

# خهباتی راسته و خو

نووسینی : Emile Pouget

و. له فارسیه وه : ههژین

له بلاوکراوه کانی سهکۆی ئه نارکیستانی کوردستان

جانیهوی 2010

## بەرایی

ئەو شېۋازەي كە تا ھەنووكە لەنيۆ بزاقى كرىكارى و بزاقە كۆمەلايەتییە ئازادىخواز و یەكسانىخوازەكانى كۆمەلگەي كوردستان و كۆمەلگەكانى دەوروبەرىدا بۆ بەدەستەھینانى داخووزى و بەرھەلستی ھېرشى چینی سەرورە بۆ سەر دەستكەوتەكانى باوبووہ و ناسراوہ، شىۋازى سۆشیاىل-دیموكراتىيانە - چەپى (دىكتاتورى پارتىي) و راستى (پارلەمانتارى)- بووہ؛ واتە رېكخستن و برىاردان لە سەرورە بۆ خواروہ، ئەمەش بۆ ئامانج و ئاراستەي ئەو رېرەوہ رامىارىيە دەگەرپیتەوہ، كە لە سەردەمى سەرھەلدانى نيۆنەتەوہي يەكەمەوہ كەوتە پاگەندەي ئەوہي كە ھوشيارى شۆرشگىرانەي چىنايەتى لەلايەن دەستەبژىرى وردەبۆرژوايىوہ دەبريتە نيۆ كۆرى كرىكاران، كرىكاران بۆ رزگار بوونيان پىوستە دەسەلاتى رامىارى بگرنە دەست و بۆ ئەم مەبەستەش پىويستيان بە پارتى رامىارى ھەيە، كە دەستەبژىرى ھوشيارىيەخش ببیتە رابەر و برىاردەرى ئەو پارتە و رېكخراوہ جەماوہرىيە چىنايەتییەكانىش پاشكۆى سازش و بادانەوہكانى پارت بن.

بەلام ھاوكاتى ھەولەكانى وردەبۆرژوايى بۆ لەقالبدانى بزووتنەوہي شۆرشگىرانەي يەكسانىخووزى چىن و تويزە چەوساوہ و بندەستەكان، ھەردەم كرىكارانى ھوشيار و ئازادىخووزانى بزاقە كۆمەلايەتییەكانى ترى كۆمەلگە لەبەرامبەر ئەوہدا كەوتوونەتە ھەولى خۆرپىكخستننى سەر بەخۆ و خەباتى راستەوخۆى شۆرشگىرانەي رامىارى و ئابوورى و كۆمەلايەتى دوور لە نەخشەكيشان و برىاردانى وردەبۆرژوايى خۆبەراپەرزان و

رژگارکەر و خاوهنبیر، خهباتی رۆژانه و راستهوخۆی چین و توێژه  
دژهسهروههکانی کۆمه‌لگه‌یان لیکه‌لپیکاهه.

خهباتی راستهوخۆ وهك تاقه شیوازی شوپشگێرانهی چهوساوانی  
کۆمه‌لگه‌ی چینایه‌تی، به‌بێ ناوه‌ندگه‌ری و دیکته‌کردنی رابه‌رانی  
پارت و به‌بێ پێشپه‌وی ده‌سه‌لاتخوازانێ ورده‌بوورژوا، ئاراسته‌ی له  
کۆمه‌لگه‌ی ناچینایه‌تییه و پێی وایه که بنه‌ماکانی کۆمه‌لگه‌ی  
ناچینایه‌تی له ره‌وتی خهباتی جه‌ماوه‌ری و راسته‌وخۆی رۆژانه‌دا  
جیگێر ده‌کریین و هۆش‌یاری و په‌روه‌رده‌ی شوپشگێرانه‌ی  
سۆشیاالیستی وهك به‌رئه‌نجامی هه‌ول و تاقیکردنه‌وه‌کانی  
خهباتی به‌رده‌وام و خۆبه‌خۆی خودی چهوساوان سه‌ره‌ه‌لده‌دات و  
پێویستی به‌ پێخه‌مبه‌ری هیه‌چ رامیار و ئه‌کادیمیستیک نییه.  
ئه‌زمونه‌کانی خهباتی چینایه‌تی له دوو سه‌ده‌ی رابوردوودا  
ئه‌وه‌یان نیشانداهه، که پارته‌ رامیارییه‌کان و ده‌سته‌بژیری  
خۆبه‌رابه‌رزان، به‌ به‌رده‌وامی ریزه‌کانی خهباتی چینایه‌تیان  
لیکترازاندوه و بو‌به‌ده‌سه‌سته‌یه‌کانی ده‌سه‌لات و پله‌وپایه‌ی  
سه‌روه‌ری، هه‌ولێ شوپشگێرانه‌کانیان له‌بار بردوون؛ له‌وانه  
شوپشی ئۆکتۆبه‌ر، بزاقی شوپشگێرانه‌ی جوتیارانی ئۆکرانیا،  
راپه‌رینه‌وه‌ی ده‌ریاوانانی کرپۆنشتات، هه‌ولێ کریکارانی ئالمانیا،  
شوپشی ئیسپانیا و شوپشه‌کانی ئه‌مه‌ریکانی لاتین و ... تد.

به‌کورتی خهباتی راسته‌خۆ لێدانه له رابه‌ری و شوانه‌یی  
رامیاریی، لێدانه له بنه‌ماکانی سه‌روه‌ری چینایه‌تی و پیکهاته‌ی  
سه‌ره‌وخواری سه‌روه‌ری، لێدانه له هه‌موو هه‌ولێکی ده‌سه‌لاتخواری  
و ته‌نیا سه‌نگه‌ری خهباتی راسته‌وخۆی رۆژانه‌یه و ئه‌زمونه‌کانی  
خه‌بات رێنوێنیگه‌ری ده‌بن.

**سه‌رگێری کوردی-**

## خه باتی راسته و خو\*

### مه به استمان له “خه باتی راسته و خو” چیه

خه باتی راسته و خو، سیمبولی سه ندیکالیزمه له کار و هه لسوراندا. ئەم شیوازه، نوانه ری شه پکی هاوبه شه له دژی سه رکوت و به ره کیشی. به بی په رده، ئاراسته و پرووی تیکوشانی نه پساوه ی چینی کارگر له هیرشی به رده و امیدای بو سه ر سه رمایه داری، راده گه بی نییت.

خه باتی راسته و خو ده رپرینیکی هینده پوون و هینده شیواوی لی تیگه یشتنه، که به به کاربردنی دوو وشه، به ئاسانی پیناسه ده کرییت و شیده بیته وه. واتای ئه وه یه که چینی کارگر، له یاخیوونی هه میشه یی خویدا دژی پیکهاته ی ده ولته، هه یچ چاوه پروانییه کی له که سه کان، هیزه کان و ده سه لاته کانی ده ره وه ی خو ی نییه، به لگو به خو ی مه رجه کانی خه باتی خو ی دینیتته ئارا و له ده روونی خویدا بو ئامرازه کانی خه بات ده گه پیت. واته له دژایه تی کو مه لگه ی جیکه وته ی هه نووکه بییدا، که ته نیا هاوولاتی به فه رمی ده ناسییت و به ره مه ینه ر له بیره ده باته وه. ئه وه ی ئه و به ره مه ینه ره، پاش ئه وه ی که تیگه یشت که هه ر پیکهاته یه کی کو مه لایه تی خو ی به پپی سیسته می به ره مه ینه رانه که ی ریکده خات، تی ده کو شیت به لابر دنی خاوه نکار و به ده سه ته یانی ده سه لات له شوین به ره مه ینه راندا، راسته و خو هیرش بکاته سه ر شیوازی سه رمایه دارانه ی به ره مه ینه ران بو ئه وه ی بیگو رپیت؛ که مه رچیکی پیویسته، بو به ره مه ندبوون له ئازادی راسته قینه.

## رەتكردنەۋەى ديموكراتىزم

كارى راستەۋوخۇ، لە ناۋەرۆكدا واتە چىنى كارگەر، لەبرى كرنووشبردن بۇ پرنسىپلەكانى دەسلات، ئامىتەى بىرى ئازادىخوازانه و خۇبەرپىۋەبەرايەتى -خودموختارى- دەبىت. ھەنووكە، سوپاسگوزارى بۇ بنچىنەكانى دەسلات، كە پايەى دونىاي ھاۋچەرخ - ديموكراسىيە ۋەك دوا دەستكەوت-، ئۋەى كە مروۇق بە ھەزاران زنجىرى ماددى و مورالى بە جىى خۇيەۋە كۆتكراۋە، ھىچ چانسىك بۇ خستنەپرووى داخوازى و داھىيانى راستەقىنەى پەيدا نادۆزىتەۋە.

لە رەتكردنەۋەى ديموكراتىزم و ھەلە و رپاكارى و لە رەتكردنەۋەى دوا شىۋەى بەرجەستەبووى سەرۋەرى - ئۆتورىتە- دايە، كە شىۋازى سەندىكالىستى بە گشتى سەرھەلدەدا. لەبەر ئۋە، كارى راستەۋوخۇ لە كەتواردا رپك ژياندنەۋەى بنەماى ئازادى و كەتۋاركردنىيەتى لە نىۋان جەماۋەردا؛ ئەمجارە ئازادى نەك ۋەك بۇچوونىكى دابراۋ، نارۇشن و ناديار، بەلكو بەشنىۋەى تىگەيشتنىكى رۇشن و كردهىى بەدەست دىنين، كە خەبات و بەرگرىيەكانى سەردەمى ئىمە دەژىنىتەۋە: ئەم ئازادىيە لەنىۋەرى گيانى فەرمانبەرى و گۆشەگىرىيە، كە مروۇقەكانى تىكشكاندوۋە و كرددونى بە كۆيلەى خۇپەرست؛ ھەرۋەھا پەرەپىدەرى گيانى شۇرشىگىرىيە، كە كۆمەلگەى مروىى بەربەخش دەكات.

لىكترازانى بنەپەتى و تەۋاۋەتى نىۋان كۆمەلگەى سەرمايەداران

و دونیای کریکاران، بهو جوړه‌ی که له کارۍ راسته‌وخوځا هه‌یه، له دروشمی ئه‌نجومه‌نی نیونه‌ته‌وه‌یی کریکاران ([IWA / Internationale des Travailleurs](#)) ده‌رپرابوو : "تازادی کریکاران ته‌نیا به ده‌ستی خودی کریکاران خوځیان به‌ده‌ست دیت". به گرن‌گیدانی فره‌تر به ریک‌خراوه ئابووریه‌کان، کومه‌کی به‌رچاو به که‌توارکردنی ئه‌م جیاییه ده‌کات. [IWA/AIT](#) به دروستی له‌وه تیگه‌یشتبوو، که ئالوگ‌وړی کومه‌لایه‌تی ده‌بیت له خواره‌وه‌پرا ده‌ست پی بکات و ئالوگ‌وړی رامیاری به ته‌واوی سه‌ره‌نجامی ئالوگ‌وړگه‌لیکن، که له سیستمی به‌ره‌مه‌یناندا رووده‌دن. له‌به‌ر ئه‌وه‌شه، له چالاکۍ یه‌کیتیبه پیشه‌ییه‌کاندا، که بیجگه له کارۍ راسته‌وخوځو شتیکی ترنن، پیشوازی ده‌کریت، ئاسایی و ره‌وابوون به کارایی و زیندوویه‌تی پیبه‌خشینیان د‌ه‌دا و کردوونی به پرسیکی سه‌ره‌کی، ئه‌ویش ئه‌وه‌یه، که له کارۍ راسته‌وخوځ به‌ولواوه واتایه‌کی تر نابه‌خشیټ.

کارۍ راسته‌وخوځو له راستیدا هه‌مان کارۍ ئاسایی یه‌کیتیبه‌کانه و به‌لگه‌ی بوونی ئه‌وانه؛ داخوازی سنووردارکردنی کارکردی وه‌ها ریک‌خراوگه‌لیک داخوازییبه‌کی گه‌مژانه‌یه؛ هه‌روه‌ها بوچوونی کو‌بوونه‌وه‌ی موچه‌وه‌رگران به ئامانجی ئاماده‌کردنیان بو رازیبوون و به‌رگه‌گرتنی چاره‌نووسی که کومه‌لگه‌ی بو‌رژوازی بو‌یانی دیاریکردوه (به‌ره‌مه‌ینان بو که‌سانی دیکه)، له گه‌لته‌جارییه‌ک زیاتر به‌ولواوه نییه. زور ئاشکرایه، که ئامانجی کو‌بوونه‌وه‌ی که‌سه‌کان له یه‌کیتیبه‌کاندا، سه‌ره‌پای بوونی بوچوونی جو‌راوجوړی کومه‌لایه‌تی و رامیاری، له‌ته‌ک یه‌ک

هاوکاریکردن و ریکخراو بوون، وهك كهسه سهريهخۆكان، بۆ داكۆكى لهخۆكردن و خهباتى راستهوخۆيه. بهرژهوهندى هاوبهش لهویدا كۆيان دهكاتهوه؛ ئهوان خۆبهخۆ راکيشى دهبن. لهویدا، لهم پهروهردگهيا نهى ژياندا، دهستبهكارى و بهرنامهپرێژى و پهروهردهبوونيان رووده دا؛ يهكيتيه پيشهيهكان، هوشيارى كريكاران، كه به هۆى دهمارگيرى و كينهگهرى چينراو لهلايهن چينى سهروهروهوه، لاوازكراوه، دهبوژينيتتهوه؛ چاويان به پيداويستى رۆژانهى خهبات و شۆرش دهكاتهوه؛ ئهوان، به ريكخستنى ههولكەكانيان، بۆ تيكۆشانه كۆمهلايهتیهكان ئاماده دهكات. به وهها فيركارويهك، بهم جيبه دهگهين، كه هيچ كهسيك، هيچكات، چالاكى كارى له شوينگهليك، كه ههستى به كهسانى تر نه سپاردووه، بۆخۆى دهست بهچالاكى بكات. لهم راهينانانهدايه كه تاكه كهس ههست به بوونى خۆى دهكات، گشتيتى خهباتى راستهوخۆش، له ستايشى ئهم بوونهدايه. بهم جوړه، كارزانى، مۆرال، كهسايهتى و توانايى بهرجهستهبوونى كهسايهتى دهخرينه بهردهستى. خهباتى راستهوخۆ، باوهر بهخۆبوونمان فيردهكات! پشت بهخۆبهستمان فيردهكات! بهسهر-خۆدا زالبوونمان فيردهكات! چالاكى بۆخۆبوونمان فيردهكات!

هه نووكه، ئهگهر ئهمانه لهتهك شيوازى سوودوهرگرتن له ريكخراوگهل و كۆمهله ديموكراتيكهكان بهراورد بكهين، دهبينين كه ئهوانه هيچ شتيكى هاوبهشيان لهتهك ئهم ههولكە پهيگيره بۆ بردنه سهروهوى هوشيارى نيه و ناشتوانن لهتهك ئهم شيوه كارکردنهى كه له ريكخراوه ئابووييهكاندا رووده دا، بگونجین. هيچ سهلمينهريكممان نيه، وينا بكهين، كه بتوانين ئهم شيوازانه

بەككىيان بگورپىن بە شىۋازى تر. خەباتى راستەوخۇ، بەھۆى ناكۆكى لەتەك كارکردى كۆمەلەگەلى ديموكراتىك، كە دواجار رووى لە سىستەمى نوپنەرايەتتېبە (ھەرۋەھا بەم پېيە ھەلچوونى كەسانى زېردەستى لە خۇگرتوۋە)، لە دەرەۋەى بوارى ئابوورى شتېكى بېمانايە. ديموكراسى لەمانەدا كورت دەبېتەۋە: بېروا بە نوپنەرايەتى ئەۋانەى سەرەۋە بكن! پەنايان بۇ بەرن! پىشتيان پى بەستىن! كارەكان بەۋان بسپېرن!

سروشتى كارى تاكەسى و خۇبەپپوۋەبەرى چىنى كارگەر، كە لە خەباتى راستەوخۇدا كۆبوۋەتەۋە، بە جېبەجېكردى لە بوارى ئابوورىدا دەبىندىرئ و سەرجى دەدرېتئ؛ لەۋىدا گشت ھەلەكان چارەسەرساز دەبن، شوپنېك بۇ خراپتېگەبىشتن نىبە و ھەموو تېكۆشانەكان لە خزمەتى مەبەستېكى بەسوود و دىيارىكروادا دەبن. بەمجۆرە، دەزگە دارپېژراۋەكان بۇ چالاكى ديموكراتىك، كە كەسانىكىيان بەداخۋازى كۆمەلەيەتى دوۋلا ناكۆك بەيەكىيان كۆكردۋەتەۋە و لە راستىدا لە بزۋوتن بەجى دەمىنن. لېرەدا دوژمن دەبىنرېت. بەھرەكېشان و ستەمكاران ناتۋانن ھىۋاى خۇشاردەنەۋەيان لە پىشت دىۋجامە ھەبېت، يان بىانەۋېت بە پۇشېنى دىۋجامەى ئايدىۋلۇژى خەلكى بەلارپىدا بەرن: ئەۋانە دوژمنى چىنايەتىن و بۇ بەردەۋامبوونى بەھرەكېشىان دەبېت بەم ئەندازەيە ئاشكرا خۇيان بخەنەرۋو! لېرەدا، شەرى دەستەۋىيەخەيە و ھىچ شتېك شاراۋە نامىنېتەۋە. لە بوارى ئابوورىدا، ھەر ھەۋلېك بەلگەنەۋىستە و بەرھەمىكى پېۋەردراۋى ھەيە؛ بە كورتى، ھەر بەرھەلستىيەكى كارا، بە كەمبوونەۋەى كەمىك لە ئۆتۋرېتەى خاۋەنكار، سىستېۋونى زنجىرگەلېك كە



كړيکاريان به کارگه وه گريډاوه، به بوونی ريزه‌ی خوشگوزهرانی ده‌شکيټه وه. بئ سئ و دوو، له بهر ئه مه‌يه، که ليړه‌دا، خه‌باتی راسته‌وخو، پيوستی به يه‌ک ده‌نگی هاوه‌لانی چينايه‌تیه، تا بتوانن شانه‌شان بچنه شه‌ره‌وه و پیکه‌وه له‌ته‌ک دوزمنی هاوبه‌ش بجه‌نگن.

به‌م پييه، ئه‌وه ئه‌نجامگيري ده‌که‌ين، که به پیکه‌ينانی هر ريکراويکي پيشه‌یی، ده‌بيټ هر له سه‌ره‌تاوه ئه‌وه هه‌له‌ينجین، که کړيکاران کوډه‌بنه‌وه و ئاماده‌ه‌بن، تاوه‌کو ئاگا يان ناناگا، به کاروباری خو‌يان رابگه‌ن؛ که ئه‌وان برياريانداوه له به‌رامبه‌ر خاوه‌نکاره‌کانياندا راوله‌ستن و له‌م ريگه‌يه‌دا ته‌نيا پشت به هه‌وله‌کانی خو‌يان ببستن؛ که مه‌به‌ستی ئه‌وان، کاری راسته‌وخويه، به‌بئ نوينه‌رايه‌تی و به‌بئ سپاردنی کاره‌کان به که‌سانی تر.

خه‌باتی راسته‌وخو، هه‌مان کاری يه‌کيټی پيشه‌ييه، به‌بئ پوښش، به‌بئ خه‌وش، به‌بئ لايه‌نگری له ده‌سه‌لاتخوازيک له به‌رامبه‌ر ده‌سه‌لاتخوازيکی تر‌دا و به‌بئ هيچ که‌مکردنه‌وه‌يه‌ک له ناوه‌رپوکی کاری يه‌کيټی پيشه‌یی، واته بئ ئاشتيکاری سه‌رمایه‌دارانه، به‌بئ خوگونجان له‌ته‌ک خاوه‌نکار، به‌بئ خافل‌بوون له‌وه‌ی که ئاشتی کو‌مه‌لايه‌تی له سایه‌ی سه‌روه‌ريدا لاف و گه‌زاف لي‌دانه؛ کاری يه‌کيټی پيشه‌یی، به‌بئ بوونی دوستانیک له‌نيو ميري (حکومت)‌دا و بئ هيچ مسوگه‌ريی يا به‌ليني کو‌مه‌ک له‌لايه‌ن ميانجگه‌رانه‌وه، خه‌باتی راسته‌وخويه.

## ستایشی تاك

له پروانگه‌ی کاری راسته‌خۆوه، ئازادی تووژه‌کانی خه‌لک که تا ئهم ساته خوویان به تیروانینه سه‌پینراوه‌کانه‌وه گرتووه، ته‌نیا له ریگه‌ی سه‌رله‌نوئ بیرکردنه‌وه و هوشیاربوونه‌وه له توانادا هه‌یه. کاری راسته‌وخۆ، بانگه‌وازیکه بو هه‌مووان، که پۆلی خوویان له‌م هه‌ولە گشتیه‌دا بگێرن؛ خه‌باتی راسته‌وخۆ له تاك ده‌خواییت که چیتر هه‌یج له‌باردانه‌بوو نه‌بیّت، چیتر له سه‌روو یا ده‌ره‌وه‌ی خووی بوو پزگارگه‌ر نه‌گه‌رپیت. تاك ده‌بیّت له‌سه‌ر بیه‌کانی خووی بوه‌ستیت و چیتر ملکه‌چانه بوو پیداوایسته‌یه‌کانی کۆمه‌لگه‌ خووی به‌ده‌سته‌وه نه‌دات. خه‌باتی راسته‌وخۆ راگه‌یانندی کۆتایی په‌رچوووه‌کانه (چ ئاسمانی و چ ده‌وله‌تی) و پاش ره‌تکردنه‌وه‌ی گشت ئه‌و هیوایانه‌ی که پشت به‌چاره‌نوویس ده‌به‌ستن (با چاره‌نوویسی هه‌رکه‌سیکیش بیّت) مژده‌ی ئهم بنچینه‌یه ده‌دات: **پزگاری ئیمه له ده‌ستی خۆماندایه!**

زۆر که‌س، سه‌ره‌پای جیا‌وا‌زبوونی باوه‌ری پامیاری و کۆمه‌لایه‌تی و خوونه‌ریتیان، په‌یان به‌توانای له‌را‌ده‌به‌ده‌ری خه‌باتی راسته‌وخۆ ب‌ردوووه و به‌م بنچینه‌به‌سوود و رووراسته‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌وه په‌یوه‌ست بوون.

کۆیفه‌ر «Keufer» له‌سالی 1902دا له‌مه‌ر هه‌لومه‌رجی گومان‌اوی به‌کیتی پیشه‌یی شووشه‌سازانی ئه‌وکات (که بارودۆخیکی شیواوی هه‌بوو) ئاوا ده‌نووسیّت:

جیی سه‌رسو‌رمان نییه که ده‌وله‌ت سه‌روکاری له‌ته‌ک ئهم

بەشانەشدا ھەيە. زۆر يېك لە ھاوپېيانی ئېمە پېيانوایە  
خۆتېووردانی رامیاران لە كېشمەكېشە كۆمەلايتيەكان لە  
بەرژەوھندييان دەبېت.

بەلام لە تېروانینی ئېمەو، كرىكارانیك كە بەھاوېشتيەو لە  
يەكېتيە لكی و پېشەبيەكان يا لە فېدراسيۆنەكاندا خۆيان  
رېكخستوو، زۆر لە رامیاران بەھيژترن و توانا و لېھاتوویی  
پېويستيان بۆ يەكلایيكردنەوھى راستەوخۆی گېروگرفتەكانی  
خۆيان لەتەك خاوەنكاران ھەيە. ئەوان پېويستيان بەھاوکاری  
ھېچ كەس نېيە. پېرۆليتاريا، دەبېت بەخۆی بە كاروبارەكانی خۆی  
رابگات...

ئەمە بەشيەك لە قسەكانی ماركسييل سېمبات «Marcel Sambat»  
بوو لە پارلەماندا:

"خەباتی راستەوخۆ؟ واتە رېكخراوبوونی كرىكاران لە يەكېتيە  
كرىكاری و فېدراسيۆنەكان و رېكخراوگەلی لەو جورەدا. كرىكاران  
نايانەويت، لەبری ئەوھى كە ھەموو شتێك بەدەولت بسپېرن، يا  
بەھيوای ئەوھى كە جارجارە پاروونانېكيان بۆ فرې بدريت، بۆ  
ھەميشە كللوی خۆيان لەبەرامبەر پارلەمان داگرنە خوارەوھ.  
ئەوان دەتوانن پەيوەندى بەيەكەوھ بكن و ھيژى خۆيان  
يەكبخن.

كرىكارانیك كە رەزامەندييان بەم بنچينەيە داوھ، ئامېتە بە  
خەباتی راستەوخۆ دژ بە بەرپوھبەران دەبن و ھەركاتيگيش  
دەستبردن بۆ لاينی ياسايی پېويست بوو، داوا لە ياسادانەر

دەكەن و فشاری دەخەنە سەر تا بیته پرسهكهوه و مل  
به داخواییه كانی ئەوان بدات.

ئەندامانی یهكیتییهكان دهلین: ئیمه لهوه تیگه یشتووین، كه ئەوه  
رپسا كۆمه لایه تییهكان، كه یاسایان چیکردوه. دهمانه ویت  
به ره به ره رپسای خۆمان چی بکهین تا ئاسانتر یاسا کهمان برپاری  
له سەر بدریت و کاری پئی بکریت. ئایا ده بیته كه سیك به  
نوینه رایه تی هه لبریزین، تاوه كو بو کاریك كه هه ر ئیستاکه  
ده توانین به خۆمان ئەنجامی بدهین، چه نه بازی بکات؟ ئایا  
ده بیته بیبیانووه هه ر چاوه رپئی بین، كه ئەوان (خاوه نكاران) هه ر  
کات پپوئیستیان بوو، بیدوودلی داخواییه كانیان به سەر  
یاسادانه ردا بسه پپین؛ ئایا له به رامبه ر ئەمه دا ده بیته ئیمه  
ده سته پاچه دانیشین و ته نیا ته ماشا کهری ئەوان بین؟

ئایا هیچکات پپوئیست نه بووه، كه سیك چاودیری یاسادانه ر بیته؟  
ئایا هیچکات ناتوانین به خۆمان بیر بکهینه وه؟ ئایا هیچکات  
به خراب له پله وپایه مان سوود وه رناگرین؟ كه سانیک كه له م  
هه لانه زیانیان پئگه یشتوووه، بوونه ته قوربانی ئەم خراب  
به کاربردانه؛ ئایا باشتتر نییه، كه به خۆیان بیته مه یدان و  
سه رنجی هه مووان بو پرسه كان رابکیشن و به خۆیان رپگه چاره  
بخه نه روو یا ئەگه ر بکریت به خۆیان چاکسازی پپوئیست بکه ن؟

پیاوه (آقایان) به رپزه كان؛ له به ر ئەم هۆیه یه كه ده لیم  
نیاز خراپییه كه له پشت نادروستنی شان دانی هه لگرانی بیروباوه ری  
خه باتی راسته وخۆ خۆی مه لاس داوه: له بیرتان نه چیت، ئەگه ر

ئەوان بەبى پىرسى نوينەرەكانيان، بەخۇيان ھەولەكانيان بە سەرەنجام بگەبىنن، تەنیا لەرووی ناچارى و لە ركهەستانەوہیە، كە ئاوا دەكەن...

كەم نین ئەوانەى كە بو بەرپچوونى كاروباريان پيوستيان بە ئيوە ھەيە. پيوست نيبە بو خزمەتكردن بە خەلك خۇتان لە كاروبارى كرىكاران تيهەلقورتينن، كە ھەموو ئارەزوويەكيان يەكخستنى چينەكەيانە لە يەكيتيە پيشەيى و ريكخراوہ ئابوريبەكاندا، تا بتوانن بەخۇيان سەرەبەخۇ داخوازيەكانى خۇيان بەرنە پيشەوہ.....

فاندەرقيلىدە لە بروكسل ([Bruxelles](#)) لە «بلاوكراوہى گەل» دا دەنووسيت:

ئەوہى كە چينى كرىكار بريارى خۇى بەپوختەيى بداتە دەست نوينەرەكانى لە پارلەمان، تاوہكو لەويوہ و بە شيوہيەك كە پييان گونجاوہ خەبات بكن، ئەم شيوہ خەباتە، تەنانەت تواناي لئسەندنى ئيسقان و پلەگۇشتىكى لە سەرمايەدارى نيبە.

ئەمەمان چەندىن جار وتووہ، بەلام ھيشتاكە پيوستە دووبارەى بگەينەوہ، راستيەكى زور لە تيورى كارى راستەوخۇدا ھەيە: چاكسازى (رپفورم) بنەرەتى، لەرپگەى نوينەرەانەوہ ناييتەدى.

چينى كرىكارى بەلجىكا (Belgian)، لە بيست سالى رابوردوودا، بەلگەيەكى زورى ئازايەتى و گيانى شوپشگيرانەى لە خۇى نيشانداوہ، بەلام ھەنووكە دووچارى ناؤمىدى و نادەرەبەستى

بووه. له‌وانه‌یه به‌رچاوترین هه‌له‌یه‌ك كه روویدا بێت، پشت‌به‌ستنی بێسوود و له‌را‌ده‌به‌ده‌ری ئهم چینه بێت به‌چالاکی رامیاری، كه ده‌بوو كه‌متر له‌ هه‌ر پرسیکی تر له‌به‌رچاو بگیری‌ت. له‌ بواری یه‌ك‌ئیتیه‌ پێشه‌یه‌كاندا كه‌مكاری (كاری كه‌م) كراوه‌ و كریكاران به‌باو‌بوونی ئهم خۆش‌باو‌رپیه‌ ترسناكه‌، كه‌ سپاردنی كاروباره‌كانه‌ به‌نوینه‌رانی نی‌وپار له‌مان، كه‌ له‌ ئاسمانه‌وه‌ گۆشتی سوره‌و‌كراو ده‌بارینن، یه‌ك‌ئیتیه‌كانیان چۆلكردووه‌...

له‌به‌ر ئه‌وه‌، به‌پیی تیروانینی ئه‌و كه‌سانه‌ - هه‌روه‌ها خۆشمان-، خه‌باتی راسته‌وخۆ، به‌پێچه‌وانه‌ی لاوازی كه‌سیتی و په‌یوه‌ندی مه‌ر و شوانی، كه‌ دیموكراسی به‌باری هێناوه‌، هه‌ستكردن به‌ شوناس و گیانی دا‌هینانی كه‌سیی گه‌شه‌ پێده‌دات. كاری راسته‌وخۆ سپری (لاوازی) جه‌ماوه‌ر له‌نی‌و ده‌بات و به‌ره‌و هوشیاربوونه‌وه‌ دنه‌ی ده‌دات.

خه‌باتی راسته‌وخۆ بریارگه‌لی سه‌ربازیانه‌ به‌سه‌ر ژیا‌ری خه‌لكدا ناسه‌پینیت، هه‌ول نادات وه‌ك مه‌ر سه‌رژمی‌ری بكات - مه‌به‌ست له‌ سه‌رژمی‌ركردنه‌ له‌ هه‌لبژاردندا و.ف. - ته‌واو به‌پێچه‌وانه‌وه‌! چاوی ده‌كات‌ه‌وه‌ و هه‌ستی باوه‌ر به‌خۆبوون و خۆپراگریی پێده‌به‌خشیت. كاتیك كه‌ ده‌ست بو‌ ریک‌خرا‌بوون ده‌بات، به‌ره‌می كاری ریک‌خراوه‌یی زیندوو و به‌رچاوه‌، له‌ویدا زۆر‌بوونی هه‌ژمار ناتوانیت لی‌هات‌وویی و راستی بشاری‌ته‌وه‌. له‌م ریک‌خستنه‌دا، كه‌سانی دا‌هینه‌ر و كه‌مینه‌كان - كه‌ هه‌میشه‌ هو‌كاری پێشكه‌وتن بوون و هه‌نووكه‌ش هه‌ن- خامۆش نابن و ده‌توانن به‌بی سه‌پاندن له‌ رپی چالاکی پاگه‌نده‌بیه‌وه‌ تیروانینه‌كاني خۆیان بنا‌سینن، له‌

چالاکی جۆراوجۆردا بەشدارى بکەن و لە نیوان خۆياندا بەشيوازی  
خۆيان کار بکەن.

بەم بېیە، خەباتى راستەوخۆ، کارکردیكى پەرورده بیانەى  
بېهاوتای هەیه: خەلکی فیرى بیرکردنەوه، بریاردان و کارکردن  
دەکات. دەتوانریت بە کەلچەرى خۆبەرپـوـه بەرایەتى  
بخویندریتەوه؛ خەباتى راستەوخۆ ستایشى تاکەکەسە، پالنه ریکە  
بو داھینانى کەسىی و رېخۆشگەرى داھینانە. ئەم پۆلە  
بەرجهستە و گرنگەى (خود) لە خەباتى راستەوخۆدا، هیچکات  
لەتەک هاریکارى ئابووریانەى کریکاران ناکۆک نییە، چونکە  
هەمیشە بەرژەوه ندىیەکی هاوبەشە بو هاریکارى. ئەم دووانە لە  
خەباتى راستەوخۆدا، تەبان و هاریکارى یەکتەر دەکەن:  
گەشەکردن و بەره ولوتکەکشانی سەربەخۆی و چالاکی کەسىی،  
تەنیا لە خاکی بە پیتی پیکهاتنى دوولایەنە و هاودلانه دایە، کە  
رەگ دادەکوتن.

بەم جۆرە، خەباتى راستەوخۆ، مرقى گیرۆدە و تیکشکا و لە  
کوئوبەندى دەستەمۆی و لاوازی دیموکراسیزەدەیی پزگار دەکات.  
لەبەرامبەردا تاك فیرى بەخۆبوون، خواستەى خۆی دەکات و  
لەبرى سپاردنى ماف بە پارێزەر، تاك فیردەکات، کە چۆن بەخۆی  
راستەوخۆ لە مافی بریاردان سوود وەرگیریت. بەم کارە، قاوخی  
سیستەمی کۆمەلایەتى بەلاوه دەنیت و کەشیک سەرھەلەدەدات، کە  
وزەى مرقەکان، لەبرى بەفیروۆدانى لە چالاکی زیانبەخش و  
بیسووددا، لە کاروبارى سوودبەخشدا بەکاربریت و  
پیداویستیەکانى بەردەوامى گەشەى تاك و کۆمەلگەى پیدابین بکریت.

## پهروه ده کاري چوښيه تي وه لاناني خاوه نداري تي

په نجا سال له مه و بهر، له سه روبره 1848 دا، کومار يخوازه کان، که نه وکات هيشتا که باوه رپکيان هه بوو، ناچار به دانپيدانان به و هدا بوون، که سيسته مي نوينه رايه تي چه نده خوشباوه رانه، دروژنانه و لاوازه، که وتنه دواي دوزينه وهی رپگه چاره يه که بو په روپينه ی نه م که موکوپريانه. رپتينگهاوزن «Rittinghausen» يه کيک له شهيداياني نه و سيسته مه رامياريه بوو و بو پيشکه وتني مروفت به پيويسي تي ده زاني؛ وي که وته پاگهنده ی نه وهی که رپگه چاره ی نه م گرفتانه ی له "نوينه رايه تي راسته وخو" دا دوزيوه ته وه. له لايه کی تره وه، پرودون «Proudhon» رپره وي سه نديکاليستي پيشنيار کرد و پيي و ابوو، که فيدراليزمي نابووري له و چه مکه نه زوکه رامياريه يانه باشتره و به سه ره لداني گشت نه وانه ده خرينه لاه. گه شه پيداني رپکخراوه کريکاريه کان به فيدراليزمي نابووري، مسوگه رگه ري پيکه اتني رپکخراوه پيشه ييه کان بو نه نجامداني هه ر کاريکی تاييه ت و به سووده؛ له ويوه که به لگه ی -خوشباوه رانه ی- بووني ده ولته هه ر نه مه يه، به پيکه اتني نه م يه کيتيانه، کارکرده سته مکارانه و به رته سگگه ره کان و زيانه خشه کاني ده ولته تيش که هو ی مانه وهی کومه لگه ی سه رمايه دارانه، له نيو ده چن.

به لام بو له توانا دابووني نه م نالوگورانه، سه ره تا ده بيت زمينه ی پيويسي ت، له خودی نه م کومه لگه يه دا و له لايه ن که سانیکه وه که برياره دواچار نالوگوره کان نه نجام بدن، بره خسينري ت. نه نجامداني نه م کاره سه ره تاييانه نه رکي چيني



کریکاره. به هه مان شیوه که چیکردنی خانوویهک له سه ره تاوه دهست پیده کات، ئەم ئالوگۆره دهروونییهش، که وه لانانی توخمه پیکهینه ره کانی دونیای کۆن و به کار بردنی شیوازه کانی دونیای نو، دهگرتیهوه، ده بییت له خواره و هرا دهست پی بکرییت. لی ره دا چیتر قسه ده رباره ی به دهسته ئینانی سه روکایه تی ده ولت، ئالوگۆری ده ستور نامه ی یا گو پینی کارمه نده کانی ناکه یین: لی ره دا قسه له سه ر خواستی ئالوگۆری میکانیزمه کانی به ره مه ئینانه، به ریوه به رانی کارگه و کارخانه ده بییت وه لابنریین و له بری به ره مه ئینان بو سوود، که ئەه ورۆکه ئەنجام ده دریی، به ره مه ئینان ده بییت سو شیا لیستی (هه ره وه زی) و بو هه مووان بییت... له نیو بردنی ده ولتیش سه ره نجامی لوژیکی ئەم ئالوگۆره ده بییت.

کاری لیسه ندنه وه ی خاوه ندری تی ده ست پیده کات و له کاری رۆژانه دا دژی سه رمایه داران و به ریوه به رانی به ره مه ئینان، به ره و پیش ده برییت؛ به رته ری (امتیاز) یه کانیان به ره به ره ده سه ندرینه وه، ره وایه تییان بو رابه ری و ده سه لاتداری له گو ر ده نرییت و پاگه نده یه ک که به به هانه ی سه رمایه گو زاری له سه ر به ره مه ی کاری که سانی تر هه یانه، به دزی ده ژمی دریی. به م جو ره، به ره به ره ئاماده ده بین، کاتییک که زه مینه ره خسا، به گشتی و بو هه می شه له کارگه ده یانکه یینه ده ره وه.

گشت ئەم هه ولانه، که له هه ناوی سیسته مه که و به شیوه ی رۆژانه ئەنجام ده دریین، خه باتی راسته وخۆن. کاتییک که چینی کریکار، هیژ و هوشیاری خۆی په ره پیده دات و ئاماده ی له نیو بردنی

سەرمايهى سەرمايه داران بوو، ئه وهش خهباتى راسته وخو دهبيت!

به لام ئه گهر برپاره كارى له نيوبردنى دونياى بههره كيشى كوڻ  
بيتهدى، چيني كرپكار دهبيت له تهك هه لومه رجي به ديهيئانى  
نه زمى نوپى كوومه لايهتى ئاشنا ببى و زه مينه و ويستى  
به رپا كردنى به دهست بهيئيت: له بهره وروبوونى ئه و  
گيروگرفتانهى كه دينه پيشه وه، دهبيت ته نيا به هه وله  
راسته وخوكانى خو و توانا و هه بوونه كانى خو پشت به ستيت.  
دهبيت چاوى هيواي خو له به رامبه ر به ليني منيانجيگه راندا  
(واسطه) بنوقيت، چونكه به چالاكى ئه وانه، هيجكات  
بههره كيشى ريشه كيش ناكريت و هه موو جاريك به ده مامكيكى  
تازه وه، دريژه به ژيانى خويان ده دن.

## شۆرش بەرھەمی خەباتی پوژانەییە

ھەرۆك پيشتەر وترا، بوۆ كرددنەوہی پڤ، دەبیت بوچوونە تازەكان جینگەي چەمكە سنووردارگەرەكان و ريساكانی كۆمەلگەي پيشوو بگرنەوہ، كە زەمىنەي جيبەجيكردنى داخووزيبەكانمانيان ھەبیت. تەنيا رینگەي فيربوونى ئەم ئەنديشانە، جيبەجيكردنى سيستەمى شيوازەكانى كارى راستەخۆن. خەباتى راستەوخۆ، لە راستيدا ئەنديشەي بيسنوورى خۆبەرپيوەبەرايەتى و ھاوپشتى مروپپيە، كە بە چالاكى كردهيى كاراثر دەبیت، دەبیتە ھۆى سەرھەلدان و كەتواريبوونەوہي بوچوونى جيجگرتنەوہي بيبەزەمى ھەنووكەيى كۆمەلايەتى، بە پيگھاتەيەك دەبیت، كە كريكارى تەنياش لەویدا شوينى خۆى ھەبیت و ھەموو مروفتيك بتوانيت ئامادەيبەكانى خۆى بەو جۆرەي كە دەخووزيت، گەشە پييدات.

بەيارمەتى خەباتى راستەوخۆ، ئامادەسازى ژيرخانى كۆمەلگەي داھاتوو، كەمترين تيوەردانى لەتەك كارى پوژانەدا پەيدا ناكات. باشى تاكتيكى خەباتى راستەوخۆ، بەزۆرى لە گونجانی بيوينەيداىە: ريكخراوگەلئيك كە چالاكانە لە كارە كردهيبەكاندا بەشدارى دەكەن، چيتر پيويست نيبە تا كاتى ھاتنەپيشەوہي روودانى ئالوگۆرى گەورەي كۆمەلايەتى بيكار بميننەوہ. ئەم جۆرە ريكخراوانە لە كاتيكدا دەژين و لە ھەموو تواناكاريبەكانى بەردەست سوودووردەگرن؛ بەم جۆرە نە ئەورپوكە دەبیتە قوربانى سبەي و نە سبەي دەبیتە قوربانى ئەورپو. دەبينين كە خەباتى راستەوخۆ توانايى سەرسووورھينەرانەي لە دەستوپەنجە نەمرکردنى ھاوكات لەتەك پيداويستيبەكانى ئەورپو و سبەيشدا

ههيه؛ بهم گونجانه فراوانه له بهره وپېشبردنی دوو جه مسهري كاردا، ئامانجيك كه تيكوشانى بو ده كريت، نه سيهر به سهر كه تواره كاندا ده كات و نه له بهرام بهر بهرزه وه ندى روظانه دا نادیده ده گيريت، بهلكو هه رچى دروستر پيناسه ده كريت، بهرچاوتر و بهرجه سته تر ده بيت.

بهم پييه، قسه ي كه سانيك كه ده لين ئه و شوپشانه ي كه باوه رپيان به خه باتى راسته وخويه (خوازيارى هه موو يا هيچ)ن، قسه ي پوچ و هه له ن. هه لبه ته ئه وه دروسته، كه ئه وان خوازيارى سه ندنه وه ي هه موو شتتيكن له بو ررژوازي! به لام تا پيش خربوونه وه ي هيىزي به س بو ئه نجامدانى ئه م كاره گه وره هه لوه شان دنه وه ي خاوه نداريتى تايبه تى، ئاوا نيبه كه به ويناكردنه كانى خويمان دلخوش بكن و چاوه رپي شتى سه رسوورهيىنه ر دانيشن، بهلكو له هه ر هه ليك بو به ره وپيشچوونه به شى (جزئى)يه كان سوود وه رده گريت. له كاتيكدا كه به م پيشكه وتنه به شيانه، به رته رييه كانى سه رمايه داران كه متر ده بنه وه و بو خو ي ريگه بو خواسته گه وره كانى دواتر خوشتر ده كهن.

له بهر ئه وه، خه باتى راسته وخو، ژيانه وه و بزووتنى گيانى شوپشگيرى و كارى چينايه تيبه؛ خه باتى راسته وخو په ره پيدهرى شوپش و خه باتى چينايه تيبه، له مه يدانى تيوريبه وه پي ده نيته كارى راسته وخو مه يدانى كار و جيبه جيبوونه وه؛ خه باتى چينايه تيبه، كه به پيى بهرنامه ي روظانه ئه نجام ده دريت و هيرشيكى دريژماوه و پرچووليه بو سه ر سه رمايه دارى.

له بهر ئه وهيه، كه رامياران «نوينه ران» و دهسته بزيران و پاپاكاني ديموكراسي، ئه وهنده سوكاپه تي به خهباتي راسته وخو ده كه ن ئه م ميانجگه رانه وا راهاتبوون، كه خويان به قسه گهري پروليتاريا نيشان بدن؛ هه نوو كه كه چيني كرئكار گرنگي به ديموكراسي نادات و پيگه ي خو ي له بواري ئابووريدا گرتووه ته بهر، چاوه پرواني چ كرئكي تريان ليده كرئت؟

ئه گه ر بو رزو ازييش زياتر له ميانجگه ران سووكاپه تي به خهباتي راسته وخو ده كات، ئه مهش هه ر له بهر ئه وهيه! ئه وان، ئه گه ر به دهنگ هاتوون، له بهر ئه وهيه، كه به هي زبووني روژانه ي چيني كرئكار له پيگه ي خهباتي راسته وخووه، سه ره تاي له نيوچووني ئه وان و تيكشكاني نه زمه كو نه كه يان ده بي يت. ده زانن كه پشت به شتتي چيني كرئكار به سه رچاوه كاني وزه ي خو ي و چاكسازي ته واوي بير كردنه وي خو ي، سه ره تاي پيگه ي چي كر دني كو مه لگه يه كي ته واو جياواز و تازه يه .

## پېوېستېبوونى تېكۆشان

قسه كردن له سهر پېوېستى خه باتكردن ئه وهنده گشگير بووه ته وه، كه له وانیه پېشنياركردنى لیره دا جیي گالته بی و نابه جی بیته بهرچاو.

له راستیدا ئه گهر خه بات بخهینه لاه، مه گهر هیچ شتیک بیجگه له بیدهنگی، بیهزری و وهرگرتنی دوشداماوانه کیله تی هیچ له دونیادا ده مینیه وه؟ مروقه کان له ده می سستی و بیخه باتیدا، تا ئاستی شتگه لی چوارلاق داده به زن؛ ده بنه کیله کی گرفتاری رهنج و نائومی دی؛ توانای ئه ندیشانیان له ده ست دهن، چاویان ده به ستریت، نه ده توانن داهاتوو بهینه بهرچاویان و نه ده توانن هیچ چانسکی باشبوونی ریوشوینیان به ده ست بهینن.

به لام خه بات، شتی سهیر به دوی خویدا ده هینیت بوون! تا که کان له سستی دهرده کیشت و ده یانخاته وه بزوتن، میشکی پوکاوه یان دووباره ده خاته وه کار و هیزی گهرمگه ره وه له ناخی هه لاه ژوو بوویاندا دروست ده کات.

خه بات ئافه رینه ری ژیانه ... راستر و ساده تر بلین، خودی ژیانه ... خه باتكردن زیندوومانه وه یه!

## په رجووی تیکدان

به لام ئەمه بهس نییه! هیشتاکه ده بیته له سه ره ئەم بابته کار بکریته، به های هه وه لکه کان نیشان بدریته، چه نده فیڕکارییه به لاری دابه ره زه به نده کان میشتکی نه وه کانی پیشتریان سړیوه ته وه، ئەندیشه ی لاواز و نادروستیان به سه ردا سه پینراوه . پاگه نده کانی بیسوودی هه ولیان تا ئاستی تیروانینی زانستی به رزکردووه ته وه . ده لئین پیویست به شوڕش نییه، هه موو داخوژییه کانمان له درپژه ی ره وتیکی نه گوڕدا خو به خو به ده ست دین . ده لئین هه لومه رجه کان وه ها پیشده که ون که ده زگه کانی کوومه لگه ی سه رمایه داری بگه نه خالی قهیران، ئەوکات ئەم سیسته مه ی ئیستا خو به خو شه ق ده بات و له نیو ده چیت! به م قسانه، به و سه رنامه ده گهن، که هه وه لکه کانی تا ک له بواری ئابووریدا، کارایی له سه ره وه ته که دانانین و خه باتی دژی ریگرییه کانیش هیچ سوودی نابیت . به م جوړه ته نیا یه ک کار ده مینیتته وه، که به سوودی له به رچاو بگرن: ئەم کاره ش ئەوه یه که تیکۆشه رانی خو یان بنیرنه ناو پارله مانی بوژروازی و چاوه ری بمیننه وه تا کاتی گونجاو، بریار له سه ره یاسایه کی گونجاو بدن .

وایان بیر ده کرده وه، که کاتی خو ی بیته پیشه وه، ئەم پروداوه به شیوه یه کی میکانیکی پوو بدات... خرپوونه وه ی سه رمایه، که به پیی یاساکانی به ره مهینانی سه رمایه داری بی گه رانه وه یه؛ له ژیر کارای ئەودا، هه ژماری خاوه نکاران و سه رمایه داران به ردوام که متر ده بیته وه ..... پوژتیک دیته پیشه وه، که نوینهرانی هه لبرژیدراوی خه لکی، که له ریگه ی دیموکراسییه وه به پارله مان

گەشتون، بتوانن بە سوودوهرگرتن لە توانا ياساييهكان،  
فەرمانى لىسەندەنەوہى خواوەندارىتتى لەم ھەژمارە كەمەى  
بارونەكانى سەرمايەدارى جيبەجئى بكن.

ئەم چاوەروانىيە دەستەمۆيانە بۆ ھاتنى مەسىحى-شۆرش چە  
خۆشباوەرپىيەكى گەمژانە و مەترسیدارى لە خۆگرتووە! وەرگرتنى  
دەسەلاتى راميارى بەم شىوازە بەدریژايى چەند سال يا چەند  
سەدە بە ئەنجام دەگات؟ تەنانەت پاش ئەو، بە ئەگەرى ئەوہى  
كە دەسەلاتى رامياريش بەدەست ھات، ئايا ئەو كاتە ھەژمارى  
سەرمايەداران بە كەتوارى بە ئەندازەيەكى بەس كەم دىتەوہ؟  
تەنانەت بە ئەگەرى ئەوہى كە سەرمايەدارە گەورەكان بە  
گەشەى رۆژ لە دوای رۆژ وردەبۆرژوازی قوت بەدن، ئايا ئەمە بە  
واتسای پەيوەستبوونى وردەبۆرژوازی پيشووتر بە ريزى  
پرۆلىتارىاوە دىت؟ ئايا ئەوان ناتوانن لە نيو سەرمايەدارە  
گەورەكان شوينيک بۆ خويان بكنەوہ؟ ئايا بەھىچ شيوەيەك  
دەتوانریت ھەژمارى كەسانىك كە بەبئى بەرھەمھيان دەژين،  
لەوہى ئەمرو كەمتر دىت؟ ئەگەر وەلامى ھەموو ئەمانە ئەرى  
دىت، ديسانەوہ، ئايا ئەو سوودبەرانەى كۆمەلگەى كۆن، ئامادە  
دەبن بەبئى بەرپخشتنى خەباتىكى لەنيوبەر، مل بە فەرمانە  
ياساييهكانى پارلەمان بەدن؟

ئەگەر بەو جوړە بىر بكنەينەوہ، ئەوا چينى كرېكار، تا پيش  
رودانى گشت ئەم شتە لە توانابەدەرانە سەرليشيواو  
دەمىنيتەوہ. ئايا كرېكاران دەبىت دووبارە ئەم ھەلەيە دووبارە  
بكنەوہ؟ ئايا دەبىت بەم جوړە دەستەمۆى ئەو خۆشباوەرى و



نارۆشنيانه بـمـيـنـهـو، كـه بـهـيـ هـيـچ هـهـوـلـيـكـي رـاـسـتـهـوـخـۆ لـهـلـاـيـهـن  
خـۆـيـاـنـهـو، شـۆرـش سـهـرـهـلـدـهـدا و هـهـمـوـو نـهـبـوـونـيـيـهـكـان دـهـخـهـنـه  
بـهـرـدـهـسـتـيـان؟

## ياساى به‌ناو ئاسنين

به‌لام ليرەشدا بهس نابيت، تەنانەت ئەگەر فريوى ئەم باوەرە مەسيحيانە بە شۆرش بخۆين، هيشتاکە بۆ هەرچى فرەتر ساردکردنە وەمان و هەرچى زياتر رازيکردنمان بەوەى که ناتوانيت کارىک ئەنجام بەدين و پيگەى پزگارى نيبە و بۆ ئەوەى که هەرچەندە قولتر لە لیتەى بيخەباتى و دۆش‌اماندا پۆ بچين، (ياساى ئاسنينى کريکان) پيشنيار دەکەن. دەلین بەپيى ئەم ياسا بيەزەبيانە (که بەزۆرى بەدەستەينراوى کارەکانى فيرديناند لاسال Ferdinand Lassalle) ه، لەم کۆمەلگە هەنووکەيەدا، هەر هەول و کارىک، کات بەفەرۆدانە، چونکە کاردانە وەوى خودکاري چيکراوى ئابووريبە، هيلى هەژارى وەها ريك دەخات، که پرۆليتاريا نەتوانيت لى تپەر بکات.

ئەم ياسا ئاسنينە (که گۆراو بە يەکيک لە بنچينە ژيرخانيبەکانى سۆشياлизм) دەريدەخات، که "بەپيى بناخەيەکی گشتى، نيوەنجى کرى (هەقدەست) نابيت لە لانى کەمى پيويستيبەکانى زیندوو مانە وەوى کريکار کەمتر بيت". هەر وەها دەوتريت که "ئەمە، تەنيا بەرکاري فشارى سەرمايەيە، که بوى هەيه ئەم ئاستە تەنانەت بۆ ژير لانى کەمى پيويستى گوزەرانى کريکار داگریت.... تەنيا هۆکارىک که ئاستى کريکان ديارى دەکات، کەمى و زيادى هەژمارى بيکارانە لە بەرامبەر کريکارانى لەسەرکار.."

هەر وەها بۆ خستنه‌رووى بەلگەيەک لەسەر کارکردى ئەم ياسا

بېيەزەبىيە، كە كرىكاران لەتەك كالای بېگيان و بېنرخ بەراورد دەكات: ئەگەر بېرىكى زۆر لە پەتاتە لە بازاردا ھەبىت، فرۆشياران ناچار دەبن بە ھەرزان بېفروشن؛ بەلام ئەگەر بېرى پەتاتەى ناو بازار كەم بېتەو، نرخەكان سەردەكەون... لەمەر كرىكارانىش بەم جوړەبى، موچەى ئەوان، وابەستەى كەمى و زۆربىيان لە بازاردايە!

ھىچ باسېك لە دژى ئەنجامگىرى ئەم دەربرېنە پوچە بەرچاو نەكەوتوو: لەبەر ئەو دەكرىت ياساى كرىكان بەدروست نىشان بەدرىت... ھەلبەتە تا كاتىك كە كە كرىكاران خۆيان ھاوتا و ھاوبەھای كالایەكى ھىچى وەك پەتاتە بزائن! تا كاتىك كە كرىكاران وەك گونىبەك پەتاتەى بېدەسەلات و بىكاردانەو بن و مل بە بەرز و نزمى كرىكان بەن... تا كاتىك كە پىشتى خۆيان كور بەنەو و مل بە فەرمانەكانى سەران بەن... ئەوكات ياساى كرىكان كار دەكات.

بەلام كاتىك كە پۇشنايى ھوشيارى گيانى كردهبەر ئەو كرىكارە- پەتاتەبىيە و گەراندىبىيەو بوژيان، ئەو كات بارودوخەكان دەگوڤردىن. كاتىك كە كرىكار لەبىرى ملدان بە سەپاندنى چارەنوس، لەبىرى بېدەنگى و سستى، لەبىرى دوورەپەرىزى و دۇشدامان لەبارەى بەھای خۆبىيەو وەك مروڤىكى ھوشيار، گيانى ياخىيون سەراپاى بوونى گرتهو؛ كاتىك كە پەر لە وزە و توانا و چالاك كەوتەپرى؛ كاتىك كە لەبىرى تەرىككەوتنەو لە ھاوكارەكانى، لەتەكيان پەبىوئەدى پېوئەكردن و ئەوانىش وەلاميان بېدايەو؛ كاتىك كە كۆمەلە كرىكارىبەكان ھاتنە بوون....

ئەوكاتە و ھەر لەتەك بەگەرکەوتنى ئەم گيانەپە، كە ھاوسەنگى  
گالته جاريپانەى پاگەندەكانى ئەم ياسايەى كرپكانە شكست  
دەخوات.

## هۆكاری تازه: ویستی کریکار!

هۆکاریکی تازه له بازاری کاردا پهیدا بووه: ویستی کریکار! ئەم هۆکاره له نرخدانان لهسەر پەتاتە و دانەویڵەدا بوونی نییه، بەلام له دیاریکردنی کریکاندا کارایی دادەنێت؛ کارایی، لهوانهیه به پادهی بهرەنگاری هیزی کار، که له ئەنجامی هاوئاهنگی ویسته کووه بووه تاکییهکانی کریکاران له سەندیکادا بێت؛ بەلام به هیز بێت یا لاواز، به هیچ شیوهیهک بواری بو نکواییکردن نه هیستوه ته وه .

ئەم هۆکاره تازهیه، هاوپیشتی کریکارانه له بهرامبەر ویستی سهرمایه داراندا و دهیسهلمینیت، که له وه زیاتر مل که چ ناکات. نایه کسانى دوو جه مسهره که ( که کاتیك به هره کیش له ته که کریکاریکدا به ته نیا پروبه پروو بێت، نکوئی لئناکریت)، ئەم ناله بارییه به توندوتۆلبوونی یه کیتی نیوان کریکاران، که متر و که متر ده بێته وه. له وه به دواوه، بهرەنگاری پرۆلیتیره کان ده بێته دیاردهیه کی رۆژانه، ههروه ها مملانی نیوان کریکار و سهرمایه، خیرا ده بێت و توندتر ده بێته وه. به و جوړه نییه، که کریکاران هه رده م له خهباتی لاوه کیدا سه رکه وتوو بینه دهر؛ به لام ته نانه ت ئه گهر شکستیش بخۆن، هیشتا که سوودیان لیوه رگرتوووه: هه ر ئەم بهرەنگارییه، بوخۆی تا پادهیه کی زور پیش به زیاترخوازی فره تری خاوه نکار ده گریت و ته نانه ت بوی هه یه له ره وتی خه باتدا، خاوه نکاریان ناچار به ملدان به هه ندیک له داخواییهکانی تری کریکاران کردبیت. باوه ری سەندیکالیزم به هاوپیشتی گشتی لیڕه دایه، که خوئی نیشانده دات: سه رنه جامی ئەم

خەباتە، بۆ ھاوچىنەنى كەمتر ھوشيار، كە پېيان نەناوئەتە خەباتەو، بەسوودە و بەرەنگارىگەرانىش لە چيژى مۆرالى خەبات بۆ خۆشگوزەرانى ھەمووان (نەك تەنيا خويان) بەھرمەند دەبن.

تئۆريزەگەرانى «ياساى پۆلايين» بەباشى لە كارايبىدانانى يەكئىتى كرىكاران لە سەر زىادكردنى كرىكاندا ئاگادار بوون. كەتوارەكان و ھا بەلگەنەويستن، كە نكۆلىيىكردنى پەيگىرانەيان زۆر دژوار ديتەبەرچا. بەلام ئەوان پاگەندەى ئەو دەكەن، كە لەپال چوونەسەرى كرىكاندا، چوونەسەر لە خەرجى گوزەرانىشدا سەرھەلەدات؛ سەرەنجام، تواناى كرىنى كرىكار جيگىر دەمىنيتەو، سوديك لەم زىادكردنە بەر كرىكار ناكەويت.

ھەلبەتە لە ھەندىك باردا دەتوانىت و ھا ناكارايبەك بەدى بكرىت، بەلام گونجانى چوونەسەرى خەرجى گوزەران لەتەك چوونەسەرى كرىكان و ھا جيگىر نىيە و گشتگىر نىيە، كە وەك بنەمايەكى گشتى لەبەرچا و بگىردىت. لەتەك ئەو ھەشدا، لە زۆر بارى وادا، پووداوەكان ئەو ھەيان خستوتەروو، كە كرىكار سەرەپراى بوونى خەباتى گونجا و لە بەشى بەرھەمەيناندا، بە تەواوى لە توانا خەباتكارىيەكانى خۆى وەك بەكاربەر لە بازارى كالادا سوودى و ھەرنەگرتووە. لە بارى ئاسايبدا كاردانەو ھى بەكاربەر لەبەرەمبەر بازرگان، كرىچى لە بەرامبەر خاوەنخانوودا وەك ئەو ھەوايە، كە مۆلەت بەدات، بازرگانان، خاوەنخانوان و .تد، تواناى زىادبوونى بژاردنى كرىكاران بقۆزەنەو، ھەرچەندىان بويت نرەكان بەرز بكنەو.

سەرەرای ھەموو ئەم باسانە، دیتینی راستەوخۆی ئییمەش  
پەپوھندی نەگونجاوی نیوان کرئ و خەرجهکان رەت دەکاتەوہ.  
ئەوھندە بەسە کہ سەرنجی ولاتانیك بەدین، کہ ماوہی کار کہمتر  
و کریکان زیاترن: گوزەران تیایاندا زۆر ئاسانتر و ئازادانەترە لە  
ولاتانیك کہ ماوہی کار زیاتر و کریکان کہمترن.

## کری و خهرجی گوزهران

ماوهی کار، له بریتانیا، دهولته به کگرتووه کان و ئوسترالیا، به گشتی ههشت و لانی زور نو کازیر دریزه ده کیشیت و کوتایی ههفتهش پشوویه. بهم پییه، کریی دراو لهم ولاتانه دا، به پیی کریی دراوه کان له ولاتی ئیمه (فه رهنسه) زیاتر و زیان لهوینده ری ئاسانتره. لهو ولاتانه دا، کریکار به شهش پوژ کار و ته نانه ت باشتر له وهش پینج پوژ و نیو (له بهر پیسای پشووی کار له دوانیوه پووی شه ممه دا)، کریی بهس بو زیانی ههوت پوژی ههفتهی به دهست ده هیئیت. سه ره رای ئه مه، له نزیکه ی هه موو باره کانه دا، خه رجه سه ره تاییه کانی گوزهران، هه رزانتر له فه رهنسه یا لانی کم له به راورد به کریکان ده ری ده هیئیت. [1] وه ها دیتنیك «یاسای پوولایین» پوچ ده کاته وه. به تایبته که به هیچ شیوه به کیش ناتوانریت بو تریت کریی زوری ئه و ولاتانه، له بهر که می هیزی کار په یدا بووه. هه ر سی ولات ده ولته به کگرتووه کان، ئوسترالیا و بریتانیا به دهست بیکاری پوو له سه ره وه ده نالین. بهم پییه پوونه، که ئه گه ر هه لومه رجه ی کار لهم ولاتانه دا باشتر بووبیت، ئه مه له بهر کارایی دانانی هوکاریکی تر بیجگه له که می یا زوری هیزی کاره: ئه م باشتر بوونه ئه نجامی ویستی کریکارانه! وه ها هه لومه رجه یکی باشتر بوون ئه نجامی کووشی کریکاران و بریاری ئه وان له سه ریچی له زیانی به رته سک و هه ژارانه؛ ئه وان له خه باتدا دژی سه رمایه سه رکه وتوون. هه لبه ته ئه م تیکووشانه ئابوورییه، هه رچه نده توندوتیزیش بووبیت، هیچکات سه ری له بارودوخی شوړشگیرانه وه ده رنه چوووه.



تەننەت دەتوانىن واز لە لىكۆلئىنەو لە وولاتانەى كە ماوەى كارى كەمتر و كرىي بەرزترىان ھەيە، بەئىن، بچىنە سەر ناوچە جوتيارنشىنەكانى خۆمان. دەستەيەك لە خاوەنانى پيشەسازى، بەدلىيا لە پەيداكردى كۆمەلئىكى نادەربەست و ملەكەچ، ئەم ناوچانەيەى بۆ تازەكردنهوەى كارخانەكانى ھەلبژاردووھ. لئىرە دياردەيەكى پيچەوانە دەبينىن: كرىكان زۆر لە خوارەوھن و ھەلومەرجى كار زۆر خراپ و ھەندىك جار بەرگە ناگيرين. ھۆكەى ئەوھەيە، كە كاتى لاوازى ويستى كارگەران، تەننيا ئەوھ فشار و ويستى سەرمایەدارە، كە بارودۆخى كار ديارى دەكات. كرىكارى نادەربەست و ناھوشيار بەتوانا و لئھاتووېى خۆى، تا ئاستى كالاىەك دادەبەزىت، دەبىتە نيچىرى ياساى ناوبراوى كرىكان. بەلام ئەگەر ھەلچووونى شورش ئەم قوربانىانەى بەھرەكيشى زىندووكردەوھ، بارودۆخەكە دەگورىت! جەماوهرى پرۆلئيتير، كە ھەنووكە بوو تەگەردى تۆزى مروقاىەتى، دەبىت لە بەشەكانى يەكئيتىيە پيشەيەكاندا پيکەوھ بلكئتەوھ، ئەوكات فشارى لئپرسراوان، وەلامى خۆى وەردەگرئتەوھ. ھەلبەتە لەوانەيە لە سەرەتای بەرەنگارىدا بەرا دەى پئويست بەھيز نەبىت، بەلام بە تئپەربووونى كات و فراوانبوونى ھوشيارى و ويستى كرىكارانى رپكخراو، ھيزى ئەم وەلامەش زياددەكات.

بەمجۆرە لەبەر رۆشنايى كەتوارەكان و ئەزموونەكان دەبينىن، كە «ياسا پۆلايىنى كرى» كان چەندە خوشباوھرانە و نادروستە. تەننيا لەمەر ئاسنەوھ دروستە! ئاوا نىيە؟

جېگه‌ی ئەفسوسە، كە پېشنيارى ئەم ياسا نرخینەرە لەنیو  
كریكاراندا، سەرەنجامگەلى پەگىرتەر لە تەنیا ملدان بە فەرمانى  
نادروستى هەبوو. چ كەسێك دەتوانیت هەژماری كەسانىك كە  
لەبەر ئەو نائومیڤ و نادەربەست بوون بژمىریت؟ لەمىژە چىنى  
كریكار سەرى خستوو تە سەر ئەم پشتىيە درۆينەيه و باویشك  
دەدات. سەير نىيە: كە تىئۆرىيەك، كۆشش بە نائومیڤى بژمىریت،  
تۆوى ناكارىيى بچىنیت. كاتىك كە پاگەندەى نابەجىيى كار،  
بىهۆدەيى خەبات و لەتوانادانەبوونى پېشكەوتن پېشنيار كرا،  
هەموو هۆيەك بۆ شۆرپش دەمرىت. كاتىك كە كۆشش بىسوود  
بناسرىت، كاتىك كە تاك بىرى كردهو، هەر كارىك كە بىكات،  
شكست دەهينیت، ئىتر بۆچى خەبات بكات؟ ئەگەر ئەنجامى  
خەبات، شكستى بىچەندوچوون (تەنانەت بەبى بچووكترىن هىواى  
سەر كەوتن) بىت، ئاىا بىدەنگمانەو و خۆبەدەستەو هەدان  
ژىرانەتەر نىيە؟

ئەمە بىر كردهوى زال بوو! چىنى كرىكار، كالا ئاسا خۆى  
خستبوو ژىر پكىفى بۆرژواكان. كاتىك فشارى هەلومەرجە كە  
دەستپىكردنى خەباتىكى بەسەر كرىكاراندا دەسەپاند، ئەوان  
كارىك كە دەيانكرد پىيان خۆش نەبوو: نارەزايەتپىيان بە كارىكى  
نابەجى دەزانى، كە بۆ گوزەرانى ژيانى ناچارى ملپان پىدەدا و  
هەر ئەمە دەبىتە هۆى ئەوئە كە هىچ پېشكەوتنىك روونەدات و  
هەروا گىرۆدەى ئەو ياسايە بمىننەو.

## تاوسەندنى نەھامەتى، ھاندەرى شوپش نىيە

ئەنجامگىرى سەير و سەمەرە لە «ياساى ئاسننى كرىكان»  
وەرگىراوہ. زۆربەى ئەو ئەنجامگىرىيانە سەريان لەويوہ  
دەردەچىت، كە روودانى شوپش، لە گرەوى ئالۆزتربوون و  
قەيرانىتربوونى ئاسايى بارودۇخەكەدایە، كە پىويستى بە ھىچ  
كۆمەكىك يا ئامادەكارىيەك لە لايەن خودى كرىكارانىشەوہ نىيە  
و بى گەرانەوہىيە. ھاوتەرىب بە باوہرى پىشتىشكىن بە لەتوانادا  
نەبوونى تىكشكانى ياساى كرىكان، ھەندىك لە خەلكىش بەپىيى  
بەرئەنجامەكانى ئەو ياسايە، بەوہ گەيشتوون، كە «زىادبوونى  
ھەژارى»، پروكىنتربوونى ژيان، فشارى خاوەنكارەكان،  
سەركوتگەرى مىرى و شتگەلىكى لەم جوړە، روودانى شوپش  
خىراتر دەكەن. كار گەيشتە ئەوہى كە ژمارەيەك تەنانەت  
بەناوى شوپشەوہ لە روودانى ئەم شتانە دلخوش دەبوون. گەر  
بمانەويت بوچوونى ئەم نالۆژىكيانە پەسەند بكەين، ھىزى شوپش  
لە نەھامەتییەوہ سەرچاوہ وەردەگرىت! بەم پىيە، ھەر  
زىادبوونىك لە ھەژارى و بەدبەختى خەلك و شتى ترى لەم جوړە  
دەبىت بە بەختىارى بزائىن و چاوہرپى ساتى بەللىندراو  
بمىنىنەوہ.

ھەلەى گەمزانە! قسەى پوچ! تەنيا شتىك كە لە تاوسەندنى  
نەھامەتى بەدەست دىت (ھەر جوړە نەھامەتییەك بىت)،  
پىيشانەوہى ھەرچى زياترى قوربانىيانە. ھەر وہا كەسانىك ھەن  
كە تەنانەت لەم رۆژەشدا باوہرپان بەوہىيە. لەبرى وتنى قسەى  
پوچ ئەوہندە بەسە كورتە سەرنجىكى دەوروبەرى خويان بدەن

تاوه كو بابه ته كه به ته واوی بخه نه لاوه .

چالاکي سه نديکايي کام بهش زیاتره؟ ئه وانهي که ماوهی کاری که متر، هاوکات پاش ته واو بوونی رۆژکاره که بیان ده توانن له ژيانی کۆمه لایه تی به هره مه ند بن، کۆبوونه وه به رپا بکه ن و له کاروباری گشتیدا به شداری بکه ن. له م به شان ه دا کریکانیش ئه وه نده هه ن، که کریکاران پاش بژاردنی خه رجییه کانی ژيانی رۆژانه، هیشتاکه توانای دانی ئابوونه ی ئه ندامه تی و کرینی رۆژنامه و په رتووکیان هه بییت.

له وه شانه (صنف)ی که کاری دژوارتر و ماوهی کار درێژتر بییت، بارودۆخه که پیچه وانه یه. کریکاری ئه م به شان ه کاتیك که له بیگاری توانا پروکینی شوینی کار رزگار ده بن، له پووی هۆش و جهسته وه ده پروکین و ته نیا ویستی چوونه وه مال و خواردن و خواردنه وهی چه ند قومه ئه لکولیک و خه وتیان هه یه، تاوه کو گیان و جهسته ی خۆیان له بیری کاری توانا پروکین ئازاد بکه ن و هه ناسه یه ک وه به ر بیینه وه. وه ها کریکاریك هیچکات بیر له پیکه یانی سه نديکا، به شداری له کۆبوونه وه و شتی تری له م جوړه ناکاته وه. فشاریکی ئاوا به سه ر جهسته ی ویدا سه پینراوه، که میشکی ماندووی زۆر به سه ختی ده توانییت کاربکات.

به مجۆره ده توانین چ چاوه پروانییه کمان له به ده به ختیك هه بییت، که پووبه پرووی سه خترین باری هه ژاری و نه داری بوو بییت؟ له وانه یه ساتیک که رک و توپه یی له راده به ده ری به سه ری دا زال بوو بییت، بویری شوړسگیړانه له خوی نیشان بدات ... به لام ئه و

دەستبەكاربوونە تەنانەت دووبارە نابىتتەو! ھەژارى گشت توانا و گيانى ئازادىخوازانى ۋى ھەللىشىۋە.

ئەم دىمەنەنە (كە ھەموو كەسىك دەتوانىت بىانبىنئىتتەو، يا نموونەى تر لە چوارلاى خوئى بدۆزىتتەو) ئەو بوچوونە گالتەجارپىيەى سەرھەلدانى شوڤش لە كەلەكەبوونى نەھامەتى لەسەر نەھامەتى و ستەم لەسەر ستەم، سەراپا رەتدەكاتەو. پىچەوانەكەى دروستتە! كەسى لاواز، خوئى داووتتە دەست چارەنووسەو و بەژيانى بەرتەسكى، كۆيلەتى خوئى دادەرپىڤىت. وھە كەسىك بوپىرى وەستانەوھى لەبەرەمبەر ستەمدا نابىت. ۋى لە خراپتربوونى بارودۆخەكە دەترسىت، ئەگەر شتتىك رپووبدات، لە سوچى مالەو خوئى دەشارىتتەو، بو ھەر بزووتنەو و تىكۆشانىك سەر بادەدا؛ دواجار، بەوجوړەى كە ھەيە، لە نەھامەتى خوئىدا دەتلىتتەو. بەلام كارى كەسىك، كە ژيانىكى بەرفراوانتر و مېشكىكى كراوەترى ھەبىت، تەواو پىچەوانەيە. ۋى چاۋ دەبرىتتە چاۋى بەھرەكىشەكەى و دەزانىت كە ئەوئىش وەك ۋى مروڤىكى ئاسايىيە، لە ھىچ ھۆيەك بو ھىنانەخوارەوھى تەختى ساختەى خاۋەنكارەكەى ناپرىنگىتتەو.

لەبەر ئەوھەيە كە بەرەو پىشچوونى لاوھكى، تەنبا كارايى ھىۋوركدنەوھى لەسەر كرىكاران نىيە، بەلكو بە پىچەوانەو، سەرلەنوئى دلنبا بوونەو و باوەرپەخۇبوونى زىاتريان پى دەبەخشىت، تاوھكو داخوۋى فرەتر بخەنەرۋو و خەباتى خوئان بەرنەپىشەو. كەمترىن سەرەنجامى ئەم جوړە بەرەو پىشەو چوونانە، دروستبەكاربردنى تواناى كرىكارىيە. گرنگ نىيە پارته

پاميارىيەكان بە چ جورىك بيانەويىت خەباتەكە دەستەمۆ بگەن، يا بورژواكان چ جورە پاميارىيازىيەك بۆلە نىپونەند دەرپەراندنى رووبەرپووبونەوہەكان دەست پىبگەن؛ دەستبەكارىبون و خەبات ھەردەم كرىكاران پتەو رادەگرىت و ئەندىشەيان لەلادان دوور رادەگرىت. كرىكاران بەكەمكردنەوہى ھەژارى ماددى و ھزرى خۆيان، پىگەيىن و ھوشيارى چىنايەتى بەدەستدئىن. لە جاران ھەستىارتەر دەبن، بزىوتر و ھەلسوراوتر لەبەرەمبەر بەھرەكيشدا دەوہستنەوہ. بۆلەنىبوردنى لىبىراوتر دەبن. بەم جورە بەزىادبوونى ھوشيارى و دىتنى ئەزموونى زورى بەكردەوہ، تىگەيشتنىكى روونترىان لەناكۆكى سازش وەرئەگرى نىوان بەرزەوہندى خۆيان و چىنى سەرمايەدار بەدەستدئىن.

بەلام ئەم بەرەوپىشەوہچوونە لاوہكيانە، ھەرچەندە لامان گرنگ بن، ھىشتاكەش ناتوانن شوپىنى شوپش بگرنەوہ، بۆلە توانادابوونى بەدەستھىنانى ئامانجى ئازادى، ھەلۆشاندنەوہى خاوەندارىتى پىويستە و ھەمىشەش ھەرئەوہ پىويست بووہ.

لەراستىدا، تەنانەت بەگرىمانى ئەوہى، كە برى سودى سەرمايە تارادەيەكى زور كەمبىتەوہ و بەشيك لە كاركردە زىانبەخشەكانى دەولەتەش وەلابنرئىن، ھىشتاكە دوورە كە بە لىسەندنەوہى ئەم بەرتەرىيانە (امتيازات) بتوانن سەرمايەدارى و مىرى بەتەواوى وەلابنرئىن. ھىچكام لەوانە پەيوەندىيە بنەرەتتییەكان ناگۆرن: ھىشتاكەش لەلایەكەوہ كرىگرتان - موچەخۆرانى ژىردەست لە ئارادا دەبن و لەلایەكى ترەوہ سەرورەان و فەرمانرەوايان مشە دەخۆن.

ئاشكرايه كه دهستكهوته لاهه كيهه كان (گرنگ نيهه چهنده كهوره يان بزانيه، ته نانهت ئه گهر توانيبيتيان تاراده يه كه زيور بهرته ري چيني بالاده ست كه م بكه نه وه) ناتوانن كاراييه كه روخينه ريان له سهر په يوه ندييه ئابووري و رامياريهه كان (په يوه ندي نيوان سه رمايه دار و كريكار، رابه ر و رابه ريكارا، فه رمانده ر و فه رمانبه ر) هه بيته. به م پييه فه رمانبه ري كريكار بو سه رمايه و ده ولته له جي خوياندا ده ميننه وه. به م پييه، گرتي كوومه لايه تي، وهك هه ر سه رده ميكي تر، خو ي ده رده خاته وه و «سه نگره ندي» جيا كه ره وه ي به ره مه ينه ران له مشه خو رانيك كه خو ينيان ده مزن، كه مترين شوينگورگي به خو وه نابينيته.

گرنگ نيهه ماوه ي كار چهنده كه مبيته وه، گرنگ نيهه بر ي كري ي كار چهنده زياد بكات، گرنگ نيهه كارخانه له رووي ته ندروستي و شتگه لي له و جو ره وه چهنده له باربيته ... تا كاتي كه په يوه ندي خاوه نكار و كريكرته ، فه رمانه روا و فه رمانبه ر بمينيته، كوومه لگه به سه ر دوو چيني دژبه يه كدا دابه ش ده بيته. هه روه ها به چوونه سه ره وه ي هوشيار ي و هي يزي چيني به ره كه يشكرا و و سته مديده و ده ركي رو شنيان له گرنگي ريوشو ينيان له كو مه لدا، خه باتيش قولتر و به رفرا وانتر ده بيته. به م پييه، چيني كريكار، چهندي به ره و پيشه وه بجيته و چهنده فيريته، به هيتر له جاران ده ست بو وه لاناني به رته رييه مشه خو رييه كاني به رامبه ره كه ي، ده بات.

خه بات تا له نيوبردني په رژينه كاني دو زه خ به رده وام ده بيته! ئه و

رۆژه دیتە پێشهوه، که چینی کریکار، ئاماده و جۆشخواردوو بۆ دوا جهنگ، پتهو له پرووبه پرووبوونهوه بهردهوام و رۆتینهکاندا له دژی دوژمنی چینایهتی، ئهوهنده بههیز بووبیت، هیرشی بهکجارهکی ریکبخت و ئهمه شیوازی لوونکهیی کاری راستهوخۆ دهبیت.

کهواته با کورتی بکهینهوه، لیکۆلینهوهی وردی دیارده کۆمهلایهتییهکان بوار دهوات، که پرووی خۆمان لهو تیروانینه زۆرگهرا (جبرگرای) یانه که تیکۆشان بیسوود نیشان دهدهن، وهرگێرین و ئهم پهندهی، که بهختهوهری بیچهندوچوون و بێتیکۆشانی ئیمه بهرهمی رۆژه دژوار و بهرگه نهگرهکانه، بخهینهلاوه. بهپیچهوانهوه، تیگهیشتنی رۆشنبینانهی ئهم دیاردهیه، سههرهجامیکی تهواو جیاواز دهخاتهروو: فیر دهبین که پێشکهتنه سهپینراوهکان بهسهر بۆرژوازی و باشتربوونی بهرهبهری بارودۆخی کریکاران، که بهسهر خاوهنکارهکاندا دهسهپینریت، مهشخهلهکانی شۆرش بلندتر دهکهنهوه. بهم جۆره فیر دهبین بهو جۆرهی که ژیانبخشه، بههمان شیوه خهبات سروشبهخش دهبیت.



## دەسەلات و توندوتیژی

کاری راستەخۆ، کە دەرکەوتنی هییز و توانای کریکارە، بەپێی هەلومەرج و بارودۆخ، لە شیوەی جۆراوجۆردا خۆی نیشان دەدات، کە بۆی هەیه زۆر لەسەر خۆیا توندوتیژی بێت. ئەم بابەتە بەتەواوی پەيوەندی بە پێداویستی ئەو ساتەوه هەیه، کە ئەو خەباتە تێیدا سەرھەل دەدات.

بەم پێیە، کاری راستەخۆ شیوەیەکی تاییەتی نییە. هەندیک کەس، کە تیگەبەشتنیک زۆر رۆڵەتیان لە پرسەکە هەیه، وەک کاری بەکۆمەڵی کەسانیک سەرخۆش باسی لێوه دەکەن. وەها تیروانینیک نیشانە کورتبینی ئەو کەسانەیه بەرامبەر کردەبیبوونی توانایی پرۆلیتی. ئەم تیروانینە، کاری راستەخۆ کەم تا زۆر بە کاردانەوهیەکی بێبەرنامە نیشان دەدات؛ چاوپۆشی لە کرۆکەکە کە بەنرخترین شتگەلێک دەگرێتەوه، دەکات؛ لەبیر دەکات کە ئەم دروشمە، سیمبۆلی شۆرشی کریکارییە.

کاری راستەخۆ، کەوتنەگەری هییزی کریکارانە بۆ ئامانجی سوودبەخش: هییزیکە کە مامانی بۆ لەدایکبوونی یاسایەکی نوێ دەکات؛ پاگەندە ی پەیرەوی مافی کۆمەڵ دەکات.

لە پشت هەر بزووتنەوه و کاریک، هییز و دەسەلاتیک هەیه و بەپێی پێداویستی، خالی لوتکەیی ئەویشە. ژیان بەرھەمی کارکردی هییزەکانە و بیجگە لە هییز تەنیا لەبیرکراوی بوونی هەیه. لە نەبوونی هییزدا، هیچ شتیک دەرناکەوێت، هیچ شتیک

نابیتته کهتوار.

دوژمنه چینایه تیبیه کانی ئیمه، بو ئه وهی چاومان ببهستن،  
بهرده وام ده لینه وه، که دادپهروهی دروست و پایه دار پپووستی  
به په نابردن بو هیژ نییه. درووده له سه کانی به هره کیشان بو  
خه لک! له نه بوونی هیژدا، دادپهروهی له درو و گالته جاری  
به ولاره تر نییه. دیتنی په ژاراوییه انه ی خه لک به دریزایی  
سه ده کانی پابوردوو، گه واهی ئه م ئه ندیشه یه ده دن: ته نیا  
به لگه ی مردنی ئه وان، خزمه تکردنی ده سه لات بوو به پله وپایه ی  
پیره وی (مه زه به بی) یا پابه رانی سکیولار، که خه لکیان له ژیر  
پییاندا ده پلیشه انده وه. به لام له هه موو شوینیک گشت ئه م  
توندوتیزییانه به نیوی گریمانه ی دادپهروه ریبه وه پوویمان ده دا.  
ئو دادپهروه ریبه ی که ئه وان ده یلین، بیجگه له ندادوه ری  
بیبه زه بیانه، شتیکی تر نییه و ئه م په وته هیشتاکه ش به رده وامه!

## كەمىنە لە بەرامبەر زۆرىنە

جەماوەرى كرېكاران، ھەمىشە لەلایەن كەمايەتییەكى ديارىكراو ھە بە ھەرەكیشى لىكراو ھە و چەوساوەتەو ھە. ئەگەر ئەو كەمايەتییە تەنیا پشتى بەتوانايیەكانى خۆى ببهستايە، ھەرگىز نەیدەتوانى تەنانت بو تەنیا پوژىكىش پارىزگارى لەجیورپى خۆى بكات! ئەو كەمايەتییە، دەسەلاتى خۆى لەملكەچى مەرئاسای قوربانىيەكانىيەو بەدەستدەھىنیت. چىنى كرېكار سەرچاوەى ھەموو دەسەلاتەكانە، بەلام ھەر ئەم چىنەيە، كە خۆى لەبەرامبەر فەرمانرەواياندا قوربانىدەكات. لىرەو ھەيە، كە فەرمانرەوايان سواری ملی چىنى كرېكار دەبن، سەرمايە كەلەكە دەكەن و دەولەت دادەمەزرىنن و بەرپو ھەي دەبەن.

لەبارىكد، ئەگەر خوازیاربین ئەو كەمايەتییە بخەینە شوپىنى خۆى، (ئەو پووكە ھەك رابوردوو) تەنیا نىشاندانى درۆ جىكەوتەكانى نىو پەرور دەیان، خستنه پرووى توندوتىژییەكانیان و دەربىنى وردەكارى تاوانەكانیان بەس نىیە. ئەندىشەيەك، لەبەرامبەر دەسەلاتى درندانەدا كە ھەيە، تەنیا دەسەلاتى باوهرپىھىنایى بو خستنه پروو ھەيە و پىش دەستپىكردنى ھەر جەنگىك تىك دەشكىت. راستىيەكەى ئەو ھەيە، كە بوچوون ھەر چەندە جوان و شىاوى ھەرگرتن بىت، تەنیا پفى كەفى سابوونە، مەگەر ئەو ھەي ھىزىك پارىزگارى لىبكات و ببىتە ھو ھەرجەستەبوونى.

كەواتە بو بەرگرتن لە قوربانىبوونى ناھوشيارانەى زۆرىنە

له پیناو که مایه تییه کی په ست و هه وه سی، ده بیټ چی بکریټ؟

ده بیټ هیژیټیک ریټیکبریټ، که توانای خه باتی دژی ده سه لاتی چینی فه رمانر ه و دارا، که به سوود و هر گرتن له خوشباوهری و ناده ربایستی خه لک لیانی دزیوه، هه بیټ. ئەم کاره، کاری کریکارانه. ئەرکی ئەوانه، که له دونیای که تواریدا و هه هیژیټیک پیټکه پینن. که سانیک که ئاره زووی رزگار بوون له م چنگه دروستکراوه له ناده ربایستی زورینه یان هه یه، ئەرکی سه رشانیه له به رامبه ر خۆدزینه وه کان، کاردانه وه نیشان بده ن و یه که به یه که له جهسته ی خه لکدا له نیویان به رن.

ئهرکه بنه ره تییه کانی شوږشگیږانی هاو پشستیوان و یه کگرتوو، له نیو ریټیکراوه پیشه ییه کاندایه نجام ده درین. یه کیټی، جی کوه بوونی که مایه تییه کی هوشیار، ریټیکراو و له باری گه شه کردنایه و ئامانجی ئەندامه کانی، به ده سه ته پینانی هیژی پیویسته، تاوه که یه که مین تاوی وه ستانه وه له به رامبه ر هیزه چه وسینه ره کان و به ره کی شه کانی هه بیټ و دواتر شان بداته به ر له ناوبردنیان.

ده زگه کانی راگه یانندن، ده بیټ پیش هه موو شت، بو هوشیار کردنه وه ی لایه نگرانی چینی بوږژوازی به کار بیرین، ئەو کریکارانه ی که لایه نگری بوږژوازی و له لایه ن سه رانه وه چه کدارکراون و هه رده م وره ی خه باتی کریکارییان بو ئازادی سه رکوتکراوه. هه لته چه بوونه وه ی له راده به ده ری هیزه کان له سه ر ئەم کاره به راییه نه گونجا و هه لته یه؛ وینا کردنی

له ناو بردنی دهسه لاتی سه ربازیانه ی چینی بوژ ژوازی له ریگه ی راگه یاننده وه خوشباوه رانه یه، به لام پیویسته هه ولبده یین تا ئه و جیه یی که ده کریت، ئه و دهسه لاته ریگ بکه ینه وه. میژوو نیشانیده دات، هه لچوونه جه ماوه ریبه کان، که نه یاننتوانیییت پشتیوانی یا لانیکه م بیلایه نی یونیفورمیوشان (سوپا) رابکیشن، هه رده م له ته ک شکست و له ناوچوون پروبه پروو بوون. له بهر ئه وه، یه کیگ له و ئامانجانیه که ده بییت هه میشه له دووی بین، له کارخستنی ده زگه ی دهسه لاتییه، که گروپیگ له چینی کریکار، ناهوشیارانه خستوو یانه ته به ردهستی فه رمانروایان. ته نانه ت به گریمانه ی شیاوی ئه نجامدانی ته واوی ئه م شته، هیشتاکه ش پرسی روخاندنی خودی که مایه تی فه رمانره وا وه ک خو ی ده مینیته وه. به که مگرتنی ئه و که مایه تییه و به هیچ ئه ژمارکردنی دهسه لاتیان، هه له یه کی کوشه نده یه. سه ره نجامی ئه م کارانه، ئه رکیکه که که وتوو ته سه رشانی کریکارانی هوشیار.

## توندوتیزی ناچاربیانه

پیشبینی هه لومهرج و کاتی پووبه پوونهوهی یه کلاکه رهوهی هیزه کانی پابووردوو و داهاتوو، دهچینه خانهی فالگرتنهوه و پروانگه پهردازییهوه. تهنیا شتیك که دهتوانریت له باره یهوه دنیابین، ئهوه یه که ئهوه جهنگه، به پیکدادان و بهروردی کهم تا زور چاوه پرواننهکراو دهستییدهکات. ههروهها دهتوانریت بهدنیاییهوه ئهههش بوتریت، که هیزه پاریزه ره کانی نهزمی کون، خوبه دهستهوه نادهن، تاوه کونه کوژرین. ریک ههه ئهه به رهه لستییه کویرانه یه دژی پیشکهوتنه، که بهردهوام بووته هوی ئهوهی ئالوگوره گرنگه کومه لایه تییه کانی دریزی میژوو، هه همیشه له ریگه ی توندوتیزی و درنده بییهوه ئه نجام بدرین. بهدنیاییهوه لیپسراوه تی توندوتیزییه که لهو ئالوگورانه دا رووده دات، دهکه وپته ئهستوی مروگه لیک که بهردهوام بو داهاتوو پروانیویانه. ئهوانه، ئهگه بریاری شوپش و لیپراوی بدن، ناچارن بهوه. هه همیشه بهدواهاتنیکی دریز له ههوله کان روویداوه، تا گورانخووزان به خالیك گهیشتون، که پیشرهوی هیچکام له ریگه گهلی ئاشتیخووزی لواو نهبن. (تهنانهت لهو هه لومه رجه شدا) توندوتیزییه که گورانخووزان ئه نجامیانداهوه، هه وه لامیکی مرویی بووه به توندوتیزی و درنده ی فه مانر هواکانیان.

توندوتیزی کاتیك ده بیته به شیک له سروشتی خه لک، که بیست و چوار کاتریر له دهست بیده ره تانی، بیبه شی و تهنگه تاوی له پاره به دهه، که که مایه تی به هره کیش به سه ریاندا ده سه پیئیت،

له نازاردا بتلیننه وه و له ژبیر کارایی ئه وه دا بکه ونه داوی  
خوبه دهسته وه دان و تاوانکاری. پبویست نییه له ده رگه ی لیدوانی  
فیلسوفی بدهین، هه ر ئه وه نده ی بوتریت که مروفت «باش» یا  
«خراب» له دایک نابیت، به لکو له ژبیر کارایی ده ور به ردایه، که  
که سایه تی ده په روه دریت و ده گوریت به مروفتی باش یا خراب.

جه ماوه ره له زنجیری خو شبا وه پیدا گو شکراوه، لیوانلیوه له  
هه لاواردن، پبویستی به هه ولکی به رچا وه هیه، تا وه کو هوشیار  
ببیته وه. کاتیک که توانی په رده کانی خو شبا وه ری لابات، به بی  
ئه وه ی له ژبیر کارایی تورپی و کینه دا بیت، بریاری په یگیرانه بو  
به ره لهستی ده دات. ئه وه له خو شبا وه رییه سه پینراوه ده رده چیت  
و ریگه یه ک هه لده بزیریت، که به بو چوونی ئاسانترین و  
به رده سترین ریگه یه. به شه کانی، وه ک ئاوه خو ره کان، به ره و  
ده ریا له بزوتندان؛ به لام به له به رچا وگرتنی ریگرییه کانی  
به رده میان، هه ندیک ئاشتیخوازانه ده چنه پی شه وه و هه ندیکی تر  
به رده وام ده گورینن. هه لبه ته کو تایی بزوتنه که یان له ژبیر کارایی  
به ره به ستگه لیک که فه رمانروایان له سه ره پریان دایان نا ون،  
سه ره نجام به شو رش کو تایی دیت، به لام خواستیان ئه مه نییه.  
هیزه کانی جه ماوه ر، کاتیک که له پشت به ره به سته کانی سه ر  
ریگه دا گیر ده خو ن، به ره به سته کان تیکه ده شکینن و وه ک  
گه رده لوولیک کو مه لگه ی کو نه و نه زمی کو ن سه رو ژبیر ده که ن.  
به لام نکولی لینا کریت، ئه گه ر به ره له ستی له ره وتی نازادانه ی  
ئهم هیزانه دا نه بو وایه، بزوتنه وه که به بی کرده وه ی توندوتیژی و  
به شیوازیکی ئارام و ئاشتیخوازانه ده چو وه پی شه وه. مه گه ر به م  
جو ره نییه، که روباره خو ره کان له ده شته کاند، به هه مو و

هيواشى و ئارامىيەكى رواله تىببەو، له هه مان مۆلو كۆله شله كان  
پيگهاتوون، كه روبره پرخروش و لافاوتاساي قه دپال له كان  
پيگده هينن؟ بابه ته كه، له مه ر توانا جه ماوه ريبه كانيش ريك هه ر  
به م جور هيه .



## هيوڭره ناکه تواری (وهمی) به کان

راسته که نابیت ته نیا بو دامرکاندنه وهی ئالوش و چیژوه رگرتن په نا ببردیت بهر توندوتیژی، به لام له و لایه نه وه که سوود وهرتن لیی له کاتی پپووستدا، ملی پینه دهین و بمانه ویت هه موو جهنگه که به بهرده و امی به هوی به کار بردنی ئارامگه ره وه و له پیگه ی پار له مان و ئامرازه دیموکراتیکه کانی تره وه به ره و پپیش بهرین، زور پر مه ترسییه. نه خیر! هیچ سیستمیکی دهنگه رتن یا رپفراندوم یا پروسه یه کی تری له و جوره نییه، که کللی ئاره زووه کانی جه ماوهر له ئاسمانه وه داگریت. بزوونته وهی شورسگی پانه بیجگه له ملدان به توندوتیژی هیچ ئه لته ناتیقیکی تری نییه. وابسته بوون به خوشباوه پیگه لی له م جوره وه، ته نیا گه رانه وه بو رابوردوو و دووباره کردنه وهی هه له ی پیشینان ده بیت، که مزده ی به هه شتی ئه و دونیا یان به ره نجبه رانی ئه م دونیا و دووره په ریزان ده دا. گرمانه ی رزگاری ره نجبه رانی دووره په ریز یا به لینی سه رکه و تن له پیگه ی رپفراندومه وه، له دیتنی که تواری بینه انه ی بارودوخه که ئاسانتره، به لام له به رامبه ردا، تو زقالتیکیش کهس له ئازادی نزیک ناکاته وه.

له شیکردنه وه کانماندا له مه ر سه ره نجامی کاره که، هه رده م ده بیت بگه رپینه وه سه ر ئه م کو به ندییه ناچار ییه: په نابردن بو هیژ!

هه لبه ته سه ره رای راستی بیسوود بوونی سه ره نجامی پروسه کانی دهنگه رتن، رپفراندوم و هیتر له فراوانتر کردن و قولکردنه وهی

هوشیاری چینیایه تیدا، نابیت چاومان له ئاستی که لکه ریزه بییه کانیان بنووقینین. بۆ نمونه، ریفاندۆم ده توانیت زۆر شیوازی به کاربردنی هه بییت. ههروهها زۆرجار بۆ ههیه له هه ندیک هه لومه رچی تاییه تدا، دروستترین هه لیزیری رامیاری گونجاو، سوودوه رگرتن لهو بییت. با نمونه هه کی رۆشن و ئاشکرا بهینینه وه: ریفاندۆم بۆ هه لسه نگاندنی خواست و هوشیاری کریکاران، ئامرازیک کی باشه. له تهک ئه وه شدا بۆ ههیه ریکخواهه کان و یه کی تییبه پیشه بییه کانیش هه ندیک جار به پیی پیویست په نای بۆ بهرن (ئهم رووداوه بۆ ههیه بۆ هه ر ریکخواویک بیته پیشه وه، چ ئه وانیه که هیشتا که له چنگ سه رمایه داری نه ها توننه تده ر و له وانیه پیویستیان به کۆمه که ده و له تییبه کان هه بییت چ ته نانه ت ئه وانه ش که به ته واوی شو ر شگیرانه ن)، ئه م شته، زۆریش باو بووه!

ئه وهی که ریفاندۆم به هاوتسا و ئه لته رناتیقی شیوازه شو ر شگیرانه کان بزانی، بهو راده یه گه مژانه یه، که بیکه لک و بیسوودی دابنیین. ده نگوه رگرتنه کان ئامرازیک بۆ خه ملاندنی چه ندایه تی، به لام به هیچ جو ریک به که لکی هه لسه نگاندنی چونایه تی نایین. له بهر ئه مه یه، که ناتوانریت بۆ ئالوگوری بنچینه یی سیسته می سه رمایه داری پشتیان پییبه ستریت؛ وهها وینا کردنیک هه له یه کی زا قه و به ره مه می چه وتتیگه یشتنه. ته نانه ت ئه گه ر ده نگوه رگرتنه کان ئاسایی تر بینه وه، چه ندباره بوونه وه یان ناتوانیت جیگه ی دا هینان و هیزی پیویست بۆ به ره و پییشبردنی هزری نوئ بگریته وه.

كاتيک که ئه وهی له باری ئه نجامداندايه، کاریکی شوپشگيرانهی وهک رزگارکردنی باستیل (Bastille) بییت، قسه کردن له دهنگوه رگرتن و ريفراندۆم نابهجی ده بییت... ئه گهر ئه و رۆژه که مایه تیه کی هوشیار هیرشيان بو سهر قه لا نه کردایه .... ئه گهر بیانویستایه یه که م جار له مه ر چاره نووسی قه لا که ريفراندۆم به رپا بکه ن ... له و باره دا به ئه گهریکی زۆره وه تا کو ئه مروش گارده کانی (Gardes franaises) هیشتا که ده رگه ی چوونه ژووره وه ی ئانتۆین (Antoine) یان له ژیرده ستدا ده بوو.

نموونه که مان له مه ر شکاندن ی باستیل، له باره ی هه موو رووداوه شوپشگيرییه کانه وه راسته؛ وای دابنیین سه ره تا بخرایه ريفراندۆمیکی گریمانه یی، ئایا سه ره نجامیکی وه کو نمونه ی باستیل به ده ست ده هات؟

نا! هیچ شیوه دهنگوه رتنیک یا شیوه ريفراندۆمیک ناتوانیت جیگه ی په نابردن بو هیزی شوپشگيرانه بگریته وه. به لام با وردتر بروانین؛ ئه و په نابردنه بو هیزی شوپشگيرانه، به و واتایه نییه، که جه ماوه ر له خه ودايه. ته واو به پیچه وانه وه! هه ر چه ندی جه ماوه ر چالا کتر و هوشیارتر بییت، هیزی شوپشگيرانه ش کارا تر ده بییت.

شوپشکی ئابووری له کۆمه لگه ی سه ره مایه داریدا خو ی ده په روه رینیت، تا وه کو رۆژیک دوا جار روو بدات و سه ربکه ویت. بو په روه راندنی ئه و شوپشه و رپگرتن له گه رانه وه و تیکشکان له به رامبه ر درنده یی به ره ی دوژمندا، ده بییت خه باتکاران بزانه

چییان دهوویت و به چ پښه یهك بهو ئامانجه دهگهن. ده بیټ سهراپایان هوشیاری بیټ و هیچكات دهسته موی ههسته کی و دندهان نه بن! با بوار بو خراب له یه كگه یشتن نه هیلینه وه؛ كاتیك كه له روانگه ی شوږشگیرانه وه بروانین، ده بینین كه هیزی ژماره یی، ته نیا كاتیك كارایه، كه به داهینان و هوشیاری خو به خوئی تاكه كان بارگاوی بیټ. زوربوونی ژماره یی، خوئی له خویدا، شتیك نییه بیجگه له كه له كه كردنی كه سانی پا له ههوا وهك نیچیری خه والوو، كه بیجگه له كاردانه وه بهرامبه ر به بهر كه وتنه كان جووله یهك له خو نیشاننا ده ن.

بهم پییه، بهو سه ره نجامه دهگه ین، كه خه باتی راسته وخو، سه ره رای بوونی باوه ر به ناچار بیبوونی به كاربردنی هیز، له خوواره وه را، زه مینه بو تیکو پیكدانی فه رمانه وایی زور و توندوتیژی ئاماده دهكات، تاوه كو له ریشه وه هه لكیشیت و له جیی وی كوومه لگه یهك بنیات بنیت، كه به هوشیاری و یه كگرتنی ئازادانه پشتته ستور بیټ. شیوه ی ئه نجامدانی ئه م كاره، ناساندن و جیخستنی تیگه یشتنی پیویست بو ئازادی مروف له هه مان كوومه لگه ی كوونی سه ركوتگه رانه و به هره كیشدایه، كه برپاره له داهاتوودا ژیرخانی كوومه لگه یه کی نوئ پیکبه یینیت؛ واته گه شه ی تاكگه رای، په روه رده كردنی ویست (اراده) و په یگیری له كاردا.

له كوئاییدا بهم كورته یه دهگه ین، كه خه باتی راسته وخو، وپرای شیوه ی تیکووشان، فیركاری ئاكاریی زور به نرخی له خو گرتووه، كه گه شه به په پیره وانی ده دات و ده یانپالیویت، له دهسته مویی

رژگاریان دەکات و دەیانگەیینتە جییەك، که جوانی و  
بەرھەلستییان تیشک بۆ کەسانی تر بهاوئیت.

## پهراویز:-

[1] زۆربهی خه‌لک، کاتیك که دربارهی ئه‌و ولاتانه قسه ده‌کریت، یه‌کسه‌ره ئه‌م دربرپینه که له‌وئ “ژیان گرانتره” ده‌جوونه‌وه و ته‌نانه‌ت ریگه به‌ بچووکتزین دوودلی خویان ناده‌ن. راستییه‌که‌ی ئه‌وه‌یه، که که‌ره‌سته‌ی لوکس، له‌و ولاتانه‌دا زۆر گرانه، له‌به‌ر ئه‌وه‌یه که ژییانی توئیزه‌کانی سه‌ره‌وه “گرانه”. به‌لام له‌ لایه‌کی تره‌وه، پیداوئیستییه سه‌ره‌کییه‌کانی ژیان له‌به‌رده‌ست فراوانن. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا، مه‌گه‌ر ئاوا نییه، که ئیمه بو‌نموونه له‌ ده‌وله‌ته یه‌گگرتوو‌ه‌کان، میوه، له‌ قوتونراو و به‌ره‌می پیشه‌سازی ده‌کرین، ئه‌م به‌ره‌مانه (سه‌ره‌رای چوونه‌سه‌ری خه‌رجه‌کانی بارکردن و گواسته‌نه‌وه و گومرگ) ده‌توانن له‌ بازاردا له‌ته‌ک به‌ره‌می هاوشیوه‌ی خۆمان پیشبرکی بکه‌ن؟ له‌به‌ر ئه‌وه‌ رو‌شنه که نرخ‌ی کالاکان له‌ ده‌وله‌ته یه‌گگرتوو‌ه‌کان ناتواننیت له‌چاو ئیره‌ گرانتر بئیت... ده‌توانن نمونه‌ی پشیتوانیگه‌ری زیاتر به‌هینینه‌وه، به‌لام دیره‌کانی په‌راوه‌که‌ بوار ناده‌ن.

\* (Direct Action) که به‌ واتای کرده‌ی راسته‌وخۆ دئیت و له‌ فارسی و عه‌ره‌بیشدا هه‌ر وا نووسراوه، به‌لام له‌ کوردییه‌که‌دا که‌متر ئه‌و واتایه ده‌به‌خشیت، هه‌لسورانی راسته‌وخۆ، چالاکی راسته‌وخۆ و خه‌باتی راسته‌وخۆ واتا به‌خشته‌ر دینه به‌گوتی. (وک)

سالی 1994 له‌لایه‌ن گروپی (Fresnes-Antony) (گروپی فیدراسیونی ئه‌نارکیستانی فه‌ره‌نسه) وه‌ بلاو کراوه‌ته‌وه.

« <http://cgecaf.com/mot515.html> و سالی 1999 له لایهن »  
Kate Sharpley Library» وهریگیپراوته سه ر ئینگلیزی و دواتر  
له سایتی ئه نارکو- سه ندیکالیزم 101، بلاوکر اوته وه

سه رچاوه ی بلاوکر اوه ی ئینگلیزی به که ی:

[http://www.anarchosyndicalism.net/newswire/display\\_any/200](http://www.anarchosyndicalism.net/newswire/display_any/200)

ژیاننامه و نووسینه کانی نووسه ر:

<http://www.anarchosyndicalism.net/protagonists/pouget.htm>

سه رچاوه ی وه رگیزانه فارسی به که ی:

[http://cnt-ait.inf/orubrique.php3?id\\_rubrique=97](http://cnt-ait.inf/orubrique.php3?id_rubrique=97)

له م سه رچاوه فارسی به دا سی به شی کو تایی دانه نراون، که پیشتر  
له سایتی (خوشه) دا هه بوون. له بهر ئه وه ی که سایتی  
<http://khushe.ir> له ئارادا نه ماوه، ته نیا ئه و به شان ه دست  
ده که ون که له سایتی <http://cnt-ait.inf> دانراون.

# Direct Action

by

Emile Pouget

translation from Persian

by Hezheen

**Published by**

**Kurdistan Anarchists Forum (KAF)**

**January 2010**