

ھەژاری مروّف

ۋ

دەۋر و بەرگى

يا كارەساتى كۆمىد يا يىپەك

نووسىنى : شىركۆ ھەژار

بەرگى سىيەم

۲۰۱۱

ھەژاری مروّف

و

دەوروبەری

یا کارەساتی کۆمیدیا ییەك

نووسینی : شیرکو ھەژار

بەرگی سێیم

۲۰۱۱

ناوهرۆك

بەشى پىنجەم : وچانىك، ئاورىك و چەند سەرنجىك

۵۳- نەتەوايەتى و چىنايەتى پىشەوا ۳۳۶-۳۳۱

۵۴- قازىيەكۆسەكان بازارگانىيە حەرام بە رىشى پىشەوا دەكەن ۳۳۷-۳۴۰

۵۵- ئەي تازە خەباتكاران لەم ساختەيدى جاسووسان ئاگاداربن ۳۴۱-۳۴۵

۵۶- سەرۆك بارزانى لە مالى ھەژار و باسى قازىيەك ۳۴۶-۳۵۱

۵۷- بەرنامەيدەكى تەلەقزىيۆنىك و قازىيەك ۳۵۲-۳۵۶

۵۸- ھىدى و شىعەرىكى بى وىنە ۳۵۷-۳۶۲

۵۹- چىكىكى خويىندەنەوئەيدەكى دۆنكىشۆت ۳۶۳-۳۶۸

۶۰- "ا"ى چوارەم پىتى ناوى ھەژار، "ا"، مردووت نەمرىت

... "ا"، ئىمە باسى "ا" دەكەين... "ا" ۳۶۹-۳۷۲

۶۱- عەقل، نەك ئەفسانەو جادوو ۳۷۳-۳۷۹

۶۲- كەسايەتى گىشتى ۳۸۰-۳۸۴

۶۳- ھەژارو من و خويىندن و تەكنىكى بزن ۳۸۵-۳۹۰

۶۴- ئەخلاق و نەرىت و ئاكارى كوردەوارى بەلى ... بەلام ۳۹۱-۳۹۳

۶۵- مەبەستى ئەم خانمە لە "گەووادى" چىيە ؟ ۳۹۴-۴۰۰

۶۶- باسىكى ھەژار و نەبەز و سەفەرىكى من ۴۰۱-۴۱۰

پىرستى بەشيك لە ناوانى ئەم بەركى سىيەمە .

وچانىك،

ئاورپىك

و

چەند سەرنجىك

”ژیکاف“ لە قوناغیککی میژووی کورددا هاته سەر شانۆی سیاسەت، که چینی ناوەندی کورد خۆی لەخۆیدا دەسەلاتی لە کۆمەڵگایدا زۆر لەم ئابروویەتی نەمرۆی پتر نەبوو.

بەشی زۆری خەڵک، چ بە قانونی عەشیرەتی و چ دەربەگەیی یان - بە بەراورد بە ئەوروپا، بلیین- نیوہ فیوڈالی دەژیان. رەعیەت و مریدانی شیخان و ئەندامانی عەشیرەت لەلایەک و، دەسەلاتدارانی لەمێژینە لە بەرامبەردا هەبوون. کاتیکی چینیکی لە ناوەندی ئەوانەو، نە لە دەسەلاتدارانە و نە لەوانەیی پێبەندی ئەوانە و ژێر- دەسەلاتیان بوون و، دەیانویست بە بیروپرای ترەوہ بینە سەرشانۆ، نەدە کرا مەگەر هەر یە کجارجۆر بێ هیژ بوونایە. لە فەرەنسا-بەغوونە، کاتیکی چینی ناوەندی دەسەلاتی کۆمەڵگای گرتە دەست، هەموو سەنعەت و نزیکەیی هەموو ئابووری و لاتیی بە دەستەوہ و لەسەرشان بوو، ئیتر دەستەبەگەیی هەروا مەفتەخۆر لە سەر حیسابی ئەوان بڵەوہ پرن شوینی نەما بوو. کوردستان سەنعەتی نەبوو و ئابووری ئاوا بەوشیوہیەیی سەدەکانی ناوەندی هەلدەسوورا. دوو شەری جیہانی و کۆمەڵگە عاتیفەیی نەتموایەتی وێرا، تەئسیری ئەوہیان هەبوو کہ ریکخراوانیکی نوئی بە دروشمی نەتموایەتی لە رۆژھەلاتی ناوہراست دروست ببن. بەلام ئەوہ مانای ئەوہ نەبوو کہ چینیکی نوئی ناوەند بە پێوانەیی تری پێچەوانەیی عورف و عادیەت (سەرخانی چینیایەتی)ی ئەوسا توانیبیستی دەسەلاتی خۆی بسەپینییت.

کەسیکی وەک حوسینی فروھیر، هەرچەندە پیشانی داوہ کہ هەموو سیفەتەکانی رابەری دەرەجە یەکی ریکخرا- ویککی چالاکی نەتموہی کوردی هەبووہ، خەلکیکی زۆری مەھابادو موکریانی بەگشتی ھاو بیرو ھاو ریکخراوی هەبوون، بەلام کۆمەڵگای کورد بە ”سەرۆک“ی قەبوول نەبووہ. سەرۆک دەبوو ”شیخ“، ”خان“، ”بەگ“، ”قازی“، ”مەلا“ ... شتیکی لەوتەرحانە بوایە.

ژیکاف، چاری ناچار، دەبوو بەدووی کەسیکی وەھادا بگەریت، کہ بیست ئەو دەورەیی بۆ بیینییت. بەلام ئەو کەسە کئی بیست؟ - خوش بەختانە- بیریان بۆ قازی محمد چووہ.

بەلام مەگەر قازی محمد هەستی نەتموہی هەبووہ؟ ئەگەر هەیبووہ، بۆچی ئەویش وەکو ئەم ئەندامانەیی تری ژیکاف رەگەل نەکووتووہ، داوای لە ژیکاف نەکردووہ کہ شەرفی وەرگیرانی دە ریکخراویدا بداتی؟

ھەزار، لە وەلامی ئەو پرسیارەدا نووسیویہ: (قازی محمد)

”دەسەلاتی سابلاغی ئەواو لەدەستابو. پێمان خوش بو قازی بییتە ھاوکارمان، بەلام ئەو ئیمەیی بە

ھیچ نەدەزانی و بەلایەوہ کەمایەسی بو دەگەل چەند رەش و روتیکی بێ ناو و نیشان زرمەزلیتانی

بکا:

قازی محمد، بی گومان، دژی کوردایمتی نېبوه، نهینا دهیتوانی به ئو همموه دهسه لاتهی که- به قسهی همزار- ههیبوه دژی ژنکاف رهفتار بکات. نهونده ههیبوه هستی چینایمتی رنگای ندادوه له "لهدژی ژنکاف رهفتار نهکردن" پتر ههنگاوبنیت.

نهگه ئو هسته چینایمتیه لهعنهتیه نېبوايه، نهک هر "چمند رهش و روتیکی بی ناو و نیشان"، تمنانهت نهگه ناسنگه رنک یا تمنانهت حمبالنکی سابلانغ نالای رزگاری نتموایمتی ههلبگرتایه، ئم دهچوو به شیوهی سهربازنکی ئو ریبازه دهبوه هاوسهنگه ری.

همزار لهسر باس دهروات :

"هیچ کسی پایبهرز به حوسین رازی ندهبو، بهلام قازی چون چاربکهین؟ (خمتی ژیر وشه لهمنهوه). لیره دا، تاکتیکی "رهشوروتان" دهبنین: قازی محمد مرکزى خوی لغناو خه لکدا پی له نیمه گرنگتره، با نیمه تییبگه یهین که دهتوانین له مهاباد بهشیکی باشی ئو بهرپه یه لهریز پی دهر بهینین:

"رامانده سپارده نندامان و لاینگرانمان که له کوپوونوه بو وتاری قازی بتهکنهوه".

نافهریم "رهشوروت"، چون زانیوتانه شمترهنج له گهل ئو لاینه چینایمتیهی عقلیهتی قازی محمد دا بکمن. که ئو خه لکه له کوپری قازی محمد بتهکنهوه، نهوسا تیدهگات که وا باشتره ره گهل قمتار بکمویت، نهینا قمتار بهجینی دههیلنیت و نیتر مهگه قسه بو دیوار بکات.

"تا وای لیهات که قازی خوی هستی بهوه کردبو حیزب بههیزه و گالتهی پی ناکری. نهوسا

داوامان لیکرد بته حزبهوه. قبولی کرد" (چیشتی مجبور ل ۶۹).

مائوتسی تونگ له تاکتیکیکی شهرى له گهل باوکیدا له شوینیکدا دهلنیت :

"نوختهی زه عفی باوکم تشخیص کردو لهویوه بوی چووم لیمد او بردمهوه"!

"رهشوروت" یش قازی محمدیان بو ژنکاف بردهوه. سهیری بکه نهوساش قازی محمد خوی داوای نه کردوهه بچپته ریزی "چمند رهش و روتیکی بی ناو و نیشان". دهبوو نهوان داوای لی بکمن و نهو بلنیت باشه قهبوولم کرد (نایا نهوساش وه کو نندامانی تری ژنکاف به مهراسیم سویندی خواردوهه؟ له بهر چاوی کئی؟ من هیچم لهو رووهوه نه بیستوهه).

هەموو لایەنێکی هەلسووراندنی ژیکافدا بەسەپین، لەبەر ئەوەیە دەبینین هەزار بە دەمەتەقەیهك مەسخەرەیان دەکات و ئەو لە "نیشتمان" دا چاپ و بڵاو دەکاتەو. ئەوانیش دیارە قەبوول ناکن رەشپووتیک دەنگی لە ئاست ئەو بنەمالاندا بەرزبکاتەو. هەزارێکی کۆری حاجی مەلایەکی تەرەغە چ تەرەماشیکە باسی بێهۆشیی "فلان ئاغا و فلان بەگ و فلان نازانچی..." بکات؟ (ریک وەکو ئیستا کە بابایەکی وەکو من باسی جاش و جاسووسەکانی "بنەمالە"ی قازی دەکات، وەکو مار پێوێ دابن زیڕەو هاواریان لێ هەل دەستی).

هەزار کە هەر زۆر لە زوووەو، زۆر پێش ئەوێ ئەو "پایەبەرزانه" بە دەوری پێشەواوە بن (و پێش پێشەواش)، لە ژیکافدا بوو، لەسەر ئەو رووشاندنە هەستی ناسکی ئەو زاتانە، دەلیت: "ماوەیەکی زۆر نەم دەوێرا بە گوندی (عەلیاغایەك کە لەسەر ریگای بوو) دا برۆم و ریگم بۆ شاری سابلاغ گۆریبو".

هەزار لە چیشتی مچووردا دەقی هیندیک قسەو رەفتاری ئاغاوەتی ئەو سەردەمەیی لە دژی نەتموایەتی کورد تۆمار کردوو، بەفونە راسپاردەیی ئەو عەلیاغایە بۆ بابەکری سەلیماغایەك کە "نەکا دەغیلی بۆ فریوی هەتیومەتیوان بخوا و کوردایەتی و شتی وا بکا. ئەگەر ئیمە ئەو کارەبکەین ئاغایەتیمان لە دەست دەچی..." (چیشتی... ل ۷۰). یەکیک لەو ئاغاوەتەیی کە چوونەتە لای باقرۆف "قەرەنیاغا" بوو، کە زەبیحیی گرتوو و رووس چوون رزگاریان کردوو. دۆژمانی رەشپووتی کورد و اتا دۆژمانی کورد و کوردستان و کوردایەتی. خەباتی نەتموایەتی کورد بە بێ تیگەیشتی چینیایەتی شتیکی بێهۆودەیی، بە هەمان شیوەی کە خەباتی "چینیایەتی کورد" بە بێ تیگەیشتی "نەتموایەتی کورد" شتیکی بێهۆودەیی.

سەیف و سەدریش لەو مەلەیی قازی، ئاشکرایە کە پێش پێشەوا نەچوونە ژیکافەو. ئیعتیباری عەقڵیەتی چینیایەتی رایگرتوون تا پێشەوا بە تاکتیکی "رەشپووتان" بەملادا پالی پێوەنراو. ئەوسا ئەوانیش رەگەل - کەوتوون. رەفتاری روژانەیی خودی سەیف و سەدر لەگەڵ رەشپووتاندا، ئیمە ئیستا زۆری لێ نازانین. محەمەد تەوفیق وردی (خەلکی کۆیە، ئەوسا لە مەهاباد مامۆستای خویندنی سەرەتایی بوو) جارێک گوتاریکی دەربارەیی گەندەلییەك یا بێ نەزمییەك لە کاری حکومەتدا نووسیو. سەیف، ئەو فیلهتەنە بەهێزە، وردی لەسەر ئەو لەبەر چاوی مندالانی خویندنییدا بەر زللییەکی وەها داو کە وردی بەو نیووەمردوو کەوتوو تە سەر ئەرز، مندال بە چەپلە و گۆرانی وردی یان مەسخەرە کردوو:

"وردی حەمەحوسین خان وردی"! (وردی دوو بە تورکی و اتا "لێی دا").

ئایا قازی محەمەد خاوەنی زەویوزار و دیهات و ئاغای جووتیارانیك بوو؟ ئەگەر بوو، پێوەندیی لەگەڵ ئەواندا

لەپیشدا چۆن بوو، دواى بوونە "پیشەوا" چىي لى ھاتووه ؟ ھەسەنى قزىلجى (ى كۆمونيست) لاي من گوتى "مالى قازى فيودال بوون و دىھاتىكى زۆريان ھەبوو".

بەھەر حال، دەرگەوت كە پیشەوا سەرگۆمارىكى زۆر نمونەيى بوو، قەت لەو ھەيان باشتر دەستەندەگەوت . ھەلسووراندنى كاروبارى كۆمار ھەققەن نمونەيى نەبوو، بەلام ويناچىت بۆ ھىچ كەسنىكى تر لەو ھەلبەسوو-رايە . تەننەت وئەچىت ئەوسا ئەو تاقەكەسنىك بوويىت كرايىت بىيىتە سەرگۆمارى ئەو كۆمەلگايە . ئايا ئەو كە كلىلى بىر يار لە دەستى رەشپووتانىكى بەدەورى فروھىرەو ھەتووتە دەستى كەسنىكى لە بنەمالەي قازى و "كەسەنى پايەبەرز"، لە پەرسەندنى كۆمەلەيىتەدا ھەنگاويكى بەرەوداوە نەبوو ؟ رەشپووتەكان پىيانوالبوو كە ھەنگاويكى ناچارى بەرەوداوەچوونى و ھەا بۆ دوو ھەنگاوي بەرەوپیشەو چوونى دواتر پىويست بوو ؟ (وەك دواتر كەسانىك سالى ۱۹۶۰ ھەرخويان - بىيى بارزانى و ەشیرەتەكەي - ھىچيان بۆ نەدەكرا، ناچار سەرگۆكايەتى بارزانىيان بەشپووى خوى، نەك بەوشپوويەي ئەوان دەيانويست، قەبوول كەرد)، يان نىتر كارەكەيان بە تەواوي لەدەست دەرچوو و، ملىان بۆ بارى نوئى داو و، لەژىرپىيى "كەسەنى پايەبەرز" دا پلىشاو نەتەو و تەواو ؟ (من - زۆر بەداخەو - كتيبيى "ژيان و بەسەرھاتى عبدولرەحمان زەبىحى" ى "عەلى كەرىمى" ىم نەدیتوو، كە دەلەين كىشەي چىنايەتى لە نيوان ھەلوئىستى پىشەواو زەبىحىدا تىدا باس كراو).

كاتىك ھىزى سوڤىت لە كوردستان دەكشپتەو و پىشەوا بىراردەدا تەسلىم بىيىت، ئايا ئەگەر كۆمەلگاي كورد بەشپوويەكى تر بوايە و فروھىر خوى پىشەوا بوايە، ھەمان بىر يارى تەسلىم بوون دەدرا يان بىر يارى "رەشپووتان" جياواز دەبوو ؟ ئىمە لەم كاتەدا ھىچ لە كادىرانى ژىكاف نابىسين، ئەوانە لەكوى بوون ؟ ميرايمىيى كورديان بە ناوي پىشەوا داوو بە ئەم كەسەي كە وائىستا كۆتايى كۆمار رادەگەيىت، مەگەر كەسنىك لەوانە لە شوئنىك نەبوو قەسەيەكەمان لەبۆ بلىتن ؟ ئايا ئەو تەسلىم بوونەي پىشەوا كارىكى راست بوو ؟ يان دەبوو فەرمانى شەرى پىشەمرگە بەدات و تا دوا دلۆپى خوئنى دوا پىشەمرگە (كە دەبوو خوى بوايە) شەرى بەكردايە (وەكو دوا پادشاىە-كى يونان، كاتىك "مەمەدى دووھم ئەلفاتىح" سالى ۱۴۵۳ پايەختى گرتن، پادشا لەگەل سەربازەكانىدا لە مەيدانى شەردا كوزرا و قەت لاشەكەي نەدۆزرايەو، - بەھەرفى - خوئىن و لەشى وائىكەل بە خوئىن و لەشى سەر-بازانى ولاتى بوو كە لىكەنەكرانەو)، يان دەبوو رەگەل بارزانى بەگەوتايە ؟

دکتۆر قاسملو، لە کاتی کدا که رقی یە کەمیشی لە ژياندا لە دوو وشە "بارزانی" (سەرۆک مستەفا بارزانی) و "کوردایەتی" بوو، نووسیویە :

"رۆژی ۲۵ی سەرماوەز مەلامستەفا بارزانی بوو دواجار چاوی بە پێشەوا قازی کەوت و داوای لێ کرد که لە گەڵ بارزانیەکان بچێ و نامادەیی بارزانی یەکانی نیشاندا بوو ئەو کە لە ژێر ئەمری پێشەوادا بن." (چل سال خەبات لە پێناوی ئازادی، کورتە یەك لە میژووی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران، بەرگی یە کەم، عبدالرحمن قاسملو، چاپی دوو هەم ۱۹۸۸/۱۳۶۷، ل ۱۱۶).

جگە لە بارزانیەکان، یەك زەلام بەناوی "حەمدی مەولوودە چەرچە" تەسلیم نەبوو و، لە گەڵ چەند کەسێ کدا بوو بە چەتەو دایە چیا و هیزی شا بوو چارنەدە کرا. مەگەر پێشەواش نەیدەتوانی لە گەڵ چەند کەسێ کدا بداتە چیا؟ ببوا بە "زاپاتا" یەك، هەرکات ئەسپێکی سپیی بێ سوارمان لەو چیا یانە بدیتایە بمانگوتایە ئەو ئەسپە یە کە پێشەوا بە سواری دەگەریتەو، یان ببوا بە "گیقارا" یەك. ئایا پێشەوا بوو نەدە کرا وەکو شیخانی بارزان بە دەستوتەفەنگی خۆی لە داواییدا خۆی بەسەر شانۆی سیاسەتدا بسەپاندایە؟

لە مفاوە مەت نە کردنیش ناخۆشتر ئەو بوو کە دکتۆر قاسملو لە پەراوێزی داوینێ ل ۱۱۶ ی هەمان سەرچاوە دا نووسیویە :

"لە ئاکامی لێکدانەوی ئەو هەل و مەرجه نالەبارە دا بوو کە قازی محەمد تووشی هەلە یەکی میژوویی بوو، رۆژی ۲۵ی سەرماوەز لە گەڵ حاجی بابە شیخ و سەیفی قازی بە پیری سەرتیپ هوما یەنی یەو چوو بوو میانداو." .

پێشەوا، قارەمانانە رووبەر ووی سێدارە بوو، سەیفیش وەکو ئەو. هەژار دە یگوت سەدر بە رادە ی ئەوان نەبوو، بەلام بە هەر حال، هەرسێک گیانیان پێشکەش بە نەتەو ی خۆیان کردو، بەوشیو یە جیگای ریزی نەتەو کەمانن.

دەولەتی داگیرکەری ئێران، دوو حەفتە پێش لە سێدارە دانی پێشەوا و سەیف و سەدر، یازدە کەس لە سەرەك عەشیرە تانی لە سێدارە دا بوون، داوای ئەم سێیانەش پێنج ئەفسەری کۆماری لە سێدارە دان. فروهێر گیرا و تا کۆتایی ژيان زۆرتر هەر لە زیندان و ژێر شەکنجە دا بوو، بەلام لە سێدارە نەدرا. دەبیست ئەو ئیتر بە کەسایەتیەکی سەرەکی و بناغەیی کۆمار دانەنرابیست (بە بوونە پێشەوای قازی محەمد رۆل قەلپ بوونەو).

یه کیک له زۆر زیره کییه کانی دوزمنیکی گهره ی کوردو مروفاییتی، ئهوه بوو که مستهفاعلی رزا یا مستهفا کمال، ناویکی خانوادهیی تایبتهی بوخوی دروست کرد (ئەتاتۆرک یان ئاتاتۆرک) و، بریاری دا که هیچ کسینیکی تر جگه له خودی تاکی خوی مافی ئهوهی نیه ئهوه ناوهی هه بیته (نه خوشکی، نه ژنی، نه ئهولادی بهتبهننی و، نه تمنانهت ئه گهر له داهاتوودا له نوتفه ی خویشی ببوونایه).

سهدههزار خوزیا پیشهوا و سهیف و سهدریش بهرهمی (به قانونیک) ناوی "قازی" یان لهخویان ده کردهوه و سهروناوی تریان هه لده بژارد: "پیشهوا"، "سهیفی پیشهوا" و "سهدری پیشهوا" و، کسێ تری قوموقیله یان مافی ئهوهی نه ده بوو ئهوه ناوانه بوخوی به کار بهیئیت. با ئهوه قوموقیله یه بوخویان هه ر قازی بوونایه، یا بازی، یا بولبولی خوش ناوازی، یا مازی، یا ته ره پیوازی، کئی چ چیی پی ده چوو.

ئیمه دیتمان که ره شوپرووت به تاکتیکیک قازی محمهدیان بهملای دیواردا هیناو کردیان به پیشهوامان، به لام زیهنیهتی سووچی قوموقیله ی (بیری بنه ماله و سه ره ماله و قوونمهاله ی سه ده کانی ناوهندیی ئهوه کۆمه لگا زۆر سه ره تاییی و دواکهوتوه) ده بیته ئهوه ی چۆن دیبیت؟

بو ئهوه قازی و مازییه قوموقیله یه، ئهوان پیشتر گرنگ بوون، گرنگ بوونیان دیاریی ره شوپرووتی مه باباد نه بووه، به لام گرنگیی "بنه ماله!" که یان بهوه نوێ بووه ته وه، بهوه بوون به "القائم بالسلطنه ی قه دیم وه جه دید".

کۆمار رووخا و، پیشهوا و هه فالانی له سیداره دران و، ریکخراوی کورد پیچرایه وه - ئیتالیایی گوتنه ی - هه مووی "فینیتو". قوموقیله یه کی زیهنیهت پووچ له په نا ته روتا و الاتی ده ره به گیی وه ک مالی داو ده گی جاشی جاف و له ژیر ئالای بنه ماله ی شاه ی هه موو ئهوه بنه ماله ده ره به گانه، مالی "شاهنشاه آریامهر" له سه ر شانۆ مانه وه.

لیره دا، چی له بنه ماله چاوه پروان ده کریت؟ بچن دژی ئهوه ده ره به گانه ی تر و مالی شا ره فتاریکه من؟ یان ئهوه کاره بکه من که کردیان، ببن به جاش و جاسووس و "القائم بالسلطنه ی جه دیده کیشیان" که ئیستا ئیتر ئه ویش بوو به "قه دیم" بچمه سه ر ئهوه ی که پیش کۆمه له ی ره شوپرووتان هه یان ببوو، تا بازارگانیه که یان له هه لومهرجی نویدا به باشترین شیوه هه لبسوورین؟

عه لی قازی ناو ئیستا به ناوی ئهوه که قازییه و کوری پیشهوا یه، ده چیته ساواک و ده رباری شا، ده چیته سیای ئه مریکا، ده چیته حیزبی به عسه وه، - شتیکی که پیشتر له بیرم چوو بوو - ده چیته ده زگای جاسووسی ئه لمانیشه وه،

هر فریای چوار دهولت دهکویت!

میناخام قازی!، خوی به "سولتانه قازی" دهبیئت، ئهویش که قازیبه و ژنی پیشهوا بووه، پتر له یهك سهودای دهسردایه. کچی همن و ئهوانه دهبیئت "به قانونی سهلتنهنتی قهدیم و دیسان قهدیم!" لهم هلمومهرجهدا بۆ مهرکز و بهرژه وهندی "بنهماله" بزانیئت چون به میرد ده دات. خو ئینشاللا ناچیت بیاندا به "رهشوروتان" ی مهاباد. ئه رهشوروتانه، بهلی که قازی محممدی میردیان کردبوو به "پیشهوا"، بهلام نهگهر خودی پیشهواش بمابایه، ئایا رازی دهبوو کچی میرد به یهکیک لهو چینی رهشوروتانهی مهاباد بکات؟ من زور به دووری دهبینم چ خوی و چ کسی تری "مالی" قازی بهوه رازی بوونایه، مهسهلهی ئهقین و ههلبژاردنی ئازادی هاوسهر له هر چینیک بیئت و... ئه قسانه لای ئه "بنهمالانه" له قور قورتر و - به شیوازی سلیمانی - له حیز حیزترن.

کاتیك پیشهوا - دواى دوودلییهك - سهنگهری گهلی ههلبژاردبوو، ئیتر له خزمهتی گهلی خویدا بوو، ویدهچیت تیئهلدانی کوره کهمشی لهناو بازار لهسهر بهدرهفتارییهکی، هر بۆ ئهوه بووبیئت پیشانی گهلی بدات که ئه بهدره-فتارییه هیچ کهمسوکاریکی قهبوول ناکات، تمنانهت نهگهر ئهوکمهسه تاقه کورپی خویشی بیئت. پیشهوا بهو جوهره به شیوهی خوی به گهلی گوتوووه من ئیتر پیای ئیوهم نهك بنهمالو نازانچی. بهلام دیسان، وپرای ئه دلسوزییهی پیشهواش بۆ گهلی خوی، که بهاتایهته سهر به میرددانی کچی، من پیموایه به هیچ جوریک پیوانهی چینایهتییه بنهمالهی پیشیل نهده کرد. بهلام ئهوه ئیتر بۆچوونی منمو - ئاینیهکان گوتهنی - خودا دهزانیئت ئهوسا چون دهبوو. بهنیسهبت سولتانه قازی، پیوستیمان بهوه نیه خودا پیمان بلیئت چون دهبوو، چونکه خویمان دیتمان چون بوو. کچیکی له کارهساتیکی تاریکدا (که ئه بنهمالانه ئهسراری کارهساتاوی تاریکیان لهوهی رهشوروتان پترن) - دهلین - خوی کوشتوووه. دوو کچی بهزور دان به دوو ساواکیی نیزیکی دهرباری "شاهنشاه آریامهر"، به دوو کورپی داودبهگی دهربهگی جاشی شا، که به رووخانی رژیم پادشایی عیراق ئیتر له دهستی رهشوروتانی ههریمی باشوور رایکردبوو و هاتبوو له خزمهتی شادا بوو. ههموو موفره داتی پیوستی بنهماله لیردها بۆ کچ به میرددان ههبوون: دهرباری شا (دهسهلات و پیوهندییه رهسمیهکان به ئیدارهی دهولت)، دهربهگ و بهگزهدهی عمشیرهت (ئمشراف). بهلام تو بلیئت هر ئهوهنده پیوانه ئاساییهی فهرهنگی بنهمالهی دهربهگی بووبیئت و تهواو؟ یان پتر ده سهری - یا وردتر بلین - ده دلی سولتانه قازیدا ههبووه؟

ناکریت کهمترین گومان لهوهدا ههبیئت ئهو ژنانهی که پیشهوا گاونی، تاک و تهرایهکیان لی دهچیت، ههمووی ده مالی خویدا گاون. بههمان شیوه، ناکریت کهمترین گومان لهوهدا ههبیئت که ژنی پیشهواو کهسانیکی تریش لهو

ماله‌دا بهوکاره‌یان زانیوه . زۆرترو ویده‌چیت میناخام ئه‌وه‌ی زۆر پێ‌خۆش نه‌بوویت و ، رقیك له‌دایدا به‌رامبه‌ر به‌م ره‌فتاره‌ی پێشه‌وا هه‌بوویت . من هه‌یچ به‌سه‌یری نازام ، میناخام ویستبیتی تۆله‌ له‌ پێشه‌وا بکاته‌وه‌و زۆر به‌ حه‌رفی گوته‌بیتی ” ده‌وه‌للا قازی شه‌رت بی‌ت کچه‌کانت به‌ پیاوی ده‌وله‌ت ... بده‌م “ ، ئه‌و جووره‌ به‌یر کردنه‌وه‌ و توورهبوون و وشه‌ به‌کاره‌ینانه ده‌ ئه‌و جووره‌ بنه‌مالانه‌دا حه‌قمن هه‌یه‌و زۆریش ئاساییه .

کاتیك رژیمی په‌هله‌وی كه‌وته‌ له‌رز ، ده‌یویست هه‌ر کارێك بکات له‌ مه‌رگی رزگار بکات . به‌هیوای ئارام کردنه‌وه‌ی رقی جه‌ماوه‌ری ره‌شوپووتی کورد ، پیستزین ره‌مزی جه‌ورو ئیشانده‌نی جه‌ماوه‌ر له‌ به‌شیکی کوردستان ، که‌ بریتی بوو له‌ ” سالاری داو‌به‌گی جاف “ ی ناره‌ده‌ جه‌هننهم ، ئیعدام کرد .

رژیمی په‌هله‌وی رووخا ، سه‌ردارو ” بنه‌ماله‌که‌ی “ (که‌ کچی میناخانی له‌ بنه‌ماله‌ی قازیش تیدا بوو) چوونه‌ به‌غدا و بوون به‌ جاشی به‌عسی . ئه‌وه‌ی که‌ سالار فریای نه‌که‌وتبوو ، وا به‌ نسیبی سه‌ردار بوو : ئه‌نفال کردنی کورد .

* * *

من پێشه‌تر گوتم کۆمار رووخا و ، پێشه‌وا و هه‌فاله‌انی له‌ سێداره‌دران و ، ریکخراوی کورد پێچرایه‌وه‌و - ئیتالیایی گوته‌نی - هه‌مووی ” فینیتو “ . هه‌ریمی روژه‌ه‌لاتیش - وه‌کو به‌شه‌کانی تری کوردستان - باوه‌شی بو‌ دروشمی کۆمو - نیستان کرده‌وه . بیروباوه‌ری ریکخراوی ناسیونالیستی کورد ئیتر له‌ئارا‌دا نه‌ما و ، تا ئیستاش هه‌یچ له‌ ئاسۆی هه‌ریمی روژه‌ه‌لاتدا دیار نه‌یه‌ به‌ به‌یریدا به‌هینیت که‌ بیته‌وه .

حیزبی توده‌ی ئێران ، لقی کوردستانی خۆی ناونا ” حیزبی دیموکراتی کوردستان “ و لقی ئازهر بایجانی ناونا ” فرقه‌ی دیموکراتی ئازهر بایجان “ . مه‌رکزی توده‌ پشته‌ی شکا و ، لقه‌که‌ی ئازهر بایجانیشی کۆتایی پێ‌هات . لقی کوردستانی به‌ ناوی ” حیزبی دیموکراتی کوردستان “ هه‌ر مایه‌وه‌ و ئیتر خۆی پێوه‌ندیی راسته‌وخۆی به‌ مه‌رکزی بزووتنه‌وه‌ی کۆمونیستی جیهانه‌وه‌ (مۆسکو و ئه‌وروپای روژه‌ه‌لات) هه‌بوو ، تا به‌ تێپه‌رینی روژگار ئه‌وه‌شی نه‌ما . دکتۆر قاسملو له‌ چیکۆسلوفاکیاوه‌ چووه‌ پاریس و ، دوا‌ی ئه‌وه‌ هه‌ر له‌ یه‌که‌م روژه‌کانی رژیمی ئاخوندیه‌وه‌ ، مۆسکو و حیزبی توده‌ به‌ ته‌واوی ده‌ستیان له‌ دکتۆر قاسملو به‌ردا و ... له‌ ئاخیری ئاخیدا چاری ناچار ده‌بوو ده‌ردی هه‌تیوی بکێشن و سه‌ربه‌خۆ و - سه‌یفولقوزات گوته‌نی - ” په‌رژو بلاو و بی‌ سه‌ره‌ ماوین له‌ ده‌شت و کیو “ به‌سه‌ربه‌رن .

ئایا ئه‌م کۆمونیسته‌ کوردانه‌ له‌ ماوه‌یه‌دا ئه‌رکی خۆیان به‌جێ هه‌ینا ؟ چینه‌یه‌تی و نه‌ته‌وایه‌تی ژیکاف و حیزبی

دیموکرات و کۆمارو پێشهواو بنهمالهیان بۆ جهماوه رشی کردهوه؟ جاشهکانی ماله قازی و جافهکانیان به بهیان لای گهل ریسوا کرد؟ نا، کاتی ئهوهیان نهبوو. بهوه سهرقال بوون که ”خهون و خهیاالی شاعیرانه“ی دهولتهی یهکگرتوو و سهربهخوی کوردستانمان له مێشک ده رکهن و فیڕمان کهن بیهن به ”ئیرانیی دیموکرات“.

ئێستا ”حیزبی دیموکراتی کوردستان“هکان دهستیان له ”مارکسیزم - لێنینیزم“یش بهرداوه و له باره گای خویان پێشهوازی له رابهری حیزبی جاسووسی چواردهولته دهکهن، له قازیبهکی کۆسهی که بازارگانیهی حهرام به ریشی پێشهوا دهکات.

من پيشتر باسى سەردار بەگى ھەميشە جاشى كۆپى داود بەگى ھەميشە جاشى جافم كرد. داخە كەم، دوو شتم تيدا لەبىر چووبوو كە باسيان بەگم. يەككىيان گرنىگ نى، چونكە بە شيوەيەكى ناپراستەوخو لە باسە كەدا ھەبوو، كە سەردار بەگ كوردى ئەنقال كەردوو. من كە باسى ئەوم كەردوو چەكى بۆ حكومەت ھەلگرتوو، ھەموو ئەوانەي كە سەردەمى ئەنقال جاشى چەكدارى رژیمی بەغدا بوون، بە شيوەيەكى ئوتوماتىكى بەشداری ئەنقال كراون. خو حكومەت ھەروا بەخۆپايى معاشى نەداونەتى. وینەي سەردار بەگى جاش لەناو چەكدارە كانيدا كە كوردیان ئەنقال كەردوو، لە رۆژنامەكانى ئەوسای بەغدادا بلاو كراونەتەو، و، من خۆم وینەيەكم لەوانە لە مالىپرێكى كوردیدا دیتوو.

ئەوێ تری كە لەبىرم چووبوو، باش بوو كە نووسینیكى خزمیكى ئەو جاشە وەبىرى ھینامەو. ئەویش شتىكە كە خەباتكارانى بەئەزموون زۆر چاكی لى ئاگادارن، بەلام باس كەردنەكەي بۆ تازە خەباتكارانى كەم ئەزموون گرنىگە، زۆر گرنىگە، يەكجار زۆر گرنىگە.

سەردار بەگ كاتىك لە دەربارى شای ئىران و ساواكى دەبیت، ھەول دەدات نىوانى لە گەل خەباتكارانى دژى رژیما باش بكات. دواي ئەو ھەش، كە دەچیتە بەغدا و دەبیت بە جاشى بەعسى و كورد ئەنقال دەكات، بە ھەمان شيوە ھەول دەدات نىوانى لە گەل خەباتكاراندا ھەبیت و ھىندىك يارمەتیشیان دەدات. ئەو پيشانى دەدات كە سەردار بەگ جاشىكى بچووكى ئاسايى نەبوو، نەخىر، لە بالترین ئاستى جاشىتيدا بوو. ئەو كەسانەي كە خاوەن - ئەزموونى خەباتى سياسىي نەينى و ئاگادارى فيلوتەلەكەي ئىستىخباراتانن، ئەو زۆر چاك دەزانن. ئەوێ ھەر دوژمىكى رژیمی دیت و وەدووى كەوت و بىگریت و ئەوانە، كاری پۆليس و جاشى بچووكى خۆپرېلەيە. جاشى تری سەروو، وەزىفەي ئالۆزتر بەجى دەھینن. دەبیت پىوھندى بە كۆرۆكۆمەلانى نەينىمەو بەگم، متمانەيان وەدەستبەھینن، بچنە ناويانەو، دەستگای جاسووسى بۆ ئامانجى دوورترو گەورەترو گرنىگتریان ھەلدەگریت.

ئەوانەي يەكجار زۆر لە دنيای شەرى جاسووسىتەدا بۆ ئەو ھەن، ئەگەر كاتىك بۆ تۆمار كەردنى ئەوانە تەرخان بەگەين، دەتوانين كتيبيك بە باسى دەيان ئەوانەي وەھا دابنن.

ئىستىخبارات، بۆ وەدەستبەھینانى متمانەي دوژمەنانى، دەكریت تەننەت فەرمان بە جاسووسىكى خۆي بەدات كە "ھىندىك لە خۆمان بۆ ئەو رىكخراوە نەينىانەي دژمان بكۆژە!". ساواك و بەعسى و كوردیش - بەفونە - ئەو كارەيان ئەوھندە بە خەستى كەردوو كە "ئەسكووى تى ناگەریت!". جۆرەھا چىرۆك لە دنيای شەرى جاسووسىي

نیوان ئیسرائیل و عارەب و نیوان دووکامپی سەردەمی شەری سارد ھەن کە شتی زۆر سەیر لەو رووھو دەگیڕنەوہ. ئەو "تاکتیک"ە! یەکیک لە دەرسە سەرەتاکانی زۆر لە دەستگاکانی جاسووسی دنیایە.

من لیڤەدا نمونەییەکی دەستگای پاراستن (ی شۆرشی کوردی خۆمان) دەگیڕمەوہ، کە زیھنی بیئاگیان ھیندیك لەو دنیا دلرەق و- بەپیانەي دنیای دەروہی جاسووسیەت- بیئەخلاقەي کاری ئیستیخبارات وریابکاتەوہ :

ئاشنايەکم لە بەغدا، کوردیکی خەلکی جزیری ھەریمی روژئاوا(ی ژێردەستی سووریا) بوو، زوو- زوو سەفەری کورستانی دەکرد و من بە کوردیکی باشم دەناسی. کاتیکھات کە رەفتاری سەیرم لی دەدیت و لیی دپردۆنگ بووم. بەمۆنە، لە بەغدا بە شیوہییەك دەمانچەي لە ژێر کۆتەکەییوہ ھەلدەگرت ھەرکەسیکی لیی نیزیك بوایەتەوہ پیی دەزانی، بەو شکلە سینگی دەردەپەراندو لە شوینی گشتی لە خەلک توورەدەبوو... ئیتز رەفتاری تەواو لەوہی ئەمنەکانی بەغداي دەکرد. پرسیاři ھیندیك لە لاوانی مالی حاجوئاغام کرد(کە لە بەغداو سلیمانی زۆر دوستم بوون)، گوتیان ئەوانیش پییانوایە بووئە جاسووسی حکومەت. ئیتز من ھەموو نیوانیکم لەگەلدا بپری، تاکو وینەکەيم لە روژنامەکاندا دیت : حکومەت بە جانتایەکەوہ ناردوویە سەرۆک مستەفا بارزانی بکوژیٹ.

کەمیك دواي ئەوہ، ریم کەوتە حاجی ئومەران، دەبینم کۆنە ئاشنام لەوی زۆر بەرپزە، زۆر بەگەرمی پیشوازی لی کردم. کورە برايم ئەوہ چ باس بوو؟ چیت لیھات؟ چیت بەسەرھات؟ گوتی : "کەکی شیرکو حەیفە من ئەو ملیون دینار نەستاند!". کورە ملیون دیناری چی و شتی چی ؟

برايم، چەند روژ سەرەروییەکانی خوی بو گیروامەوہ. دواي ھەولی سەرنەکەوتووی رژیمی بەغدا کە لە ریی شاندیکی مەلایانەوہ سەرۆک مستەفا بارزانی بکوژیٹ، پاراستن بپریاری داوہ کەسیکی خوی بو کاریکی زۆر تاییەتی بختە ناو دەستگای جاسووسی ئەو رژیمەوہ، کە ئەو کەسە- وپرای وەدەستەینانی چەند زانیارییەکی گرنگ- بەلگەي ماددی دوکوئینی ئەو وەدەستەینیتی کە دەستگای مەرکەزی رژیمی بەغدا ویستوویە سەرۆک بارزانی بکوژیٹ. ئەو کارە خراوئە ئەستوی ئەم کاک "برايم گاباری"یەوہ.

ئیتز برايم دەبیٹ لیڤەدا خەلاقییەتي خوی پیشان بەدات : دوژمنانیکی شۆرش لە مەلبەندی شۆرشدا بدوژیتمەوہ و یارمەتیان بەدات، لە چنگی پیشمەرگەیان دوورخاتەوہ، بیانشاریتمەوہ و دەریانکات، جاسووسانیکی شۆرش لە دەستگاکانی حکومەتدا بو حکومەت ئاشکرا بەکات (کە- تەبیعی- حکومەت ئیعدامیان دەکات) و... ئیدی، تا متمانەي حکومەت بەخوی وەدەستەینیتی. دیارە تەنیا چەند کەسیکی زۆرکەم ئاگیان لە نەخشەکە ھەبووہ.

برایم، کاربدهستانی حکومت قناعت پیدهکات که دهتوانیت سەرۆک مستهفا بارزانی بکوژیت . کاربدهستا-
نی حکومت جانتایهکی دهدهنی که له خیوهتی سەرۆک بارزانی بهجی بهیلیت و دهچیت، ههلیکوپتەرنیک له
شوینیک چاوهڕینی بکات و دوای ئهوه یهک ملیۆن دیناری بدهنی و... ئیتر ئهوهبووه هاتوووه جانتاکهی تهسلیمی
ئیدریس کردوووه ... ههتادوایی باس که له روژنامهکاندا بلابووهتهوه .

ئەفسەریکی حکومت تاكو کۆنتەرۆلی رواندز لهگهلی هاتبوو، له رواندز بوو و دهکرا پاراستن بیکریت، کهچی
نهیکرت، ”شەکیب ئاکرهیی“ به پهیامیکی بێتهلی ئاشکرای بی شیفره به عونسورهکانی ئهوناوهی پاراستنی
راگهیانده بیکرن، که ئهمه به شیوهیهکی ئوتوماتیکی واتا با رابکات، برایم لهوه نهدهگهیشته یانی چی، منیش
- جگه له هیندیک تیوری - بۆم نهچوووه سهریهک .

برایم لای وابوو که دهیتوانی بچیت بلیت بارزانیم کوشتوووه ملیۆن دیناره که وەرگریته و به سهلامهت بشکهریته-
وه، بهلام تهبیعی ئیدریس نهپهیشتوووه ئهوه ئهحهقییه بکات .

تازه خباتکارانی کهم ئهزموون!

ئهگەر زانیتان کهسیک پیههندییهکی به دوژمنهوه ههیه، شهرت نیه وهکو ئهوه ئاغاوته بابلباب جاشه سهگبابانه
(سەردار و مەردار) بیته، نا، تهناهت ئهگەر کهمترین پیههندی، هه تهنیا مەرحبایهکی سادهیشی لهگهلی
هاوسییهکی سەر بهو دهستگایانه ههیه، خوتانی یهکجار زۆر لی بپارێزن، ئهوه یهکجار زۆر له پۆلیسیکی ئاسایی
رژیم خهترتره . له ئاست ئهوه جووره کهسانهی وهکو سەردار و مەردار هوشیار بن . کهسیک دهگریته یارمهتیتان
بدات، بهلام دوژمنی یهکجار زۆر سهختتان بیته و ئهوه یارمهتییهی ههنگاوێک بیته بۆ وهشاندهنی گورزی زۆرکاره-
سات لهدواییدا.

ههروهک دوژمن دهیهویت خباتکارانیک ماوهیهک بۆ نهخشهکانی خوی یارمهتی بدات، دهگریته خباتکارانیکیش
جاشانیک بوخویان بهکاربهینن، بهلام ئهوه یارییهکی یهکجار زۆر خهتری کهسانیکی حیرفهیی شارهزای نهینیه-
کانی دنیای جاسوسییهت و دژی جاسوسییهته، کهمترین ههله له شوینیکدا دهگریته نهتیجهی زۆر کارهساتی
لی بکوژیتهوه .

نووسینهکهی خزمی ئهوه جاشهیی له یهکهم لاپهڕهیی ئهم فەسلەدا ئاماژەم پێ کرد، دەرسی زۆر بهکهملکی تێدایه،
ئهموونی خباتکارانی حیرفهیی تێدا دهردهکهویت :

خەباتكارانىك لە هەلومەرجىكدا زىرەكانە ئەو سەردار بەگە جاشەيان بۆخۆيان بەكارهێناوە كە دەرچن و خۆ بگەيمەنە ئەورویا . ئەو جاشە دواى ئەو هاتوووتە ئەورویا ، بە هەموو عەقلى خۆى پىپى وابوو دەتوانىت لە ئەورویا خۆى تىكەل بە ئەو خەباتكارانە بكات ، بەلام ديارە ئەوان زۆر لەو بەئەزمونتر بوون هەر بە دیتنىش بىبينن و ، بەو حەسرەتەيان هێشتوووتەو . فەرموو ئەمە دەقى وشەكانى نووسىنەكەى خزمەكەى ئەو جاشە :

” لە سالى ۱۹۹۱ سەردار و هاوسەرى و مندالەكانيان (..) سەردانى سویدیان كرد . لەوى بە دوورودریژى باسى بۆكردم كە چۆنى یارمەتى ئەو تىكۆشەرە كوردانەى داو و تەنى گازندەى ئەوەى بوو كە هیندیکیان هەر كە گەيشتە ئوروپا دەستدەكەنەو بە ناووناتۆرە لیدانم كە فلانەكەس بەعسییەو فیسارە (..) ئەمن هیچ چاوەروانى پاداش نیم ، بەلام ئەوانیش حەق نییە ئاوا سپلە بن “ .

جاشىكى وەها دەكرىت ، بە فەرمانى ئەو سەروویەى خۆى ، تەنانت لەگەل خەباتكاراندا بچىتە خۆپیشاندا نیش لە دژى ئەو سەروویەى خۆى . ئەو كە خەلكى ئەو سەروویەى خۆى بۆ ئەو سەروویە بكوژىت ، ئىتر خۆپیشاندا ن چیه ؟ بەوجۆرە زۆرچاك دەكرا سەردار بەگى جاش لەو سەفرەى ئەورویادا تەنانت بەشداری خۆپیشاندا نى دژى رژىمى بەعسیش بوایە .

ئەو جاسووسەى ئیسراىلى كە گەرنگەرىن دەورى دە شكستى ۱۹۶۷ى مىسردا هەبوو ، وا دەستى پىكردوو ، دواى ئەو بە قاچاغ چەكى گەرنگى گەیاندوووتە دەستى رژىمى جەمال عبدونناسر (كە ئیسراىلى زۆریان پى كۆژراو) و چىهاو چىهای كردوو تا خۆى گەیاندوووتە جەرگەى سەنگەرى مىسر ، تا لەوێو كارەسات بەسەرمىسر بەهینىت ، ئەو هەبوو ئەو كارەساتەى بەسەر هیزی هەواى مىسرو نەتىجەى شەرەكەدا هینا . ئەو لە مىسرەو سەعاتى سیفرى هێرشى بۆ موشى دایان بریار دا .

من داواى لىبوردن دەكەم كە لە باسى ئەو جاشەدا ئەم لایەنە زۆر گەرنگەم لەبىرچوو بوو كە بلیم ئەو جاشە چۆن وىستوو بە یارمەتى و خۆ خزانندە ناو خەباتكاران دەورى زۆر گەورە بۆ داگیركەرانى نىشتامان بىنىت . خۆدى سەردارىكى سەگباب ئىتر لىرەدا مەسەلە نیه ، مەسەلە لە گەرنگى ئەزمونى ئەو نمونەیدایە ، كە دەرسى گەرنگى بۆ خەباتكاران تىداىە ، دەرسىكى پىوست كە لە كۆبوونەوێ شانهكاندا بخویندرىت .

نازاق من به ئهه همووو ئهزموووه خهباتی زور نهینیهوه، ئهوهه چوون لهبیرچوو، تاکو باش بوو خزمیکی ئهه جاشه خوئی ئهوهی بهو نووسینهی وهبیرهینامهوه . ئهگهر ئهه نووسینهی نهبوایه لهوانهبوو ئهه ئاموزگارییه یه کجار زور گرنگهه وهبیرههاتایهتهوه .

خودایا، قهت مرؤف مه که به جاش، بهلام ئهگهر ههر کردت، با خزمیکی ئاواشی ههبیته و فریامان بکهویته لهبیرچوو مان وهبیرههینیهتهوه .

همموى چهند هفتيهك بوو رژيمى پادشايى عيراق رووخابوو، سەرۆك مستهفا بارزانى له بهغدا بوو، دواى نيوه شهويك بوو، ههزار هاتمه مال و به ههنا سهرپكى و ورووژانمه گوتى ” ههستن، بارزانيم له گهله“. زوو دواى نمه ” فهرموون- فهرموون“ يكي گوت و، سەرۆك مستهفا بارزانى هاته ژورمه وه . شيخ محمد سادقيشى له گهلهدا به دووى نمه وه هات . ههردوو له سهر تهختيكي دانيشتن (نيمكهت) دانيشتن . ههزارو ژنى و من و براكهم له سهر تهخته كى تر . ژورمه كه بچووك بوو و ههه به دوو نيمكهته و ميژنيكي بچووك كه راديويهكى له سهر بوو، پر ببوه .

ژنى ههزار ويستى بچيت چايهك سازكات، سەرۆك بارزانى گوتى :

” نه، دانيشه“ (تاقه وشه به شيوازي سورانيى كه سەرۆك بارزانى لهو سهردانهيدا به كارى هينا)

ئيتر ههزاريش نمه وه دووپات كرده وه : ” دانيشه“ .

سەرۆك بارزانى، كهوته (وه) قسه كردن بو ههزار، كه دياربوو دريژهى به قسهيهك دهدا كه له ريگا ده گهله ههزاردا كرده بوو به وه . يه كهم عيبارهتى نمه بوو كه :

” نهل ههه دهههك دبووم ره حيم قازى دديت، جهه سووسى ل من دكر“

ليردها به ده موچاويكى زور توورپه سوور ههله گهراوه وه كه ميك وهستا و نهوچا گوتى :

” ما ره حيم كى بوو ؟ ل مه حكهمى ده ركهت قوونده بوو“

ههزار بزهيه كى هاته سهرليو و يهك قولپى پيكنينيكي نهرميش .

نهوچا سەرۆك بارزانى چاويكى به ههه چوار ديوارى ژورمه كهدا خشانده و، ههستا سهرپى و سههيريكي نهو ويانهى كرد كه بهو ديواره وه بوون كه له دانيشتنييدا پشتى تيكرده بوو و، گوتى :

” ههزار نهف كينه ؟“

ههزار پيى گوت كه ” نهويهان ره سمى باجه و نهويهان خوم به فهقييهتى، نهو هه وه فديك بووين چووينه لاي كهريم قاسم و ره سمى له گهله اگرتين“ .

سەرۆك بارزانى به وردى سههيري نهه ره سمى دوايينى كردو پرسيارى يه كيك لهو كهسانهى كه ده ويانه كهدا بوون له ههزار كرد :

“ ئەف كىيە ؟ ”

ھىزارىش پىي گوت كىيە .

رەسىكى سىرۆك بارزانى (بەرھىمى بەدىع باباجان) لە چوارچىۋەيەكى جواندا لە سىرووى ئەو وئىنانمۇە بوو ، سىرۆك بارزانى واى كرد وەك ھەر نەيدىتەيت .

ئىتر سىردانەكە ھەر ئەمۇندە بوو ، زۆر كەمى خاياند ، باسى ” جەحسوسى و قووندەيى رەھىم قازى “ و باسىكى ئەورەسمانە بوو و تەواو . سىردان كۆتايى ھات و سىرۆك بارزانى رۆيشت . ديارە ھىزارىش بۇ بەرپى كردن تا لاي ئۆتومبىلەكەي لەگەلدا چوو .

ئەو مالى ھىزار لە كۆلانىكى گەرەككى كۆنى بەغدا بوو ، كە لە سىردەمى عباسىيەكاندا ھىبوو ، گەرەكى ” الفضل “ بە ناوى ” الفضل بن سەھل “ وەزىرى ” المأمون “ كۆپى ” ھارون الرشيد “ ، (نازناوى ” فەزلى “ ي ” شوكرى فەزلى “ شاعىر لە ناوى ئەم گەرەكە وەرگىراو ، كە داىكى ئەم شاعىرەمان عارەبىكى خەلكى ئىرە بوو) . كۆلانىكە (دربونة المصر) دەورى نىوكىلومىترىك درىژ بوو و دەرنەدەچوو ، ھەر بۇ خەلكى كۆلانىكە بوو ، ئەگەر غەربىيىك بەوئىدا برۆيشتايە وادەبوو رادەگىرا و ، پرسىارى لى دەكرا كە بۇ لاي كى دەچىت و ، دەبوو ئىسپاتى بكات كە وەھايە تاكو - بە زاراوہى خەلكى كۆلانىكە - ” پىستى نەئىرن بۇ دەبباغ “ ! .

كۆلان زۆر تەسك بوو ، بەتايەنتى ئەو بەشەي دوايىنى كە مالى ھىزارى لى بوو ئەمۇندە تەسك بوو كە ئەگەر ھىزار بەو ورگ وگەدو گىپالەي پىدا برۆيشتايە ، بەھاسانى جىي كەسىكى دى لە پەنايدا نەدەبوو ، بەتايەنتى ئەگەر ئەوكسە زۆر لىرو بارىك نەبوايە ، ئەو دەبوو يا لە دوويەو يا لە پىشىمۇە بروات ، كەواتە بەھىچ جورنىك نەدەكرا ئۆتومبىلى تىچووبايە . سىرۆك بارزانى ئىتر ئۆتومبىلى لە سەرى كۆلان جىھىشتووو بە پى كۆلانى دەورى نىو كىلومىترى تەسكى پىسى كۆنى بەغداي برپوہ تا سەر لە مالى ھىزار بدات . ھەرچەندە سىرۆك بارزانى دواي نىوہشەو ھاتبوو ، بەلام بۇ بەيانىكەي ، خەلكى كۆلان چ باسىكى تریان نەبوو جگە لەو كە شەو پىاويكى گرنىك ھاتووہتە ئەو مالى و چۆن ھەرەسەكانى لەبەردەرگاي ئەو مالى شوئى ترى كۆلانىكە بوون .

سىرۆك بارزانى ، جنىوى دەدان و وادەبوو لە خەلكىشى دەدا (- يەك نمۇنە لە زۆران - جارنىك لە مالى كاكە زياد ناغا لە كۆيە بە كلاس لە دەموچاوى سەعید قەزازى داوہ ، كە ئىنگلىسەكان لەگەل خويان ھىنابوو تا گوايا سىرۆك

بارزانیی پئی بترسیین).

چهند بارزانییهك سهردهمیک (۱۹۶۰-۱۹۶۱) له بهغدا هاوسیئی مالى ههزار بوون و هاتوچویانده کرد، سیامهندو مهلكو (تاقمی برایم نه حمهدو تالمبانی سالی ۱۹۶۴ ههترکیان كوشتن، سهرۆك بارزانی له وهلامی ئهوه دا فهرمانی هیرشی سهر ماوهتی دا)، مهلا حسهن (سالی ۱۹۷۴ له بهغدا ئیعدام کرا) و، چهند كهسیکی تریش كه له گهل بارزانیه كاندا چووبوونه سوڤیهت (بیجانی شكاك و برایمی خزمی، بههجهت ئاكرهیی). ههركاتیك لای ههركام لهوانه ناوی "رهحیم قازی" دههات، دهستهجی ههه له گهل بیستنی ئهوانه دا دهیگوت: "رهحیم قازی ... ئهوی قوونده؟".

سهرۆك مستهفا بارزانی، چهند ههفتهیهك دواي ئهه سهردانهی له مالى ههزار، ههزاری نارده سوڤیهت. ههزار له پتر له شوینیکی "چیشتی مجیور" دا، له بیره وهریهکانی ئهه سهفههه سوڤیهتی، باسی رهحیم قازی دهکات.

کاتیك ههزار له مۆسکووه دهچیتته باکو، ئهه رهحیمهش لهوی دهبینیت:

"لهومه جلیسه دا قسه کرا، یهکی گوتی: کوردستان ئازاد دهبی، رهحیم قازی رهئیسه و ههزار وهزیری فهرهنگه.

گوتم: رهنگه رهحیم بهوه دلێ خوش بی، بهلام من دهزام تا چینی من و دواي منیش لهه ریگهیه دا نهرین ئهه خهونه وهدی نایه. ههگا کوردستان ئازاد بی، پیاوی وهکو من و رهحیمی به پوشیک ناوی. ئیمه خوومان کردوته بوتی زهمانی جاهلی (دهم خوش، سهه ئافهریم ههزار - شیرکو). وا من ههه له ئیستاوه ئیستیعقام له وهزارهت دا...

بیجیی نازام کورتهباسیکی رهحیم قازی بکهه:

بناموژای پیشهوا قازی محمهه، برای همهه حوسیین خانی سهیفی قازییه (..) بههلهوه بیمه مۆسکو (ههلهیهکی ههزار یا هی چاپ لییه دا ههیه، مههستی: بههلهوه بیمه ئیره (باکو)، له مۆسکو - شیرکو) له ئاسایشگا هاته لام. پاش چارده سال یه کترمان دیتهوه. ههردو کمان قهلهوتر بیوین و ئهوزگی له من زلتر بو. له قسانی بونی ئهوه دههات كه له جیی پیشهوا بکریتته سهرۆکی کورد. گوتم: "کاکه! بارزانی له مۆسکو بو، له جزیرهی سوریا روژیک شوانیکی یهزیدی و خاوهن-

مەرىك چەققەيان بو كە فلانە مەرت دزىو، درۆدەكەى گورگ نەىخواردو، شوانەكە زۆر سوندى بە شىخ ھادى و بول قاسم خوارد، بەھرەى نەبو، گوتى «سوندى بە سەرى مەلامستەفا بارزانى من نەمدزىو»، كابر گوتى دلم پابوۋە... نەمپۆ لە سەرانسەرى كوردستاندا ناوى بارزانى لەسەرى ھەمو ناوانە، باوھەركەم تۆبتوانى ئەو شونە بەگريوۋە...» .

(چىشتى مجبور ل ۳۴۲-۳۴۳)

ھەزار، حەقەن ئەوئى بۆ بارزانى نەگىراوئەتەو، ئەينا بارزانى ھەلدەستا و يەك شەقى دە قوونى ھەلدەدا :
"تۆ منت بە جەحسووسىكى قوونە پىواو كائمان بۆ سەرو كايەتتى كوردستان دەبين ؟ ھا سەبابى سەى ؟"
ھەزار لەسەر باس دەروات :

"دەعوەتى مۆسكۆيەشم ھەر ئەو (مەبەست لە مۆسكۆوۋە بۆ باكو ھەر رەھىم - شىركۆ) پىكى ھىنا .
ھەر گەيمە باكو، نازەربايجانى و كورد باشيان باس نەدە كرد . دەيانگوت پىاوى دەولەتى
مەركەزىە و زۆر كەس لە ھاوولائىيانى نازەربايجانى بەگرتن داوۋە كە لە جەبەدا فەوتاون .
سەرەپاى ئەوئەش (..) ." (چىشتى مجبور ل ۳۴۳)

ھەزار ئەوجا باسى غولام يەحيا و ترسى لە رەھىم دەكات (بېر- ل ۲۷۶ى ئەم كىتەبە) .
ھەزار جارنىك كىژنى زۆرجوان(دلارام خانم)سى قانىع كەردوۋە كە بچىتە لاي، ژنى عملى گەلاوئىز لىنى تىكداوۋە .
ئەوجا :

"لە ئوتىلەكە خەبەرىك لە من درابو كە ئەوسا باوھەرم كرد رەھىم چاودىرى بزوتنەوئى خەلكى
باكوئە و كە لىنى دەترسن بە خۆپاى نىسە . خەبەرىش ئەوئەبو : پاش ئەوئى ژنى عملى گەلاوئىز
دلارامى لى تارانەم، رۆژنىك تەلەفونى كرد :

- دلت لىم رەنجاوۋە ؟

- كارنىكى نالەبارت كرد...

- دەسا وا دىم ئاشتت دەكەمەوۋە

- كەنگى ؟

- سەعات چوار دىم، بەتەنىاش دىم

نەھات . شەو دەگەل عملى ھات، زۆرىش كزو تۆرە دياربو . حەمەد گوتى : رەھىم كونى لە قەول

و قەراتان گرتو، ھەر شەى لى کردو ھۆيە نەيتوانيو ھىتە لات .

- چۆنى زانيو ؟

- ھەر كەس لە تەلەفونى ئوتىلە كە قەسەبكا دەبى ئەو بيزانى .“

دە فرموو دەى، سەيرى ئەو خەلكە بى فەرە بكە، وەك ھىچ ئىش و كارىكى تريان لە ژياندا نەبىت جگە لە تىكدانى بەزم لە پياو .

”(..)

سەعات يەك، سولتان وەتەمىشى بە تەلەفون گوتى :

- ھەمزە ەبەدوللا و جەمال ەيدەرى چونە لاي سۆلسۆف (سۆسلۆف؟ - شىركۆ)، زۆريان خراپەى

بارزانى گوتو! مزگىنى بەدە بە رەھىم !!

- ھەر خۆت بە تەلەفون پىيە بلى...

لە ئاسايشگاي گىرتسن نامەى رەھىم بۆ ھات، بىست و ھەشت ھەزار روبلە كەم ببو بە بىست

و دو! لە نامەيىكى دىكەدا ھەژدە بو، جارى سىھەم ببو دوازدە (..)“ (چىشتى مچىور ل ۳۴۳-۳۴۴)

*

*

*

بە رووخانى رژیمی پەھلەوى و ھاتنە سەر كاری رژیمی ئاخوندی، دكتور قاسملو و ھەقالاتى ماو ەيەك بوون بە خاوەن دەسەلاتى يە كەم لە موكریان . رەھىم گەپرايو ە مەھاباد و، جارنك بە ناوى ئەو كە لە حيزبى ديموكراتى كوردستانە قەسەى لە گەل رۆژنامەنووسىكدا كردبوو . دكتور قاسملو ەو ەيەك جار زۆر توورە بوو و لە سەر ئەو بەگژىدا چوو بوو .

نيو ەپۆيسەك، لە مالى دكتور شەرفەكەندى، سفرە راخرا بوو و لە سەر ئەرز دانىشتبووین ناغان دەخوارد، من لە نيوان دكتور قاسملو و دكتور شەرفەكەندى دانىشتبووم . دكتور قاسملو ئەو ەى گىپرايو ە كە چۆن خوى لە رەھىم توورە کردوو، لەدوايە كەيدا گوتى :

” رەھىم ئاغا! كوتى باشە لە حيزبدا وەر مېگرن، كۆم و ەرتناگرىن، كوتى بۆچى وەر مئاگرن؟

كۆم چونكە تۆ دوو ژنت ەيە و، كەسيك دوو ژنى ەبى دە حيزبى ديموكراتى كوردستانى

ئىراندا وەرناگىرى“.

ئا بەوجۆرە، ئەو ناو ەى ” قازى“، كە ئەو ەم ەموو ە سالانە سەرمایەى گرنكى ئەم پياو ە ببوو، لىرەدا ئەو ەندەى

یەکیک لەو ھەزاران ناوێ تری پێنەدەکرا کە ھەموو بە ئەندام دە حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێراندا وەرەگیران . ئیتر دکتۆر قاسملو پێویستی بە تاکتیکی فروھێر و ھەقائاتی نەبوو بۆ کردنی کەسیکی بە ناوی ”خان“، ”بەگ“، ”شیخ“، ”قازی“، ”مەلا“... شتیکی لەو تەرحانە بە سەرۆکی خۆی، دنیا ئیتر زۆر گۆرابوو، لە کاتی کدا وێدەچوو کات لای ئەو قازییە ئەو ھەموو سالانە لە شوێنی خۆی وەستا بوو پێت!

رەحیم، بە قسەیی ھەزار، چاوەڕێی ئەو بوو ”کاگئی بی“ بەسەر تانکیکی سوڤیەتەووە بیھینیتەووە مەھابادو ناوی ”پیشەوا“ی بە میراتی ھەلالی بنەمالە کەمی بجاتە دەستیەووە . ئا لەوکاتدا رەحیم لە خەو ھەستا و سەیری کرد نە تانک ھەبوو، نە کاگئی بی و، نە پیشەوا، تەنانەت ھەقائلی کۆمونیستی شتی ئەندامی تێھە کە سادەیی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێرانی پێ رەوا نەدەدیت .

کۆتاییەکی تالی خەونیکی شیرینی دوورودرێژی زۆر سالان، تال، زۆر تال .

دکتۆر قاسملو دەرسیکی باشی دا بەو کەسە کە دەیویست بە ناوی ”قازی“یەو بەزرگانیی بە ریشی پیشەوا بکات . بەھەمان شیوہ، ئەرکی سەرشانی ھەموو کوردیکی نەتەوہییە، ئەوانە کە بازرگانیی حەرام بە ریشی پیشەوا دەکەن سووک و ریسوا بکات . دواکەوتن لەو، پیش ھەموو شتیکی، خیانتە بە گیانی پیشەوا و ھەقائاتی . دەبیت ھەرکەسیک بە گۆرەیی ھەلوئستی خودی خۆی ریزی لی بنریت یان نەنریت، نە ک بە گۆرەیی بنەمالە و قوونەمالە و ئەو قسە حیزانەیی فەرھەنگی فیوئالی، کە کۆسپییکی گەورەیی سەر رینگای نەتەوایەتی کوردە .

ئەمیری قازی، ماوهیهك گرانی و ویقاری خوی راگرت و، خوی له هیرشی کسانیک کی بنهمالهکە له دژی کتیبی ”ههژاری مرووف و دهووبهیری یا کارهساتی کومیدیا ییهك“ و نووسهیری دوورگرت، بهلام له دواییدا هه ره گهل کەوت .

له بهرنامهیه کی دژی ئەم کتیبە نووسهیری، له تلهفزیونیکهوه سهیری ههلینا . من دوا سهعاتی ئەو بهرنامهیهم له دوویات بوونهوی پیشاندانیدا دیت . ئەمیر لیڤه دا، زۆر زیره کانه، ناوی هیچ کەسی له بنهمالهکە و خزمانیانی نههینا ئاراوهو، شتی تری کرده هوی هیرش بردن . چهند شتیکی بهم مانایه گوت :

- نووسهیری کتیب له رووی رق و کینهوه بوختانی به ههژار کردوووه گو توویه که ههژار خاوهنی قهراری خوی نهبووه و پاره پهرست بووه، ئەوانه راست نین، ههژار وا نهبووه . ههژار وابوووه تمنانهت له رووی بارزانیشدا خاوهنی ههلوئستی خوی بووه، له کاتی کدا که بارزانی ئەو کەسه نهبووه خهلك بتوانن له روویدا وابن .

- نووسهیری کتیب نابهجی وشه ی ”فشقیات“ ی سوله یمانی بو باسی قسهو باسیکی ههژار به کارهیناوه .

ههركهسیك ئەو قسانه ی بیستیییت، مه گره هه چاوه پروانی ژماره یه کی زۆری پرسیارانی له بهرپوه بهیری بهرنامه که هه بوویت، وهك ئەوه که هه ۳۲۶ لاپه ره ی بهرگی یه کهم و دووه می کتیبه که ی له بهردهم دابنایه و بیگوتایه ” ئاده ی کاک ئەمیر بی زه حمت قامک له سه رسته یه ک لهو کتیبه دابنی که ده لییت راست نیه، تا قسه کهت بو بینهرانی نازیزمان روون بیتهوه “ . تمنانهت کاتیک رووشنیریک کی کورد (هادی محهمدی) به ئیمیل پرسیاریک کی له ئەمیر کرد که ” ئەو کتیبه له دووشویندا باسی تو ی کردوووه، پیمان بلی ئایا ئەو دوو قسه یه راستن یان نا “، نه ئەمیر وه لامی دایه وه نه خاوهنی بهرنامه داوای لیکرد به سه ریدا باز نه دات . خاوهنی بهرنامه، هیچ دهقیکی له کتیبه که له گهل ئەمیردا باس نه کردو، قسه هه ره له حوکمیکی گشتیی بی هیچ ئاماژه کردنیک به هیچ رسته یه که له کتیبه که دا مایه وه . ئەمیر شیوه ی قسه یه کی هه ژار ” ی دهره وه ی باسه کانی ئەو کتیبه به تهواوی دوور له سیاقی باس “ ی له گهل سه روک مسته فا بارزانیدا به به لگه ی ئەو دوو نه تیجه گیری به گشتیی به ی له خویندنه وه ی کتیبه که هینایه وه . خو بواردن له جهرگه ی باسه کانی کتیب و ئەو شیوه به لگه هینانه وه یه بو تهوه ین به نووسه ریک، له بهرنامه یه کی بهرپزدا قه بوول نه ده کرا . بهرپوه بهیری بهرنامه نه پیرسی ” هه ژار خاوهنی قهراری خوی بوو یانی چی ؟ ده کریت قسه که تان به غوونه یه ک لی روون بکه یته وه ؟ “ . بهرپوه بهیری بهرنامه شتیکی له باسی بجه ننهس بو ئەمیر نه خویندنه وه تا بزانین ئایا له سلیمانی به وه ده لیین چی . ئەمیر له به ره و کو تاییدا تمنانهت گوتی ” هه ژار

مال و مندالی خوئی خوشده ویستن!»، لیره شدا بهرپوه بهری بهرنامه هیچ پرسیاریکی لی نه کرد، که من نهوه مه گهر هر ناوبنیم ”بی حیایی“. چون پرسیارى نهوهی لی نه کرد که نهدی بوچی ههزار لهیه کهم لاپه ره ی چیشتی مجبوردا وا دهر باره ی کوره کانی ده دوی؟ یا نهدی نهو رق و کینه یه ی که ده لیت هوی نووسینی نهو کتیبه ی شیرکویه به چی تفسیر ده کهیت؟ هیچ... هر هیچی نه پرسى. نهمه بهرنامه ی فرهنگیه یان دیکوری رازاند نهوه ی هیرشی یه که لایه نیه؟ هر چنده بهرپوه بهری بهرنامه که - به خیر - کو مونیستیکیش بوو، که چی بهرنامه که ی لیره شدا وه کو به شه کانی تری پیش نهوه ی، به شیک بوو له هیرشی ماله دهر به که کانی قازی و مازی (جاشه کانی جافان) له دزی نهو کتیبه ی رو شنبیریکی ره شور و وتی کورد. نهوه یه کو مونیست بوونی خاوه نی بهرنامه؟ بوونه ماسک بو جاش و جاسووسانی ماله دهر به گان؟ - وه که له گهر مین ده لین - نیوه عهیب نا کهن له خوتان؟

من له شوینی تر دا، که بیمه سهر باسی نیوانی سه روک بارزانی و ههزار، روونی ده که موه که نهو قسه یه ی نه میر دهر باره ی نیوانی بارزانی و ههزار قسه یه کی بی مانا بوو، هر قسه یه کی قور بوو و هیچی تر.

شتیکی تریش له خاوه نی بهرنامه سهرنجی راکیشام، له وه لامی نهو رو شنبیره (هادی محمدی) دا که داوای لی - لی کرد بوو پیوهندی به نووسهری کتیبه وه بکات، شتیکی بهو مانایه گوت که ”ویستمان پیوهندی پی بکهین به لام رهنکه ئادره سی نیمیله کهیمان به باشی نه بوو بی، ئیدی ریکنه کهوت...“. نه گهر من لهو شوینه بوو مایه ده مگوت ”کاک هادی سوپاس بو پیشنیاره کهت، بیمه نهوه مان به پیویست نهزانی، نووسهری کتیبه که خوئی هر کاتیک بیهویت ده توانیت وه که هر کسکی تر ته لیفون بو بهرنامه کهمان بکات“. خو نهوه قسه یه کی زور ساده یه و لیره دا هیچ نازایه تیه کی ناویت، بنهماله و قوونهماله کانیش بهوه دلین لیت ناره نجیت، ئیتر پیچو پهنا چ پیویسته؟ نهو جا باسی نهو کتیبه هر به نهو چند رسته یه ته و او بوو؟ هیچی تر ده نهو کتیبه دا نه بوو که شایانی باس بیت؟ نیوانی دکتور قاسملو و ئیدی ولوجیا و مارکس و هیمن - هر به یه که به فوونه له زوران - شایانی باسی بهرنامه یه کی - به ناو - فرهنگی نه بوو؟ نهی نهوه ی دهر باره ی پیشه و او بیوه ژنی و نهو لادی چی؟ نهویش رق و کینه ی نووسهر بووه و پیویستی به باس کردن نه بوو؟ نهی «رق و کینه ی نووسهر» بهرام بهر زه بیحی و روژ به یانی و حوزنی و گیو و مهم و مهلا شکور و تاهیر توفیق و ره سوول گهردی و عبدالووه هاب نهروشی و عیزه دین و نهسرین فهخری و کهریمی نهیوی و ... چند و چند ناوداری تری سه ده ی بیسته می کورد (وغیره کوردیش: حهسنی) چی؟ نهی دهر باره ی هه بنانه بو رینه؟ نهوه ی دهر باره ی وه رگیرانی شهرفنامه ده نهو کتیبه دا نووسراوه؟ نهو هه مووه «کفر کردنه» ی کتیب به نهو هه مووه کهسان و شتانه که باسی هر کامیکیان له بهرنامه یه که پتر هه لده گریت، هیچی

شايانى ئەمە نىبوو بە رىستەيەك ئامازەيەكى پى بىكرىت ؟ ھىرتىنىيا ئەمەندە كە ھىزار ھىزى لە پارە نەكردوۋە ۋ گالتەمۇ فىشقىياتى نىبوۋە، ئەمەش كە خاۋەنى قىرارى خۇى بوۋە (بە بى ئەمە كە بلىن ئەمە يانى چى) ؟ ... ۋ تەۋا ؟ ئەمە چ بىرنامىدەك بوۋ ؟ چ ئاستىكى كۆلەۋارى خۇىندەۋارى ۋ ئەخلاقى، چ مىللەتتىكى بەدبەختى كە تىلەشۋىننىكى لە ئەۋرۇپاى رۇژئاۋا ئا ئەمە ئاستى فىرھەنگىيى بىت ... داخى گرانى كوردى بەدبەخت .

ئەمىر، يا ھىر كەسىكى تر لە جىھاندا، چۇن دەتۋانىت حوكم لەسەر خۇشەۋىستىيى نىۋان ھىزار ۋ ئەۋلادى بدات ؟ من ھىۋادارم ئەمىرو كچەكەى نىۋانىان باش بىت، بەلام كى جگە لە ئەمە دوۋانە خۇيان، دەتۋانىت حوكم لەسەر خۇشەۋىستىيى نىۋان ئەمە دوۋانە بدات ؟

ئەگەر پىروندەى ژيانى خىزانى ئەمىر بىخىتە بەردەمى رەۋانناسىك، شىۋەى كە ئەمىر پى توۋشى ژن ھىنان بوۋە، ھەلومەرجى ھاتنەدىيائى ئەمە كچەمۇ مېژۋى ئەمە دوۋانە پىكەۋە، ئەمەى بە دەۋرى كۆژرانى دايكى ئەمە كچەۋە گوتراۋە، ئەمە ھەمۋە گىرەۋ قىر قەشەى پولىسى سۆدى، ئەمە ھەلانەى ترى كە لە باسى ئەمىردا ھەبوۋن ۋ كە دكتور قاسمىلۇ فرىي كەوتىت، ناكىت مەگەر ھەر رەۋانناس لەۋرۋەۋە زۆر بەدبىن بىكات . بەلام من لىرەدا لەۋە پىتركارم بە ژيانى تايىبەتى نى ۋ، پىۋەندىيە تايىبەتىيە سىياسىيەكانى خۇشى ۋ شىۋەى كارى لە ئەۋرۇپا ۋ ... ئىدى، ئەۋانەش ئىستا دەخەمەلاۋە . بەلام لە باسى لايىنى نەتەۋايەتى ۋ چىنايەتى قازىبەكان لە سەر شانۋى سىياسەت، دەتۋانم بلىم پەساپورتى ئەمىر بۇ سىياسەت برىتى بوۋە لە ناۋى "قازى" . من لام واىە ئەگەر ئەۋ ناۋەى نەبوايە، ئەمە شۇنەى لە سىياسەتدا نەدەبوۋ . من - بە رىكەوت- يەك جار وتارىكى ئەمىرم لە شۇننىكى گىشتى لى بىست (لە ستۆكھۆلم، بەۋنەى كۆچى دوايى ئازاد مستەفا) كە عىبارەتى "ئىمەى پاشماۋەى قازىبەكان"ى تىداۋو ۋ ئەمە تەۋا تەئسىرى بەسەر زۆر لە گۆنگراندا ھەبوۋ .

لەسەردەمى ژىكافدا ناۋى قازى بۇ حوكم كىردن پىۋىست بوۋ، قازى دەكرا بە پىشەۋا. لە ھەۋاى سىياسىي قۇناغى دواتردا ناۋى قازى ئىتر بۇ دەسەلات بەس نەبوۋ(نمۇنەى رەھىم قازى ۋ چۇن دكتور قاسمىلۇ سوۋك ۋ رىسۋاى كىرد). بەلام ناۋى كەسانىك لە بنەمالە/ قۇۋنەمالەكان بۇ رازاندەۋەى دىكۆرى ئەھلى سىياسەتى نۆى- بەداخەۋە- دەكاردا ھەبوۋ . بۇ كەسىكى ۋەكو دكتور قاسمىلۇ كە يەك - دوو قازى ناۋىشى لە ژىر رابىرايەتىيى كۆمۇنىستىيى خۇيدا پىشانى خەلكى موكرىان بدايە، بە تاكتىكىكى بەكەلك دىتراۋو . من بۇ ئەمە ئەۋپەرى رەخنە لەۋ كۆمۇنىستانە

دەگرم . من لام وایه که ئەو کۆمونیستەنە دەبوو هەول بەدەن ئیعتیباری ناوی بنەمالە/ قوونەمالە، کەسوکار، عەشیرەت و... نازانچیی بە دووی خەلکەو کۆتایی پێ بهێنن و، لەجیاتی ئەو ریزی کۆمەڵگا لە هەرتاکە بە پێوانە دۆسۆزی ئەو تاکە بۆ کۆمەڵگا بکەنە باو . بەتایبەتی دواي ئەو کە کسانیک لەو بنەمالانە بە بەکار-هێنانی ئەو ناوانەیان وا بە خەستی کەوتنە جاشی و جاسووسیەتەو کە نەدەبوو خەباتکارانی نەتەوایی و/ یا چینا-یەتی لێیان بێدەنگ ببن . یە کجار زۆر بەداخەو، من تەنانەت لە تەلەفزیۆنی پێ کاکاشدا دیمانەم لە گەل ئەو جاش و جاسووسانەدا دیتوو، شتیکی کە قەت نەدەبوو رووبدا، جیگای جاش و جاسووسان زبڵدانە نەک تەلەفزیۆن و ریزلێنان .

من بیرەوهریی زۆر شادم لە گەل ئەمیردا هەیمو، نێوانمان لە بەغدا دەتوانم بلیم زۆر باش بوو . نێوانی ئەمیر لە گەل هەژاردا هەر زۆر خۆش بوو . هەرچەندە هەژار کەسیک بوو، کە هەر کەسیک لای ئەو دەیتوانی قسە بە هەر کەسیکی تر بلیت بەبێ ئەو هیچ کێشەیهکی لێ پەیدا بێت (من دیتوو مە لەبەرچاوی هەژار شتی زۆر خراپ دەربارە ی ئەمیر گوتراوە و هەژار نە بە باش و نە بە خراپ هیچی نەگوتوو)، ئەمیر لە ئاست هەژاردا وا نەبوو، ئەو هەلۆستە ی لە پێش هەژار دەربارە ی هەژاری هەبوو، لە شوێنی تریشدا و دوور لە هەژار هەر هەمان هەلۆست بوو . کە ئەمیر بیگوتا دۆستی کەسیکە (دیارە لە ئاستی شەخسیدا، من لێرەدا باسی سیاسەت ناکەم)، ئەوا ئەو دۆستایەتیە ی ریزلی دەگرت و ئەملاو ئەولای تێدانەبوو و، لەبەرچاوی خۆی و زۆر دوور لەو وەکو یەک بوو .

ئەمیریش، وەکو هەموو ئەو کەسانە ی رابەراییەتی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێرانی کە من ناسیومن - دوو دانەیان لێ دەرچیت - لە قسەکردن و هەستان و دانیشتن و رەفتاری ئاشکرای لەنیوخەلکدا، بە گشتی، تابلێت بەئەدەب و گران بوو و، رینگایەکی بۆ بەرامبەری نەدەهێشتەو جگەلەو کە ئەمیریش زۆر بە ریز لە گەلیدا بدووت . دەلیم ” بە گشتی“، چونکە ئەمیریش ئیتر وابوو لە لەحزەیه کدا جیاواز بوو . سالی ۱۹۷۹ ئەمیر و هیمن هەرتک لە رابەراییەتی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێراندای بوون، من ئا لەوکاتەدا لە مەهاباد ئەمیرم دیت بە نوکتەیهک لای خەلک گالتهی بە هیمن دەکرد، دەیگوت :

” هیمن جارێک لە بەغداوە دەچیتە کەرکوک . سەرباز لە نوختەیهکی کۆنترۆلی رینگا

ماشین رادەگرن داوای هەمیە دەکەن، دەبینن هیمن عەینەکیکی بی شووشە ی دەچاودایە! .

سەربازێک لێی دیتە پێشەو دەلی ئەو چیه؟ چی چیه؟ ئەو چوارچێوە ی عەینەکی دەچاوتدا

شۈۈشەي تىدا نىە . ھىمىن قامكى بۆ ئەۋە دەبا گوايا پىشانى بىدا كە نەخىر ئەۋەتا شۈۈشەي تىدا ھەيە، سەرباز گورج دەستى دەگرى و ناھىلى و ابكا و پىي دەلى ”چاۋى خوت كۆپرەمەكە مالت نەشىۋى، پرۆ“ .

شىۋەي گىرانەۋەكەي ۋەك ئەۋەنەۋەكە ئەۋە شتىك بوۋىت روۋىدايىت، زۆر بەشىۋەي مەسخەرەكردن بوۋ . جارىكى تىش لەبەرچاۋى كەسانىك شتىك دەربارەي كوردى ھەرىمى باشوور لە ئەمىر بىست كە پىم لە بە- ئەدەبىي ئەۋە دوور بوۋ . ئىتر بى لە ئەۋە دووجارە، من قەت جگە لە رەفتارى ئەۋەپرى بەئەدەب و گران ھىچم لى نەدىتوۋە . ھەرچەندە دىسان، بۆ لەسەداسەد وردىي قسەكەم، دەبىت بلىم كە قسەكردنى ئەمىر تەنيا لەگەل سەيد رەسوۋلدا جىاۋازو كەمىك بازارى بوۋ، بەلام ئەۋەش ئىتر بەھۋى سەيدرەسوۋلى گۆرپەگۆرەۋە بوۋ كە پىاۋىكى يەكجار زۆر بازارى و ھەر لەوساۋە تىپى بەعسى سەرسەرى و چەقۇكىش بوۋ (يەكىك لەۋە دوۋكەسەي كە لە روۋى ئەدەب و گرانىي رەفتارەۋە لەۋانى ترم جىاكردەۋە، داۋى بوۋنە جاشى بەعسى و ھەلدانەۋەي گۆرى سەروك مستەفا بارزانى و فرىدانى تەرمەكەي بە فەرمانى بەعسىەكان، ھەر بەعسىەكان خويان كوشتيان) . نىۋانى ئەمىر لەگەل ھەقۇلانى حىزبىدا، ۋادىاربوۋ بەردەۋام لەگۆرانداندا بوۋ . ئەمىر جارىك نامەيەكى دامى بۆم دا بە مەمەد ئەمىنى سىراجى، سىراجى خويندەۋەۋە پىشانى منىشى دا . ئەمىر تىدا زۆر لە سىراجى توۋرە بىۋە كە گوايا سىراجى لاي خەلك ئەمىرى بە ساۋاكىي سەر بە مودەررىسى تاۋانبار كرىت . ئەمىر تىدا نوۋسىبۋى ”من كوردم“، سىراجى بۆ ئەۋە لە قاقاي پىكەنىي دا و گوتى ”منىش كوردم، بەلام شتى دىكەشم و ھەرتەنيا بە كورد بوۋن تەۋاۋنام“ .

جارىكىش بۆ دىلمانجى لەگەل ئەمىردا چوۋمە سەفارەتى ئەلجەزىر لە بەغدا، داۋى پەنابەرىي سىياسىي كرىد (گوتى كە ئۆپوزىسيۋنى ئىرانى لە ئەلجەزىر ھەن)، ۋەريانەگرت .

”بەنمەالە“ و ”خزمەيتى“ لاي ئەمىرىش، ۋەكولاي ئەۋە قازىيانەي تى كە من ئاگادارىيەك لىيان ھەيە، زۆر گرنەك، رەنگە لەسەروۋى ھەر پىبەندىيەكى تىيەۋە بوۋىت و ئىستاش ۋابىت و ھەرواش بىنىت .

هییدی (خالیدئاغای حیسامی، کوری ئاغای گوندی شیخلیری له موکریان) ی شاعیر، وادهزایم ۱۹۶۵- ۱۹۶۶ بوو که له موکریانمه هاته ریزی شوپشی له همریمی باشوور . ههزار دهیگوت :

” خالیدئاغا، که هاتهلامان (له گردیم)، چمند روژی یه کم زور به دهعیه و بیدهنگ و مپوموچ و

ئاغایانه بوو، تا بهیانیهک مندالیک لئو دییهی لئی بووین هاتبوو و پرسیری کردبوو :

- نمری کسیک له ئیوه ناوی خالیدئاغایه ؟

- بهلی، ئهوه خالیدئاغایه .

- ده مهحموودئاغا ئهوه مهنجهله ماستهی بو ئهوه ناردوووه .

خالیدئاغا وهریگرتوووه و، کهوتوووته سهر ماست خواردن

(ههزار له چیشتی مجبور(۴۷۸)دا دهلی مندال داوای کردوووه مهنجهله کهی بو بهتال کا، خالیدئاغا

قاپیکی بو ئهوه دهستهکهوتوووه، به کورهی گوتوووه سهریک برۆ، وهروه... نیشتهوته سهر مهنجهله

ماست و هممووی بهجاریک خواردوووه بهوه شهش روژان نهخوش کهوتوووه) .

خالیدئاغا بهوه مهنجهله ماسته کرایهوه :

- به غهوسی گهیلانی نیوی ئاغایه ماستهی بو ناردم، کابرا نه دهمناسی و نه دهیناسم، ههر ئهوهنده

بیستوووه کهسیک به نیوی خالیدئاغا لیرهیه و، ئهویش نیوی مهحموودئاغایه، ئیدی بهعهقلی خوی

لیکی داوهتموه ” من ئاغام و ئهوهش ئاغایه، کهواته حهقهن دهبی مهنجهلماستی بو بنیرم! “ .

گالتهوگهپ و پیکمنینی ههزارو هییدی لهو روژهوه دهستی پیکرد، تهناته پیکهوه گۆرانیشیان دهگوت .

جاریکیان ههزار باسی ” قوریاتی کهرکوک ” دهکات، هییدی لئی دهپرسی ” ئهوه چییه؟ “، ئیدی ههزار هیئندیک

گۆرانیی به ئاوازی قوریاتی کهرکوک بو دهلیت، خالیدئاغاش فییری دهبیته و ناو بهناو پیکهوه شیعی کوردییان

بهو ئاوازه به گۆرانی دهگوت، بهلام وادهبوو گۆرانیی دیکهشیان بهگالته دهگوت . ههر بهفوننه، له چاپخانهی

شوپش، یهکیک لهویشمهرگانهی کاریان لی دهکرد، ناوی مهلا رهحمان بوو، وادهبوو له گهرمای نیوهپرویی هاویندا

کهمیك دهخهوت و میشی زوری لی دههالان، ههزارو هییدی سهرو سینیهکیان وهك دهفی دهرویشان بهدهستهوه

دهگرت و به دهووریدا ههلهدهسووران و به سینیلیدانهوه گۆرانیشیان پی ههلهدهگوت :

ههه مهلاورهحمان مهلاورهحمان مهلاورهحمان مهلاورهحمانی توشای سهروپرچی که پازده میش میوانیهتی!

هه‌ی مه‌لاوره‌جمان مه‌لاوره‌جمان مه‌لاوره‌جمانیته‌ی دایکی به‌قوربانیه‌تی ...

سهرده‌میك، هیدی و ئهمیری قازی و سالاری حه‌یده‌ری و كسانیه‌کی تر، ویکرا له‌بنکه‌یه‌کی هه‌ریمی باشوور بوون . هیدی، بیره‌وه‌ریی ئه‌و روژانه‌ی به‌شیعرنک تو‌مارکردوو، که - ئه‌وه‌نده‌ی من بزاتم - بی وینه‌یه و، من شیعرنکی تری له‌و بابه‌تم به‌زمانی کوردی نه‌دیتوو :

توی نه‌دیوه ئه‌وکسه‌ی لومه‌ی منی شه‌یدا ده‌کا	ئه‌و که‌بتبینی به‌یه‌کجاری له‌ده‌ستت راده‌کا
رووممت سووره‌و به‌تینی تاوی قه‌لشی بر دووه	ده‌ک خوا پی‌تبیلی یه‌کجار زور له‌ئیشکه‌لوا ده‌کا
مام حه‌سه‌ن گهرچی گرینوکیش نیه‌دوینی شه‌وی	ئاو له‌چاوی هاته‌ده‌ر وه‌مزانی پیواز چاده‌کا
من ردینی خوم ده‌تاشم دیم به‌ناو دیدا ده‌روم	میردی ئامانی له‌ده‌رکی راده‌وه‌ستی و باده‌کا
رووی سپی بی مه‌ه‌دی، ئازایه‌هیچ کوئی نایه‌شی	یه‌ک که‌هاته‌ده‌ر مل‌ئه‌ستووورنکی دیکه‌ داده‌کا
ئه‌حمده‌ئاغای شوخ و شه‌نگیش جاروباره‌دیته‌لام	پیاو که‌به‌زنی وی ده‌بینی تف له‌رووی بیزا ده‌کا
ماکه‌رنکی شین له‌ده‌وری خیه‌ته‌تی بوته‌حه‌رس	هه‌ر منی دیت و سه‌ری ده‌ولا کلک له‌ملا ده‌کا
بوچی پیتان سه‌یره‌گر من جاری ناوی که‌ر ده‌به‌م	رادیو کرماشان هه‌تا ئیواره‌باسی شا ده‌کا
ئیشی ئامان پی‌شه‌زانن هیچ نیه‌ده‌روا به‌لام	ئاخری گانی که‌ر ئه‌من و کاک ئه‌میر ریسوا ده‌کا
سه‌د که‌رم گاوه‌و سه‌دوبیست هه‌ستری دیزه‌و چه‌مووش	جاشکی توور په‌نجا که‌تی‌کرا دووسه‌دو حه‌فته‌ده‌کا
مام عه‌زیز به‌وکه‌ین و به‌ینه‌گه‌ربزانی بی‌گومان	دیته‌بن دیوارو کیسه‌و قه‌ننه‌که‌ی داوا ده‌کا
گر بلین ئامان به‌دووی خه‌لکا ده‌نی‌ری، مام عه‌زیز	چونکه‌بوخوی شاره‌زایی پی‌هه‌یه‌برواده‌کا

ئاگاداران‌ی به‌ره‌می نووسه‌رو شاعیری هه‌له‌ندی فینکن‌ئووخ (Simon Vinkenoog 1928-2009)، حه‌قمن قسه‌یه‌کی ئه‌وی که‌له‌بیریان کردوو هه‌له‌بیریان ناچیته‌وه‌بریتیه‌له‌: ”من گان ده‌که‌م، که‌واته‌من هه‌م“. به‌لام نووسه‌رو شاعیری تری هه‌له‌ندی، که‌سی‌سال پی‌ش ئه‌و ”له‌هه‌بوون که‌وتبوو“ (Gerard Reve 1923- 2006) خیرارد ریقه، له‌ویه‌کسانیه‌ی له‌گه‌ل حه‌یواندا تی‌په‌راندبوو و، خوی زور مرو‌فانه‌که‌ر کردبوو: ئه‌و ئامیره‌ی که‌ ”هه‌بوون“ی پی‌به‌ئه‌نجام ده‌دا، به‌شیوه‌یه‌ک، تی‌که‌ل به‌پی‌غه‌مه‌برو که‌ر کردبوو، باسی ئه‌وه‌ی کردبوو که‌ویستبووی حه‌زرتی عیسا‌ی مه‌سیح ده‌له‌شی که‌رنکدا بگیت. ئیتر ئاینیه‌کان به‌وه‌زور تووربه‌بوون، شکایه‌تیا‌ن لی‌کرد و

توانیان بیشیکیشنه دادگاوه، بهلام تبيعی دۆراندیان. نازادی نووسین لههولمندا زۆر له سرووی زهنا-زهناي کليساويه. ئهو باسه ماويههکی باش کۆمهلگای هۆلمندیی سرگرم کردبوو و هر به ناوی ”دهعوای کهرهکه” بهناوبانگ ببوو. تهناهت لهدوايیدا وای لی هاتبوو که ئاینیهکانیش به پیکهینمهوه باسی ”دهعوای کهرهکه”یان دهکرد. جۆرهها قسهی سهیر دهگوترا و دهنوسرا، وهک ئهوه که ”نوسهر ئازاده به قهلمی خوئی له سر کاغزی خوئی هر کهسیک به هر شیوهیهک بگیت، وهللا هر ئهوه ماوه گانی قهلم و کاغزی بهخهیاالیشمان لی قهدهغه بکهن!، یا ”لایهنیکی سییم به چ ههقیک خو ده کیشهیهکی نیوان نوسهریک و پیغمبهریک ههلهدهقورتینیت؟ مهگر کلیسا دهتوانیت هیچ وههقهیهکی وهکالمتی قانونیی به ئیمزای ئهو پیغمبهره پیشانی دادگا بدات که پیغمبهره که تیدا بلیت پی ناخوشه ده لهشی کهریکدا بچیتته پیش ئهو پیاوه تاکو ئهو پیاوه بیگیت؟ ئهگر ههیهتی با بفرمویت پیشکشی دادگای بکات“.

گهورهپیاویکی هۆلمنداو جیهان (ئیرازموس) هیشتا سالی ۱۵۰۹ بووه که ده کتیپیکیدا (پسندی گهوجی، به لاتینی نووسیویهو پیشکشی ”توماس مور”ی بهناوبانگی ههقالی کردووه)، مهسخرهی لهخودلنیایی کاهینانی کلیسای کردووه. تیدا شتیك بهومانایه دهلیت که خودا خوئی ده کتیپی پیروژدا باسی ئهوه دهکات که ههلهی کردووه، ئیتر پیاوانی ئاینی چ تهرهماشیکن که پییانوابیت ئهوهی بهیریاندا بیت ئهوهنده بی ههلهیه که بو خویانی به رهوا بیینن خهلك بهگویرهی ئهوه مهحکووم بکهن؟.

من چهند جار خیرارد ریقهه له دیمانهی تهلهفزیوندا دیتووه، ههرجاره به نوژیکی ئاینی مهسیحی دهستی به قسهکردن دهکرد. خوئی به مهسیحی راستهقینه دادهناو، دهیگوت که مهسیحی زۆر خوشدهویت و لهورووهویه که دهیمویت تیکهلاوی جنسی دهگهل خوشهویستی خویدا ههیت، چونکه جنس لای ئهو له دهرهوهی ئهقین نیه، تنیا به ئهقین جنس دهکات، ده ئهو پی خوشه رووحی خوشهویسته کهی بو تیکهلاوی ئهقین ده لهشی کهریکی یهکسالاندا بیته لای!.

من، له ئهدهبیاتی ئهوروپاییدا، جگه لهم حالتهی ”دهعوای کهرهکه”، ئاگام له باسی بهکارهینانی جنسی حیوان لهلایهن مروقهوه نیه (دیاره من لیردها بازاری نوسراوانی پورنو و دنیای ئهدهبیات لیک جیادهکهمهوه، خیرارد ریقهه له هۆلمندا به یهکیک له ”سی گهورهکان”ی ئهدهبیاتی هۆلمندیی دواي شهری جیهانی دووهم دانراوه، نوسهریکی گهورهی رومان و شاعیرو کاباریتی و خباتکاری کۆمهلایهتی بوو، هومو و ماویههک رابهری ریکخرا-ویکی مافی هوموکان بوو)، بهلام له کاتی نووسینی ئهم دیراندا، دوستیکی هۆلمندیی زۆر شارهزای ئهدهبیاتی

نوئی ئوروپایی چمند روژنک میوانم بوو، پیی گوتم که نا، شتی وا له ئهده بیاتی نوئی ئوروپاییدا کهم نیه،
تەنانت شتی زور لهوش خراپتر هیه .

* * *

ھیدی، شیعری زور رومانسیی نەتموھیی هەن . هەر بەئوونە، دێرێک لەو شیعراھی :

تا گوارە لەگویت دیتە لەرین دیتەو بیرم هەر لاوی که لەم خاکە لە سیدارە دراوہ

بەلام ھیدی لە شیعری کومیدیاشدا زور بەتوانایە، شیعریکی زور نایابی هەبوو که من بەداخوہ- ئیستا نیمە،

وادەزانم بەناوی ” شەوی جیژن“ بوو، هەر چەند دێرێکیم بە بی نەزمی لێرەولەوئی لەیادە :

جوگەلەئە خۆینە لە ناو دیدەیی گریاندا نیسە هیچ عانە لە ناو باخەل و گیرفاندا

ھیندە بی گوشتەم و تامەزرۆ ھەزار جارم کرد بییری ئەو تۆزە چەقالتەئە کی دە نیو راندا

سەرم ئەسلەع بووہ هەر چەشنی کدوو ئیستە نیه دانەئەک ئەسپێ لە ناو زولفی پەرشاندا

خەلکی قەیتانی دە کەوشایە منیش پیلوشەر ھیندە بەستووومە بە بەن کەوشە دە قەیتاندا

ھیدی شیعری لەبابەتی تریشی هەن که نایەویت لە چوارچۆیەئەکی تەسکی ناوھەئالانی دەرچن (من شیعریکی

وام دیتووہ، بەناوی ” قوز“، که لە بابەتی ” ھەر وەکو ئەشکم بە رەنگی سووری خوی خۆینینە...“ ی شیخ رەزایە).

من - لە رووی نەزانیموہ- جارێک بیروپایم دەر بارەئە شیعری ”ھیمن“ لێ پرسی، وەلامەکەئە- بە روویەکی گرژوہ-

ھەر ئەوئەندە بوو: ” کەچەل شاعیرە، بەلێ، ئەرئە وەللا، شاعیرە “. کاتیئە لە ھیمنم پرسی شیعەرەکانی ھیدی پی

چۆن بوون، ھیمن گوئی: ” خالیدئاغا لەوئەتای « بەرەو موکریان» ی کاک ھەژاری دیتووہ، ئیدی ناتوانی لە لاسا-

کردنەوئەئە « بەرەو موکریان» دەرچی و بوخوی شتیئە بلێ . منیش - خودا دەزانیت ھەر لە رووی نەزانیموہو

ھیچی تر نا - چووم ئەوہم بو ھیدی گێرایموہ . ئەو لە من زور باشتەر بوو، ھەرچەندە دەمانچەئەشی بە قەدەوہ بوو

کەچی یەک فیشەکی بە تەپلی سەرمەوہ نەنا.

ھیدی، ھەر لەو مەلەبەندەئە شوپرش بوو که ژنیکی تری ھینا، که بە تەمەن بە کچی دەشیا، تاقە کچی مام قادر

(سەئیدی حەمەقالە). ئا لەو کاتە میژووئەئە ژیانیدا که خەریکی ژن گواستەئەوہ بوو، کورەکەئە لە موکریانموہ

پهیدا بوو: سهلاموعه له یكوم بابه گیان!، کوریش هاوته مهنی ژنی نوییمتی و همر بابه - بابه ییمتی . ده یانگوت ئای نه گمر خالیدئاغات بدیتایه چ پرتمو بوللهی بوو (همتیو ئاخو ئمتو نابی عقلمت همتی، لهو وه ختهدا لیم پهیدا بووی و بابه گیان- بابه گیانت لی گرتوومهوه ...).

ئا، جا پیموایه همر لهو سمر و بهنده دا ده بیئت، ژنیك لهولاه له نیو ژنانهوه بدهنگی بمرز هیدی ده دوینیت: ” نه یرو خالیدئاغا، بمر، ئمتو بووا پیر بووی؟ ئای ئای خو موو بهسمرتوه نهماوه، ده توخولا ئهوش بوو به کار، ده کوریم، خو ئمتو ددانه کانیشت په کیان کهوتووه!...“. هیدی ده لیت: ” نهوه لالا دایکم، نه لهمد و لیللا دوو شتم نیستاش هینده به کارن نه بیتموه، یه کیان ددایم و ئهوی دیکهشیان ئهوه یه که خوت ده زانی ناکری له کن ژنان نیوی بهینم!“ . حمیرهش ره شو ده یگوت من له کاتی ئه رووداوه دا لهوی بووم، ئیدی همتا سلای بو هیدی بنار دایه ده یگوت: ” هیقی دکم درانی ته هیژ باش به!“.

حمیرهش به پیکهنینی یه کجار زوره وه بیره وه ریی خو ی له گهل هیدی دا ده گیرایمه، چ له کوردستان و چ له ئلمانیا که چون هیدی لهو سفره یدا بو ئلمانیا له گهل دوکتور حهسهنی حیسامیی برایدا کیشه ی لی پهیدا بووه (براکه ی خانمیکه ئلمانیا دوستی هاتووه ته لای و ئهویش وه کو چاوی قاز به دیاره وه تا ته حه موله که ی بهسره چووه و... زوری تر). هیدی خو ی گیرایمه که لهو سفره ی ئلمانیا یدا، ئهوه به ئهوه همووه ئاره زووه کپ کراوه وه، بو بهد بهختی، له ویستگه یه کی قهتار کورو کچیکی دیتوون که لهسره تهختیکی دانیشتن جووت بوون و، به کاوه خو، به بی ئهوه هیچ حیسابیک بو سه یرکردنی زور بهد یقمتی ئهوه بکن، چونیان کردووه!، کچه که کورت بووه به لام کوره که دریز بووه و کیشه ی تیکه له بوونیان لهسره ئهوه تهخته بچوو که چون چار کردووه، کچه که ده بوو خو ی هه لیدا تا پیی- بگات و ئیدی ورده کاریی زور دوور دریز.....

باسی نیوانی هیدی و دوکتور حهسهنی برای، نه گمر بنووسریت، ده بیئت- همر نه بیئت- فسلئیکی بو تهر خان بکریت . خوزیا هیدی لهو سفره ی - به لای کم - سه رنجه سیاسیه کانی ده باره ی ئهوه کونگره یه ی کومه له ی خویند کارانی کورد له ئه وروپا دهنووسی و بلاوده کرده وه، که ئهوه خویند کارانه ی به شدار لهو کونگره یه دا چهنده بی که لک بوون .

به هره سی ۱۹۷۵، هه ژارو هیدی پیکه وه کهوتنه یه کیک لهو خیه تانه ی له حهوشی مالی سه روک بارزانی له نه غده هه لدرابوون، دوایی ویکرا خانوویان له که ره ج درایی و، له هه مان ئیداره شدا له تاران کهوتنه سه رکار . به لام نیتر تاران و کارو معاش دنیا یه کی تری غهیری ” مهلاوره جمانیتمی و پازده میش میوانیتمی“ بوو . لهوی تیکچوون و

هیدی کاره کهی نهما (چیشتی مجبور ل ۵۶۴) .

هیدی ئیتر هر له گهڤ مائی بارزانیه کان له کهره ج مایموه و دوای ئموهش له گهڤیاندا هاته همولیر، چمند جارنک له تهلهفزیونه کهی حکومهتی همولیردا دیتم و، ماوهیه که لئی بی خبهرم . لیره وه سلاوی لی ده کهم، هیوادارم تهممنی ههرو هر به تهندروستی درئژ بییت و، تکای لی ده کهم وینهیه کی ئهم شیعره ی دوایینیم (جوگهله ی خوینه له ناو دیدهیی گریاندا...) بو بنیریت، خو ئه گهر شیعری بلاونه کراوه ی تریشی وپرابن ئموه ده ها باشت و زور سوپاسی ده کهم .

بو خویندنهوه، له تمهنی میدمندالی و ریک بهدوی ئهوه دا، شانسی ئهوه م ههبوو که کسیتیکی یه کجار زۆر خویندهوار، مه م (محمد مهلولود) ی چیرۆکنووس، رینوینی کتیب خویندنهوهی کردم . زۆرتینی ئه کتیبانهی که به پیشنیاری ئه لهوم وهرگرتوون و خویندوونوه، ئهوساش و ئیستاش لام باشتزین کتیبانی دنیا بوون وهه : سهعاتی بیستوپینجه م - فیرگیل گیورگیو (ئهوسا له عیراق کتیبکی قاچاغ بوو)، تاییس - ئاناتۆل فرانس (وهر - گپرانیکی زۆر نایابی عارهبی - که عاره ب زۆر وهرگپری باشیان نین)، میش (یا میشهکان / شانوی لی مووش) - سارتر (که وهکو ههموو بهرهمهکانی تری سارتر زۆر خراب وهرگپردرابوو سه عارهبی)، - باشم لهیاد نهماوه - " شهپی سهمندهر" ی کارل چاپک (کتیبکی زۆر نایابی سوریالی) یش هه ره هی ئه بوو یان ئه مه یانم له هه قالی زۆر خوشهویستم مامۆستاعوسمان (مامۆستای میژوو و چیرۆکنووس) وهرگرت . به لام هه ره مه م خوی پی گوتم که کتیبی یه کهمی سهرووی ههموو کتیبانی مرۆف " دۆنکیشتۆت" ه، خوی ئهوسا نهیوو، به لام گوتی حه قهن په یادای بکه و بیخوینهوه . دیسان، لهوه شدا شانسم ههبوو که وهرگپرانیکی زۆر نایابی عارهبی گهوره پیاوکی میسر " د. عبدالرحمن البدوی" یم له کتیبخانهیهک وه دهستهینا. دکتۆر بهدوی، که ماوهیهک له زانکو مامۆستای فلسفه و ماوهیه کیش سه فیری ولاتی بووه، زۆر کتیبی نووسیون و زۆری وهرگپراون (واده زانم ۶۴ دانه)، یهک له یهک نایابترن . کۆمهلیک له نووسه رانی جیهان، سالی ۲۰۰۳ و جاریکی تریش ۲۰۰۷، لیستیکی باشتزین سه د کتیبیان له ئه ده بیاتی سه رتاسه ری میژوو مرۆفدا پیشنیار کرد، هه رتک جار هه مان وه کو " مه م" ی پیش ئه وه نده ساله، برپاریان دا که کتیبی دۆنکیشتۆتی سیرقانتیس یه کهمینی لیسته که یانه .

هه رچه نده من دۆنکیشتۆت له رووی ئه تیکی (ئه خلاقی) به وینهی تهواوی مرۆف نابینم، چونکه مرۆف له رووی په رهنسیپه وه هه ره ره وهشت بهرزو پیروزه نیه، دۆنکیشتۆتیش له دۆخیکی نه خوشیی وه همدا وا ره وهشت بهرز بوو، پیش ئه وه که وه کو ئه وه خه لکه ی تر هوشی ده سه ریدا بووه چون بووه و ئه گه ره ماوهیهک دوا ی وه هوش هاتنه وه ی بزیا به چون ده بوو، نازانین (ده کریت ئه مه ده روازه ی باسیکی فلسفه ی بکاته وه، که من لیره دا نامه ویت پتری له سه ر برۆم و به وه له جهرگه ی باسه که م ده رچم) . مرۆف یه کیکه له دوا حه یوانه درنده کانی به ره می ته بیعه ت، هه ولی به رزترو به رزترو بوونه وه ده دات، به لام سه ریش نیه زۆری پی نه چیت که خوی و ههموو حه یوانه کانی تر کۆتایی پی بهینیت (چه رنو بیلیک، هه له یه کی ته کنیکی، زه هراوی کردنی ههموو ئاووه هه و... شتیکی)؛ به لام له رووی

سايكولوگىيەتى ۋە ھەممۇ، دىتنى شتان بە ئىمپىرى دۇنيايىمۇ بە شتى تر، پارانۇيا ۋە شىزۇفرىنى، بىگومان دۇنكىشۇت نەك ھەر وئىنەي زۇر لە تاكانە، بگرە غومونەي تىمواي زۇر كۆمەلگاۋ تىمانەت تىمواي زۇر لە نەتمۇه- كانمۇ لە سىياقىكدا ھى تىمواي مۇقايەتىشە . مېژوۋى تائىستاي مۇق پىشانى دەدات كە مۇق حەقەن قەت بى ۋە ھەم نەزىاۋە . ئىمە ئىستا بىمۇندەي لە مېژوۋى چىند ھىزارسالى دوايىنى مۇقى دەزانىن، دەبىنىن مۇق بە ئاين بە دواي ئاين ۋە خودا بە دواي خودا ۋە عەقىدە بە دواي عەقىدە ۋە سىرقال بوۋە ۋە، ھىچ لە ئاسۇدا دىيارنىە واي بىبىردا بىيىت كە مۇق لەمۇ ۋە بگورپىت ۋە شت بىمۇ جۇرە بىيىت كە ھىيە، نەك بىمۇ ۋە دە سىرى خۇيدا دوورلەمۇ ھىيە دروست بىكات . مۇق لە چالىكەمۇ ھەلدەستىت ۋە دەكەمۇتە چالىكى ترەۋە لەمۇشەمۇ بۇ يەكى تر، ۋە كۇ سىرخۇش لە گۇشەيەكەمۇ بىرەۋ گۇشەيەكى تر لەتردەبات ۋە... مېژوۋى تائىستاي بىرتى بوۋە لە ئىم چالەمۇ چال كۇردن ۋە لەم گۇشەمۇ بىرەۋ ئىمۇ گۇشە لەترىردن . ھەمىشە ھىزاران پىسىار يەخەي مۇقىان گرتوۋە ۋە مۇق ۋە لامى نەزانىۋە، مېشكىش بەتالايى قىبۇل نىە، كە شتىكى نەزانى، دەبىت جارى بە ۋە ھىك دلى خۇي داىركىيىت . ئىمۇ ” جارى” يە دەكرىت لە چىند سالىكەمۇ تا مىلۇنان سال بىخايىنىت .

سىردەمىك، مۇق بە جىژن ۋە شادى ۋە ھەلپىركى مىندالى ساۋاي خۇيان بۇ خودايانى بىرھەمى ۋە ھىمى خۇيان قۇربانى كىردوۋە . فىنىقىەكان ئىمۇ داب ۋە نەرىتەيان زۇر بەخەستى بەجى ھىناۋە . كچان چوونە بىردەمى پىرستگا- كان ۋە خۇيان پىشكەشى مىوانانىكى غەرىبى شار كىردوۋە . پىاۋى غەرىب كە رىيان كەوتوۋتە شارىكى ۋە ھا، زانىۋىانە كە كچانىك لە بىردەمى ئىمۇ پىرستگايانە بۇ جنس چاۋەپى دەكەن ۋە چوونە لايان . ئىمۇ خانمانە، كە لە نەتىجەدا زىگان پىبوۋە مىندالىيان بوۋە، ئىمۇ مىندالىيان بىردوۋە، لەبىرپى پىكەرى خودايان لەمۇ پىرستگايانە سىريان بىرۋە . مېشكى ئىمۇ داىكانەي ئىمۇ كارەيان كىردوۋە، بە مىكانىزمى تووتىتى پىرھەنگى مۇق بىرنامە كراۋە، شىرافەت ۋە رىزى نەرىت ۋە ئەخلاقى قىمى خۇيان دە كىيانىندا بوۋە، بىسەر ھەست ۋە نىستىياندا زال بوۋە، شتىكى كە دە غەرىزەي داىكىتىيە ھىوانە دىرندەكانى تردا نىە . باۋك دە ئىمۇ ھىوانانەي تردا دەكرىت ئەۋلادى بىلشىنىتەمۇ يە بىخوات، بەلام داىك ناىكات، داىكى مۇق جۇرە ھىوانىكى ترە ۋە، دەكرىت عاتىفەشى ۋەك ھەر شتىكى تر بە نەرىتى تووتىتى بىرنامە بىكرىت، يە بۇ بىرژەۋەندى تايىتەي خۇي (جنسى، پارە...ئىدى) بە ئىمپىرى شادى مىندالى خۇي قۇربانى بىكات .

لەبىرامبەر ئىمۇدا، لە سىرتاسىرى مېژوۋدا، مۇقانى رۇشنىرىش ھىبوون . ئىمە نازانىن چىند كەس لە سىردەمانى خۇياندا ۋە كۇ ئىستاي ئىمە ھەستىيان بە ۋە ھىشىگەرى ۋە بى كەلكى ئىمۇ ساۋا سىرپىنە كىردوۋە ۋە ناپەزايىيان

دەربېرېو، لە سەر ئەر تەوھىنەيان بە ” ئەخلاق “ و ” نەرىت “ ى قەومى خۇيان، بە دەستى كەسوكارى خۇيان كوزراون و عارى ھەلۆستيان بە خوین سەرپراو تەوھ .

كەسىك كە ئىتر ئىمە ئىستا پىي دەلپىن ” ھىزرتى ئىبراھىم “، كە ھەم بىرى لە ئاست ئەر رەفتارەدا رۆشن بووھ ھەم وىستووېە لە جياتى نۆشىنى شەرىعتى شەھادەت و سەرى خۆ بە فەتەرات دان، لە دنياى سىياسەتدا كارىك بۆ نەھىشتىنى ئەر نەرىت و ئەخلاقەى- لای خەلك پىرۆز- بكات . ئەر ئىبراھىمە (يا بە ھەر حال ھەر ناوئىكى كەسىك يا كەسانىك بووھ) تەوانىوېە گۆرانىك بجاتە ئەر دۆخوھ، قەناعەت بە خەلك بەھىنىت لە جياتى ئەر كە چەقۆكە بە مىلى ساواى خۇياندا بەھىن، بە مىلى بەرانىكىدا بەھىن، چونكە خۇداى ئىستاىان لەسەر و وىانەوھ لەئىستا بەدواوھ واى دەوئىت، كە خۇدا خۆى پىشكەشىيە كەى خۆى وا بوئىت ئىتر ئەر چ تەرەماشىكن بلپن نا ھەر دەبىت ساواى خۇمانت بۆ سەر بېرىن، ئىوھ قوربانىە كەتان بۆ ئەر نىه؟ ئى دە ئەر واى دەوئىت و تەواو و - ھىزار گوتەنى- چ فلتە فلتى پى ناوئىت . ئىبراھىم سىياسەتەدارىكى بلىمەت بووھ، دە قوولايى رەوانى مرۆف رۆچووھ، مىكانىزمى كارى توتىتىى مىشكى مرۆف تىگە يشتووھ، وەك رەوانناسىكى ئەر زانىوېە كە ” فەرھەنگ “ واتا ” كاناليزە كەردنى ناتەواو (يا دەرندەىى) مرۆف “ . ئەر ھەنگاوھ، كارىكى كەردووھ ئىستاش سالانە چەند مىليون ھەيوان لەلاىن مسولمانانەوھ لە جىژنى قورباندا سەردە بېردرپن . ھەمان جىژنى كە پىش ئەر كارەى ئىبراھىم بۆ سەر بېرىنى ئەرلاد دەگىردا، ئىستا بۆ سەر بېرىنى ئەر ھەيوانانە دەگىردىت .

ئەر رۆژەى كە ئەر ھەيوان سەر بېرىنانەش بە شتىكى تر كاناليزە بكرىت، بلپىن بە چەقۆ بە ترىدا ھىنان بۆ شەراب يا نازانچى، ھىشتا لە ئاسودا ديارنىە، چونكە ئەر ئاىنەى ئىبراھىم ھىشتا گەرموگورە، ھى دۆنىيى مىژووھ، چەند ھىزار سالىكى كەم بۆ ئاىن زۆر نىە، تەنانەت ساوا سەر بېرىنىش ھىشتا بەتەواو لەناونەچووھ، لە ھىندىك گۆشەو كەنارى دنيادا ماوھ . ھەقەن ھەتا ئەر دوادا و اىيانەش كىژى نەپشكووتوو لە چەندىن قەومدا دىتراون كە بە ئاھەنگى شادىي جىژنى قوربانى، بە گۆرانى گوتن و قوون بادان و چەقەنەلپىدان، بە چەقۆ سەر بېردراون .

كتىبى دۆنكىشوت جوانىبىنە، چاوى جوانەو ھەر جوانى دەبىنىت . كە دۆنكىشوت رانەمەر بە لەشكر دەبىنىت و ناشى با بە قەلا، ئەر لە تابلوى دۆنكىشوتدا كىشەىەكى ئەر تو نانىتەوھ، دۆخىكى كاتىبەو مەبەستى چاكىبەو ھەرتەنيا بۆخوئەتى، تەنانەت ھەقالەكەى كە ھەمىشە لەخزمەتداىەو ئەر پەرى دلسۆزىەتى، دە دنياى ئەرودا نىە و، ژيان دە سادەترىن لاىنى ماددىدا دەبىنىت : خواردن و قەلەبوون . بەلام وەھمى ناسىوناليزمى نىوھى يەكەمى

سەدەي بېستەمى ئەلمان، نە وا رەنگىن و نە وا سادە بوو . مېشكى ملىونانى بە درندەيى شۇرىبوو، كە ملىونانى تريان بە درندەترىن شىوئە لىئاودەبرد .

ھەرئەوئەندە چىند كەسكى لىبلەبان دەوروبەريان بە چىند قەوانىكىيان راھىنا و جەماوئەريان خىستە باعە باع، عەقىدەي جەماوئەر بەو، چۈنكە ئىتر جەماوئەر واى دەبىنىت، نايكاتە حەقىقەت، زور چاك دەكرىت پىي بگوترىت كەرايمتى ئەو قۇناغەي ئەو كۆمەلگايە . ئەو كەرايمتىە دەكرىت درندەيى گەورە بىت(ئەوئەي ملىونانى جەماوئەرى نازىي ئەلمان و، ئەو مىسالىانەي كە بە سەدان ھەزار كەسىيان لە قەومى خويان بو و ھەمەكانى پۇل پۇت لىئاوئەرد)، دەكرىت چەقىنىك بىت دە قورى مېژوودا يا- وەك بلىين - زىانى دەرەوئەي جەغزى مېژوو بىت .

و ھەم تا ئەوئەندەي ”وئەكۇئەوئەي دۇنكىشۇت“ دە سەرى تاك خويدايە، كىشەيەك نىە، بەلام كە كەسانىك بىانەوئە مېشكى كۆمەلگاي پى بشورن و، دەسەلاتى دە كۆمەلگادا پى پەيدا بىكەن و، ئەوانەي كە ئەو و ھەمەي ئەوانىيان نىە پى داپلۇسىنن، ئەمەيان كىشەيەو ئەمما كىشە .

توئەگەر خوت - وەكو دۇنكىشۇت - رانەمەر بە لەشكر بىنىت، بەومەر جە ھەر لە سنوورى خوتدا بىنىتەوئە، كەيفى خوتە، بەلام كە بتموئە نەتەوئە كەت قەناعت پى بىكەيت كە ئەو رانەمەر لەشكرە، تانك و توپ و چەكۇچۇلەو بەوئە بچىتە مەيدانى شەرى تانك و توپ و چەكۇچۇلى دوژمن، تو خىانەتى پى دەكەيت، دەيكەيتە پاروويەك و دەيخەيتە دەمى گورگەو، جىنايەت دەكەيت . كە جەماوئەر ئەو و ھەمەي توى لا پىرۇز بوو و شانازىي پىوئەكرد و بە كۆلەكەي كىيانى خوى زانى و چى و چى... (سەرنووسەرى گۇقارىكى كوردى ناوى دەنىت ”قارەمانى رزگاريدەر“) ، رانەمەر بەوئە نايىت بە لەشكرى بەتانك و توپ و چەكۇچۇل، ھىچ، ھەر وەكۇخوى بە رانەمەر دەمىنىتەوئە . كەسكى رانەمەر - وەك ھەيە- بە رانەمەر نەبىنىت و، دەستى بە دەركردنى رۇژنامەو گۇقارو رىگاكانى ترى راگەياندن بگات، كارەساتىكى گەورەيە، وەك ئەوئەيە كە بە گازى ژەھراوى كۆمەلگا وئەران بگات .

زانىارى، نووسىن، قامووس، وەرگىپران و... ئىدى، لەگرنگترىن چەكۇچۇلەكانى مانەوئە پەرەسەندنى ھەر قەومىكەن . تو كە- بلىين- پارچە ئاسنىكى كەم بايەخ بە و ھەمى خوت بە باشترىن تانك بىنىت، يا لىستىكى وشەي بى نەزمى وەكو ”ھەنبا نەبۇرىنە“ بە باشترىن قامووس بىنىت و، ئەو و ھەمانەي خوت بە قەومەكەت بفرۇشىت، تو دەستى دەبىرىت، خىانەت دەكەيت، جىنايەت دەكەيت .

من بە پىوانەي قامووس سەيرى ”ھەنبا نەبۇرىنە“ ى ھەژارم كرددوئە و بەوپىوانەيە ئەوئەم گوتوئە كە ھەبوئە، نەك ئەوئەي كە حەزم دەكرد ببوايە . خوئەگەر بە حەزمى من ببوايە، من حەزم دەكرد باشترىن فەرھەنگى سەر رووى زەوى

بوایه، چی بکەم که وانیه . من شەرەفنامە ی کوردیی وەرگیڕانی ھەزارو چاپی فارسیە کە ی ئەسڵم لای یە کتر داناون و، بەراوردەم کردوون و بەراوردە کە ی خۆم نووسیو، ھەر وا لە ھەوا قسەم نە کردوو . تۆ کە ئامادە نەبیت ئەو شتانە بەو شێوێە کە ھەم سەیر بکەیت، لەسەر وە ھەمی خۆت سوور بیت و، لای خۆتەو بەسی سەپلەیی ئەو کارە ی من بکەیت (چونکە لە گەڵ وە ھەمە خۆشە کەمتدا ناگونجییت)، ئەو کارەت خۆشەو یستی قەومە کەت نیە، بەو شەوینیک بۆ قەومە کەت دە دنیای قامووس و وەرگیڕاندا ناکەیتەو، قەومە کەت قوربانی وە ھەمی خۆت دە کەیت، ئەو دەستبەری خۆتە، حوقەبازی خۆتە بەرامبەر بە خۆت، ساختە چیت، خیانت و جینایەتە لە گەڵ خۆتیدا دە کەیت . غیرەت بەدە خۆت، بویرە، سەیری ھەنبانە بویرنەو ھەلسەنگاندنی من بکە، سەیری ئەسلی فارسی شەرەفنامە وەرگیڕانی ھەزارو بەراوردە کە ی من بکە، بۆ خاتری خۆت لە گەڵ وە ھەمی خۆتدا دلەرق بە . با لیرە دا دوو وە ھەم بپەون، مەترسە، ھیشتا ھەزاران وە ھەمی تەرت لا ماون و، بەو دنیات لی نایتە دنیایە کە حەقیقەتی ساردی بی وە ھەم . وە ھەم خۆشە، بەلام زانینی حەقیقەت بۆ مانەو و پەرسەندنت پیوستە .

ھەر ناویکی گەورە، ھەر چەندە لات ئەوپەری ئەوپەرانە، ئەگەر کەسیک پی گوتیت من فلانەشتی نامەنتیقیم لی دیتوو، گورج ھەول بەدە خۆت سەیری ئەو مەسەلە یە بکەیت بزانییت وایە یان نا، ھەقت بەسەر ھاتو ھاواری حەشا- ماتنی دەور و بەرت نەبیت . با ئەو دەور و بەرە ھەزار جار ئەیەرۆ و بابەرۆ و ئەو چ حەیاو چ ئاخزەمان و چ خیانت و چ نازانچە کە بلیت، با ئەو ھاواری خۆی بکات و تۆش لی کۆلینەو ی خۆت بکە . ئەگەر بە ئاشکرا نەتویرا لەبەر- چاوی ئەوانی بکەیت، وەرەو مال، پەردە کان دادەو و لی بکۆلەو . دە کریت بگەیتە ئەو نەتیجە یە کە قسە ی ئەو رەخنە گرە ھەلەبوو، خاوەن ناوی گەورە نامەنتیقی نەبوو، بەلام دەبیت خۆت بگەیتە ئەو نەتیجە یە نەک ” چونکە خەلک وا دەلین ” . یە کجار- یە کجار زۆر ئاساییە تەواوی خەلکی جیھان لە قوناغیکدا لە شتیکدا ئەوپەری ھەلە بن و تەنیا تاقە یە ک کەس کە تۆیت لەو دا ھەلە نەبیت . راست کردنەو ی ھەلە ھەمیشە دە کریت لە یە ک کەسەو دەست پی بکات، وە ک کە چیرۆکە کە ی ئاندرسن پیشانی دەدات : خەلک ھەموو بە پۆشاک ی دەبەر پادشایە ک ھەل- دەلین کە دەبەریدا نیو رووت و قووتە!، تا مندالیک بانگ دەکات ئای خۆ ئەو پادشا رووتەو گەلو گونی دیارە (رەنگە ئاندرسن ئەسلی چیرۆکە کە ی لە ئەدەبی سپانیایی وەر گرتییت). با تۆ قەت یە ک دیریشت نووسین نەبیت، ئەگەر کەسیک پی گوتیت ” شکسپیر ” قسە یە کە ی حیزی نووسیو، گورج بللی ” کامەو لە کوی؟ ”، خۆت سەیری بکە، دە کریت لەو دا ھاویری نەبیت، بەلام زۆر چاکیش دە کریت قسە کە ی پی راست بییت، یا تەنانەت ئەولاتر- یش، چونکە زۆر چاک دە کریت شکسپیریش جاریک قسە یە کە ی کرد بییت کە لە حیزیش حیزتر بو بییت .

چىندىن سال، ھىزاران ”زانا“ قىسەيەكى لە ھىز ھىزىترى ”ئىرىستو“ى گمورە فەيلەسووفى يۇنانىيان قىبوول بووہ
 كە” بە چىند بەلگەيەكى زانىستى، پىياو لە ژن عاقلترە، يەكى لىم بەلگەنە ئىمەيە كە پىياو ددانى پىترى دەدەمدايە“.
 كەسىك نەبووہ بلى ”ئاخر ھەي ئىرىستوى كىم، تۆ ددانەكانى خوت و ئىمەيە ژنت ژماردوون؟“ . ئىمە قىسەيەي
 ناكىت مەگەر ھەر دەورى دە چىمساندەنەويە ژندا ھىمبوويىت (خوپىياو ناچىت بى عەقلىكى كە ددانىكى لىمەي
 ئىمە كەمترە بە خوى يەكسان بكات!) . *

زەنا- زەنا و ھەمى خەلكى دەوروبەرت بە ھەلەت نەبات . با ھەر تاكە - ۋەكو دۆنكىشوت - ۋە ھەمەكەي بوخوى
 بىت، توش بەشى خوت ۋە ھەمەت كەم نىن، با ئىمەندەي تىشى لە خەلكەوہ نەيەتە سەر .

* كىتەبىك ھەيە، دوو كەس ئامادەيان كىردوۋە، بىرىتەيە لە كۆكردنەويە ”قىسەيە لە ھىز ھىزىترى“ى گمورەترىن
 پىياوانى زانىست و ئاين و سىياسەت و فەلسەفەي سەردەمانى خويان، لە كۆنترىن دەورانى مېژوۋەوہ تاكو ئىمە
 سەردەمەي ئىمە . كىتەبىكە بە ئىنگلىسى دانراۋە، مەن ھەمبوو، بەلام ئىستا ھەر ۋەرگىپرانە ھۆلەندىەكەيم
 لا ماوہ :

Christopher Cerf & Victor Navasky, The experts speak : the definitive compendium of
 authoritative misinformation- New York : Pantheon, 1984.

(ھۆلەندىەكەي Deskundigen aan het woord, vert. door H.Kuipers)

"ا"، ئیمە باسی "ا" دەکەین ... "ا"

زۆر وادەبیت، لەناو بەشیکی خەلکی ھەر ولاتیکیدا، نوکتەییەکی گالتەپێکردنی شتیکی رژیمی ئەو ولاتە دەکەوتتە سەر زمانان. دۆستیەکم، دارا عبدولقادر، سەردەمیەک بۆ خویندن لە ئەلمانیای رۆژھەلات ببوو (کە ئەوسا حیزبی کۆمونیستی سەر بە مۆسکۆ حوکمی دەکرد)، چەند نوکتەییەکی ئەو سەردەمەیی خەلکی ئەوینی دەگێرایم، کە ئەمە یەکیکیان بوو:

"پیاویکی خەلکی ئەلمانیای رۆژھەلات، دۆستیکی ئەمریکایی لە ئەمریکاو دەعوەت دەکات بێت چەند رۆژێک میوانی بێت. ئەمریکاییە کە دیت و، چەند رۆژێک میوانی دەبیت و، دوای ئەو دەیهوێت بگەریتەو و لاتی خۆی. مازووقان میوانی خۆی بەرێ دەکات، لەگەڵیدا تا وێستگە قەتاریک دەچیت، کە میوانی لەوێ بە قەتار بچیتە فرۆکەخانە بۆ چوونەوێ ئەمریکای. لە وێستگە قەتار چاوەڕێ دەکەن. ئەلمانە کە دەست دەکا بە پێھەلگوتنی نەزمی قەتاری ولاتی خۆی بۆ میوانە ئەمریکاییەکی: ئا لەم وێستگەییەو، ھەر نیو سەعاتێک قەتاریک بۆ مۆسکۆ دەردەچیت، ھەر دە دەقیقە قەتاریک لێرەو دەچیتە بەرلین، ھەر پێنج دەقیقە قەتاریک دەچیتە لایبزیگ، ھەر دوو دەقیقە قەتاریک لێرەو بۆ فلانە شوین و ھەر دەقیقە قەتاریک بۆ فیسارە شوین. ئەمریکاییە کە دەلیت: - بەلام کوا خۆ ئیمە وا یەک سەعاتە لێرە چاوەڕێ دەکەین، نە یەک قەتارمان دیت بێتە ئێرەو نە یەک قەتار لێرەو بەروات، چۆل و ھۆل، نە قەتاریک و نە ھیچ.

ئەلمانە کە بە توورەییەو بە روویدا دەتەقیتەو:

- ئای، ئیو رەشەکان دەکوژن، خوینی میللەتان دەمژن، بۆمب بە ھیرۆشیمادا دەدەن!

- قەتار، قەتار، مردووت نەمریت ... قەتار، ئیمە باسی قەتار دەکەین ... قەتار.

منیش، کە پێم خۆش نیە خۆم بە ئەمریکایی خوینمژمی میللەتان بەراورد بکەم، بەلام تووشی ھەمان کێشەیی ئەو ئەمریکاییە بووم. کاتیکی لە "ھەنبانە بۆرینە" ی ھەژار دەکۆلمەو، ھەول دەدەم لە ھەموو روویە کەو سەغی بکەمەو، لە ھیندیک روووە تابلێت بە بەرھەمیکی باشی دەبینم و، لە ھیندیک رووی تریشەو ھەلەو کەمو- کوورپی تیدا سەرنج دەدەم، کاتیکی دەلیم ئەو تا ھەژار پیتی "ا" ی چوارەم پیتی ناوی خۆی دە لیستی پیتەکانی نووسینی کوردیی ھەنبانەبۆرینە کەیدا دانناو، ئەو ھەموو حەشاماتە بە روومدا دەتەقینەو:

- ماموستا ههزار گوتوویه "به کوردی ده ژیم به کوردی ده مرم" !

- مهرگی له ریی نیشتمان بی سهد ژیانی به قوربان بی !

- دهوری قاره مانانی رزگاریدهر رهنگ و بونی سهلبی پیوه دیار نیه !

ئی؟ ئهوجا؟ ئهوه مانای ئهوهیه پیتی "ا" ی ناوی خوئی خستووته قاموسه کهیموه؟ کوا من گوتوو مه نهیگوتوو

"به کوردی ده ژیم به کوردی ده مرم"؟

که من ئهسلی فارسیی شهره فنامهو وهرگیرانه کهی ههزار لای یه کتر داده نیم و بهراورد ده کم، بهغوونه ده لیم ئهوه تا

"لورستان" ی فارسیی به "کوردستان" وهرگیراوه، به سهدان کس به روومدا ده تهقیئنهوه، ده مکن به مه لای

خهتی و خاین و چی و چی و، بهتایبهتی به ئه م به لگه یه قسه کم بهر بهرچ ده ده نهوه که ماموستا ههزار فهرموویه :

- بهسیهتی نازانچی بهسته مهوتنه کهت سهربهسته !

ئی؟ ئهوجا؟ ئهوه یانی کوردستان هه بریتیه له لورستان و من هه لیم کردوو نهک وهرگیری مهوتنه کهت

سهربهسته وهسته نازانچی؟

ئهمه له چیهوه دیت؟ پرۆسهی دروست کردنی بوته، چونکه نهزانی بهتالاییه کی زور گهوره ی ناوه تهوه و مروف

ده بیته به وه هم پری بکاتهوه؟ ساکاریی سهرده می نهزمی عهشیره تییه؟ چیه؟

کاتیك نیمه ده چینه شاییهك و، دهستی دو ده گوشین، یا چاوبازی ده گهل نازداراندا ده کهن، گورانیه بیژیک لهو

کاتهدا به قسهو ئاوازی خوش ئهوهی ده دلماندایه ده ریده بریت، نیمهش بهوچاوانه مان ده گهلی ده لئین که بریو-

مانته چاوی یار. ئهوه هه مووی زور خوشهو، بو ئهوه زور سوپاسی گورانیه بیژ ده کهن. به لام نه گهر کی شه یه کی

ئاودییری یا تووتنهوانی یا نهخشهی شهردانان یا ههرچی تر روومان تییکات، دهستهودا وینی گورانیی ئهوه گورانیی-

بیژه نابین. ئهویش ئهوسا وه کوههر کسه یکی تر، به گویره ی ئهوهی لهو مهیدانانهدا ده یلیت شوینی دیارده بیته نهک

چونکه له هه لپه رکیدا شادمان ده کات و گورانیی خوشمان بو ده لیته. من، زور حه زده کم گورانیی محمهد صالح

دیلان بیسم، به لام نه گهر کسه یکی پیم بلیت دیلان کتیبیکی ده باره ی کیمیا نووسیوه، ده بیته من پسه پوری

کیمیا بم و ئهوه کتیبه بیسم تا کو بتوانم حوکی له سه ر بدهم، ئهوسا ده کریت بلیم له کیمیا شدا باش بووه یان نا.

نه گهر کتیبه کهی ده باره ی کیمیا هه مووی قسه ی قوریش بیته و هیچی تر، من - ههروه کو پیش دیتنی ئهوه کتیبه

قورەى - حمز دەكەم گۆرانىيەكانى بىسىم، چونكە ئەو لاي من شاعىرو گۆرانىيىژو ئاھەنگسازە ، نەك كىمىازان .
ھەژار، كە ھەستى گەلى خۆى، لە راستىدا- وەك پىشتەر روونم كردهو- ھەستى ھەموو جەماوهرى خۆى لە ھەموو
قوناغىكدا بە كىش و قافىهى جوان دادەرپژىت: كوردستان - باغ و بىستان - كوستان ...ئىدى، لىنين - ستالين،
بارزانى - پىشمەرگەى قارەمانى - كاوانى - شەھىدانى ... ئىدى، بەلى، ئەو ھەمووى بو ئەو جەماوهرە زور خوشە
و مەگەر بو ئەو ھەر زور سوپاسى بكات، بەلام كە كىبىك بە ناوى قامووس دابنىت و من پسپوڤرى قامووس بم
و سەيرى بكەم و بىنىم كە كەمايسى ھەيو، ئەو بلىم، ئەو چ كارى بەو ھەيە وای لىكبەدەتەو كە منىش
وەكو تو كوردستان - باغ و بىستان - كوستان ...ئىدى و لىنين - ستالين و بارزانى - پىشمەرگەى قارەمانى -
كاوانى - شەھىدانى ...ئىدىم پى خوش نىمو، دەمكەيت بە مەلای خەتى و خاين و چى و چى؟ چەندى بە چەندى؟
تىگەشتى ئەو ھاسان نىسە . ھەژار دەزانىت شىعر دابنىت، من دەزام حوكم لەسەر قامووس بەدم، يەكى تر لە
كىمىا دەزانىت، كەسكى تر دەزانى تەلەفزیونى خراپوو چاك بكاتەو، ھەر كەسەو لە ئەو شتەدا كە لىنى دەزانىت
و بە پىوانەى زانستى لە ئەو شتەدا دەتوانىت قسەى تىدا بكات، وەك دەلىن نان بو نانەوا و گوشت بو قساب .
ھەژار خۆى ھەمىشە - ھەمىشە لە وەلامى پرسىارى خەلكدا گوتوويە ”وەللا براگيان من قەواعىدى زمانى كوردى
نازام، من كوردى دىھات (نەك شارستان) دەزام“، خۆى گوتوويە من و قامووس دانان كوچا مەرحەبا؟ ، ھەژار
خۆى دژى فەلسەفە بوو و بە فاسىدبوونى تىدەگەشت، ھەژار گالتهى بە رەوانناسى دەھات، بەلام ئاخىر ئەوانە چ
كارىان بە ئەو شتەداو كە ھەژارىان لاي قەومى خۆى خوشەويست كردهو، كە برىتە لە كوردستان - باغ و
بىستان - كوستان ...ئىدى، لىنين - ستالين، بارزانى - پىشمەرگەى قارەمانى - كاوانى - شەھىدانى ... ئىدى .
مەگەر ئەم شتە خوشانە ھەروەكو خويان نامىننەو ؟

ئەو گوتمان بابايەكى لە سادەترىن توژەكانى كۆمەلگا، پى خوش نىسە خوشەويستەكەى لە ھىچ روويەكەو بە
بەرزترىن كەس دانەنرىت، بەلام ئاخىر خویندەوارىكى كە سەرنووسەرى گوڤارىكەو دەبىت بزانىت قامووس چىە و
وەرگىران چىە چ بەھانەكەى بو ئەو توورەبوونەى ھەيە ؟

نالى حمزى لە مەحبوبەكەى كە چاوى خىل بوو كردهو، ئىمە زور باش لەو دەگەين كە ھەستى ئەو لە ئاست
چاوى دلەبرى لەو ھى زور كەسى تر (كە پىيانگوتوو مەحبوبە ”خىل و قىچەمەلى شەردەكا“) جىاوازبوو، بەلام
نەگەر مەحبوبە بچووبايەتە لاي بژىشك، بژىشك نەدەبوو بلى نا، من عەمەلى چىت بكەم، تو خىل و قىچ نىت،
ھەر ئەو ھەيە كە ” تەرازووى نازت نەختى سەردەكا“ . ” عاتىفە“ ى دلدار و ” زانست“ ى بژىشك دوو شتى جىاوازن .

ههموو قامووسیك له دنیادا کهمایسی ههیه، ههر مرۆڤیک له دنیادا سهری له قامووس ده بچیت و بتوانیت لیکۆلێتهوه و کهمایسیهکانی بلیت خزمهت به قامووس دهکات. وهرگێرانیس کاریک هاسان نیه، ئیتالیهکان قسهیهکیان ههیه دهلیت "وهرگێر خاینه"، واتا ههرچهند ههولیش بدات که گیانی ئهسله که وهکو خۆی به ئهمانهت به زمانیکێ تر بکهینیت، ههر به تهواوی بۆی ناگات. لیکۆلێنهوه له ههر وهرگێرانیکی ههر بهرهمیکێ ههر کهس بۆ سهر زمانی کوردی نهک ههر خیانهت به کوردو کوردستان نیه، بگره خزمهتیشه به کتیبخانهی کورد. به تایهتی لێرهدا، باس له ههلهکانی وهرگێرانی "شهرفنامه"یه که لای کورد ئهوهنده گرنگه. دهبوو زۆر کهسی تریش له وهرگێرانی ئهوکتیبهی بکۆلبایهتهوه و، لێرهدا ئهو کاره ی منی پێ خراب نهبوایه. ئهگهر خودی ههموو تیبینهکانی منیشی قهبوول نهبوایه، ههر ئهوهی پێ باش بوایه که من سهرنجم بۆ ئهو باسه راکیشاوه، لهسهر ئهو کاره منی ده گوڤاره کهیدا به سپلهو دوژمنی کوردو کوردستان و نازانچی دانهنایه. ئهوه رهوشتهی ئاینیه سهلهفیهکان، که ههرچی میزاجیان نهیویست به کفری دابنن، یا ئهوهی له گهڵ فرههنگی رهسمیی دهسهلاتداران ریک نههاتهوه به خیانهت به نهتهوهو نیشتمان دابنریت، کارهساتی گهورهن، دهبییت زۆر ههول بدهین له فرههنگی خۆمانیان بژار بکهین، "ئوه" ئهرکی سهرشانی ههموو هۆیهکانی راگهیاننده، نهک ره گهڵ کهوتنی قهتاری عاتیفه ی جهماوه ریکێ ساده ی بهدبهخت ..

”ههژار يانی بو کوردستان و شهرفنامه و قورئان به کوردی، يانی قانون له تيبدا و وەرگيردراوی شهريعهتی، يانی چيشتی مجبور و ديوانی مهلاي جزیری و مههم و زين، يانی ههنبانهبورينه و... نهك ههندي پرؤپاگهندهی نهو ديوی پهردهی ژيانی شهخسی“،

ئهوانهش ههمووی وهچهکانی لقيکی درهختی

”به ره مهکانی خانی، جزیری، نالی(..) قزلجی، هيمن، ههژار، سواره(..) مهحوی، ئه مین زهکی بهگ،

تو فیک وههبی“ ين .

کهواته، ههرکسيك بيت و له شتيك له ئهه بهر ههمانهو خواهنيان بکوليتمهوه، دهبيت پيشهکی بزانييت که ناييت به هيچ نهتيجهیهکی نهيني دهربارهی هيچ کام لهوانه بگات، دهبيت لهپيشدا نهتيجهکه دياربکات ئهوجا ليکؤ- لیتمهوه!، چونکه ئهوانه ئيتز کیانی نهتموهی کوردن و، کورد به بی پرؤز راگرتنی ئهوانه ههر به نهتموهش دانانريت . ئهوانه ”قارهمانانی رزگاریدهه“ ن و ” نهو ديوی پهردهی ژيانی شهخسی“يان ناييت باس بکریت .

ئهو قسانه ژههری ئهفسانهو جادوون، چهکی کيميايین، نهگهر کاری خویان بکهن ئهوا نهتموهی کورد ئهوهندهی تر به ناخی ئهرزدا دههن، کارهساتی کيميابارانی ههلهبجه بهسهر ميشکی کورد دههينن . به تايبهتی که هیوادارين کهم-کهمه پيشکهوتن لهم سهدهیهدا بکهويته عقلی کوردهوه، ئهو قسانه دهيانهوييت ئهو پيشکهوتنه لهبار بهرن و کورد دیلی ئهفسانهو وههم بهیلنهوه .

من گومانم له چاکيی نیازی خاوهنی ئهو قسه ژههراویانه نیه . من ماوهیهکی کورت (١٩٨٩-١٩٩٠) پیوهندی نامهم له گهلدا ههبوو و ده مويست پیکهوه ”فههنگی بالنده“ کهی به شیوهیهک چاپ بکهین که پترین خزمهت بکهينييت (زؤر لهمهی دوایی ئاراس کردوویه باشتهه)، ئهويش له باسيکی سمکؤدا ده هانام هات، بهلام - وهك ئهروپايی دهليين - ريگای دؤزهخيش به نیازی چاک تهخت کراوه . ئهو قسانهی ، بانگهوازه ئاگرينهکانی ”سيد قطب“ی گرنگترین دامهزرينهری ”الاخوان المسلمین“ وهبیردهخهنهوه، که خهلیکی له مزگهوتهکان به خوتبه ئاگرينهکانی گرتيبهرداوه :

”ئيمه پيوستمان به هيچ روون کردنه وهیهک نیه، ههروههندهمان بهسه که دهليين لا اله الا الله محمد رسول الله، ههروههنده دهليين و ئيتز بهسه (وکفی)، ههروههنده دهليين که ئيمه خاوهنی قورئانين ”وکفی“، ههروههنده دهليين که ئيمه له ئوممهتی ”محمد بن عبدالله“ين و وکفی ... وکفی ...“ .

ھەركەسىك لە دنيادا بلیت دەبیٹ سانسۆر لەسەر ”عقل“ دابزیت، خیانت بە مرۆف دەكات . ئەو قسانە یەكەم لەمانە ”سیدقطب“ یش پتر شوولی لی ھەلدەکیشن، ”سیدقطب“ قەت دژی ئەو نەبوو ژیانی تایبەتی (تەنانت جنسی) پیغمبەری ئیسلام باس بکریت، لەکاتیگدا کە ئەو قسانە ریگا لەو دەپرن باسی ژیانی تایبەتی لەقەکانی ئەو درەختە بکریت (کە خاوەنی ئەو قسانە ھەزار بە یەکیک لەو لقانە دادەنیٹ).

ناوبردنی ھەموو ئەوانە بە یەك نەفەس (ھەر لە خانی یەو تا بە تەوفیق وەھبی دەگات) کاریکی زۆر بی ویزدا- نەنە. ھەر بەفونە : خانی وەکو تەوفیق وەھبی جاشی ئینگلیس نەبوو . تەوفیق وەھبی لەگەڵ ئەدمۆندزدا بناغە یەكەم قامووسی کوردی- ئینگلیسیان بە شیوەیەکی زانستی (بۆ خویندکارانی ئینگلیس لە ئۆکسفۆرد) داناو، ئەو حەقەن بە خزمەتیکی زۆر باشی کتیبخانە کوردیش دەشکیتەو، بەلام دیسان کورد نابیت نە ھەلوئستی تری ئەدمۆندز و نە ئەو تەوفیق وەھبی جاشی لە دەرسەکانی خویندنی میژووی بسرائتەو . قامووسی زمان گرنگەو، دەرسی میژووش گرنگە، ھەرتک گرنگن و دەبیٹ ھەرکامە بە پیوانە خوی بیپوریت، ”نەوت بە گالۆن و قوماش بە گەز“ .

ئەوانە مرۆفیش بوون، ئیمەش مرۆفین و بەشیکی لە مرۆفایەتی . مرۆفایەتی مافی ئەو ھەبە و تەنانت لەسەریەتی کە لە لایەنی مرۆف بوونی ھەر ئەندامیکی لەو ملیۆن سالی دوایدا بکوئیتەو، تەنانت مرۆفانی زۆرئاینی ھەن کە دەیانەوت لە ژیانی ئادەم و حەواش بکوئینەو (کە بە پروای ئاینیە جووہ کان پیش ۵۷۷۰ سال و ئەوئندە روژ بوو) .

ئیمە کورد ئەوین کە ھەین و، لەخۆماندا، لە رووی بابەتیەو، ھیچمان لی بۆ پیکھینانی نەتەوہیەکی تەواو کەم نیە و، پیوستمان بە داتاشینی ھیچ ئەفسانەیک نیە (وەک ئەو ھەموو وەھم و ئەفسانەیکە کە پرۆپاگاندە ی کەمالی بۆ تورکیان داتاشیو)، کیشە ئیمە لە رووی زاتیەوہیە کە نازانین چۆن خۆمان لە داگیرکەرانى نیشتمان و چەوسینەرانى نەتەوہمان رزگاریکەین، چارە ی ”نەزانی“ یش بریتیه لە ”زانین“، واتا ”عقل“، نەك وەھم و ئەفسانەو نەویرانی لیکوئینەو و توژین لە ھەر شتیك و ھەركەسیك . ناوبردنی ھەموو بەرھەمی ھەزاریش بە یەك نەفەس، بە ھەمان شیوە بریتیه لە درشتکاری و گوترەکاری و- وەك دەلین- تیکەل کردنی ماست و دۆشاو . ئەوانە ھەموو لیکوئینەویان دەوئت، من لای خۆمەو دەتوانم بلیم :

- ”بۆ کوردستان“ شتی باشیشی تیدا یەو شتی خراپیش .

- وەرگێرانی شەرەفنامە زۆر پەرپووتە .

من له ” قورئان به كوردی“ همر یه كهم لاپه رهیم له ” گووگل“ دا دیتووه، كه سوره تی ئهلفاتیحهیه و ههلهی كهوره ده وهرگیپانه كهیدا ههیه، له شوینی تردا (ل ۳۸۹ ی ئه م كتیبه مدا) باسی ده كهم .

- قانون له تییدا، ئه وه فارسه كان ده بیئت حوكم بدهن بزانه ئه وه پارهیهی بو ئه وه وهرگیپانه داویانه به ههژار له جیبی خویدا بووه یان نا. من كوردیكى نهمه وهییم و وای به باش ده زانم كورد كات و ئه نهرژیی خوئی به رادهی یه كهم بو خزمهتی زمانی نهمه وایهتیی خوئی تهرخان بكات .

- وهرگیپانی پرۆپاگندهی ئاینیی ” شهریعهتی“، من ئهسله كام نهدیتوون تا بزانه چوون وهرگیپدراون و نازانه ریکخراوه ئیسلامیه كان له وه دا ده لئین چی، من له گهله ئه ده بیاتی پرۆپاگندهی ئاینیییدا نیم (با پارهشی بو ههژار تییدا بیئت) .

- شهرحی دیوانی مه لای جزیری، من به باشی ده بینم .

- ” مهم و زین“ سه كشی خراب نیه .

- ههنبانه بو رینه، وهك من توژیومه، یه كئیک له كه رهسته به كه له كه كانه بو كسیك كه فرههنگیكى كوردی دابنیئت .

ئیتر ئه وه به رهه مانه ی ههژار له مهیدانی خویدانی به هیچ جوړیک له ئاستی به رهه مه كانی تری ئه و ناوبراوانه ی تر له مهیدانانی خویدانی نین . ئه و جا جیاوازیی زوړگرنگ له نیوان سه مرده می ئه واندها هه من، كه ده بیئت ره چاو بگیرین . خانی، به فوونه، دیباچهیه کی بو مهم و زین نووسیوه، كه له ناو دهستهیه کی كو مه لایه تی قوناغیكدا كه له کی هه بووه، ئیمه ئیستا ” له رووی میژوو یه وه“ ریژی لی ده گرین، ئه ینا كورد چووه ته قوناغیكى زوړ ئالوزه وه و ئه و دیباچهیه چیتر به دهردی ناخوات . تو ده توانیت ئه و دیباچهیه بو بارزانی و تالمبانی و ئه و هه مووه حیزبانه بخوینیته وه، به لام رهنگه ئه گهر گوژیان بو بژمیريت ته سیری پتری به سه ر سیاسه ت و ریبازو بریاری ئه واندها هه بیئت . كه واته ئه و چه كه ده هه لومهرجی ئیستادا كارناكات . ده وریكى كه شاعیرانی نیوه ی دووه می سه ده ی بیست دیتوو یانه زوړ جیاواز بووه و، ده بیئت به زوړ پیوانه ی تر حوكمی جیاواز له سه ر زوړ لایه نه جیاوازه - كانیان بدهین . شیعی ئه و شاعیرانه هه رچه نده گرنگ بو بیئت، به سه ر سیاری لایه نه كانی تری ژیانیان له سه ر لانادات . یه كئیک له گه ره پیاوانی شوپشی فره نسا، میرابو، كه مرد له گوپی گه ره پیاواندا (پانتیون، كه دواتر گلكوئی فولتیرو رو سووش ده گوازی نه وه ئه وئ) نیژرا، دواى ئه وه دهر كهوت كه كه ینوبه ینی نه یینی به زیانی شوپش له گهله پادشاو شاژندا هه بووه، له گوپی دهرخراو سزادرا (رهنگه نیوانی جنسیی ده گهله خودی شاژندا

هەبوویت، پیاویکی زۆر حەشەری بوو و - بەلای کەم - سی کتیبی جنسی (پۆرنو) ی بە ناوی نەینی یا بی ناو نووسیون و چاپ و بلاو کرانەتەو (لاینگری رژیمی پادشایی بوو، بەلام ئەویش وەکو فۆلتیر، لاینگری رژیمی پادشایی دەستووری وەکو ئەوێ ئینگلستان بوو. وتارە ئاگرینەکانی) هەر لە وتاری بەناوبانگی ٢٣ی تەمووزی ١٧٨٩یەو (دەوری گرنگیان دەشکاندنی بپرەهێ پشتی رژیمی ئیستیدادی "لویی ١٦" هەمدا هەبوو. ئەو دەورە میرابۆ بۆ شوێشی فەرەنسای دیتوو، رەنگە زۆر لەوێ کیش و قافیە هەزار بۆ کورد و کۆمونیزمی دیتوو گرنگتر راستەوخۆتر بوویت. بەلام ئێتر هەر شتە پێوانەیی خۆی هەیه، سزای خیانت لێرەدا تەنانت دەستی لە مردووش نەپاراستوو.

هەزار، لە سەر دەمی سیاسەت و حیزب و شەرو هەراو هەنگامە ئالۆزو خۆنینی نیوێ دوو هەمی سەدەیی بیستەمی نەتەو کەیدا بوو، بەرپر سياریی تریشی هەبوو، بەفونە لەمەسەلەیی سولەیمانی موعینی دا، لە پەرودەیی منیشدا کە دەیوست لە ژیاغدا تەنیا و تەنیا بیر لە پارە پەیدا کردن بکەمەو بەلای "سیاسەت" دا نەچم و زۆر شتی تر. ئەو شتانە دەبیئت هەر یە کەیان بە پێوانەیی خۆی بیپۆریت، ناکرێت هەزار هەمووی وێکرا لە گەل ناوی خانە و جزیری و نالی و مەحوی بخرێنە تەلەسیئیکەو سەری تەلیس بگیریت و، لە سەر تاقەیی موزەخانەیی ناوداران دابنریت و، لێکۆلینەوێ حەرام بکریت. سادە کاری وەها دەبیئتەوێ پە ککەوتنی گرنگترین شت بۆر زگاری نەتەوێ کورد: "عقل".

"نالی"، شیعی زۆر بەرز و جیبی شانازی ئیمەن، بەلام پێوەندیمان بەوێ ئیستا هەر لە ریی شیعییەتی و هیچی تر. خۆ ئەگەر نالی ئیستا لامان بوایەو هەلۆیستی سیاسی بە زیانی شوێشی کورد هەبوایە، یان لە ژیاغدا شەخسیدا خەریکی بە کارەینانی جنسی مندالە کانمان بوایە، حەقەن - بە بی ئەوێ کە نکۆلی لە بەرزیی شیعی بکەین - لە سەر هەر کام لەو دوو رەفتارە لە گەلیدا زۆر سەخت دەبووین. عەلادین سەجادی، بە تاییبەتی بە دوو بەرەمی "میژووێ ئەدەبی کوردی" و "رشتەیی مرواری" خزمەتی گەرەیی بە کورد کردوو، تەنانت ئەو هەموو جێوانەیی کە کورد لە سەر رشتە کەیی بە نامە بەسەریاندا باراند لە هیممەتی درێژە پیدانی کارە کەیی کەم نە کردوو، ئەو خۆی کارە کەیی پێ راست بوو و منەتی بە بی عەقڵیی ئەو هەموو کورده نەبوو. بەلام، هەمان سەجادی کاتیک چوو ئیدارەیی حوکمی زاتی بە عەسی لە هەولێرو، بەوێ دژایەتی شوێشی کوردی کرد، کورد - زۆر لە جیبی خۆیدا - رەخنەیی توندیان لێ گرت (هەر چەندە هەزار یە کجار زۆر لەو رەخنانە تووورە بوو و لە سەر سەجادی کردوو تەو)، خۆ ئەگەر کەسیک لە شوێشی فەرەنسادا هەلۆیستی وەهای دژی شوێشی هەبوایە ئەو هەر سەریان دەپەراند.

تۆسەیری بکه، یه کیك له گرنگترین نمونه کانی وه همی قاره مانی رزگاریده ری میژووی نوی، که جینگای مهنیقی زانستی گرتووه تهوه، مستهفا کهمال ئەتاتورک. ئەتاتورک، رابیری نهمهوه یه کی تورکی شکاو و پەرپووت و داگیر-کراو و تهنانهت له سەر لیواری نهمانی کرد. تورکیای له لەشکرانی چهن دین ده ولت رزگار کرد و سەرکهوتن به دوای سەرکهوتنیدا وه دهست هیئا. به پیوانهی قاره مانی رزگاریده ر بهم شیوه یه له سهره تای ئەم فەسلەدا باس کرا، ئیتز ناکریت ”قاره مانی رزگاریده ر“ بۆ نهمهوا یه تیبی تورک له وه گهوره تر هه بیئت. به لام ئەتاتورک، چونکه چه کی وه هم و ئەفسانه شی زۆر به خهستی به کار هیئا وه، میشکی نهمهوه ی تورکی به شیوه یه ک شوریه، که کەس نازانیت چهن سهدە ی تری ده ویت له م تاریکاییه سامناکه و قوناغە ی دواکهوتووی عه قلییه ی ئیستای ده رچیت.

ئەگەر ئەتاتورک، له جیاتی سو مەری و ئە که دی کردن به تورک و، کورد کردن به تورکی چیا و، ئەو هه مووه قسه بی سەر و به رانه ی وه هم و ئەفسانه ی تری، به مهنیقی زانست نهمهوه که ی بختایه ته سەر ریبازی ژیا ری، ئەگەر کورد خوشیان هەر به ئوتونومی رازی بوونایه، ئەو بیگوتا نا، ده بیئت به زۆر ده ولته ی سهر به خو ی کوردستان دا به زریئن، ئە کادیمیا لی کولینه وه ی زانستی خو ی ئازادانه بکات (به بی ئایدیۆلوجی)، به پهره پیدانی ئابووری و ئازادی، کۆمه لگایه کی دیموکرات له تورکیادا (و لای ده ولته ی کوردستانی هاوسی) پیکبیت، نه تیجه چی ده بوو؟ گهوره ترین ئیحتیمال ئەوه ده بوو که ئیستا دوو ده ولته ی تورکیا و کوردستان یه کگرتوو و بۆ یه کتر خیر و بیر بوونایه؛ ئەگەر تورکیش نه یوستایه، کورد خودا-خودای بوایه سنووری نیوان کوردستان و تورکیا نه مینیت، وه کو چون ئەلمانیا و ولاتانی داگیرکراوی ئەوسای ئەلمانیا ی نازی، ئیستا ده یانه ویت سنووری نیوانیان هه لبگیریت. ئەگەر زانست ده وری یه که می ده روو خاندنی رژیم پهلوییدا هه بوایه، پەتک بو عاتیفه شل نه کرایه، شیوه ی زۆرانی له گه ل دوا سهره ک وه زیرانی شا (به ختیار) دا ده کرا جیاواز بوایه. هیزه سیاسییه کان ئەوه نده له گه رانه وه ی ئەمریکا ترساون که ریشی خو یان دا وه ته ده ست ئاخونده کانی قوم، که هیچ مهنیقیکی زانست هه لینا گریت مرؤف له به ره و کۆتایی سهدە ی بیسته مدا رژیم و لاتی بداته ده ست ریشدارانی مزگهوت، جادوو گهرانی درنده ی سهدە کانی نا وه ندی. خو ئەگەر هه موو هاوسی کاتمان (تورک و فارس و عا ره ب) و ی کرا ده ستیان له گونی ئەفسانه وه هم به ردا یه، ئەوا ئیستا رۆژه لاتی نا وه پراست ئەوه نده پهره سه مندوو ده بوو که ملانیی له گه ل ئەوروپا و ئەمریکا و ژاپوندا ده کرد. که مهنیقی زانست له ئارادا نه بیئت، چه کی وه هم و ئەفسانه ئەگەر له قوناغیکدا گهوره ترین سەرکهوتنیش به ده ست به یینیت، ئەوا له دواییدا کاره ساتی وه های لی ده که ویتته وه،

که له چيروکی ”ئيشاللا“ و ”ماشاللا“ی کمری جرجالیش خراپتر بیټ : جرجال کاتیک دیت که کورتانی کمره کهی تمواو بیټ، هر ”ئيشاللا“ ی کورپی تهقلیکی لیده دات و ”ماشاللا“ی برای ”ئيشاللا“ تهقله که هملده وه- شینیتموه . ده له حالمتی ئهتاتور کدا، ئهتاتورک له لایه کهوه تهقلیکی بو تورک لیداوه، به لام بو زور سالانی تری میژوو به دهیان تهقلی لی هملوه شانده وه . چ ریگایه کی دوورودریژی خستووه ته پیش کوردو تورک و، ده بیټ چمند سالی تریه کتر بکوژن و بپرن تا کو تورک بهو نمتیجه یه ده گمن که ئمو ههمووه سالانه یان له میژوودا به کاره سات له دست چوو و، ئهوجا مهنتیقی زانستی ئهوروپایان له کیشه ی سنووری نهمه وه کاندای تیگمن .

ئه گمر ئهم قسانه به زاراوه سازی فکر و زانستی سیاست داپریژین، ناچار زاراوه ی روژئاوایش بو ئموه به کار- بهینین (شتیکی که من زورم پی ناخوشمو ده مویت ئه ونده ی بوم بگریت خومی لی لادم) ده لین : ناییت ری بدهین ”پراگماتیزم“ له ”مهنتیقی زانست“ مان دوور بخاتموه .

هیتلر، رابریکی زور پراگماتیک بوو . له کتیبه کهیدا (تیگوشانی من)، باسی ئموه ده کات که جاریک چوو ته پهرله مان، که خه لک له سیستمی دیموکراتی ده توانن بچن سهر له پهرله مان بدن و دابنیشن سهیریکن و گوئی - بگرن . شتیکی ده لیت که ئیستا کتیبه کهیم له بمرده ست نیه تا ده که کی راگوژم ، به لام بهو مانایه که ”چمند پیرو پاتالیک، ئمو ههمووه کاتیه یان به باسی شتیکی بچوکی توره هاتی شاره وانی ده کوشت، هیندیك خه ونو وچکه ده یبردنه وه، هیندیك هر خهویان لی کهوتبوو، گوتم ئاخ بو پهللیک سهرباز ئهم شوینهم پی لی پاک بکردنایه تموه“ .

من که له تهله فزیونه وه سهیری پهرله مانى هولمندا یان ئمو ههمووه پیریژن و پیره میردانه ی پهرله مانى ئینگلیس ده کهم، که کهم واده بیټ نیوه ی ئه ندامانیشى تیدا ئاماده بن، یان ئه گمر ئاماده ش بن، باش گوئی لهو به دبسته بگرن که قسه یان بو ده کات، لهوکاتدا ئمو قسه یه ی هیتلرم وه بیریتموه، به لام ده زانم ئاموزگه ی ژیان سه مانده وویه که سیستمی ئینگلیس له وه ی نازیه تی ئه لمان به هیژتره، یه کجار زور به هیژتره . ستالین زور پراگماتیک بوو، سه ددام حوسینیش هر وابوو، پینوشینی شیلی موعجیزه ی ئابووریشى پیکهینا . به لام ئمو ”پراگماتیک“ بوونانه گوئیان به ده رسه کانی قانونی ژیانى میلله تان نه ده دا، ده لهزه ی خوئیاندا نقوم ببوون، مندالیی زور به درنده یی بوون، ”زانستی مروفایه تی“ یان ری نه ده دا . پراگماتیک بوون بو بردنه وه ی جهماوه ر ناییت ریگای شیکردنه وه ی زانستیمان لی بگریت . مروف به قانونی زانست هیندیك جار ده بیټ دلی جهماوه ری ساده ی خویشی نه ک هر رانه گریت، بگره ناچارانه ئه زیه تیش بدات، زوریشى ئه زیه ت بدات . ئیمه زیده به خومان هملگوتوه، با ئیتر فیری ره خنه ره خنه له خوگرتن بین . کهسانیکی ئینگلیس، به ره خنه ی یه کجار زور ره ق له نهمه وه که ی خوئیان بوون به

گهوره پیاوانی ئهوه نهمهوه به یان (سوئفت Swift) قهومه که ی به بارگین بهراورد ده کات و ده گاته ئهوه نهمتیجه یه که بارگین زور لهو عاقلتره). با ئیمهش له جیاتی پیهه لگوتن، ههول بدهین ره خنمه ره خنله خوگرتن له فمهنگه که- ماندا ریز پهیدا بکات . به تایبته که ئیمه ئهوهنده دواکهوتوو و ده رده دارین، زور ددان، زور کاکیله له فمهه- نهماندا ههمن که کرمی بوون و ده بیته به ئیش و ئوفی زوره وه هه لیا نکیشین . قهتار له سه ر ری راست نیه و، ده بیته بهینه نهمه سه ر ری، تا کو به ریگای راستی زانستیدا پروات، نهک دریزه به ریگای چهوتی بدات .

ئیمه کورد، سه ده یه کمان به وه هم و ئهفسانه کوشت، چه ن دین قاره مانی رزگاریده ری زور دلسوزیشمان هه بوون که دوامینیان سه روک مستهفا بارزانی بوو (که له سه رده می کدا هیچ کوردیک نه بوو قسه ی ئهوی بی چه ندو چون قه بوول نه بوایه)، به لام تووشی کاره ساتی زور گهوره هاتووین و، ریگایه کی زور دوورو سه ختمان بو رزگاری له- پی شه، پیوستی یه کجار زورمان به یه کجار زور عقل هه یه تا له م شلپه شلپه ده دنیا ی وه هم و ئهفسانه ده رچین . به هیچ به هانه یهک، هه رچی بیته، نابیته پیش به کاری عقل (زانسته) بگرین . ئه وهنده - ئه وهنده ده وه هم و ئهفسانه دا نهم بووین، ده بیته ئیتر لییان وه رز بین و ئه مجاره یان شتیکی تر تاقی بکه ینهمه : عقل .

مروڧ كە لە كۆمەلگىدا لەگەل خەلكى تردا دەژىت، بىھوئىت و نەيھوئىت، ھىندىك ئىركى دەكەونە سەرشان و ھىندىك مافىشى ھەن . بە رادەي بەرپرسيارىي گىشتى، ئىركى سەرشانىشى و مافى ژيانى تايبەتى دياردەكرىت . خو ئىگەر ئىھ مروڧە ئىھەندە بەدبەخت بىت كە بىت بە پادشاي ئىنگلىس يان ھۆلەندا يان سوئد يان نەروىج يان دانىمارك، ئىھا يەككە لەھ مافانەي كە دەبىت دەستيان لى بەرېدات سەرهتايىتزين مافى خەلكى ولاتەكەيەتى : مافى ئازادىي دەرېرېنى ئاشكرى بىروراي خوئى . من لە ھۆلەندا بەكەيفى خوئ دەتوام ھەر شتىك بنووسم و بلاوبكەمەھە، تەننەت ئىگەر بىھوئىت ھەزار قسە بە پادشاي ولات بلىم، بە پىغەمبەران بلىم، بە خودا بلىم، بەلام پادشاي ولات (مەلىكەي ھۆلەندا بىاترىكس خانم) ناتوانىت بە خەمونىش بىر لەھ مافانە بىكاتەھە كە من ھەمن . ئىگەر مەلىكە جارىك لە شوئنىك شتىك بخوئىتەھە، ئىھا ھەمان كارى كوئىندەي رادىو تەلەفزون دەكات، كەسانىك شتىكى بو دەنووسن و ئىھىش، ھەرچەندە ھەكو من و تو بزانىت كە دنيايەك دروودەلەسەشى تىدا ھەيە، چارى ناچار، بو ئىھ ھەزىفەيەي كە ھەيەتى، دەبىت بىخوئىتەھە . من وابوھە باسى ئىھ دەوردىتەنەم لە ماموستا- يانى سىياسەت لە بەرنامەي تەلەفزونى ھۆلەندى بىستوھە، كە ”مەلىكە” برىتتە لە سىندووقىكى بەتال، ھىچى تىدا نىھە، پەروئەكەمان بەسەردا داوھە دەلئىن ئىھ گەورەمانەھە ھەموو شتىك لەوھە دىت و... ئىدى لەھ قسانە، پىم سەير بوھە ئەعسابى ئىھ ژنە چوئ بەرگەي ئىھ قسانەي گرتوھە .

مەلىكەي پىش ئەم(يوليانا، داىكى بىاترىكس) لاي گەلى خوئ زور لەم مەلىكەيەي ئىستاش خوئىستىر بوو . سالى ۱۹۷۶، روژنامەيەك (وادەزەم NRC ي عەسرانە بوو)، دە ژمارەيەكەدا، كارىكاتورىكى بلاوكرىدبوھە كە ھىندىك دەھەقالەي لەنىوان روژنامەكەھە كەسانىكدا لى سازبوو . كارىكاتورەكە مەلىكە يولياناى پىشان دەدا كە رووت بىوھە داھاتبوھە، وردەكارىيەكانى ناوگەلى زور بە زەقى لەدواوھە دەرپەرىبوون و، سەركە ھەزىران (دىن ئىول) كە لەدواوھە ھەستابوو ئامىرى جنسىي تىخستبوو، سىياسىيە سەركەكەكانى ترىش خەرىكى جنس بوون، - ئىگەر ئىستا باشم لەبىر مابىت - لەوسەھەھە سەروكى حىزبىك (تىرلاو- سەروكى دىموكراتانى ۶۶) ئامىرى جنسىي خوئ خستبوھە دەھى مەلىكەھە و مەلىكە بوئ دەھزى و، لە لايەكى ترەھە رابەرى يەكىتسى مەسىحىيە دىموكراتەكان (فان ئاخر، پىاوئىكى كاتولىكى زور وشك) سەرى دەكرىن و بە خەيالى ئىھانەھە خەرىكى ماكرىك بوو و، يەككى ترىش لەوسىياسىانە لەولاوھە سەرى دەكرىن و خەرىكى دەستپەر بوو .

دەھەقالەكە لەسەرئىھە بوو كە ئىھ كارىكاتورە دەبوو لە گوڧارىكى جنسىيدا بلاوبكرىتەھە نەك لە روژنامەي

سیاسیدا، چونکه شوینی پیشاندانی تهواوی نامییری جنسی و جنس کردن به گویرهی قانونی چاپمینی بو چاپه- مهنی جنسی (پورنو) تهرخان کراوهو، روژنامهی سیاسی ناپیت کهرستهی نهوان بوخوی به کاربهینیت، هر وهك چاپمهنی پورنوش بهشیک له ئهدهبیاتی سیاسی نیه، نهوانه دوو سنفی جیاوازی چاپمهنین .

نمونهیهکی لهخوار مهلیکهوه، له ئینگلستانهوه: ژنی کورپکی پادشای ئینگلیس (سارا خانم)، له کاتیکیدا وینهی گیرا که پیاویکی غهیری میرده کهی بهسرهوه، له گهلیدا خهریکی جنس بوو . نهو وینه له چاپمهنی ئینگلیسدا بلاوکرانهوه، هرچهنده مالی پادشا ئهوپهری ههولیان دا که بلاو نه کرینهوه، بی فایده بوو . بوچی ؟ چونکه ژنی کورپ پادشا کهسایهتی گشتیهو مافی ئازادی جنسی خانگیکی ئاسایی ئینگلیسی نیه، کهواته قانون ناپاریزیت . نه گهر ساراخانم کهسایهتی گشتی نهبویه، وای به حالی نهو روژنامه نووسهی ئاوا وینهی بگرتایهو بلاو بگردایهتهوه، نهوش هر نه گهر به خهیا ل وای دابنن کسیک شتی وهای به بیردا بهاتایه، چونکه هیچ روژنامه نووسیکی ئینگلیس نهونده کهر نیه که بیرى بو شتیکی وها بچیت، بیر له بی حورمهتی کردن به ژیانى تایهتی هاو نیشتمانیکى ئینگلیسى ئاسایی بکاتهوه .

مروقی ئاسایی (ره مهکی، رهشایی جهماوهر، غهیری کهسایهتی گشتی) ، ده بیئت حورمهتی ژیانى تایهتی بگریت، به لام کهسایهتی گشتی نا، چونکه ژیانى نهم هه رتهنیا هی خوی نیه، ژیانى خه لکیشهو چاره نووسی ”گشت“ ی پیوه بنده . که نهو ژیانه هی خه لکیش بوو، نهو خه لکه مافی نهوهی هه یه قسه ده نهوشتهدا بکات که هی خویهتی . له حالتهی سارا خانمدا، لهو روژه وه که قه بوولی کرد بیئت به کهسایهتی گشتی ئینگلیس، نیت - لهسه داسه د به حهرفی - گه لی خوی چیت به تنیا هر هی خوی نهما و، ”گشت“ سنووری بو ئازادی نهو گه له دانا که نیت هی نهوشه . نه گهر گه له که لهو سنووره ده رچیت، نهوا کامیرا حازرو بزر وینهی ده گریت و پیشانی ده دات کئی چون چیی لی ده کات، هیچ هیژیک نیه پیش به بلاو بوونهوهی نهو وینه بگریت، هر وهك دیتمان بهسهر سارا خانمی پهپوک هات . کلینتۆن و کئی و کئی و... کئی، هه موو نمونهی نهو پره نسپهن که دنیا به چوارچاو و میکرو سکوپه وه به دوویانه وه یه . کلینتۆنی به دبخت کاره کشی له گه ل نهو خانمدا به تهواوی به گیان نه کهوتبوو، نهو فهزیه تهی بهسهر هیئرا، له کاتیکیدا به ههزاران پیاوی ئه مریکایی ئاسایی نهوپهری ئازادانه ده چنه جو ره ها یانهی جنسی تیگرایی و ژن و میرد گوپینه وه... که لک له جو ره ها ئازادی تری روژئاوا وه رده گرن و، قانون ده یان پاریزیت و، وای به حالی نهو گه وهی که خو ده نهو ئازادی یانه یان ههلقورتینیت . ژنی کلینتۆنیش هر ناچاره ئاگای له گه لی خوی بیئت، ناتوانیت وهك هه ر ئه مریکاییه کی ئاسایی پیاوانیک له گه ل خویدا بیاته وه ژووری

نوستنی و جیگای کاری و همر شوینیکی تایبهتی خیزانی خوی .

پیش چند سالیك، پیاویکی ئینگلیس له قهجه خانهیهك دیترا، رۆژنامه لییان کرد به ههرا: دیتمانی، کسایهتی بهرزی گشتی!، حای - حای تو چون دهچیته جیگای وا . زهلامی بهدبخت گوتی من خۆم به کسایهتی گشتی دانانیم و به کهیفی خۆم ههرا کوپیه کی بمهویت دهچم . بوو به کیشه : بهلی تو کسایهتی گشتیت، نهخیر من کسایه- تیی گشتی نیم، چند مانگ دهستگاکانی راگیانندن بهوهوه خهريك بوون، تا مهسهله کهوته دادگاوه . نهگهرا دادگا بریاری بدایه که بهلی کسایهتی گشتیه نهوا به گران لهسهری دهکهوت (له وهزیفه کهی دهده کرا... ئیدی) و نهگهرا بریاریش بهوه بوایه که نهخیر کسایهتی گشتی نیه، نهوا دهسوو داوای لیبوردن و قههه بووشی بکهن . مهسهله ههرا نهوه نیه، که کسایهتی گشتی دهبیته نمونهیه کی باش بیته، رهوانی دانهلنگایته و، له رووی پیوهندی خیزانی و عاتیفیهوه سهقامگیر بوویته ... ئیدی، مهسهله پیوهندی راستهوخوی به سهلامهتی ژیانی رۆژانهی نهتمهوهوه ههیه . بهتایبهتی دوو نوخته له ژیانی ههموو کسایهتییه کی گشتیدا به کجار زۆر گرنگ و، دهکرته ههرا له ژیانی نهو کسایهتییه ههرا له ژیانی نهتمهوهوه چاره نووساز بن : جنس و پاره . به دهیان چیرۆکی بهناوبانگی جاسووسی ههرا، نهوه دهگیرنهوه که چون نهو دوو شته تیدا چ کاره ساتیان ناوهتمهوه (من دووتر له شوینی خویدا نمونه بو نهوه له میژووی شوپشی کورد دههینمهوه) . چندین کهس لهو ریگایهوه کراون به جاسووس . مروقیك له کاتی جنس کردن له گهل مندا لیکدا وینهی له لایهن دوژمنهوه بگیریته و پیشانی بدریته و، ههرا شهی بلاو کردنهوهی لی بگریته خهتر نیه ؟ پیاویك له ژیانی جنسیدا بیسنووریته، ناکریته تهسیری بهسهر ژیانی جنسی ژنیدا ههبیته ؟ ناکریته دوژمن نهوانه ههمووی بو ملکه چ کردنی نهو پیاوه یان ژنی یان نهولادی بهکار- بهینیته ؟ ناکریته بهدهستی کهسوکاری به کیك لهو مندا لانهی بهکاری هیناون بکوژریته ؟ یا تهنا ته نهولادی خوی لهسهر رهفتاری وهها بیکوژن ؟ چون ژیانی تایبهتی کسایهتی گشتی گرنگ نیه ؟ من سهرا دینم و سهرا دههرا، بووم ساغ نابیتهوه چون خهلك دهلین ژیانی تایبهتی ههرا مان مههست نیه، چون ؟ به راستی تیناگهرا . ههرا پیوهندی به نهو ههمووه کارهوه ههیه، له رادیوی شوپش، له چاپخانهی شوپش، لای بارزانی خوی، وپرای نهو ههمووه کیش و قافییه بو گهل : کوردستان - باغ و بیستان - کوستان - لنین - ستالین - بارزانی - پیشمهراگهی قارهمانی - کاوانی - شهیدانی ... ئیدی . چون کهسیك دهلیته نیمه ههموومان ژیانی جنسیمان ههیه و من و تو ههمانه و شیرکوش ههیهتی، نهوه چ قسهیه که ؟ من نهگهرا خۆم و ژنم له نهو روپا تووشی ئیدز بین، نایا رادیوی سهروک بارزانی له چیا کادریکی لهدهست دهچیت ؟ گهل له نهو ههمووه کیش و قافییهی کوردستان

- باغ و بیستان - لنین و بارزانی و شهیدانی بیبەش دەبیّت ؟ نا، نابیّت، كهواته ژيانی جنسی من و ژم لهوسنوورەدا، كه ئیمە كەسایەتی گشتی نین، ئەو نیه راستەوخۆ زیان بە وهزیفەیهکی گشتیی شوێرش و گەل بگەینیت، هی هەزارو ژنی بەلێ، تەنانهت دەکریت بەلایەك بەسەر خودی سەرۆك مستەفابارزانی بهینیت .

كەسیك، كه خۆی بە بەرپرسانیکی حیزبی دیموكراتی كوردستانی ئێران پێشكەش دەكات، دەلیت ژيانی جنسی هەزاریش ئیتر بەشیكە له خوو و خدەئە مرۆف، ئیمە هەموومان خوو و خدەمان هەن! . ئی ؟ ئەوجا ؟ بەلێ، مرۆف لەو هەتای هەیه جورەها خوو و خدەئە هەبوون و هەن و جارێ دەمین، قەحبەیی یەكێكە له كۆنترین پێشەكانی مرۆف و، گەووادیشی وێرا، كوشتن رەنگە كۆنتریش بیّت، درۆ و دەلەسەو دەستبەین و چەوساندنەو و جورەها رەوشتی تر هەمیشە بەشیك بوون له خوو و خدەئە مرۆف (بروانە ئەو هەموو چیرۆكانەئە كتیبی ئاینی جوو لەو روو هە) . بەلام، تەنانهت ئەندامیكی سادەئە حیزبیش دەبیّت له ئەو جورە خوو و خدانە پالیئورابیی تاكو بە ئەندام وەربگیریت، هەر ئەو هەشە قوناغیك پێش بوونە ئەندام هەیه كه پێی دەگوتریت ”قوناغی پالیئوراوی“ . مەگەر ئەو له حیزبی دیموكراتی كوردستانی ئێرانیشدا نیه ؟ هەموو مرۆف بە هەموو خوو و خدەكانیانەو ... دەستبەین و گەووادێ و مندالبازی و دزی و چی و چیی تر ... تێدا وەردەگیرن ؟ نا، ئەو دژی پێرەوی ناوخۆ (ئەساسنامە)ی هەموو حیزب و رێكخراوە سیاسیەكانە، بە حیزبی دیموكراتی كوردستانی ئێرانیشەو .

كەسیك لەسەر تەلەفزیۆن دەلیت : من كارم بە كتیبهكانی هەزار داو، چ كارم بەو داو له بەغدا چیی كردوو یان نا. كهواتا ئەو هی جینایەتكاران دەربارەئە مرۆفپەرورەئە نووسیویانە بو ئیمە گرنگەو ئیمە چ كارمان بەو نەداو كه بە هەزاران مرۆفی بی گوناھیان سەرپرپو یان نا ؟ با مندالەكانمان میوانی مالی هەزار بن و هەزار له رووی جنسیههه بە کاریان بهینیت، بەس بە شەرتیك بە كێش و قافیە باسی شەرەف و نامووسمان بو بخاتە سەر كاغەز ؟ كێش و قافیەتاشیی كوردستان - باغ و بیستان - لنین - ستالین - بارزانی - شهیدانی، ئاوا ”كارت بلاناش“ دەدات بە پیاویك چیی بویت بیکات ؟ تۆ لەمە دەگەیت ؟ من تێناگەم .

كاتیك - بلین - وەزیریك بەهۆی زیدە بیسنووری جنسیههه تووشی ئیدز دەبیّت، چارەنووسی یەك وەزارەت دەكەوێتە پرسیارهه . كاتیك ئەفسەریكی گەرەئە لەشكر كاریكی وەها دەكات كه كێشەئە لی بکەوێتەو، نەتیجەئە دەکریت نەك هەر خۆی و چەند كەسیكی خاوخیزانی بگریتههه، بگرە تەواوی دۆخی هیزیكی گەرەئە و لاتەكەش له شوینیك و لەحزەیه كدا زیانی پێ بگات . كەسیك كه كەسایەتی گشتی بوو، وهزیفەكەئە كەسایە- تیهكی تری جگە له خودی خۆی بو دەخاتە سەر كەسایەتیەكەئە خۆی .

من فیلمیکی قیدیۆم له ئینتەرنیّت دیت، که محافز (ئۆستاندار) ی دەهۆک پینج قەجەبی میسریی به جارێک کۆکردبوونەوه و، به دەوری میزی ویسکی و میوه و "ما طاب لکم" ئەکانی بەهەشت، خزمەتکاران کامیرای قیدیۆیان بەدەستەوه بوو، له خزمەت خۆی و قەجەکاندا، قەجە بایاندهدا و محافز زگی ماچ دەکردن و، قیدیۆی فیلمی گۆرانیی جلفی جنسی میسری لەولاوه ... بەزمیک بوو ئەوسەری دیار نەبوو. ئەو محافزه له فەرھەنگییکی غەیری ئەم فەرھەنگە سیاسیەیی ئیمەدا، له سەرئەوه نەک ھەر خۆی، بگرە ژمارەیهکی زۆری خەلکی تریشی لەگەڵدا دەکێشرا ئە دادگاوه، دەبوو بە یەکیک له دادگایی کردنەکانی سەدە. خۆ ئەگەر ئەوه له ولاتیکی بوايه که کاربەدەستانی لافی شۆرشگێڕیان لێ بدایەو، کیانی نەتەوه کەیان وەکو ھی کورد ھێشتا له یەکم ھەنگاوه کانی بناغەدانانیدا بوايه، دواي لیکۆلینەوه و ساغکردنەوهی سەرچاوهی ئەو ھەموو مەسەفە (کە جگە له دزی کردن له نەتەوه ناکرێت ھیچی تری پێ بگوترێت)، حەقەن ئەو سەرسەرییە بە ئەو خوو و خدانەوه خۆی و کەسانیکێ تری بەرپرسیاری ئەو فەزیحەتەیان سەختترین سزا دەدان. بەلام لێرەدا نا، من چەند مانگ دواي دیتنی ئەو فیلمە، ھەمان محافزم بە ئەو وەزیفە گشتییەیی له تەلەفزیۆندا دیت.

چۆن نامووسی ئەو جەماوەرە کورده ئەوه قەبوول دەکات؟ تۆ لەمەدە گەیت؟ من تێیناگەم.

ئەگەر پیاویکی ئاسایی بێ ژنی بەدبەخت له دەهۆک، ئارەزووی جنسی زۆری بوو بەینایە، بە ھەر قەرزو قۆلەیهک بوايه، پارەي ئەوهی وێک بچستایە تا قە یەک قەجەبی ھەرزانی بوو یەک شەو بەینایەتە مائی خۆی، پۆلیسی محافز پێیان بزانیایە، چیی بەسەر دەھێنرا؟ سەریان سیفر دەتاشی و لەکو مەلگادا ئابروویان دەبردو، حوکمیشتیان دەدا ماوہیەک له زینداندا تێھەلەدن. بۆچی؟ چونکە کەسایەتیی گشتی نیە! . قانونی کەسایەتی له فەرھەنگی ئیمەدا لنگەو قووجە، زۆر شتی که له فەرھەنگە کەدا بە "بێ نامووسی" ناودەبرێن بوو "کەسایەتیی گشتی" رەوان و، بوو مروۆفی ئاسایی بێ نامووسیین.

ئەمە له فەرھەنگیکی تۆرەھاتی زۆر کۆنی دەرەبەگیی سەدەکانی رابردوو، چەپەل و بۆگەنەو دەبیّت خۆمانی لێ رزگار بکەین. ئەم فەرھەنگە سیاسیە چینیایەتیە چەپەلەیی دەرەبەگایەتی نوێی بە جۆرەھا ناو و دروشمی حوقەبازی و مروۆفی کورد بە کەر زانین، قەت، ھەرگیز، بە ھیچ جۆرێک ناتوانیّت رێگا بەدات کورد بکەوێتە جەغزی میژوووه. بەلێ، چارەنووسی کورد ئا بە ئەم وەزەوه کە تێدایە راناوەستیّت، راونەستان له میژووودا نیە، بەلام رانەوهستانی سەرەولێژە، رۆچوون و رزینی پترو پتەرە دە زبڵدانی دەرەوهی جەغزی میژووودا.

ھەژار، ۋەك پېشتەر گوتوومە، پېش ھەموو شتېك، كۆمىدىيائىيەكى بلىمىتى جىھان بوو، كە - وادىيارە- ئەو قسەيە لەكۆمەلگای خویدا بە تەوھىن دادەندىت. حەسرەتى ھەژار بەخوڤايى نەبوو كە دەيگوت ”ئەگەر من لە ۋلاتىكى ۋەكو ئەمىرىكا ژىبابام“. بەمن، يەكجار زۆر سەير بوو كە تەننەت تاقە يەك ھونەرمەندى تىاتر نەبوو، ئەو قسەيەم بېزويىت و، ھەول بەدات بۆ خەلكى روون بىكاتەو كە - بەفوونە- چارلى چاپلن ھونەرمەندىكى گەورەبوو، نەك ئەوئى ئەوان دە سەرى خویندا پىي دەلېن ”لوتى باشى“، يان كەسىكى مېژووناس دەنگى دىار نەبوو ھەول بەدات بەم بۆنەيەو شتېك دەربارەى مېژووى كۆمىدىيا ھەر لە سەردەمانى زېرپىنى كۆنى يۆنانەو بۆ خەلك باس بىكات . كەسىك نەبوو داواى ۋەدوو كەوتنى پىرى مېژووى خەيىامى مەھابادى بىكات، شوئىنى تىاترى بدۆزىتەو، داواى دروست كەردنى پەيكەرىكى لە نىزىكى ئەو شوئىنە بۆ بىكات، شتېك دەربارەى قالقالى بلىت ... ئىدى . كەسىك نەبوو ھىندىك لە چىرۆكانى مەلاجەمىل و تاهىر تەوفىق و ئەو ھەموو كەسايەتتە زۆرانەى من باس كەردوون بىخاتە سەر سامانى ئەو تابلۆيەى من كىشاومە، ئەو پانورامايەى من، كە بە گرتنى ئەو ھەموو وئىنە تۆمارو نەمرم كەردوون و بە نەسلانى داھاتووم سىپاردوون . من، ئەو بە دواكەوتوويەكى يەكجار زۆر سامناك، پىشت كەردنە ژىبارى و روو كەردنە دواو، گەرانەو بەرەو قوئاغانى تارىكتى مېژوو دادەنم .

بازىگەرى مەزنى ئەمىرىكايى فىلم مارلۆن براندۆ، جارىك لە بەرنامەيەكى سى ئىن ئىن، باسى چارلى چاپلنى كەرد . گوتى بۆ بازى كەردن دە فىلمىكى دەرھىنانىدا چوومە ئەوروپا، كە كۆرە كەشى تىدا بازىگەر بوو . چاپلن لەسەرەتادا زۆر بى ئەدەب و بى ئوسوول و رەفتارى لە گەل مەندا تابلېت خراپ بوو . يەخەم گرت و، گوتم جا گوتت لى بىت، ئەگەر دەستبەجى دەست لەم بى ئەدەبى و بى ئەخلاقىت ھەلنە گرت و، رەفتارت نە گۆرپت، من ھەر ئىستا دەجمەو ئەمىرىكا . ئەو ھىچ ئەو مىليون دۆلارەى پەيمانى نىوانمان بۆ من شتېك نى، ئەو مىليونەم ھەبىت يا نەبىت بۆ من زۆر فەرق ناكات، بەلام من رىزى خوم بە ھەموو سامانى دنياش ناگۆر مەو، چاوت بىكەرەو ۋە خوت ئەحمق مەكە . ئىدى چاپلن ئەو چاپلنە بى ھەيەت نەما، لەو لەھزەيەو زۆر ئاسايى و ۋەك ھەر پىاوتكى بەئەدەب رەفتارى لە گەلدا دەكەردم . بەلام، لە گەل كۆرە كەيدا تابلېت دەرندەو بى ئەدەب و ھىچوچ بوو . من چەندجار بە كۆرە كەم گوت لى قەبوول مەكە، باوكت كەسىكە دەبىت سنوورى بۆ دابىرت ئەينا لە بەرەللايى ناگىر تەو .

ئىستا بەبىر مەدادىت نامەيەك بۆ كۆرە كەى چاپلن بنووسم، حەسرەتى ھەژارى بۆ باس بىكەم و، بلىم من كارم بە ئەزموونى تايبەتى ھىچ كائمان لە گەل باوك نەداو، ھەر دەمەوئىت جىاوازى ئىستاي نەتەوئى خوت و نەتەوئى من

بزانیت، به لکو ئهوه سهبووریه کت بداتی. من که ده لیم ههژار کۆمیدیا ییه کی گهوره ی دنیا بووه، کورد ده لین ئهوه گهوره ترین تهوهینه به ههژار، له کاتی کدا که تو به لای په یکه ریکی باوکتدا ده رویت و ئینگلیس یا ئه مریکایی ده تبین و ده تناسنهوه، ده لین ئهوه کوری ئهوه قاره مانه ی جیی شانازی ئیمه یه که ئه مه په یکه ره که یه تی. ده خوشی له خووت کوری چاپلن.

ههژار، دوا ی بلیمه ته یی کۆمیدیا، توانایه کی بلیمه تانه ی له له بهر کردن و له بهر نه چوونه وه دا هه بوو. ئه وه ش پیوه ندیی به توانایه کی بلیمه تانه ی ته رکیز هه بوو. ههژار، زۆر جار له ژووری دانیشتنی مالی له بهر امبه ر ته له فزیۆن دانیشتوو، که فیلمی زۆر به ده نگه-ده نگی کارتۆنی مندالانی پیشان داوه، مندالانیکی زۆر له ژووره که دا قاوو- قیژیان بووه، میوانانیک قیژه-قیژو ههرا-ههرا یان بووه، که چی ههژار ئا له ناوه راستی ئهوه حه شره دا دانیشتوو، کاغزو قه له میک به ده سه ته وه شیعری داناوه (کوردستان... باغ و بیستان... بارزانی و شه هیدان و... که ریم قاسم و نازانچی). من لام وایه ئه گه ر لهوکاته دا ئاگر ده مال بهر بوایه و لایه کی دیوار به روو خایه، ههژار ئا گای لی نه ده بوو، چونکه ئهوه ئاگرو رووخانه نه یانده توانی ته رکیزی ئهوه له حزه یه ی له سه ر تا قه یه ک شتی که مه به ستی بوو (شیعری دانان: کوردستان... باغ و بیستان... بارزانی و لنین و... که ریم قاسم و...) لی وه لایه خن و به لای خو دا به یین.

بلیمه ته ییه کی سییه می ههژار، ده رس پی گو تن بوو. زۆری نه ده زانی، به لام ئه وه نه ده ی که ده یزانی ده ی توانی بیخاته میشکی بهر دیشه وه. مامۆستایه کی زگماکی ده ره جه یه ک بوو له ئاستی جیهاندا. ههژار ده ی توانی هه ر مندالیکی ته مه ن ۴-۵ سال به چه ند مانگیکی فیری نووسین و خویندن بکات.

ههژار، ئه وه نه ده عاره بییه ی که ده یزانی، به که مته له سالیکی زۆری لی فیڕ کردم و به وه بناغه یه کی باشی ئهوه زمانه م هه بوو. دوو موعه لله قه و نیوی پی له بهر کردم و مانای هه موو، هه ر هه موو وشه کانی له بهر بوو، قه ت تا قه یه ک جاریش سه یری قامووسی نه کرد. لهو ده رسانه دا ده بوو روژی هه شت به یته له بهر بکه م، ئهوه خو ی ئه گه ر بیویستا له وان بوو بیتوانیبا روژی سه ده به یته یه له بهر بکات، به لام من له وه پترم پی نه ده کرا، که چی چونکه مامۆستای زۆر چاک بوو، ده یزانی که نابیته وره م بشکینیت و پیه پلیت بوچی وا ته پویت. ته نیا سالیکیکی دو اتره که ده ی دیت زانیاری من له عاره بی له وه ی ئهوه پتر ده بوو، ئه وسه ئه وه ی زۆر پی ناخوش بوو و، پی قه بوول نه ده کرا.

من ئهوه بناغه یه ی که بو سه ره تا کانی زمانی عاره بی له وم وه ده سه ته ی ناوه، به دووری ده بینم هیه چ مندالیکی تری

كورد لموهدا ئمو بهخته باشهى همبووييت . هينديك شتى هر بو ده كردم به نزم، وهك "أسماء الإِشارة":

ذا ذِي ذِهْ ذَيْنِ ذَانِ تَا تِي تِهْ تَيْنِ تَانِ
هؤلاء ما له دوايى لمبريان كه بهئازايى

كه دياره هر بهونده هيشتنهوه كه مایهسى هديه، بهلام مبهستم شيوهى دهرس گوتنيهتى .

بههمان شيوه، "مضاف - مضاف إليه" ی بۆ روون کردمهوه، گوتی ئمو شتانمن كه "ی" ی كوردییان ده كهويته نيوان، "بيتنا" - بهفوننه - به كوردی ده بيته "مالی ئيمه" (مال-ی-ئيمه) كهواتا بيت مضافه بۆ نا ی مضاف إليه . هرچهنده من خۆم دواتر ئموهم ديت كه قسه كه ورد نهبوو، چونكه پيونهنديى "صفه - موصوف" يش هر ده كريت "ی" یان بكهويته نيوان (بهفوننه: كتيبى سموز، كتيب - ی - سموز) ، بهلام ديسا ئمو قسه يهى ههزار ئموسا زۆرى يارمهتى دام . من بهو دهرسانهى ههزار، بهو وشانهى موعهلهقات، وام لى هاتبوو عاره بيه كم دهنوسى كه هيچ عاره بيكم نه ده دۆزيموه لى تيبگات . تمنانته ماموستايه كى زۆر چاكي زمانى عاره بى له خوئندگه جارئك پيى گوتم " ئموهى بهو زمانته نووسيوه كه من نايزانم، بۆم ته رجومهى عاره بى بكه تابزانم ده تهويت بليت چى!". ماموستايه كى زۆر چاك بوو و فيرى كردم كه ئمو وشانهى پيش ههزارو پينجسهد سال به كهلكى ئهم سهردهمه نه ده هاتن، ئموانه بۆ كوئهورناسيى زمان باش بوون، نهك پى نووسين . يادى بهخير، ماموستاى وا لهيرناچيتهوه . من ئموهنده له نووسينى عاره بى و ئه ده بياتيدا قال بووم كه حقهمن بهرهو ئموه ده چووم بيم به نووسهريكى به زمانى عاره بى . هر لمبرئهوهش وازم لى هيناو سالانىكى زۆر خۆم لهو زمانه دوورخستهوه، چونكه نه گهر ههلو مهرجى خباتى نتمهوه بى رى بدامايه بيم به نووسهر، ئموا ده مويست بيم به نووسهريكى كوردى، نهك هر زمانىكى تر . هرچهنده ئيستاش حقهمن نووسينى عاره بيم زۆر له كورديه كم بههيزتره، بهلام بههر حال توانيم نههيلم تهرزى بير كردهوه و دارشتنى عاره بى بهسهر نووسينى كورد ييمدا زال بيت، شتىكى كه له نووسينى كوردى بهغدا و ههرمى باشوورى كوردستانيشدا زۆر ده ديتراو ئيستاش هر زۆره (وهك ئهم زمانه تا بيه تيهى ئيستاي زۆره بى مالمپره كورديه كان كه بهتايهتتى پيشوى شاعير يه كجار زۆرى پى توورهيه) .

ههزار، هرچهنده، ئموهندهى من بزاتم، يهك جار له تر بهسپى بهبۆنه يه كى گشتيهوه (يهكى ئايار... شتىكى وهها) گوتارىكى به عاره بى بۆ كهسانىك نووسى، بهلام حقهمن ده بيت شتىكى پهريووت بووييت، چونكه نووسينى عاره بى له توانادا نهبوو . نه گهر نامه يه كى ئاساييشى به عاره بى بنووسيايه، زۆر بى مستهواو پهريووتى دهنوسى .

لەمو دەورو بىرەى ھىزار : مسعوود محمد، مەلاجەمىل، مەلاشكور و، دكتور جەمال نەبىز عارەبىزانى گەورە بوون . مەلاشكور بۆى گىپراموھە گوتى :

” يەكەم ژمارەى گوڧارى كۆرى زانىارىمان، بە نامەيەكەوھە كە مسعوود محمد نووسىبووى، بە دىارى بۆ سەركۆمار بۆ قەسرى. جەمەتەك روشتەن و ھىچمان نەبىستەوھە . تەلپوڧغان بۆ كوردن بزەننن ئايا گەشتووھە يان نا . گوتيان بەللى ئەرى وھللا گەشتووھە و زۆر سوپاستان دەكەين، بەلام ئەو نامەيەى لەگەلئىدا بوو، بە عارەبىيەكى ئەوھندە قورس و بەرز نووسراوھە، ئىمە لىرە كەسى وامان دەست نەكەوت بتوانىت بە عارەبىيەكى شايانى ئەوھە وھلام بەداتەوھە، داواى يارمەتيمان لە زانكۆى بەغدا كرددوھە، جارى پىكنەھاتوھە، ئا لە بەرئەوھە وھلامەكەمان دواكەوت، دەبىت حەقەن لەم چەند روژەى داھاتوودا لە زانكۆوھە وھلامىكەمان بۆ بنووسن تا بوئانى بنىرىن“.

ھىزار، لە ” فارسى“ ئىشدا دوو بابى لە ” گلستان“ ى سەعدى پى گوتم . داخەكەم كەللكى ئەوھەم لى وھرنەگرت ئەوھندە فارسىيەشى كە دەيزانى لى فىرىبىم . بە ئەو بەلگەيە كە خەلك دەللىن فارسى باش دەزانى، دەبىت باشى نەزەننىت!، بەلام ديارە بەھەر حال ئەوھە بەشى ئەوھە ناكات ببىتە ھىچ بەلگەيەكى جىددى . ھىزار، دەيتوانى لە قسە كرددندا بە توركى خۆى بېرئىتەوھە، تەننەت وھە لە چىشتى مجبورىشدا (۲۰۶) باسى دەكات لە شوئىنك بە توركومانانىكى گوتووھە من توركومانم و باوھريان پى كرددوھە . بۆ وھەر گىپرانى نووسراوى توركى، ھاناي دەبەردە بەر مەلاجەمىل . ھىزار گىپرايموھە :

” جارىكىان، ژمارەيەكى روژنامەى ” مىللىيەت“ ى توركىيان دامى، كە مەقالەيەكى بەكەمە كوردى . بەردمە لاي مەلاجەمىل . مەلاجەمىل كوتى من توركىيە بە نووسىنى عوسمانى (عارەبى) دەزانم، ئەم خەتە حىزەى لاتىنى ئەتاتورك نازانم، بىخوئىنەوھە بزەنم دەللى چى . منىش لەسەرەخۆ مەقالەكەم بۆ خوئىندەوھە . كە تەواو بووم، كوتى : ئى ؟، كوتم : ئى تەواو، كوتى : دە منىش تەواو ھا بگرە ببە . من لە كاتى خوئىندەنەوھەدا، تەواو بىرم لاي خوئىندەنەوھەكەى خۆم بوو، دەزەننى قەلەمىك و كاغەزىكىشى لە بەردەستدا بوون، بەلام خودا دەزەننى ئاگام لە ھىچ نووسىنىكى نەبوو، تۆمەز ئەو لەگەل خوئىندەنەوھەكەى مندا راستەوھە تەرجومەى كرددوھە .

تەرجومەيەكى زۆر چاك و رهوان و ريكوپيكت .

من پيشتر باسى ھەنبانەبۆرىنە و شەرەفنامەكەيم كرد، وەرگىرەنەكەى قورئانم نەدیتووه، تەنيا لە ”گووگل“دا لاپەرەى يەكەم (سورة الفاتحة)ى ئەو وەرگىرەنەيم دیت كە وەرگىرەنى ھەلە بوو! ”رب العالمين“ى كردوو بە ”راھینەرى جیھان“، لەكاتیكدا كە نە ”رب“ و اتا ”راھینەر“ و نە ”العالمين“ و اتا جیھان . رب و رف و رابباى و رېم لە زمانە سامیەكاندا رەنگە ھاوتەسل بن، لەم عارەبیەى ئیڕەدا و اتا ”خاوەن“، ”العالمين“یش و اتا ”جیھانان“ نەك ”جیھان“ . بەگوێرەى قورئان، پتر لە یەك جیھان ھەیە، ناکریت لیڕەدا وەكو ”عبداللہ بن سعد بن ابى سرح“ بلیت دە یاللہ فەرقى چیه! . بەلام وا ئەو بو ھەزار لواو، تەنانەت ئەگەر بیکردایە بە ”راھینەرى كوردو كوردستان“یش كەس نەدەبوو بلیت لەل . مەسەلە ”نورالایمان“ە بەھەزار، دە دلی ھەم خوینەران و ھەم ئەو كاربە- دەستانەى ئیرائى كە پارەیان بەو وەرگىرەنە داوہ . دیارە رینووسەكەش لیڕەدا ھى تاكە یەك كەسە لەجیھاندا كە ئەویش ھەزار خوینەتى، نەفەرىكى دووہم لە جیھاندا نیە ئەو رینووسە كوردیە بەكاربەینیت . ئیت ”نورالایمان“ لە سەرووی و اتای و شەو رینووس و ئەو شتانەى و، ھەزاریش ئەوہى باش دەزانى، ئیت بوخوی زۆر بە ئارامى و بى ھیچ ترسیك تیدەكەوت . ئەو قسەى كى ھەزارم وەبیردەھینیتەوہ :

”فلانەكەس (ئەو ناوہكەى دەگوت) لە خانەقا، لە قسەكردنى لە بەرامبەر ژمارەى كى زۆرى خەلكدا زۆر بە جورئەت بوو، ھیچ لەو شیوان و شەرم و ترسەى ئیممانانى نەبوو . زۆرمان ھەسوودی پى دەبردو، ھەزمان دەكرد ئیمەش وەكو ئەو بووینایە . روژيك لیم پرسى - ئەرى مامسەید، ئەتو چۆنە وا بى پەروا، دەكەویتە قسەوہ، چ لەبەرچاوى ئەو ھەمووہ خەلكە قسەبكەیت و چ لەگەل فەقییەكى وەكو مندا، وەكو یەك ئاوا بە ھاسانى و بى ترس و شەرم و شیوان باس دەكەیتەوہ و درێژەى دەدەیتى؟ - ھەى لەمنت نەكەوى، ئەو زۆر ھاسانە

- چۆن؟

- ئەتو دەبینى كە من لەو قسەكردنانەدا ھەمیشە ھەردووچاوم دەگرم، واىە؟

- بەلى

- پیت واىە بوچی وادەكەم؟

- چوو زانم، ههلبهته عادهتت وایه

- نهوه لالا نه عادهت و نه هیچ، ئهمن ههردوو چاوم دهگرم و وای دههینمه بهرچاوم که له نیو

بزناندام، ئهوه خهلهکه بزنن، ئیدی پیاو لهنیو بزناندا به کهیفی خوئی تیده کهوی و ئهه، شهرمی

چی له بزن بکا ؟

ههژاریش، به ریکموت، زور جار له قسه کردندا و حهقهن له کاتی خویندنهوهی شیعردا ههردوو چاوی وه کو مامه

سهید دهنوو قاند، به لام ئهوه یه کیك له تهکنیکه کانی تهکیز کردنی بوو، نهک ئهوه که پیویستی بهوه ههبوو بییت

که ئهوه خهلهکه به بزن دابنییت، چونکه سیاسهت ئهوه کارهی بو کردبوو، میشکی ئهوه خهلهکهی وه کو هی بزن بو

شوریبوو، ئیتر ئهوه خوئی بو ئهوه پیویستی پی نهبوو. ئهوه تا قورئانی به ههله وهرگیپراوه و زورچاکیش بوئی چوهته

سهرو، وای به حالی ئهوه خائینهی کوردو کوردستان و ئیران و تووران که بلیت ههژار قورئانی باش وهرنه گیپراوه .

بی قهزابییت ههژار، بوچی ”رب العالمین“ ت نه کرد به راهینهی کوردو کوردستان و باغ و بیستان یان

لینین و ستالین و بارزانی و کهریم قاسم ؟ زور چاک بوت دهچوهه سهرو خهلهکیکی زوریش زوریان پی خوش

دهبوو، ئهگه کهسیکیش بیگوتایه ئهوه وهرگیپراوه باش نیه، حهقهن دهکرا به خائین به کوردو کوردستان و،

به دهستی دوژمنان و، سپله له ئاست قارهمانی رزگاریدهری نهتهوه و نیشتمان و زور شتی تریش .

شاخەوان و دارەوان و نازام چى تى وانى برايان، دەگەل باوكيان لە شوپشدا بوون . زور دوستى ” شىخ عزیزى شىخ رەزا“ يەك بوون، كە ئەوسا (كۆتايى شىستەكان و نىوہى يەكەمى حەفتاكان) نوینەرى سەرۆك بارزانى بوو لە لوبنان، زوو- زوو سەرى لە كوردستان دەدايموہ و زور وادەبوو دەگەل ئەو برايانى وانى زور دوستيدا بوو گالتەو پىكەنەن دەچوونە لای ھەزار (تا لەدواييدا، لە ھەرەسى ۱۹۷۵، شىخ عزیزى خوشكىكى ئەو واناھى ھىنا و چووە يونان). ئەو شىخ عزیزى، بە عەقل و ھوشى سياسى لە بەتال بەتالتر بوو، خەلك و ايان پىدەگوت و ئەویش بەپىكەنەنەمە قەبوولى دەكردو دەيگوت ” چى بكەم، سەرۆك برۆاى پىم ھەيە “. سەرۆك بارزانى بوچى ئەوہى چووبووە دلەوہ ؟ نازام . ھەزار گىرايموہ :

” جارئك، شاخەوان و شىخ رەزام دىتن شەرو ھەرايان بوو. وەكو ئەوہ بوو بيانەوى پەلامارى يەكتە بدەن و لىكبدەن . ئەمەن ئەوہم زور پى سەير بوو، چونكە ئەوانە بەراستى زور دوستى يەكتە بوون . ئىدى كەوتە نيوانيانەوہ: كورە چىتەنە؟ عەيب ناكەن؟ ئىوہ ئەوہندە ھەقال و خوشەويستى يەكتەن، بوچى شەردەكەن؟

دەركەوت شەردەكەيان لەسەر ئەوہبوو كە ھەر شىخ رەزا بە شاخەوانى دەگوت ” بابى من لە بابى تو و ھەموو بابىكى تى جىھان كەرتە! “، شاخەوان دەيگوت ” نا، باوكى من لە باوكى تو و ھەموو باوكىكى تى جىھان كەرتە “. بەو شىوہىە لە سەر مەركەزى يەكەمىنى كەرىفتى باوكيان شەريان بوو و، ھىچ كاميان نامادە نەبوو بو خاترى ھەقالەكەى تەنازول لەو مەركەزەى باوكى بو باوكى ھەقالەكەى بكات .“

شاخەوان ماوہىەك بەرپرسيارى دەستگايەكى شوپش بوو كە ھەر پىياندەگوت ” كۆمەلايەتى “. يەككە لەكارەكانى كۆمەلايەتى ئەوہبوو كە ئاودەستان بو دىھاتىيان دروست بكەن و فىرى چوونە ئاودەستيان بكەن . دواى ئەوہ كە ئاودەستيان لە شوينىك دروست دەكرد، ئىتر ھەر دىھاتىيەكى ئەو شوينە لەلايەن كۆمەلايەتىيەوہ بدىترايە كە ھەروا لەو دەشت و دەرە دەرى، سزا دەدرا . رۆژىكيان، شاخەوان بە ھەلپەوہ دىتە لای ھەزار، كە ئەمەرو شتىكى زور سەير روويدا :

” دىھاتىيەك بەسەر تاوانەوہ گرت، وتم ئادەى بىنە پىنج دىنار بدە، تو لە قانوون لاتداوہ، دواى ئەوہ كە ئىمە ئاودەستمان بو دروست كرددوون و فەرمانى شوپشمان پى راگەياندوون، ئەوجا تو ئەچىت و

فەرمان ئەشكێنیت . هەرچەند هاواری كرد كه نیمەو نازانچى، تێمگەیاندا كه پێنج دیناره كه بدات زۆر لەو حەپسە باشتەرئەبێت كه لەجیاتى ئەوه چاوەروانى ئەكات، تێگەشت كه چارى نیه . ناچار، لە پەرۆ و پرسیكەى مالموہى پارەى دەرھینا و دايمى و بە بۆلەبۆلەوه وتى :

- وەللا خو باب و باپیریشن هەر ئەوھایان کردیە!

- بەلنى ئەزانم، بەلام ئیتر لەمەودوا ئەبێت دەست لەو نەریتە نەتەوايەتیەى باب و باپیرانت هەلگرت! ئەگەر چارىكى تر وا بە سەر ئەم نەریتەى باب و باپیرانتەوه بتگرم، سزاكەت ئەبێت بە دە دینار، چارى سێھەم ئەبێتە حەپس (زیندان)، ئیتر یان ئەبێت ئەم چەوسانەوه نەتەوايەتیە قەبوول بەكەیت یان چارەنووست بەدەست منەوه ئەوه ئەبێت . ئاخر مردووتان نەمریت، ئیمە خوینمان بوو بە ئاو هیندەتان بۆ شەرح بەكەین كه چوونە ئاودەست بۆ تەندروستیى خووتان و خەلكى تری دێیەكەتان چەندە پێویستە، ئەوجا باسى باب و باپیریشن بۆ ئەكەیت كه ئەوھایان کردیە .

من، دواتر، زۆر دوورى ئەوی، لە قامیشلى، پرسیارى ئەو كارەى شاخەوانیان لى دەكردم : ئەرى راستە دەلین ئیوه لە شوێشدا شاخەوانیكتان هەبوو بەیانیانە زوو بە مەفرەزە دەرچوو خەلك بە سەر تاوانەوه بگرت ؟ ” و، جوۆرەھا چیرۆكى كۆمیدیایان لى سازدابوو، جیگای هەزار لەوكاتەدا لەوى خالى .

ئەو كێشەیه، دیارە لە كوردستان باوه، رەنگە ئیستاش لە زۆر بەی دیهات هەر وەھا مابیت . بەلام وەك هەر شوینیكى تر، لە كوردستانیش، ئەخلاق و نەریت و ئاكارى تری وەهاش هەن كه ناوچەیین، هەر لە ناوچەیهكى گەورە یا بچووكدا باون . هەزار گێرایمۆه :

” لە دێیەك (لە موكریان) شایان بوو، خەلكیكى زۆر دەعوەت كرابوون، ئەمنیش تێدابوو، چیش و نان و خوانیكى چەور سازكرابوو . دواى ئەوه كه ویستمان دەستمان بشوین، كوتیان نابى دەستتان بشوون، دابى ئیمە لە شاییدا وایه، دەبى سەرتان رووت بكەن و دەستتان بە موووی سەرتان بسپرنەوه .

نمونهیهكى تری دەوروبەرى زاخۆ :

من لە بەغدا هەفالى زۆرم لە خەلكى زۆر لە مەلبەندەكانى تەواوى كوردستانى گەورە هەبوون . هاوینی ١٩٦٤، چووم مانگیك لای چەند هەفالیكم لە دێیەكى دەوروبەرى زاخۆ (بیتاس) مامەوه . هەرچەندە شوینی مانەوه لەوى

لای ئەوان بوو، بەلام زۆر بە دەور و بەردا دەگەڕاین و وادەبوو دوو روژنیکیش لای دۆست و خزمان لە شاری زاخۆ دەماینەوه . هەقالی کە لەو دێیە لە مائی دەمامەوه (عبداللّا ئەمین، لەم سالانەى دواىى لە سوید کۆچى دواىى کرد) زۆر شتى دێهاتى ئەو ناوەى بو باس دەکردم، یەکیک لەوانە ئەمەبوو (بە شیوازی بادینانى دەدوان، من لێرەدا بەم شیوازی دەگێرمەوه)، گوتى :

- دێیەك لەم دەور و بەره هەیه هەر پێى دەلێن ” گوندی ماکەرا“ (گوندی ماکەران)، چونکە جارێک کەسێکی گوندە کە ماکەریکی هەبوو .

- یانى چى ؟ مەگەر ئەو خەلکەى تریش و، لە گوندە کەى ئێوهش ماکەریان نین ؟

- ئەوه تۆ دەلێنى چى ؟ نەخێر، تەبیعی نەخێر، هەبوونی ماکەر لەم مەلەبەندەى ئێمه عەیب و عاریکی گەورەیه، حای - حای، وەللا هەر ئەوه ماوه نێرە کەر بە بەرچاوی ژن و منداڵانمانەوه بپەریتە سەر ماکەر!

دواى ئەو قسەیهى، ئیتر تا کەریکم بەدیتایە سەر نەجم دەدا، راستیە کەش هەر ئەوه بوو کە ئەو گوتبووی، لە دێیە کەى ئەوان و ئەو دێهاتەى تریش لەنیوان ئەوی و شاری زاخۆدا، قەت ماکەریکم نەدیت، هەموو نێرە کەر بوون .
حەقەن ئەو ئەخلاق و ئاکارە داھینانى ئەو نەسلە نەبوو، نەریتیکی بوو کە ” باب و باپیریشیان هەر ئەوھایان کردیە“ .
نازانم ئەگەر ” کۆمەلایەتى“ لێرە دا بەمەزرایە، شاخەوان هیچى بو یە کسانى نێرە کەر و ماکەر بو دە کرا یان نا، رەنگە بۆی نە کرایە . دیارە هەر وا بە ریکەت نەبوو کە ئەوسا هیچ جوۆرە شتیکی وە کو ” کۆمەلایەتى“ رووی لەم مەلەبەندە نە کردبوو، خەلکی ئەم مەلەبەندە خویان بە ” کوردین عەسل“ دادەنا و جارێ ئەم جوۆرە بیدعەتانەى شاخە- وانیان پێ قەبوول نەدە کرا و، زۆر بە قیرسیچمەبى چنگیان لە نەریتى ” باب و باپیریشن هەر ئەوھایان کردیە“ یە گیر کردبوو .

سەردەمىك، لە ئىدارەى شارەوانى و وەزارەتى ناوخۆى زۆر لە شارەكانى رۆژھەلاتى ناوہراست، بەشىك بۆ كۆنترۇلى پىوانەى كىشى تەرازووى دووكانداران ھەبوو . كارمەندانىك كاريان ئەوہبوو بە دووكاندارانىكدا دەگەرەن و كىلۆ و حوقە و نازانچىيان لە بەشەكانى ئەوانە كۆنترۇل دەكرد بزەنن تەواون يان نا . پىوانەى حوكمى مروف بۆ ھەلوئىستى لە پىوانە ئەخلاقىيەكانى كۆمەلگاش، ھىچ نە لە پىوانەى كىشانى تروۆى و شىلم كەمتر گرنگە و نە لەوہى زىرى زىرنگەرو نە تەنەت لەوہى كىشانى دەرمانى دەرمانسازىش . ھەروەك كارمەندى شارەوانى، بۆ كۆنترۇلى پىوانەى كىلۆى دووكانىك، كىشىكى تى غەيرى ئەوہى دووكانە كە بەكاردەھىنىت، ئەينا خۆ ئەگەر ھەر ھەمان كىلۆيەكى ئەو دووكانە خۆى بە پىوانە دابنىت ئەوا تەواوى مەنتىقى كۆنترۇل و پىداھاتنەوہەكى دەبىت بە قسەيەكى قور و گالتەجارى؛ بەھەمان شىوہ، حوكم دانى رۆشنىبىر لە مەر پىوانە ئەخلاقىيەكانى كۆمەلگاش ناكرىت بە ئەو پىوانەيەى كۆمەلگا لە كاتى كۆنترۇلى رۆشنىبىردا ھەيەتى بكرىت . خۆ ئەگەر كىلۆ پتر لە دووسەد سالى بىت كە وا سەقامگىر بووبىت، ئەوا پىوانەكانى مىشكى مروف وەكو ئاوى رووبارى خورپى بەھارى دەروۆن و ناوہستن . پىوانە دەكرىت لە چاوترووكانىكدا بگورپىت، زانىارىيەكى نوى لە پرىكدا زۆر ياھەموو سىستىمىكى پىوانى پىش خۆى پوچ بكا تەوہ . لەبەرئەوہ، ھەمىشە پىداھاتنەوہى پىوانەو راست كەردنەوہى، كارىكى مەركەزى و سەرەكى رۆشنىبىرە .

مروقىكى ئاسايى دەلىت "ئەمە نەرىتى قەومەكەمە"، بەلام رۆشنىبىر بە پىوانەى غەيرى ئەو نەرىتە لەو نەرىتە دەكۆلىتەوہ بزانىت ئايا ئەو نەرىتەى قەومەكەى شتىكى باشە، يان خراپە و دەبىت خەبات بۆ گورپىنى بكرىت، يا ھەر حوكمىكى تى دەربارە بدرىت . ئەگەر رۆشنىبىرىش رەگەل پىوانەى قەومەكەى بكووت، ديسان، وەكو ئەوہىە كارمەندى شارەوانى بەرپرسى كۆنترۇلى كىلۆى دووكانەكان، كىلۆى دووكانىك بە ھەمان كىلۆيەكى ئەو دووكانە خۆى بپىوت و بلىت تەواوہ . لىرەدا، ھەر كۆنترۇل كەردن، ھەلسەنگاندن و لىكۆلىنەوہىەكى ئىتر ھىچ مانايەكى نامىنىت . رۆشنىبىرىش لەگەل ئەو خەلكەدا، بەوہى كە بە نەرىتى خويان پىي راھاتوون، لەگەلىاندا دەروات و وەكو ئەوان دەلىت "خۆ وەللا باب و باپىرىش ھەر ئەوھايان كەردىە"، كە ئىتر ھىچ مانايەكى رۆشنىبىرى لەئارادا نامىنىت .

دەرنەچوون لە ركەى تەسكى پىوانەى كات و شوین (سانسورى نارۆشنىبىرى)، لە سامانىكى زورى فەرھەنگى

میژووی مروڤایهتی بیبهش کردوین . چونکه کیسهیه کی گهورهی سانسور، چ هی خو و چ هی دهسه لاتی دهره وه بیټ، نهویه که- تبعی- به گویره ی پیوانه ی کومه لایهتی / سیاسی / نه خلاقیی سرده می خویتی . نهویه خه لکی که دواتر دینه سر شانوی ژیان، بو تیگه یشتنی زور شتی سرده مانی پیش خو یان، ده بیټ کون و که لمبران بو نووسراوانی قاچاغی پیش سرده می خو یان بگهرین . چونکه زور شتی جی مبهستیان، که به پیوانه ی سرده می ژیانان نیتر ده کریت باس بکرین، به پیوانه ی سرده می پیش نهوه نه کراوه . ده توانین ده یان و تمنانه ت رهنگه سهدان نمونه ی زور جیی داخی مروڤی نیستا ریزبکهین، که هه مووی حسره تا سهد ئاخ و داخه بو سانسوری له عنه تی سرده مانی پیشتر .

یهک نمونه له سانسوریکی سهره تاکانی سده ی جهوتم، دهر باره ی ژنان له سرده می ژیان پیغمبری نیسلام :
” تفسیر الجلالین“ ده لیټ... (فلان و فلان و فلان) له ژنیکی به ناوی ”أم عمارة الأنصاري“ یان گپراوه ته وه که به پیغمبری گوتوه :

” نهوچه خودا رووی قسه ی هر له پیوانه ؟ نه دی نیمه ژنان ؟ خودا هر ده لیټ المسلمون،
المؤمنون ... نیدی، که هه مووی رووی قسه یه له پیوان، نالیټ المسلمات، المؤمنات... نیدی.“
نیتر نهوه ده بیټ که جبریل به پهلپهل وهله ههل فریای پیغمبر ده که ویټ و، له یهک تاقه ئایمندا - وهک بلیټ به تفهنگی ریز -، له جیاتی یهک جار، ده جار نهو داخو زیه ی ژن به جی ده هی نیټ :

” ان المسلمین و المسلمات و المؤمنین و المؤمنات و القانتین و القانتات و الصادقین و الصادقات و الصابرین و الصابرات و الخاشعین و الخاشعات و المتصدقین و المتصدقات و الصائمین و الصائمات و الحافظین فروعهم و الحافظات و الذاکرین الله کثیرا و الذاکرات اعد الله لهم مغفرة و اجرا عظیما“
(سورة الأحزاب ئایه تی ۳۵) .

نیمه لیټ ره دا هر پریشکیک ده بینین، که ژنان داوایان له خودا کردووه مهنتیقی خو ی روون بکاته وه . نه گهر سانسوری پیوان یا سانسوری خودی ژنان به گویره ی فرهنگی نهو قوناغه ریگای بدایه، جهقن نیستا زور شتی پترمان لهو کیشانه ی سرده مانی پیشتر ده زانی .

به لام ”سرده م“ یانی چی ؟ مه گهر هیچ سرده میک کوتایی هاتووه ؟ یا هه موو سرده مه کانی میژوو و یکر له سر هه مان تهستی ره ی زهوی ده ژین و، ناو به ناو ئادره سیان ده گوړن ؟ سرده میکی ”پیشتر“ ی نهو روپا نیستاش وه کو خو ی ماوه ته وه و ئادره سه که ی بووه به : پاکستان، کوردستان، عاره بستان ... نیدی . ئادره سی سرده می پیش

داھىناتى پارەى زۆر ولات ئىستا گۇراو، سەردەمى بازارگانىي بىندە گەرىي كۆن ئادرەسى لە ئىنگلستان و ئەمىرىكاو - بلىين - بوو بە مۇرىتانياو... جۇرەھا سەردەمى تر ئادرەسىان گۇرىو . ديارە ئادرەس گۇران دەكرىت هيندىك گۇرانى وردە كارىشى وپرا بىت، بەلام لە جەوھەردا ھەر ھەمان مالى مرقايتى گواستوو يەتەو و ئادرەسى گۇرىو .

تواناي پىوھندىي كە ئەمپۇ لە جىھاندا دروست بوو، رىگاي بۇ زۆر مرقۇف كروووتەو، بە چەند سەعاتىكى سەفەر بازىكى چەند سەدسالى دەدەن و- بلىين - لە ئەوروپاي "پىشتى" ولاتەكەي خۇيانەو، لە ئەوروپاي دواي ئەوھندە سەدسالدا دەنىشەو . وەكو فىلمى خەيالى عىلمى بە مېژوودا سەفەردەكەن . مرقۇفى تىرش ھەن، ھەر لە رىگاي ئىنتەرنىت يا تەلمەقزىونەو ئاگادارىيەكەيان لە موخىتى ترو فەرھەنگى تر ھەيە .

من بەشى ئەوھندە لە فەرھەنگى ئەفغانستان دەزام، كە بتوام بەدلىيايى بلىيم ناكرىت ھەوزىكى مەلەي گىشتى بۇ ژنان و پىاوان وپرا لەوئى قەبوول بىت . (ئەگەر ھەول بەدەم كەمىك وەكو ئەفغانىيەكان بدوئىم) دەتوام بلىيم "رىزگرتن لە نەرىتى نەتەوايەتى، لە نامووس و ئەخلاق و شەرافەتى داىك و خوشك و كىژو خانمانى تىرى وەتەن لە ئەفغانستان لە گەل ئەوھدا رىك نايەتەو خانىك بە مايويەكى بارىكەو كە بكرىت تەواي مووى بەرى نەشارىتەو، لە گەل پىاواندا بچىتە ھەوزى مەلەو" . خۇ ئەگەر ژنىكى ئەفغانى ئارەزووى وەھاي بەبىردا بىت و داواي بىكات، دەكرىت تووشى كىشەي زۆر گەورە بىت، تەننەت ژيانىشى لە خەتەردا بىت . بەلام ئەو ھەمان لەجەدە لە ھۆلەندا زۆر ئاساييە، تەننەت لە ھىندىك ھەوزى مەلەدا رۇژنىكى ھەفتە بۇ ئەو تەرخان كراو بە بى ئەو كوتە مايويەشەو، نىرو مى ھەروا رووت و قووت مەلەبەكەن . جۇرەھا "ساونا"ش بەھەمان شىو ھەن . جۇرەھا شوئىن لە ھۆلەندا و ولاتانىكى تىرى رۇژئاوا ھەن، بە سەدان كەس، ژن و مېردو ئەولاد چەند رۇژ تىدا بە رووتوقووتى بەسەر- دەبەن و ئەو بەگۇرەي نەرىتى خۇيان زۆر ئاساييە، ئەو ھۆلەندىانەي تىرشى كە وا ناكەن، ئەوھيان لەوانە قەبوولە و بە نىشانەي ھەتكەرانى "نامووس و ئەخلاق و شەرافەتى داىك و خوشك و كىژو خانمانى تىرى وەتەن"ى دانانىين . خۇ ئەگەر كەسىك بە پىوانەي فەرھەنگى ئىستاي ئەفغانستانەو بىتە ھۆلەنداو ھەول بەدات ئەو "بى نامووسى"يەي ھۆلەندىيەكان بۇ ھۆلەندىيەكان شى بىكاتەو، بىھوئى بىانھىنىتە سەر رىگاي نامووس و ئەخلاق و شەرافەتى داىك و خوشك و كىژو خانمانى تىرى وەتەنى ئەفغانستان، ئەوا كارىكى زۆر چاك بۇ ئەوانە بەئەنجام دەدات، چونكە ئەوانە ئىتر بۇخۇيان ئەوھندە بەوقسانەي پىدەكەن كە دەبىت ئاگايان لەخۇيان بىت لىپىكەنىيان بەخۇدا نەمىزن . تواناي بەجىھىناتى ئەو كە مرقۇف لە واقىيە ھەمان شوئىنى جوغرافىدا گەشتى خەيالى عىلمى لە چەندىن سەدەي

میژوودا بکات، دەبیئت مییشکی مروّف هیئدیك له مهحدوودیهتی ئەو نوخته میژووییهی تیدا دەژیت بهرینتر بکات. دەبیئت چاوه پروانییش لیڤه دا وههابیئت که ئەو کاره له ”رۆشنبیر“ هوه دەست پیبکات. خو ئەگەر لیڤه دا کەسیك بیئت و بلیئت ”چونکه پیوانه ی گەلی ئیمه وهه ایه، قاره مانی رزگاریدەر بهم شیوهیه دەبیئیت، نامووس بهم شیوهیه دەبیئیت، ئەممو ئەوه بهم شیوهیه دەبیئیت“، ئەوه هیچ بهلگه یه کی راستی و کارایی ئەو پیوانه یه نیه. هۆلەندی بهلگه ی خو ی بو ئەوه هه یه که ئەو مهله کردن و یا رووت بوونمه یه شتی زور باشه، ئەفغانییش بهلگه ی خو ی بو فەرهنگی خو ی هه یه. رۆشنبیر دەبیئت بتوانیئت بیر له پیوانه ی ههردوو لا بکاتمه وه، حوکمیك بدات که بکریت غهیری ئەوه ی ئەو دوولا یهنهش بیئت.

ئایا پیوانه ی ریژ لی گیران و به قاره مان و رزگاریدەر دانانی که له ده ورانی جیاوازی میژوودا لای مروّف هه بوون راست بوون؟ کاک ئەحمده ی شیخ بههوی ئەوه که گوایا له سلیمانیه وه کلاشیکی ده کەسیکی له هیندستان گرتووه، ئەوه یه کیك له موعجیزه کانی بووه، لای بهشیکی تری گهلیش، بو ئەوه ریژی لی ده گیریئت که به ئەسل له عهشیره تی قوره یش بووه. کاک ئەحمده ئیستاش هه ر بهرێزه وه له سلیمانیه سویندبه خو ی و گۆره که ی ده خوریئت. ئایا پیوه ندیی ده سه لاتی سیاسی و ناودار بوونی ئیستاش شتی که لهو موعجیزانه وه، چهنده ده توانین له ئەو کلاش تیگرتنه ی کاک ئەحمده ی شیخ له کەسیك له هیندستان بگهین هه ر ئەمه ونده ش ده توانین لهو پیوه ندیه بگهین؟

چهنده سالی که، هۆلەندی شتیکیان به ناوی ”شهو ی میژوو“ هه یه. چهنده شهویك ده خایه نیئت، حهفته یه ک و یا ته نانه ت پتریش و له پتر له شوینیك هه لده سووریئت. تیدا باسی میژوو ده کریئت، هه ول ده دن سه رله شو ی به جو ره ها پیناسه دا بچنه وه، پیوانه کانیان کونترۆل بکهنه وه، به تایبه تی له شیوه ی ده رس گوتنه وه ی میژوو له خویندگه کاندای بکو لنه وه، ده شکریئت بو جاری یه که م یا چهنده م له کسانیک و شتانیکی تریش بکو لنه وه. خانگیکی هۆلەندی، نوورده رفلیت خام (Nelleke Noordervliet 1945-)، نووسه ریکی گه ره ی هۆلەندا و شاره زایه کی گه ره ی میژوو ه، چهنده ی رۆمانی میژووی له به ره مهیدا هه ن، شهوی ۲۴/۱۰/۲۰۰۷، له شهویکی وه های میژوو له هوتیلیکی ئەمستهردام به شدار بوو. ده باسه کهیدا، مهنتیقی سیاسی بهی بو شی کرنه وه ی میژوو هه لسه نگانده، بو ئەوه ژنی وه لی عه ده ی ولاتی کرده ته ره ی باسه که ی. ژنی وه لی عه ده خه لکی نه رجه نته نه وه، له وه تا بو وه ته ژنی وه لی عه ده ئیتر ناوی کهوتو وه ته لیستی ئەوانه ی که ده کریئت رۆژیک ببن به مه لیکه ی هۆلەندا و، ئەوه له سه ره تا دا

جۆرەھا باسى ئەھلى سىياسەتى لى پەيدا بىو . نۆردەرفلىت خانم باسى ئەوئى کرد که چۆن ئەوانەى دىئاي سىياسەت دەيانووست باسەکانيان - گويا- بە مەنتىقى فکرىكى ئەخلاقى بە خەلك بفرۆشن . باسەكەى، سادە نەبوو، دەتوانم بلىم ئەوئەندەى كورت بوو ئەوئەندەش ئالۆز بوو، بەلام گرنگترىن دېرى ئەوئەبوو که كۆتايى پيھينا:

Geschiedenis is een hoer. Wij zijn allen haar pooiers.

" مېژوو قەجەيەكە . ئىمە ھەموومان گەوادەكانىن ."

مەگەر ئەو مېژوونووسان نەبوون كە كىژى حەقىقەتئان خستووئە كۆشى دەسەلاتمە تا ھەقى گەوادىيەكەى خۇيان، چ ماددى و چ مەعنەوى پى بېرىت ؟ لە يەكەم دەقەكانى نووسراوانى سەرقورى كە لە كىتەبخانەى ئاشووریدا و دەستەھاتن، بەھوى ئەو كە سەربازانى ماد ھېرشىيان بۆردو، بە ئانقەست يا بى قەست ئاگرىان تىبەردرا و بەو پارىزان، تا ئىم لەحزەيەى ئىستا، تۆمارى مېژوو، چەندى راستەو چەندى كىژى ھەتككراوى مېژوونووسىنە ؟ ئەو ھەموو كىتەبە، گوڤارە، رۆژنامەيە و، لەم رۆژانەدا ئەو ھەموو ھۆيانەى تىرش لە راگەيانەندا، لەسەدا چەندى كىژى حەقىقەت دەخەنە باوھشى ئەو مندالان و مېردمندا لانەى خويندگەكان و، دواى ئەو لە زانكۆكان و، لە ئىنسىكلۆپىدەكان و، ھۆيەكانى راگەيانەنى گشتىدا، مروف بۆ دەسەلاتداران دەخسىنن؟ يا بە مىسالەكەى ئەو خانمە "بەگانى دەدەن" ؟ چەند ھەزار فەتوا غىرەتى خەلكيان بۆ جىھاد بزواندووہ ؟ چەندە شىعەرى وەكو ئەوئەى فېردەوسى خوشەموسىتى شىھانى جىنايەتكارىيان دە دلى گەلانىاندا چاندووہ ؟ چەندە خەلىفە و چەندە و چەندە خەلكى تر لە رىگاي مېژوونووسان و شاعىرانمە مروفايەتئان ھەتككردووہ ؟ چەندە شىعەرى نەژادپەرسىتى، "قارەمانى رزگاریدەر" ى ھىتلەرىيان خستە خوينى كىژان و لاوانى ئەلمان و غەيرى ئەلمانمەوہ ؟

كە ھەزار بە دەمى خوى ھاواردەكات و بە دەستى خوى بە خەتى درشت دەنووسىت كە ئەو بە بى بارزانى ھىچ نەبووہو، ھەر مەركەزو رىزىكى كە و دەستى ھىناوہ لە سايەى بارزانىيەوہ بووہ، نايىت ئەو قسەيەى سەرنج رابكىشىت و لىكۆلىنمەوہ ھەلبەگىت ؟

بە ھەمان شىوہ، كاتىك كەسىك دىت و دەلىت كە مەركەزى ئەدەبىي شىركۆبىكەس و خەلاتى كە لە ئەوروپا وەرىگرتووہ، رىك وەكو ئەو سەروەت و سامانەى لە سلىمانى ھەيەتى، فەريان بە سەر ھىچ شتىكى غەيرى

سیاسەت و ویستی جەلال تالەبانییەوه نیە، لە کاتی کدا کە کەسانی تر هەن شاعیری بەتوانان و کێشەیان لە گەڵ سیاسەتی روژدا وادە کات مەزکەزیا، چ ماددی و چ مەعنەوی، لەوێ شێرکۆ بیکەس جیاواز بێت، ئەو پێوەندییە نیوان سیاسەت و مەزکەزۆ ئیمتیاز نابێت لێبکۆلینەوه ؟

دەولەتی فەرەنسا شتیکی بەناوی ”ئەنستیتوی کورد” لە پاریس داناوه، ئەمە گوڤاریکی بە ناوی ”هیوا، هیقی” هەیه . لەدیوی ناوێوەی بەرگی گوڤارە کە نووسراوه :

”هیمدارین (دامەزرینەرائی) ئەنستیتویا کورد :

جە گەر خوین، ئوردیخانێ جەلیل، هەجیی جندی، یلماز گونە، هەژار، کەندال، قەناتی کوردۆ،

رەمزی، ئوسمان سەبری، عیسمەت شەریف قانلی، تەوفیق وەهەبی، نوورەدین زازا “

خودی ”کەندال” ی لێ دەرچیت، ئەوانە تر بە هیچ جوړیک فریان بە سەر دامەزراندنی ئەو دەستگایە بە ناوی ”ئەنستیتویا کورد” ەو نەبوو . زۆر وێدەچیت هەر پێشیان نەگوتن کە ناوتان لێرە وا دەنووسین و، دوور نیە هیندیک لەوانە هەر قەت لە ژیا نیاندا پێشیان نەزانییەت . سەرتاسەر حوقەبازی و کەلە کچیتیی سیاسەت رازاندوو و یەتەوه، ئەوانە لێرە دا بە ناوی سەرتۆبی ناودارانی کوردی سەردەمی خوێان لە مەیدانی ئەدەب و هونەردا پێشکەش کردوون و کردوونی بە دامەزرینەرائی خوێ . ئەدی بوچی ناوی ”هێمن” ی تێدا نیە ؟ چونکە دکتۆر قاسملو نە یووستوو ناوی هێمنی تێدا بێت و، کەندال و دکتۆر قاسملو لە دوو کانه یاندا بو فەرەنسا شەریک بوون . تەنەت لە کاتی کدا کە کەندال لە سەردەمی رژیمی سەددام حوسیندا هاتوچۆی بەغداشی دەکردو یە کجار زۆر دوژمنی مائی بارزانی بوو، دیسا هەر لەسەر داوای دکتۆر قاسملو ناوی هەژاری نووسیوه . هەژاریش لەبەر مەردا درێغی نە کردوو، لەسەر عادەتی خوێ، بە بێ ئەوه کە دەست لە بارزانی بەریدات، تێر- تێر بەو دوو دوژمنە ی بارزانییەشی (دکتۆر قاسملو و کەندال) ی هەلگوتوون .

کەواتە، لێرە دا سیاسەتە بریار دەدات ئایا هێمنیش شاعیریکی کورده یان نا، ئەو تا لێرە دا هیچ حیسابییکی بو هەبوونی نە کردوو، هەر جە گەر خوین و هەژار و ئوسمان سەبری بە شاعیر قەبوول بوون . نە هێمن و نە کەسانیکی تری کە لە ئەوروپاش ژیاون (وەك ”پەشیو”، ”رەفیق سابیر”...) ی شایانی ئەوه دیتوون ناویان بنووسیەت .

کەسیک بتوانیت لە ریی دەسەلاتی دوامیری مەزنی کورد بارزانییەوه یا تالەبانییەوه یا هەر دیوێ خانانیک تری دەسەلاتی سیاسەتەوه شوینی خوێ بکاتەوه، بخریتە ئەو هەمان تەلیسەوه کە خانی تێدایەو سەری تەلیس دیسان

بگیریت و کردنموہو لیکوئینموہی نوانہی تییدان قہدہغہ بکریت، چونکہ نھلی دہسہ لاتی سیاسی بریار دہدہن کی شاعیرہ و کی زماناسہ و کی وەرگیرہو کی جاش و لمتپیاوہو نابیت ناوی لہ لای ناوی ہزارہوہ بنووسریت و، کی تاکہی چیہ و کہی چیی ترہ... و بابایہ کی وہ کو من نابیت لہو شتانہ بکوئیتموہ، چونکہ نوانہ شتہ پیروزہ کانی نہتموہن و نابیت بہ لایاندا بچین . نھو ہلوئستہ لوانہ، لیرہدا لہ ہزار، بہو بہ لگہیہی دنیای

سیاسہت چیہ ؟

نھو ریگ نھو مہبستی نھو خانہیہ کہ لہ باسی ژنی و ہلی عہدی ہولمندادا ہینایہ ناراوہ .

ههزار دهیگوت وهستا بهشیرمشیر خهیا تیکی باش و تابلئی وهزعی باش بووه، تا جهمال نهبزو چهند رهفییکی خهلیکی سولهیمانی چوونه بن کلیشهیموه : ماموستا، چون دهکری گهورهپیاویکی جیهانی وهکو تو خهیا تی بی ؟ نابئی . ئیدی دهستیان پی له کاری خهیا تی (بهرگدرووی) بهرداوه و ئهم دووکانهیان پی کردووه تهوه . دووکان له شهقامی رهشید له گهره کی هیده رخانهی بهغدا، زورتر ههر بو فروشتنی چاپهمنیی کوردی بوو و، به زووی بیوو به مهکوی پیاوانی سیاست و ئهدهبیاتی کوردی که له بهغدا دهژیان یان بهسهفه سهریان لی دهدا: رهفیق حیلمی، جهمال نهبز، کامیل ژیر، برایم ئه محمد (دهیانگوت که وهستا بهشیر زوری ناخوش ویستوووه و پی گوتوووه ” ئه محمد ئیبراهیم “)، جهلال تالمبانی، مهلا جهمیلی روژبهیانی، محمد تهوفیق وردی (وهستا بهشیر ههر پی دهگوت ” وهردی “!)، حبیب میرانی، ههزار، زهبیحی، قزلجی، مارف خهزندهار، عیزه دین مستهفا، گیوی موکریانی، محمد عهلی کوردی، تهوفیق وههبی، جگرخوین، عهلا دین سهجادی و حهقمن زورکسی تریش . گالته و پیکهنین، گپرانوهی سه بهوردو میژووی زوری نه نو سراو و شیعو ئهدهبیات به گشتی و - بو هیندیکیشیان - شه ره جنیو و کی کی گاو یان نه گاووه... بهشی ههره زوری لاینه ههم گشتی و ههم تاییده کانی کسایهتی ئهوانه له شانوی ئه دووکانه دا خوئی دهواند.

نازانم ههزارو جهمال نهبز (که هیشتا نه بیوو به دکتور و پروفیسور و نازانچی) ههر له هاونشینیی کوری دووکانی وهستا بهشیره وه یه کتریان ناسیوه یان پیشتیش پیوه ندییه کیان هه بووه . ئه دووانه سهرده میک نیوانیان باش بوو، یان به ههر حال وایان پیشان دهدا، به لام دوا ی ئه وه که جهمال نهبز به یه کجاری له دارو دیار رویشته و له ئه لمانیان سه قامگیر بوو، نیوانیان نه ما و، تاده هات خراپتر ده بوو . بهوه که ههرتکیان زمانیان زور شو در بوو (دکتور نهبز ته نانهت ناوی کتیبیکشی ههر به جنیو دارشتوووه : ” ترم پرم پف “)، ئه گهر که سیک بیتوانییا ههرچی ئه دووانه به یه کتریان گوتوووه کوبکاته وه و چاپ بکات، ئه ما به خه لوار بوختان و درو وده له سهو هونه ری جنیوی زور سه یرو سه مه ره ی پی ده که وته کتیبخانه ی کورده وه . حه سنی قزلجی لای خویموه جهمال نهبزی ناوانبوو ” جهمال نه دووگ “! . هه زاریش ده یگوت ” جهمال نه دووگ، ئه وه ته یوه ده عبا یه کی سهیره، فاشیسته و قه له مبر- یکی ده گیرفاندا نه!، ئیمه لهو شاخ و داخانه شه ری ده وله تیک ده کهین و ئه وه به سه جهعی عه ره بیی الماحقه و الساحقه و المرصاد! له بهر لینه وه ده وله تان ویران ده کا و ده وله تان دروست ده کا “ و... زوری دی، ئیتر تا ناوی جهمال نهبز بهاتایه، ئه وه که وته جنیو پیدانی و هه لپشتنی هیندیک له و قسه سهیرانه ی . ته بیعی، خو جهمال

نهبزیش ئهو شهرمنه بهجه یایه نهبووه خوی گران بکات و ئاوری لی نه داتهوه، شهنده له مهنده کهمتر نیه .

ئازاد مستهفا ماوهیهک نیوانی له گهڵ دکتور نهبزدا ههبوو، له ههمان کاتدا نیوانی له گهڵ منیشدا هه مابوو و، ده یگوت ” نیوانم له گهڵ جهمال نهبزدا تاکتیکیکی کاتییه بو ریسواکردنی“. هه رچهنده دکتور نهبز بو ئهوه که - به خه یالی خوی- ئازاد مستهفا ی پاسوک (پارتی سۆسیالیستی کورد) بخاته گیرفانی خویهوه، شتیکی به ناوی ” سۆسیالیزی کوردی“ بو دروست کرد، به لām بهزویی دیسان لیک دوور کهوتنهوه و کهوتنهوه جنیودان به یه کتر، ئیتر دکتور نهبزیش که وای دیت، سۆسیالیزی که کوردییه که ی - به شیر مشیر گوتنی - ” جهواب دا“، ده لاین که ئیتر ئازاد مستهفا (محمد مستهفا) ی له وساوه لای خویهوه ناوناوه ” جهمه ی ئه شکوت“!

ئازاد مستهفا ده یگوت لای جهمال نهبز باسی کوردی زانینی ماموستا ههزارم کرد، جهمال نهبز گوتی ” به لئی، میجه رسونیش کوردیی باش ئه زانی“!

دکتور جهمال نهبز، له نووسینیکی ئهم دواییهیدا، که من هیچ چاوه پروانی وه هام لی نه ده کرد، ئاوریکی له ههزار و من و ئهم کتیبه شم داوه تهوه، که ده لیت نهیدیتووه به لām هه ر بیستوو یه که ... وه هاو وه هایه . کوردیک که له هۆلهندا ده ژی و من ماوهیهک به دوستیکی خۆم داده نا(هاورپی باخوان) به ئیمیل زۆر پرسیا ری ده رباره ی میژووی کاریک لی کردم و، یه کیک له وانه ده رباره ی کیشه ی نیوانی من و دکتور جهمال نهبز بوو . من نیزیکه ی هه موو پرسیا ره کانیم به ههمان شیوه به ئیمیل وه لām دانه وه، به لām بو ئهمه یان پیمگوت که وه لām که ی به ئیمیل ناگونجیت، بو ت له سه ر کاغه ز تایپ ده که م و به به رید (پۆستی ئاسایی) بو ت ده نیرم . نووسیم و ناردم، وینه یه کی نه خشه یه کیشم، نه خشه ی کوردستانی بهو جو ره ی که دکتور نهبز کیشاویه تی و له نووسینه که دا ئاماژه م پی کردووه، ره گه ل خست(که دکتور تیدا ده رسیم و چهن دین شوینی تری کوردستانی داوه به ئه رمه نستان). ده قی ئهو نووسینه م و وینه ی نه خشه که به دوویدا :

سه فرینکی میژوویی من بو لای فه یله سووفیک

جهمال نهبز(پیش بوونه دکتور) کاتیک له خویند گه یه کی به غدا ماموستا بوو و منیش لهو خویند گه یه دا ده مخویند، زۆر بو من باش بوو و وه کو باوکیکی دل سو ز بوو . ده رسی به من نه ده گوت به لām زۆر دوستی ماموستا یه کم بوو

(شیخ عبدوززه هره که ئاخوندیکی شیعهی زۆر دژی کۆمونیستان بوو). سال هاتن و چوون و ئەو له ئەلمانیای بوو، من پێوهندیم بە کامیل ژیر و عبداللّا ئاگرینمۆه پەیدا کرد . ئادرەسیم لە ئاگرین دەست کەوتبوو و ناوبەناوە روژنامەو گوڤارو کتیبم بو دەنارد .

سالی ۱۹۷۳ چوومەلای لە بەرلین . پەساپورتی عیراقیی من قیزای بو ئەلمانیای روژههلات نەدەویست، چوومە بەرلینی روژههلات، پاسیک لە فرۆکەخانە وەستا بوو دەچوو بەرلینی روژئاوا، چوومە ناوی و پیتاقەم بپری و پاس چوو لە کۆنترۆلی یەكەم دیوار وەستا، پۆلیسی روژئاوا داوای پەساپورتیان کرد، سەیریان کرد، گوتیان تۆ قیزات نیو گێرا یا نمۆه .

لە فرۆکەخانە (وادەزانی ناوی فرۆکەخانە " شونەفیلد " بوو، کە لەوێو رینگایەکی هاتوچۆی بەرلینی روژئاواش هەبوو، خەلک بوو چوونە بەرلینی روژئاواش هەر کەلکیان لەو فرۆکەخانەیمۆ رینگایە وەردەگرت) و لە ئیدارەیی پۆست، لە ماوهی ۲۴ سەعاتدا پتر لە ۱۰ بروسکەم بو دکتۆر نەبەز لیدا کە وا من لیڤەم و بەتایبەتی بو دیتنی تۆ هاتووم، چون ببتینم . سەد جارێک هەوڵی تەلیفۆنم دا، تا لەدوا ییدا هەلیگرت و گوتی من هیچم بۆت لە دەست نایەت، بەداخموە ناتوانم قیزات بو وەربگرم، خوشم ناتوانم بیئە بەشی روژههلات، ئەگەر بێم لەوێ ئەمگرن و تەسلیمی عیراق ئەکەنمۆه .

دوای ئەو کە شەوێک لەسەر کورسییەکی فرۆکەخانە بەسەربردبوو، گوتم با جاری بچمە کارەکەیی دوووەم و دوای ئەو ديسان هەوڵی دکتۆر نەبەز بەدەمۆه، بەلکو ئەو خوا کردی و ئەمەیان یارمەتی ئەوەیشی دام . کارەکەیی دوووەم دیتنی " جەمال عدەمدار " بوو، کە لە ستۆکھۆلم دەژیا، نوینەری شوپشی کورد (بارزانی) بوو لەوێ . من بە شەخسی نەمەدەناسی، بەلام هەقالیکی زۆر هەقالم (فەرەیدون عدلی ئەمین) ئادرەس و ژمارەیی تەلیفۆنی دا بوومی، تەزکیەیی کردبوو کە هەقالیکی نەتەوہیی زۆر باشی ئەو، هەر کاریکم لە ئەوروپا هەبیت، بەتایبەتی کە پێوەندیی بە خەباتی نەتەوہییەو هەبیت، پێوەندیی پێوەبکم . چەند سەعات هەوڵم دا بە تەلیفۆن وەدەستی- بەینم، بی فایدە بوو . بپارم دا روو لە سوید بکم . بە قەتار چووم، لە سنوور (وائەزانی " تریلی بورە " بوو) گوتیان تۆ قیزات نیو ناتوانین رینگات بەین . من تکام کرد کە رینگام بەن لەوێو هەوڵی تەلیفۆن بەدەم، زۆر بە ئەدەب گوتیان فەرموو، ديسان تەلیفۆن وەلامی نەبوو . گوتم دەکرێ تەلگراف بو ئەم ئادرەسە لی بەدەم ؟، گوتیان بەلی، پۆلیسیک لەگەلم هاتە ئیدارەییکی نزیکی پۆست و گوتی فەرموو، تەلگرافیکم بو لیدا کە زۆر پێویستە ببتینم، من وا لەسەر سنوور رایانگرتووم و ناھیلن بێم و تەلیفۆنت هەلناگیرت و نازانی چی بکم . لەگەل پۆلیس گەرامۆه

نوختەى كۆنتەرۆل . گوتيان دواى چەند سەعاتىك قەتارىك لىرەو دەچىتە بەرلىن، تۆ دەبىت لىرە دەرجىت .
 لە چاوەرپى كۆنتەرۆل قەتاردا، ناوبەناو ھەولەى تەلىفونم دەدا، تا گرتى، گوتى من جەمال عدەلەمدارم، تەلگرافى تۆم
 پى نەگەيشتووه، بەداخموه كه ئەو ماوھەيش لە مال نەبووم، بەلام من ناتوام ھىچت بۆ بكم، مەگەر بچىتەوھ لە
 بەغداوھ داواى قىزا بكمەيت . زۆر سلاو لە كاك فەرەيدون بكم و سەفەرىكى خۆشت بۆ دەخوام .
 درەنگانى شەوگەيشتموھ بەرلىن، چووم شەوھە كه لە ھوتىلەك بووم . سەرلەبەيانى ديسان چوومەوھ ھەمان فەرۆكە-
 خانە و ھەمان پاسى بەرلىنى رۆژئاوا و ھەمان كۆنتەرۆل . گوتيان مەگەر تۆ پىشتەر نەھاتىت، چيمان پى گوتىت ؟،
 ديسان گىراياغموھ . كۆنتەرۆلى رۆژھەلاتىش ناسياغموھ، ھەمان شتى كه بە كۆنتەرۆلى رۆژئاوام گوتبوو لىرەشدا
 دەستم پى كۆتەوھ : ھەر دەبىت بچمە بەرلىنى رۆژئاوا چونكە خزمىكم لەوى زۆر نەخۆشەو خەرىكە دەمرىت و لەو
 قسانە . گوتيان جا كى دەستى گرتوويت ؟ بە پاس قەدەغەيە، بەلام قەتارى ژىرزەوى ھەيدە، كۆنتەرۆلى رۆژئاوا-
 يەكانى لەسەر نىھ . يەككىيان گوتى من ئىستا دەچمە ئەو وىستگەيە، وەرە لەگەل خۆمدا بە ئۆتومبىلەكم بىتەم .
 ئىتر بردمى، رىك وابوو، كۆنتەرۆلىكى زۆر سەختى رۆژھەلات ھەبوو، بەلام دىوى رۆژئاوا كراوھو چۆل و ھۆل .
 راست بۆ ئەودىو و ئادرەسى دكتور نەبەز .

دكتور لە مال بوو، بەگەرمى بەخىرھاتنى كردم . گوتى من بە شەخسى تۆ ئەناسم ئەينا نەمئەدىتەيت، باوكم ئەم
 ھەمووھ تەلگرافە يەك لەسەر يەكە چىھ ؟ تەلگراف بەدووى تەلگراف بەدووى تەلگراف ؟

منىش پىم گوت : چارم نەبوو، رىگايەكى ترم لەبەردەم نەبوو، من بە كارىكى شەخسى نەھاتووم، ھاوبىرانىك
 ناردوويمانم و بەم پەيامە، ئىتر كەوتە جەرگەى باس : دەمانەوئى رىكخراو ھەبىت بە پرۆگرام و پىرەوى ناوخو و
 سەر كۆرەيتى و بەرنامەو چالاكى و خەبات، كه لە كۆنگرەيەكدا بەرپار بەرئىت . دەمانەوئى ھەموو كەسىك خوى
 ساغ بەكاتەوھ و ئەوھى كاربكات بەو ئوسوولانە بىكات و ئەوھش كه ناىكات با بزەنن، ئىمە لىرەدا ھەلوئىست و
 دەورى تۆمان زۆر مەبەستە... .

(تا ئىرە باش گوئى لى گرتم، ئەوجا گوتى)

- ئەى كامىل ژىر ؟

- ئەو تەواو بووھ، تەننەت دەلەن دۆستى تاھا جەزراوئىيە، عەبدوللا ناگرىن دەلەى كه بە ئەوى گوتووه ئامادەيە
 بچىتە سەر تەلەفون و باسى ھەبوونى كاژىك وەدرۆبختەوھو پاكەنى لى بكات و...

- ئەو كىرچلىسە!، بە شەرەفم لە ژوورىكدا بىت و كونى تيا نەبىت، دىوار كۆن ئەكات تا كىرى تى بخت!

هاته ئیره لای من، به شمه فم هزار دووکانی پی کردووم، نهمه بو بازارگانی هاتبوو، خو نه هاتبوو لای من،
ئهی توخوا شیخ عبدوززه هره چونه؟

- دکتور تکاده کم لهپیشدا باسهکانی خو مان چاره بکین، دواي ئهوه باسی زور شتی تریش ده کین، به سهرچاو.
- ئهتوانیت گوره کهی به شیر مشیرم بو بهریتهوه سلیمانی؟
- دهتوانم، به سهرچاو، به لام جاری با باسهکانی خو مان بکین.

(ئیتر - هزار گوتنی - بوو به بهیتی می شووله، ههر من باسی کار ده کم و ههر ئه شتی تر ده لیت، لهپیشدا
به بیرمدا هات که تو بلیت بیهویت به ئه شیهویه تهوین و گالتهم پی بکات؟، له جیاتی ئهوه که بلیت قسه ت
له گهل ناکم، ئا به ئه جو ره سوو کایه تیم پی بکات؟ تا ههر وا له خویمه به بی ئهوه که باسی سهرۆك بارزانی
هاتبیت گوتی)

- مهلا مستهفا؟ من کردوومه به مهلا مستهفا، نهمه ش خیره کهی، گوو به خیره کهی!

(ئهوجا کهوته کوکه کوکیکی سهر، به پهله پرووزی پری دا شووشه یه کی حه ب، حه بیکی ده رهینا و به چوریک ئاو
قوتی دا و کهوته بوله بول)

- باوکم من له نهم غه ربییه تنیام، نه گهر خو م نهتوانم کهسیک نیه حه بیکم بداتی. نهم هه تیوه ش من پی م گوت لای
ئهو په نچهرچیه! کارمه که، ئهوه ساخته چیه، به قسه ی نه کردم، کی به قسه م نه کات، به خوا کهس به قسه م ناکات!
با شوینیکی خهوت بو پهیدا کم، لای من ناتوانیت بمینیتهوه، من هاوسییه کم هه یه شیه، په لامارت نه دات!
سه بی قسه نه کین.

(تهلیفونی کرد بو حه مره ش ره شو (خه لکی باکوور) گوتی ئهوه کوری هزار لییره به لکو له دووکانی برا کهت
بخهویت. ئیتر چووینه لای حه مره ش و شهو له دووکانی برا کهی خهوتم، دووکانیکی مه کتبی هاتوچو بوو و ژوور-
یکی زور بچووی له دواوه هه بوو که به تهختیکی بچووی نوستن پرپهوه).

روژی دووم چوومه ئادره سی کاره کهی دکتور (بهشیکی زانکو، له گهل دهسته یه کی فارسدا بوو، دواپی بیستم
که پان ئیرانیست بوون. گوتی)

- دهچم محازه ره م هه یه وهره دانیشه گوی بگره.

- به کوردی؟

- نا به ئهلمانی.

- من ئەلمانی نازام، لیڤه چاوهڤی ده کم .

- باشه ها سهیری ئەم کتیبەم بکه

(کتیبی دامی و رویش، کتیبیش به ئەلمانیه، سهیری کم کرد نهخشهیه کی کوردستانی تیدا بوو، بهشیکی باشی کوردستانی لی داپاچی بوو، بنگۆل و دهرسیم و مهرهش و چهندین شوینی تری تیدا خستبووه دهرهوهی کوردستا- نهوه، ههر ناوی کوردستانی لهسه نهبوو، لهجیاتی ئەوه شتیك بوو ئیستا دهزام که ده کوی حکومتهی تورکیاش بوی به کاربهینی، مهلبندی کوردنشین، ناوچهی نیشتهجیبوونی کوردان، شتیکی وهها...)، که هاتهوه پیم گوت - دکتور ئەم نهخشهیهی کوردستان زور نوقسانه، زوری کوردستانی نهگرتووه توه ؟

- نهخشه چیه باو کم ؟ جاریک هیتلر شتیکی نووسی بوو ههقاله کانی وتیان ئەمه چیه ؟ وتی ئەمه به مهره کهب نووسراوه، پهنجهی به زمانی تهر کردو پیدایه هینا هه مووی شیوا، وتی فرموون! تهواو . ئیمه ئهییته دوست پیدایه بکهین و ئهرمهیه کان له خویمان نهرهنجینین، به شهرفهف ئەو روژه ئهرمهیهک ٣٠٠ مارکی به قهرز دامی، نهک کورد، بوچی کورد پرسیاری من ئەکات ؟ ئەوه مهلا مستهفا خوی، ئەوه خیره کهی، گوو به خیره کهی . ئیوه به به عسیه کان بلین بین لیڤه قسهم له گهلابکن، من عالم، حهوت زمان ئەزام، زمانیان قلف ئەکم، بهس بلین هیچ پیوهندی به براکهیهوه نیه له کمر کووک!

(ئیتر ئیستاش نهمزانی، به ئانقست ئەم شانوگهریهی سازدهدا و- روژبهیانی گوتهنی - منی به کمر دهزانی، یان به راستی خهرهفاو بوو، یان شتیك لهم و شتیك لهم) .

له دواي سهعات ٤ی ئیوارهی روژی دووهمهوه پیوهندی تهواو بوو، که تهلیفونم ده کرد، کچه کهی دوستی ههلیده گرت و - به ئینگلیسی - دهیگوت لیڤه نیه، نایه توه،... ئیدی، واده بوو گویم له دهنگی دکتور خوی ده بوو که به ئەلمانی شتیکی به کچه که ده گوت .

- وا ئەزام- روژی چوارهم بوو که بریارم دا بگهڕیمهوه، تهلیفونم بو کرد، کچه کهی دوستی ههلیگرت و گوتی لیڤه نیه، - به ئینگلیسی- پیم گوت که بیژه حهت پیی بلی من سبهی بهیانی زوو ده چمهوه .

ئیواره، دکتور پیدایه بوو، هاته دوو کانه کهی که لیی دهخوتم، دوو پاکهت شهربهت و دوو سهدمارک بو ریگا بوخوم (گوتی بوم قهرز کردوویت، به لام ناوی ئهرمهینی نههینا) و هیندیك چا و سهعاتی دهست و چی بو مالی دایکی . دهوری چاره که سهعاتیک باسی پاکهته شهربهته کانی بو کردووم که ئەوانه له چی پیکهاتوون و چون ده کرینهوه و چون ده خورینهوه! و ئەوجا گوتی

- برۆ خۆت تەسلیمی پۆلیس بکە، بلی قیزام نیە، بە قاچاغ لیڤەم و پارەشم نیە برۆمەو، ئەوان ئەتگرن و لەسەر حیسابی خۆیان ئەتئیرنەو. دوا ئاموژگاریشی بوخۆم و هاوبیرەکانم بریتی بوو لەمە :

” ژن مەهینن، هەر یەکیک بو گانە کە پەیدا بکەن و ئیتر تەواو، ژن مەهینن “ . ئیتر ئەمە دوا ئاموژگاریی بیریارو فەیلەسووفی ناسیۆنالیستی کورد بوو کە لەو سەفەرە میژوویدا پێشکەش بە شاگردانی بیری نەتەوایی کورد کرا، هەر یەکیک بو گانە کە پەیدا بکەن و ژن نەهینن . من کە زۆر بەپارێزەو بووم هیچ کێشە یەك نەتەوایی کە بەرنامەکانی کارم بشیۆنیت، شەربەت و پارەو دیاریەکانی مالهۆیم لی وەرگرت و سوپاسم کرد و خواحافیز- خواحافیز .

کە هاتمەو، زۆر بە وردی راپۆرتی خۆم دا بە حەمەسەعید (ناوی حیزبی) و خالید (فەرهاد کە ئیستا لە سویدە) و بە هیندیک سانسۆرەو بو ئاگرینیشم باس کرد (دیاریەکانی بو مالی دایکیشیم هەر دان بەو بیانگە یەنیت، ئەو دەیناسین و هاتوچۆی دەکردن) . ئاگرین گوتی تۆ بلی ئهوش وەکو هەردی لی بەسەر هاتی؟ (گیژو و ژۆ دەردی زۆری تەندروستی و تەنانهت قسە ئهوش هەبوو کە هەردی هەمان رەوشتی تریاک کیشیی باوکی هەبوو ییت) یا هەر بەتەواوی خەرە فاییت؟ بەخوا منیش ئەبی بچم خۆم بیینم .

چوو و هاتمەو، بەزمیکی لی دیتبوو لەوێ من کەمتر سەیر نەبوو (وەک شەرەجنیوی دکتۆر لە گەل ئەندامیکی کۆری زانیاری کورد کە ئەوسا بە سەفەر لەوی بوو و زۆری تر)، ماوێهەکی باشی دوا ئهوش پێکەنینی من و ئاگرین بریتی بوو لە باسی بیرەو هەریه کافان لە گەل دکتۆر نەبەزدا . دیارە داخواریه کانی ئاگرین زۆر جیاواز بوون، ئاگرین دژی ئەو داخواریه یانە من بوو، زۆرم هەول لە گەل دابوو کە قەبوولیان بکات بی فایده بوو، ئەو بە دکتۆری گوتبوو کە بیتهو کوردستان (من شتی وام لی داوا نەکرد) و چەند پێشمەرگەو بنکە یەکی تایبەتی و چی و چی دە خزمەتیدا دەبن .

چەند سالیک دواتر حەمەسەعید و خالید چووبوونە لای دکتۆر نەبەز لە بەرلین، پێی گوتبوون من پارەم داو بە شیرکۆی هەزار چاپخانە ی بو حیزب پی بکرت! . ئەوانیش بە زۆر پێکەنینە کە ی خۆیان راگرتوو تا هاتوونەتە دەرەو و جا وەرە پی بکەن . چەند سالی دواتریش دوا ئهوش، دیسان لە کۆبوونەو یە کدا لە گەل کۆمەلایک لە پاسۆکیه کان هەمان شتی گوتبوو، ئیتر دڵسۆزترین لایەنگری ئەوسا (دکتۆر کوردو عەلی) بەرپەرچی دابوو کە قسە و هەها هەر عەبیە بکرت، مەگەر تۆ بو رینگا لە سەد یا دووسەد مارکت پتر داوەتی؟ ئیتر بی دەنگ ببوو (من سەفەرە کەم بە پارە ی خۆم و حەمەسەعید و خالید کردبوو و وا ئەم دووسەد مارکەشی لە داویدا چوو سەر) .

پیاو نابیت میوانداری و نان بدهیش لمبیربکات . دکتور جگه له ئهو دوو پاکهت شهربهت و دووسهدمارکه، دوو جاریش نانی داومی . جاری یه کم که ریگای دام دوو سهعاتیک له ماله کهی بم، مریشکیکی ده ئاودا کولاندبوو، پارچهیه کی لهو مریشکهو هیندیک نانی دامی . جاری دووهم له زانکو بوو، که بردمیه رستورانی زانکو، به دهنگ و رهنگیکی زور جیددی پی گوتم ” دوامکوه، من همرچیم کرد توش وا بکه“. دهستی دا سینیهک و کهوته ریزهوه، منیش به دوایدا، قاپیک شوربا و باسترمهیه کی گوشتی بهراز و هیلکهیه کی کولاو و سی قاش تمماته و خهیار و پارچهیه کی یهک پارووی نانی خستنه سهر سینیه کهی، منیش ههمان شتم کرد . پاره کهی دا و چووین دانیشتین . من کهوچکیکم له شوربا که تام کردو وازم لی هیئا، دهستم بو گوشتی بهراز و هیلکه کهش نهبرد، ههر پارووه نانه کم به ئهوهنده تمماتهو خهیاره خواردو تهواو . دکتور گوتی بوچی ناخویت ؟ گوتم تهواو، تیرم خوارد، سوپاس . گوتی تیئه گم ئهم گوشت و شوربا یهت لا ناخوشه به لام ئهی ئهو هیلکهیه بو ناخویت ؟ گوتم تهواو تیرم خوارد، سوپاس . گوتی باو کم ئهمه ههمووی پاره مان پی داوه، ئهو هیلکه جوانه چون ههر وا بمینیتمهوه ؟ نا . ئهوجا جانتا کهی (که پر بوو له کتیب و کاغزو ئهو شتانه) ی کردهوهو دهستی برد و ههر دوو هیلکه (ئهوه کهی بهردهمی خوی و ئهوهی منیش) ی هه لگرتن و خستنیه جانتا که یهوه، ههروا بو ناو ئهو کتیب و شتانه .

زور سالانی دواتر، جاریکیان ئهم چیرۆکه کم بو دوستیکم له سوید گیرایهوه، گوتی دکتور نهبز نیوانیکی زور تایبهتی له گه ل هیلکهی کولادا هیه . گوتم چون ؟ له وه لامدا ئهمه ی گیرایهوه گوتی :

” ئیمه دهستهیه کی پاسوک بووین، بو کویوونهوهیهک چووبووینه لای له بهرلین . ئیواره ی رۆژی گه پانهوه مان به قهتار، دکتور نهبز هاته وئستگه ی قهتار بو خواحافیزیمان، به لام سهیرمان کرد یهک تبهقی گهوره ی هیلکه ی له سهر ههر دوو دهستی هه لگرتبوو . ” دکتور ئهمه چیه ؟“، ” ئهمه هیلکه ی کولاو، بو ریگا، با برسیستان نه بیت“. جا وه ره پی بکنه و تهعلیق بده، یه کیک ئه یگوت جا وه للا بجزانیا یه چوار تبهقم هیلکه ئه کولاند، یه کی تر ئه یگوت جا ئهوه ئیمه هیلکه ی کولاو ئه خوین ئهو خه لکه به دبه خته ی تری ده ور بهرمان له قهتارا چ گونا هیکیان کردووه ؟ ... ئیتر لهوبابهته، تا چند رۆژ بوخومان ههر پیکه نیوین .“

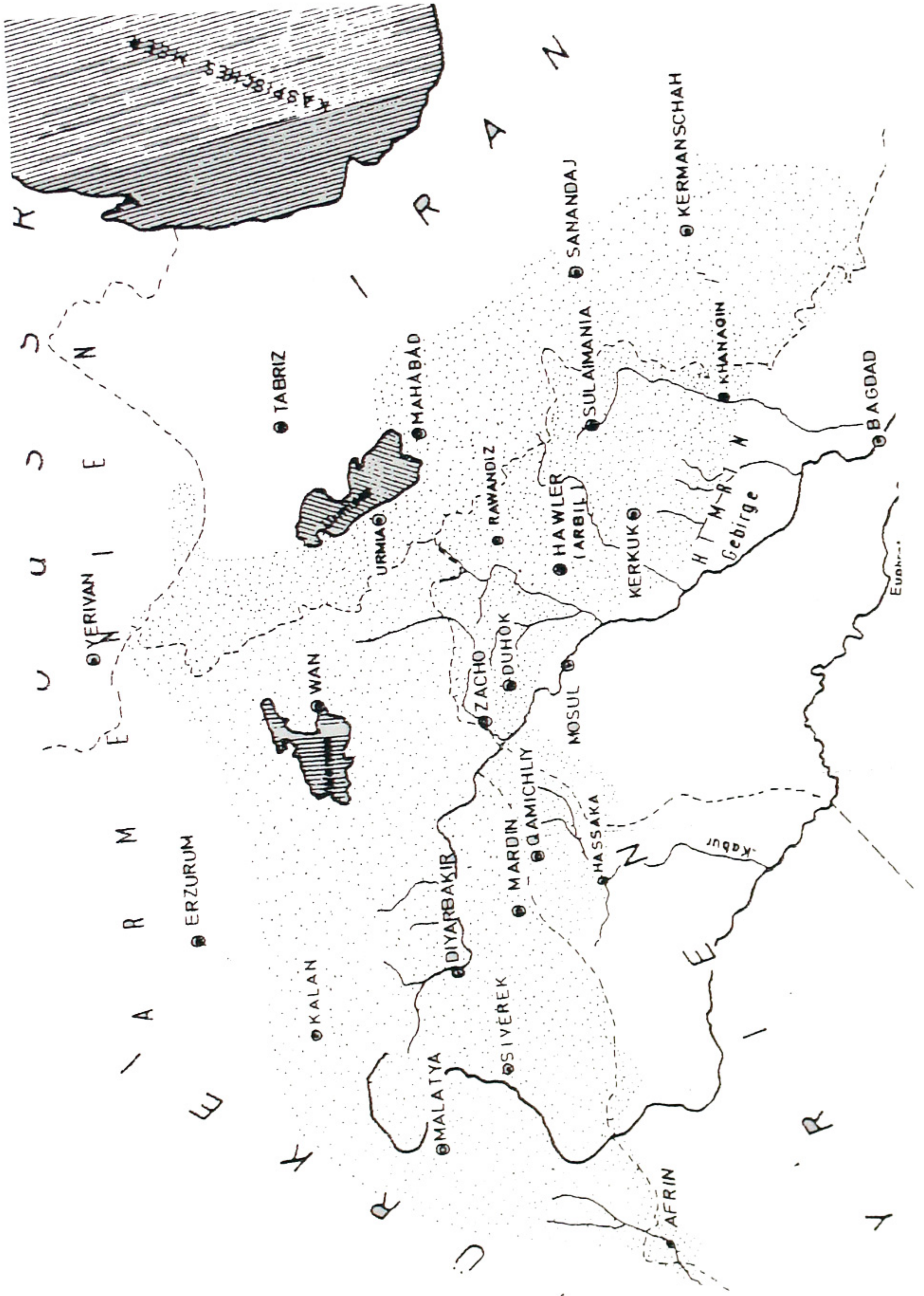
دکتور نهبز چا که یه کی تریشی ده گه ل مندا کرد، که ئهم جاره یان که چه که ی دوستیشی تیدا به شدار بوو :

دوای نان خواردنه میژوو یه که ی رستورانی زانکو، دوورو درێژ بوی باس کردم که چون و به چ پاسیک و نازام چی بچمهوه دوو کانه که ی شوینی خهوم . ئیتر که له لای ئهو ده رچووم، بوخوم ههر وا به پی ملی ریگام گرت . دوای دهوری بیست دهقیقه یهک، سهیرده کم له ئوتومبیلیکه وه هورغم بو لیده دهه، که باش سهیرم کرد، خانمیکه دکتور

-۴۰۹-

نەبەزى لەلا دانىشتووہ . دکتور نەبەز بانگى کردم ” وەرە سوار بە، تۆ ئاخىر ئەم ھەمووہ رىگايە چۆن بە پى ئەبىت ؟
من چەندم بۆ شەرح کردىت چۆن بچىمەوہ، باوکم، تۆ بۆ وا ئەکەيت ؟“. خانگە کەشى بە ئەلمانى يەك پرسىياری لى -
کردم و وەلامم دايمەوہ (ئەو بە ئەلمانى و دکتور نەبەز تەرجومانى دەکرد)، پرسىيارە کە برىتى بوو لەمە :
” کىژۆلەى کورد پىيان خوشە سەعاتى سوورىان ھەبىت؟“، وەلامى من : ” بەلى ئەرى وەللا ئەگەر شتى وا دەست -
بکەوت دەبىت زورىان پى خوش بىت“. تا بەردەمى دووکانە کەيان ھىنامەوہ، ئىتر خانگە کەشى ئەو چاکەيەى
دەگەلدا کردم و ديارە سوپاسى دەکەم .

شىركۆ ھەزار ۲۰۰۹ / ۹ / ۲۸



پېرستی بهشیک له ناوانی نهم بهرگی سییهمه

« ن » نازاد مستهفا ۳۵۴، ۴۰۲؛ نازدربایجان ۳۴۹؛ ناگرین (د عبدالللا) ۴۰۳-۴۰۴، ۴۰۷؛ نامان ۳۵۸؛ ناناتول فرانس ۳۶۳؛
ناندرسن ۳۶۷؛ نوردیخانن جلیل ۳۹۹؛ نوسمان سمیری ۳۹۹؛ نمتروشی (عبدالوده هاب) ۳۵۳؛ نهحمد (کاک-ی شیخ)
۳۹۷؛ نهحمدی بارامی ۳۵۸؛ ندموندز ۳۷۴؛ نمرمنی ۴۰۶؛ نمریستو ۳۶۸؛ نغغانستان ۳۹۶؛ نهکدی ۳۷۷؛
نلهجزائیر (سفارتهتی له بغداد) ۳۵۶؛ نهمیری قازی ۳۵۲-۳۵۶، ۳۵۸؛ نهمین زهکی (محمد) ۳۷۳؛ نهنستیتویا
کورد ۳۹۹؛ نهنفال ۳۳۹، ۳۴۱؛ نهییوی (د) ۳۵۳؛ نیبراهیم (حزرهتی) ۳۶۵؛ نیرازموس ۳۵۹؛ نیسرائیل ۳۴۲،
۳۴۴

« ا » الاخوان المسلمین ۳۷۳؛ أم عمارة الأنصاري ۳۹۵؛

« ب » بابهکری سلیمانغاغا ۳۳۴؛

بارزانی (سمروک مستهفا) ۳۳۵-۳۳۶، ۳۴۲-۳۴۳، ۳۴۶-۳۵۰، ۳۵۲-۳۵۳، ۳۵۶، ۳۶۱، ۳۷۱، ۳۸۲-۳۸۳، ۳۸۶،
۳۹۱، ۳۹۸، ۴۰۳، ۴۰۵-۴۰۶؛ بارزانی؛ مالی ۳۹۹، نیدریس ۳۴۳، سیامند ۳۴۸، شیخ محمد سادق ۳۴۶،
مهلاحسن ۳۴۸، مملکو ۳۴۸؛ بارزانیهکان ۳۶۱؛

باقروف ۳۳۳ (باغروف)-۳۳۴؛ بجننس ۳۵۲؛ برایم نهحمد ۳۴۸، ۴۰۱؛ بزنی ۳۸۵، ۳۹۰؛ بنگول ۴۰۶؛ بختیار
(شاپور) ۳۷۷؛ بدهوی (د. عبدالرحمن البدوی) ۳۶۳؛ بدیع باباجان ۳۴۷؛ بشیرمشیر ۴۰۱-۴۰۲، ۴۰۵؛

بعس/بعسی ۳۳۷، ۳۳۹، ۳۴۱، ۳۴۴، ۳۴۸، ۳۵۱، ۳۵۶، ۴۰۶؛ بهجهت ناکرهیی ۳۴۸؛ بیتاس (گوندی) ۳۹۲؛
بیجانی شکاک و برایمی خزمی ۳۴۸؛

« پ » پاراستن (دهستگای) ۳۴۲-۳۴۳؛ پاسوک ۴۰۲، ۴۰۷-۴۰۸؛ پان نیرانیست ۴۰۵؛ پول پوت ۳۶۶؛ پشیو (عبدالوللا)

۳۸۷، ۳۹۹؛ پینوشی ۳۷۸؛ پیشوا ۳۳۱-۳۴۰، ۳۵۳-۳۵۴؛ پیغمبر (ی نسیلام) ۳۹۵؛ پی کاکا ۳۵۵؛

« ت » تالبانی (جلال) ۳۴۸، ۳۹۹، ۴۰۱، (شیخ رها) ۳۶۰؛ تاها جزراوی ۴۰۴؛ تاهیر توفیق ۲۵۳، ۳۸۵؛ توده ۳۳۹؛
توماس مور ۳۵۸؛ توفیق وهبی ۳۷۳-۳۷۴، ۳۹۹، ۴۰۱؛

« ج » جاسوس/جاسوسی ۳۳۷، ۳۴۱-۳۴۲، ۳۵۳، ۳۵۵، (و پر- داودبهگ و... علی قازی و رحیم قازی)؛ جبریل ۳۹۵؛

جرجال ۳۷۸؛ جزیری ۳۷۳، ۳۷۵-۳۷۶؛ جگرخوین ۳۹۹ (جگرخوین)، ۴۰۱؛ جمال حیدرهی ۳۵۰؛ جمال
عبدوناسر ۳۴۴؛

« چ » چارلی چاپلن و کوری ۳۸۵-۳۸۶؛

« ح » حاجی بابشیک ۳۳۶؛ ح د ک ۳۳۶، ۳۳۹-۳۴۰، ۳۵۰-۳۵۱، ۳۵۵، ۳۸۳؛ حوزنی (سهید حوسین) ۳۵۳؛ حسن (مام)

۳۵۸؛ حسنی (عبدالرزاق) ۳۵۳؛ حمزهش رشو ۳۶۱، ۴۰۵؛ حممدی مولووده چرچه ۳۳۶، ۳۴۹؛ حممهسعید
(ناوی حیزی) ۴۰۷؛ حیسامی (دکتور حسن برای هیدی) ۳۶۱؛

« خ » خانی و معم و زین ۳۷۳-۳۷۶، ۳۹۹؛ خزنمدار (مارف) ۴۰۱؛ خدیامی مهابادی ۳۸۵؛ خالد (فرهاد) ۴۰۷؛

« د » دارا عبدول قادر ۳۶۹؛ دارهوان ۳۹۱؛ داودبهگی جاف و نولادو بوکان ۳۳۷-۳۴۰، ۳۴۱-۳۴۳، ۳۴۴-۳۵۲؛

دلارام خانم ۳۴۹؛ دؤنکیشوت و نووسری ۳۶۳-۳۶۶، ۳۶۸؛ دهرسیم ۴۰۶؛ دههوک (محافزی) ۳۸۴؛ دیلان (محمد
سالج) ۳۷۰؛

ھەژارى مەۋزۇ و دەۋرۈبەرى، بەرگى سىيەم، پېرستى بەشىك لە ناۋان

- « ر » رۇۋبەيىنى (مەلەجەمىل) ۳۵۳، ۳۸۵، ۳۸۸، ۴۰۱، ۴۰۶؛ رۇسۇ (ژان ژاك رووسۇ) ۳۷۵؛ رەھمان (مەلە رەھمانى چاچخانە شۇرەش) ۳۵۷، ۳۶۱؛ رەھىم قازى (د.) ۳۴۶-۳۵۰، ۳۵۴؛ رەسول (سەيد) ۳۵۶؛ رەسول گەردى ۳۵۳؛ رەفىق حىلمى ۴۰۱؛ رەفىق سابىر ۳۹۹؛ رەمزى ۳۹۹؛ رىيئە (خىرار) ۳۵۸-۳۵۹؛
- « ز » زاپاتا ۳۳۶؛ زاخۇ ۳۹۲-۳۹۳؛ زەبىحى ۳۳۴-۳۳۵، ۳۵۳، ۴۰۱؛ زىادناغا (كاكە) ۳۴۷؛
- « ژ » ژىر (كامىل) ۴۰۱، ۴۰۳، ۴۰۴؛ ژىكاف (ژك / كۆمەلەي ژيانەۋەي كورد) ۳۳۱-۳۳۵، ۳۳۹، ۳۵۴؛
- « س » سارتىر ۳۶۳؛ سالارى ھەيدەرى ۳۵۸؛ ساۋاك ۳۳۷، ۳۴۱، ۳۵۶؛ ستالىن ۳۷۱، ۳۷۸، ۳۸۲؛ سىمكۇ ۳۷۳؛ سۈارە ۳۷۳؛ سولەيمانى موعىنى ۳۷۶؛ سويفت ۳۷۹؛ سۆسلۇف ۳۵۰؛ سۆقىيەت ۳۳۵، ۳۴۸، ۳۵۱؛ سۆمەرى ۳۷۷؛ سەجەدى (عەلادىن) ۳۷۶، ۴۰۱؛ سەددام ھوسەين ۳۷۸، ۳۹۹؛ سەدر ۳۳۴، ۳۳۶-۳۳۷؛ سەعدى شىرازى وگولستانى ۳۸۸؛ سەئىد قەزاز ۳۴۷؛ سەئىدى ھەمەقالە ۳۶۰؛ سەيد (مامە) ۳۸۹؛ سەيف ۳۳۴، ۳۳۶-۳۳۷، ۳۴۸؛ سەيفولقوزات ۳۳۹؛ سىيا ۳۳۹؛ سىدقۇب ۳۷۳-۳۷۴؛ سىراجى (مۇھەممەد ئەمىن) ۳۵۶؛
- « ش » شاي ئىران) ۳۳۷، ۳۴۱، ۳۵۸؛ شاخۋان ۳۹۱-۳۹۳؛ شەكسپىر ۳۶۷؛ شەكور (مەلە) ۳۵۳؛ شەكورى فەزلى ۳۴۷؛ شەرەفكەندى (د. سادق) ۳۵۰؛ شەرىئەتى ۳۷۳، ۳۷۵؛ شەكىب ئاكرەبى ۳۴۳؛ شىركۇ بىكەس ۳۹۸-۳۹۹؛
- « ع » عارەب ۳۴۲؛ عەزىز (شىخ-ى شىخ رەزا) ۳۹۱؛ عەزىز (مام) ۳۵۸؛ عەلمەدار (جەمال) ۴۰۳-۴۰۴؛ عەلىباغاي ئىلخانى ۳۳۴؛ عەلى قازى ۳۳۷، ۳۳۸ (تاقە كۆر)، ۳۴۰ (جاسوسى چۈر دەۋلەت)؛ عەلى گەلاۋىژو ژنى ۳۴۹؛ عەزەدىن مستەفا (د.) ۴۰۱، ۳۵۳؛ عەيساى مەسىھ ۳۵۸-۳۵۹؛ عەيسەت شەرىف ۳۹۹؛
- « غ » غولام يەھيا ۳۴۹؛ غەوسى گەيلانى ۳۵۷؛
- « ف » فەرقەي دىموكراتى ئازەربايجان ۳۳۹؛ فەرھىر ۳۳۱-۳۳۳، ۳۳۵-۳۳۶، ۳۵۱؛ فەرھاد بېر-خالىد؛ فەرھەدون عەلى ئەمىن ۴۰۳-۴۰۴؛ فەردەۋسى ۳۹۷؛ فەينكەن ئۇۋخ ۳۵۸؛ فەينىقى ۳۶۳؛
- « ق » قۇلتىر ۳۷۵-۳۷۶؛ قىرگىل كىۋرگىۋ ۳۶۳؛
- « ق » قاسم (كەرىم) ۳۴۶، ۳۸۶؛ قاسم (د. رەھمانى ئەنۋەرى) ۳۳۶، ۳۳۹، ۳۵۰-۳۵۱، ۳۵۳-۳۵۴، ۳۹۹؛ قالقالى (شىخ سەئىد) ۳۸۵؛ قامىشلى ۳۹۲؛ قەزجى (ھەسەن) ۳۳۵، ۳۷۳، ۴۰۱؛ قۇرىياتى كەركوك ۳۵۷؛ قەرنى ئاغا ۳۳۴؛ قەناتى كوردۇ ۳۹۹؛
- « ك » كارل چاپك ۳۶۳؛ كاژىك ۴۰۲، ۴۰۴؛ كاگى بى ۳۵۰؛ كاۋانى (مەھمۇد) ۳۷۱، ۳۸۲؛ كوردۇ عەلى (د.) ۴۰۷؛ كۆپى زانىيارى كورد ۳۸۸، ۴۰۷؛ كۆمەرى كوردستان ۳۳۵-۳۳۷، ۳۳۹-۳۴۰؛ كۆمەلەي خۇندكارانى كورد لە ئەۋرۇپا ۳۶۱؛ كەرىمى (عەلى) ۳۳۵؛ كەمالى ۳۷۴ و بېر مستەفا كەمال؛ كەندال ۳۹۹؛
- « گ » گابارى (بەرايم) ۳۴۲-۳۴۳؛ گىقارا ۳۳۶؛ گىو ۳۵۳، ۴۰۱؛
- « ل » لوبنان ۳۹۱؛ لىنن ۳۷۱، ۳۸۲؛

ھەژارى مروث و دەوروپىرى، بەرگى سىيەم، پېرىستى بەشىك لە ناوان

« م » مائوتسى تونگ ۳۳۲؛ ماركس ۳۵۳؛ مارلون براندو ۳۸۵؛ ماوت ۳۴۸؛ محمدەدەلى كوردى ۴۰۱؛ مستەفا

كەمال (مستەفا ئەلى رزا، ئەتاتورك) ۳۷۰، ۳۷۷-۳۷۸؛ وېر كەمالى؛ مودەررىسى ۳۵۶؛ موشى دايان

۳۴۴؛ موعىللەقات ۳۸۶-۳۸۷؛ مۇسكو ۳۳۹، ۳۶۹؛ مەحمۇد ناغاي گىردىم ۳۵۷؛ مەجوى ۳۷۳، ۳۷۶؛

مەرەش ۴۰۶؛ مەسعوود محمد ۳۸۸؛ مەم (محمد مەلوود) ۳۵۳، ۳۶۳؛ مەھدىيە ۳۵۸؛ ميانداو ۳۳۶؛

مىرابو ۳۷۵؛ مىرانى (جەبىب) ۴۰۱؛ مىللىيەت (رۇژنامە توركى) ۳۸۸؛ مىناخام ۳۳۸-۳۳۹، ۳۵۳؛

مىجەر سۇن ۴۰۲؛

« ن » نازى ۳۶۶، ۳۷۷-۳۷۸؛ نالى ۳۷۱، ۳۷۳، ۳۷۶؛ نوورەدىن زازا (د.) ۳۹۹؛ نوورەدەرقلەت خاتم ۳۹۷-۳۹۸؛

نەبىز (د. جەمال) ۳۸۸، ۴۰۱-۴۰۹؛ نەسرین فەخرى (د.) ۳۵۳؛ نەغدە ۳۶۱؛ نىشتەمان (گۇفارى) ۳۳۴؛

« و » وردى (محمد تەوفىق) ۳۳۴، ۴۰۱؛ وەتەمىشى (سولتان) ۳۵۰؛

« ھ » ھادى محمدى ۳۵۲-۳۵۳؛ ھاورى باخەوان ۴۰۲؛ ھومايونى (سەرتىپ) ۳۳۶؛ ھەجىيى جندى ۳۹۹؛

ھەردى (تەھمەد) ۴۰۷؛ ھەمزە ئەبىدوللا ۳۵۰؛ ھىتلەر ۳۷۸، ۳۹۸، ۴۰۶؛ ھىدى (خالىد ناغاي شىخلىرى،

خالىد حىسامى) ۳۵۷-۳۶۱؛ ھىمىن ۳۵۳، ۳۵۵، ۳۶۰، ۳۷۳، ۳۹۹؛

« ي » يلماز گونەي ۳۹۹؛

قسه کانی من و ساتوری قسابخانهی مالی لقین

- یدک -

گوڤاری لقین به سی جار ۲۲ پرسیاری له من کرد، وه لأمم دانموهو، به تایپ کراوی به وینهی پی دی نیف بوم - ناردن. لقین بهشیك لهو پرسیارو وه لامانهی به دارشتنموهی کوردیی خوی و، به رینووسی خوی و، به جوریک بو خزمتهی مهبهستی تایبهتی خوی (دوژمنایهتی له گهل بارزانیه کان)، به ساتوری قسابیی خوی، لهتوپهت کردبوو و ئهوجا ئهو لاشه بهدبهختهی وا بهسرهینراوی به شیوهی ۱۹ پرسیارو وه لام بلاو کردهوه.

من که چمند روژیک دواي بلاو بوونموهی دیتم، دیاره ئهوه بو من وه کو ئهوه بوو که له زستاندا سهنتلیك ئاوی ساردم بهسردا بکمن، چونکه چاوه پروانیی ئهوه م لی نمیبوو. بهلی، پیم وابوو ده کرا بیهوت هیندیک شتی لی بلاو نه کاتمهوه، به لام ئهوه که به بی هیچ پرسیک به من، هر وا له خویمهوه ئهوه پت پتهیهی پی بکات و ئاوا بلاوی بکاتمهوه... نهخیر، پیم وانمبوو کاری وا ده کات. دواي ئهوه قسابکارییه، ئهوجا زانیم که پیشتر ههمان دهر دیان به سهر قسه کانی "پهشیو" یش هینا بوو. پهشیو دواي ئهوه خوی ناچار دیتبوو که لاشه ی تهواوی قسه کانی خوی به نامیلکهیه که به چاپ بگهینیت و بلاو بکاتمهوه. که ئهوانه بوین پت پتهی به قسه کانی پهشیو بکمن، من - ئاینیه کان گوتنی - ده بیئت شوکری حمنانی مهنان بکم که هر بهونه لهو قسابخانهیه رزگارم بووه.

هرچونیک بیئت، منیش، لی ره دا "پهشیو" ئاسایی، زور به پیوستی ده زانم ههمان کار بکم و تهواوی لهشی ساغی قسه کانی خوم لی ره دا بلاو بکمهوه.

من زورتر وایه هر نووسینیکی خوم پیش چاپ کرانی، چمند جار بخوینمهوه ئهونه جار دهستکاری ده کم. به ههمان شیوه حزم ده کرد دهقی وه لامه کانی ئیره شم دیسان دهستکارییه که بکر دایه، به لام نا، دیاره لی ره دا ئهوه کاره ناکم. من لی ره دا به دهستپاکی دهقی ئهوه پرسیارانیه قسابخانهی لقین لی کردووم و ئهوه وه لامانهی داومنمهوه، بلاو ده کممهوه و، لی ره دا هیندیک پهراویز وه داوینی لاپه ره کان ده خم.

به لام، پیش ئهوه، باسیکی سهر دیرو پیشه کیی ئهوه قسابخانهیهش به پیوست ده زانم:

قسابخانهی لقین، له یه کم لاپه ره ی بلاو کردنموهی ئهوه پرسیارو وه لامانه دا، له تیکی له قسه یه کی من دهر باره ی قوناغیکی ژیانی ههژار (قوناغی ژیانی کهره جی دواي کوچی دوايی سهروک مسته فا بارزانسی) له تهواوی رسته که کردووه تهوه، کردوویه به سهر دیرو درشت، له سیاقی خوی دهر خستووه، ئاینیه کان گوتنی "لا اله" بی به بی "إلا الله" کردووه به سهر دیرو.

قەساجخانە ھەر لەو پېشەكەيدا نووسىيويە كە شىركۆ گوتويە ” من ويىنە يان فەحسى dna ى خۆمتان بۆ دەنيىرم
ئەگەر كار لەسەر ئەو ھېيت گومان دروستبكرىت كە من كورپم“ (كورپى ھەزار) . ئەمە قەسەيەكى يەكجار زۆر سەيرە ،
تەبىئىيە من شتى وام نەگوتووە . كارەكە بەم جۆرەبوو :

لەقن داواي ويىنە و كورتەيەكى چىرۆكى ژيانى خۆمى كرد . من لە ۋەلامى ئەو ھەدا داواي لىبوردم كرد . لەقن ئەم
كاردانەو ھەيە ھەبوو :

” ۱- نازام بۆچى رازى نەبوون كە كورتەيەك لە ژيانى خۆمتان بۆ بنوسن .

۲- ويىنەكان ئەگەر لەو كاتانەش زووتر بن كە جەنابتان ئاماژەتان پىداو ھە گرنى نىيە گرنى ئەو ھە بۆ
ئىمەم خويندەريش يەكلا بىيتمەو كە بەرپزتان فعلا كورپى مامۇستاھەزارن!! ئىيتر نازام بۆ دلىيا-
كردنەو ھى خويندەرمان ئىمە چ رىگەيەك بگرين؟

مەمنوون دەم ئەگەر لوبارەو ھە شتىكتان لەدەست بىت... خۆت چى بە باش دەزانىت .“

منيش ۋەلامم دايمەو :

” من بە ھىچ جۆرىك نەمويستووە ھىچ سەرنجىك بۆخۆم رابكىشم ، لىرەدا تەنيا بابەتەكانى ئەم كتيبە
بۆ من جى باسن، كە - بە بىرى من- لە ھەموو بارىكدا ۋەكو خويان دەمىننەو . خۆ كە باس بىتە سە
ئەو ئايا من فيعلەن كورپى ھەزارم يان نا ، ئەوا نە ھىچ ويىنەيەك و نە تەننەت DNA ى يەك لايمەنى
خۆشم دەتوانىت شتى ۋەھا بسەلمىنىت ، ئىو - بلىين- چووزانن ئەم ويىنە يا كارتى DNA ى كە
دەنيىرم ھى خۆمن ؟ (..)“

چەندى بەچەندى !؟

ئەم قسانەى من ، كە نامەنتىقى بوونى پرسىيارەكەيان دەردەخات لەكويى ۋ ئەو ھى قەساجخانەى لەقن لەكويى ؟
من ويىنەيەكى كۆنى خۆم و ” دەرويش“ ى ھەقالم (كادىرىكى پاسوك) يشم بۆ ناردبوون ، بلاويان نەكردبوو .

دەمەويت لىرەدا سەرنج بۆ ئەو رابكىشم كە من قەت وشەى ” مەلا موستەفا“ (ۋەك كە لەقن تەئلىفى كردووە) بە
سەر زماندا نايدەت و ناينووسم ، دەلیم بارزانى ، سەروك مستەفا بارزانى يا دوامىرى مەزنى كورد . ئەو

گوتان ئىمە ھەلوئىستى لەقن لە بارزانىەكان دەزانين ، بەلام پرسىيارى ” پرۆژەى تەرتان چىە و ئىستە بە چىيەو
سەرقالن ؟“ ۋ ۋەلامەكەى من بۆچى فەردراون ؟ من لەمەيان ناگەم ، خۆ ئەو ھىچ پىھەلگوتنىكى سەروك

مستەفا بارزانى و مېژووى عەشیرەتى بارزانى تىدا نىە ، ئىتر بۆچى لايدەدەن ؟

یا، بهههمان شیوه، که تیدا سهرنجی خویند کارانی کولجی سیاست بو کتیبی ئاغاو شیخ و دهولت راده کیشم، که ئهویش هیچ پیهه لگوتنیکی مالی بارزانی تیدا نیه و تمنانهت تیدا بوختان به سهروک بارزانی کراوه (که له ” فوناد حوسین“ و ” چیا“ی ههقالیهوه تییکهوتوه، که فوناد حوسین ئهوسا یه کجار زور دوژمنی مالی بارزانی بووه)، ئهوه بوچی سانسور کراوه ؟ ... باسی شهرفنامه بوچی لادراوه ؟ ... ئهوجا :

دهقی پرسیارهکانی لئین و وهلامهکانی من

بهشی یه کهمی دهقی پرسیارهکان (به ههمان رینووسه کهی لئین خوی و به سههوی تایپ کردنیسهوه) و وهلامهکانیان :

۱- لئین : ئیوه له پیشه کی کتیبی یه کهمدا به سهرهاتیکتان گیراوه تهوه که گوایه ماموستا ههژار کتیبیکی به ههدهیه داوه ته کهسیکی دیاریکراو و له سهر رووپهری کتیبه که نویسهتی (شاعیر و شاعیر پهروه، کورد و کورد- پهروه *... هتد) کاتیکیش لیتان پرسیهوه تهوه کهی ئهوکسه شیعری نویسه ؟ * ئهویش له وهلامدا گوتیهتی نایا ده تانهویت ئهوه بابهته بکهنه دهستپیک بو ئهوهی بیژن : ههژار ههرجی به مهلا موستهفای بارزانیسه هه لگوتوه ههمان حوکمی ههیه و مههستیکی دیاریکراوی ههبووه نه که حهقیقهتیکی مهحر ؟

شیرکو : نا، من لام وایه، ههژار ههرجی بو سهروک بارزانی نویسهوه، له قوولایی دلیهوه نووسیویه . تمنانهت رهنگه نه گهر لهوه دا بهتهواوی دلی خوی بکر دایهتهوه، پتریشی بگوتایه، وهک ئهوه که - بهفوننه- بیگوتا ” پادشام، من خزمهتکار تم... ئیدی “. بهلام دیسان، نیوانی دل و رهفتار لای کهسیکی که بیهویت خوشهویستی زورترین کهسان و لایهنانی گهلی خوی بیته، که ههژار وابوو، شتیکی ئالوزه . ههژار نیوانی زور گهرمی له گهله ناحزانیکی سهروک مستهفا بارزانیسهدا ههرا پاراست و، ریگای نهدا که ” دل “ هههیشه دهست ده کاروباری ” دنیایی “ی وهردات .

۲- لئین : ماموستا ههژار کهسایهتیکی گهوهی ئهدهبی و سیاسی سهردهمیکی دیاریکراوه، لیدان لهوه کهسایه- تییه ده بیته لهههنگاوی یه کهمدا بنههاله کهی بینه جواب، پرسیاره که ئهوهیه : چی وای له شیرکو کردوه که ئهوه

* تهبیعی ئهوه قسانه ورد نین، دهقی ئهوه نین که من گوتوو من .

- پینج -

سهندا بۆی دروست ببوو و ئهوهی که خۆی له دنیای دهرهوهی ئهوهدا ههیبوو، بهبیری من، زۆر لێک دووربوون .
۶- لئین : ههندیك له ئەندامانی ساواکی پێشوو به وینەیی - عیسا پەرمان - یاداشتهکانی خۆی بلأوکردۆتهوه و باسی پهرتکردنی شوپشی ئهیلوول دهکات و لهم دوايانهدا - عیرفانی قانیعی فهد - لهسهر میژووی هاوچهرخی کوردو شوپشی قازی موحمهد و روئی بارزانی له تیکدانی ئهوشوڕشانهدا دهخهنه روو.... بهگشتی پیت وایه :
نهیاری کورد سیاسهتهکانیان مهزنه ؟ یان کورد ههمیشه کهوتۆته نیو تهلهو تلکهی ئهوان ؟ یان لهوبارهیهوه رای نیوه چۆنه ؟

شیرکو : من ههلوێستی خۆم تا رادهیهك، له کتیییکمدا (له نووسراوانیکی قاچاغی قوناغی خویان) باس - کردوو . کیشهی کورد - به بیری من - دهگهڕێتهوه لاوازیی چینی ناوهندیی کورد که هیشتا نههاتوهته سهر شانوی رابهریی کوردایهتی . ئهوشین و توێژانهی کوردی به رابهریی شیخ سهعیدی پیران، لهگهڵ ئهوشین و توێژانهی که مستهفا کهمال رابهریی دهکردن دهریاننده کرد . به ههمان شیوه، راپهرینی به رابهریی سمکۆش نهیده توانی لهگهڵ رهزاشادا ده رکات . له ئهموونی کۆماری کوردستان له مههابادیش، توێژینی پێوهندیی نیوان ئهوش لایهناهی ههژار پێیانده لیت ” رهش و رووت ” و ” پایه بهرزان ” (چیشتی مجبور ل ۶۹) ئهموونیکی زۆر روون و له بهرچاوه .
ژیکاف له سهرهتادا نوێنهری چینی ناوهندی بوو، کهچی خۆی ناچار دیت پێشهوایهتی کۆمار بداته دهست کسێکی دهرهوهی چینه کهی خۆی . کاتیك سهروك مستهفا بارزانی سالی ۱۹۵۸ له سوڤیهت گهرايهوه، بیری نهتهوهیی کورد یه کجار زۆر کز بوو، ههر تهنیا بهغوونه جهماوه ریکی چینی ناوهندیی کورد له شاری سلیمانی ههبوون که بهگالته پێکردن به کوردستانیان دهگوت ” قلیاسان ” . تهنیا ئومیدیکێ کوردایهتی ههر بنکهی عهشیره - تی بارزان بوو . کسانیکێ خهڵکی شارستان خویان ناچار دیت رهگهڵ بارزانی بکهون، بهلام کاتیك نهیانتوانی لهگهڵیدا بگونجین خویان خسته کۆشی عیسا پەرمانهوه . بچووکیی و مهزنی، شتی نیهبێن . ههموو عاره بۆ ئیسرائیل نه مهزن و نه هیچ . ئهوش کسانهی که نهیانتوانی به بی عهشیره تی بارزان دروشمی کوردایهتی بهیننهوه مهیدان و، کاتیك نهیانتوانی چیت لهگهڵ عهشیره تی بارزان و بارزانییدا بگونجین چوون خویان خسته کۆشی عیسا پەرمانهوه، ئهوه بچووکیی ئهوش کسانه پێشان ده دات نهک مهزنیی سیاسهتی پەرمان .

دوژمنانی کورد ئهوش دیوو درنجانه نین که ده رۆستیان نهیهین، بهلام ئیمه خۆمان هینده له پهرپووتیش پهرپووتترین، تهنانهت ئهوش دوژمنه کهچوکر و وچانهش دهتوانن ژێرده ستمان بهیننهوه و بمانچهوسیننهوه . ئیمه لهجیاتی ئهوه که خهتای کارهساتی خۆمان بجهینه سهر دوژمن، ده بییت بیر لهوه بکهینهوه چوون باری خۆمان وهه لیده کهین که له

- حوت -

خویان بزائن، ئەو دەیکاته هیژیک که هه موو جیهان حیسابی بو بکات . لهو شدا به هیچ جوړیک مهبستم ئەو نیه دەست به جی واز له دەوری سیاسەتی واقعی روژ بهینیت، نهخیر، ئەو بو نهخشە ستراتیجی نەتەوایی درێزخایەن دەلیم، من له سیاسەت دەگم، بەلام دەبیت هەمیشە پروا و متمانە نەتەوایی کورد به بناغە هیژی خوی دابنیت نەک هەر شتیکی تر، ئەو پروا و متمانە بوی دەبیت گەورەترین پشتوپەنا له هەر هەلوێستیکیدا . حکومەتی کورد تەنانت نەیتوانیوه پروا و متمانە خەلکی هەلەبجە و دەست بهینیت، ئی دە نەتەواییەک چوون ئاوا دەتوانیت رووبەرۆوی ئەو هه موو هیژانە ناوچەکو جیهان بیتهو ؟ تەبەعی ناتوانیت له گەلیاندا دەرکات .

۸- لقین : دەتانهویت بهو جوړه نویسنهتان به ئیمه ی خوینەر بلین چی ؟

شیرکو : دەمهویت بلیم ئیمه ی کورد سالانی زورمان به وههم و خهرافات کوشت، با ئیتر ”عقل“ دەور ببینیت، شتەکان وهک هەن ببینین، نەک وهک حەز دەکەین که ببوونایه . مروّف ئەگەر بیهویت هەر نهخشەیهک بو چوونه هەر شوێنیک دروست بکات، دەبیت لهپیشدا بزانیت خوی لهو نهخشەیدا له کوییه، ئەوجا دەیهویت بهرهو کوی بچیت و، دوای دیارکردنی ئەو دوو نوختهیه بزانیت ریگا که چوون دەبیت . دەستپیکردنی کار به دیارکردنی شوینی خو له نهخشەدا، نهخشە به فراوانترین مانای، نهخشە زیاری و بزوتنەوایی نەتەواییە کەمان له میژوودا . ئیمه زور له دەرەوایی جەغزی میژوودا ژیاوین، من دەمهویت بچینه جەغزی میژووهوه . ریگایهکی زور دوورودریژمان لهپیشه، بەلام ئاخر خو دەبیت دەست پیکهین، دە من یه کیکم لهوانه ی که ئیستا ئەو نەدیان له دەست دیت به ئەم شیوهیه دەست پیکهین .

۹- لقین : لەنیو نویسنهکە ی ئیوه دا باسی لایەنی رهفتار و سروشتی زور له نوسهران و میژوونوسان و کسان ی خوینەواری سەردەمهکانی پیشوو کراوه و حەقیقەتی هەندیکیان خراوتە روو، ئایا تو مکوپی لەسەر ئەو راستیا- نهی که نویسنهتانه، بهتایبەتی تر لەسەر عیزه دین مستهفا رهسول و فاروقی برای ؟

شیرکو : من له دەرەوایی نووسیندا، مروّفیکی ئاساییم . بەلام له میحرابی نووسیندا، له دوخیکی رهوانیی دوور له جیهان دەم، وهک دەرۆشیک که به تاقی تەنیا له دوخی فنا فیلایدا له دور گهیهک تەنیا ئاوا به دەرەوایی ئاسمان به سەرەوایی تیکهلی خوی و خودای دەبینیت . تەوای گەردوون له بهرامبەر حەقیقەتدا لای من پووش و پەلایش نیه . ئەگەر کەلمەریک له نیوان هەر شتیکی و کەسیکی و قومیک و هەرچی ههیمو نیهی گەردووندا له لایهک و حەقیقەت له لایهکی تردا هەبیت، دەستی من له نووسیندا بهغەریزه، بی هیچ بیرکردنەوه، حەقیقەت هەل دەبێژیت . من چیرۆکی ورده کاریی ژیانی جنسیی دکتور عیزه دین مستهفا رهسول، بهر له هەر کەس له مەلاشکوره وه ئاگادارم،

- هشت -

که به چاوی خوئی زور شتی دیتوو، که له شوینی خویدا، له شوینی کدا که پیوهندی به نتیجی ئه ژیانه له سیاست و نیوان له گهله ههزار... ئیدیدا ههیت باس ده کهم، ئهینا من چ مافی ئهوهم نیه خو ده باسی ورده کاریه- کانی ژیانی تایهتی خهلی تر ههلقورتینم. فاروقی برایشی، ریک ئهوهبووه که باسم کردوو.

۱۰- لقین: پرۆزه ترتان چیه و ئیسته به چیهوه سهرقالن؟

شیرکو: ئیستا خهریکی نووسینی بهرگی سییهمی ”ههزاری مرۆف و دهوروبهری یا کارهساتی کومیدیا یهک” م. وام داناوه دواي ئهوه به بهرگی چوارهمی کوتایی بیته. بو نووسین، پرۆزه زورم ده سهردان، ههیشه زور بیر له دانانی فرهنگیکی زمان ده کهممهوه. رهنگه تههمم ری ئهوهم نه دات فریای فرهنگیکی تهتمولوجیی کوردی بکهوم. توژینی نیوانی زمانه هیندو - ئهوروپاییهکان و سامیهکان و دهوری کوردستان لهوه داو، پرۆزه کومهلیک نووسین و وهرگیڕانی تریش، بهلام ئیتر نازام، وهک نالی دهلیت:

”وهکو نههاری بههاری درێژو پایزی کورت

ئهمهل گهلیک و طهویل و عهمهل کهمیک و قهصیر“.

بهلکو بهشی ئهوهنده بژیم که ئهو ریکخراوه نهتمهوه ییهی خهونی پیوه ده بینم پیکیته، تا لهم دوزهخی ژیانهی ولاتانی تر زگارم بیته و، بکهوممهوه باوهشی شانیهکی خهباتی نهینی له نیشتمانی خومدا، یا ههر بهشیکی ئهوه خهباتی که به من ههلبسوورپیت، ئهوسا له جیاتی ئهه نووسین و وهرگیڕانانه، توانای خوم ئاراسته ی کاری راستهوخوتر بکهه.

لقین له کوتایی ئهه پرسیارانهدا نووسیووی:

”ئهگهر شتی که ههبوو که شیاوی باس بیته و من باسم لیوه نه کردیته و بهرپرتان به شیاوی بزانه باسی زیاتری لهسهر بکهه مهنوون ده بین: با ئهه چهند پرسیاره بمینیت وهک بهشی یه کهه، موقهدهر نه بیته له دواي وهلامه کانی ئهه بهشه پرسیاری ترتان بو ده نیرم....“

بهشی دووهه:

۱- لقین: بوچی بهر له بهرگی ههزار موکریانی ئهه کتیبهت بلاونه کردهوه، تا خوئی که له ژیاندا یه بهرگری له خوئی بکات؟

شیرکو: چیرۆکی ژیانیه ههركسیك، مهگهر بهر به کوتایی ئهه ژیانه تهواو بیته و، نووسینی چیرۆکیك پیش

-نو-

تمو او بوونی رهنګه پهلۀه کردنیکی ههله بیټ . له حالتهی ههژاردا، من ده مزانی که ههژار خهریکی نووسینی ژیننامهی خوئی بوو و، زور هیوادار بووم بهشی نهوندهی تییدا بلیت که نیتر نهو نکر که لهسر شانی من لابادات . من لام و ابوو که ههژار به رادهیهک له ههموو ژیان و مروّف و هرهز ببوو که دهکرا چش له ههموو دنیا بکات و کومهلک نیعتیرافات بو دوای مهرگی خوئی تو مار بکات . بهراستی نهو هیوایم زور ههبوو . بهلام، له ههموو باریکدا، خو نهگمر نهم کتیبهی من له ژیانی ههژاریشدا بلاو بکرایتموه، من لام و انیه هیچی له هیچ بگورپیا . خو ههه نهونده دهکرا ههژار هیندیکی قهسوول بکردایه یان ههمووی به راست یان به درو دابنایه، ده زور حهقیقهت له ههه سی باردا بو خوینهر ههه وهک تهلیسمیک دهمایهوه . چونکه نهو شتانهی باس کراون، بهشیکیان هههله نیوان نهو و مندا روویان داوه، نهوانی تریش که خهلکی تریان تیگلاوه، نهوا نیمه دهبینین نهو خهلکانهی لهوانه که زیندووشن متهقیان لی نههاتوه، یان به چهند قسهیهکی گشتیی زور دوور له جیددی بوون، رهگهل شهپولی عاتیفهی سادهی خهلک و یا گمههی سیاسهت کهوتوون .

۲- لقین : کاتی خوئی که کتیبهی (چیشتی مجیور)م خویندهوه نهو سهه نهجم لا دروستبوو که هههچی باسوخواسی گهرم و ههستیار ههه، شاهیدهکانی ماموستا ههژار مردوون، بهلام نیستا له کتیبهکهی تو شدا ههمانشت ههه، تو چون دهتوانیت متمانه بو خوینهر دروست بکهیت له کاتیکیدا شاهیدی زیندوو، یان بهلگهی قسهپر پئی نییه ؟ شیرکو : مروّف، زورتر وایه بیره وهریهکانی له پیریوونیدا دهنووسیټ و بلاوده کاتهوه، که باسی هاوسهردهمانی تهمنی خوئی تییدا دهکات و، نهو هاوسهردهمانهش، کهمیان یا زوریان مردوون . من چهندین بیره وهریی ناودارانم سههیر کردوون، بهدهگمن تییدا تووشی ناوی زیندوویهکی کاتی نووسینیان بووم . نههه ژیننامه خوئی له خویدا زورتر ههه وهه یه . بهلام هههچونیک بیټ، که قسه بیته سهه باسی شاهیدی زیندوو و بهلگهی قسهپر، نهوا کیشهی گهیشتنه حهقیقهت، زور بهداخهوه، نه به شاهیدی زیندوو دهپرتهوه، شاهیدیکی که زور چاک دهکریټ درو بکات و، نه پیوانهی قسهپرپی بهلگهش نهونده براوهتهوه که بتوانیت هههیشه فریای گومانی مروّف بکهویټ . ناین و ئیدیولوجیا له حهقیقهت دلنیان و، دهتوانن ملیونان خهلک وه دووی خویان بدن، دنیای سیاسهت و خهباتی چهکداریش پیوستیان بهو دلنیاییه ههیه، بهلام حهقیقهت لای روشنیر شتیکی تره . روشنیر گومان کردن به بهلگهی ژیان دهبینیت، به داپشتنی ” دیکارت ” ی فیلهسووف ” من گومان دهکهه، کهواتا من ههه ” . به ههههه شیهه، گومان وهکو ” گسک ” یکه که دهبیټ مروّف دههک و ههوشی پیش مالی میشکی پئی بمالیت، تا ریگا بو لی -

چوونە ژوورەووی حەقیقەت ھەمواریبکات . من ئەم قوناغەیی کۆمەلگای کورد تێدەگەم، بەلام ھەبوونی ”رۆشنبیر- ی”یش دە فەرھەنگی نەتەوہ کەمدا بە پێویست دەزائەم . ئەرکی سەرشانێ رۆشنبیری ناچارم دەکات بە خوینەر بلییم : گومان بکە، گومان لە قسەیی ھەزار بکە، گومان لە قسەیی من بکە، گومان لە ھەموو قسەییە بکە، دەزائەم ژیانێ رۆژانە مروۆف ناچار دەکات بپاریک بەدات و بەجی بەینیت، بەلام قەت و قەت لە ھیچ دنیایا مەبە، بە ھەمیشە گومانیک لە سەرتدا بێنیتەوہ . گومان نەمانەوہ، دەکریت کارەساتی زۆر گەورە بێنیتەوہ و بە درندەیی زۆرمان بگەینیت .

۳- لئین : کاک شێرکۆ تۆ ئەو ت درکاندووہ ھەزار لە ئەزموونی خوئی لە گەل سێ کوریدا تەنیا (خانێ) بوخوئی ھیشتەوہ، لە شوینانی دیکەیی نیو کتیبە کەشت دیسانەوہ ئەو نا کوکی خیزانییە بەدیار دەکەویت، زۆر کەس وای بو دەچن تۆ بو تۆلەسەندەوہ لە بابت ئەو کتیبەت نووسیوہ، وەلامی ئیوہ لەوبارە یەوہ چییە ؟

شێرکۆ : ھەزارو من، ھەزارو زۆر کەس و، زۆر کەس و من، دلێ یە کترمان ئیشاندووہ . نیوانی ھەر باوکیک و ئەولادی نا کریت کیشەیی تیدا نەبیت، کیشە گەورەن یا بچووکن، خو دەردەخەن یا شاردر اوہ دەمێنەوہ . کتیبی من کاریکێ فەردی و خیزانی نیە، ئەینا خو ھەر دە خیزانە کەمدا دەھیشتەوہ . من تینا گەم ئە گەر کیشەییەکی خویم لە گەل کەسیکدا ھەبیت، بوچی دەبیت بێم بو تۆی بنووسم و سەری تۆی پێ بیەشینم . ئەزموونی تاک لەو چوار- چۆیەیدا کە دەبیتە ئەزموونی گشتی، لە قەفەسی دنیای تاک ھەلدەفرت و بەسەر سەری گشتدا دەسووریتەوہ . کاتیک من شی کردنەوہی دۆخی رەوانی ھەزاری موکریانێ بە پێداوێستیکێ ”گشتی” بیینم، ئەوا بەلگەیی سەلماندنی قسەکانیشم ھەر بەشیکن لەو کارە گشتییە . ھەزار لە کاتی دەولەمەندییدا و لە قیللای شاھانەیی خویمەوہ کورپی ھان بەدات کەوشە کوونی بو بەینیتەوہ، ئەو بەلگەییە کە بو ئەو تۆژینە رەوانییەیی من دەربارەیی ھەزار کە نا کریت خویمی لێ لابدەم، ئەوہ لە جەرگەیی باسە کەدایە* . کاتیک ھەزار خەلک ھان بەدات کە ئەولادیان بێرنە سەنگەری شەر و، ئەو خوئی خانێ لای خوئی و ژنی بپاریزیت و لە ھەر پێوەندییەکی بە خەباتی سیاسی و چە کرداری دوور بخاتەوہ، ئەو شتیکە پێوەندیی بە کو دەیی ئەخلاقیی ئەو کەسایەتیە گشتییەوہ ھەبە کە من ناتوانم خویمی لێ لابدەم . کاتیک زۆر بەیی ھەریمی رۆژھەلاتی کوردستان لە ژێر ئاگر بارانی ئاخوندەکانی ئیستیعماری

* ئەمەرو نووسینیکم خویندەوہ کە نووسەر تیدا - لای خویمەوہ - بە ئەم پرسیارە مانای ئەو کەوش ھینانەوہ یەیی لێ پوچ کردوو مەوہ : کاک شێرکۆ باسی ئەوہ ناکا کە ئایا ھەزار کەسی ناچار کرد کەوشە کوونەکان بکاتە پێ ؟

- يازده -

ئيراندايه و، خانى بەشدارى مقاومەتى نەتەمەھە كەي نيه، بۆچى ؟ چونكە بە گوڭرەي ھەزار دەبىت لە مالمەھە مېنىتەمەھە سەرى بابەجان بشوات، ئەمە مەسەلەيەكى گەشتىيە، ئەينا ئەگەر لە ھەلومەرجى تردا بوايە و سەرى باوكى خۆي نەشورببايە، ئەوسا دەبوو بۆ ئەمە ئەمپەرى رەخنەي لى بگىرايە . ئىمە كە مندال بووين كەسوكارمان سەرى ئىمەيان شوربەھە، كە كەسوكارمان پىرىبن، كەمترىن ئەركى ئەخلاقي سەرشانى ئىمە ئەمە دەبىت كە ئىمەش سەرى ئەوان بشووين . من ھىچ شتەيكم دەربارەي ھەزار و ھىچ كەسەيكم نەنوسىو كە پىوھەندىي زۆرگرنەگ و راستەمەھە خۆي بە سىياقى گەشتى بوونەمەھە نەبوويەت . شتەيكى پىي بگوتريەت تۆلە، لە قامووسى رۆشنىبىردا نيه .

٤- لقين : باست لە بنەمالەي گەمەھەي بەگزاھەي جاف كەردووەھە بە ناپاك و ئىنات كەردوون، بەم تالە دەزووھە خانە- وادەي گەمەھە و خاوەنپايەي پىشەمەھە قازى موحەمەدش تىوھە گلاندووەھە، لە كاتەي كە بەلگە گەلەي كىشت نەخستووەھە تە روو، لە وەھە دۆخەي كە لە قەلەمى تىزى جافەكان و بە برشتى موكريانىيەكان نەترساويت ؟ بەتايبەتى لەم باسەدا پىچەمەھە شەپۆلى كوردان مەلەت كەردووەھە، لە خنكان نەترساويت ؟

شېركۆ : ئەم پەرسىيارە دوولايەنىيە بە دوو بەش وەلام دەدەمەھە :

يەكەمیان - من لە ھەلەسەنگاندنى مەروڤدا، باز بە سەرى سنوورى بنەمالەھە عەشیرەت و خزمایەتى و ئەمە شتانەدا دەدەم . ئەوانە بە بەشەي كە لە فەرھەنگى قوناعى سەرەتايى عەشیرەتى و دەربەگى دادەنیم . ھەر مەروڤەھە بە گوڭرەي گيان و كەردارى خۆي ھەلەسەنگەيم . حاجى قادر چەند جوانى گوتووە ” كە نەفەيەكت نەبوو بۆ مۆلك و مەللەت بەمەن چى نەقشەبەندىي يانە مانى “ . بەگزاھەي جافىش، وەكو ئەم خەلەكوخاويە، ھەمەمە تەرخەي كيان تىدايە . سەربازى قارەمانى نەناسراوى وەكو ” عەلى بەگى حوسەين بەگى جاف ” يان تىدا ھەيە، كە ژيانى خۆي و مال و مندالى لەپىناوى حاواندەمەھەي خەباتكاراندا پى زۆر نەبوو . من كە ھاويى ١٩٧٤ بە نەيىنى بە كارى حيزبى چوومەھە سلیمانى، لە مالى ئەمە ماومەھە . ھاويى ١٩٧٩ یش كە لە گەل دوو ھەقالمدا، دەرويش و فەرھاد، بە كارى سىياسى بە چەكەمە چووينەمەھە سلیمانى، من لە مالى عەلى بەگ ماومەھە و، بە ئەمپەرى رووى خۆش و دلسۆزىيەھە و بەستوويە ھەرچى بۆ خەبات لەدەستى بىت درىغى نەكات . ئەمە ھەر من لە باسى ئەزموونى تايبەتى خۆم ئەمەندە لىرەدا باس دەكەم، ئەينا گيانى خۆ و ژن و ئەمە دە خەتەرى مەرگ خەستى ئەمە مەروڤە دە خەباتدا يەكجار زۆر لەمەندە پەتر بوو . من پەتر لە دە سال لەبەغدا نيوانى ئەمپەرى ریزو خۆشەويستىم لە گەل مالى رەزا بەگى جافدا ھەبوو، ئىستاش بە كەسوكارى راستەقىنەي خۆمیان دادەنیم، ھەزارجار يادىان بەخىر . لە ھىندىك

- دوازه -

رووهوه، ئهو ههمووه سالانهى ژيانم كه ئهو ههمووه كهمشم تيدا زور خوشويستوون، كهميك نهمووه بتوانيت جيگاي ئهوانم ده دلدا بو بگريتموه* . بهلام كه بيته سمر سردارو سالارى جاش و جاسووس، ئهوا دهزام ليدهدا مافي جنيودانم نيه، ئهينا نهگهر كتيبي خوم بو ايه ده مگوت ئهو سهگبابانه ههقه چي به گوڤه كانيشيان بگريت .

* پيوهندي من و هينديك له بهگزاده كانى جاف، سالى ۱۹۶۳ له بهغدا، له ريگاي شانهميهكى پارتى ديموكراتى كوردستانهوه دهستى پيكره . ” بهرام بهگى رهزابهگى جاف ” كه من همر پيمدهگوت ” كاك بارام ”، له شانهميهكى وههادا خهباتى دهكره، منيش ريكخهري شانهميهكه بووم . كاك بارام و من هاوگهڤه كيش بووين، له گهڤهكى ” ئيسكان ”ى روژئاواى بهغدا دهژيان . كاك بارام و برايهكى و سى خوشك و دايكيان، له خانويهكدا دهژيان، كه له دوو ژوورى بچووك و هموشيكى بچووك پيكهاتبوو . كاك بارام كارمهنديكى بچووكى ئيدارهيهك بوو و براو خوشيكى دهيانخويند، به داهاى ماددى دهولهمهنده نهموون بهلام به رهوشتى يهكجار زور بهرزيان له ههمره دهولهمهندهانى جيهان بوون . خوشيكى كاك بارام (رهعنا خان) هاوسهري عهلى بهگى حوسين بهگى جاف بوو له سليمانى و، ئيتر ئهوهبوو من له ريگاي مالى رهزابهگهوه بهختم هيناي و عهلى بهگم ناسى . عهلى بهگ لاي من : به رهوشترين، خويندهوارترين، روشنبيرترين، ئازاترين و نهمهوييترين پياويكه كه من له سمرتاسهري ژيانى خومدا ناسيومه . من، بو دوستايهتى و ههڤالهتى، بهوه كه عهلى بهگ به ههڤالى خوى قهبول كردووم، خوم به بهختمهوترين مروڤى سمرزهوى دهزام .

كاك بارام سالى ۱۹۶۴ وازى له حيزبايهتى و سياست هينا، منيش وازم له پارتى هينا . دواى ئهوه من زورتر لهگهڤ قادر بهگى برايدا نيوانم ههمبوو و زور پيكهوه دهبووين . قادر بهگ (من پيمدهگوت ” كاك قادر ”) خویندنى جيولوجي تهواو كردو له شيركهتى نهوتى كهركوك دامهزرا و، ئيتر ئهوسا توانيان خانويهكى گهورهتر بگرن . كاك قادر قهت نهچووه ههچ ريكخراويك و سياستهتيكهوه، بهلام بي لهوه ههتا بليت دلسوز بوو . هيوادارم كاك قادر بمبووريت كه من ليدهدا باسيكى تايهتى نيوان خوى و خزمانى ئاشكرا دهكهم ، چونكه ئهوه - به بيري من - پيوهندي به جهغزيكى بهرينترهوه ههيه : كاك قادر كاتيک له شيركهتى نهوتى كهركوك دامهزرا، سردارهگى جاشى ساواك له ئيرانهوه داواى لى كرد كه هينديك زانبارى تايهتى ئهوشيركهتى بو بنيريت، كه تهبيعى پاداشى ماددى باشيشى له دوو دهبوو!، كاك قادر تهنيا به چوار وشه وهلامى دايمهوه : ” جاسووسى كارى من نيه ” و ههچى تر .

من بەلگەي تەواي جاشي و جاسووسىي ئەوانەم خستوووتە روو و، هيواداربووم ئيوه هينديك له وينەکانى سەردار بەگى جاشى جاف لەناو چەكدارەکانيدا لەکاتى بەشداربوونيان له ئەنفالدا ليرەدا بلاوبکەنەوه، من خۆم وينەيەکم لەوانە له مالىپرېکدا ديتوووه له بەرگى سىيەمى کتیبەکەمدا پترى لى دەدويم .

مالى قازيبەکان، تا پيشهوا و سەيف و سەدریان هەبووه، من ريزم له خزمەتياندا هەيه . ئەندامانى مالى قازيبى دواي ئەوه، هينديکيان که دەزائم جاش و جاسووس بوون و هەن، هەمان شتيان پى دەلیم که بە هەر جاش و جاسووسىکى ترى هاوپيشەيانى دەلیم . هەر کسانىکى تريشيان بەو شيوەيەي که دەناسم باس دەکەم . من، وهک گوتم، سەيرى گيان و کردارى مروفي تاك خوى دەکەم . هيج حيسابىک بو بنەماله منەماله شتى وا ناکەم . من له بەرگى سىيەمى کتیبەکەمدا (هەژارى مروف و...) زور له سەر دوو باس دەروم ، يەكەميان پيوەنديى هوشيارىي نەتەوايەتى و چينايتى، که تىگەيشتنى هەر کاميان بە بى تىگەيشتنى ئەوه کەي تريان بى هوودەيهو، نمونەي زوريشم بو روون کردنەوهي ئەو باسە هەر مالى قازيبەکان و خزمە جاشە جافەکانيان، ئەوى تريشيان باسى کيشەي نيوانى وهەم و حەقيقەت .

دووهم - من که له کەس و هيج بترسم نانوسم . نووسين و ترسان لاي من وهکو مەحوى دەلئت ” قضيه مانع الجمع “ه . منىکى که له ئەوروپا دەژيم، لەم تەمەنەمدا، ئەگەر قەلەمم ترسنوک بىت، خو وا چاکترە ئەو قەلەمه بەدەمه مشکىک تا جەمى خوراکیکى بو دابين بىت، باشتريه ؟ چەندين روشنبير لەسەر گوتنى حەقيقەت بەردەباران کراون يا سووتينراون، منىک نا لەم نازادىيەي ئەوروپادا نەويزم حەقيقەتىک بجمە سەرکاغەز، نازائم بوچى مافى ژياغ هەبىت . خو با کو تايى پى بهينم و وهسيەت بکەم لەشم بەدەن بە ناموزگەي خویندکارانى بژيشکى . هەر نەبىت کەلکىکى بو ئەوان دەبىت . من هەقالانى سەردەمى خەباتى بەغداو کەر کووک و هەلەبجەو پينجوينم، که ئىستاش خوش بەختانە نيويان ماون، ئەوانەشيان که ئىستا نيوانم لەگەلياندا نيه يا تەنانهت خراپيشە، ئايا يەکىکيان تيدا هەيه بلئت که من له خەباتدا باکم بە هيج هيزىکى بيگانه يان کورد هەبووه ؟ من سەرەتاي ۱۹۷۵ له پينجوين فرمانى گرتنم لەلايەن پاراستنەوه بو دەرچوو، خو ليرە له هۆلەندا نە پاراستنم بە دووه وهيهو، نە تەفنگدارى مالى سەردار بەگ و نە عەلى بەگى قازى و نە هيج، ئيتر نازائم ئەگەر بشمەويت بترسم له چى بترسم .

بو زماندرىژى و جنيو و جوړه ها بوختان و درووده لەسەش، شالايىکى بەربلاويان بو هيناوم و، ئەوش هەمووى بووه بە خيروبيرو بەسەر خۆم و کتیبەکەمدا رزاوه . هەژار دەيگوت : ” دوژمنىکى کەر له سەد دوستى عاقليش بەکەلکترە ” . خوشبەختانە، جاش و عەقل کونابنەوه .

- چارده -

۵- لڦين : له لاپمږه (۱۸۲) ى بمرگى دووه مدا نووسيوته: (وريا قانيع ۳۵٪ ى ديوانى پاش ممرگه ى باوكى لاداوه)
تمانهت نووسيوشته ” هينديكىشى بو تمليف كړدوه“. همكاره خيانتىكى گموره يه نه گمر كرابيټ، تو چوڼ
ده توانيت به سر كاك وريادا بسپيښت، بهتايبتهتى كه كسى ديكه هم قسه يه بهرېزتانى نه كړدوه، نيا
ده توانيت هم شتانه مان بو روون بگه يتهوه كه كاك وريا به قسه يه نيوه بهناوى باوكيهوه (قانيع) نووسيوتهتى ؟
شېركو : وادياره هم قسه يه نووسيوته ده بو روونترم دابرشتايه . من مېهستم نهوه بووه كه خانى - وهك له
پيشه كى كتيبه كمدا گوتوومه به گوږه ى قسه ى خهك - ۳۵٪ ى كتيبه كى باوكى ناماده كړدوه (لى فرى داوه).
وا وريا قانيعش نهك هم شتانيكى له كتيبي قانيع لاداوه، بگره له لاي خو شيموه شتى ترى وى خستووه . نه گمر
سهرى ” پاشممرگه وه گولاله ى مريوان“ ى قانيعى چاپى ۱۹۷۰ ى وريا قانيع بگمن، بهراوردى شيعرى لاپمږه
۷۱ ى به هم شيعره بگمن كه ده لاپمږه ۱۸۰ ى كتيبه كمدا (همژارى مروث و...) بلاوم كړدوه تهوه، ده بينن كه
وريا شيعره كى به ” هم به بهر دهس كمرىم نهله كه“ كو تاي هيناوه، له كاتيكا كه من دوو دپرى وه لامى خودام
به دووى نهوه دا نووسيوه . من نهوهم كاتى خو ى له چاپى قانيع خويدا ديتووه وه هم لميرم ماوه . واده زانم وه لامه -
كه ى خودا دريژتريش بو، به لام نيت من هم هم دوو دپرم لى لمير ماوه . شتيكى كه قانيع خو ى زور پيش
۱۹۷۰ ويراپيټى بلاوى بكاتموه، نيتا ده چاپى ۱۹۷۰ دا نبيټ، بو من بهلگه ى خيانهت به نه مانته . نهوجا،
چنديك لهو شيعرانه ى ده چاپى وريادا، وهك ” قه لاچوى دوژمن - يهك گرن رو له ى كرنيكار يهك گرن“ و ” شوږشى
سهر كهوتوو - چمرچل و بهرلين و... نازانچى“، همركسيك كه ميك له نيزيكهوه قانيعى ناسيبيټ ده زانيت كه
نهوانه له هيچ روويه كهوه ناكريټ بهرهمى قانيع بن . خو قانيع له ژياندا فرياي رڙيمى كمرىم قاسم كهوت و
زور به هاسانى ده يتوانى - هم نه بوايه - يه كيك لهو شيعرانه ى پيشانى دوستيكي وه كو همژارى بدايه . همژار كه
نهوانه ى ديت، چاوى پمږيه تهوقى سهرى، نهوه بو هم ريك وه كو نهوه بوو كه كتيبيكى باسى ناتوميان پيشان
بدايه و پيشان بگوتايه هم قانيع نووسيوتهتى . قانيع و پيهه لگوتنى ستالين ؟ نهوه هم نوكتيه كى بى تام و
قسه ى قوره .

۶- لڦين : باس لهوه ده كه يت كه همژار كتيبي (شهره فنامه) ى بهتوواوى وهرنه گيږاوه و نيوه ناچله، نيا خوت بيرت
لهوه نه كړدوه تهوه كه جاريكى ديكه به شيوه يه كى ريكوپيك و تمواو كه خوت مېهسته وه ى بگيږيتهوه بو سهر
زمانى كوردى ؟

شېركو : من زمانى فارسى باش نازانم . همولم نه داوه بو تاقي كړدنهوه بزانم لاپمږه يه كيم چوڼ بو وهرده گيږدريټ .

- پازده -

زۆر كورد همن كه فارسی يه كجار زۆر چاك دهزانن و، ئهركيكي گرنكي سهرشانی دهستگاكاني ههریمی باشووره كه ئهوكاره بهجی بهینن . وهرگپرانیکي زۆر وردو حرفی و به ئهوپهري ئهمانهتی شهرفنامه له ئهسله فارسیه كه یهوه (نهك وهرگپردراوی عاره بیی) بو سهر زمانی كوردی پیویسته . بهراستی عهیه كه تا ئیستا ئهوه كاره نهكراوه .

۷- لقین : لهم كتیبهی تۆدا چهندين نووسهرو شاعیرو تیکۆشهری كورد كهسایهتیان شكینراوه و زۆربهیان به مندالبازو نیربازو بیئرخ باس كراون، ئهمه مههستت چیه ؟

شیركو : من لیله دا ههمان وهلامی كه بو ههمان پرسیری ژماره ۵۵ی ”كووار” م داوهتهوه ده لیمهوه (كووار، گوڤاری مانگانهی ”زاری كرمانجی”ی كه له سوران دهردهچیت) : ” مرۆف حهیوانیکي یهك لایهن نیه، چهندين لایهنی ههیه . گهورهترین قاره مانانی میژوو، تهناهت خودایان له فرههنگی یوناندا دهبینین كه زۆر لایهنی نا- پهسندیشیان ههمن . ” خو ئهگهر - بهفونوه - روژبهیانی و حهسهنی، ههزار شههه جنیو بکهن یان به زمانی له پهري گول ناسکتر له گهل یه كتردا بدوین، بهرهمه كانیان ههروه كو خویان ده میننمهوه، خهلك کاریان به بهرهمه كانیان ههیه نهك به زمانی قسهی نیوانیان . من ئهم دوو كهسهش ههر بهفونوه دههینمهوه، بهوهیوايه كه خزمهت به بهرینتر- كردنی ئاسوی خوینهری ساده بکات .

۸- لقین : ههست دهكریت له كتیبه كهتدا به شیوهیه كی زیره كانه كار لهسهر شكاندنی كهسایهتی قازی موحه محمد و بهرز كردهوهی كهسایهتی مستهفا بارزانی دهكریت، ئههكاره لهدهستت دههچووه، یان به مههستهوه ئههجامت داوه، یاخود ههر شتیکی دیکه كه دهتهویت لیله دا بیلیت .

شیركو : نهخیر، ئهوههسته لهجی خویدا نیه . هیچ دوو مرۆفیک لهسهر رووی زهوی وهكو یهك نهبوون و نین و، بهراوردی دوو مرۆفی جیاوازی یه كجار زۆر زهحمته . ههر مرۆفه كهسایهتی تایبهتی خوی ههیه . ههر وهك ههزار له چیشتی مجبوردا روونی دهكاتهوه، ژنكاف پیویستی به كهسایهتی قازی محمد ههبوو، چونكه رابهري ژنكاف (فروهیر) له رهشوروتانی گهل بوو و، ئهوه كو مهلگایهی كورد ئهوسا رهشوروتیکی به پیشهوا قهبول نهبوو، ئهینا فروهیر خوی دهبوو به پیشهوا . قازی محمد نهك ههر بناغهدانهری هیچ ریکخراویك و بزوتنهوهیهك نهبوو، تهناهت لهسهرهتادا ئهنادامیکیشی نهبوو . ژنكاف له ناچاریدا بهلای خویدا هینا و كرده به پیشهوا . چاكیشی كرد . حهقهن كسیکی لهو چینهی قازی محمد له كوردستان بو سهركو ماری له قازی محمد بهجیتر نهبووهو، ئهگهر ئهوه نهبوایه، زۆر ویدهچیت كه قهت سهركو ماریك پیکنههاتایه . سهروك مستهفا بارزانی و براكانی له سنفیکی تری كو مهلگای كورد بوون، خاوهنی زهویوزار نهبوون . ههمیسه تهننگ له شان و شهركهه بوون .

- شازده -

عەشیرەتی بارزان تەننەت لە ئاینیشدا نەزمیکی تایبەتی خۆی لە تەریقەتی نەقشبەندی پەرەپیداوێت کە خزمەت بە باری سەربازی و نەهێشتنی کێشە چینیایەتی بکات . جۆرە "سپارتا"یەکی سەدە ۱۹ و ۲۰ی خۆی پێکھێناوە . ئەگەر دەستوتەفەنگی سەرۆک بارزانی نەبوا، - بەبیری من - دۆخی کوردایەتی ئیستا لە ھەریمی باشووری کوردستان لەوێ ھەریمەکانی تری کوردستان باشتەر نەدەبوو، ئەم باشتربوونە ئیستا - پێش ھەر شتیکی تر - بەرھەمی شەخسی سەرۆک مستەفا بارزانییە .

سەرۆک بارزانی و پێشەوا قازی محەممەد لە دوو سنفی زۆر جیاواز بوون، بەلام یەك شت کۆی دەکردنەو: ژيانى خو پێشکەش کردن بە کوردو کوردستان .

۹- لقین : ئەگەر ھەزار ھیندە کارەکتەریکی خراپە کە باسی دەکەیت بۆچی ناوی خۆت نووسیبووە شیرکو ھەزار ؟ بۆ نازناویکی دیکەت بۆخۆت ھەلنەبژاردوو ؟

شیرکو : ھەزار، وەکو ئەم ھەموو باوکەنە دنیا، کارەکتەریکی زۆر خراپ و زۆر چاکیش بوو . مەرۆف بوو . چاکی و خراپیی مەرۆفی بە خەستی تیدا کووبوونەو . باوکی خۆم بوو . بۆچی ناوی خۆم بگۆرم ؟ ئەگەر من کۆری ئەو نەبوومایە، کێ دەلێت دەبوومە ئەم کوردە نەتەواییە، کێ دەلێت دەبوومە نووسەر، کێ دەلێت ژيانى من ھێچ مانایەکی دەبوو؟ مەگەر من بە ھەولێ تەواوکردنی ناتەواوییەکانی ئەو و، راستکردنەوێ چەوتییەکانی و کاردا- نەوێ کارەکانی، ئالقەییەکی تر لە درێژەپێدانی زنجیرە ژيانى ئەو کەسایەتیە نیم ؟ زۆر بەداخەو کە منیش ئەولادم نین ئەم پەيامە درێژەپێدەن و ناتەواوییەکانی من تەواوبکەن . ئەمە قانونی ژيان و تەبەئەتە، کە "سپینۆزا"ی فەیلەسووف ناوی ناو "نەزمی خودا" و، زۆر بە داخەو کە جووێکانی ھاوئایینی پتر لە سیسەد سالی کاتیان بۆ تیگەشتنی پێویست بوو .

۱۰- لقین : عبدوللای حسەن زادە لە چاوپێکەوتنیکی لە گەل - کەنال کورد - ۲۷/۸/۲۰۱۰ باسی لەو کرد کە مامۆستا ھەزار گوتوووەتی من خۆم بە کوردی کوردستانی رۆژھەلات نازانم... پێتواوە ئەم قەسە تەچەند راستە ؟ ئەگەر راستە چۆن و بۆچی ؟ لە کاتیکیدا تۆ لە کتیبە کەتدا دەلێت : من لە ھەزارناسیدا یە کەم پەسپۆری جیھانم !!! شیرکو : دەقی قەسە ھەزار بەم جۆرە بوو : "ئەم نامەوێ تیکەل بە کاری سیاسی کوردی ئێران بێم" . ئەینا ئەو نەوێ ئەو نیوانی لە گەل خەلکی موکریاندا ھەبوو، بە ھێچ جۆریک ۱%ی ئەو ھەشی لە گەل خەلکی سلیمانیدا نەبوو . دۆست و ئاشنا و رۆشنایانی ھەزار لە بەغدا زۆرتر ھەر موکریانی بوون . تا کوردیکی ھەریمیکی تری کوردستان میوانی ھەزار بوو، بیست کوردی ھەریمی رۆژھەلات لە مالی بوون، کە یەکیک لەوانە حسەن زادە

خۆی بوو. ھەژار، سەرۆك مستەفا بارزانی پێ پادشای ھەموو ھەرمیکی کوردستان، ھەموو بستیکی خاکی کوردستان و ھەموو کوردیکی سەر رووی ئەستێرە زەوی بوو. ئیتر ئەوەندە ی که دلی ھەژار لەپێوەندی سیاسییدا ویستی، ھەر ئەو پێوەندیە بوو بە سەرۆك مستەفا بارزانییەو، ئەو بو ئەو جی ھەموو سیاسەتی گرتوو ئەو. ١١- لقین: لەو روانگەییەو که ”میژوو ئەو یە که رویداو، نەك ئەو ی که ئیمە ئاواتەخوازین وابوایە“ ھەندیک لەو کسانە ی که سەرگەرمی نوسینەو ی یاداشتێ خۆیان یان لاپەرەکانی میژوی ھاوچەرخێ کوردن نایانەو ی ھەموو شتەکان وەك خۆیان بنوسنەو، بەلام تو بە پێچەوانە ی ئەو ئاراستەییەو کار دەکەیت و تەنانت خاتری نزیکترین کەسی خۆت نەگرتوو... تو سەبارەت بەو کسانە دەلی چی؟

شیرکو: ئەو کسانە، زۆرتر وایە کسانیک سادەن و، بە مەبەستی چاک - بەبیری من - کاری خراب دەکەن. پێیان وایە که بەجووڕە گیانی نەتەو بە دروستکردنی ئیدیال دەولەمەند دەکەن و، ناییت وردە کاریەکانی ژیا نی ناوداران بخرینە ژیر میکروسکوپەو. ئەو بووچوونە، لە روانگە ی رۆشنیریەو کارەساتیک گەورە یە. کۆلەکە ی خانوو ناییت بە وەھم دروست بکریت. ئەو بووچوونە یان وادەبییت لە قوناغیک و لە چوارچۆیەو کدا دەستکەوتی کاتی و نیزیکی دەبییت، نەتەو ھەنگاویک دەباتە پێشمەو، بەلام لە مەودای دووردا رەوشتیک شیاو دە نەتەو دا دەچینییت و، ھەمیشە لە دەرەو ی جەغزی بزوو تەو ی عەقلی میژوو، لە دەرەو ی ژیا ریدا قەتیسێ دەھیلیتەو. وەھم و ئەفسانەو جادوو لەسەر رووی زەوی، کارەساتی گەورە یان بەسەر مروّف ھیناوە. ئیمە وەھمان زیدە ھەییو، عەقلیش کەم، کەواتە وا باشترە ھەول بەدین لە سامانی وەھم کەم بکەینەو و عەودالی و دەستھینانی عەقلی پتر بین. دیارە کسانیک تریش ھەن که مەبەستی تریان لەو کارە ھەییە، بو دەسەلات و جووڕەھا بەرژەو ھندی خۆیان وەھادەکەن، که ئەمە یان جگە لە خیانتی بە ئانقەست بە بەرژەو ھندی نەتەو، شتیکی تری پێ ناگوتریت.

بەشی سییم:

لقین: ببورە کاتیك دەرشتنەو ی پرسیارو جوابە کا م کرد*، ھەستم کرد نوقسانییە کمان ماو و دەبییت ئیشارەتی

* تەبەعی ئەم وشە ی ”دەرشتنەو“ یە ئیستا سەرنجی خوینەر بو ئەو رادەکیشییت که پیم پلیت: ” ئە ی ئەمە

ھیچی لەو قەساکارییە بەبیردا نەھینایت؟ “

من دەلیم: ” نا بە هیچ - هیچ جووړیک نا، مەگەر نووسەریك لە دنیا دا ھەییە ئەو قەبوول بکات که رۆژنامەنووس ←

بدهینی... ئەمۆش بەرپزتان لە کۆتایی کتیبی دووهەدا ئیشارەتتان داوەتی... سەبارەت بە رۆلی مامۆستا ههژار و هاوریکانی لە خوشکردنی شەری ناوخواو کوشتنی کوردی بەرامبەر و بەهەدەردانی خوینی یەکتەر... تۆ لەوبارەیهوه دەتەوێت بلیی چی؟ بەتایبەتی کە مامۆستا ههژار شایەتی زۆری بەسەرەوهیه کە لە بۆ کوردستان دا شیعەرەکانی دینە وەلام و چۆن هێرش دەکاتە سەر لایەنیک و چۆن بە کوشتنیان خەنی دەبێت...

شیرکو: ههژار، هەر وەکو خۆی دە "چیشتی مچۆر" دا باس دەکات، سالی ۱۹۶۴، کاتی ک شەری چەکداری نیوان سەرۆک بارزانی و دەستەئە مەکتەبی سیاسی دەستی پێکرد، گهرایهوه بەغدا و، نەیدەویست ئیتر بچیتەوه چیا، تا مەترسیی گیرانی لە بەغدا ناچارى کرد سالیك دواى ئەوه دیسان بچیتەوه لای بارزانی. ههژار لەویدا زۆر بە روونی دەلیت کە من و زەبیحی نیوانی خۆمان تێکنەدا، تەنانهت بۆ ئەو چوونەوهیەشى بۆ لای بارزانی، زەبیحی پێی دەلیت من دەتوانم لە رینگای ئێرانەوه بئێرمەوه، کە ئەوسا مەکتەبی سیاسی لە ئێران و دژی بارزانی بوو. پاراستنی ئەو نیوانەى ههژار و زەبیحی تا کۆتایی ژيانیان درێژەى هەبوو، لە کاتی کیشدا کە هەریە کەیان دەستەئە لایەنی خۆی بۆ شەری دژی لایەنە کەى تر هان داوه. ئەمانە - بە زاراوهى ئەوروپایی - فاکت، حەقیقتا - نێکن کە بە روونی و بێ پەردە دە چیشتی مچۆردا باس کراون. بۆچی ئەوانە ئیمەمانانیا هان دەدا کە یەکتەر بکوژین و خوشیان نیوانی خۆیان تێکنەدەدا؟ ئەوه بەشیك بوو لە تێکرای فەرەنگی سیاسی ئەو قوناغە. ئەوهی بارزانی و تالەبانیش دەیانکرد، لە جەوهەردا هەر هەمان شت بوو. ئەگەر بارزانی بیویستایە، کۆتایی پێهینانی تالەبانی بۆ ئەو لە ئاوخواردنەوهش هاسانتر بوو، بەلام رابەرایەتی هەردوو ئەو شەری نیوانیان بە قازانجی خۆیان دەدیت و ئەوسا نەیان دەویست بوهستیت. من کە ئەمە دەلیم، قسە کەم هەر مەزەندە و تیوری نیه، من زۆر بە وردی ئاگادارم و، ئاگاداریم پێوهندیی بە چالاکیی ریکخراوهیى خودی خۆمەوه هەیه، بێ هیچ ئەملا و ئەولا

← نووسینە کەى بۆ دابەرێتەوه؟ من ئەو دەرشتنەوهیم بە کاریکی رۆتینی رۆژنامە گەری وەرگرت، کە سێ بەش پرسیار بەجیا و سێ بەش وەلام بەشیوهیهك تیکهەلبکیشرین کە هەر وەلام بە دووی پرسیارییهوه بێت و، زنجیرهى بەدووی یەکتەداهاتنیا بەگوێرەى مەبەستی ناوهرۆکیان بەشیوهیهکی پێوهندیاری وەها دابەرێت کە ئەوهندەى بکریت لە وتووێژیکى راستەموخۆ بکات، نەك ئەوه کە تاقە یەك دانە رسته یا وشە یا پیتی لى بگوێرن. من چ ئاگام لە نیازی ئەو رەفتارەى هەیه؟ لئین بەم شیوهیه - بەداخهوه - خۆی دەخاتە سنفی رۆژنامە گەریی لەبابەتی "میللیەت" ی تورکی و هیندیک چاپەمەنیی تابلۆیدی ناجیدیى لەو ئاستهوه.

ئەم قسەيەم ئىسپات دەكات* .

دەسەلات، بەگشتى، بۆ شەرعیەتى خۆی، دوژمنى پېویستە، دوژمنى دەرەكى یا ناوخۆ، راستەقىنە یا وەھمى .
ئەوش بەگۆرەى كۆمەلگاۋ پەرەسەندى فەرھەنگى و كەۋاتە چىنايەتى جىاۋاز دەبىت . سەرۆك مستەفا بارزانى،
لە ئەزموونى مەدرەسەى لەمپىژىنەى كىشەى عەشیرەتان و مىران و شىخاندا، كە تىدا زۆر بلىمەت بوو، واى دە-
دیت كە ھەبوونى دوژمنىكى ۋەك تالەبانى بۆ دەسەلاتى مىر زۆر پېویست بوو، ئەگەر نەشبوۋاىە دەبوو دروستى
بكات و، دوژمنى لە تالەبانىشى بەكەلكتر ۋە دەست نەدەكەوت . روژگار دەرىخست كە ئەو ھەلسەنگاندەى
سەرۆك مستەفا بارزانى چەندە بلىمەتەنە بوو، چۆن تالەبانى پېشى دروست بوونى حىزبى چىنى ناۋەندىيى
گرت و دەسەلاتى مالى بارزانى لە كىشەى دروست بوونى رەقىبىكى جىددى پاراست و، لە دوايشدا بوو
عونسورىكى سەقامگىرى دەسەلاتى ئەولادى ئەو مالا . گەمەى ۋەھا دە بزوتتەۋەى حىزبىكى چىنى ناۋەندىدا،
دىموكراتىان سۆسىالىستىان فاشىست لەتوانادا نەدەبوو، ئەم شىۋەيەى پىداۋىستى دوژمنى ناوخۆى كە لە
نىۋان دوامىرى مەزنى كوردو تالەبانىدا ھەبوو، نەزمىكى لەمپىژىنەى كوردى پېش پەيداۋونى ئەو جۆرە حىزبى-
نەيە . ئەو دوو لایەنە توانىان بە شەرى نىۋانىان مەيدانى سىياسەت لە ھەرىمى باشوور بۆخۆيان ئىحتىكاربەكن و
رىگای سەربەرز كۆرەنەۋە لە ھەر ھىزبىكى سىيەم بېرن . ” فان بروونەسن“ى ھۆلەندى لە دكتورنامە كەيدا (ئاغا و
شىخ و دەۋلەت) كە من كوردوۋمەتە كوردى و چاپم كوردوۋە، ئەو مىكانىزمەى دەسەلاتى لە مپىژوۋى كۆمەلایەتى و
سىياسى كورددا زۆر چاك شى كوردوۋەتەۋە . ھىوادارم خويندكارانى كۆلىجى زانستى سىياسەتى زانكۆپەكانى
كوردستان ئەو كىتەبە حەقەن بە وردى بخویننەۋە، بۆ ئەۋە رەنگە ۋە رگىرانەكەى من لە ئەسلەكەش باشتر بىت و،
دەتوانن بە ھاسانى لە ئىنتەرنىت ۋە دەستى بەيەن** .

ئەۋە، كە لە نىۋان خۆدى بارزانى و تالەبانىدا ھەبوو، ھەلى دەدا بە كەسانىكى تىرى ۋە كۆھەژارو زەبىحىش كە ئەو

* ھەر روژنامەنووسىك شتى ۋەھا بىنىت، چاۋەرۋانىي لى دەكرىت داۋاى روون كۆرەنەۋەى ئەو قسەيە بكات كوا
من چ ئىسپاتىكم لىرەدا بۆ مپىژوۋ ھەيە ؟ كەچى لىقن نەپرسى .

** دواتر بە ئىمپىلىك داوام لە لىقن كۆرە ئەو وشەيەى ”ۋە دەستى بەيەن“ بكرىت بە ”بىخویننەۋە“، نەۋە كا خوينەر
ۋابزانىت مەبەست لە فروشتنى كىتەبەكەيە .

- بیست -

گه‌مه‌یه بکه‌ن، خویان دۆستایه‌تی خویان بیاریزن و کاری مه‌سله‌کیشیان هه‌لسووړپینن، که بریتی بوو له خو‌بردنه پیشه‌وه لای سه‌روکی خو و جنیودان به لایه‌نه‌که‌ی تر و هاندانی کوشتنی پیاوه‌کانی .

چەند وشەيەك دەربارەي چەند ئىمىللىك

- بىست ويەك -

- لە چەندىن ئىمىللى كە لەم چەند مانگەي دوايىدا پىمگەيشتن، يەككىيان نەبىت كە لە نووسىنەكەم توورە بوو، ئەوانى تر ھەموويان كىتئىبى ” ھەزارى مروّف و ... “كەيان پى باش بوو . ئەو يەكەش، ھى كەسىك بە ناوى ” سەلاح از پىرانشەر “ بوو، كە ھەرچەندە ديارە يەكجار زور ھوگرى ھەزارىشە بەلام ھەر لە سنوورى ئەدەب دەرنەچووبوو و من بو ئەو سەپاسى دەكەم، دەلىت كە ئەو وئەيەي ھەزارو ھىمنى بەرگى دووھى ئەم كىتئە، ئەوگرتوويەتى . ھەمان وئەو چەند وئەيەكى تى ھەزارو ھىمن و كەسىكى تىشىانى وئەرا بو ناردووم، دەلىت ئەو كەسە تىيان من خومم و، دەلىت كە ” دەسخەت و نامەي ماموستا ھەزار “ م لا ھەن . تارىخ و شوئى گىراني وئەكە و ناوەرۆكى دەسخەت و نامەكان باس ناكات .

- خوينەرىك باسىكى ئەو دەكات كە مەسوود مەمەد، بە قەسەي مەمەدى كورى، لە ” گەرانەوھى ھەزار بو مندالبازارى و ماركسىيەت “ ناشاد بوويەت . من پىشتر ئەو مەبىستبوو، بەلام عەقل دەيگرت واي گوتبىت . لە كاتى كىشەي سەردەمىكى نىوان مەسوود مەمەدو رابەرايەتى پارتىدا، لەسەر باسى ماركسى بوونى كە پارتى لافى لى دەدا، مەسوود مەمەد لە رۆژنامەيەكى ناسىونالىستانى عارەبى زور دوژمنى كورددا (الحرىه) لە بەغدا، زنجىرە گوتارىكى دژى ماركسى بوونى پارتى بلاوكردەو، ھەزار دەيگوت ” نووسىنەكانى بەھىزن بەلام لە جىيەكى خراپىدا بلاوكردوونەو، رىجانەي دە ئاودەستدا چاندووه! “.

- خوينەرىك باسى ئەو دەكات كە سالى ۱۹۹۲ لە كورىكدا لە ھەولير باسى كىتئىبى ” چىشتى مجبور “ ي ھەزار كراو، مەسوود بارزانى و فەرەنسۆ ھەرىرى و مەھدى خوشناو لەو كورەدا گوتوويانە كە ئەو كىتئە پەرە لە چەواشەكارى و ناپراستى . ئەوجا دەلىت كە ھىمن شىعەرىكى لە وەلامى ” بو پىشەو پىشمان كەو بارزانى “ ي ھەزاردا گوتووه، تىدا گوتوويه :

” لە كوردستان ئەومان ھەبوو بەس نەبوو

كەس بە قەدەر بارزانى ناكەس نەبوو

من و تو شاعىر بووین بەلام نەزانى “

و داواي تەواي شىعەرەكەي لى كردووم . من ئاگام لەو نىە ھىمن شىعەرى وەھاي گوتبىت و، ئاستى ھونەرىي ئەو

- بیست و دوو -

بەشە شیعەرەشم پێ لەوەی هیمن کەمترە، مەگەر ئەویش ھەر بەرھەمی ” ئەحمەدی قازی ” یەکی تری ساختەچی بییت . بەلام بەھەر حال، لەبەر ئەوەی ئەو کەسە زۆر لەو قسەیە خۆی دڵنیا یە، دەشکرێت لەوەدا تەنیا نەبییت، تکادە کەم ئەگەر کەسیک ئاگادارییەکی لەو روووە ھەیە ئاگادارم بکاتمەوە تا منیش بو خواوەنی ئەو داوایە بنێرم . ئەو خۆینەرە لە ئیمیلێکی ١/٦/٢٠١٠ یدا دەلێت کە ئەوەندە ئاگادارە کتیبە کە (ھەزارێ مەرۆف و...) لە ” کوردستانی رۆژھەلات بە شیوەی کتیب ھەیمو دەفرۆشێ ” .

هەرچی کتیبی چاپی منه، من خۆم تاییپی ده‌که‌م و، به ژماره‌یه‌کی زۆر که‌م
به‌چاپی ده‌ده‌م (ژماره‌ی پترم بو هه‌لناسوورپی) و، ئه‌وانه به‌سه‌ر چه‌ند کتیب‌خانه و
که‌سانیکدا ده‌به‌شمه‌وه . که‌واته :

هیچ کتیبیکی چاپی من لای منه‌وه بو فروشتن نیه، به‌لام ئه‌گه‌ر هه‌ر
که‌سیک بیهوی بوخوی چاپ بکاته‌وه و بفروشی، دیاره ئه‌و نرخ‌ی چاپ کردنه‌وه‌ی
خوی بوخوی له‌سه‌ر داده‌نی، ئه‌وه مافی ره‌وای خویه‌تی و هیچ کاریکی به‌من
نه‌داوه، به‌لام دیاره ده‌بی لی‌ره‌دا له‌جیاتی هه‌ر ”نرخ“ له‌سه‌ری بنووسی ”نرخ‌ی
چاپ کردنه‌وه“ .

شیرکو هه‌زار

sherko2004@chello.nl

Hejarî Mirov

u

Dewruberî

Ya Karesatî Komîdyayyek

Nûsînî : Şêrko Hejar

Bergî Sêyem

2011