

دهزگای توئژینهوه و بلاوکردنهوهی موکریانی

ترینه خیراکه‌ی خورهه‌لات

ئه‌فسانه‌ی شه‌مهنده‌فهریکی ئه‌ورووپایه

- نووسینی: فلادیمیر فیدوروفسکی
- وه‌گیرانی بۆ عه‌ره‌بی: سلیمه لبال
- وه‌گیرانی بۆ کوردی: شیرزاد هه‌ینی
- بابه‌ت: رۆمان
- نه‌خشه‌سازی ناوه‌وه: گۆران جه‌مال رواندوزی
- به‌رگ: هۆگر سدیق
- ژماره‌ی سپاردن: 515
- نرخ: 1500 دینار
- چاپی یه‌که‌م: 2009
- تیراژ: 1000 دانه
- چاپخانه: چاپخانه‌ی خانی (دهۆک)

زنجیره‌ی کتیب (362)

هه‌موو مافیکی بۆ ده‌زگای موکریانی پارێزراوه

مالپه‌ر: www.mukiryani.com

ئیمه‌یل: info@mukiryani.com

بهشی یه کهم

پيشه‌كى

ئەو رۇمانە (گېئرانەھەيە) رووداۋەكانى بۇ سالى ۱۸۷۲ دەگەپتەۋە، لەو سالەدا ئەندازىياري گەنجى بەلژىكى جۇرج نجلماكارس برىياري دامەزئاندى كۆمەلگەي ھىلى ئاسنىنى لە ئەوروپا داۋە، ئەو دەزگايەش ۋەك ئەو دەزگايانە بىت، كە ئەو زووتر بىنيويەتى.

ئەو ئەندازىيارە گەنجە تەمەنى ۲۷ سالان بوۋە كە سەردانى ئەمريكاي كرودوۋە، لەوئى بىرۆكەكەي ھاتتە خەيال، بە فارگۇنە تايىبەتتەيەكەي نووستن سەرسام بوۋە، ئەو فارگۇنە نووستنە لە ناۋ شەمەندەفەرەكانى ئەمريكا بابوۋە، يەكەمجار لە سالى ۱۸۶۰ فارگۇنى بە پەردە و بە سىسەمى تايىبەتى ھەبوۋە. نجلماكارسى ئەندازىيار فارگۇنەكەي بە فارگۇنىكى داخراۋى روو لە لايەكى كراۋە لە سالى ۱۸۷۶ ەۋە بىنيوۋە، لەۋشەۋە برىياري دروستكردى كۆمەلگەي نېۋەتەۋەيى بۇ فارگۇنى نووستن داۋە.

ئەو سەردەمە لە ئەوروپا ھىلە ئاسنىنەكانى گواستەۋە جىاۋازى نېۋانپان ھەبوۋە، ھەر ۋلاتە ھىلەكانى نېۋانپان بە شىۋەيەكى تايىبەتى بوۋە، بۇيە پېۋىستى بە بەرنامەيەك ھەبوۋە بۇ گۇرپىن و گونجاندىيان لە شوئىنكەۋە بۇ شوئىنكى تر. كە ترىنى ئەمريكى ۋلاتانى ئەوروپى گرتەۋە، زوۋ بىر لەو كىشەيە كرايەۋە، تا بتوانى خۇمەتى زۇرتەر بە ئىسراحت و خۇشى بگەيىتتە بەكارھىنەرانى ترىنەكە، نجلماكارس زىرەكانە بىرى لە چارەسەر كردهۋە، بىرى لە بەرنامەيەكى ھاۋشىۋە ھاۋتەرىب بۇ ھەموو ۋلاتەكان كرديتەۋە، ئەۋىش نوپكردەۋە و دانانى بەرنامەي نوئى بۇ ھىلەكانى ترىنى ئەوروپا بوۋ.

پەيداۋونى ترىنى خۇرھەلات

لە سالى ۱۸۸۴ كۇمپانىيائى نجلماكارس بە ناۋى كۆمەلى فارگۇنى نووستن و گەۋرەترىنى ترىنى خېرا لە ئەوروپا دامەزرا. بە ماۋەيەكى كورت ئەو كۇمپانىيە ناۋبانگىكى زۇرى پەيداكرد، مۆلەتى رىكخستنى گەشتە رەسسىيەكانى زۇرەي چالاكىيەكانى پاشايەتى ئەوروپىي ۋەرگرت، بەو مۆلەتە زۇرتەر سەركەۋتن و ويستنى لەبەر چاۋان دانا، ئەۋەش لە ترىنى خېراكەي خۇرھەلات خۇي دۆزىيەۋە، چىرۆكەكەش ئاۋىتەي سەرچلى و گىانباۋى مۇقايەتى و خۇشى و پلەبەرزى تەكنەلۇزى ئاست بەرزىان پىۋەيە.

سالانە ترىنى نوئى لە ئاسيا و خۇرھەلاتى ناۋەرئاست دروستكردوۋە، تا ئىمىرۇش ناۋبانگىيان ماۋە، ۋەك دىرى شىعەرى بەجۇش سەدايان ماۋە، ۋەك ترىنى زىرپىن و ترىنى بەرەۋ سىبىريا و ترىنى ئەستېرەي باكوور و ترىنى شىن. ترىنى شىن فارگۇنەكانى كرابوۋنە سەماگە، بالىەكانى مۇسقىكەي لە دارىۋس مېلھۇد و دەقەكانىشى لە جىن كوكتۇ و جلوبەرگەكانىشى لە كۆكۆ شازل و بەردەكانى لە بىكاسوۋە ۋەرگرتبوۋ.

لە چىشتخانەكانى ئەو ترىنەش چەندىن دىدارى زۇر نەپتى كراۋە. ھەروەھا ئەو ترىنە بوۋىتە دىكۆرى فلىمى (تاۋانى ترىنە خېراكەي خۇرھەلات) سىدىنى لۆمى، ھەروەھا ئەو ترىنە باشتىن ۋەسىلەي گەياندىن و گواستەۋەي كۆكۆ شانيل و ساشا فىترى بوۋە لە مۇنتىكارلۇۋە بۇ قىينا و لە پارىسەۋە بۇ سانتىپىترسبۇرگ و لە مەدرىدەۋە بۇ قستىنىيە، ئەو ترىنە بوۋىتە ترىنى پاشاكان، يان بلېن پاشاى ترىنەكان. ئەو ترىنە بوۋە خەمى گەۋرەي نووسەرانى ۋەك تاجاتا كرىستى و فالېرى لاربود موروند و بىير ماك ئولان و ژمارەيەكى زۇرى شاۋئانى نازدار و چەندىن شازادە و گەۋرە دۆقەكان و لۇردەكان و بەگزادە ھەنگارىيەكان و دەۋلەمەندەكانى رۇمان و سەرمایەدارانى زەۋبوزارى زۇر.

يەكېك لەۋانە وتبوۋى:

ترىنە خېراكەي خۇرھەلات ئەو رىگايەي بە سى سەعات دەپرېت!

رەمىزى ئەوروپا

ترىنى خۇرھەلانى خېرا، نەك تەنھا ترىنىكى خېرا بوو و بەس، بەلكو ئەو ترىنە رەمىزى ئەوروپاش بوو، چونكە ئەو دەمانە ھېشتا ئەوروپا خۇي باش نەگرتىبوو، دەروازەكەي بۆ پىساوانى كار و دەولەت و ناودارانى تويژە ديارەكانى خستىبوو سەرپشت، بەو ترىنە عاشقانى سەفەر و گەران لە وشكايى دەركايان بۆ كرايەو. لەناو ترىنەكەي ئەندازيارە بەلژىكايەكە چەندىن رووداو و بەسەرھاتى درامى تىدا رووداو، پالەوانى ئەو درامايانەش كەسانى كاراي بوارى سياسى و تۆرەكانى ھەوالنگرى بووينە.

لە فارگونى ژمارە ۲۴۱۹ دا بە فەرمانى حكومەتى فەرپەنسى ئەو فارگونە كراوتە نووسىنگەي ماريشال فوك، لەوى رىككەوتننامەي ئاگرەستى شەرى يەكەمى جىھانى لە ۱۱ ى نۆقمبەرى ۱۹۱۸ لى بەسترا.

پاش بيست سان لە ھەمان فارگوندا ھىتلر ئىمزاى رووخانى مۆرکردوو.

ترۆتسكى بەو فارگونە سەفەرى كردوو، لەو فارگونەدا فەرمانى دامەزراندنى سوپاي سوورى دەركردوو. دېلۇماسىكى كارمەندى سويدى لە بودابست بەو ترىنەو ۲۰ ھەزار جولەكەي لە دەستى نازىيەكان لە رۆژانى شەرى دووھى جىھاندا رزگارکردوو.

خروتشوف ئەو پاش ستالين دەستبەكاربوو، بەو ترىنە سەفەرى كردوو، لەناو ئەو ترىنەدا برپار و بەرنامەي ديوارى بەرلىنى نيوان ھەردوو بەشەكەي بەرلىنى بۆ ھاتوو. كارمەندانى ھەوالنگرى خۇرئاوا ھەتا ئەوانەي بۆ بەرژەوھەندى كرمىلىنىش كاريان كردوو، بۆ گەران بەدواي نيچىرەكانيان سوارى ئەو ترىنە بووينە.

نەپىيەكان .. نەپىيەكان

لە گەشتەكانى ناو ترىنەكەدا لە سەدەي بيستەم سەدان پەردەي شاراو و دەمامكى نەپىنى لەسەر زۆر رووداوى سياسىي گرنگ و چارەنووسساز ھەلدرائەتەو. يەككەي لەو پلاناھە كۆششى كوشتنى ترۆتسكى بوو، تۆرەكەش ئەندامى ھەوالنگرى سەر بە ستالين بووينە، ئەو دەزگايە جاسووسىيە توانيبووى جاسوس لە چواردەردەي ھىتلرئىش بچىنىت.

مىنىش زۆر بىر لەو دەكەمەو قەدەرىك دىت ئەو نەپىيانە ئاشكرا بگەين و شوينە شاراوھەكان بدۆزىنەو، بەو شىوہەي لە رۆمانى (سانت پىترسبۆرگ) توانيمان، ئەو كەسانەي لەو سەردەماندا كاريگەرييان ھەبوو ناوونوسيان بگەمەو، ئەوھەمان بۆ سازبوو.

بىرۆكەي ناچلمكرس بوو تواني ئەوروپا بەيەك بەستىتەو و ئەو گيانبازيانە سەرلەنوى دابريژىتتەو، بەو پرۆژەيە بە يەك پليت دەتواني لەو ناچەيە بگەرىت و سنوورەكان بىرپىت و وینە و دىمەنى نازدار ببىنىت. زۆر كەسايەتى ديارى ئەو جىھانە سوارى ئەو ترىنە بووينە و سەفەريان كردوو، لەوانە دامەزرىنەرى بالىە رووسى دياگىلاف و گيانبازى ھۆلەندى ماتا ھارى، ئەوھى لە رۆژانى شەرى يەكەمى جىھان نووسىنگەكەي لەناو ئەو ترىنەدا لەنيوان پارسى - پراگ دامەزراندبوو. لەو ترىنەش جاسوسى ئىنگلىزى ناسراو لۆرنسى ھەرەب و مارلېن دىترىش سەفەريان كردوو، ئەوھى لە رۆژانى گەشەي نازىيەت لەناو جوانترين چىرۆكى خۆشەويستىدا ژباون.

راوول والنرگىش لەو ترىنە بوو. لەو كۆتاييانەشدا قاتسلاف ھافلى سەركردەي ئۆپۆزىسيونى ھەنگارى ئەوھى پاشان بوو يەكەم سەرۆكى چىكۆسلوفاكياي ئازاد و

رەمزی کرانەووی خۆرەھەلات و لیدانی زەنگی رزگارکردنی پراگ و کۆتایی قوناخیکی ئەو سەردەمە تا ھەتا ھەتایی. رابەری ئەمجارەمان بۆ زانیسی زانیاری زۆرتر لەناو ترینی خۆرەھەلاتی خیراکە، مێردە گەنجە نیویۆرکییەکیە بوو، ئەووی قەدەر بەرەو نووسینەووی ئەو کتیبەیی بردم.

قەدەر

(کای) بە نەژاد ئەلمانی بوو، (ئەنا ئالف رنسیه)ی ژنیشی بە نەژاد روسی بوو، لە نیویۆرک لەو شارە جەنجالدا ژیان دەبەنە سەر، ئەو ژنە گەنجە چالاکی و بزبوییەکی لە باب و باپیرانیەو بۆ ماوەتەو، لە تەمەنی ۱۸ سالییەو زمالەیی خۆیتدنی لە خۆیتدنگا باشەکانەو بۆ ھاتوو، سەرەتا لە زانکۆی کەمبڕیدج و پاشان لە زانکۆی ئیم بی ئای لە ولایەتە یە کەرتووکان خۆیتدیەتسی و خۆیتدنی لە ئابوووری تەواوکردوو، لەبەر زبیرەکی ھەموو لە نیویۆرک بە کیژۆلە زبیرنەکە ناویان ناو، ھەموو نیشانەکان ھێمای ئەوھیان پینوھوو قەدەر ھاوشانی دەبیت.

بیرۆکەیکە ئەو ژن و مێردەیی ھەراسان کردبوو، ئەنا سەرقالی ئەو بوو ریشە و بنەوانی باب و باپیرانی خۆی بدۆزیتەو، لەبەر مێژووی رەشی ولاتەکەیی نەیدەوویست لاپەرە رەشەکانی مێژووی ئەوروپا ھەلبەتەو. لە پشووویەکی خۆیاندا بیرى ئەوھیان کردوو بەرەو ئەسیا رابکەن و کەمیتک دووربکەونەو، ئەنا بیرى لەو کردوو لە خالیکی دەروونەو لە دوازۆژی کیشووری ئەوروپیی بگات، ئەوھش رەنگە لە پاریس یان لە پراگ یان لە ئەستەنبۆلەو دەبیت. کە تەماشای کارتی سەفەر بە ترینی خۆرەھەلاتی خیرایان کرد، ھەستیان بەوکرد ئەو ترینە مەرامی ئەوان جیبەجی دەکات، چونکە ئەو ریگیایە نێوان تورکیا و روسیا و پراگ و پاریس و قینیسسیا دەبەستیتەو، بۆیە ژنەکە ویستی مێردەکەیی رازی بکات بەو ترینە سەفەر بکەن.

بەیانییەک وتوینیکیان لە مانھاتن بۆ ئەو سەفەرە کرد، ئەنجامەکەیی بەرنامەیی سەفەرەکەیان پراندەو. بە تەلەفۆنیکی پزیشکی تاییەتی ئەنا بیرۆکەکە بە تەواوی گۆرا، پزیشکەکە داوای کرد ئەنا بیتە سەردانی و دوا راپۆرتی تاقیگەیی پیرابگەپیت. ئەناش ماوەیک پێشتر ئەو پشکنینەیی کردبوو. ھەردوولا چوونەو سەرکاری خۆیان بە ھیوای ئەووی نیوہرۆیەکەیی لەلای دکتۆرەکە یە کتری ببینەو.

ژنیکی شۆخ، بە روو خۆشییەو پێشوازی کردن و فەرمووی ژووہووی لیککردن. - فەرموون دانیشن.

دکتۆرەکە پەنجەکانی ھەردوو دەستی بەیەکتییەو دەجولاند و وتی:
خاتوونەکەم من بە چوار ریگاوە بۆت ناھیمە پیت، تۆ تووشی کانسەر (شیرپەنجە) بویت.

بەو قسەیی ژن و مێردەکە روویان زەرد ھەلگەرا و بەرگەیی ئەو ھەوالەیان نەگرت. کای بە ھیواوە وتی:

دەکرێ ئەوھش چارەسەر بکریت، چاک دەبیتەو!
دکتۆرە ژنەکە بە ساردییەو، بەبێ ئەووی رەچاوی ھەستی برژاوی ئەوان بکات، وتی:

بەداخووە لەبەر رۆشنایی ئەو دەرئەنجامەیی پشکنینەکە من ھیوای چاکبوونەو نابینم، ریژەیی چاکبوونەو کەیی تەنھا ۲% ە!

ژن و مێردەکە ھەستیان بە فەوتان کرد و تروسکاییەک ھیوایان لەبەر چاوان بۆ خۆشی نەما، ھەموو پرۆژەکانیان با بردی، لەبەر داماوی ئەوان، ئەو رۆژە کەنداوی ھودسۆن بە ھەوریکی رەش ئاسمانەکەیی تەرکردبوو. پیت ئەو سەعاتە ژانیان جوان بوو، رۆژانە کە پەنجەرەیی شوقەکەیان دەکردوو پەیکەری ئازادی بەروویان بە شادییەو دەردەکەوت.

کە گەرانیەو مالاو بە جووتە تا چاوەکانیان سوور ھەلگەرا گریان، مێردەکە ترسا نەو کە ژنەکەیی لە نەزمی ۲۷ مینی بالەخانەکەو خۆی فەری بەتە خوارو، ئەنا

شانبەرز لە رووی پەنچەرە کە وەستا و چەپکە گۆلە کە ی ژوورە وەدی بە ئاسمانە وە فریدایە خوارە وە. لە نیوچەوانیە وە رەشبینی و بیری دۆزەخی لی دەباری، هیچی بۆ نە مایە وە بە قسە ی دکتۆرە کە ی، نە شتەرگە ریش سوودی نە ما تا بیکات. پاش چەند رۆژیک مێردە کە سەردانی دکتۆرە کە ی کردە وە، نەیدە و یست ئە وە قە بوول بکات، لە و سەردانە دا بە دکتۆرە کە ی وت من ژنە کە م بە مامۆستایە کە ی ناواری بەرپۆیە بەری بنکە ی زانستی کارنە سەر لە نیویۆرک نیشان دە دەم. ژنە کە نەیدە و یست هە مان ئە نجام و وە لآمی پشکنین لە یە کێکی ترە وە بیستیتە وە، بۆ یە سە رە تا رازی نە بوو خۆ ی بە دکتۆری تر نیشان بە دات، بە لآم کای مێردی سووربوو لە سە رتە وە ی سە ردانی ئە و مامۆستایە بکە ن. ئە ویش بە ناچار ی قە بوولی کرد.

ئە نا بە رەنگە کە سە کە کە ی پشتی بە دیواری ژووری پێشوازی دکتۆرە کە دابوو، ئە و رۆژە شاری مانهاتن بە تە میکی بە یانیانە دا پۆشرا بوو. ئە گەرچی کای مێردی قسە شی بۆ دە کرد، بە لآم ئە و هۆشی لای ئە و نە بوو، دە م نا دە می زیندە وەرێک لە بە ر دە می دە فری و دە نیشته وە، لە و دە مە دا قسە یە کە ی منالی بە بیر هاتە وە کە دە و ترا:

نابی زیندە وە ری زستانان بکوژیت، چونکە یادگاری هاوینی رابردوون و موژدە ی سە رە تا ی پاییزە .

نۆرە ی ئە وە هات پڕۆفیسۆرە کە پێشوازیان بکات، پڕۆفیسۆرە کە پیاویکی چینی تە مە ن گە و رە بوو، لە گە ل رۆژگارا بە راستی ببوو پیاویکی نیویۆرکی تە و او و حە زی بە یاری بیسبۆلیش کردووە، هە ممو دە میک نامادە بی هە بوو بۆ هە لگرتنی رووبە رووبوونە وە کان. کە چوونە ژوورە وە بە رووی ئە و دوو گە نجە پێکە نی و وتی:

دە ی گە نجە کان بۆم بگێرێ نە وە چیرۆکە کە تان چیبیە . سەرلە نوێ بۆم بگێرێ نە وە .

پاش ئە وە ی سە ر بە ر دە کە یان بۆ گێراییە وە، هە ردوو چاوە گچکە کانی زە ق بوونە وە، دە موچاوی هاتە پێشە وە و بە توپە ییە وە وتبووی کە پێشوازی نە کردنە وە، دیمانە ی نە و یست نە نها لە بەر ئە وە ی ئیو نە تانیست نە شتەرگە ری بکە ن، هەر لە بەر ئە وە .. ئۆه!

زوو پڕۆفیسۆرە کە بە هیمنی و بە بیدە نگییە کە ترسناکە وە بە رە و ژنە دکتۆرە کە یان رۆشیتبوو، پاش گاقێک گە رایە وە لای ژن و مێردە گە نجە کە . ئە نا و کای ماندوو و شیواو دیاربوون، هە فته یە ک بوو تیر خە و نە بوون، ئە گەرچی دایک و باوکیان و هاوڕێیە کانیان زۆر خە میان بۆ خوار دبوون و زۆریش چاودێریان کردبوون، بە لآم چاویان بە گریانە وە دیاربوو. ئە و ماوێ یە ش خۆ یان خزان دبوو گوندیکی گچکە ی لاچە پ، ئە نا بە حە ییکی خە و باش خە و ی لێ دە کە وت، بە لآم بە ر دە و ام بە هاوار و زیڕە وە لە خە وە کە ی بە ناگا هاتووە، هاوارە کە ی ئاوتتە زریان و بایە بە هیژە کە ی بەر پە نجە رە ی ژووری نووستنە کە ی ببوو.

کە تە لە فۆنە کە لێ درا چە ندین بیروکە مێروولە ناسا لە میشکی وروژان، ویستی وە لآمی تە لە فۆنە کە نە داتە وە، بە لآم کای مێردی بە دە ستی ئیشارە تی بۆ کرد وە لآم بە داتە وە . دە نگە گە و رە درە کە ی پڕۆفیسۆرە کە نیگەرانی کرد:

خاتوونە کە م، ئە گەرچی من زۆر جار بە وە ناسراوم هە والی ناخۆش بە خە لکی رادە گە ئیم، بە لآم هە والە کە ی ئە مجارە خۆشییە، من پیت دە لیم تۆ نە خۆشی کانسە رت نییە!

لە وە لآم دا ئە نا بە سە رسامییە وە وتبووی چۆن!

ئە ویش لە وە لآم دا وتبووی:

ئێستا نامیری ژماردنی پێشکە وتوو هە ییە، ئە وانه ئە نجامی خیرا و وردیش دە ر دە کە ن، لە و ئە نجامانە دا یە کێک ورد و دروست نە بیست، ئە وە تە وای ئە نجامە کە ی ناو کۆمپیوتەرە کە بە هە لئە نیشان دە دات، دیارە ئە وە ش هاتیتە پێش دکتۆرە گە نجە ژنە کە ی هاویشە م، ئە وە ی ژیا نتی کردبوو گەر، ئە و نە شتەرگە رییە ی زووتر بۆت کراوە، شوێنە وارە کە ی نیشانه ی ئە وە ی داو، کە تۆ دوو چاری شیرپە نجە بوویت. ئە گەر ئە و هە لئە یە کلاسیکی بیست یان مرۆ قایە تی بیست، ئە وە یان دە بیست، بە لآم ئە وە ی نامرۆ قایە تی یە کە ئە وە یە دە ستت لە و بابە تە بشۆیت و لە کۆ ل خۆ تی بکە ی تە وە .

من قسم له گەل ئەو پروفیسۆرە کرد که سەرپەرشتی ئەوی کردبوو، چون ئەو هەلەیه له دەستینیشانکردنە که رووی داو، له وەلامدا وتبووی:

من تازه ئەو ئەرکەم لەو مەلەبەندە وەرگرتبوو، من بواری ئەو دەم نەداو ئەو دکتۆرە ژنە لەو مەلەبەندە کاربکات، لەو هەش دلتیام.

لەو ساتانەدا (ئەنا) دایک و باوکی بەو شەو درەنگە لە خەو بە ئاگاینابوو، سەعات سیی بەیانی بوو.

کای له تەلەفۆنە که هاواری کردبوو ئەنا کانسەری نییە!! سەرەتا زۆری نەمابوو شیت بن، که ئەو هەواڵەیان زانی و له راستییە کهی گەیشتن، هەموو لایەک له خۆشیا گریابوون. دایک و باوکه مردنی کیژە کهیان دانابوو، کای نەمانی ژنە کهی دانابوو، ئەناش ژبانی نامینیست. ئەو هەواڵە ئاهەنگی دەویست، بەلام کای نەیدەویست ئەنا و دایکی جیبهیتلێت. ئەوان دەیانویست زۆرتر له پشکنینە کان بکۆلنەوه و زۆرتر دلتیابن. باوکی ژنە گەنجە که به توورەبییهوه چەند کەرەستەیی ژوورە کهشی شکاند و هاواری کردبوو و وتبووی ئەو موعجیزیه دووباره پشکنینی ناوێت.

بەیانی پروفیسۆرە که دووباره خۆی تەلەفۆنی بۆ ئەنا کردبوو.

- ئەو بەرپرسیارییه تییه کی گەرەیه، من ئەو نمونە یەم بەبی ناو، بۆ دوو مەلەبەندی ناواری باش له تکساس و کالیفۆرنیا رهوانه ده که مەوه.

دەرچوونی ئەنجامی ئەو پشکنینە ۱۵ رۆژی دەویست، ئەو چاوەروانییه ش بۆ ئەو ژن و میژده ترسناک و کوشتن بوو، لەو ماوه یەدا هەموو لایەک بۆ سەلامەتی منالەکان و دایک و باوکیان نوێژیان کرد .. لەو رهوشه دا ترسیکی کوشنده له نارادابوو.

هەموو لایەک بەختیاربوون، پاش ۵ رۆژ ئەنجامی پشکنینە که دەرچوو، بەختیاربوون بۆچوونە کهی ئەو لەسەر نەخۆش نەبوونی ژنە که تەواو بوو. ئەو دوو گەنجە پاش ئەو شوکە گەرەیه، بۆ یە که مجار چوونە پشوو دانیکێ درێژ. ئەو دیدارەشیان بۆ دیداری میتافیزیقی نەبوو، بۆ دۆزینەوهی رهچەلەکیان بوو، ئەو سەفەرەیان بۆ ژبان بوو.

بە ریکەوت چیرۆکی گەران بەرهو دۆزینەوهی رهچەلەک رۆیشتن، لەلای برادەرێکیان له شەقامی پینجەم داو تکرابوون، بەریز (زیللك) پیاویکی کاری کارامه و فهیله سووفیکی ناو داربوو، ئەنا پیشنیاری کرد کتیبخانه کهی بینیت، لەناو کتیبه دهگمەنه کانیدا، کتیبیکی رهنگ ئەرخبه وانی به ناوی دامه زراوی ئەلکسندر یاکولوفل و بەلگه نامه کانی کهوته بهرچاو.

زیللك وتبووی:

سەرۆکی ریکخراو بۆ دیموکراسی، ئەو کهسه ریزی زۆرم بۆی ههیه، زۆر دیدارمان بووه، تا ئیمروش ئەو په یوه ندییه مان ماوه. بی گومان منیش زۆرم له برسترویکا بیستوه، ئەو بەلگه نامه یه ش باسی ئەو بابته دهکات، من ئەو کتیبەم لا پیرۆزه، چونکه کورە مامیکم له گەل ئەو تۆرە بووه، تۆری و لنگی دپلۆماسی سویدی، پیش ئەوهی له سالی ۱۹۴۵ له بودابست له لایەن هیزه کانی سۆقیهت بۆ قەلاچۆکردنی جاسوسی بگرییت، گیانی زۆری جو له کهیان له رۆژانی شەری دووه می جیهان رزگار کردوه. به پهنجه ئیشاره تی به ناوی کتیبه که کرد.

ئەنا ناوی باپیرانی بی سەروشینێ له سالی ۱۹۴۵ هه دۆزییه وه. بۆی روون بۆوه کهوا ئەوانیش ئەندامی ئەو تۆرە بوینه، بەردهوام پرسی ئەوهی له هزرا هه بوو، ده بی چون و کهی و له کوئی دایک و باوکی مردوون!

پیره میژده که زانی ئەو ژنە گەنجە زۆر پەرۆشه، وێله به دواي مەبهستیێک بۆیه بەلینێ به ئەنا دا، به هۆی ئەلکسندر یاکولوفلی برادەری چەندین نهینێ بۆ ناشکرا بکات.

بهشی دووهم

گه شتیک بۆ دۆزینەوہی رہگ و رہچەلەک

قەدەر وای ھینا پاش دوو مانگ (کای) بەو تریئەیی کە لە ساڵی ۱۹۵۵ سەردانی مۆسکۆی پێ کردبوو، ئەو جارەش لەسەر داوای دەستەبەسەر ئابووریانی روسی گەنج، یلتسین لە سەرەتای نۆھەدەکان چەندین زانا و شارەزا و سەرمايەگوزاری بیگانە و ئەمریکی بۆ بەرنامەریژی ئابووری کەرتی تاییەت و سەرلەنوێ دەرشتنەوہی زۆری دامەزراوە روسییەکان داوەتکردبوو، پێش دوو مانگ دووبارە قەدەر ئەو بەردەوہ مۆسکۆ.

رەوشەکە ئەو کاتە پاش نەمانی شیوعییەت ئەوہی دەخواست، دەبۆ مۆسکۆ لە رہگ و ریشەوہ گۆران بکات، گۆران لە ھەموو لایەکەوہ بوو بەرنامە، لە ئوگستی ۱۹۹۱ و بە ئاگاداری و سەرپەرشتی کی جی بی، دەستەبەسەر کی ریفۆرمیستی گۆران و چوونەپێشەوہ پپیوست بوو بکەوہ کار، تا بە ھێچ شپۆھەیک نەگەرپێشەوہ پاشەوہ و رژیئە شیوعییەتەکە نەگەرپێشەوہ، بۆیە کاری بەردەوامی گۆران لە ئارادابووہ، گۆرانەکان لە رووی سیاسی و ھونەری بوون. ئەگەرچی کەرتی تاییەت و بەرنامەریژی لە بواریکی تاریک و نادیار دەرژیشت بەلام لە نیوان سالانی ۱۹۹۲ تا ۱۹۹۴ رەوشەکە باش بەرەو گۆران و بۆ پێشەوہ دەچوو...

بەرگی بانکەکان

لە نیوان شەو و رۆژێکا بەرپرسە گەورە شیوعییەکان و وەزیرەکان و بەرپرسەکانی تری دەولەت و حزب ھەموو شتیان لەبەرچوو، لە سەرەتای رۆژانی برسترویکا سامانی زۆریان کۆکردەوہ، بەرگی کار و پیاوانی بازار و سەرمايەیان پۆشی، بوونە دەستەبەسەر ئابووری بەھیز و تەواوی بازار کار، خۆیان و سامانەکیان لە ژێر چاودێری و دیتنی کی جی بی (دەزگای موخابەرانی روسی) بوون، ناویان نابوون ملیاردیہ

بواریئەراوہکان، بەو شپۆھە سەرمايە نیشتیمانی گەورە لە روسیا پەیدا بوو. ئەو ماوہیہی (کای) لە مۆسکۆ ماہیوہ بە بوونی گەندەلی دارایی و وەرگرتنی ناشەرعی پارە تووشی شۆک ببوو، ئەو چووہ سەردانی ئەو شوئینانە گۆگۆل و تۆلستۆی و پۆشکینی تیدا ژیا بوو، لەو خانووە گەرابوو کە بولگاگۆف رۆمانی (مامۆستا و مارگیت)ی تیدا نووسیوو، زۆر لە ھاوڕێیەکانی ژنەکە ئەو دۆزییەوہ و دیمانە کردن.

گیانە مردووہکان

ئەو شوئینە کە رۆژانیک گۆگۆلی ناودار بەشی دووہمی (گیانە مردووہکانی) تیدا نووسیوو، ئیستا بووئیتە مۆزەخانەیک تاییەت. لەبەردەم ئەو مائەش رەتبوو کە پۆشکینی تیدا بەزاوا بووہ و سەردەمیکیش تیدا ژیاوہ، لەو شوئینەدا شاکارە بەنرخەکە (شەر و ئاشتی)ی بەبیرھاتووہ، ئەوہی زۆر جوان وەسفی ھوتیلە گەورەکە کۆنتییە رۆستۆنی ناسراو لەناو ھەموو مۆسکۆ کردووہ. ئەو کتیبەھی ھیشتا لەو بالەخانەدا ھەبیتەتی ھەبە، ئەو بینایەیی بووئیتە مائی نووسەرەن. لەبەر راستییەکی شپۆھ شپاودا وینە ئەفسونایییەکانی مۆسکۆ وا خەریکە گوم دەبیت، ئەو گەرەکە بووئیتە شوئینی بازاری رەش و مامەلە و کرپن و فرۆشتنی ناشەرعی، بووئیتە نوایەک بۆ روسە نوئیەکان، بەو ئاکارە رەنگ شین و خاکی و وەنەوہشەبیانە ھەبیتەتیکی بۆ خۆی نواندووہ، ئەو دەرە، ئەو وینەیی سیمایەکی بچووکی داوہتە کۆشکەکە، بەو ھەموو گەندەلی و شپاویییە روسیا لەبەر چاوی (کای) ھەر نەمرە، لە بەرگە راستییەکە خۆییەوہ دیار نییە.

پەيامنێری شەر

پاش گەرانیک دوورودریژ نیوہرۆکەیی پیاوہکە بە رینگایەکی بازنەیی گەیشتە پێش ریکخراوەکە یکلوفلۆف، کە دەکەوئیتە بالەخانەیک بچووکی سێ نھۆمی، ئەگەرچی ھەستی بە داوہشانیش دەکرد، بەلام شانازیشی بەو کەسایەتیہ کرد، ئەوہی

موخابەراتى كى جى بى بە پەيامنىرى شەرى و بە رووخىنەرى يەككىتى سۆڧىەت و سەرۆكى دەستەى ماسۆنى نۆنەتەوہىى ناويان بردووه.

ئەلكسندر ياكلوفلف لە سالى ۱۹۲۴ لەدايكبووه، وەك پياوہكانى سەردەمى خۆى سەربازى پياوہ بووه و لە شەرى دووہمى جىھانى پلەى ئەفسەرى وەرگرتووه. شۆينەوارى برينداربوونى لە جەستەى لەو شەردا پىوہ ماوہ، فەرەنسسىيەكان ناوى شەيتانى گىليان لىناوہ، ھەرۋەھا بە تاليرندىش ناويان بردووه. خويندىنى زانستە كۆمەلايەتییەكانى لە پەنجاکان تەواوکردووه و پلەى دكتوراى دەولەتیشى وەرگرتووه، لە سالى ۱۹۶۱ چوويتە جىھانى كرمىلىن، لەو شۆينە پلەى بەرزى وەرگرتووه و بەرەو پىشەوہ رۆيشتووه، بەلام لە شىستەكاندا پلەى بەرزبوونەكەى وەستاوہ.

ئەو راوہستانەش وەك سزايەك بووہ، چونكە ئەو نارەزايى بووہ لە گوشارى نىشتىمانپەرۋەرانى راستوہەكان لەسەر دەزگاكەى كرمىلىن. پاش ئەو سزايە لەو شۆينە راگراوہ و دوايى بۆ كەنەدا وەك سەفیر دوورخراوہتەوہ، لە نىوان سالانى ۱۹۷۲ تا ۱۹۸۳ ماوہتەوہ، لەو ماوہيەدا بوارى بووہ پەيوەندى باوہرپىكراوانەى لەگەل گۆرباچۆفى سەرکردەى دوايى كرمىلىن و دامەزرىنەرى سىياسەتى رىفۆرمىستى بروسىريكا و گلاسئۆست پەيداكردووه، ئەوہى شەفافیيەتى سەرلەنوى دامەزراندنەوہ.

سەرەتاي رىفۆرمىستى

يەككىتى سۆڧىەت بەرەو رووخان و نەمان دەرۆيشت، كە لە سالى ۱۹۸۵ گۆرباچۆف سەرۆكايەتى ولاتى وەرگرت، لە سەرکردايەتى پىويستى بە گۆرپىنى زۆر ھەبوو، ياكلوفلف يەككىت بوو لە كەسە نزيكەكانى، ئەو بۆ ئەوہ كارى نەكردووه سىستەمى شىويعىەت بپاريزۆيت، ئەو بۆ ئەوہ كارى كرووہ ولاتەكەى رزگار بكات، ئەو ولاتەى بەو شۆيوہ بەو سستەمەى تووشى شەرىكى خويناوى دەبوو، دەبوايە ئەو رۆژىمە شۆليە بگۆرۆيت.

لەسەردەمى شەرى سارد ا واقعيكى چەسپاو لای دەستەلاتدارانى ھەبووہ، ئەويش بربرەى پشتى سىياسىيان بووہ، گۆرپىنى ئاسان نەبوو، بۆيە مافى رەواى ئازادى بىر و ديموكراسى و ئەخلاق ھاتە پىشەوہ. سەرەتاي پەرۆژەى رىفۆرمەكەى ياكلوفلفى سالى ۱۹۸۶ بانگەوازی ئەتلىجنسىا كروبوو، ئەوہى لە پىش شۆرشەكەى بەلشەفى سالى ۱۹۱۷ بەناوى ئەخلاق پىناسەكراوو، دووبارە ئەوہيان بەرپرسىيەتى ئەخلاقى وەرگرتوہ، لەو رۆژانەدا كەسايەتى ئۆپۆزسيونى وەك ئەندىر زاخارۆف-ى ناسراو، بوارى درا لە ولات بچىتە دەروہ، گىراوہ سىياسىيەكان و نەخۆشى ناو نەخۆشخانە تايبەتییەكان و شىتەكان ئازادكران، ئەلكسندر سولجىنتسىن لەسەر ئەو كۆچبەرەنەى دەيانەووت بىنەوہ ناو يەككىتى سۆڧىەتىى نووسى. ياكلوفلف داواى پەيوەندى بە پاپاوہ كرد، وەلام دراىوہە ئىمە بەناچارى بواریكى نوپى لەگەل دەدۆزىنەوہ لەسەر بنەمايەك تايبەتییە مرۆڧايەتى شياو و ناسراوى ناو بەرەركانى چىنايەتى.

ئەلكسندر ياكلوفلف بە گەرمى پىشوازی لە (كاي) كرد، بەبى پىشەكى و يەكسەر زەرفىكى پىچراوى داووہ دەستى پىي وتبوو؛ ئەو بوارد تەواوہم نەبوو زۆرتەر لە ئەرشىفى نەيىنى وەك شاھىديك بۆ كوشتنى باپىرانى ژنەكەت بگەرپىم. بەلام لە ئەرشىفى مۆژوویدا رۆژانەى دەستخەتى داپىرىم دۆزىوہتەوہ، ئەو پىش شۆرش ژنى ملحقىكى سەربازى بووہ. من ناتوام ئۆژەنالەكانت بدەمى، بەلام كۆپىيەكەى مەبەستەكەت دەپىكىت.

ترىنە ئەفسونايىيەكە

پاش ئەوہى زەرفەكەى پچرى و لاپەرەكانى ھەلداوہتەوہ بۆى دەرکەوتووه ئەوہى نووسراوہ رۆژانەى سەفەرنامەى تايبەتین بە ترىنى خىراى خۆرھەلات، نابى ئەو ترىنە ئەفسونايىيە نمونە و ھىماى رۆژانى تاريكى يەككىتى ئەوروپى بيت كە سەردەمى شەرى سارد دروستى كروبوو؟ ھەرۋەھا چەند وىنەى شارى ئەستەنبۆلىشى تىدابوو.

كاي بەدۇزىنەۋەدە يەنە زۆر دىلشاد بوو، ئەو ھەزى بە مانەۋە نەدەدە كىرد، ئەگەرچى مانەۋەدى ۋە گەرانى زۆر شتى باشى ھىوا ۋە ويستى ئەۋى دەست دەكەوت، ۋەك ئەۋەدى لۆڭىكى ئەۋ پىنناسەى كىردبوون ۋەك كۆتايى شەرى سارد ۋە رووخانى دىۋارى بەرلىن ۋە نىكبوونەۋەدى ئەۋرووپا خۆرھەلەتتى ۋە خۆرئاۋايى، ھەتا كەسايەتتى دەرچو ۋە نامۇ لە رۆمانەكانى دىستوفسكى، زۆر شتى تىرى تىرىنە خىراكەى ھىماى ئەۋرووپاى بىئى سنووربون.

كاي داۋاي لە ئەلكسندر كىردبوو، نەيىنىيەكانى كۆتايى شەرى ساردى بىئى بگىرئىتەۋە، پىرەمىردە زاناکە رووداۋە گىرنگەكانى سالانى نىۋان ۱۹۸۹ تا ۱۹۹۱ى بىئى گىرئابۇۋە. ئەۋ دۇسىيەى بىئى ئەۋرووپاى ناۋەپاست گىرنگ بوۋە، ئەۋانە سەعاتە يەكەمەكانى برسترويكاي تىدايە، ياكوفلف بەرۋوى نەپارەكانى ۋەستا ۋە كۆلئى نەداۋە، ئەۋەش لە ئەۋرووپاى ناۋەرواست رووداۋە تا مىللەتان بە مافى ھىكومگىرانى خۆيان گەيشتوون. ياكوفلف بىئى مەسەلەى يەكگرتنەۋەدى ھەردوۋ ئەلمانىيەكە بە روۋى كى جى بى ۋە پارىژگارانى ھىزب ۋەستاۋە، كاي ۋەك ئەلمانىيەك ئەۋ پىرسەشى ھەبوو. لەۋ قۇناخەدا يەكگرتنەۋەدى ئەلمانىيا بە مەسەلەيەكى براۋە ۋە تەۋاۋى ناۋناۋە، ناكى ئەۋ مەسەلەيە دەرنگ بىرئىت ۋە بايەخى پىنەدرىت، بىيە سەردانى ئەلمانىياى خۆرھەلەتتى كىردوۋە، ئەۋ بىرۆكەيەى بە گىۋى بەرامبەرەكەى چىرپاندوۋە ۋە يەكگرتنەۋەكەشى بە ئارامى ھەموۋ ئەۋرووپا زانىۋە.

گۆرباچۆف لە برلىن

زۆر بايەخ بە سەردانەكەى گۆرباچۆف بىئى ئەلمانىياى خۆرھەلەت لە پايىزى ۱۹۸۹ دراۋە، ھاۋولائىيانى ئەلمانى خۆرھەلەتتى ۋەك كۆنە سەرۆكەكانى خۆيان پىتسۋازىيان لە سەرۆكى يەكئىتى سۆقىيەت كىردوۋە، كە گەرايەۋە مۆسكۆ گۆرباچۆف بە ياكوفلفى وتبوو:

ۋا باشە بىئى جىگرتنەۋەدى پاشاۋەكانى ستالىنى كۆن كەسانى تر بدۇزىنەۋە.

لە بەھارى ۱۹۸۹ بەردەۋام ھەۋالگىرى كىرملين رەۋشە ترسناكەكى ناۋ ئەلمانىياى خۆرھەلەتتى بە راپۆرت بە سەرۆكى سۆقىيەتى رادەگەياندا، لە راپۆرتەكانىيان ھاتنە پىشەۋەدى رەۋشەكىيان پىشېبىنى كىردبوو، مەسەلەكان بە ئاقارنىكدا دەرپۆن لەگەل بەرژەۋەندى ئەۋانەۋە دوۋرە ۋە مەترسى پىۋەيە.

كە ياكوفلف جوان مەسەلەكەى شىرۆقەكرد، گەيشتنە ئەۋ راستىيەى يەك رىنگا ۋە بوۋ لە ئارادايە، ئەۋيش يەكگرتنەۋەيە. بىئى ۋەلامدانەۋەدى ئەۋ پىشەھاتەش پىيىستى بە ھىزى سەربازى سۆقىيەتى ھەيە، ئەۋ رىفۇرئوخۋازانەى زۆر خىرا رەۋشەكە دەبەنە پىشەۋە بە سوپا ۋە كى جى بى بە دىلى دەگىرئىن. بەلام لە شەۋى ھەشت لەسەر نۇى نۆقىمبەرى ۱۹۸۹ دىۋارەكە كۆنەدەرگا، بەۋ ھەنگاۋە مېژوۋ بەرەۋ گۆرپانىكى تازە ھەنگاۋى برد، مەسەلەكەش تەنھا پارچە ھەۋرىك بوو ۋە ھات ۋە رۆيشت.

ياكوفلف داۋاي قەلاچۆكردنى ھەموۋ رەنگ ۋە بۆنىكى بەلشەفەتسى كىردوۋە، ئەۋەش بە روۋى (كاي) كراۋە، چۆن ئىۋەدى ئەلمان ھەرچى نازى ھەبوۋ لە ۋلاتەكەتان لەناۋتانىرد!

لە رووسىيا داۋا لە دژى رژىمە شمولىيە كۆنەكە تۆمار نەكرا، بەرپىرسانى كۆنەيان بە تاۋانى دژ بە مەرقايەتسى نەدايە دادگا، ئەگەرچى ئەۋ لىژنەيەى ياكوفلف سەرىپەرشتى دەكرد تۆمار ۋە داۋاي ۲۵ مىليون قوربانى ناۋ يەكئىتى ئەۋروپىيان ھەبوو.

زەمەن دەپۋات

سالان بەسەرچوون، سەرۆك بۆتىن ھاتە سەركار ۋە كى جى بى گەيشتە قەناعەت ۋە دامركايەۋە، ئاۋاش ياكوفلفىش بەرپىسىيەتى رابردوۋى ھەلگرت. بۆيەش بە (كاي) وتبوو:

لە كۆتايى بە داخەۋە رووخانى شىۋەيەتسىمان لە دەست دەرچوۋ.

كاي ئەو چەند سەعاتەي لەگەلئى ماپەو، بە كاتىكى ميژوويى ناساندو، چونكە لە دەق پياويكى زۆر زيرەك بوو و زيرەكيبە كەي بە زيرەكى خروتشوف شوبهاندوو. لەبەر شەوق و سەرنجى زۆر دانىشتنەكەو نزيكبوونەو، بىر و هزرى ئەو و ژنەكەي، لە بىرى چوو باسى مەبەستى سەرەكى هاتنى ئەو و (ئەنا)ي ژنى بۆ مۆسكۆ بكات، كە ژنەكەي نيازىتەي ميژوويى باب و باپىرانى لە رووسىاي نەمر بدۆزىتەو. ياكولوفلى ئەو كەسايەتبيە بوو، گوزارشت لە تەقاليدە دىرينەكانى ئەو و لاتە دەكات، كە لە چەندىن بەردى گەورە و كەنيسە و كۆشكى بۇندار پىكها توو و بەرەو بوارى كۆن و سەبرددى باپىرانەو روو دەچىت، ئەو و لاتەي بە ژن و پياو، كەنيسەو، بنىاتنراو، لە پۆشكىنەو تا دىستۆفسكى و لە گۆگۆلەو تا تۆلستۆي.

بەلگەنامەي گرنگ

كاي بە كامەرانى و سەرفرازيبەو مۆسكۆي بە كۆلئىك بەلگەنامەي گرنگەو جىهتت، ئەو زۆر پەرۆشى ئەو بوو ناوەرۆكى بەلگەنامەكان بىنينت، بەلام مەسەلەكەي بۆ ئەناي ژنى هېشتەو، گەراپەو ئەمريكا و جوانترين و باشرين ديارى بۆ ژنەكەي هېنابوو.

ژنەكەي نامەكەي وەرگرت و پچراندى، لەگەل كەردنەو، زەرەكە و پىنەكەي شكا و كەوتەو خوارەو، وپنەي گۆرستانىكى گچكە بوو، كاي بە دەرکەوتنى ئەو و پىنەيە سەرسام بوو، چۆن ياكولوف نەيوتوو ئەو زەرەكە و پىنەكەيشى تىدايە. كاي ژنەكەي بەگەرمى لە نامىز دابوو كە وتبوو:

ئەو پياو ئەگەرچى چاوه جوانەكانتى نەناسيو، بەلام بۆ ئەو چاوانەي كەردوو، خۆ دەيتوانى ئەو بەلگەنامانەمان نیشان نەدات.

لە پشتهو، وپنەكە پىتى (ئا) و پىتى (ت) جوان دياربوون، بەلام پىتى سىيەمەكە نەدەخوئىندراپەو، وپنەكە ئىمزاى بە پىتى (ئا) و بە پىتى (ن)ى لەسەربوو، ئەو رۆژە بەردەوام ئەو ژن و ميژو، خەرىكى خوئىندنەو، رۆژانەكەي

تۆمارى داپىرى ئەنابوون، لەناو بىرەوريبەكەدا بەدەستخەتى خۆي چەندىن هېلكارى شارى ئەستىبۆلئىشى تىدابوو. شەرى يەكەمى جىهانى تەواو، كەسوكارى ئەو ژن و ميژو، ئىستاش نەيانزانى ئەوانە لە كى مردن، لەكام شار مردن لە ئەستەنبۆل، لە پراگ لە بودابست؟

بە رىكەوت ئەو ژن و ميژو، گەنجە بە ترينە خىراكەي خۆرەلات بۆ بەسەرىدىنى پشودانەكەيان سەفەريان كرد، هەموو كەرەستە و پىويستىيەكانيان تىكنا، كتىبى جوانيان لەسەر ئەو شارانە كرى كە ترينەكە بەناوياندا رەتدەبىت، هەرچى كتىبى كەسايەتى ناودارى ناوچەكەش هەبوو، قۇناخ بە قۇناخ هەليانبۆرد، بۆ نمونە شا رۆدولف بۆ شارى پراگ و دامەزرىنەرى باليهكان و دياكىلاف بۆ شارى قىنيسيا، بۆ رەمى شارى قوستەنتىنيەش زۆر دانوستانيان كرد، كى رەمى ئەو شارە بىت، سولتان عبدالحميد. لىو، شاو، پىنەشە و پىناسەي ئەو شارە كۆنە؟ زۆريان هەلبىزارد وەك ماتا هارى و لورنىسى عەرەب و ئاجاتا كرىستى؟

كەشتى يەكەمى ترينەكە

لە رۆژانى پيش سەفەرەكەيان ئەنا زۆر بە قوولئى لە بىرەوريبەكانى داپىرە وردبۆو، رۆژى كەردنەو، هېلى ترينەكە لە سالى ۱۸۸۳ بوو، باپىرى ئەنا دپلوماتى يەكەمى رووسيا بوو لە پاريس، لەو دەمەدا وەك ملحقى سەربازى بۆ قوستەنتىنيە گوزارەتەو، تا بگاتە شوپنى نوپى كارى بەهاورپىتەتى چەندىن سىياسى و رۆژنامەنووس و كەسايەتى بەو ترينە بەرىكەوتوو.

ئوكتۆبەر ۱۵: ۱۸۸۳

پاش گەشتىكى تايبەتى بەو ترينە، بەرەو ئارامى دەپۆششتىن، پىويستە ئامازە بەو بكرىت فارگۆنەكانى نووستن زۆر جوان رىكخرابوون، بە ئوتومبىل جانتاكانيان لە پاريسەو بۆ ناو ترينەكە بردىن، بەبى ئەو، بىرمان لەلاي جانتاكانمان بىت، لە مائە

نوييه كه مان له قوسته نتيه وهرمانگرتنه وه. وهك چۆن له رۆژنامهي لؤفيگارۆ نووسراوه:

له رۆژاني پشوو دانه كانمان جارمان ده چووينه دارستاني ناعوره شينه كان، يان ده چووينه به ندهره نزيكه كانى مانش، به لآم ئيمرۆ ده چينه شارى تهسته نبۆل! له ئيستگه ي سترا سبۆرگه وه به ريكه وتين، له رۆژى ٤ ي ئوكتۆبه ر له سه عات ههوت و نيوى ئيواردا، ئيمه زۆرتر له ٣٠٠٠ كم واته به چوون و به هاتنه وه مان ٦٥٠٠ كم - مان له ههفته يه كه متر پريبوو، شه وهش نيشانه ي پيشكه وتن و كه ره سه ته ي تازه و سه رده مانه وه بووه، به راستى شتيكى جوان و باشه.

ترينه خيراكه ي خۆره لآت دوو فارگوڤنى خزمه تگوزارى تيدا بوو، يه كيكيان هۆليكى خواردنى گه وره و كتيبخانه و ژوورى ژنان و نووسينگه و چيشته خانه يه، شه و ه يان نووى و چاكه، ژيان له ناو شه و ترينه نوييه وهك ژيانى ناو كۆشكه كانه.

له گه ل به ريكه وتننى ترينه كه، به ريز نجلماكرس داوه تيكى ئيواره ي بۆ سازكردين، خواردنه كان به ليژانى و سه ربه رشتى چيشته ليڤنه رى شاره زابوو، ليستى خواردنه كان ناياب بوون، ناوى خواردنى ده ريبايى و هه ويراكارى ئيتالى و مه ره گه و مريشك و گوشتى گا و شوكولاته و كرىمى شوكولاته و ميوه ي جوړاو جوړ هاتبوو، به و داوه ته هه مه جوړه زانيمان شه و ترينه چۆن بوويته سالۆنيكى راسته قينه ي پله دارى ناياب، شه و ترينه بوويته وه سيله يه كى باش و خيراى گه يشتنى باش و چاك و هه موو پيداويسته كانيشى له خۆگرتوه. شه و هه سه ته مان زوو لا گه لآله بوو، به دوان و ناخاوتن و ريزگرتن و جوړى خواردنه مه نييه كان و رووناكى جوانى فانوسه كان .. به و شيوه يه هه موو خاكى شه و رووپامان برى. له و ريگايه دووره دا له هه موو خاليكى سه رسنووره كان قاتيره ي فارگوڤنه كانمان ده گوڤرى، بۆ پريني شه ل ب پيوستمان به دوو قاتيره ي تريش هه بوو، يه كيكيان بۆ پيشه وه و شه وى تريان بۆ پاشه وه، دياره شه و ترينه باره كه ي له ١٠١ تۆن زۆرتر نه بوو.

له ههنگاريدا

له ناو خاكى شه لمانيدا به رده وام ده ستى گه رمى پيشوازي بۆ فه ره نسويه كان دريش ده كرا، ريگايه ي ناو ههنگاريمان خۆش برى، ئيستگه كان خۆش و جوان بوون، ده روزه كان چاك رازابونه وه، له و ريگايه دا خانوى يه كه نهۆمان بينى، گاي قۆچ دريژمان هاته پيش، به دريژايى ريگا رهنگى جوانان ده بينى، له ناو قورا سى پياومان بينى پيلاوى گه وه ي تايبه تيان له پيدا بوو، خه لكى شه و ناوچانه له و ره وشه دا ده ژين، باران زۆره و هاوولاتيان پيلاوى وايمان پيوسته، له و ناوچه يه به فر زۆر ده باريت و ئاسۆكه سپى ده كات.

له (زغد) كاروانيكي ركوكزى هاتنه پيشوازي مان. كاروانه كه دريش بوو، به ته و او بوونى ترينه كه ش ئاماده بووان زۆر بوون، دياربوو بۆ هاتن و گه يشتنى تانكى رۆمانى وه ستابوون. شاههنگه كه سى سه عاتى خاياند، نجلماكرس به و ديمه نه سه ره تا سه رسام بوو، دوايى بزيه كى خۆشى له گه ل ريشه ره شه كه ي ناويته بوو، شه و ماوه يه ش ماينه وه كاتيكي خۆشان رابوارد.

ئامانجى ترينه كه

ريگايه ي گه يشتن به ته سه نبۆل كارى تيدامابوو، بۆيه له بوخارست راوه ستاين، ئاوه كه مان به پاپورتيك بۆ بولگارىا برى، له وى ترينيكى تر راوه ستابوو، ئيمه ي گه يانده سه ره كه نارى ده ريباى ره ش. تا گه يشتنه دوا قۆناخ ته گه ره ي زۆرمان هاته پيش، كه گه يشتينه لاي پرده كه خه لگمان به ليشاو بينى، خه لكيكى زۆرمان بينى له سه ر ريگاكان خه ويان ليكه وتبوو. كه خۆر هه لآت سه رنشينه كانى ترينه كه تا بوار وه رگرن له بسفۆر بپه رنه وه زوو بۆ لاي پرده كه رويشتن. له و رۆژه وه و تا ئيمرۆ (شه نا) په رۆشه به و ترينه بگاته قوسته نتيه و شه و شاره ببنيت، شه و شاره ي ئيمرۆ ناوى ته سه نبۆله.

گەيشتن بۆ تورکيا

ئەنا و كاي ئەمجارە بە فرۆكە گەيشتنە ئەستىنبۆل، پروسەى گىپرانەوئەى مېژوو، رووبەرئووى يادگارەكانى مېژوو بوونەو، وەك چارەنووسى پياوۋەكان، رووخانى ئىمپراتورىيەتەكە، وئەئەى نەخشىنى چەندىن شوين، بەرزايىيەكەى بىرا و كۆشكى ھەزار و بەك شەو و بىرا پلاس و ھوتىلى ئەفسونائى خۆرھەلآتىيە خىراكە .. ھەموو ئەو شوينە خۆشانە. ئەنا وتى:

ئىئوارانى بەھارەكە ئا و ھەواكەى خۆش بو، ئەو خۆشپىيە لە رەنگەكان دەبىنرا، ھەموو بەيەكەو دەمەنى تەرىپ و تەواكەرى يەكتىيان دەنواند، ھەموو شتەكان جوان و ناياب بوون، وەك كۆلەكەى ئەنتۆلى و چا و دەيان جەمى تايبەت بە خواردىنى عوسمانىيەكان و فانۇسى ھەلئاسراو و زەنجىرى درىژ و رووكارى نەخشىن بە زىو و مەرمەر و كاشى.

ژورەكانى بىرا پلاس ۱۰۶ ژوربوون، لەوى خەونەكانى ئەتاتۆرك بەرجەستەبوون، ژوروى ژمارە ۱۰۱ مۆزەخانەيەكى تايبەتەو لەسەر شەرەفى ئەتاتۆركى دامەزرىنەرى توركياى نوى بو، ئەوئەى كە ئىمپراتورىيەتى عوسمانى لەناوبردوو. ئەو ئەفسەرە ئازابو، ويستى توركيا بكاتە ولاتىكى ئەوروپى، تا پىيارى دا ژنانى توركى بۆيان نەبىت پەچە ھەلگرن، فەرمانى دا ژنانى سۆزانى دەبى پەچە بپۆشن، نابى روويان بە دەرەو بىت، كە سۆزانىيەكان سەرپۆش بوون، ژنانى تر لە ترسى خۆيان پەچەكانىيان فېئدا.

بىرا پلاس بۆ مېئوانى تىنە خىراكەى خۆرھەلآت تارمايى و سەرسوپھىنەربوو، وەك بىير لۆنى و ماتا ھارى و ئەجاتا كرىستى و سارە برناردىت و گرىتا گارىبۆ... كاي و ئەنا ژوروى ژمارە ۱۱۴يان وەرگرت، زووتر ئەجاتا كرىستىيەش لە سەفەرەكەى بۆ ئەو شارە ھەمان ژوروى وەرگرتبوو، ئەوئەى نەپنى و تەلىسمەكانى زۆر كەس و سىحرباز و سىنارىستىشى سەسامكردبوو.

دواكەوتن

لە سالى ۱۹۲۶ رۆماننووسەكە لە سەردانەكەى بۆ ئەستەنبۆل ۱۱ رۆژ دىيار نەما، ئەگەرچى ھەموو لايەكى سەرسام و نىگەران كىردبوو، بەلام ئەو سووربوو لەسەر ئەوئەى راستى شوينەكە و ھۆكارى خۆشاردنەو و گومبونەكەى بەكەس نەلئىت، ئەوئەى زانرا گوايە بۆ دۆزىنەوئەى مردوويك پىويستى بە كلىلئىك بوو، درىژپىيەكەى ھەشت سانتىمەتر بوو، لە دىيارى ئەو ژورە شاردرادوئەو و خاوەنى بىرا پلاس شوينەكەى دەزانى، بەلام ئەوئەى وتويەتى، ئەو كە شوينەكەى كرىپو دەستكارى كىردوو، بۆيەش سووربوو لەسەر ئەوئەى رووداوى فىلمەكەى لەو شوينە و لە شەقامەكانى ئەو شارە وئە بگىرئىت، ئەو شارەى ھەوت بەرزايى دەورى گرتوو و چەندىن مزگەوتى تىدايە، ئەنا جارىك گەشتەكەى گىرارد دۆنرفالب بەبىر ھاتەو، كە ئەستەنبۆل ناوى قوستەنتىنيە بوو.

بهشی سیّهم

بنکه نوئیه که

ماوهیه کی کورت بوو ئەو ترینه خیرایه که وتبووه کار، دەستەلاتداران کۆشکی توبکابیان جیھەشتبوو و لەسەر بوسفۆر کۆشکینکی تریان دروستکردبوو، لەو کۆشکه دا نەخشە ئیتالیان بە کارهیناوه. گواستنه وهیان بۆ ئەو کۆشکه ئەورووپییە نیشانە ی گەورەیی و پەلە بەرزى ئیمپراتۆرییە تیبیە که بوو. وهزیر که کەسی دووهم بووه لەو دەستەلاتە ئەویش بۆ شکۆی سولتان کرنۆشی بردووه، بەهه موو شیوهیه ک ژیان و دەستەلات و ئەتکیتەکانی رۆژانهیان ئەوئەندە بە شکۆ و پایە داربووه لە ئەورووپاش ویتەى کهم بووه. داپیردی ئەنا لە رۆژانه کهى خۆیدا نووسیبوو:

دانیشتبووی ئەستەنبۆل مۆسڵمانی هه موو پارچهیه کی ئەو جیهانەى تیدابوو، لە ناوچهی جیاوازی ئەو جیهانەوه هاتبوون، بە چەندین زمان ناخواتنیان کردووه، هیچ شتی لەو شارە نامۆ نەبووه چونکه لەو شارە و لەو سەردەمەدا هه موو شتیکی تیدابوو.

دووپیان

قوستەنتینیە ش وهک ئیمپراتۆرییەتى عوسمانی لە دووپیانی ریگاگان بوو، ئەورووپا بە ئیسلام و دوینی و دواژۆه کهى سەرقالبوو. ئەو ترینه خیرایه ئەگەرچی نیوان پایتەختە کهى عوسمانی و ئەوروپای بەیه کتری گری دابوو، لە لایه کی تره وه بازاری بۆگه نی و بەدره وشتی و بازرگانی کۆیله (سلیف) لە زۆر شویندا زۆر بەربلاوبوو.

مۆدەکانی پاریس و قیینا ههنگاوی پیشکەوتنی زۆری بریبوو، ئەو جلە تازانه جینگەى جلوبەرگی تهقلیدی قوقازی و بهلقانی گرتبووه، تورکه کان هیشتا میزهو جلە کۆنه کانیان له بهربوو، ئەوانی تر کلاوله سه ربوون. لەو ئیمپراتۆرییە ته ۵ رۆژمیر به کاردهات، یه کیکیان تاییهت بوو بهو مۆسڵمانه ی له ژیر حوکمی بابی عالیدا بوون (ناوی نووسینگه ی وهزیره کان بوو تا رووخانی ئیمپراتۆرییە تیبیە که)، رۆژمیری

لەناو ئەو ترینه دا ریبواران زۆریان ئەو رسته یان بیستووه، ئەگەر لە سامان دهگه ریت سەردانی ولاتی هیند بکن، ئەگەر لە زانست دهگه ریت برۆ بۆ ئەورووپا، ئەگەر دهتەویت جوانیه کانئیمپراتۆریهت ببینیت لە ناوچه کانئ دهولەتى عوسمانی بگه ری.

ئەفسانە ناکری بیته میژوو، بەلام دەبیته بنکه ی میژوو. ئەو قوستەنتینیە یی ناوی بە ئەستەنبۆل گۆراوه پایتەختی ئیمپراتۆرییەتى عوسمانی بووه، لە ماوه ی چوار سەده زۆر له ویتەى ئەو شارە رووتیندرایه وه، بەلام وهک پایتەختیکی سەیر هەر مایه وه، ئەو شارە به بازار و چیرۆکه میللییه کۆمیدیاکانی سەر سولتانه کانئ عوسمانی مایه وه. لە نیوه ی یه که می سەده ی شازده هه م بادیشانی (پاشای گه وه) یان (سولتانی گه وه تر) لە ژینیکی خۆشی سەرفرازی زۆره وه ژیا بوون، قوستەنتینیە ئەو ده مانه گه وره ترین و جوانترین شاری جیهان بووه، بنکه یه کی سەره کی سیاسی و رۆشنیری و بازاریکی کاری خۆره لاتئ ناوه راست و بهلقان بووه. ئیمپراتۆریه تی عوسمانی به جوگرافییه که ی و ناسنامه ی نیشتمانییه که ی دیارو ناسراو نه بوو، به لکو به ئاست و سروشتی ئەو دهولەتانه کان به پتووه یان بردووه، بهو ترینی خیراکه ی خۆره لات، ئەوه ی به شیکی ئەو ناچانه ی ته ی کردووه ناسرابوو.

هاوولاتیانی ئیمپراتۆرییە ته که به عوسمانی ده ناسران، زۆریه یان شانازیان به شکۆ و دیرینی ئیمپراتۆرییە تیبیە که ده کرد، لە سەده کانئ ناوه ندا مالباتی عوسمانی سەرکرده ی لیوه شاوی باشیان پیشکەش به ئەوروپا و ئەسیا کردبوو، ئەو ده مانه نه وه ی بوربون و هابسبۆرگ ئەمیری پله دوو بوون. سولتان هه موو دەستەلاته کانئ به کارهیناوه، ئەوان ته نها سولتانیك نه بوون، ئەوان خەلیفه و خزمه تکاری مه زاره پیرۆزه کان بوون، پاسه وانی پاشاوه کانئ پیغه مبه ر و سه حابه کانیش بوون. ئەوانه ش ئیمیرۆ له کۆشکی توبکابی کۆنترین شوینی نیشته جیبوونیان پارێزراون.

کریستیانى كۆنىش لەلايەن ارپوژكسىيون خۆرھەلاتىيەكان و ئەرمىنىيەكان و رۆژمىرى تازەكەى ئەوروپىيەكان و رۆژمىرى كاسۆلىكىيەكانى ناوچەيىەكان و دوا رۆژمىرىش تايبەت بوو بە جولەكەكان.

گۆپىنى تىڤىنەكە

رېبوارانى ئەو تىڤىنە ھەستىيان بەو ھەردبوو، كەوا رەوشى ئىمپراتۆرىيەتى عوسمانى گۆپاوە، لەلايەكى ترەو (ئەنا) كۆششى زۆرى كرد تا بىسلىمىنىت كەوا مەلانىتى روسى توركى نوپىيە. لە ئەپرىلى سالى ۱۸۷۷ لەشكرى روسى لە دوورى ۱۶ كم دوور لە ئەستەنبۆل دايكووتابوو، زەبرى لە قۆقازىيەكان و بەلقانەكان دابوو، لەو سەردەمەشدا سوريا لە كولاندابوو، ھەموو ھەستىيان بە لاوازی ئىمپراتۆرىيەتى عوسمانى كەردبوو، تا روسەكان زۆرتەر پىشەرەوى نەكەن، ئىنگلىزەكان وىستىيان رزگارى بكەن. بەپىي رىككەوتننامەى بەرلین و رىككەوتنەكەى ئەپرىلى ۱۸۷۸ ئىمپراتۆرىيەتى عوسمانى ناچاركرا ئەملاكەكانى لە ئەوروپا تا نيوەى كەم بكاتەو، ھەرىمەكانى ئەنادۆلى دا بە روسىا و قوبرسىشى دايە بەرىتانی مەزن، پاش ئەو دابرىنە و بە لارى و نارەزايى لەندەن و پارىس لە سانت پەترسبۆرگ، لەبەر سەرقالى ئەوروپا بە يەكسانى و ھاوكىشەى ھىزەكان، ئىمپراتۆرىيەتى عوسمانى ەك ھىزىكى مەزن لە خۆرھەلات و بەلقان مایەو. ئەو ھەبوو لەو سەردەمەدا بە ناسانى لەيەكترى ھەلئەو ھەشايەو. تىڤىنى خىراكە بەپىي ئەو رووداوانە فاكەترى گىرنگ بوو لەو مەلانىتيە جىوسياسىيەى ناوچەكانى ژىر دەستەلاتى پاشا عبدالمىدى دووھم.

بە بۆنەى كەردنەو ھى ئەو تىڤىنە ئەفسونوويە سولتان بوارى بۆ رەخسا دەستەلاتەكەى بە شكۆو بناسىتەو، لەپىش كۆبونەو ھى سىناتۆر و نوپنەرەكانا دووپاتىكردەو لە جىياتى رازىبونى لەسەر رىفۆرمەكانى جىنگەى باس، مەن راستەوخۆ لەسەر ھەموو لايەك دەپچەسپىنم، ئەو ھەش لەبەر ئەو ھەى مەن خەلىفەى راسپىردراوى خودام، بەو ھەش مىللەتانى ئىمپراتۆرىيەكەم پىش دەكەون.

كەسايەتییە بەھىزەكە

كەسايەتى سولتان عبدالمىد بەراستى كەسايەتییەكى بەھىزبوو، توانى نەو ھەيك بە چاكى حوكم بكات. لە ھەمبەر خۆرھەلاتناسان و ئەوروپىيەكان زۆر وریای ناو و ناوبانگى خۆى بوو، بە پىچەوانەى پاشاكانى پىشوتورى پىشوازی دەكەردن، لە شوپنە گىشتیەكانىش دەردەكەوت. زۆر لە گەشتەكانى تىڤىنە خىراكەى خۆرھەلات شايەدى بۆ پىاوچاكى و جوامىرى و ھەستى ناسكى توانای زۆرى بۆ ناسىنى پىاوھەكان و دامالىنى بىروپچوونەكانى و رەوشتە جوانەكانى ئەويان داو، ھەموو شتەكانى پىچەوانەى ئەوانى تر بوو.

ئەمىر و شازادەى ئەلمانى (گىلۆم) زۆرچار لەگەل سولتان نانى ئىوارانى خواردوو و یارى بىناوى لەگەل يەككەل كورەكانى كەردوو، دیدارەكەى بە جوانترین و ناسكتىن دیداربوو لەگەل ئەمىرىكى بىگانە. ئىمپراتۆرىيەتى عوسمانى زۆر مەجبورى بەرىتانی مەزن بوو، ژنى سەفیری بەرىتانی زارى بۆ ھەر شتىك كەردبوايە، داواى ھەرچى كەردبايە بۆيان جىبەجى دەكەرد. لەبەرئەو ھى ھەزى بە گۆشتى گىشكە و نانى گەرم و شىربوو، بۆيە بۆ گۆشت خواردەكەى ۳۰ قەفەس چۆلەكەيان بۆ داناوو، فەرنەكەى سولتانىش نانى گەرمى بەردەوامى بۆ دەنارد، تا شىرى باشىش بەردەوام بچواتەو، سى مانگای شىردەريان بۆ ناردبوو. سولتانەكانى ئەو سەردەمە ھەموو وابوون، خاوەن دوو كەسايەتى بوون، خۆيان ەك كەسىكى ھاوچەرخ و شارستان ناساندوو، لە دیوى دووھمىشان ەك كەسىكى بەترس و بەسام خۆيان دەرھىتاو، بەلام پاپۆرىكى جەنگى بەرىتانی لەناو دەريا بۆ چاودىرى و پاراستنى لەلايەن سەفیرەو بەردەوام ئامادەبوو، بە نرىكبونەو ھى دىلۆماسەكان پاپۆرەكە دووركەوتىتەو.

ترس و گومان

سولتان عبدالحمید زۆر ترساوه بەردەوام دەمانچەپەکی گۆرداری بە فیشەکی لەنزیك بووه، لە ترسانا نەوێراوه توخنی ھەموو شتێك بەکەوێت، کۆشك و سەراکانی بە پاسەوانی وردەوێ پارێزگاری کراوه. توێژە دەستەلاتدارە کە گۆمانیان ھەبووه، کەسیان بواری ئەو ھەیان نەدراوه لە گەڵ بێگانەپەك کۆبیتتەو، ئیوارە خوانێك بەیە کەوھ سازبکەن، سولتان لە لەشکرە کەمی خۆشی ترساوه، بواری مەشقی گەورە و مەناوەرە نەداون، کۆبوونەوێ ژمارە زۆری چە کدار قەدەغەبووه. ترس و گومان لە ئاکاری نیشتبوو، لە ھەموو شت ترسابوو، ئە گەرچی زۆر دۆزینەو تازەکانی ئەو وروپا و کەرەستە نایابەکانی زۆر بە دل بووه، حەزی لە کامیراش کردوو، ھەر لە ترسەو لە تەکنەلۆژیاش دوور دەکەتەو، برۆا و متمانە بە کارەبا نەبووه، بۆیە لە ئەستەنبۆل بێجگە لە نەخۆشخانە و سەفاردەتەکان و کۆشکەکانی خۆی نەبیت لە ھەموو شوێنێك بە کارھێنانی کارەبا قەدەغەبووه. ترس و گومانە کەمی بە قسەمی خۆی خۆشەوێستی بۆ مەملەکەتی بووه، نەبویستوو چارەنووسی وەك ئەوانی تر بێت. ھەموو دەستەلاتەکانی کۆکردیتەو لای خۆی، کەسی لە بن دەست نەبووه، کار و فەرمانەکانی ھەمووی لە بن دەستی خۆی گلداو تەو، بۆیە زۆریان دوادەکەوت، یان ھەر گوم دەبوون. چینیە پایەدارەکانیش ھەستیان بە مەرگ و کابوسی مەملەکەتە کە کردبوو.

دایرە (ئەنا)ش ئەرمەنی بووه، بە تاوانی ئەوێ دۆستی تەقلیدی رووسیان، لەو سەردەمدا ئەرمەنیەکانیش زۆر لاواز و شەکت کرابوون، ئەوانە لەو مەملەکەتەش مابوو بە زۆری لە ئەستەنبۆلی خۆرھەلاتی دەژیان، ئەوانیش خەونی سەربەخۆییان ھەبوو.

لەناو بردنی ئەرمەنەکان

سولتان بە ھەزارەھا ئەرمەنی لەناو بردوو، زۆر دلرەقانە و بە توندی پڕۆسە کەمی ئەنجامداوه، قەلاچۆکردنەمی زۆر بە دژواری بووه، بۆیە ناوبانگی ئەو لەسەر ھەموو ئیمپراتۆرییەتە کە چەسپاوه و لەبیر نا کریت. کۆشکی ئەو ۳۰ سال مەلئەندی جیھانی بووه، ئەو کۆشکەمی لەسەر سنووری ئەستەنبۆل لە چەندین ھۆلی بلاو و گەورە دروست کردوو، جاران لایەنی فرۆشگایەك بووه، لە سالی ۱۸۳۰ دەستکراوه بە دروستکردنی و لە سالی ۱۸۷۷ سولتان عبدالحمید تەواوی کردوو.

سولتان و دارودەستە کەمی

یلدز بووه شارێکی گچکە، لەناو ئەو شارەدا سولتان بە چەندین پاسەوانی عەرەب و ئەلبان دەپارێزرا، دیارە لە پاسەوانانی تورک دلئیانەبووه. سولتان ۱۵۰۰ پاسەوان و ۲۰۰۰ خزمەتکاری ھەبووه، ھەموویان لەو شوێنەدا دەژیان، بۆ چاودێری تەندروستی دکتۆریکی کریستیانی دانابوو. شوێنی تاییەتی دانیشتنی کاروباری دەولەتی تاییەتی ھەبووه، لەو کۆشکەدا چەندین سالۆنی پیشوازی بەناوی ئەستێرە ھەبووه، شوێنە تاییەتیە کەمی سولتانیش لە نیواندا بووه. ئەو شوێنە بە مەرپەری تاییەتی دروستکراوه، لەو دیاری و قاوہ بە والی و دەستەلاتداران و برادەرەکانی پیشکەشکراوه، ھەر لەو کۆشکەدا پەردەمی شانۆکەمی بەتەواوکردنی نانی ئیوارە کەمی دەکرایەو و نمایشی فەرەنسی و پیشپرکی تی تورکی تیدا کراوه، ھەر وہا کتیبخانە و روانگە و خۆیندنگای ئەمیرەکان و باخچە و گەرماو و مۆزەخانە و سالۆنی تابلاو و دوو مزگەوت و چوار تەویلەمی ئەسپی عەرەبی رەسەن و چەند وەرشە و مۆلگەمی سەربازی و ھەر وہا حەرەمیشی تیدا بووه.

كۆشكە ئىتالىيەگە

ئەندازىبار و رەنگرىژەكەى سولتان ئىتالى بوو، بۇيە ناوى كۆشكە بە ئىتالى ناوى رۆيشتوو، دىكۆرەكانى عوسمانى ئىتالى بوو، رووبەرى باخچەكانى چواردەورەى ۵۰ ھكتاربوو، جۆرەھا رووھك و گىاوگۆلى دەگمەنى تىدا چاندرابوو. رىبوارە يەكەمەكانى تىنە خىراكەى بە دىتنى ئەو كۆشكە راگەيشتن، ئەو دەمە سكرتارىيەتى ئىمپراتورىيەتى تىدا بوو، لەو كۆشكەش ۋەك كۆشكە نايابەكانى ئەورويى كەسانى ئەندام رىك و جوان پۆشتە بۇيان ھەبوو لەو كۆشكە بىنە ژوررەو، نووسەرانى كارمەندىش لە ھۆلەكانا سەرقالى كارى خۇيان بوون، خواردن و قاوھش بە زۆرى بۇنى ھاتوو، كەس بىرى لەو نەكردىتەو مېزى نووسىن بەكاربەيتىت، ئىمە بە پىلاوھو بەسەر شوئىنەكاندا دەرۆيشتن، ئەوانىش بە پىخواسى دوور دانىشتبوون، ھەندىكىيان شانىان دابوو ئەرزەكە و بە دەستى لەناو قاپەكانى سەر مېزەكان خواردنىان دەخوارد. لەو شوئىنەدا كىشەى زۆرى نىوان سولتان و پارىزگارن و ژەنرالەكان و سەفەرەكان دەكرا، زۆرىش لە جاسوسە خزمەتكارەكان راپۇرتى خۇيان دەنوسى و رەوانەيان كردوو.

ئاھەنگەكانى سەفەرەكە

باپىرى (ئەنا) سەفېرى بە پلە ۋەزىرى رووسى بوو لە قوستەنتىنيە. لەبەرئەوھى ھەوت سال لەوى كارىكردوو بۇيە زۆر شارەزاي كون و كەلەبەنەكانى ببوو، ئەو بەسەرى تاشراو و جلوبەرگى نەخشىكراو يەكەسە بوو لە كەسە ناسراوھەكانى گەرەكەكانى بىراو بىوقلۇ. بە زوق و نامادەبى ئەو سەفەرەتە دەستى بە ئاھەنگەكانى كردوو، ديارە ئەوانەش بۇ ئەوھ بوو تا خۇيان لە رەوشە مېژووويىيە تازەكان و پىشھاتەكان دوور راگرن. لەو ئاھەنگانەدا شىپانىا فېدەكرا و دووكەلى جگەرەش بەرزەدەبۇو، ئەو ھەزى لە خۇشپەكانى خۆرەھەلات بوايە، بەو دووكەلە نىگەرەن

نەدەبوو، خىزانە دېلۇماتەكانىش نارەزوويان بوو، دوا مۇدەى جلوبەرگىش نمايش بگەن، بۇ پىرۇپاگەندەش نىشان دەدرا.

لە يەكەن لە گەشتەكانى بەو تىنە، بەرپىرسانى ھەزىان كردبوو دىكۆرەكى تايبەت بۇ فارگۆنى چىشتخانەكەيان رىكەبەن. فارگۆنەكەيان بە مۆمى بۇن خۇش و رووناكى گۆلى ناسك ۋەك پىستى ژنانى ناسك رازاندىبۇو.

شۇرپى گەنجان

ئامادەبوونى ئەمىرە پلە يەكەمەكانى ۋەك خدىوى مىسر و ئەمىرى بولگارىيا و ناوچەكان بۇ ئەوھبوو شان و شەوكتە ئىمپراتورىيەتەكە نىشان بدات، بە ميوانەكان بلىت ئىمە ھىشتا لەسەر ناستى جىھانىن. لە يوليوى سالى ۱۹۰۸ سولتان بەلئىنى بە گەنجانى تورك دا گۇران بكات و سەردەمى زۆرتى نازادى و خۇشگوزەرانى بىتە ئاراو. لەو سەردەمەدا باپىرانى ئەنا بە تىنە خۇشەويستەكەيان لە ئەستەنبۇل دەرگەوتن، لەمىژبوو نىازى ئەو سەفەرەيان بەو تىنە ھەبوو، بەلام كەوتنى بەفرىكى زۆر رىگاكانى بەرەو توركيا گرتىبوو، ئەوان بەردەوام سەفەرەيان ھەبوو و گەرپاۋنەتەو، ھەر جارىك كە گەرپاۋنەتەو ۋەلات و سولتانىان بە لاوازتر دىو، روھى ئىمپراتورىيەتەكەيان بەرەو رووخان ھەستىكردوو.

ھەرەمى سولتانەكان

باھۇزى شارستانىەتى تا ماوھىەكى زۆر درىژ نەگەيشتە شوئىنە پىرۇزەكان، شوئىنى ھەرەم ۋەك خويىندىنگاى مەشرقى پىاوانە نەبوو، ھەرەم وشەى پىرۇزى بۇ بەكارھاتوو بە ھەرەبى واتە قەدەغە و پىرۇز و كەس بۇى نەبوو بىتە ھەرەمەكانى سولتانەكانى عوسمانى. شوئىنى ژنانەى سولتانەكان ئەوھى ھاموشى كردبايە ھاتوچۇ و پەيوھەندى بە جىھانى دەرەو نەدەما، بەيەكجارى لە دەرەو دابراو، بۇيان نەبوو ئاۋىتە جىھانى سروسى بىن، ژيانى ئاسانى لەو كارمەندانەى ناو ھەرەم نەدەما، ئەوانىش

لايان ناسايى بووه، ئەوانەى لەو شوپنە قەدەغانە كاربانكردووه زۆريان لە منالايىهوه لەو كۆشكە ژيان و نەھاتونەتە دەرەو، پەيوەندىيان بە جىھانى دەرەو نەبووه، زۆربەيان بە رەچەلەك بىگانە بووينەو لە دەرەو ھاتون، كەسيان ھاوولائى رەسەنى ئەو ولاتە نەبوون.

نزىكبوونەو بە كۆيلە (سليڤ)

تا شەوكەتى قوستەنتىنيە شكۆدار نىشان بدرىت، لىشاويكى زۆرى سليڤ و خزمەتكار روويان لەو ناچە خۆرھەلاتىيەكردووه، بە ئارەزووى خويانەو و بە رەزامەندى مالباتەكانيانەو جوانترين مېينەى پىستە شىرىنى جوانى قەوقازى دەھاتن، كرىن و ھاتنى ئەوانە زۆربو، بۆ ئومونە شای فارس لە گەشتىكى بۆ ولاتى روسيا داواى لە سەفیرەكەى لە قوستەنتىنيە كردووه، بە زووترين كات دوو كىژە قەوقازى جوانى بۆ بكرىت و بۆى رەوانە بكات، تا سالانى بىستەكانى سەدەى بىستەم ئەو دياردەيە زۆر بە ترسناكى ھەبووه، بەلام بە نزىكبوونەو ئەو ولاتانە لە ئەوروپا ئەو دياردەيە نەماو. دابونەرىتەكانى عوسمانى ناچەيەكى فراوانى گرتىتەو، ئەو ھەش جياوازی زۆرى نيوان ئەوروپا و عوسمانىيەكانە. بەپىي تۆمارەكانى سالى ۱۹۰۰ دەرکەوتووه ۴۰۰ تا ۵۰۰ ژنە خزمەتكارى قەوقازى خزمەتى مالى ئىمپراتۆرى لە بازنەيەكى داخراو كردووه، ئەوانە دوو زاراوھى تايبەتى نىو قەوقازى و توركيان ھەبووه، شىوھى چىشتلىتلىنى تايبەتلىيان ھەبووه، بە راگەياندى پەيداوونى كۆمارى توركيان نەماون.

ئۆركستراى ژنانە

ھەرىمى عوسمانىيە ئۆركستراى ژنانەى خۇيان ھەبووه. ئەندامانى ئەو تىپە جلى تايبەتى قەدىفەى سووريان لەبەرکردووه، ئەو تىپەش ھاوشانى تىپەكەى پياوانان بووه، ئەوانىش بە باشى پارچە مۆسىقاي ئوپەرىتتى ئەوروپىيى توركى ھاوچەرخيان

ژەنيوھ. ژنانى ھەرىم جىھانى زۆر تايبەتلىيان ھەبووه، ئەو ژنانە بىجگە لە سولتان يان كەسانى زۆر نزىكى ئەويان نەبىنيووه، ئەگەر پىنويست بە دىتىنى پياوانى تر بوايە، ئەو لە پشتى پەردەو ھەبووه، ئەگەر بەشدارى ئاھەنگى كۆشكىيان كردبوايە لايەكى تايبەتلىيان بۆ ھەرىمەكان تەرخانكردووه و لەويىھە تەماشاي ئاھەنگەكەيان كردووه.

خەسىووهكان

ئىمپراتۆرىيەتەكە، بە شەرىع و بە فىزىولۆجى ناكرى مۇخسى و ئىماو لە دەرەوھى دادگا پەيوەندى بكن، ئەوان بۇيان ھەيە پەيوەندى بە كەسانىك بكن راستەوخۆى ھىچ پەيوەندىيان بە كۆشكەو نەبىت. كۆشكى سولتان نوای ئارامى خىزانى ئەوان بووه، سەربەرزبوون بەوھى لەناو خىزانى تايبەتى سولتان ئەوان نازادانە ھاتوچۇيان بووه. پەيوەندىشيان بە سولتان و گەورەى مالەكان ھەبووه، زۆربەيان كارى خزمەتى ژنەكانيان كردووه، بەرپرسى يەكەمىيان سولتانەو داوىيى دايكى سولتان و ژنى بەقەدرى ئىمپراتۆرىيەت و لە داويشدا كىژ و نەوكانيانە، ئەوانىش بە گوپەرى تەمەنيان جوړى خزمەت و چاودىريان بۆ دانراو، ژنەكانى سولتان و ژنە لەپىشەكانى سولتان لە رىزى پىشەوھى كەسايەتى مەلكىەت نازمىردىن و پەلى نەويترىان بۆ رىزداركراوھ.

پەلە و پاىە

سىستەمى ئىمپراتۆرىيەتى عوسمانى لە پەلە و دەستەلات لە نيوان بنەمالەكە لە گەل مەملەكەتەكانى ئەوروپىي جياوازی زۆرى ھەبوو، سولتان كەس و دەستەلاتى يەكەم بووه، بەلام كەسانى ترى نزيك لەو خىزانەدا ئەوانىش دەستەلات و پاىەى بەرزيان ھەبووه، بۆيە لەناو ئەو خىزانەدا مەملانى و كوشتار بۆ سامان و پەلە و مىرات نەبووه، كەسانى نزيكى سولتان دەستەلاتى زۆرى ھەبووه و كۆششى نەكردووه بىتتە سولتان و شتەكان بجاتە بن دەستى خۆى.

ماوه جوانه كه

هیدی هیدی شته سهر و سه مه ره كانی خوره لآت به ره و كوتایی ده ریشته، زه مانی هریمیش نه ما، سه رمایه داری روهی جیهانی گوری. له ناو شادی و سه ركه و تنه گوره كه و كاته جوانه كانی شاهنگی هیللی ئاسنین له یولیوی سالی ۱۹۰۵ ته ندازیار جۆرج ناجلماكرس كۆچی دوايي كرد. پاش چوار مانگ له ۲۴ ی فبرایردا تونیللی ناو خاکی سمبلۆن به دريژی ۳۶۰۰ مه تر كرايه وه، شه تونيله دريژترين هیللی ئاسنی ترين بوو له هه موو جیهان، شه وهش سیمایه کی تری به گواستنوهی ناو شه وروپای به ترینی خیراكي خوره لآت به خشی.

ریگای سمبلۆن كۆنه ریگایه کی رۆمانی بووه چه جاجه كانی سه دهی چه فده و هه ژدهم به كاریانهیناوه. له سالی ۱۸۰۰ هوه نیوان قالی شه لمانیا و بیمونی ئیتالیا بووه. پاشان شه ریگایه كویروویته وه و به كارنه هاتوه. ناپلیونی یه كه م فه رمانی داوه شه ریگایه بكریته وه بواریکی سه ره کی له نیوان سالانی ۱۸۰۱ و ۱۸۰۷ به كارها توه، پاش سه دهیه ك بریاردراوه ریگایه ك بۆ برینی چیای شه لب بكریته وه، پاشان بریكراوه ته وه بۆ هیللی ئاسنی به كاریت، شه وه بوو رۆژ به رۆژ شه ریگایه بایه خی زۆرتری وه هیللی ئاسن به كارها توه. له بهر كیشهی پاره و هونه ری بۆ ماوهی نزیکه ی ۴۰ سال ئیش له ره ریگایه نه كراوه، له كوتایی سویسریه كان و ئیتالییه كان به ستنه وه كیان له فبرایری ۱۹۰۵ ته واو كرده وه.

تری نی نایاب

داپیری شه نا هه ستنی به وه كرده وه سه فه ره به تری نه كه خۆشتر بووه، بۆیه له سالی ۱۹۱۳ نووسیویه تی:

فارگۆنه كانی نووستن گه ورتتر و ناسكتر بوون، هه وای ساردی بۆ دا بینكرا بوو، گلژی گازی بۆ دانرا بوو، شه گلژیانه شه بچوره یان هه بووه، جاران له كاتی نووستن به

زانایی گلژیه كانیان دهشاره وه، شه وهش ترسی هه بووه. له سیسه مه كانیسه ده ستنكاری كراوه، شه گه ره له فارگۆنه كه كه سی تر نه بوایه شه وه به ئاسانی ده كرا سیسه مه كه دور خه یته وه و بواره كه بۆ نووستن خۆشتر و گه ورتتر بكه یه ت.

له وه سه رده مه دا رۆمانی پاكیزه ی نووستنی موریس دیکوبرا وه ك نیشانه یه کی سه ره ستنی ژنان ناوبانگی و کاریگه ری له و بواره دا نواند، شه وه ده مانه هه ره رۆمان و نووسین و كاروباری تری ته قلیدی باو بوون، نۆره ی دیکور و مۆده ش هات، شه وانه ش گۆران و ژنان به رۆژ ته نووره ی كورتی به كه شكه شه یان له بهر كرده وه، جلوه ریگان قۆلی كراوه و فشیان بۆ كراوه، كلاوی به په رموچه و گوللی رازاوه یان پیته كراوه. ناوقه دیان توند كرده وه تا سینیه یان زۆرتتر ده ره په ریته، پشتته وه شیان كلیل دراوه. پیاوانیش به یانیا ن ستره یان له بهر كرده وه و ئیوارانیش چاكیتیان له بهر كرده وه، چه زیان به سمیل كرده وه و رۆشنی ره كانیسه چه زیان به بهر دانه وهی ریش كرده وه، پیلای پیان نووکی باریك بووه و یاخه شیان ره سمی بووه. له ناو تری نه كه ش ژنان ئیواران فستانی قه دیغه یان له بهر بووه، پیلایوشیان وه ك پیلای لویسی یازده مه به ره زبووه و په نجه وانیه سیپیان له ده ستن كرده وه، خشی جوانیا ن له بهر كرده وه. پیاوانی ناو تری نه كه ش (به ده گمه ن بۆیان نه بووه جگه ره بكیشن). شوینی داوه تکره كانیسه به پرۆتۆكۆل بووه، خوانه كان پان و دريژ ریزكراون، دوو جۆره شله و دوو جۆره زه لاته و دوو پارچه گوشتی سوور كراوه و دوو ته به ق سه وزه و دوو قاپ شیرینی و له هه موو ژه میكیش چه وت هه شت به رداخ كه ولیسه پیشكه شكراوه.

سالی ۱۹۱۳ میلله تانی شه وروپای به روودانی خویناویترین كۆمه لكوژی میژوو زۆر توره ببوون، شه وهش هه موو به شه كانی شه و كیشوره ی شیوه یه كه له شیوه كان گرتبووه، بۆیه بۆ نوای جوانی و رۆشنیری و زانستی ده گه ران، رۆشنتن و كاروانه كه گه شته ولایه ته یه كگرتوه كانی شه مریکا، شه و بواره یان به كرنه وه یان به رووی كه لتووری ئاویته یی ره شه كان و خۆره لآتییه كان دۆزییه وه.

بهشی چوارهم

ترينى سەردەمى كۆتايى ئىمپراتورىيەكان

رۆژى ۲۸ ى يۈنۈيى ۱۹۱۴ رۆژىكى ديارە لە مېژۈۈى ئەوروپا و ترينەكەى و ناكريت ئەو رۆژە لە بېرېكرىت، لەو رۆژەدا لە گەرەكى عوسمانى سىرايىفۆى ئەرشىدۆق (فرانسو فرىنداندى) تېدا كۆژرا. بەو رووداۋە تاگرى شەرى يەكەمى جىھانى ھەلگېرسا. يادى دوا وئەنى ئەرشىدۆق لە بېرماۋە، تا ئىستاش زۆركەس وەك جلى رەسمى شىۋەى كالۋەكەى ئەو لەسەر دەكەن. سولتان عبدالحمىد ولاتەكەى لەو شەرى و پېشھاتەكانى بى تاوان خۆى ناساندوۋە، رەوشى ئىمپراتورىيەتەكەش ئالۆزىۋو، لەلايەكى ترىشەۋە ھېزەكانى ئەوروپى بە باشى دەبىنرا. لە ھاۋىن و بەھارى سالى ۱۹۱۴ ئىمپراتورىيەتەكانى ئەوروپى گەمارۆيان دابوون، توركەكانىش بە دواى ھاۋپەيمانىكى بەھىز دادەگەپران. حكومەتى عوسمانىش دوۋدلا بوو. لە ئوكتۆبەرا لە پېشھاتىكى چاۋەرواننەكراۋدا (ئەنفر پاشا) ۋەزىرى يەكەم زۆر نىزىكى و دۆستايەتى بە ئەلمانىا راگەياندا.

شەپەكە بە ھېرشى بىنكە رووسىيەكانى ناۋ دەرياي رەش دەستىيېكردو بارىچە جەنگىيە تازەكان بەكارھاتن. بىرپارى ھاۋپەيمانى توركىيا و نەمسا و ئەلمانىا راگەياندىرا، ئەۋەش سەردەتاي روۋخانى ئىمپراتورىيەتى عوسمانى و كۆتايى ئارامىيەكەى خۆرھەلاتى ناۋەپراست بوو. شەپەكە گەرم بوو ئىمپراتورىيەتى نەمساۋىي ھەنگارىي كۆششى كرد ناۋچەكانى بەلقان زۆرتر بجاتە ژىر كۆنترۆلى خۆى، بەۋەش نەخشە و دەستەلاتى ئىمپراتورىيەتى عوسمانى ھەژاند و تەسكى كىردوۋە، بۆيە كارۋانى رۆشىنى ترينەكەش ئاستەنگى زۆرى ھاتە پىتىش و بەردەۋامى زەھمەتى تىكەوت. بەلام قوستەنتىننىيە ۋەك بىئاليەن و دوۋرەپەريزى خۆى نواند و سنوورداركردى دەستەلاتەكەى لەو ناۋچەيە بە ئاسايى نرھاندا.

بەكردنەۋەى ھىلى تازە و نەخشەى نوپى ئەو ھىلە لە لايەن ئەلمانەكانەۋە، بەشىكى تى ئەفسانەى ترينى خىراكەى خۆرھەلات ھاتە پېشەۋە، لە خۆرھەلات ھەۋال و كىردنەۋەى تۆرى تى ئەو ھىلە خۆشھالى نىشاندىرا. لەبەر چاۋى حاكەمەكانى خۆرھەلات، پارىژگارەكانىان خۆشەۋىست و ترسىنەرىش بوون، ئەۋانەى برىتانىاي مەزن و فەرەنسا و رووسىيان بە چاۋى دوزمنى راستەقىنە بىنيوۋە. لە گۆشەبەكى ترەۋە ئەۋان ئەلمانىيان بە

چاۋى دۆست و يارمەتيدەر ھەستىيېكردبوو. كە عوسمانىيەكان لە سالى ۱۹۱۴ بە رەسمى بەشدارى ئەو شەپەكانىكرد، ئەۋان بە ناۋى شەرى پېرۆز و بەناۋى خزمەتكارى ھەردوۋ شارە پېرۆزەكە و خەلىفەى موسلمان و سەركردەى باۋەرەۋە بەشداربوون. ئەگەرچى ئەۋان بەناۋى جىھادەۋە بانگى موسلمانانى سنوۋرى ئىمپراتورىيەتەكەيانكردبوو، زوۋ بگەنە كۆشكى ئىمپراتورىيەت، بەلام ديارىۋو داۋەكەيان كەمتر ۋەلامى ھەبوو، نەك بەشدارى نەبوون، بەلكو بەرگرى ناۋنوۋسىنە گەرەكەى سالى ۱۹۱۶ يانكردبوو، زۆرەى موسلمانەى ئىمپراتورىيەتى روۋسى ھاتنە ناۋ سوپاكەى قەيسرىش.

لەندەن زوۋتر و لە سەردەتاي سەدەى شازدەھەمىنەۋە يارىيەكى ھاۋپشستيان ھەبوو، ئەۋىش ھاشىيەكان و شەرىفىيەكان و ئەمىرەكانى مەككە بوو، گۆشارىيان خستە سەر ئەۋانە. لە سالى ۱۹۱۴ عوسمانىيەكان بۆ ناساندنەۋەى ھىزى خۆيان لە ناۋچە ەھربىيەكان داۋايان لە سولتان شەرىف حوسىن و كورەكانى كرد بۆ نىشەتەجىۋونىيان بىنە قوستەنتىننىيە. گۆشارەكانى توركەكان زۆرتر دەبوو تا ھەموو شتەكان بە بۆيە تۆركىيەۋە رەنگى دەدايەۋە. كۆششيان كرد ھىلى ئاسنىنى ترينى خىراكەى خۆرھەلات بگاتە حىجاز، ھەردەشەى روۋخاندنى مەملەكەتەكەى شەرىفىيان كرد، ئەۋەش دلۆپەى دوايى بوو لەسەر بەرداخە پىۋوۋەكەى رەۋشە كرا و بارەكەى شىۋاندا. لە ھاۋىنى سالى ۱۹۱۵ شەرىفى مەككە نامەيەكى بۆ پارىژگارى بەرىتانى بالا ناردبوو و كىشەكەى بۆ روونكردبوۋە، ئەو نامەيەش كاغەزەكانى پۆكەرى خستە سەر مېزەكە.

لۆرانسى ەرەب

لە ھاۋىنى سالى ۱۹۱۵ پىۋاۋىكى شۆخى پىست سىپى بە دەمانچەيەكى ئەلمانى جۆرى مۆسر و كامىرايەكى فۆتوگرافىيەۋە بەرەۋ شارى بەغدا سوارى ترينە خىراكەى خۆرھەلات بوو. ھەندامەكەشى چاكىتتىكى چىنراۋ بە داۋى بارىك و كراسىكى سىپى لەسەرىسو، لە سەردەۋەشى پىشدىننىكى كوردى بە بەروو بەستراۋى بەستبوو، ئەۋەش نىشانەى كورپىنى بوو، لەناۋەكەيەۋە ديارىۋو پىۋاۋىكى زۆر لە رىبۋارەكانى تى ترينە جىۋاۋازبوو، شەيدى

خواردنه‌وه و كهۆل و شتی تریش بوو، به‌وه‌ش ناسرابوو و هك بدویه‌کی عه‌ره‌ب، به‌ زمانه‌ی عه‌ره‌بی قسه‌ی كردووه، و هك ئه‌وانیش له ژینه‌ی بیابان راهاتبوو، خۆی وا پیناسه‌ کردبوو: عه‌ره‌ب کارێکی موگناتیسێ له‌سه‌ر بیرێ من دانابوو.

به‌راستی ئه‌و لۆرانسی عه‌ره‌بان بووه،

پیاویکی درۆزن؟

جاسوس؟

شانۆکار؟ بوو،

وه‌ك وینستۆن تشرشل پیناسه‌ی کردبوو:

ئه‌و یه‌کیکه‌ له‌ گه‌وره‌ترین ئه‌میر، سروشت به‌و جیهانه‌ی به‌خشیووه.

جاریک بۆ پیناسه‌ی خۆی وتبوو:

من ئه‌و که‌سه‌ نیم ته‌نها به‌ سێ وشه‌ پیناسه‌ بکریتم.

له‌ راستیش وابوو، که‌سیکی سه‌یر و شاراووه و داخراو و ره‌خنه‌لیگه‌راوی به‌رده‌وام و کارکه‌ربوو، به‌ناو و په‌رده‌ی شوینه‌وار و توێژه‌ر و یارمه‌تیده‌ری هه‌والگری و به‌رپرسیی سه‌ربازی و دبلۆماسی و نووسه‌رو دلێ هه‌موو شتی‌ک و رووحی شوێشی عه‌ره‌بی دژ به‌ ئیمپراتۆریه‌تی عوسمان و ئازادکه‌ر دیارکه‌وت، به‌ناسانی ئه‌و رێبواره‌ی ناو ئه‌و ترینه‌ ناساریت!

تۆماس ئدوارد لۆرانس له‌ ۶ ی ئوگستی ساڵی ۱۸۸۸ له‌ ولاتی غال (ویلزی) بریتانیای مه‌زن له‌دایکه‌بووه، به‌دریژیی ژیانی هه‌ستی به‌ ناشه‌رعیه‌تی دایکی کردووه و باوکی به‌ره‌لای کردووه، له‌گه‌ڵ چوار کیژ و سسته‌ریک ژیاوه که‌ پینچ کورێ هه‌بووه.

ئه‌وانه‌ی له‌ منالییه‌وه له‌ لۆرانس نزیکبوون، هه‌ستیان به‌ زیه‌کی زۆری ئه‌و مناله‌ کردووه، هه‌ر له‌ ته‌مه‌نی دوو ساڵیه‌وه زیه‌کی پێوه‌ دیاربووه، له‌و ته‌مه‌نه‌وه به‌ بیست له‌ برا گه‌وره‌که‌یه‌وه ئه‌لف و بێ لاتینی له‌به‌رکردووه، له‌ ته‌مه‌نی شه‌ش ساڵیه‌وه زمانه‌ لاتینی خویندووه. لۆرانس منالی بووه خێزانه‌که‌ی زۆر گه‌راون، تا له‌ ولاتی فه‌ره‌نسا

گیرساوه‌نه‌ته‌وه، له‌ کۆتاییدا له‌ ساڵی ۱۸۹۶ هه‌و له‌ ئوکسفۆرد جیگه‌رپوون. له‌وێه‌وه سه‌رله‌نوێ خێزانه‌که‌ مناله‌کانی له‌سه‌ر ره‌وشی ژیانیکی نوێ راهێناوه‌ته‌وه.

لۆرانس له‌ منالییه‌وه به‌ ته‌نها ژیاوه، له‌ ماله‌وه‌ هه‌زی به‌ ته‌نیایی کردووه، له‌ گۆشه‌یه‌کی باخچه‌که‌یانه‌وه ژوورپکیان بۆی دروستکردووه، ئه‌وه ره‌وشیکی باش بوو تا زۆرتر بخوینیت و له‌گه‌ڵ خه‌ونه‌کانی ئاوێته‌ بییت.

زه‌به‌لاحه‌که‌تان

لۆرانس له‌ ناو پینچ کور گه‌وره‌بووه، هاموشۆی میانی که‌مبووه، بۆیه‌ شه‌رمه‌ن و رووته‌نک بووه، زوو له‌ناو ژنان بیزاربووه و دوورکه‌تیه‌وه، به‌لام چاوی له‌ یه‌کیک له‌ نه‌فه‌ره‌کانی ترینه‌که‌ بریوه و له‌ دواي ئه‌و ماوه‌ته‌وه، ئه‌ویش رێبواره‌ ناسراوه‌که‌ی بیابان (گرتوود بال) بوو، ئه‌وه‌ی چه‌ندین جار بیابان و بواری ته‌نگه‌به‌ری به‌ته‌نیا بریوه، پاشان داوه‌رایته‌وه و بوویته‌ راویژکاری سیاسی ئه‌و له‌ به‌غدا.

له‌ ته‌مه‌نی ۱۶ ساڵیدا له‌ شه‌ریکدا له‌گه‌ڵ هاوڕییه‌کانی قاجیکی ده‌شکی، به‌لام له‌به‌ر ئازایه‌تییه‌که‌ی به‌ سه‌رخۆی ناهینیت، تا ده‌سه‌که‌یان ته‌واو ده‌بییت، پاش گرتنه‌وه‌ی قاجه‌ شکاوه‌که‌ی ماوه‌ی شه‌ش مانگ له‌ جیگا ده‌مینیه‌وه، که‌ چاکیش ده‌بیته‌وه گه‌شه‌ی جه‌سته‌ی راده‌وه‌ستییت، به‌ژنی له‌ مه‌تریك و ۶۴ سم بلنדר ناییت. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی تووشی که‌مایه‌سی فیزیۆلۆجی بووه، بۆیه‌ نه‌یتوانیوه رۆژانه‌ هاوڕی براده‌ره‌کانی بییت له‌ یارییه‌کانی سپۆرت، تا سه‌رنجی هه‌موو لایه‌ک بۆ خۆی راکیشیت چه‌ندین مه‌شقی سه‌یر و چالاکانه‌ ده‌کات، به‌و چالاکیانه‌یه‌ ناوی ده‌رکردووه و ناوی له‌ خۆی ناوه‌ زه‌بلاحه‌که‌تان.

سالانی گه‌شه‌کردنی

لۆرانس به‌رده‌وام کارکه‌ر و شه‌یدای میژووی کۆن و ئه‌رکۆلۆژی بووه، له‌ رۆژانی پشودانه‌کانیدا به‌ پاسکیله‌که‌ی رۆشیتۆته‌ ئوئۆ و بریتانیا و ولاتی غال، سه‌ردانی کۆشکه‌کانی کردووه و ده‌راسه‌تی هه‌نده‌سه‌ی سه‌ربازی بۆ کردوون. له‌ ساڵه‌کانی سه‌ره‌تای

پاشا عەرەبە بى تاجەكە

سەعاتەكە لىندرا، چوار مانگ بوو شەرەكە دەستىپىنكردبوو، لۆرانس خۆى لە شارى قاهرە دۆزىيەو، لە مىسر سەردانى بەرژەوئەندى پىشوازى و بەرژەوئەندى نەخشەكانى سوپاى مىسىرى كوردبوو، ئەفسەرىك پىشوازى كوردبوو، سەرەتا بە دىمەنەكەى سەرسام ببوو، وەك سەماكەرى يارى گالته كوردن و دەستبازىيان هاتبوو پىش چا، رۆيشتنەكەى زۆر بە سەماكردن دەچوو نەك رۆيشتنى ئاسابى.

لە ۲۱ مارسى ۱۹۱۶ نووسىنگەى عەرەبى سەر بە بەرژەوئەندى پىشوازى بەرىتانى دامەزرا، لە ئوكتۆبەرا لۆرانسىيان بۆى نارد، پاش ماوئەكەى كەم، بەدروستى لە سەرەتاي ئەپرىلا بەرپرسەكانى تاقەتى مانەوئەى ئەويان نەما، بە تىنپىكى پلە خوارتر لە تىنپە خىراكەى خۆرەللات، بۆ دەستەمۆكردن و كىپىنى ئەفسەرىكى تورك تا گەمارۆكەى سەر كۆمەلگايەى چەند سەربازى ئىنگىلىزى تىدا گەمارۆدراو بە هەلگىرەت، يان هەرهىچ نەبىت بە تەسلىمبونەكە رازى بن، رەوانەى شارى (بەسرا) يانكردوو، بەلام راسپارده و كارەكە بە فەشەلىكى گەورەى كۆتابى پىتھات. لۆرانس بىرى لە شۆرشىكى ناوچەبى كوردوو، بەلام سەر كرده ئىنگىلىزەكان فىتۆيەكى توندىان بەرووى بەكارهینا، وتیان هېشتا كاتى نەهاتوو. لۆرانس رەوانەكرا تا هەوالى هەر چوار كورەكەى شەرىف حوسىن و سەرۆكى لەشكرە عەرەبىيەكانى چە كداركراو لەلايەن ئىنگىلىزەو پىرسىت، لەوى زوو بە ئەمىر فەيسل سەرسام بوو.

لە ۱۰ يۇنىۋى سالى ۱۹۱۶ پىشەواى هاشىيەكان خۆى وەك پاشاى هەرىمەكانى عەرەبى ناساند، ئەو هەوال و پىشھاتە رۆژتىكى بايە خداربوو لە مېژوو خۆرەللاتى ناوئاستى ھاوچەرخ و تىنپە خىراكەى خۆرەللاتىش.

ئەو شۆرشە نەخشەى جىوسىياسى ناوچەكەى گۆرى، بوار و هەوارى تىنپەكەى بە يارمەتى بەرىتانىاي مەزن و مىسر دانا. سوپاكەى هاشىيەكان بە سەرۆكايەتى فەيسل و رىكخراوى لۆرانس ژمارەبەكى زۆرى سەربازى عوسمانىيان لە (مدىنەى منورە) و سوربا گەمارۆدا، بۆيش سوپاى قوستەنتىنپە بەغدا و پاشان قودسى چۆلكرد. پاش ئەو

كاركردنىدا يارىدەرى پارىزگارى و پارىزگارى مۆزەخانەى شوئىنەوارى ناسىو، ئەوانىش لە هەموو قۇناخەكانى ژياندا سوودى لىيان بىنيو. لۆرانس بەشدارى ئەو دەستەى بەرىتانى شوئىنەوارى كوردوو بۆ گەران بەدواى شوئىنەوارەكانى بەشى راستى روبرارى فوراتى كوردوو، بۆيە زووتر وىستووئەتى زمانى سەرنشېنانى ئەو و لاتە بزائىت، چووئەتە خوئىندنگاى نېردراوى ئەمىرىكى لە بىروت، تا كۆرس لەسەر فېرېوونى زمانى عەرەبى وەرگىت، زووترىش لە زانكۆى ئوكسفۆرد دەستى بەو خوئىندنە كوردوو.

گيانبازىيە سەرەتاييەكانى

بەرنامەى و كارى سەرەكى لۆرانس شوئىنەوار و پشكىن بوو، بەلام دەيزانى بەرەو مەبەست و كارى تر بەرنامەى دەبىت، خۆى لەناو ئەو تىنپە گوم كوردبوو، دەروىشت و ئامانجەكەى ديار نەبوو، بەرەو كى و چۆن .. ئەوئەى نەدەزانى؟ زۆر دەوازەو گيانبازى و گۆرانى لە پىش كرابوونەو. ئىمپراتۆرىيە پىرەكەى عوسمانى پەيوئەندىيەكانى لەگەل ئەلمانىا و بەرىتانىا سستكردبوو، روسىا برواى بە رووخانى نەدەكرد تا بەسەر لاشەكەى نەكەوئەت. لە سالى ۱۹۱۴ و پىش هەلگىرسانى شەرى يەكەمى جىهان لۆرانس سەردانى بىابانى سىناى كوردوو، لەو ماوئەى كارى شوئىنەوارى كوردوو، فېرى نەخشە و گەرانىش بوو، ئەوئەشيان سوودى هەبوو تا وەك ئەفسەرىك شارەزايى پەيدا بكات، وەك ئەفسەرىكى زىرەك راسپىردراو نەخشەيەكى ناوچەكە ساز بكات، ئەوئەش ئامادەبىبون بۆ ئەگەرى روودانى شەرىكى مەزن دژ بە توركيا. لە يونىۋى هەمان سالدا راسپىردرا و بوار و هىلى پىشنىياركراوى هىلى ئاسىنىنى نىوان بەرلن و بەغدا دەستنىشان بكات، تا بىتە بەدىلى تىنپە خىراكەى خۆرەللات. لە ۲ ي ئوگستى ۱۹۱۴ توركيا پەيمانى خۆى بە ئەلمانىا دژ بە ئىنگىلىز يەكلا كوردبوو، لەو رۆژانەدا لە دوورگەى عەرەبى شۆرشى عەرەبى لەناكاو بۆ بەرژەوئەندى ستراتىجىيەتى بەرىتانى بەرپابوو.

سەرکەوتنە لە مەرس و سەپتەمبەری سالی ۱۹۱۷ ئەو ناوچانە کەوتنە بىن دەستى بەریتانییەکان. لە سوریا و عێراق هیچ سەرھەلدانى دژى بابى عالی بەرپانەبوو، لەو ناوچانەش سەربازە عەرەبیەکانیش بە کۆمەڵ لە سوپای عوسمانى راباننە کرد.

ھەرەسى ئیمپراتۆرییەتەکە

ئیمپراتۆرییەتى روسى و پاشان ئەلمانى و پاشان نەمسای ھەنگارى رووخان، لە پاش ئاگرەسە کەش ئیمپراتۆرییەتى عوسمانیش ھەرەسى ھینا، قوستنەتینیە کە زانى رەوشەى ئالۆزە و بەرەو رووخان دەچیت، کۆششى کرد پەیوەندى بە ولاتان و میللەتانی ھاوسى خۆش بکات، بەلام دەرکەوت مەسەلە کە دەرنگ بوو، ئەو ھەنگاوەش ناتوانیت لە خنکان رزگارى بکات. عوسمانییەکان ویستویان کۆمەڵکۆژییە کەى ئەرمینیەکانى نیوان سالانى ۱۹۱۵ تا ۱۹۱۶ بزر بکەن، بەرپرسانى ئەو کۆمەڵکۆژییە بە پاپۆرى تاییەتى جەنگى ئەلمانى لە نۆفەمبەرى ۱۹۱۸ رەوانەى تاراوگەیان کردن. لەو رۆژەو ھیز و لەشکرەکانى ولاتانى بەریتانى و فەرەنسى و ئىتالى و یونانى چاودێرى پایتەختیانکرد، یونانییەکان ئازادبوون کلاوکانى سەریان فرى بدەن و تورکەکانیشیان ناچارکرد کرۆش بۆ ئالای یونانى بەرن، ھەرەھا پاش ئەو گۆرانە گەورانە ترینیەى خیرایە کەى خۆرەھەلات کەوتەو ھە کار و لەو سنوورانەو ھە کارى کردەو.

لە سالی ۱۹۱۹ ھەزارەھا عەرەبى ھاوولاتی کۆنە عوسمانى ناوچە کەیان جیھتشت، بەرەو ولاتانى نوێ رۆیشتن، ھە سوریا و عێراق و فەلەستین. تورکەکان دووچارى ترس و برسییەتى ھاتن، داوھشان و رووخانیان پێو دیاربوو. لە شارەکانا شووشەى پەنجەرەکانیش نەمابوو، بۆیە تابلۆکیشان بەناچارى تابلۆکانیان لە جياتى شووشە و جام بۆ پەنجەرەکانیان دەفرۆشت. پاش چەند مانگىک بنەمالە دەستەلاتدارە کە ناچارکران ولات چۆل بکەن، بۆ ولاتانى تر سەفەر بکەن، ئەوانەى ناچارى نەکرابوون ژنان و بیوژنەکان بوون، ھەموویان کەوتنە شارى نىس و ئەسکندریە، یەکیک لە سولتانە شەرەکەر دژوارە کە، ئەو ھەى شەرى

خویناوى دەکرد، وای لێھات ددانە زێرەکانى دەردەھینا و لەبەر نەبوونى دەیفروشتن، چارەنووسە کەشى بە خۆکۆشتن کۆتایی ھات.

ترینە نوپیەکە

لەو رۆژەو پاشاكان نەمان، تا ترینە خیرایە کەى تاییەت بە خۆیان زەفت بکەن. بازگانە ئەوروپاییەکانیش بۆیان ھەبوو ئەو ترینە بۆ ھەموو گەشتەکانیان بە کاربھیتن. ھونەرکارە ئەوروپییەکان لەو ھیلە گشتییەى ترینە کە ھیلەکیان بۆ شارى مەدینەى مەنەو رە جیاکردەو. لە سالی ۱۹۲۴ ریککەوتننامەى لۆزان مەسەلەى دانپیدانانى بە کۆمارى تورکیای بران دەو، لەو رۆژەو مێژوویە کى تر لەو ناوچە و لە تورکیا ھاتە پەیداکردن، ئەو ھە مىللەتى تورکی لە رەگەو ھە گۆرى.

خۆرئاوایى کردنە کەى ئەتاتۆرک

کەمال ئەتاتۆرک وینەى بەرجەستەى راستە قینەى ئەو قوناخەبوو. لە سەرەتای سەدەى شازدەھەمە تورکەکان کاریان بۆ ھاوچەرخییەتى و بە خۆرئاواکردنى تورکیا کردبوو، کە ئەتاتۆرک ھوکمى وەرگرتوو زانیویەتى خۆرئاوا نمونەى شارستانییەتى ھاوچەرخی پێو، بۆیە ئەو بەرنامەى قولتەر و زۆر بەرجەستە و بە پراکتیکی کردوو. لەو بەرنامەیدا گۆشارى عەرەبى و فارسى رەتکردیتەو، ئەگەر داپرانەکانیان بە رابردوو کەم و لاوازیش ببوو، ئەو داپرانە کەى کردە یە کجارى و زۆرتەر لە کۆن و دوینى دوورکەوتەو. پێش سالی ۱۹۲۴ شارى قەستەتینیە تەژى ھاوولاتیانی نەتەو کەنى تر بوو، بەلام پاش ئەو پێشھاتەو پاش ئەو بەروارە بە لێشاو ھاوولاتیانی نەتەو کەنى تر شارە کەیان جیھتشتوو لە تورکیا دەرچوون، بەو شپوویە ئەو شارە تەنھا تورکی تیدا مایەو. زۆر لە روسە سپییەکان ھاتنە ئەو شارە، ئەوان بە پێچەوانەى بۆچوونە کەى قەیسەر ھاتنە قەستەتینیە، خەونە کەیان ھاتەدى، ھەندیکیان بازار و چپشتخانە و عیادە

و فرۆشگایان کردەو، لەبەر نالەباری رەوشی ئابووری تەنھا بۆیان هەبوو شەوانە لە خانەکانا بچەون.

پاش هەلگیرسانی شوێنەکانی بەلشفی بابوای پیری ئەناو کێژەکیان رێگای تاراوگەیان بەرەو ئەو شارە هەلبژارد، بەرپێگای ئۆکرانیایەو، بەلام لە دەریاوە هاتن، لە ئەستەنبۆڵا برادەرێکی کۆنیان رووسیان پێشوازیکردن، پلیتی سەفەری پارسی بە تێنە خێراکە بۆ ئامادەکردبوون، لەبەرئەوێ تێنە که زۆرتر نەدەمایەو و چاوەروانی نەدەکرد، بۆیە ئەو خێزانە پایتەختی کوردانیان نەبینی (رەنگە وەرگیرە عەرەبییە که هەلەمی کردیبت، مەبەستی پایتەختی تورکان بێت، و:). زینەمی ئەوێ پاشان بووێتە داپیری ئەنا فرمیسیکی لە چاوانە وشک نەدەبوون، بەرەوام دەگریا، ئەگەرچی شاری ئەستەنبۆلیان زۆر کەم بینی بەلام دیمەنی ئەو شارە کاریگەری زۆری لەسەر دانابوون. لەسەر سپۆرەکە (شوێستە) تێنە که برادەرەکە خێزانەکیان بە دەستمالە حەریه سپییەکە فرمیسیکەکانی زینەمی سربییەو، فرمیسیکی وەک باران دەهاتە خواری بۆیە دەستمالەکە تا گەردەنیشی برد و بە نەرمی دەستی بە لووتیشی کەوت، وەک ئەوێ پشیلەییەکی سەر قوماشیکی حەریر بێت، بۆنی پیستی رووسە که بکات. پیاوێ که بزەییەکی هاتی و رووی هینایە پیش و ماچیکی باوکانەمی لە روومەتی کرد و وتی:

سەبارەت بە رێگاکی برادەرەن سوپاسم مەکەن، هیوادارم هەر چوارتان خودا بتانپاریزێت.

ئاوارەکان

ئەو چوار کەسە کەلۆپەلی زۆر کەمیان پێبوو، تەنھا چەند پارچە جلۆبەرگی پێوستیان بۆ خۆگۆرین کەربوو. ئەگەرچی پارەییەکی کەمیان پێبوو، بەلام داپیری ئەنا گێلییەکی زۆری کردبوو کە فارگۆنی تاییەتی گرتبوو، هەردوو کێژەکە شوینی تاییەتی باشی نووستنیان بەرکەوتبوو، لە دیار گۆلی نازداریش بوون. دایک و باوکەکە بە دلخۆشی هەردوو کێژەکەمی زەوقیان هەبوو، کە لە پیش بەرپرسی هۆتیلە قوفلە زیرینەکەو

و هەستابوون، هەوای بێگەردیان هەلەمژێ. بەرپرسە که بۆ دلنایی سەلامەتی و دروستی هەموو شتەکان لەوێ بوو. دایک و باوکیان بۆ خۆشی و کات بەسەربردنی چوارکەس، سەبەتێک هەویرکاری و شیرنەمەنی و چاوەندێ چەرەزاتی رووسی نەمریان هینابوو، تا مەنڵەکان لە چاوەروانی تێنە که بیزارنەبن سەری سەبەتەکیان بۆ کردنەو، برادەرەکەشیان ئەوێ لەبیربوو چەند شووشەیک شیمانیای بۆ پیوستی بۆ دانابوون. بەلام باوکیان وتبووی:

گەرەکانم واز لەو سەبەتە بهینن، من لە چێشتخانەکەمی تێنە که داوەتتان دەکەم. ئەو بە سێ مێینە که سەریه زبوو، ژنە نەجیب و جوانەکەمی بە کراسە نایابە که و کێژە گچکە ئەسەره کەمی تەمەنی سەرووی ۱۶ سال بوو، ئەویش کراسیکی سووری لەبەرکردبوو، هەموو شتەکانی لە دایکیەو بۆ ماپۆو، کێژە گەرەکەشی کراسیکی شینی لەبەرئەو، ئەویش تەمەنی ۱۸ سالان بوو. پیاوێ که تەنھا شتە گەنگەکانی تاییەتی خۆیان هینابوو، ئەگەرچی زۆریشی جێهێشبوو، بەلام گیان و رووحی دەربازکردبوو لە مردن رزگاری ببوو.

تێنە که بە رۆژ بەرێکەوت، ناوچە بە ناوچەمی دەبیری، بە دوورکەوتنەوێ بۆنی خۆرەللات کەم دەپۆو. فارگۆنە تاییەتە که قەرەبالغ بوو، بەرپرسە که بۆ چای نەدەکردن. ئەو سەفەرە بۆ گێرانەوێ پەییەندییە جوانەکەمی نیوان سالانی ترس و گومان بوو، لەو ماوەیەدا ئەنا زۆر سەربردەمی سالە جوانەکانی ژیان لە پاریس گێرایەو.

لە لۆقەر دیدارمان بوو، لەسەر داوای مامۆستاکی وینە کیشانم، من زۆر لە کتییخانەکەمی خەریکی رۆژ ژمیرە کەم بووم. ئەو رۆژە پیاویک کەوتە تەنیشتم بۆ یەکتەری بزەمان هاتی، من لاستیکی رەشکردنەوێ کەم لە دەست کەوت، ئەو بۆی هەلگرتەو و دایەو دەستم، بەیانیش لە هەمان شوێن یەکترمان بینیبوو، ئەو چەند رۆژی تر دووبارە بۆو، وای لێهات یەک سەعات لەیەک دانەدەپراین.

ئەو هۆلەکانی میسری لە لۆقەر نیشاندام، داوای هاوسەریەتی لێکردم، نووسینەکانی بۆدلییر و لوتریامونت و مالارمی دامی، ئەوانەم خۆیندەو، بە هۆی ئەو و پاريسم دۆزییەو، ئەو پاريسی وەک گێرفانی خۆی دەناسی، بەندی فرونسوا فیولان و فیولان بوو،

بهند و شهیدای هونرمه‌ندان و بازاره‌کان و کوچه‌کان و باخچه‌کان و که‌نیسه‌کان و مؤزه‌خانه‌کانیش بوو.

دبلؤماسه پیره‌که گله‌یی کرد، به کامه‌رانیه‌یوه بیره‌وه‌رییه‌کانی به‌بیره‌هاته‌وه و وتی:
له بیرت چوو پییان بلتیت، من زۆر له تو له پیشتر بووم. بۆ زانیاریتان من جاری
یه کهم له گه‌ل باوکم هاتبوومه پاریس شه و ئەندازیاری ریککه‌وتنی هه‌فالبه‌ندی فه‌ره‌نسی
رووسی بوو، من زۆر به‌ختیار بووم به به‌شداریم له و ئاهه‌نگه نه‌مره، به و ترینه هاتین، ئیمه
۴۲ شه‌سه‌رمان له‌گه‌ل بوو، پیشوازییه‌کی زۆر مه‌زن کراین.

شاره‌کانی رووناکی

ناپووره‌ی پیشوازییه‌که زۆر بوو، بۆ دیتنی ئیمه زۆر کهس به‌سه‌ر دارانیش
هه‌لگه‌رابوون، له کۆشکی ئالیزیا و سه‌فاره‌ت و وه‌زاره‌تی کاروباری ده‌ره‌وه‌ش پیشوازی
کراین. ئاسمانیان له تروکادیرو ته‌ژی یاری ئاگرین کرد، ئیمه‌یان برده شاری رووناکی، له‌وی
وینه‌ی یه‌که‌می گه‌ره‌که‌کانی (سگی پاریس) م‌بینی، ئاهه‌نگه‌کان به‌رده‌وام بوو، له م‌الی
بوتل و شابۆ خواردنی ۵۴۶ کهس له هۆله‌کانی هوتیلی شارا ئاماده‌کرا بوو. له‌ناو
گۆره‌پانه‌که‌ش دوو باری‌جه‌ی سه‌ربازی بۆ نیشانه‌ی هه‌فالبه‌ندی سه‌ربازی رووسی فه‌ره‌نسی
وه‌ستابوو، شه‌وه‌ی ئیمه بۆ دانووستانه‌که‌ی هاتبووین. له‌سه‌ر باری‌جه‌کانیش تیپی
مۆسیقای سه‌روودی سه‌رکه‌وتنی هه‌ردوو ولاتانی به‌جۆشه‌وه لیده‌دا. به‌و شیوه‌یه باوکم به
جلی ره‌سمیه‌وه بینی، له‌سه‌ر شه‌و می‌زه خوارده‌ رازاوه‌نه‌وه‌بوو که له ناو باخچه
سروشتییه‌کانه‌وه ریزکرا بوون، ئاهه‌نگی‌کی خۆشیش کۆتایی به دانیشتنه‌که هینا، هه‌رچی
بووبیت تا شه و سه‌عاته‌ش من له و ئاهه‌نگه به پارێزم له‌ناکاو شه‌وق و سۆز و
بیره‌وه‌ری له چاوان به‌دی ده‌کرا.

ده‌کری شه‌وان له ته‌مه‌نی بیست سالیان، تامی سه‌ره‌ستی بکه‌ن؟؟ له‌وه پاریسه‌ی شه‌و
رۆژه که وه‌ک بووکه، شانۆی رۆمانی به‌ختیاریه‌ به له‌دایکه‌بوونی خۆشه‌ویستی شه‌و دوانه،
شه‌وان وا باسی باخچه‌ی لکسمبورگ ده‌که‌ن، بۆنی فرنه‌کانی پاریسی تاییه‌تی ده‌که‌ن،

وینه‌ی هه‌وری سه‌ر رووباری سین چهند جوان دیارن، ترینه‌که له‌ناو باخچه و کینلگه‌کانه‌وه
ده‌روات، ده‌روا و گه‌وهو پیچه‌کان ده‌بریت و هه‌وری دووکه‌له‌که‌ی ئاسمانی پرکردوو.

کیژه گه‌وره‌که‌ی، که شیوه‌ی له دایکی ده‌کات، به‌لام دایکی وه‌ک شه‌و ئاره‌زووی
وینه‌کیشانی نه‌بوو، له په‌نجه‌ره‌که‌وه سه‌یری ده‌ره‌وه‌ی ده‌کرد، کاربۆنه‌که ئاسمانی
ره‌شکردبوو، له‌به‌ر خۆیه‌وه ده‌بووت:

ده‌بی شه‌و ره‌شاییه زه‌وقی وینه‌کردنی هه‌ورمان بکوژیت!

به‌به‌رده‌وامی رۆژمی‌ره‌که‌ی له‌ناو ده‌ستی بوو، لاپه‌ره‌کانی کرده‌وه و ئیشاره‌تی
ترینه‌که‌ی وینه‌کرد، شه‌گه‌رچی شه‌و زۆریش به‌پیشه‌وه‌ی ترینه‌که دلخۆش نه‌بوو، به‌لام
وینه‌کیشانی ترینه‌کی وا جیگه‌ی شانازییه‌کی گه‌وره‌بوو بۆ شه‌و، تام و چه‌شه‌یه‌کی زۆری لا
دروست ده‌کرد.

به‌ده‌ستی له‌سه‌ر ده‌ستماله‌ سپیه‌که شه‌وه‌ی دانا، رۆژی دی به‌ره‌وه سه‌ده‌ی زیرینی
به‌ریده‌که‌وین، به‌ره‌وه شه‌سته‌نبۆل و شه‌فسانه‌کانی. به‌ره‌به‌یان بوو، که ترینه‌که له
ئیس‌تگه‌که‌ی پاریس راوه‌ستا، جامی په‌نجه‌ره‌که به ته‌م گیرابوو. هه‌ر چواریان به‌و تاکسییه
نویانه‌ی تازه له جیاتی کۆنه‌کان که‌وتبوونه‌ته کار به‌ره‌وه هوتیله‌که‌ی گه‌ره‌کی لاتینی
به‌ریکه‌وتن، شه‌وه‌ی داپیری شه‌نا یادگاری زۆری تیدا هه‌بوو. کیژه گه‌وره‌که‌یان زۆر له‌گه‌ل
خیزانه‌که‌ی نه‌مایه‌وه، به‌ره‌وه پراگ به‌ریکه‌وت، له‌وی بۆ خویندنی زمان رۆیششت، کیژه
گچکه‌که‌ش پیاویکی رووسی دۆزییه‌وه و شووی پیکرد، ناوی شه‌ناتۆلی بوو شه‌ویش زانای
شوینه‌واربوو.

به شی پینجه م

ساله کانی پاش شه پرکه

رینگای نیوان پاریس و قوسته نینیه له سالی ۱۹۲۰ بهو ترینه که ۹۶ ساعات بوو، له سالی ۱۹۲۶ شه ماوهیه بو ۶۰ ساعات کورترکرایه وه، هر لهو ساله به ۵۷ ساعاتیش ترینه که گهیشته وه. بویه یه که مین ئوتومبیل بیر و گۆزانی به سه رهاتوه، سه رهتا ویستیان رهنگی تاریکی بو به کاربیتن، به لام به پرسی وهرشه که که راوچییه کی کۆن بوو رهنگی شینی تاریکی بو دانان، شه وهش لهو رهنگه وه هاتبوو خوئی جارار شهو رهنگی له بهر کردوه. شهو ئوتومبیلانهی کری، دیکۆری داریان هه بووه، ۱۶ کورسیه که ی له چند ریژیکه وه پیکهاتبوو. له سالی ۱۹۲۵ وهرشه کان یه که مین دهسته ئوتومبیلی کانزاییان به ۴۲ و ۵۶ کورسی هینایه دهره وه، ئوتومبیله کان له سه ره هه مان پرنسیپی جارانه وه رهنگیان شین بوو. لهو رۆژانه دا گۆرینی جیویولیتکی زۆر هاته ئاراهه، ئەلمانیا له رهوشی سه ره که وتنه کانی ئاههنگی هه بوو، ئیمپراتۆریه تی نه مساوی ههنگاری له ته قینه وه دابوو، شه وهش ره چاوی سه ره هلدانی چند ولایتیکی لی ده که وته وه، شه وانیش هه قالدندی زۆریان لیکه وته وه، ئیتالیا که وته ناو بازنه ی ئوردوگای هاوپه یمانان و یوگوسلافیاش دروستبوو، رۆمانیاش خهونی به ولاتانی خۆره لاتیه وه ده بیینی.

پاریس و له ندهن بو به ستنه وه ی شه وروپا به خۆره لاتی ناوه راست به ولاتانی جرمانیه وه، بایه خی ستراتیژی شه ترینه خیرایه یان ده زانی، هیله کانی سویسری و ئیتالی و نه مساوی و ههنگاری به ره وه به لگراډ خالی هاوپه شبون به به ستنه وه یان به ترینی خیراکه. له رۆژانی نیوانی ۱۸ و ۲۶ ی مارس سالی ۱۹۱۹ له پاریس کۆبوونه وه بو راگه یاندنی ترینه خیراکه ی نیونه ته وه بیی نوئی. کۆری ناشتی فرسای ده بووایه ده ستوبردن بو به کاره یانانی شه هیله تازه یه و پشتیوانی هیلی سمبلۆنی ترینی خیرای خۆره لات بکات. بوچوونه سیاسییه کان نیگایان له یه کیتی شه وروپا بوو، شه وهش له رووی بازرگانییه وه داهااتی نه بوو، بیجگه له وهش شهو بیرۆکه یه چه ندين کیشه ی ناوخۆیی

شه وروپای ده هاتنه پیش، شهو ولاتانه ی شه ترینه ی به ناو دا دهرۆیشت کیشه ی زۆری تیدا گهرم بوو.

نائارامی له ئیتالیا هه بوو، ئاسایش له به لقان نه بوو، گوشاری ناوخۆیی ناو تورکیا زۆربوو. له ناو شه هه موو کیشانه ش تۆرکیکی ئالۆزی ناو ولاتانی به لقان هاته دروستبوون. له ناو هه موو ژان و خویناوییه کانی رۆژانی شه ری جیهانی یه که م و ته نگه کانی سالی ۱۹۳۰ لاوان له ناو ترس و دله پراوکی و خه فه ت ده ژیان، تاکه سه رچاوه ی خوئی و خۆله بیرکردنی رۆژه تاله کان کات به سه بردنی ناو شه ترینه خیرایه ی خۆره لاتبوو، له وی هه ستیان به تامی ژیان کردوه.

بوژانه وه ی ژیان

میستاقات به قاچه دریژه جوانیه که یه وه به دهنگی خۆشه وه گۆزانی بو پاریس وت، شازاده ی جیهان و به هه مان بۆنی پیاوانه وه و وشه جوانه کان موریس شوفالییه له سالی ۱۹۲۱ گۆزانییه کانی (بو ژیان، با زۆر سه رقال نه یین، من گوئی ناده می، برسیه تیش ده روات، هه موو شته کان ری کده خریته وه) چریوه. له ناو شه ترینه دا ژن و میردی ناو دار میژووی شه فسوناوییان هه بووه، وه ک وکتو و رادیقعات و دیاگیلیف و لیفار. سه ما و موسیقای قالس باوی نه مابوو، ریوارانی شه ترینه چاویان له مۆده ی نوئی و ئاواز و جۆشی موسیقای تازه بوو، سه ره تا سه ما ی فلامینکو و تونگۆیان داوا کردوه، شه وانه ش سه ما ی کۆنی شه ندلسی بوون، له ناو قه ره جه کانی شه ده قه ره وه گه یشته شه رجنتین، سه ما که به ره شه ئه مریکا ری کردبوو. له سالانی ۱۹۲۵ هه سه ما ی ره نگه کانی ستاب و فۆکس تروت سه ری هه لدا، شه وانه ش تی که لایی سه ما و جه بان، له بنه ره تدا له سه ره ئاوازی موسیقای جاز و سه ما ی نه مریکیه ره شه کانه وه دروستبووه. جوزیف باکری هونه ره مند به به ژنه نازداره که ی سه ما ی شارلستۆنی بو جاری یه که م له پاریس فایشکرد.

گه‌شهی مؤده‌کان

که ده‌چوویته ناو فارگۆنه‌کانی ئاوازی خوژی گۆرانیت ده‌بیست، به‌و ئاوازه تازانه‌وه ده‌یانوت:

تکایه ئیمه رازی نین، نامانه‌وێت قۆمان مه‌پرین، ئه‌وانه‌ی ده‌خوازن قاچمان درێژتر دیار بیٔ.

ئهو ژنه ستارانییژانه فستانی درێژی رابواردنیان له‌به‌ربوو، تا ناوقه‌دیان رووتبوو، سینگیان به‌زه‌جمه‌ت که‌میکی داپۆشراوو. له‌سالانی ۱۹۲۵ و ۱۹۲۶ مؤده‌ی تر، به‌پیچه‌وانه‌ی ئه‌وانه هاتنه‌ نیشاندان، ئهو مؤدانه‌ش ته‌سک و باریک بوون، ئهو مؤده‌یه‌ش زۆر له‌لای نه‌خشه‌سازانی مؤده‌کان زۆر ویستراو نه‌بوون، به‌و قژه کورته و کلاوه گه‌وره‌کانی سه‌ریان ده‌موچاویان ده‌شاردرايه‌وه و چاوشیان بزرده‌بوون، به‌و شیوه‌یه ناکاریان له‌جه‌ره‌سیک ده‌چوو، ئه‌وه له‌لایه‌ک له‌لایه‌کی تره‌وه مکیاژه‌کانی روویان و لیوی سوور و پۆده‌ی روومه‌تیان و چاوه‌کانیان و ئیکسسواره راسته‌قینه و شاره‌وه‌کان، غلیۆنه درێژ و بۆیه سووری نینۆکه‌کان به‌یه‌که‌وه دیکۆر و شیوه‌ی فارگۆنه‌کانی ترینه خیرایه‌که‌ی ته‌واو کردبوو.

سه‌بارته به‌ شوخی پیاوانیش ئه‌وانیش سیمای تایبه‌تیان هه‌بوو، له‌ژێر پالتۆکه‌یان ستره‌یه‌ک له‌به‌رده‌کرا، چه‌کمه پیستییه‌که‌ی نه‌وییه‌که‌ی پێیان و کلاوه ناسکه‌که‌ی سه‌ریان و ستره ناسکه‌کانی شه‌وانه و شه‌رواله درێژه‌کانی نووستن یاخه و سه‌رده‌سته‌کانیان یه‌کپارچه‌ حریری ساده‌بوون. مؤدیلی سمیلش جینگه‌ی ریشه درێژه‌کانی گرتبووه. روومه‌ت کراوه‌ی به‌ده‌رو قژ راستیش مؤده‌ی رۆژبوون. مؤده‌ی زۆری تازه په‌یدا‌بوون، ئاخاوتنیش شیوه‌ی گۆرا، ده‌سته‌واژه‌ی ناسک و ره‌نگین به‌کارهاتوو، باسی خه‌ون لێکدانه‌وه و باسی لیبیدۆ و گرێبه‌کی ئودیپ و ره‌شبینی و یه‌که‌بوونیش ده‌کران.

ترینه‌ی شارستانی‌ه‌کان

له‌سه‌ر ئهو ترینه‌ چه‌ندین شارستانی و که‌لتوور کۆده‌بوونه‌وه، ئه‌وه‌ش نیشانه‌ی جیهانگیری ژیان بووه، ئاهه‌نگه‌کانی شه‌وانه ده‌کران ریکوپیکی که‌می پێوه‌بوو، هه‌موو به‌ریه‌سته‌کان ده‌پوو‌خا و هه‌موو به‌یه‌که‌وه ئه‌وه‌یان دووپات‌کردیته‌وه، ئه‌ویش نه‌فره‌تیک بوو له‌سه‌ده‌یه‌کی زه‌مه‌ن. هه‌موو به‌هاکانی نیشتیمان و ئایین و خێزان و یاسا‌کانی جوانی لێ‌ه‌وه دیاربوو. له‌و شوینه‌دا چه‌ندین وشه‌و ده‌سته‌واژه‌ و بیر و هزر و ده‌بینرا و بزریش ده‌بوو، هونه‌ریش سه‌رله‌نوی تیدا ده‌خه‌ملییه‌وه، کالای دروستکراو له‌داری گرانبه‌ها و هونه‌رساز و به‌دیکۆر و نه‌خشه‌ی جوانی به‌وینه‌ی گیانه‌وه‌ر و رووه‌ک و دار و گۆل و چه‌ندین جوانکاری ده‌بینرا. که‌لۆپه‌ل و که‌ره‌سته‌کانیش له‌ماجورال و شووشه‌ له‌لایه‌ن برایانی دومی شاره‌زا له‌شووشه و کارمه‌ند له‌مه‌رمه‌ر و ئه‌میل غالی و خویندنگای نانسێ دروستکراوون، ئه‌وانه‌ش هونه‌ره‌که‌یان له‌که‌لتووری ژاپۆنی و خۆره‌له‌اتی خواروو وه‌رگرتبوو.

ئه‌میل غالی له‌نووسینه‌کانی به‌ناوی سروشت سه‌رچاوه و ئیلهامی یه‌که‌می هونه‌ره، نووسیویه‌تی:

هونه‌رکاران بۆ جوانکاری شته‌کانیان تێبینییان ته‌نها له‌خاله‌کانی به‌یه‌گه‌یشته‌وه بۆ دیمه‌نه نه‌خشسازیه‌کانی وه‌رنه‌گرتوه، جوانیه‌کانیان له‌هێله سه‌ره‌کییه‌کانیشه‌وه وه‌رگرتوه. له‌و سه‌رده‌مه‌شدا پیشه‌ی تریش په‌یدا‌بوو، ئه‌ویش دیکۆرسازی بوو. ئه‌ندازیاری بیناساز و ره‌نگکار و ئه‌ندازیاری دیکۆر و پیشه‌ساز به‌هاوشانی و به‌یه‌که‌وه کاریان‌کردوه، به‌هونه‌ری هه‌موویان ترینه‌که‌ی خۆره‌له‌ات به‌شیوه‌یه‌کی نازدار ده‌رکه‌وتبوو.

رینی برۆ، فارگۆنه‌کانی به‌داری نایاب و که‌ره‌وێته و مافوور و گلۆپی بروزی و وینه‌ی هه‌لێژاردراو دروست‌کردبوو، تابلۆکانی نه‌خشه‌کانیش شووشه‌ی تایبه‌تی له‌کوباوه بۆ هاتبوو.

دامه زاندىن باليه

له سالانى شېسته كانا بابو باپرانى ئەنا، كەسايەتتە گەورەكانى ناو ئەو تىرىنەيان ناسىپو، سىرجى دياگىلايف، رەمىزى شىۋىنكى پىرۋىزى ۋەك شارى قىنىسىياپو. له سانتىبىتسىزگە ۋە ۋىستى روى شارەكەى بەرە ۋە رەوتە ھونەرىيەكان بىكەتە ۋە. ئەو پىاۋە روىسىيە له پارىسە ۋە بوۋە دامەزىنەرى كۆمەلەى باليەى روىسى، تۋانى سەماكان بەرە ۋە بوارى نوپتەربىت، چەندىن ھونەرمەندى بەرەمەندى دۆزىيە ۋە، ھەست و سۆزەكانى رىگىگى ئەۋەيان پىنەگرت، ئەو دەستە ھونەرىيەى باليه بەرە ۋە قىستقالى ھونەرى تەۋار بىت! دياگىلايف ھەموو ھونەرمەندانى ھىنايە سەما و بوۋە ئەندامى دەستەكانى، بىجگە لەۋەى ھەستى جوانپەرسىتى بەرزى تىدابو، شەيدا و شارەزايى ھونەرى مۆسىقاش بوۋە.

ئەو بەرپەرسە دىكتاتورە بەھاي خۇى دەزانى، رىزى خۇى راگرتبو، بەردەوام روى خۇش بو، ھەستى ساردىشى لەناۋ ھەناۋى دەرچوۋىيا، بە خۇشەۋىستى و بە خاۋىنى دەردەچو. لەكەسى قەبۇل نەكردو، كەسپىش نەيتوانىۋە لەۋ مەيدانە رايگىرت، بە ئاسانى روىخۇش و روىگرت دەبو، ۋىنەيەكى ئالۋزى دەنۋاند، داخراۋى تىزبو، بىزار و ماندوۋ خۇشپىش بو، قوربانى دەدا و لەناكاۋ بەزىۋو و پروانەكردن بە خۇدى خۇى نىشان دەدا، زۆر دەگۇرا و زۆر مەرجىشى دەبو، بى سنوور خەۋنى جوانى ھەبو، ۋىنەيەكى داخراۋى وشك بو، زىرەكانە كىتەكانى ناۋ ناۋەندە ھونەرىيەكانى چارەسەر كىردو. لە ھەموو دەستەكانى باليەى جىھان بۇ زانىارى زۆرتەر و شارەزايى زۆرتەر گەراۋە، ئەگەر لەگەل سەماكەرە ناۋدارە ئەفسوناۋىيەكەى نىجىنسكى سۋارى ئەو تىرىنە نەبو، ئەۋا لەگەل ھەردوۋ سەماكەرە خۇشەۋىستەكانى ماسىن و سارج لىفار سۋارى ئەو تىرىنە بوۋە.

دىا گىلايف كارسازىكى پىسپۇرېو، خۇى كاركەرىبو، تا سوومەندىن ھانى كاركردنى خەلگى داۋە. لە سالى ۱۹۱۴ بەپى كارنامەى خۇى لەگەل سەماكەرە نوپىەكەى ماسىن، بە تىرىنە خىراكەى خۇرەھلەت سەردانى ئىتالىي كىردو، چەند ھەفتەيەك بەيەكەۋە ماۋنەتەۋە، رەۋشەكە ئاھەنگىكى شادى بو، لەۋ ئاھەنگەدا گەرمى ئىتالىا و شەنەى دەرياي تىدا ئاۋىتەبوۋە.

ھاسەرىيەتى ھونەرى

ئەو گەشتە تەنھا پەيۋەندى دوو كەس نى يەۋ بەس، ئەو گەشتە كارۋانى ھونەرى دوو ھونەرمەندى گەنج بو. دياگىلايف لە فلۇرەنسا شوقەيەكى ۋەرگرت، ئەگەر (ماسىن) شانۇ كراۋەكان و ئاھەنگى زەماۋەندەكانى زۆر بە تازەيى نىشاندا، بەلام ئەو زۆر لە كارەكانى دىمەنە سروشتىيەكان و ھونەرى نازدارى ئىتالىيى بە جوانى پىۋە دىارېو. لە دىتنى مۆزەخانەكانى ئتالى دياگىلايف زۆرتەر ھانى دا جولەى ھونەرى ئىتالى بەرھەمبەيت.

خۇرى باليه

بەپىۋەبەرى باليەى روىسى زۆر زىرەك بۇ دەستىشاندى بەرەكان، لە رىگەى گەراۋەھەيان لەناۋ تىرىنە خىراكەدا يەكىك بە ماسىنى وتبو، دەكرى دوۋبارە تىپى باليەكە دروست بىتەۋە؟

يەكسەر و لەناكاۋ، ماسىن بە نەخىر ۋەلامى داۋەتەۋە .. ماۋەيەك بىدەنگ بو، سىنگى دەپەراند و بە ئاكارىكى تىرى دەمچاۋى وتبو

ئەگەر تىپى باليه دامەزىنمەۋە، يەك تىپ دانامەزىنم، زۆر دادەمەزىنم، سوپند دەخۇم سەدەش دەتۋام .. ماسىن سوپندەكەى لى نەكەوت و زۆرى دامەزىنم، بەلام ئەو خۇشەۋىستىيە بەردەوام نەبو، چۈنكە دياگىلايف دەيزانى چۆن لە خەلك جىادەبىتەۋە و پىشتىان تىدەكات. لەۋ سالە شىتتەدا تەمەنى لە پەنجاكان بو، شىۋازى رەۋشت و مەزاجى ئاسايى بو، ۋىستى زۆرى بۇ زىان گۇرا، قەبۇلى نەكرد ۋىنەى بكىش، لە ئاۋىنەش تەماشاي خۇى نەدەكرد. چۈرەۋەرى بە گەنجان دەگىرا، ژانى لەگەل جەستە گەپۋەكەى ھەبو، لەبەر ئەۋەى چارەسەرى باشى ۋەرنەگرتبو، بە نەخۇشى شەكر ددانەكانى خوارببون. دەرمانىشى زۆر دەخۋارد، بىجگە لەۋانەش كۆكايىنىشى دەكىشا، بەردەوام دەستى بەدار دەكەوت چۈنكە گۇپالى بۇ رىشتىنى ھەلگرتوۋە. زۆرتەر خەمگىن دەبو، لە تەنھايى بىزاردەبو، تا رۆژىك وتبوۋى من رۆژانە سى جار پىۋىستم بە

به کارهينانی خۆشهويستی ههيه. جهستهی دياگيلایف له جهستهی نهستیرهيه کي ئوسکار وایلدی دهکرد، بهردهوام لهناو ترینه خیراکهی خۆرههلات نهوسهر و نهوسههري بووه، لهنیوان قینیسیا و کوکتو به سهريازی هاتوچووی بووه، بهردهوامیش چواردهورهی به سهريازان گیراوه. لهو سهفهرا نهیدا به زۆری خۆشهويستانی سهردانیان کردووه. ئهويش به رهوشیکي تهژی چالاکی و جوانی و کارکردن و ويستن بهکاربووه. دياگيلایف نه کیش و نه زیرهکی و نه دهوره رههاکهی له نمایشکردن و سهرهپرشتی چه ندين بالیهی رووسی کهمی نه کردووه. ئهو يهک بیري له میشکابووه ئهويش دۆزینهوهی نیجنسکییه کي نووی بوو! له بهر ئالۆزی ژيانی سۆزداری ئهو بهردهوام هاورپۆ و هاوويستی مۆده و خویندنگانى بووه.

ترینه شینهکه

له سالی ۱۹۲۴ دياگيلایف له پاریس بوو، له پهنايه کي شانۆکه به گۆپاله کهی دهستی خۆی راگرتهبوو، ته ماشای پرۆقهی شانۆکهري ترینه شینه کهی دهکرد، له دهروهش بارانیکي خۆش دهباری، شاره که لهناو شیبه تهره کهی بارانه که و تاریکیه که دا توابووه. لهناکاو ژنه براده کهی گابریل شانل دهستی له سهر شانی دانا و به پهنجی ئیشارهتی بۆ ههرزه کاریک رهوانه کرد، که زۆر به جوانی رۆلی خۆی له نمایشه که دا بینیبوو. يهک سال بوو لیقار هاتبووه رووسیا، سه رهتا رۆلیکی گچکهی له ناو ئهو دهسته یه وهرگرتهبوو، جان کوکتو پيشکهشی ریکخهري بهرنامه کهی کردبوو، پیناسهشی به زیره کي بی هاتو تابووه، ئهو دهمه ته مهنی ته نها نۆزده سال بوو. مۆتین وتبووی سیرجی سه ما که ریکه ئیمه بهدوای کهسی وا ده گهرین، بیکاسۆش وتبووی، جهستهی ئهو سه ما که ره گچکه یه زۆر گونجاوه.

نهستیره ی گچکه ی بالیه که

ئهو گهنجی گچکه یه که ئهوهی رهوشی تاییه تی باش نه بوو له گه له چهند گهنجی تری شاری کبیفی شارهزا له سه ما به ترینه کهی خۆرههلات رووسیای جیهیشتبوو. لهناو ترینه که دا ههستی کردووه چهند له دياگيلایفه وه نریکه، ئهويش له خۆی و براده ره کانی

داوا کردبوو باسی رووسیا و رۆژانه ی خۆیان لهو ولاته ی بۆ بکهن. لهو رۆژانه ی لینین ولاته که ی به پۆلیسی نهیتهی ته نیبوو، میلله ته که له برسانا دهینالاند، شه قامه کانی کبیفی خهوتوو دیاربوو، بیده نگییه کي ترسناک گه مارۆی دابوو، لهو شاره دا ریواریکت نه ده بینی، باله خانه کان له شوینه واری کۆن دهچوون. سیرجی شانۆکار له رۆژانه کهیدا نووسیبووی:

لهو دهمه ی وهلامی ئهو پرسیاره تان له من دهویت، من زۆر بیزارم، تازه هاتووم، وهک ئهوه یه له لایه کي تری ئهو جیهانه وه هاتووم.

ئهو ته کته ره گچکه یه که چاری بهو ته کته ره سه ما کارانه کهوت و چالاکی ئهوانی بیني رهق هه لگهرا، ئهوانیش چاوهروانی وهلامه که بوون.

چهند رۆژ پاش ئهو دیداره به ترینیکي ئاسایی بۆ نمایشی چهند بهرنامه یه کي خۆیان له چالاکی دابوون، بهرپه به ره که ی بالیه رووسییه کهشیان به ترینه خیراکه له پاش ئهوانه وه گه یشته لایان. سه ما که ره گچکه که دهیویست زووتر له پیش چاری دياگيلایف نمایشه که ی خۆی بکات، رهزامه ندی ئهو بۆ ئهو هونه ره منده تازه یه زۆربوو، هیشتا ئه ندامیکي ساده ی دهسته که بوو، کاری هونه ری پيشکهش نه کردبوو، بهی ئهوه ی ههستی پیکردییت دياگيلایف چاوه پیری کردبوو. له گه ره کي سه ره که وتن سه ما که ره گچکه که ژووریکی به کریگرتبوو، له بهر ئه وه ی ژووره که ی به که لکی مه شق و پرۆژه کانی نه ده هات، بۆیه به ناچاری له سهر شه قام و پیش ده رگا که ی نمایشی کردووه، ژنانی هاوسییه کانی به شه وقه وه سه ییری به ژنی ناسک و جولسه جوانه کانیان ده کرد. مانگانه که ی ته نها ۸۰۰ فه رنه نگ بوو، له بهر ئه وه ی سه ما که ره کان پاره ی جلویه رگی تاییه تی بالیه که یان له سهر ئه رکی خۆیان بووه، بۆیه مانگانه که ی به زه جمه ت به شی کردووه، جلویه رگی کارمه ندان ی بالیه رووسییه که له تبهانیکي رهش و ستره یه کي سپیی به کلانگۆچکه ی درپژه وه و گۆرییه ی سپی و چه کمه یه کي رهش بووه، ئهوه ی پاره که ی له لایه ن تیبه که وه دراوه ته وه ته نها چه کمه که بوو، ئهوانی تر ده بویه ئه و گه نجانه به پاره ی رۆژانه ی خۆیان وه بیکرن. پاش ئهوه ی لیقار تاقیکرا یه وه رۆلی کۆیله یه کیان پیدا که لای شه رزاده وه ده مریت.

شەپەرەكانى يەكەمىن نامايىش

بۇ ھونەر مەندان ئاسايى نەبوو لە كاتى نامايىشە كانا لەناو ھۆلە كانا بېيىنرېن، بەلام لىقار ئەو دەستورەدى شكاند، لە تەنېشت كۆكتو و مالىھود و براك و بېكاسو لە ناو ھۆلە كەدا دانېشت، كە دياگېلايف ئەو ھونەر مەندە گەنجەي لەناو بېنەرە كانا بېنى، بە روويكى ناخۆشەو ھوشيار بىكردو، تۆ وا يەك سالە لەو تېپە كاردە كەيت، بۇ ھونەر مەندان نايتت بېنە ناو بېنەرەن. پاش ئەو توورە بوونەش دياگېلايف كە ژەنېنى ئوكوردىۈنە كەي ئەو بېنى، چەپلەي گەرمى بۇ لېدا، لە نامايىشە تاقىكردەنەو كەي شانۆگەرى بېتروشكا زىرەكى و تواناي زۆرى پېو ديار كەوت، بۇيە مامۆستا كەي وتبوى، بۇ كارى ھونەرى رۆلى بچوك، گەورەيى نېيە. رۆژ بە رۆژ لە كارە ھونەرەيى كەنى سەردە كەوت و گەشەي دەكرد، كە مامۆستا كەي باسى ھونەرى لەگەل دەكردەو و پرسیار و ھەلامى ئاراستە دەكرد، بۇ خۆدزېنەو لەو باسانە دوور دەكەوتەو. نامايىشە يەكەمى شانۆنامە كەي تىنە شېنە كەيان لە ۲۰ يىونىي سالى ۱۹۲۴ لە شانۆي كۆشكى ئالېزىا پېشكەشكرا، ئەو رۆژە بۇ لىقار رۆژىكى دەگەن بوو، بە ھەموو شېوئەيەك ئەو روودا ھى لەبىر كەردن نەبوو. پېش نامايىشە كە دياگېلايف لە شاگردە كەي نىك بۆو بە گويى چىراندېو، لاي كەس باس مەكە، من تۆ دەكەمە ھونەر مەندىكى گەورەي سەماكردن و باليە.

كۆتايى مامۆستايەكە

لىقار لە چا ھاوئېنە كانى گەيشتە قۇناختىكى تازە لە مېژووي باليەي رووسى، لەو سەردەمەشدا مامۆستا كەي نەخۆشى ماندووي كەردبوو، نەخۆشى شەكرە كەي ژيانى پې تال كەردبوو، بۇيە زۆرتر لە تىنە خېراكەي خۆرەلات سەوداي خويىندەو سەيران و گەپان بوو، لە ھاوئېن سالى ۱۹۲۹ لە شارى قىنىسىيا تەندروستى زۆر خراب بوو، لەو رەوشەدا كەسى بەدەستەو نەما تا خزمەتى بكات، بەلام لىقار لە تەنېشتى مايەو و بەشدارى رۆژە ناخۆشە كانى دەكرد، باسى رۆژانەي گەنجى و گەشتە كانى بۇ دەكرد، زوو زووش

كۆرانی ئەباتىتىكى تشىكوفسكى بۇ شاگردە كەي دەچرى، ھەموو خەونە كانى بۇ گېرايەو، سەركەوتن و ھەرەسە كانى بەپىردە ھاتەو.

دوو شەوى تەواو قدىسى كاسۆلىكى لە تەنېشتى مايەو و لە بەيانى ۱۰ى ئوگسستېدا دياگېلايف كۆچى دوايى كەرد، سىرچى لىقار و بورىس كوشنۆ لە تەنېشتىەو بوون. بەدەر كەوتنى خۆرى بەيانىيە كە ھەموو برادەرە كانى فرمىسكى ماتەمىنيان بۇ كۆچى ناوادەي رشت، ھېشتا زۆرى مابوو، تەمەنى ۵۷ سالى تەوانە كەردبوو، بۇ لىقار و بورىس مامۆستا و پشتيوان بوو، بۇيە ئەوان لە ھەموو ئەندامانى دەستە كەي خەمى مردنيان خوارد و سەريان بەيەك وەنا و بە گەرمى بۇ رۆيشتە كەي گريان. ھەموولايەك بۇ بەرپىكردى تەرمە كەي نامادە باشيانكەرد، لىقارېش لەناو كۆشى خەمەو لەگەل دەستچوونى مامۆستا كەي دەستە كانى لەسەردانا و بۇ شووشتن نامادەي كەرد.

بۇ ھەسفى ئەو دېمەنانە نووسىويەتى

لەو رۆژەدا بۇ كۆچى دياگېلايف ئاسمان شېئا و دونيا ۋەرگەر، ئەو ساتە ھەموو كاروان و رۆژانەي منى كۆرى، چونكە ئەو مامۆستا و ھاوئې و ناسيار و پشتيوانم بوو. ئەو شەو لىقار خەوى لېنە كەوت، بەيانىيە كەي بە بەلەمىكى گەورە لەناو ئاپوورەيەكى زۆرەو بەرەو كەنيسەي كاسۆلىكى يونانى رۆيشت و پاشان بۇ گۆرستانى رووسە كان لە دوورگەي ئايزولا دى سان مىشال بەرپىكەوتن. كۆشنى و لىقار لە سىيەمىن پېگەي رېورەمەي تەرمەكە بوون، ئەگەرچى ھەرگىز بەيەكەو نەبېنرابوون، مردنى ئەو لەناو مېشكىان كارەساتىكى گەورەبوو، ھەتا ھەتايى بېرەو ھى و يادگارى ھەلكۆلى. دووبارە لىقار سواری تىنە خېراكەي خۆرەلات بۆو، بەلام بى ئەو مامۆستا كەي ھاوئې بېت، گەشتە كانى ئەو بە نەمى لاي ئەو ماونەتەو، تىنەكەش ھىماي ھەقالبەندى ھونەرى و ھەستى ناسكى پېرۆز مايەو.

بهشی شهشهم

ترينى مارلين ديتريش

ئەناو كاي ميڤدى لەسەر ئەو ترينە باسى دياگيلايڤيان دەکرد، ترينە كە راوہستا، ژمارەيەكى زۆرى خەلك لە بەنچەرەى ترينە كە بە خيڤايى دەھاتنە پيش و دەيانويست زۆرترو باشتر ناو ترينە كە بيبين.

ژن و ميڤدەكە دەيانزانى ھونەرمنەدى ئەلمانى (مارلين ديتريش) ييش ريبوارى ئەو ترينە بوو، بەلام ئەو بە بەرنامەو زۆر نەھاتووە. حكومەتى ئەلمانى لە سالى ۱۹۱۹ ھاتنى ئەو ترينەى بۇ ناو ولاتەكەى راگرتووە، ھەرھەا پاريس و پراگ و سۆڤياش لەبەر كۆنى مەكینەكەى و خراپى ھیلەكەى و كەمى سوتەمەنى سواری ھاتنى ئەو ترينەيان نەداوە. ترينەكە بۇ گەيشتن بە قیينا بە سويسراو نەمسارو رۆيشتووە، ئەو ترينە بەو شيوەيە كاريكردووە، تا لە نۆڤمبەرى سالى ۱۹۲۴ دووبارە ھیلەكەى ناسايى بوويتەووە.

سینكس و شوڤرش

پاش شوڤرشى سپارتاكي دياردەى سەماى رووت و يارى ترسناك لە ئەلمانیا پەيدا بوو، ھاوشانى ئەو دياردەيەش تيرۆرى سياسيش زۆربوون، شەقامەكان بۆنى خوينيان لى دەھات، سینكس و كوشتن لەيەك نزيك بوون، نزيكيبەكەش ھەك سيبەر و جەستەى مرۆڤ و ابوو، ژنان لە شوڤرشىكى سينكسيدا نامادەيبان ھەبوو لە شفرۆشى بکەن بۇ ئەو كەسەى زووتر داواى بکات. شەقامەكانى بەرلين بەردەوام ئەفیشى رووتى پیتو دەمايەو، لە يەكێك لە ئەفیشەكان وینەى ژنە سەماكەرىكى رووتە و سەما لەگەل پەيكەرىكى ئيسك سەما دەكات، لە ژيڤوھەشى نووسرابوو (بەرلين مردن ھاويەشيت دەكات)!

لەلایەكى تر ژمارەى سينەماكانى ئەلمانى لە ۲۰۰۰ سينەما زۆرتربوون، ژمارەكەيان گەيشتە ۴۰۰۰ سينەما، ژمارەى بەرھەمەينانى فيلم گەيشتە ۶۰۰ فيلم، بۆيە ئەلمانیا پيويستى بە ژمارەيەكى زۆرى كارمەند و ئەكتەرى بە ئەزمون ھەبوو.

ھەموو كارمەندانى بواری سينەما لە سالى ۱۹۲۲ باسى مارلين و رووہ ساكار و جوانيبەكەى و ھەردوو قاچە داتاشراوہكەيان دەکرد، ئەو كيژە ناسكە بەھەرى شاراوہيى

زۆرى تيدابوو، بۆيە پيويست بوو بە ناگابھيندريتتەو، تا رەنەقى گەشتريبت و ھونەرەكەى گەشاوہتريبت، دەبى فتيلەكەى داگيرسيبت، بە كورتى ئەو نمونەيەكى دەگمەنە و زۆر جياوازە.

بەشدارى لە شانۆگەرى (لە دەمبەكەو بۆ دەمبەكى تر) دەکرد و دەگەراپەوہ مالى ميڤدەكەى، زۆر بە زەحمەتى چەند ھاوړيەكى لە يانەكانا پەيداكردبوو، جاروباريش لەگەل ئەوان شەوان دەچووہ دەروہ، زۆريش لەگەل ئەوانە دەمايەوہ كە كەمتر لە پينج ساليان لە زيندانانە بەرديتتە سەر.

ئەستيرەى بەرلين

لە شانۆ تەنھا ئەو ئەستيرە نەبوو، ئەستيرەى پرشنگدارى ئەو بوارە كلارا والدورف بوو، ئەو لە گۆرەپانى ھونەرى بەرلينا بى ھاوتابوو، كەسى تر ھاوشانى ئەو نەبوو، ھەك گۆرانبيژ و سەماكەر و خەوين، بە قژە سوورەكەى و بە بەژنە زرافە لووسەكەى ناسرابوو، بۆيەش بە منارە ناويان ھينابوو، دەنگيكي پياوانەى درى ھەبوو، زۆرى بۆ مارلين خويند و يارمەتى دا، زۆر باسى گەشتەكانى بۆ ئەستەنبۆل و پراگ و بودابستى بۆ كردبوو. مارلين ئەگەرچى كيژيكي تەمەن سى سال و نيسوى لە ميڤدەكەى ھەبوو، زۆرشى خۆشەويست و زۆريش وتويەتى:

ئەو يەكەم و دوا خۆشەويستى منە و سۆزم تەنھا بۇ سەر سينگى ئەو ھەيە. بەلام مارلين ھەزى لە نازادى زۆرتەر ھەبوو، ھەستى بە داگيركردن و زيندانى مالىھى ميڤدى كردووە، شەيداي ئەو ھو لە دەستى رابكات و سەربەستەنە بژيت. رودى يود مارليني بە كيشەى يەكەمى خۆى دەزانى، ھەموو شتى ژيانى ئەو بوو، كە رازى دلئى بۆ كردووە نيگەران بوو، ژن و ميڤدەكە لەناو گومان و بيركردنەوہ سەريان لى شيوابوو، لە دوورپانا بوون، زۆر بەيەكەوہ بيريان كردووە و لە كۆتايى كەوتنە پينكەين.

رودى نامادەبوو ژيانى لەگەل خۆشەويستەكەى و ئەستيرە خۆشەويستەكەى ھاوولاتييان بەش بکات، تەنھا ژيانى بە ھاوسەرى ئەو ويستووە، لەكاتى خۆكۆكردنەوہى

بۆ رۆيشتىنى زۆر بە گەرمى كەوتنە دەمەقالتى و شەريان بوو، لە سەرەتاي ھاوینی سالى ۱۹۲۸ لە سەماي شارلستون ديدارى وئىلى كوردبوو، بېريارى دابوو بەيەكەو بەرۆن و مېردەكەي جېبھېتلىت. كە مارلېن لەگەل دۆستەكەي بە تېرنەكە رۆيشتن ھەوالەكە زوو بلاوېۆو، ئەو ھەوالە ژيانى رودى مېردى مارلېنى لە بنە و بناغە گۆپى، ئەو خەونى ئەو ھەبوو بەيەكەو ئارام بۆين، كار بۆ ئەو بەكەن لە دەرەوې بەرلېنىش ئەو بناسرېت.

مارلېن تايبەتې بۆ خۆي دەژيا، كەمتر ئاگادارى كاروبارى مالىەكەي بوو، شيعرى دەخوئىندەو و پرۆقەي لەسەر شانۆنامەي نوې دەگرد، لەسەربانى قاوہخانەيەك شويئىكى تايبەتې بۆ خۆي تەرخانكردبوو، لەو ھەورازە چاوي لە رېبواران دەگرد، بەو ديمەنە زۆر تايبەتياو سوودى لە رۆلې خۆي لە شانۆنامەكانى دەبينى، پيويستى بەكەس نەبوو رۆلەكانى بۆ بەرجەستە بكات، ئەو خۆي ديمەنە راستەقېنەكانى رۆژانە و بەردەوام دەبينى. لە مالىەو ھەش مېردەكەي ھەك تارمايەك دەھاتە پېش چاوان، لە گۆشەكانى مالىەويان لە پېش چاوانى ئامادەبىيان ھەبوو، بۆيە لەو گۆشەيە كارە ھونەريەكانى گەشەپېدەدا. پاش ئەو گۆرپانە لەناكاوې ژيانى ھاوسەربىيان پياوہكە تاقەتى كارى نەما، رەزامەندى نېشاندا بەيەكەو لەگەل ھاوړپيەكەي بۆ قېينا بۆن، بەلام ئەمجارە بە تېرنە خېراكەي خۆرەھەلات سەفەربەكەن.

مارلېن لە قېينا

مارلېن دەزگايەكەي لە قېينا لە سالى ۱۹۰۳ دروستكرد، لەو شوئىنە چەندىن ئەندازيارە نېگاركيش و كارمەندى ديكۆر ھاتنە سەردانى، لەوئى گويى لە سيمفونىاي نويەمى بەتەوئن راگرت، لەبەردەم بالەخانەي ئوتت وائرەو بەرە بازارى ناشماركت رۆيشتن، لەو بازارە شوئىنى تايبەتې ھەموو خواردنەكان ھەبوو، ھەك سركە بە ھەموو جۆرەكانى و پەنېرى ھەرچوارلاي جېھان. لە گۆشەيەكەي لاچەپى ئەو بازارە وئىلى و مارلېنى دۆستى بەيەكەو دانېشتبوون، بەيەكەو بېريان لە دوارۆژى خۆيان كردهو، گەيشتنە ئەو راستيەي ئەو تېرنە كېوہيان دەبات، ئەو تېرنە رەمىزى ئەو رووپاي پېرە، با بېر لە

سەرچاويەكەي ترو مەنزىكى تر بەكەينەو، تا لەو جېھانە زۆرتر كاربەكەين و زۆرتر ببينن، ئېمەش ھەك ئەكتەرە سوئدى گرېتا گارىو بەكەين بەرەو ولايەتە يەكگرتوہكانى ئەمريكا بۆين، ئەو لەوئى گەيشتە ھۆليۆد، بەلام مارلېن بەرنامەي ئەو ھەبوو پېش سەفەر خۆي دروست بكات، پېيگات، بېرى لە سەفەر نەدەكردەو.

لەسەر خوانى ناخواردنى ئىوارەدا وئىلى مارلېنى بە رۆژنامەنووسىكى نەمساوي بە ناوي بېلى ويلدر ناساند، ئەگەرچى تەمەنى بيست سالان بوو، بەلام زۆر لە رېبوارانى ئەو تېرنەي ناسيو و زۆريش لەسەر دەزانى، چېرۆكى كەسايەتپيەكانى ناو فارگۆنەكانى ئەو تېرنەي زۆر دەزانى، بە زانىنى ئەو چېرۆكە جوان و بە شەوقانە توانى بيئتە باشترين و گەورەترين سيناريۆنووسى ھۆليۆد.

ناسىنى بريمارك

مارلېن گەنجىكى نووسەرى بەناوي ئايريك ماريانا ناسى، ھانى دا رۆمانىكى نوې بەناوي ھېچى نوې لە ديوہكەي خۆرئاوادا نېيە .. بنووسىت، ئامادەبوو و نيازى چاپىشى بەناو خواستراوي ئەيريك ماريانا ريمارك ھەبوو. ئەيريك ھەستى بەو ھەكرد مارلېن زۆر لەو ئەستېرانەي سېنەماي بەرلېن و سالى گەرمەكانى جوانترو شەنگتەر. تا ئەو دەمانە ھەستى نەدەگرد، رۆژى دى ئەو و مارلېن زۆر بەناوبانگ دەبن و خۆشەويستىيەكەي گەورەش بەيەكەو دەيانبەستىتەو. ژيانى مارلېن و چالاكى و سەفەرەكانى بە تېرنەكان و فيلمەكان و كېژەكەي و دۆستەكەي و مېردەكەي و عەشقى بۆ ئەدەب، ئەو ھەي بەشېكى كرده شانۆ، ھەمووي لە ژياننامەو كەسايەتې رەنگى دابۆو، ئەو ھەش پەيامى تايبەتې گەنجىكى مۆدېرنى مېينەيە، سەبارەت بە رەتكردنەو ھەي داب و نەريئە برژواكان، لە پەيوەندى بە پياوئيشەو ھېچ شەرمەزاريەكەي نەبينيوو. ئەو ژنە زۆر ھەزى كردهو شەوانە بەشدارى ئاھەنگەكان بېت و دوور لە چاوي مېردەكەي لە مالىەو لە تەنېشت وئىلى دۆستىشى نەبينىت. كە وئىلى زۆر ھاتە ناو كېشە تايبەتپيەكانى ھەستى بە بېزارى و نارەحەتې كرد، بۆيە كەمتر بەيەكەو دەردەچوون، بە ئوتومبېلى بەرھەمپېنەرەكە لە ستودىوہ

دەگەرپایەوه مالمه لای مېرد و کيژدهکەى. مېردهکەشى کامیرایهکى کرېسو، رۆژانهى وینهى ژنهکەى و کيژدهکەى له سهفهرهکانا وەرگرتهبو، پاشان کردبوويه فيلمیکى کورت بهناوى دايکيکى بهختيار و له چهندين سالۆنى ئەلمانى نيشاندران.

تهلهکانى ئەفينداران

ويلی تهلهيهکى بۆ مارليني دۆستى دانايهوه تا بيگيرتتهوه، داواى لیکرد له وینهگرتهى فيلمیک پيوستيان به چەند ديمەنى ناو ترينه خيراکه ههيه، ئەگەرچى بهرهمهينهرهکەشى به تهلهيه رازیکردبو، بهلام له کوتايى سيناريۆيهکە بوارى ئەو ديمەنى ئەدابو بۆيه بيرۆکه ههلهوشايهوه. که پهيوهندى به ويلی نهما رۆلى له فيلمهکانيش نهما، هەر ئەوهندى له دەست مابوو رۆله کورتهکانى رودى ببينت، ئەوهش رووخان و شکستيبهکى هونهرى بو، رودى دلێ دهدايهوه و موژدهى ئەوهى دەداتى ژيان ریکهوت و گۆرانى تازهى زۆرى دپته پيش، ئەو ناوانگييهى پهيداکردوه بوارسازه بۆ دۆزينهوى چارهسەرى له کاته ناخۆش و تەنگەکان. له دانشتنپکى تايهتەى لهگەڵ دوو هاوړى تر بوون، که پيشنيارى بهشداريکردنى له فيلمکى گرنگيان بهناوى (جازيبهى فريشتهى شينهکه) پيووتبو، بهو داوايه و ئەو پيشنياره زۆر دلخۆش بو، ئەو به رۆليکى کورتى بچووکيش رازى بو. دهرهينهرى فيلمهکه هونهرمەنديکى نه مساويى بو، ناوى جوزيف فون سترنبرگ بو، له منالييهوه له ئەمريکا ژيابوو، فيلمهکانى له هۆليۆد ناوبانگ و سهركهوتنى باشيان ههبوو. لهبەر ئەوهى ئەو فيلمه پارەيهکى زۆرى هاوبهشى ئەلمانى ئەمريکى بۆ دانرابوو، بۆيه رهچاوى سهركهوتنى باشى لپوه دەرکرا له ميژووى سينه ماى ئەلمانيدا، ئەو فيلمهش دهبيتە يهکه مەين فيلمى ئەلمانى گۆرانى ناميژى نيوتنهتەوهيى، که ديمەنهکانى له فيينا گيرايبت.

گهپان به دواى ئەستيرهيهک

دلێ بۆ ريچستۆرهکه و فيلمهکه ليدا، ئەوهش فهرسهتيک بو، تا دووباره سواری ترينه خيراکەى خۆرهلاتهکه ببیتهوه، بهلام که گهيشتهوه مالمهوه و چاوى به کيژدهکەى و پياوهکەى کهوت پيشنيارى فيلمهکه و بيرۆکهى لهبەر نهما. ئەوانه درهنگ دهنووستن، کاتى زۆرى بۆ کيژدهکەى دادهنا و هاوکيشهى ژيانى رادهگرت.

دوو ههفتهبوو خۆى بۆ نمايشيکى شانۆيى نامادهدهکرد، لهناکاو ريچستۆر جوزيف فون سترنبرگ ياريدهرهکەى و ژنهکەى پهيداابون، نامادهبوونى ئەو کهسايهتية هونهريه هيج ترس و نيگهراى بهو نهبهخسى رۆلهکەى خۆى به جوانى به سه ناسايى بينى. سترنبرگ بهدواى ئەکتهرى ميينهى سەردانى بودابست و فيينا و بهرليني کردبوو بۆ دۆزينهوهى ئەکتهريکى شياو تا رۆلى له فيلمهکەى ببينت. که کيژدهکەى بينى، سهنجى راکيشا به ياريدهرهکەى وت، ئەوهيان باشه، ئەو لهولهلامدا وتبووى، تۆ له دهموچاوتيکى سينه مائى دهگهرييت ئەوهيان رانهکانى جوانن! شانۆگهرييهکه باش و خۆش نهبوو، بهلام سترنبرگ له ناوهکەى پرسى، ئەگەرچى رۆلهکەشى باش نهبوو، بۆيه ئەو به ياريدهرهکەى وتبوو، ريئمايى داهينانى کهمه! ريچستۆر و ژنهکەى چوونه پشتهوهى پهردهکه تا هونهرمەندانى ناو بهرهمهکه ببينت، مارليني داواکرد، تا رووبهروو سهرسامبوونى خۆى به رۆلهکەى پى بلت. بۆ بهيانى نامهيهکى تايهتەى له جوزيف فون سترنبرگ به دهست گهيشت، له نامهکهدا داواکاربوو له نووسينگەى خۆى ببينت. بهو نامهيه مېردهکەى هاوارى کرده ژنهکەى و وتى:

دياره به رۆلهکهت سهرسام بووه، له سيناريۆکەى رۆليکى بچووکت بۆ دادهنيت!
کاتى دیدارهکه هات، رووبهرووى وهستا، به ترس و دلهرهواکييهوه له تەنيشت هونهرمەندى ناودار ئەمیل جانينفس و ياريدهرى نووسهرى سيناريۆهکه و بهرهمهينهرهکه دانشتبوو، لهوانه تهنه سترنبرگ روو به بزهبوو، ئەوهش نيشانهى رهنگدانهوهى باش و رازيبوونى پيوهبوو.

گەشەنەو

مارلین لە کاتی نمایشکردنی رۆلەکی لە شانۆگەری (بروداوی) دا هەستی بەوەکرد، سترنبرگ دەرهێنەر ئەوەندە بە بەژن و دەموچاوی سەرسامە، ئەوەندە بایخ بە رۆلەکی و دەنگی و نمایشەکی نادات، پاش تەواو بوونی نمایشەکی داواي لە یاریدەرەکی کرد بەیەکەو بەجە زووری جلو بەرگ و خۆگۆرینەکی، تا زۆتر سەرخراکیش بێت جلیکی ئاوریشمی ئارامی جوانتر لە بەر بکات.

مارلین پێانویەکی کردووە و پارچە مۆسیقایەکی ژەنی، سترنبرگ ژەنێنەکی زۆر لا خۆش بوو، بینی ئەو ژنە پەنجەکانی لەسەر پێانۆکە زۆر زیرەکانە بەکار دەهێنێت، مارلین کە زانی ئەو ئاوازی ئەو لا خۆش بوو پارچەییەکی تری (باخ)ی ژەنی، لەو دەمانەدا ئەوەی بەبیر هاتووە کە دوا جار لەسەر ترینە خێراکەیی خۆرەلات ئەو ئاوازی ژەنیووە، بە ئارامی لەسەر پێانۆکەبوو، دەرهێنەرەکی دیارە درەنگی بوو، بۆیە هەر چاوی بەسەر سەعاتە زیوینەکی دەستی بوو، بۆی روونیش بۆو ئەو ژنە زۆر لە مۆسیقای کلاسیکی شارەزایە. سترنبرگ زۆر بە کۆفەو چاوەروانی ئەکتەرەکی دەکرد، کە زۆر بە پۆشتەو لە گۆشەییەکی ستۆدیۆکە بینی، کامیراکەیی راگرت، رەزامەندی خۆی لەسەر پرۆفەکی نیشاندا و بەپەلە بەرەو رووی چووە پێشەو پێووت:

ئەو بەیانییە گۆرانییەکی نوێت بۆ دۆزیمەو.

لە وەلامدا تەماشای چاوی کرد. بۆیە ئەویش هەستی کرد راکیشانی ئەو کیژە زەحمەتە، وا باشە زۆر بەرێژەو خۆی بنوێت.

پاش نیوەرۆیەکی ش سترنبرگ و تیمەکی و بەرەمەهێنەرەکی نامادەیی دوو مەسی پرۆفەکی بوونەو، هەموو لەسەر ئەو بریارەبوون ژنە ئەکتەرێکی تر بەناوی لۆسی ماناچیم وەرگرن، بەلام سترنبرگ بریاری دا لە فیلمێکی نوێتری رۆلی (لولا لولا) بداتە دیتیش.

وینەگرتنی فیلمی فریشتە شینەکی بۆ تیمەکی زۆر ئاسایی نەبوو، بەلام مارلین هەستی بە سەرکەوتن کردبوو، بریاری ئەوەشی وەرگرتبوو پەیرەوێ زێرەکی سترنبرگ لە کارا بکات. سترنبرگ لە رۆژانەیی کارکردنیدا زۆر رێکوپێک بوو، داواي نمایشی وەک پێوێستی

دەکرد، کە پرسیری ئەوەی لە مارلین دەکرد، لەو ساتانەیی کاریان لەگەڵ دەکات هەست بە چی دەکات، بێزار دەبوو، بە هەلەییەکی بچووک داواي دووبارە کردنەوێ دەکرد، ئەنجامەکی هەموو جارێک لەسەر شاشەکی جوان دەبینرا. پێش ئەوەی نیشانەکانی یەکەمین نمایشەکی بێنێت سترنبرگ بەرەو ولایەتە یەکگرتووەکان سەفەری کرد، زۆتریش رۆیشتنەکی بە هاندانی ژنەکی بوو تا لە مارلین دووریکەوێتەو، بەلام پێ رانەگەشت.

بۆ سترنبرگ و مارلین روونبوو لە کاتی فریشتە شینەکی و پاشانیش قوناخێکی تر پەیدا بوو. کە نانی ئیوارە و خودا حافیزیان بەیەکەو خوارد، ئەو دەرهێنەرە ناودارە وینەکانی مائاواوییەکی بە رێکی وەرگرت. مارلین بە پوختەیی وەلامی دایەو، تۆ گۆشەکانی ژیاغت وەرگێرا. گوارەکانی لە گۆشەکانی کردووە و لە نیو پەنجەکانی دانا، و تیشی ئەوەیان دیاری لەدایکبونیەتی دایک و باوکی بۆیان دانا بوو، هیواداریش بوون رۆژی بێت بگاتە دەستی، کە کیژەکی لەدایکبوو، دیارییەکی وەرگرتووە. لە دەرجوونی بۆ دەرهو و رۆیشتنەو، لە نیوان مێزەکانا بەر دەوام سووکی ئاوری نازی دەدایەو و چاویان فرمیسیکی نیشانی سترنبرگ دەدا، ئەویش بزیەکی شاراوێ بۆ دەنارد.

سەرکەوتنی فریشتەکی

فیلمی فریشتە شینەکی لەیەکەم رۆژی نیشانەکان سەرکەوتنی زۆری بەدەستەینا، بۆیە مارلین بە رودی میردی راگەیاندا پێش کۆتایی ئەو مانگە وا باشە سەفەری هۆلیوود بکەم. رودی میردی ئەو قسەیی بە ژانەرە وەرگرت، نارەزایی زۆری پێوە دیار بوو.

مارلین دەبوو بە زووترین کات بگاتە سترنبرگ، ئەو رۆژەیی ئەو بریارەیی دا تازە رۆژانی یەکەمی نیشانەکانی فیلمی فریشتە شینەکی بۆو لە شارە گەورەکانی ئەلمانیا، چاوەروانی بوون پاش سی هەفتەیی تر لە پاریس و لەندەن و رۆماش نیشان بدیت، بەلام ئەو چاوەروان نەبوو، سترنبرگ پێووتبوو ئەگەر کارێکی هونەری لەیەک شارە سەرکەوت پێووت ناکات چاوەروان بیت، لە شارەکانی ترا بێنەرانی خۆیان ئەو بریارەیی لەسەر دەدەن، حوکی ئەوان بەسە.

مارلین لە پەخشی شاری بەرلین نامادەبوو، ھەر ئەو شەو لە مائەکەمی دەرچوو، رودی دلی شکا بەرگەمی ئەو رویشتنەمی نەگرت، دۆستەکەمی جارانی ویلی تا ئیستگەکە لەگەڵی رویشت، وتی:

کەواتە ھۆلیۆد ھەموو رۆژە خۆشەکانمان بۆ قەرەبوو دەکاتەو. .و. . لە باوەشی گرت و ماچی کرد، وایدەزانی ئەورووپای کۆن و ترینە ئەفسونابووبەکان و ولاتەکەمی و خێزانەکەمی لە ئامیز دەگریت.

مارلین لە ئیستگەمی بریمھافن سواری باشتەین پاپۆری ئەو رۆژە بەناوی بریم بوو. سترنبرگ گریبەستییکی باشی لەگەڵ بارامونتتی بۆ سازکردبوو، بەپێی ئەو گریبەستە سالانە لە دوو فیلم کاربکات و خۆشی سەرپشک بیت لە ھەلبژاردنی ئەو ریجستۆرەمی ئەو ھەز دەکات کاری ھاوشانی بکات، بەوەش ریجستۆری دەزگایەکی ھەلبژارد بەرەبەرەکانی میترو گولدوین ماير بکات، ئەوەی ئەکتەر گریتا گاربۆ کاری تیندا دەکات. سترنبرگ داواي لە خۆشەویستەکەمی کرد بە شیلان و چارەسەری بارامونت بە ماوەی شەش ھەفتە ۱۵ کیلو خۆشەویستە دەبەزینیت. لەو گیانبازییەدا خۆشەویستی نیوانیان زۆر بەھێزبوو، چەند سال بە یەگەشتنی سۆزداری و ھونەری بەیەکەوہ ژیان، پاشان ھەرکەسەو ریگای تاییەتی زۆری گرتەبەر و بەبێ ئەوەی ساتە خۆشەکانی فریشتە شینەکەیان لەبەر بیچیت.

فرنسیو ھۆلیۆد

مارلین دیداری زۆری بە کەسایەتییە ناودارەکانەوہ کردبوو، کە لە ئاکامی شەپەکەدا چەندین فەرەنسی گەیشتبوونە ھۆلیۆد، لەوانە ریجستۆر جۆن رونوارو رینی کلارو کومیدی جۆن گابان، ئەوەی لە فەرەنسا دیبوی، زۆر بە رۆلی ھونەری ئەو سەرسام ببوو. ئەو میوانە تازانەمی لەبەر خۆشەویستەمی فەرەنسا و زمانی فەرەنسی لە باوەشی گەرم وەرگرت، یارمەتی نیشتەجیبوون و کارکردنی دان، وە وەرگێڕ یارمەتیش دەدان، ئەوەندە یارمەتی دان تا خواردنیشی بۆ نامادەدەکردن. زۆری نەخایاند مارلین و گابان یەکتریان خۆشویست، بەلام کە شەر ھەلگێرسا بۆ بەشداری شەپەکە گەراپەوہ فەرەنسا. بەردەوام لە نیوان سالانی

۱۹۱۴ و ۱۹۱۸ گۆلی پێشکەشی گېراوہ فەرەنسییەکان کردووە، ئەو وەک بروسیەکی گچکەمی کیژە ئەفسەرێکی سوپا گۆلی ھەمەرەنگی لە یادی ۱۴ یولیو پێشکەشی مامۆستای زمانی فەرەنسی کردووە. مارلین پابەندبوونی راستەقینەمی بە ولاتی فەرەنسا دەبریبووە، نامادەبیشی دەبریبووە ھاوشانی چەند ھونەرمنەندیکی کۆمیدی بەشداری شەپەکان بکات و بیچیتە بەرەکانی شەر.

گۆرانی وتن بۆ بریندار و مردووەکان

رۆژیک وتیان نەخۆش و بریندارەکانی ئەلمان دەخوازن ئەو سەردانیان بکات، بەلام ئەو نەیدەویست، لەبەرئەوەی دەیزانی سەربازانی ولاتەکەمی خۆشیان دەوێت، بۆیە ھیتلر خەونی ئەوەی ھەبوو بیکاتە پاشای سینەمای رایخ، بۆ بریندارەکانیش بە ئەلمانێ گۆرانی چری. کە شەپەکە ھەلگێرسا مارلین لە ئەمریکابوو، ماوەیەکی لە گەرمەمی شەپەکە لەوێ بوو، نەیتوانی چاوەروان بکات، بەرگەمی نەگرت گەراپەوہ فەرەنسا. چاوەروانی گابانی کرد کە لە بەرەکانی شەر گەراپەوہ، تا بەیەکەوہ بژین، شوڤەییەکی لە نزیك رووباری سین و تاوہری ئیقل لە مونتان نزیك قاوہخانەمی ناوداری (عند فرنسیس) بەکرگرت. لەوێ چەندین برادەری پەیداکرد، یەکتیک لەوانە ئایدیت بیاڤ بوو، زۆرجار وتویەتی:

ناوی ئەو ژنە بۆشایی ناری پاريسم بۆ پرەدەکاتەوہ!

لە شەقامەکانی پاريس لەگەڵ گابان پیاسەیان کردووە، بەناو کۆلانەکانا رویشتون و بە میتروکەمی ھاتوچۆیانبوو، وەک چۆن لە ھۆلیۆد وەعدی پێداوو، لە پاريسیش بەیەکەوہ زۆر خۆشیان رادەبوارد و زۆریش پێدەکەنین و یادگارەکانیان دەگێراپەوہ. دایکی مارلین لە بەرلین مرد، تا پاش شەپەکەش لە ژیاندا ماوو، بە شەپەکە نەمرد خەم کوشتی.

بهیه‌کوه له‌گه‌ل گابان و همنگواي

مارلین به هیتیبوی له بیاریتزی ده‌ژیا، له‌ناکاوه هتیم مایه‌وه، له‌ناو شهو خه‌م و ژانه پیوستی بهیه‌کیک هه‌بوو نازی بکیشیت و رایگریټ، له هه‌موو کسه‌ش باشتر بۆ شهو ئه‌رنست همنگواي بوو. همنگواي و ژنه‌که‌ی له پاریس بوون، سه‌ردان و دیداریان هه‌بوو، نووسه‌ره‌که به ناوی (شوکروت) بانگی ده‌کرد و ئه‌ویش به بابیه ناوی ده‌هینا! له‌به‌ره‌وه‌ی شهو و رۆژ بهیه‌که‌بوون، هاوسۆزی هونه‌ری یه‌که‌بوون، بۆیه گابان پی‌شینیاری کرد فیلمیکه‌ی هاوبه‌ش بکه‌ن، له سالی ۱۹۶۶ فیلمی (مارتان رۆمانیک) له به‌ره‌مه‌ی جورج لاکومبیانیا‌ن کرد.

په‌یوه‌ندی مارلین و گابان شاراره نه‌بوو، هه‌موو براده‌ره‌کانیا‌ن که‌مه‌یان به په‌یوه‌ندییه‌که‌یان ده‌هات، بینهرانی فیلمه‌که‌یان گالته‌یان به ناوه‌رۆکه‌که‌ی ده‌هات، که‌سه‌کان و چیرۆکی فیلمه‌که‌یان فه‌شله‌ی هینابوو، له‌ناو شهو هه‌موو ئاژاوه و شکانه‌وه مارلین رازی نه‌بوو ببیتته هاوسه‌ری گابان، بۆیه ئه‌ویش ناچاربوو په‌نا بۆ کیژانی تازه‌په‌نگه‌یشتوو ببات، خیانه‌تیا‌ن له‌یه‌که‌تیش کرد، پاش فه‌شله‌ی فیلمه‌که‌یان نیوانیا‌ن زۆر ناخۆش بوو، به‌رده‌وام شه‌ریان بوو، له‌سه‌ر بچوو‌کتین کیشه‌ ده‌بووه شه‌ریان، له‌سه‌ر نه‌بوونی پاره‌ش کیشه‌یان زۆرتتر ده‌بوو، بۆیه مارلین بریاری دا بگه‌ریتته‌وه هۆلیۆد.

گابانی له‌ناخه‌وه هه‌ر خۆشه‌ویست، خه‌می کیژه‌که‌شی بوو، ئه‌وه‌ی له شانۆ کاری ده‌کرد و چه‌ند بڕگه‌ پڕۆگرامیکه‌ی له رادیۆش هه‌بوو.

ماریای کیژی تازه شوری کردبوو، له‌و پڕۆسه‌یه‌ی سه‌رنه‌که‌وت دووباره شوری کرده‌وه، ئه‌مجاره کورپیکه‌ی بوو، مارلین بووه داپه‌ره، ئه‌و بووه جوانترین و ناسکترین داپه‌ره له میژووی سینه‌مادا. له‌گه‌ل سۆی هونه‌رمه‌ندی گه‌وره‌ی وه‌ک بیللی و ویلدر و ئالفرید هیتشکۆک کاریکرد، پاش شه‌و کاره هونه‌رییه‌ تازانه‌ی ره‌خنه‌گران نووسییا‌ن:

هینشتا مارلین نمونه‌یه‌کی زۆر به‌رزه بۆ رازیکردنی خه‌ونی پیاوان.

مارلین گه‌یشته شه‌و قه‌ناعه‌ته‌ی گیانبا‌زی گه‌وره، ده‌توانی خه‌ونه‌کانی به ته‌نیا و بی‌ پشتیوانی به‌رجه‌سته بکات. پاش چل سال هه‌موو که‌ره‌سته‌کانی که‌وته ده‌ست، می‌ردی به رودی کرد و ناوبانگی له‌گه‌ل سترنبرگ په‌یدا کرد و خۆشه‌ویستی له‌گه‌ل گابان کرد.

زۆر پرسیا‌ری له خۆی کردوه، چی ماوه، من له‌گه‌ل سترنبرگ به ده‌نگ و نه‌کته‌ری له رووی بینهران گه‌یشتمه هه‌رمان، له پی‌ش گه‌وره ریجستۆرانی راوه‌ستام، ئه‌وانه‌ی وه‌لامی زۆر شه‌کتیه‌ری تریان نه‌داوه‌ته‌وه بۆ شه‌و ئاماده‌بوون، له رۆژانی شه‌ردا خودی خۆی دۆزیوه‌ته‌وه.

مارلین له گه‌شتیکه‌ی گۆرانی گوتندا خۆی دۆزیوه‌وه، بواری گۆرانی جیهانی گرت، به دوو روو هاته سه‌ر شانۆ، بۆ پیاوان گۆرانیی وت، به جلی رووت و سه‌رنچراکیش و سینکسی، بۆ ژنانیش به جلی پیاوانه‌وه و جگه‌ره‌به‌ده‌ست به‌زمی گۆرانیی گه‌رم‌کردوه.

مارلین بۆ زۆر که‌سان ره‌مزی ترینه‌ خیراکه‌ی خۆره‌ه‌لات بوو، دروشمی شه‌رووپا بووه له‌رووی هه‌موو جیهان، به ره‌گه‌ز شه‌لمانی بوو، که‌لتوره‌که‌ی فه‌ره‌نسی بووه، هه‌ز و تینگه‌یشتنه‌کانی هه‌موو سنوره‌کان و په‌یمانە‌کانی به‌زانده‌بوو. له گۆفاری (ژین) همنگواي ستوونیکه‌ی له‌سه‌ر مارلین نووسیبوو، له‌و ستوونه‌دا نووسیبوو:

بروا ناکه‌م که‌س هه‌ندی شه‌و له مانای خۆشه‌ویستی گه‌یشتوو بیت.

له مایوی ۱۹۶۴ سه‌ردانی مۆسکۆی کردبوو، له‌وی به شکۆه‌ پی‌شوازی کرابوو، که له پی‌ش نووسه‌ر باوستۆفسکی ئاماده‌بوو، لی‌وی نه‌جولا بوو تا یه‌ک وشه‌ی له زار ده‌ره‌بجیت، له‌سه‌ر چۆکان بۆی نوشتاوه‌ته‌وه و گریابوو، به‌و شیویه‌ پی‌شوازییه‌که‌ی وه‌رگرت. له‌به‌رامبه‌ر جه‌ماوه‌ره‌که‌یدا له ئاهه‌نگیکه‌ی گۆرانییدا بی‌ وه‌ستان ماوه‌ی چل ده‌قه چه‌پله‌یان بۆ لی‌دا‌بوو، له‌وی وتبوو:

له‌میژه‌ نی‌وه‌م خۆشه‌ویت، چونکه‌ نی‌وه به دلشادی، به خه‌مگینیه‌وه شه‌ونده‌ ده‌زانن و ته‌نها گوزارشت به هه‌ستتان بکه‌ن، من شه‌و رووحه سلافیه‌م به گه‌وره‌یی و راستگۆیی و جازبییه‌وه پی‌وه‌یه.

له‌و رۆژده‌دا، به زاری خۆم گویم لی‌بوو ناوی ترینه‌ خیراکه‌ی خۆره‌ه‌لاتی هینابوو، که وتبوو:

شه‌و ده‌مه‌ی شه‌و ترینه‌ چووینه مۆسکۆ، ته‌مه‌م ۱۳ سالان بوو.

بهشی حهوتهم

ترپنى گيانبازى و جاسوسه كان

ئەو ترپنە لە چارەگەى يەكەمى سەدەى بېستەم بۆ چەندىن سال چەترى خۇشاردەنەوئى گيانبازان و جاسوسانى ھەموو ولاتان بوو، كەسايەتپىيەكى نامۆ بە ناوى ئەلكسندر بارفۇس سواری دەبوو. ئەو پىاوه بازرگانىكى دەولەمەند و شەپوانىكى بەجەرگى رۆژانەى شۆرشى رووسى سالى ۱۹۰۵ بوو و ھاوپىتى ترۆتسكىش بوو. پىاو و پلەدارىكى شىاوى بەرژەوئەندى ھەوالگى ئەلمانى بوو، كابرەكى سەرنجراكىش و شۆرشگىر و فېلباز بوو. ھەستى بە بەبوونى دوو كەسايەتى كەردوو، بۆيە تووشى شىزوفرىنىيەى سىياسى ھاتبوو. ناوى راستەقىنەى ھالفۆرد بوو، لە سالى ۱۸۶۷ لە خىزانىكى ھونەرمەند لەدايكبوو، بە رەچەلەك دەگەرتتەو سەر ئىمپراتۆرەكانى قەيسەرىيەكان. لە زانكۆى (برن) و پاشان لە زانكۆى (سویر) خویندووئەتى، لە تەمەنى چوار دە سالیيەو شەھىدى كۆمەلكوژىيەكەى رووسەكان بوو، رەمى خراپە و بەدكارى و كاردانەوئەى كى لە جىھان بۆى پەيدا بوو.

بارفۇس لە سەرەتەى سەدەى بېستەم چەندىن كەسايەتى گەرەى ناو كۆمەلگەى دىموكراسى نۆنەتەوئەى ناسیو، چەندىن زمانى زانیو، پىاویكى كارای فېلبازى و زۆرزانى بوو، پىش ئەوئى ھاوکارى لىنېن بىكات بۆ دەركردنى رۆژنامەى (مەشخەل)، رۆژنامەىيەكى ئىشتراكى دەركردوو. لە رووسیا ئەشكەنجەدراو و لە فەرەنساش دەركراو، لە ئىنگلتراش سواری مانەوئەى نەدراو، بە پىشتىوانى و یارمەتى ئىشتراكىيە ئەلمانىيەكان لە مېونشنى ئەلمانیا ماوئەتەو.

كە شۆرشى رووسى سالى ۱۹۰۵ بەرپا بوو، ئەو نازادانە بۆچوونى خۆى دەربىيو، تا ترۆتسكى نازناوى ماركسى گەرەى پىيەخشیو. لە سەرەتەى ھەموو ولاتان يەكپىيەكانى پىشەى دامەزراندوو، ئالای سوورى لە سەر بارجەى سەربازى (بوتنكىن) ھەلكردوو، حزیبە شۆرشگىرەكان و سەندىكاكان مانگرتنى سىياسىيان راگەياندوو، ئەوئەش پىشەتەى يەكەم بوو لە مېژووئى رووسىادا، پاش ئەو ھەنگاوه یاخىبوونى چەكدارىشى راگەياندوو. بافۇس بۆ بەسەرھاتى ئەو رۆژانە و شىوئى رووداوهكان نووسىوئەتى:

من و ترۆتسكى گوربىستىك بووین یارى شۆرمان لەسەرکرا.

پاش ئەوئەى دەستەلاتداران لە زۆر بېيار و بەرنامەیان پاشگەزبوونەو و بېيارى رىفۆرمى زۆریاندا، بزافە شۆرشگىرەىيەكە لەناو بېشكەدا مرد، شۆرشگىرەكانىش ديارە بەناچارى ئاوارەبوون و كەوتنە تاراوگە. سالی ۱۹۰۷ و ۱۹۰۸ سالی زۆر تارىكەكانى ژيانى بارفۇس بوو، دووبارە گەرەوئەو شارى مېونشنى، لە سىياسەت دووركەوتتەو و دەستى داوئەتەو كارى تايبەتى خۆى، لە ماوئەىكى نزیكدە بوو بە خاوەن بازارىكى باشى پارە و بانك، ئەو رەوشەى تازى بواری داوئە سەردانى ھوتتەلە پلە بەرزەكان بىكات و سواری ترپنە خىراكەى خۆرەلات بىتت. ھەموو لایەك لە نھىتى سەرمایەكەیان دەپرسى، زۆر تاوانباركراو كەوا ئەو سامانەى بە ساختە و فېل پەيدا كەردوو، ھەتا ھاوپىيە شۆرشگىرەكانىشى بە دزىنى ئەو سامانەى بەردەستى تاوانباريان كەردوو. بەلام گوئى بەو قىسانە نەداو، بەردەوام سەربەرشتى كار و بەرنامەكانى كەردوو، ھەموو ئىشتراكىيە دىموكراسىخاوەنەكان لىي دووركەوتوونەتەو، تەنھا ترۆتسكى نەبىت، ئەوئەش جاروبار دوور دەكەوتەو.

شاراوه دەولەمەندەكە

لەو قۇناخەى ژيانىدا بارفۇس، تەنھا بېرى لە سامان و كارەكانى كەردتەو، لە بەھارى سالى ۱۹۱۰ بېرى لەو كەردەو بچىتە ئەستەنبۆل، كە سواری ترپنە خىراكە بوو، بەرەو ئەو شارە رۆشتوو تەنھا ۱۳۰ ھزار ماركى ئەلمانى پىبوو.

بارفۇسى پىاویكى كەلگەت و چوارشانەبوو، كىشى قوورسىيەكەى ۱۵۰ كىلو دەبوو، چەكەمەىكى ئەستورى لە پى كەردوو. لەو سەفەرەدا رووبەرئۆى ژنىكى فەستان سپى لەبەر و پىلاو شىاوەكەى و قز تەسرىجەكراویكى زىدە ناسك بوو، وەك ژنە نەجىزادەكان دىاربوو. زۆرى نەخايندوو، پاش يەك چارەگە سەعات، ئەو كۆنە شۆرشگىرە بە ھاوشانى ئەو ژنە ھاتە ناو چىشتخانە پلە بەرزەكەى ترپنەكە. ئەو ژنە خۆى بەناوى (كونتیسە بنفونو دلا بىيتا) دەناساند، بەلام لە راستىش قەحپەىيەكى

ناوداری پایتختی ئیمپراتورییه تی عوسمانی بوو، سوودیشی لهو ناسانکارییانهی دهستی دهکەوت دەبینی. بهو په یوه ندییه بارفۆس وهک که سیکی پیای کار سوودی وەرگرت، زۆری نه خایاند وهک سه رچاوهی زانیاری گرنگی سه فیری ئەلمانی هاته پێشهوه. پاش ئەوهی نیوانی له گه‌ل ده‌زگاکانی هه‌والگری خۆشکرد و چه‌کی ئەلمانی ده‌فرۆشت، به ماوهی پینج سالان سامانیکی زۆری پیکه‌وه‌نا. له جانفی له سالی ۱۹۱۵ سه‌فیری ئەلمانی نامه‌یه‌کی بارفۆسی گه‌یانده به‌رلین، په‌یامه‌که‌ی ئەوه‌بوو، که‌وا به‌رژه‌وه‌ندی حکومه‌تی ئەلمانی و بلشوییه‌کان له روسیا هاوتسه‌رییه، دیوکراسی‌خوازه‌کانی روس ناتوانن رژیمه‌که‌ بگۆرن و سه‌رکه‌وتنی ئەلمانیاش له شه‌ره‌که‌ به‌هه‌لگیرسانی شو‌پش له روسیا ده‌بی‌ت.

پاش شه‌ریش روسیا مه‌ترسییه‌کی گه‌وره‌یه له سه‌ر ئەلمانی، تا له‌و مه‌ترسییه‌ش دوورکه‌وینه‌وه وا باشه بۆ چه‌ندین ولاتی سه‌ربه‌خۆ دابه‌ش‌بکری‌ت. مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی ئەویش شیواندنی هاوکارانی قه‌یسه‌ریو سه‌باره‌ت به شو‌پش‌گی‌رانی روس و له‌ خودی لینی‌نیش، ئەوه‌ش بۆ کات به‌سه‌ری‌ده‌بوو، تا ئەو زۆرتین سه‌رمایه‌ به‌ده‌ست به‌ی‌نی‌ت. له کۆتایی سالی که بارفۆس بووه راویژکاری سه‌رکردایه‌تی ئەرکانی ئەلمانی، ئەویش سه‌رمایه‌که‌ی له سالی ۱۹۱۵ گه‌یشته‌یه‌ک ملیون مارک. بارفۆس بواری خۆی دۆزیه‌وه و په‌یمانگه‌یه‌کی بۆ توێژینه‌وه‌ی هۆکار و ده‌رئه‌نجامه‌کانی شه‌ری یه‌که‌می جیهانی دامه‌زراند، به‌پێی به‌لگه‌ی میژوونوسی ئەمریکی دا‌قید شو‌ب له مانگی مایۆی سالی ۱۹۱۵ زۆرجار له زیورخ لینی‌نی بینووه.

کۆمه‌کی لینی‌ن

ئه‌گه‌رچی بارفۆس زۆر مه‌به‌ستی نه‌بووه په‌یوه‌ندی خۆی به‌ لینی‌ن ئاشکرا بکات، هه‌زی به‌ ئاشکراکردنی ئەو په‌یوه‌ندییه نه‌بووه، به‌لام به‌ناچاری بۆ راستی دیداره‌کانی دانی به‌و دیانه‌ی لینی‌ن داوه. زۆر تی‌بینی و زانی‌نی خۆی له‌سه‌ر ئە‌نجامه‌کانی کۆمه‌لایه‌تی و شو‌پش‌گی‌ری شه‌ره‌که‌ی بۆ باس‌کردووه، هه‌وره‌ها گێراویه‌ته‌وه که‌وا لینی‌ن

رای وابوو، ئە‌گه‌ر شه‌ره‌که‌ زۆرت در‌یژتر بی‌ت، ئە‌وا شو‌پشه‌که‌ی ئەلمانی له‌بارده‌بات، بۆیه‌ش ره‌نگه‌ شو‌پش ته‌نها له روسیا به‌ری‌بی‌ت، ئە‌وه‌ش پاش سه‌رکه‌وتنی ئەلمانی ده‌بی‌ت..

سه‌رچاوه‌ دبلۆماسییه‌کانی هه‌نگاری دووپاتی ئە‌وه‌یان کردیته‌وه، که‌وا ئە‌و هه‌قاله‌ندییه زۆر یارمه‌تی چالاکیه‌کانی به‌لشفییه‌کانی داوه. ئە‌و سسیته‌می لینی‌ن و بارفۆس هه‌زیان بۆی دارشتووه به‌ شیواویی دیاری‌بووه، مامه‌له‌ داراییه‌کانیان شاراوه بووه، چه‌ندین پیناویان هه‌بووه بۆ دا‌پۆشینی ئە‌و په‌یوه‌ندییه‌ی به‌ به‌رژه‌وه‌ندی هه‌والگری ئەلمانی ده‌یانبه‌ستیته‌وه، یان ئە‌و کۆمه‌لگایانه‌ی ته‌نها ناویان هه‌بووه ... هتد . پاش گه‌رانه‌وه‌ی سه‌رۆکی به‌لشفییه‌کان له تاراوگه‌ کۆمه‌ک و یارمه‌تی نیوان بارفۆس و لینی‌ن گه‌شه‌ی کردووه، له‌ نه‌پریلی سالی ۱۹۱۷ بۆ ئەلمانه‌کان تر میژووی سه‌ده‌ی بیسته‌می گۆری، ئە‌ویش گه‌رانه‌وه‌ی لینی‌ن بوو بۆ روسیا، تا هێزه‌که‌ی روسه‌کان لاواز بکه‌ن. لینی‌ن له‌و ره‌وشه‌دا نه‌فام نه‌بوو، بۆیه‌ له‌ دانوستانه‌کانا له‌گه‌ل ئەلمانه‌کان زۆر هوشیار و به‌ پارێزبوو.

فارگۆنه‌که‌ی شو‌پش

له‌به‌ر بوونی په‌یوه‌ندی به‌ بارفۆسه‌وه، تا به‌ جاسوسی بۆ به‌رژه‌وه‌ندی ئەلمانی تاوانبار نه‌کری‌ت، لینی‌ن دا‌وایکرد سیفه‌تی سیاسی و پارێزراوی بد‌ری‌تته‌ ئە‌و ترینه‌ی بۆ هاتوچۆ به‌کارهاتووه. ئەلمانی‌ش ئە‌و سیفه‌ته‌یان قه‌بوول بووه، چونکه‌ له‌ کپینی ئە‌و فارگۆنه‌دا پارهی زۆریان سه‌رکردووه، به‌و ترینه‌ له‌ نه‌پریلی سالی ۱۹۱۷ لینی‌ن و ژنه‌که‌ی و دۆسته‌ به‌ره‌گه‌ز فه‌رهنسییه‌که‌ی ئایناس ئورماند و چه‌ندین که‌سایه‌تی به‌لشفی تروه‌ چوونه‌ ناو خاکی روسیا.

بارفۆس به‌و سه‌فه‌ره‌ زۆر دل‌شادبوو، ئە‌گه‌ر ئە‌و ترینه‌ نه‌بوايه ریه‌وه‌ی میژووش نه‌ده‌گۆرا و شو‌پشی به‌لشفییه‌ هه‌لنه‌ده‌گیرسا و کوده‌تاکه‌ی ئوکتۆبه‌ریش نه‌ده‌بوو، به‌و پێش‌هاته‌ بوو روسیاش له‌ شه‌ره‌که‌ ده‌رچوو. شه‌ره‌که‌ بواری نه‌دا‌بوو بارفۆس به‌ ترینه‌

خۆشەويىستە كەي سەفەرەن بىكات، تا لە نۆفەمبەرى سالى ۱۹۱۸ لە كۆشكە كەي لە سويسرا مرد، لەو كۆشكەدا ئەو ئاھەنگى گەورە بە بەردەوامى ساز كەردووە.

ئەگەرچى شۆرشى رووسياش ھەلگىرسا بوو، بەلام ترينە خىرا كەي خۆرھەلات و ترينە كەي سىبىريا ھەر لە پيشەو دەبوون و بايە خى خىيان ھەبوو، بە چاودىرى ۳۲۷ پاسەوان و بە ترينە كەي سىبىريا قەيسەر و خىزانە كەي بەرەو ئەيكاترنىبۆرگ رايان كەردبوو. سەرھەتا ليون تروتىسكى دامەزىنەرى سوپاي سوور و پارىزگارى ميللەت كارى سياسىيان لەسەر ئاستى دەروە كەردووە پاشان شەريان دەستپىكەردووە. دەستى بە ترينە كەدا گرتووە و كەردبوو ھە مولكى خۆي، كەسە نزيكە كەنى خۆي لەسەر ھىلى ئاسنين داناو و فەرمانى دابوو نووسىنگەي تايبەتى خۆي و ھۆلى كۆبونەو لەسەر ئەو ترينە دامەزىنەيت، لەو پيش پيشوازي لە ميوانە كەنى كەردووە. ترينە كە لە چەندىن فارگۆنى ھاوشىوئەي ترينە كەي خۆرھەلات بوو، لەناو ئەو فارگۆنەدا ھۆلى فراوانى تىدابوو، ئەو شوئە پيش شۆرش تايبەت بوو بە وەزىرى گەياندى قەيسەر.

ترينە كەي تروتىسكى ئەفسوناوئەي بوو، ئەوئەي سواري بوو ھەستى بە دياردەي نامۆ و تازە كەردووە، رىز و شكۆي لىوئەشاوئەو، ھەرھەا ھەست بە ترشش كراو. ترينە كە بە دوو قاتىرەي گەورە رايكشراو، تەقەمەنى زۆر ئەستور و كەرەستەي زياد و ئىستگەي رادىيۆي و يەككى تەلگراف و چاپەمەنى و گەرماو و وەرشەي چاك كەردنەوئەي ئوتومبىل و گەراجى ئوتومبىلە بە رەشاشە كەنى و تەنكى گەورەي بە نىزىنى تىدابوو، لەبىرمان نەچىت مولىدە و يەدەگى چەكىشى تىدابوو. ترينە گەورە كەنى ترى رووسياش ببوونە سەنتەرى گشتى پارىزگارى ميللەت، ئەو ترينە لەسەر گيانبازە كەنى لە ئەوروپا بەردەوام بوو.

ترينى جاسوسەكان

زۆرجار ماما ھارى لە نيوان سالى ۱۹۱۰ و ۱۹۳۰ بە ترينە خىرا كەي خۆرھەلات سەفەرى كەردووە، ئەو پيش وەك فۆن بابانى بەرپرسى ھەوالگىرئەي ئەلمانى لە توركىا ئەوئەي

بۆ پەلەي وەزىر بەرزكەردىتەو. مارگرىتا گىرتوئەي تا ئىستا ناوئەي راستەقى ئەمە ماما ھارىيە، ئەوئەي سەماكەر و عەمىلىكى دووسەرە بوو بۆ بەرژەوئەندى ئەلمان و كەسايەتتەي كى رەمىزى بوو لەناو ترينە ئەفسوناوئەي كە.

ماما ھارى يەكەم ژنە سەماكەر بوو بە رووتى سەماكەردووە، ئايشە كەنى لە شارە كەنى ئەوروپى دەنگ و سەدايە كى زۆرى ناوئەو، بۆيە سكرتيرى يەكەمى كاروبارى فەرەنسى كۆمبون كەوتە داوئەو سەماكەرە رووتە، زۆرىش پارە و دل و شەكيان لەبەر پىيە كەنى داناو، بەلام ئەو ژنە تەنھا عاشقى ئەفسەرەن بوو بە تايبەتى فرۆكەوانەكان. كە شەرى يەكەمى جىھانى ھەلگىرسا، ئەو سەماكەرە بە ھۆي كۆلۆنىل ھولندى گەراوئەو و لاتە كەي، لەبەرئەوئەي ئەو خەلكى ولاتىكى بىلايەن بوو لەو شەردا، بۆيە بۆي ھەبوو بە ترينە خىرا كە بىتەو پارىس، لەو سەردانەيدا ھەوالگىرئەي ئەلمانى لىوئەي نزيكبوونەتەو، تا جاسوسى لەسەر ئەفسەرەنى فەرەنسى بىكات، لەبەرئەوئەي ژنىكى زىرەك بوو، بۆيە بە شىوئە كلاسيكەيە كەنى خۆي بە ئاسانى رايكيشاوتە سەر سەرىنە نەرمە كەي خۆي و زانىارى زۆرى لى دىبوون.

نازدارە كەي ترينە كە

لەسەردانىكى كورتى بۆ شارى مەدرىد، دۆستىكى كۆنى دۆزىوئەوئەي پەيوئەندىيان گەرم بوو، ئەو دۆستە كۆنەي، پەلەي ملحقى سەربازى ئەلمانى لە ئەسپانيا ھەبوو، دۆستە كەي تا لە ناو ببات و خۆي لەو جاسوسە رزگار بىكات، نامەيە كى بە شفرەي بۆ بەرلن ناردووە، فەرەنسىيەكان دەلىلە نەئىنىيە كەيان دۆزىوئەوئەي، بە گەرانەوئەي بۆ فەرەنسا كە داوئە پارە كەردووە، ئاشكەرا بوو، بەرژەوئەندى قەلاچۆ كەردنى جاسوسى دەستگىرئەي كەردووە، كە گىراو پيشنارى كەردووە بۆ ئەوانىش كار بىكات، جاسوسىكى دووسەرە بىت، بەلام ئەوئەي بۆ نەچووە سەر.

لەو رۆژانەي رەوشى سياسى فەرەنسا ئالۆز و شىواو بوو، دەستە لاتدارانى فەرەنسى كەسيان نەدۆزىوئەوئەي تا بىتتە جاسوسىكى راستەقىنە، تەنھا ژنە نازدارە كەي ترينە كە

نەبىت، بۆيە لە ئوكتۆبەرى سالى ۱۹۱۷ بە تومەتى جاسوسى تاوانباركراوه، ئەو رووداوش دىعايەكى گەورە لە ناوئەندەكانى سىقىيل و سەربازى خولقاندووه.

ناوكى جاسوسىيەتى نۆنەتەوہى

لەناو تریئە خیراکەى خۆرەلەت چەندىن تۆرى جاسوسىيەتى دامەزراوه، لەوانە زۆریان سۆقىەتى بوون، ئەو تۆرە جاسوسىيەتى ستالین دامەزراوند بۆ وینەبووه لە جیھان، بەھۆى ئەو تۆرە پیتشەوای كرملىن زانیارى نەینى راستەوخۆى لە وەزىرى یەكەمى بەرىتانى تشرشل یان لە سەرۆكى ولایەتە یەكگرتووەكانى ئەمرىكییەو وەرگرتووه.

ناوى چەندىن جاسوسى گەورەى تاییەت بە كرملىنى سەر ئەو تریئەش، لە دیمانیەكى دووردیژى سەرۆكى پیتشوو جیھازى ناسایشى دەولەتى سۆقىەتى كى بى جى وەرگرتووه، ئەوانەى كى جى بى مەسروفى هاتوچۆ زۆرى بۆ دەدان، وەك فىلېبى و ئایتىنگتۆن و ماركدار و سۆرج ... ئەوئە زانراوه ئەو تریئە ناوكى یەكەمىن شانەى تۆرى جاسوسى نۆنەتەوہى لەسەر دامەزراوه و كاریانكردووه. لە بیستەكانەوہ دیمترى بیسرولیتوف یەكێكە لە زبیرەكترین یاساناسان، وەك سەرچاوەى بالای شوفرەى نەینى دېلۆماسى بەناوى هانس یان بە ناوى ئەندرى، بەناو و كەسایەتى چەندىن كەسانى شازادەو سەفەرى زۆرى كردووه.

راوستانى تریئەكە

لە ئەلمانیا هیتلر دەستەلەتى ولاتى بە توندى گرتۆتە دەست، لە سۆقىەتیش ستالین وەك كەسى بەھیتزى یەكەم لە كرملىن و جەمسەرى گەورەى شیوعىيەت هاتووتە پیتشەوہ، پاش ئەو رووداوانە لە سالى ۱۹۳۱ تریئەكە وەستاوه. ستالین ھەر لە سالى ۱۹۲۸ ھوہ گرنكى و ئەركى ھەموو دەزگاكانى حكومى و حیزبى و یاسادانان و ریکخراوەبى و كۆمەلە كۆمەلایەتییەكانى خستە بن دەستەلەتى خۆیەوہ، ھەموو ئەو دەزگابانەى ئەو مەبەستى بوون بەرنامە و چالاکیان نەما.

لە شەوى ۱۰ى فەبرايدا تریئەكە گەیشتە ئودیسە، لە پەنجەرەكەوہ چەندىن شوپنم ھاتە پیتش چاوان ھەمووم دەناسیئەوہ، بەو شارە ناشنابووم، ھەوت سالى تیدا خویندكاربووم، فارگۆنەكەمان یەكسەر بە قاتیرەكەوہ وەنووسابوو، لەو شەوہ تاریكەشدا بەفرىكى زۆر دەبارى. بە گەیشتنى تریئەكە بۆ ھەر ئیستگەيەكى چەندىن دەستەى تاییەتى بەرژەوہندى پاراستنى ئاسایش لە فارگۆنەكان كۆدەبوونەوہ.

دورخستەوہى تروۆتسكى

تروۆتسكى دەستبەتال لە مۆسكۆ دەرچوو، بۆیە دەبوايە بەناچارى لە توركيا برى پارە بۆ خۆى و دارودەستە ھاوریئەكەى پەيدا بكات. سەرەتا كۆمەلە و تارپىكى دژ بە سیاسەتى ستالین نووسى، پاش چەند ھەفتەيەك نوايەكى شیاوى بۆ ژيان و ئیسراحتەى خۆى و خیرانەكەى پەيدا كرد. قیلايەكەى لەناو دوورگەيەكى دووردەستى پارىژراو، ھەموو پیدادوستیئەكانى ئەمنیەتى بۆ ئاسان بوو، دوورگەكە ناوى برانكیبو، گەورەترین دوورگەى ئەرخبیلی ناو دەریای مەرمەرە بوو. چەند میلێك لە ئەستەنبۆلەوہ دووربوو. تروۆتسكى چەند سال بوو بەرھەلستى رژیئى سۆقىەتى كردبوو، وىستى لەو شوینەوہ بەردەوام بیئت. ستالین تۆرپىكى فراوانى لە جاسوس و پیاوكوژان بە رووى ئەو ریکخستبوو. تروۆتسكىش بە چەندىن كەسایەتى فزولوى و یاوہرو جاسوسیش دەورى گیرابوو، ئاپوورەكەى دەورەى زۆربوون، بۆیە نەدەكرا باش و خراپ لەیەكترى جیابكریئەوہ، زۆربوون ئەوانەى لە دەرگایان دەدا، بۆیە پاراستنى رەوشەكە بەو دوو پۆلیسە توركەش نەدەكرا كە حكومەت بۆ پاراستنى قیلايەكەى داينابوون.

شەوانە تا درەنگ بە دیار كارو بەرنامەكانى دەمایەوہ، لەبەر زۆرى بۆى تەواو نەدەبوون بۆیە بەیانى زوو ھەوتى بەیانى لە خەو رادەبوو و خەرىكى بەرپىكردنى كارەكانى دەبوو، بەردەوام وتارى دەنووسى و رۆژنامەو بلاوكرەوہكانى تەماشادەكردو كتیبى سیاسى دەخویندەوہ و دیمانی بەردەوامیش ھەبوو. تروۆتسكى لەو شوینەوہ چاودىرى رەوشى رووسىاى كردووه، ھەموو دەنگوباسەكانى بە ھۆى چەندىن تۆرەوہ بۆ

هاتوو، ئاگاداری برسییه تی هاوولاتییان و نارەزایی بەردەوامیان بوو و دەیزانی خۆپیشانان و رووداوەکان لە وولاتا بی ژمارن. ترۆتسکی کاتەکانی پشودانی لەسەر دەریا بەرپێکردوو، ئەو ئاگاداری ئەو نەبوو ستالین تۆپیکی جاسوسی لە چوار دەورە ی چاندوو، چەندین راپۆرتیش ناماژەیان بەو دابوو، کەوا ستالین بەرنامەی کوشتن و لەناوبردنی هەیه. کە زانی بەرنامەی کوشتنی هەیه نامەیه کی لە ۴ ی ینایری سالی ۱۹۳۲ بۆ مەکتەبی سیاسی لە مۆسکۆ نارد، لە نامەکهیدا نووسیبوی، ستالین ئەوێ لە کۆل خۆی کردوو و هەلە ی زۆری کرد لە ولات بەرەو ئاوارەیی دەریکرد.

بەرامبەر بوونی پلانیکی کرمیلین بۆ کوشتنی، دەستەیهک بە سەرپەرشتی گەورە کارمەند و شارەزای ئەو کارانە (لیونید نایتانگۆن) کاریان دەکرد، لیونید رۆژیک لە ئەمریکا و جارتیک لە چین و زۆریش لە ولاتانی ئەوروپا دەسوورایوو، ترینه خیراکە ی خۆرەلاتیشی بەکارهێناو، سەرۆکی پۆلیسی سیاسی کرمیلین سەرسام بوو بەو کەسە، لیونید لە رۆژانی شەری ناوخوای ئەسپانیا لە سالی ۱۹۳۶ بەناوی هاوڕی بابلۆ و بەناوی ژەنرال کۆتۆف بینرابوو، هەنگوای لە وەسفکردنی شەپە ناوخوایە کە زۆرجار ناوی هیناوە و ناماژە ی پێکردوو، لەبەرامبەر ئەو چالاکي و کۆششانهدا ترۆتسکی باش هەلسۆکەوتی نە کردوو.

لە فارگۆنە کە ی خۆیدا لیونید دیداری بەردەوامی بە روسە سپییه کان و کەسە ناودارەکان و بە کرێگیراوانی کرمیلین و سیاسەتدارانی ئەوروپای هەبوو. بە دەنگی بەرزوو دەقەکانی ئەویان دەخویندوو و باسی ئەدەب و تووینەوێ دەروونی و سیاسییان کردوو، بەو شارەزاییە ی خۆییەو بوو یە کێک لە گەورە شارەزاییانی تۆرەکانی ژنانە ی ستالین، ئەو هەش پاش ئەوێ لە سالی ۱۹۳۹ ژنیکی ئەسپانی جوانی ئورستراقی بە رەگەز کۆبی هینایە پێشەو و بە ناوێندە کە ی ناساند.

ماریا کاریداد دال ریو ئایرناندز لە خێزانیکی ناوسراو بە خەباتگێر بۆ رزگاریکردنی ولاتانی ئەمریکای لاتینی لە ئەمریکاییەکان و لە مەکسیکییەکان بوو، باپیری یە کەمی نائیبی حاکمی کۆیا و باپیریشی سەفیربوو لە روسیا. ئەگەرچی ژنیکی

کەلەگەت بوو، بەلام چاوو رەشەکان و بسکە بچوو کە کە ی سەر نیوچەوانی و رۆیشتنە جوانە کە ی ئەو ژنە ی زۆر نازدار کردبوو. بەپێی قسە ی سەرۆکی پێشوی وە کالەتی هەوالگری سۆقیەتی کی جی بی ئەو ژنە لە گەل لیونید بە ترینه خیراکە ی خۆرەلات دوجار سەردانی کردوون. ترینه کە پە یوێندییە کە ی کردۆتە برادەراییەتی.

جاسوسە ژن و مێردەکان

ئەزمونە کە ی ماریا کاریداد بۆ پێکھێنانی تۆری جاسوسی لە ژن و مێردان بۆ کرمیلین زۆر باش بوو، چونکە ئەو هاوسەرانی بەرھەمیان باشترە لە جاسوسی تاکە کەس، بۆیە لەسەر ئەو ترینه ئەفسونارییە دەستە ی تر لەو کارە کەوتنە مەیدان. ژنە جاسوسیکی تری رۆمانی بەناوی ئیلیزابت زاروبیناش شەیدای سەفەر بوو، نامادەبوو بۆ بەرژەندی شۆرشە کە ی هەموو شتیک بکات، نامادە یی قوربانیشی هەبوو، کە زانی پیاوێ دەستە کە ی لە رێگای نیوان گەرانەو و هاتوچۆ کە ی توریکیا، دووسەرە جاسوسی دەکات، دوودل نەبوو زوو ستالینی ئاگادار کردیتەو ئەویش کوشتی.

پاش ئەوێ خۆی وە ک جاسوس بۆ کرمیلین ساخکردوو، ئیلیزابت شووی بە ئەفسەرێکی هەوالگری سۆقیەتی کردوو. ئەو ژن و مێردە بە کەمی دەهاتنەو مۆسکۆ، ئەوان لەناو ترینه کە بە دوو کەسی شوخ و پۆشتە و لەبەرکردنی جلپەرگی جوان و رازاوێ ناسرابوون، بۆیەش ئەو کەسانە گومانیان لەسەر نەبوو. ئەوان لە رۆژانی شەپە دوو مە ی جیھانی دیداری ژنە جاسوسیکی تریان بوو، ئەویش ژنە ئەکتەر ئولگا تشیکوفای برادەری زۆر نزیکی ئەیفا براون بوو. ئەو جاسوسە هەموو وردە کارییەکانی ناو بەرلینی بە ستالین راگەیاندوو، زوو زووش سەردانی کردوو. ئولگا پە یوێندی نەپینی بە کرمیلین هەبوو، سەرۆکە کە ی بیریا سووربوو لەسەر ئەوێ خودی خۆی سەرپەرشتی بکات، پاش شەری دوو مە ی جیھانی کەوتە ناو تۆری بەرژەندی قەلاچۆ کردنی جاسوسی سۆقیەتی، بۆیە بیریا خۆی کەوتە نیوانیان، ئەو ژنە ئەکتەرە ی رزگار کردوو، ئەوێ لە ماوێیە ی چەند سالیکیا سەرچاوە یە کی گرنگی زانیاری بوو بۆ ئەو.

ديارى ژنه كوربيه كه

كاريداد بۆ ئايتانگون نمونهى ژئىكى زۆر تاييه تى بوو، بۆيه دودول نه بوو رامۆنى كورپى بكاته دياري ستالين تا ترۆتسكى پى بكوژيت. پاش نه وهى پيوت كه وا كرملين له پياو كوژيكي شارهزا و زانا ده گهرت بۆ له ناوبردى ترۆتسكى، ئايتانگون بى بير كرده وه يه كسه ر داواكەى ستاليني به مارييا راگه ياند، نه وهى بيست سالى ته واو له رۆژانى شه رپى ناوخۆى نه سپانى كه سيكى ترۆتسكى بوو. بهرنامه كه به باشى چوه پيشه وه برياردا رامۆنى ناسراو به مورنارد بگاته سكرتيره ميينه كهى ترۆتسكى، سيلشيا نه خلف تا كه وته داوى، پاش نه وهى خۆى وه ك پاره دارىكى ميياز نيشاندا.

ئايتانگون و مارييا رامۆنيان گه يانده مه كسيك، ترۆتسكى نه و ماويه له و ولاته ئاواره ده ژيا، زۆرينه كه سه نزيكه كان ده يانزاني رامۆن رۆژنامه نووس و پياويكى پاره دارى نزيك له سوپاى سوور نييه، به لكو دوستى سكرتيره ژنه كهى ترۆتسكى يه. پاسه وانه تاييه تيبه كانى ترۆتسكى رۆژى سي شه مەى ۲۰ ى ئوگستى ئوتومبيله كهى رامۆنى جۆرى بويكيان له سه عات پينج و بيست ده قه بينى له پيش فيلايه كهى كوايوكان وه ستابوو، بۆ به يانى شوينه كى گۆرابوو، دوو ئوتومبيل چاورتيان ده كرد، يه كيكيان مارييا كاريداد ده يهاژووت و نه وهى تريش ئايتانگون ده يهاژووت.

ترۆتسكى و ژنه كهى له ته نيشت قه فه سيكى گچكه وه ستابوون، به يانيان له وه راهاتبوون خواردنيان ده دايه كه رويشكه كانيان، رامون به روپيكي ناخوش و ماندووه وه به ره و روويان چوو، بۆيه ترۆتسكى وايزانى نه خو شه و نامۆزگارى كرد ئيسراحت بكات. دامه زرينهى سوپاى سوور نه يو يستوه زۆر به قسه كانى رامون بروا بكات بۆيه خو شى سهردانى خانوه كهى كردوه.

ترۆتسكى له سه ر كه روپته كه پالى داوه ته وه و رامۆنيش له سه ر سه رى وه ستاوه، تا زهنگ بۆ پاسه وانه كانى لينه دات، زۆر نزيك بوويته وه، تا به باشى ده مانچه كهى ده ربه ينيت، به هيمنى پالتوكهى داكه ندووه له سه ر ميژه كه شى داناوه.

پاشان رامون گيژاويه تيبه وه، چاوه كانم قوچاند و يه ك گولله م له سه رى دا، هاواري لى هه لسا، هه رگيز نه و هاوارم له بير ناچي ته وه. بۆ به يانى له نه خو شخانه گياني له ده ستدا. يه كسه ر فه رماني گرتنى رامون ده رچوو، پاش گرتنه كهى وتى:

من بۆيه ترۆتسكىم كوشتوه له بهر نه وهى رازى نه بووه، دۆسته كه م به ينيم. نه گه رچى كرملين باشترين پاريزه رى بۆ گرتبوو، به لام بكوژه كه بيست سال گيرا. نه و رووداوه پاشان كرايه فيلميكى سينه مايى به ناوى (كوشتنى ترۆتسكى)، رۆلى فيلمه كه ش له لايه ن ئالان دي لونه وه بينراوه. رۆژى كوشتنه كه ئايتانگون به ريگاي پاريسه وه به ره و مۆسكو به ريكه وت و مارييا كاريداديش بۆ بوخارست بۆى ده رچوو، رۆژه خو شه كانى له گه ل جاسوسه كهى كرملي نيشى له ناو ترينه خيرا كهى خو ره لاتي شى هه ر له بير بوو.

ستالين نازناوى پالوانى يه كي تى سوقيه تى له جياتى خۆى پيشكه شى دا يكي كرد، له ماوهى مانه وه شى له مۆسكو تووشى كي شهى ئالو زيش هات. ئايتانگون پاش نازاد كرده كه شى له سالى ۱۹۷۳ ويستى شته كانى له بير بچي ته وه وه رووه خو شه كانيشى هه ر مابوو. زۆر جار وتويه تى:

تا له يه كي تى سوقيه ت به ئارامى بژيت وا باشه به جووله كه يى له دا يك نه بيت، ژه نه راليك بيت له بهر ژه وه ندى جاسوسى و ترينه كهى خو ره لاتي شى به كار نه هيني ت. پاش رووخانى يه كي تى سوقيه ت وه كيله سه ر بازه كان وتيان نه و شتانه ي به رووى كرانه وه و پى تاوانبار كراوه هه موويان هه لبه ستر او بوون، نه وه ش پاش نه وه هات كه له سالى ۱۹۸۱ له سه ر سه ري نى نه خو شى كو چى دوا بى كرد بوو.

بهشی هه‌شته‌م

خۆشەويستى خۆرھەلات

رۆماننوسى ئىنگىلىزى ناودار (تەجاتا كرىستى) مېژووى تىنە ئەفسونىيە كەي نەمىر راگرتوۋە. لە نىكەۋە بەشدارى رووداۋە كانى كىرەۋە و زۆر تۆرە كانى جاسوسى دۆزىۋەتەۋە. لە سالى ۱۹۳۰ لەسەر ئەو تىنە بوۋە و بەرەۋە مېسەر رۆيشتوۋە، لەو كاروانەدا گۇرانتىك لە ژيانى رووداۋە. لەناۋ تىنە كەدا بە جوانى چالاكى و ھەلسوكەۋتە كانى دەيىنى، ئەگەرچى ئەو جاسوسى ھېچ لايەتلىك نەبوۋ، بەلام ۋەك جاسوسىكى شارەزا دەجولايەۋە. ئەجاتا ژيانى منالى لە ئىنگىلترا زۆر سەرفراز بوۋە. ئەگەرچى پىنگەيەكى ئەدەبى بالاي ھەبوۋە، بەلام لە جىابوۋنەۋە يەكەم پىرسەي ھاۋسەرايەتى دوۋچارى نىسكۆيەكى زۆر ھاتوۋە. كرىستى زۆر شەيداي خۆرھەلات بوۋە، لە تەمەنى بېست سالىدا لەگەل داكىكى ۋلاتى مېسرى دۆزىۋەتەۋە، ۋا پاش ئەۋەي تەمەنى گەيشتۆتە چل سال بە ھاۋكارى ماکس مالىزىنى تەمەن بېست و شەش بەھار دوۋبارە بۇ دۆزىنەۋەي كىلگۆي (توت غىج نامۇن) دەچىتەۋە مېسەر. مالىزى نەيدەزانى ئەو ژنە ۋەك نوسەرتىك ناسراۋە و نوسىنە كانى رەۋاجى زۆرە، بەلام ئەو دەيزانى ئەو ژنە زۆر زىرەكە، پاش شەش مانگ بوۋە ھاۋسەرى، لەو رۆژۋە ژيانىكى نوپيان دەستپىكرەۋە.

ئەگەر ئەو تىنە بە تىننى جاسوسان ناۋبانگى دەركىرەۋە و ئەۋان زۆريان بەكارھىناۋە، بېجگە لەۋانەش ئەو تىنە لەلەين ئەركۆلۆجىيە كانىشەۋە بەكارھاتوۋە، ھەر بەو تىنە دوۋ ئەركۆلۆجى تر بۇ مېسەر دەچون، لەناۋ تىنە كەدا ھاۋرپىيەتى يەكتىران كىرەۋە، ديارە ئەو ژن و مېردەش باب و باپىرانى (ئەنا) بوۋن. چۈر كەسەكە بەيەكەۋە خۇشيان رادەبۋارد، بە ۋىنە كىشان و نوسىن و خۋىندەۋە و تۋىژىنەۋە و ۋىنەي فۆتۆگرافى خەرىك دەبوۋن، پاش ئەو گەشتە لەيەك داېران، تا لە رۆژانى شەپەكە دىدارى يەكتىران كىرەۋە. مېردەكەي كرىستى لە خۆرھەلات كارىكرەۋە، لە مېسەر و عىراق و سوورىا ماۋتەۋە، ئەۋىش لەو كاروانانەدا ھاۋشانى بوۋە و بە ۋىنەگرتن و چاكىرنەۋەي كەرەستە قورە شكاۋەكان و شتە كۆنەكان و نوسىنى رۆمانە كانى سەرقالا بوۋە. ماکس و كرىستى بەو تىنە سەفەرى زۆريان كىرەۋە، تا گەيشتۈنەتە جەرگەي بىبابانىش، لەو ناۋچانە ماۋنەتەۋە و خانوشيان بۇ خۇيان چىكرەۋە،

لەو ماۋەيەدا ماکس شاھىدى نوسىنى سى رۆمانى ژنەكەي بوۋە، ۋەك (مردنەكەي سەەر نىل)، (تاۋانىك لەناۋ تىنە خىراكەي خۆرھەلاتدا)، (مردنىك لە ۋلاتى مېزىۋىپۆتامىادا). خەۋنەكەي كرىستى بە ھەلگىرسانى شەرى جىھانى كۆتابى ھاتوۋە گەراۋتەۋە لەندەن و مېردەكەي بە ئەفسەرى لە سوپاي بەرىتانى گەيشتۆتە تەرابلوس، ئەو لە ناۋچەكە باش شارەزا بوۋ، زمانى عەرەبىشى زۆر بە باشى زانىۋە. مېردەكەي كرىستى ۋەك بەرپۆبەرى شوپنەۋارى لە عىراق دامەزراۋە و بەيەكەۋە بەرەۋە عىراق بەرىكەۋتوۋن، لە عىراقىش خانوۋىكىيان دروستكرەۋە.

نوسىنە كانى كرىستى

كرىستى گەشتە كانى لەو تىنەدا نوسىۋەتەۋە. لە ئىستگەي فىكتۇرىيەي دەروازەي كراۋە بەروۋى جىھان، بەرىكەۋتوۋىن. ئەو وتوۋىەتى:

ھەموۋ ئىستگە كانى ئەو تىنەم خۇشويست، تىنەكەم خۇشويست ئەۋەي بەناۋ ئەۋروپايدا گىپرام، بۇنى زۆر خۇش بوۋ، بۇنى لەگەل بۇنى تىنە كانى زەيتى جىاۋازبوۋ، بە دوۋكەلەكەي ئەۋان دەبوۋراينەۋە، سەفەر بەو تىنە، پىي دەۋتى، دەبى پىرۆين .. دەبى پىرۆين! زوۋ دەبىتە ھاۋرپىي، لەو تىنەدا ھەست بە ھالەتى دەروۋنى خۇش دەكەيت، چۈنكە ھەموۋ لايەك زەۋقى رۆيشتنت لا دروست دەكات .. دەرۆين دەرۆين...

سوۋرى فارگۇنەكەي نوۋستن بوۋىن، ۋا ئىمەش دەرۆين، تىنەكە بەرىكەۋت، پاش چل و پىنج چركە ھەست بە ماندوۋبوۋن كىر، بەلام ھىدى ھىدى كامەرانى و خۇشى بالى بەسەر رەۋشەكەدا كىشا، كە لە ئىستگەي فىكتۇرىا دوۋرەۋتېنەۋە ھەستمان بە گەشتىكى خۇش و سەرفراز كىر.

لەو فارگۇنەنى نوۋستن ئارام بوۋىن، ئەو فارگۇنە ۋەك ئەۋانەي پىشتەر نەبوۋن، ۋەك فارگۇنە كانى پلە يەكەمە كانىش نەبوۋ. لەبەر جانتا كانى ماکس زۆرتەر فارگۇنە كانى نوۋستمان بەردەكەۋت، ھەر لەبەر جانتا كانى ئەو بوۋ، چۈنكە ھېچ فارگۇنى تر بەرگەي ئەو بارە زۆرەيان نەدەگرت، ئەو كىتېبە نازدارە كانى زۆر خۇشەۋىست رازى نەبوۋ بچىتە ناۋ فارگۇنى ترەۋە.

به تېبهرېوونى سهرده مېڼكى زور ترينهى سېملونى ټورويى خيرا پيدا بوو، بهو ترينه زور له ناو ټورويى سوراينهوه، له سهردانه كه مان بو كه نارى شين له فهره نسا ترينه خيرا كهى خوره لانتان دوزيه وه، له كار كهوتبوو و فرې درابوو، ټو ترينهى خه ولمان پيوه ده ديت، سه فهري پي بكهين و سوارى بين، لهو روزه انه وه براده مان بوو، كه سوارى ده بووم ههستم به شادومانى زور كرووه و ټو ترينه تريني خوزه ويستمان بوو.

رووداوه راسته قينه كان سهره تاي رومانه كانى ناجاتا كريستى بوون، رومانىكى له سهه كوشتنى ريوارىكى ټه مريكي بيكهس و ته نيا نووسى، كه له سالى ١٩٢٩ له سهه ټو ترينه كوژا، كه زريانى به فرىكى زور ساردى پلهى گهرمايى ٢٥ پله ژير سفره وه له دورى ١٣٠ كم له ټهسته نېول رووهر ووي بووه و مرد.

له ټه رشيقي رومانه كانى كريستى دا زور سهه رجاوهى راستى و نهينيه كانى به سهه رها ته كان ده دوزر ټه وه، له رومانىكى دا باسى هيرشه كهى ٢١ ى سپتمبه رى سالى ١٩٣١ له ههنگاريا كراوه، كه تيدا ٢٠ كهس كوژان و ١١٠ كهسش بريندار بوون، له وانه جو زيفين باكر بوو.

شه پر كه

له بهر ټه وهى ترينه كه له ريگادا به نيوان فهره نسا و ټينگلتر بو فينيسيا و يوگوسلافيا، به ټه لمانيا و نه مسادا دانه ده چوو، بويه له سيبه كاندا ترينه خيرا كهى خوره ه لانت ببوه يه كيك له كابوسه كانى ټودولف هيتلر. له مارسى سالى ١٩٣٨ ټه لمانياى نازى پاش ټه وهى نه مسا و ټه لمانياى كوټر ټول كرد، هيله كانى ناسنى به رايخ به سهه وه و گرييه سهه كانى جرمانى نه مساوى تايهت له كومله لى دهولى كرده فارگونى نووستن، به وهش كوټر ټول تى ته واوى هيله كانى ناسنى كرد، به تايهت پاش ته ننگه كهى شاخه كانى سودات و رووخانى چيكو سلوفاكيا. كه سلوفاكيا سهه ريه خوئى راكه ياند و نازيه كان ناوچه كانى البوام مورافى كوټر ټول كرد و له ناوچه كه چهندين گوراني هه ريمايه تى روويدا، له نيوان سالانى ١٩٣٩ و سهه تاي سالى ١٩٤٠ شه رى دووه مى جيهانى هه لگيرسا، ټو شه ر هه شته كانى ترينه خيرا كهى خوره لانتى راكرت، به لام تريني سېملونى خوره لانتى خيرا كه شته ټهسته نېول و

ټه سينا، ټو ترينه چهندين فارگونى له بهر لينه وه راده كيشا و له به لگراده وه ده كه وه ته وه ريگا كهى.

له فارگونىكى تايهت ټى ټو ترينه دا به يانى سهه كه و تنى ١١ ى سپتمبه رى سالى ١٩١٨ له لايه ن فوخه وه ټيمز اكر، له بهر ټه وهى هيتلر سهه وه جو ره هيمايانه كرووه، بويه ريكه و تنى ناگر به سهه كهى روتوندى له ناو هه مان فارگونه كه ټيمز اكر دبوو. پاش داگير كردنى فهره نسا و ناگر به سهه يونيو سالى ١٩٤٠، كومله تايهت تايهت تايهت كانى فارگونى نووستنه كان له ټيتاليا و سربيا و كرواتيا و ههنگاريا و بلگاريا و رومانيا له لايه ن ټه لمانه كانه وه چاود پيرى و پشكيني له سهه ر كراوه. شاي رومانى كار ټولى دووه به ترينه خيرا كه گيانى خوئى و خيزانه كهى و دزسته كهى به جلى گوراوى چيشته لينه ره وه رزگار كرووه، كه له ٦ ى سپتمبه رى سالى ١٩٤٠ دا له ناو ترينه كه دور كه وه ته وه.

ترينه كه وهك ټه وروپا هه لوه شاهيه وه

تريني سېملونى خوره لانتى خيرا، له شازدهى مارسى سالى ١٩٤٠ له كار راگير، فارگونه كانى بو فارگونى نووسين هه لوه شيندرايه وه، ټه ويش وهك ټه وروپا بو چهندين ولانت هه لوه شيندرا، ټه لمانه كان تا دهسته لانت و هيتريان له ناو ټه وروپا ديار بكه ن، چهنده ترينىكى خوره لانتى خيرا يان خسته كار، ټه گهرچى ترينه كان ناياب و باش بوون، به لام ريواره كان له ترسى ټو شه رانهى له سهه هيله كان له لايه ن به ره ه لستكارانه وه روويان ده دا، كه متر به كار يان ده هينا و ټاره زوومه ندانى نه مان، فارگونه كان كرانه فارگونى نووستن و فارگونى سهه ر كرايه تى و تريني ته ندروستى.

ټه وانهى ټو ترينانه يانيش به كرده هينا له بهر چاوى سهه ر كرده كانى نازى ټه وانه بوون، وهك ماريشالى رومانى ټوتونسكو و ټه ميرالى ههنگارى هورسى، ههروه ها ټه ميرال كناريسى بهر پرسي بهر ژه و ندييه نهينيه كانى نازيههت و فرانز بابون ټه وهى چالاكويه كانى جاسوسكارى ټه لمانى ناو ټه نقه رى بهر يوه ده برد، هيلى رويشتنى ترينه كانيش له بهر لينه وه به ناو قينا به ره و بالكان بووه.

نوی گیانبازان

سهره‌رای بوونی ئەو کیشانە، تریڤنه‌کان بۆ کەسانی گیانبازان و راوناوه‌کان ببووه نوایه‌کی باش، چەندین پاشای دوورخراوه و دۆقی دەرکراو و کۆنتی رەسەن و بارۆنی گۆمانلیکراو و ژنان لە هەموو ولاتانی جیھان سەفەریان پینکردوو، کەم کەمیش وەک ریتزەپیش چەند دبلۆماتیکی ولاتانی بیلایەنیش سواری دەبوون و بەکاریان هێناوه. دایک و باوکی ئەنا دووجار ئەو تریڤنه‌یان بەکارهێناوه، لە رۆژانی شەرەکە ئەوان سەرقالی کاری پشکنینی شوێنه‌واره‌کانی میسریبوون، لەوی دوو کەسی تریکی پاشایان دۆزیوته‌وه و ئەوانیش شازادە شافیکیار و حیسی العرنی میردی بوون، ئەو چوار کەسە ئەو ماوه‌یە بەردەوام بەیە کەوه‌بوون و لەیە کتری جیانه‌دەبوونه‌وه.

لە فەبرایی سالی ۱۹۴۱ دا ئەوروپا بەتەواوی بە ناگری ئەو شەرە دژواره دەسوتا، لەو کاتانەدا ئینگلیز و ئەمانەکان مەملانیان بوو، تا دەست بەسەر ولاتی میسردا داگیرن. لەو رۆژە سەختانەدا هوتیلە کە ئەرکۆلۆجییه‌کان شوینی ئارام بوو بۆ گێرانی شەوانە ئاھەنگی خۆشی، ئەوێش پاش ئەوێ برادەرە کەیان رەزامەندی لە مەلیک فاروق وەرگرت بۆ دانانی میزی زۆر یاری و گەمە شەوانە.

دبلۆماتە ئینگلیزە کە تاکە کەس بوو دەیزانی ئەو دەستە ئەرکۆلۆجییانە بۆچی هاتوون و خەریکی چین، بەرنامە ی کاریان لە قاھیرە چیبە؟! لە راستیدا ئەو پیاو بۆ دەزگاکانی نەینی ئینگلیزی لەسەر داوای برادەرێکی ئینگلیزی ئەو وەزیفە ی وەرگرتبوو، کە شەرە کە هەلگیرسا ئینگلیز داوایان لەو ئەرکۆلۆجییانە کرد قاھیرە چۆل بەکن و بچنە پراگ و پەپوئەندی بە راوول و ئولنرگی دبلۆماسی بەکن، ئەویش ئەوێ یەکیکە لە بنەمالە دەولە مەندەکانی ولاتانی ئەسکەندانی بوو.

یە کسەر کە هاوێ پیمانان لە سەرەتای هاوینی سالی ۱۹۴۴ لە نورماندی دا بەزین، دبلۆماسی - بیلایەنی - بە رەگەزنامە سویدیە کە، سەفیری ئەمریکی لە نزیک ستۆکھۆلم بینی، سەفیرە کە داوای لیکرد بەگاتە هەنگاریا، یان لە گیتۆکانی بوداییست ئەو جوولە کانی بە گاز دەخنکێنن لە مردن رزگار بەگات. تاکە پەپوئەندی گەیانندیش لەو رێگایە تریڤنه‌کە ی نیوان بەرلین و بوداییستی بەکارهێنا بۆ ئەجماندانی ئەو ئەرکە.

فریادرس

سەفیرە کە ئەمریکی وەعدی بە دبلۆماتە سویدیە کە داوو پارە ی ئەو سەفەرە ی بۆ تەرخان بەگات، تا بتوانی بە باشی بە ئەجماندانی کارە کە هەلبستیت. هەر وەها ئەو ژن و میردە ی لە پراگ ئەوانیش یارمەتی و ئاسانکاری بۆ دەکەن، ئەوێشی پیراگە یاندا کەوا سەفیری سویدی لە بوداییست ئەوێ نازانی، ئیمە کۆمەک و پشتیوانی تۆمانکردوو بۆ جیبە جیکردنی ئەو ئەرکە ی سەر شانت، کەسی سێپە میس ئاگادارە سکرتری سەفیرە کە و بەس. کە پەناشمان بۆ تۆ هێناوە لە بەر ئەوێ تۆ کەسیکی بیلایە نیت.

راوول والنبرگ یە کسەر بە رەزامەندی وەلامی پیتشنیار و راسپاردە کە داوێتەوێ. پاش هەشت رۆژ سنووری ولاتی دانیمارکی بریبوێ و پارە ی ولاتی ئەلمانی و هەنگاری ی لە گێرفان بوو، بەلام لەناو جانتاکە ی پارە ی باشت و لیستی ناوی بەرھەلستکارانی نازیەکان و لە هەنگاریەکان و ناوی دەستە لاتداری هوسریش وەرگرتوو، ئەوێ بە نەینی پەپوئەندی ی بە سۆقیەتە کەنەوێ هەبوو. سێ رۆژ لە بەرلین مایەو، سەفەرە تە تریڤنه خێراکە ی ئەلمانی فارگونی تاییەتی بۆ حیز کردبوو، وادە ی سەفەرە کەشی بەو تریڤنه مانگی یولیو بوو، تریڤنه کە تەنھا سێ فارگونی شکاوی مابوو. لەو رۆژەوێ راوول بوو عەمیلیکی ئەمریکی پاش ئەوێ هەوالگری سویدی (ئەس سێ) چاندبوو، ئەگەرچی بەپێی هەلکەوتە ستراتییە کە ی بایەخی سیاسی زۆری هەبوو، بەلام ئەو تۆرە لە هەنگاریا و چیکۆسلۆفاکیا پەپوئەندی و ناسراوی کەم بوو. پەپوئەندی ئەلمانی هەنگاری نەبوو، بەلام دەستە لاتداری سوید بۆ مەرجه‌کانی هیتلر بەناچاری ئامادەییان نیشاندا بوو، بەتاییەتی لە بوارەکانی ئابووری و پێشەسازی هاوکاری بەکن.

تریڤنی ئەلمانی

والنبرگ بەپێی بەرنامە ی کارە کە کەوتە شوینیکی زۆر نااسایی بۆ کۆکردنەوێ وەزعیەتی سیاسی و سەربازی لە هەنگاریا، لە شوینی کە ئەو هیژەکانی ئەلمانی و سۆقیەتی بەرامبەری یە کتری بوون.

باپىرى (ئەنا)ش سەرلەنۇي لە پراگ گەيشتەو خۆشەويستەكەي، ئەگەرچى ھاوكارى والنبرگىشيان دەكرد و لە ترينە خىراكەي خۆرھەلاتىش دووربوون، لەو شارەدا بەيەكەو لەناو كۆلانە كۆنەكانا بە سەرفرازىشەو پىياسەيان دەكرد. بە كۆشكە نازدارەكانى ناو كۆلانە چاكنەكراوكان و بە گەرەكەكانا و بە پردە مەزنەكان و بالەخانە سەيرەكانى ئەو شارە زەوقيان وەرگرتبوو.

ئوتومبىلە نوكتىپەكانى ناو شەقامى شارەكە، لەژىر كۆنترۆلى داگىر كەرانى نازىيەت خۆرھەلات و خۆرناواي بەيەكەو بەستابۆو. لەو شوقەيەي ژن و مېردەكە بەكرىيان گرتبوو رۆژانە چاوپروانى پەيامە نەيىبەكانىيان دەكرد، وا راھاتبوون، ئەو شەوھش (زىنە) خەرىكى لە دەستكردنى بازى فنتازياكانى بوو، باپىرى ئەنا بىرپارى دا بە ترينە ئەلمانىيەكە بۆ دواجار بۆ دىتىنى راوول والنبرگ سەفەر بكات.

ئەو ژن و مېردە لە سالى ۱۹۴۵ پاش رزگار كردنى شارەكە لەناكاو بىر بوون، ھەموو لايەك رايان وابوو لە تەقىنەوكانى ئەو رۆژانەي شارى پراگ مردوون، بەلام والنبرگ لە سەردانىكى بۆ مەلەبەندى سەركردايەتى سوپاي سوورى سۆقىيەتى لە بۆدایىست، يەكسەر بە فەرمانى بولگارىنى جىگرى وەزىرى بەگرى سۆقىيەتى گىراو رەوانەي زىندانەكانى مۆسكۆ كرا. والنبرگ رازى نەبوو ھىچ جۆرە ھاوكارىيەكى دەزگاكانى ھەوالگىرى و نەيىنى سۆقىيەتى بكات، ماوئەيەكى زۆر دەنگ و ھەوالتى نەما تا سوید لە يوليوى سالى ۱۹۴۷ داواي نازاد كردنى كرد، لە وەلامى ئەو داوايەي سوید گرومىكۆي وەزىرى كاروبارى دەردەوي كرملىن لە فبرايى سالى ۱۹۵۷ وتبوى:

ئەو كەسە بە نەخۆشى دىن لە زىندانەكەي مۆسكۆ مردوو.

بە تىپەربوونى ماوئەيەكى زۆر جاسوسى سۆقىيەتى سودىلاتۆف ئاشكراي كردبوو كەوا والنبرگ گولەبارانكراو و لاشەكەشى لەلايەن پاسەوانەكانى سووتىندراو. لە سالى ۱۹۸۱ كۆنگرىسى ئەمىرىكى نازناو ھاوولالتى شەرفى ولايەتە يەكگرتووەكانىيان پىدا.

بودابست

ئەو چىرۆكە يەككىكە لەو چىرۆكە سامناكانەي ترينەكان دەورىان تىدا گىراو. پاش شەرەكە مەلمانى كەوتە نيوان فرۆكە و ترينە تازەكان. بۆل موراند لە شىستەكانى سەدەي رابردو نووسىويەتى:

ئەگەر مىليونىرەكانى ئەوروپى بەئاگابىنيتەو ھەموو بۇيان دەردەكەويت ئەو ترينە خىرايەي خۆرھەلات ترينىكى باش و ناياب نەبوو، ئەو ترينەي ترينى مردنى خىرابوو، ئەگەرچى مەكىنەكەي وەك دلچىكى بەژانى لىھاتىبوو، لە دەست گرتبوونى شادەمارەكانى دەينالاند!

ماك ئورلان پىناسە و گوزارشتى ترينەكەي بەو شىوہ كردوو، زۆرمان لەبىرە، زۆر ھەيە لەسەر ئەو ترينە بنوسرىتتەو، لەناو ئەو ترينەدا رىبواران لە تەنىيەكاندا، يان لەناو فارگۆنە نازدار بە كەرەستە و دىمەنە جوانەكانى تايپەتىدا، شەوانە يان رۆژەكان چەندىن دىمەنى قەشەنگىان ھاتوتتە پىش، لە پەنجەرەكانىيەو روويان بە ئاسۆي گەشەو شادبوو، بەھۆي ئەو گەشتانە جىھانى نوي بۆ رىبواران دۆزراو تەو، كە سەفەرەكەي دەنگى ھاتو، ئىستىگەي تازە شويى نوي و يادگارى تۆمار كردو، ئەو يادگارە بە تىپەربوونى زەمەن ماون و لە ناو ھىزا چەسپىون، ئەوانە ھەموويان واي كردو مەزۇق خەون بە دوارۆژىكى گەش و پىرشنگدار بىنيت.

ئەگەر رەوشىكى تايپەتى كاي و ئەناي سوارى فارگۆنە شىنە ئەفسونايىيەكانى ترينە خىراكەي خۆرھەلات كرديت، ئەو بىر نەدەكرا لە بەرەبەيانىيەكى سەدەي بىست و يەك دوو ھاوولالتى نيويوركى ئەمىرىكا سەرنشىنى ئەو ترينە بن، چونكە زۆرىي ئەوانەي ئەو ترينەيان بەكارھىتاو بەشدارانى شارە بچووكەكانى ئەلمانىان، يان ئەوانەي سەرنشىنى پاپۆرە دىلۆماسىيەكانى سەر بوسقۇرن.

ترينەكە لە سەعات شەش و نيو بەرەو ھەنگارىيا بەرىكەوت، بەرەو خۆرھەلات رويشت، كاي بە ھىواي دوو دىدارى ياكلۇفل بىو. كاي و ئەنا دەيسانزانى خانووەكەي بەگرا دەكان (ئىستىرازى) لە سەدەكانى ھەژدەم و نۆزدەم روانگەي نىگىي ھونەرەمەندانى بەرزى ئەوروپابو، بەتايپەتى ھايدن.

هەردووکیان شەیدای هەردوو مۆسقییەژەنی ناواری جیهانی فرانز لیسترت و بلا بارتۆک بوون. ئەوان زیرەکی بوون لە وەرگرتن و شارەزایی زمان و دیالیکتیک، زوو هەستیاری کرد، ئەو زمانە تازەییە لە بوداییست ناخاوتنی پێدەکرێت، رەگی فنلندی هەنگاری لە پشت شاخەکانی ئورالەو وەرگرتوو.

ولاتی تریڤە خێراکە

ئەنا لە ژورو دەکی خۆیان لە هوتیل پال کەوتبوو، بە مێردەکی وتبوو:

ئەو تریڤە ئەوروپایی بوو و ولاتی هەنگاریاش ولاتی سروشتی ئەو بوو، ئەو دەلی خۆشکەرە پێگە و جیگەیی خۆی دۆزیوەتەو و نەجولاو. هوتیلی جیلارت ئەگەرچی تەمەن سەد سالیکی دەبوو، بەلام هێشتا گەرماوەکانی باش بوون، لەگەڵ گۆران و رووداوێ درامیەکانی ئەو ولاتە هەر بەپێوە راوەستاوە. ئەو هوتیلە لە گوندیکی ناواریبوو، لە سالی ۱۱۷۸ نەخۆشخانەییەکی تێدا بوو، لەناو نەخۆشخانەدا گەرماوەکی هەبوو، دەستەلاتداری عوسمانی لە سالی ۱۴۳۳هە، ناویان لە گەرماوەکە ناو گەرماوی کەنیزەکانیان و تاییەتیش بوو بە بەگزادەکانی خۆیان، لە ماوەی ۱۵۰ سالی مانەویان لە هەنگاریا، میلیت بۆی نەبوو بێتە ناو گەرماوەکان.

لیوبودی دوویمی لە سالی ۱۶۸۷ گەرماوەکی کردیە مۆلکی نەخۆشخانەکە و لەو رۆژەو بووینە مۆلکی شارەکە. گەرماوەییەکیان کردە دوو بەش بەشی ژنان و بەشی پیاوان، ئەو دابەشبوونە لە سالی ۱۸۲۷ تا ئیمروێش ماوە، لەو شوێنەدا گەرماوی تەندروستی و چارەسەری و ئەو هوتیلە لە سالی ۱۹۱۸ دروستکراوە. ئێوارەکە ژن و مێردەکە بە پیاوەکە لە هوتیلەکە دەرچوون، بە پیاوەیی بەسەر پرده بە زنجیرەکە رۆشتن، ئەو شەو هەستیاری بەو مەزنی رووباری دانوب کرد، لە باست سەردانی گەرماوەترین کەنیزەیی ئەوروپاییان بینی. شکۆداری جولەکی هەنگارییان پێش شەرەکیان هەست پێکرد، هەرەها چوونە سەردانی خانووی ترسەکە، ئەوێ تێدا شیوعییەکان ئازار و ئەشکەنجەیی زۆریان تێدا چشتبوو.

دۆزینەو دەکی نەپتییەکی گەرما

پاش نانی ئێوارە ئەنا ویستی مەبەستی نەپتییەکی دیانەکی ئەلکسندر یاکفلۆف بشارتێتەو، کە زانی کەسی ژمارە دوو گورباتشۆف لە هوتیلی جیلارت سەعات یازدەیی بەیانی ئارەزووی دیتنی دەکات، زۆری ئەنا دلی لە خۆشیا بێتە دەرەو.

بە منیان وت، تۆ لە زانیاری لەسەر باپیرت دەگەریت، ئەو زانیارییە لە ئەرشیفیی رووسی پارێزراوە، بەراستی ئەو پالەوانیکی شەرکەر بوو، پێگومان ئەو لە پراگ کۆژراوە، لەو دەمانە کۆژراوە کە هاوێ ئەو گەنجینە کەسانەبوو کە لەو رۆژانەدا لە مردن رزگاریانکردوون. ئایا دەزانی پیاوانی ستالین چەند سال ویلی دۆزینەوێ ئەو گەنجینەیی بوون.

لە گیرفانی چاکیتەکی پارچە کاغەزکی دەرھیناوا دایە دەست ئەنا و پێتوتبوو:

پێگومان ئەوێ من کردوومە مەسەلەییەکی یاسایی نییە، بەلام ئەوێم بۆ یادیی پیاویکی شایستەکردوو، یادگاریکم لە ئەرشیفەکی والنبرگ لە ئەرشیفی فیدرالی رووسییەو هیناوە، وێنەکی دراوە، وێنەکە لە ناو گۆرستانیک گێراوە، نازام بۆ لەو گۆرستانە گێراوە، بەداخووە پشتمەوێ وێنەکە ناخویندراوە، باش دیار نییە وا بزاتم تۆ پارچەکی تری وێنەکە لە لایە، چونکە من بەشەکی ترم لە دیداری یەکەمان لە مۆسکۆ داووە مێردەکەت. لەناکاو لە خۆشیان و بۆ زۆرتەر سوپاسکردنی ئەو پیرەمێردە، ئەنا خۆی فریدا باوەشی. کە دوورکەوتەو، لە ژورو دەکی خۆی هەردوو پارچەکی بەیەکتەری وەنوساندەو، ئەوێ دوو پیتی (ت) و (ئا) تێدا نووسراوە، بەهەردووکیان توانی بخوینتەو، پەرستگای

ئەو دلیابوو وێنەکە لە پراگ وەرگێرا بوو، باپیرانی ئەنا لەوێ ژیاون و لەوێ مردوون، بۆیە پێویستی بەو بوو ئەو گۆرستانە بدۆزیتەو کە رەجەلەکی ئەوێ تێدایە، ئەوان لە دەرزییەک لەناو پووشدا دەگەران. سەرەرای ئەو ئەرکە نادیار و قوورسە سواربوون، ئەو جارە بەرەو پراگ بەرێکەوتن.

بەشى نۆيەم

سیحری پراگ

ئەنا و کای که گەیشتنە پراگی پایتەختی چیک، لەناو لاپەرەکانی میژوو بزربوون، چەند سەدەییە البوام و مۆزافیا و سلۆفاکیا لە رەوشیکی زۆر تاییەتی هاوبەش و لەپە کداپرویش بووینە. شای البوام شارلی چوارەم لە سالی ۱۳۴۶ ەو حاکمی سەر کورسی بوو، زۆر حەزی بە هونەر و نامەنووسین کردوو، هانی هونەرمنەدانی داو و سەردانی پراگ بکەن، شەیدایانی هونەرمنەدانی بوو و ناوچەییە بەردەوام بوو. لەو سەردەمەدا دەستنووسی نەخشەکانی (جین تروبو) جیھانی سەرسام کردبوو، دروستکەری پردی شارلز، (بیت بارلر) ئەندازیارییەکی ناری دەرکردبوو، ناویانگی مۆسیقاژەن (سمیتانا) و (دفوراک) و هەردوو نووسەرەکی (کافکا) و (کاباک) و نیگارکێشەکی (موشا) هەموویان مەشخەلی شۆرشیکێ روژنەبیری گەشاو بوون، وینە دەگمەن و شایستەیی بەرزی دلێ ئەورووپا بوون.

(میلان کاندیرا) هیمای ئەو بزافە هونەرییە بوو. ئەگەرچی ئەو هەلگری ئالای فەرەنسێش بوو، بەلام هەر نەیتوانی بەرھەمەکانی لە خۆرئاوا چاپ بکات، کای و ئەنا لە ولایەتە یەکگرتووەکانی ئەمریکادا یەکیکی بە رەگەز چیکیان بەناوی میلۆس فۆرمان دۆزییەو، ئەو هاوژیان زۆر لە بەرھەمەندانی پراگ بوو، هونەرمنەندی وا هەبوو بۆ یەک شەو لە پراگ ماوێتەو، شاعیران زۆر هاتوون تا خەون و هیواکانیان لەو شارە قالا بکەن، هاتوون تا لێرە بنووسن، نیگارکێشان هاتوون تا لەسەر کەناری رووباری قالتافا وینە بکێشن، موزار و برلیور باشترین بەرھەمەکانیان لە پراگ نووسیو، قونسلی فەرەنسی لە سالی ۱۹۰۶ دیداری فرانز کافکای کردوو.

ھاسبۆرگ بۆ ماوێ چوار سەدە حوکمی چیکێ کردوو، تا سالی ۱۹۱۸ چیکۆسلۆفاکیا سەرەخۆیی نەبوو، سنوورەکی لە سالی ۱۹۲۰ کێشراو. لە سەردەمی ئێوان ھەردوو شەرە گەورەکی جیھان دایک و باوکی (ئەنا) و دایک و باوکی (کای) لە ژیاندا ما بوون، ئەگەرچی ناوکی و ئاوارامیش لە ئیوام چیک و سلۆفاک ھەبوو، ئەو دەمە چیکۆسلۆفاکیا ولاتیکی پێشکەتووی خۆشگوزەران بوو.

ھیتل رلە کۆبوونەوێ میونشنی روژانی ۲۹ و ۳۰ ی سەپتەمبەری ۱۹۳۸ دا، بەتامادەبوونی شامبرلین و دلای و مۆسۆلینی، سێ ملیۆن هاوولاتی و سی ھزار کم خاکی ئەو ولاتە دابری. بە ھەمان شیو ھەر لەو کۆبوونەوێدا داوای چەند ھەریمی ھەنگاریا و پۆلونیای کردبوو، لە ماوێ یەک مانگدا ئەو ولاتە پینچ ملیۆن هاوولاتی و چارەگی پێداوێستییەکانی بەرھەمی پێشەسازی و سێ بەشی خاکەکی لەدەستدا. کە سلۆفاکیا سەرەخۆیی راگەیاندبوو، سوپای نازی تەواوی ولاتەکی ھاگیرکردبوو، دەستەلات و پارێزگاری خستبوو سەر البوام مۆزافی، بە چەند ھەفتەییەکی ولاتیکی وەک چیکۆسلۆفاکیای لەسەر نەخشە رەشکردوو. ئەو ولاتە لە ماوێ سەدەیی بیستەم رووداوی زۆری بەسەرداھاتوو، لە سالی ۱۹۴۸ شیوعییەکان ولاتەکیان کۆنترۆلکرد و ۴۰ ھزار دادگایان لە شاری پراگ دانا، ئەو رەشەبگیری و دادگایانە بە کۆششی ئارتۆر لندن و فیلمی

(دانپێدانان) زۆرتەر ناسراو و ئاشکراتر بوو. کە لە سالی ۱۹۶۸ مەشخەلی سەرھەلدانەکی بەھاری پراگ و شۆرشێ دژ بە شیوعییەتی لیکەوتەو، بە دەبابە و ۶۰۰ ھزار سەربازی پەیمانی وارشو دامرکێندرایەو. باشتربوو چیکەییەکان چاوەروانی شۆرشەکی نووسەری نەیارێ دەستەلات (فاکلاف ھاقل) یان کردبایە، تا بە سەرەستی و ئازادی بگەن، ئەو چیرۆکەش گۆرانی زۆری لە نەخشەیی سیاسی ناوچەکی نایەو.

جوانترین شاری جیھان

کۆماری چیک لە مایۆی سالی ۲۰۰۴ بوو ئەندامی یەکییتی ئەورووپی، کە جوانی و روونکی پراگی لە نامێژە. پراگ ھاوشانی شارەکانی پاریس و قینیسیا و سانتپتەرسبۆرگە لە جوانیدا. کای و ئەنا لە ھوتیلی ئەورووپا دابەزین، ھوتیلەکی لە بالەخانەکی نازدارە و شیوێکی ھونەری نایابی پێوێ، دەکەوێتە گۆرەپانی فونسیسلاس، ھاوشانی گەورە دامەزراوەکانی ئەورووپییە. سەرەتای سەدەکی

هوتیله که پیشوازی له بۆنه دیار و گهوره کان کردوو، کاری بهرنامهشی له بهر رۆشنایی ئه و دروشمیه بووه که ده لیت:

ئه گهر هه موو داواکانی میوانه کان چینه چیکرد، میوانه کهت دووباره دیته وه.

ئه و هوتیله تا ئه و سه عاتشه ش شیوه کۆنه کهی خۆی له ناو شاره نوییه که پاراستوو. بروتۆن ئه و شارهی به پایته ختی ئه و رووپا شوبهاندوو، بۆیه کای و ئه نا زۆر تامیان له جوانی ئه و شاره وهرگرتبوو، هیوایان وابوو بگه نه مه به ست و به دوای ئه و راستییه دا ویل بوون. سی نه ته وه له و شاره دا ده ژیت، چیک و ئه لمان و جووله که، له هه موو نیگایه کی ئه و شاره بوونی شکۆیی بیناسازی ئه و شاره یان هاتوته پیش، ئه وه ی له سه ده ی چواره مه وه دروستکراوه.

شاره کۆنه که

دوو میوانه گه نه که سه ره تا له و شاره دا چوونه ناو بازاره کۆنه کهی، شیوه ی سه ره کی باوی باله خانه کانئ ئه و بازاره هونه ری رۆمانی پیوه دیاره، له چه نندین نیگاشه وه شیوه ی به ره بریشی پیوه یه، باله خانه کان نایابن، ئه ندادازی فه ره نسی و ئیتالی و ئه لمانی مۆرکی خۆیان چه سپاندوو به بیناکان. له سه ره به رزاییه که وه تا وه ری زۆری وه ک تا وه ری (سانت جاک) یان بینسی، که ده که ویتته لای که نیسه ی سانت نیکۆلاس، تا وه ری هوتیلی شار و تا وه ری فه له کی و زۆرن نزیکه ی سه د تا وه ر دیارن.

له سه ده ی چه قده م له نیوان کۆشکی پاشاکانی البوام و گه وه ئیمپراتۆره کانئ هابسبۆرگ جوانترین باخچه ی بارۆکی دروستکراوه، که رژی می شیوعییه کان له سالی ۱۹۵۰ نۆژه نیان کرده وه. له شۆرشه مه خلییه که ی سالی ۱۹۸۹ ئه و باخچه یه کرا به درکستانیککی دژوار. ئه و شویننه وه ک هه موو ئه و شوینانه نه بوون که ئه و دوو میوانه له گه شته دووردریژه که یان به ترینه که ی خۆره لاته بینیبوان. له هه وارزه وه به ره و خواره وه بۆی شووربوونه وه، له سالۆنه کراوه که دا دیمه نی زیده نایابیان بینسی. له ته نیشته حه وزه کانه وه به ناو ماله شووشه یه کان و په یکه ره کان ره تبوون، دیمه نی

کۆشکی ئه میره کانئ به رامبه ر باخچه ی گه وه که ی فۆرستنبه رگه وه بوو، له ته نیشته سه فاره تی پۆلونیایه وه رۆیشتن. له وه ی ئه نا نووسینه کانئ نووسه ر شاتوبریاندی به بیرهاته وه ی ئه وه ی زۆر جوانی له سه ر شاری پراگی نووسیبوو، پاش ئه وه ی دووجار له سالی ۱۸۳۳ سه ردانی شاره که ی کردبوو، له تاراوگه که یه وه له شا شارلی ده به م نزیك بوو. نووسه ره که ش سه ردانی ئه و شوینانه ی کردبوو، شه قامه هیمنه کان و به رزاییه کان و کۆشکه شکۆداره که ی پاشاکانی البوام و رۆژانه میژووویه کان و رووخانی ئیمپراتۆرییه تییه که ی و وینه میژووویه نازادره کانئ له میشکیدا مابوون.

دیاره نووسه ره که ش ئه و کات وه ک ئه نا کاتی زۆری به ده سه ته وه نه بووه، تا نه یینییه کانئ جوانی پراگ و فره که لتوو ره که ی ببینیته، یه ک رۆژ به شی ئه وه ناکات هه موو ورده کارییه کان و که لتوو ره زۆره کان و ره گی میژووویان بدۆزیته وه. به سه ردانیان بۆ سه عاته فه له کییه میژووویه که کۆتاییان به سه ردانه کیان هیئابوو، ئه و سه عاته یه کیکه له شته به ناوه کانئ ئه و شاره، ئه وه ی له سه ده ی پازده هه مینه وه دروستکراوه. پیش ئه وه ی بۆ ژوو ره که یان سه رکه ون، نانی نیوه رۆیان خوارد، له گۆشه یه کی جوانی ئه و هوتیله دانیشتن، له گۆشه یه کی چیشته خانه که پیا نۆیه ک دانرابوو، گۆشه که ی تریشیان که مانچه یه ک هه لۆاسرابوو، به و دیمه نه سۆزیان بۆ شاری قینیسیای سیحراوی گه راپیه وه. ئه و ناویانگه باش و جوانه ی ئه و شاره ش ده گه ریتته وه سه ده ی پازده هه م، سه ره ده می ئیمپراتۆر شارلی چواره م، ئه وه ی بیری له دروستکردنی پراگ به نه خشه یه کی هاوچه رخانه و ناراسته ی شه قام و دانانی یه که ی میژوووی کردبووه.

شاری رووناکییه کان و کافکا

ئه و شاره رووناکه به ژیان و جوله یه وه ک چۆن (ریکه له) وتوویه تی:

ئه و شاره هه رگیز له بیرناکریت.

قه سه یه کی ناوداریش له سه ر پراگ هه یه، پراگ ئه و دایکه بچوکه ی چرنۆکه کانئ

دیاره، وازت لیتناهییت.

به ههمان شیوهش پیشتر فرانز کافکاش پیناسه‌ی پراگی کردوه.

په‌یوه‌ندی ئه‌و دوو گه‌نج‌ه‌ش به‌ترین‌ه‌که‌ی خۆره‌لآت و شاری پراگ قول‌ه، نه‌ک ته‌نها له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌وانه‌ نه‌ریت و هه‌لسوکه‌وته‌کانی ئه‌وروپای کۆنیان هه‌لگرتوه و به‌س...

به‌بێ کافکاش پراگ نه‌مر ده‌مینێته‌وه؟؟

له ۳ یولیوی ۱۸۸۳ له خیزانیکی ئاویتته‌ی چه‌ند ره‌گه‌زی کۆمه‌لایه‌تی و زمان له‌البومی کۆن له‌دایکبووه. باوکی پرۆلیتاریایه‌کی چیکی بووه، له‌گه‌ره‌کیکی کۆنی پراگ که‌ کۆنترین گیتۆیه‌ له‌دایکبووه، دایکی ژنیکی برژوا و رۆشنبیری گۆزه‌ران باشی ئه‌لمانی بووه، که‌ بواری ژبانی باشی به‌و خیزانه‌ داوه، سه‌ره‌تا له‌ناو خانووی ژماره‌ سیی شقامی کالیتنای ته‌نیشته‌ که‌نیه‌سی (نوتردام دو تینس) ژیاون، پاشان بۆ خانوویکی خواره‌وه‌ی کۆگایه‌کی خه‌لۆوز گواستیتیان‌ه‌وه، نه‌هۆمی یه‌که‌می خانووه‌که‌ تاییه‌ت بووه به‌ دامه‌زراویکی مۆزه‌خه‌کان.

ئهو شوینیه‌ زۆر کافکای ناره‌حه‌ت‌کردوه. ئهو شوینیه‌ش وه‌ک خۆی وتویه‌تی، شوینی ئیلهام زۆر نووسینی باش و سه‌رکه‌وتووی ئه‌ویوه.

ئیمه‌ گۆشه‌ی تاریکمان هه‌بوو، شقامی نه‌ینسی ده‌یگه‌یان‌دین، په‌نجه‌ره‌ی به‌ گومان و گۆره‌پانی نارێک و په‌نای شاراره‌مان هه‌بوو.

ئهو له‌سه‌رده‌می هه‌رزه‌کاریدا گه‌نجیکی سه‌یر و نامۆبوو، هاوڕێیه‌کانی خۆشیان نه‌ویستوه، نووسینه‌کانی ئهو ده‌مانه‌ی فه‌وتاندوه.

له‌ نووسینه‌گه‌ی پارێزه‌ریکدا سالیکی مه‌شقی کردوه، له‌و ساله‌دا ناشنا و هاوڕێی زۆری په‌یدا‌کردوه، تا سالی ۱۹۲۲ له‌ نامۆژگه‌ی تامینات کاری‌کردوه.

ئه‌نا و کای له‌ ژووره‌که‌ی خۆیان بوون، به‌رنامه‌ی گه‌شتی به‌یانیان داده‌نا، به‌یانی سه‌ردانی کافکا یان فۆست یان رۆدولفی دووه‌م یان پاشایه‌ شیت و سه‌رلێشیاوه‌که‌ بکه‌ن؟؟

هه‌ردووکیان به‌ مۆرۆ بۆ گه‌ران له‌ ماله‌ ئه‌فسوناوییه‌که‌ی (فۆست) به‌ریکه‌وتن، به‌ تراموای پردی لیپفتیان بری، ئه‌نا لوتتی به‌ جامه‌که‌ وه‌نا‌بوو، چاوی له‌ خانووه‌ بلاوه‌کانی له‌سه‌ر که‌ناری رووباری فلتاڤا بریوو. له‌پیش ئه‌و شانۆیه‌ دابه‌زین، که‌ مۆزارت (دۆن جیوفانی) تیدا ئاماده‌کربوو، ئه‌و شانۆیه‌ی مۆسیقاژهنه‌کانی چیک (دنوراک و سمیتانا)یان تیدا به‌ره‌مه‌پینا. کای و ئه‌نا به‌سه‌ر به‌رزاییه‌که‌ی لوتکه‌ی پراگ که‌وتن، به‌ ئاسانه‌ هه‌ورینه‌که‌ و شیواویی هه‌وره‌کانی دیمه‌نیکی زۆر سیحراوی دیاروو.

شاری شکۆداری

له‌ سالی ۱۵۸۳ پاش ئه‌وه‌ی رۆدولفی دووه‌م ده‌سته‌لاتی وه‌رگرت، ئهو شاره‌ بووه‌ مه‌نزله‌گه‌ی شاهه‌کانی البوام و هه‌نگاریان و نه‌جیبزاده‌کانی نه‌مسا و ئمپراتۆرییه‌کانی رۆمانی پیرۆز. رۆدولف بایه‌خی زۆری به‌ کۆکردنه‌وه‌ و هیسانی هونه‌رمه‌ن دانداوه، چه‌ندین تابلۆی نازداری هیناوه‌ته‌ شاره‌که‌، وینه‌کانی فلامونی سه‌رده‌می رینسانسی ئیتالی له‌و شاره‌ داناه.

ئهو رۆژانه‌ سه‌رژمی‌ری ئهو شاره‌ ۶۰ هه‌زار که‌س بووه، کۆمه‌لگه‌یه‌کی فره‌ ئاویتته‌بون، له‌وان ئه‌وانه‌دا رێژه‌ی بیگانه‌ش زۆریوه. له‌به‌ر ئه‌و ژماره‌ی زۆره‌ی بیگانه، ئیمپراتۆر بریاری دا‌بوو ئه‌لمانه‌کان و ئیتالییه‌کان که‌نیه‌سی تاییه‌ت به‌ خۆیان بۆ مه‌راسیمی ئایینیان بنیات بنین. ئیتالییه‌کان شیوه‌ی تاییه‌تی هونه‌رسازی خۆیان به‌کاره‌ینا و ئه‌لمانییه‌کانیش شیوه‌ی فینولیان له‌ بینادا په‌یره‌وکرد. پرسیارش ئه‌وه‌یه‌ ئایا رۆدولفی دووه‌م ده‌بیته‌ زۆرداری پراگ؟

رۆدولف نه‌وه‌ی جیان لافوله‌، له‌ ۱۸ یولیوی سالی ۱۵۵۲ له‌ خیزانیکی پرۆتستانی و کاسۆلیک له‌دایکبووه، له‌ ته‌مه‌نی ۱۱ سالیدا له‌ کۆتایی سالی ۱۵۶۳ ناردراوه‌ته‌وه‌ مه‌درید بۆ لای مامی فیلیپی دووه‌م، له‌و سالانه‌دا توندی دادگای ئه‌سپانی بینوووه، ئهو هه‌وت سالانه‌ به‌ چالاکي و شرۆڤه‌کردن و یادکردنه‌وه‌

ئايىنىيە كان ئەسپاننىيە كى زۆر باشى لى دەرچووه. شەرمىنى و ھەبوونى بارانزىيى لى ھەسايەتى ئەو ھەستى تەنيايى و ترس لى تەنيايى لا دروستکردووه، ئەوانە فاکتەر بووينە لى خەملاندنى كەسايەتى ئەو، ئەگەرچى ئەو لى كاتى گەنجەتيدا كەسىكى لىبوردە و نەرم بووه.

تەمەنى خۆى لى ئەناو ھونەر مەندان و نىگار كىشان و تابلۆى ھونەرى بەرز و دروستكەرانى سەعات و خويندەنەوى شىعەر و كۆكردنەوى دىوانە بەرزەكانى شاعىرە ناودارەكان بەسەرىدووه، تا وى لىھات فىرى چەند زمانىكىش بووه. رۆدولف وەك ئىفانى زۆردارى قەيسەرى روسىيا، لى دورەو و لى پەناكانەو ھوكمى كردووه، بەردەوام لى ئەناو كۆلانەكانى كۆشكەيەو دەسوورايەو و چەندىن سىبەر و تارمايى راويان ناو، عەبايەكى ئەسپانى قەدىفەى رەشى بە شەرشەفى زىرىنەو دەھاتودەچو. تەنھا فەلەكناس و دروستكەرانى ئاوينەى سىحراويى بۆيان ھەبوو، لى پاشا بچنە ژورەو، جاروبارنىش زەوقى دەكرايەو لى باخچەكەى كۆشكەكەيەو بۆ دىتنى پەيكەر و مائە پلاستىكىيەكان و نافورەكان و بالئندەكان و بە تايەتى شىرە مالىكراو ئەفرىقىيەكەى دەسوورايەو، بە مردنى بە قسەى يەكك لى ئەنگۆرىيەكان سەرەتاي كۆتايى ئەويش بوو. ئەگەرچى ئەو رۆزانە ھەستى بە بىزارىيەكى سەيردەكرد، بەلام زۆرىش شەيداي دەستەلاتىش بوو، ئامادەبوو بۆ نىشاندانى ھىز و زۆردارىيەكانى ھەموو شتىك لى پىش چاوى دوزمەنەكانى بكات. لى رۆزى ۲۶ ى سىپتەمبەرى سالى ۱۶۰۰ كە ھەستى بە خيانەتى يەكك لى يارىدەرەكانى كردبوو، بە برىندارى تا مردنى لەو زىندانە بەندى كردبوو، لى ماوہى مانەو ھوكمەكەى چەندىن كارمەندى نزيك و دلسۆز و زاناي كاروبارى دەولتەتى بە گۆمانى ترس و گۆمانكردن دوروخستبوو. لى كۆتايى لى ئەناو دەستەيەكى نەياري خۆى مايەو، رەوشى ئىمپراتۆرىيەكەشى لاواز و پارچە پارچە بوو، ئەمىرەكانى ھەر كەسە بۆ خۆى راکىش راکىشى بوو، توركەكانىش ھىرشى بەردەواميان ھەبوو، تا شەرى ۱۵ سالەى نىوان موسلمان و كاسۆلىكى لى نىوان سالانى ۱۵۹۲ تا ۱۶۰۶ لىكەوتەو.

رۆدولف وى ھات بە تەنھا و لاچەپ ژياو، گومان و ترسى لەسەربووه، دەچوونىشى شەوانەبوو، قسەى لى گەل كەس نەكردووه، لى ژيانيدا پىنەكەنىشى نەمابوو. روى وەك جلۇبەرگەكەى رەش بوو، تووشى شىتتوبونى وەراسى ببوو؟ چى بەسەرھات، لى ئەسپانیا ئەو رەوشتەى وەرگرتبوو، يان توركەكان روويان لىنا و تووش بوو، دىوہزەمەى كاسۆلىكى گرتبوو، ھەر دەترسا و لى ھەموو شتەكان لى فېل و ...؟؟ رۆدولف لى كۆتايى زۆرتى تووشى شىواندى ھۆش بوو، بىرواي بە كەس نەما، تا رۆژىك فالگرەوہيەك مەزندەى كۆتايى دەستەلاتەكەى بە دەستى قەشەكان پىراگەياندا، بۆيە پاپاي دوروخستەو، لى بۆتە ئايىنىيەكان بەشدارنەدەبوو، تووشى ھىستىرئايەكى راستى ببوو، تا قەدەر بە شىوہيەكى نەديار تووشى خۆكوشتنى كرد و بە نەپنى ژيانى تەواوبوو.

ماتەمىنى پراگ

پراگ پاش مردنەكەى رۆدولفى دووہم ماتەمىنى پىوہ دىاربوو، ئەويش وەك شارى سانتىپترسىۆرگ ماوہى يەك سەدە ماتەمىنى گىرابوو. لەو رۆژەو ھونەر مەندە زۆرەكانى ئەلمان و ھۆلندىيەكان بە پەشىويى مانەو، چونكە رۆدولف رابەرى قوتابخانەيەكى ھونەرى بەرز و پىنگەى ھونەر و داھىنانىيان بوو، ئەو ئىمپراتۆرەى پاش ئەو ھات، كەسايەتییەكى لاتى ھەبوو.

پراگ شوئنى كۆكردنەوى چەندىن گەنجىنەى دەگمەن و گرانەھا بوو، ھەموويان پارىزىرابوون، كەس بۆى نەبوو لەو گەنجىنەيەدا بەشدارى دىداريان بكات، تەنھا ئەوانەى ھاوشانى ئىمپراتۆر بوون ھاتوونەتە ناو ئەو گەنجىنە نازدارە، ئەو نەيتوانىوہ لەو شتە ناپابانە دوروبكەوتتەو، شەوانە مومى داگىرساندووه و گەنجىنەكان و بەرد و خشلە گرانەكانى شارديتەو.

گه نجینه کانی پاشایه تی

ئیمپراتۆر هه موو ئه و گه نجینه نه ی به مولکی تاییه تی خۆی زانیوه، نوینه ری بۆ هه رچوار لای جیهان ناردووه تا سۆراخی پارچه ی هونه ری نازداری بۆ بکه ن، به رده وام چاوی له شتی تازه ی به رزبووه، له هونه ره به رزه کانی سه ر هه ریر و کاغه زی ژاپۆنیشی کۆلیوه ته وه، ئه گه ر ئورژیناله که شی ده ست نه که وتبوایه، وینه ی کۆپیی داوا کردووه، سه فیره کانی بۆ پشکنین و دیتنه وه ی تازه و نایاب گه راون.

رۆدولف به ته نها شهیدا و په رۆشی وینه و نیگار نه بووه، زۆر که رهسته ی فه له کی و شتی سه یر و ده گمه نیشی کۆکردیته وه، ئه وه ی به گیانبازی ژیا نی زانیبوایه دهستی بۆ هی تان و پهیدا کردنی ده برد.

ئیمپراتۆر شهیدی هی تانی هه موو شتیکی تازه و نامۆ بووه، له دووره گه کانی مالدیفه وه گو یزی هیندی بۆ هاتووه، له چین هی لکه شهیتانوکه و قۆچی ناژه لئی کیویی و قوورکاری بۆ هاتووه، هه موو شتی داوا کردووه، هی لکه ی نعامه و په ره مووچه و زینده وه ر و په پوله و شهیتانوکه و گو یچکه ی ده ریایی هی ناوه، هه رچی ده گهن و نامۆ و سه یر و سه مه ری له و دونیایه پان و به ری نه ی هه بووه، ئه و کۆی کردوونه ته وو داوای زۆرتر و جوانتر و گرانتی کردووه. زۆرینگرانی زۆر ویستووه، بی سنووری دیانه و دیتنی کاری وه ستایانه ی زۆرینگرانی ویستووه، تام و ئاره زووی زۆری له ده ستره نگی نی ئه وانه وه بینوووه. کار و گه نجینه کانی جیوساب ئارکیمبولدۆ سه رنجی راکیشاوه، له ئاکاری که سایه تی له شیوه ی میوه و سه وزه و په له وه ر و گوشت و کتییبه وه تامی وه رگرتووه. جیوساب به کاره ره نگی نه کانی وه ک که سیکی ئه فسوناوی ده رکه وتووه، ئه و پیاوه شیوه ی سه رمی ز و ردینه در یژه که ی و چوارشانییه که ی زۆر تاییه ت و نامۆ بووه. به ری زکردنی میوه شیوه ی ده ره ی ناوه، گندۆره ی بۆ ده موچا و قه یسی بۆ روومه ت و گیللاس بۆ چا و هه رمی بۆ لووت و هی شوو و گو له گه م و جۆشی بۆ بسک و که زی داناوه. نووسینی ناوی ئارکیمبولدۆ له رۆژ می ره که ی (ئه نا) به ری که وت نه بووه.

دوا که رتی نانی ژیان

رۆدولف پراگی پایته ختی ئیمپراتۆرییه که ی له سالی ۱۵۳۸ کردبووه روانگه و هه واری هه رچی خه ونزان و فالگه ره وه ی ئه و جیهانه پان و به ری نه، پیناوی زۆری بلاوی ئه و جیهانه کردبوو بۆ هی تان و داوه تکردنیان، ئه وانیش بۆ وه رگرتنی دیاری و شاباشه کانی هاتوون. رۆدولف بروای زۆری به کیمیای کۆن هه بووه، زۆری له زانیان کۆکردیته وه و پاره و سامان و دیاری زۆری بۆ ته رخان کردوون، تا ده وایه کی بۆ بدۆز نه وه تا به رده وام بژییت و نه مر بمینیته وه، هه موو ئه وان له کۆشکه ی ئه و و له ژووریکی په نای لچه په وه خه ریکی کار بوون، که س بۆی نه بوو به بی پرس ی پاشا سه ردانیان بکات، شوینی نیشته جییه که یان له راستیدا شار یک بوو له ناو شار یکدا.

کافکا شه قامی زۆری تاییه ت به فالگه ره وه کان و فه له کنا سه کانی به جیهانیکی مشه خۆر ده زانی، کۆشکه که ی به چه ند خانووی بچوکی ره شی چه ماوی له به رامبه ری که ی په کر یزکرا و ده بی نی.

دوو گه نجه گه شتیاره که ش ئه و شاره یان به دروستکراوه کانی سه ده ی ناوه ند ده زانی، ئه وه ی تیدا کیمیازانیانه ی به ردیان گه رم ده کرده وه تا تیشکی مانگ ده سته گه ر بکه ن، زۆرتر رۆیشتن تا خانووی بوو که کانیان بی نی، بنمیچه کانیان ئه وه نده نه ی بوون، ده ستت به رز کردبایه وه به ئاسانی ده بگه یشتی. رۆدولف له وانه زۆر هوشیار بوو، ورد و باش له هه لسه وکه وتیانی ده کۆلییه وه، بۆیان نه بوو له خانووه کانیان بی نه ده ره وه، شه قامه که پاسه وانی تاییه تی هه بوو، رۆژیکیان په کیکیان بۆ رابواردن رۆیشتی بووه ده ره وه له ریگادا تووشی چه ند به گزاده یه ک ببوو له گه ل ئه وان چو بووه راو و شکار. ئه وانه بۆیان نه بوو له گه ل به گزاده کانا هاموشزیان بی، بۆیه له تاوی ته نیایی و دووره په ری زی ژیا نیان، به یه که وه مانیانگرت، پر یاریاندا ریشیان بتاشن، رۆدولف به زیندانی کردنیان له ناو قه فه سی ئاسن سزای هه موانی دا، تا هه موو له برسانا مردن.

زۆر که سی گیانباز سه ردانی کۆشکی ئیمپراتۆریان کردووه، ئه نجامه که یان گه رانیان بووه، له تا وه ره ی سپی و چاله که، هه موو به و شیوه یه له ناو چوون، ئه وه ی رزگاری بووه، به ختی جیوردانو بوو که له سالی ۱۵۸۸ سه ردانی پراگی کردووه.

فەيلەسوفىك لە كۆشكەكە

ئەو فەيلەسوفە ئىتالىيە بە توندى شەرى فەيلەسوفە كانى سەددەى ناوئەند و ھزرى ئەرەستوى كىردى، تا بە سووتانى دوو سان كۆتايىبە كەى ھات، پاش ئەوئى تاوانى لادانى و دووبەرەكى خرايە ئەستۆ.

بەردەوام ئەو دوو گەشتىيارە گەنجە لەو شارەدا گەران، تا گەپشەنە شارى جوولەكەكان (جوزيفوف)، ئەوئى بەناوى ئىمپراتۆر جوزيفى دووئەم كراو، ئەو خاوەن بېرۆكەى نەھىشتى نەژادپەرستى و سەرپەستى ئايىنى بوو لە كۆتايى سەددەى ھەژدەھەم. ئەو شوپانە ناوى گەرەكى چوارەمى وەرگرتو، لەو شارە تەنھا چەند كۆنە كەنىسەيەكى تىداما، وەك كەنىسەى (كۆنە نوپىيەكە) و كۆرستانەكە و ھوتىلى شارەكە ئەوئى سەعاتەكەى مىلەكەنى بە پىچەوانەى ھەمو مىلى سەعاتەكانا دەسوورپت. سەعاتەكەى گەرەكى جوولەكەكان وانەبو، مىلى ئەو سەعاتە بە پىچەوانە نەسوراوئەتو، بەلام ھەمو لايەك ئەو روويان وەرگرتبو.

ئەنا، مېردەكەى راگرت و وتى من بىرا ناكەم ئەو كەنىسەيە لەو شەقامە بدۆزىنەو. پىشنيارى كىرد بچنە شەقامى بولسكا و بەيانى بچنە فېسېراد. ئەو شەقامە زۆر سەيرە، ئەوئى سەر بەو شەقامە بكات دېمەنى سەير و نامۆى دېتە پىش، بە ھىچ شىپوئەكە لە گەرەكەكانى تىراگ ناكات، خانووەكانى نەخشەيان تازەيە، ئاكارى دەرەويە ھاوشىپوئە نېيە، پەنجەرەكانى گەرەن، شىپوئەيان جىاوازە، بالكۆنەكانى بە كەوانە و دىكۆرى جوانەو بەبەرد نەخشاو، پەيژەكانى دىكۆرى شووشە و مەرمەريان بۆدانراو، ئاوينەى جوانيان پىوئەكراو. بە گەپشە ئەو رۆژە لەناو تراموايەكە دانىشتىبون و بەرەو ھوتىلەكەيان دەچوون و ماندووبونيان پىوئە ديارنەبو، ئەگەرچى كۆرستانى جوولەكەكان ئانارامى و خەمۆكى كىردبون، ئەو رۆژە ھەست و سۆزى تىريان لا زىندو دەكاتەو.

بارەگای ئەمىرەكان

فېسېراد بە دىرژايى رووبارى فلتاغا لەسەر چەقېنىكى بەردەلان ھەلكەوتو، دېمەكەنى زۆر جوان، ئەو شوپنە بېرەوئى زۆرى بە دەولتەتى چىكەو ھەيە، بە لاي

چىكەكان پىرۆزە، چونكە لە سەددەى دەيەمەو بارەگای ئەمىرەكانيان بوو. كەنىسەى سانت بېر و سانت بۆل رووبەرىكى گەرەيان لەو كۆرستانە داگىر كىردو، لە كۆتايى سەددەى نۆزدەھەمەو بە ھۆى ناشتنى مردووى زۆرەو ئەو رووبەرە گەرەى وەرگرتو.

بەبەردەوامى پارىزگارى كەنىسەكە كراو، بۆيە دېمەكەنى جوانى و نازدارى پىوئەديارە، لە بەشى يەكەمى كەوانەكانى رېنسانسى نوپيان پىوئە، لە ژىرەوئەشى چەند گلکۆيەكى ھەيە، لە تەنىشت دەروازە سەرەكېيەكەى كۆرستانى نىشتىمانى ھەيە، (پىنگەى سەرگەوتن)، چەندىن كەسايەتى رۆشنېرى و ئەدەب و ھونەرى شىپوئەكارى تىدا نىژراو، لە لوتكەى ئەو شوپنە گلکۆي پەيكەرىك بۆ كەسايەتەكى رەمى بالدار كىرئۆش دەبات، ئەوئىش (بەرھەمى شار)ەكەيە.

لە ھزرى كۆمەلگەى نىشتىمانپەرەران (سقاتوبور) دروستكردنى كەنىسەيەكى چىكى ھەبو، تا خۆى لە بالايى كەنىسەكانى نەتەوئەكانى تىرئەو رووبى بدات، ئەو ھزرىيان كىردە راستى و لە سالى ۱۸۹۳ كەنىسەكەيان تەواو كىرد. لە لوتكەى بەرزی كەنىسەكەو ھىماى تاكى كەنىسەى سلافانە، كە رەمى ئەو كۆمەلگەيە ھەيە، پەيكەرەكە سى دەستە و بازەنيەكەيان ھەلگرتو، رەنگە فەرمانىك بۆ ھەموان رابگەتېت و بلى:

يارمەتى بدە و بېرەكەرەو و خۆت لە بىر نەچىت!

كە كەنىسەكە تەواو بوو سەرەتا چەندىن نووسەر و شاعىر و گەرە پىاوانى زانست و پاشان ھونەر مەندانى پەيكەرتاشىن و وئەكېشان و بۆيە كىردن و مۆسېقاژەن و ئەكتەر و توپوژەرو مامۆستاي زانكۆ گەرە وەرزشوانان و كەسايەتى گەرەى جىھانى و ناسراوانى ئابورى و سىياسى و بازىرگانى سەردانىان كىردو و پىشوازى بەردەوام بوو.

كاي و ئەنا سەردانى كۆرى دفوراك و سىمتانايان كىرد، لە تەنىشت ئەوانەو گۆرى كافكاش بەدباركەوت. ديارە ناوئەكە مەبەست لە نووسەرەكە نېيە، بەلكو پەيكەرتاش بوھومىل كافكابو، چونكە ئاشكرايە نووسەر فرانز كافكاش لە كۆرستانى جوولەكەكان نىژراو.

بهشی دهیہم

به يه كگه یشنه وه

لهو گه شته دا به بی ئەوهی هیچ رووی دابیت و ههستیان به هیچ شتی کردیبت، (کای) ناره حهت ببوو، خه میکی زۆری پیوه دیاربوو، ئەوه نده خه مگین بوو نهیده توانی بچولیتته وه. هه چهنده له مه بهست و ئەمانجهمه که یان نزیك ده بوونه وه له میژوو و ژیان نزیك ده بوونه وه، له بۆنی ریگاکان له ره گه کان و بینینی نه وه کانی پیشو نزیك ده بوونه وه، خه مبارتر ده بوون. (ئەنا) ده بیوت وزه وه هیزی نه ته وه کانی ئەوروپی ته نها له سه زیندووه کان نییه، ئەو هیزه به مردووه کانیشه وه دیاره، له کۆتاییش له گۆرستانه که وه ساردییه کی نامۆ سه یری جیاواز له تابلۆکانی ناو مۆزه خانه تاریکه کان ده رکهوت. ژن و میترده که له بهردهم گۆری نووسه و شاعیر و وه رگیپر (کارال کاباک) راهستان، ئەوهی له رۆمانه جوانه که ی (رۆژ) پیشبینی رووخانی فاشیه تی کردوه، یه کهم کهس بووه له جیهان وشه ی رۆبۆتی به کاره یناوه. رۆیشتن تا گه یشتنه سه ر گۆرپکی به شیوه کلاسیک گۆری (کارال هینک میشا)، به رزتری نوینه ی رۆمانسیه تی چیکی و دامه زرتنه ی شیعی هاوچه رخ، که شیعه ر کانی هه موو نه وه کان به به رزی رایانگرتوه. به ره و ده روازی سه ره کی ده رۆیشتن له بواره که ی ته نیشته که نیسه که نووسینیکیان هاته پیش که تیدا نووسرابوو، له سیداره درا و هه رگیز نه شاردرایه وه.

به خویندنه وهی ئەو دروشمه (ئەنا) ههستی به ماندووبوون و ناره حه تی کرد، داوای له میترده که ی کرد به ره و رووباره که پیاسه یه که بکه ن، له و رۆیشتنه دا (کای) هاواری کرد .. ته ماشا که .. ته ماشای ئیره که .. ماوه یه کی زۆر دلّه کوتسه ی گرت، نه یده زانی بگریبت یان پیبکه نیبت، که نیسه یه که ده که ویتته سه ر رووباره که و له پشتی دیواره درپژه رووخامه که قه دی داریکی به ته مه نی به سه ردا شوژبوویته وه، پرسیاره که ش ئەوه یه چۆن بجینه ناوه وه و ده روازه که بی کلیل بپین؟

ئەنا وتبووی، وا باشه خاوه نه که ی بدۆزینه وه تا بزائن مه به ستمان له بۆ چوونه ژووره وه چیه. گومانی ئەوه ی هه بوو خاوه نه که ی له ژیاندا نه ماون، یان دوور

که وتوونه ته وه، ره نگه له پراگ بژین. له به رته وه ی ئیمه کاتمان به ده ست نه ماوه، بۆیه بۆمان ناکریت بگه ینه مه به ست.

کای گه یشته ئەو رایه ی چوونه ناوه وه ی که نیسه که ئاسان نییه، چونکه ئەو که نیسه یه دووجار له کاتی شه ره که شووره ی بۆ کراوه، ئەگه ر باپیری ئەناش بۆی کرابیت بجیتته ناوه وه ی ئەوه شیان ئاسان نه بووه. ئەنا بپروای پیه ینا که وا باپیری ئیشاره تی به شوینیکی نه ینی داوه و ئەو شوینه ش له و شوینه ده چیبت. کای له چوارده وری بینایه که ده سوورایه وه و ئەناش پیکه نینی ده هات، سه رنجی به بوونی کولانکه یه که کرد، سه ره تا وای هه سترکد له و شوینه هیچ نادۆزیتته وه، که ده ستی بۆی درپژکرد، په نجه ی به ته راتییه که کهوت، زۆرتر ده ستی بۆی خشاندا، بیننی جانتایه کی پیسته، ئەنا به خیرابی بۆی چووه پیشه وه و پیسای و قه تماغه که ی سه ری هه لگرت، کای داوایکرد جانتاکه بشاریتته وه، مه عقول نییه خه لگ ئەوه ی به ده ستییه وه بیسن. ژن و میترده که به نزیکترین تراموای گه یشتنه وه هوتیل، جانتاکه یان کرده وه، چه نندین به لگه نامه ی له ناو بوو، به چه نندین کاغه زی رۆژنامه پچرا بوو، له قوتوی ئاسنی دانرابوون، جانتاکه له به ر گۆرینی ئاووهه وا و ئەو کاته زۆر سپی دیاربوو هیچی به سه ردا دیار نه بوو.

به لگه نامه کان

به ناسکی و له سه رخۆ به لگه نامه کانیا ن کرده وه، له به رته وه ی جوان و باش پیچرابوون، زۆر باش بوون. به کردنه وه ی نووسراوه یه که ئەوه یان خویندنه وه: ده زانم والنبرگ گیراوه و نۆره ی ئیمه ش دیت، ئیمه بۆ دوارۆژی گهلانی ئەوروپا و رزگارکردنی هه زاره ها کهس کۆشمان کردوه.

له به لگه نامه ی دووه میش وه سفی ئەو شتانه ی تیدابوو که له لایان بووه، وه که ئەنگوستیله و بازن و چاویلکه و زنجیر و مه رجان و قۆجیکی تاک و جۆره ها په ره مووچ و وینه ی ره نگینی ملوانکه یه کی ئەماس. ئەنا ئەگه رچی گۆری باپیرانیشی نه دۆزیبووه

ههستی به له‌رزیک کرد، چونکه نه‌وه‌یان زانیارییه‌کی باشه بۆ دۆزینه‌وه‌ی شته‌کان. کای ویستی جانتاکه فری بدات، به‌لام هه‌زی ده‌کرد جانتاکه به‌دایکی نیشان بدات، نه‌وه‌ش دلێ خۆش ده‌کات چونکه جانتاکه مولکی باوکییه‌تی.

جیه‌یشتنی پراگ

به‌بیانییه‌که‌ی ژن و می‌رده‌که به‌ دلێ پر سووتانه‌وه له پراگ ده‌رچوون، له‌به‌ر روژنایی کزه‌که‌ی ترینه‌که له باره‌که‌ی هه‌زیان له خواردنه‌وه‌ی به‌رداخیک شه‌راب بوو، نه‌وه‌ باره له سالی ۱۹۸۲ له‌لایه‌ن جیرار کالی به‌ شیوه‌یه‌کی هونه‌ری به‌رز رازاوه‌ته‌وه، نه‌وه‌ فارگۆنه‌ش تاکه فارگۆنه می‌ژوووه‌که‌ی بۆ سه‌رده‌میکی کۆن ده‌گه‌ریته‌وه. به‌ کورتی فارگۆنی تاییه‌تی خواردنه‌وه نه‌بوو، نه‌وه‌ی خواردبیته‌وه‌ش له چیشته‌خانه‌که بووه.

نه‌نا ده‌رگا‌که‌ی کرده‌وه و ته‌ماشایه‌کی ده‌ره‌وه‌ی کرد، ئارامی به‌رقراربوو، نیوان فارگۆنه‌کان و بواره‌کان داخرابوون، به‌ دیتنی سالۆن و بوار و فارگۆنه‌کان هه‌ستیکرد له‌ناو کۆشکی ته‌مپراتۆریک دایه. سیرفیسه ئیتالییه ته‌مه‌ن په‌نجایه‌که، چه‌ند سالیکه له‌ ترینه کارده‌کات، پیکیک شه‌رابی پیشکه‌شکرد، له‌ ته‌نیشتییه‌وه چه‌ند گه‌نجیک له‌ بیانییه‌که‌یان ئاوازی سازگاریان ده‌به‌خشی، نه‌وه‌ش گوتی بۆ شل کردبوو.

ره‌شه‌که خۆش بوو، ئیواره‌که ژن و می‌رده‌که له ریستوران‌ه‌که نانیان ده‌خوارد، قه‌نه‌فه‌کانی لویسی شازده‌هه‌م زۆر ساز و خۆش بوون، په‌رده نازداره‌کانیش شوینه‌که‌یان سه‌رفرازتر کردبوو، پانکه مسه‌کان زۆرتر دیمه‌نه‌که‌ی به‌ شه‌وقت‌کردبوو. به‌یه‌که‌وه له‌ روژانه‌ی سه‌فه‌ره‌که‌یانه‌وه ده‌وان، له‌ ته‌نیشتیانه‌وه کۆمه‌له‌ گه‌نجیکیش به‌ پیکه‌نینه‌وه‌ی تاییه‌تیان بۆ خۆیان خولقاندبوو. سه‌رنشینه‌کانی ترینه‌که زۆری نه‌میریکی و ئینگیلیزی به‌ته‌مه‌نی هیمن به‌ ره‌وشت بوون. له‌ ته‌نیشتیانه‌وه ژن و می‌ردیکه‌ی ته‌مه‌ن چل سالانه هه‌بوو، نیگیان له‌یه‌که‌تری ده‌بری و له‌ ناخه‌وه پیده‌که‌نین.

تری‌نی به‌گزاده‌کان

تری‌نه خیرا‌که‌ی خۆره‌للات نه‌وانه‌ی گه‌شتیان پیکردبوو یان به‌ هه‌سه‌ره‌تی بوون، به‌ تری‌نی به‌گزاده‌کان ناسرابوو. وه‌ک چۆن ئیمه بۆ دۆزینه‌وه‌ی بواریک بۆ ده‌رکه‌وتنی راستی و ناشتی سواری نه‌وه‌ تری‌نه بووین، بۆیه نه‌وه‌ تری‌نه هیما‌ی ناشتی ولاتیانی نه‌وروپا بووه، که ژن و می‌رده‌که به‌ره‌و فارگۆنه‌که‌یان ده‌چونه‌وه له‌ په‌نایه‌که‌وه هه‌ستیان به‌بوونی تارماییه‌ک کرد، له‌ کۆتایی بواره‌که تارماییه‌که نه‌ما، بۆیه کای وتبووی، نه‌وه‌ش ته‌فسوناوی تری‌نه‌که‌یه، جا نه‌وه‌ تارماییه راسته یان نا..

پارچه‌ ئه‌لماسه‌ سه‌یره‌که

که‌ گه‌رانه‌وه نیویۆرک نه‌نا تا جانتاکه به‌ دیاری پیشکه‌شی دایکی بکات، ویستی خاوینی بکاته‌وه، که ده‌ستی برده‌ ناوه‌وه‌ی هه‌ستی به‌ بوونی شتیکی سه‌یرکرد، شته‌ بچووکه‌که له‌نیوان به‌رگه‌ قوماشه‌که‌ی و به‌رگه‌ پیسته‌که‌ی بوو، زوو بانگی کای می‌ردی کرد، نه‌وه‌ش ده‌ستی برده‌ ناو جانتاکه، زانی شته‌کان سی‌ شه‌شپالۆی ره‌قه، که شته‌کانیان هی‌نایه‌ ده‌ره‌وه‌ زانیان پارچه‌ ئه‌لماسی زۆر جوانن. وینه‌ی ملوانکه‌ زیرینه‌که‌ی له‌ گۆرستانه‌که‌ی پراگ دۆزیبوویانه‌وه له‌ خه‌یالیان جیانه‌ده‌بووه، ناوی خاوه‌نی خشلفرۆشه‌که‌ی له‌سه‌ردا مابۆوه و ده‌ست‌نوسه‌که‌ی که‌ نووسیویوی:

بۆ خیزانه‌که‌م، خۆشه‌ویسته‌که‌م نه‌ناتۆل نازارتشۆک، ده‌خویندراپه‌وه. ملوانکه‌ و بازنه‌کان له‌ شیوه‌ی دلۆپه‌یه‌ک بوو، دوو گواره‌شی تیدابوو، تا ئیستا نه‌نا هه‌لیگرتوون، هه‌مووی بردوو له‌ لای زیرینگریک بۆی پاک‌کردبوونه‌وه و جوانییه‌که‌ی جارانی نوێ کردبووه و ئه‌لماسه‌کان له‌سه‌ر خشله‌کان دانا‌بووه.

گێڕانهوهی نههینییه که

پاش ئەوهی ئەنا و کای کاره گیانبازییه کهیان بۆ دایک و باوک و هاوڕێیه کانیان گێڕایهوه، له بهر ئەوهی ئەو خاوهن بێرۆکه و دۆزینهوه که بووه، بۆیه دایکی رازی بوو خشله کان به کار بهیئیت، ئەویش رازی بوون جانتا کۆنه که بپارێژیت. ئەگەر خشله کانیان بفرۆشتبوایه ئەنا و کای به پارە کهی دهیانتوانی خانووێکی جوانی پی بکرن، به لām ئەنا ته نهها دوو گواره کهی هه لگرته وه و ئەوانی تر بۆ بهر ژه وه ندی سه نته ری توێژینه وهی قه لآچۆ کردنی نه خۆشی کانسهر فرۆشت، ئەوهشی به رووی به و ژنه دکتۆرهی دایه وه که پشکنینه کهی ئەوهی به هه له کردبوو. ئەنا وتبووی، ئەوهی رووی دا، فێری هیوری و لیبووردهی کرد، ئەوهش موعجیزه یه ک بوو. ئیستا ئەو بانکێکی گه وه له نیویۆرک به رپۆه ده بات و له کاتیدرائی رووسی سروودی مه سیح تۆ چاره سه ری ده خوینی.

کۆتایی

هێلی رۆیشتنی ترینی خێرای خۆره لآت له و رۆژانه دا به فاکته ری جیوی پۆلیتیکه وه به نده، سنووری ئەورووپی تازه پاش هاتنی رۆمانیا و بلگاریا بۆ ناو یه کیتی ئەورووپی ده پریت، هیله که بۆ ده ریای ره ش و ته نگه به ری قه وقازیی ده وله مه ند به سه رچاوهی وزه درێژ ده بیته وه، ئەو وزه یه ی ۱۰٪ وزه ی سووته مه نی جیهانی لی کۆبویته وه، چاره گی ئەو وزه یه به و ناچه یه ره ده بیته ی. ئیستا له هه موو کاتی ک زۆرتر پراگ و بوداییست بوو یته خالی په رپه وه بۆ ناو ئەورووپی، قیناش پایته ختی ئەو ترینه خێرایه ی خۆره لآت بووه، که به هیمنی و به نارامییه کهی ناسراوه، ئەوهش له ئیمپراتۆرییه تی نه مساوی هه نگارییه وه بۆ ماوه ته وه، له و رۆژگاره به هیمه تی سه رمایه داری زۆره وه بایه خ و هیزه کهی له ئەورووپی ناوه رسته وه په یدا کردوه، رۆلی ئەو ترینه ئەفسوناوییه ش زۆر بووه له یه کیتی و هیزی ئەورووپی ناوه رواست و خۆره لآت هه کهی، ئەوهی ماوه ته وه مه سه له ی هاتنه وه وهی تورکیا بۆ ناو یه کیتی ئەورووپی و ده وری له دوا رۆژی ئەورووپی، ئەنا له و گه شته وه فێری تیگه یشتن بوو له و پێشهاته تازانه.

له دایکبوونی دووه می ئەفسانه که

زۆرجار ریکه وت ئەو ترینه ی پاراستوه، پاش ئەوهی فارگۆنه کهی نوستنی پاریس بوداییستی له سالی ۱۹۵۹ نه هیشت، دوا ییش فارگۆنه تاییه تی هه کهی بوخارستی شیان نه هیشت، دوا گه شتی ره سمیشی له ئیستگه ی لیون بووه له ۱۹ ی مایۆی سالی ۱۹۷۷ بووه. ئەو فارگۆنانه ی بۆ نوستن له لایه ن ده سته کهی جۆرج نیجلماکرس دروست کران به هۆی ترینه خێرا کهی خۆره لآت هه وه جیهانی به یه که به ستایه وه و که لتووری میله تانی له یه کتر نزیک کردیته وه. ده سته که بایه خی ئەو مه سه له یان زانیبوو بۆیه له سالی ۱۹۸۷ ترینی خێرای خۆره لآت یان له بولمان دامه زراند، له

سالى ۲۰۰۳ نوڭەنكراوتەتەو ۋە ھەموو پېئوانەكانى ناسراوى ئازامى ۋە سەلامەتتەيىيان بۆى دابىنكردوۋە، دىكۆرى ناياب ۋە كەرەستەى تازە ۋە پۆشتەى تايپەتەى كارمەندانى بۆ كراۋە.

ئەو تىنەى بولمان ئىمىرۆ ۋەك تىنەىك ۋە ھىمايەكى مېژوۋىيى بە ھەوت فارگۆنەۋە ناسراۋە، لە كۆتايى بىستەكانەۋە دوستكراۋە ۋە ئوروپاي خۆرئايى ۋە خۆرھەلاتى دەپرېت، ئەو تىنە بەشېكە لە تىنەى شىن ۋە تىنەى ئەستېرەى باكور ۋە تىنەى كۆت ئازور بولمانى خېرا، يان تىنەى رېقىراى خېرا ۋە تىنەى تىرى زىر ئەو تىنەى ئىمە سەفەرمان پىكرد ئىمىرۆش دلى گەشتىارانى لەلايە، خەونى ئەرەيان ماۋە ئەو تىنەى رۆژى بگەرېتەۋە كار، زۆر پىسىار دەكەن، دەبى رۆژى ئەو ئەفسانەيە دووبارە لەدايك بېتتەۋە، دەبى ئەۋەمان لەبىرنەچىت ئەفسانەى گەورە ۋەك خۆشەۋىستى گەورەيە ھەرگىز نامرېت.

لە ۲۰۰۶/۱۱/۲ تا ۲۰۰۶/۱۱/۱۱ لە رۆژنامەى القبسى كۆيتى بىلاۋكراۋەتەۋە.

فلادىمىر فىدوروفسكى

نوسەرى روسى فلادىمىر فىدوروفسكى لەو رۆمانەدا چەندىن ئەفسانە ۋە راستىي لەسەر تىنەى خېراكەى خۆرھەلات تۆماركردوۋە. ئەو تىنە ۋە سىلەيەكى يەكەمى گواستەۋە بوۋكە پاشاكان ۋە ئەستېرەكانى ھونەرۋ گىانبازان ۋە جاسوسەكان ۋە ژنە سۆزانيەكان بۆ نىچىرېكى چەور سوارى بېوون.

نوسەرەكە ۋەرگىرى تايپەتى سەرۆكى سۆقىيەتى بىچىنىيىف ۋە پاشان قسەكەرى يلىتسن بوۋە. لە دىدارى تايپەتى شىراك ۋە يلىتسندا دىمانەى لەگەل شىراك بوۋە، بۆيە كە ھاتوتتە فەرەنسا بە پىشنىبارى سەرۆك شىراك رەگەزنامەى فەرەنسىيە ۋەرگرتوۋە. ئىمىرۆش مامۆستاي ۋانەبېژە لە زانكۆكانى فەرەنسى ۋە بابەتى تايپەتى لە ماۋەى شەرى سارد دەداتەۋە. كارىش لە نوسىنى نھىنىيەكانى مېژوۋى ھاۋچەرخى روسى دەكات، لەۋانە رۆمانى سانت پىترسبۆرگ ۋە رۆمانى كرملينە.

رۆمانى (گىرانەۋە) تىنەى خېراكەى خۆرھەلاتىش ژمارە نۆزدەى رۆمانەكانىيەتى، لە فارگۆنەكانى ئەو تىنەى زۆر دىدار ۋە كۆبوونەۋە ۋە سەربردەى تىدا رووداۋە، زۇرىيان دەورىان لە گۆرانى ناۋچەكە ۋە جىھان ۋە خۆرھەلاتى ناۋەراست ھەبوۋە.

به سه رهاتی ده ریوانینی خنکاو ۲۰۰۱ - رۆمانی گابریل مارکیز، له ژماره ۲۵ گۆفاری " ناینده " ی سلیمانی بلاوکرایهوه، وهک نامیلکەش بلاوکرایهوه. ده رۆژه که ی ههولیرم .. (۱۱) وتارو ریپورتاژیوو / له گۆفاری (گولان) ی ههولیرو رۆژنامه ی (کورد) له ئوسترالیا بلاوده کریتتهوه. ریگای دوورم بۆ نازادی، نیلسۆن ماندیلا/ وهرگیپران. له ههولیر له دهزگای موکریانی بلاوکرایهوه. سارد، یان گهرم .. (۱۲) ریپورتاژیوو / له رۆژنامه ی (ههوال) ی سلیمانی له یولیو ۲۰۰۱ - ینایری ۲۰۰۲ بلاوکرایهوه وهک نامیلکەش بلاوکرایهوه. فارگۆنه کان ریپورتاژیو بیره وهرییه له دهزگای بدرخان له ههولیر بلاوکرایهوه. مهمله که تی کهلاوه ... وتارو پیناسه ی بیناسازی کوردییه وهک نامیلکە له وهزارهتی رۆشنبری له ههولیر بلاوکرایهوه. کۆریا پیناسه و میژووی کۆریای باشوور، له خانه ی وهرگیپران له ههولیر ۲۰۰۷ ..



پیناسه یه کی نووسهر

له ۱۹۵۵ له شاری دیرینی (ههولیر) له دایکبوویه. ئامۆژگای تهکنلۆژیای به غدام تهواو کردوه. تاله ولات ده چووم فهرمانبه ری شاره وانی ههولیر بووم. له سالی ۱۹۹۸ هوه له ولاتی سوید ده ژیم.

چاپکراوه کانم ...

له یادی سه د ساله ی شاره وانیدا، ۱۹۸۵ کتیبی (ههولیر) م به قهباره ی ۳۶۵ لاپه ره ئاماده و چاپکرد. هه ره شاره وانیدا له سالی ۱۹۹۴ دا، ۱۲ ژماره ی رۆژنامه ی "ههولیر" م ده رکرد. کهلاوه .. ۱۹۹۱ ریپورتاژ / بۆ ئوردوگاکانی ده قهری ههولیر. دیوه خانی فلین ... رۆژانه و ریپورتاژه / له ۱۹۹۹ له رۆژنامه ی " ئالای نازادی " زه حمه تکیشان له ده ئهلقه ی درێژ بلاوکرایهوه. ههولیر .. تا دبلن ! ۲۰۰۰ - ریپورتاژ / زانکۆی نازادی بهرلین. به غدا .. بۆ ههولیر ! ۲۰۰۰ - ریپورتاژ / سویدو سلیمانی. مهمله که تی فارگۆنه کان ۲۰۰۱ - ریپورتاژ / سلیمانی.

ئامادەى چاپە:

هەتان، چەند وتارىكە لەسەر بىناسازى كوردەوارى، لە سالى ۱۹۸۸ ەو ە
ئامادەىە .

بەبىر نەو ەكاتتانيان بەهينەو ە. وەرگىپران. لەسەر قركردنى جولەكە كانە لە رۆژانى
شەپرى دوو ەمى جىهانىدا، لە سەنتەرى نما لە ەولئىر بلاودەبىتتەو ە.

مەجبوور. سويد ۲۰۰۲

تەها حوسىن .. ناىبناىه كى بىنا سويد ۲۰۰۵

مارتن لۆسەر و: سويد ۲۰۰۶

ئەنجىلا مىركل و: سويد ۲۰۰۷

مىزەرەو گول دىدى سەفەرى فەرەنسا بوو لە ئىپران و: سويد ۲۰۰۷

سىكس و پۆلىتتىك و: سويد ۲۰۰۷

پرىنسىس ماساكۆ دىلى ناو كۆشكى ژاپۆن و: سويد ۲۰۰۷

جاك شىراك، نەناسراو ەكەى كۆشكى ئالىزى و: سويد ۲۰۰۷

دو پرىنسىسى نازدار بى ناز دىانا و ماساكۆ و: سويد ۲۰۰۷

بەهەشتى زىندان .. وتار و رىپۆرتاژە لە ۱۹۹۶ ەو ە بەبەردەوامى دەمنووسى،

ئىستاش كۆشەى (برىف) لە چەندىن كۆفار و رۆژنامە و مالىپەرەكانا لە ولات و
دەرەوى ولات بلاودەكەمەو ە.