

بارۆنى سەردارەگان

سەرچاوه:
بارون درخت نشین
ایتالو کالوینو
ترجمه: مهدی سحابی
نشر تندر و انتشارات نگاه - تهران - ۱۳۶۲

ناوی کتیب: بارۆنی سەر دارهکان
نووسینی: ئییتالۆ کالقیینۆ
وه‌رگیپانی: عه‌تای نه‌هایی
بابه‌ت: رۆمان
مۆنتاژی کۆمپیوتەر: سه‌یران عه‌بدولره‌حمان فه‌ره‌ج
پیتچن: دیاری
تیراز: ۱۵۰۰ دانه
نرخ: ۵۰۰۰ دینار
ژماره‌ی سپاردن: ۲۰۰۷ ی ۳۶۶
چاپخانه‌ی: ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م
چاپی: یه‌که‌م سالی ۲۰۰۷
کوردستان - سلیمانی
www.sardamco.com

ئىتالۆ كالفينو

بارۆنى سەر داره كان

(رۆمان)

وهرگيرانى
عهتا نههايى

(له گهل خويندنه وه به كى كورتى وهرگير)

سليمانى ۲۰۰۷

زنجیره‌ی کتیبی ده‌نگای چاپ و په‌خشی سهردهم
کتیبی سهردهم ژماره (٤٠٥)

سهرپه‌رشتیاری گشتیبی زنجیره
نآزاد به‌رنجی



پيشهكى

ھوشەنگى گولشیری نووسەرى بە ناوبانگى ئىرانى لە پيشهكى كتيبي نووسەرانى ھاوچەرخى ئىتالىدا دەلىت^۱: سەردەمى گەشەسەندنى چىرۆك لە ئىتالىا ھاوكتە لەگەل ريتيسانس (كە لە سەدەى سىزدەھەم بەملاو دەستى پى کردوو) كە زەمىنە زمانىيەكەى بە بەرھەمەكانى دانتي ئەليگيەرى (۱۳۲۱-۱۲۶۵) نووسەرى بە ناوبانگى « كۆمىدىاي ئىلاھى » نامادە بوو، پتراركا (۱۳۰۴-۱۳۷۴) گەرەترىن ھيومانىستى سەردەمەكەى، دەرفەتى رزگار بوون لە ديد و بۆچوونى سەدەكانى ناوەرەستى بۆ رەخساندوو. ئەم دەسپىكە ئەگەرچى لە «دىكامرۆن» بەرھەمى بوكاچيو (۱۳۷۵-۱۳۱۳)دا دەردەكەويت، بەلام نيشانەگەلىكى بەر لە ئەويشمان لەبەر دەستدایە كە گرنگترىنيان بەرھەمى نووسەريان نووسەرانىكن كە لە بارەى ژيانى فرانسىسى پىرۆز و پىرەوھەكانىەو نووسراون.

حەقايەتەكانى « دىكامرۆن » بە شىوھەك گىردراونەتەوھ كە خەلكى ئىتالىا لە دىرزەمانەوھ لە كۆر و كۆبوونەوھەكانى ناو مال و سەر مەزرا، بە تايبەت ناو مەيدانەكانى گوند و شار و گەرەكەكاندا قسەى خۆش و بەيت و باو و ئەفسانە و حەقايەت و لەوانەش گرینگتر بەسەرھات و سەربوردەكانى خويان و خەلكانى بەناوبانگ و بى ناوبانگى تر دەگىرنەوھ. شىوھەك كە بوو تە نەريتىكى سەرنجراكيش لە كەلتوورى گىرپانەوھى ئىتالى و، تا ئىستاش لە زۆر چىرۆك و رۆمانى مۆدىپن و پۆست مۆدىپنى ھاوچەرخدا (بۆ نمونە لەم

^۱ - بۆ نووسىنى ئەم چەند لاپەرە سوودم لە زانبارىيەكانى ئەم پيشەكەيى گولشیری و ھەرۆھە پيشەكەيە زۆر كورتەكەى مەھدى سەحابى بۆ دەقى فارسى رۆمانى بارۆنى سەر دارەكان وەرگرتووھ.

رۆمانەنى كالفىنۆشدا) پەيرە دەكرىت. لە بەرھەمەكەى بۆكاجچوڧدا، دە نەجىبزادە (سى پياو و ھوت ژن) لە ترسى تاعوونى سالى ۱۳۴۸ پەنا بۆ گوندىك دەبەن و لە مالىكدا ستار دەگرن. ئەوان لەوى بە تۆرە ھەر يەكە و چىرۆكىك دەگىرپنەوہ. ئەم چىرۆك يان ھەقايەتەنە كارىگەرىيەكى بىئۆننەيان لەسەر ئەدەبى رۆژاوا داناوہ و، زۆربەيان دەيان جار نووسراونەتەوہ و بە فىلم كرارون.

لە دواى بوكاجچو، ماتىئۆ باندلۆ (۱۵۶۱-۱۴۸۵) ش بەھەمان شىوہ گەلىك ھەقايەتى لە رووى بىنين و بىستەنەكانى سەفەر و گەرانىيەوہ نووسىوہتەوہ.

«كۆنت كۆنتەكان» بەرھەمى جىام باتىستا بازىلە (۱۵۳۲-۱۵۷۵) ش كە بە نىوہ دىكامرۆن بەناوبانگە كۆى بەشيك لەو ھەقايەتەنەيە كە لە ناپل لە سەر زاران بوون. شىوۋازى گىرپانەوہى ئەمانىش بە ھەمان شىوہى دىكامرۆن، يان واچاكە بلەين بە شىوہى گىرپانەوہى بىرەوہرىيەكان لە مەيدانى گەرەكەكانە. لەم بەرھەمەدا دە پىررەئى ناھەز كۆبونەوہ و ۴۹ ھەقايەت دەگىرپنەوہ.

جگە لە ئەمانەش لۇئىجى داپورتو (۱۵۲۹-۱۴۸۵) نووسەرى ھەقايەتى «ژووليتە» يە، كە شكسپىر شائۆنامەى «رۆمىئۆ و ژووليت» ي بە ئىلھام لەم بەرھەمە نووسىوہ. ھەرودھا جىرالدى جىتتىسيۆ (۱۵۷۲-۱۵۰۴) كە «خەلەنگجارە قىنىزى» ھەكەى زەمىنەى بۆ نووسىنى «ئۆتەللو» ى شكسپىر رەخساندوہ.

سەرھەمى ئەم بەرھەمانە لە سەردەمى رىنسانسدا و لە ژىر كارىگەرى گۆرپانە فەكرى، فەرھەنگى، سىياسى و كۆمەلەيەتەنەكانى ئەو سەردەمەدا ھاتوونەتە بوون. سەردەمىك كە بە قۇناغى چەند پارچەيى ئىتالىا ناسراوہ. سەردەمىك كە بە ھىرشى قەومە وەحشىيەكانى «فىزىگت» و «ھوون» و «ئوستروگوت» دەست پىدەكات و، لەوہ دواش مېژووى سىياسى ئەم ولاتە چىرۆكى دەستاو دەست پىكردنى دەسەلات و چەند پارچە بوونى وەلات و سولتەى فرانك و ئەلمانى و نەمسايى و ئىسپانىيەكانە. لەم سەردەمەدا زۆربەى نووسەرانى

ئىتالىيى نووسەرانى ھەر يىمىن و زياتر بەھا بە زمان و فەرھەنگ و خەلك و رووداۋەكانى ھەر يىمەكانيان دەدەن.

ئىتالىيا پاش سەدان سال چەند پارچەيى، لە سەدەي نۆزدەھەم بە يەكگرتوويى سىياسى دەگات بەلام يەكگرتوويى فەرھەنگى ئەم و لاتە تا ئىستاش يەكگرتنى جياۋازىيەكان و جوراۋجورىيەكانە. ئەو ەي كە زۆر زوۋ سەرنجى خويىنەرانى ئەدەب و بە تايىبەت چىرۆك و رۆمانى ئىتالى رادەكشيت جياۋازى بەرھەمى نووسەرەكانىيەتى كە ھەركامە سەر بە ھەر يىم و ناۋچەيەكى ئەم و لاتەن. (ديارە ھەمو ئەم جياۋازىيانەش لە خزمەتى دەولەمەند كردنى ئەدەبى ئىتالى و بە قازانجى چىرۆك و رۆمانى ئەم و لاتە شكاوەتەو. بابەتەك كە ئىمەي كوردىش بە سەرنجدان بە جياۋازى و لىك داپراۋى ھەر يىمەكان - ئەلبەت بە شىۋەيەكى تر - دەبى بە ئاۋاتى بخوازىن و بەھاي پى بدەين.)

بەلام ئەو ەي كە ەك خالى ھاۋبەشى بە شىكى زۆر لە بەرھەمى داستانى ھاۋچەرخى ئىتالىيى سەرنج رادەكشيت، گرىنگى دانى نووسەرەنە بە واقىعەكانى كۆمەلگە و بە تايىبەت واقىعەكانى ھەرىمى نووسەرەكان. **جىۋفانى فورگا** (۱۸۴۰-۱۹۲۲) نوينەرى ئەم شىۋە گىرپانەو ە داستانىيە. قوتابخانەي قىرىسم كە ھەمان رىالىسىمى ئىتالىيە بە ھۆي بەرھەمەكانى ئەم نووسەرەو ە بنياد دەنرەت. لە نيۋان سالانى ۱۹۲۲ تا ۱۹۴۳ كە سەردەمى دەسەلاتدارى فاشىسىمە بىرى رىالىسىمى سۆشىيالىستى خۆي بە سەرزەينى ھەندىك لە نووسەرانى ئەم و لاتەدا دەسەپىنەت و ھەندىك بەرھەمى ەك «وتوۋيژ لە سىسىل» لە كەسانىكى ەك **فىتورىنى** بلاۋ دەكرىنەو ە. بەلام **لويجى پىراندىللو** نووسەرى رۆمانگەلىكى ەك «ژنە پشت گوى خراۋەكە» «ماتيا پاسكالى خوالىخۆشبوو» و «ھىنرى چوارەم» و... ناۋدارترىن نووسەرى ئەم دەورانەيە. كەسىك كە ەوت رۆمان و ۲۴۶ چىرۆك و دەيان شائونامەي نووسىو ە لە سالى ۱۹۳۴دا خەلاتى تۆبىلى ئەدەبى ەرگرتوۋە.

لە پاش تىشكانى فاشىزمىش، لە گەل ئەو ەدا كە زۆر بەرھەمى بلاۋنەكراۋەي ئەم دەورانە رەشە بلاۋدەكرىنەو ە، چالاكىيەكى زۆرىش بۆ ەرگىرپانى بەرھەمى نووسەرانى

ئوروپايى و ئەمريكايى دەست پى دەكرىت. بەلام ھىشتا گرېنگيدان بە واقىع و سەرنجدان بە روالەتى ژيانى مرقى ناوچە جياوازەكان شىوھى زالى نووسىنى چىرۆك و رۆمانى ئىتالىيە و، بەرھەمەكان زياتر لەوھى كە دەروونى كەسايەتتەكان شى بكنەوھ گرنكى بە بارودۆخى سىياسى و كۆمەلایەتتەكان دەدەن و تا رادەيەك رەمزی و ھىمايى دەبن. بېرە و سەندى قۇرىسم، ناتورالىسم و بە تايبەت سىنەماي نىپورپالىسم لە ئەنجامى سەرنجدانى زۆرتىرى نووسەران و ھونەرەندەن بە واقىعە كۆمەلایەتتەكانە. نمونەى ئەم جۆرە گېرانەوھ، بەرھەمەكانى مۇرافىايە.

بىگومان ئەدەبى دەولەمەندى ئىتالى و بە تايبەت چىرۆك و رۆمانى ھاوچەرخ و پىراى ئەم تايبەتمەندىيە و وپىراى مەيلى ناوچەگەرايانەى نووسەرەكانى، ئەدەبىيىكى جىھانىيە كە لەم چەند ناو و نووسەرەدا كورت ناكىتتەوھ. ھەرۆك ئامازەى پىكرا پىراندىللو ھىشتا وھ نووسەرىكى جىھانى دەناسرىت و چىرۆك و رۆمانەكانى بە ھەموو زمانە زىندووھەكان دەخوئىندىرئەوھ. ئۆسشەقۇ نووسەرى « وىژدانى زىنۆ » ئەگەرچى سەرەتا ناتورالىستە و قىرىسمىشى لەبەر چاودايە، بەلام دواتر روو لە رىالىسىمى فەپانسەيى دەكات و بەرھەمەكانى زياتر لە پارىس و لەندەن دەخوئىندىرئەوھ. ئالفارۆ نووسەرى رۆمانى « بىست سال » كە باسى رووداوەكانى نىوان دوو شەپرى گەورەى جىھانى دەكات ئەگەرچى نووسەرىكى باشوورپىيە و ئەو ناوچەيە رەنگدانەوھىەكى زۆرى لە كارەكانىدا ھەيە، بەلام ناوبانگى جىھانىشى ھەيە. ھەرۆھە نووسەرانىكى گەورە و ناودارى وھ كراسيا دلىدا نووسەرى رۆمانى «دايك» و «گولى ساردىنيا»، ئىگنازىو سىلۆنە نووسەرى رۆمانى «نان و شەراب» و «فۆنتامارا»، چزارە پاوزە نووسەرى رۆمانى «مانگ و خرمانى ئاگر» و ئىتالىق كالفينو و دەيان ناوى تر.

مەھدى سەھابى وەرگىزى ئەم رۆمانە بە زمانى فارسى لە بارەى ئىتالىق كالفينووھ دەلئىت: ئەو يەكئىك لە ديارترىن نووسەرانى ئىمپروى ئىتالىيە كە بە ھۆى شىوازى تايبەتى گېرانەوھەكانىيەوھ جىگەيەكى ديارى لەناو رۆمان نووسانى رۆژاوادا ھەيە. شىوازىك كە خەيالى

به هیز، تهوسیکی جوان و بیگهرد و سهرنجیکی تایبته به واقیع و میژوو تیکهل دهکات. له بهرهمهکانی ئەم نووسهره که پراوپره له هێما و خوازه، وردبینی واقیع خوازانه و تهوس و ئەفسانه و خهیاڵی شاعیرانه به رادهیهک دهبیندرین. « بارۆنی سهرداره کان » به ناویانگترین بهرهم و باشترین نمونهی شیوای داهینان و گێرانهوهی داستانی ئەم نووسهرهیه.

کالفینۆ له سالی ۱۹۲۳ له سانتیاگو دی لاس فیگاسی کووبا هاتۆته دنیا. دایک و باوکی ههردووکیان ئیتالی و گیاشناس بوون. کاریگهری ئەم تایبتهتمهندییه زانستییهی دایک و باوکی، له جیهانی بی وینهی ئەم کتیبه و ناسیایی قوولی نووسهر له گهل دار و درهخت و گژ و گیا و گیانه بهرهمهکاندا رهنگ ده داتهوه. وهها که دهکریت ئەم کتیبه به قهسیدهیهک له ستایشکردنی داردا بزانی.

به شیک له بهرهمهکانیتری ئەم نووسهره بریتین له « فیکۆنتی دوو کووت بوو»، «شوالیهی نه بوو»، «زهمهنی سفر و رووداوهکان»، «مارکو فالدۆ»، «شاره ونهکان»، «ئهگهر شهویک له شهوانی زستان موسافیریک» و... ئەم نووسهره گهوره له سالی ۱۹۸۵ مالاوایی له زیان و نووسین کردووه.

زۆر به داخهوه تا ئیستا نه له سهرحهمی چیرۆک و رۆمانی ئیتالی و نه له بهرهمهکانی کالفینۆ، شتیکی نهوتۆ نهکراوه به کوردی و خوینه رانی کورد (به تایبته ئەو گههجانه که کتیبخانهی ههزاری کوردی تاکه سهرحاوهی خویندنهوهیا نه) ههروا که به کهمی ئاگیان له ئەدهب و به تایبته چیرۆک و رۆمانی هاوچه رخی زۆر شوین و نه تهوهی تره، به کهمیش ئاگیان له ئەدهب و چیرۆک و رۆمانی ئیتالیشه. وهرگێرانی بارۆنی سهر داره کان ههنگاوێکه بۆ ناساندنی نمونهیهکی سهرکهوتوو له رۆمانی ئیتالی و بهرهمی کالفینۆ به خوینهری کورد، بهو هیوایه که جیگهی رهزاهندی بیته.

۱

پانزهى ژوهنى سالى ۱۷۶۷ دواهمين رۆژ بوو كه كۆزيمۆ لاقيرس دورۆندوى برام له ناو ئيمه دا ژيا. من ئه ورۆژهم ئه وهنده جوان له بيره كه ده لئى دوينيكه بوو. له ئۆمبروزا^۲ له مالى خۆمان، له ژوورى خواردن دانيشتبووين. لقوپۆى دار به رووه گه وره كهى باخ له په نجه ره وه ده بيندرا. نيوه رۆ بوو. به پيى نه ريتيكي كۆن هه موو بنه ماله له كاتيكي وادا نيوه رۆژه مان ده كرد. خواردنى دوانيوه رۆ، شيوازيك كه ده ريارى بيمه بالاتى شاي فه پانسه كردبووى به نه ريت و هه موو بنه ماله ئه شرافه كان به ريوه يان ده برد، له لاي ئيمه په يره و نه ده كرا. له بيرمه با، بايه ك كه له ده رياوه ده هات، گه لآكانى ده له رانده وه.

كۆزيمۆ ده وريى شه يتانۆكه كهى^۴ ئه ولا خست و گوتى: « پيشتريش گوتبووم و ئيستاش ده يلئيمه وه كه من شه يتانۆكه ناخۆم. »

^۲. Cosimo Laverse Du Rondeau

^۳. Ombrosa

^۴ - هه له زوون

هەلۆیستیکى ئاوا سەرچاڤانە لە ناو مالى ئیمەدا پيشینهی نه بوو.

باوکمان، بارۆن ئارمینوس^۵ لاقیرس دو رۆندو له لای سەرۆوی میزه که دانیشتبوو. به شیوازی لۆی چوارده هم کلاوقزیکی له سەر کردبوو که دهگه یشته گویچکهی و، وهك هه موو شته کانی تری کۆن بوو. باوکه فهوشلافلور^۶، قهشه ی بنه ماله و مامۆستای ئیمهش، له مابهینی من و براکه مدا دانیشتبوو. لهو بهریشه وه ژه نرال کۆنرادین^۷ دو لاقیرسی دایکمان و باتیستا^۸ ی خوشکمان – کچه پاکیزه ی بنه ماله – دانیشتبوون. له لای خوارووی میزه کهش ئانیئاس سیلفیوس کارگا^۹ ی پارێزه ر بوو، که کارناسی ئاودییری و سهرپه رشتی مولک ومالی ئیمه و زپرایی باوکم بوو. ئه و جلی تورکی له بهر ده کرد.

کۆزیمۆ دوانزه سال و من هه شت سالم ته مهن بوو. ئه و چه ند مانگ بوو ئیزنی درابوو له سهر میزی دایک و باوکمان نان بخوات و، منیش هه ر چه نده ته مهنم که م بوو دلایان نه ده هات به ته نی دامنن، بۆیه له و خیر و بیره که به قسه مته ی کۆزیمۆ ببوو، به شدار بووم... گوتم خیر و بیره راستیه که ی ئه وه یه که قوناغی خووشی ژبانی من و کۆزیمۆ کۆتایی هاتبوو. له و خواردنه ساده ی نیوه پروان که له گه ل فهوشلافلور ده مانخوارد، دابرابووین. قه شه پیره میردیکی گوله که و ره قه ل، روومه تی پر له چرچ و لۆچ بوو. ده یانگوت ژانسنیسته^{۱۰} و، له بهر ئه وهش، له ترسی مه حکه مه ی ئه نگیزاسیۆن له زیدی خوئی له ده وفینه^{۱۱}، هه لاتبوو. به لām ئه و وه قایم و پۆلایینه که باسیان ده کردو، ئه و جدیه ته و ئیمانداریه که به سهر خوئی

^۵. Arminius

^۶. Fauchelafleur

^۷. Konradine

^۸. Battista

^۹. Aeneas Sylvius Carrega

^{۱۰}. ژانسنیسم فرقه یه کی ده مارگری کاتۆلیکی بوو که له سه ده ی هه فده ی زایینی، له ئورویا سه ری هه لدا. پیره وانی ئه م فرقه سنووریان بۆ ئازادی و ئیختیاری مرۆق له کاروباری ئایینیدا داده ناو، پێیانابوو که ته نیا ده سه ته یه کی که م له بنیاده مه کان له لایه ن خواوه نده وه ده به خشرین و، ئه م ده سه ته ش بهر له وه ی له دایک بین هه لپژێردراون. له نیوان ئه م فرقه و ریبازی ژێزوتیت (یه سووعیه کان) دا شه ر و کیشه یه کی قورس هه بوو. وه رگری فارسی.

^{۱۱}. Dauphine

و خەلكى تر دا سەپاندبوويان، بەردەوام لە گەل سەستی و درېدۇنگىيدا جيگورپكەيان دەکرد. ئەمەش زياتر بەو ھۆيەو ھەبوو كە جۆرىك لە بيمەبالاىتى و دامامى لە زاتيدا بوو. تەنبا قازانجى ئەو كاتە دوور و دريژانە كە لە بۆشايى رادەما و دەچوو بەر و خەيالآتەو ئەو ھەبوو كە زۆر لاسار و كەمىكىش خەمۆكى كەردبوو. دەنگوت بچووكترين دژوارىيەكانىش بە لای ئەو ھەبوو نيشانەى قەزاو قەدەرىيكن كە ناپيىت لە بەرامبەرياندا ھەلۆيىست ھەريگرىت. كە لە گەل ئەو خواردنمان دەخوارد كاتىكى زۆرى بە دۇعا كەردن بەسەر دەبەردو، ئيمەش دەبوو زۆر بە وردى ھۆشمان بە جوولە و لەرەى كەوچكە كانمانەو ھەبىت. واى لە ئيمە ئەگەر سەرمان لە سەر قاپەكەمان بەرز بگردايەو، يان سووپەكەمان ھەلقوراندایە. بەلام قەشە پاش خواردنى سووپەكەى وردە وردە ماندوو دەبوو، چاوى لە بۆشايىك دەبەرى و، لە گەل ھەموو قومە شەرابيكدە دەنگيەك لە ليوپەو دەھات. لەو دەچوو تەنبا ھەستە كوتوپرى و تيز تىپەرەكان ھيشتا بتوانن كاريگەرى لەسەر دابنن. كە تۆبە دەگەيشتە خواردنە سەرەكەيان، ئيتەر دەمانتوانى بە دەست بيخوين و، لە كۆتايى خواردنەكەشماندا قونچكە ھەرمى بۆ يەكتر فرۆ بەدين. لەو كاتانەدا بوو كە قەشە جاروبار بە بيمەبالاىتەو دەيگوت:

« ھا، ئەو ھەبوو چى دەكەن؟ »

لەو كاتەو كە ريگەيان دابووين لەسەر ميژى گشتى دانيشين، ھەستمان دەكرد ھەموو زەخت و فشارەكانى بنەمالەمان لەسەرە. ديارە ئەمەش خەمبارترين قۇناغى منداليمان بوو. دايك و باوكمان بۆ ساتيكيش چاويان لى ئەدەترووكاندين. « بە چەقۇ و چنگال مريشك بخۆ... قنج دانيشە... ئانىشكت مەخەرە سەر ميژەكە... » ئەم جۆرە قسانە كۆتاييان نەبوو. لە ھەموويان خرابتر باتيستاي خوشكمان بوو كە بە راستى ئەشكەنجەى دەدين. لە لايەن ئەو ھەبوو ھەرچى بوو سەركوت و خۆپەرستى و سەركۆنە و رووگرژى بوو. تا ئەو ھەبوو كۆزيمۆ رايگەياند شەيتانۆكە ناخوات و، بەو شيۆە ريبازى خۆى لە ئيمە جيا كەردەو. من دواتر لە ماناي ئەو ھەموو رقى و قينە كەلەكە بوو ھەبوو كۆزيمۆ گەيشتم، بەلام ئەو دەمە تەنبا ھەشت سالم تەمەن بوو. ھەموو شتيك بە لامەوە يارى و گالتە بوو. پيمبابوو

ھەموو مندالانى تىرىش وەك ئىمە كىشەيان لەگەل گەورەكانيان ھەيە . لەو دەمەدا نەمدەزانى سەرەپۆيى كۆزىمۇى برام پالئەرىكى قولتەرى ھەيە .

باوكمان ھەرچەندە پياويكى خراپ نەبوو، بەلام كەسايەتتەيەكەى مرؤقى ماندوو دەکرد . بە پىي فەكر و بۆچوونە كۆنەكان دەژيا و، ئەمەش تايبەت بە ھەموو قۇناغىكى پەرىنەوھەيە . جۆش و خرۆشى زەمانە وا دەكات كە ھەندىك كەس ھەست بە پىويستى بزاف و جوولە بکەن، بەلام بزاف و جوولەيەك بەپىچەوانەى رەوتى ديارى كراو و لە دەرەوھى رىگەى راست و دروست . بەم بۆنەو، لە گەرماوگەرمى تىن و تاى دەور و بەرماندا، باوكمان شانازى بە نازناوى «دوکی ئۆمبەرؤزا» دەکرد و، تەنيا بىرى لەو شتانه دەکردەوھە كە پەيوەندىيان بە رەچەلەكەوھە بوو . تەنيا لە بىرى مەسەلەى جىنشىنى و رەكەبەرى لەگەل خەلك و، يەكگرتن لەگەل ناوچە دوور و نزىكەكاندا بوو .

ژيان لەمالى ئىمە ھەمىشە بە شىوھەيەك بوو كە دەتگوت خۇمان بۆ ميوانى دەربار رادەھىتىن . كامە دەربار؟ باش نازانم . دەربارى ئىمپراترىسى نەمسا، يان شا لۆيى، يان دەربارى تۆرىنۆ؟ بۆ نموونە ئەگەر خواردەنەكەمان قەل بوايە، باوكمان بە سىلەى چاو لىمان ورد دەبووھە تا بزانتىت ئايا بە شىوھەى دانىشتوانى دەربار گۆشت قەلەكە دەبىرین و دەيخۆين يان نا . قەشەش كە لە سەرکۆنە كەردنى ئىمە دەبوو ھەمىشە لايەنى باوكمان بگىرئ، لە ترسى ئەوھى كە نەكا خۆشى لىي تىكچىت بە كەمى گۆشت قەلى دەخوارد . بەلام جەنابى كارگای پارىزەر بە تەردەستىيەوھە كوتىك لە رانى قەلەكەى لە بن چىچ و لۆچى كەوا توركىيەكەيدا دەشاردەوھە، پاشان كە دەچوو بۆ باخ، لە پەناى مئوھكاندا دەيخوارد . ئىمە بەو كەردەوھەيەمان زانىبوو . ھەرچەندە ئەوھند چابوك بوو كە نەماندەتوانى دەستى بگىرین، بەلام دۇنيا بووين بە گىرفانى پىر لە ئىسكى پاككراوھە دىتە سەر مئىزى خواردەنەكە، تا لەبرى ئىسكى رانە دزراوھەكان بىانخاتە نىو دەورىيەكەوھە . ژەنرالى دايكمان كىشەى نەبوو . ئەو لەسەر مئىزى خواردەنىش وەك ھەمىشە سوپايانە و قىت دادەنىشت و بە زمانى ئالمانى دەيگوت: «چاكە، كەمىكى تىرىش، زۆر چاكە» و كەسىش سەرکۆنەى نەدەکرد . دەكرى

بلىم ئوھى كە ئو لە ئىمەى دەويست وبقار نەبوو، نەزم و رىك و پىكى بوو. ئوئيش وەك باوكمان پەيتا پەيتا ئوھى سويپايانەى دەردەكرد: « سىتزوھىگ^{۱۲}. لچ و لىوت خاوين بکەرھوھ.»

تاکە كەسىك كە ھىچ موشكىلە و گرفتىكى نەبوو، باتىستا - كچە پاكىزەى - مال بوو. ئو بە وردى و كارامەى پزىشكىكى نەشتەرگەر، بە چەند چەقوى بچووكى وەك تيغى نەشتەرگەرى، گزشتەكەى كوت كوت دەكرد. باوكمان ئوگەرچى دەيتوانى ئىمە بەو بشكىنئىتەوھ، بەلام نەيدەوئرا تەنانەت سەيرىشى بکات. چاوه جنۆكەبىيەكانى خوشكم كە لە بن سەرپۆشە ئوھار دارەكەيەوھ دەبرىسكانەوھ، دانە تىكسىمراوھكانى و روومەتى زەردى وەك مشكى، تەنانەت باوكىشمانى دەترساند.

سەير ئوھىە كە ھەموو قىن و كىشە و گىژى و دوو روويىەكانمان لەسەر مئىزخواردن خۆى دەنواند. راپەرپىنەكەى كۆزىمۆش لەسەر مئىزى خواردنەوھ سەرى ھەلدا. كەواتە بمبوورن ئوگەر لەم بارەوھ فرەوئىزى دەكەم. بىگومان لەمەدوا مئىزى خواردن لە ئىانى براكەم دەسپردىتەوھ.

مئىزى خواردن تاكە شوئىنئىك بوو كە ئىمە و گەورەكانمان لە دەورى كۆ دەبوويەوھ. بەر لەو كاتەو لەوھ دواش، دايكمان دەچووه ژوورە تايبەتییەكەى خۆى و خەرىكى گولڈۆزى و تۆر چىن دەبوو. ئومانە ھەموو سەرقالىيە نەرىتییە ژنانەبىيەكانى دايكمان بوون. بەلام لەم كارانەشدا زەوقى سويپايانە خۆى دەخستە گەر، تۆرى و گىپوورە دەستچنەكانى بە نەخشە و خەرىتەى جوغرافيا دەپازاندەوھ. خەرىتەكانى بە شىوھى پەردە دەچنى و، پاشان دەرزىلە يان ئاللى بچووكى تى رۆ دەكردن كە نوئىنەرى مەيدانى شەپرى ركەبەرايەتى لەسەر تاج و تەختى نەمسا بوو. شەرىك كە ئو وردەكارىەكانىشى لە بەر بوو. ھەندىك جار عەرەبانەى ئو تۆپانەشى دەچنى كە گوللەكەيان بە گۆشە و زاويەى جۆراوجۆر فېدرابوون.

^{۱۲} . Sitzruhig ئارام بە.

دايىكمان ئاگادار يېھكى قوۋلى لە ھونەرى بالستىك (زانستى فرېدان) ھەبوو. ئەو كچى ژەنرال كۆنراد قۇن كورتويتز^{۱۳} بوو كە بىست سال لە ۋەبەر، ۋەك فەرماندەى ھىزەكانى مارى تىرىزى نەمسا، زەوى و زارى ئىمەيان داگىر كىردبوو. لەبەر ئەۋەى كە دايىكى كۆنرادىن مېردبوو، ژەنرال بۇ لەشكر كىشىيەكان ئەۋى لەگەل خۆى دەبرد. بەلام ئەمە ھىچ پالەۋانەتئىكى تىدا نەبوو. ھەر دووكيان بە باشترىن ئامىرەكان سەفەريان دەكرد و لە جوانترىن كۆشك و قەللكاندا جىگر دەبوون. فەوجىك خزمەتكارىان لەگەل بوو. كچى ژەنرال بە دىرژاى رۇژ تۆرى دەچنى. دەيانگوت ئەۋىش بە سوارى ئەسپەۋە بەشدارى شەپەكانى كىردبوو، بەلام ئەۋە زىاتر ئەفسانە بوو. ئەۋەندەى ئىمە لە بىرمان بىت، ئەۋە ھەمىشە حالەتى ژىكى وردىلەى لووت جوانى بوو. رەنگە تەنبا بۇ ئەۋەى بتوانىت بە شىۋەيەك بەر بەرەكانى مېردەكەى بكات، زەۋقى سوپايانەى باوكى لە خۇيدا ھىشتبۇۋە.

باوكمان لەو تاك و تەرا پىاۋە ئەشرافانە بوو كە لەو شەپەدا لايەنى ھىزەكانى ئىمپراتورىان گرتبوو. ئەۋ بە باۋەشى ئەۋەلۋە رىي ھىزەكانى قۇن كورتويتزى بۇ مولكەكەى خۆى دابوو. خزمەتكارەكانى خىستبوۋە خزمەتى ژەنرالەۋە، تەنانەت بە نىشانەى ۋەفادارى بە ئىمپراتورى، كۆنرادىشى خواستبوو. ئەلبەت ئەۋە ھەموو ئەم كارانەى بە ھىۋايە كىردبوو كە رۇژىك بىت بە دوک. بەلام ئەۋ جارەش كارەكەى لى شىۋا. ھىزەكانى ئىمپراتورى زۆر زوو پاشەكشەيان كىرد و جىنۇقايىەكان بەسەپاندنى باج و خەراجىكى زۆر پىشتى باوكمىان شكاند. بەۋ حالەش باوكم لەم ماملەيەدا ھاۋسەرىكى زۆر باشى بە قىسمەت بوو كە لە دۋاى مردنى پىر لە شانازى باوكى لە پىرۇقەنس^{۱۴}، لە دۋاى ئەۋەى كە مارى تىرىزى شازن، ملوانكەيەكى ئالتوونى لەسەر بالشتىكى بچووكى مەخمەل بۇ نارد، نازناۋى ژەنراللى ۋەرگرت. پەيۋەندى ئەم ژن و مېردە ھەمىشە باش بوو. ھەرچەند دايىكمان كە لە مەيدانەكانى شەپدا گەۋرە بېو، گلەيى لە باوكم دەكرد كە گۋايە فىلە بازىكى ناسەر كەۋتوۋى تىشكاۋە.

^{۱۳} . Konrad Von Kurtewitz

^{۱۴} . Provence

ده كرى بلىم هەر دووكيان هيشتا له قوناغى «شەپرى جىنشىنى» دا دەژيان. دايكمان له خەياللى تۆپخانە كانى و، باوكمان له بىرى رەچە لەك نامە كەيدا بوو. ئاواتى دايكمان ئەو بوو كە ئىمە له سوپايە كدا - هەر سوپايەك بىت - بىينە ئەفسەر و، ئاواتى باوكمان ئەو بوو رۆژىك لە گەل شازادە خانمىكى بىنە مالاى ئىمپراتور زەماوئەند بىكەين. بە گشتى، بە كردهو بە باوك و دايكىكى باشمان بوو بە لام تا ئەو رادە له ئاست ئىمە بىمە بالات بوون كە بە ئىشتىاي خۆمان گەورە بووين. ئەمە چاك بوو يان خراپ؟ كى چووزانىت. راستە كە ژيانى كۆزىمۆ وەك خەلكى تر نەبوو، بە لام من ژيانىكى سادە و رىك و پىك ژيام. ئەمە له كاتىكدايە كە هەر دووكمان منداللىيەكى چون يەكمان تىدە پەرانند. هەر دووكمان بىنەو بە گىشە و گرفتى گەورە كان و، كار و گوزەرانى خەلكى بدەين، گەورە دەبووين. بە دار و درەختە كاندا هەل دەگەراين (ئەم يارىيە مندالانە ئىستا بۆ من له شىوئەى جۆرىك زەمىنە چىن بۆ داهااتوو خۆى دەنوئىت، بە لام ئەو دەمە كى بىرى لەم شتانه دەكردهو؟) لەم بەردەو بە بۆ ئەو بەرد بازمان دەدا و، بەستىنى چۆمە كانمان دەپىئا. سەرمان بە ئەشكەوتى كەنارى دەريادا دەكرد، لە نەردەى پلىكانە كانەو هەل دەخلىسكاين و دەچووينە خوار. يەككە لەم خلىسكىنانە بوو كە شەپرىكى قورسى له نىوان كۆزىمۆ و دايك و باوكمان لىكەوتەو. ئەو كە پىيوابوو بە ناحەق سەرگۆنەى دەكەن، هەر لەو كاتەو رقى له بىنە مالا هەلگرت. (لە بىنە مالا يان كۆمەلگە؟ يان هەموو جىهان؟) رقىك كە دواتر لە بىرارى رۆژى پانزەى ژووندا خۆى نواند.

ئەلبەت دەبى ئەوئەش بلىم لەو پىشتر داوايان له ئىمە كرىبوو كە بەسەر لىوارى مەپمەرى پلىكانە كاندا هەلنە خلىسكىين. نەو ك لەبەر ئەوئەى كە دەترسان بىكەوين و قاچمان بشكىت. - باوك و دايكمان هەرگىز نىگەرانى رووداوىكى وەها نەبوون و، لەبەر ئەوئەش ئىمە هەرگىز نەكەوتىن و قاچ و دەستمان نەشكا - ئەوان لەو نىگەران بوون لەشمان، كە رۆژ لە دوا رۆژ گەورەتر و قورستر دەبوو، لەو پەيكەرە بچوكانەى باب و باپىرانىان بدرىت كە لە سەر ستوونە بچووكە كانى لىوارى پلىكانە كان دايان نابوو. دەترسان پەيكەرى يەككە لەو

پېشىنيانەيان بگەۋىتتە خوار و بشكىت. بەر لەۋەش كۆزىمۇ جارېك پەيكەرەى يەككە لە پېشىنيانمانى، كە ئوسقۇف بوو، جوولاندبوو. بەلام چونكا بۇ ئەۋكارە سەرگۈنەيان دەكرد، فېر ببو پېش ئەۋەى بگاتە كۆتايى پليكانەكان و لە پەيكەرەكان بدرىت، رابوہستى و بەسەر لىۋارى پليكانەكاندا باز بدات. منىش فېرى ئەۋە ببووم. من لە ھەموو كارىكدا لاساي ئەۋم دەكردەۋە. بەلام چونكا لە ئەۋ سەرئەۋىتر و بەپاريزتر بووم كە دەگەيشتمە نيۋەى پليكانەكان دادەبەزىم. يان بستۆكە بستۆكە ھەلدە خليسكام و، پەيتا پەيتا رادەۋەستام. رۆژىك كە كۆزىمۇ بە لىۋارى پليكانەكاندا ەك تىر ھەلدە خليسكا، فەوشلافلورى قەشە لە كاتىكدا كىتتە دۇعاكەى كردبۇۋە بە پليكانەكاندا ھەلگەرا. چاۋە تىراماۋ و بېھەستەكەى لە چاۋى مريشك دەچوون. ئاخ برىا ەك ھەميشە لە حالەتى خەۋ و بىدارىدا بوايە. بەلام نا، ئەۋ رۆژە تۇر وشيار و، ئاگاي لە ھەموو شتىكى دەۋرۋبەرى بوو. ئەۋ كاتىك كۆزىمۇ بىنى بىرى پليكانە و پەيكەرەكان كەۋتەۋە. لە ترسى ئەۋەى كە نەكا كۆزىمۇ لە پەيكەرەكان بدرىت و، ەك ھەميشە ئەۋ سەرگۈنە بكن كە بۇچى ئاگاي لە ئىمە نەبوۋە، خۇى گورم دا كە بەر بە براكەم بگرىت. بەلام لەۋ كاتەدا كۆزىمۇ لە قەشە درا و بە ھەموو پليكانەكاندا فرىيدايە خوار. ئەۋ كە نەيتوانى لە كاتى خۇيدا رابوہستى، بە خىرايىەكى دوو بەرامبەرەۋە خۇى بە پەيكەرەى باۋەگەرە لاقىرس دو رۇندوى جەنگاۋەردا كىشا كە لە پالەۋانەكانى شەپرى خاچ پەرسى بوو، سەردانى ولأتى پىرۋزىشى كردبوو. كۆزىمۇ و قەشە و پالەۋانە گەچىيە خاچ پەرسىكە، ھەر سىكيان كەۋتنە زەۋى و پەيكەرەكە ورد و خاش بوو.

ئىمە لە پىناۋى ئەۋ تاۋانەدا سزايەك دراين بى كۆتايى. ھەر لە قامچى و بىنگارىيەۋە بگرە تا زىندان و كەم كردنەۋەى جىرەى خۇراك و خواردىنى نانى رەق و سوۋپى سارد. بەلام لەبەر ئەۋەى كە كۆزىمۇ خۇى بە بى تاۋان و قەشەى بە تاۋانبار دەزانى، جىنۋىكى تۇر قورسى بە زاردا ھات. گوتى:

« باۋكى خۇشەۋىست. باب و باپىرانى ئىۋە بە گونى خۇشم نازانم. »

مەيلى كۆزىمۇ بۇ سەربىزۋى ھەر لەۋ كاتەۋە ديار بوو.

خوشكه كه شمان وهك ئىمه بوو. ئه وئيش رۆحىكى سهركىش و تاكپه وى بوو، باوكمان له دواى كىشهى ماركى دولاپۆم^{۱۰} ئه و خه لوه كىشيبه به سهردا سه پانده بوو. ئىمه هه رگيز له وهى كه له نيوان خوشكم و ماركيدا رابورد نه گه يشتين. ئه و پياوه گه نه، كه بنه ماله كهى دوژمن و نه يارمان بوون، چۆن توانيبوى بيت بو مالى ئىمه؟ له دووى چى گه رابوو؟ له قرم و قالى پاش رووداوه كه دا گوئرا كه ويستوويه تى خوشكه كه مان به لاريدا بيات و، له وهش خرابتر، ئه تكي بكات. به لام ئىمه هه رگيز نه مانتوانى بروا بكهين كه ئه و كورپه گه نه ريوه له بتوانيت ژنيك، به تاييه ت خوشكه كهى ئىمه، به لاريدا بيات. باتيستا زور له ئه و به هيزتر بوو، ده گوئرا كاتى زوره بان له گه ل مه يته ره كانمان توانيبوى مستى هه موان له عه رز بدات. بيچگه له وهش بوچى له و كىشه دا ئه و كورپه گه نه هاوارى لى بليند ببوو نه ك خوشكه كه مان؟ بوچى كاتيك باوكمان و خزمه تكاره كان خويان پى گه يانده بوون، ئه و هه تيوه يان به جل و به رگى دپاوه وه بينيبوو؟ بو پانتوله كهى واى لى هاتبوو كه ده تگوت پلينگ ونجر ونجرى كردوه؟ بنه مالهى دولاپۆم هه رگيز پينان قه بوول نه كرا كه ماركى هه ولئى خراپ كردنى باتيستاى دابيت و، مليان به زه ماوه ندى ئه و دوانه نه دا. به و بوئه وه بوو كه خوشكمان خانه نشين كرا و بى ئه وهى سوئند بخوات - چونكا هوى به رۆحانى بوونى جىي گومان بوو - جلگى كچه پاكيزه كانيان پى له بهر كرد.

قين و نه فره تى باتيستا به تاييه ت له چيشت لينا ندا دهرده كه وت. ئه و وهك هه موو ئاشپه زىكى باش خاوه نى جوانكارى و تازه گه رى بوو، به لام هه ر كاتيك چيشتيكى ليدنه نا ئىمه بيرمان له وه ده كرده وه بلئى چ خه ونيكى چاوه پروان نه كراوى بو ديبييتين. جار يكيان كفتهى جه رگى مشكى بو لينان كه به راستى به تام و له زه ت بوو. ئه و كاتيك ناگادارى كردينه وه كه كفته كه مان خواردبوو، زوريشمان پيا هه لگوئبوو. جار يكى تر نان شيرينييه كى لينا كه به قاچه كولله رازانده بوويه وه. قاچه كانى دواوهى كولله رهق و مشارييه. خواردنيكى ترى شيريني كلكى به رازى سوور كراوه بوو. رۆژيك ژيشكيكى به هه موو دپكه كانى

^{۱۰} . Marquis de La Pomme

لەشپەنە كۆلەند و لەسەر مېزەكە داينا. ھەر خۇدا دەزانى چى پالى پېئوھ نابوو ئەم كارە بكات. رەنگە ويستىتى كاتىك ئىمە سەرى قابىلەمەكە ھەلە دەينەو، سەرى سەرسامىمان بكات و چىزى لى و ھەرىگىت. بۇ خۇشى كە ھەموو خوارىنەكانى خۇى دەخوار، دەمى بۇ ئەو خوارىنە نەبرد. لە راستىدا گرېنگىرېن شتىك كە پالى پېئوھ دەنا ئەو خوارىنە لى بىت، ئەو بوو خەلكى پى داچلەكىنى و ئەو خوارىنە بىتاماھەيان پى بچىزىت. خوارىنەك كە ئەو ئامادەى دەكرىد نەمۇنەى جوانترىن وردەكارىيەكانى ھونەرى چىشت لىنانى نەمىشى بوو. ناوكى گولە كە لەمى بە دوو گوى كە رویشك دەپازاندىو، پارچەيەك لە پىستى كە رویشكە كەشى ھەك بەرۆكە كراس بە لای خواروويەو دەنوساند. سەرى بەرازىكى لە دەورىيەكە دا دادەناو، مەگوىيەكى بە شىوہەك دەخستە ناو زارىيەو كە دەتگوت بەرازەكە بۇ يارى و رابوردن زمانى سوورى دەركىشاوہ. لە ھەمان كاتدا چىنگى مەگوىيەكە بە شىوہەكى لىدەھات كە پىدەچوو زمانى بەرازەكەى لە قورگى دەركىشاوت. خۇراكى شەيتاتوكە كەشى بۇ گىرپانەو دەبىت. نازانم چەند شەيتاتوكەى سەربىبوو، ھەركام لەو سەر نەرم و بچووكانەى كە لە كەللەى ئەسپ دەچوون، بە چىلكە بە كفتەيەكەو نوساندبوو. كاتىك ئەو خوارىنەيان ھىنايە سەر مېزەكە، لەو دەچوو لەشكرىك قوو لەسەر كەشەفەيەك بە رىز بووبن. ئەوہى كە باتىستا بە چ وردى و كارامەيىيەك ئەو خوارىنەيان چى دەكرىد، چۆن بەو دەستە ناسكانەى ماملەى لە گەل ئەو گيانلەبەرە ورد و بچووكانە دەكرىد، لە دىمەنى خوارىنەكانى سەرتىر و داچلەكىنەرتىر بوو.

باتىستاي خوشكمان زۆر جار بۇ ئەو ھونەرە نگرىسەى چىشت لىنان ئىلھامى لە شەيتاتوكە و ھەردەگرت و، بۇ زۆربەى داھىنانەكانىشى ئىمەى وادار بە سەرچلى و ھەلچوون دەكرىد. ئەوہى كە پالى بە ئىمەوھ دەنا راپەرىن و سەرچلى بکەين لە راستىدا دلئسۆزى و بەزەيىمان بۇ ئەو گيانلەبەرە كلۆلانە و، بىز كرىنمان لە بۆگەنەكەيان و، رق و نەفرەتمان لە ھەموو شت و ھەموو كەس بوو. كەواتە سەروشتىيە كە ئەم سەرچلىيانە بە سەرتايەك بۇ شۆرپشەكەى كۆزىمۇ بزانىن.

پلانىكمان دانا. ھەر كاتىك جەنابى پارىزەر سەۋەتە يەك شەيتاتۆكەى خواردىنى بۆ مالەۋە دەھىنا، دەيانبردەنە ژىرخان و دەيانخستەنە ناو بەرمىلىكەۋە. ئەۋسا بۆ ئەۋەى سىكىان خاۋىن بېيتەۋە جگە لە سۆ ھىچى تىريان نە دەدانى. ئىمە كاتىك دەركەى بەرمىلەكەمان ھەلدەدايەۋە دىمەنىكى قىزەونمان دەبىنى. شەيتاتۆكەكان كە كاتى مردىيان بو، لە ناو درز و برىنى بەرمىل و سۆكەدا ئارام و لەسەرخۆ دەجوولان و دەۋرۋىبەرى خۇيان پىر كىرەبوۋ لە لىك و پىسايى. - پىسايىبەكى رەنگاۋرەنگ كە يادگارى قۇناغى خۇشى ژيانىان لە ھەۋاى ئازاد و ناو سەۋزەلانىدا بو. - ھەندىك لە شەيتاتۆكەكان لە قاپوۋرەكانىان ھاتبۋنەدەرۋ، سەرىان خوار و شاخەكەكانىشيان لىك بلاء بوۋبوو. ھەندىكى تىريان لە ناو قاپوۋرەكەياندا گىمۆلە بېۋون و تەنيا شاخەكەكانىان بە دەرۋە بوو. تاقمىكىان لە دەۋرى يەكتەر كۆ بېۋونەۋە، تاقمىكى تىريان خەۋيان لىكەۋتېۋو، يان قاپوۋرەكەيان سەر و بن بېۋو خەرىك بوو دەمردن. ئىمە بۆ ئەۋەى شەيتاتۆكەكان لە چىنگى ئەۋ كاپانە جەنابە تكارە رىزگار بىكەين و خۇشمان لە خواردىيان بپارىزىن، بىكى بەرمىلەكەمان كون كىرد. تۆزىك ھەنگۈىنمان لە مشتىك گژ و گيا ھەلسو، لەۋ كۈنەۋە تا پشت بەرمىل و شتوۋمەكى تىرى ژىرخانەكە رامانىكىشا. دەمانوۋىست شەيتاتۆكەكان بەۋ رىچكەدا كە بۇمان ساز كىرەبوۋن ھەلپىن و خۇيان بگەيەننە دەروۋىكى بچوۋك و، لەۋپىشەۋە خۇيان بە پارچە زەۋىبەكى پىر لە خەۋش و خۇلدا بىكەن. بەيانى بۆ ئەۋەى لە ئەنجامى كارەكەمان بىروانىن چوۋىنەۋە بۆ ژىرخان و لە بەر رۇشنايى مۆمى سەر دىۋار و راپەۋەكان سەيرمان كىرد.

« يەكىان لىرەيە... يەكىتريان ھۆ لەۋپىيە... »

« بىروانە ئەمەيان خۇى گەياندۆتە كۆى!... »

شەيتاتۆكەكان يەك لە دۋاى يەك، لە رىزىكدا، بە سەر عەرز و دىۋار و رىچكەكەى ئىمەدا بەرەۋ دەرۋەكە دەپۇشتىن. ورد و بەكاۋەخۇ دەچوۋنە پىش، جاروبار بۆ ئەۋەى سەرىك لە پەلە تەپ و قەۋزە گىرتوۋەكان بەدن، رىگەكەيان خوار دەكردەۋە. ئىمە كە دەمانبىنەن دەمانگوت:

« بېوورن، پەلە بىكەن، خۇتان رزگار بىكەن! »

بە ھىوا بېوورن بەرلەۋەي كەس پېيزاننىت، ھەموو شەيتانتۆكەكان ھەلئىن. چونكا ژىر خان تارىك و پىر لە كەلوپەل بوو، رىي تىدەچوو ژۆر شىتى چاۋەرپوان نەكراو روو بدات. بەلام خوشكىمان ھەموو شەۋىك تەفەنگىكى دەنايە بن بالى و مۇمدانىكى بە دەستەۋە دەگرت و دەچوو بۆ راۋە مشك. ئەو شەۋە لە ژىرخان، لەبەر رۇشنابى مۇمەكەيدا، چاۋى بە شەيتانتۆكەبىك كەوت كە بەسەر تاقەكەۋە نووسابوو، ھىلئىكى زىو رەنگىش بە دوايەۋە كىشابوو. تەقەي گوللەيەكىمان بىست. ھەموومان لە خەو راپەرىن، بەلام چونكا خوومان بە راۋى شەۋانەي خوشكە پاكىزەكەمان گرتبوو، بىئەۋەي گوى بە رووداۋەكە بدەين سەرمان نايەۋە سەر سەرىنەكەمان و خەوتىنەۋە. بەلام باتىستا لە دواي ئەۋەي كە شەيتانتۆكەكەي كوشت و كوتىك گەچى بن مىچى ژىرخانەكەشى ۋەراند، قىژاندى:

« فرىا كەون! ھەموويان دەرچوون! فرىا كەون! »

خزمەتكارەكان بە نيۋە رووتى، باوكمان بە شمشىرەۋە، قەشەش بە بى كلاًۋقژەكەي بەرەو ژىرخان ھەلئەن. بەلام جەنابى پارىزەر بىئەۋەي بزىننىت چى روويداۋە، واى بە چاك زانى خۇي توۋشى سەرئىشە نەكات، بۆيە لە مال چوۋە دەرۋ، لە مەزرا، لەسەر كۆگايەك كا لىي خەۋتەۋە.

لەبەر رۇشنابى چەند مەشغەلدا، ھەرەۋەزى بەرىلاۋ بۆ راۋى شەيتانتۆكەكان دەستى پىكرد. كەس گوى بە كۆ كىردنەۋەيان نەدەدا، بەلام لە داخى ئەۋەي كە لە خەو راپەرىبېوون، خۇپەرسىتىيەكەيان رىي پى نەدەدان بىئەۋەي كارىكىيان كرديبىت بگەرىنەۋە بۆ ناو جىگەكەيان. بۆيە كونى بەرمىلەكەيان نۆزىيەۋە، ئاشكرا بوو كە ئەو كارە كارى كى بوو. باوكمان بە قامچى مەيتەرەكەۋە كەۋتە گىانمان. ئەوسا بە پشت و قوونى رەش و شىنەۋە خىستىيانىنە ناو ژوورىكى نەگبەتى بچوك كە زىندانمان بوو.

سى رۆژ لەۋى مەينەۋە و جگە لە نان، ئاۋ، زەلئەتە، پىستى بەراز و سوۋپى سارد (كە ئەمەيانمان پى خۇش بوو) ھىچى تىران پىنەداين. يەكەم نيۋە پۆژەيەك كە دووبارە لەگەل

بنه ماله خواردمان له هه مان رۆژى پانزهى ژوهندا بوو. دۆخه كه له ئاسايى دهچوو، دهتگوت هيج شتىك نهقه وماوه. بهلام باتيستاي خوشكمان، سهرپهرشتى چىشتخانه، چى لىنابوو؟ سووپ و خوراكى شهيتانوكه. كۆزيمۆ نهيويست تهنانهت ده مېشى لى بدات.

« يان دهىخۆن يان گورج دهگه پىنه وه بۆ زىندانه كه تان. »

من ملم له خواردن نا. (دياره ئەم كرده وهم تا راده يهك ناپياوانه بوو، چونكا براكه م به تهنيا مايه وه و يه كىك له هۆكاره كانى رۆشتنه كه شى دژايه تى كردن له گه ل من بوو كه پشتم بهردابوو. بهلام من ئەو دهمه ههشت سالانه بووم و، هيز و وره ي منىكى ههشت سالانه له گه ل سهركىشيبه كه ي كۆزيمۆ كه تاييه ت به هه موو ژيانى بوو، بهراورد ناكريت.)

باوكمان رووى له كۆزيمۆ كرد و گوتى: « ها؟ »

كۆزيمۆ ده وره يه كه ي وه لا خست و گوتى: « نا، نا، نا. »

« پرۆره ده ر! »

كۆزيمۆ هه ستا و له ژوره كه چوه ده ر.

« بۆ كوى ده چى؟ »

له شوپنى خوگورپىن، له پشت ده ركه شيشه بيه كه، كلاوى سى سووچ و شمشيره كه ي هه لگرت و، هاوارى كرد:

« ده زانم بچم بۆ كوى! »

ئوسا به ره و باخه كه هه لات.

زۆرى پىنه چوو كه له په نجه ره وه ديمان به دار به پرووه كه دا هه لده گه رپت. سهر وه زعى ئه وه نده ريك و پيك بوو، كه باوكمان هه مېشه ويستبووى له سهر ميژى خواردنيش ئاوا بين. قژه سهرى پوودر ليدراو كه له پشته وه په لكه كرابييت و به نه واريك رازابيتته وه، بۆين باخى توپ، چاكه تى كورتى سه وز كه له پاشه وه چيى ببييت، پانتۆلى ته نگ و كورتى بنه وش، شمشير به قه ده وه و پىلاوى دريژى چه رمى سپيش كه تا نيوه ي رانمان بگات. تهنيا شتىك كه نيشانه ي ژيان له گوندا بوو. (من كه ههشت سالانه بووم له ژيانى رۆژانه مدا، كاتيك بۆنه و

ئاھەنگىكى گرىنگ نەبوايە، دەمتوانى پوودر لە قژە سەرم نە دەم و شمشىرىش نە بەستىم. كە چى حەزم لە ھەردووكيشيان بوو. (كۆزىمۇ بەم سىما رازاۋەيەۋە بە وردى و گورجىيەك كە نەتىجەى خۆراھىنا نمان بوو، دەستى بە ناو لقوپۆكاندا رۇ دەكرد و، بە دارە زىر و پىرگىرى و گۆلەكە دا ھەلدەگەرا).

پىشتر گوتىم ئىمە خوومان بەۋە گرتىبوو كە بۆ ماۋەى دور و درىژ لەسەر دار و درەختەكان بىننەنەۋە، ئەم كارەشمان ۋەك مندالانى تىر بۆ ميوە رنىن و دۆزىنەۋەى ھىلانەى بالندە نەبوو. بەلكوو بۆ ئەۋ چىژ و لەزەتە بوو كە گەيشتن بە بلىندىتىن و دژوارترن لقاكان پىي دەبەخشىن. بەراستى حەزمان لە ھەلگەپان و دۆزىنەۋە و دانىشتن لەسەر لقا بلىندەكان و، سەيركىردنى ژىر پىي خومان و گالته كىردن و قىژاندن بەسەر رىپواراندا دەكرد. بۆيە بەلامەۋە سىروشتى بوو كە كۆزىمۇ لە بەرامبەر عەزىت و ئازارى بنەمالە، بە بەپوۋەكەدا، بەۋ دارەدا كە خوومان پىگرتىبوو، ھەلگەپىت. چەند لقى ئەۋ دارە لە ئاستى پەنجەرەى ژوورى خواردن بوو، كۆزىمۇ دەيتوانى لەۋيۋە رىق و توپرەپى خۆى بە بنەمالەكەى نىشان بدات.

داكىمان ھاۋارى كرد: « قۇرسىشت! قۇرسىشت! ^{۱۶} ئىستا مندالەكەم دەكەۋى! »
رەنگە ئەگەر ئىمەى لە ژىر ئاگر و گوللە بارانى دوزمندا بدىبايە بە باى خەيالىيدا نەھاتايە، بەلام ھەموو يارىيەكى ئاسايى و مندالانەى ئىمە ئاۋا دەيتوقاند.
كۆزىمۇ خۆى گەياندە سەر لقيك كە جىگەى دانىشتنى خۆشتر بوو، دەستى خستە بن رانى و لەسەر بنكى لقاكە دانىشت. ئەۋ شانى بەرز كىردبۆۋە و كلاۋەكەى نابوۋە سەر تەۋىلى و لەۋ ھەۋاۋە پىي دەجوۋلاندەۋە.

باوكمان سەرى لە پەنجەرەكەۋە دەركىشا و ھاۋارى كرد:

« كە چاك ماندوو بويت، بىپارەكەت دەگۆپى! »

كۆزىمۇ بەسەر دارەكەۋە گوتى:

^{۱۶} . Vorsicht! ئاگات لەخۆت بى.

« ئىتر ھەرگىز بېياره كەم ناگۆپم. »
« كە ھاتىتە خوار ئەوسا لىت ھالى دەكەم. »
« چاكە، بەلام ئىتر من نايەمە خوار. »
كۆزىمۆ ئەمەى گوت و لەسەر قسەكەى خۆى مایەوہ.

۲

كۆزىمۇ لەسەر دار بەرپوۋەكە بوو. لىقەكان وەك ئەو پىردانە كە مەوداى ئەمسەر اوسەريان زۆر بىت، دەلەرىنەو. سىروەيەك دەھات و، تىشىكى خۆر لە مابەينى گەللكانەو تىدەپەپى. دەبوو دەست بە ژوور چاومانەو بەگىن تا بتوانىن كۆزىمۇ بىينىن. ئەو بەسەر دارەكەو چاوى بەھەموو لايەكدا دەگىپرا. ئەوھى كە لە سەر دارەكەو دەبىينى دۇخىكى جىاوازى بوو، ئەمەش يەكەم سەرقالى ئەوئى بوو. كەرتەكان و رىگەى ناو باخەكە، دەوئەكانى «كاملىيا» و «ھورتانسىيا»، مېزە ئاسنىيەكەى ناو باخ كە قاوھمان لەسەر دەخواردەو، ھەموو ئەمانە بە شىۋەيەكى تر دەھاتنە بەرچاۋ. ھەر چى دوورتىر بىكەوتىايەو دەستانەكە تەنكىتر دىار بوو. دىراۋە سەوزەكان وەك پارچە زەوى پلىكانەى، سوار دىۋارى بەرد بىوون. داۋىينى تەپۆلكەكان تارىكىتر و بە دار زەيتوون داپۆشرا بوون. ئەوسا، گوندى ئۆمبىرۇزا بە بانى سوالت و لۆحەو دەبىندرا و، بەرەو خوارترىش نووكى دەكەلى گەمىەكان. ئەوئى بەندەر بوو. لە ھەمووان دوورتىر، لەو سەرى ئاسۆۋە دەريا بوو، كە گەمىيەكە چارۆكە دار بە كاۋەخۆ پىايدا دەپۆشت.

بارۆن و ژەنرال دواى قاوه خواردنەوہ چوون بۆ باخ. لەوى سەيرى دەوہنە گولئىكى سووريان دەکرد و وايان دەنواند كە گوى بە كۆزىمۆ نادەن. باسكى يەكتريان دەگرت، پاشان ليك جيا دەبوونەوہ و بە دەم جوولەى دەستيانەوہ يەكتريان دەواند. من بە بيانوى يارى كەردنەوہ دەچومە بن دار بەرپووەكە. دەمويست سەرنجى كۆزىمۆ بۆ لای خۆم رابكيشتم، بەلام ئەو دلى لە من ئيشابوو. لەو سەريە، بى جوولە دانيشتبوو لە دوورەدەستى دەپوانى. وازم لەو ھەولەم ھىنا و چووم لەسەر ميژنىكى لاكيشە دانيشتم. ئەوہم كرد چونكا دەمويست بى ئەوہى ئەو بمبينيئت سەيرى بكەم.

براكەم لە كەسئىك دەچوو كە خەرىكى قەرەولى و نىگابانى بىت. لە ئەملا و لای خۆى دەپوانى و ھىچى گرینگى بەرچاوە دەكەوت. ژئىك سەوہ تەيەكى بە دەستەوہ بوو بە نارنجستانەكەدا تىدەپەرى. مەيتەريك كلكى ئىستەرەكەى گرتبوو بە تەبارەكەدا ھەلدەگەرا. ئەوان يەكتريان نەبينبوو. ژنە بە بيستنى دەنگى سمى چوار پىكە گەرايەوہ و روو لە جادەكە نەوييەوہ. بەلام درەنگ ببوو. ژنەكە دەستى بە گۆرانى خوئندن كرد. مەيتەرەكە لە پىچى ريگەكە تىپەرى، قامچىيەكەى راوہشانند و لە ئىستەرەكەى خورى. ھىچى تر رووى نەدا. بەلام كۆزىمۆ ھەردوکیانى دەدى.

فەوشلافلورى قەشە لە كاتئىكدا كتيبي دۇعاكەى كەردبوو، بە ريگەى ناو باخەكەدا تىپەرى. كۆزىمۆ شتىكى لەسەر لقەكە ھەلگرت و بۆ سەرى ھاويشت. من نەمزانى چى بوو. جالجالووكە يان تەلأشىكى لاسكى دارەكە؟ ھەر چى بوو بە قەشەدا نەدرا. كۆزىمۆ شمشيرەكەى لە كوئىك رۆ كرد. زەردەوالەيەكى توورە لى ھاتە دەر و ئەويش بە كلاوہكەى تاراندى. ئەوسا نىگای شوين زەردەوالەكە خست كە چو لەسەر بنچكە كەدووئىك ھەلئيشت. جەنابى پاريزەر ھەميشە چابوك لە مال ھاتە دەر، بە پليكانەى بچووكى باخەكەدا ھەلگەرا و لە ناو ميوەكاندا ون بوو. كۆزىمۆ بۆ ئەوہى بزانى چو بۆ كوى بە لقيكتيريشدا ھەلگەرا. دەنگىك لە ناو گەلاكانەوہ ببسترا و ريشولەيەك فرى. كۆزىمۆ نىگەران لەوہى كە بۆ

تا ئىستا ئەو بالئدەى نەدىو، چاوى بە ناو گەلاكاندا گىپرا و بۇ بالئدەى يەكى تر گەپرا، كە چى نەيدى.

نارەو نىك لە نىك دابەپووە كە بوو، لقەكانى نىو مەترىك لە يەك دورو، گەلاكانيان دەگە يىشتنە يەك. براكەم بى ھىچ گىرقتىك خۆى گەياندە نارەو نەكە و تا ترۆپىك پىيادا ھەلگەپرا. ئەو پىشتر بەم دارەدا ھەلنەگەپابوو، چونكا لقەكانى بەرز بوون و نەدەكرا پىيادا ھەلگەپرىن. بە دىتنەو ھى لقى نىك لە يەك دەكرا لە نارەو نەكەو ھى بۆ خەرنووبىك^{۱۷}، لەو پىشەو ھى خۆى بگە يەنئىتە دار تووئىك. بەمشىو براكەم مېنى كە بە سەر لقەكانەو ھى لە دارىكەو بەرەو دارىكى تر دەچوو.

چەند لقى دارتوويكى گەورە لە دىوارى باخەكەمانەو ئاودىو بىوو. ئەو دىوى دىوارەكە باخى مالى رىقالۇندە بوو. بىنەمالەى ماركى دو رىقالۇندە ئاغايەتتىيان بەسەر ئۆمبۇزادا دەكرد و، ئىمە ئەگەرچى دراوسىيان بوو بەلام نىوانمان زۆر خۆش نەبوو. ئەو بىنەمالە لە چەند نەو ھەبەرىانەو ھىندىك قازانجى ئاغايەتى و فىؤدالىيان پى دەگە يىشت كە باوكم بە ھەقى خۆى دەزانى. لەبەر ئەو بوو كە پەيوەندى ئەم دوو بىنەمالە زۆر دۇستانە نەبوو، دىوارىكى بەرز باخەكانمانى لە يەك جىا دەكردەو. نازانم كى ئەو دىوارەى ھەلچىنبوو. باوكم يان ماركى؟ جگە لەو ھەش بىنەمالەى رىقالۇندە زۆر بە جىدى باخەكەيان دەپارست و شانازىيان پىو دەكرد. دەگوترا كە ئەو باخە دار و گولۇ زۆر ناياى تىدايە و، باو گەورەى ماركى كە قوتابى لىنە^{۱۸} بوو، داواى لە ھەموو خزم و كەسە زۆرەكانى لە دەربارى فەرانسا و ئىنگلىس كىرەو تا گرانبەھاترىن گىياكانيان لە موستەعمەراتەو بۆ بنىن. سالەھى سال پاپۆر لە بەندەرى ئۆمبۇزا لەنگەرىان دەگرت و تەلىسە تۆ، يان باخە قەلەمە و نەمام و گولدان و، تەننەت دار و درەختى گەورەش كە رەگىان لە ناو گلدا بوو، بۆ بىنەمالەى ماركى

^{۱۷} - دارىكە ۋەك دارگوئىز كەگولەكانى زەرد و مېوەكەى ۋەك پاقەلەيە. و/ كوردى

^{۱۸} . Carl Von Linne سىروشت ناسى سويدى

دههيتنا. له بهر ئه وه بوو كه دهيانگوت ئه و باخه تيكه له يهك له دارستانه كانى هيند و ئه مريكايه و ته نانه ت گژ و گياى ئاسياى دووريشى تىدايه.

ئه وهى ئيمه به ژوور ديواره بهرزه كه وه ده مانبيني، گه لاي رهنگ تيرى دارىك بوو كه تازه له موسته عمه راتى ئه مريكايه وه هيتا بوويان و، ئه م داره ش هه مان «ماگنوليا» بوو، كه گوللى درشتى سى به لقه ره شه كانيه وه شكوفه يان دها. كوزيمو له سهر دار تووه گه وره كهى خومانه وه خوى گه يانده ديواره كه. ئه وسا چهند شه قاويكى به سهردا هه لينايه وه و گه يشته گه لا و گوله كانى ماگنولياكه و به وديو ديواره كه وه شوپ بووه وه. من ئيتر ئه وم نه ده بينى. ئه وهى له مه دوا ده يگنر مه وه — وهك ژور رووداويتى ئه م چىرۆكه — يان كوزيمو دواتر بوى گىراومه ته وه، يان له ئه م و ئه وم بيستوه، يان خوم مه زنده م كردوه.

كوزيمو له سهر ماگنولياكه بوو. هه رچه نده لقه كانى ئه م داره ژور له يهك ئالوان، به لام پيدا هه لگه پانى بۆ كورپىكى كارامه ي وهك ئه و كارپىكى ژور گران نه بوو. راسته لقه كان ناسك بوون، به لام ئه ويش ژور قورس نه بوو. نووكى پىلاوه كانى كوزيمو لقه كانى ده پووشاند و لاسقه ره شه كهى بريندار ده كرد. با گه لاكانى ده له رانده وه. جارجار رووه ره شه كه يان و جارجاريش رووه روونه كه يانى ده رده خست و، بۆن و به رامه يه كى خووشى به دور و به رى كوزيمو دا بلاو ده كرد وه.

هه موو باخه كه خووش بۆن و به رامه بوو. كوزيمو هيتا نه يده توانى هه موو لقوپۆ پىر و تىكسمراوه كان ببينيت، به لام بۆنى ده كرد و، هه ولى دها يه كه يه كهى ئه و بۆن و به رامه جياوازانه بناست. ئه و بۆن و به رامه نه كه پيشتريش با بۆ باخه كهى ئيمه ي ده هيتان و پىر بوون له راز و په مزى نه دركاوى باخى ماله دراوسى كه مان. پاشان كوزيمو توانى سه يرى باخه كه بكات و، هه ندىك دار و دره ختى بينى كه بىركيان گه لاي پان و دره وشاوه يان ده تگوت په رده يهك نمى له سهر نيشتوه. هه ندىكيشيان گه لاكانيان ناسك و نووك تىژ بوون و لاسكى به عزىكيان ساف و به عزىكى تريان زىر بوو. بىده نكييه كى قوول بالى به سهر ئه و باخه دا كيشابوو. پولىك چۆله كهى بچووك له شه قه ي باليان دا. پاشان ده نكي ناسكى كچىك

ھات كە گۇرانى دەخوئىند: « ئۆھ لا لا لا لا ||| » كۆزىمۇ سەيرى ژىر پىي خۆى كرد. لە لقيكى گەورەو تەنافىك رايەل كرابوو كە دەجوولايەو و كچىكى قژ سوورى شەش حەوت سالان لەسەرى دانىشتبوو.

بسكى كچەكە بە ژوور سەريەو كۆ بووبۆو. كراسىكى شىنى لە بەردابوو كە بۆ كچىك لەو تەمەنەدا كەمىك گالته جارانەى دەنوند. لەگەل جوولەى تەنافەكە داوئىنى پىر چىن و پىر لە تۆپى كچەكەش دەلەريەو. ئەو بە چاوى نيو قوچا و سەر و مىلى قىتەو لە بەرامبەرى خۆى دەپوانى. جارچار سەرى بەرەو ئەو دەستەى كە ھەم تەناف و ھەم سىيويكى پىيو دەسووراند، قەپالتيكى لە سىوہكەى دەگرت. ھەموو جاريك كە جۆلانەكەى لە عەرز نزيك دەبوو، قاچى بە زويدا دەكوتا و جۆلانەكە گورجتر دەبوو. ئەوسا قەپالى بچووكى سىوہكەى فرى دەدا و دەيخوئىند: « ئۆھ لا لا لا جۆلانە... » ھەموو ئەم كارانەى بە شىوہيەك دەكرد كە دەتگوت نەو ك ھەر گۇرانيەكە، تەنانەت سىو خواردەنەكەشى پىي خۆش نىيە، بىر لە شتىكى تر دەكاتەو. كۆزىمۇ خۆى گەياندبوو لقەكانى خوار ماگنۇلياكە. دوو قاچى لەسەر دوو لقى ليك نزيك بوون، وەك كەسىك كە سەرى لە پەنجەرەيەكەو دەركيشاييت ئانىشكى خستبوو سەر لقيكىتر. لەگەل جوولەى جۆلانەكە، روومەتى كچەكەشى لى نزيك دەبوو. ھىشتا كچەكە ئەوى نەديبوو. كاتىك چاوى پىي كەوت كە بە كلاوى سى سووچ و پىلاوہ كانىيەو لە سەر لقيك راوہستاو، گوتى: « وەى! » سىوہكەى لە دەست كەوتە خوار و خزايە بن دارەكە.

كۆزىمۇ شمشىرەكەى دەركيشا، خۆى گەياندە نەويتىن لقى دارەكە و دامووكايەو، ئەوسا بە نووكى شمشىر سىوہكەى ھەلگرتەو و بۆ كچەكە راگرت كە لەو ماوہدا سەرىك جۆلانەى كردبوو.

كۆزىمۇ گوتى: « بىگرە. پىس نەبوو، تەنيا لايەكى كەمىك پلىشاو. »

كچەى قژ سوور لەوہى كە لە ئاست كوپى نەناسياوى سەر لقى دار مەگنۇلياكە ئاوا

سەرى سوورپامبوو، نىگەران بوو. زۆر بە جىدى و سەر و مىلى قىتەو گوتى:

« تۆ دزى؟ »

كۆزىمۆ به دسته پاچه ييه وه گوتى: « دز؟! »

ئەوسا بىرى كرده وه، ئەم نازناوهى پى خوش بوو. گوتى:

« ئەرى دزم. خۆ قەى ناكات؟ »

« هاتووى چى بدزى؟ »

كۆزىمۆ له سىوى سەر شمشىره كهى ورد بووه وه. بىرى كه وتە وه كه نيوه پۆژەى

نه كرده وه و برسپيه تى. گوتى:

« ئەم سىوه. »

ئەوسا به شمشىر پىستى سىوه كهى لى كرده وه. ئەو به پىچه وانەى داخووزى دايك و

باوكمان شمشىره كهى هه مېشه تىژ بوو.

« كه واته تۆ ميوه دزى؟ »

براكەم بىرى تاقمى مندالانى هەژارى ئۆمبۆزا كه وتە وه كه به ديوار و پەرزىنه كاندا

هەلدە گەپان و، دار و درەختە كانيان دەرنىيه وه. هه مېشه پىى گوترا بوو ئەم تاقمه تاوانبارن و

ئەو دەبى خۇيان لى پيارىزىت. بۆ يه كه م جار به خۆى گوت كه رەنگه ژيانى ئەو مندالانە زۆر

ئازادانە بىت. كه واته له وه دوا دەيتوانى له گەل ئەم مندالە به رەلایانە دا دۆستايە تى بكات و

ببىتە يه كىك له ئەوان.

گوتى: « بەلى وايه. »

ئەوسا سىوه كهى قاش كرد و دەستى به خواردن كرد.

كچه قز سووره كه پىكه نى. پىكه نىنك كه به قەدەر هاتوچووى جۆلانە كهى خاياند.

« نا، من مندالە ميوه دزه كان دەناسم، هاوړىمن، قاچيان رووتە و كراسى دپاويان

له بەردايه. ئەوان نه پىلأويان هه يه و نه كلاًوقز. »

رەنگى روومە تى براكەم وهك پىستى سىوه كه سوور هەلگەرا. كچۆله گەمەى نەوهك هەر

به قزە پووهر لىدراوه كهى — كه زۆرى رق لىى بوو — بەلكوو به پىلأوه كانىشى — كه خوشى

دەويستىن — كىردىبوو. ھەرۈھەبا بە شىۋەيەكى پىر لە سووكايەتى ئەۋى لەگەل ئەۋمىۋەدزە بەرەلەيانە كە خۆى بە تاۋانبارى دەزانىن، بەراۋرد كىردىبوو. لەۋەش خرابتر كۆزىمۇ دەيدى كچۆلەكەى باخى رىقالۇندە، كە لاساى شازنەكانى دەكردەۋە، لەگەل مىۋە دزەكاندا دۆستە كەچى گۆى بە ئەۋ نادات. ئەم شتانه توۋشى خەم و شەرم و ئىرەبىيان كىرد.

كچۆلە ھەروا لەسەر جۆلانەكەى گۆرانى دەخوئىند:

« ھە ھە ھە. پىلأو و كلاًوقز! »

كۆزىمۇ ھەستى كىرد سووكايەتى پى دەكرىت، ھاۋارى كىرد:

« من لەۋ دزە كلاًۇلانە نىم كە تۆ دەيانناسى. من ھەردز نىم. بۆيە ئەۋەم گوت كە نەترسى. ئاخىر ئەگەر بەراست بزانى من كىم لە ترسا دەمرى. من چەتەم! رىگرىكى زۆر خراب! »

كچەكە ھەروا جۆلانەى دەكرد و كاتىك بە دەم جۆلانە كىردنەۋە لىى نىك دەبۋەۋە، لەۋە دەچۈۋبىەۋى بە نوۋكە پى تىى سرەۋىنىت.

« نەلىى! ئەى كوا تىفەنگەكەت؟ چەتە و رىگرەكان تىفەنگىان پىيە. خۆ تۆ تەنانەت دەمانچەيەكىشت پى نىيە. من چەتەم دىۋە. كاتىك دەچۈۋىن بۆ رىقالۇندە بىست جار كالىسكەكەيان راگرتىن. »

« خۆ سەرۆكەكەيانت ئەدىۋە. من سەرۆكەكەيانم. سەرۆكى چەتەكان شمشىرى پىيە. »
ئەۋسا شمشىرە بچۈۋكەكەى نىشاندا.

كچۆلە شانى ھەلتەكاند و گوتى:

« سەرۆكى چەتەكانىش دەناسم. ناۋى جۆقانىيە^{۱۹} خەلەنگە. ھەموو جىژنانى پاك

ۋمىلاد دىاريمان بۆ دەھىنىت. »

كۆزىمۇ دو رۇندو ھەستى كىرد رىق و قىنى بنەمالەيى ۋەك شەپۆل لە دەروونىدا سەر

ھەلدەدا. نەراندى:

^{۱۹} . Giovanni

« ئۇھا، كەواتە باوكم راست دەكات كە دەلى رىقالوندى پىشتىوانى ھەموو دزو قاچاغچىيەكانى ناوچەيە. »

كچۆلە لە عەرز نزيك بووبۆو. لەبرى ئۇوھى جۆلانەكەى گورج بىكاتەو، بە جۆلەى رەقى قاچەكانى رايوھستاند و لىي دابەزى. تەنافەكە بە دەم جۆلەيەكەوھ راوھستا.

خانمە چكۆل قامكى شادەى وەك ھەپەشە بەرە و كورپەكە راگرت و گوتى:

« زوو وەرە خوار! بە ئىجازەى كى پىت ناوھتە سەر زەوى ئىمە؟ »

كۆزىمۆش بە ھەمان توندىيەوھ گوتى:

« نايەمە خوار. پىشم نەخستۆتە سەر زەوى ئىوھ و، ئەگەر ھەموو دىناشم بەدەنى كارى

وا ناكەم. »

كچۆلە باوھشىنەكەى لەسەر كورسى دارحەيزەرەنەكە ھەلگرتو، ئەگەرچى ھەوا زۆر گەرم نەبوو، خۆى باوھشىن کرد. لە ھەمان حالئىشدا بە بىقەرارىيەوھ دەھات و دەچوو، دەيگوت:

« بانگى خزمەتكارەكانم دەكەم بىن و لىت بەدەن. تا تۆبى ئىتر پى نەنىتە ناو مولگى

ئىمەوھ. »

شنىوانى قسە كردنى كچەكە پەيتا پەيتا دەگۆپا و، كۆزىمۆى براشم زىاتر تووپە دەبوو.

ھاوارى كرد :

« ئەم شوپنە كە منى لىم زەوى ئىوھ نىيە ! ھى ئىوھ نىيە ! »

حەزى دەگرد ئۇوھش بللىت كە: « من دووكم. كەواتە ئاغاى ئەم ناوچەيەم » بەلام خۆى

راگرت و نەيگوت. ئىستا كە ئۇ ياخى ببوو لە مالاوھ ھەلاتبوو، نەيدەويست قسەكانى باوكى

دوويارە بىكاتەوھ. ئۇ ھەمىشە بىرى دەگردەوھ پىنداگرى باوكمەن لەسەر دووك بوونى خۆى

جۆرىك نەخۆشىيە، كەواتە بۆ دەبوو ئۇوھش دووپاتى بىكاتەوھ؟ بەلام چونكا نەيدەويست لە

قسەكانى پاشگەز بىتتەوھ، ديسان گوتى:

« ئىرە ھى ئىوھ نىيە . راستە كە زەويىيەكە ھى ئىوھىيە و، ئەگەر لە دارەكان بىمە خوار دەكەومە سەر زەوى ئىوھ . بەلام ئەم سەرىيە نا، من لىرە بۆ ھەر كۆيى ھەز بىكەم دەچم . »

« يەئنى ئەو لای سەرووھ ھى تۆيە ؟ »

« بەلى، ئەم سەرووھ ھەمووى ولاتى منە . »

ئەوسا دەستى بۆلق و گەلای دارەكان و ئاسمان راكىشا و گوتى:

« ھەموولقەكان مولك و ولاتى منن . جا تۆ ئەگەر دەتوانى بلى بىن و بىمگن ! »

دوای ئەم ھەموو بافیش كردنە چاوپروان بوو كچەكە ديسان گالتەى پى بىكات، بەلام بە پىچەوانەوھ، كچەكە لە پىر سەرنجى راكىشرا و پرسى:

« ئەم ولاتەى تۆ تا كۆيىيە ؟ »

« تا ھەر كۆيى كە بتوانم لقاولق بىرۆم . ئىرە، ئەو بەرى دىوارەكە، باخە زەيتونەكان، سەر تەپۆلكەكە، ئەو بەر تەپۆلكەكە، ھەموو دارستان، تەنانەت زەويىيەكانى ئوسقوفىش . »

« دەگاتە فەپانسەش ؟ »

كۆزىمۆ كە بىجگە لە ھەندىك ناو كە دايكمان لە بارەى «شەرى جىنشىنى» يەوھ بە زارىدا ھاتبوو، ھىچى تىرى لە جوغرافىا نەدەزانى، گوتى:

« تەنانەت تا لە ھستان و ولاتى ساكسىش . بەلام من پىاويكى خۆ پەرسىت نىم، ئامادەم تۆش بۆ ئەم ولاتە داوھت بىكەم . »

ئىتر بە يەكتىريان دەگوت تۆ . سەرەتا كچۆلەكە گوتبووى .

كچۆلە بە باوھشېنە كراوھكەيەوھ لە سەر تەنافەكە دانىشت و پرسى:

« ئىستا پىم بلى بزانم ئەم جۆلانە ھى كىيە ؟ »

كۆزىمۆ گوتى: « جۆلانەكە ھى تۆيە، بەلام چونكا بەم لقەوھ بەرپۆتەوھ ھى منىشە . لە كاتى جۆلانە كردندا ئەگەر پىت لە زەوى بدرى لە سەر مولكى خۆتانى، بەلام ئەگەر پىت لە زەوى نەدرىت لە ولات و سەرزەويىنى مندای . »

كچۆلە بە دوو دەست تەنافەكەى گرتبوو، خۆى بۆ حەوايە گوپم دەدا. كۆزىمۆ خۆى گەيانده ئەو لاقە دارە كە تەنافەكەى پىۋە ئاۋىزان بوو. تەنافەكەى گرت و زۆر بە توندى جوولاندىيەو.

« دەترسى؟ »

« من؟ نا. تۆ ناوت چىيە؟ »

« من كۆزىمۆم. ئەى ناۋى تۆ چىيە؟ »

« قىۋلانتە^{۲۰}، بەلام قىۋلانتام پى دەلئىن. »

« بە منىش دەلئىن مینۆ^{۲۱}. كۆزىمۆ لە ناۋى پىرەمىردان دەچىت. »

« پىم خۆش نىيە. »

« كۆزىمۆ؟ »

« نا مینۆ. »

« كەواتە دەتوانى پىم بلئى كۆزىمۆ. »

« ھەرگىز. گوى بگرە، دەبى قەول و قەرارمان روون و ئاشكرا بىت. »

« مەبەستت چىيە؟ »

قسەكانى قىۋلانتا گىژى دەکرد.

« دەلئىم من دەتوانم بىم بۆ ولاتەكەى تۆ و ميوانت بىم، چاكە؟ ھەر جارنىك حەزم كرد دىم

و دەگەرپىمەو. تۆش تا ئەو دەمە كە لەسەر دارەكانى خۆت بى خۆشەويست و بەرىزىت.

بەلام كاتىك پىت بگاتە زەوييەكانى ئىمە، دەتگرىن و بە زنجىر لىت دەدەين و دەبى بە

كۆيلەى من. باشە؟ »

« من ھەرگىز پى نانىمە سەر عەرز، نە لە باخى ئىۋە و نە لە باخى خۆمان. ھەموو ئەم

شويپانە بۆ من وەك ولأتى دوژمنە. تۆ بۆ بىننى من دىت بۆ ئەم سەرە و منىش ميوانداری

^{۲۰} . Violante

^{۲۱} . Mino

له خۆت و ھاوپى دزەكانت دەكەم. ھەروەھا له بياجو^{۲۲} ى براشم كه تۆزىك ترستۆكه. ئىمە لەسەر ئەم دارانە بۆ خۆمان سوپايەك پىك دىنين و ھەول دەدەين زەوى و مروققەكانى سەر زەوى عاقل بکەين.

تەنافىكى تر له نزيك تەنافەكەى فيولتا به ھەمان لقەوہ ئاويزان بوو. ئەو تەنافەيان گريدابوو تا له يەكتر نەدرين. كۆزيمۆ به يەككە لەو تەنافانەدا داگەپا. (ئەو لەم كارانەى دەزانى. دايكمان سپاردبووى فيرى ئيمناستىكمان بکەن.) كۆزيمۆ گريکەى کردەوہ و لەسەر تەنافەكە راوہستا. پاشان پىي دانەواند و قورسايى لەشى دايە پيشەوہ و تەنافەكەى جوولاند. بەم شيوہ تۆرتەر ھەلگەپا. تەنافەکانيش كه به پيچەوانەى يەكتر دەجوولان و دەھاتن و دەچوون، وەك يەك بەرز دەبوونەوہ و لە ناوہ پاستى ريگەكەدا پيک دەگەيشتن. فيولتا به فيلەبازيەوہ گوتى: « ئەگەر دانيشى و بە پى تەنافەكە بجووليني، زياتر ھەلدەگەپييت. »

كۆزيمۆ به ئويينەوہ ئەوہى کرد.

كچۆلە به خەندەيەكى عيشوہگەرانەوہ گوتى:

« برفۆرە خوار و پالم پيوہ بنى. تكات ليدەكەم. »

« نا، بريارم داوہ به ھيچ شيوہيەك پيم له زەوى نەدرىت... »

كۆزيمۆ وردە وردە خەريك بوو گيژ دەبوو.

« ... كورپى چاك بە. »

« نا. »

« ھە، ھە! خەريك بوو فريو بدرىيت. ئەگەر پييت بنايە سەر عەرز ھەموو شتيتكت لە

كيس دەچوو. »

^{۲۲}. Biagio

فيولتا له جۆلانەكەى دابەزى و پالى بە كۆزىمۆوه نا. پاشان، له پرتەنافى براكەى گرت و سووراندییەوه. خۆشبهختانە كۆزىمۆ تەنافەكەى قايم گرتبوو. وا نەبوايە وەك تەپالە بەزەويدا دەكوترا. ئەوسا بە تەنافەكەدا ھەلگەپرا و گوتى:

« خائىن ! »

ھەلگەپران لە داگەپان ناخۆشتر بوو. بە تايبەت ئەو كاتەى كە كچۆلە بە سەگىيەتى تەنافەكەى بەملاولادا رادەكيشا. كۆزىمۆ خۆى گەياندە سەر لقيكى قايم و دانىشت. بە بۆينباخە تۆرپەكەى عارەقەى روومەتى سپى.

« ھە، ھە ! نەتتوانى فيلم لى بکەيت. »

« زۆرى نەمابوو كە بکەويت. »

« من تۆم بە دۆست و ھاوپی خۆم دەزانى. »

« بە پاست پروات کردبوو؟ »

ھەمدیس خۆى باوھشین کردەوه.

دەنگى ژنيك دەھات كە ھاوارى دەکرد: « فيولانتە ئەو ھەل گەل كى قسە دەكەيت؟ »
« لە گەل گەنجىك، پوورى گيان. كورپىك كە لە سەر دارەكان لە دايك بوو. تەليسم

كراوھ و ناتوانى پى بنيتە سەر عەرز. »

كۆزىمۆ سوور بۆوھ. نەيدەزانى كچۆلە گالتە بە ئەو دەكات يان بە پوورى. نەيدەزانى ھيشتا يارى دەكا يان گوى بە ھىچيان، نە ئەو و نە پورى و نە ياربيھەكەش نادات. لەو كاتەدا ژنە لە دارەكە نزيك بۆوھ و بە چاويلكە دەستىيەكەيەوھ لە ئەو كورپە، كە بەلايەوھ لە تووتىيەكى غەريب دەچوو، ورد بووھوھ.

« ئەھا... ئەمە يەككە لە كورپەكانى لاقيرسە. وەرە فيولانتە. »

كۆزىمۆ ھەستى بە سووكايەتى كرد. ژنە بە حالەتتىكى زۆر ئاسايى و بيمەبالايتىيەوھ ناسىبوويەوھ. بى ئەوھى تەنانەت لى پىرسىت بۆچى لە وئىيە. كچۆلەكەش وازى لى ھىتابوو، رۆشتبوو. بىئەوھى تەنانەت ئاوپرى لى بداتەوھ و سەيرى بكات. ئەمە يەعنى ئەو بە لايانەوھ

كەسىكى بى بايەخ بوو. كەسىكى وەھا كە ھەر نەبوويىت. ئەگەر ھەروا برۆشتايە شەرمەزارى و سەرشۆرى ئەو دونايوھ پۆيە لە بەينى دەبرد.

بەلام نا، كچۆلە ئىشارەتى لە پوورى كرد و ئەويش نەويىھە، ئەوسا كچۆلە بە گويدا چرپاندى. پوورى ديسان چاويلكەكەى بەرەو كۆزىمۆ راگرت. گوتى:

« چاكە. كاكە نافەرموى پيەكەوھ فنجانىك شوكلات بخوين. واديارە بوويت بە دۆستى بنەمالەيىمان، بەم شپۆھ باشتريەكتريش دەناسين. »

ئەو لە ھەمان كاتدا بە سىلەى چاوسەيرى فيولتاشى دەكرد.

كۆزىمۆ وشك بوو. دللى كەوتە تەپ و كوت و لە پوور و برازاكەى راما. بنەمالەى ماركى رىقالۆندە بە ئويىنترين بنەمالەى ناوچەكە، ئەويان بۆ مالەوھ دەعوەت دەكرد. سەركەوتن جىي بەو سووكايەتتايە چۆل كرد كە ساتىك لەوھ بەر ھەستى پيكرىبوو. بەو ليگىرپانەوھى بۆ مالى كەسىك كە ھەميشە سووكايەتى بە باوكى كرىبوو، تۆلەى لە باوكى دەساندەوھ. بيچگە لەوھش فيولتا لەسەر ئەو ھەلقراپوو. ئەمە يەئنى دەبوو بە دۆست و ھاوپىي ئەو كچە و، لەوھدوا دەيتوانى لەو باخەدا كە لە ھىچ باخىكتير نەدەچوو يارى لەگەل بكات. كۆزىمۆ لە ساتىكدا لەم ھەمووشتانە تيگەيشت. بەلام لە ھەمان كاتدا ھەستىكى ديكەش لە ناخيدا سەرى ھەلدەدا، كە تىكەلەيەك لە شەرم و غرور و سەرچللى و پى بەراكردن بوو. لە ناو ئەو ھەموو ھەستە دژوازدە دەستى بۆ لقيكى ژور سەرى برد و پيايدا ھەلگەرا. ئەوسا خۆى گەياندە شوپىنىكى پرگەلاتر و لەويشەوھ بەرەو دارىكى تر رۆشت و ون بوو.

۳

ئەو دوانىوهرۆيه لەو نەدەچوو كۆتايى پى بىت. جاروبار دەنگ و زرمەيەكى شوپىنە و نمان، لەو دەنگانە كە زۆر جار لە باخەكاندا دەبىستىن، بەر گوى دەكەوت. ئىمە بەو هيوايە كە بپىارى هاتنە خوارەوہى دابىت، بە راكردن خۆمان دەگەياندە ناو باخەكە. ئاخىر جار چاوم بە سەرلقى ماگنۆلياكە كەوت كە دەجوولايەوہ و، كۆزىمۆ لەودىو ديوارەكەوہ سەرى دەر كىشا و ھەلگەپرا.

بۆ ئەوہى لى نىك بىمەوہ بە دار تووہ كەدا ھەلگەپرام. كە منى بىنى رووى گرژ كرد. لەوہ دەچوو ھىشتا لىم قەلس بىت. لە سەر لىك بە ژوور لقەكەى منەوہ دانىشتو بە شمشىرەكەى دەستى بە تاشىنى كرد. نەيدەويست بىمىنىت. من بۆ ئەوہى سەرى قسەم كرد بىتەوہ گوتم:

« ھەلگەپران بەم دار تووہدا ئاسانە. پىشتىر بىرمان لى نەكرد بۆوہ ... »

ئەو ھەروا لقەكەى دەتاشى. پاشان زۆر وشك و جىدى گوتى:

« شەيتانۆكەكان خۆش بوون؟ »

قرتالە يەكەم پى بوو، بۆم راگرت و گوتىم:

« ھەنجىرى وشك و شىرىنم بۆ ھىناوى. »

بە ھەمان شىۋە يېشىۋو، پىرسى:

«ئەۋان پىيان گوتۇۋى بىت بۆ لام؟»

بە سىلەي چاۋ لە قرتالەكەي دەپۋانى و تى قوت دەدا.

گوتىم: « نا، بە دىيەۋە ھاتووم. بۆ ئەۋەي نەيەم بۆ لاي تۆ بە تەما بوون ھەموو ئەم دوانىۋەپۇيە دەرسىم پى بلىن، بەلام پىرە خەۋى لى كەوت. دايكەم نىگەرانە، دەترسى بىكەۋىت. ئەۋ دەلى ھەتمەن دەبى بىن بە شوپىندا، بەلام پاپا لەۋ كاتەۋە كە لەسەر بەپوۋەكە نەماۋى دەلى ھاتوۋىتە خوار، لە شوپىنك خوت شاردۇتەۋە و بىر لە كارە خراپەكەت دەكەيتەۋە. ئەۋ دەلى نىگەران مەبن. »

براكەم گوتى: « خۆ من پىم نەخستوتە سەر عەرز. »

« چوۋبوۋى بۆ باخى رىقالۇندە؟ »

« ئەرى. بەلام بەسەر دارەكانەۋە چووم و پىم نەخستە سەر عەرز. »

« بۆچى؟ »

يەكەم جار بوو باسى ئەۋ ياسايەي دەكرد. بەلام بە شىۋەيەك باسى دەكرد كە دەتگوت پىشتەر لەسەرى رىكەۋتوۋىن و تەنبا دەيەۋىت دىنبايەم بىكە كە لى لا نەداۋە. لەبرى ئەۋەي ۋەلامى بۆچىيەكەي من بداتەۋە گوتى:

« دەزانى بىننى باخى رىقالۇندە چەند رۆژ دەخايەنەت؟ دارى ۋاي تىدايە كە لە

دارستانەكانى ئەمريكاۋە ھاتوون. نازانى چ دارىكن! »

لەۋ كاتەدا پىرى كەۋتەۋە كە دەنگى لە من دابىۋە و نابى باسى ئەۋ شتانەم بۆ بىكەت

كە پەي پى بردوۋە، بۆيە لە پىرسەكەي بىرى و گوتى:

« بەلام تۆ نەبەم بۆ ئەۋى. لەمەدوا تۆ دەبى لەگەل باتىستا و جەنابى پارىزەردا پىاسە

بىكەيت! »

« ئاخ! مینۆ. منیش حەزەدەكەم لە گەلت بېم! تۆ نابى بۆ شەيتانۆكەكان لېم قەلس
 بېت! راستە زۆر ناخۆش بوون، بەلام تاقەتى ھەرا و ھاواری گەورەكانم نەبوو. »
 لەم كاتەدا كۆزىمۆ نان شىرىنپىيەكەى دەخوارد. گوتى:
 « تاقىت دەكەمەو. دەبى نىشانى بەدى كە لەگەل منداى. »
 « چى بكەم؟ »
 « دەبى گورسىكەم بۆ بېنى. گورسىكى درىژ و قايم. بۆ ھەندىك شوپىن پىويستم بە
 گورسىە. ھەروەھا غەرغەرپەكەى گەرە و چەند دەنك بزمارىش، بزمارى درشت. »
 « دەتەوى چى ساز بكەيت؟ مەنجەنىق؟ »
 « دەبى زۆر شتى قورسىان پىھەلگىشم. تەختە، قامىش، زۆر شت. دوايى
 دەيىن... »
 « دەتەوى لەسەر دارەكان كەپر ساز بكەيت؟ لە كوى؟ »
 « رەنگە پىويست بېت. دواتر جىگەى بۆ ديارى دەكەم. ئىستا ئەمە ناونىشانى منە،
 سەر بەرپووە ناو بۆشەكە. بە تەناف سەوئەتەك بەردە دەمەو، ھەرچىم پىويست بېت بۆم
 دىنى و لەو سەوئەتەدا بۆم دادەننىت. »
 « مەبەستت چىيە؟ بە شىوئەك قسە دەكەى كە دەللى بە تەمايت بۆ ماوئەكەى زۆر
 لەو سەرىيە خۆت بشارىتەو... پىتوايە لىت خۆش نابن؟ »
 بە توورپەى و ھەلچوونەو گوتى:
 « من لى خۆشبوونى ئەوانم بۆ چىيە؟ جگە لەوئەش، خۆ من خۆم نەشاردۆتەو. لە
 كەسىش ناترسم! بەلام واديارە تۆ دەترسى يارمەتىم بەدى؟ »
 بىگومان لەو گەيشتبوم كە براكەم بە تەما نىيە بەمزوانە بىتە خوار. بەلام
 دەمويست وادارى بكەم كە بلى: ئەرى تا كاتى خواردى عەسر لىرە دەمىنمەو. يان تا
 ئۆرە، يان تا كاتى خواردى شەو، يان تا تارىك بوون... بە كورتى دەمويست كاتىك ديارى
 بكات و پىم بلىت ئەو بزانى نارەزايى دەرپىنەى تا چەندە دەخايەننىت.

بەلام ئەو ھېچى نەدەگوت و، ئەمەش تا رادەيەك دەيتىرساندم.
 دەنگى كەسنىك ھات. دايكمان بوو كە بانگى دەكرد: « كۆزىمۆ... كۆزىمۆ... » بەلام
 كاتىك دلتيا بوو كۆزىمۆ وەلامى ناداتەو، گوتى: « بياجۆ! »
 خىرا گوتم: « من دەرۆم بزائم چى دەلئىن. پاشان دىم و بۆت دەگىرمەو. »
 دەبى دان بەو شىدا بنىم ئەو پەلە پەلەم بۆ رۆشتىن، زياتر لەبەر ئەو بوو كە لەوى دور
 بکەومەو. نەمدەويست لەگەل ئەو لەسەر دار تووھە كە بمبىنن و دوايى تەمىم بکەن. بەلام
 واديار بوو كۆزىمۆ شوپىنى ئەو ترسنۆكىيەى لەسەر روومەتم نەبىنى و، ھىشتى برۆم. بەو
 حالەش شانى ھەلتەكاند كە گوايە بۆى گرینگ نىيە باوكمان چى دەكات.
 كە گەرامەو كۆزىمۆ لە ھەمان شوپىن بوو. لە سەر لقتىكى شكاو جىي خوش كرىبوو،
 قاچەكانى خستبوو ھاوھى و چەناگەى لەسەر ئەرتۆى داناو.
 بى پشوودان خۆم پى گەياند و بە دەنگى بەرزگوتم: « مینۆ! مینۆ! لىت خوش بوون.
 چاوەروانى گەرانەو ھەمانن. خواردىنى عەسر ئامادەيە. باوك و دايكمان دانىشتوون و
 شىرىنيەكانيان لەسەر دەورىيەكان داناو. شىرىنيەمان ھەيە، بە خامە و شوكلاتەو.
 باتىستاي لىنيە. باتىستا خزاوھتە ژوورەكەى و دەرکەى لەخۆى داخستوو. ئەو زۆر
 توورەيە! دايك و باوكمان دەستيان بەسەرمدا ھىنا و گوتيان: « برۆ بە كاكەت بلى بىت با
 ئاشت بىنەو. ئىتر باسى رابوردووناكەين. زووكە. ھەستە با برۆين. »
 كۆزىمۆ لە جىي خۆى نەبزوا. لە كاتىكدا گازى لە گەلایەك گرتبوو، گوتى:
 « گويىگرە، ھەول بەدە بىئەوھى كەس بزائىت پەتوويەكم بۆ بىنى. دەبى شەوانى ئىرە
 سارد بىت. »

« بۆ دەتەوى شەو لەسەر ئەم دارە بمىنیتەو؟ »

وہلامى نەدایەو. چەناگەى نابوو سەر ئەرتۆى و لە بەرامبەرى رامابوو، گەلایەكى
 دەجوو. شوپىنى نىگایم ھەلگرت، لە دیوارى مالى رىفالۆندە و گوللى سپى ماگتولياكە ورد
 بووبۆو. كەمىك دوورتىر كۆلارەيەك لە ئاسماندا سەماى دەكرد.

شەو بوو. خزمەتکاره کان دەهاتن و دەچوون و میزی خواردنی شەویان ئاماده دەکرد. مۆمهکانی ژوری خواردن هەلکرا بوون. کۆزیمۆ بەسەر داره که وه هەموو شتیکی دەبینی. بارۆن ئارمینیسوس سەری لە پەنجەرە که هینایە دەر و هاواری کرد:

« ئەگەر حەز دەکە ی لەوی بمینەوه. بەلام لە بێرت نەچی که لە برسان دەمەری! »

ئەو شەو هەوێکی بەهێز بەسەر لقی بەرزێ دار بەپووه که دانیشتیبوو، ئیمە تەنیا قاچەکانیمان دەبینی که بە لقه که وه بەر بوو بوونه وه. ئەگەر بچوینایە بەر پەنجەرە و چاومان بە تاریکیه که دا بگێرێ، دەمانتوانی خوشی ببینن. چونکا ژووره وه رووناک و دەرە وه تاریک بوو.

تەنانەت جەنابی پارێزەریش بە پێویستی زانی بچیتە بەر پەنجەرە و شتیکی بلیت. بەلام وه که هەمیشە قسە که ی هیچ پە یوه ندییە کی بە بابە تە که وه نەبوو. ئەو گوتی:

« بەلێ دارێکی سەخت و قایمە. سەد سالی تریش دەژی. »

شتیکیشی بە تورکی گوت (رەنگە ناوی بەروو بوو). بە کورتی، ئەو بە شێوه یه که دوا که دەتگوت باس باسی داره که یه نەک برا که م.

وادیار بوو باتیستای خوشکم ئێرەیی بە کۆزیمۆ دەبرد. ئەو که هەمیشە بە کاره سەیر و سەمەرەکانی بنەماله ی دەتوقاند، ئیستا پێی ناخۆش بوو کۆزیمۆ کاریکی وای کردووه و سەرنجی هەموایانی بۆ لای خۆی راکێشاوه. ئەو بەر دەوام نینۆکهکانی دەجوو. بۆ ئەو کاره ش قامکی بۆ دەمی نە دەبرد، بە لکوو سەری داده نەواند.

ژەنرالی بیری ئۆردووگایه که وتبۆوه که قەرەولهکانی بەسەر داره کانە وه چاویان بە دوژمن که وتبوو، هێرشێ شەوانەیان تیشکاندبوو. — راستییە که ی لە بیرم نەماوه ئەم ئۆردووگایه له کوی بووه. له پۆمرانی^{۲۳} یان غولامستان — بێر هینانە وه ی ئەم رووداوه دلێرانە، ژەنرالی که تا ئەو کاته گێڕۆده ی نیگەرانی دایکانه بوو، که یف خوش کرد. وه ها که له پراساویکی بۆ ئەو کاره ی کۆرە که ی دۆزیبیتە وه، ئارام بووه وه و تەنانەت دۆخیکی

^{۲۳} - Pomeranie

لووت بەرزانه شى وەرگرت. جگه له فەوشلافلورى قەشە كە چىرۆكە حىماسىيەكە و بەراوردەكەشى زۆر بە جىدى سەلماندا، كەس گوڭى بە ئەو نەدەدا. قەشە ئامادە بوو ھەموو بۆچوونىك بسەلمىنىت، بەو مەرجهى كە لەسەر ئەساسى ئەو بۆچوونە، رووداوەكان بە شتىكى ئاسايى و سروشتى وەرېگىرېن و ھەموو كېشە و گرفت و بەرپرسايەتھەك لە زەيندا بشۆنەوہ.

ھەميشە دواى نان خواردنى شەو دەچووين دەخەوتېن. ئەو شەو شەو شەو بەرنامەكەمان نەگۆرپا. باوك و دايكمان پىريارىان دابوو لەوہ زياتر گوڭى بە كۆزىمۆ نەدەن. پىريارىان دابوو سەبر بگرن تا ماندوويى و بى جى و پىيى و سەرما و تاريكى براكەم بەيننە خوار. ھەر كەس بەرەو زوورەكەى خۆى چوو. لە پانتاى نماى خانووەكە، لە چوارچىوہى پەنجەرەكاندا، مۆمە ئايساوەكان لە چاوى باز و زىرپىن دەچوون. بلىي مالىكى ئەوہندە ئاشنا و نزيك چ خەم و ھەسرەتتىكى خستبىتە دلى براكەمەوہ كە دەبوو تا بەيانى لە دەرەوہ بىت! چوومە بەر پەنجەرەى زوورەكەمان و وینەى تەمومژاوى ئەوم بينى كە لە چالى مابەينى دارەكە و لقيكدا كزۆلەى كردبوو. گوايە پەتووەكەى لە خۆيەوہ پىچابوو، بۆ ئەوہى نەكەويت خۆى بە دارەكەوہ بەستبووہوہ.

مانگ درەنگ ھەلات و لقەكانى روۆشن كردهوہ. سەيرەكانيش وەك براكەم لە ناو ھىلانەكەياندا كزۆلەيان كردبوو، خەوتبوون. ھەزار وريتە، ھەزار دەنگى دوور، بىدەنگەى شەوانەى باخەكەيان دەشەمزاندا. باى دەھات. جار وبار لە دوورەوہ، لە دەرياوہ، گرمەيەك دەبىسترا. من لە ناو پەنجەرەكەدا گوڭم بۆ ئەو دەنگە پچر پچرپانە شل كردبوو، ھەولم دەدا چۆنيەتى ئەو دەنگانە لە دەرەوہى مالى گەورەكەى خۆمان بىنمە بەر زەين. تىدەكۆشام لە حالى ئەو كەسە بگەم كە چەند ھەنگاو بەولاوہتر جگە لە شەو و تاريكى و با و دەنگە دەنگ ھىچى دىكەى لە دەور نەبوو. كەسيك كە ھىچ دۆستىكى جگە لەو دارە نەبوو كە لە كەلوكونى بى ژمارى ئەو ديو تەلەشە زىرەكەيدا، ھەزاران جى و جانەوہرى ھەشار دابوو.

چوومه ناو جی، به لّام مۆمه که م نه کوژانده وه. رهنگه ئه و که مه رۆشنا بیهی ناو په نجه ره ی ژوره که شم بتوانیت هاوده می بیت. ژوره که هی هه ر دوو کمان بوو، دوو قه ره ویله ی بچووی لیبوو. سه یریکی قه ره ویله که ی و سه یریکی تاریکایی ده وروبهریم کرد. له ناو جینگه که مدا تلێکم دا و، بۆ یه که مجار هه ستم به وه کرد که خه وێن به قاچی رووته وه له ناو پیخه فیکی گهرم و گورپدا چهنده خۆشه. له هه مان کاتیشدا هه ستم به وه زعی ناله باری ئه و کرد که به و سهر داره وه په توویه کی زبیری له خۆیه وه پیچاوه، پیلاوه کانی قاچی ده گووشن، ناتوانیت تلاوتل بکات و ئیسکه کانی به هۆی ماندوویییه وه دیشن. له و شه وه به دواره هه میشه هه ستم به خۆشی ناو پیخه ف و مه لافه ی خاوین و دۆشه کی نه رم کردووه. به رده وام ئه و خۆشییه م کاویژ کردۆته وه. به سه عات له بیری ئه ودا بووم که تووشی ئه و هه مو خه م و نیگه رانییه ی کردبووین. تا ئه وه ی که ئیتر بیر و خه یالێک نه ما و خه و بردمیه وه.

۴

له كىتېبە كاندا نووسراوه: له سەردەمى ئۆر كۆن مەيموونىك، بى ئەوهى پىي خىستىتە سەر عەرز، رىگەى رۆم تا ئىسپانىيەى به سەر دارەكانەوه بېيوه. نازانم ئەمە راستە يان نا... له سەردەمى ئەم چىرۆكە، تەنیا له كەنارى كەنداو و دەربەندى ئومبىرۇزادا دارستانىكى وا ھەبوو كە تا كەلى كىۆهكان كىشابوو. ناوچەكەى ئىمە بەم دارستانەوه به ناوبانگ بوو. ئىمىرۆكە شوئىنەوارىك لەو دارستانە نەماوه. له سەردەمى لەشكر كىشى فەرانسەبىيەكان، دارودرەختى دارستانىان به شىۆهەك دەبىپەوه كە جووتياران گەنم و جو دەدروونەوه. له دواى ئەوهش دارىكى تازە نەپوا. خەلك سەرەتا پىيان وابوو تىاچوونى دارەكان به ھۆى شەپ و ناپلىون و زرووفەكەوہى، بەلام دواى ئەوهش دەوامەى بوو. ئىستا داوئىنى تەپۆلكەكان ئەوہندە رووتە كە سەير كەردنى بۆ ئىمەمانان كە تافى سەرسەوزىيەكەيمان له بىرە، تووشى خەم و ئازارمان دەكات.

له رابوردوو بۆ ھەر شوئىنەك بچوونىايە لقوپۆ و گەلای دارەكان بەرى ئاسمانىان لى گرتبويىن. تەنیا شوئىنى كەمىك تەنكى ئەو ناوہ نارنجستانەكان بوو. تەنانەت لەو شوئىنانەش دارەنجىر لقى خوارو گىپىيان به ناو نارنجەكاندا گىپابوو، گومەزى گەلا قورسەكانىان به ژوور

دارهكانهوه ئاسمانى داپۆشيبوو. ئەو شوئىنانەش كه هەنجىرى لى نهباويه دارگيلاس و بههئى و قوڭ و بادامى لىبوو. يان دار سنجوو، خەرنووب، گويز و تسو. دواى باخهكان زهيتوونستانهكه دەستى پى دەكرد، كه گەلایان وهك هەورىكى زيوين تا نزيك روڤى دهرىياكه كشابوو. خانووهكانى گوند له مابهينى بهندەر و قەلادا بوون. كاكۆلى بهروو، سپيدار و سندیان^{۲۴} دەورى بانهكانى گرتبوو. ئەم دار و درهختانه گشتيان بلیند و ئەستور و رىك و پىك بوون، ئەمەش تايبهتمەندى ناوچهيهك بوو كه ئەعيان و ئەشرف و نهجيبزادهكان باخ و خانويان لى سازكردبوو.

له پاش زهيتوونستانهكان، دارستان دەستى پى دەكرد. له رابوردوودا كاج و سنهويهه هەموو ناوچهكهى داپۆشيبوو. له بهرزاييهكانى ئەمدياوديوى كهنداو، شهپۆلى سهوزى كاج و سنهويهه دهگەيشته روڤهكه. ئەو دەمه سندیانهكانيش زياتر و پرتتر له ئىستا بوون. ئەم دارانه يهكه م قورىانى شالآوهكه بوون. شابەرپووى سەر كيۆهكان، له كاجهكان بلیندتر بوون. دارستانىك له شابەرپوو بهو بهرزاييهوه قەراغى ديار نهبوو. ئەمە ئەو دنيا سەرسەوزه بوو كه ئىمەى خەلكى ئۆمبۆزا، بيئەوهى دهركى پىبكهين، لى دەژيان.

كۆزيمۆ يهكه م كهس بوو كه دهركى بهم هەموو شتانه كرد. ئەو بوو كه تيگەيشته دهركىت لهو دارستانه دا فرسهخا و فرسهخ بهسەر دارهكانهوه ريگه بپريت، بيئەوهى پى بگاته زهوى. زۆرجار پارچه زهوييهكى رووت ناچارى دەكرد به ريگهيهكى نوور و دريژدا دەور بداتهوه، بهلام زۆرى پىنهچوو كه به هەموو ريچكه و ناوپرهكانى زانى. لهوه دوا ئيتر وهك ئىمه به پىوانهى ئاسايى مهوداكانى نهدهپىوا. هەميشه بىرى لهو مهودايانه دهكردوه كه دهبوو به ناو لقى دارهكانهوه بپىوت. هەر جارىك، تەنانەت به بازدانيش نهيتوانيايه له لقيكهوه خۆى بگهيه نيته لقيكىتر، شىوازيترى بهكار دههينا.

بهلام جارىكه با بگهريينهوه بۆ ئەو دەمهوبه يانويه كه كۆزيمۆ بۆ يهكه مجار له ناو دهنگ و چريكهى ريشۆله كاندا، له سەر لقى دار بهرووهكه له خه وهستا. له شى كوتراوى تهرى

ئاۋەنگى گەللكان و، دەست و قاچيشى سې بووبوون. بەم شىئو بەوپەرى شادومانىيەۋە بەرەوپىرى كەشف و ئۆزىنەۋەى دنيا تازەكەى چوو.

خۆى گەياندە سېپدارىك كە ئاخىر دارى باخەكەمان بوو. لە ژىر پېيدا ئۆلىكى دەبىنى كە كاكۆلى ھەور و دووكەلى بەسەرەۋە بوو. دووكەلەكە لە بانى ئەو چەند گوندەۋە ھەلدەكشا كە ۋەك كۆگايەك خىركە بەرد لە پشت تەبارەكانەۋە كەوتبوون.

جارجار لەۋە دەچوو شەپۆلىكى نادىار و بىدەنگ بە روانگەكەيدا تىپەرىت. ئەو كەمە دەنگەش كە دەبىسترا، جۆرىك دلەكوتەى بەسەر ئەو ناۋەدا دەسەپاند: قىژە و زىكەيەك كە لە پېر بەرز دەبوۋەۋە، ئەوسا ھارە و پاشان چەند زەربەتىكى ون و رەنگە خشەى شكانى لقتىك، ھەمدىس قىژە و زىكەى جىاۋاز، ھەراۋ ھاۋارىكى توورپە كە بەرەو شوپىنى بەرز بوونەۋەى زەنا زەنايەك دەچوو، ئەوسا ھىچ. دەنگوت كە ھىچ رووى نەداۋە. شتىكى ون و ترسناك تىدەپەرى. لە ھەركۆى دەنگ و زەنا بەرز بوایەۋە، گەللى دار گىلاسەكان بە دەم باۋە دەشەكانەۋە. بەشنىك لە زەينى كۆزىمۆ كە ھەمىشە وشىار و بە ئاگا بوو، پىشتەر لە شتەكان دەگەيشت. بەشەكەى تىرى زەينى كە خەيالباز و گەمەچى بوو، جارجار سەبىرتىن بىر و ئەندىشەى لى ھەلدەقولاً. بەو شىئو بوو كە كۆزىمۆ زانى دار گىلاسەكانىش قسە دەكەن.

بەرەو نىكتىن دار گىلاس، يان با بلىم بەرەو رىزىك لە دار گىلاسە بلىند و گەلا سەوز و زىندەكان چوو. ئەگەرچى گىلاسىكى زۆر و رەش بە لقاكانىانەۋە بەر بوونەۋە، بەلام چاۋى براكەم ھىشتا بەۋە رانەھاتبوو بە سەبىر كىردنىك بزانتىت لقاكان چىيان پىئوۋە و چىيان پىئوۋە نىيە. راۋەستا، پىيى ۋابوو گوپى لە دەنگىكە، بەلام بىدەنگى بالى بەسەر ھەموو لايەكدا كىشابوو. كۆزىمۆ لەسەر لقتىكى نىك لە عەرز راۋەستابوو. بىئەۋەى بزانتىت چۆن، "ھەستى" بە ھەموو گىلاسەكانى بان سەرى دەكرد. لەۋە دەچوو ھەموو دەنكە گىلاسىك چاۋىك بىت و لە ئەو رامانىت. دەتگوت دارەكە لەبرى ميوە پېر بوو لەچاۋ.

كۆزيمۆ سهرى هه لېرى. ده نكه گيلاسكى گه ييو به ته ويلىدا درا و دهنگى هات. شلپ!
كۆزيمۆ به چاوى بازه وه سهيرى تروپكى نسي گرتوى داره كهى كرد. خۆر به ئاسماندا
هه لده كشا. ئه و داره و داره كانى ده وروپه رى پر بوون له و مندالانه كه له سه رلقه كانيان
دانىشتبوون.

منداله كان كه زانيان كه سيك ئه وانى بينيوه، تىكرا بيده نكيه كه يان شكاند. كۆزيمۆ گوڤى
لېبوو كه به چرپه گوتيان:

« سهيرى كه ن، چه نده جوانه ! »

پاشان هه موويان له ناو گه لاكاندا لقيك داخزان و له و كورپه نزيك بوونه وه كه كلآوى سى
سووچى له سه ر بوو. خۆيان سه ر رووت يان كلآوى سه سيري دروايان له سه ردا بوو. چه ند
كه سيكيان ته ليسيان به سه رى خۆياندا كردبوو. هه موويان بيجه كه له كراس و پانتولتيكى كۆن
و دراو چيتريان له به ردا نه بوو. ئه وانى كه پى خاوس نه بوون تيتوله قوماشيان كردبووه
پيلاو. هه نديكيان نه عله كانيان له مل كردبوو تا ئاسوده تر به داره كاندا هه لگه رين. ئه وان
مندالانى تا قى به ناوبانگى ميوه دز بوون، كه دايك و باوكمان ده يانگوت نابى لئيان نزيك
ببينه وه. ئه و به يانبيه وا پيده چوو كه براكه م بيئه وهى بزائيت له په يوه ندى له گه ل ئه وان چى
ده ست ده كه وييت، به شوپينياندا گه رابوو.

ئو له جى خۆى نه ده جوولا و چاوه پروان بوو. منداله كان به لقي داره كاندا داگه ران و به
دهنگى قيژه ئاسايان به هيواشى ده يانگوت: « ئه مه ئيتىر چ بالنده يه كه؟ بو ليريه؟ » له
هه مان كاتيشدا ناوكه گيلاسى ناو ده ميان بو فرى دها و، گيلاسى كرمول و بوگه نيان بو
ده هاويشت.

له پر چاويان به شمشيره كهى كۆزيمۆ كه وت كه به پشتيه وه به ر بووبوه. گوتيان:

« ئوهوى! مندالينه چاوتان ليه چى پيه ! »

هه موويان پيكه نين. به لام زوو پيكه نينه كه يان قووت دايه وه و بيده نك بوون.
ده يانويست شتيك بكه ن كه له پيكه نيندا ژان بكه ن. دوو كه سيان به بيده نكي خۆيان

گە ياندېبۇوھ لىقنىڭ كە راست بە ژوور سەرى كۆزىمۇۋوھ بوو. لەو سەرەوھ تەلىسىيىكىان بۇ خىست. (يەككىڭ لەو تەلىسە پىسسانە كە بىگومان شىتومەكى دىزىيە تىيان تىدە كىرد و، ئەگەر بە تالىش بوايە لە پىيان دە كىرد) ژۆرى نە مابوۋ براكەم غافلگىر بىكەن، تەلىسە كەي بە سەردا بىكەن و بە گورىسنىڭ بىبەستىنەوھ، ئەوسا بە شەق و تېھەلدان بىكەنە گىيانى.

كۆزىمۇ ھەستى بە مەترسىيە كە كىرد. يان رەنگە ھەستى بە ھىچ شىتىكىش نە كىردىت و تەنيا لە بەر ئەوھى كە بە شىمشىرە كەي پىكە نىبوون وىستى لە كالان دەرىكىشى و بىانتوقىنىت. شىمشىرە كەي بەرز كىردەوھ، دەمى تىغە كەي لە تەلىسە كە دىرا و دىراندى. بە تەكانىڭ تەلىسى لە شىمشىرە كەيەوھ پىچا و لە دەست ئەو دوو بەرەلەيە دەرىكىشا و فرىندا. جوولەيە كى چابوكانە بوو، بەرەلەكانى داچلەكاند. چەند جوئىيان بەو دوو كوپە دا كە تەلىسە كەيان فەوتاند بوو:

« گۈوانە. گۈل و گەوجانە. »

كۆزىمۇ دەرفەتى چىژ بىردن لە سەر كە وتنە كەي نە بوو. قىرمەيە كىتر ئەمجارە لە سەر عەرزەوھ ھەستا. سەگەكان دەوھ پىن، چەند كەس بەردە فرىكەيان دە كىرد و دەنگى ھەرا و ھاوارىش دەھات:

« ئەمجارە ۋە گىرمان ھىنان، خوئىپىانە ! »

نووكى تىژى چەند شەن لە مابەينى لىقەكانەوھ دەركەوت. مىندالە ميوھ دىزەكان دەست و پىي خۇيان كۆ كىردەوھ و ھەلكشان. دىار بوو ئەو قىرم و قالەيان بۇ كۆزىمۇ، جووتىيارەكانى ناردىبووھ گىانئىان.

شاللاۋىكى بەرىلاو و پلان بۇرژاۋ بوو. خاۋەن مولك و جووتىيارەكانى ئەو دۆلە لە دىزىنى ميوھكانئىان دلىان سەر ھاتبوو، بۇ ئەوھى رىگە چارەيەك بدۆزىنەوھ يەكىان گرتىبوو. شىۋەي كارى مىندالە بەرەلەكان ۋابوۋ كە ھەموويان پىكەوھ شاللاۋىان بۇ باخىك دە بىرد و رووتىيان دە كىردەوھ، ئەوسا بەرەو شىۋىنىڭ ژۆر دوور ھەلدەھاتن و دىسان دەست بەكار دەبوونەوھ. كەواتە تەنيا بەو شىۋازە دەكرا لە گەلىان رووبەروو بىنەوھ. واتە دەبوو ھەموو جووتىيارەكان

له باخىك كۆبينه وه و چاوه پرى بن، زوويان درهنگ، ميوه دزه كان هيرشى بۆ بىنن، ئەوسا ئەوانىش له گەمارۆيان بدەن.

سەگە كان قەلادەيان كرابۆوه و بە وەرپە وەرپە له بن داره كاندا هات و چوويان دەکرد. كەلپە تىژە كانيان بەدەرە وه بوو. سى چوار مندالى بەرەلە پەرىنە خوار و نووكى شەنە كان له پشتيان رۆچوو، سەگە كانىش نافۆكى پانتۆلە كانيانى دى. مندالە كان بە قىژە قىژە حەسارى مئوھە كانيان رووخاند و هەلاتن. لەوه دوا كەس بىرى له چوونە خوار نەكردە وه. نە كۆزىمۆ و نە كەسىتر. جووتيارە كان پەيزەيان بە دارگىلاسە كاندا هەلپە سارد و بە شەنە كانيانە وه پيايدا هەلگە پان.

كۆزىمۆ پاش كەمىك دوودلى بىرى كرده وه گەوجىيە تىيە ئەويش وەك ئەو مندالە تۆقوانە دەست و پلى خۆى ون بكات و، گىژ و وپ دۆش دابمىننىت. بۆ دەبوو ئەوان له ئەو زىرە كتر بن؟ ئەوه نىيە كە هەموويان گىژ و وپ لەسەر جىگە كەيان دۆش دماون؟ بۆ هەلنە دەهاتن و خۆيان نە دەگە يانده دار و درەختە كانىتر؟ براكەم دەيتوانى بە هەمان رىندا كە هاتبوو بگە پىتە وه. كلاًو كەى لەسەر كرد و ئەو لقەى دۆزىيە وه كە كرىبووى بە پرد. ئەوسا له دواھەم دارگىلاسە وه خۆى گە يانده دار خەرنووبىك، لەويش نە وه ستا خۆى گە يانده دار هەلۆرژە يەك و، هەروا بەرە و پىش چوو. كاتىك مندالە كان ديان ئەو بە شىوھە يەك بەسەر لقى دارە كاندا هەنگاو دەننىت كە خەلك له مەيدانى ئاوايى پياسە دەكەن، زانيان بۆ ئەوهى لىيان ون نە بىت دەبى خىراتر شوينى بكە ون. بۆيە چوار چمكۆلە و بىدەنگ بە پىچا و پلووچى رىگە كە دا شوينى كە وتن. كۆزىمۆ بە دار هەنجىرى كدا هەلگە پرا و لە پەرزىنىك پەرىيە وه، ئەوسا پىي خستە سەر لقى دار قۆخىك كە لەبەر ناسكى و بارىكى كە سىك زياترى هەلنە دەگرت، لە دار قۆخە كە وه گە يىشتە دارىكى لار و لە وىرى زەبىتون كە سەرى لە ديوارە كە وه دەر كىشابوو، ئىتر لە وىوھ دەيتوانى بە قە لە مەبارىك خۆى بگە يە نىتە سىندىانىكى تە موئە ستوور كە لقە كانى بەسەر چۆمە كە دا بلأو كرىبوو، لەويشە وه دەگە يىشتە ئەو بەرى چۆمە كە.

پياۋە شەن بە دەستەكان كە پىيانو بوو دزەكانيان خستۆتە داۋەۋە، سەيرىيان كرد ۋەك بالندە بە ھەۋاۋە ھەلدۆين. ئەۋانئىش بە غار لە گەل ۋەرە ۋەرپى سەگەكان شوئىنيان كەۋتن. بەلام چونكا لەۋ شوئىنە پردى لىنە بوو، ناچار بوون دەۋرى پەرزىنەكە بدەنە ۋ بوارىك بدۆزىنەۋە. تا ئەۋەيان كرد كات تىپەرىبوو، مندالەكان بە غار كردن دوور كەۋتەۋنەۋە. ئىستا ئىتر مندالەكان ۋەك ھەموو كەسىتر بەسەر عەرزدا غارىيان دەداۋ، ھىچ كەس جگە لە براكەم بەسەر لقى دارەكانەۋە نەما بوو.

مندالەكان كە ئەۋيان لەپىش خۆيانەۋە نەبىنى لە يەكتريان پرسى: «تەنافبازە پىلاۋ لە پىكە چى لىھات؟»
ئەوسا سەريان ھەلپرى ۋ كۆزىمۆيان بىنى كە لە زەيتوونىكەۋە بەرەۋ زەيتوونىكىتر دەچوو.

«ھۆى! ۋەرە خوار! ئىتر پىمان ناگەنەۋە.»

بەلام ئەۋ نەھاتە خوار. لە لىكەۋە بۆ لىكىتر ۋ لە دارىكەۋە بۆ دارىكىتر چوو، لە ناۋ گەلای زەيتوونەكاندا ون بوو.

مندالە بەرەللكان، تەلىس بە سەر ۋ شوول بە دەست كەۋتەۋنە گيان دار گىلاسهكانى ناۋ دۆلەكە. رىك ۋ بەرىز بەرەۋ پىش دەچوون ۋ لىكەكانيان روت دەكردەۋە، تا ئەۋەى كە چاۋيان بە كۆرە پىلاۋ لە پىكە كەۋت، كە لە سەر لقى بەرزى دار گىلاسىك قاچى خستبوۋە سەر قاچى ۋ دانىشتبوو، بە دوو قامك گىلاسى لىدەكردەۋە ۋ دەخستىنە ناۋ كئاۋە سى سوۋچەكەى كە لە سەر ئەرتۆى بوو.

«ئۆھۆى! ئەۋە بە كۆيدا ھاتى؟»

گوتنەكەيان زياتر لەبەر ئەۋەى كە ئىرەبىيان پى دەبرد، چاۋقايمانە بوو. چونكا بە راست لەۋە دەچوو ئەۋ بە بال فرىپىت ۋ خۆى گە ياندبىتە ئەۋى.

براکەم يەكە يەكە گىلاسەکانى بە شىۋە يەك بۆ زارى دەبرد كە دەنگوت مورەبا دەخوات. ئەوسا بە جوولە يەكە جوان و شايستە ناوكى گىلاسەکانى وەها فېرى دەدا كە جلیسقه كەى پيس نه بېت.

يەكەك لە بەرەلەكان گوتى: « ئەم هەتیۋە نازنازییە چى لېمان دەوئیت؟ بۆ لە كۆلمان نابېتەو؟ بۆ ناچى گىلاسى باخى خویان بخوات؟ »

يەكەك تېرىان گوتى: « جارچار و بەرىكەوت، لە ناو مندالە نازنازییە كانیشدا كەسەك هەلدەكەوى كە لە رووت هەلبېت پېى بلىنى بنیادەم. مەسەلەن كلاًو سوور. »
كۆزیمۆ بە بیستنى ئەو ناوہ پېر لە راز و رەمزە، بېئەوہى بزانی بۆچى، گوى قولاغ بوو سوور هەلگەپا.

يەكەكى تر لە مندالەكان گوتى: « كلاًو سوور خەيانەتى لى كردين. »
« ئەو ئەگەرچى نازنازی بوو، كچىكى نەترسېش بوو. ئەگەر ئیمرۆ لەوى بوايە بە دەنگى شەپپورەكەى بە ئاگای دەكردینەو، غافلگېر نەدەبووین. »
« ئەلبەت نازنازییەكېش دەتوانى لە دەستەى ئیمەدا بېت، بەو مەرجهى كە لایەنى ئیمە بگريت. »

كۆزیمۆ تېگەشەت كە مەبەستیان لە نازنازی مەزنزادە و ئەعیانزادە و هەموو ئەو كەسانە يە كە دەستیان بە دەمیان دەگات.

يەكەك لە بەرەلەكان گوتى: « گوى بگرە با قسە يەكە پياوانە بكەين! ئەگەر بە تەمايت يەكەك لە ئیمە بېت، دەبى لە هېرشە كانماندا هاوړېمان بى و رینگە كانمان نیشان بەدەيت. »
« ئەو وېتر گوتى: « بېجگە لەوہش، دەبى بېللى بچینە باخەكەى باوكېشت. من جارېك لەوى بە گوللەى خوى پېكراوم. »

كۆزیمۆ لە كاتېكدا گوى لیدەگرتن، بېرىكى بە مېشكدا هات. گوتى: « ئەم كلاًو سوورە كېيە؟ »

ھەموو مندالانى سەر لاقەكان پېكەنېن. پېكەنېنېكى وا كە زۆرى نە مابوو ھەندېكىيان لە دارەكان بەر بېنەوہ. چەند كەسيان لە بەر پېكەنېن بە پشتدا دەكەوتن و چەند كەسى تىرىش بە دەست لقيكىيان گرتبوو، بە ھەلواسراوى پېدەكەنېن.

سروشتى بوو كە پاش ئەو ھەموو قىرم و قالە، ھېزەكانى دوژمن بگەن. ئىستا ئىتر جووتيارەكان بە سەگەكانىيانەوہ لەو نىزىكانە بوون. وەرپەى سەگەكان بەرز بۆوہ و نووكى شەنەكان دەرکەوتن. گوند ئىشېنەكان كە ئەزمونى تېشكانەكانى پېشووېيان بوو، ئەمجارە گورج و خېرا بە پەيزەكاندا ھەلگەپان و دار گېلاسەكانىيان داگىر كرد. پېشپەوى شەنەكان بەرەو دزە لە داو كەوتووہكان دەستى پىكرد. سەگەكانىيان كە بەسەر ھەموو دارىكەوہ بنىادەمىيان دەبېنى، نەياندەزانى بەرەو كوى ھېرش بگەن، گىژ و سەرلېشىئاو بەرەو ھەموو لايەك دەوہېين. مندالە بەرەللكان يەكە يەكە خۆيان فرېدايە خوار و لە سووچېكەوہ ھەلالتن. بېجگە لە چەند كەسىك كە بەرد يان تىللىيان بەركەوت، يان سەگەكان قولاپەيان گرتن، باقىيەكەيان بە ساغ و سەلامەتى بۆى دەرچوون. كۆزىمۇ لەسەر دارەكە بە تەنيا مايەوہ.

مندالەكان ھاوارىيان دەكرد: « وەرە خوار! ئەوہ چى دەكەى، خەوت لىكەوتووہ؟ تا

رېگە ھەيە وەرەخوار! »

بەلام ئەو لە كاتىكدا خۆى بە لاقەكەوہ نووساندبوو، شمشېرەكەى دەرکېشا. گوندېيەكان شەنەكانىيان بە دارىكى درىژەوہ بەستبوو تا بېگاتى. كۆزىمۇ بە راوہشاندى شمشېرەكەى شەن و دارەكانى لە خۆى دوور دەخستەوہ، بەلام ئاخىرەكەى نووكى شەنېك گەيشتە سەر سىنگى و بە دارەكەيەوہ نووساند.

كەسىك ھاوارى كرد: « دەست راگرە! ئەوہ كورپى بارۆن لاڧىرسە. ئەوہ لەو سەرىە چى

دەكەى ئاغا؟ تۆ بۆ لە گەل ئەو بەرەللىانەيت؟ »

كۆزىمۇ دەنگى ژانق^{۲۰} ى ناسىيەوہ، كە يەكېك لە رەعييەتەكانى باوكمان بوو.

شەنەكان كىشانەوہ . چەند كەس لە گوندىيەكان كلاًوہ كانىيان بەرز كردهوہ . براكەشم بە دوو قامك كلاًوہكەى گرت و سەرى دانەواند .

چەند كەس ھاوارىيان كرد: « ئۆھۆى سەگەكان ببەستنەوہ ! ئاغا فەرموو وەرە خوار . ئاگاتان لە خۆتان بى دارەكە بەرزە ! سەبر بگرن با پەيزەيەكتان بۆ بىنم . خۆمان دەتانگەيەننەوہ بۆ مالەوہ ! »

براكەم گوتى: « نا، نا، سپاس . عەزىت مەكيشن . خۆم بە رىگەكە دەزانم و بە تەنيا دەگەرپمەوہ . »

ئەوسا لە پشت دارەكانەوہ ون بوو لە لقىكى ترەوہ سەرى دەرھىنا، ديسان دەورى دارەكەى داىەوہ و بۆ لقىكى بەرزتر چوو، لەوئيش ھەمدىس ون بۆوہ و تەنيا قاچى لە سەر لقىكى بەرز دەبيندرا . ئەو لە ئەنجامدا بازىكى دا و دووبارە ون بۆوہ .

گوندىيەكان لە سەر و خوارى دارەكەيان دەروانى و دەيانگوت: « كوا؟ چوو بۆ كوى؟ »
« ھۆى، لە كويىيە ! ؟ »

كۆزىمۆى لەسەر نووكى دارىكىتر بيندرا، لەوئيش جوولەيەكى كرد و وەھا كە با بىبات، خوشى .

« كەوت؟ نا، لەويىيە ! »

لە ناو ئەو دارستانە كەسكەدا تەنيا كلاًوہ سى سووچەكەى و نەوارىك كە قژى پى بەستبوو، دەبيندرا .

گوندىيەكان لە ژانويان پرسى: « ئەوہ چ ئاغاىەكە ئىوہ ھەتانە؟ مرقەھە يان ئازەلە؟ نەكا شەيتان بىت؟ »

ژانۆ ھىچى نەگوت، لەسەر سنگى خاچىكى رەسم كرد .

دەنگى گۆرانى خويندنى كۆزىمۆ دەھات .

« ئۆى ! كلاًو سوور... »

۵

كلاو سوور... كۆزىمۆ وردە وردە زۆر شتى تىرى لى زانى. مندالە بەرەلاكان ئەو ناوہيان
 لە كچىكى قىلانئىشەن نابوو كە سوار ئەسپىكى تاتوى سىپى دەبوو، بى ترس لە گەل تاقمى
 روت و رەجالاندا دەبوو بە دۆست. ئەو ماوہىەك پىشتىوانى لە مندالە بەرەلاكان كىرەبوو،
 لەبەر ئەوہى حەزى لە ئەمر كىردن بوو، دەكرا بلىت سەر كىردەيان بوو. ئەو بە سواری
 تاتوہەكەيەوہ بە رىگە و كوئىرە رىگەكاندا تىدەپەپى و، بە بىننى مىوہى گەيىوى باخە
 بىقەرەولەكان، مندالانى ئاگادار دەكردەوہ. ئەوسا سوار ئەسپەكەى دەبوو، شەپپوورىكى بە
 مليپەوہ ھەلدەواسى و، وەك ئەفسەرىك بەشدارى ھىرشەكەى دەكرد. لە كاتىكدا مندالەكان
 دەكەوتنە گيان دار بادام و قۆخەكان، ئەو وەك نىگابان لەسەر تەبارىكى بچوك رادەوہستا و
 بە بىننى بچوكترىن جوولەيەكى جوتيار و گوندىيەكان، لە شەپپوورەكەى دەتووپراند.
 مندالەكان كە ئەو دەنگەيان دەبىست، لە دارەكان دەھاتنە خوار و ھەلدەھاتن. بەم بۆنەوہ
 تا كاتىك ئەو كچۆلەيان لەگەل بوايە ھەرگىز غافلگىر نەدەبوون.

ئاشكرا نەبوو كە لەو دەوا چى روويدا. ئەو خەيانەتە كە كئاو سوور لە ئەوانى كرىبوو گەلەك سەير و ئالۆز بوو. گوايە مندالە ميوە دزەكانى بەرەو باخى خۆيان راكيشابوو، پاشان خزمەتكارەكانى تىبەردابوون. لە لايەكى تىرشەو ھاوكات خۆشەويستى خۆى بۆ دوان لە كورەكان دەربىبوو. يەكياى ئوگۆ^{۲۶} زلە و ئەويتريان لۆريۆ^{۲۷} جوانى بوو، كە تا ئىستاش بەو بۆنەو پىيان رادەبواردن. ئەو پاشان ئەو دوو كورەى لە يەك كرىبوو بە دوژمن، وەها كە ئەو لىدانە كە مندالان لە خزمەتكارەكانىان خواردبوو لەبەر ميوە دزى نەبوو، بەلكو لەبەر ئەو بوو كە ئەو جووتە دلدارە رەقىبە كاتىك بە راستىيەكەيان زانىبوو يەكياى گرتبوو، هيرشيان بۆ مالى كچەكە بردبوو. مندالەكان هيشتا مەدحى ئەو شىرپىياتەيان دەكرد كە كچەكە زۆر چار وەعدى پىدا بوون و ئاخىر يەكەى بۆى بردبوون. شىرپىياتەكە وەها تىكەل بە رۆن گەرچەك كرابوو كە مندالەكانى بۆ حەوتوويەك تووشى سك ئىشە و سىكچوون كرىبوو. يەك دوو كارى ئاوا، يان رەنگە كۆى هەموو ئەم كارانە، ببوو هۆى جيايى و دوژمنايەتى لە نيوان كئاوسوور و مندالە بەرەللكان. هيشتا مندالەكان بە رق و حەسرەتەوە باسيان دەكرد.

كۆزىمۆ بە وردى گويى لىگرتبوون. دەتگوت لەگەل هەر كام لەم قسە و باسانە، لايەنىكى تر لە كەسايەتى ئەو كچەى لى ئاشكرا دەبوو، لە كۆتايىدا پرسى:

« مالى ئەو كئاوسوورە لە كوئىيە ؟ »

« ئەها، يەعنى دەتەوئى بلئى نايناسى ؟ ئەو دراوسىتانه ! كچى قىلاكەى رىقالۆندەيه. »

بىگومان بەر لەو كاتەش كۆزىمۆ زانىبووى كئاوسوور هەمان كچۆلەى سەر جۆلانەكەيه. من پىموايه هۆى سەرەكى هەولئى براكەم بۆ دۆزىنەوەى دەستەى ميوە دزەكان ئەو بوو كە كچۆلە خۆى بە دۆستايەتى ئەوانەو هەلكيشابوو. بەلام لەو ساتە بە دواو ئەو هەستە مژاوييە كە پىشتر ئازارى دابوو، بە ئازارتر و گەزكتر بوو. ئەو جاروبار بىرى لەو دەكردەو كە مندالەكان بۆ هيرش بردن بۆ دارەكانى رىقالۆندە هان بدات و، جاروبار يىش دەويست لە بەر دلئى كچەكە لەگەلئان بەشەپ بىت. تەنانەت ئەگەر پىويست بوايه مندالەكانى هان دەدا

^{۲۶} - Ugo

^{۲۷} - Lorient

قىولتا بخەنە تەنگانەۋە و پاشان خۆى بۇ فرىياكەۋىتنى بچىتتە مەيدانەۋە . جارى وابوۋ بىرى لە ھەندىك قۆشمەيى دەكردەۋە كە بىگومان كچەكە دواتر دەبىيىستەۋە . ۋەھا لەۋ بىرى و خەيالئاتانە رۆچوۋبوۋ كە وردە وردە لە ھاۋرپىيى كىردنى مندالەكان تەمەل و بىمەبالات دەبوۋ . كاتىك ھەموۋيان دەپۇشتن ئۇ ۋە بە تەنيا لەسەر دارىك دەمايەۋە و ، تەنكە خەمىك ۋەك ھەۋرىك كە بەرى رۆزى گرتىبى ، لە روخسارى دەنىشت .

پاشان لە پىر ئارام و ئاسوۋدە دەبوۋ ، بە چابوكى پشپىلەيەك بە لقاكاندا دەپۇشت و لە باخ و باخاتەكان تىدەپەرى . لەبەر خۆيەۋە گورانى دەخوۋىند . گورانى خوۋىندەنەكەى دۇخىكى دەمارگىزانە و ، تۇرجارىش بىدەنگى بوۋ . چاۋى تىزەكانى لە بەرامبەرى دەبىرى و دەتگوت ھىچ نابىنىت . وادىار بوۋ ۋەك پشپىلە بە ھۆى غەرىزەيەكى تايىبەتەۋە لەسەر لقى دارەكان خۆى رادەگرت .

ئىمە چەند جار ئەۋمان لەۋەھا حاللىكى سەير و سەمەرەدا بەسەر لقاە دارى باخەكەمانەۋە بىنى . ھەموۋ چارىك ھاۋارمان دەكرد : « ھات ! ئۇ ۋە لەۋىيە ! » ھەرچىمان دەكرد ھەموۋ بىر و ھۆشمان لە لاي ئۇ ۋە بوۋ ، ئاگادارى ھەموۋ ئۇ ۋە رۇژ و سەعاتانە بوۋىن كە ئۇ لە باخەكەى خۆماندا بوۋ . باۋكمان بەردەۋام دەيگوت :

« شىتە ! شەيتان چۆتە بن كلىشەى . »

ئەۋسا لە گەل فەۋشلافلورى قەشە بە شەپ دەھات .

« تۇ دەبى شەيتانى لى بتارىنىت . چاۋەروانى چىت ؟ لە گەل تۆمە جەنابى قەشە ، بۇ دەستت خستۆتە سەر دەست و دۇش داماۋى ؟ ئۇ ۋە كورەى من جنۆكە دەستىيان لى ۋەشاندوۋە ! تىدەگەى ، جنۆكە ! »

قەشە دەتگوت لە پىرىكدا لەخەۋ رادەچلەكى . ناۋى شەيتان زنجىرە بۆچوۋنىكى روۋن و ئاشكرى بىر دەھىنايەۋە . ئەۋسا دەستى بە باسىكى ئالۋزى ئىجتىھادى لە بارەى چۆنىەتى راقە كىردنى دروستى بابەتى حلۋولى شەيتان دەكرد . ئايا دەبويست موخالەفەى باۋكم بكات ،

يان به تهما بوو كيشه يهكى گشتيمان بۆ شى بكاتوه؟ هرچى بوو له م بارهوه كه ئايا ئيمكاني جورئك په يوه ندى له نيوان شهيتان و براكه مدا ههيه يان نا، هيچى نه ده گوت.

بارۆن وهرس ده بوو، قه شه رهوتى قسه كاني لى تىكده چوو، منيش تاقه تم نه ده ما.

دايكمان به پيچه وانهى ئيمه بوو. نيگه رانييه كهى ئه و كه سه ره تا زۆر و به ئازار بوو، وهك هه موو هه سته كاني ترى ورده و رده خاو ده بووه وه، بىرى له برياريكى كرده يى بۆ دۆزينه وهى ريگه چاره ده كرده وه: به مانا كاريكى ده كرد كه هه موو ژه نراليك بۆ سپينه وهى نيگه رانييه كاني ده يكات. كه واته دووربينيك، كه نازانم له كوئى دۆزيبويه وه، له گه ل خۆى ده يبرد بۆ هه يوانى ماله كه مان و له سه ر سى پايه يهك دايده نا. ئه وسا به سه عات چاوى به شووشه كه يه وه ده نووساند و، بۆ بينيني منداله كهى له ناوبه ينى لقى داره كان راده ما. ته نانه ت ئه و كاتانه ش كه ئيمه دلنيا بووين براكه م له روانگه يدا نيه، ئه و هه روا خه ريكي ته نزيى دووربينه كهى بوو.

باوكمان له ناو باخه كه وه هه راي ده كرد: « ده بينى؟ »

ئه و بۆخۆى له بن داره كان پياسه ي ده كرد، ته نيا كاتيك ده يتوانى كۆزيمۆ ببيني ت كه راست له ژوور سه رى بوايه .

ژه نرال به جووله ي ده ست تىده گه ياندين كه چاوى له كۆزيمۆيه و، وه ها كه سه يرى به ره و پيش چوونى هيزه كاني بۆ ته پۆلكه يهك بكات، داواى لى ده كردين بىده نگ بين. جاروبار ديار بوو كه هيچ نابيني ت، به لام نازانم بۆچى پى داده گرت كه دووربينه كهى به ره و لايهك بگري ت و له هه مان لاش چاوه پروانى بينيني براكه م بيت. به و حاله ش جار جار داني به هه له ي خۆيدا ده نا، چاوى له دووربينه كهى هه لده گرت و، له خه ريته ي ناوچه كهى ده كۆلييه وه كه له سه ر ئه ژئوى داينا بوو. ئه وسا به دۆخىكى بىرياران ه وه ده ستىكى ده نايه سه ر لىوى و ده سته كهى تريشى به نيشانه كاني خه ريته كه دا ده گي پرا، تا ده گه يشته خاليك كه پى و ابوو كوپه كهى له وئيه. ئه وسا حساباتى خۆى ده كرد و دووربينه كهى له حاست ترۆپكى يه كيك له داره كاني ئه و ده ريا لقوپۆيه راده گرت و هيدى هيدى ميزانى ده كرد. به و زه رده خه نه دا كه

ليئوھ لەرزۆكەكانى دەنەخشاند، دەمانزانى كە بەلى، بينويىھەتى. يەكە يەكە ئاللا رەنگاۋرەنگەكانى لە لاي سى پاىھەكە ھەلدەگرت و، وھەا كە رەمز و نىشانەيەك رابگەيەنەت، بەرودوا دەيشەكاندەنەوھ. من سەرھەتا بە بينىنى ئەو ديمەنە ھەستم بە جۆرىك رىق و قىن بەرامبەر بە ئەو دەكرد. نەمدەزانى دايكەم ئەم ئالايانەى ھەيە و دەزانەت چۆن بەكارىان بېنەت. بە داخوھ ئيمەى فير نەكردبوو يارى بەو ئالايانە بكەين، بە تايبەت ئەو دەمانە كە مندال بووين. بەلام دايكەمان ھېچ كارىكى بۆ يارى نەدەكرد و ئيمەش ئىتر نەماندەتوانى ھيوامان پىي بېت.

دەبى بلىم، وپراى ئەو ھەموو كەلوپەلە سوپايانەش، ئەو ھەك دايكەك ھەرگىز لە دلەكوتە و نىگەرانى دايكەنە بېبەش نەبوو. دەتوانم بلىم بەو ژەنرال بازىيانە دەيوست خۆى ئاسوودە بكات، يان رەنگە ئەو ئويىنە سوپايانە بوو كە نەياندەھىشت خەم و خەفەت لەبەينى ببات. لە ئەنجامدا ژنىكى بىھىز بوو، تاكە ئامىرى خۇپاراستنىشى ئەو ژەنرال بازىيە بوو، كە ھەك مىرات لە قون كورتويتسەوھ بۆى بە جىمابوو.

يەككە لەو رۆژانە كە بەردەوام چاۋى لە دووربىنەكەى دەبى و ئاللاكانى دەشەكاندەوھ، لە پىر روخسارى كراوھ و پىكەنى. زانىمان كە كۆزىمۆ ھەلامى داوھتەوھ. چۆن؟ نازانم. رەنگە كلالوھكەى بەرز كىرەبىتەوھ يان لقە دارىكى جوولاندبىت. لەو كاتەوھ ھالەتى دايكەمان گۆپا و ترس و نىگەرانىيەكەى نەما. ئاشكرايە كە بۆ ھەموو دايكەك قورسە مندالىكى ئاوا سەپىر و سەمەرەى بېت، كورپك كە ھەموو ھەستى ژيانىكى ئاسايى بەلاوھ بىت، بەلام ئاخىرەكەى دايكەمان بېپارىدا مل بە واقىعەكە بدات و، كۆزىمۆ بەو شىۋە ۋەرىگرىت كە ھەيە. ئەو زۆر بەر لە ئيمە ئەو كارەى كرد. بېپارىدا دللى بەو سىلاۋانە خۆش بكات كە جاروبار كۆزىمۆ بە شىۋەيەكى چاۋەپروان نەكراۋ پىي رادەگەياندو، ئەو ھەۋال و پەيامە خاموشانەى بەلاوھ بەس بېت كە لە دوورەوھ بۆى دەنارد.

سەپىر ئەوھ بوو كە دايكەمان تەنانەت بۆ ساتىكىش تووشى ئەو ۋەھمە نەبوو كە كۆزىمۆ بە ھۆى ئەو سىلاۋانەوھ بىھوۋىت بگەپتەوھ بۆ ناۋ مال. بەلام باوكەمان، بە پىچەۋانەوھ،

هه‌میشه به هیوای گه‌رانه‌وه‌ی بوو، هه‌ر گۆرانیکی له ره‌فتار و کرداری کۆرپه‌که‌یدا ده‌بینی، ده‌یگوت:

« چاوتان لێیه ! نه‌مگوت؟ نه‌مگوت ده‌گه‌رێته‌وه‌؟ »

له‌وه‌ ده‌چوو دایکمان، که له هه‌موومان زیاتر له کۆزیمۆ جیاواز بوو، تاکه که سێک بێت که توانیبیتی ئه‌و وه‌ک خۆی وه‌ریگریت و، بێر له پاساوی کرده‌کانی نه‌کاته‌وه‌.

ئێستا با بگه‌رێینه‌وه‌ بۆ ئه‌و ده‌مه‌ که کۆزیمو وه‌ک ناسیاویک خۆی نیشان داین. باتیستا که هه‌رگیز نه‌ده‌چوو هه‌یوان، له پێر چوو پششت سه‌ری دایکم و به‌ میهره‌بانیه‌وه‌ ده‌ورییه‌کی - که نازانم چ خواردنێکی له‌سه‌ر بوو - به‌رز کرده‌وه‌ و که‌وچکی‌کیشی هه‌واخست و هاواری کرد:

« هۆی کۆزیمۆ! ده‌ته‌وی؟ »

پاشان به‌ زلله‌یه‌کی باوکمان گه‌رپایه‌وه‌ بۆ ناو مال. هه‌ر خودا ده‌زانێ دیسان چ مه‌عجیونیکی لێنا‌بوو. براکه‌مان ون بۆوه‌.

له‌و کاته‌وه‌ که له چالاکێ مندالنه‌ به‌ره‌ل‌اکاندا به‌شدارێ ده‌کرد، من به‌و په‌ری بێقه‌رارییه‌وه‌ هه‌زم ده‌کرد شوینی بکه‌وم. هه‌ستم ده‌کرد ده‌رکه‌ی ولاتیکی تازهم لێده‌کاته‌وه‌ و، داوام لێده‌کات هه‌موو جۆره‌ هه‌له‌بیری و ترسنۆکیه‌ک وه‌لانیم و، خۆم ته‌سلیمی ئه‌و بزافی شه‌یدایی و یه‌کگرتنه‌ بکه‌م. به‌رده‌وام له ئێوان هه‌یوان و په‌نجه‌ره‌یه‌کی بچوکی سه‌رخان له هات و چوودا بووم. په‌نجه‌ره‌یه‌ک که له ویوه‌ ئه‌و په‌ری ترۆپکی دارستانه‌که ده‌بیندرا. له‌وی داده‌نیشتم و گویم بۆ هه‌را و هاواری هێرش بردنی مندالان بۆ باخه‌کان شل ده‌کرد، له جووله‌ی سه‌ر لقی دار گێلاسه‌کانم ده‌پوانی، ده‌ستی‌ک له مابه‌ینی لقه‌کانه‌وه‌ ده‌خزی و میوه‌کانی ده‌رپنیه‌وه‌، سه‌ریکی قژ ئالۆز یان ته‌لیس پۆش ده‌رده‌که‌وت. له‌و قه‌رم و قاله‌دا جارجار گویم له ده‌نگی کۆزیمۆ ده‌بوو، له خۆم ده‌پرسی: « چۆن خۆی گه‌یاندۆته‌ ئه‌وی، خۆ ئه‌و ئێستا له باخی خۆمان بوو؟ تۆ بلیی له سمۆره‌یش چابوکت بێت؟ »

لە بېرمە لە باخى «ھەلوژە سوور»ى سەر ئەستېرە گەرەكە بوون كە دەنگى شەپپوورېك بەرز بوو ۋە. چونكا نەمدە زانى ئەو دەنگە لە كوئو دەيت، گويم پېنەدا. بەلام دواتر براكەم گوتى كە ئەوان بە بېستنى ئەو دەنگە لە جىي خويان وشك بوون. لەو ھى كە ديسان ئەو دەنگەيان دەبېستە ۋە ۋەھا سەريان سوورما بوو كە لە بېريان چو ئەو دەنگى ئاگادار كەردنە ۋە يە. لە خويان دەپرسى بلىي بە راست ئەو دەنگەيان بېستېت؟ بلىي كلاوسوور ديسان بە سوارى تاتو ھەكەى سەر رى كە وتبېت تا لە مەترسى ئاگاداريان بكا تە ۋە؟ ھەموويان بە جارېك ون بوون. ئەوان ھەلنە دەھاتن بەلكو بە غاردان بەرەو كچۆلە كە دەچوون.

كۆزىمۇ بە روخسارى توورپە ۋە ھەلچوويە ۋە لەوى مايە ۋە. بەلام كاتېك زانى مندالەكان بەرەو كوى چوون، بىئە ۋە ھى گوى بە مەترسىيە كە بدات خوى گويم دا ۋە يەكە يەكە لقاەكانى پىوا.

فيلتا لەسەر پىچېكى لىژراو ھەستابوو. بە دەستېك ھەوسارى ئەسپەكەى گرتبوو، دەستەكەى تىرشى لە سەر يالى دانابوو. سەيرىكى مندالەكانى دەكرد ۋە بە دان قامچىيەكەى دەگەست. ئەو جلى شىنى لە بەردا بوو، شەپپوورە ئالتونىيەكەى بە زنجىرىكى ناسك بە ملىيە ۋە بەردابوو. مندالەكانىش تىكرا راو ھەستابوون ۋە ئەوانىش ھەر يەكە ۋە شىتېكيان دەگەست: ھەلوژەبېك، قامكيان، قەتماغەى بىرىنى سەر دەست يان قەراغى تەلىسېك. لە زارېشيانە ۋە وردە وردە چرپە يەكى بىباو ھەپانە ھاتەدەر، چرپە يەكى ۋەك چرپىنى گورانىيەك كە پىدەچو بىانە ۋەيت كۆتابى بە ۋە ساتە پر ئازارەيان بىنن، بەو چاۋەروانىيە ۋە كە ئەو ھى بە چاۋ دەبىيىن درۆ بېت.

« ئەو ھەلېرە چى دەكەى كلاۋ سوور؟ ديسان لەگەلمان دەيت؟ تو ئىتر ھاورپى ئىمە ...

گولى ئىمە ... نىت ... كچى سەگ ئىتر بپوا بە قسەكانت ناكەين. »

لقەكان جوولانە ۋە دەنگيان ھات، كۆزىمۇ بە ھەناسە سوارى لە ناوگەلای دار ھەنجىرىكى ئەستورە ۋە دەر كەوت. كچۆلە لە كاتېكدا قامچىيەكەى بە دەمە ۋە بوو لىي

روانی و، پاشان ههروا سەر و مل قیت نیگای تیزی له منداڵهکانیش بری. کۆزیمۆ لهوه زیاتر خۆی پێ نهگیرا و به ههناسه سوارییهوه گوتی:

« دهزانی لهو رۆژهوه که یهکترمان بینی قاچم نهخستۆته سەر عهرز! »

ئهو کاره گرینگ و بهرجهستانه که مرۆف به دنه‌ی وهسوهسه دهروونیهکانیان دهیکه‌ن، نابێ بگوترین و باس بکړین. هه‌ر که گوتران و باس کران وهک شتیکی بيمه‌عنا و بيهووده دینه به‌رچاو، سووک و بێ بايه‌خ ده‌بن. براکه‌م هیشتا قسه‌که‌ی ته‌واو نه‌کردبوو که په‌شیمان بووه. ئاخ بریا ئه‌و قسه‌ی نه‌کردایه. ئیتر کاره‌که‌ی به‌لاوه سووک و بێ بايه‌خ بوو، حه‌زی کرد له داره‌که‌ بپته‌خوار و واز بپنیت. له هه‌مووی خرابتر ئه‌وه بوو که فیۆلتا ورده ورده قامچیه‌که‌ی له ده‌می هینایه‌ ده‌ر و به شیوه‌یه‌کی دۆستانه گوتی:

« راست ده‌که‌یت؟ ... ئای که گه‌مژه‌یه‌کی سه‌یری! »

منداڵه‌ به‌ره‌للاکان پیکه‌نینیان به قسه‌که‌ی هات و، پاشان تۆفانی قاقا له‌ش و شانێ راته‌کاندن. کۆزیمۆ ئه‌وه‌نده توورپه‌ بوو که له‌سه‌ر دار هه‌نجیره‌که هه‌لبه‌زییه‌وه، لقه‌که‌ش له ژێر پێیدا خۆی رانه‌گرت و تیک قرما و، بارۆنی داها‌تووش وه‌ک خړه به‌ردێک که‌وته خوار. ئه‌و بپته‌وه‌ی ده‌ستی به جپیه‌که‌وه به‌ند بپت، به باسکی لێک بلأوه‌وه که‌وته خوار.

به راست ده‌توانم بلێم له ژبانی دار نشینی کۆزیمۆدا ئه‌وه یه‌که‌مجار بوو که بپته‌وه‌ی خۆی بپه‌وێت یان غه‌ریزه یارمه‌تی بدات که‌وته‌خوار، به‌لام لاچکی کۆته‌که‌ی به لقیکی خوار داره‌که‌وه گیری کرد و چه‌ند بستی مابوو بگاته زه‌وی، به هه‌لأوسراوی مایه‌وه.

ته‌نیا بیری‌ک که به مپشکیدا تپه‌بري... - له کاتیکدا که به چاوی ده‌رتۆقیوه‌وه وینه‌ی سه‌روبنی کچۆله‌ی قژ سووری به سوار ئه‌سپیکي گوله‌که‌وه ده‌بینی که له‌سه‌ر پاشوانی راوه‌ستاوه و، منداڵه‌کانیش له‌به‌ر چاویدا سه‌رمه‌قولاتیان ده‌دا و واییان ده‌نواند که له بو‌شایی ناو دنیا‌یه‌کی سه‌روبندا هه‌لأوسرابن - ئه‌ری... ته‌نیا بیری‌ک که به مپشکیدا تپه‌بري ئه‌وه بوو که ئه‌م یه‌که‌مجاره، دوا‌هه‌م جاریش ده‌بپت که باسی دارنشینیه‌که‌ی ده‌کات.

ئەو تىكۆشا و بۇ دۇخى سىروشتى گەپايەو و لەسەر لىقك دانىشت. قىولتا ئەسپەكەى ئارام كىرىدۇو و واى دەنواند كە ئەو دىمەنى كەوتنەى نەبىنىو. كۆزىمۆش سەر لىشىئاوئەكەى ساتىك لەو پىشى خۆى فەرامۆش كىرد. كچۆلە شەپپوورەكەى بە دەمىو و نەبىشائەى و شىيار كىردنەو تىى تووراند. مندالەكان بە بىستنى دەنگەكە ھەلاتن. (كۆزىمۆ دواتر پەى بەو برد كە بوونى ئەو كچە بە شىوئەكەى سەير مندالەكان تووشى بىقەرارى و لەخۆ دابىران دەكات، ھەروا كە مانگە شەو كەروئىشكى كىوى تووشى بىقەرارى و نائارامى دەكات.) مندالەكان دەيانزانى قىولتا بۇ گەمە و يارى لە شەپپوورەكەى تووراندو. ھەلاتنەكەى ئەوانىش گەمە و يارى بوو. بە غار بە لىژەكەدا دادەگەپان و لاسابى دەنگى شەپپوورەكەيان دەكردەو. ئەسپە تاتوئەكەش، بە دەست و پاشووى كورتىيەو، لە پىشيانەو غارى دەدا.

مندالەكان سەريان داخستبوو كۆپىر كۆپانە ھەلدەھاتن، بۆيە جارجار قىولتايان لى و ن دەبوو. ئەو لە جادەكە لايدابوو، بە جىى ھىشتىبوون. بۆچى؟ ئەو بە غاردان بە زەوى و زارى كەم لىزى نىوان دار زەيتونەكانى دۆلەكەدا تىدەپەپى و، لە دارىك دەگەپا كە كۆزىمۆى كۆل و لەكاتەدا بە زەحمەت خۆى پى گەياندبوو. كچەكە بەردەوام بە دەورى دارەكەدا غارى دەدا و ساتىكى تر لە بن دار زەيتونىكىتر دەبىندرا كە كۆزىمۆى لەسەر بوو. بەو شىوئە ئەوئىش وەك براكەم بە رىگەپەكى پىچاوپلووچدا دەپۇشت و، پىكەو بە دۆلەكەدا دادەگەپان. كاتىك مندالەكان لە يارى غارغارىن و لىقپوى ئەو دوانە گەيشتن، ھەموويان پىكەو بە شىوئەپەكى گالئەجارانە فىكەيان لىدا و، ھەروا كە بەرەو «دەروازەى ھەنجىرۆك» دەپۇشتن، دەنگى فىكەكەيان بلىندتر دەبوو.

كچۆلە و براكەم بە تەنيا مانەو و لە زەيتونستانەكەدا شوئىن يەكتر كەوتن. كۆزىمۆ بە نىگەرانىيەو لەو گەيشت كە دواى رۇشتنى مندالە بەرەلآكان، مەىلى كچۆلەش بۇ يارى كىردن كەم دەبىتەو و، وردە وردە خەرىكە بىتاقەت دەبىت. بۆيە بىرى كىردەو رەنگە ئەو كچە تەنيا بۇ توورە كىردنى مندالەكان ھەزى لەو يارىيە كىردىت، لە ھەمان كاتىشدا ئەو

هیاویه له دل گهرا، که رهنه ئیستاش ئه و کچه به هیوا بیته ئه و تووره بکات. جیی گومان نه بوو که ئه و کچه بۆ ئه وهی سهرنجی خه لک رابکیشیت، هه میسه پیویستی به وه بوو که سینک له خوی پرهنجینیت و توورهی بکات. (ئه لبهت کۆزیمۆ له بهر ئه وهی که کورپکی مندالگار بوو، زۆر له وهسته ئالۆزانه نه ده گه یشت، بۆیه وه ک بالنده یه کی بی خه یال به سه ر لقی زبری داره کاندا ده په رییه وه).

له ناکاو له پشت ته باریکه وه بارانیک ورده به ردیان به سه ردا باری. کچۆله سه ری خوی له پشت ملی تاته وه که وه شارده وه و هه لات. برا که م که له سه ر لقیکی ئه ستوو را وه ستا بوو به جوانی ده بیندرا، و ببوو به نیشانه ی ئه و به رده فریکه یه. به لام فرینی ورده به رده کان به ر له وهی بگه نه کۆزیمۆ لار ده بوونه وه و سه ده مه یان پی نه ده گه یاند. به و حاله ش چه ند دانه یان به ر ته ویل و گوچککه ی که وتن. منداله کان به جه ربه زه بییه وه فیکه یان لیده دا و به ده نگه ی به رز هاواریان ده کرد:

« کلاو سووری بی خه یا ! »

ئه وسا روشتن و ون بوون.

دهسته ی منداله کان گه یشته «دهروازه ی هه نجیرۆک». ئه و شوینه ی که چوار ده وری بنه هه نجیرۆکی سه وز بوو. له کۆلیته نزیکه کانه وه قرم و قالی دایکیان به رز بۆوه. دیاره ئه و جۆره منداله یان بۆ درهنگ روشتنه وه بۆ مال سه رکۆنه نه ده کرد. ئه وانیان سه رکۆنه ده کرد که بۆچی ده چنه وه بۆ مال. بۆچی بۆ ژمه کان ده گه پینه وه و ناتوانن له شوینیکی تر شتی که بۆ خواردنی خویان بدۆزنه وه.

هه ژارتین خه لکی ئومبوزا له کۆلیت و که پر و داشقه و خیه ته کانی ده ور و به ری « دهروازه ی هه نجیرۆک » ده ژیان. ئه وه نده نه دار بوون که ئیجازه یان پینه ده دان له زه وی و زار و دهروازه کانی شار نزی که بینه وه. ئه وان خه لکی ولات و هه ریمه دووره کان بوون، که له بهر قاتی و بی ئه نوایی هه لاتبوون و له وی کۆ ببوونه وه.

ده مه و ئیواره بوو. ژنانی سه ر و قر ئالۆز له کاتی که مندال له باوه شیاند

مەمكى دەمژى، فوويان لە ئاگر باجە دووكە ئاوييەكەيان دەكرد. سۆلكەرەكان لەسەر عەرز راکشاپوون و برینەكانیان بەر با دابوو. بەشیکى تریان بە ھەرا ھەرا خەریكى قاپین بوون . مندالە بەرەللاكان بە ناو ئەو دووكەل و ھەراو ھاوارەدا بلأو بوونەو. دایکیان بەر زلەیان دان، یان دان و چنگیان لە سەر و قژیان رۆکرد و لە خۆلەكەدا گەوزاندیان. زۆر زوو جلكە دپاوەكانیان وەك جلی ئەوانیتر رەنگی گۆری، شادی و سەرخۆشى چۆلەكە ئاسایان لە ناو ئەو مەعجۇنە مۆیەدا توایەو، ماندوویی و داماموی خۆی بەسەردا سەپاندن. بۆیە كاتیک كچە قژ سوورەكەیان بە سەر ئەسپەكەو، كۆزیمۆیان بەسەر لقی دارەكانەو، بینى، تەنیا سەریان ھەلپری و بە شەرمەو سەیریان كردن. ئەوسا خۆیان شارەدەو، و ھەا كە دیواریک لە مابەینی ئەوان و ئەو جووتە ھاویارییەیان كیشراپی، ھەولیاندا لە ناو دووكەل و تۆز و خۆلەكەدا ون بین.

دوو مندالەكەى تریش سەیری یەكتریان كرد. فیولتا رۆشت و جیبی خۆی بە قەرم و قالی ژنەكان و دووكەلی كەپرەكان دا، كە لەگەل سێبەری دەمەو ئیوارە تیکەل دەبوون و، لە مابەینی كاجەكانی رۆخی دەریاكەدا بلأو دەبوونەو.

دەریا لەوی بوو، دەنگی وەك دەنگی خزینی تاشە بەردەكان لەسەر یەكتەر، لەو پەپری تاریک و روونییەو دەھات. گەرمەكە لەو ھەش بلیندتر دەبیسترا: ئەسپیکى بچوك بەسەر خړكە بەردەكانی رۆخەكەدا غاری دەدا و سمەكانی پزىسكیان لی دەبوو. براكەم لەسەر كاجیکى كورت و چەماو سېبەری كچە قژ سوورەكەى دەدى كە بە رۆخەكەدا تیدەپەپری. شەپۆلیكى كورت لە تاریکى دەریاكەو ھەستا، ھەستا و نەوییەو، سەرانسەر سپی بوو، بەرەو پێش ھات و تیکشكا. سېبەری كچۆلە و ئەسپە كورتەكەى بە غار بە قەراغ شەپۆلە شكاو، كەدا رەت بوو. مشتتیک ئاوی سوپر گەیشتە كاجەكە و روومەتى كۆزیمۆی تەر كرد.

٦

کۆزیمۆ له یه که م روژانی دارنشینییدا هیچ کار و بهرنامهیهکی دیاری کراوی نه بوو. هه رچی ده کرد بۆ ناسین و خاوه ننداری قه له مپه وه که ی ده یکرد. ده یویست زۆر زوو سنوره کانی ولاته که ی بنا سیت، په ی به هه موو ئیمکانیا ته که ی بیات و، هه موو دار و لقه کانی «که شف» بکات و بیته خاوه نیان. له بهر ئه وه بوو که به رده وام ده مانبینی به ژوور سه رمانه وه تیده په ری و، وه ک حاله تی وشیا ری و ئاماده یی ئاز له کئییه کان، ته نانه ت له کاتی کزی و بی جموجولیشدا ئاماده ی خزین و په رین بوو.

بۆچی به رده وام ده هاته وه بۆ باخه که ی خۆمان؟ به بینینی ئه و که هه میشه له روانگه ی دوورینه که ی دایکماندا له داریکه وه به ره و داریکیتر ده چوو، ده کرا وایر بکه ی نه وه که هیزی هاندهر و وه سه وه سه هه میشه ییه که ی، راپه رین دژی ئیمه یه و ده یه ویت ئازارمان بدا و تووره مان بکات. (ده لیم ئیمه، چونکا نه مده زانی چون بیر له من ده کاته وه. ئه و که پیویستی به شتیك بوايه وایده نواند که گوايه له گه ل مندایه و، له دوا ی ئه وه ش به شیوه یه ک به ژوور سه رمه وه تیده په ری که ده تگوت هه ر ناشمبینیت.)

راستىيەكەى ئەۋەيە كە باخەكەمان بۇ ئەۋرئىياز بوۋ. ئەۋەى كە ئەۋى بەرەۋ لای خۆى رادەكىشا دىۋارى لای ماگتۇلياكە بوۋ. زۆر جار دەمانبىنى كە لە پشت ئەۋ دىۋارەۋە ون دەبىت، تەنانت ئەۋ كاتەش كە ھىشتا كچەكە لە خەۋ ھەلنەستابوو، ئەۋ كاتانەش كە دارودەستەى پوور و خزمەتكارەكانيان بۇ مالەۋەيان بردبوو.

لە باخەكەى مالى رىقالۆندە، لقى دارەكان لە لووتى فىلە ئەفسانەبىيەكان دەچوون. گەلای پان و دابېر دابېرى ۋەك ئەستىرە رۇببونە سەر عەرزەكە و، رەنگى كەسكىيان لە پىستى مار دەچو. خەيزەرانە زەرد و سوۋكەكان بەدەم باۋە شەپۆلىيان دەداۋ، ۋەك كاغەز دەنگىيان دەھات. پىۋىستىيەكى گەرم و گور كۆزىمۆى بەرەۋ ئەۋ سەۋزايىيە بىۋىنەيە و، ئەۋ رۇشنايىيە سەير و سەمەرەيە كە لە مابەينى لىقۇ پۇپەكانەۋە ديار بوو، ئەۋ بىدەنگىيە غەربە رادەكىشا. لەۋى سەرەۋخوار خۆى بە لقى بلىندترىن دارەۋە ھەلدەۋاسى و باخە سەروبنەكەى لى دەبوۋە دارستانىك، نەۋەك دارستانىكى سەر عەرز بەلكو شۋىنىكى نەبىندراۋ و نەناسراۋ.

پاشان قىۋلتا دەردەكەۋت. كۆزىمۆ لە پىر ئەۋى بەسەر جۆلانەكەۋە دەبىنى كە تىدەكۇشا ھەرچى زياتر خۆى بەرەۋ زوور گورم بدات، يان سوار ئەسپە گولەكەى دەبوو. جاروبارىش لە دوورتىن شۋىنى باخەكەۋە دەنگى شەپپوورەكەى دەبىست.

بەمالەى رىقالۆندە ھەرگىز لەۋ راکە راکەى كچۆلەكەيان نىگەران نەبوۋبوون. ئەگەر بە پى پىاسەى بىردايە ھەموو پوورەكانى لەگەل بوو، بەلام ئەگەر سوار ئەسپەكەى بىۋايە كەس كارى پى نەبوو. لەبەر ئەۋەى كە ئەۋ ژنانە ئەسپ سوارىيان نەدەزانى وازيان لى دەھىنا بۇ ھەر كۆى خەز بىكات بچىت. جگە لەۋەش دۇستايەتى ئەۋ و مندالە بەرەللكان ئەۋەندە نامومكىن بوو كە كەس بىرى لى نەدەكرەۋە. بەلام ژنانى بەمالە زۆر زوو سەرنجىيان بۇ ئەۋ كورپە مېرمندالە راکىشرا كە لەسەر دارى باخەكەيان جى خۇش كىردبوو، ئەگەرچى بەۋالەت گوتىيان پى نەدەدا، چاۋيان لى غافل نەدەكرەۋە بەرەۋام لە كەمىنىدا بوون.

بۆ باوکیشمان، خەمی سەرچۆلی کۆزیمۆ و رقی کۆنی لە بنەمالەیی ریفالۆندە تیکەل بە یەکتەری بووبوو. دەکری بلیم ئەو پێی خۆش بوو هەموو بەرپرسیاریەتی رووداوەکە بخاتە ئەستۆی ئەو بنەمالە نەیارەوه. دەتگوت ئەوان بوون کە کۆرەکەیی ئەویان بۆ باخەکەیان رادەکێشا، میوانداریان دەکرد و دنەیان دەدا لە بنەمالەکەیی خۆی راپەڕیت. بەو بۆنەوه بوو کە باوکمان رۆژیک بپاری دا نەوهک لە باخی خۆمان، بەلکۆو لە باخی ریفالۆندە، هەول بۆ راو کردنی کۆزیمۆ بدات. ئەو بۆ نیشاندانی دوژمنایەتیەکەیی لەگەڵ ئەو بنەمالەییە، خۆی رابەرایەتی ئەو چالاکیەیی نەکرد. نەیدەویست بچیتە لایان و داویان لی بکات کۆرەکەیی بۆ بگەرێننەوه. ئەو داوایە، ئەگەرچی بێ جی و لە خۆوه بوو، بەلام جۆرێک پەییوەندی رێزدارانەیی دەخواست. بۆیە چەند کەس لە خزمەتکارەکانی بە سەرکردایەتی جەنابی پارێزەر ئینئاس سیلفیوس کارگا بەرەو ئەوی نارد.

خزمەتکارەکانمان، بە چەکی پەیزە و گوریسەوه، بەرەو دەرکەیی ریفالۆندە رۆشتن. جەنابی پارێزەر بە کەوا و مێزەرەکەییەوه داوای لیبوردنی کرد، بە منگە منگە ویستی رێگەیی چوونە ناو باخەکەیان بدن. خزمەتکارەکانی ریفالۆندە سەرەتا پێیانابوو مەبەستی ئەو جەماعەتە برینەوهیی ئەو لقانەییە کە لە دیوارەکەوه ئاودیو ببوون. بەلام بە بینینی جەنابی پارێزەر کە لە جێوه وێرغەیی دەکرد و سەرچۆلەکانی نیشان دەدان و دەیگوت: « دەیگرم... دەیگرم... » پرسیان:

« چی هەلتوو، تووتی؟ »

جەنابی پارێزەر گوتی:

« کۆر، مندال، کۆرە گەرە. »

ئەوسا پەیزەکەیی بە دار بەروویەکی گەرەوه هەلپەسارد و پیایدا هەلگەرا. کۆزیمۆ لەسەر لقی ئەو دارە دانیشتبوو، بێ خەبەر لە هەمووشتیک پێی دەلهقاند. قیۆلتاش وەها کە ناگای لە هیچ نەبیت، لە کۆپەرە ریی ناو دارەکاندا یاری دەکرد. خزمەتکارەکان گوریسەکەیان دا بە ئینئاس کە گوایه براکەمی پێ بگریت. بەلام هیشتا جەنابی پارێزەر بە

نيوھى دارەكەشدا ھەلنەگە پاپوۋ كە كۆزىمۇ خۇي گەياندە لووتكەھى دارىكىتەر. پارىزەر پەيزەكەھى بۇئەو دارە گۆيزايەوھ. جەماعەتى پوورەكان ھاتن، قىۋلتايان برد و لە شوپىنكى دور لەو دىمەنە ناحەزە دەرکەيان لەسەر داخست. كۆزىمۇ لىكى شكاند و لە ھەواوھ خولاندىيەوھ و فىكەھى كرد.

ماركى رىفالۇندە بە دۇخىكى شاھانەوھ پىي خستە ناو دەرکەھى قىلاكەھى و گوتى:

« بەرىزان، ناكرى لە باخى خۇتان درىزە بەم راوھ بدەن؟ »

ئەو جلى ناو مالى لەبەردا بوو، سەرىپچىكى يۈونانى بە سەرەوھ بوو، بە شىۋەيەكى سەير لە جەنابى پارىزەر دەچوو.

گوتى: « رووى دەم لە ھەموو بىنەمالەھى لاقىرس دو رۇندوھ. » بە گوتنى ئەم رستەيە بۇ ئەوھى قسەكەھى بارۇنى بچووكى سەر دارەكان و خزمەتكارەكان و ھەموو ئىمەش لە پشت دىوارەكەوھ بگىتەوھ، بە شىۋەيەكى ماقولانە دەستى بەرز كردهوھ.

لەم كاتەدا بوو كە ئىنئاس سىلقىوس كارگا لە پىركدا حالەتى گۇرا. وھەا كە ھىچ شتىك لە نىۋانىندا رووى نەدايىت، لە ماركى نىك بۇوھ و بەمىنگە مىنگ باسى فوارەھى ئەستىرىكى بۇ كرد كە لەو نىكانە بوو. گوتى: لە پىرى لە ساز كردنى فوارەيەك كىدۇتەوھ كە زۇر جوانتر و بلىندتر دەبى و، دواى سووكە دەسكارىيەك بە كەلكى ئاودىرىش دىت. بەم شىۋە مامەمان جارىكى تىرىش ئەو راستىيەھى نىشان دا كە پىشېبىنى كردارەكانى ناكردى و نابى ھىچ كارىكى پى بسىپىردىت. باوكمان بۇ كارىكى تايبەت و تەحرىك كردنى دراوسىكەمان ناردبووى، بەلام ئەو وھەا خۇمانە لەگەلى دەدوا كە پىدەچوو بىھوئە لەگەلى بىتتە دۆست. جەنابى پارىزەر تەنبا كاتىك زامانى دەپزا كە سوودىكى بۇ بىو، ئەمەش كاتىك رووى دەدا كە متمانەيان بە گزى و كەم دوئىيەكەھى دەكرد. لە ھەمووى خرابتر ئەوھ بوو كە ماركى گويى لە قسەكانى گرت و ھەندىك پرسىياری لىكردو، لەگەل خۇشى بۇ سەيرى فوارە و ئەستىرەكانى برد. ئەوان شان بە شانى يەك بە رىگەكەدا دەپۆشتن. ھەر دووكيان جلكى ھەراويان لەبەردا بوو، بالايان بە قەدەر يەكتر بوو، ئەوندە لە يەكتر دەچوون كە بە گران لە

يەك جيا دەرانهو. دوو دەستە خزمەتكارىش بە شوپىيانەو بوون. دەستەيەكيان پەيزەيان بە كۆلەو بوو كە نەياندەزانی چى لىكەن.

لەم كاتەدا كۆزىمۆ بە خەيالى ئاسوودە، لەسەر دارى نزيك پەنجەرەى فيلاكە، لە لقيكەو بو لقيكى تر دەچوو، لە ديوەكەى فيولتا دەگەرا. ئەو لە ئەنجامدا ديوەكەى دۆزىيەو و بەرپويەكى بو شيشەى پەنجەرەكەى خست. پەنجەرە كرايەو و كچۆلەى قز سور سەرى دەرکيشا.

«خەتاي تۆيە منيان لەم ديوە بەند کردوو.»

ئەوسا پەنجەرەكەى پيوەدا و پەردەكەشى دادايەو.

كۆزىمۆ بە جارێك هەستى بە داماوى كرد.

تورپەيى براكەم بە راست جيگەى نىگەرانى بوو. هەموو جارێك كە تورپە دەبوو دەستى بە راكردن دەكرد. (ئەلبەت ئەگەر هەلبەز و دابەزى سەردارەكان، لە نيۆان زەوى و ئاسماندا، بە راكردن بزاني). ئيمە دەترسايىن هەموو ساتيک قاجى بخزيت و بکەوئتەخوار، بەلام هەرگيز شتياو رووى نەدا. ئەو دەخوشى و بە پەلە بە سەر لقه خوارەكاندا دەپوشت، هەلدەبەزى و لەپريکدا چنگى لە لقيكى بەرزتر گير دەكرد، چوار پينج بازى دەدا و ون دەبوو.

بۆكوئ دەچوو؟ ئەو جارەيان شيتانە لە دارێكەو بو دارێكى تر چوو، تا گەيشتە دارستان. لەوئ بە پشووى سوارەو راوەستاوا. ميگيک لە ژير پييدا بوو. بايەكى زەمەن شەپۆلى سەوزى دەخستە ناوگيا تيژ و ناسكەكان. لە كەلافى نەرمى سەرچلەكانەو پەپوولە پاييزە بەرز دەبوونەو. كاجيكي بەرز و بليند لەناو چيمەنەكەدا هەلگشابوو. بەرى درشت و دريژى بوو. داركونكەرە بە بالى بەرپوو رەنگى تنۆك تنۆكيايەو بە دەورى دارەكەدا دەفرين، لەسەر لقه پر لە دەرزيهەكانيان دەنيشتن و جاروبار كلكيان بەرز دەكردەو و سەريان دادەنەواند و دەندووكيان لە بەرەكەى دەگرت.

تەمەنای چوونە ناو دىنیايەكى دوورە دەست، ئەو تەمەنایە كە براكەمى بەرەو لقوپۆكان راکىشابوو، ھېشتا ۋە سوسەسەى دەكرد. ھېشتا پالى پېۋە دەنا ۋە بۆ ناسىن ۋە كەشقى زىاتر بە ناو ئەو دىنیايەدا دەيگىپرا. ھەزى دەكرد لەگەل ھەموو گەلایەك، ھەموو دارىك، ھەموو پەپ ۋە ھەموو ئاۋازى پالى بالندەيەك پەيوەندى بگىت. ئەمە ئەو ەشقەيە كە راۋچى بەرامبەر ھەموو بوونە ۋە رىك ھەستى پىدەكات ۋە بۆ دەرىپىنىشى _ بەشئوھى تايىەت بە خۆى _ تەنگەكەى لە شان دەكات. كۆزىمۆ كە ھېشتا پەى بەو ەشقە نەبردبوو، ھەولى دەدا بە گەپان ۋە پشكىنىنى سەرسەختانە بەناو دارو درەختەكاندا، ۋەلامى ئەو تەمەنایەى خۆى بداتەوہ.

دارستان پىر ۋە تىكچىرژاۋ بوو. كۆزىمۆ بە شمشىرەكەى رىى خۆى دەكردەوہ. ئەو وردە وردە ۋە سوسەسەكەى لەبىر چوۋەوہ ۋە بىرى بۆ لای ئەو كىشانە چوۋ كە يەك لە دواى يەك دەھاتنە سەر رىگەكەى. ئەو كىشانە لە ترسى دوور كەوتنەوہ لە شوئىنە ئاشنا ۋە ناسىاۋەكانەوہ سەرى ھەلدەدا. ترسىك كە دانى پىا نەدەنا، بەلام ھەستى پى دەكرد. بەم شىۋە، ھەروا كە بە ناو لقەكاندا بەرەو پىش دەچوۋ، لە پىر چاۋى بە جووتىك چاۋى زەرد كەوت كە لە روۋبەروۋەوہ لى رامابوو. شمشىرەكەى بەرەو پىش گرت، لىكى لادا ۋە پاشان كەمە كەمە ۋەزى لى ھىنا. ئەوسا ھەناسەيەكى كىشا ۋە پىكەنىنى بە خۆى ۋە بە ترسەكەى ھات. ئەو چاۋە زەردانە چاۋى پشلىەيەك بوون.

ئەو ئەگەرچى تەنبا بۆ ساتىك پشلىەكەى بىنى، بەلام وئىنەكەى لەبىر ما. زۆرى پىنەچوۋ كە لە ترسا ھەللەرزى. ئەو ئاژەلە، ئەگەرچى لە ھەموو پشلىەيەكى تر دەچوۋ، بەلام پشلىەيەكى ترسناك بوو كە بىيادەمى دەتوقاند. بۆچى؟ ۋەلامى ئەو پىسىارە سەخت بوو: پىستى خەت خەتى ۋە لەشى گەورەو زەلام بوو. ئەوہى كە كۆزىمۆى توقاندبوو تالە سمىلە درىژ ۋە سىخەكانى بوو، كە دەتگوت دىكى لەشى زىشكن. ھەناسەى، كە لە مابەينى دانە تىژەكانىيەوہ دەھاتەدەر، ئەو ەندە گەرم بوو كە دەتگوت بەر لەوہى بىستىرى دەبىندىت. گوى قوتەكانى ۋەك بلىسەى ئاگر ھەلچوۋبوون ۋە گەندەموۋى سەر

گوچكەكانىشى تەنيا بەرپوالەت نەرم بوون. كولكى لەشى سىخ و، لە دەورى مليه وه گف و مۆر دەبوو. خەت خەتەكانى سەر سكى بەشپوه يەك دەلەرىنەوه، كە دەتگوت ھەر خەتە و خەتەكەى تر دەلاویننەوه. كلكى ئەوئەندە قىت و بەرز بوو لە سروشتى نەدەچوو. كۆزىمۆ ھەموو ئەم شتانەى تەنيا بۆ ساتىك لە پشت لقيكەوه ديوو، پاشان وازى لە لقه كە ھىنا بوو داكەوتبۆوه. بيجگە لەمانە شتیکى تىرش بوو كە كۆزىمۆ ئەگەرچى دەرفەتى بينىنى نەبوو، بەلام مەزندانەى دەکرد. ئەوئەش دەستوويك كولكى دريژ بوو كە چنگۆلى پشیلەكەيان داپوشىبوو، چنگۆلى تىژ بۆ ھەلدېن، ئامادە بۆ شالائو بردن. ئەو چاوهكانى پشیلەكەشى ديوو كە لە قاپوورە رەشەكەياندا گەرابوون و، لە ناو لقهكانەوه لە ئەو ورد بېوونەوه. ئەوئەى كە كۆزىمۆ دەبىيىست، لە دیتنەكەى كەمتر نەبوو. نرکە يەكى بليند و ترسناك. بيجگومان كۆزىمۆ تووشى بە تووشى رق ئەستورترین پشیلەى كۆى ئەو دارستانەوه بوو بوو. ھەموو ھەرا و نرکەكە بپراو پشیلەى كۆى بازى ھەلدا. بازىك نەوئەك بەرەو كۆزىمۆ، بەرەو ژوورتر. بازىكى تىژى ئەستوونى كە كورەكە زياتر لەوئە لىي بترسىت، سەرى سووپما. لە دوا ئەو بازە بوو كە ترس ھەموو گيانى كۆزىمۆى داگير كرد. ئەو كاتە كە پشیلەكەى لە سەر لقيك بە ژوور سەرى خۆیەوه بينى. پشیلەكە بە ژوور سەرى ئەوئەوه دانىشتبوو، خۆى كۆ كۆردبۆوه. كۆزىمۆ چاوى لە سكى بوو، لە تووكە دريژ و سپىيەكەى سكى. قاچى قىت و چنگى لە لقهكە رۆكردبوو. پشنتى چەماندبۆوه و فيف! فيف! دەكرد و ئامادەى پەرىن دەبوو. كۆزىمۆ بە جوولەيەكى غەرىزى پاشەوپاش وشت و خۆى گەياندە لقيكى نزمتر. پشیلە ديسان فيف! فيف! كۆردەوه و لەگەل ھەر فيفكدا، جارىك بە راست و جارىك بە چەپەدا دەپوشت تا بەردەوام بە ژوور سەرى كۆزىمۆوه بىت. براكەشم بەردەوام دادەخزا تا گەيشتە خوارترین لقى دارەكە. بازدان بۆ عەرز ترسناك بوو، بەلام لەوئە چاكتر بوو كە لەوئە بمىنپتەوه تا دەنگى سامناكى ئەو ئازەلە، كە تىكەلەيەك لە نرکە و مياو مياو بوو، كۆتايى پى بىت و لە ئەنجامدا بکەوتتە گيانى.

كۆزىمۇ قاچىكى بۇ بازىدان بەرز كىردەۋە . بەلام وادىيار بوو غەرىزە لە دەروونىدا كىشەيان بوو: يەكياڭ پىيوسى سىرۇشىتى بۇ دوور كەوتنەۋە لەمەترسى و، ئەۋىترىيان خۇپراگرى سەرسەختانەى بۇ پىي نەخستىنە سەر زەۋى، تەنەت ئەگەر بە قىمەتى گىيانىشى تەۋاۋ بىيىت. ئەۋ دوودل بوو، پىشلىكەش ئەۋ كاتەى بە چاكتىرەن كات بۇ بازىدان زانى. بازى ھەلدەۋ، گۆلەيەك تووك و چىنگۆل، بە فىكەۋ نرە بەسەر كۆزىمۇدا ھاتە خوار. كۆزىمۇ تەنيا كارىك كە تۋانى بىكات ئەۋە بوو كە چاۋى بقوۋچىنى و شمشىرەكەى بەرەۋ سەر رابگرىت. بەلام ئەۋ ھەۋلەشى بىھودە بوو، پىشلىكە پىي زانى، بۇ ئەۋەى لەگەل خۇى بىخاتە خوار بە سەرىدا كەۋت. كۆزىمۇ ھەر چەند بە چىنگى پىشلىكە گۆناى رووشا، بەلام بۇ ئەۋەى نەكەۋىت چىنگى لەلقەكە گىر كىرد، خۇى بە پىشتدا خىست و پىي لەسەر دارەكە چەقاند. پىشلىكە چاۋەروانى جوۋلەيەكى بە پىچەۋانەۋە بوو، بۇيە بە لايەكىتردا دراۋ كەۋت. بۇ ئەۋەى نەكەۋىتە زەۋى چىنگۆلى لەلقىك گىر كىردو خولىكى بە لەشىدا. كۆزىمۇ ئەۋ ساتەۋەختەى قۇستەۋە و بە تەكانىكى گورچ و ئازايانە شمشىرەكەى تا مشتوۋ لە سكى پىشلىكە رۇكرد. پىشلىكە سىك ھەلدراۋ بە ھەموۋ ھىزىيەۋە زىكاندى.

كۆزىمۇ زىندوۋ و خويناۋى بوو. ئاۋەلە كىۋىيەكە مردبوو، ۋەھا كە لە شىش دراىت بە شمشىرەكەيەۋە بەر بووبوۋەۋە. برىنەكەى كۆزىمۇ ۋەك سى ھىلى تەرىب لە چاۋىيەۋە بۇ چەناگەى كىشابوۋ. لەبەر ئازارى برىنەكەى و لە خۇشى سەرەكەۋتەكەى قىزاندى. لە خۇشىدا گەشكەى لى ھاتبوو، لى دارەكە و شمشىر و لەشى پىشلىكەى بە خۇيەۋە دەگوشى. توۋشى خۇشى و ھەلچوۋنىكى سەير بووبوۋ، كە بنىادەم لە دۋاى يەكەم سەرەكەۋتنى گەرەى ژيانى ھەستى پى دەكات. ئەۋ كاتەى كە لە بەھى سەرەكەۋتنەكەى دەگات و دەزانىت دەبى لەۋەدۋاش، پىداگرتر بەرەۋ پىش پروت و بىر لە تىشكان نەكاتەۋە.

لە ۋەھا حالىكدا بوو من كۆزىمۇم دى كە بە ناۋلقەكاندا دەھات، جەكانى خويناۋى بوو، نەۋارى پرچەكانى كرابوۋەۋە، كلاًۋە سى سوۋچەكەى گرمۆلە ببوۋ، كلكى ئاۋەلىكى بە دەستەۋە بوو كە ئىستا ئىتر لە پىشلىكە ھىچ زىاتر نەبوو.

بۇ ئەۋەي ژەنرال ئاگا دار بىكە مەۋە، بە غار بەرەۋ ھەيوان چووم و ھاوارم كرد: « دايە گيان، بريندار بوۋە ! »

پرسى: « بريندار بوۋە ؟ چۆن ؟ »

ئەۋسا گورجىك بەرەۋ دووربىنەكەي رۇيشت.

گوتم: « بريندار، ۋەك ھەموو بريندارىكى تر ! »

گوايە ئەۋ قسەم بە لاي ژەنرال ۋە ژۆر زىرە كانە بوو، چونكا دووربىنەكەي لە كوزىمۆ گرت كە چابوكتر لە جارن بەسەر لىقە كاندا دەپۇشت. ئەۋسا بۇ سەلماندىنى قسەكەم گوتى:

« ئىس ئىست وار .^{۲۸} »

پاشان بە پەلە خەرىكى ئامادە كرنى رۆن و مەلەم و كەلوپەلى برىن پىچى بوو. دەتگوت دەيەۋىت ئەۋ كەلوپەلانى بەگەيەنئىتە بەرپرسى نەخۇشخانەي پەلە سوپايىيەكە. بىنئەۋەي بۇ ساتىكىش ئەۋ ئومىدەي بە دلدا بىت كە رەنگە كورەكەي بۇ دەۋاۋ دەرمان بەگەپىتەۋە بۇ مالىۋە، كەلوپەلەكەي دايە دەستەم تا بىانبەم بۇ كوزىمۆ. من دەرمانە كانم لىۋەرگرت و بە غار بەرەۋ باخەكەمان چووم و، لە ژىر دارتوۋەكەي نىك دىۋارى مالى رىقالۆندە چاۋەپى مام. بەلام كوزىمۆ خۇي گەياندە ماگنۇلياكە و ون بوو.

ئەۋ لە كاتىكدا تەرمى دوژمنەكەي بە دەستەۋە بوو، لەۋبەرى دىۋارەكەۋە دەرگەۋتەۋە. بەلام ھەۋال و باسى بەر ئىلاكە چى بوو؟ كالىسكەيەك ئامادەي سەفەر بوو، خزمەتكارەكان جانتا و چەمەدانەكانيان بار دەكرد. لە ناۋ دەستەي خزمەتكار و پوورە رەشپۆش و مۆنەكاندا، ئىۋالتا بە جلى سەفەرەۋە ماركى و ماركىزى ماچ دەكرد. كوزىمۆ كلكى پشيلەكەي بە دەستەۋە بوو، لە ھەۋاۋە سووراندىيەۋە و بە دەنگى بەرز گوتى:

« ئىۋالتا بۇ كوى دەچى ؟ »

ھەموو نىگاكان بەرەۋ ئەۋ سوورپان كە جەلەكانى دپاۋ و خويناۋى بوو، ۋەك

شيت لاشەي پشيلە كوزراۋەكەي رادەۋەشاندا. ھەموويان بە بىننى ئەۋ دىمەنە داچلەكىن.

« ئەو ديسان ھاتىتەوہ ! ئەویش بەم سەر و سەكوتەوہ ! »
 پوورەكان بە پەلە كچۆلەيان بەرەو كالىسكەكە برد. قىۆلتا بە سەر بەرزىيەوہ ئاۋرى
 دايەوہو، بە لەحنىكى لىۋەشاوہ و بە دەمار، روو لە دايك و باوكى و رەنگە روو لە كۆزىمۆش
 گوتى:

« دەمنىن بۆ قوتابخانەى شەوانە روۆى. »

(بەم شىۋە وەللىمى براكەمى دايەوہ .)

پاشان بەرەو كالىسكەكە روۆشت و سوار بوو، بىئەوہى تەنانەت چاۋىك لە كۆزىمۆ و
 راوہكەى بكات. دەرکەى كالىسكەكە پىۋە دراو، لىخوړەكەى لە جى خۆى دانىشت. كۆزىمۆ
 بپرواى نەدەكرد. ديسان ھەولیدا سەرنجى قىۆلتا بەرەو لای خۆى راکىشىت و تىيگە يەنىت كە
 ئەو سەرکەوتنە خويناۋىيەى پىشكەش بە ئەو دەكات. نەيدەزانى چۆن ئەوہى پى بلىت،
 ھاۋارى كرد:

« لە شەر لەگەل پىشیلەكەدا سەرکەوتو بووم. »

دەنگى قامچىيەكە ھات، دەسپەى ژنەكان راوہشا و كالىسكەكە سەررى كەوت. ئەو
 دەنگى قىۆلتاى لە ناو كالىسكەكەوہ بىست كە دەيگوت:

« ئافەرەم بۆ تۆ ! »

ديار نەبوو ئەو ئافەرەمە بۆ ستايشكردنى ئەو بوو يان بۆ مەسخەرە كردنى.

ئەوان بەم شىۋە ماللاۋاييان لە يەكتەر كرد. بىقەرارى و ھەلچونى كۆزىمۆ، ئىش و ئازارى
 گۆناى برىندارى، خەمى ئەوہى كە نەيتوانىبوو بچووكترىن شانازى بەو سەرکەوتنەيەوہ
 بكات، نائومىدييەك كە لەو جىايىە كوتوپرپىيەوہ سەرى ھەلدەداو، ھەموو ئەمانە تىكرا
 ئازاريان دا و گرياندييان. لەو كاتەدا كە قووپرە قووپرە دەگريا، دەنگى شكانى لقەكان بەرز بووہ
 و ھاۋارى ژنەكانىش بىسترا كە بە فەرانسەيى دەيانگوت:

« بۆ دەرەوہ ! بەرەللى كۆى لە باخەكەمان بپۆرە دەر ! »

ھەموو خزمەتكارەكانى رىقالۆندە، بۇ ئەوھى لە باخەكە دەرى بکەن بەرەو ئەو ھەلأتەن.
 ھەندىكىان چىنگالىيان پى بوو، ھەندىكى تریان بەردە فرکەيان دەکرد.
 كۆزىمۆ ھەروا بە دەم گریان و ھاوار ھاوارەوھ لاشەى پشیلەكەى بۆ ئەو خزمەتكارانە
 فرىندا كە لە بن دارەكە كۆببونەوھ و، ئەوانىش ھەلئانگرت و لەسەر تەبارىك داياننا.
 من دواى ئەوھى كە ھەوالى رۇشتنى كچۆلەكەى دراوسىمانم بىست، چەند رۆژىك بە ھىوا
 بووم كۆزىمۆ لەسەر دارەكان بىتە خوار. نازانم بۆچى پىموابوو ئەو برىارە سەير و سەمەرەى
 براكەم بۆ مانەوھ لە سەر دارەكان، تا رادەيەك پەيوەندى بەو كچەوھ ھەيە.
 بەلام ئەوھى من دەمويست رووى نەدا. بە پىچەوانەوھ ئەوھ من بووم كە بە دارىكدا
 ھەلگەپام تا كەلوپەلى برىن پىچىيەكەى بۆ ببەم. ئەو بۆخۆى برىنەكانى روومەت و قۆلى
 تىمار كەرد. پاشان داواى گورىستىكى لىكردم كە قولپىكى بەسەرەوھ بىت. دەيوست بچىتە
 سەر دار زەيتونىك كە لە تەبارى باخى رىقالۆندەوھ نزيك بوو، لاشەى پشیلەكە ھەلگىرئەوھ.
 ئەو پشیلەكەى كەول كەرد و ئەوھندەى كە دەيزانى پىستەكەى خۆش كەرد و كئاوئىكى بۆ
 خۆى لى ساز كەرد. ئەوھ يەكەم كئاو لەو زنجيرە كئاوپىستانە بوو كە لە ھەموو ژيانىدا لە
 سەرى دەكرد.

۷

دواھەمىن ھەول بۆ راو كىردى كۆزىمۆ لە لايەن باتىستاي خوشكمانەو ھە بوو. ئەلبەت ئەو ئەم كارەشى ھەك ھەموو كارەكانىترى بە دزىەو ھە و بى پرس و راى دىتران كىرد. شەو بە پەيژە و مەنجەلئىكى پىر لە چەسپەو ھە چوو بۆ باخ و، لە بىكەو ھە تە سەرى دار ھە رەرىكى لە چەسپ گرت. ئەمە ئەو دارە بوو كە كۆزىمۆ ھەموو بە يانىان لە سەرى دادەنىشت.

بەو شىئو ھە بوو كە بە يانىيەك چاومان بە دارەكە كەوت كە چۆلەكە كان پىيەو ھە نووسابوون و بالە فەرەيان دەكرد. بە ھەموو لقاھەكانىيەو ھە پۆلە پەپولەو سىروو، كلكى سەمۆرە و، تەنانەت كوتىك لە كۆتەكەى كۆزىمۆش چەسپابوون. ئايا براكەم لە سەر لقيكى ئەو دارە دانىشتىبوو، دواتر تەوانىبووى خۆى لەو داو ھە رزگار بكات؟ يان ئەو ھەى كە ئەو كوتە كۆتەى بە تايبەت بەو لقاھە لكاندبوو كە پىمان رابوويئەت؟ ئەمەيان زياتر رىي تىدە چوو، چونكە دەمىكە بوو ئەو كۆتەم لە بەرىدا نەدەبىنى. ھەرچى بوو ئەو دارە ھەروا چەسپاوى و قىزەون ماىەو ھە تا وشك بوو.

ورده ورده خەرىك بوو بېرومان دەکرد كه كۆزىمۆ ئىتر نايەتە خوارەوہ . تەنانەت باوكىشمان نائومىد بېوو . لەو كاتەوہ كه براكەم ھەموو دارەكانى ناوچەى ئۆمبىرۆزى لق بە لق دەپىئا، جەنابى بارۆن لە ھىچ كۆى خۆى دەرنەدەخست . ئەو لەوہ دەترسا پلە و پايەى دوکىيەكەى تووشى زيان بېت . روخسارى رۆژ لە دواى رۆژ تىك قوپاوتر و رەنگ پەپىوتر دەبوو . نازانم ئەو خەمە تا چەندە لەبەر مېھرەبانى باوكانە و تا چەندە لەبەر پلە و پايە ئەشرافىەكەى بوو . رەنگە بشى بگوتى ئەم دوو بابەتەش لە ئەنجامدا دەبوون بە يەك . كۆزىمۆ كۆرە گەورە و مىراتگرى پلە و پايەكەى بوو، ئەگەر بۆ بارۆنىك شايستە نەبىت كه وەك مەيمون لەسەر دارەكان ھەلبەز و دابەز بكات، بۆ دووكىك — تەنانەت دوکىكى مىرمندالەش — لەوہ ناشايستتر بوو . بەو ھەموو بېروپا جىاوازەوہ كه لەسەر پلەى دووكىيەتى ئىمە لە ئارادا بوو، كىردارى براكەم بىگومان بە زيانى ئىمە دەشكايەوہ .

ئەلبەت ئەم نىگەرانيانە لە خۆوہ بوو . خەلكى ئۆمبىرۆزا گوپيان بەم جۆرە دىعايانەى باوكم نەدەدا و ئاغاواتى ناوچەكەش بە شىتتياى دەزانى . ئەوان لە كۆنەوہ كۆشك و قەلای فىئوداليان بە جىھىشتبوو، لە قىلای جوان و خۆش روانگەدا نىشتەجى بېوون . يەنى زياتر ھەوليان دەدا بە شىتۆزى خەلكى ئاسايى بژين و خۆيان لەو پەيوەندىيە ئالۆز و ئەشرافيانە پيارىزن . ئىتر كى بىرى لە ناوى «دوك نىشىنى ئۆمبىرۆزا» دەکردەوہ ؟ چاكەى ئۆمبىرۆزا لەوہدا بوو كه قەلەمپرەوى كەس نەبوو، ھەموو بە ھى خۆيان دەزانى . ئەلبەت بۆ بئەمالەى رىقالۆندە كه خاوەنى زۆرىەى زەوى و زارى ئەو ناوچە بوون، ھىشتا خىر و بىرى زۆر بوو . بەلام ناوچەى ئىمە بە خاكىكى ئازاد و ھەمووانى دەناسرا و سەر بەكۆمارى جنۆوا بوو، بەو ھۆيەوہ دەمانتوانى بى كىشە لەسەر زەوىيەكانى خۆمان ئاسوودە بژين . ئەو زەوىيانە كه بەشىكىمان بە مىرات پىگەيشتبوو، بەشەكەى ترمان لە شاراوانى، ئەو كاتە كه زۆر قەرزدار بوو، كرىبوو . لەوہ زياتر چىمان دەويست ؟ ناوچەكەمان كۆمەلئىك ئەشرافى بچووكى بوو كه قىلا و باخ و باخچەكانىيان تا رۆخى دەرياكە دەكشا . ئەوان مىوانىيان بۆ يەكتر دەکردەوہ و پىكەوہ دەچوون بۆ راو . ئىمەش ژيانمان سەخت و گران نەبوو، لە زۆرىەى خىر و بىرەكانى

دانشتوانى دەربار بەشدار بووين، بيئەۋەى دەردەسەرى و بەرپرسايەتى و خەرج و مەسرە فى ئەوانمان ببىت كە ناچار بوون خانوبەرەى شاهانە و سەرمايە و ژيانى سياسىيان ببىت. بەلام باوكمان سوودى لەم ھەموو شتانه وەرنەدەگرت. ئەو ۋەك پاشايەك كە پىيوابىت تاج و تەختەكەيان داگىر كردوۋە، بەرە بەرە پەيوەندى لەگەل ھەموو گەورەكانى ناۋچەكە قرتاندبوو. (ئەلبەت داىكمان چونكا خەلكى ئەۋى نەبوو، ھىچ پەيوەندىيەكيشى بۆ قرتاندن نەبوو.) چاكي ئەو ۋەزەكە لەۋەدا بوو كە ھىچ كەس نەدەھات بۆ مالمانو، ئىمەش خەرج و مەسرە فى ميوانمان پاشەكەوت دەكرد و بەو شىۋە دەمانتوانى بەسەر ۋەزەكى خراپى داراييەكەماندا زال بىن.

پەيوەندى ئىمە لەگەل خەلكى ئۆمبۆزاش لەۋە باشتر نەبوو. ھەمووتان دەزانن كە ئومبوزاييەكان خەلكىكى تا رادەيەك خوڭپىن و تەنيا بىر لە بەرژەۋەندى خوڭيان دەكەنەۋە. لەۋ دەمەدا خواردنەۋەى لىمۆناد لە ناۋبەنەمالە ساماندارەكاندا بىۋو بە داب و، لىمۆش ۋەردە ۋەردە گران دەبوو. لە ھەموو كۆى دارى لىمۆيان دەچەقاند و بەندەرەكەشيان، كە جاران بە ھۆى ھىرشى دزە دەريايەكانەۋە كاۋل بىۋو، ساز كردبوۋەۋە. ناۋچەى ئىمە لەگەل كۆمارى جنۆۋا، قەلەمەرەۋى پاشاى ساردنى، فەرانسە و زەۋى و زارەكەى پاپا دراوسى بوو. خەلكەكەشى لەگەل ھەموو دراوسىكاندا ماملەيان دەكرد و بە رىشى ھەمووشيان پىدەكەنن، بەلام لەۋ باجەى كە دەبوو بە جنۆۋاييەكانى بدەن نارازى و تووپە بوون. ئەوان ھەموو سالىك لە كاتى بەخشىنى باجەكە لەگەل جنۆۋاييەكاندا بەشەپ دەھاتن.

ھەر كاتىك ئەم شەپ و شۆرانە روۋى دەدا بارۆن رۆندو ھىوادار بوو تاج و تەخت و پلەى دوكيەتى بدەنى، بۆيە دەچوو بۆ مەيدانى شار و بەيوىست پشتىوانى لە بەرژەۋەندى خەلك بكات. بەلام ھەموو جارىكى لىمۆى رزىويان بۆ دەخست و پاشەكشەيان پىدەكرد. ئەۋسا دەيگوت كە ديسان ئيماندارە يەسووعىيەكان پىلانيان بۆ گىراۋە. ھەمىشە پىيوابوو لە نيوان خۆى و يەسووعىيەكاندا شەپكى بىبىرانەۋەى تا مردن لە ئارادايە و، ئەم جەماعەتە جگە لە پىلان گىرى بۆ ئەو ھىچ كاريكى تريان نىيە. كىشەى نيوان باۋكم و يەسووعىيەكان بە ھۆى

شەپكەو بوو كه له نيوان بنه مالهى ئيمه و پەپرەو كەرانى ئەو ريبازە لەسەر خاوەندارى باخك سەرى هەلدا بوو، كار گەيشت بوو مەحكەمە و بارۆن بە ھۆى پەيوەندى باشى لەگەل ئوسقوف، كيشەكەى بردبوو ھە و توانيبوو سەردەستەى ئيماندارە يە سووعىيەكان لەو ناوچە يە دوور بخاتەو ھە. دواى ئەو ھەش ھەميشە پيئو بوو ئەو جەماعەتە كەسانك دەننن تا تەما لە گيان و مالى بكن، خوشى ھەولئ دەدا بە كۆكردنەو ھەى دەستە يەكى ئيماندار، ئوسقوف لە چنگى ئەو جەماعەتە رزگار بكات. بەو بۆنەو بوو كە دال دەى ھەموو ئەو كەسانەى دەدا كە دەيانگوت يە سووعىيەكان ئازاريان داوون، ھەر بەو بۆنە شەو ھەو قەشە نيو ھە ئانسنيستەى، كە ھەميشە لە ئاسمانە كاندا دەخولايەو ھە، بۆ سەريە رشتى كرنى ئيمە ھە لبرارد بوو.

تاكە كەسك كە باوكم متمانەى پيدە كرك جەنابى پاريزەر بوو. بارۆن بە شپو ھەيك ئەو زېربايەى خوى خوش دەويست كە خەلك تاقە مندالى داماوى خويان خوش دەويست. لەو دەمەدا، بيئەو ھەى خۆمان پيئزانين تا رادە يەك ئيرە بييمان بە شوالیە كارگا دەبرد، پيئانوا بوو باوكمان ئەو برا پەنجا سالەى لە ئيمە زياتر خوش دەويست. تەنيا ئيمە نەبووين كە جەنابى پاريزەرمان ناخوش دەويست، ژەنرال و باتيستاش ئەگەرچى ريزيان ليدەگرت بەلام كويژ بوونايە و نەيانبينا يە. ئەويش لە پشت روالەتى ئارام دەستە مۆيەو ھە گالتهى بە ھەموو كەس و ھەموو شتەك دەكرد و بيگومان رقيشى لە ھەمووان بوو، تەنانەت لە بارۆنيش كە ئەو ھەموو چاكەى لەگەل كرك بوو.

جەنابى شوالیەى پاريزەر، ئەو ھەندە كەم دوين بوو كە ژۆر جار لە كەر و لال، يان كەسى بيگانە و نەناسراو، دەچوو. خودا دەزانئ لە رابوردوودا چۆن توانيبوو ئيشى پاريزەرى بكات، ئايا بەرلەو ھەى تووشى توركەكان ببیت ھەروا سەير و سەمەرە بوو؟ رەنگە لە رابوردوودا پياويكى ھوشيار بووبیت كە توانيبوو حساباتى ئالۆزى ئاوديرى لە توركەكانەو ھە فیر ببیت و، لەو ھەو دواش ھەك پيشە بەكارى ببیت. باوكم لەبەر شارەزايەكەى لەم پيشەدا، زیدە پۆيانە ستايشى دەكرد. ئيمە ھەرگيز لە رابوردووى ئەو پياو ھەگەيشتین و

نەمانزانی دایكى كى بووه و چ جوره په يوه ندييه كى له گەل باوه گە وره ماندا هەبووه . (هەرچەندە گوايه باوه گە وره ش ئەم كوپەى خۆش ويستووه و، مەجالى ئەوهى پىداوه كە ماف بخويى و، پلەى شوالىيه شى بۆ وەرگرتووه .) هەر وه ها نەمانزانی چۆناوچۆن چۆتە توركيا، تەناتەت لە وه ش نەگەيشتەين كە ئايا لە توركيا ژياوه يان لە ولاتىكى بەر بەرستان، تونيس، ئەلجەزائىر... ئەوهندە بوو كە جاروبار دەيانگوت بووه بە موسولمان زۆر شتيان لە باره يه وه دەگوت. بۆ نموونه دەيانگوت گوايه لەوى پلە و پايه يه كى گرینگى هەبووه . كەسيكى نزيكى سولتان، كارناسى ئاودىرى دەربارى عوسمانى، يان شتيكى لە و بابتانە بووه . گوايه بە هۆى تىچىنى و پيلانى دەربارىيه كان، دوژمنايه تى ژنانى حەرەمسەرا يان قەرزى قومار، لە بەر چاوى سولتان كەوتووه و وه ك كۆيله فرۆشتوويانە . دەمانزانی لە گەميه يىكى سەولدارى عوسمانيدا كە دەست و ئىنيزيه كان كەوتووه، دۆزراو تەوه . لە سەول كيشانى ئەو گەميه بووه و پىي بە زنجير بە ستر او تەوه . لە و ئىنيز بە سول ژياوه و لە ئەنجامدا لە زىندان كراوه . گرتن و زىندانى كرانه كەشى بە هۆى رووداويكى وه ك شەپرو ليدانە وه بووه . (بەلام هەر خودا دەزانى پياويكى ترسنوكى وه ك ئەو لە گەل كى شەپرى بووه .) پاشان باوكمان بە ناو بژيوانى كۆمارى جنووا لە زىندان بەریداوه و، رۆژيك لە رۆژان هاتووه و بووه بە ئەندامىكى ترى بنەماله كەمان . ئەو، پياويكى كورته بالاي تاس و لاله پەتە بوو . ريشيكي رهش و روخساريكى ترسناكى بوو . دەستىك جلى هەراواى لە بەردا بوو كە بە ئاشكرا ديار بوو هى خۆى نيه . (من ئەو دەمه زۆر مندال بووم، بەلام رۆژى هاتنەكەيم باش لە بېره .) باوكم وه ك كەسايه تىيىكى بەرز و بەرئىز بە سەر هەمووماندا سەپاندى، سەپەرشتى مولك و مالە كەمانى پى ئەسپارد و نووسينگە يه كى بۆ كرده وه كە هەميشه پى بوو لە كاغەزه دپاو . لەو دەمه دا زۆربه ي پياوه گەوره و بۆرژواكان لە نووسينگە كەياندا كەوايان لە بەر دەكر و ميژەريان لە سەر دەبەست . بەلام ئەوهى راستى بيت جەنابى پاريزەر هەرگيز لە نووسينگە كەى نەبوو، بەو كەوا و ميژەره يه وه لە دەر وهى مال دەگەپا . ورده ورده هەر بەو جلە توركىيه شه وه دەهاته سەر ميژى خواردن و، سەير ئەوه بوو باوكيشم كە هەميشه

پابهندی داب و یاسا بوو، ئەو رهفتاره‌ی ئەوی به ناشایست و نه‌شیاو نه‌ده‌زانی. جه‌نابی شوالییه‌ی پارێزه‌ر که سه‌رپه‌ریشتی مولک و ماله‌که‌مان بوو، له‌به‌ر ئەوه‌ی زۆر شه‌رم‌ن و که‌م دویڤن بوو ره‌نگه‌ تاکه‌ وشه‌یه‌کیش له‌ گه‌ل کرێکار و جووتیاری سه‌ر زه‌ویه‌کانمان نه‌ده‌دوا. ئەمرکردن و توورپه‌بوون و هه‌موو کرده‌یه‌کی له‌و باب‌ه‌تانه‌ له‌ ئەستۆی باوکمان بوو. ئینئاس سیلفیوس کارگا حسییاری بوو. باش نازانم ئایا وه‌زعی خراپی داراییه‌که‌مان به‌ هۆی ئەوه‌وه‌ بوو، یان ئەو وه‌زعه‌ خراپه‌ کاری ئەویشی دژوار کردبوو. جگه‌ له‌مانه‌ش جه‌نابی پارێزه‌ر جارجار خۆی به‌ گه‌ل‌اله‌ رشتن و حسییات له‌ بواری ئاودیریدا سه‌رقال‌ ده‌کرد. ته‌خته‌ ره‌شیکێ گه‌وره‌ی ده‌هینا و خه‌ت و ره‌قه‌م و وشه‌یه‌ی تورکی له‌سه‌ر ده‌نووسی. جاری وابوو باوکم ده‌چوو بۆ لای و چه‌ند سه‌عات پیکه‌وه‌ ده‌رکه‌یان له‌سه‌ر خۆیان داده‌خست. ئەوه‌ درێژترین کاتیکی بوو که‌ جه‌نابی پارێزه‌ر له‌ نووسینگه‌که‌ی ده‌مایه‌وه‌. هه‌موو جارێکیش پاش تیپه‌پینی کاتیکی کورت له‌ پشت ده‌رکه‌ی داخراوه‌وه‌ قرم و قالیکی به‌رز ده‌بووه‌وه‌ که‌ ده‌نگی توورپه‌ی باوکمی تیدا ئاشکرا بوو. ده‌نگی شوالییه‌ به‌ گران ده‌بیسترا. له‌ ئەنجامدا ده‌رکه‌ ده‌کرایه‌وه‌ و جه‌نابی پارێزه‌ر له‌ کاتیکیدا میزه‌ره‌که‌ی قیت به‌سه‌ره‌وه‌ نابوو، هه‌نگاه‌ه‌ گورجه‌کانی له‌ داوینی که‌وا شوورپه‌که‌ی ده‌گیرا، له‌ ژووره‌که‌ ده‌هاته‌ ده‌ر و به‌ره‌و کیلگه‌ ده‌چوو.

باوکم شوینی ده‌که‌وت و ده‌قیژاند: « ئینئاس سیلفیوس! ئینئاس سیلفیوس! » به‌لام شوالییه‌ له‌ پشت میوه‌کان یان له‌ ناو دار لیمۆکاندا ون ده‌بوو، ته‌نیا میزه‌ره‌ سووره‌که‌ی ده‌بیندرا که‌ به‌ خێرابی به‌ ناو لقوپۆکاندا به‌ره‌و پیش ده‌چوو. باوکمان هه‌روا بانگه‌ بانگ شوینی ده‌که‌وت و سه‌ر و ده‌ستی هه‌ل‌ده‌ته‌کاند. شوالییه‌ی کورته‌ بال‌ا به‌ پشته‌ کۆمه‌که‌یه‌وه‌ له‌گه‌لی ده‌هاته‌وه‌و، ده‌ستی له‌ ناو گێرفانی که‌واکه‌یدا مست ده‌کرد.

۸

لەو دەمەدا براكەم پېيى خۇش بوو دانىشتوانى سەر عەرز بۆ يارى و خەبات بەرەو خۆي رابكىشىت. بەو شىۋە تواناكانى، بۆ نمونە چاۋى تىژ و چالاكى و ھەلسووپاۋى خۆي، تاقي دەكردەو. رۆژىك لە نزيك « دەروازەى ھەنجىرۆك » لە ناو كەپر و كۆلىتى خەلگە ھەژارەكەدا، مندالەكانى پىمىل كرد يارى ئالقه فرىدانى لەگەل بگەن. لەسەر سىندىيانىكى وشك راوہستابوو يارى دەكرد، لە پىر چاۋى بە سوارىكى گەلەگەت كەوت كە پىشتى كەمىك چەماپۆو و پالتۆيەكى رەشى لەبەردا بوو. سوارەكە باوكمان بوو. مندالەكان بلاءەيان كرد و ژنەكانىش لە بەر دەركەى كۆلىتەكانيان بۆ سەير كردن راوہستان.

بارۆن ئارمىنىوس ئەسپەكەى تا بن دارەكە برد. كۆزىمۆ لە ناو لقاكاندا بە رووتى راوہستابوو. ئەوان ساتىك لە يەكتر رامان. لە دوا نىۋە پۆژەى شەيتانۆكەكانەو ئەو يەكەمجار بوو كە رووبەرووى يەكتر دەبوونەو. چەند رۆژ لەو كاتە تىپەپىبوو، دۆخەكە گۆرپابوو. ھەر دوكيان دەيانزانى كە ئىتر باسى شەيتانۆكە و سەرچىلى مندالانە و شكۆي

باوكانه له ئارادا نىيە . ھەموو جۆرە وتووێژىكى مەنتىقى و ئاسايى بيمەعنا بوو، بەحوالەش دەبوو شتىك بە يەكتەر بڵين.

باوكم بە توانجەو ھە گوتى: « ئيوە بۆ راکيشانى سەرنجى خەلك گەلئىك كارى گرینگ دەكەن. كارى وا كە بە راست لە نەجىبزادەيەك دەووشىتەو ھە ! »

ھەموو جارئىك كە دەيوويست كەسيك بە توندى سەركۆنە بكات پيى دەگوت ئيوە . بەلام ئيوەى ئەمجارەيان نيشانەى دوورى و دايران بوو.

كۆزيمۆ گوتى: « نەجىبزادە چ لەسەر عەرز بىت چ لەسەر دارەكان، بە مەرجئىك رەفتارى دروست و شايستە بىت، ھەر نەجىبزادەيە . »

بارۆن بە لەحنئىكى وشك گوتى: « وتەيەكى پەسندە . بەلام ساتئىك لەو بەر خەريك بووى ھەلوژەى جووتيارئىكت دەدزى. »

قسەكەى راست بوو . براكەم تيدا مابوو چۆن وەلامى بداتەو ھە . زەردەخەنەيەكى كرد، بەلام زەردەخەنەكەى لە خۆپەرسىيان بيمەبالاتىەو ھەبوو، چونكا لە ھەمان كاتدا روومەتيشى سوور ھەلگەرا .

باوكيشم بزەيەكى خەمبارانەى ھاتى و نازانم بۆچى روومەتى ئەويش سوور ھەلگەرا .

گوتى: « دەبينم لەگەل ناچيزەترين بەرەللكاندا ھاوپييت . »

« نا بابە گيان . من بە رىي خۆمدا دەرۆم . با ھەركەس سەرى بە كارى خۆيەو ھە قال

بيت . »

بارۆن بى ئەو ھەى توورە ببىت، بە ئارامى گوتى: « داواتان لئدەكەم بيئەخوار و ئەو كارە

بكەن كە شايستەى ئيوەيە . »

« بە داخەو ھە ، ناتوانم ئەمرەكەتان بەجى بيئەم بابە گيان . »

ھەر دوكيان نىگەران و داماو بوون . ھەركامەيان دەيانزانى ئەويتر بە تەمايە لەو ھە دوا چى

بليت .

« ئەى دەرس و دەورەكەتان؟ تەكلىف و سەعییە ئایینییهكەتان؟ بە تەمای ھەر بەم شىۋە ۋەك كىۋىيەكانى ئەمريكا لەسەر دارەكان بژىت؟ »

كۆزىمۇ ھىچى نەگوت. ئەو شتانەى لە خۆى نەپرسىبىۋو، نەشىدەۋىست بېرىان لى بىكاتەۋە. پاش كەمىك ماتل بوون گوتى:

« پىتانوايە چونكا چەند مەترىك لە خەلك بەرزترم، راستى و دروستىيەكان كارم تىناكەن؟ »

ۋەلامىكى زىرەكانە بوو. بەلام تا رادەيەك گرینگى كارەكەى دادەبەزاندى، كەۋاتە نىشانەى لاۋازى بوو. باۋكم لەۋە گەيشت و بە پىنداگرىيەكى زىاترەۋە گوتى:

« راپەرىن بە مەتر و زەرە ناپىۋرىت. تەنانەت رىچكەيەكى چەند بستىش دەتوانى رىگەيەكى بى گەرانەۋە بىت. »

براكەم دەتوانى دىسان ۋەلامىكى زىرەكانەى بداتەۋە، يان تەنانەت پەندىكى لاتىنى بۇ بلىت. ئەگەر ئەۋەى بىكرادايە من ئىمپۇكە ھىچ قسەيەكىم لە بىر نەدەما. ئەۋ لە ۋەموو قسە زلانە ماندوۋ بىۋو، بۆيە بە بى ئەدەبىيەۋە زمانى دەركىشا و بە دەنگى بەرزگوتى:

« بەلام مىزى من لەم سەرەۋە بەرزترە لە مىزى خەلك. »

قسەيەكى زۆر پەرمانا نەبوو، كەچى جىيى بۇ قسە و وتوۋىژى تر نەدەھىشتەۋە.

لەملاۋلاى دەروازەكە، دەنگى قاقاي بەرەلكان بلىند بوو. لەۋە دەچوۋ ئەۋانىش قسەكەيان بىستىبىت. ئەسپەكە كشايەۋە، بارۋن رۇندو ھەوسارەكەى كىشا و پالتۇكەى توند لە خۆيەۋە ئالاند. ديار بوو دەيەۋى بروت، بەلام گەرپايەۋە. دەستى لە ژىر پالتۇكەى ھىنايە دەر و ئاسمانى نىشان دا كە لە پەرھەۋرىكى رەش دايۋوشىبىۋو. ئەۋسا ھاۋارى كرد:

« ھۇشت بى كورى خۆم. لەۋسەرەۋە كەسنىك ھەيە كە دەتوانى بەسەر ھەمووماندا بىمىزىت. »

ئەۋەى گوت و ئەسپەكەى لىخورى.

غورمه بارانيك، كه جوتيارهكان دهميكة بوو چاوه پروانى بوون، دهستی پيكرد.
مندالانى تهليس به سهرى گويى كه پرهكان، ههريهكه و بهرهو لايهك ههلههاتن و دهچرين: «
باران، باران دهبارى... ئاو له ئاسمان دهبارى...»

كوزيمو بو ژير لقه پير گهلاكان خزى، بهلام گهلاكان وهها تهريبيون كه به هه
جوولهيهك ئاويان پيدا دهريزا. من ههركه بارانهكه م بينى دلم بو براكه م سووتا. دهمهينا به
رچاوم كه چون پالى به داريكه داوه و خوي له شهپولى لارى بارشتهكه دهپاريژيت. دهمزاني
كه له بهر ئه بارانه ناگهريتهوه بو مال و به غاردان بهرهو دايكم چووم.

«دایه گيان باران دهبارى. ئیستا كوزيمو دهبي چى بكات؟»

ژهنرال پهردهكهى لادا و سهيرى بارانهكهى كرد. ئه وهروا هيمن و له سهر خو بوو.
«عيبى گهروهى باران ئهويه عهرز دهكات به قور. بهلام له وسهره شتى وا روو

نادات.»

«یه عنى لقوپۆی دارهكان ناهيلن تهريبيت؟»

«حهتمه ن دهچيته مهقهري زستاني.»

«كامه مهقهري دايه گيان؟»

«دهبي بيرى له شوينيكى وا كردبيتهوه.»

«چونه چه تريكى بو ببه م؟»

پيده چوو وشهى «چهتر» له قهروهوليه ستراتژيكهى دايه زانديت و، خه م و نيگه رانى
دايكانهى بير خستبيتهوه.

گوتى: «زور چاكه. بتريهك شهريهتى سيويشى بو ببه. شهريهتيكى گهرم، كوته
گورهوييهكى پهشمى تيوه بيچه. پارچه موشه مهايه كيشى بو ببه با به سهر لقه كانيدا بدا و
تهريه نييت. بزانه ئيستا له كوئيه، خودا بكات بيدوزيتهوه»

كه لوپه له كه م هه لگرت و به چه تريكى سهوزى گه وره وه به ره و باخ چووم. چه تريكى
تريشم بو كوزيمو برد. چهن جار به و شيوه كه باسمان كردبوو فيكه م ليذا، به لام بيجه له

دەنگى چۆرە چۆرى بى برانەوہى باران لە سەر لىق و گە لاکان هيچ وەلامىكى ترم نہ بىست. ھەوا تارىك بىوو، نەمدەزانى لە دەرەوہى باخەكە بەرەو کوى بچم. بەسەر بەردە خزەکانى دەشتە پەر لە قور و لیتەكە، چەند ھەنگاويکم بەملاولادا ھەلئنايەوہ. ھەرۋا فيكەم لیدەدا و چەترەكەشم خوار راگرتىوو بەشکم دەنگم بىگاتى. بەلام باران لە روومەتم دەدرا و دەنگ و فيكەكەمى كپ دەکرد. دەمويست بەرەو زەوييە گشتيەکان بچم كە دار و درەختى گەرە و زەلامى لىبوو. پىموابوو براكەم لەوى پەناگەى بۆ خۆى چى کردىت. لەو تاريكيەدا رىم لى و ن بوو، لە كاتىكدا چەتر و كەلوپەلەكەم بە خۆمەوہ دەگوشى سەرگەردان بووم. تەنيا ئەو بترىيە شەرەتەكە لە تا گۆرەوييەكەوہ پىچرابوو، كەمىك گەرمى دەکردمەوہ.

لەپەر لە تاريكيەكەى ژوور سەرمدا چاوم بەخالىكى رووناك كەوت كە نەمدەزانى تريفەى مانگە يان ئەستىرە. ھەستم كرد كەسنىك وەلامى فيكەكەم دەداتەوہ.

« كۆ... زى... مۆ...! »

دەنگىك لەو بەرزايىوہ گوتى:

« وەرە... جۆ! »

« لە كوئىت؟ »

« لىرەم . سەبر بگرە واھاتم. »

« زووكە، تەپ بووم. »

بەيەك گەيشتىن. براكەم لە كاتىكدا پەتوويەكى لە خۆيەوہ پىچابوو، تا نزمترین لقى دارىك ھات، بۆ ئەوہى فىرم بكات چۆن ھەلگەرىم و چۆن لە رىگەى پىچاوپلووچى لقەكانەوہ خۆم بگەيەنمە دار ئالشىك كە رۆشناييەكە لەوئىوہ دەھات. يەككىك لە دوو چەترەكەو، چەند بەستە لە كەلوپەلەكانم پىدا. ھەولماندا بە چەترى كراوہوہ بە دارەكەدا ھەلگەرىين، بەلام نەمانتوانى و تەپ بووين. ئاخريەكەى گەيشتمە شوئىنەكەى و چاوم بەو رۆشناييەكەوت كە لە درزى خىوہتىكەوہ دەھاتە دەر.

كۆزىمۇ لىۋارى خىۋەتەكەى ھەلدايەۋە و بردىمىيە ژوور. لەبەر رۇشنايى فاتۇسەكەدا دىۋىكى بچوكم بىنى كە دىۋارەكانى پەردە و قالچە بوون. دارەكە بە ناۋەراستى دىۋەكەدا ھەلداكشا و لەتەختى دىۋەكەشدا چەند تەختە لەسەر لقيكى ئەستور داندرابوون. لە يەكەم ساتدا پىمابوو پىم ناۋەتە كۆشكىكەۋە، بەلام ژۆرى نەخايند كە زانيم ئەو كۆشكە لەرزۆك و ناقايمە، قورسايى دوو كەس ھاوسەنگىيەكەى دەشىۋىيىت. كۆزىمۇ بۇ بەرگى لە تەپ بوونى ناۋ دىۋەكەى خەرىكى كەلوكون گرتنى بوو. ھەر دوو چەترەكەى كىردەۋە و لە ژىر كونى بانى خىۋەتەكە رايگرتن، كەچى ھىشتا باران لە يەك دوو كونى وردى ترەۋە دەھاتە ژوور و ھەر دووكانى تەپ دەكرد. سەرماى ناۋ خىۋەتەكەش و ھەا بوو كە دەتگوت لە دەرەۋە دانىشتووين. ئەو چەند پەتوويەكى كۆ كىردبوۋە كە دەكرا لە خۇمانىيەۋە بىچىن و تەنيا سەرمان بەدەرەۋە بىت. فاتۇسەكە دەجوولۇ رۇشنايىكەى تەمومژاۋى بلۇ دەكردەۋە. سىبەرى لقوپۆكان لەسەر دىۋارى ئەو ژوورە سەير و سەمەرەيە ھەندىك وىنەى تىكچىرژاۋى ساز دەكرد و، كۆزىمۇ بە ئىشتيا شەربەتى سىۋەكەى ھەلداقوراند و، لە پاش ھەر قومىك دەيگوت:

« ۋەى! ۋەى! »

گوتم: « مالىكى جوانت ھەيە. »

گورجىك گوتى: « كاتىيە. ھىشتا ژۆرى ماۋە تەۋاۋ بىت. »

« خۆت سازت كىدوۋە؟ »

« ئەى چى! كەس ئاگاي لىي نىيە. »

« منىش دەتوانم بىم بۇ ئىرە؟ »

« نا، شوپىنەكەى بە خەلكى تر دەلىي. »

« پاپا گوتى ئىتر كەس لە دووت نانئىرى. »

« بەۋ حالەش نابى كەس بىرە بزانى. »

« لەبەر دزەكان وا دەلىي؟ مەگەر ھاورپىت نىن؟ »

«ھەندىكجار با ھەندىكجاريش نا .»

«ئەو كچە كە ئەسپى ھەيە چى؟»

«بە تۆچى .»

«دەمويست بلىم ئەويش دۆستتە؟ ياريت لەگەل كىدووه؟»

«ھەندىك جار ئەرى و ھەندىكجاريش نا .»

«بۆچى ھەندىك جار نا؟»

«جارى وابووه من پىم خۆش نەبووه و، جارى وش بووه ئەو پىي خۆش نەبووه .»

«دەھىلى ئەو بىت بۆ ئىرە؟»

كۆزىمۆ رووى گرژ كىرد و پارچە قوماشىكى گرمۆلە كراوى لە سەر لقيك پان كىردەوھ .

گوتى: «ئەگەر پىي خۆش بى ئەرى دەھىلم بىت .»

«پىي خۆش نىيە؟»

كۆزىمۆ راکشا . لەبەر خۆيەوھ گوتى:

«لىرە رۆشتووه .»

بە ھىواشى لىم پرسى:

«بلى بزانم دەسگىرانتە؟»

براكەم گوتى: «نا .»

ئەوسا بۆ ماوھىيەكى زۆر بىدەنگ بوو .

بۆ بەيانىدا، لەبەر ئەوھى كە ھەوا خۆش بوو، بىرپار درا فەوشلافلورى قەشە سەرلەنوى

دەرس بە براكەم بلىتەوھ . چۆنىيەتى كارەكەى دىار نەبوو . ھەر ئەوھندە بو كە بارۆن رووى

كىردە قەشە و پىي گوت: «لەبرى ئەوھى دابنىشى و لە مېشەكان رابمىننىت...» ئەوسا

داواى لىكرد، براكەم بدۆزىتەوھ و چەند رستە لە وىرژىلى بۆ ھەرگىپان بداتى . پاشان بىرى

كىردەوھ رەنگە كارىكى زۆر قورسى بە قەشە سپاردىبىت، ھات بۆلاى من و گوتى:

« بړۆ به براكهت بللى تا نيو سه عاتيتر بۆ خویندنې دهرسى لاتین بیټ بۆ باخی

خۆمان.»

به له حنیكى زۆر ئاسایى و سروشتییه وه ئه وهى گوت. له حنیك كه برپارى دابو له وه
دوا بۆ براكه م به كارى بینیت. ئه مه به و مانایه بوو كه كۆزیمۆ دهیتوانی له سهر داره كان بژی،
به لام ده بوو وهك هه میشه به كارو بارى رۆژانه شیدا رابگات.

به م شیوه دهرس خویندن دهستی پیکرده وه. براكه م له سهر لقی ناره وه نیک داده نیشته
و قه شهش له بن داره كه، له سهر كورسیك، دوو به یتیه كانى فیڤر ده كرد. من له و
ده و روبه رانه یاریم ده كرد و كه میك لیان دوور كه وتبوومه وه. كه گه پامه وه قه شه م له سهر
داره كه بینى، خهريك بوو قاچه دریژ و باریکه كانى كه گۆره وى ره شیان پۆشیبوو،
هه لده كیشا. براكه م بۆ ئه وهى بیگه یه نیتته سهر لقیكى ئه ستوور بن بالی گرتبوو یارمه تی
ده دا. ئه و جییه كى ره حه تی بۆ پیره میرد دۆزییه وه و هه ردوكیان دانیشتن و به دهنگى به رز
رسته یه كى گران و دژاریان خوینده وه. براكه م زۆر به جیدییه وه هه ولئى ده دا. به لام نازانم
چۆن بوو كه دوا ماوه یه ك قوتابیه كه هه لات. رهنگه دیسان قه شه هۆشى له وى نه مابوو،
له وسه ره وه هه موو شته كانى ده و روبه رى خۆى فه رامۆش كردبوو. هه رچى بوو له سهر داره كه
به ته نیا مابوو وه. كتیبه كه ی خستبووه سهر ئه ژنۆى و به زارى كراوه وه له فرینى
په پوله یه ك ورد بوو بووه وه. دواى ون بوونى په پوله كه قه شهش وه خۆى هاته وه و له
مابه ینى عه رز و ئاسماندا تۆقا. به هه ر دوو دهست لقه كه ی گرت و ئه ونده هاوارى كرد: فریام
كه ون، فریام كه ون، تا په یژه یه كیان بۆ برد. ماوه یه كى خایاند تا قه شه ئارام بووه وه و
هاته خوار.

زۆر بە كورتى، كۆزىمۇ ويىراي ھەلانتە سەير و سەمەرەكەي ھىتتاشا ۋەك جاران لەگەل
 ئىمە بوو. ئەو ئەگەرچى بە تەنيا دەژيا بەلام لەبەر خەلك ھەلنەدەھات و، بە پىچەوانەۋە،
 دەكرى بلىم بە بى خەلك ھەلنەدەكرى. بەو شوئىنانەدا دەگەرپا كە گوندىيەكان خەرىكى عەرز
 كىلان و دروئىنە و تەپالە كۆكردنەۋە بوون. زۆر بە رىزەۋە سەلامى لىدەكرىن. جووتيارەكان
 سەريان ھەلدەبىرى و ئەۋىش گورجىك خۆى نىشان دەدان. ئەو خووۋە كۆنەى جارانى نەمابوو
 كە پىكەۋە بە دارەكاندا ھەلدەگەرپاين و خۆمان دەشاردەۋە و بە رىبوارانمان رادەبوارد.
 سەرەتا كاتىك گوندىيەكان دەيانبىنى ئەو مەودا زۆرەى لەسەر دارەكان بىيوە، تىادەمان چى
 لەگەل بكن. ئايا ۋەك ھەموو مەنزادە و ئەشراڧىكى تر رىزى لىبگرن و بە حورمەتەۋە
 كئاۋەكەيان بەرز بكنەۋە، يان ۋەك بەرەلئايەك لە خۆيانى بتارنىن؟ دواتر كە خوويان بەو
 ۋەزغەى گرت، كەمە كەمە لە بارەى كەش و ھەۋاۋە و كارەكانى خۆيانەۋە دەياندىۋاند.
 تەننەت و ايان دەنۋاند كە ئەو گەمە و يارىيەى ئەويان پى خۆشە. يارىيەك كە لە يارى و
 سەرقالىيەكانى تىرى خەلكى ساماندار چاكتىر يان خراپتر نەبوو.

كۆزىمۆ ماوه يەكى زۆر لە سەر دارىك دادە نىشتو سەيرى كار كردنە كە يانى دە كرد. لە بارەى تۆ چەندن و پەينە كانەو پەرسىارى لىدە كردن. تا كاتىك كە لە سەر عەرز بوو ھەرگىز دەرفەتى ئەو كار و پەرسىارانەى بۆ نە پەرسابوو، شەرمى كردبوو لە گەل گوندى و خزمەتكارە كاندا بدووت. بەلام ئىستا، لەو سەرىيەو، دەيتوانى پىيان بلىت ھىلى جووتە كە يان راستە يان خوار، تەماتەى باخى دراوسىكە يان گەبىو يان ھىشتا كالا. جاروبار ھەندىك كارى بچووكىشى بۆ دە كردن. مەسە لەن لە سەر داواى جووتىارىك دە چوو مالا كەى و بە ژنە كەى دە گوت بەردە ھەسانى پىويستە، يان دە چوو دەگوت ئاو بۆ فلانە باخ بگەرىننەو. لە رىگەى ئەم ھاتو چوانە شدا ئەگەر چاوى بە پۆلە چۆلە كە يەك بەكەوتايە كە لە سەر گەنمە جارىك نىشتبوون، بە دەنگە دەنگ و ھەرا ھەرا و راتە كاندىنى كئاو كەى دەيتاراندى.

كە بە ناو دارستان و بىشە لائە كاندا دە سوورايەو خەلكىكى كەمى دەبىنى، بەلام ھەر ئەو بىنەنەش كارىگەريان لە سەر دادەنا. لەوى كەسانىكى دەبىنى كە ھەرگىز لە شوپىنتر نەيدەبىن. لەو دەمەدا خەلكىكى زۆرى رووت و رەجالى كۆچبەر لە دارستان دەژيان. زۆر بئەمالە كە بە ھۆى قاتىيەو زەوى و زارى خۆيان بە جىھىشتبوو، ملیان بە ھەندىك ئىشى كاتى ھەك خەلووز چىەتى و مسگەرى و شىشە گەرى دابوو، نانىكى مەمرە و مەژيان دەست دەكەوت. ئەوان لە دەروە ئىشيان دە كرد و لە ناو كە پرە كانىشدا دەخەوتن. سەرەتا بە بىنىنى ئەو كورە پىستە پۆشە كە بە سەر دارە كاندا دە پۆشت، دەتوقان. بە تايبەت ژنە كان كە پىيان وابوو شىتە. بەلام وردە وردە لە گەلدا بوون بە دۆست. كۆزىمۆ بە سەعات سەيرى كارە كانى دە كردن و شەوانەش، كاتىك لە بەر ئاگرىك كۆ دەبوونەو، لە سەر لقىكى نزيك لەوان دادە نىشت و گووى بۆ حەقايەتە كانيان شل دە كرد.

زۆرىنەى ئەو خەلكانە، خەلووزچى بوون كە لە سەر پارچە زەوىيە ساف و خۆلەمىشەيە كان كاربان دە كرد و، لە شارى بىرگامۆ^{۲۹} وە ھاتبوون. كۆزىمۆ لە زمانە كە يان

^{۲۹} - Bergamo

نەدەگە يىشت. ئەوان لە خەلكى تر بە ھېزتر و دوورە پەريزتر و ھاوپەيما نتر بوون. ئەو تايە فە بە ھەموو دارستاندا بىلاو بوو بونەو و خزمایەتى و پەيوەندى و تەنانەت شەپ و شۆرى تايە فەيىشيان بۆ ھەموو لايەك چوو بوو. جارى و ابوو كۆزىمۆ وەك راسپاردە ھەوال و باسى لە دەستەيەكەو بۆ دەستەيەكى تر دەبرد. ئەو تىدە كۆشا كە ھەوالەكان بەو زمانە سەيرە لە بەر بكات و، بى كەم و زياد بېگىرپتەو. زمانەكەيان لە قرم و قالى ئەو بالئندانە دەچوو كە بەيانيان لە خەو ھەليان دەساند.

ئەگەرچى لە ھەموو لايەك قاو بىلاو بوو پۆو كە يەككە لە كۆرەكانى رۆندو لەسەر دارەكان دەژى و نايەتە خوار، باوكمان بەردەوام ھەولى دەدا ئەو ھەوالە لەو كەسانە بشارپتەو كە لە دوورەو دەھاتن. بىنەمالەى كۆنت ئستوماك^{۲۰} كە بۆ سەردانى مولك و مالەكەيان لە تاولون^{۲۱}، دەچوون بۆ فەرانسە، لە سەر رىگەكەيان سەردانى ئىمەشيان كرد. من نازانم مەبەستىيان لەم سەردانە چى بوو، مەسەلەى خاوەندارى كردنى چەند پارچە زەوى بوو، يان لەو دەگەران تا پلەو پایەيەك بۆ كۆرە ئوسقوفەكەيان بىينەو. ھەرچى بوو پىوئىستىيان بە يارمەتى و سفارشى بارون رۆندو بوو. ھەروا كە مەزندە دەكرا باوكيشم ھەزار نەخشەى لە مېشكدا بوو، تا لە پەيوەندى ئىوان خۆى و ئەو بىنەمالەيە سوود و ھېگرىت و، داواكەى بۆ سەرورەى بە سەر ئۆمبەرژادا بسەلمىتت.

مىواندارى كردنى ئەو بىنەمالە بۆ خواردنى شەو لە مالى ئىمە، ئىجگار ناخۆش و وەپسكەر بوو. مۇجامەلە و بە خىر ھىنانيان لە پراپەنە بوو. ئەوان كۆرەكەشيان لەگەل خۆيان ھىتابوو كە ھەتيويكى جلف و كلاوقرلەسەر بوو.

بارون كۆرەكانى — واتە تەنيا منى — پىناساندن و گوتى:

« پىموانىيە بتوانن كچەكەم بىينن. باتىستاي كۆلۆ نۆر گۆشەگىر و ئىجگار

ئىماندارە...»

^{۲۰} - Estomac

^{۲۱} - Toulon

ھېشتا قسەكەى تەواو نەكردبوو كە ئەو كچە گەوجە خۆى بە ژووریدا كرد. وەك جارارن سەرپۆشى كچە پاكیزەكانى بەسەرەوہ بوو، بەلام كراسەكەى بە تۆر و نەوار رازاندبووہوہ. خۆى تىفتىفە دابوو، دەسكىشى تۆرى لە دەست كردبوو. ئەلبەت نابى نەحەقى بگرن، ئەو لە كاتى رووداوہكەى ماركى دولاپۆمەوہ بىجگە لە خزمەتكار و مەيتەرەكانى خۆمان ھىچ پياويكى گەنجى نەديبوو. ھەتيوہكەى كۆرى كۆنت ئستوماكيش بە بينىنى باتىستا پەيتا پەيتا كرتۆشى بۆ دەبرد و، خوشكىشم بەو دەنگە نوورن و قىژەئاسايەيەوہ وەلامى دەدايەوہ. بەو شىوہ بارۆن، كە لە دەمىكەوہ خەتى بە دەورى كچەكەيدا كيشابوو، ديسان سەرى بە خەيالآت كردن لەبارەى ئەوہوہ قال بوو.

كۆنت كە سەرنجى بە ھىچكام لەم شتانه نەدەدا، گوتى: « ئىوہ كۆرپكى تىرىستان بوو، بارۆن ئارمىنوس، وانىيە؟ »

باوكم گوتى: « بەلى كۆرە گەرەكەم، چووە بۆ راو. »

درۆى نەدەكرد. لەو دەمەدا براكەم ھەموو رۆژىك لە دارستان بوو، بە تەفەنگىكەوہ خەرىكى راوى كەرويشكى كۆى و بالندەى زلەزلە بوو. من تەفەنگەكەم بۆ بردبوو، ھەر ئەو تەفەنگە سووكە كە باتىستا مشكى پى دەكوشت. ئەو ماوہيەك بوو وازى لە مشك كوشتن ھىتابوو، تەفەنگەكەى بە بزمارىكەوہ ھەلواسىبوو. كۆنت ھەوالى راوہكانى ناوچەى ئىمەى دەپرسى و بارۆن لە خۆوہ وەلامى دەدايەوہ. لەبەر ئەوہى كە پياويكى كەم تاقەت بوو، گويى بە دنياى دەورويەرى خۆى نەدەدا و راوى نەدەكرد. من ئەگەرچى نەدەبوو خۆم لە قسەى گەرەكان ھەلقورتيتم، ھەندىك شتم لەو بارەيەوہ بە زاردا ھات و كۆتم.

كۆنت گوتى: « تۆ چۆن ئەمانە دەزانى، كۆرەكەم؟ »

گۆتم: « لەبەر ئەوہى كە من نىچىرە پىكراوہكان بۆ براكەم كۆ دەكەمەوہ... »

باوكم قسەكەى پى برىم و گوتى:

« كى گوتى تۆ قسە بكەيت؟ برۆ بە لای يارى كردنەكەتەوہ. »

لە ناو باخ بووين. شەو بوو، شەوى ھاووين. ھەوا ھېشتا رووناك بوو. كۆزىمۇ لە كاتىكدا بە يەكە يەكە سىپىدار و نارەوھەندا ھاتبوو، بە خۆى و كئاوھ پىستە پىشیلەكەيەوھ دەرکەوت. بە شانئىكەيەوھ تەفەنگ و بە شانەكەي تریەوھ شىشىكى بەردابووھوھ و، پىلاویشى لە پىدا بوو.

كۆنت راوھەستا و بۆ ئەوھى باشتر بىبىنئىت، سەرى بەرز کردەوھ. بە پىكەنینهوھ گوتى:

« ھۇى... ھۇى...! كى لەوئىيە؟ كى بەسەر ئەو دارەوھیە؟ »

باوكم خەجلا و گوتى: « چى بووھ؟ نازانم... رەنگە پىتان و ابوویت... »

ئەو سەبىرى ئەو شوئىنەى نەدەکرد كە كۆنت نىشانى دەدا، بەلكوھەولئى دەدا بە چاوەكانى كۆنتدا لەوھ بگات كە ئایا بەراست كۆرەكەى بىنبوھ یان نا.

لەو كاتدا كۆزىمۇ گەیشتبووھ ژوور سەریان و، بە قاچى لىك بئاوھوھ لەسەر لقتىك راوھەستابوو.

« ئەھا ! ئەوھ كۆرەكەى منە. بەلئى كۆزىمۆیە. مندالە، بۆ ئەوھى خۆى شىرىن بكات

چۆتە سەر ئەو دارە. »

« كۆرە گەورەكەتە؟ »

« بەلئى، لەوئىتر گەورەترە، بەلام ژۆر نا. ھېشتا مندالە و یارى دەكات... »

« ژۆر بە كارامەى بەسەر لقهكاندا دەروات. ئەوئىش ئاوا پىر چەك... »

« ھە... یارى دەكەن. »

رۆلئىك كە باوكم دەبىبىنى ئەوھەندە قورس و دژوار بوو، كە روومەتى سوور ھەلگەپابوو.

گوتى: « ئەوھ لەو سەرىە چى دەكەیت، ھا؟ نایەیتە خوار؟ دەوھرە سەلام لە جەنابى

كۆنت بکە. »

كۆزىمۇ كئاوھ پىستەكەى لەسەر ھەلگرت و گوتى:

« سەلام جەنابى كۆنت. »

كۆنت پىكەنینهى لئىپزا.

« ھاھاھا! زۆر چاكا! وازى لى بېنە جەنابى بارۆن. ئافەرەم كوپم. »

گەنجە جلفەكەش گوتى:

« سەيرە! زۆر سەيرە! »

ھېچ قسەيەكى لەو ھە باشترى بۆ گوتن بە بېردا نەھات.

كۆزىمۆ لە سەر لاقەكان دانىشتىبوو. باوكم بابەتى باسەكەى گۆپى و بۆ گۆيزانەھەى سەرنجى كۆنت دەستى بە زۆربەلىيى كرد. بەلام كۆنت جار وبار سەرى ھەلدەبېرى و سەيرى كۆزىمۆ دەكرد كە لەم دارەھە بۆ ئەو دار دەچوو، تەنگەكەى خاوين دەكردەھو، رۆنى لە پىللاھەكانى ھەلدەسوو. كە شەو داھات جلىسقاكەشى لەبەر كرد.

« سەيرى كەن، لەو سەر دارە چى دەكات! ئاى كە بە بېنىنى كەيف خۆشم! ھەر كە پىم بگاتە دەربار ئەمەيان بۆ دەگىرپمەھە. بۆ كوپرە ئوسقوفەكەم و، بۆ پوورە شانزادەكەشم دەگىرپمەھە. »

باوكم خەرىك بوو شىت دەبوو. بىجگە لەو ھە كچەكەشى ديار نەبوو، كۆنتى گەنجىش ون بووبوو. كۆزىمۆ كە بۆ گەشت و گەپان دوور كەوتىبۆھە، بە پىشوى سوارەھە گەراپەھە. بە سەراسىمەيەھە گوتى: « تووشى نىزگەرەھى كىرەھە. تووشى نىزگەرەھى كىرەھە. » كۆنت رووى گرژ كرد. گوتى:

« واى! خراب روويدا! كوپرەكەم زۆر جار تووشى نىزگەرە دەبىت. بىرۆ بزانه چاك بۆتەھە

يان نا. بىرۆ كوپم. پىشى بلى زوو بگەرپتەھە. »

كۆزىمۆ بە پەلە رۆشت و سەراسىمەتر لە جارى پىشوو گەراپەھە.

« بە شوپىن يەكتىدا ھەلدەن. باتىستا دەيەھى مارمىلكىك بختەناو لەشىيەھە تا

نىزگەرەكەى كۆتايى پى بىت، ئەويش ناھىلىت. »

ئەوسا ھەلات تا باقى رووداھەكە بېنىت.

ئەو شەھە بەم شىئە رابورد. شەويك كە لە ھەموو شەھەكانى تر دەچوو. كۆزىمۆ ھەروا

بەسەر دارەكانەھە دووراو دوور لەگەل ئىمە دەزىا. بەلام ئەو شەھە ميوانمان بوو، ھەوالى

رەفتارى سەير و سەمەرەى براكەم لە ھەموو دەربارەكانى ئوروپادا دەنگى داىەوہ و باوكمان پىي شەرمەزار بوو. شەرمەزارىيەكەى باوكم لە خۆوہ بوو، كۆنت ئستوماك يادەوہرىەكى خۆشى لە بنەمالەى ئىمە لەگەل خۆى برد و، باتىستاش بوو بە دەسگىرانى كوپرەكەى.

۱۰

رېگەي پېچاۋ پلوۋچى سەرلقى دار زەيتوونەكان بۆ كۆزىمۆ رېگەيەكى ئاسان بوو. زەيتوون دارىكى ميوانگرە، ئەگەرچى لەشى زېرە، بۆكەسىك كە پيايدا ھەلگەپىت يان لەسەرى دانىشىت خۇشە. بەلام لى ئەستورى كەمە و جوراوجۆرىش نىيە.

ھەنجىر دارىكە كە دەبى دايمە ئاگات لە لقەكانى بېت نەكا بشكىن، بەوھالەش تا دل بخوازى جېى بۆگەشت و گەپان ھەيە. كۆزىمۆ لە بن تاقى گەلای ھەنجىرەكاندا دادەنىشت و، سەيرى تىشكى خۆرەتاۋى دەكرد كە لە موورەگى گەلاكانەۋە تىدەپەپى. لە ميوە سەوز و خپەكانى دەروانى كە وردە وردە گەورە دەبوون و، بۆنى ئەو شىلەيەي دەكرد كە لە بنى ميوەكەۋە بۆ ناۋەۋەي دەپىژا. ھەنجىر دارىكە كە زوو لە گەل بنىادەم دەگونجى و شىلەي خۆى و ويزەي زەرگەتەكان لە خۆيدا دەتوئىننەۋە. زۆرى نەدەخاياند كە كۆزىمۆ ھەستى دەكرد خۇشى خەرىكە دەبېت بە ھەنجىر، بۆيە بە سەراسىمەيەۋە لى دور دەكەۋتەۋە.

سەر پەلى دار ھەنجىر و دار توو شوئىنكى خۇشە، بەداخەۋە كە ئەم دارانە كەمن. ئەم قسانە دارگوئىزىش دەگرىتەۋە. رەنگە ھىچ دارىك بە قەدەر گوئىز دار نەبېت! بە چ ھىزو

متمانە يەكەۋە داربۇونى خۇي دەسەلمىنىت! بە چ ھەول و تىكۆشانىك بالآ دەكا و قورس و قايم دەبىت! ھەول و تىكۆشانىك كە بە يەكە يەكەى گەلآكانىيەۋە دىارە. ھەرجارىك كۆزىمۆم دەبىنى كە بە ناۋ لقى بى پرانەۋەى دارگۆيزە كۆنەكاندا دەگەرىت، پىمۋابوۋ لە ژورەكانى كۆشكىكا پىاسە دەكات. لەو كاتانەدا حەزم دەكرد منىش ۋەك ئەۋ بچم لەسەر دارەكان بژىم.

كۆزىمۆم گەران بە ناۋ شەپۆلى لقوپوى دار بەپوۋەكانىشى پى خۆش بوۋ. لەشى دابىر دابىرى ئەۋ دارەشى خۆش دەۋىست و، ھەر كە لە شتىك نىگەران بۋايە بە نىنۆك تەلآشە ناۋ بۆشەكانى ھەلدەكەند. مەبەستىكى خراپى لەۋ كارەى نەبوۋ، لەۋە دەچوۋ بىەۋىت يارمەتى نۆژەن بوۋنەۋەى بەردەۋامى لەشى دارەكە بدات. ھەر بەۋ شىۋە تەلآشە سىپىيەكانى چنارىشى ھەلدەكەند و، تويزالە كۆنى زىرى پۋاۋى بن تەلآشەكانى دەردەخست.

ئەۋ لەشى نارەۋەنىشى خۆش دەۋىست. لەشىكى چەماۋە كە لە ھەر گرىيەكىيەۋە شوۋلى نەرم و گەلآى دابىر دابىر و ميوەى وشكى ۋەك كاغەزى لى دەردەھاتن. بەلآم ھاتن و چوۋن بەسەر نارەۋەندا كارىكى ئاسان نىيە، لقەكانى ھىندە ناسك و تىك ئاللون كە رىگەى تىپەپىن نادەن.

لە ناۋ دارى دارستاندا، كۆزىمۆم دارى ئاللىش و فونجى لە ھەموۋان زىاتر خۆش دەۋىست. دەروۋى كاج تەنگەبەر و ناسك و پىر لە دەرزىيە، پىاۋ نە دەتۋانى لە سەريان دابنىشى و نە دەتۋانى لىيانەۋە رەت بىت. شابەپوۋ بە گەلآى دىركاۋى و پىستى زىر و لەشى گىرژ و لقە بەرزەكانىيەۋە، دەلئى بۆ ئەۋە دروست كراۋە كە بىنادەم بتارىنىت.

كۆزىمۆم دۋاى ماۋەيەك لەگەل دارەكاندا بوۋ بە دۆست و جىاۋازىەكانىانى ناسى. يان با بلىم وردە وردە پەى پىبىردن. بەلآم ئەۋ دۆستى و ناسىاۋىيە لە يەكەم رۆژەكانەۋە خۇيان بە سەردا سەپاند و دۆخىكى غەرىزىيان ۋەرگرت. ئىستا ئىتەر ئەۋ دىياكەى گۆرۋابوۋ. دىياى ئىستاي، دىيايەك بوۋ پىر لە پىردى بارىك و چەماۋە كە لە نىۋان زەۋى و ئاسماندا ھەلپەستراپوۋن. دىياى لەش و لقى داپۆشراۋ بە تەلآش و گرى و چىچ و لۆچ. دىيايەكى پىر

لەو رۆشنايىيە كەسكە كە لە پشت گەلاكانەو دەهات و، بە سروە و گۆرانی جۆر و قەبارەى گەلاكان رەنگى دەگۆپى و، كە دارەكەش دەچەمىيەو، وەك پەردەيەكى درەوشاوە شەپۆلى دەدا. دنيای ئىمە «ژىرخان»ى ئەو دنيایە بوو. ئىمە تەنيا تاريك و روونى تەمومژاوى ئەو دنيایەمان دەبينى و، لە هېچ شتىكى ئەو دنيایە كە كۆزىمۆ هەموو شەوئىك هەستى پى دەکرد، نەدەگەيشتىن. لە هەولئى بەردەوامى چىو كە بە هەموو سلوولەكانى، جەغزى نيشاندەرى تەمەنى دارەكەى گەورە و گەورەتر دەکرد، لە كوتە كەرووى شىدار كە بە دەم سروەى شەمالەو پانتەر دەبوو، لە لەرەى بەلندەى نوستوو كە سەريان لە نەرمترین سووچى بەلاكانيان رۆ دەکرد، لە بىدارى كرمى ناو پىلەو، سەردەرەينانى جووچكى قشقه لە لە هەلكە. لە بىدەنگى شەودا كاتىك دىت كە پۆلە دەنگىكى وردو ون، وەك تۆزو خۆل، بەرگوى دەكەون: غارەغار و زىقەزىق و چۆرەچۆرى ئاو و، لىكسوونىكى گورج و خىراى ناوگياچارو، خشپەى پىپى سەر بەرد و خۆل و، جىكەجىكى سىسرەكان كە بەسەر هەموو دەنگەكاندا زال دەبىت... دەنگەكان تىكەل دەبن و گۆچكەش بەردەوام لە دەنگە تازەكان دەگات، هەروا كە كاتى دەست هەيان بەسەر كەلەفە بەنىكدا لەو دەگەيت كە هەر گرىپەك لە تالىكى لە خۆى بارىكتەر چى بوو. بۆقەكان بەردەوام دەقيرىنن و ئەو قىپىنە چۆنىەكەيان زەنازەناى بىبەرانەو شەو كە ناشىوئىت، هەروا كە شۆقى كز و بەردەوامى ئەستىرەكان رۆشنايى شەو ناشەمزىت. بەلام كاتىك با هەلەكا و تىدەپەرىت، هەموو دەنگەكان دەگۆپىن و سەر لەنوى دەست پىدەكەنەو. تەنيا زايەلەى نرکە و هەرا و هاوارىك لە قوولايى گۆچكەدا دەمىنەتەو، كە ئەویش دەنگى دەريايە.

زستان هات. كۆزىمۆ بالاپۆشىكى درىژى لە پىستى چەند كەروئىشك و رىوى و سمۆرە بۆ خۆى دروو. هەر وەك جارەن كلاًو پىستە پشپىلە كۆپەكەى لەسەر دەکرد. هەروەها پانتوليكىشى لەمەرزى بزن بۆ خۆى دروو، كە سەر ئەرتۆكانى چەرم بوو. بۆ پىللاوئىش... ئاخىرەكەى بىرى لەو كەردەو كە بۆ ئەو سەردارەنە هېچ شتىك لە پىللاوى نەرمى پىست چاكتەر نىيە و، جووتىك پىللاوى بۆ خۆى ساز كرد كە پىمابىت لە پىستى شغارە بوو.

ئەو بەم شىۋە خۆى لە سەرماى زىستان پاراست. ئەلبەت دەبى ئەو شىۋە بىلىم كە زىستانى ئەو دەمانە ھىۋىرتىر بوون. ھىشتا تووشى ئەو سەرمايانە نەبوپوۋىن كە دەيانگوت ناپلىۋىن لە ئەشكەوتەكانى رووسياۋە دەرىكىشاۋن و، تا ئەوروپا شوپىن خۆى خىستوون. وپراى ئەو شىۋە، بەشەۋى زىستان لە دەرەۋە بوون خۆش نەبوو.

كۆزىمۇ شەۋانە لە ناۋ توورەكە يەكى پىستىدا بوو. ۋازى لە كەپر و خىۋەتى سەر دارەكە ھىنا بوو، بۆ خەۋتن دەچۈە ناۋ توورەكە يەكى پىستەۋە كە تووك و كۆلكى لە دىۋى ناۋەۋە بوو، بە لىقكەۋە بەستراپوۋەۋە. تا سەر لە توورەكە كە دەخزى و ۋەك كۆرپەلە دەست و پىپى كۆ دەكردەۋە و دەخەوت. كە دەنگىكى گومان لىكراۋ دەبىسترا، سەرى پىستە پۆشى كۆزىمۇ، لەگەل نووكى تىفەنگەكەى، لە درزى توورەكە كە دەھاتنە دەر. ئەوسا چاۋە زىتەكانى دەبىندران. (ئەو دەمانە دەيانگوت چاۋەكانى ۋەك چاۋى پىشپىلە و كوند لە شەۋدا دەدرەۋىشپنەۋە. بەلام من بە چاۋى خۆم ھەرگىز شىۋە ۋام نەبىنى.)

بەيانىان ھاۋكات لەگەل دەنگ و ئاۋازى مرىشك و كەلەشپىرەكان، كۆزىمۇ لە خەۋ ھەلدەستا، مستى لە توورەكە دەھىنادەر، ھەر دوو دەستى ھەلدەپرى و خۆى دەكىشايەۋە، ماۋەيەكى زۆر بەۋ شىۋە دەبوۋ تا لەشە كوتراۋەكەى نەرم و خاۋ دەبوۋەۋە، ئەوسا روومەتى دەردەكەۋت كە باۋپىشكى دەدا، سەرسنگى دەبىندرا كە تىفەنگ و توورەكە باروۋتى پىدا بەرپوۋىۋەۋە، لە دوۋبىشدا قاچە چەمىۋەكانى دەھىناپەدەر. (ئەۋەندە كۆم و چەماۋە بەسەر دارەكاندا رۆشتىبوو، قاچەكانى ۋردە ۋردە ۋەك كەۋان چەمىۋەۋە.) كە قاچى دەردەھىنا ۋرايدەكىشان، پىشتى دەجوۋلاند، سەرى دەخوراند و بەۋپەپرى خۆشىيەۋە رۆژىكى تىرى دەست پىدەكرد.

بەر لە ھەموو كارىك دەچوۋ بۆ سەر كانى. كانىيەكى بوو كە بە دەستى خۆى، يان با بىلىم، بەيارمەتى سىروشت سازى كىردبوو. لە نىزىك ئەۋ شوپنە كە بەستىنى چۆمەكە لە پىر دادەكەۋت و تاڭگەى لى سازدەبوو، دار بەروۋيەكى بەرز لىقوپۆى بىلاۋ كىردبوۋەۋە. كۆزىمۇ لى درىزى سىپىدارىكى گىرتبوو، پىلوۋسكى لى ساز كىردبوو. بەۋ پىلوۋسكەدا ئاۋى تاڭگەكەى

بۇ سەر لىقى دار بەرپوۋەكە دەگوڭزايەۋە. بەۋ شىۋە ئاۋى خواردەنەۋە و خۆشتىنىشى بوۋ. من زۆر جار بە چاۋى خۆم بىنىبووم كە خۆى دەشت. ئەلبەت ئەك زۆر جار و ھەموو رۇڭىك، بە لأم خۆى دەشت و سابوونىشى بوۋ. تەنانەت جارجار ھەزى دەكرد و جەلكانىشى دەشت. بۇ ئەۋ كارە دۆلچەيەكى بردبوۋە سەر دار بەرپوۋەكە، جە شۆراۋەكانىشى لەسەر تەنافىك ھەلدەخست كە ئەمسەراوسەر بە دوۋ لقاۋە بەسترابوۋە.

بە كورتى، كۆزىمۇ لەسەر دارەكان ھەموو كارىكى دەكرد و، تەنانەت بۇ بىرئاندىنى گوشتى راۋەكەشى رىگەيەكى دۆزىبوۋە. بە بەردەئەستى مىۋەى كاجىكى گىر دەدا و دەيخستە ناۋ ئاگرىجىكى بەردەۋە كە من لەسەر ھەرز بۆم ساز كىدبوۋ. پاشان گەلآ و لىقى وشكى بۇ دەھاۋىشت و بە يارمەتى مىلەيەكى ئاسنى كە بە دارىكى دىرپۆۋە بەسترابوۋە ئاگرەكەى خۆش دەكرد، تا گوشتەكە كە بە لىكەۋە بەر بوۋپۆۋە بىرئىت. لەۋ كاتانەدا زۆر وشيار بوۋ. چونكا چاۋى لىك بنايە دارەكان ئاگرىان دەگرت. بۆيە ئاگرىاجەكەمان لە بن دار بەرپوۋى نىك تافگەكە چى كىدبوۋ، تا ئەگەر ئاگرى لىكەۋتەۋە، بە ئاۋى چۆمەكە بكوۋىتتەۋە.

ئەۋ خۆى بەشنىك لە گوشتى راۋەكەى دەخوارد، باقىيەكەى دەدا بە گوندىيەكان و لەبرى ئەۋەش مىۋە و سەۋزەى لى ۋەردەگرتن. بۆيە خواردەنەكەى باش بوۋ، پىۋىست نەبوۋ لە مالاۋە خواردىنى بۇ ببەين. رۇڭىك زانىمان كە ھەموو بەيانىيەك شىرى تازە دەخوات. لەگەل بىنىكدا ببوۋ بە دۆست كە ھەموو بەيانىيەك دەچوۋە بن دار زەيتوونىك و پاشوۋەكانى بە دارەكەۋە ھەلدەپەسارد و گوانەكانى بەرەۋ ژوور دەگرت. كۆزىمۇ بە سەتلىكى بچوۋكەۋە دەچوۋە سەر لىك كە تەنيا بستىك لەزەۋى دوور بوۋ، ئەۋسا بىزەكەى دەدۆشى. ئەم پەيوەندىيەى لەگەل مرىشكىكى مالاكەش گرتبوۋ، لە بۆشايى دارىكدا بە دىيەۋە كولانەيەكى چى كىدبوۋ، مرىشكەكە رۆژە نا رۇڭىك دەچوۋە ناۋى و ھىلكەيەكى بۇ دەكرد. كۆزىمۇ بە دەرزى ھىلكەكەى كون دەكرد و ھەلدەمژى.

ئەي چۆن دەچوۋە سەراۋ؟ سەرەتا گوۋى بەۋە نەدەدا و لە ھەر كۆي زۆرى بۇ دەھات، دادەنىشت و خۆي ئاسوۋدە دەكرد. بەلام دواتر پەي بە ناپەسندى كارەكەي برد و، لە شوپىنىكى دور، لە گوۋى چۆمىك بە ناۋى «گواۋ»، دار توسكايەكى دۆزىيەۋە كە لقيكى بەسەر چۆمەكەدا كىشابوۋ. «گواۋ» چۆمىكى خور و قوپراۋ بوو كە بە ناۋ قامىشەلانى كاندە تىدەپەرى و، زىرابى شار و گوندە دور و نزيكەكانى تىدەپزا. بەلى، كۆزىمۆ لاقيىرس دۆرندو پىياۋيكي شارستانى بوو كە رىزى لە خۆي و خەلكىتر دەگرت.

لەگەل ھەموو ئەمانەشدا، راۋچى بە بى يارمەتى سەگ ناتوانىت ئاسوۋدە بى. ئەلبەت من ئەۋ كەۋ و ھەۋىردە و كەرەۋالانى كە براكەم لە ھەۋاۋە دەپىكان، يان ئەۋ رىۋىيانە كە پاش شەۋىك كەمىن كردن، غافلگىرى دەكردن و دەيكوشتن، كۆم دەكردنەۋە و بۆم دەبرد. بەلام منىش بە كەمى دەمتوانى لە مال دەرباز بىم و خۆمى پى بگەيەنم. زۆر گرفتار بووم: لە لاي قەشە دەرسم دەخوۋىند و دەبوو سەعى بگەم، دەچووم بۇ كلىسە و ژەمەكانىش دەبوو لەگەل دايك و باۋكم نان بخۆم. ھەزار و يەك ئەركى بنەمالەم لە ئەستۆ بوو كە دەبوو پىياندا رابگەم، چونكا گوتەيەك بوو كە بەردەۋام بەر گوۋىم دەكەوت و بەلامەۋە مەنتقىش بوو: « ھەر مالە و بزنى گەرۋلىكى بەسە. » ئەم گوتەيە كارى كرده سەر ھەموو ژيانم.

بەھەر حال، كۆزىمۆ ھەمىشە بە تەنيا دەچوۋ بەراۋ و، بۇ ھەلگرتنەۋەى نىچىرە پىكراۋەكانىشى ھەندىك شتى ۋەك تەناف و شەن و قولاپى ماسىگرەكانى بە كار دەھىنا. بەلام زۆر جارىش دەستى بە راۋەكەي نەدەگەيشت، ئاي لە ھەموۋە ھەۋىردانە كە لە ناۋگژ و گيادا دەمانەۋە و بۆگەنيان دەكرد و دەبوۋنە خۆراكى مېروۋەكان!

من بۆيە ھەر باسى چوون و ھىنانەۋەى راۋ و نىچىرە پىكراۋەكان دەكەم، چونكا لەۋ دەمەدا كۆزىمۆ تەنيا راۋە ھەشارى دەكرد و جارى وابوۋ رۇژانە چەند سەعات، يان بەدرىزابى شەۋ، لە قوزىنىك چاۋەپوان دەما تا ھەۋىردەيەك لەسەر دارىك ھەلنىشىت يان كەرويشكە كۆيەك لە مېرگىكدا دەرکەۋىت. جاروبارىش بە دواى راۋدا دەگەرا و شوۋىن دەنگ و چىپنى بالندەكان دەكەوت، ھەۋلى دەدا رىگەى بوارى ئازەلە چوار پىكان بدۆزىتەۋە.

هه موو جارئك كه وه پىنى سه گه كانى به شوپن رىوى يان كه روپشكيكه وه ده بىست، ده يزانى ده بى خوى دووره په ريز رابگرئت. ئه و راه راهى راوچييه كى ته نىاي وهك ئه و نه بوو. ئه و چونكا مى به داب و ريسا گشتييه كان ده دا، هه رگيز تفهنگى به ره و نيچيريك نه ده گرت كه سه گى راوچييه كى ترى به شوپنه وه بوو. ته نانه ت ئه و كاته ش كه به كه م كه س بوو له شوپنى بيوپنه ي قه ره و لاييه كه يه وه نيچيره كه ي ده بىنى و، ده يتوانى زووتر له هه موو كه س بىيكت، كارى واى نه ده كرد. له و حاله شدا چاوه پروان ده بوو راوچييه كه به پشوو سواری و گوى قولاغبييه وه ده ركه ويئت و بيئت و چاوه ملاولا بگيرپت، تا ئه ويش پى بليت نيچيره كه ي به ره و كوى چوه.

رؤژيك له ناو گز و گياكه دا چاوى به په له يه كى سوور كه وت. رىوييه كى سمىل تىژ له ترسا هه ناسه ي سوار ببوو. رىوى به ميگره كه دا تپه پرى و له ناو ده وه نه ي خه له ننگيكا خوى شارد وه. به شوپنيدا ره وه سه گيك به وه ره وه پ هاتن. به غار ده هاتن و بونيان به عه رزه وه ده كرد، ديسان شوپن پى رىويه كه يان ون كرد و به رىيه كى تردا رۆشتن.

كه ئه وان دوور كه وتنه وه خشه خشيك له ناو گياچاره كه بىسترا و، سه گيك ده ركه وت كه هه لس و كه وتى له ماسى ده چوو. سه گه له دوولفينيك ده چوو كه له گياچاره كه دا مه له بكات و ته نيا لمبوز و گوچكه ي به ده ره وه بيئت، لمبوزيك كه له لمبوزى سه گى تر تيرتر و گوچكه ي له ئه وان به رىوه تر بوو. پشنتى به راست له پشنتى ئازه لىكى ده رىايى ده چوو. له وه ده چوو له برى قاچ بالى بى و مه له ي پى بكات. قاچه كانى نه ده بىندان و له شيشى زور دريژ بوو. له ئه نجامدا، كاتيك له گياچاره كه ده رىاز بوو سه كىكى پى كورت بوو. پىده چوو له گه ل ره وه سه گه كه بووييت و له وان دوا كه وتبييت، زور مندال و توله بوو. له و كاته دا سه گه ره كه حاله تىكى وه رگرت كه ديار بوو سه گه كان ناوميد بووبون. گوايه شوپن پى رىوييه كه يان ون كردبوو، بلاو بووبونه وه. هه ر كام له سه گه كان شوپن شاممه ي خويان كه وتبوون و به ناو گه سكه جارى مه يدانىكى بى دار و دره خندا ده گه پان. به و په پرى بى قه راربييه وه هه وليان ده دا شوپنى بونه ون بووه كه بگرن و هه مديس به دواى نيچيره كه دا

ھەلئىن. ھەز و شەوقىيان دامركابوو، تەنانەت دوان سيانىكىيان لە پال بەردىك پىيان بەرز كردهوھ و مېستىن.

لە ئەنجامدا سەگە پى كورتهكە بە ھەناسەى سوارەوھ پىيان گەيشتەوھ و، بە ھەلبەز و دابەز خۆى تىكەل كەردن. ئەوسا بە بى ھىچ مونا سەبەيەك فيگورپىكى سەركەوتوانەى گرت و بە سەرچىلپىيەوھ دەستى بە وەرپىن و ھاندانى سەگەكانى تر كەرد. سەگەكان بۆلاندىيان، بۆ ساتىك گەران لە شوپىن نىچىرەكەيان لە بىر چۆوھ، راوھستان و لمبۆزىيان كردهوھ كە گاز لە سەگە پى كورته بگرن. بەلام ديساننىچىرەكەيان بىر كەوتنەوھ ورۆشتىن.

سەگە پى كورتهكە بە بى مەبەست دەسووراپەوھ و كۆزىمۆش شوپىنى كەوتبوو. ئەو كە لمبۆزى بەرز راگرتبوو كورپەكەى بەسەر دارەكانەوھ بىنى و كلكى بۆ لەقاند. كۆزىمۆ دلنیا بوو رىويىيەكە لەو نىزىكانە خۆى شارادۆتەوھ. رەوھ سەگەكە بىلەوھىيان كەردبوو، جارجار لەخۆوھ لەسەر تەبارە نىزىكەكان دەوھرىن و راوچىيەكانىش بە قوولە قوول غار غارىنيان پى دەكەردن. كۆزىمۆ بە سەگە پى كورتهكەى گوت:

« بىرۆ! بىرۆ! بىگەرى! »

سەگەكە گورچىك دەستى بە گەران كردهوھ. بەردەوام بۆنى بەملاولادا دەكەرد و جارجارىش لە كۆزىمۆى دەروانى.

« بىرۆ! بىرۆ! »

كۆزىمۆ ئىتر سەگەكەى نەدەبىنى. بەلام بىستى كە دەوھنەكان جوولانەوھ لەپەر وەرپەى سەگەكەش بەرز بووھوھ. رىويىيەكەى دۆزىبۆوھ و لە ھەشارگەكەى دەرىپەراندىبوو. رىوى بە پەلە بە گىاجارپەكەدا تىپەرى. ئايا دەكرا گوللە بە رىويىيەكەوھ بنىت كە سەگى راوچىيەكى تر دەرىپەراندىوھ؟ كۆزىمۆ تەقەى لى نكەرد. سەگە پى كورتهكە لى لىكەردەوھ و بە ناومىدبىيەوھ لى راما. لىرامانى سەگىكە كە لە ھەوھسى مرۆق ناگات. ئەوسا ھەمدىس شوپىن رىويىيەكە كەوتەوھ. سوورپىك رىويىيەكەى ھەلخولاند و ھەر دوكىيان ھەمدىس لە كۆزىمۆ نىزىك بوونەوھ. ئايا كۆزىمۆ دەبوو تەقەى لى بكات يان نا؟ تەقەى لى نەكەرد. سەگە بە

خەمەۋە سەيرى كرد. ئىتر نەدەۋەرى، زىمانى لە گوچكەى داكە وتوتتر بوو. ھىزى نەما بوو، كەچى بەردەوام غارى دەدا.

غارغارىنى سەگەكە سەرى لە راۋچىيەكانىش شىۋاندبوو. پىرەمىردىك بە تىفەنگى شىمالى كورتهۋە، بە كۆپرە رىگەكدا دەھات. كۆزىمۆ لى پىرسى:

« ھۇى، ئەو سەگە قاچ كورته سەگى تۇيە؟ »

پىرەمىرد بە روو گرژىيەۋە گوتى:

« خوامدەكرد سەر بە لەشى تۆ و ئەۋىشەۋە نەدەبوو! ئايا من لە كەسىك دەچم كە بە

سەگى پى كورتهۋە بچىت بۆ راو؟ »

كۆزىمۆ كە دەيوست پابەندى داب و نەرىت بىت، گوتى:

« كەۋاتە من دەتوانم نىچىرىك راو بىكەم كە ئەو دۆزىبىتتەۋە؟ »

پىرەمىرد گوتى:

« ھەر بىچايەك پىت خۆشە بىكە. »

ئەوسا دوور كەۋتەۋە.

سەگە پى كورتهكە رىۋىيەكەى گەپاندەۋە. كۆزىمۆ جاسوسى لىگرت و لىيدا. ئەو

ئىستا ئىتر خاۋەنى سەك بوو. ناۋى ئۆپتىموس ماكسىموسى ^{۳۲} لىئا.

ئۆپتىموس ماكسىموس سەگىكى ونبو بوو، كە گوايە تەنيا لەبەر ھەۋاى گەنجى شوين

سەگى راۋچىيەكان دەكەۋت. لە كۆپۋە ھاتبوو؟ كۆزىمۆ بۆ ۋەلامى ئەو پىرسىارە شوينى

كەۋت.

سەگە ھەروا كە سكى لە زەۋى دەسوۋ بەرەۋ پىش دەچو. بە ھەۋراز و نشىۋەكاندا

تىدەپەرى، جاروبارىش سەيرى كورى سەردارەكانى دەكرد تا دلنيا بىت كە بە

شوئىيەۋە. ئەو رىگە كە پىيدا دەرۇشت ۋەھا نەناسىاو بوو كە كۆزىمۆ سەرەتا نەيدەزانى

بەرەو كۆي دەچىت. بەلام كاتىك تىگە يىشت دلى وە تەپوكوت كەوت. ئەوان گە يىشتىبوونە باخى رىقالۇندە .

دەر كە و پەنجەرەى قىلاكە داخرايون. تەنيا ھە تاوگرى پەنجەرەى كى بچووكى سەرخانەكە كرابوۋەو كە با دەيلەراندەو. باخەكە پىشت گۆي خرابوۋ، لە ھەمىشە زىاتر لە دارستانى دنيايەكى تر دەچوۋ. باخچە و راپەرەكانى پىر بو لە گز و گيا و درك و دال، ئۆپتېموس ماكسىموس بە ناوياندا دەپۇشت و بە خۇشپىيەو شويىن پەپولەكان دەكەوت. لەو دەچوۋ لە مالى خۆي بىت.

لە ناو دەوھەنىكدا ون بو، كەمىك دواتر بە پارچە نەوارىكەو گەراپەو. كۆزىمۇ ئەوھندەى تىرىش تووشى دلەكوتە بو.

« ئەمە چىيە، ئۆپتېموس ماكسىموس؟ ھى كىيە؟ قسە بكە بزىانم! »

سەگەكە كلكى بۇ لەقاند.

« بىدە بە من ئۆپتېموس ماكسىموس، بىدە بە من. »

كۆزىمۇ خۆي گەياندە لىكى نىك لە عەرز و ئەو كوتە پەرۆيەى، كە بى گومان زەمانىك بسكى قىولتاي پى رازابوۋە، لە زارى سەگەكە وەرگرت. لەو دەچوۋ دىمەنى: بىر كەوتىپتەو كە كچۆلە سەو تەيەكى بە دەستەو ھى و ئۆپتېموس ماكسىموس، كە ئەوسا تولە سەگىكى بچووك بوو و تازە داويانەتى، لەو سەو تە دىتەدەر.

« دىسان بگەپى! بگەپى! »

سەگە چوۋەناو قامىشەلانىكە و بە كۆمەلىك يادگارى ترەو گەراپەو: تەنافىكى يارى كردن، كوتىك فوودانە، باوھىتىنىك...

براكەم خۆي گەياندە ترۆپكى بەرزترىن دارى باخەكەو، بە شمشىر، لەسەر لاسقى لىك ناوى خۆي و قىولتاي ھەلكەند. پاشان لە ژىر ئەو ناوانەش ئۆپتېموس ماكسىموس سەگى پى كورتىشى ھەلكەند. ئەو دەيزانى كچۆلە ئەم كارەى پى خۇش دەبىت، ئەگەرچى رەنگە ئەو ناويكىترى لە سەگەكەى نابىت.

لەو رۆژەو كۆزىمۆمان لەسەر ھەر دارىك بدييايە دەمانزانى ئۆپتيموس ماكسيموس لە بن ئەو دارە دەسووپىتتەو. كۆزىمۆ شىۋازى گەپان و دۆزىنەو و ھىنانەو ھى نىچىر، واتە ھەموو ئەو كارانە كە سەگى راوچىيەك دەبوو بىزانىت، فىرى كرىبوو. ھىچ ئازەلىك لەو دارستانەدا نەبوو كە ئەوان لىيان راو نەكردىت. سەگەكە بۆ ئەو ھى راو كە بداتە دەست كۆزىمۆ، ئەو ھى كە دەيتوانى لەسەر پاشوانى ھەلدەستا و كۆزىمۆش خۆى پى دەگەياند و نىچىرەكەى، كەرويشك بوايە يان سويسكە، لە زارى ھەردەگرت. ئەوسا دەستى بە سەرىدا دەھىنا و دەيلاواندەو. ئەوان لەو زياتر نەياندەتوانى لەيەك نزيك ببنەو. بەلام لە نىوان كوپى سەر دارەكان و سەگىكە كە لەسەر ھەرز دەگەرا، پەيوەندى و وتوويژىكى بەردەوام لە ئارادا بوو، كە بە ھەرىنى سەگەكە و دەنگ و وشە تاك بپگەيەكانى كۆزىمۆ بەيان دەكرا. ئەم پەيوەندىيە بە شىۋىيەك بوو پىويستى سروشنتى سەگ بە مرۆفە و مرۆفە بە سەگى تىدا دەگونجا. ئەگەرچى كۆزىمۆ لەمرۆفەكانى تر جياواز بوو، ئەو سەگەش لە ھىچ سەگىكى تر نەدەچوو، بەلام پىكەو ھى ئىيانكى خۆش و ئاسوودەيان بوو.

۱۱

بەشىكى زۆر لە قۇناغى مېزىمىندالى كۆزىمۆ بە راو و شكار تىپەرى. ئەو راوھ ماسىشى دەكرد: بە سەعات لە قەراغ گۇماوى چۆمەكان دادەنىشت و بە قولاپ مارماسى و سوورە ماسى دەگرت. واديار بوو وردە وردە دەبووھ خاوەنى ھەست و غەرىزەيىكى جياواز لە ئىمە و، ھەروا كە پىستەى لەبەر دەكرد، سروشت و خووخدەشى دەگۇرا.

ديارە كە نزيكايەتى بەردەوام لەگەل لەشى زىرى دارەكان، سەروكارى دايمە لە گەل پەپ و پىست و پوولەكەى گيانلەبەران، سەير كىردنى بەردەوامى جوولە و رەنگى جۇراوجۇرى دارستان، گەشت و گەپان بە ناو ئەو گەلئايانەدا كە لە نەوعىكى تر بوون و خوئىكى سەوز لە دەمارەكانياندا بوو، يارى لەگەل پەيكەرەى زىندوى وەك لقى دار و دەندووكى كەرەوالە و سەك و گۆچكەى ماسى كە ھەموويان لەو شكالانە كە ئىمە دەمانىن جياواز بوون، ھەروھە تەرىكى و گوشەگىرى لە جەرگەى دنيايەكى ھىشتا وەحشىدا كە ئەوتا ناخى رۆچووبوو... ھەموو ئەمانە دەيانتوانى رۆح و گيانى كۆزىمۆ توشى گۇران بكن و، كارىك بكن كە تەنانەت روالەتى مرقانەشى بگۇرپت.

بەلام ئەوھ رووى نەدا. وئىراى كارەمەيى براكەم لە نزيك بوونەوھ لە دارەكان

و، شەرپ له گەل گيانله بهرەكاندا، من هەميشه دلتيا بووم كه ئەو بەردەوام له گەل ئيمه دەبيت. له گەل ئيمه، لەم ديو دنيايه كى ئينسانى.

ئەلبەت رەنگە بى ئەوئى خوشى بيهوييت، وردە وردە هەندىك خوو و خەدى دەگۆرا و هەندىك شتى له دەست دەدا، بۆيه له يەكەم مانگەكاندا هەولیدا هەموو يەكشەممان له گەلمان بييت بۆ كليسە. ئيمه كاتىك بە جلى خاويئەوه له مال دەهاتينه دەر و بەرەو كليسە دەچووین، ئەومان دەبينى كه بە سەر و وەزعیكى شایستەوه له سەر دارهكان چاوه پوانمانه. بالاپۆشه كەى جارانى لەبەر دەکردو، له برى پيسته كلاًوه سى سووچەكەى بەسەرەوه بوو. كه ئيمه سەر رى دەكەوتين ئەوئيش بەسەر دارهكانەوه شوئيمان دەكەوت و، بەم شيوه، ئيمه بە جلى جوان و رازاوه و ئەوئيش بەسەر لقهكانەوه، لەبەر چاوى هەموو خەلگى ئۆمبۆزادا دەگەيشتینه كليسە. ديمەنىكى بە راست جوان و سەرنج راکيش بوو، بەتابيهت له زستاندا كه لقى دارهكان رووت بوون. (ئەلبەت خەلك وردە وردە خوويان پيگرت و باوكيشم ئاسووده بوو.) ئيمه دەچووینه ناو كليسە و لەسەر كورسى بنەمالەكەمان دادەنيشتين و، كۆزيمۆش لەسەر لقى داريه روويه كى ئەو ناوه كه پەلهكانى بە پەنجەرەيه كى گەورەوه نووسابوو دادەنيشت. ئيمه له شوئینی خۆمانهوه چاومان له سيبەرى كۆزيمۆ بوو كه كلاًوهكەى هەلگرتبوو، بۆ عيبادەت سەرى دانەواندبوو. باوكم داواى له خزمەتكارىكى كليسە كرد تا يەكشەممان تاي پەنجەرەكه بكاتەوه بەلكوو كۆزيمۆش بتوانييت لەو بۆنەدا بەشدار بييت. بەلام دواى ماوه يەك ئيتر ئەومان نەبينى و، چونكا له پەنجەرەكه شەوه با دەهاته ژور، ناچار پيۆه يان دا.

ژۆرەيه ئەو شتانه كه تا ئەو كاته دەشيا بۆى گرینگ بن، ئيتر بەلايهوه گرینگ نەمان. كه بەهار هات ئاهەنگيكانمان بۆ دەسگيرانى خوشكمان گرت.

سالىك له وهبەر كى پيشبيني وها روژىكى دەکرد؟ كۆنتى گەنج و بنەمالەكەى هاتن بۆ لامان و جهژنىكى گەوره بەرپا بوو. هەموو ژورەكان رووناك بوون. هەموو گەوره و مەزنى ئەو

ناوچە دەعوەت كرابوون. ھەموويان سەمايان دەكرد. كى لە بىرى كۆزىمۇدا بوو؟ راستتان بویت، ھەموومان بىرمان لى دەكردەو. من بەردەوام لە پەنجەرەكەو ھە بو دەردەو ھەم دەپوانى و بە ھىواى ھاتنى بووم. باوكمان خەمبار بوو، لە گەرمەى ئەو جەشن و شايىيەدا بىگومان بىرى كەسىكى دەكرد كە بەشدار نەبوو. ژەنرال بە شىۋەيەك شايىيەكەى بەرئو دەبرد كە دەتگوت بۆنەيەكى سوپايىيە و ئەو كارەشى بۆ فەرامۆش كردنى خەمى كورپەكەى دەكرد. تەننەت باتىستاش... باتىستايەك كە ھەلدەسوورا و سەماى دەكرد، كە جلى خوشكە پاكيزانى ھەلا نابوو كلاًو قزىكى ھەك زەرفى باقلاوھى لەسەر كردبوو، كراسەكەشى لە كۆى چەند سەوھتەى مەرجان نىشان دەچوو... (نازانم كام خەيات توانيبووى ئاوا ليكيان بدات) ئەرى تەننەت باتىستاش لەبىرىدا بوو.

من دواتر زانيم كۆزىمۆش بە شىۋەيەك لەو شادىيەدا بەشدار بوو. ئەو بەو سەرمایە، بى ئەوھى كەس بىبىنىت، لە سەر نووكى سپىدارىك دانىشتىبوو سەبرى دەكرد: پەنجەرەى پىر لە رۆشناى ژوورە رازاوەكان و، ميوانى كلاًوقز لەسەر و، سەماكارەكانى دەبىنى. بلىى بە بىنىنى ھەمو ئەمانە بىرى لە چى كرىتتەو؟ ئايا بۆساتىكىش ھەسرەتى ژيانى ئىمەى بوو؟ ئەو زۆر لە دنياى ئىمە دوور نەكەوتىووەو دەيتوانى بگەپتتەو. ئايا بىرى لەمە كرىتتەو؟ نازانم. نازانم بىرى لە چى كرىتتەو و چاوەپوانى چى بوو. ئەوئەندە دەزانم كە لە ماوھى شايىيەكەدا و تەننەت لەو دواش، لەوئى ماىوھە. تا ئەوھى كە مۆمدانەكان يەك لە دواى يەك كوورژانەو و، ئىتر ھىچ پەنجەرەيەك رۆشن نەما.

بە ھەرحال، پەيوەندى كۆزىمۆ لەگەل بنەمالەكەى، چاك يان خراب، ھەروا بەردەوام بوو. ئەو تەننەت زياتر لە جارن، لە يەككىمان نزيك بوو، چونكا تازە توانيبووى بىناسىت. مەبەستم جەنابى شوالىيەى پارىزەر ئىنئاس سىلقىوس كارگايە. كۆزىمۆ وردە وردە تىگەيشت كە ئەم پياوھ سەير و دوورەپەريزە كە ھەرگىز كەس نەيدەزانى چى دەكات و لە كوئىيە، زۆر كار ئەنجام دەدا و ھىچ كارىكىشى لە خۆو و بىھوودە نىيە.

ئەو ھەموو رۇژىك، تەننەت لە گەرمترین سەعاتەكانى دوانىوھپروش، لە كاتىكدا مېزەرەكەى دەھىنايە سەر تەويلى و قاچى لە كەوا شۆپرەكەى دەگىر، لە مال دەچوۋە دەرو و ن دەبوو. دەتگوت درزەكانى عەرز و بېشەلانى پىر لكوپۆ و دىوارە بەردىنەكان قووتيان دەدا. تەننەت كۆزىمۆش كە دايمە چاۋى لە دواى بوو، لە ئەنجامدا ونى دەكرد. (ئەم چاۋە دىرپىيەى كۆزىمۆ نەك بۆ گەمە و يارى بەلكوو بە ھۆى غەرىزەيەوۋە بوو. ئەو كەمە كەمە باۋەشى نىگاي بۆ ھەموو ئاسۆ دەكردەوۋە ھىچى لى ون نەدەبوو.) ئەگەرچى بۆرچار كۆزىمۆ ھەوليدەدا بەسەر لقەكانەوۋە شوپىنى بكەوئىت، بەلام ھەرگىز نەيزانى دەچىت بۆ كۆى. لەگەل ئەوۋەشدا، ئەو بە ھەر لايەكدا بېرۇشتايە، كۆزىمۆ لە ئەمبەرلەوۋەرى رىگەكە ھەنگى دەبىنى و ئەوۋەش نىشانەيەكى پىر لە رازورەمى تىر بوو. كۆزىمۆ پەى بەوۋە برد ئەم ھەنگانە پەيوەندىيان بە شوالىيەوۋە ھەيە و، بۆ دۆزىنەوۋەى ئەو دەبىت شوپىن ھەنگەكان بكەوئىت. بەلام كارى وا چۆن دەكرا؟ ھەنگەكان ھەر كە گولئىكيان دەبىنى بە ويزە ويز بەرەو پىرى دەچوون. چاك وابو شوپىن ھەنگە تەرىك و تاكە سەرگەردانەكان بكەوئىت و بەو ھەوۋە بەرىگەيەكى نادىاردا بروت كە مېشەكان پىايدا دەھاتن و دەچوون، ئەوسا لە پشت پەرژىنى دەوۋەنەكانەوۋە يەكيان دەگرت و ھەك ستوونىكى دووكەل بەرز دەبوونەوۋە. لەوئى بوو كە چەند كەندوۋ لە پال يەكتر رىز كرابوون و، جەنابى پارىزەر لە ناو كۆى ھەنگەكان پىايان رادەگەيشت.

ھەنگدارى يەككە لەو چەند چالاكىيە شاراوۋەى زىمامەكەمان بوو. ئەلبەت زۆرىش شاراوۋە نەبوو، چونكا بۆخۆى جاروبار شانە ھەنگوئىنكى تازە لە كەندوۋ دەرھاتوۋى دەبرد و لەسەر مېزەكە دايدەنا. ھەرچى بوو ئەو لە شوپىنكە ھەنگدارى دەكرد كە لە دەرەوۋەى زەوييەكانى ئىمە بىت و كەس بە شوپىنەكەى نەزانىت. بىگومان ھۆى ئەم كارەشى ئەوۋە بوو كە نەيدەويست داھاتى ئەم «پىشە سازىيە» تايبەت بەخۆيەى، بكەوئىتە چالى بى بنى حساباتى بئەمالەوۋە. يان رەنگە دەيوىست لانىكەم ئەو پىشەى لە دەخالەت و خۆتېھەلقوتاندنى براكەى پىارنىت. (ئەو پىاۋە پىسكە نەبوو، جگە لەوۋەش مەگەر داھاتى

ئەو تۆزە مېو و ھەنگوینە چەندە بوو!؟) يان رەنگە حەزى نەدە کرد کاروبارى وەك ھەنگدارى، که پىي خۆش بوو، تىكەل به کاروبارى وەك حسىبدارى و سەرپەرشتى بکات، که پىي ناخۆش بوو.

ھەرچى بوو، زۆر ئاشکرا بوو که باوکمان ھەرگىز نەيدە ھىشت که ندووه کانى له نزىک مالەو دابنىت. ئەو به شىوھىه کى سەير له گەستن و پىوھدانى دەعباکان دەترسا. ھەموو جارىک که زەردەوالەھىه کى له ناو باخ دەبىنى له ترسان رايده کرد و، کلاوقزەھى به جورىک به دوو دەست دەگرت که دەتگوت له دەندووکى دالىکى دەپارىزىت. جارىک ئەوھندە زۆر ترسا که کلاوقزەھى له سەر کەوتە خوار و زەردەوالەھى ش، که لەو ھەلبەز و دابەزەى تۆقابوو، شالآوى بۆ سەرە تاسەھى برد و گەستى. دواى ئەو گەستەش باوکمان سى رۆژ دەسرۆکەھىه کى له سرکەوھ دەگلاند و له سەر سەرى دايدەنا. ئەو له رووبەرپوو بوونەوھ له گەل کىشە و گرتەکاندا پىاوپىكى تا بلىنى به ھىز و مەغرور بوو، بەلام زىپکە يان رووشانىکى بچوک دەھرى دەکرد.

ئىنئاس سىلفىوس کارگا له کەلین و قوزىنى ھەموو دۆلەھى ئۆمبىرۆزادا کەندووى ھەبوو. خاوەنى زەويیەکان، بۆ تۆزىک ھەنگوین، دەيانھىشت يەك دوو کەندوو له زەويیەکاندا رابگرىت و ئەويش بۆ سەردانى کەندووه کانى ھەموو ئەو دەشتەى دەپىئا. به دەوروبەرى کەندووه کاندا دەسووپاىوھ و دەستە بچووک و سەير و سەمەرەکانى، که نىوھ دەسکىشىک داپوشىبوون و له قاچى دەعباى ورد دەچوون، پىا دەھىتان. ئەو له کاتى کار کردندا تۆپىکى رەشى بەسەر مېزەرەکەيدا دەدا، که به دەم ھەناسەکانىیەوھ بەرز دەبووھ و به دەمىیەوھ دەنووسا. ئامىرىکى پى بوو که دووکەلى بلاء دەکردهوھ و لەکاتى نزىک بوونەوھى له کەندووه کان، بۆ تاراندى ھەنگەکان، به کارى دەھىتا. ئەو دىمەنە پر له ھەنگ و دووکەلە بۆ کۆزىمۆ له دىمەنىکى جادووی دەچوو. ئایا مامەى له چاوترووکانىکدا دەبووھ دووکەل و بەرز دەبووھ و تىا دەچوو، پاشان له شوپىک تر و کاتىکى تر، له شىوھى مرۆفیکىتر دەژىاىوھ؟ نا، به داخوھ جەنابى پارىزەر جادووگەرىکى درۆزن بوو، پاش

كەمىك لە شىۋەى ھەمان مەرقى جاران و، لەكاتىكدا قامكى گەستراوى خۆى دەمژى، لە ناو ئەو ھەورە سەير و سەمەرەيەدا دەردەكەوتەو.

بەھار بوو. بەيانىيەك كۆزىمۆ ھەستى بە جۆرىك گەشكە و شىتتییەتى كرد كە لە ھەوادا شەپۆلى دەدا. قىرم و قالئىكى بىست كە تا ئەو دەمە نەبىستبوو. قىرم و قالئىكى ون، بەلام ئەوئەندە قوول كە دەتگوت ھەورە تىشقەيە. ھەورىك لە تەرزە بە ئاسماندا تىپەرى. لەبىرى ئەوئەى ببارىت بە شىۋەيەكى ئاسۆى دەپۆشت و وردە وردە بە دەورى ستوونىكى پىرتى تەرزەدا دەخولايەو. ھەزاران ھەنگ بە ھەواو دەپۆشتن. بە دەورىيەو سەوزە بوو، گول بوو، بەھار بوو. كۆزىمۆ بىئەوئەى بزانىت چى روويداو تووشى گەشكە ببوو. ھاوارى كرد:

« ھەنگەكان خەرىكن ھەلدىن، جەنابى شوالىيە! ھەلدىن جەنابى پارىزەر! »

ئەوسا بەسەر لەقەكانەو بەرەو كارگا ھەلات.

شوالىيە وەك قارچكىك لە نرىك كۆزىمۆ ھەلتۆقى و گوتى:

« ھەلنايەن، جىگۆركە دەكەن. »

پاشان بە ئىشارە لە كۆزىمۆى گەياند كە نابى ھەرا و ھاوار بكات و، دواى ساتىك ديسان ون بوو ھەو. بۆ كوى چوو؟ كاتى جىگۆركەى ھەنگەكان بوو. شاژنەكەيان لە كەندوويەكەو بەرەو كەندوويەكى تەدەچوو، پۆلە ھەنگىكى بە شوئىنەو بوو. كۆزىمۆ لە دەوروبەرى خۆى روانى. جەنابى پارىزەر لەبەر دەركەى ئاشپەزخانەو دەركەوت. مەنجەلىك بە دەستىكىيەو، تاوئەك بە دەستەكەى تىرەو بوو. ئەوانى پىكدا دەدا و دەنگى لىدەھىتان. دەنگىكى ئەوئەندە ناخۆش و زايەلەيەكى وا ئازاردەر كە مەرقە ناچار بوو دەست بە كۆچكەيەو بگرىت. جەنابى پارىزەر شوئىن پۆلە ھەنگەكان كەوتبوو، ھەرسى ھەنگا و جارىك زەرفە مسىيەكانى بە يەكدا دەدا. لەگەل بەرز بوونەو دەنگى ئەو پىكادانە، وادىار بوو پۆلە ھەنگەكە دەلەرزىن، ھەلەبەزن و دادەبەزن و ویزە ویزەكەشيان دىتە كز بوون و، ھەلقرىنەكەشيان دەشىوئىت. كۆزىمۆ نەيدەزانى چى روو دەدا، بەلام پىيوابوو پۆلە ھەنگەكە

بەناو دارەكاندا بەرەو خالىك دەپۇن و رادەوہستەن. لەم حالەشدا كارگا بەردەوام زەرفەكانى پىكدا دەدا.

« چى بووہ جەنابى شوالىيە ؟ ئەوہ چى دەكەيت ؟ »

جەنابى پارىزەر بە منگە منگ گوتى:

« زووكە ! ھەنگەكان لەسەر دارىك نىشتون، پىرۇ. بەلام ھۆشت بىي تا من نەگە يىشتوم

كارت پىيان نەبىت. »

ھەنگەكان لەسەر دار ھەنارىك نىشتبون. كۆزىمۇ خۆي گەياندە دارەكە، بەلام ھىچى نەدى. پاشان لە پىرچاوى بە ميوەيەكى درىشتى ۋەك سىۋەلۈوكەى كاج كەوت، كە بە لىكەوہ بەربوويۇوہ. ئەوہ كۆمەلە ھەنگەكە بوون كە پىكەوہ نووسابوون، ھەنگى تىرىش دەھاتن و پىيانەوہ دەلكان.

كۆزىمۇ لە بەرزايى دارەكە راوہستابوونە دەجوولاً. ھىشووئى ھەنگەكان لە ژىر پىيەوہ بەربوويۇوہ و بەردەوام گەورەترو، بە بۆچوونى ئەو، سووكتر دەبوو. دەتگوت بە دەزوويەكەوہ بەر بووہتەوہ. بە ھەودايەكى بارىكتەر لە دەزووش. ھەودايەك كە قاچە بارىك و ناسكەكەى شازنى پىر بوو. بالى ھەنگەكانىش چەندە ناسك و سووك بوون. بالى شەفاق خۆلەمىشى كە لەشە زەرد و رەشەكانيانى لىۋە دەبىندرا.

شوالىيە بە كەندوويەكەوہ ھات. كەندووەكەى سەروبىن لە ژىر ھىشووہكە راگرت و ھاوارى

كرد:

« دارەكە بلەرتنەوہ. »

كۆزىمۇ دار ھەنارەكەى لەراندەوہ. ھىشووئى ھەنگەكان ۋەك گەلایەك لە لىكەوہ بەربىيىتەوہ كەوتە ناو كەندووەكە. شوالىيە بە تەختەيەك سەرى كەندووەكەى گرت و گوتى:

« ئەوہش ئەم. »

بەم شىوھ لە نىوان كۆزىمۆ و شوالىيەى پارىزەردا لىك حالى بوون و ھاوكارى و، تەنانەت رەنگە دۆستايەتەش بەرپا بوو. ئەلبەت ئەگەر بەشى بۆ ئەم دووكەسە دوورەپەريزەوھە وشەى دۆستايەتى بەكار بىنين.

ئىنئاس سىلفىوس و براكەم تەنانەت لە بواری ئاودىریش ناچار بە دانوستان بوون. رەنگە ئەمەتان بەلاوھ سەير بىت! كەسەك كە لەسەر دارەكان دەزى، بە روالەت ھىچ كاریكى بە چالائ و ئاوەرۆ نىيە! بەلام ئەگەر لە بىرتان بىت گۆتم كە كۆزىمۆ بۆخۆى كانىيەكى چى كرىبوو. جەنابى پارىزەر كە بە روالەت ئەوئەندە گىل بوو، ھەستى بە بچوكتەرىن گۆران لە چۆنىيەتى گەريانى ئاوى ھەموو ناوچەكەدەكرد. ئەو رۆژنىك لە پىشت دەوھەنىكى لای سەرووى تافگەكەوھە چاوى بە كۆزىمۆ كەوت كە پلووسكىكى بە ناو لقى داربەرووھەكەدا رەت كرىد و گەياندىە سەر بەردى تافگەكە و، بەوشىوھە ئاوى خواردەوھە. (كۆزىمۆ وھە مرقى كىوى ھەموو شتەكانى دەشاردەوھە، كاتىك پىويستى بە ئاوبوایە پلووسكەكەى لە سووچىكى نىوان لقەكان دادەنا.) خودا دەزانى جەنابى شوالىيە پاش بىنىنى ئەم دىمەنە چ بىرىكى بە مېشكدا ھات. ھەرچى بوو، بە پىچەوانەى ھەمىشە لەپەر خۆشى و شادىيەكى سەيرى بەدەدا ھات. لە پىشت دەوھەنەكە دەرپەريە دەر، بەرە دەستى بە يەكدادا و دووسى جاروا ھەلبەزىيەوھە كە دەتگوت يارى بە تەناف دەكات. مشتىك ئاوى ھەلپەزاند و زۆرى نەمابوو لە تافگەكەوھە بکەوئتە خوار. ئەوسا رووى كرىدە كۆزىمۆ و دەستى بە شەرحكردى بۆچوونىك كرىد كە لە ناكاو بە مېشكىدا ھاتبوو. بۆچوونەكەى سەير و، شەرح و لىكدانەوھەكەشى سەيرتر و ئالۆرتەر بوو. جەنابى شوالىيە خوى بەوھە گرتىبوو كە بە شىوھەزارى ناوچەبىيانە بدوئت، بەلام ھەموو جارنىك كە لە پەر ھەلدەچوو، بىئەوھەى ئاگای لە خۆى بىت بە توركى دەدوا و كەس لە قسەكانى ئەدەگەپىشت.

بىرىك كە بە مېشكىدا تىپەپىبوو ئەوھە بوو كە ئاوەرۆيەكى ھەوایى چى بكات و بە سەر لقەكانەوھە بىگەيەئىتە ئەو بەرى دۆلەكە، بۆ ئەوھەى ئەو ناوچە وشك و بى ئاوەى پى تىراو بكات. كۆزىمۆ لە دەوامەى بۆچوونەكەيدا پىشنىارى كرىد لە ھەندىك شوئىن لوولەى كون كون

بە كار بېتىن و بەو شېۋە بارانئىكى دەسكرد سازكەن و زەويىيەكانى پى ئاۋ بدەن. ئەم پېشنىارە چاكسازانە ئەۋەندەى تىرىش جەنابى شوالىيەى مەستى خۆشى و شادى كرد. ئەو بەغار بەرەو ژوروى كارەكەى چوو، دەرگەى لەسەر خۆى داخست و بەو پەپرى بېقەرارىيەۋە دەستى بە پلان دانان كرد. كۆزىمۆش دەست بە كار بوو. ئەو ھەر كارىك كە پەيوەندى بە دارەكانەۋە بوايە پى خۆش بوو. پىيوابوو ئەم كارانە ھىز و گىرنگىيەكى تىرى پى دەبەخشن. ھەستى بە يەكگرتن لە گەل ئىنئاس سىلفىوس كارگا كرد. ئەوان لەسەر دارەكان يەكتىريان دەبىنى. جەنابى پارىزەر بە باۋەشېك كاغەز و نەخشەى لوولە كراۋەۋە دەھات و بە پەيزەيەكدا ھەلدەگەپا و خۆى دەگەياندەسەر دارەكە. پاشان دوو بە دوو دادەنىشتن، بە سەعات وتووېژىيان دەكرد و پلانئان بۆ ئاۋەپۆ ھەۋايىيەكە دەپشت. ئەو پلانانە ھەرگىز نەبوون بە كىردە. ئىنئاس سىلفىوس دواى ماۋەيەك ماندوو بوو، بە كەمى سەردانى كۆزىمۆى دەكرد. پاشان دواى ھەفتەيەك مەسەلەكەى لە بىر چووۋەۋە. كۆزىمۆ لىي نەپەنجا. زۆر زوو پەى بەۋە برد كە تەنبا قازانجى ئەو پلانە ئەۋە دەبىت كە ژيانى دژوارتر و پى دەردەسەرتەر دەكات.

دىار بوو كە زىمامەكەمان لە بوارى ئاۋدېرىدا زور كارى پى دەكرا. ھەز و مەيل و بەھرە و ھۆشى پىۋىستى بۆ ئەو كارە بوو، بەلام تواناى ئەنجامدانى نەبوو. ھىز و تواناى ئەۋ لە ئاۋى جۆبارىك دەچوو كە بە خەسار بېروا و دواى ماۋەيەك بە زەۋىدا بچىتتە خوار. ھۆى ئەم نەتوانىنەشى ئاشكرا بوو: ھەنگدارى ئىشېك بوو كە دەيتوانى بە تەنبا و بە ئازادى و تا رادەيەكېش بە شاراۋەبى بېكات و، ھەر جارېكېش كە پى خۆش بىت، بى ئەۋەى كەس داۋاى لىكردبىت، كەمىك ھەنگوئىنى بۆ مالەۋە بباتەۋە. بەلام بە پىچەۋانەۋە، ئاۋدېرى ئەۋ ئىشە نەبوو كە بتوانىت بى خۋاست و داۋاى ئەم و ئەۋ، بى راسپاردن و ئەمرى بارۆن يان ئەۋ كەسانە كە يارمەتيدانئان پىۋىست بوو، بە ئەنجامى بگەيەنىت. ئەۋىش لەبەر ئەۋەى كە ئىجگار شەرمەن و كەمپو بى ۋرە بوو، نەيدەتوانى خۋاست و داۋاى خەلك رەت بكاتەۋە. بۆيە زۆر زوو لە كارەكەى ماندوو دەبوو ۋازى لىدەھىتە.

تۆرجار دەببندرا که له گەل دەستەیک کرێکاری پاچ و بیل بە دەست بە دەشتەکه دا تێدەپەری، نەخشەیک و چۆنیکى ئەندازیاریشی پى بوو، قاچە کورته کانی بۆ ئەملاولا دەگوێزایه وه و ئەمرى به کرێکاره كان ده کرد که ئاوه رۆ هه لکه نن. ئەو له زۆر شوین عەرزەکه ی هەلده کۆلی و، پاشان که شهو داده هات کاره که ی به نیوه ناچل به جێدەهێشت و وازی لی دەهینا. بە دەگمەن رێدەکه وت به یانی بچیتەوه سەر ئەو کاره و دەستی پى بکاته وه. دەرپۆشت و زیاتر له حەفتەیک ون دەبوو.

ئیشتیای ئاودیری له حەزیکى قوول و ئاواتیکى شاراووه سەری هەلده دا. یادیک که هەمیشه له دلیدا زیندوو بوو، یادى زه ویه به راو و به پیتەکانى سولتانی عوسمانى بوو. تەنیا له و باخ و باخاتانەدا هەستى به به ختە وەرى کردبوو. هەمیشه زه ویه کانی ئۆمبڕۆزای له گەل دەشت و بەرى بەرەبەرستان و تورکیه به راورد ده کردو، ئاواته خواز بوو به شیوه یه که به زه ویه بانه دا رابگات که بیره وەریه خۆشه کانی ئەوی بۆ بژیه ننه وه. به لای ئەوه وه ئاودیری هونەرێک بوو که ئاواتى گۆرانی هەموو شتەکان له ودا کورت دەبووه وه، به لام ئەوه ئاواتیکى دوور بوو. بەر ده وام رووبه پووی رووداوی ناخۆش دەبووه وه که نائومید و هیواپرویان ده کرد. کاریکیتری گەپان به شوین ئاودا بوو که ئەویشی به دزی و شاراووه یی ده کرد. له و دەمه دا ئەو جۆره کاره سه یر و سه مه رانه به جادووگەری ده ژمیردران. کۆزیمۆ رۆژیک بینی که داریکى دوو لکی به دەستەوه گرتوو وه له مه زرا به دەوری خۆیدا ده خولیتە وه. ئەو کارەشی به هه وهس بوو، بۆیه به هیچ ئەنجامیکى نه گه یاند.

تەنیا سوودی ناسینی خووخده ی ئینئاس سیلفیوس کارگا بۆ کۆزیمۆ، ئەوه بوو که لایەنى جۆراوجۆی ژيانى مرۆفی گرز و مۆن و دووره پەریزی دەناسی. دواتر ئەم ناسین و ناسیاوییه به که لکی هات. تەنانه ت دەتوانم بلێم که شوالیه ی پارێزەر و دووره پەریز هەمیشه وه که نمونه یه کی خراب له بهر چاویدا بوو. ئەو بوو تیی ده گه یاند مرۆف که بیه ویت جیا له خەلک و تەنیا بۆ خۆی بژی ئاخری چی به سه ر دیت. به م شیوه به له بهر چاو گرتنی ئەو نمونه کاریکی کرد که هه رگیز وه که ئەوی لی نه یه ت.

۱۲

ھەندىك شەو كۆزىمۆ بە ھاوارىك لە خەو رادەپەرى.

« فرىا كەون! ئاى دز! بىگرن! »

ئەوسا گورجىك بەسەر لقاكانەو بەرەو شوپىنى ھاوەرەكە دەچوو. ھەندىك جار دزىيەكە لەمالى خاوەن زەويىيەكى ھەژار كرابوو. بىنەمالەى جوتتیارە كۆلەكە بە نىوہ رووتى لەدەرەوہ راوہستابوون و، سەر و سنگى خۆيان دەكوتا.

« مال ويران بوين. تيا چووین. جوقانى خەلەنگ ھات و ھەموو داھاتى ئىمسالى بەتالان

بردين. »

خەلك كۆ دەبوونەوہ.

« جوقانىيە خەلەنگ! دلئيان ئەو بوو؟ خۆتان ديتان؟ »

« ئەرى خۆى بوو! دەمامكى كرىبوو، تىفەنگىكى گەرەشى پى بوو. دوو كەسى

دەمامك كرىبووى تىرىشى لەگەل بوو، بەلام ئەو سەر كرىدەيان بوو. »

« بۆ كوى رۆشت؟ بەرەو كوى چوو؟ »

« ھەھە! يەنى دەتەوى شويىنى كەوى و بېگىرى؟ ھەر خۇدا دەزانى ئىستا لە كوئىھە. »
 جار جارىش رېبوارىك بوو كە ئەسپ و كىف و بالاپۆش و باروئىنە كەيان بردبوو، بە رووت
 و قوتى لە ناو رېگەدا مابووه. »

« فرىام كەون! دز! جوقانىيە خەلەنگ! »

« چى بوو؟ بۆمان بگىرەوھە بزانىن. »

« لە پېركدا، ھۆ لە وئوھ، لە تارىكىيە كەوھە ھاتەدەر. رىشى بوو، تەنگە كەى تىگرتبووم،

خەرىك بوو لە ترسا بمرم. »

« شويىنى بگەوھە! بەرەو كوئى رۆشت؟ »

« لىرەوھە... نا... رەنگە لە وئوھ... نازانم، وەك با دەرچوو. »

كۆزىمۆ برىارى دابوو جوقانىيە خەلەنگ بدۆزىتەوھە. ھەموو دارستانە كە گەرا. دەچووھە
 ھەشارى بالندەكان و شوئىن كە روئىشكەكان دەكەوت. سەگە كەى ناچار كەردبوو بگەرپىت. «
 بگەرى، ئۆپتىموس ماكسىموس، بگەرى! » ھەز و خواستى دۆزىنەوھى جوقانىيە خەلەنگ
 وازى لى نەدەھىنا، نەوھەك بۆ ئەوھى كارىكى پىيى بىت يان شتىكى پىيى بلىت، تەنيا لە بەر
 ئەوھە كە ھەزى دەكرد كە سايە تىيەكى ئەوھەندە بە ناويانگ لە نزيكەوھە ببىنىت. ئەو ئەگەرچى
 چەند شەو تا بە يانى بۆى گەراپوو، ھىشتا نەيدۆزىبۆوھە. بە خۆى دەگوت: « رەنگە ئىمشەو
 نەھاتىتە دەر. » بەلام دەمەو بە يانى چاوى بە كەسانىك دەكەوت كە لەمبەراوبەرى دۆلەكە،
 لەسەر پىچى رېگەيەك يان لە گوى چۆمىك كۆ ببوونەوھە و باسى دزىيەكى تازەيان دەكرد.
 كۆزىمۆ بە غار خۆى دەگەياندە ئەو شوئىنە و، گوى لى دەگرتن. جارىكيان كە سىك رووى
 لىكرد و گوتى:

« ئەوھە تۆ كە ھەمىشە لەسەر دارەكانى دارستانىت، تا ئىستا جوقانىيە خەلەنگت

دبوھە؟ »

كۆزىمۆ بە خۆيدا شكايەوھە. بە منگە منگ گوتى:

« نا... نا... پىموانىيە... »

كەسىكى تر گوتى: « بۇ جوقانىيە خەلەنگ دەبىندىت! ؟ ئەو شوپىنى وای بۇ
خۆشاردنه وه هەيە كە كەس نایدۆزىتته وه . بە رىگە يەكدا دەپوات كە كەس پەي پى نابات. »
سىھەمىنيان گوتى: « بەو خەللاتەي كە بۇ سەرى ئەويان داناوه، ھەر كەس بیدۆزىتته وه،
دەتوانى تا دەمرى ھەر بخوات و بخەويت. »

« ئەرى، بەلام ئەوانەي كە بە شوپىنەكەي دەزاننن دەبى خۆشيان وەلامى زۆر پرسىيار
بدەنە وه . ئەوانىش ئەگەر دەر كەون لە سىدارە دەدرىن. »

« بېجگە لە وەش، ئايا بە راست ھەموو ئەو تاوانانە كارى جوقانىيە خەلەنگە ؟ »
« خودا نەكا توش بېت. ئەو ھەموو تاوانە كە داويانەتە پال تەنانەت ئەگەر بۇ چەند
دانە يەكيش بى تاوانىيەكەي بسە لمىنىت، بۇ دانىكيان ھەر لە سىدارە دەدرىت. »

« لە ھەموو دارستانەكانى ئەم ناوہ دزى كردووه. »

« تافى لاوى تەنانەت سەر كرده كەي خۆشى كوشتووه... »

« لە بەر ئەو يە كە پەناي بۇ ناوچەكەي ئىمە ھىناوہ. »

« ھەمىشە ھەروا بووہ . ئىمە زياتر لە پىويست چاكين ! »

كۆزىمۇ دەچوو بۆلاي مسگەرەكان و لە بارەي ئەم ھەوالانە وه دەيدواندن. لە ناو ئەو
بنەمالانەدا كە لە دارستان دەزىيان ھەندىك تاقمى گومان لىكراوى گەپكيش بوون، ئەوان بە
رۆژ دەچوونە مالان مسگەرييان بۇ خەلك دەكرد و كورسىيەكانيان بە كا بۇ دەئاخنىنە وه،
يان كەلوپەليان بۇ كۆ دەكردنە وه، بەلام كارى سەرەككيان ئەو بوو كە مالەكان دەسنیشان
بكەن و شەوانە تالانىيان بكەن. لە راستىدا زۆربەي كارگەكانى دارستان ببوو بە مەخزەنى
شتومەكى دزراو.

« دەزانن دوئىشەو جوقانىيە خەلەنگ كالىسكە يەكى تالان كردووه ؟ »

« بە راستتە ؟ رەنگە وابىت ! »

« دەلەين لە كاتى غارداندا ھەوسارى ئەسپەكانى گرتووه و رايگرتوون. »

« نا، كه واته ئه وه كارى ئه و نيه. مه گهر ئه وهى كه كالىسكه كه له برى ئه سپ به مشكه وه به سترابىته وه. »

« مه به ستت چيه؟ ده ته وى بلىيت جوقانىيه خه له نگ نه بووه؟ »

« ئه رى، ئه رى، ئه م قسانه چيه بو ئه م كوره گه نه جى ده كه يت؟ ئه رى بابه، جوقانىيه

خه له نگ بووه. »

« مه گهر نالين هه موو كارىكى له ده ست دىت؟ »

« هه هه ! »

كۆزيمۆ كاتىك ده يدى ئاوا باسى ئه و چه ته ناسراوه ده كه ن، گىژ ده بوو، نه يده زانى چى بلىيت. بويه له وى ده رۆشت و گوپى له قسه ي تا قىمىكى ترى دانىشتوانى دارستان ده گرت.

« ئه رى به بۆچوونى ئيوه دزىيه كه ي دويشه و كارى جوقانى خه له نگ بووه يان نا؟ »

« هه ر دزىيه كه سه ركه و توو بىت ده لىن كارى ئه و بووه، بۆ نازانى؟ »

« بۆ ته نيا ئه و كاته كه دزىيه كه سه ركه و توو بىت؟ »

« چونكا ئه گهر ناسه ركه و توو بىت ده كرى دلىن بى كارى خۆيه تى. »

« ها ها ! چه نده گه مژه يت، ها ها ! »

كۆزيمۆ تىنه ده گه يشت.

« يه عنى جوقانىيه خه له نگ پياوئىكى گه مژه يه؟ »

ئه م پرسىاره شيوه ي گوئى خه لكه كه ي ده گۆرى.

« نه بابه، نا، دزىكى دلره قه كه هه موو كه س لىي ده ترسىت. »

« ئيوه بينيوتانه؟ »

« ئىمه؟ كه س تا ئىستا نه يىبىنووه. »

« دلىن بى كه سىكى وا هه يه؟ »

« ئه مه ش له و قسه قۆرانه يه ! بىگومان هه يه. به لام ئه گهر ته نانه ت نه شىوايه ... »

« ئه گهر نه بوايه؟ »

«... فەرقى چى بوو؟ ھا ھا!»

«بەلام، ھەموو كەس دەلى...»

«بەلام دەبى بگوتىرى كە ھەموو دىزى و پياو كوتىيە كان كارى جوقانى دلپەقە! وای بە

حالى ئەو كەسە كە گومان لەمە بكات!»

«تۇ، كۆپەكە، تۇ دەوئىرى گومان لەمە بکەيت؟»

كۆزىمۇ لەو گەيشت كە ھەرچى لە دۆلەكە دوور دەكە وئتەو و بە دارستانەكەدا

دەپوات، ترسى دولنشىنە كان لە جوقانى خەلەنگ وردە وردە جىيى خۆى بە گومان و بى

باوهرى و تەنانەت تىز و توانجىش دەدا. لەبەر ئەو ھى كە خەلكى وشيار زۆر كوئىيان بەو

چەتەيە نە دەدا، ھەزى كۆزىمۇش بۇ بىننى نەما.

لەو كاتەدا بوو كە بىنى.

دوانيوەرۇ بوو. كۆزىمۇ لەسەر دارگوئىزى دانىشتبوو كتىبى دەخوئندەو. ماوھەك بوو

كتىب بۇى بىووه شتىكى پئويست. پياو بە درىژايى رۇژ بە تەنگەو چاوپروانى نىچىر بىت،

ئاخرى ماندوو دەبىت. بە ھەر حال، دانىشتبوو ژىل بلاس^{۳۳} ى لەساژى^{۳۴} دەخوئندەو.

كتىبەكەى بە دەستىك و تەنگەكەشى بە دەستىكى تىرى گرتبوو. ئوپتىموس ماكسىموس

كە كتىب خوئندەو ھاوھەكەى پى ناخۇش بوو، لەبەر پىيدا دەخولايەو و ھەولى دەدا

بە شىوھەك سەرنجى بۇ لای خۆى راکىشىت. مەسەلەن بە بىننى پەپوولەيەك دەوهرى و

بە ھىوا بوو كۆزىمۇ دەست بۇ تەنگەكەى ببات.

لەپر پياوئىكى رىشن بە جلى كۆن و دراوھو، لە لىژى رىگە كوئىستانىيەكە دەرکەوت.

پشوى سوار بوو. چەكى پىنەبوو. دوو پاسەوانى شمشىر بە دەست بەدوايدا ھەلدەھاتن و

ھاواريان دەکرد:

^{۳۳} - Gil Blas

^{۳۴} - Lesage

« بيگرن! جوقانييه خه له ننگه^{۳۰}، ئەم جاره به گيرمان هيتاوه! »

كابرأى چه ته پيش پاسه وانه كان كه وتبووه، به لام به گومانه وه هه لده هات. له كه سئك ده چوو له وه بترسيه ريگه كه ي هه له كردي و دوا بكه ويهت. ئەگه به هه مان شيوه هه لاتايه پاسه وانه كان زور زوو پي ده گه يشتنه وه. ئەو دارگويزه كه كوزيموي له سه ره بوو، لقه كانى به رز بوون و ده ستيا ن پي رانه ده گه يشت. به لام ئەو وه كه هه ميشه ته نافيكي پي بوو كه بو درياز بوون له شويني دژوار به كاري ده هينا. سه ريكي ته نافه كه ي به لقنكه وه به سه ته وه و سه ره كه ي تری خسته خوار. چه ته كه به بينيني ئەو ته نافه كه له بهر چاويدا كه وه ته خوار بو ساتيك دردونگ بوو، پاشان ده ستى پيگرت و به چابوكى پيايدا هه لگه را. ئەو له و مرؤفه دردونگه چالاكانه (يان ئەگه ر پيتان خوش بيت چالاكه دردونگانه) بوو كه پي ده چوو هه رگيز نه توانن له ساته هه لكه وتوو ه كان كه لكى پيوست وه ريگرن، ئەگه رچى هه رگيز به فيروشى ناده ن.

كاتيك پاسه وانه كان گه يشتن ته نافه كه هه لكشابوو، جوقاني خه له ننگ له ناو لكوپوي دارگويزه كه له لاي كوزيمو دانيشتبوو. له و شوينه دا، ريگه كه ده بووه دوو رييان. پاسه وانه كان، هه ره كه وه به ريگه يه كدا روشتن. پاش ماوه يه ك ديسان به يه ك گه يشتنه وه و ئيتر نه يانزاني ده جي چى بكن. تووشى ئوپتيموس ماكسيموس بوون كه هه لده سوورا و كلكى ده له قانده.

يه كيك له پاسه وانه كان به ئەويترى گوت:

« ئەرى ئەمه سه گى ئەو كوپه ي بارۆن نيه كه له سه ره داره كان ده ژى؟ ئەگه ر ئەو

له ملایه بيت ده كرى لي پيرسين ئايا هيجى بينيوه يان نا؟ »

كوزيمو هاواری كرد: « من ليرهم! »

^{۳۰} - خه له ننگ گيايه كه له تيره ي خه له ننگه كان كه وه ك ده وه ن ده پرويت و گه لاي ورد و پر و سوورى هه يه. ده وه نه گه سكيشى پي ده لئين. و/ فارسی

ئىتەر لەسەر دارگويزەكە نەبوو. گورج خۆى گەياندىبوو شەبەپرووئەكەى ئەوبەر.
 پاسەوانەكان روويان لە ئەو كرد و ئىتەر سەيرى دارەكانى تريان نەكرد.
 «سەلام ئەرياب، جوانىيە خەلەنگى رىگرتان لەملايە نەدى؟»
 كوزيمۆ گوتى: «پياويكى كورته بالام دى كە هەلدهات. نەمزاني كئيە. ئەگەر
 مەبەستتان ئەو بىت بەلای چۆمەكەدا رۆيشت.»
 «كورته بالا؟ ئەوئەندە زەبەلاحە پياو لى دەتوقى.»
 «نازانم لەم سەرەو هەموو كەس بچوك دەنوئيىت.»
 «زۆر سپاس جەناب.»

ئەوسا بەرەو چۆمەكە رۆشتن. كوزيمۆ بۆ دار گويزەكە گەپايەو و دەستى بە
 خويندەنەوئەى ژيل پلاس كردهو. جوقانىيە خەلەنگ هەروا بە دارەكەو نووسابوو، رەنگ بە
 روويەو نەمابوو. قژە سەر و ريشى پىر و ئالوزاوى بە راست لە دەوئەنە خەلەنگ دەچوو،
 هەروا سوور و پىر. هەندىك وردكە گەلای وشك و تەلأشى شەبەپروو و چقى كاج لە ناو قژەسەر
 و ريشيدا بوو. بە چاوى سەوزى باز و دەيلانىيەو سەيرى كوزيمۆى دەكرد. بە راست
 پياويكى ناقولاً بوو. ئاخىرى پرسى:

«رۆشتن؟»

كوزيمۆ بە نەرمى گوتى:

«بەلى، بەلى، تۆ جوقانى خەلەنگى رىگريت؟»

«تۆ چۆن من دەناسى؟»

«هەروا... زۆر شت لەبارەى تۆو دەلین.»

«تۆش، تۆش ئەو كورەى كە دەلین هەرگيز لە دارەكان نايەتەخوار؟»

«ئەه، تۆ چووزانى؟»

«منيش زۆر شتم لەبارەى تۆو بىستوو...»

بەريز و حورمەتەو سەيرى يەكتريان دەکرد. وەك دوو كەسايەتى ناسراو كە بە ريكەوت يەكتريان بينيبيت و لە ناسينى يەكتەر خوشحال بن. كۆزيمۆ كە ئيتەر قسەيەكى بۆ گوتن پى نەمابوو، ديسان دەستى بە خۆيندەو كردهو.

« ئەو چە كتيبيكە كە دەيخوينتەو؟ »

« ژيل بلاس. »

« خوشە؟ »

« خراپ نيه. »

« زۆرت ماوہ تەواوى بكەيت؟ »

« بيست لاپەرەيەكم ماوہ. بۆچى؟ »

كابرأى چەتە بە شەرمەو پيكنى و گوتى: « دەمويست تكات ليكەم ئەگەر تەواوت كرد، بيدهى بە منيش بيخوينمەو. خۆت دەزانى كە من بە دريژايى رۆژ لە سووچيەك خۆم دەشارمەو و نازانم چۆن خۆم سەرقال بكەم. جارنيك كالىسكەيەكم تالان كرد كە هيچى واى تيا نەبوو، بەلەم كتيبيكى تيا بوو كە هەلمگرت و لە گەل خۆم بردم بۆ حەشارگەكەم. حازر بووم هەموو شتەكان بەو كتيبيە بگۆرمەو. شەو فانۆسەكەم هەلكرد و بەرەو كتيبيەكە چووم، بەلام بە زمانى لاتين بوو! وشەيەكيشى تينەگەيشتم. (سەرى راوہشان) دەزانى من هيچ لە لاتين تيناگەم. »

كۆزيمۆ گوتى: « لاتين زۆر دزوارە. ئەم كتيبيە كە بە دەستمەو يە بە زمانى

فەرانسەيە. »

بيئەوہى خۆى پى برانيت وەك مامۆستاكان دەدوا.

جوقانى خەلەنگ گوتى: « لە زمانى فەرانسە دەگەم. هەروەها لە زمانى توسكايى و

كاستيليش. تەنانەت كەميەك كاتالانىش دەزانم. »

دواى نيو سەعات كۆزيمۆ كتيبيەكەى خويندەو و، جوقانييە خەلەنگ لەگەل خۆى

بردى.

بەم شىۋە پەيۋەندى براكەم و ئەو چەتەيە دەستى پىكرد. جوقانىيە خەلەنگ ھەر كىتەبىكى تەۋاۋ دەكرد بۆى دەھىنايەۋە و كىتەبىكى تىرى لى ۋەردەگرت، ئەوسا بە غار بەرەۋ دەشارگەكەى دەچۋو دەستى بە خويىندەۋەى دەكرد.

من كىتەبەكانم لە كىتەبخانەى باۋكم ھەلدەگرت و بۆ كۆزىمۆم دەبرد. وردە ۋەردە ئەۋ ماۋە كە كىتەبەكانى بە لاۋە دەما زىاتر دەبوو. كە لىم ۋەردەگرتەۋە رووبەرگى زۆرىەيان پىر لە تەلەش و پەلەى قەۋزە و تفى شەيتانۆكە بوو. خودا دەزانى جوقانى ئەۋ كىتەبانەى لە كوى دەشاردەۋە.

ئەۋ و براكەم لە ھەندىك رۆزى تايبەتدا لەسەر دارەكان يەكتريان دەبىنى، كىتەبەكانيان دەگۆرپەۋە و گورجىك لەيەك جىا دەبوونەۋە. لەبەر ئەۋەى كە پاسەۋانەكان بەردەۋام بە دارستاندا دەگەران، ھەر ئەۋ كىتەب گۆرىنەۋەش پىر مەترسى بوو. براكەم چۆن دەيتوانى پاساۋ بۆ ھاۋرپىيەتى لەگەل كابرەيەكى چەتە و رىگر بىننيتەۋە؟ بەلام جوقانى خەلەنگ ئەۋەندە خەزى لە خويىندەۋە بوو كە ھەموو رۆزىك داۋاى كىتەبى تازەى دەكرد. لەبەر ئەۋەى كە بە رۆز خۆى دەشاردەۋە، كىتەبىكى گەۋرە، كە براكەم بە خەفتەيەك دەيخويىندەۋە، ئەۋ بە رۆزىك تەۋاۋى دەكرد. ئىتر ئارام و قەرارى نەبوو، ھەر چۆنىك بىت دەبوو كىتەبى تازە پەيدا بكات و، ئەگەر رۆزى دىداريان نەبوايە، ھەموو ئەۋ ناۋچەيە لە دوۋى كۆزىمۆ دەگەرا. ۋەھا كە گوندىيەكانى ئەۋ دەۋرۋوبەرەى دەتوقاند و ھىزى پۆلىسى ئۆمبىرۇزاش بۆ گرتنى سەر رى دەكەۋتن.

زۆرى نەخاياند كە ئەۋ كىتەبانە كە من بۆ كۆزىمۆم دەبرد، تىرى نەدەكرد. دەبوو سەرچاۋەيەكى تر بدۆزىنەۋە. كۆزىمۆ لەگەل جوۋلەكەيەكى كىتەب فرۆش بە ناۋى «ئوربەك» ئاشنا بىۋو، كە كىتەبى چەند بەرگى پى دەدا. ئەۋ بەسەرلقى دارىكەۋە خۆى دەگەياندە پەنجەرەى مالى كابرا و دەيكوتا. ئەوسا لەبرى ئەۋ كىتەبانە كە لى ۋەردەگرت كەرويشك يان سويسكەيەكى پىدەدا.

له هه مووی سه یرتر ئه وه بوو که جو قانییه خه له نگ سه لیه قه ی تاییه ت به خۆی بوو، هه موو کتیبی کی نه ده خوینده وه. ئه گهر کتیبی کی به دل نه بوایه بۆ به یانیدا ده یگه پانده وه و له گه ل کتیبی کی تر دا ده یگورپییه وه. ئیستا ئیتر برا که م له ته مه نیکدا بوو که حه زه ی له نووسی نی قورستر ده کرد. به لام دیسان ده بوو نا گای له خۆی بوایه، جاریک کتیبی رووداره کانی تلماک ی دابوو به جو قانی خه له نگ و کاتیک که بۆی هی نایه وه هه ره شه ی لیکرد ئه گهر جاریک تر کتیبی ئاوا ناخۆشی بداتی داره که ی ژیر پیی ده بریته وه.

کۆزیمۆ بیر ی له وه کرده وه که کتیبه کان به دوو به ش دابه ش بکات. یه که م ئه وانه ی که خۆی ده بویست بیان خوینته وه و دووه م ئه و کتیبانه که ده بوو به چه ته که یان بدات. به لام ئه و دابه شکردنه شی پی نه کرا و، ناچار بوو که خۆی ئه و کتیبانه ش بخوینته وه. جو قانی خه له نگ رۆژ له دوا رۆژ سه ختگرت و بی متمانه تر ده بوو، بهر له وه ی کتیبی کی لی وه ربگرت داوا ی لیده کرد که بابه ته که ی بو بگرتیته وه. وای ئه گهر پیی خۆش نه بوایه ! جاریک برا که م رۆمانی کی عاشقانه ی پیدا، بۆ به یانیدا جو قانی به تووره بییه وه گو تی: « بۆ پی ت وایه من ژنی کی نازنازیم؟ » نا، به راست پی شبینی نه ده کرا که ئه و چ جو ره کتیبی کی به دلّه.

به کورتی، به پیچه وانه ی جاران که کتیب خوینده وه بۆ کۆزیمۆ ته نیا سه رقالییه که بوو، ئیستا بۆی ببوو په شه ی سه ره کی و، هه موو رۆژه کانی ده قۆسته وه. کۆزیمۆ بۆ هه لبراردنی کتیب بۆ جو قانی و بۆ دامرکانده وه ی حه ز و نیازی خۆی، ئه وه نده کتیبی جو روا جو ری خوینده بووه و لیکدا بووه، وه ها شه ی دای ئه ده ب و به گشتی زانستی مرۆیی بوویوو، که رۆژه کان به لایه وه کورت و کول بوون و، شه وانه ش له بهر رۆشنایی فانتوسدا کتیبی ده خوینده وه.

رۆژیک له و رۆژانه رۆمانه کانی ریچاردسون^{۳۶} ی ناسی. جو قانی خه له نگیش ئه و کتیبانه ی پیخۆش بوو. ئه ویش هیشتا یه کیکیانی نه خوینده بووه داوا ی یه کیکی تریانی ده کرد. ئوربه ک

^{۳۶} - ساموئیل ریچاردسون، پیشره وی رۆمان نووسانی ئینگلیسی (۱۷۶۱ - ۱۶۸۹)

چەند بەرگ لەو كىتپانەى بە كۆزىمۇ دا كە لانىكە م بۇ مانگىكى جوقانى بەس بوون. كۆزىمۇ ئاسوودە بوو، دەستى بە خوئىندەنەوئى ژىئانەكانى پلۆتارك كرد.

لەو دەمەدا جوقانى خەلەنگ لە بەيانىيەوئە تا ئىوارە دەيخوئىندەوئە و دەيخوئىندەوئە و دەيخوئىندەوئە. قۇئە ئالۆزكاوئەكانى پىر دەبوو لە خەوشوخۆل و، نىوچاوانىشى پىر دەبوو لە چىچ و لۆچ. چاوه سەوزەكانى لەبەر زۆر خوئىندەنەوئە سوور ببوون. جارچار بە تف قامكى تەپ دەكرد و لاپەرەى ھەلدەدايەوئە و بەدەم خوئىندەنەوئەى ھەر وشەيەكەوئە كاكىلەى دەجوئالاند. بە خوئىندەنەوئەى كىتپەكانى رىچارىسۆن ھەزىكى كۆن كە لە ناخى جوقانىدا شارداربووئە، دىسان سەرى ھەلدەدايەوئە. ھەز و مەيلى ژىئانگى ئاسايى و رىك و پىك، مال و بنەمالە و خزم و سۆزى بنەمالەى و چاكە و دابىران لە خراپە و خراپەكار. ئىتەر گوپى بە شتەكانى دەوروبەرى نەدەدا و لىئان و ھەپس ببوون. تەنبا بۇ ئوئە لە ھەشارگەكەى دەھاتە دەر كە بە پەلە خۆى بگەيەنئە كۆزىمۇ و كىتپىتەرى لى و ھەرىگىت، بە تايبەت ئو كاتانە كە چىرۆكەكە لە چەند بەرگدا بوايە و بۇ ھەرىگىتنى بەرىگىكى تىرى بەھاتايە. لەبەر ئوئەى و ھەا چووبوئە قاپوورەكەى خۆيەوئە، بەو شەپۆلە نەفرەتەى خەلك بەرامبەر بە خۆى نەدەزانى. تەنانەت دانىشتوانى دارىستانىش، ھاوکارەكانى جارانىشى، زۆر لەوئە توورە بوون كە چەتەيەكى وەك ئو ھىچ كارىكى نەدەكرد و، ھىزەكانى پۆلىس زۆرى بۇ ئوان ھىئابوو.

لە رابوردوودا، ھەموو ئوئەوئەى كە دژ بە ياسا بوون، ھەر لە مسگەرە گەپۆكەكانەوئە كە جاروبار شتىكىيان دەدزى تا ئو جەنايەتكارانە كە وەك خودى جوقانىيە خەلەنگ رىگىيىيان دەكرد، لە دەورى ئو و كۆ دەبوونەوئە. تەنانەت ئو كەسانەش كە لەگ ھلئىدا ھاوکار نەبوون سوودىيان لە كارەكانى ئو دەبىنى. دارستان پىر بوو لە شمەكى دزى و قاچاغ، كە كىپىن و فرۆشتىيان سوودى بە ھەموو كەس دەگەياند. ئوئەوئەش كە بە قسەى خۆيان ھەزىيان لە دزى و جەربەزەيى بوو، بە ناوى ئوئەوئە كارىيان دەكرد. ھەموو ناوچەكە لە ترس و خۆفدا بوو. خەلك ھەر بەرەلایەكىيان بىيىايە بە جوقانى خەلەنگ يان ھاوکارى ئوئەوئە دەزانى و، بىدەنگ و نرگە چىيان پىئىبوايە دەياندانى.

به لام ئو قوناعه خوشه تپه پيپوو. ئىستا ئىتر جوقانى خه له ننگ به كه لگى چى دههات؟ به دريژايى رۆژ له سووچيك هه لده توتو و به چاوى پر له فرميسكه وه كتيپى ده خوئنده وه. ئىتر هيچ كاريكى نه ده كرد و هيچ هه واليكيش له شمه كى دزى نه بوو. بازارى هه موويان له رمين كه وتبوو. پاسه وانه كان هه موو رۆژيك دههاتن بۆ دارستان و هه ر كه سيكى گومان ليكرايان بديايه، ده يانپشكنى. جگه له مانه ش به و خه لات و پاداشه زۆره ي كه بۆ دۆزينه وه ي ته رخان كرابوو، له وه ده چوو به مزوانه چيروكى ئه ويش كوتايى پى بيت.

دوو ريگرى گه نج كه شاگردى جوقانى بوون و نه يانده ويست پيشه وايه كى مه زنى وه ك ئه ويان له كيس بچيت، بپارياندا بۆ گه رانده وه جوقانى بۆ ژيانى پر له شانازى جارانى دنه ي بدهن. ئه م دوانه ئوگۆ زله و لۆريۆ جوانى بوون كه به مندالى به ره لا بوون و له تافى ميژمنداليشه وه ببوونه ريگر.

ئه وان رۆژيك پيكه وه چون بۆلاى جوقانى خه له ننگ. جوقانى له حه شارگه كه ي له سه ر دۆشه كيكى كا راكشابوو، كتيپى ده خوئنده وه. بيئه وه ي سه رى به رز بكا ته وه، گوتى:

« ها، چى بووه؟ چى روويداوه؟ »

« هاتووين پيشنياريكت پى بكه ين. »

« ئه هه... پيشنيارى چى؟ »

له و حاله شدا كتيپى ده خوئنده وه.

« ده زانى مالى كوستانتى^{۳۷} له كوئيه؟ ئه و كابرايه كه فه رمانبه رى دايه ره ي باجى

خوييه؟ »

« ده زانم... بۆچى... ها؟ باجى خوى؟ »

دوو ريگره گه نجه كه به خه مه وه سه يرى يه كترى ان كرد. تا كاتيک جوقانى ئه و كتيپه

نه حله تبييه ي به ده سته وه بيت له قسه كانيان حالى نابيت.

« بۆ ساتيک ئه و كتيپه لابه و گويمان لينگره. »

جوقانی خەلەنگ ھەستایە سەر ئەژنۆی. کتیبەکەى بە ھەر دوو دەست گرت و بە سنگیەو نووساند. پێدەچوو بیهوئیت ئەو لاپەرەوێە و نەکات کە دەخویندەوہ. ئەوہندە حەزى لە خویندەوہى بوو کە لەو حالەشدا کتیبەکەى بە شیوہیەک گرتبوو بتوانیئت بیخوینتەوہ.

بیریک بەمیشکی ئوگۆ زلەدا ھات. جالجالۆکەى یەکی گەرە لەو نزیکانە تەونى چنیبوو. ئوگۆ دەستی دریز کرد و جالجالۆکە و تەونەکەى راکیشا و بە روومەتى جوقانى خەلەنگیدا دا. جوقانى کلۆل وای لێھاتبوو کە تەنانەت لە جالجالۆکەش دەترسا. کاتیک ھەستى بەقاچى دەعبا و تالە چەسپاوییەکانى بەسەر روومەتییەوہ کرد، لە پڕ ھاواری کرد و کتیبەکەى فریدا و ھەر دوو دەستى بە روومەت و چاوی ماسیو و دەمى تەپیدا ھینا.

ئوگۆ خۆى بە زەویدا دا و بەرلەوہى جوقانى پى بخاتە سەر کتیبەکەى، ھەلیگرتەوہ. جوقانى خەلەنگ ھەولى دەدا بە دەستیکی جالجالۆکە و تەونەکەى لە روومەتى بسپريت و، بە دەستەکەى تری کتیبەکە لە ئوگۆ زلە وەرېگریتەوہ.

« کتیبەکەم بەدەرى. »

ئوگۆ کتیبەکەى لە پشت خۆیەوہ شار دەوہ و گوتى:

« نا، جاریکە دەبى گویمان لى بگريت. »

« خەریک بووم کلاریس ھارلۆ^{۲۸} م دەخویندەوہ و گەیشتبووہە خویشایەکەى.

بەدەرى!»

« دەبى گویمان لى بگريت. ئیمشەو تەلیسێک دار دەبەین بۆ مالى کۆستانتى. لەبرى دار

تو دەخەینە ناو تەلیسەکەوہ. کە شەو داھات تۆش لە تەلیسەکە دیتتە دەرو ... »

« دەمەوى چیرۆكى کلاریس بخوینمەوہ ! »

تەونى جالجالۆکەکەى لە روومەتى سپیوو، خەریک بوو لە گەل گەنجەکان تاویان دەدایە یەکتر.

^{۲۸} - Clarisse Harlow

« گوی بگره... که شه و داهاات له تهلیسه که دئیته در و هه موو ئه و باجه که کۆستانتی له م حهفته یه دا کۆی کردۆته وه لئی دهستی... ئه و پاره که دهخاته ناو مجریه کی بچووک و له ژیر قهره ویله که ی دایه نیت... »

« لانیکه م با ئه و به شه بخوینمه وه. تکاتان لیده که م. »

دوو گه نجه که بیرى ئه و ده مانه که وتنه وه که ئه گه ر که سیك له به رامبه ر جو قانی خه له نگه راده وه ستا، گورجیک هه ر دوو ده مانچه که ی دهرده کیشا و به سکی کابرایه وه دهنووساند، بۆیه دلایان پر بوو له حه سره تی ئه و ده مانه و، به پیداکرییه وه گوتیان: « تووره که پاره که ی لى وهرده گری، تیگه یشتی؟ که پاره که ت بۆ ئیمه هینا، کتیبه که ت ده دینه وه و هه ر چه نده حه زت کرد بیخوینه ره وه. چاکه؟ ئیمشه و دئیت؟ »

« نا! نایه م. »

« ها... نایه ییت؟ نایه ییت! چاکه... که واته بروانه. »

ئوگۆ زله په ره یه که له کتیبه که ی به ده سته وه گرت و (جو قانی خه له نگه هاواری کرد: نا!) دراندی (نا... مه یدرینه!) پاشان گرمۆله ی کرد و فرییدایه ناو ئاگره که وه. « ناخ، کورپی سه گ! بۆ وات کرد؟ ئیتر نازانم کتیبه که چۆناوچۆن ته واو ده بییت. » ئه وسا شوین ئوگۆ زله که وت تا کتیبه که ی لى بستینیته وه. « ده ی، ئیمشه و ده چی بۆ مالى کۆستانتی یان نا؟ »

« نا، ناچم. »

ئوگۆ زله دوو په ره ی تریشی دراند.

« بیشه ره ف! کلایس مه درینه! نا. »

« که واته ده چی. »

« من... »

ئوگۆ زله سی په ره یتری فرییدایه ناو ئاگره که وه.

جو قانی خه له نگه دانیشت و هه ر دوو ده سته به سه رییه وه گرت.

گوتى: « چاڭ دەچم. بەلۇم دەبىي ۋە دەم بەدىئى ھەر ئۇ كاتە، لە ناو مالەكەيدا كىتئەكەم بەدەنەۋە. »

جوقانىيان خىستە ناو تەلىسىكەۋە ۋە سەرەكەشيان بە بەن بەست. لۇرىيۇ جوانى تەلىسەكەي بە كۆلدا. ئۆگۈزلە بە دوايدا دەپۇشت ۋە كىتئەكەشى بە دەستەۋە بوو. بە ۋە مست ۋە شەقانە كە بە تەلىسەكەياندا دەدا ۋە، بە ۋە ھارۋا ھارەدا كە لە تەلىسەكەۋە دەھات، ديار بوو جوقانى پەشيمان بۆتەۋە ۋە ناپەۋىت كارەكەي بىكات. لە بەرئەۋە بوو كە ئۆگۈزلە پەپەيەكى تىرى كىتئەكەي دەدراندو، جوانىش بە بىستىنى دەنگى درانەكە بىدەنگ دەبوو. بەم شىۋە ئەۋيان بۇ مالى فەرمانبەرى ۋە رگرتنى باجى خوى برد ۋە لەۋى داياننا، ئەۋسا لەۋ نىكانە لە پشت دار زەيتوونىكەۋە خويان شارەۋە ۋە، چاۋەپوان مان كە جوانى بە پارەۋە بگەپىتەۋە.

جوقانى پەلەي كىرد ۋە لە كاتىكدا ھىشتا شەۋ نەببوو، خەلك لە ناو مالەكە لە ھات ۋە چودا بوون، لە تەلىسەكە ھاتە دەر. ھارۋارى كىرد: « دەست ھەلپىن. » بەلۇم خۇشى خۇشى نەدەناسىيەۋە. دەتگوت لە دوورەۋە سەپىرى خۇشى دەكات ۋە گالتەي بەۋ دۇخە دىت.

« گوتم دەست ھەلپىن! ھەمووتان بپۇن بۇ ئەۋ ژوورە ۋە روو لە ديوارەكە دانىشن. » ئەرى بەراست خۇشى بپرواي بەۋ يارىيە نەدەكرد! بۇ ئەۋەي ئەۋ كىشە زوۋ بپرىتەۋە، ۋەك توتى ھەندىك شىتى دەگوت.

« ھەمووتانن؟ »

كچۆلەيەك ھەلات ۋە ئەۋ پىي نەزانى. لەم جۆرە كارانەدا ساتەكان سەرەكى ۋە گرینگن، بەلۇم ئەۋ بپھوودە پالى بە ساتەكانەۋە دەنا. كۆستانتى خۇشى دابوۋ لە گىلى ۋە كىلىى مجرىيەكەي نەدەدۇزىيەۋە. جوقانى تىگەپىشت كە ئىتر كەس بە جىدى ۋە رىناگرىت ۋە، لە دلەۋە خۇشحال بوو. بەۋ حالەش ئاخىرەكەي بە دەستى پىر لە توورەكە پارە لەۋ مالە ھاتەدەر ۋە، شەلم كوپىرم، بەرەۋ دار زەيتوونەكە ھەلات.

« ئەمەش پارەكە، ئىستا كلاريسم بدەنەوہ . »

چوار، حەوت، دە دەست لە پشت دارەكەوہ هاتنە دەر و گرتیان. لە شانئىيەوہ بۆ پاژنەى پىي بە زنجىر بەستىيانەوہ. تاقمىك پاسەوان وەك ژامبۆنىكى پىچراوہ بەرزىان كردهوہ، بە كۆلياندا دا و برديان.

« كلاريس لە پاسگە چاوەرپىتە . »

ئەوسا لە زىندانىان توند كرد.

زىندانەكە لە سەر بورجىكى بەرزى لای دەرياكە، لە ناو كۆمەلە كاجىكى بەرزى ئەو رۆخەدا بوو. كۆزىمۆ بەسەر يەككە لەو دارانەوہ لە جوقانى خەلەنگ نزيك بووہوہ و، لە كاتىكدا ئەوى بىنى كە سەرى بە ميلەى پەنجەرەكەوہ نووساندبوو. ئەو چەتە دىلە لە لىپرسىنەوہ و مەحكەمە نەدەترسا. دەيزانى ئاخريەكەى لە سىدارە دەدرىت. ئەوہى كە ئازارى دەدا ئەو رۆژە بۆش و بەتالانە بوون كە دەبوو بى كتيب بەسەريان ببات، ھەرودھا ئەو رۆمانەش كە تەنيا نيوہى خوئىندبووہوہ. كۆزىمۆ نوسخەيەكى تری كلاريسى دۆزىوہ و بۆ سەر كاجەكەى برد.

« تا كوئىت خوئىندبووہوہ ؟ »

« تا ئەو جىگە كە كلاريس لە قەحبەخانەكە ھەلدىت . »

كۆزىمۆ ماوہيەكى كورت لاپەرەى لە كتيبەكە ھەلدايەوہ.

« ئەھا... دۆزىمەوہ. چاكە، گوى بگرە... »

ئەوسا رووى لەو پەنجەرە كرد كە دەستەكانى جوقانى ميلەكانى گرتبوو، دەستى بە خوئىندەوہ كرد.

لىپرسىنەوہ لە جوقانى زۆرى خاياند. رىگرەكە لە بەرامبەر قامچىيەكاندا خۆى راگرتبوو، چەند رۆژى دەخاياند تا دانى بە يەككە لە تاوانە بى ژمارەكەيدا دەنا.

ھەموو رۆژىك لە پيش و لە پاش لىپرسىنەوہ، كۆزىمۆ كتيبى بۆ دەخوئىندەوہ. كە كلاريس كۆتايى ھات كۆزىمۆ ھەستى كرد جوقانى تا رادەيەك خەمبارە. بىرى كردهوہ دەبۆ

خوئىندەنەۋەي كىتئەكانى رىچارلسون بۇ دىلئىكى بئىدەسەلآت، خەمپەنەر بىتت. واى بە چاك زانى رۇمانئىكى فىلدىنگى بۇ بخوئىتتەۋە كە رووداو و ماجەرلكانى تا رادەيەك قەرەبوۋى بى جوجوۋلى ناو زىندانەكەيان دەكردەۋە. كاتئىك مەحكەمە بەرپا بوو، ھەموو ھۆشى جوقانىيە خەلەنگ لە لاى سەرىپھوردەكەى جۇناتان وىلد^{۲۹} بوو.

رۇژى لە سىدارەدرانى گەيشت و رۇمانەكە ھىشتا تەواۋ نەبوۋبوو. دواھەم سەفەرى ژيانى جوقانىيە خەلەنگ بە كاليسكە و، لەگەل قەشەيەك بوو. لە ئۆمبۇزا ئەوانەى مەحكوم بە كوشتن دەكران، لە ناوہپراستى مەيدانە گەرەكەى شار، لە كاتئىكدا خەلكئىكى زۇر سەپريان دەكرد، بە لقى دار بەرپويەكى گەرەۋە ھەلدەۋاسران. لەو كاتەدا كە پەتى سىدارەكەيان دەخستە مىلى جوقانىيە خەلەنگەۋە، دەنگى فيكەيەك لە ناو لقەكانەۋە بىسترا. جوقانى سەرى ھەلپرى، كۆزىمۇ لەسەر دارەكە كىتئىكى بە دەستەۋە بوو.

« بلى بزانم ئاخريەكەى دەبىت بەچى؟ »

كۆزىمۇ ۋەلامى دايەۋە:

« بە داخەۋە جوقانى ! جاناتان لە سىدارە دەدەن. »

« ۋەك من كە لە سىدارەم دەدەن. كەۋاتە ماللأوا! »

ئەوسا شەقىكى لە پەيزەكە ھەلدأا و فرپدا. پەتەكە خنكاندى.

كاتئىك لەشى بە سەر دارەكەۋە لە بزوتن كەوت و خەلك بلأوہيان كرد، كۆزىمۇ ھەروا لەسەر ئەو لقە كە پەتەكەى پئوہ بوو، دانىشتبوو. ھەر جارئىك كە قششقەلەيەك لە تەرمەكە نزيك دەبووۋەۋە و بە تەما بوو دەندووك لە چاۋ و لووتى بگرئت، كۆزىمۇ كلاًۋەكەى رادەۋەشانىد و دەيتاراندى.

۱۳

دۆستايه تى له گەل ئه و ريگره كۆزيمۇى تووشى حەز و گەشكە يەكى له رادە بە دەر بۆ
خویندەنە وە و فير بوون کرد. حەز و گەشكە يەك كه تا كۆتايى تەمەنى له گەلیدا بوو. له وە دوا
زۆرتر ئەوت دەبيني كه له سەر لقيك دانیشتوو و كتيب دەخوینیتە وە، يان وەك قوتابيه كى
مندال، له سەر لقه كه، به سەر تەختە يەكدا كه به پەپه كاغەز داپۆشراوه نەويوه تە وە،
جە وەرەكەى له درزى لقيكدا داناو و قەلەمە گەورەكەى كه پەپرى سۆنە يە بە كاغەزە كاندا
دەهيینیت.

ئىستا ئىتر ئەو له فەوشلافلورى قەشە دەگەپا تا دەرسى پى بلیت. داواى لیدە کرد كه
له بارەى تاسیت، ئووبە، بەردە ئاسمانییه كان و كیمیاو شتى فير بکات. بەلام قەشەى پیر
جگه له كه ميك سەرف و نەحو و زانستى دینی هیچیتى نە دەزانى و لال دەبوو. له حاسست
هەموو پرسىارى قوتابيه كه يدا دەستى ليك بلاو دەکرد و چاوى له ئاسمان دەپرى.

« جەنابى قەشە ، پیاویكى ئیرانى دەتوانى چەند ژن بخواریت؟ باوکی رۆحانى،

ساوواياری قەشە كى بووه؟ جەنابى قەشە دەتوانى سیستەمى لینەم بۆ شەرح بکەیت؟ »

قەشە لە ۋەلامدا دەيگوت: « بەلى... عەرزت بکە م ... ئەلبەت... »
 بەلام لەۋە زياتر هيچى بە ميشکدا نەدەھات، گيژ دەبوو تيا دەما.

کۆزيمۆ ھەموو جۆرە کتیبىكى بە ئىشتياۋە دەخويندەۋە، نيۋەى کاتەكەى بە
 خويندەۋە تىدەپەرى و لە نيۋەكەى تىشىدا، بۇ ئەۋەى قەرزى ئۆرپەكى كتیبفروش
 بداتەۋە، راۋى دەکرد. ھەر جاريك ئەۋت بديايە شتىكى تازە فير ببوو دەيگوتەۋە. لەبارەى
 ژان ژاك رۇسۆۋە دەدوا، كە لە كاتى گەشت و گەپان لە دارستانەكانى سويس، نمونەى
 گياكانى بۇ شىکردنەۋە كۆ كرىۋە. لەبارەى بنجامين فرانكلينەۋە دەدوا كە بە بەكار
 ھىنانى كۆلارەى دەسكرد لە ھەۋرە تىشقەى كۆلپوۋە. لەبارەى بارۆن ھۆنتانەۋە دەدوا
 كە لە ناو سوورپىستەكانى ئەمريكادا دەژيا.

فەۋشلافلورى پىر بە سەرسوورمانەۋە گوۋى لىدەگرت، بەلام ديار نەبوو
 سەرسوورمانەكەى بە ھۆى كونجكۆلىيەۋە، يان بۆئەۋەيە كە ئىتر پىۋىست نەبوو دەرس
 بە براكەم بلتەۋە و ئەۋ ھەستەش ئاسوودەيى پىدەبەخشى. ئەۋ بەردەوام سەرى دەلەقاند
 و، كاتىك كۆزيمۆ دەپىرسى: « دەزانى بۆچى... » لە ۋەلامدا دەيگوت: « نا، خۆت بىلى... »
 ئەۋسا پاش بىستنى ۋەلامەكەى كۆزيمۆ دەيگوت: « راستە. ئۆر سەيرە. » يان « ۋەى
 خودايە گيان! » كە ئەم گوتنەى ھەم بە ماناى ستايشكرنى جيلوۋەيەكى تازە لە گەۋرەيى و
 عەزەمەتى خوداى گەۋرە بوو، ھەم بە ماناى دەرپىنى داخى بۇ ئامادەيى شەيتان كە ھەر
 ساتە و بە شىۋەيەك دەردەكەۋت و بە سەر ئەم دنيا خاكىيەدا فەرمانپەرۋاى دەکرد.

كۆزيمۆ زۆر ھەزى لە لىدوان و شىکردنەۋەى ئەۋ شتە تازانە بوو كە لە كتیبەۋە فيريان
 دەبوو، بۆيە دەچوو بۆلاى قەشەى پىر و بەۋ قسە و باسانە گيژى دەکرد. فەۋشلافلورى
 قەشەف لەبەر ئەۋەى كە بىرۋايەكى قوۋلى بە ھىچ و پوۋچى و تىپەپىنى شتەكان بوو،
 پىاۋيىكى دەستەمۆى ئارام و سەبوور بوو. كۆزيمۆ بەۋەى دەزانى و سوۋدى لىۋەردەگرت.
 زۆرى پىنەچوو كە پەيوەندى مامۆستا و قوتابى جىگۆرکەى كردو، براكەم كارىگەرىيەكى
 ۋەھى لەسەر قەشەى پىر دانابوو كە دەيتوانى پىملى بكات بە لەرزە لەرز شويىنى بکەۋيىت و

له گهشت و گهپانى سەر دارهكان هاوپپهتي بکات. جارێک وادارى کرد دوانيوه پۆيهك له سەر لقی شابه پووويه کى باخى مالى ريفالۆنده، له داره دهگمه نهکان و رهنگدانه وهى خۆره تاوى ده مه و ئيواره له سەر ئهستىرى پر له نيلوو په په شينهکان، ورد بپهته وه. له م حاله شدا بهردهوام باسى سيسته مى پاشايه تي و کومارى، جياوازی تيگه يشتن له حه قيقه ت و راستى له ئايينزا جياوازه كانداى بۆ ده کردو، له داب و نه ريه تي چيني، بوومه له رزه ي ليسبون و تيورى ره سه نايه تي هه سه ته كان ده دوا.

کاتى ده رسي زمانى يونانى من بوو، هه رچى چاوه پروان بووين قه شه نه هات. هه موو ئه ملالولای لى گه رايين، ته نانه ت به دارێكى دريژ بنكى ئه ستيره كه ش گه رايين. ئه ونده گيژ بوو كه ده ترسايين كه وتبيته ناو ئه ستيره كه وه و خنكاييت. شه و كه هاته وه پشتي ديشا. چه ند سه عات له دۆخێكى دژواردا له سەر دارهكان مابوو وه.

نابى ئه وه مان له بير بچيته وه كه فه وشلافلۆرى قه شه ژانسنيست بوو، له بهر ئه وه ش جاروبار ده سه ته مۆيى و ته سلهميه كه ي نه ده ما و، ده مارگرژيه كه ي فير قه يى به سه ريدا زال ده بوو. ئه و كه جار جار به هۆى ده سه ته مۆيه كه ي وه هه موو جوړه بۆچوون و تيورييه كى تازه و ئازادى وهك هاوسانى هه مووان له ئاست ياسا و، بيگه ردى زاتى خه لكانى وه حشى، يان بى باوه رى به خورافه ي وه رده گرت، له دواى چاره كه سه عاتيک پنيويستى ده روونى بۆ په يره وى كردن له ريساگه لى وشك و ئه خلاقى، ناچارى ده كرد ئه و بۆچوون و تيورييه نه بگوريت و له گه ل ريساكانى خويدا بيانگو نچينييت. بۆيه بۆچوونى ئه و بۆ بابته تي وهك به رپرسايه تي كۆمه لايه تي خه لكانى ئازاد و هاوسان، يان ئاكارێك كه كيشى سروشتي پالپشنتى بيت، دۆخێكى سوپاييه نه ي وشكى به خۆى ده گرت و وهك هه نديك بيرويا وه رى ده مارگرژانه ي لى ده هات. به گوته ي خۆى، هه موو ئه و شتانه كه له ده ره وه ي ئه م چوارچيوه بوون، گه نده ل و خراب بوون. ده يگوت فه يله سووفه تازه كان له دژايه تي كردن له گه ل خراپه زۆر نه رم و ساويلگه ن، ريگه ي گه يشتن به كه مال كه ريگه يه كى گه لى دژواره، نه رمى و سازان هه لئاگريت.

كۆزىمۇ لە ئاستى ئەم ھەلۋىستە كوتوپپىيانە قەشەدا بىدەنگ دەبوو، ھىچى نەدەگوت. دەترسا پىرەمىرد بە خەياللباف و قورپات بىژى تىبگات. ئەو جىھانە خۇش و ئاۋەدانە زەينى ئەو، بۇ قەشە ۋەك گۆرستانىكى وشك و بىرۆخ بوو. خۇشبەختانە قەشە لەم جورە ھەلۋىستانە خۇى زۆر زوو ماندوو دەبوو، وزەى بەردەوام بوونى نەدەما. پىدەچوو ئەو ھەموو ھەول و كۆششەى بۇ سەر و گوى قرتاندى تىۋرىيەكان و، كورت كردنە ۋەيان لە چەند ئەسلىكى وشك و بى رۇخدا، ئەویش ۋەك تاپۋىيەكى سووك و بى قەوار لىدەكرد. پىلۋەكانى دەنايە سەر يەك و ئاخىك و باۋىشكىك و... ئەوسا دەتگوت خەرىكە دەگاتە نىروانا.

بەم شىۋە لە كىشەى نىوان دوو رۇحىيەى دژوزدا، فەوشلافلورى قەشە ھەموو رۇژىك شوپىن لىكۆلىنە ۋەكانى كۆزىمۇ دەكەوت. بەردەوام لە لاي ئەۋەۋە بۇ كىتب فرۇشى ئورىك دەچوو، داۋاي ئەو كىتبىانەى دەكرد كە دەبوو لە ئامستەردام يان پارىسەۋە بۆى بىن. بەم شىۋە خۇى لەناو دەبرد.

ئەو ھەۋالە كە لە ئۆمبۇرۇزا قەشەيەك ھەيە ئەو كىتبىانە دەخوئىتتەۋە كە لە ھەموو ئوروپادا بە كفر ناسراون، دەماو دەم رۇيشت و گەيشتە مەحكەمەى تايبت بە قەشەكان. دوانىۋەرۇى رۇژىك لەو رۇژانە، دوو پاسەوان خۇيان بە مالى ئىمەدا كرد و ژورەكەى قەشەيان پشكىنى. لە ناو كىتبى دۇعاكاندا نووسىننىكى بايليان^{۴۰} دۆزىەۋە. ھىشتا پەپەكانى ئەو كىتبە پىكەۋە لكابوون و و ديار بوو كە نەخوئىندراۋەتەۋە. وپراى ئەۋەش ھەر لەبەر ئەو كىتبە قەشەيان گرت و برديان.

دوانىۋەرۇيەكى ھەۋرى و خەمۆك بوو. من ئەو دىمەنەم بە ھەمان شىۋە لەبىر ماۋە، كە بە ترسەۋە لە پشت پەنجەرەى ژورەكەم دىبووم. دەستم لە خوئىندى رىزمانى يۇنانى ھەلرت. نەمدەزانى كە ئىتر دەرس و خوئىندىن لە ئارادا نەماۋە. قەشەى پىر لەگەل دوو پاسەۋانى چەكدار بە رىچكەى ناو باخەكەدا دەرۇشت و دوور دەكەۋتەۋە. ئەو سەرى بۇ

^{۴۰} - [Pierre Bayle](#)

دارەكان ھەلبەرى و بۆ ساتىك ھەللەرزى. دەتگوت دەيەويىت بەرەو نارەو ھەنك ھەلى و پيايدا ھەلگەپىت، بەلام قاچە لاوازەكانى دەرەقەت نەدەھاتن. كۆزىمۆ بۆ راو چوو بوو بۆ دارستان و ئاگاي لە ھىچ نەبوو. ئەوان تەنەت مالاوايىشيان لە يەكتەر نەكرد.

ئىمە بۆ يارمەتى دانى قەشە ھىچمان پىنەكرا. باوكم چوو بۆ ژوورىك و دەرەكى لەسەر خۆى داخست و دەمى بۆ ھىچ نەبرد. دەترسا يەسوعىيەكان دەرمانخواردى بکەن. فەوشلافلورى قەشە پاشماوھى تەمەنى لە زىندان يان سەومەعە بەسەر برد. بەردەوام تۆبەيان پى دەکرد و داوايان لى دەکرد خۆى رەت بکاتەوھ. ئەو لە ئەنجامدا پاش تەمەنى كخزمەت كردن بە ئيمانەكەى خۆى مرد. بىئەوھى بە راست بزانيىت دەبوو بىرۆى بە چى بوایە... بەو حالەش تا دوا ساتەكانى ژيانى تىدەكۆشا ئيمانەكەى قايم بىت.

ھەر چى بوو، گىرانى قەشە كارى نەكردە سەر پىشكەوتنى كۆزىمۆ لە بوارى فير بوونى زانست. ھەر لەم قۇناغەدا بوو كە ئەو لەگەل گەورەترىن فەيلەسووف و زانىارە ئەوروپىيەكاندا نامەى دەگۆرپەوھ. لە نامەكانىدا داواى لىدەكردن ھەندىك بابەت و مەسەلەى بۆ روون بکەنەوھ. جاريواش بوو تەنيا بۆ چىژ وەرگرتن لە باس و گفتوگۆ لەگەل زانىارە گەورەكانى سەردەمەكە و، ئاشنا بوونى زياتر بە زمانەكانى تر، نامەى بۆ دەنووسىن. بە داخەوھ ھىچكام لەو نامە و نووسىنەكانى نەماون. چونكا ئەوانى لە درز و قەلشى دارەكان و ھەندىك جىگەيتر دادەنا كە تەنيا خۆى پى دەزانىن و، ئىستاش ئەوانە ھەموويان پۆلكيون و لە بەين چوون، يان سمۆرەكان خواردوويناين. ئەگەر ئەو كاغەزانە بمانايە، بىگومان ھەندىك نامە بە خەتى ناسراوترىن زاناکانى ئەو سەردەمەيان تىادا دەبوو.

كۆزىمۆ بۆ راگرتنى كتيبەكانى جاروبار لە سەر دارەكان كتيبخانەى چى دەکرد و، ھەولى دەدا لە دەعبا و باران بيانپارزىت، بۆيە بەردەوام جىگەى كتيبەكانى دەگۆزايەوھ. ئەو تارادەيەك كتيبەكانى بە بالندە دەشوبھاند و ھەزى نەدەكرد بى جوولە لە قەفەسدا بيانبىزىت. لەسەر بەرزترىن رەفەى كتيبخانەكەى دەورەيەك ئەنسكلۆپىداى ديدرو و دالامبرى دەچنى، كە سپاردبووى كتيب فرۇشيك لەبەندەرى ليورتۆوھ يەك لە دواى يەك بۆى

بىزىت... ئەۋەندە كىتېبى دەخوئىندەۋە ماۋەيەك گىژ و كاس بېۋو، بەكەمى دلى بە دىناي دەۋرۋەرى دەكرايەۋە. خوئىندەۋە ئەنسكلۆپىدىا، بەتايىبەت ئەۋ وتارە جوانانەى كە لەبارەى زەردەۋالە و دار و دارستان و باخدارىيەۋە بوون، ئاگادارىيەكى تازەى پىدەبەخشى و بەچاۋىكى ترەۋە لەدىناي دەۋرۋەرى دەپوانى. دواى ئەۋەش داۋاى ھەندىك كىتېبى زانستى كىر كە يەكيا لەبارەى دارناشتەۋە بوو. زۆرى حەز دەكرى ئاگادارىيە تازەكانى بە كار بېئىت.

ھەمىشە دلى لە لاي مەۋق و كارەكانى بوو. تا ئەۋكاتە، ژيانى دارنشىنى و گەشت و گەپان و راو و شكارەكەشى بېمەبەست و، ھەۋەسىكى بالندانە بوو. بەلام دواى ئەۋە زىاتىر پىي خۆش بوو يارمەتى ھاۋرەگەزەكانى بدات. دەكرى بلىم ئەم حەزەشى بەرئەنجامى ھاۋنشىنى لەگەل ئەۋ رىگرە بوو.

زانستى ھەلپاچىنى دارەكان فېر بوو، بەكارى ھىنا. كارەكەى بە چاكى بەرئەۋە دەبرد و ھەقەستىكى كەمىشى ۋەردەگرت. بەۋ ھۆيەۋە ھەموو زەۋىدار و جووتيارەكان كارىان پىدەكرى. ئەۋ ئەم كارەى لە ۋەرزى زستاندا دەكرى كە دارستان ھەزار پىچىكى روت و بىي گەلەيە و دەللى دارەكان چاۋەرۋانن كەسك لقاكانيان ھەلپاچىت و خاۋنىيان بكاۋە، تا بەھار ديسان سەۋز بېنەۋە، گول دەرىكەن و ميوە بەدن. لە ھەۋاى ساردى بەيانىانى زستاندا، دەتبىنى لەسەر لقا روتەكان بە لنگى لىك بلاۋەۋە راۋەستاۋە، بە مەقەستىك خەرىكى ھەلپاچىنى لق و شوۋلە زىادىيەكانە. باخى مالاكانى بە مشار ھەلدەپاچى و دار و دەۋەنەكانى دەپازاندەۋە. بەلام لە دارستان تەۋرىكى بچوۋكى بە كار دەھىنا و، ئەۋەش لەبرى تەۋرى دارپەكان بوو كە تەنبا بە كەلگى لەت و كوت كىردنى دارە ئەستورەكان دەھاتن.

بە كورتى، خۆشەۋىستى دارەكان ۋەك ھەموو خۆشەۋىستىيەكى راستەقىنە، گەلىك جار جۆرىك لە دلرەقى و تەنانەت بى بەزەبىشى لەگەلدا بوو. ئەۋ لەشى دارەكانى بىرىندار دەكرى، بۇ ئەۋەى بەھىزتر و جوانتر بىن. لە كاتى بىرىنى لقاكانىش، جگە لە مەسلەھەتى خاۋەن

دارەكە، چاوى لە بەرزەوهندى خۆشى بوو. يەنى بىرى لەو ش دەكردهوه كه خۆى دەبوو بەسەر لقهكاندا بپوات. بۆيه هەولیدەدا واز لە بپینهوهى ئەو لقانە بهینیت كه دارىكیان بە دارىكیتروە گریدهدا و، ئەو لقانەش بپیتەوه كه لقه پردهكانى پى بههیز دەبوو. بەم شیوه لەبەر ئەوهى كه هەم خەلك و هەم سروشت و هەم خۆشى خۆش دەویست، تیدەكۆشا بەقەدەر توانای خۆى سروشتى سەرسەوز و میوان راگرى ئۆمبۆزا جوانتر و خۆشهویستتر بكات. دارەكان كەمە كەمە وهایان لى هاتبوو كه ئەو بەو پىرى و لاوازییهى خۆیهوه دەیتوانى بەسەریاندا بپوات. بەلام جیلە كوێردلەكانى داهاوو، ئەو هەموو هەول و تىكۆشانەى ئەویان بە فیرۆدا. تەماعارى ئەوان نەیهیشت بىر لە داهاوو بکەنەوه. ئەوان نەیاننوانى هیچ شتىك، تەنانەت بەرزەوهندییه راستەقینهكانى خۆشیان، خۆش بویت. وای لپهات كه ئیتر كۆزیمۆیهكى تر نەیدهتوانى لەسەر دارەكان بگەریت و راببوریت.

۱۴

ھەروا كە دۆستانى كۆزىمۆ زياتر دەبوون، كەسانىكىش بوون كە رقيان لىتى بوو. پاش بە كىتىخوين بوونى جوقانى خەلەنگ و رووداوهكانى لەو دەوا، بەرەلآكانى دارستان لىيان قەوما بوو. شەويك كە براكەم لەناو پىستەيەك لەسەر دارەبەنىك خەوتبوو، بە وەرپە وەرپى سەگەكەى بە ئاگای بوو ھە. كە چاوى ھەلئىنا رۆشنايىيەكى لە بن پىيەو ھە بىنى. لە ژىر دارەكەدا ئاگرىان كىرەبوو ھە و بلىسەى بە بالآى دارەكەدا ھەلچوبوو.

سووتمان لە دارستان!؟ بلىتى كارى كى بوويىت؟ كۆزىمۆ لە بىرى بوو كە ئەو شەو ھە بەردەئەستى بە كار نەھىنا بوو. كەواتە بە دلىيايى ھە ئەو كارى خرابكارەكان بوو! ئەوان ويستبوويان ئاگر لە دارستانەكە بەرىدەن و تاوانەكەى بخەنە پال كۆزىمۆ، يان خۆشى بسووتىن.

كۆزىمۆ تەنانەت بۆ ساتىكىش بىرى لەخۆى نەكردە ھە. دارستان بە ھەموو رىچكە و رىيازەكانىيە ھە — كە خۆى دەيزانى — و بە ھەموو ئەو ھەشارگانە ھە — كە خۆى

دۆزىبونييه وه – هه پشه شەى نەمانى لیدەكرا. ئەو بیره تۆقاندی. ئۆپتیموس ماكسىموس لەبەر بلێسه كان هەلدهات و جاروبار بە ناومىدييه وه ئاوپرى دەدايه وه و دەينالاند. ئاگر بە ناو دەوه نەكاندا بەرهو پيش دەخوشى. كۆزيمۆ نەخەجلا. بە پىيى خووى خۆى هەندىك شتومەكى جۆراوجۆرى، وهك بەرميلكى بچوك شەرىبەتى بادام كه له كاتى تونيه تيدا دەيخوارد وه، لەسەر دارەبەنەكه، لەلای خۆى دانابوو. خۆى گەيانده بەرميله كه. سمۆره و كونده كۆپره كان سەراسيمه بەسەر لقه كاندا غاريان دەدا و هەلدهاتن. بالنده كان له هيلانه كانيان هاتبوونه دەر و هەلده فرين. كۆزيمۆ تاوى دايه بەرميله كه و ويستى دارەكهى پى تەپ بكات، بەلام بىرى كرده وه تا ئىستا ئاگره كه بە ناو گژ و گيا و گەلای وشك و نەمامه كاندا بلأو بووه تەوهو، زۆر زوو دەگاتە دارەكانى تروش. واى بە چاك زانى كه دارە بەنەكه بكاتە قوربانى ئەوانيتەر. «با بسووتيت. ئەگەر بتوانم عەرزى دەوروبەرى ئاگره كه تەپ بكم بەر بە تەنینه وهى دەگرم.» دەريجهى بەرميله كهى كرده وه، بە شەرىبەتى بادام بلێسه دوورەكانى كوژانده وه. بەم شيوه ئاگره كه وتە گەمارۆى جەغزىك سەوزه و گەلای تەپ و، توانای تەنینه وهى نەما.

كۆزيمۆ لەسەر تروپكى دارەبەنەكه وه بۆ ئالشيك لهو نزيكانه بازیدا. لهو كاتەدا دارەكه ئاگرى گرت و بوو بە دوو كوت و كهوتە سەر عەرز. سمۆره كان بە سەر ليشيووى بەملاو لادا هەلدهاتن. ئايا سووتمانه كه بەوه نده كۆتايى دهات؟ نا. پزيسكه كان بەملاو لادا دەپه رين، ئەو بەرميله بچووكه بەرى ئاگره كهى پى نەدەگيرا، كۆزيمۆ بە هەموو هيزى خۆى هاوارى كرد: «ئاگر... ئاگر... ئاگر...»

تەبارىك خەلووز لهو نزيكانه بوو. دەستەيهك خەلكى برگامۆ كه دۆستى كۆزيمۆ بوون، له كۆليتيكى لای خەلووزە كان دەخهوتن.

«ئاگر... ئاگر...»

زۆرى پینه چوو هاوار هاوار له هەموو كۆيستانه كه بەرز بووه وه. ئەو خەلووزكارانه كه بە ناو دارستانه كه دا بلأو ببوونه وه بانگى يەكتريان دەكرد. ئەوان له هەموو لايه كه وه خويان

گەياندە ئاگرەكە و كووزاندېيانەوہ . ئەو سووتمانەو يەكەم ھەول بۇ كوشتنى، دەيانتوانى ئەو بېرە بخەنە مېشكى كۆزىمۆوہ كە لە دارستان دوور بکەوئیتەوہ . بەلام بە پېچەوانەوہ، ئەو بېرى لەوہ دەكردەوہ كە رېگەيەك بۇ بەرگى لە سووتمان بدۆزىتتەوہ .

ھاوېنىكى گەرم و وشك بوو . ھەفتەيەك بوو سووتمانىكى قورس دارستانى رۆخى دەريايەكى نزيك پروفانسى گرتبووہوہ . شەوان لە سەر كېوہكانەوہ رۆشنایى ئەو ئاگرە دەبېندرا، كە لە رەنگدانەوہى خۆرى دەمەو ئېۆارە دەچوو . لە كەشىكى ئەوئەندە گەرم و وشكدا، ھەموو گۆز و گيا و دارەكان وەك بارووت بوون . لەوہ دەچوو با ئەو ئاگر و سووتمانە بەرەو ولاتى ئېمەش بېنىت . ئاگرىكى بە رېكەوت يان بە ئەنقەست بەس بوو بۇ ئەوہى سەرانسەرى رۆخەكە بتەنىتتەوہ . ئۆمبۆزا لە ئاست ئەم مەترسىيە گەورە، وەك قەلاتىك كە بانى مالەكانى لە كا بن و خەلكى ئاگر خۆشكەر دەورىان دابىت، ھەستى بە ترس و دلە كوتە دەكرد . دەتگوت تەنانەت ئاسمانىش مېچكوتە لە ئاگر . ھەموو شەويك بارانىك لە ئەستېرەى كلكار بە ئاسماندا تىدەپەرىن و، دەترسايىن بە سەرماندا بېژىن .

لەو رۆزىنى ترس و خۆفە گشتگىرەدا، كۆزىمۆ چەند بەرمېلىكى پېركرد لە ئاو و لە سەر بەرزترىن دارەكان دايان . بېرى كىردەوہ : « كارىكى وايان پى ناكىت، بەلام وەك ديمان تا رادەيەك بەكەلك دىن . » ئەوسا بۇ لىكۆلېنەوہ بەو جۇبارانەدا گەپرا كە بە ناو دارستانەكەدا تىدەپەرىن و، زۆربەيان نيوہ وشك بوون . ھەرۇہا سەرى لەو كانياوانەشدا كە بارىكە ئاويكىيان پىا دەھات و، پاشان سەردانى شوالىيەى پارىزەرىشى كىرد و مەسەلەكەى تىگەياند .

ئېنئاس سىلفىوس كارگا بەرە دەستى بە ناوچاوانى خۇيدا كىشا و بە خۆشى و گەشكەوہ گوتى :

« راستە، مەخزەنى ئاو! سەد! دەبى نەخشە بكىشىن و دەست بە كارىن . »

ئەوہى گوت و بە خۆشىيەوہ دەستى بە ھەلبەز و دابەز كىرد . دەيقيژاند و يەك لە دواى يەك ئىدە و پىلانى تازەى بە مېشكدا دەھات .

كۆزىمۇ كاروبارى حىسابات و پىلاننانى بە ئەو سپارد. پاشان چوو بۆلای زەويدارەكان، كرىنشینهكانى دارستان، خەلووزكار و دارپرو، سەرنجى ھەموویانى بۆ مەسەلەكە راکیشا. ھەموویان دەستیان دایە دەستى يەكتر و بە رېبەرایەتى شوالییهى پارىزەر، دەست بە كار بوون. (رەنگە باشتر و ابى بگوترىت جەنابى پارىزەر بىئەوھى تەنانەت دەرفەتى ساتىك خەيالباڤىشى بىيىت، ناچار بوو مل بەو رېبەرایەتییە بدات.) لە ھەموو شوینىكى دارستان مەخزەنى ئاۋ داندرا. بەم شىۋە لە ھەر كوی سوتمانىك رووى بدایە، دەكرا بە تروومپا بىكۆزىننەوھ. كۆزىمۇ خۆشى بەسەر دارەكانەوھ چاۋەدېرى كارەكانى دەكرد.

بەلام ئەمەش بەس نەبوو. دەبوو دەستەيەكى تايبەت بۆ فریاكەوتن رىكخەن و، چەند تاقيمىك دانىن كە لە كاتى سوتماندا دۆلى ئاۋ بەشىۋەيەكى زنجىرەيى بگەيەننە يەكتر، بەو شىۋە بەر بە تەننەوھى ئاگر بگرن. بۆ ئەم كارە جۆرىك ھىزى رىك و پىكىيان دامەزاند كە ھەمىشە ئامادە بوو كەسانىك بۆ پارىزگارى و پاسى شەوانە دابنىت. كۆزىمۇ ئەم ھىزەى لە جووتيار و پىشەوەرەكان ساز كرىدبوو. ھەروا كە لە ھەموو ئەنجومەنىكدا دەبىندىت، ئەم ھىزەش زۆر زوو دۆخىكى يەكپارچە و يەكگرتووى وەرگرت و، ئەوئەندەش بەورە بوون كە ھەستیان دەكرد دەتوانن ھەموو كارىكى گەورە بكەن.

خودى كۆزىمۇش ھەستى بە ھىز و توانايەكى تازەى لە خۆيدا دەكرد. دەيدى كە تواناى رىكخستىن و رېبەرایەتى كرىدى خەلكى ھەيە. ئەو خۆشەختانە باش دەيزانى كە نابىت بە ھەلە سوود لەو بارودۆخە وەرېگرىت. بۆيە لە ھەموو ژيانىدا تەنيا چەند جار سەركردايەتى خەلكى لەئەستۆ گرتو ئەو چەند جارەش لە دۆخىكى شانز و تايبەتدا بوو، ھەموو جارىكىش سەرکەوتنى گەورەى بە دەست دەھينا.

ئەو دەيزانى ھاوپەيمانى و رىكخستىن بنیادەم بە ھىز دەكات، توانا و بەھرەى كەسەكان دەپشكۆينى و، شادى و خۆشییەكیان پى دەبەخشىت كە لە ژيانى تاكپەوانەدا بە دەگمەن ھەستى پىدەكەن. شادى و خۆشى پەى بەردن بەو راستییە كە خەلكى زۆرى چاك و راست و بە توانا ھەن كە دەكرى متمانەيان پىبكردرىت. (ئەو كاتەى كە مرۆڤ بە تەنيا و تاكپەو

دەزى، تەنيا لايەنىك لە مروفەكانى تر دەبىنىت، لايەنىك كە واى لىدەكات ھەمىشە بە وشىيارىيە ۋە دۇخىكى خۇپارىزانە بە خۇى بگرىت.

ئاخرييەكەى ئەو ھاويىنى پىر لە ترسى سووتمانە بە خۇشى تىپەرى. كىشەيەكى گىشتى لە ئارادا بوو كە ھەموويان ھەزىيان لە دۇزىنە ۋەى رىگە چارەيەك دەكرد و، لە بەرژە ۋەندى تاكە كەسى خۇيان بەگرىنگىريان دەزانى. ھەر ئەو خۇشىيە كە بە ھۆى يەكگرتن لەگەل خەلكى چاك و بەرژ تووشى بېوون، باشترىن مزو ھەقدەستى گىيان فېدايىيەكەيان بوو. كۆزىمۇ دواتر بە ۋەى زانى كە كاتىك كىشەيەكى گىشتى لە ئارادا نەبىت، كۆبوونە ۋەكان بى مانان و، لەو كاتانەشدا بەتەنيا بوون لە رابەر بوون چاكتەر. بەلام تا پىش ئەو كاتە رابەرى كۆبوونە ۋەكانى دەكرد و، ۋەك ھەمىشە، بە تەنيا لە سەر دارەكان دەمايە ۋە دارستانەكەى دەپاراست.

ھەموو جارىك كە تووشى ئاكرىك دەبوو، زەنگولەيەكى لىدەدا كە لە سەر بەرزايى دارىك داينا بوو، دەنگەكەى تا ئەو دوورانە دەبىسترا. ھەر بەم شىۋە خەلكى ئۆمبۇزا سى چوار سوتمانىان كووزاندە ۋەو، نەيانھىشت دارستانەكە گر بگرىت. سووتمانەكان بە ئەنقەست بوون، ئاشكرا بوو كە كارى ئۆگۇزە و لۆرىۋ جوائىيە، بۇيە ئەو دوو چەتەيان لە ناۋچەكە دەركرد. لە كۆتايى مانگى ئووتدا غورپەمە بارانىك دەستى پىكرد. مەترسى تىپەرىبوو. لەو دەمەدا ھەموو كەس لە ئۆمبۇزا براكەمىيان ستايش دەكرد. ئىمەش قسە و ستايشى لەم جۆرەمان دەبىست: « بەلام قسەى خۇمان بىت پىاۋىكى كارامەيە ! زۆر كارى پى دەكرى! » بە شىۋەيەك ئەمەيان دەگوت، كە خەلك لە بارەى كەسىكە ۋە كە لە سەر ئايىنىكىتر و لە خىلىكى نەيارە قەزاۋەت دەكەن. بەم شىۋە دەيانوويست نىشانى بدەن كە خاۋەنى بىر كىردنە ۋەيەكى ئازادەن و، لەو بۇچوونانەش دەگەن كە رقىان لىيەتى.

ھەلوئىستى زەنرال بۇ ئەم قسە و ستايشانە، ھەلوئىستىكى سوپايى بوو. كاتىك باسى ھاۋرىكانى كۆزىمۇ دەكرا كە پارىزەرى دارستان بوون، دەپىرسى:

« چەكيان پىيە ؟ بۇ كارى سوپايى رادىن ؟ »

هېشتا هېچ نەببوو، گەئالەي بۆ دامەزاندنى ھېزىكى پېشمەرگە دەپشت كە لە كاتى شەردا چالاكى سوپايى بكنەن. باوكمان گوڤى لىدەگرت و سەرى بۆ دەلەقاند و هېچى نەدەگوت. نەماندەزانى ئەو ھەوالانە كە لە بارەي كۆرەكەيەو دەبېيىست برىنەكانى دەكولتېنەو، يان بەپېچەوانەو ھۆشخالى دەكەن و، لە دللى خۆيدا ديسان بۆ ناودىرى ناوئيشانى بنەمالەكەي ھيوادار دەبېت. ئەم مەزننە زياتر رىي تىدەچوو، چونكا چەند رۆژ دواي ئەو رووداوانە سوار ئەسپەكەي بوو، سەردانى كۆرەكەي كرد.

لە پارچە زەوييەكدا كە ريزى دارە غانەكان^{۴۱} ھەساريان بۆ كۆرەبوو، يەكترىان بىنى. بارۆن دوو سى جار ئەسپەكەي بە دەورى زەوييەكەدا سووراندەو و، ئەگەرچى كۆرەكەي بىنىبوو بەلام سەيرى نەكرد. كۆزىمۆ بازى بەسەر چەند لقا ھەلدا و لىي نزيك بوو ھە. كاتىك رووبەرووى باوكى بوو ھەو كلاو ھەسپەرەكەي، كە ھاوينا ن لە برى كلاوى پىست لەسەرى دەكرد،

ھەلگرت و گوتى:

« سەلام باوكى بەرئىزم. »

« سەلام كۆرم. »

« شوكۆر چاكن؟ »

« بەم تەمەنە و، ئەم ھەموو ھەمەو ھەمەو چاكي چى! »

« ھۆشخالم كە تەندروست دەتانىنم. »

« مئيش لە سەلامەتت ھۆشخالم. بىستوومە كاتى خۆت بۆ خزمەتكردن بە خەلك

تەرخان كۆرەو. »

« ھەزم لەم دارستانەيە كە تىاي دەژىم و ھەول دەدەم بىپارئىزم، باوكى بەرئىزم. »

« دەزانى بەشيك لەم دارستانە مولكى ئىمەيە؟ ميراتى دايە گەرەي خوالىخۆشبووتە. »

^{۴۱} - غان دارىكە لە تىرەي پىالەداران، كە گەلاكانى درىژ و دابردابو و نووك تىژن. و/كوردى

« دەزانم بابە گيان. بە شوئىنە كىشى دەزانم. سى شابە پروو، بېست دارئالاش، ھەشت كاج و دار ئەفرايەك^{۴۲}. كۆپى ھەموو خەرىتە كانى ئەم ناوچە يەم لە لايە. وەك يەككە لە خاوەنە كانى دارستان ھەولم داو ھەموو ئەو كەسانە كە سوودى لىو ھەردە گرن لە ئەنجوومە نىكدا كۆبە مەو ھە. »

بارۇن كە پىدە چوو ئەو وەلامەى بە دل بووبىت، گوتى: « وايە. »
پاشان گوتى: « بېستوومە نانەوا و نالەبەند و باخەوانە كانىش لەو ئەنجوومە نەدان. »
« راستە، باوكى بەرئىزم. نوئىنەرى ھەموو پىشە كانى تىايە. ئەلبەت بەو مەرجە كە مرۇقى دروستكار بن. »

« دەزانى كە من دەتوانم وەك دوكتىك فەرماندەى ھەموو ئەشرافى ئەم ناوچە بىم؟ »
« من تەنيا ئەو ھە دەزانم كە ئەگەر شتىك لە خەلك زياتر بزانم، دەبى لە كاتىكدا پىويىسيان پىي بىت پىيان بىخشم. بە بوچوونى من فەرماندەى ئەمە يە. »
بارۇن پىي خۆش بوو پىي بلىت: « ئىمپرو داب وايە كە بو فەرماندەى كىردن لە سەر دارەكان بىزىن؟ » بەلام كاي كۆن بە با كىردن سوودى نەبوو. ئاخىكى ھەلكىشا و بىرى كىردەو ھە، پاشان قايشى شمشىرە كەى كىردەو ھە و گوتى:
« تۆ ئىستا ھەژدە سالت تەمەنە. كاتى ئەو ھاتوو ھەك پىاويكى گەورە لە گەلتا بچولئىمەو ھە. من تەمەنىكى زۆرم نەماو ھە. دەزانى كە تۆ بارۇن رۆندويت؟ »
« ناوونىشانى خۆم فەرامۆش نە كىردو ھە، باوكى بەرئىزم. »
« كارىك دەكەيت كە شايستەى ئەم ناوونىشانە بىت؟ »
« ھەرچىم لە دەست بىت دەيكەم تا شايستەى ناو و تايىبە تەمەندىيە كانى مرۇق بىم. »
« ئەم شمشىرە، شمشىرە كەى من، و ھەرىگرە ! »
بارۇن لە سەر ئاوزەنگى ئەسپە كەى راو ھەستا. كۆزىمۆش لە سەر دارەكە نەويەو ھە و باوكى شمشىرە كەى بە قەدىدا كىرد.

^{۴۲} - دارىكى گەورە يە و گەلكانى پەنجە يىن. و / كوردى

« سوپاس بۆ تۆ باوكى بەرئىزم. بەئىنت دەدەمى له ريگه‌ى راستدا بەكارى بىنم. »
 « ماللوا كوپم. »

بارۆن سەرى ئەسپەكەى وەرسووپاند و بە ئەهوەندى ھەوسارەكەى كىشا و وردە وردە
 دوور كەوتەو. كۆزىمۆ بۆ ساتىك بىرى كردهو. رەنگە دەبوو له كاتى ماللواويدا بە رىزەو
 شمشىرەكەى دەر كىشايە، بەلام بە خۆى گوت باوكى ئەو شمشىرەى بۆ شەپ كردن پىداو
 نەك بۆ تە شريفات. بۆيە له كالان دەرىنە كىشا.

۱۵

لەو قۇناغدا كۆزىمۇ لەمەپ ئاكارى جەنابى پارىزەر، پەي بە شتىكى سەير برد. وادىار بوو گىزى شوالىيە كارگا لە بىدەر بەستىيەو نىيە، بەلكو لە وەسەسەيەكەو يە كە ھەرگىز بەرۆكى بەرنادات. ئەو ماو يەك بوو زمانى كەوتىبوو گۆ و فرەو يىشى دەكرد. بە پىچەوانەي جارار كە گرژ و گوشەگىر بوو، ھەرگىز نەدەچو بوشار، ئىستا دايمە لە بەندەر بوو، لەگەل خەلكدا ھەلس و كەوتى دەكرد. لە شوينى بارخستنى بەندەر، لەگەل دەرياوان و بازىرگانەكان دادەنىشت و لە ھاتوچووى گەمىيەكان و كاروبارى چەتە دەريايىەكان دەدوا.

چەتە دەريايىە بەرپەرەكان تا ئىستاش لە رۆخەكانى ئىمە نىك دەبوونەو و بازىرگانەكانىان تالان دەكرد. ئەوان كۆلكە چەتە بوون. ئەو سەردەمە بەسەر چووبوو كە ئەگەر لە دەريا تووشى چەتە ببوويتايە لووت و گوچكەيان دەبرىت، يان بە كۆيلەتى بو ئەلجەزايىان دەبرىدى. ئەوان ئىستا تەنيا بارى گەمىيەكانى ئۆمبۇزايان دەبرد كە بەرمىلە ماسى خويكراو يان پەنبرى ھۆلەندى يان لۆكە بوو. زۆرجارىش گەمىيەكانى ئىمە پىشيان دەكەوتنەو و دوو سى گوللەيان بە گەمىيەكانىانەو دەنا و ھەلدەھاتن. بەرپەرەكانىش لە

وہ لآمدا تفيان بۆ رۆدە كىردن، جنيويان پيئەدان و بە بيئە دەبىيەو سەر و دەستيان رادەوہ شاندا. بە كورتى، دزىيەكى ساف و سادە بوو. سەر كىردە كانيان لە پاساوى كىردە كەياندا دەيانگوت، بازگان و خاوەن گەمىيە كان قەرزاريان، لە ماملەكانى پيشوودا كلاًويان سەر كىردون. دەيانگوت مەبەستيشيان لەو دزىيانە ئەو يە كە وردە وردە قەرەبووى قەرزەكانيان بکەنەوہ. ئەوان ھەر لەو كاتەشدا ماملەى ئاساييان لە گەل ئيمە دەكرد و، بۆ ئەمەش بەردەوام عەقديان دەبەست و پەيمانيان دەشكاند. پچراندنى ئەو پەيوەنديە پر لە ھەوراز و نشيوە بە قازانجى ھىچ لايەك نەبوو. ئەگەرچى گەمىەوانىي وەك كارىكى پر مەترسى لىھاتيوو، بە لآم ھىچكام لەو پيئەھەلپەژانە كارەساتى لىئەدەكەوتەوہ.

چىرۆكىك كە دەمەويئ بينووسم، بە چەند شيوہى جۆراوجۆر لە كۆزىمۆم بىستوہ. ئەو رەوايەتەيان دەنووسمەوہ كە پر رووداو تر و لە ھەمان كاتيشدا مەنتقىترە. بىگومان براكەم لە كاتى گىرپانەوہى بەسەر ھاتەكە پەروپالى لى زياد كىردوہ و پىيەوہ ناوہ، بە لآم لەبەر ئەوہى كە سەرچاوەيەكى ترم لەبەر دەستدا نىيە، ھەول دەدەم چىم بىستوہ، بە ھەمان شيوہ بىگىرپمەوہ.

بە ھەرحال، ئەو دەمانە كە كۆزىمۆ بۆ پاراستنى دارستان لە سووتمان، جاروبار لە خەو بە ئاگا دەبووہوہ، شەويك چاوى بە رۆشناييەكى بچوك كەوت كە بە دۆلەكەدا دادەگەرپا. رۆشناييەكە لە فانتوسى ئىنئاس سىلفىوس كارگاوە بوو كە بە گورجى تىدەپەرى. جەنابى پاريزەر كە ئىواران وەك مريشك و كەلەشیر دەخزايە كولانەكەى و خەوى لى دەكەوت، بەو شەوہ درەنگە لە چى دەگەرپا؟ كۆزىمۆ بىچرپە شوينى كەوتبوو. ھەرچەند دەيزانى مامەى كاتىك ئاوا گورج تىدەپەرىت ھىچ نابىستى، لە نووكى پىيى خۆى زياتر ھىچ شتىكىتر نابىنىت.

شوالىيە بە كویرە رىيى ناو دارەكاندا پيشاوبىرى دايەوہ و، كە گەيشتە رۆخە پر لە وردە بەردەكە راوہستا، ئەوسا فانتوسەكەى راوہشاندا. مانگ بەدەرەوہ نەبوو. جگە لە كەفى سىپى شەپۆلەكانى نزيك رۆخ ھىچ شتىك بەسەر دەرياوہ نەدەبيندرا. كۆزىمۆ لەسەر كاجىكى دوور

له دەریا راوه‌ستابوو. به‌ولاوهر بی‌شە‌لانیکی تەنک بوو، نەیدەتوانی بە ئاسانی بەسەر دارەکانییەوه لقاولق بکات. بە‌حوالە‌ش پیرە‌مێردە بچووکە‌کە‌ی دە‌بینی کە مێزەری بەسەر‌وه بوو، له قەرەغ دەریاکە وەستابوو، فاتۆسە‌کە‌ی بەرز کردبوو و رایدە‌وه‌شاند. له پڕ له ناو تاریکیه‌که‌دا فاتۆسیکی تر وە‌لامی دایه‌وه. ئەو فاتۆسە‌ش له‌و نزیکانه بوو، وادیار بوو هەر له‌و کاتە‌دا هە‌لیان کردبوو. بە‌له‌میکی بچووکى سه‌ولیش به‌په‌له‌هات. چارۆکە‌یه‌کی چوار سووچی رەنگ تێری بوو، کە له ناوچه‌کە‌ی ئێمه‌دا باو نییه. به‌له‌مه‌که‌ راوه‌ستا.

له رۆشنایى له‌رزۆکی فاتۆسه‌کاندا، کۆزیمۆ چاوی به‌چه‌ند پیاو‌که‌وت کە هە‌موویان مێزەریان بەسەر‌وه بوو. هە‌ندیکیان له‌ ناو به‌له‌مه‌که‌ مابوونه‌وه و هە‌ولیان دە‌دا به‌ سه‌وله‌کان له‌ نزیک رۆخه‌که‌ رایبگرن. هە‌ندیکی تریشیان دابه‌زین. ئەوان پانتۆلی سووری هە‌راویان له‌ پێدا بوو، شمشیری چه‌ماوه‌ی دره‌وشاوه‌یان به‌ قە‌ده‌وه بوو. کۆزیمۆ چاوی تیژ و گۆیی قولاغ کرد. مامە‌ی و به‌رپه‌رە‌کان به‌ زمانیک دە‌وان کە ئە‌گه‌رچی تێیان نە‌ده‌گه‌یشت، به‌لام زایه‌له‌یه‌کی ئاشنای بوو. بیگومان هەر ئە‌و زمانه بوو کە پێیان دە‌گوت زمانى ساپیر.^{۴۲} کۆزیمۆ جاروبار وشه‌یه‌کی ئیتالی ده‌بیست که ئینئاس سیلفیوس پێی له‌سه‌ر داده‌گرت و، له‌ گە‌ل وشه‌یه‌کی تر لێکی دە‌دا. ئە‌و وشه‌ ئاشنایانه ناوی گه‌میه‌ی گه‌وره و بچووک بوون، گه‌میه‌ی تاجرە ئۆمبڕۆزاییه‌کان کە له‌ مابه‌ینی به‌نده‌ری ئێمه و دراوسێ‌که‌مان له‌ هات و چوودا بوون. تیگه‌یشتن له‌وه‌ی کە شوالیه‌ی باسی چی ده‌کرد کارێکی سه‌خت و دژوار نه‌بوو. ئە‌و چه‌ته‌کانی له‌ کات و ریگه‌ی رۆشتن و گه‌رانه‌وه‌ی گه‌میه‌کانی ئۆمبڕۆزا و چه‌ک و باره‌کانیان ئاگادار ده‌کرده‌وه. پیرە‌مێرد هەرچی ده‌زانی پێیگوتن و ئە‌وسا گه‌رپه‌وه و به‌ په‌له‌ دوور که‌وته‌وه. چه‌ته‌کانیش سوار به‌له‌مه‌که‌یان بوونه‌وه و له‌ تاریکی دە‌ریاکه‌دا ون بوون. به‌ کورتی وتووێژه‌که‌یاندا دیار بوو کە ئە‌وه پيشه‌ی هه‌میشه‌یانه. هەر خودا ده‌زانیت مامه‌مان له‌ که‌یه‌وه له‌گه‌ل ئە‌و چه‌ته‌ ده‌ریاییانه هاوکار بووه!

^{۴۲} . شیوه‌زاریک دروستکراو که تیکه‌له‌یه‌ک له‌ زمانى عه‌ره‌بى و فه‌رانسه و ئیسپانى و ئیتالی بوو. له‌رابوردوودا، به‌ تابه‌ت له‌ به‌نده‌ره‌کانی لیواری رۆژه‌لات و باشووری مه‌دینه‌رانه پێی ده‌ئاخاوتن. و/ فارسی

كۆزىمۇ بەسەر كاجەكەوۈ وشك بووبو، نەيدەتوانى لەو رۆخە چۆلە دوور بگەۋىتەوۈ .
باى دەھات. دەريا بەردەكانى دەلستەوۈ دەيجوون. بەند بە بەندى لقى دارهكان
دەياننالاند. براكەم كەوتبووۈ دانەلەرە و ئەوۈش بە ھۆى سەرماوۈ نەبوو، بە ھۆى ئەو
تىگەيشتنە بەئازارەوۈ بوو كە لە پرىكدا پەى پى بردبوو.

ئەو پىرەمىردە شەرمن و سىحراۋىيە كە ئىمە لە مندالىيەوۈ متمانەمان پىي نەبوو، بەلام
كۆزىمۇ وردە وردە بەر دللى كەوتبوو بەزەيى پىدا دەھات، لەپىر بىوۈ بە پىاۋىكى خائىن.
پىاۋىك بۆ لىخۆش بوون نەدەبوو. ئەو پىاۋە ناچىزە و بىئەمەگە دژ بە ولاتىك كارى دەكرد
كە لە دۋاى تەمەنىك دەربەدەرى و خراپكارى باۋەشى بۆ گرتبووۈوۈ . بۆ وای دەكرد؟ ئاىا
تاسە و ھەسرەتى ئەو شوپىنە و ئەو خەلكانە كە لە ژيانىدا بۆ يەكەمجار لە ناو ئەوان ھەستى
بە خۆشى كرىبوو، وای لىدەكرد مل بەو ناپىاۋىيە بدات؟ ئاىا رقىكى نەدركاۋى لەو ولاتە بوو،
كە ھەموو پاروۈە نانىكى بۆ ئەو پىر لە سووكايەتى بوو؟ براكەم نەيدەزانى دەبى چى بكات.
دەيوست ژور زوۈ ئەو جاسوسە ئاشكرا بكات و بار و گەمىەى تاجرەخۆلالتىيەكان لە تالان
كردن رزگار بكات. بەلام دەترسا بەو كارە، باوكمان، كە بە شىۋەيەكى سەير ئەو زىپىرايەى
خۆش دەويست، تووشى خەم و مەينەتى بكات. پىشېينى دەكرد چى روۋى دەدا. دەپىئايە
بەر چاۋى كە شۋالىيە بەدەستى بەستراوۈوۈ، لەگەل پاسەوانەكان، بە ناو كۆمەلە خەلكىكى
ئۆمبۇزادا تىدەپەپى و ھەموۋىان جىئوى پى دەدەن. پاشان بەرەو مەيدانەكە دەپىەن،
پەتىك دەننە گەردنى و لە سىدارەى دەدەن. لەو كاتەوۈ كە شەو لە لای تەرەكەى
جوقانىيە خەلەنگ مابوۈوۈوۈ، وەعدى بە خۆى دابوۈ ھەرگىز سەپرى لە داردرانى كەس
نەكات و، ئىستا دەيدى كە خۆشى دەتوانىت خزمىكى نىكى خۆيان بە كوشت بدات!

ئەو بىرە بە درىژابى ئەو شەوۈ و تەننەت بەيانىش ئازارى دا. ھەمىشە وابوۈ، لە كاتى
نىگەرانى و سەرلىشىۋاۋى لەلقىكەوۈ بۆ لقىكى تر بازى دەدا، ھەلبەز و دابەزى دەكرد و بە
دارەكاندا دەخزايە خوار. ئاخىرىكەى ئەو رىگە چارەى دۆزىيەوۈ كە مامەى و چەتەكان
بترسىنىت. بەشىۋەيەك بىانترسىنىت كە خۆيان پەيوەندىيەكانىان بقرتتىن و پىويست بە

دەخالەتى پاسەوانەكان نەكات. بېرىيدا شەوئىك بە سى چوار تەنگى پېرەو لەسەر دار كاجىك خۆى وەشارىت. (ئەو وردە وردە ببوو خاوەنى چەند چەك كە بۆ راوى جۆراوجۆر بەكارى دەھىنان) دەبويست لە كاتى دىدارى شوالىيە و چەتەكان، يەكە يەكە تەنگەكان بەسەر سەرياندا بەتەقەنەت. بەم شىو مامەى و چەتەكان ھەر يەكە بەلایەكدا ھەلدەھاتن و شوالىيە، كە پياويكى ترسنوك بوو، ئىتر وازى لە بىنىنى چەتە دەريايەكان دەھىنا. ئىتر دەيزانى جى ژوانەكەيان لە ژىر چاوەدېردايە و دەترسا بناسرىت.

كۆزىمۆ دوو شەو بە چەكەو لەسەر دارەكە چاوەرپوان بوو، بەلام نەھاتن. شەوى سېھەم پىرەمىرد بە لۆقە لۆق ھات و خۆى گەياندە رۆخە پىر لە وردە بەردەكان. ديسان فانوسەكەى راوەشاندا، ديسان بەلەمەكە بە سەرنشەنە مېزەر بەسەرەكانىيەو لە وشكايى نزيك بوو ھەو.

كۆزىمۆ قامكى لەسەر پەلەپىتكەى تەنگەكەى دانا بەلام نەيتەقاند. چونكا رووداوەكانى ئەو شەو ھەو ھالەتەكى تريان بوو. دوو كەس لە چەتەكان پاش و تووئىژىكى كورت لەگەل مامەيدا روويان لە بەلەمەكە كرد و دەستيان راوەشاندا. ئەوانى تىرش دەستيان بە داگرتنى بەرميل و سندووق و توورەكە و تەختەى پىر لە قالبە پەنپىر ناو بەلەمەكە كرد. رىزى باربەرە مېزەر بە سەرەكان سەر رى كەوتببون، زىمامەكەى ئىمەش بە لۆقە لۆق بەرەو ئەشكەوتىك لە ناو گابەردەكانى ئەو رۆخە بوو، پىشيان كەوتبوو. ئەوان ھەموو بارەكەيان لەوى شارەو، كە بىگومان دەسكەوتى تازەترىن تالانىان بوو.

دواتر دەركەوت كە بۆچى كارى وايان دەكرد: كاتىك گەمىيەكانيان بۆ كار و بارى تەجارەت و كىرپىن و فرۆشتنى ئاسايى لە بەندەرىكى ئىمە لەنگەريان دەخست، فەرمانبەرەكانى گومرك دەيانپىشكىن. لەبەر ئەو ھەو بوو كە دەبوو بارە تالانىيەكانيان لە شوپىنك بشارنەو و لە كاتى گەپانەو ھەدا ديسان ھەلىان بگرنەو. بەم شىو و وايان دەنواند كە دەستيان لەو تالانە تازانەدا نەبوو و كىرپىن و فرۆشتنى ئاسايى لە مابەينى ھەر دوو ولاتەكەدا پەرەى دەسەند.

دواتر وردە كارىيەكانى ئەم رووداۋە ئاشكرا بوو. ئەو شەۋە كۆزىمۇ نەيويست بە بىركردنەۋە لەم شتانە دەرفەتەكە بە فىرۆبدات! چەتەكان خەزىنەكەيان لە ئەشكەۋتېكدا شار دەۋە و سوار گەمىيەكانيان بوونەۋە و رۇشتن. دەبوو زۆر زوۋ ئەو خەزىنە لەۋى ھەلبىگىرايە. كۆزىمۇ بو ساتىك بە بىرىدا ھات كە بچىت بۆ لاي تاجرە ئۆمبۇزايەكان كە خاۋەنى ياسايى بارەكان بوون و لەخەۋ بە ئاگايان بكاتەۋە. بەلام ھاپرى خەلووزكارەكانى بىر كەۋتەۋە كە لەگەل بئەمالەكانيان لە دارستان، برسى بوون. ئىتر ماتل نەبوو، بە غار بەسەر دارەكانەۋە خۆى گەياندە كەپرى خەلووزكارەكان.

« زووكەن! ھەمووتان وەرن! عەنبارى چەتە دەريايەكانم دۆزىۋەتەۋە! »

كۆكە كۆك و يەق و پۆق لە ناو خىۋەت و كەپرەكاندا بىسترا. چەند ھاۋارىك دەنگى دايەۋە و پاشان زەنازەنا و قىرم و قال بەرز بوۋەۋە. چەند كەس پرسىيان:

« چى تىايە؟ زىر؟ زىو؟ »

كۆزىمۇ گوتى: « چاك نەمدى. بەلام بە بۇنەكەيدا لەۋە دەچى ماسى و پەنپىكى زۆرى

تىا بىت. »

بە بىستنى ئەم قسانە ھەموو پىاۋانى دارستان راپەرىن. ئەۋانەى تەنگىيان بوو ھەلىانگرت و، ئەۋانى تىرىش تەور و شەن و تەشۋىكانيان بە دەستەۋە گرت. لەۋە گرینگىر، ھەر يەكە زەرفىكىيان بە دەستەۋە بوو تا شتومەكى ناو ئەشكەۋتەكەى تېكەن. ھەندىكىيان تەنانەت سەۋەتەى شكاو و تەلىسى خەلووزەكانىشيان ھىنا. دەستەيەى گەۋرە سەر رىكەۋتن. تەنانەت ژنەكانىش سەۋەتەيان نايە سەر سەريان و مندالەكانىش بە تەلىس و مەشغەلەۋە سەر رى كەۋتن. كۆزىمۇ لە سەۋلىكەۋە بۆ زەيتونىك و لەۋىشەۋە بۆ كاجىك بازى دەدا و پىشيان كەۋتبوو.

گەشىتبوۋنە لاي گابەردى قەراغ ئەشكەۋتەكە، كە لەپ چاۋيان بە تاپۆى سىپى چەتەيەك كەۋت كە لەسەر لى خوار و خىچى زەيتونىك دانىشتىبوو. چەتەكە بە بىنىنى ئەۋان شىرى راكىشا و بە ھەراۋ ھاۋار ھاپرىكانى ئاگادار كرد. كۆزىمۇ بە چەند قەلەمباز خۆى

پى گە ياند و بە تەكانىك شمشىرەكەى وەھا لە پشتى رۆ كرد كه بەسەر دارەكەو، بۆ سەر بەردەكان، كەوتەخوار.

سەر كردهى چەتەكان لە ئەشكەوتەكەدا كۆ ببوونەو. (لە كاتى ھاتوچووى باربەرەكان كۆزىمۆ نەيزانىبوو ئەوان لە ئەشكەوتەكەدا ماونەتەو.) بە بىستنى ھەرا و ھاوارى قەرەولى بەر دەركى ئەشكەوت، ھەموو چەتەكان ھاتنەدەر و، لە گەل ئەو ھەموو ژن و پياوھ توورەكە بە سەر و بىل بە دەستە رووبەرەو بوونەو. كە بىنيان ھەموويان روومەتيان رەش و خەلووزاوييە بە ھاوار ھاوار لىيان چوونە پىش تا دەروويەك بۆ دەرياز بوون بەكەنەو. ژمارەى خەلووزكارەكان زۆرتر بوو، بەلام چەتەكان چەكى باشتريان پى بوو. رەنگە وەھاش نەبوويەت، چونكا ھەموو كەس دەزانىت كە لە حاست شمشىر ھىچ چەكەك لە بىل باشتريە. بە ھەر زەربەتى بىلەك شمشىرە مەراكىشىيەكان خوار و كول دەبوون و لە كار دەكەوتن. تەنگى خەلووز كارەكان بىجگە لە دووكەل و تەقوتووق ھىچيتريان پىنەدەكرا. ھەندىك لە چەتەكان (كە گوايە ئەفسەر بوون) تەنگى جوانى بە قىمەتيان پى بوو، بەلام لە ھەواى ناو ئەشكەوتەكە نىيان كىشابوو، نەدەتەقەن. زىرەكتەين خەلووزكارەكان ھەوليان دەدا بىلەكانيان بەسەرى ئەو ئەفسەرەنەدا بكىشن و بيانكۆژن و تەنگەكانيان ھەلبگرن. بەلام مېزەرەكانى سەريان زەربەتى بىلەكانى دەگىرايەو. كارىتر لە ھەمووى، ئەو زەربەتانە بوون كە بە نووكە پى لە سكى بەرپەرەكانيان دەسەرەواند، چونكا سكيان رووت بوو. تاكە چەكەك كە بە زۆرى دەست دەكەوت خەركە بەرد بوو، خەلووزكارەكان دەستيان كرد بە بەردە فەركە. چەتەكانىش دەستيان بۆ بەرد برد. بەم شىوھ شەپ حالەتەكى رىك و پىكى وەرگرت. لەبەر ئەوھى كە ماسىيە خويكراوھكان خەلووزكارەكانى بەرەو ئەشكەوتەكە رادەكىشا و، ھەموو ھەولى بەرپەرەكانىش ئەوھ بوو لە ئەشكەوتەكەوھ بەرەو بەلەمى ناو دەرياكە ھەلەن، ھاندەرىكى بە ھىز بۆ شەپ كردن نەبوو.

خەلۋوزكارەكان بە ھېرشىك رىگەي ئەشكەوتەكەيان كىردەو. چەتەكان ھەروا لە ژيەر بارانى خېكە بەرد خۆراگىيان دەكرد كە لە ناكاو بىنيان رىگەي دەريا كراووتەو. ئىتر شەپ سوودى چى بوو؟ چاكتىر وابوو سوارى بەلەمەكەيان بن و بېۆن.

سى كەس لە سەر كىردەي چەتەكان خۆيان گەياندە بەلەمەكە و چارۆكەكەيان كىردەو. كۆزىمۆ بەسەر لى دار كاجىكى گۆي دەرياو، بە قەلەمباز خۆي فېدايە سەر دەكەلى بەلەمەكە. ئەو سى كەسە بەشمشېر بەرەو پىرى چوون. براكەم شمشېرەكەي بە راست و چەپدا ھەلدەسووراند و ئەوانى لە خۆي دوور دەخستەو. ھېشتا نىوہى بەلەمەكە لە وشكىدا بوو، جارېك بەرەو دەريا و جارېك بەرەو رۆخەكە لار دەبوو. لە پىر تىغى سى چەتەكە و ئەو شمشېرە كە باوكم بە كۆزىمۆ دابوو لەبەر تىفەي مانگە شەودا درەوشانەو. كۆزىمۆ بە دەكەلى بەلەمەكەدا داخزا و شمشېرەكەي لەسنگى يەكەك لەچەتەكان رۆكرد و لە بەلەمەكە خستىيە خوار. ئەو وەك مارمىلكىكى چابوك بە دەكەلەكەدا ھەلدەگەپا و دادەگەپا و لە بەرامبەر ھېرشى چەتەكان بەرگى لە خۆي دەكرد، تا ئەوہى كە دووھەم چەتەشى كوشت و، لە پاش شەپىكى كورت لەگەل سىھەمىشىيان، سنگى ئەویشى ھەلدېرى.

لەشى بى گىيانى ھەر سى چەتەكان لە سەر لىواری بەلەمەكە كەوتبوو، نىوہى لەشىيان بەسەر ئاوەكەو بوو، رىشىيان تىكەل بە قەوزەي دەرياكە ببوو. ئەو چەتەكەش كە بە بىل و خېكە بەرد كۆزىمۆ، لە قەراغ ئەشكەوتەكە كەوتبوون. كۆزىمۆ لە كاتىكدا پالى بە دەكەلەكەو دابوو، بە سەر كەوتوويىو سەيرى دەور و بەرى خۆي كىرد، لە پىر چاوى بە جەنابى شوالىيەي پارىزەر كەوت. ئەو وەك پشیلەيەك كە كلكيان ئاگر دابىت بە پەلە لە ئەشكەوتەكە دەرياز بوو، لە كاتىكدا سەرى دانەواندبوو بە غار بەرەو بەلەمەكە چوو، پالى پىوہ نا و بۆ ناو ئاوەكەي خزاندا. ئەوسا سوار بوو، دوو سەولى بەدەستەو گرت و بە ھەموو ھېزى خۆي لە رۆخەكە دوورى خستەو.

كۆزىمۇ كە لەسەر باسكى دەكەلەكە بوو، ھاوارى كرد: «ئەو چى دەكەى شوالىيە؟ ئەو شىت بووى؟ بگە پئوھ بۇ وشكايى. بۇ كوى دەچى؟»

ئەرى، ديار بوو كە ئىئناس سىلفيوس كارگا دەيوست خوى بگە يەنئتە گەمىيەى چەتەكان و گيانى خوى دەرياز بكات. ئەو ئىستا ئىتر دەستى روو ببوو، ئەگەر لە وشكايى بىمايەوہ لە دار دەدرا. بۇيە سەولەكانى لە ئاوەكە وەردەدا و كۆزىمۇ بە شمشىرى رووتەوہ نەيدەزانى چى لەو پىرەمىردە بى ھىز و بى چەكە بكات. ئەو مامەى بوو، نەيدەويست بىكوزىت. بىجگە لەو ش بۇ ئەوہى دەستى بىگاتى دەبوو لە دەكەلەكە بىتەخوار. ئىستا كىشەكەى ئەوہبوو، كە ئايا ئەگەر پىيى بخاتە سەر بەلەمەكە بەو مانايە نىيە كە پىيى خستبىتەسەر عەرز؟ تەنانەت ئايا بە بازدانى بۇ سەر دەكەلى بەلەمەكە كە دارىكى بىرەگ و ريشە بوو، ياساى بنەرەتى ژيانى خوى پىشيل نەكردوہ؟ ئەم كىشە لەوہ ئالۆزتر بوو كە لەو كاتەدا چارى بكات. بۇيە لەسەر باسكى دەكەلەكە دانىشتبوو، نەيدەزانى دەبى چى بكات. لەگەل جوولەى بەلەمەكەدا دەجوولۇ، سىروەيكە خوى بە چارۆكەكەدا دەدا و، پىرەمىرد بەردەوام سەولۇ دەكوتا.

لەپر دەنگى وەپرەى سەگىك ھات و كۆزىمۇ لە خوشيان راجەنى. ئۇپتىموس ماكسىموس كە لە گەرمەى شەرەكەدا ون ببوو، لەناو بەلەمەكە راکشابوو، بە بىخەيالئىيەوہ كلكى دەلەقاند. كۆزىمۇ بىرى كىردەوہ، پىويست ناكات زۆر نىگەران بىت. ھەرچى بى لەگەل بنەمالەكەيەتى. لەگەل مام و سەگە مېھرەبانەكەى لە بەلەمەكەدا دانىشتوہ و بەناو دەريادا دەگەپىت. لە پاش ئەو ھەمووسالە دارنشىنيە، ئەمە گۇرپانىك بوو.

دەريا لەبەر تريفەى مانگە شەودا دەدرەوشايەوہ. پىرەمىرد كەمە كەمە ماندوو دەبوو، ھىزى سەولۇ لىدانى نەدەما. بەدەم گريانەوہ پەيتاپەيتا دەيگوت:

«ئاخ زەئىر... ئاخ خودايە، خودايە، زەئىر... ئاخ! زەئىر...»

ئەو بە دەم گريان و فرمىسك رشتنەوہ، بە توركىش قسەى دەكرد و، لە ميانەى قسەكانىدا ناوى زنىك دەبىسترا. ناويك كە كۆزىمۇ تا ئەو كاتە نەبىيستبوو.

پرسی: «ئەوچى دەلئى شوالىيە؟ چىتە؟ ئىمە بەرەو كۆى دەچىن؟»
 پىرەمىرد بەردەوام دەيگوت: «زەئىر... ئاخ زەئىر... ئاخ...»
 «ئەم زەئىرە كىيە شوالىيە؟ پىتوايە ئەگەر ئاوا بېرۆى دەتوانى بىگەيتى؟»
 ئىنئاس سىلفىوس كارگا بە نىشانەى ئەرى سەرى دەلەقاند، فرمىسكى دەپشت، بە
 توركى قسەى دەکرد، رووى لە مانگ دەکرد و ھاوارى زەئىرى دەکرد.
 كۆزىمۆ بە بىستنى ئەو قسانە كەوتە گرىمانە كردن: رەنگە رازى ئەو پىرەمىردە
 گوشەگىر و پىراز و رەمزە خەرىكە ئاشكرا دەبىت. شوالىيە دەيوست خۆى بگەيەنئىتە
 گەمىيەى چەتەكان بۆ ئەوئەى زەئىر بدۆرئىتەو. كەواتە رەنگە ئەو ژنە خەلكى ولاتى
 عوسمانى بووئىت. رەنگە ئەوئەى ھەمىشە ئىنئاسى ئازار دەدا ھەسرەتى عەشقىكى لە كىس
 چوو بووئىت. رەنگە بەھەنگدارى و ئاوداشتن ويستىت يادى ئەو قۇناغە خۆش و لە كىس
 چووئەى ژيانى بژىەنئىتەو. رەنگە ئەو ژنە دلدار يان ھاوسەرى بووئىت كە لە باخە
 خۆشەكانى ئەوپەرى دەريا لەگەلى ژىابىت. يان رەنگە كچۆلەيەك بووئىت، كچۆلەيەك كە لە
 تافى مندالىيەو نەيتوانىيى بىيىنئىت. لەبەر ئەو بوو كە سالەھى سالەھولى دابوو لەگەل
 گەمىيەى تورك و بەرپەرەكاندا پەيوەندى بگىرى، و، گوايە ئاخريەكەى توانىبووى سۆراغى
 بكات. رەنگە بىستىت كە كچۆلەكەيان بە كويلەيى بردوو، ئەوئەى بۆ كرىنەوئەى
 ھاوكارى چەتەكانى كردىت. يان رەنگە دەبوو شتىك بە چەتەكان بدات تا لەگەل خۆيان بۆ
 ولاتى زەئىرى بىەن.
 ئىستا كە دەستى روو كەوتبوو، دەبوو لە ئۆمبىرۆزا ھەلئىت. چەتەكان ناچار بوون سوار
 گەمىيەكەى بكن و بەرەو زەئىرى بەرن. وتە پچر پچرەكانى جاروبار لەحنىكى پارانەو و
 ھىوادارانەيان دەگرت و جاروبارىش دەترسا. نەكا ئەمجارەش نەتوانئىت؟ نەكا ديسان گرفتىك
 بىتە سەر رىگەى و نەتوانئىت بە دلدارەكەى شاد بىت؟

ئىتر تواناي سەول ليدانى نەما بوو. لەو كاتەدا سىيەرىك نزيك بوو ۋە. بەلەمىكىتر بوو
كە دەھات. بىگومان قوولە قوولى ئۇ شەرە گەيشتبوو گەمىيەكە ۋ چەند كەسيان ناردبوو
تا بە ھەوالەكان بزانن.

كۆزىمۆ تا نيوەى دەكەلەكە داگەپا ۋ لە پشت چارۆكەكە ۋە خۆى شاردهوۋە. پىرەمپىرد
بەزمانى سابىر ھاوارى كرد كە دەيويت سوار گەمىيەكە بيت. دەستى ھەلپى. دوو پىياوى
مىزەر بەسەر خۆيان پى گەياند، ۋەك پەپەپوشىك بەزىيان كردهوۋە ۋ سوار بەلەمەكەى
خۆيانيان كرد. بەھۆى جوولەى ئەوانەوۋە بەلەمەكەى كۆزىمۆ كىشايەوۋە، با لە چارۆكەكەى درا
ۋ، براكەم كە مەرگى بە چاوى خۆى دەبىنى، بەر چاوى ئەوان نەكەوت.

با بەلەمەكەى كۆزىمۆى دوور دەخستەوۋە، بەو حالەش قىرم ۋ قالى ناو گەمىيەكەى
دەبىست. يەككە لە ۋشانە كە لە ناو قسەى چەتەكاندا بەر گوى دەكەوت لە ۋشەى »
ناپىاو « دەچوو، پىرەمپىرد لە ۋەلامى ئەو قسەدا بەردەوام دەيگوت: « ئاخ زەئىر ». بەو قىرم
ۋ قالەدا ديار بوو پىشوازييەكى گەرم ۋ گورى لى نەكراوۋە. بىگومان چەتە دەريايەكان بو
ئاشكرا بوونى حەشارگە ۋ تالانى شتومەكە دزىەتتەكەيان ۋ كوژرانى ھاوپىكانيان ئەويان بە
بەپىرس دەزانى ۋ تاوانى خەيانەتيان دەدايە پال. ھاوارىك ۋ پاشان شلپەى كەوتنى شتىك بو
ناو ئاۋەكە بىسترا. ئەوسا بىدەنگى زال بوو. كۆزىمۆ پىيوابوو دەنگى باوكى دەبىستى كە
بەشويىن زىبراكەيدا بەملاولادا ھەلدى ۋ ھاوار دەكات: « ئىئناس سىلقىوس! ئىئناس
سىلقىوس! » روخسارى خۆى لە چارۆكەى بەلەمەكەدا شاردهوۋە. بۆئەوۋەى بزانى بەلەمەكە
بەرەو كوى دەچىت، بە دەكەلەكەدا ھەلگەپا. شتىك بەسەر ئاۋەكە بوو، شەپۆلەكان پىش
خۆيان دابوو. شتىكى ۋەك نىشانە ۋ دللىلى ناو ئاۋ، بەلام كلكدار. تريفەى مانگەشەو شتە
كلكدارەكەى رۆشن كرد، نىشانە ۋ دللىلى ناو ئاۋ نەبوو، سەرى مرقىك بوو كە مىزەرىكى
گولینگەدارى بەسەرەوۋە بوو. كۆزىمۆ شوالىيەى ناسىيەوۋە. سەرى خوار ۋ نىگاي توقاۋ ۋ
دەمى كرابوۋەوۋە. بىجگە لە سەر ۋ رىشى، باقى لەشى لە ناو ئاۋەكەدا بوو نەدەبىندرا.

كۆزىمۇ ھاۋارى كرد: « شوالىيە ! شوالىيە ! ئەۋە چى دەكەى ؟ بۇ نايەيتە سەر؟
 دەست بە لىۋارى بەلەمەكە بگرە، منىش يارمەتت دەدەم ۋەرە سەر! شوالىيە ! »
 بەلام مامەى ھەروا بەسەر ئاۋەكەۋە ۋەلامى نەدەدايەۋە. بە چاۋە تۇقاۋەكانى لە
 ھەۋاۋەى دەپوانى ۋ ۋادىار بوۋ ھىچى نەدەبىنى.
 كۆزىمۇ ھاۋارى كرد: « زووكە، ئۆپتيموس ماكسيموس ! بپۆرە ناۋ ئاۋەكە، مى شوالىيە
 بگرە ۋ رىنگارى بكة ! »
 سەگ پەپىە ناۋ ئاۋەكەۋە. ھەۋلىدا مى پىرەمىردەكە بگرىت بەلام نەيتوانى، رىشى
 گرت.

كۆزىمۇ ديسان ھاۋارى كردەۋە: « گوتم مى بگرە، ئۆپتيموس ماكسيموس ! »
 سەگەكە سەرى شوالىيەى بەرز كردەۋە ۋ لەسەر لىۋارى بەلەمەكە داينا. ئەۋ كاتە بوۋ
 كە كۆزىمۇ زانى مى نەماۋە. لە لەشى ئىنناس سىلثيوس كارگا بىجگە لە سەر، ھىچىتر
 نەماۋە. سەرىك كە بە زەربەتى شمشىر لە لەشى جيا بوۋبوۋەۋە.

۱۶

سەرەتا كۆزىمۇ چىرۆكى چۆنىيەتى مەرگى شوالىيەى بە شىۋەيەكىتر دەگىرايەۋە .
 بەتايىبەت ئەۋ كاتەى كە با بەلەمەكەى بەرەۋ كەنار ھىئا و ئەۋ لەسەر دەكەلەكەۋە بە
 گورىسنىك خۆى گەياندە دارىكى ئەۋ نزيكانە و، ئۆپتىموس ماكسىموسىش لە كاتىكدا سەرە
 بپراۋەكەى بە دەمەۋە بوو، شوپىنى كەوتبوو.

براكەم دەستەيەك لە خەلكى ئۆمبىرۆزى لە خۆى كۆ كىردەۋە و ئەم چىرۆكە سادەى بۆ
 گىرپانەۋە: چەتە دەريايىەكان شوالىيەيان دىزىبوو، كوشتبوويان. ئەۋ بىگومان لە بىرى
 باوكماندا بوو كە بە بىستنى ھەۋالى مەرگى پىرەمىرد و بىنىنى سەرەبپراۋەكەى چى بەسەر
 دەھات. ھىشتا دللى نەدەھات باسى خراپەكارى شوالىيە بكات و پەرە بە خەمى باوكمان
 بدات. تەنانت لەۋە دواش، كاتىك ھەۋالى پەرىشانى باوكمانى بىست، ھەۋلىدا ئەفسانەيەكى
 پپ لە شانازى بۆ زىپراكەى ھەلبەستىت. ئەۋ گىرايەۋە كە گوايە ئىنئاس سىلفىوس خەباتىكى
 ئازايانە و شاراۋەى بۆ سەركوتكردى چەتە دەريايىەكان دەست پىكرىدبوو، ئەۋان پىيان

زانىبوو بۆيە ئاوا دلپەقانه تۆلەيان لى سەندبوو ۋە. راستىيەكەي ئەۋەيە كە ئەفسانەيەكى بى سەرۋبەر و پىر لە دژۋازى بوو، چونكا كۆزىمۇ ناچار بوو كە ھەندىك شت بە نەدركاۋى بىلپتەۋە. بۇ نمونە غەنبار كىردنى شەكى دىيىتى لە ئەشكەۋتەكە ۋە ھىرشى خەلۋوزكارەكان. ئەگەر باسى ئەم شتانهى بىردايە ھەموو خەلكى ئۆمبۇزا، بۇ سەندنەۋەي شتومەكەكان لە خەلۋوزكارەكان، دەرژانە ناو دارستان ۋە تەنانەت ئەۋانىشىيان بەدز لە قەلەم دەدا.

پاش ئەۋەي چەند ھەفتە بەسەر رووداۋەكەدا تىپەپرى ۋە كۆزىمۇ دلنیا بوو كە دانىشتوانى دارستان غەنیمەتەكەيان خواردوۋە ۋە ھىچيان لى نەھىشتۆتەۋە، ۋىستى چىرۋكى تالان كىردنى ئەشكەۋتەكە بىگىرپتەۋە. ئەۋانەي كە بە تەماي ۋەرگرتنەۋەي بەشيك لە كۆلۈپەلەكە چوون بۇ دارستان، بەدەستى بەتال گەپانەۋە. خەلۋوزكارەكان دەسكەۋتى ئەۋشەۋەيان بە يەكسانى لە ناو خۇياندا بەشكردبوو، ئەۋەش كە مابوۋەۋە لە ميانىيەكى بە كۆمەلدا خواردبوۋيان. پاروو گلاندنىك كە شەۋ ۋە رۆژىكى خاياندبوو.

باوكمان پىر بىو. خەمى مەرگى ئىنئاس سىلفىوس كارىكى سەيرى لەسەر خووخەدى دانا. توۋشى ئەۋ ۋەسۋاسە بوو كە نەھىلپت كارە نىۋە تەۋاۋەكانى زىبراكەي بى ئەنجام بىت. دەستى بە ھەنگدارى كرد ۋە ئەگەرچى تا ئەۋ كاتە تەنانەت كەندوۋىەكىشى لەنزيكەۋە نەدىبوو، بەلام تىايدا سەرکەۋتوو بوو. ئەۋ تۇرجار راۋبۇچوۋنى كۆزىمۇ دەپرسى كە ھەندىك شتى لەۋبارەيەۋە دەرزانى. بىئەۋەي ۋە نىشان بدات كە دەيەۋىت پىرسىارى لى بكات، باسى ھەنگدارى دەكرد ۋە پاشان زۆر بە وردى گويى لە قسە ۋە بۇچوۋنەكانى كۆزىمۇ دەگرت. ئەۋسا بە توۋرەيىۋە ھەر ئەۋ قسە ۋە بۇچوۋنەۋەي ۋەك ئەمرى خۇي بە جوۋتیارەكان دەگوتەۋە. بەشئۆۋەيەك ئەۋ قسانەي دەكرد كە گوايە ھەموو كەس دەۋايە ئەۋ شتانه بزنان. ئەۋەندە لە پىۋەدانى ھەنگەكان دەترسا كە ھەرگىز لە كەندوۋەكان نزيك نەدەبوۋەۋە، بەۋحالەش دەۋىست ۋە نىشان بدات كە دەتوانىت بەسەر ترسەكەيدا زال بىت ۋە، ھەر خودا دەرزانىت بۇ ئەم كارەش چ ئازارىكى دەكىشا.

ھەرۋەھا، بۇ ئەۋەى درىژە بە كارەكەى ئىنئاس سىلفىوسى كۆلۆ بدات، دەستى بە ھەلگەندى ھەندىك ئاۋەرپۆ كىرد. لەبەر ئەۋەى كە شوۋالىيەى كۆلۆ ھىچ كارىكى نەدەگە ياندە كۆتايى، زۆر خۆش دەبوو ئەگەر يەككە لەۋ پىرۆژانە بە ئەنجام بگە يىشتىنايە.

بەللام ھەزى درەنگ ۋەختى بارۆن بۇ كار و كىردەى لەم جۆرە زۆرى نەخاياند. رۆژىك لە رۆژان كە بە ھالەتتىكى عەسەبىيە ۋە خەرىكى كار بوو، لە لايەكە ۋە گىرۆدەى ھەنگەكان ۋە لە يەكى ترەۋە سەرقالى ئاۋەرپۆكە بوو، بە ھەۋى جۈۋلەى لەناكاۋى دەستى دوو ھەنگ بەرەۋ پىرى فرىن. ئەۋ ترسا ۋ بە بىقەرارىيە ۋە دەستى جۈۋلاند ۋ كەندۈۋىيەكى خىست، ئەۋسا كۆمەلە ھەنگىك كەۋتن. ئەۋىش كە كۆپىر كۆپىرانە لەبەريان ھەلدەھات، كەۋتە ناۋ ئەۋ ئاۋەرپۆيە ۋە كە تازە ئاۋى تىكرابوو. كرىكارەكان دەريانىھىتايە ۋە.

لە ناۋ جىدا كەۋت. ھەم بە ھۆى ھەنگ پىۋەدانەكە ۋ ھەم بە ھۆى مەلە نەخۋازراۋەكە ۋە توۋشى تايەك بوو كە ھەفتەيەك لە جىدا خىستى ۋ لە دۋى ئەۋەش ۋى لىھات كە ئىتر تواناى ھەستانى ئەما.

ئىتر لە قەرەۋىلەكەى نەدەھاتە خوار، ھەزى لە ژيان نەمابوو، لە ھىچ كارىكدا سەرنەكەۋتېوو، دەمىكە بوو ھىچ ھەۋالىك لە نازناۋى دوكىيەكەى نەبوو، كۆرە گەرەكەى كە ئىستا ئىتر پىاۋىك بوو ھەروا لەسەر دارەكان دەژيا، زىپراكەيان كۈشتىبوو، كچەكەى مېردى كىردىبوو بۆ ۋلاتتىكى دوور بۆ لاي ھەندىك كەسى لە خۆى نەۋىستتر چۈۋوبوو، من لەۋە بچۈوك تر بووم كە بتوانم ھاۋدەمى بىم ۋ، ھاۋسەرەكەشى لە رادە بەدەر جىدى ۋ سەختىر بوو. كەۋتە ھەلىت ۋ پلىت گوتن. دەىگوت يەسۋوعىەكان مالاكەيان داگىر كىردۈۋە ۋ، ئىتر ناتوانىت لە ژورەكەى بچىتە دەر. ئەۋ لە ئەنجامدا چۆن ژىابوو ھەر ئاۋاش مرد، بە دلىكى پىر لە رق ۋ ھەسرەت ۋ بە زەين ۋ مىشكىكى پىر لە خەيال ۋ ۋەسۋاسە ۋە.

كۆزىمۆ بەسەر دارەكانەۋە شوپىن تابوۋتەكەى كەۋت، بەللام نەيتوانى لە دەروازەى كۆرپىستانەكە بەۋلاۋەتر بىروات. لقەكانى سەۋل بە شىۋەيەك نىن كە بتوانىت پىياندا ھەلگەرىپت. ئەۋ لەسەر دىۋارەكەۋە سەيرى بە خاك سپاردى باۋكى كىرد ۋ، كاتىك ئىمە ھەر

كامە و مشتېك خۇلمان بەسەر تابووتەكەدا دەپشت، ئەويش لىقىكى پىر لە گەللى بەسەردا كىرد. من بىر كىردەو ھەموومان ھەمىشە دوور لە باوكمان ژىابووين و مەودا و نىوانما لە گەل باوكمان، چ بەسەر دارەكانەو ە چ لەسەر عەرز، وەك يەك بوو.

لەو ە دوا نازناوى بارۆن رۆندو بە كۆزىمۆ برا. بەو حالەش، ژيانى ھىچ نەگۇرا. راستە كە سەپەرشتى مال و سامانەكەمانى دەكرد، بەلام بوونى لە لای ئىمە وەك بوونى تاپۆيەك بوو. ھەر جارىك كرىكار و جووتيارەكان كاريان پىي بوايە نەياندەزانى لەكوى لىي بگەپىن، بەلام كە نەيانوويستايە بىيىنن لە پىر لە ناو لقوگە لآكانەو ە دەرەكەوت.

ئەو بۆ جىبەجى كىردنى كاروبارى بنەمالە لە جارارن زياتر دەچوو بۆ شار. لەسەر دارگويىزى گەرەى ناو مەيدانەكە، يان لەسەر بەرپووەكانى ئەو مەحالە دادەنيشت. خەلك رىزيان لىدەگرت و بە جەنابى بارۆن بانگيان دەكرد. وەك زۆر گەنجىتر جاروبار پىي خوش بوو حالەتتىكى پىرەمىردانە بە خوى بگرى و بۆ ئەو ئۆمبۇزايانە كە لە بن دارەكەى كۆ دەبوونەو ە ھەندىك چىرۆك لەملاولا بگىرپتەو ە.

ئەو لە گىرپانەو ەى چىرۆكى مەرگى زىمامەكەمان ماندوو نەدەبوو، ھەموو جارىك بە شىئو ەيەكى تازە دەگىرپايەو ە. بۆ ئەو ەى خەلكەكەش زۆر رقيان لىي نەبىت چىرۆكى زەئىرىشى دەگىرپايەو ە. چىرۆكىكە دەگوت پىرەمىرد بەر لەمردنەكەى بۆى گىرپاوەتەو ە. بەو بۆنەو ە ھەموو خەلكەكە بەزەبيان بە شوالىيەدا دەھات و چارەنووسى ماتەمبارى ئەو پياو ە خەمبارى دەكردن.

من پىموايە ئەو ەى كە كۆزىمۆ دەگىرپايەو ە سەرەتا چىرۆكىكى خۆ ھەلبەست بوو كە پاش گۇرپانە يەك لە دواى يەكەكان حالەتتىكى تارادەيەك واقىعى وەرگرت. دوو سى جار چىرۆكەكەى بەم شىئو ە گىرپايەو ە، بەلام لەبەر ئەو ەى كە ئۆمبۇزايەكان لە بىستنى ماندوو نەدەبوون و، ژمارەى بىسەرەكانىشى بەردەوام زياتر دەبوو، ھەمووشيان ھەزيان لە بىستنى وردە كارىيەكانى دەكرد، ئەويش كەمە كەمە لقوپۆى لى زياد دەكرد و چىرۆكەكەى درىژ

دەكرد و كەس و رووداوى تازەى پىئو دەلكاند. تا واى لىھات كە لە شىئوازە سەرەتايىيە كەشى خۆ ھەلبەستتر بوو.

بىسەرى چىرۆكەكانى كۆزىمۆ وردە وردە پەرەى دەسەند و بە زارى كراوہ و داچەقاوہوہ گونيان بۆ وتەكانى شل دەكرد. وردە وردە ئەویش ھەزى لە قسەكردن دەبوو. ژيانى دارنشىنى و راو و شكارەكانى، رووداوہكانى چوئانى خەلەنگ و ئۆپتىموس ماكسىموس ئەوئەندەيان بە بەرەوہ بوو كە دەست بە گىرپانەوہى چىرۆكى بى برانەوہ بكات. (زۆرىەى رووداوہكانى ژيانى كۆزىمۆ لەم كىتەبەشدا، بە شىئوہىيەكە كە خۆى ھەزى دەكرد بە لقوپۆى زۆرەوہ بۆ بىسەرە عەوامەكانى بگىرپتەوہ. كەواتە من داواى لىبوردن دەكەم ئەگەر نووسىنەكەم لە گەل واقىع و رەوتى ئاسايى رووداوہكان و كار و كردهى مرۆقەكان يەك ناگرنەوہ.)

بۆ نمونە جاريابوو كەسەك لە ناو خەلكەكەدا لى دەپرسى:

«گەرەم، راستە كە ئىوہ ھەرگىز پىتان لە ھەرز نەدراوہ؟»

كۆزىمۆ لە ھەلامى ئەو پرسىارەدا دەستى بە گىرپانەوہى چىرۆكىكى دوور و درىژ دەكرد!

«با، تەنيا جارىك كەئەلبەت ئەویش ھەلەيەك بوو. چونكا پىم خستبووہ سەر شاخى كەلە كىويىك. من پىمابوو پىم خستتە سەرلقى ئەفرايەك، تۆمەلى كە ئەوہ شاخى كەلە كىويىك بوو كە لە زەويىيەكانى پاشا ھەلاتبوو، بە بى جوولە لە ناو دارەكاندا راوہستابوو. كەلە كىويىيەكە ھەر كە ھەستى بە قورسايى من لەسەر شاخەكەى كرد، بە ناو دارەكاندا ھەلات. پىويست بە گوتن ناكات و، دەبى خوتان باش بزنان كە من لەسەر شاخى ئەو ئازەلە چۆن دەجوولامەوہ. ھەستم دەكرد و رگ و ريخۆلەم خەرىكە كون دەبىت. لە لايەكەوہ شاخى تىزى كەلە كىويىيەكە لە لەشم دەچەقى و، لە لايەكى ترەوہ لقى دىكاوى دارەكان سەر و رووى دەپووشاندم. ئازەلەكە بەردەوام ھەلدەبەزى و دادەبەزى و دەويست بمخاتەخوار، بەلام من شاخەكەيم توند گرتبوو...»

ئەوسا بىدەنگ دەبوو. گۆيگرەكانى بە بېقەرار يىپەۋە دەيانپرسى:

« دوايى چى روويدا گەۋرەم؟ چۆناۋچۆن خۆتان رزگار كرد؟ »

ئەۋيىش ھەر جارە و چىرۆكىكى تازەي ھەلدە بەست:

« ئازەلەكە رۆشت و رۆشت تا خۆي گەياندە رەۋەكەي. ھەندىك لە كەلە كىۋىيەكانى تىرىش كە منيان بەسەر شاخى ئەۋەيانەۋە بىنى ھەلاتن. ھەندىكى تروك شىت ھىرشىيان بۆ ھىنام. ئىۋە دەزانن كە من ھەمىشە تىفەنگم پىيە، دەستم بۆ تىفەنگە كەم بىرد. ھەركاميانم دەدى دەمپىكا. پەنجا دانەيانم كوشت... »

يەككىك لەۋ رووت و رەجالانە كە گۆيى بۆ چىرۆكەكە شىل كىردىۋو، لە كەسەكەي لاي

دەستى پرسى:

« تا ئىستا پەنجا كەلە كىۋى لەم ناۋچەيە بىندراۋە؟ »

« ھەر ئەۋ رۆژە كەلە كىۋىيەكان ۋەچە بىراۋ بوون. بۆچى؟ چونكا من مىكانىيانم كوشتبوو. ئەۋ كەلە كە من سواری بىووم، بەرەۋ ھەركاميان بچوۋايە بە گوللە دەمپىكا. ئازەلەكە كاس و ۋىر بىو، نەيدەزانى دەبى چى بىكات. ئەۋە بوۋ كە بىپارى دا خۆي بىكوۋىت. خۆي گەياندە دەم كەلىك و خۆي ھەلداشت. بەلام من لەسەر لىۋارى ھەلدىرەكە دەستم بە لى داركاجىك گرت و خۆم رزگار كرد. »

يان دەيگىراۋە كە شەرىكى قورس لەمابەينى دوو كەلە كىۋىدا روويدا ۋە بەشاخەكانىيان كەۋىننە گىيان يەكتەر. بەلام ئەۋ پەيتا پەيتا لە شاخى كەلىكەۋە بۆ شاخى كەلىكىتر بازى داۋە، تا ئەۋەي كە يەككىكان بە نوۋكە شاخ بەرزى كىردۆتەۋە، ئەۋيىش لە سەر لى دار بەۋويەك نىشتەۋەتەۋە!

بە كورتى توۋشى ھەز و ۋەسۋەسەي ئەۋ چىرۆكىبىزانە بىو، كە بەردەۋام لە مابەينى ۋاقىع و خەيالدا نازانن كامەيان ھەلبىزىرن، كامە چىرۆك لەۋانى دىكە خۆشترە: چىرۆكى روداۋە ۋاقىعەيەكان كە كۆمەلە سات ۋە ھەستىكى رابوردو، ۋەك خەمۆكى، داماۋى، سەربەرزى، نەفرەت لە خۆ كىردن بىر دەھىننەۋە، يان ئەۋ چىرۆكانە كە مەۋقۇلە زەينى

خۇياندا ھەلىيان دەبەستىن. ئەو چىرۆكانە كە ھەموو شىتېك ئاسان دەنوئىن بەلام ھەرچى بەرەو پېش دەرۆن بەناچارى لە واقع نزيك دەبنەوہ.

كۆزىمۇ ھېشتا لەو تەمەنەدا بوو كە ھەزى چىرۆكېژتن لە لای مرقۇ، بەشىكە لە ھەزى ژيان. قۇناغېك كە پېمانوایە ھېشتا ئەوئەندە نەژياوین كە بتوانین سەربوردەى خۇمان بگېرینەوہ. بۆيە كاتېك دەچوو بۇ راو، چەند ھەفتەيەك ون دەبوو، بە كۆمەلېك خەز و رىوى و شغارەوہ دەگەرپايەوہ بۇ سەردارى مەيدانەكە و دەستى بە گېرانەوہى چىرۆكەكانى دەكرد. چىرۆكەكانى لە كاتى گېرانەوہدا وردە وردە دەبوون بە چىرۆكى خەيالى و دووبارە شكلى واقىعيانەيان وەردەگرتەوہ.

ھەموو گور و تىنېك، لە پىويستىيەكى قووللى وەدى نەھاتووەوہ سەرھەلدەدات و نىشانەى ناتەواوييەكە. نىازى كۆزىمۇش بە چىرۆكېژتى ئاشكرای دەكرد كە ئەو لە شىتېكى تر دەگەرپىت. ئەو ھېشتا ھەشقى نەناسىبوو. بە بى ناسىنى ھەشق ئەزمونەكانىتر بە كەلكى جى دېن؟ بە بىناسىنى چىژى ژيان، ملدان بە مەترسى قازانجى چىيە؟

ئەو كچە گەنجانە كە خەرىكى باخەوانى يان ماسى فرۆشى بوون بە مەيدانى ئۆمبىرۇزادا تىدەپەپىن. كچانى بىنەمالە ساماندارەكان بە سواری كالىسكەوہ دەھاتن و دەرۆشتن. كۆزىمۇ بەسەر دارەكانەوہ راگوزارى سەيرى دەكردن – بېئەوہى ھېشتا بە ھۆى ئەو كارەى بزانىت – لەھەر كامەياندا شىتېك ھەبوو كە ئەو لې دەگەرپا، بەلام ئەو شتە لە ھىچكامياندا كاملا نەبوو. شەوان، كاتېك چرای مالەكان ھەلدەكران، جارى وابوو لە سووچى سەر لقيك دادەنىشت و بىرى لە ھەشق دەكردەوہ. بەبىنىنى ئەو جووتانە كە لە پشت دارەكان يان لە نۆم مئوہكاندا ژووانيان ھەبوو، دللى پىر دەبوو لە ستايش و ئىرەيى پىبردن. نىگای شوپىن دەخستن تا لە تارىكىدا ون دەبوون. بەلام ئەگەر جووتىكى بدىبایە كە لە نزيك دارەكەى ئەو راكشابوون، بە شەرمەزارىيەوہ ھەلدەھات.

بۆئەوہى بتوانىت بەسەر ئەم ھەيا سروشىتيەيدا زال بىت، سەيرى جووت بوونى گيانلەبەرەكانى دەكرد. لە بەھاردا، لە ھەموو بېشەلانىكە زەماوئەند بوو! سمۆرەكان لىك

دەئالان و جوولە و قىزەيان حالەتتىكى تا رادەيەك ئىنسانىيى بوو. بالئەدەكان بە بالەكوتە جووت دەبوون. مارمىلكەكان ھەروا كە پىكەوۋە نووسابوون و كلكىان لىك گرى درابوون، ھەلدەھاتن. لەشى ژىشكىش بۇ ھاوباوۋەشى نەرم و ئاورىشمىن بوو. ئۆپتىموس ماكسىموس كە شەرمى لەوۋە نەدەكرد تاكە سەگى پى كورتى ئۆمبۇزا بىت، لەگەل سەگى گەورەى شوانەكان و گورگىيە زەبەلاخە مالەككىيەكاندا دلدارى دەكرد. جارچار بە سەروسەكوتى برىندارەوۋە دەگەپراپەوۋە، بەلام دلدارىيەكى سەركەوتووقەرەبوۋى ھەموو تىشكانەكانى دەكردەوۋە.

كۆزىمۆش نمونەى دەگمەنى رەگەزىكى ناياب بوو. كاتىك چاۋە كوندىيەكانى لە شوپىنك دەپرى و دەچوۋە خەيالئەتەوۋە، لە زەينى خۇيدا لەگەل جوانترىن كچەكان جووت دەبوو. بەلام چۇن دەكرا لەسەرلقى دارەكان عاشقىنى بكات؟ لە خەيالەكانىدا ئەوۋەندە دەچوۋە پىش كە شوپن لە ئارادا نەدەما، نە زەوى و نە سەرلقى بەرزى دارەكان، لە زەينىدا جىگەيەكى وئىنا دەكرد كە ھىچ كوى نەبوو. جىيەك كە بۇ ئەوۋەى بىگەيتى، دەبوونەك بەرەو خوار، بەلكوۋ بەرەو ژوور بچىت. واتە، رەنگە دارىكى ئەوۋەندەبەرز كە ئەگەر پىيادا ھەلگەپنىت دەگەيتە دىنبايەكى تر، دەگەيتەمانگ. ئەو ھىشتا دارىكى واى نەدۆزىبوۋەوۋە. ئەو چىرۆكانەش كە لە مەيدانى گوند دەيگىرانەوۋە و دەيىبىستىن، رۇژ لە دواى رۇژ كەمتر شادىان دەكرد. لە بەيانى رۇژىكى ناو بازاردا پىاوئىك كە لە شارى نىكى باسۇلىقاۋە ھاتبوو، كاتىك كۆزىمۆى بىنى، گوتى:

« ھە ! خۆ ئۆرەش لەم ئىسپانبايانەتان ھەيە ! »

لىي پىرسى مەبەستت چىە و ئەويش وەلامى داپەوۋە:

« لە باسۇلىقاش دەستەيەك ئىسپانبايى لىيە كە لە سەر دارەكان دەژىن. »

لەوۋەدوا ئىتر كۆزىمۆ ئارام و قەرارى لىبرا. دەيوىست ھەرچى زووتر لە رىگەى

دارستانەوۋە خۆى بگەيەنئىتە ئەوۋى.

۱۷

باسۇلىقا شارىكى دورى له دەريايە . كۆزىمۆ دوو رۆژ بەرئۆه بوو، چەند جارىش بە شوپنى پرمەترسىدا رەت بوو كه دارەكانى تەنك بوون . ئەو كاتىك له ئاوابى و ماله كان نزيك دەبوو، خەلكىك كه هەرگىز نەيانبىنىبوو بە سەرسوورمانەو هاورىان دەكرد و هەندىكىشيان بەردىان تىدەگرت .

لەبەر ئەو بوو هەولى دەدا بە شوپنىكدا بىروات كه كەس نەيبىنىت . بەلام له نزيك باسۇلىقا وەزەكه گۆرا . دارپر و شوان و جووتيارەكاي ئەو ناوہ كه سەرقالى كۆكردنەوہى زەيتون بوون، كاتىك دەيانبىنى سەريان سوور نەدەما . بەپىچەوانەو، پياوہكان سلاويان لىدەكرد و وها كه دەمىك بى بىناسن بە رىزەوہ كلاوہكانيان لەسەر هەلدەگرت . پاشان بە ئىسپانىيايىه كه بە هۆى تىكەلاوى لەگەل زاراوہى ناوچەيى لەحنىكى سەيرى پەيداكرىبوو، بەخىرەاتنيان لىدەكرد .

« سىنيۆر! رۆژ باش سىنيۆر! »

زستان بوو، هەندىك له دارهكان رووت و بى گەلا بوون. ئەمبەر او بەرى شە قامە سەرەككەى باسۆلىقا دوو ريز چنار و نارەو هەن بوو. له ناو لقو پۆى هەر دارىكدا يەك دوو كەس دەبيندرا. هەندىكيان دانىشتبوون و هەندىكى تريان بە پيوه راوستانبوون، هەمووشيان كەمىك كز و مات بوون. كۆزيمۆ بە چەند قەلەمباز لىيان نزيك بوو هە. جلكى بە عزيك له پياوهكان زۆر جوان و ماقوولانە بوو. كلاًو يىكى سى سووچى پەردار بە سەرەو هە و كەوايەكى شوپيشيان لە بەردا بوو. ژنەكانىش جلكى ئەشرافيان لە بەر كەردبوو، سەرىپچى توپيان بە سەرەو هە بوو. ئەوان، دوان دوان و سىيان سىيان لە سەر لقيك دانىشتبوون. هەندىكيان گولدۆزىيان دەكرد و جاروبارىش وەك كە سىك پالى بە لىواری پەنجەرە يەكەو هە دايتت، كەمىك دەنەوینەو هە و سەيرى شە قامەكەيان دەكرد.

پياوهكان زۆر بە نىگەرانییەو هە بە خىر هاتنى كۆزيمۆيان كەرد.

«رۆژ باش سىنيۆر.»

كۆزيمۆ كلاًو هەكەى هەلگرت و سەرى دانەواند.

له ناو ئەواندا پياويك بوو كە پيدەچوو گەرەيان بيت. ئەو لە سەر چناريك دانىشتبوو، لەشى قەلەوى دەتگوت بۆ هەميشە جىي خۆى له ناو لقەكاندا كەردۆتەو هە. پياويكى پير بوو كە ئەگەرچى ريشى تاشيبوو، بەلام بنكى مووهكان رەشى دەنواند. رەنگى روومەتى وەك ئەو كەسانە تووشى نەخۆشى جەرگ دەبن، زەرد هەلگەر ابوو. ئەو رووى له پياويكى رەشپۆشى ريوهلى رەنگ پەريو كەرد كە بە ريشى رەشەو هە لە لای دانىشتبوو، سەبارەت بەو پياوه نەناسياوه كە بە سەر دارەكانەو هە بەرەو روويان دەهات پرسىارى لىكرد.

كۆزيمۆ بو ئەو هەى خۆيان پى بناسىنييت چوو هە سەر چنارى پياوه قەلەو هەكە و سەرى

دانەواند. گوتى:

«بارۆن كۆزيمۆ لاقيرس دو رۆندو.

كابراى قەلەو بە ئىسپانايى گوتى: «رۆندو؟ رۆندو؟ خەلكى ئاراگون؟»

«نا، قوربان.»

« کاتالان؟ »

« نا قوربان، خەلکی ئەم نزیکانەم. »

کابرای پیر دیسان بە ئیسپانیایی پرسی: « تۆش دوورخراوەیت؟ »

کابرای لەر بە ئەرکی خۆی زانی بە بێمەیلییەوه و تەکانی بۆ وەرگێڕیتەوه. گوتی:

« گەرەمان فریدریکو ئالونسو سانچیز دگواتا مۆرا وای تۆباسکو^{۴۴} دەپرسیت ئایا

جەنابیشت دوور خراویتەوه؟ چونکا دەبینین ئێوەش بەسەر دارەکاندا دەپۆن. »

« نا قوربان، بەو شیوە کە ئێوە دەفەرمون کەس منی دوور نەخستۆتەوه. »

کابرای قەلەو شتیکی پرسی و ئەویتر وەرگێڕایەوه:

« گەرەمان فریدریکو ئالونسو بەریز و حورمەتەوه پرسیار دەفەرمون کە ئایا ئێوە بۆ

رابواردن تەشریفتان هیناوەتە سەر دارەکان؟ »

کۆزیمۆ بۆ ساتیک بیری کردەوه و پاشان گوتی:

« پێموابێت ئەم کارەم پێخۆشە. ئەگەرچی کەس مەجبووری نەکردوم. »

فریدریکو ئالونسو سانچیز ئاخیکی هەلکیشا و گوتی:

« خۆش بە حالێ ئێوە! وەهێ لە من، وەهێ! »

کابرای رەشپۆش و تەکەهێ بەم قەسە زلانی وەرگێڕایەوه:

« گەرەمان دەفەرمون کە جەنابتان دەبێتۆر کەیف خۆش بن کە خواوەنی ئێو

ئازادییەن کە ئێمە بمانەوی و نەمانەوی لەگەڵ جەور و ئیجبارەکەهێ خۆماندا بەراوردی

دەکەین. ئەلبەت ئێمەش لە حاست ئیرادەهێ خواوەندی گەرەدا ملکەچین و، لە گەڵ ئەم

وەزعییەتەماندا دەگونجین. »

ئەمەهێ گوت و خاچیکی لەسەر سنگی رەسم کرد.

بە بیستنی و تە کورتەکانی شازادە سانچیز و درێژادەری وەرگێڕە رەشپۆشەکە، کۆزیمۆ

کەمە کەمە لەگەڵ چارەنووسی ئێو تاییەفە دارنشینە ئاشنا بوو. ئەوان مەزنزادەهێ ئیسپانیایی

^{۴۴} - Frederico Alonso Sanchez De Guatamura Y Tobasco

بوون كه به هۆى هەندىك كىشەى فيودالى لە شارلى سىهەم، پاشاى ئەو وڵاتە، راپەريبوون. شا ئەوانى تىشكاندبوو، لەگەڵ بنەمالەكانياندا لە وڵات دەرى كردبوون. ئەوان گەيشتتوبونە باسۆليفا و ريگەيان نەدەدان لەوە زياتر برۆن. چونكا بە پىي پەيمانىكى كۆن كه لەگەڵ شاكانى ئيسپانيدا بەسترابوو، دەرکراوانى ئەو وڵاتە مافى مانەووە و تەنانەت تىپەپىن لە باسۆليفاشيان نەبوو. وەزەيىكى سەير و ئالۆز بوو، بەرپىسانى باسۆليفا كه لە لايەكەووە نەياندەويست لەگەڵ حوكمەتە بىگانەكاندا پىك هەلپىرژىن، و لە لايەكى ترەووە هىچ بيانويەكيان بۆ شەر لەگەڵ ئەو ميوانە دەسەلاندارانە نەبوو، ئاخىرەكەى ريگە چارەيهكيان دۆزىووە. لە پەيماننامەكەدا نووسرابوو « نابی پىي دەرکراووەكان بگاتەخاكي باسۆليفا » كەواتە ئەگەر لەسەر دارەكان بمانايەووە ئىتر هىچ كىشەيهكى لى نەدەكەوتەووە. بەو بۆنەووە هەموويان لەسەر چنار و نارەووەنەكانى شار جىگىر بوون. بۆ ئەو كارەش شارەوانى چەند پەيژەيهكى پى دان كه دواى هەلگەرانىان لى سەندنەووە. بەمشىووە چەند مانگىك بوو كه ئەوان لەسەر دارەكان دەژيان، و كەش و هەواى ناوچەكەش يارىكارى دەکردن. ئەوان چاوەپوان بون كه پاشا بە زوويى لىيان خۆش ببىت، يان خوداى گەرە فرىيان بکەوئىت. بەو پارە زۆرە كه بوويان پىداويستىيەكانيان لە خەلكى شار دەكړى و بەم بۆنەشەووە كړين و فرۆشتن لەو شارە پمىنى پەيدا كردبوو. بۆ ئەووى كەلوپەلەكانيان بە دەست بگات، لەسەر بەعزىك لە دارەكان چەند مەسەدىك دامەزرايوو. لەسەر دارەكانى تریش قەرەوئىلەى پەردەداريان دانابوو كه لەسەرى دەخەوتن. بە كورتى جىيان لى خۆش كردبوو. يان واچاكە بلىم خەلكى باسۆليفاش بۆ بەرژەوئەندى خۆيان هەمووکارىكيان بۆ دەکردن، و پىويست نەبوو ئەوان هىچ بکەن.

ئەووە يەكەمجار بوو براكەم خەلكىترى دەبىنى كه وەك خۆى دارنشىن بوون. بەو بۆنەووە

زۆر پرسىارى كردهى دەهاتە گۆرپى.

« كاتىك دەبارى چى دەكەن؟ »

كابراى قەلەو شتىكى گوت كه وەرگىرەكە بەم شىووە وەرگىرپاىووە:

« دەچىنە ژىر قەرەۋىلەكانمان و روو لە كەرەمى خوداى گەرە دەكەين و، بۇ ئەو كەمە نىعمەتەش شوكرانە بژىر دەپىن. »

(ۋەرگىرەكە رۇحانىيەكى يەسووعى بوو بە ناۋى دۇن سولپىسيۇ دى گوادالىتە^{۴۰} كە لە پاش قاچاغ بوونى رىبازەكەيان، لە ئىسپانىا دەرگراپو.)

« دەچن بۇ راو؟ »

چاروبار كەسىكمان بۇ راباردن چەسپ لە لقه دارىك دەسوئت

كۆزىمۇ بەھەزەۋە گوپى دەگرت بۇ ئەۋەى بزانىت ئەوان لەگەل ئەو دژوارىانەدا كە ئەۋىش بووى، چۆن گونجاۋن.

« بۇ شتن چى دەكەن؟ »

دۇن فرىدريكو شانى ھەلتەكاند و گوتى:

« بۇ شتن؟ جل شۆرمان ھەيە ! »

دۇن سولپىسيۇ ئاۋاى ۋەرگىراپەۋە:

« جلكەكانمان بۇ شتن دەدەين بە ژنە جلكشۆرەكان. لە راستىدا ھەموو دووشەممان سەۋەتە جلكى چلكنمان دەخەينە خوار دارەكان. »

« مەبەستم لەش شتن و روومەت شتن بوو. »

دۇن فرىدريكو بۇلە بۆلىكى كرد و ديسان شانى ھەلتەكاند، دەتگوت ھەرگىز لە گەل ئەم جۆرە مەسەلانە رووبەروو نەبۇتەۋە.

دۇن سولپىسيۇ گوتى:

« بە بۆچوونى گەرەمان ئەم مەسەلە تەۋاۋ شەخسىيە. »

« بىبورن، داۋاى لىبورنتان لىدەكەم، بۇ دەست بە ئاۋگەياندن چى دەكەن؟ »

« گۆزە، سىنيۇپ. »

دۇن سولپىسيۇ بە ھەمان شىۋازى پىشوو ئەۋەى ۋەرگىراپەۋە:

^{۴۰} - Don Sulpicio De Guadalete

« عەرزىم بە حىزور تان، بۇ ئەم كارە كەلك لە گۆزەى گەورە وەردە گرىن. »

كۆزىمۆ مالئاوایى لە دۆن فرىدرىكو کرد و لە گەل دۆن سۆلپىسىددا چوو بۆ شوینى دانىشتنى - سەردارەكان - تايبەت بە گەورەكانى تری ئىسپانىا، تا بيانىنىت. ھەموو پىاوان و ژنانى دەستەكە، بىئەوھى گوی بە دژوارییە ناچارىیەكانى ژيانى دارنشىنى بدەن، بە ھەمان شىوھى شایستە و نەرىتى خۆیان ھەلس و كەوتیان دەکرد. ھەندىكىان زىنى ئەسپیان بە لەكانەو بەستبووھە و لەسەرى دانىشتبوون. كۆزىمۆ لەم ھەمووھەسەلەى ژيانى سەر دارەكان ھەرگىز بىرى لەشتى وا نەكردبۆوھە، ئەم داھىنانە كەردەبىھى پى خۆش بوو. بە بەكارھىنانى زىن و ئاۋزەنگى قاچ سېر و ماندوو نەدەبوو. ھەندىكىان دووربىنى تايبەت بە دەریاوانەكانیان پى بوو. (يەكیان پلەى دەریاسالارى بوو) رەنگە تاكە كەلكى ئەم دووربىنانە ئەو بوو بىت كە بە دزىھەو سەبىرى يەكتریان دەکرد، تا دواتر باس و غەبىھەتى يەكتە بكن. ھەموو ژنان و كچانىش لەسەر بالشتى گۆلدۆزى كراو دانىشتبوون كە دەسكردى خۆیان بوو. ھەر كامەیانت بدىبایە یان پشیلەبەكیان لەسەر ئەژتو بوو، یان دەرزىبەكیان بە دەستەو بوو. تەنیا كارىك كە خۆیان پى سەرقال دەکرد ھەمان گۆلدۆزى بوو. رەو پشیلەبەكى تووكنىشیان بوو. بالندەشیان بوو كە لە قەفەسدا رایاندەگرتن. (رەنگە ئەو بالندەنە بوون كە بە چەسپ راویان كەردبوون.) ھەندىك كوترى ئازادىش بوون كە جاروبار لەسەر دەستى كچان دەنىشتن و، ئاوانىش بە حەسەر تەوھ دەیانلاواندەوھ.

لەو ھۆلى لقوپۆیانەدا، بە شىوھەبەكى زۆر رەسمى مېواندارى كۆزىمۆیان دەکرد. مەزىنە دوور خراوھەكان قاوھیان بۆ دەھىنا و گورجىك باسى كۆشك و زەوى و زار و عەنبار و تەوېلەكانیان دەکرد كە لە سوېل یان گرانادا دەستیان لى ھەلگرتبوو، بە جىيانھىشتبوون. ھەر ھەداۋاىان لى دەکرد كە لە دواى لىخۆشبوون و گەپانەوھەیان سەردانىان بكات. ئەوان لەبارەى ئەو پاشايەوھە كە دەرىكەردبوون بە تىكەلەبەك لە دوژمنایەتى دەمار گرزانە و رىزىكى تۆكەرەنەوھە دەدان. لە گۆتەكانیاندا زۆر جار حسیبى ئەو كەسە كە شەپیان لەگەل كەردبوو، لەگەل ئەو كەسە كە پلەوېاپەى پاشايەتییەكەى رەسمىیەتى بە مەزنى و ئەشرافى ئەوانىش

دەبەخشى، جيا دەكردەو. زۆر جاريتىش بە پىچەوانەو، ھەر دوو كەسەكەيان تىكەل دەكرد و بەوپەرى دەمارگىزىيەو ھىرشىيان بۆ دەبرد. ھەموو جارنىك كە باسى پاشاكەيان دەكرد كۆزىمۇ تىادەما روخسارى چى لى بكات.

ھەموو گوتە و كرەيەكى ئەو دەرگراوانە دۆخىكى خەمبار وخەمۆكى بوو. ئەم دۆخە ئەگەرچى سروشتى بوو، كەچى دەسكرىشى دەنواند. زۆر جار بىندراوہ ئەو كەسانە كە بۆ ئامانچىكى نە زۆر ديار و ديارىكراو خەبات دەكەن، بۆ قەرەبووى سىستى پالئەرەكەيان ناچارن روالە تىكى زۆر جىدى بە خۆيان بگرن.

كچەكانيان بە شىۋەيەك دەجوولانەو كە دەتگوت ھەمىشە دەيانەوئىت خۆشى و شادىيە سروشتىيەكەيان لەخەلكى تر بشارنەو. دوو كەسىان لەسەر دوو چنار بەدمىنتونيان دەكرد، كە جاروبار تۆپەكەيان دەكەوتە سەر عەرز، كورپىكى خەلكى ناوچەكە ھەلىدەگرتەو و دوو پوولى رەشى لى وەردەگرتن ئەوسا بۆى فرى دەدانەو.

پىرەمپىردىك كە پىيان دەگوت سەردار لەسەر ئاخىر دارى ئەو سەرى شەقامەكە دادەنىشت. ئەو كئاوقىزى بەسەرەو نەبوو، سەر و وەزىكى بىمە بالاتانەى بوو. كاتىك لىنى نىك بوونەو دۆن دۆن سولپىسىۋ دەنگى خۆى نزم كىدەو و كۆزىمۇش ھەستى كرد دەبى ھىواشتىر بدوئىت. پىرەمپىرد جاروبار لىكى لادەدا وچاوى لە لىزى تەپۆلكەكەى بەرامبەرى دەبىرى. ئەوسا سەبرى ئەو دەشتەى دەكرد كە بەشىكى سەوز و بەشىكى وشك و خۆلىنە بوو، تا ئەو دوور دوورانە كىشابوو.

دۆن سولپىسىۋ بە چىپە بە كۆزىمۇى گوت كە كورپىكى ئەو پىرەمپىردە زىندانىيە و جەللادەكانى پاشا ئەشكەنجەى دەدەن. كۆزىمۇ تىگەيشت كە لەناو ئەو ھەموو ئەشراف و مەنزادانەدا كە بى ھىچ ئەنگىزە و پالئەرىكى ديار و ئاشكرا لە ولاتەكەيان دەرگراون، تەنيا ئەو پىرەمپىردە بە راستى ئازار دەكىشىت. ئەو بە شىۋەيەك لى دارەكەى لادەدا كە دەتگوت بە ھىوا بوو لە پشت ئەو لقاوہ دىمەنىكىتر بىنىت و، نىگاي بە شىۋەيەك ھەوراز و

ليژى ئۇ دەشتە دەپرى كە دەتگوت ئاواتە خوازە ھەرگىز ھىلى ئاسۇ نەبىنىت و، ولاتە زۆر زۆر دوورە كانىشى لى ديار بن.

ئەو حالەتى روانىنە يەكەم نىشانەنى ئازارى راستە قىنەنى دەرى دەرى بوو، كە كۆزىمۇ بە چاوى خۆى دەبىنىنى. ئەوسا لەو گەيشت كە بوونى ئەو پىرەمىردە بو ئەوانىترىش تا چ رادەيەك پىر بەھايە. ئەو بوو كە ھەموويانى پىكەو دەبەستەو و ماناى بە تاقم و دەستەكەيان دەبەخشى. سەردار رەنگە لە ھەموويان ھەژارتۇ بوويىت و لە ولاتى خوشيان پلەو پايەنى لە ھەمووان كەمتر بوويىت، بەلام ئەو بوو كە ماناى بە ئازار و ھىواكانيان دەبەخشى.

كاتى گەپانەو لەو دىدارانە، كۆزىمۇ چاوى بە كچىك كەوت كە تا ئەو كاتە نەيدىبوو. بە دوو سى باز خۆى گەيانە دار توسكايەك كە ئەو كچە لەسەرى دانىشتىبوو. كچەكە جووتىك چاوى شىنى زۆر جوان و پىستىكى خوش بەرامەنى بوو، دۆلە ئاويكى بە دەستەو بوو.

« ئەو ئۆو بوون كە من نەمىنىن؟ »

كچە بە زەردەخەنەو گوتى: « چووبووم لەو بىرە ئاويىم. »

دۆلەكە لار بوو و كەمىك ئاوى لى رۇئا. كۆزىمۇ يارمەتى راگرتنى دۆلەكەنى دا.

« كەواتە لە دارەكان دەچىتە خوار؟ »

« نا، دار گىلاسىك ھەيە كە لاقەكانى بەسەر بىرەكە دا چەماوہتەو، دەچىنەسەر ئۇو

لقانە و دۆلەكانمان پىر دەكەين. سەير كەن. »

لە لقيك پەرىنەو كە لە ھەسارى مالىكەو ئاودىو ببوو، گەيشتنە دار گىلاسىك. بىرەكە

لەبن ئەو دارەدا بوو.

« دەبىنىن بارۆن؟ »

« چۆن دەزانى كە من بارۆنم؟ »

كچەكە بە بزەيەكەو گوتى: « ھەموو شتىك دەزانم. خوشكەكانم گوتيان كە تو

ھاتبووى. »

« ھەر ئەوانە كە بەدمىنتۆنيان دەكرد؟ »
 « بەلى، ئىرنا^{۴۶} و رايموندا^{۴۷} »
 « ئەى خۆتان ناوتان چىيە ؟ »
 « ئورسولا^{۴۸}. »
 « لە ھەمووان چاكتىر بەسەر دارەكاندا دەپۆيت. »
 « لەبەر ئەوھى كە بە مندالى بە دارەكاندا ھەلدەگەپام. لە گراناڧا، لە مالى خۆمان دارى
 زۆر بەرزمان ھەبوو. »
 « دەتوانى ئەو شىلانە لىكەيتەوھ ؟ »
 (دەوھنە شىلانېك لە دارېك ئالابوو، گولېكى تا سەر پەلى دارەكە چووبوو.)
 « نا، ناتوانم. »
 « كەواتە من دەچم بۆت دەچنم. »
 كۆزىمۆ رۆشت و بە گولەكەوھ گەراپەوھ. ئورسولا بەدەم بزەيەكەوھ دەستى ھىنايە
 پېش.
 « دەمەوى بۆخۆم بە شوئىنېكتدا بگرم. پېم بلى كۆيت. »
 « قزم. زۆر سوپاس. »
 (دەستى كوزىمۆى گرت و بەرەو قزى برد.)
 « ئىستا بلى بزىنم دەتەوى خۆت بگەيەنېتە ئەو بادامە ؟ »
 كچەكە بە پىكەنېنەوھ گوتى: « كارى وا چۆن دەكرى؟ من ناتوانم بفرىم. »
 كۆزىمۆ گوتى: « سەبركە. »
 ئەوسا كەمەندى بۆ دارەكە ھاويشت.
 « ئەگەر حەز بەكەيت دەتوانم بەم گورىسەدا ھەلتكىشم. »

^{۴۶} - Irena

^{۴۷} - Raimunda

^{۴۸} - Ursula

كچه كه گوتى: « نا، ده ترسم. »

كۆزىمۆ گوتى: « ساله هايه به م گوريسه سه فەر ده كه م و پيويستم به هيچ كه س

نه بووه. »

« ئه ي خودايه گيان! »

كۆزىمۆ خۆي گه يانده دار بادامه كه و كچه كه شى له گه لّ خۆي برد. دارىكى گه نچ بوو،

لقه كانيشى كورت بوون. ئه وان پالّ به پالى يه كتر دانيشتبوون. ئورسولا هيشتا پيشوى سوار

بوو روومه تى سوور هه لگه پابوو.

« ترسايتم؟ »

« نا. »

به لام دلّى به توندى لئیده دا.

كۆزىمۆ گوتى: « چاك بوو گوله كه ت نه كه وت. »

به ده ستى خۆي جىي گوله كه ي له سه ر قژى چاك كرد.

جىگه كه يان ته نگ بوو جار جار باوه شيان به يه كتر دا ده كرد. لئوه كانيان گه يشته يه كتر.

يه كه مجار كۆزىمۆ ماچى كرد و به م شئوه خوشه ويستتويه كه يان ده ستى پى كرد. كۆزىمۆ وپ

و كاس و دلّخۆش بوو، كچه كه ش هه ستى به به خته وه رى ده كرد، به لام سه ر سوورميو نه بوو.

(كچان هيچ كارىكيان به ريكه وت نيه.) ئه و عه شقه كه كۆزىمۆ ئه وه نده چاوه پوانى بوو ئاوا

غافلگيرى كرد. ئه و عه شقه زۆر جوانتر له وه بوو كه چاوه پوانى ده كرد... له هه مووى سه يرتتر

ئه وه بوو كه ده يدى عه شق شتىكى ساده يه و له و كاته دا پئيو ابوو هه ميشه ش هه روا ساده

ده بيت.

۱۸

دار قۇخ و بادام و گىلاسەكان گۈلىيان دا. كۆزىمۇ و ئورسولا لە بەيانىيەوہ تا ئىوارە لە ناو لىقى پىر گۈلى دارەكاندا پىكەوہ بوون. تەنانەت شوپىنى بىنەمالەى گواتامورا وای توباسكۇش رەنگى شادومانى بەھارى گرت.

براكەم زۆر زوولە ناو دەستەى دەرکراوہكاندا جىيى بووہوہ و بە ھەر شىئوہىيەك بىزانىايە يارمەتى دەدان. شىئوازە جىياوازەكانى دارەوانى فىر دەکردن و داواى لە مەنزادەكان دەکرد تا وىقارە ھەمىشەىيەكەيان وەلانين و كەمىك بىجولئىن. تەنانەت بە گورىس چەند پردىكىشى لە مابەينى دارەكاندا راكىشا، تا پىرەكان ھاتو چووى پىدا بکەن و سەردانى يەكتر بکەن. لە ماوہى نرىكەى سالىك كە لەگەل ئەوان بوو، ھەموو ئەو ئامىرە دەسکردانەى خۆى دابوونى. بۆ نمونە مەخزەنى ئا، وەجاخ و تورەكە خەوى پىستە. ئەو ئەوہندە دروست کردنى شتى تازەى پى خۇش بوو كە تەنانەت بۆ ئەو كار و ئاھەنگانە كە نووسەرە خۇشەوىستەكانى بە ناپەسندىان زانىبوو، ئامىرى پىويستى چى دەکرد. بۆ نمونە كاتىك دەيدى زۆرىيەى ئەو دەرکراوانە ئىماندارن و دەيانەوىت ھەموو حەفتەىيەك ئاھەنگى

«دان پيانان» به جى بېنن، كونيكي له له شى دارىك كرد و پەردە يەكى پيا ھەلۆاسى و شوینی دان پيانانى چى كړد. دۆن سولپيسیۆ له پشت پەردە كە دادە نیشته و گوئی له دان پيانانە كە يان دە گرت.

كۆزيمۆ بۆ ئه وهى بتوانیت بئنه وهى گوئی به داب و ريسای ئه و تا قمه بدات، له گه لئاندا بژى، ئه و يارمەتى و تازه گه ريبانە به س نه بوو، تازه گه رى زياتر پيويست بوو. به و بۆنه وه نامه يەكى بۆ ئوربه كى كتيب فروش نووسى و داواى ليكرد ئه و كتيبانه كە بۆى ده چوو، بۆ باسوليفايان بنيرت. به مشيوه كتيبە كانى پاول فيرژيني^{۴۹} و ئه لؤنيز توفين^{۵۰} ي به ئورسولادا كە بيانخوینتته وه.

دەرکراوه كان زورچار له سەر دار به پرويه كى گه وړه كۆده بوونه وه. له و دانیشته نارله مانپاندا چەند نامه يە كيان بۆ پاشا كەى خويان نووسى. سەرته تا ده يانويست نامه كە يان گوزارشت له هه پره شه و تووره بوونيان بکات و ته نانه ت کاتى رزگار بوونيشيان ديارى بکات. به لأم هه ميشه وا ريده كهوت كه كه سيك پيشنيارى ده كرد با به شيوه يه كى ناشتى خوازانه و به ريزه وه نامه بنووسن و، له ئه نجامدا نامه يە كى پارانه وه يان دنووسى و داوايان له «ديوانى موباره كى ئه علا حه زره ته كانيان» ده كرد لئيان خو ش بېن.

ئە و كاته بوو كه سەردار ده كه و ته قسه كردن و هه موويان بيدهنگ ده بوون. پيره ميڤرد سەرى هه لده بېرى و به دهنگى نزم و له رزۆكه وه، چى پيخوش بوايه له سەر دەر يار ده يگوت. پاش قسه كانى ئه و هه موويان بيدهنگ ده بوون و روويان گرژ ده كرد و، ئيتير كه س باسى داخوآزى و پارانه وهى نه ده كرد.

كۆزيمۆ ورده ورده ببووه ئه نداميكي ئه و ده سته يه و له دانيشته كانياندا به شدارى ده كرد. ئه و به شه وق و ساويلكه يى گه نجان ه وه بۆچوونى فەلسه فى ده هينايه ئارا و، له خراپه كارى پاشاكان و چۆن يه تى فه رمان په وايى عه قل و داد په روهرى به سەر جيهاندا ده دوا. به داخه وه ئه وانەى ك هگويان ليده گرت سى چوار كه س زياتر نه بوون. يه كيكيان سەردار

^{۴۹} - Paul Verginie

^{۵۰} - La Nouzell Helouse

بوو كە بەۋ پىرىيە ھەۋلى دەدا لە قسەكانى تىبگات و، رەنگدانەۋەى ئەۋ قسانەش لە رەفتارىدا دەبىندرا. يەككىكى تريان ئورسولا بوو كە چەند كىتېبىكى خويندبۇۋە و، دوو كچى گەنجى تىرىش كە لە باقىەكەيان وشيارتر بوون. بېجگە لەۋ چەند كەسە باقىيەكەيان ھەپرەيان لە برە جيا نەدەكردهۋە.

ورده سەردار وازى لە تەماشای دىمەنەكەى بەرامبەرى ھىنا و تاوى دايە كىتېب خويندەۋە. زۆر لە نووسىنەكانى ژان ژاك رۇسۆ نەدەگەيشت، بەلام مۆنتسكيۆ پى خۆش بوو كە ئەۋەش شتىكى كەم نەبوو. ئەۋانتر ھىچيان پىنەدەكرا، ئەگەرچى كاتىك دۆن سولپىسيۆ ئاگای لىنەبوايە دەچوون بۆ لای كۆزىمۆ و داۋای كىتېبى پاكىزەيان لىدەكرد و دەيانويست بەشە رووتەكانى بخويندەۋە. بەلام سەردار بە ناسىنى بۆچوونى تازە توونى بوو. لە ئەنجامدا، دانىشتنى سەر داربەپوۋەكە كۆرانى بەسەر ھات. ئىتر لەۋى باسى ئەۋە دەكرا كە بگەرپىنەۋە بۆ ئىسپانيا و - شۆرش بكن!

ماۋەيەكى پىچو تا دۆن سولپىسيۆ لە مەترىسيەكە گەيشت. ئەۋ پىاۋنىكى زۆر زىرەك نەبوو، لە بەر ئەۋەش كە پەيوەندى لەگەل پىاۋنى لەخۆى پلە بەررتى كلىسا نەبوو، ئاگادارى ئەۋ بۆچوونە تازە و ژەھراۋىيانە نەبوو كە دەيانتوانى زەين و ئىمانى خەلك گەندەل بكن. بەلام كاتىك بىرى خۆى لە بىژنگ دا (يان ۋەھا كە ھەندىك كەس دەلېن: كاتىك چەند نامەى لە كەسانى پلەبەرزى كلىساۋە پىگەيشت) كەۋتە جموجول و گوتى شەيتان ھاتۆتە ناۋ دەستەكەيان و، رىي تىدەچىت بەم زوۋانە ئاگر ببارى و ھەموۋ دار و دانىشتۋەكانيان بىنە خۆلەمپش.

شەۋىك كۆزىمۆ بە دەنگى نالىنىك لە خەۋ راپەرى. فانتوسىكى ھەلگرت و بەرەۋ دەنگ و نالەكە چوو. كە گەيشتە نارەۋەنەكەى سەردار، دۆن سولپىسيۆ بىنى كە خەرىكە بە گورىسيك ئەۋ پىرەمىردە بە دارەكەۋە دەبەستىتەۋە.

« دەست راگرە باۋكى رۆحانى! ئەۋەچى دەكەى؟ »

« ئەمرى مەھكەمەى پىرۆزى ئەنگىزاسىۋنە، كورپم! سەرەتا دەبى ئەم پىرەمىردەكلۆلە دان بەوهدا بىتت كە لە دىن لايداۋە و، ئەو شەيتانەش بتارنىتت كە چۆتە ناۋ لەشەيەوہ. پاشان تۆبەى تۆش دىت! »

كۆزىمۆ شمشىرەكەى راکىشا و گورىسەكەى بپىەوہ. گوتى:

« ئاگات لە خۆت بى پاپا! كەسانىكىش ھەن كە ئەمرى عەقل و دادپەرۋەرى بەرپۆہ دەبەن! »

رۆحانىيە يەسووعىيەكە دەستى بۆ ژىر عاباكەى برد و شمشىرىكى تىزى راکىشا. گوتى:

« جەنابى بارۆن رۆندو! دەمىكەيە بىنەمالەى ئىۋە دەبى ۋە ئامى داۋاكانى ئىمە بدەنەوہ. »

كۆزىمۆ شمشىرەكەى بە شمشىرى كابرادا كوتا و ھاۋارى كرد:

« باۋكى رەھمەتىم راستى دەكرد! يەسووعىيەكان ھىچ شتىك لەبىر ناكەن! »

ئەوان لەسەر دارەكان دەستىيان بەشەپ كرد. قەشە شمشىر بازىكى كارامە بوو، سى جار براكەمى خستە تەنگانەوہ. لە سېھەم دەۋرى شەپەكەياندا بوون كە سەردار ۋەخۆى ھاتەوہ و ھاۋارى كرد. ئەوانىتر بەئاگا بوونەوہ و بۆ جياكردنەۋەى ئەو دوانە ھاتن. دۆن سولپىسىۋ لە چاۋ ترووكانىكدا شمشىرەكەى شارەوہ و دەستى بە ئارام كوردنەۋەى ئەوانىتر كرد. دەتگوت ھىچ شتىك نەقەوماۋە.

روداۋىكى ئاۋا ناخۆش لە ناۋ ھەر تاقمىكى تىرى جگە لەئەۋان روۋى بدايە، لەبىر نەدەچۋوہوہ. بەئام لە ناۋ ئەو دەركرۋانەدا كەس تاقەتى ئەۋەى نەبوۋ بىر لە ھىچ كىشەيەكى جىدى بكانەوہ. دۆن فرىدريكو ناۋبىزى كرد و دۆن سولپىسىۋ و پىرەمىرد بە روالەت ئاشت بوونەوہ و، ۋەزەكە ۋەك جاران ئاسايى بووہوہ.

بىگومان كۆزىمۆ دەبوۋ لەوہ دوا زۆر ئاگاي لە خۆى بوايە. كاتىك لەگەل ئورسولا بەسەر دارەكانەوہ پىياسەى دەكرد نىگەرانى ئەۋە بوۋنەكا قەشە ئاگاي لىبىت. دەيزانى دۆن

سولپىسىيۇ تىدەكۇشا دۇن فرىدريكوۋى لى بەد گومان بىكات و نەھىلئىت كچەكەى لەگەل ئەو بگەرپىت. راستە كە ئەو بىنەمالە ئەشرفانە نەرىتتىكى سەختگرانەيان بوو، بەلام ژىيانى دەربەدەرى و دارنشىنى ئىجازەى ئەو ھەموو سەختگرىيەى پى نەدەدان. بىجگە لەو ھەش كۆزىمۇ گەنجىكى قۆز بوو، پلە و پاىيەى ئەشرفانى بوو، بىئەو ھەى كەس داواى لى كرىدبىت يارمەتى دەدان و ھاورپىيەتى دەكردن. ئەو و ئورسولا يەكتريان خۆش دەويست، بە رەفتار و ھەلس و كەوتىاندا ديار بوو، كە پىكەو ھە ناو لقى دارەكاندا دەگەرپان و گول و ميوەيان دەچنى. بە ھەموو ئەمانەشەو ھە كەس كارى پىيان نەبوو.

لە پاش بەد گۆييەكانى دۇن سولپىسىيۇ، دۇن فرىدريكو نەيتوانى لەو ھە زىاتر كىشەكە پشت گوى بخت. بۆيە بۇ وتووۋىژ كرىدن كۆزىمۇ بۇ شوپىنەكەى خۆى بانگ كرىد. دۇن سولپىسىيۇش لە لاي دانىشتبوو.

« بارۇن ، بىستوومە بە زۆرى لە گەل كچەكەى مندا دەگەرپىت. »

« گەرەم يارمەتىم دەدا زمانى ئۆو ھە بىم. »

« تۇ چەند سالت تەمەنە ؟ »

« نىزىك تۆزدە سال. »

« كەمە ! تەمەنت زۆر كەمە ! كچەكەى من كاتى شوو كرىنىيەتى، بۆچى ھەمىشە

لەگەلى دەگەرپىت ؟ »

« ئورسولا ھەفدە سالىيەتى. »

« ھەروا زوو بە تەماى نوۋى كرىنەو ھە دۆشەكەكەتى ؟ »

« تىناگەم. »

« كەواتە كچەكەم مامۇستايەكى باشىش نىيە. مەبەستم ئەو ھە كە دەتەوى ژن بىنى و

مال و ژيان پىكەو ھە بىنىت ؟ »

كۆزىمۇ و دۆن سولپىسىيۇ ھەردوكيان بېئىختيار دەستيان ھىنايە پىش. وەك كەسىك كە بىھويىت مەترسىيەك لە خۆى بتارىنى. نە قەشە و نە براكەم، ھىچيان ئەو قسانەيان پى خۆش نەبوو.

كۆزىمۇ دەستى بۇ بەرزىن لقى دارەكان و تەنانەت ھەورەكانىش ھەلپرى و گوتى:
« مال و ژيانى من... مال و ژيانى من لە ھەموو كويىكە، لە ھەر كويى كە بتوانم بىگەمى
، ھەرچى بەرزىر... »

شازادە سەرى لەقاند و گوتى: « نا، بارۆن! ئەگەر لە گەل ئىمە بىيت بۇ گرانادا،
دەبىنى كە گەورەترىن و ئاوەدانترىن مولك و مالى ئەو ناوچەيەمان ھەيە. لىزەش چاكتە. »
دۆن سولپىسىيۇ نەيتوانى لەوہ زياتر دان بە خۆيدا بگريت و گوتى:
« بەلام، گەورەم، ئەم كورە گەنجە بىر كوردنەوہى قۇلتەرى ھەيە. نابى ھات و چووى
كچەكەتان بكات... »

« گەنجە! لاوہ! كە ژن بىنيت ئەم جۆرە بىر كوردنەوانەى نامىنيت. دەبى بىت بۇ
گرانادا، دەبى بىت. »

كۆزىمۇ بە ئىپانسايى گوتى: « زۆر سوپاس. بىر لەم پىشنيارەى جەنابتان
دەكەمەوہ. »

ئەوسا چەند جار دامووكايەوہ و لە كاتىكدا كئاوہ پىستە پشيلەكە لە دەستىدا
دەخولايەوہ، دوور كەوتەوہ.

كاتىك گەپايەوہ بۇ لاي ئورسولا نىگەران و كز بوو.

« ئورسولا باوكت قسەى لە گەل كردم. شتى واى دەگوت كە... »

كچەكە داچلەكى. پرسى:

« ئىتر نابى يەكتر بىينىن؟ »

« نا، باسى ئەوہى نەكرد. گوتى دەبى لە گەل ئىوہ بىم بۇ گرانادا. »

« ئوى! چ باش دەبى! »

« راستىيەكەي... تۆ دەزانی كە خۆشم دەویى، بەلام من ھەمىشە لەسەر دارەكان
 ژياوم و دەمەوى دريژە بەم ژيانەش بەدەم. »
 « ئای كۆزىمۆ، ئەگەر دەترانی ئىمە چەندە دارى جوانمان ھەيە ! »
 « بەلى، بەلام بۇ ئەو سەفەرە ناچارم لە دارەكان بىمە خوارو، ئەگەر پىم لە عەرز
 بدرىت... »

« ئەوئەندە نىگەرەم مەبە. ئىمە ھىشتا لە تاراوگەين و ئەم وەزەش رەنگە تا ئاخىرى
 تەمەنمان دريژەي بىيت. »
 كۆزىمۆ ئىتر ھىچى نەگوت و ئارام بووئە. بەلام پىشېنېيەكەي ئورسولا ھەلە بوو.
 زۆرى نەخاياند كە دۆن فرىدريكو نامەيەكى رازاوە بە مۆرى پاشاي ئىسپانىاي پىگەيشت. »
 ئەعلا ھەزەت « لىيان خۆش ببوو، ئەمىرى دوور خستەنەوئەكەيانى بە تال كرىبووئە. ئەوان
 دەياتتوانى بگەرپىنەوئە بۆ مالى خويان و سامانەكەشيان وەرېگرنەوئە. جموجوولېك كەوتە ناو
 چنارەكانەوئە. »

« دەگەرپىنەوئە ! دەگەرپىنەوئە ! مادريد ! سويل ! گرانادا ! »
 ھەوالەكە بە ھەموو شاردا بلاو بووئە. خەلكى باسۆلىقا بە پەيزەوئە ھاتن. زۆرىبەي
 دەرکراوئەكان لە ناو شادى و ھەلھەلەي خەلكەكەدا لە دارەكان ھاتنەخوار. بەشىكىشيان
 خەرىكى پىچانەوئەي باروبنەكەيان بوون.
 سەردار ھاواری كرد:

« ئەمە تازە سەرەتايەتى ! مەجلىس و دەربار دەبى وەلامى زۆر شتمان بەدەنەوئە.
 لەو كاتەدا كەس ھەزى لە بىستنى قسەكانى ئەو نەدەكرد، ژنەكان لە بىرى ئەوئەدا
 بوون كە جلەكانيان كۆن بووئە و دەبى جلى تازە بکرن، بۆيە پىرەمپىرد دەستى بە
 وتارىيژىەكى ئاگرين بۆ خەلكى باسۆلىقا كرد.
 « ئەرى، دەگەرپىنەوئە بۆ ئىسپانیا، بەلام دەبىينن كە ھەندىك حسابات ھەيە دەبى پاك
 بکرىنەوئە ! من و ئەم كوپە گەنجە (ئىشارەي بۆ كۆزىمۆ كرد) چارىيان دەكەين ! »

كۆزىمۆ داچلە كىيوو، بە نىشانەى رەتكردنە وەى قسەكانى پىرەمىرد دەستى دەجوولاند.

دۆن فرىدريكوو كە بە يارمەتى خەلك بە دارەكەدا داگە پاپوو، رووى لە كۆزىمۆ كرد و هاوارى كرد:

« وەرە خوار، گەنجە سەير و سەمەرەكە ! وەرە پالەوان ! لە گەلمان وەرە بۆ گرانادا ! »

كۆزىمۆ خۆى بە لقىكە وە نووساندبوو، نەدەهاتە خوار.

شازادە دەيگوت: « بۆ نايەيتە خوار ! وەرە، تۆ دەتوانى ببى بە كورپى من . »

سەردار دەيگوت:

« دوورخرانە وە كۆتايى هات . ئىستا دەتوانىن ئەو كارانە بكەين كە ئەو هەمووە بىرمان لى كرۆتە وە ! لەسەر دارەكان چىمان پى دەكرىت ؟ ئىتر بۆ دەبى لەسەر ئەو دارانە بمىننە وە ؟ »

كۆزىمۆ گوتى: « بەرىزان، من بەر لە ئىو لەم سەرىيە بووم و، لە دواى ئىوئەش لىرە دەمىنمە وە . »

سەردار هاوارى كرد:

« كەواتە وازمان لى دىنيت ؟ »

كۆزىمۆ گوتى:

« نا، من درىژەى پى دەدەم . »

ئورسولا كە لەو يەكەم كەسانە بوو چووبووو خوار و، خەرىك بوو بارووبنەى سوار كالىسكەكە دەكرد، بە غار بەرەو دارەكە چوو . هاوارى كرد:

« كەواتە منىش لە لاي تۆ دەمىنمە وە ! »

ئەوسا بە پەيژەكەدا هەلگەرا .

چوار پېنج كەس گرتيان و برديان و پەيزەكە شيان لە دارەكە كرده وە . كالىسكە يەك كە
بە زۆر ئەويان سوار كرده بوو، سەر رى كەوت. كۆزىمۆ ھاواری كرد:

« مالاوا ئورسولا . ھىوادارم بەختە وەر بيت ! »

دەنگى وەرېنىكى شاد بېسترا . واديار بوو ئۆپتىموس ماكسىموس كە لە ھەموو ئەو
ماوھە دا رق و بېزاري خۆى نەشاردېوھە ، خۆشېيەكەى رابوردووى بۆ گەرابوھە . (رەنگە ئەو
بېزاريەى بە ھۆى شەپى بەردەوامى لە گەل پشيلە ئىسپانېيايەكان بوويت .) ئەو بە
گەمە كردن شوين چەند پشيلە يەك كەوت كە لە سەر دارەكان بە جىمابوون و ، پشيلەكانىش
كە دەيانېنى خۆيان گەمۆلە دەكرد و دەيانفېفاند .

دەركراوھەكان بە سواری ئەسپ و كالىسكە و گارى پۆشتن . جادەكە ديسان چۆل
بووھە . براكەم بەسەر دارەكانى باسۇلىقاوھ بە تەنيا مايەوھ . ھىشتا لە ناو لقى دارەكاندا
پارچە تۆپى ھاورىشم ، نەوار و پەپى رەنگى دەبېندرا كە بە دەم باوھ دەشەكانەوھ . لېرە و
لەوېش دەسكىشېك ، يان چەترىك يان باوھ شېنىك يان چەكە يەك بە جىمابوو .

۱۹

لە مانگە شەۋىكى ھاۋىندا، شەۋىكى پىر لە قىرپىنى بۇق و چىرپىنى كوكوختى، بارۇن گەپايەۋە بۇ ئۆمبىرۇزا. ئەۋ ۋەك بالئىدەيەكى بى قەرار و سەرلى شىۋاۋ لقاۋلقى دەكرد و سەرى بۇ ھەموو لايەك دەكىشا. خۇلاۋى و شىپىرئو بوو.

زۇر زوو قاۋ بىلأوبۇۋە كچىك بە ناۋى فرانكوتا كە لەۋ بەر دۇلەكە دەژيا، بوۋە بە دۇست و ماشووقەى. ھەموو كەس دەيزانى كە ئەۋ كچە لە مالىكى دوور و تەرىك لەگەل پوورىكى كەپىدا دەژى و لقى دار زەيتوونىك تا لاي پەنجەرەى ديوەكەى گەيشتوۋە. لەمەيدانى گوند ھەموو بىكار و بەتالىپكان لەم بارەيەۋە دەدوان.

« بەم دوو چاۋەى خۇم بىنىم! كچەكە لەسەر پەنجەرە و بارۇنىش لە سەر لقى دارەكە

بوو. بارۇن ھەر دوو دەستى ۋەك بالى كوند دەجوۋلاند و كچەكەش پىدەكەنى. »

« پاشان بارۇن پەرىيە خوار! »

« مەگەر سوئىدى نەخواردوۋە ھەتا مابىت پىي نەخاتە سەر ەرز؟ »

« بەھ! ئەمەى بۇ خۇى كردوۋە بە رىسا. بەلام ھەموو رىسايەكىش رىزپەرى ھەيە. »

« كە رىزىپە دەستى پىكرى ئىتر كار تەواوہ ... »

« بەلام بە بۆچوونى من پىويست بە چوونە خوار ناكات. كچەكە لە پەنجەرەى ژورەكە يەوہ خۆى دەگە يەنننە لقى دار زەيتوونەكە. »

« ئاخىر لەسەر دار چۆن دەكرى؟ ... كارىكى ئاسودە نىيە. »

« گرىو دەكەم تا ئىستا دەستيان نەگە يىشتوتە يەكتر. رەنگە بارۆن حەز لە كچەكە بكات و ئەويش پىي خوش بىت، بەلام لە دارەكە نايەتە خوار. »

بەلى، نا، بۆچى، كچە، پەنجەرە، خوارەوہ، لقەكە ... قسەى ئەم شتانه كۆتايى نەبوو. ئىتر هىچ پياويك نەيدە هىشت ژنەكەى يان دەسگىرانەكەى لە لقى دارەكان بىوانىت. ژنەكانىش كە دەگە يىشتنە يەك بە چرپە باسى بارۆنيان دەكرد. بەھەر حال روون و ئاشكرا بوو كە براكەم بىئەوہى پىي بگاتە سەر عەرز لەم جۆرە بەسەرھاتانەى ھەيە. جارىك بىنيم كە دۆشەكىكى پىچا بۆوہ و خىستبوويە كۆلى و بەسەر لقەكاندا دەرپۆشت. ئەم كارەى ئەوہ نەدە ئاسايى و سىروشتى دبوو، كە دەنگوت نەوہك دۆشەك، بەلكوو تەفەنگ يان تەور يان گورىس و توورەكەى خەوى بە كۆلەوہ يە.

ژنىك بە ناوى دروتىئا لەوہ دوا بۆى گىرامەوہ كە رۆژنىك بە حەز و خواستى خۆى چۆتە لاي بارۆن. دەيگوت ئەو ئەم كارەى نەك بۆ پارە، بەلكوو بە ھۆى كونجكۆلىيەوہ كرىوہ.

لېم پرسى: « دەى چۆن بوو؟ »

« ئەى! خراپ نەبوو! »

لە ژنىك بە ناوى زوبەيدەم بىست كە شەويك خەونى بە « پياوى سەردارەكانەوہ » بىنيوہ. بەلام كاتىك رووداوى خەونەكەى زۆر بە وردى و واقىعيانە بۆ گىرامەوہ، زانىم ئەمە خەون و خەيال نەبووہ ...

من پىموايە ژنان مەيلىكى تايىەتايان بۆ براكەم بوو. ئەو لەو دەمەوہ لەگەل ئىسپانايىيەكاندا ژيا بوو، زياتر بەخۆيدا دەگە يىشت. ئىتر ئەو جلكە پىستەى لەبەر نەدەكرد كە وەك ورجى لىكرد بوو، كەوا و پانتۆلى لەبەر دەكرد و كلاًوى سىلیندرى ئىنگلىسى لەسەر

دهكرد. ريشى دعتاشى و كئاوقزه كهى خاوين راده گرت. به شيويهى جل له بهر كردنيدا له كه سيك دهچوو كه دهچيت بۆ رايان له گهل كه سيك ژوانى ههيه.

لهو دمه دا ژنيكى مهنزادهى ناوين سال، خووى به وه گرتبوو كه به تهنيا بچيت بۆ گهشت و گه پان. (ئهو ژنه ئومبرؤزايى بوو. ئه گه رچى له و كاته دا هه موو كه س به رووداوه كهى ده زانى، به لام من ناوى نابم چونكا كچ و كچه زاكانى هيشتا زيندون و رهنگه پييان ناخوش بيت.) ئهو ژنه سوار كاليسكه كهى ده بوو داواى له مه يتهره كهى دهكرد كه به شوپيىكى جاده كه دا بروت كه له دارستانه وه تيده په رپت. له وى به مه يتهره پيره كهى دهگوت:

« دارستان پره له قارچك. بچۆ ئهو سه وته م بۆ پر بكه له قارچك و بگه رپره وه. »

پيره ميژدى كلۆل كه روماتيسميشى بوو له كاليسكه كه داد به زى. سه وه ته كهى خانمى به كوله وه دهگرت و به ناو دار و ده وه نه تهر له ئاونگه كه دا ريده كه وت. ئهو شوپين قارچكى خوراكى ده كه وت تا ون ده بوو. له و كاته دا خانميش له كاليسكه كهى ده رده په پرى و له ناو لقوپوى داره كاندا ون ده بوو. دياره له مه زياتر هيج ناگوتريت. تهنيا شتيك كه ده بيت بيليم ئه وه يه كه جاروبار ئه وانهى كه له ويوه راده بوردن، له ناو دارستانه كه كاليسكه يه كى بى خاوه نيان ده بينى. خانمى مهنزاده ههر به و شيوه سه ير و سه مه ريه كه ون ببوو، پاش ماوه يه كه له سه ر كورسى كاليسكه كه ده بيندرايه وه. ئه مجاره نيگاي ماندوو بيواز بوو. مه يتهره پيره كه، سه ر تا پا قوراوى، به سه وه ته يه ك قرچكه وه ده گه پايه وه و ديسان رى ده كه وتنه وه.

زۆريهى ئه م چيروكانه له هه موو كوئى به سه ر زارانه وه بوو. به تاييه ت له مالى هه نديك خانمى جنوقايى كه ميواندارى پياوانى پله به رزيان دهكرد. (منيش له تافى ميژمندا ليدا چهند جار يك سهردانى ئهو شوپينا نه م كردوه) پينج كه س له م خانمانه هه وه سيان كرد سهردانى بارۆن بكن. تا ئيمروكه ش هيشتا داريك له ناوچه كهى ئيمه هه يه كه ناوى « به رووى پينج ژنه پاكيژه كه » يان ليتاوه و تهنيا ئيمه مانان كه ته مه نيكمان لى رۆشتوو به هوى ئهو ناوه

دەزانىن. كابرايەك بە ناۋى يايىس^۱ كە كىشىمىش فرۇش بوو، بەسەرھاتى ئەو دارەى بۆ گىراپىنەو. ئەو پىياۋىكى درۆزن نەبوو، دەگوت لە رۆژىكى خۆشى ھەتا و ھەساودا كە لە دارستان خەرىكى راو بوو، رىي كەوتتوتە بن دار بەرپويەك و لەوى دىمەنىكى بېرپاپىنەكراوى بىنيو. كۆزىمۆ ھەر پىنچ ژنەكەى بەدارەكەدا ھەلگىراپوو، لەسەر لقتىك لەملاولاي خۆيەو ھاينىشاندىبوون. ژنەكان روت بوون و تەنيا چەترىكيان بە دەستەو بوو تا خۆرەتاو ئازارىيان نەدا. كۆزىمۆ لە ناو بەينياندا دانىشتىبوو شىئەرى لاتىنى بۆ دەخويندەنەو كە باش نەمزانى شىئەرى كامە شاعىرى كۆن بوو.

ئەو ھەندەيان لەو جۆرە چىرۆكانە دەگىراپەو كە نازانم كامەيان راست و كاميان درۆ بوو. لەو كاتەدا خۇدى كۆزىمۆ لەبەر ھەيلى خۆى باسى ھىچى نەدەكرد. بەلام كە پىر بوو، بە پىچەوانەو، پەيتا پەيتا باسى ئەم جۆرە رووداوانەى دەكرد و ئەو ھەندەشى دەگوت كە خۆى گىژ دەبوو. ئەو دەمە ھەر كچىك ئاوس بوايە و ئاشكرا نەبوايە كار كارى كىيە، دەياندايە پال براكەم.

رۆژىك كچىكى گەنج گوتى لە كاتى كۆكردنەو ھى زەيتون، دوو دەستى درىژو ھەك قولى مەيموون لە ھەرز بەرزيان كىرەتەو ھە و بۆ سەر دارەكانيان بردو ھە. زۆرى پىنچەچوو كە ئەو كچە دوو مندالى بە سكىك بوو. وردە وردە ئۆمبىرۇزا پىر بوو لەو مندالانە كە — بەراست يان درۆ — بە مندالى بارۆنيان دەزانىن. ئىمىرۆ كە ئەو مندالانە گەورە بوون دەكرى ھەندىك لىكچونيان تيا بەدى بىكەيت، ئەگەرچى دووريش نىيە ئەو لىكچونانە بە ھوى ھەستىكەو ھەيت كە مەرۇق بەسەر خۆيدا ھەرزى دەكات. زۆرجار كە كۆزىمۆ لەپىر لەسەر دارىك دەردەكەوت، ژنانى دووگيان بەبىنىنى دادەچلەكىن و، ئەم داچلەكىنەش كارتىكەرى لەسەريان بوو.

من بېروام بەو نىيە كە براكەم پەيوەندى بەم ھەموو مندالانەو بوويىت. نازانم ئايا بە راست ئەو ھەموو ژنە لە گەلى بوون يان نا، بەلام شتىك بەلامەو ھەشكرايە ئەويش ئەو ھەيە

^۱ - Jais

كە ئەوانەى كە بە راست لە گەلیدا بوویتت، ھەول دەدەن بېشارنەوہ و باسى نەكەن. بېجگە لەوہش ئەگەر بە راست براكەم ئەو ھەموو دۆست و ماشووقەى بوویتت، ئەى بۆ لە ھەندىك شەوى مانگە شەودا وەك پشیلەى نىر لەم دارەوہ بۆ ئەو دار دەچوو، بە دەورى مال و باخەكانى قەراغ بورجەكەى ئۆمبۆزادا دەسووپاىەوہ؟ لەو شەوانەدا دەنگى ئاخ ئاخ و نالەنال و باویشك و بۆلەبۆلى بە گوپى ھەموو كەس دەگەيشت و ئەگەرچى تىدەكۆشا بەسەر ئەو حالەتەيدا زال بىت و ئاساىى بنوئىتت، بەلام بە راست لەوہ دەچوو بمياوئىنى و داواى جوت بكات. ئۆمبۆزايىەكان كە ئەو دەنگانەيان دەبىست لەخەو رادەپەرىن و بە دەم تالوتلى ناو جىگەيانەوہ دەيانگوت:

« ديسان بارۆن داواى جوت دەكات. خودا بكات زوو كەسىك بدۆزىتەوہ و وازمان لى

بىئىت، بخەوين. »

ئەو پىرەمىردانە كە شەوان خەويان لىنەدەكەوت جاروبار دەچوونە لای پەنجەرەى ديوەكەيان و سەيرى باخچەكانيان دەكرد و بە بىئىنى سىبەرى بارۆن لەسەر لقى دارەكان دەيانگوت:

« واديارە ئىمشەو خەوتان لى ناكەوئىت جەناب؟ »

كۆزىمۆ وەلامى دەداىەوہ: « نا، ھەر دەتلىمەوہ بەلام خەوم لىناكەوئىت. نازانم ئىمشەو بۆ وام لىھاتووہ! رەنگە بەھۆى گەرماوہ بىت! پىمواى ھەوا خەرىكە دەگۆپى. تۆش ھەستى پىناكەيت؟ »

ئەو قسانەى وەك كەسىك دەكرد كە لە جى و بائىكى نەرمدا راکشايىت و سەرى لە سەرىنەكەى توند كەردبى و حەز بكات بخەوئىت. (كەچى ئەو وەك تەنافبازىك خۆى بە دارەكانەوہ بەردابووہوہ!)

پىرەمىرد دەيگوت: « بەلى، بەلى، ھەستى پىدەكەم. بەلام من پىر بووم و ئىوہ گەنجن

جەناب. خوئنتان دەكولى و بىقەرارتان دەكات. »

« راستە بىقەرارم دەكات. »

«كەواتە بېرۇن لە شوئىنىكى تر بگەپىن. لىرە هيچى لى نىيە كە بەكەلگى ئىوہ بىت. ئەم
 بنەمالە كلۇلانە دەبى بەيانى زوۋ ھەستەن، ئىستاش دەيانە وئىت تۆزىك بخەون. »
 كۆزىمۇ بى ئەوہى هيچ بلىت لە ناو لقوپۇ باخى دراوسىكەدا ون دەبوو. ئەو ھەمىشە
 ئەم چوارچىوہى دەپاراست و ئۆمبۇزايىيەكانىش لە گەل ئەو رەفتارە سەيرەيدا گونجابوون
 و هيچيان نەدەگوت. چونكا ھەرچى بىت ئەو بارۇن بوو. بارۇنىكى جياواز لە خەلكىتر.
 ھەندىك جاريش ئەو دەنگە دەنگە كىويانەى، بەر گوپى ئەو كەسانەش دەكەوت كە
 پىيان خۆش بوو پەنجەرەكەيان بگەنەوہ... مۆمىك ھەلدەكرا، نەرمە پىكەنىنىك دەبىسترا،
 دەنگىكى تەوساوى و توانجاوى ژنانە بەرز دەبووہوہ و لە تارىك و روونى دىمەنەكەدا
 دەتوايەوہ، ئەوسا ھەموو شتىك دەگۇرا. ئايا لاسايان دەكردەوہ؟ يان بانگيان دەكرد؟
 گرنگ نەبوو. ھەرچى بوو ديار بوو كەسىك لە بىرى ئەودايە و سووكە مەيلىكى بۇ ئەو پياوہ
 سەير و سەمەرەيە ھەيە كە وەك ئازەللىكى جادوويى لە دارىكەوہ بۇ دارىكىتر دەچوو.
 جاروباريش ژنىكى بى ھەيە شەيتان دەچووہ بەر پەنجەرەكەى. كۆزىمۇ دەبىيىنى كە
 ھىشتا لەشى بە ھۆى گەرمانى جىگەوبانەكەيەوہ تەرە، بسكى ئالۇز و سنگى رووتە، لىوى
 بە دەم پىكەنىنىكى گالته بازانەوہ پشكوتوہوہ.

«كى بوو؟ پشيلە؟»

كۆزىمۇ وەلامى دەدایەوہ:

«نا، مرقۇقە. مرقۇقىكى وەك ھەموو كەسىتر. »

«بۇ ئىستا مرقۇقەكانىش دەمياوئىن؟»

«نا، ئاخ ھەلدەكىشن. »

«بۇچى؟ مەگەر چيان دەوى؟»

«ئەو شتەى كە تۆ ھەتە. »

«چى؟»

«وەرە تا پىت بلىم. »

ئەو ھەرگىز لەگەل پياۋانى ئۆمبۇرۇزا توۋشى شەپ و كىشە نەبوو. ھەرگىز كەس رقى لى ھەلنەگرت و، من پىموايە ھەر ئەمەش ئاشكرائى دەكات كە ئەو پياۋىكى ترسناك نەبوو. تەنيا يەكجار، ئەۋىش بە شىۋەيەكى ناديار برىندار بوو. ئەم ھەۋالە بە يانئىيەك بلأو بوو ھە. دەنگى نالە نالەكەى لەسەر دارەكانەۋە دەھات و پزىشكىكى نەشتەركارى ئۆمبۇرۇزا بۆ ئەۋەى بىيىنىت بە دارىكدا ھەلگەپا. قاچەكانى براكەم پىر بېو لەو ساچمە بچوكانە كە چۆلەكەيان پى دەكۈشت. يەكە يەكە ساچمەكانيان لە گۆشتەكەى ھىنايەدەر. برىنىكى بە ئازار بوو، بەلام كۆزىمۆ زو چاك بوو ھە. ھەرگىز نەمانزانى ئەو كىشە و رووداۋە چى بوو، چۆن قەوما. خۆى دەيگوت لە كاتىكدا ويستويەتى بە لىكدا ھەلگەپىت، دەستى بە ھەلە لە تەفەنگەكەى دراۋە و تەقەى لە قاچى خۆى كىرۋە.

رۇژانى چاكبوۋنەۋەى لەسەر دار گۆزىك تىپەرى و ئەو لەجىنى خۆى نەبزا. دىسان دەستى بە كىتەب خويىندەۋە و لىكۆلەنەۋە كىرەۋە. ھەر لەم قۇناغەشدا بوو كە دەستى بە نووسىنى « پىش نووسى ياساى بنەرەتى ولاتى يۆتۆپىيى سەردارەكان » كىرد. لەم نووسىنەدا باسى كۆمارى خەيالى دارستانى دەكرد كە تەنيا مۇقە چاك و دروستكارەكان لى دەژيان. دەيوست لەو نووسىنەيدا باسى بابەتى پەيوەندىدار بە ياسا و دەۋلەتى ئەو كۆمارە بكات، بەلام لە گەرمەى كارەكەيدا مەيلى چىرۆكىكى دوور و درىژ بەسەرىدا زال بوو، نووسىنەكەى بوو بە تىكەلەيەك لە رووداۋ و دوئىل و بەسەرھاتى عاشقانى. ئەلبەت ئەو ئەم چىرۆكە عاشقانى لە بەشىكى تايىبەتى كىتەبەكەيدا نووسى، كە ناۋى « مافى مەدەنى زەواج » لىنا بوو. بە تەمابوۋ لە دواھەم بەشى كىتەبەكەشدا باسى ئەم بابەتە بكات: نووسەر، لەدۋاى بنىادنانى ولاتىكى يۆتۆپىيى لەسەر دارەكان و، دلنىا بوون لەۋەى كە ھەموو خەلك لەسەر دارەكان جىگر بوون و بەختەۋەر دەژىن، خۆى لەسەردارەكان دىتە خوار و لەسەر عەرز – كە ئىتر كەسى لى نەماۋە – دەژى. ئەم نووسىنە بە ناتەۋاۋى مایەۋە. كورتەيەك لە كىتەبەكەى بە ناۋى سادەى « كۆزىمۆ رۇندو، خويىنەرى ئەنسكلۆپىدىا » بۆ دىدەرۇ نارد و دىدەرۇش نامەيەكى سپاسكوزارانەى بۆ نووسى.

۲۰

لەبارەى ئەو قۇناغە شتىكى وام بۇ گوتن پىئى نىيە . من بۇ يەكەمجار سەفەرىكم بۇ ئەملاولای ئەوروپا کرد . بیست و یەك سالئم تەمەن بوو، سامان و دارایی بنەمالەش لەبەر دەستما بوو . براکەم پارەیهکی کەمى دەویست و دایکمان – کە وردە وردە پیر بوویوو – پیویستی بەپارە نەبوو . کۆزیمۆ بەلگەیهکی ئیمزا کرد و داھاتی مولک و مالەکەى بە من سپارد . لە بەرامبەردا منیش دەبوو مانگانە شتىكى بدەمى، باج و مالیاتی لى بدەم و سەر و سامانیکیش بە کاروباری بنەمالەکەمان ببەخشم . من دەبوو ببوومايە بە سەرپەرشتى مال و، ژن بخوازم . ژيانىكى ئاسوودە و رىك و پىکم لەبەر بوو . لە راستیدا بیئەبالات بەرامبەر بە هەلچوون و داچوونى ئەو سەردەمە پرکارەساتەش، بەو ژيانە خۆشه گەیشتم .

بپارمدا بەر لە دەست پىکردنى ئەو ژيانە، گەشت و سەفەرىک بکەم . چووم بۇ پارىسیش . لەو کاتەدا قۆلتەر، کە پاش سالەها دوورە پەریزی شانۆیهکی ئامادە کردبوو، لەویەری ناو و ناویانگدا بوو . بیگومان لیئەدا نامەوی ژياننامەى خۆم بنوسمەوه، بیرەوهرییەکانى من بایەخى نووسینەوهیان نىيە . بەلکوو مەبەستم نووسینی ئەو شتەیه کە

لەو سەفەرەدا، بە سەرسووپمانەو بە بىنىم ناوبانگى «پىاوى سەردارەكانى ئۆمبۇزا» تا دوورتىن شوپنەكانى ئوروپاش رۇشتوو. لە سالنامەيەكدا چاوم بە وپنەيەك كەوت كەلە ژىرىدا نووسرابوو: «پىاوه وەحشىيەكەى ئۆمبۇزا (لە كۆمارى جىنوا) ھەرگىز لە دارەكان نايەتە خوار». ئەو وپنەى پىاويكى سەراپا كولكن بوو كە ريشى زۆر و كلكى درىژ بوو، كوللەى دەخوارد. ئەم وپنە لەو كتيپەدا لە بەشى «دپوہزمە» ھاتبوو. لە پيش و لەدواى ئەو وپنەش ھەندىك بابەت لە بارەى «مروقى دوو جنسى» و «كچى دەريايى كە لە پشتين بەرەو خوار ماسى» بوو، دەبيندرا.

لە ھەركوى ئەم جۆرە بۆچوونە خەيالپانە لە بارەى كۆزىمۆو لە ئارادا بوايە، نەمدەگوت ئەو بەرامە. بەلام لە ميوانىيەك كە بە بۆنەى قۆلتەرەو بوو، بە سەربەرزىيەو بە باسى كۆزىمۆم كرد. فەيلەسوفى پىر لەسەر مۆبلىك دانىشتبوو، دەستەيەك خانم بە دەوربەرييەو بوون و ستايشيان دەكرد. ئەويش وەك كەلەشپىر خوى گىف كردبوو، وەك زەردەوالەش بە ئەم و ئەوييەو دەدا. كە بىستى من لە ئۆمبۇزاو ھاتووم، پرسى:

«شوالىيەى خۆشەويست، ئەم فەيلەسوفە بە ناوبانگە كە وەك مەيمون لەسەر

دارەكان دەژى خەلكى شارى ئپوہيە؟»

خۆم پپنەگىرا و بەسەر بەرزىيەو گوتم:

«بەلى، بارۆن رۆندو براى منە.»

قۆلتەر سەيرى ھاتى. بىگومان بە لايەو سەير بوو كە براى كەسيكى ئاوا پىاويكى

ئاسايى وەك من بپت. ئەو لە بارەى كۆزىمۆو گەلىك پرسىارى لىكردم. بۆنمونه:

«براكەت بۆ ئەو ھەميشە لەسەر دارەكانە كە لە ئاسمانەو نزيكتر بپت؟»

لە وەلامدا گوتم:

«براكەم پپىوايە بۆ بىنىنى چاكترى زەوى دەبى كەمىك لپى دوور بكە وپتەو.»

ئەم قسەى منى زۆر پپخۆش بوو. گوتى:

« بەر لەمە تەنیا سورشت بوو كە دياردەي زيندووي دادەھيئا، بەلام ئيستا عەقل كاري وادەكات. »

ئەمەي گوت و ديسان ھيرشى بۇ بيركردنەوھي خورافيانەي عالەكان برده.

پەياميكي بەپەلە لە ئۆمبۆزاوھ گەيشت كە ناچارى كردم بە نيوھ ناچلى كۆتايى بە سەفەرەكەم بېنم و بەرەو مال بگە پيمەوھ. نەخۆشى پشوو سواري دايكم پەرەي سەندبوو، لە ناو جيگە دا خستبووي.

كاتىك دەرۋازەي باخەكەم دەكردەوھ و سەيرى دارەكانم دەكرد، دلنيا بووم كۆزيمۆ دەبىت لەوي بىت. ئەوم بىنى كە لەسەر لقى بەرزى دار تووھكە، لە نزيك پەنجەرەي ديوھكەي دايكم دانىشتبوو.

« كۆزيمۆ. »

ھاوارەكەم خواردەوھ. براكەم بە ئىشارەتى دەستى تىي گەياندم كە دايكم كەمىك چاكتر بوو، بەلام ھىشتا نەخۆشيبەكەي سەختە و نابى دەنگە دەنگ بەم.

ديوھكە نيوھ رۆشن بوو. ژەنرال لە ناو جيگەكەيدا پالى بە چەند بالشتەوھ دابوو. من پىشتەر ئەوم ئەوھندە بالاً بەرز نەبىنيبوو. تەنيا چەند كەس لە ژنەكانى مال لە لاي بون. باتىستا ھىشتا نەھاتبوو. مېردەكەي دەبوو لەگەلى بەھاتايەو ئەوان چاۋەپوان بوون ترى چىن كۆتايى پى بىت. پەنجەرەكە نيوھ كراوھ بوو، ھىلىك رۆشنايى بەرەو ژورەوھ رادەكيشا. لەوبەر پەنجەرەكە كۆزيمۆ بى جوولە لەسەر لقەكەي دانىشتبوو.

من نەويمەوھ و دەستى دايكم ماچ كرد. دەستبەجى منى ناسىيەوھ و دەستى بە سەرمدا ھيئا.

« ناخ، تۆي بياجو، گەرايتەوھ ؟ »

ھىواش و دانە دانە قسەي دەكرد. چونكا پشوسواريبەكە زەختى دەخستە سەر سنگى. بەلام ھىشتا ھۆشى بوو. تەنيا شتىك كە بە لامەوھ زۆر سەير بوو ئەوھ بوو كە رووي

دەمى جگە لە من لە كۆزىمۆش بوو. دەتگوت ئەويش لە پەنايدا دانىشتوو، براكەشم بەسەر دارەكەو، وەلامى دەدايەو.

« كۆزىمۆ دەمىكەيە دەرمانەكەم خواردوو؟ »

« نا، دايە. چەند خولەكەكە. تۆزىك سەبەر بگرە. دەرمانى زۆر خواردنىش باش نىيە. »

كەمىك دواتر دايكەم گوتى:

« كۆزىمۆ پرتەقالىكەم بەدى. »

داچلەكەم. كاتىك زياتر سەرم سوپما كە كۆزىمۆ دارىكى زۆر درىژ كە قولايى بەسەرەو، بوو لە پەنجەرەكە هەتايە ژوور و پرتەقالىكى پى ھەلگرت و داي بە دەست دايكەم.

زانىم كە دايكەم بۆ ئەو كارە بچوكانە حەز دەكات كۆزىمۆ يارمەتى بدات.

« كۆزىمۆ ئەو كۆلوانەم بەدى. »

كۆزىمۆ دارەكەى دەهينا و بە ناو ئەو جالانەدا كە لەسەر كورسىيەكە بوون، دەيگىرا. كۆلوانەكەى دەدۆزيەو و دەيدا بە دايكەم.

« فەرموون دايە. »

« سپاس كورم. »

ئەو بە شىوئەيكە قسەى لە گەل دەكرد كە دەتگوت ھەميشە لە پەنايدا بوو. بەلام تىگەيشتم كە ھەرگىز داواى شتىكى لى ناكات كە نەتوانىت بىداتى. ئەگەر شتىكى وەھاي بوىستايە رووى لە من يان لە ژنەكان دەكرد.

شەوان دايكەم خەوى لىنەدەكەوت. كۆزىمۆ لەسەر ئەو لاقە دەمايەو و بۆ ئەو دەى دايكەم بتوانىت بىبينىت، چرايەكى بچووكى لە پەناى خويدا دەنئايساند.

نەخۆشى پشوووسوارى بەيانيان لە ھەميشە زياتر ئازارى دەدا. تەنيا كارىك كە دەمانتوانى بۆى بكەين ئەو بوو كە سەرى قال بکەين. كۆزىمۆ شمشالى بۆ دەژەند، يان لاساي دەنگى بالندەكانى دەكردەو، يان پەپوولەى بۆ دەگرت و دەيخستە ناو ژوورەكەى تا لەوى بفرن، يان ملوانكەيەكى لە گۆلى گليسين دەچنى و پى دەدا.

لە رۇزىكى خۇشى تاو وساودا كۆزىمۇ پيالۇكە يەكى بە دەستەۋە گرتىبو، لە كە فى سابوونى ناو پيالۇكە كە بلىقى ساز دەكرد و بەرەو جىگە كەى دايكىمى دەنارد. دايكىم سەرقالى سەير كىردنى ئەو بلىقانى بوو كە ژوورە كە يان پىر كىردبوو لە كۆلكە زىزىنە .

« ئەۋە چى دەكەيت ؟ »

كە مندالىش بووین ھەر بەم شىۋە پىرسىياری لى دەكردىن و سەركۆنەى دەكردىن كە بۆ يارىيەك دەكەين كە ئەو زۆر بە مندالانە و بى سوودى دەزانىت. لەگەل ئەۋەشدا وادىار بوو بۆ يەكەمجار ئەو يارى كىردنەى پى خوش بىت. بلىقى سابوونەكە تا نىزىك روومەتى دەچوون، ئەۋەش فوۋى لى دەكردن و دەيتەقاندن و بزەى دەھاتى. بلىقىك لەسەر لىۋى نىشت و ماپەۋە تا تەقى. من و ژنەكان نەۋىنەۋە. پيالۇكە كە لە دەست كۆزىمۇ بەرپۆۋە. دايكىمان مردبوو.

دەنگ يان زو، دەبوو جەشن و شادى جىى خەم و پىرسە بگىتتەۋە. ئەمە ياساى ژيانە. سالىك لە دواى مەرگى دايكىم، كچىك لە مەزىزادەكانى ئەو ناۋچە يەم دەسگىران كىرد. بە گران توانىم دەسگىرانەكەم پىمىل بىكەم كە لە ئۆمبۇزا بژىن. ئەو لە براكەم دەترسا. ئەو بىرە كە پىاۋنىك لە ناو لقوپۆى دارەكاندايە و لە پەنچەرەكانەۋە سەرەتاتكە دەكات و ھەموو كاتىك رى تىدەچى رووبەروۋى بىتتەۋە، دەيتوقاند. ئەو بىئەۋەى كۆزىمۇ بىنىبىت بە پىاۋنىكى ۋەحشى دەزانى. بۆ ئەۋەى كە ئەم بىرەى لىبتارىنم، بۆ خواردىنى نىۋەپۆ دەۋەتم كىرد بۆ بىشەلانىك و، داوام لە كۆزىمۇش كىرد كە بىت. دەۋرىيەكەى ئەۋمان لەسەر مىزىكى بچووك لەسەر لى دار ئالشىك دانا و، دەبى ئەۋەش بلىم كە ئەۋ ئەگەرچى خوى بەمجۇرە مېۋانىيە رەسمىيانە نەگرتبو، رەفتارىكى زۆر شايستەى نواند. دەسگىرانەكەم كاتىك بىنى ئەۋەش مرقۇقىكە ۋەك ھەموو خەلكىتر و تەنبا جىاۋازىيەكەى ئەۋەيە كە لەسەر دارەكان دەژى، كەمىك ئاسوودە بوو. بەۋجالەش ھەرگىز متمانەى پىنى نەبوو، نەيدەتوانى ئەۋ ھەستەش لە خۆى بتارىننىت.

دوای ئەو كە زەماوەندمان كرد لە قىلاكەمان دەژياین، بەلام ھاوسەرەكەم ھەولیدەدا ئەوئەندەى كە دەكریّت خو له گفتموگۆ و تەنانتەت بینینیشى بپارێزیت. ئەمە لە كاتىكدا بوو كە كۆزىمۆى كلۆل بەردەوام دەستووه گۆل و پىستەى گرانبەھای بۆ دەھینا. مندالمان بوو، مندالەكانىشمان وردە وردە گەورە بوون، بەلام ھاوسەرەكەم پىنچابوو نزیكایەتى وەھا مامىك بە شىوھىەكى خراب كار دەكاتە سەر پەرورەدیان. ئەو كاتىك خەيالى ئاسوودە بوو كە قەلأ كۆنەكەى رۆندومان چاك كردهووه و چووین بۆ ئەوى. قەلأیەك كە لە دەمىكەووه چۆل و كاوول بوو. ئىمە، بۆ ئەوھى مندالەكانمان لە كۆزىمۆ دوور بن، زۆر بە كەمى لە ئۆمبڕۆزا دەماينەووه و بە زۆرى لە رۆندو بووین.

لە لایەكى ترەوھ، كۆزىمۆش لە تىپەرىنى زەمان دەگەيشت.

یەكێك لە نیشانەكانى ئەو تىپەرىنە ئۆپتىموس ماكسىموس بوو كە پىر دەبوو، ئىتر بۆ راوھ رىوى ھاوپىيەتى سەگەكانى نەدەكرد. بىرى لە دلدارى و رابواردن لەگەل سەگى رەسەن و گورگىيەكان نەدەكردەوھ. ھەمىشە وەنەوزى دەدا و لەبەر ئەوھى سەگى بە حاستەم لە عەرز جیا بووئۆوھ بە پىوھ خەوى لىدەكەوت. لە بن ئەو دارە كە كۆزىمۆ لەسەرى دانىشتبوو، رادەكشا و جاروبار بە ماندوويىيەوھ سەبرى دەكرد و كلكى بۆ دەلەقاند. كۆزىمۆش كە دەبىينى كات بە گورجى تىدەپەرپىت و ژيانى بۆش و بە تالە، ناشاد بوو. ئەويش لە سەروخوار كردنى سەر لقاكان ماندوو ببوو، ئىتر ھىچ شتىك خوشتالى نەدەكرد. نە راو، نە عەشق و دلدارىيەكان و نە كىتیب خویندەنەوھش. تەنانتەت خوشتى نەيدەزانى چى دەوئىت. جاروبار توورە دەبوو، بە پەلە بە نزمترین و ناسكتىرین لقاكاندا ھەلدەگەرا. لەوھ دەچوو بە ھىوابىت بە ژوور سەرپەلەكانىشەوھ دارىترى لى بىت و ئەو تا بىكۆتا پىپياندا ھەلگەپرئىت.

رۆژىك لە رۆژان ئۆپتىموس ماكسىموس شپىرە و بىقەرار بوو. دەتگوت شتىك لە ھەوادا بوو كە نائارامى دەكرد. كەپۆى روو لە ھەوا دەگرت و بۆنى دەكرد و، دىسان لەسەر عەرز رادەكشاىوھ. دوو سى جار ھەستا، تەكانىكى لەخۆى دا و دىسان راکشايەوھ. لە پىر ھەستا

و سەر رى كەوت. نەرمە نەرمە غارى دەدا و جاروبارېش بۇ ئەوھى پشووئى تازە بىكاتەوھ، رادەوھەستا. كۆزىمۆ بەسەر لىقەكانەوھ شوئىنى كەوت. ئۆپتىموس ماكسىموس بە رىگەئى ناو دارستانەكەدا دەپروشت. وھەا كە بەرەو شوئىنىكى دىار و تايبەت بچىت، جارچار رادەوستا، دەھەسايەوھ، دەمىست، سەيرى كۆزىمۆ دەكرد و ھەمدىسان سەر رى دەكەوتەوھ. بەو شوئىنەدا دەپروشت كە براكەم زۆر ھاتوچوئى پىا نەدەكرد و تەنانەت بۆشى نااشنا بوو. بەو شىوھ گەيشتە راوگەئى تايبەتتى دوک بەتلمىوس. ئەم دوکە پىرەمىردىكى زۆرھان بوو كە بىگومان چەند سال بو دەستى بۇ تەفەنگ نەبردبوو. بەلام چەند كەسى بۇ پارىزگارى راوگەكەئى راگرتبوو، كەس نەيدەوئىرا راوئى لى بىكات. كۆزىمۆ كە پىشتر تووشى بە تووشى ئەو قەرەولانەوھ بىوو، ھەولیدەدا ھەرگىز لەوئى نىك نەبىتەوھ. بەلام دىار بوو كە ئۆپتىموس ماكسىموس بۇ راو نەدەچوو. لەوھەدەچوو ھىزىكى ئەفسانەئى بەرەو ئەوئى ببات و بارئوئىش ھەزى دەكرد لە مەبەستى ئەو چوونەئى تىبگات. بەراست ئەو سەگە بەرەو كوئى دەبرد؟ سەگە رۆشت و رۆشت تا گەيشتە مىرگ و گىاجارىكى ناو جەرگەئى دارستانەكە. لە قەراغ ئەو مىرگە دوو شىرە بەردىنە لە سەر پايەئەك داندرابوون. رەنگە زەوئىيەكانى بىئەمالەئى بەتلمىوس لەوئوھ دەستى پى كرىبىت، بەلام جگە لەو دوو پەيكەرە بەردىنە ھىچىتر نەدەبىندرا و لە ئاسۆئى ئەو مىرگە بەرىلاوھەدا تەنیا سىبەرى رەشى بەرپوھەكان دىار بوو. لە پشت ئەو دارانەشەوھ ئاسمانى پىر لە ھەورى سووك و نەرم بوو. دەنگى ھىچ بالندەئەك بەر گوئى نەدەكەوت.

مىرگەكە بە شىوھئەك بوو كە كۆزىمۆ دەترساند. ئەو كە ھەمىشە لەناو لقوپۆئى پىرى دارەكانى ئۆمبىرۇزادا ژىابوو، دلى بەوھ خۆش بوو لەسەر دارەكانەوھ بۇ ھەر كوئى ھەز بىكات دەچىت، بە بىنىنى ئەو پانتا رووت و بىپرانەوھ كە نەيدەتوانى لىئى تىپەپىت، تووشى سەرەگىژە دەبوو.

ئۆپتىموس ماكسىموس كە دەتگوت دووبارە گەنج بووھتەوھ، بە ھەموو ھىزى خۆئى بە ناو مىرگەكەدا ھەلات. كۆزىمۆ بۇ ئەوھى بىگەرىئىتەوھ فىكەئى كرد.

« بۆكۆي دەچى؟ ئۆپتىموس ماكسىموس بگە پىرەوھ ! »

بەلام سەگەكە گۆيى پى نەدەدا و تەنەت ئاۋرىشى لى نەدەدايەوھ. ھەروا ھەلدەھات و ھەلدەھات، تا ئەوھى كە تەنیا فارىزەيەك لە ناو مېرگەكەدا دەبىندرا كە كلكى بوو، پاشان ئەويش ون بوو.

كۆزىمۇ بە سەر لى شىۋاۋىيەوھ لەسەر دارەكە راوھستابوو. ئەگەرچى خووۋى بە ھەلەتتە كۆتۈپىرەكانى سەگەكەى گرتبو، بەلام ئەو چارە وھەا بوو كە دەتگوت ئەو مېرگە دوور و درىزە ئۆپتىموس ماكسىموسى ھەللووشىوھ. ون بوونى ئەو سەگە براكەمى نىگەران كرد و تووشى دلەخورپە بوو. ھەموو ساتىك چاۋەروان بوو كە لەوپەرى مېرگەكەوھ شتىك سەر دەر بېنىت.

لەو ھالەتى بېقەرارىيە، لە بن دارەكە دەنگى كەسىكى بېست. زىۋانى راۋگەكە بوو كە دەستى خستبووھ ناو گىرفانى و بە فىكە لىدانەوھ دەپۆشت. كۆزىمۇ بىرى كىردەوھ، نابى زىۋانى راۋگەى مالى بەتلمىوس ئەوھندە بېخەم و ويىل بېت، بەلام نىشانەكانى سەر كەواكەى ھى بنەمالەى دوك بوو. كۆزىمۇ كە ئەوى بىنى لەسەر لەقەكە راكشاۋ خۆى شارەدەوھ. بەلام دىسان بىرى سەگەكەى كەوتەوھ و بە ناچارى زىۋانەكەى بانگ كرد:

« ھۇى كاكە، لەم مەھالە سەگىكى پى كورتت نەبىنىوھ ؟ »

زىۋانەكە سەرى ھەلپرى. گوتى:

« ھا ! ئەوھ تۆى؟ راۋچى بالندە و سەگى خزۆك؟ نا، من سەگەكەى تۆم نەبىنىوھ.

ئىمىرۆ تووشى نىچىرى باش بوويت يان نا ؟ »

كۆزىمۇ بە بىنىنى ئەو زىۋانە يەككە لە دوژمنە سەرسەختەكانى خۆى ناسىيەوھ.

گوتى:

« راو ناكەم. سەگەكەم بەلەسە بووھ و ناچار شوپىنى كەوتووم. تەنگەكەم پىر نىيە... »

زىۋانەكە پىكەنى.

« ئىستا ئىتر ھەرچىت پىخۆش بېت دەتوانى راۋى بگەيت... بە ئىمە چى... »

« چۆن بە ئىوھ چى؟! »

« ئىستا كە دوک مردووه كەس كارى بەوشتانە نىيە . »

« دوک مردووه ؟ نەمزانىبوو . »

« سى مانگە مردووه . تازە مندالەكانى دوو ژنەكى پېشووۋى لەگەل سېھەم ژنەكەى

شەريانە . كارىان گەيوەتە مەحكەمە . »

« بۇ ژنى سېھەمىشى بوو ؟ »

« سالى پار لە تەمەنى ھەشتا سالىدا ديسان ژنى ھىنايەوھ . ئەويش كچىك كە ھىشتا

بىست و يەكسالى تەواو نەكردووه ! شىتتېيەتتېيە نىتر ! ژنەكەى تەنانەت رۇژىكىش لە لاي

بەند نەبوو . ئىستا جاروبار سەردانى مولك و مالەكەى دەكات ، ئەلبەت گوايە ئەو زەوى و

زارەشى زۇر پى خۇش نىيە . »

« چۆن پى خۇش نىيە ؟ »

« دىت و لە ناويەكەك لە كۆشكەكان يان قەلاكاندا دادەنىشىت — ھەمىشە رەوھىەك

خەلكىشى لە گەلە — ئەوسا پاش دوو سى رۇژرقى لە ھەموو شتىك ھەلدەستى و ، سەررى

دەكەوى و دەرواتەوھ . ھەموو جارىك مىراتگەرەكانىش دىن و داواى بەشە مىراتەكەيان

دەكەن . ئەويش پىيان دەلى : بە راستتانه ؟ فەرموون بەشى خۇتان ھەلبىگرن ! ئىستاش

لىرەيە . لە بىناى شوپىنى راووشكارەكەيە . بەلام نازانين تاكەى لىرە دەبى و چەندە

دەمىننەتتەوھ . گرىو دەكەم يەك دوو رۇژىتر دەرواتەوھ . »

« ئەو بىنايە لە كوئىيە ؟ »

« لەوى ، لەو بەر مىرگەكە ، لە پشت ئەو دار بەرووانەيە . »

« سەگەكەى منىش بەرەو ئەوى چووه . »

« حەتمەن شوپىن ئىسك كەوتووه . ببوور ، بەلام من پىموايە لەگەل ئىوھ زۆرى برسى

دەبىت . »

ئەمەى گوت و قاقاي كىشا .

كۆزىمۇ ھىچى نەگوت . سەيرىكى مىرگە دور و درىژەكەى كرد و چاوەروانى سگەكەى ما .

ئەو رۆژە ئۆپتېموس ماكسىموس ھەۋالى نەبوو. بۇ سېخەينىدا كۆزىمۇ ھەمدىس خۆى گەياندەۋە سەر دارەكەى دويىنى و چاۋى لە مېرگەكە بېرەۋە. لەۋە دەچوۋ ئىتر ھىچ شىتېك نەتوانى لە دەست ئەو دلە خورپە كە بە بىنېنى مېرگەكە توۋشى دەبوو، رىزگارى بىكات. شەو بوو كە سەگەكەى گەراپەۋە. سەرەتا لە مېرگەكەدا خالىكى بچوك دەركەوت، كە تەنيا چاۋە تىژەكانى كۆزىمۇ دەبىيىنى. خالەكە نىك و نىكتەر دەبوۋەۋە.

« ئۆپتېموس ماكسىموس! ۋەرە! ئەۋە تۆ لە كۆى بوۋىت؟ »

سەگەكە راۋەستا، كلكى لەقاند و لە خاۋەنەكەى ورد بوۋەۋە، لە كۆزىمۇ كە پىيى ۋابوو لىي نىك دەبىتەۋە ۋەپى. پاشان سەپىرى مېرگەكەى كرده كە كۆزىمۇ نەيدەتوانى لىيەۋە رەد بىيىت. بە دوو دلېيەۋە چەند شەقاۋىك لىي چوۋە پىيش و، ئەۋسا گەراپەۋە و دىسان دوور كەۋتەۋە.

« ئۆپتېموس ماكسىموس! ئۆپتېموس ماكسىموس! »

سەگە بە پەلە دوور دەكەۋتەۋە و، وردە وردە ون دەبوو. كەمىك دواتر دوو قەرەۋلى شوپىنى راو و شكارەكە ھاتن.

« ھىشتا چاۋەپروانى سەگەكەتى؟ لە بىناكەى راۋگە بىنېم. جىگەكەى زۆر زۆر خۆشە. »
« چۆن؟ »

« ھەر ئەۋە كە عەرزىم كرده. لەگەل دوشىزدا بوو. ئەۋىش دەيلواندەۋە و دەستى بە سەردا دەكىشا. دەتگوت دەمىكەيە دەيناسىت. خۆ تۆ دەزانى دللى سەگ لە سىكېيەۋە نىكە. سەگەكەى تۆش شوپىنىكى باشى دەستكەۋتوۋە و لەۋىش دەمىنېتەۋە. »
دوو زىۋانەكە بە پىكەنېنەۋە دوور كەۋتەۋە.

ئۆپتېموس ماكسىموس ئىتر نەگەراپەۋە و كۆزىمۇ ھەموو رۆژىك خۆى دەگەياندە ئەو سەردارە و چاۋى لە مېرگەكە دەپىرى. دەتگوت دەيوىست لەۋ مەترسىيە بگات كە ماۋەيەك بوو ھەپەشەى لىدەكرد. مەترسى دوورى، مەترسى فەزايەكى دوورە دەست، مەترسى چاۋەپروانى و بەرىنايى زىان و رەنگە زۆر شتى تىرىش.

۲۱

رۇژان كە كۆزىمۇ لە سەر ھەمان دار راوہ ستابوو، تيشكىكى خۆر كەوتە سەر
 مېرگە كە و لە سەوزىكى تاريكەوہ كىردى بە زىموتى. لە تاريكى ناو دار بە پروەكانى ئەوبەر
 مېرگە كە دا لقاكان جوولانەوہ و ئەسپىك دەر كەوت. سوارەكەى رەشپۆش بوو، پالتۆيەكى
 لە بەردابوو. نا، پالتۆ نەبوو، تەنورە بوو. ژنىكى سوارچاكي قژ سوور بە غار دەھات.
 كۆزىمۇ بە دلە خورپەوہ سەيرى دەكرد. ھيوادار بوو ژنە سوارچاكەكە ئەوہندە نزيك
 بکەوئتەوہ كە بتوانت روخساريشى ببينت و روخساريشى جوان بىت. ھەستىكى
 سېھەميش بەم دوو ھيوايە زياد بوو. ھەستىكى ناسراوى تا رادەيەك فەرامۆش بوو. يادىك لەو
 يادانە كە تەنيا خەتەك و رەنگىكيان لە دلماندا ماوہ و بە ھيواین بە كاملى و، بگرە زىندووتر
 لە جارانش دەستمان بکەوئتەوہ و، لە چوارچىوہى شتىكى حازر لە زەمەندا خۆى
 بنويئتەوہ. ئەم ھەستە، لەگەل ئەوہى كە كۆزىمۇ لە بەرامبەر خۆى دەيبينى تىكەل دەبوو،
 سات لە دواى سات زياتر سەرنجى دەپنيەوہ...

بەمشىۋە، بەوپەرى بېقەرارىيەۋە چاۋەرپوان بوو سوارەكە بگاتە ئەۋمىرگە، ئەۋ شويىنە كە شىرە بەردىنەكان ۋەك دوو بورجى بەرزلىتى راۋەستابوون. بەلام چاۋەرپوانىيەكەى نەھاتە دى. ژنە سوار چاكەكە لە مىرگەكە تىنەپەرى تا بەرەۋ ئەۋبىت، رىگەيەكى خوارى گرتە بەر ۋرۇيشت تا لە بىشەلانىكەدا ون بوو. بەلام لە ھەمان كاتدا لەپىرىچكەى گۆرى ۋ بە ھىلىكى تردا رۇيشت كە تۆزىك لە كۆزىمۆۋە نزيك بوو. ديسان بەرەۋ قەراغەكەى تىرى مىرگەكە ئاژووت.

لەۋ كاتەدا دىمەنىكىتر ئەۋەندەى دىكەش كۆزىمۆى دلسارد كىردەۋە. دوو پىاۋى سوارە لە بىشەلانىكە ھاتنەدەر. كۆزىمۆۋىسى دلى خۆى بەۋە خۆش بكات كە ئەۋ دىمەنە ۋ ئەۋ دوو سوارە كە جارىك بە راست ۋ جارىك بە چەپدا دەئازوان، پەيۋەندىيان بەۋ ژنە سوار چاكەۋە نىيە. بەۋ ھالەش بىنىنى ئەۋ دوو پىاۋە ئازارى دەدا.

ژنە بەر لەۋەى لە مىرگەكە بچىتە دەر، جارىكىتر سوورپا ۋ بە رىگەيەكدا گەپايەۋە كە لە كۆزىمۆۋە دوور بوو. بەلام نا، ئەسپەكەى ھەمدىس ۋەرسوورپا ۋ بە غار بەرەۋ دارەكەى كۆزىمۆۋە ھات. لەۋە دەچوو بىۋىت دوو سوارەكە ون بكات. بە راستىش ئەۋ دوو سوارە ھىشتا بەۋ رىگەدا دەپۆشتن كە ئەۋ پىشتر پىايدا رۇشتبوو.

بەۋ شىۋە ھەموو شتەكان بە دلى كۆزىمۆۋە بوو: ژنەكە لەبەر خۆرەتاۋدا غارى دەدا، سات لە دۋاى سات جوانتر دەبوو، زياتر يادى جارانى لە دلى كۆزىمۆۋە دەئىاندەۋە. تاكە ھۆ بۆ نىگەرانى ئەۋە بوو كە بەردەۋام رىگەكەى خوار دەكردەۋە. ئەۋ چۇناۋچۇن بىزانىيە ژنەكە دەپەۋىت بچىت بۆ كۆى ۋ چى لە مىشكدايە؟

دوو سوارەكەش نەياندەزانى بە كامە رىگەدا دەپوات. ئەۋان تىدەكۆشان بەردەۋام بە شويىنىيەۋە بن، بۆيە بەملاۋادا دەپۆشتن ۋ رىگەى خۆيان درىژ دەكردەۋە. لە پىر ژنەكە لە قەرغ مىرگ ۋ لە نزيك كۆزىمۆۋە دەرگەۋت. بە شىۋەيەك بە ناۋبەينى ئەۋ دوو شىرە بەردىنەدا تىپەپى، كە دەتگوت ئەۋانەيان بۆ پىشۋازى كردن لە ئەۋ داناۋە. ئەۋسا ئاۋرى لە مىرگەكە ۋ

ھەموو شتەكانى ئەوبەر مېرگەكە دايەو ۋە، بە شىۋەيەكى شايستە كە دەكرا ۋەك مالاۋايش بىت، دەستى راتەكاند. پاشان بەرەو پىش ئاژوۋا ۋە لە بن دارەكەى كۆزىمۆ ۋە رەت بوو. كۆزىمۆ ئەمجارەيان بە باشى بىنى. بالئاي قنجى بەسەر زىنەكەۋە، روخسارى كە ئەگەرچى كچانە بوو بەلام ۋىقارى ژنىكى خۆ ۋىستى بوو، تەۋىل ۋ چاۋ ۋ چەناگەى دارژا ۋ رومەتى - بە لووت ۋ دەم ۋ گونا ۋ گەردنەۋە - رىك ۋ پىك بوو. بەم شىۋە كۆزىمۆ يەكە يەكە نىشانەكانى رومەتى كچىكى دەبىنەۋە كە لە دوانزە سالىدا، لەو رۆژەدا كە ژيانى سەردارەكانى دەست پىكردبوو، بىنبىۋى: قىۋلانتە رىقالۆندە.

ژيانەۋەى ئەو ھەستە ۋ، ۋەدى ھاتنى ئەو ھىۋا تەمومژاۋيانە، كۆزىمۆ توشى ھەلچون كىردبوو. ۋىستى بانگ ۋ ھاۋارى لىيكات تا بەرەو ئەو بىروانىت. بەلام تەنیا دەنگى بالندەيەك لە قورگىيەۋە ھاتەدەر كە ئەو نەبىست.

ئەسپە سىپىيەكە بە ناۋ شابەروۋەكاندا غارى دەدا. پىست ۋ تويخلى ميوە ۋەرىۋەكان لە ژىر سەمەكانىدا دەپلىشان ۋ ناۋكى سىپى ۋ درەۋشاۋەيان دەردەكەۋت. ژنەى سوارچاك بەملاۋادا دەپۇشت. كۆزىمۆ ھەموو جارنىك پىۋى ۋابوۋ ۋى كىردوۋە، لە دارىكەۋە بۇ دارىكى تر دەخوشى ۋ، دىسان لە ناۋ بىشەكەدا دەبىنەۋە. رۆشتنى مار ۋ دوۋى ژنەكە، ئاگرى بىرەۋەرىيەكانى زياتر دەگەشانندەۋە. ۋىستى بانگى بىكات ۋ پىۋى بلىت كە لەۋپىيە، بەلام دىسان تەنیا دەنگىكى ۋەك چىنى كەۋ لە سنگىيەۋە دەرباز بوو، ژنەكە گۆپى پىۋى نەدا.

ئەو دوو سوارە كە بەدوۋايدا دەھاتن، سەريان لىۋ شىۋابوۋ، بە لارىدا دەپۇشتن ۋ سەريان لە دەۋەن ۋ گولاۋەكان دەردەھىنا. بەلام ژنەكە بۇ ھەر لايەك بىۋىستايە ۋەك تىر دەردەچوۋ، دوور دەكەۋتەۋە. جاروبار بە ئىشارەتى دەستى، يان بە ميوەيەك كە لە دارىكى دەچنى، ئەمىرى بە دوو سوارەكە دەكرد يان رىنمايى دەكردن كە بەرەۋ كوى بىرۇن. سوارەكان بەرەۋ ئەۋلايە غارىان دەدا كە ژنەكە گوتبۇۋى، بەلام بۇ خۆى بەرەۋ لايەكىتر دەپۇشت ۋ ئىتر سەبىشى نەدەكردن.

كۆزىمۆ كه ئاگرى هيووا له دليدا دهئايسا و بى قهرارى دهكرد، له بهر خۆيه وه گوتى: «
خۆيه تى! خۆيه تى! « ويسى به ناو بانگى بكات، به لام ته نيا دهنگى خه مبارى
داركونكه ره يه ك له قورگييه وه ده رباز بوو.

ئه گه رچى ژنه كه به رده وام به راست و چه پدا ده رۆشت و، هه ولیده دا رى له سواره كان ون
بكات، به لام پیده چوو به ريگه يه كدا بروات كه ويپاي پيچا و پلو و چييه كه ي به ره و شوينيكى
دياريكراو بيت. كۆزىمۆ كه ئيتر نه يده توانى شوينى بكه ويت، ريسكيكى كرد: « ئه گه ر ئه و
بيت ته نيا بو شوينيك ده چيت. كه واته و اچا كه من بهر له ئه و بگه مه ئه و شوينه. « ئه وسا به
هه لبه ز و دابه زه وه به ريگه يه كى ئاشنادا به ره و باخه كوون و پشت گويخراوه كه ي
ريقالونده چوو.

ئه و سيده رانه، ئه و هه وا پر له بوون و به رامه يه، ئه و سوچه كه لق و پۆكان جوور و
رهنگيكي تاييه ت به خويان بوو، وه ها بيري تافى مندالى خستبووه كه واديار بوو ژنه
سوارچا كه كه ي له بير چوو بيتته وه. به خوى دهگوت رهنگه خه ونى بينيبيت و ژنه كه ئه و
كه سه نه بيت كه پيوا بووه. به و حاله ش هيووا كه ي ئه وه نده راسته قينه و له دله وه بوو،
دهتگوت ژنه كه له به رامه ريدا راوه ستاوه.

دهنگيكي بيست. دهنگى سمى ئه سپه سپيه كه له سه ر به رده وردكه ي ناو باخه كه
هيوواش دههات. دهتگوت سواره چابوكه كه ي دهيه ويت به وردى سه يرى ئه و شوينانه بكات و
بياناسيته وه. ئيستا ئيتر ئه و دوو سواره گه وچه ديار نه بوون. ئه وان له ناو رييدا مابوونه وه.
كۆزىمۆ ديسان ئه وى بينيه وه. له دهورى ئه ستير و ديو و گولدانه به ردينه گه و ره كان
ده سوورپايه وه. داره كان زور گه و ره ببون و ره گ و ريشاليان به هه واوه، به لقه كانيانه وه
به ربوو بووه وه. ماگتوليا كان ببوونه دارستانيك. ژنه سه يرى هه موو جييه كه ي دهكرد، به لام
كۆزىمۆ نه ده بينى. ئه و به رده وام هه ولیده دا بانگى بكات، كه چى بيچگه له دهنگ و چرپنى
به پووسليمانه يان مه له هه نجيرخور له قورگى نه دههاته ده ر. دهنگيك كه له ناو چرپنى
مه له كانى باخدا ون ده بوو.

ژنەكە ھەسپەكەي ئەسپەكەي بە دەستەۋە گرتىبو، بە پى دەپۇشت. كە گەيشتە فىلاكە
 ۋازى لە ئەسپەكە ھىئا. پىي خىستە ناۋ دەرەكەكەيەۋە ۋاۋارى كىرد: « ئورتىنسىيا! »^{۵۲}
 گائىتاتو! تاركۆئىنو! ئەم دىۋارانە دەبى سىپى بىكىنەۋە. دەرەكەكان رەنگ بىكىن،
 پەردەكان ھەلۋاسرىن! مېزەكە لىرە دابنىن ۋ كۆمىدەكەش لەۋى. كلاۋىسىنەكە بخەنە
 ناۋەراستىيانەۋە. جىگەي ھەموو تابلۇكان بىگۆپن! »

كۆزىمۇ پىي ۋابوو مالەكە ۋەك ھەمىشە چۆلە ۋ كەسى تىدا نىيە. بەلام دەرەكەكان ئاۋالە
 بوون ۋ خىلى خىزمەتكارەكان دەھاتن ۋ دەچوون ۋ مالەكەيان خاۋىن دەكردەۋە. كەۋاتە
 فىۇلتا بە تەما بوو بگەپتەۋە ۋ لە ئۆمبۇزا بىمىنپتەۋە. دەبوىست بگەپتەۋە بۆ ئەۋ خانوۋە
 كە بەمندالى بەجىيەپتەۋە. دالى كۆزىمۇ بە شادىيەۋە لىي دەدا، بەلام ئەۋ لىدانە لە
 دلەخورپەي ترسانىش دەچوو. فىۇلتا گەپابوۋەۋە ۋ كۆزىمۇ ئەۋى سەرەكەش ۋ خۆۋىستى لە
 بەرامبەر خۆي دەبىنى. ئەمە بەۋ مانايە بوو كە ئەۋ ئىتر ھەرگىز ئەۋى نە لە
 بىرەۋەرىيەكانىدا، نە لە بۆنى شاراۋەي گەلكانى ئەۋ باخەدا، نە لە رۇشنايى پەنھانى ناۋ
 لقوپۇكاندا نە دەبىنىيەۋە... ۋاتە دەبوۋە لە دەست فىۇلتا ھەلىت، ھەلىت ۋ پەنا بۆ
 بىرەۋەرىيەكانى تافى مندالىيان بىباتەۋە.

ئەۋ بە دالى بىئارامەۋە فىۇلتاى دەبىنى كە بە ناۋ خىزمەتكارەكاندا دەگەپرا. جىگەي
 دىۋان ۋ دۆلاب ۋ كلاۋىسىنەكانى دەگۆپى. ئەۋسا بە پەلە دەگەپرايەۋە بۆ باخەكە ۋ سۋار
 ئەسپەكەي دەبوۋەۋە. خىلى خىزمەتكارەكان شوپىنى دەكەۋتن ۋ گوپىيان لە ئەمرەكانى
 دەگرت. ئەۋ روۋى دەكردە باخەۋانەكان ۋ دەيگوت: دەبوۋ باخچەكە كە بىۋە دارستان
 سەرلەۋى سان بگەنەۋە، باران رىچكەي ناۋ باخەكەي شتېۋە دىسان دەبوۋ چەۋ رىژى
 بگەنەۋە. دەبوۋ كورسىە خەيزەرانىيەكان بۆ ناۋ باخەكە بىننەۋە ۋ جۆلانەكان ھەلبەستەۋە.

^{۵۲} - Ortensia

^{۵۳} - Gaetano

^{۵۴} - Tarquinio

ئەمىرى كىرد جۆلانەكە بە ھەمان لىق جارانىيە ۋە بېسەتن، دەيويست لە ھەمان شوپىن بىت. ئەندازەى تەنافەكانىشى بۆ ديارى كىردن. ھەروا بە دەم ئەمىر كىردنە ۋە سەپىرى ئەو دار مەگنۆلىيايەشى دەكرد كە لە رابوردودا بۆ يەكەمجار كۆزىمۆى لەسەر بىنىيىو. ديسان ئەوى بىنىيە ۋە.

داچلەكى. بەراستى سەرى سووپما. ئەلبەت گورج ھۆش خۆى ھاتە ۋە، ھەروا كە خوروى پىگرتىمو سەرى خۆى نەھىنا. بەلام بۆ سائىك داچلەكى. لە ۋە دەچوو ھەموو ئەندامەكانى لەشى پىكەنىيىتن. چاوى، دەمى ۋە ھەندىك لە دانەكانى كە ھەمان دانى مندالى بوون...

« ئەۋە تۆى؟ »

ئەگەرچى واينواند كە ئەۋەى كە دەبىنىت بە لايەۋە ئاسايىيە، بەلام كونجكۆلى ۋ خۇشحالىيەكەشى پى نەشاردرايە ۋە.

« كەۋاتە ھەموو ئەم ماۋە لە ۋ سەرىيە بوويت ۋ قاچت لە ەرز نەدراۋە؟ »

دەنگى چۆلەكە يەك لە قورگى كۆزىمۆۋە دەرياز بوو. ۋە خۆى ھاتە ۋە ۋ گوتى:

« بەلى، منم، قىۋلتا لە بىرتە؟ »

« بەراست ھەرگىز پىت نەخستۆتە سەرى ەرز؟ »

« ھەرگىز. »

ديسان حالەتتىكى وشك ۋ لووتبەرزانەى بە خۆى گرت ۋ گوتى:

« دىت كە توانىت ۋ كارىكى گرانىش نەبوو! »

« چاۋەپوانى گەپانەۋەت بووم. »

« زۆر چاكە! تۆھۆى ئەۋ پەردە بۆ كۆى دەبەن؟ لەۋى دايىن تا خۆم بانگتان

دەكەم. »

ديسان لە كۆزىمۆۋە ۋەرد بۆۋە كە ئەۋ رۆژە جلى راۋى لەبەردا بوو، تەنگىكى بە شانىيە ۋە

بەردابوۋە ۋە ۋ كلاۋى پىستە پشيلەى بەسەرۋە بوو.

« لە رابىنسۆن كرۇزۆئە دەچىت ! »

كۆزىمۇ دەستبەجى پىرسى : « خۇندووتەتەوہ ؟ »

دەيويست تىيگەيەنئىت كە ئەو كىتېبەي بىنيوہ .

بەلام فېۋلتا ھەمدىس گەرايەوہ :

« گائىتاتو ! ئامپليوس ! گەلا وشكەكان ! باخەكە پىرە لە گەلاي وشك ! »

ئەوسا رووى لە ئەو كىردەوہ .

« سەعاتىكى تر لەوسەرى باخەكە چاوەرپىم بە . »

بە غار دوور كەوتەوہ تا ئەمر بە خىزمەتكارەكانى بكات .

كۆزىمۇ بۇ ناو لق و گەلاكان ھەلات . ھەزى دەكرد ئەو گەلايانە ھەزار جار لەوہ زىاترو

پىتر بن . ھەرەسەك بن لە لق و شوول و گەلا و رەگ و ريشال و قەوزە و ، ئەو بىپەرىتە ناويان

و لە ناوياندا نوقم بىت ، تا تىيگات كە ئەو ھەلچوون و شەيدايىيە لە ترسانە يان

لەخۇشحالى .

لەسەر دارىكى ئەستورى ئەو سەرى باخەكە دانىشتبوو ، پىي لە لقيك چەقاندبوو ، لەو

سەعاتە گەورە گىرفانىيە ورد بووبووہوہ كە لە باوہ گەورە

ژەنرال قۇن كوتوويتسەوہ بە مىرات پىي برايوو . بە خۇي دەگوت فېۋلتا نايەت .

بەلام ھات . بە سواری ئەسپەكەيەوہ ھات . بىئەوہى سەيرى سەرەوہ بكات ئەسپەكەي

لە بن دارەكەراوہستاند . سەرىپچى بەسەرەوہ نەبوو ، جليسقى ئەسپ سوارييەكەشى

لەبەردا نەبوو . تەنورەي رەش و كراسە سىپىيە تۆرچنەكەي وەك جلكى كچە پاكيزەكان

سادە و ساكار بوو . لەسەر ركىفى ئەسپەكە ھەستا و دەستى بەرەو كۆزىمۇ راگرت . بە

يارمەتى ئەو لەسەر زىنەكە راوہستا و بە لقيكدا ھەلگەرا . بىئەوہى سەيرى كۆزىمۇ بكات

لەسەر لقەكە دانىشت و پالى بە دارەكەوہدا . كۆزىمۇش لە خوار پىيەوہ دانىشت .

« گەراويتەوہ ؟ »

فېۋلتا سەيرىكى گالتەجارانەي كرد . قزى وەك ھەميشە سوور بوو . گوتى :

«چۆنت زانى؟!»

كۆزىمۆ له گه مه كهى نه گه يشت و گوتى:

«له مېرگه كهى شوينه راوى دوك بينىمى...»

«ئو شوينه راوه نه حله تيبه هيمنه. به هه موو شتيك ده زانى؟ مه به ستم... له بارهى

منه وه...»

«نا، هه تازه زانيومه كه بووى به بيوه ژن...»

«ئه لېهت كه بيوه ژن!»

ده ستي به ته نووره ره شه كهيدا هينا و سافي كرد. پاشان به نه رمى گوتى:

«هيچ نازانى. دايمه له سهر داره كانى و له كاروبارى خه لك ورد ده بيه وه، به لام هيچ

نازانى. بنه ماله كه م ناچارىان كردم شوو به به تلميوسى پير بكه م. ناچارىان كردم! ده يانگوت

زور شه يتانى و ده بى شوو بكه يت. ئو يه ك ساله كه ژنى دوك بووم ناخوشترين قوناغى ژيانم

بوو، ئه گه رچى زياتر له حه فته يه ك له گه لى نه بووم. ئيتر نامه وى پى بنيمه ناو هيچكام له

كوشك و قه لاكانيانه وه كه هه موويان كه لاوه ن و بوون به كولانهى مشكان. به توون كه

هه موويان كاوول ده بن! له مه دوا هه ر ليره، له مالى تافى منداليم ده مينمه وه. ئه لېهت تا كاتيک

كه پيمخوش بيت، ئه وسا ده پوم. ئيتر بيوه ژنم و هه ركاريك كه پيم خوش بيت ده يكه م.

ئه لېهت هه ميشه هه روا بووم. بويه شووم به به تلميوسيس كرد، چونكا خوم پيم خوش بوو.

ئوه راست نيه كه ناچارىان كرد بيتم. ئه وان ده يانويست زوو شوو بكه م و منيش كه سيكم

هه لېژارد كه له هه موويان پيرتر و ريوه لتر بوو. چونكا پيمو ابوو زور زوو ده بمه بيوه ژن و،

بووم.

كۆزىمۆ به سهر سوورماوى گوتى ده گرت. ده بيبنى كه فيولتا له هه ميشه زياتر لى دوور

كه وتوته وه. دوشزيكى بيوه ژن و هه وه سباز بوو، په يوه ندى به دنيايه كه وه بوو كه ده ستي

ئهى پى رانه ده گه يشت. هه موو ئه و شته كه توانى بيليت ئه وه بوو كه : «له گه ل كى ياريت

ده كرد؟»

« ئىرەبى دەبەيت؟ ئەو بزانە كە ھەرگىز ئىجازەتى ئەو بە تۆ نادەم! »
 كۆزىمۇ كە بە راستىش ئىرەبى دەبرد تووپە بوو. لە ھەمان كاتىشدا بىرى كىردەوھ: «
 بۆچى ئىرەبى؟ كەواتە دەزانىت كە رەنگە من بە رامبەر بە ئەو ھە خىل بىم؟ بۆ دەلى
 ھەرگىز ئىجازەتى ئەو بە تۆ نادەم؟ كەواتە پىئوایە ئىمە...»
 بۆيە لە پىرىكدا توشى ھەلچوون بوو، روومەتى خوینی تى زا. پىپى خوش بوو پىپى
 بلىت... لى پىرسىت... ببىستىت... بەلام بەرلەوھى قسەيەك بکات فىولتا بە لەحنىكى
 وشك پىرسى:

« ئىستا بلى بزىنم تۆ لەم ماوھدا چىت دەکرد؟ »

« زۆر كار. راوم دەکرد، تەنانەت راوھ بە رازىش. بەلام بە زۆرى رىوى و كەرويشك و
 خەزم راو دەکرد. ھەر ھە سۆيسكە و رەشيشەش. پاشان رووداوى چەتە دەريايەكان ھاتە
 پىش و شەپكى قورس رويدا و مامەم كوزرا. زۆر كىبىش خويشندەوھ. ھەم بۆخۆم و ھەم
 بۆ يەككە لە دۆستەكانم كە چەتەبوو، لە داريان دا. دەورە تەواوى ئەنسكلۆپىدىام ھەيە.
 تەنانەت نامەم بۆ دىدەرۆش نووسى و ھەلئامىشى دامەوھ. زۆر كارم دەکرد. دارستانم
 ھەلدەپاچى. دارستانم لە سووتمان رزگار دەکرد... »

« ... دەتوانى بۆ ھەمىشە شەيداي من بىت و منت لە ھەموو شتىك زياتر خوش بویت؟ »

دەتوانى لەبەر من ھەموو كارىك بکەيت؟ »

« كۆزىمۇ لەم پىرسىارە كوتوپرىيە گىز بوو. گوتى:

« بەلى. »

« ئەو دارنشىنىيەت تەنيا لەبەر من بوو. لەبەر عەشقى من بوو... »

« بەلى. بەلى. »

« ماچم بکە. »

كۆزىمۇ بە دارەكەيەوھ نووساند و ماچى كرد. پاشان سەبىرى روومەتى كرد و لەو ھەموو

جوانىيە سەرى سوورما. دەتگوت يەكەمجارە كە دەبىنىت.

« چەندە... تۇ چەندە جوانىت ! »

« بۇ تۆيە . »

دوگمەى كراسە سىپىيەكەى كردهوہ . سنگى كچانەى وەك گول بوو . هیشتا دەستى كۆزىمۆى نەگەيشتبويە كە ھەستا و خزايە ناو لقاكانەوہ . كۆزىمۆش شوپىنى كەوت .

فيولتا پرسى : « بۇ كۆيم دەبەيت ؟ »

بە شىۋەيەك ئەوہى پرسى كە دەنگوت ئەو شوپىن كۆزىمۆ كەوتوہ .

« لىرەوہ وەرہ . »

بەرہو شوپىنك رۆشت كە ئەو دەنگوت . ھەر جارنك لە لقيكەوہ بۇ لقيكىتر دەچوون ،

كۆزىمۆ دەست يان پىشتى دەگرت و پىي دەگوت كە قاچى لەسەر كۆي دابنىت .

« لىرەوہ . »

بە ژورر زەيتوونەكانەوہ ، بەسەر تەبارىكى بەرزدا تىدەپەپىن . رەنگدانەوہى خم پەنگى

دەريا ، لە ناو لقوپۆكانەوہ دەبىندرا . ئاسۆ دوور و بىكۆتا بوو . سنگى دەريا بى چىن و بى

پەلە و يەكپارچە بوو . تەنيا سروپەك لىي دەدرا . نەرمە شەپۆلىك كە بە حاستەم دەبىندرا

بەردە وردەكەى رۆخەكەى ماچ دەكرد .

كۆزىمۆ و فيولتا چاوپر لە رۆشنايى بۇ ناو سىبەرى سەوزى گەلاكان گەپانەوہ .

« لىرەوہ . »

گەيشتنە لقى ئەستورى دارگويزنك كە پىشتەر بە تەور چال كرابوو . كۆزىمۆ لەسەر

چالايىيەكە پىستە بەرازىكى راخستبوو . ئەوئى كردبووہ يەككە لە ھەشارگەكانى . شىشەيەكى

گەرەى ھەسىر پۆش و پيالۆكەيەك و چەند شتى تىشى لىبوو .

فيولتا لەسەر پىستەكە راكشا .

« ژنى تىشت ھىناوہ بۇ ئىرە ؟ »

كۆزىمۆ بۇ وەلامى پرسىارەكەى كەمىك مائل بوو . فيولتا گوتى :

« ئەگەر نەتھىنايىت كەواتە بە كەلك نايەيت . »

« ئەرى ... چەند كەسىم ... »

زللەيەكى قورس لە روومەتى درا.

« ئاوا چاۋەرۋانى من بوويت ؟ »

كۆزىمۇ دەستى بە لاپوومەتى گرگرتوويدا ھىنا. نەيدەزانى دەبى چى بلىت. بەلام لەۋە

دەچوۋ قىۋلتا ديسان نەرم بوويتەۋە.

« بلى بزانم چۆن بوون ؟ »

« ۋەك تۆ نەبوون قىۋلتا، ۋەك تۆ نەبوون. »

« بۆ دەزانى من چۆنم ؟ ھا ؟ بە چيدا دەزانى ؟ »

نەرمتر بوو. كۆزىمۇ لەۋەى كە ھەرساتە و جۆرىكى لىدەھات، سەرى سوورپامبوو. لىيى

نزيك بوۋەۋە. قىۋلتا سەرتاپى نەرمى و مېھرەبانى بوو.

« بلى ... »

« بلى ... »

يەكتريان ناسى. كۆزىمۇ ئەۋى ناسى و خۆشى ناسى، چونكا بەراستى بەر لەۋە خۆى

نەناسىبوو. قىۋلتا ئەۋى ناسى و خۆشى ناسى، چونكا ئەگەرچى چاك دەيزانى خۆى چۆن

كەسىكە، تا ئەۋ كاتە بەمشىۋە ھەستى بە چۆنىيەتى خۆى نەكردبوو.

۲۲

يەكەم شوپىنېك كە زيارەتيان كرد، دارىك بوو كە ئەم رستەي لەسەر ھەلگەندرابوو: «
 كۆزىمۆ - قىولتا - ئۆپتيموس ماكسيموس». نووسىنەكە ئەوئەندە كۆن بوو شكلى گۇرابوو
 كە بە گران دەكرا بە كارى دەستى مرقى بزانيت.
 «بەم بەرزىيەوھ؟ كى ئەمەي نووسيوھ؟ كى؟»
 «من، ئەو كاتە كە تۇرۇشتى.»
 شادىيىك كەوتە دلى قىولتاوھ. نووسراوھى ئۆپتيموس ماكسيموسى نيشاندا و گوتى:
 «ئەمە يەنى چى؟»
 «ناوى سەگەكەمە. يان واچاكە بلىم سەگەكەي خۆت. ھەر ئەو سەگە پى كورتە.»
 «توركارىتتو؟»
 «من ناوم نابوو ئۆپتيموس ماكسيموس.»

« توركارىتتۇ. نازانى كاتىك زانىم لە كاليسكە كەدا نىيە چەندە گىيام! خەمى ئەو ەم نەبوو كە تۇ نايىنمەو ە. بەلام خەمى زۆرم لە ونبوونى ئەو خواردا! »
 « ئەگەر ئەو نەبوايە چۆن دەمتوانى تۇ بدۆزمەو ە؟ ەەر كە بۆنى تۆى كرد سەر رى كەوت و تا تۆى نەدۆزىيەو ە ئارامى نەگرت. »
 « كە بىنىم ناسىمەو ە. كە گەيشتە بىناى راوگە كە كەوتبۇو ە گىانەللا. ەموويان كە بىنيان گوتيان ئىتر ئەمە لە كوئۇ ە پەيدا بوو؟ نەویمەو ە، سەيرى رەنگ و پەلەكانى پىستىم كرد و ناسىمەو ە. گوتم خۇ ئەمە توركارىتتۇيە! ەەر ئەو سەگە كە بە مندالى لە ئۆمبۇزا دابوويانمى! »

كۆزىمۇ پىدەكەنى. قىولتا لە پۇر روى گرز كرد و گوتى:

« ئۆپتىموس ماكسىموس... چ ناوئىكى ناخەز! تۇ ئەم ناوانە لە كوئى دەبىنىەو ە؟ »

كۆزىمۇ تۇرا.

بەلام ئۆپتىموس ماكسىموس لە خۇشيان حالى نەبوو. لەدواى ئەو ەموو ئازارە كە لەو چەند رۇژەدا كىشابووى بۇ ئەو ە قىولتا بەرەو ئەو دارە بەنە رابكىشىت كە كۆزىمۇ لە سەرى چاوەرپوان بوو، ئىستا ەستى بە شادى و بىخەمى دەكردو، دلە پىرەكەى بۇ ەەر دوو خاوەنەكەى لىي دەدا. لەو چەند رۇژەدا ەوللى دابوو ەەر چۆنىك بوو قىولتا بەرەو ئەو دارە ببات: داوئىنى راكىشابوو، بەو ەيوايە كە ئەو شوئىنى بكەوئت ەندىك شتى دزىبوو، ەللتبوو. قىولتا بەردەوام دەيگوت: « ئەو ە چى دەكەيت؟ بۇ كوئىم دەبەى؟ دەست ەلېگرە! ئاى كە سەگىكى شەيتانیت! بەو حالەش، بىنىنى سەگەكە تۈانبووى يادى تافى مندالى و ەسەرەتى ژيانى رابوردوو لە ئۆمبۇزا، لە دللى قىولتادا بژىەنئىتەو ە. لەبەر ئەو ە بوو كە بىرپاريدا كۆشكى دوك بەجىبئىلت و بچىت بۇ قىلا كۆنەكەى ئۆمبۇزا، كە دارى سەير و سەمەرەى لىبوو.

ئىستاش، قىولتا گەرابوو ە. كۆزىمۇ ەستى دەكرد جوانترىن وەرزى ژيانى دەستى پىكردوو ە. قىولتاش ەمان ەستى بوو. ئەو بە سوارى ئەسپە سىپىيەكەى بەرەو ەموو لايەك دەئازووت و، ەەر كە لە ناو لقوپۆكاندا چاوى بە بارۆن دەكەوت، لە ئەسپەكەى

دادەبەزى و بە دارە چەماوۋەكەدا ھەلدەگەپرا و خۆى دەگەياندە ناو لقەكان. زۆرى نەخاياند كە ئەويش تا رادەيەك وەك كوزىمۆ چابوك ببوو، دەيتوانى لەھەموو كوئىيەك خۆى پى بگەيەنئىت.

« ئاخ فيۆلتا، نازانم لە خۆشيان چى بگەم. ئامادەم بە ھەرچىيەكدا تۆ بلىئىت ھەلگەپىم

و... »

فيۆلتا لەبەر خۆيەوۋە دەيگوت :

« بە مندا... »

كۆزىمۆ شىت دەبوو.

بۇ فيۆلتا عەشق گەپانىكى پالەوانانە بوو، لەو شەيدايى و لەزەتەدا تىكەل بە فيداكارى و لەخۆبوردووبى دەبوو، دەبوايە ھەموو كارامەيى خۆى بەكار بىئىت. بەرزىترىن و پىچاپولپوچ ترىن دارەكان كە دەستى كەسيان پى نەدەگەيشت ببوونە دنياى ئەو جووتە.

ئەو، لقيكى ئىجگار بەرزى نيشان كۆزىمۆ دەدا و ھاوارى دەكرد: « ئەوى! » ئەوسا بە جووت بەرەو لقەكە دەخوشىن و لە كۆتايى ئەو كىيەركى بەندبازىيەدا بە يەك دەگەيشتن. جارىوابوو بە ئاويزانى لە مابەينى زەوى و ئاسماندا يەكتريان دەناسىيەوۋە.

شەيدايى و بىقەرارىيە عاشقانەكەى فيۆلتا لە شەيدايى كۆزىمۆدا رەنگى دەدايەوۋە، جاروبارىش تەنانەت لەگەلدا بەشەر دەھات. كۆزىمۆ ناز و عىشوو و گەمە عاشقانەكانى پى خۆش نەبوو، ئەو ھەزى لە سروشتى ترىن ھالەتى عەشق دەكرد. ئەو سەردەمە سەردەمىك بوو كە ئاكارى كۆمارىخوزانە سەرى ھەلدەدا. دەورانىك دەستى پىدەكرد كە خەلكى، ھەم بەرەو ئازادەيى و ھەم بەرەو جىدى بوون و بىر و ئەندىشەى خاوين، ھان دەدا. كۆزىمۆ ئەگەرچى دلدارىكى تىرى نەناس بوو، بەلام پاك و بىگەرد و ئەخلاقگەراش بوو. ئەگەرچى بەردەوام بە شوين چىژ و لەزەتى دلدارىيەوۋە بوو، بەلام ھەوۋەسبازى بە كارىكى ناپەسند دەزانى. تەنانەت لە ماچكردن و لاواندەوۋە و چرپەى عاشقانە و ھەموو ئەو شتانە كە سەرپۆشيان بەسەر خواست و تەمەنا سروشتىيەكاندا دەدا، بىزار بوو.

ئەو دواى ھاۋىشىنى لەگەل قىۋالسا بە تەۋاۋى پەى بەم تايىبەتمەندىيانەى خۆى برد. لە تىكەل بوون لەگەل ئەودا ھەرگىز نەدەگەيشتە بىزىرى پاش جووت بوون، كە دارودەستەى كلىسە باسيان دەكرد. لەم بارەۋە نامەيەكى بۇ ژان ژاك رۇسۇ نووسى، بەلام ئەو - كە رەنگە لە رووبەرۋو بوونەۋە لەگەل بابەتىكى ئاۋادا داچلەكىيىت - ۋەلامى نەدايەۋە .

بەلام قىۋالسا ھەروا كە ژنىكى رىك و پىك و ھەۋەسباز و ناز پەرۋەردە بوو، بىرۋاۋەپى كاتولىكى بە ناخىدا رۇ چوۋبوو. عەشقى كۆزىمۇ پىۋىستىيەكانى لەشى دادەمركاندەۋە، بەلام خەيالەكانى ناكام دەكرد. ئەم ناكامىيەش جارى ۋابوو بىزىرى دەكرد. بەلام ئەم حالەتەى زۆرى نەدەخاياند: ئەو دنيا پر لە جۇراۋجۇرىيە كە تىايدا دەژيان ھەمىشە دەيتۋانى دلشادى بكات.

ئەوان ھەر جارىك دلئەنگ بونايە دەچوون بۇ يەكك لە حەشارگەكانى ناۋ لقوپۇى دارەكان. دەچوونە ناۋ جۇلانەيەك كە ۋەك دوو كىلانى گەلا لە باۋەشى دەگرتن، يان دەچوون بۇ ئەو ژوورە كە دىۋارە پەردەيەكانى بە دەم باۋە دەشەكانەۋە، يان دەچوونە ناۋ ئەو توورەكەخەۋە پەرۋە كە لەسەر لقتىك راخراپوو. بچونايە بۇ ھەر كوى قىۋالسا ۋەك شوپىنكى خۇش و شايستە دەپىرازاندەۋە. ھەندىك شتى تازەى بۇ ئەو حەشارگەيانە دەبرد، شتى ۋا كە ئەگەرچى كەلك لىۋەرگرتىيان بە روالەت دژوار و ئالۇز بوو، بەلام بە شىۋەيەكى سەير بە كەلك دەھاتن. ئەو ھەرچى بوىستايە، بە ھەر كلۇجىك بوويىت تەيارى دەكرد.

سەيرەكان لەسەر ئەو چۆلگە ھەۋايىيانە دەنىشتن و دەيانخوئىند. پەپولەكان بە جووت لە درزى پەردەكانەۋە دەھاتنە ژوور و شوپىن يەكتر دەكەۋتن. لە دوانىۋەرپۇى ھاۋىندا، كاتىك كە ئەو جووتە دلدارە لە باۋەشى يەكتردا خەۋيان لىدەكەۋت، سمۆرەيىك بە شوپىن خواردەمەنىەكدا دەھاتە ژوور، بە كلك روومەتى ئەو دوانەى دەلاۋاندەۋە، يان گازى لە قامكى پىيان دەگرت. پەردەكانىيان باشتەر بەست، بەلام بئەمالەى مشكىكى دەشتەكى بانى دىۋەكەيان جوو، رۇژىك لەو رۇژانە بەسەرياندا كەۋتن.

ئەوان لە قۇناغەدا ھەولیان دەدا چاكتر يەكتر بناسن، بۆيە باسى ژيانى خۇيانيان دەکرد
و پرسىاريان لە يەكتر دەکرد:

« ھەستت بە تەنيايى دەکرد؟ »

« دلم بۆ تۆ تەنگ دەبوو. »

« ئەى بۆ كەسانى تر؟ »

« نا، بۆ دەبى دلم بۆ كەسانىتر تەنگ بوويىت، لە كاتىكدا ھەميشە لەگەل خەلك بووم؟
ميوەم دەچنى، دارەكانم ھەلدەپاچى، لەگەل قەشەدا دەرسى فەلسەفەم دەخويىد، لەگەل
چەتە دەريايىيەكان شەپم دەکرد. مەگەر خەلكىترىش ھەر بەم شىوہ ناژين؟

« تەنيا تۆ بەم شىوہ دەژيت، لەبەر ئەو شەكە خۆشم دەويىت. »

بارۆن ھەرگىز نەيدەزانى دەبى چ شتىك بە فيولتا بلت و چى پى نەلتت. جارى وابوو
ئىشارەتتىك، يان وشەيەكى بچوك توورەى دەکرد. بۆ نمونە كۆزىمۆ دەيگوت:
« لەگەل جوقانىە خەلەنگدا كتييم دەخويىدەو، لەگەل شوالىيەدا باسى ئاودىييم
دەکرد... »

« ئەى لەگەل من؟ »

« لەگەل تۆ عەشقبازى دەكەم. ھەروا كە ميوە دەچنم و دارەكان ھەلدەپاچم و... »
فيولتا بىدەنگ دەبوو، لە جىي خۆى نەدەبزوا. چاوەكانى لە پىر وەك سەھۆل ساردىيان
لیدەھات. كۆزىمۆ دەيزانى توورەى کردووە.
« چى بوو فيولتا؟ مەگەر من چىم گوت؟ »

ئەوئەندە دوور دەھاتە بەرچاوى كە دەتگوت نايبينىت و دەنگىشى نايستىت. ھەزار
فرسەخ لىي دوور بوو. روومەتى ببوو بە بەرد.

« پىم بلى چى بوو فيولتا؟ راستت بویت... گوئيگرە... »

فيولتا لە پىر ھەلدەستا و بە چابوكى، بىئەوہى داواى يارمەتى لى بكات، بە دارەكەدا
دادەگەپا.

كۆزىمۇ نەيدە زانى دالى لە چى ئىشاۋە. تىنە دەگە يىشت، يان رەنگە واى پىباش بوو
تىنە گات، بۇ ئەۋەى بتوانىت بىتاۋانىيەكەى نىشان بدات.

« قىۋلتا ، بېوا بىكە بە ھەلە تىگە يىشتوويت. گوى بگرە ... »

تا نزمترىن لق شوينى دەكەوت.

« قىۋلتا، ئاۋا لە خۆۋە مەپۇ! قىۋلتا ! »

قىۋلتا ئاخريەكەى دەكەوتە قسەكردن، بەلام بۇ ئەسپەكەى دەدوا كە كرىدبويە و

سواری بېوو. ھەوسارى ئەسپەكەى بە دەستەۋە دەگرت و رى دەكەوت!

كۆزىمۇ بە سەرلىشىۋاوييەۋە لە دارىكەۋە بۇ دارىكىتر دەخوشى.

« ئاخىر قىۋلتا، بلى بزانم چى بوۋە. قىۋلتا ... »

قىۋلتا بە غار دەپۇشت و كۆزىمۇش بەسەر دارەكانەۋە شوينى دەكەوت.

« قىۋلتا تكات لىدەكەم! خۆشم دەۋىت ! »

ئىتر نەيدە بىنيەۋە. بازى ترسناكى دەدا، خۆى دەخستە سەر ئەۋ لقانە كە ئىمكانى

شكانيان بوو.

« قىۋلتا! قىۋلتا ! »

ھەستى دەكرد ئىتر ئەۋى لە دەست داۋە، نەيدە توانى بەر بە گریانەكەى بگرىت، بەلام

قىۋلتا دەردەكەۋتەۋە، بە غار دەھات و تەنانەت سەيرىشى نەدەكرد.

« سەيركە قىۋلتا، بېوانە بزانە من چى دەكەم ! »

پەيتا پەيتا سەرى خۆى بە دارەكەدا دەكوتا. (بەراستى كە سەرى سەخت و قايم بوو).

بەلام ئەۋ تەنانەت ئاۋرپىكىشى لە كۆزىمۇ نەدەدايەۋە و، ديسان دوور دەبۆۋە. كۆزىمۇ

چاۋەروانى دەما تا ھەمدىس بەناۋ دارەكاندا بگەپىتەۋە.

« قىۋلتا ، خەرىكم شىت دەبم ! »

لە پىشتەۋە لەشى بەردەدايەۋە و سەر و بن دەبوو، تەنيا قاچەكانى بە لقاكەۋە مابوون،

بەردەوام مستى لە روومەتى خۆى دەدا. يان ئەۋەى كە بە رقىكى شىتەۋە لقاكانى

دەشكاندەۋە. نارەۋەنكى پىرگەللى لە ساتىكدا ۋەھا رووت دەكردەۋە كە دەتگوت تەرزە لى داۋە.

بەلام ھەرگىز ھەرپەشەى خۇ كوشتنى نەكرد. پىاۋىك نەبوو كە بە بيانوى سۆزدارانەۋە باج ۋەرىگىت. ئەۋ كارانەى دەكرد كە جەسارەتى كردنىانى بوو... ئەگەر بىگوتايە فلانە كار دەكات، ئەۋە بەۋ مانايە بوو كە بەرلەۋەى قسەى لىيكات، دەستى بە كارەكە كردبوو. فىۋلتا ھەروا كە لە پىرپىكدا توورە دەبوو، زۆر زووش خاۋ دەبوۋەۋە. لە ناۋ ئەۋ ھەموو شىتتەبازىيانەى كۆزىمۇدا كە ھىچ كارىكىان لەسەر ئەۋ دانەدەنا، كارىك بوو كە لە ناكاۋ دلى پىر دەكرد لە عشق و دلسۆزى.

« نا كۆزىمۇ، نا ئازىزم، سەبر بگرە ! »

ئەۋسا لە ئەسپەكەى دادەبەزى، بە پەلە بە دارەكەدا ھەلدەگەپرا، لەۋ سەرىيەۋە كۆزىمۇش دەستى دەگرت و يارمەتى دەدا.

دىسان عشق، ۋەك رىق تۆفانى، دەردەكەۋتەۋە. لە راستىدا، ھەردووكيان — عشق و رىق — يەككىك بوون، بەلام كۆزىمۇ لەۋە نەدەگەيشت.

« بۆ ئازارم دەدەى؟ »

« چونكا خۆشم دەۋىتت. »

ئىستى ئىتر ئەۋ توورە دەبوو.

« نا، خوشت ناۋىم. ئەگەر كەسىكىمان خۇش بوىت دەبى خۇشى ئەۋمان بوىت، نەك

ئازاردانى. »

« كە كەسىكىمان خۇش بوىت تەنيا شتىكىمان دەۋىت، عشقمان دەۋىت، تەنانەت بە

بەھاي ئازارىش. »

« كەۋاتە تۆ بە ئەنقەست ئازارم دەدەى؟ »

« بەلى، بۆ ئەۋەى لە خۇشەۋىستىيەكەت دلىيا بىم. »

لە فەلسەفەى بارۇندا جىيەك بۆ ئەم بۆچونانە نەبوو.

« ئازار شتىكى نەرىنىيە . »

« عەشق ھەموو شتىكە . »

« دەبى ھەمىشە لە گەل رەنج و ئازاردا بە شەپ بېين . »

« ھىچ شتىك ناتوانى بەر بە عەشق بگىت . »

« ھەندىك شت ھەيە كە من ھەرگىز پىم وەرناگىرېت . »

« پىت وەردەگىرېت . مەگەر منت خۇش ناوى و ئازار نابىنى ؟ »

شادىيە كەي كۆزىمۆش، ۋەك ئازار كىشانە كەي پىر دەنگ و ھەرا بوو. جارى واپوو تووشى ۋەھا شادىيەك دەبوو كە وازى لە دلدارە كەي دەھىنا، لە دارىكە ۋە بۆ دارىكى تر دەخوشى و بە تىكە لە يەك لە ھەموو ئەو زمانانە كە دەيزانى ھاوارى دەكرد:

« من عاشقى جوانترىن ژنى دنىام . »

خەلگى بىكار و بە تالپا و كۆنە دەرياوانە كان، كە لە شويىنى بارخستنى بەندەرى ئۆمبۇزا دەسووپانە ۋە، خويان بەم جۆرە كارانەي گرتبوو. جاروبار دەياندى كە بە ھەلپەز و دابەز بەسەر بەرپوۋە كاندا دەپوات و بەچەند زمان گۇرانبىيە كى بىسەرۋىرە دەخويىت:

لە بەر تو، لە بەر تو، دلدارە كەم

بۆ ھەرلايەك، بەرە ھەموو شويىنىك دەچم

شەو تابەيان، ھەموو شەويك

بەرە جامانىكا دەپۆم.

يان:

مىرگىك ھەيە لە شويىنىك

گياكانى دەلتى زىپن

لەگەل خۆت بمبە ھاوپى

پىمخۇشە لەوى بمرم

ئەوسا ديسان لە ناو لقوپۆكاندا ون دەبوۋە ۋە .

زۆر بە چاكي زمانە كۆن و ئىمپۇيىيەكانى نە دەزانى، بەلام ئەوئەندەى دەزانى كە بتوانىت بۆ دەربېرىنى شادىيەكەى بە چەند زمان گۇرانى بچپىت. ھەرچى شادىيەكەى زۆرتەر بوايە گۇرانىيەكانىشى تەمومزوى ترو بى مانا تر بوون. جارىك لە رۆژى سالوگەپرى پياوچاكي پشتىوانى ئۆمبۇرۇزا، خەلك بە ئالا و تاجە گولئىنەوہ لە مەيدانەكە كۆببۇونەوہ. بەپىيى دابى خۇيان داريكى بەرزىان لە ناوہپاستى مەيدانەكەدا چەقاندبوو، لەشى دارەكەيان بە سابوون خز كرىدبوو، خواردىنىكى زۇريان بەسەر دارەكەشەوہ ھەلئاسىبوو. ئەم كارەيان بۆ كىيەركى كرىدبوو. لەوكاتەدا لە پىر بارۆن لەسەر چنارىك دەركەوت، بە جوولەيەكى بەندبازانە كە تەنيا لە ئەو دەوہشايەوہ خۆى گەياندە دارەكە، پيايدا ھەلگەپرا و لەسەر نووكەكەى راوہستا و بە تىكەلەيەك لەئىسپانىيى و ئەلمای گوتى: « بڑى قىنۆسى جوانى دىرین! » ئەوسا بەپەلە بە دارەكەدا داخزا، وەھا كە خەريك بوو بکەوئتە سەر عەرز، بەلام لە نىوہى رىگەدا وەستا و ديسان بەدارەكەدا ھەلگەپرايەوہ و قالبىكى گەورە لە پەنيرىكى گولپەنگى ھەلگرت و ون بوو، خەلكى ئۆمبۇرۇزى لە كاسى و گىژىدا بەجىھىشت.

قىولتا ھىچ شتىكى بەقەدەر ئەم شىتبارىيە خۇشانەى ئەو بە دل نەبوو، لە پاداشى ئەم كارانەشى دا عەشقىكى تۆفانى پى دەبەخشى كە بە قەدەر كارەكەى ئەو كاس و وركەر بوو. بە بىنىنى قىولتا كە بە غار دەرۆشت و يالى سپى ئەسپەكەى روومەتى دەشاردەوہ، ھەموو دەيانزانى كە دەچىت بۆ لای بارۆن. ھەر ئەم غاردانە چابوكانەش شەيدابى و عەشقەكەى دەردەخست. بەلام كۆزىمۆ نەيدەتوانى ھاوپىيى بكات و ئەگەرچى ستايشى ھەز لە سواری كرىدەكەى دەكرد، لە ناخىدا بەخىلى پى دەبرد و لى دىلگران دەبوو. ئەو دەبىنى كە قىولتا بەسەر جىھانىكى بەربلاوتر لە جىھانەكەى ئەودا فەرمانپروايى دەكات و، دەيزانى كە ھەرگىز ناتوانى سەرتا پى ئەو بە ھى خۆى بزانىت و لە سنوورەكانى جىھانەكەى خۇيدا رايىگرىت. لە لايەكى تریشەوہ رەنگە قىولتا ئازارى دەدى كە نەيدەتوانى ھەم چابوك سواری بكات و ھەمىش دلدارى. جاروبار لە ناخى خۇيدا ئاواتى ئەوہى دەخواست كە خۆزگە عەشقى بە

كۆزىمۇ تىكەلى سوارى دەبوو. ئىتر گەشت و گەپانى سەردارەكانى پى بەس نەبوو. حەزى دەکرد لەسەر دارەكان غار بىدا و بە سوارى ئەسپ بە لقه كاندا ھەلگەپىت.

بەراستىش ئەسپەكەى لەبەر ئەوھى كە ئەوھندە بە ھەوراز و لىژى زەويىھەكاندا غارى دابوو ھەك گىسكىك دەيتوانى بە بەرزايىھە دژوارەكاندا ھەلگەپىت. جارى وابوو فىۆلتا وادارى دەکرد تا بەپەلە بە سەر لەشى چەماوھى ھەندىك دارى ھەك زەيتوونە پىرەكاندا بىرپوات. جارى وابوو تا لقى يەكەمى دارەكەش ھەلدەگەپرا. فىۆلتا وردە وردە خووى بەوھ دەگرت كە ھەوسارى ئەسپەكەى بە دارەكانەوھ بىھستىتەوھ. ئەوسا خووى لە زىنەكەى دادەبەزى و دەپھىشت تا ئەويش لە گەلآ و شوولئى ناسكى دارەكان بلەوھپىت.

رۆژىك يەككە لە خەلكى ئەو ناوچە بە باخى زەيتوونىكدا تىدەپەپى، لەوئى چاوى بە بارۆن و دوشىز كەوت كە يەكتريان لە باوھش گرتىبوو، ئەو لە كاتى گىپانەوھى ئەم رووداوھدا دەيگوت:

« ئەسپە سىپىھەكەش چووبووھ سەر دارەكە ! »

بە شىتتيان دەزانى و كەس بىرپوى بە قسەكەى نەكرد. بەم شىوھ جارىكىتريش رازى ئەو جووتە دلدارە بە شاراوھى مایەوھ.

۲۳

ئەگەرچى خەلكى ئۆمبۇزا جاران لە بارەى رووداوه عاشقانهكانى براكەم فرەوئىزىيان دەكرد، بەلام ئىستا لە ئاست عەشق و شەيدايى ئەو و قىولتا لە سەر دارەكانى ژوور سەريان، بىدەنگ بوون و بە رىزەوه سەريان دەكرد. دەتگوت رازىك لە ئارادايە كە پەيوەندى بە ئەوانەوه نىيە. ئەلبەت گلهييان لە رەفتارى ماركىز بوو، بەلام ئەو گلهييانەش ھەندىك لايەنى روالەتى دەگرتەوه. بۆنموونە ئەوھى كە زۆر شىتانه ئەسپەكەى لىدەخوپىت و دەرسان بکەوئىت و مىلى بشكىت. (دەيانگوت: ھەر خودا دەزانى بەم پەلە پەلە دەيەوى بچىت بۆكوى؟ ئەمەش لە كاتىكدا بوو كە چاك دەيانزانى بۆ بىننى كۆزىمۆ دەچىت.) يان ئەوھى كە حەزى دەكرد مۆبل و كەرەسەى جۆراوجۆر بباتە سەر دارەكان. زەمانە واى لىھاتبوو كە ھەموويان پىيانوابوو ئەو رەفتارە سەير و سەمەرە، مۆدەيەكى تازەيە و گەرەكان دايانھىناو، لەو كارە سەير و سەمەرەنەيە كە ئەوان بەردەوام دەيەن. (ئىستا ئىتر ھەموو دەچنە سەر دارەكان! خۆ كارىكى تر نازانن!) بە كورتى سەردەمىك بەرپوھ بوو كە بىر كەرنەوھى ئازاد و درۆ و دووپووى پەرەى دەسەند. جارى وابوو چەند رۆژ تىدەپەرى و بارۇن لەسەر دار

بەپۇرى ناو مەيدانەكە نەدەبىندرا. ھەموو دەيانزانى كە قىۋلتا رۇشتوۋە. ئەو بۇ سەردانى مولكەكانى كە لە ھەموو لايەكى ئورويپادا بوون، سەفەرى دەكرد و بۇ ماۋەى چەند مانگ كەس ھەۋالى نەدەزانى. ھەمىشە كاتىك سەفەرى دەكرد كە پەيوەندىيەكەيان تىكچووبوو، چونكا نەيدەتوانى لەگەل بۇچوونە تايبەتەكەى كۆزىمۇ بۇ عەشق و خۇشەۋىستى بگونجىت، لىي توورپە بوو. بەۋحالەش ھەرگىز بە دلئىشان لە يەكتر جيا نەدەبوونەۋە، بەرلەۋەى لەيەك جيا ببنەۋە، ئاشت دەبوونەۋە. بەلام ئەو گومان و دىرۇنگىيە ھەمىشە لە دلئى كۆزىمۇدا دەمايەۋە كە رۇشتنى قىۋلتا بە ھۆى دلئىساردىيەۋە. چونكا ئەو ناتوانى لە لاي خۆى رايىگرىت. ئايا ئەمە بەۋمانايە نەبوو كە قىۋلتا كەمە كەمە لىي دادەبرا؟ ئايا ئەو سەفەرەنە دەرفەتى ئەۋەى پى نەدەبەخشى كە زياتر بىر لە پەيوەندىيەكەيان بكاتەۋە و ئىتر نەگەپىتەۋە؟ ئەم بىرۆكانە كۆزىمۇيان نىگەران دەكرد. ھەۋلى دەدا سەرقالئىيەكانى جارانى دەست پىيكاتەۋە. بچىت بۇ راو، ماسى بگرىت، ھۆ بداتەۋە سەر كارى كشت و كال و، كتىب بخوئىتەۋە، بچىتە مەيدانەكە و قسەى خۇش بكات، ۋەھا كە بلئى ھەرگىز جگە لەمانە ھىچى تىر نەكردوۋە. (بەم شىۋە ھەۋلى دەدا ئەو سەرچلئىيە گەنجانە لە خۇيدا زىندوو رابگرىت كە ھەرگىز قبوولئى ناكەن كەسنىك كارىگەرى لەسەر دانابىتەن.) ئەو ئەگەرچى شانازى بەۋ ھىز و متمانەيەۋە دەكرد كە عەشق پىي بەخشىبوو، بەلام دەيدى كە ئىستا ئىتر ۋەك جارەن ھەز لە زۆر شت ناكات، تىدەگەيشت كە ژيانى بە بى قىۋلتا ھىچ تام و چىزىكى نىيە و، ھەر چى دەكات ناتوانىت جگە لە قىۋلتا بىر لە شتىكى تر بكاتەۋە. ھەرچى زياتر ھەۋلى دەدا كە دل بە خۇشىيە سادە و ساكارەكانى رابوردوۋى بسپىرئىت و بوونى پر لە شەيدابى قىۋلتا لە بىر بباتەۋە، زۆرتر ھەستى بە جىي خالى ئەو دەكرد و ئاگرى چاۋەپوانىيەكەى زياتر دەگەشاپەۋە.

بە كورتى، وئىراى ھەموو ئەو شتەنە كە دەيگوت، خۇشەۋىستىيەكەى بۇ قىۋلتا بە ھەمان شىۋە بوو كە ئەو ژنە دەبوست. ھەمىشە، تەنانەت لە دووريشەۋە، ئەو بوو كە

سەردەكەوت و، كۆزىمۆ بە ھەموو ھەول و تەقەلا كانىيەو ھە ئەنجامدا بەختەورى خۆى لە ئەودا دەبىنيەو ھە.

ماركيز لە ناكاو دەگەرپايەو ھە و ھەرزىكى نوپى عەشق و دلداريان لەسەر دارهكان، سەرلەنوئ دەستى پى دەکرد. ھەميشە عەشق و خۆشەويستى، دلپىسى و ئىرەيش لەگەل خۆى دەھىنيئ. چووى بۆ كوى؟ چىت كرد؟ كۆزىمۆ دەويست بە ھەموو شتىك بزانيئ، دەپىرسى بەلام لە بىستنى و ھەلامەكانىشى دەترسا. و ھەلامەكانى فىولتا ھەمووى قسەى بە توئىل بون و، پەرەيان بە شك و گومانەكەى كۆزىمۆ دەدا. راستە كە ئەو ئەم كارەى بۆ ئازار دانى كۆزىمۆ دەکرد، بە لام رى تىدەچوو ئەو قسە بەتوئىلانىش راست بن و، ئەو ھەش كۆزىمۆى داماوى گىژ دەکرد. ھەندىك جار دلپىسى و ئىرەيەكەى دەشاردەو ھە، ھەندىك جاريش زۆر بە توندى و قورسىيەو ھە ئاشكرای دەکرد. ھەلوئىستەكانى فىولتا ھەميشە جوراوجۆر بون و غافلگىريان دەکرد. جاروبار وى دەواند كە لە ھەميشە زياتر ھەزى لىدەكات و جاروباريش كارىكى دەکرد كە كۆزىمۆ لە بىنيەو ھەى شەيدايەكانى جارانى دلئسارد دەبوو ھە.

بۆ ئىمەى خەلكى ئۆمبۆزا كە لە پايتەختەكانى ئوروپا دوور و، لە قسەو باسەكانى بى ئاگا بووين، نەماندەزانى ماركيز لەو سەفەرەرانەيدا بە راست چى دەكات. بەلام ھەر لەو سەردەمەدا من بۆ جارى دووھەم بە ھۆى ھەندىك كاروبارەو ھە چووم بۆ پارىس. (كارەكەم پەيوەندى بە كرپىن و فرۆشتنى لىمۆو ھە. لەو دەمەدا زۆر كەس لە مەزنزادەكان تاويان دابوو تەجارەت و من لە يەكەم كەسەكان بووم.)

شەويك لە يەكەم كەسەكانى پارىس فىولتام بىنى كە بە شىوہەيەكى ئىجگار سەرنج راكيش خۆى رازاندبۆو ھە، دەستىك جلى ئىجگار جوانى لەبەر كردبوو. بەو ھالەش دەستبەجى ناسىمەو ھە و لە بىنيى سەرم سوورپما، چونكا بەراستى نەدەكرا ئەوت لەگەل ھىچكەسى تر لى بگۆرئ.

ئەو بە بېمە بالاتیپپە وە سلاوی لی کردم، بەلام لە یەكەم دەرفەتدا بۆ سووچیکى بردم و لى پرسیم:

«هیچ هەوالیکتان لە براکەتان هەیه؟ وا زوو دەگەرینە وە بۆ ئۆمبڕۆزا؟ ئەم یادگارپیپەى منى بدەنى.»

بێئەوێ چاوەروانی وەلامدانەوێ من بێت، دەسپەیهکی لە سنگ و بەرۆکی دەرهینا و خستییە ناو دەستی منەو و دیسان بۆ ناو خێلی ستایشکارەکانی، کە بەردەوام بە شوپنپەو بوون، گەرایەو.

یەكێك لە هاویری پارسیپیەکانم لەبەر خۆیەو لى پرسیم: «تۆ مارکیز دەناسی؟»
گوتم: «دووراو دوور دەیناسم.»

راستم دەگوت. فیلۆتا ئەو دەمە کە لە ئۆمبڕۆزا بوو هاتوچووی گەرەکانی ناوچەکەى نەدەکرد، دەتگوت هاوونشینی لەگەڵ کۆزیمۆ ئەویشی وەحشی کردبوو.

هاویریەکەم گوتی: «بە کەمى بیندراوێ ژنیک ئەوەندە جوان و، ئەوەندەش هەوەسباز بێت. دەلین لە گەل زۆر پیاویدا پەيوەندی هەیه و هەر رۆژە لەگەل یەکیکیانە، وەها کە هیچ کامیان ناتوانی زیاتر لە ئەوانی تر خۆی بە نزیکى بزانیت. پاش ماوێهەك ون دەبى و چەند مانگ کەس هەوالی نازانیت. دەلین دەچیتە سەومەعەیهك و بۆ قەرەبوو کردنەوێ گوناخەکانی گوشەگیر دەبیت.»

بە گران توانیم بەر بە پیکەنینهکەم بگرم، چونکا دەمدى لە کاتیکیدا مارکیز لەسەر دارەکانی ئۆمبڕۆزا رادەبویری، پارسیپەکان پێیان وایە ئەو تۆبەى کردووە و گوشەگیر بوو. بەو حالەش ئەو قسانە نیگەرانی کردم، هەستم دەکرد خەم و مەینەتیپەکی زۆر لە بۆسەى براکەمدایە.

بپارمدا بۆ رووبەرپوو بوونەو لە گەل ئەوێ کە درەنگ یان زوو بە سەرى دەهات ئامادەى بکەم، بۆیە کە گەرامەو بۆ ئۆمبڕۆزا چووم بۆلای. زور پرسىاری لە بارەى سەفەرەکەم و ئەو شتە نوێیانە کە لە فەرانسە دیبووم لیکردم، بەلام هیچ شتیکی نوێی

سياسى يان ئەدەبى نەبوو كە ئەو پېشتر لە من نەيزانئىت و نەيىستبئىت. لە كۆتايى قسە كانماندا دەسپەكەى ماركيز فيولتام لە گىرفانم دەرھيئا و گوتم:

« لە ھۆلئىك لە پاريس، خانمئىكم بينى كە تۆى چاك دەناسى. ئەم يادگارئيەى پيئام كە بىدەم بە تۆ. »

سەو تەيەك كە بە تەنافيەكەو بەستبووى لە دەستى كەوتە خوار، دەسپە ھاوريشمەكەى بۆ روومەتى برد و بۆن و بەرامەكەى ھەلمژى.

« كەواتە بينيت؟ چۆن بوو؟ بلى بزائم چۆن بوو؟ »

لە ۋەلامدا بە ھيواشى گوتم: « لە رادە بەدەر جوان و رىك و پىك. بەلام دەلئىن زۆر كەسى تىرىش ئەو بۆن و بەرامەيە ھەلدەمژن. »

دەسپەكەى بە سنگيەو نووساند، لەو دەچوو بترسيئىت لە دەستى بستئىن. پاشان بە روخسارئيكى تووپە و ھەلچوو ھە رووى ليكردم و گوتى:

« بۆچى شمشئىرت پى نەبوو تا ئەو زمانانە بېرى كە ئەو قسانە دەكەن؟ »

گوتم بىرم لەو نەكردبۆو.

ئەو بۆ ساتئىك بىدەنگ بوو، پاشان شانى ھەلئەكاند و گوتى:

« درۆيە. ھەر منم و بىجگە لە من كەسى تر نىيە. »

ئەوسا بى خودا حافىزى رۆشت و لە ناو لقاكاندا ون بوو. ئەو ھەر بەم شئو ھە پىشتى لە ھەموو ئەو شتانە دەكرد كە دەيانويست لە دنياكەى خۆى بىھئىننە دەر. لەو رۆژەو ھەميشە بىقەرار و خەمبار بوو. لە دارئىكەو بۆ دارئىكى تر دەچوو، ھىچ كارئىكى نەدەكرد. جاروبار گويم لە دەنگى دەبوو كە لەگەل سەيرەكاندا دەخوئىند. بەلام خوئىندەكەشى خەمبار تر و عەسەبى تر بوو.

ماركيز گەرايەۋە. ۋەك ھەمىشە چىزى لى ئىرەيى بىردىنەكەي بارۇن دەبىنى، توورەي دەكرد و پى رادەبوارد. رۇژانى خۇشى دىلدارى دىسان دەستى پىكردەۋە، براكەم دىسان شاد و خۇشحال بوۋەۋە. بەلام ماركيز ھەموو دەرۋەتتىكى دەقۇستەۋە تا ئو بۇچوونە بەرچاۋتەنگانەي بارۇن لى بارەي عەشق و دىلدارىيەۋە، بە روويدا بداتەۋە.

« مەبەستت چىيە؟ دەتەۋى بلى من پىاۋىكى ھەسوودم؟ »

« مافى خۇتە ھەسوود بىت. كىشەكە ئوۋەيە كە دەتەۋى پاساۋىكى مەنتقى بۇ ئو

ھەسوودى و ئىرەيى بىردىنەت بەيىتەۋە. »

« ئەلبەت، بەم كارەم كارىگەرىيەكەشى زىاتر دەكەم. »

« لى رادەبەدەر مەنتق بەكار دەھىنى. عەشق ھەقى بەسەر مەنتق و بەلگانەۋە

چىيە؟ »

« بۇ ئوۋەيە كە زىاتر خۇشم بوۋىت. دەكرى لى ھەموو كارىكدا ھىزى مەنتق بەكار بىنى

ۋوزەيەكى تازەي پى بىبەخشىت. »

« تۇ لەسەر دارەكان دەزى كە چى رۇحىەتى عەرزوحال نووسەكانت ھەيە. »

« ئازايانەترىن كىرەكان دەبى بە رۇحىكى ساف و سادەۋە ئەنجام بدرىن. »

ئەۋەندە ئەم جۇرە قسە زلانى دەكرد كە قىۋلتا لى بەرى ھەلدەھات، ئەوسا ئەۋىش

سەرسىمە و شىتانه شوۋىنى دەكەۋت.

لەو رۇژانەدا پاپۇرپىكى سوپايى ئىنگلىسى لى بەندەرەكەي ئىمە لەنگەرى خىست.

دەرياسالارى ئەو پاپۇرپە لەسەر شەرەفى گەرەكانى ئومبۇرزا و ئەفسەرى ئەو پاپۇرپانە كە لى

بەندەر بوون، مىۋانىيەكى گرت. ماركىزىش چوو بۇ ئەو مىۋانىيە و كلۆلى تازەي كۆزىمۇ

لەۋپوۋە دەستى پىكرد. دوو ئەفسەر عاشقى ماركىز بىوون.

ئەۋان بەردەۋام لى پاپۇرپەكانىان دەرباز دەبوون و بە دەۋرۋەرى قىۋلتادا دەخولانەۋە و

ھەۋلىاندەدا كە سازى بكن. ھەردووكىان پلەي پاپۇرپەۋانىان بوو، يەكىان لى پاپۇرپىكى

ئىنگلىسىدا و ئەۋى تىران لى گەمىيەيەكى ناپلدا خزمەتىان دەكرد. دوو ئەسپى سوورىان بە

كرى گرتبوو بىر دەوام سەردانى مالى ماركيزيان دەكرد. ھەموو جارئك كە يەكتريان دەبىنى، ئەفسەرە ناپلىيەكە مۆرەيەكى واى دەكرد كە دەنگوت دەيەوى ئەو ەيتىر ونچىر ونچىر بكات و، ئەفسەرە ئىنگلىسيەكەش نىگايەكى تىژى ەك نوكى شمشىرى تىدەبىرى.

فئولتا چى دەكرد؟ ھەموو پىش نيوەپوان لە مالى ە دەمايەو ە لە لاي پەنچەرەكە دادەنىشت، لە ژنيك دەچوو كە تازە مېردى مردبى و نەيەويت تازيەى بشكىننەتەو ە. كۆزىمۆ خەريك بوو شىت دەبوو، نە ئەوى لەسەر لقى دارەكان لە پال خۇيدا دەبىنى و، نە دەنگى ئاژۆتنى ئەسپە سىپىيەكەى دەبىست. ئاخريەكەى چوو لەسەر لقيك لە بەرامبەر ھەيوانى مالى فئولتا دانىشت و، بەردەوام سەيرى فئولتا و دوو ئەفسەرەكەى دەكرد.

لە بىرى ئەو ەدا بوو فئولتا بكات و، زۆر زوو ئەو دوو رەقىبە بۆ پاپۆرەكانى خۇيان بگەرنننەتەو ە. بەلام كە بىنى فئولتا بە قەدەر يەك رووى خۆش بە ھەر دووكيان نىشان دەدا، ئەو ھىوايە لە دللى گەرا كە رەنگە بىيەويت يارى بە ھەردووكيان و تەنانەت بە ئەويش بكات. بەو ھالەش ھەروا بەردەوام چاوەدېرى دەكردن تا بە بىننى يەكەم نىشانەكانى مەيلى فئولتا بۆ يەكئەك لەو دوو ئەفسەرە، دەست بە كار بىت!

رۆژئەك لەو رۆژانە كە ئەفسەرە ئىنگلىسيەكە ھات، فئولتا لە لاي پەنچەرەكە بوو. زەردەخەنەيان بۆ يەكتىر كىرد. ماركيز كاغەزئىكى خستەخوار. ئەفسەرەكە لە ھەواو ە گرتىيەو ە، خويندىيەو ە، سوور ھەلگەرا و لە كاتئىكدا سەرى دادەنەواند ئەسپەكەى لىخورى و رۆيشت. ەعدى پى دابوو! كەواتە ئەفسەرە ئىنگلىسيەكەى زياتر خۆش دەويست. كۆزىمۆ بىرارى بە خۇى دا كە ئەھلىت ئەو ئەفسەرە رۆژەكەى بە ئاسوودەيەو ە بگەيەننەتە شەو.

پاشان ئەفسەرە ناپلىيەكە ھات. فئولتا ديسان كاغەزئىكى فرىدايە خوار. ئەفسەرەكە خويندىيەو ە و ماچى كىرد. كەواتە خۇى بە سەركەوتوو دەزانى؟ ئەى ئەو ەيتىر چى بە سەر دەھات؟ كۆزىمۆ دەبوو لەگەل كاميان بە شەپ بىت؟ بىگومان فئولتا تەنيا لەگەل يەكئەكئەدا ژوانى دەبوو، ەك ھەمىشە بە ئەويترىان رابىدەبوارد، يان رەنگە دەويست بە ھەر دووكيان رابوئىت و يارىان پى بكات.

كۆزىمۇ مەزىندە دەرد كە ژوانگە كە يان خانوۋە كۆماجىيە تەرىكە كە ي ئەو سەرى باخە كە بېت. قىۋلتا تازە دروستى كرىدبۆۋە و كە لوپەلى لى دانابوو. خودى ئەو خانوۋەش بە لاي كۆزىمۇ جىيى گومان لىكردن بوو. ئىتر ئەو كاتانە بە سەر چووبوو كە قىۋلتا سەردارە كانى بە مۆبل و پەردە دەپازاندە ۋە. ئىستا بە و شوپانە دا رادە گە يىشت كە پىي كۆزىمۇ يان نەدە گە يىشتى. براكە م لە بەر خۆيە ۋە گوتى: « چاۋ لە و شوپانە ناتروكىنم. ئەگەر لە گەل يە كىكىاندا ژوانى بېت، ژوانگە كە يان جگە لە ۋى ھىچ كويىتر نىيە. » رۇشت و لە ناو لقوپۇ پى شابە پروپىيە كى ھىندىدا خۇى شار دە ۋە.

كە مېك بەر لە ئۆۋارە دەنگى ئاژۇتنى ئەسپىكى بىست. ئەفسەرە ناپلىيە كە گە يىشت. كۆزىمۇ بىر يارىدا توۋرە ي بكات. بە لوولە يە كى درىژ كە پىي بوو تەرسى سمۆرە يە كى بۇ ھاويشت و بە ملېدا درا. ئەفسەرە كە داچلە كى و لە دەۋرۋبەرى خۇى ورد بوۋە ۋە. كۆزىمۇ لە پىشت لقاە كانە ۋە سەرى دانە وانند و چاۋى بە ئەفسەرە ئىنگلىسىيە كە كەۋت كە لە ۋبەر دەۋەنە كانە ۋە لە ئەسپە كە دا ژوانى ھە يە! ئەمە يان بە رىكەۋت بىرە دا تىپە پىۋە. « كەۋاتە لە گەل ئەفسەرە ئىنگلىسىيە كە دا ژوانى ھە يە! ئەمە يان بە رىكەۋت بىرە دا تىپە پىۋە. » ئەۋسا تەرسىكى تىرى بۇ ئەفسەرە ئىنگلىسىيە كە خىست كە راست بەر لوۋتى كەۋت.

ئەفسەرە كە گوتى: « ئەۋە كى بوو؟ »

ۋىستى بە ناۋ دەۋەنە كاندا تىپە پىت كە لوۋتى بوو بە لوۋتى ئەفسەرە كە تىرە ۋە.

ئەۋبىش لە ئەسپە كە دا بە زىبوو، دەيگوت: « ئەۋە كى بوو؟ »

ئەفسەرە ئىنگلىسىيە كە گوتى: « بىۋورە جەناب، داۋات لىدە كە م ھەر ئىستا لىرە

بىرۋىت. »

ئەفسەرە ناپلىيە كە گوتى: « ئەۋە كى كە من لىرە م بە مانا يە يە كە مافى ئەۋە م ھە يە لىرە

بم. من دەبى داۋا لە جەنابت بکە م ئىرە بە جىبىللىت. »

« ھىچ مافىك بانتر لە مافى من نىيە، بە داخە ۋە كە ناتوانم ئىجازەتى مانە ۋە لىرە ت

بە مەي. »

« ئەمە پەيوەندى بە شەرەف و ئابرووى منەۋە ھەيە . من ، سالقاتۆرە دى سەن كاتالدۆ دى سانتا ماریا كاپو قەتیرە^۶ ، ئەفسەرى پاپۆرى شەپكەرى پاشايەتى دو سىسىل .
« من ، سىر ئۆزبیرت كەستل فايت^۷ ، لەبەر شەرەفى بنەمالەيىم ناچارم لیرە دەرت بکەم . »

« تا بەم شمشیرە تۆ لیرە دەرنەكەم ، خۆشم نارۆم . »

شمشیرەكەى دەرکیشا و گوتى :

« خۆتان بۆ شەر ئامادە بکەن ، جەناب . »

سىر ئۆزبیرتیش شمشیرەكەى راکیشا و ئامادەى شەرپ بوو . شەرپ دەستى پىكرد .

ئەفسەره ناپلییەكە گوتى : « دەمیکە بوو چاۋەرۋانى رۆژیکى ئاۋا بووم ، ھاۋكارى

خۆشەويست . »

ئەوسا ھیرشى بۆ برد . سىر ئۆزبیرت ھیرشەكەى تیشكاند و گوتى :

« دەمیکە بوو چاۋەدیریم دەكردى جەناب ، لیرەش چاۋەرۋانت بووم ! »

ھیزى ھەردوکیان بەقەدەر يەك بوو ، بۆیە ھیرش و تیشكانەکانیشیان كۆتایی نەدەھات .

لەگەرەمەى شەرپدا بوون كە دەنگیکیان بیست .

« تکیاھ دەست رابگرن ! »

مارکیز فیۆلتا لە ناو دەرکەى كۆماجەكەۋە دەرکەوت .

ھەر دوو ئەفسەرەكە لە يەك كاتدا شمشیرەكەیان داخست و ھەركامە ئەۋیتریان نیشان

دەدا و پیکەۋە گوتیان :

« مارکیز ، ئەمە ... »

مارکیز گوتى :

^۶ - Salvatore di San Cataldo di Santa Maria Capua Vetere

^۷ - Sir Osbert Castelfight

« دۆستانى ئازىزم! تىكاتان ئىدەكەم واز لە شمشىرەكانتتان بىنن. بۆ دەتانەوى من بترسىنن. من بۆيە ئەم خانووم پى خۆشە كە شوئىنىكى تەرىك و دوور و بىقېرەيە. بەلام ھىشتا سەرم نە نابوو سە سەرىن زىنگەى شمشىرەكانتتان بە ئاگای كرمەوہ! »
 ئەفسەرە ئىنگلىسىيەكە گوتى: « بەلام خاتونى من، مەگەر خۆتان منتان بۆ ئەم شوئىنە دەعوەت نە كرمەوہ؟ »

ئەفسەرە ناپلەكە گوتى: « خاتونى من، تۆ بۆ دىدار لە گەل من ھاتووى بۆ ئىرە. »
 نەرمە پىكەنىنىكى ۋەك دەنگى بالى بالندەكان لە قورگى قىولتاۋە ھاتە دەر.
 « ئاخ! راستە. ئۆھم دەعوەت كرمەوہ؟ يان ئۆھ؟... ئاى كە من چەندە گىژم!
 كەواتە چاۋەروانى چىن؟ فەرموون، تىكايە دانىشن. »
 ئەفسەرە ئىنگلىسىيەكە گوتى: « خاتونى من، من پىمابوو بە تەنيا منت دەعوەت كرمەوہ. ديارە ھەلە بووم، كەواتە بەوپەرى رىزەوہ ئىجازەى رۆشتن دەخووزم. »
 « منىش دەمويست ئەوہ بلئىم و ئىجازەى رۆشتن بخووزم. »
 ماركىز پىدەكەنى.

« دۆستانى من، دۆستانى ئازىزم... ۋاى كە من چەندە فەرامۆشكارم! پىمابوو لە گەل سىر ئۆزىرتدا لە سەعاتىك و لە گەل دۆن سالقاتۆرەش لە سەعاتىكى تر ژوانم ھەيە. نا، نا، داۋاى لىبوردن دەكەم. پىمابوى لە گەل ھەر دووكتان لە سەعاتىك و لە دوو شوئىنى جىاواز ژوانم بووہ... بەلام نا، خۆ ئەوہ ناكرىت! چاكە ، ئىستا كە ھەردووكتان ھاتوون، چۆنە دانىشىن و قسەيەكى دۆستانە بكەين؟ »

دو ئەفسەرەكە سەيرى يەكتريان كرد و ئەوسا روويان لە ماركىز كرد.
 « ئايا باش تىگەيشتووين كە تەنيا بۆ ئەوہ گوئت بە ئىمە داۋە تا بتوانى باشتر پىمان رابوئىرت؟ »

« بۆ ئاۋا بىر دەكەنەوہ دۆستانى من؟ بە پىچەوانەوہ. بە پىچەوانەوہ. نەمدەتوانى لە بەرامبەر ئەو ھەموو پىداگرىيەى ئۆھدا بىمەبالات بم... ھەر دووكتان بۆ ئەوہ دەبن كە من

خۆشم بوين. ئەگەر شايستەيى سىر ئۆزبىرتەم ھەلبۇزاردايە، گەرمى و شەيدايى دۆن سالفاتۆرەم لە كىس دەچوو... سىر ئۆزبىرتى ئازىز، ئايا دەبوو قەناعەت بە دۆن سالفاتۆرە بكم و واز لە تۆ بىنم؟ بۆچى؟ وا باشتر نىيە كە ... »

ھەردووكيان پىكەو ھە پرسىيان:

« واباشتر نىيە كە چى؟ »

ماركىز سەرى دانەواند و گوتى:

« باشتر نىيە كە بۆ ھەر دووكتان بىم؟ »

دەنگى پىكدا درانى لقاكانى شابەروو ھىندىيەكە بىسترا. كۆزىمۆ لەو ھە زياتر بەرى بە خۆى پىنە دەگىرا.

بەلام ئو دوو ئەفسەرە و ھا داچلەكىبوون كە ئەو دەنگەيان نەبىست. ھەر دووكيان ھەنگاويك كشانەو ھە.

« ئەمە ناكرى خانم! »

ماركىز سەرى بەرز كۆرەو ھە و بە زەردەخەنەيەكى زۆر شىرینەو ھە گوتى:

« چاكە! كەواتە من ھى ئەو كەسەم كە بۆ ئەو ھە نىشانى بدات چەندەى من خۆش

دەوئەت و دەيەوى خۆشچالەم بكات، رايىگەيەنئەت كە ئامادەيە لەگەل ئەويتردا بىتتە شەرىك. »

ھەر دوو ئەفسەرەكە كرىتۆشكىكى وشكىان كۆر و لە دەركەو ھە چوونە دەر. لە دەرەو ھە

روويان لەيەك كۆر و دەستى يەكتريان گوشى.

« دلىابووم كە تۆ نەجىبزادەيت، سىنىۆر كاتالدۆ. »

« گومانم لەو ھە نەبوو كە تۆ ئەفسەرىكى بە شەرەفى، مېستەر ئۆزبىرت. »

ئەوسا بىئەو ھە سەرى ماركىز بكەن بەرەو ئەسپەكانيان چوون.

فيلتتا بە دەنگى بەرز گوتى:

« دۆستانى من... بۆ نارەحەت بوون؟... بى عەقلانە... »

بەلام ئەو دوانە گەشتبوونە ئەسپەكانيان و خەرىك بوون پىيان لە رىكفەكان دەنا.

كۆزىمۇ چاۋە پروانى ئەم ساتە بوو، پېشتىر تامى سەرگەوتنەكەى چىشتىبوو. ئەو داۋىكى بە ئازارى بۇ ئەو دوو ئەفسەرە نابوۋە، بە لأم كاتىك بىنى ئەوان بە شەرەفەۋە لە قىۋلتا جيا بوۋنەۋە، كوتوپ رەكەى رەۋىيەۋە. كار لە كار ترازابوو! ئىتر نەيدەتوانى داۋەكەى كۆ بىكەتەۋە، بۇيە بىرى كىرەۋە ئاگا دارىان بىكەتەۋە. بە سەر دارەكەۋە ھاۋارى كىر:

« سەبر بىكەن! لەسەر زىنەكە دامەنىشن! »

دوو ئەفسەرەكە سەرىان بەرز كىرەۋە.

« ئەۋە لەو سەرىيە چى دەكەيت؟ »

« چىت دەۋى؟ »

« ۋەرە خوارەۋە! »

پىكەنىنى ماركىز قىۋلتا لەپشت سەرىانەۋە دەنگى داپەۋە.

دوو ئەفسەرەكە تىامابوون. لەۋە دەچوو دىكى سىھەمىش ئەو دىمەنەى تەماشىا كىرەپىت. ۋەزەكە ئالۇزىتر دەبوو.

بە يەكتىران گوت: « بە ھەرحال، ئىمە ھاۋپەيمانىن! »

« ۋەعدى شەرەف! »

« ھىچ كاممان بە قسەى ناكەين و لە دلدارىدا شەرىكى كەسى تر ناكەين. »

« ھەرگىز! »

« ئەى ئەگەر يەكىكامان بە قسەى كىر... »

« بە ھەرحال ھەمىشە ھاۋپەيمان دەبىن! ئەگەر بە قسەشمان كىر، ھەردووكمان

پىكەۋە بە قسەى دەكەين! »

« چاكە، كەۋاتە با بىۋىن. »

كۆزىمۇ كە ئەم وتوۋىزە تازەى بىست لە دللىۋى كىرەكەى ساتىك لەۋەبەرى

پەشىمان بۆۋە. گوتى: « ھەرچى دەبى با بى. » ئەۋسا بۇ ناۋ لقوپۆكان گەپرايەۋە. دوو

ئەفسەرەكە لەسەر زىنەكان دانىشتىن. كۆزىمۇ لەبەر خۇيەۋە گوتى: « ئىستا دەقىزىنن! »

ھەزى كىرد بە دەست گۆچكەى خۆى بگىت. قىشكەيەك لە دوو ئەفسەرەكە بەرز بوو ھە. لە ژىزىن پوئى ھەر دوو ئەسپەكە ژىشكەك شاردرا بوو ھە.

« خەيانەت ! »

بە دەم زىكە ھە لە ئەسپەكان دابەزىن. سەرەتا ويستىيان بەرەو ماركىز بچن، بەلام ئەويش ھە ئەوان لەو رووداوە توورە ببوو. رووى لە تروپكى دارەكە كىرد و ھاوارى كىرد:

« ھەنتەرى ھەھشى ناچنس ! »

ئەوسا پەريە سەر شا بەرپو ھەكە و ئەو ھەندە گورج و خىرا لە ناو لقوئوكاندا ون بوو كە دەتگوت بوو بە ھەلم و لە ھەواو ھەتو ھە.

قوئۇلتا و كوزىمۆ لەسەر لى دارەكان پىك گەيشتن. بە چاوى پىر لە ئاگرە ھە لە يەكتىر ورد بوونە ھە. رق و شەيدابى ھەلە تىكى پاك و فرىشتە ئاساى پى بەخشىبوون. لە ھە دەچوو پىكدا ھەلپىزىن بەلام قوئۇلتا لە پىر گوتى:

« ئاخ خۆشەويستەكەم، ھەز دەكەم ھەمىشە ئاوا بىت. ھەسوود و بىقەرار. »

ئەوسا باسكى لە گەردنى كوزىمۆ ئالاند و يەكتىريان لە باو ھەش گرت. كوزىمۆ بۆ ساتىك ھەموو شتىكى لە بىر چو ھە ھە، بەلام قوئۇلتا خۆى كىشايە ھە و روومەتى لە روومەتى كوزىمۆ دوور خستە ھە. گوتى:

« بەلام ئەوانىش منيان تۆر خۆش دەوى. دەزانى؟ ئامادەن لە بەينى خۆياندا بەشم

كەن. »

تۆرى نەما بوو كە كوزىمۆ خۆى پىا بىا، بەلام ھەستا و لەسەر لىكە ھەراو ھەستا. چەند گەلەى بە دان گەست، سەرى خۆى بە دارەكە دا كىشا و گوتى:

« بايەخى مېشوو لە يەكيشيان نىيە ! »

قوئۇلتا دىسان لىى دوور كەوتە ھە. روومەتى ھەك بەردى لىھات. پىشتى تىكرد و بە پە لە لە دارەكە رۆشتە خوار.

دو دلدارهكەى شەپەكەيان لە بىر چووبۆۋە و خەرىك بوون چىقلى زىشكەكەيان لە لەشى يەكتەر دەردەھىنا.

قىۋلتا گوتى: «زوكەن ! سوار كالىسكەكەى من بن !»

چوونە پشت خانوۋەكە و كالىسكەكە رى كەوت. كۆزىمۆ لەسەر دارەكە روومەتى لە دەستەكانىدا شار دەۋە.

قۇناغىكى رەنج و ئازار بۇ كۆزىمۆ و بۇ ئەو دوو ئەفسەرەش دەستى پىكىرد. بەلام ئايا بۇ قىۋلتا قۇناغىكى خۇش بوو؟ من پىموايە ئەو تەنيا بۇ ئازاردانى خۇى خەلكى ئازار دەدا. دوو ئەفسەرەكە لە ھەموو كۆى – لە بن پەنجەرەكەى قىۋلتا، لە مالەكەى، لە ميوانخانە – بەردەوام پىكەۋە بوون و لەيەك جيا نەدەبوونەۋە. قىۋلتا رووى خۇشى بە ھەر دووكيان نىشان دەدا و بەردەوام داۋاي لىدەكردن كە بە ئەنجامدانى كارىكى تازە، عەشق و خۇشەويستى خۇيانى پى نىشان بەن و، ئەو جوتەش ھەمىشە ئامادە بوون. تا ئەو رادە چووبوونە پىش كە حازر بوون لە عەشقى ئەودا لە گەل يەكتەر و تەنانەت لە گەل خەلكى تىرىش شەرىك بن. لەبەر ئەۋەى كەتتوونە سەر لىژى سازش و گونجان، ئىتر ھىچ شتىك بەرى پى نەدەگرتن. ھەموو ھىوا و مەبەستىيان ئەۋە بوو كە ئاخىرەكەى دللى ئەو بەدەست بىنن، تا بەۋەدەى كە پى دابوون وەفا بىكات و لە ھەمان كاتىشدا، بە ھۆى سوتىندىكەۋە كە بۇ يەكتريان خواردبوو، ھەروا ھاۋپەيمان بوون. لە لايەكەۋە لە بەخىليان خەرىك بوو دەمردن و لە لايەكى ترەۋە ھىوادار بوون كە ئاخىرىيەكەى سەر كەوتتو دەبن، لەبەر ئەۋەش كە نەياندەزانى كەتتوونە تە چ گىژاۋىكەۋە ئازارىكى زۇريان دەكىشا. ھەر جارىك كە وەعدى كارىكى تازەيان دەدا قىۋلتا سوار ئەسپەكەى دەبوو، دەچو بۇ كۆزىمۆى دەگىرپايەۋە.

كە كۆزىمۆى بە خەمبارى لەسەر دارەكان دەيىنى ھاۋارى دەكرد:

« دەزانى، ئەفسەرە ئىنگلىسىيەكە لەبەر من ئامادەيە فلانە كار بىكات. ھەروەھا

ئەفسەرە ناپلىيەكەش ... »

كۆزىمۆ ھىچى نەدەگوت.

فيولتا دەيگوت: «ئەمە يەنى عەشقى رەھا!»
 كۆزىمۇ دەيقيژاند: «ئەمە يەنى كەريەتى رەھا! برون ھەمووتان ون بن.» ئەوسا لە
 ناو لقۆپۆكاندا خۆى دەشاردەوہ.

ئىستا ئىتر خۆشەويستىيەكەيان بە شىۋەى ئەم پەيوەندىيە دلرەقانىەى لىھاتبوو.
 پاپۆرە ئىنگليسيەكە لەنگەرى كۆ كىردەوہ. فيولتا لە سىر ئۆزىيىتى پرسى: «تۆ
 دەمىنىيەوہ، وانىيە؟» ئەفسەرە ئىنگليسيەكە لەگەل پاپۆرەكە نەرۆشتو بە ھەلاتو لە
 قەلەم درا. ھاوپەيمانىى و ھاوپىيى دۆن سالقاتۆرەشى ناچار بە ھەلاتنى كرد.
 فيولتا چو بۆ لای كۆزىمۇ و بە سەرکەوتويىيەوہ گوتى:

«ھەر دووكيان لەبەر دللى من وازيان لە كارەكەيان ھىنا و ھەلاتن، بەلام تۆ...»
 كۆزىمۇ نەراندى: «بەلام من؟»

وہا بە رقەوہ سەيرى فيولتاي كرد كە ئىتر ھىچى نەگوت.
 سىر ئۆزىيىرت و دۆن سالقاتۆرە، ئەفسەرانى ھەلاتووى پاپۆرە سوپايىيەكانى ئىنگليس و
 ناپل، ھەموو كاتەكەيان لە ميوانخانە بوون. نىگەران و رەنگ پەريو لەگەل يەكتەر تاو لەيان
 دەكرد و ھەولياندەدا لە يەكترى بىبەنە. لەو كاتەدا فيولتا لەوپەرى ناپرەزايەتيدا بوو، دللى لە
 خۆى و لە ھەموو شتەكانى دەور و بەرى سەرھاتبوو.
 رۆژىك سوار ئەسپ بوو، چو بۆ دارستان. كۆزىمۇ لەسەر دار مازويىەك دانىشتبوو.
 فيولتا لە سەوزايى بن دارەكەدا راوہستا.

«ئىتر دللم سەرھاتوہ.»

«لەو دوانە؟»

«لە ھەمووتان.»

«ئەھا؟!»

«ھەر دووكيان نىشانىاندا كە خۆشيان دەویم...»

كۆزىمۇ تفيكى رۆ كرد.

« بەلام ئەو ەم بەلاو ە بەس نىيە . »

كۆزىمۆ لىي ورد بوو ەو ە .

ئەو گوتى :

« پىتوانىيە ەشق دەبى بە ماناي لە خۆبوردنىكى رەھا بىت، واتە بىيادەم خۆي لە بىر

بچىتەو ە ؟ »

لە مېرگەكە راو ەستا بوو، لە ەمىشە جوانتر بوو . بى مەيلىيەكەي كارى نەكردبوو ە سەر شىرىنى روومەتى و رىك و پىكىي قەد و بالاي . بۆ وەلانانى ئەو بى مەيلىيە و خۆ فرىدانى بۆ باو ەشى كۆزىمۆ شتىكى زۆرى نەدەويست . ەر ئەو ەندەي دەويست كە كۆزىمۆ بۆ ئاشت كەردنەو ەي شتىك بلىت . ەرچى بى، مەسەلەن بلىت : « تۆ چىت پى خۆش بىت من ئەو ە دەكەم . » ئەوسا دىسان ەستى بە بەختەو ەرى دەكردەو ە، بەختەو ەرى و خۆشىيەكى بى ژەنگ و ژار . بەلام كۆزىمۆ لەبرى ئەو ە گوتى :

« ەشق تەنيا ئەو كاتە مومكىنە كە بىيادەم خۆدى خۆي بىت، بە ەموو ەيزو

گورپەو ە ! »

فىولتا لە دلساردى و داماویدا جولەيەكى كرد . بەو حالەش ەشتا دەيتوانى لە ئەو بگات و تىي دەگەيشت، تەنانەت لەو ە زياترىش، ەزى دەكرد بلىت : « من تۆم ەر وا كە ەيەت، خۆش دەو . » ئەوسا بەرەو پىرى بچىت ... بەلام لىوى خۆي گەست و گوتى :

« چاكە، كەواتە خۆدى خۆت بە و بەتەنيا بە . »

كۆزىمۆ ويستى بلىتك « بەم شىو ە ئىتر خۆدى خۆ بوون بى مانايە ... » بەلام لەبرى

ئەو ە گوتى :

« ئەگەر ئەو دوو مېشوو لەت بە لاو ە پەسندترە ... »

فىولتا قىزاندى : « ئىجازەت پىنادەم سووكايەتى بە دۆستەكانم بكەيت ! »

بەلام لە دلى خۆيدا دەيگوت : « من تەنيا تۆم ەيە، ەموو ئەم كارانەش لە بەرتۆ

دەكەم . »

« تەنيا من شايسى سوكايەتى پىكرىدىم... »

« تۇنا، بىر بۇچۇنەكەت! »

« من و بىر بۇچۇنەكەم ھەردوكان يەككىن. »

« كەواتە بۇ ھەمىشە مالئاوا... ھەر ئىمشەو دەرۆم و ئىتر ناتىنمەو. »

بە پەلە بەرەو فىلاكەى چوو، باروبنەى پىچاپەو و بىئەو ھىچ بەو دوو ئەفسەرە بلىت سەر رىكەوت. ئەو لەسەر قسەكەى خۆى ماپەو و ھەرگىز بۇ ئۆمبۇزا نەگەراپەو. چوو بۇ فەرانسە و دواى ماوہەكە كە ئىتر خۆى پى نەگىرا و وىستى بگەپىتەو، رووداوہكانى ئەو و لاتە نەيانھىشت. سەرەتا شۇرپش و پاشان شەر روویدا. ماركىز كە بىبو بە يەككە لە نىكانى لافايت و، رووداوہكان وردە وردە سەرنجيان رادەكىشا، چوو بۇ بەلژىك و لەوئىشەو بۇ ئىنگلستان. ئەو چەند سالە كە شەرەكانى ناپلىون دەوامەى بوو، ئەو لە لەندەنى مژگرتوودا دەتيا و دللى لە لای دارەكانى ئۆمبۇزا بوو. پاشان بوو بە ژنى لۆردىكى ئىنگلىسى كە لە گەل كۆمپانىاى ھىندى رۇژھەلات كارى دەكرد و لە كەلكەتە ماپەو. لەوئى لە ھەيوانى مالەكەپەو سەيرى دارستانى دەكرد. سەيرى ئەو دارانە كە لە دارەكانى باخى تافى مندالىشى سەيرتر بوون و، ھەموو ساتىك پىيوابوو كۆزىمۆ دەبىنى كە لە پشت لقاكانەو بەرەو پىش دىت. بەلام ئەو ھى كە ئەو دەبىنى پلىنگ يان مەيمون بوو.

سىر ئۆزىرت كەستىل فايت و سالقاتۆرە دى سن كاتالدۇش بۇ ھەمىشە ھاوپەيمان مانەو و ژيانىكى پىر لە روودا و ماجەرايان ھەلبۇزارد. سەريان لە قومارخانەكانى قىنيز، قوتابخانەى زانستە ئابىنىيەكانى گوتىنگن و، دەربارى كاترىنى دووھەم لە سەنپىترزبۇرگ دەرھىنا و ئىتر ھەوالىكىان نەبوو.

كۆزىمۆ كاتىكى زۆر بەسەر دارەكانەو دەگەپا. چلى شىرى لە بەر دەكرد و بەردەوام دەگىرا و دەمى بۇ ھىچ خواردىك نەدەبرد. وەك مندالى ساوا دەگىرا و، ئەو بالندانە كە لەو پىش بە بىنىنى ئەو راوچىە دەست راستە ھەلدەھاتن، ئىستا لىي نىك دەبوونەو و لەسەر

لقەكەى دەنىشتن، يان بە ژوور سەرىەو ھەلدەفەرىن. چولەكەكان، سەىرە و قومىرى و پەرسەىلكە و كووكختىيەكان دەيانخوئىند و سمۆرە و خەز و مشكە دەشتەكەىيەكانىش لە قوولايى كولانەكانيان دەھاتنە دەر و لە گەلىاندا دەچرىن. بەم شىوہ براكەم بۆ ھەر كوئى دەچوونالە نالى لەگەل بوو.

پاشان تووشى رقىكى وئىرانكەر بوو. گەلىاى دارەكانى لە سەرەوہ بۆ خوارەوہ دەرنى و ەك دارى زستانى رووتى دەكردنەوہ، ئەوسا دەكەوتە گيان شوول و لقە بارىكەكانىش. پاشان بە چەقۆكەى پىستى دارەكانى دەتاشى و سپىايىيەكەيانى دەردەخست. لە دواى ھىرشەكەى ئەو، دارەكان ەك ئەو برىندارانە بوون كە پىاو بە بىننىيان پىشتى دەلەرزى. ئەو ھەموو تووڤەبىيە نىشانەى رق ھەلگرتن لە قىوالتاى پىوہ ديارنەبوو، بەلكو نىشانەى پەشىمان بوونەوہى خۆى بوو لەوہى كە ئەوئە دەست دابوو، نەيتوانىبوو رايىگرىت، بە غورورى نابەجى و كەرانەى خۆى ئەوئە رەنجاندبوو. ئەو تازە لەوہ گەيشتبوو كە قىوالتا ھەمىشە پىي وەفادار بوو، ئەو دوو پىاوہى تىرشى لەبەر ئەوہ بەشوئىن خۆيدا رادەكئىشا كە نىشانى بدات تەنيا كۆزىمۆ بە دلدارى خۆى دەزانىت. ھەموو بىقەرارى و ھەوہسبازىيەكانىشى بۆ ئەوہ بوو پەرە بە عەشقەكەيان بدات. عەشقىك كە لە تروپكى خۆيدا بوو، بەلام قىوالتا دانى پىا نەدەنا. كەچى كۆزىمۆ لە ھىچكام لەمانە نەگەيشتبوو، ئەوئە رەنجاندبوو لە خۆى دوورى خستبوو.

قىوالتا ئۆپتىموس ماكسىموسىشى لەگەل خۆى بردبوو، كۆزىمۆ چەند حەفتەيەك تەناتر لە ھەمىشە لە دارستان ماىەوہ. كاتىك گەراپەوہ بۆ ئۆمبىرۆزا زۆر گۆرپابوو. ئىتر منىش گومانم لە شىت بوونى براكەم نەدەكرد.

۲۴

ھەر لەو كاتەوہ كە كۆزىمۆ لە تەمەنى دوانزە سالىدا چوۋە سەر دارەكان و ئىتر نەھاتە خوار، لە ئۆمبىرۆزا دەگوترا عەقلى تەواو نىيە . بەلام ھەروا كە زۆر بىندراوہ، پاشان ھەموو كەس شىتتە تىببە كەيان قىبول كەرد و لە گەلى گونجان . نەوہك ھەر پىداگرىبە كەى بۆ ژيان لەسەر دارەكان، بەلكو گەوجىبە تىببە لە رادە بەدەرەكەشى بۆ خەلك، ئاسايى بوو . لە ئەجامدا واى لىھات بە مروفىكى سەيرى بزائن و ھىچى تر . لە گەرمەى قۇناغى دلدارىبە كەى لە گەل قىولتا، شادومانىبە كەى خۆى بە شىوہىەك دەردەبەرى كە خەلك تىتى نەدەگەيشتن . بە تايبەت، ئەو كارە كە لە رۆژى جەشنى «مروفى پىرۆز»ى شارەكەيان كەردى، بوو بە ھۆى سەرسوورمانى گشتى . زۆر كەس ئەو كەردەيان بە بىحورمەتى بە بىروباوہرى پىرۆزى خۆيان زانى و قسەكانى ئەويان بە دروشمىكى زىندىقى و كافرانە لىكدايەوہ كە گوايە بە زمانى ئىسپانىيى كەردبووى . لەو كاتەوہ قاو بلاو بووہوہ كە «بارۆن شىت بووہ!» كە سانىكىش بوون كە گوتيان : «بۆچى دەكەرى مروفىك كە ھەموو تەمەنى شىت بووہ دىسان شىت بىتتەوہ؟!»

له گەرمەي ئەم بۆچۈنە دىۋازانەدا كۆزىمۇ شىتتى شىت بىۋو. ئەو كە تا ئەو كاتە پىستەي دەپۇشى، لەۋەدوا ۋەك سوور پىستەكانى ئەمريكا بە پەرى رەنگاۋرەنگى بالندەكان خۆى دەپازاندەۋە، تەنانت پەپەكانىشى لە جەكانى خۆى رۇ دەكرد. جلى وای بۆ خۆى ساز دەكرد كە كلكى بوو بە پەپ داپۇشراۋو، رەفتارىشى ۋەك بالندەكانى لىھاتىبوو. ۋەك داركونكەرە كرمى لە لەشى دارەكان دەردەكىشا و، ۋەھا كە خەزىنەيەكى دەست كەوتىت شانازى بە خۆى دەكرد.

بۆ ئەو كەسانەش كە لە بن دارەكان كۆ دەبوونەۋە تا قسەكانى بىستىن و پى رابوۋىن، باسى بالندەكانى دەكرد. ئەو كە زەمانىك بالندەكانى راۋ دەكرد، ئىستا پىشتىۋانى لىدەكردن و ستايشى دەكردن. ۋرە ۋرە خۆى بە بالندە دەزانى. جارىۋابو دەبوو بە كۆترەبارىكە و، ھەندىك جارىش دەبوو بە كوند، يان سەيرە. خۆى ۋەك ئەو بالندە لىدەكرد و شالۋى بۆ ئەو مرقۇقەنە دەبرد كە گوايە نازانن بالندەكان دۆستى راستەقىنەي ئەۋانن. لە ئەنجامدا روۋى قسەكانى لە ھەموو كۆمەلگەي ئىنسانى بوو، گوتەكانى دۆخىكى ھىمايىنى ۋەردەگرت. بالندەكانىش لەو گۇرپانەي گەيشتبون و لىيى نزيك دەبوونەۋە، تەنانت ئەو كاتانە كە خەلكىتريش لە بن دارەكەي كۆ بىۋونەۋە و گويىيان بۆ قسەكانى شل كرىبوو، لىيى نزيك دەبوونەۋە. بەم شىۋە براكەم دەيتۋانى بە ھىنانەۋەي ئەو نمونە زىندۋانە كە لە دەۋرۋەرى خۆى لە سەر لقاكان ھەلنىشتىبون، قسەكانى خۆى بسەلمىنىت.

ئەم ۋەزە بىرىكى بە مېشىكى راۋچىيەكانى ئۆمبۇزادا ھىنا، كە بۆ راكىشانى بالندەكان و راۋكردنيان ۋەك تەلەيەك سوۋدى لى ۋەرىگرن، بەلام بە كرىۋە كەس نەيوپرا تەقە لەو بالندەكانە بكات كە لە دەۋرۋەرى ئەو كۆ دەبوونەۋە. خەلك، تەنانت دۋاى ئەۋەش كە شىتتەتتەيەكەي ئاشكرا بىۋو، ۋەك جاران لىيى دەترسان. ئەلبەت گالتەيان پى دەكرد و، لە بن دارەكەيدا ھەمىشە تاقمىك مندال و بىكارەي لىۋو كە پىي پىدەكەنن، بەلام ۋەك جاران رىزىيان لىدەگرت و بە ۋردى گويىيان بۆ قسەكانى شل دەكرد.

ئەو دارانە كە ئەو لە سەريان دەبوو، وردە وردە پېر دەبوون لە گەلای دەستئوس و پەپە كاغەزى گەورە كە گوتە و پەندى فەيلەسووفەكانى پېشئوسى لەسەر ئوسىبوون. ئەو ھەر ھە كاغەزە شىئىكى زۆرىشى بە رىك و پىكى پىكەوھە لكاندبوو، لەسەر لقاكان دايانابوون. دەستوھە پەپ، مۆم، داسى بچوك، تاجى جۆراوچۆر، پەيكەرەى نيوئەندامى ژنان، دەمانچە، شايەن و زۆر شىئى تىرىش. خەلك بە سەعات لەو شتانه ورد دەبوونەوھە ھەوليان دەدا لەو مەتەلنە تىبگەن. بە بۆچوونى من، براكەم بە دانانى ئەو شتانه لە پال يەكتەر نەيدەويست شىئىكى تايبەت بگىرپتەوھە، بەلكوو دەويست خەلك وادار بە پىر كىرەنەوھە بكات. دەويست تىيان بگەيەنئەت كە نائاسايىترىن بۆچوون و تىۆرىيەكانىش دەتوانن زۆر راست بن.

لەو كاتەدا چەند وتارىكى ئوسى. بۆنمونه: **دەنگى رەشىشە، دەندووكى داركونكەرە، وتوويژى كوندەكان.** ئوسىنەكانى بە ناو خەلكدا بىلاو دەكردەوھە. ھەر لەم قۇناغى شىئىتەتتەيەيدا بوو كە فىرى پىتچىنىش بوو، دەستى بە چاپ كىردى چەند بەياننامە و ھەوالنامە يەك كىرد، كە يەككىيان ناوى **پەپى رىشۆلە** بوو. ئەو دواتر ھەموو ئەو ھەوالنامانەى لە بەرگىكدا بۆ ناوى **پەيكى ئوو پىگان** كۆ كىردەوھە. مېزىكى گەورە، گارسەيەكى پىتى قورقوشمى و نەورد و كەلوپەلى تىرى چاپ و بەرمىلىكى پىر لە جەوھەرىشى لەسەر دارگويزىك دانابوو، ھەر لەويش ئوسىنەكانى خۆى دەچنى و چاپى دەكرىن.

جارى وابوو دەلەكك لەسەر كاغەزە تازە چاپ كراوھكەى دادەنىشت و بە كلك جەوھەرەكەى بىلاو دەكردەوھە. جارى وابوو سمۆرە يەكك لە پىتە قورقوشمىيەكانى دەدزى و بە تەماى ئەوھى كە بخورىت بۆ كولانەكەى خۆى دەبرد. يەكك لە وپىتانە كە بەم شىئوھە ون بوو، پىتى Q بوو، كە سمۆرەكە بە بىنىنى شكلى خر و كلكەكەى پىئوابوو ميوھەيە. لەبەر ئەوھە بوو كە كۆزىمۆ ناچار بوو لە برى ئەو پىتە K بە كار بىنئەت.

رەنگە ئەمانە چاك بوويىتەن، بەلام من پىموابوو كە براكەم جگە لە شىئىتى وردە وردە خەرىكە گىل و گەوجىش دەبىت، كە ئەمە لە شىئىتى زۆر خرابتر و بە ئازارتىر بوو. شىئىتتە،

چاك يان خراب، جۆرە ھېزىكى سىرۇشتىيە، بەلام گەوجى جگە لە سىستى و دامالواى ھىچىتر نىيە و بە كار نايەت.

بە ھاتنى زىستان براكەم تووشى سىستىيىكى بەردەوام بوو. بە دىزىلى رۆژەكان وەك بالندەيەكە لە ھىلانەكەيدا بخەوئەت لە توورەكەي خەوئەكەيدا دەمايەو و تەنيا سەرى لە توورەكەكە ھاتبۇو دەر. ئەو جاروبار لە گەرمترىن كاتەكاندا لەو دۇخەي دەھاتە دەر و بۆ دەست بەئاو گەياندن بە چەند قەلەمباز خۆي دەگەياندە دار تووسكاكەي سەر چۆمى «گىواو». جارى وابوو لە ناو توورەكەي خەوئەكەيدا كىيى دەخوئىندەو. (شەوان چىرا نەوتىەكەي ھەلدەكرد) يان لەگەل خۆي دەدوا و، جاروبارىش لەبەر خۆيەو گۆرانى دەخوئىند. بەلام بە زۆرى دەخەوت.

ھەندىك خواردىنى پاشەكەوت كىردبوو كە كەس بە شوئىنەكەي نەدەزانى. جاروبار كەسىك بە خىرى خۆي پەيزەيەكى دادەنا پىيالۆكەيەك شلە يان راويولىكى بۆ دەبرد و ئەويش لىي وەردەگرت و دەيخوارد. كەمە كەمە ئەم باوەرە خورافىە لە ناو خەلكدا پەيدا بوو كە نەزى كىردنى خواردىن بە بارۆن خۆشامەتە . ئەمەش دەرىدەخست كە خەلك يان لىي دەترسان يان بەزەبىيان پىيدا دەھات. لە لايەكىترەو مەن پىم قىبول نەدەكرا كە مىراتگىرى پلەوپايەي بارۆن رۆندو بە نەزى و خىرى خەلك بەرى بچىت. ئەگەر باوكى رەحمەتىمان بەوئى بزانىايە چى بەسەر دەھات؟ لەم ناوئەدا مەن ھىچ تاوانىكم نەبوو، چونكا براكەم ھەمىشە لە ژيانى ئاسوودەي بنەمالەي ھەلدەھات و، ھەروا كە پىشترىش گوتم، ئىمە پەيماننىكىمان پىكەو مۆر كىردبوو. بەلام كاتىك بىنىم وای لىھاتوو كە خۆراكى خۆي پى تەيار ناكىت، رۆژىك ئەم بە يەككە لە خزمەتكارەكانم كىرد كە بە جلى رەسمىيەو بە دارەكەدا ھەلگەپىت و كوتىك گۆشتى قەل و پەرداخىك شەرابى بۆرگونى لەسەر مەجمەيەك بۆ ببات. پىموابوو بە ھۆي پابەند بوونى بە فلان يان فىسار ئەسلى بىر و باوەرەكەي ئەو خواردىنى لى وەرنىگىت، كەچى لىي وەرگرت و زۆر بە ئىشتىاوه خواردى. لەوئەدا ھەر جارىك بىرى ئەومان بىكرىايەو بەشكىك لە خواردىنەكەي خۇمان بۆ دەنارد.

بە كورتى، براكەم تووشى رەزالە تىكى ماتەمبار بېو، تا ئەۋەى كە خوشبەختانە شاللاۋى گورگەكان ھاتە گۆرپى. ئەم رووداۋە ئەۋ دەرفەتەى بە كۆزىمۆ بەخشى تا جارىكىتر بەرجەستەترىن تايىبەتمەندىيەكانى خۆى نىشان بدات. زىستانى ئەۋ سالە سەھۆلبەندان بوو. بەفر تەنانەت دارستانەكانى ئىمەشى گرتەۋە. گورگە برسەيەكان گەلە گەلە لە كۆپەكانى ئالپەۋە ھاتنە خوار و شاللاۋيان بۆ رۆخەكانى ئىمەش ھىنا. دارپرەكان ئەۋ گورگانەيان بىنى و ھەۋالەكەيان بىلاۋ كىردەۋە. خەلكى ئۆمبىرۆزا كە لە سەردەمى سووتمانەكەۋە فىرى ھاۋپەيمانى و يەكگرتوۋى بېوون، چەند كەسىكىان لە دەۋر و بەرى شار دانا تا بەر بە ھاتنى گورگە برسەيەكان بگرن. كەس، بەتايىبەت شەۋان، لە شار نەدەچۈۋە دەر.

لە ئۆمبىرۆزا ھەموو دەيانگوت: «حەيف كە بارۆن ۋەك جاران نەماۋە !»

ئەۋ زىستانە سەختە تەندروسى كۆزىمۆ تىك دابوو، بە درىژاى رۆژ ۋەك كرمى ناۋ پىلە، لە توررەكە خەۋەكەيدا دەمايەۋە، ئاۋ بە لووتىدا دەچۆرا، روومەتى ماسىبوو، گۆپچەكەشى كەم و تۆر كەپ بېو.

ھەموو خەلك بۆ رووبەروو بوونەۋە لەگەل ئەۋ گورگانە راپەپىبوون. كەسانىك كە لە نىزىك

بارۆنەۋە تىدەپەرىن پىيان دەگوت:

«ھۆى، بارۆن! جاران تۆ لەسەر دارەكان قەرەۋلىت بۆ ئىمە دەدا، ئىستا ئىمە بووین

بە قەرەۋلى تۆ!»

كۆزىمۆ ھىچى نەدەگوت و چاۋى ھەلنەدەھىنا، دەتگوت ھىچ نايىستىت، يان نازانى

رووى قسەكانيان لە ئەۋە. بەلام جارىك لە پىر سەرى ھەلپىرى، بۆنى كرد و بە دەنگىكى دوو

رەگەۋە گوتى:

«مەر. بۆ تاراندى گورگەكان دەبى لەسەر دارەكان مەر بېستەۋە.»

خەلك لە خوار قاچىيەۋە كۆ بېوونەۋە، چاۋەپوان بوون تا ديسان قسەى بى

سەرەۋبەرەيان بۆ بىكات و پىي پىبىكەنن. بەلام ئەۋ قورگى ساف كرد و گوتى:

«شويىنى شياۋتان نىشان دەدەم.»

ئەوسا بە ناو لقه كاندا سەر رى كەوت.

لە نيوھى رى مابەينى دارستان و زەويە كاندا دار گويز و دار بەرپويەكى ھەلجۇرد و، مەر و بەرخۆلەى لەسەر لقه كانيان دابەست. ئەو ئازەلنەى توند بەستبوو تا نەكەون و، ئەوانيش بەردەوام باعە باعيان دەکرد. پاشان لەسەر ھەر كام لەو دارانە تەفەنگىكى پريشى دانا. خۆشى سەر تا پى، پيىستەى پۆشى و ەك مەرى لىھات. شەويش بە ھەمان شىوھ لەسەر دارەكان چاوەرپوان ما. ھەموو كەس پى و ابوو كە ئەم كارەى ئەوپەرى شىتتە تىيە.

بەلام ھەر ئەو يەكەم شەوھ گورگەكان لە كوستان ھاتنەخوار و بە بيستنى بۆنى لەش و دەنگى باعە باعى مەپەكان، خۆيان گەياندە ئەو دارانە و بە لوورە لوور لە بنيدا كۆبوونەوھ. ئەوان بە دەمى داچەقاوھە پييان لە دارەكان چەقاندبوو. لەو كاتەدا بوو كە كۆزىمۆ بەرەو پيريان چوو. گورگەكان بە بينىنى ئەو ئازەلە كە شتىك لە مابەينى مەرى و مرؤف بوو، ەك بالندەكانيش دەفەرى، سەريان سوور مابوو، چاويان تى بريبوو. ئەو ھەر كام لەو گورگانەى بە دوو گوللە دەكوشت. دوو گوللە... چونكا تەفەنگىكى پى بوو كە لە پاش ھەر گوللە يەك ديسان پى دەكردەوھ و تەفەنگىكى تريشى لە ناو لقه كاندا شارەبووھ. بەم شىوھ گورگەكان يەك لە دواى يەك دەكوژان و لەسەر ەرزە سەھۆل بەستووھەك دەكەوتن. كۆزىمۆ بەم جۆرە ژومارىكى زۆرى لى كوشتن. ھەر جارىك كە تەقەى دەكرد، گەلە گورگەكە بە سەراسىمە يىوھ ھەلدەھاتن و راوچىيەكانى تريش پاشماوھەكانى دەكوشتن.

لەوھ دوا كۆزىمۆ رەوايەتى جۇراوجۆرى لەو رووداوھ دەگىرپايەوھ. نازانم كاميان راستە بەلام يەكيان ئەمە بوو:

لە گەرمەى شەپەكەدا خۆم گەياندە دواھەمىن دار. چىم دى؟ سى گورگ خۆيان گەياندەبووھ سەر لقهكان و خەرىك بوون مەپەكەيان دەخوارد. لەبەر ئەوھى سەرمام ببوو، گىژ بووم و چاوم بە زەحمەت دەبيىنى. بۆيە بيئەوھى ئاگادار بم ئەوھندە ليىيان نزيك بوومەوھ كە ھەنگاوىكم مابوو بيانگەمى. گورگەكان كە بينيان مەپىك لە سەر دوو پى بە سەر لقهكاندا دەپرات بەرەو من گەرانەوھ. خويىن لە لمبۆزيان دەتكا... تەفەنگەكەم خالى بوو،

بارووتم نە مابوو. لە سەر لقیكى ناسكیش راوە ستابووم كە زۆر قایم نە بوو. بە لām لقه كەى بان سەرم باش بوو. وردە وردە كشامەووە و لە دارەكە دوور كەوتمەووە. یەكێك لە گورگەكانیش هیواش هیواش بەرەو من دەهات. بە هەر دوو دەست لقه كەى بان سەرم گرتبوو، وام دەنواند كە خەریكم بە سەر لقه نەرم و ناسكە كەى ژێر پێمدا دەپۆم، لە كاتیكدا پێم هەر لە سەر ئەو لقه ش نەبوو. گورگەكە فریوی خوارد و هاتە پێش. لقه كە لە ژێر پێیدا نەویهوە و لە كاتیكدا ئەو دەكەوتە خوار، منیش بە تەكانێك خۆم بە لقه كەى ژوور سەرم گەیاندم. گورگەكە كەوتە سەر عەرز و وەك سەگ لووراندی و دەستبەجێ مرد. هەموو ئێسكى شكابوو.

«ئەى دوانەكەى تر چیان بە سەر هات؟»

«دوانەكەى تریش بێ جوولە سەیری منیان دەكرد. لە پەر كێاو و كەواكەم دەر هێنا و بەرەو ئەوان فرێمدا. یەكێك لە گورگەكان بە بینینی ئەو پێستە مەرە سپییە بازى دا تا لە حەواوە بیگریت، بە لām خۆى پێنەگیرا و ئەویش كەوتە خوار و ملی شكاف. ئەمە لە كاتیكدا بوو كە ئەو خۆى بۆ گرتنى مەرگی قورس نامادە كردبوو، بە لām پێستەكەى من سووك بوو.

«گورگیكى تر مابوو.»

«بەئێ، یەكێكى تر مابوو. بە لām چونكا من لە پەر كەواكەم دەر ئێنا بوو سەرمام بوو وەها پشمام كە زەمین و زەمانى لەراندهووە. گورگەكە بە بیستنى دەنگى پشیمینه كەم وا داچلەكى لە دارەكە كەوتە خوار و ئەویش ملی شكاف.

ئەمە بوو چیرۆكى شەر كەردنى ئەو شەوێ براكەم. بە لām بەو حالە ناساغەیهووە، زۆرى نە مابوو سەرمای ئەو شەو لە بەینى بیات. چەند رۆژ كەوتە حالى جاو و لە سەر مەسره فى شارەوانى دەرمانیان كرد، ئەمەش نیشانه پێزانینی خەلك بۆ كارێك بوو كە كردبووى. لە جۆلانەیه كدا رایان كێشابوو، پزیشكەكان بەردەوام بە چەند پەیزەدا هەلده گەپان و دادەگەپان و دەرمانیان دەكرد. باشترین پزیشكى ئەو ناوچەیان بۆ هێنا بوو. یەكێك قاچى بۆ دەشت، یەكێكى تر خوینی لێدەگرت، سێهەم كەس مەلحەمى لە سەر پشنتى دادەنا، چوارەمیان رۆنى

لە لەشى ھەلدەسۇو. ئىتر كەس بارۇن رۇندوى بە شىت نەدەزانى. ھەموو بە كەسايەتتەكى ھەلگەوتەى سەردەمەكەيان دەزانى.

تا نەخۆش بوو ئاوا بوو. دواى ساغ بوونەوہى ديسان بىر و راى جياوازى خەلك دەستى پىكر دەوہ. بەلام ئىتر ئەویش تىدەكۆشا كارى سەير و سەمەرە نەكات. حەفتە نامەكەى چاپ دەکرد، بەلام ناوہكەى گۆرى. ناوى موورەغەدارى عاقللى لىنا.

۲۵

نازانم لەو سەردەمەدا ئۆمبىرۇزا لۆژى فراماسۆنىرى ھەبوو يان نا. من خۆم، وەك زۆر بۆرپۇشا و مەزنزادەى گوندنشىنى تىرى ناوچەكە، لەو دەوا لەگەل ئەم رەوتەدا ئاشنا بووم و ئەمەش لە دواى يەكەم لەشكر كيشىيەكانى ناپليۆن بوو. كەواتە ناتوانم بلييم يەكەم پەيوەندييەكانى براكەم بەو لۆژەو چۆن بوو. تەنيا ئەو چىرۆكەتان بۆ دەگىرپمەو كە كەم و زۆر پەيوەندى بەم قۇناغەو ھەيە و، ھەندىك بەلگەش راستىيەكانى دەسەلمين.

رۆژنىك لە رۆژان دو موسافىرى ئىسپانىيى ھاتن بۆ ئۆمبىرۇزا. ئەوان چوون بۆ لاي بارتۆلۆ مینۆ كافانیا كە شىرىنى پەز بوو، ھەموو كەس دەيزانى فراماسۆنە. ئەوان گوايە وەك دوو برا لە لۆژى مادريدەو خۆيان پى ناساندبوو، چونكا كافانیا ھەر ئەو شەو ئەو دوانەى بۆ كۆبوونەو ھى فراماسۆنەكانى ئۆمبىرۇزا برد. ئەم كۆبوونەو، ئەو دەمە لە فەزايەكى ئازاد و كراویدا و لەبەر رۆشنايى چەند مەشغەل و مۆمىك دەگىرا. من دواتر وردە وردە، بە گومان و مەزندە لە چىرۆكى ئەو شەو گەيشتم. بەلام بۆ بەيانى ئەو شەو ھەدا، ھەر كە دوو ئىسپانىيەكە لە ميوانخانە ھاتنە دەر، كۆزىمۆ شوينيان كەوت و بى ئەو ھى خۆى نیشان بدا لە سەر دارەكانەو چاوەديرى ئەو دوانەى دەكرد.

دو موسافىرەكە خۇيان گە يان دە حەوشەى موسافىرخانە يەكى دەرەوہى شار. كۆزىمۇ لەسەر دار گلىسىنىك جىگر بوو. مشتەرىنىكى سىئەمىش لەسەر يەككە لە مېزەكانى مىوانخانەكە دانىشتبوو، چاوەرپى ئەو دوانە دە کرد. كئاویكى رەشى لیوار پانى بە سەرەوہ بوو روومەتى نە دەبىندرا. ھەر سىكىان سەریان بۆ سفرەى سپی مېزەكە نەواندبووہوہ. لە پاش كەمىك وتووئىز كابرأى ناشناس دەستى بە نووسىنى شتىك لە سەر بارىكە كاغەزىك کرد. ئەو دوو كەسە دەيانگوت و ئەو دەينووسى. لەوہ دەچوو سیاىى ناوى چەند كەس بگرن. كۆزىمۇ لەو سەرىيەوہ گوتى: « بەيانى باش بەرئزان. »

ھەر سىكىان سەریان ھەلپرى و بەچاوى دەرئوقیوہوہ لە پىاوى سەر دار گلىسىنەكە رامان. بەلام يەككە لە ئەوان، واتە ئەوہى كە كئاوى لیوار پانى بەسەرەوہ بوو، وا گورج سەرى خۆى داخست كە لووتى لە مېزەكە درا. براكەم ھەر بەو بىنىنە ئان و ساتىيە ھەستى کرد پىشتەر روومەتى ئەو كابرأى بىنىوہ.

دو پىاوەكەى تر بە ئىسپانىايى گوتيان: « بەيانى باش بەرئز. ئەمە دابى ئىرەيە كە وەك كۆتر سەردانى غەرىبەكان بگەن و لەو سەرەوہ سلاويان لى بگەن؟ ھىوادارم لەو سەرىە بىئىتە خوارو ئەم كىشەمان بۆ يەكلايى بگەيتەوہ ! »

بارۆن گوتى: « ئەوانەى كە لە سەرەوہن ھەموو كەس دەيانبىنن. بەلام كەسانىك ھەن كە خۇيان لە خەلك دەشارنەوہ. »

« كەس ناچارى نەكردووين روومەتمان نىشانى تۆ بدەين، نە روومەتمان و نە شوئىنى دانىشتنمان. »

« بەلام كەسانىك ھەن كە كارى پەنھانى بە شانازى دەرزانن. »

« بفرەموون كى؟ »

« بۆ نمونە سىخوړەكان. »

دو پىاوەكە داچلەكەين. سىئەمىنىان لەجىي خۆى نەبزوا، بەلام بۆ يەكەمجار دەنگى بىسترا كە بە ھىورى دەيگوت:

« ئەگەر نمونەى تریشت بویت، ئەندامى گرووپە شاراوەكان. »

كۆزىمۆ كه مېك بېرى كردهوه، پاشان به توورەبیهوه گوتى:

« دەكرى به چەند شیوه ئەم قسەى تۆ لیک بدریتهوه. یان دەتەوی بلییت كه من ئەندامى گرووپىكى شاراوەم، یان خۆتانیان هەر دوو لامان. یان ئەوهى كه نه من و نه ئیوه هیچمان ئەندامى گرووپىكى شاراوه نین و مەبەستت خەلكى تره. یان رەنگه دەتەویت قسەم لێدەربكیشیت. »

ئەو كابرایه كه كلاًوی لیوار پانی بوو، به سەرسامییهوه پرسى: « چیت گوت؟ چیت گوت؟ »

وهها داچلەکیبوو كه له بېرى چوو بووهوه رومەتى داپۆشیت، سەرى بەرز كردهوه و چاوى له چاوى كۆزىمۆ بېرى. براكه م ناسییهوه. دۆن سۆلپىسیۆى یەسووعى بوو، ئەو پیاوه كه له باسۆلیقا دوژمنایهتى كردبوو.

« ئەها! كهواته به هەلە نه چوو بووم. خۆت ئاشكرا كرد باوكى رۆحانى! »
قهشه ئیسپانیاییه كه كلاًوه كهى هەلگرت، سەرە تاشراوه كهى دانەواند و گوتى:

« دۆن سۆلپىسیۆ گوادالته، فەرماندەیهكى گرووپى فیداییه كانى مەسیح. »

براكه م گوتى: « كۆزىمۆ رۆندو، فراماسۆن. »

دوو پیاوه كهى تریش خۆیان ناساند:

« دۆن كالىكسته. »

« دۆن قۆلجینسیۆ. »

« ئەم بەریرانهش یەسووعین؟ »

« بەلى. ئیمه هەموومان یەسووعین. »

« مەگەر پاپ گرووپه كهى ئیوهى هەلنهوه شانۆتهوه؟ »

دۆن سۆلپىسیۆ له كاتیكدا شمشیرە كهى دەردهكیشا گوتى:

« نه بۆ ئەوهى دەستی كه سانى وهك ئیوه بۆ كفر و خراپه كارى ئاولا بییت. »

لە پاش ھەلۋە شانە ۋە ھى گروپپە كە، ئىماندارە يە سووئىيە كان دەست بە كار ببوون ۋ، تىدە كۆشان لە ھەموو ناۋچە كانى ئەو ۋلاتە ھىزى مىلىشيا دامە زىئىن ۋ بە ھىزانە شەپ لە گەل بىر كىردنە ۋە ھى نوئى ۋ داھىئانى تازە ھى ئايىنى بگەن.

كۆزىمۆش شمشىرە كە ھى دەرھىئا. خەلك كە مە كە مە كۆ دە بوونە ۋە.

ئىماندارە ئىسپانىيە كە گوتى: « ئە گەر دە تە ۋى پىاوانە شەپ بگە یت لە دارە كە

ۋەرە خوار. »

كۆمە ئە دارگۆزىك لە ۋ نىكانە بوو. ۋەرزى ميوە چىنە ۋە بوو گوندىيە كان چەند سىفرە يە كىيان بە دارە كە ۋە بە سىتېۋە ۋ گۆزە كانىيان تى دە كىردن. كۆزىمۆ خۆ ى گە يان دە يە كىك لە ۋ دارانە ۋ پەپىيە سەر سىفرە يە ك ۋ راست راۋە ستا.

« تۆ دە بى چەند بىست ھەلگە پىئىت دۆن سۆلپىسىۋ. من زۆر لە ۋە زىاتر كە خوموم

پىگرتوۋە ھاتوۋمە تە خوار! »

ئىماندارە كەش پەپىيە ناۋ سىفرە كە ۋە. بە گران خۆ ى بە سەر پىۋە رادە گىرت. سىفرە كە دە جوۋلا ۋ لە ژىر پىياندا چال دە بوو. بە لام ئەۋان ئەۋەندە توورپە بوون كە خۆيان بە سەر پىۋە راگرتىبوۋ ئاخىرە كە ھى شمشىرە كانىيان پىكدا درا.

كاكى ئىماندار بە زمانى لاتىن ھاۋارى كىرد: « بە ناۋى پەرۋەردگارى مە زن! »

« بە ناۋى مىعمارى گەرە ھى كا ئىنات! »

ئەۋسا دە ستىيان بە شەپ كىرد.

« بەر لە ۋە ھى شمشىرە كە م لە سىكتان رۆ بگە م بلى بزىانم ھەۋالى ئورسولا چىيە؟ »

« لە سەۋمە عە يە كدا مرد. »

ئەم ھەۋالە كۆزىمۆ شىپىزە كىرد. (من پىمۋايە ئەۋ ھەۋالە درۆ بوو، ئەۋ ئىماندارە

يە سووئىيە بە ئەنقەست ئەۋە ھى گوتىبوۋ تا بتوانىت ناپىاوانە سوۋدى لى ۋە رىگىرىت.) لەم

كاتانە دا ئىماندار بە پىرتاۋ خۆ ى گە يان دە گىرئىيە كى سىفرە كە لە پىشت سەرى كۆزىمۆ ۋ بە

زەر بە تى شمشىرە كە ھى دراندى. كۆزىمۆ بەرە ۋ دۆن سولپىسىۋ پەپى ۋ بۆ ئەۋە ھى نە كە ۋىتتە

خوار، ليوارەكەى تىرى سفرەكەى گرت. ھەر لەو كاتى پەرىنەدا شمشىرەكەى دەرڧەتى لە يەسوعىيەكە ھىناو تا مشتوو لە سكى رۆچوو. دۆن سولپىسيۆ خولىكى بە لەشىدا، لە سەر سفرەكەو خزاىە خوار و كەوتە سەر عەرز. كۆزىمۆ بە دار گۆيزەكەدا ھەلگەپرا. دوو يەسوعىيەكەى تر ھاو رىيازەكەى خۆيان ھەلگرت و رۆشتن. ئىتر كەس ئەوانى نەيبىننەو، ھەرگىز نەمانزانى كە ئەو پياوھ ئىماندارە مردبوو يان برىندار ببوو.

خەلك لە دەورى سفرە خۆيناويىيەكە كۆ ببوونەو. لەو رۆژەو بەراكەم بە فراماسۆنىرى ناسىندرا.

من بە ھۆى شاراوھكارى گرووپەكەو لەوھ زياتر ھىچم لەو بەسەرھاتە نەزانى. دواتر كە خۆم بووم بە ئەندام، بىستم لە بارەى كۆزىمۆو بە شىوھىيەك دەدوین كە دەتگوت لە رابوردوودا ئەندام بووھ و ئىستا جۆرى پەيوھندىيەكەى زۆر ديار نىيە. ھەندىك دەيانگوت لە ئەندامەتى «ھەلئاسراوھ». ھەندىكى تىرىش وەك لادەرىك باسيان دەكرد كە لە گرووپەكە لايادوھ و ئايىنىكى تىرى ھەلئازدووھ. ھەندىكى تىرىش تەنيا بە لادەريان دەزانى و ھىچى تر. بەلام ھەموويان لەبەر كارەكانى رابوردوى ستايشيان دەكرد. بە دوورى نازانم كە ئەو ھەمان كەس بىت كە بە «داركونكەرى ماسۆن» ناويانگى دەركردبوو، بە بنىادنەرى لۆژى ئۆمبۆزايان دەزانى. رۆپەسمە سەرھەتايىيەكانى ئەم لۆژە ھەندىك تايىھەتمەندى بووھ كە شوپىنى بارۇن رۆندوى پىوھ ديارە. بۆ نمونە ئەندامە تازە وەرگىراوھكانيان بە چاوى بەستراوھو بە دارىكدا ھەلگىرپاوھ و پاشان بە پەتپىچكراوى دايانگىرپاوھتەوھ.

دەزانىن كە كۆبوونەوھ سەرھەتايىيەكانى ماسۆنەكانى ناوچەى ئىمە لە دارستاندا دەگىرا. كەواتە، بەئاسانى وەردەگىرپىت كە كۆزىمۆش لەوانەدا بەشدار بوويىت. دەكرى پىمانواپى كە ئەو پاش ئاشنابوون لە گەل ئەندامىكى پەيوھندىدەرى دەركى لۆژى ئۆمبۆزاي دامەزراندبىت. يان كەسىكى تر لە فەپانسە يان ئىنگلىس برپاى بەم رىيازە ھىناپىت و لە ناوچەى ئىمەش دايمەزراندبىت. ئەگەر ئەمەيان گریمانەيەكى دروست بىت، دەكرى پىمانواپىت ماوھىيەك فراماسۆنەرى لە ناوچەى ئىمەدا بوويىت و كۆزىمۆ لى بى ئاگا بوويىت.

دەتوانم دىمەنى ئاشنا بولۇنەكەى بەم گروپپە ئاوا بىنمە بەر چاوى خۆم: شەو، كۆزىمۆ لە كاتى گەشت و گەپان بە دارستاندا دەگاتە فەزايەكى ئازاد و ئاوەلا و چاوى بە تاقمىك دەكەوئىت كە ھەموويان جلى سەپريان لە بەردايە و ئامپىرى غەربىيان بە دەستەوہىە و لە بەر رۆشنايى مۆمدا كۆبوونەتەوہ. ئەو رادەوہەستى و گوئى دەگىت. پاشان دىتتە زمان و بە يەككە لە رستانە كە ھەمىشە خەزى لە گوتنيان بوو كۆبوونەوہكە دەشيوئىتت، رستەيەكى وەك: « ئەو كەسەى دىوار دەكشيتت جيايى دەنيتتەوہ » ماسۆنەكان كە ئاگادارى زانستە سەپىر و سەمەرەكەى بوون، وەك ئەندامى لۆژ وەرىدەگرن و كارى تايبەتيشى پى دەسپىرن. ئەويش گەلئىك لەو رىپورەسمانە كە خۆى پىي خۆش بوو بە رىپورەسمەكانى لۆژ زياد دەكات. تا ئەو كاتەى براكەم لەو كارەدا بوو « ماسۆنەكانى فەزاي ئازاد » رىپورەسمى زۆر و بەرچاويان بوو كە ھەندىك شتى وەك: كوند و تەلەسكۆپ و سىپۆرەلووكەى كاج و ترومپاى ئاوا و قارچك و لوولەى تاقىگە و تەونى جالجالۆكە و خشتەى فېساغورسيان تيا بەكار دەھات. كاسەلە سەرى زۆرى بنىادەم و گا و ھەلۆ و گورگيش لە كاردا بوو. ئەم شتانە و زۆر ئامپىرى دىكەى وەك پەرگار و گونیا كە لە ئامپىرى نەرىتى رىپورەسمى فراماسۆنەرەكانە بە رىكوپىكى بە ھەندىك لە دارەكانيانەوہ ھەلدەواسى. زۆربەى خەلك پىيان و ابوو ئەم كارەش بەشكە لە گەوجىتەكانى بارۆنە.

زۆر بەر لە ئاشنايەتى لە گەل فراماسۆنئىرى، كۆزىمۆ لە گەل چەند ئەنجومەن و ناوہندى پيشەبيدا پەيوەندى بوو. بۆ نموونە: «ئەنجومەنى پىلاو دروہكان»، «كۆمەلەى بەرميل سازە ئيماندارەكان»، «ئەنجومەنى زرى سازە راست كردارەكان»، «ناوہندى كلاو دروہ راستگۆكان» و شتى ئاوا. بەو ھۆيەوہ كە خۆى ھەموو پىداويستىيەكانى بەرھەم دەھيئا، لە چەند پيشەدا كارامە بوو و باسى ئەندامىەتى خۆى لە چەند ناوہندى پيشەبيدا دەكرد. ئەو ناوہندانەش گەلئىك سەرفەراز بوون لەوہى كە ئەندامىكى مەنزادەى وەك ئەويان بىتت، كە وىراى ھەموو ئەمانە داواى ھىچيشيان لى نەكات.

من ھەرگىز نەمزانى كۆزىمۇ چۆن دەيتوانى حەز و مەيلى بۇ ژيانى كۆمەلایەتى، لە گەل مەيلى ھەمىشەيى بۇ ھەلأتەن لە كۆمەلگە تىكەلأو بكات و، ئەمەش يەككە لە سەيترىن تايبەتمەندىيەكانى بوو. ھەرچى زياتر خوى بە ژيانى دوورەپەريزى سەردارەكان دەگرت، ئەوئەندەش تىدەكۆشا كە پەيوەندى نوئ لە ناو ھاو رەگەزەكانىدا بەرپا بكات. بەلام لە گەل ئەوئەي كە بە گيان و دل ھەولئ بۇ دامەزاندنى ئەنجومەنىكى تر دەدا و پەپرە و پېرۇگرامەكەي دادەرشت و باشترىن كەسەكانى بۇ كار كەردن ھەلدەبژارد، ھەرگىز كەس لەوئەندەگەيشت كە تا چەندە پىشتى پى دەبەستريت. بەر لە ھەموو شتىك نەدەزاندرا كە ئەو لە كوئىيە و ئەمەش كىشەيەكى كەم نەبوو. لە گەرمەي كارەكەدا لە پېرەك بالئندە ون دەبوو، كەس دەستى پى نەدەگەيشت. لە پاساوى ئەم دوو مەيلە دژ بە يەكەيدا، دەكرى بلىيت كە ئەو لە گەل ھەموو شىوازەكانى ژيانى كۆمەلایەتى ئەودەمەدا نەيار بوو، بۇ ھەلأتەن لەبەر ئەوانەش ھەولئ دەدا شىوازي تازەي پەيوەندى كۆمەلایەتى تاقي بكاتەو. بەلام بە داخوئە كە ھىچ كام لەمانەشى بە قەدەر پىويست بە تازە نەدەزانى و دلئ پى خۆش نەدەكردن. بۆيە ھەمىشە رووى لە ژيانى وەحشى دەكرد.

ئەو ئاواتەخوئى كۆمەلئىكى گىشتى بوو كە ھەموو خەلكەكە لە خۆي بگريت. ھەر جارئك كە دەيويست بۇ ئامانجئىكى ديارىكرولى وەك بەرنامەي بەرگري لە سووتمانى دارستان، خەلكەكە لە ئەنجومەنىك يان ناوئەندئىكى پيشەيى كۆبكاتەو، داواي لئ دەكردن بە شەو لە دارستان كۆببىنەو و، خۆشى لەسەر دارەكانەو خوتبەي بۇ دەدان. ئەو كۆبوونەوانە خۆبەخۆ حالەتئىكى شاراوئى گرووپى و كفراويان وەردەگرت. لەو دانىشتنانەدا باسى ھەموو شتىكى تايبەت و گىشتى دەكرا و، بابەتى وتوويژەكانىش زۆر بە سادەيى لە رىپورەسمە پيشەيەكانەو بۇ كىشە جىھانىەكان و پىلانى دامەزاندنى كۆمارى جىھانى مرقى ئازاد و يەكسان و دروستكار دەگويزرايەو.

لە فراماسىۆنەريش، كۆزىمۇ تەنيا پەپرەوي لەم شىوازەي خۆي دەكرد. جارئىكان لۆژى گەورەي لەندەن نوئەريئىكى بۇ ولأتە ئوروپايىيەكانى تر نارد، تا سەردانى لۆژە «برا»

كانيان بكات. ئەم نوينەرە بە بينىنى تاكرەوى لۆزى ئۆمبۇزا كە لەگەل ھىچ كام لە ياساكانى گرووپەكەيان نەدەگونجا، وا داچلەكى كە بە لۆزىكى لادەرى زانى و، بە پەلە ھەوالەكەى بە برادەرانى لەندەن راگە ياند.

پاشان چىرۆكى ئەو دوومسافىرە ئىسپانىيە ھاتە گۆپى. ئەو دووانە كە بۆ كۆبوونەوى لۆزى برابون، ھەموو شتەكانيان زۆر ئاسايى دىيوو، تەنانەت گوتبويان كە رىورەسمەكانى لۆزى ئۆمبۇزاش ۋەك لۆزى گەورەى مادرىدە. ئەو قسە كۆزىمۆى دىرپۆنگ كىدبوو، چونكا زۆر باش دەيزانى كە ئەو رىورەسمانە داھىنانى خۆيەتى.

بەھەرحال، من پىموايە ئەو بە پىيى نىياز و پىويستىيە شەخسىيەكانى خۆى رىورەسمەكانى لۆزى دەگۆپى. چونكا دەكرى بە باشى لەو بەگەين كەسىكى ۋەك ئەو كە بە ھىچ كلۆجىك مالىكى چى نەدەكرى يان لە مالىكدا نەدەژيا، حازر بوورىز لە ھىما و ئامىرەكانى ھەموو پىشەيەك جگە لە پىشەى ماسۆنى (واتە بيناسازى) بگىت.

۲۶

ئۆمبۇزا رەزىشى بوو. تا ئىستا بۆيە ھىچم لەم بارەيەوہ نہ گوتوہ، چونکا منيش وەك براكەم تەنيا بە دارەكاندا رادەگەيشتم. بە ھەرحال رەزى گەورہ و بەريلاومان ھەبوو. لە ناوہراستى ھاويندا، لە ناوہيىنى لقويۆى چۆبەستەكان، ھيشووى ترى رەشەكان گەورہ و گەورەتر دەبوون. ھەر لە و كاتەوہ شيلەكەيان لە رەنگى شەراب بوو. ھەندىك لە ريزى ميوەكانيان وەك ھەرزال دەبەست. كۆزيمۆ بە تىپەرىنى زەمان ئەوہندە لەر و سووك بيوو، لە دارەوانيشدا ئەوہندە چابوك بيوو، كە دەيتوانى بى ئەوہى زيانىك بە ھەرزالەكان بگەيەنيت بە سەرياندا پروات. ئەو لەسەر نىرگەكان، لەسەر لقى دارى نزيك ميوەكان، يان لەسەر چۆبەستەكان دادەنیشت و ھەندىك كارى جۆراوجۆرى دەکرد. لە زستاندا ميوە رووتەكانى ھەلدەپاچى و، ھاوينانیش لق و شوولە زيادەكانى دەقرتانند، يان جىر و جانەوہرى لى دەتارانند. لە كۆتابى ھاوينيشدا ترى لى دەکردنەوہ.

ھەموو خەلكى ئۆمبۇزا لە رۆژنىكا خەرىكى ترى چىن دەبوون. ئەو رۆژە، ناو كەرتى رەزەكان پىر دەبوو لە تەنوورەى ژنان و كلاوى گۆلنىگەدارى پياوان. ولأخدارەكان سەوہتەى گەورەى پىر لە ترىيان دەبىرد و لە كۆلنىنەكانيان دەکرد. پشكىنە رەكان لە گەل چەند

پاسەوانىك دەھاتن و بەشى ئاغاكانى ناوچە و، باجى كۆماری جنووا و، زەكاتى كلېسە و ھەندىك باجى سالانەى تریان وەردەگرت. ھەموو سالىك لەم رۆژەدا شەپ و كېشە ساز دەبوو. كاتىك لە ھەرانسا شۆپش روويدا، جووتيارە نارازىيەكان پەيتا پەيتا ئىمزاىان كۆ دەكردەوہ و بەم شىوہ نارەزايەتى خۆيان لە چۆنىەتى دابەشكردەنەكە دەردەبېرى. ئۆمبۇزاييەكانىش دەستيان بە كۆكردەنەوہى ئەم جۆرە ئىمزاىانە كرد. ئەم كارە جگە لەوہ كە تاقىكارىيەك بوو، ھېچ سوودىكى تىرى نەبوو. كۆزىمۆ، كە لەو دەمەدا پىويستى بە بەشدارى كردن لە كۆبوونەوہكانى لۆژ و فرەوئىزى لەگەل چەند ئەندامە شەرابخۆرەكەى نەبوو، دەستپىشخەرى ئەم بزافە بوو. ھەموو رۆژەكانى لەسەر دارەكانى مەيدان بوو. ھەموو خەلك، چ بەندەرىيەكان و چ گوندىيەكان، لە بن پىيدا كۆ دەبوونەوہ و گوئيان بۆ شەرح و تەفسىرى رووداوەكان لە زمانى ئەوہوہ شل دەكرد. رۆژنامەى جۆراوجۆرى بە پۆست پى دەگەيشت، ھەروہا ئەو نامانەش كە ھاوپىيانى بۆيان دەنووسى. لەوان نامانە نامەى بايلى^{۵۸} ئەستىرەناسى ھەرانسەى كە شارەدارى پاریس بوو، ھەندىك كەسايەتى تىرىش كە دەستيان لە سىياسەت دا ھەبوو. سات لە دوای سات ھەوالى تازە لە شۆپشەكەى ھەرانسە دەھات: لە كار دەركرانى ئىككىر^{۵۹} وەزىرى دارايى، پىداگرى نوئىنەرانى خەلك لە پارلەمان، پەيمانى ژود پاوم^{۶۰} بۆ ئەوہى ياساى بنەپەتى بە لۆيى شانزەھەم بەسەلمىنن و، ھەروہا سەرکەوتنى باستى، لاقايت بە سەر ئەسپە سىپىيەكەيەوہ، شا لە جلى خزمەتكارەكاندا ... كۆزىمۆ رووداوەكانى شىرۆفە دەكرد، لە لقيكەوہ بۆ لقيكىتەر دەخوشى و لاسايى كەسايەتییەكانى شۆپشى دەكردەوہ. لەسەر لقيك لاسايى مىرابۆي دەكردەوہ كە لە پشت مىزى وتارىيىزى خوتبەى دەدا. لەسەر لقيكى تر دەبوو بە مارا و لە بەرامبەر ژاكوئىنەكاندا خوتبەى دەدا، لەسەر لقى سىپەھمىش لاسايى لۆيى شانزەھەمى دەكردەوہ كە كئاوى

^{۵۸} - Jeansylvain Bailly

^{۵۹} - Jacques Necker

^{۶۰} - Jeu de Paume

تايبەتى ھىزە شۆرشگىزەكانى لەسەر دەكرد، ھەولنى دەدا ئەو پىزىژنانە كە بە پىچووبون بۆ پايتەخت ئارام بىكاتەوہ.

ئەو بۆ وەلامدانەوہ بەو كەسانە كە لە ماناى ھەلمەتى ئىمزا كۆكردنەوہيان دەپرسى، پىشنىيارى كرد خۆيان كارىكى وا بكەن. بە دەزوو دەفترىكى بە دارىكەوہ ھەلۋاسى و، ھەر كەس ھەر نارەزايەتتەيەكى دەبوو لەو دەفتەرەدا دەينووسى. باسى ھەموو گرفتتەيەكان تيا دەكرد: ماسىگرەكان لە نرخی ماسى نارازى بوون و، خاوەن رەزەكان لە نرخی باج، شوانەكان لە سنووردارى لەوەرگەكان نارازى بوون و داربىرەكانىش لە خاوەندارى كلىسە. كەسانىكى تىرش گلەبىيان لە زىندانى كرانى كەس و كارەكەيان بوو، يان لەو لىدانەى كە بە ھۆى تاوانىكەوہ لىياندرابوو، يان لە رەفتارىك كە مەنزادەكان لە گەل ژنەكانى ئەوان كەردبوويان. نارەزايەتتەيەكان برانەوہيان نەبوو.

دەفتەرەكە، نووسراوہيەكى زۆر خەمبارى لى دەرچوو. كۆزىمۆ بىرى كەردەوہ كە داوا لە خەلك بىكات چىيان پى خۆشە ئەوہش بنووسن. دووبارە ھەموويان دەستيان بە نووسىن كەردەوہ: يەككە حەزى لە شىرىنى بوو، يەككىتەر شلەى پىخۆش بوو. گەنجىك حەزى دەكرد ژنىكى قز سوورى بىت و، كەسنىكىتەر ژنىكى ئەسمەر. كەسنىك نووسىبووى كە پى خۆشە بە درىژلى رۆژ بخەوئىت و، يەككىتەر ئاواتە خواز بوو كە بە درىژلى سال قارچك بخوات. يەككە كاليسكەيەكى چوار ئەسپەى دەويست و يەككىتەر بەرخۆلەيەكى بەس بوو. كەسنىك دەويست داىكى مردووى بىبىتتەوہ و، ئەوئىتەر ئاواتى بىبىنى خواكانى ئۆلەمپى بوو.

بە كورتى، خەلك ھەموو ئەو شتانەيان نووسىبوو كە پىيان خۆش بوو يان دەيانويست، زۆر كەسبىش كە نەياندەزانى بنووسن، شكەكانىيان كىشابووەوہ. كەسانىك تەنانەت لەو نىگار كىشىبەدا رەنگىشيان بە كار ھىتابوو. كۆزىمۆش داواكەى خۆى نووسىبوو كە تەنيا وشەيەك بوو: قىوئتا، ناويك كە لە چەند سال لەوہبەرەوہ لەملولا دەينووسى.

دەفتەر و نووسراوہيەكى خۆشى لىدەرچوو، بەلام مەجلىسىك نەبوو كە بتوانن بۆى بنىرن. بۆيە ھەروا بە ھەلۋاسراوى بەدارەكەوہ مايەوہ، باران ھات و شتىبەوہو، پاشان

پولكى. خەلكى ئۆمبىرۆزا دەيانىنىنى و خەمبار دەبوون، لە رۆژ رەشى خۇيان دەفكرين و بىريان لە راپەرىن دەكردهو.

بە كورتى، ئىمەش زۆر ھاندەرمان بۆ شۆپش ھەبوو. بە داخەوہ كە لە فەپرانسە نەبووين! لەم ھەلاتەدا ھەمىشە سەرنج بە عىللەت دەدرىت و ھەرگىز ئاور لە مەعلول نادىتەوہ.

بە ھەر حال، لە ئۆمبىرۆزا سەردەمىكى قەيرانى ھاتە پىش. سپاى كۆمارىخووزى فەپرانسە لە پال گوپى ئىمەدا لەگەل ھىزەكانى نەمسا شەپى دەكرد. فەرماندە فەپرانسەبىھەكان لەو نىكانە دەئارۆتن و يەككە لەوان ناپلىون بوو كە لەو كاتەدا «سەرتىپى تۆپخانە» بوو. ئەو نرکە و ھارپانە كە جاروبار با بە گوپى ئۆمبىرۆزىبىھەكانى دەگەياند كارى ئەو بوو.

لە مانگى سەپتەمبەر، لە كاتى نىك بە ھەرزى تىرى چىن، ھەستمان دەكرد رووداوىك خەرىكە روو دەدات. خەلك مال بە مال دەگەپان و بە گوپى يەكتردا دەيانچىپاند:

« تىرىكان پى گەيشتون! »

« بەلى پىگەيشتون. »

« بەلى وايە، كاتى ئەو ھەيە لى بىرىنەوہ! »

« ئىستا ئىتر دەبى ئاوەكەيان بگىردىت! »

« ھەموومان دەست بە كار دەبين. تۆ ئىمسال دەچى بۆ كوى؟ »

« دەچم بۆ رەزەكەى ئەو بەر پردەكە. ئەى تۆ؟ تۆ بۆ كوى دەچى؟ »

« من؟ دەچم بۆ رەزى كۆنت پىنيا. »

« من، دەچم بۆ رەزى لای ئاشەكە. »

« چاوت لىيە چەندە پاسەوان ھاتووە؟ سەيرەكان ھاتوون بۆ تىرى خواردن! »

« ئەمجارە ئىتر ناھىلین بە قورگياندا پرواتە خوار! »

« ئەگەر ئەوان سەيرەن ئىمەش راوچىن! »

« زۆر كەس خۇيان شاردۆتەوہ. زۆر كەس شىش ھەلاتوون. »

« لە لای ئىمە دەیانویست ترى چىنەكە دوا بخەن. بەلام ترىكان پىگەيشتون! »
« ئەرى پىگەيشتون. »

بۇ بەيانىدا ترى چىن بى ھىچ دەنگە دەنگىك دەست پىكرد. رەزەكان پىر بوون لە خەلك، بەلام كەس گۆرانى ئەدەخوئىند. جاروبار كەسىك يەككى ترى بانگ دەكردىان دەستەيەكى تر لە رىو دەهاتن. جۆرىك لە نائارامى بالى بەسەر ھەموو لايەكدا كىشابوو كە بە ھۆى ھەواى كۆلھاتو و ئاسمانى نىو ھەورىيەو بوو. جارجار كەسىك ھەولیدەدا دەست بە خوئىندى سروودىك بكات، بەلام لەبەر ئەو ھى كەس لەگەلى ئەدەگوتەو دەستبەجى بىدەنگ دەبوو. چوارپىدارەكان سەوئەتى پىر لە ترىيان بەرەو كۆلینەكان دەبرد. سالانى پىشوو سەرەتا بەشى ئاگان، ئۆسقوف و دەولەتیان جیا دەكردەو، بەلام ئەو سالە لەو دەچوو كەس لە بىرى ئەواندا نەبىت.

بەرىسە باجگرەكان توورە و دەستەوستان مابوونەو. كات تىدەپەرى و ھىچ ھەوالىك نەبوو. ھەموو ھەستیان بە روودانى شتىك دەكرد. پاسەوانەكان دەیانزانى كە دەبى دەست بە كار بىن، بە لام لە جىيى خۆيان ئەدەجوولان. كۆزىمۆ وەك پشیلە بەسەر ھەرزالەكاندا دەگەرا. مەقسەستىكى باخەوانى بە دەستەو بوو، جارجار ھىشویكى لىدەكردەو، دەیدا بە ترى چنەكان و لەبەر خۆیەو شتىكى دەگوت.

سەردەستەى پاسەوانەكان ئاخىرىكەى ھاتە دەنگ و گوتى:

« ئىو بەجەكەتان دەدەن یان نا؟ »

ھىشتا قسەكەى ئەواو نەكردبوو كە لىي پەشىمان بۆو. دەنگىك لە دارستاندا پىچرا كە ھەم لە نرکە دەچوو ھەم لە فىكە. يەككىك لە ترىچنەكان بۇ ئەو ھى جوتيارەكانى ئەو دۆلە ئاگادار بكات، لە گۆچكە ماسىيەكى گەرەى تووراند. لە وەلامىشیدا دەنگىكى ھاوشىو ھەم لە رەزەكانى ترەو ھات. ئەوان گۆچكە ماسىيەكانیان وەك شەپپوور روو لە ھەواو دەگرت و تىيان دەتووراند. كۆزىمۆش لەسەر ھەرزالىك ھەمان كارى دەكرد.

له ناوبهینی ریزی میوه‌کانه‌وه ده‌نگی سروودیک به‌رز بووه‌وه که سهره‌تا پچر پچر و ناهاوئا‌هه‌نگ بوو، که‌س تیی نه‌ده‌گه‌یشت. پاشان ده‌نگه‌کان هاوئا‌هه‌نگ بوون و وه‌ک گرمه و نرکه به هه‌موو لایه‌کدا بلآو بوونه‌وه. له‌وه ده‌چوو که هیژیک هه‌موو که‌س و هه‌موو شتیکی هیئابیتته فرین. هه‌م ئه‌و ژن و پیاوانه که بیجولّه له پشت میوه‌کانه‌وه نیوه شاردراوه بوون و، هه‌م داره چه‌قاوه‌کان و لقویو و هیئشووه‌کانیش. تریکان له خوووه ده‌چندران و ده‌پژانه ناو کۆلینه‌کانه‌وه و ده‌پلیشان. ئاسمان و هه‌ور و هه‌تاو پر ببو له بۆنی شیله‌ی تری. ورده ورده سرووده‌که باشتر ده‌بیسترا، سهره‌تا مؤسیقا‌که‌ی و پاشان وشه‌کانی دیارتر ده‌بوو: « ساایرا! ساایرا! ساایرا! »^{۱۱} که‌ه‌کان مه‌قه‌سته تیژه‌کانیان وه‌ک خه‌نجه‌ر له مابه‌ینی گه‌لاکاندا ده‌برده پیش و قونچکی هیئشووه‌کانیان پی ده‌بری. - ساایرا! - میئشه‌کان ده‌سته ده‌سته به‌سه‌ر ته‌باره تری لای کۆلینه‌کانه‌وه ده‌فرین. - ساایرا! - پاسه‌وانه‌کان له‌وه زیاتر خویمان پی نه‌گیرا.

« به‌سه ئیتر! بیده‌نگ بن! ئه‌و مه‌سخه‌ره بازییه به‌سه! هه‌ر که‌س بیلیت گولله‌ی

پیوه ده‌نیین! »

ئه‌وسا چه‌ند گولله‌یه‌کیان به‌ره‌و هه‌واوه ته‌قاند.

له وه‌لامی ئه‌و گوللانه‌دا گرمه‌یه‌کی بلیندتر له هه‌وره تریشقه ده‌نگی دایه‌وه. ته‌قه‌ی چه‌ند سپایه‌کیش نه‌یده‌توانی ده‌نگی وه‌های بییت. هه‌موو تفه‌نگه راوه‌کانی ئومبرۆزا له یه‌ک ساتدا ده‌ته‌قان و، کۆزیمۆ به‌سه‌ر دار هه‌نجیریکی بلینده‌وه له گویچکه ماسیه‌که‌ی ده‌توووړاند و ئه‌مری ته‌قه‌ی ده‌رده‌کرد. خه‌لک له هه‌موو ره‌زه‌کاندا خرۆشابه‌بوون. ئه‌وه تریچنین بوو یان شه‌ر؟ که‌س نه‌یده‌زانی. پیاوان و ژنان، هیئشووه‌کان و ره‌زه‌کان، لقویوکان، دار و تفه‌نگه‌کان، سه‌وه‌ته‌کان، ئه‌سه‌په‌کان، ته‌له ئاسنیه‌کان، مسته‌کان، ئه‌ژتۆکان، سنگه‌کان، ئیستره‌کان، هه‌موویان به‌ ده‌م سروودی ساایراوه سه‌مایان ده‌کرد.

^{۱۱} - Ca ira! دروشمی خه‌لک له شۆرشه‌که‌ی فه‌پانسه‌دا که‌چه‌ندد مانای هه‌یه و رهنه‌گه‌بکری به‌ مانای سه‌رده‌که‌وین لیک بدریته‌وه - / فارسی

« ئەمەش ئەو باجە كە دەتانويست ! »

سەرەنجام پاسەوان و باجگره كانيان گرت و سەريان خستنه ناو كۆلپنەى تىرى پليشاوه كانەوه. ئەوسا بە دەستى خالى و، لە كاتيكدا هەموو گيانيان پلته و ئاوى تىرى و تەناتەت خلتەى بەرمىل بوو، ئەويان بەجپهت.

تىرى چنين بوو بە جەشنكى گەوره. هەموويان دلنيا بوون كە بەو كارەيان ئىمتيازە فيؤداليه كانيان رەفز كرڊۆتەوه. لە هەمان حالدا ئيمەش، ساماندار و گەوره كانى ناوچە، لە كۆشكە كانماندا بە چەكەوه سەنگەرمان گرتبوو، دەمانويست بەرخۆدان بكەين و تەسليم نەبين. (راستتان بویت من بۆيە خۆم دەرنەخستبوو، چونكا دەترسام تاوانى هاودەستى لە گەل كۆزيمۆى برامم بدریتەنە پال. چونكا هەموو ئەويان بە ژاكۆين و خراپكار و كەسيك كە راپەرينەكەى هەلگىرساندبوو، دەزانى.) بەو حالەش ئەو رۆژە لە دواى دەرکردنى مووچەخۆره باجگره كان و پاسەوانەكان هيجيتىر رووى نەدا.

خەلك دەست بەكار بوون و جەشنكى گەوره يان بەرپا كرد. وەك فەپانسەببەهەكان «دارى نازادى» شيان بەرز كردهوه. بەلام باش نەياندەزانى كە دارى ئاوا دەبیت چۆن بىت. بيجگە لەوەش ئەوەندە دارى راستەقینەمان بوو كە پيويست بە بەرز كردنەوهى دارىكى مەجازى نەبوو. بۆيە نارەوه نيكيان رازاندەوه و هەندىك دەستووه گول و هيشووه تىرى و ئالاي رەنگاوپرەنگ و قوماشى بە دروشمى « بژى نەتەوهى گەوره ! » يان پيدا هەلئاسى. كۆزيمۆ نوارىكى سى رەنگى بە دەرزى بە كئاوه پيسته پشيلەببەهەكەيهوه لكاندبوو، لە سەر نووكى نارەوهنەكە دانىشتبوو، بە سروودى سايرا سەماى دەكرد.

شادى خەلكەكە زۆرى نەخاياند. هيزه كان لە دوو لاوه هيرشيان بۆ ئۆمبڕۆزا هينا. لە لايەكەوه جنوقاييه كان بۆ باج وەرگرتن و تەزمينکردنى بيلايهنى هاتن و، لە لايەكيترهوه هيزه كانى نەمسايى هاتن. چونكا لە هەموو كوى قاو بلاو ببووهوه كە ژاكۆينه ئۆمبڕۆزاييه كان دەيانەويت شارەكەيان بە « نەتەوهى گەورهى جيهانى » يەوه، واتە بە كۆمارى فەپانسەوه بلكيئن. راپەريوه كان هەولياندا خۆ رابگرن، چەند سەنگەرئيكيشيان دامەزراند و دەروازەكانى

شارىشىيان بەست. بەلام بەو سادەيىيە ھىچ كاريكىيان پىئ نەدەكرا! سپاكة لە كاتيكا لە چەند لاوہ خۇيان بە ناو شاردا كرا، ريگەي دىھاتەكانيان بەست و سەركردهكانى ئەو راپەرىنەيان خستە زىندانەوہ. لەو دەستەي سەركردانه تەنيا براكەم ساغ دەرچوو - كە دەستى كەسى پىئ رانەدەگەيشت! - و، چەند كەسىكى تىرش كە لەگەل ئەو ھەلاتن.

بە پەلە راپەرىوہكانيان مەحكەمەكرد، بەلام ھەموويان توانيان بيسەلمينن كە ئەوان كاريكى وايان نەكردوہ و سەركردهي راپەرىنەكە ئەو كەسانەن كە ھەلاتوون. ھەموويان بەردان: بەو ھەموو ھىزەوہ كە لە ئۆمبۆزادا بوو مەترسى راپەرىنەكىتر لە ئارادا نەمايو. بۆ رووبەروو بوونەوہ لەگەل «دوژمن» دەستەيەك سەربازى نەمسايان بۆ پارىزگارى لە ئىمە دانا. فەرماندەي ئەو دەستەيە كۆنت ئستۆماك مېردى خوشكەكەم بوو كە لە دواي كۆنت پروفانس فەرانسەي بە جىھىشتبوو.

لە ئەنجامدا، ديسان تووشمان بە تووشى باتىستاي خوشكەم بووہوہ. خۇتان مەزندەي بكەن كەدەبى چەندە خۇشحال بوويتم! ئەو ھات و لە گەل مېردەكەي و ئەسپەكانى و نۆكەرەكانيان لە مالى ئىمە جىگر بوون. بە درىزايى شەو خەرىكى گىرانەوہي چىرۆكى تازەترين ئىعدامەكانى پارس بوو. تەنانتە نمونەيەكى بچووكى گىوتىنىشى لەگەل خۇي ھىتابوو، كە تىغەكەي راستەقىنە بوو. ئەو بۆ ئەوہي نىشانمان بدات كە دۆستان و خزمانى بنەمالەي مېردەكەي تووشى چ بەلایەك بوون، مارمىلك و مار و كرمى دەگرت و لەبەر چاوى ئىمەدا بە گىوتىن ئىعدامى دەكردن. شەوہكانمان بەم شىوہ تىدەپەرى. بەخىلىم بە كوزىمۆ دەبرد كە لە قوولايى دارستانىك كە لە ھەموو كەس چاكتر دەيناسى خۇي شارىدبووہ و، شەو و رۆژ سەرقالى كاريك بوو كە خۇي پىي خوش بوو.

۲۷

براكەم لە بارەى ئەو شىرىنكارىيانەوہ كە لە شەپرى دارستان كرىبووى، گەلىيىك چىرۆكى دەگىراپەوہ . ئەو چىرۆكانە كە يەك لە يەك كەمتر جىيى باوہر بوون و، نازانم كامەيان بە راستتر بزەنم. بۆيە سەرى قسە و گىراپەوہكە بە خۆى دەسپىرم و لە زمانى خۆيەوہ چەند چىرۆك لەو چىرۆكانە دەگىرپەوہ.

دەستەى پىشكىنىنى ھەر دوو ھىزە شەپكەرەكە بە ناو دارستاندا دەگەران. ھەموو جارنىك كە دەنگى پىكدادرانى لقەكان و دەوہنەكانم دەبىست، گوى قولاغ دەبووم تا بزەنم نەمسايىن يان فەرانسەيى.

ئەفسەرىكى كورته بالاي نەمسايى كە قىزى زۆر سوور بوو، فەرماندەى دەستەيەكى گەران و پىشكىن بوو، سەربازەكانى جلى شايستە و زۆر جوانى سپايان لەبەر دا بوو. قىزان بەستراو و كئاوى سى سووچ و پىلاو و ھەمايلى سپى و، تەفەنگ و سەرەنيزەكانىشيان دەبرىسكايەوہ. بە ئەمرى ئەفسەرەكە لە دوو ريزدا بەرەو پىش دەچوون و، تەنەت لە لىزى

كۆيۈرە ئىكەنلىكىدا ھەلىيان دەدا رىك و پىكى رىزەكەيان بپارىزن. ئەفسەرهكە ھەلومەرچى شەرى ئەدەناسى و، تەنیا دەيوست مو بە مو ئەمرەكان جىبەجى بكات، بۆيە بە پىي خەرىتەيەك كە بە دەستىيەو ھە دەچوو پىش و، پەيتا پەيتا دەگەيشتە بنبەست. چەكمەى نالچەدارى سەربازەكان لەسەر بەردەكان دەخزىن، دىكى دارەكان لە سەر و چاويان ھەلدەچەقەن، بەلام ئەو بە پىشتگەرمى باندەستى ئامىرەكانى ئىمپراتورى، بەرەو پىش دەچوو.

سەربازەكان خۆش قەد و بالاً بوون. مەن لەسەر كاجىك خۆم شارەبۇو ھە و چاوپوانى ئەو ساتە بووم كە بە ژىر پىمدا رەت دەبن. سىۋەلوكەيەكى نىو كىلۆيىم بە دەستەو ھە بوو، بە سەرى سەربازىكىدا كىشا كە لە رىزەكەدا بوو. سەربازەكە دەستى ھەلپى و ئەرتۆى نەويەو ھە كەوتە ناو دەو ھەنە خەزىك. كەس پىي نەزانى و دەستەكە دىرژەى بە رۆشتندا. دىسان خۆم پى گەياندەنەو ھە و ژىشكىكى گۆلە كراوم بە سەر سەرىپەلىكادا. سەرىپەلەكە سەرى دانەواند و لە ھۆش خۆى چو. ئەفسەرهكە ئەمجارەيان پىي زانى. دوو كەسى لە شوپىن نەخۇشكىشيك نارد و دەستەكەى سەرى خىستەو ھە.

رىزەكە پىي دەنايە شوپىنكەو ھە كە دار و دەو ھەنىكى پى و تىكسپراو بوو، لەوئىش دىسان تەلەى تازەى بۆ داندراو: كئاوئىكم پى كىرە بوو لە كرمى بچووكى شىن و كولىكن، كە بەر لەشى بىنا دەم بەكەوتنايە ھەموو لەشى دەبوو بە زىپكە. سەد دانەيەك لەو كرمانەم بە سەر سەربازەكاندا ھەلپىشت. ئەوان بە ناو دارەكاندا تىپەپىن و لە پى ھەموويان دەستيان بە خوراندنى ئەو زىپكە سوورائە كىرە كە لە سەر و روومەتيا ن دەرھاتبوو. بەو حالەش ھەر بەرەو پىش دەچوون!

چ سەرباز و چ ئەفسەرىك! دارستان ئەو ھەندە بۆ ئەو ئەفسەره نەناسراو بوو كە ھىچ شتىكى بە ناناسايى ئەدەزانى. بە ھەمان سەرىبەزى و پىداگرىيەو ھە رىزە سەرىكوتكراو ھەكى خۆى بەرەو پىش دەبرد. ئەو كاتە بوو كە مەنىش دەستەيەك پىشلىەى و ھەشىم بە كار ھىنا. كلكى يەكە يەكەيانم دەگرت و چەند جار لە ھەواو ھە دەمسوورائەدەو ھە بەرەو سەربازەكانم

دهخست. ئەو سوورپانەو بە شىۋەيەكى سەير پشیلەكانى توورپە دەکرد. دەنگە دەنگىكى زۆر، بە تايىەت لەلایەن پشیلەكانەو، بەرپا بوو. پاشان بیدەنگى و ئاگرىەس كرا. نەمسايیەكان بریندارەكانى خۆيانیان دەرمان كرد. ئەوسا ریزەكە ھەمدیس سەررى كەوتەو. سەر و رووى سەربازەكان بە ھۆى قوماشى برینپىچییەو سىپى ببوو. من بە پەلە شوپىيان كەوتبووم و، بە خۆم دەگوت: «تەنیا رىی چارە ئەوئەيە كە ھەموویان ئەسیر بكەم!» ھىوادار بووم تووشى دەستەيەكى فەرانسەيى بىم و، ھەوالى نزيك بوونەوئەي دورمىيان پى رابگەيەنم، بەلام ماوئەيەك بوو فەرانسەيىەكان لەو بەرەدا ھىچيان نەدەکرد.

گەيشتمە زەويیەك كە بە قەوزە داپۆشرا بوو، لەوئى شتىكم بىنى كە دەجوولایەو. راوہستام و گوى قولاغ بووم. دەنگىكى وەك چۆرەچۆرى ئاوى جۆبار دەبىسترا، كە وردە وردە ئاشكراتر بوو وەك چرپەيەكى بەردەوامى لىھات. لەو ناوہدا ھەندىك وشەى پچر پچرم دەبىست كە بە زمانى فەرانسەيى بوو: «ئاخر... نەحلەت لە... وازم لى بىنن... بیدەنگ بە... ئەھا!...» كاتى زياتر لە تاريك و روونییەكە ورد بوومەوئەي تىگەيشتم ئەوئەي كە سەرەتا بە زەويەكى قەوزە گرتووم زانىبوو سەر و لەشى ئەو سەربازانە بوو كە كلاًوى زلى خورىيان بەسەرەو بوو، ريش و سميلىكى زورىان ھاتبوو. دەستەيەك لە ھىزى سوارەى فەرانسەيى بوو. ريش و كۆلكيان لە شەرەكانى زستاندا نى كىشابوو، بە ھاتنى بەھار پىبوو لەقەوزە و، سەوزى دەنواند!

ئەفسەر ئاگرىيا پاپيلون^{۶۲} شاعىرىكى خەلكى روئان^{۶۳} فەرماندەى ئەو دەستە پيش قەراولە بوو، كە خۆبەخش لە سوپاي كۆمارىخوازاندا خزمەتى دەکرد. پاپيلون ئەوئەندە سروشتى خۆش دەويست، ئىجازەى بە سەربازەكانى نەدەدا خەوش و خۆل و گەلا و ميوەو، ئەو گوچكە ماسىيانە كە لە كاتى تىپەرىن بە دارستانەكەدا بە لەشيانەوئەلكابوو، لە سەر و

^{۶۲} - Agrippa Papillon

^{۶۳} - Rouen

روويان پاك بىكەنەۋە. دەستەكەي ئەۋ ئەۋەندە لەگەل سىروشتى دەۋرۈبەريان تىكەل بېۋون،
 كە چاۋە تىژەكانى منىش بە گران ئەۋانى بىنى.
 ئەۋ ئەفسەرە شاعىرە بە قزى لولول و درىژ و روومەتى لەپىيەۋە، لە ناۋ سەربازەكانىدا
 راۋەستابوو، لە ستايشى دارستاندا شىئەرىكى بۆ دەخوئىندەۋە.
 « ئەى دارستان! ئەى شەۋ! من گوى لە مستى ئىۋەم! ئايا ئەگەر شوولئىكى ناسكى
 گىاي پەرى سىاۋەش بە قاچى ئەم شەپكەرە دلپىرانەدا لولول بخوات، چارەنۋوسى فەپانسە
 دەگورپىت؟ »

من چوومە پىش و گوتم:

« بېۋورە، ھاۋولئىتى! »

« كى بوو؟ لە كوئىيە؟ »

« منم ھاۋولئىتى، نىشتىمان پەرۋەرىكى ناۋ دارستانم! »

« ئەھا، لە كوئىت؟ »

« لە ژور سەرتان. »

« ئەھا، بىنىمى. بەلام بلى بزانم تو چىت!؟ مرقۇئىكى ۋەك بالئندەيت! يان رەنگە

بالئندەيەكى ئەفسانەيىت!؟ »

« نا، ناۋم رۇندۋىيە. دايكم و باۋكم مرقۇ بون. دايكم لە جەنگاۋەرانى «شەرى

جىنشىنى» بوو... »

« تىگەيشتم. ئاخ ئەى زەمانە، ئەى شكوى سەركەۋتن! من بېۋا بە قسەكانت دەكەم

ھاۋولئىتى. حەزەكەم ئەۋ ھەۋالئانە بىبىستم كە بوت ھىناۋىن. »

« يەكەيىكى پىشكىنى نەمسايى خەرىكە بەرەۋ ئىۋە دىت. »

« چىت گوت؟ كەۋاتە كاتى خەبات گەيشتۋە! ئەى جۇبار، ئەى جۇبارى زولال و

روون، زورى پىناچىت كە ۋەك خوئىن سوور دەبىت! بەرەۋ پىش، چەكەكانتان ھەلبىگرن! »

به ئەمرى ئەو ئەفسەرە شاعىرە، سەربازەكان كەرەسەى شەپ و باروبنەيان پىچايەو. بهلام ئەوئەندە شل و وىل بوون و ئەوئەندە به لاسارىيەو دەجوولان، كه له ئامادەييان بۆ شەپ كردن به گومان بووم. كاتىكى زۆريان به باويشك دان و ئاخ هەلكيشان و تف رۆكردن و جنىودان و حەسانەو به سەر برد.

له ئەفسەرەكەم پرسى:

«هاوولآتى، بۆ شەپ پلانت هەيه؟»

«پلان؟ بەلى، هيرش بۆ دوژمن دەبەين.»

«راسته... بهلام چۆن؟»

«چۆن؟... به كۆمەل!»

«باشە. بهلام ئەگەر من له برى تۆ بوومايه سەربازەكانم بلأو دەكردەو و،

نەمدەهيشت بچوولن و سەبەرم دەكرد تا دوژمن به پى خۆى بكەوئە داويانەو.»

پاپيلۆن پياويكى رام بوو، بى هيج قسە و لەسەر رۆشتنك پلانەكەى منى وەرگرت. سەربازەكان به دارستاندا بلأو بوونەو و، روالەتيان به شيوەيهك بوو كه نەدەبيندران. به تايهت ئاشكرا بوو كه ئەفسەرە نەمساييهكە نەيدەبينين. يەكە نەمساييهكە به و ريگەدا دەهات كه له خەريتهكەيدا بوو. جارجار دەنگىكى دەبيست و ئەمرى دەكرد: «بەراست، راست!»، «بە چەپ، چەپ!» بهم شيوە بەلای سەربازە فەرانسەييهكاندا تىپەرى، بيئەوہى بيانينيت. فەرانسەييهكان بيئەنگ جيگۆرپەيان دەكرد و بەرەو پيش دەچوون. من لەسەر دارەكانەو به دەنگى سويسكە يان كوند پيم دەگوتن كه دوژمن به كامە لادا رۆشتوو و له كويو دەبيت پيشاوپريان لى بدریتهو. نەمساييهكان غافلگير بوون و كەوتنە داوہو.

له سەر دارەكانەو دەنگىكيان بيست كه دەيگوت:

«راوہستن! به ناوى ئازادى، برايهتى و هاوسانى دەتانگرم!»

لهو كاتەدا، كەسيك له ناو دەوہنەكانەو هاتە دەر و، لولەى دريژى تەنگەكەى

تىگرتن.

« ھوورا! بڑى نەتەوہ! »

دەوہ نەکانى دەوروبەرى نەمسايیەکان، كەوتنە بزوتن و ھاتنە پېش. دەوہ نەبوون، سەربازەکانى پاپیلون بوون.

نەمسايیەکان لەبەر خۆیانەوہ بۆلاندییان، بەلام بەر لەوہى بتوانن کاریك بکەن، فەرانسەییەکان چەکیان کردن. ئەفسەرە نەمسايیەکە بە روومەتى رەنگ پەریو و سەرى بەرزەوہ شمشیرەکەى خۆى تەسليم کرد.

من ھاوکارى سوپای کۆمارییەکانم کرد. گەلێك کارى بە نرخم بۆ دەکردن، بەلام ژۆرتەر حەزم دەکرد بە تەنیا بچم بۆ راو، یارمەتى لە گیانلەبەرەکانى دارستان وەربرگم. وەك ئەو رۆژە كە ھیلانە زەردەوالە یەكەم بە سەرى ریزیک سەربازى نەمسايیدا خست و لە بەینم بردن. ناوبانگم بە ھیزەکانى نەمسادا بلأو بووہوہ و تەنانتە دۆخیکى ئەفسانەییشى وەرگرت: دەیانگوت دارستان پەرە لە ھیزی ژاکۆبن كە لەسەر دارەکان سەنگەریان گرتوہ. نەمسايیەکان لە کاتى تێپەرىن بە دارستاندا گوی قولاغ دەبوون. بە بچوكترىن دەنگیک كە لە كەوتنى بەرپوویەكەوہ دەھات، یان جیکە جیکیک كە لە سمۆرە یەكەوہ بەرز دەبووہوہ، پێیانابوو كەوتوونەتە گەمارۆى ژاکۆبنەکانەوہ و رینگەى خۆیان لار دەکردەوہ. لە ئەنجامدا، من دەمتوانى بە لاسایى دەنگە جیاوازەکانى دارستان، ھیزە نەمسايیەکان لە رینگەى خۆیانەوہ بەرەو لارییەك رابكیشم و، بۆ ھەر كوی كە پیمخۆش بێت بیانبەم.

رۆژیک لە رۆژان یەكەییكى دوژمن بۆ ناو دەوہنە جارپیکى پەر لە درك راکیشا و، کاریكەم کرد كە لە ناوھدا ون ببن. رەوہ بەرازیکى ژۆر لەو مەحالە دەژیان. دەنگ و نرکەى تۆپەکان بەرازەکانى لە کویستانەوہ بەرەو خوار ھینابوو. ئەوان رەوہ رەوہ بە دارستان و رۆخى دەریادا بلأو ببوونەوہ. نەمسايیە ون بووہکان لە دەوہنەکاندا سەریان لیشیابوو، لە لووتى خۆیان بەولواتریان نەدەبینى. ئەوان لە پەر رۆبەرپووى رەوہ بەرازیکى كۆلگن بوونەوہ كە نەرەكەیان مووى بە لەشى بنیادەمەوہ سیخ دەکرد. بەرازەکان ھیرشیان بۆ بردن. لمبۆزبان لە ناو پێى سەربازەکان رۆ دەکرد و بۆ حەواوہ فرپیان دەدان. پاشان سمکوتیان دەکردن و

شاخيان له سكيان رۆ ده كرد. يه كه كه به و شيوه تياچوو. من و هاوړيكانيشم له سهر داره كانه وه ته قهمان ده كرد. ئه و سهربازانه كه به سه لامهت ده رچوو بوون و گه رابوونه وه بۆ ئوردوو كه يان نه يانده زانى چيان به سهر هاتوو. تا قميك باسى بوومه له رزه يه كيان ده كرد كه له ناكاو زهوى ژير پياني له راندوته وه و تا قميكتر باسى شهر له گه ل ژاكوبنه كانيان ده كرد كه له پريكا له عه رزه وه سهر يان ده رهي ناوه. ئه وان جياوازيه كى ئه وتويان له مابه ينى جنۆكه و ژاكوبنه كاندا نه ده كرد و، به بوونه وه رى نيوه بنياده م و نيوه ئاژه ليان ده زانين، كه له سهر داره كان يان له ناو ده وه نه كاندا ده ژيان.

گوتم كه زياتر پيم خوش بوو به ته نيا بچم بۆ شهر، يان له گه ل ئه و هاوړپيانه بم كه له دواى رووداوى تريچنينه كه وه له گه ل من به ره و دارستان هه لاتبوون. هه ولم ددا زۆر به كه مى خۆم له سوپاي فه رانسه هه لقورتينم. خۆ ده زانن سوپا چۆنه، هه ركاريك بكات كه لاوه يه كه له دواى خۆى به جيديلييت. ويپراى ئه وه ش يه كه كه ي پاپيلونم زۆر خوش ده ويست و ليان ئاسوده نه بووم. ده ترسام بيچووله يى ئه و به ريه بۆ يه كه ئه فسه ريكي شاعير به بارى خراپدا بشكيته وه. له سهر جلوبه رگى سوپايى سهربازه كان ورده ورده قه وزه و ته نانه ت سه وزه ش ده روا! چۆله كه له سهر كلاوه كانيان هيلانه ي چى ده كرد و گياش گولوى ده رده كرد. چه كه كانيان به عه رزه وه ده لكا و لى نه ده بووه وه. زۆرى نه مابوو كه له ناو عه رزدا ره گ داکوتن! سروشت په رستى ئه گرپيا پاپيلون، ورده ورده سهربازه كانى وه ك گيانله به رى نيوه ئاژه ل و نيوه رووه ك ليكردبوو.

ده بوو بيانهيئمه جووله و بزوتن، به لام چۆن؟ بيريكم به ميشكدا هات و چووم به ئه فسه ره كه ي بلیم. ئه و ديسان خه ريكي خویندنه وه ي شيعريك له ستايش كردنى مانگدا بوو. «ئهى مانگ! خرى روخسارت زاركى توپيکمان بير ده هيئيتته وه و گولله يه كه له دواى فريدان، كه مه كه مه له ئاسماندا ده ئاژووئيت! بللى بزائم كاتى ته قينه وه ت كه ي ديئت، ئهى گولله ي ئاسمانى؟ تا هه وريك له پشكو ببارينى و هه موو ته خت و تاج و سوپاي دوژمنه كانت ته فر و توونا بكه يت. تا ئه م ديواره به رزه ي فه رامۆشى كه هاو نيشتمانه كانم به ده ورى مندا

كىشاويانە كۈن بىكەيت و، بەرەو شانازى و شەرەف رېنوۋىنم بېت؟ ئاخ، شارەكەى من،
روئان! ئاخ، ئەى مانگ! ئەى چارەنووس! ئەى مەجلىسى گەلى! ئەى بۆقەكان! ئەى
كچەكان! ئەى ژيان! «

گوتم: « ھاوولائى! »

پاپيۇن، نىگەرەن لەوہى كە پەپېوومە ناو قسەكانى، بە لەحنىكى وشكەوہ پرسى:

« ھا، چى بووہ؟ »

« دەمەوى بلىم ريگەيەكم دۆزيوہتەوہ تا سەريازەكانت لەم سىستىيە ترسناكە رزگار

بکہم. »

« لە خودام دەوئىت، ھاوولائى. ھەروا كە دەيىينى حەزى بزوتن بۆ ساتىك بەرۆكم

بەرنادات. بلى بزانم پيشنيارت چيىہ. »

« ئەسپى، ھاوولائى. »

« بە داخەوہم ھاوولائى، لە سوپاي كۆماريدا ئەسپى نىيہ. بە ھۆى گەمارۆ و گرانىيەوہ

ھەموويان مردوون. »

« چەندەت بوئىت، دەتوانم بۆت بىنم. »

« نازانم گالتە دەكەى يان بە راستتە. بە ھەرحال، ئەمە بە فەرماندەكانمان رادەگەيەنم.

ئەوان بېريار دەدەن. بۆ ئەو خزمەتانەش كە بە ئارمانجى كۆمارىيەكان دەيكەيت، سپاست

دەكەم. ئەى شانازى! ئەى روئان! ئەى ئەسپىكان! ئەى مانگ! »

ئەمەى گوت و بە وړينە كړدنهوہ دوور كەوتەوہ.

زانيم كە دەبى خۆم دەست بە كار بېم. ئەسپىيەكى زۆرم پەيدا كړد و، بە لولەيەكى

باريك و دريژ بەرەو سەريازەكان فرېمدان. ھەولم دەدا بيانگەيەنمە ژيړ بەرۆكى كراسەكانيان.

پاشان مست مست ئەسپىم بەسەردا رشتن. كاريكى پر مەترسى بوو، چونكا ئەگەر پييان

بزانيمايە دەيانگرتم و پيشينهى خەباتكارىشم فريام نەدەكەوت. يان زيندانيان دەكردم يان

دەيانبردم بۆ فەرانسە و، وەك كەسىكى دژى شورپش بە گيوتىنيان دەسپاردم. بەو حالەش

ئەو ھەولەم كارى خۆى كرد. خورويىك كەوتە لەشى سەربازەكانەو، ئەو پىيوستىيە ئىنسانى و شارستانىيەى ھىنايە ئاراوھ كە خۆيان بخورينن و ئسپىكان بدۆزن. ئەوان جە كۆن و قەوزە گرتووه كان و، توورەكە و تووربىنە پپ لە قارچك و تەونە جالجالۆكەكانيان فرىدا و خۆيان شت. ريشيان تاشى و قزئان شانە كرد و، بە كورتى، شناسى مرؤفانەى خۆيان وەرگرتەو. ديسان روويان لە شارستانىيەتى كردهو و لە وەحشىگەرى دووركەوتنەو. لەو كاتەدا، ھەزىكى نوى بۆ جوولە و خەبات لە دلياندا سەرى ھەلداو، رۆحىيەتى خەباتكارانە كە لە دەمىكەو ھەرامۆشيان كرىبوو، بۆيان گەرايەو. كاتى ھىرش كردن ھات و ئەوان لەو پەپى ئامادەبيدا بوون. سوپاى « كۆمارى » بەرخۆدانى دوژمنيان تىكشكاند. بەرەو پىش رۆشتن و سەرکەوتنى گەورەيان بە دەست ھىنا.

۲۸

كاتىك ھىزە كۆماریيەكان گەيشتن، باتىستای خوشكم و مېردەكەى، بۇ ئەو بەردەست نەكەون، ھەلاتن. كەيف و خۆشییەكى وەك رۆزى تىرى چىننەكە خەلكى ئۆمبىرۆزى گىرتەو. «دارىكى ئازادى» يان چەقاند كە ئەمجارە لە نمونە فەرانسەییەكە یەو نىكتىر بوو: وەك ئەو دارە بلىندانە بوو كە لە جەشەكاندا دەيچەقینن و خۆراكى پىدا بەردەدەنەو. پىويست بە گوتن ناكات كە كۆزىمۆ دەستبەجى پىايدا ھەلگەرا، بەلام زوو ماندوو بوو، وازى ھىئا.

خۆپىشاندانى كورت لە دەورویەرى كۆشكى پىاو ھەورەكانى شار رىخرا. خەلك ھاوارىان دەكرد: «ئاغاكان! ئاغاكان لە سىدارە بدەن! سايرا! « بەلام كارىان بە من نەبوو كە براى كۆزىمۆ بووم. جگە لەو ھەش بىنەمالەى ئىمە ھەمىشە ئاغای بچوك بوون. تەنانەت لەو ھەندىك كەس بە نىشتىمان پەروەرىشيان ناو دەبردم. (لەبەر ئەو ھەش بوو كە پاش گۆرانى زرووفەكە، تووشى كىشە بووم.)

ئۆمبۇرزا بوو بە خاوەنى ئەنجومەنى شار و، شارەدارىكىشى بۇ ھەلبۇزىردا. براكەم لەو ئەنجومەنە كاتىبەدا بوو بە ئەندام. زۆر كەس لە ھەلبۇزاردىنى ئەو نارازى بوون، چونكا بە شىتتىيان دەزانى. بەلام ئەوانەى تر پىدەكەنن و دەيانگوت: «قەى ناكات. ھەموومان شىتتىن!»

دانىشتنەكانى ئەنجومەن لە كۆشكى جارانى قايمقامى دەگىرا. كۆزىمۆ لەسەر لىقى خەرنوويىك لە نزيك پەنجەرەكە دادەنىشت و گوپى لە وتوويىژەكان دەگرت. كە بۆچوونىكىشى ببوايە بە ھاوار بە گوپى ئەوانى تىرى دەگەياند. دەزانن كە شۆرشگىرەكان زياتر لە پاراستنخاوەكان مەيليان بۇ قۇرماليزم ھەيە. بۆيە ھەندىك كەس ئەو دۆخەيان پى ناخۆش بوو، بە ئابروو چوونى ئەنجومەنى شارىيان دەزانى. لە ئەنجامدا، لە دواى ئەو ھەيە كە كۆمارى ليگوريا^{۶۴}، لەبرى كۆمارى بئەمالەيى جنۇفا، دامەزرا، ئىتر كۆزىمۆ بۇ ئەنجومەنى شار ھەلئەبۇزىردا يەو.

دەبى بىلىم كە لەو كاتەدا كۆزىمۆ پلاننىكى نووسىبوو، بىلواى كىرەبوو ھەيە كە ئەمە ناو ھەيە بوو: «رەشنووسى ياساى بئەپەتى شار - كۆمارىك، لەگەل بە ياننامەى مافى پياوان، ژنان، مندالان، ئاژەلى مالى و كىتوبى و، ھەروەھا بالئەدەكان، ماسىبەكان، دەعباكان و گياكان ھەر لە دارە بەرزەكانەو بەگرە تا دەو ھەن و سەوزىبەكان!» بەرھەمىكى زۆر جوان بوو كە دەيتوانى رىئوئىنى ھەموو جۆرە حكومەتتىك بىت، بەلام كەس بە جىدى ھەرنەگرت و بەكارى نەھىنا.

كۆزىمۆ ھىشتا زۆربەى كاتەكانى لە دارستان بوو، ئەندازىارە فەرانسەبىيەكان خەرىك بوون جادەيەكيان بە ناو دارستانەكەدا دەكىشا، تا تۆپخانەى لىو ھەرت بىت. ئەم ئەندازىارانە، كە ھەموويان رىشيان درىژ بوو، لە سوپايىيەكانى تر نەدەچوون. لانىكەم ھەك ئەو سوپايىيانە نەبوون كە بە ھەرلایەكدا رەت دەبن كاولى و وپرانى لە دواى خۇيانەو بە جىدەھىلن. ئەوان كارى بئەپەتتىيان دەكرد و دەيانويست كارەكەيان زۆر بە چاكى بەرئو ھەيە.

^{۶۴} - Liguria

بىەن. بېجگە لەۋەش، گەلېك چىرۆكىيان دەگىپايەۋە! ئەۋان زۆر ۋالاتيان بىنىبوو، گەلېك شەرىيان ئەزمووبو. ھەندىكىيان تەنانەت رووداۋە مېژۋىيەكانى پارس، گرتنى باستى، ۋ گىۋىنىشىيان بىنىبوو. كۆزىمۇ بە درىژايى شەۋ گويى لە چىرۆكەكانيان دەگرت. كە شەۋ دەھات ئەۋان بېل ۋ قولىنگەكانيان لە لايەك دادەنا، لە دەۋرى ئاگرېك كۆ دەبوونەۋە، پايپيان دەكىشا ۋ بېرەۋەرىيەكانيان دەگىپايەۋە.

كۆزىمۇ بە رۆژ ۋەك بەلەدى دارستانەكە يارمەتى دەدان. ئەۋ لە ھەموو كەس چاكتەر تايبەتمەندىيەكانى ئەۋ شوپىنەى دەزانى ۋ رېنۆپىيەكانى زۆر بە بايەخ بوون. بەۋ حالەش، زىاتر لەۋە كە بېر لە پىۋىستىيەكانى تۆپخانەى فەپانسەى بىرى لە بەرژەۋەندىيەكانى خەلك دەكردەۋە كە تا ئەۋ كاتە ھېچ جادەيەكانى نەبوو. بەخۆى دەگوت، دەكرىت لانىكەم قازانچىك لەۋ مرىشكوزە بېگانانە ۋەرىگرىت ۋ لەسەر ئەرك ۋ مەسرەفى ئەۋان جادەيەك بۆ خەلك بىكىشىت.

ھەر ئەۋ جادەش غەنىمەت بوو، چونكا ئىتر خەلك تەھەمولى ھېزە داگرىكەرەكانيان نەمابوو. بە تايبەت لەۋ كاتەۋە كە ئىتر كۆمارىخۋان نەمابوون ۋ بېوونە سوپاي ئەمپراتورى فەپانسە. لە ئۆمبىرۇزا زۆر كەس بۆ ئەۋەى خەشى دللى خۆيان بېرېژن، دەچوون بۆ لاي «نىشتمان پەرسەكەن» ۋ بە تۈنچەۋە دەيانگوت:

« چاۋتان لىيە ھاورېكانتتان چى دەكەن؟ »

ئەۋانىش ئاخىكىيان ھەلدەكىشا ۋ لە ۋەلامدا دەيانگوت:

« چى بىكەين! ئەۋانىش سەربازىكەن ۋەك ھەموو سەربازەكانى تر! ھىوادارىن ئەم

ۋەزە زۆر زوۋ كۆتايى پى بىت. »

سەربازەكانى ناپلىۋن دەچوونە ئاخوپى مالى خەلك ۋ، مەر ۋ مانگا ۋ تەنانەت بىزەكانىشىيان بە زۆر لى دەسەندن. باج ۋ خەراج زۆر لە جاران زىاتر بېوو. لەۋەش خرابتر، خەلكىشىيان بۆ سەربازى دەگرت. لە ناۋچەى ئىمەدا كەس مى بە سەربازى نەدا. گەنچەكان ئامادە بوون لە دارستاندا خۆيان بشارنەۋە ۋ نەچن بۆ سەربازى.

كۆزىمۇ ھەرچى لە دەست بەھاتايە بۇ كەم كىرەنەۋەى ئەم دژواريپانە دەيكرد. ئاگاي لەو گاگەل و مىگەلانە دەبوو كە خەلك لە ترسى سەربازەكان دەيانناردن بۇ دارستان. لە كاتى راگويزانى پەنھانى گەنم و زەيتوون، كە خەلك لە ترسى مووچە خۆرەكانى ناپليۆن جيگورپكەى پىدەكردن، پاسەوانى دەكرد. شوينى خۆ شاردنەۋەى نىشان ئەو گەنجانە دەدا كە لە سەربازى ھەلدەھاتن. بە كورتى بە ھەموو شىۋەيەك ھەولى دەدا خەلكە كە لە بەرامبەر ستەمكارىدا بپارزىت. بەلام ھەرگىز ھىرشى بۇ ھىزە فەپانسەيەكان نەبىرد. ئەگەرچى لەو كاتەۋە ھەندىك تاقمى چەكدار لە دارستاندا پەيدا بوون كە جاروبار بە شەۋان ھىرشىيان بۇ فەپانسەيەكان دەبىرد، بەلام كۆزىمۇ بە قىرسىچمەيى تايبەت بە خۆيەۋە، بەردەوام پايەندى ھەندىك شت بوو: ئەگەرچى ۋەزەكە زۆر گۆرپابوو، ھىواكان جىي خۇيان بە نائومىدى دابوو. بەلام لەبەر ئەۋەى لە سەرەتادا فەپانسەيەكانى بە دۇستى خۆى زانىبوو، ئامادە نەبوو شەپيان لەگەل بكات.

جگە لەۋەش، دەبى بگوتىت كە ئەو وردە وردە پىر دەبوو، ئىتر نەيدەۋىست خۆى تووشى كىشە بكات.

ناپليۆن چوو بۇ ميلان و لەۋى تاجى لەسەر خۆى دانا. پاشان دەستى كرد بە سەفەرىك بۇ ئەملاۋلاى ئىتالىا. لە ھەموو شارىك لەسەر شەرەفى ئەو جەشنى گەورە دەگىرا. بىناى ميژوۋىي و شوينەۋارىيان نىشان دەدا. لە ئۆمبۇرۇش يەككىك لە كار و بەرنامەكانى ئەۋە بوو كە سەردانى « نىشتىمان پەرسىتى سەر دارەكان » بكات. ھەروا كە زۆر جار روودەدا، ھاوشارىيەكانى كۆزىمۇ ئىتر زۆر گوپيان پى نەدەدا، بەلام ناوبانگى بە ھەموو لايەكدا، بە تايبەت لەدەرەۋەى ولات بلأو بووۋوۋە.

ئەو دىدارەش تەشريفاتىكى تايبەتى بوو. كۆمىتەى جەشەنەكانى شارەۋانى ئۆمبۇرۇزا، بە شىۋەيەك تەدارەكى ئەو دىدارەيان گرتىبوو كە ئابروۋى شارەكەيان پارىژراۋ بىت. ئەۋان دارىكى جوانيان ھەلبۇزاردىبوو. زياتر پىيان خۇش بوو ئەۋ دارە بەپرو بىت، بەلام دارىك كە لە

ھەممۇ دارەكانىتر زياتر لە بەرچاۋ بوو، جىگەكەشى باشتىر بوو دار گويىز بوو. بۇيە ئەو دارەيان بە گەلەي دار بەرپوۋ رازاندەوۋە و نەوار و ئالقه يەكى زۆريان بە رەنگى ئالكانى فەپرانسە و لومباردى و، ھەرۋەھا گولنىگەي رەنگاۋرەنگىشيان پىدا ھەلۋاسى. ئەوسا تەكايان لە براكەم كەرد كە دەستىك جلى رىك و پىك لەبەر بىكات و لەسەر ئەو دارەدابنىشەيت. ئەلبەت داۋاشيان لىكرد كە ھەر ئەو كالاۋە بە ناۋبانگە پىستە پشیلەي لەسەر بىكات و سمۆرەيەكەش لەسەر شانى دابنىت.

بەرنامەي ئەو دىدارە بۇ سەعاتى دە بوو. ھەشیمەتەيىكى زۆر لە بن ئەو دارەكۆببونەوۋە. پىۋىست بە گوتن ناكات كە ناپليۋن زۆر درەنگتر، سەعات يانزە و نيو ھات. ئەمە بە تايبەت بۇ براكەم ناخۆش و بە ئازار بوو كە بە ھۆي پىرى و سىستى مېزەلانىيەوۋە مەجبور بوو جارچار لە پشت دارەكەوۋە خۆي بشارىتەوۋە و خۆي سووك بىكات. ئەمپراتور لە گەل خىلەك لە دارۋدەستەكەي ھاتن. نيوەرپۇ بوو كە سەرى خۆي بەرەو لقاكان بەرز كەردەوۋە تا كۆزىمۆ بىبىنىت. بە پىي ئەو تەشريفاتە بە پىۋىستى زانى چەند رستەيەكى رەسمى بە زاردا بىت. گوتى:

« باش ئاگام لىيە كە ئۆۋە ... »

دەستى بۇ ناۋچاۋانى برد و ساباتى بۇ چاۋى كەرد.

« ... ئاگادارم كە ئۆۋە لەم دارستانە ... »

ھەنگاۋىك كىشايەوۋە تا ھەتاۋ چاۋى ئازار نەدا.

« ... لەم دارستانە سەرسەۋزەدا ... »

كۆزىمۆ بە نارەھەتتەيەكەي ناپليۋنى زانى و بە ئەدەبەوۋە پىرسى:

« ھەزەرتى ئەمپراتور كارىك ھەيە كە من بتوانم بۇ جەنابتانى بىكەم؟ »

ناپليۋن گوتى:

« بەلى، بەلى، تەكايە كەمىك بىيتە پىشەوۋە تا ھەتاۋ لە چاۋم نەدرىت ... نىكتەر، ئەھا ... »

ئەۋى باشە ... زۆر باشە ... مەجوۋلى ... »

ئەوسا بېدەنگ بوو، كەوتە بېرەو. پاشان شىتېكى بېر كەوتەو. رووى لە ئوژن،
نايپولسەلتەنەى ئىتاليا كىرد و گوتى:

« پېموايه ھەر ئەم دېمەنەم لە شويئىكىتريش دىيىت... »

كۆزىمۆ گوتى:

« ئىوھ نەبوون، خاوەن شىكۆ. ئەسكەندەرى گەورە بوو. »

ناپليۆن گوتى:

« راستە! راستە! دىدارى ئەسكەندەر لە گەل ديوژن. »

نايب ئەلسەلتەنە گوتى:

« خاوەن شىكۆ ھەموو نووسراوھەكانى پلوتاركى لە بېرە. »

كۆزىمۆ گوتى:

« بەلام لەو دىدارەدا، ئەسكەندەر بوو كە لە ديوژنى پرسى: دەتوانىت چ كاريكى بۆ

بكات. ديوژنىش لە وەلامدا داواى لىكرد لە بەر ھەتاوھەكەدا لاجىت... »

ناپليۆن لە پېر نووكى قامكەكانى لەيەكتەر دا. دەتگوت ئەو رستە كە لە دەمىكەوھ لىيى

دەگەرا ئاخىرىيەكەى دۆزىويەتەوھ. بۆ ئەوھى دلتيا بىت ھەموويان گوپيان لىيە، سەيرىكى

دارودەستەكەى كىرد. ئەوسا بە ئىتاليابىيەكى پەتى گوتى:

« ئەگەر ئەمپراتور ناپليۆن نەبوومايە، ھەزەم دەكرد كۆزىمۆ رۆندو بىم! »

ئەوھى گوت و گەرايەوھ و رۆيشت. ھاورپىكانىشى بە شويئىدا رۆشتن و دەنگە دەنگى

مەھمىزى چەكەكانىيان بەرز بووھوھ.

ھەرچى بوو ھەر ئەوھ بوو. دەكرا چاوەروانى ئەوھ بن كە تا كۆتايى ئەو ھەفتەيە

كۆزىمۆ ميداليانى لۆژىون دونور و ھەرگىت، بەلام ھىچ ھەوالىك نەبوو. ئەگەرچى براكەم

بۆخۆى گوپى بەم شتانە نەدەدا، بەلام بنەمالەكەمانى زۆر خۆشحال دەكرد.

گەنجىيەتى لەسەر عەرز زوو تىدە پەرىت، نە خوازە لە سەر دارەكان كە ھەموو شتىك، چ گەلۇ چ ميوە، لەو سەرىيەو دەكەونە خوار... كۆزىمۇ پىر دەبوو. ئەو ھەموو سالە، ئەو ھەموو شەو دەستەويەخەى با و باران و سەھۆلبەندان، بە سەرىيەنايەكى سست يان بى ھىچ سەرىيەنايەك، نە مالىك، نە ئاگرىك، نە خواردنىكى گەرم... ببوو بە پىرەمىردىكى كورتە بالآ بە پشتى كۆم و قاچى لار و لەوئىرو، دەستى درىژى وەك دەستى مەيموون. بالآپۆشى بلىند و كلاًوى پىستە وەك ئىماندارىكى لىدە كرد. روومەتى لەبەر ھەتاو سووتاوى وەك شابەپرووى برژاوى لىھاتبوو. چاوە خر و رۆشنەكانى لەناو ھەزار چرچى روومەتيدا بە دەرەو بوون. سوپاى تىكشكاوى ناپلىون گەيشتە برزىنا. ھىزە كانى ئىنگلىس لە جنۇفا دابەزىن. ھەموو رۆژەكانمان چاوەروانى ھەوالىكى تازە بووين. كۆزىمۇ لە ئۆمبىرۇزا رۆشتبوو. لەسەر كاجىكى جەنگەلى لە قەراغ جادەى تۆپخانە دادەنىشت و چاوى لە رۆژھەلات دەبرى. بەلام جادەكە چۆل بوو، تەنيا شوان و گاگەل و ئىستەرە داركىشەكان پىايدا تىدەپەرىن. چاوەروانى چى بوو؟ ناپلىونى بىنبوو. دەيزانى شۆرش چۆن كۆتايى پىھاتوو. ئىتر ھىچ

شتىك رووى نە دەدا، مەگەر خرابترىنى شتەكان. بە ھالەش لەوى دانىشتبوو چاوى لەرىگەكە بربىبوو. دەتگوت ھەموو ساتىك چاوە پروان بوو كە ئەرتەشى ئەمپراتورى لەو سەرى جادەكەو دەرىكەوئىت، بەو سوپاىەو كە ھىشتا بەفر و سەھۆلى و ئاتى روسىيان پىوھىە و، ناپلىون بە سواری ئەسپەو، نەخۆش و رەنگ پەپىو، رىش نەتاشرا و شان و مل كز... دىت و لە خوار كاجەكە رادەو سستىت (لە پشت سەرىەو دەنگى پىي سوپاكەى كز دەبىت. سەربازە ماندووەكان كۆل و تەنگەكانىان دادەنەن، لە گوئى جادەكە دادەنەشەن و چەكەكانىان دادەكەن و تىتۆلە قوماشەكان لە قاچى خوئىناوئىيان دەكەنەو. ئەوسا بوناپارت دەلى: «ھەق بە تۆ بوو ھاوولائى. ئەو ياساىەم بەدەرى كە نووسىبووت. ئەو پلانانە بەدە بەمن كە نە دەولەتى شوپش و نە دەولەتى كۆنسولى و نە دەولەتى ئەمپراتورى لىيان وەرئەگرتى. دەبى سەر لەنوئ دەست پىبەكەىنەو. دەبى ديسان دارى ئازادى بەقەئىنەو و نىستمانى جىھانىمان رزگار بەكەين! » گومانم لەو نىبە كە ئەمە ھىوا و ئاواتى كۆزىمۆ بوو.

بەلام ئەوھى كە رۆژىك لەو رۆژانە لەوسەرى جادەكەو بىنى بەپىچەوانەى ئەمە بوو. لە جادەى تۆپخانەو سى پىاو بە پشوو سواری دەھاتن. يەكەم پىاويان شەل بوو بە چۆشەق دەپۆشت. دووھەمىيان بەپەپۆيەك سەرى برىندارى خۆى بەستبوو. سىھەمىيان، لەوانى دىكە باشتر، تاكە چاوىكى بە پەپۆ بەستبوو. ئەوان جلى دىراو كالىەو بوويان لە بەردا بوو. يەراقى سەر سنگيان دىراو، كلىو كانىان چىچ و لۆچ و شكاو بوو، يەكيان ھىشتا پەپەرى بەسەرەو مابوو. چەكەكانىان ھەلقلىشابوو. بە روالەتياندا دىار بوو كە لە گاردى ئىمپراتورى بوون. بەلام چەكيان پى نەبوو. يەككىيان كالىنى بەتالى شمشىرەكەى بە دەستەو بوو، ئەوئىترىان لولەى تەنگەكەى وەك گۆچان نابوو سەر شانى و بوخچەيەكى پىدا بەردابووو. وەك سەرخۆشەكان بەپىدا دەپۆشتەن و گۆرانىان دەخوئىند: « لە وئەكەم... لە وئەكەم... »

براكەم لىي پرسىن: « تۆھۆى غەرىبەكان، ئىوھ كىن؟ »

یەکیکیان گوتی: « برونه چ بالندهیهك! ئەوه لهو سه‌ریه چی ده‌که‌یت؟ میوه‌ی کاج ده‌خۆیت؟ »

ئەویتر گوتی: « میوه‌ی کاج؟ جگه له‌وه هیجیتری لی نییه ئیمه بیخۆین؟ خه‌ریکه له برسا ده‌مرین! »

« ئە‌ی بۆ باسی تونیایه‌تییه‌که‌مان ناکه‌یت؟! نازانی به‌فر خواردن چۆن پیاو توونی ده‌کات! »

« ئیمه لقی سیهه‌می سواره‌ین! »

« له هه‌موو لقه‌که هه‌ر ئیمه ماوین! »

« باقیه‌که‌شمان! »

« سی‌که‌س له سیسه‌د که‌س. خراب نییه! ها! »

« به‌لای منه‌وه گرینگ ئە‌وه‌یه که خۆم زیندووم! »

« چوزانی؟ خۆ هیشتا نه‌گه‌یشتوویته ماله‌وه! »

« ئە‌ی خودا بتکوژیت! »

« ئیمه بووین که له ئوسترلیتز سه‌رکه‌وتین! »

« به‌لام له قیلتا به‌لامان به‌سه‌ر هات. وه‌ی وه‌ی! »

« بلێ بزائم، بالنده‌ی قسه‌ که‌ر. له‌م لایانه‌وه مه‌یخانه هه‌یه؟ »

« به‌رمیله‌کانی نیوه‌ی ئوروپامان خالی کردۆته‌وه و هیشتا هه‌ر توونیمانه! »

« چونکا له‌شمان به‌گولله کون کون بووه و شه‌راب له سکماندا به‌ند نابیت. »

« ئە‌ویشت کون کون بووه! »

« مه‌یخانه‌یه‌که‌مان ده‌وی که‌ قه‌رزمان له‌ گه‌ل بکات! »

« جاریکیت‌ر دیننه‌وه و پاره‌که‌ی ده‌دینێ! »

« ناپلیۆن پاره‌که‌ی ده‌دات! »

« ناخ... »

« نا تزار دەيدات. ئەو لە پشت سەرمانەو دەیت و دەتوانن حیسابەكەى ئىمەشى لەگەل

بەكن! »

كۆزىمۆ گوتى: « لەم لايە شەراب دەست ناكەوېت. بەلام ئەگەر تونويتانە چۆمىك لەم

نزيكانەيه. »

« چۆم! بە گۆرى باوكى تۆ و چۆميشەو، كوندەى پيس! »

« ئەگەر تەنگەكەم لە دەست نەدايه، ئىستا گوللەيەكم پيوە دەنايت و وەك قەرقالۆ

دەمكردى بە كەباب. »

« نا. من دەرۆم و لەو چۆمەدا قاچم دەشۆم. خەرىكە دەسووتتت... »

« ئەوئىشت بشۆ... »

لە ئەنجامدا ھەر سىكيان بەرەو چۆمەكە چوون. چەكەكانيان دەرھىنا و قاچەكانيان

شت، ئاويكيان بەسەر رووى خۇياندا كرد و دەستيان بەشتنى جەكانيان كرد. كۆزىمۆ

تەنات سابوونىكىشى پيدان. فېنكى ئاوەكە سەرخۆشيبەكەى پەراندىن و، لەگەل ئەوەش

شادىبەكەشى لى سەندنەو. بىرى كۆلئىيەكانيان كەوتنەو و مات و خەمۆك بوون. بەلام

ئاو زولالەكە ديسان شادى كردنەو و ديسان دەستيان بە گۆرانى خويندن كردەو: « لە

نىشتمانەكەم... لە نىشتمانەكەم... »

كۆزىمۆ ديسان بۆ شوپىنى قەرەولئىيەكەى لە قەراغ جادە گەپابووەو. دەنگى ئاژۆتنى

ئەسپىكى بەر گوى كەوت. يەكەيىكى سوارە لە ناو ھەورىك تەپ و تۆزەو دەركەوت.

سەربازەكان جلكى سەربازى نااشنايان لەبەردابوو. كلاًوكانيان نۆر قورس بوو، قژيان

سوور و ريشيان بوو. روومەتى گرژ و چاويان سەوز و نيوەكراو بوو. كۆزىمۆ كلاًو كەى

لەسەر ھەلگرت و ھاوارى كرد:

« چۆنە ريتان كەوتتە ئەم لايانە؟ »

سەربازەكان راوہستان. يەككىكان بە زمانى رووسى گوتى:

« سەلام! ئەم جادە چەندەى تى ماوہ؟ »

كۆزىمۇ كە تۈزىكى لە ھەموو زامانىك دەزانى، بە رووسى گوتى:

« سىلاۋ لە ئىۋە . چەندەى بۇ كوى ماۋە ؟ دەتانەوى برون بۇ كوى ؟ »

« بۇ كوتايى ئەم جادە . »

« ھە ! ئەم جادە بۇ زور شوين دەچىت . ئىۋە دەتانەوى بچن بۇ كوى ؟ »

« پارىس ... »

« ھە ! پارىس ! بۇ گەيشتن بە پارىس ريگەى لىرەباشترىش بوو . »

« نا، پارىس نا، دەمانەوى بە شوين ناپليۋندا بچين بۇ فەرانسە . ئەم ريگە دەچى بۇ كوى ؟ »

« بۇ زور شوين . باسوليفا، كورتاپيترا، تراپە ... »

« چى ؟ بوسائاليفا ؟ نا . نا . »

« ئەگەر پىتان خوش بيت دەچى بۇ مارسىش . »

« ئەھا، مارسى، مارسى ... فەرانسە ... »

« لە فەرانسە كارتان چىيە ؟ »

« ناپليۋن ھات و لەگەل تزارى ئىمەدا شەرى كرد . ئىستا تزارى ئىمە خەرىكە شوين ناپليۋن دەكەۋىت . »

« ئەى خۇتان خەلكى كوين ؟ »

« خاركوف، كييف، رۇستوف . »

« ئەى بابە چەندە رىتان برىۋە ! چەند شوينى خۇشتان بينىۋە ! كويتان زياتر پىخۇشە، ئىرە يان رووسىيە ؟ »

« چاك يان خراپ، رووسىيەمان پى خۇشترە . »

دەنگى پىي ئەسپىك ھات . تۈزىكى زور بەرز بوۋە . ئەسپەكە راۋەستا . سوارەكەى ئەفسەرىك بوو كە بەسە قەزاقەكاندا نەراندى:

« بۇ راۋەستاۋن ! بەرەو پىش ! »

سەربازەكان مالاواييان لە كۆزىمۆ كرد و لە ئەسپەكانيان خورى.
 ئەفسەرە روسەكە لە بن كاجەكەدا راوەستا. رەقەل و بالابەرز بوو. روومەتى مات و
 رەفتارى ئەشرفيانە بوو. سەرى رووتى روو لە ئاسمانى پىر لە ھەور ھەلپىبوو. بە فەرانسە
 بە كۆزىمۆى گوت: «سەلام بەرئىز. تۆ زمانى ئىمە دەزانى؟»
 براكەم بە روسى و فەرانسەيى گوتى: «بەلى جەناب. بەلام ئەوەندە باش نا كە تۆ
 فەرانسە دەزانى.»

«خەلكى ئەم ناوەيت؟ لە كاتى فەرمانپەرەيى ناپليۆندا لىرە بوويت؟»

«بەلى جەناب.»

«وہزەكە چۆن بوو؟»

«خۆتان باشتر دەزانن. ھىزە سوپايىيەكان بە ھەر بىرىكى تازەشەوہ كە بىن، ھىچ
 شتىك، بىجگە لە كاولى لە دواى خۆيان بەجىناھيلىن.»
 «بەلى، ئىمەش كاوالييەكى زۆر بەجىنەيلىن، بەلام ھىچ بىرىكى تازەمان لە گەل خۆمان
 نەھىناوہ...»

ئەو ئەگەرچى سەربازى سوپايەكى سەركەوتوو بوو، بەلام خەمۆك و نىگەرەن ديار بوو.
 كۆزىمۆ بەزەيى پىدا ھات و ھەك ئەو دىلخۆشى بداتەوہ گوتى:
 «خۆ ئىوہ سەركەوتوون!»
 «بەلى شەپى باشمان كرد. زۆر باش. بەلام رەنگە...»
 چەند نەرەيەك بىسترا. پاشان ھەرايەكى بى مانا و دەنگى چەند شمشىز بەرگوى
 كەوت.

ئەفسەرەكە ھاوارى كرد: «چى بووہ؟»

چەند قەزاق ھاتن. چەند تەرمى نيوہ رووتيان بە دواى خۆياندا رادەكيشا. شمشىزىكى
 خۆيناوى بە دەستىكيانەوہ و سەرى ئالۆزاوى سى سەربازە سەرخۆشە فەرانسەيەكەش بە
 دەستەكەى تریانەوہ بوو.

گوتيان: « فەرانسەيى! ناپليۇن! ھەموويانمان كوشت. »
ئەفسەرە گەنجەكە بە تورەيىيەۋە ئەمريكى پيكردن و، قەزاقەكان كوژراۋەكانيان لەۋى
دوور خستەۋە. ئەوسا رووى لە كۆزيمۆ كرد و دەستى بە وتوويژەكە كردهۋە:
« بەلى شەپ... سالەھاي سالە كەمن خەريكى ئەم كارە ترسناكەم. واتە شەپ... تا ئەو
جىگەش بتوانم ھەۋلى خۆم دەدەم... ھەمو ئەم ھەۋلەم بۆ ئارمانجىكە كە خۆشم ناتوانم
پاساۋى بۆ بەيئەمەۋە... »
كۆزيمۆش گوتى: « منيش سالانىكە بۆ ئارمانجىك دەژيم كە خۆشم ناتوانم پاساۋى بۆ
بەيئەمەۋە. بەلام ئەو كارەي كە من دەيكەم خراپەي بۆ كەس نىيە. من لەسەر دارەكان
دەژيم. »

حالتى ئەفسەرەكە وردە وردە لە خەمۆكىيەۋە بوو بە بېقەرارى.
گوتى: « چاكە، دەبى برۆم. »
ئەوسا سلاۋىكى سوپايانەي كرد و، ھەروا بە دەم رۆشتنەۋە گوتى:
« مالاۋا، بەريز... ئەرى ناوت چى بوو؟ »
كۆزيمۆ بۆ ئەۋەي دەنگى بيگاتى ھاۋارى كرد:
« بارۆن كۆزيمۆ دو رۆندو. ناۋى تۆ چيىە جەناب؟ »
ناۋى من شازادە ئاندرىيە... »
دەنگى غاردانى ئەسپەكەي نەيھىشت ناۋە بنەمالەيىكەي ببىستىت.

۳۰

ئەم سەدەي تۆزدەھەمە چ ديارىيەكى بۆ ئىمە پى دەبىت؟ ھىشتا نازانم. سەرەتايەكى خۆشى نەبوو ۋ ھەروا خراپىش تىدەپەپىت. ئوروپا تووشى رابوردووخوازي بوو. تازەگەرەكان، چ بۇناپارتىستەكان ۋ چ ژاكۆبىنەكان، ھەموويان تىكشكاون. دەورە دەورەي سەلتەنەت خواز ۋ يەسووعىيەكانە. لە ئارمانجەكانى تافى گەنجيمان، لەسەردەمى پەرسىتى زانست ۋ وشيارى، لە ھىوا گەرەكانى سەدەي ھەژدە، بىجگە لە خۆلەمىش ھىچىتر نەماو. ئەم بەشە بۆيە دەنووسم كە نازانم لە كوى بىر ۋ ئەندىشەكانى خۆم دەربىرېم. ھەمىشە پىاويكى ئاسوودەي ناو مال ۋ بىنەمالە بووم، بى ھىچ بەرزەفېرى تىن ۋ تايەك. مەزىزادە ۋ ئازادىخواز بووم ۋ ھەمىشە رىزم لە ياسا گرتووه. ھەرگىز خۆم نەداوئەتە دەست توندېرەوييە سىياسىيەكان ۋ ھىوادارم لەمە دواش ھەروا بىم. بەلام دالم پىرە لە خەم!

جاران ۋەزەكە ۋا نەبوو. تا براكەم بوو بە خۆم دەگوت: ئەو لە برى ھەموومان بىر دەكاتەو ۋ، من ھىچ كارىكم نىيە جگە لەو ھى كە بژىم. بۆ من، رووداويك كە نىشانەي

گۆرپىنى سەردەمەكە بوو ھاتنى ھېزە نەمسايى - فەرانسەيىيەكان، يان لكانى ولاتەكەمان بە پىھمونتە، يان باجى تازە و شتى لەم بابەتە نەبوو. من رۇژىك لە گۆرانی سەردەمەكە گەيشتم كە پەنجەرەكەم كۆرەو و براكەم لە سەر دارەكان نەبىنى. ئىستا كە ئەو نەماو ھەست دەكەم دەبىت بىر لە زۆر شت بکەمەو. لە فەلسەفە و سىياسەت و مېژوو. چەند گۆفارىكم بۆ دىت، كىتیب دەخوینمەو و زەخت دەخەمە سەر مېشكم. بەلام ئەو ھى كە ئەو دەيوست بىلېت لەم گۆفار و كىتابانەدا نايىنمەو. ئەو راستىيەى كە ئەو بە شوپىندا دەگەرا لە جۆرىكىتر بوو. راستىيەكى يەكپارچە بوو كە بە وشەكان ناگىرپدېتەو، بەلكوو دەبى لەگەلېدا و لە ناويدا بژىايتايە، ھەروا كە ئەو ژىا. ئەو تا كاتى مردنەكەى بە سەرسەختىيەو بەم راستىيە وەفادار بوو، تەنيا بەو شىو تەوانى دەرسىكمان فىر بكات.

سەرەتاي قۇناغى ناساغىيەكەم لە بىرە. كاتىك پەيم بە نەخوشىيەكەى برد كە بىنىم جىوبانەكەى لەسەر لقى دارگۆيزە گەورەكەى ناوەرەستى مەيدانەكە راخستوو. تا ئەو كاتە بە پەپرەوى كردن لە غەريزەى ئاژەلى، جىوبانەكەى لە خەلك دەشاردەو. بەلام لەو دەوا واديار بوو كە پىويستە ھەمىشە لەبەر چاوى خەلكدا بىت. مەيش دلم پىر بوو لە ئىش و ئازار. ھەمىشە بىرم دەكردەو ئەو ھەز ناكات بە تەنيا بمرىت. كەواتە رەنگە ئەو كارەى نىشانەى نزيك بوونەو ھى مردنى بىت. پەيزەيەكمان دانا و پزىشكىكمان بۆ نارد. پزىشكەكە كاتىك ھاتە خوار بە ئىشارەت تىي گەياندىن كە ئىتر ھىچ كارىكمان پى ناكرىت. خۆم بە پەيزەكەدا ھەلگەپام.

گوتم: « كۆزىمۆ تۆ ئىستا ئىتر شەست و پىنج سالت تەمەنە، تاكەى دەتەوى لەم سەريە بىننىتەو؟ ئەو ھى دەتويست بىلېت، گوتم و ھەموومان تىي گەيشتىن. ورەيەكى بەرزت نواند، سەرکەوتى، ئىستا ئىتر دەتوانى بىتە خوار. ئەوانەش كە ھەموو تەمەنيان لە دەرياكاندا دەژىن، ئاخريەكەى رۇژىك پى دەننە سەر وشكايى. »

گوپى لەو قسانە نەدەگرت. بە جوولەى دەستى گوتمى: « نا. » ئىتر تواناي قسەكردنى نەبوو. جاروبار پەتويكى لە خويەو دەپىچا و لە سەر لقەكە، بەرامبەر بەخۆرەتاو

دادەنىشت. ئەو تەنیا جوولە و بزوتنى بوو. پىرئىزنىكى مېھرەبان و خىرخواز (كە رەنگە لە رابوردوودا دۆست و ماشووقەى بووبىت) دەچوو جىگەكەى بۆ رىكوپىك دەکرد و خواردنى گەرمى بۆ دەبرد. پەيزەكەمان ھەر لە شوئىنە دانابوو، لامان نەدەبرد. چونكا ھەموو ساتىك رىئى تىدەچوو كە براكەم پىئوسىتى بە شتىك بىت و، ھەروا ھىوادارىش بووين كە ئاخىرىيەكەى بىتە خوار. (ئەلبەت خەلكىتر ھىوادار بوون. من دەمزانى چۆن مروفىكە) ھەمىشە كەسانىك لە دەورى دارەكەى كۆ دەبوونەو تە بە تەنیا نەبىت. ئەوان پىكەو قەسەيان دەکرد و جارجارەش شتىكىان بە ئەویش دەگوت، ھەرچەندە ديار بوو براكەم ئىشتىياى لە قەسە كردن نىيە.

وھەزى خرابتر بوو. تەختىكمان بردە سەر دارەكە و جىگەكەيمان رىك و پىك كرد. خەممان خوارد كە بۆ جارارن بىرمان لەو نەكردبۆو. راستىيەكەى ئەو ھەيە كە رووى لە ھىچ ئامىر و كەرەسەيەك بۆ ئاسوودەيى و ھەرنەدەگىرا، تەنیا بەو مەرجە كە بتوانىت لەسەر دارەكان بەكارى بىننىت. ھەمىشە ھەولى دابوو لەو سەرىيەو بە ئاسوودەيى بژى. لە دواى دانانى تەختەكە، ھەولماندا جىگەكەى باشتر و خوشتر بکەين. پەردەمان بە دەورى تەختەكەيدا كىشا و ئاگر باجىكىشمان بۆ برد. تۆزىك چاكتر بوو. كورسىيىكمان بۆ برد و بە دوولقەو بەستمانەو. ئەو بە رۆژا پەتوويكى لە خۆيەو دەپىچا و لەسەر كورسىيەكە دادەنىشت.

بەلام بەيانىيەك نە لە سەر تەختەكە و نە لەسەر كورسىيەكە نەمانىنى. بەترسەو سەيرى ژوورتىرمان كرد. خۆى گەياندبوو تروپكى دارەكە و لەسەر لقيك دانىشتبوو. تەنیا كراسىكى لەبەردا بوو.

« بۆ چوويتە ئەو سەرىيە ؟ »

وھەلامى نەدايەو. لەو دەچوو وشك بووبى و مۆجزەيەك لەو سەرىيەو رايگرتبىت. سەرىيەكى گەورەى زەيتوون چنىمان بردە بن دارەكە. بىست كەسىك بووين كە ئەو سەرىمان گرتبوو. دەترساين كۆزىمۆ لەو سەرىيەو بەكوپتە خوار و كارى تەواو بىت.

لەو حالدا پزىشكەكە بە دارەكەدا ھەلگەپرا. كارىكى سەخت بوو. ناچار بووين دوو پەيزە پىكەوھە بېسەستىنە. پزىشكەكە ھاتە خوار و گوتى:

« كاتى ئەوھە قەشەيەك بىنيرن بۆ لاي. »

بېيارمان دابوو قەشەيەك بە ناوى دۆن پرىكلېسى بۆبىنيرن كە دۆستى بوو. قەشەيەك كە لە كاتى فەرانسەيەكاندا، لايەنگرى لە ياسا بىنەپرەتتەيەكەى كىردبوو، بەر لە قاچاغ بوونى فراماسيۆنەرىش ئەندامى لۆژ بوو، لە دواى كىشەيەكى زۆر لەگەل كلىسە تازە دەستى بە كارەكەى كىردبووھە. دۆن پرىكلېس و كورپىكىتر لە كاتىدا كەرسەى تايەت بە دواھەمىن تۆبەى پىبىو، بە دارەكەدا ھەلگەپرا. چەند چىركەيەك لەو سەرىيە مايەوھە و، پىموابىت قسەشى لەگەل كۆزىمۆ كىرد، پاشان ھاتە خوار.

لېمان پرسى: « دەى. دواھەم تۆبەى كىرد؟ »

« نا. نا. گوتى پىبىست نىيە. تۆبە پىبىست نىيە. »

لەوھە زىاتر ھىچمان لى حالتى ئەبوو.

ئەوانەى سفرەكەيان راگرتىبوو، وردە وردە ماندوو دەبوون. كۆزىمۆ بچوكتىن جوولەشى ئەدەكرد. بايەكى توند ھەلىكىرد و سەرلقى دارەكان نەوینەوھە. ھەموومان تووشى دالە خورپە بىبوون. لەو كاتەدا بوو كە بالۆنىكى گەورە لە ئاسماندا دەرکەوت.

دوو ئاسمان پىئوى ئىنگلىسى خەرىك بوون بە سەر ناوچەى رۆخى دەرياكەدا دەفېرېن. بالۆنىكى جوان بوو، شوپىنى دانىشتنەكەى لە ھەسىر بوو، ئاللا و نەواری رەنگاوپرەنگى پىادا بەربووبووھە. دوو ئەفسەرى ئىنگلىسى، بە پاگوونى زىرچىن و كئاوى دوو سوچى نووك تىژەوھە، لە شوپىنى خوار بالۆنەكە راوھستابوون، بە دووربىن سەيرى دىمەنەكەى زىر پىيانىان دەكرد. دووربىنەكانىان لە مەيدانى شار گرت، بە راست دىمەنىكى سەير و سەمەرە بوو: پىاويك لەسەر تروپكى دارەكە دانىشتىبوو، سفرەيەكى گەورە لە زىرىدا و خەلكىكى زۆرىش لە

دەۋرى دارەكە كۆ بېۋىنەۋە... كۆزىمۇ سەرى بەرز كىرىۋەۋە و كۈنچكۆلانىە لە بالۇنەكەى دەپۋانى.

لە پىر گىژەلۈۋەكەيەك ھەلىكرد و بالۇنەكەى ۋەك فېرپە ھەلسوۋراند و بەرەۋ دەريا راپىچى كىرد. ئاسمان پىۋەكان بىئەۋەى خۇيان بدۆپىنن دەستيان بە كەم كىردنەۋەى باى ناۋ بالۇنەكە كىرد و، لە ھەمان كاتىشدا لەنگەرەكەيان خىستە خوار، بەلكوۋ لە شوپىنك گىر بىيىت. لەنگەرى زىۋ رەنگ بە گورىسىكدا بەرىۋىۋەۋە و لە ھەۋاۋە دەخولايەۋە. ھەروا كە لارەلار بە شوپىن بالۇنەكەدا رادەكىشرا، لەسەر مەيدانەكە رەت بوۋ، لە سەرچىلى دار گۆيزەكە نىزىك بوۋەۋە. ترسايىن نەكات لە كۆزىمۇ بدىيىت. بەلام ئەۋەى كە لە پاش چەند سات روويدا لە خەيالى كەسماندا نەدەگونجا.

لەۋكاتەدا كە لەنگەرەكە لە برا روۋ لە مەرگەكەم نىزىك دەبوۋەۋە، ئەۋ بە چابوكى تاقى لايى خوشى و، گورىسەكەى گرت و خۆى بە لەنگەرەكەۋە نووساند و قاچەكانى لە دەۋرى ئالاند. با، بالۇنەكەى برد و كۆزىمۇش لە گەلىدا فېرى و رۇشت و بەسەر دەرياكەۋە ون بوۋ. بالۇنەكە بە سەر كەنداۋەكەدا تىپەرى و لەۋبەرىيەۋە كەۋتە خوار. لەنگەرەكەى ھەروا ئاۋىزان بوۋ ھىچ شتىكى پىۋە نەدەبىندرا. ئاسمان پىۋەكان كە ھەموۋ ھۇشيان لە لايى كارەكەى خۇيان بوۋ، ئاگايان لە ھىچىتر نەبوۋ. ئىمە پىمانوايە كە براكەم لە گەرمەى فېرىندا كەۋتۆتە ناۋ كەنداۋەكە و ون بوۋە.

بەم شىۋە كۆزىمۇ رۇشت و، تەنانەت ئەۋ دلخۇشىيەشى بەئىمە نەدا كە لە دۋاي مەرگى بىھىننە سەر عەرز. ئىمە لە زيارتگاي بنەمالەبىماندا بە يادى ئەۋەۋە لەۋحىكمان دانا كە لەسەرى نووسراۋە:

كۆزىمۇ لاقتىرس دو رۆندو

لە ناۋ دارەكاندا زىا

ھەمىشە زەۋىنى خۇش دەۋىست و

چوۋ بۇ ئاسمان.

ھەروا كە خەرىكى ئەم دەفتەرەم جارجار دەست لە كار دەكىشمەو، دەچم بۆ لای پەنجەرەكە. ئاسمان بۆشە. بۆ ئىمە بە ساللچووانى ئۆمبۇزا كە خوومان بە ژيان لە ژىر تاقى سەوزى دارەكان گرتو، بىنىنى ئاسمانىكى وا، بە ئازارە. دەلىتى لە دواى رۆشتى براكەم دارەكانىش دەستيان لە بەرخۇدان ھەلگرتو، يان خەلك توشى تاى تەور بوون. جگە لەو، گياكانىش گۇراون. ئەوھى ئىستا لە ولاتى ئىمە دەروپىت ناروھن و سندیان و بەرپو نىيە، بەلكو ئەفرىقا و ئۇستراىيا و ئەمىرىكا و ھىندە، كە رەگ دادەكوتىت و لقوپۆ دەردەكات. دارە كۆنەكان بەرەو بەرزىيەكان پاشەكشەيان كىردو. زەيتونەكان لە سەر تەپۆلكەكان و كاج و شابەپوھەكانىش لەسەر كۆھەكان دەروپىن. لە رۆخى دەريا ئەوھى كە بەر چاودەكەوپیٹ سوورى ئوكالىپتوس و ھەنجىرە تەنیا و زەبەلاھەكانى ئۇستراىيا، دارخورماى بلىند و بى لقى دەشتەكىيە كە ميوانداری نازان.

ئۆمبۇزا ئىتر بوونى نىيە. كاتىك سەيرى ئاسمانى بۆش دەكەم لە خۆم دەپىسم ئايا بە راست ھەرگىز بوونى ھەبوو؟ ئەو دارانە، ئەو لقانە و كۆى بىكۆتايى گەلاكان، ئەو ئاسمانە كە تەنیا پەلە پەلە بەرچاودەكەوت، ئەو دنيا كەسك و سەوزە، رەنگە تەنیا بۆ براكەم بوپىت كە بە ھەنگاوى سووكى وەك سمۆرە بە ناوياندا دەگەرا. نەقش و نىگارنىكى چىندراو لەسەر زەمىنەى ھىچ و پوچ بوو، وەك ھىلى رەشى ئەم جەوھەرە كە من لەسەر ئەم كاغەزە دەكىشمەو، يەك لە دواى يەك لاپەرەكانى پىپ دەكەمەو. بە ھەموو رەشكراوىيەكان و پىش و پاش رۆشتەكان و، پەلە جى خالىيەكانىو. ھىلىك كە جارجار خىچكەكان وەك تەسبىخ بە تالىكەو دەكات، جارجار نىشانە بچووكەكان وەك خالىك دەكىشىتەو، جارجار بە رىگەى رۆشتوودا دەگەپىتەو، جارجار دەپىتە دوو بەش و، جارجار پارچەكانى رستەيەك كۆ دەكاتەو و لەسەر بەستىنىكى ھەورى يان گەلايىدا داياندەنىت، پاشان دىسان لە خۆى دەئالیت و، ھەلدیت و ھەلدیت و بەرەو پىش دەچىت و، دواھەم ھىشووى وشەكان و خەيال و خەونەكان لە خۆى دەگرىت. ئەوسا دەگاتە كۆتايى.