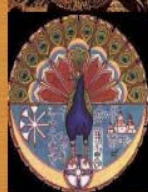
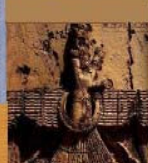
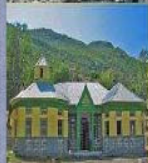


فەلسەفە و
رامانی یارسانی له
فەرھەنگ و کۆمەڵگە
کوردەواریدا

جەمال نەبەز

دەقی سەمیناری

٢٦ ئاپریلی ٢٠٠٨ له یۆتۆبۆری (سوید)



وتاریکی سه مینارییه :

به بانگهیشتی کۆمه لهی یارسان و، به هاوکاریکردنی نیوهندی خویندنی
کوردی که پیکهاتوو له (کۆمه لهی ژنانی کورد له قیسترایوته لاند و،
یه کیتی کوردان و، کۆمه لهی کولتووری کوردستان و، کۆمه لهی بیستون
و، کۆمه لهی ژنانی کوردی فهیلی و، کۆمه لهی بروسکهی رۆژه لات و،
کۆمه لهی کوردی یۆتۆبۆری و، نابۆ ئینی سویدی).

له رۆژی شه ممه ی ۲۶ / ۴ / ۲۰۰۸ دا له یۆتۆبۆری (سوید) پیشکیش کرا.

- پیشهکی - ۲ -
- خودئ هینهربوو (خالق)ه، نهک کاربهدهست و کارگیر - ۳۶ -
- خودئ وهک سهرچاوهی رهوان و، رامانی گهرانی رهوان - ۳۸ -
- ژیانی سهنت و رهبنایهتی - ۴۰ -
- زمانی کوردی وهک زمانیکی ناسمانی و پیروژ - ۴۱ -
- پاکژی و شوینی تایهتی باوهردارانی ناینه کوردیهکان - ۴۵ -
- نیزدان خوی لهمرؤف ناشاریتهوه - ۴۶ -
- ناینه کوردیهکان دژ بهزوردارین - ۵۱ -
- سکیربوونی کچ، بی بوونی پیوهندی سیکسی لهگهل پیاو - ۵۲ -
- گهرانی رهوان، وهک چارهسهر بؤ کیشهی بههشت و دۆزهخ و شهیتان - ۵۵ -
- ژن وهک بووهیهکی نهفسانهیی - ۵۷ -
- کردنی چپاکان و رۆبارهکانی کوردستان به مهلبهندی پیروزی و نهفسانهیی - ۵۸ -
- "برای یاری"، یان "برای ناخرهتی" - ۶۱ -
- بوختانکردن و درۆودهلهسه ههلبهستن؛ به نامانجی کۆکوژی لهلایهنگرانی
ناینه کوردیهکان - ۶۳ -

پيشه‌كى

به‌شدارانى به‌ريزي سه‌مينار:

سلاويكى شيرين له‌ئيوه‌ى به‌ريزبى و، سوپاسيكي گهرمى به‌شداريتان ده‌كهم به‌م ژماره زوره‌وه له‌م سه‌ميناره‌دا. سوپاسى تايبه‌تيش بو كومه‌له‌ى يارسان و، كومه‌له‌ كولتورتيكاني ديكه له‌ يوتوبوري، كه‌ئهم كوپونه‌وه‌يان ري‌كخست و ئيمه‌يان به‌يه‌گه‌ياندا. هيوام وايه بتوانين له‌ريزي جفيني ئه‌ورومانه‌وه، تيشكيك ئاراسته‌ى لايه‌نه‌كى ره‌سه‌نى كولتوري كورد بكه‌ين، ئه‌و كولتوره بينازه‌ى كه‌به‌شيكي له‌خاكدا نيژراوه و، ته‌نى ئيسكوپروسكى ماوه، كه‌ده‌بى هه‌لبه‌ينه‌وه و پي‌كه‌وه بيانلكيئينه‌وه و، به‌شيكيشى خراوه‌ته‌سه‌ر به‌شى مالان، كه‌ده‌بى خاوه‌نيتيى خومانيان به‌سه‌ردا بگه‌رينينه‌وه و، به‌شيكي ديكه‌شى له‌ترساندا خو‌ى خستووته‌ تاريكاييه‌وه و، پيويستى به‌زاندانه‌به‌رخو و رو‌ناهييه‌ك هه‌يه بو ده‌رخستنى.

به‌ريزينه:

به‌رله‌وه‌ى ده‌ستبكه‌ين به‌چونه‌ئيو باسه‌كه، به‌پيوستى ده‌زانم سه‌رنجى به‌ريزتان بو بابه‌تيكى زور گرنگ رابكيشم، چونكه باسه‌كه‌مان ئه‌ورؤ، پيونه‌ديى به‌ ئاينيكه‌وه‌يه، واته به باوه‌ريكه‌وه هه‌يه. بويه لي‌رده‌دا

رؤنکردنه وهیه ک دهخمه پروو، بؤ جیا کردنه وهی دوو شت لهیه ک، یه که م:
باوهر. دووه م: زانست.

بنچینه ی هموو ئاینیک باوهر کردنه به روودای پشت خۆرسک (میتافیزیک) و، کرداری په رجۆ (معجزه) و، سه رثاسایی (خارق العاده) ی که له دهسه لاتی مرؤفدا نییه. باوهر شتیکی میناکییه (معنوی) که له ههست و، دهروونی مرؤفدا له شیوهی خۆشه ویستییه کی بیه ندازه دا به رامبه ر به و خۆشه ویسته دروست ده بی. تایبه تکاریکی باوهر شه وهیه، که نایه ته پئوانه کردن. راستی و ناراستیشی به به لگه و تاقیکردنه وه ساخنا کریتته وه، و تووویژی بابه تانه شی له سه ر ناکری. به پچه وانهی شه وه، زانست شتیکی ماکی (مادی) یه، مرؤف له شه نجامی بیر کردنه وه و لیکۆلینه وه و تاقیکردنه وه و به هله چونه وه، پیگه یشتوه و، راستی و ناراستیشی له رپی شه زمونه وه ساخده کریتته وه. بؤ وینه: شه گهر مندالیک به دایکی گوت: دایه گیان تو م زۆر، زۆر، زۆر، خۆشده وی، شه دایکه ناتوانیت ته رازویه ک بینیت و سه نگی شه خۆشه ویستییه منداله کی پیکیشی. به لام، شه گهر منداله که گوتی: بیست کرۆن له گیرفانیدایه و، دایکه باوهرینه کرد پی، ده توانی کرۆنه کان بژمیروی، له راستی و ناراستیی قسه که ی منداله که دلنیا بی. بؤ شه مه ی دوا بیان پئوانه یه ک هه یه.

تایبه تکاریکی دیکه ی باوهر، شه وهیه که بۆخۆت راسته و درۆنییه، واته به لای خاوه ن باوهره وه، راسته. شه گهرچی، له لای خه لکی دی راستنه بی. له به رته وه، باوهر، هه رچه نده به به لگه ی ماکی و تاقیکردنه وه ساخنا کریتته وه، له گه ل شه وه شدا، به درۆ دانانری و ده بی له درۆ جیا بکریتته وه، چونکه، درۆ شه وهیه که مرؤف به وه پری هۆشیاریه وه، وینه ی چیرۆکیک که روویدا وه بگۆری، یان به هه له بیگیزیته وه، یان لیبدا بشکینی، یان به ده مه وه بدات و،

شتى نەبوو نە كراوو رونەداو بخاتەسەرى. بەلام باوەر وەك خەوئىك واىە كە كەسىك دىيىتى و وەك خۆى بىگىرپتەو. ھەر بۇ وىنە: كەسىك خەوئىك دەبىنىت بەووە كە دراوسىكەى لەخەونىدا مردووە. ئەمە بۇ دراوسىكەى دەگىرپتەو. دراوسىكەى، مافى ئەوەى نىيە پىيىتتۆ تۆ درۆ دەكەيت، ئەوئەتا ئەز سىپ و زىندووم و نەمردووم. چۆنكە، خەونى ئەوكەسە، وەك خەون، راستە و ئەوكەسە درۆى نەكردووە. ئەو خەونى دىو. ئەگەرچى، دراوسىكەى كەشى لەراستىدا نەمردووە. ھەر وەھا خاوەن خەونىش مافى ئەوەى نىيە، بەدراوسىكەى بىتتۆ، تۆ مافى ژىانت نەماو، تۆ لەخەونى مندا مردبوويت. چۆنكە؛ ئەو بەخەون دىويتى، نەك بەشىوہىە كى بابەتانە.

باوەرى ئايىنىش ھەروايە. ھەموو خاوەن ئايىنىك كە باوەرى بەخوای خۆى و پىرۆزمەندىيە كانى ئاينەكەى خۆى ھەبى، ئەو بەلای خۆيەو راستە و، كەس مافى ئەوەى نىيە پىيىتتۆ "تۆ درۆدەكەيت و، ئەم باوەردى تۆ، ھەمووى درۆ و پرۆبووچن" ھەر، لەبەر ئەوەى باوەردى كەسى دوو، لەباوەردى كەسى يەكەم ناچى. كەسى يەكەمىش مافى ئەوەى نىيە؛ ھەر خۆى بەراست بزانتى و، كەسانى دى بەدرۆزن. چۆنكە؛ سەرچاوەى باوەر خۆشەويستىيە و، لەخۆشەويستىدا درۆ و راستى نىيە و، خۆشەويستى؛ ھەستىكى ميناكىيە و ناچىتە ژىر ھىچ قانون و دەستوور و پىوانەيەكەو، و، نەبەزۆر دروستدەكرى و نەبەزۆر دەسەپىندرى و، نەبەزۆرىش بەرىدەگىرى.

لېزەدا ھەزەدەكەم چىرۆكىكى خۆشى سەرىبەم بابەتە بگىرمەو بۆتان. سالانىكى دوور لەمەوبەر لەزانستگەى گراتس (نەمسا) وە بانگىشتكرابووم بۆ پىشكىشكردى سەمىنارىك لەبارەى مېتۆلۆژىيەى ئەو ئاينانەو، كە، يان لەنەزانىن، يان بە مەبەست، بە "موسلمانە ساختەكان" دەدرىنەقەلەم،

وهك ئىزىدى و يارسانى و ئالەوى و ..هتد. دياره له مه دا باس هاته سه ر
 ئه وهى، ئىزىدىيه كان به پىي رامانى خۆيان، ده بىژن كه خودى هه موو
 سالىك له جىژنى سه رسالدا دى بۆ سه ردانىان له چىاي جوودى و، به
 كوردى قسه ده كات له گه لىان و، چاره نووسى سالى نوئى ده برى ئىتته وه
 له گه لىان و... هتد. كه سه میناره كه ته واوبوو، كوردىكى خه لكى باكوورى
 كوردستان هاته به رده سم و، گوتى هه زده كه م قسه بكه م له گه لت له باره
 ئىزىدىيه كان و چىاي جوودىيه وه، چۆنكه ئه وه وانىيه وهك ئىزىدىيه كان
 ده بگىژ نه وه. چىرۆكه راسته كه خۆم له باو كمم بىستوه و ئه وىش له باپىرم و
 باپىرىشم له باپىرى و... هتد. گوتم: "باوه ر بفه رموو كاتم نىيه، ده بى زوو
 خۆم بگه يه نمه و ئىستگه ي شه مه نده فه ر و، هه ر ئه م ئىواره يه ده گه ر پمه وه
 ئه لمانيا". گوتى: رنده (باشه) ئه ره به (ترومبىل)ى من هه يه و ته به
 ئه ره به دبه م بانهۆ فى (بانهۆ ف، و ئىستگه ي شه مه نده فه ره) كه چووينه نىو
 ئۆتۆمبىله كه وه گوتى: "خودى لنگىكى له سه ر چىا كه يه و، لنگه كه ي
 دىشى به هه موو جىهاندا ده گه رى و، چاوى له هه موو شتىكه". گوتم؛
 بۆچى وا ؟ گوتى: ته ماشا ده كات بزانى كى گوناھىكى كردوو، كه فر
 (به رد)ىكى تىده گرى. جا كه بۆ و ئنه نواندن، په نجه يه كى خۆى
 ده چه قاند و، په نجه كه ي دى به ده ورىدا ده گىژا، وهك په رگالى هه نده سه
 هاته پىش چاوم و پىكه نىن گرتى. له وه دا گوتى "پىمه كه نه، خۆت
 كافرنه كه". گوتم: "باشه، به رده كه زله، بچووكه، چۆنه؟" گوتى: "به رد
 به پىي گوناھه. ئه وى گوناھىكى گه وره بكات، به ردىكى گه وره
 تىده گرى و، ئه وى گوناھى كه مبه ي، به ردىكى پچووكى بۆ ده هاوى. ئه ي
 نابىنى هه يه كوئىر بووه، هه يه شه ل بووه و، هه شه به به رده كه ده مرى".
 گوتم: "باشه، ئه م هه موو به رده له كوئى ده هىنى؟" گوتى: "ئه وه ئاسانه،
 كهوت هه شت فرىشته هه ن، به شه و رۆژ به رد ده گوئىزنه وه بۆ سه ر چىا كه،

گوتم: "به چى؟" گوتى: "به تړپلى". به راستى به وشهى "تړپلى" زور
 پيښه نيم هات، چونكه ئه وده مه، نه مده زانى "تړپلى" چييه، ئه وپش زور
 پيښا خو شبوو. دوايى دهر كه وت بوم كه "ترانسپورت- لورى" بووه به
 "تړپلى". ئه وپش جو شى گرتبوو، ده ستى له سوكانى ترومبيلنه كه به ردابوو.
 گوتم: "كاكو پيچه ك هو شياريه". گوتى: "نه ترسه، خودى باميهه
 (نه ترسه؛ خوا له گهل ئيمهيه)". له وادابووين گه يشتينه ويستگه
 شه مهنده فهر. كه ويستم دابه زم، دهر گه كهى تهنيشت خوم كرده وه و،
 له نا هو شياريى خوم؛ له كاتى هاتنه خواره ودها، ته پلى سهرم بهر لاشيپانى
 سهره وهى دهر گه كه كه وت و زور ئيشى هه بوو. ئه وپش ده سته به چى گوتى:
 "ها ئه وه كه فر (به رد)!" كه دابه زميم و پيښه نيم گرتبوومى، سهره پراى نازار،
 جاره كى دى له بهر وريانه بوون، ترومبيليك به لامدا وا تپه پرى، ئه گهر چهند
 ساتنيميكى دى نيزيك بوومايه لى، لىمى ددها. له ودها خوم جوولاند و
 ئه وپش گوتى: "ها ئه وه كه فره كه دن" (ئه وه به رد يكي دى) گوتى:
 "ئيدى به سه پينه كه نى. له كه فرى سيهم رزگار ت نابى". مالا وايم كر دلپى
 و چوومه نيو ويستگه كه وه و، پيښه نيم منى به رنه دا. له واگونى
 شه مهنده فهره كه دا ريزنك هه بوو. دوو كهس به رامبه ر به يه ك داده نيشتن و
 ميژيكى گچكه له نيوانياندا. كابر ايه ك به رامبه رم دانيشتبوو. لچى خوار؛
 چه نا گهى به لادا دهر په ريو. لووتى يه كجار دريژ. شه پقه يه كى له سه ردابوو،
 په ره قه له موونيكى ليدابوو. به راست شتيكى سه ير. منيش بيرم له به رده
 فر كيكه ده كرده وه و پيښه نيم گرتبوومى. تومه ز كابرا وا يده زانى به و
 پنده كه نم. توو په بوو و گوتى: "هه لسوكه وتى خوت بزانه" گوتم: مه به ستت
 چيه؟ گوتى: "ناتوانى گالته به من بكه يت". زور هه ولما تپيگه يه نم،
 كه گالته به و ناكم و، شتيك روويداوه بويه پنده كه نم، باوهرى نه كرد و
 چوو سهر كرده ي شه مهنده فهره كهى هينا بولام. چارم نه ما. چيرو كه كه م بو

سەرکردەى شەمەندەفەر گىزپايەو، ئەوئيش ھەر پىكەنى و گوتى: "لەوئ دامەنىشە". بردمى بۇ جىيەكى دى. كە لەكابرا دووركەوتىنەو، گوتى: "دوورنىيە ئەمىش يەكىك بى لەوانەى كە چەند بەردىكى بەركەوتىبى". دەرکەوت كە مرؤفكىكە حەز بەگالتەو قسەى خۇش دەكات.

ئىستە با وئەيەكى دىكە بۇ باوەر و، پىوئندى بەخۇشەوئىستىيەو بەخەينە بەرچاؤ:

ئەگەر كچىك لەبەشدارانى ئەم سەمىنارەى ئەورۇمان، كورپىكى زۇر خۇشويست و پىوئابوو كە لەھەموو جىھاندا كورپىكى لەو باشتر دەستناكەوئ، ناتوانىن پىيىژىن "تۆ درۆدەكەيت" چۆنكە؛ لەباوەرپى وئدا راستە و درۆنىيە، لەبەرئەو مافى ئەوئەيە رىزى ئەو باوەرپى بگىرئت، بەلام ئەگەر ھاتو گوتى؛ ئىوئەش ھەمووتان دەبى خۇشەوئىستە كەمتان وەك من خۇش بوئ، ئەودەمە رىزى ئەو داوايەى وئ ناگىرى. چۆنكە خۇشەوئىستە كەى، لەباوەرپى خەلكى دىكەدا، وانىيە وەك لەباوەرپى وئدا. خەلكانى دىكەش ھەرەك وئ، مافى ئازادىيان ھەيە، ئازادىش نابى دژى ئازادى بى، واتە دژى خۇبىي. بۆئەوئ، نايە كسانى لەئازادىدا دروست نەبى.

جالەبەر ئەوئەى باسەكەى ئەورۇمان باسى رامانى يارسانىيە، (كە لەباشوورى كوردستان؛ بەتايىبەتتى لە كەركووك؛ كە بەئىوى "كاكەيى" يەوئە دەناسرئن)، ديارە ئەم باسە دوولايەن دەگرئتە خۇى: يەكىكىان باوەرپە كە پىوئندى بە يارسانەكان خۇيانەوئە ھەيە و، نىشانەكردنى راستى يان ناراستى ھەرباوەرپىكى ئانىنى، كارى ئىمەى مرؤف نىيە، بەلكو كارى خودىيە و، ئەمەش پاش مردن. بۆيە وا ئىمە ئەوئە ھەلدەگرىن بۇ رۆزى پەسلان (قىامەت). لايەنى دووئەمىشى كولتوورە و، كولتوورى يارسانى بەشىكە جياناكرئتەوئە لەكولتوورى نەتەوئەى كورد و، ئاشكرايە كە پاراستن

و بهر گریکردن لیبی بهرامبهر هه موو په لامار وده سترژیه ک، فهرمانی سه رسانی هه موو کوردیکه، نهک تهنی کورده یارسانییه کان. به تایبه تی ئه ورو، که کورده یارسانییه کان، گه لیک پتر له جارن بوونه ته ئامانجی چه وسانه وه و له نیو بردن له لایهن داگیر که رانی کوردستانه وه. ئه زژی لیږدها هه ولده دم باسه که به شیویه کی بابه تانه بخه مه بهرچاوی بهر ژرتان.

ئه سللی باسه که

به پزینه:

ناسنامه ی هه ر نه ته وه یه ک بریتیه له سه رجه می تایبه تکاره کانی فه ره نگی ئه و نه ته وه یه. واته: هه ر نه ته وه یه ک به کولتوره که یدا ده ناسریتته وه و پیناسه ده کری. ئه گه رنا، مروف له هه موو جیهاندا هه ر مروفن، و ئه وه ی له یه ک جیایانده کاته وه، بهر له هه رشتیکی دیکه، کولتوره که یانه.

کورد، هه رچه نده میژوویه کی زور که فنار و ده وله مهندی هه یه، لی ئه م میژووه، ناچروپر و کونوکه له به ردار و، له یه که له شاهویه. ئه ز بوخوم، کاتیک سه رنجده ده مه میژووی کورد، وه ک کوشکیکی زور گه وری داروخوا دیته بهرچاوم که ژووره کانی له ژماره نایهن و هه زاران که لویه لی جوړجوړ و پارچه شتومه کی به نرخ و بیترخی تیدایه. ئه مانه، به شیویه ک شکیندراو، قویندراو، و به سه ریه کدا ته پیندراون، که یان، نالکیندرین به یه که وه، یان به یه که وه لکاندنیا، ده ستیکی وه ستایانه و، تیکوشینیکی ماندوونه ناسانه و، کاتیکی له بار و درپژخایه نیا گه ره که. له گه له وه شدا، ئه مه کاریک نییه، که له کردن نه یهت. کورد ده بیژن: "ده ست کارده کات، که چی چاوه ترسی". دیاره چاویش، زورجار، له هه لسه ندگانندی کاردا به هه له ده چیت و، ترس به خاوهن چاوه پیداده کات و، پشتی سارده کاته وه.

بەلام مەرقۇشى لىكۆلەرەھەي زانستكار، رى بەچاوى نادات بىترسىنى. سەرنەكەوتنىش نايىتەھۆى ئەھەي لەدرىژەدان بەھەول و تەقەلا بىوھستىنى. زۇرجار دەبىستىن كەگوايە مېژوو بەرامبەر كورد دلرەق و زۇرداربوو. بەبىروراي من، ئەوۋە راستىنىيە. چۆنكە، مېژوو مەرقۇشى دروستنە كوردوو، بەلكو مەرقۇش مېژوويان دروستكردوو. ھۆى ئەمەش كە مېژووي كورد لەلايەن مەرقۇفەھەي وای بەسەرھىنراو، ھەر يەكئالى نىيە، بەلكو فرە ئالىيە. راستە، ھەلكەوتى جوگرافىيى كوردستان و، ئەو خىروپىرە زۇرەي كە تىيدا ھەن، رۆلچىكى گەورەيان گىراوہ لەم چارەنوسەي كورددا، بەلام ئەمەش ھەربەھۆى ھەلسوكەوتى مەرقۇفەھەي بوو، كە بەشىكى ئەمەش خۆيە، واتە؛ كورد خۆى بەرپرسيارە لىي و، بەشىكى دىكەشى ناخۆيە، كە بىيانى لىي بەرپرسيارن.

ئەم كوردستانەي ئەورپۆ، كە سنوورەكەي لەچىكانى قەفقاسەھەي تا زەرياي سىيى ناڧىن و، لەويشەھەي ھەتا كەنداوى فارس و كورد و عەرەب درىژدەبىتەھەي، ... (جابۆيە لىرەدا كوردىش بەشدار دەبىنم لەكەنداودا، لەپال فارس و عەرەبەھەي، چۆنكە ئەوہەتا، شەرەفخانى بىتلىسى ۴۱۲ سال لەمەوبەر، لەشەرەفنامە كەيدا كە لە ۱۰۰۵ ك. / ۱۵۹۴ ز. دا نووسىويەتى، پەنجەي بۆئەھەي راكىشاوہ كە سنوورى كوردستان لەتەنگەي ھورمزەھەي دەستپىدەكات و، كوردە لورەكانىش، ھەتا ئەورپۆ، لەوشوئانەدا نىشتەجىن.) راستەكەي، دەبى سنوورى كوردستان لەرپۆژگارانى كۆندا زۇر فراوانتربويى لەھەي ئىستەي. چۆنكە ئەوہەتا ئىستەش لەخۇراسان نىوچەيكي گەورە ھەيە بەنيوي كوردستانى خۇراسانى، كە كوردەكانى ئەھەي بەشىوہەزاري كرمانجىي باكور دەپەيشن و، لەنيوچەي ئۇرال و لەسنوورى كۆمارى فیدراللى روسيادا، نىوچەيەكى ئۆتۆنۆمىدار ھەيە بەنيوي باش كوردستان و، لەنيوچەي ھەيمانە ۱۲۵ گوند ھەن كە ھەموو

بەزمانی کوردی و بەشیوەزاریکی تایبەت بەخۆیان قسەدەکن. ھەرۆھا لەدەوروبەری زەریای خەزەریش، گەلیک نیوچە کوردیی ھەن و، چیرۆکنوسە فارس و عەرەبە ھەرە کۆنەکانیش وەک ابن البلیخی، خاوەنی "فارسانامە" (کە لەلایەن رۆژھەڵاتناس لیسترنجەوہ لە ۱۹۲۱ دا لە کیمبریج چاپکراوە)، ھەرۆھا أبواسحاق ألابطخري، خاوەنی (المسالک و الممالک) و المقدیسی خاوەنی (احسن التقاسیم فی معرفۃ الاقالیم) باس لە گەلیک ھۆزی کورد دەکەن کە لە شیراز و نیوچەکانی دیکە ی فارسدا ژیاون. ئیستەش لە فارس کورد زۆرھەن، بەتایبەتی لەنیریز. ئەمە بیجگە لەوێ کەھەتا ئیستە، ھیشتا ساخ نەبووئەو، کە نایە شیوەزاری مازەندەرانی، شیوەزاریکی کوردییە، یان زمانیکی سەرەخۆیە. شایەنی باسە، پەرتۆکی "کوردگال نامەک" کە ئاخوند سالیح (آخوند صالح)، گەرە وەزیری خان میرئەحمەد خانی یەکەم، فەرمانرەوای قەلاتی بلوچستان لەسالی ۱۰۷۰ کۆچی (۱۶۵۹ ز.) دا بە فارسی نووسیویەتی، باسی میژووی کوردەدەکات، ھەر لەسەردەمی مادەکانەو، تا ئەوکاتە، لەوێش دەدوێ کە بەلووچەکان لە کوردستانەو چونەتە ئەونیوچەیی کە ئیستا بە بلوچستان ناسراوە. ئەم پەرتۆکە لەلایەن بەرپێز ھیوا زەندییەو کە سەردەمیەک وەک پەنابەر لە پاکستان دەژیا، کراوە بە کوردی و، بە پیشگوتنیک لەلایەن منەو، لەھەولێر چاپکراوە.

پروفیسۆر ئاغا نەسیرخان ئەحمەد زەیی بەلووچ، مامۆستای زمان و وێژەیی بەلووچی لەزانستگەیی بلوچستانی پاکستان، لەو پیشگۆتنەدا کە بەزمانی ئینگلیزی بۆ ئەم پەرتۆکە نووسیویەتی، بەرەوانی پشتگیری ئەو تیۆرە دەکات کە بەلووچەکان بە بنەچە و رەچەلە ک کوردن و، زمانی بەلووچی لەتیکەلبوونی شیوەزاری کوردیی تیرەیی براخۆیی، لە گەل زاری ترکیبی ھۆزە تۆرانییەکانی ئەو سەرزەوییە پەیدا بوو، ھەر لەویدا رەخنەیی

تونووتیژی له روژه لاتناسی ئینگلیز دهنیس بره **Denys Bray** ده گری که له لیکۆلینه وه کهیدا له باره ی به لوجه کان و زمانه که یانه وه، ئەم راستییه و ئەو سه رچاوه گرینگه ی خستوو ته پشتگو ی. ئەری... ئەم کوردستانه، له هه زاران سال له مه وه به ره وه، مه له بنه دی زنجیره یه ک شارستانیتی له نیوچووی وه ک: گو تی و لولو و کاشی و ئیلامی و نایری و هه تیتی و سو مه ری و خو ری و مادی و میتانی و پارتی و یونانی و بابلی و ساسانی و، بنکه ی فه ره نه نگیی، وه ک رمانه کو نه کانی هیندو جهر مه نه کان (نارییه کان) و میترایزم و زرفانیزم و مه زدایزم و بوودیزم و مانیزم و شه مانیزم و مووسایی و عیسایی و ئیسلامی و پا په کیزم (لایه نگرانی پا په کی خو ره مدین، که به هاوکاریی ما زیار له ۲۰۱ - ۲۲۲ ک. سه رکرده یه تی شو رشیکی گه وه ی له چیا کانی کوردستاندا، دژی خه لیفه ی عه باسی مو عته سه م، کرد، پاشان به فرتوفیللی هاوکاریکی، که نیوی خدری کوپی کاوس بوو، گیرا و به فه رمانی خه لیفه، جانه وه رانه کوژرا) و مه زده کیزم (لایه نگرانی مه زده ک/مه زده ک که له نزیک کووت له دایکبووه و چاککه ری ئاینیک بوو، که نیوی "درست - دین" و اتا: (دینی دروست) بوو. داوای یه کسانی ده کرد. له لایه ن موخه کانی زه رده شته وه، به هاوده نگیی دیانه کان، به فه رمانی شای ساسانییه کان کوژرا). کورتو کرمانجی: به شیکی کوردستان میژۆ پۆتامیایه که به بیشکه ی شارستانیتی جیهانی به نیویانگه.

کوردستان، گو ره پانی جهنگی مالویرانکه رانه ی ئەو ده رو دروسی و گه له دوورده ستانه بووه که له سه ر ده ستگرتن به سه ر کوردستاندا چوون به گزیه کدا، یان له شکرکیشیان کردووه له دژی یه ک و، به کوردستاندا تیپه ربوون، وه ک رو مه کان، که بو شه ری ده سه لاتداره فارسه کان، به نیو

کوردستاندا رۆیشتون و کاولیانکردوو. یان مه‌غۆله‌کان که کاتیک به‌ره‌و به‌غدا به‌کوردستاندا کشاون، له‌هیچ تاوانیک نه‌پرنگاونه‌ته‌وه.

هه‌رچه‌نده‌ تیۆر و وادانان (هیپۆتیز) له‌باره‌ی بنه‌چه و ره‌چه‌لکی کورده‌وه، یه‌کجار زۆرن، وه‌ک بنه‌مای خۆری و کاردۆخی و گۆتی و کوردۆئینی و هه‌تیتی و سۆمه‌ری و ئیلامی و یافیتی و، ته‌نانه‌ت عه‌ره‌بی و ترکی و فارسی و ناشووریش، له‌هیپۆتیزی مادی، تائێستا، له‌هه‌موویان نیودارتره‌ و، بووته‌ به‌شیک له‌مارشی کوردستان. ئەزخۆم هاتووومه‌ته‌ سه‌ر ئەو باوه‌ره‌ی که کورد له‌ماده‌کان کۆنترن و، ده‌شی ماده‌کان ته‌نێ تیره‌یه‌کی ده‌سه‌لاتداری کورد بووبن که یه‌که‌مین ده‌وله‌تی ئاریاییان به‌نیوی بومی ئاریانامه‌وه له‌ ۷۰۱ یان ۷۰۸ پ.ز. دا به‌سه‌رکردایه‌تی دیاکو دامه‌زراندوو و کۆتاییان به‌ده‌سه‌لاتی به‌هێزی داگیرکه‌رانه‌ی ناشوورییه‌کان هیناوه‌ و، رێیان بو‌ دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی هه‌خامه‌نشین ته‌ختکردوو. ئەو شوێنه‌وارانه‌ش که له‌ماده‌کان به‌جیماون و له‌کوردستاندا هه‌ن، ئەوه‌ ده‌گه‌یه‌نن که ماده‌کان له‌سه‌ر ئینی میترایزم (په‌رستنی خۆی) بوون. هه‌ر بو‌ینه‌: ئەو نه‌خشه‌به‌رده‌ی که له‌قزاقان ماوه و شاپلیته‌یه‌کی گه‌راوی پێشاندده‌ا، نیشانه‌یه‌که بو‌ میترایزم. شوێنه‌واری ماده‌کانیش له‌هه‌موو لایه‌کی کوردستاندا ماون. بو‌ینه‌: په‌یکه‌ری پیاویک به‌جلکی مادییه‌وه له‌"دوکانی داوود" نێزیک سه‌رپلی زه‌هاو و، هه‌فت قه‌لای هه‌مه‌دان (پێته‌ختی میدیا) و قه‌سه‌که‌ی، هه‌تا ئەو پو‌ش ماون. له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا، ده‌بی ئەوه‌ بخه‌مه به‌رچاو که له‌میتۆلۆژیای کورددا، ره‌گه‌زی رامانه کۆنه‌کانی قه‌فقاسیش به‌دی ده‌کرین. ئەمه‌ بی‌جگه‌له‌وه‌ی که میدیا نیویکه بو‌سه‌ر زه‌وییه‌ک که کوردستانی ئەو پو‌ش به‌شیک بچووکی ئەو سه‌ره‌وه‌یه‌یه‌ و، زمانی کوردیش، به‌لگه‌ی ئەوه‌ ده‌دابه‌ده‌سته‌وه که له‌کوردستانی سه‌رده‌می میدیادا، به‌زمانی ئاقیستا قسه‌کرا‌ی و،

زەردهشتیش له کوردستانی ئەوسەردهمهدا له دایک بووی. لى لیره دا دهی بیژین که بنه چه و رچه له ک ناکرینه پیوانه ی شارستانی، به لکو فرههنگ ده کړی به پیوانه. که فرههنگمان کرده پیوانه، ده توانین بیژین که فرههنگی کورد؛ لهیه کگرتنی هه موو ئەو فرههنگانه پیکهاتوو که له کوردستاندا هه بوون، به لام یه کگرتنیکی سینکرتیستانه، نه ک تهقله هه فانه، که دوایی دیمه وه سهر رو نکردنه وهی ئەو بابه ته.

راستییه که ی، جیی خوشبهختییه که له کوردستاندا، ئە گهرچی داگیر که رانی بیانی، به تایبه تی، عه رب و ترک و فارس، زور هه و لیا ندا وه به شیکی گه وهی فرههنگی کورد، به تایبه تی زمان و فولکلور، بو خویان ببه ن، و، تیکه ل به فرههنگی خویانی بکه ن، و، به هی خویانی بده نه ناساندن، و، به شیکی فرههنگی خوشیان، به نیوی هاو ئاینیتییه وه، به سه ر کورداا سه پینن، بو ئە وهی کورد ئا وه کی بکه ن، له گه ل ئە وه شدا، هیشتا به شی ئە وه ما وه، که بکریته که ره سه یه ک بو لیکو ئینه وه و پشترا ستکردنه وهی فرههنگی کورد، ئە مه ش به زوری، له و رامان و ئاینه دا ده بینری، که سه ره رای هه موو به ره ره کانی و بنده ستکردن و بوختان بو هه لبه ستن و تو قان دینک، هیشتا به پیوه ماون، وه ک ئاینی یارسانی (کا که یی، که له رۆژه لاتى کوردستان و ئیران؛ به "ئه هلی هه ق" یش ده ناسرین) و ئیزیدی و ئاله وی و با جوان (باگ - وه ند) و شه به ک و ساره یی و هه ققه و ئاینی ئیسلامی کوردی، که ئە مه ی دواییان، له و ته ریه ته ده رو ئیشیا نه دا ره نگیدا وه ته وه، که، یان له کوردستان خویدا سه ری هه لدا وه، وه ک ته ریه ته تی قادری و نوورسی، یان له ده ره وه ها توون، و، به بییری کورد بیراز کراون، وه ک نه قشبه ندی و نیعمه توللاهی. پیویسته له م شو ئنه دا

بیژم که سه‌رنجم به‌رهو ئەم ئاینانه هەر لەمنداڵیمه‌وه دەستیپیکردوو، وه‌ک
 کورپی پیاویک، که خویندنی زانسته‌کانی ئیسلامه‌وانی، به‌هه‌موو درێژی
 و قولییه‌کیوه، ته‌واو کردبوو، ئە‌گه‌رچی مه‌لایه‌تی نه‌کردبوو به‌ پیشه‌ی
 ژینانی خۆی. له‌هه‌مووشی بالکیشتر ئە‌وه‌بوو، سه‌ره‌رای باوه‌ری ته‌واوی
 باوکم به‌ ئیسلامه‌تی، له‌نیۆ کاکه‌یی (یارسانی) و هه‌ق‌قه و ئیژییدی و
 دیانه‌کان و جووه‌کانی کوردستاندا، گه‌لیک هاو‌رپیی نێژیک و دۆستی
 هه‌بوو، که له‌رپیی ها‌تو‌چوویانه‌وه له‌گه‌ڵ باوکمدا، هەر له‌وته‌مه‌نه‌وه،
 ناسیاریم له‌گه‌ڵ ئە‌م ئاینانه‌دا په‌یدا‌کرد. له‌و یارسانییانه‌ی که دۆستایه‌تی
 له‌گه‌ڵ باوکمدا زۆر خۆش‌بوو، هه‌ما‌غای خویله‌زاده‌ی که‌رکوکی بوو،
 که یه‌کیک بوو له‌سه‌ر‌کرده‌کانی کاکه‌ییه‌کان و، باوکی ئە‌حمده‌ سمیل
 بوو، که ئە‌ویش هاو‌رپیی قوتا‌بخانه‌م و، کوردیکی نیشتمانپه‌روه‌ر بوو،
 ئە‌حمده‌ له‌رپیزی شو‌رشی ئە‌یلولدا کۆچی دواییکرد، ره‌وانی شادیی. پاش
 ئە‌وه‌ش، تا له‌روژه‌ه‌لات ده‌ژیام، هەر په‌رتۆک و وتاریک له‌سه‌ر ئە‌م ئاینانه
 ب‌لاویکرانایه‌وه، که به‌داخه‌وه، ژماره‌یان یه‌ک‌جار که‌م و پ‌رله‌هه‌له‌ و په‌له‌ و
 چه‌واشه‌کردن بوون، ده‌م‌ک‌رین و ده‌م‌خویندنه‌وه. ئە‌وجا که له‌سه‌ره‌تای
 شه‌سته‌کاندا ها‌تمه‌ ئە‌وروپا و، له‌سه‌ره‌تای هه‌فتا‌کانی سه‌ته‌ی رابوردوودا
 بووم به‌کارمه‌ندی زانسته‌یی ده‌سته‌ی لی‌کۆلینه‌وه‌ی تاییه‌ت به
 روژه‌ه‌لاتناسی سه‌ر به‌ ده‌زگه‌ی لی‌کۆلینه‌وه‌ی ئە‌لمانی، که له‌جیهاندا به
Deutsche Forschungsgemeinschaft به‌نیویانگه‌، لی‌کۆلینه‌وه‌ی
 ئاینه‌کانی ئیژییدی و یارسانی و ئاله‌وی و مانیم خسته‌ به‌نامه‌ی
 کاره‌کانمه‌وه و، به‌ گه‌لیک له‌په‌رتۆک‌خانه‌کانی ئە‌وروپادا گه‌رام بۆ
 په‌یدا‌کردنی که‌ره‌سه‌ی سه‌ر به‌بابه‌ته‌کان و، له‌گه‌ڵ ژماره‌یه‌کی یه‌ک‌جار زۆر

له كوردانى سهر بهم تاينانه دوام و، كاره كه م له دؤيچه فورشونگس گيمائينشافتدا چوارسالونيو دريژهيكيشا و، پاش شهوش، وازم له پيوهندي و تۆزينه وه كانم نه هينا، هه تا توانيم ليكسيكۆنيك به زمانى ئەلمانى، به نيوى "ليكسيكۆنى ميتۆلۆژياى كورد" ه وه بنوسمه وه، كه به داخه وه تا شه ورؤ، به هؤى به ره ه لستي ته كنيكييه وه، چاپنه كراوه. ههر له نيوى يه كه مى هه فتا كاندا، دوو وتارم له "ليكسيكۆنى جيهانى ئىسلام" دا، كه له ئەلمانيا ده رچوو، بلاو كرده وه، يه كيكيان له باره ي كورده وه و، شهوى ديش له باره ي ئيزيدييه وه بوو. له وه دا، بؤ يه كه مينجار نامارزه مدا به وه ي، شه وانه ي به "يه زيدي" و "شه يتانپه رست" و "موسلمانى ساخته" دهرينه قه لم، نه موسلمانى ساخته ن، وه ك كلاوس مويله رى ئەلمانى له نه زانينه وه، شه نيوى برى به سه رياندا (سه رنجى):

Klaus Müller; Kulturhistorische Studie zur Genese Pseudomuslimischer Sektengebilde in Vorderasien Wiesbaden 1967 (به) و، نه داروده سته ي

يه زيدي كورى مه عاويه ن، چۆنكه يه زيدي موسلمان بوو، به لام ئەمانه موسلمان نين. ههروه ها شه يتانپه رست نين، چۆنكه، باوه ريان به خوديى تاكوته نى هه يه و، ههر له بنه رته وه باوه ريان به بونى شه يتان نييه و، بؤ يه كه مينجار، شه راستيه شم پيشاندا، كه وشه ي "شه يتانى كوردى" له "شاتهن" ه وه هاتوه و، پيوهندي به "شه يتان" ي عه ره بيه وه نييه كه له "ساطان" ي عيبريه وه هاتوه و، به ماناى دژايه تى و نه ياره و، له زمانه نه وروپاييه كانيشدا به كارده برى. بيچگه له وه ش، نيوى راستينه ي ئەمانه "يه زيدي" نييه، به لكو "ئيزيدي" يه و، خۆشيان به خۆيان ده ليين "ئيزيدي" و

"ئیزی" و "ییزی" دوو وشەن، زۆر دوورن لەیەک. هەرەها تیکەلکردنی وشە "شا-تەن" ی کوردی بە "شەیطان" ی عەرەبی و، کوردنی ئەمەش بەبیانویەک بۆ رشتنی خۆنی ئیزی، لەلایەن مەزھەبە تەنگەتیلە و تاوانبار و گەوجەو، روورەشییەک بە ئەوانە ی بەنیوی خواپەرستییەو بەزرگانی دەکەن. هەرلێردا دەبی ئەو بەخەمە بەرچا، کە "ئالوی" کە وشە کە لەبەرەتدا پیوەندی بە "ئار" و "ئاگر" ەو هەیه، کراوە بە "عەلەوی" و، کورده "ئالوی" یە کانی هیندە پیوەندیان بە "عەلەویەتی" و شیعیەتیەو هەیه، هیندە ی شیکسپیر بە "شیخ زویر" ەو.

ئەمە ی بەسەر ئیزی و ئالوی هینراوە، بەسەر یارسانییە کانی هینراوە، کە بەنارەوا بە "عەلیولاهی" دراوە تە قەلەم، لە کاتی کدا کە هێچ جۆرە پیوەندییەکیان بە "عەلیولاهی" یەو نییە، و، ئیمامی عەلیش بە خوا نازان و، یارسان، ئاینیکی لە کوردستاندا پەیدا بووی سەر بە خۆیە، و، ئەو ژمارەیان لە رۆژەلات و باشووری کوردستاندا، پیکەو، خۆی لە ۴ - ۵ ملوین کەس دەدا، و، لە نیو ترکمانە کانی ئیرانییدا، خەلکیکی زۆر هەن کە سەر بە ئاینی یارسانین، و، بە "گۆران" نیو دەبرین، کە ئەمەش بەلگە یە کە بۆ بنەچە و رەچەلکی کورد بوونیان.

لە ئەنجامی لیکۆلینەوی قولدا دەرکەوت بۆم، کە ئەم ئاینە ی لە کوردستاندا پەیدا بوون، یە ک بنەرەتیان هەیه، و، هەرچەندە، لە ماوە ی سەتان سالد، چەند نیوکی جیاواز و چەند ریبازیکی کە مێک جیا جیا یان وەرگرتووە، بەلام هەتائێستەش، گەلێک تاییبەتکاری بنچینە یی وە ک یەکیان هەیه، کە لە دواییدا دینە سەریان. ئەم ئاینە، یان بە کوردی بیژین، ئەم ریمانە فەلسە فیانە، لە ئەنجامی یە کگرتنی ئەو ریمان و ئاینەو

ھاتونەتەكايە، كە لەسەردەمە جۇرجۇرەكانى مېژووى كوردستاندا پەيدا بون، ۋەك راماڭە ھىندوئەوروپايىيە كۆنەكان (ئارىيەكان)، ئەۋجا رامانى مېترائىزم (پەرسىتىنى خۇدېي خۇر) ۋ پاش ئەۋە زرقانىزم (زەمانى بېسنور ۋ بېلىۋار) ۋ دۋاى ئەۋەش مەزداىزم (ئائىنى زەردەشتى) ۋ ئەۋجا موسايى ۋ عيسايى ۋ مانىزم ۋ ئىسلام ۋ راماڭە رامايىيەكانى ۋەك پاپەكىتى ۋ مەزەكىتى ۋ ھەلاجىتى (خاۋەنى: ئەنەلحەق) ۋ ... ھتد. ئەم يەكگرتەش، ۋەك گوتەم، بەشپەيەك بوۋە، كە نېۋى دەنېم يەكگرتى سىنكرېتىستى، نەك يەكگرتى تەقلەھەف (ۋاتە: تېكەلۋېنكەل) ۋ لەۋ يەكگرتە، بوۋەيەكى نۇي دروستبوۋ، كە برىتىيە لەفەرھەنگى كوردى.

نھۆ، بۇئەۋەي باش لەمە تېنگەين، دەمەۋى جارى مەبەستم لەسىنكرېتىزم رۇنكەمەۋە: سىنكرېتىزم، وشەيەكە لەبنەرەتدا يۇنانىيە، كە ئەۋەش سىگرېتىزمۇسە ۋ، لەسەرەتاۋە، بۇ يەكگرتى دوۋشەر كەر لەدژى شەر كەرېكى سېيەم بەكارھاتوۋە، پاشان ماناى وشەكە گۇرانى بەسەرداھات ۋ، بۇ تېكەلۋېۋونى چەند رامانىكى فەلسەفى، يان ئائىنى، بەكارھىنرا، منىش بۇ يەكگرتى راماڭە كوردىيەكان بەكارمھېنرا، بەمەرچىك، ئەۋ يەكگرتە، نەبېتە ھۆى تۋانەۋەى ئەندامەكانى لەنېۋەكدا، ۋاتە؛ ھەركاتېك بوىستى، بتۋانرى ۋېنەى ھەر رامانىك بەتەنى بناسرىتەۋە، بەلام ھەموۋ پىنكەۋە، رامانىكى نۇي بھېننە بەرھەم، كە ئەۋ راماڭە نۇيە، سەر بەھىچ يەكىك لەمانە نىيە، بەلكو سەرجمى يەكگرتى ھەموۋيانە پىنكەۋە.

بۇ ۋېنە: لەكۆرسىكى مۇزىكدا، دەبىنن زمارەيەك لەمۇزىكژەنەكان بەشدارىدەكەن، يەكىكىان دەف لىدەدا، يەكىكىان تەموور لىدەدا، يەكىكىان

فوبه شمشالدا ده کات، یه کیکي دبی که مانچه ده ژهنی و ههروهها... توش ده توانیت، چ به چاو و چ به دهنگ، ئەم نامیرانه بینیت و بیستیت، به لام ئەوپارچه موزیکه ی که له م یه کگرتنه وه درده چیت، نه ده فه، نه شمشاله، نه ته مووره و نه که مانچه یه، به لکو سیمفونیه که، واته: شتیکی نوپیه و تایبه تکاریکی نوپیه هیه و، داهینانیکه که نایته هیخویی (ملک) ی تایبه تیبی هیچ نامیریک و هیچ خاوه نامیریک، به لکو هیخویی هه موو به شدارانی کۆرسه که یه.

بادوور نه رۆین و ته ماشایه کی چه پکه گولیک بکهین که ده خریته سه ر میزیک. چه پکه گوله که بریتیه له چه ند گولیک و، هه ریه که جوړه رهنگیکي هیه و، هه مووشمان ده توانین له یه کیان جیا بکهینه وه، به لام هه موویان پیکه وه، شتیکی نوپیان داهیناوه، که ئەوهش چه پکه گوله که یه، ئەو چه پکه گولهش، نه گولی سوړه و نه گولی زهرده و نه لاسکی که سکه، به لکو چه پکه گوله و، داهینانیکي نوپیه. ئەو رامن و فه لسه فانه ی له سه رده مه کانی میژوودا، له کوردستاندا هاتونه ته بوون، یان رییان که وتوو ته کوردستان، و به هزری کورد زاخاودراونه ته وه، له یه کگرتیان به وشپوه سینکریتیتیه ی که باسمانکرد، کولتووری کورد دروستبووه. خو ئەه گه ر ئەم جوړه یه کگرتنه وه ربگیرینه سه رزمانی رامیاری (سیاسه ت)، ده بی بیژین که کولتووری کورد کولتووریکي پلورالیستییه، که دیاره پلورالیستی به کوردی، مانای "فره ئالی" یه، نه ک "تاکئالی"، که ئەم وشه یه "تاکئالی" (واته: یه ک لایی) به شیوه ی "ته ک ئه ل" Tekel که وتوو ته زاری ترکییه وه و، بو مۆنۆپۆل (واته: یه ک دهستی) به کارده بری.

ئىستە، باسەرنىچىك بەدىنە مېتۆلۆژىيە ئۇ ئاينانەى كە لە كوردستاندا
 ھەبوون، و، كار كوردىيان لە پىكھاتنى ئاينە كوردىيە كانى ۋە ك: يارسانى و
 ئىزىدى و ئالەوى... ھتد بخەينەر ۋو، تايبە تكارە ھاۋبە شە كانىان
 پىشانبەدىن :

بە پىي مېتۆلۆژىيە ھىندوئەوروپايىە كۆنە كان، نىۋى خودى دىۋ
 (Dêw) بوو. كە ئەم وشەيە ھەتا ئەورۇش لە زمانە ئەوروپايىە كاندا ھەيە.
 بۆيۈنە: ئىئوس **θεός** ى يۆنانى، و، دىيوى **Dieu** ى فەرەنسى و
 ئىيۋ **Theo** ى ئىنگىلىزى و تىئۆ **Theo** ى فەرەنسى و ئەلمانى، ۋە ك
 لەوشەى **Theology** ى ئىنگىلىزى و **Theologie** ى ئەلمانى و
 فەرەنسى دا ديارە، كە ماناى "زانستى خودى" يە و ئەو وشەيە لە زمانى
 لاتىنىي كۆنىشدا ھەيە. ئاينى دىۋ پەرستى (ۋاتە: خودپەرستىي كۆن
 لاي كورد) لە ئاقىستادا بەشىۋەى دەئىقايە سنا ھاتوۋە، كە لەوشەى داسنىدا
 پاشماۋە كەى ديارە. داسنى نىۋىكى دىكەيە بۆ ئىزىدىيە كان، لەمەشدا
 دەردە كەۋىت كە ئىزىدىيە كان، ھەلگىرى كۆنتىرە ئاينى كورد بوون، پىش
 سەردەمى زەردەشتى. پىرشالىيارى (زەردەشتى) ھەورامى، بەھۆئراۋەيە ك،
 رامانى دىۋ پەرستى و داسنىتى بەدژى "راستى" دادەنى:

راسى خاسىيەن، راستى خاسىيەن

راسى ھەم ماىەى ۋەشى و خاسىيەن (ۋەشى = باشى)

نەك ۋەشى، بەئكو پاكى و پاسىيەن (پاسى = پارىزگارى)

دوژەنى چەنى دىۋ و داسىيەن (داسى = داسنى)

ئاينى مېترايزم كۆنتىرە ئاينى كوردە، پاش ئاينى "دىۋ پەرستى" و،
 ئىستەش پەرستگە كەى لە كەنگەۋەر، لەرۇژھە لاتى كوردستاندا ماۋە.

وشەى مېترا كە لەسانسكريتدا مېثرا (Mithra) يە، ماناى خۆشەويستى
 (ئەقلىنى) و (پەيمان) دەگەيەنە. وشەى مېهر و مير لەووە هاتوون. ئەم
 خوايە، لەپېشدا خواى خۆر و رۆناھى بوو، لە گەل تېپەربوونى كات،
 وەك پارژەرى ئاسمان و زەوين و ئاوو، پاشان بەخواى جەنگ و سەرکەوتن
 و چارەنووس ناسراو. پەيكەرى ئەم خوايە، بەسواری ئارەبانەيە كەوہ كە
 دوو ئەسپى سپى رايانكيشاوہ ماوہ. قوربانىكردنى گا، يەكيك بووہ
 لەپيويستىيە كانى ئەم ئايەنە. چۆنكە مېترايە كەن باوہريان وابووہ كەخويى
 گا پېرژىتتە سەر زوى، دەبىتتە ھۆى بەپىتكردى. ھەرۋەھا خواردنەوہى
 خۆشاوى سوّم som كە خۆشاويكى مەستكارە و لەگيايە كى رەنگ زەرد
 دەگوشرى، ئەوگيايە لەچياكانى كوردستاندا ھەيە، بە ئاقىستايى
 "ھەئۆمە" يە، كە ئەمەش لەوشەى سانسكريتى "سوّماوہ" وەرگىراوہ كە
 ماناى رۆناكييە و ھەتا ئەورۆش ھەر بەو مانايە لەزمانى كوردىيدا ھەيە.
 سوّم لەكاتى پەرستنى مېترادا دەخورايەوہ. ھەرۋەھا زەردەشتىيە كەنىش
 لەجقینە ئايىيە كەنياندا دەيانخواردوہ. ئەم ھۆمە، كە لەھەورامان زۆرە،
 لەلایەن يارسانە كەنەوہ دەخورى و وەك دەرمان بەكار دەبرى. دەبى ئەمەش
 بېژىن كە وشەى "ھۆما" لەشپۆەزارى كرمانجكى (زازاكى) دا بەماناى
 خوا بەكار دەبرى، دەگوترى: "ھۆماى زانو" واتە: "خوا دەزانى".
 پېرشاليارى ھەورامى (زەردەشتى) كە لەسەتەى پىنجەمى كۆچيدا ژياوہ و
 يارى شا باوہخوشين بووہ، لە"مارىفەت و پېرشاليار" دا دەبىژى:

گۆشت جە واتەى پېرشاليارپۆ

ھۆشت جە كياستەى زاناى سېميارپۆ

ھۆمە دەرمانن، ھۆمە دەرمانن

ھۆم پەيگردى دەردو دەرمانن

هۆم مایه‌ی جوانیی بهر نه‌ورامانن هۆم مایه‌ی وه‌شیی دهره‌ون زامانن

(سه‌رنج: کیاسته = شاندى نێردراو. زانای سیمیار = زهردهشت)

شایانی باسه، قوربانیکردنی گای، که له‌میترازمه‌وه داها، چوهه نیو
ئاینی جوو و نه‌وجا ئاینی ئیسلامه‌وه. له‌وه‌خسه‌به‌ردانه‌ی که‌ماون
ده‌رده‌که‌وی، میترا له‌شیوه‌ی گه‌نجیکی جواندایه که کلاویکی قووچی
له‌سه‌ردایه و خه‌نجهریک ده‌کات به‌که‌له‌که‌ی گایه‌ کدا، و دوو‌پشکیک
خوی به‌گونی گایه‌ که‌دا هه‌لواسیوه، و ماریکیش خوی له‌شی گاکه
ده‌مژئ. نه‌وه‌ی ده‌شیزانین ئیزیدییه‌کان، گای که‌لدۆش ده‌که‌نه‌ قوربانى و
ماریش یه‌کیکه‌ له‌وه‌خسونه‌ی گارانیه‌ی که‌له‌په‌رستگه‌که‌یاندا هه‌یه، که
نوێژیش ده‌که‌ن روو ده‌که‌نه‌ خۆر، که‌ئهمانه‌ هه‌موو پاشماوه‌ی میترازمه‌ن.
نه‌وه‌ش ده‌بی بیژم که‌له‌ده‌وره‌یه‌ری مووسل و نیوان رو‌باری دیجله‌ و چپای
زاگرۆس، واته؛ له‌وه‌شوه‌دا که‌ ئیزیدییه‌کانی ئینیشته‌جین، چه‌ند
شوینه‌واریکی ئاینی میترازم دۆزراوه‌ته‌وه. ئاینی میترازم له‌کوردستانه‌وه
چوهه‌ بۆنیو بیزه‌نتینه‌کان و له‌وێشه‌وه‌ بۆ نیوچه‌کانی دیکه‌ی ئه‌وروپا و
هه‌موو جیهان. نه‌وه‌تا ئه‌وره‌وش که‌یه‌کیک بیه‌وی له‌خودی پاپریته‌وه،
تا‌کو یارمه‌تی‌بده‌ت بۆ راپه‌راندنی کاریک، ده‌سته‌له‌ده‌بیرئ بۆ ئاسمان.
بیگومان خودئ هه‌ر له‌ئاسماندا نییه، به‌لکه‌ له‌هه‌موو جیه‌ کدا هه‌یه و
شوینیکی تایه‌تی نییه. به‌لام ئهم ده‌سته‌له‌بیرنه‌ بۆ ئاسمان، پاشماوه‌ی
میترازمه، چۆنکه‌ خۆر له‌ئاسماندا یه. هه‌روه‌ها رامانی "میعراج"، واته؛
چوونی په‌یامبه‌ری دینان عیسا و په‌یامبه‌ری موسلمانان محمه‌د بۆ
ئاسمان، هه‌ر له‌مه‌رچاوه‌یه. که‌ره‌نگه‌ وشه‌ی میعراج له‌میتراوه‌ هاتبێ.
ناشکرایه‌ ئهم رامانه‌ چوه‌ته‌ ئاینی ئیسلامه‌وه. نه‌وه‌تا، له‌قورئاندا هاتوه
"اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ... (سوره‌تی "نور" ئایه‌تی ۳۵) واته: (خودی

رۆناکیی ئاسمانه کان و زهوینه...) به پێی تهوراتی جووه کان، یه که مین شت که خودی ئه فراندویه تی، له پاش ئاسمانه کان و زهوی، رۆناهی بووه که به زاری عیبری ئووره. هیچ دووریش نییه وشه ی ئووری عیبری که له عه ره بیدا به شیوه ی گهل (جمع) " اوار " هه یه له وشه ی ئاور/ئاگره وه، یان خۆر/هۆره وه هاتبێ که به ئاقیستایی ئاته ره و به په هله وی ئاتوره. دیاره میترایزم، پێش ئاینی مووسایی بووه. به پێی کیشی میترایزم، رۆژنیک میترا دیته سه ره زهوین و، زهوین له خراپه پاگژده کات. ئه م رمانه، له میترایزمه وه چووته نیو مه زدایزم (زه ره ده شتی تی)، که رزگار که ری جیهان له شیوه ی "ساتۆشیانت" دا وینا ده کات و، هه ره له مه شه وه چووته ئاینی دیانی (مه سیحی) و ئاینزای شیعه وه. کاتی ک که هه زه ته تی مه سیح و "ئیمامی زه مان" جیهان له شه ری "جه جال" (ئه وه ی عه ره ب و فارس کردوویانه به "ده جال") رزگار ده کات. شایانی باسه "ده جال" وشه یه کی کوردییه له "دژ-ئال" وه هاتووه. دژ ده زانین چیه و "ئال" یش وینه یه کی دیکه ی "ئار" واته "ئاگر" ه که ئاگر رۆناهییه. واته "ده جال" دژ به رۆناهی و خوی رۆناهی "میترا" یه.

که ئاینی دیانی پهیدا بوو، زۆر دژی میترایزم وهستا. به لام گهلنیک ریسای له میترایزمه وه وه رگرت. بووینه: ئه گه ره ته ماشای بابا نوئیل بکهین به کلاوه قووچه که یه وه که ئه ویش هه ره کلاوه قووچه که ی سه ری میترایه و، که وا سووره که شی هه ره له رهنگی سووری میترا یه وه وه رگرتوه که ئیسته ش رهنگی سوور لای کورد رهنگی شادی و ئازادییه. بێجگه له مه ش "شهوی شهوی به راتی" (به رات له به ره اته وه هاتووه) که مندالان به مالانه وه ده گه رپن و داوای پاره و دیاری ده کهن و گۆرانیه ک ده چرپنن به م جووره "شهوی شهوی به راتی، سفره بینه جه ماتێ. خانمی ده سته به زپری، ده ست له که ندوان بگپری. به شی مندالان بنپری"، یان ده بیژن: "ئه مشه وه شهوی

بەراتە، شەوی خۆشی و خەلاتە، و مندالان دەگەرپن، دەست بە دەرگەو دەتین،" لەئەوروپاش و کەنەداش ھەبە بەنیوی "ھالاوین" ئەمەش ھەردیسان پاشماوھی میترایزمە. ھەرۆھا رۆژی لەدایکبوونی عیسا (کریسمس) کە لەئێران بە "یەلدا" بەنیۆبانگە و وشە کە ئارامییە و مانای لەدایکبوونە، ئەمەش رۆژی لەدایکبوونی میترا بوو کە ۱۲/۲۵ بوو، و کراو بەرۆژی لەدایکبوونی عیسا. رەنگکردنی ھێلکەش کە لەجەژنی قیامەتی دیانەکاندا دەکرێ، ئەمەش ھەر پاشماوھی میترایزمە، کە لەھیندی شوینی کوردستاندا تائەمرۆش ھەریاوە.

ئایینی میترا، ئیستاش لەئەوروپا شوینەواری ماو، پەرستگەبەکی میترا لەکەناری رۆباری دانۆب ھەبە، و پەیکەرێکی میترا، کە لەسالی ۱۹۵۴ دا لەلەندەن لەژێرخاکدا دۆزرایەو، لەمۆزەخانەیی لەندەن پارێزراو. گەرنگترین بابەتی کە میترایزم ھینایە پێشەو، بێرۆکەیی جووتەوانە (دوالیزم) بوو، واتە: رۆناھی بەرامبەر تاریکی. چونکە تاییبەتکاری ھەموو شتیکی، لەچاو تاییبەتکاری پێچەوانە کەیدا پێناسە دەکرێ. بۆیئە: بۆیە باش ھەبە؛ چونکە خراب ھەبە. لەمەدا رۆناھی ھیزی باشەبە، و تاریکی ھیزی خرابەبە.

پاش سەردەمی میترایزم (پەرستنی خوای خۆر) ئایینی زرقانیتیی (زرقانیزم) لە کوردستاندا پەیدا بوو. زرقان، مانای زەمانی بیسنورە. واتە؛ زەمانێک کە نەسەرەتای ھەبە و نەکووتا. وشەیی "زەمان" کە چوووتە ھەرەبی و ترکی و فارسییەو، لە "زرقان"ی ئاقیستاییەو ھەرگیراو و لەپەھلەویدا بوو بە زۆرقان و زەرقەن. وشەیی بیسنور لە ئاقیستادا **ekerne** ئەکەرنە یە "ئە" مانای "نە"، کەرنە، واتا: کەنار، **ekerne** = بێ کەنار، وشەیی "کەنار" و "کەرخ" لەمەو ھاتوو. بەپێی میتۆلۆژیای ئەم ئاینە، ھەر

زرقان خۆی، دوو هیزی دژ بهیه کی لیبوو، که ئەم دووانه: ئۆرمەزد و ئەهریمەن، دژ بهیه کن. هیزی هەردوو کیشیان هەروەک یە که و، هەر ئەمەشە که لەنگەری جیهانی راگرتوو. ئۆرمەزد پاگژ و بۆنخۆشە و، ئەهریمەن گەمار و بۆگەنە. بەلام ئەهریمەن لەلایەن زرقان خۆیەوه رێدراوه پێی که نۆهزار سال، شان بەشانی ئۆرمەزد، فەرمانرەوا بێ. پاش ئەم نۆهزار سال، تەنێ ئۆرمەزد فەرمانرەوا دەبێ، بەلام لەم ماویەدا، هەردووکیان وەچەیی خۆیان دەخەنەوه. ئەم بیروکەیه لەئاینی موسایی و عیسایی و ئیسلامدا هەیه، لەرامانی دروستبونی ئادەم و شەیتاندا، که هەردووکیان، شان بەشانی یەک، دەسلەتانیان دەبێ، بەلام شەیتان تەنێ تا رۆژی قیامت دەتوانێ خراپە بکات و، ئەودەمە دەسلەتانی نامینێ، وەک لەقورئاندا هاتوو "إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ" واتە؛ "تارۆژی کاتیکی زانراو". سورەتی: الحجر، ئایەتی ۳۸. بەپێی هێندەک چیرۆک، ساسانییەکان لەسەر ئاینی "زەردەشتییتی زرقانی" بوون و زرقانیان بە "خودپێ مەزن"، ئافەریدکاری ئاهورامەزدا و ئەهریمەن داناو.

پاش ئەم سەردەمە، سەردەمی زەردەشتییتی (مەزدایزم) دەستپێدەکات. زەردەشت لەسەتەیی حەوتەمی پ.ز. دا (وەک دەلێن لە ۶۶۰ ی پ.ز. دا لەدایکبوو) و، گەلیک لیکۆلینەوه بۆ ئەوه دەچن که لەدەوروبەری زەریاچەیی ورمی (رۆژەلانی کوردستان) لەدایکبوی. زەردەشت فەیلەسووفیکی جیهانی بوو. سەرکردەیی بزوتنەوهی کریکاری و یەکسانبخوازی ئەلمان؛ فەردیناند لاسال **Ferdinand Lassalle** (۱۸۶۴ - ۱۸۲۵) زەردەشتی بەپیشرەوی فەیلەسووفی ئەلمانی هێگل **Hegel** لەقەڵەم داوه. هۆزانقان و فەیلەسووف و رامیاری ئیتالیایی، دانتە

(۱۲۶۵ - ۱۳۲۱) خاوەنی "کۆمیدیاى ئێزدانى" دەبیژى: "قسەکانى زەردەشت بەردن، بەلام کردەوه کەى بالەخانەیه". فەیلەسووفى کورد، شەهابەدین سوهرەوردى (سۆرەبەردى)، ماتماتیکەوان و فەیلەسووفى یونانى پيساگوريس (فيساگورس) ى بەشاگردى زەردەشت داناوه. زەردەشت لەسەر بنچینەى جووتەوانەى میترايەتى (واتە: رۆناهى بەرامبەر تاریکى) بیروکەى هیژى باشە و هیژى خراپەى هینايه پێشەوه. هیژى باشەى بە ئاهورامەزدا (واتە: سەرورەى زانا) و هیژى خراپەى بە ئەهریمەن (هۆشى چەپەل) نیوێرد. بەپێچەوانەى زرقانیمەوه، کە پێى وابوو ئۆرمەزد و ئەهریمەن، هەردووکیان لەیەک سەرچاوه، کە زرقانە، هیئراونەتە بوون، زەردەشت پێى وابوو، ئاهورامەزدا (کە هیژى چاکەیه) ئەهریمەنى (کە هیژى خراپەیه) دروست نەکردوو. ئەم دووھیژە لەبنەرەتەوه سەربەخۆ لەیەکدى هەبوون. ئەوجا بوئەوهى هیژى چاکە (ناهورامەزدا) بەسەر هیژى خراپە (ئەهریمەن) دا سەربکەوى، پێویستە مەرفۆقى باش لایەنگریى ناهورامەزدا بکەن لەدژى ئەهریمەن. خۆئەگەر ئەوه نەکەن و لایەنى ئەهریمەن بگرن، ئەوا ئاهورامەزدا دەشکێ. دیارە ئەم جووتەوانەیهى زەردەشتیتییە، پێچەوانەى جووتەوانەى رامانە سامییەکانە. وهک گوترا؛ لەرامانى زەردەشتیدا، ئاهورامەزدا ئەهریمەنى نەهیناوتە بوون، بەلکو هەردووکیان، جیالەیهک، هەبوون و، زالبونى یەکەم بەسەر دوووهمدا مسۆگەرنیه، بەلکو بەستراوه بهو مەرجەوه کەباسکرا، بەلام لەئاینە سامییەکاندا، وهک ئاینى مووسایى و عیساى و ئیسلام، خودى (ئیلوهیم به عیبرى و، ئەللا به عەرەبى) خۆى شەیتانى هیناوتە بوون و، رێداوهپێى _ وهک لەمەوبەر گوتم _ تاکۆتایی جیهان خراپەکارى بکات و هەتائەو کاتەش هەر لەژێر فەرمانى خۆیداىه و لەئەنجامیشدا هەرخۆدێ زالدەبێ

به سه رییدا. خو ئه گهر که سیکیش باشی، و لاوازه بی، شهیتان ناتوانی له خشته ی بهری، وه ک له قورئاندا هاتوو: "إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ إِلَّا مَنْ اتَّبَعَكَ مِنَ الْغَاوِينَ" تۆ دهسه لاتت نیه به سه ره بئنده کانی مندا، مه گهر به سه ره ئه و ریونکردووانه دا که دوات ده که ون" (سوره تی الحجر ئایه تی ۴۲).

زه ده دشت بو ئه وه ی مرؤف بتوانن یارمه تی ئاهورامه زدا بدن، رهوشتیکی سیکوچکه یی خستووته پروو، که ئه وهش هاوئا ههنگی بی و وته و کرداره (واته: می شک و زمان و لهش) له گه ل یه ک، واته: به کارهینانی ئه م سیانه پیکه وه و به شیوه یه کی له گه ل یه ک گونجاو. که دیاره ئه م رامانه سیکوچکه یه که وتووته ئاینی دیانییه وه، که خودی و هه زه تی عیسا و رهوانی پیروژ (الرح القدوس) به یه که یه ک داده نری. به لام له ئاینی ئیسلامدا، خودی تاکوته نییه و بی هه قالبه ند (شریک) ه، که وشه ی "شرك" و "مشرک" ی عه ره بی، له م "شه ریک" وه سه رچاوه ی گرتوو. ههروه ها به پیچه وانه ی ئاینی دیانییه وه، که عیسا به کوری خودی داده نی، ئاینی ئیسلام به کوری مریم و به په یامبه ر دایدنه نی، نه ک کوری خودی، چونکه خودی "لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ" ه "نه له دایکه بووه و نه مندالیشی لیده بی" (سوره تی "الاخلاص" ئایه تی ۳) هه رچه نده زه ده دشت بنچینه ی ئاینه که ی له سه ر بیرو که ی به ربه ره کانی خوی کۆنی کورد، واته "دیو" دامه زراند و، دیوی به بیرو که ی درۆ و ده له سه و گه ماری و هیزی خراپه دایه قه لم و، بنه مای هه موو جو ره خراپییه کی له درۆ دا ده دۆزییه وه. ته نانه ت وشه ی دیوی له گه ل درنج به کاردهینا، وه ک له زمانی کوردیی ئه ورۆ دا هه یه، که دیو درنج پیکه وه به کارده برین. وشه ی درنج له ئاقیستاییدا دروج **Diruc** ه، که له زمانی کوردیدا درۆ / دروی یه. له گه ل ئه وه شدا نه تیوانی به سه ره دیو "هیزی درۆ" دا زالبی و، وه ک له مه وه ره باس مکرد، هینده ک

تايبەتكارى باشە و خېرخوازىبى دىۋوخىۋو، لەئەفسانە كوردىيە كاندا ديارن، بەلام زەردەشت، مېترى وەك ئىزەد (فريشته) يىكى بەھىز و جەنگاۋەر نىشاندا كە يارمەتى ناھورامەزدا دەدات بۇ زالۋون بەسەر ئەھرىمەندا. لەگەل ئەمەشدا، زەردەشت قوربانىكردنى گاي رېيەند (ممنوع) كرد و، خەلكى هاندا كە خۇشى لەژيان بېينن، ژنمىرى بىكەن و نىشتەجى بېن و خەرىكى كشتوكال و چاندنى گول و رواندى درەخت و بەخىۋكردنى ئاژەل و مەل بېن و شايى بىكەن و گۆرانى و ستران بچرپىن. ئەۋەتە؛ ئىستە دەبىنن، مۇزىك بوۋە بەبەشىكى نەپچراۋ لەكولتورى كورد بەگشتى و، ئاينە كوردىيە كان بەتايبەتى و، هېچ جەمخانىيەكى يارسانى و ئالەۋى و بۇنەيەكى ئىزىدى و زكرىكى دەرویشان، بىچ مۇزىك نەبوۋە و نابى. ئەۋەتا وشەيەكى دىكەكى كوردى بۇ ستران، "گۆرانى" يە. كە دوورنىە ئەم وشەيە پىۋەندى بە "گۆران" ۋە ھەبى و "گۆران" ىش لە "گەبران" (گەوران) ى زەردەشتىيە ۋە ھاتىبى. ئەۋەتە شا برايمى ئىۋەت، كە "ئەيۋەت" بەماناى "مامۇستا"دى) يەكىكە لەچاكە كانى يارسان و بە"كاكە" بەنىۋانگە، لەسالى ۷۵۲ى كۆچى، لەگوندى شىخانى ھەورامان لەدايكبوۋە و، يارى سولتان سەھاك بوۋە و، يەكىكە لە"ھەفتەن" گۆرەكەكى لەگەرەكى "شىخ ھۆمەر" لەبەغدا، لەھەلبەستىكدا دەبىژى كە پىرنامىن، سەرۋكى يارانى يارسان، خۇى زەردەشت بوۋە و، ئافىستاي بەدەستەۋە بوۋە. ئافىستاش پاك و بىگەردە.

زولال ئاۋىستا، زولال ئاۋىستا

ئەسلى دەقتەرەن، زولال ئاۋىستا

بىنام زەردەشتەن، دەقتەر ۋەدەستا

زاتش جە بادەى شاھەنشا مەستا

كە مەبەست لەۋشەى "شاھەنشا" خودى يە.

شایانی باسه "پردی سیرات" که له ئافئستادا چینفات **Chinvat** ه و، سه فییری خودی، واته: فریشته جبرائیل (که جبرائیل وشه یه کی عیبرییه و مانای شانده یه)، ههروهه باههشت و دۆزهخ و رۆژی پهسلان (قیامهت) که له ئاینه کانی جوو و دیان و ئیسلامدا هه، له وه پێش، له ئاینی زهردهشتیدا هه بوون. له مهش پتر، بیرۆکه ی "مه سیحی رزگار کهر" و "ئیمامی زه مان" و "خواجای خزر" (خدری زیندوو) له شیوه ی (سائۆشیانت) دا له ئاینی زهردهشتیدا هه بوو.

ماوه یه کی به رپژه کورت، پاش نه مانی زهردهشت، ئاینی بوودایزم په یدا بوو و روویکرده کوردستان. بوودا **Buddha** وشه یه کی سانسسکریتییه و مانای "رۆشنبوو"، "رۆناکبوو" ده گه یه نی. نیوی راستینه ی بوودا **Gautama Siddhartha** بوو، له خیزانیکی میرزاده ی ده وه له مه ند له سالی ۵۶۰ پ.ز. دا هاته جیهانه وه. بوودا ۸۰ سال ژیاو له ته مه نی ۲۹ سالی دا وازی له ده سه لات و فه رمانزه وایه تی هینا و، نیشتمانی خو ی به جیهیشت و، دهستی له جیهانه رستی و خو شیی ژیان بهردا و، گهرا بهدوای خو پزگار کردندا له قورسای جیهان و ژیان. دوایی کهوته سه ربیری بیر کردنه وه ی قوول **Meditation**. له نه نجامدا و، له شه وێکدا که به "شهوی پیروژ" نیو ده بری، گه یشته بو دی **Bodhi** که مانای "رۆناکی" یه و، به وه بوو به بوودا **Buddha** واته "رۆناکبوو"، که نه مهش ریسه یه کی میترا یزمه. به پیی باوه ری بووداییه کان، بو رزگار بونی مرؤف له ئازار و ئیشی ژیان و ئه م جیهانه، پیویسته مرؤف خو ی له پیسی ئه م جیهانه پاکژ بکاته وه. له مه دا، بوودا په نای بر دووه ته وه بهر سیکۆچکه که ی زهردهشت، واته: بیری چاک و وته ی چاک و کرداری چاک. به لام به پێچه وانه ی زهردهشته وه، که ئاموژگاری خه لکی کردوه، خو شیی له ژیان بیسن، بوودا داوای له خه لک کردوه که خو یان له خو شیی ئه م ژیانه

دووربخه نه وه. ههروهه به پيچه وانه ی زهرده شته وه، که باوه ری به بوونی خوا هه بوو، بوودا باوه ری به بوونی خوا نه بوو. بووداییه کانیش، بوودا به مرؤفیککی روئناکبوو و رزگار بوو ده زانن، نه ک به خوا. به قسه ی بوودا، مرؤف خوی ده توانی خوی رزگار بکات، له ری به کارنه هیانی زور و پاراستنی ناشتی و درونه کردن و بی فیزی و دزینه کردن و سه رخوش نه بوون و سیکسنه کردن له ده ره وه ی ژبانی ژنمیری. ئیسته ۳۵۰ ملین کهس هه ن له نیپال و هیندستان و تبت و فیتنام له سه رثانی بوودان. یه کییک له ری بازه کانی ئه م ئاینه لامانیزمه، که ده لای لاما، واته: "بوودای زیندوو" به رزترین ده سه لاتیانه. شایانی باسه، که ده رویشتی له کوردستاندا، له سه ر بنچینه ی وازه یان له مالی دنیا و خوشی ژبان و دوونه که وتنی هه واوه وهس، له ژیر کارکردی ئاینی بووداییه. ههروهه چیرۆکی "زه مییل فرؤش" که فه رماندارکی زور به ده سه لات و ده وله مهنده، واز له ده سه لات و سامانی خوی ده هیئتی، رامانی بووداییم دینتته وه به رچاومان. هه ر به پیی میتؤلؤژیای ئه م ئاینه، بوودا، له کچیک له دایکبووه، بی ئه وه ی ئه و کچه له گه ل ه یچ پیاویک نوستی، بوودای بووه، که ئه مه ش، وه ک له دایکبوونی خاوه نکار و شاخوشین و سولتان سه ها که، لای یارسانیه کان و، له دایکبوونی هه زه تی عیسا له مریم، لای دیانه کان.

پاش سه رده می بوودایی، سه رده می مانی ده ستپیده کات. مانی، له کوردستان (له نیژیک کووت) له ۲۱۵ ز. دا له دایکبووه. کوری فاتک بووه. فه لسه فه و زانستی سه رده می خوی له کوردستانی ئه و روژدها خویندوو و شاره زای ئاینی زه رده شتی بووه و، له سه ره تاوه سه ر به ئاینی دیانی بووه. ماوه یه ک خوی ونکردوو و، ئه و جا له ته مه نی ۲۴ سالییدا، خوی پيشاندا وه ته وه و، بانگه شه ی په یامبه ریه تی کردوو و، ئاینه که ی خوی له نیو خه لکی کوردستان و میزوپوتامیادا به نه ینی بلاو کردوو ته وه.

پاش ماوهیه ک، بووه به ناسیای شاپووری یه که می ساسانی و، شهوجا توانیویه تی به سه رهستی و ناشکرا ناینه که ی به خه لک بگه یه نی، هه تا شاپوور له ژیر هه ره شه ی مووخه کانی زه رده شتیدا، ناچار بووه دوژ منایه تیی بکات و شه ویش ولاتی به جیهیشتوو و رووی له هندستان و تبت و چین کردوو و پاش مردنی شاپوور له سالی ۲۷۲ دا گه راوله توه و ولاتی خو ی و، ناینه که ی له نیو دیانه کانی کوردستاندا بلا و کردوو ته وه، لی، له سه رده می شاپارامی یه که مدا گیراو، له ۲۷۶ دا به شیویه کی درندانه کوژرا. به لام نه مانی مانی نه بوو به هو ی نه مانی ناینه که ی، به لکو به هیژتریوو تا کو گه یشته خو ارووی فه ره نساش. ته نانه ت یه کیکی وه ک **Saint Augustine**، به ره وه ی رووبکاته دیانیتی، له سه رکیشی مانی بوو. هاوزه مان، گه لیک له که سایه تیه دیانه کان وه ک؛ **Simon de Monfort**، هه روه ها که سایه تیه موسلمانان کان، له سه رده می زووی نیسلامه تیدا، دژایه تیه کی سه ختیان کرد به رام بهر لایه نگرانی مانی. ژماره یه کی زور په رتوک به عه ره بی و فارسی هه ن، دژ به ناینی مانی و که سایه تی مانی که هیندیکیان یه کجار نابابه تانه ن. مانی، په رتوک که کانی خو ی به زمانی په هله وی بلا وده کرده وه، که شه رته نگ (یان؛ شه رته نگ) یه کیکه له و په رتوکانه. ناینی مانی له سه ر بنچینه ی میترا یزم و مه زدا یزم دامه زراوه، به لام هینده ک ره گه زی بوودایی و دیانیشی گرتوو ته خو ی. مانی ده یگوت: رهوانی مرؤف به شیکه له رهوانی خودی، که شه مه ش به شیکه له باوه ری یارسانیه کان و ناله و ییه کان و نیژیدییه کان، به لام مانی ده یگوت: تیکه لیبوونی رهوان له گه ل له ش، که له ش ما ک (ماده) یه، بووه به هو ی پیسبونی رهوان. بو پاک کردنه وه ی رهوان، ده بی مرؤف برمی، هه تا رهوانه پاکه که ی له له شه پیسه که ی جیا ده بیته وه و، بو شه وه ی هه موو مرؤفی جیهان پاکبته وه، ده بی هه موو برمن و، له بهر شه مه نابیع زاووز بکهن

و وهچه دروستبکهن. خۆشهویستی له نیوان نژیومیدا بیی، به لام نهک بو مندالبون، ئه وهش دهبی درێژه بکیشی، تاروژیک دی کهس له سه ره زهوی نامینی و هممو پاک دهبنه وه. شایه نی باسه، ژنمیرکردن، به لام رینگرتن له مندالبون، به شیکه له ریسای به شیک له هه ققه کان که به "تاقمی شیته کان" به نیوانگن.

به پیی ئاینی مانی، دهبی مروف خوی له تاریکایی دوور بخته وه که شوینی پیسیه و، دهبی روهای پاریژی. ههروهها نابج هیج ئاژهل و مه لیک سه ربپردی، چونکه ئازاریان پیده گات. گوشت نابج بخوری. مروف نابج پاره کۆبکاته وه. مانی ههروهک زهردهشت، دهیگوت دوو خودی هه. خودی روهای ههیه که پینج یاری هه ن بو پوهندی له گهل خه لک و، خودی تاریکیش پینج یاری هه ن، ئه وانیش هه ر بو پوهندی له گهل خه لک. که ئه مهش هه ر بیروکهی حهوت ئیزده (فریشته) کهی زهردهشته، که به ئه مشاسپه ندان نیوی بر دوون و، به شیوهی حهوت یاران (هه فته ن) که وتووته رامانی یارسانیه کان و به شیوهی شیخه کان که وتووته ئاینی ئیزیدییه کان و به شیوهی پیره کان که وتووته رامانی ئالهوییه کانه وه.

له باره ی عیسا، په یامبه ری دیانه کانه وه، که زور ناکۆکی ههیه له سه ر ئه وهی ئایه چوارمیخه ی کو تراوه، وه ک دیانه کان ده بیژن. یان نه کو تراوه. مانی دهیگوت: "عیسا له ش نه بووه، رهوان بووه و، چوارمیخه ی نه کو تراوه، به لکو که سیکی دیکه له جیاتی وی له چوارمیخه دراوه". دهبی ئه مهش به یینینه وه بیرمان که مانی له پیش په یدابوونی ئیسلامدا ژیاوه، کیشه ی عیسا له م رووه وه، له ئاینی یارسانیدا چیرۆکیکی تایبه تی ههیه، که ده چیته وه سه ر ئاینی مانی، به لام به شیوهیه کی دی. به پیی په رتۆکی

"شاهنامەى حەقىقەت" كەيە كىكە لەسەرچاوە گرىنگە كانى ئاينى يارسانى
 (ل: ۱۷۰-۱۷۲ ، بەيتى ۳۲۴۱ و ۳۲۷۲ - ۳۲۹۱ و ۳۲۹۷ - ۳۲۹۹)
 عيسا دياردەى فريشتهى مەزنى يارسانى پير بنامىنە، كە توانىويەتى
 مردووى گۆرستانە كان زىندوويكاتەوہ. عيسا، خزمەتكارىكى سېلەى
 ھەبوو، نىوى پېھۆس بوو، پېھۆس، لە گەل چەندكەسىكى دىكەى دوژمن
 بە عيسا، رىكەوتووہ كە پىكەوہ عيسا بكوژن. لەوكاتەدا كە دايانابوو بچن
 عيسا بكوژن، ئەو خزمەتكارە، ماوہىەك پىش ھاودەستە كانى دەچىتەلاى
 عيسا. خوا ھەستى بەمەترسىە كە كردووہ و چەند فريشتهىە كى ناردووہ و
 عيسايان بردووہ بو ئاسمان. ھەر بە ويستەى خوا، پېھۆس شىوہى عيساى
 بەخۆوہ گرتووہ، كە ھاودەستە كانى ھاتوون، پىيان وابووہ كەئەوہ عيسايە و،
 دەستبەجى چوارمىخيان كىشاوہ. پاش چوارمىخە كىشان، كابراكە شىوہى
 راستىنەى خۆى وەرگرتووہتەوہ و، ئەوجا زانراوہ كە ئەوہ عيسا نەبووہ،
 بەلكو ھاودەستە كەى خۆيان بووہ. پاش چەند روژىك، عيسا گەراوہتەوہ
 سەرزەوى وەك خۆر و، يارانى خۆى كو كردووہتەوہ و، دەستورى راستى
 تىگەياندوون. پاش چەند مانگىك، گەراوہتەوہ بو ئاسمان و، ھەموو
 جىھان بوون بە ديان. بەلام دواى ئەوہ پىرىنيامين جارىكى دى لەسەرزەوى
 دەر كەوتووہتەوہ. ئالەويە كانىش باوہريان وايە كە عيسا، دياردەىە كى
 تىشكدانەوہى ئىزدانىيە. ئىزىدىيە كان، باوہريان بەوہ نىيە كە عيسا
 چوارمىخەى كىشرايى، بەلكو تاوسى مەلەك رزگارى كردووہ. سەرنجى
 لاپەرە ۱۴۲ ى پەرتۆكى؛

:Empson, R.H.W. `` The Cult of the Peacock angel)

(London 1928-``) بده. تاوسى مەلەك، ھەوالى رزگار كردنى

عیسای به مریم گه یاندووه و، له به رچاوی مریم، که له شیریکی مردووی زیندوو کردووه ته وه (هه ره وهی) ئیزیدییه کان، عیسا به "کورپی تیشکی ئیزدانی" نیوده بن. سهیری شه سه رچاوه یه بکه ن: (Roger Lescot :

**Enquête Sur les yezidis de Syrie et des Djebel Sindjar,
Beirut 1938, p. 46)**

ئیزیدییه کان زور ریژی عیسا ده گرن و مهی ده خۆنه وه که باوه ریان وایه مهی "خوینی هه زه تی عیسا" یه .

ئاینی ئیسلام باوه ری به چوارمیخه کوتانی عیسا نیه، وه ک له قورئاندا هاتوه: " وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِنْ شُبِّهَ لَهُمْ ۚ وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ لَفِي شَكٍّ مِّنْهُ ۚ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ ۚ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا ۚ بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ ۚ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا " (ئه وهی که ده لێن ؛ ئیمه، مه سیح، عیسا کورپی مریم، په یامبه ری خوامان کوشتووه، نه کوشتوویانه و نه له داریانداوه. راستیه که ی ئه وه یه لێیان تیکچووه و، ئه وانهی له م رووه نا کوک بوون، گومانیان هه یه لێی و، ئاگیان لێی نییه و، هه ر دوای گومان که وتوون و دلناین له وهی کوشتوویانه. له خوا ئه وی به رز کردووه ته وه بۆلای خوئی و خواش به هیز و پیتۆره). (سوره تی "نساء" ئایه تی ۱۵۷-۱۵۸).

تائیسته، سه رنجیکمان گرته پاشخانه ی ئاینه کوردیه کان وزانیمان که بنچینه ی شه م رمانانه وه ک باوه ری ئاینی، له سه رده می ئاینه ئاریاییه کانه وه ده ستپیده کات و، ئه و جا میترایزم و مه زدایزم، اته؛ له و کاته وه بنیاتراوه که هیشتا ئاینه سامییه کان؛ مووسایی و عیسایی و محمه دی په یدانه بوون و، یارسانیه کانیش له و باوه رده ان، که ئاینه که یان، وه ک رمان

لەو رۆژەو دەستپێدەكات كە ئادەم، واتە؛ پیرنامین، بەنیوی "كاکە" وە لەبنهنگلی خودی وە هاتوو تە دەری. بەلام یارسان، وەك ئاینیکی سەریەخۆ، لەلایەن فەیلەسووفی کورد، بالوولی زاناو بەنهنی دامەزراو. بالوولی زانا، لەخیزانیکی کورد، لەسەتە ی دووی کۆچیدا، واتە؛ نیزیکی ۱۲۰۰ سال لەمەوبەر لەدایکبوو. **مرۆفیکی روشنبیر و زانا بوو، لەبەر ئەو، نیوی نراو "بالوولی زانا"، هیندەك جاریش "بالوولی ماھی" و "بالوولی مادی".** بالوول، لەلای ئیمامی شیعەکان، ئیمام جەعفەری سادق، خویندوویتی و، گەلیک قسە ی راستی کردوو و، رەخنە ی گرتوو، کە بەدلی خەلیفە ی عەرب هاروونە رهشید نەبوو و، هاروون بریاریداو کە بیکوژی، ئەویش چوو تە لای ئیمام جەعفەر و، کیشە ی خۆی لەگەل هاروونە رهشید گێراو تەو بوی، ئیمام جەعفەر پێگوتو، بچۆ هیندەك قسە ی هەلە قومە لەق و شیتانە بکە، ئەوسا، پێوادەبی کە شیتیت و، ئەودمە ناتکوژن. ئەویش وایکردوو و، لەکوشتن رزگاری بوو، لەسالی ۲۱۹ ی کۆچیدا، کۆچیدوایی کردوو و نێژراو.

بالوول بۆیە کەمین جار، دوانزە سەتە (واتە ۱۲۰۰ سال پێش ئەو رۆ) نهنینی یارسانی بە یارانی خۆی راگەیاندوو و، ئەم نهنینی هەر لەسنگی ئەم و ئەودا، ماو تەو تەسەر دەمی سولتان سەهاک ۶۷۵-۷۹۸ ی کۆچی و ئیدی بەشیو ی ئاینیکی سەریەخۆ رەگی خۆی دا کوتاو. بەتایبەتی، لەمیرنیشینی ئەردەلاندا زۆر گەشە ی کردوو و، ژمارە یەکی زۆر هۆنەر و زانا لەنیو ژنان و پیاواندا پەیدا بوون، کە زادە ی بییری خۆیان بە کوردی بلاو کروو تەو. بالوول قسە کانێ بەشیو ی هۆنراو و بە کوردیی گۆرانی، بە یارانی خۆی راگەیاندوو کە لەپەرتۆکی کدا بەنیوی "دەوری بالوول" وە

تۆمارکراون. به عه ره بيش هيندهك هۆنراوهی پیتۆرانهی ههیه. بالۆل، به باوه پری یارسانییه کان، دیاردهیه کی ئیژدانیه که پاش وی، باوه سه رهنگی دهودانی که له گوندیکی نژیکی چیاى شاهۆ له ۳۲۴ ی کۆچیدا له دایکبووه، وهک خۆی له ههلبهستیکدا ده بیژئ، ههولئ داوه ئاینی کورد بلاو بکاتهوه:

سه رهنگی دهودان، سه رهنگی دهودان ئه ز که نامی من سه رهنگی دهودان

چه نی ئیر مانان مه گیلیم ههردان مه کۆشم په ری ئاینی کوردان

ئه وجا باوه خۆشین (شا خۆشین) و، دوای ویش باوه ناووسی جاف که له گوندی سه رگهت له ۴۷۷ ی کۆچی له دایکبووه و ئه وجا سولتان سه هاك، وهک دیاردهی ئیژدانى دهرده که ون و، له سه رده می سولتان سه هاكدا، نهینى چووته قالبی ئاینیکی سه ربه خۆوه.

ئاینی یارسانی سه رچاوهیه کی دهۆله مهندى ههیه له په رتۆکدا، که به شیکی باشی له په رتۆکیکدا به نیوی "سه رهنجام" یان "کلامی خزانه" کۆکراونه ته وه، که بریتیه له فه رمووده کانی سولتان سه هاك و یارانى وی که له سه ته ی هه شتی کۆچیدا ژیاون. ئه م په رتۆکه پیرۆزه له هه وراماندا پارێزراوه و له لایه ن دوکتۆر سه دیق سه فی زاده بۆره که یه وه له سالی ۱۳۷۶ ی هه تاویدا، له ژیرینوی "دانشنامه نام أوران یارسان" و "نامه سرانجام / کلام خزانه" له سالی ۱۳۷۵ دا له تاران چاپکراون. سه ره نجام شه ش به شه: بارگه بارگه، ده وه ی هه فتوانه، گلیم و کول، ده وه ی چلته ن، ده وه ی ئابدین و ورده سه رهنجام. که ئه مانه باه ته ی فه لسه فه و عیرفان و رۆشنییری کوردی ئه و سه رده مه مان پێشاندده ن. بارگه بارگه (بارگه مانای خێوته، کورد ده بیژن (بارگه وینه یان دانا)) له لایه ن ۷۲ پیری یارسانییه وه، له سه ته ی هه شته می کۆچیدا نووسراوه ته وه. که ئه م سه روودانه

لهجه‌مخانه‌ی یارسانییه‌کاندا ده‌خویندرینه‌وه. هه‌ر به‌پیرۆزیی ئه‌م ۷۲ پیره‌وه‌یه که پشتینی یارسانییه‌کان ۷۲ تال بووه.

یارسانییه‌کان لایه‌نگری فه‌لسه‌فه‌ی تیشکه‌هاویشتنن، که فه‌یله‌سووفی کورد شه‌هابه‌دینی سووره‌به‌ردی (سه‌روردی) (۱۱۵۳ - ۱۱۹۱) یه‌کیک بووه‌له‌لایه‌نگرانی ئه‌م فه‌لسه‌فه‌یه و، هه‌ر له‌سه‌رئه‌وه‌ش، به‌فیتی مه‌لاعه‌ربه‌کان و فه‌رمانی سه‌لاحه‌دینی ئه‌یویی، له‌ته‌مه‌نی ۳۸ سالیدا شه‌هیدکرا و پاشان نیونرا (الشیخ‌المقتول).

ئیس‌ته پاش ئه‌وه‌ی پاشخانه‌رامانییه‌کانی ئاینه‌ کوردییه‌کانمان به‌کورتی خسته‌به‌رچاو، بابچینه‌سه‌ر تاییه‌تکاره‌کانی ئه‌و ئاینانه، به‌تاییه‌تی ئاینی یارسانی:

خودئ هی‌نه‌ربوو (خالق‌ه)، نه‌ک کاربه‌ده‌ست و کارگیر

تاییه‌تکاریکی گرنگی ئاینی یارسانی و ئاینه‌ کوردییه‌کانی دیش ئه‌وه‌یه، خودئ (ئیزدان) به‌هینه‌ره‌بوو (خالق‌ی مرؤف و گه‌ردوون ده‌زانن، هه‌روه‌ک ئاینه‌ سامییه‌کان، به‌لام به‌پچه‌وانه‌ی ئاینه‌ سامییه‌کانه‌وه، که‌باوه‌ریان وایه؛ خودئ خو‌ی راسته‌وخۆ گه‌ردوون ده‌با به‌رپوه، بی‌هه‌قالبه‌ند (شه‌ریک) و یارمه‌تیده‌ر، ئاینی یارسانی و ئاینه‌ کوردییه‌کانی دیکه، باوه‌ریان وایه؛ خودئ بو به‌رپوه‌بردنی کاروباری جیهان و خه‌لک، چه‌ند باوه‌ریی‌کراویکی خو‌ی ده‌ست‌نیشان‌کردوه که‌به "یاران" ده‌ناسرین و، له‌مه‌شه‌وه‌ وشه‌ی "یارسان" هاتوه، که وشه‌ی "یار" له‌زمانی کوردیدا به‌مانای دۆست و هاوکار و خو‌شه‌ویست و پشت‌گیریکه‌ر دئ و، وشه‌ی "سان" یش وشه‌یه‌کی زۆر کوونی کوردییه‌بو خودئ و بووه‌ی پیرۆز. سه‌رنجی وشه‌ی سائینه **Saêne** بدرئ له‌ئاقی‌ستادا، که‌نیوی چاکیکه،

ههروهها وشه‌ی **Saint** له‌زمانی لاتینیدا، که ماناکه‌ی پیروژه و، له‌کوریدی هه‌ورامیدا ماوه (سه‌رنجی وشه‌ی جافرسان بدری)، لیژهدا دووشت دهرده‌که‌ون. یه‌که‌م: نه‌ته‌کینی (مصونیه) ی خودی له‌ده‌ستخستنه کاروباری خه‌لکه‌وه و، دووهه‌م: ئازادی مرؤف له‌هه‌لبژاردنی ری‌راست، یان ری‌ناراست. واته: چاره‌نووسی مرؤف، له‌پیشه‌وه له‌نیوچه‌وانی نانوسری، به‌لکو دهریته ده‌ست مرؤف خوی. ئەمه‌ش بوو به‌به‌شیک له‌بیرۆکه‌ی حسه‌ینی مه‌نسووری هه‌لاج. (٨٥٨ ز. - ٩٢٢ ز.)، ئەبو یه‌زیدی جویندی به‌ستامی (البسطامی) خاوه‌نی ته‌ریقه‌تی "ته‌یفووری" که له‌٨٧٧ ز. دا مرد.

ژماره‌ی ئەم یارانه‌ی خودی لای یارسانه‌کان هه‌وته، که به "هه‌فتته‌ن" ناسراون و، یه‌کیکیان سه‌رکرده‌یانه و نیوی "پیر" ه، که وشه‌ی پیر، کورته‌ی وشه‌ی پیروژ، واته (مقدسه‌ه) و، مه‌زترین بووه‌ی پاش خودی‌یه. یه‌کیک له‌م "هه‌فتته‌ن" ه‌میینه‌یه و نیوی "دایه‌ ریژواره" واته: دایکی خاوه‌ن ریژ. که‌ئهم نیوه‌ش له‌نیو یارسانییه‌کانی باشووری کوردستان (به‌تایبه‌تی که‌رکووک) به‌کارده‌بری و، هینده‌ک نه‌زان، کردوویانه به‌"رضبار" و "ره‌زبار". ده‌سته‌یه‌کی مؤزیک‌ژهنیش هه‌ن، ئەم نیوه‌یان له‌خویان ناوه، بی‌ئوه‌ی له‌ماناکه‌ی بگه‌ن. ئەم "هه‌فتته‌ن" ه‌ش، هه‌ر وینه‌یه‌کی ئەمشاسپه‌ندان (حه‌وت ئیژه‌ده‌-فریشته-پیروژه‌که‌ه) ی زه‌رده‌شتیه‌یه، که‌بریتین له‌حه‌وت فریشته و هه‌ریه‌کیکیان به‌رپرسیاری به‌رپوه‌بردنی کاروباریکن و، سپه‌نتامینۆ (هۆشی پیروژ) سه‌رکرده‌یانه. ئەمانه‌ بریتین له: **پیرنامین** (پیرخدری شاهۆ)، دایه‌ ریژوار، پیرمووسی، مسته‌فا داوودان، شابرایی نیوته (یارزه‌رده‌بن، بووزه‌سوار)، باوه‌یادگار. ئەم یارانه‌ له‌ئاینی ئیژیدیشدا

هەن، كەئەو ئاينە "يار" بە "شېخ" دەداتە ناسين و، شېخ شەمس (شېخ خۆر / شېخ رۆژ) سەرۆكى شېخەكانە. وشەى شېخ، بەبىرورای من، كە ۴۰ سال لەمەوبەر باس كر دوو، پێوەندی بە شېخى عەرەبىيەو نىيە، كە بەمانى بەسالداچوو، يان بۆ مەلا بەكار دەبرى، بەلكو پێوەندی بە وشەى كۆنى كوردى-ئىرانى خشايەتياو هەيە. كەبەماناى خودى، مەزن، گەورە، بەكارهاتوو.

خودى وەك سەرچاوەى رهوان و، رامانى گەپانى رهوان

بەپێى باوەرى يارسانييەكان و ئاينە كوردىيەكانى دىي، رهوانى زىندەوەر، سەرچاوەكەى هەناسەى خوايە، كە ئەمەش رامانىكى زەردەشتىيە. لەگاتاكندا هاتوو. "كاتىك تۆ (ئەى ئىزدان) لەسەرەتاي پەيدا بوونى جيهاندا، رهوانى ئىمەت هينايە بوون و لەمەنى خۆتەو هۆشت بەخشى بە ئىمە، ئەوكاتەى رهوانت بە فوو كر دە لەشى ئىمەو، ئەوكاتە پەيامى ئىزدانى و كردارى چاكت بە ئىمە نواند، بۆ ئەوئى هەموو كەسىك ئازادانە ئاين وەر بگرئ"

هەر لەم بنچينە مېتۆلۆژيايىشەوئىيە كە يارسانييەكان و ئاينە كوردىيەكان، باوەرپان بەمردن نىيە، چۆنكە رهوان فووى خودىيە، ديارە مردنى بۆ نىيە، بەلكو مردن برىتيە لەگەپانى رهوان لە لەشكەو بۆ لەشكى دى و، بەمەش دەگوتري "جلك گۆپىن" كە يارسانييەكان و ئالەوييەكان "دۆنادۆنا" و ئىزىدييەكان "كراس گەپرىن"ى پىدەپىژن. پاش ئەوئى رهوان هەزاران جار گەپرا، ئەوجا لەئەنجامدا دەگەرئتەو ئىو رهوانى ئىزدان. واتە: رهوان، وەك وزە (energy) وايە، نەدرۆستدە كرئ و نەلەئىودەچئ، بەلكو لەشكەوئىكەو دەچىتە شىوئىيەكى دى. كە ئەمەش

دەستوورینکی فیزیکیه. چۆنکه مەنی (ماده) بە پێی فیزیک، نەچۆدە کرای و نە لە نیۆ دەبرئ، بە لām لەباریکهوه دەچیتە باره کی دی. وزهش شیوهیه که لە شیوه کانی مەنی. یارسانییە کان دەبیژن؛ ژیان و مردن وه ک ئەوه وایه که مراییه ک لە نیۆ ئاوێکدای، لە لایه کهوه سهری دهکات به ژیر ئاوه که دا و، لە لایه کی دیکهوه سهری دینیتسه دهرهوه. واته ئاوه که قووتی دهات. ئەمهشیان به ههلهست ریکهستوه؛

مەردان مەترسن وهی سیاسهته

مردنی مەردان جۆر قووتهی بهته.

(سهرنج: وشه ی "بهت" (مراوی)، که لهعه رهبیدا بووه به (بط)، وشهیه کی کۆنی هیندوئه وروپاییه. به کوردی به "رحهتی" دهبیژن "بهتو" واته: شالیقووتدر).

ئاینی ئیسلام، باوهپی به گه پانی رهوان، که بهعه رهبی "تناسخ الارواح" ی پیده لاین نییه. پاش مردنی مرؤف، "رهوان" چی به سهردی دیار نییه. موسلمانه کۆنه کان، کاتی خۆی پرسیاری "رهوان" یان له په یامبهری خۆیان، محمه د کردووه، قورئان وهرامی ئەمه ی داوه ته وه و ده بیژئ "له باره ی رهوانه وه پرسیارت لیده کهن، بیژه، ئەوه ئیشی خوی منه، ئەوه ی ئیوهش له باره ی زانسته وه پیتانگه شتووه که مه" (وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ ۗ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا). سوره تی الاسراء، ئایه تی ۸۵.

له گه ل ئەوه شدا و به بۆنه ی له دایک بوونی عیسا وه له مریم، که به پێی ئیزدانناسی ئیسلام و دیان، مریم هه ر به کچی و بی نوستن له گه ل پیاویک، عیسا ی بووه، له قورئاندا و له سوره تی مریمدا، ئایه تی ۱۵-۱۶ هاتوه که خۆدی رهوانی خۆی ناردووه بۆ مریم. "وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ

إِذِ انْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا. فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا. قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا. قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا. قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا. قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكِ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ ۖ وَلِنَجْعَلَهُ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا ۚ وَكَانَ أَمْرًا مَقْضِيًّا. فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَذَتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا... أَلَخ. (مریمت، له پهرتؤ که کهدا بیته وه بیر، کاتیک خوی له بنه ماله که ی دوورخسته وه، خویشارده وه لیان. شهوده مه، ئیمه رهوانی خومان نارد بوی، که (رهوانی ئیمه) له شیوهی مروقیکی (نیرینه) ی ته واودا هاته بهرچاوی ... هتد).

ژیانی سه لت و ره به نایه تی

له تاینی کاتۆلیکه دیانه کاند، قه شه کانیان (پیاو و ژنیان) نابج ژنمیری بکه ن و، ده بج به دریزایی ژنیان به ره به نایه تی بمیننه وه. ئهم ره وشه له وه وه هاتوه، که ژنمیری لهم رامانه دا، ته نیج به هویه ک داده نری بۆ وه چه خستنه وه، نه ک بۆ خو شی و رابواردن و سیکس. بۆئه وه ی ئهم قه شان ه مندالیان نه بج و، بیر له مندال و مال نه که نه وه و، ههر بیر له خودی بکه نه وه، ری مندالبوون و مالدروستکردن ده گیرئ لیان. دیاره پاش چاکسازی تاینی دیانی له لایهن (مارتین لۆته ر) وه و دروستبوونی تاینزای پرۆتستانت، ئهو ره وشه لای ئیفانگیله کان نه ماوه، به لام لای کاتۆلیکه کان هه رماوه. ئیسلا م زۆر دژی ره به نایه تییه. قورئان، ره به نایه تی لای دیانه کان به بدعه (داهینان) داده نیج. ئایه تی (۲۷) له سوورته تی "الحدید" (ئاسن) دا به م جو ره یه: "ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَىٰ آثَارِهِم بِرُسُلِنَا وَقَفَّيْنَا بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَآتَيْنَاهُ الْإِنجِيلَ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهَابَنِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا

عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا ۗ فَآتَيْنَا الَّذِينَ آمَنُوا مِنْهُمْ أَجْرَهُمْ ۗ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ،" (ئهوجا، به دواى واندا، په يامبه ره كانمان نارد و، عيساى كورپى مريمان به دووداهينا و، ئينجيمان دايبى و، به زهيبى و دروودمان خسته دلئى ئهوانه وه كه دواى كهوتن و، ئهوان ره به نايه تيبان داهينا، كه ئيمه ئه وه مان نه خستبووه مليون، ئه وه نه بهى كه بو رازي كورنى دلئى خوا بهى، به لام ئه وان چاودرپى ئه وه يان وه ك پيوست نه كرد. ئه وده مه پاداشماندا به باوه رداران و زوربه ي وانيش ره وشترراين).

كورد به شيويه كى گشتى، زور دژ به ره به نايه تين و، زور زوو ژنميرى ده كهن. به تايبه تى يارسانيه كان، ژنميرى له سهريان فه رزه، كه ده گه نه ته مهنى گه يشتن. كور و كچ ده بهى پي كه وه بچنه جه مخانه بو به ستنى په يمانى ژنميرى. ئه وده مه، سه ييد كلامى پيرموسى ده خوئينيته وه بو يان، كه هونراويه كه به كوردى و، له وه دا ناموژگارى كور و كچ ده كات كه ريزى يه كبرن و به وه فابن بو يه ك و، به كورپه كه ده لئى، ييجگه له ژنه كه ت نابى له گه ل هيچ ژنيكى ديكه برازييت، ئه گه رنا، سو كوريسوا ده بيت و له كومه لئى يارسانى ده رده چيت. ئه و جا پيروزبايى ده كات ليسان و ده بيژئ:

موبارهك بوونى نهى زاوا و زاى

زاى و زه ماوهن چهى فانى راى

زمانى كوردى وهك زمانىكى ناسمانى و پيروز

زمانى كوردى، له ئاينى ئيزيدى و يارسانيدا، به زمانىكى ئيزدانى و پيروز داده نرى. روژره لاتناسى به نيوبانگى ئه لمان كارل بروكلمان Carl Brockelmann له وتاريكدا له ژماره ۵۵ گوڤارى "كومه لئى

Das Neujahrsfest der له ژیر نیوی ئەلمانیدا، له ژیر نیوی **Yezidis** (جیژنی سەرسانی ئیزدییه کان ل. ۳۸۸-۳۸۹) له باره ی جیژنی "سەرسال" ی ئیزدییه کانه وه بلاویکردووه ته وه، که به ریه که مین چوارشه مه ی مانگی نیسان ده که وی و، ئەم وتاره ی له چا و گه ئارامیه کۆنه کان وه رگرتووه، ده بیژیت: "ئیزدان له و جیژنه دا دیته لای ئیزدییه کان و به زمانی کوردی قسه ده کات له گه لیان بو باسی دابه شکردنی کاروبار و دیاریکردنی به ختی سالی نوی. پاش ئەوه ی یه کیک له ئاماده یوان، به ئیجاره، هه موو زه یین و هه رچه ک له سه ریته ی، بو ماوه ی سالی ک وه رده گری، ئەوجا، به هه رچوارلای خه ری زه ویدا ده روانی، بو ئەوه ی بزانی مرۆف له چییان که مه، دوایی روو له خه لکه که ده کات و پێیان ده بیژی: "خوا دلێ به نویژ و رۆژوو و سه رپاوه شاندن خۆش نییه، وه ک ئەوه ی دیان و جوو موسلمانان ده یکه ن. خودی پیرۆز و مه زن، پتر هه ز له کارو کرداری باش و خیرخوازی ده کات، وه ک له نویژ و رۆژوو. "له تاینی یارسانی و ئاله ویشدا، نویژ و رۆژوو به پله ی دووه م دی، پێوه ندی له نیوان مرۆف و چاکه کردن له گه لیان، به پله ی یه که م دی. که ئەمه ش ریسیاه کی زه رده شتییه. وادیاره، هینده ک له سو فیه عه ره به کانیش وه ک ئیبن عه ره بی (۱۱۶۵- ۱۲۴۰) و هسه نی به سری (۶۴۲- ۷۲۸ ک.) که وتبوونه ژیر ته زووی ئەم رامانه وه. ئیبن عه ره بی ده یگوت: "مرۆف ده توانی له باتی نویژ و رۆژوو شتی دیکه بکات". شیخ جوئیدی به ستامی و هه لاجیش هه رله سه ر ئەو رییه بوون. شایانی باسه، کۆله که کانی ئاینی ئیسلام پینجه: نویژ، رۆژوو، زه کات، هه ج، جیهاد. کۆله که کانی یارسان: پاک، راستی، خۆنه ویستی، ردا (به خشین) (له رائیتی ئاقیستییه وه هاتووه). هه ر به پێی رامانی

به كوردی هه‌لبه‌ستی نووسیوه. خانای قوبادی (۱۰۸۳- ۱۱۶۸ ك.).
شانازی به زمانی كوردییه‌وه كردوو، له فارسی به‌شیرینتری داناوه؛

راسته‌ن، مه‌واچان: فارسی شه‌كره‌ن
كوردی، جه فارسی، به‌س شیرینتره‌ن
به‌له‌فزی كوردی، كوردستان ته‌مام
پیش بوان مه‌حزوز، باقی السلام

زمانی كوردی، زمانی جه‌مخانه‌کانی یارسان و ئاله‌وییه‌كان و
جقینه‌کانی ئیزدییه‌كانه، دیاره ئاله‌وییه‌كان، به‌شیوه‌زاری کرمانجکی
(دملی) قسه‌ده‌که‌ن، که‌شیوه‌زاری ئیزیکه له‌شیوه‌زاری گۆرانی. ده‌بی
ئه‌وه‌ش بیژین که یارسانیه‌كان، شانازیان به كوردبوونی خۆیانه‌وه كردوو.
شاو‌یسی قولی که له ۸۱۰ ی کۆچیدا له‌دایکبووه، له‌هه‌لبه‌ستیکدا
ده‌بیژن:

ئه‌سل من جه‌كورد، ئه‌سل من جه‌كورد
بابۆم كورده‌نان، ئه‌سل من جه‌كورد
من ئه‌و شیره‌نان، چه‌نی ده‌سته‌ی گورد
سیلسیله‌ی سوپای، زوحاک كردم هورد

شایانی باسه، که په‌یامبه‌ری به‌هائیه‌كان، به‌هائوللا (۱۸۱۷-۱۸۹۲)
پاش ئه‌وه‌ی مه‌لا موسلمانه‌کانی ئیران و به‌غدا ته‌نگیان پته‌له‌چنی و
روویکرده كوردستان و له‌سلیمانی دووسال (۱۸۵۴-۱۸۵۵) له‌مزگه‌وتی
مه‌ولانا خالید، به‌نیوی خواسته‌مه‌نیی ده‌رویش محمه‌ده‌وه، بو به
مامۆستای زانستگه‌ی ئه‌و مزگه‌وته، ده‌بیژن: "زمانی كوردی. زمانی
ئاده‌م بووه" **E.G. Brown: material for the study of the Bahai**
Religion, Cambridge 1961. که‌دیاره ئاده‌م، یه‌که‌مین مرۆقه‌ که
خودی ئافرانده‌تی، ئاده‌م له‌پیری دۆنادۆن (گه‌رانی ره‌وان) هوه، له‌شیوه‌ی

چاكانى يارسانييه كاندا دەر كەوتووہ. يارسانييه كانىش باوەرپان وايە، ئەم
رامانەى وان، لەسەردەمى ئەفراندى جىهان و گەردوون و ئادەم و حەواوہ
بووہ.

پاڭزى و شوينى تايبەتى باوەردارانى ئاينە كوردىيەكان

قورئانى موسلمانان، كۆمەلگەى موسلمان (واتە: ئۆمەتى محەمەد(د))
بەباشترىن ئۆمەتى نىو مرقاىەتى دەداتە قەلەم و دەپيژى: "كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ
أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ... الخ" (سورەتى آل عمران ئايەتى ۱۱۰) "ئىوہ باشترىن
ئۆمەتن... " كە لىرەدا دەبى بزائىن وشەى "أمة"، لەزارى عەرەبىيى سەردەمى
كۆندا، بەماناى كۆمەلگەى ئاينى بەكارهينراوہ، بەلام ئىستە عەرەبەكان
بۆ نەتەوہ "بەكارى دەهينن" كە ئەوئەشم لەسەمىنارى "بىرى نەتەوہىيى
كوردى، نەبىرى قەومىەتى رۆژەلاتى و نەبىرى ناسيۆنالىزمى رۆژاوايىە
(چاپى سويد ۱۹۸۴، چاپى لەندەن ۲۰۰۲) رۆنكر دووئەتەوہ. ئاينە
كوردىيە كانىش، جۆرە پىروۆزى و ھەلبژاردەبىيەك دەخەنە پال خۆيان. بۆ
ويئە: ئىزىدييەكان پىيانوايە كە ئەوان لەئەنجامى جووتبونى ئادەم لەگەل
حەواى ژنى لەدايكنەبوون، بەلكو، كاتىك ئىزىدى پەيدا بوون، كە ئادەم
ھىشتا دوورەگ androgynous بووہ، واتە: نىرىش و مېش بووہ، ئەودەمە
ھىشتا حەوا دروست نەبوو بوو. لەبەرئەوہ ئىزىدى لەزگى داىكىدا ھەك
ئىزىدى دروستدەبى و، ھەرگرتنى باوہرى ئىزىدىتى لەلايەن كەسىكەوہ
كەوہك ئىزىدى لەدايكنەبووى، ناىكاتە ئىزىدى. ھەرلەبەر ئەوئەشە،
ئىزىدييەكان ھەولنادەن كەس بەزۆر، يان بەئارەزوو بۆ نىو ئاينەكەى خۆيان
رابكىشن. ئىزىديش ناتوانىت ئاينى خۆى بگۆرېت، چۆنكە بەوشىوہىە
ئافرېندراوہ. يارسانييه كانىش دەپيژن كە "كاكە" ھەك يەكەمىن بووہ،

له لایهن خودپوه نافریندراوه و، له بن باخه لى خودى خوږه هاتووه ته دهرى. که ده بهی وشه کاکه بهی پوهندیبه کی بهم رمانه میتولوثیاییه وه هبه، نه ک به بیروکه ی "أخیه" / "فتوة" وه ک عه باس عه زواى، له پهرتو که که یدا "الکاکایه فى التاریخ، که له ۱۹۴۹ دا له به غدا چاپکراوه، باسیکردووه و، گه ره کی "ناخر حسین" ی له که رکوک بردووه ته وه سهر "أخى حسین". گه ره کی "أخى حسین" به عه ره بهی "برام حسین" ده گریته وه. شتیکی سهر سوپرمانه، کورد بچن گه ره کیکی خوږیان، به زمانى عه ره بهی نیوینین "گه ره کی برام حسین". نه مه بیجگه له وهی که هیندیک کورد به و گه ره که یان ده گوت "ناخر، یان، ناخوړ حسین" به بیرو راى من "ناخر" له "ناگر" وه هاتووه. ناخر حسین "ناگری سین" ه، که "سین"، وه ک "سان"، له Saène ی ناڅیستاوه هاتووه، به مانای پیروژ و مه زن. به کورتی: مه به ست له ناگری سین "رؤناکی خودی" یه. نه وه تا زاری ترکی، وشه ی "ناگری" کوردی کردووه به "ناغر" (سهرنجی وشه ی "ناغری داغ" چیاى ناگری) بده.

نیزدان خوږی له مرؤف ناشاریتته وه

به پى رمانى ئاینه سامیبه کان، خودى خوږی پىشانى مرؤف نادات، مه گهر زور به ده گمهن و به په رجو (معجزات) وه ک بینینى خودى له لایهن عیسای کورپى مریم و محمه د (د) په یامبه رى موسلمانان، له کاتى فرینیاندا بو ئاسمان، که به "معراج" نیو دهرى، وه ک له مه به ر گوت، رهنکه وشه ی "معراج" پوهندی به "میترا"، واته خواى خوږه وه هبه، که له ئاسماندا به. به پیچه وانه ی نه مه وه، لایه نگرانى ئاینى یارسانى، وه ک

لايەنگرانى ئاينە كوردىيە كانى دى، باوەرپان وايە كە خودى خۆى
 لەمرۆف دانەبريوە، بەلكو پێوەندى بەمرۆفەو دەكات. وەك لەمەوبەر
 باسمانكرد، رەوانى مرۆف، بەپىي رامانى ئەم ئاينە، بەشكە لەرەوانى
 خودى، يان وەك يارسانيە كان دەبێژن "رەوانى مرۆف فووى هەناسەى
 ئێزدانىيە". لەبەرئەو خودى، هەتاھەتا خۆى لەمرۆف ناشارىتەو، كە
 بەشكەن لەخۆى، بەلكو خۆى پێشان دەدا لەرپى گەرپانى رەوانەو (دۆنادۆن
 / كراس گھۆرىن). بەخۆپێشاندى ئێزدانى دەگوترى "دياردەى ئێزدانى"
 كە بەزمانى ئىنگلىزى **Manifestation** ە، و، فارسە كان كەردويانە بە
 "مظھرىت"، كە ئەمەش لەوشەى "مظھر"ى عەرەبىيەو وەرگىراو، واتە
 "شيوەى دەرکەوتن"، يان "وینەى ھاتنەرپوو"، كە وشەى "بوونە تەن" يان
 "بوونە لەش" (تجسم) یش بۆ ئەمە بە كاردەبێژن. رەوانى ئێزدانى، بەپىي
 رامانى ئێزدىيە كان، لەسەرەتاي سەرەتادا، واتە پێش بوون (ئەزەل) كاتىك
 كە ئەم گەردوونە نەبوو، خوا لەشيوەى مەلىكدا بوو، كە نيوى "ئەنقەر" بوو
 و لەلای يارسانيە كان لەشيوەى بازىكدا بوو. كە وشەى "شابازى
 قەلەندەر" لەمەو وەرگىراو. خودى لەنھىيى پىروۆزى خۆى، "دوررىكى
 سى"، وەك يەكەمىن بوو، ئەفراندووە، كە دوررەكەى تەقاندووە،
 زەريايەك دەرچوو لى. پاشان زەوى و ئاسمانە كان دروستبوون، و، لەپارچە
 و پلۇجى دوررەكەش، مانگ و خۆر و ئەستىرە كان ھاتوونەتە بوون. بەپىي
 رامانى يارسانى، بوونى ئێزدانى، ھەرلەپێش بوونەو، لەنيو ئەو دوررەدا بوو.
 بەپىي لىكۆلېنەو كەنى كوردەلۆژى ئۆكرانييى كۆچكردوو مارگرېت
 رۇدېنكو "دوررى سى" لەمىتۆلۆژىي كوردا - ئەفسانە ئاينىيە كان و
 چىرۆكە دەمىيە كان- ئەوشوینەيە كە گيانى مرۆفە باشە كان لەكاتى

مەترسيدا، خۇيان لەنئويدا دەپارېژن ((كورديسكى ناردۇنى سكاژكى = چىرۋكە گەلئىرەكانى كورد) مۆسكۆ ۱۹۷۰. ئەم بەرھەمە كراوہ بە فارسىش و بە كوردىش ل. ۱۹۴-۱۹۵). پىر ئەھمەدى كەركووكى، كە لەسەتەى شەشەمى كۆچىدا ژياوہ و، گۆرەكەى لە گەرەكى موسەللای كەركووكە گوتوويەتى:

ئەز ئەھمەدى زېرىن بەرم

ئەز ئەو دوپرەى ناو گەوھەرم

ئەرزوسەمايە لەنگەرم

لەرۆژ حسا، ئەز لەدەرم

ھەربەپى رامانى يارسانييەكان، تەخت (عرش)ى ئىزدانى، لەشپوہى دورىنكدا بووہ، كاتىك كە رەوانى ئىزدانى بۆ يە كەمىنجا لەشپوہى "خاوەندكار" دا خۆى دەرخستووہ (ش.ح.ل. ۵۰ بەيتى ۸۹۳ - ل. ۵۳ بەيتى ۹۴۵-۹۴۶. يە كەمىن بووہش، كە خاوەنكار لەباخەلى خۆى دەرپهناوہ، پىرنامىن بووہ كە پىرنامىن، پىرخدرى شاھۆيە و، خاوەنكار پەيمانىكى بەستووہ لە گەلى و، بەويپە راستى پيشانداوہ و، ھەردوو جىھانى بەديارى پىداوہ.

لېزەدا دەبى ئەوہ بلېن كە ئەم دياردەى ئىزدانىيەى ئايە كوردىيەكان، دەبىتە ھۆى ئەوہى شپوہ و قالب بۆ خودى پەيدا بكرى كە ئەمە دژى ئەو ئايەتەيە كە لەقورئاندا ھاتووہ و دەبىزى "خودى لەھىچ شتىك ناچى و، بىستەر و بىنايە" (... لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ۚ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ) سوريەتى الشورى ئايەتى (۱۱). بەلام ھەر لەقورئاندا ھوت ئايەت ھەنە كە باس لەدەست (۱۰/۴۸، ۶۴/۵، ۱/۴۹) يان چاۋ (۱۴/۵۴، ۴۸/۵۲، ۳۱/۲۰)ى

خودى دەكەن. ھەر لەقورئاندا ھەوتجار باسى تەختى خوا (عرش) كراوھ
 كە خوا لەسەر ئەوتەختەيە. (۲/۱۳، ۳/۱۰، ۵۴/۷، ۵/۲۰، ۵۹/۲۵، ۴/۳۲،
 ۴/۵۷). ئەمەش لەسەردەمى كۆنى مېژووى ئىسلامدا، گىروگرۆى
 زۆرى بۇ قسەكەرەكان (متكلمون)ى ئىسلام دروستكرد، بەتايىبەتى
 لەسەرەتاي چوارەمى كۆچىدا، كەبوو بەھەرا لەنيوانى لايەنگرانى (تشببە)
 لىچواندن و دژبەرەكانياندا. موعتەزىلەكان دەيانگوت، بوونى ئىزدانى
 بەھىچ جۆرىك ناچىتە قالبى مرۆفەو، تايىبەتكارى مرۆقى نىيە و،
 دەيانگوت "قورئان لەناسمانەو نەھاتووئەتە خواری، بەلكو دەستكرد
 (مخلوق)ە. باوەرپيشيان بەبوونى ماك (مادە) و رەوان (روح)ى جىالەيەك
 نەبوو، دەيانگوت "رەوان، توئىژىكى نازكى ماكە". ھەنبەلىيەكان كە
 لاربيان لەبوونى وئىچوون نەبوو، ھەرەھا زاھىرىيەكان، نامۆژگارى
 لايەنگرەكانى خۇيانيان دەكرد، لەكاتى قورئان خوئىندنەوئەدا كە دەگەنە ئەو
 ئايەتانە، داواى لىكدانەويان نەكەن، بەلكو بە"لاكيف" (واتە: نەك چۆن،
 مەلئى چۆن!) ھەلسوكەوت بكەن.

دەبى ئەو بزانين كە خودى لەئايىنى ئىسلامدا تەخت (عرش)ىكى ھەيە،
 بەلام لەھەموو جىيەكيش ھەيە (واتە: بىجى/لامكان)ە. لەئايىنى
 زەردەشتىشدا ھەرەوايە، ئاھورامەزدا لەھەموو جىيەكە و لەشوتنىكيش
 تەختىكى ھەيە كە بە(گرونەمەن) نىودەبرى. لىرەدا دەبى ئەو بەخەينە
 بەرچاو، كە ئىزدان لەمىتۆلۆژىيە كورددا، بەپىچەوانەى رامانى
 بپەرستەكانەو، كە بتەكانيان قالب و شوتنىكى ھەمىشەبيان ھەبوو،
 ئاھورامەزدا شوئىن و قالبى ھەمىشەيى نىيە. ھەرچەندە، رەوانى ئىزدانى
 دەچىتە قالبىكى ماكيەو، بەلام ھەتاسەر و ھەتاھەتا لەم قالبەدا

نامېدېتەو، لەيەك شوئندا ناگيرسېتەو. بەلكو قالب و شوئنى دېنە گۆران. ئىزىدىيەكان، بەو قالب گۆرىنەوئەيە دەبىژن "كراس گھۆرىن". يارسانىيەكان و ئالەوييەكان دەبىژن (دۆنادۇنا). يارسانىيەكان، رەوانى ئىزدان، وەك تيشكى خۆر و ئاودەبىنن. تيشكى خۆر و ئاودەتوانن بچنە نىو ھەموو دەفريك و ھەموو شووشەيەكەو و رەنگى ئەو دەفر و شووشەيە بگرن كە تىدەچن، بەلام ئەمە ھەر ئەو كاتەيە كە لەنىو ئەو دەفر و شووشەيەدان. لەگەل ئەو ھەشدا، ئىزدان و خۆرىەك شت نىن، بەلكو ئىزدان خودى خۆر، وەك مېتراسستەكان دەبىژن. لەبەرئەو، كورد خۆر پەرست نەبون، بەلكو خۆرى پەرستو، كە خۆرى رۇناكيە و، رىزى رۇناكيان گرتو، كە بۆيەكە مېنچار پىش دۆزىنەوئەيە ئاگرى دەستكرد، ئەو رۇناكيەيان لەخۆر و بروسكەدا بىنىو. ئەوجا پاش ئەوئەيە ئاگر دۆزراوئەو، و، ئاگرىش وەك خۆر و بروسك (ھەورەتريشكە) رۇناكبوو، ئاگرىشان بەشتىكى پىرۆز زانىو.

كورت و كرمانجى: رامانى ئىزدانى، بەپى رامانى ئىزىدىيەكان، كە خودى بە (ئىزى) نىدەبەن، لەشىوئەكەو دەچىتە شىوئەكە دى و، ھەردەمەش بەنىوئىكى دىكەو، بەلام خۆرى ھەر خۆرى مەزنى. خدر سلىمان و خەلىل جندى كە ھەردوو كيان دوو پىرى ئىزىدىن. لەپەرتۆكە كەياندا كە بەنىوى "ئىزدىاتى لەر رۇشناييا ھندەك تىكسىتد ئىنى ئىزدىان" كە لەبەغدا لەسالى ۱۹۷۹ دا چاپىانكردوو لەلاپەرە (۱۸) دا ئەم ھەلبەستە ئىنىيەي خوارەوئەيان تۆمار كردوو:

سوئتان (ئىزى) بخۆ پادشايە

ھەزاروئىك ناقل خۇنايە

ناقى مەزىن ھەر خۇدايە

ئەمەش ھەر بەلگەيەكى دىكەيە كە ئىزىدىيە كان خوا پەرستىن، نەك شەيتانپەرستىن.

ئايىنە كوردىيە كان دژ بەزۇردارىن

لەبەر ئەۋەى ئايىنە كوردىيە كان باۋەرىيان بە دوو ھىز ھەيە، ھىزى باشە و ھىزى خراپە، واتە: ئاھورامەزدا و ئەھرىمەن، دىيارە پىيانوايە كە ئاھورامەزدا كارى خراپى لىئاۋەشىتەۋە، ۋەك زۇردارى و بىندەستكردىنى خەلك و برسىكرىن و ئازاردان، لەبەرئەۋە، ئايىنە كەيان داوايان لىدەكات كەبچن بە گژ ئەم خراپە كارىيانەدا كە بە كردهۋەى ئەھرىمەنى دەزانن و، ئەمەش ماناى بەرخۇدانى جەماۋەرى و گەلىرە، لەدژى زۇردارى و بىدادى. بەپى ئايىنى مەزدايزم، رۇژىك دى، لەبنەمالەى زەردەشت، خىرخوازيك بەنىۋى سائۇشيانت پەيدادەبى، كە سەر كردهى بەرخۇدانىكى گەلىر دەكات دژى زۇردارى و، ھەر لەمەشەۋە بىرى رزگار كەر و كاۋەى ئاسنگەر و پاپەكى خورەمدىن و مەز دەك (مژدەك) و ئەو سەر كرده كورده دلىزانە ھاتوونەتەۋە پىشەۋە، كە خەلك لەدەورىان كۆبۈۋەتەۋە و بەربەرە كانى زۇردارانى كرده. ئەم ئايىنە كوردىيانە، باۋەرىيان بەۋەنىە كە ژىردەستەيى و ھەژارى و سەرشۆرى، لەرۇژى پىشبوون (ئەزەل) ۋە، لەچارەيان نووسراۋە، لەبەرئەۋە ھەۋلى گۇرانى دەدەن. ئەو شۇرشانەى كە تا ئىستا لە كوردستاندا روويانداۋە، نمونەن بۇ ئەو باۋەرىەى كە مرفۇف دەبى دژ بە خراپە كارى و نالەبارى و بىدادى، بىدەنگ نەبى و، مرفۇف دەتوانى بىيانگۇرى؛ بە كارى ھەرەۋەزى و بەھاۋكارىكرىن لە گەل مرفۇقى باش و

پاک. ھەرھەزى، ھەتا ئەورپۇش، شىۋەيەكى باۋى كاروپىشەى جۇتتارانى كوردە.

سكىرپوونى كىچ، بى بوونى پىۋەندىى سىكىسى لەگەل پىاو

سكىرپوونى كىچ، بى بوونى پىۋەندىى سىكىسى لەگەل پىاو، رامانىكى يەكجار كۆنە و لەلاى ھىندىيە كۆنە كان و خەلكى مىژۇپۇتامىا بوو. بەپىى ئەم رامانە، ھىندەك لەمرۇفە پىرۇزە كان و چاكە كان و نىودارە كان، لەدايكبوون، بەبى ئەنجامدانى كارىكى سىكىسى لەگەل دايكيان. بوودا، كە لەمەوبەر باسمانكرد، يەكىك بوو لەوانەى كە لاىەنگرەكانى پىيانوايە بەم شىۋەيە لەدايكبوو. دوورنىيە، ئەم رامانە كارىكردىتتە سەر رامانى دىانە كان كە عىساي پەيامبەر، بەكورى خودى دەدەنە قەلەم و، دەپىژن "مىمى دايكى كىچ بوو." تاينى ئىسلامىش لەم رووھو، باوهرى وايە كە مىم بە كچىنى عىساي بوو، ئەگەرچى عىسا بەكورى خودى نازانى، بەلام بە روح آلە (روانى خودى)ى دەزانى. وەك لەمەوبەر گوتمان، بەپىى رامانى يارسانىيە كان، رەوان لەگەراندایە لەتەنىكەوہ بو تەنىكى دى و، ھەربەباوهرى يارسانىيە كان، رەوانى ئىزدانى لەسەتەى دەيەمى زايندا، لەكوردستان، لەشىۋەى شاخۇشىن (يان: باوہخۇشىن)دا دىاردەى داوہ. شاخۇشىن/باوہخۇشىن، لەكچىكى زۇرجوان لەدايكبوو، نىوى گەلالە بوو كە نىۋەكەى لەرپىى زمانى فارسى و عەرەبىيەوہ كراوہ بە "جەلالە" (ش.ح.ل. ۲۷۶-۲۷۷ / ب. ۵۲۸۰-۵۲۸۳ ، ۵۳۰۲-۵۳۰۵). ئەم كچە رۇژىكيان لەبەر ھەتاو بەسەرپىشتا خۇى پالختووہ و، خەوى لىكەوتووہ. لەكاتى نوستندا تىشكى خۇر (كە خۇر زۇر پىرۇزە لاى يارسانىيە كان) چووہتە دەمىەوہ و لەوہوہ زگى پىبووہ، زۇر ترساوہ لەوہى كەسوكارى

بیکوژن. خودی یاریکی خوئی، لهتهنی کاکهردای لورستانی دا (که له گه‌ل فریشته "جبرائیل" دا یه کره‌وانن)، (سه‌رنجی وشه‌ی کاکه‌یی بدری) ناردوو به‌ لای و پیراگه‌یاندوو "مه‌ترسه، زگه‌که‌ی تو دیارده‌یه‌کی ئیزدانییه". کاکه‌ردا گه‌ل‌له‌ی به‌سواری گا بردوو به‌ مائی خوئیان و پاراستوو‌یه‌تی، تا باوه‌خو‌شین له‌دایکبووه، (ش.ح.ل. ۲۸۷، ب. ۵۵۵۱). گه‌ل‌له‌، لای یارسانییه‌کان، له‌گه‌ل مریمی دایکی عیسا و فاتیمه‌ی کچی په‌یامبه‌ری موسلمانان محمه‌د، به‌یه‌ک ره‌وان ته‌ماشا ده‌کرین (ش.ح.ص. ۲۹۰، ب. ۵۶۱۱). گه‌ل‌له‌ دیارده‌ی فریشته‌ دایه‌ ری‌زواره (ل. ۲۸۷، ب. ۵۵۵۱) به‌پیی رامانی یارسانییه‌کان، شاخو‌شین، هه‌روه‌ک عیسا په‌یامبه‌ر، په‌رجوی نیشانی خه‌ل‌کداوه. مردووی زیندوو‌کردوو‌ته‌وه (ش.ح.ل. ۳۰۱، ب. ۵۸۳۰-۵۸۳۲) سیوئیکی کردوو به‌دوو له‌ته‌وه و هه‌ر له‌ته‌ی داوه به‌ پیره‌ژن و پیره‌میردیک و له‌وه‌وه مندالیانبوو (ش.ح.ل. ۳۰۱، ب. ۵۸۳۴-۵۸۴۰). هه‌روه‌ها سولتان سه‌هاک له‌سالی ۱۲۱۵/۱۲۱۶ ز. دا وه‌ک دیارده‌یه‌کی ئیزدانی، له‌کچیکی جاف که‌نیوی دایراک بووه، به‌بی پپوه‌ندی له‌گه‌ل پیاو، له‌دایکبووه و، به‌پیی رامانی یارسانییه‌کان، وه‌ک خو‌ر دره‌شاو‌ته‌وه. دانانی شیخ عیسی به‌رنجی، کوپی باوه‌علی هه‌مه‌دانی، به‌باوکی سولتان سه‌هاک، وه‌ک دانانی خودییه‌ به‌باوکی عیسا له‌لایان دیانه‌کانه‌وه، واته‌ باوکی ره‌وانی بووه، نه‌ک باوکی ته‌نی. هه‌ربه‌پیی ئەم رامانه، سولتان سه‌هاک ۳۰۰ سال له‌سه‌ر زوی ماوه‌ته‌وه و، ئەوجا له‌سه‌ر چیا‌ی شنوئی ئاوابوو. بیجگه‌ له‌مانه‌ش، باوه‌یادگاریش، هه‌ر له‌کچی‌ک له‌دایکبووه به‌وشپوه‌یه، کچه‌که به‌خواردنی ده‌نکه‌ هه‌ناریک زگی پر‌بووه. لیره‌دا به‌پپو‌یستی ده‌زانم

سەرنجى گۆنگران بۆتەوۋە رابكىشم كە زۆربەى ھەرە زۆرى چاكەكان و يارانى خودى، لاي يارسانييەكان، نازىئوى "باو" يەن پىئويە ۋەك باۋەتاھىر، باۋەبالۋولى زانا، باۋەيادگار، باۋەناۋوس، باۋەمەنسور، كەفەرمانى داۋە بەديۋارىك بچولۇ، ديۋارەكە دەستبەجى جولۋاۋە. باۋەگەرگەر كە كراۋە بە (باۋە گورگور) و ژنان دەچن بۆ سەرى بۆ ئەۋەى كورىان پىببەخشى. بىجگە لە يارسانييەكان، ئىزىدىە كانىش گەلىك نىۋى پىرۋزىان بە "با" دەستپىدەكات، ۋەك جىژنى باتسمى **Batismi** و بائىدرە **Baidre**. ھەرۋەھا نىۋى ئاينىكى كوردىي سنكرىتتىستى "باجەۋان"ە، كە باۋەپدارەكانى لەدەۋرۋوبەرى موسل دەژىن و مامۇستا جەمىل رۆژبەيانى دەفەرموۋى، ئەۋانە لەبەنرەتەۋە كاكەيى كەركووك بوون و چۈنەتە ئەۋى. (رەنگە وشەى "باجۋان" لە "باگ-ۋان"ەۋە ھاتبى، واتە "خاۋ-ۋەند")، ئەۋەش دەبى بخەينەۋە بەرچاۋ كەنىۋى گەلىك شوئىنى كوردستان بە "با" دەستپىدەكات ۋەك باقۋوبە، بامەپنى، بادىنان، باسەرا. "با" وشەيەكى كۆنى كوردىيە بۆ خودى، "با" بەئاقىستايى ماناى خودىيە. وشەى بابل، كە سامىيەكان بە (باب-ئىلو **Bab-ilo**) واتە "دەرگەى خودى" لىكى دەدەنەۋە، راست نىيە، بەلكۈ لە **Ba-wir** ى ئاقىستايىۋە ھاتوۋە. "با" خودىيە و "ور" (جى/شوئىن)ە، كەھتە ئەۋرپۇش "ۋار/ھەۋار" لەزمانى كوردىدا، ماناى جى/شوئىن/نىشتمانە. لىرەدا دەبى بىژم كە وشەى ئەربىل/ھەۋلىر لە ئار-ئىل، ئاگر-ۋىل، ئاگر-ۋىرەۋە ھاتوۋە كە "ۋىر" ۋىنەيەكى دىكەى ۋار (شوئىن)ە، ئەردەبىل لە ئار-دەقىل، ئاگر-دەقىر (دەقىر/دەقىر) شوئىنى ئاگر. "دەۋار" و "دەقىر"ىش، ھەرىەك بەنچەيان ھەيە.

گه‌رانی ره‌وان، وهک چاره‌سه‌ر بۆ کێشه‌ی به‌هه‌شت و دۆزه‌خ و شه‌یتان

له‌ئایینی یارسانی و ئاینه کوردییه‌کانی دیکه‌دا، به‌هه‌شت و دۆزه‌خ به‌وشیویه‌ نییه، که له‌ئاینه سامییه‌کاندا هه‌یه. که به‌پێی ئەم ئاینه سامییانه، شوئینیکی تایبه‌تی یه‌کجار خۆش هه‌یه، که هه‌موو جوړه میوه و خواردنیکی خۆش و مه‌ی و کچی ده‌ستبه‌رنه‌که‌وتوی لیه، بۆ ئه‌وانه‌ی گوێراپه‌لی فه‌رمانی خودی و، دۆزه‌خیش هه‌یه که شوئینیکه ئاگری نیله‌نیلی تێدایه و خواردنی زۆر زۆر ناخۆش و قورس ده‌دری به‌و کافرانه‌ی تێدان، که به‌زنجیر ده‌به‌ستری‌نه‌وه و هه‌تاهه‌تا له‌ویدا ده‌مینه‌وه. له‌قورئانی موسلماناندا هاتوه: "إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا وَجَحِيمًا ، وَطَعَامًا ذَا غُصَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا" (لای ئیمه‌ سزای بیۆینه و ئاگری دۆزه‌خ هه‌یه، خۆراکی له‌گه‌روودا گیربوو و، ئه‌شکه‌نجه‌ی پرتازار هه‌یه)، (۱۲-۱۳ المزمّل). هه‌روه‌ها قورئان له‌باره‌ی به‌هه‌شته‌وه ده‌بیژێ: "رؤبار به‌ژێریدا ده‌گه‌رێ و خواردن و سببه‌ری لی نابری" "مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ ۖ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ۖ أُكْلُهَا دَائِمٌ وَظِلُّهَا ۖ تِلْكَ عُقْبَى الَّذِينَ اتَّقَوْا ۖ وَعُقْبَى الْكَافِرِينَ النَّارُ" (سوره‌تی الرعد، ئایه‌تی ۳۵). "إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يُحَلَّونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا ۖ وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ" (ئه‌و که‌سانه‌ی باوه‌رپان هه‌ناوه و کاری باشیان کردوه، خوا ده‌یانخاته ئه‌و باخانه‌وه که رۆبار به‌ژێریاندا ده‌رۆن. له‌وێ به‌بازنی زی‌پین و مرواری ده‌رازی‌ندری‌نه‌وه، جله‌کانیشیان له‌ئاوریشم ده‌بی)، (سوره‌تی الحج ئایه‌تی ۲۳). لێرده‌ا پێویسته‌ بلین که وشه‌ی "جنة" (جنه‌ت) بۆ به‌هه‌شت و "جهنم" بۆ (دۆزه‌خ) هه‌ردوو وشه‌که کوردیی کۆن و له‌ ئاقیستادا هه‌ن، به‌لام به‌هه‌شت و دۆزه‌خ، لای زه‌رده‌شتییه‌کان، -وه‌ک له‌لای یارسانییه‌کان و

ئاينە كوردىيە كانى دىكە - شوئىنكى تايىەتى و ھەتاھەتايى نىيە، بەلكو
 ئەۋەيە رەۋانى مۇۋىكى باش، پاشمردنى دەچىتە تەنى مۇۋىكى دىكەۋە
 كە كاتىك لەزگى داىكىدا چىدەبى. لىزەدا شەيتان بوونى نىيە. بەلكو
 مۇۋى خراب و شەرلەتان، بەشەيتان دەدرىنە قەلەم. قسەيەكى نەستەقى
 كوردى ھەيە كە دەبىزى "ھەركەسە شەيتانى خۇيەتى". ئەمەش
 رامانە كەى مانىيە كە دەبىزى ھەموو مۇۋىكى برىتتە لەرەوان (كە
 سووك و پاكە) و لەش/تەن (كە قورس و پىسە) و پاش مردن رەوانە
 پاكە كە جىادەبىتەۋە لەمۇۋ و دەمىنى، بەلام لەشە كە دەگەنى و بەزەۋىدا
 دەچى. باۋەرى يارسانىيە كانىش ھەروايە. ھەر لەبەرئەۋەشە ئەم ئاينە
 كوردىيانە باۋەرىيان بەبوونى شەيتان نىيە و تۆمەت خستنە پال ئىزىدىيە كان
 كە شەيتانپەرستەن، بەراستى تاۋانىكى يە كجار گەۋرەيە. بەتايىەتى
 چۈنكە لەبەر ئەۋ بوختانە، چەندجار كۆمەلكوژى لەئىزىدىيە كان كراۋە.
 حاجى نىعمەتولاي موكرى، كەيە كىكە لەسەرگەۋرە كانى يارسانىيە كان،
 لە "شانامەى حىقت" دا، سەت سالىك لەمەۋبەر ئەم راستىيەى خستوۋەتە
 بەرچاۋ، كاتىك گوتوۋىەتى "كوردە گۇرانە كان توۋشى سەرلىتىكىچون
 بوون كە فرىشتە شا-تەنيان لەگەل شەيتان كوردوۋە بەيەك (ش.ح.ل.
 ۱۲۰-۱۲۱) ھەردوۋ نېۋە كە ۋەك ئاسمان و زەۋى دوورن لەيەك. ئەزى
 ھەرلە كۆنەۋە، ئەمە دەركەۋتەبوۋ بۆم كە ئىزىدىيە كان بەناپروا بە
 شەيتانپەرستان دەدرىنە قەلەم و لەۋ بارەيەۋە لەزانستگەى برىم لە
 ۱۹۹۰/۵/۸ دا بەبانگىشتى بەشى رۇژھەلاتناسى، سەمىنارىكەم بەزمانى
 ئەلمانى لەزىر نىۋى "ئىزىدىيە كان شەيتانپەرست نىن" پىشكىشكرەد. بەپى
 رامانى يارسانىيە كان، شەيتان برىتتە لەخۇپەرستىيە نزم، كە پىچەۋانەى

خۇشەويستىيە، يارسانييە كان دەپىژن: بنەرەتى سەرچاۋەى خۇشەويستى؛
 خۇدئىيە. يارسانييە كان كە نىۋى شەيتانى موسلمانان بىەن، دەپىژن ئىبلىس
 كە لەوشەى دىابۇلۇس، **Σιάβρος** ى يۇنانىيەۋە ھاتوۋە. بەپىى
 "شاھنامەى حەقىقەت" شوپنى خۇشەويستى ۋا لەسەر تەختى رۇناكى
 (ش.ح.ل. ۹۴۲ ب. ۱۷۸۲) بەھەشتىش لای ۋان، ماناى خۇشەويستىيە.
 ھەرلەبەر ئەۋەشە يارسانييە كان، سۇلتان سەھاك بە "خۋاى خۇشەويستى/
 ئەفین" نىۋدەبەن (ش.ح.ل. ۹۵، ب. ۱۷۹۹).

ژن ۋەك بوۋەيەكى ئەفسانەيى

ۋەك لەمەۋبەر گۇتمان، خۇدئى يارسانييە كان، سۇلتان سەھاك،
 لەفرىشتەيەكى مېينە لەدايكبوۋە كە لەشىۋەى كچەجاف "دايراك" دا
 دياردەى داۋە. ھەر بەپىى رامانى يارسانييە كان لەھەموو دياردەيەكى
 ئىزدانىشدا، فرىشتەيەكى مېينە، ۋەك يارىك لەيارانى ئىزدان دەردەكەۋى.
 دەبى ئەۋەش بزائىن كەنەك ھەر يارسانييە كان بەتەنى، باۋەرپان
 بەفرىشتەى مېينە ھەيە، بەلكو كورد ھەموو باۋەرپان بەبوۋنى فرىشتەى
 مى ۋ جنۇكەى مېيش ھەيە. لەجنۇكە مېيە كان، پىرى كوزە كە ژن
 دەفرىتى ۋ پىرى مېرخۇر كە خەلك دەخوا. لەئەفسانە كوردىيە كانىشدا
 باسى گەلىك پالەۋانى ژن ھەيە كە تۋانىۋىانە لەشەرە شىر ۋ زۇراند
 پالەۋانى پىاۋ بەن بەزەۋىدا. بۇۋىنە "ئارەبى زەنگى". ھىندى بەلگەش
 بەدەستەۋە ھەن، چ لەچىرۇكە ئەفسانەيە كان (ۋەك چىرۇكى كارۇ
 سلىقى) ۋ چ لەنىۋى گەلى ژنان ۋ پىاۋاندا، كە نىۋى داىكىان ھەلدەگرن،
 نەك نىۋى باۋكىان، ئەگەر ئەۋ كورانە ئازا ۋ ھەلگەۋتوبون، يان ئەۋ

کچانه زۆر جوان و شوخوشه‌نگ بوون، که دوورنیه ته‌مه‌ش پاشماوه‌ی سه‌رده‌میک بی، کاتیگ کۆمه‌لگه‌ی کورد دایکفه‌رمانی بووبی، یان ژنفرمانی بووبی. بیرمان نه‌چی، که خودی خۆر مینه‌ بووه و ته‌وته نیشانه‌ی رۆژ له‌ کوردی باکورد نیشانه‌ی مینه‌یه. ده‌گوتری رۆژ (ا)ئینی (واته: رۆژی هینی) که a نیشانه‌ی مینه‌یه. هه‌روه‌ها ته‌ستیره‌ی گه‌لاویژ (که: گه‌لاویژه) و به‌ئاقیستایی تیشتریه‌یه (که وشه‌ی تیشک و تیشقه له‌وه‌ه هاتوه) له‌ئینی زه‌رده‌شتیشدا فریشته‌یه.

کردنی چیاکان و رۆباره‌کانی کوردستان به مه‌لبندی پیرۆزی و نه‌فسانه‌یی

له‌ئینی یارسانی و ئینه کوردیه‌کانی دیکه‌دا، چیرۆکه ته‌فسانه‌یه‌کان و نیشانه‌کانیان به‌ستراون به کوردستانه‌وه، به‌تایبه‌تی به چیاکان و رۆباره‌کانه‌وه. وه‌ک ده‌زانن، چیاکانی کوردستان ته‌وه‌ق‌ه‌لایانه بوون و ته‌وه‌ق‌ه‌لایانه‌ن که له‌رۆژانی ته‌نگانه‌دا، بوونی کوردیان پاراستوه و ده‌پاریژن و، چیا به‌پیی "شانامه‌ی فیرده‌وسی، ته‌وه‌شوینه‌یه که ته‌وه‌ کوردانه‌ی له‌ده‌ست زۆرداری‌کانی زوحاک رایانده‌کرد، روویانتی‌ده‌کرد. هه‌رله‌مه‌شه‌وه گه‌لیک هۆنراوه به‌سه‌ر چیاکاندا هه‌ل‌دراون. وه‌ک:

ئهی مله‌که‌وه بوچی دامای	بوچی واکه‌وه و شینه‌ه‌گه‌پاوی (سه‌لام)
شاخی ره‌نگاوه‌نگی گۆیژه	باعسی که‌یف و سرور
پیره‌مه‌گروون موقه‌ده‌سی	دۆستی دایمی کوردی
ئهی چیاپن مه‌تینه	ته‌جه‌یی ملک و خه‌زینه
شیرین به‌هاره به‌هاری شادان	
(مه‌به‌ست له‌چیا‌ی شیرینه)	

تەنەت كوردی باكوور كە سویند دەخۆن بە "جۆتی گریداخی" واتە بە
 ھەردوو (جووت) ئاگریداخی چۆنكە دوو ئاگریداخ ھەیە. ھەر لەزمانی
 كوردیدا گەلیك وشە ھەن بۆ چیا، ھەك: شاخ، ھەرد، كیو. بەپێی
 ئاینی ئیزییدیەكان، كەشتی نوح لەپێشدا لەسەر چیاى شەنگارو، داویی
 لەسەر چیاى جوودی گیرساووتەو. چیاى مۆبەت، لەچیرۆكى پەیداوونی
 گەردووندا، لای ئیزییدیەكان پیرۆزە. بەپێی میتۆلوژیای یارسان، سوڵتان
 سەھاك لەگەڵ یارانى، لەسەر چیاى شاھۆ بەیەك گەشتن. ھەر
 لەسەر ئەو چیا، دژ باوەرەكان ویستویانە پیرخدرى شاھۆ (كە
 پیرنامین)ە، بسوتینن. ھەر بەپێى رامانى یارسانى، نەپتى ئیزدانى لەسەر
 چیاى دالەھۆ بەیارانى سان راگەیاندرائە. لەئەفسانەییەكى كوردیدا
 دەگێرئەووە كە نەمرود چیاى نەمرودى دروستكردووە، بۆ ئەوێ لەوێ
 تیر بگریتە خودی. سوڵتان سەھاك و ھەفت پیری یارانى، كە لەبەرزنجە
 دژباوەرەكان پەلاماریاندا، چوونە سەر چیاى شنووی. چیا، ھەر تەنە
 لەئاینی یارسانى و ئیزییدیەكان دەور ناگێرێ، بەلكو ریبەریكى كوردی
 موصلمانیش، ھەك سەعیدی نوورسی، (۱۸۷۳-۱۹۶۰) كەبە سەعیدی
 كوردی بەنیوانگ بوو، تەریقەتى نوورسیتی دامەزراند، دەپێژێ؛
 جارێکیان لەخەونیدا لەسەر چیاى ئارارات وەستاو، لەپەر چیاكە تەقیو، و
 بوو بەچەند چیا، كە "بوویدیەكى گرینگ" لەكاتەدا دەركەوتوو، لێ و
 فەرمانیداو پێی كە باسی پەرچۆی قورئان بكات. لەمەو ئەو تەریقەتەى
 داھێناو. سەعیدی نوورسی ھەتا مرد، جلکی كوردی فرێندا و،
 بەرەبەرەكانى رژیمی ئەتاتركی كرد و لەسەردەمى سەرتەى سەتەى
 بیستەمدا داواى لەخەلیفەى عوسمانى كرد كە لەشارى وان،
 زانستگەییەك دامەزرێنى بەكوردی وانەى تیدا بگوترێتەو. بەپێی
 ئەفسانەى كوردی، ئەشكەوتەكانى كوردستان، شوینی فریشتەش و

شوینى جنۆكەشن. بەپێى رامانى ئىزىدىيەكان، خودى سەھزار فریشتەى ئافراندوو لەسەر كیوى رەش و كروونى بەخزمەتكار و كارەكەر. رۆبارەكانى كوردستانیش لەپەرۆزیدا، پاش چیاكان دین. بەپێى رامانى یارسانى، مەلەبەندى سولتان سەھاك لەپردیوهرە، كەوا لەنێزىك رۆبارى سىروانەوهیە. ئالەم رۆبارەدا بەپێى چىرۆكەكانى یارسان- موسلمانەكان پىرئابدینى جاف، كە چاكى یارسانىیەكان بوو، خنكاندوو. بەپێى ئەفسانە كوردیەكان، برايم پەيامبەر، لەلایەن بىپەرستەكانەوه لەئۆرفە لەنێزىك زى خەلیل رەحمانەوه سوتینراوه. كە لەقورتانىشدا ئەم باسە هەیه، بەلام بەباوهرى موسلمانان ئاگرەكە بەویستى خودى كارى لەبرايم نەكردوو. چۆنكە فەرمانى پىداوه (قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَيَّ إِبْرَاهِيمَ)، (گوتمان: ئەى ئاگر لەبەر برايمدا سارد و بى زيانبە) سورەتى الانبياء، ئايەتى ۶۹.

بەپێى رامانى یارسان، رۆزى پەسلان (مەحشەر) لەشارەزور دەبێ كە شارەزور شوئىكى پىرۆزە لای یارسانىیەكان و، دەبێژن: "زۆرى كورى زوهاك ئاوايكردوو. (هۆلاكۆ لە ۸۰۳ ی كۆچیدا سووتاندویەتى. پيش ئەویش یۆنانیەكان چەندجارىك كاولیانكردوو) و، چەند چاكىكيان خەلكى ئەوین وەك: پىرئابدین و یەلەبەگى جاف (۸۹۸-۹۶۱ ی كۆچى/مانگى). وەك دەزانین یەلەبەگى جاف، ئەو فەیلەسووفە بوو كە نێزىكەى پيش ۵۰۰ سالیك لەمەوبەر هیندەك پيشبینى كردوون، كە هەموویان هاتوونەتەدى. یەلەبەگى جاف دەبێژى:

من بەقەولى گۆران دەكەم قسە لەژێر هەوران دەكەم (باسى شتى نهنى

دەكەم)

هەمووی لەبۆ سۆران دەكەم ئیتاعەتى دەوران دەكەم

هەروا بوو و هەروا دەبێ

خاسان، وهبى وهتن دهبى مورغان دوور لهچمههن دهبى
شاهان وه بن كهقهن دهبى دهوران وهكامى زهن دهبى
(بنه مائى زهن ۱۱۷۲-۱۲۰۹ كۆچى)

ههروا بووه و ههروا دهبى
شورش له ئيرانى دهبى سهرى جوش و گرانى دهبى
گهلى مهردان فانى دهبى رفى دوستى گيانى دهبى
ههروا بووه و ههروا دهبى
تهيرى وهك رعدوبهرق دهبى گويچكهى له دووكهڭ غهرق دهبى
(ئايا نه مه "قروكه" يه؟)

دهشتودهرى پى لهق دهبى بهرووى ههوا مؤلهق دهبى
ههروا بووه و ههروا دهبى
گهلى دئم بهتنگ دهبى سهداى توي و تهنك دهبى
شهرى سهرياز بهشنگ دهبى ئيران ديلي فهرينگ دهبى
ههروا بووه و ههروا دهبى

شايانى باسه، يارسانييه كان شانازى به بوئه كوردبييه كانهوه دهكهن. بو
وينه؛ جيژنى نهوورژ، بهو روژه دادهنين كه خوا لهئه فراندنى جيهان بووهتهوه
ولهسه رتهخت دانيشتووه و له گهڭ يارانى كردوويه تى به جيژن.
يارسانييه كان، له روژى جيژندا به پيچهوانه ي فارسه كانهوه، كه "هفت
سين" دادهنين، نه مان "هفت سين" دادهنين، وهك؛ شير و شه كر... هتد.

"برای يارى"، يان "برای ناخرهتى"

هه يارسانييه ك مافى نهوهى هه به برايه ك بوخوى هه لبيژيرى. جا
نهو برايه، يان راسته وخو هه لدهبى ژيرى، يان نهو كهسه نهو "برايه" له خهوندا
دهبينى. نه گهر له خهوندا دى، ماناى وايه، له سهرده ميكي ديكه دا؛ له ربي
گه رانى رهوانه وه، براى يه كبوون و جاره كى دى يه كدييان دوزيوته وه.
به پي رامانى يارسان، نهو جوژه برايه تيبه لهو شيويه يه كه له نيوان دايه

رئوزار و مسته فا داودان بووه، وهك مینۆرسكى لهو وتاره‌دا ده‌بیژئی كه له‌لایه‌ره (٢٠-٢١)ی وشه‌نامه‌ی ده‌ستی ئیسلامدا **Handwörterbuch des Islam** باسیكردوه.

برایه‌تی به‌ستن لای یارسانییه‌كان، به‌شكاندنێ گۆیژ ده‌كری و، به‌پیی ریسایه‌کی تایبه‌تی ده‌چیبه‌ریوه. كه له‌وه‌دا نزایه‌ك ده‌كری كه به‌"نزای گۆیژ" به‌نیویانگه. به‌لام ئه‌گه‌ر یارسانییه‌ك سه‌ری سپاردبوو لای بنه‌ماله‌یه‌ك، واته‌ لای بنه‌ماله‌یه‌کی یارسانی بوویوو به‌ئهنده‌مانی كۆمه‌لگه‌ی یارسانی، ئه‌وا نابێ له‌گه‌ڵ كه‌سیكی سه‌ربه‌و بنه‌ماله‌یه‌ی برایه‌تی یاری پێكبه‌ینێ. ئه‌و برایه‌تییه‌ لای ئیزیدییه‌كانیش هه‌یه، به‌لام میریكی ئیزدی ده‌توانێ بیته‌ برای شیخیکێ ئیزدی، شیخه‌كه‌ تفی ده‌می خۆی ده‌دات و ده‌بیژئی "ئه‌ز برای ته‌یه‌ی ئاخره‌ت. " برای ئاخره‌ت نیوه‌ی گوناوه‌ی برای خۆی له‌و دنیا هه‌لده‌گه‌ری، ئه‌گه‌ر براكه‌ی قه‌رزاربوو و مرد، ئه‌وا ده‌بێ قه‌رزه‌كانیشی بداته‌وه‌ به‌ خاوه‌ن قه‌رز. به‌كورتی، برای ئاخره‌ت له‌م ئاینه‌دا ریه‌كه‌ بو‌ چاره‌سه‌ركردنی گیروگرفته‌ كۆمه‌لایه‌تییه‌كان و، یارمه‌تیدانی یه‌كدی له‌ته‌نگانه‌دا.

یارسانییه‌كان، سه‌ی جیژنیان هه‌یه، جیژنی سولتان سه‌هاك، كه‌ پاش سه‌ی رۆژ رۆژوگرتن (له‌ ١٢-١٤ی چله‌ی گه‌وره‌) و، جیژنی قوڵتاس (قووتاس) كه‌ پاش سه‌ی رۆژ رۆژوگرتن (له‌ ١٤-١٦ی چله‌ی زستان)، هه‌روه‌ها جیژنی نه‌ورۆز، كه‌ له‌وه‌په‌ش باسمانكرد.

بوختانکردن و درۆوده له سه هه ئبهستن؛ به ئامانجی کۆکوژی له لایه نگرانی ئاینه کوردییه کان

میژروی راستینه و دستکارینه کراو، ده گپڕیته وه بۆمان، په لاماردانی عه ره ب له سالی ٦٣٧ ی زایندا، که له بیابانی عه ره بستانه وه به ره و کوردستان کشان، بیانوی ئه مانه به ره به کانی "کافران" و بلا و کردنه وهی ئاینی ئیسلام بوو، ئه وهش له پڕی به کارهینانی زۆر و شه پ و کوشتاره وه. ناشکرایه کاتی که عه ره به کان بتیان له دار و ته خته و به رد و خورما دروستده کرد و ده یان په رست، کاتی که برسی بوونایه، گوپچکه یه کی بته خورما که یان ده خوارد، کورد له پڕی هیزری ئاینیه وه، یه کتا په رستبون. کاتی که عه ره به کان کچه کانیا، پاش له دایک بوون، به زیندوو یه تی ده نایه گوپ، کورد کچه کانیا به خێوده کرد و ده پاراست. کاتی که عه ره به کان دژی شارستانی تی بوون، وه ک کشتو کال و، پیشه کاریان به شه رم و شوریهی ده زانی، کورده کان به سایه یی هیزری میترا یزم و مه زدا یزمه وه، ولاتیان ئاوه دان و راده ی رۆشن بیریا ن له عه ره به کان گه لیک به رزتر بوو و هه روه ها شاره زووریا ن هه بوو که مه لبه ندی زانستی بوو. کورده کان زانستگه ی هاران (حران) یان هه بوو که فه لسه فه و زانستی یونانی تیدا ده خویندرا. پاشان ئه گه ره یه کیک ئاین، یان هیزری خوی به راست بزانی و بییه وی خزمه تی بکات و، خه لک والیبکا بچنه سه ر ئه و باوه رده، پیویستی به خویندرا و داگیر کردنی ولاتان نییه، به لکو ده توانی به ئاشتی و هیمنانه و له پڕی وتوو یژ و هه ل سوکه وتی ژیرانه وه، دلی خه لک رابکی شی بۆی. عه ره به کانی بیابان، بۆ کوردستان و، ئه و ولاته ی که ئیستا به عیراق نیوده بری، زاراوه ی "بلاد السواد" یان به کارده هیئا، که مانای "ولاتی

سەوزایی "یە، واتە: هیندە سەوزە، رەش دەچیتەو. کوردستانی ئەوسەر دەمە، سنووریکی یە کجار فراوانی هەبوو. فەرمانرەوا یەتی بە دەست شاکانی ساسانیە کانەو بوو، کە بە کیسرا نیویان دەر کردبوو. کیسرا، وشە یە کی کوردیی مادییە و، لە نیوی کیا کسارەو وەر گیراوە کە سییە مین شای ماد بوو، لە ۵۸۵-۶۳۳ زیاو و لە ۶۰۵ ز. دا نەینەوای گرتوو و، کۆتایی بە دەوڵەتی ئاشووریە کان هیناوە. کیا کسار بە ژیرە کی و چاکە خوازی نیو پڕۆیو. کیسرا "بە هۆقە خشە تر" یش نیوی پڕۆیو. وشە ی خەسرەو لە کیسراوە هاتوو. بە لیۆرد بوونەو ی خۆم دەر کە وتوو بەۆم کە ئیمپراتۆریتی ساسان (۲۲۴ ز. - ۶۳۰ ز.)، ئیمپراتۆریتی فارس نەبوو، هەر چە نە دە هیندە ک لە سەر کردە کانی فارس فەرمانرەوا بوون، وە ک چۆن ئیمپراتۆریتی قاجاری لە ئێراندا، ئیمپراتۆریتی تر کە قاجاریە کان نەبوو، ئە گەر چی بنە مائە ی قاجاریە کان فەرمانرەوا بوون. لیۆردا سەرنجی گونگر رادە کیشم بو "تاریخ طبری" کە بەر هەمی محەمەدی ئیبنی جەریری تەبەری (محمد ابن جریر الطبری) زانا و میژوو نووسی ئێرانیە کە لە ۳۱۰ ی کۆچی مانگیدا (۹۲۲ ز.) لە بەغدا مردوو و، ئەم بەر هەمە بە نیوی "کتاب تاریخ الرسل والملوک" دە لە لایەن ابو علی بلعمی یەو بە فەرمانی مەنسوری کوری نوح لە ۳۵۲ دا کورتە یە کی کراوە بە عەرەبی. ئەم بەر هەمە باسی نامە یە ک دە کات کە ئەردەوانی پینجەم، دواشای ئەشکانییە کان (پارتە کان/ الفرشیون) بە پیاویکی خۆیدا ناردوو یە تی بو ئەرتە خشیر (ئەردە شیری) ی پاپە کان و، ئەو یش نامە کی لە بەر دەم خە لکە کە دا خۆیندوو و تەو. لە نامە کە دا هاتوو: "تۆ (ئەرتە خشیر) پیت لە بەرە ی خۆت پتر راکیشاوە و، بەو خۆت لە مردن نیژی ک کردوو و تەو. تۆ ئە ی کوردی

پەرۋەردەكراو لەبن خېۋەتى كورداندا، كى رېيدا بەتۆ تاج بخەيتە سەرت". بەمەدا دەردەكەوى كە ئەردەشىر دامەزىنەرى ئىمپراتۆرىتى ساسانى، كورد بوو و فارس نەبوو. پەرۋەردەبوونى ئەرتەخشىرى پاپەكان لەمالى كورددا لە"كارنامەكى ئەرتەخشىرى پاپەكان"دا تۆماركراو، كە لەویدا وشەى كورد بەشىۋەى كۆنى "كورت kurt" ھاتوو و بۆ يەكەمىنجارىش ئەم راستىيەم لەوتارىكدا بەزمانى ئەلمانى لەژېرنىۋى "زمانى نووسىنى كوردەكان"دا لەسالى ۱۹۷۵دا لە **Acta Iranica** دا بلاوكردوووتەو. تەيسەفوون كە پىتەختى ئىمپراتۆرىتى ساسانى بوو لەكوردستانى ئەو رۇژەدا بوو. تاقىكىسرا كە لەنېزىك بەغداى ئەورپۇيە، بەرد ھاوئېزىك لەجەلەولاولو دوورە كە جەلەولا ئەو شوئەبوو كە شەرى گەورەى نىۋان عەرەب و كورد لەویدا روياندا و بە ھەرەسەينانى فەرمانرەوايى ساسانى كۆتايھات. جەلەولا، ئىستەش، پاش چواردە سەتە و پاش ئەم ھەموو بەعەرەب كردنەش ھىشتا كورد و كوردستانە. ئەوجا چۆن پىتەختى ساسانىيەكان لەكوردستان بوو، ھەرۋەھا، كاتىك كە سەرۆك ھۆزى ھەخامەنشى فەرمانرەوايى ولاتى مادى خستەژېر دەستى خۆى، پىتەختى مادەكان كە ھەمەدان بوو، كردى بە پىتەختى خۆى و، ديارە فەرھەنگ و زمان و ئاين و تايبەتكارىيەكانى مېدياشى كرد بەھى خۆى و مووخە زەردەشتىيەكانىشى لەشوين خۇياندا ھىشتەو و، زۆر بەنەرمونيانى لەگەل مادەكان جوولايەو. ئەم ھەلسوكەوتە زۆرزانانەيەش، كارپكى واىكرد كە مادەكان بىر لەشۆرش و بەربەرەكانى نەكەنەو. شاكانى ساسانىش ھەروابوون، مەلئەندى فەرمانرەوايىان كوردستان بوو، ئاينەكەيان زەردەشتىيەكى شىۋىندراو بوو. زمانى دەولتەكەيان پەھلەوى بوو، كە

ئەوروپايىيە كان نىيونانناوہ "فارسىيى نىئودەراست". ئەز ژى ماوہىە كى زۆر لەو
 رووہوہ بەھەلە چووبووم، پاشان دەر كەوت بۆم كە پەھلەوى "فارسىيى
 نىئودەراست" نىيە، بەلكو زمانىكە، پىئەندىيە كى رىژمانى و دەنگسازى و
 وشەنامەيى، بەشپۆەزارى گۆرانى و فەيلەوہ ەھىە، كە بنەزارى كوردىيى
 ەھورامانى بە فەھلەويات نىئودەبرى. شمس قيس رازى لەپەرتۆكى "المعجم
 في معاير أشعار العجم" دا كەسەرەتاي سەتەي ەھفەتەمى كۆچى
 نووسىويەتى دەيىژى، خۆشترىن كىشى ەۆنراوہ كانىان "فەھلەويات" ە كە
 بەئاوازە كانىان دەگوترى "ئەورامەنان" كە ئەمە ەھورامانە. ابن خردادبە،
 (كە لە ۹۱۳ ز.دا مردووە) لە "المسالك والممالك" دا شارەزورى بە بەشىك
 لەولاتى "فەھلەويزمانان" (پەھلەوييە كان) داناوہ. شپۆەزارى فەيلەيش،
 زمانى كوردىيى كوردە كانى بەغدا و بەشىك لەخانەقينيە كان و
 كرماشانيە كانە. زمانى فارسى لەسەردەمى ساسانييە كاندا ەببوو، بەلام
 زمانى فەرمى دەولەت و نووسىن نەبوو، دووسەت سالى پاش رووخانى
 ئىمپراتۆرىيىيى ساسانى، ئەوجا روودەكى و دواى ويش فيردەوسى، ئەم
 زمانەيان بەنيوى فارسىيەوہ كرده زمانى ەھلەبەست. پىش ئەوہ نيوى نەبوو.
 جائەگەر دەولەتى ساسانى، دەولەتتىكى فارسى بووايە و پەھلەوى فارسى
 بووايە، دەبوو پاش رووخانى ساسانى، ەھربە پەھلەوى بنووسرايە، يان زمانى
 دەولەتى ساسان فارسى بووايە نەك پەھلەوى. بىگومان ئەم باسە پتر
 ئاودە كىشى و پىويستى بەلىكۆلىنەوہى كور ەھىە و جىي ئىرنەيە. بەلام
 ويستم ئەمە بەكورتى بخەمە بەرچاو. داگىر كردنى كوردستان لەلايەن
 ەھربەوہ، بوو بەھوى ئەوہى كورد دووسەت سالى بەچەك بەربەرەكانى
 ەھربەكەن، گۆرستانە كانى كوردستان، كە ەيئەدىكىيان بەدۆلى كافران و

ھىندىكىيان بەدۆلى ئەسحابان نىۋودەرىن، گۇفانى ئەۋەن كە كورد بەرگرىيان
 لەنىشتمان و كولتورى خۇيان كوردوۋە. راستىيە كەى زۆر سەيرە، كە
 چەندەزار غەرەبىكى شمشىر بەدەست، لەۋلاتىكى دوروۋە بىنە
 كوردستانىك كە شارەزى ھىچ لايە كى نەبن، بەلام بتوانن بەسەر
 لەشكرىكى گەرەى ساسانيدا زالبن كە سەربازە كانى تىروكە وانيان ھەبوۋە.
 ديارە ھۆى ئەم ژىركەوتنە بەتەۋاى ساخ نەبوۋەتەۋە، بەلام گەندەلىى
 كۆمەلگەى ئەو سەردەمە، كە شاكانى ساسانى بەۋپەرى زۆردارىيەۋە
 ۋلاتيان دەبرد بەرپۆۋە ۋ ھەر لەخەمى ئەۋەدبوون ژيانى خۇيان خۆشكەن و
 تەنانت بەقسەى ابن البلخى خاۋەنى "فارسنامە" كە لەلەندەن لە ۱۹۲۱ دا
 چاپكراۋە، كىسرا (ۋاتە خەسرەۋ)ى ساسانى، لەكۆشكە كەيدا ۱۲ ھەزار
 كەنپۆزەكى ھەبوۋە. ئەم بارودۇخانە رۇلىكىيان دىتوۋە لەو تىكشكان و
 ھەرەسەپنەنە گەرەيەدا، كە بوۋ بەھۆى گۆرپىنى مېژوۋى جىھان. بەلام
 پاش ئەۋەى كورد بۇيان دەرگەۋتوۋە كە بەچەك دەرەقەتى پەلاماردەرانى
 غەرەب نايەن، ھەۋلىان داۋە لەرپى رۇشنىرىيەۋە بگەونە بەرخۇدان. ديارە
 نەيانويزراۋە بە ئاشكرا ئەۋە بگەن، چۆنكە غەرەبە كان دوژمنايەتتەى كى
 توندىان بەرامبەر ئاينى زەردەشتى و مانىيەتى نواندوۋە و، بەشىكى گەرەى
 ئاقىستانيان لەنپوردوۋە و ژمارەيە كى زۆر لەزەردەشتىيە كانى ئەۋسەردەمە،
 رەقىاون بۇ ھندستان. شايانى باسە ئەم دېندەيەتتەى غەرەب بەرامبەر بە
 كورد و فەرەنگى كورد كاتىك بوۋە كە قورئانى موسلمانان، دانى
 بەئائىنى زەردەشتىدا (ۋەك ئاينى مەجوس) ناۋە و زەردەشتىيە كانى، ۋەك
 جوۋ، ديان، مەندايى بە "خاۋەن پەرتۆك" (أهل الكتاب) نىۋو بردوۋە. "إِنَّ
 الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِئِينَ وَالنَّصَارَى وَالْمَجُوسَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ

اللَّهُ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ" (خوا له نیوان
 ئەوانەدا که باوەرپیان هیناوه، ئەوانەى جوولە که و سوبه و ديان و
 مه جووسن و، ئەوانەى هاوبه شکارخوازن "موشریک"، له پرۆژى په سلان
 "قیامت" دا داوهرى ده کات. دیاره خوا گوڤان "شایهت" ه له سه ر
 هه مووشتیك)، (الحج/۱۷) له بهرئوه كورد به نهینی كه وتونه ته چالاكى.
 فهيله سووفى كورد، بالوولى زانا كه به بالوولى مادى و ماهى نیویان
 بردووه، (له سه تهى دووى كوچیدا به دزییه وه، رپوره وشى ئاینى یارسانى
 به زمانى كوردی، به یارانى خوێ راگه یاندووه و، ئەوانیش له سنگى
 خویندا پاراستوویانه و ده ماو ده م به یه کیان گه یاندووه. ئەوجا له بهر ئەوهى
 له ترسى كوشتن و برین نه یانو پراوه به ئاشكرا باوهره كه ی خویان به خه لك
 بگه یهن، بوونه ته ئامانجى گومان و تۆمه تباركردن و بوختان بو كردن. كه
 ئەمەش به درێژایى ئەم سه ته دوورودرێژانه و، تا ئەمڕۆش هەر درێژەى
 هه یه .

هەر له سه رده مى خه لافه تی ئەمەوى و عه باسیه كانه وه تا ده گاته
 سه رده مى سولتانی عوسمانى و سه فهوى و قاجارییه كان و هه تا سه رده مى
 روخاندنى ئەم دوو ئیمپراتۆریته ی (عوسمانى و قاجارى) به ده ستى
 ئیمپریالیسته كانى به ریتانیا و فه رهنسا و، پاش ئەوه ش كه به ریتانیا و
 فه رهنسا، ده وله تی ناسیۆنالیان بو ترك و عه ره ب و فارس دامه زراند،
 ئیزیدییه كان و یارسانییه كان و ئاله وییه كان، چه ندجار و چه ندجار بوونه ته
 نیشانه ی كو مه لكۆزى به ده ستى ئەم داگیركه رانه. كه له وانەدا زۆر
 به داخه وه، هینده ك كوردی نابە پرسى یاریش ده ستیان له و كارانه، یان
 له هانداندا بو ئەو كارانه هه بووه. بو وینه: په لاماردانى میرى كۆره، میرى
 میرنشینی سۆران بو سه ر ئیزیدییه كان، به هاندانى مه لا یحییای مه زۆرى و

مه‌لای خه‌تی بووه. هه‌روه‌ها دووباره‌کردنه‌وه‌ی درۆ و بوختانی دوژمنانی کورد، له‌لایهن شیخ‌ره‌زای تاله‌بانیه‌وه (۱۸۳۷-۱۹۱۰) که‌گوایه‌ یارسانییه‌کان (کاکه‌یه‌کان) شه‌وه‌ره‌شیکیان هه‌یه‌ و به‌ئاو و تاوه‌وه‌ ده‌یگیژپه‌ته‌وه‌ و ده‌شلی بیستومه‌ (نه‌ک دیومه‌). ئەم بوختانی "شه‌وه‌ره‌شه‌" به‌ ئیزیدییه‌کان و ئاله‌وییه‌کانیش ده‌کری و نیویان ناوه‌ (چراپف) گوایه‌ ژنان و پیاوان کۆده‌بنه‌وه‌ و مۆمیک‌داده‌گیرسین و که‌له‌شیریک‌ ده‌هین، که‌ هینده‌ته‌نگاویده‌که‌ن ده‌که‌وی به‌سه‌ر مۆمه‌که‌دا و مۆمه‌که‌ ده‌کۆژپه‌ته‌وه‌ و ئەوجا له‌پال تاریکیدا ده‌که‌ونه‌یه‌کدی و پاش ئەمه‌گوناکه‌ی ده‌هین به‌سه‌ر که‌له‌شیره‌که‌دا و سه‌ریده‌پرن. ئەم بوختانه‌، به‌ شه‌به‌که‌کانیش ده‌کری، که‌ ئەوانیش سه‌ربه‌ئاینیکی کوردین و له‌ده‌وره‌ری مووسل ده‌ژین. [ته‌ماشای احمد حامد الصراف، له‌په‌رتۆکه‌که‌یدا (الشبک من فرق الغلات في العراق، به‌غدا ۱۹۵۴ ل. ۱۴۰-۱۴۱) بکه‌]. ئەم بوختانه‌ ده‌خرپه‌ته‌ پال به‌هائیه‌کانیش، که‌گوایه‌ ئەوانیش کۆبوونه‌وه‌یه‌کیان هه‌یه‌، له‌و کۆبوونه‌وه‌یه‌دا خۆرمایه‌ک ده‌به‌خشنه‌وه‌ که‌ پپی ده‌لین "خۆرمای بابی"، ئەوی ئەو خۆرمایه‌ی خوارد، که‌یفی هه‌له‌ده‌ستی و سه‌رخۆش ده‌بی و به‌وجۆره‌ ده‌که‌ونه‌کار. به‌م پپی، ده‌بی دانه‌ی "قیانگرا" به‌هائیه‌کان پیش دووسه‌ت سالیک‌دا یانه‌ینابی. راستیه‌که‌ی ئەنفال هه‌ر له‌هه‌شتاکانی سه‌ته‌ی رابوردوودا له‌کورد نه‌کرا، به‌لکو هه‌رله‌پاش رووخانی ده‌وله‌تی ماده‌وه‌ ئەنفال له‌کورد ده‌کری هه‌تا ئەمه‌رۆ. جاریک‌ ئەنفال له‌گیان، جاره‌کی دی ئەنفال له‌کولتور. بۆ پاراستنی کورد، هه‌ر ئەوه‌نیه‌ ژبانی کورد و سه‌رزهی کوردستان پیاریژدری، به‌لکو کولتوری کوردیش ده‌بی پیاریژدری. ئاین به‌شیکه‌ له‌کولتور، رامانی ئاینه‌ سینکریتیسته‌کان، وه‌ک یارسانی و ئیزیدی و ئاله‌وی و شه‌به‌ک و ساره‌یی و باجوانی و هه‌قچه‌ و

رېيازى دەروېشه كان، كولتوورى كوردن، پيويسته له پړي كومه له
نه ته وپه كگرتووه كانه وه، له ژير نيوي باوه پري ئاينبي كورددا، داواي
پاراستنيان بكرى. يه كگرتنيك له نيو ټو ټو ئاينانه دا و دوزينه وه ي نيوټكي
گشتگر بو هه موويان كاريكي يه كجار پيويسته له م روژهدا.

زورسوپاس بو گوگرتنتان.

**تېيبينى : ئه م سه ميناره به تيكوشيني هاو پيري هيژا سمكو عه لى، كه
نه ركي تايپكردنى ده قه كه ي گرته خو، هاته به ره هم. له كانى دئمه وه
سوپاسى ده كه م، هيوام وايه نمونده ي زوربي.**

جه مال نه به ز

كۆپەرھەم

لەزنجىرى ئىم كۆپەرھەمەدا تائىستە ئەمانەى خوارەوہ بىلاوكراونەتەوہ:

۱- ژمارە (۱) ھىندىك لەكىشە بىنەرەتییەكانى قوتابخانەى كوردىى سۆسىالىزم/بابەتى بىركارى و تىۆرى ژمارە (۱) بەرگى يەكەم، چاپى دووہم-ھەولئىر كوردستان ۲۰۰۱، بىلاوكراوى رۆژنامەى (مىدىا) ژمارە (۲) چاپى يەكەم-بىلاوكراوى (سۆكسە) ئقى سويد، ستۆكھۆلم، ۲۵۹۶/ك۱۹۸۴ز.

۲- ژمارەى (۲) بىرى نەتەوہىيى كوردى، نەبىرى "قەومىيەت"ى رۆژھەلاتى و نەبىرى "ناسىونالىزم"ى رۆژئاوايىيە. بابەتى بىركارى و پىتۆرى ژمارە (۲) چاپى دووہم، لەندەن ۲۰۰۲ بىلاوكراوى كوردنامە، چاپى يەكەم ۱۹۸۴ ستۆكھۆلم.

۳- ژمارەى (۳) كوردستان و شۆرشەكەى، چاپى دووہم (ئەلىكترونى) بە كوردى ۲۰۰۳، زنجىرى سەمىنارەكان و كۆرە زانستىيەكان ژمارە (۱) چاپى يەكەم بەزمانى ئەمانەى. بىلاوكراوى NUKSE ميونىخ ۱۹۷۲، چاپى يەكەم بەكوردى، سويد ۱۹۸۴، چاپى دووہم بەكوردى، ھەولئىر ۲۰۰۷.

۴- ژمارە (۴) ناسنامە و كىشەى ناسىونالى كورد لەچەند سەمىنار و كۆرىكى زانستىدا، بىلاوكراوى بىكەى كوردنامە، لەندەن ۲۰۰۲ چاپى دووہم، ھەولئىر ۲۰۰۷، زنجىرى سەمىنارەكان و كۆرە زانستىيەكان، ژمارە (۲)، ئەم بەرھەمە پىنج بابەتى لەخۆگرتوہ: ۱- پىنەندارىتتى كوردى، ۲- دۆزى ناسىونالى كورد، ۳- سەمىنارى كوردستان، راپۆرتىك لەسەر بارودۆخى ئىستەى نەتەوہى كورد و وتوونژ لەسەربارى كوردستان. ۴- كورد و شۆرش. ۵. بارودۆخى ئىستەى نەتەوہى كورد و پىشېبىنى دواپۆژى.

۵- المستضعفون الكورد واخوانهم المسلمون، سلسلە السمينارات والمحاضرات العلمية رقم (۳)، الطبعة الثالثة، السليمانية-جنوب كوردستان ۲۰۰۶، الطبعة الاولى-لندن ۱۹۷۷ من منشورات كوردنامە.

٦- ژماره (٦) زنجیره وتار و وتووێژ له گه‌ڵ ده‌زگه‌ی راگه‌یاندنی گشتی ژماره
(١) سلیمانی ٢٠٠٦.

٧- ژماره (٧) زنجیره وتار و وتووێژ له گه‌ڵ ده‌زگه‌ی راگه‌یاندنی گشتی ژماره
(٢) سلیمانی ٢٠٠٧.

٨- وشه‌نامه‌کی ئیتیمۆلۆژیای زمانی کوردی، چاپی یه‌که‌می ئه‌لیکترۆنی
٢٠٠٨/مائه‌په‌ری کوردبوون و مائه‌په‌ری کۆنگره (زمانه‌په‌وشی کۆنگره‌ی نیشتمانی
کوردستان).

www.kurdbun.de

www.kurdbun.com

www.kurdbun.net

www.kncscandinavia.com

٩- ئیسته و پاشه‌پۆژی نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌به‌رگه‌ی ناگه‌ی جه‌نگی عێراق و
ئێران دا، چاپی یه‌که‌م سته‌که‌پۆتم ١٩٨٩. چاپی دووه‌م، هه‌ولیه‌ر ٢٠٠٨.

١٠- فه‌نسه‌فه و رامانی یارسانی له‌فه‌ره‌ه‌نگ و کۆمه‌نگه‌ی کورده‌واریدا، چاپی
یه‌که‌می ٢٠٠٩/٢٧٠٩.ک.

كۆبەرھەم ژمارە (۱۰).
زنجىرەى سەمىنارەكان و كۆپرە زانستىيەكان
ژمارە (5)

نىۋى پەرتۆك: فەلسەفە و رامانى يارسانى لەفەرھەنگ و
كۆمەلگەى كوردەوارىدا

نووسەر: جەمال نەبەز
تايپکردن و دىزىنى بەرگ: سەكۆ ئەلى
ئامادەکردنى بەشىۋەى پەرتۆك: سىروان كاوسى
چاپى يەكەم (ئەسەر ئىنتەرنىت) ۲۰۰۹ ز. / ۲۷۰۹ ك.
چاپى يەكەم، ئەشىۋەى پەرتۆك ئەلايەن كۆمەلەى يارسانەۋە
ئەپتۇبۇرى ۲۰۰۹ ز.
مافى چاپکردنەۋەى تەنى بەدەست نووسەرە.

Jemal Nebez

**Mundane and Religious Thinking of the
Yarsanis (God's Friends)
in the Wider Kurdish Culture and
Community**

Presentation held in Kurdish language on the
26th of April, 2008 in
Göteborg (Sweden) organised by the Kurdish-
Yarsani-Association
and supported by eight other Kurdish
Associations in Sweden

First published in Göteborg 2009

First Internet publication 2009