

فانتازىي گه رانه وه

خويندنه وهى هه لېزارده يه ك له چيروكى كوردى

ناوی کتیب: فانتازیای گه‌رانه‌وه

نووسینی: عه‌تا قه‌رده‌داخی

بابه‌ت: ره‌خنه

مؤنتازی کۆمپیوته‌ر: سه‌یران عه‌بدو‌ل‌ره‌حمان فه‌ره‌ج

تیراژ: 1000 دانه

نرخ: 4000 دینار

ژماره‌ی سپاردن: 42 ی 2008

ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م

چاپی: یه‌که‌م سالی 2008

کوردستان - سلیمانی

www.serdam.org

فانتازىای گه رانه وه

(خویندنه وهی هه لېژاردیه ک له چیرۆکی کوردی)

عه تا قه ره داخی

سلیمانی 2008

زنجیره‌ی کتیبی ده‌زگای چاپ و په‌خشی سهردهم
کتیبی سهردهم ژماره (424)

سهرپه‌رشتیاری گشتی زنجیره
نازاد به‌رنجی



پیرست

7	پیشه کی
13	1- گه پانه وه بو سه رچاوه له چیرۆکی (کانییه ره همانی) ی حسین عارف دا.
32	2- کوشتنی نازادی و رووتکردنه وهی مرۆف له شوناس له چیرۆکی (خه لکه کهه چۆن بوون به گا) ی مه م دا.
49	3- فانتازیای گه پانه وهی زیوه ره له چیرۆکی (شار له پیشوازی زیوه ردا) ی محمه د فه ریق حه سه ن دا.
76	4- خویندنه وهی میژوو له ریگای خه ونه وه له چیرۆکی (شایه تی به ردیک) ی نه حمه د محمه د ئیسماعیل دا
92	5- پالنه وانێ چیرۆکی (نه و بالنده برینداره که منم) له نیوان قوربانێ و جه لاددا. چیرۆکی عه تای نه هایی.
136	6- فایلی نه یینی شارو کاریگه ری رابردوو له چیرۆکی (نامه کانی ژاکون) ی جه بار جه مال غه ریب دا.
167	7- ده سه لاتی رابردوو له کوشتنی ئیستا و ناینده دا له چیرۆکی (خوینی کونه په پوو) ی کاروان عومه ر کاکه سور
209	8- بوون له جوگرافیای خه یالدا له چیرۆکی (ته ته ری میژوو ته ندیشه ییه کان) ی عه تا محمه ددا
229	9- پیشبینیکردنی مه رگی شار له نیوان خه یال و واقیعه دا له چیرۆکی (نه و کاته ی سلیمانی نه سووتی) ی نه جات نوری دا.

پیشہ کی

ٹایزہر لہ کتیبی (کرداری خویندنه و هو تیوری و ہلامدانہ و ہ) دا دہر سیٹ چوں دہق لای خوینہر مانای دہ بیت و بہ پیچی چ ہلومہر جیک؟ تہ گہر بہوردی سہرنجی تہم پرسیارہ بدہین تہوا بومان دہردہ کہویت کہ دہق بہ لای ٹایزہر و ہ دوو جوئن. یہ کہ میان تہو دہقانہی کہ مانایان ہہیہ یان مانا دہ بہ خشن یان مانا بہرہم دہہینن. دووہ میان تہو دہقانہی کہ مانایان نییہ یان مانا نابہ خشن یان مانا بہرہم ناہینن. کہ دہشی تہم بوجوونہی ٹایزہر لہ ژیر ناوی دہقی زیندو دہقی مردوودا پۆلین بکریٹ. ٹایزہر باسی مانای دہق لہ لای خوینہر دہکات کہ دہشی تہو ہوش جیگای لہ سہر و ہستان بیت چونکہ تہو شوناسی تہو خوینہری دیاری نہ کردوہ کہ مہ بہستیہ تی و ہر و ہک ٹاشکراشہ ناکریٹ دہق لای ہہموو جوڑہ خوینہریک مانا بہرہم بہینیت. بہ لام تہو خوینہری کہ دہشی بکریٹ بہ پیوانہ بریتیہ لہ نوخبہی جدی لہ خوینہر. ہر و ہک ہندی جارو بہ تاییہ تیش لہ روانگہی ریبازی رەخنە و ہلامدانہ و ہی خوینہر و ہ، و ہلامی خوینہر بہ ہیند و ہردہ گپریٹ.

مہ بہست لہ ہینانہ و ہی تہم قسہیہی ٹایزہر تہم چہند رستہیہی سہر و ہ تہو ہیہ کہ لہ کاری رەخنەشدا ہم ناستی تہو مانایہی کہ دہق دہشی لای رەخنەگر دروستی بکات و ہم ناستی و ہلامدانہ و ہی رەخنەگر لہ کاتی خویندنه و ہدا باہہ خی تاییہ تی خوینان ہہیہ. تہم چہند کارہی کہ لہ دوو توپی تہم کتیبہ دا کوکراونہ تہو لہ کاریگہری تہو بوجوونہی ٹایزہر خالی نین ، بہ لکو گہران بہ دوا ی مانا تہو کاریگہریہشی کہ ہہریہ کہ لہو دہقانہ لہ کاتی خویندنه و ہیاندا دروستیان کردوون دہشی مۆتیگی سہرہ کی بن لہ ہہ لباردن تہم دہقانہ دا بۆ کار لہ سہر کردن. ہہر چہندہ تہو میتوڈہی کہ من لیڑہو لہ زۆریہی تہو کارانہی لہ سہر تہدہب کردوون میتوڈی رەخنە و ہا و کاریہہ کہ بہ روانینی من تہم میتوڈہ

بواری کارکردن تییدا فراوانه و ریگاش دهدات که به ناراسته‌ی جیاوازو ته‌نانه‌ت دژ به‌یه‌کیش له‌نیو هه‌مان ده‌قدا کار بکه‌یت له کاتی‌کدا پروا وایه که له جیاوازی و دژی‌هک و به‌رامبه‌ر یه‌ک و دووانه نا‌کۆک یان به‌رامبه‌ر یه‌که‌کاندا ده‌شی زیاترین ماناو زیاترین ئاستیش له ئیستتیکا به‌ره‌م ییت.

خوینهری خو‌شه‌ویست ئەم چەند خویندنه‌وه ره‌خه‌نیه‌یه‌ی لی‌رده‌دا ده‌یی‌نیت له‌سه‌ر هه‌لبژارده‌یه‌ک له‌ چیرۆکی کوردی هه‌ولیکه‌ بۆ قسه‌ کردن له‌باره‌ی به‌شیک له‌ شه‌زموونی ئەو چەند چیرۆکنووسه‌وه له‌ سی‌ نه‌وه‌ی جیاواز له‌ رووی می‌ژوو‌ییه‌وه که نه‌وه‌ی یه‌که‌میان سه‌رباری جیاوازی له‌ ته‌مه‌ن و ده‌ستپێ‌کردنیدا بریتین له‌ حسین عارف و محمەد مه‌ولوود مه‌م و محمەد فه‌ریق هه‌سه‌ن و ئەحمەد محمەد ئیسماعیل. نه‌وه‌ی دووهم بریتین له‌ عه‌تای نه‌هایه‌ی و جه‌بار جه‌مال غه‌ریب. نه‌وه‌ی سی‌یه‌م بریتین له‌ کاروان عومەر کاکه‌ سوور و عه‌تا محمەد و نه‌جات نووری. دیاره‌ ده‌بی‌ ئەو راستیه‌ش بلێم که مه‌رج نییه‌ ته‌نیا ئەم نا‌هانه‌ی که لی‌رده‌دا هاتوون و چیرۆکه‌کانیان قسه‌یان له‌سه‌ر کراوه‌ ته‌نیا ناوی دیاری نه‌وه‌که‌ی خو‌یان بن ، نه‌خێر چەنین ناوی تریش هه‌ن که شایانی له‌سه‌ر وه‌ستان و قسه‌ له‌سه‌ر کردن که هیوادارم بتوانم له‌ کتیبی سی‌یه‌مدا له‌سه‌ر چیرۆک له‌باره‌ی هه‌نی‌ له‌ چیرۆکی ئەو ناوانه‌وه‌ بدویم که شایانی قسه‌ له‌سه‌ر کردن. راستیه‌کی تریش هه‌یه‌ که جی‌گای خو‌یه‌تی له‌ نی‌وه‌ندی رو‌شنی‌ری کوردیدا به‌ گشتی و له‌ بواری ره‌خه‌ندا ئاماژه‌ی بۆ بکه‌م ئەویش ئەوه‌یه‌ که به‌داخه‌وه‌ له‌م نی‌وه‌نده‌دا و ته‌نانه‌ت له‌سه‌ر ئاستی زان‌کۆکانی کوردستانیش کاری ره‌خه‌ن کارێکی ده‌گمه‌نه‌وه‌ که‌م که‌سی وامان هه‌یه‌ توانای به‌سه‌ردا بشکیت یان توانایو بویری ئەوه‌ی هه‌بی‌ت خو‌ی بخاته‌ بواری ئەو موجازه‌فه‌ کردنه‌وه‌. هه‌روه‌ک له‌ هه‌مان کاتدا بی‌ویژدانییه‌کی گه‌وره‌ش ده‌کریت له‌ باره‌ی راده‌برین له‌سه‌ر ره‌خه‌نی ئەده‌بی کوردیه‌وه‌ به‌ تاییه‌تی له‌لایه‌ن که‌سانێکه‌وه‌ که‌ دوورو نزیک

نازان رهخه چیه و بی هستکردن به بی هیچ بهرپرسیارتیبهك باسی ئەوه دهكهن كه تیبه
 رهخهمان نییه. من خۆم لهو كهسانم هممیشهو بهخۆرسکی بهسادهو متهوازیع درووست
 بووم و هرگیزیش نه بهدوای ناویانگ و نه بهدوای سامانیشدا نهچووم و ناشچم بهلام ئەوهش
 به چاکی دهزاتم كه ئەو كاره متوازیعانهی تاكو ئیستا کردوومن بهبهراورد به بهشیکدی ديار
 له رهخهی ئەدهبی ئینگلیزی و رهخهی ئەدهبی هندی له نتهوکانی تریش لهچ ناستیکدان
 و لهو روانگهیهشهوه به ناشکرا ئەوه دهزاتم كه تاچ ناستیک غهدر لهو کارانهی من و هندی
 كهسی تریش دهکریت له لایهن ناوهندیکهوه كه تا ئەندازهیهکی زۆر بی ئاگایه له روشنبیری
 به گشتی و له قوتابخانهو ریبازه رهخهیهکان و زۆر کاری رهخهیهی دیاریش له ئەدهبی
 جیهانیدا. خوینهری خۆشهویست دهمهویت لیژدها ئەوهش باس بکهم كه ههلبژاردنی ئەو
 چیرۆکانهی كه لیژدها خۆیندنهویان بۆ کراوه دهشی تاكه باشترین چیرۆکی ئەو چیرۆکنهسه
 نهبن بهلام بیگومان له چیرۆکه باشهکانی ئەو چیرۆکنوسانهن. هههچهنده به گۆیهی
 هندیکیان من له کتیبی (گهراوه له خهیاڵهوه بۆ واقع) له سههر چیرۆکی تریان داووم.
 قسهیهکی تریش كه لیژدها بیلیتم ئەوهیه كه دوای ئەوهی من لهسههر چیرۆکی (تهتهری میژوه
 ئەندیشیهکان)ی عهتا محهمدم نوسی ههلایهك لهسههر ئەو چیرۆکه درووست بوو كه گوايه
 ئەو چیرۆکه له چیرۆکیکی تاهیر بن جهلونهوه وەرگیراوه. بهههرحال من لهسههر دهقیکم
 نووسیوه كه دهقیکی کوردیه هههچهنده من پشتریش من له نووسینهکی خۆما گوتومه
 خهیاڵی نووسین لای عهتا محهمد خهیاڵیکی کوردی نییهو جیاوازه لهو خهیاڵهی كه زۆریك له
 چیرۆکنوسانی کورد چینی دنوسن ، دیاره ئەمهش ئەوهندی كه پهیهندی به خۆیندنهوهی
 ئەزمونی نووسینی دهرهوهی واقعی كهلتوری تیبهوه ههیه وکو سههرسام بوون بهو
 ئەزمونانه ئەوهنده پهیهندی به وەرگرتنی راستهوخۆه نییه.

خوینەری خوڤشەویست ئەم بەرھەمەمی لەبەر دەستی تۆی خوڤشەویستدایە وەکو ھەر شتیکی تری نیو ئەم گەردوونە بێ کەم و کورتی نییە بە تاییەتیش قسەکردن لەسەر دەق جیاوازی ھەیە لەسەر نووسینی تووژینەوہیەکی تەقلیدی یان ئەوہی کہ پیی دەگوتیت لیکۆلینەوہی زانستی کہ دەبی بە وتەو قسەمی نووسەران و بیرمەندان و تووژەران بابەتە کہ بەھیژ بکریت. نەخیز لە لیکۆلینەوہی دەقدا ئەرکی رەخنەگر کارکردنە لەنیو بنیادی پیکھینەرانەمی دەقەکہدا کہ ئەویش دەبی بە پەپرەوکردنی میتۆدی تاییەتی رەخنەمی ئەنجام بدریت. ئەوہی مایەمی سەرسورمانە دواي بلاوونەوہی کتیبی (گەران بە دواي ماناکانی شیعر)دا کەسیک خویندەوہی بۆ ئەو کتیبە کردبوو ، بەلام رەخنەمی لەوہ گرتبوو کہ من لە شیکرنەوہی ئەو شیعرانەدا پشتم بە سەرچاوە نەبەستووہ. لێرەدا من ھەر ئەوہندە دەلیم کہ کەسیک رۆشنیبری رەخنەمی ئەوہندە لاواز بیت نەزانیت رەخنەمی شیکاری چییەو چۆن کاری پێ دەکریت ، ئایا بەچ بەرپرسیاریتیبە کەوہ دەنووسیت و بریار دەدات و ھەڵدەسەنگییت؟ دەبی لێرەدا باسی ئەوہش بکەم کہ کارکردن لە بواری رەخنەدا زۆر کیشەمی بۆ من دروستکردووہ، لە جۆری تەکلیمی کەسانیکی زۆر کہ نەمتوانییوہ تاکو ئیستا ھیچ کام لەو تەکلیفانە جیبەجی بکەم و ئومیدەوارم نەگەمە ئەو ئاستەمی کہ بەتەکلیف بنوسم. ھەروەک ھەندی لەوانەشی لە لەبرەمی بەرھەمەکانیانەوہ دواوم لەبەر ئەوہمی نووسینەکانم بە دلئ ئەوان نەبووہ ، لیم زویر بوون. بلام ئەوہمی کہ وام لیدەکات کہ بنوسم ئەو خوینەرە خوڤشەویستانەمە لەدەرەوہمی ناوہندی ئەدیب و نووسەران کہ رۆژانە لە سەر ریگا و لە چایخانە و لەملا و لەولا رامدەگرن و گفتوگۆی نووسینەکانم لەگەڵ دەکەن ، ئەمە سەرباری ئەوہمی کہ تاکو ئیستا ھەژدە کتیبم چاپ کردووہ ، ھیچ کام لە کتیبەکانم نەکەوتوونەتە سەررەسیفی شەقامەکان و لە کتیبخانەکانیشدا نەماون. ئەمەش ئەو ئامازەییەم دەداتی کہ

خۆيىنەرىكى تايىپەتى ھەن بىكە بەرھەمەكام دەخوئىننەۋە. من لە راستىدا يەكەم بۆ چىژو خولياي خۆم دەنوسم و دوۋەمىش بۆ ئەر خويىنەرە خۆشەويستانەي خۆم. كە ھىوادارم لە ھەمان كاتدا نوسىنەكام بەشدارىيەك بن لەكاروانى ھەژارى رۆشنىبىرى كوردىدا و نەخش و كارىگەرىيەكيان ھەبىت لە درووستكردنى عەقلى رەخنەيى كوردىدا.

سليمانى 6ى ئابى 2007

گەرپانەوہ بۆ سەرچاوە لە چیرۆکی (کانییە رەھمان)ی حسین عارف دا

کانییە رەھمان یەکیکە لە چیرۆکە دیارەکانی چیرۆکنووسی دیاری کورد حسین عارف کە لە ساڵی 1978 دا نووسیویەتی. ئەم چیرۆکە بەرھەمی قۆناغێکە کە بە قۆناغی پر بەخشش و داھێنانی ئەم چیرۆکنووسە دادەنرێت. حسین عارف سەرباری ئەوێ کە زمانی شار لە نووسیندا بە کار دەھێنێت دیسان لە بۆاری بە کار ھێنانی تەکنیکەکانی چیرۆکنووسینیدا بە شارەزایی و وریاییەوہ کار دەکات. ئەمە جگە لەوێ کە زۆریە دەقەکانی بە دەقی زیندوو و کراوہ دادەنرێن و ھەلگری ھەندێ پرسیاری گرنگی مەعریفین سەبارەت بە مەسەلەکانی بوون و پەيوەندی مرۆفە بە سروشت و بە خودی خۆشیەوہ وەکو مرۆفە.

کورتە ی چیرۆکە کە ئەوہیە کە (پیاویکی تەمەن شەست و شەش سالان کە لە گەل کورپو بووک و دوو کورپەزاکەیدا دەژی ، رۆژیک لە گەل ھەمەدی کورپەزایدا ماسیەکی بچووک دەھێنێتەوہ و پاشان پینکەوہ ئەو ماسیە بچووکە دەبەن بۆ ھەوزی مزگەوتی گوندەکەیان. ماسیەکە لەوێ گەرە دەبێت و دواتر ھاوہلی تری بۆ پەیدا دەکەن و زاوژی دەکەن و زۆر دەبن. ئەم پیاوہ دووچار ی باریکی دەروونی ناسایی دەبێت و ھەلس و کەوتی بە جۆریک دەگۆرێت کە کورپو بووکەکە ی ناسایی ھەستی پیدەکەن. بۆ رۆژی دواتر بارە دەروونیەکە ی بە جۆریک فشار ی بۆ دینیت توانای خۆ راگرتنی نامینیت ، بۆیە دەمی ھەسر لە ماڵ دیتە دەروہو بەرہو لای سمایل دەکەوێتە ری کە لە راستیدا سمایل جگە لە ناویک کە تەنیا ئەو جارە لە چیرۆکە کە دا ناو دەبریت ئیتەر ھیچ نامادە بوونیک ی نییە. تا دەمی تاریک داھاتن ریگا دەکات و پاشان راستەوخۆ ریگای مزگەوت دەگریتە بەر بە

ئومىيىدى سەردانى ماسىيەكە. كاتى دەگاتە ئەوى دەبىنى ماسىيە گەورەكە لە ناو ئاوى
ھەوزەكەدا مردوۋە. ئەوھش دووچارى خەمىكى گەورەترى دەكات. دادەنىشىت و
جگەرەيەك پىدەكات و بە خەيال دەگەرپىتەوۋە بۆ رابردوۋىيەكى دوور كە نىزىكەى چل و ھەوت
سالى بەسەردا تىپەپىوۋە. بە خەيال دەگەرپىتەوۋە بۆ ئەو كاتەى كە قۆلى لىپھەلمالى و ئەو
تەپرايىيەى كە لە بەردەمى ئەو دوو تاشە بەردەدا بوو كە دواتر ناوى كانىيە رەھمانى لىترا
ھەلىكەندو كەردى بەو كانىيە كە لەو ساۋە تاكو ئىستا بە ناوى ئەوۋە ناو دەبرىت. بە خەيال
بەرەو كانىيەكە دەرواۋات و لە تەنىشتىدا دادەنىشىت و قاچ دەخاتە ناو ئاۋەكەوۋە بە
ھىۋاشى شان دەدات و دواى سەفەرىكى پەر لە ماندوۋ بوون دەكەۋىتتە خەۋىكى قولىۋە.

سەرەتا ئەگەر سەرنجى ناۋنىشانى ئەم چىرۆكە بدەين (كانىيە رەھمان) ئەوا
ئەۋەمان بۆ دەردەكەۋىت ئەم ناۋەيە كە ئىستا بوۋتە ناوى شوپىنىك لە راستىدا رۆل و
دەۋرى كەسىك ئەو ناۋەى دروست كەردوۋە ، واتە ئەم ناۋە بەرھەمى كەردنى كارتىكە كە ئەو
بەكەرە ئەنجامى داۋە كە شوپىنەكەى بە ناۋەۋە ناو نراۋە كە ديارە ئەۋىش كەسىكە كە ناوى
رەھمانە. ئەگەر سەرنجى چەمكى ناو بدەين ئەوا بۆمان دەردەكەۋىت كە ناو لەگەل
دەركەۋىتى مىژۋى مەۋقدا پەيدا بوۋە پىش مىژۋى تۆمار كراۋى مەۋق ناو بوۋنى
نەبوۋە. ئەمەش دەمانگىپىتەۋە بۆ ئەو راستىيەى كە لەپىش مىژۋى زانراۋى مەۋقدا ھىچ
شەتەك لەم گەردوۋنەدا پىناسەى نەبوۋە بەلكو ئەۋەى كە ماناى بە شتەكان بەخشىۋوۋە
پىناسەى كەردوۋن مەۋق بوۋە. كەۋاتە مەۋق لەگەل دەركەۋىتىدا لەسەر ئەم ھەسارەيە
پەيوەندى راستەۋخۆى بە سەۋشەۋە ھەبوۋە ھەمىشە لە ھەۋلى ئەۋەدا بوۋە دەسەلاتى
بەسەردا بەكات و نەپىنەكانى ئاشكرا بەكات. بە واتايەكى دى مەۋق بەردەۋام لە پىناۋى
سەپاندنى دەسەلاتى خۆيدا ھەۋلى داۋە لەم گەردوۋنەدا كار بەكات و لە رىگاي كار كەردنەۋە

خاوهنداريتى خۇى بۇ گەردوون بسەلمىنىت. لە ئەنجامى كارکردىدا لە سروشتدا گۇرانكارى ئەنجام داوہ. واتە جۇرىك لە رووداوى درووست کردووە بۇ ناسىنەوہى ئەو کارو چالاکیانەى کە لە سروشتدا درووستى کردوون پىويستى بەوہ ھەبووہ کە ھەموو ئەو شتانەى کە درووستى کردوون یان لە شپوہیە کەوہ گۇریونی بۇ شپوہیە کى تر ناویان لى بنىت بۇ ئەوہى بیان ناسیتەوہ.

ئەو کەسەى کە ئەم کانىیەى ھەلکەندووە ناوى رەھمانە واتە ئەو کەسەىە کە پالەوانى چىرۆکە کە یەو ھەندى جاریش دەبیتە گىرەرەوہ. وشەى (رەھمان) وشەىە کى ئابىنەو یە کىکە لە ناوہکانى خودا و بە مانای خاوەن بەزەى و بەخشنە دىت. ئەم واتايش لە گەل کانى دا یە کدە گرىتەوہ کە ناو دەبەخشیت ، ئەوہش ئاشکرايە کە ئاو سەرچاوەى ھەموو ژيان و زىندەگانىیە کە ھەموو زىندەوہران لە ئەنجامى کردارى جووت بووندا درووست دەبن کە ھەم تۆوى نىرىنەو ھەم ھیلکەى میننە ئاو ھەلپان دەگریت و لە رىگای ئاوەوہ دەگوازىنەوہ و پىتاندىش ھەر لە ناو ئاودا روودەدات و کۆرپەلەش لە مندالدى دایکىدا ھەر لە ناو ئاودا دەژى و دەمىنیتەوہ تا ئەو کاتەى لە دایک دەبیت و دیتە سەر زەوى ئەو کاتەش بە شلەمەنى دەژى کە ئەویش ديسان لە ئاو پىک دىت. ئەمە سەربارى بە کارھىنانى ئاو وەکو یە کىک لە توخمە سەرەکیەکانى ژيانى رۆژانە. ھەر وەک ئەوہش ئاشکرايە کە ئاو توخمى سەرەکیە بۇ خاوین کردنەوہو پاکژکردنەوہش بە پاکژ کردنەوہى رۆحیشەوہ. رەھمان پالەوانى ئەم چىرۆکە کاتى کانىیە کە ھەلکەنیت مانانى وایە وەکو بەخشنەوہى ژيان دەبەخشیت و سەرچاوەى بوون بەرھەم دىنیت ، ھەر ئەوہشە وای لىدەکات بە جۇرىک لە شانازىوہ سەبرى ئەو کارە بکات کە پىش چل و ھەوت سال ئەنجامى داوہو لەوہش دەدویت کە جگە لە خۇى کەس نازانىت ئەم بە چ جۇرىک عاشقى

ئەو كانىيە بوو. ئەمەش لە ناستى نەگوتراوى دەقەكەدا ئەو دەلالەتە بەرھە دىنپىت كە
رەھمان خۆى دەزانپت چ شتتىكى پىر بايەخى بەرھەم ھىناوہ دەشيەوېت پىمان بلىت كە ئەم
چ عەشقىكى ژيان و زىندەگانىەو چەند بە بايەخەو دەروانىتتە ژيان و زىندەگانى و ئەو
رەگەزو توخمانەش كە ژيان دروست دەكەن و درىژەى پىندەدەن و ھۆى بەردەوامى و
مانەوھىن.

ناونىشانى ئەم چىرۆكەى حسىن عارف دەمانگىرپىتتەوہ بۆ شىعەرىكى بە ناوبانگى
شاعىرى ئىنگلىزى كۆتايى سەدەى ھەژدەو سەرەتاي سەدەى نۆزدە سامۆيل تايلەر كۆلپىرەج
بە ناوى (قوبلە خان) كە تىايدا باسى ئەوہ دەكات كە چۆن لە ھەلقولپىنى سەرچاوى
ئاوئىكەوہ ژيان دروست بووہ. بە ھەرحال ئەمە روانىنىكە رەھەندىكى قولى لىكدانەوہى
ھەيەو كاتى باسى دروست بوونى ژيان دەكرىت ناكرىت باسى ئا و نەكرىت كە راستەوخۆ
پەيۋەندى بەو دروست بوونەوہ ھەيە.

لە دەستپىكى چىرۆكەكەدا گىرەرەوہ وەسفى ئەو دوو تاشە بەردە دەكات كە چۆن
سەريان ناوہ بە يەكەوہ ، ھەرەك لەوہش دەدوېت كە چۆن ناوہكە وەكو شىر لە گۆى
مەمكى زەويەكە ھەلدەقولپىت. لە راوہستانىاندا ھەر يەكە لەو دوو تاشە بەردە پىشتى بەوى
ترىان بەستووہو ئەگەر يەككىيان لاېرپىت ئەوا ئەوى ترىشيان دەكەوېت ئەمەش ئەو
دەلالەتە بەرھەم دىنپىت كە چۆن لە سروشتدا ھەموو رەگەزەكان بە زىندوو نازىندووہوہ
پىويستيان بە يەكترىيەو يەكترى تەواو دەكەن تەنانەت ئەگەر لەگەل يەكتر ناكۆك و دژىش
بىن. ئەمەش ئەو بىنەمايەيە كە ھاوسەنگى سروشتى راگرتووہو ھارمۆنىاي سروشتى بەرھەم
ھىناوہ .

له لايه كى ترهوه نهو وهسفهى كه گيڤرهوه بو ههلقوليني ناوه كه دهيكات هاوشيوهيه له گهلا هاتنه دهرهوهى شير له مەمكى دايك ، هەرچەندە ئيمه نهوه دهزانين كه شير له خوويهوه نايهته دهرهوه ، بهلكو له ريگاي مژينهوه ساوا دهتوانيتت شير له مەمكى دايكى بمژيت نەك شيرەكه خۇي ههلقوليتت. بهلام رووي ليكچوونه كه لهوهدايه كه هەر چۆن شير سهراچاوهى ژيانى كۆرپهلهيه له ههموو زيندهوهراندا به ههمان شيوه ناوئيش سهراچاوهى ژيانى ههموو زيندهوهرانه لهم گهردوونهدا و كاتى ناوهكه ههلهقهوليتت واته سهرهكى ترين رهگهزى ژيان و زيندهگاني دهپرژيتته سهر زهوى. لهم بارهشدا هاوشيوه بوونيكى ئاشكرا له نيوان زهوى و مەمكى دايكدا درووست دهبيت كه زهوى دهبيتته هاوشيوه مەمكى دايك و بهو پييهش ناو دهبيتته هاوشيوهى شير له راستيشدا ههردووكيان ههمان بايهخى گرنغيان ههيه بو ژيان و ناشيت به بى بوونى ههركام لهو دوو توخمه تهسهورى بوونى ژيان بكهين.

گيڤرهوه كه خودى چيرۆكنووسه به جوړيك وهسفى ناوهكه دهكات كه له كانبيهكهوه ههلهقهوليتت تا دهگاته ههوزى مزگهوتتهكه و لهژير تيشكى مانگا شهوهكهدا بريسهكه دهاتهوه مرۆڤ بتوانيت به جوړيك نهو وينهيه له زيهنى خويدا بهرجهسته بكات. له ههمان كاتدا وهسفى دوو تاشه بهردهكهو دهوروبهكهوى روويهكى ئاشكراى جوانى شوين دهردهخات كه دهتاوين وهكو بهرهه مهينانى ئيستاتيكاي شوين له چيرۆكهكهدا سهيرى بكهين. ههر ليڤهشهوه نهو پرسياره سهر ههلهدهدات داخو بهرجهسته كردنى ئيستاتيكاي شوين هيج دهوريكى دهبيت له بنيادنانى جيهانبينى گشتى چيرۆكهكهدا؟ يان تهنيا دهورهكهى شهويه كه چيژيكى ئيستاتيكى بهرهه م دينيت؟ بيگومان ئيستاتيكايه كيكه له رهگهزه سهرهكبه كاني بنيادى دهقى زيندوو چونكه ناشيت تهسهورى هيج دهقيكى زيندوو بكهين كه له جوانكارى رووت كرابيتهوه. ئەمه جگه لهوهى كه سهربارى پرسيار له بارهى

نه زانراوه و سهرباری بهرهم هیئانی جیهانیبینی مهعریفی ، دهقی زیندوو دهقیکی چیژ بهرهم هیئنه. کهواته ئیستاتیکی شوین له م چیرۆکه دا سهرباری ئهوهی که دهلالهتی پهیوهست بوونی مرۆڤ به شوینهوه ههلهگرت له هه مان کاتدا ئاستیکی دیاریکراویش له چیژ دهبهخشیت که دهشی به چیژی ئیستاتیکی ناو بریت. کهواته لیره دا جوړیک له هاوشیوه بوون له نیوان سهرچاوهی کانیه کهو جوانی شوینه کها ههیه له کاتی کها که سهرچاوهی کانیه که تاو دهبهخشیت که سهرچاوهی ژیانه جوانی شوینیش له وهسف کردنی چیرۆکنوسدا چیژ دهبهخشیت که به کی که له خاسیته کانی دهقی زیندوو.

گیڕهوه دواي وهسف کردنی شوینی رووداو له چیرۆکه که دا راسته وخۆ که سیتی سهره کی چیرۆکه که مان له ساتیکدا پیشکesh دهکات که نزيك کوتای چیرۆکه که به و لهویوه له ریگی گهرا نهوه و بۆ یادوهی رابردوو هه م ئه م که سیته مان پی دهناسیته هه م درێژهی روودای چیرۆکه که مان دینیته پیش چاو. که سیتی سهره کی چیرۆکه که له چرکه ساتیکدا ده رده که ویت که له به رده م ده رگای هه یوانی مزگه وته که دا شانی داداوه و مژ له جگه ره ده دات و به خه م ونیگه رانیه وه سهرنجی ئه و ماسیه ده دات که له نیو حه وزی مزگه وته که دا مردوو ه. ئه ویش ئه و ماسیه به که پیش ماوه به که له گه ل حه مه دی کورده زایدا هیئانیان وخستیانه ناو حه وزه که وه و خزمه ت و چاودیرییان کرد تا به و جوړه گه وره بوو که چی ئیستا مردوو ه. لیره دا ئه و پرسیاره سهر هه لده دات ئایا ئه م ماسیه چ ده وریکی هه به له چیرۆکه که دا؟ ئایا ده شی ته نیا ماسیه کی ئاسایی بیت و په یوه ندی پاله وانی چیرۆکه که پییه وه ته نیا مه سه له ی خولیا و ئاره زوو بیت یان ده شی ئه م ماسیه وه کو هیما به کار هیئرا بیت؟ ئه گه ر له ئاستی بینراوی ده قه که دا سه یر بکه ین ده شی چ هه لکه ندنی کانیه که و چ هیئان و چاودیری کردنی ماسیه که و چ بیزاری و بیتاقه تی پاله وانی چیرۆکه که

هممويان وهكو كۆمەللى شتى سادەى ژيانى رۇژاتە بىنە پېش چاۋ ، بەلام لە راستيدا ناشىت ئىمە تەنيا لە ئاستى بىنراۋى دەقەكەدا بوۋەستىن و پىمان وايىت ئەم چىرۆكە ھەر ئەو دەگەيەنيت كە لە ئاستى بىنراۋدا خويىنەرى ئاسايى دەتوانىت بىيىنيت .

ئەگەر بتوانىن جۆرە پەيوەندىكە لە نىوان چىرۆكنووس خۆى و پالەوانى چىرۆكەكەدا دروست بکەين ئەوا دەشى بە چەند ئاراستەيەكى جياواز خويىندەنەو بۆ ماسىيەكەو كەسىتى سەرەكى چىرۆكەكە بکەين و لەويشەو ئاراستەى پرسىيارەكانى ئەم چىرۆكە دەست نىشان بکەين . ئەو ئاشكرايە كە چىرۆكنووس ھەر لە سەردەمى لاۋىتتەو خۆى بە ھەلگرو داکۆكيكەرى بىرى چەپ زانىوۋە بۆيە دەشى ئەم روانىنەى گواسترايىتتەو بۆ نپە دەقەكەو كانىيەكە ھىما يىت بۆ بىرى چەپ و پالەوانى چىرۆكەكەش ئەو رابەر يان سەرکردەيە يىت كە ئەو بىردى ھىناۋەتە نپو زەمىنەى كۆمەلايەتى ئىمەو ھەلگەندنى زەوى دەورويەرى دوو تاشە بەردەكەو رىگا كەردنەو بۆ ئاۋەكە بۆ ئەو بە ئاسانى يىتە دەرەوۋە بگات بە زۆربەى خەلگى ئاۋايى برىتى يىت لەو ھەول و كۆششەى كە لە پىناۋى بلاۋكەردنەوۋە گەياندى ئەو بىروباۋەردە بە خەلگى دراۋە . ديارە ئەو كەسەشى كە ئەو دەورە گرنگەى بىنيوۋە كەسىتى رەجمانى پالەوانى چىرۆكەكەيە . كەواتە لىرەدا ئەو پرسىيارە سەر ھەلگەدات ئايا ئەم كەسىتتە كىيە ؟ ئايا دەشى ؟ كەسىتتەكى راستەقىنەى نپو ئەو واقعە كۆمەلايەتتە يىت كە چىرۆكەكەى تيا بەرھەم ھاتوۋە ؟ يان دەشى ھىما يىت بۆ ھەر كەسىك كە ھەلگى بىروباۋەرىك يىت و لە پىناۋى بلاۋكەردنەوۋەى ئەو بىرو باۋەردە خەبات بىكات ؟

ھەرۋەك دەشى ۋاي بۆ بچىن كە مەبەست لە ھەلگەندنى كانىيەكە رىكخستى و نامادەكەردن و خستىنە جوۋلەى شۆرش يان راپەرىنيتك يىت بە مەبەستى گۆرىنى ژيانى

خەلکی لە کاتی کدا که ئیمە دەزانین ناو بوو خۆی سەرچاوەی ژیاڵە دەشی گەیشتنی ناو بە خەلکی ناوایی بەخشینی ژیاڵی ئازادی بێت پێیان که ئەویش سەرچاوەکە ی لە کانییە رەحمانەو هەلەدەقوێت. بە واتایەکی دی دەشی مەبەست لە کانییە رەحمان ئەو سەرچاوەیە بێت که ئیلهامی شوێرش و گیاڵی خەباتگێری لە پێناوی ژیاڵ و ئازادیدا دەبەخشیت. گەیشتنی ناوی ئەم کانییە بە خەلکی ناوایی مانای گەیشتنی گیاڵ و ئیلهامی شوێرشگێری پێیان. دەشی لێرەدا وای لێکبەدینەو که ئەو کانییە بریتییە لە سەرچاوەی بیرو چەپ که هەمان شیوەی پالەوانی چیرۆکە که خۆدی چیرکۆس و زۆریک لە خەلکی ولاتی ئیمە ئومیدی گۆرانکاری و بەدیھێنانی ئازادی و سەریخۆییان لەسەر بنیاد نابوو. بەلام بەو ئەندازە ی که هەول و کۆششی پالەوانی چیرۆکە که لە هەلکەندنی کانییە کەدا بەرھەمدار بوو ئەوئەندە خۆدی ئەو بیرو باوەرە لە سەر زەمینە ی واقعی کۆمەلایەتی ئیمە بەرھەمدار نەبوو.

ئەگەر وامان لێکدایەو که حەوزی مزگەوت و گەیشتنی ناوی کانییە که بەو حەوزە بریتی بن لە زەمینە ی کۆمەلایەتی و ئابووری و کەلتووری ئامادە ی ئیمە بوو وەرگرتن یان جیگابوونەو هە ی بیرو باوەرپێکی نوێ ، ئەوا دەشی لەم بارە یاندا ماسیە که بریتی بێت لەو بیرو باوەرە نوێیە. هێنانی ماسیە کی بچکۆلە ی بە ئەندازە ی پەنجە توتە یە ک و بردنی بوو ناو حەوزی مزگەوت و گەشەکردن و گەورەبوونی تا ئەندازە یە ک و پاشان مردنی هاویشیوہیە لەگەل هاوردنی بیرو چەپ و مارکسیزمدا بوو سەر زەمینە ی کۆمەلایەتی و ئابووری و کەلتووری ئیمە ، که چۆن لە سەرەتاوہ ئەو بیرو باوەرە لە ماوہیە کی کورتدا بلاو بوو وەو گەشە ی کرد هەمان شیوە ی گەشەکردن و گەورە بوونی ماسیە که. بەلام هەر چۆن ماسیە که پاش ماوہیە ک لە نیو حەوزی مزگەوتە کەدا مرد. ئەو بیرو باوەرەش پاش

ماوهیه که له گهشه کردن وهستاو ورده ورده بهرهو شکست و له دهستدانی نهو جه ماوه ره بهربلاوهی پیشتری هات.

کاتی که پالنهوانی چیرۆکه که به خه مباریه وه داده نیشیت و له ماسیه مردوه که ورد ده بیته وه به فلاش باک ده گه پرتته وه وهول و کوششی خۆی له گه له ماسیه که وه هه لکه ندنی کانیه که دا دینیتته وه بهرچاو ههروه که له باره ی په یوه ندی به هیزی خۆشیه وه له گه له ههردوو کیاندا ده دویت و نه وه مان بو ناشکرا ده کات که نه م هه م نهو که سه یه که کانیه که ی لیدا وه هه م نهو که سه شه که ماسیه که ی هیئا وه له نیو هه وزه که دا چاودیری کردوه ، که واته لیته دا تا نه ندازه یه که شوناسی نه م که سیته یه ناشکرا ده بیته که خۆی وه کو نهو رابه ر و سه ر کرده یه پیشکه شه ده کات که هیته رو بلاو که ره وه و ریخه ره و رابه ری بیری چه پ بووه له سه ر زه مینه ی واقیعی کۆمه لایه تی نیمه . له کاتی که دا ته گه ر وای لی که بده ی نه وه که نه م ماسیه هیما یه بو نهو بیرو با وه ره که چیرۆکنووس هه لگرو دا کو کیکی که ری بووه . نیسنا هۆی خه مباری و نیگه راتی نه م که سیته یه به هۆی مردنی ماسیه که وه یه واته به هۆی شکستی نهو بیرو با وه ره وه یه . لیته دا نهو ده لاله ته به ره هه م دیت که هه ر شتی که زینده وه ر بیته یان رووه که یان بیرو با وه ره و داب و نه ریت و ته نانه ت عه قلیش له زه مینه یه که دا گه شه ده کات و په ره ده سه نیته که نهو زه مینه یه ناماده بوونی نه وه ی هه بیته . شکستی بیری چه پ له زه مینه ی کۆمه لایه تی نیمه دا په یوه ندی به ناماده نه بوونی باری ئابووری و کۆمه لایه تی و نه ریتی و عه قلیمانه وه هه یه له و قۆناغه دا که چیرۆکه که لیته ده ده ویت.

له لایه کی تره وه ده شی نه م ماسیه وه کو هیما ی بزوتنه وه ی چه کداری کورد سه یه بکه ین که ماوه یه کی کورت پیش نووسینی نه م چیرۆکه دوو چاری شکست بووه . راسته چیرۆکنووس هه لگری بیری چه پ بووه به لاهم بو ماوه یه کی دیاری کراو به شداری نهو

بزووتنه ودهیهی کردوهو به کردوهه له ریزی شۆرشدا بووه. بۆیه دهشی ماسیه که هیما بیّت بۆ بزووتنه ودهی کوردی لهو قۆناغه دا و ههوزه کهش واقیعی کۆمه لایهتی کۆمه لگای کوردی بیّت. بهو پییه پالّهوانی چیرۆکه که ده بیّته رابهرو هه لگیرسیینهی ناگری ئه و رابه رینه و هیوا و ئومیدیکی زۆری له سه ر ئه و رابه رینه بنیاد ناوه له پیناوی ئازادکردنی که له که پیداو به دهسته پینانی سه ربه خۆیدا به لām شکستی رابه رینه که دوو چاری بی ئۆمیدیه کی گه ودهی ده کات و په شیوی و خه مباری و نیگه رانیه که ی له و یوه سه رچاوه ده گرن.

لیرده دا ئه گه ر ئه م لیکنده وده به جیبه پیلین و له سه ر بنه مای په شیوی و نیگه رانی پالّهوانی چیرۆکه که هه ولّی جۆریکی تر له لیکنده وده و راقه کردن بدهین ئه و ده شی هه ندی لایه نی ترمان بۆ ئاشکرا بیّت که چیرۆکه که لیی ده دویت. ئه گه ر به و جۆره سه یری که سیّتی پالّهوانی چیرۆکه که بکه یین که له ئاستی بینراوی ده که ده خۆینهی ئاسای ده یی نیّت ئه وه ده زانین که ئه م که سیّتی جوتیارکی گوندنشینه و ته مه نیشی تا ئه ندازه یه که به ره و هه لکشان ده چیت. باری شلۆق و پر له په شیوی و نیگه رانی ئه م که سیّتی ده شی په یوه ندی به ئینتیمای چینه یه تی ئه وه هه بیّت. کاتی چیرۆکنووس که سیّتیکی جوتیار له و جۆره مان بۆ بینا ده کات به وردی و به ئاگایانه وه لایه نی ده روونی و کۆمه لایه تی و نه ریتی و عه قلی ئه و که سیّتی بینا ده کات ، له وه به ئاگایه که ره هه نده کانی ئه م که سیّتی چۆنه و چین ، به تاییه تی ئه م وه کو چیرۆکنووسیک که باکگراوندیکی بیی چه پ و مارکسیزمی هه یه ده زانیّت له رووانینی ئه م تیژه فیکریه وه جوتیاران له بهر ئه وه ی بنه مایه کی جیگیری چینه یه تیان نییه ، له رووی کۆمه لایه تی و ده روونیشه وه ناجیگیرن و هه میشه به ترس و نیگه رانیه وه ده روانه ژیان و له گۆرانکاری ده ترسن به واتا ده توانین بلّین پیکهاته یه کی خۆپاریژن و له هه مان کاتیشدا ده یانه ویت پارێزگاری له عه قل

وکەلتوو رو داب و نەریتی باوی کۆمەلگا بکەن. بۆیە لێرەدا دەشی وای لیکبدریتەوه که
 پەشیوی و نیگەرانیە کهی ئەم کەسیتیە بنەمایەکی چینیایەتی و کۆمەلایەتی هەیه.
 لە لایەکی ترەوه ئەگەر سەرئەجی باری نیگەرانی و پەشیوی ئەم کەسیتیە بدەین
 ئەوا دەشی لە دواي هۆکاری تر بگەرێن که رەنگە دەوری دیاری هەبیت لە درووستکردنی
 ئەو بارە دەروونیە شلۆقەدا که ئەویش راستەوخۆ پەيوەندی بەوهوه هەیه که ئەم کەسیتیە
 لەو تەمەنەدا که هەرئۆیەتی و بە تەنیا یە دیارە هاوسەرە کهی نەماوه هەستکردن بە
 تەنیا یی و بەسەربردنی ژیان لەگەڵ خێزانی کۆرە کهیدا دەشی هۆکاری سەرەکی ئەو بێزاری و
 نیگەرانیە بێت. ئەمە جگە لەوهی که دەشیت لەو تەمەنەدا مرۆڤ ئاسایی هەست بە
 مەترسی مردن بکات. بە واتایەکی دی دەشی ترسی مردن لە پشتی ئەو بارە دەروونیە
 نا ئاساییەوه بێت. جیگا بەخۆ نەگرتن و ناسەقامگیری دەروونی بۆ تەمەنیکی لەو جۆرە
 وهکو جۆزیک لە هەولدان یۆ راکردن یان خۆشاردنەوه لە مردن سەیر دەکریت. لەم
 روانگە یەشەوه دەشی وای لیکبەدەینەوه که ماسیە که هێماو لە هەمان کاتدا ئومیدی ژیا نی
 ئەم کەسیتیە بەلام ئیستا هەلکشانی تەمەن لەگەڵ خۆیدا ئەو ئومیدە بەرهو هەرەس
 هێنان دەبات، بەواتایەکی دی مردنی ماسیە که مردنی هەستی ئیروسیەتە لە بوونی ئەم
 کەسیتیەدا. کەواتە دەرکەوتنی ئەو بارە پەشیوی و نیگەرانیە دەرئەنجامی هەستکردنە بە
 نزیک بوونەوهی مردن.

لە دەقە کهدا دەبینین هەندی جار گێرەوه جیگا بۆ پالەوانی چیرۆکە که چۆل
 دەکات و لەم بارەشدا پالەوان دەگەریتەوه بۆ ناو سنووری کەسیتی خۆی و لە رێگای فلاش
 باکەوه رووناکی دەخاتە سەرباری زاتی خۆی واتە شیاوی گێرانیەوه لە گێرانیەوهی
 مەوزوعیەوه دەبیتە گێرانیەوهی زاتی و لەوهشدا لە رێگای نامادەکردنەوهی رابردووهوه لە

تېستادا ئەو رابردوى خۇيمان پېدەناسىنىت. ئەو تا لە دواى ئەوئى كە گېرەرەو ئەوئەمان بۇ دەگېرېتتەو كە چۇن ئەم كەسىتتە بېزارو بى تاقتە بووئە بەرەو لای كانىيە كە كەوتتە رى و لەوى كلاشەكاتى دادەكەنىت و ھەردو قاچى دەخاتە نىو ئاوەكەو و تەزوويەكى ئارام بەخش بە جەستەيدا دەكشیت تا دەگات دەمارەكانى پېلوى چاوى و وردە وردە خامۆش دەبیت. لەم چركە ساتەو پالەوان لە رووى یادەرييەو دەگەرېتتەو بۇ رابردوى نزىكى خۇى و بارى دەروونى و جەستەيى خۇيمان بۇ دەگېرېتتەو لەو دەدوئت كە چەند لە بارىكى خراپدا بوو و چۇن پەشيوئى داىگرتوئەو نەيزانىوئە چى بكات و چۇن بچوئیت و لە ھىچ جىگايەك ئارامى نەگرتوئە ، كاتى كورەكەى و دواتریش بووكەكەى لەو بارەيەو پرسىارى لى دەكەن ئەم ناتوانیت ھىچ وەلامىكىان بداتەو ، بەلكو خۇى لە وەلامى پرسىارەكان دەدزیتتەو دواتر مال بە جى دەھىلئیت. لېرەدا ئەوئەمان بۇ دەردەكەوئت كە ئەم كەسىتتە لە بەر ئەوئى ناتوانیت لە كېشەكەى بدوئت ناتوانیت ھىچ وەلامىكى ئەو پرسىارەكان بداتەو كە ئاراستەى دەكرېن. ئەمەش دەشى دوو لىكدانەوئى بۇ بكرئت. يەكەم ئەوئە كە رەنگە ئەم كەسىتتە بوئرى ئەوئى نەبیت كە بە ئاشكرا باسى كېشە دەروونى و كۆمەلایەتتەكانى خۇى بۇ ھىچ كەسىكى تر بكات تەنەت بۇ كورەكەشى. كە ئەمەش پەيوئەدى بە كەلتوورو داب و نەرىت و عەقلىتى باو و پەرەردەى ئەو كۆمەلگايەو ھەيە ئەوى تېدا دەئى. دووئە دەشى لە راستیدا ئەم كەسىتتە نەزانئت ھۆكارى پەشيوئى و نىگەرانیەكەى چى ، ھەر ئەوئەش واى لىكردبیت كە نەتوانئت ھىچ لەو بارەيەو بدركىنىت. تەنەت لەو كاتانەشدا كە دەگەرېتتەو بۇ نىو رابردوى خۇى و لىئى دەدوئت ھېشتا پەردە لەسەر نەئىنى ناخى خۇى لانابات و ھۆكارى ئەو بارە پەشيوئى و نىگەرانیە بە جۇرئىكى ئەوتۆ دەرناخات كە لە ناستى بىنراودا خوئنەر بىبىنىت يان تىببگات. ھەر

ئەم ھۆكارەشە كە وا دەكات كەسیتی پالەوانی ئەم چەرۆكە كەسیتیەكى ئالۆزو تەموومژاوی بیټ و شیمانەى ئەو ھەبیټ كە لە چەند گۆشە نیگایەكەو ھۆندەو ھەى بو كرىټ. لیټەدا دەشى جۆرىك لە ھاوشیۆ ھون لە نیوان ئەم كەسیتیەو كەسیتی كوردیدا بدۆزیتەو ھەو لە ئاستیكى تردا بگوتریټ ئەم كەسیتیە وینا كردنی كەسیتی كوردیە كە كەسیتیە كە لە بەر ئەو ھەى لە بنەرەتدا ھاو ھەن پرسیار نیە ناشیټ ھاو ھەى وەلامیټ بیټ. ئەمەش ئەو ھەردەخات كە ھیشتا ئەو كەسیتیە نەگەیشتۆتە ئەو ئاستەى كە بوویټتە ھاو ھەى شووناسی تایبەتى ھاو ھەى و رووانینی ئاشكرای ھاو ھەبیټ و بتوانیټ گوزارشت لە ھاو ھاو ھەى لە ناخیدا ھەرى بەرپیت. بەلكو ھەر چۆن پالەوانی چەرۆكە كە ھاو ھەى لە وەلامدانەو ھەى پرسیارەكان دەدزیتەو ھەى بە ھەمان شیۆ كەسیتی كوردیش لە بەر ئەو ھەى توانای وەلامدانەو ھەى زۆرىك لەو پرسیارە گرنگانەى نییە كە پرسیارن لە نەزانراو یان جۆرە پرسیارىكن كە دەشى پىویستیان بە زانیاری و مەعریفەى جۆراو جۆر ھەبیټ. بۆیە ھاو ھەى لە وەلامدانەو ھەى ئەو پرسیارانە دەدزیتەو ھەى.

دوای ئەو ھەى كە ئەم كەسیتیە مالاھەى بەجیھیشټ و پاش ماو ھەى ك گەران ھاو ھەى سەر ھاو ھەى مژگەوتەكەو ماسیەكەى بینى بە مردووی بە خەيال گەراپەو ھەى كاتەى كە ماسیەكەى ھینا بۆ ھاو ھەى چاودیری كرد ھاو ھاو ھەى بوو. خەمى مردنی ماسیەكە زیاتر ئۆقرەى لە بەر دەبرپیت و جارىكى دى رینگای بەرەو سەرچاوەى ئەو كە دەگریتە بەر. كاتى دەگاتە ئەو ھەى و لە دیمەنى دوو تاشە بەردەكە و ھەلقولینی ئاوەكە ورد دەبیټتەو جارىكى تر پەبۆھەندى بە ئیستاو دەچرپیت و بە خەيال دەگەرپیتەو ھەى بۆ رابردو بۆ ئەو كاتەى كە نزیكەى چل و ھاو ھەى سال پيش ئیستا چۆن دیمەنى قورپو لیتەى دەوربەرى دوو تاشە بەردەكە سەرنجیان راکیشا وایان لیکرد لە چركە ساتیكدا بریاری ئەو ھەى بەدات كە

کارینک لهویدا ته نجام بدات که تا کو تهو کاته کهسی تر خه یالی به لایدا نه چوو بوو. بینگومان
 هر چۆن پالنهوانی چیرۆکه که به خه یال ده گهر پیتتهوه بو تهو رابردوووه تهوه دینیتتهوه بهر
 خه یال که چۆن تهو کارهی ته نجام داوه، ههروهها دهشی له بنه رهدا بوونی کانیه کهو شیوازی
 هه لکه ندنی و هینانی ماسیه کهو مردنیشی دروستکردنی جیهانیتک بن له سنووری خه یالدا
 واته تهو که سیتهیه له سنووری خه یالدا جیهانیتکی دروست کردیت که تیایدا خۆی وه کو
 بکه ریتکی رووداو دروستکهر بهرجهسته کردیت. ته گهر بهم باره یاندا خویندنه وهی
 چیرۆکه که بکه یین تهوا دهشی وه کو ده قیتک سهیری بکه یین که دروستکردنی رووداوو
 حیکایه ته له دهره وهی شیوازی باوی چیرۆکی کوردی تهو قوناغه که سه ربه ریبازی ریالیزم
 بووه. فراوانی مه ودا ی نیشکردنی خه یال له م چیرۆکه داو دهر که وتنی ده قه که وه کو دنیایه ک
 که خه یال ده سه لاتی به سه ردا کردیت و له بری ته وهی وینه یه کی هاوشیوهی ده قار ده قی
 چیرۆکه که له سه ر زه مینه ی واقع هه بیت ده بی له جیهانی خه یالدا هه ولبدین وینای
 بهرجهسته ی چیرۆکه که بلۆزینه وه که ته ویش دیسان ده بی به خه یال بهرجهسته ی تهو وینه یه
 بکه یین. هر ته مه شه که وای کردوووه زیاد له خویندنه وهو راقه کردیتک بو چیرۆکه که بکه ریت.
 پالنهوانی تهو چیرۆکه کاتی به خه یال ده گهر پیتتهوه بو تهو سه رده مه ی که کانیه که ی
 هه لکه ند مانای وایه تهو کاته به لای تهوه وه کاتیکه مایه ی چیتو خۆشی لی وه رگرتنه ،
 ته مه ش له بهر ته وه یه که هه ست ده کات تهوه تاکه میتوووه یه که که تیایدا تهو هه سته ی به
 بکه ریتکی خۆی کردیت. که واته لیروه ده توانین بلین تهو که سیتهیه که هه میشه نکه ران و
 په شیوه له بهر ته وه یه که ویلی دوا ی نامانجیکه و تا ته ندازه یه که به دوا ی تهو نامانجه دا
 ده گهر پیت. تهو گهران و به دوا دا چوونه ش وای لی کردوووه که له بری ته وه ی که سیتهیه ک بیت
 یه قین و دلنیایی بالی به سه ردا کیشا بیت به لکو که سیتهیه که که گومان و دوو دللی

دەسلەلاتى بەسەردا كىرگۈزۈش ھەمىشەش لە ئىستادا ھەست بە ترسىك دەكات و ئەو ترسەش واى لىدەكات بە خەيال بگىتتەوہ بۆ ئەو رابردوہى كە ھەست دەكات تىايدا ئامادە بوونى ھەبوہ ،بەلام ئىستا دوای ھەلكشانى تەمەن و دوای مردنى ئەو ماسىەش كە دەشى ھىماى ئومىدو ئاواتەكانى بوو بىت ھەست بە جۆرىك لە مەترسى تىكشكان و مردن دەكات بەلام ئەو دەپەوت لەو يۆتۆپپاىدا كە خەيالى چىرۆكنووس بۆى درووست كىرگۈزۈش ئازادىشى داوہ بەو كە بە ئارەزووى خۆى تىايدا بچولت بوون و سەرورەى خۆى بەسەلمىتت يان نىشان بدات وەكو درووست كىردنى بەرپەستىك لە بەردەم مردن و لە ناو چووندا .

پالەوانى چىرۆكە كە كاتى بە خەيال دەگەپتتەوہ بۆ ئەو ساتەى كە بربارى ھەلكەندنى كانىكەى دا باس لەو دەكات كە وەكو ئەوہ وابو كە بەرى ئاوىكى پەنگ خواردو بەر بدات. دەشى بە پەيوەستكىردنەوہى رووداوى چىرۆكە كە لەگەل واقىعدا واى لىكبدەپنەوہ كە مەبەست لە ئاوى پەنگ خواردو ھىزى پەردە لە سەر نراوى جەماوہر بىت بۆ راپەزىن و بەرخوردان و درووستكىردنى گۆرانكارى. ئەم ئەو ھىزە دەوروزىنىت و دەپخاتە جوولەو رىگای بۆ دەكاتەوہو ئارستەى دەكات. كەواتە دەبى ئەم كى بىت كە ئەو تواناىەى ھەبىت و ئەو كارەش ئەنجام بدات؟ كەواتە لىرەدا ئەوہمان بۆ ئاشكرا دەبىت كە ئەم كەسىتتە بە جۆرىك وەسفى خۆى دەكات كە رابەر يان سەركردە بىت. كەواتە لەم بارەشدا گەران و پەشىبوى و نىگەرانى ئەم كەسىتتە لە بەر ئەوہىە كە خاوەنى خەمىكەو خۆى بە بەرپرسىار دەزانىت لە بەردەم پرۆژەپە كدا كە پرۆژەى لىدانى كانىپەكەپە واتە پرۆژەى درووستكىردنى گۆرانكارى. ئەم كەسىتتە دەست دەداتە كارەكەى و لە ماوہپەكى كورتدا بەشىكى ترىش لە خەلكى گوندەكە دەپنە ھاوكارىكردن و يارمەتى دانى و ئىشەكە

له شیوهی کرکی جه ماوه ریدا نه نجام ددهن. نه نجامدانی کاره که به شیوهی کی جه ماوه ریبانه دیسان هاوشیوهی راپه رین و شوپشه که خه لکی جوړاو جوړی لی کۆده بیته وه. ئیستا ده بینین سه رباری شه وه شی که خه لکی له به نه نجام گه یاندنی شه کاره دا یارمه تی شه که سیته یان داوه بو هه لکه ندنی کانیه که که چی کانیه که هه ر به ناوی ره مانه وه ناو نراوه. شه مهش به ته واوه تی هاوشیوهی شه وهیه که له سه ر زه مینه ی واقیعی دهره وهی ده که له میژووی ئیمه و نه ته وه دواکه و ته وه کانی تر دا ده بینین که شوپش و راپه رینه کانیا ن له یری شه وهی به ناوی گه له وه بیته به ناوی تاکه که سه وهیه شه مهش شه ده لاله ته به ره هم دینیت که له هه ر کۆمه لگایه کدا جه ماوه ر یان گه ل له ناستی نادیا ر یان غایب بووندا بیته شه وه هه موو دیا رده و گۆران و راپه رین و شوپشه کانیش به ناوی شه تاکه که سانه وه ده بیته که رۆلی دیا ریا ن له و بو ارده ا بینیه. شه مهش یه کیته که له خاسیتی کۆمه لگا دواکه و ته وه کان که تاکه که سی سه ر کرده یان راپه ر یان کاریزمی هه موو بوونی کۆمه لگا له بوونی خۆیدا کۆ ده کاته وه و ره وایه تی به خشینا ناو یان کار یان به بکه ربوونی شه وان ده دات به خۆی و له و سه رو به نده شدا ته نیا شه ده بیته ناو و گه لیش له ریگای شه وه وه دناسریتته وه یان ده بینریت. دهرته نجامی نیگه تیفی شه حاله تهش شه وهیه شه گه ر بیته و شه تاکه که سه دوچار ی شکست بیته شه و له گه ل شکستی شه ودا راپه رین یان شوپشه کهش دوچار ی شکست ده بیته و به وپییه گه لیش شکست ده خوات. دیسان شه گه ر سه رنجی زمینه ی کۆمه لایه تی و سیاسی و که لتوری کورد بده یان له و کاته دا که چی رۆکه که لی دهر دیت شه و ده شی وای بو بچین که شه وهی له باره ی وروژان و جولاندن و راپه رینی خه لکه وه ده گوتریت شه گه ر په نگ خوار دنه وهی ناوه که و ریگا بو کور دنه وهی له لایه ن پاله وانی چی رۆکه که وه بریتی بن له و رقه ی جه ماوه ر وروژاندنیا ن و ناراسته کور دنیا ن شه ودا دیسان ده شی

ئەمەش جۆرۈك بېت لە خەون بېنن واتە دروستكردنى ئەو شتانه لە سنوورى خەيالداو بەپېنى ئەوئى كە دل دەپخوازىت ئەك بەرجەستە كردنى ئەوئى كە لە راستىدا لەسەر زەمىنەى واقىع ھەيە يان دەشى بوو بېت .

دەشى ئەم چىرۆكە وەكو بەشىك لە ئۆتۆبايۆگرافىيەى چىرۆكنووس سەير بىكەين و واى بۆ بچىن كە چىرۆكنووس باسى خۆى و دەورى خۆى بىكات لە نىو واقىعەى چىرۆكى كوردىدا. زەمىنەى دەورو بەرى دوو تاشە بەردەكە واقىعەى كۆمەلەيەتى و كەلتوورى و سىياسى كوردىە كە بارگاويە بە چەندىن رووداوى گرنگ كە بە لايەنى كەمەوہ بۆ چىرۆكنووس دەشى بېنە بىنەما يان نىلھامى نووسىن. پالەوانى چىرۆكەكە خودى چىرۆكنووس خۆيەتى كە چۆن لەو واقىعەدا دەكەوتتە كاركردن. ھىنانى ماسىيەكە بۆ نىو ھەوزى ئەو ئاوى كە سەرچاوەكەى كانىيەكەيە ھاوشىوئەى ھىنانى تەكنىك و ھونەرە نوئىيەكانى چىرۆكى نوئىيە لە دەروەى نىوئەندى رۆشنىبىرى كوردى بۆ نىو ئەم جوگرافىيە كە تاكو سەردەمى ھسىن عارف تەكنىكى چىرۆكى كوردى برىتى بوو لە گىرەنەوئەيەكى سادە. ئەم چىرۆكنووسە توانى لەو بواردەدا رۆئىكى گرنگ بىنىت و تەكنىكە نوئىيەكانى وەكو فلاش باك و گۆرپىنى گىرەرەوہ لە كەسى چىرۆكنووس خۆيەوہ بۆ كەسى يەكەم و گەرانەوئەى ئەم كەسەش بۆ نىو خودى خۆى و كەوتنە بارى تىپرامان و بىركردنەوہو ھەندى جار خەون بېنن و ئاشكرا كردنى لايەنە نەيئىيەكانى ناخى خۆى لەو خالە گرنگانەيە كە پىشتەر لە چىرۆكى كوردىدا بايەخىكى ئەوتۆى پىنەدراوو. ئەمە جگە لەوئى كە ئەم چىرۆكنووسە بە وريايىيەوہ سوودى لە رووداوو دياردەكانى نىو واقىعەى كۆمەلگەى ئىمە وەرگرتووہ لە نووسىنى چىرۆكدا ھەرچەندە مەبەست لەم قسەيە ئەوہ نىيە كە ئەم چىرۆكنووسە واقىعەى وەكو خۆى يان وەكو ئەوئى ھەيە گواستىبىتتەوہ بۆ نىو دەقەكانى

نه خيږ بهلكو له ريگاي شارهزايي و خيالتي مهودا فراوانيپهوه توانيويوتي دنيايه كي رهنكاو رهنك و جوان و له ههمان كاتدا پر له كيښه و مملاني و ناكوكي و بيپهش بوون وترس و دلپراوكي و نيگه راني بنياد بنيت و لهو دنيايه شدا كه مرڅ گه ورتين سهرمايه به شيوزي جوړاو جوړ سو كايه تي پنده كريت و كه رامي تي بريندار ده كريت به لام نهو مه خلوقتيكه سهرباري ههمو نهو گرفتانه ده جولييت و كار ده كات و دهيه وييت گورانكاري دروست بكات و شويين دهستي خوي له سهر سرووش و له گه درووندا بنه خشينييت ههمان شيوهي رهحمانى پالوانى هم چيروكه كه چون له ريگاي كارو ههوله كانيه وه دهبيته نايكي نه كوزاوه ، به ههمان شيوه هم چيروكنووسهش كه له ميژوي چيروكي كورديدا ههمان شيوهي پالوانى هم چيروكه بووته نايكي ديارو ناسراو و نووسين بووته نهو ناوهنده كه نهو له ريگايه وه شوناسي تاييه تي خوي به دهست هيئاوه ههر چون پالوانى چيروكه كه له نهجمي هه لكه ندى كانيه كه دا بووته خاوه ني شوناس.

گه رانه وي مام رهحمان بو سهر كانيه كه و قاچ خستنه ناو ناوه كه وه و خه و ليكه وتني جوړيكه له گه رانه وه بو سهرچاوه. مه به ستمان له سهرچاوه خودي ناو خويه تي لهو روانگه يه وه كه خه لقبوون له ناو ناودا دروست دهبيت و به بي ناويش ناشيت ته سه وري ژيان بكرت. دواي ماوهي شهست و شهش سال له ژيان پالوانى چيروكه كه دهچيته سهر كانيه كه و قاچ دهخاته ناو ناوه كه و خوي لي ده كه وييت و لهويدا كوتاي به چيروكه كه ديت. هممهش بريتيه له سووړي ژيانى زينده وهران له سرووشندا كه نهجمي پيتاندنه وه له نيو ناودا ژيانيان دهست پيده كات و پاشان به گوږه ي مرڅ و زوريكي ترله زينده وهران دپنه سهر زهوي و له سهر وشكاني ژيان به سهر دهبن و پاشان دهگه رپنه وه بو نيو زهوي واته دهگه نه قوناعي دفن بوون به لام پالوانى چيروكه كه دهگه رپنه وه بو نيو ناو و تير ديار

نامېنېت كه ئەمەش ئەو دەگەيەنېت كه ئەمېش دەگاتە قۇناغى دىن بوون بەلام دىن بوونى ئەم لەبرى ئەوئى راستەوخۆ لە نېو گلدا بېت لە نېو ئاودا دەبېت كه هەردووکیان هەر گەرانەوئە بۆ سەرچاوە چونكە لە كاتىكدا كه ژيانى زیندەوهران لە نېو ئاوە دەست بېدەكات لە هەمان كاتدا بە پېى بۆچوونە ئایینیه كان مەزۆق لە قور دروستكراوە و مردنى بریتیه لە گەرانەوئە بۆ ئەسلى خۆى واتە گەرانەوئە بۆ سەرچاوەى دروست بوونى.

ئەگەر سەیرى جوولەى پالەوانى چىرۆكه كه بكەين هەر لەو ساتەوئە كه خۆى لە رېگای گېرانەوئە بۆمان باس دەكات تاكو دەگاتە ئەو ساتەى كه دواى شەست و شەش سال دەچیتەوئە سەر كانبیه كهو قاچ دەخاتە نېو ئاوە كهوئە ئەو دەشى وای لىكېدەینەوئە كه لەوئە تىكەلاوى ئاو خاك بېتتەوئە بگەریتتەوئە بۆ ئەسلى خۆى واتە بگەریتتەوئە بۆ سەرچاوە.

سەرئەنجامى خویندەوئە ئەم چىرۆكهى حسین عارف ئەوئەمان بۆ دەردەكهوئەت كه ئەم دەقە زیاد لە خویندەوئەیهك هەلده گریت و دەشى بە ئاراستەى جیاوازو تەنانت لەگەل یەكتر ناكۆكیش بخویندەوئەوئە ، ديارە ئەوئەش خاسیتى دەقى زیندوو یان دەقى كراوئەیه كه زیاد لە خویندەوئەیهك و زیاد لە راقە كرديت و زیاد لە لىكدانەوئەیهك هەلده گریت و بەو بېبەش دەبیتتە هەلگى پرسیارى جۆراو جۆرو بەرھەمەپېنى ماناو دەلالاتى جۆراو جۆر.

سلیمانى حوزەیرانى 2007

كوشتنى ئازادى و روتكر دنه وهى مرؤڤ له شووناس له چىرؤكى (خه لكه كه چؤن بوون به .. گا) مى مه م-دا

ناونىشانى ئەم چىرؤكه (خه لكه كه چؤن بوون به .. گا)، راسته وخؤ له پرووى ياده وه رىيه وه ده مانگىر ئىته وه بؤ مېتامؤرفىسى كافكايى، چؤن پالنه وانى چىرؤكه كه ده گؤرپت بؤ قالدؤنجه. ئەم حالتهى گؤران، جىنگاى ئاخاوتن و قسه له سه ركردنى زؤره. پىش هه موو شتىك، حالته تىكى ناسابى گؤرانكارىيه له پروانگهى هارمؤنىيائى سروشت و گهردوونه وه، كاتى گهردوون بوونه وه رانى به پىپى سروشتى پىكهاتن و ئاستى عه قلى و جه سه دى و پلهى زىره كى و رادهى هؤش و شىوازى ژيانىان له سروشتدا جيا كردؤته وه، ماناى وايه ياسايه كى بنه رتهى دهست لىنه دراو حوكمى ئەو چؤن ئىتى ئەفراندن و جول وه كار كردنى ئەفرىنراوه كانىش ده كات. مرؤڤ وه كو بالآتىن زىنده وه رى سه ر ئەم گهردوونه، له پرىگاي بوونى عه قلى و هؤش و سه لىقه پىشینه كانه وه، خاوه نى راسته قىنهى بوونه وه هه ر ئەو بؤى هه يه بىتته خاوه نى گهردوون و كؤنترؤلى بكات و له پىناوى خؤى و خؤشگوزه رانى و ژيانى سه ربه رزانهى خؤيدا، ئەم گهردوونه به هه موو ره گه زو توخمه كانىيه وه به كار به ئىنئىت. له پروانگهى مرؤڤىشه، گؤرانكارى سروشتى ئەوه يه، كه له ئاستىكى خراپه وه بؤ ئاستىكى باش بىت، كه له ئاستىكى نزمه وه بؤ ئاستىكى به رزتر بىت، كه له تارىكىيه وه بؤ رووناكى بىت، واته گؤرانكارى سروشتى به گوئىرهى مرؤڤ ئەوه يه، كه له ئاستىكى نزمه وه به ره وه ئاستىكى به رز بچىت، له نه زانىيه وه بؤ زانين و له بىئاگاييه وه بؤ هؤشيارى و له كؤيله ييه وه بؤ ئازادى و له ژىر ده سته ييه وه بؤ سه ربه ستى هه نگا و بنىت، به واتايه كى دى، گؤرانكارى به پىپى مرؤڤ ئەوه يه هه مېشه به ئاراسته يه ك بچولئىت، كه بوون و گه وه ره و ماهىيه تى

مرۆفایهتی دهوله مهندترو به هیژترو بالاتر بکات، واته له مرۆقی ساده و سه ره تاییه وه بگۆریت بۆ مرۆقی بالا.

به لām له ههه کرداریکی میتامۆرفیسیدا، که ئاراستهی جووله پێچهوانهی باره سروشتیه کهیه، مرۆقه له گه وهههرو ماهیهتی مرۆفانه رووت ده کریتته وه، واته شووناسی مرۆقی له دهست ددات، بێگومان ههه رووداویکی له وه جۆرهش، هۆکاری کۆمه لایهتی و ئابووری و سایکۆلۆژی و ئهتۆلۆژی خۆیی ههیه. نامه ویت لیره دا باسی ئه وه بکهه که ئه وه هۆکارانه چین پالنهوانی چهژکه کهی کافکا ده گه یه نیتته حالتهی میتامۆرفیس، که ده شی جیا و زین له وه هۆکارانهی لای مهه مرۆقه کان ده گۆرن بۆ گا. گۆرینی مرۆقه بۆ ههه شتیکی تر، وهه پێشتهر و تمان، رووت کردنه وهی مرۆقه له بنه ما مرۆیه کان، به لām ده شی ئه وه هۆکارانه وا له مرۆقه بکهه خۆی ئاواته خوازی ئه وه گۆرانکارییه بیت بۆ ئه وهی له ئازاره مرۆیه کان رزگاری بیت، که ده شی سه ختترین جۆری ئازارین، یان له وانیه مرۆقه خۆی دژی ئه وه بیت له بهه مرۆیه کان رووت بکریتته وه، به لām هیژو فشاره کان ده ره وهی خۆی بیه گه یه ننه ئه وه حالته، یان له ره وهی خۆی ئه وه روانینهی به رامبهه دروست بکهه که ئه وه له بنه ماو بهه مرۆیه کان رووتکرا وه ته وه.

له ناو نیشانی چهژکه کهی مه مددا ئه وه ده ره که ویت، که مرۆقه کان خۆیان بوون به گا، واته ئاماژه بۆ جۆریک له ههه و لای خۆیستی مرۆقه کان بۆ ئه وه گۆرانکارییه ده کریت، به لām ئه گهه راستی مه سه له کهش ههه به وه جۆره بیت مرۆقه کان به ویستی خۆیان بن به گا، هیشتا ده بی له وه دلنیا بین که کۆمه لیک هۆکاری ده ره کی و نا وه کی ههه وا له وه مرۆفانه ده کهه بن به گا، ئه گه نا به هیچ شی وه یه که ته سه وری ئه وه ناکریت مرۆقی ئاسایی و له بارودۆخیکی ئاساییدا بگۆریت بۆ هیچ زینده وه ریکی تر، چونکه مرۆقه بالاترین زینده وه ره وه به غه ریزه ه

مرۆڤ و یستی خو بهرزکردنه و خو بالا کردن و خوشارستانی کردنی ههیه، نهك له بوونه وهرتیکی ژيرو خاوهن عهقلهوه خۆی بگۆریت بۆ بوونه وهرتیکی ساده له پرووی عهقل و په ره سه ندنه وه.

چیرۆکنووس له سه ر زمانی گێره ره وه وه، که که سی به که مه، ده که ویتته گێرانه وه ی رووداوه کان، گێره ره وه رووداوه کان له سه ر زمانی داپیره وه ده گێریتته وه، به واتا گێره ره وه ده بیته ناوه ندیک که داپیره به سه ره اته کانی داپیره و ئه وه ی داپیره ده لیت، له پێگای ئه وه وه ده گات به ئیمه. گێره ره وه له فه زایه کی فانتازیدا داپیره ی پێشکه شده کات و ده ی ناسیت، که نهك بۆ سه ره ده می داپیره خۆی یان بۆ میژووی نووسینی چیرۆکه که، به لگو بۆ ئه م سه ره ده مه ش هیشتا ئه و وه سفکردنه ی داپیره و ئه وه ی له باره ی خۆیه وه ده ی گێریتته وه، له واقیعی کۆمه لایه تی ئیمه دا مایه ی له سه ر راوه ستان و قسه له سه رکردنه، کاتی داپیره ده لیت: (سواری چه رخ و فه لهك بووم، به تاتی ئاسمانا هه لچووم، تا کو که ی شتمه په له هه ره کان).

بێگومان هه یچ که س له ئیمه ته سه وری ئه وه ناکات پیره ژنیکی سالی شه سه ته کانی سه ده ی رابردو و به و جو ره وه سفی خۆی بکات، ئه مه ته که ر بیه تو نه که پینه وه بۆ ئه و سه ره ده مه کۆنه ی که داپیره باسی ئه و کاته ده کات هیشتا میژوو دروست نه بوو بوو، بۆیه ده شی لیره دا وای بۆ بچین داپیره به خه یال له ساته وه ختی خۆیدا له دا هاتوو ده ویت و ده شی وای لیکبدا ته وه که له دا هاتو دا مرۆڤ سواری چه رخ و فه لهك بیت، یان ده شی داپیره له پرووی یاده وه رییه وه بگه ریتته وه بۆ رابردو، ئه و رابردو وه ی که خۆی وای وه سف ده کات تیا دا مرۆڤ خاوه نی شارستانیتی و پێشکه و تن بووه و دواتر خۆی ئه و شارستانیتی و پێشکه و تنه ی له نا و بردو وه. له پشته ئه م روانینه وه، که دوو ئاراسته ی جیا وازی هه بووه، ئاراسته یه کی

ناينده خوازی و ئاراسته يه كى رابردو خوازی، ئەو دەلالەتە بەرھەم دیت كە مرۆڤ خوازیاری بەدیھیتانی ھەزۆ ئارەزوو كانیەتی و تەنانت لەپیتناوی بەدیھیتانی ئەو ھەزۆ ئارەزووانەدا كاردەكات و ھەولێ بنیادنان و دروستكردن و گۆرانكاری دەدات. داپیرە دەیەویت پیمان بلیت، رابردو ھەر ئەو نییە كە ئیمە وەكو میژوو یەكی دواكەوتوو، بێ بەرھەم سەیری دەكەین، بەلكو رابردو یەك ھەییە كە مرۆڤایەتی بەگشتی تیایدا خاوەنی شارستانیەتی و پیتشكەوتن بوو، مرۆڤ توانیویەتی بەشێك لەھەزۆ ئارەزوو كانی خۆی تیا جیبەجی بكات، واتە دەتوانین بلیت، ئەو رابردو یە داپیرە باسی دەكات، تیایدا جۆریك لەماف و ئازادی بۆ پیاو كەردنی ھەزۆ ئارەزوو كانی تاكەكەس ھەبوو.

گێڕەو دەلیت: (داپیرە باسی ئەو سەردەمە دەكرد، كە میژوو ھیتشتا باسی نەكردوو، چونكی ئەو سەردەمە میژوو لەدایك نەبوو) ئەم دەپرینە دەمانگێریتەو بۆ رابردو یەكی دوو، رابردو یەك كە نەلەكاتی خۆیدا تۆماركراو، نەدواتریش لەبارەییەو قسەكراو. لێرەدا ئەو پرسیارە سەرھەلدەدات: ئایا ئەو رابردو یە كەییە؟ ئەگەر لەپروانگە دیالكتیكی میژوو یە سەیری رابردو بکەین، ئەوا بەپیتی قوئاغە كانی پەرەسەندنی كۆمەلایەتی میژوو یە مرۆڤایەتی لەكۆمۆنەیی سەرەتاییەو تۆماركراو، بەلام دیارە ئەو یە تۆماركراو، ھیلە گشتییە كانی میژوو یە پەرەسەندنی كۆمەلایەتیییە.

ئەگەر لەپروانگە ئاینییەو بۆ میژوو سەیری رابردو بکەین، ئەوا لەدروستبوونی گەردوونەو ئاین بەشپۆیەكی گشتی باسی رابردو دەكات، ئەگەر لەپروانگە تۆماركردنی رووداو كەنەو سەیری میژوو بکەین، ئەوا میژوو تەنیا لەپراگای ھەلكۆلینەو یان بەپیتی ھەندێ راو بۆچوون و لێكدانەو توانیویەتی لەپراپردو یە پیتش تۆماركردن بدویت. ئەو یە داپیرە باسی دەكات، رابردو یە پیتش تۆماركردنە، كەواتە داپیرە كییە كە لەو رابردو دا

ژیابیت و ئەو رابردووی لەیادیبیت؟ بەهەر حال گێرەرەوێ دوو زەمەن پێکەوێ دەبەستیت، کە ماوەیەکی دووردریژ لەنیوانیاندا هەبێو ئەو پێکەوێ بەستەش بەهۆی کەسییتی داپیرەرەوێ دەگاتە ئەنجام، کەواتە دەبێ ئەم کەسییتی کەسییەت لەسەر دەمی ژیانی مندالی ئەمی گێرەرەوێ چیرۆکە کەدا، ئەو هیشتا لەژیاندا مایبیت و سەردەمانی پێش میژووشی لەبیر بیت؟ دەشی ئیستا خەیاڵمان بەلای یە کەم داپیرەدا بچیت، کە حەوا، بەلام ئەوێ ماوەتەوێ بۆ سەردەمی ژیانی مندالی گێرەرەوێ یان رۆحی حەوا، یان هەر ئافرەتێکی ترە کە نوێنەری ئەوێ لەئێستادا. بەهەر حال لێرەدا لەئاستی نەگوتراوێدا چیرۆکنووس پێمان دەلێت مەرقایەتی زۆر لەوێ کۆنترە، کە میژوو باسی دەکات، چونکە میژوو لەوکاتەوێ بەمیژوو دادەنریت، کە مەرقۆتوانیویەتی ئاوەدانکردنەوێ بەکات و شارستانیەتی بەرەم بەییت، کە ئەوێش بەراورد بەدەرکەوتنی مەرقۆت یان بەراورد بەدەرکەوتنی حەوا وەکو یە کەم ئافرەت لەسەر زەوی، زۆر نوێیە.

گێرەرەوێ دەلێت: (داپیرەم لەمیژوو کۆنترە، نەک تەنیا لەمیژوو کۆنترە.. بەشکەم میژوو ئەوێ دروست کردوێ) بەهەر حال لەوێ دوا، کە ئەو ئافرەتە لەپێش میژووێ بوونی هەبوو، و وەکو ناو بەپێی چیرۆکە ئاینیەکان ئامادەبوونی هەبوو، حەوا، کە گەلێک لەپێش میژووێ تۆمارکراوێ ئەو بوونی هەبوو، هەر لەرێگای ئەو گوناھەمی کە کردوویەتی، مەرقایەتی کە ئەوێ گوناھەمی ئەو، فری دراوێتە سەر زەوی بۆ بەدەختی و کوێرەوێ، ئەمەش وەکو سزایەکی بۆ گوناھەمی ئەو سەیر دەکریت، بێگومان یە کەمێن میژووێ ئەفسانەیی گێرەرەوێ بەسەرھاتی سێو دەرخوارد دانەکە ئادەمە لەلایەن ئەوێ، واتە ئەوێ یە کەمێن رووداوە کە لەمیژووێ مەرقایەتیدا تۆمارکراوێ، ئەگەرچی لەشیوێ ئەفسانەشدا بگێردرێتەوێ، لەهەمان کاتدا دەشی لێکدانەوێ کە تریش بۆ ئەو بۆچوونە

بکەین، که گوايه داپيره ميژووي دروستکردوو، شهويش لهو روانگهيهوه بگهريينهوه بو قوناغي دهسهلاتي دايمک سالاري له کۆمهنگه دا، که تيايدا ئافرهت بالادهستبووه و خواوهني دهسهلات بووه، دياره شهوش ئاشکرايه که ميژوو، ميژووي دهسهلات يان چيني بالادهست يان بهرهمهيني شارستانيتيه، گيرهروه ناراستهوخو دهيهويت بليت بو يه که مجار ميژووي بنيادنان و بهرهمهيناني شارستانيتي لهو سهردهمهوه دهستهپيدهکات، که ئافرهت دهسهلاتي کۆمهنگه لههه موو روويه کهوه به دهستهوه بووه.

لهوهلامي پرسياریکی گيرهروه ي چيرۆکه که دا، داپيره دهليت: (شهو سهردهمه هه موو شهو شتانه هه بوون و پتريش.. که لهعالمه مي ژيمرۆدا شهيانيني، بهلام ئادهمیزاد خوئي تيك و پتيکی داو دونيايه کهي رووخاند بهسهرخويدا، بهجوړتي که شهوي ههيبوو ون بوو، بهرهکاني دواي شهوان ههتا دوو ههزار سال نه يانتواني شهو شتانه ي شهو سهردهمه ونبوون، بيدۆزنهوه).

ليردها داپيره شهومان بو دهگيرپتهوه، که پيشتريش مرؤف توانيوهتي شارستانيتي بهرهمهيني و لهناستيکی پيشکهوتوي ژياندا بوويت، ليروه دهمانگيرپتهوه بو شهو بوچونهي کۆمهنگه مرؤفابهتي لهسهردهم و شويني جياوازا توانيوهتي پيشکهوتن فراههم بکات، بهواتايه کهي دي، شارستانيتي سوري تاييهتي خوئي ههيه که لهسهرهتاوه دهستهپيدهکات و گهشه دهکات و بهرهو لوتکه واته بهرزترين ئاستي بهرزدهبيتهوه و پاشان قوناغي پيربوون و ههرهس هينان ديت، ههندي لهو شارستانيتيانهي که خواوهني شوناسي دياربوون و لهناستيکی بالادا بوون، دواي رووخاندنيش پاشماوه ئاسهواريان هه ماوتهوه، لهکاتيکدا شارستانيتيه کهي ديار بهرهو ههرهس دهچيت، دهشي لهشوئيکی تر و لهسهردهميکی تر دا، گهل يان نهتهوه کهي تر، شارستانيتيه کهي تر بهرهم بهينن، نهگه

سهیری میژووی رابردووی مرۆقاییهتی بکهین، پریهتی لهمجۆره نمونانه، دیاره هیچ شارستانییه کیش نابینریت که له رابردووی دوورهه تاکو ئیستا بهزیندوویی مایتهوهو خۆی لهلوتکهی پهرهسندنیدا سهقامگیر کردییت و بهرهو قوناعی ههرهس و رووخاندن نهچوویت. داپیره پییوایه مرۆق خۆی نهو پیشکهوتن و شارستانییهتیانهی رووخاندییت، دهشی نه مه بو ههندی حالتهی وهکو شهرو پیکدادانی نیوان گهل و نهتهوه جیاوازهکان راست ییت، بهلام نهوی زیاتر مایهی قسه لهسهکردنه نهویه، که شارستانییهکان وهکو ههر پیکهاتهیه کی بایۆلۆژیانه لهسروشتدا دهردهکهون و گهشه دهکهن و دهمرن، بهلام داپیره لهوهلامدانهوی پرسیارهکهی گیرهوهوه، میژوویه کی دیاریکراو بو رووخاندنی یهکه م شارستانییتی و دروستبوونی دووه م شارستانییتی دهستنیشان دهکات، که پیی وایه کاتی یهکه م شارستانییتی بهدهستی خودی مرۆق روخینراوه، که دیاره لیردها مه بهست نهو شارستانییهیه که خودی داپیره خۆی دروستیکردوه، واته شارستانییتی سهردهمی دهسهلاتی دایک سالاری، لهدوای نهو رووخاندن و ویرانکارییه، مرۆق پاش دوو ههزار سال نهوسا توانیویهتی شارستانییه کی تر دروستبکاتهوه، دیاره شارستانییتی دووه میان شارستانییتی پیاو، لیروه نهوه مان بو دهردهکهویت، که چیرۆکنووس دهیهویت بلیت، نهو شارستانییهیه دهسهلاتی ئافرهت لهکۆمه لگهی مرۆقاییهتیدا دروستی کردبوو و بهرهه می هینابوو، کاتی بهدهستی نهوی پیاو رووخیندرا، نهوهکانی ئافرهت پاش ماویهیه کی دوورو درێژ نهوسا توانیان لهجیگای شارستانییتی و پیشکهوتنی پیش خویناندا، شارستانییهیه کی نوێ دروستبکهن و بگه نهوه ئاستی دۆزینهوهو زیندوکردنهوهی نهوهی پیش دووههزار سال رووخینراوهو مردووه. بههههرا، ئیمه هیچ بهلگهیه کی دیاری میژوویمان له بهردهستدا نییه که نیشانی بدات ئافرهت لهقوناعی دهسهلاتی دایکسالاریدا شارستانییتی دیاری

بهره‌مه‌پنابیت و هەر خودی مرۆفیش خۆی ئەو شارستانییتیەیی رۆخواندیی و وەك
پیشتریش وتمان دەشی شارستانییتیەییەكان لەشەپرو جەنگدا وێران كرابن، بەلام زیاتر
لەناوچوونی شارستانییتیەییەكان پەيوەندی بەدەرکەوتن و پەرەسەندن و پیربوونی ئەو
شارستانییتیەییەنەو هەیه وەك هەر زیندەوەرێکی ئەم گەردوونە.

دایرە پێی وایە ستم و زۆرداری بوو تە هۆی تێكچوونی ئەو هەموو پیشكەوتنە
بەرزو بەرینە، (برا شکی لەبرا ئەکرد، كۆر باوکی ئەدا بەئەززا، گەورە بچووكی ئەخوارد،
بەهێز بێ هێز....).

لێرەو بەمان دەردەكەوت، ئەو هەبوو تە هۆی رۆخواندنی پیشكەوتن و
هەرەسپنەپنەنی ئەو شارستانییتیەییە پیشتر دایرە باسی دەکرد، لەئاستی یەكەمدا ستم و
زۆرداریە، بەواتا نەبوونی عەدالەتی كۆمەڵایەتی و یەكسانی وایكردووە بنەمای پێكەو
ژیان هەلبۆه‌شینیته‌وه، ئەو هەش بوو تە مایە شەپرو ئاژاوه، كە لەو هەشدا دەسەلات ستمی
لەخەلك كەردووە زۆرداری بەرامبەریان نواندووە لەئاکامی ئەو هەدا ژیان شیواو
سەقامگیری نەماو، كاتی سەقامگیری تێكده‌چیت، مانای وایە چیت بواری بنیادنان و
دروستکردن و ئاوه‌دانكردنەو نەماو لەبری ئەو زەمینە شەپرو پێكدادان و وێرانکردن و
رۆخواندن دروستبوو، چونكە لەهەر جێگایەك ستم و زۆرداری هەبیت، مانای وایە
ئینتیمای پەيوەستبوونی رۆحی و ئەخلاقى هەلدەو شیتتەو. لەهەر كۆمەڵگەیه‌كدا ئینتیمای
هەرەسی هینا، مانای وایە ئەو كۆمەڵگەیه‌ بەرەو رۆخواندن و هەرەسپنەنی دەچیت. كاتی
كۆمەڵگە وای لیبیت ئەندامانی بەگومانەو سەیری یەكتر بکەن و بەهێز هەولبەدات بپه‌یز
بخوات، مانای وایە یاسای دارستان ئەو كۆمەڵگەیه‌ بەرپۆه‌دەبات، كە ئەویش یاسایەكە
نەعەدالەت و نەماف و نەئازادی تییدا نییە، چونكە هێز حوكم دەكات و یاسا

دروستده كات. لهههر كۆمهلگه يه كدا هيژ بوو به پيئور بۆ به رپوه بردنى ژيانى كۆمهلگه، ماناي وايه جه مسهرى دووهم، كه جه مسهرى خهلكه، ئهو خهلكه ي له دهره وهى ده سلاّت و له دهره وهى هيژه، له هه موو شتيك بييهش ده بيت، ئهو بييهش بوونهش به سه بۆ ئه وهى ناژاوه و پشپوي لهو كۆمهلگه يه دا دروست بكات و له ئاكامدا بيته هوي رووخاندى خودى كۆمهلگه كه.

له راستيدا وه كو تو ماريكي ديارى ميژووي، ئيمه بهلگه ي له و جوژه مان له به رده ستدا نيه كه شارستانيتيه كي ديارى كراو به تاييه تي به و جوژه رووخا بيت، به لام ئه وه ئاشكرايه له دواي كۆمونه ي سه ره تاييه وه، كۆمهلگه يه ك نادۆزينه وه عه داله ت و يه كسانى و چه مكي هاو لا تي بوون تيايدا جيگاي خوي گرت بيت. ههروهك ده شانين له ميژووي مرؤقا يه تيدا چه ندين شارستانى له شوينه جياوازه كسانى جيهاندا دروست بوون و ئاكاميش زۆر به يان هه ره سيانه يئاوه و له نيو چوون، هه نديكيان پاشا وهى ئيدارى و كولتورى و عه قليان به جي پيشتوو وه تاكو ئيستاش بۆ نه وه كاني ئه وه نه ته وه و كه لانه هيژيكي مه عنه وي به هيژن، به لام به و شيوه ده ستنيشان كرا وهى كه دايره باس له بووني شارستانيتيه كي ديارو پاشان رووخاندى ده كات و دواتريش له وه ده دويت دواي دوو هه زار سال نه وه كاني به ره مه ييني ئه و شارستانيتيه توانيان بۆ جاريكي تر شارستانيتي دروست بكه نه وه و پيشكه وتن و په ره سندن به ره مه مبهنن، لي ره دا ئه وهى كه ده شي له دريژه ي ميژووي رابردودا بكرته ليكدانه وه بۆ ئه م قسه يه، ده شي مه به ست له و قوناغه ميژووي به ژيانى كۆمهلايه تي بيت كه به قوناغى دا يكسالارى ناو ده برت، به تاييه تي كاتي گيرپه وه ده ليت، دايره ي ئه و ميژووي دروست كر دو وه، هه رچه نده ئه وه ش جيگاي گومانه، چونكه مه رج نيه يه كه مين

شارستاییتی و پیئشکهوتن ئافرهت دروستی کردییت، یان لهسهردهمی دهسهلاتی دایکسالاریدا بووییت.

دواتر گپیرهوه لهسه زمانی داپیرهوه سروشتی دهسهلات و چۆنییتی رهفتارکردنی ئهوه دهسهلاتهوه تهناهت شیوازی هاتنیشی ئاشکرادهکات، (11) فرماندهرهکهی ئهوه دوره بهتارهزووی میللهت نههاتبووه سهه کورسی فرماندهوایی.. ههرگیز بروای بهگهلهکهی نهدهکرد.. جا بو ئهوهی گهلهکهی بهچاکی ئابلوقه بدا.. لهسهه ههریهکه دوو چاوی دانابوو، جوئهو بزوتنهوهی خهلهکهکیان ئهژمارد، بهمهندهش نهوهستا، فرمانی دا که ههموو خهلهکی شارهکهی کۆبکهنهوهو ناونوسیان بکهن و ههریهکه مؤزیکیان بهباسکهوه بنین بوئهوهی بناسرینهوهو چاودیریکردنیان ئاسان بییت). لیردها چیرهکنووس دهیهویت ئهوه جیهانبینییه بهرجهسته بکات، که کاتییک کهسیک یان دهسهلاتیک بهزۆر خۆی بهسهه کۆمهلهگهدا دهسهپینییت، ئهوه ههمیشه بهترسهوه دهروانیته خهلهکی و ههمیشه گومانیان لیدهکات، گومانی ئهوهی لهدهسهلات دووری بخهنهوه، چونکه خۆی باش دهزانیت بهچ شیویهکه هاتوه، بو پاراستنی خۆی و دهسهلاتهکهی دهبی بهتووندترین شیوه رهفتار بکات و بهگشتی دهست و بیرکردنهوهی خهلهک قفل بدات، بو ئهوهی نهتوانای جوئهیان ههبییت، نهتوانای بیرکردنهوه، بو ئهوه مهبهستهش دهبی چهندین دهزگای چاودیری و جاسوسی بهسهه خهلهکهو دروست بکات، بو ئهوهی ئاگاداری بچووکترین جوئهبن، بیگومان ئهمهش خاسییتی سههجهم دهسهلاتدارانه لهدنیا، بهتاییهتی ئهوه سیستهمانهی دهسهلات بهشیویهکی نارهاو لهریگای جوړاوچۆری نهخشه و پلان و کودهتاوه هاتونهته سهه کورسی فرمان. ئیمه دهزانین تهناهت خهباتگپیرهگانی ریگای ئازادی و سههیهخویش کاتی دهستیان لهکورسی دهسهلات گیردهبییت، سهههختترین خهباتکهری ریگای پاراستنی

دەسەلاتەكەيان دەبن و لەو سەرۆبەندەشدا بەخراپترین شیۆه ئازادی ئەوانی دی دەكوژن، كەواتە لەكاتیكدا خوازیارانی ئازادی دواتر بەمجۆرە پارێزگاری لەدەسەلاتی خۆیان بكەن، دەبی ئەوانەى بەرپێگای نامەشروع گەیشتبەنە كورسی دەسەلات، لەپێناوی مانەوێی خۆیاندا چی بكەن؟

كاتی سەرۆكى ئەو دەسەلاتەى بوو بەهۆی رووخاندن و وێرانکردنی پیشكەوتن و شارستانی دیرین، بۆ دوورخستنهوێ گومان و مەترسی لەخۆی، هەموو خەلكی كۆدەكاتەوێ پرپار دەدات ناوونوسیان بكەن و هەریه كە مۆریك بنیین بەباسكیانەوێ بۆ ئەوێ بناسرێنەوێ بەئاسانی چاودێری بكرین، ئەوێمان بۆ دەردهكەوێت لوتكەى ئەو دەسەلاتە بەچاوی ئازەل دەروانیته لادینشین، یان ئەوانەى ئازەلدارى دەكەن، تاكو ئیستاش باوێ هەریه كە مەرەكانى خۆی بەرپهنگێك نیشانه دەكات، یان داخیان دەكات لەشویپێكى دیاریكراوی جەستەیاندا بۆ ئەوێ لەئازەلێ كەسانى تریان جیابكاتەوێ بەباشی بیانناسیتهوێ. لێرەوێ تا ئەندازەیهك ئەوێمان بۆ ئاشكرا دەپێت، كە چیرۆكنووس لەقوناغی ژيانى لادینشینى كوردەواری و سەردەمى ئازەلداریدا ئەم چیركەى نووسیوێ، یان باشتر بێین فەزای گشتی چیرۆكەكە، فەزای ژيانى لادێیه.

لەلایه كى ترەوێ لەپشتی ئەم بەرجەستە كردنەوێ، روانینیكى میتامۆرفیسانە دەردهكەوێت، كە ئەویش بەئازەلكردى مرۆقه، ئەوێش لەروانیى دەسەلاتەوێ بۆ خەلكی بەرجەستە دەپێت، واتە دەسەلات وەها سەیری مرۆقه دەكات، كە ئازەلن، بۆیه بەوجۆرە رەفتاریان لەگەلدا دەكات، ئەمەش ئەو دەردهخات دەسەلات بەگشتی كۆمەلگە لەگەوهەرۆ ماهیهتی مرۆپیانەى رووت دەكاتەوێ بەهەمان شیۆه ئازەل سەیری دەكات. لەكاتیكدا مرۆقیایهتی لەشوناس و گەوهەرۆ ماهیهتی خۆی رووت بكریتەوێ، دەبی چ

رووبەریك بۆ پېشكەوتن و پەرەسەندن و شارستانىتى بىننەتتەو. . . كەواتە ھەر لىرەو
 زەمىنەى رووخاندنى ھەموو بىنەمايەكى شارستانىتى دىتە ئاراو، چونكە كاتى مەرۆڭ
 لەبوونى مەرىى خۆى داىالرىت، ئىتر ھىچ شتىك لەگەردووندا ماناى نامىننەت، چونكە ئەو
 ئاشكرايە گەردوون بەھەموو رەگەزەكانىيەو تەنبا لەكاتى بوون و ئامادەبوونى مەرۆڭدا
 پىناسەيان ھەيە، كاتى مەرۆڭ لەشووئاسى خۆى رووت بىرىتتەو، ئىتر ھىچكام لەو
 رەگەزانەش پىناسەيان بۆ ناكىت، بۆيە كاتى لەسايەى دەسەلاتىكى دىرندەو تۆتالىتارو
 نامرۆيدا كۆمەلگە لەبارى مەرۆيەو دەگۆرپت بۆ شىوازى ئازەل، ئىتر ھىچ مانايەك بۆ
 پېشكەوتن و شارستانىتى نامىننەتتەو، بەلكو ئەو تارىكتىن ساتەوختە، كە مەرۆڭ پىى
 دەگات، واتە ساتەوختى كوشتنى ماھىيەتى مەرۆڭ. گىرەو لەسەر زمانى داپىرە بۆمان
 ئاشكرا دەكات، كە زۆرىنەى خەلك مىلكەچى ئەو فەرمانەى فەرماندارەكەيان بوون و لەگەل
 ئەو توندوتىڭى و زەبرو زەنگە راھاتوون، ئەگەرچى لەناخەو بەو رەفتارە نارازى بوون، بەلام
 كاردانەوھەكى ئەوتۆيان نەبوو، ئەمەش دەرىدەخات كاتى جەماوھرى خەلك بەرامبەر
 بەسىستەمى دەسەلات نارازىيەو ھەست دەكات ئازادى و مافەكانى پىشىل دەكرىت،
 مەرج نىيە بگاتە ئاستى راپەرىن و داواكردى مافەكانى، ھەتا ئەوكاتەى نەگاتە ئاستىكى
 ھۆشيارى ئەوتۆ بەچاكى پەى بەكىشەكان بىبات، دەشى بەشىوھى عەفەوى لەملاوئەولا
 نارەزايى و بەرەنگارىبوونەوھش رووبدات، بەلام ئەو بەس نىيە بۆ ئەنجامدانى گۆرانكارى،
 ھەرەك دەشى نۆخبەى ھۆشيارو بەئاگا رابەرايەتى خەلك بىكات بۆ داواكردى ماف و
 ئازادى، خال مىكايىل نمونەى ئەو نۆخبەيەيە، كە ھەم تەمەن و ئەزمونى ژيان زۆر شتى
 فېرکردو، ھەم لەسەر ئاستى تاكەكەسىش سىماى تاكەكەسى ھۆشيارى ھەيە، كە ئەم
 حالەتەش لەنىو ژيانى كۆمەلەيەتيدا شتىكى ئاسايى و بىنراو، بۆيە ئەو لەپىش خەلكى

ناسايى ھەست بەگە ۋە ھەرى كېشە كان دەكات، بەتايىبە تېيىش بېرىرى فەرماندار بۇ مۆركردنى باسكى خەلكە كە بەمەبەستى ناسىنە ۋە يان، خال مىكايىل دەگېرېتە ۋە بۇ ياد ۋە ھەرى سەردەمى مندالى خۆى، كاتى كە باوكى ئاژەلە كانى مۆركرد ۋە بۇ ئەۋەى بيان سايىتە ۋە، لېرەدا لەروانىنى ئەم كە سايىتە ۋە بەگشتى خەلكە كە ھاۋشېۋەى ئاژەلە كانى باوكى رەفتارىيان لەگەلدا دەكرىت، مۆركردنى ئاژەلە كان بۇ ناسىنە ۋە پاراستنى خاسىتى خاۋەندارىتى ئاژەلە كان بو، بەلام مۆركردنى باسكى خەلكە كە بۇ كۆنترۆلكردن و كوشتى ھەر جوۋلەيەك بوۋە دژى فەرماندار. . بەروانىنى داپېرە، كاتى شووناسى مۆرىى لەمرۆڧ سەندرىتە ۋە، ئېتر ھەموو ئەو شتانەى پەيوەندىيان بەمرۆڧە ۋە ھەيە دەرووخېن، رووخاندنى پېشكەۋتن و پەرەسەندن و شارستانىتى رابردوۋ بەھۆى ئەم سىياسەتە نادروست و عەقلىيەتە نادروستەى فەرماندار كە بوۋە، كە ئەمەش بۇ ھەموو سەردەم و ھەموو جوگرافىيەك راستە، ھەركات مۆڧ لەخاسىتى مۆرىى خۆى دامالرا، ئەۋە ماناى وايە مۆڧايەتى ھەرەسىھېناۋە، كە گەۋرەترىن سەرمایەى ئەم گەردوۋنەيە، بۆيە لەدەرەۋەى ئەۋى مۆڧ، ھېچ شتىك بوۋنى نىيە. زۆربەى خەلكى ھەمان روانىن و تىگەيشتنى خال مىكايلىيان ھەبوۋ بۇ ئەو رەفتارە نادروستەى دەسەلات، كە ناسنامەى بەئاژەلبوۋنى بەسەردا سەپاندىبوۋن، بەلام ھەستى خۆپارىزى و خۆبەدوورگرتن لەكېشەۋ گرت، وايلىكردبوۋن بەئەمرى واقىع رازى بن، ئەمەش خاسىتېكى ئاشكرای مۆڧە، كە بەسروشتى دەيەۋىت خۆى لەگۆرانكارى و سەركېشى بەدوور بگرىت ئەۋەك ئەۋەى ھەيەتى لەدەستى بدات، بەواتايەكى تر دەتوانىن بلىين، ئەۋەى بوۋى بۇ دەسەلات كرىدۆتەۋە بەئارەزوۋى خۆى چۆنى دەۋىت ۋە ھا رەفتار بكات، ئەۋە كۆمەلگەيە، ئەۋىش لەدوۋ ناستدا، لەناستى يەكەمدا ترس لەئاژاۋەۋ پشېۋى و دووچارى گرتىبوۋن ھۆكارىكە بۇ

ئەوئى كۆمەلگە لەشىۋەپىەكى خۇپارپزانەدا دەرىكەۋىت، لەئاستى دووئەمدا مرؤف بە سروشتى ھەرچۇن لەسەرەتاۋە خۇى بەدۋاى دۆزىنەۋەى ھىزىنكدا گەراۋە تا لەسەرۋوئى خۇىەۋە داىبىنەت و بىپەرسىتەت، بەھەمان شىۋە ھەمىشە ئارەزۋومەندى ئەۋەپە ھىزىنك ھەبىت لەسەرۋوئى خۇىەۋە، ھەتا بەرپرسىارپىتە ئەۋ لەئەستۆ بگرپت، بەۋاتاپەكى دى، مرؤف ئەۋ بونەۋەرەپە ھەمىشە مەپلدارى ئەۋەپە بەدۋاى باوكدا بگەرپت، ئەۋ باوكەش دەشى باوكى راستەقەنە بىت يان ھەركام لەۋ دەزگاۋ دامەزراۋانەى دەسەلات بن كە دەۋرى باوك دەبىنن. بەپىى گىپرانەۋەكەى داپىرە، گفئوگۆ لەنپوان فەرماندارو خال مىكايىل دا دروست دەبىت لەسەر چۆنپتە ئەۋ فەرمانەۋ شىۋاى پەپەرەۋكردنى، لەبنەرەتدا ھەلۋىستى خال مىكايىل رەتكردنەۋەى مۆركردنى باسكى و سىياسەتى تۋوندوتىۋى دەسەلاتە، لەكاتىكدا ناتۋانپت بەجدى بەرگرى بكات و ئەۋ سىياسەتە رەتبكاتەۋە، پەنا دەباتە سەر شىۋاى كۆمىدى و دەپەۋىت لەۋ رىگاپەۋە گالتە بەگەۋەرو ماھىپەتى ئەۋ عەقلىپەتە بكات، كە لەپىناۋى مانەۋەى خۇىدا، پەنا بۆ ئەۋ جۆرە سىياسەتە دەبات، بەلام ئەۋەى جىگای پەرسىارە ئەۋەپە، ئاپا ھەروا بەئاسانى گفئوگۆ لەنپوان دەسەلات و جەماۋەردا دروستدەبىت؟ بىگومان دەشى جۆرە ئاخاوتنپك لەنپوان جەللادو قوربانىشدا دروست بىت، بەلام ئەۋە گفئوگۆپەكى ھاسەنگ نىپە، چۈنكە كاتى ئەۋى پاسىقراۋو مافخوراۋ لەبەرەمبەر دەسەلاتدا دپتە دواندن، ماناى وانىپە ئەم دوو جەمسەرە پەكسانن، يان ھاشانن، ھەرىۋىە ئەجۆرە گفئوگۆپە تەنپا لەرۋوكەشدا گفئوگۆپە، ئەگىنا لەگەۋەردا ماھىپەتى گفئوگۆپە نىپە، چۈنكە ئەۋى دەسەلاتدار دەبى قسەۋ فەرمانەكانى جىپەجىپكرىن، بەلام ئەمى دەرەۋەى دەسەلات نەك فەرمانى نىپەۋ ناتۋانپت فەرمان

بكات، بهلكو قسه كانيشى نايستريت، بهواته له گهوه ردا قسه كاني شوناسى قسه يان دوانديان نييه، چونكه نابنه هه لگري هيچ ماناو ده لاله تيك له پروانگه ي ئه وي ده سه لاته وه.

خال ميكايل چيرۆكي ئه و (گا) جووته ده گيپتته وه، كه دواي ئه وي پيرده بيت و خاوه نه كه ي ده يه وي ت بيفرؤ شيت، كرپار ئه وه نده ده مي ده كه نه وه تابزانن ددانه كاني كه وتوه يان ته مه ني چهنده، گاجوته كه له گه ل ئه و كرداره راديت، هه رچه نده له سه ره تا وه به زؤ ريش ده مي ناكاته وه، به لام دواتر وا ي ليديت هه ر كه ده ستيان بو ده مي برد، له شيويه ي په رچه كردار يان وه لامدانه وه ده ده ستبه جي ده مي ده كاته وه. بيگومان ئه م شيوازه راهاتنه ي كه چيرۆكنوس له سه ر گاجوت له چوار چيوه ي ده قه كه دا به رجه سته ي كردوه، له بنه په رتدا بوچوونيك ي سه رچاوه داره و ناستي به ئاگايي چيرۆكنوس له بواري ده روونزانيا نيشان ده دات، له تيؤري ده روونزاني بافلؤفدا، مه سه له ي راهاتن رو به ريكي دياريكراوي گرتوه، (سه گه كه ده به ستيتته وه و جاري يه كه م پارچه يه ك گوشتي بو هه لده دات و هاوكات زه نكيك ده زرنگيته وه، سه گه كه ده مي ناكاته گوشته كه، ليك به ده مي دا ديتته خواره وه، ئه م كاره چند جاريك دووباره ده كاته وه، هه موو جاري كه سه گه كه چاوي به پارچه گوشته كه ده كه وي ت و له هه مان كاتدا گو يي له ده نكي زه نكي كه ده بيت ليك به ده مي دا ديتته خواره وه، پاش ماويه ك له چهنده باره كرده وي ئه م كاره، ئه مجاره يان ديت ته نيا زه نكي كه ده زرنگيته وه، بي ئه وي پارچه گوشته كه هه لبات، ديسان ده بيني هه مان شيويه ي پيشتر سه گه كه ليك به ده مي دا ديتته خواره وه، ئه مه ش ئه وه ده گه يه ني ت كه سه گه كه له گه ل ئه وه راهاتوه، هه ر گو يي له ده نكي زه نكي بيت، راسته وخؤ ليك به ده مي دا ديتته خواره وه).

چيرۆكنوس ئه م تاقيكردنه ويه ي گواستوته وه بو سه ر گاجوت و ده لپت ئيمه ش ئه وه نده باليان پي روتكردوين بو ئه وي سه يري مؤره كه ي سه ر بالمان بكن، وه كو گاجوته كه و

دەستى كېرەكلىك ئىھتىياجى، ھەر چۆن گاجوتەكە ھەر دەستى كېرەكلىك بىنى دەستى
 دەكەتە، يان چۆن سەگەكە بىنەنە ھەر گۆپى لەدەنگى زەنگەكە بوو لىك دەپتە،
 ئىمەش ھەر كە دارۆغە (پىئوانى دەسەلات) مان بىنى، راستەوخۇ ۋەكو ۋەلامىكى
 مەرجى بى ئاگانە قۇلمان روت دەكەين. ئەمەش ئەو قۇناغەيە تىپىدا لەشىۋازى
 مۇقەدەس دەگۈپتەن بۇ شىۋازى ئاژەللىكى تر، كە لەچىرۆكەكەدا بەگاجوت ناۋىراۋە
 لەتىۋرەكە بىنەنە بەسەگ ناۋدەپتە، لەھەردو بارەكەدا كرادارەكە ھەرەمان
 كرادارە، كە ئەۋىش راھاتنە، يان ۋەلامدانەۋى مەرجىيە، كە تىپىدا مۇقە لەگەۋەرە
 ماھىيەتى خۇى روت دەكەتتەۋە دەچىتە شىۋە ئاژەللىكەۋە. لىرەۋە بۇمان دەردەكەۋىت
 رۋانىنى مەم بۇ گۆپىنى خەللكەكە لەبارى مۇقەۋە بۇ (گا)، كرادارەكە نىيە لەئەنجامى
 ھەستەكەن بەتتواناىى ۋ لاۋازى لەبەردەمى گۆرانكارى ۋ بىتومىد بوون لەبوونى خۇيان
 ۋەكو مۇقە روۋىدا بىت، بەلكو پىمان دەلەت لەئەنجامى زەبرو زەنگ ۋ سەركوتەكەن ۋ
 كوشتنى ماف ۋ ئازادىدا مۇقە رادىت كە ئەو واقىعە تفت ۋ تالە قىبول بىكات ۋ مىلى بۇ
 كەچ بىكات ۋ پىنى رازى بىت، كە ئەۋەش دۇراندنى گەۋەرە ماھىيەتى راستەقىنەۋى
 مۇقەۋە تىيە، كەۋاتە ھەرچەندە مۇقە لەژىر فشارى دەسەلاتدا بگۆپتە بۇ بوونەۋەردىكى
 نامۇقە، يان لەژىر كارىگەرى ھەستەكەننى خۇدى مۇقە خۇيدا بەيىدەسەلاتى ۋ ناكاراپى ۋ
 لەئەنجامى ئەۋەشدا ھەستەكەننى بەبى ماناىى ژيان بگۆپتە بۇ قالدۇنچە.. لەھەردوۋ
 بارەكەدا مۇقە لەماھىيەتى خۇى روت دەكەتتەۋە خاسىتى مۇقە لەدەستەدەت.
 بىنگومان ئەۋەى بەلەى ئىمەۋە گرنەگ بۇ قسە كەن لەسەر ئەم چىرۆكەى مەم ئەۋەىيە، كە
 ھەلگىرى جىھاننىيەكى فىكىرى ۋ كۆمەلەپەتى ۋ ئەنتۆلۆژىيە، بوونى شارستانىتى ۋ
 پىشكەۋتن ۋ پەرەسەندەن دەبەستىتەۋە بەبوونى مۇقە ئازادو خاۋەن ئىرادەۋە، اتا ئەگەر

مرۆڤ ئازاد نەبێت، ئەوا نابێتە خاوەنی ئێرادە، کاتیکیش مرۆڤ ئێرادەى نەبێت، نە دەتوانێت بینابکات، نە ئاوەدانى بەرھەمبەھێت، نە شارستانیەتی دروست بکات. تەنانەت ئەگەر مرۆڤ لەقۆناغێکدا خاوەنی ئێرادە بوو، تەنانەت و توانیبێت شارستانیەتی بەرھەمبەھێت، ئەوا ھەركات ئازادى لى سەندرايەتەو ئێرادەى رووخیندرايەت، ئەوا شارستانیەتیە کەشى ھەرەسپھێناوە، ئەو شارستانیەتی و پێشکەوتنەش کە داپیرە باسی دەکات، لە نەنجامی کوشتنی ئازادى و ھەرەسپھێنانی ئێرادەى مرۆڤدا رووخاوە.

لە لایەکی ترەو، دەتوانین مەم لەچیرۆکنووسانی تری ھاوچەرخى خۆى جیا بکەینەو بەو ھەى لە کاتیکدا کە زۆربەیان پالەوان و کەسیتی خۆراگرو نەبەزیویان بەرجەستە کردووە، ئەم دیت کەسیتیەك بەرجەستە دەکات کە لە حالەتی مرۆییەو دەگۆریت بۆ حالەتی ئازەلی، کۆمەلگەو میژووێە کمان پێشکەش دەکات لە پێشکەوتن و پەرەسەندن و شارستانیەتیەو دەگەریتەو بۆ نەزانی و دواکەوتن و ویرانەیی، بەمەش پیمان دەلیت، میژووی مرۆقیەتی لەشیوەی ژيانى زیندەو ەراندايەو خاسیتی بایۆژيانەى ھەییە، لەسەرەتاو بۆ گەشەکردن و گەیشتن بەبەرزترین ئاستی و پاشان دارووخان و ھەرەس دیت تادەگاتە کۆتایی.

فانتازىي گەرانەوہى زيۆەر لە چيرۆكى

(شار لە پيشوازي زيۆەردا)ى محەمد فەريق حەسەن دا

(شار لە پيشوازي زيۆەردا) چيرۆكىي محەمد فەريق حەسەنە كە لە ساڵى 2005دا نووسيوويتى و لەگەل كۆمەلّى چيرۆكى تردا و لە ژيّر ناوى (شەوہەكى عەريف زبالە) دا بە چاپى گەياندووہ. محەمد فەريق حەسەن يەكئىكە لە چيرۆكنووسانى نەوہى دواى حسيّن عارف كە ھەم لە بوارى تەكنىكى نوپى چيرۆك و ھەم لە بوارى زمانى نووسيندا بە شارەزاييەكى تەواوہوہ دەنووسيت و يەكئىكە لەو چيرۆكنووسە كەمانەى كورد كە توانيوويتى لە سياسەت و رووداوہ سياسى و كۆمەلّايەتيەكانى نيو كۆمەلگاي كوردى ئيلھامى نووسين وەرگرىت و ھونەر درووست بكات. ويّنەى پيشمەرگەى سەردەمى خەباتى شاخ و ويّنەى پالەوانى خەباتى نهيّنى ناو شارو پالەوانبازى پيشمەرگەو كارلينيى ئەو پالەوانە لەگەل كۆمەلگاداو سۆزو خۆشەويستى كۆمەلّيش بۆ ئەو پالەوانە رۆمانسيەى كە ھەموو چركەساتيەك ئامادەى ژيان بەخشين بوو سيماي ديارى چيرۆكەكانى ئەم چيرۆكنووسە بووہ ھەتا كاتى راپەرّين ، لە دواى راپەرّينيش بە ئاراستەى رەخنە گرتن لە دەسلالتى كوردى و لە حيزبى كوردى كار دەكات ، ئەمەش لە راستيدا ھەلوئىستى نووسەر و رۆشنبيريى خاوەن شوناسە كە لە رۆژى سەخت و پّر لە ميحنەتى گەلدا ھاودەنگى پيشمەرگەيوہ لە سايبەى دەسلالتى خۆماليشدا رەخنەگرى ئەو دەسلالتەيوہ بەلام ئەم چيرۆكنووسە ھەر چۆن لە ريگاي بەرھەم ھيّنانى دەقى زيندووہوہ پيشمەرگەى كردۆتە سيمبولى خەباتى رۆمانسيانە لە پيّناوى ئازاديدا بە ھەمان شيۆە لە ريگاي بەرھەم ھيّنانى دەقى زيندووہوہ رەخنە لە دەسلالت و حيزبى كوردى دەگرّيت.

لیږه دا ههولده دهین خویندنه وهی چیرۆکی (شار له پیشوازی زیوهردا) له روهی بنیادی پیکهینه رانهی دهقه که وه بکهین. به لام پیشه کی پیمباشه کورتهی چیرۆکه که به چند رسته یهک بگیرمه وه بۆ ئه وهی له کاتی خویندنه وه دا خوینهر بزانیته باسی چی ده کهین. (گیرپه وه نامه یه کی له هارپیه کیه وه پیده گات که تیایدا باسی ئه وه ده کات له یهک شه ودا دیوانی زیوهر له هه موو کوردستاندا کۆده کریتته وه و داوی ئه وه ش سه ر له به یانیهک زیوهر داوی ماوه یه کی زۆر له مردنی له گۆرستانی سه یوانه وه دیتته وه بۆ شار و هه موو شار ده هه ژینی. هه ر که ده گاته نزیک قوتابخانه ی زیوهر مندالان ده وری لیده ده ن و هه موو دوکان و بازار داده خرین و ریگا و بان ده گیریت و خه لک له داوی زیوهره وه به ره و مزگه وتی کاک شه هدی شیخ ده که ونه ری. خه لک ئه و جه ماوه ره ی داوی زیوهر ده که ون سه روودی (چه ند شیرینه لام) ده چرن. به رپرسانی شار که هیچیان ناوی زیوهریان نه بیستبو و که وتنه بارپکی ناتارامه وه هه ریه که شتیکی له باره ی ئه و پیاوه وه ده گوت که به و جۆره هه موو شاری له خۆی کۆکردبو وه. مندالان زیوهر له سه ر شانی خۆیا نه وه به رز ده که نه وه بۆ سه ر دیواری مزگه وته که و مایکرو فۆنی بۆ ناماده ده که ن و داوی لیده که ن ناموژگارییان بکات. ئه ویش به ناوی ئه دیبانی منه وه ری کۆچکردوه وه له گردی سه یوان و تاریکیان پیشکه ش ده کات و باسی ناره زایی پیره میرد و گۆران و بیکه سیان بۆ ده کات و پیشیان ده لیت که نه وه کانی داوی خۆیان گۆپرایه لی سه رو ده کانی ئه مان نه بوون ئه گینا به و جۆره مامه له یان له گه ل نیشتیمان نه ده کرد). ئه مه کورته ی به سه رهات و رووداوی چیرۆکه که یه .

سه رهتا ده بی ئه وه بلین که ئه و که سه ی که خه لکی شار پیشوازی لیده که ن زیوهری شاعیره که له سالی 1875 دا له دایک بو وه له سالی 1948 دا کۆچی داوی کردوه وه له گردی جۆگه نیژرا وه. زیوهر مامۆسنا و شاعیره و روشنبیریکی منه وه ری

سهردهمی خوئی بووه یه کینکیشه لهو شاعیرانهی که له بواری سروودو شیعرى نیشیتیمانیدا جینگایه کی دیاری ههیهو له دواى درووسکردنی دهولهتی عیراقیش له بهر ههلوئیستی تاییهتی خوئی و ملنه دانی دووچاری دوورخستنه وهو زهحههتی زۆر بووه بهلام ئه وهه همیشه وهکو منه وهریکی به ههلوئیست و نهفسیهت بهرز ژیاوه وهه رگیز له پیناوی ژیاندا نهچه ماوه ته وه. چیرۆکنووس ئه م نمونهیهی له میژووی رابردووی ئیمه دا کردووه ته نمونهی بالاو له شیوازیکی فانتازیدا دواى نیو سه ده له کوچ کردنی دهیهیته وه سه ر گۆره پانی سیاسهت و نیو ململانێکان و له ریگای ئه وه وه قسه له سه ر بارودۆخی ئیستا دهکات. ئه مهش ئه و شیوازییه که چیرۆکنووس له ریگای خویندنه وهی رابردووه وه واقیعیك له خه یالدا درووست دهکات که جیاوازه له و واقیعهی که ههیه و له ویشه وه به پشت به ستن به وهی له خویندنه وهی ئه و رابردووه دا هه بووه به و جوړه ی که ئه م ته سه وری دهکات هه ولده دات خویندنه وهی ئیستا بکات. که ئه و خویندنه وهیه ش دهشی له سه ر بنه مای روانین بیت بو میژوویه کی تر یان میژوویه کی جیاواز له وهی که بووه یان ههیه واته دهشی بریتی بیت له جوړیک له گه ران به دواى میژوویه کی نادیار یان ونبوودا که ته سه وری ئه وه دهکات له و میژووه دا مرۆف که گه ورتین سه رمایه ی دنیایه به نازادی و به که رامه ته وه تیایدا بژی. بیگومان سه رباری شیوازی فانتازیانه ی گه رانه وهی زیوه ر له گۆره وه که به ره مه می خه یاله دیسان له به رجسته کردنی ئه م که سیته یه دا له چیرۆکه که دا جوړه واقیعیه تیک هه یه ئه ویش واقیعه تی میژوویه که که هه بووه به لام ئه وهی که ده توانیته ئه و واقیعه بکات به هونه ر ئه و ته کنیکه یه که چیرۆکنووس ئه و واقیعه ی نیو میژووی ئیمه ی به شیوازیکی نوی پینده نووسیته وه یان دایده رپیتته وه.

ناویشانی چیرۆکه که (شار له پیشوازی زیوهردا) ناویشانیکی ناسراوه له جوگرافیای رۆشنییری کوردیدا چونکه زیوهر ناویکی دیارو ناسراوه ، ههروهها مه بهست له وشه ی (شار) له کهلتووری کوردیدا شاری سلیمانییه. ههرحهنده لیڤه دا ئه و پرسیارهش خۆی دهسه پینیت که ئایا به راستی سلیمانی شاره؟ ئایا خاسیتته کانی شاری ههیه؟ ئایا له سلیمانیدا پینکها ته کانی گۆمه لگای شارو په یوه ندیه کۆمه لایه تیه کانی شار بوونیان ههیه؟ لیڤه دا ئه م پرسیارانه به کراوه یی به جیده هیلین و به وه واز دههینین که سلیمانی به بی بیرکردنه وه له و بنه مایانه ی که ده بی شار هه ییت شوناسی شاری به ده ست هیناوه. واته له روانینی خه لکه وه به شار داده نریت. هه ر له سه ر هه مان بنه ماو هلسه نگاندن چیرۆکنوو سییش وه کو ناویکی ناسراو شار به کار دههینیت هه ر چۆن پینتیش چیرۆکنوو سی ناسراو حسین عارف رۆمانیکی خۆی به ناوی شاره وه بلاو کردۆته وه. ناسراوی ناویشانی چیرۆکه که ش زیاتر سیمایه کی واقیعیانه به چیرۆکه که ده به خشیته به لام له ئه نجامی شوڤر بوونه ودا بۆ ناو بنیادی پینکها تیه ری ده که به بۆمان ده رده که ویت ئه و واقیعه ی که چیرۆکنوو س له م چیرۆکه دا دایده رپینیتته وه ئه و واقیعه نییه که زیوه ری تیادا ژیاوه یان ته نانه ت که چیرۆکنوو سییشی تیادا ده ژی به لکو واقیعی که به ره می روانین و لیکنانه وه ی گپه ره وه ی چیرۆکه که یه که ئه ویش که سی که له ریگای نامه یه که وه ئاگاداری چیرۆکنوو س ده کات که له بنه ره تدا چیرۆکنوو س خۆی گپه ره وه ی سه ره کی چیرۆکه که یه و ناوه رۆکی ئه و نامه ی هاوړیکه ی که له ناوه وه ی ولات بۆی ره وانه کردوو ده گپه ریتته وه.

له سه ره تای نامه که دا هاتوو ه (ئه و شه وه چی دیوانی زیوه ر له کوردستان هه بوون ده ستکاری کران) ئه م رسته خه به رییه راگه باندنیک پیشکه ش ده کات که راسته و خۆ خوینهر وا لیڤه کات به دوای زانینی راستی و ناوه رۆکی ئه و هه واله دا بچیت و له هه مان کاتدا ئه و

پرسیاره‌شی له‌لا دروست بییت تیا بۆچی هه‌موو دیوانی زیوه‌ر ده‌ستکاری ده‌کرین و داخۆ کێ ده‌ستکاریان ده‌کات و تیا ئه‌و ده‌ستکاری کردنه‌ چی ده‌گریتته‌وه‌و چ به‌شیک یان چ شیعریک له‌ دیوانه‌که‌ی ده‌ستکاری ده‌کریت و تیا کێ مافی ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ پاش کۆچی دوابی ئه‌م شاعیره‌ ده‌ستکاری دیوانی ئه‌و بکات؟ گێره‌وه‌ له‌ دوا‌ی راگه‌یاندن‌ی ئه‌م رسته‌یه‌ دیتته‌ سه‌ر گێرانه‌وه‌ی ناوه‌رۆکی ئه‌و نامه‌یه‌ی که‌ بۆی هاتوه‌وه‌ له‌ که‌سیکیشه‌وه‌ بۆی هاتوو که‌ هه‌میشه‌ به‌ دوا‌ی هه‌والدا ده‌گه‌ریت ، بۆیه‌ سه‌رباری هه‌ندێ لیکدانه‌وه‌ بۆ که‌سیته‌ی ئه‌م هه‌وال نیه‌ ، گێره‌وه‌ گومانیکێ ئه‌وتۆ له‌ راستی هه‌واله‌که‌ ناکات و ئه‌م هه‌واله‌ ده‌بیته‌ ده‌ستیکی چیرۆکه‌که‌و درێژه‌ی رووداو و جوڵه‌ له‌ چیرۆکه‌که‌دا په‌یوه‌ندی به‌م هه‌واله‌وه‌ هه‌یه‌ . ئه‌م هه‌واله‌ له‌ راستیدا جۆریکه‌ له‌ خه‌یال ده‌شی وه‌کو ئه‌فراندنی فه‌زایه‌کی فانتازی سه‌یر بکریت که‌ له‌ یه‌ک شه‌ودا کاریکی له‌و جۆره‌ ناشیت له‌ واقیعدا ئه‌نجام بدریت مه‌گه‌ر هیژیکێ ئه‌فسانه‌یی له‌ پشتی ئه‌نجامدانی ئه‌و کاره‌وه‌ بیته‌ که‌ ئه‌وه‌ش سیمایه‌کی ئه‌فسانه‌یی به‌ رووداوی چیرۆکه‌که‌ ده‌به‌خشیت و ئه‌مه‌ش زه‌مینه‌ بۆ فه‌زایه‌کی فانتازی فراوانتر خۆش ده‌کات که‌ فانتازیای گه‌رانه‌وه‌ی زیوه‌ره‌ له‌ گۆرستانه‌وه‌ . ره‌نگه‌ له‌ واقیعدا ته‌سه‌ور کردنی گه‌رانه‌وه‌ی مردوویه‌ک پاش زیاتر له‌ نیو سه‌ده‌ کاریکی نه‌شیاو بیته‌ ، هه‌رچه‌نده‌ ره‌نگه‌ ئه‌وه‌ خۆزگه‌یه‌کی گه‌وره‌ی زۆریک له‌ کۆمه‌لگای مرۆقایه‌تی بیته‌ چونکه‌ ئه‌گه‌ر به‌ راستی ئه‌وه‌ رووبیایه‌ که‌ که‌سیک له‌ گۆره‌وه‌ بگه‌راییه‌ته‌وه‌ ده‌شیا زۆر نه‌یینی له‌ باره‌ی مه‌سه‌له‌ی مردن و ئه‌و دنیاوه‌ ئاشکرا ببوایه‌ و ئه‌و کاته‌ش مرۆق به‌ جۆریکی تر سه‌یری مه‌سه‌له‌ی مردن و زیندوو بوونه‌وه‌ی بکراییه‌و زۆریک له‌و بۆچوونانه‌ی سه‌بارته‌ به‌ مردن و زیندوو بوونه‌وه‌و مه‌سه‌له‌ی به‌هه‌شت و دۆزه‌خ و پاداشت و سزا که‌ هه‌موو فیکری ئایینی له‌سه‌ر بنیاد نراوه‌و هه‌موو ئایینه‌کان هه‌ریه‌که‌ به‌ جۆریک و به‌ دیدیکی موته‌لقانه‌وه‌ باسی ده‌که‌ن یه‌کلا ببوونایه‌ته‌وه‌و چی تر مرۆق به‌ گومان و

بهترسهوه سهیری نهکردنایه و راستی مهسهلهکانی وهکو نهوهی ههن بزانیایه ، تیتر نهوسا دهیتوانی به قهناعهتهوه بریار بدات که پروادار بیّت یان بیّ پروا ، له ههردوو بارهکشدا دهگهیشته جوریک له یهقین که رهنکه نهوهش ئاسودهیهکی رّوحی و دهروونی زیاتری بیّ بهخشیایه. نهگهرچی زوریک له زانایانی بواری کۆمهلناسی پیمان وایه که گومان و دوو دلّی و نیگهرانی هیژی بزوینهرن له مرۆفداو سهرحهم شارستانی مرۆفایهتی بهرههمی نهو باره ناجیگیرانهن له بوون و ماهیهتی مرۆفدا بویه نهگهر بهم بارهیاندا لیکی بدهینهوه گهیشتن بهو یهقینه مانای لاوازبوونی نهو هیژه بزوینهروه بهو پینیش ههرسهپینانی پالنههرهکانی بهرههمهپینان و بنیادنانی شارستانی که یهکهمین خاسیته مرۆفی له زیندهوهرانی تر پیّ جیا دهکریتتهوه.

گیڕهروه له خویندنهوهی نهو ههواله سهرسام دهبیّت و دهگاته نهوهی که گومان له باری دهروونی و عهقلی هاوړپیکه بکات و ئاماژهش بۆ نهوه دهکات که دهشی نهو کاره که نهو دهیکات که کاری ههوالچنی یان ههوالگیریه بوویته هوی نهوهی که عهقل له دهست بدات یان دووچاره نهخۆشی دهروونی بوو بیّت. نهمهش نهو دهلالهته بهرههم دینیت که نهوانهی ههوالچنی و ههوالگری دهکهنه پینشه له ژیانی خویاندا دهشی ئاوهزیان له دهست بدهن چونکه سرووشتی نهو کاره لهسهر گوی گرتنی ههمیشهیی و گهران و به داوا چوونی ههمیشهیی بهنده واته جوریکه له کاری گهران به دواي نهپینهکانی خهلكدا که نهوهش به ههموو پپوانهیهك خۆ ههلقورتاندنه له کاروباری تاییهتی خهلكی. لیتهدا چیرۆکنووس دهیهویت پیمان بلیت ههوالچنی و ههوالگری به ههر مهبهستیك بیّت کاریکی ترسناکهو مرۆفی رّوح خاوین و دهروون پاک و خاوهن ههستی مرۆفایهتی نهو کاره پیناکریت مادهم ههولدانه بۆ ئاشکرا کردنی نهپینهکانی ژیانی نهوانی تر.

بەلام سەربارى ئەم بۆچۈنەش گېرەرەوۈ ناتوانىت دەستبەردارى نامەكە بىت و
 وازى لىبھىنىت ، بەلكو جارىكى تر دەست دەكاتەوۈ بە خویندەنەوۈى و دەگاتە ئەم رستەيە
 (ئەم رووداۋە بوۈە ھۆى ئەوۈى بەرنامەى خویندن لە سەرانسەرى باشووردا تووشى شلۆقى
 بى ، چونكە شىعەرى زىۋەر لە پرۆگرامى خویندندا ھەيە .) ھەلبەت لېرەدا ئەم دوو رووداۋە
 پەيوەندىيان بە يەكەوۈ ھەيە ، كاتى ديوانى زىۋەر دەستكارى دەكرىت ئايا ئەو بەشەى كە
 لە شىعەرى زىۋەر بوۈەتە بەرنامەى خویندن وەكو خۆى دەمىنىتەوۈە يان ئەویش بە پىي
 گۆرانكارىيەكە دەستكارى دەكرىت؟ بەلام ئەوۈى دەقەكە پىمان دەلېت ئەوۈيە كە ئەو
 گۆرانكارىيە دەبىتتە ھۆى شلۆق بوۈنى خویندن ، ئەمەش ئەوۈ دەگەيەنىت كە ئەو
 گۆرانكارىيە شىعەرەكانى ناو پرۆگرامى خویندنىش دەگرىتتەوۈە بۆيە لەوئىش ناسەوارى ئەو
 گۆرانكارىيە دەردەكەوئىت. لەوانەيە شلۆق بوۈنى پرۆگرامى خویندنىش لەو روۈۈە لەبەر
 ئەوۈ بىت كە بوارى خویندن دژى ئەو گۆرانكارىيە بىت يان بەلايەنى كەمەوۈ پىي قبول
 نەكرىت چونكە پرۆسەى پەرۈردەى ئىمە بە ترسەوۈ سەيرى ھەموو گۆرانكارىيەك دەكات و
 تەنەت لىشى دەترسىت. بۆيە دەشى ئەم گۆرانكارىيەى ديوانى زىۋەرىش بە جۆرىك لە
 كودەتا بزانىت. ئەمەش ئەو دەلالەتە ھەلدەگرىت كە ئىمە لە لايەك كۆمەلگايەكى كۆنە
 پارىزىن و دەشزانىن ھەموو گۆرانكارىيەك لە پرۆسەو پرۆگرامى خویندەوۈ دەست پىدەكات
 بۆيە ئەو گۆرانكارىيە ئەو پرۆسەيە و پرۆگرامەكەى دەخاتە بارىكى شلۆقەوۈە. لە لايەكى
 ترەوۈ بوارى پەرۈردەى ئىمە لەبەر ئەوۈى عەقلىكى تەقلىدى خۇبارىزى بى ناگا لە ژيانى
 نوئ و ھاۋچەرخ بەرپۆۈى دەبات و داموودەزگاكانى بەرھەمھىنان و پەرۈردە كەردنى
 مامۆستاش بى ناگان لە بوارە جۆراو جۆرەكانى ژيانى ھاۋچەرخ و نەوۈيەك لە مامۆستا
 پرۆسەى خویندن بەرپۆۈە دەبەن كە ناتوانن لە گەل ھىچ گۆرانكارىيەكدا خۇيان بگونجىنن

بۆيە دەشى بچوكترين گۆرانكارى له هەربەشىكى ئەو پرۆگرامدا بېتتە ماپەي كېشە بۆ
ئەو مامۆستايەي كە راهاتووە تەنيا بە يەك شېوہ وانە بلیتتەوہو ہەر گۆرانكارىبەك دەشى
سەر لە ئەو تىكېدات واتە مامۆستاي ئیمەو ئەو عەقلەي كە پرۆسەي پەرورەدە بەرپوہ
دەبات ھەمان شېوہى ھەنگ چۆن لە درووستبوونىوہ تاكو ئیستا بە يەك شېوہ كار
دەكات ئەمیش تەنيا بەو شېوازە وانە دەلیتتەوہو پەرورەدە بەرپوہ دەبات كە چەندین سالە
نەوہكانى پېش ئەم پەرەويان كرددوہو لە سەرى رۆیشتوون ھەر ئەو عەقلیتتەشە كە ئەگەرى
گۆرانكارى لە كۆمەلگای ئیمەدا زۆر لاواز كرددوہ.

ئەو رستەيە گېرەوہ ناچار دەكات كە لە سەر خویندەنەوہى نامەكە بەردەوام بېت.
ھەر لەو سەرو بەندەشدا گېرەوہ شوینی خۆى ئاشكرا دەكات كە لە دەروہى ولاتەو
پەرۆشى بۆ ھەوالی زېدو نیشتمانى خۆى ھۆكارى سەرەكیە بۆ ئەوہى درێژە بە خویندەنەوہى
نامەكە بدات وتبايدا ھەوالی گەرانەوہى زېوہر دەبىنېت. كە ئەوہش رووداويكى فانتازىيەو
ناشیت لە واقیعدا شتى لەو جۆرە روو بدات يان تەنانەت تەسەوریش بكریت كە كەسپىكى
مردوو لە گۆرەوہ بېتتەوہو ھەمان ئەو كەسەيتىيەى ھەبیت كە لە سەردەمى ژيانیدا
ھەببوہ. ئەو وینەيەى زېوہر كە لە چېرۆكەكەدا بەرجەستە كراوہ وینەى راستەقینەى زېوہر
خۆيەتى لە ژياندا. ديارە ليرەدا سەربارى دەوورى خەيال لەو شېوہ وینا كرددەدا ،
چېرۆكنووس پشتى بەو زانیاریانەش بەستووہ كە دەربارەى ئەم كەسپىتيە لەبەردەستدان.
جگە لەوہش زېوہر ھەمان شېوہى سەردەمى ئەوسای رەفتار دەكات كە مامۆستا بووہو
منداڵنى فېركدووہو خەلكى بە ریزەوہ سەربريان كرددوہ و گوى رايەلى پەندوو
ئامۆزگارپەكانى بوون. ھینانى كەسپىتى زېوہر و دەرختنى وەكو پالەوانى چېرۆكەكە
كارىكى لە خۆيى و بى بەرنامە نىبە بەلكو چېرۆكنووس بە وریایى و بە شېوہيەكى

بەرنامە بۇ دارپۇتراو ئەم كەسپتەيەي ھېناوہ كە كەسپتەيە كى منەوہرو ديارى قۇناغە كەي خۇي بووہو لە پىناوى خۇشووويستنى نىشتمان و گەلدا شيعرو سرودەكانى داناوہو لەو قۇناغەي ئەويشدا ئەدەب بە گشتى وەھا سەير كراوہ كە ئەركىكى نىشتمانى و نەتەويى ھەبووہ ھەر بۇيە شاعىرو ئەديب وەكو جۇرئىك لە رابەر يان رىنېشاندەر لە كۆمەلگادا سەير كراون ، ئەمە جگە لەوہى كە زىوہر وەكو مامۇستاش ھەمان دەورى رابەرو رىنېشاندەرى بىنيوہ. ئىستا چىرۇكنووس ئەم كەسپتەيە دىنئەتەوہ بۇ ئەوہى بەو پىوانەيەي ئەوسا كە ھىشتا بە بۇچوونى ئەو زۆر شت بەھاي خۇي لە دەست نەداوہ رەخنە لە ئىستا بگريت كە ئەو بەھايانە بە گشتى تىايدا رووخاون.

لە فەزايە كى فاتتازيدا زىوہر لە گردى سەيوانەوہ بەرەو ناو شار دەگەپتەوہ بەلام كەي دەگەپتەوہ؟ بىگومان لىرەدا گرنگى و بايەخى كات دەردەكەويت چونكە ئەو گەرانەويەش لە كاتى شياوو تايىبەتيدا بايەخى خۇي دەپتەوہ. ھەرەك چۆن ئىليەت دەليت (بۇ ھەموو شتەك كاتىك ھەيە ، بۇ ھەموو كارىك لە ژىر ئاسماندا كاتىك ھەيە ، بۇ لە دايكبوون كاتىك ھەيە ، بۇ مردن كاتىك ھەيە) بە ھەمان شىوہ بۇ گەرانەوہي زىوہرەش كاتىك ھەيە ، ئەويش ئەو كاتەيە كە بارى سياسى و ئەخلاقى لە كۆمەلگادا لە بەردەم مەترسى ھەرەس ھىناندايە. ئەو كاتەيە كە دەسەلاتى كوردى لە ناوہوہ لە سەر كەنارى ھەرەس ھىنانە پىش ئەوہى مەترسى دەروہ ھەرەشەي لىبكات. ئەو كاتەيە كە دەسەلاتى كوردى بۇ ئەوہى نىشتمان لە نيوان خۇياندا دابەش بكنەن و كەسپش دەنگى لىوہ نەيەت چەمكى نىشتمان پەروہرى ئاوەژوو دەكەنەوہ و لە مانا گەوھەريەكانى خۇي روت دەكەنەوہو نىشتمان دەكەن بە كالايەك كە وەكو ھەر كالايەكى ھەرزان بەھاي تر مامەلەي پىوہ بكنەن و لە برى ھاوشىوہكانى زىوہر و پىرەمىردو ئەديبە منەوہرە كۆچكردوہكانى تر

ئەم دەسلەتتە خۇمالىيە پالپىشتى گەندە پياۋو كاسەلىس و پاشكۆۋ ئەخلاقى كۆمەلەيتى
 روخىنەرو پياۋە نىرجىسىيە خۇپەرست و درۆزن و دەمامك پۆش و دوو روۋەكان و ئەو پياۋە
 بە مىكرۇفۇن بوۋانە دەكات كە ھەمىشە دەسلەتتە بلوئىريان پى دەژەنىت و ئەركى سەرەكى
 ئەمانىش جوانكردن و رەنەقدار كوردنى روۋى دزىۋى ئەو دەسلەتتەيە كە زىۋەر و
 ھاۋشىۋەكانى نانسىتتەۋەو تاۋانىشىيان دەخاتە پال. ئايا لەم كاتەدا بۇچى زىۋەر
 دەگەرپىتتەۋە؟ بىگومان ئەوە ئاشكرايە كە زىۋەر بۇ دوو مەبەست دەگەرپىتتەۋە. يەكەم بۇ
 ئەۋەى نەۋەكانى خۇى و پىرەمىرد و گۇران و بىكەس لەۋە بە ئاگا بەپىنىتتەۋە كە بە باشى
 لە سرودەكانى ئەمان تىنەگەپىشتوون و پەپىرەۋى ئەو ئامۇژگاربانەيان نەكردوۋە كە ئەمان
 لە درىۋەى ژيانى ئەدەبى و نىشتىمانپەرۋەرى خۇياندا پىشكەشىيان كروون. دوۋەم زىۋەر بۇ
 ئەۋە گەرپاۋەتەۋە كە لە ئاستىكى تردا رەخنە لە دەسلەتتى كوردى بگرىت ديارە ئەۋەش لە
 ئاستى بىنراۋى دەقەكەدا نايىنرىت بەلام لە ئەنجامى شۆر بوۋنەۋە بۇ ئاستى قولى دەقەكە
 ئەۋەمان بۇ دەردەكەۋىت لە بنەرەتدا گەرپانەۋەى زىۋەر و نە ناسىنەۋەشى لە لايەن
 دەسلەتتى كوردىۋە بە مەبەستى رەخنە گرتنە لەۋ دەسلەتتە كە يەكىك لە ديارتىن پياۋە
 مەۋەرەكانى نىۋ مىژۋى نىكى نەتەۋەكەى خۇى نانسىت ، ئەمەش ئەو دەلالەتە بەرھەم
 دەھىنىت كە ئەم دەسلەتتە بى ئاگايە لە مىژۋى نەتەۋەۋە ئەۋەش لە ئاستىكى تردا
 دەپەۋىت پىمان بلىت كە زۆرىنەى رەمزەكانى ئەو دەسلەتتەۋە بەرپىۋەبەرانى ھەرچۆن لە
 روۋى ياسايىۋە ھاۋنىشتىمانى ولاتانى ترن ھەرۋەھا لە روۋى ئىنتىماشىيانەۋە بۇ خەلك و بۇ
 نىشتىمان لە ئاستىكى ئەۋەندە لاۋازدان كە ناشىت تەسەۋرى ئەۋەيان لى بگرىت كە
 خۇشەۋىستىيان بۇ گەل و بۇ نىشتىمانىش ھەپىت. بەلگەش بۇ سەلماندىنى راستى ئەم
 بۇچۈنە ئەۋەپە ئەگەر كەسىك گەل و نىشتىمانى خۇبى خۇش بوۋىت و ئىنتىماى بۇى ھەپىت

ناشیٔ بهو جۆره یاری به سامان و داهأی ولات بکات و سامانی گشتی بۆ خۆیی و له
 پیناوی بهرژهوهندی خۆیدا به کار بهیٔیت و بی هیچ شهرمیٔکیش باسی نیشتمان پهروه‌ری
 و بهرژهوهندی بالائی گهل و سهروه‌ری نیشتمانی بکات و جه‌ماوهر فریوو بدات. چیرۆکنووس
 له ریڭای گێرانهوه‌ی زیوه‌روه بۆ نیو شارو هه‌موو خه‌لکه‌که‌ی بیجگه له به‌رپرسان
 ده‌یه‌ویٔ شووناسی راسته‌قینه‌ی زۆریک له به‌رپرسانی ولاتمان بخاته به‌رده‌ست و پینتمان
 بلٔت سه‌چاوه‌ی هه‌موو گهنده‌لیه‌کانی ئەم ولاته ئەو شووناسه ساخته‌یه‌یه که زۆرینه‌ی
 به‌رپرسان هه‌یانه که ئەویش شووناسی ساخته‌ی ئینتیمایه بۆ نیشتمان چ ئینتیمای مادی
 بیٔ واته له‌و روانگه‌یه‌وه که زۆرینه‌ی به‌رپرسان خاوه‌نی شووناسی ولاتانی بیگانهن یان
 ئینتیمای مه‌عنه‌وی و رۆحی بیٔت که زۆریک له به‌رپرسان نیانه‌و خه‌ریکی قاچاخچیٔی و
 بازرگانی کردنن به سامانی گشتی ولات و به خه‌بات و خویٔی پینشمه‌رگه‌و جه‌ماوهره‌وه.
 له نامه‌که‌دا سه‌باره‌ت به گه‌رانه‌وه‌ی زیوه‌ر له پینش ناوه‌که‌دا وشه‌ی هه‌زه‌ت به‌کار
 ها٥وه ، ئەمه‌ش ده‌لاله‌تیکی ئایینی هه‌یه و چیرۆکنووس ده‌یه‌ویٔ له میتافۆریکی
 ناراسته‌وخۆدا بلٔت زیوه‌ر له ئاستی خه‌لکیدا له دوو رووه‌وه سیفاتی پیغه‌مبه‌ری هه‌بووه ،
 یه‌که‌میان له‌و روانگه‌یه‌وه که پیاویکی منه‌وه‌ر و شاعیریکی دیارو به‌ریز بووه و ده‌وری
 رینیشانده‌رو رینومایی که‌ری بینبووه له کۆمه‌لگادا ، دووه‌میشیان زیوه‌ر له سه‌رده‌میٔکه‌دا
 بووه‌ته مامۆستاو خه‌لکی فیترکردوه که مامۆستا له هه‌موو ولاتدا ئەوه‌نده که‌م بووه وه‌کو
 پیغه‌مبه‌ر سه‌یر کراوه ، ئەمه‌ جگه له‌وه‌ی که مامۆستا له راستیدا هه‌لگری په‌یامی‌که
 هه‌ر چۆن پیغه‌مبه‌ر هه‌لگری په‌یامه ، له میٔژیسه که سه‌باری که‌می مامۆستای خاوه‌ن
 شووناسی مامۆستایه‌تی قوتایی کورد له کاتی چونه ژوره‌وه‌ی مامۆستادا بۆ پۆل
 گوتویه‌تی (هه‌ستنه سه‌ریٔ به ده‌سته‌و نه‌زه‌ر وه‌خته مامۆستا بیٔته پیغه‌مبه‌ر).

چېرۆکنووس له ریځگای هیښانه‌وهی ټم پیاوه گوره‌پیه‌وه ده‌په‌وټ د‌ه‌سه‌ل‌اتی کوردی بخته به‌رده‌م ره‌خنه‌وه‌و پیمان بل‌یت ټم د‌ه‌سه‌ل‌اته نه‌ک شته ساده‌و بچوکه‌کانی میژووی ټم نه‌ته‌وه‌په نانسیت به‌لکو ټو ره‌مزو هیمایانه‌شی نانسیت که له ئاست قه‌واره‌و ناماده‌بوونی میلله‌تدا له پله‌ی پیغه‌مبه‌ردا بوون.

قوتابیانی قوتابخانه‌ی زی‌وه‌ر هه‌ر له ریځگای بینینی وینه‌که‌په‌وه له ژووری به‌رپه‌به‌ردا زی‌وه‌ری شاعیره‌ده‌ناسنه‌وه ، خه‌لکی شار له زووترین کاتدا هه‌والی گه‌رانه‌وه‌ی زی‌وه‌ر هه‌موویان کو ده‌کاته‌وه‌و پیکه‌وه به‌ره‌و مزگه‌وتی گه‌وره‌ د‌وای زی‌وه‌ر ده‌که‌ون. ټه‌وش ناشکرایه که زی‌وه‌ر نزیکه‌ی شه‌ست ساله‌ کوچی د‌وایی کردووه‌و مه‌گه‌ر تاک و ته‌را خه‌لک له ژیاندا ماییت که قوتابی زی‌وه‌ر بووبن یان ټو سه‌رده‌مه‌یان به‌ بیر بیت که زی‌وه‌ر هیشتا به‌هیژ و له‌ش ساغ بووه‌و له قوتابخانه‌و له نیو خه‌لکدا بووه. ټه‌مه‌ش ټو ده‌لاله‌ته هه‌لده‌گریت که زی‌وه‌ر که‌سیکی ټه‌وه‌نده‌ ناسراوه له میژووی ټیمه‌دا که هه‌موو جه‌ماوه‌ر به‌ خوینده‌وارو کاسب و دووکاندارو هه‌موو توژیو چینه‌کانه‌وه ده‌پناسنه‌وه و هه‌مووش به‌ چاوی ریژه‌وه سه‌یری ده‌که‌ن بویه دینه‌ پیشوازی کردنی. که‌چی له شاریکی وه‌هادا هیچ به‌رپرستیک نایناسیته‌وه. یان ده‌شی وه‌هایشی بو بچین که به‌رپرسان نایانه‌وټ بیناسنه‌وه ، که ټه‌مه‌ش ټو لی‌کدانه‌وه‌په هه‌لده‌گریت به‌رپرسانی شار یان ده‌سه‌ل‌اتی کوردی حه‌ز له چاره‌ی خوینده‌وارو روشن‌بیرو منه‌وه‌رانی خاوه‌ن که‌سیتی نه‌ته‌وه‌که‌پان ناکه‌ن که ته‌سلیم نه‌بوون به‌ ده‌سه‌ل‌ات و هه‌ولیش ده‌ده‌ن توه‌مه‌ی جوړاو جوړیان بو درووست بکه‌ن. وه‌کو ټه‌وه‌ی که چوون هه‌ریه‌که له ده‌زگاو دامه‌زراوه ئیداری و حیزییه‌کانی شار توه‌مه بو زی‌وه‌ر و هاتنه‌وه‌که‌ی درووست ده‌که‌ن.

زۆيۈر كاتى له گردى سەيوانەو دەگەرپتەو، سەيرى كاتزىمپرەكەى بەرباخەلى دەكات ، برىار دەدات نویتى نیوهرۆ بباتە لای كاك ئەحمەدى شیخ و پاشانىش سەرىكى مەعارىف بدات. لیژەدا ئەم دوو خالەى كه زۆيۈر له بەرنامەى گەرانەو كەى خۆیدا دایان دەنیت زۆر گرنگن چ بە گویرەى كهسیتی زۆيۈر خۆى چ بە گویرەى واقیعی كه لتوورى و میژووبى نیمە. زۆيۈر هەم مامۆستایەو هەم پیاویكى تاینیشە ، واتە هەلگى هەردوو پەپرەوى ئایینی و عەلمانیشە ، ئەمەش ئەو لیكدانەو سادەو بی گەوهەرەى ناوهندى رۆشنىبرى نیمە رەت دەكاتەو كه پىی وایە ناشیت ئەو دوو ئاراستە بۆچونە پىكەو كۆ بکرىنەو. له لایەكى ترەو زۆيۈر دوو جیگا له شارددا دەست نیشان دەكات بۆ ئەوئى سەردانیان بكات كه ئەوانیش كاك ئەحمەدى شیخ و مەعارىفە كه یەكه میان هیماى ئایینی شارو كهسیتی میژووبى و پایه بەرزى شارو هەموو كوردستانیشە. دووهمیشیان واتە مەعارىف هیماى فېرپوونى زانست و زانیاریه كه ئەویش ئەو جیگایە لیبەو مندالاتى شار فېر دەكرىن كه چۆن بە رووى دنیادا بکرىنەو و له مانای ژیان و پىشكەوتن و بەهای ئىنسان و ئازادى و ماف تىبگەن. رەنگە ئەو پرسىارە سەرھەلبدات كه بۆچى دەبیت زۆيۈر له هەموو شارددا ئەو دوو جیگایە بۆ سەردان هەلپزىرت له كاتىكدا كه ئىستاو له كاتى گەرانەوئى ئەودا چەندین شوین و جىگای سەرنج راكیش له شارددا درووست كراون و ئەوئى كه ئەوسا ئەم و زۆرپك له شاعیران و نووسەرانی كۆچ كرددو خەونیان پىتو بىنیوو كه ئەویش دەسلەلتى كورد خۆى بوو له ولاتى خۆماندا ئىستا ئەو دەسلەلتە بوونى هەیهو كاروبارى ولات بەرپتو دەبات ، ئایا بۆچى زۆيۈر سەردانى كاربەدەستانی سەرەوئى ئەو دەسلەلتە ناكات و له برى رەخنەو خۆحەشاردان له دەسلەلتە ، نامۆژگارى و رینوماىی دەسلەلتە بكات بۆ كارى چاك و ئاوەدان كرددەوئى هەمە لایەنەى

ولادت؟ تايا دەشى پېش گەرانەو زىۋەر دركى بەو كەردىت كە بەرپىرسانى دەسەلاتى كوردى ئەو ھاوشىۋەكانى ئەو نانسەن و ھەر بەو پېشەش ناشىت گويى لى بگرن ، يان لە بنەرەتدا زىۋەر كەسىك بوو زىاتر لەوھى كە پرواى بە بەرپىرس و دەسەلات ھەبوو بىت ، پرواى بە جەماوەر ھەبوو جەماوەرى بە درووستكەرى گۆرانكارى زانىووەو پرواى بەو ھەبوو كە جەماوەر يان خەلك ميژوو درووست دەكەن ئەك بەرپىرس يان دەسەلات بەواتا ئەو ھەموو پرواى كە بە جەماوەر ئەك بە دەسەلات ، ھەرئەوھش دەشى ھۆكار بىت كە ھەموو جەماوەر دەيناسنەو لىي كۆدەبنەو دواى دەكەون و پاشان گۆي رايەلى گوتار و نامۆزگارى و رەخنەكانى دەين و كاتىكش كە ئەگەرى ئەو ھەيە بگەويتە بەردەم مەترسىيە دەيشارنەو دەپپارىژن .

بەوجۆرە كۆبونەوھى جەماوەرى شار لە زىۋەر بەرپىرەو سەركردنى و رىزبەستنى خەلك بە ژن و پياوھە بۆ ئەوھى دەستى زيارەت بگەن سىماى سەركردەيەكى ئەفسانەيى بە زىۋەر دەبەخشىت و وەكو خاوەنى ھىزىكى سىحرى ئەوتۆ دەردەكەويت كە بتوانىت لە گرتىن كاتدا گەورەترىن جەماوەر لە خۆى كۆبكاتەو و گەورەترىن راپەرىن بەرپا بكات. لىرەدا دەشى ئەو دەلالەتە بەرھەم بىت كە زىۋەر بىتتە ھىما بۆ ئەو ھىزە جەماوەرىيە بەرفراوانەى كە ئىستا لە بارى خامۆشىدايە بەلام ئەگەرى ئەو ھەيە لە ھەر ساتىكى ميژوویدا ئەو ھىزە كۆبىتتەو بە دژى كارە دزىو ناشىرىن و گەندەلەكانى دەسەلاتى كوردى راپەرىت و ھەولى گۆرانكارى بدات. كەواتە لە ئاستىكى تردا دەتوانىن بلىن زىۋەر ھىماى ھىزى گۆرانكارىيە و نەناسىنبشى لە لايەن بەرپىرسانەو بىتتە لە دان پىدانەنانى بەرپىرسان و دەسەلات بە ھىچ ھىزە عەقل و پرۆژەو بەرنامەيەكدا لە دەروھى خۇيان ، خۆ ئەگەر شتىكى لەو جۆرەش دەركەوت ئەوا بە چەندىن جۆر تاوانبارى دەكەن

به‌وهی که تابووری پینجه‌مه یان درووستکراوی دهستی دوژمنانه یان دهستکردی دهره‌وه و ناحه‌زان و نه‌یارانی ئەزموون و دەسه‌لاتی کوردیه به‌بی‌ئەوهی بۆ تاکه جارێک ئەم دەسه‌لاته بتوانیت ئەو پرسپاره له خۆی بکات که ئایا تا چ ئاستیێک ئەو قسانه‌ی راستی تێدایه‌و تا چ ئاستیێک ئەو ده‌توانیت نوینه‌رایه‌تی جه‌ماوهر بکات؟ ئایا ساده‌ترین بنه‌مای دیموکراتی ئەوه نییه که جه‌ماوهر داواکاریه‌کانی خۆی به‌رز بکاته‌وه. ئایا کۆبوونه‌وه‌ی جه‌ماوهر به‌هه‌موو چین و توێژه‌کانیه‌وه له زیوهر و مانه‌وه‌ی به‌رپرسان له دهره‌وه‌ی جه‌ماوهر ئەو ده‌لاله‌ته به‌رهه‌م ناهینیت که ئاستی جه‌ماوهر بوونی ده‌سه‌لات زۆر لاواز بووه‌و جه‌ماوهر به‌رێژه‌یه‌کی زۆر له ده‌سه‌لات بێزاره‌و به‌لام که‌سێک یان رابه‌ریکی وه‌کو زیوهر یان به‌رنامه‌و پرۆژه‌و ریکخراویێک نییه ریکیان بجات و رابه‌رایه‌تیا بکات بۆ فشار خستنه‌ سهر ئەو ده‌سه‌لاته‌ی که رۆژانه یاری به‌ سامان و داها‌تی ولاته‌وه ده‌کات و ایشی له جه‌ماوهر ده‌گه‌یه‌نیت ئەوه دل‌سۆزی و خه‌ریک بوونی ده‌سه‌لاته‌ به‌ جه‌ماوهر و خه‌لکه‌وه که وایکردووه ده‌سه‌لات دووچاری چه‌ندین کۆسپی دارایی و به‌رێوه بردن بێت. به‌ مانایه‌کی تر ئەوه خه‌یالی چیرۆکنووسه که واقعیێک درووست ده‌کات که ده‌شی روانین و خویندنه‌وه‌ی ئەو بیت بۆ ئەوه‌ی که له‌وانه‌یه له‌ ئاینده‌دا رووبدات ، یان ده‌شی ئەوه‌ی که ئەو له‌ سنووری خه‌یالداو له‌ فه‌زایه‌کی فانتازیدا درووستی ده‌کات لێکدانه‌وه‌ی ئەو بیت بۆ ترسی ده‌سه‌لات له‌ ئاینده‌ی خۆی. به‌ وانا ئەوه‌مان بۆ به‌رجه‌سته بکات که چۆن ده‌سه‌لات له‌ خه‌یالی خۆیدا ئەو ساته‌ وه‌خته وینا بکات که چۆن بێزاری جه‌ماوهر ده‌گاته ئاستیێک که چیت ته‌حه‌مول نه‌کریت و به‌و شیوه‌یه‌ی که هه‌موو له‌ زیوهر کۆده‌بنه‌وه ، له‌ ده‌ووری ویست و داوکاریه‌کانیا کۆبینه‌وه‌و له‌ رووی ده‌سه‌لاتدا بوه‌ستن. ئایا ئەو کاته ده‌سه‌لات چۆن وه‌لامی داوکاریه‌کانی جه‌ماوهر ده‌داته‌وه؟ ئایا هه‌ر به‌و شیوه‌یه‌ی که زیوهر نانا‌سیت و

چەندىن تاوان دەخاتە پالى بە ھەمان شىۋە دان بە داواكارىيەكانى جەماوهرىشدا نانانىت و تاوانباريان دەكات و لە سەر بنەماي ئەو تاوانبارکردنەش شەرعىيەت دەدات بە خۆي ھەر چۆن پەلامارى زىۋەر دەدات بە ھەمان شىۋەش پەلامارى جەماوهر بەدات؟ يىگومان ئەمە ئەو واقىعەيە كە چىرۆكنووس لە چوار چىۋەي دەقەكەيدا درووستى دەكات كە دەشى ئىمە پرواي پى بەكەين يان نا. يان دەشى ئەو لە سەر زەمىنەي واقىع رووبدات يان نا.

كاتى دەزگا جۆراوجۆرەكانى دەسلەت لە شار دەبينن كە بەو جۆرە ھەموو جەماوهر دوای زىۋەر كەوتووە ، ھەريەكەيان بە جۆرىك لە بارەي كەسىتى زىۋەر ئەركى سەرشانى خۆي لەو بارەيەو دەدەوئەت و ھىچ كامىشيان زانىارەيەكى ئەوتۆي لە بارەي ئەم كەسىتتە ديارەي شارەو نىيە تەنەت كە بزائىت زىۋەر كىيە. سەرۆكى شارەوانى تەنيا ئەوئەندە دەزائىت كە بازارىك لە سنوورى دەسلەتتى ئەودا ھەيە كە نارى بازارى زىۋەرەو ئەم پىاوھەش ھىچ پارچە زەويەكى وەرئەگرتووەو ئەو بەرپرسە رايشى دەگەيەنەت كە ئەم پىاوھەي بەم جۆرە ھاتتە ناو شارەوھەو خەلكى وروژاندووە ھىچ مەرجىكى زەوي وەرگرتنى تىدا نىيە. لىرەدا چىرۆكنووس دەيەوئەت پىمان بلىت زىۋەر كە رۆلەي راستەقىنەي ئەم شارە بوو ئىستە بەرپرسى يەكەمى شار نائىناسىتەو ، لە پشتى ئەم قسەيەشەو ئەو دەلالەتە بەرھەم دىت كە بەرپرسى يەكەمى شار ئاگادارى مېژووى شارەكەي نىيەو تەنەت پىاوھە ناودارەكانىشى نائاسىت. دووھم ناراستەو خۆ سەرۆكى شارەوانى لە كارو ئەركى خۆي دەدوئەت كە برىتتە لە دابەش كردنى زەوي ، مەرجى ئەوئەش بۆ زەوي وەرگرتن دەشى بنەمايەكى ديارىكرەي نەبىت ئەگىنا زىۋەر كە نەوھى راستەقىنەي ئەم شارەيەو بە دەيان سال وەكو مامۆستايەكى منەوهر و وەكو شاعىرىكى پايە بەرز خزمەتى كردووە دەبو شايەنى ئەو بووايە كە پارچە زەويەك وەرگرتت بە پىي پىوانەكانى سەرۆكى شارەوانى.

بېگومان لهم قسانه‌ی سه‌رۆکی شاره‌وانیدا ئه‌وه دهرده‌که‌وێت که تاکو ئیستا له‌ بری عه‌قلی دامه‌زراوه‌ی و پرینسیپی جیگیر بۆ به‌ رێوه‌بردن میزاج و په‌یوه‌ندی و به‌رژه‌وه‌ندی شارو ولاتیش به‌رپۆه‌ ده‌بات ، ئه‌مه‌ش ئه‌وه دهرده‌خات که له‌ کۆمه‌لگای ئیمه‌دا هیشتا عه‌قلی دامه‌زراوه‌یی درووست نه‌بووه که ئه‌و عه‌قله‌ بنه‌مای په‌که‌می به‌رپۆه‌بردی کۆمه‌لگای سه‌رووشتی و ته‌ندرووسته‌.

به‌رپۆه‌به‌ری تاپۆش رایده‌گه‌یه‌نی‌ت که ئه‌م زیوه‌ره هیچ ملکیتی به‌ ناوه‌وه نییه‌. هه‌روه‌ک کۆبۆنی خۆراکیشی نییه‌ که‌واته ئه‌م که‌سه به‌م شاره‌ نامۆیه‌. لی‌روه له‌ سه‌ر زاری ئه‌م به‌رپرسانه‌وه واده‌ده‌که‌وێت مه‌سه‌له‌ی په‌یوه‌ندی بوون و ئینتیما به‌ شاره‌وه له‌ سه‌ر بنه‌مای بوونی تاپۆ کۆبۆنی خوراک دیاری ده‌کریت و ئه‌و که‌سه‌ی ئه‌و دوو دۆکیومی‌نته‌ی نه‌ی‌ت مانای وایه‌ هیچ په‌یوه‌ندیه‌کی به‌ شاره‌وه نییه‌ که ده‌شی له‌ ئاستی‌کی فراوانتردا هه‌مان شت بکری‌ت به‌ بنه‌ما بۆ ئینتیما‌ی نیشتمانی و ره‌نگه‌ هه‌ر ئه‌م جۆره لی‌کدانه‌وه‌یه‌ش ی‌ت وایکرده‌ی‌ت له‌ به‌رپرسان که هه‌ول‌بده‌ن زۆرت‌رین رووبه‌ری شار له‌سه‌ر خۆیان و که‌س و کاره‌کانیان تاپۆ بکه‌ن بۆ ئه‌وه‌ی بیسه‌لمینن که به‌هێزترین ئینتیما‌یان بۆ شارو به‌و پێیه‌ش بۆ نیشتمان هه‌یه‌ به‌واتا ئه‌و به‌رپرسانه‌ی شار که زیوه‌ر نانا‌سه‌وه پیناسه‌یه‌کی نوێیان بۆ چه‌مکی ئینتیما دۆزیوه‌ته‌وه که ده‌شی به‌ پیناسه‌ی کوردی بۆ چه‌مکی ئینتیما ناو به‌ری‌ت. ئه‌نجا زیوه‌ر له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌و بنه‌مایانه‌ی تیدا نییه‌ که پیناسه‌ی کوردی بۆ چه‌مکی ئینتیما بۆ شارو بۆ نیشتمانی پشتیان پی‌ ده‌به‌ستیت که‌واته که‌سی‌کی نامۆیه‌ به‌م شاره‌وه به‌و پێیه‌ش به‌م نیشتمانه‌. نه‌بوونی هیچ کام له‌و دۆکیومی‌نتانه له‌ ده‌زگا ره‌سمیه‌کانی شاردای که ئینتیما‌ی ئه‌م که‌سه به‌ شاره‌وه به‌سه‌لمینت به‌رپرسان ده‌خاته به‌رده‌م مه‌ترسیه‌وه‌وه له‌

هه مان کاتدا رووبه پرووی ئه رکینکی گران ده بنه وه که ئه ویش ئه رکی دۆزینه وهی ئه م که سه و
ئاشکرا کردنی شووناسه که یه تی.

دیاره ئه رکینکی له و جۆره ش ده که ویتته ئه ستۆی ده زگاکانی ئاسایش و ده زگا
نه یینه کان ، هه ر بۆیه لیره وه سه ره دیتته سه ر ئه و ده زگایانه و هه ریه که شیان به جۆر
شیوازی تاییه تی خۆی هه ول ده دات ئه وهی به ئه رکی سه رشانی خۆیی ده زانیت به دل سوژانه
جیه جیی بکات. یه کیک له به رپوه به رایه تیه کانی ئاسایش داوای زانیاری ته واول له باره ی
ئه م زیوه ر ناوه وه له ده زگای ئاسایشی گشتی ده کات به و ئومیده ی له ریگای ئه و
زانیاریانه وه بتوانیت ئه م که سه ترسناکه ده ستگیر بکات. یه کینکی تر له ده زگاکانی
ئاسایش مه ولودی پیغه مبه ر ده کات بۆ ئه وهی که ئه م که سه ترسناکه بکه ویتته سنووری
قه لمه روی ده سه لانی ئه وه وه بۆ ئه وهی له کورترین داتا بتوانیت چی نه یینی پییه پیی
بدرکینی. دیاره ئه وه ش له ریگای به کاره یینانی لیدان و توندو تیژییه وه ده کات. به لام
ئه وهی چیگای سه رنجه ئه وه یه که ئه م ده زگایانه که ئه رکی سه رشانیان کۆکردنه وهی زانیاری
و ناسینی خه لکه ته نانه ت وه کو خه لکی ئاسایی یان باشتر بلتین وه کو ئه و جه ماوه ره ی که
هه موو زیوه ر ده ناسنه وه ئه مان ناتوانن به و جۆره ش ئه و که سیییه بناسنه وه به لکو تازه و
دوای ئه وهی که هاتۆته ناو شارو هه موو جه ماوه ر دوای که وتوون ئه وسا ئه م ده زگایانه
هه ولتی کۆکردنه وهی زانیاری له باره یه وه ده دن. بیگومان لیره دا ئه گه ر وه کو هه ر که سیکی
ئاسایی سه یری زیوه ر بکه یین ئه وه ده شی ئه م بۆچوونه وه کو جۆریک له خه یال سه یر بکه یین
چونکه به لایه نی که مه وه ده شیا ئه م ده زگایانه له ریگای پرس کردن به و جه ماوه ره ی که
هه موو دوای زیوه ر که وتوون بتوانن بزائن ئه م زیوه ره کتییه ، به لام دیاره ئامانجی تر له
پشتی ئه م بی ناگا نیشانداته ی ده زگاکانی ئاسایشه وه هه یه ئه ویش یه که م بۆ نیشادانی

ئەوئى كە گوايە ھېچ پەيوەندىك لە نىوان ئەم دەزگايەو جەماوئەردا نىيەو جەماوئەر ئامادە نىيە ھېچ جۆرە ھارېكارىيەكى ئەم دەزگايە بكات. يان دەشى لە راستىدا ئەم دەزگايە ھېچ بىر ئاۋ مەتەنەيەكى بە جەماوئە نەبىت و ھەر ئەوئەش ھۆكار بىت بۆ ئەوئى كە ھېچ بىر سىكى پى نەكات. دووئەم بۆ نىشاندىنى ئەوئى كە ئەم دەزگايە ھېچ زانىيارىيەكى سەبارەت بە رابردوۋ يان مېتروۋى نەتەوئە نىيە ھەر بۆيە پىاۋيىكى مەنەوئەرو ئاۋدارى وەكو زىوئەر ئاناسىت. ئەمەش لە ئاستىكى قولتۇدا ئەوئە دەردەخات كە ئىمە خاۋەنى عەقلىكى ئەكتىش و وردو بەدەقەت نىن بۆ كۆكردنەوئى زانىيارى لە بارەى خۆمان و لە بارەى ئەوانى تىرشەوئە ، بە واتايەكى دى ھىشتا ئىمە نەبوۋىنەتە خاۋەنى سىستەمىكى عەقلى رىكخراۋى ئەوئەتو كە بزانىن چۆن و بە چ شىۋەيەك و لە چ رىگايەكەوئە زانىيارى كۆدەكەينەوئەو بەو پىيەش دامەزراۋەى پاراستنى ئاسايشى نەتەوئەى خۆمان بىنا بىكەين.

دەزگايەكى نەپىنى وەھا وەسفى ئەم زىوئەر ئاۋە دەكات كە مادەم ھېچ مولكىكى بە ئاۋەوئە نىيە ماناى واىە برواى بە مولكدارىتى تايەتەى نىيە ، بەو پىيە دەشى كۆمۆنىستى كرىكارى بىت. بىگومان بە بۆچوۋنى ئەو دەزگايە ئەو دەزىنەوئى سەرە داۋىكى چاكە بۆ دەزىنەوئى ئەو كەسىتە. دىارە كۆمۆنىستى كرىكارىش لە روانگەى ئەو دەزگا نەپىنەوئە جىگاي مەترسىيە بە تايەتەى لە كاتىكدا كە ئەو كەسە تۋانىبىتى جەماوئەرىكى بەو جۆرە لە خۆى كۆبكاتەوئە ئەوا مەترسى ئەوئى لى دەكرىت كە بتۋانىت ئەو جەماوئەرە بەرفراۋانە بە دژى دەسەلات ئاراستە بكات. لە پال ئەم بۆچوۋنەيدا بەرپۆبەرايەتەكى تى ئاسايش واى بۆ دەچىت كە ئەم زىوئەر مەرجەى ئىسلامىيە تۋوندرەوئەكان بىت. بۆيە راستەوخۆ ئەركى سەرشانى خۆى بەرامبەر بەو مەترسىيە دىارى دەكات. كە ئەوئىش بىتەيە لە چر كۆدەوئى ھەموو ھەول و كۆششىك بە مەبەستى

دەستگىر كىردنى ئەم كەسىتتە. لېرەو بەرمان دەردەكەوئەت كە بە گىشتى دامودەزگاكانى دەسلەت لە شارو دەورو بەرىدا سەرقالن بە هاتنى ئەم پىپاوەو. ئەمەش ئەو نىشان دەدات كە لە بەر لاوازى چۆنىتى زانىارى كۆكردنەو لە ھەمان كاتدا بى ئاگابى لە مېژووى ولات و رابردوى ئەم ولاتە و نەبوونى بنەمايەكى چەسپا و كۆكردنەو زانىارى و نەبوونى سەرچاوەى باوەر پىكراو بە گىشتى دامودەزگاكانى دەسلەت ئەم شارە كەوتونەتە پەبجوورى دۆزىنەو ناسنامەى كەسىك كەچى ھىشتا ناتوانن ئەو كە پىپوئىستە بۆ ئەو مەبەستە بىكەن. بەلام ئەو كە لە ھەلس و كەوتى سەرچەم ئەم دەزگايانەدا دەردەكەوئەت ئەو دەپە كە بە گومانەو سەپرى ھەركەسىك دەكەن كە وەكو زىوەر نفوزى ھەبىت و راستەوخۆ تاوانىكى دەدرىتە پال. ئەمەش بەرھەم و دەرھاويشتەى ئەو عەقلىتە تاك رەھەندو داخراوەى نىو كۆمەلگاي ئىمەپە كە جگە لە خۆى ناتوانىت تەسەورى بوونى ھىچ كەس و ھىزو عەقل و لىكدانەويەكى تر بكات ، خۆ ئەگەر شتىكى لەو جۆرانەش جىواز لە خۆى دەرکەوت ئەو بى چەندو چوون بە نەپارو مەترسى بۆ سەر خۆبى سەپرى دەكات و ايشى نىشان دەدات كە ئەو تەنبا مەترسى نىبە بۆ سەر دەسلەت ئەو بەلكو مەترسىشە بۆ سەر ھەموو نەتەو و ئاسايشى نەتەوئەى تىكەدەدات. ھەر ئەم تىروانىنە ئىفلىجەپە كەبووئە بەرەست لە بەردەم دەرکەوتنى ھەربىچوون و روانىنىكى جىوازدا لە پانتابى سىپۆسىپۆرۆشنىپىرى كوردىدا و ھەر ئەم جۆرە بۆچوونەشە كە ھەرپەشە لە ئايندەى دىموكراسى دەكات لەم ولاتەدا.

جەماوەرى شار لە گۆرپانى بەردەم مزگەوتى گەرەو كاك ئەجمەدى شىخدا لە دەورى زىوەر كۆدەبنەو و زىوەر بە ناوى ئەدىب و نووسەرە كۆچكردووەكانى گردى سەپوان و مامەپارەو و تارىكىان پىشكەش دەكات. ھەرچەندە زىوەر خۆى لە گردى جۆگە بە خاك

سپېردراوه به لآم به نوښه راښه تې ته وان گه راوه ته وه له وتاره که یشیدا زیاتر له هه مووان باسی ترس و نیگه رانی شاعیر و نووسه ری منه وه ری کورد پیره میږد ده کات ، که چوڼ ترسی ته وهی لښتووه که له وانیه ئوتتوموښله جام ره شه کان کیل و مه پرمه ری سه رگلکوکه ی ئاودیو بکه ن و گرده که ی یاره ش به گوره که ی ته و یشه وه به سه ر خوښاندا دابه ش بکه ن و ته ویش له هه موو نیشتماندا که ته نیا ته و جیگا گوره ی پیبه خشراوه ته ویشی لی زه وت بکه ن و له گوره که ی ده ری بکه نه ده وه . ته مه ش ته و مه ترسیه یه که زیوه رو پیره میږد وه کو نوښه ری راسته قینه ی نوخبه ی به ژماره که می روښنبری کورد به رامبه ر به ده سه لاتی کوردی هه یانه که ته و ترسه ش له شیوازی مامه له کردنی نادروستی ته م ده سه لاتوه سه رچاوه ده گریت سه باره ت به سامانی مادی و مه عنه وی نه ته وه به فیږدانی ته و سامانه و ئاودیو کردنی و دابه ش کردنی ته و ه شی که ده مینیته وه له نیوان ره مزه کانی ده سه لات خوښان و که س و کاره کانیاندا . هه ر ته م جوړه مامه له کردنه شه واده کات له زیوه ر به جه ماوه ر بلیت ښوه سه رووده کانی ښمه تان باش نه خوښندو ته وه ته گینا به و جوړه ره فتارتان له گه ل نیشتمان نه ده کرد . بیگومان له کوی ته م قسانه دا ده گه ین به و سه رته نجامه ی که ته م ده قه ده یه ویت پیمان بلیت ده سه لاتی کوردی له بهر ته وهی که به ره مه می پرژه ی ری نیسانسی نه ته وه یی نییه و ناسیونالیزمی کوردیش که ښستا له م به شه ی ولاتدا ده سه لاتی کوردی نوښه راښه تې ده کات و ته ویش ناسیونالیزمی کی لاوازو ناسروشتی و بی پرژه و بی به رنامه یه ، نه یته و نیوه ښتیمما بو نیشتمان به جوړیک به هیزو پته و بکات که بالآده ستی بکات به سه ر هه زو ئاره زووی به کاره ښانی نیشتماندا به هه موو سامان و سه رچاوه کانییه وه له پیناوی به رژه ونه دی تاك و گروپ و حیزب و خودی ده سه لات خوښدا . به مانایه کی دی ته م چیرۆکه له ئاستی نه بیسراوی ده قه که دا پیمان ده لیت کاتی

دهسه لاتی زیور نانسیتتهوه مانای وایه ئەم دەسه لاته ناتوانیت نوینه رایه تی پرۆژی ناسیونالیزمی کوردی بکات چونکه ناشیت بهی ئاگادار بوون له رابردوی نه ته وه ناسیونالیزم پیکیت. ههروهها کاتیک دهسه لاتی کوردی سامانی نه ته وه ی کورد به فیرو ددات و له بری نه وه ی له پیناوی بهرزه وهندی گشتی نه ته وه دا به کاری بهینیت ، له پیناوی تاکه کهسی دهسه لاتدارو ره مزه کانی دهسه لاتدا به کاری دهینیت ئەمهش مانای نه وه یه ئەم دهسه لاته ناتوانیت ئینتیمما بو نیشتمان له بوونی خویدا په پیره بکات ئیتر چون ده توانیت ئیدیعیای نه وه بکات که هه لگری پرۆژی ناسیونالیزمی کوردیه .

گیڕه وه کاتی به پیتی نامه ی براده ره که ی به شینک له وتاره که ی زیور بو جه ماوه ده گیڕیتته وه جهخت له سه ر دوو خال ده کات ، یه که میان گله بی زیوره له نه وه کانی دوا ی خوی که به پیتی نه و ئامۆژگاریانه ره فتار له گه ل نیشتمان ناکه ن که زیوره و زۆریک له شاعیرانی کۆچکردوی تر له سروودو شیعره کانیاندا پیشکه شیان کردوون. دووه م گیڕه وه دواتر هه لویستی تایبه تی زیور ده ره خات به تایبه تی دوا ی نه وه ی که پینده چیت زیور له بارو دۆخه که وه هه لویستی جه ماوه ریش تیگه یشتیت که له و کاره دزیوانه دا ئەمان بیتایه نن ، بۆیه رایده گه یه نیت که له به رامبه ر نه و هه موو ناهه قیانه دا که به رامبه ر جه ماوه ر ده کریت کاریک نه نجام ددات که جیگای سه رنجی هه مووان بیت. بیگومان نه و کاره ی که زیور باس له نه نجامدانی ده کات نه لای جه ماوه ر و نه لای ئیمهش ئاشکرا نییه . ده شی نه و پرسیارهش سه ر هه لبدات که داخۆ زیور چی له ده ست بیت؟ ئایا لیره دا زیور هه ر له سنووری که سیتی زیوره ی گه راوه دا له شیوه یه کی فانتازیدا ده مینیتته وه یان ده بیته هیتما بو هیتیککی واقعی که توانای گۆرانکاری هه بیت یان توانای نه وه ی هه بیت که دهسه لات ناچار بکات که چیت به و شیوه نابه جیه ره فتار له گه ل نیشتمان و سامانی

نەتەوہی و جەماوەری خۆیدا نەکات. لێرەدا دەردەکەوێت کە زیوەر باسی جۆریک لە بەرنامەو پرۆژە دەکات بۆ درووستکردنی فشار لەسەر دەسلالت. کە ئەمەش لەگەڵ کەسێتیەکی منەوہری وەکو زیوەردا شتیکی گونجاو کە لەبری برابوون بە توندو تیزی و کاری نادرووست بەھیمی جەماوەر کۆدەکاتەوہو بە شیاوێکی ھاوچەرخانە لەوہ دەدوێت کە چۆن کار دەکات لە پیناوی ئەوہدا کە دەسلالتی کوردی ناچار ببێت لە لایەک میژووی نەتەوہکە بناسیت لە لایەکی ترەوہ گۆپرایەلی نۆخبەیی رۆشنبیر بیت، چونکە بە روانینی ئەو ئەوہی کە رۆحی کۆمەلگایەو لە کیشەکانی تێدەگات ئەو نۆخبەییە ، بۆیە ئەگەر دەسلالت ببەوێت نوینەرایەتی راستەقینەیی نەتەوہکە بکات ئەوا گۆیگرتنی لەو نۆخبەییە لەو بوارەدا یارمەتی دەدات. ھەرچەندە بە شیوہیەکی سرووشتی پەییوہندی نۆخبەیی رۆشنبیر دەسلالت پەییوہندیەکی باش نییە چونکە ئەرکی نۆخبەیی رۆشنبیر ھەمیشە رەخنە گرتنە لە دەسلالت چونکە نمونەیی ترین دەسلالتیش ھیتشتا بەشی ئەوہ کەموکورتی ھەییە کە جیگای رەخنە لینگرتن بیت. کاری رەخنە گرتنیش لە خۆیدا کاریکی سرووشتیە و خاسیتی کۆمەلگا سرووشتی و پینگەیشتووہکانە و بە مەبەستی تینگەیشتن و زیاتر فراوانکردنی رووہری ئازادی و دیاریکردنی چەمکی ئەرک و مافە لە کۆمەلگادا و بۆ ئەوہشە کە دەسلالت ناچار بکات کە تیبگات ئەو نە خودایە لە سەر زەوی و نە نوینەری خوداشە ھەتا ھەموو مافیکی رەھای ھەبیت و کەسیش بۆی نەبیت لیبی پرسیتەوہو چی دەوێت و چۆنی دەوێت بەو جۆرە بکات و سەرئەنجام ئەوہش وای لی بکات لەبەر چاری جەماوەر ناشیرین و دزیو بیت و جەماوەر وەکو نەیارو پی لیبەری مافە سەرەتاییەکانی ژیاننی سەیری بکات و لە ئەنجامی ئەوہشدا ئەو دەسلالتە لە جەماوەر رووت ببیتەوہ و ئەگەر لە لایەکی ترەوہ دەنگیکی جیاواز یان نارەزایی ببیسترت ئەوا ئەو

جەماوەرە لێی کۆبەنەو ھەر بەو شێوەی کە چۆن لە کورتترین کاتدا جەماوەریکی
بیشوو مار لە زیوەر کۆبوووەو لە بەر ئەوێ ھەلگری دەنگیکی جیاواز بوو لە دەنگی
دەسلات.

گێرەرەو ئەومان بۆ دەگێریتتەو کە کاتێک جەماوەر لە بەردەم مزگەوتی گەرەدا
گۆی بۆ وتارەکە ی زیوەر شل دەکەن ، ژمارەیک چە کدار خۆیان دەگەینە سەر بانە
بەرزەکانی دەورو بەرو چەکی جۆراو جۆر دادەبەستن واتە بۆ ئەو ھاتوون کۆنترۆلی ئەو بارو
دۆخە بکەن یان ئەو زیوەر ناو دەستگێر بکەن کە لە ژێر سایە ی دەسلاتی ئەواندا بۆ
مۆلەت وەرگرتن جەماوەری کۆکردۆتەو و تاربان بۆ دەدات و لە وتارەکەشیدا رەخنە لە
دەسلات دەگریت. کاتی جەماوەر ئەو ھەلۆیستە ی چە کدارەکان دەبینن دەکەونە ورتە ورت
و بە زووترین کات زیوەر دەشارنەو بۆ ئەوێ بەردەستی چە کدارەکان نەکەوێت. لێرەدا دوو
خاسیاتی ئاشکرای نیو واقعیی کۆمەلگای ئیمە گواستراونەتەو بۆ نیو دەقەکە ئەمەش
جۆریک لە سیمای واقعییتی داو بە دەقەکە کە ئەوانیش یەکە میان ئەوێ تاکو ئیستا
کۆمەلگای ئیمە نە گەیشتۆتە ئەو ئاستە ی کە لەو تیبگات لە کۆمەلگایە کدا کە
بنەماکانی دیموکراسی چەسپا بیت ئەوا ھەموو شتێک بە یاسا رێک دەخریت واتە کاتێک
مانگرتن و خۆپیشانان و جەماوەر کۆکردنەو مافیکی سرووشتی ھەموو تاکە کەسێک و
ھەموو گروپیکە ، ئەرکی ئەو تاکە کەس و گروپانەشە کە داوای مۆلەتی یاسایی بکەن بۆ
ھەر جۆرە مانگرتن و خۆپیشانانیک. بەلام لە کۆمەلگای ئیمەدا تاکو ئیستا نە جەماوەر
دەزانی ت ماف و ئەرکەکانی چیبە نە دەسلاتییش دەزانی ت سنووری دەسلاتی ئەو چەندەو
نە لەوێش تیدەگات کە دەبۆ لە رێگای یاساوە ھەم سنووری دەسلاتەکانی خۆی بەرامبەر
بە جەماوەر دیاری بکات ، ھەم بۆ جەماوەریشی ئاشکرا بکات کە مافەکانی جەماوەر تا

کوئییە و لە کوئیدا کۆتایی دێت. ئەمەش دەیسەلمیڤیت کە دەسەلاتی کوردی تاكو ئیستا نازانیت چۆن بە پێی یاسا کۆمەلگا و ماف و ئەرکەکانی رێک بخات و لە هەمان کاتیشدا نازانیت کە بۆ بنیادنانی کۆمەلگایەکی دیموکراسی دەبێ هەموو جولە و هەلس و کەوتییکی دامەزراوەکانی دەسەلات بە پێی دەسەلات و بریاری دادوهری بیټ نەک بە شیوەی کاردانەوی خێلایەتی ، لەبەر ئەوەی جەماوەر لە پیاویک کۆبوونەتەووە و ئەویش گوتاریان بۆ دەدات کۆمەلای چەکار کە پیناچیت هیچ سیفاتییکی رەسمیان هەبیټ واتە پیناچیت پۆلیس بن کەچی هەلڤەکوئتنە سەر ئەو جەماوەرەو دەیانەویټ ئەو پیاوەی وتاریان بۆ دەدات دەستگیر بکەن. ئەمەش دەیسەلمیڤیت کە ئەم شیوازه رەفتار کردنە دەسەلاتی کوردی لە دەرەوی دەسەلاتی دامەزراوەیی دەولەتی یاسایە بەلکو ئەو رەفتاری خێلایەتی یان میلیشیا یە کە ئەویش لە گەل ئەو بنەما دیموکراسیەدا دژو ناکۆکە کە دەسەلاتی کوردی لای خۆیەو ئیدیعیای دەکات. گرنگی و بایهی ئەم چیرۆکە زیاتر لەو ئاستەدا دەرەو کەوتیت کە رەخنە گرتنە لە دەسەلاتی کوردی دیارە زەخنەش وەکو پێشتر گوتمان ئەرکی سەرکی و یەکەمی رۆشنییری جدیە.

کۆتایی چیرۆکە کە فەزایەکی فانتازی هەمان شیوەی دەستپێکی چیرۆکە کە داگیری دەکات کاتی ئەو شەوێ دواي ئەوەی کە جەماوەر زیوەریان لە دەستی چەکارەکان رزگارکرد لە زۆر شوینی ولاتدا زیوەر بینرابوو ، هەر هەمان شەو دەرگای هەموو کتیبخانە گشتیەکان و هەموو نامە خانەکانی ولات خرابوونە سەریشټ و لە بەردەم زۆریک لەو کتیبخانەشدا زیوەر بینرابوو. بێگومان ئەوەی بینراوە دەشی رۆحی بەرزەفرو نەمیری زیوەر بوو بیټ کە ئەو رۆحە لە رووبەری هەست و نەستی رۆلەکانی نەتەووە کەیدا هەمیشەو لە هەموو جینگایەک ئامادەبوونی هەپیهو دەشی هەمیشە لە خەیاڵییاندا زیوەرو هاوشیوەکانی

زېږور تاماده بوونيان هه بېت. ته مەش ئەو دەلالەتە هەل دەگرېت که ئەو کەسەى وه کو زېږور له پیناوى خزمه تکرډن و بلاوکردنه وهى خویندن و نیشتمان پەروهریدا کار ده کات بۆ هه تا هه تايه له کۆنه ستى کۆمه لایه تى کۆمه لگا که یدا تاماده بوونى خۆى له ده ست نادات و له یادوهرى هه موواندا ده مینیتته وه و هه مووان ده یناسنه وه ته نیا ئەو ده سه لاته نه بېت که له رابردو له مینزووى نه ته وه کهى بېتاگایه .

دواى ئەوهى که ئەو شه وه ده رگای هه موو کتیبخانه کان ده کرینه وه له شیوه یه کی فاتنازیدا گۆرانکاری له دیوانى زېږوردا ده کریت که ئەوهش له لایه ن خودى زېږور خۆیه وه ده کریت کاتى دپړیک بۆ سروودى (چەند شیرینه لام) زیاد ده کات که دیاره زیاد کردنى ئەو دپړهش په یوه ست به جیهانبینى گشتى ده فه که بایه خیکى زۆرى هه یه و له هه مان کاتدا له گه ل دپړه کانى پېشتردا جۆریک له پارادۆکس دروست ده کات. ئەو دپړه ی زیادى ده کات بریتیه له (مارى جۆرى هه وت سه ره) که ته مەش له دواى (به ردی وه ک گه وه هره ، ناوى چه شنى که وسه ره) وه زیاد ده کات. ئەو نیشتمانه ی که به ردو و ناوه کهى هینده به نرخن که چى ماری هه وت سه ره به ره هم دینیت. دیاره مه به ست له ماری هه وت سه ریش ترسناکترین و خراپترین جۆرى ماره که ده شى ماریش وه کو هیما بۆ جۆریک له به رپرسى ئەم ولاته به کار هاتیبیت که هه موو پېرۆزى نیشتمانیان هه تک کردو وه به هه موو جۆى خه ریکى مژینى رۆحى نیشتمانن له پیناوى به رژه وه ندىیه تايه تیه کانى خۆیاندا و به ده یان ریگای جۆراو جۆر سه رگه رمى بردن و دزینى سامانى گه ل و نیشتمانن و به هه یچ جۆریکیش ناگه نه ئاستى تیر بوون.

گیڤه ره وه له کۆتابى چیرۆکه که دا ئەومان له نامه ی براده ره هه والچنه کهى بۆ ده گیڤیتته وه که داواى لینکردو وه له ده زگای کۆچ و کۆچه رى ئەو ولاته ی ئەوى لییه هه ولئى

بۆ بدات بەلکو بچیتە ئەوی چونکە لەوە زیاتر ناتوانیت لە نیشتمان بژی و بەرگە بگریت. ئەمەش ئەو ھەستەییە کە بەشیکی زۆر لە خەلکی لە ناوێوەی ولات ھەیانبە و وای بۆ دەچن رویشتن دەتوانیت رزگاریان بکات. ئەگەر لە ئاستیکی تردا لە دواي ئەو دەلالەتە بگەرێن کە لێرەدا بەرھەم دیت ئەوا پرسیار سەبارەت بە چەمکی نیشتمانی و ئینتیمای بۆ نیشتمانی خۆی دەسەپینیت و پرسیاریش لە بارەي ئینتیمای راستەقینەي ھەر یەکیک لە ئیمەو سەر ھەلەدەدات چ لە ناوێوە بین و یان لە دەرەوێ. بە واتایەکی تر ئینتیمای بۆ نیشتمانی پەيوەندی بەوێوە نییە کە تۆ لە سەر خاکی نیشتمانی بیت یان لە دەرەوێ نیشتمانی. بەلکو ھەندی جار دووری لە نیشتمانیوێ ئەو ئینتیمایە بەھێزتر دەکات. ھەرۆک دەشی مەوۆ لە سەر خاکی نیشتمانییش بیت بەلام بازرگانی بە بەھا ئەخلاقى و مادىەکانى نیشتمانیوێ بکات و بە شیوێ بەشیک لەو بەرپرسانى کە زیوێر لە گۆرەوێ گەراوێتەوێ بۆ ئەوێ رەخنەیان لى بگریت سوکایەتی بە رۆحى نیشتمانی و بە چەمکی نیشتمانی پەروەریش دەکەن.

تەموزى 2007

خویندنه‌وهی میژوو له ریځای خه‌ونه‌وه له چیرۆکی (شایه‌تی به‌ردیك) ی ئه‌حمده محمده ئیسماعیل دا

لیره‌دا هه‌ولده‌ده‌ین خویندنه‌وه‌یه‌کی ئه‌م ده‌قه بکه‌ین به‌ په‌یره‌وکردنی میتۆدی ته‌واکاری که‌مه‌به‌ست له‌ مه‌ش کارکردنی هه‌مه‌لایه‌نه‌و گشتگره‌ له‌ نیو بنیادی پیکه‌ینه‌رانه‌ی ده‌قه‌که‌دا ئه‌ویش به‌ مه‌به‌ستی گه‌ران به‌ دوا‌ی پرسپاره‌کانی ئه‌م ده‌قه‌دا له‌ هه‌مان کاتیشدا هه‌ولدان بۆ دیاریکردنی ئاراسته‌ی پرسپاره‌ ئه‌ویش به‌ مه‌به‌ستی گه‌ران به‌ دوا‌ی دیاریکردن و دۆزینه‌وه‌ی جیهانبینی ده‌قه‌که‌دا. سه‌ره‌تاش هه‌زده‌که‌م ئاماژه‌ بۆ ئه‌وه‌ بکه‌م که‌ ئه‌م چیرۆکنوسه‌ یه‌کیکه‌ له‌ چیرۆکنوسانی نه‌وه‌ی هه‌فتاکان و زیاتر له‌ هه‌ر شتوازیکی نووسین شتوازی واقیعی رووبه‌ریکی فراوانی له‌ به‌ره‌مه‌کانیدا داگیر کردووه‌ و تا ئاستیکی دیاریش هه‌ولیداوه‌ سوود له‌ ره‌گه‌زه‌کانی چیرۆکی نوێ و هه‌رگرت به‌ تاییه‌تی له‌ بواری ته‌کنیک و بینای که‌سیتی و رووداو و مه‌سه‌له‌ی کات و شویندا.

لیره‌دا هه‌ولده‌ده‌ین کورته‌یه‌کی چیرۆکه‌که‌ بگه‌رینه‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی خوینەر بزانیته‌ باسی چی ده‌که‌ین. گه‌ره‌وه‌ که‌ یه‌کیکه‌ له‌ دوو که‌سیتی نیو ده‌قه‌که‌ ده‌توانین بلین که‌ که‌سی ناماده‌ی نیو ده‌قه‌که‌شه‌ جوڵه‌ و رووداو تا ئه‌ندازه‌یه‌کی دیار به‌ندن به‌م که‌سیته‌وه‌. (ئه‌م دوو که‌سیته‌ به‌بن قه‌لا‌دا ده‌گه‌رینه‌وه‌ مائی خو‌یان به‌ردیکی گه‌وره‌ی قه‌د قه‌لاکه‌ ده‌که‌نه‌ جیځای به‌یه‌کتر گه‌یشتن و جیا‌بوونه‌وه‌ی رۆژانه‌یان. ئه‌م دوو که‌سه‌ له‌ سه‌ر زمانی گه‌ره‌وه‌وه‌ هه‌لگری خه‌مه‌کانی شاربوون. گه‌ره‌وه‌ خه‌ونی زۆرو جو‌راو ده‌بینیت. گه‌وه‌ری خه‌ونه‌کانیشی له‌وه‌دا کۆده‌بیته‌وه‌ که‌ دوو تارمایی له‌ قه‌لاکه‌وه‌ دینه‌ خواره‌وه‌ و براده‌ره‌که‌ی ئه‌م که‌ ناوی شیرۆیه‌ ده‌ستگیرده‌که‌ن و ده‌بیه‌نه‌ پال به‌رده‌ گه‌وره‌که‌. به‌ریکه‌وت که‌سی یه‌که‌م که‌ گه‌ره‌وه‌یه‌

له کاتی دهستگیر کردنی شیرۆدا لهوهوه دوروه وئوهش یارمهتی دهدات بۆ ئهوهی وهکو خۆی دهلیت خۆی دهرباز بکات بهلام دواتر له خهونهکانیدا ههمیشه ئهوه دیمهه دیتتهوه بهرچاوی و له لایهك به ترسهوهو له لایهکی تریشهوهبه شهرمهزاریهوه سهیری ئهوه ههلوستهی خۆی دهکات. سههرئهنجام له دوا خهونیدا ئهوه ههلوستهی دهگۆرپیت و دهکهویتته بهرگری کردن و له دوو تارماییه که دهپرسیت که بۆچی بهوه جۆره نامهردانه شیرۆ دهگرن. پاشان گێرهوه دهبینیت ئهوه بهرده یان ئهوه تاویره که ئهوه و شیرۆ هۆگری بووبوون له شوینی خۆی جولاهوه تارماییهکان لهویدا نهماون، چالیک وهکو دهمی بیر لهقه لاکه دا کراوتهوهو بیدهنگیه کی ترسناک ئهوه ناوهی گرتوتهوه، بهلام لهو کاته دا دهنگیکی پر لهسۆزو میهر دهبیستی و پرساری لهبارهی چاره نووسی شیرۆوه لیدهکات بهلام لهبری ئهوه دهنگیه دهنگیکی گر له دهراگی نهینی قه لاکه وه وهلامی دهداتهوه که ئهویش دهنگی میژووهو باسی ئهوهی بۆ دهکات که ههر هیزیک هاتوته ناوئهم شارهبه خوینی خه لکه که ی به دوری ئهم قه لایه دا رژاندوهو خوینی وشکه وه بووی ئهوه خه لکانه وهکو دیواری لیهاتوهو بووته بهشیک لهقه لاکه وه ههر خاوهنی ئهوه دهنگهش بکوژی خه لکی شاره. له بهر چاوی گێرهوه دا گری ناگرهکانی دهورو بهری شار که له قه لاکه ددهن شیوهی شه پۆلی خوینی بیده به خشن. دوا جار تارماییهکان شارۆ دهکوژن.

له ئه نجامدا ئه می گێرهوه هه لدیت بهلام بهردهوام گوپی له دهنگی شکاندنی ئیسقانه و دیمه نی سووری خوینی رژاو ده بینیت ئیستا دوا ی گێرانه وهی کورته ی چیرۆکه که ئه گهر سه رنجی ناو نیشان بدهین که بریتییه له (شایه تی بهردیک) ئه وا ئه وه ده لاله ته مان بۆ بهرهم دیت که بهرد وهکو توخمیکی بینگانی نیو سروشت خاسیتی مرۆقی پیه خشاروه واته کرداری به مرۆقبوونی به سهردا هاتوه چونکه ته نیا مرۆق توانای ئه وهی هیه بیته

شایهت کهچی تېستا بهرد نهو کاره ته نجام ددهات واته شایهتی ددهات، ته مهش دهشی ودها سهیر بکریت که نهو بهرده یان نهو تاویره شایهته به سهیر میژوویه کهوه که میژووی نهو شارهیه. ههر له یه کهم جارهوه که ژوردوی بیگانه هاتوته هم شارهو له پال قه لاکه دا خوینی خه لکه که بی ژاندووه. ههروهک دهشی هم تاویره وهکو شایه تیکیش سهیر بکریت که به بهر چاوی نه مهوه (شیرۆ) دهستگیر ده کریت و پاشانیش بی هیپچ لیپرسینه وهیهک و بی دهر به ستانه دهیکوژن، ته مهش نهو ده لاله ته به ره هم دینیت که هم تاویره شایهته به سهیر روداوه کانی هم شارهوهو دهشی وهکو هه لگری میژووی په رده له سهیر نراو شیویندراوی شار سهیر بکریت، واته هه لگری یاده وه ریبه کانی شار بیت، به لام پرسیار نه وهیه نایا هم شارهوی که چیرۆ که که لپی دهویت و له راستیشدا نهو شوینهیه که رو داوی چیرۆ که که تیادا روو ددهات کوئیبه؟ نهی نهو دوو تارماییه که شیرۆ دهستگیر ده کهن و پاشانیش دهیکوژن کین؟ چ شوناسیکیان ههیهو به پیی چ فه رمانیک نهو کاره ته نجام ددهن؟ نایا نهو کاره ترسناکه کاریکی بهرنامه بو دارپژراوه له لایهن مرۆقه وه یان کاریکی ته فسانه ییهو نهو دوو تارماییهش سیمای حیویان ههیهو هیژیک شارهوی میتافیزیک له پشتیان وهیه ههر وهک شیوهی هه لئس و کهوت و دهر کهوتن و له پر دیارنه مان زیاتر سیمای ته فسانه یی به دوو تارماییه که ده به خشیت.

بیگومان له ناستی بینراوی ده که که دا دهر ده که ویت که نهو شاره کهر که وه قه لاکه ش قه لای کهر که یان قه لای ناراجایه که په یوه ندیبه کی ناشکرای به میژووی تیمه وه ههیه له ورون گه یه وه که ئیشراق و رۆحی زهرده شتی رووناک که ره وهی ده هالیزه تاریکه کانیه تی که دهشی تاریکستانی نیو قولایی ده هالیزه کانی نهو قه لایه هاوشیوهی ناسته تاریکه کانی ناخی مرۆق بیت. به لام نهوهی جیگای پرسیاره نه وهیه نایا نهو رۆحه

ئىشراقىيە توانىيويە تى مىژۋى ئىمە ۋە ھەتتە ھەرووناك بىكەتە ھە پان لە نىو تارىكىستانى ناخى مرۆقى كورددا بىتتە سەرچاھى رووناكى ھەروەك ھە شەپۆلى رووناكىيە كە گوايە ئاگرەكانى دەورى شار لە قەد پالى قەلادا دروستيان كوردو ھەشى لە راستيدا رەنگدانە ھە ھە ئىشراقە زەردەشتىيە بىت كە برىتتە لە گە ھەرو لە ماھىيە تى ئايىنە كە ھە ئوئايىنەش تاكو ئىستاش لە ئاستىكى تەسكى كۆنەستى كورددا ئامادە بوونى ھەيە .

كەسىتى زىندووى چىرۆكە كە واتە گىرەروە تاكو ئىستا خەون بە ھە ئىوارە تەلخ و تۆزاويى ھە دەبىنەت كە تىايدا دوو تارمايى شىرۆى ھاورپىيان دەستگىر كە . ھەمەش ھە دەگەيە نىت كە ھە روودا ھە ئاشكرا كارى لە ھە كوردو ھە لە رووبەرى نەستيدا ئاسە وارپىكى خرابى بە جىھىشتو ھە كە ھەمىشە لە شىو ھە خەوندا خۆى دەردە خاتە ھە ، ھە دەر كە وتنە ھە ھەش بوئەم ماھى خەمو نىگەرانى ھە ھەمىشەش ئازارى پىدە بە خشىت ھە ھەش لە دوو روو ھە ، يە كە ميان لە بەر ھە ھە كە ھاورپىيە كى نىكى خۆى لە دەستچو ھە ، دوو ميان لە بەر ھە ھە كە لە كاتى دەستگىر كە ھە ھاورپىيە كە ھە ھە ئوئىستىكى ترسنۆكانە ھە ھە بوو ھە خۆى دزىو ھە ھە بەمە بەستى ھە ھە خۆى رزگار بىكات . ھە ھە ئوئىستە لاوازەش لە نەستيدا بوو ھە گىيە كى ئازار بە خىش و بەردەوام لە خەونە كانىدا نوى دەبىتە ھە .

ھەم كەسىتە و شىرۆى ھاورپىيە ھە ھە پان لائەبۆتە پىسىار كە ھەم قەلایە چىيە ھە ھە تاو پىرە ھە كە ھەوان كوردو پانەتە شوپىنى بەيەك گەيشتنى بە پان پان و جىابوونە ھە ئىوارانىان لە كەيە ھە ھە قەد قەلایە چەقندرا ھە . لىرەدا ھە ھە مان بو دەردە كە ھە ھە دوو كەسىتە پان بىتاگان لە مىژوو لە رابردووى خۆيان و شارە كە پان ، پان لە بنەرەتدا ھەوان بە كىشەكانى ئىستاي شارە ھە خەرىكن و پىر لە رابردو ھە ھە ، پان ھە لە راستيدا پىروپان بە رابردو ھە . ھەمەش ھە دەلالەتە بەرھەم دىنەت كە ھەم دوو كەسىتتە ھە

جۆره كەسانەن كە ناتوانن لە كارىگەرى و بايه خى رابردوو تىبگەن و بزائن چ رۆلئىكى ههيه
له بنىادنانى ئىستاوا داهاتووتدا.

دياره له رووى بيناي كەسىتتیه كانهوه له چىرۆكه كەدا شتئىكى ئەوتۆ پىشكەش نەكراوه
نە له رووى بارو پىنگەى كۆمەلايه تيانهوه نە له رووى بارى دەرروونيانهوه، تەنانەت
سەبارەت بە كەسىتتى شىرۆ جگە له وهى كە هاوړپى گىرەر هوه بووه هيجى ترى له باره وه
نازانين. بهواتا تەنيا له رىگای هەندى زانىارى گىرەر هوه زانىارىيه كى كەمان له بارهى ئەو
دوو كەسىتته وه دەست دەكهوتت، دياره مەبهست لەم قسەيهش ئەوهيه كە ئەم دوو كەسىتته
له سنوورى دهقه كه داو له روانىنى ئىتمەى خوینەر هوه نابنە خاوهنى شوناس بهومانايهى
كەمۆدئىلكى ناسراوين له بەر دەرمانداو به جۆرىك كە هەموو شتئىك سەبارەت بە بارى
كۆمەلايه تى و تەمەن و ئاستى خویندەر واريان بزائين. بەلام ئەوهى كە بۆمان ئاشكرا دەبىت
ئەوهيه كە ئەم دوو كەسە خەمى شارىان له كۆلا ناوهو بينىنى ديمەنە دزىوه كانى شار
خەمە كەيان ئالۆزتر دهكات كهواته دهبى ئەو خەمه چى بىت كە ئەمان هەليان گرتووه؟
نايا خەمى دواكهوتووبى شارە يان خەمى ويرانكردنیه تى يان خەمى راگواستن و بە
عهربكردنیه تى يان خەمى نەبوونى بكەرىكە كە بتوانىت لەسەر جوگرافىاي ئەم شارە
گۆرانكارى درووست بكات؟

بە هەرحال خەمى ئەم دوو كەسىتتیه هەركام لەمانه بىت يان هەموويان يان هەر
خەمىكى تر، ئەوه مان بۆ دەر دەر دەر كهوتت كە هەلگى پەيامىكن، واتە چىرۆكنووس نەهاتووه
دوو كەسىتتى ون و بىبه رنامه پىشكەش بكات بەلكو دوو كەسىتتى بينا كردوه كە هەلگى
پەيامىكن، ئەمەش بەر هەمى دیدى واقىعيانهى چىرۆكنوسه كە بىگومان رەگەزه كانى
بەر هەمەپنانهى چىرۆك له واقىعه وه وەر دەر گرىت ئەوهش واپلیده كات بە گشتى بەر هەمە كانى

په یوه ستن به واقع و میژووی نه ته وه که یه وه واته شوناسیکی دیاریان هه بیټ ته و شوناسهش له هه ر ناستی کدا بیټ له و روانگه یه وه گرنکه که په یوه ست بکریته وه به و جوگرافیا یه وه که چیرۆکه کی تیا به ره هم هاتوه. هه ر بویه ده کریټ له میانه ی پیکه وه کۆکرده وه ته ره گه زانه پیکه وه کلیلی کردنه وه ده قه که به ده ست بکه ویت.

چیرۆکنوس له بینای هونه ری ده قه که یدا په نا بۆ خه ون ده بات بۆ گپرانه وه ری روداوه که و هه ر له ویشه وه واته له جوگرافیای خه ونه وه ده گه پریته وه بۆ نیو وایع. ته م ره گه زهش یارمه تیده ره بۆ به کاره ی نانی فلاش باک واته گه رانه وه له ریگای خه یاله وه بۆ ناماده کردنه وه ری رابردو له ئیستادا. ته م حاله تهش له چیرۆکی نویی ئینگلیزی سه ره تای سه ده ی بیستدا رووبه ریکی فراوانی داگیر کردوه. دیاره ته م ته کنیکهش له م چیرۆکه دا ده وریکی ئاشکرا ده بینیت له چۆنیټی بنیادی ده قه که دا له کاتی کدا ده قه که بریتیه له گپرانه وه ری روداویکی رابردو له ئیستادا و له ریگای قسه کردن له سه ر ته و روداوه ورده کارییه کی زیاتر سه باره ت به رابردووی ته و دوو که سیټیه و قه لاکه و تاویره که و میژووی شاریش پیشکهش ده کات.

له ئیواره ی روداوی گرتنی شیرۆدا شار خامۆش و بیده نگه، ته مهش ته و راستیه ئاشکرا ده کات که کاتی شیرۆ ده گپریټ و ده کوژریټ هه یچ به رگرییه که له ئارادا نییه که ته وهش رووی گشتی واقعی ته و شاره یان کۆمه لگایه نیشان ده دات که نه گه یشته ته ته و ناسته ی دهنگی هه بیټ یان خاوه نی دهنگ بیټ، ههروهک ته مهش ته و ده لاله ته مان بۆ به ره هم ده هیټیټ که له م شاره دا که نمونه ی هه موو کۆمه لگای ئیمه یه دهنگ به ره هم نه هاتوه که مه به ست له مهش دهنگیکه که هه لگری مانا بیټ، دهنگیک که توانای ته وه ی هه بیټ زه مینه ی گۆرانکاری بیټته ئاراهه، دهنگیک بتوانیت کاربکات بۆ گۆرینی جولوه

نارااسته‌ی رووداوه‌کان. واته ده‌نگیک بتوانیت بیته دروسکه‌ری هیژیک بۆ ئه‌وه‌ی چیت
هۆردوی بیگانه له‌پال قه‌لاکه‌دا خوینی خه‌لکی شار نهرژن و خودی شارو قه‌لاگه‌ش هه‌تك
نه‌که‌ن.

دیاره دروستبوونی ده‌نگ مانای وایه سه‌ره‌تایه‌ک بۆ دا‌بران دروست کردن له‌گه‌ل
بارودۆخی با‌ودا دروست ده‌بیت، به‌لام ئه‌و ده‌نگه له جوگرافیای شاره‌که‌دا بوونی
نییه. شه‌مه‌ش مانای وایه له‌و زه‌مینیه‌دا کردار دروست نابیت و شه‌گه‌ری دروستبوونی
بکه‌ری رووداو دروستکه‌ریش به‌و پییه لا‌وازه یان له‌ئاستی نه‌بووندا‌یه بۆیه که‌سیتی
چیرۆکه‌که خه‌ون ده‌بینیت، خه‌ون به‌ خوشارده‌وه‌ی خو‌یه‌وه ده‌بینیت و د‌وای چه‌ندین خه‌ون
به‌خوشارده‌وه‌ی خو‌یه‌وه ده‌گاته ئه‌وه‌ی که خه‌ون به‌ دروستبوونی گیانی به‌رگری و خو
به‌ده‌سته‌وه‌نه‌دانه‌وه‌ بینیت واته خه‌ون به‌ دروستبوونی بکه‌ری‌که‌وه بینیت که‌ توانای
ئه‌وه‌ی هه‌بیت رووداو دروست بکات، ئه‌م حاله‌ته‌ش له سنووری خه‌ونه‌که‌دا به‌ هاوارکردن و
ده‌ستگیر کردن له‌ قه‌د پالی قه‌لاکه‌ به‌رجه‌سته ده‌کات. لێره‌دا ده‌شیت ئه‌و ده‌لاله‌ته به‌ره‌م
بیت که‌کاتیک بکه‌ری رووداو دروستکه‌ر بوونی نییه‌و ناتوانیت له‌ سه‌ر جوگرافیای واقیع
هیچ رووداو‌یک دروست بکړیت ئه‌وا گه‌رانه‌وه بۆ نا‌وه‌وه ده‌ست پیده‌کات که‌ ئه‌و
گه‌رانه‌وه‌یه‌ش زۆریه‌ی کات دده‌چیتته سنووری نه‌سته‌وه‌و له‌ شی‌وه‌ی ده‌رپرینی
نا‌تاگایانه‌دا ده‌رده‌که‌ویت که خه‌ون بینیش له‌و رووبه‌ره‌دا‌یه. لێره‌دا پرسیاریک سه‌ر
هه‌لده‌دات شه‌ویش شه‌وه‌یه ئایا که‌سیتی نیو ئه‌م چیرۆکه‌که هه‌رخو‌یشی گێره‌وه‌یه
که‌سیتییه‌کی خه‌ون بینه؟ یان داخۆ که‌سیتییه‌که فشاره‌کانی نیو واقیع وایلی‌کردوه خه‌ون
بینیت؟ ئایا ئه‌م که‌سیتییه‌ چه‌په‌یه‌ندییه‌کی هه‌یه به‌ که‌سیتی کورده‌یه‌وه یان به‌ شی‌وه‌یه‌کی
تر ئایا ده‌توانیت په‌یه‌ندی له‌ نیوان ئه‌م که‌سیتییه‌وه که‌سیتی کورده‌دا بدۆزیتته‌وه؟ ئایا ئه‌م

کهسیتته هەر خەونی ئاسایی دەبینیت یان خەونەکانی لە ئاستیکی تردا دەبنە ویست و ئارەزووەکانی و بەرھەمی بیرکردنەوەو تێپرامان و خورد بوونەو دەبن؟ بە واتایەکی دی ئایا ئەم کهسیتته لەو ئاستەدایە که بتوانیت سەرنج لە واقع بدات و لە رابردوو ،لەئیستای خۆی تێبگات یان کهسیتتیەکی سادە ی ناو کۆمەلگایەو تەنیا دەتوانیت رووکەشی شتەکان ببینیت؟ هەر لێرەشەو دەتوانین هاویشۆه بوون لە نیوان ئەو کهسیتتهو کهسیتی کوردیدا بدۆزینەو ئەویش لەو روانگەییەو که ئەم کهسیتتیە نوینەرایەتی کهسیتی کوردی دەکات که کهسیتتیەکی تێکشکاوو لاوازو رووکش و بیبەرنامەو نائەکتیقی دەرەوی بیرکردنەوەو تێپرامانە،بەلکو کهسیتتیەکه لە بوونی خۆیدا بە هەست کاردەکات و لە نیو رەگەزەکانی هەستیشدا ئەم تەنیا چاو بەکار دینیت واتە تەنیا لە رینگای بینینەو هەست بە شتەکان دەکات و ئەوێ بەچاری ئاسایی خۆی نەبینیت دەرکی پیناکات.ئەوێ ئەم کهسیتته چەندین جار بەبن قەلاکەدا دیت و دەچیت،چەندین جار قایەکی بینوووە کهچی ئەو پرسپارە ی لادروست نەبووە که ئەم قەلائیە چییەو کیّ دروستی کردوووە چی لە گۆهەر و ناخیدا یە و هەلگری چ ماناو دەلالەتیکەو چ پەییوئەندیەکی بە بوون و رەسەنایەتی ئەمەو هەیه لەم شارەدا؟ کهواتە لێرەدا دەشی وای لیک بەدینەو که کهسیتی کوردی لە کهسیتی نیو چیرۆکەدا بەرجهستەکراوە یان کهسیتی نیو چیرۆکەکه بریتیە لە کهسیتی کوردی که کهسیتتیەکه توانای بیرکردنەوەو تێپرامانی نییە.

کاتیّ کهسیتی چیرۆکەکه بە قەلاکەدا سەردەکویت دەبینیت قایەکه لە جینگای خۆی ترازاوەوتارماییەکان دیارن ، چالیکێ رەش وەك دەمی بیر لە قەلاکەدا کراوەتەو لەوێو دەنگیکێ لەسەرەتادا پرسۆزو میهرو لە دوایشدا گرو ناخۆش وەلام دەداتەو. بیگومان ئەم که ئەو دیمەنە دەبینیت سەرسام دایدەگریت چونکه نازانیت سەرچاوەی ئەو

دەنگە چىيە. دۇنياشە لەوھى كە تاويز و بەرد نادوین. ليرەدا سەرچاوەيەكى ئەفسانەيى بۆ ئەو دەنگە پيشبىنى دەكات كە زياتر فەزاي ترس و نىگەرانى لەلا دروست دەكات، فەزايەك كە دەبىتتە زەمىنەيەك بۆ چاوەروانکردنى مردن و كوشتن واتە فەزايەكى تراژىدىانەي ئەو تۆ دەخولقينىت كە دەلالەتى ويرانەيى و كوشتن و مردن بەرھەم دىنىت. يان فەزايەك كە زياتر روى ئەفسانەيى و فاتتازى بە قەلاگە ببەخشىت، بەتايبەتى كاتى دەنگىك لە سەرچاوەيەكى نەزانراوھە يان نەبينراوھە بەرز دەبىتتەوھ زياتر خەيالمان بەلای بوونى رۆحىكى شاراوھ يان نەينىدا دەچىت لە نيو قەلادا كە دەشى ئەو دەنگەش دەنگى ئەو رۆحە ناديارە بىت. بەلام پرسىارەكە ئەوھە ئايا رۆحىكى شەرەنگيزو تىكدەرە كاتى پيشتر لە پەناي ئەمدا ھۆردوى داگيركەران خوینى خەلكى شارىان رزانوھەو ئىستاش بە تاك و بەكوھەكو شيرۆ كورانى ئەم شارە رادەكىشرىنە نيو ھەناوى ئەم قەلايەوھەو خوینيان دەرژىنرىت.

ليرەدا دوو حالەتى لەگەل يەكتەر ناكۆك خۇيان ئاشكرا دەكەن سەبارەت بە قەلاگە. يەكەمیان برىتتە لەو حالەتى كوشتن و برين و خوین رشتنە كە لە خۇيدا ھەرەشەيە لەبوون و ماھىيەتى قەلاگە كە ئەمانەش سەرئەنجام و بەرھەمى عەقل و بوونىكى شەرەنگيزو ويرانكەرن. دووھم ئەو قەلايەي كە لە چىرۆكە كەدايە ئەگەر قەلايى ئارابجا بىت كە ديارە ھەر ئەويشە ئەو دەبى تىشراقى ئايىنى زەردەشتى گەوھەر و ماھىيەتى بىت كە ئەو تىشراقەش ھەلگىرى رۆح و پەيامى رووناكى و روونکردنەوھە بنىادنان و چاندنو ئاوەدانکردنەوھە پىكەوھە ژيان و لىبووردەيە، نەك پروای بە كوشتن و خوین رشتن نىيە بەلكو لە بنەرەتدا دژى ھەموو تووندو تىبژىيەكە.

ئەو دەنگە گەرى كە وەلامى پرسپارەكانى ئەم واتە كەسىتى چىرۆكە كە دەداتەو
،گىپرەروە وەكو دەنگى مېژوو ناوى دەبات و دەيناسىنىت كە گوايە دەنگىكە لە دوو
تونىلى قەلاگەو بەرز دەبىتەو كە ئەوئەش دەلالەتى خۆبى ھەيە. ئەوئەش ئەوئەيە كە دەنگى
مېژوو ھەلگىرى ئازارو ئالېنە واتە بەجۆرىك دەشى شكستەكانى رابردووى ئىمە نىشان
بدات. دەشى لېرەدا لە رىگاي ئەم چەند قسەيەو شوناسى تونىلەكانى نىو قەلاگە تا
ئەندازەيەك ئاشكرا بىت و لە راستىشدا تونىلەكان خۆيان بەكەرى رشتنى ئەو خوينە نىن
بەلگو بوونەتە جىگايەك بۆ رشتنى خوين. ئەوئەشى لەبارەى نەيىنى بوونى ئەم دوو تونىلەو
لە ئاستى بىنراوى دەقەكەدا دەبىنرېت دەشى والىكبدرىتەو، كە بوونى تارمابىەكان و
سەرنگون كەردنى شىرۆ و كەسانى تر بەو نەيىنى لىكبدرىتەو، بەلام لە ئاستىكى تردا
تونىلەكان وەك پىشتر باسما كەرد نەيىنى مېژوو كوزراوى خەلكى شارى قەلاگەو
ئىمەش، ئەو خوينەش خوينى رزاوى ئىمەيە بە درىژايى مېژوو. لېرەدا دەردەكەوئىت ئىمە
لە برى ئەوئەى لە رووى بىناردانانى شارستانى و داھىتان و بەرھەمەيتان و ئامادە بوونەو
شوناسى خۆمان بەدەست بەيىن و خۆمان لەوانى دى جىابكەينەو و خۆمان بەوانى
دى بناسىن كەچى دەمانەوئىت لەسەر بنەماى قەبارەى خوينى رزاو بە كۆمەل كوزران و
وېرانكەردنى ولات شوناس بە دەست بەيىن واتە دەمانەوئىت بوونى ئىمە لە روانىنى
ئەوانى ترەو بوونىك بىت لەسەر بنەماى سۆز بۆ جولان و بەزەيى پىدا ھاتنەو بىت ، واتە
ئىمە ھەمىشە دەمانەوئىت خۆمان وەكو قوربانى نىشان بەدەين. ئەم تونىلانە ئەم مېژوو
خوينەوئىمەيان لە ھەناوى خۆياندا ھەشار داو.

واتە ھەربۆچوونىكى تر بۆ لىكدانەوئەى نەيىنى بوونى تونىلەكان بەيىنرېتە ئاراو لە
ئاكامدا ئەو لىكدانەوئەيە پەيوەست دەبىتەو بەبوونى ئىمەو لە مېژوودا و بەو پىيەش

توئیلەکان دەبنە ئەو دەهالیزانەى که خودى ئەو مێژوووە بکەرى لاوازی بەرھەمھێنى ئەو مێژووھشیان تیادا ھەشار دراوھ یان پەردەى لەسەر نراوھ بە جۆریک که بوونى ئیمەش لە نێو ئەو دەهالیزانەدا کوژراوھ فریدراوھتە نێو ئەو رووبەرە شاراووھە که جگە لە جۆرە زانیارییەکی ئەفسانەیی کەدەشى لەرووی مەعنەوییەو بەھایەکمان پێبەخشیت و ھامان بەدات بۆ گەران بەدوای دۆزینەوھ یان درووستکردنى ئەفسانەدا شتیکی تری ئەوتۆ نابەخشیت که دیارە ئەوھش بایەخى خۆی ھەبە چونکە بە شیوھەکی گشتى یەکیک لە پایەکانى ناسیونالیزم بریتىھ لە ئەفسانە دیارە لە ئاستى نەبىنراوى ئەم دەقەدا کۆدیکى مێژوویى ھەبە که ھەر کەسە دەبەوێت بەسوودى خۆى بیکاتەوھ و بەپێى روانىنى خۆى لیکبىداتەوھ، بەلام ئەوھى کەناشکرایەو لەئاستى بىنراوفا دەبىنریت لەم دەقەدا گەرانیکى ئاشکرا بە دوای مێژوویەکدا دەبىنریت که مێژووی ناسیونالیزمەو جیھانبىنى گشتى دەقەکەش زیاتر لەو رووبەرەدا بەرجەستە دەبیت. شاردنەوھى بوون و مێژووی ئیمە لەنێو توئیلەکانى ئەو قەلایەدا ئەو دەلالەتە ھەلدەگریت که ئیمە تاكو ئیستا لەقوناغى خۆ ھەشار دانداين و نەگەیشتووینەتە ئاستى خۆ نمایش کردن ، دیارە کاتى بوویەک یان پیکھاتەبەک لە ئاستى خۆ ھەشاردانا بیت ناتوانیت بىتتە خاوەنى شوناس. بىگومان لە ھەلومەرجیکى لەو جۆرەشدا ئەو پیکھاتەبە نە خاوەنى دەنگى خۆى دەبیت و نە دەنگىشى دەبىسترت. ئەمەش ئەو واقعەبە کە کوردى تیادا دەژى ، بۆبە دەشیت وھا لە توئیلە نەبىبەکان برونين و لیکیان بەدەینەوھ کە بریتين لەھەموو جوگرافىای کوردستان و لەرووبەرى ئەو جوگرافىابەشدا تاكوئىستا دەنگیکى ئەوتۆدرووست نەبووھ بەرزنەبۆتەوھ کە لەدەرەوھى خۆى ببىسترت. لەلایەکى ترەوھ دەشى وا لیکبدریتتەوھ کەتوئیل ھەلگرى دەلالەتى نەبىنى و شاردنەوھ پەردە لەسەرنان بیت واتە جۆریک لە دفن بوون نیشان دەدات

که ئەوەش بە دوو ئاراستە لیکدەدریتهوه که یهکه میان دفن کردنی رۆحی زیندووی شارە که لەم حالەتەشدا قەلا و تونیلەکانی جینگای گۆرستان دەگرنهوه ، گەرچی لە روانگە تونیلە که خۆیهوه تونیل دەوری قەساجانە ی پێسپێردراوه .

دوو میان دەشی وەها سەیری تونیل و نەینییەکانی ناوی بکهین که بریتی بن لە میژووی نەینی شار یان درووستەر بلین فایلی نەینی ئەم شارە بن که تاکو ئیستاش بە داخراوی ماوەتەوهو بکهریکی ئەوتۆ بەرهم نەهاتووہ که توانای کردنەوی گریی ئەو نەینییانە هەبیت. ئەمەش جۆریک لە تەمومژو ئالۆزی بەخشیووہ بە خودی تونیل و قەلا که بە دوو ئاراستە لیکدەدریتهوه. بەکه میان لەو روانگەیهوه که یادووہری ئیمە ترسیک دەسلاتی بەسەردا کردووہ که ئەویش ترسیکی میژوووییەو تاکو ئیستاش بەردەوامە که ئەوەش نیگەرانییەکی بەردەوامی لە بوونی ئیمەدا درووستکردووہ. درووم نازانریت ئایا هیژی بەرهمەهینی ئەو ترسە لە خودی تونیل و قەلا دایە یان لە بوونی ئەنتۆلۆژی کەسیتی چیرۆکە که خەلکی شارو هەموو ئیمەدایە وەکو نەتەوهیەک که تاکو ئیستاش وەکو گرییەکی نەکراوە سەیری چارەنووس و بوونی خۆمان دەکەین که ئەوەش لە ئاستیکی تردا دەبیتە ترس لە کردنەوی گریی کیشە ی کەرکوک پەیهوست بە کەسیتی چیرۆکە که هەموو خەلکی شارە کهو ئیمەش که تاکو ئیستا هەرچۆن بکهریکی دیاری ئەوتۆ درووست نەبووہ بتوانیت گریی نەینییەکانی قەلا و تونیلەکانی بکاتەوهو ئاشکرای بکات، دەشی بگوتریت بەهەمان شیوە بکهریک درووست نەبووہ که بتوانیت لە ریگای بریاردان و گواستنەوی بریار بۆ کارو بەو پێشەش رووداو درووستکردن گریی نەکراوەی کیشە ی ئەو شارە بکاتەوهو میژووی پەراویز خراوو پەردە لەسەرنراوی که هاوشیوەی تەمومژی نیو تونیلەکانە ئاشکرا بکات و چارەنووسی دیاری بکات. لە ئاستیکی

قولئزدا ميژووی نهیئی قهلاؤ توتيلهکانی بریتیه له میژوی پهراویزی نیمه که میژوویه که لهرووی بوون یان بهرهمهینانی شارستانیوه هیچ نامادهبوونکی نییه و بکهری کوردیش ئه و بکهره لاوازهیه که توانای به دهستهینانی شوناسی ته نانهت له سه ر جوگرافیای خۆیشی نییه .

گیڤهروه له وه دهوویت که ئهم و شیرۆی هاوړپی له و قایهیه تینه گهیشتون که جینگای نهیئی وکاری دزیو بیت ، به لکو به پیچه وانوه قایه که به لای ئه مانوه جوړیک بووه له نهیئی کاتی به زمانی شیرۆه دهلیت " قایه که روژگار و سال و عه یام، گهرماو سه رمای ولات درزو شهقاری قولی تیا نه خشاندهوه. لۆچ و گری گرنج گرنجی تیدا جیهیشتوه که غم و ترس و بینینی کاره سات و خوینرشتنی ئهم هه موو سالانه ی شار نیشان ده دات. ئه نجامیش که له و قایهیه ورد بیته وه ئه و سهری بنیاده میک ده بینینی که دوو چاوی زهقی پر له سه رسوورمان و توره و لوتیکی چه ماوه ی هه لئو ئاسا ده بینیت که نیشانه ی خۆراگرین و لیوه کا نیشی له وه ده چیت بیانوهیت شتیک بلین به لام ئه و نده ساله نه گه یشتوته ئه و ناسته ی که بدویت ئه مهش ئه وه ده گه یه نیئت که هیشتا له و ناسته دا نییه که توانای درکاندنی هه بیئت یان به وته یه کی تر تاکو ئیستا نه بوته خاوه نی قسه به و مانایه ی که قسه یه ک بکات هه لگری مانا و ده لالات بیئت. ئه و سهری بنیاده مه ی که به ناسته م ده بینریت له رووی ئه و وه سفانه وه که گیڤهروه ده یکات بریتیه له سه ری مرۆقی کورد که ئه مهش ئه و ده لاله ته هه لده گریت که خودی قه لاکه و قایه کهش به شیکن له بوونی کورد ، لیروه چه رۆکنووس ده یه ویت له ناستیکی قولی ده قه که دا که خوینه ری ئاسایی ناتوانیت بیینیت جوړیک له جیهانبینی بهرهم بهیئیت که په یه وهست بیئت به میژووی

که رکوکوه که تهو هس وهکو بهشینک له کار کردن بۆ گهران له دواى شوناسى تهو شاره ليکده دريته وه.

کاتى تهو سهري بنياده مه مه به ستي درکاندى شتيکه و ناگاته تهو هى که بيدرکينيت تهو همان له لا ئاشکرا دهبيت که که سیتی تهو سهره به ته و اهوتى که سیتی کوردییه چونکه تاكو ئیستا له رووی ناماده بوونه وه لهو ئاسته دا نه بووه که خاوهنى گوتن بیت چونکه که سیتییه که دهبیتته خاوهنى گوتن که له رووی خو سه لماندن و به ره مه ی شارستانیتته وه توانییتی خوی سه لمینیت و له نه ست و عه قل و ليکدانه وهی کومه لگای مرۆقايه تيدا ناماده بوونی هه بیت، بیگومان که سیتی تهو سهره ی له قايه که دا ده بینریت تاكو ئیستا نه ی توانیوه له رووی کارو به ره مه مه یانه وه ناماده بوونی خوی سه لمینیت هه ر بویه نه بوته خاوهنى قسه یان خاوهنى گوتن، ده شی و هاشی ليکده ی نه وه که ته نانه ت تهو که سیتته نه گه یشتوته تهو ئاسته ی که له سه ر رو به ری تهو جوگرافیا یه که قه لاکه ی له سه ر بنیاد نراوه قه لاکه ش وهکو به لگه یه ک شوناسی کوردی بوونی شاره که ده سه لمینیت که چی تهو که سیتته که که سیتی کوردییه نه ی توانیوه به ئاشکرا و بیترس رایبگه نییت و هه ولیش بدات له سه ر زه مینه ی واقع بیسه لمینیت که تهو شاره به شیکه له بوونی تهو و ناشیت بریار دان له چاره نووسی بخته دهستی که سانیکی تره وه که له واقعدا تهو مافه یان نییه .

گێره وه ده یه ویت له ریگای قسه کردن له سه ر قه لاکه تونیله کانی و قايه که وه فایلی میژووبی شاره که بکاته وه نه ی نییه کانی تهو میژووه ئاشکرا بکات و لهو ئاقاره شدا ناسنامه ی راسته قینه ی شاره که نیشان بدات که نامانجی سه ره کیش له پشتی تهو وه سف و قسه له سه ر کردنه دا درکاندى تهو گوته په رده له سه ر نراوه یه که تاكو ساته وه ختی به ره مه مه یانانی ده قه که گوتاری سیاسی کوردی له شیوه ی دهنگینکی ئاشکرا و بیستراودا

نايدركينيت بهلكو بهجۆريكي شهرمنانه و به دهنگيكي نرم و زياتریش له ناستی ناو خۇدا ئەو دهنگه دەبيستريت. دياره سهراوهی دركاندنی دهنگه لاوازه كەش سهراوهیهکی لاوازه بۆیه دهنگه كەی نايبسترين.

گيڤهروه له شپوهی گهراوهه بۆ رابردوو زیندوو كردهوهی يادهوهرييهكاني ئەو رابردووه له لایه كهوه ميژووی پرلهشكست و ناامادهبوونی ئيمه لهو رابردووهدا نیشان دهات، له لایه كی تريشهوه دهوری ئەوانی دی له كوشتن و ويرانكردنی ئيمه دا وهكو بوونی جوگرافی و ئەنتۆلۆژی به شپوهیه كی ناراسته وخۆ ئاشكرا دهكات و سه ره نه نجاميش ئەوهی ده ميڤيڤتهوه شاريكي نيمچه ويران و كه سيڤتیه كی لاوازو تيڤكشكاوی پهراويزی ميژووه كه هه ميه شه ده گه رپتهوه بۆ ئەو يادهوهرييه تاله ی كه هاوړپكه بی به جيڤهيشت و ئيستاش له شهرمه زاریدا دهژی كه ئەمهش وهكو جۆريك له سه نگره چۆل كردن سه ير ده كريت كه ئەوهش وايكردوه كه سيڤتی چپۆكه كه كه له ناستيكي تردا بريڤيه له كه سيڤتی كوردی هه ميه شه لهو نازاره دهروونييه دا بژی كه وهكو گرييه كی دهروونی ليڤهاتوه بۆی و ناتوانييت به ناسانی پری بكاتهوه كه ئەوهش دهتوانين بلين حاله تيكي درووستكردوه كه تا ئەندازه يه كه ههستكردن به قوريانی بوونی لای خهلكی شاره كه به تاييه تی و ئيمه ی كورد به گشتی درووستكردوهو دهرياز بوون له دهسه لاتی ئەو ههستكردنه تاكو ئيستا درووست نه بووه هه ره ئەوهش وايكردوه ديمه نی خويين و يادهوهری كوشتن و سه رنه گون كردن له پانتايی كۆنه سستی كۆمه لایه تی كوردی به گشتی و كهركوك به تاييه تی تاكو ئيستاش ئاماده بوونی هه بييت و نه سرپتهوه ،دياره كه سيڤتیه كيش كه هه لگري ئەو هه موو گريي شكست و كه مووكورتیه بييت ناشييت هه روا به ناسانی بييته بكه ريكي ئەوتۆ كه توانای درووستكردنی رووداوی هه بييت ،رووداويك كه جۆريك له دايران له گه ل رابردوودا

بكات و سهره‌تايه‌كي نوڤ بۆ ژيانتيكي جياواز له‌وهي پيشتر دابريژيت كه تيايدا
زه‌مينه‌ي ناماده بوون و خوڤسه‌لماندن بۆ به‌دهسته‌په‌ناني شوناس و بنيادناني شارستاني
پرەخسيٽ.

ليڤه‌وه ئه‌وه ئاشكرا ده‌بيٽ كه ئه‌و به‌رده يان قايه‌كه يان قه‌لاكه به‌گشتي شايه‌تن
به سهر ميژووي ئه‌م شاره‌وه ته‌ويش چ له رووي ره‌سه‌نايه‌تي و شووناسه‌وه بيٽ چ له رووي
ئه‌و هه‌موو جه‌ورو سته‌مه‌ي كه له ميژوودا له‌م شاره‌وه كراوه. هه‌روه‌ك ده‌شيت ئيستاش له
بري هه‌ر به‌لگه‌وه دۆكيوميٽنٽيك خودي ئه‌و به‌رده‌وه قه‌لا بگريڤن به بنه‌ما بۆ يه‌كلابي
کردنه‌وه‌ي ناسنامه‌ي ئه‌م شاره‌وه.

هاویني 2007

پالەوانی چیرۆکی (ئەو بالئەندە بریندارە کە منم) لەنیوان قوربانی و جەللاددا، چیرۆکی عەتای نەهای

(1)

(ئەو بالئەندە بریندارە کە منم) ناونیشانی یەکیەک لەچیرۆکە دیارەکانی چیرۆکنووسی رۆژھەلاتی کوردستان عەتای نەهای-یە، کە ناوی ئەو کۆمەڵەی تیایدا بلاوکران و تەوێ هەر بەناوی ئەم چیرۆکەوێ. بێگومان ئەزمونی چیرۆکنووسینی عەتای ئەزمونیکی دەولەمەندەو دەھینیت قسە ی جددی لەبارەو بکریت. لیژەدا هەولئەدەین خۆیندەوێیەکی ئەم دەقە ی ئەم چیرۆکنووسە بکەین و لەدوای دۆزینەوێ شیعری ئاراستەکردنی ئەو پرسبارانە بگەرێین کە ئەم دەقە بەرزبان دەکاتەوێ.

پێم باشە بەچەند رستەیک هێلی سەرەکی چیرۆکە کە بگێرمەوێ بۆ ئەوێ خۆینەر بزانیت باسی چی دەکەین (چیرۆکە کە باسی ژن و میردیک دەکات کە میردە کە ئەندازیارەو ژنە کە شای شاعیرە، بەشیوێیەکی تەقلیدی کورپە داوای کچە کە دەکات و ئەویش شوی پێدەکات، بەلام هێچ بنەمایەکی خۆشەوێستی بەتایبەتی لای کچە کە لەو پەیوەندییەدا نامادەبوونی ناییت، دواجار کچە دەگاتە ئەوێ کە وەکو عەبدیک لەگەڵ ئەم پیاوێدا دەژی، پیاوێ کە ش رۆژ لەدوای رۆژ گومانی زیاتری لا دروستدەبیت و شاعیری ژنە کە بەھۆکاری خرابیی نیوانیان دەزانیت، بەتایبەتی کە هەستدەکات لەپشتی شیعەرەکانی ژنە کە یەوێ کە سیتییکە هەبێ کە شیعەرەکانی بۆ دەگوتریت، بەلام ناتوانیت لەژیانی واقعی ژنە کە یەوێ ئەو کە سیتییکە بدۆزیتەوێ. نیوانی ئەم ژن و میردە رۆژ لەدوای رۆژ خرابتر دەبیت، بەجۆریک

که ژنه که ههست دهکات میږده که هی هه موو نازادییه کی لی داگیر کردووه، ته نجام ژنه گولډانیک ددهات به سهر میږده که یداو دهیکوژیت، پاشان دهچیتته بهرده می تهو وینه یه هی مهستوره خانمی کوردستانی و له شپوهیه کی پر لهفانتازیاو خه یالی قول و مهودا فراواندا شپوازی کوشتنی میږده که هی و چوینتی ژیا نی ژن و میږدایه تییا ن بو مهستوره و نیمه ش دهگیریتته وه، مهستوره خانم بو گوینگرتن و به شداری بکردن له گفتوگویی ته م ژنه دا، له چوارچپوه که دیتته دهره وه و ده کو که سییته کی ناماده به شداری دهکات و له وهش ددهویت که ته میش و ده کو نافرته تیکی دیاری سهرده مه که هی خوی له پیناری ناشتی و سه قامگیری و کوتایی هاتنی کیشه ی خیل و خویندا دراوه به خوسره و خانی نه رده لان و ده کو ههر ژنیک کی تر نازادی داگیر کراوه بوته دیلیکی نیو قه فیزی حهره مسهرای خوسره و خان.

(2)

ناونیشانی چپوکه که (تهو بالده برینداری که منم) و ده کو کللی کردنه وهی دهقه که، یارمه تیمان ددهات بو ته وهی بچینه نیو دهقه که وهولئ شوپرونه وه به نیو ناسته کانیدا بدهین، بهو مه به سته ی ماناو دهلالاتی دهقه که بدوزینه وه، پيشه ختهش دهبی ناماژه بو ته وه بکهین که کاتی نیمه له تاراسته یه که وه ده مانه ویت خویندنه وهی ته م دهقه بکهین، دهشی خویندنه وهی تر یان زیاتر له خویندنه وه یه که هه لبرگیت.

ناونیشانی چپوکه که تهو مان بو تاشکراده کات که که سینک باسی خوی دهکات و خوی و ده ناسیتیت که بالنده یه کی برینداری، ههر لیروه بو مان دهرده که ویت که تهو که سییته له باریکی نااساییدایه و خویشی ته وهی راگه یاندووه، به لام له سنووری ناونیشانه که دا نازانین ثایا تهو بالنده یه به فیعلی و له پرووی جهسته ییه وه برینداری، بیان له پرووی روچی و معنه و ییه وه برینداری؟ ته گهر برینداری جهسته بیته، تهوا دهشی بهر تیری

راوکه ر که و تیبیت و دهشی له ماوهیه کی دیاریکراودا برینه که ی ساړیژ بییت، به لām ته گهر له پرووی رۆحی و مه عنه وییوه بریندار بییت، ئەوا ته گهری ساړیژ بوونی برینه که مه و هه روه که له روانینی ئیمه وه دهستنیشان کردنی سهخت و دژواره. به هه حال، کاتی شۆر دهینه وه بۆ ناو پیکهاته ی دهقه که، بۆمان دهرده که ویت ئەو بالنده یه خودی گیره روه ی چیرۆکه که یه، که له هه مان کاتدا تاکه که سی ناماده ی نیو چیرۆکه که شه. ئیمه هه مو ئەو زانیاریانه ی له سه ر که سی تی کاوه و که سی تی ماشه ره خانم دهستان دهسته ده که ویت له سنووری دهقه که دا، له سه ر زمانی ئەم که سی تی یه وه یه که بریتی یه له کچه ی شاعیر و پاشان شووده کات به کاوه ی ئەندا زیار. ئەو ناویشانه ی که چیرۆکه که وه ریگرتووه، له بنه رته دا ناویشانی یه کیکه له شیعره دیاره کانی خانمی شاعیر که کاتی که نووسیویه تی کاوه ی میردی به زویری چووته ده روه وه هه فته یه که نه گه راوه ته وه، ئەمیش له ماوه ی ئەو هه فته یه دا ئەو شیعره ی نووسیوه که دهر برین و وینه گرتنی ژبانی تابییه تی خۆیه تی.

پیش شوو کردنی به و شیوازه تهقلیدییه، ئەوی شاعیر بالنده یه کی یاخی و به رزه فر بوو، ناماده نه بوو له سه ر هه مو چل و درهخت و گوئسه وانیه که بنیشیتته وه، به لām که دهری ژبان زۆرجار به شیوه یه که کار ده کات که مرۆقی ژیر و هۆشیاریش سه ری لیده رنه کات و به جوړیک بیخاته داوه وه که دهریاز بوونی نه بییت. ئەمی شاعیر که به خه یالی شیعری خۆی جیهانی رهنگا وره نگ دروست ده کات و ده خوازیت میردیکی هه بییت خۆشه ختی بکات، به لām بی بیر کردنه وه لهو خواست و بۆچوونه ی خۆی شووده کات به پیاوێک که هیچی له باره وه نازانیت.

سه ره تاي چیرۆکه که به گیرانه وه یه که دهسته پییده کات سه باره ت به خانمی شاعیر و گتوگو کردنی له گه له مه ستوره خاندا، گیره روه لیته دا خودی چیرۆکنووسه، راسته و خۆش له وێوه دهسته پییده کات که باسی لوتکه ی رووداوه له چیرۆکه که دا، که ئەمیش بریتی یه

له کوشتنی کاوه. لهو گپړانه وهیهدا، که چهند رسته یه کی کورته، هه والی کوشتنه که و
چوښتی کوشتنه که ش ده خاتهر پروو، ههر لهویشدا هه لوښتی مه ستوره سه باره ت
به دانپیدانانی خانمی شاعیر بو کوشتنی میړده که ی نیشاندات. لیږدها بو مان دهرده که ویت
که مه ستوره وه کو که سیټیبه کی دیاری میژووی نیمه وه ننگه وه کو یه که م ثافره تیش
له میژووی نیمه دا حساب بکریت که روښنبرو شاعیر یکی دیار بووه به سه لیکه ی خو ی
توانیوه تی به شیکی دیار له میژووی ټهرده لان بنوسیته وه، هه روا له خو وه بو ی مه به ست
نه هاتوته ناو ټم چیرو که وه، به لکو ده بی بزاین که چیرو کنوس له سه رنه مای به ناگایی و
شاره زابون لهو که سیټیبه وه له میژووی ټهو که سیټیبه هیټاویه تی و مه به ستیسی
دروستکردنی په یوه ندیبه له نیوان دوو نافرته دا که هه ردوویان شاعیرن، به لام له دوو
قوناغی میژووی جیاوازا. راسته ټم دوو نافرته له دوو قوناغی میژووی جیاوازا بوون،
به لام کو مه لئ خاسیه تی لیچکو هه یه له نیوانیادا، هه رچند له سنووری ده که دا تاماژه
بو ټهو ده کریت که نه ټم خانم شاعیره مه ستوره ی ټهرده لانیبه وه نه کاوه ی میږدیشی
خوسره و خانه، به لام له گه ل ټه وه شدا نیمه ده زاین که مرؤقه به ناوو پله و پایه ناکیشریت و
ده شی لهرووی ټینسانیه وه لاوازترین و نه زانترین مرؤقه له هه موو پاشاو میرو ناوداران
جیهان ټینسانتر بیټ، ههر به و پییه ش ده شی لهرووی ټینسانیه وه هه ریه که له خانمی
شاعیرو کاوه ی میږدی له مه ستوره و خوسره و خان ټینسانتر بن.

به هه حال، مه ستوره هه ز ناکات خانمی شاعیر وه کو پیاوکوژ خو ی نیشاندات،
به واتا نایه ویت خانم دان به ودها بنیت که میږده که ی خو ی کوشتوره، لیږدها ټهو پرسیاره
سه ره لده دات، ټایا مه ستوره رقی له کوشتن ده بیته وه و نایه ویت که س باسی بکات، بیان
لهو چرکه ساته ده ترسیټ که تیایدا ژن بریاری کوشتنی میږده که ی بدات و ټه وده ش بیته

حاله‌تیکی گشتی و له‌وه‌شدا مه‌ستووره‌ ئه‌و چرکه‌ساته بینه‌تیه به‌رچاوی خو‌ی که تیایدا ناچاریتت خوسره‌و‌خانی می‌ردی بکوژیت و له‌باریکی وه‌هاشدا هه‌ست به‌ئه‌نجامدانی ئه‌و تاوانه بکات که کوشتنی مرۆفه. یان له‌وه‌ بترسیت که به‌گشتی ژن کوده‌تای می‌رد کوشتن به‌ئه‌نجام بگه‌یه‌نن و ره‌گه‌زی نیر به‌ره‌و قه‌لاچۆکردن بروات، له‌وه‌شدا کۆمه‌لگه که هه‌میشه پیویستی به‌باوکه، وه‌کو می‌ردو وه‌کو ده‌سه‌لات، بی‌باوک و بی‌می‌ردو بی‌ده‌سه‌لات مینه‌تیه‌وه له‌باریکی وه‌هاشدا په‌شیویی و فه‌وزا ده‌سه‌لات به‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌دا بکات، به‌واتایه‌کی تر ده‌توانین بلین، مه‌ستووره که له‌می‌ژووی یه‌ک سه‌ده‌و نیو پیش ئیستاوه به‌خه‌یال هینراوته ئیره‌و ناماده‌بوونی هه‌یه، وای بۆ ده‌چیت له‌کوشتنی می‌رد له‌لایه‌ن ژنه‌که‌یه‌وه، هاوشیوه‌ی رووخاندنی ده‌سه‌لاته له‌لایه‌ن خه‌لکه‌وه، هه‌رچه‌نده مه‌ستووره به‌ژیانی نیو هه‌ره‌مه‌سه‌رای خوسره‌وخانیش دلخۆش نه‌ییت، به‌لام ده‌ترسیت له‌رووخاندنی ره‌مزه‌کانی ده‌سه‌لات، بۆیه هه‌ز ناکات خانمی شاعیر باسی کوشتنی می‌رده‌که‌ی بکات. ره‌نگه ئه‌و لیکدانه‌وه‌یه‌ش بۆ هه‌لوئستی مه‌ستووره بکریت که وه‌کو ئافه‌رت له‌به‌رامبه‌ر وشه‌ی (کوشتن)دا ترسیکی دیاری هه‌ییت، واته ترسی ئافه‌رت وه‌کو ره‌گه‌زیکه نه‌رم و نیان له‌کرده‌یه‌کی ترسناکی وه‌کو کوشتن، ئه‌و هه‌لوئسته له‌لای مه‌ستووره دروستبکات.

(3)

کاتی مه‌ستووره له‌چوارچیوه‌ی وینه‌که‌وه دپته‌ ده‌ره‌وه، رۆلی که‌سیکی زیندوو و ناماده‌ده‌بینیت، ئه‌و ده‌لاله‌ته به‌ره‌م دیت، که مرۆقی داهینه‌ر نامریت و له‌هه‌موو سه‌رده‌مه‌کاندا ناماده‌بوونی هه‌یه، مه‌ستووره وه‌کو شاعیرو می‌ژوونوس ئه‌وه‌نده‌ی کارکردوه که نه‌مری به‌ده‌سته‌بهنیت، بۆیه چیرۆکنووس له‌دیمه‌نیکی فاتنازیدا پاش سه‌ده‌ونیویک له‌مردنی، له‌وینه‌ی نیو چوارچیوه‌که‌یه‌وه ده‌یه‌ینه‌تیه ده‌ره‌وه رۆح ده‌کاته‌وه

به بهریداو دهیکاته سهراچاوه و پشت و پهنا بۆ خانمیککی وه کو شاعیر کاتیک که میرده کهی ده کوژیت.

خانمی شاعیر به شیویه کی پر ورده کاری شیوازی نه نجامدانی شه و کاره ترسناکه ده گپیتته وه وههنگاو بههنگاو باسی شه ده کات که چون گولڈانه که ده دات به سهری کاوه میردیداو به و دنیای ده سپیژیت. وه سفکردنی شه و کاره ترسناکه له لایهن خانمی شاعیره وه، دیمه نیکه له پرووی جولهی خوی و بهرز کردنه وهی گولڈانه که و کیشانی به سهری کاوه دا جولاندنی کاوه له وکاته وه که گولڈانه که بهر سهری ده که ویت تا کو ده مریت، له سیناریوی فیلم ده چیت، شه مه جگه له وهی که هاتنه دره وهی مه ستوره له نیو چوارچیوه که یه وه.. شه درده خات که چیرۆکنوس به وردی هه لیدا وه ره گهزه کانی فیلم سازی له نیو ده که دا جیگا بکاته وه و ژۆلی دیاریشیان له سنووری به ره مه پیتانی جیهانیی ده که دا بیبه خشیٹ.

وه سفکردنی کرداری کوشتنه که له لایهن خودی خانمی شاعیره وه، شه و نیشان ده دات که خانم له باریکی دروونی ناساییدا یه و شه کرداره زۆر ترسناکه نه یگه یاندوه ته شه و ناسته ی ترس که نه توانیت باسی رو دا وه که بکات، شه مه ش له لایه ک نیشان ده دات که خانمی شاعیر ئافره تیککی ناسایی نیبه، که له راستیدا له پرووی سایکۆلۆژییه وه هونه رمه ندو نووسه که سانی ناسایین و ده شی هندی کار بکن که بۆ که سانی ناسایی مایه ی ترس بیت، ههروه که به پیچه وانه شه وه هندی کاری ساده یان پیناکریت که که سانی ناسایی زۆر به ساده یی وه ریده گرن. عه تای نهایی به شاره زایی و به ئاگاییه کی ته و او وه مامه لای له گه ل شه که سیتییه کردوه که شاعیره وه له باریکی دروونی ناساییدا یه و ده شی هه ل سوکه وت و رهفتاری وه ها بکات که ته نیا له که سانی شه و نوخبه یه ده وه شیته وه، واته نوخبه ی

هونەر مەندو نووسەران. بېگومان رەنگە سەرچاوەی کێشەکانی ئەم خانمە لەبنەرەدا شاعیرییەکی بێت، واتە ئەو هەست و سۆزو خەیاڵی که لەکەسانی ئاسایی جیادەکاتەوه، بەمانایەکی تر، چیرۆکنووس دەبەوێت بێمان بێت شاعیر و نووسەر و هونەر مەندان زیاتر کەسانێکن دەشی لەرووی دەروونییەوه کەسانی ئاسایی ئەبن یان نەخۆش بن.

دوای گێڕانەوهی شیوازی کوشتنەکی کاوه، خانمی شاعیر دەگری و مەستورەش لێی رادەمێنێت، مەستورە لەوشە ی کوشتن و رووداویکی وەها ترسناک دەترسێت، خانمی شاعیریش لەقورسیی کارەساتە که دەترسێت که خۆی بکەرە کەبەتی، بەتایبەتی لەوەسفکردنی خۆیندا که چەندجارو بەچەندین شیوێ لێی دەدوێت، ئەو دەلالەتە بەرەم دێت که خانمی شاعیر بەترسەوه دەروانیتە خۆین، چونکه لەهەموو بارێکدا خۆین هەلگری دەلالەتی کوشتن و برینداربوونە، واتە کوشتنی مرۆڤ و زیندەوهرانی تریش، هەموو کوشتنێکی کارێکی ناسروشتییە، بەواتا رزاندنی خۆین بەلگە ی رووداویکی ترسناک یان ناسروشتییە، واتە کۆتایی هینانە بەژیانی کەسێک یان زیندەوهرێک لەپێش کاتی مردنی سروشتی خۆیدا. مردنی سروشتی نەخۆینی لەگەڵدایەو نەبای خۆینیشی لەگەڵدا دەکرێت، بۆیە هەرمردنێک خۆینی لەگەڵدایێت، ئەوه مردنێکی ناسروشتییە، واتە پێشخستنی مردنە بۆ کاتی پێش خۆی. ئەوهش ئاشکرایە هەموو کوشتنێک کارێکی نادروستەو دەستدریژیکردنە بۆ سەر ژیان و هێرشکردنە بۆ نێو جوگرافیای ژیان و ژياندۆستی. کەسی بکوژ کارێک ئەنجامدەدات بەپێی هەموو بنەما ئایینی و ئەخلاقی و مرۆییەکان قەدەغەو حەرامەو بەهیچ بەلگەیهک و بەهیچ بیانوویەک مرۆڤ بۆ ئەوه دەستدات که لەناکاوو لەپشتەوه بکوژرێت، بۆیە ئەو کارە ی خانمی شاعیر هیچ پاساویکی ئەخلاقی یان کۆمەلایەتی یان دەروونی بۆ ناهێنرێتەوه، دەشی خۆی خودی خانمی شاعیریش بەچاکی لەو

راستییه تیگه‌یشتیبت، بۆیه سه‌رباری کوشتنی می‌رده‌که‌ی و به‌بۆچوونی خۆی رزگاربوونی له‌و مۆته‌که‌یه‌و له‌دیلتی زینده‌گانی، به‌لام هیتشتا ده‌گری و سیمای په‌شیمانی پیوه‌دیاره به‌رامبه‌ر به‌و کاره‌ ترسناکه‌ی که‌ ته‌نجامیداوه‌و له‌ئاکامی ته‌وه‌شدا خۆی به‌پیاوکوژ ناوده‌بات، به‌واتا که‌سیکی تاوانبار که‌ کرده‌ی کوشتنی که‌سیکی تری ته‌نجامداوه‌ که‌ پیشتر خۆی و تاراده‌یه‌کیش به‌جۆریک له‌رازیبوونه‌وه‌ شووی پیکردوو. ره‌نگه‌ سه‌ختترین نازار ته‌وکاته‌ بی‌ت که‌ مرۆڤه‌ست به‌تاوانباری خۆی بکات و داوای لی‌بوردن کردنیشی دادی نه‌دات به‌تاییه‌تی کاتیک تاوانه‌که‌ گه‌یشتیبت ته‌ ئاستی له‌ناوبردنی ژیانیه‌ که‌سیکی تر، به‌تاییه‌تیش ته‌ گهر ته‌و تاوانه‌ که‌سیک ته‌نجامی بدات که‌ شاعیر بی‌ت، واته‌ خاوه‌نی هه‌ست و سۆزو خه‌یالیکی به‌هیتتر له‌مرۆڤی ناسایی. کاتیک که‌ شاعیر گوزارشتکردن بی‌ت له‌جوانی و عیشق و خۆشه‌ویستی و ژیان، ده‌بی ته‌وی شاعیر چۆن بتوانی‌ت ژیان بکوژی‌ت و له‌بری ناودیری کردنی نه‌مامی خۆشه‌ویستی، خوی‌ن برپیژی‌ت، به‌لام بی‌گومان کاتی ده‌چینه‌ نی‌و ده‌قه‌که‌وه‌، ته‌وسا زۆر ئاراسته‌ی تری لی‌کدانه‌وه‌ دیتته‌ ریگامان وامان لی‌ده‌که‌ن به‌چاویکی زۆر له‌وه‌ ئالۆزتره‌وه‌ سه‌یری مرۆڤه‌ بکه‌ین که‌ بتوانی‌ت ته‌نیا له‌روانگه‌یه‌که‌وه‌ حوکم بدری‌ت به‌سه‌ریدا، به‌مانایه‌کی دی، مرۆڤه‌هاوشیوه‌ی ته‌م ده‌قه‌ زیندووه‌ی عه‌تای نه‌هایی، شایانی زۆر لی‌کدانه‌وه‌و راقه‌کردنی جۆراوجۆره‌ به‌شیوه‌یه‌ک که‌ تیگه‌یشتنی هه‌روا ساده‌و سه‌رپی‌یانه‌و له‌ئاستی رووکه‌شدا نه‌توانی‌ت گه‌وه‌هه‌رو ماهیه‌تی ده‌ربخات.

که‌ خانمی شاعیر داوای ته‌نجامدانی کاری کوشتنه‌که‌ به‌په‌له‌ خۆی ده‌گه‌یه‌نیته‌ باوه‌شی مه‌ستوره‌، ده‌پرسی‌ت (من چۆن توانیومه‌ کاری وابکه‌م، مه‌ستوره‌ گیان؟ چۆن توانیومه‌ ته‌وه‌نده‌ دل‌په‌ق و بی‌به‌زه‌یی بم؟) خانم داوای ته‌نجامدانی ته‌وکاره‌ ده‌زانی‌ت کاریکی ترسناکی ته‌نجامداوه‌و ته‌سه‌وری ته‌وه‌ش ناکات توانای ته‌وه‌ی هه‌بووی‌ت، له‌به‌رته‌وه‌ نا که‌ نافرته‌وه‌

دهشی نەتوانیت بەرپڤگایه کی بهوجۆره ساده و سه ره تایبانه پیاویک بکوژیت، به لکو له به ره شه وهی که ته سه ور ناکات شه وه نده دل ره ق و بیبه زه یی بیت که جور شه تی کوشتنی هه بیت. له به رزکردنه وهی شه دوو پرسیاره وه بۆمان ده رده که ویت که خانمی شاعیر له پرووی ده روونییه وه له باریکی ئاساییدا نه بووه، واتا کاری کوشتنه که له چرکه ساتیکدا کراوه که شه له حاله تی هه لچوون یان بیتاگاییدا بووه، هه رلییره وه خانم له هه لویستیدا ده رده که ویت له وه کاره په شیمانه که کردوویه تی، به لام پرسار لی ره دا شه وه یه، ئایا خانمی شاعیر هه سترکردن به تاوانباری وای لیده کات که په شیمان بیته وه یان ترس له سزا هۆکاری شه په شیمانییه یان له به ره تدا تاوانی کوشتنی می رده وای لیده کات هه ست به دۆزاندنی متمانه ی پیاو بکات، یان تاوانی کوشتنی می رده ده یگه یه نیته شه ئاسته ی که هه ست به ده ربا زبوون له هه موو ده سه لاتی ک بکات، به واتا خۆی بیته خاوه نی ره های خۆی که شه وه ش بۆ مرۆف زۆر جار مایه ی ترس و نیگه رانییه، چونکه به سروشتی مرۆف ده خوازیت که هیزیک، ده سه لاتی ک له سه رووی خۆیه وه دابنیت بۆ شه وه ی پشتی پیبه ستیت یان خۆی به وه بسپی پرت. کاتی مه ستوره به خانمی شاعیر ده لیت: (تو بی رحم و دل ره ق نیت، دل نیابه تو ماندوویت)، لی ره دا مه ستوره وه که یه که م ئافره تی دیار و خاوه ن ناوبانگی شه می ژووی چیرۆکه که ی تیدا به ره مه هاتوه که وه کو بلندترین هیما ی ده سه لاتی ژنی کوردی له وه قۆناغه دا ده رده که ویت چ له پرووی ده سه لاتی شیعی و رۆشنیرییه وه، چ له پرووی ده سه لاتی سیاسییه وه که ژنی خوسره و خانمی شه رده لانه، ده یه ویت بلیت تو ی ژن با تاوانی کوشتنی می رده که شت شه نجامداییت، به لام تاوانبار نیت، ئینجا پرسیاره که شه وه یه، ئایا روانینی فیمینیستانه وا له مه ستوره ده کات پشتگیری له وه ی ژن بکات، ته نانه ت ته گهر تاوانیشی کردیت، یان هاوسۆزی بۆ خانمی شاعیر شه هه لویسته ی پیوه رده گریت، له به ره شه وهی هه ر دوو کیان

شاعیرن و مهستووره تهسهووری تهوه ناکات که شاعیر تاوان بکات بهتاییهتی تهگهر ژنیش
بیته.

بیگومان بو تهو قوناغهی ژیانی مهستووره مهسهلهی فیمنینیزم لهئارادا نهبووه،
تهگهرچی وهکو ههست رهگهزی می بهسروشتی ههر لهبوونییهوه دهشی ههستی لهوچۆرهی
ههبوویته، بهلام بو تهو سهردهمه میژووییهی که دهقهکهی تیا بهرهه مههاتووه، که
ئیستایه، مهسهلهی فیمنینیزم رووبهریکی دیاری ناخاوتنی لهسهه جوگرافیای رۆشنیری
ئییمه داگیرکردووه و چیرۆکنوس مهستووره لهئیستادا ئاماده دهکاتهوه، واته مهستووره
لهپرابردووه دینیت بو ئیستا نهک ئیمه لهئیستادا لهرووی یادهوهرییهوه بگپیتتهوه بو
سهردهمی میژووی ئهردهلانی کاتی فهرمانههواپی خوسرهوخان، بهتاییهتیش لهقسهکانی
خانمی شاعیردا کاتی وهسفی خوئی و جلوسهههگ و شیوهی ئارایشتهکردنی دهکات، بۆمان
دهردهکهویته تهو جوگرافیاییهی چیرۆکهکهی تیا بهرهه مههاتووه جوگرافیای رۆژههلاتی
کوردستانهوه لهژیر سایههی فهرمانههواپی دهسهلاتی کۆماری ئیسلامیدایه، لهو سههزهمینهوه
لهو میژووهدا ناخاوتن لهبارهی مهسهلهی ئافرهتان و فیمنیزمهوه بهتاییهتی لهپۆشنیری
مههوا قولی ئیرانیدا، رووبهریکی دیاری گرتووه، تهگهرچی لهپروکهشدا پهردهی
لهسههزاییته، کهواته تهوهی دهیهویته دلنهواپی خانمی شاعیر بکات و لهبری تهوهی
تاوانباری بکات پیی وایه تهم خانمه ماندووه، تهوه تهنیا مهستووره نییه، بهلکو تهوه
کولتووره فیمنیستییهی که رهگهریشهی ههیه لهپۆشنیری و شارستانیتهی ئیرانیداو
کاریههیشی لهسهه کولتوورو عهقل و رۆشنیری کوردی داناوه بهتاییهتی لهسهه
رۆژههلاتی کوردستان.

سخامی شاعیر ئەوەندە دلی بەقسەکانی مەستورە خوۆش نییە لەبارەى ماندوو بوونییەوه، چونکە پێی وایە کەس برۆا بەوه ناکات کە ئەم کەسیکی ماندوو بیّت بەتایبەتی کە ئاسایی خوۆی دەگۆرپیت و ئارایش دەکات و بەملاوئەولادا دەپوات و کاریکی ئەوتۆش ناکات. ئیستا لەبەردەم ئەو پرسیارەداین، ئایا لەپراستیدا خانمی شاعیر ماندوو؟ یان لەباریکی ئاساییدا یەو مەستورە پاساوی بی بنەمای بو دەهینیتەوه؟ لەپراستیدا خانم ماندوو، بەتایبەتی لەرووی دەروونییەوه، چونکە هەست دەکات ئازادی لێزەوتکرارهو ئیستا دیلی ناو زیندانی کاوهی میردیتی، بیگومان سەختترین ئازاری دەروونی ئەو ئازارییە کە مرۆف هەست بەدیلتی خوۆی بکات. بەگۆرەى ئەم کەسیتیە دەشی ئازارە کە دژوارتر بیّت، چونکە لەدەرەوه وای نیشان نادات کە ئەم کیشەى هەیه، ئاسایی خوۆی دەگۆرپیت و لەبەرچاوی ئەوانی تر وای نیشان دەدات کە ژیانیکی سروشتی دەژی، بەمانایەکی دی، خانمی شاعیر لەباری شارندنەوه پەردە لەسەرنانی ئەو واقعەدایە کە تیدا دەژی، واتە سیمای راستەقینەى خوۆی دەرناخت، بەلکو بەماسکەوه خوۆی دەنوینی، ئەلبەت ئەو جوۆرە دەوربینینەش ناتوانیت هەتاسەر بەردەوام بیّت، چونکە هەر رووپۆشکردنیکی لەجوۆرە ئازاری تایبەتی خوۆی هەیه. کەواتە ئیستا خانم لەدوو ئازاردا دەژی، ئازاری نیو زیندانی میردەکەى و ئازاری ماسک پۆشینى خوۆی و شارندنەوهى رووی راستەقینەى خوۆی. ئیمە دەزانین لەرووی دەروونییەوه مرۆف ئازارەکانی سووکتر دەبیّت ئەگەر کیشەکانی خوۆی بو کەسیکی تر بگێرپیتەوه بەئومیدەى ئەو کەسەش بەشدارى بکات لەهەلگرتنی ئازارەکانیدا، تەنانەت دانپیانانى گوناھ و تاوانەکانی برۆادارانى مەسیحی لەبەردەمی قەشەدا، لەپەلەى یەکەمدا بەمەبەستی سووککردنی ئازارەکانی ئەو کەسەیه .

تا چرکه ساتی کوشتنه که خانمی شاعیر کیشهو نازاره کانی خۆی بۆ کهس ناشکرا ناکات، به لّام دواي رووداوه که به وردی هه موو کیشه کانی خۆی و میرده کهی بۆ مهستوره ده گپیته وه، بهو ئومیده ی که بیانوو و پاساو بۆ کوشتنی میرده کهی بدزیته وه نه که نازاره کانی کهم بکاته وه، هه رچه نده کاتی خۆی ده خاته باوه شی مهستوره وه و هها دهرده که ویت که بیه ویت مهستوره بیته پشت و په نای و داکوکی لیبکات بهو ئومیده ی که به ته وای له کاوه ی میردی رزگاری بیته، دیاره ئیستا وه کو میرد کاوه نه ماوه، به لّام ئه و کیشانه ی به هۆی کوشتنی کاوه وه رووبه پرووی ده بیته وه، رهنگه له زیندانه کهی کاوه زیاتر نازاری بدن، به لّام تازه ئه و کاوه ی کوشتوه، له بوونی ئه و وه کو میرد رزگاری بووه، به لّام له سزای ئه و تاوانه ی کردوویه تی، که تاوانی کوشتن و خوینرشته، رزگاری نابیت، دیاره لیردها مه به ستمان سزای یاسایی نییه، به لکو ئه و نازاره دهروونی و ویژدانییه که له ته نجامی ههستکردن به تاوانباریدا دروست ده بیته.

خانمی شاعیر له باوه شی مهستوره دا دواي دانانی به کوشتنی کاوه ی میرییدا، بۆمان دهرده که ویت که که سیکی ناسایی و په شیوه، له هیچ شوینیک ئۆقره ناگریته، هه میسه ده جولیت و ده گپریت، دهیه ویت هه موو شوینیک تاقیبکاته وه و به هه موو لایه کدا بروانیته، ئه مه له سه ر زاری گپه ره وه وه ناشکرا ده بیته، هه ر له م کاته شدا هه ست ده کات میرده که ی چاودیری ده کات و هه میسه و له هه موو شوینیک به دوایه وه یه. لیرده وه سه رچاوه ی کیشه کان هیدی هیدی ناشکرا ده بن، ئافره تیک هه میسه له جولته دایه، میرده که شی هه میسه له چاودیری کردن دایه، ئه مه ش بۆ هه ردووکیان ده بیته سه رچاوه ی گومانکردن له وی تریان، ده شی وه ها سه یری خانم بکه یین، که شاعیره، مرۆفی هه ستیارو ناسایی ده بن به شاعیر، بۆیه ناساییه خانمی شاعیر هه میسه له گه رانی رۆحی و جهسته ییدا بیت، هه میسه ویل و

سەوداسەر بېت لەپېناوی دۆزینەووە و تاشکراکردنی وەلامی پرسیارە ئەزەلیبەکانی مرۆفدا، بەواتایەکی دی، دەشی ئەم کەسیتییه بەدوای دۆزینەووەی حەقیقەتدا و پیل بېت، بەواتا گەران و ئارامنەگرتنی خانمی شاعیر بیانووی بۆ دەهینریتتەو، بەلام ئەوێ کە کیشەیه و بووەتە گرفت بۆ کاوەی مێردی، ئەوێ کە لەبوون و ماھیەتی ئەمجۆرە کەسیتییه تیناگات و پەیی بەو نابات ژنەکەیی ئەو ژنیکی ناسایی نییە، بەواتا هەر لەسەرەتاوە هیچ زەمینیەکی پیکەوێژیان لەنیوان ئەم دوو کەسەدا نییە، بۆیە سەرئەنجام کاوە دەگاتە ئەو ئاستەیی کە بەگومانەو سەیری ژنەکەیی بکات، هاکات ژنەکەشی هەستدەکات هیچ پەییەندییەکی رۆحی لەنیوان ئەو مێردەکەیدا دروست نابێت، بۆیە بەمەستوورە دەلیت: (من ئەبەبوو شووم بگردایە مەستوورە گیان). لێردا ئەوەمان بۆ دەرە کەوێت لەبەنەرەتدا خانمی شاعیر خۆی بەهەلە دەزانیت کە شویی کردووە، واتە بەشیوێهەکی رەها شووکردنی خۆی بەکاریکی هەلە دەزانیت و پێی وایە ئەو نەدەبوو نەبەکاوە و نەبەهیچ کەسیکی تر شووبکات. دەشی ئەمەش وەها لیکبەدەینەووە کە خانم وەکو شاعیر کە خاوەنی هەست و سۆزو خەیاڵیکی بەهێزترە لەکەسانی ناسایی، هەست دەکات لەشووکردندا دەبی ئەو هەست و سۆزو خەیاڵ کۆنترۆل بکریت، لەو ئاقارەشدا ئەو کەسیتییهی کە دەتوانیت شیعر بنوسی و لەبوونی ئەنتۆلۆژیانەیی خۆیدا هەست دەکات کەسیکی ئازادە، لەژیانی ژن و مێردایەتییدا ئەو ئازادییە دەدۆزیت، بەواتایەکی دی، لێردا دەگەین بەو ئەنجامەیی کە ژن و مێردایەتی بۆخۆی جۆریکە لەزیندان، کە تیایدا مرۆف دەبیت دەسبەرداری زۆریک لەئازادییەکانی خۆی بێت بۆ ئەوێ بتوانیت لەگەڵ ئەوێتدا بژی، ئەم کارە لەوانەییە بۆ کەسانی تر شتیکی ناسایی بێت، بەلام بۆ کەسی هۆشیار بەگشتی و بۆ شاعیریش بەتایبەتی کاریکی زەحمەتەو بریتییه لەکوشتنی بەشیک لەبوون و ماھیەتی ئەو کەسیتییه،

واته كيشه‌ی خانمی شاعیر له‌گه‌ل می‌رده‌كه‌یدا نییه به‌ته‌نیا، به‌لكو له‌گه‌ل شه‌و سیسته‌می ژن و می‌ردایه‌تییه‌دایه‌ كه له‌بنه‌ر ه‌تدا له‌سه‌ر بنه‌مای به‌ر ژه‌ه‌ندی غه‌ریزی و یاسای سه‌پینراوی سروشت دانراوه، به‌لام په‌یوه‌ندییه‌ كۆمه‌لایه‌تییه‌كان به‌جۆریك كۆنترۆلیان كرده‌وه كه هه‌موو جوانییه‌كانیان كوشتوه، به‌هه‌رحال له‌په‌یوه‌ندی ژن و می‌ردایه‌تی شه‌م دوو كه‌سیتییه‌وه ده‌توانین سه‌یری دروستبوونی یه‌كه‌م پینكه‌اته‌ی سه‌ره‌تایی كۆمه‌لگه‌ بكه‌ین و له‌ویشه‌وه سه‌رنج بده‌ین كه بۆچی و له‌به‌رچییه‌ ژیان‌ی كۆمه‌لایه‌تی كۆمه‌لگه‌ بارگاوی كراوه به‌چه‌ندین كیشه‌ی كۆمه‌لایه‌تی و ده‌روونی و شه‌خلاق‌ی و له‌شه‌نجامی شه‌وه‌شدايه به‌گشتی كۆمه‌لگه‌ی مرۆقاییه‌تی له‌باریكی نادروست و نااساییدا ده‌ژی و به‌گشتی ده‌توانیت وه‌كو پینكه‌اته‌یه‌کی نه‌خۆش سه‌یر بكریت.

خانمی شاعیر دوا‌ی شوو‌كردنی‌شی به‌كاوه، هه‌ر به‌هه‌مان روانین و خه‌یالی شاعیرانه‌ی خۆیه‌وه سه‌یری دنیا ده‌كات و ناتوانیت له‌وه‌ تیبگات كه شه‌و شووی‌كردوه به‌پیاویكی ئاسایی رۆژه‌لای، پیاویك كه په‌روه‌ده‌ی كۆلتووریكه‌ ژن به‌مولکی تاییه‌تی خۆی ده‌زانیت و نه‌ك هه‌ر نازادیی ده‌دات به‌خۆی كه هه‌موو بریارو چاره‌نووسیکی ژنه‌كه‌ی بخاته ژیر ده‌ستی خۆیه‌وه، به‌لكو ده‌یه‌ویت هه‌ست و سۆزو بیر‌كردنه‌وه‌یشی كۆنترۆل بكات.

كاوه به‌گومانه‌وه سه‌یری ژنه‌كه‌ی ده‌كات و پیتی وایه هه‌ر شیعیریکی كه ده‌ینوسی‌ت ده‌رپینن بۆ پیاویكی تر، به‌واتا هه‌ست به‌وه ده‌كات كه كه‌سیکی تر شاسواری خه‌ونه‌كانی ژنه‌كه‌ی بی‌ت، هه‌ر شه‌ه‌ش وایلی‌ده‌كات بلیت: (تۆ نه‌شه‌بوو شووت به‌من بكردایه، شه‌بوو شووت به‌...) به‌واتا كاوه مه‌به‌ستی شه‌وه‌یه كه ژنه‌كه‌ی خه‌یالی لای پیاویكی تره، بی‌گومان كاتی پیاو‌یان ژن گه‌یشتنه شه‌و حاله‌ته‌ی كه هه‌ست بكه‌ن هاوسه‌ره‌كه‌یان كه‌سیکی تر له‌ژیانیدا هه‌یه، ئیت‌ر بنه‌ماكانی شه‌و پینكه‌اته زۆره‌میلییه‌ی كه دروستیان

کردووو ناوی خیزانه، دپروخیت. رهنکه لهه کاته دا تاکه ریگای چاره سه رکردنی نهو
 کیشیه دهسته بهردار بوونی یه کتری بیت، به لام نهو هی جیگای پرسیاره له سنووری دهقه که دا
 بوچوونیکی له و جوړه لای خانمی شاعیر یان میړده که هی دروست ناییت، نه مهش له لایه که
 په یوه ندی به خانم هوه هییه، چونکه جگه له خه یال و سه رکه شیی شاعیرانه، وینه هی
 راسته قینه هی هیچ پیوینیکی تر له ژیانی نهو دا نایینریت، له لایه کی تریش هوه میړده که هی
 واده ده که ویت که پروای به وه هه بیت بوونی ژنه که هی کونترول بکات، چونکه پیده چیت
 هه چوون لادانی نه خلاق هی هه ژنیک به سوکایه تی بو میړدو بنه مال که هی سهیر بکات،
 به هه مان شیوه جیابوونه وهی ژن و میړدیش به هه مان پیوداگ هه لسه نگی نیت. به هه حال،
 کاوه به دواوی سه ره دواوی نهو گومانه دا دپروات که به رامبه ر به ژنه که هی هییه تی، به لام ناگات
 به حه قیقه ت واته نهو شاسواره هی که خانم له شیعه کانی دا به سیامه ند ناوی دهبات، له هیچ
 روویه ریکی ژیانی خانم دا بوونی نییه و شوین پییه کی نادوزیته وه. نه نجام دهگات به وهی که
 ده شی ژنه که هی راست بکات نهو که سیییه ته نیا له دنیای شیعه ردا بوونی هه بیت و له سه
 زه مینه هی واقع که سیکی له و جوړه نه بیت، به لام له گه له نهو شدا گومان کردنی کاوه کوتایی
 نایه ت، تا نهو کاته هی داوا له ژنه که هی ده کات ماده م هیچ که سیییه کی تاییه تی له پشته نهو
 که سیییه شیعه ریه وه بوونی نییه (بو له بری سیامه ند نانوسی کاوه؟) لیړه دا نهو ده لاله ته
 به ره م دیت که کاوه تا واته خوازی نهو هیه سیامه ند خوئی بیت، هه روه که نهو هه شان بو
 دده ده که ویت که هیشتا کاوه له ناخه وه په یوه سستی ژنه که یه تی و دهیه ویت خوئی بویت،
 به م هر جیک له خو شه ویستی ژنه که هی به رامبه ر به خوئی دلنیا بیت. بیگومان لیړه دا شتیکی
 ترمان بو ناشکراده بیت، نهویش خو شه ویستی مهر جداره، که له راستیدا خو شه ویستی
 نه م هر جی هییه و نه په پره وی هیچ یاسا و نه خشه یه که ده کات.

كاتى كاوه مافى ئەو بەخۇي دەدات كە تەننەت لەدنيای شيعرى ژنەكەيدا مافى
بپياردانى ھەببىت، يان بەلایەنى كەمەو ھەببىت ھەندى شت لەو دنيایەدا بەويستى ئەم
بن، ئەو ھەمان بۆ دەردەكەوئىت كە ئەم پياو ھەكو مپىرد خۇي بەخاوەنى ژنەكەى دەزانىت
لەھەموو روويەكەو، بۆيە رەوايەتى ئەو دەدات بەخۇي كە نايىت شتىك لەژيانى ژنەكەيدا
ھەببىت و بۆ ئەم نھيىنى بپىت يان ئەم لەبپياردانىدا بپلایەن بپىت.

لپردەدا چپروكنووس لەبەردەم ھاوكتشەيەكى سەختدا راماندەگرپىت، ئەويش ئەو ھەببە
ئايان ژن و مپىردايەتى لەسەر چ بنەمايەك دروستدەبپىت؟ ئايان لەنيوان ژن و مپىرددا ھىچ
بەربەستىك دەمپىنىت و ئەمان تەنيا بۆ تپىركردنى غەريزە بايۆلۆژيەكان پىكەو كۆدەبنەو
يان لەراستيدا پپويستبوونى رۆحپش تەواو كەرى پپداويستىيە جەستەيەكانە؟ ئايان دەشپت
دوو كەس پىكەو بپىن و خپزان دروستبەكەن، بەلام ھۆكارى پىكەو ژيانان تەنيا تپىركردنى
غەريزەى يەكترى بپىت؟ لپردەدا پپسپارىكى تپىش سەرهەلدەدات، ئايان پەيوەندى رۆحى و
جەستەيى دەشى ھاوشان پىكەو لەژيانى نپرومپدا يان لەژيانى ژن و مپىرددا بەردەوام بن،
يان راستىيەكەى ئەو ھەببە كە خۇشەويستى و پەيوەندى رۆحى شتىكى جوان و بپنگەردن و
ھەركاتى ئەو پەيوەندىيە گوپزرايەو بۆ پەيوەندى سىكسى، ئپتر كۆتايى بەخۇشەويستى و
پەيوەندى رۆحى دپت؟ ھەموو ئەمانە ئەو ھالەت و بارە ئالۆزانە پپكدپن كە ژيانى
نپرومپى لەكۆمەلگەى مرۆفایەتيدا لەسەر ھەستاو، ئالۆزى ئەو پەيوەندىيانە ھۆكارى
سەرەكپن بۆ نادروستى پەيوەندى خپزان، بەواتايەكى دى، ئەو پايانەى كە خپزانى لەسەر
دروستدەبپىت بەجۆرپك دژوارن كە مرۆف زورجار بەمومارەسەش تپپان ناگات، بۆيە
سەرئەنجام وا دەردەكەوئىت كە خپزان پپكھاتەيەكى زۆرەملىتە كە لەچوار دپوارەكەيدا كارى
سىكسى ئەنجام دەدرپت بەمەبەستى نەو ھەستەنەو بەردەوامبوونى ژيان كە لەو

چواردیواردها به ترسناکترین شیوه نازادیه کانی مرۆڤ ده کوژریت، به واتا خیزان دامه زراویکه یاسای دیسپلین کردن و پاراستنی ئە خلاق و کهرامهت و نهیینه کان به ریتوهی ده بن، له پیکهاتهیه کی له مجۆره شدا په یوه ندی رۆحی و خۆشه ویستی نه جیگای هیهیه نه کاری پیده کریت. کۆمه لگهی مرۆقایه تیش له گه شه کردنی ئەم خانه سه ره تاییه وه دروستبووه، بۆیه له بری خۆشه ویستی و نازادی و لیبوردهیی، رق و دیلیتی و یه کتر قبولنه کردن و تووندوتیژی کۆنترۆلی کردوه.

کاوه وه کو که سیکی رۆژه لاتی رۆمانسی که پیشتر وه کو به ههشت سهیری ژیانی هاوسه ریتی و خیزانی کردوه و بهو چاوه روانیویهتی که مهرجی پیکه وه ژیانی خۆشه ویستی همیشه ییه، ئیستا تووشی بیئومیدی بووه، چونکه ئەوهی که پیشتر له جوگرافیای خه یالدا نه خشه ی بۆ کیشابور، ئیستا ناییینیت، ئەوهش وای لیده کات ئۆقره نه گریت و له گهراندا بیته، گهرانی که خۆی و هها سهیری ده کات گهرانه به دوا ی حه قیقه تدا، حه قیقه تی خۆشه ویستی، حه قیقه تی ئاسووده یی، حه قیقه تی ئەوهی له بوونی ژنه که ییدا هیهیه، حه قیقه تی ئەو سیامه ندهی که گومان ده کات شاسواری خه ونه کانی ژنه که ی بیت.

کاوه هیواخوازی ئەوه ییه که ئەو سیامه ندهی له شیعره کانی ژنه که ییدا هه میشه ئاماده ییه، ئەو بیت، ئەوهش وای لیده کات که داوا له ژنه که ی بکات له بری سیامه ند بنووسیت کاوه، به لام ژنه که ی ناتوانیت درۆ بکات، چونکه سیامه ندی نیو شیعره کانی کاوهی میتردی نییه، دیاره ره تکرده وهی داوا که ی له لایهن ژنه که یه وه زیاتر مه سه له که ئالۆزتر ده کات و بوونی که سیکی تر له ژیانی خانمی شاعیردا له روانینی کاوهی میتردییه وه نزیک بووه ته وه له یه قین، به تاییه تی کاتی ژنه که ی پیی ده لیت له بری سیامه ند نا، به لکو له بری خۆت ده نووسم کاوه، که واته ده رده که ویت که سیامه ندو کاوه دوو که سیتی جیاوازن،

هەرچەندە خام سوورە لەسەر ئەوەی کە سیامەند تەنیا کەسپتییە کە لەخەیاڵی شیعریدا بوونی ھەیە. بەھەر حال خام وەکو جۆریک لەسەوداگەری یەکیک لەشیعرەکانی پێشکەشکرد بە کاوە، کە ئەو شیعەرەش پەییوەندی راستەوخۆی بە کاوە ھەبوو، چونکە خام بەھەست و سۆزی شەوی زەماوەندەکیانەو و تەبوی و دواشیعری ئەو کۆمەڵەیە بوو کە بەناوی (یەكەم فرینی بالئەدیە کی شەیدا) ھەو بلاویکردبوو ھە.

یەكەم فرینی بالئەدیە کی شەیدا دەرپرینی ئۆتۆبایۆگرافیای خام خۆیەتی، شووکردن لەپروانگە ییش شووکردنیەو جۆریکە لەفرین، ئەگەرچی لەپراستیدا شووکردن و ژنھێنان جۆریکە لەوا بەستەبوون و ئیلتیزام، بەواتا فرین نییە بەقەد ئەوەی نیشتنەو یان چوونە ناو قەفەزە، بەلام خام بەفرین ناوی دەبات، گریمان وامان دانا کە شووکردن فرینە لەمائی یەكەمەو کە ئەوی منداڵ بەگۆیەدی مرۆڤ و ئەوی بیچوو بەگۆیەدی زیندەوهرانی تر تیایدا میوانن، بۆ مائی دووھم کە مائی خۆیان دەبیت، بەلام وشە یەكەم ئەو مانایە ھەلئەگرت کە ئەو تەنیا فرین نییە، بەلكو دەشی فرینی تریش ھەبیت، کەواتە بۆ ژنیك کە میدی ھەبیت دەبی چۆن سەیری فرینیکی تر بکات، یان فرینیکی تر جگە لەشووکردنیکی تر چ مانایە کی ھەبیت، بەتایبەتیش بۆ کەسیکی وەکو خامی شاعیر کە سیامەندیك لەشیعرەکانیدا نامادەییەو ئەو سیامەندەش کاوە میدی نییە. لێرەدا ئەو پرسیارە سەرھەلئەدات، ئایا خام پێشووەختە بیری لەفرینیکی تر کردۆتەو یان دوا ئەوەی کە لەگەل کاوەدا ھەست بەچیتژی ژیان ناکات و وا تیدەگات دیلی نیو زیندانی کاویە، ئەوسا بیری لەفرینیکی تر دەکاتەو؟ بەھەر حال، لەپرووی ئازادی مرۆڤەو، لەپروانگە گەران بەدوا چیتزو ھەزو غەریزەکانیدا، مرۆڤ لەھەر رەگەزێك بیت مافی ئەوەی ھەییە کۆتایی بەپەییوەندیەك بەیتیت کە ناتوانیت ھەزو ئارەزووکانی دابین بکات، ھەرەك لەبری ئەو

په پوهنډیبه ك دروستبكات كه تیايدا ههست به چيژو خوښیې ژيان بكات، به لام دياره له بهر دم هم مافه سروشتیبه دا دابونه ریت و موزالی باوی كومه لایه تی و بنه ما ناینیبه كان دهیان بهر بهست دروست ده كهن و شهو مافه سروشتیبه به مرؤف رهوا ناینین، به تاییه تی له كومه لگه نهریتی و داخراوه كانی وه كو ئیمه دا.

خانمی شاعیر ده زانیت كاوهی میړدی له وه تیډه گات كه هم خوښی ناویت، یان وه كو گپړه وه ده لیت هم عاشقی كاوه نیبه، هر چه نده كاوه لای خوښه وه عاشقی سه و داسه ری شهو ده دیه ویت سه ره داویکی عه شقبوون لای ژنه كهی بدوزیتته وه كه به لای شهو وه شه مه گیشتنه به یه قین و هرهس پیهنانی هه موو بنه مایه کی گومانه لای شهو، به لام خانم ناتوانیت درؤ بكات. هه شتیک به روو كهش و ساخته داپوشریت، شهو خوښه ویستی و عه شق ناشارد ریتته وه، چونكه شهو هه لقولاوی هه ستیکی قولی مرؤفانه یه كه له كورترین نیگادا ههستی پیډه كریت.

كاتی مه ستوره لپی ده پرسیت داخو كاوهی خوښویستوه، خانم وه لامیکی شهو وتوی نه بوو، بو خوډه ربا ز كرنی له وه لامدان هوهی راسته و خوښی شهو پرسیاره، ده گه ریتته وه بو سه ره تاو له وه ده دویت كه چون كاوهی ناسیوه و چون كاوه به شیوه یه کی ته قلیدیانه نار دوویه تیه داخوازی و شه میس وه هه كچيکی ناسایی به داواو تكای خه لك رازی بووه شووی پیبكات، لیره وه ناسنامه ی خوښی و كاوهش ناشكراده كات، به گویره ی كاوه كه سیکی ناسایی نیو كومه لگه یه و پهیره ی دابونه ریتی باو ده كات، به لام به گویره ی خانم خوښی شاعیره، كه واته ده بی په ی به وه بیات كه شوو كرن بهو شیوه یه به لایه نی كه مه وه بو شهو كاریکی ناچورو نادرسته، به لام له گه ل شهو هدا سه ری رازی بوون ده له قینی و رازی ده بیات شوو بكات به كه سیك كه ناتوانیت یان نازانیت یان نایه ویت خوښی روو به روو قسه ی له

بارەپەوۋە لەگەڵ بکات، ئەمەش ئەو پرسیارە دروست دەکات، ئایا خانم چۆن سەیری شووکردن دەکات؟ بەبێ ئەوەی بێر لەگەوھەر و ماھییەتی ئەو کەسە بکاتەوہ کە شووی پێدەکات؟

مەرجی کاوہ بۆ ژن و مێردایەتی خۆشەویستی ئەبەدییە، مەرجی خانمیش ھەولدانە بۆ ئەوەی ھەریە کە ھەولبەدات ئەویتیاریان خۆشەخت بکات. ئەگەر سەرنجی ئەم دوو روانینە بدەین، ئەوا تێدەگەین کە کاوہ رۆمانسیانە دەروانیت، بەلام بێر لەوہ ناکاتەوہ کە ئەو ژنیك دەخوازیت پێشتر ھیچ پەیوہندییەکی لەگەڵیدا نەبووہ، کەواتە ئەو خۆشەویستییەکی کە ئەو مەبەستیەتی دەبێ کەی دروست ببیت و چۆن دروست ببیت کە بشی بۆ ھەتاهەتایە بەردەوام ببیت؟

لێرەوہ تێدەگەین ھەر کەسەو روانینی تاییەتی خۆی ھەییە بۆ خۆشەویستی، ئەوەی لەروانینی کاوہدا بۆ خۆشەویستی دەردەکەوئیت پێدەچیت دلسۆزی ھەمیشەیی و بەردەوام بیت، واتە دلسۆزی ژن بۆ مێردەکەیی و دلسۆزی مێرد بۆ ژنەکەیی، بەمانایەکی تر، قسەکانی کاوہ سەبارەت بەخۆشەویستی ئەوہ نیشان دەدات کە ئەم کەسیتیییە وەکو ھاپەیمانی یان (عقد) سەیری خۆشەویستی دەکات کە ژن و مێرد لەنیوان خۆیاندا لەسەری ریکدەکەون، لەکاتیئیکدا خۆشەویستی پەیوہندی بەھەست و رۆحەوہ ھەییەو ملکەچی ھیچ یاسا و پەیمانیک ناییت .

روانینی خانمی شاعیر بۆ بنەمای ھاوسەریتی جۆریك لەواقعیبینی تێدایە، ئەوہ ئاشکرایە ژن و مێردایەتی جۆریكە لەسەرکیشی و خۆدانە دەست قەدەری نادیار. دەشی مرۆقە تێیدا سەرکەوتوو بیت یان شکست بەینیت، ھەر وەک پێویستە ھەریە کە لەو دوو کەسە دەستبەرداری بەشیک لەروانین و بۆچوون و نارەزووہکانی خۆی بیت بۆ ئەوەی خالی

ھاوبەش لەنیوانیاندا دروست بکەن و بتوانن پیکەوه بژین، ئەمەش ئەو حالەتەیه کە ھەریەکە ھەولبەدات ئەوی تریان خۆشەخت بکات، لەم کاتەدا ژن و مێردایەتی وەک پەیمان بەستنیەک دەرەکەوێت کە دوو کەس لەسەری رێکدەکەون، بەلام ھەر لەسەرەتاوە لەنیوان بۆچوونی ئەم دوو کەسەتییبەدا خالی ھاوبەش نابینرێت، بۆیە رۆژ بەرۆژ پەیوەندیی نیوانیان ئالۆزتر دەبێت.

لەدوای کوشتنەکە، خانم بۆ مەستورە قسە دەکات و دەلێت: (خۆشەختی نەکردم مەستورە گیان، خۆشیشی نەویستم، خۆی خۆشویست و من کوشتم نەوێک چونکا درۆی ئەکردو خۆشی نەئەویستم، سوکایەتی پی ئەکردم و بچووکی ئەکردم، ئەوەندە سووک و بچووک کە وردە وردە خەریک بوو خۆشم لی ون ئەبوو...).

کاوە ئەو بەشە ھاوبەیانیتیبەکە ییجی نەکردوو کە پەیوەندی بەووە ھەبوو، بەواتا ھەولێ نەداوە خانم خۆشەخت بکات، ھەرچەندە دەزانین ئەم زاراوەیەش واتە (خۆشەختی) رەھەندیکی فراوانی ھەیە و نازانین چی دەگرتتەو، بەلام لەسادەترین حالەتیدا ئاسوودەیی و بەختەوێ دەگرتتەو. بەلامی خانمی شاعیرەو خۆشەویستی لەنیگایە کدا دەرناکەوێت بەو ئەندازە ی لەپروانگە ی دەرئەنجامە کانییەو بپاری لەسەر دەدریت، بەواتا ئەگەر کەسیک تۆانی ھاوسەرەکە ی خۆشەخت و ئاسوودەو بەختەوێ بکات، مانای وایە خۆشی دەوێت، خۆ ئەگەر نەیتوانی خۆشەخت و ئاسوودەو بەختەوێ بکات، مانای وایە خۆشی ناوێت، ھەر لەسەر بنەمای ئەم ھاوکیشەییە کە خانم ھەست دەکات کاوە خۆشی ناوێت. لەلایەکی ترەو، کەسیک دەتوانێت خۆشەویستی بکات و ئەوێتری خۆش بویت، کە خۆپەرست نەبێت، بەواتا کەسیک نەبێت لەئاستی سروشتی زیاتر خۆی خۆشبویت، لەقسەکانی خانمدا ئەوەمان بۆ دەرەکەوێت کە مێردەکە ی کەسیکی خۆپەرستەو تەنیا خۆی

خۆشدهويت، ئەو كەسەي كە خۆي لەسەرروي سنووري ئاساييهوه خۆش دەويت، ئەو بارە دەرونييهي لا دروستدهبيت كە ئەو كەسييكي تەواوو بى كەموكورييه، بۆيه لەبووني ئەودا رووبەريك بۆ ئاخوتنى نيوان ھەست و سۆزو مەسەلە رۆحيهكان نامينيئەتەوه، يان ئەگەر بشميينيئەتەوه زۆر لاوازو تەسك دەبيت بەجۆريك بوار بۆ بەبەكتەر گەيشتن و تەوانەوي رۆحيي لەنيويەكتەدا دروست نەبيت، بەواتايەكي دى، لەبووني كەسييتييهكي وەكو كاودا، خۆشويستنى ئەوي دى ئەگەريكي كەمى ھەيە، ھەر ئەوھش خانمى گەياندۆتە ئەو بۆچونەي كە ھەست بكات ئەم پياوھ ناتوانيئەت ئەوي خۆشويئەت، بەتاييەتى خانم ھەست بەبچووكيي كەسييتى ميئردەكەي دەكات، ئەوھش ئاشكرايە خۆشەويستى كاتيەك دروستنەبيت كە ھەستکردن بەجياوازي بووني نەبيت، واتە ناشيئەت خۆشەويستى لەنيوان دوو كەسدا دروست بيت كە ھەريەكەيان لەئاستيكي جياوازي كۆمەلايەتى يان لەئاستيكي جياوازي كەسييتيدا بن، خۆشەويستى ئەو ھەستەيە كە ھيچ بەرەستتەك نانايت، كەواتە كاتي بەرەست لەنيوان دوو كەسدا ھەبيت و ھەستى پيئەكريئەت، ماناي وايە خۆشەويستى بووني نيبە. كاتي خانمى شاعير ھەست دەكات كە كاوھ سيامەندى شيعرەكانى ئەو نيبە، ماناي وايە بەرەستتەك ھەيە كە ريگەرە لەبەردەم ئەودا كە كاوھ سيامەند بيت، بەواتا كاوھ جيگاي يەكەمى لەبووني خانمدا نەگرتووه، دەشى بووني خانم ھيچ پياويكي تری تيدا نەبيت، بەلام كاوھش پياوي يەكەم نيبە لەبوونيدا، كەواتە سەربارى شووكردى، خانم ھەست دەكات لەبۆشاييەكي رۆچيدا دەژى، ئەمەش ئەو حالەتەيە كە تيايدا ژن و ميئرد ھەست بەبووني يەكترى ناكەن و بەناچارىي پيئەكەوھ دەژين، كە ئەمەش خاسيئەتى زۆرينەي ژيانى ژن و ميئردايەتبيە كە دەتوانين بليين جۆريك لەدرۆو ھەشاردان پيئەكەوھيان كۆدەكاتەوھ .

خامی شاعیر ناتوانیت بهردهوام درۆ بکات، تهنانهت دهگاته ئهوهی که کاتی لهگهڵ کاوهدا پیکهوه دهپژن، نهتوانیت بهپیکه بپروات و ههست بهشهرمهزاری بکات، هۆکاری ئهوه شهرمهزارییه ئهوه راستی هشاردانهیه که نازاری دهادات، هشاردانی ئهوه راستیهش که ئهم کاوهی خۆشناویت و دهشاردانهیه که نازاری دهادات، ئهمهش بهجۆریکی کاری لیدهکات که نهبتوانیت بهپیکه هاوشانی کاوه ریگا بکات، نهبهتهواوی وهلامی قسهی خهڵک بداتهوه، چونکه ههست بهوه دهکات که دهرهوهی خۆیان بهئاشکرا دهیبینن ئهم دوو کهسه درۆ لهگهڵ یهکتر دهکهن لهپیناوی ئهوهدا بتوانن دریشه بهژیانی ژن و میژدایهتییان بدن، ئهمهش دهریدهخات که خامی شاعیر جورتهتی ئهوهی نییه بپاری یهکلاکهروهی خۆی بدات، مادهم ههست دهکات بنهمای پیکهوه کۆبوونهوهی ئهوه میژدهکهی درۆیهکی گهرهیه، باشت وایه بپاری جیابونهوه بدات، بیگومان نهتوانینی بپاردانیش پهپهوهندی بهپهروهردی خیزانی و ملکهچکردن بۆ دابونهریت و یاسای باوی کۆمهلایهتی و ئهوه کولتورهوه ههیه که خامی شاعیر تیایدا پهروهردی بووه، که کولتوریکه تیایدا رووبهری بپاردانی تاکهکس زۆر تهسکه، چونکه تاکهکس وهکو بوویهکی خاوهن شووناس که خاوهنی خۆی بیت، دروست نهبووه، ئهوهش پهپهوهندی بهتهسکی رووبهری ئازادی و بوونی تاکهکسهوه ههیه. گێرهوه لهپیکه بپارکردنهوه بۆ مهستوره، ههولدهادات پرسیار بهدوای پرسیاردا بوروژینیت، یهکههجار مهستوره لهخامی شاعیر دهپرسیت (تایا میژدهکهت خۆش ئهویست؟) دوای ئهوه دهپرسیت (تایا میژدهکهت دلپسی ئهکرد؟) (تایا ئهوکاته من هاتبووم؟) دیاره دوای ئهوهی که کاوه ههست بهبوونی کهسیکی تر دهکات لهژیانی ژنهکهیدا، دلی لپیس دهکات، بهلام ناتوانیت ئهوه کهسه بدۆزیتتهوه، بهواتایهکی دی کاوه لهگهرانی خۆیدا بهدوای یهکلایی کردنهوهی ئهوه گومانهدا ناگاته هیچ ئهجمیک،

واته يه قينى لادروست ناييت، نه يه قينى بوونى ئهو كه سېتييه، نه يه قينى نه بوونى، واته له باريكى شلوقى دهرورونى و له گومانىكى خنكىنه ردا دهژى، ئه نجامى ئه وهش بهر وه دلپيس كردن له ژنه كهى دهيات. دياره ئهو كيشه يهش هه ر به شار او ه بى ناميئته وه له نيوان كاوه ژنه كهيدا، بهلكو ئاشكرا دهبيت و هه ريه كهش هه لوئستىكى جياواز لهوى ترى هه يه سه بارهت بهو مه سه له يه، خانم پيى وايه ته گه ر پياويك دلپيسى له ژنه كهى بكات پيوسته لىي جيايئته وه، به لام مي رده كهى پيى وايه جيا بوونه وه نازادى دانه به ژنه كهى له كاتى كدا كه پيوسته ئهو ژنه له پاي ئه و كار هى كه له پشتى مي رده كه يه وه ده بكات، سزا بدرت، رهنگه سه ختري سزاش ئه وه بيت كه مي رده كهى هه م چاوديري بكات و بواري جو له ي بو نه هيلئته وه، هه م ده ستبه ردارى نه بيت بو ئه وهى نه گات به ناواتى خو ي و هه ر له نازاردا بژى. كاوه ده گاته ئه و بو چوونه ي كه نازاد ييه كى زياد له پيوستى داوه به ژنه كهى و ژنه كه شى له لايه ك دان بهو نازاد ييه دا ناييت، له لايه كى تريش له روانيى كاوه ي مي ردييه وه چى گاي گومانه، بزيه پيى وايه ده بى سزا بدرت، هه ستر كرنى خانمى شاعير به م بو چوونه ي مي رده كهى، ژيانى خانم ده كاته زيندان و چيتر هه ست به نازادى ناكات، بهلكو هه ست به وه ده كات هه موو نازاد ييه كى خو ي له ده ستدا وه ئيستا له نيو زيندانى سه ختى مي رده كهيدا بهنده. بيگومان مرؤقى زيندانى هه ميشه خهون به نازاد ييه وه ده بيئى و چؤن بؤى بلويت ههولئى رزگار بوون ده دات. ده شى لوتكه ي كردار له چيرؤكه كه دا، كه كوشتنى كاويه، په يوه ندى به م خاله وه هه بيت، واته هه و لدانى خانم بو رزگار كردنى خو ي. خانم رووده كاته مه ستوره و پيى ده لئيت: (هه موو كهس هه ستى به وه كرد كه زيندانيم، ورده ورده له وه گه يشتم كه هه موو نازاد ييه كم لى زه وتكرا وه په يم به وه برد كه له زيندانيدا ديلم و هه موو په بيان به ديليه تى من برد، ته نانه ت توش). ئه مه تيگه يشتنى خانمه له خو ي، ده شى

مرۆڤينك ديل يان كۆيله بيت و ههست به ديليه تي و كۆيله تي خوۆ نهكات و بهردهوام بهوجۆره بميتتهوه، بهلام كاتي ههستىكرد كه ديل و كۆيلهيه، رهنهگه بير له پريگاي رزگار بوون بكاتهوه. له كۆمه لگه مرۆڤايه تيدا به گشتى و له كۆمه لگه ئيمه دا به تاييه تي، ئافرهت تا ئهنه دازهيه كي زۆر ئازاديه كاني داگير كراوه، ئه گهر ههست بهو داگير كرده بكات، ئهوه ههولئى خوۆ رزگار كردن ده دات، خوۆ ئه گهر ههست به ديليه تي خوۆ نهكات، ئهوا بهو ژيانه رازى ده بيت كه تيايدا ده ژى. خانى شاعير ئه و ئافره تهيه كه ههست به ديليه تي خوۆ دهكات، بۆيه له لايه ك ئارام ناگرهت و له لايه كي تر يشه وه له خه مى خوۆ رزگار كردن دايه. ئه م پيى وايه نهك هه ر خوۆ، به لكو ئه وانى تر يش په بيان به ديليه تي ئه م بر دووه، رهنهگه ئه وه ش هۆكاره ك بيت بو ئه وه ي كه چيتر نه توانهت بيه دنگ بيت، به لام سه ره تا خوۆ ده داته ده ستى ئه و واقيعه و به لئىن به مي رده كه ي ده دات به خواستى ئه و بكات و وهك هه ر ژنيكي تر ره فتار بكات، واته (حورمه تي مي رده كه ي بگرهت و بي قسه بي نهكات و هه رچى مي رده كه ي بيلى و بيه ويى و ابكات، به لام وه كو عه بدىك). خانم ئه وه بو مه ستوره ئاشكرا دهكات كه مي رده كه ي عه بدايه تي له و ويستوه، به لام عه بدايه تيه كه رانه گه به ندر او، به واتا كاوه ده يه ويى ژنه كه ي ده ورى عه بدىك بيه نيى، به لام هه زناكات ئه و حاله ته بيه ته قسه يان بدر كينه ريى، به لكو ده يه ويى به عه بدبوونى ژنه كه ي له پرووى عه مه ليه وه بيت و له پرووى وتنه وه باسى ليه نه كرهت، دياره له پرووى ده روونيه وه كاوه ئه و مي رده يه كه هه ر باسيكى له وجۆره له باره ي ژنه كه يه وه ئازارى ده دات و ته نانهت وه كو سووكايه تي كردن يش وايه بو كه سيى ئه و، هه ريويه كاتي ژنه كه ي ئه وه ده در كينه نيى كه له مه ودوا ئه و عه بدايه تي مي رده كه ي دهكات، مي رده كه ي تووره ده بيت و واهه ست دهكات ئه وه سووكايه تيه به و، ئه مه ش لاوازيى كه سيى كاوه ده رده خات، كه به كرده وه ئاره زووى شتيك دهكات، به لام

جورته‌تی ئەوەی نییه بەدەرپرین بیلێت یان تەنانهت گوێی لیبێت کەسێکی تریش بیلێت، لێرەدا کەسێتی کاوە ناشکرا دەبێت، کە کەستییەکی لاوازەو ناتوانیت گەرەرو ماھیه‌تی راستەقینەیی خۆی دەر بخات، بەواتا کەستییەکی روپۆشکراوە، بۆیە بۆ ژنە کەشی ئاسان نییه بتوانیت لەهەموو لایەنە شاراوو ماسک پۆشەکانی ئەم کەستییە تیبگات، کە مێردی‌تی. کیشەیی کاوە ئەوەیە لەلایەن ناتوانیت وەکو کەسێکی لیبێران مامەڵەیی ژنە کەیی بکات، کاتیکیش کە ژنە کەیی هەڵدەدات وەکو ژنیکی ئاسایی کۆمەڵگەیی کوردی پاشکۆیی مێردە کەیی بێت و هەمیشە بەفەرمانی ئەو بچوێت، ئەم ئەوەشی پێی قبوڵ ناکرێت و وەهای لێکەداتەو کە ژنە کەیی دەیهوێت نیشانی بدات کە مێردە کەیی پیاویکی تووندوتیژو گومانکەر و بێ متمانەییە، ئەمەش دەرئەنجامی بارێکی دەررونی و کۆمەڵایەتی نااساییەو هەلسوکەوتکردن لەگەڵ ئەمجۆرە کەستییە گران و پڕ لەزەحمەتە، ئیستا خانمی شاعیر نازانیت چۆن لەگەڵ ئەم کەستییەدا رەفتار بکات، کاتیک خانم بۆ رازیکردنی مێردە کەیی هەرچی رێگای شیاو لەبەری دەگرێت، دیسان مێردە کەیی دەکەوێتە گومانەو، گومان لەوەی کە دەبێ ئەم چۆن پیاویک بێت کە ژنە کەیی بەوجۆرە بێ رەتکردنەو هیچ شتێک فەرمانەکانی جیبەجی دەکات، هەر وەک ئەو پرسیارەشی لادروست دەبوو ئایا ئەم ژنی هیناوە یان کارەکەری گرتووە کاتی ژنە کەیی بەوجۆرە هەلسوکەوتی دەکرد، بینگومان رەفتارەکانی خانمی شاعیر بۆ رازیکردنی مێردە کەیی جۆریک بوو لەفەرمان و ئەرک جیبەجی کردن، هەر بەو پێیە کە ئاین پێی وایە دەبێ ژن گوێرایەلی مێردە کەیی بێت و ئەرکی سەرشانیه‌تی کە داواکانی جیبەجی بکات و دلی مێردە کەیی رازی بکات، بەواتا ئەوەی خانم برپاری دابوو بۆ مێردە کەیی بکات، جیبەجی کردنێ ئەرکیکی نایینی بوو، بەلام مێردە کەیی بەو هەش نارازیبوو، هەستیدە کرد بەجۆریکی تر ژنە کەیی

سووکایه تی پیده کات. کاتیک دهییینی ژنه کهی دهوری کاره کهر بۆ ئەو دەبینیت، هەرچەندە خانم رەفزی ئەو هی دەکرد که کاره کهر بیت، بەلکو دەیووت گوایه ئەو هه عه بده، ئەم دەرپرینهش زیاتر میرده کهی توورپه ده کات، چونکه ده رته نجام وایدەبینیت که خانم هاوسەریتی، هاوسەریتیش له خراپترین باری دهسه لاتی پیاوسالاریدا هیشتا له روانینی میرده وه ژن وه کو عه بد سهیر ناکریت.

کاتی بهراستی خانم دهوری کاره کهر بیان عه بد له بهرامبەر میرده کهیدا دەبینیت، به تاییه تی کاتیک دان به خۆداگرتنیکی له پرا ده به دەر نیشان ده دات و داواکانی کاوه جار له داوی جار جیه جی ده کات، به تاییه تی کاتی داوی (چا) ده کات چەند جاری له سه ریه ک چای بۆ دینی و ئەو ده پیرژیت، به لام خانم بی گوئییدان هه مان هه نگاو دووباره ده کاته وه، کاوه ده ته قیته وه، چونکه ئەم کاره بۆ ئەو ده کات که له پرووی دهروونییه وه هه رهس به ژنه کهی بهییت، به لام کاتی ژنه کهی دان به خۆیدا ده گریت و هیچ کاردانه وهیه کی دیاری نابیت، ئەو له پرووی دهروونییه وه هه رهس دینی، به جوریک که هه ست ده کات ئەم که سیته کی لاوازه ته نانهت ناتوانیت جهنگی دهروونیش له گه ل ژنه کهیدا بکات، ئەم هه ره سه یینانی دهروونی و مه عنه ویه، کاوه تووشی هه لچوونیک له پرا ده به دەر ده کهن به جوریک وه کو درنده له بهرامبەر ژنه کهیدا هیژ به کاربهییت. بیگومان ئەو چرکه ساته ی که تیایدا مرۆف ده گاته ئەو ناسته ی که هیژی تاییه تی خۆی به کاربهییت بۆ لیدانی بهرامبەر، مانای وایه مرۆف له هه موو بنه ماو خاسیته کی مرۆبی رووت ده کریته وه ده بیته ناژهلکی ناسایی که ده یه ویت له ریگای لیدانه وه ئەوی بهرامبەر بشکینیت یان پرۆخینیت یان له ناوی ببات. یان ده شی ئەم که سه که گه شتۆته لوتکه ی هه لچوون، هه ولبدات له ریگای هیژه وه بوونی خۆی بسه لمینیت که ئەوهش له شکاندن و رووخاندن و مل

پېښه چاځردنى ئه وپتزا ده بېنېتته وه، بېنگومان ئه مهش خاسېتې مرؤقى سه ره تايې و
 كؤمه لگه سه ره تاييه كانه به گشتې، كه زمانې شهرو لېدان و خو سه پانندن زمانې باوه. كاوه
 كه له بهردهم جهنگې دهرورونې نېوان خوې و ژنه كه يدا هه رهس ده هېنېت، ده هېوت له رېگاي
 به كار هېنانې هېزې فېزېكې خو يه وه زال بوونې خوې بسه لمېنېت. كاتې ده كه وېته لېدانې،
 له دل هوه ده خوازېت كه خانم به جوړېك بهرگرې له خوې بكات يان خوې له ژېر ده ستې رزگار
 بكات، به لام وه كو عه بد ته سلېم ده بېت و نه جو له وه نه بهرگرې هېچيان ناكات، له م
 هه لوېسته شدا كاوه واې لېكده داته وه كه ژنه كه ي سو كايه تې پېده كات، ئه وېش له وه
 روانگه يه وه كه بېسه لمېنېت كاوه جه لادو ئه وېش قوربانې، يان له وه روانگه يه وه كه
 بېسه لمېنېت ئه م زور له وه به هېزتره كه جهنگې دهرورونې و جهنگې فېزېكې پياوېكې
 كه سېتې لاوازې وه كو كاوه كارې تېبكات. كاتې كه خانم له بهرام بهر تووړه پې و لېدانې
 كاوه دا هېچ كار دانه وېه ك نېشان نادات، كاوه تووشې هېستريا ده بېت و راسته و خو هه ست
 بهر ووخانندن ده كات، ئه وهش وايلېده كات له ژنه كه ي پېرسېت (بو وام لېده كه ي؟ بو؟) واته
 پېسارېك بهر زده كاته وه كه له ناوهر ووكدا بارې دهرورونې ئه و دهرده خات، كه به ناشكرا تيايدا
 دهرده كه وېت كاوه وه كو كه سېتېيه كې رووخاوو تېكشكاو له خوې دهروانېت. كه سېتېيه ك،
 كه خوې به قوربانې دېته پېشچاوو واهه ست ده كات ئه وه ي ئازارې ده دات و به و جوړه
 تېكېشكاندووه، ژنه كه يه تې. بېنگومان ئه وهش چركه ساتېكې ترسناكه كه مرؤقه هه ست
 بكات قوربانېيه، قوربانېيه ده ستې هېزېك يان جه لادېك كه پېشتر بهر وانېنې خوې خو شې
 وېستووه و ته نانه ت عه شقېشې بووه، رهنگه ئه م لاي خو يه وه دواي گومان كردنې له ژنه كه ي
 و كالبوونه وه ي عه شق و خو شه وېستېيه كه ي هه ولېدا بېت به جوړېك ئازارې ژنه كه ي بدات،
 به لام ئېستا ده بېنېت پېرؤسه كه پېچه وانه بوته وه و ژنه كه ي ئازارې ئه م ده دات. هه ست كردن

به جۆريک به زین یان جۆريک له بیده سه لاتی له بهرام بهر ژنه کهیدا، وایلیده کات بگری، گریان له کاتیکی وهادا جگه له نیشانهی ههرهس و شکست و دارمان، شهوهش نیشان دهدات که شهم که سیتییه ههست ده کات هیچ ریگا چارهیه کی له بهرده ستدا نییه، له هه مانکاتدا جۆريک له سه رزه نشتکردنی خۆیشی له لایهن خودی خۆیهوه نیشان دهدات که وایلیدیت له بری مرۆف رهفتاری درنده یان ههر ناژهلکی تر بکات و پهنا بۆ به کارهینانی هیژ ببات. لهم کاته دا که خانم بی هیچ بهرگری و خۆ دوورگرتنیکی له بهردهستی کاوهی میردیدا بۆ لیدان و ته نانهت بۆ جووتبوونیش ده وهستیت، ده ریده خات که خانم وای نیشان دهدات له هه موو خاسیتیکی زیندوو رووتکراوه ته وه، گوی به لیدان نادات، کاتیکیش کاوهی میردی دوا به دوا ی لیدانه کهی وه کو ناژهل بیته وهی ههست بکات به لیدان چ برینیکی کردۆته رۆح و دهروونی شه وه له گه لی جووت ده بیت، ههست به هیچ چیژو خۆشییه ک ناکات، چونکه خانم وه کو ههر پینکهاته یه کی بی گیان ده رده که ویت. لیره شه وه سیمایه کی تری که سیتی کاوه مان بۆ ده رده که ویت که ده شی چیژ له تازاردانی کهسانی دی وه برگریت، شه وه ناشکرایه که کهسانی ماسۆشی چیژ له وه وه رده گرن که هاوسه ر یان یان ره گه زی بهرام بهر تازاریان بدات، به تایبه تی له کاتی کاری سیکییدا، به لام نه بیدهنگ بوونی خانمی شاعیر له کاتی لیدانیدا له لایهن میرده که یه وه وه نه تازار چه شتنی کاوه کاتی ژنه کهی له پرووی دهروونییه وه تازاری دهدات، هیچ چیژیک وه رناگرن، به لکو شه تازار چه شتنانه هه ر دووکیان به ره وه ههره سی دهروونی و مه عنه وی ده بات.

ترسناکترین چرکه سات بۆ کاوه شه کاته یه که ژنه کهی ههست ده کات میرده کهی ته و او به ره و تیکشکاندن ده چیت و خه ریکه ههرهس دینیت، ههروه ک شه وه ساته وه ختیکی ترسناک و پر له تازاریشه بۆ خانم که په ی به وه ببات شه به ناچاری ده بی له گه ل پیاویکی

تیکشاوردا پیکهوه له خانوویه کدا وه کو ژن و میړد بښین، له وهش ترسناکتر نه وه یه که خانم ههست به وه ده کات که هم کویله یان عه بدی پیاوړیکې تیکشکاوه، پیاوړیک که له راستیدا خوی عه بده، عه بدی نه زانین و دلپیسې و دابونه ریت و کولتووری داخراو. به واتایه کی دی، ده شی خانم وه های لیکبدا ته وه که نه وه سووکایه تیکر د نه به که سیټی خوی کاتی ملکه چی فرمانه کانی که سیکی به وجوره تیکشکاو بیټ، دپاره نه وهش نازاریکی سه ختی ده داتی. رهنکه خانمی شاعیر له و ژنه روزه لاتیانه نه بیټ که ده خوازن میړدی پته وو توندو که سیټی زیرو نه به زیویان هه بیټ، به لام بیگومانین له وهش که هیچ ژنیکی ته ندروست له پرووی د پرووی و مه عنه وییوه ناخواریت میړدیکې تیکشکاوو لاوازی هه بیټ، میړدیک له لوتکه ی تور به یی و هه لچورنه وه ده ستبکات به گریان، گریان بو بیده سه لاتی و لاوازی و ناکارایی خوی. کاتی خانمی شاعیر وه سفی رووخاندن و تیکشکاندن کی کاوه میړدی ده کات، هه له ویوه ده گه ریټه وه بو وه سفکردنی ماله که یان که چو مایکی ریک و جوان بووه و چو پیکه وه هه ردوو کیان شته کانیان کپیوه و ناراسته وخو نه وه مان بو د ده که ویټ که خانم ناواته خواز بووه پیکه وه ژیانیکې ناسوودیان هه بیټ، به واتا یه کتریان خوشبخت بگردایه هه روه که له و ماله دا به ناسوودهی بژیانایه و هه ریه که ش بیتوانیایه چه زو شاره زوه تاییه تییه کان خوی جیبه جی بگردایه، بو نمونه هم بیتوانیایه کتیب بخوینیته وه و کاوهش جه دوه لی حل بگردایه و پیکه وه گویمان له گورانی و موسیقا بگرتایه. لیروه نه وه مان بو ناشکرا ده بیټ که خانم له خه یالی خویدا دنیایه کی نه فسوناوی نه خشه کی شاوره و به نومیدی نه وه بووه له ژیانې ژن و میړدایه تیدا نه و دنیایه دروست بکات، به لام هه ستنه کردنی به خوشه ویستی میړده که ی و په یردنی به وه ی که میړده که ی دروی له گه لدا ده کات و پیده چیټ دلپیسې لیټبکات و دواي نه وهش ته سککردنه وه ی نه و په راویزه نازادییه کی که بو

خامی فراهه م کردبوو تا ئەندازەى ئەوەى کە خام هەست بە کۆیلەیه تی خوێ بکات و دیسان جیبه جیکردنی فرمانەکانی کاوہی میردی وەکو کارە کەر یان عەبدو قەناعەت نەهینانی کاوہ بەوجۆرە رەفتارە.. مائە کە یانی کردە دۆزەخ و ئەنجام رووبەری پیکەوہ ژیانیان ئەوہندە تەسک بووہوہ کە بەرەو ھەرەسھینان دەچوو. ھەموو ئەمانە ئومیدی خامیان بو ژیان لەگەڵ کاوہدا بەرەو دارمان برد. دواى ھەستکردنی خام بەشکستی میردە کەى، ھیشتا میردە کەى ھەستدە کات کە ئەگەری پیکەوہ ژیانیان ماوہ، کاوہ بەژنە کەى دەلیت: (وہرە باخۆمان نەجات بدەین، کۆمە کم بکە ژیانى ھاوبە شمان نەجات بدەین، من ھیشتا تۆم خوشئەوێ، زیاتر لە ھەمیشەو لە ھەموو کەس، مندالیك ئەتوانیت ژیانى ھاوبە شمان نەجات بدات، ھەناسەى گەرمى مندالیك ئەتوانى سەرماو سوێلى ئەم مائە بتارینى.)

بێگومان ئەک تەنیا کاوہ، بەلکو لەژیانى ژن و میردایە تیدا ئەگەرچی پێش بەیە کتر گەشتن مندالی تیايدا ئامانج نەبیئت، بەلام دواى بەیە کتر گەشتن بەزووترین کات مندالی دەبیئتە ئامانج، ئەو ژن و میردانەى کە پاش چەند سالیك مندالیان نابیئت، زووتر پەییوہندی نیوانیان بەرەو ھەرەس و دارمان دەروات، تەنانەت دەتوانن بلیین زۆریک لەژن و میردەکان پەییوہندی نیوانیان ھەرەس دەھینیت و ئەوہى ناچاریان دەکات پیکەوہ بژین، بوونی مندالیە. لەدوو رووہوہ کاوہ دەیەویت مندالی بیئت، یە کە میان ئەوہ حەزیکى سروشتییە کە ھەموو زیندەوہریکی تەندروست دەیەویت ئەوہى ھەبیئت، لەم روانگەییەوہ (کاوہ)ش مافی خوێەتى کە بیەویت مندالی ھەبیئت. دووہم کاوہ واتیدەگات کە ساردبوونەوہى پەییوہندی نیوان ئەوو ژنە کەى بەندە بەمانەوہیان بەتەنیا بو ماوہیە کى زۆر کە ژیانیان بووہتە رۆتینیکی بیتام و ھیچ گۆرانکارییە کى تیا دروست نابیئت، بوہ پێی

وايه مندالېك ده توانيټ بېټه رزگار كېرو له وكيښه سهخته رزگاريان بكات. بهواتايه كې دى، بوونى كه سى سيپه م له ماله كه دا رهنګه زور شت بگورپټ، ههروهك له لايه كې تروه بوونى مندالېك ماناي هابه شيكردنى تهو ژنه كې له بهر هه مه پټانى سامانيكي ماددى و زيندووى گوره دا كه مرؤفه هېچ كاميان ناتوانيټ ده سته بردارى تهو مرؤفه نوپه بيت كه به شيكه له بوونى ههردوو كيان. خانم گه يشته تهو بوچوونه كې هېچ هيزيك ناتوانيټ ته گهري پيكه وه ژيان له نيوان تهو ميړده كيدا دروست بكاته وه، بوپه داواى ميړده كې ره تده كاته وه، له م هه لوپسته ي خانمى شاعيردا كاوه ي ميړدى گريپه كې ترى ناخى خوى ناشكرا ده كات، تهو يش گريپه هه سته كرنه ته ي بو رواني خه لك به رامبه ر به پياوه تى خوى، بهواتايه كې دى كاوه واتيد ه گات كه ژنه كې ده يه ويټ له خه لكې بگه يه نيټ كه ميړده كې تواناي پياوه تى نيپه يان له ده سته يداوه، دياره تهو هه بو پياوه به گشتى و بو هه ر پياويكي روژ هه لايپيش نازاريكي سه ختى هه يه و پياوه ده گه يه نيټه ناستى هه سته كرن به گه و ره ترين شكست و ته نانه ت هه سته كرن به جوړيك له مردن، واته مردنيك له زيندو پټيدا، دياره تهو هه سته خترين چركه ساته بو مرؤفه كه هه سته به مردنى خوى بكات، بوپه ليړه وه ده شى تهو ده لاله ته به ره م بيت كه كاتى خانم نايه ويټ منداليان بېټ، تهو ته تاوانى كوشتنى كاوه ته نجام ده گات، ليړه دا مه به سته تهو كوشتنه راسته قينه يه نيپه كه گولډانه كه ده كيشيټ به سه ريدا، به لكو مه به سته كوشتنى داهاتووى كاوه يه كه هېچ نهويه كې لى به جينا مينيت، ههروهك له لايه كې تريشه وه ره فز كردنى مندال بوون لاي خانم به لگه ي هه ره سه پټانى پياوه تى كاوه ده دات به ده سته وه كه تهو هه بر يتيپه له كوشتنى پياوه تى تهو، كه به گوپره ي پياوه به گشتى كوشتنى پياوه تى ده كاته كوشتنى ته واوه تى تهو پياوه، به مانايه كې دى، تهو پياوه ي كه پياوه تى نامينيټ، وه كو تهو وايه مرد بېټ. له كاتيكا

کاوه به فیعلی پیاوه تی نه مردووه، ژنه که ی له پرووی خه لکیدا دهیه ویت وای دهر بخت که پیاوه که ی توانای پیاوه تی نه ماوه، که واته خام دهیه ویت به خه لکی رابگه نییت که کاوه ی میړدی مردووه، کاوه به مجوره هه لویستی ژنه که ی لیکده داته وه، که واته خام پیش شه وه ی به فیعلی کاوه بکوژیت، له پرووی مه عنه ویه وه کوشته ویه تی، ده شی هۆکاری سه ره کی تی کشکاندن و هه ره سهینانی کاوه شه کوشته مه عنه ویه تی.

زور نهینی هه یه که شه بی په رده لییان ده ویت و ده شی خه لکانی دی لی تی بگه ن که شه وه کو میړد لییان تی ناگات، یان پی وایه شه نهینانه ناییت جگه له میړد که سی تر پیان بزانییت، هه ره شه مهش وا له کاوه ده کات که به ژنه که ی بلیت (شه که لام و که لیمانه که وتونه ته به ینمان، وازیته، تو بی شه شی عرو نووسینانه شه شه توانی خوشبخت بی). بیگومان شه مه راستی بۆچوونی کاوه یه سه باره ت به شاعیری تی ژنه که ی و له پروانینی شه وه ی شی عر شه ره گزه خراب و رووخینه ره یه که ده بیته هۆکاری رووخاندنی په یوه ندبی خیرانی، چونکه زمانیکه هه زار رهنگ ده نویتی و چه ندین بۆچوون هه لده گریت و چه ندین لیکنده و ه شی بۆ ده کریت، که ده شی که سانی دی و هها له خاوه نه که ی بروانن که که سی کی لاده رو به درپه وشت و خراپه کاره و ره فتاری باو پیشیل ده کات. ده شی شه بۆچوونه شه هاوشیوه ی روانینی شه فلاتوون بیت بۆ شی عر، که پیوایه شی عر رۆح پیس ده کات و جگه له شی عری ته علمی هه موو جوره شی عری کی تر ره فز ده کات و هه ره به و پییه شه له کوماره خه یالییه که ی شه ودا جیگای شاعیران نایته وه. له ماله که ی کاوه دا جیگا بۆ ژنی شاعیر نامینیتته وه، هه ریوه داوا له ژنه که ی ده کات که باشتر وایه ده سته برداری شی عر بیت، چونکه پی وایه شی عرو خوشه ویستی، شی عرو خوشبختی، شی عرو ئاسوودهی پی که وه ناگوچین، به واتایه کی دی، له پروانینی تیستای کاوه وه شه که لام و که لیمانه بوونه ته

دیواریکی تهستور له نیتوان تهو ژنه کهیدا. کاوه پییواپه تنیا دوو ریگا ههیه بو تهوهی بتوانن کیشهکانی نیتوانیان چارهسهه بکهن و پیکهوه بژین، تهوانیش یه کهمیان بوونی مندالیکه، دووهمیان وازهینانی خانمه لهشیر. بیگومان خانمی شاعیر سهری رازیوون بو هیچ کام لهو دوو داواکارییه ناله قینیت، تهمهش وادهکات که کاوه وای لیکبداتهوه ژنه کهی هیچ بایهخ بهو نادات و تهو وهکو میرد هیچ گرنگییه کی نییه لای تهوو تهناهنهت دهشی لهژیانی خانمدا تهو وهکو میرد هیچ ناماده بوونیتکی نهیت.

بهگویرهی تهوهی که خانم واز لهشیر بهینیت، رهنکه داواکارییه کی قورس بیت تو داوا له کهسیک بکهیت دهسته بهرداری شتیک بیت که تایهته بهخوی و کهس مافی دهستیورهانی نهیت، با تهو کهسه هاوسه ریشیت بیت، کاوه لهوه تیناگات که شیر چ پهپه ندییه کی راسته وخوی بهبوون و ژیانی ژنه کهیهوه ههیه. بهگویرهی خانم که وهکو مروقیکی ناسایی دهده کهویت، شیر تهو جیهانه تهفسوناوییهیه که دهیتوانی بیکات بهنیشتمانیک بوخوی و لهجوگرافیای شیر وینهو وشهکانیدا بجولیت و بژی، تهناهنهت خانم وای نیشان دههات که تنیا شیر هوکاری مانهوهی تهوه لهم ژیانهدا، چونکه لهریگیای شیرهوه دهتوانیت ناخی خوی دهرپریت و گوزارشست لهبوونی خوی بکات. خانم خوی دهلیت، من لهکاتیکدا ههستکردن بهتهنیایی بوووه سیمای ژیانم، لهریگیای تهو شیرانهوه لهلایهک گوزارشتی لهخوی کردوه، لهلایهکی ترهوه تهو وشانه بوونهته جیهانیک که تهو تیایدا بهدوای بوونی خویدا گهراوه، بهواتایهکی تر بوونی تهو لهشیرهکانیدایه، کاتیک کاوه داوای لیدهکات واز لهشیر بهینیت، وهکو تهوه وایه تهو جیهانهی تهو ویران بکات و بوونی تهو لهنیو بیات، رهتکردنهوهی داواکهی کاوه بهرگریکردنی خانمه لهبوونی خوی، بیگومان نهک مروق، بهلکو ههموو زیندههوهان ههیه که بهریگیای خوی بهرگری

له‌ژیان و مانه‌وهی خوژی ده‌کات. کاوه بو شه‌وهی قه‌ناعهت به‌ژنه‌که‌ی به‌پنیت که دستبه‌رداری شاعر بییت ده‌لئیت: (کی گوی له‌گپرانه‌وه‌ی ژن شه‌گری که هه‌مووی ناخ و ئۆف و ناله‌ ناله). بیگومان لیره‌دا کاوه مه‌به‌ستیه‌تی بلئیت شاعره‌کانی ژنه‌که‌ی هه‌موو ده‌رپرینه له‌مه‌سه‌له تاییه‌تییه‌کانی خوژی وه‌کو ژن، که شه‌وه‌ش جگه له‌ده‌رپرینی ئازارو ئیشی ناخی خوژی هیچی تر نییه‌و پیی وایه که‌س گوی له‌ده‌رپرینی شه‌و ئیش و ئازارانه ناگریت، بویه باشتر وایه نه‌ینووسییت، دیاره وازه‌ینان له‌نووسیینی شه‌و شاعرانه ریگا‌خۆش‌که‌ره بو چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌کانی نیوانیان. کاوه له‌کاتیکدا شه‌م قسه‌یه ده‌کات که خوژی خه‌ریکی خۆیندنه‌وه‌ی میژووی شه‌رده‌لانه که خانمیک نووسیویه‌تی شه‌ویش مه‌ستوره خانمه، راسته شه‌و میژووه به‌قه‌له‌می ژن نووسراوه، به‌لام له‌راستیدا میژووی پیاده، میژووی ده‌سه‌لاتی شه‌رده‌لانییه‌کان و چۆنییتی خۆبه‌رپوه‌بردن و سیاسه‌تکردن و په‌یوه‌ندیانه له‌ناچه‌که‌دا، به‌واتا شه‌و کتیبه‌ بریتی نییه له‌ده‌رپرینی ئیش و ئازارو ئۆفی ژنیک، به‌لکو گپرانه‌وه‌ی میژووی یه‌کیک له‌دیارتترین ده‌سه‌لاته‌کانی کورده که نووسه‌ره‌که‌ی ژنی یه‌کیک له‌دیارتترین والیه‌کانی شه‌و ده‌سه‌لاته بووه. له‌و میژووه‌دا ژن ناماده‌بوونی نییه، شه‌مه‌ش شه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت که له‌و سه‌رده‌مه‌داو له‌کاروباری سیاسی و ئیداریدا ژن هیچ ده‌وریکی نه‌بووه، ته‌نانه‌ت خودی مه‌ستوره خانم که هه‌م شاعیره هه‌م میژوونوس بووه و دیارتترین ژنی نیو کۆشکی ده‌سه‌لات بووه، وه‌کو که‌میننه سه‌یری خوژی ده‌کات، لیره‌وه چیرۆکنووس ناراسته‌و‌خۆ شوینی ژمان له‌کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا بو‌ ده‌رده‌خات له‌ریگای هینانی دوو نمونه‌ی زیندووه‌وه که یه‌کیکیان که‌سییتی سه‌ره‌کی چیرۆکه‌که‌یه‌و شاعیره‌و شه‌ویتریان مه‌ستوره خانمی شه‌رده‌لانییه، ده‌ریده‌خات که هیچ کام له‌م دوو ژنه که ماوه‌ی میژووی نیوانیان سه‌ده‌و نیوئیکه، رۆلئیکی شه‌وتۆیان نییه له‌ژیانی سیاسی و ئیداری و

تەننەت لەژيانى خيزانىي تايهەتى خۆشياندا، بەلكو هەرچۆن لەنيۆ ژيانى ئىدارى و سياسيدا لەپەراويزدان، تەننەت لەسەر ئاستى ژن و ميژدايه تيش ديسان لەپەراويزدان و دەتوانين بليين باشكۆي ميژدن، ئەمەش ئەگەر بگوازريتهوه بۆ سەر ئاستى ژيانى كۆمەلايهتى، دەتوانين بليين ئاستى بەپەراويزبوونى ژن لەهەش زياترە، چونكە ئەم دوو نمونەيه لەسەر ووى ئاستى ئافرهتى ئاساييه وەن، كەچى هيشتا لەئاستى كەمىنەيه كى بيدهسلات و بى دەورو كاريگهرييدا دەردەكەون، ئايا دەبى رۆل و شويني ئافرهتى ئاسايى يان ئافرهت بەگشتى لەوساوه بۆ ئىستا لەكۆمەلگەكەى مەستورە خانم و خانى شاعيرى ژنى كاوهى موهەنديسدا چى بيت و چۆن بيت؟ بەهەر حال، چيرۆكنووس دەيه وييت پيمان بليت كە ئافرهت لەكۆمەلگەى كورديدا تاكو ئىستاشى لەگەلدا بيت لەپەراويزدايه و لەبەرامبەر ئەوى پياودا هيچ نامادەبوونيكى نيبە. هەرچەندە كاوه هەميشە لەكيشە و ئاژاوه و جەنگى دەروونيدايه لەگەل ژنەكەيدا، بەلام واى نيشان دەدات كە هيشتا بوارى بيكەوه ژيان و بيكەوه ئاسوودەبوونيان ماوه، لەگەل ئەوهشدا كە كاوه بايەخ بەكتيب و خويندەنە نادات، بەلام رۆژيەك ديوانى نالى دەگرىت بەدەستەوه و خەريكى خويندەنەوهى قەسيده بەناويانگەكەى دەبيت لەسەر مەستورە خانم، كە گوايه شەويەك مەستورە دەچيته خەوى و لەو خەودا نالى بەشيوهيه كى پر وردەكارى وەسفى ئەندامى جوتبوون و جەستەى مەستورە دەكات و لەهەش دەوييت كە كردنەوهى گريى مەستورە تەنيا بەهينەكەى ئەو دەبيت. كاوه زۆر بەچيژەوه ئەو شيعرە دەخوينيتهوه و پياده چييت وەكو هۆكاريەك بۆ وروژاندنى ئارەزووى سيكسى بەكاربيهييت. لەشيعرەكەى نالى-دا دەردەكەويت كە نالى تاكو ئەوكاتە شارەزاييه كى ئەوتۆى نەبووه لەجەستەى ئافرهتدا و تەنيا بەخەيال ئەو ويناى كيشاوه، پرسيارەكە ليڤرەدا ئەويه نايا دەشى دواى ژنهيئانيش هيشتا كاوه لەپرووى

چیزوهرگرتن و له پرووی شاره زابوونهوه له جهستهی ژنه کهی، نه گه یشتیته تاستی نۆرگازم و ژنه کهی دوو چاری ساردی سیکیسی بووییت، یان ههر به سروشتی له پرووی سیکیسییه وه سارد بووییت و کاوهش تهوه ودها لیکبدا تهوه که که سیکی تر له ژنیانی ژنه کهیدا هه یه. به هه رحال، دهشی وه هاشی لیکبدهینه وه که کاوه تهوه شیعره ی نالی به مه به سستی سووکایه تیکردنی زیاتر به ژنه کهی هی ناییت و بیخوینیته وه، به واتا هه رچۆن لهو شیعره دا نالی سووکایه تی به مه ستووره خاتم کردوه، به هه مان نامرازی سووکایه تی پیکردنی نالی - به مه ستووره، کاوهش هه ولیدات سووکایه تی به ژنه کهی بکات، به واتا مه ستووره و خانمی شاعیری ژنی کاوه هه ردوکیان به هه مان نامراز سووکایه تی بیان پیده کریت، یه که میان له لایهن دیارترین شاعیری قه له مپه وی بابانه وه، دووه میشیان، که هه مان شیوه ی مه ستووره شاعیره، له لایهن میرده کهی خۆیه وه سووکایه تی پیده کریت.

به هه رحال شیعره کهی نالی بو کاوه نوی بوو، به لام بو خانمی ژنی نوی نه بوو، چونکه پیشتر تهوه شیعره ی نالی بینبوو، خویندبوویه وه به توانای شاعیره که شی سه رسام بوو که خویتنک بکاته بنه ماو ره گزی به ره مه یینیانی شیعریکی له و جۆره، هی نانی پۆسته ره کهی مه ستووره له گه ل دوو قالیدا له لایهن کاوه وه ههر له سه ره تای ژن و میردایه تی یاندا هه مان شیعره ی خسته وه یادی خاتم، به لام خاتم به شیوه یه کی به رز شاعیری تهوه شیعره ی دهرخاندو وای بو نه ده چوو سووکایه تی به مه ستووره کردییت، چونکه تهوه وه کو شاعیریک ده یزانی شیعر به ره مه می خیال و نه سته و دنیا یه که شایانی به رجه سته کردن و ریگا لیگرتن نییه، له گه ل تهوه شدا که ته م به به رز نالی دهرخاند، به لام سه یر بوو به لایه وه که میرده کهی چۆن ریگای لهو شیعره که وتوووه به چ مه به سستیک ده یخوینیته وه له کاتیکدا ده یزانی ژنه کهی پیشتر له گۆفاریکدا نالی به پیغه مبه ری شیعره ی کوردی ناو برد بوو. به هه رحال، کاوه له وه

نەدەترسا كە ژنەكەي نالى بناسيەت و بشزائيت چ خەونىكى بەمەستورەوہ بينيورەوہ، بەلام
 لەو قسەو گلەيي و گازەندانە دەترسا كە ژنەكەي لەكۆرۆ كۆبونەوہ كاندا دەيدركاندىن و
 رەخنەي لەدەسەلات دەگرت. كاوہ دەيووت: (تۆ ئەگەر خەمي خۆت نيبە، لانيكەم خەمي
 منت بى كە كارمەندو مووچەخۆي ئەو دەسەلاتەم، بەمن چى زمانى كوردى پىي
 ناخويندى، ئەدەب و فەرەنگى كوردى ريزى ناگيرى يان ژن مافى پيشيل ئەكرى و
 رۆشنيريش....) ليرەوہ كەسيەتي كاوہ زياتر ناشكرا دەبيت كە كەسيەكي خۆپاريزى
 داخراوہ، نايەويت لەههيج گرفت و كيشەيەكەوہ بئاليت، دەترسيەت هەلويستى ديارى
 ژنەكەي بەرامبەر بەدەسەلات، كاردانەوہي نینگەتيقي بەرامبەر بەئەو هەبيەت، رەنگە
 يەكيەكي تر لەو هۆكارانەي كە وا لەكاوہ دەكەن داوا لەژنەكەي بكات دەستبەردارى شيعر
 بيت، ترس بيت لەكاردانەوہي دەسەلات بەرامبەر بەشيوەزى رەفتاركردى خانم بەرامبەر
 بەدەسەلات، ديارە ئەو هەلويست و رەفتاركردەنش پەيوەندى بەشاعيريتىي خانەوہ هەيە.
 كاوہ دان بەوہدا دەنيەت كە زمانى كوردى پىي ناخويندى و ئەدەب و فەرەنگى كوردى
 ريزى ليناگيرى و پيشيل دەكرىت و مافى ئافرەتان بوونى نيبەو رۆشنيران سووكايەتيان
 پيدەكرىت... بەلام ئەو خۆي بەئەهلى ئەوہ نازانيت لايەنگرى بەرگريكردى بيت لەههيج كام
 لەو لايەنانە، بەلكو پىي وايە هەول و كۆششى ژنەكەشى لەو بوارەدا كاريەكي ترسناك و
 سەركيشيەكي بيماناية. ليرەدا لەرپىگاي كەسيەتي كاوہوہ، چيرۆكنووس بەشيوەيەكي وردو
 هونەريانە ناخاوتنى واقيعىك دەكات كە لەزەمينەي سياسى و كەلتورى بەرەمەهيتانى
 دەقەكەيدا بوونى هەيە، ئەمەش روانينى وردى چيرۆكنووسە بۆ بوونى گرفت و كيشەيەك
 كە بە ئەركى خانمى شاعير و خۆي و نوخبەي رۆشنيرى دەزانيت كار بۆ زيندوو كردنەوہي
 ئەو زمانە بكەن و هەولبەدن ئەدەب و فەرەنگى كوردى بگاتە ئاستىك كە ئەو

دەسلەت، يان نوخبەي رۆشنېرى ئەوى دى، كە مەبەست نەتەۋەكانى تىرى ئەو ۋىلاتە يان ھەممو ئەو ۋىلاتانەيە كە كەلتوورى كوردىيان كۆلۈنى كىرەۋە، رىزى لىبىگرن، ئەۋىش تەنبا بەۋە دەبىت كە ئەدەب و كەلتوورى كوردى بەجۆرىك خۆي پىشكەش بىكات كە ئەۋانى دى ناچارى ۋەرگىپان و خۆيىندەۋەي بىكات، بەۋاتا پىۋىستى بەچەندىن نمونەي ۋەكو نالى-يە لەناستى داھىناندا، ھەتا ئەۋانى دى بىخۆيىنەۋە .

بىنگومان خودى چىرۆكنووس لىرەدا لەپىشتى خانى شاعىرەۋە راۋەستاۋەو خانم لەبرى ئەو دەدۋىت، كە ديارە ھەر لەۋكاتەدا سوپايەك لەنىۋ كۆمەلگەي كوردىدا ھەن كە كاۋەي مېردى شاعىر نوپنەرايەتىيان دەكات و باكيان بەۋە نىيە زمانى كوردى پىي دەخۆيىندى يان نا، ئەدەب و فەرھەنگى كوردى رىزى دەگىرەت يان نا، بەلكو ئەۋان دەيانەۋىت بەھىمنى و دور لەگرفت و كىشە بژىن. بەھەر حال، كۆكرەنەۋەي مەستورەو نالى و خانى شاعىر لەبەرامبەر كەسىتى كاۋەدا، ئەۋەمان بۆ دەردەخات كە چىرۆكنووس بەۋجۆرە دەروانىت ئەگەر نوخبەي رۆشنېر بەژمارەش كەم بن، ئەۋا لەپرووى دەۋرو كارىگەرىيانەۋە لەنىۋ كۆمەلگەدا روۋبەرىكى فراۋان داگىردەكەن، ئەگەرچى بەگىشتى لەئىش و ئازاردا دەژىن، چونكە ئەۋان كەسانىكن بەچارى ھەست شتەكان دەبىسن و بەچارى عەقل دەياخۆيىنەۋەو زۆرەي كاتىش ئەۋان لەژيانى خۆياندا قوربانىي رىگاي گىپرانەۋەي بەھاۋ كەرامەتن بۆ مەۋق. كاۋە بۆ يارىكىردن بەبارى دەروونى ژنەكەي دەخۋازىت پۆستەرىكى (نالى) ىش بەرامبەر بەپۆستەرەكەي مەستورە ھەلبۋاسىت، لىرەۋە دەشى كاۋە ژنەكەي خۆي بخاتە شوپىنى مەستورە خانم و خۆيشى لەبرى ئەۋەي لەشۋىنى خوسرەوخان بىت، دەخۋازىت لەشۋىنى نالى بىت، نەك نالى داھىنەر، بەلكو ئەۋا نالىيەي كە ۋەسفى جەستەۋ عەۋرەتى مەستورە دەكات و سووكايەتى پىدەكات بۆ ئەۋەي مەستورە ھەست

بەتېكىشكاندن بىكات. ھەرچەندە بەپېي تەوھى مەستورە بۇ خانىمى ژنى كاۋەي دەگىپتەن،
 ئەو شىعەرى نەبىنىيە كە نالى بۇ تەوى وتوۋە. كاتى خانىمى شاعىر لەنىيەت و بۇچوونەكانى
 كاۋە تىدەگات كە دەخوازىت ھەمىشە لەبەرامبەر ژنەكەيدا بىت و چاودىرى بىكات و
 ئەو ھەش زىاتر لەھەلئاسىنى پۆستەرىكى نالى بەرامبەر بەپۆستەرىكى مەستورەدا
 دەردەكەويت، خانم زىاتر بارى دەروونى ئالۆز دەبىت. لەلایەكى تىشەوھە كاتى كاۋە
 شىعەرەكەى نالى دەخوئىتەوھە وەكو ھەر فىلمىكى سىكىسى لىي دەروانىت و وھەسا سەيرى
 پۆستەرىكەى مەستورە دەكات كە ئافرەتىكە بەپرووتى و ئەمىش قولاپى چاۋەكانى
 لەجەستەى گىرکردوھە لەولاشەوھە ژنەكەى بەزەبوونى دانىشتوھە، ژنەكەى وا ھەستدەكات
 ئەوھە گەورەترىن سووكايەتییە كە ئەو پىي دەكات و وەكو ئەوھە وایە لەبەرچاۋى ژنەكەى
 لەگەل ئافرەتىكى ترادا جووت بىت. گەيشتن بەو ئاستەى ھەستكردن، وا لەخانم دەكات
 پۆستەرىكەى مەستورە خانم داگرىت و وردوخاشى بىكات، ھەرۋەكە لەئاستى نەگوتراۋى
 دەقەكەشدا ئەوھەمان بۇ دەردەكەويت كە خانم دەخوازىت شىعەرەكەى نالىش بىدېنىت،
 چونكە ھەرچارىكى خوئىندەوھە ئەو شىعەرە لەلایەن كاۋەوھە، دەبىتە ھۆى وروژاندنى
 سىكىسى كاۋەو بەو خەيالئەوھە پەلامارى ژنەكەى دەدات، ژنەكەشى واھەست دەكات لەگەل
 ترسناكترىن و درندەترىن مەخلووقدا جووت دەبىت كە نەچىژى لىۋەردەگرىت و نەھەست
 بەبوونى دەكات وەكو كەسىك كە خۆشپىۋىت، بەلكو بەپىچەوانەوھە، واھەست دەكات كە
 ئەتك دەكرىت، بۇيە ئەو شىعەرەش بەجۆرىك دەبىتە ھۆكارىكى تر بۇ سووكاتى پىكردى
 خانم، ھەرچۆن لەپراستىدا سووكايەتلىكردنە بەمەستورە خانم. كاتى خانىمى شاعىر
 پۆستەرىكەى مەستورە وردوخاش دەكات، كاۋەى مېردى بەرگرى لەخۆى دەكات كە گوايە
 ئەو ئەو شىعەرە نەوتوۋە، بەلكو نالى وتوۋىتەتى كە دەشى سىيامەندى مەستورە خانىمى

ئەردەلانی بوویت، لێرەو جارێکی دی کاو دەیهوویت بلیت لەپشتی هەموو کەسیکی نێو دەقیکی شیعرییەو کەسیکی راستەقینە هەیه، هەرچۆن دەشی نالی ئەو شیعەرە بو کەسی و تبتت کە گوایه لەسنووری دەقە کەدا بوونی هەبوویت، بەلام راستەر دەر دەکەوێت کە ئەو نەک هەر کەسیکە لەنێو شیعەرە کەدا ئامادەیه، بەلکو کەسیتییه کی رۆشنیری و میژوویی دیاریشه، کەواته بههه مان پێوانه دهبی ئەو کەسە لەپشتی شیعەرەکانی خانمی شاعیرەو هیه، کەسیکی راستەقینە بیت، ئەمەش زیاتر پەر دە لەسەر بۆچوون و دلپسییه کە کاو لادەبات و ئاشکرای دەکات کە کاو بەتەواوەتی گومانی لەژنە کە هەبوو ئەو جەنگە دەروونییه شی کە لەگەڵیدا دەیکرد، بۆ ئەو بوو هەرەسی پێبھێنیت، بەتایبەتی کاتی کە رازی نەبوو لەبری سیامەندی شیعەرەکانی بنووسیت کاو، هەر وەک دواتریش رازی نەبوو کە واز لەشیر بەھێنیت.

خانمی شاعیر دواي شکاندنی پۆستەرە کە مەستوورە دواي کوشتنی کاو هی میدی کە پەنا دەباتەو بەر مەستوورە خانم بەدریژی سەرگوزشتە یانی خۆی و کاو هی بو دەگیریتەو تا دەگاتە ئەو کاتە کە کاو چۆن شیعەرە کە نالی دەخوینیتەو چۆن دەوروی، هەر لەوێو خانم لەمەستوورە دەپرسیت ئایا پێشتر ئەو شیعەرە بیستووە یان دیو؟ بەلام مەستوورە دەلێت کە ئەو شیعەرە نەبیستووە نەیدیووە تا ئەوکاتە کە کاو خویندوویەتیو، بەلام مەلا خدری شارەزوری بینووە کاتی بۆ خویندن گەشتووتە پایتەختی میرنشینی ئەردەلان و لە دارولئیحسان گیرسابووە. لەو سەر وەختەدا مەستوورە گوئی لەشیعری نالی بوو بەلایشیو سەیر بوو کە زمانی کوردی بو ئەو بەشیت کە شیعری لەوجۆرە نالی پێنووسریت. بێگومان لێرەدا سەرسامبوونی مەستوورە بەنالی دەر دەکەوێت، بۆیه ئەگەر مەستوورە خەونی بەنالیو بینیا، ئەو دەمانگوت ئەو

کاریگری ئەو سەرسام بوونەیه، کهواته بههه مان پێوانه دەشی بلاین نالی کاتی مەستووره خانمی لهیهکی لهو کۆری شیعر خۆیندنهوانه دا بینییوه، پیتی سەرسام بووه و وینەهی ئەو خانمەو سەرسامبوونی نالی پیتی، بوونه ته هۆی تۆمارکردنی ئەو وینەیهی له نهستی نالیدا که دواجار له خهونیککی شهیتانیدا دهییئیت و ئەو خهونه شهیتانییهش دهیته هۆی بهرهمهییانی ئەو دهقه پر لهورده کارییه، که بیگومان دهشی له سهردهمی دهسهلاتی ههردوو میرنشینی بابان و ئهرده لاندئا ئەو شیعره نهگهیشتیته سنووری قهله مپهروی ئهرده لان به گشتی و کۆشکی خوسره و خان به تایبهتی، ئەگینا لهوانه بوو ئەو شیعره یه ببوایه به هۆی هه لگیرساندنی شه پیککی ترسناک له نیوانیاندا، چونکه به پیتی دابونه ریتی خیالییهتی کوردی ئەو سهردهمه و ته نانهت نیستاش، ئەو شیعره ی نالی وهکو شکاندنی شه ره فی میرنشینی ئهرده لان و به تایبه تیش شکاندنی شه ره فی خوسره و خانه که دواتر واته دوای بینینی مەستووره له لایهن نالییهوه مەستووره بووه ته خیزانی خوسره و خان. بیگومان دهشی مەستووره که پاش نزیکه ی سه دهه نیویک له نووسینی ئەو شیعره بو یه که بچار گوپی لیده بیت به و ته مه نه یه وه که ته مه نی نه مرییه، نهک ته مه نی فیعلی، بگه ریتته وه بو سهردهمی لاویستی و وه سفکردنی جهسته و عه و ره تی له لایهن نالییه وه ئەو سهردهمی بهیئیتته وه یاد که هیتتا کچی ماله باوانی بووه و دهشی خهونی به لاویکی هاوته مه ن و هاوشانی خۆیه وه بینییت و رهنگه نیستا له ناخه وه بخوازیت که بریا له بریی خوسره و خان پیتی بنایه ته هه ره م سه رای نالی و خانم و هاو دهم و هاو سه ری نالی بووایه و شیعره که ی نالییش له سنووری ئەگه ردا نه مایه ته وه، به لکو ببوایه به واقیع کاتی ده لئی (مه مستووره به مستووره ده بی موهره گوشایی...). به هه رحال، خهونه که ی نالی به مه مستووره وه هه ره له سنووری خهوندا ماوه ته وه و به رامبه ریش له ژیا نی خۆیدا، که مه مستووره یه، هیچی

لهبارەى ئەو خەونەو نەببستوو، بۆيە شيعره كه لهسەردەمى خۆيدا هيچ دەورو
كاريگهريه كى ئەوتۆى نەبوو، بەلام پاش سەدەو نيويك هەر ئەو شيعره كه كاوه وەكو
ئامرازىك بەكارىدەهيتت بۆ زياتر بياركردنى ژنه كەى، ئەنجام ژنه كەى بەجۆرىك توورە
دەيتت كه بەشيوهيه كى هيسترىانه بته قيتتەو وەو دورور له هەر نەخشەو پلانتيك مپردە كەى
بكوژيت.

ئىستا خانمى شاعير مپردە كەى خۆى كوشتوو وە هاش سەيرى خۆى دەكات كه
ئىستا ئەو نەبالندەيه كى شهيدايه و نەبالندەيه كى بريندارە، بەلكو پياو كوژە، كه واتە خانمى
شاعير لەكورتتيرين كاتى دواى كوشتنە كەدا هەستدەكات كه چيتر ئەو قوربانى نييه، بەلكو
جەلادە. دەشى لەو چركەساتەشدا خانم لەبارىكى دەروونى زۆر شلوقدا بيت، لەلايهك
هەست بەرژگار بوون دەكات لەدەستى ياربييه ترسناكە دەرونييه كانى كاوه كه ئازارپكى
زۆرى دەدا، لەهەمان كاتدا هەستدەكات ئەگەر پيشتر ئەم شووناسى قوربانى هەبوويت
لەلايهك وەكو ئافرهتى كۆمەلگهيه كى دواكەوتوو، دووهميش وەكو ژنى پياويكى نەزانى بى
هەستى دلپيسى كەسيتى لاواز، ئەوا ئىستا خۆى وەكو تاوانبارىك دەبينتت كه توانيوهتتى
خوين برىژتت و تاوانى كوشتن ئەنجام بدات، بەواتا ئىستا ناسنامەى خانمى شاعير
دەگۆرپت، لەقوربانبييه وە دەبيتتە جەلاد، لەكوژراو وە دەبيتتە بكوژ، لەمرۆفئيكەو وە كه
شيعرى بەرهمەمدەهينا كه بەرهمەمى هەستىكى ناسك و زيندوو ئىستا بىر لەو دەكاتەو وە
چۆن جەستەى كوژراويك بشاريتەو وە كه مپردە كەى خۆيهتتى و خۆيشى كوشتوويهتتى، چۆن
خوين بشواتەو وە كه هەر دلپيىكى شايهتتى تاوانباربوونى ئەو دەدەن. بەواتا ئىستا خانم
وہا لەخۆى دەروانپتت كه ئەو دەست و پەنجانەى كه شيعرى پى دەنوسى بۆ گوزارشتكردن
لەتازارەكانى مرۆفئيكى زيندوو كه خۆيهتتى، ئىستا تاوانى كوشتنيان ئەنجامداو وە بەرەنگى

تاوان رهننگراون.. ئیتیر گرننگ نییبه که خانم چهند به لگه و پاسا و هیئانه وهی هه بیئت بو
ئوهی میژده کهی بکوژیت، یان چهندی لهو کاره په شیمان و پاشگهز بیئت، به لام له راستیدا
هر چه نده خانمی شاعیر که پیشتر وه کو قوریانی دهرکه وتوو له گپرانه وه شدا زوریک له ئیش
و تازاره کانی خوی ده خاتهروو، ئیمه لی ئاگادار ده کات و سوزو لایه نگریمی ئیمه به رامبه
به خوی به دستده هیئیت، تهنانهت کاتیک میژده که شی ده کوژیت ده شی ئیمه ش هه مان
شیوهی مهستوره خانم جورته تی ئه وه نه کهین به پیاو کوژ ناوی بهین، یان له راستیدا
ناتوانین به پیاو کوژی بزاین، به لام ئه و کوشتنه ده شی له پرویه کی تره وه و هها لیکبدریتته وه
که کوتایی هیئانه به جوړیک له په یوه ندی خیزانی که له راستیدا هیچ بنه مایه کی دروستی
نییبه، ئینجا ئیستا له بهردهم ئه و پرسیاره دا راوه ستاوین: ئایا خیزان، که یه کهی سه ره تاییه و
بنه مای کومه لگه یه، ده شی هه لوه شیته وه له بهرته وهی که پیکه وه بوونیک کی ناچار ییه؟
ئه گهر ئه م یه که سه ره تاییه هه لوه شایه وه، ئایا چاره نووسی کومه لگه چی ده بیئت؟

فایلی نهینی شارو کاریگه‌ری رابردوو له چیرۆکی (نامه‌کانی ژاکۆن)ی جەبار جەمال غەریب دا

نامه‌کانی ژاکۆن یه‌کیکه له چیرۆکه‌کانی جەبار جەمال غەریب که سالی 2004 دا له گه‌ل کۆمه‌ڵێک چیرۆکی تردا له دوو تۆتی کتیبێکدا به هه‌مان ناوێشانێ ته‌م چیرۆکه‌وه بلاوی کردۆته‌وه. جەبار جەمال یه‌کیکه له‌و چیرۆکنووسانه‌ی ئێمه که له نیوه‌ی دووه‌می هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی رابردوووه به‌رده‌وامه له نووسین و بلاوکردنه‌وه و ده‌توانم بێم جۆریک له تایبه‌تمه‌ندی خۆیی هه‌یه له نووسیندا و ته‌گه‌ر له رووی ته‌کنیک و جیهانبینییه‌وه سه‌یری ده‌قه‌کانی بکه‌ین هه‌ر له سه‌ره‌تاوه تا کو ده‌گاته ته‌م چیرۆکه‌ی ، هه‌ست ده‌که‌ین جار له دوا‌ی جار به‌ شاره‌زایی و به‌ ئاگییه‌کی زیاتره‌وه ده‌نووسیت و له رووی ته‌کنیک و مامه‌له‌ کردنی له‌گه‌ل ته‌فسانه‌و فانتازیای خه‌یالی فراواندا جار به‌ جار ده‌له‌مه‌ندتر ده‌بیت. هه‌روه‌ها پرسیاره‌کانی له‌گه‌ل به‌ره‌و پێشه‌وه چوونی ته‌زمونه‌که‌یدا زیاتر خاسیته‌ی پرسیار و ده‌بنه‌ پرسیار له‌ نه‌زانراو ، پرسیار له‌ مه‌سه‌له‌ په‌یه‌سته‌کانی سرووشت و بوونی مرۆف و روانین و خه‌یال و هه‌زو ئاره‌زووه‌ به‌رفراوان و بی‌سنووره‌کان. جەبار زمانیکێ تایبه‌ت به‌ خۆیی هه‌یه‌و به‌ شیوازیکی تایبه‌ت به‌ خۆی ده‌نووسیت ، به‌ جۆریک که ده‌توانین بێین له‌م قۆناغه‌دا که به‌ قۆناغی قه‌یرانی چیرۆک و شیعری کوردی داده‌نریت ته‌و یه‌کیکه له‌وانه‌ی که ئاماده‌بوونی خۆیی هه‌یه .

لێره‌دا هه‌ولده‌ده‌ین که خۆیندنه‌وه‌یه‌کی هه‌مه‌ لایه‌نه‌ی چیرۆکی (نامه‌کانی ژاکۆن) بکه‌ین. سه‌ره‌تاش ده‌بی ته‌وه بێم ته‌م چیرۆکه به‌ روانینی من یه‌کیکه له‌و ده‌قانه‌ی که هه‌لگری کۆمه‌ڵی پرسیارێ گرنه‌گه په‌یه‌سته به‌ ژیا‌نی لاوان ، هه‌روه‌ک له هه‌مان کاتدا

هەلگەری کۆمەڵی پرسیاری ئەنتۆلۆژیانەییە کە پەيوەستن بە مەسەلەکانی بوون و ژيانەوه ، کە ئەویش لە رووبەرێکی بەرفراوانی ژيانی ئیئەدا بەرجەستە دەبن و خۆیان ناشکرا دەکەن. هەرۆک ئەم چیرۆکە بۆ خۆی جۆرێکە لە ناشکرا کردنی کۆمەڵێک شتی شاراوە کە لە بوونی هەریەکە لە ئیئەدا ئامادەبوونیان هەییە و ئیئە ئەو بویریەمان نییە کە بتوانین پەردەیان لە روو هەلمالین و بیان درکینین یان ناشکرایان بکەین.

کورتەى رووداوى چیرۆکە کە ئەو یە کە گێرەرەوه کە کەسى یە کە مەو هەر خۆیشی کەسى ئامادەى نیو چیرۆکە کە یە بەسەرھاتی خۆیمان بۆ دەگێرێتەوه لەو رۆژەوه کە پێ دەنیتە نیو زانکۆ هەتا ئەو زانکۆ تەواو دەکات. لەگەڵ چوونە نیو زانکۆدا دەروات بە دواى دۆزینەوهى ناوى خۆیدا بگەرێت. کاتى دەچیتە تۆمارگا بە چەندین راپەرەو ژووردا دەیگێن و چەندین فایلێ رزبوو تۆزای دەبینیت کە تۆماری ناو و ژيان و هەلس و کوت و نەییەکانى ئەو کورپو کچانە یە کە لە سەردەمى ژيانى لاوتیاندا هەریە کە یان بۆ ماو یە کە لە زانکۆدا ماو نەتەوه. فایلەکان پرن لە نامە نەیی و قاچاخەکانى کچ و کورپە عاشقەکان ، زۆربەیان ئەو نامانەن کە هەرگیز نەگەیشتونەتە دەستى دلدارەکانیان و لە نیو گۆرستانى فایلەکاندا مردوون. لە راپەرەو تەسک و تارىکەکانەوه چەندین جار دەنگى گۆرانى ئەو عاشقانە دەبیستین کە گۆرانى سەرچاوهى ئۆقرە نەگرتوى رۆحن و لە دوو تویى فایلە رزبوو کە ئەو بەرز دەبنەوه و سەرنجى ئەم رادەکیشتن و هەندى جار سەرسامى دەکەن و هەندى جاریش بیئومیدو بیھیواى دەکەن.

لە نیو ئەو راپەرەو تەسک و تارىکەکانەداو لە نیو ئەو فایلە رزبوو تۆز لیئیشتوانەدا ئەو کچەى بە دواى ناو کەى ئەمدا دەگەرێ فایلێ نامە نەیی و پر لە سۆزەکانى ژاکۆنى دۆزیەوه. ژاکۆن ئەو قوتابییە هەستیارەى زانکۆ بوو کە بە خویى دل چەندین نامەى

سوتیننهری عاشقانهی نووسیووہ ، ھەررەك له نێو فایلەکاندا نامەى شەھیدو نامەى کەسانى تریش ھەن ، تەنانەت چەند نامەىھەكى شەپیش دەدۆزنەوہ. ئەنجام ئەو کچەى لەگەڵی دەگەرا ناوہکەى دۆزییەوہ کە بە خەتییکی شکست و بە زەردییکی کالەوہ بوو نووسرابوو بەرھەم ، بەلام فایلەکەى ئەم تاکە پەرہیەکیشى تیدا نەبوو. بۆیە ئەم داوا لە کچەکە دەکات فایلەکەى پێوہ بەدات. ئەم پەلەى ئەوہى بوو بچیتتە دەرەوہو نامەکانى ژاکۆن بۆ ئەو کچانە بھوینیتتەوہ کە ھەست دەکات گوئی بۆ دەگرن. لەو کاتەدا کە دەگەریتتەوہ دەنگیک ناچارى دەکات بچیتتە پۆلى خویندەنەوہ. لەناو پۆل کابرایەك دیتتە ژووەرە ھەموو قوتابییەکان دەپشکنى. ئەمەترس دايدەگریت و وەکو سەردەمى مندالی ديسان ميز دەکاتەوہ بە خۆیدا ، یان بیری ئەو ساتەى دەکەوتتەوہ کە پیاوہ ریش سپیەکە خەنجەرئیکى لە ناوگەلی دا ئەندامى جووتبوونى لە کار خست. ئیستا دەرس تەواو بوو بەلام ئەو پیاوہى کە ھەموو قوتابییەکانى دەپشکنى دەیوووست ئەو خەنجەرەى لە نێوان دوو رانى ئەم دراوہ ، دەرى بھینیتتەوہ. ئەو خەنجەرەش وەکو سزایەك لە دراوہ چونکە حیکمەت و ویقارى پیاوہ ریش سپیەکەى نەبینیووہو لەگەل وشەى سۆزانییەك گریاوہ. سەرئەنجام دواى چوار سالی خویندنى زانکۆ کاتى دیتتە دەرەوہ لەبەر دەرکى زانکۆ ھەمان جل و بەرگى کە پێوہى ھاتبوو لەوى لە بەریان دا کەندبوو ئیستا کرایەوہ بەرى و بە ھەمان شیوہى کە پيش چوار سال ھاتبوو ئیستا گەرایەوہ مالموہو داىکى پى گووت کورى من ھەررەك خۆیەتى ، بۆنى رەنگى ھەرگیز ناگۆرى.)

ئەمە کورتەى رووداوى چیرۆکەکەىھە کە خوینەر دەتوانیت بزانییت لەم شیکردنەوہیەدا باسى چى دەکەین. ئەم چیرۆکەکە ئۆتۆبایۆگرافىای کەسێکە کە لە دواى تەواکردنى قوناعى خویندنى پيش زانکۆ ناوى دەرەچیت بۆ زانکۆ ، ئەویش لە یەكەم

رۆژەوه که دهگاته بەردەرکی زانکۆ هەتا دوا رۆژ که زانکۆ تەواو دەکات و دەگەریتەوه مالهوه. ئەم گەشتە دوورو درێژە لە رووی کات و تەمەنەوه تونیا هەر ئەوه نییه نەهینییەکانی ژیانی تاکە کەسیک ئاشکرا بکات، بەلکو لە ریگای ژیانی ئەم تاکە کەسەوه چەرۆکنووس باس لە خویندنی زانکۆ بە گشتی و ژیانی لاوان بە تاییهتی لە زانکۆدا دەکات و لە هەر چرکە ساتیکیشدا لە ریگای یادوەرییهوه دەگەریتەوه بۆ رابردوی خۆی و بۆ نیو پۆلهکانی خویندنی پێش زانکۆو سروشتی ئەو قۆناغەو دامەزراوەکانی خویندن که پەيوەستن بە پەرودەوه دەخاتە روو.

بێگومان دەبی لە بارەى نووسینی جەبار جەمالهوه ئاماژە بۆ ئەوه بکەین که شیوازی گریچنی تەقلیدی یان ئەرسنۆیی پەپرەو ناکات و لە هەمان کاتدا رووداوی دیار کەم بەر چاو دەکەوێت. ئەمەش پەيوەست دەبیتهوه بە بینای کەسیتهوه لە چەرۆکەکانیدا که لە بری ئەوهی لە ریگای جوولەو کردارهوه سروشتی کەسیتهی چەرۆکەکانی دەریکەون، زیاتر لە وەسفی گێرەرهوهدا بینای کەسیت و باری دەروونی و هەلس و کەوت و رەفتاریان دەردەکەوێت که ئەم مامەلە کردنەش لە چەرۆکدا زیاتر بەرھەمەپینی شیوازی گێرانهوهیهو ئەم حالەتەش چەرۆکنووس والیدەکات که زیاتر لە هەر راناویکی تر بە راناوی کەسی یەکەمی تاک واتە (من) قسە بکات که ئەویش دەبیته ئاخاوتن و قسە کردن لەسەر خۆدی (من) لە لایەن خۆمەوه. بێگومان لە رووی دەروونییهوه هیچ کەس ناگاتە ئەو ئاستەى که ناوهوهی خۆی ئاشکرا بکات، مەگەر لە کرداری خەواندن بە موگناتیسدا. بۆیە کاتی گێرەرهوه کەسی یەکەم بیتهوه وەسفی خۆی دەکات لە رووکەشداو ئەویش وا دەکات که رۆلی چەرۆکنووس لە بینا کردنی ئەو کەسیتهدا زۆر ورد نەبیته. بە واتا لێرهدا ئێمە کەسیتهک دەهینین خۆی باسی خۆی بکات لە بری ئەوهی کەسیتهک بنیاد بنین و ئازادی بدەین خۆی بچولیت، قسە

بكات ، كار بكات تا ده گاته ئەوەی بێتته كه سېتتیه کی رووداو درووستكەر. له پشتی هەر كه سېتتیه کی رووداو درووستكوره وه مېژووويه كه ههیه كه بۆ شیکردنه وه یان بۆ راقه کاری. له پشتی هەر كه سېتتیه كه وه كه شوناسه كه ی له وه سفدا ده بېنریت له بری ئەوەی له درووستكردنی روودادا بېنریت مېژووويه کی وه سفی ههیه ، له پشتی هەر كه سېتتیه کی وه سفیشه وه هه مېشه مېژووويه کی وه سفی ههیه واته مېژووويه کی بۆ جووله و جیگیر ، مېژووويه كه ته نیا له وه سفدا بوونی و ئاماده بوونی ههیه. لیره وه ده توانین بلین پالنه وانى چیرۆکی (نامه كانی ژاكۆن) كه هەر خویشی گیره وه وهیه كه سېتتیه کی جیگیر و بۆ جووله یه له رووی درووستكردنی رووداو وه. ده شی ئەمهش وه ها لیکبدهینه وه كه بریتیه له كه سېتتی راسته قینه ی سهر زه مینه ی واقیعی كۆمه لگای كوردی كه كه سېتتیه کی وه ستاو و بۆ جووله یه و توانای درووستكردنی روودای ئەوتوی نییه كه بېتته هۆی گۆرانکاری ئەوتۆ كه ههم ژيانى خۆی و ههم ژيانى كۆمه لگاش بگۆریت. ههروهك له لایه کی تره وه پالنه وانى ئەم چیرۆكه كه لایكه تازه ده چیتته زانكۆو چیرۆكه كه له ژيانى چوار سالی ئەو له زانكۆدا ده دویت. به لام لهو چوار ساله دا ههچ گۆرانکارییه کی به سهردا نایهت. ئەمهش دیسان له گه ل باری گیرنه وه ی چیرۆكه كه دا گونجاوه له هه مان كاتیشدا گوزارشتیكى راست و درووسته له سروشتی گۆرانکاری له كۆمه لگای ئیمه دا به گشتی و له دامه زراوه ی زانكۆدا به تاییه تی و له بېكها ته ی لاوانیشدا كه بېكها ته یه كه نه خۆی هه ولێ گۆران ددات و نه دامه زراوه ی پهروه رده و ففیركردنیش ده توانیت رۆحی گۆرانکاری تیدا درووست بكات. ئەمهش ههم شیوازی پهروه رده و ههم دامه زراوه ی زانكۆی ئیمه ده خاته به رده م پرسیاره وه لهو رووه وه كه ئایا ئەم دهزگا و دامه زراوانه ش ته نیا دهزگا و دامه زراویكن هه له وه سفدا هه ن یان دهزگا و دامه زراویكن كه ده توانن گۆرانکاری درووست بكن.

گېرەرەوہ کہ کہسی تامادہی نیو چیرۆکہ کہیہ میژووی چوار سالی تەمەنی زانکۆی
 خۆی دەگێریتتەوہو لەویشەوہ لە رووی یادوہریبەوہ دەگەریتتەوہ بۆ رابردووی خۆی کہ
 رابردوویەکی تال و پر لە نازارە. ئەو لە ئیستادا ئومیدی ئەوہی ھەبە کہ قۆناغیکی نۆی
 لە ژبانی دەست پینکات و رابردو ، ئیستای پر لە ناخۆشی و کارەسات کۆتایی پینت.
 بەو ئومیدەوہ ریگای زانکۆ دەگرتتە بەر. ئەوہی جینگای سەر سورمانە ئەوہیہ کہ ئەم
 کہسیتتە کہ ئیستا خۆی لە دۆزەخدا دەبینت وای بۆ دەچیت ھەر کہ چیی نایە ناو زانکۆہ
 ئیتەر دۆزخ کۆتایی دیت و بەھەشت دەست پیندەکات بە واتا ژبانی قۆناغی پینش زانکۆ و
 نازارو نەرەحەتیبەکانی ھاوشیوہ دەبیت لەگەڵ نازارو ئەشکەنجەو سزاکانی کہسانی
 گوناھباردا کہ دەچنە دۆزەخ. دیارە مانەوہ لە دۆزەخدا بە پیتی جۆری تاوانەکوہ بەو پینەش
 کاتی بۆ تەواو بوونی ئەو سزایانە ھەبە. ئیستا ئەم کہسیتتیہ سزاکانی کۆتایی پیندیت و
 ئیتەر دۆزەخ بەجیدەھیلت و دەگوازیتتەوہ بۆ نیو بەھەشت ، ھەموو کوران و کچانی نیو
 زانکۆ وەکو فریشتەکانی بەھەشت سەیر دەکات.

ئەو واھەست دەکات لەگەڵ گەیشتنی بە دەرگای زانکۆ وەکو مار کاژ فری دەدات
 و نۆی دەبیتتەوہ ، نۆی بوونەوہ لە رووخسارو رووکەشدا ، بیگومان ھەر گۆرانکاریبەکی
 سرووشتی لە رووکەش و دیوی دەرەوہدا بەرھەمی گۆرانکاریبە لە ناوہوہرا ، بەلام ئەم
 کہسیتتیہ پیتی وایە ئەو کاژو بەرگەکی کہ فری دەدات یان باشتر وایە بلین کہ لینی
 دەکریتتەوہ تەنیا رووکەشی دەرەوہی دەگرتتەوہ. بەوہش دلخۆش دەبیت کہ پۆلیسی
 بەردەگا ئەو بەرگەکی بدرینن بەو ئومیدەکی کہ جاریکی تر نەگەریتتەوہبۆ ئو بارەکی کہ پینشتر
 تیایدا بوہ. ئیستا ئەوہمان بۆ ئاشکرا دەبیت کہ ئەو بەرگەکی کہ سەرتاپای جەستەکی ئەمی
 لە مندالیہوہ داگیر کردوہ وەکو داب و نەریت و عەقل و بۆچوون و کەلتوور بوونەتە

بەشىك لە بوونی ئەو كە جۆرىكە لە نەفرەت ، جیا بوونەوه لەو بەرگە رزگار بوونە لەو نەفرەتە. بە واتا ئەم كەسیتیە وەها سەیری جل و بەرگەكانی پێش زانكۆی دەكات كە مایەى تازارو كۆیلەیی و خەم و ژانن بۆیی ، ھەر لەگەڵ رزگار بوونی خۆشیدا خەم بۆ ئەو كورپو كچە گەنجانە دەخوات كە ناتوانن ئەو بەرگە دامالن ، كەواتە لێرەو بە تەواویی بۆمان دەردەكەوێت كە مەبەست لە جل و بەرگە ئەو عەقلىت و داب و نەرىتەى تىمەییە كە بووتە بەشىك لە بوونمان و بە ئاسانى لىي جیا نایینەوه. بەلام ئەم پىي وایە قۇناغى زانكۆ قۇناغىكە كە دەبى ئەو نەفرەتە لە خۇمان بكەینەوه بۆ ئەو ەى رووى ئەو ەمان ەبىت لەو دامەزراو ە نوێیەدا درێژە بە ژيانى خۇملن بەدەین. ئەمەش ئەو ەمان بۆ دەردەخات كە تاكو ئەم چركە ساتەش لە بۆچوونى گىرەرهو ە پالەوانى چىرۆكەكەو ە زانكۆ ئەو دامەزراو ە پەرودەبىیە كە وەكو شارىكى خەيالى سەیری دەكات ، شارىك كە ئاسودەبىی و بەختەو ەرى و خۆشەو ىستى و عىشق و تازادى لە خاسیتە ديارەكانى نىت.

ئەم كەسیتیە دەیهو یت سىماى ئەو كورپو كچە گەنجانەى كە ئەو كاتەش ەمان جل و بەرگى پىش زانكۆيان لە بەردایە و تەنانەت سىماى براكەشى لە یاد بكات ، بەلام دەبى بۆ ئەم كارەى پاسا و بەینیتەو ە ، پاساوى ئەمىش ئەو ەبە كە ئەم بەدبەختى و كویرەو ەرى نەك ە ەر بىزاريان كردو ە بەلكو تا سەر ئىسقان سووتاندو ەوانە. بۆیە پىي وایە ئەم لە پىش ەموو كەسىكى ترەو مافى گۆرانكارى ەبە ، گۆرانكارى لە سىما و روخسارىدا ئەو یش بە فرىدانى ئەو بەرگەى كە لە كىف دەچىت و ەموو جەستەى ئەمى گرتوتەو ە.

ئەم كەسیتیە كە پى دەخاتە ناو بەشى تۆمارى زانكۆ ە لەلای خۆیەو ە ئەو ەستەى لەلا درووست دەبىت كە ئەم كەسىكى گرنگ بىت و نەك ە ەر كچانى بەر دەرگا بەلكو سەرجەم كچانى كارمەند بە قەیرەكانىشەو ە بايەخىكى زۆرى پى بدەن و لە رابى

کردنی کاره‌کانیدا یارمه‌تی بدهن. ئەم وهك خۆی ئاشکرای ده‌کات ده‌یه‌وێت ناوه‌که‌ی بۆ بدۆزنه‌وه. قسه‌ کردن له‌ باره‌ی ناوه‌که‌یه‌وه ته‌موو مژاویه ، چونکه نه له‌ سه‌ر زمانى خۆیه‌وه نه له‌ سه‌ر زمانى هه‌یج که‌سیکی تره‌وه هه‌یج له‌ باره‌ی ناوه‌که‌یه‌وه ناگۆتێت ، به‌لام ئەو کچه‌ی که‌ بانگی ده‌کات و ده‌یه‌وێت ناوه‌که‌ی بۆ بدۆزێته‌وه به‌ (به‌ره‌م) ناوی ده‌بات.

ئایا به‌ راست ئەم ناوی به‌ره‌مه‌؟ ئایا ئەو کچه‌ چۆن ده‌زانێت ئەم ناوی به‌ره‌مه‌؟

بێگومان ئەو ته‌موومژهى له‌ سه‌ر ناوه‌که‌ی هه‌یه‌ ده‌ری ده‌خات که ئەم که‌سیته‌ ته‌نانه‌ت له‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی ئەسله‌وه ناوه‌که‌شى نایه‌ستێت ، ئەوه‌ش شوناسی ئەو به‌ ته‌واوه‌تى ده‌خاته به‌رده‌م گومانه‌وه‌ و اهه‌ست ده‌که‌ین که له‌ به‌ره‌تدا که‌سیته‌کی ونه‌بووه ، یان که‌سیته‌که‌ ناوی نه‌بووه ، نه‌بوونی ناویش به‌نده‌ به‌ نه‌توانینی خۆسه‌لماندن و ناماده‌ نه‌بوونه‌وه واته‌ ئەم که‌سیته‌ پێشتره‌ تاكو ئەو کاته‌ش نه‌یتوانیوه بیه‌ت به‌ خاوه‌نى ناو.

گه‌رانی کچه‌که‌ به‌ دواى ناویکی وه‌مه‌یدا له‌ خۆیدا جۆریکه‌ له‌ ونه‌بون که‌ ئەوه‌ش له‌ گه‌ڵ راره‌وى درێژو تاریکی نیو ئەو تۆمارگایه‌دا یه‌کده‌گرێته‌وه ، که‌ ئەو راره‌وانه‌ هاوشیوه‌ی ده‌هالیزه‌ تاریکه‌کانی میژووی ئیمن و له‌ هه‌مان کاتیشدا ئەو ده‌هالیزانه‌ بریتین له‌ شوینی فایلی نه‌ینی هه‌موومان ، بریتین له‌ زه‌مینه‌ی که‌ سه‌رجه‌م نه‌ینییه‌کانی شارێک یان ولاتیکی تیدا حشار دراوه‌ له‌ هه‌مان کاتدا فایله‌کانی رزیوون و تۆز هه‌موویانی داپۆشیوه‌وه.

ئهمه‌ش ئەو ده‌لاله‌ته‌ به‌ره‌م ده‌هێتێت که‌ که‌س ناتوانێت یان نه‌یتوانیوه تاكو ئیستا به‌ دواى دۆزینه‌وه‌ ئاشکرا کردنی نه‌ینی ناو ئەو فایله‌دا ب‌روات و وه‌کو ئەوه‌ی هه‌ن بیاخاته روو ، هه‌مان شیوه‌ی میژووی شاراوه‌ په‌رده‌ له‌ سه‌ر نراوی ئیمه‌. هه‌مان شیوه‌ی ئەو هه‌موو نه‌ینییه‌ شاراوه‌ی له‌ ژيانى کۆمه‌لایه‌تى و سیاسى و ئەخلاقى رۆژانه‌ی ئیمه‌دا هه‌ن. ئیستا ئەو پرسیاره‌ سه‌ره‌لده‌دات ئایا پالنه‌وانى ئەم چیرۆکه‌ له‌ راستیدا قوتاییه‌کی تازه‌ وه‌رگیراوه‌

له زانكۆ و به دواى ناوى خۇيدا دهگەریت يان كهسيكى ناسايى نيو كۆمهلگايه و دهيهويت
فايلى تاييهتى خۆى بدۆزيتتهوه يان كهسيكى تره و دهيهويت به دواى نهيتييهكانى ميژووى
هموماندا بگهریت؟ بههر حال تهگهرچى ئەم كهسيته وهكو قوتاييهكى نويى زانكۆ
پيشكەش دهكریت بهلام له راستيدا له ريگاي باسكردنى فايلهكهيهوه له ريگاي شيوازي
گهران به دواى ناوهكهيدا بۆمان دهردهكهويت كه ناشيت تهو قوتاييهكى نوي بيت چونكه
تۆز لينيشتنى فايلهكهى و گهرانيكى زۆر بهدوايدا له راره و سهردابدا دهري دهخن ناو و
ميژووى ئەم كهسيته نوي نيه ، ههروهك چۆلى فايلهكهشى ديسان دهري دهخات كه
خاوهنى ميژووى نهينى نيه يان ههر له راستيدا ئەم كهسيه ميژووى نيه .

بينگومان تيكهلاوييهك له شيوهى كاركردنى ئەم چيروكهدا هيه كه ئەويش
كۆكردنهوى فايلى همومو شاره له تۆمارى زانكۆدا ، كه دهشى ئەوه له جيگاي خۇيدا
نهيت . نيمه دهزانين چيروك مل كهچى ئەوه ناييت كه له واقيعدا هيه ، بهلام ناكريت كاتى
له چيروكدا باسى واقيعيك بكهيت كه ههيهو بهلام نهزانيت سهراچاوه و ناسنامهى تهو واقيعه
چيهو له كويوهيه . ليرهدا چيروكنوس باسى فايلى نهينى شارتيك دهكات بهلام بۆ دهبى
فايلى نهينى تهو شاره له تۆمارى زانكۆدا بيت و له ريگاي قوتاييهكى تازه وهرگيراوهوه
ههولئى ئاشكرا كردنى تهو فايله بدریت . دهشى له ريگاي ئەم قوتاييه تازه وهرگيراوهوه فايلى
نهينى زانكۆ ئاشكرا بكریت . بهلام فايلى نهينى شار دهشى له تۆمارى بارى شارستانى يان
خانەى داد يان رهگهزنامه يان ناسايش يان دهزگاي چاوديرى تهخلاقييهوه تۆمار بكریت و
ههر له ههلدانهوى لاپهروه فايلهكانى نيو ئەم دهزگايانهوه نهيتييهكان ئاشكرا بكرين . بهلام
تهو كچهى كه دهيهويت فايلى پالەوانى چيروكهك بدۆزيتتهوه دهليت (ناو و نهمەن و كارو
جنس و رهنكى همومو خهلكى تهو شاره لهوتهى ههيه ، لهو فايلاه نووسراوه) . ليرهوه

تیده‌گه‌ین که نیژووی فایل‌کان له‌گه‌ل میژووی شارددا ده‌ست پیده‌کات ئەو به‌لام میژووی زانکۆ میژوویه‌کی نوییه. به‌هەر حال ئیستا ئیمه‌ واز له‌و شوینه‌ ده‌هینین که فایل نه‌ینی شاری تیدا کۆکراوه‌ته‌وه ، ئەو پرسیاره‌ به‌رز ده‌که‌ینه‌وه‌ ئایا له‌ پشکنینی فایل‌کان و ناشکرا کردنی ناوه‌رۆکه‌کانیان چیمان له‌ باره‌ی شاره‌وه‌ بۆ ناشکرا ده‌ییت. ئایا شوناسی راسته‌قینه‌ی شارو شوناسی خه‌لکه‌که‌یمان بۆ ده‌رده‌که‌ویت؟ ئایا ناشکرا کردنی فایل نه‌ینی شار هیچ رووناکییه‌که‌ ده‌خاته‌ سه‌ر ناسنامه‌ی به‌شاربوونی ئەم جوگرافیا‌یه‌ که به‌ شار ناوده‌بریت؟ ئایا له‌ میاته‌ی ناشکراکردنی ئەو فایل‌انه‌وه‌ ئاستی عه‌قلی و ئەخلاق‌ی و په‌روه‌ده‌یی شارمان بۆ ده‌رده‌که‌ویت؟ ئایا ناوه‌رۆکی فایل‌کان شیوازو ئاستی په‌روه‌ده‌و رۆشنبیری و که‌لتوری شارمان بۆ ده‌رده‌خات؟ ئایا له‌ ریگای ئیسک‌ پرووسک و ته‌پوتۆزی سه‌ر فایل‌کانه‌وه‌ ده‌توانین ئاماره‌یه‌که‌ بۆ بوونی شارستانیته‌ی ، رۆشنبیری ، فیکر ، ئازادی ، دیموکراسی ، یه‌کتر قبوڵکردن ، پیکه‌وه‌ ژیان و لیبووردن بدۆزینه‌وه‌؟ یان به‌ پیچه‌وانه‌وه‌ ئایا ناشکرا کردنی ناوه‌رۆکی فایل نه‌ینی ئەم شاره‌ پیمان ده‌لیت چچۆن عه‌قلی تاکه‌ که‌س و ئەخلاق‌ی تاکه‌که‌س و روانینی تاکه‌ که‌س ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر بوونی شارددا کردووه‌و شار له‌ خۆیدا زیندانیه‌کی به‌ر بلا‌و بووه‌و هه‌رچی بنه‌مای شارستانیته‌ی و فیکری هه‌یه‌ له‌م شاره‌دا بوونی نه‌بووه‌و ده‌سه‌لاتی تاکه‌ که‌س و عه‌قل و سترتیژی باوی خیل و که‌لتوری خیل ئەم شاره‌ی به‌رپۆه‌بردووه‌و ئازادییه‌کانی تاکه‌ که‌س له‌ ئاستی نه‌بووندا بوون. هه‌موو کۆمه‌لگا که‌ ده‌شی له‌ چوار چۆه‌ی شارددا پیناسه‌ی بکه‌ین عه‌قلی ده‌سته‌جه‌می به‌رپۆه‌ی بردووه‌و داب و نه‌ریت و ئەخلاق‌ی باوی کۆمه‌لگا ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ردا کردووه‌و شاری به‌رپۆه‌ بردووه‌. ده‌شی له‌ میان‌ه‌ی پشکنینی ئەو فایل‌انه‌وه‌ لی‌کۆلینه‌وه‌ هه‌لکۆلینه‌وه‌ زۆر نه‌ینی ناشکرا بکریت.

گهراڻي ڪجهه ڪه به دواي پيٽي (ب) دا واته گهراڻ به دواي ناوي بهرهمدا ڪوتايي نايهت چونڪه پيڏهچيٽ ريزبهندي له داناني پيٽهکاندا نهڪرا بيٽ چونڪه تهگهر ريزبهندي ههباويه تهوا پيٽي (ب) دووهم پيٽهه به زوويي ڪجهه ڪه دهيتواني بجيٽه سهر تهو پيٽه. نهبووني ريزبهندي و ريڪخستني شويني پيٽهکان به دواي يهڪدا بهلگهي تهوهن ڪه لهم شارهي ڪه چيرؤڪه ڪه ليبي دهديت عهقلي بهريوهبردن و ريڪخستن و به سيسته مڪردني شتهڪان لاواز بووه. تهوهش بهشيڪه له ميٽرووي تهم شاره ڪه ههموو شتيڪ له خووهو بي بهرنامهو بي بووني عهقلي ريڪخستن بهريوهبراهه ، بويه شتهڪان له يهڪتر جيا نهڪراونهتهوهو ريڪنهخراون، دهشي ڪوڪردنهوي فايلى نهيني شاريش له نيو تومارگهي زانڪوڏا همر پهيوهندي بهبوون و لاوازي عهقلي بهريوهبردنهوه ههبيٽ.

بيگومان تهو وهسفي ڪه گيرپرهوه بو فايلاهڪان و ڪجههڪهي دهڪات ڪه دياره گيرپرهوه ليهدا ڪهسيٽي سهرهڪي چيرؤڪهڪهيه و لهويدا ڪه له توڙدا نعووم بوون و بهشيڪي زوريان رزيوون و ديمهني ڪجههڪهش چوڻ له ناو تهو تهپوتوڙو فايلاه رزيوانهدا نزيڪه لهوهي ڪه ون بيٽ ، له لايهڪهوه ڪوڻي و ديريئي فايلاهڪان نيشان دهات ، له لايهڪي تريشهوه تيشڪ دهخاته سهر فهزاي تهو رارهو و سهردابانه ڪه چهند ترسناڪ و ناخوشن. تهوهش لگهل ناوهروڪي ترسناڪي فايلاهڪاندا يهڪ دهگريتهوه واته چيرؤڪنووس دهيهويٽ له ريگاي درووستڪردني فهزايهڪي وهها ترسباڪهوه ترسناڪي و ههستياري ناوهروڪي فايلاهڪان دهرجحات ڪه تهوهش له باريڪي تردا بريتييه له ميٽرووي شار ڪه تهويش دوو ليڪدانهوه ههلدهگريٽ، يهڪيڪيان ناشيريتي و دزيويي تهو ميٽروويه، تهويتريشيان پهرده لهسهرناني تهو ميٽرووهو شاردهنهوهيهتي ڪه تهويش دهشي بههڙي ناشيرينيهڪهيهوه بشاريتهوه يان له بنههتدا نامادهبوونيڪي تهوتوي نهبيٽ ڪه بتوانيٽ خوي نمايش بڪات.

له لایه کی ترهوه هم نه می قوتابی تازه وهرگیراوی زانکو و هم کچه کارمهنده کی تو مارگی زانکو دهشی نه له بایه خی ناشکرا کردنی نه میژوه نهیینه تی بگنه نه لهو ناسته شدا بن که بتوانن نهیینه ناشکرا بکن ، کهواته دهبی بوچی چیرۆکنووس نهو ئه رکه به دوو کسی ودها بسپیژیت. رهنکه به لای نهو لیکدانه وهیهدا بمانبات که ئه رکی ناشکرا کردنی رابردووی شاراوهی نیمه بکه ویتته سهر شانی نهوهی نوپی خویندهوار که قوتابی زانکو دهبی نوینهرو پیشهنگی نهو نهوهیه بیت ، به لام نهوهی جیگای سهرنجه قوتابییه که لهم گه رانه دا ته نیا دهوری چاودیر ده بینیت و نهوهی به دوا ی ناویکدا دهگه ریت نهو نییه ، که دهشیا له ریگای جوړیک له تویتینه وهوه قوتابییه که یان ههر تویته ریکی تر بگه یشتایه ته نیو راره و سهر دابی فایل رزیووه کان و لهویوه به وردی خویندنه وهی به فرراوانی ناوه رۆکی فایله کانی بکردایه و له سهر نهو تویتینه وهیهدا شاخواتنی رابردووی شاری بکردایه به هموو خاسیته کانیه وه.

به لام سهرباری نهوهی که پیشتر کچه که ده لیت (ناو ته مهن و کارو جنس و رهنگی هموو خه لکی نهو شاره له وهته می هیه لهو فایلانه دا نو سراوه) نیستا نهیینه کی تر له باره ی فایله کانه وه ناشکرا ده کات که دهشی مه به سستی به شیکی فایله کان بیت کاتی ده لیت (با نهو فایلانه بخوینینه وه پر ن له نامه ی قاچاخی کچ و کوره عاشقه کان. سهرده میکی زۆر ئیره جیگای نهو قوتابیانه بوو راپۆرتیان دهنووسی ، راپۆرت دهر باره ی دهرسه وشک و رهق و ناخۆشه کانیان).

لیره وه دهرده که ویت که نهو جیگایه ی فایله کانی تیدا هه لگیراوه تو ماری زانکو یه وه دهشی فایل ی هموو نهو خویندکارانه ی تیدا بیت که هاتوونه ته نهو زانکو یه ، به واتایه کی دی دهشیا چیرۆکنووس له بری نهوهی نهو فایلانه وه کو میژووی نهیینه شارو فایل ی نهیینه

شار پيشكەش بکات وەکو ميژووی نهيني و فايلى نهيني زانكو پيشكەشيانبکات و لهويشەوه ناخاوتنى دامەزراوەی زانکوۆ ئەو عىقلەى بەرپۆهەى دەبات و ئەوہى پيشكەشى دەکات و ئەوہى تيا پەرەردە دەبيت بکرايه که له ريگای ئەو دامەزراوەه دەشى قسه لەسەر هەموو دەزگا بالاگانى پەرەردەى ئيمه بکريت ولهويشەوه هەم لەبارەى لاوان و حەزو ئارەزووەکانيان و لەهەمان کاتدا سرووشتى کارکردن و توانيشيانەوه گفتوگو بکرايهوه و ئەوہش بوايه تە بنەمايهک بۆ قسه کردن له سەر نوخەى هەلگرى پڕوانامەى زانکوۆ و ئەو دەورەى که له کۆمەلگادا دەبينن لەگەڵ ئەو دەورەى که دەبوو بيبينن. ليڤه له سەر زمانى کچەکەوه چەند شتیکمان بۆ ئاشکرا دەبيت ، يەکەم ئەو راپەرە سەردابە سەردەماتیک شوينى راپۆرت نووسينى قوتايان بووه لەسەر دەرسە وشک و رەق و ناخۆشەکان. کەواتە ليڤەدا ناخاوتن لەسەر سرووشتى ئەو دەرسانە ديته ئاراهە که قوتابى زانکوۆدا دەبچوینت که وشک و بيچيڤۆ ناخۆشن و بەويشەش دەردەکەويت که ئەو دەرسانە پەيوەنديان بە ژيانى قوتاييهوه نيهو دوورو نزيك هيچ گوزارشتيک له حەزو ئارەزوو سۆزو بۆچوونى قوتايان ناکەن. ئەوہش وادەکات که قوتابى هەست بکات کارىکى بەسەردا دەسەپينريت له دەرهوہى ويست و ئيرادەى خۆيهتى ، بۆيه دەتوانين بلين ئەم دامەزراوە لاوان لەو قۆناغە هەستيارەى ژياناندا ناچار دەکات بۆ کۆمەلە شتیک که ئەمان ئەک حەزيان لىي نيه بەلکو لييشى بيژارن. ئەم سەپاندنەى سيستمى خویندن له ئاکامدا نەوہيهکى لاوازو بى ئيرادەو نەشارەزاو بىر تەسک بەرھەم دینيت که ئەوہش وادەکات زانکوۆ له برى ئەوہى دەورى هەبيت له ريکخستن و بەرەو پيشەوه بردنى ژيانى کۆمەلایەتى و سياسى وکەلتورى و عەقلى کۆمەلگادا و دەورى دەبيت له بەرھەمەپناني نەوہيهکى تووندو تيژى داخراوى تاک رەھەند بين که جگە له خۆى کەسى تر نەبينيت.

راپۆرتی قوتاییه کان هه لگري ئەم لیکدانه وهیهن بۆ پرۆگرامی خویندن و عه قلی
 به پۆه بهری ئەو دامه زراوه گرنکه. قوتاییه کان به شی زۆری کاته کانیاں به دواندی حهزو
 ئاره زوه تاییه تی و تاکه که سییه کانی خۆیا نه وه به سه ر ده بن. به لام ئەوه ش له ئاستی نه یینراو
 و نه گوتراو و نه ییستراودا ده بیته و به نه یینی ده کریت ، واته تاکه کان راده یترین بۆ ئەوه ی
 راستییه کانی ناخی خۆیاں به شار نه وه ، ئەو شار دنه وه یه ش له به نه رتدا مانای کوشتنی ئازادی
 و سه ره سته یه که واته لی ره وه له میانه ی گه ران به دوا ی ناوی کدا په رده له سه ر نه یینه ک
 هه لده دریت ته وه که له به نه رتدا نه بوونی بو یی له لای لاوانی ئەو دامه زراویه نیشان ده دات
 بۆ ئاشکر اکردنی ئەوه ی له به رام به ر ره گه زه که ی تر دا ده ی شار نه وه له واقیعه شدا هه ر کام له
 دوو ره گه زه په رۆشی په یوه ندی رۆحی و جه سه دییه له گه ل ره گه زه که ی تر دا که چی ئەوه له
 نیوانیا نداو له سه ر زه مینه ی واقیعه جیه جی ناکریت به لکو له شیوه ی نه یینی و له چوار چیوه ی
 نامه ی عه ش قدا در ده بر پریت که ده شی ئەو نامانه هه ر گیز به وی به رام به ر نه گه ن. به واتا له
 نیو ئەم ده زگا بالاییه خویندن دا نه زمانی رۆح و نه زمانی جه سته له نیوان دوو ره گه زه که دا
 دروست نایته. ئەمه ش گه رانه وه یه بۆ قۆناغ یکی سه ره تایی له ژیا نی کۆمه لگای
 مرۆقا یه تیدا. به لام لی ره دا ئەو په سیاره سه ره ه لده دات ئایا ئەو هۆکارانه ی له پشتی
 دروست کردنی ئەم حال ته وه ن چین؟ ئایا داب و نه ریت و ئایینه؟ یان عه قلی دا خراوی هه ردوو
 ره گه زه که یه که هه ر جو ره په یوه ندییه ک له گه ل ئەوی ره گه زی به رام به ر دا ی کردۆته تابۆ؟ یان
 خودی ئەو دامه زراوه عه قلی باوی کۆمه لگا ری گرن له به رده م دروست بوونی هه ر
 په یوه ندیه کی کراوه ی نیوان ئەو دوو ره گه زه دا؟

بیگومان کاتی ده لێین دروست نه بوونی زمانی رۆح و جه سته له نیوان ئەو دوو
 ره گه زه دا به گشتی و له قۆناغی زانکۆدا به تاییه تی سیما ی قۆناغ یکی سه ره تایی ژیا نی

كۆمەلگايە ، مەبەست ئەو نىيە كە لە قۇناغى ژيانى سەرەتايدا رەگەزە بەرامبەرەكان لە يەكتەر دوور بوون ، نەخىر بە پىچەوانەو لە قۇناغەدا ھىچ كۆت و پىوھندىكى ئەوتۇ لەسەر پەيوەندى و تىكەلاويونى جەستەبى دوو رەگەزەكە نەبوو ، بەلكو مەبەست ئەو پەيوەندە كاتىك زمانى لىك تىگەيشتن لە نىوانىندا نەبىت ماناى وايە ئەو پىكھاتەيە لە قۇناغى بەر لە دروستبوونى نامرازەكانى پەيوەندى كەردنايە . ھەر ئەو ھەشە كە ھەست دەكەيت لە نىو زانكۆى ئىمەدا لە برى زمانى بەكارھىنراوى رۆحى و جەستەبى لە نىوان رەگەزە جياوازەكاندا زمانى خۇنمايشكەردنىكى ساختە بۆ يەكتەرى ھەيە بەبى ئەو بە شىوھەيەكى ئاشكراو بەربلاؤ بتوانن دىوارەكانى نىوانيان بروخىنن و چىتر نامەى قاچاخى عەشق و خۇشەويستى لە دوو تويى فايە كۆن و رىزىوەكاندا نەشارنەو . بە واتايەكى دى دەتوانن بلىنن دامەزراوۋى زانكۆ سەربارى ئەو كە تىايدا ھەردوو رەگەزەكە لە قۇناغىكى ھەستىارى ژيانى لاوتىدا پىكەوە كۆدەبنەو بەلام دىوارەكانى نىوان ئەو دوو رەگەزە ھەر بە ئەستورى دەمىنئەتەوەو ناروخىنرەيت .

دىارە ئەم خاسىتەى زانكۆى ئىمە ئەو ھەمان بۆ دەردەخات ھەرچەندە زانكۆ دامەزراوۋەكى بالاي خويىندەو زياتر بەرھەمى كۆمەلگا شارستانى و پىشكەوتوۋەكانە بەلام لە كۆمەلگايە ئىمەدا دامەزراوۋەكى ئاسايە وەكو ھەموو دامەزراوۋەكانىترى ئەم كۆمەلگايە ھەمان عەقل و كەلتور و پرىنسىپى ژيانى كۆمەلايەتى كۆمەلگايە ئىرە بە رىوۋى دەبات و تەننەت لە سرووشت و ماھىيەتى زانكۆى ئىمەدا جۆرىك لە خۇنەناسىن ھەيەو ھەر لەبەر ئەوۋى ناۋى زانكۆيە وای لىكەدەداتەو ھەمان خاسىت و سرووشتى زانكۆى ولاتانى پىشكەوتوۋى ھەيە ، بەلام لە گەوھەر و ماھىيەتدا و بە تايەتەيش لە روۋى كۆمەلايەتى و پەروەردەبى و رۆشنىبىرەيەو دەزگايەكى ئاسايە ھەمان شىوۋە دەزگاكانى

تری ئەم كۆمەلگايە. كەواتە لېرە دەردە كەوئیت تیگەيشتنی پالەوانی چیرۆكە كە لە بنەرەتدا تیگەيشتنیكى هەلەیه لەسەر دامەزراوی زانكۆ لە كاتیكدا وای بۆ دەچیت هەر كە پێی نایە ناو حەرەمی زانكۆه ئیتەر وەكو مار كاژەكەى فری دەدات و دەگۆرپیت و دواى چوار سالییش كە هاتە دەرەوه دەبیتە مەخلوقیكى تەواو جیاواز لەوهی پێشترو تەنانەت جیاوازییش لە هەموو ئەو بەشە فراوانەى خەلك كە نەچوونەتە زانكۆ. دەشى ئەمە جوړيك لە تیروانین بیت بۆ ئەو نوخبەیهی كە دەبیت زانكۆ بەرھەمی نەینیت. بەلام پرسیارەكە لێرەدایە نایا زانكۆی ئیمە توانیوویتی سادەترین شیوهی ئەو نوخبەیه درووست بكات كە لە كۆمەلگادا شوناسی نوخبەیان پێی بپریت و لە هەمان كاتیشدا دەوریان هەبیت لە ئامادەكردنی پرۆژەى گۆرانكاریدا.

لە نێو ئەو نامانەى كە لە دوو توپی فایله كۆن و رزبووەكاندا تۆز لییان نیشتووه نامەكانی ژاكۆن لە هەموویان دیارترین. هەرەك ئەم چیرۆكەش بە ناوی ئەو نامانەوه ناوئراوه. كەواتە دەبێ ئەم نامانە لە گەوهەر و ماھیهتدا رەسەتترین نامەى عیشق و دلدارى بن و لە جوانی و هەستیاریدا سەرنج راكیشترین نامەبن. دەشى پرسیین ژاكۆن كییه؟ ژاكۆن یەكێكە لەو قوتابیانە كچانەى كە ماوهی دوورو درێژ لە راپەرەو تەنگە بەرەكانی ئەو تۆمارگایەدا ماوهتەوهو بە حیساب سەرقالی نووسینی راپۆرت بوو لە سەر دەرسە وشك و بێ تامەكان. بەلام لەو ساتانەدا جوانترین و بە چێژترین نامەكانی عیشق و دلدارى نووسیوو. هەرچەندە نازانریت نایا ئەو نامانە بۆ كەسیكى دیار نووسراون یان لە بنەرەتدا كۆمەلای نامەى گشتین و گوزارشت لە هەست و رۆحی هەر كەسیك دەكەن كە شنه باى عیشق لە رۆحی سەركوتكراوییهوه هەلێكردبیت. بەواتایەكى دی دەتوانین بڵین نامەكانی ژاكۆن نامەى هەر عاشقیكەن لە هەر سەردەم و سەر زەمینێكدا بیت چونكە بە هەستیكى عاشقانەى پەرۆشەوه

نوساون و گوزارشت له راستییبه کانی ناخی لایکی ههستیار ده کهن بۆ دواندن ره گهزه کهی بهرامبه ری.

نامه کانی ژاکۆن نامه ی کچیکی عاشقه که نازاری ته نیایی رۆحی ده کرۆژیت ، کچیک که ههست ده کات چه ندین چرای گهش له ناخیدا ده سووتین ، به لام ته نیایی و ههستکرددن به نه بوونی خۆشه ویستی رۆژانه نهو چرایانه کر ده کات و دهیان کوژیتینه وه تا نه نجام ناخی ده بیته تاریکستان. له چرکه ساتی کوژانه وهی چراکان و به تاریکستان بوونی ناخیدا په نا بۆ رزگار که ریک ده بات و داوای لیده کات لهو حالته ترسناکه رزگاری بکات. کوژانه وهی چراکانی ناخ مانای کوژاندنه وهی چرای ژیانه چونکه ساتیک نهو چرایانه ده کوژیتنه وه که مرۆف هیچ ئومیدیک نه مینیت. هه لبهت ده شی له بنه رته دا نهو چرایانه به ئومیدی جۆراو جۆری ژیان دابنرین و کوژاندنه وهی هه ر چرایه ک هه ره سه یانی ئومیدیکه هه تا سه رته نجام نه م مرۆقه ههستیاره ههست ده کات هه موو هیواکانی هه ره سیان هیئاوه ، نهو هیواپانه ی که پالنه ری ژیان و هه موو چالاکیه جۆراو جۆره کانی مرۆفن ، مرۆفیک که هیشتا له سه رده می لایته یدا یه وه هه زاران خه ون و هیوای هه یه ، به لام ته نیایی هه موو خه ونه کانی هه لده وه شیته وه هه موو هیواکانی ده ر وخینیت.

ژاکۆن له نامه کانیدا باسی نه وه ده کات که کاتی به ئومیدی به دیه یانی خه ونوکانی بووه سه رمه ستانه جولۆوه جلی له بهر کردوه و خۆی به جوانترین شیوه نمایش کردوه به تاییه تی کاتی باسی جل و بهرگه کانی و سیما و رو خسار و به شه کانی جهسته ی خۆی ده کات و نهو وه سف و وینا کردنه قه شه نگه ی خۆیی و به شه کانی جهسته ی بۆ نهوی دلدار ده نیریت بهو هیواپه یه که کاری لی بکات و بیجولینیت ، یان سه رنجی نهو به لای خۆیدا رابکیشیت. بیگومان نهوه حالته یکی سه روشتییبه که نهک هه ر له مرۆفدا به لکو له هه موو زینده وه رانی

تريشدا ھەر رەگەزە ھەولدەدات بە جوانترین شېئو ھە بەرامبەر رەگەزەكەى تردا دەربكەوئەت يان خۆى نیشان بەدات. ديارە ئەوھش دەزانين كە لە كاتتەكدا ھەريەكە لە دوو رەگەزەكە بە تايبەتەى لە سەرۋەختى لاوتتەيدا بە جوانترین شېئو خۆيان لە بەرامبەر رەگەزەكەى ترياندا دەردەخەن ، بەلام بەلام ئەو بوئەريەيان نيبە لەگەل يەكتردا بکەونە دواندن و ديوارەكانى نيوانيان پەروخينن. ھەلبەت ئەم قەسەيەمان پەيوەستە بەو جوگرافياو واقيعە كۆمەلايەتتەيوە كە ئەم چەرۆكەكەى تيدا بەرھەم ھاتوۋە. بە واتايەكەى دى دەتوانين بلين نامە قاچاخەكانى عيشق و دلدارى لە غياب و نەبوونى عيشق و دلداريەكەى راستەوخۆ راستەقەينەى نيوان دوو رەگەزەكەدا لە دايك بوون.

كاتى زمانى دواندى رۆح و جەستە لە نيون ئەو كچ و كورە لاوانەدا دروست نايەت ، لە ريگاي زمانىكى ترەو ھەست و سۆزى پەنگ خواردوى ناوۋە بەرامبەر بەوى رەگەزەكەى تر دەردەپرەيت كە ئەويش زمانى نووسينە. لەسەر جوگرافياى ئەم چەرۆكە نامەكانى عيشق بە گشتى و نامەكانى ژاكۆن بە تايبەتەى لە برى ئەوہى بۆ كەسيكى تايبەت ئاراستە كرابن و گەتوگۆى نيوان دوو عاشق بن ، نامەى يەك لايەنەن و بە شېئوہەكەى گشتى ئاراستە كراون بۆ ھەر كەسيك كە ھاويەش بيەت لە ھەمان ھەست و سۆزدا. ھەر ئەوھش وايكردوۋە كە لەبرى ئەوہى لەلامى كەسيكى دى واتە لە لاي دلدارەكەى بدۆزىنەوہ ، لە فايەلە كۆن و تۆز لەسەر نيشتوۋەكاندا دەدۆزىنەوہ. وەكو پيشترەيش گوتمان نامەكانى ژاكۆن باسى ئەو مردنە ھيئەنە دەكەن كە مەزۇق لە نەبوون و قەيرانى خۆشەويستى و لە نەبوونى كەسيكدا كە لە روى رۆحيەوہ تىي بەگات و پيئەى بەند بيەت روو دەدات. واتە ئەم چەرۆكە لە ئاستىكى قولدا لەو مردنە رۆحى و مەعنەويە دەدوئەت كە مەزۇق لە ئەنجامى ھەست بە تەنيايى كردندا رووبەرووى دەبيتەوہ.

ژاکون باسی ئەو دەکات ئەگەر بیزانیایە کوژاندنەوێ چراکانی ناخی هێندە تازار بەخشن ئەوا هەرگیز ئەو چرایانەى هەلنەدەکرد. هەرۆک کچەکش لەگەڵ ئەودا دەلیت (دەشی ئەو چرایانە دانەگیرسین؟) واتە پرسیار دەکات ، بێگومان ئەگەر ئەو چرایانە چرای عیشق و خۆشەویستی و ئومێدو ژياندۆستی و ئاینده خوازی بن ، ئەوا ئەوی مرۆف ناتوانیت دەسلاتیان بەسەردا بکات چونکە سەرچاوەی ئەمانە لە دەرەوێ توانای مرۆفە لەبری ئەوێ مرۆف ئەوان کۆنترۆل بکات، ئەوان دەسلات بەسەر مرۆفدا دەکەن و دەپۆلینن و ئاراستەى دەکەن بە تاییەتی مەسەلەى خۆشەویستی و مەسەلە رۆحییەکانى مرۆف لە شۆپنیکەو سەرچاوە دەگرن مرۆگ لە ئاستیاندا دەستەوسانە ، هەندى لەو مەسەلانەش راستەوخۆ پەيوەستن بە غەریزەو دنیای فیسسیۆلۆژی مرۆفەو. واتە لە رووبەریکدان لە دەرەوێ دەسلاتی مرۆف خۆیدان ،بۆیە مرۆف بە دەستی خۆی نییە کە ئەو چرایانە دابگیرسینت یان نا. کاتیکیش کە کچە کارمەندەکە دەپرسى لەوێ ئایا دەشی ئەو چرایانە دابگیرسین ، ئەوێمان بۆ دەرەوێکەوێت کە ئەویش هیشتا لە شیوازو سرووشتی چراکانی ناخی مرۆف و چۆنییتی داگیساندنیان و چۆنییتی ئیشکردنیان شارەزا نییە. راستیەکەشی ئەوێیە کە بە گشتی ناخی مرۆف زۆر لەو تالۆزترە کە هەرۆک بە ئاسانی لێی شارەزابین.

ژاکون وای نیشان دەدات کە خۆی ئەو چرایانەى داگیساندووه ، ئەگەر مەبەست لە داگیساندنی چراکان درووستکردنی پەيوەندى خۆشەویستی بیت لەگەڵ رەگەزەکەى تردا ئەوا دەبێ بتوانیت ئەو پەيوەندییە درووست بکات ، بەلام ئەگەر مەبەست هەستی ناخی خۆی بیت بۆ پیوستبوونی بەو پەيوەندییەو چراکانیش هێزی پالنهرو رۆحی ئەو پەيوەندییە بن ئەوا لە دەرەوێ دەسلاتی ئەودان.

نامه‌کانی ژاکون دهنه مانیفیست بۆ ههموو ئەو کچ و کورە گەنجانەى که نهياتتوانبووه ئەو پهيوه‌ندييه ببه‌ستن و به فيعلى عيشق بکه‌ن بۆيه گه‌راونه‌ته‌وه بۆ نيو راره‌وه ته‌سك و تۆزاوييه‌کان و نامه‌کاني ژاکونيان کۆبي کردووه و چيژيان له خويندنه‌وهيان وەرگرتووه چونکه ئەو نامانه بریتی بوون له گوزارشت کردنی هه‌ست و سۆزی ههموو ئەو لاوانه‌ی که تینووی په‌يوه‌ندی بوون و بۆيان نه‌گوجاوه ئەو په‌يوه‌نييه درووست بکه‌ن ، ئیستا به‌و سۆزه پهنگ خواردووه‌ی نيو نامه‌کاني ژاکون نه‌مامی زه‌رد هه‌لگه‌راوی هه‌ست و سۆزی ناخی خۆيان ئاوه‌ده‌ن. ئەو چيژه‌ی له خويندنه‌وه‌ی ئەو نامانه ده‌ييين ئەوه‌يه که ئاسوده‌ييه‌ک به ناخيان ده‌به‌خشیت.

بيستنی دهنگی گۆرانی کچیک که نامه‌کاني ژاکونی کردۆته گۆرانی و شه‌ش سال دواي ژاکون هاتۆته ئەو راره‌وانه‌و له فايله رزيو تۆزاوييه‌کاندا نامه قاچاخه‌کاني دۆزيووه‌ته‌وه دياره زۆر پييان سه‌رسام بووه بۆيه ههمووياني کردۆته گۆرانی. گۆرانييه‌کانيش هه‌مان ئيش و ژانه‌کاني ژاکونن به‌لام گوزارشت له نازاره‌کاني ئەو کچه گۆرانی بيژه‌وه ههموو قوتاييه‌کاني تريش ده‌کات چونکه به‌گشتی هه‌ست ده‌که‌ن زانکۆ به‌شیکي ديارى ته‌مه‌نی لاويته‌ی لى بردوون و له به‌رامبه‌ردا هيجی پينه‌به‌خشيون ، به‌لکو به هه‌مان ئەو به‌رگه‌وه ده‌گه‌ريته‌وه که پيشتر پييه‌وه هاتبوون ، ته‌نانه‌ت خه‌م و نازاره‌کانيشيان زياتر بوون چونکه ئەوه‌ی چاوه‌روان بوون له زانکۆدا به‌ده‌ستی به‌يئن و ديواره‌کاني ته‌نيابي بروخين و هه‌ا دهرنه‌چوو ، به‌لکو به‌گشتی وه‌کو گه‌لاي ئەو دره‌خته ته‌نياو زووتن که ژاکون خۆی پيناساندو له ژير سيبه‌ره‌که‌يدا راوه‌ستا و هه‌رچه‌نده نه ئەم توانی چيژ له جوانی و سوود له سيبه‌ره‌که‌ی وەرگريت نه ئەویش توانی دره‌ختیکي به‌خشنده بيت و به‌خشيینی بۆ ئەم هه‌ييت. به‌واتا زانکۆ وه‌کو ئەو دره‌خته زره‌يه که ناتوانيت هيج به‌ره‌م به‌يئيت و هيج درووست بکات و

هیچ بیهوشیت وینهی کچهی گۆرانی بیژیش بریتیهی له دریزبوونهوی میژووی نازارهکانی ژاکۆن که نازاری ههموو قوتاییهکانه. دهنگی ئەم کچهش له شوینه قول و نادیارو تهپوتۆزاوییهکانی رارهوه و سهردابەکهوه دیت که له شوینیکهوهیه نه دهیستری و نه کهس پیی دهگات. ئەمهش ئەو دهلالهته ههڵدهگریت که سهراچاوهی نامهکانی ژاکۆن له رووبهره نهزانراو و پر له نهینیهکانی ناخیدا سهریان ههڵداوهوسهراچاوهی ئەو سۆزو ههلهچوون و ههستکردن به پیوویستبوونی خۆشهویستی و سۆزو میهری ئەوی رهگهزی بهرامبهر به گویرهی مرقه مادهم کۆنترۆل ناکریت وهکو نهینیهک سهیر دهگریت. دهنگی کچهکه دهنگی ناخی ژاکۆنه که نازانریت ئەو دهنگه له کوپوه سهراچاوه دهگریت. دهنگیکه داوای رزگاربوون لهو حالوته دهکات که تیایدا تهنیایی رۆحی دهخوات و ئومیدهکانی ههرهس پێ دههینن و چراکانی ناخی یهک یهک دهکوژینهوه.

له کاتیکیدا فایلەکان ناوی نهینی چهندين کورپو کچی لاریان تیدایهوه چهندين نامهی قاچاخی خۆشهویستی فایلەکانی پر کردۆتهوهوه دهنگی کچینکیش به سۆزهوه نامهکانی ژاکۆن دهکات به گۆرانی ، له لایهکی ترهوه ههندی له فایلهکان فایلێ پیاوانی میژوون ، واته ئەوانهی له سهردهمی خۆیاندا رۆل و کاریگهری له بهراچاویان ههبووهوه ههروا به ئاسانی تهسلیمی داواکارییهکانی ناخیان نهبوون یان له ئاستیکی تردا ههموو ههزو ئارهزوهغهریزهیی و بایۆلۆژییهکانی ناخی خۆیانان گهیااندوهته ئستس بلند بوون و میژوویان پێ درووست کردوهوه. دهنگی ناو ئەو فایلانه داوا له پالنهوانی چیرۆکهکه دهکات که ئەو نامه سووکانهی عیشق دلداری فر بدات و گوی بو پیاوانی میژوو بگریت. بهلاز ئەم بهلایهوه پهسهنده به دواي ههزو ئارهزوه تاییهتهکانی خۆیدا بروات تا ئەنجام یهکێک له پیاوانی میژوو به خهنجهریکی به خۆل بوو پیاوهتی ئەم دهکوژیت.

کوشتنی پیاوهتی ئەم کەسیتیە لە ناو حەرەمی زانکۆدا مانای کوشتنی حەزو
 ئارەزووی دنیایی لە نیۆ ئەو دامەزراوەیەدا. بە واتایەکی دی دەتوانین بڵین ئەو پیاوهی لە
 میژوووە دەکەرێتەو بە خەنجەرێک پیاوهتی پالەوانی چەرۆکە دەکوژێت ، ئەو بریتیە لە
 رابردو بریتیە لە کەلتووڕو عەقل و داب و نەریتی نیۆ ئەم کۆمەلگایە کە هەمیشە لە
 ژبانی نەوێکانی دواتر دا دەوری خۆی دەبینێت. راستە دەشی لە هەر سەردەمیەکدا نەوێک
 هەبن بیانەویت ئەو کەلتووڕو داب و نەریتە پڕوخیین ، بەلام رەگ و ریشەیی ئەو رابردووی
 کە کەلتووڕو داب و نەریت و عەقڵی ئەو ئیستاش کاردەکات و ئامادە بوونی هەیه و بە
 ئاسانی دەتوانێت بەرەست دابنێت و لە کاتی پێویستدا کاری خۆشی بکات بە جوړێک
 هەموو خەونەکانی ئاینده هەلۆهشیینتەو. ئیستا پالەوانی ئەم چەرۆکە وەکو لاویکی لێبران
 دەرەکەویت بە تاییەتیش دواي ئەوی کە پێ دەنێتە نیۆ زانکۆوە دەیهویت پێش هەموو
 شتێک خۆی بگۆرێت و لەوێشەو گۆرانکاری کۆمەلایەتی دەست پێبکات ، بەلام پێش
 هەلپێنانەوی هەنگاوی یەکەم ، رابردو بۆ دوورخستنهوی مەترسی لە خۆیی و بۆ پاراستنی
 خۆی لە هەر هەرشەیهکی داهاوو لە چرکە ساتیکدا پیاوهتی ئەو لاو دەکوژێت کە لەسەر
 ئاستی کۆمەلایەتی بریتیە لە کوشتنی پیاوهتی نەوێک کە بە ئومیدی گۆرانکارییە ، واتە
 ئەو کوشتنە بریتیە لە کوشتنی هەر پڕۆژەیهکی گۆرانکاری لە واقعیی داخراوی ئیمەدا واتە
 ئەو واقعیی کە چەرۆکەکی تیا بەرەم هاتوو. هەرودە کوشتنی پیاوهتی ئەویش لە نیۆ
 حەرەمی زانکۆدا مانای ئەوێ زانکۆ ئەو شوێنەیه کە دەبێتە زەمینە بۆ کوشتنی پیاوهتی
 نەوێک کە مەبەست لەوەش کوشتنی هەر بکەرێکە کە ئەگەری ئەوێ هەیه بێتە
 هەلگری پڕۆژەیی گۆرانکاری. ئەم لێکدانەوێش لە گەڵ عەقڵیەتی خۆپارێزانی زانکۆی
 ئیمەدا بە تەواوەتی دەگونجێت.

كەسپتى چىرۆكەكە كە ھەر خۇيشى گېرەدەۋىيە ھەست دەكات ئەو خەنجەرە لەتى دەكات ، دواترىش پېي دەئىت تۆ دەبىتتە خاۋەنى خەنجەرىك كە دىنيا لەت دەكات. بىگومان لېرەدا واتىدەگەين كە ئەم دواى كوشتنى پىاۋەتى ھىزىكى ئەفسانەيى پىدەبەخىرىت كە دەتوانىت زۆر كارى گەورە بكات. دەشى ئەمە وھە لىكېدەپنەۋە كە غەرىزەى جووتبۇون و گەران بەدواى وىستە بايۇلۇژىيەكاندا كە لاۋانى وىل و نىگەران كىرۋوۋە ھەزاران نامەى قاچاخى پىنوۋسىوون ، تواناى ئەم لاۋانەى كوشتوۋە. دوولەتكىردنى گونى ئەم كە كەسپتىيە جۆرىكە لە خەساندن تواناى ئەم كەسپتىيە بە جۆرىكى تر ئاراستە دەكات و لە برى سەرقال بوون بە مەسەلەى عىشق و دواكەوتنى رەگەزى بەرامبەرەۋە ، دەبىتتە خاۋەنى ھىزىكى بلىندبۇوى ئەفسانەيى كە تواناى لەتكىردنى دىناى دەبىت واتە دەبىتتە بىكەرىكى رووداۋ درووستكەر. ھەرچەندە لە روۋىيەكى ترەۋە خەساندن جۆرىكە لە كوشتنى تواناى بىكەرى و ھىشتنەۋەى ئەو كەسپتىيە لە بارىكى ناكاراىيى و بى بەرھەمىدا.

لە لايەكى ترەۋە بە روانىنى كچەكە دەبى دىنيا ۋەكو دوو لىو لەت بىكەرىت بۆ ئەۋەى تواناى دواندى ھەبىت. بىگومان دەبى مەبەست لە دوو لەت بوون جۆرىك لە كرانەۋە بىت ، كرانەۋە بەۋ مانايەى كە ئامادەبوونى ئەندامانى ئاخاوتنە بۆ دواندن كەۋاتە دىسان دەشى ۋاى بۆ بچىن كە دواكەوتنى ھەزۋ ئارەزۋە تايىبەتەكانى لاۋان و گەران بە تەنبا بە دواى عەشقىدا دەبىتتە ھالەتلىك كە زمان بوونى نامىنىت ، يان بە مانايەكى تر ئاخاوتن خاسىتەكانى خۇى لە دەست دەدات و چىتر ئامرازىك لە نىۋان تاكەكانى كۆمەلگادا نامىنىت بۆ پەيوەندى كىردن و لىكتر تىگەيشتن. ھەرۋەك دىنيا دەشوبھىنرىت بە ژن و بۆ ئەۋەى بدوئە دەبى بىكەرىتتەۋە. دەشى مەبەست لە كىردنەۋە لېرەدا يەكەم كىردەى سىكىسى بىت كە تىبايدا پەردەى پاكىزەبى دەدەرىت. ئەۋسا مەگەر سانسۇرى داب و نەرىت و رەۋىش و ئابىن بىنە

ریگر ، ته گینا تهو دنیایه که دنیای ژنه ده توانیت بی ترس له وهی جاریکی تر تهو په رده په له دست بدات په یوه نندی خوی له گهل پیاو ته نجام بدات که شهوش ته وساته وخته په که تیایدا زمانی جهسته دروست ده بیت بهو مانایه که ناخوتنی نیوان دوو جهسته به نازادی فراهه م ده بیت.

دوا نامه ی ژاکونیش ههر هه مان لیکنده وهی سه رده وهی بو ده کریت کاتی ژاکون به ناشکرا داوا له ههر که سیکی ره گزی به رامبهر ده کات که خاوه نی خه نجهری پیاو ته یه بیت و ته م هه لبدریت واته له گهل بکه ویتته دواندن و تهو ده رگایه ی جهسته ی که له دروست بوونیه وه تا کو تهو کاته به په رده په کی ته نکی سرووشتی داخواه یان ههر به داخواه ی دروست کراوه بو بکاته وه واته له په رده ی پاکیزه یی که وه کو گریه کی دهروونی لیته اتوه بو زرگاری بکات بو ته وهی له وه به داواه نتوانیت په یوه نندی راسته وخو له گهل تهو که سه دا بیه ستیت که خاوه نی خه نجهری پیاو تیه ، واته ژاکون داوا ی دروست کردنی پیوه نندی جهسته یی راسته وخوی نیوان دوو ره گزه که ده کات و وایش پیده چیت که پیی وایت هتا په یوندی راسته وخوی جهسه دی له نیوان دوو ره گزه که ده دا دروست نه بیت دیوارو به ره سه ته کانی نیوانیان ناروخیت ، ته مهش تهوه ده گه یه نییت که ناخوتن له دوا ی تهو کرانه وهیه دروست ده بیت که مه به ست لی کرانه وهی په رده ی کچینییه .

دوا ی نامه قاچاخه کانی عیشق و دلدار ی سه رده ی نامه کانی شهر دین واته فایله کون و رزیوه کان ته نیا ههر نامه کانی دلداریان له خو نه گرتوه به لکو نامه ی تریشیان تیدایه . نامه کانی شهر چه ندین راره ویان داگیر کرده وه نه یینییه کانی شهر و نازاری شه هیده کان نیشان ده دن. نامه ی شه هیدیك له وه ده دوت که چگه له ترسی هارپیکانی هیچی تری نییه بو دلداره که یان یو تهو که سه ی بنیریت که نامه که ی بو دنووسیت. تهو شه هیده ته نیا باسی

ئەو يادەۋەرىيانە لە نامەكەيدا دەكات كە پېش شەھىدبوونى لە زانكۆ چۆن ئەوواتە ئەو كەسەي كە نامەكەي بۆ رەوانە دەكات چراي ھەرە گەشى رووناكى ناخى ئەم بوو. ئەم باسى ھەزوو ئارەزوو كەنى ئەوساى خۆى و جوانى و بزەى ئەو و نەوئىرانى خۆى بۆ دەكات بۆ نزيك بوونەو بەيەك گەيشتن. لېرەدا دەردەكەوئىت نامەى شەھىدپېش لە برى ئەوئەى كە باسى چەمكى شەھىدبوون و مانا و بەھاي شەھىدبوون و گېزانەوئەى نرخ و بەھا و پاىيە بۆ شەھىد بكات كەچى ئەوئەى ھەمان ئازارەكەنى كورۇ كچە لاوئەكەنى زانكۆ باس دەكات. ئەمەش ئەو دەگەيەئىت كە ئەم كۆمەلگايە بەگشتى لە بەردەم قەيرانىكى ترسانكدايە كە قەيرانى خۆشەويستى و پەيوەندى نېوان دوو رەگەزەكەيە.

دواى بېنىنى ئەم ھەموو فايەلە رزىوو تۆز لى نىشتوانە كەسىتى چىرۆكەكە دەگاتە ئەوئەى كە گەران بە دواى ناوئىك بچكۆلەدا لە نيو دنيايەكى وھا فراواندا يان لە نيو ئەو ھەموو فايلانەدا جۆرئىكە لە گېلئىتى ، چونكە پېى وايە ھەروا بە ئاسانى ئەو ناوئە نادۆزئىتەو، دەشى ئەمەش وھا لىكەبدرئىتەو كە ناو كاتىك خاسئىتى ناوى دەبئىت كە ئامادەبوونى ھەبئىت و لە رىگاي ئەو ئامادەبوونەو بەبئىتە ناوئىكى ناسراو. ئەم ناوئىكى نەناسراو ، واتە ھىچ ئامادەبوونىكى نىيە. تەنانەت كە دواترئىش كچەكە ناوئەكەى دەدۆزئىتەو فايەلەكەى ھىچ وەرەقەيەكى تېدا نىيە. ئەمەش بەلگەى ئامادەبوونىەتى. بە واتا ئەم كەسىتئىيە كە ھەم گېرەدەوئەى چىرۆكەكەيەو ھەم كەسى ديارشە لە چىرۆكەكەدا پېش ھاتنى بۆ زانكۆ ھىچ ئامادەبوونىكى ئەوتۆى نەبوو ھەتا بېئىتە ناوئىكى ناسراو ، لەگەل ھاتنە ناو زانكۆشدا لە رارەو سەردابە بى كۆتايىەكەنى شوئىنى فايلى نھئىنى شاردا ونبوو ھەموو ئامادەبوونىكى لە گوئىگرتن لە نامەكەنى ژاكۆن و لە گوئىگرتن لەو گۆرانپانەدا دەردەكەوئىت كە لە سەردابەكانەو دەبىستريئىن ، ئەمەش ناتوائىت ھىچ ئامادەبوونىكى بۆ

دسته بهر بکات. بېگومان هم حالتی تاماده نه بوونهش په پوهندی به نه بوونی روداوو
گېرانه وده کی ناسوییه وه هه یه له چیرۆکه که دا که که سیتییه کی وه سفی دور له کردارو
چالاکیان بو بهرهم دهینیت.

کاتیک کچه که باسی نه وه ده کات که ده بی هه رکه سه ناویکی هه بیت و ناوه کان پیش
پیاوه کان ده چنه نیو شه رکه کان ، هم ده سته جی ده گه رپته وه بو یادوه ری خوی و نه
چرکه ساته ی بیرده که ویتته وه که یه کیک له پیاوه کانی میژوو پیاوه تی همی تیدا کوشت بو
نه وه ی چیت دوی عیشق و ناره زوی دنیایی نه که ویت ، بزیه له بهرام بهر کچه که دا
راسته وخو راید ه گه یه نیت که هم پیاو نییه. که واته جاریکی تر ده شی نه بوونی کردار له
چیرۆکه دا به ند بکریته وه به روو خاندنی توانای پیاوه تی که سیتی چیرۆکه که وه. که سیک که
پیشتر به هیوا بوو زانکو بېگوریت و بی کاته مروقیکی تر به لام زانکو خه ساندی و کردیه
مروقیکی ناکرده ی بیه ره هم. ده شی دروست بوونی نه و دیواره نه ستوره ی نیوان هه ردو
ره گزه که سه رباری ده یان به ربه سستی رۆحی و ده روونی په پوهندی بهو خه نجه ره وه هه بیت که
یه کیک له پیاوه کانی میژوو سه رواندییه پیاوه تی پالنه وانی هم چیرۆکه که که نوینه ری هه موو
کورانی زانکویه.

دوی دوزینه وه ی ناوه که ی، پالنه وانی چیرۆکه که به هیوای گه یاندنی نامه قاچاخه کانی
ژاکون به هاو رپیکانی و به کورو کچانی تر ده گه رپته وه و سه ردا به کان به جیده هیتیت. له
کاته دا هم پی وایه نه گه ر کوران و کچانی زانکو نه و نامانه بخویننه وه، نه ک هه ر خو یان
ده گورین و هه موو دیواره کانی نیوانیان هه ره س دهینیت به لکو ماموستا وشک و بی سوزو
ده رس قوره سه کانیش ناچار ده کهن که نه و شیوازه نادرسته ی خو یان به لاره بنین و بگه نه نه
بوچوونه ی که هاو کیشه ی نه و دنبا قورسه به نه وان نانوسرپته وه.

به هەر حال ئەمی پالەوانی چیرۆکە که راپەوی دووردیژی فابله کان به جی دەهینت و
 دهگه پیتتهوه ، به لأم هەر به خیرایی فەرمانیک فرپی ده داتهوه نیو پۆلی خویندن و له گه
 هه مان واقیعی وشک و بی گیانی وانه خویندندا به یهک دهگه نهوه. لیڤه دا واههست دهکات
 نامهکانی ژاکۆن به جیی دههیلن و بیهرههم دهه پیتتهوه ، قوتاییه کانیش له بری بۆن و
 بهرامهی نامهکانی ژاکۆن ، بۆنی فایله رزیوه کان و ته پوتۆزی راپه و سهردابه که له
 جهستهی ئەم هه لده مژن. کهواته دیسان ئەو تاکه ئومیدهی که دهشیا بۆ پالەوانی چیرۆکه که
 ببوایه به کرداریکی به رهه مدار ئەویش دروست نه بوو ، هۆکشی ئەوهیه که شیوازی
 پهروه دهو داب و نه ریتی کۆمه لایه تی و یاساو دیسپلینهکانی خویندن به جوړیک قوتاییان له
 قالب داوه که ته نانه ت ناماده گی وهرگرتنی شته جوانه کانیشیان نه ماوه. به واتایه کی دی ئەم
 دامه زراوه نه وهیه که به رهه م دینیت له دهره وی ژیان و زینده گانی و چیژو خوشه ویستی. بۆیه
 کاتی ئەم نامه کلنی ژاکۆن له ناخی خۆیدا هه لده گریت و بۆیان دهه پیتتهوه ، ئەوان نهک
 ناتوانن بۆن و بهرامهی ئەو نامانه بکه ن به لکو به نمونه یه کی سه یرو کهم به های داده نین و له
 خوار ناستی ئاساییه وه سه یریان ده که ن و فەرمانی مامۆستاشله و کاته دا ئەم ده گه پیتتهوه بۆ
 ترسناکترین چرکه ساتی ته مه نی مندالی خۆی که ئەو چرکه ساته تفت و تاله یه که میزی تیا
 ده کرد به خۆیدا. لیڤه وه ئەو ده لاله ته به رهه م دیت که ئەو ترسه ی خیزان له رۆحی مندالدا
 دهیچینیت له قۆناغه کانێ خویندندا هەر له سه ره تاییه وه تاکو زانکو دووباره و چه ند باره
 ده پیتتهوه که سه رچاوه ی به رهه مه پیتانی ئەو خووه ش ترسه که تووندو تیژی درووستی ده کات.
 ئەویش سه ره نه غام که سیپتییه کی له رزۆکی ترسنۆکی لاواز به رهه م دهه پیت که هه میشه له
 باری هه ست به که می کردندا ده ژی و ناتوانیت خۆی بۆ دهره وه ی خۆی نمایش بکات. ئەگه ر
 وینه ی ئەم که سیپتییه لاوازو تیکشکاوه بگوازینه وه بۆ نیو واقیعی کۆمه لایه تی ئیمه ئەوا

دەتوانین بڵین کەسپتی کوردی مۆدیلی راستەقینە ی ئەو کەسپتە لاوازو تیکشکاوەیە کە پەروردهی خیزان و دامەزراوی پەرورده له پلهی یه کهمدا به پرسن له سرووشتی ناامادهو لاوازو تیکشکاوو ههست به کهمی کردنی ئەو کەسپتییه. واته تا ئاستیکی دیار دەتوانین بڵین دامەزراوی خیزان و پەرورده به پرسن له مانهوهی کەسپتی کوردی له پەروردهی میژوودا چونکه ئەم دامەزراوانه نهیاتوانیوه کەسپتییهکی ئەوتۆ بهرهم بهینن که توانای به بکهروونی ههیت و بگاته ئەوهی که رووداو دروست بکات.

کەسپتی چەرۆکه که له نیویۆلی خۆیندندا کاتی دەبینیت کەسپک قوتاییهکان دەپشکنیت ئەم ترس دایدهگری و دهگهریتهوه بو یادوهی رابردوو. کاتی که ئەمیش دەپشکنی، دەستبهجی وهکو سهردهمی مندالی میزد دهکاتهوه بهخویدا. بهلام قوتاییهکانی تر له بری ئەوهی سۆزیان بۆی بچوینت و پرسیار له هۆکاری ئەو رووداوه بکهن، کهچی پپی پیدهکهنن چونکه پپیان وایه ئەم کەسپتییه توانای ئەوهی نییه نهینیهکان بشاریتهوه. ههروهک ئەم کەسپتییه نهینیهکی گرنگیشی له گهڵ خویدا هه لگرتوه و ئەویش مانهوهی ئەو خهجهریه که یه کپک له پیاوانی ریش سپی میژوو سهرواندیه پیاوهتی ئەم و له نیوان دوو رانیدا ماوهتهوه. بهلام خهجهره که دهرده کیشریت بهوش هه موو سیحرو نهینیهکانی خهجهره که هه لدهوشیتهوه.

ئەگەر خهجهره که بهمه بهستی کوشتنی پیاوهتی له نیو گهلی ئەم دراییت، ئەوا مانهوهی لهویدا بو ماوهیهکی دوورو دریز ناشیت په یوه ندیهکی ئەوتۆی به کوشتنی پیاوهتی ئەوهوه ههیت بۆیه ئەمهش وهکو زووداویک لهو رووبهردا مانایهکی بو نادۆزریتهوه. ئەگەر ئەم خهجهرهش وهکو هیزیک توانییتی لهو ماوهیهی که لهویدا ماوهتهوه پیاوهتی ئەوهی له کار خستبیت ئەوا دهبی دواي دهرهینانی پیاوهتی و خهساندنێ جاریکی تر ئەم کەسپتییه

زیندوو بیتهوه. به لآم ئایا کاتی پیاوهتی ئەم کەسە زیندوو بیتهوه جارێکی دی دەگەریتەوه
بۆ دواکەوتنی حەزوو ئارەزووەکانی لەو رووبەرەدا کە یەکیەک لە پیاوەکانی میژوو بە
جوگرافیای فاحیسه کان ناوی دەبات واتە پیتی وایه ئەو جوگرافیایه فاحیسه بەرهم
دینیت. یان ئەم کەسە لەوه بەدواوه رینگای پیاوانی میژوو دەگریتە بەرو هەموو حەزو ئارەزووه
دنیایه کانێ دهگهیهتیتە ناستی بلند بوون و له پیناوی بیناکردن و ناوه دانی و بەرهمههیتانی
شارستانیتیدا دهکهویتە کار.

له کەلتووری کوردیدا خەنجەر هێمای پیاوهتیه ، به لآم لیڤه دا چیرۆکنوس جوړیک له
تیکه لاوکردنی ماناو دهلالاتی بهخشیوو به خەنجەرکه. له لایهك خەنجەر وهكو نامرازیك
به کار دیت بۆ کوشنی پیاوهتی و له هه مان کاتیشدا جوړه هیژو سیرحیکي پیندهبهخشییت ،
به لآم تهنیا کاتیک ئەو هیژو سیرحی دهییت که له نیو گهلی ئەودا بیت. ، دیسان لیڤه وه
سەرئیمان به لای ئەودا دەروات که خەنجەرکه ئەندامی جووتبوونی پیاو نیشان بدات. به لآم
ئەوهی چیگای پرسیاره دهبی بۆچی یه کیك له پیاوانی میژوو ئەو خەنجەرە بسرهوینیتە ناو
گهلی ئەم؟ ئایا دهشی وها بیر بکهینهوه که پیاوهتی ئەو هیژویه که میژوو پیمان
دەبهخشییت یان میژوو دهیسه پینیت بهسرماندا ؟ به لآم راستیه کهی ئەوهیه که ئەو خەنجەرە
بۆیه لیڤه وه بۆ ئەوهی پیاوهتی بکوژیت و چیت به دواي حەزو ئارەزووهکانیدا نەروات.

ههروهك دهشی خەنجەر وهكو ئەندامی جووتبوونی پیاو به کار هاتبیت به تاییهتی
کاتی باسی ئەوه دهکریت که ئەو خەنجەرە دهتوانیت دنیا لهت بکات به واتا لیڤه دا مه بهست
له دنیا ئەندامی جووتبوونی ئافرهتهو ئەوهشی لهتی دهکات ئەمدامی جووتبوونی پیاوه.
به لآم کهسیتی چیۆکه که رابده گهیهنیت که ئەو دنیایه لهوه زیاتر لهت ناییت. ئەمهش ئەوه
دهگهیهنیت که ئەم کهسیتییه توانای به کارهینانی خەنجەرکهی نییه واته له بنه پتهدا توانای

پیاوختی نییه. هه‌لبهت ئەمه‌شراسته‌وخۆ له‌گه‌ڵ بینای که‌سیتی چیرۆکه‌که‌و شیوازی گێرانه‌وه‌که‌یدا رێک ده‌که‌وێت که که‌سیتییه‌کی نا‌کرده‌یه‌و توانای ئەنجامدانی کرداری نییه ، شه‌وش وه‌کو بێشتر گوتمان په‌یوه‌ندی به‌ چۆنیجته‌ی گێرانه‌وه‌وه‌ هه‌یه که که‌سی یه‌که‌می تاک گێرهره‌وه‌یه‌و له‌م حاله‌ته‌شدا گێرانه‌وه‌ فراوانترین رووبهر دیاری ده‌کات و گێرانه‌وش له‌بهر شه‌وی په‌یوه‌ندی راسته‌وخۆی به‌م که‌سیتییه‌ خۆیه‌وه‌ هه‌یه ، رووبه‌ری وه‌سفکردن فراوانتره‌ رووبه‌ری کارو جوله‌ ته‌سکتر ده‌بیتته‌وه‌و به‌ویبیه‌ش هه‌لکشانه‌ و لوتکه‌ی رووداوو هاتنه‌ خواره‌وه‌ رووبه‌ریکی شه‌وتۆ ناگرنه‌وه‌. له‌ باره‌شدا چیرۆکه‌که‌ ده‌بیت چیرۆکیکی وه‌سفی که ئەمه‌ش له‌لایه‌ک له‌گه‌ڵ سرووشتی شه‌و توێژه‌دا ده‌گوێجێت که قوتاییانه‌ و چیرۆکه‌که‌لییان ده‌دوێت ، له‌لایه‌کی تره‌وه‌ شه‌م که‌سیتییه‌ وینا‌کردنیکی واقیعیانه‌ی که‌سیتی کوردییه‌ له‌ میژوودا که که‌سیتییه‌کی لاوازو نا‌کاراو نا‌ئاماده‌یه‌ له‌ رووی خۆسه‌لماندن و به‌رهمه‌یه‌تانی شارستانیتیه‌وه‌.

شه‌و ده‌رسه‌ ناخۆشه‌ی که که‌سیتی چیرۆکه‌که‌ دوای گه‌رانیکێ زۆر له‌ راره‌وه‌کاندا و گه‌رانه‌وه‌ی بۆ نیو قوتاییان تیی فریده‌دریت ، پاش لیدانی زه‌نگه‌که‌ ته‌واو ده‌بیت. ده‌شی شه‌وه زه‌نگی کۆتایی هینان بێت به‌ به‌شیک له‌ ژیا‌نی وشک و بی‌به‌رهمه‌می نیو شه‌و پۆلانه‌ی خویندن که پاش چوار ساله‌ که‌سیتی چیرۆکه‌که‌ چۆن هاتبوو به‌ هه‌مان شیوه‌ ده‌گه‌ریتته‌وه‌و به‌جییا ده‌هیلێت و ته‌نانه‌ت شه‌و به‌رگه‌ی له‌بهر ده‌رگا فرۆی دابوو دیسانه‌وه‌ لیوه‌ی ئالایه‌وه‌و کاتیکیش گه‌رایه‌وه‌ لای دایکی ، دایکی له‌ باوه‌شی کردو گووتیی " کورێ من هه‌روه‌ک خۆیه‌تی ، بۆنی ، ره‌نگی ، هه‌رگیز نا‌گۆریت "

ئه‌مه‌ش دیسان ده‌ریده‌خات که دامه‌زراوی زانکۆی ئیمه‌ توانای شه‌وه‌ی نییه‌ له‌ ماوه‌ی خویندندا هه‌یچ گۆرانکارییه‌ک دروست بکات. واته‌ شه‌وه‌ی که پێویسته‌و ده‌بیت زانکۆ

بيكات ناکریت ، له کاتیکدا که زانکۆ ئەرکی دروستکردنی نوخبهیه که که دەوریان هه بیټ له گۆرانکاریدا، دەوریان هه بیټ له ئاراسته کردنی کۆمه‌لگادا ، دەوریا هه بیټ له بره‌مه‌پێنانی فیکردا.

له هه‌مان کاتدا ئەم چیرۆکه‌ ئه‌و جیهانی‌بینیه‌مان بۆ به‌ره‌م ده‌هینیت که رابردوو، داب و نهریت و که‌لتورێ کۆمه‌لگا له هه‌ر کاتیکدا دەوری کاریگه‌ری خۆیان هه‌یه له‌سه‌ر ژيانێ کۆمه‌لایه‌تی و چۆتیتێ دروستبوونی که‌سیتێ کۆمه‌لایه‌تی و ته‌نانه‌ت که‌سیتێ تاکه‌سه‌یش ، هه‌روه‌ها هه‌میشه‌ روانینیکی خۆپاریزانه‌ دروست ده‌کهن و ده‌یان‌ه‌وێت کۆمه‌لگا به‌ هه‌موو خاسیتته‌کانییه‌وه‌ وه‌کو خۆی نهمینیتته‌وه‌ هه‌موو داموده‌زگا هاوچه‌رخه‌ خواستراوه‌کانی ده‌ره‌وه‌ش رکینف بکه‌ن و هه‌یچ رووبه‌ریک بۆ گۆرانکاری نه‌هیننه‌وه ، به‌ واتایه‌کی دی رابردوو به‌ هه‌موو خاسیتته‌کانییه‌وه‌ له‌ ئیستادا ده‌ژی و کارده‌کات و بزیار ده‌دات. زانکۆی ئیمه‌ دامه‌زراویکی نیو ئەم کۆمه‌لگایه‌یه‌وه‌ ئه‌ویش سه‌ریاری ملکه‌چی بۆ که‌لتور و عه‌قلی باوی کۆمه‌لگا خۆیشی خاوه‌نی شوناسیکی دیاری ئه‌وتۆ نییه‌ که‌ بتوانیت بوونی خۆی وه‌کو دامه‌زراویکی مۆدیرن بسه‌لمیتیت.

سلیمانی / 2007

دهسه لاتی رابردوو له کوشتنی ئیستاو ئایندهدا

له چیرۆکی (خوینی کونه په پوو) ی کاروان عومهر کاکه سووردا

خوینی کونه په پوو یه کیکه له چیرۆکه کانی کاروان عومهر کاکه سوور له که کۆمه له چیرۆکی ته سپیدیلۆن دا بلاوی کردۆته وه. لیږه دا هه ولده دهین خویندنه وه یه کی ته م چیرۆکه بکهین و هه ولده دهین له روانگه ی شیکردنه وه ی بنیادی هونه ری دهقه که وه له دوا ی دیاری کردنی پرسیاری دهقه که وه نه ده لالات و مانایانه بگه پین که ته م چیرۆکه هه لیگرتوو و له ویشه وه قسه له سه ر جیهانیی گشتی دهقه که بکهین. لیږه دا پیماشه کورته ی روودا ی چیرۆکه که بگپرمه وه بۆ ته وه ی خوینه ر بزانیته باسی چی ده کهین. له م چیرۆکه دا ته نیا که سیته یه کی ناماده هه یه وه هه ر خویشی گپه ره وه یه وه سه رجه می روودا و له چیرۆکه که دا به شیوه یه کی راسته وخۆ یان ناراسته وخۆ په یوه ندی به م که سیته وه هه یه. ته م که سیته یه ش کچیکی ته مه ن بیست و هه شت سالانه وه له ئیستا دا راوه ستا وه ئۆتۆبایۆگرافیای تایبه تی خۆی ده گپه پته وه له و کاته وه که چوه ته زانکۆ تا کو ته م چرکه ساته ی که تیایدا ده ژی. کچه له ئیستا دا خۆی به جوانی ده گزپیت و چاوه روانی نه وه ده کات نه وه کوره گه نجی که تازه بووه ته دراوسییان دوا ی کوژاندنه وه ی کاره با بیته و له ده رگا که یان بدات به بیانوی داوا کردنی چرایه ک و ته مه ش به نازه وه دوا ی چنده پرسیاریک ده رگا که ی بۆ بکاته وه به خه یالی خۆی یه کتری له ئامپه ر بکه ن. ته م کچه ته زموونی سه رده می ژیا نی زانکۆی خۆی له گه ل کوران و چۆنیته تی تیکه لا و بوون و هه لس و کهوت له گه ل کردنیان ده گپه پته وه که به شیوه یه کی کراوه رهفتاری له گه ل هه مووان کردوو وه ته وه ش دواتر بووه ته مایه ی گرفت و سه رئیشه ی زۆر بۆی و چه ندین قسه وه قسه لۆکی داخوا وه. ته م هه رچه نده ویستوو یه تی بیته

پەرەسىلکە بەلام زوو بۆي دەردەكەويت كە ئەوئى كۈنەپەپوۋە چونكە لە داىكىكى سوزانى
 ھەلگىراۋو بەشىۋەيەكى ناشەرىكى لە داىكبۋە. كاتى ئەو ھەموو قسانەى كە دوايخراۋە
 دەبىستىت بەخەفەت و نىگەرانىەۋە دەگەرپتەۋە ژورەكەى خۆيى و دەيەويت لەئاۋىنە
 سەيرى ئەندامى جووتبوونى خۆى بكات و بېپشكىنىت تا بزانىت ئايا پەردەى پاكىزەبى لە
 دەستداۋە يان نا. لەو كاتەدا دوو ھاۋرپىكەى خۇيان دەكەن بەژوردا، كەبەو جۆرە دەبىينى
 واى بۆ دەچن كەخەرىكى سەرگەرمى كارى نەيىنە ئەوانىش دەتەقنەۋە بە سەرىداۋ بە
 بەرەلاۋ داۋىن پىس ناۋى دەبەن و، دواى ئەۋەش بەجىي دەھىلن. ئەم پاش ماۋەيەك
 بەرووتى دەچىتە دەرەۋە بەو ئومىدەى خەلكى بىكوژن بەلام لەبرى ئەۋەى كە ۋەكو
 ئافرەتتىكى رووت بىيىنن كەچى ۋەكو كۈنەپەپوۋەك دەبىينن، لىرەۋە دەگەرپتەۋە بۆ
 رابردوى خۆى كە چۆن باوكى كچە قەرەچىكى ھەلگرتوۋەو باپىرەشى كە پىاۋىكى
 خواپەرسىت بوۋە لەخوا پاراۋەتەۋە كە ئەو ئافرەتە قەرەچە لەبەرچاۋى باوكى بىتتە
 كۈنەپەپوۋە، ھەرچەندە ئەو پارانەۋەيەى باپىرەى بەدېھاتوۋە بەلام ھىشتا باوكى ئەو
 قەرەچەى خۆشۋويستوۋە كەچى قەرەچەكە ناپاكى لەگەل كىردوۋە ئەم بەرھەمى ئەو
 ناپاكىيە، باوكى لە ئەنجامى ئەو ناپاكىيەى ژنەكەيدا خۆى دەكوژىت، ئەم ھەۋلى كوشتنى
 داىكى دەدات بەلام سەركوتوۋ نايىت. دواجار ئەم لەروانىنى پىاۋە داۋىن پاكە بەژمارە
 كەمەكانەۋە لەبرى ئەۋەى ۋەكو كۈنەپەپوۋە دەرېكەويت ۋەكو ئافرەتتىكى رووت
 دەردەكەويت، ئەمەش ۋەكو پىۋانەيەك بۆجياكردنەۋەى پىاۋان و ژنانى داۋىن پاك لە پىاۋان و
 ژنانى داۋىن پىس دادەنرىت كە سەرئەنجام زۆرىنەى خەلك داۋىن پىس دەردەچن. ئەمەش
 دەبىتتە ھۆى ئەۋەى كە پىاۋەكان ژنەكان بكوژن. ئىستى ئەم چاۋەرۋانى كورەكەيە بىت بۆ

ئەو ھى بۆي دەركەيت كە مرۆڧە ئەك كەنەپەپو، بەلام كورەكە نايەت ،سەرئەنجام ئەم دەگاتە ئەو بۆچونەھى كە دەشى ھىشتا مرۆڧ بىت بەلام دلئىايە لەوھى كە پەرەسىلكە نىيە .

سەرەتا ئەگەر سەرنجى ناوئىشانى ئەم دەقە بدەين(خوئىنى كونەپەپو) ئەوا لە لايەك ئەو دەلالەتە ئاشكرا دەبىت كە ئەم ناوئىشانە ھەلئىدەگىت لە لايەكى ترەوہ ئەم ناوئىشانە دەركاى چوونە نىو دەقەكە لە بەردەماندا دەكاتەوہ.خوئىن ھەلگى دەلالەتى كوشتن و لە نىو بردنە بەلام كاتى دەبىت بە خوئىن كونەپەپو رووبەرى مەرگەسات فراوانتر دەبىت لەكاتىكدا ئەوبالندەھى ھىماى ترس و كارەسات و مەرگ و وئىرانكارىيە.لئىرەدا ئەو پىرسىارە سەرھەلئەدات ئايا خوئىنى كونوپەپو لەچ روويەكەوہ پەيوەندى ھەيە لەگەل جىھانبىنى گشتى دەقەكەدا؟بىنگومان وەلامى ئەم پىرسىارە بەجئەھىلئىن تا لەمىيانى شىكرەنەوہو چوونە نىو دەقەكەو شۆرپوونەوہ بۆ نىو ئاستە ناديارەكانى وەلام بدىتتەوہ ھەرچەندە ئەوہ ئاشكرايە لە بنەرەتدا نە ئەركى ئەم لئىكۆلئىنەوہيەو نە ئەركى ھىچ لئىكۆلئىنەوہيەكى ترى رەخنەى دەق وەلامدانەوہى پىرسىار نىيە بەو ئەندازەى كە ديارىكرەدى پىرسىارەكان و چۆنىتى ئاراست كرەنيانە .

گىرەرەوہ وەكو پىشتەر گوتمان كە كەسىتى ئامادەى نىو چىرۆكەكەيە لەو چركە ساتەوہ كە ھەولئى خۆئامادە كرەن دەدات بۆ پىتسوازى كرەن لەو كورە گەنجەى كەتازە بووہتە دراوسىيان،دەست بە گىرەنەوہى رووداوہكانى چىرۆكەكە دەكات كەھەموو جولەو رووداويكى نىو چىرۆكەكە پەيوەندى راستەوخۆى بەوہوہ ھەيە . لە دەستپىبكى گىرەنەوہدا بۆمان دەردەكەوئىت كە ئەم كەسىتتە كە كچىكى تەمەن لەخوار سى سالانئەوہيە دەيەوئىت بەخۆپازانندەوہو جوانكرەدى روكەشى كار لەو كورە لاوہ بكات كەئەم پىيوايە كورەكە پىي سەرسامە.لئىرەدا بىنگومان چىرۆكنووس حالئەتتىكى ئاسايى ئەوتۆى بەرجەستە كرەوہ

که له بوونی سەرجه م بوونه وهراندا تاماده بوونی ههیه که ههر رهگزه ههولدهدات بهشیوازو ریگای جؤراو جؤر سهرنجی رهگزه که ی تر بؤلای خۆی رابکیشیت. ئەم کهسیتییه له کاتی کدا که ههولدهدات بهو جؤره خۆی له بهرامبهر ئەو کورپه گههه دا دهربخات له هه مان کاتدا ئەوهش ئاشکراده کات که ئەم هه لگری پرۆژهیه که بۆتۆله کردنه وه واته ئەم هه لگری رقیکه بهرامبهر به کورپان که ئەوهش له ئەنجامی ئەو هه موو هه لسوکه وته توندو تیژدا دروستبووه که له قۆناغی ژیا نی زانکۆدا بهرامبهری کراوه له کاتی کدا که ئەم به جۆریکی جیاواز له هه موو کچانی هارپی رهفتاری کردووه گوایه کچیکی کراوه تر بووه له چاو ئەوانی تر دا ، به لام ئەوهی به خراپی بۆ شکاوه ته وه بۆته جیگای قسه و باسی خه لکی. ئەمهش ئەوه مان بۆ دهرده خات که ئەو وافیهی ئەمی تیا ژیا وه واقیهی که به ره می په یه ندی کۆمه لایه تی تاییه ت به خۆی و هه رجۆره په یه ندی وه لسوکه وتی ک که له گه ل داب و نه ریت و رهفتاری باوی کۆمه لگادا نه گوخی ت ئەوه ده بیته مایه ی ره خنه لیگرتن و گرفت بۆ ئەنجام ده ره که ی ئەمهش ئەوه ده گه یه نی ت که تاکه که س چه ندی هه ولبدات بۆ رهفتار کردن له دهرده وه ی واقیهی باوی کۆمه لایه تی ناشیت هیچ گۆرانیکی ئەوتۆ دروست بکات به لکو ده شی خۆی له و ئاقاره دا بیته قوربانی، هه رچه نده ناکریت ده وری نوخبه له گۆرانکاری کۆمه لایه تی و میژوویدا پشتگۆی بخریت.

دیاره لیره دا له رووی زه مینه و پیشینه ی ئەم کهسیتییه وه که له سه ره تادا شتیکی ئەوتۆ له باره ی کهسیتی خۆیه وه نادرکینیت یان باشترا یه بلین شتیکی ئەو تۆی له باره وه نازانریت هیچ به لگه یه کی ئەوتۆ مان له به ره دستدا نییه تا به هۆیه وه بزانی که خاوه نی دیدو بۆچوونیکی رادیکالانه یه وه هه لگری پرۆژه ی گۆرانکاریه ئەم کهسیتییه که له درۆیه ی گیرانه وه قسه و هه لسوکه وته کانیدا دهرده که ویت کچیکی گه نجی چینی. خواره وه ی

كۆمەلگايە، باوكى كەلەراستىشدا باوكى شەرعى نىيە ھەر كە داىكى بە ناشەرعى سكى بەم پىر دەبىت خۇي دەكوژىت كەواتە ئەم كەسىتتە ۋەكو مندالىتكى بى باوك و لەلايەن داىكىكى ھەلگىراۋە ۋە پەرۋەردە دەكرىت، ھەرچەندە ئەم خويندى زانكو تەۋاۋ دەكات بەلام لەرووى نەستەۋە جۆرىك لە ھەست بەكەمى كىردن لە بوونىدا نامادەبوونى ھەيە ۋە ھەر ئەو ھەستەشە ۋايلىكردۋە كە بەو جۆرە كراۋەيە رەفتار بىكات، واتە ئەو جۆرە رەفتار كىردنە ھەللىك بوۋە بۇ پىر كىردنەۋە ئەو بارى ھەست بە كەمىكردنە.

ئەم كچە دۋاى ھەست كىردنى بەشكستى رابردۋە ئەۋىش لە ئەنجامى ھەلسوكەۋتى كراۋە لەگەل كوراندۋا سەربارى پەرۋەشبوونىشى بۇ گەشىتن بە رەگەزى بەرامبەر بەلام تا ئەندازەيەكى ديار بەچاۋى ئەۋىكى دژ يان نەيار دەروانىتتە پىۋان ئەمەش ۋايلىدەكات كە ھەلگىرى دىدىكى دۋژمنكارانە بىت بەرامبەر بە ئەۋى پىۋا و نىكبوونەۋەشى لەو كۋرەي كە تازە بوۋەتە دراۋسىيان زىاتر بەمەبەستى تۆلە سەندنەۋەيە ، ئەمەش ئەۋە دەردەخات كە ئەم كچە سەربارى ئەۋەي كە خۇي پىشتىر ۋەكو تاكىكى جىۋاۋ لە كۆي گشتى خەلك رەفتارى كىردۋە ۋىستۋىيەتى دەۋرى نۋخبە بىنىت كەچى لە ھەلسوكەۋت كىردىدا لە بەرامبەر پىۋاندا تەنيا يەك رۋانىنى ھەيە ۋەموۋىيان بەيەك چاۋ سەير دەكات. ئەمەش لە خۇيدا جۆرىك لە دوۋفاقى ئەو كەسىتتە نىشان دەدات. ديارە ئەگەر لە رۋانگەي ماركسىزمەۋە سەير بىكەين ئەم كەسىتتە كە بەپىي ئاستى خويندىنى و پاىيە كۆمەلەيەتى ۋردە بۆرژۋايە كە ئەم پىكھاتە كۆمەلەيەتتەش بارىكى ناچىگىرى ھەيە لە رووى فىكىرى ۋدەرونىشەۋە، بىگومان يەكىك لەسىما ديارەكانى كەسىتتەكانى چىرۆكەكانى كارۋان عومەرئەۋەيە كە ھەلئىزاردەيەكن لەخويندىكارى زانكوۋ كەسانى گەنجى سەر بە ۋردە بۆرژۋا يان چىنى ناۋەند كە ئەمانەش زىاتر كەسانى ناچىگىرن و ھەلگىرى ۋىست و نارەزۋوى

هه‌ئسوكهوت بكات و بهو پييهش هه‌ولبدات هاوشانى و يه‌كسانى نيوان دوو ره‌گه‌زه‌كه
بسه‌لمينيٽ، شه‌مه‌ش به‌رجه‌سته‌كردنيكى جوان و ناشكرائى ماركسيه‌كانى ئيمه‌يه كه دوور
له‌تيگه‌يشتنى واقيعى كۆمه‌لايه‌تى و ژيانى كۆمه‌لگا و په‌يوه‌نديه كۆمه‌لايه‌تیه‌كان و داب و
نهریت و عه‌قلی باو له سه‌ربه‌مه‌ماي ره‌فتارى تاكه كه‌سى وه‌مى گۆرانكارريان بنياد ده‌نا ،
شه‌مه‌ش زياتر شيوازي جوړيك له په‌شيويى و فه‌وزاي كۆمه‌لايه‌تى به‌ره‌مه‌پيناوه و
سه‌رئه‌نجاميش چه‌ندين تاكه كه‌سى له‌جوړى پالنه‌وانى شه‌م چيرۆكه‌ي دووچارى ونبوون و
تيگه‌شكاندن كردوه. ليره‌دا چيرۆكنوس وپنه‌يه‌كى دروستى ژيانى كۆمه‌لايه‌تى و سياسى
و عه‌قلی قوناغى زانكۆي ئيمه‌ پيشكه‌ش ده‌كات كه‌زۆريك له‌ئيمه‌ له‌كاتى خوښنده‌وه‌ي
شه‌م چيرۆكه‌و هه‌ندى چيرۆكى تری كارواندا هه‌ست بکه‌ين كه‌شه‌وه به‌شيگه‌ له‌ژيانى
روژانى زانكۆي ئيمه‌، شه‌مه‌ش زياتر به‌لاي شه‌و ليك‌دانه‌وه‌يه‌دا ده‌مانبات كه‌چۆن كاروان
توانيوه‌تى له‌دریژه‌ي شه‌زمونى ژيانى زانكۆي خو‌ي ره‌گه‌زه‌كانى به‌ره‌مه‌پينانى كۆمه‌لای
ده‌قى زيندوى هه‌لگري پرسيارى گرنه‌گ ده‌سته‌به‌ر بكات و له‌و ميانه‌شدا كۆمه‌لای پرسيارى
گرنه‌گ سه‌باره‌ت به‌ ژيانى گه‌نج و زانكۆ و كيبه‌ركيتى تيروانينه‌ فيكریيه‌ جياوازو له‌گه‌ل
يه‌كتر ناكۆكه‌كان بجاته‌روو. شه‌مه‌ سه‌ربارى خستنه‌ روى ئاستى لاوازي تيگه‌يشتنى
خوښندكارو هه‌موو ئيمه‌ش وه‌كو كۆمه‌لگا له‌ كايه‌ فيكریيه‌كان و وه‌رگرتنى ته‌نيا هه‌ندى
شتى ساده‌و رووكه‌ش و كه‌م به‌هاو هه‌ولدانيش بۆ سه‌پاندنى شه‌و بۆچوونه‌ ساده‌و رووكه‌شانه
به‌ سه‌ر هه‌موواندا شه‌ویش له‌و روانگه‌يه‌وه كه‌ پيمان و ابووه ئيمه‌ خاوه‌نى راسترين بيرو
باوه‌رپين و شه‌وى له‌گه‌ل ئيمه‌دا نيبه‌ دواكه‌وتوو كۆنه‌په‌رست و نه‌زانه شه‌مه‌ش شه‌و په‌روه‌رده
نادروست و ناته‌واوه بووه كه‌ ئيمه‌ له‌ ماركسيزم و كايه‌ فيكریيه‌كانى ترمان وه‌رگرتوه.

كەسىتى چىرۆكەكە ھۆكارى پەيوەندى كراۋەى خۆى دەگىپتەۋە بۆ كارىگەرى
 قىسەى ئەۋ كورەى كە پىي گوتىبو ئافرەت ۋەكو پەرەسىلەكە واىە ، ھەردووكىيان ۋەكو يەك
 ناسكن، بەلام پەرەسىلەكە ئازاترە چونكە لەنىو مالى مرۆقدا ھىلانە دەكات ۋ بەۋەش مرۆق
 ناچار دەكات بىپارىزىت. ئەمە جگە لەۋەى كە لە بارەى پىرۆزى پەرەسىلەكەۋە بۆى دەدوئىت
 ۋ بە جۆرىك كارى لىدەكات كە ئەم پەرەسىلەكەى لەلا بىتتە نمونەى بالاۋ ھەۋلبىدات
 لەژىيانى خۆيدا بىتتە پەرەسىلەكە. دىارە لىرەدا گەرانەۋەيەك بۆبەھى پەرەسىلەكە لەروانىنى
 ئىسلامەۋە دىتتە ئاراۋە كە پەرەسىلەكە ۋەكو بالندەيەكى پىرۆز سەير دەكرىت ۋ چەندىن
 جارلەقورئاندا ناۋى ھاتوۋە، ئەمەۋ خاسىتى سروسشى ئەم بالندەيە واىكردوۋە لەمرۆقى
 مسولمان كە ئەم بالندەى خۆش بوئىت ۋ بە پىرۆز سەيرى بىكات ۋ زۆر جار بىش پرىكىشى ئەۋە
 نەكات كە ئازارى بدات يان مالى لىتتىكىبدات. لىرەدا بە ئاشكرا جۆرىك لە ھاۋشيوە كرىد
 لەنىوان ئافرەت ۋ پەرەسىلەكەدا دەكرىت كە ئەۋىش لە چەند ئاستى دىاردا بەرجەستە
 دەبىت كەيەكەمىيان لەۋ روانگەيەۋەيە ئافرەت ۋ پەرەسىلەكە ھەردووكىيان دوۋ ئەفرىدەبوۋى
 كەم ھىزو لاۋازن كە ئەم بۆچوۋنەش رەگ ۋ رىشەيەكى ئابىنى ھەيە. ئاستى دوۋەم ئەۋەيە
 كە ئەم دوۋ بوۋنەۋەرە ھەردووكىيان بە پىرۆز سەير دەكرىن بە تايبەتى كاتى ئافرەت ۋەكو
 دايك سەير بىكرىت كە دىسان ئەمەش سەرچاۋەيەكى ئابىنى ھەيەۋ بەندە بە چەندىن ئايەت
 ۋ فەرموۋدەۋە كە دىارتىنىيان ئەۋەيە كە پىي واىە بەھەشت لە ژىر پىي دايكاندايە يان
 رازىكرىدى دايك ۋ باوك رازىكرىدى خودايە. ئاستى سىيەم ئەۋەيە كە ھەريەكە لە ئافرەت ۋ
 پەرەسىلەكە دەيانەۋىت لەنىو مالى پىاۋدا يان لەنىو قولايى دلى پىاۋدا جىگاي خۆيان
 بىكەنەۋە. ئەمەش لەۋەۋە سەرچاۋە دەگرىت كە ھەريەكە لەم دوۋ بوۋنەۋەرە كە يەكىكىيان
 مرۆقەۋ ئەۋىترىشيان بالندەيە بە دۋاى ھىزىكدا دەگەرپىن كە لەۋ ئاستەدا بىت ھەم

بیانپاریزیت و ھەم دلتیاییان پیبەخشییت. سەرباری ھاوشیۆە بوونی نیوان ئاڤرەت و پەرەسیلکە بەلام لەسنووری دەقەکەدا پەرەسیلکە کراوە بە نمونەیی بالاو ھەولدەدریت ئاڤرەت بۆ ئەوێ بەنامۆیی نەکەوئیتە نیو باوەشی پیاوہوو و پیاویش ھەلینەلوشییت باشتەر وایە چاوە لە پەرەسیلکە بکات و خۆی بە ویستی خۆی ھەولبەدات لە نیو دلئی پیاویدا جینگای خۆی بگریت. واتە لیژەدا ئەوہمان بۆ ئاشکرا دەبییت کە چیرۆکنووس دەیەوئیت پیمان بلئیت کاتی کە تەنیا پیاو بەدوای ئاڤرەتدا رادەکات بۆ ئەوێ رامی بکات رووہریکی ئەوتۆ بۆ ھاوسنگی نامینیتتەوہ چونکە لەپەرۆسەییەکی لەم جۆرەدا شیۆازیک لەکاری بازرگانی دەردەکەوئیت کە چۆن پیاو لەژیانی تاییەتی رۆژانەیی خۆیدا بەدوای کالاو پیداوایستی ژیاندا دەروات بەھەمان جۆر شیۆازیش بەدوای ئاڤرەتدا دەروات بەلام کاتی ئاڤرەت خۆی دەسەپینیت و لەنیو دلئی پیاویدا جینگای خۆی دەگریت کەواتە دەتوانیت بییتە بەشیک لە بوونی پیاو. لەم حالەتەشدا وەکو ھاوشانی پیاو دەردەکەوئیت و چیتەر لەبەردەم مەترسی لەناو چوون و ھەلگوشیندا ناییت لە لایەن پیاوہوو وەکو ئەوێ یەکیک لە کورەکان بەکچەکی گوتبوو. ئەم کچە بە شیۆہییەکی پەر لە پراوہ ئەو قسەییە وەردەگریت و ھەمیشەو لە ھەموو شوئینیکیدا بەردەوام دەلیتتەوہو تەنانت وایشی دەردەخات کە نەک ھەرخۆی بە پەرەسیلکە دەزانیت بەلکو ھەولیش دەدات کچانی تریش بکات بەپەرەسیلکە، ھەرچەندە ئەوان بەناسانی گوی بۆئەم ناگرن چونکە ئەوان دەیانەوئیت بەپیی داب و نەریتی باوی کۆمەلگا رەفتار بکەن و سەرباری ئەوہشی کە لە گەل کوراندای پیکەوہن لە ناو ھۆلەکانی خوئیندندا بەلام لە ئاستی ئاشکرادا بە شیۆہییەکی خۆپاریزانە کاردەکەن و دەشی بەوردیش ھەول بەدەن لە نیو دلئی پیاویدا جینگای خۆیان بگرن بەواتایەکی دی دەیانەوئیت ببینە پەرەسیلکە. لیژەدا دوو جۆر کەسیتی دەردەکەوئیت کە یەکەمیان ئەم کچەیی چیرۆکە کە

نۆپنەرايەتە دەكات و واينيشان دەدات كە پيشكەوتن خوازو شۆرشگيرەو ھەلگري پرۆژەي گۆرانكارى كۆمەلايەتتە ، بەلام ئەم كەسيتتە زياتر نمونەي كەسيتتەي كى رووكەش و تينەگەيشتوو ھە واقيعى ژيانى كۆمەلايەتتە كۆمەلگاوتەنەت تينەگەيشتوو ھە گەوھەري ئەو فيكرو ئايدىزاؤژيايەي كەخۆي بەھەلگري دەزانيت، بەواتا ئەم كەسيتتە بەلايەنى كەمەو نمونەي راستەقينەي ئەو لاوانەيە ھە سەردەمى لاويتى چىرۆكنووس و ژيانى زانكۆيدا خۆيان بە قوتابى راستەقينەي ريبازى ماكسىزم زانپووھ.

جۆرى دووھەمى ئەو كەسيتتەي ليرەدا دەردەكەويت كەسيتتەي ئەو كچانەيە كە بەچاويتكى سووك و كەم بەھاو دەروانە جۆرى يەكەم و پييان وايە ئەو جۆرە ھەلسوكەوت و رەفتارە لادانە ھە داب و نەريتى باوو سەرئەنجاميش نەك تەنيا بۆخودى ئەو كەسانەي كە بەو شيوەيە رەفتار دەكەن بەلكو بۆ سەرجمەي كۆمەلگا بەگشتى و بۆ ئافرەتائيش بە تايبەتتەي بە زەرەر دەشكيتتەو ھە بەلكو ھە بەردەم رەگەزى بەرامبەردا واتە ھە بەردەم پياواندا سووك و بيبەھايان دەكات. ئەم كەسيتتەش كەسيتتەي كى خۆپاريزەو ھەوليش دەدات پاريزكارى ھە داب و نەريت و بەھا تەقليدە كاني كۆمەلگا بكات و ھەميشە ھە گۆرانكارى دەترسيت و بۆ ريگا گرتنیش ھەھەر گۆرانكارىيەك زياتر خۆي پەيوەست دەكاتەو بەبەھا چيگيرە كاني ژيانى كۆمەلگاوتەو تەنەت پيرۆژيشيان پيدەبەخشيت.

گيرەو ھە كە كەسيتتە ديارى ناو چيرۆكە كە يە ھەئەنجامى گەتوگۆيە كى كورتى نيوان خۆي و يە كينك ھە كچە كاني ھاو ھەلیدا دەگاتە چرکە ساتيتكى گرنگ بە گوپرەي ناسيني بوون و شووناسى راستەقينەي خۆي. ئەو ويش كاتينك كە ئەو كچەي ھاو ھەلیدی پيی دەلایت (تۆ ئازابە خۆت بېە بە پەرەسپلکە، خەمى ئيمەت نەيیت). ئەم دەرپرینە راستەو خۆيە زەنگيكي ترسناک و ھەھەمان كاتدا گرنگ بۆ ئەم چيرۆكە كە لیدەدات و وايلىدەدات كە پرسيار ھە

ئەسلى خۇي بىكات و لەو ئاقارەشدا ناسنامەي خۇي بەلايەنى كەمەوہ بۆ خودى خۇي ئاشكرا دەكات و دەرى دەخات كە ئەم لە ئەسلدا كۈنەپەپوويەكى زۆلە چۆن دەتوانىت ئەو ئەسلەي خۇي ون بىكات و بىيىتە پەرەسىلكە. ئەم كەسىتتەيە لە دواندىكى راستەوخۇدا بۆ خودى خۇي پەردە لەسەر بوون و ئەسلى خۇي لادەبات و بەلايەنى كەمەوہ بۆ دروستكردى جۇرىك لە قەناعەت لەلاي خۇي بەوہى كە ئەم لە سەرچاوەوہ لەوانى تر جىاوازەو سەرچاوەكەشى لىلە بۆيە ناشىت لە رەفتارو ھەلسوكەوتيشدا لەوانى تر بچىت. لىرەوہ بەئاشكرا لاوازي ئەم كەسىتتە دەردەكەويت كەمۇنەي ھەلگىرى بىرۆكەي كۆران و تىكشكىنەرى بەھاو بنەما جىنگىرەكانى داب و نەرىت و رەفتارى باوى كۆمەلگايە. ئەگەر لىرەوہ سنوورى دەقەكە بەجىبھىلەن و لەناو واقىعى ژيانى كۆمەلايەتيدا بەدواي وینەي ئەم جۆرە پالەوانەدا بگەرپەن ئەوا لەوہ تىدەگەين كە زۆرىنەي ئەوانەي كە خۇيان واپىشكەش كىرەوہ كە ھەلگىرى پىرۆژەي كۆرانكارى بوون كى بوون و بۆچىش نەيانتوانىوہ لە سەر زەمىنەي واقىع نامادەبوونىكى ئەوتۇيان ھەيىت و تەنانەت ئەگەر كۆرانكارىشيان پى نەكرىت ئەوا بتوانن پارىزگارى لەخۇيان و لەبىرو بۆچوونەكانيان بىكەن و كەسىتتەيەكى كۆمەلايەتى ئەو تۇشيان ھەيىت كەبەرىزەوہ سەبىريان بىكرىت چۈنكە لەواقىعەيكى وەكو كۆمەلگاي ئىمەدا بوونى كەسىتتەيەكى كۆمەلايەتى بەھىزو پەسەند لەروانىنى كۆمەلگاۋە گىرنگە بۆ ھەركارىكى دىاروگىرنگ بە ئاراستەي كۆران. بە واتايەكى تر لە كۆمەلگادا كەسانىك دەتوانن كۆرانكارى دروست بىكەن كە لە رووى جەماوەرىي و كۆمەلايەتتەيەوہ نامادەبوونيان ھەيىت و بتوانن بوونى خۇيان بىسەلەنن ولەو ئاستەدابن كە ھەم پىرۆژەي كۆرانكارىيان ھەيىت ھەم بزەن چۆن ئەو پىرۆژەيە دەكەنە پىرۆژەيەكى جەماوەرىي بىگومان ئەم كەسىتتەيە چىرۆكە كە راستەوخۇ دەگاتە حالەتى ھەلسەنگاندى كەسىتتى خۇي

ئەوئىش لەسەر بىنەماي گەرانەو بەھەلسەنگاندى رەگ وريشەي راستەقىنەي خۇي و لەوئىشدا پىيى وايە لەبەرئەوئى ئەم بەرھەمى پەيوەندىيەكى ناشەرعىيە ناشىت ھىچ پىرۆزىيەكى پىببەخىرىت، ئەمەش ئەو دەلالەتە بەرھەم دىيىت كە مرۆڧ بى ويستى خۇي گوناھبارە چونكە دەبى گوناھى ئەم كچە چىبىت كە داىكى لەكارىكى سىكىسى ناشەرعىدا ئەمى بوو. ئەمەش لە ناستىكى قولتۇدا ئەو دەلالەتە ھەلدەگىت كە يەكەم گوناھ كە بوو بە ھۆي فېردانى مرۆڧ بۆ سەر زەوى گيان و جەستەي سەرجم مرۆڧايەتى بارگاوى كردوئەو تاوانى يەكەم ھەلە نەو بۆ نەو دەگوازىتتەو. بەواتا نەوئەكان ھەرچۆن لەسەر زەوى مېراتگرو چىنشىنى باوبايرانىانن بەھەمان شىئەش ئالودەو گرفتارن بەگوناھو ھەلەكانى ئەوان. بۆيە دەبىنن ئەم كەسىتتە بەھۆي ھەلەي داىكىيەو چۆن گرفتار دەبىت، لەلايەك كارىگەرى ئەو ھەلەيە دەچىتە بوون و ماھىيەتيەو لەلايەكى تىرشەو كۆمەلگا بەو چاوە سەيرى دەكات كەمادەم ئەم بەرھەمى كارى ناشەرعى و دەرەوئى پەيوەندى خىزانە كەواتە كەسىتتەكى ناتەواوئە دەشى ئەمىش بە ھەمان رىنگاى داىكىدا بروات.

كەسىتتى ئەم چىرۆكە كە بەرھەمى ناپاكي داىكىيەتى لە باوكى بە ھىچ شىئەيەك گوناھى بوونى خۇي ناخاتە ئەستۆي باوكى. لىرەدا مەبەستمان ئەو نىيە كەبلىن پىياو وەك جەمسەرى دووئەم بەشىكى گوناھەكەي دەكەوتتە ئەستۆ، نەخىر مەبەستمان ئەوئەيە ھەرچۆن تاوانى يەكەم گوناھ دەخىتتە ئەستۆي ھەوا بە ھەمان شىئە ئەم گوناھەو گوناھەكانى تىرش كەلە مېژووى ژندا روويانداوئە يان روودەدەن دەخىتتە ئەستۆي ژن. ئەمەش راستىيەكە تاكو ئىستا لەو كۆمەلگايەي كە چىرۆكەكەي تىا بەرھەم ھاتوئەو زۆرىك لە كۆمەلگاكانى تىرشدا ھەيەو دەبىنرىت، ئىتر كرىنگ نىيە ئەو ئافرەتەي كە تاوانى دەخىتتە ئەستۆ كىيەو چۆن بىر دەكاتەوئە سەر بەچ بىرو ئايدىيۆلۆژىيەكە، بەلكو ئەوئى

گرنگه ئەو ھەيە كەتەو ئافرەتە لە نېو واقیعی كۆمەلگایە كی دواكەوتووی رۆژھەلاتیدا دەژی جاریکی تر كەسیتی چیرۆكە كە بەشیوھە كی ئاشكراتر شوناسی دایكی دەخاتە روو كە لەوھشدا زیاتر مەبەستیەتی پەيوەندی خۆی بە دایكیەوھ ئاشكرا بكات و لەو ئاقارەشدا پێی وایە مادەم ئەم كچی دایكینی سەرچاوە لێل و لە ھەمان كاتیشدا رەفتار نادروستە ناشیت ھەروھە بە ئاسانی لە كاریگەری بۆماوھیی و رەفتاری و كۆمەلایەتی دایكی رزگاری ببیت، ئەمەش سەرنجمان بەلای ئەو بۆچوونەدا رادەكیشت كەچۆن وینەیی رابردو لە ئیستادا زیندوو دەبیتەوھو چۆن رۆحی رابردوو دەسەلات بە سەر ئیستادا دەكات و دەریاز بوون لینی كاریکی گران و تەننەت نەشیاو دەبیت. لێرەوھ لە ئاستی كی نادیاردا گەرانەوھەك بۆ روانینی ئیبنس ھەيە كە بە شیوھە كی ئاشكرا وینەكانی رابردوو لە شانۆگەریەكانیدا ھەمیشە بە شیوازینی تەواو نینگەتیفانە دەسەلات بەسەر ئیستادا دەكەن. ھەر لێرەوھ كەسیتی چیرۆكە كە ئەوھ ئاشكرا دەكات كە ئەم دوور لە ویست و توانای خۆی ھێزێك دەبجولینیت كە لە دایكیەوھ سەرچاوە دەگریت. ئەوھتا دەلێت (تاخرمن كچی ناھیدی دەموچاوە ھەلگەربووم كەھەرچی لۆتی و شەقاوھو چەورەو مەورە ھەن لەم شارە دەیناسن ھەموو ناوھەیان لە سەر دەستیان كوتیوھ، چی دەيكردم بە پەرەسیلكە! ئەوھ بۆچی خۆم بێرچووبوھو؟ ئەوان چونكە وەكو من نەبوون ھەموو بوون بە پەرەسیلكە، منی كونەپەپووی كچی كونوپەپووش چاوشۆرو زارەترەك ھاتمەوھ كەلاوھەكەي خۆم). لێرەدا سەرباری ئاشكرا كەردن، خۆناسینی ئەم كەسیتیەش ئاشكرا دەبیت بەتایبەتی لەلای خۆی، ئەمەش باریکی نااساییە كەسیتیەك كە پیشتر خۆی بە داواكاری گۆرانكاری و پیشكەوتن زانیوھ كەچی ئیستا بەو جۆرە بەلاوازی خۆی نمایش دەكات و راستەوخۆ لەوھ دەدویت كە ئەم كۆیلەي دەستی رابردوھ، رابردوویەك كە خۆی ھیچ دەوریكی لە دروستكردن و

بنیادنانیدا نه بووه. تیستا لیره دا نهو پرسیاره سهر هه لده دات ئایا بو ده بی ئەم به نه فرته بکریت له سهر مه سه له یه که له دهره وهی ده سه لاتی خۆی به سه ریدا سه پینراوه. مه به ست له م قسه یه ش نه وه یه بو ده بی ئەم له سهر تاوان و گوناھی دایکی به نه فرته بکریت بیگومان لیره دا ده بی بگه پینه وه بو قسه کردن له سهر که لتورو عه قلی باوی کۆمه لگا که جوړه که لتورو عه قلی که ناتوانیت تاکه کهس وه کو خۆی ببینیت و به پیی بوون و توانا که سیتی خۆی به های مرۆبی پی به خشیت و له سهر کارو ناماده بوونی تاییه تی خۆی ریژی لبینیت و له سهر هه له و گوناھ و تاوانه تاییه تییه کانی خۆی سزای بدات، به واتایه کی تر سه رباری نه وهی که ئەم که سیتییه نازانیت له نیو واقیعی ژیا نی کۆمه لایه تی نه م کۆمه لگایه دا چون هه لسو که وت بکات به لام له و روانگه یه وه که به پیی که سیتی دایکی ئەم هه لبسه نگینریت نه وه کارپکی دژوارو نامرۆقانه یه و دیاره نه وه ش زیاتر دهره نجامی که لتورو عه قلی خیله که نه وه ش راسته وخو وینا کردنیکی دروستی نیو واقیعی کۆمه لایه تی کۆمه لگای ئیمه یه که چیرۆکه کهش له م واقیعه دا به ره م هاتوو وه وینه کردنه وهی نه و واقیعه یه له شیوازیکی هونه ریدا. به واتایه کی دی ده توانین بلین کاروان ره گه زو توخمه کانی به ره مه مه یانی ئەم چیرۆکه ی له نیو واقیعی ژیا نی کۆمه لایه تی ئیمه وه وه رگرتوو، بویه ده شی له ئاسته جیاوازه کانی ده قه که دا رووبه ریکی فراوان بو قسه کردن له سهر نه و لایه نانه ی ژیا نی کۆمه لایه تی بدۆزیتته وه که چیرۆکه که ده یه وی پرسیاران له باره وه بهرز بکاته وه.

ئەم که سیتییه له دوا ی ئاشکرابوونی شوناسه کی و دهرکه وتنی ره گ و ریشه ی بو هه مووان، به شیکی تاوانی نه و ئاشکرا کردنه ده خاته نه ستۆی خۆی چونکه پیی وایه نه گه ر به و جوړه ره فتاری نه کردایه و خۆی به و جوړه نمایش نه کردایه و هه لسو که وته کانی شی له

هه‌لسوكهوتى ئەوانى دى جياواز نەبوايە ئەوا دەشيا بىتوانيايە پاريزگارى لە نهيىنى بوونى
 خۆى بکردايە، بەهەر حال لە کاتىکدا ئەم کەسپتە وەها بىردە کاتەو دەبى ئەو هەش بزانی
 کە کارە دزیو نامەشروعەکان ناشیت هەتا هەتايە بشارینەو بەواتايەکی تر دەتوانین
 بلین پالنهريکی ناديار دەورى هەيه لە ئاشکراکردنى نهيىنيەکاندا ، ئەمە سەربارى ئەو هە
 کە ئەو گری هەست بە کەمى کردنى کە بوو تە بەشیک لە بوونى ئەم دەورى سەرەکی
 هەيه لە چۆنتى پیکهینانى بنیادی کەسپتە ئەمدا و ئەو هەش وایلیکردووە کە هەمیشە لە
 بارىکی شلۆق و ناجیگى دەروونیدا بژی و هەولبەدات بە ریگای جۆراو جۆر ئەو گری
 هەست بە کەمى کردنە پرېکاتەو، بە واتا ئەو جۆرە رەفتار کردنە بوو تە بەشیک لە بوونى
 ئەتتۆلۆژیانەى ئەم و ناتوانیت بە شتووی مەرۆقیکی هاوسەنگ رەفتار بکات.
 چیرۆکنوس لە ریگای گەرانەووە بۆ رابردوی خۆى لە سەردەمى ژيانى زانکۆیدا پەردە
 لەسەر بەشیک لە فایلی نهيىنى زانکۆ لادەبات و بەشیک لە نهيىنيەکان ئاشکرا دەکات کە
 ئەو ئاشکرا کردنەش راستەوخۆ پەيوەستە بە ئەزموونى ژيانى تايبەتى خۆیەو لەناو
 زانکۆدا کە مەبەست لەمەش ئەو یە چیرۆکنوس لە گەل ئەو واقعەدا ژیاو کە
 رەگەزەکانى بەرھەمەینانى ئەم دەقەى لیبەرھەم هیناوە ، ئەو هەشی زیاتر جیگای سەرنجە
 ئەو یە کە کاروان لەم چیرۆکەو چەند چیرۆکیکی تریدا بینای جۆرە کەسپتەکی ئافرەت
 دەکات کە مەگەر تەنیا ئافرەت خۆى لەو خاسیتە وردانەى خۆى شارەزا بیت ئەمەش
 ئەو دەردەخات کە ئەم چیرۆکنوسە بە وریاییەکی زۆرەو دەروانیتە چۆنتى بنیادنانى
 کەسپتە لە چیرۆکەکانیدا و بە جۆریکی ئەوتۆ مامەلە لە گەل ئەم رەگەزە سەریەى
 چیرۆکدا دەکات کە هەموو رەھەندو ئاراستەکانى کەسپتە و تەنانەت شیوازی دواندن و
 هەلسوکەوت و بارى دەروونى و ئەخلاقى و پینگەى کۆمەلایەتیشى لە بەرچاو دەگریت و

به پيی ئه و بنه مایانه كه سیټیه كانی ده جولینیت. ئه وه تا ده بین چۆن كه سیټی ئه م كچه بنیاد ده نیت به جوریک كه ئاماده ی بكات بۆ ئه و ئه رك و كارانه بگونیخت كه دواتر و له سنووری ده قه كه دا پيی ده سپیټ.

چیرۆكنووس له بهرجهسته كردنی ئه و قوناغه ی ژبانی خۆی كه له زانكۆ بووه به شیوه یكى واقیعیانه تیروانیی دهسته و گروه جیاوازه كان سه بارهت به هه لۆیست و رهفتاری كه سیټی سه ره كه ی چیرۆكه كه ی ده خاته روو. ماركسیه كان سه رباری ئه وه ی باس له ئازادی ره های بی مه رج و به ند ده كه ن كه چی هیشتابه گومانه وه ده روانه ئه و هه لئسوكه وتانه ی ئه م كچه و پيیان وایه ئه وه ی ئه و ده يكات بریتی نییه له ده رپړی ئازادی به لكو گه رانه به دوا ی هه زوو ئاره زوو جهسته ییبه كانیدا و هه رچه نده ئه مان وایده بینن كه له رژی می سه رمایه داریدا ئافرهت وه كو كالا ده شی جهسته ی خۆی به فرۆشی یان بیخاته بازاره وه به لام ئه وه ی كه ئه م كچه و الیده كات جهسته ی خۆی هه راج بكات ته نیا له زه ته. دیاره له ئاستی قولی ده قه كه دا ده رده كه ویت كه ئه م لیکدانه وه ی ماركسیه كان بۆ ئه م كچه و ئه و قسانه ی له باره یه وه ده كریټ هیچ بنه مایه كی راستی نییه و به پيی قسه ی خه لگی حوكم ده دن به سه ر كچه كه دا. ئه مه ش ئه و ده لاله ته هه لده كریټ كه تا چ ئاستیك ماركسیه كانی ئی مه درشت و رووكه ش بوون له هه لسه نگاندن و بریاردانیا ندا و هه رئه وه ش وایكردوه كه دیواریكی ئه ستوو له نیوان روانین و بۆچوونه كانی ئه وان و واقیعا هه بیټ و زۆربه ی كات روانین و بۆچوونه كانیان له سه ر زه مینه ی واقیع وه كو جوریک له وه م و خه یال یان به ره هم و ده رئه نجامی جوریک له نه ست یان نا ئاگایی ده ربكه ویت. له لایه كی تره وه چیرۆكنووس روانینی ئه و كه سانه سه بارهت به هه لئسوكه وتی كه سیټی سه ره كه ی چیرۆكه كه ی ده خاته روو كه خۆیان به نه ته وه یی ده زانن و پيیان وایه ئه م كچه

بووتە ماىەى سووكايەتى بۆ نەتەوہەكیان و پېئويست بەوہ دەكات سنوورتيك بۆ ئەو جۆرہ
كەسانە دابنرېت، لېرەدا وادەردەكەوېت كە بە پېئى روانىنى ئەمان بوونى كەسىتتى لەم جۆرہ
زىان لە ئاسايشى نەتەوہى كورد دەدات. ديارە گومانى تېدا نىبە كە ئەم روانىنەى كوردە
خۆ بەناسيونال زانەكان لە گەوہەردا ھەلگىرى ئەو دەلالەتەيە كە ئەمان بەروانىنېكى
داخراوى خىلايەتەيەوہ سەيرى دنيا دەكەن و ناتوانن ئەو مەسەلانەى كە پەيوەستن بە تاكە
كەس و ئازادىيەكانى تاكەوہ ناشىت ھىچ كەس و گروپتيك بەھىچ ناو بيانويەكەوہ خۆيانى
تېھەلقورتىنن بەواتايەكى دى لېرەدا ئەوہمان بۆ دەرەكەوېت كەئەوانەى خۆيان بە
ناسيونالېست دەزانن لە برى ئەوہى كە بېر لەمەسەلە گرنك و چارەنووسازە بالاكان
بكەنەوہ ستراتېژى نەتەوہى بنىاد بنىن كەچى خۆيان لە شتى زۆر لاوہكى و پەراوتىيەوہ
خەريك دەكەن. لېرەدا دەتوانن بلېن لەئاستى نەگوتراوى دەقەكەدا ئەو دەلالەتە بەرھەم دېت
كەناسيونالېستەكانى ئېمە كەسانتيك يان ئاراستەيەك نەبوون كە ھەلگىرى ديدو
كەلتورو روانىنېكى كراوہى ئەوتۆ بووبن لەمەسە گشتى و تاييەتمەندەكان تىگەيشتن و
توانىيىتيان لەوہ تىبگەن كە ئەركى ئەوان چىيەو دەبى چى بكەن. بىگومان كۆكردنەوہى
روانين و ھەلوئىستى ئەم ئاراستە لە گەل يەكتەر ناكۆكانە و سەرنجدانيان بەتەواوى شوناسى
ھەريەكە لەو ئاراستانەمان بۆ دەرەخات كە تا چ ئاستىك سەرتايى و رووكەش بوون و
ھەر لەوئىشەوہ شوناسى كۆمەلگاي كورديمان بۆ ئاشكرا دەبېت كەتاچ ئەندازەيەك
كۆمەلگايەكى سەرتايى دەرەوہى مېژووہو ھىشتا نە گەيشتوتە ئەو ئاستەى كە تىايدا
تەنانەت ئەو نوخبانەشى كە خۆيان بە ھەلگىرى بېرو ئايدىۆلۆژياى جۆراو جۆر دەزانن
سنوورى دەسەلات و مافەكانى خۆيان بزائن و لەوہ تىبگەن كە مافى ئەوہيان نىبە ريگا
لەكەسانى تر بگرن و مافە تاييەتى و كەسيەكانيان لى داگىربكەن. بە ھەر حال ئەوہى

لیرەدا لەو رووەوە ئەم دەقه بەرجەستەى دەکات وینەى راستەقینەى ژيانى کۆمەلایەتى نۆ
کۆمەلگای ئیমে و کۆمەلگا هاوشیۆهکانیەتى که تیاياندا تاکه کەس ناتوانیت نازادى
تایبەتى خۆى پیا دەبکات.

گێرەرەوه که هەمان کەسیتی چیرۆکە کەبە لەوه دەدویت که ئەم خۆى بى ئاگابووه
لەو هەموو شتەى که لە بارەیهوه باس دەکران ئەمەش بە جۆریکی تر سەرنجمان بەلای
ئەودا رادەکێشیت که ئەم لەو جۆره قسەو قسەلۆکانە بەدورر بووه که دوایان
خستوو. لیرەشەوه لیکدانەوهیهکی تر بوئەو پێودانگانە دیتە ئاراوه که لە کۆمەلگای
ئیمەدا دەکرین بە بنەما بۆ نرخاندن و هەلسەنگاندنی شتەکان که بەشیکى زۆرى پشت
بەبەلگەى راست و دروست نابەسیت، ئەمەش ئەک تەنیا کاریگەرى نینگەتییى لەسەر
ژيانى ئەخلاقى ئیمە هەیه بەلکو کاریگەرى خراپى لە سەر شیۆى پریردان و هەلبژاردنی
کۆمەلایەتى و ئیداریشمان هەیه ئەم کچه سەربارى ئەوهى که دنیایە ئەوهى لەبارەیهوه
دەگوتیت راست نییه بەلام دەکەوتتە گومان و دلە راوکیتوه بەجۆریکی ئەوتۆ که
هەولبەدات بەلایەنى کەمەوه بۆ خۆى بسەلمینیت که ئەوهى لە بارەیهوه دەگوتیت راست
نییه. واتە دەیهویت بزانییت ئایا پەردەى پاکیزەبى ماوه یان نا. دیاره ئەوهش حالەتییى
نااساییه لە رووى دەروونیهوه که کچیک بگاتە ئەو ئاستەى که دنیایە نەبیت لەوهى ئایا
کارى سیکسى لەو جۆرهى کردوو که پەردەى کچینى لەدەست داویت یان نا، لیرەدا لە
بەردەم دوو لیکدانەوهداين ، یه کەم ئەوهیه که جینگای خۆیهتى وای بۆ بچین که ئەم کچه
خۆى دنیایە لەوهى کەپەردەى کچینى نەماوهو ئەو هەولدانەى لە بەردەم ئاوتنەکەدا تەنیا
بۆ ئەوهیه لە رووى دەروونیهوه قەناعەت بە خۆى بهینیت که ئەو قسانەى لە بارەیهوه
دەکرین راست نین و مەبەستى ئەوه نییه کەبۆ خەلکى بسەلمینیت کەهیشتا کچهو ئەگینا

له برى ئەو ھى خۆى پشكەن بۆ خۆى بکات پەنای دەبردە بەر پزیشكى تايبەت تا تاقىکردنە ھى بۆ بکات، بەلام ديارە ترس لە ئاشکرا بوونى ئەنجامى پشکەننىكى لەو جۆرە وای لیدەکات کە خۆى لە رووبە روو بوونە ھى ھەر کارىكى لەو جۆرە بيارىت کە راستى بۆ دەر دەخات و دەيگەيەنیت بە يەقین. دوو ھم بۆچوون ئەو ھى کە ئەم کچە خۆىشى دەزانیت کە ھىچ کارىكى سىکسى لەو جۆرە نە کردو ھە بوبى بە ھۆى لە دەستدانى پەردەى کچىنى بەلام ئەو ھەموو قسانەى کە لە بارە ھىو ھەلا بوونە تەو ھەو چارى بارىكى دەروونى ئالۆزى ئەوتۆيان کردو ھە کە ھەوتتە گومانە ھە بەرامبەر بە خۆى و وایشى لىتت ھەست بکات کە زاكیرەى نیش ناکات و بىرى ناکەوتتە ھە ئايا کارىكى لەو جۆرەى کردو ھە کە بوو بىت بە ھۆى لە دەستدانى پەردەى کچىنى. لەم بارە ياندا ھەولدانى لە بەردەم ئاوپنە کەدا بە مەبەست خۆ دلنیا کردنە ھەو گەيشتنە بە بارىكى دەروونى سەقامگىر سەبارەت بە مانە ھى ئەو پەردە ھى. لىرەدا لە بەردەم پرسىار کدا راو ھستوین ئەو ھى ئەو ھى کە بۆچى دەبى کچىک کە خۆى بە نمونەى بىرى پشکەوتن خوازانە ھە لگى بەرنامە و پرۆژەى گۆران دەزانى، کەچى بەو شىو ھى لە بەردەم تاوانبار کردنیدا بە ھى کە گوايە لە لایەنگران و داكۆكى کەرانى برابوونە بە سىکسى ئازاد، توشى ئەو بارە دەروونى ھەم ھەس دەبىت و ھەرس دەھىنیت؟

لىرەشدا ديسان دەشى دوو لىكدانە ھەمان ھەبىت کە يە کەمیان ئەو ھى کە ئەم کچە لە بنەرتدا برۆى بەو جۆرە بۆچوونە نىو گرى ھەست بە کەمىکردن بە ھى کە لە داىكىكى ھەلگىراو ھە شىو ھى کى ناشەرى لە داىک بوو ھە زۆلە وای لىکردو ھە کە بەو جۆرە رەفتار بکات بە مەبەستى پکردنە ھى ئەو گرى ھەست بە کەمىکردنەى کە دەشى لەرووى دەروونى و کۆمەلایە تىشە ھە تازارىكى زۆرى بدات و لەو ھەس بتسى کە ھىچ كورنىک نامادە

نه بیټ خیزان له گهڼ نافرته تیکدا پینکبه پینیت که به پینی که لتووری باوی کومه لگا به زول
ناوبریت بهو جوړه رفتار بکات بهو نومیده ی که بیټه جیگای سرنجی کوریک و خیزانی
له گه لدا دروست بکات. واته ټهو جوړه رفتار کردنه به مه بهستی هاوسه ننگ کردنی باری
دروونی و کومه لایه تی خوږه تی.

لیکن دانه وی دوهم ټهویه که له بنه رتدا بیرو نایدیوژیا ی چه پ که ټم کچه و
زوریکی تریش له هاو د لانی ټهو له همدوو ره گه زه که له قوناعی زانکودا خوږیان به هه لگرو
خبات گپری ټهو بیرو نایدیوژیا یه ده زانی هم بیره که به لاوازی و ناته وای گه یشتبووه
لای ټه مان ، هم خوږیشیان له رووی په روه رده و رفتارو کاری روژانه و هه لسوکه و تی
کومه لایه تی به وه نه گه یشتبوونه ټهو ناسته ی که له کاریگری که لتووری باو و داب و
نهریت زرگاریان بیټ و وه کو که سانی چه پ یان مارکسی له ولاتانی گه شه ناسایی و
سروش تیدا رفتار بکن. دیاره له باریکی له و جوړه شدا بو کچیکی وه کو که سیټی چپو که که
ناسایی ده بو هم به نازادی و بی ترس له داهاتوو کاری سینکس بکات و که سیش له وه
نه پرسیت که دایکی کییه و له کوپوه هاتووه و ، نایا به ره می ژن و میردایه تی که کی شه رعیه
یان به ره می په یوه ندییه کی کراوه ی دهره وی سنووری خیزانه !

که واته لیږده دا ده شی بلین ټه ټهو بیرو نایدیوژیا یه به شیوه یه کی سروشتی
گه یشتو ټه نیو واقعی ژیا نی کومه لایه تی ټیمه و نه زه مینه ی کومه لایه تی ش ناماده
بوونی ټه وی هه بووه که جیگای ټهو بیرو بوچوون و نایدیایه ی تیدا بیټه وه به جوړیکی
ټه و ټو که بتوانیت کاریکات و روئی پوزه تیف بیټ له به دیه پینانی گوران کاریدا .

کاتی که ټم کچه هه ولده دات له به رده می ناوینه که دا له پاکیزه یی خو ی دلنیا
بیټ ترسیکی ته و او دایده گریټ که ټه ویش ده شی له ناستی یه که مدا ترس بیټ له وه ی که

پەردەى كچىنى لە دەست داىت و ئەو قسانەى لە بارەىەو دەكراو تاكو ئىستا بە دەست
 ھەلبەستى دەزانىن ئىستا بىتتە راستى و چىتر نەتوانىت بەرگرى لەخۆى بكات. لە ئاستى
 دووھدا دەترسىت لەوھى كەبە ھۆى ئەو دەست لىدانەو پەردەى كچىنى لە دەست
 بدات، ھەر لە چركەساتى ئەم ترسەدا بە خەيال دەگەرپتتەو بۆ رابردوى خۆى كە كاتى لە
 قوناعى نامادەيدا بوو و مامۆستای زىندەو ەرزانى وىنەى كۆئەندامى زاوژى ئافرەتى
 لەسەر تەختە كە چەسپ كەربوو، لە پىش ھەموو شتىكەو ئەماژەى بۆ ئەو پەردەىە
 كەربوو، پىشى گوتبون كە ئەو گەرەترىن سەرمايەى ئافرەتە كاتى شوو دەكات و
 ئەو ئافرەتەى ئەو بلىتەى پى نەبىت لە مالى مىرد جىگای نابىتتەو. ئەو قسەىەى
 كە مامۆستا كەى ئەو كاتە بە دەموچاوىكى شىواو پى گوتن ئىستا لەمىشكى ئەمدا
 زىندوو دەبىتتەو ترسى ئەو داىدەىگرت كە ئەو بلىتەى كە مامۆستا كەى ئەو سەرەختە
 لە بارەىەو و رىاى كەرنەو ئىستا لە دەستى چوو بىت. ھەرەك لە ھەمان كاتدا لە رىگای
 فلاش باكىكى مەودا كورتەو دەگەرپتتەو بۆ ئەو ساتانەى كە داىكى ھەندى جار لە رىگای
 نامۆژگارى و ھەندى جارى ترىش لە رىگای ھەرەشەو لە بارەى ئەو پەردەىەو بە شىوھى
 ناراستەو خۆ و رىاى كەردۆتەو. ئىستا لەبەھاو گرنگى ئەو نامۆژگارى و ھەرەشانە
 تىدەگات. ھەرچەندە لىردا خالىكى تر دىتە ئاراو كە ماىەى لەسەر راوستانە
 ئەویش ئەوھى ئەگەر داىكى ئەم كچە ئافرەتتىكى بەرەلئا بوو بىت و ئەم كچەشى بەرھەمى
 كارى سىكىسى نامەشروعى ئەو بىت لەپشتى ئەو پىاوو كەلە گەلى رايكردوو بۆچى
 دەبى ژنىكى ھىندە خۇيارىزىت لەھەر جولەىەكى كچەكەى بترسىت. ئەگەر ھەموو ئەم
 مەسەلانە پىكەو كۆيكەىنەو سەرنجىان بەدەىن ئەو دەگەىنە ئەوھى كە پرسیار لە
 شوناسى ئەم ئافرەتە بكەىن كە كچەكەى خۆى واى وەسف دەكات گواىە ئافرەتتىكى قەرەچ

بووه له گهڼ باوکی ئەمدا رایکردوهو پاشانیش بههۆی دوعای باپیری ئەمهوه له بهرچاوی باوکی بووه ته کونه په پوو، ئەم ئافره ته له هه لۆیسته کانیدا بهرام بهر به کچه کهی دهرده که ویت هه ئه سلێکی هه بیته و هه لیش گیرایته و له پشته میرده که شیه وه کاری سیکی کردیته هیشتا ههروه کو قوربانیه ک دهرده که ویت که تینسانیه تی خۆی له دهست نه داوه. به واتایه کی تر ناشیت نه و که سایه تیه له دهرده ی نه و واقیعه کۆمه لایه تیه ی که تیایدا دهژی سهیر بکریت هه رچه نه مه به ست له م قسه یه نه وه نیه که پاساو بۆ هه ر هه له و کاریکی نابه جی بهیتریتته وه که تا که که س بیکات.

کچه له ئیستادا که چاوه پروانی نه وه یه کورده ی تازه دراوسێیان بیت و له دهرگا که یان بدات، به خه یان ده گه ریتته وه بۆ نه و چرکه ساته ی که له بهر ده م ناوینه که دا ده یویست له وه دلنیا بیت که په رده ی کچینی له ده ست نه داوه، به لام ئیستا به ترس و گو مانه وه دهروانیته نه و کاره ی که کردوویه تی و وای بۆ ده چیت نه گه ر دوو هاو پرێکه ی نه هاتنا یه ته ژوو ره وه نه وه به ده ست و په نجه کانی خۆی نه وه ی ده یویست له بهاری مانه وه ی و پاراستنیه وه دلنیا بیت له ده ستی ده دا. بیگومان نه مه ش نه و ده لاله ته به ره م دینیت که له کۆمه لگا دوا که وتوه کانی وه کو ئیمه دا زۆریه ی کات نه شاره زایی ده بیته هۆی دروست کردنی ده یان گرفت و کیشه ی تاییه ت بۆ تا که کان، بۆ نمونه نه گه ر ئەم کچه له نیو کۆمه لگایه کی پیشکه وتووی ئاسایدا بژیایه نه وا له ریگای په رو ده ی خیزان و قوتابخانه شه وه فیتری نه وه ده بو که په رو ده ی ته ندروستی چیه و له باریکی له و جوړه دا به شیوه یه کی ئاسایی ده چوه بهر ده م پزیشکی تاییه ت به و مه سه له یه، هه رچه نه له راستیدا نه وه ی که بۆ ئەم که سیته ی چیرۆکه که بووه ته کیشه له کۆمه لگا پیشکه وتوو ئاساییه کاندایه خینکی وای نییه به لکو ده شی پیچه وانه که ی راست بیت و مانه وه ی

پەردەى كچىنى تاتەمەنىكى لەجۆرى تەمەنى ئەم كچەيە بەگرفت يان كيشەى تايىبەتى بۆتەو كچە سەير بىكرىت و رەنگە وەكو كەموكورتى لەكەسىتى ئەو كچەدا دابنرىت. ھەر لىرەشەو بە ئاشكرا جياوازى نىوان كەلتوورو شارستانىەكان يان داب و نەرىتە جياوازەكان دەردەكەوئىت و ئەگەر مرۆف نەزانىت چۆن بەپىي كەلتوورو داب و نەرىتى كۆمەلگاكەى خۆى رەفتارو ھەلسوكەوت بىكات ئەوا دەشى رووبەرووى ھەندى كيشە بىتتەو كە سەرئەنجام خۆى بە تىكشاوو قورىانى بىننىتتەو وەكو كەسىتى ئەم چىرۆكەيە. ھەرچەندە مەبەست لەم قسەيە ئەو نىيە كە پىمان وائىت تاكە كەس ھىچ دەورىكى نىيە لە گۆرپنكارىيە كۆمەلايەتىەكاندا، بەلكو مەبەست ئەوئەيە كە چۆن تاكەكەس يان نۇخبە دەتوانىت لەسەر زەمىنەى واقىعى كۆمەلايەتى كارىكەن و پرۆژەو بەرنامەى دىارى گۆرانكارىان ھەبىت و بتوانن لەسەر زەمىنەى واقىع ئەو پرۆژەو بەرنامەيە بىكەنە پرۆژەو بەرنامەى فراوان و جەماوەرى چۆنكە ئەو راستىەكى رەتنەكراوئەيە كە لە كۆمەلگادا ھەر بەرنامەو پرۆژەيەك جەماوەرىبوون بەدەست نەھىننىت سەركەوتوو نايىت.

بەھەر حال ئەم كاتى دەيەوئىت خۆى لەگومانىك رزگار بىكات رووبەرووى گرفتى گەرەتر و ترسناكتر دەبىتتەو ئەوئەى كە پىي و ابوو تەنيا خەلكى لە بارەيەو دەللىن ئىستا بە گويى خۆى بىستى كە ھاوپرۆ نىكەكانى ھەمان شت و زىاترىشى پى دەللىن و ھەوالىكى ترىشى لە بارەى خۆيەو پى رادەگەيەنن كە گوايە نەزۆكە ئەگىنا ئەو ھەموو كارە سىكسىيەى كە ئەو بە بۆچوونى خەلك و ھاوپرۆكانى لە گەل كورانى زانكۆ ئەنجامى دەدات دەبوو بەھۆى ئەوئەى چەندىن مندالى ھەبووايە. دىسان لىرەشەو نەشارەزاي ھەردوو كچەكەى ھاوپرۆپى لە بارەى جووتبوون و مندال بوونەو نىشان دەدات. بە پىي بۆچوونى ئەوان جووتبوون لەھەموو حالەتتىكدا دەبى بە ھۆى مندال بوون، خۆ ئەگەر نەبوو بەھۆى

منداڭ بوون ماناي وايه ئەو ئافرەتە نەزۆكە بە تايبەتە بۆ ئافرەتەك كە لە گەڤ چەند بياويكدا جووت بېت. ئەم كاتى لەسەر زمانى دوو كچە ھاوړيکەيهوه دەبيستى نەزۆكە سەرى سوږدەمينيىت لەوهى كە ئەوان لە بارەيهوه دەيزانن. دەشى ئەمەش دەورى ھەبيىت لە زياتر كوردنى گومانەكەيدا سەبارەت بەو قسانەى كە لە بارەيهوه دەكرين چونكە ئەگەر ئەو ھە راست بېت كە خەلك پيش خۆى بزائن كە نەزۆكە ماناي وايه ريگاشى تيدەچيىت كە ئەوان لە خۆى باشت بزائن كە ئەم پەردەى كچينى لە دەست داوه. ئەمەش كچە دەخاتە بارىكى دەروونى نااساييهوه كە بەگشتى ژيانى خۆى وەكو خەون بېتە بەرچاوى نەتوانيىت جياوازی لە نيوان رووداوه كاندا بكات و لە ئاكاميشدا ئەو قسانەى كە لە خەلەوه بيستويەتى يان بۆيان درووست كرووه لىي بېت بەحەقيقەت ئەم بارە دەروونيش ھاوشيوه لە گەڤ ئەو حالەتى گومان كوردەى كە ناتوانيىت لەوه دلتيا بېت كەتيا ئەم مرقە يان كونه پەپوو. ئەم حالەتەش ئەگەر پەيوەستى بكەينهوه بە بنەماى كەسيىتى كۆمەلايه تيهوه ئەوا دەشى بلين ئەم جۆرە كەسيىتە لەبەر ئەوهى بەپيى پەيوەستبوونى كۆمەلايه تيان پيگەو بنەماى كۆمەلايه تيان لاوازو شلۆقە لە بارن بۆ ئەوهى لە بارىكى دەروونى شلۆق و ناجيگيردا بژين يان كيشەكانى ژيانى رۆژانە بەزويى كاريان ليىبكات و رووبەرووى گيروگرتى سەختيشيان بكاتەوهو لە بەرامبەريشدا لاوازين و تواناي مانەوهو خۆراگرتيان نەبيىت و ئەو بارە شلۆقەش بەرەو بېر كوردەوه لەخۆكوشتنيان ببات. ھەمان شيوهى ئەم كچە كەچەند جاريك بېر لە خۆكوشتن دەكاتەوه بەلام لەرووى پراكتيکەوه بوپرى ئەنجامدانى نيه ئەمەش ديسان خاسيىتىكى ترى ئەم جۆرە كەسيىتەيه كەزياتر كەسيىتەكى قسەكەرە لەبىر ئەوهى كەسيىتەك بېت تواناي بە بکەر بوونى ھەبيىت و رووداوى درووست بكات. ئەو تا دەبين كاتى ئەم كچە بېر لەخۆكوشتن دەكاتەوه بوپرى ئەوهى نيه

به هەر رینگایهك بیټ خۆی بکوژیت بهلكو به رووتی دهچیتته دهرهوه بهو ئومیدهدی خهلك بیکوژن. دیاره شهوش روونادات چونکه زۆریه خهلك لهبری شهوی وهکو نافرته بیبینن وهکو کونهپهویو دهیبینن. لیروه دیمهنتیکی فانتازی فهزای ئەم چیرۆکه داگیر دهکات و زیاتریش خاسیتی میتامۆرفیسی ههیه که مرۆڤ له شیوهی ئازهل یان میروو یان بالندهدا دهریکهویت.

بیگومان لیردها شهو پرسیاره سهه ههلهدهدات که نایا هۆکاری دهرکهوتنی ئەم کچه له شیوهی کونهپهپوودا له بهر شهویه که بهرهمی سیکیسی نامهشروعه یان به هۆی شهو گوناههوهیه که دایکی پینش له دایکبوونی ئەم کردویهتی بهرامبهه به باوکی یان له بهر شهویه که باوکی گوئی له باپیره نهگرت بهلكو دواي حهزو ئارهزووهکانی خۆی کهوت و سهههجامیش تیکشکاو بوو بهقوریانی یان به هۆی شهوهویه که گوايه ههرکهسیک به شیوهی ئەم کچه ههلسوکهوت بکات واته ههلسوکهوتهکانی لهگهله واقعی ژیانی کۆمهلهگادا ناچۆر دهریکهویت شهوا دهشی ناسنامهی مرۆیی خۆی له دهستبدات و له شیوهی ههر زیندهههه یان بوونهوهریکی تری غهیری مرۆڤدا دهریکهویت. بیگومان ههرکام لهم لیکدانهوانهه سههروه راستین وهک لهو روانگهوه که ببه هۆکاری سهندنهوهی ناسنامهی مرۆڤ لهم کچه شهوا شهو راستیهمان بۆ دهردهکهویت کاریکی توندو نامرۆقانه شهخام دهریت چونکه ههچ پێوانهیهکی وێژدانی ناتوانیت بهوه رازی بیټ کهوا ناسنامهی مرۆیی له مرۆقینک بسهندریتتهوه به هۆی گوناه یان ههلهی کهسیکی ترهوه یان تهنانته بههۆی ههلهو گوناهی خۆیشیهوه. ههههههه له کاتییدا ئەم کچه تاوانبار دهکریټ جگه لهو گومانهه کهوا لهلای خۆی دروست بووه بههۆی قسهه خهلهکیهوه ههچ بهلگهیهکی تر له سنووری دهقهکهدا بههههه ناکهویت که داوین پیسی شهو بسهلمیټیت. لیردها شهو دهلالهته

بەرھەم دېت كە مرۆف ناتوانىت لە دەسەلاىتى رابردوو رزگارى بېيت بەلكو بۆ ھەمىشە وەكو كۆيلەى رابردوو دەمىنىتتەو،واتە تارمايەكانى رابردوو چى تارمايى كەلتورى بن چى تارمايى ئايىنى يان داب ونەرىت يان عەقلى خۆ پارىزو دژە گۆران ئەوا ھەمىشە لەسەر رووبەرى كۆنەستى تاكە كەسى و كۆمەلايەتى ئىمەدا ئامادەبوونيان ھەيەو كار دەكەن. جىنگاى خۇيەتى بېرسىن ئايا بۆچى كچە بە رووتى دېتە دەرەو؟ ئايا لە بارى بىتئاگايدايە يان ھەربە راستى بۆ ئەو دېتە دەرەو بەلكو خەلك بىكوژن؟ يان لە بنەرەتدا ئەم ئافرەتتەكە دەپەوت لەو رىگايەو رادىكالبونى خۆى نىشان بدات و بلىت ئەو بپرواى بەو سنوورو ياسايانە نىيە كە لە كۆمەلگادا ھەن يان دانراون و پەپرەو دەكرىن و تەننەت ھەندى جار بەپېرۆزىش سەير دەكرىن.يان لە روويەكى ترەو مادەم ئەم لە داىكىكى ھەلگىراو و لەپياويكى تر بوو دەشى بگەرپتتەو بۆ ئەسلى خۆى. بەھەرھال ئەوئە كەلە ھەموو شتى زياتر مايەى لەسەر وەستانە ئەوئە كە ئەم تا ئەو كاتەى كە بە گۆيى خۆى گۆيى لىدەبىت كەچۆن خەلك لەو كاتەدا بە رووتى بە بەردەمياندا دەپرات بە كونەپەپوو ناوى دەبەن بپروا بەو ناكات كە پىشتەر خەلكى پىيان دەگوت گوايە ئەم لە داىكىكى كەنەپەپوو بوو، بەلام ئىستا ئەوئە ئەوسا گومانىكى لەلا دروست كرديوو ئىستا دەبىت بەحەقىقەت و خەلكى لە برى ئەوئە كچىكى جوانى گەنجى رووت بىيىنن كەچى كونەپەپويەكى گەورە دەبىنن. تەنيا پياو بپروادارەكان نەبىت كەوئەكو ئافرەتتەكى رووت دەبىيىن ئەمەش ئەو دەلالەتە ھەلدەگرىت كە تەنيا كەسانى خاوەن بپروا رۆح خاوين دەتوانن شتەكان وەكو خۆيان بىيىنن. لىرەشەو ئەماژەيەك بۆ ئەو دەكرىت كەزۆرىنەى كۆمەلگا دەمامكى كر دوو ئەگىنا لە گەوھەر و ماھىيەتدا زۆرىنە ھەمان شپوئە ئەم كچەيەن. بىگومان بەلاى خەلكەو دەركەوتنى كونەپەپويەكى گەورەى لەو جۆرە جگە لە

به دبهختی و کارهسات هیچی تر ناگهیه نیت چونکه تهوه له کهلتوری زۆربهی نه تهوه کاتدا جیگیره که کونه په پوو هیمای کارهسات و روودانی تراژیدیای ترسناک و جگهر بره. نیتستا خه لکی شار نهک ته نیا کونه په پوو کی ناسایی به لکو کونه په پوو کی سهیر ده بینن که له گه ورهیدا له هه موو هاوشینوه کانی جیاوازه.

کچه له کاتیکدا بۆی ده رده که ویت که خه لکی وه کو کونه په پوو ده بینن راسته و خو له رووی یادوه ریبه وه ده گه ریتته وه بۆ رابردو واته بۆ ناماده کردنه وهی هه موو رووداوه کانی پیشت له زیهنی خویدا و له ویشه وه ده گات به و سه رته نجامه ی که دان نیت به پیسی و ناپاکی خویدا به لام هۆکاری ته وهش به پله ی یه کهم ده خاته ته ستۆی دایکی. دیسان باوکیشی واته تهو پیاره ی که میردی دایکی بووه و ته م له و نیه به تاوانبار ده بینن چونکه به پروای ته م باوکی له بری ته وهی خو ی بکوژیت ده بوو ژنه ناپاکه که یی بکوشتایه و ته میشی پیش له دایک بوون هه ر له سکی دایکیدا له ناو بهردایه بۆ ته وهی به ره هه می کاری سیکی ناشه رع ی نه هاتایه ته سه ر زهوی و دوایش به م جوړه له پای گونا ه ی دایکی تاوا بازار بچیتیت. کاتی ده بینن که ته م به چ جوړی ده روانیتته میژووی دایک و باوکی و تهو کاره ی که دایکی کردویه تی و ته می لی بووه ته وه مان لادروست ده بیت که ته م کچه کچیکی خاوین بیت و ته وهی له باره یه وه ده گو تریت ته نیا قسه و پرو پاگه نده یه و له سه ر بنه مای په یوه ندی کراوه و به ربلاوی له گه ل کوراندا ته وهی بۆ دروست کراوه.

کچه له رسته یه کی کورتدا رووانینی خو ی له باره ی خو یه وه ناشکرا ده کات کاتی ده لیت (خوشم نازام بنیاده م، یان کونه په پوو؟! له هیچیان ناچم). ته م باری دابه شبوونه که له که سیتی ته م کچه دا به و شیوه یه خو ی رایده گه یه نیت ده شی سه رچاوه ی نازاریکی دهروونی سهخت بیت کاتی که ته و نه زانیت داخو مرۆقه یان بالنده یه کی دزیوو ناشیرین له

روائینی مرۆڤهوه. به تایبهتیش ئهوهی ناشکرایه ئهوهیه که ئهم له بوونی خۆیدا مرۆڤه به همموو تایبهتمندی و سیفهمهکانیهوه بهلام خهڵکی له بهرگی ئهوه بالنده دزیو و بهدقومهدا دهیینن. ئهم که لهم باره ناههمواره دهروونیهدا خۆی دهیینت ههست دهکات همموو شتیکی له دهست چوهه بۆیه سههمجدانی ئهوه کورهی که تازه بووه به دراوسیمان بایه ختیکی زۆری ههیه بۆی و ههست دهکات جاریکی تر ژیانی پیّ دهه خشریتهوه و سیمای کونه په پوری لیّ بووه تهوه مادهم ئهوه کورهی پیّ سههممه و ئاواته خوازی ئهوهیه که ئهم سۆزی پیّ بیه خشیته. بهلام بیگومان کاریگهری رابردوو هینده بههیز بووه له سهری ناتوانیته ساتینک لیّ ده رباز بیته بۆیه راسته وخۆ یادهوه ریبه تاله کانی ئهوه رابردوو کیشی ده کهن به جۆریک که له نیو ئهوه یادهوه ریانهدا ون ده بیته. ئیستا بیر لهوه ده کاتهوه که ده بوو باوکی له سهردهمی خۆیدا چی بکردایه. به ههرحال ئهوهی ئهم ئیستا بیری لیّ ده کاتهوه له سنووری نه شیواو دایه چونکه تازه ده نیا مه گهر له ریگای خهیا لهوه بگاتهوه بهو رابردوو که ئه ویش خهیا لکی پر له ئازاره.

ئهم ئیستا باوکی تاوانبار دهکات بهوهی که ئهوسا بۆچی دایکی نه کوشتوو بهلام ههر زوو پاساو بۆ باوکی ده هیئتهوه و خۆیشی دهکات به هاوشیوهی ئهوه کاتی که باسی ئهوه دهکات که چۆن ههولیداوه دایکی بکوژیته بهلام نهیتوانیوه. کهواته لیّ دهدا ئهوه پرسیاره سهه ههله دات ئایا ئهوه هۆکارانه چین که ده بنه بهر بهست له ریگای ئهم که چهدا بۆ ئهوهی که نه توانیته دایکی بکوژیته؟ بیگومان راسته وخۆ که گویمان له ده برینی کوشتنی دایک ده بیته بهلامانهوه ده برینیکی نامۆ ناجۆره چونکه تاكو ئیستا ئهوهی به گویمان ناشنایه تاوانی کوشتنی باوکه. دایک سهه چاوهی سۆزو نهرم و نیانی و خۆشهویستیه نه که سهه چاوهی رق یان کینه و توندو تیژی چونکه ئهم لهو ساتهوه که قۆناعی دایکسالاری

کۆتایی هاتوو نهبوو تهوه به خاوهنی دهسه لآت ههتا بوونی دهسه لآت و شیوازی پیاده کردنی ناشیرین و دزیوی بکات و بیگه یه نیت بهو ناسته ی که له لایه ن مندالی خۆیه وه بیر له کوشتنی بکریته وه که واته دهشی له ناستی یه که مدا نه توانینی جیبه جی کردنی پرۆهی کوشتنی دایک له لایه ن که سیستی سه ره کی چیرۆکه که وه که کچه که یه ده گه پریته وه بو ته وه یی که دایک له بنه رته دا ئافریده یه که ناییت بکوژی ت، له لایه کی تریشه وه ته وه ی که پرۆهی کوشتنه که داده نیت ته ویش دیسان ئافره ته که هه لگری هه مان سۆزو نه رم و نیانیه و ناشیت هه روا به ئاسانی بتوانیت تاوانی کوشتنی دایک ته نجام بدات. ته وه تا له رسته یه کدا ده لیت (له دنیا دا له کوشتن زه جمه تر نییه) ته مه ته وه ته نجامه یه که کچه که دوا ی شکست هینانی له کوشتنی دایکیدا پیی ده گات. به تاییه تی دوا ی ته وه ی که پرۆزه که ی ناماده ده کات و ده یه ویت جیبه جی بکات به لام ترس به جوژی ک ده سه لاتی به سه ردا ده کات که توانای جو لئی نه مینیت و له هه مان کاتدا ده که ویت به باریکی ده روونی زۆر ترسناکه وه چونکه سه رباری نه توانینی جیبه جی کردنی ته وه کاره یه هه ست ده کات ته وه بکوژی دایکیه تی.

ته م کچه له بنه رته دا هه لگری گیانی تۆله کردنه وه یه له دایکی چونکه ته وه به هۆکاری سه ره کی گرفت و به دبه ختییه کانی خۆی ده زانیت و دیسانیش پروای وایه که ماده م دایکی ناپاکی له باوکی کردوو ده بووا باوکی له کاتی خۆیدا ته وه کاره ی ته نجام بدایه به لام ته وه له بری ته وه ی ژنه که ی بکوژی ت خۆی ده کوژی ت که ته مه ش کاریکه به ته واوی له گه ل داب و نه ریتی کۆمه لگای ئیمه دا ناگو نی ت. به لام ته وه که سیته ی که کاروان بینای کردوو هه ر له بنه رته وه بو ته وه کاره ناجۆزه به داب و نه ریتی کوردی ناماده کراوه چونکه پیشت ته م که سیته یه سه رباری ته وه ی که کوری شیخیکی دیارو ناسراو بووه که چی به دوا ی کچه

قەرەچىڭدا دەرۋات و كاتىك باوكى رازى نايىت بىخوازىت له گەل كچه هەلدىت كه ئەوئەش بۆ كورپى شىخ كارىكى دزىوو ناچۆرەو ئەوئە دەر دەخات كه ئەم كه سىتتیه كه سىتتیه كى ئاسایی نىیه كه بەو چۆرە پشت له پىڭگو پایه كۆمەلایه تى باوكى وىنە ماله كەى دەكات و دواى حەزو ئارەزۋە دنیايه كانى خۆى دەكەوئەت، ئەوئەش واى لىدەكات بەر نەفرەتى باوكى و كومەلگاۋ نايىن و داب و نەرىتتیش بكهوئەت. هەر ئەم بارە ئاساساىه كه لەم كه سىتتەدا دواتر واى لىدەكات له ئەنجامى ناپاكي ژنە كەيدا خۆى دەكوژتت ئەو ژنەى كه له پىناۋى ئەودا پشتى له مېژوۋى باوك و بىنە ماله كەى كرد.

ئەم كچه پىي واىه له دوو ئاستدا مافى ئەوئەى هەيه داىكى بكوژتت، يەكەمىيان له بەرئەوئەى ئەو واتە داىكى بە هۆكارى هەموو بەدبەختتیه كانى خۆى دەزانىت و بە هۆى تاوانى ئەوئەوئەيه كه ئەم نەفرەتى بەدقومى كونه پەپوو دەپژتتە رۆحىه وەو هەم له لای خەلكى و هەم له لای خۆيشى لەشپوئەى كونه پەپوودا دەر دەكەوئەت. ئاستى دووئەمىيش ئەوئەيه كه ئەم بەئەركى سەرئەشانى خۆى دەزانىت كارىك كەدەبوو پىش ئەم باوكى جىبەجى بكات بەلام جىبەجى نەكردوۋە كەواتە ئەو كارە دەكەوئەتە ئەستۆى ئەم و دەبىت لەبرى باوكى ئەم ئەنجامى بدات. بەلام سەربارى ئەوئەى كچه كه كوشتنى داىكى لەسەر ئەو دوو بىنەمايه بە رەوا دەزانىت بەلام له روۋى پراكتىكەوئە ناتوانىت ئەو كارە ئەنجام بدات. بىگومان ئەوئە ئاشكرایه كه گىانى تۆلە سەندنەوئە گىانىكى شەرەنگىزە، بەلام ئەم كچه لەژىر كارىگەرى ترس و بەزەيدا ناتوانىت كارى كوشتن ئەنجام بدات ئەمەش دەرىدەخات كه كەسىكى خاۋەن سۆزو مېهرەبانیه بە تايبەتى لەو كاتەدا كه داىكى دەبىنىت بەسىمايه كى خەمبارەوئە خەوتوئە هەست دەكات داىكشى هەمان شپوئەى ئەم قوربانى دەستى رۆزگارو ئەو هەوئەنى نەفرەتەيه كه مرۆڤ له بوونىه وە رۆژنراۋەتە نىو رۆحىه وەو نايەلئەت بجهوئەتەوئە. لىرەدا ئەو

دەلالەتە بەرھەم دېت كە زۆربەى ئەوانەى لە كۆمەلگادا وەكو جەلاد دەردەكەون و جىنگاى
 رق و كىنەن لەراستىدا ئەوانىش جۆرىكى ترن لەقورىانى، قورىانىەك كە لە سۆزى
 كۆمەلايەتەش بېبەش دەكرىن. ئەم كچە جارىك بىرى لە خۆكوشتن كىرەتەو و نەيتوانىو وە
 ئەنجامى بدات، ھەروەھا بەرنامەى بۆ كوشتنى دايكى دانا بەلام نەيتوانى ئەویش جىبەجى
 بكات. لىرەو وە بۆمان دەردەكەويت كە ئەم كەسىكى ئەوتۆ نىبە بىتە بىكەرىكى روودا و
 دروستكەر با ئەو روودا وە نىگەتەيفىش بىت، ئەمەش زياتر دەگەرپتەو وە بۆ نىتتىماى
 چىنايەتى و كۆمەلايەتى ئەم كەسىتتە كە لەو روو وە لە بارىكى شلوق و ناجىگىر دايە،
 بەلام سەربارى ئەو كە كىرەرى كوشتنى بۆ ئەنجام نادرىت، ھىشتا سوورە لە سەر ئەو كە
 كە ئەو لە كوشتنى دايكى پاشگەز نەبوتەو وە دەبى رۆزى لە رۆژان ئەو كارە ھەر ئەنجام
 بدات. ھەرچەندە دەزانىت كارىكى زۆر سەخت و گرانە بۆ ئەو بە جۆرىك كە دەلىت (من
 كوشتنى خۆم زۆر بە لاوە ئاسانترە لە كوشتنى تۆ، بەلام نامەويت خۆم بكوژم.. ناخ
 من ھەموو تەمەنم بوو بە پىسارى، تا وەلام بۆ ئەو پىسارىانە نەدۆزمەو وە بىر لە كوشتنى
 خۆم ناكەمەو، ھەر خۆم پىسارىكم و لە وەلام دەگەرپم، زۆر پەشىمانم لەو كە ئەو جارە
 وىستم خۆم بكوژم بلىم خۆم دايە دەست خەلك تەمكوزن، خۆ باشىش بوو وامكرد، ھەر ھىچ
 نەبىت ئەو وەم بۆ دەرکەوت من بەراستى كونەپەپووم، كوا تەواویش بۆم دەرکەوت؟ ئەو نەدى
 تر گومانم لە بوونى خۆم كرد) لىرەدا دەردەكەويت كە ئەم كەسىتتە سەربارى ئەو كە
 دەيەويت دايكى بكوژىت بەلام ئەو كە لەلا ئاشكرايە كە كوشتنى خۆى لەو كارە بەلاو وە
 ئاسانترە، ئەمەش جارىكى تر پەيوەندى بە خۆشەويستى و سۆزى مەرقەو وە ھەيە بۆ
 دايك. لەلايەكى ترەو ئەم پاسا و بۆ ئەو وەش دىننەتەو وە كەبۆچى نايەويت لە نىستادا
 خۆى بكوژىت، ئەویش ئەو كە ئەم نىستا دەيەويت وەلامى ئەو پىسارىانەى دەست

بکهوئیت که رووبه رووی کراونه تهوه که تهوانیش بریتین له پرسپیار له شوناسی راسته قینهی خۆی که ئایا به راستی مرۆقه یان کونه په پوو؟ ئایا تهو هه موو قسه یه ی که له باره یه وه ده کریت راستن یان درۆ؟ ئایا تهو په رده ی کچیئی له دهست داوه یان نا؟ تهو گهر له دهستی داوه ئایا له تهنجامی تهو یاریانه ی که به مندالی دهیکردن تهوه روویداوه یان له تهنجامی دهست لیسانی خۆی بو دلنیا بوون له وهی که ئایا تهو قسانه ی پیئی ده لئین راستن یان نا، یان تهو له تهنجامی په یوه ندی به ربلایوی له گهل کوراندئا تهو په رده یه ی له دهست داوه؟ تهو ئایا تهو خۆی ئاگای لهو له دهستدانه یه وه به پرسپیارکردن ده یه وئیت ئیمه له راستی مه سه له که بخاته گومانه وه یان تهو گهر شتیکی وه هاش روویدا پیئی له بیئاگایدا بووه و تهو پیئی نه زانیوه؟ یان دهشی تهو پیشتتر به ئاگاوه کاری جووتبوونی تهنجام دابیت و کهوتبیتنه دوا یه زو ئاره زوه کانی خۆی وه کو مارکسیه کان پیئی ده لئین به لام پاشان له تهنجامی ههست به شکست کردندا دوو چاری نه خۆشی له بیر چوونه وه بوو بیئ و ئیستا شته کانی نه یه تهوه یادو هه وئیدات له رووی یادوه ریبه وه رابردوو له ئیستادا ناماده بکاته وه بهو ئومیده ی که وه لامیکی یه کلاکه ره وه ی دهست بکهوئیت و بگات به جوړیک له یه قین و له گومان و دلپراوکی رزگاری بیئ، رهنگه گرنگیش نه بیئ که تهو یه قینه یه قینی مانه وه و سه لامه نی تهو په رده یه بیئ یان یه قینی دۆراندن و له دهستچوونی.

تهو کچه که خۆی گێره ره وه یه لهو ساته ی له نزیک ده رگای هه وشه ی خۆیان چاوه پروانی کوپه ی تازه دراوسییان ده کات به خه یال ده گه ریتته وه بو تهو کاته ی به پرووتی چووه ده ره وه و چاوه پروانی تهوه ی ده کرد که خه لک بیکوژن به لام له به رچاوی خه لک کونه په پوه یه کی هینجگار گه وره بوو له جیاتی تهوه ی که ئافره تیکی رووت و قووت بیئ، تهو دیمه نهش ترسیکی زۆری لای خه لکی شار دروستده کات چونکه خه لک به گشتی له

كونه پەپووى ئاسايى دەترسن نەخوازەلا كونه پەپوويه كى گەورەى لەم جۆرەو لە برى ئەوەش
 بفرېت وەكو ھەر زىندەورېكى ئاسايى بەسەر زەويدا رېگا دەكات. لە بىنىنى ئەم ديمەنە
 شار كە ديارە مەبەست لە شارى موسلە دەورۆژت. ھەريەكە لە لاى خۆيەو دەكەوتتە
 پارانەو ھەو خېر كەردن بەلكو خودا لە مەترسى ئەو بەلايەى كە دەرکەوتنى ئەو كونه پەپووه
 بەدقومە نيشانەى ھاتنىتى بيانپارېژت. لېرەدا گەرانەو ھەيكە بۆ پانتايى بېروباو ھەو
 كۆنەستى كۆمەلايەتى خەلك دەركەوتت كەچۆن بروايان بەئەفسانەو ھەندى شت ھەيە
 كەلەو پانتايىدا جىگايان گرتو ھەو دەشى ھېچ بنەمايەكى درووستى زانستى و تەنانەت
 ئايىنشىيان نەبېت. لەلايەكى ترەو ھەموو خەلكى شارو تەنانەت دەسلەلتىش ترسى ئەو
 دايان دەگرېت كە كەسەك ئەم كونه پەپووه گەورەيە بكۆژتت و خويىنى برژتتە سەر زەوى ئەو
 شارە كە دەشى بېكات بەزەويەكى وشك و بېبەر و چىتر شىنايى بە خۆيەو نەبىنىت.
 لېرەدا ئەو ھەى ئاشكرايە كە خويىن رشتن لەخۆيدا كارېكى دزېو ترسناكەو كاتى خويىن
 دەرژتتە ماناى وايە ژيان دەكۆژتت لە بنەرەتیشدا لە گەردووندا ژيان بۆ ئەو
 نەخولقېتراو كە بكۆژتت بەلكو دەبى سوورى سرووستى خۆى تەواوبكات ئەوسا بەرەو
 كۆتاي لە ناوچوون و بچېت. ديسان خويىن دەلالەتى ويرانەيى و لە ناوچوون ھەلدەگرېت
 ،ديارە بە گوڤرەى خويىنى كونه پەپووه كە وەك دەگوتتت خۆى بە بالندەيەكى بەدقوم ناسراو
 كەواتە ئەگەرى ئەو ھەيە خويىنەكەى مەترسیدارتەر بېت بەتايىبەتیش كونه پەپوويه كى
 ئاسايى. دەرکەوتنى ئەم كونه پەپووه دەبېتتە ھۆى ئاشكرا بوونى ناسنامەى خەلكى كە
 دابەشىيان دەكات بۆ دوو پۆل. پۆلى يەكەم كە ژمارەيان زۆر كەمەو ئەو خوا پەرستانەن كە
 ھەموو ژيانيان بە خوا پەرستى بەسەر بردو ھەو زاھیدانە ژيان. ئەمانەش ئەوانەن كە كچەكە
 وەكو خۆى بەرووتى دەبىنن و ھېچ سىمايەكى غەيرى مرۆفى تيا بەدینا كەن. پۆلى دوو ھەم

ئەوانەن كە لە جياتى ئافرهتتىكى روت كونهپهپويه كى گهوره دهبينن بهپى بهناو شاردا رىگا دهكات. ههلبهت ئەمانه زۆرينهى خهلكهكەن. هەر پياو چاك و خواپهرستهكانيش رايانگهياندهوهى كە لە برى كچىكى عازهبى روت كونهپهپوو دهبينت ئەوه داوين پيسه. ئەم قسهيهش شوناسى شار دهخاته بهردهم گومانهوهو ئەو پرسيارهش دروست دهكات نايا دهشى زۆرينهى دانىشتوانى شارىك داوين پيس بن؟ يان لە بنهردا چيرۆكنوس دهيويت پيمان بليت مرۆفاههتى لە خۆيدا بارگاو كراوه به تاوان و خراپهكارى و بهدرهوشتى. ئەنجا گرمان ئيمه بوينه لايهنگرى ئەو بۆچونه بهلام ديسان بۆمان ههيه پيرسين نايا به پى چ پىوانه و بنهمايهك ئەو حوكمه دهدهين بهسه مرۆفاههتيدا؟ نايا دهشى بړوا بهو قسهيهى پياوچاكانى شارهكه بهيتن و زۆرينهى دانىشتوان به نهفرت بكهين؟ لە راستيدا دهشى ئەو بهلايهى ئەم كونهپهپوه بۆ شارهكهى هيناهه بهلاى تۆمهتبار كردنيان بيت به داوين پيسى كهدهشى كاريگهري دهركهوتنى كونهپهپوو يان بهلاى سورانهوهى ئافرهتتىكى روت بهناو شاردا كاري لهپياوچاكان و خواپهرستانى شار كرديت و وايان ليتهابيت لهتهنجامى ههلهچوون و ترسدا زۆرينهى دانىشتوانى شارهكه به داوين پيس وهسف بكهن و مهبهستيشيان لهمه ئەوه بيت كه ئەوهى روودهدات له تهنجامى لهفرمان دهچوونى خهلكدا روودهدات و ئەوهش جۆررىكه له غهزهى خودا بهرامبهر به شارىك كه تا سهر ئيسقان له پيسى و تاوان و بهرهلاى و شههوتدا نكوم بوون و دهشى هاتنى كونهپهپوو يان كچىكى عازهبى روت ئاماژه و پيشينه بيت بۆ روودانى كارهساتىكى گهوره و ترسناكى ئەوتۆ كهتهگهري ئەوهى ليبريت شارهكه ويران و خاپوور بكات.

لهم شارهدا سهرجه می هموو نافرته کان داوین پیس دهرده چن به لآم تا هاتنی ئەم
 کونه په پوره به دقوومه ئەوه وهکو نهیینی ماوه ته وه. کهواته لیږدا ئەوه مان بۆ ناشکرا
 دهییت که هاتنی ئەم کونه په پوره دهییت به هوی ناشکرا بوونی نهیینه کانی شارێک که له
 بنه پرتدا شانازی به خاویینی وخواپهرستی خۆیه وه ده کات. ئەمهش ئەو ده لاله ته به رههم
 ده هییت که هموو شتی له گهر دووندا جیگای ئەوه یه به گومان و دوو دلێه وه سهیر
 بکریت و دیسان دهشی ئەوه مان لا دروست بکات که مرۆقایه تی پیکهاته یه کی بارگاوی
 کراوه به تاوان و درۆ له ژیر په رده ی رهنگاو رهنگدا خوی حه شار داوه. به لآم دیسان ههر
 سهیر کردنیکی بهم جۆره گشتگر مایه ی له سه ر راوه ستانه چونکه سه رباری ئەوه ی مرۆق
 هه لگری کۆمه لیک غه ریزه ی نازه لیا نه ی به ربلا وه به لآم ده بی له رووی سیۆسیۆلۆژی ه وه بزانی
 به پیی په ره سه نندی ناستی کۆمه لایه تی بوونی زۆرێک له و غه ریزه نازه لیا نه لاواز بوون به
 جۆرێک له هه ندی ناستدا گه یشتوونه ته ناستی پاسیف بوون که ئەوه ش هۆکاری سه ره کیه
 بۆ ئەوه ی که کۆمه لگای مرۆقایه تی له هه موو پیکهاته کانی تری سه ر زوی جیا بکریت ته وه.
 ژیا نی ژنان لهم شارهدا تا ساته وه ختی هاتنی کونه په پوره که نهیینه کی په رده له سه ر نراو
 بوو. هه مووان به چاوی فریشته سهیری ژن و خوشکه کانی خۆیا نیان ده کردو هه رگیز خه یالی
 پیاوان به لای ئەوه دا نه چوه که ئەوان ژیا نی نهیینی خۆیا نیان هه بییت و له پشتی میږدو
 براکانیا نه وه په یوه ندی سیکی له گه ل پیاوانی تر دا به سه تن. بۆیه ناشکرا بوونی ئەم نهیینه
 هه ر ئەوه نیه که وه همی پاراستنی ئەخلاق برۆخییت به لکو له پال ئەوه شدا ده بیته
 سه رچاوه ی فه وزایه کی کۆمه لایه تی به جۆرێک که پرۆسه ی جینۆساید کردنی نافرته تان به
 دوا ی خۆیدا ده هییت. کاتی که گپه ره وه باسی ئەوه ده کات که چۆن پیاوان ژن و خوشک و
 کچه کانیان به چه قۆ له شیوه ی درێژیدا که هاوشیوه ی درێژه دابه شبوونی با یۆلۆژیانه یه دوو

كەرت دەكەن. دەشى ئەم كارە لە ئاستىكىدا سىمايەكى ئەفسانەبى بە دەقەكە بىەخشىت و
ئەو لە زىھنماندا درووست بىكات كە ئەوئى لەم دەقەدا باس دەكرىت جگە لەبەرھەمى
خەياللىكى فراوان ھىچى تر نىبە و ناشىت وىنەئى ئەوە يان ھاوشىئەئى ئەوە لەژيانى
راستەقىنەئى رۆژانەدا بىبىنرىت يان تەننەت تەسەور بىكرىت كە ئافرەتانى شارىك ھەموويان
پىكەوہ داوېن پىس و بەرەلەبن، يان لە ئاستىكى تردا پىاوان ھەموو ئافرەتانى ئەو شارە
دو كەرت بىكەن و بەوہش كۆتايى بە رەگەزى مىّ لە شارەكەدا بىت كە ئەوہش لە
ئاستىكى تردا ماناى كۆتايى ھاتنى ژيان و زىندەگانى لەو شارەدا دەگەيەنىت كە ئەمەش
بە پىچەوانەئى رەوتى سروشتى و پەرەسندى ژيانەوہبە لە گەردووندا، بۆبە لەم رووہو
چىرۆكەكە زىاتر لەشىئەئى ئەفسانەدا دەردەكەوېت و بەجۆرىك چىرۆكنووس مامەلە لە گەل
خەيالدا دەكات كە دنيايەكى وەھائى پىّ بەرھەم دىنىت كە زۆر جىاوازە لەو دنيايەئى كە
ئىمە تىابىدا دەژىن و دەبىبىن ئەو دنيايەشى كە دەبجولقىنى بە چەندىن توخم و رەگەزى
ھونەرى و ئىستاتىبى دەنەخشىنرىت كە دەشى ئەو نەخشاندنە جىگائى رازىبوونى ئىمە
نەبىت لە رووى ھەست و عەقلەوہ بەلام دەبىّ دان بەوہدا بنىن كە ئەو دنيايەئى كە
چىرۆكنووس لە چوارچىئەئى ئەم دەقەدا بەرجەستەئى دەكات لە ئاستىكى قولتردا برىتتە لە
بەرجەستە كرىنىكى رىالىستانەئى بوون و ژيانى مرۆقە بە ھەموو نەبىنى و لايەنە شاراوہو
ئالۆزىبەكانىئەوہ بەلام ئەوئى تاكو ئىستا ئەو سەقاگىرى و بارى ئاسابى كۆمەلگائى
مرۆقايەتى راگرتوہ شارەنەوہو پەردە لەسەر نانى ھەموو ئەو نەبىنىانەبە بىگومان جىگائى
خۆبەتى ئىمە وائى لىكبدەينەوہ كە ئەو پەشىبىبەئى لەبارى ساىكۆلۆژى كۆمەلەئى
كۆمەلگادا دەبىنرىت بەرھەمى ئەو شارەنەوہو پەردە لەسەر نانەبە چونكە بۆ راگرتنى ئەو
بارە ناتاسابى ھەمىشە دەبىّ جۆرىك رووېش بە رووى راستەقىنەئى كۆمەلگادا

بدریت. چیرۆکنووس لە رینگای بیناکردنی کەسبیتى ئەم کچەو دەپه‌وێت پیمان بلیت ئەوێ بەلای ئیمه‌وه پیرۆزه‌و جینگای رێژ لینگرتن و بەرز سەیرکردنە بوونی خێزانە لەوێشەو کۆمەلایەتی بوونی مرۆڤە کە مرۆڤی گەیانداوتە پلەو ئاستی کە لە بوونەوهرانی تری جیاکردۆتەوه، بەلام ئەم پێکھاتەیه‌ش ئەوتە لە بەرجەستە کردنەکەى ئەودا بۆگەنى کردووێ دارزاوه بە جۆریک کە مایه‌ی بێژ لینگردنەوێه. پرسیاره‌کە ئەوێه نایا دەشى لە راستیدا لەسەر زەمینەى واقع نەک لەسەر ئاستی کۆمەلگای مرۆڤایەتی بەگشتی بەلکو لە رووبەری زۆر تەسکی تەسکی کۆمەلگا جیاوازه‌کاندا نمونەى ئەم جۆره‌ بێنیریت؟ هەلبەت مەبەستمان ئەو نییه‌ کە دەبێ چیرۆک ویناکردنی راستەوخۆی ئەو بێت کە دەشى لەسەر زەمینەى واقع بێنن. لە لایەکی تره‌و ئەگەر لە روانینی فیمینیستەکانه‌وه سەیر بکەین ئەوا بە ئاشکرا بۆمان دەردەکەوتی کە لە دوو ئاستدا روانینی دژە فیمینیستی بەرجەستە دەکریت. یەکەمیان ئەوێه کە هەموو ئافره‌تانى ئەم شارە داوین پیس و بەرەلا دەردەچن. دووهمیش ئەوێه کە پیاوان بەشیوێه‌کی درندانەره‌فتار لەگەڵ ئافره‌تان دەکەن بەجۆریکی ئەوتۆ هەم هەموویان لەناو دەبن هەم لە کردەى لە ناو بردنیاندا جۆریک لە رینگای سەيرو شارەزایی بەکار دەهینن کە ناشیت مرۆڤ بویری ئەوێ هەبیت بەو جۆره مرۆڤی تر لەناو بیات بەتایه‌تی کاتی مرۆڤەکەى تریش لە کەسە نزیکەکانى خۆی بێت. دیاره‌ ئەو ئاشکرایه‌ کە لە بارێکی وه‌ادا کە لە شارێکدا تاکە ئافره‌تیکی داوین پاک نەبیت ئەو مانای وایه‌ ئەگەر هەموو پیاوانى ئەو شارەش داوین پیس نەبن ئەو هێچ گومانى تیدا نییه‌ کە زۆرینه‌ی پیاوانى شارەکە داوین پیسن چونکە ئەو کرداره‌ بە هەردوو ره‌گەز ده‌گاتە ئەنجام، کەچی لەم ده‌قەشدا هەمان شیوه‌ی ئەوێ کە چۆن لە سەر زەمینەى واقع کاتی ئافره‌تیکی کارى سیکسی ناشه‌رعی ده‌کات روو به‌رووی توندترین سزا ده‌بیتەوه،

ئافرهتان سزا دهرين بهلام ئەو پياوهى كارەكەى لەگەڵ ئەنجام دەدات زۆرەى كات بى
 لپرسينەوه بۆ دردهچيەت و دهرباز دەبەت هەرلپرهوه دەتوانن بلىن چپۆكەكەى كاروان
 بریتىيە لەپيەكەوه كۆكردنەوهى رەگەزى رىاليستى و رەگەزى ئەفسانەبىيە كە ئەم دوو
 رەگەزەش پيەكەوه كاردەكەن بۆ بەرھەمھيەتانی جیھانبیینی كۆمەلایەتى نەرىتى ئەخلاقى
 سايكۆلۆژى كە ئەمانەش پيەكەوه ئەوه بەرجەستە دەكەن كە لە لایەك مرقایەتى بە
 گشتى بە رەگەزەكانى گوناھ و تاوان و ناپاکی و غەریزەى ئازەلى بارگاوى كراوه
 ئەگەرچى بە ھۆى كۆمەلایەتى بوونەوه تا ئەندازەبەكەى ئاشكرا ئەم توخمە نینگەتيفانە
 سەركوت كراون و مەگەرئەنیا لەبارە ئاساسیەكاندا خۆیان نمایش بکەنەوه و روى دزیوى
 خۆیان دەرئەن. لە لایەكى تریشەوه ئەوەمان پیدەلێت لە كاتیكدا چەندین كەسى وەكو ئەم
 كچە خۆیان وا نیشان دەدەن كە ھەلگری پرۆژەى گۆرانكارى و خەباتكەرى رىگای
 فراوانكردنى رووبەرى ئازادى و مافى تاكە كەس و ماف و ئازادى چینیەكانى خواوەوه
 ئافرهتانی. بەلام لەبەر ئەوهى ئاستى پەرسەندنى كۆمەلە لەرورى ئابوورى و كۆمەلایەتى
 و كەلتورى و عەقلىەوه نامادەبىيە بۆھيچ گۆرانكارىبەك نىيە، بۆیە ھەلگرانى ھەر پرۆژەو
 بەرنامەبەكەى گۆرانكای كارەكانیان دەبیتە شتى زۆر رووكەش و سادەو خەرىك بوون بە
 شتى زۆر لاوەكى و بى گەوهەرى ئەوتۆوە كە سەرئەنجام ئەم جۆرە كەسانە لە نىو ئەو
 واقعەدا وەكو كچەى پالەوانى ئەم چپۆكە دەبنە قوربانى و ناتوانن لە سەر زەمىنەى
 واقع بوون و نامادەبوونى خۆیان بسەلمینن، دواى ئەوهى كە كچە دان بەودا دەنیت كە
 گوناھى پياوەكانى تیدا نىيە كاتى ئافرهتەكان دوو كەرت دەكەن بەلكو گوناھى سەرەكى
 لە ئەستۆى ئەمدایە چونكە ھاتنى ئەم لە شپۆھى كۆنەپەپوودا بوو بە ھۆى ئاشكرا كردنى
 ئەو نەپتییەو ئەو پەشپۆییەى دروستكرد. ئیستاش واى نیشان دەدات كە ئەو لەو روووە

هیچ گوناھینکی نییە بەلکو گوناھی سەرەکی لەئەستۆی دایکیەتی،بۆیە سووربوونی خۆی لە سەر کوشتنی ئەو جارێی تر نیشان دەداتەوہ.ئێستا کچەکە لە باریکی دوو دلێ ھێجگار خنکینەردا دەردەکەوێت سەبارەت بەوہی کہ داخۆ مرۆڤ بیٔ یان کونەپەپوو.بەلام یەکەم جار گومان و دوو دلێەکە سەبارەت بەوہ بوو کہ داخۆ پەردە ی پاکیزەیی لە دەست دا بیٔ یان نا.ئەم ئیستا لە چاوەروانی ئەوہدایە کہ ئەوہی بۆ یەکلایی بیٔتەوہ،دیارە ئەوہش بە ھاتنی کورہی تازە دراوسییان بۆ وەرگرتنی چرایەک یان رووناکیەک دەبیٔت کہ ئەم ھەست بکات بە راستی لە بەرچاوی ئەو کورہ ئافرەتە نەک کونەپەپوو.واتە ئەگەر ئەم بیٔنیٔت کەوا کورپێک خۆشی دەوێت ئەوہ مانای وایە بۆی دەردەکەوێت کہ مرۆڤە. ئەمەش لەبارە ی شوناسی مرۆڤانہی خۆیەوہ دەیگەییەنیٔت بەجۆرپێک لەیەقین کەئەویش یەقینی مرۆڤ بوونیەتی.ھەرۆک پێیشی وایە گەیشتن بە یەقینی مرۆڤ بوونی وەلامی ئەو پرسیارە ھاملیٔتیەشی دەداتەوہ کہ دەلیٔت(من ھەم یان نیم؟)

ئەم کچە پێش ھەستکردنی بەوہی کہ کورہی تازە دراوسییان دەشی پێی سەرسام بیٔت گەیشتبوو بە جۆرپێک لە یەقین سەبارەت بەوہی کہ ئەم کونەپەپوو بیٔت نەک کچپێکی عازەب ، بەلام دەرکەوتنی ئەم کورہ جارپێکیتر خستییەوہ باریکی دوو دلێ و گومان کردنەوہ لەوہی کہ دەشی ئەم ھیشتا مرۆڤ بیٔت. ئیستا ئەم دیسان دەییەوێت لەو حالەتی دوو دلێ و گومانکردنە رزگاری بیٔت.ئەوہشی کہ دەتوانیٔت رزگاری بکات ھاتنی کورہکەییە لەم ئیوارەیدا کہ دیارە ئەویش بۆ داواکردنی چرایەک یان رووناکیەک کہ لە راستیشدا دەشی مەبەستی بینینی ئەم کچەییە بیٔت لە نزیکەوہ.کچەکە ھاتنی کورہکە دەکات بە پێوانە بۆ دلنیا بوون لە شوناسی خۆی و ئەگەر بگاتە ئەو ئاستە ی کەھەست بکات بەراستی کورہکە خۆشی دەوێت ئەوا لەلایەک لەوہ دلنیا دەبیٔت کہ مرۆڤە و لەلایەکی تریشەوہ دەگاتە ئەو

ناستەى كە ۋەلا مى ئەو پىرسىيارە ھاملىتتە بەداتەۋە سەبارەت بە بوون يان نەبوونى خۆى كە پىيى وايە ئەگەر كۆرەكە خۆشى بویت ،ئەۋە ماناى وايە ئەم ھەيەخۇ ئەگەر كۆرەكە نەيەت ماناى وايە كەخۆشى ناویت ئەمەش لەئاستىكى تردائەۋە دەگەيەنیت كە ئەم بوونى نىە.لېرەشەۋە ئەو دەلالەتە بەرھەم دیت كە خۆشەويستى بوون ديارى دەكات كە ئەمەش لەگەل ئەو پېشىنە فيكرى و ئايدىۋلۆژيەدا ناكۆكە ئەگەر لە سەر بنەماى ھەلسوكەوتى كچەكە لە قۇناغى زانكۇدا پىمان وايیت ئەم كەسيتتە خۆى بە ھەلگىرى بىرى ماركسىزم و چەپ زانىيىت چونكە لە روانىنى تيۆرى ماركسىزمەۋە كار بوونى كۆمەلايەتتى ديارى دەكات.بەلام ئەۋەى جىڭگاي سەرنجە ئەۋەيە كە لەو قۇناغە ميژووييەدا كەدەقەكە لىيى دەدوويت مەسەلەى خۇ بەماركسى و چەپ زانين ۋەكو جۆرە مۇدىلنىكى لىھاتابو ئەگەر كەسپك بەو جۆرە خۆى نىشان نەدايە ئەۋا بە كۆنە پەرىست و بۆرژوا لە قەلەم دەدرا، بۆيە جىڭگاي خۇيەتتى سەربارى كارىگەرى ئەو ھۆكارانەى كە پېشتەر لە بارەى ھەلسوكەوتى ئەم كچەۋە باسمان كردن ۋەھائىشى لىكبدەينەۋە كە فاكترى ترس لەۋەى كە بخىتتە لىستى رەشى كۆنەپەرىستان و بۆرژواۋە دەورىان ھەبوۋە لە ديارىكردنى شىۋازى ھەلسوكەوتى ئەم كچەدا.شىۋازى ھەلسوكەوتەكانى دواترىشى كە نمونەى ھەلسوكەوتى كەسپكى ئايدىيالى نىۋ واقىيەكى دواكەوتوى پروا بوۋە بە ھەموو مۇدىلە خورافى و بى بنەماكان لە رووى زانست و تەننەت ئايىنىشەۋە. لېرەۋە بۇمان دەردەكەويت كە ئەم كەسيتتە لەبەر ئەۋەى لە رووى پىنگەى كۆمەلايەتتەۋە لاۋازەۋ، لەرووى بنەماى خىزانىيەۋە لە دايكىكى ھەلگىراۋ بوۋە جگە لەۋەش لە باۋكى خۆى نىيە، ھەم لە بارىكى كۆمەلايەتتى و دەروونى ناچىگىردايە ھەم بەردەۋام ھەست كردن بەگىيى كەموكورتى وايلىدەكات كەھەمىشە ۋەكو كەسپكى ناتاسايى و جياۋاز خۆى نىشان بەدات و بەمەبەستى گەيشتن بە بارىكى دەروونى

جینگیر به جۆریك رهفتار بكات كه دیسان نانا سایی ناسروشتی و جینگای تیرامان بیټ و به شیوهیه کی گشتی له سهر ناستی په یوه نییه کومه لایه تییه کان نانا سایی دهر بکه ویت. سهر ته نجام تهوهی ئەم چاوه پیری دهکات روونادات واته کورپی تازه دراوسییان نایهت و پاشانیش بۆ دهر ده که ویت که به چرای دهستی کچیکی تر ژووری تاریکی خۆیی رووناک کردۆتهوه که دهشی ئەمهش له ناستیکی قولتردا مه بهست چرای خۆشه ویستی بیټ. بههه حال لیره وه کچه ئەو ئۆمیددی که له ته نجامی بینینی ئەو کورپه دا لای دروست بوو بوو ههرس ده هیئت و دیسان ده که ویت ته وه بۆ ئەو گومانهی که ده بی ئەم کونه په پوو بیټ نه که مرۆقه له ته نجامدا ئەم دهگات بهو بۆ چوونهی که ئەم هه موو شتیکی له دهست چووه. لهو چرکه ساته دا لهو خه یاله قولهی که له سه رهتای چیرۆکه که وه تییکه وتوو وه گێرانه وهی دوورو دریزی به سه رهاته کانی چیرۆکه که ش ههر له ریگای گه رانه وه بۆ رابردوو له میانهی ئەو خه یاله وه بنیاد نراوه له م چرکه ساته دا داوه کانی خه یال ده چرپین و ده که ریته وه بۆ نیو ژبانی راسته قینهی خۆی کاتی راکشاوه و سه ری له سه ر رانی دایکی داناوه و رهنگی بۆیاخی په نجه کانی وه کو خوینی کونه په پوو یان خوینی دامینی کچیک دهیته پیش چاو. ئەمهش دیسان ئەو ده لاله ته به رهه م دینیت که تا کو ئیستاش ئەم له وه دلنیا نییه که مرۆقه یان کونه په پوو، به لام له وه دلنیا یه که ئەم په ره سیلکه نییه و ئەو قسه یه ی که یه کیل له کورپه کان له سه رهتای چوونه زانکۆیدا پیی گوتبوو که پییسته بیټ به په ره سیلکه و هه ولبدات له نیو دللی کورپیکدا جینگای خۆی بکاته وه هیچی بۆ ئەم به رهه م نه هیئا جگه له وهی که بوو به هۆی تیکشکاندن و ههرس پیهینانی و کوشتنی داها تووی. ئیستا دوا ی ئەو هه موو کیشه و مملانییهی که روو په رووی بووه ته وه هیشتا ئەم له باریکی ده روونی تیکشکاودایه و به گومانه وه دهروانیته بوون و شووناسی خۆیی و سه رباری ته وهی که

چېرۆکنووس وهکو کهسیکی رادیکال پيشکەشی دهکات بهلام ئەم وهکو هەر کهسیکی ئاسایی تر بهبی ویستی خۆی ملکهچی دهسهلاتی کهلتورو داب و نهریت دهبیّت. هەر له ئەنجامی ئەم ملکهچ بوونهشدا دهبیّته قوربانی دهستی ههلهو گوناھیتک که له رابردودا کراوه ئەم هیچ گوناھیتکی لهو مهسهلهیهدا نییه تهنیا ئەوهنده نهبیّت که بهرهه می ئەو گوناھیهیه. لیژده ئەو دهلالهته بهرهه م دیت که مرۆف ناتوانیّت لهدهستی دهسهلات و هیژی رابردو رزگاری بیّت، به واتا ئیستای ئیمه له ههمووکاتی کدا هه م بهرهه می رابردوه، هه م رابردو ریکی دهخات و دهیجولینیت، ئەمهش ئەو بارو دۆخهیه که مرۆف تییدا دهژی. ئەگەر ئەم بۆچونه بگوازینهوه بۆسه ر زه مینهی واقع ئەوا لاوازی ئیستامان و نه توانینی بیناکردنی ئیستایه کی گه شاره و پر له ئاسووده یی په یوهندی به لاوازی و ئاماده نه بوونی ئیمه وه هه یه له رابردودا بۆیه له باری لاوازو پر له شکستی ئیستاماندا ناتوانین له نیگهرانی و دوودلی رزگارمان بیّت که ئەوهش نیگهرانی و دوو دلیه سه بارهت به داهاتوو، واته ئەم کچهیه به گومانه وه دهروانیته داهاتوو، ده ترسیّت لاوازی بنه ماکانی بوونی له رابردودا گو مانکردنی ئیستای له شوناسی خۆی وای لیبکات له چاره وانی ئاینده یه کی ترسناک و ره شدا بیّت ، ئاینده یه ک که له ئیستای هه ست به شکست کردنیدا هیچ تروسکه یه کی تیا به دی ناکات.

به واتایه کی تر ئەم چېرۆکه دهیه ویت پیمان بلیت ئەوهی خاوهنی رابردوویه کی خاوین و سه رچاوه یه کی روون نه بیّت ناشیّت نه له ئیستادا بوون و ئاماده بوونی هه بیّت نه له ئاینده شدا بتوانیّت بوونی خۆی بسه لینیّت و وهکو کهسیکی ئەکتیف و به رهه مه یین له نیو کۆمه لدا له ریگای ئاماده بوونیه وه وهکو تاکه کهس بییته خاوهنی شوناسی تاییه تی خۆی.

سلیمانی

به هاری 2007

بوون له جوگرافياي خهياالدا له چيرۆكي

(تهتهري ميژووه نهنديشهيهيهكان) ي عهتا محمهدهدا

يهكيك لهو چيرۆكنووسانه ي نهوي نوي، كه نامادهبووني ديارى لهنوسين و بلاوكردهوهدا ههيهو تا نهندازهيهكي ديار سيماو تاييهتمهندي خويي ههيهو مهودايهكي فراواني خهيال و فانتازيا لهدهقهكاندا رهگهزي سهرهكي بهرهه مهيتنانن، بهواتايهكي دي، دهتوانين بلينن هم چيرۆكنووسه خاوهني خهياالتيكي فراوان و مهودا قوله، همه جگه لهتاييهتمهنديهكي تر كه تهويش كاركرديهتي لهنيو ميژووي خهياالتي و نهنديشه ي شاردا، يان بهواتايهكي دي، لهميژوويهكدا كاردهكات لهرووي تووماري كردارو دروستكردي رووداوهوه، رووبهريكي چۆلهو هيچ خالتيكي نهوتۆي لهسهه توومار نهكراوه. بهو مانايهكي كه كردار بووني بكهريكي تهكتيف و چالاک و خاوهن ناسنامه نيشان دههات، بهواتايهكي دي، دهتوانين بلين ههنديك لهكارهكاني هم دوايهيهي هم چيرۆكنووسه ناخواتن و بهرجهستهكردي و تووماركردي ميژووي نهيني شاريك يان رووبهريكي كه تهنيا لهخهياالداو بهوههم تهو ميژووه ناسنامه ي پندهبريت، تهو چيرۆكنووسهش، عهتا محمهده.

ليردها ههولدههين چيرۆكي (تهتهري ميژووه نهنديشهيهيهكان) شيبكهينهوه كه له(تهدهب و هونهري) ژماره (499) ي 2006/8/17 دا بلاوكراتهوه. تهو ميژووهي كه چيرۆكه كه ليبي دههويت، ميژووي ميرنشين يابانه لهسههدهمي ئيبراهيم پاشادا. تهگهري ناو نيشاني چيرۆكه كه (تهتهري ميژووه نهنديشهيهيهكان) ماناي زياتر لهميژوويهك ههلههگريت، بهلام تهو ميژووانه لهوهدا يهكدهگرتهوه، كه بهتهنديشه ميژوون، هممهش ههه لهسهههتاوه تهوهمان بو ئاشكرا دهكات نووسهه وهها سهيري تهو ميژووه

دەكات كە ئەندىشە بەرھەمىيەتتاۋە يان باشتىر بلىين، ئەندىشە دوستىكردوۋە، ئەۋىش لەدوۋ ناستدا لىككادانەۋەى بۇ دەكرىت، يەكەم: ئەۋەىە كە لەبنەپەتدا ئەۋ مىژۋوۋەى كە خەلك بەمىژۋوۋەى مىرنشىنى بابانى دەزانن و زۆرچار لەژىر كارىگەرى خەيال و سۆز ھەلچۈندا بەمىژۋوۋەىكى زىندوۋى خاۋەن شووناس سەرى ئەۋ قۇناغە دەكەن و پىيان واپە ئەۋ دەسلاتە ناۋچەبىيە سنوۋر دىارىكرادە دەسلاتىكى گەۋرە بوۋە نامادەبوۋنى تەۋاۋى ھەبوۋە، ئەۋ مىژۋوۋە لەپروۋى نامادەبوۋن و بەرھەمىيەتتاۋە شارستانىتتەۋە ھىچ نامادەبوۋنىكى نەبوۋە، تەنانەت ئەگەر لەپروانگەى خودى ئەۋ ئىتتىكەشەۋە سەرى بەكەين كە ئەۋ مىرنشىنەى دوستكردوۋە، ئەۋا دەگەينە ئەۋ بۆچۈنەى بلىين، بەكەرى دوستكەرى ئەۋ مىرنشىنەۋ ھەموۋ مىرنشىنەكانى تىش ئىتتىكىكى لاۋازو بىناسنامەۋ كەسىتى تىكشكاۋ بوۋە، بۆيە جىگەى خۆيەتى ئەۋ مىژۋوۋە بەمىژۋوۋە ئەندىشەى ناۋبەرىت، بەۋاتا مىژۋوۋەىكە كە لەئەندىشەۋ بەئەندىشە ئىمە دوستمانكردوۋە، ئەگىنا لەپروۋى بىناسەى زانستىانەى مىژۋوۋەۋە، ناشىت بەمىژۋوۋە ناۋبەرىت.

دوۋەم: ناخاۋتن لەسەر ئەۋ روۋبەرە فراۋانەى ئەندىشەىە كە دۇنكىشۋت و ئىبراھىم پاشا لەيەك كاتدا كۆدەكاتتەۋە، بىگومان ئەۋە كارىكى ئاسايە كە لەھەر چركەساتىكى مىژۋوۋىيدا بەخەيال رابردوۋ نامادەبكرىتتەۋە بەمەبەستى بەرھەمىيەتتاۋە ماناۋ دەلالات و جىھانبىنىيەك كە خزمەتى ئامانچىكى دىارىكرادە بكات لەدەقەكەدا. ھىنانى دۇنكىشۋت و گەياندى بەسنوۋرى بابان و كۆكردەۋەى لەگەل ئىبراھىم پاشادا، تەنىا لەپروۋەرى خەيالدا جىگەى دەبىتتەۋە، بەلام لىرەدا ئەۋ پرسىيارە سەرھەلدەدات، ئايا كەسىتى دۇنكىشۋت تاچ ئاستىك خزمەتى بەرھەمىيەتتاۋە جىھانبىنىيە دەكات كە دەقەكە ھەلىدەكرىت؟ ئايا لەراستىدا دۇنكىشۋت ئەۋ كەسىتتەىە كە ھەروا بەئاسانىى گوى لەئىبراھىم پاشا بگرىت و

بیتە سنووری دەسلەتتی ئەووە، ھەرچەند ئامانجی ئیبراھیم پاشا دۆنكیشۆت زۆر جیاوازه
لەبەھەر حال لێرەدا بەچەند دێرێك رووداوی چیرۆكەكە دەخەینەرۆو بۆ ئەوەی خۆینەر
بزانیت لەچی دەدوین: ئیبراھیم پاشای میری بابان ھەوائی ئەو جەنگانە دەبیستی كە
دۆنكیشۆت لەپیناوی دادپەرورەیدا کردوونی، بۆیە بریار دەدات داوا لەدۆنكیشۆت بکات
لەشەری میرنشینەكەیدا یارمەتی بدات، دەنێرێت بەدوای دۆنكیشۆتدا، دۆنكیشۆت دیت،
بەلام بەئیبراھیم پاشا دەلیت: ھاتووە دادپەرورەیی لەسنووری میرنشینەكەیدا بلاوبکاتەو،
گێرەرەوێ چیرۆكەكە دوای ئەوەی لەخەیاڵدا رووداوەکان پێكەو دەبەستیت، لەگەڵ تەتەری
سویا تێكشكاوێكە باباندا دەکەوێتە دووان، بەلام جەمسەری ئەو میژوو و رووداوانە
لەبارەییو دەدوین، تەنیا لەسنووری خەیاڵدا جیگایان دەکریتەو، ئەوێش لەو رووبەرە
فراوانەدا دەبیت كە چیرۆکنووس بۆ خۆیندەوێ ئەو میژووێ دروستیکردووە.

ئەگەر سەرنجی میژووی بابان و میژووی دۆنكیشۆت بەدین، ئەوا كات ناتوانیت
پێكەو کۆیان بکاتەو، بەلام ئەوەی دەشیت کۆیان بکاتەو، شیوەی ئەفسانەیی
ھەریەکیانە. دۆنكیشۆت پالەوانێکی ئەفسانەیی لەسەر زمانی خۆیەو لەچارچۆی
دەقەدا خۆی بەخەباتگێرێکی سەرسەختی رینگای دادپەرورەیی پێشکەش دەکات، ئیتر
گرنگ نییە ئەو لەپیناوی ئەو دادپەرورەییەدا چەند شەر دەکات و کێ دەکوژیت و کوی
وێران دەکات. لەلایەکی ترەو میری بابان لەپیناوی مانەوێ خۆیدا یان لەپیناوی
فراوانکردنی دەسلەتتیدا، شەر لەگەڵ ئەوانی تردا دەکات، کاتێک میری بابان دەنێرێت
بەدوای دۆنكیشۆتدا تا لەشەری میرنشینەکاندا یارمەتی بدات، یەكەم ئەوێمان بۆ ئاشکرا
دەبیت كە میری بابان وەكو شەرکەرێکی ئازا بەھەلمەت سەیری دۆنكیشۆت دەکات،
بەلام میر ناتوانیت جیاوازی لەنیوان شەر لەپیناوی دادپەرورەیی و شەری لەپیناوی

فراوانخواییدا ناکات. یان ئەوەتا میری بابانیش وەکو هەر دەسەلاتداریکی تر، هەموو شتێک بۆ خۆی و لەپێناوی خۆیدا بەرەوا دەزانیت، کە ئەمەش دەمانگێڕێتەوێ بۆ ئاواتن لەسەر چەمکی رەوایەتی و دادپەرەری لەروانگەیی دەسەلاتەوێ کە هەموو دەسەلاتێک با لەلوتکەیی تۆتالیتاری و درندەبێشدا بێت، هێشتا خۆی بەباشترین نمونە دەزانیت، هەر ئەمەشە کە سەرچەم چەمکەکانی ماف و دادپەرەری و رەوایەتی هاوولاتییبوون لەسنووری زاراوەدا دەهێلێتەوێ لەسەر زەمینەیی واقع بوونیان ناییت.

گێڕەرەوێ هەر لەسەرەتاوێ شووناسی میرنشینی بابان پێشکەش دەکات، کە دەسەلاتێکە خەریکی شەرکردنە، شەرکردنیش لەگەڵ میرنشینهکانی تری کورددا یان شەرکردنی لەگەڵ داگیرکەرانی ولاتەکەدا، ئەمەش روانینیکی واقعیمانەو دروستە بۆ رابردووی میژووی کورد بەگشتی و میرنشینی بابانیش بەشێکە لەو میژووی کە دەشییت بەمیژووی شەر، یان میژووی پێکدادانی ناوخوا و دەرەوێ یان وەکو ناویشانی چەرۆکە کە نیشانی دەدات، بەمیژووی ئەندێشەیی ناویریت، چونکە ئەوێ کە ئەو رابردووی پێناسرێتەوێ، تەنیا شەر پێکدادان و کوشتنە، لەکاتی کەدا کە میژووی خاوەن شووناس، ئەو میژووی شارستانییتی تیا بەرەم هاتبیت و بکەریکی رووداو دروستکەر تیایدا ئامادەیی هەبوویت و ئەو رووبەرێ لەجوگرافیای سروشتەوێ گۆرپبیت بۆ نیشتمان و لەوێشەوێ بۆ شار. خستنهرووی تیروانینی ئیبراهیم پاشا بۆ رەوایەتی ئەو شەرانی لەگەڵ ئەوانی تردا دەیکات، ئاشکراکردنی رووی شارووی بەشێکە لەمیژووی ئیمە، ئەوێ ئاشکرایە کە دۆنکیشۆت رەوایەتی دەدات بەشەرەکانی خۆی، چونکە بانگەشەئەوێ دەکات کە لەپێناوی دادپەرەرییدا دەجەنگیت، بەلام ئیبراهیم پاشا لەپێناوی یەکگرتنی میرنشینهکانیشدا نییە، خۆ ناستوانیت بلیت لەپێناوی ناستیدا شەر دەکەم هەرچۆن دوا

دوو سهدهو چهند ساليك ههنديك له نهوه كاني نهو ههر لهشاره كهي نهودا كه يه كترين ده برييه وه، بيشه زمانه هاواريان ده كرد شهړ له پيښاوي ناشتيدا ده كين، به لي عه تا محمه ده له ناستي نه گوتراودا له ميژوي ئيبراهيم پاشادا ميژوي پوځلي په رده له سه رنراوي ئيمه وه نهوه كاني نهو يش ده گي پته وه، ميژويه كه نه گهر پيدا چونه وه ي بكه يت، بارگاي كراوه به كوشتن و شهرو ناكوكي و ويرانكاري، ميژويه كه بارگاي كراوه به سوزو عاتيفه وه هه لچوون. دياره له پستي هم ميژوه شه وه، نهو پالنه وانه ئيفليجانه راوه ستاون كه تهنيا ده زانن بكوژن يان شهړ بكن، نهو يش له گه ل كي؟ له گه ل خو يان، له گه ل خو يان ده جهنگن و خو يان ده كوژن، نهو ميه سروشتي نهو ميژويه كه ئيمه وه كو رابردوي خو مان سه يري ده كين و زور جاريش له ژير كاري گه ربي سوزو عاتيفه دا به پيروزو ده وله مهنده خواهن شو ناس دا يده نيي.

پيشتر وتمان تهنيا له سنوري خيالدا ميژوي بابان و ميژوي دؤنكيشوت كوده كرينه وه، نهو ده ده زانين كه دؤنكيشوت پالنه واني نهو فسانه يي ميژويه كي جياوازو خواهن ناسنامه يه به پيچنه وانه ي ميژوي ئيبراهيم پاشاوه كه ميژويه كي نهو نديشه يي و ميژويه كي بي ناسنامه ين. له وديوي هم بؤچونه وه ميژوو دوو بكه ر درده كه وي، ميژوي دؤنكيشوت واته پالنه وانيكي ناماده و خواهن ناسنامه و رووداو دروستكه كه نهو يش رووداي سه پاندي دادپه روه ريه، ميژوي ئيبراهيم پاشا كه ميژوي شهري خيل و ميرنشينه كاني كورده، ناوبه ناويش شهري روم و عه جهم ده كات، به لام لي رده دا نهو پرسياره سه ره لده دات: ئايا گفوتو گو له نيوان كه سيكي خواهن شو ناس و كه سيك بي ناسنامه دا دروست ده بيت؟ راسته هه موو بنه ماو پي كه اته ي چيرۆكه كه له فه زاي خيالدا يه، به لام ديسان ده بيت بزايين هه روا به ناساني گفوتو گو له نيوان پالنه وانيكي نهو نديشه يي خواهن

شووئاسی وه کو دۆنکیشۆت و ئیبراهیم پاشایه کی بی شوئاسدا دروست ناییت، بهتاییه تییش کاتیک ژماره یه که له سواره کانی ئیبراهیم پاشا ده چن به داوی تهو پالنه وانه نه ندیشه ییه دا به ئومیدی تهو دی شه ریان بۆ بکات. بیگومان شه ری میرنشینی بابان له لایه که شه ری ناوخۆ بووه، له لایه که تریشه وه شه ری رۆم و عه جه م بووه. وه که له سنووری ده که ده درده که ویت، ئیبراهیم پاشا دۆنکیشۆتی بۆ تهو دیه شه ری رۆم و عه جه می بۆ بکات، که تهو هس دیسان مایه ی گومانه له روانگه ی لیکنانه وه ی ئیمه وه بۆ عه قلی میرنشینی کوردی که بتوانیت پالنه وانیکه نه ندیشه یی رازی بکات و بیه ییت بۆ تهو شه ره، که شه ری پیکهاته یه کی بی شوئاسه له به رامبه ر دوو پیکهاته ی خاوه ن شوئاسدا، دوو پیکهاته که تهوان له زیهن و عه قلی دۆنکیشۆتدا ئاماده بوونیان هه یه، ئایا ده شیت دۆنکیشۆت رازی بکریت بیته سه ر زه مینیکی نه ناسراو له به رده م هیژو ناسنامه یه که دا رابوه ستیت، که ئاماده بوونی تهواویان هه یه؟ کاتیک دۆنکیشۆت باسی تهوه ده کات به سه ر زه مینی موسولمانه کاندایه ریوه بۆ تهو دی دادپهروه ری بچه سپینیت، ئایا ده توانیت داوی چه سپاندنی دادپهروه ری له سه ر زه مینی رۆم و عه جه مدا بکات؟ یان ئایا هه ر له بنه رته دا دۆنکیشۆتی پالنه وانیه یی، توانای تهو دی هه یه هیچ جیبه جی بکات؟ بیگومان دۆنکیشۆت هیماو ره مزی تهو که سیتیه یه که ناتوانیت له سه ر زه مینه ی واقع هیچ قسه و به لینه کانی جیبه جی بکات، واته لیروه تهو دادپهروه ییه که باسی ده کات و گوایه خه باتی له پیناودا ده کات، له سنووری خه یالدا ده مینیتته وه. که واته سه رباری جیاوازییه کان له بوون و میژووی دۆنکیشۆت و ئیبراهیم پاشادا، له وه دا هاوشیوه ن که دۆنکیشۆت هیمای به دیه یینانی دادپهروه ییه له جوگرافیای خه یالدا، میژووی بابان و ئیبراهیم پاشا و نه ته وه که شیان، ته نیا له جوگرافیای خه یالدا بوونیان هه یه، هه ر له م رووه وه

پېكەوه بەستنى ئەم دوو كەسپتېيە، جۆرىك لەھاوشىۋەبى دروست دەكات كە ئەۋەش ئەو دەلالەتە بەرھەمدىنېت مېژۋى ئىبراھىم پاشاۋ بابان و سلىمانىش لەپرووى نامادەبوونەۋە ھاوشىۋەى ئەو دادپەرۋەرىيە كە پالەۋانىكى ئەفسانەبى بانگەشەى بۇ دەكات.

لەھەمان كاتدا دۆنكىشۆت بەئىبراھىم پاشا رادەگەيەنېت ئەو ھاۋوۋە دادپەرۋەرىيە لەسەر زەمىنى باباندا بچەسپىنېت، ئەمەش ئەۋە دەگەيەنېت كە دادپەرۋەرىيە لەسەر زەمىنى باباندا بوونى نەبوۋە، بىگومان ئەۋە روانىنى چىرۆكنووسە بۇ ئەۋە مېژۋەى كە دەتوانىن بلىين بەپىي لىكدانەۋەى ئىمە بۇ بارى كۆمەلەيتى و شىۋازى بەرپۆبەردنى دەسەلاتى بابان و كوردستانىش بەگشتى، لەھىچ زەمەنكى مېژۋىيدا دادپەرۋەرى نەبوۋە، ئەمەش سەرنجمان بەلای لىكدانەۋەىكى كۆلتورى و عەقلى و سۆسىۋلۇزى شارى باباندا رادەكىشېت كە سروشتى پىكھاتن و دروستبوونى زەمىنە خۆشكەر نىيە بۇ سەپاندنى دادپەرۋەرى و عەدالەت و ماف، چونكە لەدروستبووندا شارىكى ناسروشتىيە، بەمانايەكى تر، چىرۆكنووس دەپەۋىت پىمان بلىت ئەۋە شارەى ئەۋە سەر زەمىنەى كە دۆنكىشۆت روۋبەرووى لوتكەى دەسەلاتەكەى دەلىت ھاۋوم دادپەرۋەرىيە لەقەلەمپەۋەكەتدا بچەسپىنم، زەمىنەيەك نىيە كە تۆۋى دادپەرۋەرى و ماف و چەمكى ھاۋولائىبوونى تىدا سەۋز بىت، ئەمەش ئەۋە دەلالەتە ھەلدەگرېت كە بارى ئىستاي ناامادەبوون و وپرانەبى لەپرووى بەرھەمپەننى شارستانىتى ئەم سەر زەمىنەۋە پەپوۋستە بەۋ رابردوۋەۋە كە تەنبا لەخەيال و ئەندىشەدا دەشېت ناسنامەى بۇ بدۆزرىتەۋە. گىرەۋە كاتىك باسى نووسىنەۋەى ئەۋە بەسەرھاتە دەكات، واتە بەسەرھاتى يەكتر بىننى ئىبراھىم پاشاۋ دۆنكىشۆت و ئەۋە شەرانەى كە كروۋىتەى، واى نىشان دەدات كە چى بىستوۋە تەنبا ئەۋە دەنوسىتەۋە. پاشان دەگەرپتەۋە بۇ گىرانەۋەى رابردوۋى خۆى لەشارى سلىمانىدا كە

لهوسفکردنی شوینی خۆیدا لهسلیمانی لهوه ددهویت مالیان لهنزیک مزگهوتی گهورهو لهخانویهکی گلدا بووه، ئەمهش رووخساری کۆنی شار بووه هەر لهدروستکردنییهوه تاكو ئەم چەند دەیهی پێشتر، لێرهشەوه چیرۆکنووس سیمای میژوویی ئەم شارەمان نیشان دەدات که هەرچەند ناوی شاری لێنراوه، بەلام لهرووی بیناسازی و ئەندازیاری و نەخشەیی بنه‌ره‌تییهوه، هاوشیوهی گوند بوو. بێگومان پێکهاتهی کۆمه‌لایه‌تی و عه‌قلی ئاماده‌ش هەر عه‌قلی گوند بووه که مه‌به‌ست له‌وش عه‌قلی خێله، وه‌سفکردنی کۆلان و شوینی ماله‌که‌و ده‌رووبه‌ری مزگهوتی گهوره‌و سیمای رووخساری ئەوکاته‌ی شار نیشان دەدات، واته‌ سه‌رده‌می میرنشینی بابان، بەلام ئەو سیمای رووخساره‌ تاكو ئیستاش له‌هه‌ندیک شوینی شاردا ماوه‌ته‌وه.

ئەگه‌رچی به‌شه نویه‌کانی شار به‌شیوازیکی تری بیناسازی دروستکراون و ته‌نانه‌ت عه‌قلی به‌رپه‌رده‌بردنی ئێمه نه‌یتوانیوه شیوازو پێکهاته‌ی بیناسازی به‌که‌مجاری شار بپارێزێت، به‌لکو بێ بیرکردنه‌وه له‌گرنگیی و بایه‌خی ئەو بیناسازییه‌ بۆ رابردووی ئێمه‌و چۆنیه‌تی ئاخوتن له‌سه‌ر عه‌قلی رابردوومان له‌بواری بیناسازی و هونه‌ری بیناسازیدا زۆریه‌ی ته‌ختکراو ئاپارتمانی چەند نه‌ومی له‌شوینیدا به‌رزکرایه‌وه، بێگومان به‌رزکردنه‌وه‌ی بیناو ئاپارتمانی چەند نه‌وم جوانیی و گرنگیی خۆی هه‌یه، بەلام به‌مه‌رجیک له‌گه‌ڵ ئەو بیناو ئاپارتمانانه‌دا، عه‌قلی باوی کۆمه‌لگه‌ش هه‌لچووپی‌ت و به‌پێی بیناو ئاپارتمانانه‌کان به‌رز بوویته‌وه. له‌دوای وه‌سفکردنی کۆلانه‌ باریکه‌که‌ی ده‌رووبه‌ری مزگهوتی گهوره‌، گێره‌وه‌هه‌ باسی ئەوه‌ ده‌کات که له‌کاتی لێدانی ده‌رگای ماله‌که‌یدا، ئەو سه‌رقالی نووسینی چیرۆکیک بووه له‌باره‌ی که‌سیکه‌وه که یاده‌وه‌رییه‌کی سه‌یرو سامناکی هه‌بووه (به‌وه‌ی یاده‌وه‌ری سه‌ر به‌تاینده‌یه نه‌وه‌ک رابردوو، وه‌ک ئەوه‌یه رابردوو ئەو له‌تاینده‌دا بی‌ت، بەلام گێره‌وه‌هه‌

رایده گهیه نیت کیشهی له گهل چۆنیتی مامه له کردن له گهل ئەو که سیتییه دا هه بووه، بۆیه
چیرۆکه کهی تهواو نه کردوه).

ئه گهر ئەو که سیتییهی که گیره روهه باسی لیده کات و نهیتوانیوه بهرجه ستهی بکات
له بهر کیشه کانی، هیزی بزۆینه یان جولینه ری میژوو بیت له کۆمه لگهی ئیمه داو
له رابردودا ئەو که سیتییهی دروستکرد بیت که که سیتی ئیمه یهیه له میژوودا. وهک ده زانین
له هه موو روویه که وه که سیتییه کی تیکشکاوی ناامادهی ناکارایه له ههر چرکه ساتیکدا
بیگریت، ههر ئه وهش وایکردوه ئەم که سیتییه یاده وه ری رابردوی نه بیت، چونکه
ناماده بوونی نه بووه له میژوودا، ئیتر چۆن بگه رپه ته وه بۆ رابردوی خۆی و یاده وه ری رابردو
بگه رپه ته وه یان بنووسیتته وه. ئەمهش ئەو ده لاله ته به ره هم دینیت که ئەو که سیتییه ته نیا
له ئیستادا ده ژێ و هیچ پاشخانیکه پیشتی نییه، ئەگه سهیری میژوی نه ندیشاوی کورد
بکهین، ئەوا ده توانین بلین هاوشیوهی میژوی ئەو که سیتییه بی میژوو، بی رابردویه که
گیره روهی چیرۆکه که وازی لیده هینیت، مه سه له کهش ئه وه یه که که سیتییه ک پاشخانی
رابردوی نه بیت و له رابردودا ناماده بوونی نه بوویت، هه روا به ناسانی ناتوانیت بهرنامهی
تایندهی بۆ دیاری بکهیت، به واته یه کی دی چه مکی (پیشینه یی) که بوونی هه مه لایه نه
له رابردودا ده گه رپه ته وه، ره گه زیکه سه ره کییه بۆ خۆسه لماندن و ناماده بوون له ئیستادا
هه ولدانیشه بۆ ده سته بهر کردنی تاینده.

گیره روهه له وه ده دویت ئەو که سیتییه یاده وه ری تایندهی هه بووه، بیگومان ئەمهش
حاله تیکه به گومانه وه سهیر ده کریت، که سیتییه که ئەگه نهیتوانی بیت رابردوی هه بیت و
ئیتسای له سه ر بینابکات، ناشیت هه روا بائاسانی ببیت به خاوه نی داها توو، به لکو لیره دا
لیکدانه وه یه کی تر بۆ گه وه ره و ماهیه تی ئەم که سیتییه ده کریت، ئەویش ئه وه یه که ماده م

رابردوی نییه، له ئیستاشدا بوونی خۆی بۆ ناسهلمیتریت و دهشیپت به ئومیدی ناینده بژی، به گهر ببتوو ناستی ههستکردن و تیگه‌یشتنی بگاته ئهوهی که په‌ی به‌چه‌مکی بوون و مه‌سه‌له‌ی ئاماده‌بوون ببات و وای لیبکات خه‌ون به‌داهاتوه‌وه ببنیت، به‌لام لی‌ره‌دا ئاماژه‌یه‌کی تر سه‌باره‌ت به‌و که‌سیتییه‌ ده‌رده‌که‌وێت، که ئه‌ویش ئه‌وه‌یه له‌بری هه‌ولدان بۆ دروستکردنی داهاتوو، ده‌شیپت به‌خه‌یال له‌داهاتوودا بژی بۆ له‌بیرکردنی ئیستاو رابردوی، که ئه‌وه‌ش بۆ خۆ رزگارکردن له‌هه‌ستکردن به‌ئازاری شکست و ئاماده‌نه‌بوون، که له‌راستیدا ئه‌مه‌ش خاسی‌تی‌کی دیاری که‌سیتی کوردییه که به‌خه‌یال‌کردنی ناینده‌وه و هه‌می ناینده‌وه ده‌یه‌وێت ئیستاو رابردوی خۆی له‌بیرباته‌وه، ئه‌مه‌ش هه‌ولدانیکه بۆ خۆشاردنه‌وه‌وه خۆیاراستن له‌دانپیدانانی ئه‌وه‌ی که هه‌یه. هه‌موو ئه‌وه‌ش بۆ ئه‌وه‌یه که هه‌ست به‌ئازاره‌کانی شکست و ئاماده‌بوون نه‌کات، به‌تایبه‌تی که‌سیتی کوردی له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌ئیستادا بوون و ئاماده‌بوونی نییه یان ئه‌وه‌تا به‌خه‌یال ده‌په‌رپه‌ته‌وه بۆ ناینده، ئه‌و خه‌یاله‌ش ته‌نیا بۆ شارده‌وه‌ی شکستی ئیستایه نه‌ک له‌و روانگه‌یه‌وه که که‌سیتی کوردی که‌سیتییه‌کی ناینده‌خوازیی، یان ئه‌وه‌تا ئه‌م که‌سیتییه له‌ئه‌نجامی هه‌ستکردن به‌ئاماده‌بوونی ئیستای ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ رابردوو، رابردوویه‌ک مه‌گه‌ر له‌چاو شکستی ئیستادا، ئه‌گه‌نا ئه‌ویش هه‌یچ ئاماده‌بوونیکی نییه، به‌لام ئه‌م له‌ئیستادا به‌په‌رۆز سه‌یری ده‌کات. ئه‌و که‌سیتییه‌ی که عه‌تا محمه‌د ده‌یه‌وێت دروستی بکات، له‌جۆری یه‌که‌میانه، واته ئه‌و جۆره‌یان که به‌خه‌یال داهاتوو دروست ده‌کات، ئه‌و خه‌یال‌خوازی و خه‌یال‌پلاوییه‌ی که‌سیتی کوردی له‌گه‌ڵ میژووی ئه‌ندیشه‌یی ئیمه‌دا ده‌گونجی و بگه‌ر له‌میژووی ئه‌ندیشه‌ییدا هه‌ر ده‌شیپت که‌سیتی خه‌ونین به‌داهاتوه‌وه دروست ببت، داهاتوویه‌ک که به‌خه‌یال دروستی ده‌کات، به‌ره‌م ببت. ئه‌مه‌ش خاسی‌تی که‌سیتییه‌که که ناتوانی‌ت بپه‌ته

بکەرو رووداو دروست بکات، رووداو بەو مانایەى که گۆرانکاری بەرهم بەیئیت، گۆرانکاریەك که توانای گواستنەوێ هەبێت لەدەرەوێ میژوو بۆ نیو میژوو، لەجوگرافیای خەيالەو بە سەر زەمینەى واقع.

دەشیئ بەباریکى تریشدا ئەم کەسیتییهى که ئیستا لەزەمەنى داهاوودا دەژی شروقه بکەین، ئەویش ئەوێه دەشیئ سەربارى نەبوونى رابردوو، سەربارى ناتامادەبى ئیستا و لاوازی زەمینەى ئیستا بۆ خۆسەلماندن، داهاوو بەخەيال بگوازیئەو بە ئیستا لەزەمەنى ئیستادا بەبوون و خاسیتی داهاوو بەبۆى، ئەمەش ئەو دەلالەتە بەرهم دینیت که دەشیئ بى بوونى رابردوو، بى تامادەبوونى ئیستاش، ئاینده دەستەبەر بکریئ، دەشیئ بەم ئاراستەیهش شیکارى بنەمای دروستکردنى ئەو کەسیتییه لای چیرۆکنووس بکریئ، بەواتە دەشیئ بەدابران لەرابردوو، لەئیستا، ئاینده دروست بکریئ، هەرچەندە ئەم لیکدانەوێه لەرووی سۆسیۆلۆژییهو بەناسانى جیگای بۆ ناکریئەو، مەگەر لەهەندیک حالەتى ریکەوتدا.

دەشیئ بەباریکى تریشدا ئەم کەسیتییهى که ئیستا لەزەمەنى داهاوودا دەژی شروقه بکەین، ئەویش ئەوێه دەشیئ سەربارى نەبوونى رابردوو، سەربارى ناتامادەبى ئیستا و لاوازی زەمینەى ئیستا بۆ خۆسەلماندن، داهاوو بەخەيال بگوازیئەو بە ئیستا لەزەمەنى ئیستادا بەبوون و خاسیتی داهاوو بەبۆى، ئەمەش ئەو دەلالەتە بەرهمەدیئیت که دەشیئ بى بوونى رابردوو، بى تامادەبوونى ئیستاش، ئاینده دەستەبەر بکریئ، دەشیئ بەم ئاراستەیهش شیکارى بنەمای دروستکردنى ئەو کەسیتییه لای چیرۆکنووس بکریئ، بەواتە دەشیئ بەدابران لەرابردوو، لەئیستا، ئاینده دروست بکریئ، هەرچەندە ئەم

لېككېدانه وېه له پرووی سۆسیپ لۆژیییه وه به ناسانی جیگای بۆ ناکریتته وه، مه گهر له هه نديك حالته تی ریکه وتدا.

کاتی گپه ره وه ده رگا ده کاته وه ئه و ته تهره ده بېنیت به دواي مالى ميردا ده گهریت، راسته وخۆ دوو ميژوو ليکده دات، ميژووی ميرنشينی بابان که سه ده و نيويکه رووخواه، له گه ل ميژووی خۆی که به پيی ده فه که ميژوویه کی نزيکه و هی ئه و کاته یه که ماليان له نزيك مزگه وتی گه وه بو وه به پيی قسه ی ته تهره که سلیمان گۆرانکاری زۆری به سه ردا هاتوه، بۆیه ئه و مالى مير نادۆزیتته وه، جلويه رگی ته تهره که هی ئه م سه رده مه نييه و خۆيشی بۆنی ژيرزه ميني ليديت. ده شی وای ليکده ينه وه که ئه و ته تهره له گۆرستانه وه گه رايته وه، وه کو ئه و به سه رهاته ی له کتیبی پروژدا هاتوه، (کتیبی پروژ باسی دوو پياو ده کات که هه ردووکیان ناویان به عازره، یه کيکیان برای ماری و مارتایه که مه سيح ژيانی بۆ گپه رايه وه، به لام ئه و يتریان سوالکهر بو وه که به سه رهاته که ی لوق ده ی گپه رايته وه، ئه م سوالکهره هه ژاره ده یه ویت له خوانی ده و له مه نديك بخوات. پاشان یه عازهری هه ژار ده مریت و ده چیت بۆ به هه شت، ده و له مه نده ش ده مریت و ده چیت بۆ دۆزه خ، کابرای ده و له مه نده دواي مردنی و رویشتنی بۆ دۆزه خ ده یه ویت براکانی وریا بکاته وه سه باره ت به هاتن بۆ ئه و شوینه ی که ئه و ی ليیه، له به ره ئه وه داوا له ئیبراهيم پیغه مبه ر ده کات، که یه کيک له مردوه کان بنی رايته وه بۆ لای براکانی، به لکو خودا بیاخته سه ر ريگای راست، به لام ئیبراهيم ده لیت: ئه گه ر ئه وان گویمان له موسا و پیغه مبه رانی تر نه گرتیت، ئه و بروا ناهین ته نانه ت ئه گه ر یه کيک له مردوه کانیش بگه رايته وه بۆ لایان).

بینگومان گه رانه وه ی ته تهریک که ماوه ی سه ده و نيويک به سه ر رووخانی ئه و ده سه لات و سوپایه دا تپه رپوه له ئیستادا، ئه وه نیشان ده دات که له و دنیا وه هاتبیتته وه،

به‌تایه‌تیش که بۆنی ژیرزه‌مینی لیبت، واته بۆنی گۆرو نه‌مانی هه‌لگرتوه، له‌هه‌ما کاتدا ده‌شی وای لیکبده‌ینه‌وه له‌رووی ناماده‌بوون و خۆسه‌ماندنه‌وه قۆناعی ده‌سه‌لاتی بابان و ئیبراهیم پاشا میژویه‌کی بی شووناسه، واته میژویه‌کی مردوه، هه‌ر ده‌نگینک، هه‌ر ره‌نگینک، هه‌ر هه‌والیک له‌و باره‌یه‌وه بیستریت یان باس بکریت، وه‌کو ئه‌وه وایه باسی مردوو بکه‌یت، ئه‌مه‌ش ئه‌و ده‌لاله‌ته هه‌لده‌گریت که سه‌رده‌می بابان قۆناعی ده‌روه‌ی میژوه، ئه‌و ته‌تیره‌ش رۆحی به‌ئاسته‌م زیندوی ئیمه‌یه وه‌کو کورد که له‌پرا‌دوه‌وه بۆ ئیستا به‌لا‌وازی ماوه‌ته‌وه و په‌یامی لا‌وازی مانه‌وه له‌پروبه‌ریکی زۆر ته‌سکدا ده‌گوازیته‌وه بۆ قۆناعی دواتر. دیاره له‌سنووری ئه‌م ده‌قه‌دا، میژوی ئه‌و که‌سیتییه لا‌وازه له‌رووی کاته‌وه دیاریکراوه، که له‌سه‌رده‌می بابانه‌وه درێژ ده‌بیته‌وه بۆ ئه‌وکاته‌ی ته‌تیره‌که له‌ده‌رگای مالی گێره‌وه ده‌دات، به‌لام له‌پراستیدا ئه‌و ته‌تیره له‌میژوی په‌راویزو نا‌ئاماده‌ی ئیمه‌دا ئه‌و که‌سیتییه لا‌وازه‌یه که هه‌لگری بوون و مانه‌وه و لا‌وازی ئیمه‌یه، بوون و مانه‌ویه‌که که ته‌نیا هه‌لگری خاسیتی بایلوژییه‌وه له‌رووی ئه‌نتۆلۆژی و کۆمه‌لایه‌تی و شارستانیتییه‌وه ناسنامه‌ی نییه.

نه‌توانینی دۆزینه‌وه‌ی مالی میر له‌لایه‌ن ته‌تیره‌وه، هه‌لگری ئه‌و ده‌لاله‌ته‌یه که ته‌نانه‌ت (میر)یش خاوه‌نی ناسنامه نییه، بۆیه ماله‌که‌ی نادۆزیته‌وه، ماله‌که‌ی میر بریتییه له‌میژوو، له‌ئاماده‌بوونی میر، کاتی نه‌یتوانیبت رووداو له‌میژوی ده‌سه‌لاته سنوورداره‌که‌یدا دروستبکات و ئه‌و ده‌سه‌لاته له‌سنووری ته‌سک و هه‌ری‌مگه‌ری خێلایه‌تییه‌وه بگوازیته‌وه بۆ ده‌سه‌لاتیکی به‌ریلاو که سه‌رتاپای جوگرافیای کوردستان بگریته‌وه و شارستانیتی له‌سه‌ر ئه‌و جوگرافیایه بنیاد بنیت، واته نه‌یتوانیوه میژوو بۆ خۆی و بۆ کۆمه‌لگه‌که‌شی دروستبکات. هه‌رلێره‌وه چیرۆکنووس ده‌یه‌ویت بلیت، راسته

له‌پروانینی عه‌قلی بالای ئیستای کورده‌وه، که عه‌قلیکی لاوازه، ده‌سه‌لاتی بابان و ده‌وری ئیبراهیم پاشا به‌گرنگ سه‌یر ده‌کریت، به‌لام له‌پرووی ناماده‌بون و خۆسه‌لماندنه‌وه میژووی میرو ده‌سه‌لاته‌که‌ی میژوویه‌کی لاوازو بی شووناسه. به‌وستنه‌وه‌ی ئه‌و رابردوه‌و ئیستا بی‌که‌وه ئه‌و ئاماژه‌یه ده‌دات که (ئیستا) وه‌کو درێژکراوه‌ی ئه‌و رابردوه‌و، مادام بکه‌ری خاوه‌ن شووناسی تیا دروستنه‌بووه، ناییته زه‌مه‌نیکی خاوه‌ن شووناس، به‌واتایه‌کی تر، میژووی ئیمه له‌بابانه‌وه بو ئیستا هه‌مان میژووه، ئه‌وسا ئیبراهیم پاشا ده‌خوازیت دۆنکیشۆت شه‌ری رۆم و عه‌جه‌می بو بکات، ئیستاش کورد به‌و ئومیدیه ئه‌وی دی شه‌ری داگیرکه‌ری ولاته‌که‌ی بو بکات. دۆنکیشۆت به‌ئیبراهیم پاشا ده‌لێت، هاتووم دادپه‌روه‌ری له‌قه‌له‌مه‌وه‌که‌دا بلاوبکه‌مه‌وه، به‌لام دۆنکیشۆتی ئه‌م قۆناغه‌و ئیستا شه‌ری ئه‌وی داگیرکه‌ری کوردستان ده‌کات و ده‌یشپروخییت، ئه‌میش له‌بری ئه‌وه‌ی کورد بکات به‌خاوه‌نی برپارو ده‌سه‌لاتی سه‌ریه‌خۆی خۆی، ده‌لێت دیموکراسی و ئازادی و فره‌ده‌نگی و فره‌په‌نگی له‌قه‌له‌مه‌وه‌که‌تاندا ده‌چه‌سپینم، ئیمه‌ش له‌به‌ر کورتبینی و تینه‌گه‌یشتن و نه‌ناسینی گه‌وه‌رو ماهیه‌تی ئه‌وی دی به‌خیرایی برۆا به‌و قسانه‌ دینین و هه‌میشه وه‌کو تووتی ده‌یلیینه‌وه، به‌بی ئه‌وه‌ی له‌وه تیبگه‌ین که نه‌دادپه‌روه‌ری و نه‌دیموکراسی و نه‌ئازادی و نه‌فره‌ده‌نگی و نه‌فره‌په‌نگی له‌جوگرافیا‌یه‌که‌دا دروست بیت ته‌گه‌ر مرۆقه‌کانی سه‌ر ئه‌و زه‌مینه‌یه خاوه‌نی شووناس و خاوه‌نی بوونی خۆیان نه‌بن و سه‌روه‌ریتی خۆیان نه‌بیت. که‌سیک یان کۆمه‌لگه‌یه‌ک یان نه‌ته‌وه‌یه‌ک نه‌توانیت خۆی بیاریزیت و خۆی له‌ده‌سه‌لاتی ئه‌وانی دی بو رزگار نه‌کریت، نه‌ده‌توانیت بوونی خۆی بسه‌لمینیت، نه‌ده‌توانیت شارستانیتی به‌رهمه‌به‌ینیت، نه‌ده‌توانیت له‌چه‌مکی دادپه‌روه‌ری و ئازادی و ماف و فره‌ده‌نگی تیبگات، به‌مانایه‌کی دی، ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه‌ کۆمه‌لگه‌یه‌کی سه‌ره‌تاییه، ئه‌م لیکدانه‌وه‌یه‌ش

بەپشتبەستن بەلێكدانەوێ دەقەكەو پێكەو بەستنی دوو میژووی جیاواز لەرووی كاتەو، بەتەواوەتی بەسەر میرنشینى بابان و دەسەلاتى ئیستای كوردیدا دەچەسپیت كە نەئەوساو نەئیستاش دەسەلاتى كوردی خاوەنى شووناس نەبوو و نییه لەبەرامبەر ئەوانى تێداو بەئاراستەى دەرەوێ جوگرافیای خۆى هیچ ئامادەبوونىكى نەبوو و نییه. تەتەرەكەى لەشكرى رووخاوى میر باسى ئەو دەكات كە چۆن سوپای بەرامبەر نابەزن، كاتى دەلێت: (تۆ نازاتیت كە لەشكرەكەى ئەوان نامرن وەك ئەوێ خەيالێكرد بن..) سەبارەت بەلەشكرى خۆشیاى دەلێت: (لەپێرێو لەشكرەكەمان روو لەشكانەو كوژراومان زۆرە، ئەگەر میر بەفریامان نەكەوێت ئەوا ئەو لەشكرە ماندوو بەرگەى شەر ناگرێت و سلیمانى دەرووخیت)، بەسەر سامییەو و تم كام لەشكر؟ تۆ باسى چ شەرێك دەكەیت؟ لەكاتێكدا سەدەو نیوێك زیاترە بابان رووخاوە؟

لەقسەكانى تەتەرەو ناسنامەى هەریەكە لەسوپای بابان و هیژى بەرامبەرى دەرەكەوێت كە دەشى سوپای عەجەم یان رۆم بیێت، یان دەشى هیژى خێل و میرنشینى تری كوردی بیێت، بەلام لەوەسفی ئەو سوپایەدا، كە گوایه نامرن و وەك ئەو وایە كە خەيالێكرد بن، دەرەكەوێت ئەو سوپای عەجەم یان رۆمە، چونكە لەهیچ كاتێكدا نەبابان و نەهیچ دەسەلاتیكى تری میرنشین یان خێلى كوردی ئەو هیژەى نەبوو ئەوانای بەرگری بەردەوامى لەخۆى هەبیێت. بەهەر حال لەگفتوگۆى نیوان تەتەرەكەى سوپای تێكشكاوى میرو گێرەرەو دا ئەو دەرەكەوێت كە ئەمان لەبەردەم شكستدان و هیژى بەرامبەرىش مردن زەفەریان پێنابات، لێرەدا بەتاشكرا دەرەكەوێت كە هەریەكە لەو دوو سوپایە نوێنەرى میژوو و شارستانیتییەكى جیاوازان، ئەو لەشكرەى كە مردن زەفەریان پێنابات، لەشكرى كۆمەلگەیهكى خاوەن شووناسە، كۆمەلگەیهك كە ئامادەبوونى هەیهو لەبەردەم مەترسى

تیکشکان و لهناوچووندا نییه، ئەوەش لەشکری داگیرکەرەکانی کوردستانە. لەشکری دووهم ئەو لەشکرە لاوازو بێهێزو تیکشکاویە که لەکۆمەڵگەیهکی لاوازو دواکەوتووی پەراویزی میژوودا دروستبوو و تاکو ئیستاش تەتەری ئەو لەشکرە که وەکو قسەکەری لەشکرە که وایە، رای وایە که هیچ شتێک هێندە رۆچوونی خەنجەر بەلەشدا سامناک نییه، ئەمەش ئەوە دەگەیهنیت که ناستی روانین و بێکردنەوی تەتەری سوپاکە می، روانین و بێکردنەویەکی زۆر سەرەتاییانەیه، که هیشتا لەنیو چەکی شەردا رۆچوونی خەنجەر لەهەموو چەکیک بەسامناکتر دەداتە قەڵەم، هەر بەو پێیە خەنجەر ترسناکترین چەکە.

لێرەدا ئەو پرسیارە سەرەلەدات، ئەگەر میرنشینی بابان گەشتبێتە ئەو ئاستە شار دروستبکات، مانای وایە سەرەتای دەرکەوتنی پیشەسازییش لەگەڵ دروستبوونی شارو پەيوەندی کۆمەڵایەتی و بەرھەمھێنانی شاردا دەرەکەوێت، هەر بەو پێیەش ئیتر چەکی شەر خەنجەر و شمشیر نابێت، بەلکو دەبێ لەگەڵ دروستبوونی شاردا، پەيوەندیی شارو تەکنەلۆژیای کۆمەڵگەیی شاریش بەرھەمھێت، بەو پێیەش چەکی ترسناکتر لەخەنجەر بەرچاو دەکەوێت و ئەوەش وادەکات که چیتەر لەروانینی باوی دەسەلاتی میرنشینی بابانەو خەنجەر ترسناکترین چەک نەبێت. هەر لێرەو قسەکردن لەناسنامەیی سلیمانی وەکو شارێک که لەئەنجامی پەرەسەندنی کۆمەڵایەتیدا دروست بوو، دەکەوێتە بەردەم گومانەو، بەواتایەکی دی، دەتوانین بڵێن سلیمانی شارێک نییه لەئەنجامی پەرەسەندنی کۆمەڵایەتیدا دروستبوو، و تیایدا بۆرژوای نیشتمانی بوو، پێکھاتەیهکی خاوەن ماھیت و شووناسی چینیایەتی و ئابووری ئەو قۆناغە لەگەڵ خۆیدا هێنایێت و لەو گۆرانکاریەشدا بۆرژوای پیشەسازی دەسەلاتی بەسەر پەيوەندییە کۆمەڵایەتیەکانی بەرھەمھێناندا کردبێت و ئابووری و پەيوەندییەکانی بەرھەمھێنان لەئابووری و پەيوەندی خێل و

فیویدالیییه وه که خاسیتی کۆمه‌لگه‌ی لادین، گۆراییت بۆ په‌یوه‌ندی تابووری و به‌ره‌مه‌یێنانی بۆرژوا که لهم قۆناغه‌شدا په‌ره‌سه‌ندنی پیشه‌سازی و ته‌کنه‌لۆژیا خاسیتی دیارو باو ده‌بن و به‌و پییه‌ش شه‌و کۆمه‌لگه‌یه قۆناغی په‌یوه‌ندی خیل و میرنشین وه‌کو دامه‌زراوی خیل به‌جیده‌هیلایت و په‌یوه‌ندی شارو ده‌سه‌لاتی شاری تیدا دروستده‌بیته، که ده‌سه‌لاتی شار بریتییه له‌دامه‌زراوی ده‌وله‌ت، لی‌روه ناشکرا ده‌بیته که میرنشین بابان نه‌که له‌پیش دروستکردنی سلیمانیدا، به‌لکو له‌دوای دروستکردنی سلیمانی و گواستنه‌وه‌ی پایته‌ختی میرنشین له‌قه‌لاچوالانه‌وه بۆ شه‌م شاره، گه‌وه‌ه‌رو ماهیه‌تی دامه‌زراوه‌ی میرنشین بابان نه‌گۆراوه‌و هه‌روه‌که ده‌سه‌لاتیکی خیلایه‌تی ماوه‌ته‌وه، دیاره له‌ده‌سه‌لاتی خیلایه‌تیشدا نه‌سوپایه‌کی ریک‌خراوی دیسپلین کراو دروستده‌بیته و نه‌چه‌که و پیداوایستی پیشکه‌وتووی شه‌ریش به‌کاردیت، سوپاکه‌ی ئیبراهیم پاشا سوپایه‌کی لاواز بووه که له‌پیاوانی خیل پیکهاتووه‌و عه‌قلی خیلش بردوویه‌تی به‌پۆه، بۆیه هه‌میشه لاوازو به‌زیوو بووه‌و ئیبراهیم پاشا په‌نا ده‌باته به‌ر پاله‌وانیکی شه‌فسانه‌یی وه‌کو دۆنکیشۆت هه‌تا له‌هیرشی رۆم و عه‌جه‌م بیاریزیت.

گی‌رروه به‌ته‌ته‌ر ده‌لیت: (له‌نیوان من و تۆدا زیاتر له‌سه‌ده‌و نیویک هه‌یه، که ته‌نه‌ها شه‌ندیشه توانای برینی هه‌یه، مه‌حاله تۆ به‌شویندا گه‌رایته‌وه) لی‌رده‌دا ناشکرایه که گی‌رروه خودی چیرۆکنوسه، ته‌ته‌ریش می‌ژووی شکستی بابانه، که شه‌و می‌ژووه ته‌نیا وه‌کو زه‌مه‌ن و له‌رووبه‌ری خه‌یالدا گری‌ده‌درین پیکه‌وه، به‌لام له‌ناستی نه‌بینراو نه‌گوتراودا، لی‌رده‌دا شه‌و ده‌لاله‌ته به‌ره‌مه‌مدیت که می‌ژووی شه‌و نه‌ته‌وه‌و کۆمه‌لگه‌یه‌ی میرنشین بابانی به‌ره‌مه‌یه‌ناوه، له‌ئێستاشدا هه‌ره‌ه‌مان می‌ژووه‌و له‌گه‌وه‌ه‌رو ماهیه‌تدا نه‌گۆراوه، واته ناستی تیکشکاندن و لاوازی شه‌وسا، له‌ئێستاشدا هه‌ر ناماده‌یه، به‌واتایه‌کی دی، می‌ژووی

ئەم پىنكەتەيە كە ئىمەين، لەرەردووه بۆ ئىستا بارگاوى كراوه بەشكست و ھەرەس و خۆشەشاردان و خۆ دىفن كردن، ديارە بەگوێرەى ئەم حالەتە شوپىن ئەو بايەخەى نامىيەت لەكاتىكدا زەمەن ھەميشە يەك شووناسى ھەيەت و گۆرانی بەسەردا نەيەت، كە ئەويش شووناسى ناامادەبوون و بەپەرەراويز بوونە.

ميرنشىنى بابان لەخەيالدا ويستويەتى رۆم و عەجەم تىكبشكىيەت و رووبەرى ميرنشىن فراوان بكات، ھەرچەند بەگوێرەى عەقل و روانىنى كوردى ئەو شتىكە لەدەرەوہى تەسەورکردن، چونكە كورد ھەرگيز روانىنى لەو جۆرەى نەبوو كە لەپرووى ئەوانى تردا بوەستىت و ولاتيان داگير بكات، بەلكو بەپىچەوانەوہ، لەباشترين حالەتدا ويستويەتى خۆى بياريزيت، كەواتە پرۆژەى داگيرکردنى ولاتانى دى تەنيا لەخەيالدا بوو، ھەرچۆن بەخەيال دۆنكىشۆت دەھيترىت بۆ شەركردن، بىگومان ئەو دەزانين كە ئەفسانەو فەنتازيا لەپايەكانى ناسيۆنالىزم، بەلام ميژوو بەخەيال نايەت بەخاوەنى ناسنامە، بۆيە ھەموو ئەو رەگەزانەى كە خەيال دروستيكرودون لەسوپا و ھيزو دەسەلات، لەگەل شكاندنى سنوورى خەيال و گەرانەوہ بۆ سەر زەمىنەى واقع، ھەموو دەرۆخين و ھيچ پاشاوەيەكيان لىنامىيەتەوہ، ھەرچۆن دەسەلاتە ناوچەيەكانى كورد لەرەردوودا ھيچيان لىبەجىنەماوہ. ھەرچۆن ميرنشىنى بابان و ھەموو ميرنشىنەكانى ترى كورد كاتىك رووخاون شتىكى ئەوتۆيان بەجىنەھيشتووہ جگە لەيادەوہرى ھەرەس و تىكبشكاندن، كە ئەوہش لەكۆنەستى كۆمەلایەتى ئىمەدا جيگيرەو لەھەر چركەساتىكدا دەگەرپىنەوہ بۆ ئەو ميژووہ ترسناكەو كارەساتى شكست و ھەرەس ھەميشە جوگرافياى يادەوہرىمان داگيردەكات. بەواتايەكى دى، مانەوہى ئەو رەردووه لەيادەوہرى ئىمەدا، لەرەوانگەى مانەوہماندایە لەبەردەم ترسى شكستدا، نەك لەسەر بنەماى نامادەبوون و بەرھەمھيەتانی شارستانىتى

ئەو رابردوۋە لەئىستادا بوۋنى ھەيىت. ئەمە جگە لەوھى ئەو مېژوۋەى كە چىرۆكە كە لىنى دەدوۋىت، مېژوۋىيەكى ناۋچەيىيە ھەرگىز خاسىتى گەردوۋنى يان گشتى ۋەرنەگرتوۋە. ئەمەش بەرامبەر بەرۋىلى كورد لەبەرھەمەينان و دروستكردنى مېژوۋدا دەماڭتە بەردەم گومانەو، گومانىك كە كۆنترۆلى بىنەماى كۆمەلەيەتسىيونى ئەم پىكھاتەيە دەكات، چونكە ئەو ئاشكرايە ئەگەر كۆمەلەيەتسىيون لەناستىكى لاواز يان ناسروشتىدا بىت، ئەو بى چەندوچوون تواناى خۆسەلماندىن و خۆدروستكردن و ھاتنە ناو مېژوۋە لەبەردەم گوماندا دەيىت.

كاتى مېرنشىنى بابان و دەسەلاتى ئەم مېرنشىنەو تواناى بۆ خۆسەلماندىن و بەدەستەينانى ناسنامە لاوازەو نەك ھەر ئەم مېرنشىنە، بەلكو كاتى كە كورد ناتوانىت مېژوۋ لەسەر زەمىنەى واقىع دروست بكات، ئەو دەبى لەرۋوبەرىكى تردا بۆ باربوۋكردنەو پىر كوردنەو ئەو بۆشايى و شكستە بگەرپىت، كە ئەويش سنوورى خەيالە. كەواتە چىرۆكنووس لەسەر بىنەماى بەئاگابوون لەو راستىيە تالە، كە راستى شكست و پەراۋىز بوونە، ھەولەدەدات لەرىگاي خەيالەو لەسەر جوگرافىاي خەيال مېژوۋ بۆ بابان و بەو پىيەش بۆ كورد دروست بكات، ھەر خۇشى رايدەگەيەنىت كە ئەو مېژوۋەى ئەو دروستى دەكات، ئەو رووداۋانەى كە ئەو بەرجەستەيان دەكات، ئەو پالەۋانەى شەركەرە ئەفسانەيىيەى كە ئەو دەيىنىت بۆ يارمەتيدانى سوپاي بابان، ئەو دوو سەردەمە جياۋازەى كە پىكەو كۆيان دەكاتەو، ھەموويان لەسەر جوگرافىاي خەيال جىگادەكاتەو لەواقىعدا بوونيان نىيە، ئەمەش لەناستى نەگوتراۋدا ئەو دەلالەتە بەرھەمدەيىنىت كە سەربارى خۆخەرىككردنى ئىمە بەمېژوۋى ناۋچەيى خۇمانەو، سەربارى خەرىك بوۋنى ئىمە بەنوسىنەوھى مېژوۋى خۇمان بەپىي چەمكى (ۋەسفى) بۆ مېژوۋ، بەلام ئىمە

پېښه په ټيكنيكاوي ډېره وهی ميژووين و له ډېره وهی پرژدهی څو دروست كړنه وه ټيمه
ته نيا له پړاويښی ناوچه بيانيه می څومانه وه ټاماده بوونمان هه بووه هه يه، ټه گينا له پړووی
دروست كړدن و بهر هه مه پټان و بنياتنانه وه هيچ ټاماده بووني كمان له رابردودا نه بووه و
له ټيستاشدا نه مانتوانيوه بيينه ناو ميژووه وه.

گير هره وه ده لټت: (باران ده باری و ته تهره كه به څوی و بونه ناخوشه كه يه وه كه هر
له بونی گوزی ده كړد دور كه و ته وه...) وه ك پيشتر ټامازه مان بو كړد، ته تهر هيمای
ميژووی كوردو ټاماده بوونی ټه و ميژوويه، كاتې بونی گوز ته تهری دا گير كړديت، مانای
وايه ټه و ميژووه څوی ميژوويه كي مردووه، يان ميژوويه كه له پيش قوناغی بووندايه، باران
كه هيمای زينده گی و پاكوونه وه و ژياندوستيه، كه چی ناتوانيت بونی مهرگ و گوز
له ته تهر بشواته وه، به واتايه كي دی، ميژووی ټه م ته تهره كه ميژووی كورده به گشتی
تاناتوس ده سه لاتی به سه ردا كړووه و رو بهری كار كړدنې ټيرؤس زور ته سه كه، بونی گوز،
بونی ميژوويه كه كه مهرگ تيايدا بالاده سه ته و ژياندوستی و زينده گانی به چورتيك كه
له ناستی بهر هه مه پټان و څو دروست كړندندا بيت تيايدا له په راويزدايه. ته نانه ت له بهر باريني
بارانيشدا، كه باران رؤحي زينده گانيه، ټه م ميژووه ژيانی پينابريت و ټاماده بوونی څوی
بو ناسه لټنريت، ټه مه ش سروشتی راسته قينه می ميژووی ټيمه يه، كه عه تا محمه د
له چيرؤ كه كه يدا بهر جه سه می ټه و ميژووه ده كات و له پړو بهر يكي فراوانی خه يالدا ټه و
جيهان بيبي بهر هه مده هيټت، به واتايه كي تر، ټه م چيرؤ كه می عه تا محمه د كار كړنه
له ميژووی په رده له سه رنارو نه ينی بابان. ميژوويه كه كه به بی هيچ بنه مايه كي ماددی
ټاماده و له به رده ستدا بوو، گه و ره و پيرؤز كراوه، كه ده بی بزاین مادام ټيمه رابردوويه كي
ټاماده و خاوه ن شو ناسمان نييه، مانای وايه پيرؤزی له رابردووی ټيمه دا نييه.

پیشبینی کردنی مهرگی شار له نیوان خهیاڵ و واقیعدا له چیرۆکی (ئهو کاتهی سلیمانی ئەسووتی) ی نهجات نوری دا

(ئهو کاتهی سلیمانی ئەسووتی) یه کێکه له چیرۆکهکانی نهجات نوری، لیڤه دا ههولدهدهین له رووبینیادی پیکهاتنهوه خویندنهوهی جیگای خۆیهتی ئاماژه بۆ ئهوه بکهین که دهركهوتوووه ئهم چیرۆکه بکهینییگومان. لیڤه دا دهبی ئاماژه بۆ ئهوه بکهین که نهجات یه کێکه لهو چیرۆکنووسانهی ئیمه که له نیوهی دووهمی نهوهدهکاندا پیمباشه به چهند دێرێک کورتهی چیرۆکه که بگێرهمهوه. (گێرهرهوه باسی ئهو پرووبه ره جوگرافیه دهکات که سلیمانی تیا درووستکراوه. ههروهها لهوه دهوێت که چۆن بنه مائهی میر له ناو یه کتردا ناکۆک بوون وهکو ئهوهی له میژوویدا بیستوو مانه. پاشان باسی ههندی لهو رووداوه گرنگانه دهکات که سلیمانی له میژووی درووستبوونیهوه به خۆیهوه بینیهوه وهکو پۆژی راگهیاندنی حکومهته کهی شیخ مهحمودی نه مرو پۆژی رهشی شهشی ئهیلول و را په پینیی. به هاری سالی 1991 و دوتریش میژوویهک دهستنیشان دهکات که تیایدا سلیمانی دهسووتیت لهم چیرۆکه دا جگه له گێرهرهوه کهسی تر ئاماده بوونی نییه ئه مهش وایکردوه که چیرۆکه که بریتی بیت له گێرانهوهی رووداوه کان بهو شتیهیهی که روویانداوه. واته ئاستی گێرانهوه تهکنیکی گێرانهوه لایهنی هونهری چیرۆکه کهی داگیرکردوه که دهشیت ئه وهش یه کێک له خاله لاوازهکانی ئهم چیرۆکه بیت. به لام لیڤه دا سه رباری ئهم تهکنیکه ئهم دهقه هه لگری ههندی پرسباری گرنگه که شایه نی له سه ر راوهستانن ، بۆیه لیڤه بهدواوه ههولدهدهین که بهدوای دیاری کردنی ئه و پرسبارانه و شیوازی ناراسته کردنیاندا بگه رین و

لهوهش پېرسين نایا له راستیدا ئەم پرسیارانە شووناسی پرسیاریان ههیه لهو روانگهیهوه که پرسیاربن سهبارەت به نهزانراو بهرزکراينهوه وهه لگري فيکرو مهعريفهت بن.

له دهستپيکی چيرۆکه که دا گيرهرهوه باسی ئەو شويته دهکات که سليمانی تبادروستکراوه که وينیکی فراوان و پرله کانییو ئاوو ميترگ و دهشتاييه، ئەمهش هەر تهسه رهتاوه ئەوه نیشان ددهات که ئەم شارهيه له سهەر جوگرافيايه کی دهولته مه ندو پر له سهرچاوه کانی ژيان و زينده گانی بنيادنراوه ئەمهش به لای ئەوجۆره ليکدانه وهديه دا ده مان بات که چيروکنووس دهيه ويت بليت هەر له بنه ره ته وه ئەم شاره بو ئەوه دروستکراوه که ببیته زه مينه ی ئاوه دانی و په ره سه ندن و نمونه ی شار بیت لهو روانگه وه که ته گه ری ئەوه ههیه ببیته زه مينه ی سه ره له دان و هەر لي ره دا کورد هه نگاوی به ره و هاتنه نيو ميژوو بنیت بيگومان ئەم سه ره تايه ده يتته زه مينه يه ک بو ئاخوتن له سه هر سروشتی سليمانی و شوين و پينگه ی له ميژووی نوپی کوردا.

ئه گه ر سه رنجی ناو نيشانی چيرۆکه که به دين ئەوا پيشبينيه کی ترسناک ده بينن به لام نایا به مجۆره پيشبينی کردنه بنه مایه کی واقيعيانه ی ههیه یان ته نیا به ره مه می خه یالئو بهس؟ دياره به پيی روانینی ته رستويانه بو ميژوو ده شی شارستانيه کانیش و دکو هەر بوونه وهریکی ئەم گه ردوونه چۆن سه ره تايان ههیه به هه مان شيوه کۆتایشیان هه يت. به لام سووتاندنی سليمانی لهو روانگه يه وه نييه کۆتایی و پېربوونی شارستانيه ک بیت به و نه دازه ی که چيرۆکنووس دهيه ويت له سه هر بنه مای ئەو رابردووی که شاری پیا تيپرپووه پيمان بليت چاوه پروانی ئاينده يه کی گه شی بو ناکريت ، په نگه له ئاستيکی تر دا ئەو ده لاله ته به ره هم بیت که ئەم شاره له بهر ئەوه ی به ناسروشتی دروستبووه و هەر له سه ره تاشه وه بنه ماله ی مير له نيو خوياندا له سه هر کورسی ده سه لات تيا دا ناکوک و ناته با

بوون و چه مکی لیکتر تیگه یشتن و یه کتر قبول کردن و پیکه وه زیان بوونی نه بووه و شتیک نه بووه تیایدا ناوی بهر ژه وه ندی بالائی نه ته وه بوویت.

گیږه وه راسته و خو باسی چهند پیایکی پیر ده کات که پیی وایه ته وانه بریتین له یاده وه ری تم شاره و خویندنه وه یاده وه ری ته مانه بهسه بو ته وه ی میژووی شکستی شارهی پیب خوینیتته وه. ههروه گپه وه وینای ته و حاجی له قله قه پیرانه ش ده کات که هاوشان و هاوته مه نی پیاده کانن و ته مانیش هه لگری پیره وه ریبه کانی شارو تم ناوچه یهن ، ته و پیره وه ریانه ی تیکرا کاره سات و ناهه مواریبه کانی تم ناوچه یه ده گپه نه وه ، لیږه دا چیرۆکنووس دوو ره گه زی دیار ده کات به شایهت که ته وانیش پیره مه یرده کان و حاجی له قله قه کانن. له م گپه نه وه شدا پیمان ده لیت نیمه خاوه نی عه قلیکی ته و تو نین که توانای خویندنه وه ته و یاده وه ریبه ی هه بیته ، یاده وه ریبه که تا سه ر ئیسقان بارگاری کراوه به ره گه زه کانی شکست و تاماده نه بوون. ته وه ی گپه ره وه له باره ی ته و یاده وه ریبه نه ی پیمان ده لیت ته وه یه که ته نیا شاعیره کان توانیوو یانه له باره ی ته و رابردو وه له چوارچپه وه ده قه شیعیریبه کانیاندا بهر جهسته ی بکه ن. ده قه زیندو وه کانی نالی و سالم له و بواره دا ده بنه به لگه ی ته و او بو سه مانندی ته و بوچوونه. به لام سه رباری ته وه ش نیمه له بهر تاماده نه بوونمان نه مانته ی ته نانهت ریگا له له ناوچوونی ته و یاده وه ریبه ش بگرین که ده شیا نه وه کانی دوا تر بیانته یانه ی خویندنه وه ی وردو پر له بایه خی بو بکه ن.

دوای ده ستپیکی چیرۆکه که که له ده قه که دا به یاده وه ری ناو براوه ، گپه ره وه که تاکه قسه که ره له ده قه که دا چرکه ساتیکی ترسناکی میژوویمان له بهر ده مده تاماده ده کات که ته ویش چرکه ساتی بهر له مردنه واته پیمان ده لیت خو تان بو مردن تاماده بکه ن که ته وه ش ده شیته دوو لیکدانه وه ی بو بگریته که یه که میان له بنه رته دا په یوه ندی به

ئاتامادەبوونى تېمەۋە ھەيە لە رووى خۆسەلماندىن و بەرھەم ھېنانى شارستانىتېيەۋە بە ۋاتا مادەم تېمە نەماتتوۋايوۋە بوونى خۆمان بەسەلمىنن ماناى ۋايە لە بەردەم ئەگەرى . مردن و لە نېۋچوونداين.دوۋەمىيان ئەۋەيە كە شار لە بەردەم مەترسى ھەرپەشەى دەرەكىدايە كە ئەۋيش ھەرپەشەى ھېزە دەرەكى و داگېر كەرەكانە كە لە ھەۋلى سېنەۋە لە نېۋبىردنى بوونى لاۋازى تېەدان بە ۋاتا تېمە لە بەردەم دەرۋازەكانى مەرگدا راۋەستاۋين و لەۋېشپرا گېرەۋە بە خېرايى چەند دېمەنىكى ديارى رووداۋەكانى سلىمانىمان پېشكەش دەكات كەروداۋى چەند قۇناغىكى جياۋازن.

رووداۋى يەكەم مېژوۋى دامەزاندنى سلىمانىيە. رووداۋى دوۋەم دامەزاندنى يەكەم دەسەلاتى كوردىيە لەم شارەدا لە دۋاى رووخاندنى دەسەلاتى بابانەكان كە ئەۋيش دەسەلاتدارىيەكەى شېخ مەحمودە لە سالى 1918 دا.رووداۋى سىيەم كارەساتى رۆزى رەشى شەشى ئەيلولە ، رووداۋى گرنگى دۋاى ئەۋەش راپەرىنى بەھارى سالى (1991) و چەند رووداۋىكى تى تراژىدى،چېرۆكنووس لە رېگاي ھېنانى ئەم جۆرە رووداۋانەۋە دەيەۋىت لە ئاستى يەكەمدا بايەخ و گرنگى ئەم شارە دەرېخات ، لە ئاستى دوۋەمىشدا ئەم رووداۋانە كە لە بنەرەتدا دژو لە گەل يەكتر ناكۆكن ئەۋ دەلالەتە بەرھەم دىنىت كە ئەم شارە زەمىنەى ھەم بىنا كىردن و ئاۋەدان كىردنەۋە ھەم زەمىنەى مەرگەسات و ۋىرانكارىيە ، ۋاتە شوئىتېك كە ھاۋكات تىايدا لە داىك بوون و مردن ئامادەبوونىيان ھەيە ،ئەمەش دەلالەتى ئەۋە بۆ ئەم شارە بەرھەم دىنىت كە ۋەك ھەر شوئىتېكى تر مەحكومە بە ملكەچ بوون بۆ ياساكانى سرووشت و ھارمۆنىيەى سرووشت كە لە سەر بنەماى دوۋانەى مەرگ و ژيان بنىاد نراۋە.،لە ھەمان كاتدا ئەۋ دەلالەتە بەرھەم دىت كە ئەم شارە لە بەرئەۋەى نەيتۋانىۋە لە رووى بەرھەمەيىنانى شارستانىتېۋە خۆى بەسەلمىنىت و بېيىتە خاۋەنى شوناس

و له سه‌ربنه‌مای بوونی ئەو شوناسه بناسریتتهوه، ده‌بی له ریگای هه‌ندی رووداوی دیاره‌وه که هه‌ر له‌وکاته‌ی شار درووستکراوه تا‌کو ئیستا ئەو رووداوانه له یادوه‌ری خه‌لکه‌که‌یدا رووبه‌ریکی فراوانیان داگیرکردوه و له هه‌ر چرکه ساتیکدا ده‌شی بۆی بگه‌رینه‌وه، ئەم شاره ده‌ناسریتتهوه. هه‌روه‌کو نه‌بوونی ئیستایه‌که که شایانی ئەوه بی‌ت شانازی پینوه بکری‌ت و بوونی له سه‌ر پیناسه بکری‌ت ده‌بی به هۆی گه‌رانه‌وه بۆ رابردوو له‌وێرا له ریگای باسکردنی رووداوه جۆراوجۆره‌کانه‌وه هه‌ولتی خۆ سه‌لماندن ده‌دری‌ت. له دوا‌ی گه‌رانه‌وه بۆ رابردوی شارو ئاماده‌کردنه‌وه‌ی رووداوه‌کانی رابردوو له ساته‌وه‌ختی به‌رهه‌مه‌یانی ده‌قه‌که‌دا چیرۆکنووس له ریگه‌ی گێره‌وه‌وه پیشبینی رووداوی‌ک ده‌کات که ته‌نیا له سنووری خه‌یالدا ده‌شی پیشبینیه‌کی له‌و جۆره بکری‌ت که ئەویش پیشبینی‌کردنی مردنی شاره له ماوه‌ی نزیکه‌ی هه‌فتا سا‌ل دوا‌ی به‌رهه‌مه‌یانی ده‌قه‌که. ده‌شی لی‌رده‌ا ئەو پرسیاره سه‌ر هه‌ل‌ب‌دات ثایا ئەو ماوه می‌ژوه هه‌روا له خۆوه دانراوه یان بنه‌مایه‌کی بابته‌ی و مه‌دل‌وول دار بۆ ئەو دیاری‌کردنه هه‌یه؟

گێره‌وه له وه‌سفی زه‌مینه‌ی پیش ئەو رووداوه تراژیدیه چاوه‌روانکراوه‌دا فه‌زایه‌ک پیشک‌ه‌ش ده‌کات که به ئاشکرا فه‌زای پیش کاره‌ساتیک‌ی تراژیدیای له‌و جۆره‌یه که له به‌رده‌م مه‌ترسیه‌کی گه‌وره‌دا راوه‌ستایه‌ت به‌واتا گێره‌وه ده‌یه‌و‌یت له رووی ده‌روونیه‌وه ئاماده‌مان بکات بۆ رووبه‌روو بوونه‌وه‌ی رووداوی‌کی ئال‌ۆزو ترسناک که رووداوی وێران‌بوونی سلیمانیه‌وچیرۆکنووس له ژیر ناوی به‌یه‌که‌وه مردندا به‌رجه‌سته‌ی ده‌کات گێره‌وه ئەوه ئاشکرا ده‌کات که وێران‌بوونی شار له ئەنجامی ئەوه‌دا روودده‌ات که خه‌لکه‌که‌ی ده‌یه‌و‌یت شار بکات به‌قوربانی له پیناوی ئەوه‌دا که نه‌وه‌کانی داها‌توو فێرین جه‌نگ ره‌تبه‌که‌نه‌وه ، لی‌رده‌ا ئەوه ئاشکرا ده‌بی‌ت که ئەم شاره به‌رده‌وام زه‌مینه‌ی شه‌رو مال‌وێرانی بووه‌و تا‌کو

تېستاش خەلکەكەي لە رووی ھوشيارىيەو نەگەيشتونەتە ئەو ناستەي كە توانای رەتکردنەو ھەيان ھەبیت. ئەمەش مێژووی شار دەخاتە بەردەم گومانەو، لە کاتیکدا كە بە بۆچوونی رای خەلکی شارو ئەوانەشی كە لەسەر ئەم شارە دووان ئەم شارە زەمىنەي خەبات و بەرخووردان و رەتکردنەو و رۆشنبیری و ھەستی نەتەو ھیی و راپەرین بوو.

چیرۆکنووس لە سنووری دەقەكەيدا بە جۆریك دیمەن و سرووشتی شار لە کاتی ئەو کارەساتە ترسناک و تراژیدیەدا پێشكەش دەکات كە وا پێدەچیت بە درێزایی ماوێ ھەفتا سالی دوای بەرھەمھێنانی ئەم دەقەدا شار نەك بەرھەو پێشەو نەچوو و گەشەي نەکردوو بەلکو بەرھەو دووو گەراوئەتەو، لە راستیدا ئەمەش دوو لێكدانەو ھەي بۆ دەكریت، یەكەمیان ئەو ھەيە كە ئەم شارە لە بنەرەدا ھەلگری رۆحی بەرھەو پێشەو ھەي و گەشەكردن و بەرھەمھێنانی شارستانی نییە، یان ئەو ھەيە ئەم شارە ھەي ھاوئەيکی نییەو لە بنەرەدا ئەو ھەي لەم شارەدا دەژین و ژیاون ئەو ھەي رەسەني ئەم نین، دیارە ئەم لێكدانەو ھەي شەلە گەل رووی راستەقینەي درووستبوونی شاردا یەك دەگریتەو. دوو ھەي میان ئەو ھەي ئەگەر لە رووی تێزوری كۆمەلناسیەو سەیری پەرەسەندنی كۆمەلگای كوردی بەكەين كە پەرەسەندنیكى ناسرووشتی ھەيە لەو روانگەيەو كە نەیتوانیوو لە قۆناغە كانی جولەي خۆیدا سیستەمی ئابووری و كۆمەلایەتي بەرپۆبەردنی خۆي پێكبھێنیت و لە ئاقارەشدا دەولەتي خۆي وەكو كۆمەلگا سرووشتیەكان پێكبھێنایە و بەو جۆرە ھەنگاوی بەرھەو ھاتنە ناو مێژووی ھەلبنایە، بە ھەر حال كۆمەلگای كوردی لە بەرزترین ناستی گەشەو پەرەسەندنی خۆیدا توانیووتی دامەزراوی مێرئشین یان دەسلاتی سنوورداری و ابەستە درووست بكات بەھەمان شێو ئەگەر وايدابنێن كە شار زەمىنەي بەرھەمھێنان و بنیادنانی شارستانی بێت و لەو روانگەشەو كە شارستانیە كانیش دوای گەشتن بە

بەرزترین ئاستى پەرەسەندىيان بەرەو ھەرەس و دارمان دەچن ،دىيارە بە ھەمان پېودانگ سلىمانى وەكو شارىكى ناسرووشتى لەرووى دروستبوونىيەو و لەرووى پەيوەستکردنىيەو بە شىۋازى پەرەسەندى كۆمەلەيەتى كۆمەلگاي كوردىيەو ئەو بەرزترین پەلەي پەرەسەندى خۆيى بېرەو ھەر چۆن كۆمەلگاي كوردى لە برى دەولەت دامەزراوى مېرئىشىنى بەرھەم ھېناو ،شارىش رووكەش و سەرخانىكى بېگەو ھەر بەرھەم دېنىت وەكو ئەو رووكەشە بېبنەمايەي كە ئىستا لە سىلمانىدا دەبىنىت. بۆيە ئەگەر لەم روو ھەو سەيرى سلىمانى بکەين ئەو دەشى وای بۆ بچين كە ئەم شارە چىتر تواناي گەشەکردن و بەرەو پېشەو چوونى نەماو. چىرۆكنووس وىنەيەكى ئەوتۆمان پېشكەش دەكات كە تىايدا شار سىماي مەرگى پۆشىو ھە گشتى روخسارى زىندەگانى پېتو نەماو. ھىچ كەس ئومىدى ژيانى نەماو ديارە ئەو ھەش چرکەساتىكى ترسناكە كە تىايدا شارىك كە چاودەوانى ئەو ھى لىكرابىت بېتتە زەمىنەي ناساندنى نەتەو ھەيكە كەچى ئىستا چىرۆكنووس پېشىنى ئەو ھى بۆ دەكات كە ھەرەس بەنىت. لە ھەمان كاتدا چىرۆكنووس ھۆكارى ئەو مەرگەساتەش دەستنىشان دەكات كە شەرىك لەئارادايەو خەلكى شارىش داوايان لىدەكرىت كە ھەشتا ھەزار سەرباز رەوانەي بەرەكانى جەنگ بکەن. ديارە خەلكى شارىش لە بەر ھەر ھۆكارىك بىت ئامادەي جىبەجىكردى ئەو داوايە نېن بەلكو دەيانەوئىت بۆ خۆيان ھەلوئىستىك تۆمار بکەن و لەھەمان كاتىشدا نەو ھەكانى دوای خۆيان فېربکەن كە جەنگ رەتبكەنەو. بەلام لىرەدا ئەو پىرسىارە سەر ھەلئەدات ئايا ئەو جەنگەي كە چىرۆكنووس باسى لىو دەكات جەنگى چىو مەبەست لە دەولەت كىيەو لە گەل كىدا جەنگ دەكات و لە پىناوى چىدا ئەو جەنگە بەريا دەبىت؟ ئەو جەنگەي كە چىرۆكنووس باسى دەكات دەمانگىرتەو بۆ يادو ھى تالى جەنگى نىوان عىراق و ئىران كە سەدان ھەزار

كەسى تېدا بوو بە قوربانى بۆيە لېرەدا دەشى وای بو بچین كە گواستنهوهی روداوه ترسناکه كانی ئەو جەنگە بو نیو پانتایی نەست لە قۇناغیكداو كارکردن و دەرکەوتنهوهیان لە قۇناغ و کاتیکی تردا دەوری هەبیت لە سەر بەرھەمھێنانی ئەم دەقە چونکە بە ئاشکرا فەزای ئەم چیرۆکە فەزای جەنگی نیوان عیراق و ئێرانە کە تیایدا سلیمانی بوو بوو زەمینەى کۆشتن و برین و گولە باران کردنی گەنج و پیرو شار بە گشتی سیمای مەرگی پۆشی بوو ئەویش لە ئەنجامی ئەودا کە ئەم شارە لەو دەمەدا هەلگری رۆحی رەتکردنەوهو مل نەدان بوو، هەردەم رووبەرێک بوو بو بەرھەمھێنانی رۆحی بەرگری. لێرەشەوه دەشی ئەو دەلالەتە بەرھەم بیت کەمەبەستی چیرۆکنوس بەتەواوی ئاشکرا بکات کە ئەویش ئەوێه کە مادەم ئەم شارە رۆحی بەرگری و رەتکردنەوهی لە دەستداوه مانای وایە لە گەوهەر و ماھییەتی خۆیدا ماکی تیکشکاندن و هەرەسھێنان و مردنی خۆیی بە ئاشکرا هەلگرتووه. هەستکردنی خەلکی شار بە لە دەستچوونی ئەو خاسیتە سروشتییەى کە لە درووست بوونی شارەوه بوویانە هۆکاری سەرەکیە بو ئەوهی دروشمی پیکهوه مردن بەرزبکەنەوه کە ئەویش وەکو جۆریک لە خۆکۆشتن وایە. بە واتا خەلکی شار لە بەر ئەوهی هەست دەکەن شوناسی راستەقینەى خۆیان لە دەست داوهو ئەویش ناچیت هەروا بە ئاسانی ببنەوه بە خاوەنی ئەو ناسنامە لە دەست چووه بۆیە ریگای پیکهوه مردن هەلدەبژێرن کە ئەویش دەلالەتی ناکارایی و ناتامادە بوون بەرھەم دینیت.

دیسانەوه دەگەرپینەوه بو قسە کردن لەسەر ئەوهی ئایا بۆچی سەرجم خەلکی شار پیکهوه هەمویان راستەوهخۆ بیان ناراستەوخۆ بریاری مردن دەدەن. بەلام پێش ئەوه باشتەر وایە سەیری ئەوه بکەین کە چۆن خەلکی هەریەکە بەجۆریکی ئەوتۆ رەفتار و هەلس و کەوت دەکەن کەبە ئاشکرا خۆ نامادەکردنە بو پیشوازی مەرگ. (بازرگانەکانی شار

سهريان له بيدهنگي شارسورمابوو، بازرگانه دهرهكيبهكان و ميوانهكان له يهك كاتد اشار جيديلن، عهريهبانهكان فريديرابوون و ولاخهكان بهرلهلا كرابوون، پاسهوانهكان رايانكردبوو تفهنگهكان فريديرابوون، سهك و پشيلهكان بهرلهلاو ئوتوموييلهكان بهجيپيلرابوون ، مزگهوتنهكان بي بانگ و شهقامهكان تاك و تهرا درهختيان تيدا مابوو، شار بيدهنگ و خاموش فهزاي مهرگي پوشيبوو...

گيررهوه پيمان دهليت شار لهبهردهم مهترسييهكي گهرهدايه و نهوهتي هم شاره ههيه دووچاري چهندين شهرو مالوييراني هاتووه بهلام ههرگيز بهشيويه هم جاره سيماي مردني نهپوشيوه. هم ديمهنامه به گشتي دهبنه نامادهكهرى فهزايهك كه فهزاي پيش كارساته. بهلام نهوهي مايهي لهسهر راوهستانه نهويه بوچي شارتيك به گشتي خو بو مردن ناماده دهكات؟ بيگومان لييرهشدا لهبهردهمي نهو بوچوون يان ليكدانهويهدا دوهستين كهدهشيت خو نامادهكردني شار بو پيكهوه مردن دهلالهتي تيشكردني عهقلي دهستهجهمي بهرههم بهينييت له كاتيكدان له روي سرووشتييهوه له شاردا هبيت عهقلي تاكه كهس نيش بكات يان بهمانايهكي تر دهبيت بهتهندازهي كهسهكان عهقل ههبيت. همهش ناسنامهي شار دهخاته بهردهم گومانهوه،گوماني نهوهي كه دهشي هم پيكهاتهيه تهنيا لهروي ژمارهي دانيشتوانهوه به شار دابنريت تهگينا خاسيتهكاني شارو عهقلي شارو پهيوهندييهكاني كومهلگاي شاري تيدا دروست

نهبووه ههر نهوهش وادهكات كه شار بهشيويهكي كودهنگي و بهبي دروست بووني دهنگي جياواز يان اكوك لهگهل دهنكي كودا ههموو خو ناماده دهكهن بو مردن.ههر لييرهشوه دهواتين سهرنجي كومهلگاي كوردي بدهين و لهوه تيبگهين كاتي هم كومهلگايه به كومهلگاي مهدهني ناو دهبهين ماناي وايه له پلهي يهكهمدان تيمه پيناسهمان نييه بو

چەمكە كۆمەلایەتییەكان بە تاییبەتی لە كاتیكدا كە سلیمانی یەكەم شاری كوردستانە ئەمە خاسیتهكانیەتی نایا دەبیّ حالی شارەكانی تری چۆن بیّت كە بیگومان بەراورد بە سلیمانی زۆر لە دواتر ،بۆیە دەشی سەرباری دۆزینەوێ چەندین ھۆكار بۆ روودانی ئەو ترژییدیاییە كە شار چاوەروانی دەكات، ئەو دەلالەتە بەرھەم بیّت كە كاتی ئەو پینكھاتەییە بە شار ناو دەبریت و تەكانی شاری ھەلنەگرتوو مانای وایە لە بەردەم مەترسی لە ناوچووندا یە كە دەشی لە سنووری ئەم دەقەدا ئەو مەترسیە لە چوارچێوەی مەرگی شاردای بە ھەموو رەگەزەكانیەو وە واتە بە مەرۆق و غەیری مەرۆقەو پینكەو بەرجەستە بكریت.

گیڕەرەو ھەندی دیمەنی تری تراژیدیمان نیشان دەدات وەكو ھەلكەندنی گۆرەكان لەلایەن خودی خەلك خۆیانەو و دانیشتنی پیاو و ژن و كچە گەنجەكان واتە ھەموو خەلك بە دیار گۆرەكانیانەو و گیڕانەو و بیرەو درییەكانی رابردو، باسی پەیکەری ئەنفال كراوەكان و مردووەكانی گۆری بەكۆمەل و لە سیدارەدراووەكان و كوژراووەكان لە گەل گالته كردنی پیرەكان بە بانگەوازەكانی مەرگ) ، ھەموو ئەم شتانە كە پینكەو دەلالەتی ھاتنی كارەساتیك ھەلنەگرن كە ئەویش وەكو لە سنووری دەقەكەدا دەردەكەوێت كارەساتی تراژیدیای پینكەو مردن و مەرگی شارە، كە ئەمەش بەبی ریکەوتنیکی پیشووختە درووستبوو كە ئەویش دیارە بەلگە ئامادەبوونی كۆنەستییەكی بەھێزە لەو رووبەرەدا كە بەشار ناوی دەبەین و ناسراوە كە ئەمەش لە رووی كەلتووور و عەقلى شارەو بە خالیکی لاواز دادەنریت چونكە لە زەمینە شاری سروشتیدا بەو ئەندازە كە عەقلى تاكە كەس و روانینی تاكە كەس و ئامادەبوونی تاك كار دەكەن و بوونیان ھەبە ئەوئەندە مەسەلە پەبەرەستەكان بە عەقلى دەستەجەمی و كاری بە كۆمەل عەفەو بیانەو رویشتن بە دواى كارواندا بوونیان نییە. بە مانایەكی دی سەرباری ئەو دەلالەتە گشتییە لە پشتی

پیشبینی کردنی مهرگی شارهوه بهرهم دیت دیسان ئەم دهقه پرسیار له سەر شوناسی شار له زەمینەیی سیۆسیۆلۆژی ئیمەدا بەرز دەکاتەوه، ئایا له زەمینەیی کۆمەلایەتی ئیمەدا شاری خاوەن شوناس هەیه؟ ئایا شار هەلگری بنەماکانی شارو خاسیتهکانی شارە؟ ئایا کۆمەلگای شار درووست بووه؟ ئایا ئەگەر وەلامی درووستی ئەم پرسیارانە به نینگەتییف بدڕیتەوه کهواتە ئەو دامەزرانەیی ئیمە به دامەزرای حیذب و حکومەت و خێل و سەرجهم دامەزرانەکانی تر چ جۆره دامەزرانەکان؟

راسته چیرۆکنوس له سەر بنەمای ئەو زەمینە ویرانەییە واقیعی کۆمەلایەتی و شارستانی و میژووی و کهلتووری و سیاسییەیی ئیمە و لەو بارو دۆخە ترسناکەیی سەردهمی شەری عیراق و ئیراندا که هەمیشە شار له بەردهم مەترسی گەورەدا بوو له بەرئەوهی خۆی نەدەدایه دەستەوه و گوپرایه لێ داواکانی دەسه لاتی داگیرکەر نەدەبوو ، دەشی ئەوهی چیرۆکنوس له چوارچۆیە دهقه کهدا بەرجهستهی دهکات هەرهمان ئەو روودانه بیته که به واقیعی روویان داوه و خەلکیش به جهستوورانە بەرگریان کردووه و خۆیان نەداوته دەستەوه ، بەلام له ئیستادا له بەرئەوهی که خەلکی توانای بەرگریان نەماوه یان ئەوهیه به کۆمەل و به شیوهیه کی چاوه پروان نەکراو شار به جیدەهیلتن یان هەریه کهو له بەردهم ماله کهی خۆیدا به دهستی خۆی گۆری خۆی هەلده که نیته و خۆی بو مردن ناماده دهکات که ئەوهش رهتکردنەوهیه کی سهخته و به لگه ی ئەوهیه که مرۆف ئەو بوونه وهره به هیزهیه که نامادهیه له پیناوی رهتکردنەوهی ئەوهدا که بروای پیی نییه به دهستی خۆی گۆر بوخۆی هەلبکه نیته و بریت که ئەمهش جۆریکه له خۆکوشتن له پیناوی کهرامەت و پاراستنی ماهیهتی راسته قینهی مرۆفانهی خۆیدا.

گېرەرەو دەپنەدەن دېمەنى سەربازو ئەفسەرەو چۆل و ھۆلى شارو راكردنى خەلكەكەى
 و تووشبوونى سەربازەكان بە نەخۆشى رشانەو دە گرانى ژيان و جولەو ھەرچالاکىيەك
 بەجۆرەك بەرجەستە دەكات كە راستەوخۆ فەزای مەرگ دروست دەكات. ھەموو ئەم
 دېمەنە كە ھەمان مانا بەرھەم دەھینن و چەند جارەك دووبارە دەبنەو ئەو دەلالەتە
 ھەلدەگرەت كە چىرۆكنووس دەپنەوئەت بەوجۆرەى كە خۆى بروای بەمەرگى شار ھەپە
 ئىمەش بۆ پرواھىنان بەو چارەنووسە سەختە تراژىدە نامادە بكات يان بە لایەنى
 كەمەو و امان لىپكات كە لە بارىكى دەروونى پەشىودا بەترس و گومانەو پرواينە
 داھاتوو، ئەمەش وەكو ئەو واپە لەبەردەم مەترسى مردندا راوہستايين ، ديارە لە بارىكى
 لەو جۆرەشدا مەرفۆ تواناى كار كردنى نامىنەت، ئەمەش ئەو چركە ساتەپە كە تىايدا
 جىھانبىنى گشتى چىرۆكە بەرجەستە دەپت كە ئەویش برىتییە لە بە پەراويز بوونى شار لە
 ئەنجامى لە دەستدانى خاسىتتى (بکەرى) لەلایەن ئەو بکەرەنەو كە لە رابردودا
 توانىويانە شووناسى شار بۆ سلىمانى بەدەست بەھینن يان مېژوو بۆ شار دروست بکەن
 يان نامادەپى شار بسەلمىنن و دەستەبەر بکەن كە ئەویش لەو دەدا خۆى دەپنەتەو
 دەردەكەوئەت كە جىاوازی ئەم شارەپە لە گەل سەرچەم ئەو شوپنەنەى ترى كوردستاندا كە
 ناوى شارىان لىنراوہ. گېرەرەو كە لە بنەرەتدا خودى چىرۆكنوسە كۆمەلەك دېمەنى ناو
 شارمان پىشكەش دەكات كە خاسىتتى بەشاربوونى سلىمانى نىشان دەدەن بۆ نمونە
 خەلكى سار ھەرچى پەرتووك و رۆژنامەو كاغەزى سپى ھەبوو ھەموويان دراندو فرىيان
 دانە كۆلانەكانەو ، شار لە مۆزەخانەپەكى سەپەر دەچىت. كاتى خەلكى دەپنەن كە لە
 ئاكامى نكولتى كردنباں لە فەرمانى سەرۆك بۆ بەشدارىكردنباں لە جەنگدا رووبەرپرووى ئەو
 ھىرشە گەورەپە دەبنەو كە ھىزەكانى سەرۆك دەپكاتە سەريان بەلام لە گەل ئەو شەدا

ئەمان مل نادەن و بە چەندىن شىۋەى جۇراوجۆر نارەزايى خۇيان دەردەبىرن. سەرەتا بە دەرىپىنى ھەلۋىستى رەتكردنەۋەى شەپ پاشان بېيار دەدەن كە كەس بەشدارى نەكات لە شەپداۋ دۋاى ئەۋەش ھەندىك شار جىدەھىلن و ھەندىكى ترگۆر بۆ خۇيان ھەلدەكەنن و ۋەكو لە روودا ۋەستانىك بە دوژمن دەلەين ئەمان نامادەن لە پىناۋى بەرگرى كردن لە بىرو باۋەپرى خۇيان ۋخۇيان بەخت بەكەن تەنەت ئەگەر ئەۋە بە خۇ كوشتنىش بگاتە ئەنجام ھەرۋەك بەرپرسى ئەو سوپايەى كە دىتە ناو شارەۋە ھەۋلدەدات خەلكەكە لەو بەرپارە ترسناكە پەشىمان بگاتەۋە بەلام كەس گوپى لىناگرىت و لەسەر بېيارى خۇيان سوور دەبن و تەنەت خەلكى ئەۋەش رەت دەكەنەۋە كەۋەلامى پىسپارەكانى سەرباز و ئەفسەرەكان بدەنەۋە ئەمەش ئەو دەلالەتە بەرھەم دىنىت كە لە نىۋان ئەۋانى داگرەرو ھىماى دەسلەت و خەلكىدا زمانى گفتوگو بوونى نىيە ، تەنەت ئەگەرئەمانى جەماۋەر ۋەلامىش بدەنەۋە ھىشتا ھىچ مانايەكى نىيە چونكە قسەكانيان لەلايەن جەمسەرى دوۋەمەۋە كە ئەۋانى ھىماى دەسلەتن نايىسترت. ئەمەش دىسان پىچەۋانەى كەلتورى شارە كە كەلتورى گوپى لە يەكتر گرتن و لە يەكتر تىگەيشتن و يەكتر قبولكردن و پىكەۋە ژيانە .

خەلكى شار بىدەنگى ۋەكو چەكىك بەدژى ھىپى دۋژمن بەكار دەھىنن بەتايىبەتى كاتىك كەخەلكى دەچنە سەربانى مائەكانى خۇيان و بە لىدانى ئاسنەكان فەزايەكى ترسناك دروست دەكەن كە تىبايدا سەربازەكان ھەست بەترسىكى رووخىنەر دەكەن و دەگەنە ئاستى جۆرىك لە ھەرس ھىنان كە ئەۋەش كەۋاتە بىدەنگىش ھەندى جار دەورى چەكىكى بەھىپرو كارىگەر دەبىنىت بۆ ھەرەس ھىنانى بەرامبەر .

لیره دا گپره ره وه له ریگای نیشاندا نی دووانه یه که وه همولده دات بهراورد له نیوان
 دوو جۆر بهرگریدا بکات که یه که میان ئه و بهرگری به یه که سویای ولات له بهرکهانی
 جهنگ دهیکهن و گوايه ئه وهش له پیناوی ژیان و سهروهی ولاتدا دهکته به لام خه لکی
 ئه م شاره به بیدهنگی و بهرته کردنه وهی داواکانی سهروک به ملنه دان بۆ به شداریکردن له
 جهنگیدا که پینان وایه جهنگیکی ناروايه بهرگری دهکهن و ته نانهت بۆ مردنیکی به
 کۆمه لیش خۆیان ئاماده دهکهن یان بریار دهدهن به کۆمه ل شار به جیبهیلن بۆ ئه وهی له
 جهنگیک خۆیان به دوور بگرن که به لایانه وه ناروايه ، ئه مهش ئه و ده لاله ته به ره هم دینیت
 که خه لکی ئه م شاره هه روا به ئاسانی ناهینرینه ژیر باری ئه نجامدانی کاریکه وه که به
 دلیان نه بیت یان پروایان پیتی نه بیت به واتایه کی دی خه لکی ئه م شاره ناتوانن به دواي
 هندی بهرزه وهندی تایبه تی خۆیاندا برۆن یان ببنه پاشکۆو پهراویزی خه لکانی تر که
 ده شیت ئه و خه لکانه ی تر له بنه رته دا خه لکی شار نه بن یان هه لگری خاسیتی شار نه بن
 یان هیچ ئه ته کیتیکی شار نه زانن. هه له سه ر بنه مای ئه م لیکدانه وه یه ده شی بگوتیت له
 سه ر زه مینه ی شار ئه وهی خه لک پیکه وه کۆ ده کاته وه برباوه ری هاوبه شه یان بهرزه وهندی
 هاوبه شه . ئه گه ر ئه م بۆچوونه بگوازینه وه بۆ سه ر زه مینه ی واقعی سلیمانی وه کو شوینیک
 که روداوه کانی ئه م چیرۆکه له و ده دوین و په یوه ندیان به وه وه هه یه ئه و ده بینن ته نانهت له
 زۆر ئاستی گرنگ و هه ستیارو پر بایه خدا خه لکی ئه م شاره بیباکانه ده کشینه وه ، ئه مهش
 له راستیدا مانای به زین نییه به و ئه ندازه ی که پروا نه بوونه به چوونه مملانییه که وه که
 ئه وی به رامبه ر هه یچ بنه مایه کی بۆ ئه و جۆره مملانییه نییه و له ناتوانیت مملانیی
 شاره ستانیانه بکات که بنه ماکه ی فیکرو بۆچوون و جیهانی نییه ، هه ر ئه وه شه که له
 ئیستادا ده بینن بوونی ئه م شاره له پیکهاته ی ده سه لات حیزی کوردیدا له ئاستی

نەبووداىەو ئەوەش كە بەناو لە سەر ئەم شارە حساب بکړیت و لە نيو دەسلالت و حيزبى کوردیداىە يان لە پەراويزداىە يان پاشکۆى ئەوانى خەلکى دەرەوى شارن و نەبوونەتە تاكى خاوەن شوناس هەتا بتوانن بەتەنياو وەکو تاکە کەسى خاوەن شوناس خاوەنى کەسیتی خۆيان و جيهانبينى خۆيان و بريارى خۆيان بن.

کاتى ئەفسەرەکەى سوپای دوژمن ناماژە بو ئەو دەکات کە باشتر وابوو لە برى جەنگى دوورو دريژو خەلکى ولات بەگشتى و لاوان بە تايبەتى لە برى مردن لە سەنگەرەکانى جەنگدا ميژووى ئەم شارەيان بخوينداىەتەوہ بو ئەوہى فيرى ژيان بيوونايەو لە مانای ژيان تيبگەيشتنايەو بينزانايە ژيان دوستى چى مانايكى هەيە. ئەمەش ديسان ئەو نيشان دەدات کە لە نيو دامەزراوہى سەربازیدا مرؤف تەنانەت ئەگەر خاوەنى راو بوچوونى تيبەتى خويشى بيت ناچارە مل کەچى عەقلى دەستەجەمى بيت.

بە هەرحال هەرچۆن خەلکى شار خۆيان نادەنە دەستەوہ بەشيتک لە ئەفسەرەو سەربازەکانيش نارازين لەو کارەى بەناچارى ئەنجامى دەدەن و تەنانەت بريارەکانى سەرۆکيش بو گوللە بارانکردنى هەرکەسيتک کە سەريپچى دەکات بە نارەواو نابەجى دەزانن بەلام کارکردنيان لە نيو دامەزراوہيەکدا کە ئاراستەى فەرمان تيايدا لە سەرەوہ بو خوارەوہيە هيچ بواريکيان نادات کە بتوانن ئەو فەرمانانە رەتەبکەنەوہ ئەمەش هاوشيوہى هەمان ئەو کەسانەيە کە لە نيو دەسلالت و حيزبى کوردیدا لەهەر ئاست و پلەيەکدا بن توانای بيرکردنەوہ يان يان برياردانيان نيبە بەلکو دواى قسەو بيرکردنەوہو بريارى لوتکەى هەرەمى دەسلالت يان ئەو پيکھاتەيە يان ئەو حيزبەيە دەکەون کە ئەمەش لە گەل زەمىنەى شارو کەلتورى شارددا کۆک نيه بەهەرحال گيپرەوہ چەندين ديمەنى جوړاو جوړو چەندين هەلويسى دژ بەيەک و خەماويان نيشان دەداتەو مەبەستەى کە بە تەواوى لە

رووی دەر وونیه وه ناماده مان بکات بۆ وەرگرتنی ئەو پیشبیینیهی که بۆ مردنی شار
 دهیخاته روو. لەو سەر و بهندهشدا ئەوه مان بۆ دەر ده که ویت که شار هیما ی خۆراگری و
 خۆیه دهسته وه نه دانه ئەگەر چی رووبه رووی مه رگ و کاره ساتیش بیته وه ، ههروه که له
 شاریشدا عه قلی تاکه کهس و هه لۆیستی تاکه کهسی خاوه ن شووناس جیگای عه قلی
 دهسته جه می ده گرتیه وه که ئەمه ی دوواییان واته عه قلی دهسته جه می له خاسیته کانی
 خیل و کۆمه لگای خیلایه تییه ، له م شار هدا له ژیر کاریگه ری گیانی به رگ ریدا خه لک به کۆ و
 له دهر وه ی بریاری سه رخیل یان سه رۆکی حیزب و پی ده چیته له دهر وه ی هه ر ریکه وتیکی
 به رنامه بۆ دارپێژا ویش ئەو هه لۆیسته وه ر بگرن. که واته لیڤه وه ئەوه مان له لا ئاشکرا ده بیته
 که که سلیمانی له بهر بوونی به شیکی ساده له خاسیته کانی شار به ئاسانی مل بۆ ئەو
 شتانه نادات که برۆای پی نییه که ئەمه ش وای کردوه له سه ر نه خشه ی سیۆسیۆلۆژیای
 کوردی ئەم شار ه له شار ه کانی تری کوردستان جیاواز بیته و نه ک هه ر له روانینی ئیمه وه له
 نیو کوردستاندا به لکو ئەوانه ی که له دهر وه ی کوردستانیش له سه ر کۆمه لگای کوردی و
 میژووی نویی ئەم کۆمه لگایه قسه یان کردوه وای ده بینن که سلیمانی یه که مین شاری
 کوردستانه که ده شی بیته سه رچاوه ی زیندو و بوونه وه و رابوونه وه و رینیسانسی کوردی، به لام
 کاتی چیرۆکنووس پیشبیینی ئەوه ده کات که ئەم شار ه له ئاینده یه کی نزدیک ویران ده بیته
 مانای وایه زهنگیکی ترسناکمان بۆ لیڤه دات و پیمان ده لیت ئەو سه رچاوه یه که ئیوه
 ده تانه ویت لیبه وه بیه ناو میژووه وه ئیستا له بهرده م مه ترسی ویرانبوون و له نیوچووندا یه
 به واتا ئومیدی به دهسته یانی داهاتوومان له پیشبیینیه که ی چیرۆکنووسدا هه رهس
 ده هیڤیت ، ئەمه ش ئەو چرکه ساته ترسناکیه که ئیمه وه کوه ته وه دیه ک تیایدا هه ست به
 کوشتنی داهاتوومان ده که یین.

لەم چیرۆکەدا کەسی دیار گیرەوهوێه کە لە رینگای گیرانەوێه کی ئاساییهوه وەکو چاودیرێک کە لە دەرە سەیری ئۆتۆبایۆگرافیای شار دەکات هەرلە دروستکردنیهوه تاكو کاتی دروستکردنی یه که مین حوکمداری تیایداو پاشان زنجیرهیهك رووداوی تراژیدی کە لە سەر بنه‌مای ئەو رابردوووه ئەو مەملانی سەختە ی کە شاری پیا تێپەرپوه پیشینی ئەوه دەکات کە لە نایندەدا شار رووبەرۆوی وێرانبوون و لەناوچوون دەبێتەوه هەرۆک وەسفی میژووی شارو گیرانەوێ ئەو میژووهو رووداوه تراژیدییه کانی لەلایەن گیرەوهووه و نەبوونی کەسیتی دیاری ئەو تۆ کە درووستکەر و خولقینەری رووداوه‌کان بێت بە جۆرێک کە دەوری بکەری رووداوه دروستکەر ببینیت وایکردوو کە چیرۆکە کە زیاتر چیرۆکیکی وەسفی بێت کە ئەو هەش پەيوەندی بەجۆری گیرانەوێه هەیه کە ئاراسته‌یه‌کی ئاسۆیی هەیه و بەو شیوه‌یه‌ی کە زنجیره‌ی رووداوه‌کان لەواقیعدا بەدوای یه کدا دین بەهەمان شیوه ئەو گیرانەوێه‌شدا دین یان وەسف دەکرین کە ئەو هەش لەراستیدا بەخالێکی لاواز دادەنریت لە رووی تەکنیکه‌وه بە جۆرێک کە نە لەسەر شیتوازی تەکنیکی تەقلیدی ئەرستۆیی دەروات نەتەکنیکی نوێ پەیره‌وه دەکات نەبەرەهەمەینانی جۆرێک لەفاتتازیا به‌لام له‌گەڵ ئەو‌شدا فراوانی ئاستی خەیاڵ دەقیکی بەرەم هیناوه کە دەشی وەکو دەقیکی زیندووی خاوەن پرسیار سەیر بکریت بەلام دیاره دیاره ئەو خەیاڵه پێویستی بە جۆرێکی تر له مامه‌له له گەڵ کردنه بۆ ئەوه‌ی به شیوه‌ی ره‌گه‌زیکی خاویان ره‌گه‌زیکی سرووشتی دەست لینه‌دراوی ریکنه‌خراو نەمیته‌وه بۆ ئەوه‌ی کە هاسه‌نگیه‌ک له نیوان ره‌گه‌زه‌کانی به‌رەهەمەینانی دەقیکی چیرۆکی زیندوودا دروست بێت پێویسته ره‌گه‌زه‌کانی زمان و تەکنیک و رووداوه خەیاڵ هەموو پیکه‌وه کاربکەن بۆ به‌رەهەمەینانی جیهانبینی دەق و ئاراسته‌ کردنی پرسیاره‌کانی دەق به شیوه‌یه‌کی ئەو تۆ کە هاسه‌نگی نیوان ره‌گه‌زو توخه‌کانی

بهره‌مهیٔانی دهق و هارمۆنیای نیوانیان پینکیٔت. به‌هه‌ر حالّ ته‌م ده‌قه‌ی نه‌جات نوری له‌ گه‌لّ ته‌وه‌ ی که‌له‌ رووی بنیادی ده‌قه‌وه‌ که‌ مه‌به‌ست له‌وه‌ش ره‌گه‌زه‌کانی نووسینه‌ لاوازی هه‌یه‌، به‌لام له‌گه‌لّ ته‌وه‌شدا له‌ رووی جیهانیینی و ته‌و پرسیارانه‌ی که‌ هه‌لی‌گرتووه‌ له‌ رووی فراوانی خه‌یاله‌وه‌ شایانی له‌ سه‌ر راوه‌ستان و قسه‌ له‌ سه‌ر کردنه‌.

کانونی دووه‌می 2007