

وہزارہتی رۆشنییری

شتیقان تسفايگ

بہرپوہبہریتی خانہی وەرگیپران

زنجیرہی: ( )

نوقلیت

شہترہنج

ناوی کتیب: نوقلیتی شہترہنج

نووسینی : شتیقان تسفايگ

وہرگیپرانہی لہ ئەلمانییہوہ: عہدولموئمین دەشتی

وینہی بەرگ: لہ نوریگینالی ئەلمانییہکە وەرگیراوہ.

چاپی یەکەم: 2002 / چلووہوتەمین چاپی ئەلمانہی وەرگیپردراوہ بۆ کوردی. کە لەبەنکە

بلاوکردنہوہی (فیشەر) لہ سالی 2000 لہ شاری فرانکفورت ئەم ماین

بلاوکراوہتەوہ.

ناوی کتیب بە ئەلمانہی: Schachnovelle

ئەم وەرگیپردراوہ لہ لایەن وہزارہتی رۆشنییریہوہ بلاوکراوہتەوہ

وەرگڈانت لہ ئەلماننتتەوہ

عہدولموئمین دەشتی

کاری ئەو وەرگیپرانہم وەک دیارییکی

زۆرسادە پیشکەشی ئەو کوردە

بەرین 2002

نیشتمانپەرور و قارەمانانە دەكەم، كە  
لە پیناوی بیروباوەری سیاسی خۆیاندا،  
لە كونجی بەندیخانەکانی رژیمی  
دكتاتۆرو دژبەگەلی بەعسە  
فاشیستەکان، ژیانى ئازادییان بو  
هەمیشە، یان بو ماوەیەکی دیاریکراو لی  
زەوتکرا، لەگەل ئەوەشدا وەك پۆلا  
پرووبەرووی ئەشکەنجەو ئازاردانی  
گیانی و جەستەیی وەستان، نە  
پەشیماننیان پیشانداو، نە نەینییە  
پیروژەکانی خۆیان ئاشکراکرد.

وەك دوا سەعاتی پیش بە ریکەوتنی هەر سەفەریك، غەلبەغەلب  
و هەراییکى زۆر لەسەر پىشتى ئەو كەشتییەدا لە ئارادا بوو، كە لە  
نیووشەوی ئەم رۆژەدا لە (نیویۆرك) هەو بەرەو (بۆینۆس ئایرس)  
دەچوو. گوندییەکان بە ناو یەکتیدا چرژابوون و قەرەپەستاننیان  
بوو بو مائىئاوایی و بە ریکردنی دۆستەکانیان. لاوه

تەلەگرافچىيەكەش بە خۇو بە كلىتە لارەكەى سەرى، بە ناو ئاپۇرەى خەلك و ناو ژوورەكان دەسووراپەوہو ناوى خەلكى بانگ دەکرد، ھەر گول و جاننا بوون ھەلدەگىران و رادەكىشەران، مندالان بە خۇشپەوہ بە سەر پلىكانەكان دەكەوتن و دادەبەزىنە خوارەوہ، لەولاشەوہ لەسەر تەختەى شانۇ تىپى ئۆركىسترا بى ماندوو بوون خەرىكى مۇسىقا ژەنن بوو. لەگەل ناسىاويكە لەسەر پروتەختى كەشتىيەكە كەمىك لە دوورى ئەو ھەرايە ۋەستا بووم، كاتىكەم زانى دوو سى جار بروسكەى تىشكىكى بەھىز سەرنجى راكىشام. تومەزا كەمىك بەر لەوہى كەشتىيەكە بچوولیتەوہ، چەند رۇژنامە نووسىك دىمانەيەكەيان لەگەل كەسايەتتىكى ناسراو نامادەدەدەدە، خەرىكى وینەگرتنى بوون. برادەرەكەم تەماشايىكى ئەوئى كرد و بە زەردەخەنەوہ ووتى: "لەم كەشتىيەدا تەيرىكى نايابتان لەگەلدایە. چىنتۇقىچ، مىركۇ چىنتۇقىچ پالەوانى جىھانى، بۇ پىشپىكى، تەواوى ئەمەرىكا لە رۇژھەلاتەوہ بۇ رۇژئاوا گەراوہو، ئىستاش خەرىكە بۇ پىشپىكى دەچىتە ئەرجەنتىن".

جا بەراستى ئەوا ئىستا ئەو لاوہ پالەوانە جىھانىيەم ھاتەوہ ياد، تەنانەت ھەندى لایەنى ژيانى ئەوم، كەپەيوەندى بە سەركەوتنى خىراى كەسايەتى ئەو ھەيە، بە وردى ھاتەوہ بىر "دۇستەكەم كە رۇژنامەخوئىكى وریايە، بە گىرپانەوہى كۆمەلىك چىرۇكى عەنتىكەى ژيانى ئەو پالەوانە، بىرەوہرىيەكانى منى تەواوکرد. نزىكەى سالىك لەمەوبەر چىنتۇقىچ بە بازىك لەھىكرا خۇى گەياندە رىزى ئالجىخىن، كابلانسا، تاراكوڤەر، لاسكەر و

بۇگولجوبۇقى كۆنە پالەوانانى ھونەرى شەترەنج "ئىتر لەوہتەى كە رىتسىئىسكى تەمەن ھەوت سالىە لە سالى 1922 بەشدارى يارى پىشپىكى شەترەنجى كرد، ھىچ رووداويكى تر وەكوو ناوبانگى لە ناكاوى ئەو لاوہ نەناسراوہ سەرنجى گشتى بۇخۇى رانەكىشاوہ. چونكە ھىچ كەسك لە ئاستى رۇشنىرى چىنتۇقىچ نەيدەتوانى بە ھىچ شىوہيەك پىشپىنى ئەوہ بكات، كە ئەو كورە بگاتە ئەو پایە بەرز و ديارە. ديارە زووش ئەو نەپنىيە كەوتە سەر زاران، كە ئەو پالەوانە لە ژيانى تايبەتى خۇيدا، ھەرگىز لە توانايدا نەبووہ كە بە ھىچ زمانىك تاكە پستەيەك بەبى ھەلەى رىنووسى بنووسىت، ۋەك ھاوكارە توورەكەى لە داخى دلى خۇى گالتەى پى كردووہو وتوويەتى: "كۆلەواریيەكەى لە ھەموو لایەنىك لە جىھاندا يەكەمە".

ئەو كابرایە كورى كەشتىيەوانىكى لاواز و نەخۇشى سەر رووبارى (دۇناو) بوو، شەويك كەشتىيە چارۇگەدارە بچووكەكەى باوكى دەكەوئتە بەر پاپۇرىكى دانەوئە. ئىتر ئەو مندالە دواز دە سالىيە دوای مردنى باوكى دەكەوئتە لای قەشەى ناوچەكەو، قەشە بەزەيى پىدا دیتەوہو دەيگرىتە خۇى. قەشە زور خۇى پىوہ ماندوو دەكات و دەيەوئت يارمەتى ئەو مندالە سەرگىژ و نىوچەوان پانە بدات، بۇ ئەوہى ئەو وانانەى كە لە قوتابخانەى گوند فىريان نەدەبوو، لە مالىەوہ فىرى بكات.

بەلام رەنجى قەشە بە فىرۇ دەروات وسوودى ناپىت. ئەو پىتانەى كە سەت جار بۇى رۇشن دەكرایەوہ، لای مىركۇ ھەر نامۇ دەمانەوہو مىركۇ تەقەى سەرى دەھات "مىشكىكى تەمبەلى

هه‌بوو، توانای فیروونی ساکاترین وانەى نەبوو. تەمەنى ببوو بە چوار دە سال و هیشتان بۆ ژماردن هەوجەى ئەنگۆستەکانى بوو، خۆیندەنەوهى کتیبىک یان رۆژنامەیهک بۆ ئەو مێردمنداڵە کارىکى ستم و دژوار بوو. لەگەڵ ئەوەشدا نەتەدەتوانى وەک مەرقىکى بى هودەو نەگونجاو ناوى بەریت. چونکە ئەو زۆر گوێرایەل بوو، بۆ ئەو کارانەى کە پێى دەسپێردران، ئاوى دەهینا، دارى دەشکاند، هاوکارى کارى کێلگەى دەکرد، مەتەقى ریکدەخست، لە جیبەجیکردنى ئەو کارانە جیگەى متمانە بوو، ئەگەرچى کارەکانى زۆر بە هیواشى و درێژدادپى جیبەجى دەکرد، بەلام ئەو شتەى کە قەشەى دەهەرى کردبوو، ئەو بوو، ئەو کورە گێژە زۆر دوورە پەریز بوو، لە خۆو بەشدارى هیچى نەدەکردو، ئەگەر پێى نەگوترابایە یان فەرمانىکى پى نەدرابایە هەرگیز خۆى لە گوورە نەدەبرد، تەنانەت قەت پرسىاریکیشى نەدەکرد، تیکەلى گەمەى هاوتەمەنەکانى نەدەبوو، هەولێ نەدەدا خۆى بە شتیک خەرىک بکات، ئەگەر بە تايبەت نەخرابایە سەر سەکەى شتیک“ هەرکە کارە پى سپێردراوەکانیشى تەواو دەکرد، دەخرایە ژوورەوهو بە چاوى ئەبلەق دادەما، نیگایىکى خالى، وەک ئەوهى لە لاهەرگایىک لەگەڵ مەپاندا بىت، کەمترین بەشدارى لە پروداوەکانى دەورووبەرى خۆى نەدەکرد. لەو کاتەى کە ئیواران قەشە قەننە جوتیارىیە درێژەکەى خۆى دادەگیرساندو بە چەققەدوگەل لەگەڵ سەردەستەى پۆلیسى گوندەکە خەرىکى یارى شەترەنج دەبوون، ئەو کورە قژسیسە وەک لاریک لە تەنیشتیانەوه لەسەر چىنچکان دادەنیشت و بە نیوچاویک وەک ئەوهى

خەوتووبىت، بى بایه‌خانه بەرامبەر تەختە خانه‌دارەکەى شەترەنج دادەما.

ئىوارەیه‌کى زستانە لەو کاتەى قەشەو پۆلیس رووچوو بوونە ناو مەلمانى شەترەنجى رۆژانەیان، دەنگى زەنگۆلەى گالسەکەیه‌ک لە جادەى گوندەکە بە خىراى نزیک دەکەوتەوه، جوتیارىک بە خۆو بە کلیتەى بە بەفر سپى بووى، بە هەلەداوان خۆى کوتایە ژوورەوهو، رایگەیاندا کە دایکە پیرەکەى لەسەر مەرگدایە، ئەگەر قەشە حەزىکات بەپەلە خۆى بگەیه‌نیتى و بەرلەوهى گىانى دەرچىت، بە دواپۆنى پیرۆز چەورى بکات. بى دواکەوتن قەشە کەوتە دواى کابرای جوتیار. سەردەستەى پۆلیسانیش کەهیشتان ئاوجۆکەى خۆى تەواو نۆش نەکردبوو، لەوکاتەى خەرىکبوو بۆ رۆیشتن قەننەیه‌کى تری دادەگیرساند و دەیویست پۆستالە قورسەکەى لە پى بکات، چاوى لە ئەبلەق ماوى میرکۆ سەرنجى راکیشا، کە چۆن بەرامبەر تەختەى شەترەنجەکە دامابوو. "ها چیه، دەتەوى یارییه‌کە تەواو بکەیت؟" پۆلیس بە گالتەجاری ئەو پرسىارەى لى کرد، دیارە هیچ گومانیشى لەوه‌دا نەبوو، کە ئەو لاهە خەوالووه ناتوانىت تاکە بەردىکیش بە بى هەلە بخاتە سەرتەختەى شەترەنج. میرکۆ بە شەرمەوه تەماشای تەختەکەى کرد، سەرى رەزەمەندى راوەشاندو لەسەر جیگەکەى قەشە دانیشت. دواى چوار دە جوولە سەردەستەى پۆلیسان بەزى، وه دانى بەوه‌ش دانا کە دۆرانەکەى بە هۆى غافلگیرى، یان

□ رۆژنىکى پیرۆزە، وەک دوا ئەرکى ئاینى لە مەزەهەبى کریستى کاسۆلیکى، لەسەر مەرگدا مردووى پى چەر دەکەن.

جوولهيهكى به ههله نهبووه. وه نهجامى گهمهى دووهميش له هى يهكهم باشتر نهبوو. كاتى قهشه گهراوه و نهامهى له پولىس بيست، هاوارى لى ههستا: "ئاي له تو! كهركهى بيليام!"<sup>□</sup> دهلين دوو ههزار سال بهر له نه مرقو په رجوويكى له م بابته روويداوه و بوونه وهرىكى به سته زمانى لار زمانى ژيرايه تى دوزيوه ته وه، چيروكه كى كتيبي پيروزى بو پولىس گيرايه وه. هه رچه نده كاتيش درهنگ بوو، به لام قهشه نه يتوانى خوئى بگريئ و داواى پيشركيى دوو قولى له و ماموستا نه خوئنده واره نهكات. نه وه بوو لاه به ناسانى قهشه شى به زانده. ميركو زور به چيرى، به هيمنى، بى خوتهنگا و كردن، به بى نه وهى تاكه جاريكيش نيوجه وانه پانه كى خوئى له سهر ته ختهى شه ترهنج بهرز بكا ته وه، گهمهى ده كرد، به لام به باوه ربه خوئوونىكى به تينى دوور له دوونى له روژه كانى دواتريش نه سهرده ستهى پولىسان و نه قهشه شى نه يانتوانى تاكه جاريكيش لى ببه نه وه. قهشه كه له هه موو كهس باشتر شاگرد كهى خوئى ده ناسى، ببوو به مهراقىكى گه و ره له دلى، كه نيا تا چ راده يهك ده بيت نه وه به ره تاقانو و يه كلايه نهى نه وه لاه بهرگهى تاقى كردنه وه بگريئ؟ نيتر بويه ش بردى بولاى سهرتاشى گوند و پرچه نالوز و سيسه كهى بو چا كرد، تا هه نديك رووى ناو خه لكى هه بيت، سوارى گالسكه بوون و له گهل خوئى

<sup>□</sup> به پيى ميتولوزياو چيروكه كانى تهورات بيليام پياوچاكيك بووه، روژيك له سه فريكداه به ناره وايى چهند جاريك به نه قيزه له كهركهى خوئى داوه، چونكه رى نه كردوه، له ناكاو به كارى خودا كهركه به قسه هاتوووه بهرگرى له خوئى كردوه. پاشان فريشته كى خوداش ديت و سهرزه نشتى دهكات، نيتر بيليام داواى ليبوردين له خوداوه له كهركهى دهكات. (وه رگي)

بردى بو شاره نزيكه كهى لاي خوئان. له وئيش يهكسهر بو قاوه خانه كهى مهيدانى گوند، نه و قاوه خانه يهى كه گوشه يه كى ببوو به مولگاي ياريكه رانى شاره زاي شه ترهنج. كه به پيى نه زمون بو قهشه دهركه و تيوو، كه هه موو نه وانهى له وئى كو ده بو و نه وه پتر له خوئى شاره زاي شه ترهنج بوون. كاتيك قهشه نه و كوره پازده سالييه پرچ سيس و روممت سوورى راکيشى ناو قاوه خانه كرد، دانيشتووى قاوه خانه كه به سهرنجيكي بى بايه خه وه ته ماشايان كرد، ميركو كهركيكي خورى شوپرى له بهر بوو، پوتينيكي قورس و دريژى له پا بوو، به شهرمه وه به چاوى نيوه قوچاوه وه له گوشه يهك وهستا، تا نه و كاتهى بو سهر ميژيكي شه ترهنج بانگيان كرد. له يهكهم گهمه ميركو دوپاندى، چونكه نه و چ جارن دهستپيك و كردنه وهى سيزيليانى<sup>□</sup> له يارييه كانى قهشه باشه كهى خوئى نه ديتبوو، پيى نامو بوو. به لام له يارى دووهم له گهل باشترين شه ترهنج زانى نه وئى كهس له كهس ده چوو. نيتر له يارى چوارهم و پينجه م به سهره وه، يهك به يهك له هه موو ياريكه رانى قاوه خانه كهى برده وه.

له پاريزگا سلاقييه كانى باشوور كه م رووداوى وا سهرنجراكيش روو ده دات، بويه دهركه و تنى نه و كوره لاديبويه و بردنه وهى پاره يه كى زور له هيكر، شتيكى زور عه نتيكه و سهرنجراكيش بوو. بى نه ملاو نه ولا، هه موو به يهك دهنگ هاتنه سهر نه و برياره، كه گهركه نه و كوره چهند روژيكي تريش له شار بمينيته وه، بو

<sup>□</sup> سيزيليهن: گه وهره ترين دورگه يه له دهرياي ناوه راست و سهر به ئيتاليايه (وه رگي)، سيزيليانى ده گه رته وه بو نه و ناوچه يه

ئەوھى ئەندامەكاتى تىرى يانەى شەترەنج بانگبكرين، بە تايبەت (سىمچين) ئاغاي شەترەنجزانى بەناوبانگ، پيويستە زوو بچنە كۆشكەكەى و ئەو ھەوالە بگەيەننە ئەو يارىكەرە پەپرگەرى شەترەنج. قەشە بە شانازيىكى تەواو تەماشاي كورە پەرورەدەكراوھكى دەستى خۆى دەکرد، دۆزىنەوھى ئەو بەھرەيە لە كورەكەى، خۆشحالى كردبوو، بەلام ئەو نەيدەتوانى دەست لە پيشنويزى رۆژى يەكشەممە ھەلبگرىت، بويە بريارى دا بۆ تاقىکردنەوھى پتر ميركو لەوئى بە تەنھا بەجيبھيليت، ئيتر لە كيسەى يانەى وەرزش لاوھيان بردە ھوتيل، ئەم ئىوارە بۆ يەكەمىن جار ميركو چاوى بە ئىنجانەى تەواليتى شاربيانە كەوت. دوانيوھرۆى رۆژى يەكشەممە قاوھخانە جەمەى دەھات لە دۆستانى شەترەنج. چوار سەعاتان بەبى جوولە ميركو لەسەر ميژى شەترەنج بە براوھى يارى كرد، بى ئەوھى تاكە وشەيەكى لە زار بيٹە دەرەو، يان تەماشاي لايىك بكات، بە ريزە لە ھەموو يارىكەرەكانى بردەوھ“ ئەوھ بوو لە كۆتاييدا يارىكەرەكان پيشنيارى ئەوھيان بۆ كرد كە يارى بە كۆمەليان لەگەلدا بكات، بەلام زۆرى ويست تا ئەو نەخويندەوارەيان تى گەياند، كە مەبەست لە يارى بەكۆمەل ئەوھيە كەلەيەك كاتدا ئەو دژى كۆمەليك ميژى يارى دەكات. ئيتر كە حالى بوو، سەرى رەزامەندى راوھشانو خۆى ئامادەكرد بۆ يارى، دەست كرا بە يارى. ميركو بە خۆو بە تەپەتەپى پۆتينيە قورسەكەى بە ھيمنى لەم ميژەوھ دەچوو بۆ ئەو ميژ، تا سەرەنجام ھوت لە ھەشتى يارىيەكانى بردەوھ.

ئيتر راويژكارى دەستى پى كرد، ھەرچەندە ئەو پالەوانە پىر بە ماناى وشە ھى شار نەبوو، بەلام ھەستى شانازى نەتەوايەتى خەلكەكەى وروژاندبوو، بەلكو خوا ئاوپريكيان لى بداتەوھو، شارە بچوو كەكەيان كە ھەرگيز بوونى لە نەخشەى جيھاندا سەرنجى كەسى رانەكيشاوھ، بۆ يەكەمىن جا لە ژيانى خويدا شەرەفى ئەوھى بەريكەوئى، پياويكى ناودار بنيريته ناو جيھان. دەلاليك كە ناوى (كۆلەر) بوو، كارى ئەوھ بوو موسيقارەن و گۆرانبييز و سەماكەرى بۆ كابارە و سەماخانەكان پەيدا دەکرد، ئامادەيى خۆى پيشاندا، كە ئەگەر بۆ ساليك كۆمەكى بگەن، ئەوا ئەو لەگەل خويدا دەبيات بۆ قيەننا ولەلای شەترەنجزانىكى شارەزا دايدەمەزىنى، بۆ ئەوھى ھونەرەكانى گەمەى شەترەنجى بە وردى فيربكات“ سيمچين ئاغا، كە لە شەست سال يارى شەترەنج، ھەرگيز شتى وا عەنتيكەى لە بەرامبەر خويدا نەديتبوو، يەكسەر ئەو كۆمەكەى خستە ئەستوى خۆى. ئيتر لەو رۆژەوھ رۆژى بەختى ئەو كورەى كەشتيەوان دەستى بە ھەلاتن كرد.

دواى نيو سال ميركو بەسەر تەواوى نەينىھەكانى شەترەنج زال بوو، بەلام كەموكورتىيىكى كەم ويئەى ھەبوو، كە پاشتر بازنەى پسپۆرەكانى شەترەنج سەرنجيان بۆ چوو بوو، ئەمەش ببوو بە خالى گالتەجارى بە ميركو، ئەويش ئەوھ بوو ميركو ھەرگيز فيرى ئەوھ نەدەبوو زنجيرەى ھەنگاوەكانى تاكە يارىيىكيش ئەزبەر بكات، يان وەك بە زمانى پسپۆرى دەليين: ئەو ھەميشە كويرانە يارى دەكردو بەھرەى ئەوھى نەبوو كە مەيدانى مەملانى بخاتە ناوايەى بى سنوورى خەيال. دەبووايە ھەميشە تەختەى رەش و

سىپى شەترەنج، بە شەست و چوار خانە و سى و دوو بەردەو، لەبەر چاۋو دەستى بوۋايە“ تەنانەت لەكاتەشەو كە بوو بە پالەوانى جىھانى، ھەميشە تەختەيەكى شەترەنجى پېچراۋ لەگەل خۇيدا دەگىزىت، بۇ ئەو ھى لە ھەر جىگايىكدا، ئەگەر يارىيىكى ۋەستايانە بىنئىتەو بەرى خۇى، يان لە شىكارى كىشەيەك بگەرىت، ھەموو بارەكە لەسەر تەختەي شەترەج راستەوخۇ بىنئىتەو بەرچاۋى خۇى. ئەو كەمە كەلئىنە ئەو عەيبەي لى ئاشكرا كرىبوو، كە ناتەواۋى و كەموكورتىيەك لە ھىزى ئەندىشەو شت ھىنانەو بەرچاۋ لە بەھرى مىركۇدا ھەيەو، بازەنى گەمەكارانى شەترەنج زۆر بەگەرمى باسى ئەو خالەيان دەكرد، ۋەك ئەو ھى كە لە نيوان مۇسىقاراندا يەككىكى زۆر ھونەرمەندو بەدەست، يان ئامازكارىكى مۇسىقايى بە بى نۆتەنامەي سەرجمەي پارچە مۇسىقايىك، ھەرگىز بەھرى ئەو ھى نەبىت ھىچ مۇسىقايىك بژەنىت، بەلام ئەو كەموكورتىيە سەرنجراكىشە بە ھىچ شىۋەيەك نەببوو بە كۆسپ لە رىگەي بەرەو پىشەو چوونى سەرسوھىنى ئەو. لە تەمەنى ھەقدە سالىدا كۆمەلىك پاداشى شەترەنجى ۋەرگرت، لە تەمەنى ھەژدە سالىدا بوو بە پالەوانى ۋلاتى ھەنگارىيا لە تەمەنى بىست سالىدا بوو بە پالەوانى جىھان. ھەموو قارەمانە بویرەكانى شەترەنج، ئەوانەي كە لە بەھرى ئاستى رۇشنىرى، لە ھىزى فەنتازى، لە ئازايى بى رادە لەم بالاتر بوون، ھەموو بەرامبەر لۇگىكى چىر و ساردو سىرى مىركۇ بەزىن،

□ نامۇزكارى مۇسىقايى: مايسترو، دىرىگىنت

ھەروەك بەزىنى ناپلىۋن بەرامبەر كۆرتۇزۇقى ۋرپەو تەوئەل ۋ، بەزىنى ھانىپال بەرامبەر فاييۇس كۆنكتاتۇر، كە ۋەك لىقىيوس بۆمانى دەگىزىتەو، ئەويش لە سەردەمى مندالىدا تا بلىي تەمبەل ۋ گىژ ۋ وىژ بوو.

بەو جۆرە لە پىشانگا قەشەنگەكەي ۋىنەي ۋەستايانى شەترەنج، بۇ يەكەمىن جار ۋىنەي كابراییكى لە بىر و زانست دابراۋ، كوپە جوتيارىكى دەبەنگ و بى دەم و پىل، كە چ جارن رۇژنامەنووسە چىرەدرىژەكانىش نەيانتوانى بوو تاكە وشەيەكى بە سوودى لە دەم دا بىچىرىنن، لە رىزى ۋىنەي رۇشنىرئانى مەيدانە جۇراۋجۆرەكانى زانست، لە فەيلەسوف و ماتماتىكران و كەسانى بىركەرەو ۋ خاۋەن ھىزى لىكدانەو ۋ خەيال ھەلواسرا. لەبەر ئەو ھى كە چىنتۇقىچ بەھرى ئەو ھى نەبوو تەنانەت قەسەي سوواۋى ناو رۇژنامەكانىش دووبارە دەربىرئەو، بۇيە ھەر زو كۆمەلىك ئەفسانەي جەقەنگامىزى لەبارە ھاتبوو ئارا. ئەو پالەوانە بى ۋىنەيە ھەر كە لەسەر تەختەي شەترەنج ھەلدەستا، دەبوو بە كەسايەتتىكى سەير و سەمەر“ سەرەپاي چاۋە رەش و درەوشاۋەكانى، كراۋاتە □ بە برىق و باقەكەي كە بە تۇقەيەكى بە دانەمرورارى رازاۋە رىك ۋەستابوو، پەنجەو نىنۇكە خاۋىن و چاك پۇلىشكراۋەكانى، كەچى لە ھەلسوكەوت و جولانەو ۋ ئاكارى يەكسەرە دەچوۋەو ناو قەپىلكى ئەوكورە جوتيارەي جارن، كە لەلادى حوجرەكەي قەشەي گەسك دەدا. بە شىۋەيەكى نىزىكە زۆر

بى شەرم و بى ھۆما ھەولى ئاسوودەيى خۇي وتوورەيى شەترەنجزانەكانى تىرى دەدا، بەھەي بەھۇي ئەو بەھەرەو ناوبانگەي كە پەيداي كىردبوو، بە تەماعىگىرىيەكى بى شەرمانە دەيەويست تا دەكرىت، پارە كۆيكاتەو. لەو شار دەچوو بۇ ئەو شار، ھەمىشەش كام مېوانخانە ھەرزان بوو لەوئى دەخەوت، بۇ ئەو ئەو گرنگ بوو پارەيان پى بدابايە، ئىتر ئەو ئامادەبوو لە خراپترين يانە يارى بكات. ھەر بۇ پارەش بەو رازى ببوو، كە وئىنەكەي لەسەر رىكلامەي سابوون چاپىكرىت. بى ئەوئى گوى بداتە گالتەي بەرامبەرەكانى، كە ھەموو دەيانزانى مىركۇ بەھەرى ئەوئى نىيە سى رستەي راست بنووسىت، لەگەل ئەوئى بەنكەيەكى بازىرگانى چاپەمەنى و بلاوكردەو بە ھۇي خويندكارىكى گالىسى نامىلكەي (فەلسەفەي شەترەنج)ى بە ناوى مىركۇ بلاوكردبوو. وەكو ھەموو مرۇقە وشك و ساردو سەرەكان، لاي ئەو پىكەنن مانايىكى نەبوو، لەو رۇژەوئى كە سەرەكەوتنى لەياري پىشېركىي جىھانى بەدەستەيئابوو، خۇي بە گەرەترين پىياوى جىھان دەزانى و واى دەزانى كە ھەموو رۇشنىير و قسەكەر و نووسەرە بەرزەكانى لە ھەموو مەيدانەكاندا بەزاندوو. بەھۇي ئەو وا لەخۇگەيشتەشى، دلەپراوكى و باوەرەخۇنەبوونەكەي جارانى بۇ بەخۇنازىنىكى سارد و سەر گەلخۇيانە گۇرا بوو.

"ناوباگىكى وا خىرا، چۇن سەرىكى بۇش نافرېنى؟" بەو قسەيە برادەرەكەم ھاتە كۇتايى ھەندىك لە باسەكانى سەردەمى مندالى چىنتۇقچ. "كورىزگە جوتيارىكى تەمەن بىست و يەكسالەي

گوندى (بانات) چۇن سنگ دەرنەپەرىنى، ئەگەر ئەو لە ناكاويكدا بە جولاندنى چەند بەردىك لەسەر تەختەدارىك، لە ھەفتەيەكدا بەقەد سالىكى كارى سەختى داربېرىن و كارى ھەرزىرى ھەموو خەلكى گوندەكەي پارەي بىتە دەست؟. بۇچى ھەر وا بە سووك و سانايى خۇي بە مرۇقىكى مەزن نەزانى؟ ئەگەر ئەو كەمترين زانىارى لە بارەي تەرزى ئەو ژيانە نەبىت، كە رىمېرانتىك، بىتھوقنىك، دانتيىك، ناپليونيىك، رۇژىك لە رۇژان بەسەريان برد؟ ئەو كورپىزگە مېشك لە ديوارگىراو تەنھا تاكە شتىك دەزانىت، ئەويش ئەوراستىيە كە چەندەھا مانگە تاقە يارىيىكى شەترەنجى نەدۇراندوو، ئىتر ئەو ئاگاي لەوئى نىيە كە جگە لە شەترەنج و پارە، بەھاو نرخی تر لەسەر ئەو زەويەدا ھەيە، بۇيە مافى خۇيەتى ئەگەر ئاوا را لەخۇيىت.

گىرپانەوئى برادەرەكەم بە تەواوى منى تووشى مەراق كرد. كۇبوونەوئى ھەموو تەرزەكانى يەكانەيى لە تاكە بىرى مرۇقىكى داخراو، سەرنجى تەواوى منى بۇخۇي راکىشابوو، چونكە كەسىك ھەرچەندە سنوور لە دەورى خۇي بكىشىت، ئەوئى پتر لەلا بى كۇتايىكەي تر نزيك دەبىتەو، ئەو جۇرە كەسانە وەكو ئەو مېروولە تىرمىتانەن كە بۇ داپرانى خۇيان، بە ماددەيەكى تايبەت ديوار لە دەورى خۇيان دروستدەكەن، بەلام وەكو شتىكى ناياب و عەنتىكە پتر سەرنجى خەلك بۇخۇيان رادەكىشن. كارىكى ئاسان نىيە، ئەو يەكلارۇشنىيرە تايبەتمەندە، لە سەفەرىكى دوازە رۇژى تا (رىو) بخەيتە ژىر ھاويئەي پشكنين.



زوو برادره کهم هۆشیاری کردمه وه: "پیم وایه شانسیکی کهمت ده بییت، ئەوه ندهی من ناگادارم، کهس نهیتوانیوه کهمترین ماددهی پشوشولوگی له چینتۆقیچ دهر بهینی، ئەو جوتیاره دووره پهریزه له پشتی هه موو ئەو مەرزدر اووییە، زیره کایه تییه کیشی ههیه، ئەویش ئەوهیه به ناسانی خۆی ناخاته دهستی کهس، ئەویش به هۆی هونەرکی ساده، جگه له بازنه ی لادییه کان، که له میوانخانه بچوو که کان یه کتر په ی داده کن، قسه له گه ل کهسی تر ناکات. هەر بزانییت له شوینیکی خۆینده واریک ههیه، خۆی ده کیشیته وه ناو قه پیلکی خۆی، بهو جوړه کهس بۆی ناچیته سەر، تاکه وشه یه کی گیلانه ی لی بیستی، یان راده ی نه خۆینده واری و نارۆشنییریرکه ی بپیویت". جا به راستی برادره کهم راستی گوت، روژی یه کهم بۆم دهر کهوت که به خۆره پیش کردنیکی زۆر نه بییت، ناتوانیت لیی نزیك ببیته وه، منیش لهو کهسانه م که ناتوانم به زۆر خۆم له رووداوه کان ره پیش بکه م. هه ندی جار له سەر رووته خته که ی که شتی پیاسه ی ده کرد، به لām دهسته کانی له پشتی خۆی لیک گری دداو، له دهریای شانازی و روحگه وره ییه که: <sup>17</sup> ی نقووم ده بوو، کتومت وه کو وینه به ناو بانگه که ی نا پیون" هه ونگاوه کانی شتی لهو سووره پیاسه یه ئەوه نده ته نگه تاو و خیرابوو، تا پیی بگه ییت ده بوایه به دوایدا رابکه ییت. له ژووره کانی یه کتر دیتن و مه یخانه و جگه ره کیشانی شدا هه رگیز دهر نه ده کهوت. ستیواردی که شتییه که باوه ری به من کرد و تی گه یاندم، که چینتۆقیچ زۆریه ی کاتی خۆی له کابینه کهیدا به مه شقی شه تره نج به سەر ده بات، له سەر

ته خته یه کی گه وره ی شه تره نج راهینان ده کات، یان یارییه کۆنه کان به سەر ده کاته وه.

دوای سی روژ ئۆقره م له بهر برابوو، هونهری خۆدووره - په ریزگرتنه که ی ئەو، به هیتر بوو له ویستی نزیک بوونه وه ی من لی، من له ژیانمدا هه رگیز ئەوه م بۆ هه لئه که تبوو، که له نزیکه وه پاله وانیکی یاری شه تره نج بناسم، ئیستاش هه رچه نده پتر بۆ ئەوه هه ول دده م، که ئەو ته رزه مروقه بناسم، پتر ئەوه م بۆ ساخ ده بیته وه، که شتیکی دژواره مروقیک بینیته به رچاوی خۆت، که هه موو چالاکی میشکی ته نها بریتی بییت، له سوورانه وه له ده وری ته ختۆکه یه کی شه ستوچوار خانه ی ره ش وسپی. من له ئەزموونی تایبه تییه وه شه ره زای ئەوه بوویمه که (یاری پاتشایان) هیزیکی راکیشانی نه یینیداری هه یه و، ئەوه تاکه یارییکی ناو یارییه کانه که له ژێرده سه لاتی مروقه دایه و له هه موو زۆرداری و ته لسمیکی ریکه وت ئازاده و، ئالای سه رکه وتنی ته نها له بیرو به ره ی ئەقل سه ره له دده ات. به لām ئایا ئەگه ر ناو له شه تره نج بنیین یاری، هه ندیک خۆمان تووشی گونا ه ناکه یین؟ ئایا شه تره نج زانست، یان هونهریک نیه؟ که له سەر <sup>18</sup> و کاته گۆرییه کان وه ستاوه، هه روه کو تابووتی موحه ممه د به نیوان ئاسمان و زه و ی. په یوه ستییکی بی وینه ی جووته دژ به یه که کانه، کۆنینه یه کی هه میشه نوئییه، ده زگاییکی میکانیکییه، به لām خه یال هه لی ده سوورینی، فۆرمیکی ئەندازه یی سنوورداری سه قامگیره، به لām بی سنوور له ته رزی کۆساز، هه میشه له بره و دایه و، هه یچ به ریکیشی نیه، بیریکه به ره و هه یچ ده روا، ماتماتیکیکه هه یچ

دەژمىرى، ھونەرىكى بى كارە، بىناسازىيىكى بى كەرستەيە، ھىچ شتىكى وا كەم نىيە، كە لە بوون و مانە وەيدا لە ھەموو كتيب و كارەكان نەمرترە، تاكە يارىيىكە كە ھى ھەموو گەلانى، ھى ھەموو سەردەمانەو كەسش نازانىت چ خودايىك بۆ لەناوبردى بىزىرى و زاخاوى مېشك ھىناويەتيە سەر زەوى، ورياكەرەوھى گيانە، ھەموو مندالىك تواناي فېربوونى ريسا سەرەتاييەكانى ھەيەو دەزانىت سەرەتاو كۆتاييەكەى چۆنە، ھەموو پاشكەوتوويك دەتوانىت خۆى لە قەرە بدات، بەلام لەو چوارگۆشە تەنگ و نەگۆرە دەكرىت لىزانىيىكى تايبەت بەينىرئە ئارا، كەلەگەل ھى تر لەبەروردكردن نەيىت.

لىزانى وا كە تەنھا بەھرەى تايبەتى شەترەنجيان ھەبيت و بەس، بلىمەتى تايبەتمەند، كە لاي ئەوان ھىزى ئارامى و تەكنىك وەك دوو بەشى يەكسان كاريگەرييان ھەيە، ھەرەك لە ماتماتىك، لە ھۆنراو، لە موزىك، بەلام لە چىن و لە پەيوەستىيىكى تردا، لە سەردەمە كۆنەكان لەوانەبوو سەودايى بەدواى زانستى سروشت واى لە بابايىك كەردبايە، مېشكى بلىمەتيكى شەترەنج بخاتە بەر لىكۆلەينەوھو توپكارى، بۆ ئە 19 زانىت كە ئايا پىچىكى تايبەت لە بارستە بۆرەكەى مېشحييد، بە ئارادا ھەيە، ماسولكەيەكى تايبەت بە شەترەنجى تيايە؟ يان ھەلگريكى چىرى شەترەنجى تيايە، كە لە كەللە سەرەكانى تردا نەبيت؟ باشە دەبيت بارى بى وینەو تايبەتى ميركۆ چىنتوقىچ چۆن ئەشوق و سەودايى ئەو بابا سروشتناسەى بوروژاندبايە؟ چونكە ئەوبارىكى يەگجار تايبەت وناياب و، رۆشنىرييەكى بى ئەملو ئەولاي سىستى و تەوہزەلييە،

وەكو پارچە دەزولەيەكى زىپىنە، كە لە ورگى تاشە بەردىكى كەرولادا بيىت. لە راستيدا شتەكە لاي من تا رادەيەك رۆشن بوو، بلىمەتيكى ئاوايەكجارەو يەكلايەنەو تايبەت لە يارى، تەنھا گابازىك دەئافرىنى، بەلام شتىكى نەكرەو دژوارە بتوانىت مروقيكى ئاوا مېشك وروژاو بىنئىتە بەرچاوى خۆت، كە لەلای ئەو، ئەو جىيەنە ھەموو بۆتە شەقامىكى تەسك و يەك ئاراستە لە نيوان رەش وسىپى دا، كە لە چاوى ھاتوچۆو پاش و پىشى روتى سى و دوو داشەبەرددا بە دواى خۆشى ژياندا دەگەرپىت، مروقيك كە تەنھا بەوھى لە دەستىيىكى گەمەيەكى نوئى دا، لە جياتى سەربازىك، ئەسپىك پىش دەخات، كاريكى مەزن ئەنجام دەدات و كونجى ھەژارانەى خۆى لە گۆشەى تەختەى شەترەنجدا دەخاتە ھەواری نەمرى، مروقيك، مروقيكى خاوەن گيان، بە بى ئەوھى ئەقلى تىكچووويىت، بە درىژايى دە، بىست، سى، چل سالان ھەموو ھەنگاوى بىركردنەوھى ھەمىشەوھەمىشە برىتى بيىت لە راونانى مەليكيكى لە دار دروستكراو لە گۆشەيەكى شەترەنجەوھ بۆ گۆشەيىكى تر.

ئىستاش ئەو دياردەيە، 20 مەتە تايبەتە، يان ئەو گىلە مەتەلئامىزە، ئەو لەسەر پىشى ھەمان كەشتى تەنھا شەش كايىنە لەمنى تەنھا، دوورە، لە منى سەودا و مردووى شتە بىريەكان، دەبى تواناي ئەوھم ھەبيت، بتوانم خۆمى لى نزيك بخەمەوھ. دەستم كرد بە بىركردنەوھ لە دۆزىنەوھى فيليك، فيلى ناماقول نا ماقول“ بۆ نمونە: بە ناوى ئەوھى گوايە بۆ رۆژنامەيەكى گرنگ و بە ناوبانگ ديئمانەيەكى لەگەلدا ساز دەكەم! بەمەش ختووكەى لە

خوباييى بوننهكەى دەدەم، يان تەماغىرىيەكەى دەوروژيىنم بەوەى پيشنيارى پيشيركيبەكى چەورى بۇ دەكەم لە سكۆتلهندا. بەلام لە بەرەنجامدا گەيشتمە ئەو بىرەى، كەباشترين هونەرى راو ئەويە، كە وا بكەى ئەو كەلەشیرە كيوييەى كە دەتەوى راوى بكەيت، خوى تووشى چەشتەبوون بيىت، ئەويش بەوەى بيخەيتە تەپكەى ئاوازي خویندنى هاوڤەگەزىكى خوى، جا دەبيىت چ كارىگەتر بيىت، بۇ راكيشانى سەرنجى پالەوانىكى شەترەنج، لەمەى پياو بچيىت خوى لەبەر دەمى ئەودا دەستبكات بە يارى شەترەنج؟

من هەرگيز لە ژياندا هونەمەرنديكى راستى يارى شەترەنج نەبوويمە، چونكە من يارى شەترەنج تەنھا بۇ كات بەسەربردن بەكارهيناو، ئەگەر سەعاتيك لەسەر تەختەى شەترەنج دانيشتم، ئەو قەت لەبەر ئەو نەبوو مېشكى خۆم ماندوو بكەم، بەلكوو بەپيچەوانە بۇ ئەو بوو مېشكى خۆم لە گرژى و ماندووويون دوور بخەمەو. من بە ماناي وشە "گەمە" بە شەترەنج دەكەم، لە كاتيكدا يارىكەرانى راستى شەترەنج، بە جيددى يارى شەترەنج دەكەن و، بۇ پيئاسەيا<sup>21</sup>، كە بويرم وشەى نووى (جيدديكار) يان بۇ بخەمە او نەرهنگى زمان. ديارە يارى شەترەنج وەكو خۆشەويستى بە تەنھا ناكريىت و كەسيكى ترى پيوستە. ئەو شەم نەدەزانى كە لەو ساتەوختەدا ئايا كەسيكى ترى ئاشقە شەترەنج لەسەر پشتى كەشتيىبەكە هەيە يان نا. بۇ ئەوەى ئەگەر كەسيكى ئاوا هەبيىت، بتوانم لە ئەشكەوتەكانيان راكيشى دەرەويان بكەم، داويكى سادەم لە ژوروى جگەرەكيشان

داناىەو، بەوەى هەستام لەگەل ژنەكەم ، كە لەخۆم خراپتر سەرى لە شەترەنج دەرەچيىت، وەكو چۆلەكەگريك، لەسەر تەختەى شەترەنج هەلكوپركاين. جا بەراستى هيشتان شەش بەردمان نەجولاندبوو، كە يەكك بەديارمانەو وەستا، كەسيكى تريش هات و داواى كرد، كە ريگاي بەدين تەماشامان بكات، تا سەرنجام كەسيكى وا پەيداوو، لەو تەرزەى كە من چاوەپروانم دەكرد، داواى كرد دەستيك يارى شەترەنجى لەگەلدا بكەم. ئەو پياو ناوى (ميك كۆنەر) بوو، ئەندازيارىكى سكۆتلهندى، وەك بيستمەو لە دروستكردنى بيرە نەوتىەكانى كاليفورنيا پارەيەكى چاكي بەدەست كەوتبوو. پياويكى چوارشانەى تىكچەقيوى تەبەش پانى نزيكە چوارگۆشەيى، ددان گەورەو رەنگ تير، لە سوورايەتى دەموچاوى وى دەچوو كە بەلای كەم جار و بار تيروپر تامى ويسيكى كردبيىت. شان و پيل دەرپەراندەكەى لە كاتى يارى كەسايەتى ئەو پياوەى پيشان دەدا، كە يەككە لەو تەرزە كەسانەى كە بى ئەملاو ئەولا سەركەوتن هەر بە خويان رەوا دەبينن، بە جورىك لە ياريىكى ئاوا كەم بايەخيش دۇراندن بە كەمبوونەوەى كەسايەتى خۆ<sup>22</sup> زانن و بى هيچ رەچاوكردنيك خويان بەو گرتوو خويان بسەپينن، خويان بە سەركەوتنى راستەقينه گرتوو. ئەو مروقه خويىگەيىنە و نقومى بيركردنەو بەبوو، هەموو قسەكردن، يان پەرتكردنيكى خەيال و بيركردنەوەى لە كاتى يارى بە خەتا بگرە بە سووكايەتى پى كردن لە قەلەم دەدا. كە دەستى يەكەمى دۇراند، مپوموچى داىگرت و، دكتاتورانە رايگەياند، كە هوى دۇراندەكەى ئەو بوو چەند

چركه يەك خەيالى پەرت بوو، ئاگاي لە يارى نەما . كە سېھەم دەستى دۇراند، خەتاكەي خستە مل ھەراوھۆرياي ژوورەكەي ھاوسى، ئىتر بەبى داواي ياريىكى نوئى و تۆلە كىردنەو، بەھىچ جوړىك ئامادە نەبوو، دان بە دۇراندنەكەي دابنىت . لەسەرەتا خوشيىكم لەو ملمانى توندەي وەردەگرت، بەلام پاشان ھەر لەبەر خاترى ئەو و بۆ مەبەستە تايبەتەكەي خۆم، واتە بە ئومىدى چەشتە كىردنى چىنتوقچى پالەوانى جىھانى شەترەنج، يارىم لەگەلدا دەكرد .

لە سىيەمىن روژدا نيوہ سەرکەوتنىكم بە دەستھينا، ئەگەر لەسەر رووتەختى كەشتىكەو، لە پەنجەرەكانەو، سەرنجى كەوتبىتە سەر ئىمە، يان ھەر بە رىكەوت بوو بىت، چىنتوقچى ھاتە ژوورى جگەرە كيشان، كە دىتى وا ئىمە خەرىكى ھونەرەكەي ئەوين، بى دەستى خۆي، چەند ھەنگاويك لە ئىمە نزيك كەوتەو، لە دوورەو بە چاويكى تاقىكردنەو تەماشايىكى تەختە شەترەنجەكەي كىردىن، ئەو كاتە نۆرەي مېك كۆنۆر بوو، دەبووايە بەردىك بجوولېنىت، ئىتر ئەو جوولەيەي مېك كۆنۆر بەس بوو، بۆ ئەوہى چىنتوقچى 23 بەگات، كە گەمە نەزانەكەي ئىمە، شايانى بايەخى وەسەيەي ئەو نيە . بە ھەمان ئاكارى ئاسايى خۆي، رۇمانە جاسوسىيەكەي دەستى، كە لە كتيبخانەكە بۆ تەماشاكردن خرابووە بەردەستتان، بى ئەوہى تاقەپەرىكى لى ھەلبداتەو، خستىوہ جىگەكەي خۆي و لە مېزەكەي ئىمە دووركەو تەوہو ژوورى جگەرەكيشانى بەجى ھىشت . لە دلئى خۆم كەمىك بە بايەخ پى نەدان و بە سووك تەماشاكردنەكەي، بە

سەرنجە سارد و سەرکەي دلگىر بووم، بۆ ئەوہى وەك بلىيى دلگىريەكەم بەبا بەدم، بە مېك كۆنۆرم ووت: وەستا گەمەكەي تۆي بە دل نەبوو، ووتى كام وەستا؟ ئىتر تيم گەياند، كە ئەو كابرەي تازە بەلاماندا تى پەرى و بە نيگايىكى سووك تەماشاي كىردىن، ئەوہ چىنتوقچى بوو، پالەوانى جىھانى شەترەنج! ھەروہا پيم ووت: ئىمە ھەردووكمان نيگا سووك و روح زليەكەي فەرامۆش دەكەين، چونكە خەلكى ھەژار دەبىت چىشت بە ناو لى بنين . قسە ھىواشەكەي من كاريگەريىكى چاوەروان نەكەراوى لە مېك كۆنۆر كىرد، سوورھەلگەراو گەمەكەي نيوان خۆمانى فەرامۆش كىرد، مروژ يەكسەر ھەستى بەوہ دەكرد، كە ئەو ھىچ ئاگاي لەوہ نەبووہ كە چىنتوقچى لەسەر پىشتى ئەو كەشتەيەدايە، ئىتر بى ئەملاو ئەولا دەيەويست بەرامبەر چىنتوقچى يارى بكات . ھەرگىز ئەو لە ژيانى خويدا يارى لە دژى پالەوانىكى جىھانى نەكردبوو، جگە لە تاكە جاريك، ئەويش لە ياريىكى بەكۆمەل ، كە ژمارەيان چل كەس بوو، ديارە ئەوسا خوشيىكى زۆرى لەم يارى وەرگرتبوو، ديارە ئەوئەندەشى نەمابووہ كە لە ياريىكە بەراوہ بىت . لىيى پرسىم: "تۆ لە نزيكەوہ ئەو 24 'نە دەناسىت؟" گوتم نا، لىيى پرسىم: "دەتوانىت داواي لى بحەيت بى بۆ لامان؟" بە پوازشى ئەوہى كە بە پىي زانىارى من چىنتوقچى زۆر حەز لە تىكەلاوى ناكات، داواكەيم رەتكردەوہ و ووتم، جگە لەمەش چى ھەيە وا لەپالەوانىكى جىھانى بكات، بىت يارى لەگەل ئىمەي نەزان بكات؟



وہ بۆ ئەوہی ھاتوچۆی کەسانی تر کەمتر کاریگەری لە یارییە کەمان بکەن، میژەکانی دەورو بەریشمان بۆ خۆمان داگیرکرت.

رۆژی دواتر لە کاتی دیارکراو، گروپە کەمان ھەموو کۆبووینەوہ، دیارە شوینی ناوہراست بەرامبەر پالەوانی گەورە بۆ جەنابی میک کۆنۆر تەرخان کرا. میک کۆنۆر زوو زوو تەماشای سەعاتە کەمی دەکرد و بۆ ھیمن کردنەوہی دەروونی خۆی، جگەرە دوای جگەرە دادەگیرساند. بەلام بە پێی ئەو زانیاریانە کە من لە ھاوڕێکەمی خۆم وەرم گرتبوو، دەمزانی کە پالەوان ھەمیشە وا دەکات، خەلک دە دەقیقە یەک چاوەروانی بکەن، بەوہش قورسایە و بایەخی خۆی پێشانە خەلک دەدات. پاشان دەرکەوت، بە ئارامی و لەسەرەخۆ لە میژە کە نزیک کەوتەوہ، بۆ ئەوہی خۆی بناسینی: "ئێوہ دەزانن من کیم و، ئێوہش کین بۆمن گرنگ نیە!"<sup>27</sup> دوای ئەو قسە بۆ شەرمەمی دەستی کرد، بە وشکی رێساکانی یاریەکی رۆشن کردەوہ، لەبەر ئەوہی بەشی پێویست تەختە شەترەنج لە ئارادا نەبوو، پێشنیاری کرد کە ئیمە ھەموو دژی ئەو یاری بکەین، لە <sup>27</sup> جولانندی ھەر بەردیك، ئەو دەچیتە سەر ئەو میژە ئەوہ، بۆ ئەوہی ئەو کاریگەری لە راویژنی نیوان ئیمە نەکات، دوای ئەوہی ئیمە بەردی خۆمان جولاند، بە داخوہ بە ھۆی نەبوونی زەنگولەھی یاری، دەبواہ بە کەوچکیک لە شووشە یەکی خالی بدەین، ھەر وہا پێشنیاری کرد کە ماوہی بیرکردنەوہ دە خوولە کە، ئەگەر ئیمە پێشنیاریکی ترمان نەبیت. دیارە ئیمەش وە کۆمەلە قوتابییکی شەرم

ھەموو پێشنیاریە کانیمان قەبوول کرد. لە دا بەشکردنی رەنگەکان رەش بەر چینی تۆقیچ کەوت" ھەر بە پێوہ بەردی یە کەمی خۆی جولاندو چووہ سەر میژە کەمی ئەو لا تر، کە خۆی وە ک شوینی چاوەروانی پێشنیاری کردبوو. لەویش بە ئارامی دانیشت و دەستی کرد بە ھەلدانەوہی لاپەرەکانی گۆقاریکی وینەدار.

ئەوہ ناھینیت باسی ئەو یارییە بکەین، وا کۆتایی ھات، وە ک دەبوایە وا کۆتایی بیت، بە بەزینیکی خراپی ئیمە، لە بیستو دووہمین جوولەمی بەردە کانیمان. دیارە شتیکی سەیر نیە، پالەوانیکی جیھانی نیو دەستە یاریکەری ناوہندی و خوارەوہی ناوہندی بێزینی. بەلام ئەوہی شتە کەمی بۆ ئیمە ناخۆش کردبوو، تەوس و لە خۆبایی بوونی چینی تۆقیچ بوو، وای دەکرد کە ئیمە ھەست بەوہ بکەین، کە ئەو بە دەستی چەپی ئیمەمی بەزاندوہ، ھەر جاریک کە بەردیکی دەجوولاند، وە ک فیشە کە شیتە بە خیرایی تەماشای تەختە شەترەنجە کەمی دەکرد و بەردە کەمی پەلاردە کرد و دەگەر اوہ جیگە کەمی خۆی. وە ک ئەوہی ئیمە خۆمان بەردە دارینەکانی شەترەنج بین، بە بزوتنەوہ کەمی ئەو، بۆ دەستی خۆت دیمەنی پیاویکت دە <sup>28</sup> بەرچاو، کە پارچە نان یان پەلەگۆشتیک فری بداتە بەردەم سەگیکی بەرەللا. خۆ ئەگەر کەسیکی ھەست ناسک بووایە، بە باوہری من جار بە جار سەرنجی ئیمەمی بۆ ھەلە کانیمان رادەکیشا، یان بە وشەمی دۆستانە وری بەرز دەکردینەوہ. بەلام دوای ئەوہی وشەمی "کش مەلیک"ی لە دەم دەرچوو، ئەو رەبۆتە نامرۆقەمی شەترەنج، وە ک تەنیکی وشک لە بەردەم میژە کە چاوەروانی ئەوہی کرد، کە نایا ئیمە

ئامادەين، يارييىكى تىرى لەگەلدا بىكەين. من ھەستامەو، ۋەك ھەموو ئەو كاتانەى كە مروۇق پۈوبەپۈۋى ئالۋىيەك دەبىت، بە دەست جولاندن ئامازەى ئەو ۋەم بۇ كىرد، كە ئىتەر بە ۋە بەزىنەمان ۋە لەو بازىرگانى دۇلارە، بەلای كەمەو لە لايەن منەو، ئىتەر ناسىاۋىمان كۆتايى ھات، بەلام دىتم پىچەوانەى وىستى من، بە دەنگىكى كەرخ، مىك كۆنۈر ۋوتى: "بەلى ئامادەين!"

لەو سىنگدەرپەپاندن ۋە ئامادەباشىيەى مىك كۆنۈر من ترسم ھاتى، بەراستى لەو ساتەۋەختەدا پىتەر بە ياريكەرىكى بۆكسىيىن دەچوو، كە خەرىك بىت دەست بە ھاۋىشتىنى مستەكۆلە بىكات، نەك پىاۋىكى رىزدار ۋىوامىر. ئەگەر رەفتارى ناماقولى چىنتۇقىچ بوو، يان وىست ۋەئارەزۋى ۋورۇۋى خۇى، مىك كۆنۈرى بە تەۋاۋى گۆپى بوو. دەموچاۋى تا تروپكى تەۋىلى سوور ھەلگەپاۋو، كۈنەلوۋتەكانى كراۋو ھەلمسابوون، لىۋەكانى خۇى بە توندى دەكروشت، دەموچاۋ ۋەچەناگەى دەتگوت بۇ جەنگ گىرژ ھەلگەپاۋو. چاۋەكانى زەق بېۋونەو، ۋەك چاۋى ئەو كەسانەى كە لە يارى رۇلىتدا داۋى شەشەمىن چارو ھەوتەمىن چارى جومكەيىرى رەنگى <sup>29</sup> ژىردراۋيان بۇ دەرنەچىت. لە تروۋكەى چاۋەكانى تىگەيشىم، ھە ئەو كەسىكى ۋا توندگرە، كە ئامادەيە تەۋاۋى سامانى خۇى خەرجى يارى بىكات لەگەل چىنتۇقىچ، ھەر يارى بىكات ۋە يارى بىكات ۋە دووبارەى بىكاتەو، تا ئەو كاتەى بەلای كەم بۇ تاقەجاريكىش براۋە دەبىت. ئەگەر چىنتۇقىچ سەبرى ھەبىت، ئەو كەنە زىپىكى كەوتۇتە بەر دەست

ۋە تا دەگاتە بۆينۇس ئايرىس چەند ھەزار دۇلارىكى لى دەردەھىنى.

چىنتۇقىچ لە شوينى خۇى جولەى نەكرد، بە رىزەو ۋەلامى دايەو: فەرموون، ئەو چارە پەش ھى ئىۋەيە!

يارى دوۋەمىش گۆپانىكى تىدا نەبوو، ئەو نەبىت چەند كەسىكى تر ھاۋىونە رىزى تەماشىچان، ئەو ھەش ئاۋ ۋە ھەۋاى گەمەكەى سەرنچراكىش ۋە گەرمتى كىردبوو. مىك كۆنۈر ھىندە بە قوۋلى لە تەماشى تەختەشەترەنجەكە پۇچوو بوو، دەتگوت نىازى ۋايە بەردى شەترەنجەكان ھويپۇتتىنيزە ۋە ئەفسوناۋى بىكات بۇ خۇى بىاناتەو. من ھەستم بەو كىرد، كە ئامادەيى ئەو ۋە تىدايە بۇ چىپىرى دەربىرىنى تاقە (كش مەلىك) يىك دىرى دىرە دەمسارەكەى ھەزار دۇلار خەرج بىكات. ئەو ۋەى عەنتىكە بوو ئەو بوو، بى ئەو ۋەى بە خۇمان بزانىن، ھەندىك لە ۋورۇژانە توند ۋە تىزەكەى پەپى بوۋە ئىمەش. جولاندنى ھەر بەردىك ۋەكو ئەو ۋەى لەو ۋەپىشتىر دانوستاندنى گەرمى لەسەر دەكرا، ھەمىشە لە داۋىن چىركەى پىش جولەكان يەكىك رىگەى بەوانەى تر دەگرت، تا ھەموو ھاۋرا دەبوۋىن ئەو <sup>30</sup> "ماژەمان دەدا بە چىنتۇقىچ بگەرپتەو سەر مىزەكە. ۋردە ۋردە گەياندەمانە سى ۋە ھەفتەمىن جولەو، ۋەك شتىكى زۇر چاۋەپرواننەكراۋ ياريىكە گەيشتېۋوۋە بارىك كە لە بەرژەۋەندى ئىمەدا خۇى دەنۋاند، چۈنكە تۋانىبوۋمان سەربازىك بە سەلامەتى بگەيەننە خانەى C2 ى خانەى پىشكۆتايى ھىلى C، ھەرئەۋەندەمان مابوۋ پالىكى پىۋە بنىين ۋە بىخەينە سەر خانەى C1 ۋە بىكەين بە ۋەزىرىكى نوى. بەلام

لەوێش دانیایا ئەبووین کە بە ئازایی خۆمان بوو یان نا گەشتبووینە ئەو شانسە، وە سۆسەیی ئەوەمان دەکرد کە ئەو بارە لەبارەیی بۆمان هەلکەوتوو لە چینی تۆقیچە وە سەری هەلداو، چونکە ئەو بەهرەیی ئەوێ هەبوو کە زۆر لە پێشتر بەرهەنجامەکانی یاری بخوینیتەو، بۆیە ترسی ئەوەمان هەبوو کە تەپکەییەکی بۆ دانا بێنەو، نەخشەیی ئەوێ دانا بێت بمانکات بە چەشەیی چەنگالی خۆی. لەگەڵ ئەوێش، دواي دانوستاندنیکی زۆر ولی وردبوو ئەوێەکی پشکنەرانی گەشتینە دوا لیواری بیرکردنەو و بریارمان دا سەربازەکانمان بەرەو پێشەو بەرین. مێک کۆنۆر دەستی خستە سەر سەربازەکان و خەریک بوو بەرەو پێشەو بۆ دوا خانە ببیزووی، لەو کاتەدا بوو دەستیکی خۆی لە قۆلی گیرکردو دەنگیکی وروژاو بە خامۆشی چریاندى: لە راهی خوا نەکە!

بۆ دەستی خۆمان هەموو رووی خۆمان لە خواوێ ئەو دەنگە کرد، پیاویکی تەمەن نزیکە چلوپینج سالەیی دەموچاو باریک و تیز، پێشتر کاتی لەسەر رۆخی بانەکەیی سەرەو وەستا بوو، بە هۆی دەموچاو وە تەباشیر سپی هەلگەر اوێکەیی، سەرنجی منی بۆخۆی راکیشا بوو، دەبیت لەو چەند خولەکەیی دوايي هاتیبیتە لای ئێمە، بە تەنگەتای تەماشای ئێمەیی کردو لەسەر قسەکانی بەردەوام بوو: "ئێستا ئەگەر <sup>31</sup> و سەربازە بکەیتە وەزیر، ئەوا ئەو یەكسەر بە فیلی C1 دەوای دەبات، تۆش ئەسپەکەت دەگیریتەو، بەلام ئەو سەربازە نازادەکەیی دەباتە سەر D7 و هەپەشە لە قەلاتەکەت دەکات، ئەگەریش تۆ بە هۆی ئەسپەکەت کش مەلیکیک بکەیت، ئەوا دواي نۆ تا دە جوولە تۆ دەفەوتییت،

ئەو بارە هەلکەوتووێ ئێو وەکوو ئەو بارەییە کە لەیاری سالی 1922ی (ئالیخین) بەرامبەر (بۆگۆلیو بۆف) لە شاری (پێستیانه)ی بەریتانیای مەزن هاتە پێشەو.

مێک کۆنۆر بە چەپەسای دەستی لە سەربازەکان هەلگرت، ئەویش هەر وەکو ئێمە بە چاویکی چەپەساو تەماشای کابرای کرد، کە دەتگوت خدری زیندەییە لە ناکاو دەرکەوتوو و هاتۆتە هانامان. دیارە ئەگە یەکیکە بوانییت پێشبینی سەرەنجامی نۆ جوولەیی داهاوتوی یاری شەترەنج بکات، دەبیت ئەو پەسپۆریکی پلەیی یەك بێت، لەوانەشە هەر پالەوانیکی جیهانی بێت و، بۆ هەمان یاری پالەوانی جیهانی سەفەر بکات. پەیدا بوونی ئەو کەسە وەك فریشتەیی ئاسمان و لە ناکاو و لەو چاوتروکە ناسکەدا شتیکی هیندیکی ناسروشتی بوو. مێک کۆنۆر لی پرسی:

- ئەدی ئێو ئەگەر بتانەوی پێشنیاری چی دەکەن!؟

- جاری لە سەربازەکان گەری و مەیبەرە پێشەو! پاتشاکەت لە هیلی مەترسی G8 وە بەرە سەر H7. ئەوسا لەوانەیی ئەو لە لاکەیی تر شالوت بۆ بیینی، بەلام تۆ بە جوولەیی قەلاتەکەت لە C4 وە بۆ سەر C8 ریگای پی دەگریت، لەو ئەو دوو فیل و ئەسپییکی لە دەست دەچیت، پاشان کاتی بیرکردنەو دیت، ئەگەر بە راستی و بۆ هەلە، بە شیوێەکی <sup>32</sup> کەرانی پەفتار بکەن، ئەوسا دەتوانییت بەرامبەر بن، پتر لەمە بومید نیە!

ئێمە هەموو بە جاریک لەو لیكدانەو وە ورد و خیراییە چەپەسابووین، زنجیرەیی هەنگاوەکانی و باس دەکرد، هەر دەتگوت لە کتیبیکەو دەیانخوینیتەو. ئێمە لە سایەیی



نامۆزگارییه‌کانی ئه‌و له‌و یارییه‌ به‌رامبه‌ر پاله‌وانیکی جیهانی کهس له‌ کهس دهرده‌چووین، ئه‌و شانسه‌ دهرک پی نه‌براه‌ بۆ ئیمه‌ شتیکی کهم نه‌بوو، به‌ره‌نجامیکی ته‌لیسماوی بوو. هه‌موو به‌ هاوده‌نگی خۆمان کی‌شایه‌ که‌نار، تا ئه‌و بتوانی‌ت باشتر ته‌خته‌ی شه‌تره‌نجه‌که‌ ببینی‌ت، جاریکی تر می‌ک کۆنۆر پرسی:

- واته‌ پاتشاکه‌م له‌ G8 به‌رمه‌ سه‌ر H7 ؟

- به‌ئێ، ئه‌مه‌یان به‌ر له‌ هه‌موو شتیکی!

می‌ک کۆنۆر ئه‌مه‌ی کرد و ئیمه‌ش زه‌نگمان له‌ شووشه‌که‌وه‌ هی‌نا. چی‌نتۆقیچ به‌ هه‌نگاوی ناسایی خۆی ئازایانه‌ هاته‌وه‌ سه‌ر می‌زه‌که‌و به‌ چاوتروکانیک به‌ردی خۆی جولاند، له‌ لابلایی پاتشاه‌ سه‌ربازه‌که‌ی له‌ H2 هه‌ برده‌ سه‌ر H4، ته‌واو وه‌ک ئه‌وه‌ی فریاده‌سه‌ نه‌ناسراوه‌که‌مان پێشبینی کردبوو. ئه‌وسا هاریکاره‌که‌مان به‌ چرپه‌وه‌ وتی:

- ده‌ی ئه‌وجا قه‌لاته‌که‌، قه‌لاته‌که‌ت له‌ C8 ببه‌ سه‌ر C4 ، ئه‌وسا ئه‌و به‌ناچاری سه‌ربازه‌که‌ی ده‌پاریزی، به‌لام ئه‌وه‌شی به‌ هاناوه‌ ناییت، تۆ لێی دهره‌وینی! بی ئه‌وه‌ی ترست له‌ سه‌ربازه‌که‌ی ئه‌و هه‌بی‌ت، به‌ ئه‌سه‌په‌که‌ت له‌ d3-هه‌و بۆ سه‌ر E5 ده‌به‌یت، ئه‌وسا هاوسه‌نگی له‌ نیوانتان دیته‌ کایه‌وه‌، ئه‌وساش له‌ جیاتی به‌رگری،

به‌ره‌و پێشه‌وه‌ ده‌چیت!

ئیمه‌ له‌ مه‌به‌ستی ئه‌و نه‌ده‌هه‌بیشتی، ئه‌وه‌ی ئه‌و ده‌یگوت بۆ ئیمه‌ وه‌ک زمانی چینی وا بوو. ئه‌وسا می‌ک کۆنۆر ده‌ستی به‌ جوولان کرد، وه‌ک چۆن ئه‌و پیاوه‌ پێشینیاری کرد، جاریکی تر زه‌نگمان له‌ شووشه‌وه‌ هی‌نا، تا چی‌نتۆقیچ بگه‌ریته‌وه‌. ئه‌وه‌ جاری

یه‌که‌م بوو، که‌ چی‌نتۆقیچ یه‌کسه‌ر به‌ خیریای بریاری نه‌دا، به‌لکوو به‌ گرژییه‌وه‌ ته‌ماشای ته‌خته‌ی شه‌تره‌نجه‌که‌ی کردو، به‌ ناچاری سه‌ربازه‌که‌ی خۆی پالپیه‌وه‌نا، کتومت ئه‌وه‌ی هه‌لبژارد که‌ پیاوه‌ نامۆکه‌ به‌ ئیمه‌ی راگه‌یانده‌بوو، چی‌نتۆقیچ ویستی بگه‌ریته‌وه‌ شوینی خۆی، دوا‌ی یه‌که‌مین هه‌نگاو، شتیکی چاوه‌روانه‌کراو روویدا، ئه‌ویش ئه‌وه‌ بوو چی‌نتۆقیچ سه‌ری خۆی به‌رزکرده‌وه‌و ته‌ماشاییکی ورد و پشکنه‌رانه‌ی ئیمه‌ی کرد، دیار بوو ده‌یویست بزانی‌ت، ئه‌و که‌سه‌ کی‌یه‌ که‌ ئاوا به‌رگری پێشان ده‌دات؟

له‌و ساته‌وه‌را ئیمه‌ مه‌راقمان پتر ببوو، تا ئیستا به‌بی ئه‌وه‌ی هیواییکی جیددیمان به‌سه‌رکه‌وتن هه‌بی‌ت یاریمان ده‌کرد، به‌لام ئیستا که‌وتبووینه‌ بیری ئه‌وه‌ی، که‌ مل به‌ چی‌نتۆقیچی له‌ خۆبایی که‌چ بکه‌ین و لووته‌ به‌رزه‌که‌ی نه‌وی که‌ین، ته‌زوویکی گه‌رم به‌ ده‌ماره‌کانماندا ده‌هات. هاریکاره‌که‌مان نه‌خشه‌ی هه‌نگاوی داها‌تووی بۆ ئاماده‌کردین، منیش ئه‌و کاته‌ی زه‌نگم له‌ شووشه‌که‌وه‌ ده‌هی‌نا، په‌نجه‌کانم ده‌له‌رزین. ئیتر یه‌که‌مین به‌زم و خۆشیمان نزیک که‌وتبووه‌وه‌. چی‌نتۆقیچ که‌ تا ئه‌وسا هه‌ر به‌ پیه‌و یاری ده‌کرد، ئه‌و جاره‌یان که‌وته‌ بیرکردنه‌وه‌، بیری کرده‌وه‌، بیری کرده‌وه‌، پاشان به‌ گرانی و به‌ هیواشی له‌سه‌ر کورسییه‌کی دانیش‌ت. ئه‌و کاته‌ی له‌سه‌ر <sup>34</sup> به‌ره‌و خواره‌وه‌ به‌ ستوونی

دانیش‌ت، جیگه‌ی جه‌سته‌که‌ی سه‌گ بوو له‌ نیوان ئیمه‌دا، ئیمه‌ ناچارمان کرد که‌ می‌ک خۆی ته‌سک بکاته‌وه‌و خۆی بخوینی‌ته‌ نیوانمان. به‌بی جوولنه‌ چاوی خۆی شوپ‌کرده‌وه‌ سه‌ر ته‌خته‌که‌، زۆربیری کرده‌وه‌، به‌ شیوه‌یه‌ک بیلبله‌کانی چاوی به‌ ناسته‌م

دهديترا، دواى بيرکردنه و هيهكى خهست و سهخت دهمى خوئى  
والاكردهوه، بهوهش ههنديك دهموچاوه خريله گرژهكهى  
خاوبووهوه. چهندهقيقهيهكى تر بيري كردهوه و نهوجا بهرديكى  
جولاند و ههستايهوه سهر پييان. هاريكارهكهمان چرپاندى:

- بيري له جوولهيهكى كه مينگرانهى چاك! كر دوتهوه، بهلام  
تئى ناكهوين، ريگاكهمان دهگورين، پئويسته بيگورين، نهوسا  
دهتوانين بهرامبهر بين و هيچ خوداييكيش ناتوانيت به هانايهوه  
بيت!

ميك كونور ههر گوئي گرتبوو و گوپرايهلى دهكرد، ئيت  
جوولهكانى دوايى ئيرهو نهوييهكى زورى بو ئيمه ناديارى  
ويست، ئيمه نهوانهى تر له ميژ بوو دابهزى بووين، دواى نزيكهى  
حهوت جووله، دواى بيرکردنه و هيهكى زور چينتوؤقيچ رايگه ياند:  
بهرامبهر!

كپى و حهپهسانيكى تهواو بالى بهسهر ههمواندا كيشا. له  
ناكاويك خشهشى گوريني شهپولهكانى راديوو دهنگى موزيك  
هاته گوئى، تهنانهت مروؤ گوئي له تهپهى پيى كهسهكانى بانى  
سهرهوه دهبوو، له دهرزى پهنجهرهكانهوه ويزهى كزه بايهكيش  
دهبيسترا. كهس له ئيمه ههنا<sup>35</sup> ههلهدهكيشا. نهمه رووداويكى

زور كتوپر بوو، هيشتان ئيمه به بارى حهپهسان بووين بهرامبهر  
نهو رووداوه چاوهروانهكراوه، لهوهى نهو پياوه نهناسراوه،  
لهياريكى نيوه دوړاوهوه توانى نهخشهى خوئى بهسهر نهو  
پالهوانه جيهانييه بهسپينى. ميك كونور پشتى خوئى خسته سهر  
پشتگرى كورسييهكهو، ههناسه تا ئيستا راگرتووهكهى خوئى

لهگهله ناهيكى بيستراو بهره لالا كرد. من چاوديري چينتوؤقيچيشم  
دهكرد، كه چون له دوا جوولهى بهردهكانيهوه رهنكى سپى  
ههلهگه رابوو. بهلام بهسهر خوئى نههيناو، ههولى نهوهى دا خوئى  
ناسايى پيشانبدات و لهو كاتهى بهردهكانى به نارامى دهخستهوه  
سهر تهختهكه، به ههمان نازايى پرسى: "ناغايان دهخوازن دهستى  
سيهه ميش وازى بكهين؟"

نهو زور بابتهانهو سهوداكارانه نهو پرسيارهى كرد. بهلام نهوهى  
جيى سهرنج بوو نهوه بوو، له كاتى پرسکردنهكهى به هيچ  
جوړيك ته ماشاى ميك كونورى نهدهكرد، بهلكوو چاوهكانى  
برييووه سهر رزگار كه رهكهمان. وهكو نه سپيكى ژير پى قايمى  
سواريكى نوئى و باشت، دهستنيشاني دژه راسته قينهكهى خوئى  
كردبوو. ئيمه بي دهسهلات و به مهراقهوه ته ماشاى چاوى كابراى  
نامومان دهكرد. بهلام بهر لهوهى نهو پياوه غهريبه بيريك بكاتهوه،  
يان وهلاميك بداتهوه، ميك كونور بهتهماحى سهركهوتنى پتر، به  
ههلهچوون و شاگهشكه ييهكى زور هاته وهلام:

"بى گومان! نه مجاره يان ده بى جهنابتان به تهنه دژى نه م يارى  
بكه! جهنابتان تهن به تهن دژى چينتوؤقيچ!"

بهلام شتيكى پيشبيني نه<sup>36</sup> 'وما. نهو پياوه غهريبه كه تا  
نهو كاتش به شيويهيكى سهربجراكيش له تهخته شهتره نهجهكه  
ورد ببووهوه، راپهري، كه ديتى ههموو چاوهكان به مهراقهوه  
ته ماشاى نهو دهكهن، به په شوكاوى و چپر چپر ووتى:

"به هيچ شيويهيكه! بهريزان... نهوه شتيكه نهكراوه و ناييت... من  
هئى نهوه نيم... بيست ساله! نا بيست و پينج ساله من لهسهر هيچ

تهختهیهکی شه ترهنج دانه نیش تووم و، ئیستا ده بینم که چه ند سه ریچیم کردوه، به بی وهرگرتنی ئیزن، خوّم له یارییه که ی ئیوه ههلقورتاند، تکاتان لی ده کم لیم ببوورن، له وهی به زور خوّم تیکه لی کاری ئیوه کرد... بیگومان چیت موزاحمتان نابم!" بهر له وهی دهرفتهی ئه وه مان هه بیّت، له و کاردانه وه کتوپره حالی بین، کشاوه دواوه و هۆله که ی به جیهیشت.

میك كۆنۆر مشتییکی به هیزی به میزه که داداو به دهنگیکی بلنّد هاواری کرد: "ئاخر ئه وه شتی که وه ئه قل نایگریّت، بیستوپینچ سال ئه و پیاوه یاری شه ترهنجی نه کرد بیّت! خو ئه و له جوولاندنی ههر بهردی کدا، پینچ شهش ههنگاوی به رامبه ره که ی پیشبینی ده کرد. کهس له خوڤا ئه وه ناتوانی، ئه وه شتیکی نه کراو و نه کرده یه، ئه دی وا نیه؟! "

بی دهستی خوئی له دوا ووشهکانی پرسیاره که ی، پرووی خوئی له چینتوقیچ کردبوو، به لام پالهوانی جیهانی وهك ئه وهی هیچ رووی نه دایبّت، له شوینی خوئی نه بزوت:

"من ناتوانم هیچ حوکیک له سه ره ئه وه بدهم، به لام یارییکی ناناسایی و باشی کرد، ههر له بهر ئه وهش من مه بهستی ئه وه م هه بوو شانسیکی تری بد<sup>37</sup> ئه مه ی گوت و له سه ره خو له شوینی خوئی هه ستایه وه سه ره پیمان و به شیوهی ناسایی خوئی ووتی: "ئه گه ریش به یانی جه نابی، یان جه نابتان ئاره زووی دهستیکی تر یاریتان هه بیّت، ئه وا من کاتژمیر سی لیرم"

ئیمه نه مانتوانی زه رده خه نه ی خو مان بشارینه وه. چونکه ههر یه کیك له ئیمه دهیزانی، که چینتوقیچ له نازییه تی نه بوو ئه و

شانسه ی به هاریکاره که مان دهدا، قسه کانه شی، هه لاتنیکی زهق بوو بو ئه وهی به زینه که ی خوئی پی دیزه به دهرخونه بکات. ئیتر ئه وه ندهی تر ئیمه مهراقمان که و ته سه ره ئه وهی که به چاوی خو مان شکانی لووتیکی وا بلنّد ببینن. له پریکدا ئه ندیشه ی ئه وه مان بو هات، که وا دانیش تووی کپ و ئارامی سه ره که شتییه که هه موو له دهوری ئیمه دا کۆبوونه ته وه و سه یری خوشییی ئه و گه مه ناناساییه ده که ن... خه یالی ئه وهی ئه گه ر بیّت و له سه ره پشتی ئه و که شتییه ی ئیمه داو له ناوه ندی دهریادا تاجی پالهوانی له یاریکه ریکی جیهانی به سه ندریته وه، ئه وا ئه و ری کۆرده چو ن به ته له گراف وه ک بروسکه ده گاته هه موو جیهان، ئه وه خه یالیکی خوشیبه خش بوو، ئه و خه یاله زور هانی ئیمه ی دهدا بگه ین به و مه به سته. له لاییکی تر ئه و یاریکه ره سه یر و چاوه پروانه کراوه، ئه و فریاره سه ی که له چاوتروکانیکی زور ناسکدا به هانای ئیمه وه هات، که سایه تییکی ته واو پیچه وانه ی چینتوقیچ، مروقیکی خاکی و روح سووک، باوه ربه خو و زانا، ئه ری ئه و پیاوه غه ربه کییه؟! ئایا ئه مه بلیمه تیکی یاری شه تره نجه و ئه مرو به ری که وت دهر که وت؟ یان پالهوانیکی جیهانی به ناوبانگه و له بهر هوئیکی نه زانراو خوئی شاردۆته وه؟ ئیتر زور به گه<sup>38</sup> 38

پرسانه ده کرد، هه رچو ئی لیحماس ده دایه وه و ده مان هیئاو ده مان برد، نه مانده توانی هاودهنگی له نیوان ترسه مه ته لداره که ی یان پیلینانه کتوپره که ی و، هونه ره به رزه که ی له یاری شه تره نچ بدۆزینه وه. به لام هه موومان له سه ره ئه و خاله یه کرا بووین: به هیچ جوړیک وان له شانۆی یارییکی تر ناهینن. بریارمان دا هه موو

هەولیک بدەین بۆ رازیکردنی ھاریکارەکەمان تا بۆ رۆژی دوایی دژی چینیئۆقیچ دەستیکی تریاری بکات. مێک کۆنۆر ئامادەیی خۆی پێشان دا، کە لە دۆراندندا ئەو زیانی دارایی بگریتە ئەستۆی خۆی. ئەو بوو لە ئەنجامی پرسیار لە ستیوار دەکانی کەشتی بۆمان ئاشکرا بوو، کە ئەو پیاوێ نەناسراوە خەلکی نەمسا، جا سەبارەت بەوەی منیش ھاوولاتی ئەو بووم، ئەو ئەرکە پووبەرووی من کرایەو.

ئەو پیاوێ کە بە پەلە لە دەستمان رایکردبوو، زۆری نەویست لەسەر بانی کەشتییەکە دۆزیمەو. لەسەر قەرەوێلەیکە پالکەوتبوو، خەریکی خۆیندەو بوو، بەر لەوەی بچم بۆ لای، لە دوورەو تەوانیم سەرنجی ئەو بەدەم، کە سەرە زۆر کورت تاشراوەکە بە شیوێکە خستبوو سەر سەری، کە خەستەیی پێو دیار بوو، دەموچاوە سپی داگەراوەکە، کە هیشتا گەنجی پێو دیار بوو، سەرنجی راکیشام، قژە زۆر سپییەکە کەناری لا ھەنیەکانی داپۆشیبوو. نازانم بۆچی بیری ئەو بۆ ھات، کە ھەبێ و نەبێ، دەبێ ئەو پیاوێ کوتوپر لە ناکاویکدا پیر بوویت. هیشتان بە تەواوی نەگەیشتبوو لای، بە ریزەو لەبەرم ھەستایەو خۆی پێناساند <sup>39</sup>، کە لە گویم ئاشنا بوو، ئەو

ناو ھاوی بنەمالەیکە پلە بەرری نەمساوی بوو. ھاوێ بێر کە یەکیک لەو کەسانە ھاومان ناوی فامیلی ھەبوو، سەر بەبازنەکە دۆستانی (شوبەرت) بوو، ھەر ھا پزیشکی تایبەتی قەیسەری پیشووتریش لەم بنەمالەیکە بوو. کاتی من داخوایەکە خۆمان بە (دکتۆر بی) راگەیاندا، کە پێمانخۆشە بەیانی بەرامبەر

چینیئۆقیچ یاری بکات. یەکسەر پەشوکا. گوتی ئەو بە ھیچ شیوێک نەیزانیوێ کە ئەوەی دوینی ئەو دژی یاری کردووە، پالەوانیکی جیھانی بوو، سەرکەوتووترین و بەناوبانگترین یاریکاری ئیستای شەترەنج. لەبەر ھەر ھۆیک بوو بێت، ئەو ھەوێلە کاریگەریکی تایبەتی لێ کرد، چونکە ھەمیشە دووبارە پرسیاری ئەوەی دەکرد، کە ئایا من دلنیام لەوەی کە بەرامبەرەکە بە راستی پالەوانیکی دانپیانراوی جیھانییە. من زوو ھەستم بەوە کرد کە ئەمە جیھە جیھوونی ئەرکەکەمی بۆ ئاسانتەر کردووم، بۆیەشە بەرامبەر ھەستی ناسکی ئەو، وام بەباش زانی کە باسی ئەو نەکەم، مێک کۆنۆر زیانی دارایی دۆراندن دەگریتە ئەستۆی خۆی. لە دواي خۆکیشانەو ھۆیک زۆر (دکتۆر بی) پریاری دا بەیانی دەستیکی یاری لە دژی چینیئۆقیچ بکات. بەلام زۆر بە راشکاوی تکای ئەوەی کرد، کە ھاوپێکانیشم لەو ئاگادار بکەم، کە زۆر ھیوان بە تەوانای ئەو نەبەستەو، بە زەردەخەنەیکە سووکەو ووتی "چونکە بە راستی نازانم، کە ئایا من بەھەری ئەو ھەیکە، گەمەیکە شەترەنج بە پێی ھەموو یاساکی شەترەنج بێ ھەلە یاری بکەم یان نا، تکایە باوەرم پێ بکەز <sup>40</sup> ھەیی شیوێک نەمویستوو

بە ئانقەست خۆم بە سادە پێشان بەدەم، کاتی ووتم، من لەسەردەمی خۆیندنی ئامادەییەو، واتە پتر لە بیست ساڵە یاری نەکردووە، دەستم لە ھیچ بەردیکی شەترەنج نەداوە، لەوان سەردەمیش، من ھەر یاریکەریکی سادە بوویم و ھونەریکی تایبەتیم نەبوو!"

به شیوه‌ی کی نه‌وه‌نده سروشتی نه‌و قسانه‌ی کرد، که من که‌ترین گومانم له راستی قسه‌کانی نه‌بوو. له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا نه‌متوانی سه‌رسوپمانی خوّم له‌وه پیشان نه‌دم، که چوّن توانی وا به وردی هه‌لکه‌وته‌ی یاری پالنه‌وانه جیا جیاکان بینیته‌وه بیری خوئی" به‌لام ده‌بیئت به لای کهم له روی تیورییه‌وه خوئی زور به شه‌تره‌نج خه‌ریک کرد بیئت. (دکتور بی) زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی زور سه‌رنجراکیشی هاتی و وه که نه‌وه‌ی خه‌ون ببینیئت ووتی: "زورم خو پیه‌وه خه‌ریک کرد وه! خوا ده‌زانیئت، به‌لی ده‌توانری وا بگوتریئت، که من خوّم به شه‌تره‌نج خه‌ریک کرد وه، به‌لام نه‌وه‌یان له باریکی زور تایبه‌تی بووه، له باریکی زور ده‌گمهن و بی وینه، نه‌وه‌یان چیرۆکیکی هه‌ندیک ئالوزه، به‌لام هه‌ر چوئی بیئت ده‌توانریئت وه که یارمه‌تیکی بچوک ته‌ماشای بگریئت، بو سه‌رده‌مه گه‌وره خوشه‌ویسته‌که‌مان. نه‌گه‌ر ئیه‌وه نیو کاتز میریک سه‌بر بکه‌ن..."

نه‌مه‌ی ووت و نامازه‌ی بو کردم که له ته‌نیشتییه‌وه له‌سه‌ر قه‌ره‌ویله‌که دابنیشم، منیش به خو‌شییه‌وه داواکه‌ییم جیه‌جی کرد. که‌سمان لا نه‌بوو. (دکتور بی) چاویلکه‌کانی له چا و کرده‌وه‌و له لاییکی دانان و ده‌ستی به <sup>41</sup> "وه کرد:

" دیاره تو مروقیکی دوسپه‌روه‌ری، که ده‌فه‌رموون، وه که هاوشارییکی قییه‌ننایی ناوی خانه‌واده‌که‌مانت دیته‌وه یاد. به‌لام من مه‌زنده‌م بو نه‌وه ده‌چیت، که ناوی نه‌و نوسینگه‌ی پاریزه‌ریه‌ت نه‌بیستی، نه‌وه‌ی که من له‌گه‌ل باوکم، پاشتریش به ته‌نها به‌ریه‌مان ده‌برد. سه‌باره‌ت به‌وه‌ی ئیمه نه‌و کیشانه‌مان

وه‌رنه‌ده‌گرت، نه‌وانه‌ی له روژنامه‌کان شتیان له‌باره ده‌نووسرا، ئیمه له‌به‌ر خاتری ئامانجه‌کانی خو‌مان هیچ کیشه‌یه‌کی نویمان وه‌رنه‌ده‌گرت. له راستیشدا نووسینگه‌که‌مان هه‌ر به‌ناو نووسینگه‌ی پاریزه‌ری بوو، ده‌نا هه‌موو کاره‌کانی ئیمه بریتی بوون له ئامۆژگارکاری یاسایی ته‌نها بو به‌ریه‌بردنی دارایی دیر و کلیسا گه‌وره‌کان، له‌به‌ر نه‌وه‌ی باوکم وه که نه‌ندامیکی پیشووی په‌رله‌مان له لاییک په‌یوه‌ندی نزیکه به پارتی کلیساییه‌که‌نه‌وه هه‌بوو، له لاییکیش (جا چونکه مه‌له‌کیه‌ت ته‌نها هه‌ر له میژوو ماوه ده‌توانین قسه‌ی له باره‌وه بکه‌ین)، باوکم باوه‌ری نه‌وه‌ی پی درابوو که سه‌ره‌پرشتی دارایی هه‌ندیک له نه‌ندامانی خیزانی قه‌یسه‌ری ده‌کرد. نه‌و په‌یوه‌ندییه‌مان له‌گه‌ل کلیسا و قه‌یسه‌ر، دیاره مامیشم پزیشکی تایبه‌تی قه‌یسه‌ری پیشوو بوو، ده‌گه‌ر پته‌وه بو دوو پشتی پیشوومان. ده‌بی نه‌وه‌ش بلیم، که نه‌وه کاریکی ئاسووده‌و بی سه‌ریشه‌ بوو، نه‌و باوه‌رییه به میرات به‌ر ئیمه که‌وتبوو. نه‌و کاره جگه له رازگری له ناو بازنه‌یه‌کی ته‌نگ و ده‌ستپاکی، ماندوو بوونیکی نه‌وتوی تیدا نه‌بوو، باوکیشم خاوه‌نی نه‌وپه‌ری به‌هره‌ی ده‌ستپاکی و پاراستنی نه‌ینی بوو. جگه له‌وه‌ش توانیووی چ له <sup>42</sup> "مه‌کانی قه‌یرانی ئابووری و چ

له کاتی دابه‌زینی نر‌خه‌ص، به هوی لیکدانه‌وه‌ی ورد و پیشبینییه‌کانی خوئی، سامانیکی باش بو مه‌عمیله‌کانی خوئی به‌ده‌ست به‌ینیئت. نه‌و کاته‌ی که هیتله‌ر حوکی نه‌لمانیای که‌وته ده‌ست، ده‌ستی کرد به‌راو و پروتی سامانی دیر و کلیساکان، له‌به‌ری سنوره‌وه هه‌ندی سه‌وداو گواستنه‌وه‌ی سامان ده‌ستی

پى كىرد، بۇ ئەۋەدى بەلەي كەمەۋە سامانە گۈستراۋەكان لە دەستبەسەرداگرتن رىزگار بىكرىن، ئەۋەش بە سەپەرشتى ئىمەۋ ھەندى سەۋدای سىياسى نەينى لە نىۋان كاربەدەستانى كلىساۋ ھكۈمەتى قەيسەر جىبەجى دەكران. من و باۋكم پىتر لە لايەنە رەسمىيەكان ئاگادارى ئەۋ سەۋدایە بووين. نووسىنگەكەى ئىمە سەرنجى كەسى رانەدەكىشا، چونكە ھىچ تابلۇيەكىشمان لەبەر دەرگا ھەلنەۋاسى بوو، ھەرۋەھا ئاگادارى خۇمان بووين، ھەردوۋكمان خۇمان لەۋە دەپاراست، پرو بە پرو راستەۋخۇ ئەندامانى خىزانى قەيسەر لە نىكەۋە بىينىن، ئەمە ھەموۋى واى كىردبوو، كەس بەرى بە ئىمەۋە نەبىت. لەۋ ھەموۋ سالانە ھىچ فەرمانبەرىكى نەساۋى جارىك مەزەندەى بۇ ئەۋە نەدەچوو، كە پۈستە نەينىيەكانى قەيسەر، گرنگىرىنى پۈستەكانى، دەگەيشتنە نووسىنگە شاراۋەكەى ئىمە لە نەۋمى چوارەم، لەۋيش ۋەردەگىران و دەنيردان.

ئىتر ئەۋە بوو، ناسىۋنال سۇسىاليستەكان لە مېژ بوو دژى جىهان خۇيان پىر چەك كىردبوو، مەترسىيىكى گەرەى تر ئەۋە بوو، ۋلاتە دراوسىكانىش خەرىد<sup>43</sup> شق و رىكخستنى يەكە جور بەجۆرەكانى سوپا بوون، بە ھەموۋ كارگەيەك شانەيەكىان دامەزاندبوو، لە ژوررى تايبەتى (دۇلفۇس) ۋە بگرە تا ژوررى (شوشنىگ) بىكەكانى سىخورى و گوىگرتن دامەزرا بوو، تەنازەت لە نووسىنگەكەى ئىمەش پىاۋيىكى خۇيان دانابوو، كە بە

<sup>43</sup> دۇلفۇس كانسلەرى ئەۋساي نەساۋ شوشنىگىش ۋەزىرى لىكۆلىنەۋە(دراست) بوۋە لە

كايىنەكەى. (ۋەرگىر)

داخەۋە من درەنگ بەۋەم زانى. من ئەۋ پىاۋەم بە تىكاي قەشەيەك لە نووسىنگەكەم دامەزاند، پىاۋيىكى ھەژارى بى بەھرە لە كارى نووسىنگە، تەنھا ئەركى ئەۋەم پى سپاردبوو، كە چاۋەدىرى روى دەرۋەدى نووسىنگەكە بىت، لە راستىدا ئىمە ھىچ كارىكمان پى نەدەكرد، جگە لە رىكخستنى فايل و تەلەفۇنكارى، ئەۋ فايلانەى كە بى بايەخ بوون و گرنگ نەبوون. ئەۋ بوى نەبوو نامەكانى پۈست بىكاتەۋە، نامە گرنگەكان بە دەستى خۇم بە چاپى دەست دەمنوسىن و ھىچيانىشم كۆپى نەدەكرد. ھەر دۇكۆمىنتىكى گرنگىش بوو، لەگەل خۇم دەمبەردەۋە بۇ مال. ھەموۋ قسەكردنىكى گرنگىشم دەخستە كلىسا، يان بۇ نووسىنگەى مام. بەھۋى ئەۋ ھەموۋ ئاگادارىيەم، دەرگا سىخور و گوىگرەكان نەياندەتوانى پەى بە كارەكانمان بەرن" بەلام دەبىت بە رىكەۋت ئەۋ پىاۋە چاۋچنوك و خۇپەرستە ئەۋە سەرنجى راكىشاپىت، كە ئىمە باۋەرى پى ناكەين و لە پشت سەرى ئەۋ شتە گرنگەكانى نووسىنگە جىبەجى دەكرىن. يان لەۋانەيە جارىك لەۋ جارانەى كە من لەۋى نەبويمە، پەيكەكانى قەيسەر لە جياتى ناۋى نەينى (بارۇن فىرن) گو<sup>44</sup> ن (جەنابى قەيسەر)، يان ئەۋ ھۆقەبازە جارىك بە دزى و بى بىرى ئىمە نامەيەكى كىردىبىتەۋە. ھەرچۇنى بىت، بى ئەۋەى من ھەستى پى بىكەم، لە مونىخ يان لە بەرلىنەۋە، ئەۋپىاۋەيان راسپاردبوو، كە چاۋەدىرىمان بىكات. درەنگ زۇر درەنگ ئەۋ كاتەى من خرابوۋمە بەندىخانە، ئەۋەم ھاتەۋە ياد، كە ئاكارى بەرامبەر كارە سەرەتايىيەكانى لاي ئىمەى، لە مانگەكانى دوايى لە ناكاۋىك گۇرانى بەسەردا ھاتبوو، خۇى لە

كارهكانى ترمان هه‌لده‌قورتاند و چه‌ند جار كيش به جه‌خته‌وه ته‌كليفى نه‌وهى ده‌كرد كه نامه‌كانى من به‌ریت بۆ پۆست. واته ناتوانم بلیم هیچ كه‌لینیک له كاره‌كانم نه‌بووه، به‌لام ده‌بى نه‌وه‌ش بزاین كه كه گه‌وره‌ترین پیاوانى دیبلۆماسى و سوپاش له نه‌خشه فیلاویه‌كانى هیتلەر رزگاریان نه‌بوو. به‌ته‌واوى له كه‌یه‌وه گیستاپۆ<sup>۱</sup> سهرنجى كه‌وتیوه سهر من، نه‌وه ده‌توانین له‌وه بیخوینینه‌وه، كه له هه‌مان نه‌وه ئیواریه‌ی (شوشیگ) ده‌ستی له كار كیشایه‌وه و روژكیش به‌ر له هاتنى سوپای هیتلەر بۆ ناو قیه‌ننا، من له‌لایه‌ن پیاوانى SS<sup>۸</sup> ده‌ستگیركرا. به‌س باش بوو هه‌ر كه وتارى ده‌ست له‌كاركیشانه‌وهى شوشیگم له رادیۆ بیست، به‌ختى نه‌وه‌م هه‌بوو به‌ر له هاتنى نه‌وه پیاوانه، به‌وه رابگه‌م گرنگترینى به‌لگه‌نامه‌كان بسووتینم و، خوله‌كیک به‌ر له گه‌یشتنى نه‌وان دو‌كۆمپینته زۆر گرنگه‌كانى تر، نه‌وانه‌ی به‌لگه‌ی پيوست بوون بۆ نه‌وه پاره‌و سامانه‌ی دیر و دوو مه‌ترانى به‌رن، كه له ده‌روه گواسترا بوونه‌وه. هه‌مووم له ناو سه‌به‌ته‌یه‌كى جلوبه‌رگى شۆرین شارده‌وه‌وه به‌هۆى نه‌وه ژنه‌ی ده‌میک بوو خزمه‌تى ماله‌وه‌ی ده‌کردین و ببوو به‌جیگه‌ی باوه‌رمان، ناردمن بۆ نه‌وه به‌ر بۆلای مام.

(دکتۆر بى) قسه‌كانى خۆى برى، تا جگه‌ریه‌كه دابگیرسینیٲ. له‌به‌ر رۆناکییه‌ كزه‌كه، توانیم سهرنجى نه‌وه بده‌م، لیوه‌له‌ریه‌كه، كه نیشانه‌ی دل‌ه‌راوكی بوو، نیشته‌بووه سهر گو‌شه‌ی ده‌مى

<sup>۱</sup> پۆلیسى نه‌ینى ئەلمانای نازی- و  
<sup>۲</sup> SS (Schutzstaffel) - دائیره‌ی ئەمن- و

راستی، پيشتریش ئەم لیوه له‌ریه سهرنجى راکیشابووم، هه‌ر چه‌ند خوله‌كیک جاریک نه‌وه لیوه‌له‌ریه دووباره ده‌بووه‌وه. لیوه‌له‌ریه‌كه بوو ده‌هات و ده‌چوو، لیوه‌له‌ریه‌كى زۆر سووك بوو، به‌لام شیوه‌یه‌كى سهرنج‌راکیشى ده‌به‌خشیه‌یه ده‌موچاوى.

"له وانیه" نیستا جه‌نابتان چاوه‌روانى نه‌وه بکه‌ن، كه من باسى بارى ناو ئۆردگا زۆره ملیكانت بۆ بکه‌م، نه‌وه ئۆردگایانه‌ی ده‌بوون به‌شوینى هه‌موو نه‌وه كه‌سانه‌ی كه به‌رامبه‌ر نه‌مسای كۆن وه‌فادار ده‌مانه‌وه، چاوه‌روانى نه‌وه ده‌كه‌یت كه باسى نه‌شكه‌نجه‌و نازاره‌كانى نه‌ویمت بۆ بکه‌م. به‌لام نه‌وه به‌سه‌ر مندا نه‌هات. من سهر به‌تاخمیکى تر بووم. من سهر به‌و تاخمانه نه‌بووم كه تووشى نازاردان و هه‌تكى جه‌سته‌یى و گیانى ده‌كران. به‌لكوو من سهر به‌و كۆمه‌له‌ بچووكه بووم، كه ناسیونال سۆسیالیسته‌كان هیواى نه‌وه‌یان پى بوون، پاره‌و زانیارى گرنگیان لى ده‌ره‌یه‌ن. له راستیدا كه‌سایه‌تى خودى من بۆ گیستاپۆ بایه‌خیکى نه‌بوو" به‌لام ده‌بیٲ به‌وه‌یان زانیبیٲ كه ئیمه نوینه‌رى یاسایى و به‌رپوه‌به‌ر و جى متمانه‌ی دوژمنه سهرسه‌خته‌كه‌ی نه‌وان بووین، وه نه‌وه‌ی ده‌یانه‌ویست له منى ده‌ره‌یه‌ن، به‌لگه‌ی ماددى بوو: به‌لگه‌ دژى نه‌وه دیر و کلیسیایانه‌ی كه مه‌به‌ستیان بوو، له‌سه‌ریان سه‌لمینن، كه سامانه‌كانى خۆیان هه‌شارداوه، به‌لگه‌ دژى خیزانى قه‌یسه‌ر و دژى هه‌موو نه‌وانه‌ی كه خۆنه‌ویستانه خزمه‌تى مه‌له‌کییه‌تیان ده‌كرد. مه‌زنده‌ی نه‌وه‌یان ده‌كرد و مه‌زنده‌كه‌شيان راست بوو، كه به‌و داراییه‌ی به‌ده‌ستی ئیمه‌وه ره‌ت ببوون، سامانیكى باشیان پى ده‌گات، نه‌وه سامانه‌ی كه شاراوه‌بوو و هیشتان

دەستى تەمەيان نەيگە يىشتىبۇي. بۇيە ھەر لە رۇژى يەكەمدا،  
مىيان ھىناو دەيانويست بە باشترىن رىگاي خۇيان بە زۆر ئەو  
نەيئىيانەم لى ۋەربىگرن. ئەو كەسانەى كە ۋەكوو من، گەرەكيان بوو  
زانىارى گىرنگ يان پارەيان لى دەرېھىنن، پەوانەى ئۆردگا زۆرە  
ملىكان نەدەكران، بەلكوو بۇ سەوداۋ پەقتارىكى تايبەتى  
جىادەكرانەو. لەوانەيە جەنابتان لە بىرتان مابىت،  
كانسلەرەكەمان لە لايىك و لە لايىكى تر (بارۇن رۇت شىلد) و  
خزمەكانيان، كە ھىواى ئەو ھىوان پى ھەبوون، مليۇنانيان لى  
دەرېھىنن، ھىچيان نەخرانە ئۆردگا زۆرە مليكانى پىشتى  
تىلدېرەكان، بەلكوو بە پروكەش گوايە ۋەكو كەسانى تر تەمەشا  
ناكرىن و پىزىيان لى دەگىرىت، ھەموو گواسترا نەو بۇ ھوتىلى  
(مىتروپول)، ئەو ھوتىلەى كە لە ھەمان كاتتدا بارەگاي گىستاپۇ  
بوو، لەو ھوتىلە ھەر كەسەو ژوورېكى تايبەتى پى دەدرا. ئەو  
ئىمتىيازەيان بە پىاويكى نادىارى ۋەكوو مىنىش بەخشى.

ژوورېكى تايبەت لە ھوتىل! زۆر مۇقانە دىتە بەر چاۋ، وانىە؟!  
بەلام باوەر بىكەن، بە ھىچ شىۋەيەك ئەمەيان لە بىرىكى  
مۇقۇدۇستىيەو بۇ نەھاتبوو، بەلكوو لە روانگەيىكى فىلبازىيەو  
سەرى ھەلدابوو. ئاۋا ئىمەيان ۋەكو كەسايەتتەيەكى تايبەت فرى  
نەدابوو ھاۋا ئۆردگا يىكى سارد و بەستەلەك، بەلكوو خرابووينە  
ژوورېكى تايبەت و گەرمى ھوتىلېك. چۈنكە دەيانزانى ئەو  
(ماددە) يەى كە دەيانەويست لە ئىمەى دەرېھىنن، تەنھا بە  
شىۋازىكى نەرم و نىان دەكەوتە دەستىيان، نەك بە لىدان و قامچى  
و ئەشكەنجەى جەستەيى: ئەويش بە رىگاي دانانمان لە ناو

(دابرا) يىكى ورد بىر لى كراۋە. ھىچيان لى نەدەكرىن، تەنھا ئەو  
نەيىت ئىمەيان خىستىبوو ناو (ھىچ) يىكى تەواۋ. دىارە زانىويانە  
كە ھىچ شتىكى سەر ئەو زەويىيە بە قەد (ھىچ) پالەپەستۇ ناخاتە  
سەر گىيانى مۇقۇ. ئەوان ھەر يەكەك لە ئىمەيان بە تەنھا لەناو  
بۇشايىكى تەواۋ زىندانى كىردبوو. لەناو ژوورېكى كۈنپ و دابراۋ  
لە جىھانى دەرەو. مەبەستىيان بوو لەجىياتى ئەشەكەنجەو  
ئازاردانى دەرەكى، پالەپەستۇ و زۆرى بخەنە سەر دەرۋونمان، تا  
ئەو رادەيەى بە ناچارى زمان دەكەۋىتە قسە. ئەگەر يەكەم چار  
تەماشاي ژوۋەرەكەمت كىردبايە، ھىچ شتىكى وات نەدەدى، كە  
بۇنى ناسوودەيى لى بىت. دەرگا يىك، تەختىكى خەو،  
قەنەفەيىكى يەك نەفەرى، مىزىك، دەستشۇرىك، پەنجەرەيەكى  
تەلەبەند. بەلام شەو و رۇژ دەرگا كە داخرا بوو. نەدەبوۋايە كىتېيىك،  
رۇژنامەيەك، پارچە كاغەزىك، يان قەلەمىك لەسەر مىزەكەدا  
ھەيىت. پەنجەرەكەش بەرامبەر دىۋارىكى ئاگرېر بوو. لە دەورى  
(من) ەكەى خۇم و تەنانەت لە دەورى جەستەكەشم، شۇراى  
ھىچىكى پتەو دەورى دابوو. ھەموو شتىكىيان لى سەندبووم،  
كاتر مىرەكەم، تا ھىچ لە بارەى كات نەزانم، پىنووسەكەم، تا  
نەتوانم شتىك بنووسم، قەلەمپرەكەم تا من نەتوانم ئەۋەى تر ۋالا  
بىكەمەو، تەنانەت سادەترىن سىركەرىكى ۋەك جگەرەشىان لى  
قەدەغە كىردبووم. جگەلە پاسەوانەكەم، كە ھىچ قسەيەكى نەدەكرىد  
و، بۇى نەبوو ۋەلامى ھىچ پىرسىارىكم بداتەو، ھىچ دەموچاۋيىكى  
ترم نەدەدىت، ھەرگىز گويم لە دەنگى مۇقۇ نەدەبوو“ چاۋ وگوئى و  
ھەستەكانى ترم لە بەيانىيەو تە شەو، لە شەۋەو تە بەيانى،



که مترین خوراکیان ورنه ده گرت. تهنه له گه ل خوم وجهه سته و چوار پینج شتی که پ و لال جیبیان هیشتبووم، له گه ل میزیک، قهره ویله یه که، په نجه ریه که و دستشوری، بی فریاره س به تهنه. وه کو ئه وه وا بوو، خرابیته ناو شووشه یه کی داخراو فری درابیتته ناو ده ریای ره شی ئه و کپییه، وه کوو که سیك نقوومی ژیر ده ریای بوو بیټ و په تی په یوه ندی به دنیا ی دهره وه پچرا بیټ و هه رگیز نه توانیټ سه رئاو که ویته وه و له و قولاییه پر کپی و بی دهنگییه رزگاری بیټ، هیچ نه بیستی، هیچ نه بینی، هه مووی ده ورت، له هه موو لاییک تا چاو بر ده کات هه ر (هیچ) بیټ، بو شاییک بی ژور و بی کات. سه رده که وی و ژیر ده که وی، به خه یالی سه رکه و تن و ژیرکه و تن، سه رکه و تن و ژیرکه و تن، دوو باره سه رکه و تن و ژیرکه و تن و ده مینیتته وه. به لام ئه ندیشه ش به و نابهرجه سته ییه ی خوی پیویستی به پنتیکی راگیربوون هه یه، دهنه به ده وری خوی تووشی سوورانه وه یه کی بی مانا و بی هوده ده بیټ، تا وای لی دیت ئیتر به رگه ی (هیچ) یش ناگریټ. ئه گه ر مروټ چاوه پروانی شتیکی کرد، له به یانییه وه تا ئیواره، به لام هیچ شتیك پرووی نه دا، دیسان چاوه پروانی کرد و دیسان هیچ شتیك پرووی نه دا، مروټ چاوه پروانی کرد و چاوه پروانی کرد، بیری کرده وه و بیری کرده وه و بیری کرده وه، تا لاکه ی سه ری که و ته ژان، چی پرووی نه دا، تهنه مایه وه و تهنه تهنه.

به و جوړه چوارده روژم له دهره وه ی کات برده سه ر، له دهره وه ی جیهان ژیا م، خو ئه گه ر له و کاته جه نگیش هه لگیرسابایه، من پیم نه ده زانی، من ناگاداری هیچ نه بووم“ چونکه له و کاتانه دا

جیهانه که ی من پیکه اتبوو له میزیک، دهرگاییک، قهره ویله یه که، قه نه فه یه که، په نجه ریه که و دیواریک. هه میسه چاوم به رامبه ر هه مان کاغه زی سه ر هه مان دیوار له ئه بله قدا مابوو“ ئه و نه دم ته ماشای هیله نه خشه کانی ئه و کاغه زه کردبوو، وای لی هاتبوو، نه خشه و پیچه کانی سه ری هه تا ناوه وه ی لوچه کانی میشم و ه کو نه خشه ییک هه لکولراو، روچوو بوو. ئه و جا لی کولینه وه ده سته پی کرد. له نا کاویک بانگیان ده کردی، بی ئه وه ی تو بزانیټ روژه یان شه و. بانگیان ده کردیت و به ناو چه ند راره ویکیان ره ت ده کردی، پیاو نه یده زانی بو کوی ده بن“ پاشان له شوینیك رایان ده گرتی و ده بووایه چاوه پروان بکه یت، نه تده زانی له کوی وه ستاوی، له نا کاویک خوټ له به ر ده می میزیک ده دوژییه وه، له ده وری میزه که چه ند که سیك به جلویه رگی سه ربازی دانیشتون. کو مه لیک کاغه ز له سه ر میزه که دانرابوون، نه تده زانی ئه و کاغه ز و فایلانه چیان تی دا نوو سراوه، ئه و جا پرسیار ده سته پی ده کرد، پرسیار ی راست و پرسیار ی ساخته، پرسیار ی ناشکراو، پرسیار ی فیلبازانه. پرسیار ی داپوشراو و پرسیار ی ته پکه دار، کاتیك وه لامی پرسیاره کانت ده دایه وه، ئه و پیاوه ناما قولانه، به په نجه کینه داره کانیان کاغه ز و فایله کانیان هه لده دایه وه، ئه و کاغه ز و فایلانه ی نه ده زانرا چیان تی دایه. ئه و په نجه کینه دارانه شتیکیان له پروټوکولی لی کولینه وه ده نووسی، پیاو نه یده زانی چی ده نووسن. تر سناکترین شت له و پرسیار و لی کولینه وانه دا ئه وه بوو، هه رگیز نه مده توانی ئه وه هه لبه ینم، یان شی بکه مه وه، که پیاوه کانی گیستا پو به راستی چیان له باره ی

نووسینگه که ی من زانیوه، ئیستا دهیانەویت چیم لی دەر بهینن. هەر وه کو به جه نابتم راگه یاند، دوا به لگه ی گرنگ و سه لمینره مان له دوا سه عاتی به رله گرتنم، به هو ی خزمه تکاره که مان نارده لای مام، به لام ئایا نه و به لگه نامانه گه یشتنه لای مام؟ نه گه نه گه یشتوون، نه وانه ده ستیان به سه ر چه ند نامه دا گرتووه؟ چه نده یان زانیاری له باره ی نووسینگه که م لا ئاشکرا بووه؟ له و ماوه یه دا چه نده یان له پیاوه کانی دیرو کلیساکان دهره یناوه، نه وانه ی ئیمه نوینه رایه تیمان ده کردن؟ نه وانیش په یتا په یتا پرسیاریان لی ده کردم. کام کاغه زی به هادارم (وه ک چه ک و به شه فوند-و) بو دیرو کلیساکان کریوه؟ به پریگه ی کام بانک، کاره کانم جیبه جی کردووه؟ ئایا من پیاویک ده ناسم به ناوی (ساوندسوق)؟ ئایا من نامم له سويسراوه بو هاتووه؟ ههروهها له (شتینۆکریزیل) هوه؟ جا چونکه من نه مده زانی نه وان چه نده زانیاریان ده سته و تووه، نه واهه هه ر وه لامیکی من لیپرسراوییه تیکی گهره ی به دواوه بوو، نه گه ر دانم به شتیکی وا بنابایه، که نه وان هیه زانیاریکیان له باره نه بووایه، نه واهه وانه بوو به بی نه وه ی ناچاریم، که سیک بنیرمه به رده می سیکارد. خو زوریشم پاکانه کردبا، نه واهه زیانم به خووم ده گه یاند.

به لام ناخوشتین شت لیکو لینه وه نه بوو" ناخوشتین شت نه و کاته بوو، که له دوا ی لیکو لینه وه ده گه رامه وه ناو (هیچ) ده کم. بو هه مان ژوور، هه مان میز، هه مان قهره ویله، هه مان ده ستشور، هه مان کاغه زی دیوار. که ده گه یشته وه ژووره که م و به ته نها ده مامه وه، هه ولم ده دا لیکو لینه وه که به یئمه وه بیر ی خووم، بیرم

له وه ده کرده وه چه وه لامیک ژیرانه تر بوو بمدابایه وه؟ جاری ئاینده گه ره که چی بلیم؟ بو نه وه ی گومان له سه ر خووم لایبهم، نه و گومانه ی که له وانه یه له نه نجامی وه لامیکم، بی نه وه ی بیرم لی کردیته وه، که وتیته سه رم. بیرم ده کرده وه، بیرم ده کرده وه، ده مه یناو ده مبرد، هه موو دهر پرینه کانی خووم وشه به وشه هه لده سه نگاند، نه وانه ی به دادوه ری لیکو له رم ووتبوو، هه موو پرسیاره کانم ده هینا یه وه بیر ی خووم، نه وانه ی لیم کرابوون، هه موو وه لامیک، که دابوومنه وه، هه ولم ده دا نه وانه یان بدوومنه وه که خراونه ته ناو پرۆتۆکوولی لیکو لینه وه، دیاره نه وه شم هه رگیز بو ئاشکرا نه ده کرا. به لام نه و بیر کردنه وانه ده گه یشتنه بو شای ی ژووریک وئیتر وازیان نه ده هینا، له می شکم ده خولانه وه، هه می شه له نو یوه وه له پیکه وه به ستنیکی تر، نه وه دوو یاره ده بووه وه، تا خه وم لی ده که وت. له دوا ی هه موو لیکو لینه وه یه کی پیاوانی گیس تا پو له گه لم، نه و نه ندیشه و بیر کردنه وانه ی خووم ده بوون به دیوه زمیک و نه شه که نه یان ده دام، نه شه که نه وانه ش ئازار ده تر بوو، ولیکو لینه وه، ته نانه ت نه وانه له و لیکو لینه وانه ش ئازار ده تر بوو، که کاتر می ریکی ده خایاند، چونکه نه وانه یان له سایه ی نه شه که نه وانه ئازاری نه و ته نه ییه هه رگیز کو تاییان نه ده هات و، هه می شه له ده وری خووم میز و کانتور و قهره ویله و کاغه زی دیوارو په نه ره که م ده دیت. شتیکی تر نه بوو سه رنجم بو خو ی رابکی شیت، کتی بی ک، روژنامه یه ک، ده موچاویکی غه ریب، پی نوسی ک بو نووسی نی تی بی نی یه ک، ده نکه شقارتیه ک، تا یاری پی بکه م، هیچی تر، هیچی تر، هیچی تر. ئیستا تیگه ی شتم که نه و

سیستەمی ژووری ھوتیلە چەندە زۆردار و بکوژانە بیرى لى  
 كراوھتەو، لەوانە بوو لە ئۆردگای زۆرە ملی بە عارەبانەیهك بەردم  
 پى بگوازنەو، تا ئەو پادەیهى خوین لە دەست و قاچەكانم  
 دەبەست، یان لەگەل چەند كەسكى تر دەیانخستینە شوینىكى  
 بوگەن و سارد. بەلام خو لەوى مروڤ دەموچاوى مروڤى دەدیت،  
 ئاقاریك، عارەبانەیهك، درەختىك، ئەستیرەیهك، شتىكى ھەر  
 دەدیت تەماشای بكات، كەچى ئەلیرە ھەمیشە یەك دیمەن ھەیه،  
 ھەمیشەو ھەمیشە ھەمان دیمەن، ھەمان دیمەن، ناخۆشترین شت  
 ئەو ھەمان دیمەنەیه. لەو ژوورە شتىك نەبوو سەرنجم بوڤخوى  
 رابكیشیت و لە ئەندیشەكانم رزگارم بكات، لە خەيالە شیتانەكەم،  
 لە نەخۆشى دووبارە بىركردنەو لە پووداوەكان. ئەوان كتومت  
 ئەو ھەیان مەبەست بوو، دەبووايە من لە ناو بىركردنەو ھەدا  
 بخولیمەو، تا دەمخنكىن، تا واى لى دیت، چیت نەتوانم، جگە  
 لەو ھەدا دەرخوارديان بەدەم، جگە لەو ھەدا قسەیان بو بکەم، جگە  
 لەو ھەدا ھەموو شتىكیان پى بلىم، ئەو شتانەى ئەوان گەرەكیان  
 بوو، زانیاری لە بارەى مروڤەكان. وردە وردە ھەستم بەو دەکرد،  
 كە دەمارەكانم خەرىكە لەژىر پالەپەستوى ئازارای ئەو (ھىچ) ھ  
 دەست بە خاوبوونەو دەكەن، لە كاتىكدا كە ترسى ئەو ھەبوو  
 لە گرتیبهو ھەموو پىچرین. ھەموو ھەولیکم دەدا شتىك، ھەر شتىك  
 بدۆزمەو تا خۆمى پى لەبىرەبەمەو، خۆمى پى خەرىك بەكەم، ئەو  
 شتانەى رۆژىك لە رۆژان ئەزبەرم كردبوو، سروودى نەتەوايەتى،  
 یاریبەكانى سەردەمى مندالى، نوكتەكانى سەردەمى ئامادەیی،  
 بەندەكانى كتیبی یاسای ھاوولاتی. پاشان دەستم دەکرد بە

لیكدانەو ھەدا ماتماتیکى، بى پایان ژمارەم لەگەل یەكتر  
 كۆدەكردەو ھەدا لیكەم دەردەكردن، دابەشى یەكترم دەكردن، بەلام لەم  
 بوڤشای ئەندیشەدا ھىچ ھىزىك نەبوو رایانبگریت. نەمدەتوانى لە  
 ھىچ شتىك ورد بىمەو، ھەمیشە ھەمان و ھەمان خەيال دەھاتە  
 نیوانەو: چى دەزانن ئەوانە؟ دوینى چىم وت؟ پىویستە جارى  
 ئایندە چى بلىم؟ ئەو بارە كە ناتوانریت بە وشە پیناسەى بكریت،  
 چوارمانگى خایاند. (چوار مانگ) ئەو دەتوانریت بە ئاسانى  
 بنووسریت: چوار مانگ، دوو پرگەى ساكارە. بە چارەگە  
 چركەیهك، خیرا لیوھەكان دەنگەكان دیاری دەكەن: چوار مانگ!  
 بەلام ھىچ كەسكى ناتوانریت ئەو ھەدا پىنیتە بەرچاوى خو،  
 بىپىویت، رۆشنى بكاتەو، كە ئەو كاتە چەندە درىژ خایەنە لە  
 شوینىكى خالى لە ژوور (فەزا)، نە یەككى تر و نە خۆت، لە  
 شوینىكى خالى لە تەو ھەدا كات، ھىچ مروڤىك ناتوانریت ئەو  
 رۆشنى بكاتەو، كە ئەو بارە چەندە درندەو ویرانكەرە، ئەو ھىچ و  
 ھىچ ھىچە لە دەورى كەسكى، كە ھەمیشە تەنھا مێزىك،  
 قەرەوێلەیهك، دەستشۆرىك، كاغەزىكى دیوار، بى دەنگى و  
 كپیبهكى ھەمیشەى دەورى دابیت، خواردنت بو پال پىوھ بنینن  
 بو ژوورەو، ھەمیشە ھەمان ئەندیشە، ھەر لە دەورى ھىچ  
 بخولیتەو تا شیت دەبیت. دەرکەوتنى نیشانەیهك نا ئارامى  
 كردبووم، ھەستم دەكرد نىزامى مېشك بەرەو تىكچوون دەچوو،  
 لە سەرەتای ھىنانم بو ئیرە، ئەو كاتەى لیكۆلینەو ھەدا لەگەلدا  
 دەكردم، ھىشتان لەدەروونەو رۆشنى بووم، ئارام بووم و بىرم  
 دەكردەو ھەدا قسەكانى خۆم دەردەبىرى “بىركردنەو دووبارەبەكەم

کاری دهکرد، پېویسته چی بلیم و چیش نه لیم، به لام ئیستا رسته ساده کانیشم به لارو پتی بۆ دهگوتریتتهوه، چونکه لهو کاتهی من قسمه دهکرد، به چه شنیك ته ماشای ئه و قهله مه مه دهکرد، که پروتۆکۆله کهی دنووسییه وه، دهنگوت چاوه کانم هوپینۆزه کراون. ههستم به وه دهکرد که به رهو بی هیزی ده پوم، ههستم به وه دهکرد، ورده ورده ئه و کاته نزیك ده بیته وه، که خومی تییدا رزگار بکه م و هه موو شتیك هه لپریژم، ئه وهی دهمزانی و نه مده زانی، بۆ ئه وهی له دهستی ئه و هیچه رزگارم بییت، که خه ریک بوو تهنگی پی هه لده چنیم و ده یخنکاندم. بی پشوو به یه که نه فهس دوازده مروقه و نه یینییه کانیا ن ئاشکرا بکه م، بی ئه وهی خوم زور خه ریک بکه م. هه ر به راستی ئیواره یه که خه ریک بوو بگه مه ئه و قوناغه: ئه و کاتهی که به ریکه وت له و کاتی خنکانه دا پاسه وانه که خواردنی بۆ هی نام" له پریکدا قیژاندم: "بمبه بۆ لیكۆلینه وه! ده مه وی هه موو شتیك ئاشکرا بکه م، ده مه وی هه موو شتیك ده رپریم! ده مه وی بلیم کاغه زه کان له کوین، پاره کان له کوین! هه موو شتیك ده لیم" به لام له به خته وه ریم ئه و گوئی له من نه بوو، له وانه شه هه ر نه یویستی بییت گوئی له قسه کانم بییت.

له و باره ناخۆش و تهنگه تاوه دا شتیکی سه ییری چاوه پروان نه کرا هاته پێشه وه، ئه و شته ش پرگاری پێشکهش ده کردم، به لای که م بۆ کاتیکی دیاریکراو، کو تایی مانگی ته مووز بوو، روژیکی تاریکی باراناوی بوو: ئه و روژه م به وردی له بیر، چونکه له و کاتهی منیا ن بۆ لیكۆلینه وه به پاره وه کانداه برد، باران به جامی پاره وکان ده که وت و ترپه ی ده گه یشته گویم. ده بووایه له بهر

دهرگای ژووری دادوهری لیكۆلینه وه چاوه پری بکه م. بهر له هه موو لیكۆلینه وه یه که ئه و چاوه پروانییه هه بوو. ئه و چاوه پروانی کردنهش به شیک بوو له تهکنیکی لیكۆلینه وه که یان. کاتی که له نیوه شه ودا بانگیا ن ده کردی و له ژووره کهت هه لییا ن ده گرتی و ده یان بردی بۆ لیكۆلینه وه، هیزی میشک و ئیراده ی مروقه شه ته که ده بوو، چاوه پروانیان به مروقه ده کرد، چاوه پروانیکی بی مانا، پر مانا، سه عاتیك، دوو سه عات، سی سه عات، تا ئه و کاتهی جهسته ی مروقه داده هیژرا وخهسته ده بوو، تا گیا ن له خوی وه رس ده بوو، ئه و روژه که چوار شه ممه بوو، به تایبهت زوریان را گرتم، بیست و چه وتی ته مووز بوو، دوو سه عاتی ته وا و به پیوه چاوه پروانیان پی کردم" هو ییکی تایبهت هه بوو، بۆ ئه وهی بزانه ئه و روژه ریکه وتی چ به روا ریک بوو، ئه ویش ئه وه یه ئه و ژووره ی پێشه وه، که من تییدا چاوه پری بووم، دیاره بی ئه وهی بوم هه بیته دابنیشم، دوو کاتر مییری ریک قاچه کانم جهسته یان را گرتبووم، ئا له و ژووره دا روژر میریک هه لواسرا بوو، جا من ناتوانم ئه و ته بۆ بخه مه بهر چاوان، چه نده من بۆ شتیکی چاپکراو یا نووسراو تی نوو بووم، ئه تا که ژماره یه، ئه و چه ند وشه که مه (27 ی ته مووز) هه موو سه رنجی منی را کی شابوو، به رامبه ری پامابووم و به قوولی ته ماشام ده کردو وینه یانم له میشکی خوم هه لکوئی. هه ر چاوه پروانم کرد و چاوه پروانم کرد، ته ماشای ده رگام کرد، ده بی که ی بکریته وه، ده بی لیكۆله ره وان ئه و جار هه پرسیا ری چیم لی بکه ن، ده شم زانی شتیکی تری ته وا و جیا وازم لی ده پرسن، له وهی که من خوم بۆ ناماده کردووه. له هه مان کاتدا ئازاری ئه و

چاوه پروانی کردنه بۆ من خوشییه کی تیدا هه بوو، ئەو ژوورە ی تیییدا وهستا بووم ژووریکێ تر بوو، هه مان ژوورە که ی خۆم نه بوو، فراواتر بوو، له جیات ی په نجه ره یه ک دوو په نجه ره ی هه بوو، قه ره ویله وه ده ستشوری تیدا نه بوو، چوار چی وه ی په نجه ره کانی ده رزیان نه بوو، ئەو ده رزانه ی ملیونه ها جار ته ماشام کرد بوون، ده رگا که ی بۆ یه کی تری هه بوو، قه نه فه یه کی تری تیدا بوو، هه ره ها کانتۆرپیک ی پر له فایل و عه لاگه یه کی جل هه لواسین، دوو یان سی پالتوی سه ربازی ته پری پی هه لواسرا بوو، پالتوی ئەو نوکه رانه ی که منیان ئەشکه نجه ده دا. به لی هه ندی شتی نویم ده دیت، ئیتر ئەوه نه مردم و شتی تریشم دیت، چاوه برسییه کانم ورد ورد، پارچه پارچه، چنگییان له و شته نوییانه گیر ده کرد، بۆ نمونه بۆت باس ده که م، دلۆپه یه کی ئاو به یه قه ی یه کی له پالتوکان ئاو یزه ببوو، سه رنجی راده کی شام، لیی ورد ده بوومه وه، به مهراقیک ی بی مانا وه چاوه پروانی ئەوه م ده کرد، که ئایا ئەو دلۆپه ئاوه له لۆچی پالتوکه گلۆر ده بیته وه، یان هیشتان چه قی قورساییه که ی به هه لواسراوی ده مینیتته وه، به لی هه ناسه ی خۆم راده گرت و به وردی سایه دی ئەو دلۆپه بارانه ده بووم، وه که ئەوه ی هه موو ژیانم به و دلۆپه بارانه به سترابیتته وه، تا ئەو کاته ی دلۆپه ئاوه که گلۆر ده بوومه وه، ئەوجا دیسان قۆچچه ی پالتوکانم ده ژمارده وه، هه شت له یه کیکیان، هه شتی ئەوه ی تریان، ده ی سییه میان، ئەوجا له گه ل یه کتری به راوردم ده کردن. چاوه برسییه کانم یه کی یه کی ئەو شته بی بایه خانه ی ده پیشکنی، له ده وریان ده سوورپایه وه، خۆی پی هه لده واسین، ئەو شتانه ی من

حه ز نا که م باسیان بکه م. له نا کاویک چاوه کانم له شتیکی گیر بوون، لاگیرفانی یه کیکی له پالتوکان سه رنجی راکیشام، شتیکی تیدا بوو، گیرفانه که ی که میکی به رزکربوومه وه، که میکی لیی نزیک بوومه وه، بیرم کرده وه که شتیکی شیوه لاکی شه یی تیدایه، له شوونی هیله ده رپه ریوه کان دیار بوو که ئەو گیرفانه چی له خۆیدا هه شار داوه: کتیپیک! خه ریک بوو ئەژنۆم بکه ویته له رزین: کتیپیک! چوار مانگی ره به قه ده ستم به ر کتیپیک نه که وتوه، ئەندی شه ی ئەوه ی کتیپیکت له ده ست دایه و ده توانیت ته ماشای ریزی وشه کانی بکه یت، دیره کانی، بیری نوی، بیانی، ده دۆزیتته وه و سه رنجت راده کی شن، ده توانیت بیان خه یته ناو می شکی خۆت، چاوه کانم هه ندیک به مه سستی و هویپنۆت یزه کراویه وه ته ماشای گیرفانه ده ریوقا وه که یان ده کرد، ئەو کتیبه که شیوه ی گیرفانه که ی له خۆیدا به رجه سته کرد بوو، به شیوه یه که ده گه شایه وه، باسی نا کریت. وه که ئەوه ی گیرفانه که بسووتینیت و کونبه ده ری بکات، تا ئەو راده یه ی چیتر نه متوانی جله وی ئاره زووم بگرم، بی ئیراده پالم به خۆمه وه نا، خه یالی ئەوه ی به لای که م له گیرفانه که وه ده ستم به ر کتیبه که بکه ویت، ده ماره کانمی له ته وقی سه رمه وه تا بنی پیم وروژاند بوو. بی ئەوه ی به خۆم بزنام، له پالتوکه نزیک که وتبوومه وه. له به خته وه ریم پاسه وانه که م ئاگای له بزوتنه وه که م نه بوو، له وانه شه ئاگای لی بووییت، به لام به شتیکی ئاسایی زانیبیت، دوا ی دوو سه عات وه ستان، مروقیکی بیه ویت پالی خۆی بخاته سه ر دیواریک. ئا له و کاته دا زۆر له پالتوکه نزیک که وتبوومه وه، به ئانقه ست ده سته کانم خستبووه

پشتی خۆم، بۆ ئەوەی بێ سەرنجراکیشان دەستم بگاتە پالتۆکە. لەسەر گیرفانەکە دەستم بەر شتەکە کەوت، خۆ بە راستی شتیکی لاکیشەییە، شتیکی کەمیک چەماوە، خششەییکی کپی لیۆه هات: کتیییک!...کتیییک! وەکو گوللە ئەو بیرە بە میشکم داهاات: "کتیبەکە بدزە! بەلکوو بتوانیت، ئەوسا دەتوانیت لە ژورەکە تدا بیشاریتەووە بێخوینیتەووە، بێخوینیتەووە، خۆ نەمردم جاریکی تر شت دەخوینمەووە!" ئەو ئەندیشە هیشتان بەتەواوی بە میشکەدا گوزەری نەکردبوو، وەکو ژەهریکی بەهیز کاری لێ کردم، گویچەکەکانم دەستیان بە سایەدبوون کردو دلم کەوتە تەپە تەپ، دەستەکانم سارد هەلگەرابوون، گویراپەلییان نەکرد، بەلام دواى سەرپوونییەکەم هەندیکی تر بە هیواشی و بە ئاگاییەووە لە پالتۆکە نزیک کەوتەووە، هەموو چاوەکانیشم بەسەر پاسەوانەکەووە بوو. دەستە شاراوەکانیشم لە پشتەووە لە ژێرەووە بەرەو سەرەووە بەرەو کتیبەکە دزەى دەکرد و هەلگەرا، پاشان: گرتنیك و راکیشانیکی سووک و بە ناگا. ئیتر هەر ئەوەندەم زانی ئەو کتیبیکی بچوک و کەم لاپەرە لە ناو دەستەکانم دایە. ئەوجا واگا هاتەووە و ترسم لەم کارەم پەیداکرد. ناتوانم بیگیڕمەووە شوینى خۆی، ئەدى چى لى بکەم؟ لە پشتەووەرا بۆ ناو پانتۆلەکەم پالم پیوونا، لەو شوینى قایش پانتۆلی راکرتوو، لەویۆهش وردە وردە بۆ سەرسمتەکانم، تا لە کاتی پویشتنی سەربازانەمدا بتوانم بە لیواری پالتۆکەم توند راییگرم. ئیستا کاتی ئەزمایشە، خۆم لە عەلاگەى پالتۆکان دوورخستەووە، هەنگاویک، دوو هەنگاوی سێ هەنگاوی، باشە شتەکە سەرکەوتوووە دەکریت. پالەپەستۆ

بخەمە سەر قایشی پالتۆکە بەسە، بۆ ئەوەی کتیبەکە گیر بێت و نەکەوێت.

ئەوجا کاتی لیکۆلینەووە هات. ئەو لیکۆلینەووەشیان سەختترین لیکۆلینەووە بوو، چونکە لە کاتی وەلامدانەووە هۆشم بەلای قسەکانمەووە نەبوو، بەلکوو هەموو بیرى خۆم لەووە چرکردبوووە، کە کتیبەکە توند بگرم نەکەوێتە خوارەووە، بى ئەوەى کەس هەستى پى بکات. لە بەختەووەریم لیکۆلینەووەکە ئەمجارەیان کەمى خایاند و توانیم کتیبەکە بە سەلامەتى بگەیهنمە ژورەکەم \_ نامەوێ بە وردەى چیرۆکی کتیب گەیانندنەکە بیزارت بکەم، چونکە هەر بۆ نموونە جاریک لە ناکاو و بە شیۆهیهکی مەترسیدار لە ناوەرەستى راپەرەووەکە لە ناو پانتۆلەکەم خزیه خوارەووە، ناچار کۆکەیهکی توندم هیئا خۆم بۆ ئەوەى بتوانم خۆم بچەمێنمەووە دووبارە کتیبەکە بخەمەووە ژیر قایشەکەم - بەلام ئای ئەووە چ چرکەیهکی خۆشى بەخشى ژیانم بوو، کاتى گەرەمەووە ئەشکەوتەکەم و، ئیتر چیتر لەوى تەنها نەبووم!

ئیستا لەوانەیه ئیووە وا بیر بکەنەووە، یەكسەرە من پرم دابیئە کتیبەکەو تەماشام کردیئەت و دەستم کردیئەت بە خویندنەووەى! بیگومان وا نەبوو! جارى ویستم تامە بەراییهکەى لى وەر بگرم، من خاوەنى چ کتیبیکم؟ بۆ ئەوەى دەمارەکانم پتر تامەرزو بن و چیژى پتر لەم خەونە وەر بگرن و پتر بوروژین، بە ئانقەست دەر هیئانى کتیبەکەم دوا خست و کەوتەم بێکردنەووە، پتر لە هەموو شتیك حەز دەکەم ئەو کتیبە دزراووە چ جۆرە کتیبیك بیئ: بەر لە هەموو شتیك حەز دەکەم ئەو کتیبە لاپەرەکانى بەچرێ

چاپکراين و ژماره‌يان زور بيټ و ژماره‌ييکي زور زور تهنک، بؤ  
ئوه‌ی پتر که ره‌سه‌ی خویندنه‌وه‌م هه‌بيټ. پاشان ئاره‌زووی  
بابه‌تيک ده‌که‌م، بابه‌تيک که ميټشکم خه‌ريک و خه‌سته بکات، ساده  
نه‌بيټ، ناسان نه‌بيټ، به‌لکوو شتيک بيټ مروٴ به فيربوونيه‌وه  
خه‌ريک بيټ، بشتوانبيټ نه‌زيه‌ری بکات، هؤنراوه! له هه‌مووانيش  
باشتر ئای که خه‌وئيکي چهنده خوشه! هؤنراوه‌ی (گوته) يان  
هي (هؤمير) بن. به‌لام نيتر نه‌متواني زورتر جله‌وی مه‌راق بگرم و  
له ناکامدا به پالکه‌وتنه‌وه له‌سه‌ر قه‌ره‌ويله‌که، به شيوه‌يه‌که نه‌گه‌ر  
پاسه‌وانه‌که له ناکاو ده‌رگا بکاته‌وه، هه‌ست به شته‌که نه‌کات،  
کتیبه‌که‌م له ژير قايشه‌که‌م راکيشا ده‌ره‌وه.

يه‌که‌م ته‌ماشاگردنی کتيبه‌که هيوابراوييکي گه‌وره بوو بؤ من،  
بگره تووره‌بوونيکي تفت و تال بوو: نه‌و کتيبه‌که به‌و مه‌ترسييه  
گه‌وره‌يه‌وه به‌و هه‌موو هيواو ناواته گه‌شانه که‌وتبووه ده‌ستم،  
بريتي بوو له کتيبيکي پر<sup>61</sup> ته‌ی يارييه‌کانی سه‌دو په‌نجا

ياری پاله‌وانانی شه‌تره‌نج، به‌حه‌ر ده‌رگا و په‌نجه‌ره‌ی ژوره‌که‌م  
دانه‌خرابان، نه‌وا له يه‌که‌مین تووره‌بوونمدا توور هه‌لمده‌دايه  
ده‌ره‌وه. چونکه چيم له‌و کتيبه‌بی وشه‌يه کردبايه؟ له‌و  
سه‌رده‌مانه‌ی لاو بووم، له سه‌رده‌می ناماده‌ی، وه‌کو زوربه‌ی  
خه‌لکی تر له کاتي بيژاری جاربه‌جار ياريم به شه‌تره‌نج ده‌کرد،  
به‌لام چي له‌گه‌ل نه‌و که‌ره‌سه بي‌ردوژيه‌يه بکه‌م؟ خو ياری شه‌تره‌نج  
به بی که‌سيکي به‌رامبه‌ر و به‌بی ته‌خته‌وه به‌ردی شه‌تره‌نج هه‌ر  
ناکريټ! بی هيواو به بيژاری لاپه‌ره‌کانی کتيبه‌که‌م هه‌لمده‌دايه‌وه،  
به لکوو شتيکي تي‌دا بدوژمه‌وه که بخويندريته‌وه، پيشه‌کيک،

رانماييک“ به‌لام جگه له خشته‌ی پروتی چوارگو‌شه‌ی و هيماوی  
ياری پاله‌وانانی شه‌تره‌نج، نه‌و هيمايانه‌ی که هيشتان بؤ من  
ماناييکيان نه‌بوو، چيتري تي‌دا نه‌بوو a2- a3- f1- g3... تا دوايي.  
هه‌مووی بؤ من وه‌کو هيماي جبه‌ری ده‌رده‌که‌وتن، نه‌مده‌تواني  
شتيکيان ليوه ده‌ست پی بکه‌م. پاشان ورده ورده بؤم ده‌رکه‌وت  
که a,b,c ناماژن بؤ هيله ستوونيه‌کانی ته‌خته‌ی شه‌تره‌نج و  
ژماره‌کانيش له 1 وه بؤ 8 بریتين له هيله ناسوييه‌کان و شوينگه‌ی  
به‌رده‌کانی شه‌تره‌نج دياری ده‌که‌ن“ به‌وه‌ش شيماي زمانیکي  
وي‌نه‌ی هاتوته ئارا، زمانیک! هه‌ر باشه. بيرم کرده‌وه، به‌لکوو  
بتوانم بؤ خو‌م جوړیک له‌ته‌خته شه‌تره‌نج دروست بکه‌م. نه‌وجا به  
يارييه‌کانی ناو کتيبه‌که دابچمه‌وه“ هه‌ر ده‌تگوت په‌رچوويکي  
ناسمانيه، کاتي ته‌ماشام کرد ده‌بينم نه‌خشه‌ی سه‌ر چهرچه‌فی  
ته‌خته‌که‌م هه‌موو هيکارای ناسويی و ستوونيه و، نه‌گه‌ر  
به‌شيوه‌يکي گونجاو ده‌قی بک<sup>62</sup> نه‌وا شه‌ست و چوار خانه‌ت لی

به‌ده‌ست ده‌که‌ويټ. لاپه‌ره‌ی يه‌حه‌می کتيبه‌که‌م پچراندو کتيبه‌که‌م  
له ژير دؤشه‌که‌که‌م شارده‌وه. پاشان ده‌ستم کرد به‌وه‌ی له‌و پارچه  
نانه خواروخچانه‌ی لام مابوونه‌وه، به‌رده‌کانی شه‌تره‌نج دروست  
بکه‌م، به‌لام چ به‌رديک، خواروخچ و نيوه‌چل و سه‌ير و سه‌مه‌ر،  
پاشا، شاليار، تا دوايي، هه‌موويم دروستکردن“ دواي  
ماندووبوونيکي زور توانيم هه‌موو به‌رده‌کان به پيی خشته‌ی سه‌ر  
لاپه‌ره‌که بخمه‌ شوينگه<sup>56</sup> يان. به‌لام کاتيک ويستم به

هه‌نگاوی يارييه‌که‌دا بچمه‌وه و سه‌واوی يارييه‌که وازی بکه‌م، نه‌و  
به‌رده نارپوکوپيکانه‌ی که نيوه‌يانم به توژو خو‌ل بؤر کردبوو، بؤ

ئەوھى لىكىيان جىيا بىكەمەو، بە تەواۋى سەريان لى شىۋاندىم و لە ھەولەكەم سەرنەكەوتم. لە رۆژى يەكەمدا سەرم گىژ بوو، بەلام كۆلم نەدا“ پىنچ جار، دە جار، بىست جار، يارىيەكەم لى تىك دەچوو و دەبوۋايە سەر لە نوۋ لە سەرەتاو دەست پى بىكەمەو. بەلام كى لەسەر ئەو زەمىنەدا بە قەد من كاتى بى سوود و بەكارنەھاتوۋى ھەبوو، من دىلى دەستى ھىچ بووم، كى بە قەد من خاۋەن سەبر و تامەزرۇ بوو؟ لە دواى شەش رۆژان تۋانيم بى گازەندە لە خۆم يارىيىك تا كۆتايى بىم، لە دواى ھەشت رۆژى تر تەنانەت چىتر پىۋىستىم بەو نەبوو ئەو بەردە خوارو خىچانە بىكەمە سەر چەرچەفەكە، بۇ ئەوھى تىبگەم شوينگەى بەردەكان بە پىي كىبەكە لە كوین، دواى ھەشت رۆژى تىرش پىۋىستىم بە چەرچەفەش نەما“ بە شىۋەيەكى ئۆتوماتىك ھىما نابەرچەستەكانى كىبەكە a1, a2, c7, c8 لەبەرچاوم جەستەيان دەگرت و شوينگەكانىانم بە تەندارى دەدیت. بى كەموكورتى و بى ھەلە ئەو گۆرانكارىيە روۋى دەدا، تەختەى شەترەنج و بەردەكانىم لە مېشىكى خۆمدا نەخش كىردبوو، بە ھۆى فۆرمە رووتەكانىش شوينى ھەربەردىك دىارى دەكرد، ھەر ەك مۇسقىقاژەنىكى خاۋەن ئەزمون، كە ئەوئەندەى بەس بىت تەماشائى ئۆتەنامەكەى بىكەت، بۇ ئەوھى بتوانىت كۆيى لە تەواۋى دەنگوناۋازەكان بىت. دواى چوار دە رۆژى تر ئىتر بى خۆماندوۋكردن دەمتوانى ھەر يارىيىكى كىبەكە بە ئەزبەرى يارى بىكەمەو، يان ەك شەترەنجاسەكان دەلئىن، دەمتوانى يارىيەكان كۆيرانە يارى بىكەمەو“ ئىستا دەزانم كە دىيە ناشىرنەكەم چ سوودىكى

گەرەى بۇ من ھەبوو، چونكە لە ھىكرا بووم بە خاۋەنى كارىك، تۆ بلى ئەگەر ەز دەكەيت، كارىكى بى ماناۋ بى مەبەست، بەلام كارىك كە ھىچەكەى دەوروبەرى منى كىردە ھىچ و لە ناۋى برد. من خاۋەنى سەد و پەنجا گەمەى پىشپىكى پالەوانەكان بووم و ئەوھش بۇ من چەكىكى پەرجوۋدار بوو لە دژى ئازارى بارى مۆنۆتۋاۋى ژوور و كات. بۇ ئەوھى رىگا نەدەم چىژى ئەو خەرىكبوونە نوپىم كۆتايى بىت، گەمەكانم بە وردى دابەش كىردبوو، بەيانىيان دوو گەمە، دواى نىۋەرۇ دوو گەمە، ئىۋارنىش دووبارە كىردنەۋەيان بەخىرايى. بەو جۆرە رۆژىك بەسەر دەبرد، ئەگەر وا نەبوۋايە رۆژەكان ەكو لاستىك درىژ دەبوونەو، بەلام من بى ئەوھى ماندوۋ بىم، خۆم خەرىك كىردبوو، چونكە لايەنىكى زۆر باش لەو يارىيەدا ھەيە، وزەى بىركىردنەۋەى مۇۋقە ھەموۋى لە خانەيەكى تەنگ و بچوۋك چىر دەبىتەو، جا ھەرچەند بىرەكەيتەو ە مېشكت خاۋ نايىتەو ە بە پىچەوانە مېشك زاخاۋ دەدرىتەو ە ھىز و چالاكى كارىگەرتەر دەبىت. وردە وردەش دووبارە كىردنەۋەى مىكانىكى يارى پالەوانەكان، بەرەو تىگەيشتنىكى ھونەرمەندانەى خۇشىبەخش دەچوو. من فىرى ئەو بووم لە وردەكارىيەكانى ھىرش و بەرگىيە توند و تىژ و فىلاۋىيەكان بگەم، من شارەزائى تەكنىكى ئەو بووم، كە بەر لە ھەنگاۋەكان بىرەكەمەو ە پىشپىنى ئەنجامەكان بىكەم، فىرى پىپىكردنى ھەنگاۋەكانى يارى و دووبارە چوونەو سەر شوينگەى سەرەتايى بەردەكان بووم، ھەر زوۋ شارەزائى ئەو بووم بە پىي رىبازى يارىيەكان، بە بى ھەلە پالەوانەكان بناسمەو، ەك چۆن پىاۋ بتوانىت بە بىستنى چەند



دیڤری شیعرى، بزانیټ شیعرى کام شاعیره“ ئەو خەریکبوونەم کە  
هەر بۆ پڕکردنەوهى کات دەستم پى کردبوو، بۆم بوو بە چیژ و  
پیکهاتەى پالەوانە گەورەکانى شەترەنج، وەك نالیچین، لاسکەر،  
بۆگۆژبۆڤ، تارتاکۆڤەر، هەموو وەکو کۆمەلێک دۆستی  
خۆشەویست لە ژورەکەم کۆببوونەوه. ئەو گۆرانیکییە بى  
سنوورەى کە هەموو رۆژێک کونجە کپ و لارەکەمى ئاوەدان  
دەکردەوهو ئەو هەلسوکهوتە ریک و بەرنامەدارەى خۆم، بە  
دنیایییەوه دووبارە بەهرەى بیرکردنەوهیان پێدامەوه،  
ئەوبەهرەیهى کە پێشتر لییان تیکدابووم: بەو بیرکردنەوه بە زەبیت  
و رەبیت پێرەودارە هەستم دەکرد مێشکم زاخاو دەدریتەوه. بە  
تایبەت لەکاتى لیکۆلینەوه هەستم بەوه دەکرد کە چەر و رۆشن  
بیردەکەمەوه، خۆم لەسەر تەختەى شەترەنج دەدیتەوهو بەرامبەر  
هەرپەشەى وەقبەبازانەو داوه شاردرادوکانیان بەرگرم لە خۆم  
دەکرد“ ئیتر چیت لە لیکۆلینەوهکان خۆم بە لاواز نەدەزانى  
وهەستیشم بەوه دەکرد، کە پیاوهکانى گیستاپۆ ریزیکم لى  
دەنن. سەبارەت بەوهى دەیاندىت کە ئەوانەى تر هەموو یەك لە  
دواى یەك هەرس دەهینن و خۆیان بەدەستەوه دەدەن، لەوانەیه  
خۆیان لە خۆیان پرسى بیټ، دەبى ئەوهیڤى بەرگریکردنە لە بن  
نەهاتووہى من لە چ سەرچاوەیەکەیهوه هەلپنجرابیټ.

ئەو کاتى بەختەوهریبەم، کە تییدا رۆژ بە رۆژ بە شیوهیهکى  
بەرنامەریژى سەدوپەنجا یارى ناو کتیبەکەم یاریدەکردەوه،  
نزیکە دوو مانگ و نیو تا سى مانگی خایاند. پاشان بە  
شیوهیهکى چاوه‌پروان نەکراو پووبەرووی خالیکی مردوو

بوومەوه. لە ناکاوێک دیسان بەرامبەر هیچەکە خۆم دیتەوه،  
چونکە لە دواى ئەوهى هەر گەمەیهکەم بیست سى جایک دووبارە  
کردبووهوه، ئیتر هیچ چیژ و تامى نوییاتی و هیڤى  
پووداوبەخشینی پێوه نەماوو، هیڤى وروژاندن و ختوکه‌دان  
وهیڤى سەرنجراکیشییان چکی کردبوو. چ ماناییکى هەبوو  
گەمەیهک دووبارە بکەمەوه، کە دەمیک بوو هەنگاو بە هەنگاوى  
گەمەکەم بە ئەزەرى و وەك ئاو خواردنەوه دەزانى؟ هەر کە  
دەمویست گەمەیهک دەستپێبکەم، بە شیوهیهکى ئۆتوماتیک  
هەنگاوهکانى گەمەکە لە مێشکدا چەخماخەیان دەداو گلۆر  
دەبوونەوه، هیچ پووداویکی لەناکاو، یان مەراق وکیشەیهکیان  
پى نەدەبەخشیم. پێویستم بە کتیبیکى تر هەبوو، کە گەمەى تری  
تییدا بووایه، بۆ ئەوهى بتوانم خۆمى پى خەریک و سەرگەرم بکەم.  
بەلام چونکە ئەو شتیکى نەکردەو مەحال بوو، تەنها تاکە  
رێگاییک هەبوو، کە بتوانم پێیدا خۆم لەو گومپراییه دەربازیکەم:  
پێویست بوو لە جیاتی یاریکەرەکانى پێشوو، یاریکەرى تر  
بدۆزمەوه“ پێویست بوو، هەولى ئەوه بدەم لەگەل خۆم، یان باشتەر  
لە دژى خۆم یارى بکەم.

ئیسنا نازانم، تا چ رادەیهک جەنابت بىرت لە دووبارەکردنەوه  
یارییهکان کردۆتەوه. بەلام لەوانەیه بیرکردنەوهیهکى سەرپێڤى  
بەس بیټ، بۆ ئەوهى بزانیټ، کە لە یارى شەترەنج دا، ئەگەریش  
یارییهکە ریکەوتناسا دەستی پى کردبیټ، ئەوا هەر شتیکى بى  
مانا و ناماقوولە، ئەگەر دژى خۆت یارى بکەیت. تام و چیژ و  
هیڤى سەرنجراکیشى شەترەنج تەنها لەوه‌دايه، کە ستراتیجهکەى

له دوو میښکی جیاوازدا سهره لده داو ده چیته پیښه وه، لهو جهنگه بیریه دا رهش دهرک به مانوره کانی سپی نابات و، به رده وام هه ولی هه لهینانیا ن ددهات بو ئه وهی ریگیان لی بگریت، سپیش له لای خوښه وه هه ولی به زانندن و به ربه ستکردنی مه به سته نهینیه کانی رهش ددهات . به لام کاتیځ رهش وسپی هه مان تا که کهس بن، ئه وا ئه و باره ، نه گونجاوه دیته ئارا، که ئه و هه مان میښکه له یه ک کاتدا ئه و شته ده زانی که پیویسته نهیزانی، تا بتوانیت له جیاتی سپی به رامبه ر یاریت له دژدا بکات و له فهرماندان دا به ته واری ئه و شته له بیربکات، که پیښ خوله کیځ نیاز و مه به سته رهش بوو. له راستیدا مه رچی ئه و دوو جار بیرکرده وه یه، دوو لهت بوونی ته واری خودی مرؤقه و، توانای پیگردن و داگیرسانی میښکه وه ک ئامیریکی میکانیکی“ یاریکردنی شه تره نچ له دژى خوت، واته بوونی ئه و دوو دژیه تیه له ناوه خوت، وه کو ئه وهی که به سهر سیبه ری خوتدا باز بدهیت.

---

بو ئه وهی قسه کهی خوم به کورتی دهر بېرم، من له و ناچار یه دا چهند مانگیځ هه ولم بو ئه و شته مه حال و بی مانا و پیکه نیناویه ددها. به لام من چاره یه کی ترم نه بوو جگه له و باره ناله باره، بو ئه وهی نه که و مه داوی داهیزرانی بیر وجه سته و تووشی شیئی نه بم. به هوی ئه و باره سامنا کهی که تیئی که و تبووم، ناچار بووم به لای که م هه ولی ئه و دووله تکرده نی خوم بدهم، له تی منی رهش وله تی منی سپی. بو ئه وهی ئه و هیچه درنده یه ی دهوری دابووم ته نگم پی هه لنه چنیئت".

(دکتور بی) خوی کیښایه وه ناو قهره ویله کهی و خوله کیځ چاوی خوی قوچاند. وه ک ئه وه وا بوو، که بیه ویت به زور به سهر بیره وهریځکی تال زال بییت. دیسان لیوه لهره سهرنجر اکیښه کهی، که دسه لاتى به سهر دا نه دده شکا، گوښه ی چه پی ده می گرته وه. ئه و جا که میځ خوی له سهر قهره ویله کهی راست کرده وه.

"ئاوا- هیوادارم هه تا ئیره توانی بیتم هه ندیکی هه موویم بو رۆشن کرد بیته وه. به لام به داخه وه، دلنیا نیم له وهی که ده توانم ئه وانه ی دوا بیشت ئاوا بو بخمه به رچاوان. چونکه ئه و خه ریک بوونه نوښه پیویستی به شه ته کدانی میښک هه بوو، به شیوه یه که هه موو شیوه خو کونتر و لکردنیکی کرد بوو به مه حال. من باسی ئه وه م بو کردی، که به باوه ری من، ئه و کاره خوی له خوی شتیکی ناماقول و بی مانایه تو دژى خوت یاری شه تره نچ بکهیت، به لام ئه و شته ناماقول هه شانسیکی ده بوو، ئه گه ر ته خته شه تره نجیکی راستیم له به رده ست بووایه، چونکه به هوی راسته قینایه تی ته خته شه تره نجیځ هه ر نه بی هه ندیځ دووری، سه ربه خویاتی ماددی ده هاته ئارا، به رامبه ر ته خته شه تره نجیکی راستی، به به رده شه تره نجی راستی، مرؤقه ده کاریت پشووی بیرکرده وه بدا به خوی، هه ر نا مرؤقه ده توانیت به چه سته وه له لاییکه وه بچیته لاکه ی تری میزی یاری، به وهش له روانگه ی ره شه وه بو سپی بچیت. به لام من به ناچاری، وه که ناچار بووم، ئه و جهنگانه م له دژى خومدا، یان ئه گه ر ده ته وهی، له گه ل خومدا هه لگیرساند بوو، من ناچار بووم له ژور یکی خه یالییدا شه ست و چوار خانه به رۆشنی رابگرم، سه ره رای ئه وهش نه که هه ر له

هه لکه و ته و شوینگی ساته و ختی بهرده کان، به لکوو ده بوايه لیكدانه وه بۆ جووله کانی داهاتووی بهرده کانی ههردوو یاریکه بکه. بهراستی من ده زانم نه وه چهند ناماقول دیتته بهرچاوان، خه یالی شهش کهرته، ههشت کهرته، دوازده کهرته، بۆ ههردوو منه کهم، منی رهش و منی سپی، وه بهرده و امیش چوار پینچ ههنگاوی پینچینی. بیورن لیم، که بیری ئیوه شم تووشی نه وه خه یاله شیتانه یه کردوو هه سهرتان ده یه شینم، من ناچار بووم له وه ژوره نابه رجه سته خه یالییه وه یاریکه ری سپی له بهراییه وه لیكدانه وه بۆ چوار پینچ ههنگاوی داهاتوو بکه، ههروه ها وه یاریکه ری ره شیش، واته تیگرا له نهنجامی نه وه بارودوخه دا تا راده یه کی دیاریکراو پیویست بوو به دوو میشک بیر بکه مه وه، میشکی سپی و میشکی رهش. به لام خه ته رناکترین لایه نی نه وه نه زما ییشه ناماقول له خودی نه وه خودابه شکرده نه بوو، به لکوو نه وه ورو کاس بوونه بوو که له نهنجامی جیگورکیی بهرده و ام له نیوان ههردوو بیرکردنه وه ی ههردوو لایه ندا تیی ده که وتم. دووباره کردنه وه ی پروتی یاری پاله وانه کانی جیهانی، که له ههفته کانی پیشووتر خوم پیوه خه ری کردبوون، ته نها بریتی بوون له بهرهمه یانانه وه ی بهرهمه اتوو هکان، له دووباره کردنه وه ی نه وه که ره سانه ی که خویان له ئارادا هه بوون، نه وه کاریکی نه وه نده دژوار نه بوو، وه نه زبه رکردنی هونراوه بوو، یان له بهرکردنی په ره گرافه کانی یاسا، نه وه کاریکی سنوور و بهرنامه دار بوو، بویه شه نه وه مه شقیکی زور باشیش بوو بۆ هیزی بیرکردنه وه. به یانی یاری دوو پاله وان،

دوای نیوه پۆش دووی تر، نه مه کاریکی دیاریکراو بوو، به بی هیچ سهختییک به نه نجامم ده گه یانندن، بریتی بوو له سه رگه رمییکی ئاسایی، کاتییک له یارییه کاند، له ههنگاوه کانیان هه له یه کم بکردبايه، یان له یادم بچووبایه ههنگاوی دوایی چیه، کتیبه کهم لا بوو، ده متوانی ته ماشای بکه. نه وه کاره وه که هه توان بوو، ده ماره داهیزراوه کانی ئارام ده کردمه وه، چونکه له دووباره کردنه وه ی یاری که سانی تر، پیویستی به وه نه ده کرد خوم تیکه لی کیشه ی یارییه کان بکه. رهش یان سپی سه رده که وت، بۆ من وه کو یه ک بوو، نه وه ئالیخین یان گولیوی بۆ بوون که بۆ که مه ره ی سه رکه وتن ده جه نگین، که سایه تی تاییه تی من، میشکم، گیانم، ته نها وه کو بینه ریک، وه کو ناسه ریکی به هره و جوانییه کانی نه وان، چیژیان له گه مه کان وه رده گرت. به لام له وه کاته وه که هه ولی نه وه دم دها دژی خوم یاری بکه، بی نه وه ی به خوم بزانه، شانی خوم خستبووه ژیر باره که، هه ر یه که له دوو منه کهم، منی رهش و منی سپی، وه کو دوو لایه نی پیشبرکیی شهیدا دژایه تی یه کترین ده کرد و هه ر یه که بی پشوو، بی ئارامی، که وتبوونه ته ماحی سه رکه وتنی خویان ته ماحی بردنه وه دوای جووله ی هه ر به ردیک وه که منی رهش تا ده یگرتم، به مه راقی نه وه ی که ده بییت منی سپی چ هه نگاویک بهاویت، که منیکم هه له یه کی ده کرد، منه که ی ترم هاواری خوشی لی هه لده ستاو، نه وه ی تریش رهنجی به دبه ختی ده کیشا.

نه وه هه موو وه کو شتیکی بی مانا دیتته بهرچاو، جا بهراستی شیرۆفرینیا ییکی ناوا ده سترکرد، دابه شکر دنیکی ئاوه ای ده ماغ،

بەو ھەلچۈنە مەترسىدارە، لەمرۇقئىكى ئاسايى و لە بارىكى ئاسايىدا، شتىكە ناتوانرئىت بەينرئىتە بەرچاوان. بەلام جەنابتان ئەوھەتان لە بىر نەچئىت، من بە زۇرى زۇردارى لە ھەموو ئاسايىتئىيەك پچرئىنرايووم، زىندانئىيىكى بئى گوناھى يەخسىر بووم، چەند مانگ بوو بە تەنھائىكى ورد نەخشە بۇ كئىشراو دەچەوسئىنرامەو، مرۇقئىك بووم كە دەبووايە رق و توورپەي پەنگاوخواردووى خۇم بە شتىك دەربېرم. جا چونكە شتىكى ترم نەبوو جگە لەو يارىيە ناماقوولەى دژ بە خۇم، ئەوا ھەموو توورپەي خۇم، ھەموو بىرى تۆلەم، بئى بەزەبىيانە خستبوو ھەسەر ئەو يارىيە. شتىك لە ناوھەم دەيەويست ھەق بدات بەخۇى، بەلام تەنھا مەنكەى ترم ھەبوو كە بتوانم مەملانىيى لەگەلدا بكم” بۇيەشە لە كاتى يارى تووشى ھەلچوونئىكى نزيكە كىنەدار دەبووم. لە سەرھەتاو بە تئىبىنى وئارامى بىرم دەكردەو، لە نئىوان يارىيەكان پشووم دەدا بەخۇم، تا خۇم لە خەستەيى پزگار بكم” بەلام وردە وردە دەمارە رووشاوەكانم ماوھى چاوەروانىكردنئان نەدەدام، ھىشتان منى سىپى بەردئىكى بە تەواوى نەدەجوولاند، منى رەش ھەلپەى ھاتنە پئىشەوھى بوو، ھىشتان يارىيەك بە تەواوى كۇتايى نەدەھات، بە ناچارى خۇم بۇ يارىيەكى تر تەيار دەكرد، چونكە ھەموو جارئىك يەكئىك لە كئش-مەكان لەلايەن ئەوھەكى تر دەبەزئىنراو داواى تۆلەى دەكردەو. ھەرگىز بە نزيكەبئىش ناتوانم پئىتى بئىم لە ئەنجامى ئەو شئىتايەتئىيە سەيرەو تئىرنەبوون لە يارىيە، لەو مانگانەى داواى كوئى زىندان چەند يارىم لەدژى خۇم كر دوو، لەوانەيە ھەزارو پترئىش. ئەو

شئىتايەتئىيەك بوو، كە نەمدەتوانى خۇمىلى پبارئىزم” لە بەيانئىيەو تا شەو من جگە لە ئەسپ و سەرباز وقەلاو پاشاوا ئا و بئى و سئى و كئش مەلىك و جئىگۇركئى قەلاو پاشا (رۇخاد) پتر بىرم لە شتىكى تر نەدەكردەو. بە ھەموو ھەست و بوونى خۇمەو پووچوو بوومە ناو خانەكانى شەترەنج. خۇشى يارىيەكەم لئى بوو بە حەن، حەزەكەم لئى بوو بە خوو، بوو بە خوويكى خۇسەپئىنەر، بوو بەكىنەيەكى بە ھەلپەو تەنگەتاوى وا كە نەك ھەر كاتەكانى واگايى لئى داگىردەكرم، بەلكوو وردە وردە تەنگى بە كاتەكانى خەويشم ھەلدەچنى. من دەمتوانى تەنھا بىرى شەترەنجى بكمەو، تەنھا بىر لە جوولە شەترەنجئىيەكان، لە كئىشەكانى شەترەنج” ھەندئى جار بە تەويلىكى شئىدار واگا دەھاتم، دەمزانى تەننەت لە كاتى خەويشدا، بئى ئەوھى بەخۇم بزاتم، شەترەنج يارى كر دوو، ئەگەرئىش خەونئىكم بە مرۇقئىك بدئىبايە، ئەوا لە خەونەكەمدا ئەو مرۇقئە تەنھا وەكو ئەسپ و قەلاى شەترەنج لە جوولەدابوون، لە چوونە پئىش و پاش و بازدان. ئەو كاتەش كە بانگيان دەكردم بۇلكۇلئىنەو، چئىتر لە ئاستى ئەو دەدا نەبووم بە لئىرسراوييەو بەرامبەر خۇم بىر بكمەوھە” دەبئىت لە لئىكۇلئىنەوھەكانى داواى بە شئىوھەكى نزيكە پەرتاوى قسەكانى خۇم دەربېربئىت. چونكە لئىكۇلەرەوھەكان بەچاويكى نامۇ تەماشايان دەكردم، لە راستئىدا ئەو كاتەى ئەوان پرسىيارەكانئان بەرەو پوو دەكردم و، راويئىيان لەگەل يەكترى دەكرد، من پەلەى ئەوھم بوو، ھەرچى زووتر بكمەرئىننەو كوئى تەنھائىيەكەى خۇم و بگەرئىمەو بۇ لاى يارىيەكەى خۇم و، بەردەوام بم لە يارىيە

شیتانهكی خۆم، گه مه یه کی تر و، یه کیکی تر و، یه کیکی تر... هه موو داچپرانیکم له یاری بۆ من ئازاردانیك بوو. ته نانه ت ئه و چاره گه کاتژمیره ی که چاودیرانی زیندان ژووره که یان پاک ده کردمه وه، یان ئه و دوو خووله که ی خواردنیان بۆ ده هیانام، بیزار وه راسانیان ده کردم، هه ندی جار له گه نی خواردنه که م وه ک خوی ده مایه وه، بی ئه وه ی دهستی بۆ به رم. ئه وه ی جهسته م ههستی پی ده کرد، ته نها تینویتیکی سامناک بوو" ده بیته هوی ئه وه ش تای ئه و بیرکردنه وه به رده وامه و ئه و یارییه بی کوتاییه بوو بیته به دوو بین لیتریك ئاوم ده خوارده وه، داوای ئاوی ترم له چاودیره که ده کرد، به لام هه ندی یه کوده م دووباره زمانم له مه لاشوومدا وشک ده بووه. تا وای ده هات له کاتی یارییه که پتر هه لده چووم و، له به یانیه وه تا شه و جگه له یاری شتیکی ترم نه ده کرد، به شیوه یه که نه مده توانی بۆ چرکه یه کیش ئارام دابنیشم" له کاتی که ییرم له هه ردوو لاکان ده کرده وه، بی پچران ده چوومه سه ر و ده هاتمه خوار، هه میشه خیراتر و خیراتر و خیراتر، سه رکه وه و دابه زه، بپۆ سه ر و وه ره خوار، سه رکه وه و دابه زه و جار له جار گه رمتر، هه رچه ند کاتی پریاری براوه و دپراوی لایه نه کان، نزیک ده که وته وه، ته ماع بۆ بردنه وه، بۆ سه رکه وتن، سه رکه وتن به سه ر خۆمدا، ده بوو به جوړه رقیك، له بهر بی سه بری هه موو جهسته م ده که ته له رن، چونکه هه میشه یه کیك له منه شه تره نه که کان بۆ ئه وه ی تریان زۆر هیواش ده جولایه وه. یه کیکیان ئه وه ی تری ته نگاو ده کرد" له وانه یه جه نابتان پیکه نینتان پی بیته، وای لی ده هات دهستم ده کرد به وه ی جنیو به خۆم بده م: کاتیك یه کیك له

منه کان شان به شانی ئه وه ی تر نه جولابا هاوارم لی هه لده ستا: " زووتر، زووتر!" یان: " ده ی بۆ پی شه وه، بۆ پی شه وه!" بی گومان ئیستاکی که بی ری لی ده که مه وه، بۆ من رۆشنه، ئه و باره ی منی تیدابووم، بی ئه ملاو ئه و لا، جوړه نه خوشییکی پروشانی له راده به ده ری می شک بوو، ئه و نه خوشیییه که تا ئه و کاته له نه خوشیزانی و پزیشکی نه ناسرا بوو، وه من ناتوانم جگه له نه خوشی: ژه هراو بوونی شه تره نجی، ناویکی تری بۆ دابنیم. له کوتاییدا ئه و شیتاتییه یه کلاییه سنووری می شکیشی به زاندم و دهستی پی کرد جهسته شی ده گرتمه وه. دهستم به لاواز بوون کرد، به نا ئارامی و ئالۆزی ده نووستم، به گرانی واگا ده هاتم به زۆر چاوه کانی خۆم ده کرده وه، هه ندی جار ئه وه نده ههستم به بی هیزی ده کرد، به زۆر و به دهستیکی له رنۆک به رداخیك ئاوم ده گه یانده لیوی خۆم، به لام هه ر گه مه دهستی پی ده کرد و نه ده کرد، هیزیکی وه حشه تناک ده که وته ناوجهسته م: دهسته کانم مستکۆله ده بوون و ده که وتمه دابه زین و سه رکه وتن. وه ک ته میکی سوور هه ندی جار گویم له دهنگی خۆم ده بوو، به دهنگیکی که رخ و کینه دار به سه ر خۆمدا ده مشیراند: "کش مه لیک"، یان "مات".

چۆن چۆنی ئه و یاره سامناک و بی وه سفه که وته قهیران، حز ناکه م خۆم باسی بکه م. ئه وه ی من له و باره ده یزانم، ئه وه بوو، به یانییه که له خه و واگا هاتم، ئه وه جوړه واگا هاتنیکی وه ک رۆژان نه بوو. جهسته م به ته واوی داهی زرابوو، به نه رمی و ئاسووده یی راکشابووم. خهسته ییکی خهست و قوول که وتبووه سه ر پشته چاوه کانم، خهسته ییکی وا چه ند مانگیك بوو ههستم پی

نەکردبوو، بە گەرمی و ئاسوودەیی کەوتبوو سەر پشنتی چاوەکانم، بەجۆریک نەمدەتوانی بریاری چاوەکردهوه بدهم. چەند خۆلەکیک و مامەوه و چیژم لەو بارە وەردهگرت، لەو راکشانه گەرم و هەستە سەربووم. لە ناکاو وەك ئەوه و بوو گویم لە دەنگە دەنگیك بێت لە پشنتی سەرمەوه، دەنگیکی زیندووی مروۆ، وشە دەهاتنە گویم، جەنابتان ناتوانن هەستی راجفرانەكەم بێننەوه بەرچاوی خۆتان، چونکە چەندان مانگ بوو، نزیکە سالیك بوو، جگە لە قسە رەق و تیژو بە تەوسەکای حاکم، نی گویم لە دەنگیکی تر نەببوو. "ئەوه تۆ خەون دەبینیت" بە خۆم گوت. "تۆ خەون دەبینیت! نەکە ی چاوە بکەیتەوه، لی گەری با خەونەکەت درێژە بکیشیت، دەنا دیسان خۆت لە کونجە نەفرەتلیکراوەت دەبینیتەوه، دیسان کورسی و میز و کاغەز دیوارییه نەخشە هەتا هەتاییهکەت بەرامبەر دەبیتەوه، تۆ خەون دەبینیت، خەون بێنە بۆخۆت!"

بەلام مەراق بەسەرمدا زال بوو. هیواش هیواش چاوەکانی خۆم کردەوه: ئەمە چ پەرچووێکە: ئەوه ژووریکی تر بوو، منی تیدا بووم، ژووریکی تری بەرینتر، ریکوپیکتەر لە ژووری هۆتیلەکەم. لە پەنجەرەیهکی بێ تەلبەند رۆناکی دەهاتە ژوورەوه، دیمەنی درەختی لیۆه دیار بوو، درەختی سەوز و لەراوهی بەربا لەجیاتى دیواری ئاگرپری رەق و تەق، دیوارەکان سپی و بریقەدار بوون، بنمیچیکی بەرز و سپی بەسەرمەوه، - خۆ بەراستی من لەسەر تەختیکی نوێ و نامۆ راکشابووم، خۆ بە راستی خەون نەبوو، چرپە چرپی مروۆفانم دەهاتە گوێ. دەبیت لەخۆشیان بێ دەستی

خۆم بەو بارە چاوەپرواننەکراوه، بە توندی هەلچوویم، چونکە گویم لە نزیکبوونەوهی هەنگاوی پێیهک کرد لە پشنتی سەرمەوه، ژنیك بە هەنگاوی نەرم نزیك کەوتەوه، ژنیك سەرپۆشیکی سپی بەسەرمەوه بوو، خزمەتکاریك، پەرستاریك. راجفرانیکی خیرا کەوتە سەر جەستەم: سالیك دەبوو من هیچ ژنیك نەدیبوو. بەچاوی ئەبلەق تەماشای ئەو دیارده لەناکاوەم دەکرد، دەبیت ئەوه تەماشاییکی کیویانەى ئەفسووناوی بووبیت: "ئارام بەرەوه، ئارام بەرەوه" نزیکبوو کە نەوازشی دەکردم. بەلام من تەنها گویم لە دەنگی گرتبوو: "ئەری ئەوه مروۆف نەبوو قسەى کرد؟ ئەری بەراستی مروۆفیك هەبوو لەسەر زەوی، کە لیكۆلینەوه لەگەڵ نەكات و ئازارم نەدات؟" سەرەرای ئەمەش، پەرچووێکی باوەرپێنەکراو: دەنگیکی نەرم، گەرم، نزیکە ناسک، دەنگی ژن. بە مەراقەوه تەماشای دەمێم دەکرد، چونکە لەو سألە دۆزەخاوییه قسەى خۆش لە مروۆفیكەوه بۆ مروۆفیکی تر لای من ببو بەشتیکی چاوەپرواننەکراو. بۆم پێکەنى - بەلى، بۆم پێکەنى، دیارە هیشتان مروۆفیك هەیهە بتوانیت پووخواش بێت و پێیکەنیت، پاشان بەمانای هەپەشە پەنجەى ئامازەى خستە سەرلیۆهکانى و بە هیواشی پۆشت. بەلام من نەمتوانی گویراپهلی فرمانەکەى بێم. من هیشتان لە پەرچووێکە واکا نەهاتبووم. بە زۆر ویستم لەجیگا کەم خۆم راستبکەمەوه، تا لە دواوه تەماشای بکەم، تەماشای ئەو پەرچووێکە، تەماشای بوو نەوهه ریکی مروۆفیکی بکەم، مروۆفیکی پووخواش و دەم بە پێکەنین. بەلام کە ویستم دەست لەسەرلیۆاری تەختەکەم دابنیم و راستبکەمەوه، نەمتوانی. ئەدی

كوا دەستی راستم له كوییه، په نجه كانم، مه چه كم، ههستم به شتهاییكى نامۆكرد، په پړۆیكى گه وړه سپی ئهستور، ده بیئت بریكى زۆر په پړۆ برینپیچی بو بیئت. بى ئه وهى حالى بېم، جارى له و شته سپیه نامۆیهى سهردهستم وردبوومه وه، پاشان ورده ورده بۆم خورد ده بووه وهو تیده گه یشتم من له كویم، دهستم كرد به بیركردنه وه، ده بیئت چیم به سه هاتیئت. ده بیئت یه كیك برینداری كردیم، یان خۆم دهستی خۆم زامدار كردووه. من خۆم له خهسته خانه ده دیت.

نیوه پړۆ پزیشكه كه هاته لام، پیاویكى كه میك پیری پوو خوش. ناوی بنه ماله كه می ده ناسی، زۆر به ریزه وه باسی ماممی ده كرد، ئه وهى كه پزیشكى تایبه تی قه یسه بوو، یه كسه ههستی ئه وهم لا دروست بوو، كه نیازی چاكه ی له گه لمدا هیه. له ناواخنی قسه كانی تاكه پرسیارىك<sup>77</sup> كردم، پرسیارىك كه بۆ من جیگه ی سه رسوپمان بوو، پرسیارى ئه وهى لى كردم، كه ئایا من كابرایىكى ماتماتیکزان یان كیمیازانم. منیش به نه خیر وه لامم دایه وه.

"عه جیب" له بهر خویه وه مناندى. "تۆ زۆر به سه رگه رمییه وه هه میشه فۆرمولیه ی تایبه تیت ده نووسى -C3,C4. ئیمه هه موو نه مانده زانی ئه و فۆرمولانه چین".

من بۆم روونكرده وه، كه من چیم به سه هه هاتووه. به سه رسوپمانه وه پیکه نى.

"شتیكى وا مه ترسیدار نیه. ده ماره كانی میشتكت توشى سووربوونه وه یه كى توند بوون" دواى ئه وهى به وردى ته ماشای

ده وروبه رى كرد، به هیواشى به بنگویمدا چرپاندى: "ئه وهش شتیكى ئاشكرایه، دواى سیژده ی مارت وات به سه رهاتووه، وانیه؟"

منیش سه رى به لیم بۆ راوه شاندى. به چرپه پیى وتم: "ئه وه شتیكى سه یر نیه، كه به و ریوشوینه ی ئه وان وات لى هاتووه، تۆش یه كه م كه س نیت، به لام خه مت نه بیئت، شتیكى وا نیه." به هوى شیوازی چرپه دلنه وازه كه ی و، نیگای پر له میهره بانى، زانیم كه وتوومه ته ده ست كه سیكى ئه مین.

دوو رۆژ دواتر ئه و پزیشكه چاكه نزیکه به ئازاییه كى نازاد بوى روون كردمه وه، كه چى پروی دا بوو. پاسه وان كه م گویى له هاواری هاواری من ده بیئت له ژوره كه م، وا ده زانیئت یه كیك خوى به ژوره كه م دا كردووه و من شه رمه له گه لى، هه ر ده گاته ژوره كه ی من، هورۆمى ده به مه سه رو<sup>78</sup> یا هاوارده كه م: "ده ی بجولئ

ده ی! هه ی ترسه نوك، هه ی بى ساموس، به رده كه ت بجوولینه!" هه ولی ئه وه ده دم ده ست بخه مه بینه قاقای كابرا، من وا به دپنده یی هیرشى بۆ ده به م، كابرا ناچار ده بیئت هاوار بكات بۆ ئه وهى یارمه تی بدن. پۆلیس ده گاته سه رمان و ده مگرن. كاتیك به و هاریه به پاره وه كانم داده بن، بۆ ئه وهى بمگه یه ننه نه خوشخانه، من خۆم له ده ستی پۆلیس راده پچرینم و خۆم به جامی په نجه رى پاره وه كه داده م وشوشه كه هه لا به هه لا ده كه م و دهستم به جامی شكوى په نجه ركه شق ده بیئت. ئه وه ته ته ماشا هیشتان قولایى جى برینه كه م ده بینن. چه ند شه وى یه كه م له خهسته خانه بى هۆش ده كه وم، دكتوره كه پیى وتم، به لام ئیتر

ئىستا تەواو چاكوومەتەو و ئاساييم. وە ووتى: "بەلام من ئەو بە لىپرسراوكانت ناليم، دەنا ديسان دەتەنەو ھەمان جىگەي پىشوو، تو ھەقت نەبىت، بو منى لى گەرى، ئەو ھى پىم چاكو بو تى دەكەم."

جا نازانم دوكتورەكەم چى لە بارەى بارى نالەبارى من گىپراو تەو و چى پى و توون. ھەرچونى بىت، ئەو گەيشتە ئەو مەبەستەى كە دەيوست بىگاتى: نازادى من. لەوانەى بە شىتى لەقەلەم دايم، ياخود لەوانەى، لەو ماوہى، ئىتر چىتر من بو گىستا پو بايەخم نەمايىت، چونكە تا ئەو ھەلە ھىتلەر (بويمن) یشى داگىر كىر دىبو، ئىتر كارەكەى لە نەمسا مەيسەرىبوو. ئىتر من ھەر ئەو ھەم خرا سەر، ئىمزى ئەو بەكەم كە لە ماوہى دوو ھەفتە نىشتمانەكەمان جىبھىلم. ئەو دوو ھەفتەى شەم بە ھەزاران كارى روتىن داگىر كرا، ئەو كارە بىرۇكراتىانەى كە لەوان روژان بو ھەر كەسىك كە ولاتى ج 79 شتبا شتىكى پىويست بوو -

كاغەزەكانى سەربازى، پويىس، باج، پاسەپورت، قىزا، باو ھەنامەى تەندروسى - بەشىوہىك كاتى ئەو ھەم نەبوو بىر لە رووداو ھەكانى پىشوو بەكەمەو. دەبىت ھىزىكى بەنامەدارى رىكوپىك لە مىشكى موقدا ھەبىت، ھىزىكى وا كە بەھوہىو ھەر شتىكى نازار و مەترسى بو گيان ھەى، بە شىوہىكى ئوتوماتىك خاموش دەبىت. چونكە ھەمىشە كە دەمەويست بەرەو دوو ھە بىر بەكەمەو، بىر لە كوئى بەندىخانەكە بەكەمەو، وەك بلىيى

ناوچەىكى ولاتى چىكە -

روناكى لە مىشكەدا دەكوژايەو "ئىتر پاشان، ھەفتە دووى ھەفتە، لەراستىدا، ئەو تە تازە بە تازە، لىرە لەسەر پىشتى ئەو كە شتى، دووبارە ھىزى ئەو ھەم ھاتوتەو بەر، بتوانم بىر لەو بەكەمەو كە چى بەسەر من ھىنرابوو.

ئىستا جەنابتان ھالى بوون، كە بوچى من ئاوا ناگوپرايەلانە، يان بە شىوہىكى ھەنتىكە بەرامبەر ھاورپىكانت رەفتارم نواند. من پىاسەم دەكرد لە ھولى جگەرەكىشان، بەرىكەوت چاوم بە ھاورپىكانت كەوت لەسەر تەختەى شەترەنج دانىشتبوون، يارى شەترەنجيان دەكرد. بە بىنىنى ئەمەو، لە سام و سەرسوپماندا ھەستم بە گوڭدبوونى قاچەكانم كىر. چونكە من تەواو ئەو ھەم لەبىرچوو بوو ھەو، كە دەتوانى يارى شەترەنج لەسەر تەختە شەترەنجىكى راستەقىنەو، بەبەردە شەترەنجى راستەقىنە يارى بكرىت. ئەو ھەم لەبىرچوو بوو ھەو كە موقى تەواو تەواو لەبەكتر جيا دەتوانن جەستە بەرامبەر 80 دابنىشن و يارى دىرى يەكتر

بەكەن. بەراستى چەند خولەحىم ويست، تا ئەو بىنمەو بەر خوم، كە ئەو يارى كەرانە لەوى چى دەكەن، لە راستىدا ھەمان ئەو يارىيەيان دەكرد، كە من لە بى چارەى چەندان مانگ دىرى خوم دەمكرد. ئەو شفرانەى كە من لە كاتە پەستەكانى خومدا يارمەتىم لى وەردەگرتن، ئەو خو ھىماو جىگىرى ئەو بەردە شەترەنجانە بوو "ئەو ھى تووشى سەرسوپمانى كىر دىبووم ئەو بوو، ئەو بەردانەى سەر تەختە شەترەنجەكە ھەمان ئەو ئەندىشەو و فەنتازىانەى كەشى خەيالى من بوون، وەك ئەو ھى ئەستىرە ناسىك كە بە رىگايىكى ئالوز، لەسەر كاغەز بە لىكدانەو ھەم ھىسىيىكى



ورد ئەستێرەیهك بدۆزیتەوه، پاشانیش له ئاسماندا بهراستی ئەستێرەکهی وهك تهنیکی تهندار ساف و سپی بکهوێته بهرچاو. وهك موگناتیس رامبکیشی، ئاوا نیگام به تهخته شهتره نجه که شهتهك ببوو، لهوی شیوازی هیلکاریهکهی خۆم ده دیت، ئەسپ، قهلا، مهلیک، شازن، سهرباز، وهکو پارچه تهنی راستی، وهك داری داتاشراو" تا له وهستگای هەر دوو لایهنی یاریکه بگهه، بی دهستی خۆم جاری ناچار بووم بچمهوه ناو جیهانی ئەندیشهی هیماکانم، تا له بهردهجولاوهکان بگهه. ورده ورده مهراق به سهرمدا زال بوو، ناچاری کردم چاودیژی ئهویارییه راسته قینهیه بکهه. ئیتر لیروهو شته ناهه مواره که پرویدا، من هه موو شهرمیکم له یاد چوو، خۆم به زۆر له یارییه کهیان ههلقورتاند. بهلام ئهوه بهردهجولانه ههلهیهی هاواریکانت وهك نه قیزه بوو له دلم درا، ئهوه شتیکی تهواو غهریزی بوو، که من له جووله که پاشگهزم کردنهوه، ئهوه وهك ئهوه وابوو، بی دهستی خۆت وبی بیرکردنهوه پر بدهیته مندالیک و بیگریت که ببینیت خهریک بیت خوی له ته لانیك شوپربکاتهوه. زۆر درهنگ ئهوهه بوو روشن بووهوه، که ئهوه په یوهندی به من نه بوو، بهو خۆه لتیقورتانه زۆره کییه که خۆم شهرمه زار کرد.

من به پهله ههولی ئهوهه دا که (دکتۆر بی) لهوه دلنیا بکهه، که ئیبه چون هه موو زۆر خوشحال بووین، که بهو پیکه وته ئهومان ناسیوه، وه دواي ئهوهی ئهوه، ئهوه هه موو باوه رهی به من به خشی، دوو ئهوه ندهی پیشتر، پتر حه زده کهین و لامان گرنگه، ئه گهر

بۆمان هه بیته و ئیجازه بهرموون له یاری بهیانی به دیداری شادبیین. (دکتۆر بی) جووله یهکی نا ئارامی پیشاندا.

"نه خیر، ئهوه نده زۆر له من چاوه ری مه کهن. ئهوه بوو من له تاقیکردنه وهیهك پتر نابیته... تاقیکردنه وهیهك، که ئایا من... ئایا من به راستی به هرهی ئهوهه هیه، یارییکی ناسایی شهتره نیج یاری بکهه، یارییک له سهه تهخته شهتره نیج راستی و به بهرده شهتره نیج راستی و بهرام بهر دژیکی زیندوو... چونکه ئیستاش من گومان لهوه ده کهه، که ئایا ئهوه سهدان و هه زاران یارییهی من کردوو من، ئایا به پیی ریساو یاسای شهتره نیج بوونه، هورینه یاری، هورینه شهتره نیج یان خهونه شهتره نیج نه بوونه، که تییاندا به سهه ههنگاوهکان بازم دابیته. هیوادارم وا به جیددیتهان نه بیته، که من بو ئهوه ده گونجیم، بهرام بهر پاله وانیکی، ته نانهت پاله وانیه که می جیهانی بوهستم. ئهوهی لای من گرنگه و پالم پیوه دهنیته، که ئهویش مهراقیکی پروته، دهمهوی ئهوه ساغ بکه مهوه، که ئایا من له ژووری زیندان، ئهوه دهم، یاری شهتره نیج کردوووه، یان شی تاتییک بووه، دهمهوی بزانه ئهوه دهم له لیواری یان بگره له ناو ئهوه دیوی باره خهترناکه که بوویمه، ته نهها ئهوه، ئهوهه بهس."

لهو چاوتروکانه دا بوو، که زهنگی ژهمی ئیواره له بلندگۆی که شتییه که هاته گوی. ده بیته دوو سهعاتیک له گهله یه کتردا له گفتوگۆدا بووین، (دکتۆر بی) به سهه هاته کهی خوی زۆر به وردی بوو گپرامه وه، زۆر وردتر له وهی من بۆم باس کردن. له قولایی دل هوه زۆر سوپاسم کرد و مائناواییم لی کرد، بهلام هیشتان

بانەكەم جى نەھىشتىبوو، بەھەلچوونەوہ بۆلام ھات و لاپەلا ئەم چەند قسەيەشى بۆكردم:

"شتىكى تىرىش! پىويستە لە پىشەوہ بەو جەنابە بلىن، نەبادا دواتر شەرمەزار بىم: من تەنھا يەك تاكە يارى لەگەلدا دەكەم و پتر نا... وە ئەو يارىيەش پەيوەندى بە يارىيەكەي پىشوو نىيە، تاكە يارىيەكەو دەستپىكىكى نوئ نىيە... من نامەويئ بۆ جارى دووہم تووشى ئەو تايە ئازاردەرى يارى بىم، ئەوہى تەنھا ئازارم بىردەھىنيئەوہ... بشزانە... بشزانە ئەو دەم پزىشك ئاگادارى كردمەوہ... بە رۆشنى ئاگادارى كردمەوہ، ئەوہى خوو بەشتىك بگريئ، ھەمىشە لە مەترسى ئەوہدا دەبيئ، وە كەسيكى - لە نەخوشى ژەھراو بوونى شەترەنجى - چاكىش بوويئەوہ، باشترە بە ھىچ جورىك لە تەختەي شەترەنج نزيك نەبيئەوہ... ئەو جا جەنابتان تىدەگەن - تەنھا ئەوہ تاكە يارىيەكە، وەك خۆجەرباندىك بۆ خووم و ھىچى تر."

تەواو لە كاتى ديارىكراودا <sup>83</sup> ترميرسى، ھەموومان لە ھۆلى جگارەكيشاندا كۆبوويئەوہ. دوو ھەسى تىرىش كە ئاشقەي يارى پاتشايان بوون، لە ناوماندا زيادى كردبوو، كە دوو ئەفسەرى كەشتىيەكە بوون و تكاي مۆلەتيان لە بەرپوہ بەرايەتى كەشتىيەكە كردبوو، تا بتوانن ئەو يارىيە تەماشيا بكن. چىنتوئىچيش نەھىشت وەك رۆژانى پىشوو چاوپروانى بگريئ، دواي ھەلبىزاردنى رەنگەكان بە پىي ريسا، ئەو مروقە ميشك ئالوزە دەستى كرد بە يارى دژى پالەوانى بەناوبانگى جىھانى. ئەوہ جىگەي داخە بۆمن، كە ئەوان تەنھا بۆئىمەي تەماشاكەرانى

بەپراستى نەشارەزا يارىيان دەكردو، ھەنگاوانامەي يارىيەكە لەھەوالنامەي ميژوويى وانەي شەترەنج يادداشت نەكراو گوم بوو، ھەروەك بەرھەمە سەرييەكانى پيانووكەي بيتھوئن لە موزىك. لە راستيدا دوا نيوەپوئى رۆژى دووہم پىكەوہ ھەولى ئەوہمان دا شونگرى رپرەوى يارىيەكە بكنەوہ" بەلام بى ئەنجام" لەوانەيە لە كاتى يارىيەكە، لەجياتى ئەوہى سەرنج بەدەينە سەر ھەنگاوەكانى يارى، ھەموو سەرنجى خوومان دابيئە سەر ھەردوو لايەنى يارىكەر. چونكە چەند يارىيەكە دريژەي دەكيشا، ئەوہندە پتر نەخشە دژ بەيەكەكانيان، لە دەم وچا و پەيكەريان بە بەرجەستەي دەردەكەوت. چىنتوئىچ وەك عادەتى خوئ لەسەرەتاي يارىيەكە تاكوئايى وەك بلوك بى جوولە يارى دەكرد، چاوەكانى بە خەستى و بە ئەبلەقى بەرەو تەختە شەترەنجەكە شۆرپبووہ" لەجەستەيدا خەستەي تىپرامان دەردەكەوت، ھەموو ئەندامەكانى جەستەي لە يارىيەكەدا چىرپبوونەوہ. ھەرچى (دكت <sup>84</sup> بى) بوو، تەواو بى باك و لەسەرەخوئانە بەردەكانى حوى دەجولاند. ديار بوو ھەر بەھەوہس، پر بەماناي وشە، وەك ئەوہى يارى لە يارىيەكەدا بكات و خوشى لى وەربگريئ، بە جەستەيەكى تەواو خا و يارى دەكرد و لە پشووہكانى سەرەتا قسەي لەگەل ئىمەدا دەكردو يارىيەكەي بۆ باس دەكردىن، كە نۆبەي دەھات بە ئارامى جگەرەيەكى دادەگىرساندو ھەر جارىك خولەكيك لەسەر تەختە شەترەنجەكە دەمايەوہ، وا دەردەكەوت كە ھەموو جارىك جوولەي بەرامبەرەكى دەمىك بيئ پىشيبىنى كردبيئ.

جوولە ريساييهكانى سهرتايى وهك بليى زوو بهرپوهچوون.  
دواى هفتهمين يان ههشتهمين جوولە، جورىك له  
نهخسه دانانىكى ديار هاتبوو ئارا. پشوو بىركردنه وهكانى  
چينتوقچ دريژ بوونه وه<sup>85</sup> ئيمه ههستمان به وه دهكرد، كه  
ململانى پيشرهوتى دهستى پيكر دبوو. بهلام بۆ ئه وهى ريزى  
راستى بگرين، گهر كه ئه وه بليم، ورده ورده به رهو پيشه وچوونى  
ياريه كه بۆ ئيمه ناپسپور، جوره هيواپراويىكى تيدا بوو.  
چونكه هر چهنده بهرده شه تره نجه كان پتر به نهخش و نيگارى  
تايهت دهچرژانه ناويه كتر، ئه وهنده پتر ئاستى ياريه كه بۆ ئيمه  
ناديارتر ده بوو. ئيمه له مه بهستى نه ئهم و نه ئه وهى تريان  
دهگه يشتين و نه شمانده زانى كامه يان بالاده سته. ته نها ئه وه مان  
ده ديت، كه تاكه تاكه ي بهرده كان ده جولينرينه وه بۆ ئه وهى  
هه ريه كه بگاته هيلى پيشه وهى به رهى به رامبه ر، به لام ئيمه لييان  
حالى نه ده بووين، چونكه هه ر جولانديكى ئه و ياريه بىركار ييه،  
به سترابوو وه به چه نده ها<sup>86</sup> وى پيشبيني كراو، بۆ ئه وهى له  
ستراتيجى يه كتر بگه ن و ره ييان بكه نه وه. تا واى لى هات ورده  
وه رده تووشى ماندبوونىكى جار ساوى بووين، به تايهت به هوى  
بىركردنه وه دريژ و بى كو تاييه كانى چينتوقچ. من به شپرز ه ييه وه  
سه رنجى ئه وه م ده دا، كه چۆن (دكتور بى)، هه ر چه ند جوولاندى  
به رده كانى چينتوقچ پتر دوا ده كه وى، ئه و نا ئارامتر له سه ر  
كورسيه كهى ده ست به خو راكيشانه وه ده كات و، به بى سه برى  
زوو زوو جگه ره دواى جگه ره داده گير سيني، زوو زووش ده ست بۆ  
قه له مه كهى ده بات بۆ ئه وهى تيبينيه ييه ك يادداشت بكات. پاشان

ديسان داواى شووشه يه كه ئاوى ماده نى ده كات و، به خيراى  
گلاس دواى گلاس هه ليده چوپى<sup>87</sup> وا ده رده كه وت كه سه ت كه ره ت  
خيراتر له چينتوقچ داها تووى يار ييه كه ليكباته وه. هه موو  
جاريك كه دواى تيفكر ينيكى بى كو تايى، چينتوقچ برياى خوى  
ده داو داشيىكى به ره و پيش ده جولاندى، دوسته كهى ئيمه  
زه رده خه نه يه كى ده هاتى و، يه كسه ر داشى خوى ده جولاندى، وهك  
ئه وهى يه كي ك ده مي كى زورچا وه پروانى شتيك بكات و پاشان وهك  
چاوه پروانكرا وه شته كه وا بيته دى. ده بيت ئه و به هوى ميشكه  
زور خيرا كهى سه رى، هه موو ئه گه ره كانى به رامبه ره كهى زوو  
پيشبيني كر دييت و ليكى دابنه وه<sup>88</sup> هه ر چه نده بىركردنه وه كهى  
چينتوقچ دريژ دارتر ده بوو، (دكتور بى) سه برى كه متر ده بوو،  
له و كاتهى چاوه پروانى ده كرد، ليوى خوى ده كروشت و، لوچي كى  
توور يى و بگه ره دوژمنكارانه ده كه وته سه ر هه نيهى، به لام  
چينتوقچ ته قهى سه رى ده هات و به هيج شي وه يه كه بارى خوى  
تيك نه ده دا. هه ر چه نده خانه<sup>89</sup> ته تره نجه كه چولتر ده بوون، ئه و  
پتر بى ده نگ و چيرتر بىرى ده حرده وه و به رده وام پشوو ه كانى  
خوى دريژ تر ده كرده وه. دواى چل و دوو جوولە و، دواى چل  
په نجاخوله كي ك، ئيمه هه موو به خه سته يى و نزى كه به داپراوى له  
گه مه كه، له ده ورى مي زى يارى شه كه ت ببوين. يه كي ك له دوو  
ئه فسه ره كه يار ييه كهى جي هيش تيبوو، ئه وهى تري شيان كت يبي كى  
بۆ خو يندنه وه له ده ست گرت بوو، ته نها نا وه نا وه له كاتى گو رانيك  
سووكه ته ماشاي يكى ته خته شه تره نجه كهى ده كرد. به لام له  
ناكويك له گه ل جوولەى داشيىكى چينتوقچ شته

چاوه پرواننە كراوه كه پرويدا. هەركە چيانتۆقيچ دەستی خستە سەر ئەسپەكەي، تا بەرەو پيشەو دەي ببات، چۆن پشیلەيەك بۆ بازدان خۆي گرز دەكات، ئاوا (دكتوری) هەموو جەستەي كەوتە لەرزین، هیشتان چيانتۆقيچ ئەسپەكەي بە تەواوی لە شوینی خۆي دانە نابوو، ئەو مەلیكەكەي خۆي بە گورجی پالپۆهناو، بە دەنگیكي بەرز و بەخۆشحالی هاواری كرد: "ئەوها! ئیتر فەوتا!" پشتی خۆي خستەو سەر كورسییەكەي و بەرەو دوا كشاوه، جەستەكەي خستە سەرسنگی و، بەچاویكي وەرەبەرییانە تەماشای چيانتۆقيچی دەكرد. لە ناكاو تروسكیكي گەرم كەوتە سەر بیلبیلەكەي.

بئى ویستی خۆمان، خۆمان چەماندەو سەر تەختەكە، بۆ ئەو دەي لەم جوولەو بەزم راگەیانندنە بگەین. لە تەماشای یەكەم هیچ مەترسییەك دیار نەبوو. كەواتە ئەو هەرایەي دۆستەكەمان پەيوەندی بە برەوی دوايی یارییەكە هەیه، ئەو دەي ئیمەي كورتەبیر و نەشارەزا، نەم<sup>87</sup> وانی لیکی بدەینەو. تەنها چيانتۆقيچ بوو لە ناومان، حە خۆي لەو وەرەبەرییەي دۆستەكەمان نەبان گرتبوو" وا مەحكەم دانیشتبوو، وەك ئەو دەي "ئیتەر فەوتا" تەوهیناویەكەي هەر نەشبیسستی و بوو. هیچ پرووی نەدا. سەبارەت بەو دەي بئى دەستی خۆمان، ئیمە هەموو هەناسەمان راگرتبوو، لە كاوپا دەنگی چكە چكی ئەو سەعاتە دەهاتە گوێ، كە بۆ دیاریكردنی كاتی جوولان لەسەر میزەكە دانراوو. سئى خولەكی پئى چوو، بوو بە حەوت، هەشت، چننۆقيچ جوولەي نەكرد، بەلام من وام دەهاتە بەرچا و كە بەهۆي هەول و

خەستەيی ناو دەوي، كونه لووتەكەي فراوانتر دەكرانەو. دۆستەكەمان دیار بوو وەك ئیمە بەرگەي ئەو چاوه پروانییە بەردینەي نەدەگرت، لە ناكاو هەستایەو سەریپیان و دەرپەری، لە هۆلی جگەرەكیشان دەستی بە هات و چۆ كرد. لە سەرەتا بە هیواشی، پاشان خیراتر و خیراتر. هەموو بە سەرسوپماوی تەماشامان دەكرد، بەلام كەسیان وەك من نا ئارام نەبیون، چونكە لەگەل ئەو خیراییە، هاتوچۆكەي لەنیوانی دوو پنتی نادیار بوو" وەك ئەو دەي لە ژووریكي چۆل هەمیشە پرووبە پرووی دوو دیواری نادیار ببیتەو و ناچار بیئت بگەریتەو. لە تەماشاكردندا زانیم كە لەو هاتوچۆیەیدا، ئەو بئى ویستی خۆي، خۆي لە پیوانەي ژووری بەندیخانەكەي جارانی دەبینیتەو" دەبئى تەواو ئاوا، لە ژووری بەندیخانەكەي، ئەو هەموو مانگە، وەك گیانەو وەرپكی ناو قەفەن، لە هاتوچۆدا بووبیئت، تەواو ئاوا دەستەكەي هەلكرما بووبن و شانەكەي وا شۆرپووبنەو" دەبئى تەنها هەر ئاوا بووبیئت و هەزاران جار هاتوچۆی كردی<sup>88</sup> بئى ناوا تووشی چرای سووری شیتتی و نیگای تادار بووبیئت. بەلام دیار بوو كە هیشتان سامانی بیركردنەو دەي بە تەواوی لە چالاكیدا بوو، چونكە ناو ناو و ئاوپكی بۆسەر میزی شەترەنجەكە دەدایەو، تا بزانیئت كە ئایا چننۆقيچ بریاری خۆي داو، بەلام كات بوو بە نۆ خولەك، دە خولەك. ئەوجا ئەو پرویدا، ئەو دەي كەس لە ئیمە چاوه پروانی نەدەكرد. چيانتۆقيچ بە هیواشی دەستەگرانەكەي خۆي بەرزكردەو، كە تا ئەو كاتە بئى جوولە خستبوویە سەر میزەكە. هەموو بە مەراقەو چاوه پروانی بریارەكەي ئەومان دەكرد. بەلام

چېنتوڤيچ هيچ داشيكي نه جولاند، بهلكوو به پشتي دهستي خوځي پالي به هه موو داشه به رده كاني سهر ته خته كه وناو راي مالين و تيكي وهردان. نهوجا ئيمه تيگه ييشتين: چېنتوڤيچ به زيني خوځي راگه ياند. نهو خوځي دايه دهسته وه، تا له بهرچاوي ئيمه به ناشكرا مات مه ليكي لي نه كريت. نهوهي كه نه ده بوو روو بدا، پرويدا، له لايه ن كه سيكي نه ناسراوه وه، له لايه ن كه سيكه وه كه بيست يان بيستويپنج ساله دهستي به ته خته ي شه تره نج نه كه وتووه، نالاي پاله واني جيهاني، له كه سيك سهندرايه وه، كه له چنده ها ياري براوه بووه. دؤسته كه مان، دؤسته بي ناوه كه مان، كه سيكي فراموشكراو، به هيترين ياريكاري شه تره نجى سهر نهو زه مينه ي له مملانييكي كراوه دا به زاندا!

له خوشييان بي نهوهي ناگامان له خو بيت، يهك له دواي يهك هه موو هه ستاينه وه سهر پييان. هر يه كيك له ئيمه ههستي به وه ده كرد، كه پيويسته شتيك بليت، تا نهو چه په ساوي خوشيه له خومان پره وينينه وه. نهوه 89 بي جووله وه كه خوځي نارام مايه وه چېنتوڤيچ بوو، دواي پشوويكي ته واو سهر ي خوځي به رزكرده وه به چاوه كاني ته ماشاي دؤسته كه ي ئيمه ي كرد پرسى:

"گه مه يه كي تريس؟" (دكتور بي)ش به چه ماسه تيكي نائاسووده وه لامى دايه وه: "بي گومان!"، نهوهي ووت و يه كسهر چووه سهر كورسييه كه ي ودان پشت، پيش نهوهي من دهر فته ي نهوهم هه بيت ناگاداري بكه مه وه، كه خوځي له يارييكي تر بپاري زيت، به خي راييكي په شوكاو دهستي كرد بهوهي داشه كان سهر له نو ي ريز

بكاته وه. وا به ته نگه تاوي داشه كاني داده نايه سهر ته خته كه، به جوړيك به دهسته له رزاوه كه ي دوو جارن سهر بازيك له ميژه كه كه و ته خواره وه" دوو دلييه كه ي من به هوي هه لچوونه ناسرو شتييه كه ي نهو گوړابوو بؤ جوړه ترسيك. چونكه هه لچوونيكي ديار نيشتبوووه سهر جهسته ي نهو مروقه، كه تائيستا بي دنگ وئارام بوو" له رهلپوه كه ي ورده ورده زيادي ده كرد، جهسته شي وهك بيناي ناو ده لرزي وهك نهوهي كه وتبيته ژير كاريگه ي شه تره نجه تايه كه ي خوځي.

سهرم برده بن گوځي و به چرپه پيم گوت: "نه كه ي، ئيستا نه يه كي، با بو نه مړو بهس بيت، نهوه بو توو كاريكي سه خته!" "كاريكي سه خته! ها" به دهنگيكي به رز پيكنه ي و گالته ي به قسه كه م هات: "دهم تواني چه قده ياري بكه م، له جياتي نهو ته مبه لكارييه! نهوهي من خهسته دهكات نهو هيواشييه، كه ناش بيت خهوم لي بكه وي، ده ي! جه ناب ده ي! دهست پي بكن!"

نهو وشانه ي دوايي به ده 90 زور توندوتيزي نزيكه وهك

جنيو دهر پري. چېنتوڤيچيش به نارام ييكي گونجاو ته ماشاي ده كرد، به لام ته ماشا به ردينه كه ي مستكوله يه كي توندى ده يينا بهرچاو. به جاريك شته ييكي نو ي كه و ته نيوان هر دوو ياريكهر" گرژيكي مه ترسي دار، كينه يه كي نازاردهر. ئيتر نهوان دوو ياريكهر ي وا نه بوون، كه تواناي خو يان به يه كترى تاقى بكه نه وه، بهلكوو دوو دوژمن بوون به رامبه ر يه كتر سويندى نهو ه يان ده خوارد كه يه كتر له ناو بهن. زوري برد تا چېنتوڤيچ داشي يه كه مي جولاند، من به رو شني ههستم بهوه كرد، كه به نانقه ست

ئەو بەردەى خۇى وا درەنگ جولاند. ديارە ئەو تاكتىكبازە  
هەستى بەوە كردبوو، كە دەتوانىت بە هۇى ھىواشيارى  
بەرامبەرەكەى خەستە بكات و سەرى لى بشىوئىنىت. بۇيەشە پتر  
لەچوارخولەكى برد، تا ساكارترىن جوولەى بەردى يەكەمى  
كردنەوەى يارىيەكەى بە ئەنجام گەياند و سەربازەكەى بەردەم  
مەلىكى دوو خانە برده پيشەوہ. يەكسەرە دۇستەكەمان بە بردنە  
پيشى سەربازى بەردەم مەلىكەكەى پوو بە پوو بووہو، بەلام  
ديسان چينتوقچى دەستى كرد بە پشوويكى بى كوتايى وا، كە  
بەرگەگرتنى سەخت بوو" دەتگوت بروسكەيەكە لى دەدات و مروؤ  
چاوپروانى ھارەى گەوالەيەكى لى دەكرد، بەلام گەوالەكە نەدەھات  
و نەدەھات. چينتوقچى خۇى تىك نەدەدا. بە نارامى بىرى  
دەكردەوہ، بە ھىواشى و، وەك ئەوہى منيش ھەستم پى دەكرد،  
ھەندىك بە ساختەكارى" بەمەش كاتى تەواوم ھەبوو، سەرنج  
بدەمە (دكتور بى). ئەو تا ئەو كاتە سى پەرداخ ئاوى ئاوا كردبوو"  
بى دەستى خۇم تىنوئىتيە تادارىيەكەيم دەھاتەوہ بىر، ئەوہى كە  
بۇى گىراپوومەوہ، كە چۇن لە كونجى بەندىخانەكەى تووشى  
ھاتبوو. ھەموو دياردەكانى ھەلچوونىكى ناناىي بە رۇشنى بە  
سىماوہ دياربوو" دەمدىت كە چۇن نىوچەوانى بە ئارەق شىدار  
دەبىت و برىنى دەستى سوور ھەلدەگەرپىت، سوورتر لە پيشوو.  
بەلام ھىشتان دەيتوانى كۆترولى خۇى بكات. تا ئەو كاتەى كە  
چينتوقچى لە جوولەى چوارەمى كەوتەوہ ناو پشووہ بى  
كوتاييەكەى، ئىتر لە كۆترولەى خۇى دەرچوو، لە ناكاو بەسەر  
چينتوقچىدا قىزاندى: "دەى مالت نەرمىت، دە بەردەكەت

بجوولئىنە! شەقم برد!" چينتوقچىچىش بە ساردىيەكەوہ تەماشاي  
كرد و وتى: "وہك من دەزانم، ئىمە رىكەوتووين كە كاتى  
بىرىكردنەوہ دە خولەكە، من بە شىوہيەكى گشتى بە خىرايى  
يارى ناكەم."

(دكتور بى) لىوى خۇى كرؤژت" من سەرنجى ئەوہم دا، كە چۇن  
بە نا نارامى بەردەوام پاژنەكانى خۇى لە ژىر كورسىيەكەى لە  
زەوى دەكوتى و، وردە وردە دەمارگىر و تەنگەتاو دەبوو، وەك  
ئەوہى شتىكى نەگونجاو لە ناوہوہى، دەھاتە پيشەوہو  
پالەپەستوى دەخستە سەر. ئىتر ئەوہ بوو لە ھەشتەمىن جوولەدا  
روداوى دووهميش روويدا. (دكتور بى) كە بى دەسەلاتى خۇى  
چاوپروانى دەكرد، چىتر نەيتوانى بەرى ئەوگرژيەى دەررونى  
خۇى بگرىت و، لەسەر كورسىيەكەى پاش و پيشى دەكرد و  
پاشان بى دەستى خۇى بە پەنجەكانى كەوتە كوتىنى مېزەكە. لە  
ناكاو چينتوقچى سەرە قورسە فەلاحييەكەى بەرزكردەوہو  
وتى: "دەتوانم تەكا لە جەنابتان بكەم، كە از لەو مېزكوتىنە

بھينن؟ ئەو كوتە كوتە سەرم لى تىكدەدەت، ئاوا ناتوانم يارى  
بكەم". (دكتور بى) وتى: "ئاوھا! خۇ ديارە كە ناتوانن يارى  
بكەن" چينتوقچى نىوچەوانى سوور ھەلگەپراو بە دەنگىكى قلسى  
كىنەدار پرسى: "مەبەستە" 56 يە لەم قسە" (دكتور بى) بە  
پىكەنن و نزىكە گالتەجارپىيەوہ وتى: "ھىچ. ديارە كە ئىوہ زۇر  
پەشوكانون."

چينتوقچى بى دەنگ بوو، سەرى چەماندەوہ. ھەوت خولەكى پى  
چوو، ئەوجا داشەكەى خۇى بزواند، بەو ھىواشيبە ھەناو پسىنە

يارىبه كه به پړوه ده چوو. چينتوقچ جار له جار پتر چپړه ي ددایې، تا وای لى هات ته وای ئه و ده خوله كه ي له سهرى ريكه و تېبون، به بېر كړدنه وه پړى ده كړده وه، ئه و جا بريارى داش جولانى خوى دده، هه لسوكه وتى دؤسته كه ي ئيمه ش پشوو دوا پشوو عه نتيكه تر ده بوو. وا ده هاته بهرچاو، وهك ئه وهى ئيتر وازى له يارىبه كه هيناييت و به شتيكى تر خهريك بيت. ئيتر وازى له چوونه پيش و پاشه كه هينابوو، له شوينى خوى بى جووله دانيشتېوو. به نيگاييكي ئه بله قاوى نزيكه شيتانه ته ماشاى بوشايى ده كړد، به بهر ده وامى له بهر ده خوى ورته ورتيكي ليوه ده هات، به لام كه س له وشه كانى نه ده گه یشت“ خوى له ئه گهره بى پايانه كان گوم كړد بوو، يان ئه وه ته وهك من گومانم ده كړد خه ريكي ياريكي تريوو، چونكه ئه و جار كه چينتوقچ دواى پشوو يكي بى كوتايى بهر ده كه ي خوى بزواند، ناچار بوو يان له و خه يالپه رتبييه و اگاي بهينينييه وه و بيهينينييه وه سهر يارىبه كه. ئه و جا چه ندخوله كيكي وييست تا ديسان بارود و خى يارىبه كه ي هيناوه بېرى خوى“ من گومانى ئه وه م بؤ ده هات، كه ئه و له ميژبوو له ناو ئه و شيوه سارده ي شيتاتبييه، چينتوقچ و ئيمه ي له ياد چوو بوو، وه به جوريك ته ننگه تاوى توانى خوى له و شيتاتبييه خالى بكات. وه بهر استيش له نؤزده مين جووله دا گرژبييه كه بهرپا بوو، چينتوقچ په نجه ي خسته سهر بهر ده كه ي و هيشتان به ته و اوى نهيجولاند بوو، كه (دكتور بى) له هيكرا، بى ئه وهى به ته و اوى ته ماشاى ته خته شه تره نجه كه بكات، فيله كه ي

خوى سى خانه برده پيش و وا قيزاندى كه ئيمه هه موو راپه رين: "كش! كش! كش مه ليك!"  
ئيمه چاوه پروانى جووله يه كه ي تايبه تيمان له بهر ده كانى چينتوقچ وه ده كړد. به لام دواى خوله كيكي ئه وهى پرويدا، كه س له ئيمه چاوه پروانى نه ده كړد، چينتوقچ كه تا ئيستا سهرى خوى له شه تره نجه كه وه بهر زنه كړد بوو وه، زور زور به هيواشى سهرى خوى بهر زكړده وه، ته ماشاى يه كه يه كه مانى كړد. واده هاته بهرچاو كه چيژيكي زور له شتهاييك وهر بگريت، چونكه ورده ورده زه رده خه نه يه كه ي خوشحالى و گالته ناميزانه ده نيشته سهر ليوه كانى. دواى ئه وهى تا دواچورى چيژ، چيژى له و خوشحالييه و هر گرت، كه هيشتان ئيمه ليى حالى نه ببوين، ئه و جا ته ماشيكي بازنه كه ي ئيمه ي كړدو به ريزيكي ساخته وه وتى: "به داخه وه- به لام من هيچ كشيك نابينم، ئه رى يه كيكي له ئاغا يان كشيك دژى مه ليكه كه ي من ده بينيت؟"  
ئيمه به نا ئارامى له ته خته شه تره نجه كه و پاشانيش له (دكتور بى) ورد بوو ينه وه. بهر استى بؤ منداليكيش ئاشكرا بوو، كه مه ليكه كه ي چينتوقچ به هوى سهر بازيك به ته و اوى له فيله كه ي (دكتور بى) پاريزاو بوو، كه واته هيچ كش مه ليكيك له ئارادا نه بوو. ئيمه به ته و او نارامى به سهر ماندا زال بوو. ئه گهر دؤسته كه مان له ژير كاريگه رى تايه كه ي بهر ديكي ترى بزواند بيت، يان خانه يه كه مېتر يان پترى چوويته پيش؟ به هوى بيده نكي ئيمه (دكتور بى) ش ته ماشاى ته خته شه تره نجه كه ي كړد و به لاروپتى كه و ته قسه:

"به لām مهليک له سهر خانەى f7 بوو... ئیستا شوینەکهى هه لیه به تهواوى هه لیه. تۆ به هه لیه جولاندوته! شوینی هه موو بهردهکان هه لیه... ئەو سهر بازه له سهر g5 بوو، له سهر g4 نه بوو... ئەوه تهواو یاریکی تره... ئەوه..."

له ناکاو نوتقی گیرا. من به توندی دەستی خۆم له بن شانەکانی گیرکردو، به توندی قۆلەکانیم گوشتی، به شیوهیهک که له باره تاداری و شیتاتییهش ههست به راگووشینی قۆلەکانی خۆی بکات. ئاوری له من دایهوهو له من راما، وهك ئەوهی له خهوندا بیٔ، ووتی: "ئوه چیه... دهتانهویٔ چی بکهن؟"

من ههر ئەوهندهم پی گوت: "بیئنهوه بیرى خۆت!" و به پهنجه نامازهم بۆ برینی سهر دەستی کرد. ئەویش بی دەستی خۆی، چاوی به دواى نامازهکهى من جولاندو، به نیگاییکی ئەبلهقی شووشهیی، تهماشای هیلی برینه سوورهه لگه پراوه کهى سهر دەستی کرد. پاشان له ناکاو دەستی به لهرزین کرد و كهفیک به

هه موو جهستهى هاته خواره 95

"بکهن له راهی خواى" چرپهیهکی کرد و، به لیویکی زهردهه لگه پراو، ووتی: "خۆ شتیکی خراپم له دم دهرنه چوو، یان کاریکی کریم نه کردوه،... دیسان تووشم هاتهوه...؟"

"نه خیر" به چرپه پیم ووت. "به لām پیویسته هه رنیستا واز لهم یارییه بهینیت، ئەوه باره خهتەرناکهیه، بیئنهوه بیرى خۆت، پزیشک چی به جهنابتان گوتوه!"

(دکتۆر بی) به یهك تهوژم ههستایهوه سهر پییان و به دهنگه شهرمنهکهى پیشووی خۆی ووتی: "داواى لیبورتنان لی دهکهم،

له وهه له گه لوژییهى کردم"، خۆی بۆ چینی تۆقیچ چه ماندهوهو ووتی: "بی گومان ئەوهی ووتم شتیکی بی مانا بوو، بی گومان ئیوه براهن" پاشان پرووی له ئیمهش کرد: "داواى لیبوردن له ئیوهی به پزیش دهکهم، به لām من له مهو پیش ناگادارم کردنهوهو پیم گوتن، چاوه پروانی زۆر له من مهکن، بمبورن له و ناهه موارییه - ئەوه دوا جار بوو، من دەستم بۆ شه ترهنج برد."

به پزیهوه خۆی چه ماندهوهو به هه مان ئەو شیوه خاکی و پرنهینیییهى که پیشتر دیبوومان ئیمهى جیهیشت. تهنها من دهمزانی له بهرچی جاریکی تر ئەو پیاوه دەست بۆ تهختهى شه ترهنج نابات، ئەوانهى تر تووشی چه په سان و ههستیکی نه ناسراو هاتبوون و، به ناچارى ههستیان بهوه دهکرد که پروبه پرووی شتیکی نه گونجاو و خهتەرناک هاتبوون. میك کۆنۆر لهو هیواپراوییهى که تیى کهوتبوو، چی بۆ نه ما بۆلهیهکی لی هه لسا: "ههى نه فرهتت لیدا، ئه رى وه لالا!". له دواى هه مووان

چینی تۆقیچ له سهر کورسید 96 هه لسا یه وهو، جاریکی تر ته ماشاییکی نیوه یارییه کهى کرد و به لووتبه رزییه وه ووتی: "به داخه وه، یارییه کهى ئەوهنده خراپ نه بوو، بۆکابراییکی ئاوا که ههر به هه وهس دەست بۆ یاری بیات، به پراستی له عادهت به دهر به هره داره."



له 1901 هوه دەستدەكات بە وەرگێرانی كۆمەلێك بەرھەمی شیعری و چیرۆك و دراما لە زمانی فەرەنسییەو، (تیززیت، خانویك لەسەر دەریا...) بەمەو بە گەشتەکانی بە ھەموو لایەکانی دنیا، پەيوەندی لەگەل كۆمەلێك ھونەرماند و نووسەری ئەو سەردەمە پەیدا دەكات.

1910 " تسفايك يەكەمین ژياننامەى خۆى بلاودەكاتەوہ" ئيميله فيرھيرن.

1911 بە بلاوکردنەوہى (بەسەرھاتی يەكەم: چوار چیرۆكى نیشتمانی مندان) بۆ يەكەمین جار خۆى لە شىواز و ئاراستە دەروونزانییەكى دەدۆزیتەوہ.

1914-1917 لە سەردەمى جەنگى جیھانى يەكەمدا لە بەشى راگەياندنەکانى شەپ لەگەل رومان رۆلاندى (1866-1944) دۆستى بە ئازادى خۆى كارى رۆژنامەوانى دەكات و لىپرسراویتى ئاراستەو دیدى ئاشتىخوانى دەگریتە ئەستۆ.

1917 دوو مانگى مۆلت لە خزمەتگوزارى سەربازى دەدریتى و پاشان بە يەگجار 98 سەربازى دوور دەخریتەوہ.

1918 لە سويسرا درامای "يیرمياس Jermemias" دژى شەپ بلاودەكاتەوہ. (يیرمياس ناوى پيغەمبەریكى كۆن بوو-و) وەك پەيامنیرى رەسمى رۆژنامەى (نۆیین فراین پریسە) ی قییه نناى، پەيوەندییەکانى خۆى بە کار دەھینیت، بۆ پيشاندانى بیرورای ناحیزي بى لایەنانەى خۆى.

له 1920 هوه كۆمەلێك چیرۆك لە كتيبى جيا جيا بلاودەكاتەوہ، لەوانە "ترس"، "زۆردارى" و "ئاوارە".

## ژياننامەى شتيفان تسفايك

1942 97 31

له 1881/11/28 لە شارى قيهننا لە داىكبووہ.

له 1919 تا 1934 لە ھەرىمى زالتزبورگ ژيان دەباتە سەر.

ھيشتان لە نامادەبى دەبیت كە لە ژیر كارىگەرى (ھوگۆ) و (ریلكە) يەكەمین شیعری خۆى دەنووسى.

له 1901 يەكەمین كۆمەلە شیعری لە ژیرناوى (ژى يە زيويیەكان) بلاودەبیتەوہ.

1920-1928 سى نامىلكە بۆلۈم كاتىپى ۋە سەھىيە بىناسازانى جىھانى "سى ۋە ستا" (1920)، "جەنگ لەگەل ئەھرىمەندا" (1925)، "ژىيانى سى شاعىر" (1928)

1926 بە كار كىردىن لەسەر (قۇلپۇن)ى بىن جۇنسۇن (1572-1637) گە ۋە تىرىن سەركەۋىتىنى شانۇيى خۇي پىشكەش دەكات. 1927 "كاتىزىمىر ئەستىرەيىھەكانى مۇقايەتى" بۆلۈم كىرگەن ۋە.

1928-1930 بەھۇي مەكسىم گۇرگى چاپى يەكەمى تەۋاۋى كارەكانى بە زمانى روسى بۆلۈم كىرگەن ۋە.

1929 بۆلۈم كىردىن ۋەھى "بەرخەكەي ھەژاران" كۆمىدىيە تراژىدىيە سەردەمى ناپلىۋن

1929-1932 بۆلۈم كىردىن ۋەھى يەكەمىن ۋىنە مېژۇۋىيەكانى "مارى ئەنتۇنىت"

1934 لە دەست دەسەلاتى نازىھەكان پادەكات بۇ لەندەن.

1934-1938 "ناھەنگ ۋە تراژىدىيە ئىراسموسى رۇتدەم" "كاستىلۇ دى گالىن يان <sup>99</sup> انىك دى زۇردارى" لە بىنكەي

بۆلۈم كىردىن ۋەھى ئىنزالى ئەلماسىيا، بۆلۈم كىرگەن ۋە، بەلكو لە قىيەنا بۆلۈم كىرگەن ۋە. لە ۋە كىتابانە، تىسقاىگ داۋاۋى ئەۋە دەكات، كە پىۋىستە مېژۇۋ ۋەك پەندو ئاگادار كىردىن ۋە بۇ كاتى سەردەم تەماشىا بىكىن.

1935 ئۇپەراي "ژىنكى بىدەنگ" بۇ رىچارد شتراۋس دەنۋوسىت.

1936 نازىيەكان دەست بەسەر كىتەبەكانى دادەگرن ۋە قەدەغەي

فروشتىيان دەكەن.

لە 1938- ھو لە لايەك لە ترسى ئەۋەي خۇيئەرە ئەلمانى زمانەكانى لە كىس بچىت، لە لايەكى تر لە ترسى ئەۋەي نەتوانىت بە بەرھەمەكانى كارىگەرى پەيدا بىكات، دەگەپتەۋە سەر چىرۇكنۋوسى.

1940 لە كاتى جەنگى جىھانى دوۋەم رەگەزنامەي ئىنگلىستان ۋە دەگىرت ۋە دەچىت بۇ نىۋىۋىك. لە ۋىۋە سەفەر بۇ ئەرجەنتىن، پەرەگۋاى، بەرازىل دەكات ۋە سالىك لە بەرازىل دەمىنىتەۋە.

1941 "نۇقلىتى شەترەنج" بۆلۈم كاتەۋە.

1942 بىرەۋەرىيەكانى بەناۋى "جىھانەكەي دۋىنى" بۆلۈم كىرگەن ۋە لە 22 شۇباتى ھەمان سالدا لە پىترۇپۆلىسى رىۋ دىجانىرۇ خۇي دەكوزىت.

تېيىنى: ئەم ژياننامەيە لە ھەمان كىتەبى ۋە رىگىرداۋ ۋە، بەشىكى زۇرىشى لە ئىنتەرنىت ۋە رىگىراۋە.

## دوا ووتە

❖ ئە 2002/5/19 بە يارمەتى خودا ئە وەرگېرانى

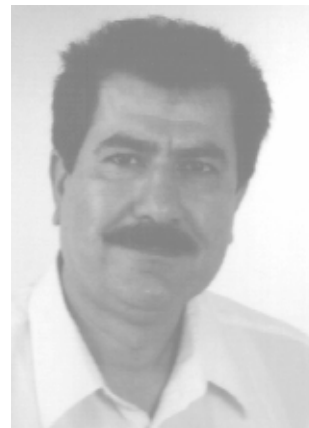
ئەو نۇقلىتە بوومەوہ.

❖ سوپاسى زۇرم ھەيە بۆكەك عەبدالغنى ساج

ھمە شريف ، كە بەرلە چاپ كتيپەكەى

خويندەوہو كۆمەلىك تيپىنى بەنرخى خستە

بەرچاوم.



### لە بەرمەكانى وەرگېر:

- ◆ كرۇنۇلۇژىيائى ئەريپلا 1995 –كۆتتىن دەستىنوس لە بارەى بلاوبونەوہى ئاينى عيسايى لە كوردستان. بەرلەن ئەلمانىيەوہ وەرگېردراوہ.
- ◆ چيلكە سوورە. لە ئەفسانەكانى كوردەوارى. بەرلەن 1996
- ◆ كيكۆر: چارەنوسى دوو مندال. دوو چىرۆكى سەمدى بەھرەنگى و يۇھانس تۇمانيانە لە فارسى و عەرەبىيەوہ وەرگېردراون. بەرلەن 1997
- ◆ بەختەوہرى 2001 سلىمانى. لە ئەلمانىيەوہ وەرگېردراوہ.
- ◆ كاروانسەراكانى رۇژمەلات. نامادەى چاپە، لە ئەلمانىيەوہ وەرگېردراوہ. (دوو سالە لاي بىنكەى بلاوكرىنەوہى سەردەمە)
- ◆ ژيانى بەندىك. رۇمانى فيكتۇر ھۆگۆ. 1982 لە فارسىيەوہ وەرگېردراوہ. نامادەى چاپە.