

تیرڙزی  
به شهود زنگه که

((حمد سعید حمدلله)) دا

کا که وہیں

ئەم نامىلکە يە پىشكەشە بە :  
\* يەكىتى نووسەرانى كوردلە سويد .  
\* دەستەي نووسەرانى گۇفارى (نووسەر) و (خەرمانە)  
• لە گەل رېزمدا .

یه کیتی نووسه رانی کورد له سویگ، ره وايەتی خوی به کونگره سه پاندووه له  
بهر ئەوه، ده بی خەت و خاڭ و رى و جىئى پەيرە و كراوي خلای ھەبى و مەرج و  
بناغەی ئەندامىتى و ئەندامبۇون و خلىت و دەرنانى لە ئەستۇئى خۆئى نابى.  
ئەگەرنا كەلىن و درزى تىيادىه و بە سروشتى و رىڭ نەرساكاوه ھەر كەلىن و  
كلىۋېكى ھەر ئەندامىك، لە ھەر رېكخراوېكدا، كەلىن و كلىۋى سەرلەبەرى  
رېكخراوەكەيە و لە سەر يەكەيەكەي ئەندامەكانى ترى دەكەۋى يەكىتى نوو -  
سەرانىيش لەو بەدەر نىيە لەو روانگەيەوە، گلەيىيەكى دۇستانە خۇم لە  
يەكىتى نووسەرانى کور دەكەم كە حەممە سەعىد حەسەن ئەندامىتى و بە بى لى  
پرسىنەوە سووكايەتى بە خەلکى دەكات بە پىپى لەخۇپازىي بۇونى حەممە  
سەعىدىش بى، دەبى رۇلى (ئىمام) اتى لە يەكىتىيەكەدا ھەبى ئەوپىش، لە  
گوتارەكىدا دەسنوپىزى ئەدەبى شكاوه و بەۋەش، نوپىزى ئەدەبى جەماعەتى  
بەتال گردووه.

سەر نووسەرى گۇفارىش، ئىمامى دەستەي نووسەرانىتى و ئەوهى بە يەكىتى  
نووسەران دەبىرى، بە دەستەي نووسەرانى خەرمانەش دەبىرى و چىز زباترىش.

\* \* \*

نووسىنەكەي حەممە سەعىد حەسەن، مەگەر بە وەلامنەدانەوە وەلامى پىر بە  
پىستى بىرىتەوە من وام نەكىرد چونكە كارىكى واى نەكىردووه ھەوالە خوا  
كىرى و بېرىتەوە لە راستىرىنەوە بارە خواركراوە كاندا، بە پىپى توانا، خۇم لە  
وشەي دىزپۇلا داوه بەلام رەنگە لىرە و لەۋى، ھېنىدى جار و دەمدەمى، بە ھۆى  
وشەكانى حەممە سەعىدەوە، قەلەمەكەي منىش زەللە و تەتلەي كردىي و بە پىپى  
قانۇونى كاردانەوە و بىيانووى (كفرە حەممە) او، ھەلچۇوبى ئاكرى باسى و شەى  
دزپۇ بىرىت و ھاوتەر يېبىش، وشەى ناسك لە كاردا بن زەھەمەتە چىكى (كەوا) ئى  
نوپىزىكەر تا قەيامەت ھەلکرى و لە نوپىز نەچى رېيەكە، رېيەكى دوور و درېزە و  
رستەي بىنچىكى يالكۇ بى پروشكى تىيادا نىن لە گەل ئەۋەشدا، ئەۋەرى توانام

بُوله نویزنه چوونی قهله مهکه م به خه رج دا وه جا (سهر که وتم یا سهرم که وت )  
۰۰۰ ئوه یان بُخوینه ری هیژرا و پیوانه هی ویژدان لئی ده گه ریم .

\* \* \*

هزم ده کرد حمه سه عید، به پیشی لوزیک به یاری ببری نه ته وه بی بکلیت و  
خاکه کهی تاوتی بکات .له ئه نجامی لیکولینه وه و ورد بونه وه به ئه نجام بگات  
و خله کی دی به ئه نجام بگه بیه نیت .هه ر بهو شیوه بیه، نه یئنی خوی به دهستی  
بنیاده مهوه ده دات و بیر پیش ده که وی .هزم ده کرد ناحهزانی کور دایه تی و  
ببری نه ته وه بی و ته نانه دوزمنانی میللله تی کور دیش، به ئه ده بانه و زیرانه  
دوزمنایه تبیه که یان ئه نجام بدهن بلیین چی (طفلاح ای عاره ب، کورد و  
میللله ته موسولمانه ناعاره به کانی دی به خزمه تکاری با بی خوی بزانی و ئه گهر  
کور دی له ریسا کردنیدا توند و تبیز بی، کور دی هوش له چوک به نازی و فاشی  
بیچوینی و عاره به پیشکه و توه کانیش ا به جودا خواز یا شعوبی ناوی بهینن ؟ا .  
بلیین چی مملانی فیکری و ناحهزایه تی نه ته وه بی به جنیو بکری ؟ا .بیری  
نه ته وه بی ، لهم سه رد مهدا، به پیرۆز ده زانم و که سی ئه و پیرۆزه بکاته جرج و  
پیلاو و به بھعسی کور دخوری بگری ده بی گولا پیزین بکری ؟ا من که خوم به  
کور دیکی نه ته وه بی بزانم، وه ک فاشی و نازی بیه کانیش سهیر کریم، موقه ده ساتی  
که سه نه کر دوته جرجی ئا وده ست و پیلاو .ئه وه بی بیر و موقه ده ساتی من  
ئیهانه ده کات هه را (له سه رهقه ) ؟ا .

هینده توانام پیدا بشکی له بیری دز به بیره کهی خوم ورد ده بمه وه و پیش  
بکری لا ینه هه لکانی ده لیم به لام سووکایه تی پی ناکه م .گه لی جار جه للا دیش  
و هک دیله کهی به رده ستی خوی، به زه حبیبی دیار ده بیه ک ده زانم که له من  
شار او وه بیچ چمکیکی له منه وه دیار نییه له گه ل (گاندی) شدا ده لیم :  
خوش و بستی ئه وه نییه که سیکت خوش بوی که خوشی ده ویی، به لکو ئه وه بیه  
ئه وه ت خوش بوی که قینی لیته له گه ل ئه وه ده لیم، به خوشم ده لیم :  
خوزگه ده متowanی وابم .

کاکه وه بیس

( باسی خوّرەتاو بو شەمشەمەکوپىرە ناكەم ) ، گوتارىيکى حەممەسىەعىد حەسەنى شاعيرە و لە ژمارە دوووی ( خەرمانە ) كەھى خوّيدا بلاۋى كردۇتەوە<sup>(۱)</sup> . لە و گوتارەدا ، هيڭندى بى رەحمانە وبە قىنهوه ھىرشى بىردوووه ، دۇ دوشاشى تىكەل بە يەك كردۇووه و چى راستىي بەر ھەست و دەستت ھەن ، ھەمۈو شەكەنەن دەنەنەن ئە و گوتارەلى له سەر ( دوو چىلى ووشكى دارىيک و دوو شتى هيڭندى شتى ترىيش ) نووسىيە كە من ، له ژمارە ( ۵ ) اى گۇقانلى ( ھەلۋىت ) دا نووسىومە و باسى شىعىرىيک و بىرى ئە و شىعەيم تىدَا كردۇووه ئەگەر خوّىنەر . بىھەۋى راستىي بىزانى با سەيرى ( ئاي راستى چەند تامى تالە ) بىكا كە له ( ھەلەبجە غەزى خەمنكە ) دا نووسراوە دواي ئەۋەش سەرنجىيکى نووسىينەكەى من بىدات ئەۋسا پەنا به خوا ، شەمشەمەتاوهەكەى حەممە سەعىدىش بە سەركاتەوە .

لە شەۋەزەنگەكەى حەممە سەعىدىدا ، هيڭندى حەقىقەتم بۇ رۇون بۇونەوە كە بە

بى ئەو ، بە ھاسانى خوّيان بە دەستەوە نەددەدا :

۱- وشەي دزىيۇ بەرھەم و كەسايەتنى نووسەر دزىيۇ دەكەت .

۲- خۆم بە خەتابار دەزانم كە نووسىينى من ، هيڭندە ئە و شاعيرەي سەغلەت و بى تاقەت كردۇوە ، لە پلهى خۆي واداگرتۇوە ، توانىيويەتى بنووسى : ( كى توپىشە بە رەي شوانى نىشان داي ؟ كى سەرى قوچكەتاش كردى ؟ ) .

۳- ( دووبات كردىنەوە جوانىيىش بى دزىيۇ ) ئەممەم لەۋەدا بوساغ بۇونەوە كە مامۆستا ( ئەگەر بە ھەلەدا نەچۈويم ) ، ۱۳۸ جار ناوى منى بە كار هيڭناوە و لە هيڭندى شوپىن ، بە زۆرەملى جىيى بۇي كردۇتەوە<sup>(۲)</sup> .

لە گوتارەدا ، هيڭندى نا ئەمانەتى و لا بىردن و داتاشىن ھەن ، ھەول دەممە بە پىيى توانا ، گەردىيان لە سەر لابەم و تەمۈمىزىيان لى بىرە وىنەمەوە گولبىزىيەكى جىبىيەكەنەيە كىيان لى ساز دەكەم .

ئە و گوتارە ناوبراوهەم كە مامۆستا ناوى ( شت ) لى ناوه ، بە ناوى ( كاكە وەيس ) وە نووسىيە بە خۇشم دەمزانى ناۋوم ( حەكىيم ) ماودە متowanى بە و ناۋەوە ( شت ) بىنوسىم ادا دەبى مامۆستا چ مەبەستىيەكى ھەبى و ئە و ناۋەي منى بە گوتارەكەى خوّيدا پەرت كردۇو ؟ دوو ھەبىنەم و درك بە چ حىكمەتىيەكى دى ناكەم :

۱- گهره کیتی دیسان که سوکارم ره وانه بیابانه کان بکرینه وه یا هه تا به عس  
چزووی ماوه ، چزه یه کیان لی هه ستینی .

۲- و شه بازی و توانای هونه ری خوی له وه دا پیشان بدا که چهند (حوكمهت) و  
(حاکم) و (حیکمهت) ای به دوای ناوه که مه و جمله بکا و مه جلیسی بیارانی خوی  
پی خوش بکا و توانای قسه (قوت) ای خوی بسهمی .

هه ریه کی له و دوو مه به ستنه هه بی یا هه رتکان ، نه جوانه و نه جوامیرانه یه ،  
نه نیازیکی چاکه و نه پاکه . پاشان ، به لای ماموستاوه چونه ناوی برایه کی منی ،  
له بهر زور گوتن یا هه ره هویه کی تر دابی ؟

ماموستا له چهند جیهی کی گوتاره که بیدا ، بوییر خوی و نه ترسانی خستونه ته  
روو به وانه و به لیسته جنیوه کانی و به ناووناتوره کان ، خوی له جغزی شاعیر  
نووسه ران وه ده رناوه و بابه ته که شی له بابه تی ئه ده بی و فیکری خسته ووه .  
هه ره به هوی بوییر و نه ترسانی شه وه ، سه رجاوه شی واندووه و راستی گورپیوه و  
دوا بیش ، وه ک ئه وهی خوبینه ره کوییر بزانی ، سه رجاوه پیشان داون .

من ، له (شت) هکمدا ، گوتومه : (در کم به پیدا نه چووبا پیده که نیم) . تکا  
له خوبینه ران ، به تایبه تی ده ستنه نووسه رانی خه رمانه ده که م سه رنجی کی  
(نه چووبا) بدنه . ماموستاش نووسیویه تی : (حه کیم ده لی) : در کم به پیدا چووبا  
پیده که نیم ) . ره حمهت له بابی ئه وهی (نه) یه کی دوزیوه ته وه بمانداته وه ۰۰۰  
(نه) ای چیی ؟ ماتازه پشه که لرفی کرد ما ئه وه خوی ئه وه (نه) ایهی وه لا ناووه و  
به خوشی کاریکی پی کردووم ، به دوز منتان نه کرابی : (لی ره دا مه به ستی ئه وهی  
که به مندلی درک له پی چه قیوه پیکه نینی هاتووه ، به لام ئیستا گه وره بوبه ،  
گولله ری بهر که وی قاقا پیده که نی . حه کیم ویستوویه تی بمتو قیینی ، به لام بـه  
هه لـه دا چووه ، له بـری درـک زـرـک (۳) و شـمشـیرـ لـه خـوـیـ بـدـاتـ مـیـشـیـکـ مـیـوـانـیـمـ  
نـیـیـهـ ئـهـگـهـرـ لـه روـوـیـ سـایـکـوـلـوـزـیـشـهـ وـهـ سـهـ رـنـجـیـ ئـهـ وـهـ رـمـایـشـتـهـ حـهـ کـیـمـ بـدـرـیـ  
بـهـ مـهـ رـجـیـ رـاسـتـیـ گـوـتـبـیـ ئـهـ وـهـ خـوـیـ هـاـوـارـ دـهـ کـاتـ وـهـ دـهـ لـیـ : خـهـ لـکـیـنـهـ مـنـ مـاـسـوـشـیـمـ )  
(له ویدا ۱۱) ، نـهـ مـهـ بـهـ سـتـ ئـهـ وـهـیـ وـهـ زـرـکـ لـهـ خـوـمـ دـهـ دـهـمـ نـهـ بـلـ ۰۰۰ـ نـهـ کـهـ بـهـ  
گـولـلـهـ ، بـهـ پـالـیـکـیـشـ دـوـورـ نـیـیـهـ بـرـمـیـمـ وـهـ جـیـهـکـمـ بشـکـیـ ئـهـ گـهـرـ ئـهـ وـهـ (ـنـهـ) اـیـهـشـ بـهـ  
زـورـ لـهـ وـهـ دـهـ رـنـرـیـ ، دـیـسـانـ مـاـسـوـشـیـ خـهـ لـکـیـ نـاتـوـقـیـنـ مـالـیـ (ـنـهـ) اـمـ بـهـ قـوـرـیـ

گرت ما بزانه چ به پیاو ده کاما.

ماموستا ئەم خونچەگولانەي خوارەوهى لە گوتارەكەيدا بە كار هيئاونون و زور  
لەوانەش، گەلىپات كراونەتهوه : " دەمشر، زمان پىيس، درۇزۇن، گوشەگىر، ماسۇشى،  
كەللەشەركشاندىن، ساختەچى، دەسبىر، كالفام پەت دەپسىئىنى، بەعس لە حەكيم  
ئابىرومندترە، شەللاتى، بىرىرى رەش، سىخور، جاسوس، تەقلەباز و كۆمەللى بازى  
دىش، ئىنى دەمشر، كەلەكچى، دەست پىيس، قومارچى، فاچاخچى، هەتىوباز، بېباوكۇز،  
چەقۆكىش، زەلكاو، گالىتەجار، كۈليلە زەلليل، بەكرى گىراو، سىخور، ئاي حەكيمى  
بەستەزمان چۈن بۇوى بە پەندى زەمان (٤)، كى سەرى قۇچكەتاش كردى، كى  
توپشەبەرەش شوانى نىشان دا، چەورە، ٠٠٠ و زۇرى دى (٥) .

من ئەو گولانەم چىنин دەنا گشت گوتارەكەي گۈلزار يكە ئەوسەرى دىيار نىيە ١٠  
لەوانەي بە كار هيئاوه تا تۆمەتى (جىيۇفرۇشىي) لە خۇرى دامالىنى و بەوه گەلىنى  
قەلس بۇوه من گوتورومە لە شەپە جىيۇدا يەكەم دەردەچى (٦) ئەويش، هات بۇمانى  
بىسەلمىنى كە وا نىيې، كاسى يەكەمايەتى وەرگرت و پېرۇزى بى (٧) ئەوجا،  
ناچارانە دەبى پرسىيارىك ئاراستەي (خەرمانە) بىكەين : ئەوهى ئەو وشانە بە  
كار بەھىنى، دەكرى ناوى خەلکى دى بە دەمپىيس بەرئى ؟ ١٠

ماموستا نووسپیوه‌تی :

۱ - (۰۰۰) یان هر هیچ نه بی حکیم ظایسای قاچاخچیتی به مهله کورده و  
نه کردبی (۰۰۶) ستونی ۰

۲ - (له کونه هاوبيریکی خوییم (خوی یا خویی - لک) بیست که له سوید ده زی،  
ئه و کونه هاوبيرهی دهیگوت : حەکیم تا له کوردستان بwoo قاچاخچی بwoo، قاتری  
ھەبwoo، تاقه سهروهه ریبیه لک بۆی مابیتھوە ئەوهەیه شت و مەکی به گران به پاسوک  
ده فرۆشت ) ل ٥٨ ستونی ١

بهر لهوهی له سهره ئە و دوو خالله شتى بلىم ، دەپرسم : قاچاخ و قاچاخچىتى  
بە پىپى ياسا زۆر ئىنسانىيەكانى (حىزبى حەلەيف و قائىد) ؟! ئەگەر ئەمە  
ياسايانە بەعس پىپەر بن چى و كى قاچاخ دەرنაچن ؟ . حەممە سەعىد بە خۇي  
قاچاخچى و شەبووه و مالى قاچاخى بەرگەلۇو بۇوە لەو كاولەسارەي ئىمەدا ،  
دللى مندالىش يە قاچاخ لى دەدا و خەلک بە قاچاخ دەچنە سەرقەبرى باب و  
بايىرى خۇيان ئەو كۆنە هاوبىرە بە نەمەكەم ، ھەر ھېنىدەي بە سە كە مامۇستا ،

دوو جاران به کونهی ناو بردووه و منيش چهند جاري مهه و رهنه مزه دهست  
پاکيي بي له ماموستاي و هرگر توهه.

ئەدى ئەو كۆنە هابىرەم بىرى چوو بهم شاعيرە بلى قوركاري دەكردو خشتىپى  
ھەبىو يا (زەرورە) ھەلبەست وەلاي نا؟ ۰۰۰ ئەو كۆنە ھاوبىرە تازە لەخشتە  
براوهەم، نەمەك رىيى پى نەدا بلى درويىنە دەكرد و داس و قەيناغى ھەبىو يا  
ئەمەش بە دەردى (نە) كە چوو؟ ۱۰۰ ئەدى مامۆستا بۇ سوراغىيىكى كۆنەھاورىيەكى  
خوشى ناكا تا بىزانى لە كەيەوە فىرى قاچاخچىتى بۈوم؟ ۰ خەم ناكا، با بە خۇم  
بۇي بىگىرمۇوه:

خه‌لکی نائینسانیبه وه وا ئیستغلال ده کرین . مزهکم (ئافه‌رین شیره‌که‌ی ۰۰۰) بwoo‌ها پری سوورفله گوپخره‌کانت، نه‌ده‌کرا منالیان هه‌تیو که‌وونا م به‌کریگیراو بعوم ماموسنا؟ کریکم (ئافه‌رین) بwoo . قاچاخچیتیم به مه‌سله‌ی کورد کردووه؟ اما . ده‌زانی له به‌رهیج نا، هه‌رله‌به‌رئه‌م تومه‌تمه‌ت هه‌ق وا‌یه بچ‌ووک بچووک بیته‌وه؟ اما . قورکاریم به مه‌سله‌ی کورده‌وه ده‌کرد؟ دروینه‌م به مه‌سله‌ی کورده‌وه ده‌کرد؟! پیلا ووم به مه‌سله‌که‌وه ده‌فروشت؟!، نام نه‌بwoo و کارم ده‌کرد . چیم بکربایه چاک بwoo؟! له کۆمپانیا و کارگه رزگارکراوه‌کانی کریکارانی به‌رگه‌لو بهرده‌ستی توم بکردیا .

ئه‌دی ئه‌گدر برسیتی هه‌ره‌شه له خوت و له مندالت بکا و نه‌بوونی رووتتی بکا کیه‌هیان ده‌که‌یت : خوت و قه‌له‌مه‌که‌ت ده‌فروشی يا ئه‌دیداس؟ سه‌مر ده‌بری يا خشت؟ سه‌رت بو به‌عس نه‌وی ده‌که‌ی يا بو‌گوله گه‌نم و داس؟ نا . خوت‌تۆکه‌سوکارت ناویان نادری و هه‌واله بیابان ناکرین ا چی تیدایه‌نیوت شاعیری (بهرگری ا) و شورشگیر و چینبار بیت و نیوه‌ت له به‌غدا تۆز بکات؟! گرینگ خوگون‌جاندنه .

ماموسنا اکه‌سوکارم هه‌واله‌ی بیابانه‌کان کرابوون و که‌سم نه‌بwoo يارمه‌تیبیه‌کم بدا . پیاوی چاک به ولیم خوش به اما . به خوم و بیر و کار و هه‌موو شتیکه‌وه له به‌عس قاچاخ بعوم نه‌ک له حشع . ئه‌دی جه‌نابت به ته‌کلیفی به‌عس خوت وه په‌نای که‌سانیک دابووکه رقی گه‌وره‌ت لییان بwoo؟! جگه له‌وانه‌ش، که‌سی له پروگرام‌نووسین و کاری کۆمپیوتەرەوه بیت‌سەر ئه‌ووه‌ی بو‌نان، دووی کلکی بارگیر که‌وئی وه ده‌زانی له ئاهه نگدایه؟! نا، کاره‌ساتیکه مه‌گەر، به کولاو و برزاوی ژیان هه‌لسووری نه‌ک به ده‌ست و په‌نجه‌ی بلوورینی به (شەفه‌وی او به زار کریکار ئه‌دی سیاست‌هه‌ر له سەر دل‌ریبی (احەکر) او و نابی چەرچی و پیلا و فروش گلاؤی کەن؟! ئه‌گەر قاچاخچیتیش به مه‌سله‌ی کورده‌وه کردى، دیاره چەند سوورفلیکم له هاواریانیش فروشتووه ناشی منی (فاشی و نازی ا) خوینی هاواریکانی توم پی پیروزتر بی له خوینی کوره کوردا . کافريش بم وانیما . باره‌گای پاسوکیش نه‌دیوه تا له گه‌لیاندا گرانجا بوبم، ئیدی نازانم ئه‌وکونه هاوبیره مده‌مانی يا تۆه‌ر بو خوشی پیوه‌یت ناوه ا .

ماموستا نووسیویه‌تی : (حهکیم بیچگه لمه‌هی دروزن و جنیوفروش "چی‌ی‌ی  
ـ ک" و پاسوک و دهست پیسه، کونه‌په رستیشه، ئی خونابی پیشکه و تووخوار  
بیـ ) (ـ ) .

دروزنم؟ من گوتومه له (۷۴) دا ئه‌وهت کردووه و ئه‌مهت ئهنجام داوه .  
توش، هه‌مoot کردوون به‌لام له پهناوه، راپورتی ناره‌زایبیشت نووسیوه نالیی  
نه‌مکردووه ۰۰۰ به سهر (۷۵) و (۷۶) دا بازیکت داوه و له (۷۶) دا وک بار  
نیشت‌وویته‌نه و ئیستقاله‌ت داوه ا ده‌ستت خوش بی و هر ئه‌وهت چالك  
کردووه ا ئه‌و ده‌مه، به دزیبه‌وه راپورت نووسیوه و پیشت خواردووه، به  
ئاشکراش به‌ردی دامه بوروی ده‌لییم به‌ردی دامه چونکه خوت ده‌لیی سیاسه‌تی  
حشع من دامنه‌ده‌ریزا که‌واته تو به خوت له ناو جغزی داریزراوندا بورویت و  
تا سه‌نگه‌ری حشع ئاسنین بورو و له په‌نای هاواری سه‌داداما بورو، توشی تیکدا  
قاره‌مان بورویت مکاتیکیش شورشی شیلولول هه‌ره‌سی هینا و پیک هه‌لدران و  
حشع له کوردکوشتن که‌وت، توش له (نفال) چوویته‌وه و په‌یامه‌که‌ت گه‌یشته  
جی . ئیدی دروی چی ماموستا؟ ا بیک جاش نه‌بوم و (انصار) بوم ا خو  
هه‌ر توش بوروی، قهیدی چی‌یه ژیوان بیت؟ ده‌زانی من له چی په‌شیمانم؟ ا  
له قاچاخچیتی نا، له قورکاری نا، له دروینه و کاسبی نا . ده‌وه په‌شیمانم  
له حیزبیکی عیراقچی خوین به فیروده‌ردا کارم کردیی من (هیشتا جقهم ده‌ر  
نه‌کرديبو و تازه کووره) بوم و نه‌مزانی . توش، داهینه‌ر بورویت و ده‌تزانی ا .  
من گوتومه ئه‌مه و ئه‌وه بورویت، توش نووسیوته : دروزنی، جنیوفروشیت ،  
ریشت به‌داوه‌تنهوه (۷) .

ئه‌مه مه‌سله‌ی درو . ده‌م بیس و جنیوفروشم؟ ا با هه‌ر به‌ردیکی له‌سهر دانییین ا .  
ده‌ست پیسم؟ ا کاک حه‌مه سه‌عید، برگه‌یه‌کی نووسینه‌که‌ی منی به فه‌رموده‌یه‌کی  
ماموستا مه‌سعوود مه‌د پیواوه و به دزی دانا ووم . کهم به‌ره‌ه‌می ئه‌وزانه هه‌یه  
نه‌مخوبن‌دبیت‌وه . به‌لام ئه‌و رسته‌یه‌م له ژیز کاریگه‌ریتی راسته‌خوی نووسینی  
ماموستا مه‌سعوود داده‌ریزاوه، ره‌نگه نارا‌سته‌خوکاری خوی کردیی . ئه‌وه  
به ده‌ست پیسی نازانم . خوئه‌گه‌ر دلی خوبن‌هه رئا ناخوانه‌وه، ئه‌وا به ده‌نگی  
بلند بلند داوای لیبوردن له ماموستا مه‌سعوود و خوبن‌هه ده‌کهم . ده‌با کاکه

حمدہ سه عیدیش وا بکات ۰

(ئەو پەلەیە لە تەھوپلی نووسینە کەم بکەمەوە ) ای بە کار ھیناواه کە لە کتىيەسى ( سرپىنە وەرى چەند پەلەيەك بە تەھوپلی راستىيەوە ) ای كاك كوردو عەلى ، بە قەرز وەرگرتۇوە مبا ئەمەشى لە سەر حسېب نەكەين ۰ ئەو ( پېستى رووی ھىنىد قايىم نىيە ۰۰۰ ) اى بەكار ھیناواه و شىخ رەزاي تالەمانىش گوتۈويەتى : ( چەرمى رووی ھىنىد قايىم ۰۰۰ ) حەممە سەعىد، شەربەي كەسى نەدۆزىيەوە بە سەرى خۇيىدا قىلىپ كاتەوە هي شىخ رەزا نەبى ۱۰ مامۆستا مەسعود، لەوە ناسكترە كە بە رووی منىدا بدانەوە بەلام شىخ، لە گۇرىشدا پىيى بزانى ، مەگەر خوا ھەر بە خۇيى بزانى چى دەكات ۱ ۰

دەست پاكى مامۆستا، بەو ( نە ) يە و بەو جووتهى سەرەوە نە ويستاوه کە باس كران، ( كىي بۇو خۇيى كرد بە شەكر ئەمەمەد حەسەنلەبەكر ) اى كردووە بە دروشمى سەرەكى پارتىيى سەرەتاي حەفتاكان ئەرەيى من زەبىن كويىرە و رەنگە باش نەيزانىم، ئەۋە دروشمى پارتى بۇو ؟ ۰ ۰ ۰ ( هذا الحبل للخونه ) پىيى دەچى دروشمى سەرەكى حشع بۇوبى ۱۰ مامۆستا بىيى قەزابى ئەوانە لە دەمى ئەو خەلکەوە كەوتىنە سەر زاران و كەوتىنە شاران ۰ چماك كۆمەلى شىبت و ھارىش شتى لەو باپەتە دەكەنە دروشمى سەرەكى حىزبەكەيان ۱۰ خۇھەمۇ ئەوھەرا و بەزمە بە سەرچوانەمان لە بىر ماوون ۰ ئەوانە و باسەپىئىنە و بىيانگۇرۇ ئەبى چى بە سەر روداۋىيىكى ( ناواچەبى ) دا بەھىنە و چۈن ئەتكى بکات ۱۰

كۇنە پەرسىتم ۰ هەرچەندە بۇچۇونى من بۇ نويخواز و كۇنەپەرسىت لە ھى مامۆستا جودايە بەلام با بە گەز و جاوى خۇيى بىپىيۇن مبا بزانىن ئەمەيانى بە چ دەسپاكييەكەوە داتاشيووه مامۆستا نووسىيەتى : ( حەكىم ئەمەي پىيى قۇوت ناجىي و دەللى " دەبى قارەمانەكائى ئەم چېرۈكە، خەلکى ئەستىرەيەكى دى بن، ئەگىنا شتى وا لە كوردىستان كفرە ) ۱۰ دوايى، نەترسانە، سەرچاوه كەشى، بۇ دەللىيابى پىشانى خويىنەر داوه ۰

خويىنەرى ھىزىما من ئەمەم نووسىيەوە : ( نەورۇز كە پىيىشەرگەيە و مالەكەيان سىچوار سەعاتە رى لە بارەگاكەوە دوورە، وى ناجىي دى نشىن بىيى ۰ ھىنىدە كراوهەيە خەلکى شارىشى تىپەپاندۇوە بە ئاشكرا دەزانى ( جەلال ) اى ھاۋپىي

دلی بتوگولهی خوشکی لی دهدا له بری ئه وهی ده ماری لا دییه تی ببزوی، خوی سه ره داوی مه سله که می لهلا ده کاته وه و به ئاشکرا ریتی بتوخوش ده کا : " هیچ شه رمی پئی ناوی ، من کهر و گانیم و عه قلم هه یه، گولهش هه مهو شتیکی بو باس کردووم ۰۰۰ " گولهش ، وەک کاکی پیشکه و تووه و رازی خوی له لا ده درکینی . ئه مه ده بی خهیالی چیر و کنوسس بی يا نهوروز و گوله خه لکی کور دستان نیین و له ئه ستیزه یه کی تره وه هاتونون مباوه ناکه م تاکه يه ک نصونهی ئه م با بهته له هیچ دییه کی کور دستاندا هه بی ۰ )

جاری من ، قاره مانه کانه نه گوتورووه ، نهورۆز و گوله م گوتورووه چونکه دئن شینن و هەر ئە دووهش قاره مانی چیر و که که نین م پاشان من باسی لا دییم کردووه . جگه لە وهش ، کەمی پاشتر نووسیومه : ( من ج دژی ئە و بتوچونهی چیر و که که نیم و هیچیش پییم خراب نییه و دلنجام رۆزی دئی کیز و کوری کورد ، به پوشانکی کور دی و غەیرە وه باسک به باسکی يە کدا دە کەن و ئە وهی ئە مرۆز کاره ساتی له سەر دە قە و می ، دە بی به دیار دە یه کی ئاسایی م بە لام ئە وهی کاک میران ئە مین باسی کردووه ، پیش زەمان و سەردەمی خوی کە و تووه . )

ئەرئی ئە وهی کە حەمە سەعید بە ناوی منه و گوتورویه تی هی منه ؟ ا . ئە و بە کەیفی خوی ، گوتە کانی منی ژە نییو و ئە و تۆپە لە کەرە یهی ، بە ئە مانه تە وه ، لی وە برەھم ھینا وە ما من نه ( ئە گینا ) بە کار ھینا وە ( کفرە ) ئە گەر بە راست گویی و باس کردنی دیار دە وەک خوی ببم بە کۆنە پەرسەت و بە گۆرین و دەست کاری و داتاشین و وەلانان پیشکه و تەخواز بەم ، سلاؤ لە دیداری کونە پەرسەتی . دە با ماموستا ، ئە و ( ئە گەر اەش وەلا نی و سلاؤ کەم بگەیەنی . )

ئە مەش نصونه یه کی ترى دە سپاکی ماموستا بوبو و جاری ما ویتى : ( حەکیم بی ئە وهی نامەی بتوچوبی ، بانگ کرابی ، باس کرابی ، ژمارە کەی لی تیک چووبوو ، بە هەلە هاتبوو ، کاتیک تیمگە یاند تەنیا ئە دیب مافی دەنگدانی هە یه و ئیمە دە مانه وی بە کیتى ئە دیبان لە دایك بی نەک يە کیتى ئە وانەی ناسکە گوتار بلا رۆز نامەی حیزبە کان دە نووسن ۰۰۰ هەندى )

ئە وهی پیی بزانم ، لە وریزە داهینانە دا ، يەک راستى زەق ھە یه کە ئە وهش بوبونی منه لە و کۆنگە یه دا وە کی دى ، نه ماموستام دیوھ نه ناسیومه ، نه گییم

له ده نگی بوروه و نه تیشیگه باندووم . ناشرزانم مه بهستی له ژماره لی تیکچوو-  
نیش چییه . ده بی ویستبیت بُو جییه کی ناشایسته تر بچ؟ ا . جگه له وانه ش،  
ئه دی بُو دکتور جه مشید ده یگوت باس کراوبت و بانگ کراوی و نامه که تمان لی  
تیکچووه؟ بانگیش نه کراپیتم، ده بورو حمه سه عیید به رانبه ر نه ناس گه لی به  
حورمه تتر بی . ئهی ده بی من چ کاریکم به یه کیتیبیه ک دابی دکتاتوری وای به  
سهر سه ره وه بی؟

هیشتا ده ست پاکی و ئه مانه تی ماموستا ما ویتی و ئه گهر زوری له سه ر بروین،  
بهم زوانه نا پریته وه . با سه رنج بدنهین بزانین چی به مه حوى کرد ووه :  
مه حوى نه مر، فه موویه تی :

له پاداشتی قسهی سه ردا همه ئاه و هه ناسهی گه رم  
که سی شیتیانه به ردم تی گری من به رقی تی ده گرم

منیش، له گوتاره کهی (هه لوپیست) امدا، ده رفه تم دیوه و سوودم له و شیعره و هر  
گرت ووه و له نیوان جووتی که وانه دا نووسیوومه : (که سی شیتیانه به ردم بگیتیه  
کور دایه تی من به رقی تی ئه گرم) . دیاره (به رق ای مه حوى ئاه و هه ناسهیه تی  
و (به رق اه کهی منیش، به لای خومه وه، وشه و راستیبیه با ور ناکه م ئه مهی من  
کردوومه، خراپه کاری بی ، ده رهه مه حوى نه مر چونکه :

- ۱ - مه حوى و ئه و شیعره، له و ناسراوترن بخوازی نه وه و نه ناسریته وه .
- ۲ - له ناو جووتی که وانه ها ویشت ووه و ئه مهش ده لالمت له وه ده کات کە  
خوازرا ووه بی .

حمه سه عیید، به و کارهی من له دینی وه رگه راوه . هات ووه تولهی مه حوى له  
من بکاته وه، به جاری مالی مه حوى به قوریدا بر دوته خواری و له گورییدا  
ته ززاندووه . ههر ھیندھشی ماوه پیمان بلی : هاوری مه حوى ئهندامی شانه  
ھیزبییه که مان بورو احده سه عیید (به رق اه کهی مه حوى بُو قینی جه ما ودر بی به  
ئه مانه ته وه، گیپ او وته وه اا . ته ححا اا ئه مه بهم ھیشكه کله که تا ته وقه سه ری  
بریز نیف هه لچندرابوو بؤیه به نووکه پر وسترویکایه کی گور بچوپ خر ره لی  
ھه ستا و به جاری هاته خواری . مه حوى يه ک کم بهر له سه د و شیست سئال  
ھات بیتیه دنیا وه به گهز و جاوي ئه مرؤی حمه سه عییدی له گمل ده کری؟ ا .

نه نکم، (له گه ل مر دووی خوینه راندا به ره حمهت بی)، به لای خویه و (ئە حمه دی) بۇ شەرخ دە کردىن . (ھەننە لېرە مەننە لەوی مازاتورىدە تۆچىت دەوی) كە رەنگ بى (ھننا) و (ھىتاك) و (ماذا تُرىدى) عارەبان بن، واي بولىك دەدا - ينه وە: رۆلە، ھەننە و مەننە دووبرا بۇون . خوا غەزبى لى گرتبوون و بە شەر ھاتبوون . مازاتورىدە خوشكىان، قورى دەپىيوا و قىزى خۇي لە بن دەردەھىن، دراوسى هاتن و بە مازاتورىدە يان گوت : باشە باش ما ھەننە لېرە و مەننە لەوی (ئەوان وا بە شەر ھاتوون ) تۆچىتە و بۇوا دەكەيت؟!

رېك مامۇستا حەممە سەعىدىش و ئايىتەكەي مەحوي بو شەرخ كردوين . جىاوازى ھەر ئە وەيە، ئە و بە (شەفوى) و ئەم بە (تەحرىرى) .

قىنى چى و جەماوهرى چى؟! مەحوي باسى ئاھ و ھەناسەي خوى كردووه كە وەك بەرق سووتىنەرە و گرمەي تى مامۇستا مەلا عەبدولكەرىمى مودۇزىسى، شەرخى لى كردووه چ باسى جەماوهرى راپەريوی نەكىردووه ما .

با له گه ل حورمەتى زۆرمان، مەحوي نەمر لى گەپىيەن و بىيىنە و سەر و تارە كە مامۇستا نۇوسىيوبويەتى : (حمدىم ئەمە ئەلف و بىيىھە، ئە وەي بە ئەدەب نەبى بە ئەندامى ئەدىبان وەرناكىرى) . گومان لە راستى ئەم تىپۈرىيە دەكەم . بَا (يەكىتى ئەدىبان) چاۋى بە باقه گۆلەكەيدا بىنن و بۇنىكى بىكەن، ئە وسا بە پىيى وېزدان كە مرو لە گەللى شت جودا دەكتەوه، بىپارى خۇيان بدهن .

كالى حەممە سەعىد، لەم گوتارەشىدا بىرى نەچووه بە شان و شەوكەتى خۇيدا ھەلبلى، كاتى خۇي، لە بەر خۆھەلنانە كەم، (٧٤) يىم بە سەر كردىتەوه نەك لە بەر شتىكى دى . دىسان، گوتە خەللىكى و راي پۇزەتىقى ئەم و ئە وى چنىيون و بە قەراغ و بىجاجى عاباکەي شانى خۇيدا چنىيون، و خۇي پى قۇز كردوون ۰۰۰ دەزانىن و زۆرمان لە زارى قەلەمە كەمە خۇت بىستووه ما . چما كەس بۇي ھەيە راي ناپۇزەتىقى ھەبى؟! ئە وەي ھەبى، ئە وەي پى دەكىرى كە بە من كرا . چما منىش بمزانىبىا خاوهنى ئەولۇتفەي هيچم دە گوت؟! ابەلام دالەنابەلە دى ما .

كالى حەممە سەعىد، بەم خۆھەلنانەي، تۆزى نەرگزى خۇي دەنويىنى بۇيە (دلىم نايادلى بىشكى نەخوشە) و دەبى دلى راگىرى .

كاك پشکۇ، لە دوادوابى گوتارىكىدا كە لە يەكم (نۇوسەر) دا نۇوسراوه، دەلى:

(دواجار ئىمەي ھەلەبجەيىه ئاوارەكان، چەپكە گولى لە خوپىنا شەلالى شە -  
ھيدانمان دەكەينە ديارى پيرۆزبايى كاك حەمە سەعيىدى شاعير ۰۰۰) كاك حەمە  
سەعيىدى شاعيريش، لىيى وەستاوهتەوە و ئەوهەي لە سەرى كردوتە مال و دەلىي :  
(حەكىم سەغلەت مەبە و بىنۋەرە و بزانە خەلکى ھەلەبجەيى چى دەلىي : ) دواي  
ئەوهە، خوا ھەقه، گوتەكانى كاك پشكۇي وەكى خويان نووسىيونەتەوە .  
لە كاتىكدا رىزى بى سنورم بۇ ھەستە سەركەر دووه كەكە كاك پشكۇ ھەيە كەلە  
ناو ئاوارەكانى ھەلەبجەوە ئەوهەي گوتۇوە، بەلام نابى لە بيرمان بچى كە دەنگ  
بۇ ئەو پيرۆزبايىيە بروسكە ئاسايىھ نەدراوه و خۇيىشاندانىشى بۇ ساز نەكراوه و  
نازانىم چۈن دواي ئەو كارەساتە كەنە سەر ھەلەبجەدا هات، ئەمەشى پى كراوه؟  
حەمە سەعيىد، سى جار سوودى لە كاك پشكۇ ديوه: برگەيەكى بە ناوى خويەوە  
وەرگرتۇوە نووسىيەتى، دوايىي ئەو برگەيەشى بە ناوى خەلکى ھەلەبجەوەلە  
سەرى كردوتە مال و (احراج اى كردووە . لەوانەش گريڭتر، بە يەكى لە دەستەى  
نووسەرانى گۇفارەكەي خۇي (خەرمانە) ناونووسى كردووە . ئەمانەشى گشت لە  
پېياناوى خۇھەلناندا كردووە .

تۇخوا با منىش، رايەكى ئەرىتى خۇم بخەمە سەر ئەو حەمكە رايە: حەمە  
سەعيىد حەسەن، ھەرچەندە (ئاي راستى چەند تامى تالىھ) اى ھەيە، نامەيەكى  
چاوبە فرمىسىكىشى ھەيە ئەمەيان، چونكە لە سەرچاوهى لىلىق رقەوە سەرى  
ھەلنىھەر تۇوە، (خۇي لە ناوجەي ساردوسپى سەرى خويىنەر ناگرىي و راست  
بەرە و ناوجەي گەرمۇگۇرى دەررۇن دەكشى، رەگى دەگانە دل) . جا ئەگەر راي  
پۆزەتىقى من بە ماللۇپەرانى دەزانى، با ئەمەيان قووت داتەوە و ھەر مەدالىيا  
بە باقۇرىقەكانى خۇي بچرى .

ماموستا، منى بە سىخۇرى بە سەلىقە داتاوه و بە راپورت نووسى حسىب  
كردووم . گەردەنى ئازا ما بەلام با بزانى كە هيچى بۇ من نەھىشتۇتەوە تالە  
راپورتى نىيم . خاوهنى ئەو لوتف و لىستەيەش بىچاك بە چاکە باس دەكىرى!  
چما خەرمانە بە خۇي راپورتى حەوسمە نېيىھ؟ ما دەبى ئەم شاعيرە ناودارەمان  
پىيى چۈن بى من بوبىم بە بەرگرىكەرى؟ ما نا بابه نا ما باوهەنەكەت چونكە  
باوهەرى بى باوهەربى ھەيە و منىش ئەمە باوهەرمە: ئەوهەي و شەيەكى حەمە سەعيىد

به چه قوی تیز سهربری، ده پنهانجهی من به سیکارتە کولیک دەقتىنىي (٩) ...  
ئەوه کۆمەلگەيە و ھەمو باھته بىركردنەوەيەكى تىّدایە ٢٠٠٠ حەمە سەعید و  
ئەنواعى وەك ئەوي تىّدان و ھى ترىش وا بەرپۇھون .

٠ (بەراست حەكىم ئەدى رەخنە لە عەزىز مەھمەد بۇناڭرى ) ل ٥٠ ستۇونى ٢

٠ (حەكىم ئىّوھ نەك لا يەنەكان ئەفرادە كانىش پىتىان رادەبۈرەن ئىيىدى

رەخنەي چى لە حشۇ دەگرى ؟ ) ل ٥١

رەخنە بۇناڭرى و بۇ دەيگرى ، مەتەلە ھەوالە خودى خەرمانەي دەكەم .

٠ (اکاكە حەكىم گيان (گيانى كاكە - ك) اکەس تۆى نەكىر دووه بە دەمراست و داواى

لى ئەكىر دووئى ناتۇرە دابەش كەيت ) ل ٤٤

٠ (كۆپلەيەكى زەللىي فەرمان بى كراوى بەكىرىگىراوى ) ل ٥٦

ئەرى ئەستەي نووسىرانى خەرمانە كامەيانم ؟

- (حەكىم راست ناكەي ناوينيشانى نامىلەكە داشتتەر لە ناوهكەي خوم ) ل ٦٥ .

من نووسيومە (درشت ) نەك درشتتەر . ئەو (تر) اه لە كۆپوھ لېمان پەيدا بولۇ ئا

(حەكىم گيان ا (گيانى حەكىم - ك) نىگارى بەرگى كەتىپەكە ئالا ئى كوردىستان

نىيە، نەخشە كوردىستانە و ھەلەبجەي تىّدا دەستنىشان كراوه ) لە لاپەرە ئا

مامۇستا ئەوهى گوتۇوه . بە رەنگى كەسک و سورور و بە هەتاوهكە ، ئاشكرا دىيارە

كە ئالا يەكى شىپۇپىدراروى كوردىستان ، بە بەرگى (ھەلەبجە غەززە خەمناكە ئاي

حەمە سەعىدە وەي ئەو نىگارە ، بەو بەرگەشەوە نەبوايە نەرخىيىكى ترى دەبۈو .

ئەوه دەلىم چونكە مامۇستا حەمە سەعىد رىيڭ نووسيويە : (لووتكەي سەرى ھېچ

ھىزبىيەكى نەتەوەي كورد ناگاتە پازنەي پىلى حشۇ ) ھېچ حىزبىيەكى نەتەوەيى

كوردى گوتۇوه حشىعىش ج باوهرى بە ئالا و بە نەخشە كوردىستان نىيە ئىدى

دىيارە حەمە سەعىد ، يَا دەستى ھونەرمەندەكى بىرپۇھ و بۇ قەشمەرى تابلۇكەمى

بەكار ھىنماوه يَا ھەر لە بىنەرەتەوە تىّى نەگەيىشتووھ ئەگەر وانەبى تۆ لە كوى و

نەخشە و ئالا ئى كوردىستان لە كۆي ئا . ئەم دەبل خواردىنە ، ھى شاعير و ئەدىب

نىيە ، ھى سياسەتمەدارى سياسەتخەسىنى قولبىرە مامۇستا ، بەمەش خۇي لە

دەستپاڭى بواردووه ٠٠٠

مامۇستا نووسيويەتى : (حەكىم ئىستا دەستى لە ھى كەروپىشك كورتتەر ئەگەر

نا ئه ویش و هک تاوانه کهی بُو هه‌لبه‌ستووم، فه‌لآقه‌یشی ده‌کردم و دواتر په‌تیشی ده‌کرده ملم ) . گه‌ز گه‌زی خویه‌تی و جاو کولانی خدرمانه‌یه و چاودیر و قه‌یچی رقابه‌ش ده‌سته نووسه‌رانه ۰۰۰ ده‌پیتوی و ده‌پیتوی په‌تت فه‌رموو ماموستا ؟ ا . ئه‌ری ئه‌وه گوشه‌گیره نه‌گریسه به‌رچاوتنه‌نگه نه‌ته وه‌په‌رس‌تنه‌کان بیون په‌تیان راده‌وه‌شاند و ده‌یانقیز‌اند (هذا الحبل للخونه) و تورکمانه‌کانی که‌رکوکیان به سر شه‌قامه‌کاندا (سحل) ده‌کردن و (دواتر) پاشماوه‌ی جه‌سته‌کانیان به دار و دارتیله‌کانی ناو شاردا هه‌لده‌واسی ؟ ا ئه‌ری کی بیون ئه‌وانه‌ی کویخای گوند یان رست ده‌کرد و دی به دی ده‌یانگیز‌ان گوایه ئیستعمارن گوتمن ئیستعمار نه‌ک ئیستعماری ؟ ا ئه‌وه بنجی تویه و به‌خوت له سه‌ری برویره‌وه ا پاشان کام تاوانم بو هه‌لبه‌ستووی ؟ ا ئه‌دی بُو خوتی لی ده‌وه‌خرینی ؟ ا ده بلی وا نه‌بیووا \*

کومونیزم، له تمپان بنه‌وه ته‌پیوه که‌چی ماموستا له دوا نه‌وی خه‌یال‌دا هیلانه‌ی کردووه ئه‌مه به هه‌لوبیستی خه‌لکی جاهیلی عاره‌ب ده‌چی که ئیسلام بیونیان پی قووت نه‌ده‌چوو و له سه‌ر ئه‌فعالی کونی خویان را هاتبوون که ئه‌وه ده‌لیم، واقعیش پیم ده‌لی : ئه‌گهر هه‌لوبیستی حشع به هی جووته به‌عس و گشت له گشتی ده‌عباکانی ناوکیانی عیراق بپیوین، به رونی دیاره که هی ئه‌مان، له هه‌موو ئه‌وانی دی باشره ئه‌مانیش، بیچگه له هه‌ره‌سی کومونیزم، هینده هه‌لی کوشنده‌یان کردکه هیوایان چک‌کات و هه‌لوبیستیشیان چ ده‌وری نه‌مینی بُو میژوو نه‌بی \*

ماموستای هه‌ستیار و (موفه‌کیر) نووسیویه‌تی : (بریا ئه‌وهی در‌ویمه‌کی ده‌کرد ده‌ست به‌جی رووی ره‌ش ده‌بیو، ئه‌وسا حه‌کیم بیچگه له‌وهی دووچاری چه‌وساند- نه‌وهی چینایه‌تی و نه‌ته‌وایه‌تی بیوه، له به‌ر ره‌نگی پیستیشی ده‌چه‌وسیزایه‌وه) ماموستا ئه‌وهی گوتوروه و خوا نه‌گا بریاکه‌ی بیته دی نه‌بادا له خوی گیرا بی اا حممه سه‌عید، خوشحالی خوی به چه‌وساندنه‌وهی چینایه‌تی و نه‌ته‌وایه‌تی من ده‌بریووه و به هوی ناو و بیبر و ریش و ئیشیشمده ده‌مچه‌وسینیت‌وه و هیشتا دان‌اکه‌وهی و ده‌یه‌وهی به هوی ره‌نگیشمده بچه‌وسیمده ده‌مهمه هر له به‌ر ئه‌وهی گوتورووه: پاشا رووته و عه‌یبی دیاره ؟ ا ئه‌وه، هینده به چه‌وساندنه‌وهی خه‌لکی

شاد و خنیبیه و وا سادیستانه خوّی دهنوبینی<sup>۱</sup>، خراب نیبیه موژده‌یه کی خوشی ده‌می<sup>۲</sup> و پیّی بُلیّم که خه‌می نه‌بی<sup>۳</sup>، به هوّی ر، نگیشه‌وه چه‌وساومه‌ته‌وه : له شام، چوومه باره‌گاکه‌ی هاوریبیان و جی نزرگه‌که‌ی ماموستا · هاوری ره‌زاق سافی له‌وی بwooکه خوا همه‌قه، عاره‌بانه خیره‌هاتنی کردم · ماندوو، بی تاقه‌ت و ره‌ش‌هله‌لگه‌راو بووم ، ووهک ئه‌ویش عاره‌بیم ده‌زانی مکه زانی کوردم بـه بزه‌یه‌که‌وه، سوعیه‌تیکی هه‌رزه‌کارانه‌ی له گه‌لدا کردم : چما توکوردیت؟ اـ باـ وهـرت بـئـ وـهـمانـی (معـبـیدـی اـتـ مـنـیـشـ کـهـ کـهـمـ جـارـ وـ رـهـقـ بـوـومـ، گـوـتمـ: ئـهـرـیـ معـبـیدـی (اسم تـحـقـیـرـ اـیـ عـارـهـ بـ نـیـبـیـ؟ اـ) .

دهـلـیـنـ مـهـلاـ مـهـلوـودـ دـهـخـوـینـ بـهـلـامـ مـهـلوـودـ نـاـکـهـنـ وـلـیـشـیـانـ بـهـ عـهـیـبـهـ نـاـگـیـرـیـ ئـوـمـهـمـیـشـ وـهـهـانـ، بـهـ هـوـیـ ئـیـشـ وـرـیـشـ وـنـاـ وـ بـیـرـ وـ رـهـنـگـ وـزـمـانـهـوهـ، خـهـلـکـیـشـ بـچـهـ وـسـیـنـهـوهـ، مـاـدـامـ ئـوـمـهـمـیـنـ خـهـنـاـکـاتـ · چـهـوـسـیـنـهـرـیـشـ بـنـ دـزـیـ چـهـوـسـانـدـنـهـوهـنـ وـهـرـ (لـهـ سـهـرـ هـقـنـ) اـمـاـ .

ئـهـرـیـ بـهـ رـاستـ منـ دـهـرـگـایـ گـهـلـیـ گـوـفـارـمـ بـوـ بـلـاـوـکـرـدـنـهـوهـیـ (شتـ) اـهـکـهـمـ کـوـتاـوـهـ؟ اـ دـهـبـیـ يـهـكـ بـهـ پـیـّـیـ کـامـ يـاسـاـ وـ (منـطـقـ) بـوـوـبـیـتـهـ گـهـلـیـ؟ اـ خـوـ منـ بـهـ خـوـمـ باـسـیـشـ کـرـدوـوهـ کـهـ ئـهـوـ گـوـتـارـهـ نـاـوـبـرـاـوـهـ بـوـ (بـهـرـبـانـگـ) رـهـوانـهـ کـرـدوـوهـ ئـهـیـ خـوـتـ مـامـوـسـتـاـ؟ اـ شـهـمـشـهـمـتـاوـهـکـهـتـ بـوـ بـهـرـبـانـگـ نـهـنـارـدـ وـ بـهـ سـهـرـیـتـداـ درـایـهـوهـ؟ اـ نـاـکـاـ بـلـیـیـ وـ نـیـبـیـ؟ اـ ئـهـرـیـ وـهـلـلـاـ نـارـدـتـ وـ بـهـ سـهـرـیـشـتـداـ درـایـهـوهـ وـکـاـکـ خـهـبـاتـ جـبـیـ بـوـنـهـکـرـاوـهـتـهـوهـ؟ اـ کـاـکـ جـهـمـشـیدـگـوـتـیـ: بـوـیـ نـارـدـیـنـ بـهـلـامـ بـلـاـوـمـانـ نـهـکـرـدـهـوهـ· بـهـلـیـ منـ دـهـرـگـایـ بـهـرـبـانـگـمـ کـوـتاـ وـ پـیـّـیـ نـاوـیـ مـاجـهـرـاـکـهـ دـوـپـیـاتـ کـهـمـهـوـ وـ وـاـ لـهـ هـهـلـوـیـسـتـمـداـ نـوـوـسـیـوـهـ · ئـهـواـ دـهـرـگـایـ خـهـرـمـانـهـشـ، بـوـ بـلـاـوـکـرـدـنـهـوهـیـ ئـهـمـ نـوـوـسـیـنـهـ (بـبـوـوـرـهـ ئـهـمـ شـتـهـ اـشـ دـهـکـوـتـمـ دـهـبـیـ خـهـرـمـانـهـیـ دـهـوـرـیـ روـخـسـارـیـ حـمـهـ سـهـعـیدـ دـهـستـ بـهـ روـوـمـهـوـ بنـیـ؟ اـ چـیـ تـیـدـایـهـ شـتـیـ مـنـتـ بـکـهـوـیـتـهـ بـهـرـدـهـستـ؟ · کـهـ چـیـرـوـکـمـ بـوـلـیـزـنـهـیـهـکـ نـارـدـوـوهـ تـوـیـ تـیدـاـ ئـهـنـدـامـ بـوـوـیـ، چـماـ هـهـرـ بـهـ خـوـتـ بـوـیـ وـ ئـهـوـانـیـ دـیـ بـهـرـدـ؟ اـ بـیـ شـهـرـیـکـ وـ ئـهـوـحـهـدـیـ لـیـزـنـهـکـهـ بـوـوـیـ؟ اـ باـهـرـتـ بـئـ جـ پـیـّـمـ گـرـینـگـ نـیـبـیـهـ (شتـ) اـیـ تـرـیـشـتـ بـوـهـ وـانـهـ بـکـهـ بـهـلـانـهـکـینـیـ لـهـ تـرـسـیـ ئـهـ وـ پـشـهـ مـلـمـوـکـهـرـهـ، وـیـنـهـیـهـکـیـ لـهـ لـایـ خـوـمـ لـیـ گـلـ دـهـدـهـمـهـوـ؟ اـ مـامـوـسـتـاـ، مـکـیـاـقـیـلـلـیـ لـهـ شـهـلـلـاتـیـ بـهـ سـوـوـکـتـرـ دـیـوـهـ وـ نـوـوـسـیـوـیـهـتـیـ: (حـهـکـیـمـ

شەلاتىيەكانيشت سووك كرد چ جاي ميكافيللى .

ئەوهى قىنى لە وزاتە زانا يەبى ٠ بە خۇي (وهسەيلە) و (غايمەكىيەوهەئە و قىنەيلىيەتى ٠ بەلام مامۆستا، دەلىتى مامۆستاي خۇي بە سووك دەبىنى ٠ لە كاتىكىدا مكياقىلىلىيەتى ٠ باس كردووه، بە خۇشى نەزانىيە كە لە خۇرەكۈرەكەي خۇيدا، بە خۇشى، دەبل مكياقىلىلىيەتە : غايەي يەكەمى مامۆستا، شكاندىنهوهى شەخسى منه و بۇ وە دەسەپىنانى ئەوهەش، هىچ وەسەيلەيەكى ناشەرىفانەي نەھېيشتۇتە وە وەگپى نەختىتى ٠ رىستەي گۈرۈيە، (نە) اى وەلا ناوە، رىستەي ھەلېستووە ئە و باخچە جوانەي خۇي و ئەو گۈلەلەنەي بەكار ھىنائون كە لە سەرەتاوه بۇن كران ٠ ناو و رىش و ئىش و ئىش و ئازارى شەخسى خۇمى كردوون بە وەسەيلە كە بە لاي خۇبىيە و گەيشتە (غايمەكىي خۇي، ئەوجا ھەمان غايەي كردووه بە وەسەيلە بۇ گەيشتن بە (غايمەكىي نوپىي گەورە تەركەلېدانى خەلک و لاين و بىر و بۇچۇونى جىيا لە هي خۇيەتى ٠ ئەرى ئەۋەتى بۇر نەدا؟ ٠ ئەرى بە خۇي دەبل مكياقىلىلىيەت نىيە؟ ١)

ھىنەدەي خەمى ئەو خەلکەمە كە حەممە سەعىد بە نارەوا بەرده رگەي لى گرتۇون و بە نارەوا ھىرلىشى بىردوونەتە سەر و سووكايەتى پى كردوون، خەمى خۇم نىيە ٠ هىچ نەبى من (شت) اىكم لە سەرى نووسىيە و بەردى كەعبەكەيم خوار كردووه ٠ بەلام ئەوان، لە مالى خۇيان دانىشتۇون و چ ئاگايان لەم كەينوبەينە نىيە و شەرىيان پى فروشراوه جىگە لەوهەش، تىاياندا ھەمەيە مردووه و شەيتان وازى لى ھيناوه و گەيشتۇتە مالى ھەق ٠ خوا سەبۇورى جىنپىيى دراوان بىاتا ٠

مamۆستا، لە دوادوايى گوتارەكەيدا نووسىيەتى : (من نامەي دلدارى نانووسى مەلملانىيى فيكىرى دەكەم كە رەنگدانەوهى مەلملانىيى چىنایەتىيە ٠)

ئەگەر خۇرەكۈرەكەي مامۆستا مەلملانىيى فيكىرى بى، شەرەتىيەلە و شەرەگەرەك چۈنن؟ ١ا ئەگەر ئەو دەسكە گولە مەلملانىيى فيكىرى بى بەرده فرکىيى مندالان چۈنن؟ ٢ا حەممە سەعىد، بە خۇي دەزانى كە مەلملانىيى فكىرى و نابى ٠ مەلملانىيى فيكىرىش نەبى - بە پىي بۇچۇونى خۇي - رەنگدانەوهى مەلملانىيى چىنایەتىيەش نىيە ٠ رەنگە رەنگدانەوهى پەرەرەدەي مندالىيى بى ٠ لەوهەدا رەنگى چىنایەتىيە پىيەوە دىيارە كە مندالىيى ھەزاران، جىنپىي تۆختەر و خەتەر تەر دەزانىن ٠ مەلملانىيى

فکری و اనابی و قهتیش لهو باوه ره دا نه بوم ئەمە رادەی لیزانی حەمە سەعیدی بى  
کە دەمیکە ناوی بە گوچارانه وەھە یە . بەلام بلىيەن چى کە مىللەتى زېرەستەی  
قېتىخراو، فەيلەسۇوفى واي ھەبىٽ و سەرى لەش بەشۇودەرى تىدا بخولقى؟ ما .  
ماموستا، بەرنامەيەكى بۇ خۆي و من داناوه : (حەكىم با بەلىن بەھىن تاكو  
مردن ھەر دوكمان خەریکى كارى خۆمان بىن، من درېزە بە رەخنە، واتە خەباتى  
فيکرى دەدەم، توش درېزە بە راپورت نووسىن واتە جاسوسىتى بەدە ) .

بە دىنیايىھە دەزانم کە حەمە سەعید وەك ھەوالى قاچاخچىتى منى لەكۆنە  
ھاوبىرىكەمە زانیوه، ئەوهەش دەزانى کە راپورتنووس نىم و جاسوسىتى شتى  
نىبىيە بە يەكىكى وەك من بىكىي ئەمە دەللىم و دەلىش دەھىشى کە شاعيرىكى  
ناسراو دەتوانى تۆمەتى وا قورس، بە سووكى داتاشى و وەپال خەلکى بىدات .  
ئەوهەش دەزانم و خوينەريش لە من چاكتە دەزانى و لە حەمە سەعىدىش پەنھان  
نىبىيە كە نووسىنەكەي خۆي نە خەباتە و نە رەخنەيە و نە چ فيکرلىكىشى تىدايە .  
ئەو كۈپەلەيەش، كە گشت گيانى ھەلەيە و بە ئىفلەجى دارپىزراو نەبۇونى لە  
بوونى چاكتە . لە بەر ئەوهە من پىشنىيارىكى دى دەخەمە بەر دەستى ماموستا  
حەمە سەعید حەسەنى شاعير و (مفكىر) :

وەرە بە دەم و دەرۇون و قەلەم و دەستى خاۋىنەوە مەيدانى ململانىيى فيکرى  
بىگە ما وەرە بە دەرۇونى ساغ و چاوى كراوهە دەر دەكۈشىدەكانى مىللەتە دەس  
بىراوه قېركراوه كەي خوت بخەرە رووا . وەرە هوئى گەشەكردى (ببۇورە شىكتى)  
بىرى كوردىستانى و نەتەوەبى دەرخە ما . وەرە هوئى شىكتى (ببۇورە گەشەكر)-  
دنى اکومونىزم باس بىكە ما . وەرە باوهە كەت - ئەگەر بى عەبىبە - پىشان بەما .  
تۆچىت و چىت دەۋى و چ (بەدىل) يېكتەمە ؟ ما . بەلام نا ما وەك چىئون  
ھىئىدى لايەن (خىلەكىيانە دوزمنايهتى خىلەكىيان دەكرد)، توش بە قەدەر  
دەروپىشىكى تەرىقەت، حىزبىت لە دەزايەتىكىردى حىزبىايدەتىدا . بە خوت  
حىزبىيەكى بى پەيرە و رېبىاز و ئامانجى ما تۆ حىزبىيەكى بى حىزبىت ما .  
دەروپىشىكى بى شيخ و تەرقەتىت . (خوا پەرسىتى بى خواي ؟)

وەرە هوئى ئىسڪىغانى مكياقىللەي بخەرە روو كە كردووته بە وېرىدى سەر زارت  
وتىغى دەست و جنىيۇ بازارى . وەرە بلى : هوئەتەوەبىيە بەرچاوتەنگەكانا

وریای خوّتان نهبن ، دوای رزگارکردنی کوردستانه خمیالییه که تان ، به دوری  
نابینم مل به هله‌تی ره گهزپه رستانه وه بنین ا . وره هوی (گه شه کردن و بره و  
سندنی شوچه نبیه تی عاره ب ، له دو و لاتدا که هه روکیان پارچه‌ی ولا تی  
کوردیان داگیر کردووه) بخمه ره رووا . وره (منطق) بکره که ره سه‌ی دهست  
نهک جنیو . ئه گهر ئه وانهت پی ناکری ، شیعری بی جنیوی ناسک بنووسه !  
توبه‌ک که (نه) ات له (شت) اکه‌ی هله‌ویستدا ، به بهر چاوی ئه م عالمه وه  
وهلا ناکه له بهر دهستی من و خوت و خوینه رایه ، توبه‌ک رسته‌ی گوتاریکی  
ماموستای کورد بگوری که هیشتا هه‌ل او لئی هله‌ل دهستیت ، توبه‌ک که پرسیاری  
(بُوره خنه ناگری و بُوره یگری) ئاراسته‌ی خلک بکهیت ، توبه‌ک که خوت  
وهک من ده رگای بهر بانگت کوتاوه و ئه وهی من باس دهکه‌ی که خوم به نوسيين  
نووسیومه و ئه وی خوت لیقه پوش دهکهیت ، توبه‌ک له شیخ ره زا نه تراسا ویت و  
دهستت بو ماله‌که‌ی بردووه و من به دهستپیس ناو ده بهیت ، توبه‌ک که بتوانی  
ئازار و خم و ده رد و برسیتی خلک بکهیت ماشه‌ی لوتیتی و خوش کردنی  
مه جلیسی سه رخوشی و بی هوشی ، توبه‌ک که چه کی (منطق) ات نهک هه رکوله  
به لکوله بنی نیته و خلکی ده عواتی شه ره تیلا دهکهیت ، توبه‌ک ره نگی  
به رگی کتیبه‌که‌ی خوت نه بینی ، توبه‌ک قاوه گیپرانی پرسه‌ی بنه ماله‌یه ک به  
عه بیه بزانیت و شه رمیش نهکه‌ی له پرسه‌ی میله‌تیکدا مهی بگیپری ، توبه‌ک که  
ئه وانهت پی کرابی ده بی چهند (نه) ات ده رخوار دی پشه‌که دابی و چهندئه‌گینا  
و (کفره) ات بُو روداوی ساله‌های سال لمه و بهری تومار نه کراو و نه نوسراء ،  
زياد کردبی و چهند جزم رسته‌ت بو ریک خستبی و هله‌لبه‌ستبی ؟ ا . توبه‌ک که  
ئه وانهت پی بکری ، ده بwoo ناوی گوتاره که شت (باسی شه مشه مهتاو بُو خرّور  
ناکه م (باویه توبه‌ک ئه وانهت پی بکری ، شاعیریت ؟ ا ئه دیبیت ؟ ا ) ده زانی  
به ری مملانیی فیکری به کویوه‌یه ؟ ا . هه رچی دهکهیت نه ده بو خوت له مله‌ی  
فیکر بدهیت چونکه فکر ، بهر له هه شتی ، که ره سه‌ی (منطق) ای ده وی مملانی  
نیی فیکری ، شه ره تیلا و شه ره مشت و توپین نبیه که ئه نجامیان سه رکه وتن و  
بر دنه وه و بکه مایه‌تی و (کاس) اه و به وانه ده پیپورین و ده کیشیرین مملانیی  
فیکری ، بُو ده رخستنی حه قیقهت ده کری که دوور نبیه له بیکی یا له هه ردووه

مله‌کره‌کان شاراوه بیت و له ئەنجامی ململانییدا بُو یەکیکیان یا هەر دوکیان خۆی دەرخا یا هەر نەبی؟ چمکیکی دەرکەوی .

حەممە سەعید حەسەن، بىريارى بردنەوە و يەكەمايەتى داوه و دەبى (کاس) اى ئەو شەرەتىلایە وەرگرئى . (غاپە) اى بردنەوە يە، (کاس) اه بە پاشقول و گاز و چېنۆکیش بى، بە داتاشین و ھەلبەستن و گورپۇن و جنىودانیش بى كە كەرەسە و (وھسیلە) اى ئەوون، دەبى براوه بى و دەبل بخوات ۰۰۰ مکياقىللەش لە شەللاتىيەکان بە شەللاتىيەر دەزانى .

### ئەنجام

نايىشارمەوە، كە يەكەم جار گوتارەكەي حەممە سەعیدم خويىنده وە، بە خۇم نەبۇو، چىنى عارەقەم دەردا . ئاخىر ئەوە يەكەم جار بۇوابەتى وا بخوبىنەوە و يەكەم جارىشە ئەو ھەموو جنىوە شەخسىيەم بى دەدرى . دوايى، خەم دايگەرمى: ئەوە و بەرھەمى كەسيكە كە خۆى بە ئەدیب و (مفکر) دەزانى و وەك شاعير يېكىش ناو و ناوابانگى دەرچووە ۱۰۰ ئەوە زمانى كەسيكە كە مندالى كاڭلى پەروەردە كردووەما . ھېنەدەي بە جنىوەکان قەلس بۇوم، ھېنەدە و بىگە پېچى زياترىش، بەوە بى تاقھەت بۇوم كە ناوى (ململانىيى فىكىرى) لە بەرھەمەكەي ناوه . لەۋەش زياتر بەوە وەرس بۇوم كە ناوى مکياقىللەي وەك شەللاتى بىردووە و بەخوشى دوو جاران مکياقىللەيەتى خۆى سەپاندووە . لەمەشيان ناھەم و موارتر ئەو نەرگزىيە دزىوە بە و ئەو خۆھەلکىشانە ناشرىنەيەتى، دوايىش، بى باكانە لە بۈرى و ئازايەتى و بى منەتى دواوه .

نەمزانى حەممە سەعید چۈن لە ململانىيى فىكىرى گەيشتىووە و بە چى زانىيە دەبى گورپۇن و لا بىردى بە ململانىيى زانستانە و فىكىرى نەزانىيى؟ ئەگەر شىۋە و شىۋازى ئەو گوتارە بە ململانىيى فىكىرى دانرىيەن، شاي (مفکر) ان، تاجى سەردى زانيان دەبى ئەو جامبازانە بن كە گا دەكەنە گىشكەگەرېك و گامىيىش دەكەنە مىش .

كاتى يۇنانىيەكانى سەردىمى فىيتاگورس و دواى ئەو، لە تىيۇرىيە بەناوابانگە ھەندەسىيەكەي رامان و تىيى گەيشتن و لارىيان لى نەبۇو، دوو دەستەيان لى

پهيدا بعون که يهکيکيان، فيتاگورست بعون و دهيانويست ئه و تيوريبيه به سه ر  
کوئم لدا بسه پيئن و دادى کوئمه لا يهتى پى جىبىه جى بکەن دهسته كەن دىپېيان  
قووت نه ده چوو مرو بە راسته فيتاگۇرس بېپۈرۈ ئەمانە، ململانىي فىكرييان  
له نىواندا بۇو و وى ناچى لۇزىكىيان له و تيوريبيه، بۇ سەركەوتنى بۇچونسى  
خۆيان خەساندىي و مراندىي يا پارچە نالۇزىكىيان پىيە نابى ئەوانە بە راست  
ودروستى دەممە تەقىيان، زانستانە وبە جى بۇوه .

كاتى زاناكان پەيوەندى نىوان ئەستىرەكان، له رىي تيوريبيه كانى گالىلىوو  
حالى بعون، ديسان مقومقۇ بەكارختنى پەيوەندى ئەستىرەيان هاتە كەللە  
و يىستان بنىادەمى ئىتالياش بە وكىش و تەرازووھ بېپۇن و ململانىي فىكري  
هاتە كايەوه باس، باسى بە راست يا بە درۇ دەرچوونى تيوريبيه كانى گالىلىو  
نه بۇ چونكە له و ببۇونھو و خەلکى (ناشى) ش باسى لىيە نه دەكرد مەسەلە  
گونجان و نەگونجانى تيوريبيه كان بۇو بە سەر مروۋى ھەستىياردا .

ئەوانىش، وەك ماركسىستەكان، ململانىي زانستانەيان دەكرد و باسى تيىورى  
زانستانەيان دەكرد و ئەوانىش و گەلى زانا و موفەكىرى دى، بە ھەمووبىان،  
سيزىيفى رەنجىبەخەسارى ئە و رىيە بعون، واش پى ناچى حەممە سەعىد دواكەسى  
ئە و گابەردە بى .

ئەوهى له و بلىمەتانە شاراوه بۇوه ئەوهى كە مرو، بە سەنگ و تەرازووی ھىچ  
موختە بەرىيک ناكىيىشى، مرو بە راسته فيتاگۇرس و وزەمى ماڭەتىك و كىشى  
زەوى نابەسترىتەوه، مرو بەردى بەرەستى ئاونىيە تا بەر (كەم و نەوع) ئى  
زانست بکەۋى مرو، مایە و سەرمایە دەسمایە نىيە (ئەگەر لە حالەتى  
كۆيلەيەتىدا نەبى) تا بە نەختىرين سەرمایە بى .

زانستى تەتبىقى گەلى لەو كولەوارترە رىي بکەۋى و مرو بېپۈرى بۇۋە بە  
زەقى ديارە ئەوانە لەو سەرچاوه و دەپواننە مرو و ھەر لە دىدە و بەدە  
دەكەن، ئەنجاميان ھەر ئەوه بۇوه گابەردە كە سىزىفيان لە دەست بىترازى و  
بەرە دواوه گلۇر بىتەوه بۇچۇونە كە تەنھا بۇوه بە ھۆى ھەنگاونانى بەرە  
دواوه وەرە دىندارىيلى نىيمچە شارەزاي قورغان، لە گەل ماترىالىيىتىكى  
نىيمچە شارەزادا دانى و دەممە تەقى بکەن، ئەم بە بەرد و ئەم بە ئا يەت بەر

دهبنه گیانی یهك ووهك ئه و مهيمونهيان لى دى كه فيرە ئاگرکۈزاندەوە كرابوو .  
له دەم دەرىيە ، ئاگریان پى دەكۈزاندەوە ، كەچى دەچوو دوو سەد مەتر لە ولاوه  
لەو بەرمىلە ئاوى دىننا و ئاگرى دەم دەرىاي پى دەكۈزاندەوە كە يەكەم جار  
پىيى فېر كرابوو .

باوهر ناكەم كەس هەبى لارى له (أَكَمْ وَنَوْعُ ) هەبى ، بەلام بکرى به كىشانەمى  
مرۇ ، هيچى لە قىسى پېرەزىنە كوردى زياتر نابى كە دەلى : جام پىرى بىلىي  
دەپزى . مۇ بەر لەوەي بەردى بەربەستى ئاو بى ، ھەست و حەز و غەزىزە يە .  
ئەو بابەته باسە و مىملانىكىدن لە سەر يان بۇ سەرچاوهى فيكىرى مۇرۇ  
دەگەپىتەوە بەلام چەپلەكوتان بۇ فېرۆكەي بىلەل سوورى سۇقىيەتى كە گۈندى كورد  
ويىران بکات و مندالى كورد لە توبىت بکات ، خۆزگەي بە قىسى لۇتى و لەقەمى  
قاتىر و جىنپىوي شايەر ا . فېرۆكە ، ھى هەر ولات و لاينىك بى كە زىائى بە  
مېللەتىكى زېرەستەي چەسواوهى ولا تىكى داگىرگراو گەياند ، بەد و گلاوه .  
فېرۆكەوانەكەشى ، كومونىيەت بى يَا موسولمان يَا بەعسى ، عارەب بى يَا عەجەم ،  
پەروەردەي دەستى بابىكى كريكار بى يَا بۇرۇزا ، يەك گەمالى گلاوه ، چەپلەل و  
نامەرەدە . ئەو بۇچۇونى منه و رۇزى نەبووه وام بىر نەكىرىدىتەوە .

مىملانىيى فيكىرى ، لە سەرتاۋە و ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ دەبى لە گەل لۇزىكدا  
جووت و ھاوتەرېب بىرۇ لۇزىك بەشە پىكەينەرەكانى تىيۇرى پېكەوه گرى  
دەدا و دەرگای دەربازبۇون دىيارى دەكات و ئەنjam بە دەستەوە دەدات لە  
ھەنگاۋ يېكىشدا لىيى لا ذرى يَا وەلانرى و بۇي زىياد كرى ، لە فيكىر و زانست  
دەكەۋى . دەبى بە جادۇو ، دەبى بە فيئىل و دىزى و گزى و جامبازى .  
جارىكىيان خۇنىڭدارىك ، ئەم (ھاوكىش و حەلما) بۇ ماموستاکە نووسى :

$$\begin{aligned}
 2 &= 2 \\
 2 - 2 &= 2 - 2 \\
 (2 - 2) 2 &= (2 - 2) 2 \\
 (2 + 2) 2 &= (2 - 2) 2 \\
 4 &= 2
 \end{aligned}$$

كەوابىي  
يەكىش لە ھەر دوو لاي ھاوكىشە كە دەركرى ، ۱ = ۳  
بەو پىيەش گشت ژمارەكان يەكىن .

ماموستاکهش بزهیه کی کرد و گوتی : شه و هاوکیشیده یاخیه . له لوزیک و له  
یاسای ماتماتیک لای داوه بویه ئەنجامه کهی وا جوانه ۱۱ .

حەمە سەعیدیش ، هاوکیشیده یاخى داناوه ھەزار جار بنووسى ( حەکیمی برای  
حیکمەت وەك حاکمی حۆكمەت بى مەحکەمە حۆكمى دام ) و به ( ۷۴ ) پەلە  
جنیویش پەلە ئىچان خۆی پى لا ناجى . لا ناجى چونکە لوزیک ئە و ناتۆرانە  
له ریزى خۆیان قبۇل ناكەن تابەشى پىکەپەنەری تىّورى بن . لا ناجىت چونکە  
ئەنجامى لوزیکانە به جنیو، خۆی به دەستەوە نادات و به ھەزار ئە و نەندى دى  
کارى راپورتە به دزىيە و نوسراواھە كانى حەمە سەعید ناكەن ھەرچەندە ئە و  
راپورتانەش ، ھەر وا به عاستەم نوزەی لوزیکيان تىّدایە ئە و خويىنداكارەش ، به  
ھەزار ( درۈكىشە ) اى لە و باھەتە و لوزیک كوشتن ، تىغى تىزى بزەی ماموستاکە  
كول نا کات .

ئەگەر ناوم ( حەکیم ) نەبوايە ، ئە و ( مشتقات ) اەش بۇناوه کەم نەدەگۈنچان .  
ئەوانە ، نە پېيوەندىييان بە باسەکە وە ھەيە نە بە ململانىي فکرييە وە ھەر  
رىيک ناماقوولى خويىنداكارە كەيە و ھېچى دى ئەگەر ناوم ، بۇ نموونە ، سەعید  
بوايە ، ( مشتقات ) اەكەش دەگۇرَا و دەبۇو بە مەسۇع و سەعد و سەعود و ئەسەعەد  
و عىيد و شتى لە و باھەتانە . ئە و بەيە ململانىي فىكىرى ؟ ۱۱ .

تا ئىستاش لە يەك تاكە نووسىنى حەمە سەعىددادا باسى فکرم نەدىتىووه . فکر ،  
لە لای ئە و بىريار دانە و قەناعەتى شەمشەمانىيە لای ئە و ، نەتەوەبى كورد فاشى و  
نازىيە و بىرايە وە ۱۰۰ بۇ ئە و ۱۱ . لە بەر چى ؟ ۱۱ . بۇيە و ئەھ ۱۱ .

بوئەوەي دوودىيار دەپىك بىگىن و پىكىيان بچۈنلىكىن ولىكىيان جودا كەينىھە و ،  
دەبى لايەنە پىكەپەنەرە كانىيان بناسىن و سيفات و سروشتىيان شارەزا بىن . من  
گومانم ھەيە حەمە سەعید بىزانى فاشى چىيە و نەتەوەبى بەرى بە كوبۇيەيە :  
دەلىم : نەتەوەبى كورد بە فاشى ناجى و خزمىشى نىيە . بۇ ئەمە بەلگەمھەيە :  
فاشىيەت ، لە ئىتالىيادا خەملى كە كىانى سەربەخۆی خۆی ھەبۇو و ھەرەشەي  
لە ناوجۇون و تواندنه وەي لە بەرده مدا نەبۇو . ھەستى خۆ بە زل زانىن و بايى  
بۇون و يادى سەرۋەرە و دەسەلاتى دىرىينيان ، ئە و تۆۋەيان خست و فاشىزمى  
وە بەرھەم ھىنە . دروشەمەكەيان كە تەورى ناو لىيەنە چىلکە بۇو ، نىشانەي نازى

زه‌مانی ئيمپراتوريه‌تى خويان ، و دز و جهرده ده رياييه‌كانى سقه‌ليبيه بولو كه وەك روپنھوودى ئينگلستانى زه‌مانى رېچارد و (صلولوك) اه عاره‌بەكانى پىش ئىسلام، دزييان دەكرد و به سەر هەزاراندا دەيانبەشىيە وە ئيتاليايىيە كان، كە تەماماشى رەگى قوپلى خويان كرد و زانبيان وەك فەرەنسايى و ئينگليز، پشكى ميراتى توركە عوسمانىيەكانيان پى نەبرا، گيانيان بزوا كۈنە كۆمۈنيستى هار و هاج (مۆسۇلونى) رولى ديارى هەبۇ لە فاشيزمدا .

فاشيزمەكان، دوو دياردەيان زۇر پىوه زەق و دزىي ديار بولۇ :

۱- دوزمنايىتى كردنى بى پەرواي كۆمۈنيزم و كۆمۈنيستەكان .

۲- توانىدنه‌وهى مىللەت و دەولەت لە حىزبەكەياندا و توانىدنه‌وهى حىزبەكەش لە كەسايىتى سەركىرەكەياندا و كردنى بە تاكى بى تاك .

نەته‌وهى كورد، بەر لە وهى بىر لە هەر شتى بکاتەوه، بىر لە رىزگار كردىسى خاکە داگىر كراوهەكە خوي دەكتەوه وئۇيەرى پەيامى لە پىكەيىنانى دەولەتسى سەربەخوي كوردىستاندا، خوي دەنۋىنى و لە سەر بناگەي مالۇيەرانى خولقاوه نەك لە سەر رىشالى رابوردوو، دەيھوئى ملى خوي لە تىغى داگىر كەر دەرباز كات و هەرپەشە مل پەراندى لە كەس نەكىردوو دەيھوئى ئازاد بى ئەك مافى ئازادى لە مىللەتان بىسېنى نەته‌وهى كورد، سەركىرە و حىزب دەكتە بەر دە بازى رىي سەربەرزى مىللەتكە ئەينىدە پەيوهندى كەسان ولايەنى نەته‌وهى بى لە گەل كۆمۈنيستەكاندا خوش بولۇ و خوش، ماركسىتەكان وانەبوون تا نەته‌وهى كورد چەمۇلەيەكى لە كۆمۈنيستى ناوە، ماركسىتى ناكۆمۈنيست راکىيتنى پىۋو ناون . ئىدى كام سىفەتى نەته‌وهى بە هي فاشى دەچى ئەگەر مەسىله ئەوهش بى كە لايەنى نەته‌وهى رەشوروتى بە دەورەوهى و حەممە سەعىد ناوى (گەجەر و گوجەر اى لى ناون و فاشىيەكانىش، كريكار وى كار و هەزار رىكاندىيان و بازاريان گەرم كرد، كۆمۈنيزمىش ھەر لە سەر ئەو (قىيل) اه ھەلچىندراروھ ئىدى ئەو دووھ كۆي و چىيان پىشك دەچن؟ .

نازىيەكانىش كە ناوى راستييان (حىزبى ناسىيونالىستى كريكارانى ئەلمانە)، ھەر لە سەر بىنجى فاشىيەكان رواون ئەمانە، لە سەر دوو دارشەقى دى بە پىوه بولۇن : ۱- ھىشتەنە‌وهى رەگەزى خويان بە پاڭزى، ۲- فەوتانى جوو و ئايىنى

مووسایی جگه له و دووه، ویستی که له گاییشیان به سه دنیادا ههبوو. ئەمانیش وەک فاشییەکان، جەماوهەری رەش و رووت و کریکاریان لى گرد ببۇونەوە و ناوی کریکارانەشیان لە خۇنابوو.

نەتەوهەبى کورد وان ؟ا نەتەوهەبى، باسى مانەوە و نەتەواندەوە دەکەن نەك زال کردنى رەگەز نایانەوئى ھېچ مىللەتى قىركەن بەلکو دەبانەوئى قېنەکرپىن. نا ۰۰۰ نەتەوهەبى کورد نە فاشییە نە نازى مەسەلەتى بە بەعس چۈونىشى بۆ تىپامانى مامۇستا حەمە سەعید لى دەگەرىم خۇئەگەر رووه لىك چۈوهەكانى پى نەدۇزىتەوە و لە راي خوايىكەتى خۇيدا بلى : ئىللا و بىللا يەك شتن، منىش داواى بەخشىن لە خويىنەر دەکەم كە سەریم ھېشان و بە حەمە سەعىدىش دەلىم : مەسەلەتكە (بىشىقىرى ھەر بىزنى) نىيە مامۇستا ما.

بەزم لەوهەدايە كە حەممە سەعید، مەملانىيە زۆر فيكىرييەكەتى خۆي بە مەملانىي چىنایەتىيەوە گىرى داوه . دەبى چۈن لەمەيان حالى بوبىتى ما دەلىن پرولىتار ئەو بەشەرەيە كە وزەي بازووی خۆي بە سەرمایەدار دەفرۇشى و بازووی سەرمایەدار ئەستۇورتر دەكا و خەرمانى سەرمایەكەتى زىياد دەكا و كۆشك و تەلارىان بەرز دەكتەوە و لە ئەنجامىشدا زگىيان زل دەكا بەمەش، سەرمایە دار، بە شۇرش ئاوس دەبى و ئىيدى دەستە و ئەزىز دادەنىشى و چاوهەروانى وەخت و سەعاتى خۆي دەبى تا (شۇرۇش پرولىتار) يېكى بېي دەك بەرەكەت كات ما تو چەند بتوانى هيىزى بازوتتە رەزان فرۇش كەيت، ئەۋەندەش خزمەتى كارگە دەكەيت و ئەۋەندەش كرېكارى تۆخىت . چەند هيىزى بازوتت بۇ سەرمایەدار، بەھەرزان وتالان بە خەرج بىرى ئەۋەندەش بەھېيىزى دەكەي ۰ نا ۰۰۰ رەنگە ئەمەيان وا نەبى چونكە دەلىن: زۆر بۇونى سەرمایە دەبىتە هوئى زۆربۇونى بەرەھەم بۆ ئەۋەش، ناچارانە ژمارەتى كرېكار زۆرە كەتى كە ئەمەش راستە و خۇ ئە لا يەكە وە هيىنەتى دى بەرەھەم زىياد دەكات و لە لا يەكى ترىشە وە هيىز و وزەي گىيانى بەرگرى و مەملانىي چىنایەتى پەرە پى دەدا و ھاكە زانىت قەوما ما و نىيە؟ا ۰ ئەم بۇچۇونە، لە روالەتدا بە راست دەچى بەلام بە كەمى لى ورد - بۇونەوە، دەبىتە لفانەتى ھاوكىشەكەتى ئە و خۇينىدكارە كە با سمان كرد . ئەم بۇچۇونە دەشى زاست بى ئەگەر ئامېرى كار ھەر بىل و چەكوش و كۈورەيەكى

بچکولانهی جاران بی مبهلام پیشه‌سازی پهراهی به کره‌سهی به رهمهینان دا . ئامیری ئاسن، له بری بنیاده‌می به هست و هوش و گوش دروست کران و کهونه مهیدانی کاره‌وه له بری ئهوهی زماره‌کریکار به گهشه‌کردنی پیشه‌سازی زیاد بکا، که‌می کرد له بری ئهوهی له شکری کریکاران رو و بکنه کارگه‌کان و مهترسی پیک بهینن، پشتیان تی کرد و رویان کرده جیئی دی . شوقل و گهله‌لابه و دوزه‌ر و سلینگ و توربین و هایدرولیک، کاریکیان به کریکار کرد سه‌رمایه‌دار پیئی نه‌کردن مخواهنه‌نی کارگه و سه‌رمایه گیل نین تا چاوه‌روانی زاینی خوبیان بکنه مقابه داکه‌وت، کار و پیشه‌ی نوچ پهیدا بون، خویندن و فیربوون پهراهیان سهند و له ئەنجامیشدا، واقعی چینایه‌تی گورانی به سه‌ردا هات مرؤ ، به گشتی پیش که‌وت و ئه و بنه‌چانه‌ش گورانیان به سه‌ردا هات . هر وا که‌می با له باری کومه‌لایه‌تی جوتیارانی ولاته‌کهی خومان رامینین . با کوشتوبر، تاوی له بیر به‌رینه‌وه - که بیریش ناجیت‌هه و سی سالیک لهمه‌وهر، خیزانیکی جوتیاری کورد، به یهک یا دوو مانگ، تو و شوویان له مل ده‌کرده‌وه و به دیار زه‌وییه‌که‌یانه‌وه داده‌نیشن و ونه‌وزیان ده‌دا دوایی، شین ده‌بوو و فه‌ریکی ده‌کرد ئه‌مانیش، به رۆزه بزاریان ده‌کرد و له سوالله‌دله و درک‌ودال و زه‌رد‌هه‌سیری پاکیان ده‌کرده‌وه و دیسان داده‌نیشن‌هه و چاوه‌روانی وه‌رzi دروینه‌یان ده‌کرد ئه‌وسا، به یهک دوو مانگ، دروینه و کیش و گیره‌شیان له بن ده‌هینا و دیسان پالیان لی ده‌دایه‌وه له‌پر، تراکت‌ور و کومپا ، وهک ئاگر پهیدا بون . جوتیان به جووتی سه‌عات ته‌وا و ده‌کرد و دروینه و گیره‌ش هر وه‌سا . جوتکار، روویان له شار کرد . بون به دوکاندار، کریکار، قونته‌راتچی، فه‌راش و پیشم‌رگه یا جاش . خانه‌ی چینایه‌تییان گورا و به‌رژه‌وه‌ندییان گورا بی‌کردد . نه‌وه‌شیان گورا، له ئەنجامیشدا (به پیئی بوجوونی حممه سه‌عید) ململانیی فیکریشیان سه‌رمقه‌قولاتی دا وا ده‌بی؟! ئه‌گهر ململانیی فیکری به‌ر حوكمی خانه‌ی چینایه‌تی و به‌رژه‌وه‌ندی بکه‌وهی، ده‌بی هر رۆزه و له ئاشی لی بکری . که هه‌مو و شتی له گوران و پیشکه‌وتندا بی، ده‌بی خه‌لکیش، پی به پیئی ئه و گوران و پیشکه‌وتنه بروا بهلام فکر، بنه‌چه‌ی نه‌گوری هه‌یه و ته‌نها پیشکه‌وتن و گهشه‌کردنی له سه‌ره .

کریکاریش به دهست گهلهابه و شوئل و ئامیری ترى پىشەسازىيەوە بە دەردى جوتىاران چوون و خانەيان گۇرا ململانىي چىنایەتىشيان وەك خۆيان گۇرا . ململانىي فىكىريشيان دەبى گۇپابى و لە فيكىر لاي دابى .

لىيمى بە ناشرين مەگرن ئەگەر باسىكى خۇم بىكم كە هەزارانى وەك منىشەن : كورى لا دېم و رەنجى لادى و شارم كىشاوه بە دەم خويندنه وە كرېكارى و جوتىارى و پالھىي و (قاچاخچىتى ا) يشم كردووه لە پەتكەدا، پىيان گوتىش شادەت وەر گرت ما بە پالئىكى ئەۋادەيە، لە رېزى زەممەتكىشان وە دەرنرام و لە ناوبۇرۇۋاى ورد ورد، وەك پەناپەر خۇم دىتەوە چى دى هيئى بازۈوم پى نەفروشرا و جىي رەحەت و كارى سەرم پى سپىردرە . بۇ ئەوهەر رېزى پېرۇز و پاكىزى رەنجدەران بەرنەدەم، بۇ ئەوهەر لە ناوبۇرۇۋاياندا گەلا و نەبىم دەبۇو چى بىكم ا؟ شادەم نەوي يَا كارەكەم؟ ا؟ وام بىردىبا دېرى پېشىكە وتن نەدەبۈوم و بە پېشىكە وتنخواز ناوم دەبرا؟ ا؟ يَا دەبى مەسەلە شادە و مادە و كار و مار نەبى و بۇوا و قەناعەت بى ا ئەگەر واش بى، دكتۇرى ماترىاليست كە باسکى باوهەر ناكەم چىنى نەگۇرى هاوجىسن (منسجم) لە كۆمەلدا، بە بەردە وامى هەبى و بە بەردە وامى لە گۇراندا نەبى بە دوورىشى نازانم، چىنى كرېكاران لە مەودايەكى دورى يَا نزىكدا، بى بە چىنى روپۇت كە نە نارەزايى دەردەپى نە (زەمان اى دەوي و نە داواي كەمكىرنە وە سەعاتى كار دەكەت و نە سەرمائىدە ئاوس دەكەت ئە و خەلکەش كە دەكەونە ژىر پېچكەي پىشەسازى و پېشىكە وتنى زانستەوە، كىشەي ترييان دېنەرئى . رەنگە كىشەي بى نابىيان نەبى هېنندەي كىشەي تىرييان دەبى رەنگە گەورە ترىن كىشەيان ئەوهەبى : چۇن كاتى خۆيان بکۈزۈن ا؟ بە هەر حال، ئە و تىيۇرپىانەي كە بەھەشتى (مەھدى) ماترىاليستيان هەلددەچنى، لە كىشە كىشەكدا كە لە گەل واقىعدا كردىيان، دۇراندىيان و لە يەك جىيى دنيا نەھاتە دى . بەلام سىزىفي حوكىم دراو نابى كۈل بىدات .

با بىيىنە سەر سەروپىتەلاكى نىكۈلۈ مكياقىللەي و حالى بۇونى حەممە سەعىيد

حه سه ن له بُوچوونی ئه و زانايه مئه و ندهي بوم لوابى و پىيم كرابى، حمزم كردوه  
(مير اى مكياقىلللى تى بگەم : به پىتى بوجوونى زانا و شارەزايان، مكياقىلللى  
يەكەم كەس بووه كە سياسه تى كردووه به زانىست . منيش واي لى حالىم : بىرى  
مكياقىلللى ، تىغىكى تىرە، ئەگەر بە دەستى چەقۇكىش و پىباوكۇز و سەرسەرى و  
نامەردە وەبى ، ئامىرىكى خويتىناوى دزيي و گلاؤه ئەگەر بە دەستى شوانە ويلىسى  
دەشتودە رېشە وە بى و قەھەقامىشى پى بکاتە بلوپۇر، ئامىرىكى جوان و بەسۈدد  
و پىرۆزە لە بەر ئەه، پىم وانىيە پەوا بى لە ھەموو حالتىكدا، بە يەك  
چاوسەپەركى و بە يەك پىوانە بېپۈرۈچەقۇكە، (وهسىلە) اى دەستى پىا -  
كۈزەكە و شوانەكە بە بەلام بۇ دوو (غايدە)<sup>٢</sup> جودا لە كاردا يە .

بُوچوونى مامۆستا جەرجىس فەتحوللام گەللى پى رەوان و (لۇزىك) دار و  
راستە كە لە پىشەكى (الحرب الكرديه و انشقاق) <sup>١٩٦٣</sup> دا گومان دەكە هيچ  
سەركە وتۈۋىيەكى گەورە و گچەكى مىزۇو، لە ناتۇرە مكياقىلللىيەت بخەلەسى  
ئەگەر مكياقىلللىيەت ناتۇرە بى .  
لە پاشكۇ و پىشەكى (مير اى كوردى و عارەبىدا، گەللى زانىيارى بە كەلك و  
سوودبەخش تۇمار كراوون كە رەنگە بەلاى ھىنىدىكى كەسەوه، لەو بەرگەدا گلاؤ  
بووبن . پى دەچى مكياقىلللى سوودى لە كۇنفوشىيۇس دىبى، بُوچوونى موسايى  
ھەمە . (فضيلە) كە مكياقىلللى بە (سوپەرمان) كەن نىتىشە دەچى، بەشىرە -  
كەن (ابن المقفع) دەچى .

مامۆستا جەرجىس ھىنىدى گوتەمى موسايى ھىنناوه تەوه دەلىي ئە و گەراي ئە و  
بىرە خستووه گاندى، ئە و پىاوه پەپولەيەكى كە جەستە بە دوا سامانى  
گيان داناوه، لەو بُوچوونە ناخەلەسى ھىنىدى سى تالىن مكياقىلللىيەت بووه، وى  
ناچى نىكۆلۇ بەخۆي وابووبى ھىنىدى لىينىن پىچاپىچى كردووه، گيانى  
نىكۆلۇ سەرسام كردووه ا فايدەي نىيە، (غايدە) و (وهسىلە)، بە زيانى گشت  
بوونە ورىيەكە و دىيارە . گورگ بۇ خواردنى بەرخەكۈرپە، وەسىلەي خۆي ھەمە و  
بەرخ بۇ خودە رېباز كردن وەسىلەي خۆي ھەمە . ئەم كېشە و بەرەيە، لە داستانە  
كۇنەكانى يۇناندا، لە كۇنە و ھەمە بەلام بەر كۆڭكاي فيكىرىي مامۆستا ناكەون .

ئینگلს، وەک فیله‌تهن ناوی مکیاقيقیللى هىنناوه، مامۆستا كەمال مەزھەر بە سووکى ناوی نەھىنناوه ئەگەر بە حورمەتىدە باسى نەكىرىدىٌ .ئىتالىيەكان، مالە كەيان كەردووە بە مۇزەخانە و لە پەيکەرەكەيدا، قەدرزانى خۆيان نۇوسييە وَا كاك حەممە سەعىديش، بە شەلللاتى ناوی بىردووە .ئەگەر ئەپەيکەرە لە مۇسکۇ بوايە، راي حەممە سەعىديش جۇرىيىكى دى دەبۈوهەر نەبىٌ لە دواي پرۇستەرۈيکا وە راي دەگۇپرا وەك راي بە ستالىن گۇرا . خەلکى واقىع بىن، سەيرى ستالىنى پېش و پاش پرۇستەرۈيکا وەك يەك دەكەن .پەيکەرى مکياقيقىلى لە ھەركۈنى بىٌ، بە لاى واقىع بىنەوە جىاوازى نىبىه و ھەر حسىبى ئەۋەي بۇ دەكىرى چەكى دەستى كىيىه .

لە گەل مامۆستا جەرجىسدا ئەۋە دەلىمەوە گە گۇتووېتى كەسى سەركەوتتى سىاسى نىبىه، پىيى زانىبىٌ يَا نەزانىبىٌ، ئەو رىيەنە گەرتىبىتى بەر . گومان دەكەم، سەددام حسىننى كوردىكۈز، بە بىٌ تىشكى كەسکى ئەمەرىكا، قەپى بە قولى خەلچىجدا كەردىٌ كە دوايى رىسواش كرا . گومان دەكەم رۆزھەلات و رۆزاوا بۇ سەربىرەن و رووتاندنه و رۇوخاندىن و چاڭكىرىدنه و، رېيىمى سەدداميان پف نەدابىٌ و قەلەونەكەردىٌ . گومان دەكەم، سوقىيەت و كامپى (دوپىنى سۆسيالىزم و ئەمرۆ و پىرانە) و دنلىي عارەب، لە بەر رەشتى بەرزى خۆيان، فىزەيان بو ھەلەبجە لىيەنەھاتبىٌ سوقىيەت، لە بىٌ دەنگى، (پول) چىنگەكەوت دوايى كە عىراق بۇو بە ژىرچەپوکە، دىسان بىيەنگ بۇو چونكە (پول) اى زۇرسى لە ئەمەرىكاي تا دوپىنى (ئىمپېرالىزم ا) وەر گىرت . وايە ما . ئەوان تەماشاي خۆيان وەك ولاتىك دەكەن و گىلەكەزراب نىن ا . ئەۋەي بە تەماي ئەوان بىٌ كورد رىزگار بىكەت يَا ھەرنەبىٌ چىنېيىكى لە چەساىندەوە نەجات دات، لەوانە گەللى گىل تىن كە دەيانگوت : شاي ئىرمان خىانەتى لە كوردىدا .

بەوە دەچى جىنۇوه كانى كاك حەممە سەعىد لە سەر خۆم بىكەمە مال و مەيلى مکياقيقىلىستانى خۆم بىسەپىنەم ا . نا ۰۰۰۰۰ ھەر ھىننەيە، سەيرى چەقۇي دەستى پىاواڭز و شوان، وەك يەك ناكەم تەماشاي كەلبە و ھەللىيەن گورگ، وەك بارە و لەقەفرتىي بەرخ ناكەم تەقەنگى دەستى كوردى دىلسۇز تەقەنگى بەرگىرىكەنە و فېرۇكە سىيخۇ و مىراج و ھەنتەرى دەستى بەعس بۇ كوشتن و قىر كەنە .

گاندی پیّی وايه زهبروزه‌نگ، وه سيله‌ي خو دهرباز كرنه له ترس متابونه‌كاني  
به عسى فاشى مهزه‌ب، ئه وه ده سه‌لمىنى<sup>۰</sup> زهبروزه‌نگى ميلله‌تى زيرده‌سته و  
چه‌وساوه، ترسى لەناوچوون و تواندى‌وهى پىيوه دياره ئه‌ي زهبروزه‌نگى قەلەم،  
لاي حمه سه‌عېيد ده‌بى<sup>۱</sup> به ج هۇيەكە وە بى؟ ما پېيىم وايه ترسى ئاشكرا بۇونى  
رادەي لەكارزانىيەتى ا.

ھيوادارم بە گوتانم توانىيېتىم كاك حمه سه‌عېيد، بەرە و گورەپانى ململانىي  
فيکرى پەلەكىش كەم و لە كولانىي وە دەرنىي.

پېيىش ئه‌وهى بىبىرمە‌وه و چى دى سەرى خويىنر نەھىيەمە ژان، با راي ئاشكرا  
ورەق و زەقى خۆم، بە پېيىچواندىنى ھەلەبجە و غەززەكەي ماموستا دەربىرم:  
غەززە، شارپىكى عارەبە فەلەستينييەكانه و (150) مليون پتر، خۇيان بە<sup>۲</sup>  
خاوهنى دەزانىن و چ پېيويستى بە نىفاقى كەس نىبيه فەلەستينييە عەرەفاتىيە  
حوشترييەكان، دەستى چەپەلىان بە خويىنى كورد سوورە ۰۰۰ نەك بۇ (اكارەسات  
های) ھەلەبجە و ھەموو كوردىستان بى دەنگ بۇون و بەس، بە ئاشكرا و بە دزى  
پىشتى كوردىزەكانى بەغدايان گرتۇوە و بە وەشەوە نەۋىستاون بە خوشىيان  
جەللادى گيانى كورد بۇون ئەوان وا بۇون و ئىيمەش، ھەمانە و خۆ سووك  
كردووە، مەسەلەي خۆي بىر چۆتەوە و بۇ ئەوان با بهرۇيەتى ۰ دەبا ئەوانىش جار  
و بارى بىستۈكەيەكى كوردىستان بە ژىر پېيى خۇيان بچۈنن كە لە سەرييان  
پېرۇزترە ما ۰ نابى؟ ۰ دەبى<sup>۳</sup> ھەر ئىيمە خۆ سووك كەين و ميلله‌تىيېتىش بە  
خومانەوە سووك كەين؟ ما ۰ رەنگە ھەلەبجە بە سەرەدەشت بچى، رەنگە وەك  
قامىشلى خەمبار بى، لەوانەيە مەچەكى وەك مەچەكى دياربەكى، ژەنگى زنجىر  
رزاندىبىتى و چەوساندىنەوە و داگىركىدن خەماوى و تەماوى كردى<sup>۴</sup>. رەنگە  
چەكى قىركىدن، لە رىزى ھېرۇشىمای يابانىدا دانى<sup>۵</sup>. وەكى دى، ھەلەبجە بە<sup>۶</sup>  
ھىچ كوي ناجى<sup>۷</sup> و ھىچ كويى پى ناجى<sup>۸</sup> ۰ ھەلەبجە، ھەلەبجەيە و بەس ۰ لە  
بەر ئەوە، ھەلەبجەي من، ھەلەبجەي حمه سه‌عېيدىش نىبيه ۰

حمه سه‌عېيد، بە حۆكمى پېشەكەي پېشىايى، كەمى ماموستايانه دواوه: حەكىم  
تى<sup>۹</sup> بگە اپىرەمېردد مەبەستى لە سەرم بەفرە ئەوەيە سەرى سېبىيە، واتە قىزى  
سېبىيە ۰ بەللى ماموستا تىيەتىشتم، بەلام پېرەمېردد، بەفرى هەندرىن و سەرى

عمره فاتی نه گوتوروه، شو سه ری خوی و به فری خوی گوتوروه هدله بجهش، نه  
غه ززه‌ی خه مناکه و نه غه ززه‌ی به (تلی لی) او تیاترویه منیش، نه ک  
قاچاچی، لگا و چیش بم، دهستم پاکه و دلم چاکه ۰۰۰ چاکه تم دهی نه ک  
چاکه تا (۱۲).

---

### پهراویز

---

۱- گوتوم گوفاره که‌ی خوی چونکه ئه گهر دهسته‌ی نووسه ران دهستیان هه بوایه و  
تنهها خه رمانه‌ی دهوری حمه سه عید نه بونایه، باوه‌پ ناکه م شه و گوتاره‌یان،  
له سه گوفاره که پی بکرابایه ته مال.

که له نووسینی ئه گوتاره بومه و خه ریکی پاکنووس کردنی بوم، هه والم  
بؤ (خه رمانه) نارد که جیم بو بکاته وه و ئه نووسینه بلاو کاته وه سه رنووسه ر،  
گوتبووی: ئه گهر یه ک که سی دهسته که رازی بی، منیش رازیم دوایی، پاش یه ک  
رۆز گوتبووی: دهسته‌ی نووسه ران نایانه‌ی گوفاره که مان ببیتنه گوفاری شه ره  
جنیو. له بهر ئه وه، بؤی بلاو ناکه ینه وه ۱۱. هیوادارم خوینه ر چاوی به نووسین  
و بابه‌تنه که‌ی شه و سه رنووسه ره دا خشاندی.

۲- براده ریک، گوتاره که‌ی حمه سه عیدی به رهق زانیبوو، شه ویش گوتبووی:  
ئه وه‌ی راستی بی ویستم به یه ک لا پهره وه لام بدهمه وه به لام حه کیم به ختنی  
نه بوبو، جه‌زنی هیلکه ره نگردن (پو سک) ای به سه ردا هات و منیش دهستم  
به تال بوبو بؤیه زۆرم نووسی.

ئیستاش نه چووه بچی: جنیو کان وه لانی ۱۰ توانج و نوکته کان دهراویزه و  
(۱۳۸) جار ناوه که م بسره وه، نیو لا پهره شی نامینی. خوا هه قه راستی گوتوروه  
و به ختنم نیبیه و نه مبووه دوای هیلکه و ره نگ و جه زن و پو سکیش بربیه وه ۱۱.  
۳- زرك، کاله‌گی کالی پی نه گه یشتوروه ره نگه مه بهستی (زه رگ) ای ده رویشان  
بی که وه ک شمشیر (اداه جارحه) یه.

۴- شه مهیان هونه ری شیعری تیدا به خه رج دراوه ۰۰۰ جنیو شیعره.

۵- ده لین یه کی له پیشبرکیتی نه خه و تندابه شداری کردبوو، کاتی خه و زوری بؤ

دنهيني و دنه هوئي، کاسي نهخه وتن ده دوريني بهلام له خه وتندا يهکه م ده ر  
ده چي و کاس ده باته وه ٠

۱۰ پاسوک ای به جنیو داناوه و هك ئه و ده رویشه کردووه که له کوره که هي توروه ده بوب، پیسترین جنیوی، به لای خویه وه، پی دهدا: ههی شوووعیبی ۱

۱۱ له پیشکه و تووخواز (حتمه) ممهستی پیشکه و تووخوازه ۰

۷- ماموستا نووسیویه‌تی: (حهکیم گیان تو گیقارایشت شهرمهزار کرد، ئەرمەری حهکیم حیکمەت له وەدا چیبە له ستۆکەولم ریشیکی وەکی ئەوهی گیفارات بەر داوهنەوە؟ ۰۰۰) ئەمە ململانیی فیکریبیه، زۆر فیکریبیه ما.

۸- گوایه ئەوهی لە گوتارى (لە دیو پەر زینى تەممەوە) وە رگرتۇوە كە من لە ژمارە دەھى (مامۆستاپى كرد) دا، دەربارەي ھىندى چېرىۋەك كە لە ژمارەكانى بىشۇوتى ھەمان گۇفاردا بىلاو كەراپوون وۇغۇبۇوه ٠

۹- بریخت گوتوویه : کاتی که کومونیسته کانیان گرت خه م نه بwoo چونکه من به خوم کومونیست نه بoom . کاتی که جووه کانیان گرت ، خهم نه بwoo چونکه من به خوم جوو نه بoom . کاتی کاتولیکیان گرت ، خهم نه بwoo چونکه به خوم کاتولیک نه بoom . کاتیکیش ده رگای خومیان کوتا ، که س نه مابوو خمه بی .

۱۰- له ل ۵۸ دا دهلى؛ له سويڈ بُغم دهبي به پاسوک تالمه پرسه دا  
تاعه بگيرى، تاوه گلارنيش بورو به خه بات ؟!

بریاری بی ده لیل و گرده بیری حمه سه عید، زور و سه بیر و سه مه رن . له پیشه کی (له سایه ای چه قودا) ده لی : (هه لگرانی پیشکه و تو خواز ترین بیر و باوه ری نه ته وه بی ئه گهر جی پیشان بندو بی له فاشیه کانی ئیتالیا و له نازیه کانی ئه لمانیا و له به عسیه کانی عیراق چاکتر نابن ) ره نگه ئه مه ش حد تمبیه میژو ویمه که بی و وه که وانی دی به موو کورت نه هیینی .

له جیه کی تری ئه م گوتاره مدا، به کورتی جیاوازی نه ته وه بی و فاشیه تم نووسیو به و هیواهی کاک حمه سه عید، تیلا و لا نی و لوژیک هه لبڑیری .

۱۲ - وا له نه ته وه بی ده گهم و ئاوه اش خوم به نه ته وه بی ده زانم پیشم وا یه میللہت، ههر میللہتی، له ژیر سایه دپیندہ ترین و دزیوت ترین رژیمی خویدا بی، له وه چاکتره ژیر ده ستھی چاکترین سستھمی بیگانه بی . له حاله تی یه که مدا، به کاوه خو وه ولی گورپنی سه ری خراپی خوی بی ده دری به لام له حاله تی دووه مدا سه ری چاکی خه لکی سه رده ستھی پی ناگوردری .

حیزبیش به ئامیری ده ستی جه ما ور ده زانم که له ویه ری ساغی و چاکی و قودسیه تیدا، له ئامیری پتر نییه به زن و بالا حیزب، به راستگویی له گه ل بیری خوی و جه ما ور دا ده پیوری با (مهنجه له یا پرا خیاک به شی چوار ژه میشیان بکات ) وه ک حمه سه عید ده لی : کاتیکیش حیزب له کار که وت و بر پشتی نه ما و کول بwoo، ئه وا گورستانی میژو و پره له (احزاب ) و ده لی : (هه ل مین مزید ؟ ) ئه گهر و سه بیری حیزب نه کری، ده بیته خوایچکه و له هه موو (یکدا سه ری جاشیتی بونه وی ده کری ) .

۱۳ - ماموستا ده لی : من مه قسه له م نییه به لام قه مسنه له یه کی پیشمہ رگان سه هه بیه، به لیین بده ده چیته وه بو کورستان بو تی ده نیرم .

کاتی کۆمۇنېستەکانىيان گرت، خەمم نەبۇو  
چونكە بەخۆم کۆمۇنېست نەبۇوم . کاتى  
جووهکانىيان گرت، خەمم نەبۇو چونكە بە  
خۆم جوو نەبۇوم . کاتى کاتۆلىكىيان دەگرت،  
خەمم نەبۇو چونكە بەخۆم کاتۆلىك نەبۇوم.  
کاتىكىش لە دەرگاڭەسى من درا، كەسى  
نەمابۇو خەمى بى .

برىخت