و شارى و چۈومە لاي فەرمانفەرما
و پىم گوت: قورىان ئوانە سوارانەن كە بق يارمەتى دانى حەزەتى ئەشىرف دىين و
باروینه و ئازۇو خەشىان پېتى، و له لايەن عەشیرەتە دۇز بەرەكانە دەورە دراون.
فەرمانفەرما بې بىستى ئە خەبەر زۆر كەشاپ و له خۇشىيان ماچى كىرىم و چوار
سکە ئەشىرفى زىز و دووسەت فيشە كى ئىنعم پى دام. ميرزا كەريم كورى قازى له تىف
بەر لەمن گەيشتى بۇوه و بە فەرمانفەرمائى كەتىبو ئوانە دىين سوارە دۇزمىن و تەمایان
ھېرشه و بق داگىركىدىنى شارى دىين.

كاتىك فەرمانفەرما بە وە زانى، زىرى سەر كۆنەي ميرزا كەريم كرد و گوتى: ئەگەر
كورى قازى له تىف نېبوبىاي، هەر لىرە زىكتم هەلەدرى، چۆن خەبەرى درق بق من دىنى؟
ئەگەر بە كاتى خۇي زانى بام ئەو سوارانە بق يارمەتى من هاتۇون، له شارىبى و بق
بە دەنگە و چۈونىان خەلکم دەنارى و رىڭام نە دەدا ئازۇو خە و چە كوچقلىان تالان بکرى و
خۇشىيان پەراكەندە بن.

دواى چەند رۆز لە لايەن دەولەتى ئىرانە دەرمان درا بە فەرمانفەرمائى سابلاغ بە جى
بەھىلىنى. عەسکەرە عوسمانىيە كان هەتا نزىك مياندوانو لە کەل فەرمانفەرمائى سابلاغى بق ئەو
ئەكوتى بەر دەستىرەتى عەشیرەتكان. دواى ئەوەي فەرمانفەرمائى سابلاغى بە جى هيشت،
فەریق پادشاھات بق نىتو سابلاغى، بەلام مانە وەي وى چەند رۆزىك زياترى نە خايىاند،
چونكۇ بە دواى ئىعتىرازى ئىران و دەستپېكىرىدىنى و تووپىز لە نىتونان هەر دووك دەولەتكاندا،
لە لايەن دەولەتى عوسمانىيە و فەرمانى پاشە كىشە ئىزەكانى و لەوانە كشانە و له
سابلاڭ بە فەریق پادشاب درا. نىوبرارو له يە كەمىي پەشەمەي سالى ۱۲۸۶ ئى كۆچى هە تاوى
شارى سابلاغى بە جى هيشت. دواتر له لايەن دەولەتكەلى ئىران و عوسمانىيە و چەندىن
دەستە بق دىاريکىرىدىنى سنور و نىشانە كردىنى هەلبىزىر دان و كىشت سەر زەوي ئىران له
لايەن عەسکەرە كانى عوسمانىيە و چىل كران.

چهند سال دواتر، شهربی یهکه‌می دنیاگرده و دهستی پی کرد. نووسه‌ر رهوتی ئەوشەرە و کاردانه و کانیم له کوردستان، بهتایبەتی له سه‌ر سابلاغ، له باسی شەرھی حالی خودالیخوشبوو قازی فەتاخدا نووسى (مەبەست لەم کتىيە ئىستايە)، و گوتم کە میرزا فەتاخی قازی بەدەستی رووسەكان شەھيد کرا و قازی له تیف و برازايەکانی قازی مونعیم (کوری قازی وەھاب) و عەبدولەرە حمان ناسراو بەسالارى موكىرى و مەلا مەھمەد و میرزا مەحمود و میرزا ئەممەد (کورانى قازی فەتاخ) بەدەست رووسە قەيسەریەكان وەکو خەتاکارى سیاسى (لایەنگری له دەولەتی عوسمانى) كىران و دوورخانە و بۆ خاکى رووسیه، ئوانە دواى بەمانگان يەخسیرى و وەخۆكىدى دەرد و كولىتى زۇر كاتىك له وئى شۇرىشى كۆمۈنىستى قەوما، بەحالىتىكى شېرزە و خەفتاۋىيە وەھانتە وە ئىرانى، بەلام قازى لەتیف بەپىگای له يېستان و ئالماڭاندا چۈوبۇو بۆ لای كورەكەي دوكتور مەستەفاي شەوقى لە ئەستەنبول. نىپيرار دواى چەند رۆز سەرگەردانى له حالىكدا نەخۇش بۇوه و بىرىنى له زىكىدا بۇوه، كورەكەي دوكتور مەستەفاي شەوقى (خالى نووسەر) دەبىنیتە وە، دوكتور شەوقى گورج دەست دەكا بەتەدا ويکىرىدى و ھاوکات قازى لەتیف له وئى له لایەن دەولەتی عوسمانىيە وە پىزى لى دەگىرى و میواندارى لى دەگىرى و بۆ ماوهىكى درېز لە يەكىك لە هۆتىلە دەرهەجە يەكەكانى ئەستەنبول میوانى دەولەتی عوسمانى دەبى.

قازى لەتیف دواى بىرانە وەي شەر و دامەززانە وەي ئاشتى، لەكەل كورەكەي دوكتور مەستەفاي شەوقى كە هيشتا خويىندى لە زانستى پىشىكىدا تەواو نەبوبۇو، كەپاوه ئىرانى. خودالیخوشبوو دوكتور شەوقى ماوهىكە لە سابلاغى بۇو و دوايە بۆ بەرەدەوامى خويىندىن دىسان كەپاوه ئەستەنبول. خودالیخوشبوو دوكتور شەوقى لە شەربى دنیاگرەوەي يەكەمدا دلخوازانە لەكەل قشۇونى تۈركىيە كەوت و دەرهەجەي (سەروانى) يان بى دا و لەپەر ئەوفىدا كارىپيانى كردىبوو، دەولەتى عوسمانى بەپىزىانى بۆ ماوهى دووسال بەمەبەستى تەواو كىرىدى خويىندى نارد بۆ ئەلمان (لە ئۆتۈپىوگرافىيە كى كورتدا كە دوكتور شەوقى (دوكتور مەستەفاي قازى) بەزمانى ئىنگلizى نووسىيىه و لە ژمارەي ۲۱ سالى ۱۵ ئى گۇوارى The Kurdistan Missionary، لە مانگى فىتورييە سالى ۱۹۲۲ ئى، لابەرەي ۲۶ و ۲۷ دا بىلۇ كراوهەتە وە، ھىچ باسى ئەوهى نەكىرىدۇوه لەكەل قشۇونى تۈركىيە كەپتى، بىروانە خوارەوەتەر- وەرگىرى كوردى). نىپيرار لە ئالماڭان توانىي لە نەخۇشىيە كانى ھەناو و مندالاندا پلهى پىسپۇرى وەرگىرى و ماوهى چەندىن سال لە تۈركىيە وەكوسەرە كى ئىدرامى لەشساخى لە ئەستانە كانى ولات وەك حەسار! (دینار) وان و جىئى دى خەرىكى

کاری پژیشکی بوو.

دوكتور شهوقی له سالی.... (بابم سالی گهرانهوهی دوكتور شهوقیي بق سابلاغتی باس نه کردووه و جيئههکهی به بهتالی هيشتووهتهوه - بزارکار قادری فهتاحیي قازی)، (تىبىينى ۱۳۱۰ - ۱۲-۱۲ - ۱۹۳۲ - ۳ - ۱۹۳۲ ئى زايىنى) بق شەھيد مەھمەد حوسىئىنى سەيفى قازىيى كورى لە هەتاوى (گوئىچەلى نۇرسىيە، باسى هاتنەوهى دوكتور قازىزادە دىيارى دەكا - وەرگىرى كوردى) گەراوه زىدى خىرى مەباباد و دواى دووسال ماننوه لە سابلاغ و كردنەوهى مەتب و خزمەتى شىاوى پژىشىكى بەهاونىشتىمانانى لەبرئەوهى كچەكانى لە خويىندىنگە بەرمەكانى تۈركىيە لە ئەستەنبوللۇ خەرىكى خويىندىن يۈون و ھاوسمەرىشى كە خەڭلى تۈركىيە و لە بنەمالەيەكى ناسراو بۇو، ئامادە نېبوو بىتتە ئىران، بۆيە خودالىخۇشىبۇ دوكتور شهوقى ناچار بۇو بىگەرىتتەوه تۈركىيە. پىوهندىي دوكتور شهوقى لەكەل ئەندامانى بنەمالەي لە مەباباد بەردەوام بۇو، بەلام لە دواى دەستپەتكەرنى شەپى دووهمى دنیاگەرەوە پىوهندىي نامەيى ئەو پچرا. بەپىنى قىسى رېتباوارىك كە لە تۈركىيە وە تاتبۇو دەركەوت بەرىزىيان لە سالى ۱۳۲۹ ئى هەتاوى بەنەخوشىي سەكتەي دل مالاوايىلى ھەزان كردووه، جارى لە وەزىعى خاوخۇختىزان و چەند و چۇنى ئەوان كەمترىن زانىاريي نىيە.

قازى لەتىف لە دواى پىزكاربۇونى لە يەخسىرىي رووسە قەيسەرييەكان و گەرانهوهى بق سابلاغ بق ماوهىكى درىز بەخۇشى و ئاسوودەيى دەزىيا تا ئەوهى كە لە سالى ۱۳۴۰ ئى كۆچى قەمەرى، (۱۹۲۱) ئى زايىنى، كاتىك سمايل ئاغاي شاكاڭ ھىرىشى كرده سەر سابلاغ، لە مالى خۆيدا بەدەستى يەكىك لە تاكوتەرای سمايل ئاغا كۈزراو لە بەرئەوهى پىشىر وەسىيەتى كردىبو ئەگەر مرد مەيتەكى لە خانەقاى شىيخى بورھان بىنېرۇن، كورەكەي ميرزا كەريم وەسىيەتى ويى بەجى هىتىنا و تەرمى ويى برا خانەقا و لە تەنيشىت ئارامگەي سەيدى نۇورانى بەخاڭ ئەسپىتىردا.

(ساللەيات اظراب، خاطرات خليل فتاح قاضى، لەپەرهى ۲۵ تا ۲۵)

شیعریکی قازی له تیف له گۆواری (ژین) دا

حمسه‌نی قازی

گۆواری (ژین) و هکوئرگانی ناره‌سمیی "کۆمەله‌ی

پیشکه‌وتنی کورد" له نیوان ۷ / ۱۱ / ۱۹۱۸ تا

۱۹۱۹ / ۱۰ / ۲

له ئەسته‌نبوول بە زمانی کوردى - تورکى دەركە توووه و ۲۵ ژمارەی لى بلاو كراوهتەوە. له و
گۆوارەدا 'غەزەل' يكى قازی له تیف و پىنج ھۆنراوه و دوو پەخشانى مسەتفای قازی بلاو
كراونەتەوە. ئەو شیعرەي قازی له تیف له ژمارەي ۷ ای ئەم گۆوارە (۲) كانۇنى سانى
كراونەتەوە. ئەو شیعرەي قازی له تیف له ژمارەي ۷ ای ئەم گۆوارە (۲) كانۇنى سانى
كراونەتەوە = ۱۳۲۴ / ۱۲ / ۲) دا چاپ كراوه و دەبىن ئەو ھەر ئەو سەرۋىنەد بى كە دواى
رېزگاربۇنى له يەخسیرىي پووسە قەيسەرييەكان رپوو لە ئەسته‌نبوول كردۇوە. له
نېۋەرۆكى شیعرەكە را دەردەكە وئى قازی له تیف له ماوهى مانەوەي لە ئەسته‌نبوولدا
پىوهندىيەكى نىزىكى لە كەل تىكۈشەرانى كورد و لەوانە شىخ عەدولقادرى نەھرى، مەلا
سەعىدى بە دىعىزەمانى نۇورسى ھەبووھ و تەنانەت ئامادەيىي ئەوھى دەربىريوھ لە نېتو
کوردى ئىراندا كار بۇ ئامانجەكانى "کۆمەله‌ی پیشکه‌وتنی کورد" بكا.

سەيد عەدولقادر كورى پچووكىرى شىخ عوبىيەيدىلاي نەھرى، لە كەل باوکى دوورخانە و
بۇ مەككە و تا كودەتاي ترکىيە گەنچەكان لە سالى ۱۹۰۸ لە ئەمەن مەۋەتەوە و له سالەدا
ھاتووهتەوە ترکىيە و له ئەسته‌نبوول دامەزراوه و يەكىن لە سەرۆكە ناسراوهكانى
کۆمەله‌ي تەعاون و تەرەقى كورد ئەو يەكەم كۆمەله‌ي كوردى بۇوە كە ھەمان سال واتە
۱۹۰۸ لە ئەسته‌نبوول دامەزراوه و له ھەمان كاتدا سەرۆكى شۇوراى دەھولەت، واتە
مەجلىسي ئەعيانى عوسمانى بۇوە. له دواى وەفاتى برا گەورەكەي شىخ مەممەد سەديق بۇ
ماوهىيەكى كورت كەراوهتەوە نەھرى. بە دواى شەرى يەكەمىي جىهانىدا كاتىك بىرى
دىاريكردىنى چارەنۇرسى نەتەوەيىي خق، له لايەن سەرۆك كۆمارى ئەمریکا ويلسونە وە هاتە
گۆرى، ئەو له نېتو نوخبىي دەستە جۆرىيە جۆرە ئىتتىكىيەكانى ھەمۇ ئىمپراتورى

عوسمانیدا دهنگی دایه وه و ئەوجار کۆمەلەیەکی کوردیی دى بەنیوی "کۆمەلەی پیشکەوتنى کورد" بەسەرۆکایهتى شىخ عەبدولقادر دامەزرا كە زۆر لە کۆمەلەكەسى پىشۇو چالاكتى بۇو و زنجىرىھەكى زۆر چالاکىي فەرهەنگى و پەروەردەيى بەريۋە بىردى. ئەندامەكانى بىروراي جياوازىيان هېبۈو، هىتنىدىكىيان بىريان لە سەرۆبەخۆيى كوردستان دەكىرده، بەلام شىخ عەبدولقادر سەرۆکایهتى ئەو بالەيى دەكىردى كە لايەنگىرى هېبۈونى دەرەجەيەك لە حۆكمى خۆيى بۆ كوردان بۇو و لە بار ھۆي ئائىنى و لە سونگەي دىكە دىزى جوپىيونەوە بۇون لەوهى لە پاشماوهى ئىمپراتۆرىي عوسمانى مابۇوهە.

بەدواى سەرەكەوتنى يەكچارەكىي كەمايىستەكان، شىخ عەبدولقادر بەپىچەوانەي ئەو بالە جودا ياخوازەي کورد كە زۆرەي ئەندامەكانى هەلاتن بۆ ھەندەران لە ئەستەنبىوول مایەوە و ئەوهش بەلە دەستدارنى ژيانى خۆى و كورپە گەورەكەيى مەحەممەد تەواو بۇو. بەدواى سەركوتكرانى يەكەم سەرەلەدانى گەورەي کوردان لە كۆمارى تۈركىيەدا واتە جوولانەوهى شىخ سەعىدى پېران لە سالى ۱۹۲۵، شىخ عەبدولقادر و كورپەكەيى مەحەممەد ھەردووكىيان لە سىتىدارە دران، ئەنگەرچى وا ئى دەچى هېتىچ پىتوەندىيەكىيان بە جوولانەوهى و نەبۈوبىي. (مارتين ۋان بىراونىسىن: ساداتى نەھرى يان گەيلانىزازەكانى كوردستانى نىتوەندى، كۆكراوهى وتاران، مەلاكان، سۆفييەكان و خواردىنيان: دەوري دىن لە كۆمەللى كوردىدا Isis پېرىس، ئەستەنبىوول سالى ۲۰۰۰، بەزمانى ئىنگلېسى، لەپەرەي ۲۰۵)

وەك بەرىز خەليلى فەتاحى قازى ئاماژەي پى كىردووه، قازى لەتىف، دواى ماوەيەك دەگەرتىھە ساپلاڭ و لە كاتى ھىرىشى سمايمىل ئاغايى سەمكىق بۆ سەر ساپلاڭ لە سالى ۱۹۲۱دا بەناھق دەكۈزۈ.

گۇوارى ئىن، عەددە ۷، ۲ى كاتۇونى سانى ۱۳۲۴
ژمارەي ۷، ۱۲ / ۱۲ / ۱۹۱۸ ئى زايىنى

غەزەل

شاعيرى كوردان! مەكەن بەحسى عوزار و زولقى يار
بەحسى بەحسىتكى بکەن بۆ كورد لەمەپىاش بىتە كار!
تايفەي كوردان لە گورج و ئەرمەنس تان زۇدتە
حاكىمى خقىيان نەبۈو نىپويان نەھاتە ناو شومار!

تایفه‌ی جاف، سهیدی به رنجه، شیخی تالهبان
سه‌د هزار نه‌فسیان ههیه، بقدین و دونیا زور به کار
ساحتیبی قوچاغ و سفره، ساحتیبی ئینعام و خوان
مالی وان مهئواهه بؤئیسلام و بؤتورک و تهقار
مه‌عدهن و کانی که‌پهم کورده، شه‌جاعه‌ت ئیرسیان
ئاسمانی مه‌کرمه‌ت، به‌حری سه‌خا، عهینی ویقار
روسته‌می گورد کورد بیو، به‌رمه‌کی کورد و موعنی زائد
کورد بیو، نیتوی وانه وا هه‌مووسه‌بته له سه‌فحه‌ی روزگار
بیلخسوس شاعیر لهوان، به‌نده که‌می تیعداد بکم:
مستهفا به‌گ، شیخ رهزا، نالی، و‌فایی چاوی مار
عالم و عهلامه ئه‌غله‌ب قهومی کوردی بیون و‌کو:
سه‌عدي ته‌فتازانی و سهید شه‌ریف، مه‌لای حه‌کار
حه‌زره‌تی مه‌وقتی زه‌هاوی، زوو له به‌غداهه ده‌بیو
عالمه‌ی ئیسلام به‌فهزل و عیلمی وی گرتی قه‌رار
حه‌یده‌ری زاده جه‌نابی شیخ‌ولئی‌سلامی ئه‌نام
یه‌عنی ئیبراھیم ئه‌فهندی قوتبه بق‌جه‌معی کیبار
کانی عیلم و رقزی دانیش، گه‌وهه‌ری به‌حری وجود
جوود به‌خشینی به خه‌روار، فهزل و ئیحسانی به بار
راتی و‌ک شیخ قادری ته‌شریفی ئه‌ورق لی‌ریه
جوزئی ئه‌عیسانانه، لاکین کوله بؤکوردی هه‌زار
به‌حری عیرفان، عهینی ئیحسان، سه‌دری دیوان، فه‌خری دین
نوتفه‌یی تاهایی و‌هیسن ئه‌رجومه‌ندی زی ویقار

شەخسی وەک عەبدولسەمەد، مەلایی کەرکووکى، خودا
عومرى پى دا، مۇستەحەقە كورد بەئەو كەن ئىفتىخار
لە زەمانەي ھاتە ئىرە قەت لە من غافل نېبۈو
لوتف و ئىحسانى دەگەل من بۇو ھەمۇو رووزى ھەزار
كە دەھات حالى دەپرسىم، دەفعى غەمى لىيمى دەگرت
كە دەچوومە مەنزاڭى بۆ خواردى شام و نەھار
سەد ھەزار رەحمەت لە ئەم باوکە، كە وى تەعليم كرد
سەد ھەزار رەحمەت لە ئەم دايىكە كەۋى هيئايانى كار
خۇ خسوس مەلا سەعىدى كورد لە ئىسلامبۇولىيە
خۇرى بەدیعى رووی زەمانە ئەم مەلايى والاتەبار
چاڭ ئەزاتانە ئەورق فۇرسەتە ھىممەت بىن
مەجلىسىكى مۇنۇھەقىد كەن تا نېبى كورد تارومار
ھەركەسى تابىع نېبى بەمەجايىسە من زامن
پاش عەوقۇبىاتىكى زۇر دەيىھە يىنم و دەھى دەم لە دار
خۇ ئەگەر بىتىۋەمن راھى بىن بۆ مەولىكى خۇم
كوردى ئىرانىش ھەمۇو سەف سەف دەكەم ھەر وەك قەتار
ھەر چلىنى پەئى مەجايس بى وەھايىان پى دەلىم
سەد ھەزاران بايىعىن بۆ ئەمەرى ئەو پىرى ھەزار
ئەي لەتىف حەيفە كە تۆلۈرە غەریب و بى كەسى
وەرنە بۆ ئەم مەسىلە فەردى وەك و قوتىبى مەدار

قازى لەتىف

دوكتور مستهفای قازی (قازی زاده - شهوقی)

حەسەنی قازی

مستهفای قازی کوری بچووکی قازی لەتیف، وەکو خۆی لە بیوگرافییەدا بەزمانی ئینگلیزى بۇ Kurdistan Missionary ناردووه، باس دەکا لە سالى ۱۸۹۶ لە سابلاغ لە دايك بۇوه. لە سالى ۱۹۱۱ هاتووته كۆنستاننتىنۋىل ئەستەنبول و لە سالى ۱۹۱۲ لەوئى خوتىندى لىسەرى (ئامادەيى) ئى تەواو كردووه. ھەر لەو سالەدا چووه بق ئالمان و تا سالى ۱۹۱۶ لەوئى ماوەتەوە و بەنىاز بۇوه لەوئى لە بەشى پژيشكىدا درېزە بەخوتىندى بىدا. جەوادى قازى (دوكتور جەوادى قازى دواتر كە لە سالى ۱۹۰۳ لەكەل زمانزانى ئالمانى ئۆسکارمان بق خوتىندىن چووه بق ئالمان ئامۆزى لە مانگى ئاورىلى سالى ۱۹۱۳ لە ژىتىقرا نامەيەكى بۇ ناردووه بق بېرلىن (بىروانە بـ لەكەنامەكان) و ئەو دەبى لە سەرتايى چوونى شەوقى بق ئەوئى بوبىتى. وا دىيارە شەوقى لە بەر ئەبۇونى دەرەتانى مالى، نەيتوانىيە لە ئالمان درېزە بەخوتىندى بىدا. لە شىعرىكىدا بەنیوئى "فرىاد" كە "بە موناسەبەتى قەتللى عامى پووسان لە سابلاغى" لە سالى ۱۳۲۲ (۱۹۱۶ ئى زايىنى) لە مۇوسل نۇوسىيوبە و لە ژمارەي ۳ ئى گۇوارى ئىن لە ئەستەنبول بىلۇ كراوەتەوە (۲۰ ئى تىرىپىنى سانى ۱۳۲۴ / ۱۱، ۱۱، ۱۹۱۸) دەردەكەۋىتى، لەو سەرەپىندىدا بەر لە درېزەدان بەخوتىندىن لە ئەستەنبول سەرى كوردستانى داوهتەوە. رەحمەتى ياي ئاكوستا كودھارت يەكتىك لە مىسييونىتەكانى شارقەندى ئەمرىكا و دۆستىتكى كەورى كەلى كورد كە لە بەر شەر ناجاربۈون سابلاغ بەجى بەتىلەن لە نامەيەكدا كە لە ئەستەنبولووه لە ۲۱ ئى ژانفيي ۱۹۲۱ بۇ نىتوەندى مىسييونىتەكىيان لە ئەمرىكاى ناردووه، دەتووسى: "ئەمن كوردىتكى خەلکى سابلاغ، ميرزا مستەفای كورى قازى لەتىقىم دىيەتەوە. ئەم پىياوه كەنجه لىرە پژيشكى دەخوتىنى. ئەو لە سىپتامبرى ۱۹۲۰ لە سابلاغەوە هاتووەتەوە ئىرە و باسى زۇر خەفتاواى سەبارەت بەو خەلکى كە ئىمە لە سالى ۱۹۱۱ و زۇر چاڭكىيان دەناسىن بق من كىرإوەتەوە..... (كوردستان مىشىتىرى، سالى ۱۲، ژمارەي ۳، مارسى ۱۹۲۱) ئەمەش لە دووئى قىسى: بېرىز خەللىق فەتاحى دەدا كە دەلتى شەوقى ئەودەمى لەكەل بابى بق ماوەيەك چووهتەوە

له سالی ۱۹۱۹ لەگەل کچیکی تورکی خەلکی سالۆنیک، زیانی ھاوسمەری پىتک ھیناوه و لەماوهی سالانی ۱۹۱۸ - ۱۹۱۹ بادەم خوتىندن لە کالىچى پېشىشكىي ئەستەنبولل پىوهندىيەكى نزىكى لەگەل "كۆمەلەي پېشکەوتنى كورد" ھېبۈوه و لە گۇوارى "زىن" ئۆرگانى نارەسمىي ئەو كۆمەلەيەدا چەندىن شىعر و پەخشانى بلاو كىدووھتەوە.

بەرلەوهى بق خوتىندن پوو لە دەرەوهى ولات بىكا لە سابلاغ لەگەل مىسىقىتىرە لووتىرىيەكان و لەوانە، لويس ئولىسن فاسوم، پىوهندىي نزىكى ھېبۈوه و وەك خۆئى لە نامەكانىدا كە لە Kurdistan Missionary دا چاب كراون، باس دەكى يارمەتىي رەحમەتى فاسوومى داوه بق لېتكۆلىنەوە لە سەر شىۋەزازى كوردىيى موڭرى. لە نیوان سالانى ۱۹۲۱ - ۱۹۲۳ پىوهندىي نامەبىي بەرەوامى لەگەل نىوەندى مىسىزىنى رۆژھەلاتى لوتىرى لە ئەمرىكادا ھېبۈوه و لە ژمارەكانى ۲، مارسى ۱۹۲۱، ژمارەى ۲، فيېرىيە ۱۹۲۲، ژمارەى ۴، ئاوريلى ۱۹۲۲، ژمارەى ۸، ئوتوتى ۱۹۲۲، ژمارەى ۲، فيېرىيە ۱۹۲۲، ژمارەى ۸، ئوتوتى ۱۹۲۲، ژمارەى ۱۰، ئۆكتۆپرى ۱۹۲۳ دا چەندىن نامە و دەنگوپاس لەمەر وى بلاو كراونەتەوە و بەپېتى ئەو نامانە دەرەكەۋى لە كۆتاپىيەكانى خوتىندىدا، ئەوان يارمەتىي مالىيەن بى كىدووھ. ھەر بەپېتى نۇوپىيەن خۆئى لە يەكىك لەو نامانەدا لە يەكى سىپتامبرى سالى ۱۹۲۲ خوتىندى تەواو كىدووھ و لە نەخۆشخانە ئىترانى لە ئەستەنبولل وەكۈئىتتىرن دامەزراوه. ئەگەرچى لەو نامانە لەگەل نىوەندى مىسىقەنەكە لە ئەمرىكى ئالۆكقىرى كىدووھ باسى ئەوھە تاتووھ بۆ كاركىرىن لەگەل مىسىقەنەكە لە ئەمرىكى دەكەرتەوە سابلاغ، بەلام ئەوھە بەتەواوی پۇون نايىتەوە ئەو سەرۈپەندى كەراوەتەوە يان نا؟

لە ۱۶ ئۆوهنى ۱۹۲۲ ژىنى يەكەمى كۆچى دوايىي كىدووھ و لەو خانمە كچىكى بەنیوی Gealet بق بەجى ماؤھ.

زىدە دەمچى لە سالى ۱۹۲۴ بق جارى دووھم ھاوسمەری گرتى، چونكى بەورد بۇونەوە لە نامەيەك كە لە ۲۰ ئى رجب المجرب ئى ۱۴۸ ئى كۆچى مانگى (كۆتاپىيەكانى سالى ۱۹۲۹ زايىنى) بق خوشكى گەوەرتاج خانمى قازى (دايىكى نەمر خەلەيلى فەتاحى قازى) نۇوسييە و لەگەل ئەو نامەيە وىتنەي مندالەكانى بق نارەدووھتە سابلاغ و نىتىي مندالەكانى تىدا نۇوسييە، دەرەكەۋى كچى يەكەمى كە لەنامەكەدا بەنەھال باسى دەكى ھەمان Gealet

بئ که له Kurdistan Missionary زورجار باسی نیوهکراوه. دوکتور قازی له نامه‌یدا بۆ خوشکی دهنوسنی: "ئیستا نهال تەمەنی ٦ سالانه". هەر لە نامه‌یدا باسی سى کچى دیکە مەپا، ئۆیلکەر و گویلبا سەر دەکا و تەمەنیان دهنوسنی. بەلام لەسەر وینەیەکى دیکەی ھاوسر و مەنالەکانی نیوی ئایسەل و گون سەل نووسراوه، ھەروھا دوو نیوی فەرەنگیس و ساوج هەن کە بەئەگەری زور فەرەنگیس دەبى نیوی ھاوسری بوبىت. ئەو وینەیە دووھم، تاریخی ٢٦ (حوت) ی ١٣١٣ لە بن نووسراوه.

ئەو نامه‌یە بۆ گەوهەرتاج خانى خوشکى ناردووه (بپوانه بەلگە نامەکان)، لە سەر کاغەزى پەسمى نووسراوه لە گۆشەی لای پاستى سەرەوەي بەزمانى تۈركىي عوسمانى و گۆشەی لای چەپى بەزمانى فەرانسەي نووسراوه: "قاضى زادە دوقتور مصطفى شوقى / Kazi Zade Dr. M. Chévki" / دەردەكەۋى لەکاتدا لە "دینار" وەکو "حکومەت تېبىي" کارى كردووه. دینار ناوجەيەکە لە ھەريمى ئەفيقىن.

سەيفولقولوزات لە نامه‌یەکدا بۆ مەممەد حوسین خانى كورى كە لە ١٣١٠/١٢/١٣ (١٩٣٢/٣/٤) لە تەورىزەوە بۆ (گويىگەلى) نووسىيە باسی ھانتەوھى دوکتور مستەفا قازىزادە شەوقى بەگ دەکا كە ھاتووهتەوە ولات و لە تەورىز چاوى پىتى كەتووه.

زور وئى دەچى ئەوە ھەر ئەو سەفەرەي دوايى بئى كە نووسەرى ئەم كتىبە هيمايى پىتى دەردووه. بەداخەوە ئىدى ئىمە لە سەر ژيانى دواترى دوکتور قازى هىچ نازانىن. لە سالى ١٩٩٦ لەكەل مامۆستاي بېرىز دوکتور ئەميرى حەسەنپور بەبۇنى سەد سالەي لە دايىكبوونى دوکتور مستەفاي قازى باسىكمان بەنیوی "بەسەرهاتى مستەفاي قازى" بەپىتى هيىندىك لە ژمارەکانى Kurdistan Missionary بالو كردووه (گۇوارى گزىنگ، چەند سالىكە لە شارى بۇنى ئالماڭ خانىمەك كە تۈرك زمانە و لەكەل چەند كەسىك لە بىنەمالەي قازى، ناسىياوى و ھاتوچقى ھەيە، خۇرى بەنەوە يان تەتىجەي دوکتور شەوقى دا دەنتى" بەداخەوە دوايى دەركەوت ئەو بۆچۈونە راست نېبۈوه، ئەگەر ئەو هيمايى نووسەرى ئەم كتىبە كردوویە: "بەپىتى قىسى رېبوارىك كە لە تۈركىيە ھاتبۇوه دەركەوت كە دوکتور لە سالى ١٢٢٩ ئەتاوى (١٩٥٠ ئى زايىنى) بەسەكتەي دل مەردووه" يكىنە پىتوھر دوکتور قازى زادە لە تەمەنی ٤ سالىدا كۆچى دوايىي كردووه.

ئەوھى بۆ من جىيگاي پرسىيارە ئەوھى بۆچى لە گەرمەي خەباتى كۆمەلەي (زىكاف)

پیکهاتنی حیزبی دیمۆکرات و کوماری کوردستاندا هیچ رچه یه ک له دوکتور شه وقی به دی ناکهین ؟، ئەوهش لە بەر نووسینە کانى خۆی دەلیم. بۆچى دواتر براکەی میرزا کە ریمى یە مینولقوزات، خوشکە کانى و برازاكەی، قەپسەرخانم و خوارزاكانى، نەمران میرزا خەلیلى فەتاحى قازى و سەرەنگ حەسەنى فەتاحى قازى و براکانى تريان و ئاغيانى دارەلەكتى كە ئەوانىش خوارزاي بۇون، هیچ سەرو سۇراغىتىكىان لە خالىيان نەكردۇوه؟ يان بۆچى كە کانى دوکتور قازى قەت نەيانو يىستۇوه، خەبەرىك لە خزمە کانى باييان بىزانن؟ حەولانى نووسەری ئەم دېرانە بۆ دېتنەوهى تۆرەمەى دوکتور مىستەفای قازى بەردەواهە.

بەشىعر و نووسىنە کانى مىستەفا قازى لە گۇوارى (ژين) دا و ئەو نامانەى بە زمانى ئىنگلیزى لە گەل ناوهندى The Luthran Orient Mission Society لە ئەمریكا ئالۆگۈرى كردووه دەرده كەوتى، چەندە مەرۆيەكى خۇشىكە و پىشىكە و تۇر بۇوه و ئاواتى بۇوه رەزىكە لە گەل ھاوسەری يەكەمى كە ئەويش ھەرىزىشىكىي تەواو كردووه، بەلام جوانە مەرك بۇوه، يارمەتى "ژنى كورد" بدا.

رەنگ ئەو پەخشانانەى مىستەفا قازى كە لە گۇوارى (ژين) دا بلاو بۇونەتەو لە گەل ئەو بابەتانەى نەمر فاسۇوم بەشىوه زارى كوردى مۇكىرى لە ئەمریكا چاپى كردوون، يەكەم پەخشانى چاپكراوبىن بەو شىوه زارەي كوردى. بەراوردى كردىنى ئەو پەخشانانە كە نزىكەي ۹۰ سال لەمە و يىش نووسراون لە گەل زمانى نووسىنى ئەم رەزگارە سەرچاوه يەكى گىرينگن بۆ سەرەدرىكىن لەو پىشىوه چوونانەى لە وەھمىيە و تا ئىستا لە نووسىنى ئەو شىوه زارەي كوردىدا پىك ھاتووه. ئەم نووسىنە بە شىعىتىك، پەخشانە کانى دوکتور قازى لە گۇوارى "ژين" دا و وەركىراوى بە سەرھاتى ژيانى لە Kurdistan Missionary دا تا سەرەدەمى تەواو كردىنى خوئىندى دادە كۈزىتىن.

له بُو کوردان

کُواری ژین، عدهه ۱۴، ۱۵ مارتی ۱۳۲۵

ژماره‌ی ۱۵، ۱۴ / ۲ / ۱۹۱۹

له ملکی کورده‌کان ئه ورۇتەپۇمىز، هىنندە پەيدا بۇو
دەلىي مەحشەرى خىزانە، ياله رۆئىاوا، خۆرئاوا بۇو
كە پۇرى بىتكەس و خوشكى ھەتىوت چاوبەفرمىيىسىن،
كە مالىي باب و باپىرت سەراپا چىل و رووخابۇو
تەماشاي دەزگىرانت كە بەكىردى دوشمنى نامەرد
درابۇو دامەنلىي پاكى و بەھىجران قەلبى سووتاپۇو
له ژىز زنجىرى زولىم و بەندى ئىخسىرىي ج مەحزۇونە
تەماشاي دايىكى مەحبوبىت بکە چۆن دەست بەسترا بۇو
كە ملکى موکريان^(۱) و شارى ساپلاخ بى تۆخاپۇرە
له سەرقەبىرى جەوانان چاوى نىرگىس غەرق دە خويىندا بۇو
سەراپا مەوتەنلىي ئەجدادى پىتشىووت جا تەماشا كە !
لەبىچ رووخاوه، بىچ سووتاوه، كاكت بىچى خنكاپۇو؟
تەماشا كە كە كانى قولقولاغى^(۲) سوور و سووراوه
ئەرە كەرمە بىرىنى كاكتە، چون لېرە كۆزراپۇو

۱- موکرى: ایران کورستانىنى آزربایجان قىسىمىدیر، مرکزى (ساپلاخ) ساوجبلاغ شەھىرdir

۲- ساوجبلاغ شەھىر جوارىنە سغۇق پىنارلارىلە معروف بىيوك بىير شاھىكە در.

له ملکی خوشبوستی تۆ، دەخوینتى كوند سبەينان زوو
”كە ئەي كوردى فەقير تاکەي دەنۇوی ھەستە ج قەومابىو؟“

لەبىچى تۆ دەنۇوی و خەلقى بىتكانە بە چالاکى
بىھىستان دەستى پىزۇورت مەگەر مەردانەكىت واپىو؟

لە نىتو كوردان كەسىك ملکى نەبى، خۇنۇكەرە بىشىك
لە سەر خەلقى، لە بەر ملکە، كە ئەملى ئىيە موجرا بۇ

بەبى ملکى وەتن ئەي قەومى كوردى لىت يەقىن بىشى، تۈش!
بە ئىخسىرى و زەللىي سەر دەبەي عومرىك كە بېت مابىو

دەگەل شەوقى وەرن! ئەورق ھەتاڭو فۇرسەتتۇ ماۋە
بەعىلەم و مەعرىفەت تىراو بىكەن مەوتەن كە رۇوخايىو.

قازىزادە
م. شەوقى

وەزىعىيەتى ئىمەتى كوردان دە عەسرى حازردا

كۇوارى ئىن، عەدد ۲، ۲۸ تىشرينى سانى ۱۳۲۴

(۱۹۱۸ / ۱۱ / ۲۸)

ئەۋىستا كە دە عالىمدا ئەساسى عورف و عادەتى كۆن، بە تەپھقى زەمانە و پېشکەوتنى عولۇوم و فنۇونى تازە، كە ھەر يېڭىك لەوان خارى قولعا دە فكىرى ئىنسانىيان ئىشغال كردووه، سەبرە سەبرە تەكامۇلى كرد و لە بۆ سەعادەتى بەنى بە شهر، عالمان لە ھەمۇ قووھەت و تەئىسرا تەبىعىيە، بەنەوەتىكى موحىدۇلۇقۇول رىڭىكى ئىستيراحەتى ئىنسانىيان تەئىمین كردووه.

بەلىٰ، بەس لە بۆ ئىستيراحەتى ئىنسانان بۇ كە رىتى ئاسىن (شويىمەندۇتىپەر) و كەشتىي بوخارى لە پاش ئۇ ھەمۇ مەشەقەت و دەردى سەرىيە ئىجاد كرا؛ بەواسىتەي وى رىڭىكى دور نزىك بۇ، مەشەقەتى زەمانى قەدىم كە دەبوبىا يە بە پشتى ولاغى بىگەرتى، بەتەواوى لە دىنیا يە - غەيرى مەملەتكەتى بەدېختى ئىمەن بېتى ھەلگىرا، و بۆيى مومكىن بۇ كە خانە وادەتى نەوعى ئادەم بە ئاسانى لەكەل يە كەدى تىكەلى پەيدا بىكەن، و لە جىرانى خۆيان شتى تازە فير بن و لە شارى يە كەدى هاتوچقىيە بىكەن و بەنەوعەتى تەجارتى بىكەن و مالى خۆيان ئاودەن بىكەن. لە لايىكى دى ھەر ئۇ عىيلە وەقتە بۇ كە لە بۆ چارەتى بەعزە موسىبەتىكى كە دەپېشۈرۈدە، دەرەوە و رىڭىكى راستى دۆزىيە وە و لە بۆ كردىبوو، چراي چەند ھەزار مالى كۈۋەنديبۇوه، دەرەوە و رىڭىكى راستى دۆزىيە وە و لە بۆ ناخوشى و دەرەدارىيەن، عىلەمى تەبابەت وە كەپتەمبەر فەرمۇويەتى: "لكل داء دواء" دەرمائىكى تازەتى دېيە وە و لە سەر سەرى ئىنسانى رەفع كرد. ئىنسان دەتوانى بلى كە زۆر موسىبەت و دەردى پېشۈرۈق تەواو دەفع كراون.

پەس مەعلومە بۆمان زەمانى ئىستا خولاسەي سەعى و غىزەت و كەشفيياتى چەند سەد ساللەيە و ئۇ ھەمۇ تەھقىيانە، بەرەۋەشەنېتىكى تازە ژيانىكى دىكەيان پەيدا كردووه و ھەمۇ دىنيا، لە تەرزى ئۇ ژيانە بەقەدرى ئۇ ھەتى كە لازمە ئىستيفادەيان كرد وە، ئۇ ھەمۇ

که ئۇرۇقكە مەدەنیيەتى حازرە ياخود مەدەنیيەتى عەسرى بىستەم، هاتە وجىوودى، كەوابۇ ئىنسان دەتوانى بلىنى عەسرى وىستا خولاسەسى سەعى و تەرقىي ئەو ھەمو سالىيە و ئەوان كەسانەتى كە ئەۋىستا دەزىن، دەيانەۋى كە ئاسوودە و مەسعود بىن، دەگەل ئەو ھەمو پېشىرەفتىيە، عەسرى حازر لە كەلىك شتاندا لە دوايە و عىلەم و فەن نەيتوانىيە لە ئىنساناندا بەعزم سەفتىيە خراب ھەلبىرى. مەسەلەن حىرس و تەمەع، ئەۋىستا فىرى ھەمو كەس ئەوهىيە كە يزقى غەيرى خۇيان بىرىتىن و دەلىن: ئەمن دەخۆم، ئەتقى مەخۇ !!

لە خىسووسەيدا زەمانى پېشىو دەگەل ئەو ھەمو جەھلەي چاتى بۇو، چونكە حىرس ئەوهندە زۇد نېبوو، پىاواي فەقىر و مىللەتى بى دەستەلات دائىمەن موحافەزە دەكىران، بلا ئەۋىستا وانىيە، مەعەلتەسەوف وەكۈ دەلىت: فلک زەدە و از ھە طرف سنگى (فەلەك زەدى و ئەز ھەر تەرف سەنگى)، ئەوانە كە بەزەعىفى مان لە ھەمو توھەفيي كە تەرەپەزىان بق دەكەن، بەتەمەعى كراسى بەرى، دەكۈزىن.

لە بەرئەوهى لازىم بى دەستەلاتان لە بق موحافەزەي حەياتى خۇيان زۇرتى تەقلەلەي بىكەن تاواهكۈ نەمنىن. لى لە عەسرى حازر ئىنسان يا دەبىي سەعى بىكا بىزى، ياخود كە بەتەمەللى بىرى، جا بەئەو مولاھەزە، ئەمن پىتم خۇشە كەمىك ئەحوالى خۇمان تەماشا بىكم، و مەعەلمەتتۈننېيە دەبىتىم كە: قەومى من يەعنى كوردان، مىلەتتىكەن مۇستەعىد و وەتن پەروھەر دائىمەن لە بناغەي تارىخيان ھەتا وىستا كە چوارھەزار سال را بىردووه و دەگەل ئەوهى زۇر قەومى جىبرانىيان وەكۈ ئاثۇرى و بابلى و سائىرە كە مەحۇ بۇون و ئۇرۇق كەسيانلى نەماوه، ئەوان بەواسىتەتى ئەو حەمىيەتە كە ھەيات، ھەر مان و ھەم وەها مان كە ئىنسان ئۇرۇق دەتوانى بلىنى: كوردىستان ھەيە.

ئەو كوردىستان كە خەلکى وي ھەمو عەشيرەتن، پىاوان، (بە) غىرەتن، موسولمان، ساحىپ نامووسن، مەدرەسە و فەقىيان ھەيە، ئەسپ و مایىنە حەددە خىشى... فەقتىج فائىىدە، ئۇرۇق لە دىنباي دۈور ماؤن و لە فيكىرى خرابى خەلکى كە لە حەق وانىان ھەيە تەمامەن بى خەبەرن... ھەتا وىستا چون لە يېڭىۋا (مەغىرېب، فەرەنگستان) يە دۈوربۇون ئاگايان لە ھىچ نېبوو وە، وايان دەزانى كە وەكۈ پېشىو دەتوانى لە مالى باپىيان راھەت بىمەن...، بلا ئۇرۇق و مەعەلتەسەوف زەمانە وانەماوه، جىڭامان خرابە، بەچاكە ناتوانىن راۋىتىتىن. لە بق دەفعى نامووسىمان، وەتەنمان مەجبۇرلىك كە ئىمەش وەكۈ خەلکى

به غیره ت بین، به قووهت بین، عیلمان ببی، به خه به رین، وهیلا دهمرين.

به آنی برایه کانی من! مه من کوردم و به وهی فه خر دهکم، بلاج بکم زمانه به توپزی
ئیقرارم پی دهکا که بلیم: ئه وریق قهومی پهشی و محشی ئفریقای گرم، به واسیتهی عیلم و
هونه ره دنیادا جینگایان ههیه، مه کتبیان ههیه، ریتی ئاسنیان ههیه، دهوله مهندن. بلا ئیمه
دهکه لئه وهی قه دیمین، ئه سلمان نه جیبه، به به ختن و هیشتاله مه مله که تی خوشی
کوردستانی، (به) ههچه ههچه کویدریزی دتین و دهرقین. له بهر بی عیلمی مردومنان
به بی نویزی دهمرى، له بهر بی حهکیمی دایکمان له سه ر مندالی و هفات دهکا.. له بهر
پیساین چاومان کویر دهیت، له بهر بی سنهعه تی چهند پوولیکی که به ئهزیمه و هگیرمان
دهکه وی به خقرایی دهیدهین به خه لکی..

وه ئه که ر خودا نخواسته وا دهوم بکا سه رو هتمان زابع دهیت و ملکمان له دهست دهروا
و دهین به نتوکه ر و به زه لیلی دهمرين. ژنمان فه ساد دهکرا، که رار جارهی فه ساد کرا.

فه قهت له بی ئیوه حهیفه دهکه لئه و شهئن و شوهره تهتان وا به فه قیری راوه ست و به
ته مه آنی ملکی عه زیزان له دهست بدنهن. ئه لبته ئیوه که ساحیب شه رهفن، قسےی من
دهکوئ دهکرن. و هرن تا زووه له بی خاتری ئیسکی با بوبای پیرانمان ئیتیفاوک بکهین و وته نی
خوشمان، قوربانی مه نفه عه تی ره زیله و کورسیی ریاسهت نه کهین. چونکه و هقت ته نگه و
دوشمن له غه فله تی مه ئیستیفاده دهکا. حهیه عه له لفه لاح؛ وهیلا به شیمان ده بنه وه و ئیدی
و دهمی هیچ فائیده نییه.

بعد از این گر بسر قبر من آئی تو، چنان می ماند

نوشدارو که پس از مرگ به سه راب دهند

قازیزاده م. شهوقی

وەقەن

گۇوارى ژىن عددەد ۱۰، ۲ى شوباتى ۱۲۲۵

ژمارەت ۱۰ (۲/۲)

لە خىلقەتى حەزرتى ئادەم، كە ئىنسانى حازرى، ھەموو نەوهى وينە، دىنيا وەكولە كتىبى موقەدەسدا نۇوسراواه، سەرپاپا چۆل و دېتم و لېرەوار بۇو، بەغەيرى وەش با و، كورەگۈرى پەعد و خورە خورى چۆم و دەريايىان وە، زىيەت زىيەت داعبایان، شتىكى دى لە سەر ئەو ئەرزە وەسىعە مەوجودىد نەبۇو، سەرپاپا چۆل و واحدەلقيھار.

ئەوى دەمىتى حەزرتى ئادەم هاتە سەر ئەو ئەرزە چۆلە و بەموقتەزىياتى ئىرادەتى خوداي، مەئمۇر بۇو كە بەئەولادى خۆئە سەحرارى واسىعەتى مەعمۇر بکاتىن ؛ تاۋەكولە ناو زەرتىتى ويدا ھىتىدىك وەحدانىيەتى خوداي بىزانن، وجودى وى تەقدىس بىكەن. حەدىسى قىدىسى خودا دەفەرمۇئى: "كىنەت كىنزا مخفىا، فاردت ان اعراف" يەعنى ئەمن وەكى خەزىنەتى پىش چاوان نەن بۇوم و كەيىم لىت بۇو كە عەبدى من بىناسىن. ئاوا بۇو كە دىنiam خەلق كەرد.

جا لەبار سىرى ئىلاھى بەزەمانىتىكى زۇر كەم، لە دايىك و بابىتكى، زۇر كەس پەيدا بۇون و سەبر سەبر پۇوئى دىنیايان داگرت. بىلائەوان وەكۈئىتمە خانووبىرە و شارىيان نەبۇو، جووتىيان نەدەزانى، لىپاسىيان دەبەر دانەبۇو، وەكۈمەيمۇونان بەمېيۇھى داران و رەگى كىيايان بەپىتى دەچۈون، و لەبەر شىدەتى سەرمائى زىستانى و كەرمى ھاوېنى و وەحشەتى دىندا زۆرييان مردن، موتەفەریق بۇو(ن) و، ئەگەر ئەو ئىنسانە زەعىفانە بەئەو جوورەتى مابان و لەبۆ موحافەزەتى خوياتى قۇوهتى عەقليان ئىستىفادە نەكىرىدىبايە، ئەورپەكە مومكىن بۇو ئىنسانىك لە سەر دىنيا نەبىي ...

دوماھىك ھەيە

م. شەوقى

وەتلەن

گۇوارى ئىن، عەدد ۱۱، ۱۵ شوباتى ۱۳۲۵

ژمارە ۱۱، (۱۹۱۹ / ۲ / ۱۵)

ماپەعد (پاشى)

مەعلوم بۇ كە ئۆرى دەمىز زەرۇورەتى ئىحتىياج ئىنسانى مەجبۇر كرد كە بەخرى
حەتەلەقدۇر لە موقابىلى دوشمنى خاريجى را بولۇشتن و بەكۆمەلى موداقەعەي خۆيان
بىكەن، چونكە حەياتيان لە ژىرتەھلەكدا بۇو، لە دوايە لە مغارە و ھاول داراندا و مخېپۈن
و عائىلەيان تەشكىل كرد و لە بەرد و دانى (دارى) لە بۆ موداقەعەي نەفسىيان ئەسلىھەيان
دروست كرد و بە ئۇ نوعە مەرتەبەي ئۆوهلى مەدەنلىيەت پەيدا بۇو.

لاكىن ئۆھش لە موقابىلى ئىحتىياجاتى ناموتەناھىي ئىنسانى كىفايەتى نەدەكرد و شەو
و پۇزى ئىحتىياجى ئىنسانان يۇوي لە زىتىھى بۇو، مەجبۇر بۇون لە قۇوهەي عەقللىيەيان
ئىستىغانە بىكەن، و دەفعى ئە و ئىحتىياجانە بىكەن، و، ئۆھبۇ كە مەدەنلىيەت كەشى كرا و
لىبا سىيان دروست كرد و حەيواناتى وەحشىيە وەكۆ ئەسپ و گا و گامىتىشيان گرت و رامى
خۆيان كرد ھەتا وەكۆ ئىحتىياجي سەفەر و ئىحتىياجي جۇقى و خواردن بەوان بتوانى
تەئىمین بىكەن.

ئۆھ تەبەقەي دووھەمى مەدەنلىيەت و، لە دەورەيدا حەقىقەتەن عائىلەي بەشەر كەمىك
رەفاھى پەيدا كرد. لاكىن چونكە ئىنسان بەتەبىعەت مەجلۇوبى حىرس و تەمەعن و لەبۆ
ئۆھى كە بەئەزىتىكى كەم سەعادەتىكى زۆر پەيدا بىكەن، ھەلسەن دەستىيان كرد بەخراپى
و چاوابيان لە نىعمەتى جىرانى خۆيان بېرى كە تالانى بىكەن و مآلى زۆر پەيدا بىكەن و، بەو
نەوعە ئىنسان لەبۆ جەلبى مەنفەعەت بۇون بەدوشمنى يەكترى و دەستىيان بەشەر و
پىاوكوشىنان كرد و بەنەوعەي حىسى برايەتىيان لە فيكىر چۆوه. ئۆكەرەتى ئىنسان
مەجبۇر بۇون كە بە موتەفيقى نىعمەتى خۆيان لە موقابىلى يەكدى موحافازە بىكەن و ئۆھ
بۇو كە عەشىرەت و ئەقوا مەعلوم بۇو كە ئۆھ مۇو ئەزىزىيەت و سەعىيە لە

بۆ تەئمینی نیستراھەتیش فەقەت بەدوو تشتان مومکین دەبى:

۱- تەدارەککردنی لهوازماتی حەياتییە

۲- موحافەزه له دوشمنی خاریجی

لهوازماتی حەياتییە ئىنسانى: ئىمە ئەوه دەزانىن کە ئىنسان بەخواردن و پىخەف و لىباس موحتجە، و ئەوانەش مومکين نابى کە بەيەكتى بىتە جى. دەبى يېتكىك خەيات بى و ئەويديكەش كەوشدورور يېتكىكى دى جووتىر بى. كەوشدورو له موقابىلى كەوشى خۆى له جووتىرى دەغل بىرى و جووتىريش له موقابىل دەغلى له خەياتى لىپاسى بىتىنى، هەتا وەكۇنە جووتىر بى لىباس و خەيات بى دەغل و نە كەوشدورو بى لىباس بىتىنى و لەوش تەقسىمى ئەعمال ھاتە وجود. كە دەلىن ئىنسان مەدەنيولتەبىعە مەعنای وايە له بۆ رەفعى ئىحتىاجى خۆى دەبى لە رەفيقى خۆى مەزھەرى موعاوهنىت بى و ئەوش بىنائى مەدەنىيەتە و پەس ...

موحافەزه له دوشمنی خاریجی: ئەوهش دىسان بە پىاۋىكى مومکين نابى، چونكە ئەو بەتهنەنە له موقابىلى درىنەھى وەكۈشىر و پلینگ و، نە له موقابىلى دوشمنى بەنى نەوعى، خۆى پى موحافەزە ناكرى. جا لەبەرئەوهى مەجبۇر بۇون کە چەند كەسىك وەخىر بن و ئەو دوشمنانە دەفع بکەن. بلا ئىنسان ئەو وەختىي دەتوانى پېكەو بىزىن کە ئىرتىبات و تىكەلىيان ھەبى. ئەو تىكەلىيەش بەخزمایەتىيە و، ياخود ھاوزبانىيە، كە ئەو يش دەچىتەو سەر خزمایەتىكە، ئىشەللا پىاۋ كە بۆيى مومکين بى ئەلبەتە دەگەل خزمى خۆى دەزى و قەتعىيەن مومکين نابى کە كورد دەگەل عەرەبىكى كە زبانى وى نەزانى هەتا هەتايە بىرى..... وە لەبەرئەوهى بۇوكە خزم و ئەقرەبا وەخىر بۇون و لە بۆرەفعى ئەو ئىحتىاجانى كە عەرزمىكەن عەشيرەتىكىان دانا و ئەو عەشيرەتەش زۆر بۇو، دووعەشيرەت، لە عەشيرەت نىھايات قەمەتكى لى پەيدا بۇو و دەحەقىقەتدا ھەر مىللەتىك كە عىبارەتە له ئەو ھەموو عەشيرەتانە خزمى يەكترىن و ئەرازىكى كە لەبۆ خۆيان گرتۇوە وەتەنى وانە.

چلون خانە وادىيەك (يەعنى پىاۋ و ژىنەك) بى مال نازى، و عەشيرەتىك لە بۆ تەئمینى ئىستيراحەتى خۆيان ملکىيان پى دەۋى كە مەرى لى بلەورىتىن و جووتى لى بکەن، ئەلبەتە قەمەتكى لەبۆ ئەوهى كە لە سەر دەنیا يەمەن ئەرەزىكى پى لازمە. ئەو ئەرەز عىبارەتە له مەجمۇوعى ملکى ئەو عەشيرەتانە. ئەگەر وا بۇو بە مولاحەزە وەي كە ئەمن كوردىم،

ئەرزى من كوردىستانە و وەتەنى زەنگىنى مەنيش ئەوتىيە وە بەمۇلاھەزەزى وەي كە عەشىرەتىم ملکى من ساپالاغە، وە بەمۇلاھەزەزى وەي كە فەردىم مالى من لە ساپالاغىيە. ئەگەر وابوو مەعنای وەتەن مەوهۇوم نىيە.

وە مەحەبەتى وەتەن وەكى پىغەمبەر فەرمۇویەتى: حب الوطن من اليمان ' لازمە.

پەس وەتەنى ئىيمە كە كوردان، عىبارەتە لە مەجمۇوعى ملکى ئە و عەشىرەتان كە هەمۇ پىتكەر خىزمەن و ھاوزبانن و لە بۆ مۇھافەزەزى مەوجۇدېيەتى خۆيان بەلكو چەند ھەزار سال لەھە پىش وەعد و قەوليان كردووە كە پىتكەر بىزىن و لە موقابىلى دوشمنى خاريجى پىتكەر خەرەكتەكەن. وە لە بۆ ئىيمە لە بايوبايپەرانمان بەميرات بەجى ماۋە و دەبىتى ئەگەر دەمانەھۆتى كورى بابى خۆمان بىن قەولى وان نەشكىنин حىماماھى ملکى يەكدى بىكەن. جونكە هەمۇومان خزمەن، بەئە و نىشانە كە حىسمان، فيكىمان، ئەخلاقمان، عاداتمان موشتەرەكە. ئەگەر بىتتو قىسى وان بەجىيەكى نەھىنن و مودافەعەي يەكدى نەكەن چمانلى دى ؟ بەبى شەك هەمۇومان دەبىن بەئەسىرى ئەقامى تر كە چاوابان لە مەملەكەتى خۆشى ئىيمە بىريو.

وە ئەمنىش پىتم وايە پىياو كە پىياو بىتى، پىتى عەيىبە مالى خۆى بەحىزى بەجى بىتلىٽى و خزمى خۆى بەرەلا بكا و ببىتتە نۆكەرى خەلقى عەرەب ولى فاختىر لىفسك منزلا تعلۇبە اومت! كريما تحت ظل القسطل...

پەس وەتەنى ئىيمە مەعلۇومە، حازرە مەوجۇودە، ئۇ بەس "كوردىستانە" مەھدى زەھورى مەدەننېيەتى عالىمە. جەمشىد و فەرەيدون و كەيخوسرهوئى ئىيمە بىنائى حکومەتىان دانا، رۆستەمى ئىيمە نۇونەنە شەجاعەتى بايوبايپەمانە، ملکى ئىيمە، وەتەنى ئىيمە يادگارى جەمشىدە، فەرەيدونە، كەيخوسرهوئى و ئەوان لە مەجالىيسى شاھانەي خۆيان بەنامووس سۈىندىيان خواردۇوە كە حىفەزى بىكەن، ئەلېتە ئىيمەش حىفەزى بىكەن و دەبىتى قىسى وان نەشكىنин ھەتاڭو عالەم تەھەنمان نەكە.

لە دواى ئەوهەكە وەتەنمان حىفەز كرد، لە بۆتە ئەمەنلىنى ئىستراھەتى خۆمان دەبىتى سەعى بىكەن وەكۆ قەومى دى بەواسىتەي زۆر شتى تازە زەھور ملکى خۆمان، مالى خۆمان ئاوهەدان بىكەن. ئەگەر وا بىكەن دەزىن، وەئىلا دەمرين و ياخۇ دەبىن بە ئىخسىر.

زان صرصىر شەمال و زان آتش جنوب
شوقى وطن خراب و گلشن ارغوان شود

(شەوقى لەبەر بای سەرسەرى باکور و لەبەر ئاگرى باشۇور، نىشتمان خراب دەھى و
گولستان دەبىتە ئەرخەوان)

قازىزادە

مستەفا

ئۆتۆبیوگرافی (بەسەرھاتى خۆپى)

بەقەلەمى مىستەفای قازى

The Kurdistan Missionary, Volume 15. MIN-

NEAPOLIS, MINN, FEBRUARY, 1923.No 1.

PP 26-27

كورستان ميشنېرى، سالى ۱۵ ميناپوليس، ميناسوتا،
فيفرىيى، ۱۹۲۳ ژمارە ۲ لابەرە ۲۶-۲۷

ئەمن ناوم مىستەفایە. ناوى بنەمالەم قازىيە. بنەمالەي قازى خەلکى كورجستان و، لە
بناوانەوە بە "شازادە تاتوولا" بەناوبانگ بۇون.

نزيكىي ۲۰۰ سال لەمەوبىر باپىرە كەورى من شازادە تاتوولا، كورجستانى بەجى
ھىشت و پۇوى لە ئىران كرد و، كاتىك لە تورىز بۇو لەۋى لە لاي وھلىعەدى ئىران هاتە
سەر دىنى مەممەد. لە بىرى ئۇ لە دين وەرگەرانە لە ساوجبولاغ زەھىزارتىكى زۇرى درايە.
لەو ناوجەيدا ھىشتاش زۇر گۈند و ئاوايى ماونەتەوە كە گشتىيان ئى خانەدانى ئىتمەن؛
بنەمالە و خىزانى ئەوتۇكە مەزرا و باغ و باغانىان تەنانەت ئەمروقش بەنیوبانگن. بەلام
بەداخەوە ئەوانە گشتىيان لە شەرى جىهانى يەكەمدا بەدەستى رۇوسەكان كاول كران.
باوانى من دوايە دەستىيان بەخوتىندن و لىتكۈلىنەوە دين و فيقەمى مەممەدى كرد، و وەج لە
دواي وەج لە لايەن حکومەتەوە كران بە قازىي ھەموو ھەرىتەكە، ھەر بۆيەشە بنەمالە كە
پاشناوبىيان قازىيە.

ئەمن لە سالى ۱۸۹۶ زايىنى لە ساوجبولاغ لە دايىك بۇوم و بېرىك لە لاي باوكم و
ھىندىك لە لاي مامۆستاي سەر مالىي، زمانى فارسى و عەرەبىم خوتىند، كە زۇر چاكى فيئر
بۇوم و بۇوم بە "دوكىتورى فيقە"

(ئىجازىي مەلايەتىم وەرگرت). دواتر دەبۇو جىتى باوكم بگرمەوە و وەك قازى
فەرمانزەوابىي بىكەم. لە ھەمان كاتدا چەندىن مىسيونىر (موبەشير) كەيشتنە ساوجبولاغ، و

له ریگای ئەوانهوه هان درام دهست بکەم بەفیربیونى كولتوروئى نوئى و ولات بەجى بەيەلم. لە سالى ۱۹۱۱ ماتم بق كۆنستانتینوپل (ئەستەنبول) بق خوتىندن له لىسەي شايابانى تۈركىيە (Turkish Imperial Lyceum) (خوتىندىگى ئامادەيى). لە سالى ۱۹۱۲ خوتىندى لىسەم تەواو كرد و چۈرم بق ئالمان بق تەواو كردى دەورەي خوتىندى پېشىكى. باوكم واي دانابۇو ھەموو مانگىتكى ۷ پاوند لىرەي ستىرلىنگى ئىنگلەيزىم بق بنىرى، بەلام لە سالى ۱۹۱۵ نەمامەتىيەكى كەورە تۇوشى بىنمالەي من هات و باوكم چىتر لە وزەي دانەبوو دراوم بق بنىرى. جا بقىيە لە سالى ۱۹۱۶ گەرامەوە كۆنستانتینوپل و لە Rote Halle Mond بۈرمە ئەناسىستانت. لە نىيۇي يەكەمى سالى ۱۹۱۷ كۆتايم بەكار و خزمەتى خۆم لەوئى ھىتنا و وەك خوتىندىكار چۈرمە كالىجى پېشىكى. ئەو دەمى ئەمن لەكەل خىزانىتىكى تۈركى خەلکى سالۇنىك، ھەلسوكەوتم ھەبۇو، و، لە سالى ۱۹۱۹ بېپىي داب و شوتىنى ئۆرۈپايى، كچە كەورەكەيام مارە كرد. خەزۈورم لە ماۋەي سالانى خوتىندىمدا يارمەتىي بەرهۇيىشچۈرونى دابۇوم. ئەو لە سالى ۱۹۲۰ سەرى نايەوە. ئەمن لە ۱۵ سىپتامبرى ۱۹۲۲دا خوتىندى خۆم تەواو كرد و ئىستا لە نەخۆشخانى ئىرانى ئىنتېرنم، كچىكى ۹ مانگانەم ھەيە ناوى Gealet. ھاوسەرم تەمەنی ۲۲ سالە و ناوى نەدیدەيە. ئەو سەر بە بنەمالەيەكى مامناونجىيە، و لە سالۇنىكى لە خوتىندىگەي بەرزى پېشىكى خوتىدوپەتى. باوکى لە وزارەتى خزمەتى گشتى تۈركىي دا (Public Department) كارىيەدەست بۇو. خەسۇوم ھېشتا ماۋە دوايى مردىنى مىردىكەي مىردى كردووهتەوە. ھاوسەرم زۇد خوتىندەوار و بەكولتوروە و فەرانسەييەكى زۇد باش دەزانى. ئىمە زۇرجار بەيەكەوە بەتۈركى ئىنجىيل دەخوتىنەوە. ئەمن زمانى كوردىيى فىير دەكەم و ئەو ئىستا ھېنديك كوردى حالى دەبى. ھيوادارم لە داھاتوودا ھاواكارىتىكى بەنرخى من بى بق پەروەر دەكردىنى ئىنى كورد.

ئەم كاتە بەدەرفەت دەزانىن و من و ھاوسەرم سلائى مەسيحيانى خۆمان بق ئىيە دەتىرىن. ھەروھا Gealet ى وردىلانەش، دەستستان ماج دەكا. ئەو داوخوازى كەرمى خۇلائى لە ژۇور بق خۆى و كەلەكەيەتى

دەستستانى دەلسقۇزى ئىيە

خانم و دوكتور مستەفاي قازى

کۆچى دواليي ياي قازى

The Kurdistan Missionary, Volume 15. MIN-
, AUGUST, 1923. No.8, NEAPOLIS, MINN
116-117.PP

كوردستان ميشنيرى، سالى ۱۵، ميناپوليس، ميناسوتا،
فيتريبيه، ۱۹۲۳ ژماره، ۸ لابرهى ۱۱۶-۱۱۷

دوكتور قازى له نامه کانى ئەو دوايانه خۆيدا باسى ناساخى ياي قازى كرببورو و
پەزارەي خۆى له وە دەرىپبۇو كە بەزۈويي ژمارەي نەفەسى ھاوسىرى ئاخرين دەنى. له
قوولايىي دلەوە ھاودەردىي خۆمان لەكەل دوكتور قازى و Gealet چەكتۈن دەرىھېرىن و
کۆچى دوايىي ياي قازى كە بۆزى شەمۆ، ۱۶ ئى ژووهنى (۱۹۲۳) مالاوايى لىكىدىن
رادرەگەيتىن. ئىمە دلنىايىن و لەو باوەرە دايىن كە ياي قازى جىگاى بەھەشتە. دەزگاى
ميسىقى ئىمە ھاوكارىتكى ئەوتقى له دەست داوه كە ئىمە ھومىدى ئەوھمان پى بوو
كەلىكى زىرى بۆمان ھېنى. بەلام ئەوە هەر خودايى كە دەزانى كارى ھەرەچاڭ چىيە، و
بەپشتوانىي وى ج ئىمە و ج دوكتور قازى ھەول دەدەين كارو بار بەباشى جىبەجى بن بىق
چاڭەي ئەوانى ئەويان خۆش دەۋى.

دۆستانى خۆشە ويستى ميسىقىن! با له نويىز و پارانەوەي خۆماندا دوكتور قازى و Gealet
ئىيە كەلەن، و ئەگەر ئىيە بېتانا خۆشە بەشە خسە ھاودەردىي خۇتانى
پى راگەيتىن، دەكرى بەم ناوونىشانە خوارەوە نامە له دوكتور قازى بنووسن:

Dr. Mustafa Kazi

Sultan Ehmed , Nachilbend 1-3,

Constantinpole, Turkey

ن. جىيلىق، سەرۆك

ميسىقىنى لووتىرى رېزىھەلات

میرزا جه‌وادی قازی

۱۸۸۱ - ۱۹۵۸

نووسینی: سه‌ید عه‌بدولای سه‌مدی

دوكتور جه‌وادی قازی، کوری شیخ جه‌لال، سالی ۱۲۶۰ هـ تاوی له مه‌هاباد یان گوندی (سریلاوا)ی ده‌شمری مه‌هاباد له دایک بوو. پاشی ته‌واوکردنی ده‌رسی سه‌مدی، بق خویندن و فیربوونی زانیاریبه ئاینییه کان رووی کرده حوجره. سالی ۱۹۰۱، ئۆسکارمان سه‌رۆک و پاریزه‌ری کتیبخانه‌ی سه‌لتنه‌تیئی ئەلمان، بق لیکولینه‌وهی زمانه ئیرانییه کان هاته ئیران. سه‌ردانی لورستان و کوردستانی کرد، بق گرداریبی ئەدبی زارهکی و هه‌روه‌ها فیربوونی زمانی کوردی، له مه‌هاباد مایه‌وهه ئەودهم جه‌واد له ته‌منی بیست سالیدا، له مزگه‌وتی شاده‌رویشی مه‌هاباد به‌فه‌قیبیتی هیشتا خه‌ریکی خویندنی علوومی دینی بوو.

ئۆسکارمان له لای میرزا جه‌واد، زمانی کوردی لە‌هجه‌ی موکری ده‌خویند و له هه‌مبیر ئه‌ئەركه‌دا ئەویش زمانی ئینگلیزی فیرى جه‌واد دمکرد. هەلبەت میرزا جه‌واد پیشتریش هیندیکی ئینگلیسی له لای يەکیک له کاریبەدەستانی نه‌خوشخانه‌ی ئەمریکایی له مه‌هاباد خویندبوو(*). لیکولینه‌وهکانی ئۆسکارمان تا ۱۹۰۲ دریزه‌یان کیشا، له گەرانه‌وەدا بق ئەلمان، میرزا جه‌وادیش له‌گەلچو و له‌وئى دریزه‌ی به‌خویندن دا. دواي ماوهیه‌ک، خویندنی بەرزى له پشتى مافدا بەدوايى گەياند و هەر له‌وئى، له بالویزخانه‌ی ئیران دامه‌زرا، له ماوهیه‌دا ھاواکاریبه‌کى نزیکی له‌گەل ئۆسکارمان کرد بق وەرگیرانی ئەلمانی تىتىبى Die Mundart der Mukri- Kurden کە به 'توجهه‌ی موزه‌ففریب' ناسراوه، و له

(*) له سه‌ردەم‌دا میسیونیره ئەمریکاییبیه کان هیشتا ته‌ماتبۇون بق سایلاغ، بىلکو میسیونىتىکى ئالمانى لىپ بوو، رەنگە مېبەست لهوان بى.

ئەم نووسینه کورته، بەلام پر له زانیاریبیه سه‌ید عه‌بدولای سه‌مدی بە سپاسەو له نووسراوه‌یه‌کى بەریزیان بەنتیوئى ئاودارانی موکریان وەرگیراوه. زۆر سپاسى دەكەين بق ئەوهی رىتگى پى داين لىرەدا بىلەسى بىنەوه. (حەسەنى قازى)

سالی ۱۹۰۶ له بهرلين چاپ و بالو کراوهتهوه. دوکتور جهود هر له بهرلين، له گهله کچه ئەلمانييک زهماوهندى كرد و هېيج مندالى ليلى نېبوو. له سالى ۱۹۲۸ كېپايەوه تاران و بولو بهراويزكاري بهرزى ديوانى. سەرلەنۈچ لە تاران زهماوهندى كردەوه، بەلام تا دوايى تەمەن هەر بەوهجاڭكۇرى مایەوه. پاشى سالىتك داۋاى لە بىنەمالى قازى، لە مەھاباد كرد كە برازا ھەتيوھكەي، بۆ رەوانەي تاران بىكەن تا سەرەرشتىي بكا و دەرسى پى بخوينى. ئەوه بولو كە 'مەھمەدى قازى'، وەركىرى بەناويانگى پاشەپىز، پەيشتە لاي مامى و لە زېر چاودىرىي وى درىزەي بەخويىندن دا.

دوکتور جهودى قازى، بەسەر حەوت زمانى: ئىنگلېسى، ئەلمانى، فەرانسەبىي، عەرەبىي، فارسى، توركى و كوردىدا شارەزايى تەواوى ھەبۇو. ژمارەيەك وتار و لىتكۈلىنەوهى بەزمانى ئەلمانى لە دوا بەجى ماون، كە ھېنديكىيان لە كۆوارەكانى ئەو سەردەمى ئەلماندا چاپ كراون؛ نموونەي ئەو وتار و لىتكۈلىنەوانە، وتارىتكە لە سەر ھۆزى مەنگۈر، كە لە گۆوارى Globus دا چاپ كراوه، ھەروەها لىتكۈلىنەوهىيەك بەناوى "دەستور و ياسائى كورىدەوارى" كە لە گۆوارى "زانستى بەراوەركارىي ماف" دا، لە سالى ۱۹۰۹ بالو كراوهتهوه. گرينجىي نووسراوهكانى دوکتور جهودى قازى لەو دايى يەكەم كوردىك بولو كە بەزمانى ئەلمانى وتارى لە سەر كورى نووسىيۇ. بەپىي ئامازەي مامۆستا مەھمەدى قازى، دوکتور جهود لە سالى ۱۹۵۸ بەنەخۇشىي شىئىرەنچە كۆچى دوايى كرد و لە كۆرسستانى ئىمام زادە عەبدوللا ئى تاران نىئررا.

شیخ ئەحمدەدی سریلاوا

حەسەنی قازى

شیخ ئەحمدەدی سریلاوا، کورى دووهمى قازى شیخ جەلال، براى پچووکتى میرزا جەوابدى قازى و مامى مەحمەدى قازى، (وورگىتى زقى بەرهەمى بەنتیوبانگى ئەدەبى جىهانىيە لە زمانى فەرانسىيەر بۆ سەر زمانى فارسى).

بەداخەو نۇرسەرلىكىتىپ نەلھىسر قازى شیخ جەلال و نەلھىسر كۈرانى زاناي دوكتور جەوابدى قازى و شیخ ئەحمدەدی سریلاوا هېچى نۇرسىيە.

ناوبانگى شىخايەتى ئەحمدەدى قازى، يەنگە لەپەر بابى يان لەپەرئەوهى مالى خالانى لە سادات و شىخان بۇون پىتى بېرىپەتى، سریلاوا ناوى ئاوهدانىيەكە لەنتیوان بۆكان و مەباباد و لەپەرئەوهى شیخ ئەحمدەد لەۋى ژياوه، خەلک بەن ناوه بانگىيان كردووه. ئەحمدەدى قازى شاعير بۇوه و لە سالانى نىوهى كۆتايىيە ۱۹۴۰ كاندا مالاوايى لە ژيان كردووه.

پارچەيەك لە شىعىرەكانى لە كىتىپىكى پچووکدا بەناوى ' دىيارىي كومەلەى (ز.ك) بۆ لاوهكانى كورد' كە لە سالى ۱۳۲۲ ئەتايى / ۱۹۴۳ ئى زايىنى لە لايەن كۆمەلەى (زىكاف) را بىلە كراوهەتەو لە بەشى سىيەمدا بەناوى ' دەستە گولىكى جوان و بۇنخوش لە باخى نىشتىمانپەرەدەرلىكى كە بەسەرنووسى بەيتىك لە يەكىك لە شىعىرە بەناوبانگە كانى سەيقولقۇزات رازاوهتەوە: (ھەر مىللەتى لە لاوه حەقى خۇرى بەدەستەوە / كوردىك ئەگەر(كە) سەرى ھەلینى دەلىن بۆتە سەرىزىتو) چاپ كراوه.

عەبدولەھمانى زېبىھى، گەپىنەندەي گۇوارى نىشتمان و چاپەمەنېيەكانى كۆمەلەى ژيانى كورد بەچەند دېپىك شیخ ئەحمدەد و پارچە شىعىرەكەي ئاوا ناساندۇو:

دواي جەنگى رابوردوو كە جەمەورىيەتى تركىيە سازىبوو مەحكەمەيەك بەناوى (مەحكەمەي سەرىيەخۆتى) (ئىستىكلاڭ مەھكەمەسى) داندرا، جەنابى شیخ عەبدولقادرى شەمىزىنى و سەيد مەحمەدى كورى دەگەل ھەندى لە گەورە و تاودارانى كورد لەم مەحكەمەيەدا محاكەمە كران و ھەلیان ئاوهسىن. ئىنجا "شیخ ئەحمدەدى سریلاوايى" كە

پیاویکی بەناویانگی موکوریانه ئەم شینەی خوارەوەی بۆ شەھیدانی ریگای سەریبەستى
کورد کیپاوه.

ئەم ئاسمانە شینە كە وا بەرگى ماتەمە
ئىجادى وا كراوه كە قوبىيەي ھەموو غەمە
بارانى مەرگ، يەفرە كفن، رەعەدە نەفخى سورى
ئەورق گرانى قابىزى ئەرواحى عالەمە
سەرتىپى تىپى ھەورە شەمال، بۆ سەفى قىتال
نارەنچەكىيى تەرزەيە، تەيىارەيى تەمە
پۇزى سىايە، رېڭۈ شەۋى تارە چەرخى پىرس
ھەورى لەدودە، ئاھو تەمى وى ھەموو غەمە
ئەم چەرخە كۆنە ماشىنەكەى ژەنگى گرتۇوە
چەورى نەكا بەخويتنەكى، سوورانى عەستەمە
لەم قەرنى بىستەمى مەدەنلىيەت بەخويتنى كورد
ژەنگى لە سەر نەھىشتۇوە، ھىشتاكە پىيى كەمە
تاراندراوه چەرخى سەتەم، كارىيە
ئەو زولم و جەورە قىسمەتى ھەر شين و زارىيە
خاسىسى بەخويتنى كوردى شىمالى ھەموو زەمين
كولزارى خويتنە غونچە سەفت دل ھەموو غەمين
ھەورى خەفەت لە ئەوجى فەرەجدا موسەلەتە
شادى نەبۇو لە ھىچ دلىتىدا نېبى بەشىن
مەحشەر مىسالە دەشتى شىمال، كەربلا سەفت
غەمناکە لەم موسىبەتە سوکانى حەوتەمەن

میراثی جدیدیانہ شہزادت کے پیتی گھبیں

فهرمانی قهتلی عامی "کھمال" بی کھمالیہ
مہقسوسوی مہحوی دینہ لہ تیعدامی ئەھلی دین

چه نگیز که ماله، نه هلی که مال شاهیدی ددها
کوانت زهمان و عهسری مه غول زولمی وا کرا

هر بھو گوناہ دوڑمنی دین مہ حوی کردا وہ
لہو جتی و مہ کانی کوردا کہ بینی خودا، کرا

نه سسی حکمیه ترکی.... نئسته مه حکمه (*)

به زولمه خیب سی باتنی پیان به مرمه لا کرا

دل به حری خوینه، سوقی مهپرسه چ فاییده
تمدادی ناکری، که بلیم چند خهتا کرا

های از قهقهه کورد، و هر نیز غیره ته
نیس بہت بهئیمه زولم و تھعده دی چها کرا

غوسسِم ته و هنده زوره، دلَم هیندہ پر غمه
سے حبائی ناتیقم لہ غما لال و نئیکمہ

سەرچاواه: نىشتمان، بلاوكىرەوهى بىرى كۆمەلەي ژىك، ئامادەكردنى عەلى كەريمى، بنكەي ژىن، سليمانى
٢٠٠٨. لىل ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤.

(*) ئەم وشەيە لە دەقى ماكدا نە نووسراوە

چهند بیره و هریه ک له مجده‌دی قازی

حـسـنـی قـازـی

پـهـنـگـهـ مـحـمـهـدـیـ قـازـیـ تـاـکـهـ کـهـسـیـ بـنـهـمـالـهـیـ قـازـیـ بـتـیـ کـهـ لـهـ نـیـوـ فـارـسـ زـمـانـانـداـ لـهـ
هـمـوـوـیـانـ زـیـاتـرـ نـاسـراـوـهـ. هـوـیـکـهـشـیـ ئـهـوـهـیـ، مـحـمـهـدـیـ قـازـیـ زـیـاتـرـ لـهـ ٧٠ـ پـقـمانـ وـ کـتـبـیـ
بـهـنـیـوـبـانـگـیـ لـهـ زـمـانـیـ فـهـرـانـسـهـیـیـهـ وـ کـرـدـوـوـهـتـهـ فـارـسـیـ وـ درـقـ نـیـیـهـ ئـهـکـهـ بـگـوـتـرـیـ هـیـجـ
فارـسـ زـمـانـیـکـیـ کـتـبـخـوـیـنـ لـهـ ئـیـرانـ نـیـیـهـ نـیـوـیـ وـیـ نـبـیـسـتـبـیـ.

مـحـمـهـدـیـ ئـیـمامـیـ کـوـپـیـ مـیـرـزاـ عـبـدـلـخـالـقـ (ئـیـمامـ جـوـمـعـ) لـهـ تـافـیـ مـیـرـدـمـنـدـاـلـیدـاـ
کـورـدـسـتـانـیـ بـهـجـتـیـ هـیـشـتـوـوـهـ وـ لـهـ تـارـانـ خـوـیـنـدـوـوـیـهـتـیـ، هـرـ بـوـیـشـ لـهـوـیـ بـقـیـ نـلـاوـهـ
بـهـزـمـانـ وـ ئـهـدـهـبـیـ کـورـدـیـیـهـ وـ خـهـرـیـکـ بـبـیـ.

ئـهـمـنـ شـانـازـیـ ئـوـهـمـ هـیـ یـهـکـیـکـ لـهـ کـوـپـیـ بـوـومـ، ئـهـوـ سـرـدـهـمـیـ لـهـ تـارـانـ دـهـزـیـامـ
هـمـیـشـهـ حـهـولـمـ لـهـکـهـلـ دـهـدـاـ لـایـکـ لـهـ زـمـانـیـ کـورـدـیـ بـکـاتـهـوـهـ. قـازـیـ لـهـ بـهـرـ هـلـکـهـ وـتـیـ
رـوـونـاـکـبـیرـانـهـیـ خـوـیـ زـوـرـ بـهـسـالـانـ بـهـلـهـوـهـ کـتـبـیـ بـاسـیـلـ نـیـکـیـتـیـنـ وـهـرـگـیـتـیـهـ سـهـرـ زـمـانـیـ
فـارـسـیـ ئـهـوـ کـتـبـیـهـیـ خـوـیـنـدـوـوـهـ. زـقـرـجـارـ لـهـ مـهـجـلـیـسـانـ بـاسـیـ ئـهـوـهـیـ دـهـکـدـ، چـوـنـ ئـهـمـیـرـ
نـیـزـاـمـیـ کـهـرـوـوـسـیـ چـوـلـهـکـهـیـکـیـ لـهـ سـینـگـیـ خـوـیـ نـاوـهـ وـ بـهـدـرـقـ گـوـتـوـوـیـهـ قـوـرـئـانـهـ وـ سـوـنـدـیـ
پـیـ خـواـرـد~وـوـهـ، ئـهـگـهـ کـهـمـزـاـغـاـ بـیـتـهـ سـابـلـاغـیـ هـیـجـ مـهـترـسـیـ لـهـ سـهـرـ ژـیـانـیـ نـیـیـهـ وـ بـهـدـکـ وـ
دـوـلـابـ هـمـزـاـغـایـ مـهـنـگـوـرـیـ کـیـشـاـوـهـتـهـ ئـهـوـیـ وـ نـاجـوـانـمـیـرـانـ کـوـشـتـوـوـیـهـتـیـ.

یـهـکـمـ کـتـبـیـ مـحـمـهـدـیـ قـازـیـ "زارـاـ، عـشـقـ چـوـپـانـ" کـهـ تـائـیـسـتـاـ بـعـچـهـنـدـ وـهـرـگـیـرـانـیـ
کـورـدـیـیـهـ وـ بـلـاـوـ کـرـاـوـهـتـهـوـهـ لـهـ سـهـرـبـنـهـمـاـیـ ژـیـانـیـ پـاـسـتـیـنـهـیـ کـوـمـهـلـیـکـ خـهـلـکـیـ بـهـلـنـگـازـ کـهـ
تـوـوشـیـ نـهـخـوـشـیـیـ گـولـیـ بـوـونـ هـلـنـراـوـهـ.

مـحـمـهـدـیـ قـازـیـ لـهـ رـیـگـایـ مـامـیـ دـوـکـتـورـ جـهـوـادـیـ قـازـیـ، لـهـکـهـلـ نـاوـهـرـوـکـیـ بـهـیـتـیـ کـورـدـیـ وـ
بـهـتـایـبـهـتـیـ ئـهـوـ بـهـیـتـانـهـیـ رـوـزـهـلـاـتـنـاسـیـ ئـالـمـانـیـ ئـوـسـکـارـمـانـ لـهـ زـمـانـ رـهـمـانـ بـهـکـرـهـوـهـ
بـهـیـارـمـهـتـیـ مـیـرـزاـ جـهـوـادـیـ قـازـیـ کـرـدـوـهـکـوـیـ کـرـدـوـونـ نـاسـیـاـوـیـ هـبـوـوـ، جـارـیـکـیـانـ لـهـ
مـهـجـلـیـسـیـکـداـ بـهـ زـمـانـ رـهـوـانـ وـ خـوـشـهـیـ چـهـنـدـ بـرـگـهـیـکـ لـهـ بـهـیـتـیـ "لاـسـ وـ خـهـزـالـ" بـقـیـ

جهالی ئال ئەحمد نووسه‌ری بهنیوبانگی ئیرانی و هرده‌گتیری، به تایبەتی ئەفسانەی گورانی ئاولەمەی لاس له سەر پشتی شیر. زۆر جار دھیگوت، جهالی ئەحمد پىتى گوتوم ئەمن لە جیات توپایم ئەو شاکارانە ئەدھبى زارەکى كەلی كوردم و هرده‌گتیرا و خۆم له دەقى فەرانسەبى ئەدەدا.

جاریکیان كە تازە و هرگتیرانی كتىبى 'آزادى يامىك' نووسه‌ری زۆربا، نىكۆس كازانتراكىس دەركە و تبۇو و ئەمن بەھەلبەوه له ماوهەكى كورتدا خويىندەمەو، هەستم كرد له زۆر جىگا و شەۋىتىزەپەتى كوردى بەكارھەتىناوه و دەمزانى ئەوانە له زمانى فارسىدا نىن. له مەجلىسىكدا له مائى خۆى كە چەند نووسه‌ری ناسراوی ئیرانى وەك غولاممحوسىتىنى ساعىدى و مەنۇوجىتەرى هزار خانى لى بۇو، پىتم كوت، ئەو كارەت زولمىتىكى كەورىيە له هەنبانە ئەش و تەعېرى كوردى، چونكۇ ئەكەر كەستىك ئەو دەقە بەفارسى بخويتىتەو ئىدى ئەو جۆره و شە و بىئانە بەھاسانى دەبنە مائى زمانى فارسى و دەكەونە لايپەرە قامووسان له بەرئەوەي ئەتقۇ نووسىيۇتە. چاڭم له بېرە يەك لەو وشانە 'كەندال و بىزەتكەش 'ھەوا بۆ كوتى' كوردى بۇو كە ئەو نووسىبۇوو: 'ھوائى برايمان بخوان ئەگەرچى ئىستا دواى نزىكە چل سال لەو دەمەيىھە و پىتم وايە و شە خواتىنەوەي زمانان له يەكتەرەوە وەنەبى شتىكى سەير بىي، هەر بۇوە و هەر ذەش بىي.

ئەو كاتەي لە تاران دەزىيام، دواى ئەوهى بەحەولىتكى زۆر توانىم بەرگى يەكەمى كتىبى ئۆسکارمان پەيدا بىكم، و زۆرم خۆماندو دەكىرد بەيتەكان بەتىنە سەرخەتى عەرەبى (بەسالان دواتر مامۆستا هىمەن لە بەغدا لەكەل دوكتور ئەنۇھە قادر مەحمد ئەو كارە كەورىيەيان پاپەرەند و كۆرى زانىاري كورد بالاوى كرده‌وە، ئەگەرچى لە نووسىيىنى كوردىدا كول بۇوم، توانىم مەحمدەدى قازى پىيەل بىكم بۆ ئەوهى بەيەكەوه بەيتى لاس و خەزال وەرېگىزىنە سەر زمانى فارسى، ئەمن وەرم كەتىرا و ئەويش دەقە فارسىيەكەي كرده فارسى! و له گۇوارىتكى بەرمىتى ئەو سەرپەندى تارانىدا بالاو كراوه، دواترىش له گۇوارى ارکىدا كە ژمارەيەك لە تىكۆشەرانى تۈركى ئازەربايچانى لە تەورىز دەريان دەكىرد، بەيتى سەيدەوان مان كە له زمانى بەيتىزىكى خەلکى گۇتىگەللى نووسىبۇوومە و بالاو كرده‌وە.

مەحمدەدى قازى يەك لەو ئىنسانە هەر قسە خۆشانە بۇوە كە ئەمن لە ژيامدا ناسىيۇمە. له سەرددەملى پېشىمى بلەوهزى كۆپى رەزاخان لە كۆپوكەلمى كشتىدا دېزايەتى دەرىپىزىن و پەپورۇو رەخنە گرتىن لە داودەزگائى داپلۆسەتنەر زۆر ئاستم بۇو، بەلام خەلکى مۇوقەلىش و وردىپىزى كەيەكىان هەر دەدقۇزىيە و، بۆ ئەوهى قسەكائى خۆيان بىكەن و مەحمدەدى قازى

یک لهو که سانه بwoo. له میوانییه کدا که ته نانهت یه ک دوو ئه فسسه ریشی لئی بwoo، باسی ئاخر نوکته‌ی تازه دهکرا. مכםه‌دی قازی چیرۆکی ئهو شیر و گوتیریزه‌ی گیڑایه و که له دورگه‌یه که لهلا، ههوای نهوس زوریان بق دینی، ئه و بهزانایی هه موو جارئ که باسی شیره‌کیی دهکرد دهیگوت: "ئە علاجە زرهت! سولتانی چەنگەل،" کەس نه بwoo له مەبەستى سەرەکیی تى نهگا کە ئە ویش ئە علاجە زەرتی شای شایان بwoo کە هیشتا نه بوبوو بە ئاریامیهر، له بیرمە یه کیک لە ئە فسسه‌رەکان کە دۆستیکی پیشکە و تۈۋى ئازھربایجانى بwoo، بق شوئىنە و نكە و بق ئە وهى دوايە بەرىبنىگى پتى نه گرن کە گوتى لە چیرۆکیکى ئە و تۇق هە لخستووه مەجلیسە‌کە بە جى هېشت.

رەحەمەتى دوكتور هاشمى شیرازى لە تاران، هەموو سالىتكە بېيانووی سالىرقىزى لە دايکبوونى يه کيتك لە مەندالەكانى میوانییه کى گورە ساز دهکرد بق بەرز راگرتنى بىرە وەرى و پىرۇزىبايى دووی رېپەندان. سالىتكىان ژمارە‌يە کى زۆر لە كورده‌كانى دانىشتووی تاران لهو جىئىنى لە دايکبوونە دا له مالى دوكتور شیرازى كۆبۈيۈونە وە.

يەك له میوانە‌كان بق زۆرەی ئاماذه بۇوانى مەجلیسە‌کە نەناسراو بwoo، بەلام دەنگى يەكچار زۆر خوش بwoo و يەك دوو مەقامى فارسىي گوت، و لە بەرئە وهى كەشە وەرى مەقامە‌كان بلتى دهیگوت: "بۇورن، بەلام ئەمن دايكم كورده، قازىش بە دەنگى بەر زەرە (ئە) دەملى هېشتا ساخ بwoo و دەنگى نە كە و تۈۋو) بىتى وهى هېيج ناسيا و يە كى پىشىووی لە كەلى هەبى چەند جار گوتى: "زىا جان (ئە میوانە پاشناويى زىيابىي بwoo) قريان مادرت (قورىانى دايكت، بق ئە دەنگەت) و بە وشىۋەه نەبانى ئاغاي زىيابىي پەواندە و دواتر بۇون بە دۆستى زۆر نزيك.

براي بچوو كىرى نووسەری ئەم كتىپە خودالىخۇش بۇو سەرەنگ حەسەنى فەتاحىي قازى، لە گەل ئە وەشدا له كوردى بۇون نە شۇرۇابۇوه، بەلام لە بەرھەلکە و تى خۆى كە ئە فسسه‌ری ئەرتەش بwoo، بە هېيج جۆر بە لاي باسی سىياسىدا و ئە وهى بۇنىيىكى دىزايەتىي پىتىيلى ئى هاتبا نە دەچچوو، لە گەل ئە وەشدا دۆستايەتىيە کى زۆر گەرم و نزىكى لە گەل مەممەدی قازى هەبwoo، قسەي مەجلیسيك كە ئەوان ھەر دووكىيانى لېيان ئە وەندەي تر خۆشىتىر دەبwoo، جەناب سەرەنگ كە زۆرەي خزمان ئاوايان بانگ دەكىرد، له دواين زەواجى خۆيدا ناوى زۆر تۆخى فارسى كە زىاتر درىنگەي ناوى براڭانى شای لىيە دەھات لە مەندالەكانى نابوو (ھىوارام ئىستا كە ئەم دىرانە دەخوتىننە و له دىيان گران نەيە)،

محمدی قازی هرگاتنیک هاتبا مآلی سهرهنگ فهتاجی هه را بیهکنیک له کوره کانی که وتبایه که بخوی هه رای دهکرد: "سلام آقای والاحضرت! (به برآکانی شایان دهگوت والاحجه زرهت). محمدی قازی تازه کتیبی 'بحثی در باره مفهوم انجیلها' ی و هرگیرا برو، ره حممه تی حسنه فهتاجی قازی بیستبوویوه له وانه یه هیندیک کوچ و کوچمه ل بهناوره کی نه کتیبه هه لبزنه و. به محمدی قازی دهگوت: قازی ئه تو به و قله مهت ئاخري نانی ده می منداه کانت ده برى، دهست هه لگره، زمانت کاز بگره!! قازیش گوتی: "قله میک بتوانی ببری و هه لدر ویت وه نابی هه لپه سیردری.

هاوسه ری محمدی قازی خلکی شاری رهشتی سه رویه ئیران برو. ناوی ئیران خانم برو، نه خوشیی دلی هه برو و محمدی قازی زقدی به پهروشه وه برو و بوق تداوی بر دبوویه له ندهن و دوای عه مه لیکی سه رکه و تو که رانه وه تارانی. به لام سالیک دواتر که ده برو بوق بر ده اوامی تهداوییه که بچنه وه نزوپا، به داخه وه ئیران خانم ئه ورقه هی ده برو هه لفرن بوق له ندهن مالاوا بیی له ژیان کرد. بپیار وا بروئمن له خزمت جه ناب سه ره نگدا بوق به ری تکردنیان بچینه فرۆکه خانه میهرا باد، بیانی زوو ته لفونی مآلی سه ره نگ فه تاحیم کرد بوقه وه بزانم که نگی وه ری که وین، بوق فرۆکه خانه؟ گوتی چوونی فرۆکه خانه بیویست ناکا ده بیچینه سه رق برا!

که چوونیه مآلی محمدی قازی خزمی هاوسه ری زوویه بیان له وئی کوچیو بیونه وه و یه کدنه نگ بزمانی گیله کی هاواریان دهکرد: "ئیران من ترۆ خایه م وله سه ره و پووی خویان دهدا. ته نانه ت له و که شوه وایه شدا، نه محمدی قازی و نه سه ره نگ فه تاجی قسی خوشیان لئی نده برا. دوای عه رزی تسلییت، جه ناب سه ره نگ پووی له محمدی قازی کرد و به ئاسپاییه ک پیتی گوت: قسی خۆمان بى، قازی هیندیکیش سه رت سووک برو. خۆ توئه وه زیاتر له دوو ساله هه دادانت لئی بپابوو!!

دواتر کاک محمدی بوقه وه و مجاغی مآلی سارد نه بیته وه له گه ل خوشکی گه وره تری ئیران خانم، کیشور خانم که خانمیکی بیوه زن برو وه که بزار اووه ناقولای ئه م رۆژگاره باشدور ده لین: "ژیانی هاوسه رگیری پیتک هیناوه! ئه منیش بوقه وه ده م له قسی خوش و هر ده م پیتم ده گوت: قوریان جه ناب فاتیحی کیشوری ئیرانی به راستیش له باری ئه ده بییه وه هه را برو.

نه ده می کتیبی "خاطرات يك مترجم" ده رکه و دواييه له کوردستانی ئیران و

کوردستانی عیراق هیندیک ههرای لئی ساز بیو، و رهخنه له مەھمەدی قازی کیرا، ئیدی
ئەمن له ئیران نەسابیوم، واپزانم لهو بارهیوه هیندیک ناحەقی له مەھمەدی قازی کرا.
مەھمەدی قازی وەک خۆی جوان بیو، نەک وەک ئەوهی من و تۆ دەمانەوئی.
لەو سالانی دواپیدا چاویستیکی 'ئەدەبی' بۆکەلکی خراب وەرگرتن له نیوبانگ و
خزمەتی گەورەی مەھمەدی قازی به زمان و ئەدەبی فارسی، کتیبیکی سەبارەت بەئەو
نووسیو و ناتى پیوه دەخوا. بىشک ئەگەر قازی ئىستا زىندۇ بايە نەيدەھېشت كاسبى
بەنیو و نیشانییەوە بکرى.

بەلگەنامەكان

بـلـگـهـی ۱ : فـهـرـمـانـی قـهـزاـوـهـتـی قـازـی عـلـی بـه مـقـرـ و نـیـمـزـاـی نـایـبـی سـهـلـتـهـنـهـت

مانگی موحه‌ره‌می ۱۳۱۲

محل مهر

خدا را شکر آنکه چون رعایت حقوق اسلام در باره اخلاق همواره منظور نظر عدالت
کستر والدست من جمله مرحوم میرزا قاسم قاضی که از جمله دعاکویان دوام دولت قاهره و
شغل قضاؤت ولایت ساوجبلاغ... با او بوده بعد از فوت او مراتب استحقاق و اهلیت و دعاکوئی
جناب محامد و معارف نصاب میرزا علی خلف آنمرحوم بعرض خاک پای اقدس همایون
شاهنشاهی روحنا فداء رسیده ویمنصب قضاؤت ساوجبلاغ و مضائق مفترخ شد، لهذا مانیز
انتلا للام الله قدس الله علی منصب قضاؤت ساوجبلاغ مکری را در حق مشارالیه مرحمت و مقرر
میداریم که حکام حال و استقبال و عموم آقایان و اهالی ساوجبلاغ در محاکمات شرعیه
بمشارالیه رجوع نموده توقیر قدر و رعایت احترام او را بفرآخر این منصب مرعی و حسب
المقرر معمول و مرتب دارند شهر محرم ۱۳۱۲

وهـرـگـیـرـانـی بـقـ کـورـدـی

شویـنـیـ مـقـرـ

شوکر بـقـ خـودـا ئـوهـی کـه رـهـچـاوـکـرـدنـی مـاف لـهـلـیـن رـاـبـرـدـوـان سـهـبـارـتـ بـه ئـوانـی بـدـوـیـانـدا
دـیـنـ هـمـیـشـهـ لـهـ بـیـرـی دـادـ بـلـاـوـکـرـهـوـهـی بـاـبـ دـایـهـ لـهـوـانـهـ / شـوـیـنـ ئـیـمـزـاـ

خـودـالـیـخـوـشـبـوـوـ مـیرـزاـ قـاسـمـیـ قـازـیـ کـه لـهـ دـوـعـاخـوـانـانـیـ دـرـیـزـهـ کـیـشـانـیـ دـهـوـلـتـیـ بـهـ دـهـسـتـهـلـاتـ
بوـوهـ وـپـیـشـهـیـ قـهـزاـوـهـتـیـ وـیـلـیـهـتـیـ سـاـوـجـبـوـلـاغـ.... لـهـ دـهـسـتـ ئـهـ وـدـاـبـوـوهـ دـوـایـ وـهـفـاتـیـ وـیـ
چـلـوـتـیـهـتـیـ حـهـقـدـارـیـ وـلـیـوـشـاـوـهـیـ وـدـعـاـکـوـئـیـ جـهـنـابـیـ بـهـ حـهـمـ وـ زـانـاـ مـیرـزاـ عـلـیـ کـوـرـیـ ئـهـ وـ
خـواـ لـیـخـوـشـبـوـوـ بـهـخـاـکـیـ پـیـرـقـذـیـ بـهـرـیـتـیـ مـوـبـارـکـیـ شـایـشـیـانـیـ رـوـحـمـانـ بـهـ فـیدـایـ بـتـ،ـ کـیـشـتـ وـ
شـانـازـیـ وـهـرـگـرـتنـیـ پـلـهـیـ قـهـزاـوـهـتـیـ سـاـوـجـبـلـاغـ وـدـهـرـوـبـهـرـیـ پـیـ درـاـ،ـ بـوـیـهـ ئـیـمـهـشـ مـهـنـسـهـ بـیـ
قـهـزاـوـهـتـیـ سـاـوـجـبـوـلـاغـیـ مـوـکـرـیـ بـهـ تـیـوـبـرـاـ وـمـهـرـمـهـ دـهـکـهـیـنـ وـبـرـیـارـ دـهـدـهـیـنـ _ کـارـیـهـ دـهـسـتـانـیـ
هـنـوـوـکـهـ وـدـاهـاتـوـوـ وـکـشـتـ ئـاعـایـانـ وـخـهـلـکـیـ سـاـوـجـبـوـلـاغـ لـهـ مـهـحـکـمـهـ شـهـرـعـیـیـهـ کـانـدـاـ روـوـ لـهـ
ئـماـژـهـ پـیـکـرـاـوـ بـنـیـنـ وـقـهـدـرـیـ بـگـرـنـ وـئـهـ وـحـوـرـمـهـتـهـیـ لـهـ وـپـلـهـیـ دـهـوـشـیـتـهـ وـ رـهـچـاوـیـ کـهـنـ وـوـهـکـ
بـرـیـارـ دـراـوـهـ دـهـکـارـیـ بـهـیـنـ وـبـوـ پـیـیـهـ بـجـوـلـیـنـهـوـهـ.ـ مـانـگـیـ مـوـحـهـرـهـمـیـ ۱۳۱۲

تـیـبـیـنـیـ ئـهـوـهـیـ سـرـنـیـجـ رـاـدـهـ کـیـشـتـیـ مـقـرـ وـنـیـمـزـاـ لـهـ سـهـرـهـوـهـیـ حـوـکـمـکـهـ دـراـوـهـ.ـ لـهـ مـقـرـهـکـهـ رـاـ هـهـرـ
وـشـهـیـ حـکـمـرـانـیـ وـوـلـیـعـهـدـ باـشـ دـهـخـوـنـدـرـیـنـهـوـهـ.

سیام ناٹ
علیخان روشنک آندر کمپانی ہائے دشائیان
احمد شاہ، قابض بندار آسودگانیہ
سلطان

و خاتمه بر این فصلی را می خواهیم در این مخاطبین به استعفای این شیوه

پیمانه بربت تمام ام ایشان سایل نیاز خود را این می داشت اما هر چیز فراموش نموده بخوبی آنرا

و تکمیل در اصلاحات نهضتی پی راه را علی خسرو طبل این کار خوب بر سلطنه فرمادند و با این کار آنچنان خسرو طبل از

عَلِيٌّ عَنْ سُرْدَانْ شِفَرْ يَهُ عَذَّلْ وَرَمَدْلَى عَنْ زَوْلَانْ فَخَىْ يَرِيْ كَافَلْ بَنْ شَبَّاشْ دَبْ قَوْلَيْمَىْ

مکشی ای میر غنی ای کر بحق علیتی رفیع شاپیل آ و ز آنچه بخی شغف سلطانی فیلم قدرست نیز دفعه های ای

۲- فرمانی تازه کردن و هی پله‌ی قه‌زا و هتی قازی عه‌لی به مورد و نیمزای نایبی سه‌لتنه‌ت عه‌لیره‌زای قاچار. مانگی، موجه‌رهمی ۱۳۲۵

به لگه‌ی ۲ فهرمانی دریز کردن‌هودی پله‌ی قه‌زاوه‌تی قازی عه‌لی له لایه‌ن عه‌لیره‌زای قاجار نایبی سه‌لتنه‌نت. مانگی موحه‌ره‌می ۱۲۲۵

بنام نامی اعلیحضرت قویشوت اقدس همایون شاهنشاهی سلطان احمد شاه قاجار خدالله ملکه و سلطانه محل مهر نایب السلطنه: علیرضای قاجار چون جتاب مستطاب میرزا علی قاضی ساوجبلاغ سلمه الله بصفات علم و زهد آراسته و متصف و در خدمات و آسایش ملت در حدود ساوجبلاغ محل امضاء کمال مراقبت و اهتمام را داشته وسایل رضا و خوشنودی اولیای دولت و ملت را از هر حیث فراهم نموده در اینموقع برای رعایت توقر و احترام و تجدید امر قضاؤت معزی الیه بر حسب استدعای جناب مستطاب اجل اکرم مخبر‌السلطنه فرمانفرمایی کل آذربایجان و بتصویب جناب مستطاب اجل اکرم افخم حاجی قلی خان سردار اسعد وزیر داخله از قرار صدور این ملوّنه فرمان معزی الیه را کماکان بمنصب قضاؤت متصوب و برقرار میداریم که مراقبت کافیه در ترتیب و شرایط ترویج شرع مطهر و اشاعه امر معروف و نهی از منکر و مطلق وظایف امر قضاؤت بعمل آورده و خود را از جانب شخص شخیص سلطنت برای انجام مقررات مندرجه مجاز دانسته و حکام حال و استقبال لوازم شغل است مرجوع و مرعی دارند محرم ۱۲۲۵

وهرگیرانی کوردی

به ناوی به نیوبانگی ئەعلاجه‌زره‌تی به‌هیزش‌وکه‌تی پیرزی موباره‌کی شایشايانی سولتان ئەحمد شای قاجار ملک و سه‌لتنه‌تی هه‌میشه‌بی بی شوینی مۆری نایبی سه‌لتنه‌ت: عه‌لیره‌زای قاجار

له‌بهر ئه‌وهی جه‌نابی به‌رز میرزا عه‌لی، قازی ساوجبلاغ سلاوی خودای لئی بئی، خه‌سله‌تی زانست و پاکیه‌هی و بق نائسوسوده‌یی میللله‌ت له سننوری ساوجبلاغ شوینی ئیمزا ئه‌وه‌بری چاودیری کرد و هولی داوه و هقی رازیبیون و پیخوشی کاریه‌دهستانی دموله‌ت و میللته‌ت له هه‌موو روویه‌که‌وه پیک هیناوه، ئیستا که بق ره‌جاو کردنی ویقار و حورمه‌ت تازه‌کردن‌هودی کاری قه‌زاوه‌تی ئه‌و لایه‌ن عه‌زیزه به پیتی تکا و داوای جه‌نابی به‌رزی پیرزترینی خوش‌ویسترنی گه‌وره‌ترین حاجی قولی خان سه‌داری ئەسعده و هزیری ناو خق پیرزترینی خوش‌ویسترنی گه‌وره‌ترین حاجی قولی خان سه‌داری ئەسعده و هزیری ناو خق په‌سند کراوه، به‌هتی ئه‌م فه‌رمانه‌ی پیوه‌ست ئه‌و لایه‌ن عه‌زیزه هه‌ر وک را بردو و بق پله‌ی قه‌زاوه‌ت په‌سند ده‌که‌ین و دای ده‌تین که چاودیری پیتویست به سه‌ر به‌ریوه‌چوونی هه‌لومه‌رجی شه‌رعی پاک و بلاو کردن‌هودی ئه‌مری به مه‌عرووف و نه‌هی له مونکیر و مولتاق بکا و ئه‌رکی قه‌زاوه‌ت پیک به‌هتی، ئامن له لایه‌ن که‌سی به‌که‌سایه‌تی سه‌لتنه‌ت و خق بق به‌ریوه‌بردنی پیساکانی بلاو کراوه به مؤله‌تپیدراو ده‌زانم و کاریه‌دهستانی ئیستا و داهاتوو پیدا ویستیه‌کانی ئه‌و پیشه‌یه له بار چاو بگرن و رووی تی کهن. موحه‌ره‌می ۱۲۲۵

الظلم بماري الدين
دیگر کس نمایم از قدر این
الله از

ص صدر بن
شاعر عمه آن الدروا العظام
و من كثرة فن لباك بس جب
قرير محضر متفق هر حضر که رفته
خوب سر زاده شریعت را آن داشت
قرير خودن داشته شاهزاده
بن نمره و میرزا محمد سید شفیع
جست عان ببع صدر فن اینها
داد هر کام از بهادر صدیق
ان الله این خودن نونه طهر
خریا ۱۵۲۰ هجری صدر المکتب

محمد بن علی دفعه اول
حضرت محمد بن علی دفعه اول

۳- حکوم و دستختی قازی عالی، سه باره به داری خانووه کانی محمد محمد شاه
خواروو ۲۵ می سفاری ۱۲۴۱ کوچی مانگی ۲۶ / ۷ / ۱۲۰۱ هـ تاوی =
۱۹۲۲ می زاینی.

به لگه‌ی ۲ حکوم و دهستخه‌تی قازی علی سه‌باره‌ت به داری خانووه‌کانی مه‌مهمه‌دشای خواروو.
۱۹۴۱/۷/۲۶ کوچی مانگی = ۱۲۰۱ / ۱۰ / ۱۹ هـ تاوی

شاهد خلف مرحوم بايزيد آقاي دهبوکري

مهر: محمد كريم

الشاهد بما رقم الداعى

مهر: ابوالحسن سيف القضاط

المطلع بمانزير فی المتن الداعى

مهر: الحق مع على و على مع الحق

مضمون اين نوشته صحيح است

مهر: يمين القضاط

مضمون متن همان واقع است

خلاف ندارد معروف مالک قره خان

مخفى نماناد عمدتا الامراء و العظام على اصغر خان و خان‌کشی خان از بابت چوب
خانه‌های قریه محمد شاه سفلی هر حقی که بر ذمهء جناب میرزا رسول و سائر آقایان مالکین
قریه چوملان داشتند نذر تبرر و هبہ ایشان نمودند و میرزا محمد رسول مبلغ هشت تoman بعلی
اصغرخان و خانکشی خان داد هرگاه من بعد ادعایی در انخصوص از مالکین چوملان نمایند
باطل است

تحريرا فی ۲۵ شهر صفر المظفر ۱۲۴۱

امضاء

خانکشی خان باقی على اصغر....

ورگتیرانی کوردی

به نهیتی نهیتی ته میران و مه‌زناتی سه‌رهکی، علی ته‌سفر خان و خانکشی خان له
باشه داره‌کانی دی مه‌ممده‌شای خواروو هر حقیکیان که له‌سهر جه‌نابی میرزا رسول و
ئاغاکانی ترى خاوه‌نى ئاوه‌دانی چۆمه‌لەن هېبوونه‌زريان کردن و میرزا مه‌ممده رسول بىرى
ھـشت تمهنی به علی ته‌سفر خان و خانکشی خان دا. بىتو له‌مودوا لهو باره‌یه وه ئىدىياعیه ک
له خاونن مولکانی چۆمه‌لەن بکەن باطله

نووسراوه له ۲۵ مانگی سه‌سفری سه‌رهکه و تووی ۱۲۴۱

ئيمزا: خانکشی خان ئيمزا: علی ته‌سفر...

شاھید: کوری خودالیخوشبوو بايزاغای دېبۈگىرى

مۇر: مەممەدى كريم

شاھیدى دەدەم لەسەر ئەوهى نۇوسراوە دۆغاڭىز

مۇر: ئەبولھاسەننى سەيقولقۇزات

ئاڭادارم لەوهى لە دەقەكە دايە دۆغاڭىز

مۇر: حاقي لەكەل عەلەيە و عەلەلى لەكەل حەق

قازى عەلى

نېۋەرۆكى ئەم نۇوسراوەيە پاستە

مۇر: يەمینولقۇزات

نېۋەرۆكى دەقەكە پاستە

خىلافى تىدا نىيە، مارف خاونەن مولىكى قەرەخان

تىبىنى: ئەمە حوكىتىكە بە دەستخەتى قازى عەلى سەبارەت بە پىكھاتنى مىرزا پەسپۇلۇ فەتاحى
قازى، بابى نۇوسەر دۇولە خاونەن مولىكانى مەممەدشائى خواروو كە وئى دەچى سەر بە¹
عەلەلى قەرەپەياغ بۇوبىن، گوندى مەممەدشە و چۆمەلان لە نېۋەن ساپلاغ و نەغەدە
ھەلکەوتۇن.

قازى عەلى كە ئەو حوكىمە داوه، بە دەستخەتى خۆى نۇوسىيە و مۇرى كىرىۋە. كەسانى
دېكەي لە دۇرى راستىي ئەو پىكھاتنەيان داوه، بىرىتىن لە مەممەدئاغايى دېبۈگىرى،
سەيقولقۇزات، مىرزا عەبدۇلخەریمی قازى (يەمینولقۇزات) كورى قازى لەتىف و زىبرايى
مىرزا پەسپۇلۇ فەتاحى قازى، مارف ئاغا خاونەنلىي قەرەخان.

فَلِمَّا سَمِعَنْ فَيْمَ دَخْرَشْ حَسَرْ حَسَرْ
مِيزَرْ لَغَزْ ضَعَفَهُ حَرَمْ إِبْرَاهِيمَ أَدَمَ مَعْدُلَهُ
سَرْ مَقْتَلَهُ طَدْ حَرَمْ الصَّدَاقَ دَبَرْ زَادَهُ
أَنْزَحَمْ لَرْ خَبَةً مِيزَرْ إِبْرَاهِيمَ قَلْرَ
وَكَمْ مَدَرْ أَنْزَحَمْ شَعْرَ دَادَ أَنْزَلَرْ لَرَدَ
صَلَّهُ يَسْعَدَكَ سَرْ مَقْتَلَهُ طَدْ لَرْ زَادَهُ
أَنْزَحَمْ بَنْ طَهَ سَدَهَنْ فَيْمَ دَخْرَشْ زَادَهُ

مسمى
الكتاب
الكتاب

د حسنه افغان حرم اول الدین ملک

ادم طیبه فرمود

خران ۲۳۰ آذر ۱۴

۴- حکم و دستخوشی قازی علی سه باره ت به بشه زیری فاتمه سولتان خانم کچی میرزا ره سوولی. با گچه‌ی بابی نووسه‌ر ۲ ره‌ج‌بی ۱۳۴۷ کوچی مانگی = ۹/۲۴ / ۱۵ / ۱۲ / ۱۹۲۸ ای زاینی.

به لگه‌ی ۴: حکم و دستخنه‌تی قازی عالی سه‌باره‌ت به بهشترین فاتمه سولتان خانم کچی
میرزا ره‌سولی با‌چه‌ای بابی نووسه‌ر ۲ی په‌جه‌بی ۱۳۴۷ی کوچی مانگی ۲۶ / ۷ / ۷
۱۳۰۷ی هتایی ۱۵ / ۱۲ / ۱۹۲۸ی زاینی

مخفی نماناد جناب میرزا محمد رسول وکاله از طرف فاطمه سلطان خانم دخترش عیال مرحوم
میرزا غنی خلف مرحوم ابراهیم آقا ادعاء سی مثقال طلا حق الصداق او بر نماء آنمرحوم از
جناب آقا میرزا ابراهیم قاضی زاده وکیل مادر آنمرحوم نمود او اقرار کرد حالیه باید مقدار
سی مثقال طلا از ترکه آنمرحوم بفاطمه سلطان خانم داده شود

تحریرا فی ۲ شهر رجب المربج ۱۳۴۷

وچون آنمرحوم اولاد ندارد ربع ترکه او بفاطمه سلطان خانم عیالش میرسد

تحریرا فی ۲۴ آذر ماه ۱۳۰۷

محل مهر الحق مع على

على مع الحق

۱۷/۴/۲

خط و مهر مرحوم ابوی تصدیق می‌شود

محمد قاضی امضاء

خط و مهر مرحوم حضرت قاضی علی تصدیق مینمایم

...الحقیر عبدالکریم قاضی زاده امضاء

وهرکیزانی کوردى

به نهیئن نه‌متینیت‌وه، جهناپی میرزا ره‌سول به وکالت له لایه‌ن فاتمه سولتان خانمی کچی،
خیزانی خودالیخوشبوو میرزا غنی کورپی خودالیخوشبوو برايم ئاغا، ئیدیعای سی مسقال
زیپی حقی ئاسیداقد که له نهستقی ئه خودالیخوشبوو بورو له جهناپی ئاغا میرزا ئیبراهمی
قازی زاده وکیلی دایکی ئو خودالیخوشبوو کرد و ئه وئیرارا کرد ئیستا دهیت بروی سی
مسقال زیپ لوهی له پاش ئه خودالیخوشبوو به جى ماوه بدری به فاتمه سولتان خانم

نووسراوه له ۲ی مانگی په‌جه‌بی ۱۳۴۷ی کوچی مانگی

و له بھر ئوهی ئو خودالیخوشبوو ئه‌ولادی نیبیه يەک له چواری ئوهی له پاشی بھجی ماوه
دهگا به فاتمه سولتان خانمی خیزانی

نووسراوه له ۲۴ی مانگی سه‌ماوه‌زی ۱۳۰۷ی هتایی

شویندی مۆر: حق له‌کەل عهله‌یه و عهله‌یه له‌کەل حقه

خهت و مقری باوکم حهزرهتی قازی علهلى تهسديق دهکري

محمه‌دی قازی ئيمزا

خهت و مقری خودالتيخوشبوو حهزرهتی قازی علهلى تهسديق دهکم

چكوله عـبدولـكـهـريمـيـ قـازـيزـادـهـ ئـيمـزا

تىبىتى: ئەم حوكىمەش ئى قازى عھلييە كە وەكۇ قازىي شەرع بە دەستى خقى نۇوسىيويه سەبارەت بە بەش پىتىپانى فاتىمە سۈلتۈن خانىنى فەتاحى قازى كە كچى ميرزا پەسپۇللى فەتاحى قازى و خوشكى نۇوسىر بۇوه، ئەوهى لەو بەلگەيەدا جىتكەسى سەرنجە ئەوهى _ نزىكەى دە سال دواتر مەحەممەدى قازى واتە (پىتشەوا قازى مەمەد) خهت و مقرى قازى علهلى تهسديق كردۇوه، عـبدولـكـهـريمـيـ قـازـىـ (حاجـىـ قـازـىـ) كـورـىـ قـازـىـ مـونـعـيمـىـ، مـيرـزاـ بـراـيمـىـ قـازـيزـادـهـ كـەـ لـەـمـ بـەـلـگـەـيـداـ نـىـتـىـ هـاتـوـوـ كـورـىـ جـەـلـىـ باـجـەـيـ وـئـامـقـزـايـ باـوـكـىـ نـۇـوسـىـرـ وـاتـەـ مـيرـزاـ پـەـسـپـۇـلـلىـ فـەـتـاحـىـ قـازـىـ بـۇـوهـ، هـەـرـ وـەـكـ لـەـمـ كـتـىـبـەـشـداـ باـسـ كـراـوـهـ وـ بـەـ پـېـتـىـ نـۇـوسـىـنـىـ لـىـكـۆـلـەـرـەـوـهـىـ كـورـدـ سـەـيدـ مـەـمـەـدىـ سـەـمـەـدىـ، مـيرـزاـ بـراـيمـىـ قـازـىـ زـادـهـ لـەـ سـالـىـ ۱۳۱۰ـ يـەـتـارـىـ لـەـ دـوـاـيـ مـيرـزاـ مـەـمـەـدىـ هـومـامـىـ قـازـىـ (پـىـتـشـەـواـ قـازـىـ مـەـمـەـدـ) بـۇـوهـ بـەـ نـۇـتنـەـرـىـ ئـىـدـرـارـەـيـ مـعـارـيفـ (فـەـرـەـنـگـ)ـىـ مـەـبـابـادـ (سـەـيدـ مـەـمـەـدىـ سـەـمـەـدىـ، نـىـگـاـھـىـ بـەـ تـارـيخـ مـەـبـابـادـ، اـنـتـشـارـاتـ رـەـرـوـ، ۱۳۷۲ـ هـەـتـاوـىـ، لـاـپـەـرـەـيـ (۴۰۰ـ)

لقد كثرة الاتهامات والاتهامات

شیوه

۵- شکایه‌تنامه‌ی میرزا رهسولی فهاتی قاری (بابی نووسه) بوقاریه‌دهستانی
ئیرانی. دهی جوزه‌ردانی ۱۴۲۲ هـ تا ۱۹۴۳ (۱/۶) ی زبانی

دھی جو زردانی ۱۲۲۲ ای ۱۹۴۳ / ۶ / ۱ زاینی دھی تاوی

وەرگیزمانی کوردی

چهنابی ئاغای سەرۆک وەزیر

وہزیری نیو خرو

وہزیری خواروبار

وہزیری داد

سەرۆکی مەجلیسی شوورای میللی

سه رقکی نیدارهی گشتیی زاندارمه‌ریی و لات

ئۆستاندارىي ئەستانى ۳ و ۴

ئىدارەي ژاندەرمەرىي ئەستانى ۳ و ۴

فهرمانده‌یی گورданی ژاندارمه‌یی ورمی له میاندواو

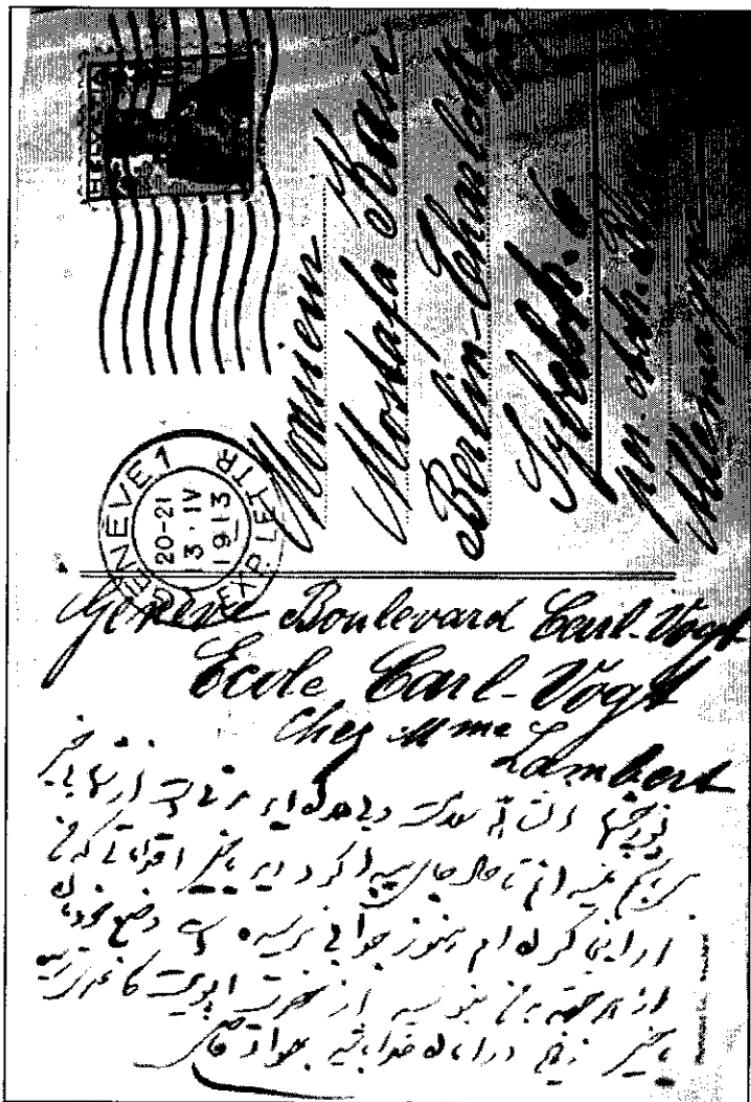
ئىدارەي فەرماندارىي شارستانى مەباباد

ناغای حوسیتی مه عرووفی دییوکری کوری خدر خاوهشی دیی ئهمن ئاباد که له گەل ئەم
فیداییبیه له گوندی قزلجەس سەرئ که له دوو فرسەخ و نیوی مهاباد هەلکەتتوو دراوسی ملکییه،
له دواى پوداوى خەرمانانی ۱۲۰-ی ھتاوی کە ھیمنی ئەم مەلبەندە چەتى تى كەوت و
سەر بازخانە مهاباد هەلۋەشاو و هەز تىك چوو، بە خراپە كەلکى لە بارودقىخە و پېتىرا
نەگە يشتەوە بە کاروبىاران وەرگرت چەند پارچە زەوی بە بەرھەمییەوە و پارچە يەك قەلمەزار و
چەند پەلە زەویي وىنجە و گۈزۈكىا و مىشەلانى سالى پابردوو لە گۈن چۆنیيەتىي عەشىرەتى و بە
زەبىرى چەك داگىر كرد. قەلەمەكانى بېرىيەوە، وىنجە و گۈزۈكىاي درووپەوە، لەگەل حاسلاتى غەلە و
دانەۋىلە دوو پارچە مەزراى تالان كرد، لەوەش زىباتر سەبارەت بە پاشماوهى ملکەكە و
رەعىيەتكانى ئەم چاكىرەتان دەستى لە ھىچ جۆرە شەرارەت و ھەزەزىي ئەپاراست و لە ژىر تاوى
گوشار و ھەرەشە و گورەشە نىپۈرەو و پەلب و بىيانووه كانىدا ژمارەيەك لە رەعىيەتكان سالى
پابردوو كۆچيان كرد و ھەلاتن، ئەمسالىش لە بەر ئەوهى ھىچ نەكراوه بۆ پېشىگەتن لە شەرارەت و
دەستدرىزىي پابردوو وى غىرەتى و بەر ھاتۇو، جەڭ لە زەویيەكانى كە باس كران، ھىندىكى
دىكەش لە زەویيەكانى ملکى بەندەتائى داگىر كردوو و چوار بىنەمالى دىكەي رەعىيەتكانى لە
شۇيىنى خۆيان دەرىپەراندۇو و ناجارى كردوون ھەلين، جەڭ لەوەي بە ھەزاران تەمنى خەسار و
زەرەر پى كەياندۇوم، ئىستا ئاوهدا نىيەكەي بەندە وىتران و كەس نەكىلە و كەسى تىدا نەماوەتەوە و
دەرفەتى، دايىنگىرنى كىيان و مالى لەم فیدايىيەتان ئەستاندۇو و رۆز لە دواى يەقىزە بە

شەپارهتى خۇى دەد. لە بەروارى / ۲۵ / ۱۳۲۲ ئىھتايىدا دەستوييتكۈرىھى ئەو شەش سەد كىلۆكەنم باراشى مەنيان كە بۆ دابىنكرىنى ژيانى بنەمالەكەم ناردىبومە ئاشى خۆم، دىزىوه. لە سالى راپىدوودا لە بەر نېبۇنى ھېزى بەرىۋەبەرى لە مەباباد و بىيەستەلەتىنى ئىدارەكانى بىتوەندىدار ناچار بۇوم روولە قەرماندارى و بىباوماق قولان و دەتنى سېيىھەكانى ناوجە بىكم، ئاشكارىيە ئەو كەمترىن ئاكامى نېبۇو. ئىستاش ئەگەرچى بە قسە ئىدارەدى داد لە مەباباد ھەيە بەلام بە نېبۇنى ھېزى بەرىۋەبەرى لە دەرەوهى شارى و تەنانەت لە نىتو خۇى شارىشدا هىچ دەستەلەتىكى نىيە و ناتوانى بۆ دانەوەي حاق بە حەقدار هىچ بكا. ئىستا عاجزانە لە بەرتان دەپارىتەمە و داوا دەكەم تا ئەوكاتەي ھېزى بەرىۋەبەرى لە مەباباد دادەمەززىتەوە و چارەنوسى بارى ھېمىنلى ئەم مەلبەندە يەكلائى دەكتىتەوە، بە ئاغايى حاجى قورەنى ئاغايى ئەمير عەشايىرى سەرۆكى عىلى مامەش كە ئىنتىزاماتى ئەم ھەرىتەمە بە ئەستق و ھەيە دەستور بەھەر مۇون فەرمانى بىتوپىست بدا بۆ پىتشىگىرى لە شەپارەت و دانووه خەسار و ملکە داگىر كراوهەكانىم. لەوانەيە نىپورا و بتوانى تا پادھىيەك ھەنگاوى بەكەل ھەلبەئىتەوە بۆ ئەوهى زىاتر لەمە نەكەوەمە _ بەر دەستدرېزى و گوشار و زولۇم و پىشىتلەنەكىرىم.

رەسۋولى فەتاحى قازى لە مەبابادەوە ئەم (سکالا ئىيە)
پىشكىش كردۇوه، لە بەروارى دەي جۆزەردىنى ۱۳۲۲ ئىھتايى
ئىمزا: رەسۋولى فەتاحىي قازى

تىبىنى: ئەم بەلگىيە سکالانامەيەكە كە باوکى نۇرسەر، لەو سەرەپىندە دا كە بەرىرسىيارەتى ئىنتىزاماتى شار لە لايەن حکومەتى نىپورەنەيەوە بە ئەستقى قەرەنى ئاغايى ئەمير عەشايىرى مامەش بۇوه بۆ كاربەرەستانى ناردىووه. نۇرسەر لە كەتىبى بىرەوهەرييەكانىدا: 'سالھاي اضطراب' (سالانى پەشىتى) بە دۇرۇرەتى باسى ئەو داگىر كارىيە كىردىووه كە لەم نامەيدا هەيمىي پى كراوه، وەرگىتى كوردى.



۶- نامه‌ی دوکتور جهودی قازی بق دوکتور مسته‌فای قازی (شهوقی)

۱۹۱۳ میلادی

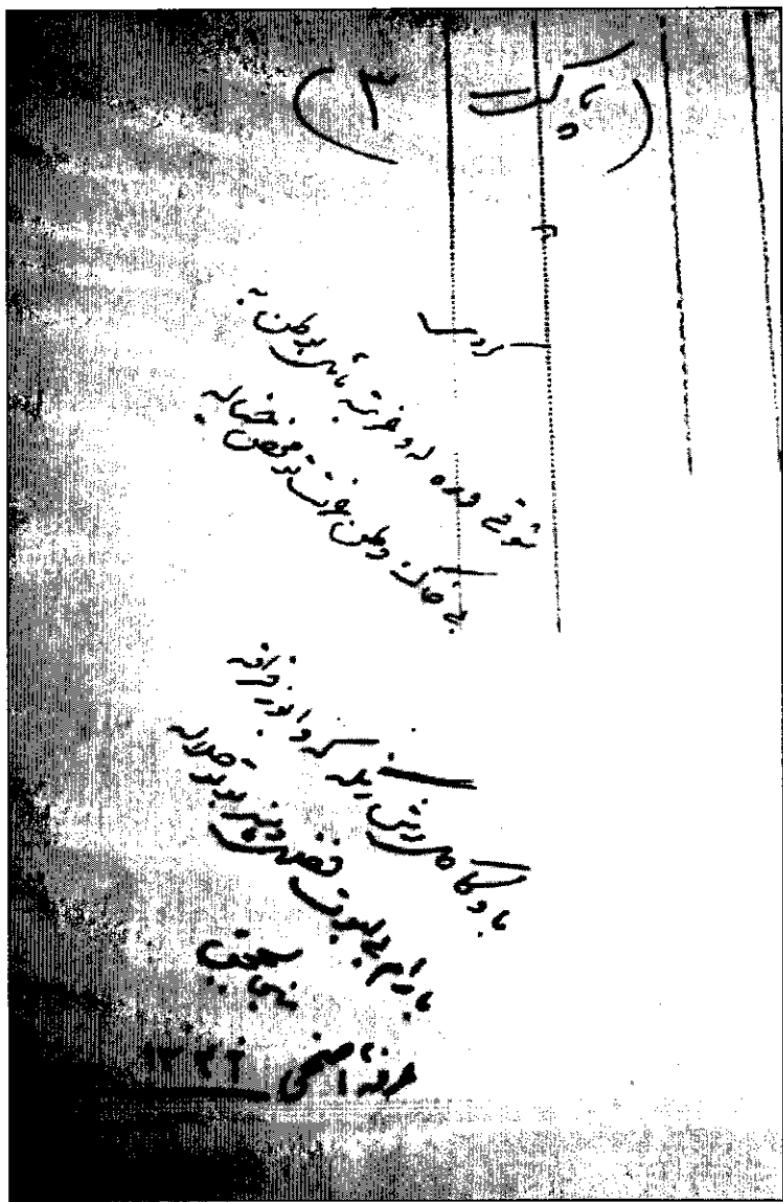
بـه لـکـهـی ۶: نـامـهـی دـوـكـتـورـ جـهـوـادـیـ قـازـیـ بـقـ مـسـتـهـفـایـ قـازـیـ لـهـ ژـینـیـقـهـ وـهـ بـقـ بـیـرـلـینـ
۱۲ـیـ ئـاـوـرـیـلـیـ ۱۹۱۳ـ زـایـنـیـ.

نور چشمها انشالله سلامت و بـیـ مـلـاـلـیدـ مدـتـیـ استـ اـزـ شـمـاـ بـیـ خـبـرـمـیـ يـاشـمـ،ـ نـمـیـ دـانـمـ تـاـ
حالـ جـایـ پـیدـاـ کـرـدـ(هـ)ـ اـیدـ يـاخـیرـ اـقـدـامـاتـیـ کـهـ منـ اـزـ اـینـجـاـ کـرـدـهـامـ هـنـوزـ جـوـابـیـ نـرـسـیدـهـ استـ
وضعـ خـودـتـانـ اـزـ هـرـ جـهـتـ بـهـ منـ بـنـوـیـسـیدـ اـزـ حـضـرـتـ اـبـوـبـیـتـ کـاغـذـیـ رـسـیدـهـ يـاـ خـبـرـ زـیـادـهـ درـ اـمـانـ
خـداـ باـشـیدـ جـوـادـ قـاضـیـ.

وـهـرـگـیـرـانـیـ کـورـدـیـ

نـورـیـ چـاـوـانـ ئـینـشـالـلـاـ سـلـامـهـ وـ بـیـ وـهـیـنـ.ـ لـهـ ئـیـوـهـ بـیـ خـهـبـرـمـ نـازـانـمـ تـاـ ئـیـسـتـاـ شـوـیـنـیـکـ
پـهـیدـاـ کـرـدـوـهـ يـانـ نـاـ.ـ ئـوـ کـارـانـهـ ئـمـنـ لـیـرـهـ کـرـدـوـوـمـ هـیـشـتـاـ وـلـامـیـانـ نـهـاـتـوـهـتـهـوـهـ.ـ وـهـزـعـیـ
خـوتـانـ لـهـمـوـ روـوـیـهـکـهـ وـهـ بـقـ مـنـ بـنـوـوـسـنـ،ـ لـهـ هـفـزـهـتـیـ باـوـکـتـ نـامـهـیـکـ گـهـیـشـتـوـوـهـ يـانـ نـاـ،ـ زـیـادـهـ
لـهـ پـهـنـایـ خـوـایـدـاـ بـیـ جـهـوـادـیـ قـازـیـ.

تـیـبـیـنـیـ:ـ وـهـکـ لـهـ وـنـیـوـنـیـشـانـهـیـ کـهـ بـهـ خـهـتـیـ لـاتـینـیـ لـهـ سـهـرـ زـهـرـفـکـهـ نـوـوـسـرـاـوـهـ دـهـرـدـهـکـهـوـئـ،ـ
جهـوـادـیـ قـازـیـ (دوـكـتـورـ جـهـوـادـیـ قـازـیـ)ـ کـوـرـیـ قـازـیـ شـیـخـ جـهـلـ ئـوـ نـامـهـیـ بـقـ مـسـتـهـفـایـ
قـازـیـ ئـامـقـزـایـ (دوـكـتـورـ مـسـتـهـفـایـ قـازـیـزـادـهـ -ـ شـهـوـقـیـ)ـ کـوـرـیـ قـازـیـ لـهـنـیـفـ نـوـوـسـیـوـهـ،ـ
نـامـهـکـهـ بـهـ پـیـ مـقـرـیـ پـوـسـتـخـانـهـ کـهـ لـهـ سـهـرـ زـهـرـفـکـهـ جـوـانـ دـیـارـهـ لـهـ ۱۹۱۳ـ /ـ ۴ـ /ـ ۱۲ـ لـهـ
ژـینـیـقـهـ نـارـدـرـاـوـهـ بـقـ بـیـرـلـینـ وـئـوـ دـهـمـهـ مـسـتـهـفـایـ قـازـیـ لـهـ بـیـرـلـینـ ژـیـاـوـهـ.ـ بـهـ پـیـ نـامـهـکـهـ
دوـكـتـورـ جـهـوـادـیـ قـازـیـ حـوـلـیـ دـاوـهـ بـقـ جـیـبـهـ جـتـیـ کـارـهـکـانـیـ مـسـتـهـفـایـ قـازـیـ.ـ دـوـكـتـورـ
مـسـتـهـفـایـ قـازـیـ دـوـاتـرـ گـهـرـاـوـهـتـهـوـهـ تـرـکـیـاـ وـ لـهـ کـوـنـسـتـانـتـیـنـیـقـیـلـ (ئـهـسـتـهـنـبـولـ)ـ دـرـیـزـهـیـ بـهـ
خـوـیـنـدنـ دـاوـهـ وـلـهـ ۱ـیـ سـیـپـتـامـبرـ ۱۹۲۲ـ خـوـیـنـدنـیـ پـیـشـکـیـ تـهـوـاـوـ کـرـدـوـهـ.ـ وـهـرـگـیـرـیـ
کـورـدـیـ.



۷- کوته شیعیری کی دوکتور مستهفای قازی (شهوقي)
عمره فہری نہ رخا ۱۲۴۲ ای کوچی مانگی (۲/۵/۱۳۰۳) ای هتاوی = ۲۴۰
۱۹۲۳ ای زایتی

بەلگەی ٧: کورتە شیعریتکی دوکتور مستەفای قازى (شەوقى)

کوردی

شەوقى وەرە لە غوربەتە مائىل بە وەتهن بە^١
بى خاکى وەتهن عىزەتى توْمە حزى خەيالە

بەو كاكۆلى پەش پەنگە كە وا بۇزى فيراقە
با پام بى لەبۆت فەزل و هونەر بق توْحەلە
بنى....؟

عەرفەی ئەزحای ١٣٤٢

تىبىنى: ئەو کورتە شیعرە دوکتور مستەفای قازى لە تۈركىيا نۇوسىيوبىه و بۆ خزمانى ناردووه لە^٢
مەباباد بەداخووه وشەيەك كە وىدەچى نىپى شۇين بى تەخوتىندرايەوە

D.M.CHEVKI

N°du Diplôme

3370

MÉTIERS DES MALLAIS
MÉTIERS DES ENFANTS

دوقلور مصطفی شوق

تاریخ: ۱۳۷۸

مکان: جمهوری اسلامی ایران، شهر تهران، خیابان امام خمینی، خیابان شریعتی، پلاک ۲۰

پایه: شیوه بدبود

متولی:

امیر علی

جنس: مرد

عمر:

سال

جنسیت:

پسر

نام:

دوقلور مصطفی شوق

نام خانوادگی:

شوق

نام پدر:

علی

نام مادر:

فاطمه

نام برادر:

علی

جنس:

مرد

عمر:

سال

جنسیت:

پسر

- نامه‌ی دوکتور مستهفای قازی بق‌گوهه‌رتاج خانمی قازی، دایکی نووسه ۲۰

پرهجه‌بی ۱۳۴۸، ۱، ۳ = ۱۹۳۰

بـ لـگـهـی ۸: نـامـهـی دـوـکـتـورـ مـسـتـهـفـای قـازـی بـقـ گـهـ وـهـ رـتـاج خـانـمـی قـازـی، يـهـکـیـکـ لـهـ خـوشـکـهـ کـانـیـ کـهـ لـهـ دـینـارـهـ وـقـنـهـیـ مـنـدـالـهـ کـانـیـ بـقـیـ نـارـدـوـهـ بـقـ سـابـلـاـغـ (دـینـارـهـ نـاوـچـهـ یـهـکـهـ لـهـ ئـیـالـهـتـیـ ئـهـفـیـقـنـیـ تـرـکـیـیـهـ لـهـ دـهـفـرـیـ دـهـرـیـاـیـ سـپـیـ) ۲۰۲۱ = ۱۲۴۸

۱۹۲۰

حـکـومـتـ طـبـیـبـیـ

قاـضـیـزـادـهـ

دوـقـتـورـ مـصـطـفـیـ شـوـقـیـ

دـینـارـ ۲۰ رـجـبـ المـجـرـبـ ۱۲۴۸

KAZI ZADE

CHEVKI.M.D

No du Diplome

3570

Medecin Des Maladie

Internes et ENFANTS

دـیـلـوـمـهـ - ۲۵۷۰

اماـضـاـنـ دـاخـلـيـهـ وـ جـوـجـقـ خـسـتـهـ لـفـلـرـيـ

حـکـيمـيـ

هـشـيـرـهـ عـزـيزـ مـهـرـيـانـ دـامـتـ عـقـتهاـ

چـندـیـ قـبـلـ مـرـاسـلـهـ شـرـیـفـراـ زـیـارتـ کـرـدـهـ اـنـ مـرـدـهـ صـحتـ وـ سـلامـتـیـ آـنـوجـودـ عـزـیـزـ فـوقـ الحـدـ مـمـنـونـ وـ خـوشـخـالـ گـرـدـیدـمـ. حـقـ تـعـالـیـ وـجـودـ شـرـیـفـ وـ مـزـاجـ فـرـزـنـدانـ کـهـ نـورـچـشـمانـ اـینـ غـربـتـ زـدـهـ مـیـباـشـنـدـ اـنـ جـمـیـعـ ...ـ وـ سـیـئـاتـ مـحـفـوظـ فـرـمـایـنـدـ. عـلـیـ الـخـصـوصـ تـمـثـالـ وـ عـكـسـ آـنـ وـجـودـانـ عـزـیـزـ چـنـدـانـ رـقـتـ وـ غـرـیـبـیـ فـرـاهـمـ آـورـدـ کـهـ بـیـ اـخـتـیـارـ اـشـکـ حـسـرـتـ اـزوـ دـیدـهـاـمـ جـارـیـ گـرـدـیدـ. اـیـامـنـزـلـیـ سـلـمـیـ سـلـامـیـ عـلـیـکـماـ هـلـ الـاـونـ التـالـیـ وـ رـاجـعـ مـتـفـقـ حـالـاتـ اـینـ جـانـبـ گـرـدـیدـهـ بـوـدـنـ بـحـمـدـالـهـ هـمـگـیـ سـلامـتـ وـ بـغـیرـاـنـ دـوـرـیـ وـ مـحـرـومـیـ فـیـضـ حـضـورـ کـدـرـیـ فـرـاهـمـ نـهـ -ـ چـنانـکـهـ اـمـیدـوـاـرمـ اـینـ هـجـرـانـ بـزـوـدـیـ زـوـدـ مـبـدـلـ وـصـالـ شـوـدـ درـ رـقـمـجـاتـ گـذـشـتـهـ چـنانـکـهـ توـشـتـهـ بـوـدـمـ فـیـ الـوـاقـعـ دـرـ اـینـ پـائـیـزـ خـیـالـ مـرـاجـعـتـ دـاشـتـمـ وـلـیـ اـنـجـائـیـکـهـ دـخـترـانـ بـنـدـهـ چـنانـکـهـ دـرـ عـکـشـانـ مـعـلـومـ مـیـشـوـدـ خـیـلـیـ کـوـچـکـ وـ تـحـمـلـ شـاـقـ سـفـرـ نـدـارـنـدـ بـالـضـرـورـهـ مـرـاجـعـتـ رـاـ بـهـ هـمـینـ بـهـارـ تـعـلـیـقـ گـرـدـیدـ. وـ چـوـنـانـ خـیـالـ دـارـمـ کـهـ دـرـ اـولـ وـهـلـهـ بـسـمـتـ رـیـاستـ صـحـیـهـ وـلـایـتـ وـانـ کـهـ بـسـاـوـجـلـاـغـ خـیـلـیـ نـزـدـیـکـ اـسـتـ بـاـنـ طـرـفـ بـیـایـمـ وـ سـپـیـسـ زـیـارتـ وـطـنـ مـبـارـکـ بـنـمـایـمـ وـ چـشـمـانـ اـشـتـیـاقـ رـاـ غـرـیـقـ سـرـورـ وـ اـبـتـهـاـجـ نـمـایـمـ. وـاقـعـاـ اـنـ زـیـادـتـ اـقـامـتـ غـرـبـتـ جـائـزـ نـیـسـتـ وـلـیـ اـنـ جـائـیـکـهـ مـیـتـرـسـمـ کـهـ اـهـالـیـ مـلـکـتـ قـدـرـ وـ قـیـمـتـ بـنـدـهـ رـاـ نـشـنـاسـنـدـ وـ بـسـعـیـ وـ عـمـلـ زـیـادـیـ مـوـقـعـیـکـهـ اـکـنـونـ دـرـ پـیـشـ

حکومت ترکی بدست آورده‌ام بخيال اينکه در وطن کاري بدست آورم نمي‌خواهم باسانی ترك کنم.
اين است که هنگام بودن در ولایت (وان) بنزديکي احوال و روش وطرا تدقیق خواهم کرد در
صورتیکه در وطن مبارک موقعی خوبی تصور کردم البته اقامت در وطن را ترجیح خواهم نمود.
در این صورت انشالله در همین پنج شش ماهه مراجعت بوطن نصیب خواهد شد. محض
يادگار عکس افراد عائله و دخترانرا بعرض دست بوسی تقديم مينمایم. نهال دختر بزرگی بشما
خيلي شبابت دارد، مرال هم به خالوی مرحوم خيلي مشابهت دارد. اکنون نهال در سن شش
ساله‌گی و مرال در ۴ ساله‌گی، اولکر هم سه ساله و گول بسر (گونسل) هم پانزده ماهه است.

همه دست محترمت را می‌بیومند.

نورچشمان میرزا محمد خلیل و میرزا حسن و دیگرانرا دیده بوسم. در خدمت جناب مستطاب
برادری مکرم آقا میرزا رسول سلم الله عرض سلام و تحیات دارم. جناب مستطاب برادری
آقا میرزا ابراهیم قاضی را دامت ظله العالی عرض سلام و تحیات دارم، مدتنی است که بنده را
فراموش کرده است. افراد سائمه خویشاوندانرا سلام و حرمت رسانم. زياده منتظر نوي
سلامتی هستم

برادرت

دکتر مصطفی شوقي

قاضی زاده

وهركيزياني كوردي

قازيززاده

دوكتور مستهفای شهوقی ۱۳۴۸ دینار: ۲۰ رهجه بولجه رهبي

ديپلومه ۳۵۷۰

حهکيمي نهخوشيه ههناو و نهخوشيه منداان

خوشكى ئازيزى مىهرهوانم پاكىي درېزه بكتىشى

چهندىك لەمەو پىش نامەي بەرزئاتن زيارەت کرد لە مزكىننىي ساغۇسلامەتى ئۇ و جوودە عەزىزە
ئەپەرى مەمنۇون بۈوم و خۆشحال بۈوم. حەق تەعالا وجودى شەريف و مىزاجى منداالەكانىت کە
نۇورى چاوانى ئەم غەربىي لىتىراونەن، لەھەسو بەلا و دەرىتك بېارىزى. بە تايىەتى وىتەي ئۇ و
وجودوە عەزىزانە ئەۋەندەي کار لە دلى كىرىم و ھەستى غەربىي و روۋاندۇم بىتەوەي بتوانم خۆم
رابگەرم فرمىسىكى دوورى لە دوو چاواتن ھەتىنای خوارى. (ئەي دوو مالى سەلما سلاؤى من لە ئىۋە
كەلۋە ئەو كاتانەي كە رابىدوون دەگەرتەوە؟) ئەگەر لە حالى من بېرسىن شوکرانە بېزىرى خودام
ھەمووممان ساغىن و جىڭ لە دوورى لە بەھەرى حزوورى ئىۋە ھېچ ناخوشىيەك نىيە. ھەر وەك

نومیک دهکم ئەو دوورییه بە زوویی بیتی بە یەک گەشتتەوە و بە یەک شاد و شوکر بۇونەوە، لە نامە کانى پېشۈودا ھەر وەک نۇرسىبۈوم لە راستىدا لە پایزەدا پېوهبۈوم بىتمەوە، بەلام لە بەر ئەوھى کە كچە کانى ئەم بەندەيە وەک لە وىنە کانىياندا دىارە زۆر چۈلەنە و بۆ سەھەرەرى سەخت دەرنابەن بە پېتىستى هاتتنەوەم ھەتا ئەم بەھارە وەدرەنگى كەوت بە خەيالم لە پېشىدا وەک سەرۋەكى لەشساختى ويلايەتى وان كە لە ساپلاغى زۆر نزىكە بەرھەو ئەۋىتىم و پاشانىش نىشتەمانى پېرۋەز زىارت بکەم و چاواي بە سوئىم پېر لە شادى و نور بىكم، لە راستىدا لەو زىاتر مانوھ لە غۇربىبايەتى يەوا نىيە، بەلام لە بەر ئەوھى کە دەترسىم خەڭىلى و لاتقەدر و قىمىتى ئەم بەندەيە نەزانىن و بە تىكۈشان و كىردەوھىكى زۆر ئىستا كە لە لاي حەكۈمەتى تۈركى ئاست و پلەيەكەم بە دەست ھىتاوا بە خەيالى ئەوھى لە نىشتەماندا كارىك بە دەست بخەم نامە وقى بە ھاسانى بە جىيى بەھىلەم، بۆيە ئەو كاتەي لە ويلايەتى (وان) دەبىم و لە نزىكە و بارودۇخى نىشتەمان ھەلەدەسەنگىن ئەگەر پېتم وابۇ يېتىلە نىشتەمانى مويارەك ھەلکەوتىكى باش ھەيە ھەلبەت دامەززان و مانوھەم لە نىشتەمان لە سەنڌەر دەبىتى، كەوابىت ئەگەر خوا بىھەۋىت ھەر لەو پىتىج شەش مانگە دا گەرانەوە بۆ نىشتەمان بە نسبىت دەبىتى، بۆ بېرەھەرى، وىنە ئەندامانى خىزان و كچە كاتىم كە دەستان ماج دەكەن پېشىكىش دەكەم، نەھالى كچە كەورەم زۆر وھ ئىۋە دەچى، مەرالىش زۆر وھ پۇرۇي خۇدالىخۇشىبۈوم دەچى، ئىستا نەھال تەمەنى شەش سالان و مەرال ئە سالان و ئۆتكۈچىش سى سالانە و گۈپەل بەسەر (گونسەل؟) يش پانزىدە مانگە، ھەموو يان دەستى بەرىتىغان را دەمۇوسىن.

چاوى نۇورى چاوان ميرزا مەھمەد خەليل و ميرزا حەمسەن ماج دەكەم، لە خزمەت جەنابى بەرز بىرای گەورە ئاغايى ميرزا رەسۋوول سلالوى خوداى لىنى بىن عەرزى سلالو و تەحیاتم ھەيە، سلالو لە جەنابى بەرز برام ئاغايى ميرزا برايمى قازى سېتىھەرى بەرن، بىتتەوە دەكەم، ماوھىيەكە ئەم بەندەيەي لە بېر كىردووه، سلالو و حورمەت دەنلىرم بۆ ھەموو خزمەكتى دىكە، ئىدى چاوهەروانى مزكىتىنى سلامەتىتىغانم

برات دوكتور مستەفای شەوقى

قازىزادە

تىپىينى: ئەو نامە يە لە لايىن دوكتور شەوقىيەوە بۆ خوشكى گەوھەرتاج خانم نۇوسراوە، مەبەست لە ميرزا مەھمەد خەليل، نۇرسەرى ئەم كتىبە و ميرزا حەمسەن براي چۈلەتلى نۇوسەر سەھەنگ حەسەنى فەتاحى قازى دواترە، ميرزا رەسۋوول باوكى نۇوسەر و زاوايى شەوقى و ميرزا برايمى قازىزادە لە خزمانى نۇوسەرە كە ماوھىيەكە سەرۋەكى مەعارضى ساپلاغ بۇوه، كەپى ئەو نامە يە لەكەل نۇوسراوھىكى بېرىتى عەلى پېتىوار، لە بابات (مېتۇۋى ئەدەبى كوردى) يەوە كۇوارى سرۇوه، ژمارەي ۸۶، خەرمانانى ۱۳۷۲ (سېپتامبرى ۱۹۹۳) لابەرە.

٢٠ - چاپ كراوه و بە سپاسەوە لە وئى وەرگىراوه.

لذت و لذت میخ طریق
لذت و لذت میخ طریق

آمیزه مکالمه همان رشید سرد سمجع کسر از طرف دوست

آنچه زیر خبر داشت آمیزه بول - این غایب داشت فراغی باند و بینه دولت بیان - است بخط مواد

زاد داد بسیار که از این خود بینی - سال ۱۳۰۹ عسی ثابت - سفته - ماه - سال ۱۳۰۹

سکه درستی صفت - - - - -

لذت و لذت میخ طریق آن قدر دارد از شرکه داشت

سکه که آن زیر خبر داشت آن میخ طریق بود و میخ طریق شرکه بود

- ۹- کونتراتی دامهزانی خه لیلی فهتاحی قازی (نووسه) وک ماموستای
مهدره سهی سه عادت لکه سه رکی مه عاریقی ساوج بولاغ میرزا

محه مهندی هومامی قازی (قازی محمد) ۱۴، ۷۴، ۱۲۷ = هه تاوی

۱۹۲۸، ۷، ۵ زاینی

به لگهی ۹: کوئنتراتی دامه زانی خلیلی فتاحدی قازی (نووسه) و هک ماموستای مدرسه‌ی سه‌عدهت لهکه‌ی سره‌وکی مهاریفی ساوجبلاغ میرزا محمدی هومامی قازی (قازی محمد) ۱۴ / ۴ / ۱۳۰۷ هتاری ۵ / ۷ / ۱۹۲۸ ای زاینی

بتاریخ ۱۴ / ماه ۴ / سال ۱۳۰۷ شمسی

آرم شیرو خورشید

نمره ۲۲۳

وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه

اداره معارف و اوقاف آذربایجان

دانه پرسنلی

آقای میرزا محمد همام قاضی رئیس / نماینده معارف ساوجبلاغ مکری از طرف وزارت معارف با آقای میرزا محمد خلیل ولد آقای میرزا رسول که نام خانوادگی او فتاحدی قاضی و تبعه دولت ایران است و طبق مواد ذیل قرارداد مینماید که از اول فروردین ماه سال ۱۳۰۷ شمسی لغایت اسفند ماه ۱۳۰۷ شمسی بسم معلمی مدرسه دولتی سعادت اشتغال داشته باشد.

ماده ۱: آقای میرزا محمد خلیل فتاحدی قاضی ملزم است که مطابق دستور اداره معارف ساوجبلاغ و نظمات وزارت معارف رفتار نماید در صورت تخلف وزارت خانه حق الغاء این قرارداد را خواهد داشت.

ماده ۲: ساعت کار آقای میرزا محمد خلیل فتاحدی قاضی در هفته ۳۰ ساعت و حقوق ایشان در ماه مبلغ ده تومان خواهد بود.

ماده ۳: هر موقع آقای میرزا محمد خلیل فتاحدی قاضی بخواهد استعفا نماید باید دو ماه قبل بتوسط اداره معارف ساوجبلاغ بوزارت خانه اطلاع دهد.

ماده ۴: چنانچه برخلاف ماده (۳) عمل نماید حق مطالبه حقوق دو ماه را نخواهد داشت و اگر اخذ کرده است بموجب این ماده ملتزم و متعدد میشود که مبلغ دریافتی را بوسیله وزارت معارف بخزانه‌داری کل رد نماید.

ماده ۵: اداره مهارف ساوجبلاغ و وزارت خانه اختیار دارد که محل خدمت آقای میرزا محمد خلیل فتاحدی قاضی را با رعایت مندرجات این قرارداد و برحسب لزوم تغییر دهد.

ماده ۶: آقای میرزا محمد خلیل فتاحدی قاضی در طول مدت قرارداد، حق ندارد از ساعات خدمت خود مقداری کسر کرده استعفا بدهد والا کنترات با اجراء مدلول ماده (۴) کلا الغاء خواهد شد.

ماده ۷: این قرارداد در ۵ نسخه تحریر شده بامضای طرفین میرسد.

ماده ۸: هرگاه در جریان مدت قرارداد مقتضیات اساسی اداری و رعایت امور مالی یا مسائل فنی و علمی ایجاب نماید وزارت معارف حق الغاء این کنترات را خواهد داشت.

وهرگیزانی کوردی

ئارمی شیر و خورشید

له بـهـرـوارـی ١٤ـی پـوـوشـپـهـرـی ١٣٠٧ـی هـتـاوـی

وزارهـتـی مـهـعـارـیـفـ وـئـوـقـافـ وـسـنـعـاتـیـ نـاسـکـ ٣٢٢

ئـیدـارـهـی مـهـعـارـیـفـ وـئـوـقـافـیـ ئـازـهـرـبـایـجـانـ

بـهـشـیـ کـارـمـهـنـدانـ

ئـاغـایـ مـیـرـزاـ مـحـمـدـیـ هـوـمـامـیـ قـازـیـ سـهـرـوـکـ /ـ نـوـتـهـرـیـ مـهـعـارـیـفـیـ سـابـلـاغـیـ موـکـرـیـ

له لـایـهـنـ وـهـزـارـهـتـیـ مـهـعـارـیـفـ وـهـ لـهـکـهـلـ ئـاغـایـ مـیـرـزاـ مـحـمـدـ خـلـیـلـ کـورـیـ ئـاغـایـ مـیـرـزاـ رـهـسـوـولـ
کـهـ پـاشـنـاوـیـ فـهـتـاحـیـ قـازـیـ وـشـارـؤـمـهـنـدـیـ دـهـوـلـتـیـ ئـیرـانـهـ پـهـیـمانـ دـهـبـیـستـیـ کـهـ لـهـ هـهـوـلـیـ مـانـگـیـ
خـاـکـهـلـیـوـهـیـ سـالـیـ ١٣٠٧ـیـ هـتـاوـیـ تـاـ مـانـگـیـ رـهـشـمـهـیـ سـالـیـ ١٣٠٧ـیـ هـتـاوـیـ وـهـکـوـ مـامـوـسـتـایـ
مـهـدـرـهـسـهـیـ سـهـعـادـهـتـ کـارـ بـکـاـ.

مـادـهـیـ ١ـ ئـاغـایـ مـیـرـزاـ مـحـمـدـ خـلـیـلـ فـهـتـاحـیـ قـازـیـ لـهـ سـهـرـیـتـیـ بـهـبـیـ دـهـسـتـوـوـرـ(ـیـنـمـایـیـ)ـیـ
ئـیدـارـهـیـ مـهـعـارـیـفـیـ سـابـلـاغـ وـرـیـسـاـکـانـیـ وـهـزـارـهـتـیـ مـهـعـارـیـفـ جـوـوـلـیـتـهـ وـهـ،ـئـکـهـ لـهـ وـانـهـ لـادـاـ
وـهـزـارـهـتـخـانـهـ مـافـیـ پـوـچـهـلـکـرـدـنـهـ وـهـیـ ئـهـمـ گـرـبـیـسـتـهـیـ هـهـیـ.

مـادـهـیـ ٢ـ سـهـعـاتـیـ کـارـیـ ئـاغـایـ مـیـرـزاـ مـحـمـدـ خـلـیـلـ فـهـتـاحـیـ قـازـیـ لـهـ حـهـوـتوـوـ دـاـ ٣٠ـ سـهـعـاتـهـ وـ
مـوـچـهـیـ بـهـرـیـزـیـانـ لـهـ مـانـگـاـ بـرـیـ دـهـ تـمـهـنـ دـهـبـیـ.

مـادـهـیـ ٣ـ هـرـ کـاتـیـکـ ئـاغـایـ مـیـرـزاـ مـحـمـدـ خـلـیـلـ فـهـتـاحـیـ قـازـیـ بـیـوـئـ دـهـسـتـ لـهـ کـارـ بـکـیـشـیـتـهـ وـهـ
دـهـبـیـ دـوـوـ مـانـگـ پـیـشـتـرـ بـهـ رـیـتـگـیـ ئـیدـارـهـیـ مـهـعـارـیـفـیـ سـابـلـاغـ وـهـزـارـهـتـخـانـهـ ئـاـکـادـارـ بـکـاـ.

مـادـهـیـ ٤ـ بـیـتـوـ بـهـ پـیـچـهـ وـانـهـیـ مـادـهـیـ (٢ـ)ـ بـجـوـوـلـیـتـهـ وـهـ مـافـیـ دـاوـایـ مـوـچـهـیـ دـوـوـ مـانـگـیـ نـابـیـ وـ
ئـکـهـ وـهـرـیـشـیـ گـرـبـیـ بـهـ پـیـتـیـ ئـهـوـ مـادـهـیـ لـهـ سـهـرـیـتـیـ وـبـهـ رـعـوـدـهـ دـهـبـیـ کـهـ ئـهـوـ بـرـهـ دـراـوـهـیـ
وـهـرـیـ گـرـتـوـوـ بـهـ رـیـنـگـهـیـ وـهـزـارـهـتـیـ مـهـعـارـیـفـهـ وـبـگـرـیـتـهـ وـهـ بـقـخـزـینـهـ دـارـیـ گـشـتـیـ.

مـادـهـیـ ٥ـ ئـیدـارـهـیـ مـهـعـارـیـفـیـ سـابـلـاغـ وـهـزـارـهـتـخـانـهـ ئـیـختـیـارـیـ ئـهـوـهـیـ هـهـیـ (ـهـهـیـانـ)ـ شـوـتـیـنـیـ
خـزـمـهـتـیـ ئـاغـایـ مـیـرـزاـ مـحـمـدـ خـلـیـلـ فـهـتـاحـیـ قـازـیـ بـهـ پـمـچـاـوـکـرـنـیـ نـیـوـهـرـوـکـیـ ئـهـمـ
گـرـبـیـهـسـتـهـ وـئـکـهـ پـیـوـیـسـتـ بـکـاـ بـگـوـرـیـ.ـ (ـبـگـرـیـنـ)

مـادـهـیـ ٦ـ ئـاغـایـ مـیـرـزاـ مـحـمـدـ خـلـیـلـ فـهـتـاحـیـ قـازـیـ بـهـ درـیـژـاـبـیـیـ مـاوـهـیـ گـرـبـیـهـسـتـهـ کـهـ مـافـیـ نـیـیـ
لـهـ سـهـعـاتـیـ خـزـمـهـتـیـ خـوـیـ ھـیـنـدـیـکـ کـمـ بـکـاتـهـوـهـ،ـ دـهـسـتـ لـهـ کـارـ بـکـیـشـیـتـهـ وـهـ دـهـنـاـ کـوـنـتـرـاتـکـهـ
بـهـ پـیـتـیـ نـیـوـهـرـوـکـیـ مـادـهـیـ (٤ـ)ـ بـهـ تـهـاوـیـ هـلـدـهـوـشـیـتـهـ وـهـ.

مـادـهـیـ ٧ـ ئـهـمـ گـرـبـیـهـسـتـهـ لـهـ ٥ـ نـوـسـخـهـ دـاـ دـهـنـوـسـرـیـ وـلـهـ لـایـهـنـ هـهـرـ دـوـوـکـ لـاـوـهـ وـاـرـقـ دـهـکـرـیـ.

ماده‌ی ۸: بستوله رهوتی مأوهی گرتیه سته کهدا پیداویستیه کانی بنه رهتیه نیداری و لبه‌چاگرتنی کاروباری مالی یان مهسه‌له‌ی تیکنیکی و زانستی و ایجاب بکا و هزاره‌تی مه عارف مافی هه لوهشاندنه و هی نام گرتیه استی هه.

جیگهی و ازقی خاوهن کونترات
جیگهی و ازقی نوینبری و هزارهتی مهعاریف
فهتایی
محمدمدی هومام، فازی

تیبینی: ئەم بەلگە يە دەقى كریتەستى نیوان نویتەرى وەزارەتى مەعاريف لە ساپلاغ، میرزا محمدەدى ھومامى قازى (پىشەوا قازى مەممەد) و نۇوسەرى كتىب، میرزا خەلەللى فەتاحى قازى وەكۇ مامۆستاي مەدرەسەسى سەعادەت لە ساپلاغ. بە پىتى نۇوسىنى لىتكۈلەرەوهى كورد سەيد مەممەدى سەممەدى پىشەوا قازى مەممەد لە سالى ۱۲۰۵-ئى ھەتاوى بووه بە سەرۆكى مەعاريفى مەباباد و تاسالى ۱۲۱۰-ئى ھەتاوى ئەو پىشەبىي بۇوه، لەماوهى سەرۆكایتى میرزا مەممەدى ھومامى قازى (پىشەوا قازى مەممەدى دواتر) دۇو فېرگەي سەرتايىي دىكە لە مەباباد كراونەتەوه، يەكىان مەدرەسەپەھلەوى، ئەم دەنگەي سەرۆكىي كچانەپەرماس كە دواتر نىتىۋى گۆراوه بە پەروانە. (سەيد مەممەدى سەممەدى، (نگاهى بە تارىخ مەباباد، انتشارات رەھرو مەباباد، ۱۳۷۶ ش)، لابەرەي ۴۰۰).

نیز پروردگار

کوئی بودند امیر، و چنانی نداشت و مهر زده که آن در مردم سعدی شد و فرستاد شد من علی بود
که از خود بپرسید که باید کزب زده باشی باز خود را هستند خواه بخواه که دام باش باز خود
با خفت و تغیر کرد و دام و چیزی که مادرت نیست پس بیرون می شد و آنرا نظر گیرید که خود را
که از زنده مادرت نداشت شوکر داشت و محمد را که خود را پس از طرز شد و بود لذت داشت و بین که خود را
شاخه داشتم نیزه خود بختیزی از کارهای راندید تم بود و باز در میان شیرخواران میگذرد
چشم خود را بدم بینی ای پدر ام که در میان دیگر لاعن شیرخواران نمیگذرد و با خوش طلاق دیده شنید
بگفروش بودند شیخ برادران تا زنگنه داده اند که بعثت خود را در زندگانی داشته باشند
بزرگ (بادر مردم و متفکن) خواهیم بینیزد هنرمند اینهاد که بعد از مردم داده طرفان دارند
و بیچ لذت دارند و این دیگر کیست که می خواهیم شاید این مسرح خود را همچوییم می توانیم
ش کردندی سرمه دار نهفته همچوییم تر سد هفتاب که هم اند و دلخواه خود را دادند
شهرزادشان گزینه خود را همچوییم قیمت نداشت و خاک طیعه باشد اینهاد دسته اند که در این صورت
امریکا بیهاده بزرگ زدن باقی خود را که میگذرد و میگذرد و دسته اند خیزش که در میانه همچوییم که اینها
مرسوم شدن نیست لذت براند با اینهاد مادرت دادند که هم کزد که لذت میگذرد است اینهاد نیست
پس پس از متصربانی اینهاد دادند دسته اینهاد نیست که اینهاد داشتند اینهاد داشتند
زید و بیرون گیری همچوییم خود خنثی دز مردم میگردید و مدرگاه از اینهاد نیست اینهاد نیست
همه اینهاد دسته اینهاد دادند خود را که اینهاد نیست اینهاد نیست اینهاد نیست اینهاد نیست
که اینهاد نیست اینهاد نیست اینهاد نیست اینهاد نیست اینهاد نیست اینهاد نیست اینهاد نیست

۱۰- نامه‌ی ئەبولحەسەنی سەيقولسوپات بۆ میرزا خەلیلی فەتاحی قازی (نووسەر) لە تارانەوە ۱۹ ای ربیعولسانی ۱۳۴۶ مانگی

(۱۴ / ۱ / ۱۹۲۸) زاینی

۱۹ ربیع الثانى
۱۲۴۶

جناب نورچشم مکرم آقا میرزا مەممەد خلیل سلمک الله تعالى

مكتوب مورخ^۱ ۱۰ مهرماه جنابعالى از پست واصل از يادآوري و مژده سلامتى شما خوشوقت شدم موفق و بىخوردار باشيدگە از جواب ننوشتن كرده بوديد كذب فرموده ايد با ايندفعه هر دو سە دفعه جواب عرض كرده‌ام راجع باضافه حقوق شما ابدا غفلت و قصور نكردام وهىچهم از محالات نىست بسيار اميدوارم انشالله تعالى بطورىكە بندگان حضرت اشرف آقاي وزير معارف دامت شوكته وعده فرموده‌اند چندى طول نكشد برقرار گردد كە بندهز گله و تاخت اوردن شما خلاص بشوم سفيه چە تصورو ميكنى من اگر كاري از دستم برايد براي شما مضايقه كنم امكان عقلى نىست چون من تادرجهء بىشما اميدوارم كە در ميان طائفه آدمى بشويد آنهم مشروط بانشرط كە هميشه مشغول شده بخوانيد بخصوص عربي شرع بعد از آنها فرانسه والا اگر بهمينقدر كە خوانده‌ايد اكتفا كنيد ديگر مشغول نشويت ترقى نكيند بكردى (ملائى بره مشكان) خواهيد شد يعني هيچى نمىشوي اظهار كرده بوديد كە در طهران براي شما در يكى از مدارس جابجات كتم كە مخارج شما راهم مدرسه متحمل شود چيزى محالىست چندىست شاگردان مدرسه دارالفنون و بعضى از متoste اعتصاب كرده‌اند مدارس نميروند كە بلکه مجاني قبول شوند شهرىه ايشان نكىرىند هنوز قبول نشده است و خاطر جمع باشيد اينگونه مساعدتها در مرکز برای احدي نىست امريكاييه ماھى سى تومان با حق خوراك و محل شيانه‌روزى از يكىنفر شاگرد ميكىرىند مجاني قبول كردن ابدا مرسومشان نىست اين است نباید باميد مساعدت و كومك‌های مرکز شد از محالات است پس چاره منحصر بآن است كە در ولايت جدا مشغول تحصيلات شده ترقى كنيد رسميت در مدرسه راهم از دست ندهيد و بطورىكە انتظار اضافه حقوق از مدرسه داريد باید مدرسه از ترقيات شما بھرمند شود اظهار بشاشت و تبرىك ورود از طرف شما بحضرت آقاي دكتر قاضى مد ظله معروض داشته ممنون شدند بجناب پدر بزرگوارت عرض سلام مرا برسانيد زياده بخدایت ميسپارم
(ئيمزا) سيف القضاط قاضى

جهنابی نوری چاوی به‌کرامه‌ت، ئاغای میرزا محمد خاچیل سلاوی خودات لى بى

نامه‌کەت بە تاریخى اى مانگى رەزبەر لە پۆستخانەوە بە دەستم گەیشت، لە وھبیرھەینانەوەم و مۇزدەی سلامەتىي ئىیوھ دەمھۆش بۇوم، ھەر سەرکەوتتو و بەخورداربى. گلەبىت كردىبو لە لام ئەنۇرسىنەوە، درقت فەمۇوه، بەم جارەوە ھەر دوو سى جار لەم عەرز كردووە. سەبارەت بە زىاد كردنى موجەتىي ئىیوھ بەھىچ جۆر كەمتەرخەمى و قسۇورىم نەكىردووە و هىچىش لە محالات نىيە. زۆر ھیوادارم ئىنىشالا بەجۆرەتىيەنەك ئەشەرەف ئاغايى وەزىرى مەعاريف شەوكىتى زىاد بى بەلىتىيان فەرمۇوه ماۋەيەك نەكىشىتى جىېھەجى بىي، كە ئەم بەندەتىي لە گلەبىي و بەلامارى ئىیوھ يۈزگارىم بىي، كە وجە! چىن پىت وايە من كارىتكىم لە دەستت بىق بۆتىي بىكم و دەستتى لى بىكىرەمەوە. ئەوە بە عەقلدا نايە، چونكۇ من تاپادەتەك ھیواوم بە ئىیوھى كە لە ناو تايىفە دا بىبىي پىاۋىتك و ئەمەش بەمەرچە بەستراوەتتەوە _ ھەميشە خۆت خەرىك كەي و بخويتى بەتاپەتىي عەرەبى (و) شەرع، دواي ئۇوان (زمانى) فرانسە. دەنا ئەگەر ھەر بە وەندەتى خۇتىدۇتتە بىت بەس بىي (و) ئىتەر خەرىك نەبى، پىش نەكەوى، بە كوردى دەبى بە (مەلائى بەر مشکان)، يانى نابى بە ھىچ، گوتىسووت لە تاران لە يەكىك لە مەدرەسەكەندا دات مەزىتنىم كە مەخارىچى ئىپوھش مەدرەسەكە بە ئەستقۇوه بىگرى. ئەوە شەتىكى محالە، ماۋەيەكە شاڭردانى مەدرەسەي "دارولفنون" و هەتىنديك (شاڭردى) دوا ناوهندى مانيانىن كرتۇوه ناچنە مەدرەسەكان كە بەلكو بىي بەرانبەر و بەخۇرایى وەريانبىگەن و مانگانكىيان لى وەرنەكىرن، هىشتى ئە داوايەيان قبۇول ئەكراوه، دلىيا بە ئۇ جۆرە يارمەتىيانە لە مەركەز (تاران) بۆ ھىچ كەس نىيە. ئەمرىكايىيەكەن مانگى سى تەمن لەكەل حەقى خۆراك و جىئى لىتىمانەوەي شەو و پۇذى لە يەك نەفر شاڭرە وەردەكىرن، رەسمىيان نىيە بە ھىچ جۆر، بە خۇرایى شاڭرە قبۇول بکەن. بۆيە هيوا بە يارمەتى و كۆمەكى مەركەز لە محالات. كەوابۇ تاقە چارە ئەوھى لە ولات بە جىددى خەرىكى خۇتىدۇن بىي، پىش بىكەوى و رەسمى بۇون لە مەدرەسەشدا لە دەست نەدەي و ئۇ جۆرەتىي چاۋەرچى موجەتى زىادى لە مەدرەسە دەكەي دەبىي مەدرەسەش لەپىشىكەوتتەكەن ئىیوھ كەلک بىستىئىنى. خۇشحالى دەربىرەن و تېرىيکى ھاتنەوھىم لە لايەن ئىدۇوھو بە حەزەرتىي ئاغايى دوكتورقازى سىتېرى دەرىزە بکىشى، راگەياند، مەمنۇون بۇون، عەرزى سلاوى من بە جەنابى بابى جىڭگەورەت بگەيەنە.

ئىتەر بە خودات دەسىپتىرم

(ئىمرا) سەيغۇلقوزاتى قازى

تېبىينى: نۇوسەر خەللىق فەتاحى قازى ئەو كاتەتى سەيف لە تاران بۇوه، نامەتى بۆ نۇرسىيە و داوخوازى لى كردووە حەول بىدا موجەتىي زىاد كەن، وادىارە ئەو دەمى دەبىي بە رەسمى

مامؤستای مهدرهسه بیویتی له ساپلاغ، میرزا خەلیل هەر وەها داواي لە سەیف كردووه،
بەلكو بەمەبەستى درېزەدان به خوتىندن، بتوانى له تاران شۇيتىكى بۆ وەبىنى، سەیف له
تاران وە ئەم ولامە بۆ نۇوسىيەتەوە و باسى دەرفەت يان نەبۇونى دەرفەتى بۆ كردووه.
ئۇوهى چاورا كېشىش بى، داواي لى كردووه زمانى فەرانسەبى بخوتىنى، مەدرەسەي
”دارالفنون“ كە له نامەكەي (سەیف)دا باسى لىتە كراوه له زەمانى ئەمير كەبىر
لەسەروبەندى حوكىمى بىنەمالەي قاچار دامەزراوه. كالىتجى شەو و پىزى ئەمرىكايىيەكان،
دوايە بۇو بە دەبىرىستانى ئەلبورز. لايەنى سەرنجرا كېش بە دوا داچۇن و ئاگادارى سەیف
لە مەجال و دەرفەتى خوتىندە له تاران. مەبەست له دوكتور قازى، دوكتور جەوابى قازى،
کورى قازى شىخ جەلال و ئامۆزى سەيفە كە دەبى لە سەروبەندى نۇوسرانى ئەو نامەيەدا
دواي خوتىندى حقوقق لە ئالمانە وە كەرابىتەوە ئىران.

بناریخ ۱۳۰۷ ماه ۶
مطابق شهر ۱۳۴
نمره مکمل ۳۶۹ صد و شصت



وزارت معاشر و اوقاف و صنایع ترکمن
اداره معاشر و اوقاف آذربایجان

آیینه برگشته از میرزا مهدی خان دستورالاسلام

داره

رد

با در حکمه مدد و در رضه ۱۳۰۸ ماه فروردین روح بقصد و رعایت
هر زان خواه حق شادی دارم بپرسید. پرورد و مدل جودی ب درستی

لطف خواهی

۱۱- نامه‌ی نئداری میرزا مهدی هومامی قازی (قازی مهدی) سه روزگی معارف
بچ نووسن. ۱ / ۵ / ۱۲۰۸ هـ تاوی (۱۹۲۹، ۷، ۲۲) زاینی

به لگه‌ی ۱۱ نامه‌ی ثیداری میرزا محمد‌مهدی هومامی قازی (قازی محمد‌مهدی) سه‌ریزکی معارف
بوقنووسه‌ر. ۱ / ۵ / ۱۳۰۸ ای هـ تاوی (۲۲ / ۷ / ۱۹۲۸) ای زاینی

آرم شیروخورشید
بتاریخ ۱ / ۵ / ماه ۱۳۰۸
وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفة
مطابق شهر
اداره معارف و اوقاف آذربایجان
نمره ۳۳۹۶ ضمیمه
اداره
دایره
آقای میرزا خلیل فتاحی معلم مدرسه سعادت ساوجبلاغ

با ملاحظه مشروحه، مورخه ۲ / ۴ / ۰۸. شما مینویسید راجع بصدور معرفی نامه دو
تومان اضافه حقق شما اقدام بعمل آمد پس از وصول جواب از نتیجه مطلع خواهید شد
امضاء محمد همام قاضی

محل: مهر

وهرگیرانی کوردی
نیشانه‌ی شیروخورشید
به برواری ۱ ای کلاویزی ۱۳۰۸
وزارتی معارف و اوقاف و سنتراتی ناسک
هاوکاتی مانگ
نیشانه‌ی معارفی نازه‌رایجان
نومره ۳۳۹۶ پیوهست
نیداره

بهشی.... ئاغای میرزا خلیلی فتاحی ماموستای فیرگه‌ی سعادتی ساچلانغ
بیبینی شه‌رخی له ۲ / ۴ / ۱۳۰۸ نووسیوتانه سه‌باره‌ت به ده‌کردنی نامه‌ی ناساندن،
دوستمن زنده موچه‌ی ئیوه هنگاو هله‌تزاوه‌ته‌وه له دوای وهرگرتنی ولام له ئاکامی ئاکادار
دەگرتییه ووه

واژق محمد‌مهدی هومامی قازی
جیگه‌ی مؤر

تیبینی: نامه‌ی ثیداری محمد‌مهدی هومامی قازی (پیشنهاد قازی محمد‌مهدی) سه‌ریزکی معارفی
ساچلانغ بوقنووسه‌ر.



وزارت صنایع و اقتصاد ملی
اداره معاونت اقتصادی مجلس

اداره سعدت بر جمله

دایره

آماده سازی خلیفه فتحی سهم برای ساخت

در بیانی از آغاز سال ۱۳۰۹ میلادی به این شرکت بود که یون تریلر لندن سهم بخود داشته باشد
با این مقدور آنها برای داده شکو هر باگر میدهند که برای این پروژه اداره معاونت اقتصادی مجلس
از پیش بخواهد فاروق میرزا شاهزاده امیر شاهزاده را آن کلنس غیر معمولی و بدن اینجا نهاده
بود و همچنان که ملکه هر خودست لذا اداره نماینده بر حسب شعبه ۵۰۵/۱۷/۶/۱۹۰۸
جیلیلیه این اراضی خانه را اینچنانی می بخواهد که رسمی نشانه ای ابدایی را بینند
در این کار استانی بخواهد این اراضی خانه کاری خواهد شد

(الله عزیز)

در این قطعی خواست را اجمع به تقدیر از این نظریت نیزه بر علاوه
او ای اسقیم بجز از این خواسته نیزه بر علاوه

۱۲- نامه‌ی نئاداری میرزا محمد مددی هومامی قازی (قازی محمد) سه رقی کی معاریف
پوتووسه. ۱۲۰۹ / ۱ / ۱ هـ تاوی (۱۵ / ۴ / ۱۹۳۰) زاینی

۱۲: نامه‌ی کی دیکه‌ی نیداری میرزا محمدی هومامی فازی (فازی محمد) نوته‌های مهم عاریف بق نووسه‌ر ۱۲۰۹ / ۲۶ / ۱ / ۱۹۳۰ / ۴ / ۱۵) ای زاینی	بتاریخ ۱۲۰۹ / ۲۶ / ۱	آرم شیروخورشید
– مطابق	وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستقرفه	
نمره ۵۳	اداره معارف و اوقاف آذربایجان	
	ادار معارف ساوجبلاغ	
	دایره.....	

آقای میرزا خلیل فتاحی معلم مدرسه سعادت

در جواب کاغذ ۹ / ۱ / ۲۵ شما مینویسد اینکه نوشته بودید چون تدریس کلاس سیم
بعده من است باید حقوق آنجا بمن داده شود جواباً تذکر میدهد که بموجب امریه اداره جلیله
معارف تدریس آنجا بعده فاروقی محل شده بود لهذا تدریس شما در آن کلاس غیر رسمی و
بدون اجازه بوده است شما باید کلاس خودت را اداره نماید بموجب ۵۴ / ۱۷ / ۵ / ۸ / ۶ / ۱۷ / ۰۴
۹ / ۱ / ۱۷ / ۰۴ اداره جلیله ایالتی اضافات را اشخاصی می‌برند که امتحان شش ساله
ابتدا را بدھند. معلوم است شما هم که امتحان بدھید اضافات تادیه خواهد شد نماینده

معارف

امضاء محمد همام قاضی

پائی قطعی خودت را راجع به تجدید کنترات بفوریت بنویسید که با این
پست اوراق امتحان به تبریز فرستاده میشوند - نماینده معارف

امضاء محمد همام قاضی

وهرگیرانی کوردی

به برواری ۲۶ ای خاکه‌لیوهی ۱۲۰۹

نیشانه شیرو خورشید

هاوکاتی

وزارتی مهعاریف و ئوقاف و سنتعاتی ناسک

نومره

ئیداره مهعاریف و ئوقافی ئازه‌بایجان

ئیداره مهعاریفی سابلاغ

باشی.... ناغای میرزا خلیلی فتاحی مامؤسیای مدرسه‌ی سعادت

له ولامی کاغذی ۱۲۰۹ / ۱ / ۲۵ ئیوه دهنوسی ئوهی که نووسیبیوتان وانه گوتنه وله پۆلی
سییمه بەئهستقی منه‌وهی، دهی موجه‌ی ئهی بمن بدری لە ولامدا بە بیر ده‌هیتندریت‌ووه که بە
پتی ئەمریه‌ی ئیداره‌ی جلیله مهعاریف وانه‌گوتنه وله پۆلە بە فاروقی ئەسپیتدرابوو بۆیه وانه
گوتنه‌وهی ئیوه لە پۆلەدا ناره‌سمی و بە بى ئیجازه بووه. ئیوه دهی پۆلی خوتان بەریت‌ووه بەرن بە

پیش‌نیازی حکومی ژماره ۵۴-۵ له ۱۷ / ۶ / ۱۳۰۸ و حکومی ژماره ۲۰۴ بی ۱ / ۱۷ نیازارهی
جهه‌لیله‌ی ئیاله‌تی زنده موجه و بهره‌ئو که سانه دهکه‌وئی که له تاقیکردن‌وهی (خویندنی) شهش
ساله‌ی سره‌تایی تى په‌بن. ئاشکرايه ئیوهش ئه‌گه‌ر ئو تاقیکردن‌وهی بدهن زنده موجه‌تان
دەدریتى.

نوینه‌ری مهاریف

ئیمزا، مەممەدی هومامی قازى

پاى يەكچارى خۆت سەبارەت بە تازەکردن‌وهی كۆنترات دەستبەجى بنووسە كە بەو پېستەدا
وەرەقەی تاقیکردن‌وه دەنیئەرین بۆ تەورىن.

بنیئەری نوینه‌ری مهاریف

ئیمزا، مەممەدی هومامی قازى

تىبىينى: ئەم بەلگىيە ولامى سەرۋىكى مەعاريفى سابلاغ مەممەدی هومامى قازى بۆ نووسەرە.

ورقه معافیت

نمره ۱۵۴

دادته این ورقة معافیت و معاشر بخواسته از خدمت سزاوی مساف است
بن رفته از طرف احده بیهوده حوره به آقای حملر
باشگان معاشر در قیمه سال و زیاد شد
عمل تصدیق رئیس ناحیه ۲ نوشته در پایه این ورقة



۱۳- وهرهقهی معاافیه‌تی کاتی میرزا خلیلی فتاحی قازی (نووسه) له خزمته‌تی
ئیجباری. ۵/۱۲۱۱ ی همتاوى (۲۶/۵/۱۹۳۲) زاینی

به لگه‌ی ۱۲: وهره‌قهی ترخان بعونی کاتیی میرزا خه‌لیلی فه‌تاخی قازی (نووسه‌ر) له خزمه‌تی
ئیجباری. ۵ / ۲ / ۱۳۱۱ هه‌تاوی (۱۹۳۲ / ۵ / ۲۶) زاینی

ورقه معافیت

نمره ۱۵۴

دارنده این ورقه بواسطه دو برادری و اینکه برادر دیگرش روزانه تحت السلاح می‌باشد، موقعنا
از خدمت سربازی معاف است. این ورقه از طرف ناحیه ۲ حوزه ۶ به آقای خلیل پسر میرزا
رسول ساکن ساوجبلاغ در قرعه سال ۱۳۰۹ داده شد

محل تصدیق رئیس ناحیه ۲ شمال‌غرب یاوه پورزند

۱۱ / ۲ / ۵ امضاء

وهرگیانی کوردی

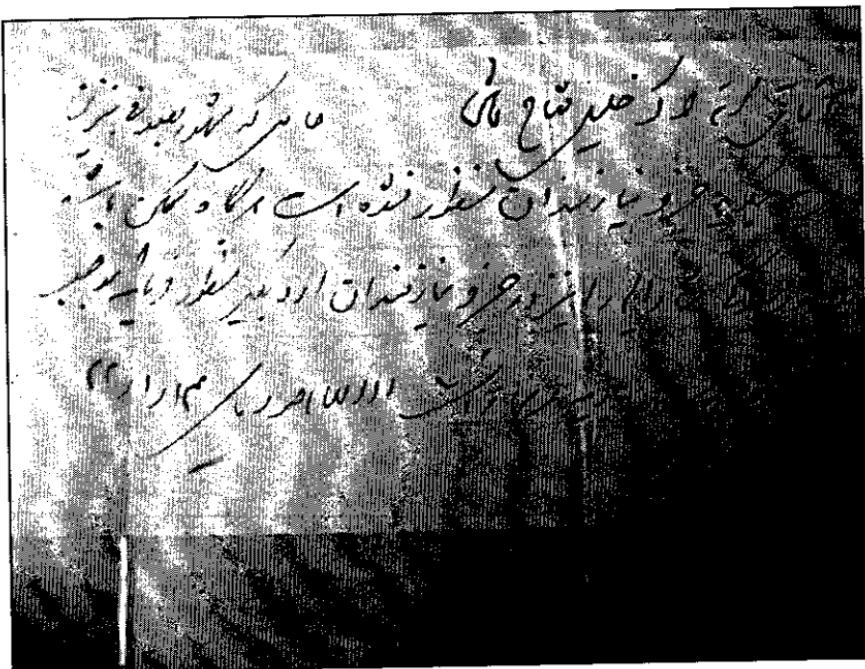
وهره‌قهی ترخانبون

نومره ۱۵۴

خاوه‌نی ئه وهره‌قهی له بار دوو برای وئه وهی که برايه‌کی دیکه‌ی رۆزانه چه‌کی پییه بۆ
ماوه‌یه‌کی کاتی له خزمه‌تی سه‌ربازی معافه. ئه وهره‌قهی له لایه‌ن ناوچه‌ی ۲ی مه‌لبه‌ندی ۶ درا به
ئاغای خه‌لیل کوری میرزا په‌سول دانیشتتووی ساپلاخ له تیروپیشکی سالی ۱۳۰۹ دا
شوینی ته‌سدیقی سه‌رۆکی ناوچه‌ی ۲ی باکوری رۆژئاوا، یاوه پورزند

۱۳۱۱ / ۲ / ۵

تیبینی: وهره‌قهی ترخان بعونی کاتی له خزمه‌تی سه‌ربازی که له لایه‌ن ناوچه‌ی ۲ی باکودی
رۆژئاوا بۆ نووسه‌ر ده‌کراوه. وادیاره بۆ ئه وهیسته سالانه تیر و پشک هاویزراوه. بۆیه
له به لگه‌کدا نووسراوه له تیروپیشکی سالی ۱۳۰۹ دا.



۱۴- نامه‌ی میولقادسی سه‌دری قازی بق‌میرزا خه‌لیلی فهتاجی قازی (نووسه‌ر)
(۱۴/۴/۱۲۲۲)ی هه‌تاوی = ۱۹۴۲/۴/۱ زایینی

به لگه‌ی ۱۴: نامه‌ی ئېبولقاسمى سەدرى قازى، بۆ ميرزا خەليلى فەتاحى قازى (نووسەر)

۱۴ / ۱ / ۱۳۲۲ ئى هەتاوى (۲۴ / ۲ / ۱۹۴۲) ئى زايىنى

آقاي محترم كاڭ خليل فاتح قاضى

حامىل كە مشهور بوصوئى بنزىن است ميگويد جزو نيازمندان منظور نشده است هرگاه ممكىن باشد بعد از رسيدىگى مشارالىه را نيز در جزو نيازمندان آرد بىگىر منظور فرمائىد موجب امتنان خواهد شد. زىادە عرضى نداشت الا سلام صدر قاضى ۲۲ / ۱ / ۱۴

وەركىزانى كوردى

ئاغاي موحتارەم كاڭ خەليلى فەتاحى قازى

ھەلگرى نامە كە بە سوقى بنزىن مەشھورە دەلى لە گوتىن نەداران دانەندراوه. ئەكەر ھەلبىسۇورىت لە دواى پىپراڭە يىشتن نىپۈراۋىش لەكەل ئەو نەدارانەي كە ئاردىيان دەرىتىن وە حىساب بەھىن، جىلى لېلى رازى بۇونە. ئىترۇغۇزىكىم نىيە جىگە لە سلاۋ نېبى. سەدرى قازى ۱۴ ئى خاكلىيەتى ۱۳۲۲ ئى هەتاوى

تىببىنى: شەھىد سەدرى قازى داواى لە نووسەر كربووه بە يېتى دەرقەت يارمەتى بىكا بە ھەلگرى نامە بۆ بەشە ئارد. لەوكاتەدا ھىشتا سەدرى قازى نويتەرى مەباباد نېبووه لە دەورەي چاردهمى مەجلىسى شۇوراى مىللى ئىران. ھەلبىزاردەنلى خولى چاردهمى مەجلىس لە مەباباد لە مانگى خەراتانى ۱۳۲۲ ئى هەتاوى كراوه (مانگى ئۆوتى ۱۹۴۲)

رونوشت اعتبارنامه

ما امضا کنند کان ذیل اعضا، این بن انتخاب حوزه لرستان مساد
اعضای میکنم که در این بزم متعهد نمی پرس هر چهار قلم - که شفافیت است و انتخاب
و ساکن شهرها باشد - است در انتخابات این حوزه انتخابیه که در تاریخ ۱۳۶۷ ماه مهر
ماه ۱۳۶۸ که از همین زمان مصوب شده است و ای دعوه کان بینایند کی برای این مجلس شورای اسلامی
ستحب گردید و شهادت میدعیم که انتخاب مشارا ایه موافق مقررات قانون انتخابات موقوف
۲۸ شوال سنه ۱۳۶۹ که بعضی از مواد آن در دوازدهم شهریور ماه و پنجم و دوازدهم شهر
حسپ ۱۳۶۴ و طیون دهم شهر ماه ۱۳۶۳ اصلاح و بصیرت مجلس شورای اسلامی و پذیرش
کند و معمل این انتخاب در صورت بصیرت انتخابات این حوزه مددج است

اعلام این انتخاب

شهریس تجییں هر

سناییش خبریش هدیه

سناییش پرچم

این اعتبارنامه صحیح است

مهر و امنی حاکم و مهر حکومت

فرماده - سیم بشم

درین این انتخاب، این کمک خوبیه مجلس موقوف شد این انتخاب مکرولات است و همین درین مطابق

۱۵ - روئووسی ئیعتبارنامه بقول قاسمی سه دری قاری له هلبزاردنی خولی ۱۴
مچالیسی شورداری میلیلی تئران و هک نوئنرهی مهاباد و دهرویه ری خرمانانی
۱۳۲۲ ای ههتاوی، ئوقتی ۱۹۴۲ زاینی.

به لگه‌ی ۱۵: رونووسی ئیعتیارنامه‌ی ئېبولقا سمی سەدەری قازى بۆ ھەلبژاردنی خولى چاردهی
مەجلیسی شورای میللەتی وەک نوئىنەری شارى مەباباد و دەوروبەری خەرماتانى ۱۳۲۲
ھەتاوی / نۇوتى ۱۹۴۳

رونوشت اعتبارنامە

ما امضاء كەندگان ذىل اعضاء انجمان نظارت حوزەء انتخابىيە مەباباد تصديق مىكىنيم كە آقاي
ابو القاسم صدر قاضى پىسر مرحوم على قاضى كە شغلىش مالكىت است و سىنىش متولد ۱۲۸۱ و
ساكن شهر مەباباد است در انتخابات اين حوزەء انتخابىيە كە در تارىخ شەھرىپور ماھ ۱۳۲۲/۲
خورشىدى واقع شده باكتىريت سىزىدە هزار و يكىسىد و سى و دو ۱۳۱۲ راي از چەهارده هزار و
ھەشتىصد و پانزىدە ۱۴۸۱/۵ راي دەندگان بىتماينىڭى بىراى مجلس شورای مەللى مەنتىخ گردىد و
شەhadت مىدھىيم كە انتخاب مشارايلە موافق مقررات قانون انتخابات مورخە ۲۸ شوال سنه
۱۳۲۹ كە بعضى از مواد آن در دوازدەم شەھرىپور ماھ و پىنجم و دوازدەم مەھرماھ شەمسى ۱۳۰۴ و
قانون دەم مەھرماھ ۱۳۱۳ اصلاح و بتتصويب مجلس شورای مەللى رسيدە انجام يافته و تفصىل
اين انتخاب در صورت مجلس انتخابات اين حوزەء مندرج است.

بتابىخ دەم مەھرماھ هزار و سىيىصىد و بىست و دو خورشىدى
مهر و امضاي اعضاي انجمان نظارت
سید عبدالله سيدى/ على حسيتنى/ محمد قاضى
مصطفى سلطانيان/ عزيز امير عشايرى/ حميد حميدى
مصطفى داودى/ باپىر منگور

اين اعتبارنامە صحىح است
مهر و امضاي حاكم و مهر حكومت
فرماندار سربيع القلم

مهر: دفتر مجلس شورای مەللى
امضا: مجلس ادارى... است
۲۲/۹/۲۹

رونوشت اعتبارنامە است كە در تقىنинىيە مجلس شورای مەللى بايگانى است
امضاء و مهر دفتر مجلس شورای مەللى
چاپخانە مجلس

روونووسی ئیعتیبارنامه

ئیمە ئەوانەی لە خوارەوە واژمان کردووە ئەندامانی ئەنجومەنی چاودیری مەلبەندی هەلبژاردنی مهاباد تسدیق دەکەین کە ئاغای ئەبولاقسما سەدری قازى كىرى خودالىخۇشبوو عەلى قازى كە پىشە خاوهنمۇلکىيە و تەمنى لە دايىكبوو ۱۲۸۱ و دانىشتووی شارى مهابادە لە هەلبژاردنی ئەم مەلبەندى ھەلبژاردندا كە لە بەروارى مانگى خەرمانانى / ۱۲۲۲ ئەتاویدا كراوه بە زۆربەي سیزدە هەزار و يەك سەدد و سى دوو ۱۲۱۲۲ دەنگى دەنگەرەن لە چارده هەزار و ھەشت سەدد و پازدە ۱۴۸۱۵ دەنگ بۆ نۇتنەرابەتىي مەجلىسى شورىاي مىللەي ئېران ھەلبژىرداوه و شەھادەت دەمەين كە ھەلبژىرداونى بەریزيان بە پىتى رېساڭاتى قانۇونى ھەلبژاردن كراوه كە لە بەروارى ۲۸ شەوالى سالى ۱۳۲۹ كە ھىندىك لە مادەكانى لە دوازدەيەمى خەرمانان و پىنجەم و دوازدەيەمى مانگى پەزبەرى ۱۲۰۴ (ى ھەتاوى) و قانۇونى دەيەمى مانگى پەزبەرى ۱۳۱۳ (ى ھەتاوى) چاڭ كراوه و مەجلىسى شورىاي مىللەي پەستنى دوازدەيەمى خەرمانان و پىنجەم و دوازدەيەمى مانگى پەزبەرى ۱۲۰۴ (ى ھەتاوى) و قانۇونى دەيەمى ورده رېشاڭى ئۇ ھەلبژاردنە لە پېرۇتكۈلى ھەلبژاردنى ئۇ مەلبەندەدا نۇوسراوه لە بەروارى دەيەمى مانگى پەزبەرى ھەزار و سىسەد و بىست و دووی ھەتاوى

مۆر و واژى ئەندامانی ئەنجومەنی چاودیرى
سەيد عەبدوللەي سەيدى / عەلى حوسىنى / مەممەدى قازى (قازى مەممەد)
مستەفای سولتانيان / عەزىزى ئەمير عەشايىرى / حەميدى حەميدى
مستەفای داودى / باپىرى مەنگۈر

فەرماندار - سەریعولقەلەم

مۆر: دەفتەرىي مەجلىسى شورىاي مىللە

وازق: مەجلىسى ئىدارى.... يە

۲۲۹ ۲۹

روونووسى ئیعتیبارنامىيە كە لە بەشى قانۇوندانانى مەجلىسى شورىاي مىللەدا پارىزراوه تىبىينى: روونووسى ئیعتیبارنامە كە لە لايەن ئەندامانى ئەنجومەنی چاودیرى ھەلبژاردن و فەرماندارى مهاباد، سەریعولقەلەم را ئىمزا كراوه، ئەبولاقسما سەدرى قازى لە كۆى ۱۴۸۱۵ دەنگ، ۱۲۱۲۲ دەنگى وەدەست ھىناواه، بە پىتى نۇسۇنى لىكۈلەرەوەي كورد سەيد مەممەدى سەممەدى، خولى مەجلىسى ۱۴ شورىاي مىللەي ئېران لە آى رەشەمەي ۱۳۲۲ ئى ھەتاوى تا ۲۱ ئى رەشەمەي ۱۳۲۴ ئى ھەتاوى (۲۵ ئى فىتورييەي ۱۹۴۴ ئى زايىنى تا ۱۲ ئى مارسى ۱۹۴۶ ئى زايىنى) درىزەي كىشاوه (سېد محمد صەدى، نگاهى بە تارىخ مهاباد، لەپەپەي ۲۱۷)

۲۸۸۰

نامه

رد


وزارت دارالمالی
انحصار و خانیات ایران

آقای نساجی رئیس کمیسیون خرید توتون مهاباد.

باگشته بشماره ۴ مون ۲۱/۲/۲۳ اشعار مدارد.

بکم - برای حاضر کدن وجه از طرف بانکی قبلاً و "خبربر" اقدامات مؤثری بعمل آمد و تصور
میروند در آینده مطلعی پیش نمایند.

دوم - از چندی پیش شبها دونفر پاسیان تاصیع روی یام انبار ها کنکم میدهند و نظر
هم در صندوق هستند آقایان عیسی فخری و رسول غازی بازرسان سوار نیز در حیاط اداره عهده دار
نگهبانی هستند بعداً هم اکسر عده پیشتری لازم باشد گاردۀ خواه شند
سوم - موضوع جمع آوری توتون بازارگانی نیز قبلاً اقدامات لازمه بعمل آمده و در نتیجه مذاکراتی که
دور روز پیش با جناب تاضی محمد قاضی و آقای فرهادی رئیس محترم اداره کشت و خرید نوده ۱م
قرار است بازارگانان و پیشه وران صاحب توتون اخضار و بالخصوص آقایان نایبرده مذکورات و تصمیمات
لازم معمول و از آنچه اداره

میگوید

رئیس اداره انحصار و خانیات شهرستان مهاباد - قصیری

۱۹
۱۰/۱۱

۱۶ - نامه سه روزگی دو خانیه هی مهاباد بق نووسه.

۷/۲۲/۱۲۲۳ ای هه تاوی (۱۰/۱۴) زاینی

بـ‌لــگــهــی ۱۶: نــامــهــی ســهــرــوــکــی نــئــدــارــهــی دــوــخــانــیــهــی مــهــاــبــادــ بــقــنــوــوــســهــر

۲۲ / ۷ / ۱۳۲۲ اــی هــتــاوــی (۱۴ / ۱۰ / ۱۹۴۴) اــی زــایــنــی

لهــبــهــرــوــارــی ۲۲ / ۷ / ۱۳۲۲ (یــهــتــاوــی) نــیــشــانــهــی شــتــیــرــوــخــورــشــید

ژــمــارــهــ

بــابــهــتــ: ۲۶۵۰

پــیــوهــستــ

وهــزــآــرــهــتــی دــارــایــی

ئــینــحــیــســارــی دــوــخــانــیــاتــی ئــئــرــانــ

ئــاغــای فــتــاحــی ســهــرــوــکــی کــوــمــیــســیــقــوــنــی کــرــیــنــی توــوتــنــی مــهــاــبــادــ.

بهــ گــهــ پــانــهــ وــ بــقــنــهــ ســهــرــ ژــمــارــهــ ۴ بهــ بــهــرــوــارــی ۲۱ / ۷ / ۲۲ رــاــدــهــگــهــیــتــنــدــرــیــ:

یــهــکــمــ: بــقــنــاــمــادــهــ کــرــدــنــیــ دــراــوــ لــهــ لــایــنــ بــانــکــیــ مــیــالــیــیــ وــ بــیــشــتــرــ وــ بــمــ نــزــیــکــانــهــ هــنــگــاــوــیــ زــقــرــ کــارــیــگــکــرــ هــلــهــیــتــنــدــرــاــوــهــ وــ وــقــتــ دــمــچــیــ لــهــ دــاــهــاــتــوــوــدــاــ مــاــتــلــیــ پــیــشــ نــهــیــ.

دوــوـهــمــ: لــهــمــوــهــکــ لــهــمــوــهــ شــهــوــانــهــ دــوــوــنــهــ فــهــرــ پــوــلــیــســ (پــاســهــوــانــ) هــتاــ بــهــیــانــیــ لــهــ ســهــرــ بــانــیــ ئــنــبــارــهــکــانــ کــیــشــکــ دــهــکــیــشــنــ. دــوــوــکــســیــشــ لــهــ ســهــرــ ســنــدــوــوــقــنــ. ئــاغــایــانــیــ عــیــســاــ فــهــخــرــیــ وــ رــهــســوــوــلــیــ غــازــیــ پــشــکــنــیــرــ ســوــارــهــکــانــیــشــ لــهــ حــوــشــهــیــ نــئــدــارــهــ چــاــوــدــیــرــیــیــانــ بــهــ ئــســتــوــهــیــ، پــاشــانــ ئــهــکــرــ ژــمــارــهــیــ کــیــ زــیــاتــرــ پــیــوــیــســتــ بــیــ لــهــ بــهــ کــارــ دــهــنــدــرــیــنــ.

ســیــیــمــ: ســهــبــارــهــتــ بــهــ کــوــکــرــدــنــهــوــهــ تــوــوــتــنــیــ باــزــرــکــانــیــیــشــ پــیــشــتــرــ هــنــگــاــوــیــ پــیــوــیــســتــ هــلــگــیرــاــوــهــ وــ لــهــ

ئــاــکــامــیــ ئــهــ وــ گــوــتــوــیــزــ وــ تــهــگــیــرــهــیــ دــوــوــ پــقــذــ لــهــمــوــهــ بــهــرــ لــهــ گــهــنــابــیــ قــازــیــ مــحــمــدــیــ قــازــیــ وــ

ئــاغــایــ فــهــرــهــادــیــ ســهــرــوــکــیــ بــهــ پــیــزــیــ نــئــدــارــهــیــ چــانــدــنــ وــ کــرــیــنــ هــمــبــوــوــهــ بــرــیــارــ وــایــهــ باــزــرــکــانــانــ وــ

کــاســبــکــارــانــیــ خــاــوــهــنــ تــوــوــتــنــ بــانــگــ بــکــرــیــنــ وــ بــهــ ئــاــمــادــهــ بــوــونــیــ ئــاــغــایــانــ تــیــوــیــرــاــوــ قــســهــ بــکــرــیــ وــ

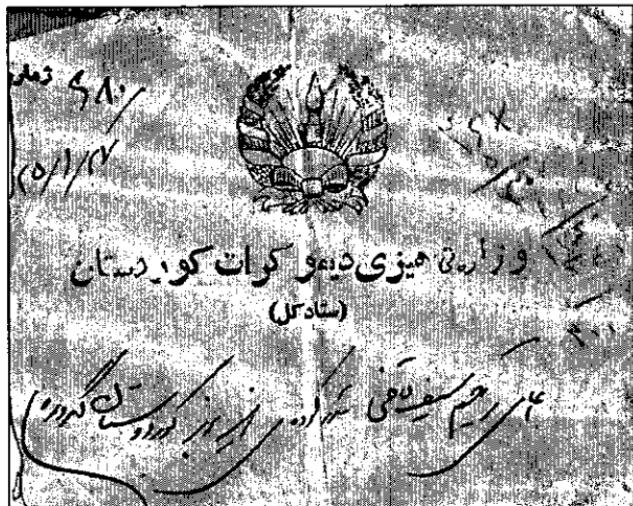
بــرــیــارــیــ پــیــوــیــســتــ بــدــرــیــ وــ بــهــ پــیــتــیــ ئــهــ وــ هــنــگــاــوــ هــلــگــیرــیــ.

ســهــرــوــکــیــ نــئــدــارــهــیــ ئــینــحــیــســارــاتــیــ تــوــوــتــنــیــ شــارــســتــانــیــ مــهــاــبــادــ - قــیــســهــرــیــ

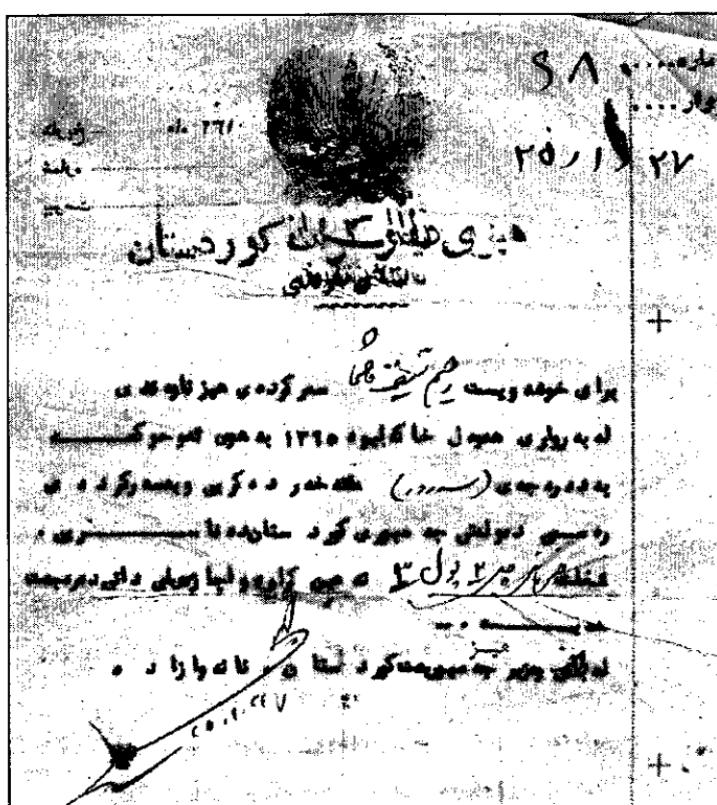
ثــیــمــزاــ

۱۹

۱۳۲۲ / ۷ / ۲۲



زهرفه که



فرمان که

۱۷- نامه‌ی دانی پلهی ئەفسه‌ریی کۆماری کوردستان بە رەھیمی سەیفی
قازی بە ئىمزاچىرى جىتكۈرى وەزىرى هىزى کوردستان، مەھمەدى نانەوازادە

به لگه‌ی ۱۷: نامه‌ی دانی پله‌ی نهفسه‌ری کۆماری کوردستان به په‌حیمی سه‌یقی قازی به ئیمزای جیگری و هزیری هیزی کوردستان، مەممەدی نانه‌وازاده
۱۲۲۵ هـ تاوی (۱۹۴۶/۴/۱۲) زاینی

لە سەر زەرفەکە

ئارمى دەولەتى جەمهورىيەتى كوردستان

ژماره ۶۸۰

(۱۹۴۶ ۲۵/۱/۲۷) ئادىلى

وەزارەتى هیزى ديموكرات كوردستان

(ستادى كول)

بە دە سەتكەت: ئاغايى رحيم سيف قاضى سەركىردى هىز بەرزى كوردستان كەورە

فەرمانەكە

لە گوشە سەرەوە: بەروار.... ۲۸۰

۲۵/۱/۲۷

ئارمى دەولەتى جەمهورىيەتى كوردستان

ستادى ناوهندى

براي خۆشەویست (رحيم سيف قاضى) سەركىردى هىز ناوهندى لە بەروارى ھەۋەل خاكەلىوە
۱۲۲۵ بە هوی ئەو حوكىمە بە دەرهەجە (سەرور) مفتەخەر دەكىرىتى و بە سەركىردى رەسمىي
دەولەتى جەمهورى كوردستان دەناسرىتى.

شىلت فرماندەي چلى ۲ پۆل ۳ تەمين كراوه و اجازە لىدانى دەرهەجەت ھەيە.

لە طەرف وەزير هىز جەمهورىيەت كوردستان، نانه‌وا زادە

ئیمزاى نانه‌وازادە

۲۵ / ۱ / ۲۴

تىبىنى: ئەو كاغەزەي ئەو حوكىمە بە تايپ رايىت (تباعە) لە سەر چاپ كراوه، بۇوي پشتەوەي
كاغەزى فۆرمدارى وەزارەتى دارايى (انحصار دخانىات ایران) بە ئارمى دەولەتى
شاھەنشاهى تۈراناوه. وا دەردەكەۋىت كارىبەستانى كۆمارى كوردستان لە بەرەتى
كاغەزى ئەو جۆرە فۆرمانەي دەولەتى نېۋەندى ئىرانيان بە كار ھىتابىتى و لەبەرەكەي
دىكە ئارم و نىوى (ھىزى ديمۆكراتى كوردستان) يان چاپ كردى.



تاریخ ۱۵/۰۵/۳۹
شماره ۳۲۱۲
بیوست

دفاتر فرهنگ

ادمداده فرهنگ و اوقاف آذربایجان

آقا خلیل فتاحی کارمند اطراه کل دخانیات
 با سخ درخواست بی تاریخ شما اشاره میدارد با مراسم
 به پیشینه معلوم میشود که شما از تاریخ ۱۳۰۶ و در شبدی
 تا ۱۳۰۹/۱/۲۹ در فرهنگ مهاباد مشغول خدمت آموزگاری
 بوده اید - ع. گ.
 و تبریخ: شهرستان مهاباد شفیع زاده

۱۸- نامه‌ی سه‌رکی فرهنگی مهاباد بق نووسن.
 ۱/۵/۱۳۲۶ هـ تاری (۱۹۴۷/۷/۲۴)

به لکه‌ی ۱۸: نامه‌ی سه‌رقة‌کی فرهنگی مهاباد بق نووسه‌ر
 ۱ / ۵ / ۱۲۲۶ هـ تاوی (۲۴ / ۷ / ۱۹۴۷) زاینی
 آرم شیر و خورشید
 وزارت فرهنگ
 اداره فرهنگ و اوقاف آذربایجان
 آقای خلیل فتاحی کارمند اداره کل دخانیات
 پاسخ به درخواست بی تاریخ شما اشعار میدارد با مراجعه به پیشینه معلوم می‌شود که شما
 از تاریخ ۱۳۰۲ خورشیدی تا ۱ / ۱ / ۲۹ در فرهنگ مهاباد مشغول خدمت آموزگاری
 بوده‌اید ع. گ.

رئیس فرهنگ مهاباد - شفیع زاده

امضاء

محل مهر

و درگیرانی کوردی
 نیشانه‌ی شیر و خورشید
 به رواری ۱ / که لاویژی ۱۲۲۶ هـ تاوی
 ژماره ۲۲۱۳
 پیوهست -
 نیداره‌ی فرهنگ و اوقافی ئازه‌ری‌آیجان

ئاغای خلیلی فـ تاوی کارمندی نیداری گشتی دخانیات له ولاپی ئه داوخوازه‌ی ئیوه که
 تاریخی پیوه نبورو راده‌گه یتندری به کـ رانه‌وه سـه ر پیشینه دهده‌کـه وئی کـه ئیوه له به رواری سالی
 ۱۳۰۲ هـ تاوی تا ۱ / ۱ / ۲۹ هـ تاوی له فـ رهـ نـگـی مـهـابـادـا خـهـرـیـکـی خـزـمـتـی
 مـامـؤـسـتـایـتـی بـوـونـعـ. گـ.

سه‌رقة‌کی فـ رـهـ نـگـی مـهـابـادـ - شـفـیـعـ زـادـه

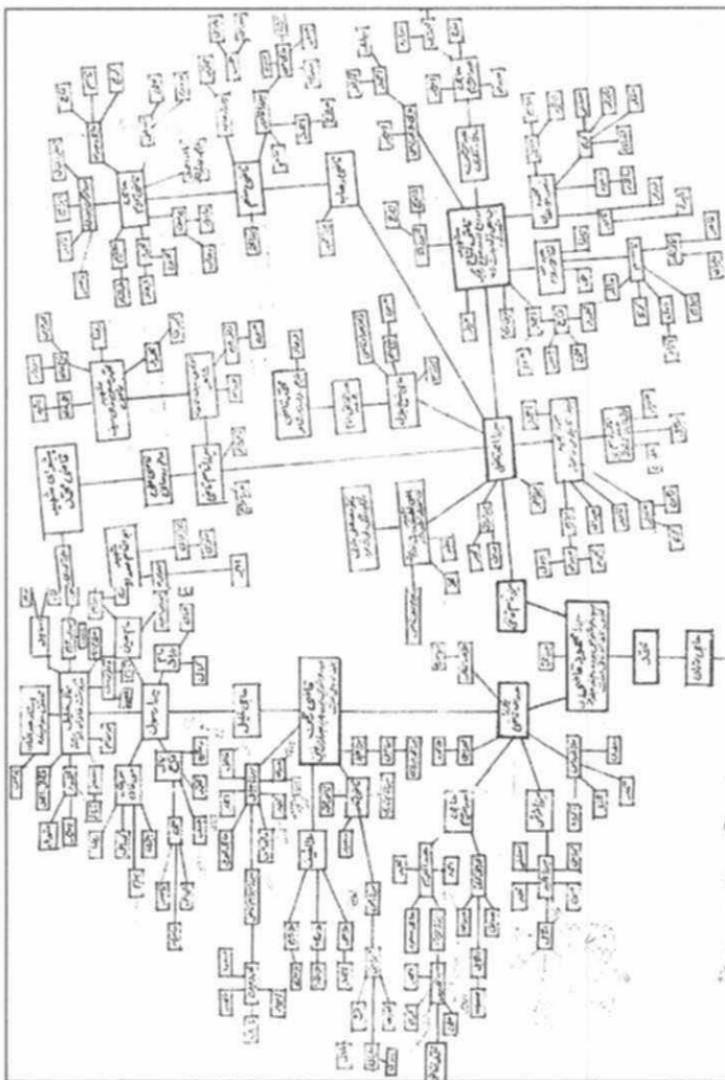
ئیمزا

جـیـگـهـی مـقـرـ

تیبینی: به پـتـی تـارـیـخـی ئـمـ نـامـهـی دـوـای پـوـوـخـانـی کـۆـمـارـی کـۆـرـدـسـتـانـ نـوـوـسـراـوـهـ.



جهت دریافت این فایل از سایت
سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران
نمایند
شنبه ۱۷ شهریور ۱۴۰۰



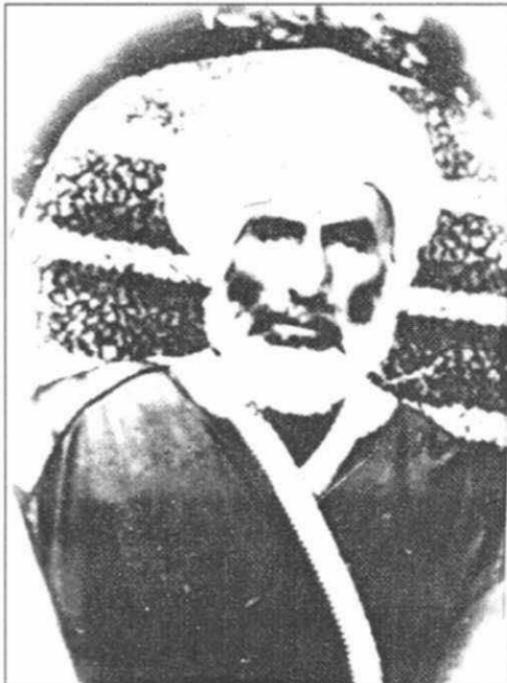
وينه كان



میرزا قاسمی قازی



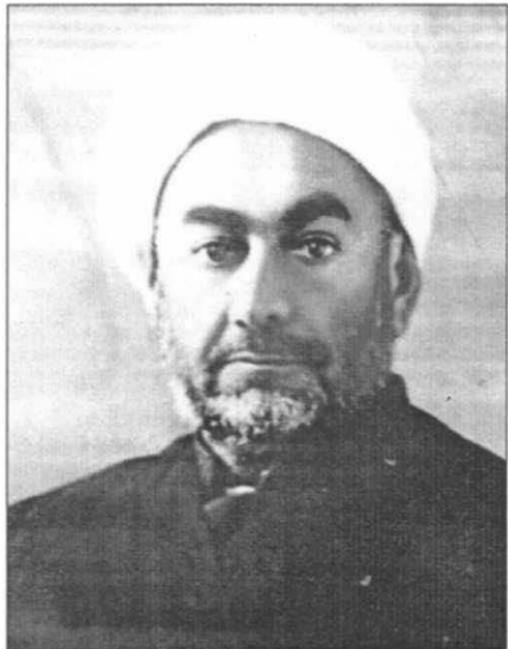
میرزا فتحی قازی و یه ک له
کوره کانی، عه بدور حمانی جه وانه ردی
قازی ناسراو به ناغای سالار، سالاری
موکری، سالار له کاتی
دهستب سهربوونی ۱۲ ساله‌ی قازی
فتح له تاران له گله باوکی بیوه.



قاری علی، باوکی پیشه و قاری
محمد و سادری قاری



میرزا عبدولای قاری (قاری عسکر)
کوپی میرزا قاسمی قاری



سەيھەلقوزات، كورى ميرزا قاسىمى
قارازى، باوکى شەھيد مەممەد حوسىنى
سەيھى قارازى و رەحيمى قارازى



دوو وىتنەي دوكتور جەوادى قارازى، كورى قارازى شىخ جەلال مامى ودرگىرى بەنیوبانگى ئىرانى،
مەممەدى قارازى



دوكتور مستهفای قازی (شهوقي) كوري
قازی له تيف، خالی نووسه ر



وتنه هاوسه ری دووهم و مندانه کانی
دوكتور شهوقى



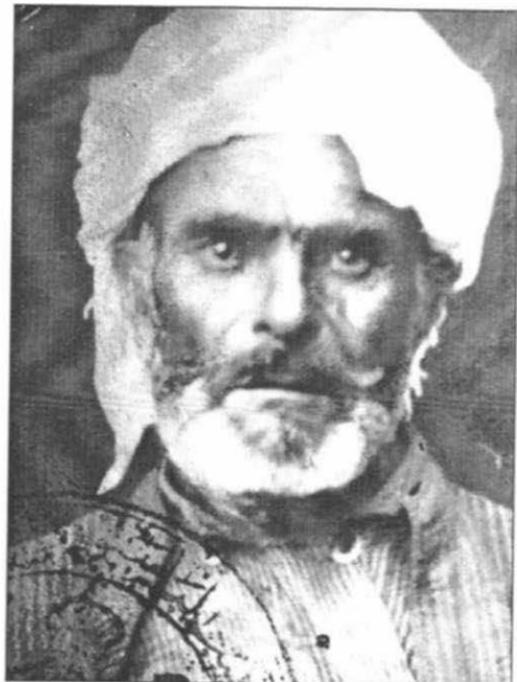
مستهفا قازی و هاوسری یهکه‌می و
میسیونیریکی سویدی له نهسته‌نبوول



دوكتور مستهفای قازی له که‌ل
هاوسه‌ری دووهم و مندانه‌کانی



قازی محمدی حاجیاباد و موسین
ناغای مجاهیدی، کرمانی قازی فهتاح



میرزا کریمی قازی (حاجی قازی)
کوری قازی منعیم، باوکی نووسه‌ری
کورد نهادی قازی



سالاری میرزا فتح‌الله (ناغای سالار)
له‌که ل میرزا حمید مینی علی که‌لکه‌ی
و سیّ له مندا آنی شهید محمد مهر
 Hosseini Saeifi Qazi



میرزا قاسمی قادری قازی، کوری قازی
 قادر له دامنه زرینه رانی کومه‌لی ژ. ک.



میرزا قاسمی مجیدی قازی



میرزا برایمی قازی



میرزا رهسوزلی فتاھی قازی، باوکی
نووسه‌ر



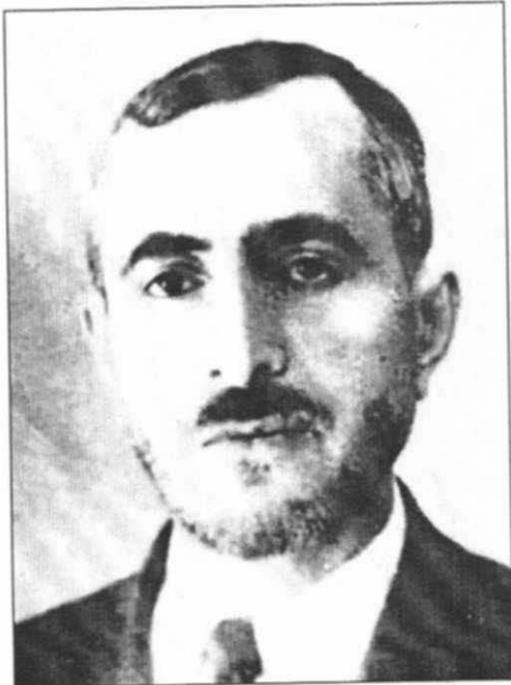
له راسته و بچه‌پ، میرزا حوسینی
قازیزاده (کوری میرزا برایمی قازی)،
 حاجی مسعودی ثالبواخ، یه ک له
زانیاریده‌هکانی نووسه‌ر، حامیدی
کریمی



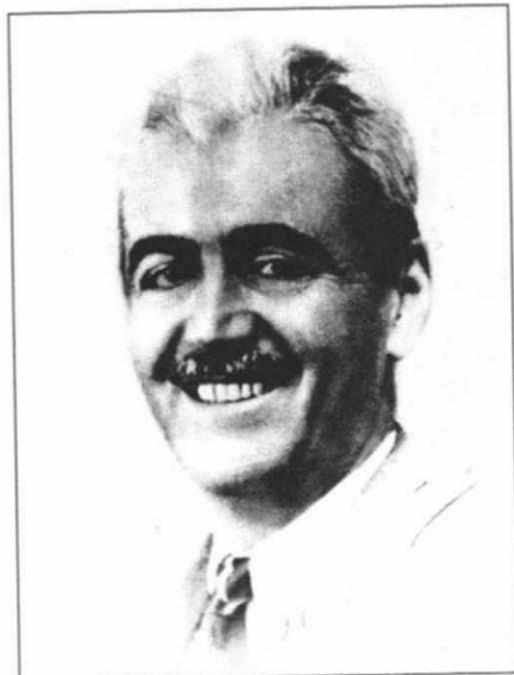
سهرهنهنگ حمه‌منی فهتاحی قازی برای
بچووکتری نووسه‌ر



وینه‌ی شهید سرهقلى ۲ مجه‌م‌دی
نانه‌وازاده و مام حوسینی فهتاحی
قازی برای نووسه‌ر



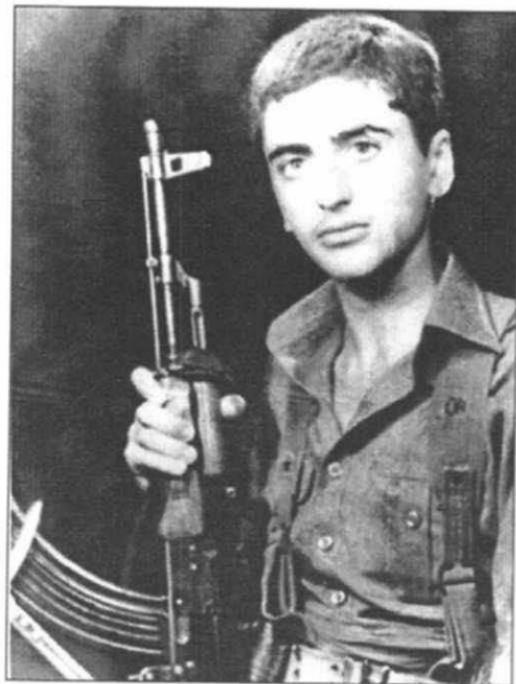
پیشوا قازی محمدمر



سیدری قازی



سaeیفی قازی



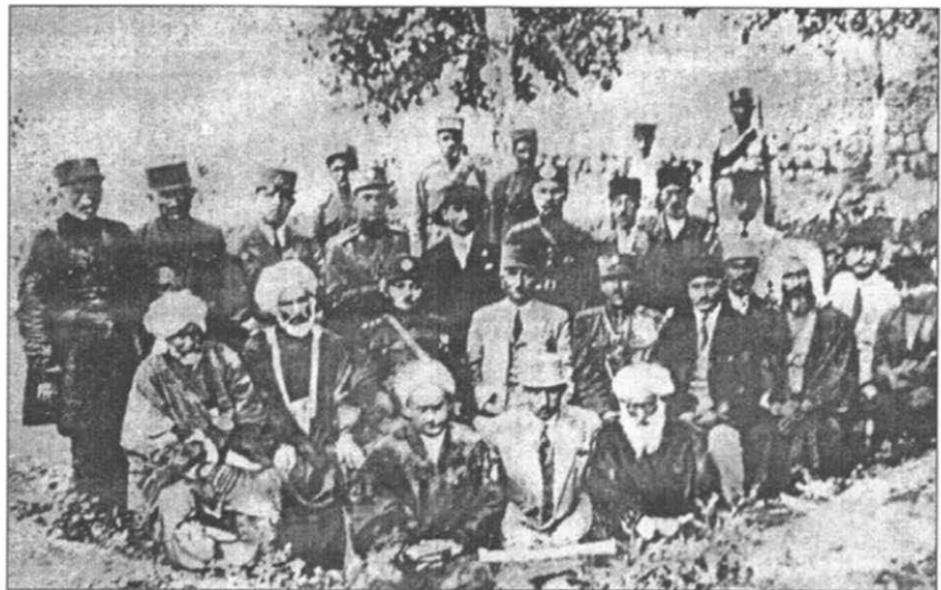
شahید محمد حسینی سaeیفی قازی
نهاده شahید محمد حسینی سaeیفی قازی



پیشەوا قازى محمد و عەلى ئاغاى ئەمير ئىسعەد



ئەم وىتنىيە كاتى هاتنى ئەمير لەشکر عەبدوللاخانى ئەمير تەھماسبي بۇ سپاسى ھۆزەكانى مۇكرييان لە سالى ۱۲۰۳ ئى ھەتاوى (۱۹۲۵ ئى زايىنى) لە دىتى دەرمان ھەلگىراوه. لە وىتنەكەدا ئەو نالاچىي نووسىر باسى دەكە باهى دەست سەيقولقۇزاتوه دەبىندىرى. ئەوانەي لە وىتنەكەدا دەناسىرتىنەوه. رىزى سوارە پىتشەوه لە لاي پاستەوه نەفەرى دووھەم ئەميرلەشکر عەبدوللاخانى ئەمير تەھماسبي، سەيقولقۇزات، دواين سوارى رىزى پىتشەوه عەلياى ئاغاي ئەمير ئەسەعد (عەلىيار)



ئەم وىنەيە لە سالى ۱۹۲۹ / ۱۲۰۸ ئى هەتاوى لە كاتى دروستكىرىنى نەخۆشخانى شىرخورشىدى سوور لە سابلاغ گىراوه و ژمارەيەك لە نەندامانى بىنەمالەي قازى تىدابى.

رىزى يەكەم، لە راستەوە بقچەپ: سەرلۈھەمىتىمەن ئەمەنلىكىن، نۇينەرى ناردرابى دەولەت لە تارانەوە.

رىزى دووەم لە راستەوە بقچەپ: حەسەنى داودى، شىخ عەبدولىھەيمى شەمسەدینى، حاكىمى ئەو دەمى سابلاغى، سەرگورد باستى، دوكىر ئەمير ئەعلم، سەرەنگ مەممەد عەلیخان، قازى عەلى، قازى مونعيم.

رىزى سىتىم لە راستەوە بقچەپ: بە جلوپەركى سېپى و كلاۋى پەھلەوى: قازى مەممەد، رەحەتى شافىيى، نەناسراو، قادىرى، سەرۋىكى دارايى، سەرۋىكى شارەبانى (پۇليس)، نەناسراو، نەناسراو، دوو كەس لە خىللى مەنكۈر. رىزى ھەرە دواوه نەفرى دووەم: سەعىد بايى.



ئەم وىنەيە لە سالى ۱۳۰۸ يەتايى لە حەوشەي "مەدرەسەي سەعادەت" يەكەم مەدرەسە لە مەباباد ھەلگىراوه. رېزى دووھم لە خوارهە دانىشتووان لە راستەوە بۆ چەپ: رەحىمى لەشكىرى، مەلا عەبدوللەي فازلى، مەلا قادرى مودەريسى، ميرزا برايمى قازى، قازى مەھەممەد (ئۇ سەردىھمى سەرۋىكى معاريفى سابلاغ بۇوه، گۆچانىتكى بەدەستەوەيە)، يېسفى شوجاعى، خەليلى فەتاحى قازى (نووسەر)، جەليلى فاروقى، ئەحمدەدى فتووحى.

تىبىينى: ئەم وىنەيە كاڭ مارفى فتووحى داوىيە بە لىكۈلرەھەي كورد سەيد مەھەممەدى سەردى و ئىتمەش لە كتىبى وي "تارىخچە مەباباد"، موسىسى چاپ انتشارات رەھرو، ۱۳۸۱ مان وەرگىرتووه.



وينهی نووسه‌ر لەکەل میرزا مەھمەدی شىقبالى. بە داخى وە ئۆكسەسى لە نىوانىان
راوھستاوه و مندالىكە ئەناسرانەوە



ئەو وىنەيە وى دەچى لە سەرەتاي ١٩٤٠ دا ھەلگىراپى.

لە راستەوە: مەندال، سەعىدى مەنسۇورى قازى، كورى ئاغايى مەنسۇور، میرزا مەھمەدى ئېقبالى، میرزا پەسپولى فەتاحى قازى باوکى نۇوسەر، خەليلى فەتاحى قازى (نۇوسەر)، میرزا عەلى سىقەتى قازى نەودى قازى فەتاح، عەزىزى مەنسۇورى قازى، كورى گەورە ئاغايى مەنسۇور. راوهەستاوان لە راستەوە: میرزا قادرى وزىنەرى كورى قازى مونعىم، حوسىتىنى فەتاحى قازى براى نۇوسەر، كەريمى مەنسۇورى قازى كورى ئاغايى مەنسۇور، مەھمەدى قازى (كاكە شىنە) كورى میرزا وەهابى قازى، عەبدوللە ئاقازى كورى قازى كەريم



ئەم وىتنىيە لە زەمانى رەزاشا لە سەرەتەندى قەدەخەكرانى جلوبەركى كوردى كىراوه،
لە راستەوە بىچەپ: ميرزا خەليلى فەتاحى قازى (نۇسۇس)، عەبدولرەحيمى جەوانمەردى قازى،
كورى ئاغاي سالار، ميرزا مەحمودى مەنسۇرى قازى (مەنسۇرلىسۇلتان) كورى قازى فەتاح،
نەناسراوه، دانىشتىو عەبدولرەحمانى جەوانمەردى قازى (سالارى ميرزا فەتاحى). موحسىنى
موجاھيدى كورى قازى فەتاح، قاسىمى قادرى قازى، كورى قازى قاسم، ميرزا مەممەدى
قىرووزى قازى (مەممەدى پىرقرزەخانمى) لە دايىكەوە نەوهى ميرزا قاسىمى قازى



ئەم وىنەيە نزىكىي ۲۰ سال دواى وىنەي پىشىو گىراوه و وەچەي كۆن و نوتى بىنەمالەي قازى تىدا دەبىنەن.

وىنەكە لە لايەن سەرھەنگ حەسەنى فەتاحى قازى بە ئەگەرىتىكى زقد لە ھاوينى سالى ۱۳۳۶ يان ۱۳۳۷ ئىھتاوى لە حەوشەي مالى ميرزا كەريمى يەميتلوقوزات (خالى نۇسۇر)، كورى قازى لەتىف لە مەباباد گىراوه.

لە راستەوە بۆچەپ دانىشتowan: مىستەفا (عەبدولەزاقى) قازى، كورى قازى كەريم، ميرزا وەهابى قازى، كورى مۇنۈيم، حەسەن ئاغاي سەيەفي قازى كورى رەحىمى قازى، سالارى ميرزا فەتاحى، قازى مەھمەدى حاجىاباد، ميرزا قاسىمى قادرىسى قازى لە دامەززىتەرانى كۆمەللى ئەركى. عەبدولەحىمى جەوانمەردى قازى، كورى ئاغاي سالار، ياوهستowan لە راستەوە: عومەرى قازى كورى ميرزا وەهابى قازى، مەلیك مەھمۇودى قازى كورى قازى كەريم، مونتەقىمى قازى كورى قازى كەريم، ئەميرى جەوانمەردى قازى كورى عەبدولەحىمى جەوانمەردى قازى، عەبدولايى جەوانمەردى قازى (عەبە سورى) كورى عەبدولەحىمى جەوانمەردى قازى، مەھمەد شاشان خەلکى ئاوابى حاجىاباد.



ئەم وىنەيەش وەك وىنەي پىشىوو كاتى هاتتنەوەي سەرەنگ حەسەنى فەتاحى قازى لە تارانەوە بۇ مەبایاد بى سىردىانى خزمان لە ھاوپىنى سالى ۱۲۳۶ يان ۱۲۳۷ ھەتاوى لە حەوشەي مالى خالى، ميرزا كەريمى يەمینلوقۇزات كورى قازى لەتىف كىتشراوه.

ئەوەي لە پىشىوەھە لەتۈرۈشكەواھ، حەسەنى سەيىقى قازى، كورى رەحيمى قازى، دانىشتowan لە راستەوە: ميرزا كەريمى يەمینلوقۇزات، سەرەنگ حەسەنى فەتاحى قازى، قازى مەممەدى حاجىباباد كورى قازى فەتاح، ميرزا قاسمى قادىرىي قازى كورى قازى قاسى لە دامەززىتەرانى كۆمەلتى (زىكاف)، ميرزا خەليلى فەتاحى قازى (نووسەر)، راوهستوان: كاكە رەحمانى رەحمانى قازى كورى كەورىي قازىي كەريم، مام حوسىتىنى فەتاحى قازى، كورى ميرزا رەسۋولى باغچە، مامە قادرى وزىندهرى كورى قازى مونعىم. عەبدۇلاي سەيىقى قازى دواين كورى سەيقولقۇزات، مەممەدى قازى (كاكە شىنە) كورى ميرزا وەهابىي قازى، مىستەفاي قازى كورى قازى كەريم، ميرزا وەهابىي قازى كورى قازى مونعىم. ئۇ كەسى لە بېر درانى وىنەكە دىيار نىبىي دەبى ميرزا حوسىتىنى قازىزىزادە، كورى ميرزا بىرايمى قازى بى. ئۇ كەسى لە پاشتەوە راوهستاوه: ئەمیرى شۇقىرى تارانى سەرەنگ فەتاحىي قازىيە.



نووسه‌ر له‌که‌ل دایک و براکانی له دیئی قزلچه. ئەو وتنەیه ھاوینى سالى ۱۲۲۶ يان ۱۲۲۷ ھەتاوی گیراوه. دانىشتوان: كەوهەرتاج خانى قازى، كچى قازى له‌تيف، يەك له كورەكانى نووسه‌ر.

پاوه‌ستاوان له چەپ وە بە پېنى گەورەبى و تەمن: خەلili فەتاحى قازى، سەرەنگ حەسەنلى فەتاحى قازى، فەتاحى قازى، حوسىنى فەتاحى قازى، عەبدولرەزاقي فەتاحى قازى



له راسته و بچهپ: نهناسراوه، میرزا مهدی ئىقبالى، يەھيمى قازى، كورى سەيقولقۇزات، عەبدولپەراقى فەتاحى قازى (مام پەزاق)، نهناسراوه، نهناسراوه.



عەلى ھومامى قازى، كورى پىشەوا قازى مەد لەكەل يەكتىك لە خوشكەكانى فەوزىيە قازى



حهوشهی مآلی شهید
سدری قازی له تاران له لای
پاستهوه: که مآلی سدری
قازی، دوکتور که مآلی دواتر،
رهشیدی ناهید، عهبدوللای
سدری قازی، کوهه رتاجی
سدری قازی،
یاشار توکتامیش هاووسه ری
ئیحسان نوری پاشا



میناخانمی قازی هاووسه ری پیشه و
قازی محمد



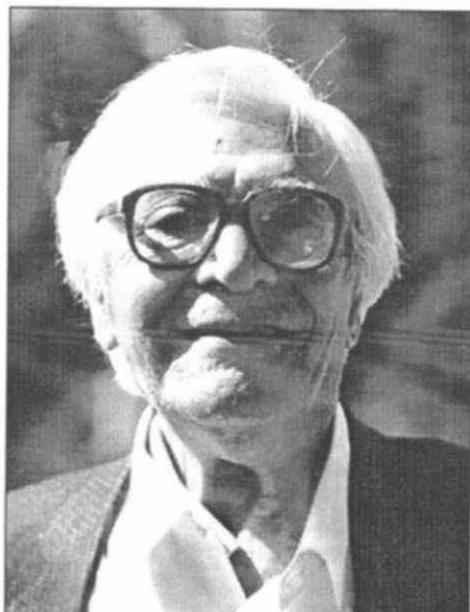
فهريده فتاحي قازى، نوهى نووسىر كه
يارمه تىيىكى زورى كرد بق ناماده كردنى چاپى
كوردى ئەم كتبىه



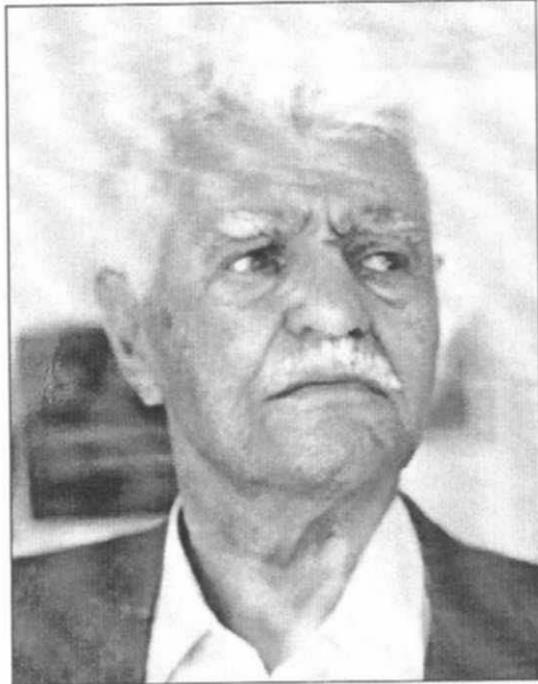
خوشكانى پىشەوا و سەدر لە لاي چېپە وە به پىتى تەمن: خەجىج خانمى
قازى، ئامىنە خانمى قازى و فاتىھە خانمى قازى.
ئەم وتنىيە لە دىتى گۈنگەلى، كاك عەبدولاي سەدرى قازى گرتۇويه



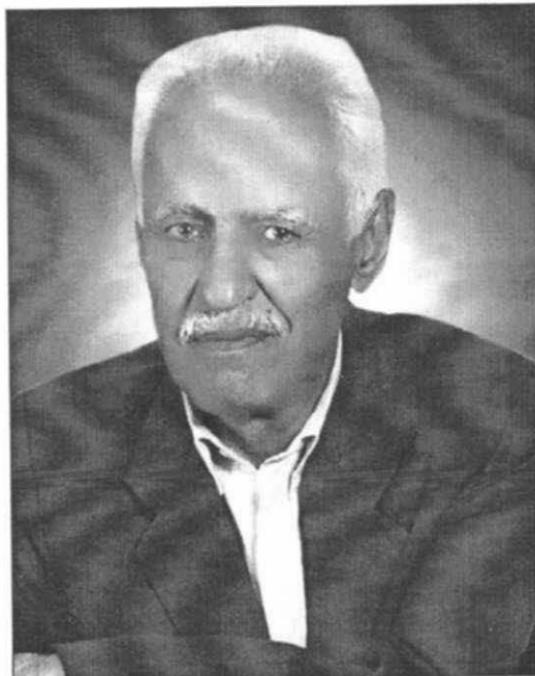
رهیمی قازی له کاتی هاتنه وهی بق مهاباد دوای ۳۲ دووری له کوردستان له تاوریلی
۱۹۷۹ له گل میرزا حمه ده مینی موئینی له ووزیرانی حکومه تی کوردستان و باوکی
شهیدان: سوله یمان، عبدوللا و خانه هی موئینی



محمده دی قازی و هرگیزی ناسراوی
تدریبی فارسی



يەك لە دواين وينەكانى نووسەرى كتىب
نەمر، خەلili فەتاحى قازى



وينەي بىزاركار، قادرى فەتاحى قازى

پیروست

5	سەرەتاي كىتىب
14	پەيدابۇونى بنەمالەي قازى لە وىلايەتى موڭرى
41	میرزا مەجیدى قازى
48	ئەبولحەسەنى سەيغۇلقولقۇزات
63	میرزا فەتاحى قازى
90	قازى مەھمەد
179	شىكىرنەوهەكان
191	پاشكۆى ۱
199	پاشكۆى ۲
241	بەلگىنامەكان
291	ۋىتنەكان