

فۆشۈ پيشەك من نييه

ناوی کتیب: خوښی پیشه‌ی من نییه

نووسینی: محمدهد ئەلماغوت

وهرگیرانی: حسین له‌تیف - کارزان عه‌لی

بابه‌ت: شیعر

مۆنتاژی کۆمپیوتەر: سه‌یران عه‌بدو‌لره‌حمان فه‌ره‌ج

هه‌له‌چنی: مه‌باباد ره‌حیم - سازان قادر

تیراژ: ۶۰۰ دانه

نرخ: ۱۲۵۰ دینار

ژماره‌ی سپاردن: ۲۵۴۸ ی ۲۰۰۸

ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م

چاپی: یه‌که‌م سالی ۲۰۰۹

کوردستان - سلیمانی

www.sardam.net

www.sardam.info

www.sardam.org

سه‌رچاوه:

محمد الماغوط

الفرح لیس مهنتی

دار المدی للثقافة والنشر / ۲۰۰۶

محەمەد ئەلماغوت

خۆشی پێشدهی من نییه

وه‌رگێرانی له‌ عه‌ره‌ببیه‌وه

حسین له‌تیف

کارزان عه‌لی

سلیمانی ۲۰۰۹

زنجیره‌ی کتیبی ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م
کتیبی سه‌رده‌م ژماره (۴۸۲)

سه‌رپه‌رشتیاری گشتیی زنجیره

ن‌زاد به‌رزنجی



ماغوت له چه ند دیریکدا:

سالی ۱۹۳۴ له شاری سلمیه‌ی سه‌ر به پاریزگای حه‌ما له سووریا له دایکبووه.

به یه‌کیک له پیشه‌نگه‌کانی شیعی‌ی په‌خشان ئامیز داده‌نریت له نیشتمانی عه‌ره‌بیدا.

شاعیری کۆچکردوو "سنیه صالح" خیزانی بووه، و دوو کچیان هه‌بووه "شام" که پزیشکه و "سلافه" ش ده‌رچووی کۆلیژی هونه‌ره جوانه‌کانه له دیمه‌شق.

ماغوت به یه‌کیک له و‌گه‌وره نووسه‌رانه داده‌نریت که به‌شداریکردوو له دیاریکردنی شوناس و سروشت و ئاراسته‌کردنی گۆفاری "تشرین" ی سووری دا. وه رۆلی گرنگی هه‌بووه له پیگه‌شتن و ده‌رچوون و گه‌شه‌کردنیدا، کاتیکی به‌نۆره له‌گه‌ل چیرۆکنووس زه‌که‌ریا تامردا گۆشه‌یه‌کی رۆژانه‌یان ده‌نووسی. به‌م شیوه‌یه‌ش به‌رده‌وام بوو تا سالی ۱۹۷۵ و دواتریش.

پاشان ماغوت له گۆفاری "ئاینده" دا زنجیره‌ی "الیس فی البلاد العجائب" ی ده‌نووسی. وه رۆلیکی به‌رچاویشی هه‌بوو له بلاوبوونه‌وه‌ی "ئاینده" و گه‌شه‌کردنیدا له سووریا. گرنگترین به‌ره‌مه‌کانی:

۱. خه‌میک له ژیر تریفه‌ی مانگدا - شیعر (دار مجلة الشعر - بیروت ۱۹۵۹)

۲. ژووریک به ملیۆنیک دیواره‌وه - شیعر (دار مجلة الشعر - بیروت ۱۹۶۰)

۳. چۆله كهى قه موور- شانۆيى- ۱۹۶۰ (پيشكه ش نه كراوه)
۴. گالته چار- شانۆيى- پيشكه ش كراوه له سالى ۱۹۶۰، وه سالى ۱۹۵۹ له لايهن (دار المدى)- له ديمه شق چاپكراوه.
۵. خوښبهختى كارى من نيهه- شيعر (بلاوكراوهى يه كيتى نووسه رانى عه ره ب- ديمه شق ۱۹۷۰).
۶. خه سارۆمهندى تشرين- شانۆيى (چاپ نه كراوه- سالى ۱۹۷۳ و ۱۹۷۴ پيشكه ش كراوه).
۷. دهسته گولى به ههشت- شانۆيى.
۸. جۆلانئى- رۆمان (سالى ۱۹۷۴ و ۱۹۹۱ له دار الرياچ الريس چاپكراوه).
۹. غوربهت- شانۆيى (چاپ نه كراوه، سالى ۱۹۷۶ پيشكه ش كراوه).
۱۰. په رداخه كهت ئهى نيشتي مان- شانۆيى (چاپ نه كراوه، سالى ۱۹۷۹ پيشكه ش كراوه).
۱۱. له دهر وهى ره وه بالنده- شانۆيى (دار المدى- ديمه شق ۱۹۹۹، پيشكه ش كراوه له دهره ينانى جهاد سعد).
۱۲. چيروكه كانى شه و- زنجيرهى ته له فيزيۆنى (له بهر هه مه ينانى كه نالى سوريا).
۱۳. هه له له كويدايه- زنجيرهى ته له فيزيۆنى (له بهر هه مه ينانى كه نالى سوريا).
۱۴. دۆلى ميسك- زنجيرهى ته له فيزيۆنى.
۱۵. چيروكه كانى شه و- زنجيرهى ته له فيزيۆنى.
۱۶. سنوور- فليمى سينه مايى (بهر هه مه ينانى ريكخراوى گشتى سينه ماي سوريا، نواندنى دوره يد له حام).
۱۷. راپۆرت- فليمى سينه مايى (بهر هه مه ينانى ريكخراوى گشتى

سینه‌مای سووریا، نواندنی دورەید لەحام).

۱۸. خیانهت له نیشتمانە کەم ئەکەم-کۆمە له وتار (۱۹۸۷ و ۲۰۰۱ چاپکراوه).

۱۹. جەللادی گۆله‌کان - دەق (دار المدی) له دیمە شق.

وه کۆی بەرهمه‌کانی له لایەن (دار العوده) هوه له لوینان چاپ و بلاوکراوه‌ته‌وه.

هه‌روه‌ها له لایەن (دار المدی) وه سالی ۱۹۹۸ دووباره کۆی بەرهمه‌کانی چاپکراوه‌ته‌وه به ناوینشانی (کۆی بەرهمه‌کانی محمد ماغوت) و ئەم بەرهمه‌مانە ی له خۆ گرتوو (کۆمه‌له شیعیرییه‌کانی: خەمیک له ژیر رۆشنایی مانگ دا ، خۆشبه‌ختی کاری من نییه ، ژووریک به ملیۆنیک دیواره‌وه)، وه هه‌ردوو شانۆیی: چۆله‌که‌ی قه‌موور ، گالته‌ جار)، له‌گه‌ڵ رۆمانی : جۆلانی).

*هه‌لبێژارده و دیوانه شیعیرییه‌کانی وه‌رگیڕاون و له چه‌ندین ولاتدا بلاوکراونه‌ته‌وه سه‌ره‌رای چه‌ندین لیکۆلینه‌وه‌ی په‌خنه‌یی و ماسته‌ری زانکۆ له سه‌ر شیعیر و شانۆیییه‌کانی.

وه له ۲۰۰۶/۴/۳ دا کۆچی دوا‌یی کردوه.

محمد ماغوت.... گالته کردن لوتهکی نازاره:

له رۆژێکی ساردی زستاندا ماغوت له شاری سلمیهی سه‌ر به پارێزگای حهما له شوپاتی سالی ۱۹۳۴ له سوریا له دایکبووه، وه هه‌روه‌کو زۆریه‌ی هه‌ژاره‌کانی ئه‌و رۆژگاره نه‌یتوانیوه هیچ بره‌وانامه‌یه‌کی زانستی به‌ده‌ست به‌یڤنی، له‌به‌ر ئه‌وه ته‌مه‌نی مندالی به نه‌گه‌تی و بی‌ه‌ش بوون به‌سه‌ر بره‌وه و دواتر به‌ خویندنه‌وه و گه‌ران به‌ دوا‌ی میکانیزمی‌کدا یاخییوهه‌و بۆ روویه‌روویونه‌وه‌ی ئه‌و سته‌مه، له‌وانه‌شه ئه‌و میکانیزمه‌ی ته‌نها "وشه" بی‌ت که‌ دۆزیویه‌ته‌وه و ئه‌و ریگه‌یه‌ی بۆ خو‌شکردوهه‌و بۆ چاندنی دار و دره‌ختی به‌رز و بلند له‌ لاکانییه‌وه، شیعر و شانۆیی ئه‌و وشه‌یه‌ بوون هه‌روه‌ک (سنیه‌ صالحی) خیزانی ده‌لی، ئه‌گه‌ر ئه‌و شتانه‌ له‌ خه‌ونیدا ریگه‌یه‌ک بووین به‌ره‌و ئازادی، ئه‌وا له‌ ژیا‌نی واقیعه‌دا ریگه‌یه‌کن به‌ره‌و زیندان، له‌به‌ر ئه‌مه‌ش ماغوت هه‌ر زوو دیواری زیندانی ناسی، و له‌ پشت شیشه‌کانییه‌وه ده‌قه‌کانی به‌ ته‌نهایی داده‌رشت و بوو به‌ یه‌کی‌ک له‌ گه‌وره‌ شاعیرانی نو‌ی، و نووسه‌ری شانۆ له‌ جیهانی عه‌ره‌بیدا، ئه‌م پیاوه‌ وه‌کو هه‌لۆیه‌کی دیرینه‌ پاشماوه‌کانی رۆژگاری کۆکرده‌وه و له‌ پشت دیواریکی پری وینه‌ و یادگارییه‌وه، دووره‌په‌ریزی خو‌ی بنیاتنا، وه‌ له‌سه‌ر خوانی ژیا‌نی ئه‌م پیاوه‌ شاعیریک ده‌خوینیته‌وه که‌ یاخییوون له‌ ناوه‌وه‌یدا چه‌که‌ره‌ی کردوه‌ و خه‌وتوه‌ و ده‌نگه‌ به‌سۆزه‌که‌ی "فه‌یرووز" هیوایه‌کی نو‌یی پیده‌به‌خشی، بۆ ئه‌وه‌شی زیاتری له‌ باره‌وه‌ بزانی، ئه‌وا له‌ هاوسه‌ری ته‌مه‌نی بپرسه‌ "سنیه" که‌ دوا‌یین ئافره‌ت بووه‌ له‌ ژیر ده‌واری خه‌می ماغوت دا و له‌ باره‌یه‌وه ده‌لی: ماغوت له‌ ژووریکی داپۆشراودا له‌ دایکبووه‌ که‌ ناوی رۆژه‌لاتی ناوه‌راسته، وه‌ هه‌ر له‌ یه‌که‌مین کۆمه‌له‌ شیعری "خه‌می‌ک له‌ ژیر تریفه‌ی مانگه‌ شه‌و

دا" هه‌و‌لی دۆزینه‌وه‌ی هه‌ندی بۆشایی یان فراوانکردن و گه‌وره‌کردنی شیشه‌کانی زیندان ده‌دات، ئه‌مه‌ش بۆ ئه‌وه‌ی که جیهان بینی و هه‌ندی که هه‌و‌ای ئازادی هه‌لبمژیتووه‌ لوتکه‌ی کاره‌ساتیش ئه‌وه‌یه که سوور بوو له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی ده‌یویست به‌ته‌ن‌ها ئه‌م واقیعه‌ بگۆرێ، به‌لام هه‌یچ چه‌کیکی گۆرانی پێ نه‌بوو ته‌ن‌ها شیعر نه‌بی، وه‌ به‌ هه‌نده‌ی ئه‌وه‌ی که له‌خه‌وندا "وشه" رینگه‌یه‌که بۆ ئازادی، ئه‌وا له‌ ژيانی واقیعه‌دا رینگه‌یه‌که به‌ره‌و زیندان‌وه هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌شه که "وشه" یه‌کیکه له‌ دیارترین قوربانی په‌شیویه سیاسییه‌کان له‌ نیشتمانی عه‌ره‌دا، وه‌ له‌گه‌ڵ هه‌ر راپه‌رین و شوڕشیکدا ئه‌م پیاوه‌ له‌ ترسدا ده‌که‌وته له‌رزین،

وه‌ ماغوت له‌ به‌رنامه‌ی "الروافد" ی "که‌نالی العربیه" دا دانی به‌وه‌دا ناوه‌ که هه‌یچ په‌شیمان نییه‌ له‌ وشه‌یه‌که که نووسپویتی، گه‌وره‌ترین ئه‌و ساتانه‌ی که په‌شیمانانه‌ تیی‌دا، سه‌رده‌می منالیه‌تی و ده‌لی: قه‌یسیمان له‌ باخچه‌کاندا ده‌دزی و به‌ رۆژانیش مریشک و هه‌ندی جاریش پاسکیلمان ده‌دزی و سواری ده‌بووین. هه‌روه‌ها ماغوت بۆ پیشکه‌شکاری به‌رنامه‌که (احمد علی زین الدین) به‌ راشکاوی دان به‌وه‌دا ده‌نی‌ت: که هه‌میشه له‌ جه‌ده‌لیه‌تی سه‌رکه‌وتن و دۆران-النصر و الهزیمه-خۆی به‌ دوور گرتووه‌ و ده‌لی: کیشه‌که لای من هه‌ر بردنه‌وه‌ و دۆران نییه‌، به‌لکو من هه‌یچ شتیکی تر نازانم جگه‌ له‌ نووسین، به‌لام ئه‌نجامی جه‌نگه‌که به‌لامه‌وه گرنگ نییه‌، من پیاوی نه‌خشه‌ دارستن نیم و ته‌نانه‌ت ناشزانم. چۆن نه‌خشه‌ بۆ شتیک دارپێژم، له‌به‌ر ئه‌وه‌ش من دۆراوترین - سه‌ربازم. وه‌ ماغوت وای ده‌بینی که نووسینی گالته‌ ئامیز "لوتکه‌ی ئازاره" وه‌ ئه‌و مروقه‌ی که جیدییه‌ و هه‌میشه له‌سه‌ر خه‌ته‌که‌یه، ئه‌وه له‌ راستیدا مروقیکی نه‌خۆشه"

مندالیم دووره.....

عهودال و عاشقی کیشه دؤراوه کان:

له سهره تاي لاويدا "ماغوت" رۆشته ديمه شق بۆ خويندني كشتوكال، به لام دواچار وازي ليھينا هرچهنده سهركه وتوو بوو تييدا، چونكه له راستيدا حهزي له تايبه تمه ندي ده كرد له بواري "مروڤه ميرووله كان دا" نهك "ميرووله كشتوكاليه كان" وه هر له م باره به وه دهلي: هر له سهره تاوه ههستم ده كرد كه هه له يه كي ميرووي هه به له نيوان مروڤايه تي دا و پيوسته چاره سهر بكرى، له بهر ئه وه منيش له گه ل كيشه دؤراوه كان دام تاكو مردن، وه كاتي ك كه رۆشته زينداني "مزه" له ديمه شق له سالي ۱۹۵۵ له سهر ئينتماي سياسي، ماغوت هيج شتي كي به دسته وه نه بوو يادگار ه كانى بنووسى ته نها كاغه زى جگه ره كانى نه بي، وه هر له گه ل جله كانى ژيره وهيدا هينا به دهره وه پيش ئه وه ي بروات بۆ به يروت، و له وپش هر به ته نها و غه ريب مايه وه، وهك خيزانه شاعيره كه ي ده يلي، وه كاتي ك ئه دؤنيس، له كؤبون وه يه كي قه ره بالغي گؤڤاري "شيعر" دا پيشكه شى كرد و ناساندى و به دهنگي كي ناسك چه ند كؤپله شيعري كي خوينده وه، به بي ئه وه ي ناوي شاعيره كه بلي، ئاماده بووان و ايان ده زاني كه ئه مه شيعري "بؤدلي ر يان رامبو" يه، دواتر ئه دؤنيس ئاماره ي كرد بۆ گه نجى كي نه ناسراوى قژ بژى نيوه شيواو و وتى "ئه مه شاعيره كه يه"، بيگومان ئه م روودا وه ش سهرسامى كردن و ورته ورتي كي نزم له ناو ئاماده بووان وه سهر به لدا، ئه و كات منيش به بي دهنگيه وه سهرنجم دها، و ئه دؤنيس چاوى گه ش بوويه وه و خو شحال بوو.

ماغوت ۰۰ شاعیریکی یاخی و شورشگیپر:

(فاتمة النظامی) له باره ی دیوانه نوییبه که ی ماغوت هوه "کۆچه ریبه سووره که" دهلی:

ماغوت به سنگیکی پوتی وه کو بانگدهره کانه وه-المؤذن- و به دهنگیکی نازارده رانه وه پووبه پووی جه لاد و سته مکاره کان بووته وه و دهلی: نا بۆ سه له فیه ت، نا بۆ تابۆ، نا بۆ ئاژاوه و نا بۆ نه گبه تی، نا بۆ زه لیل کردنی پیویستی و هه ژاری، نا بۆ کرنوش بردن و ملکه چ کردن، نا بۆ له ریبه وه ی لاشه کان به داری سیداره وه، نا بۆ توانه وه ی لاشه کان به ئه سید و ترشه لۆک، نا بۆ یاریه کانی شه وانه، نا بۆ کارپی کردنی منالان، نا بۆ گالته و سوکایه تی کردن به زه وی و سروشت، نا بۆ گۆرینی دهریا و پووباره کان بۆ زیلخانه، نا بۆ مۆنۆپۆلکردنی نازادی گه لان، نا بۆ سه رده می که نیه ک و زیندانی و خوینه کان، نا بۆ لابرده و سپینه وه ی سمیل و خوین پزاندن له زیندانه کانداه موو پوژیک.

ئه وه ی که ماغوت کۆتایی پیهینا وه کو شاعیریکی یاخی و شورشگیپر، له راستیدا له سه ره تای سالی ۱۹۵۹ و به یه که مین قه سیده ی دهستی پیگرد بوو، وه ماغوت خۆی وه کو شاعیریکی یاخی ناساند و راگه یاند، به لام ئیمه به وردبوونه وه مان له ژیا نی ئه م پیاوه، به راستی سه رسام ده بین له نیوان پۆلینکردنه داهینان ئامیزه که ی وه کو شاعیریکی یاخی، و شانۆ نووسیکی سیاسی که هه میشه دنه ی ره فزکردن ده دات و، سینه ما کاریک له شیوه یه کی ترده.

وه سه ره رای کاریگه ری گوندی "سلمیه" که تییدا له دایکبوو، له سه ر شیعرو ژیا نی، به لام ماغوت هه ر کوری دیمه شق و شاعیری کۆلان و هه ژار و به دب خته کانی سه ر شه قامه کانی بووه، وه له په یوه ندیدا به و

کهس و یادگاری و ناوهرۆکه وردانهی که هه‌میشه له بیر و خه‌یالیدا بوون که‌سیکی نمونه‌یی بووه، له نیوان ئه‌وانه‌شدا، ئه‌و ورده به‌رد و زیخه‌ی که له نیوان پییه‌کانیه‌وه هه‌لده‌به‌زینه‌وه و ته‌نانه‌ت هه‌موو ئه‌وشتانه‌ی که تۆمار کراون هه‌ر له "صالحیه" وه هه‌تا "حه‌میدییه" و له "گۆته" ه‌وه هه‌تا به‌ر ده‌رگای "تۆما" وه ماغوت هه‌یچ شتیکی نه‌بووه پیی برۆاته نیو ده‌رگا و سه‌راکانی دیمه‌شقه‌وه ته‌نها شیعره‌کانی نه‌بییت، و له‌مه‌شه‌وه چاوی منداله‌ بچوکه‌کانی له باوه‌ش گرتووه و چاو باشقالی له‌گه‌ل کچه‌ ناسکه‌کانی "باب تۆما" دا کردووه.

سەرکەوتنی ئازادی:

ئەویش وەکو زۆربەى شاعیرانى دى، بارودۆخ و بزوتنەوہى تايبەتى خۆى ھەبووہ کە لەوانەى بە دژى مىلى کاتژمىرەکانەوہ پىروات، چونکە ئیتر ئەوہ (ماغوت) ھ و بە ئاشکرا رايدەگەىنئى کە خيانەت لە نیشتمانەکەى دەکات، وگومان و دوودلى لە دەورى خۆى کۆدەکاتەوہ، و چاوى دەولەتیش بۆى دەکەوئیتە کەمىنەوہ، بۆ ئەوہى بزانی و ئەو لایەنە بدۆزنىوہ کە ماغوت لە بەرزەوہندى ئەو خيانەتى بۆ دەکات، بەلام ئەوہ چ نیشتمانیکە کە ماغوت بە شانازى و بە ئاشکرا دەىوئى خيانەتى لئى بکا و پيشتر ھەموو لایەک ئاگادار دەکاتەوہ و سووريشە لە سەرى ؟ ئەوہ بۆ یەکەمىن جارە کە دەولەت و دەزگاکانى دەدۆرئى و فەشەل دەھئىن، چونکە بۆیان دەردەکەوئیت کە ئەو ماغوت نووسىوئەتى ھىچ پەىوہندىەکى نە بە خيانەتى گەورە و نە بە خيانەتى بچوکەوہ نى یە-الخيانه العظمى والصغرى-بەلکو تەنھا دۆکیومىنتىکى کارەساتبارە بۆ داوہشان و پەرتبوانى عەرەب کە لە شانۆىیەکانیشیدا ھەستى پى دەکەى.

وہ ماغوت بەم کتیبە رەش و جوان و بەچىژ و ئازار دەر و گالئەجار و خۆشەى " خيانەت لە نیشتمان دەکەم " دادگایى ھەموو ئەوانە دەکات کە بە زانىن و نەزانین خيانەتیان لە نیشتمان کردوہ، بەلام ماغوت بە ئازادى سەرکەوتوہ، ئەو ئازادىیەى کە ھىچ سنوور و ئاسۆیەکى نى یە:

" خۆشەوئىستم...

ئایا عەرەبەکان دەمکوژن
ئەگەر پۆژئیک لە پۆژان زانیان

جگه له شيعر و مؤسقا.....من هيجی ترم خوښ ناوی؟

له هيج شتې ورد نامه وه...

جگه له مانگ و هه وره کانی روژ نه بی

که له هر لاره درکه ون.....؟

یان هر جاریک...

گوی بۆ سه مفونیاى حه وتى بتهوښن راديرم...

به پي پته تى ده چمه دره وه و

رېواره کان له باوه شم ده گرم....و

فرميسک له چاوانمه وه ديته خوار....؟"

بۆ يه که مجار ماغوت له شهسته کاندا له به يروت به شيوه ي
پياويكى لادى درکه وت، نه و کات ناو و ناويانگى هه موو مهيدانى
شيعر و نه ده بياتى داپوشيبوو، وه هر به و شيوه لاديه گه رايه وه بۆ
ديمه شق، به لام به شيعريكى جياوازه وه، بووه نه و شاعيره ي که به زياد
له چه کيکى داهينه رانه به رهنگارى هه موو شيوه کانى سته م بووه وه، وه
شيعرى دامه زراند و له م زه مه نى جيهانگيرى و عه قله نه ليکترؤنى و چه کى
ناوه کى و ناسايى به کاريهينا.

* * *

له راستيدا نه زمونى ماغوت ناتوانرى به ش به ش بکريت، وه هوش و
هه ستنى نه م پياوه هر له يه که م ديوانييه وه دريژ ده بيته وه تاوه کو دوا
وشه ي که له ناو نه و کتیب و به ره مانه ي دا نووسيوپه تى، له بهر نه وه
ده يبينى که بوارى شانۆ به شانۆييه کانى داگير ده کات، وه شانۆييه کانى
هه مووه له کانى شانۆى له جيهان داگير کرد تا ده گاته ولاته يه کگرتوه کانى
نه مريکا، وه شه ونخوونى ده کيشا به ديار هر که سيکه وه که هه ولى بدايه
له سه رى بنووسيت، له بهر نه وه جاریک سوڤى يه ، و جاریک سوريالى
يه، شورشگيره، عاشقه، خوگره، نيشتمان په روه ره، خائينه- به چه مکى

خۆی-، تورپه، که سیتییه کانی کاریکاتیرین، به زمانیکی ته قینه وه ئامیز
ده نووسیت، به برده وومی ئه و پیاوه لادییه سروشتیه یه که خویندنی
ته او نه کردوه بۆ ئه وه ی له زیندانی "مزه" و زیندانه کانی تردا فیڕ
بییت، وه به گهرانی به ناو کۆلان و ته نگه به ره کانی دیمه شق و به یروت،
و ناوچه کانی تردا، ویستویه تی که ئه زمونیکی نمونه یی و بی وینه
پیکهیننی و تا نیوه ی دووه می سه ده ی بیست دریز بیته وه.

باو باپیرانم له کوین

له یه کیک له ده قه کانیدا ماغوت ده لی: "ئه گهر نه خوشخانه کانی خۆمان
چاک و بی گهردن، بۆچی وه زیری ته ندروستی له دهره وه چاره سه ر
ده کریت؟". وه ئه م ده قه ئه گهر شیعریش نه بی، که له راستیدا شیعریش
نییه، ئه واهیه شتیکی له شیعریکی سه رکه وتوو که مترنی یه.
ماغوت: رقی له ره خنه گرتن نییه به لکو دژی تۆمه تبارکردنه.

مندالییه کی پاک و پیرییه کی ترسناک

کاره ساتی گوره ی ماغوت ئه وه یه که له ژووړیکې داخراو و پووېوښراو دا له دایکبوو به ناوی پوژه لاتی ناوه راست، هر له یه که م کومه له شیعر یه وه (غهمیک له ژیر پوژنای مانگ دا) هه ولی دوزینه وه ی هندی کون و که له بهری داوه ، یان هه ولی کردنه وه ی شیشه کانی زیندانی داوه بو ئه وه ی توژیک هه وای نازادی هه لمژیت، تروپکی ئه م کاره ساته ش سووربوونی بووه له سهر گوړینی ئه م واقیعه به تنها، به بی هیچ چه کیکی گوړانکاری جگه له شیعر وه به هینده ی ئه وه ی که له خه وندا وشه ریگه یه که بو ده سته بهر کردنی نازادی، ده بینین که له واقیعا ریگه یه که به ره و زیندان. له بهر ئه وه ش یه کی بووه له دیارترین قوربانی یه کانی هه موو بشیوی یه سیاسییه کان له نیشتمانی عه ره بدا . ئه م شاعیره له گه ل هه راپه رینیکدا که له نیشتمانه که یدا رووی بدایه، ترس و له رزین دایده گرت له یه کی که له و بارودوځانه ش دا، روښتم و ده گه رام به دوی دا، چونکه له سهر ریگه ی ئه وه بووه که په لکیښی زیندانی بکه ن یان شتی که له و خراپتر بیټ، به لام که گواستم وه ژووړیکې تازه ئیتر توژیک شارایه وه ، ژووړیکې بچووکې ته نگې نزم که له دامینی یه کی که له ئاپارتمان ه کان دا روښن شت بوو، به شیوه یه که هه ر یه کی که له ده رگا که ی بدایه وه که ئه وه بوو بپه ریته وه بو زه مه نیکی تر.

ژووړه که ش، نوینیکی کون، به تانی زهر د، چه راپایه کی شینی دریژی دارزاو که خه ریک بوو قاچه کانی ده که وت، په رده یه کی سوور له پاشماوه کانی شاتویه کی کون، له ناو ئه م دوځه دا چند مانگیکی به سهر بردبا وا دابننن که پوژه لاتی عه ره بی خالیکی ره شه له سهر نه خشه ی

ئىستا و رابردوو، ئەى كەواتە رەنگى داھاتووى چۆن دەبى؟ پاش ئەو ش بگە رپىن بە دواى چارە نووسى شيعرو شاعىرەكانى دا لە نيو ئە و تارىكييه ئەنگوستە چاوە دا.

وہ ئەگەر تۆزىك يادە وەریمان بخەينە كار دەبينىن كە محمد ماغوت بە شيوہ يەك لە شيوہ كان بە شيكە لە داھاتوو، لە بەر ئەو پيوستە لەم بيهوودە بيهى ئە مرۆدا بپياريزين، ئەمەش بۆ ئەوہى كە داھاتووى شيعرمان نەبىتە خۆلەميش ئەگەر شاعىرە كانمان بۆ دەسەلات بە جى بهيلين؟ وە لە بەر ئەوہى كە ئەم شاعىرە بە ئاگرى رابردوو و ئىستا ھەلقرا بوو، پەناى برده بەر ئاگرى داھاتوو كە خۆى بە شيك بووہ لى بۆ دۆزىنە وەى ژيانىكى تری نوى، بە نىسبەت ھەردوو كمانەوہ رۆژەكانى سەرەتا وەكو يارىەكى پالەوان ئاميز دەردەكەوت، بەلام ھەر كە ماغوت رەنگى بەرەو زەرد بوون و پەريوى و نەخۆشى رۆشت، و ميزاجى خراپتر دەبوو، ليرەوہ ھەستم بە ترسناكى يارىەكە كرد، خەفەتى گورەى من ئەوہ بوو كە باھۆزەكە پرەويتەوہ بەبى ئەوہى كە "ھەلۆ" كە بخنكىنى.

من بە دزى يەوہ خواردن و پۆژنامە و گۆلم بۆ دەبرد، شانازيمان بە جىھانى خۆشەويستى و شيعرەوہ دەكرد وەكو جىھانىكى ئەلتەرناتيف لەسەر ووى ئەو جىھانەى كە دەورى دابووین، ئەويش بە حەزىكى شىتانەوہ دەخويىندەوہ، منيش بە گەرما و سەرما ھەر رامدەكرد بۆ ئەوہى ئەم حەزەى تير بەكەم. ھەر كە كتيبيكى گرنگم دەبينى ئەگەر چى دراو و لىك ھەلوەشاويش بايە و قاوہ بەسەر پەرەكانى پڑابايە، من ھەلمدەگرتەوہ و دەمشۆرد و پاشان لەسەر پەنجەرەكە ريزم دەكردن تا وشك دەبوونەوہ، ماغوت ئاگرى تايبەتى خۆى بە شاكارە ئەدەبىيەكان دادەگىرسان، لە كاتىكدا دەنگە دەنگ و ھوتافاتى دەروہ شيوہ يەكى دزى وەردەگرت.

پيشتر ماغوت لە بەيروت دا غەريب و تەنھا بوو، بەلام كاتىك ئەدۇنيس

له کۆبوونه وهیه کی قه ره بالغی گۆقاری "شاعر" دا پيشکهشی کرد و ناساندی و به دهنگیکی ناسک چهند کۆپله شاعیریکی خوینده وه، به بی ئه وهی ناوی شاعیره که بلی، ئاماده بووان وایان ده زانی که ئه مه شاعیری "بۆدلیریان رامبو" یه، دواتر ئه دۆنيس ئاماژه ی کرد بۆ گهنجیکی نه ناسراوی قژ بژی لات و وتی "ئه مه شاعیره که یه"، بی گومان ئه م پووداوهش سه رسامی کردن و ورته ورتیکی نزم له ناو ئاماده بووانه وه سه ریه له دا، ئه و کات منیش به بی دهنگیه وه سه رنجم ده دا، و ئه دۆنيس چاوی گهش بوویه وه و خوشحال بوو.

ئیمهش له ژیر ئه م پۆشنایی یه دا غوریه تی محمد ماغوت ده خوینینه وه، له گه ل به سه ر چوونی پۆژگار دا ماغوت له م دووره په ریزیه ی ده رنه چوو به لکو ته نها له دووره په ریزی غوریه ته وه گۆری بۆ دووره په ریزیکی ره فز کردوو.

وه هه ر که سیك لیكۆلینه وه ی کرد بی له سه ر ژیا نی ئه م شاعیره ده بینئ که ماوه ی توانایی له گه ل کیشه کان دا ده گونجیت، "بۆ نمونه "چۆله که ی قه موور" و چهند کاریکی تری تا ئیستاش له ناخی خۆیدا شارا وه یه، وه به شیکی زۆری "دلخۆشی کاری من نییه" له ئه نجامی ته قینه وه یه کی ده روونی به هیزی مرۆف ئاسا دا رووی دا له کۆتاییه کانی ئه و زستانه دا، وه له نیو جه رگه ی ئه م گه رمی و هه لچوونه دا په یوه ندی شته کانی ده بینئ به هه ندی شتی تره وه وه هه ر که س لیكۆلینه وه بکات له سه ر ژیا نی ئه م پیاوه، ده بینئ که کاتی پیگه شتن و ده رکه وتنی هاوکات بووه له گه ل ده رکه وتنی کیشه و مملانیکان دا، دیوانی "چۆله که ی قه موور" و چهند کاریکی تری تا ئیستاش شارا وه ن و رووناکیان نه دیوه، وه به شیکی زۆری دیوانی "خۆشبه ختی کاری من نی یه" له ئه نجامی ته قینه وه یه کی به هیزی ناوخۆیی بووه له کۆتاییه کانی ئه و زستانه دا، له م تایه گه رمه یدا په یوه ندی شته کانی به یه کترییه وه ده بینئ، ئه م په یوه ندیانهش دواچار

بوونه په یوه سستی یه کی ترسناک له کاتیکدا په کیکیان به هیز بوو وه
ئوه که ی تریان لاواز و بی هیچ دهره تانیک هه لده له رزی.

وه محمد ماغوت هه ره له مندالی یه وه به دوا ی پاریزگاریدا ده گه را، وه
هه ره که په نای بۆ گۆشه یه ک بېردایه وه ک زیندان یان ویرانه ده هاته
به رچاوی، ده یویست بچیته نیو شیعره وه که تییدا ته نها براوه کان
سه رکرده ن، ته نانه ت ئه و ژینگه ئالۆز و ناله باره ش که تییدا ده ژیا، وه ک
قامچی به ره و پرووی ده وه ستایه وه بۆ ئه وه ی به رده وام بیگه رینیتته وه
بۆ ناوه وه ی و ته نها په یوه ست بی ت به خه یال دانی خو یه وه، وه له و
گه له کۆمه یه شدا که ژینگه که ی له دژی به ریای کرد، بی تاوانیه که ی ماغوت
گه وره تر و پاکیتی یه که ی به هیز تر بوو، وه ئه و مانه وه نه یینی یه ی
هه لیکی باشی بۆ ره خساند بۆ رۆچوون به ناو بیر و خه یالی خویدا، له و
کاتانه شدا مرو قایه تی به نیو چه ند گۆرانکاریه کدا تیده په ری، و ژه هری
کاره ساتباری خو ی به سه ر بارگرژی مرو قایه تیدا ده رشت، له بهر ئه وه تا ک
بوون (ئیندیفیژوالیزم) له ناو خویدا بوونیکی بی سنووری هه لده گرت، وه
هه ره ئه مه ش پالی پیوه نا بۆ لیدانی چه ند ره نگ و ده رگایه کی تر جگه
له شیعر نووسین، ماغوت له شیعر دا ئه سپی خو ی تاو ده دات و له چاوان
ون ده بی، نه ک به مانای وازه ینان له هه ستی واقعیانه ی، به لکو به واتای
ئو ئاره زووه تونده ی بۆ دروستکردنی ئه لته رناتیفیکی تر، بوونیک تر که
له سه فه ریشدا دایبپو شئ.

بیگومان ژووری شیعر، ژووریکی نهرم و فراوان و گه وره یه، له گه ل
هه ره ئاماره یه کدا شاعیر ده توانی لیوه ی بگو یزیتته وه، به لام ئیستا هیچ
په نایه کی تری نییه چونکه ماغوت ده که ویتته نیو ئه و دیواره چلکنه ی
روبه پروبوونه وه ی واقیعه وه. له بهر ئه وه بارودوخی پاله وانه کانی نیو
"چۆله که ی قه موور" ده که نه زیندانه وه، به شیوه یه کی نارپک دروستی
کردوون، ئالۆز و به یه کدا چوون، ماوه -المسافة- له شانۆییه کاندانا توانی

ئاراستەيان بکات بەرەو خەونەکانیان بەلکو گەمارۆيان دەدات، وە ھەر کاتیک ئازادیان ھەبوو، ئەوا بەرزایی یە مرقاھەتی یەکانیان دەگورپیت و چونەتە نیو پەییو ھەندی تازەو، و ھەندی جار گەمە ی دەسەلاتیان پیادە کردوو و ھەندی جاریش رەعیەت بەلام ھەر نەیانتوانیو ھە لە سنووری ئاسایی خۆی تیپەر بکەن سەرەرای بوونی ئەو ئازادیە ی کە ھەیانبوو، لە "چۆلە کە ی قەموور" دا محمد ماغوت نەیانتوانیو بگات بە خەلکانی خۆی بە مانای رووبە روو بوونەو، بەلکو بە راکیشان و ئاراستە کردن ئەمە ی بەدی ھیناوە، وە لە بەر دووری رەھەندی رۆژگار لە نیوان خۆی و خەلکانی تردا وازی لە شانۆیی ھیناوە و ناوی لینا قەسیدە، لە راستیشدا ماغوت لە "چۆلە کە ی قەموور" دا سەرۆک و رابەری ھیزیکی شیواو و پەریپوت، و ھەژار و ئاسایی یە، لە بەر ئەو سەرۆک لە "گالتە جار" دا دەگەرپیتەو و ھە یای ئەو سەر شۆری و زەلیلەش دەبات.

ماغوت بە دیارترینی ئەو شۆرشگێرانە دادەنرپیت کە شیعریان لە کۆیلە یەتی رووخسار ئازاد کرد، پۆشتە نیو مەیدانی جەنگ و ھەلگری ئەو دەفتەرە ناسکەنە بوو کە مژدە ی ھاتنی قەسیدە ی پەخشانی دا و ھکو شیو یەکی داھینراو و نووی لە بزوتنەو ی شیعری تازە دا.

و ھەرچەندە لە مەیدانی جەنگدا گژەبایەکی گەرم و توند ھەلیکرد بوو، و رۆژنامە کاننیش نوقمی ئەسیرینی ئەو کەسانە بوو کە بو چارەنووسی شیعەر دەگریان، راست لەو کاتەدا ماغوت قەلا سپییەکانی خۆی لەسەر بەرزترین لوتکەکان راگەیاندا. و ھەر تاش رۆلیکی گرنگی گێرا لە ھینانەدی ئەم شیو ی شیعەرەدا، چونکە ئەو بەھرە یەکی کە توانی بە رەسەنی و ئازادیەو رۆلی خۆی تیدا بگێرپیت لە باو ھشی کلتور و بیزاری پەروەردە ییەو و ھەریگرتبوو، و ھەر لە بەر ئەمەش ئەو بۆ باکییەکی لە وشکەلاتن و چەق بەستن رزگاری بوو، و ئەمەش یەکیکە لە فەزیلەتە دەگمەنەکان لەم سەدە یەدا.

له بهر دەرگاوه بۆ ئاسمان

ئىستا ...

بارانچى غەمگىن

رووخسارى غەمگىنم دەشواتەوہ ..

خەون بە پلىكانە يەكى گلینەوہ دەبىنم!

بە پىشتە قەموورەكان ... و

ئەو دەستانەى لە سەر ئەژتۆكان دانراون ..

بۆ ئەوہى سەرکەوم بۆ كەشكە لانی فەلەك ... و

بزانم .

حەسرەت و نوێژەكانمان بۆ كۆى دەروا

ئاه ... ئەى خۆشەويستم

بىگومان

هەموو حەسرەت و نوێژەكانمان

هەموو ھاوار و فریادەكان

كە لە ملیۆنەھا زار و سنگەوہ ھاتونەتە دەرى

بە ناو ھەزاران سال و سەدەدا تىپەريون ..

وہكو ھەور لە شوينچىكى ئاسمان دا كۆبوونەتەوہ .

لەوانەشە ...

ئىستا پەيغە كانم
لە پەيغە كانى مەسىحە وە نزيك بن
دەبا چاۋە پروانى گريانى ئاسمان بگەين
خۆشە ويستم.

* * *

خەون

لەو دەمەوہی سەرما و دەرگا داخراوہکان
داھینراون..

وہک نابینایہک دەست دەکوتم..

بۆ دیواری دەگەریم!

یان بۆ ژنی دالدەم بدا...

وہلی مامزیکى نابینا

چی لە کانپہکی بە خور بکات..

بولبولیکى یە خسیر ..

چی لەو تیشکانہ بکات

بەر شوولہکانى قەفەزەکەى دەکەویت..

لە رۆژگارى بۆمبا و عەقلہ ئەلیکترونییہکاندا..

لە سەردەمى بۆن و گۆرانى و

تیشکە کزەکاندا..

من باسى گۆرانى کۆچەرى و

سەفەرى بیابانم بە سەر پشٹی و شترەوہ

بۆ دەکرد...

مەمکەکانیشى گوپیان بۆ شل کردبووم

چوون منالہ ژیکەلەکان

بۆ چىرۆكى گۆي ئاگردان
 گۆي رادەگرن
 ئىمە خەون بە بىبابانەو دەبىنن
 وەك چۆن راھىبى بە ھاوسەرىنى و
 ھەتيوى خەون بە شمشالەو دەبىنى
 من پىم دەوت و نىگاكانم
 بۆ ئاسۆيەكى دوور دەنارد
 لەویدا پال دەدەين
 بە لمە شىنەكانەو و
 ھەتا سبەينانى بە ئارامى دەنووين
 نا لەبەر ئەو ھى پەيغەكان كەمن
 بەلكو پەپوولە ماندووەكان
 لەسەر لىوى ئىمە دەنوون
 سبەينىخۆشەويستم سبەينى
 زوو لە خەو رادەبين
 لەگەل كەشتىوان و چارۆكەكانى دەريا دا
 لەگەل ھەوادا وەك بالندە بەرز دەبىنەو
 وەك خوین لەكاتى توورە بووندا
 ئىمە بە سەر بىباباندا دەكەوين
 وەك چۆن لىوى بە سەر لىويكى تر دا دەكەوى
 بە درىژايى شەو بە لىك ئالوى خەوتبووين
 دەستمان لە سەر جانتاكانمان دانا بوو
 سبەينى كەلكەلەى سەفەرمان نەما
 چونكە بىبابان لە نىو دلمان دا بوو.
 * * *

قەرەجی له قوتو نراو

به بی سهیری کاتژمیری سه ر دیوار
یاخود پۆژژمیری گیرفان
من وادهی قریشکانم ده زانم
له ریگا و بانه کاندای سه ودا سه رانه
دهستی ئەم ده گۆشم و خودا حافیزی له وی تر ده که م
به دزییه وه ده نۆرمه بالکۆنه به رزه کان
ئەو جیگایانهی ته نها نینۆک و ددانه کانم ده یانگاتی
له شوپرشه کانی رابووردو دا
به ریکه وت برسی نه بووم
له خۆشیدا و هه ر له خۆرا باشیل نه بووم
"گوله گه نمیک نییه له میژوو دا
دلۆپی لیکى منى نه رژابیته سه ر"
ده زانم ئاینده م تاریکه و
که له به کانم ده بن به مۆم
ده زانم قه راغی په پکه یه ک
هینده ی ره قی خه نجه ریکه و
رووباری برسی یه کانیش
به چارۆکه خویناوییه کانیه وه

به شانه خۆلاوييه كانبييه وه پوژيک هەر به هه دەر ده روا
 من پيغه مبه ريکم و
 تهنه ريش و گوچان و بيا بانم که مه
 به لام هەر چه که که م له شان داناگرم
 له "قادسيه ی هه وير" دا
 له "واته رلوی شو ریا" دا
 که جيهان تيوه ی ده گلی
 خودا وه ند و هها خولقاندومی
 که شتی و باهۆز بم
 دارستان و دار پریم
 رهش پيستیکی رهنگاله یی بم وهك شه به نگ
 وه کو به هار
 له خویندا سه مای فالس و
 له ئيسکه کاندا
 شين و واوه یلای که ربه لا هه یه
 هيژیک نيه له جيهاندا
 شتيکم لا خو شه ويست کا
 خو شم نه وی
 رقم بو شتی بجولینی
 رقم لی ی نه بی
 مادامه کی
 توتن و شقارته و شه قام هه یه

* * *

پایزی دەمامکه کان

ئە ی پیاده کان
شە قامە کان خالی کە نه وه له پاکیزه کان
له ئافرە تانی په چه پۆش
من به رووتی له مالە کە م دیمه دەرە وه و
دە گە ریمه وه بۆ
دارستانه کە م
ئە سته مه ئە سته م
خۆم چوون پووباریک له بیاباندا
نه یه ته بهر چاو
یان کە شتی یه ک له دەر یا دا
یان... مه ی مونی میوه ی کال لیبکاته وه و
بیگریته سەری ریپواره کان
به پیکه نین و چه پله لیدانه وه
به سەر لقیکه وه بۆ لقی تر یاز بدات
نه له گیرفانمدا ناسنامه هه لده گرم و
نه ژوانیش له یاده وه ریمدا
نه له چاخانه یه کدا دانیش تووم و
نه به شە قامیکدا پیاسه م کردوه

من منالم

ئەھا بە ئاستەم جەستەم دریژ دەکەم
تا دانه شیرییەکانم لە درزی دیوارەکاندا بشارمەو

من پیرم

ئەھا پشتم دەچەمیتهو و

رێبوارەکان

دەستم دەگرن

من پادشام

ئەھا شمشیرەکەم شوڤ دەبیتهو و

ئەسپەکەشم لە سەرگردهکان

دەحیلینێ

من سوالکەرم

ئەھا دانه کانم بە شوستهکاندا دەخشیئم و

شەقام شەقام

دوای رێبوارەکان دەکەوم

من قارەمانم...ئەی کوا نەتەووەکەم؟

من خو فرۆشم...ئەی کوا سیدارەکەم؟

من قۆندەرەم...ئەی کوا رێگاگەم؟

* * *

سه لميه

سه لميه.....ئه و فرميسكه بوو
كه رۆمانه كان به سه ريه كه مين
ديلدا رشتيان
كه كه له پچه ي به دانه كانى كرده وه
سه لميه.....ئه و منداله بوو
له كه نارى ئه و روپاوه ساتمه ي كرد و
يارى به گواره فاتيميه كانى و
به كاكولى زييرينى ده كرد
له و كاته وه دانىشتووه و هر ده گرى
بوو كه شووشه كه ي له ده ريا دايه و
په نجه كانى له بيا بان
له باكووره وه ترس و
له باشووره وه خه فته و
له رۆژه لاته وه گهرد و خوڤ و
له رۆژئاواوه قه له ره ش و گردۆلكه كان
سنووريان بو كيشاوه
وه رزه كانى هه ميشه روو له يه كترن
چوون دوو چاوى غه مگينى نيو شه مه نده فه ريك

په نجه كانی هه میسه كراوه ن
 وه ك ئه و ده مانه ی هاوار ده كه ن و
 ئه و ده مانه ی هاوار ده ده نه وه
 له هه موو مشته خو لیکیدا
 بالی په پوله یه ك یان
 كۆتی دلیك هه یه
 پیته کی موته نه بی یا خود قامچییه کی حه ججاج
 ددانی خه لیفه یه ك یان فرمیسی هه تیویك هه یه
 گوله كانی هه رگیز له لمه كاندا ناپشکوین
 چونكه چارۆكه كان له گۆپكه كانیدا پیچراوه ته وه
 میرووله ده وری گوله گه نه كانی داوه
 به لام هه رگیز برسیتی نانسئ
 چونكه منداله كانی هینده ی ژماره ی هه وره كانیته
 هه موو چراكانی په روانه ی خو یان هه یه
 هه موو پیره كانی ئاگردان ... و كۆلوانه ی
 خو یان هه یه
 وه لئ تا هه تایه غه مباره
 چونكه بالنده كانی بی په ناگان
 هه ركه نه سیمئ له شه و دا
 هه لیکرد
 په رده كانی چوون چاو تروكاندن
 ده له ریینه وه
 هه ركه شه مه نده فه ری له شه و دا
 تیپه ری
 مالی دلته نگ و تاریکی

دهله رزیتته وه
وهك كۆمه لئی جانتای له هه وادا هه لواسراو
چونكه ئهستیره كان په نجه گه لیکى کراوه ن
-له ئه زه له وه- کراوه ن بۆ هه لکیشانه وه ی.

* * *

گه مارۆ

هينده سهيري ئاسمانم كرد و

گريام

ئه سرينه كانم شين ده چنه وه

هينده خه ونم به گوله گه نمه زيرينه كانه وه

بينى و گريام

فرميسكه كانم زهره ده چنه وه

با سه ركرده كان برۆن بو جهنگ و

عاشقه كان بو دارستان و

زاناكان بو لابوره كان

به لام من

به دواى ته سبيحيك و كورسييه كى كؤندا

عه ودالّ ده بم

تا بگه ريمه وه تافى جارانى خؤم

چوون كؤن پؤشى له بهر ده رگاي غه مدا

مادام هه موو كتيب و

ده ستوور و ئاينه كان

دلنيام ده كه نه وه

له برسان يان له زينداندا نه بى نامرم.

رۆژمیری کۆچی

له سهر ئه م شه قامه به سۆزه ی وه کو دایکم
دهستم داده نیم و سویند به شه وگاری
دریژی زستان دهخۆم
ئالای نیشتمانه که م له سهر ئه ستونه که ی
دائه گرم و
سهر قۆل و قۆپچه ی بۆ ئه دوورم و
وه کو کراس له بهری ده که م
ئه گهر چی نه شانم
له چ پایزی کدا په لاسی بهرم شر ده بی
له گه ل یه که م زریان
که به سهر نیشتیمانمدا هه لده کات
سهر ده که ومه سهر گردیک
نزیك له میژوو
شمشیره که م ده گرمه دهستی تاریق و
سهریشم بۆ سهر سنگی خه نسا و
قه له مه که م بۆ په نجه کانی موته نه بی و
وه کو دره ختیکی پروتی زستان داده نیشم
تا بزانه که ی برژانگی نوی و فرمیسکی نویمان بۆ ده پرویت

له به هار دا؟
 نيشتمانم
 ئەي گورگه كه ي وهك درهخت
 چه ماوه بۆ دواوه
 ئەم " وئنه فۆتۆگرافيانه " بۆ تۆ
 وئنه ي كه لاوه و وئرانه ن
 ئەم بالنده به جريوانه و
 ئەم چارۆكه كاروانيانه ي له سهر پيوله كاني
 پۆسته ن بۆ تۆ
 ئەم له شكره سهر كه وتووه و
 ئەسپه به حيله كاني سهر شووشه ي درز بردوو
 بۆ تۆ
 ريشالي به رمال و
 ئەم نينۆكه كۆكراوانه ش بۆ تۆ
 كه له كۆتايي
 په نجه كان دا له مالي هه تيوان ده چن و
 له سهر شوسته كان شوين هه نگاهه كانمي
 پي ده سهرمه وه
 پييه كانم له سهر وو پارژنه وه
 ده بپر مه وه و
 ده يانهاومه ده رياوه
 يان ناو سندوو قه كاني پۆسته وه
 وه كو كولله هه لبه ز و دابه ز ئە كه م
 تا سهر ده مي ئەسپ سواري و
 راداري پيش ليدان ده گه رينه وه .

كۆچەرى يەك بە دواى ولاتى كۆچەرياندا دەگەرپت

ئەى نوپنى سارد و تاريكى وهك كۆلان
چەند ئاواتمە بە تەور قرنج قرنجت بكم
كوان ئەو ليوانەى ماچم دەكردن؟
ئەو مەمكانەى ياريم پى دەكردن؟
هەروەك چارەنووس دەمانچەى
لە پشتم توند كردي و
بە رۆژى رووناك هەموو شتيكم تالان بكات
ئاھ...چەند ئاواتمە
ئەگەر بەيانى يەك لە خەو رابم و
چاخانە و خويىدنگا و زانكۆكان
وهك زۆنگا و قەوزە خەوتووەكان ببينم
بوويى بە چادرگە و
سەگەكان لە دەورى بوەرن
شار و باخچە و پەرلەمانەكان
وهك تەپۆلكەيەكى لم ببينم
وهكو پير عەرەبەكان ئاوى
لى هەلگۆزن
ئاھ...چەند ئاواتمە لەم ساتە دا

له گونديكى لاتهرىكدا
گهرم داهاتبم
له سهر پيخه فيكى نامو و
له ژير ساپيته يه كى نامو دا
پيره ژنى
كه پيشتر چاوم به چاوى نه كه وتبى
ده سره تهره كه ي بگوشى و
له سهر ته ويلم داينى و
لیمپرسی :
روله خه لكى كام ولاتى ؟
منيش به چاوى پر له فرميسكه وه
وه لامى دهمه وه و بليم :
ناه داپيره م.....

پادشايه ك له باران...په راویزيك له ته پوتوز

۱- تارماييه كى بچكوله

تو ئه ي ئه وه ي يارى به تاله كانى باران ده كه يت

چوون خورى ريسيكى نابينا

ده ست به پاشماوه ي جوگه شينه كاندا ده هينيت

وه ك نابينا يه كيش رووخسارى به نده كانى خوت دهناسيته وه

تو كى ي ؟

ئه ي شه قامه كان...ئه ي مه يخانه كان

ئه وه تارماييه كييه له سهر شوسته كان پالکه وتووه

ميرووله ته سبيح و ده سما ل و تاله قزه كانى راده كيشي ؟

ئه وه به ردايه ..

به ردا ؟

بيرم ناکه ويته وه برايه ك يان هاورييه کم به و ناوه وه هه بيټ

ئه وه سندوقه يان ديوار ؟

-مه ولام...ئه وه به ردايه

ئه وه رووباره ي گوله تينووه كان هاورييه تي ئه كه ن

له سهرچاوه كه يه وه تا ريژگه

با سبه يني بيته سهر دانم

بو نووسينگه كه م...كه ده كه ويته نيوان شه قامه كانه وه

لیمگه ری با هه تیووخانه یه کی ده ریایی بو بدۆز مه وه
یان هه ور یکی چلکن بنیاتی نابئی
مه ولام....ئه وه ده رۆزه که ر نییه
ئه وه به ردایه

به ردای زمان فسی چکۆله
گه وره بووه و ئیستاش پیره
به روانکه سه وزه که ی سهر سنگی دازاوه
ئیتیر پیره وی خوی جینا هیلیت
نه له مانگه شه وه کان ...و
نه له رۆژانی پشوو و یه ک شه ممه کاندا
ئه وه پۆزش بو تیژ په وییه کانی رابوردووی ده هینیته وه
ده سته کانی ده خاته سهر سنگیو
به گریانه وه ئاوه لایان ده کات
چوون راهیبه یه کی لاقه کراو
له پیناو به له میکی له کاغه ز دروستکراو
یان په ره سیلکه یه ک...ئاوه که ی بریژیته و پروات
با وا بئی

خودا هه موو شتیکی پی به خشی
له هه موو ئه و شتانه ی رووباریکی چکۆله خه ونی پیوه ده بینئی
له چینیکی ناوه نجی
له لیته و میشووله و له به هار
به لام ئه و هه موو شتیکی به سهر دا باریوه
له ماوه یه کدا

جوانترین باران له میژوو دا
جوانترین هه وری رۆژه لاتیکی بلند

ئاۋەكەى بە غەرغەرە.... و شۆرىنى مردوۋەكانەۋە بە ھەدەر دا
 با سبەىنى سەردانم كات نووسىنگەكە م دەكەۋىتە ناو
 گژەبايەكانەۋە
 داۋاى بەزەيى ھاتنەۋە بە لاكانىيەۋە ھەلۋاسراۋە
 پىستى ئەۋ ھەلۋ ھەلۋاراۋەى سەر دىۋارەكە
 ھەرگىز بەزەيى من نابزۋىنىبەلكە
 خويىنى كەلاك و قريشكەى قوربانىيەكانىم بىر دەخاتەۋە

۲ - تارمايىيە گەرەكە

تۆ ئەى داپىرە غەمگىنەكە م

ئا لەم ساتە دا

چى لە چارشىۋە خال خال و لاگىرە كۆنەكەت دەكەى ؟

ئەى تەسبىحەكەت لى ون بوۋە

كاتى لەم گىرفانەۋە دەتخستە ئەۋ گىرفان ؟

يان كورەكانت دەريان كرەۋى

كاتى سەرقالى وتى وتى و جوينى شتەكانى ناو دەمت بوۋى؟

ئەى زەۋى

ئەى ئاسمان

ئەۋ پىرەژنە چەق بەستوۋە لەۋ دورپانەدا كىيە ؟

كە مېشۋولە لە ژور سەرى دەخولپتەۋە

ۋەك بلىى گلۆپ يان زۇنگاۋىك بىت ؟

ئەۋ نە پرسىيار دەكات.... و نە ۋەلامىش دەداتەۋە

ۋەلى بە راست و چەپدا سەر دەجولپنى

سەرپۆشە بە فرمىسك تەر بوۋەكەى دەجوى

ئەۋە دىمەشقە

ديمه شق ؟ دايكك يان خوشكك ... به و ناوه وه نانا سم
 ئە وه عه مباره يان چه كوش يان ئاوينه ؟
 ئە وه شاره كه ي تويه ... مه ولام
 شاري من ؟ من شارم ني يه جگه له گيرفانه كاني خوم
 شاره كه ت نيشتمانه كه ت
 نيشتمانه كه م ؟ من نيشتمانم نيه جگه له م پارچه و هيله خوار و
 خيچانه ي سهر نه خشه كان و
 ئە و دو كه له ي هه ميشه له نيوان ليوه كانمه وه ده يده مه وه
 به لي به لي
 بيم كه وته وه
 ديمه شقى ويرانه و خاپوور
 ديمه شقى وه ك هيلكه ي كوولا و ... و
 ديمه شقى ئە و بابوله پيچراوه ي به نه وايه كي زوره وه ده خرايه
 جانتاي قوتا بخانه وه
 ديمه شقى ئە سپه سهر كيشه كان و
 ديمه شقى ئە و كه شتيانه ي به ري ئاسو ده گرن
 ديمه شقى ته پوتوز و
 ئە و پاسكي له ي پاليداوه به ديوار يكه وه
 ديمه شقى ئە ستيړه و مه شخه له گه شاوه كاني سهر لوتكه ي ئورال
 ديمه شقى شه و ... و چراي كوژاوه به فووي ده م
 ديمه شقى هوره ... و خه نجه ري پاكراره به ئالاكاني كيسرا
 ديمه شقى زمان لال ... و
 ئە و په نجه سراوانه ي ژير كورسي و قاچي ميژه كان
 ديمه شقى هه لتوقيو له سهر زه رياي ئە تله سي
 ديمه شقى چه ماوه ي بهر به لوعه كان

دیمه شقی قور .. دیمه شقی ئەستێره کان ... دیمه شقی که فه ژیلکه
 که لاکی شۆر شگێره کان .
 لێی بدەن بە بەرد
 بهیلن مندالان بە دەوریدا هەلبەزنه وه .. و
 زمانیان له نیو دانەکانییانه وه بیننه دەری
 یا تەنەکه ی بە دواوه بیهستن ... و
 له دەوری هەلپەرن و قەشمەری پێ بکەن .
 که له نوینە خەوالوه که م دەریانھێنام
 چون هەلنیشتنی پەپوله یه ک به سەر گۆله وه
 ئاوا به سەریا که وتبووم ... و
 هەزاران سالم هەلکۆلین
 چون میرووله یه کی به پشتا که وتوو
 خۆم به دیوار ... و
 ئەلقه ریزی دەرگاکی ... و
 به ریشی پیره میرده کان ... و
 به مەمکی شۆره ژنه کانی گرتبووه
 به گریان و پارانه وه وه تەماشام دەکرد
 وه کو کۆیله یه کی به نێزه دەوره دراو
 که له سروشتی دایکی بروانی .
 پیم وت: گلارومه ئە ی دیمه شق
 وتی: ئەسرینه کانت بخۆره وه
 وتم: برسیمه ئە ی دیمه شق
 وتی: پیلاوه کانم بخۆ
 ئە ی چی تر ؟
 هیچی تر ... ئیتر که وتمه سەر شوسته کان و گریام

ئەي ئىستا ؟
ئىستا پىيى بلىن... ھەموو ئەو گۆرانىانەي پىش ھەزاران سال
گەروويان بە جىھىشت
ئىستا گەشتونەتە كەنارى قيسارە
ئەو پەنجانەي لەگەل لىق و پۆپە زىادە كاندا
لە شوراي قەلا و بورجە كانەوہ برانەوہ
ئىستا لە پەراويزى لاپەرە كاندا كۆبوونەتەوہ
دەرياوانە كان لە سەر كەنارى دەريا كان كۆ دەكەنەوہ
ئەي پياوہ كان... ھەموو شتىكى پىيى بلىن
بە ناوي باب و باپىرانەوہ
بە ناوي گوربە و سەگە كانەوہ
نەك بە ناوي منەوہ
من لەگەل كىشە دۆراوہ كاندا ھەتا مردن دەمىنمەوہ
لەگەل لقە سىس بووہ كاندا دەمىنمەوہ تا دەگە شىنەوہ
لەگەل دىمە شقى پىرى وەك پووخسارم
لەگەل دەرگا شىدارە كان ... و
كۆكە درۆينە كانى پىش چوونە ژوورەوہ لە دەرگا
چۆن بە جىي دەھىلم ... و
قاچە كانم لە شە قامە كانىدا پرواوان
وہكو ددان لە ناو پووكدا
چۆن لە يادى دەكەم
كە ئەو شوينى لە سەر پىست و لاپەرە كانم بە جىھىشتوہ
چوون توتن شوينى لە سەر پەنجە كان بە جىدەھىلى :
چۆن ھەلۆ بە سەر بىچوہ كەيدا دەروانى
منىش ھەموو بە يانبيەك بە سەر شە قامە كانىدا دەمروانى

وردە زىخك نىيە لە سەر ريگەكەى دا
 نووكە پيم تيهلنه دابى
 به لوعه يه كى كۆلانه تەنگەكانى نەماوه
 دەمم پيوە نەنابى
 حەسەسىكى شەوان يان ديوەريەك نەماوه
 لە مانگە شەوەكانى دا
 يەكتريمان نەدواند بى
 كيلونى بە دەرگا كۆنەكانىيەو نىيە
 بە تەويىل و قامكەكانم ياريم پى نەكردى
 وەلى دەرگايەكى كلۆم دراو نىيە
 شەويك كرابيئەو و پىي وتبم :
 بە خىر بىي ئەى غوارەكە
 بىدەنە بەر قامچىيەكان
 لە دەرگاكان ..و لە نيو كتيبەكان و هۆلەكان و ئاهەنگ و
 پرسەكان بىكەنە دەروە
 ھەموو دەرگاكانى جىھانى بە روودا كلۆم دەن
 تا وەك شەنە با و وەك خودا تەنھا بىت
 بەلام
 بەر لەوہى وەھا پكەن
 چاوەكانم ھەلبكۆلن
 ئەى پياوہەكان ...من خۆشم دەوى و
 خىانەتى لى ناكەم
 ئەگەر چى
 وەك وادەى مانگانەى ژنان
 فرميسك لە چاوەكانىشم بروت.

سيبهر و نيوه پړو

هه موو مه زراکانی جيهان
دژى دوو ليوى بچکوله ن
هه موو شه قامه کانی ميژوو
دژى دوو پيى په تين
خوشه ويستم
ئه وان سه فهر ده که ن و
ئيمه چاوه پروانى ده کيشين
ئه وان په تی سيداره يان هه يه و
ئيمه گهر دن
ئه وان مرواريان هه يه و
ئيمه ش کرمه ک و ژير چه نه
ئه وان شه و و سپيده و
ئيوار ه و نيوه پړويان هه يه ،
ئيمه ش پيست و ئيسقان
ئيمه له نيوه پړو دا تو و ده دهن و
ئه وان له سيبهر دا ده يخون
دانه کانيان سيبه چوون ده نکه برنج

دانه كانی ئیْمه ش كهل و كۆمه وهك دارستان
 سنگیان نه رمه وهك ئاوریشم
 ئیْمه سنگمان خۆلاوییه وهك گۆره پانی سیداره
 به لام هه ر ئیْمه سهرداری جیهانین
 ماله کانیان رازاوهیه به گه لای رهنگا و رهنگ
 ماله كانی ئیْمه ش به گه لای پایز
 گیرفانی ئەوان پیره
 به ئەدریسی ناپاک و دزه کان
 گیرفانی ئیْمه ش پیره
 له ئەدریسی هه وره بروسکه و پووباره کان
 ئەوان په نجه رهیان هه یه
 ئیْمه ش باهۆز
 ئەوان که شتییان هه یه
 ئیْمه ش شه پۆل
 ئەوان نیشانه یان هه یه
 ئیْمه ش قور و لیته
 ئەوان شورا و بانیزه یان هه یه
 ئیْمه ش پهت و خه نجه ر
 ئیستاش...
 با برۆین و له سه ر شوسته کان بخه وین
 خوشه ویستم.

* * *

ترسی ته ته ریك

ئەي زیندانیانی گشت شوینی
هەرچی گریان و ترس و بیزاریتان ههیه
بۆم بنیرن
ئەي راوچیانی سەر هه موو ده ریاکان
هەرچی تۆری به تال و گێژاوتان ههیه
بۆم بنیرن
ئێوهش ئەي جوتیارانی سەر زه مین
هەرچی گول و په لاسی شرتان ههیه
له گه ل هه موو ئەو مه مکانه ی
ونجر ونجر کران
له گه ل ئەو سکانه ی هه لدران
به هه موو ئەو نینۆکانه ی له بیخه وه
ده رهینران
بنیرن بۆ ئەدریسی من
له هه ر چاخانه و شه قامیکی جیهاندا بی
هه ر پیم ده گات
من دۆسیه یه کی گه وره گه وره
له سه ر ئازاره کانی مرقایه تی ساز ده که م

هەر که به لیوی برسییه کان و
به برژانگی چاوه پروانی کاران
ئیمزام کرد
به رزی ده که مه وه بو خودا
وه لی ئه ی سیا چارانی سه ر زه مین
زۆر ده ترسیم
خودا (خوینده واریی) نه بیّت.

* * *

ئەي گەشتيارەكە

منداليم دووره... و پيرتيم هر دور... و
مه نقام دور... و نيشتمانيشم هر دور
ئەي گەشتيارەكە
چاويلكەكەتم بەرئ
بەيلە تەماشاي ئەو دەستە بكەم
كە لەم گەردوونەدا ئاژەم بۆ دەكا
پۆرتريتكم بكيشە...
من بگريم!
بە دەسمالەكەمەوہ
لە بەر دەرگاي ئوتتيلكدا
رۆنشتبم ..
بە دريژي پۆرتريتەكە بنوسە
ئەمە شاعيريكە لە رۆژھەلات
دەستەسپرە سپيەكەت لە سەر شۆستەكە دابني ...
لە ژير ئەم بارانە ميھرەبانە دا
بە تەنیشتمەوہ دانیشە..
تا نەينيبەكي ترسناكت
بۆ بەيان كەم:

واز له پښه ر و چاوساغه کانت بڼه
فریځان بدهره ناو لیته وه ... ناو ئاگره وه
به و په راویز و سه رنجان ه شه وه که نووسیوتن
هر جووتیاریکې پیر بدوینی
دو دیر دهرده دل و
هموو میژووی روزه لاتت
به دم پیچانه وه ی سیغاریکه وه
له به رده م چادره که یدا... بو ده گیریته وه

* * *

ئىشەكانى مالەوہ

من له پایزی تەمەندام و
پىرئىتییەكى سىپى خو له تەوئىلم دەسوئ
چوون یاسەمىنى دیمەشقى
له هەموو دورپانئىكدا
كئ گوى به من دەدات؟
زەنگى تەلهفونەكه لئیدە خوئشەوئستم
داواى ترس و ئازارى زياتر بكه
ئىتر من بئىياكم
ئائىندەم هەر له گۆرەكه مدایه
كۆمارى تەنهای من
هەر سئبەرەكه مه
له رىگای بەرەو ئەودا.....
نا
داواى قاوہیەك و عەگالئىكم بۆ بكهو
بىابانئىكى بئى كۆتایى
تا بگەرئیمەوہ بۆ رابوردوو
دۆسىەى فرمئیسكەكانم و
ژمارەى روومەتم ئامادە كه

نا

ناسنامه و دهفته ری ئه دريسه کانم و

پاسپورته که شم بده ری

له سهر ته ویلم هه لیانده چنم و...

چوار مشقی له ناو جه رگه ی شاردا

داده نیشم

چوون سهره ک هۆزیک ی کیوی و...

ده یانگۆرمه وه به

موورو و ئاوینه رهنگاله بییه کان

قولاپ له چه ناگه م گیر مه که

وه که جهسته یه کی ئاوساوو

رامکیشی بو دهره وه ی شار و

له یه کییک له شیوه کانیه وه

غلۆرم که پته وه

ئه گهر ئالای ولاته شیواوه که شم

له سهره وه

ته ماشایه کی کردی

خیراتر برۆ

چوون قهرزاریک لای دوکانی قهرزداره که یدا

* * *

پاش بیرکردنه وه یهك قوول

شه قامه كان دابمالن
ئامانجیكم نه ما هه ولی بۆ بدهم
هه موو شه قامه کانی ئه وروپام...
له ناو نوینه که مدا ته یکردوه...
له گه ل شوخترین ژنانی میژوودا خه وتووم
هیشتا هه ر له سووچی چاخانه یه کدا بووم.
به نیشتمانه چکۆله که م بلین..
که هه ر له پلنگی بریندار ئه چی
وهك قوتابییهك په نجه ی دوشاومژه م هه لده بپرم...
داوای مردن یان سه فه ر ده که م...
به لام ..

له رۆژانی منالییه وه
هه ندیک سرودی ره سه نم لای نیشتمانه
ئیستا دهمه ویته وه
سواری هیچ واگۆنیک نابم...
هه رگیز نالییم خودا حافیز
ئه گه ر پیت به پیت و
خال به خالییم نه داته وه

ئەگەر نەيە وئیت بمبیینی
 یان بە بەرچاوی رییوارە کانە وە
 خۆی لە قسە م لاڤدا
 با بیخاتە پریاسکە یەکی کۆنە وە و
 لە بەر دەرگایە کدا داینی
 یان لە پشت درەختیکە وە
 منیش چوون سەگیك هەلپە مە بیگرمە وە،
 مادام وشە ی ئازادی لە سەر زمانمە
 وە ک ئە وە یە لە سەر کورسییە کی بچوکی سیدارە بم
 بە و تابووتە بلین
 کە تا کە ناری ئە تلە سی دریژ دە بیته وە
 من پارە ی دە سپریم نییە
 بۆ لاوانە وە...
 لە گۆرە پانی رە جمکردنی مە ککە وە
 تا هۆلی سە ما لە غەرناتە
 برینیکی شکاون بە مووی سەر سنگ
 میدالیان هیچیان نە مایە وە...
 تەنھا ئە لقه کانیا نە بی
 بیابانە کان چۆل بوون لە قە لە پرەش
 باخە کان لە گۆل
 زیندانە کان لە هات و هاوار
 کۆلانە کان لە پیادە
 هیچ نە ماوہ جگە لە تە پوتۆز
 کە هە لە بەز و دابە زیتی
 وە ک مە مکی زۆرانگریك

ئەي ھەورەكان ليرە برون
چونكه شوستەكانى نيشتمان
ئيتىر بو قور و لیتەش ناشين.

* * *

هه موو چاوه كان روو له ئاسۆن

له و كاته وهى بۆنى نان
وهكو بۆنى گول دلبه ره
وهكو بۆنى نيشتمان له بهرگى گه شتياره كاندا
من هه موو به يانييهك قژم شانە ده كه م
جوانترين جل له بهر ده كه م
په له مه ...

چوون عاشقى له يه كه م ژوانيدا
له چاوه پروانى ئه ودا...
له چاوه پروانى ئه و شوپرشه دا كه وشكى كرد
پييه كانم له چاوه پروانى ئه ودان
چوون خور ده ژميرى..
دانه كانم ده ژميرم
چوون موسيقارى بهر له كرانه وهى په رده
ياريان پى ده كه م
هه ركه بييينم

ته ماشاي قامچيهك له قامچيه كانى
يان گولله يهك له گولله كانى ده كه م
ده ستم ده خه مه سه ر ده ممو

وهكو ژنه ليزانه كان... قريوه و ههلهه له ده كيشم... و
 سكالاي لي ده كه م
 برسي تي چهند نازاري داوم ... و
 ترسيش چهنده ته زان دوومي ...
 بو ئيو ارهش
 ده يبه مه كو لانه ته ننگه كان... و
 گونديكي ده رپو قيو
 پي كه وه له ژير گلويه كاني شه قامه كه دا
 داده نيشين
 هه موو شتيكي بو ده گيرمه وه
 به ده م و په نجه و به چاوه كانم
 هه تا وه نه وز له سهر پيلوه كاني ده دات... و
 هيدي ... هيدي خه و ده يباته وه
 وهك داپيره يهك له به رده م كو انوو ه كه يدا
 وه لي گه نه هات
 چوون هه رزه كاري
 قه پال له ده ماره كانم ده گرم
 تا بر بكات گه ردم دريژ ده كه م
 وهكو ريشو له يهك له و په ري قيره قيري دا
 له خودا ده پار يمه وه
 نه م ميلله ته قه لاجو كات.

* * *

له شه ودا

له ویدا هه ننگ... و له ویدا گولاله هه یه
که چی ده مم پر ده بیټ له تالی
له ویدا نوکته و ئاهه ننگ و گالته چی هه ن
که چی دلم پر ده بیټ له شیوه ن و گریان
تو ئه ی پاسه وانه پیره که... ئه ی با پیره م
تانجییه که تم بده ری با سوراعی خه می خوم که م
فانوسه کاره با یییه که تم بده ری
با به دوا ی نیشتمانه که مدا بگه ریم
له و کولانانه وه دیم بۆ لات ..
که وه ک قامچییه کانی با پیره م دریشن... و
لای ئه و هاواره یه ک له دوا ی یه کانه وه له گه روومدان... و
له سه ول ئه چن
ئه ی ته پوتوز و خه لکه کان شکایه تتان لی ده که م
ئه ی شه و گول و موسیقا شکایه تتان لی ده که م
توش ئه ی شه قامه که هه ر شکایه تت لی ده که م:
هه رکه چی رۆکه که م ده سپی کرد
وه کو مار... به کولانه کاندای فیشکه ی هات... و
به ته نیا به جییه شتم...

قاچه كانم چون له سیداره دراوی له هه وادا دهله رینه وه.
له بهر ئه وه شه... چون شه مشه مه کویره یه ك به باله کوتی بۆ لات
هاتووم

نازانم ئه مشه و له کووی به سه ر به رم
ئه و شوستانه ی گوزه ریان پیدا ده که م
هه نگاوه کانم چون ده رمانی تالّ حینه ده که ن
ئه و دیوارانه ی ده ستیان لی ده ده م
له ژیر په نجه کانمدا...
چون لیوی پیشنالین ده له رزن
ئیره یی به بزمار ئه به م
چونکه ته خته یه که هه یه له خووی ده گری و ده بیاریزی
خه نی ده بم به جه سته یه کی له ت له ت بووی بیابان
چونکه قه له ره ش له ده وری باله فره یانه و ده قیرین
ئاھ... باپیره م

چه ند تامه زرۆی ترس و سته م بووم
تامه زرۆ بووم خوّم به لقی دره ختیکه وه..
به سه یاره یه کدا هه لواسم
یان ده ست بگرم به هه ر شتیکه وه
ئه گه ر چی شووله کانی زیندانیش بی
وه نه بی من هه ر ون بووم
ئه گه ر له چاخانه یه کدا له سه ر کورسییه کم بکه وم
به هه زاران سالّ ناکه ومه سه ر زه وی.

* * *

هه تیو

ئاھ ...

خه ون.....خه ون

گالیسکه ئالتونیییه تۆکمه که م.....شکاو..

تایه کانی وه کو قه ره ج

به هه موو شوینیکدا بلاو بوونه وه.

شه ویك خه ونم به به هاره وه بیینی

کاتی به ئاگا هاتمه وه

سه رینه که م به گه لا و گول داپوشرا بوو

جاریك خه ونم به ده ریاوه بیینی

بو سبه یینی

نوینه که م پر بوو له سه ده ف و پوله که ی ماسی

وه لی که خه ونم به ئازادییه وه بیینی

نیزه کان له ده وری گه ردنم ...به وینه ی مانگ خه رمانه ی دا

له مرۆ به دواوه نامبینه وه

له به ندر و فارغونی شه مه نده فه ره کاندا

یان له کتیبخانه گشتیه کاندا

ده مبیننه وه

له سه ر نه خشه کانی ئه وروپا به خه وتویی ده مبیننه وه

وهكو خهوى هه تيويك له سهه شوسته
چونكه له وى
دهمم زياتر له رويباريك تام دهكاتو
ئه سرينه كه شم كيشوهر به كيشوهر ده پروات

* * *

خال

ئىستا

كاتژمىر سىي سە دەى بىستە يە مېنە

لە م كاتە دا

ھېچ شتىك كە لاكى مردوو لە پىلاۋە كانى رېبوارىك جيا ناكاتە ۋە

جگە لە قىرى سەر شە قام

لە ناو جەرگە ي ئە ۋ شە قامە دا ۋە ك لادىيىيە پىرە كان

شان دائە دە م و

ھە لئاسم

تا ھە موو شىشە ئاسنىنە كانى زىندان و

دۆسىيە ي دۆسىيە ي گومانلىكراۋانى جىھانم

بۆ كۆ دە كە نە ۋە و

دە خرىتە بە ر دە ستم

منىش لە سەر ئە ۋ راستە رىگايە

ۋە كو وشتر ھەر كاۋىژ دە كە م و

دە يجووم

ھە تا دار لە دە ستى پۆ لىس و

خۆ نىشان دە ران

له دسته كانيان هه لدیٔ و
 جارێکی دی ده بنه وه به لقی گولێك
 له نیو باخچه كه ی خۆیدا
 من له تاریکیدا پیده كه نم
 له تاریکیدا ده گریم
 له تاریکیدا ده نووسم و
 قه له م و په نجه كانی خۆم بۆ جیا ناکرێته وه .
 هه ر کاتیك له ده رگا ده دریٔ
 یان په رده ی به ر ده رگا ده له ریته وه
 ئیتر به ده ستی خۆم كاغه زه كانم ده شارمه وه
 وه ك هه له اتوویه ك له ساتی گیراندا .
 ئە م ترسه م له كوێوه بۆ ماوه ته وه
 ئە م خوینه ترساوه ی وه ك شییری كێوی
 كه هه ر كاغه زیکی ره سمی له سه ر سه كۆی به ر ده رگا ده بینم
 یان هه ر كلاو و ته پله یه ك له درزی ده رگا كه مه وه
 ئیتر ئیسقان و فرمیسكه كانم پێكدا ده دن
 خوینه كه شم به ترسه وه به هه ر چوار لادا ریچكه ده گری
 وه ك ده سته یه ك له پۆلیسی نهینگر
 خوینبه ر خوینبه ر دوای كه وتبی .
 ئای خوشه ویستم ...
 بیهووده ئازایه تی و به جه رگیم ده گیرمه وه
 كۆست كه وتن لیڤه نییه
 له قامچی قوتا بخانه و زهنگی به ریا بوونی جهنگ ..
 له بێشكه دا ...
 له منالدا ن ... دایه

ئەوھشی لە منالداندا پییەوھ بەسترابووم بووم
ویلاش نەبوو
بەلکە پەتی سیدارە بوو .

* * *

نەقىزەوان

ناو : مېروولەيەك
رەنگ : پەرىوتر لە تۆقىن
ناوچەوان : لە قور داىە
شويىنى دانىشتن : گۆرستان يان دۆسيەكانى ئامار
پيشە : نەقىزەوان
شمەك : خۆلى ئالتون و ئاسمانىكى شين .
كړيوەكان و كەناراوە بلندەكان كە چاۋ نايگاتى
بۇ مەلەوان و نەخشە دانەران
من خۆلم بۇ گوندەكان پيىە
فرميسك بۇ مندالان
پيچ بۇ كۆلانەكان
بەرديش بۇ پەيكەر و داپلۆسىنى خۇ نيشاندەران
باوكانم بۇ سەرزەنشت كردن پيىە
من بىرم پيىە بۇ شكايەت
دايك بۇ سۆز
شەقام بۇ فروشتنى گولەكان
دارستانم پيىە بۇ دروستكردى كەشتى و

گومەزى و راستە دارى ئالاكان
 من بە فرم پييه بۆ چۆلەكە و
 پايز بۆ دارستان
 كۆكە بۆ كۆلان و
 دەلاقەى بەرز بۆ بانگى فرۆشيار و
 بۆ ھاوکارى و يارمەتيدان
 من ھەموو شتىكم پييه بەريزان
 مشارى دار
 تەنەكەى خالى
 من نەتەو ھەم لايە
 نەتەو ھىمىن و خەوتووى ھەك دارستان
 دەشتوانى بەكارى بەيىنى
 لە چاخانە و شەرپ و جەنجالى ريگادا
 خيرا كەن بەريزان
 وا خەريكە شەو دادى و
 دەبى ئەم شتەنە ساغ كەمەو ھە
 پيش خۆر ئاوا بوون
 جزدانەكانتەن دەريبنن و
 ئەم نرخانەم نەتانتەرسينى
 ھەموو فەتھە عەرەببىيەكان
 دەگۆرمەو ھە بە چەرپايەك
 گشت ئەستيرەكانى خۆرھەلات
 بە دەنكى شقارتە
 تا بچمە لاي نزيكترين بەردھاويزيك
 يان ھەر بزمار فرۆشيكى ئەم نيشتمانە

منیش وهك ده نووكی له قله قیك
بیكه م به سنگمداو
بمرم

* * *

ترس

دايكة
ئەي خاۋەن سنگە رەنگالەيىيەكەي
ۋەك كۆلۈتەكانى ئەفريقا
خىراكەۋ بگە فريام
ۋەرە ۋ
لەۋ فەقيانە قوۋلە لادىيانەي خۇتدا
لەگەل دەرزی ۋ دەزۋو ۋ قۇچچەكاندا
بمشارەۋە
مەرگ لە ھەموو لاۋە تەنگى پىھەلچنىوم
ئاسمان تاريك دەبى ۋ
رەشەباش زەرد زەرد
سەگە رەشەكانىش
كتىبە خويىناويىيەكان لە
جانتاي رېبوارانەۋە دەردىن
دەترسم لەم پۇژگارە تاريكەدا
بەيانى يەك لە خەۋ رابم ۋ
بالندە نەبىنمەۋە بەسەر دارەۋە

يان گۈلۈك لە سەر شېۋەى خۇى
 يان ھاۋرپپەك نەبىنمەۋە لە چاخانە
 ئەترسم...
 بەيانى يەك خۆم كۆكەمەۋە و
 بچمە بەردەم شىۋار^(۱) ەكە يان ئاگردانى مالەۋە
 گۈللە ئاژنم بكن و
 ھىشتا فلچەى جان شۆرىنەكە
 لە دەمدا بېت...
 تكات لى دەكەم داىكەخىراكە...
 لە رېگەكەتدا...لادە لای دار بر و خىلە كۆچەرىيەكان...
 پرسىارىيان لى بكة دەربارەى (جلىك) ى پىستە
 لە بارەى ھەر (گيا و گۈلۈكەۋە)
 لەم ترسە بمپاريزە:
 دەچمە سەر ئاۋ...و
 كاغەزە رەسمىيەكانى خۆم پىيە
 لە چاخانە دىمە دەرى...و
 بە راست و چەپ
 چاۋ دەگىرم...
 تەنانەت خونچەى بچووكيش
 پىش ئەۋەى دەم بكاتەۋە
 بە راست و چەپى خۇيدا
 دەروانى...
 ئاى داىكە ...
 ئەگەر ھىتلەر ھەر ۋەكو خۇى
 وىنەكىشى بكردايە

وه ماركسيش له ته نگره‌ی منداليدا
بمردايه
ئه‌گه‌ر لويسي شازده يه م
زياتر هيژ و پياوه تي خو‌ي
ده‌رخستايه
ئه‌گه‌ر ماري ئه‌نتوانيت
هينده دل‌به‌ري و خو‌گه‌وره بووني
نه‌بوايه
ئه‌گه‌ر قه‌لاکاني باستيل
له‌سه‌ر خاكي قاسيون
هو‌لي پاریس له‌سه‌ر شوسته‌ي ديمه‌شق بايه
ئه‌گه‌ر روزه‌لات کا ده‌بوو
ره‌شه‌باش به‌هيژتر و ليژانتر با
ئه‌و کاته‌ي که روما سووتا
ئاي ئه‌ي دايکه
گه‌ر نازادي به‌فر بوايه
تا هه‌تايه
بي‌په‌نا و په‌سيو ده‌خه‌وتم

* * *

گه شتیاریکی عه ره ب له که شتیه کانی ئاسماندا

ئهی زانایان و پیشه وهران
پاسپورتیکی ئاسمانم بدهنی
من نوینه ری ولاته غه مگینه که مم
به ناوی بیوه ژن و پیر و منداله کانی یه وه هاتووم
تا پاسپورتیکی به لاشم بدهنی بو ئاسمان
له جیاتی پاره ش من فرمیسکم پییه
گهر جیگاشم نه بیته وه
بمخه نه دواي که شتییه که وه
یان له سه ری
من لادییم و راهاتووم
ئازاری ئه سستییره ش ناده م
خرابه شم بو هه ور نابی
ئه وه ی ته نها من ده مه وی
زور خیرا بگه م به ئاسمان
تا قامچییه ک بده مه
ده ستي خوا
به لکو هانماندا بو شوړش.

بۆ بە در شاکر سەییاب

ئەى ھاوړی تەنهایی و پیا سە کانم
غەمە کانم دوور و درېژە چون داری قە لە م تۆز
چونکە رانه کشاوم بە تە نیشته وه
بە لام ھەر دەبمە میوانت
کفنه سپیە کە شم وه ک ژنانی مە غریبی دە دەم بە سەرما
ھیچ چرایە کیش لە سەر قە بره کە ت دامە نئ
خۆم ریگە دە رده کە م
چوون مە ستیک پیکی خۆی بناسیتە وه ... و
یان مە لۆتکە یە ک بۆ مە مک .
کاتیك له نیوه شه ودا
دەستە کانت بەرز دە کە یته وه و
لە م دەرگا یان ئە و دەرگا دە دەیت و
تۆش دە فته ریکی کۆنت ھە لگرتوو
بەرگە کە شی چوون پەر و بالی پە پوله یە ک
لی بۆتە وه
تۆش لە یادە وه رییه ماندوو ە کە تدا
ئە م رسته یان ئە و رسته یاد دە کە یته وه
تا لە مەر ئاگردانە وه

بۆ ئازیزانتی بگپریه وه
 پاشان دهنگیک له قوولایی شه وه وه
 دهقیژینی :
 هیچ کهس له ماله وه نییه ..
 کهس له سهر ریگاگان نییه
 کهس له جیهاندا نه ماوه
 پاشان سهر وهرده چه رخینی و
 له نیو چلپاوه بۆگه نه کانه وه ده پۆیت ...
 به ناو ئه و ده رگایانه ی که هیئده توند داده خرین
 گه چی سهر دیواره کانی ده وه ریئ
 تۆش له داها توت دلنیایت
 که جمه ی دی له شه وگاره درنده کان
 ئه و دهنگه شی که ده یقیژاند
 هیچ کهس له ماله وه نییه
 کهس له سهر ریگاگان نییه
 کهس له جیهاندا نه ماوه
 ئه ی تۆ
 عه بایه کی رهش ده ده ی به سهر
 نیشانه کانی مرور و بانگیان لی ده که ی
 دایه گیان
 له سهر پا که ته خالیه کانی جگه ره
 وینه ی درهخت و رووبار و
 مناله دلشکاوه کان
 ده نه خشیینی و
 بانگیان ده که ی

نیشتیمانم !
وهلی چ نیشتیمانیکه ئەمه ؟
که له نیوهی شه ودا که نناسه کان
به زیله کانه وه رایده مالن
به مردنی خۆته وه ئارام بگره ئەی گه مژه
به بهرد و دار و چرنوکه وه بهرگری لیکه
دهته وی بییته دهر و
چی ببینی ؟
کتییبه کانت له سه ر شوسته
هه راج ده کرین
گۆچانه کهش به دهستی نیشتیمانه وه یه
ئەی غه مگین له مردن و ژيانی خۆت
گۆره کهشت هیواشه وه ک کیسه ل
هه رگیز بۆنی به هه شت ناکات
به هه شتیش بۆ
دوژمنکار و
پاسکیل سوارانه .

* * *

بە ئەدەبىيەتتە چاخى دېندەيى دا

وہك قولہ رەشىكى خەوتوو
رمەكەي بە دەستەوہ
لە نيو ئەم جەنگەلى بەردەدا
دەمىنمەوہ
لە چاوەروانى شتېكدا
بلىي لەم غاباتى رۇجە پاكيزەيەي تۇدا
پەلىكى لە خۆبردوو
بدۆزمەوہ
بۇ بالداریكى بريندار كە ناوی.... دلّمە ؟
ماچ بارانت دەكەم
وہك كىلى قەبرەكان
وہك درەختىك لە بەھاردا
لە نيوانى ھەر ماچېكدا
بە سوپاس و مەمنونىيەوہ
تەماشايەكى ئاسمانىش دەكەم
چوون چۆلەكەيەكى تىنوو
ئاويك بخواتەوہ لە دۆلكەيەكدا

روخساریشم له نیوان مه مکه
 به سۆزه کانتدا ون ده که م
 وه که ده شته کییه که بانگی هۆزه که ی ده کات
 هاوار ده که م
 ئە ی ئە و کۆتره ی که دئیته سهردانم
 باله کانیشته به سراون وه که
 بهس له ناو له پیم رامینه
 بهس به دوا ی خه تی عومر و بهخت و داهاتووما
 بگه ری
 هه مووی سراوه ته وه له هه لگرتنی جانتاکان ... و
 راکیشانی قه لا کاندای له (خه ون) دا
 تو بی هووده به دوا ی نهی نی خه مه کاندای
 ده گه ری
 به ناو کتییه کانی مه کته ب ...
 یان له هاوړیکانی
 چاخانه م ده پرسه
 غه مگینی من که سی نییه و
 کهس نانا سی
 وه کو شه قام
 وه کو کۆرپه یه که وه هایه
 له شاریکی سۆزانی دا
 له دایک بی .

* * *

په ياميك بو لادى

له گه ل چه هچه هه ي بولبه ل و
جړيوه جړيوى چوله كه دا
خودا ده كه م به تكا كارو
ده ليم باوكه :
وازيينه له كوكردنه وه ي زانيارى و
ئاشنايى له سهر من
وه ره و
پارچه كانم له خياباندا
كوكه ره وه
به ر له وه ي ره شه با
بمكات به ئاردى ناو درك
به ر له وه ي كه ناسه كان پاكمكه نه وه
ئهم قه له مه هه ر ده مكورتي
زيندانيك نه ماوه به هويه وه
تبي نه چوويم
شه قاميك نه ماوه به هويه وه
نه مگه وزينن

منیش وهك سیحر گرتوویهك
 دواى دهكهوم
 وهك ئه وهى له خه وندا بم ده پۆم
 ئەم ئیواریه باوکه گیان
 ئیواره ساردهکانى دیمه شق
 كه سارده وهك قوولایی زه ریاکان
 كه سى به دواى مه یخانه یه كدا ده گه پى و
 یه كى تریش بو په ناگا
 منیش بو وشه یهك
 ده گه پیم
 بو پیتى له به رابه ر
 پیتى كى تردا دا بینیم
 وهك پشیله یه كى پیر
 كه بدا له دیوار به دیوارى
 گوندى كى دارماو
 پشیله یهك بمیاوینى و
 بگه پى به دواى بیچوه كه یدا
 به لام
 وا ده زانى من دلخوشم
 ئەى باوکه گیان ؟
 هه رگیز هه رگیز
 چونكه زۆر جار هه ولمداوه
 قه له مه كه م خالى كه مه وه له ئاویت^(۱)
 وهك پا ككردنه وهى خه نجه ريك له خوین
 وه ئەم شاره ش به جى بيلم

گەرچی لەسەر دیواریش بێ
 بەلام ھەر پەنج بەخەسار بووم
 ئەم قەلەمەم بۆنی ئاویت دەکا
 چون بۆنکردنی نیرینەیک بە مئیەو
 کە ھەر پەریەکی سپی دەبینی
 ئیتەر دەکەوێتە لەرزەو
 دەوہستێ
 وەکو دزیک لەبەر پەنجەرەیکە کراوەدا
 دواتر دەخەوم
 هیچ شتیک بەسەر جیگەکەمەوہ نامینیتەوہ
 جگە لە پیستەکەم
 کەللەسەرم دەروا بۆ زیندان
 پییەکانم لە کۆلانن
 دەستەکانیشم لە ھیلانەیکەدا جیدەمینن
 چون ماسییە گەرەکەئە سانتیاگو
 تەنھا پەراسوو و چالی چاوم ماونەتەوہ
 ئیتەر لە بیری خۆت دەرم کە باوکە گیان
 بگەرپۆھ لای گاسن و
 گۆرانییە غەمگینەکانی خۆت
 ئیتەر من پیوہ بووم
 سبەینێ ھەموو شتێ مەحالی دەبێ
 وەک گرتنەوہی خوین بەربوونیک بە پەنجە .

زستان

وهكو گورگيگ له وهرزه وشكه كاندا
ئيمه له هه موو شوينيكدا دهرواين
بارانمان خوشدهويست
پايزمان دهپهريست
تاكو رۆژيگ بيرمان كردهوه
سوپاسنامهيهك بنييرين بو ئاسمان
له جياتى پوليش
گهلايهكى پايزى لى بدهين
دهمانزاني كه چياكان ههردهروخين
دهرياكانيش وشك دهكهن
شارستانييهكان له ناو دهچن
تهنها خوشهويستى دهميئيتهوه
لهناكاو دا ۰۰جيا بووينهوه
ئهوههزى له كورسى قهنهفه دريژهكان دهكرد
منيش له پاپوره دريژهكان
ئهوهعاشقى چرپه وههسرهتهكاني چاخانه بوو
منعاشقى قهلهمباز و

هاواره‌کانی نیو شه قام بووم
له گه‌ل هه موو ئه مانه شدا
باله کانم به دریی هه موو گه ردوون ده بی
له چاوه‌روانی دا .

* * *

جه نڭەل

ۋشەكانى مالتاۋايى ئىغرامان دەكا... ئىغرا
ئىغرا كرىنىك...

ۋەكو پىكىكى ژەھراۋى دەست سەرۋىكىكى گە رۆك
بەلام ھەر دەمكوۋى خۆشەۋىستىم

ئەۋپىكە دەدات لە سەرم

چوون لىدانى پرشە ئاگرى دىۋارى بوركان
من دەلىم رۆشت

دەبا پروا

ئەۋخۇنەمر نىيە

لە كوشتارگە ۋ شارستانىيەكان
بەلام

ھەر خۆم دەپپىچمەۋە ۋ

دەمەۋى ھەلىم

خۆشەۋىستىت

ۋەكو بالى مردوۋىەك دەمگىت

ۋەكو پەردە تارىكەكانى ناۋ

فلىمى ترسناك

کَيِّه هه موو ئەم دەرگا و په نجره ریه ی له سەر داخستم
له چۆله وانی پیدەشتیکدا
به ته نهایی خوینە که شی به جیهیشتم
وه کو کوتکه یه کی سوور
له ده ماره کانی به شه ریه تدا ده وه پری؟
تۆ؟

کی بوو ماچ بارانی ده کردی؟
به شיעر و فرمیسک و به قامچی لیدان من.
من و تۆ ئە ی خوۆشه ویستم
دوو داربری هاویری بووین له جه ننگه لیکی غه مهیندا
هه ریه که مان به ته وریکی
تیژی وه کو لیواری شمشیر
درهخت دوا ی درهخت
پهل له دوا ی پهل
هینامانه خواری
به بی ئە وه ی پی بزانی
ئە و جه ننگه له
خوۆشه ویستی خو مان بوو.

* * *

زیده‌یی مرۆقاییه‌تی

من ئەو کەسەم
تاكو ئیستا هیچ شتیكم نه‌كوشتوو
له‌ جه‌نگدا
یان بومه‌له‌رزه
یان له‌ ڕووداوه‌کانی هاتوچۆدا
ئیترا چی له‌ ژیانم بکه‌م
به‌و سالانه‌ی که شه‌پۆل ئەدا له‌ به‌ر چاوم
چوون شه‌پۆلی ده‌ریا به‌ رابه‌ر قه‌له‌ پاچه‌یه‌ک
پاش ئەوه‌ی به‌ هاری وشه‌کانم به‌ سه‌رچوون
له‌ ناردنی نامه‌ و
داواکردنی به‌زه‌یی و
وینه‌کاری داها توومدا
وه‌ک وینه‌کردنی مراو بیه‌ک له‌ سه‌ر بۆردی قوتابخانه
ئایا وه‌ک کوێر خه‌ونه‌کانم به‌ چرپه‌ و ده‌ست لێدان
ده‌ربهرم؟
یان به‌هێلم وه‌ک بنیشته‌ تاله‌ی دره‌خته‌کانی ئیستیا
به‌ لاجاوما بینه‌ خواری

ئەى كلاًو رۆژنەكان
 تۆزىك ھەواى ئەو سەوزايىيەم پى بىدەن
 وا دەخنىكىم
 سىيەكانىشىم ھاتوونە دەرەوہ لە سنگم
 وەكو دووچاوى ھەتيوان
 دەنگەكەشم وەكو چەخماخە ون بووہ لىم
 نە ھىچ نەوہىيەكى داھاتوو دەناسى
 تاوہكو گۆرانى بۆ بلى
 نە ھىچ دەم و زمانىكى كۆنىش
 تاكو بگەرپتەوہ ئامىزى .
 ئەى وەستاكان
 بەردىك بخەنە نىوانمەوہ
 من وا درىز دەبم
 وەك ھەلچىنى دىوارىك فىلى تىدا كرابى
 دادەپوخىم
 وەك لوتكە بەفراويىيەكانى
 ژىر ھەتاويكى بەھارى .
 ئاخ.....خۆزگە نىشتمانەكانىش دەگۆران
 وەك بردنەوہى سەماكەرىك لە نىو بارىكدە
 بۆ شەوان .

* * *

تەننەت پەل و پۆكانىش دەلەرزىن

چوون قەلەرشىكى پىشت ھەلكرىوو
ھاوار دەكەم خۆشەويىستم
ئەگەر ئەمشەو چىراكى خۆتم نەدەيتى
بالەكانىش لە پىرىمدا
نۆينەكەشت لە زەمھەرىردا
پاروھەكەشت لە برسېتىدا
ئەوا دەمانچەكەم پىر دەكەم لە فرمىسك
نىشتمانەكەشم بە ھاوار.
گەر بالىك و زىيانىكم نەدەيتى
تا پىيى بىرۆم
گۆچانىكىش لە درەختى سنۆنۆ
تاكو بگەرىمەوھ
تەننەت پەل و پۆ بەرزەكانىش دەلەرزىن
كاتىك تەماشايان دەكەم و دەگىم
ئاخ.....خۆرگە رۆژگارەكانى دادى
لە رۆح و پەنجەكان و چاوى دەبردم
چوون بردنى لىوى چەقۇ بۇ ميوەيەك

پايزيش بۇلق و پەلەكان
بۇئەوہى جیہان بسوتتینم و
لە خۆلەمیشەكەى
كفنىك بۇ پاسكیلیكى بچوك دروستكەم
كە دەیناسم
بزماریكى غەمگین بۇ نیشتمانىكى كۆن
كە دەپپە رستم .
من ... سى سالە
كۆرپە یەكەم رانە ژەندووه
كە نارى دەریایەك نە یبر دووم
داوینىك نە گرتووه
لە كۆلانىكدا نە گریاوم
من سى سالە
ئالای ولاتەكەم نە دیوہ تەر بى بە باران
بە لام لە زەمھەریردا فوولە دەستم دەكەم و
بە گۆرانىیەوہ :
نیشتمانم نیشتمانم .

* * *

گریانی پەرەسیلکە

ئەى ئەوانەى لە پشته وه
خەنجەرى ژەهراویتان لیدام و
من نوقمى نیو کاغەزەکانم بووم
پیریك لەسەر بەرمالەكەى
مار و گورگ هەرگیز نابنە دوو كۆترى ژیر باران
باران بۆ منە
باران و چەخماخە و شەنەباو و شەقامەکان
هەى منن
بۆ ئەمەش من پەيامى ئاسمانم پێیه
بەراستی
ئێوه بە ژیر باراندا رۆشتوون ؟
بەسەر شەقام و خیابانەکانى مندا
پیاستەتان کردووه
ئیتەر من لە ئەمرۆ بەدواوه بارانم خۆش ناوی
نە باران ونە شەنەبا
نە مانگ ونە بەردەلان
ئیتەر گەلەكەم خۆش ئەوی

ئەى گەلەكەم لە ئامىزتم بگرە
 ھەر تۆ باوكىكى دانائىت و
 منىش مندالە گومراكت
 تۆ تەوژمە برەوھەكەيت و
 منىش كوخی لەبەرىك دارزاو
 دەرفەتتىكى ترم بدەرى و
 منىش چاوەرى دەكەم
 ئىتر كرىكار و جوتيارەكانى تۆم خوش دەوى
 شانازى دەكەم بە ئەسپ و
 قور و چلپاوەكەشتەوھ
 ناوچەوانمى پى رەش كەم
 وەكو جەنگاوەرىكى ھىندى .
 بۆ سلاوى ئالاكەشت
 ھەر وھەكو پەيكەرى دەوھستم
 لە خۆپيشاندانەكاندا
 وەكو شىتتىك دەقىزىنم
 بەلام دلت رەق نەبى بەرامبەرم
 ئەى گەلەكەم
 بۆيە من تۆم بەجىھىشت
 چونكە تۆش بەجىتھىشتبووم
 بۆيە من تۆم لەبىر كرد
 چونكە تۆش لەبىرت كردبووم
 بەگشت شكۆ و مەحرەمىك من سویند دەخۆم
 ھىچ رۆژىك تۆم لەبىر نەچوو بوو
 كاتى غەرقى خەفەت و چەلەھانىش بووم

غەرق بووم لە نۆ دلتەنگی و جلە ئابروویەره کاندای
 من دلم لای مەرە لاوازه کانیشت بوو
 لای نه خۆشه هەلچنراوه کانت له راره وه کاندای
 من جگەرەم بۆ میوانه کانت دادەگیرسان
 له ئاهەنگە کانتدا پیدە که نیم و به پشتدا دەچوم
 من بیرم له گوندە قوراوییه کانیشت دەکرده وه
 بیرم له و پیرانه ت دەکرده وه
 که له سیبەری چراکاندا لاره یان دههات
 دە وه ره وه
 خراپ لیکتر تیگە شتبووین
 با په نجه کانی خۆمان بریندار کهین
 هەرچۆن گونجا
 با دلپیک له خوینی یه کتر بخۆینه وه
 با ببینه برا
 با ئەسرین و غەمه کانمان وه ک پاره ی دزراو تیکە ل کهین
 با به ته نهها برۆین
 دژی زه مه ن
 دژی باهۆز
 شوینی زامه کانیشمان له سه ر ناوچه وانمان بجولئ
 وه کو میلی سه عاته کان.

* * *

گرد

له من مه ده
ئەى چاره نوس
له سەر پوو خسارم چەند مە تریکم بۆ مە نووسە له لیدان
له سەر شە قامە کانیش باهۆز هە لده کا
من له کتیب و بار و فەر هه نکه کان دیمه دەر وه
چوون هاتنه دەر وه ی دیله کان له خه نده ق
ئەى پۆژگاری هیچ و چوچی وهك میرووله
ئەى ئە وهى چاوت دابه ستم به گیزه لووکه له جیاتی ره شه با
به کزه ئاگر له جیاتی بورکان
دلنیا به لیت خو ش نابم هه رگیز
هه ر ده گه ریمه وه گونده که م ئە گه ر به پینانیش بئ
هه ر که گه شتم له سەر تو پروپا گه نده په خش ده که م
له سەر گژو گیا و که نارى لقی دره خته کان
راده کشیم
وهك جه نگا وه رى پاش شه پیکى هیز پروکین
چوون په رینه وهى سه گه راهینرا وه کان
له بازنه کانى ئاگر دا

له ئەم دەرگا و پەنجەرانیوە
 له ئەم پڕۆپۆش و یەخە داخراوانەوە دەپەرمانە
 چوون هەلۆ بەرز دەفرم
 بە سەر نەپنی پاکیزەکان و ئازاری کریکاراندا
 بالەکانم دەکەمەوێ چون سنۆق لە زەردەیی ئیواراندا
 بە دواى زەوییهکی پاکدا دەگه‌ریم
 که ریکه‌وتی کوخ یان کۆشکیک
 پاشا یاخود گه‌دایه‌کی کرد
 له ئاسماندا سه‌ربلند دەووستی
 وه‌ک ئەسپکی کیوی که بکه‌ویته‌ پەرزینیکه‌وه
 زه‌وییه‌ک نه‌بووه و نادۆزریته‌وه
 تهنه‌ها له ده‌فته‌ره‌کانی خۆمدا نه‌بی
 باشت کرد ئە‌ی رۆژگار
 به‌راستی بۆرت دام
 به‌لام له‌م هه‌موو رۆژه‌ه‌لاته‌دا
 شوینیکی به‌رز نادۆزمه‌وه
 ئالای ته‌سلیم بوونی خۆمی لی بچه‌قینم .

* * *

یادی رووداویکی دلته نگ که هیشتا رووی نه داوه

کاتیک له ژیر داری
گوله باخه کاندا پیاسه م ده کرد
یادگاری و نیرگه له که شم پی بوو
چوون پاله وانیکی پیر له مه نفا و
ناو چیمه نه که یدا دانیشتی
ته ماشام کرد
ئه وان له نیو کرپوه به فراوییه کاندا راده که ن
نیوه یان پالتویه و نیوه یان چارشینو
به پیلاوه کانیاں وه کو گولله
قور هه لده دن
هه ریه که شیان ده ستیان به سهر سه ریا نه وه یه و
هاوار ده که ن :
فریامان که ون فریامان که ون
من ده فته رم
من شوړشگیرم
من نووسه ریکی دادوه رم

من ته له فونم
من ته ته ر بووم
منیش له سه ر دیواره کانی شار دانیشتبووم
چوون په یژه ی ئاگر کوژینه وه
شمشیره که شم هه تا مشتوو
چه قاند بوو
له بریره ی پشتی قه لای باستیلدا

* * *

فرۆكەى شمشيرەكان

له شارەكاندا
پانكە و ساردەمەنى
بەكار دینن
ئەى له بىاباندا چى دەكەن؟
جگە له چاوەروانى باھۆز؟
بەلام ئەى باھۆز له كوئىيە؟
نە قەلا سىپىيەكان دەزانن و
نە ئالا پوتوركاوەكانى سەر گەردەكان
باھۆزەكە لەوئىيە
دوو دلە و لە پشت ئاسۆ دوورەكانەوئىيە
وەك سۆزانى يەكانى بەر دەرگای ھۆتیل
ھەلۆيەكى پىریش
دواترین ھەلۆ لە مۆژودا
له دەرەوہ وەكو شۆفیری ئەسپەكان چاوەرئىيە
برۆ بۆ لای
ئەى ھەلۆ پىرەكە
بەس له پاشماوہى ھەور و گىژەلووكە لماوئىيەكان
بخۆوہ...وہك ئاشپەزىكى كۆن

پیدەچی باھۆز جوانی خۆی نەدۆرینى
 تا چەند نەوہیەك بەرى دەکا...
 ھەلۆ پیرەكە چۆن دەروا بۆ لای
 كە دەنووكى وەكو نوکی پیللو
 دارزاوہ..
 چۆن خیراتر دەروا
 كە وەك پاسکیلیكە لارەى بى و
 بە روویاردا پەپیتەوہ.
 سالّ لە دوای سالّ
 پەرى سپى سەر سنگى پيس دەبى
 وەكو دەسماى کارەكەر
 نەوہ دوای نەوہ
 شەنە با وردیلەكان پالى پيوە دەنن
 لەم بەردەوہ بۆ ئەو بەرد
 لەم پیدەشتەوہ بۆ ئەولاتر
 ئەویش و تەسليمى بووہ
 چوون سۆزانییەك لە سەربازگەدا.
 حەزى لە جەنگى ترە
 لەگەل چارەنووس
 لەگەل باھۆز
 لەگەل (مېشووہ) دا
 بەم چرنووكە خووراوانە و
 ئەوہى دەنووكى خەرىكە رىك دەبیتەوہ
 ئەوہندەى كیشاوہ بە بەردا.
 لە ساتەکانى یادگاریدا :

ئەو ساتانەى گوزەريان کرد
هەلۆكە چوون باوكيكي رۆژھەلاتى
بالەكانى خۆى لوول دەکرد و
چوون چارشىۋە نەخشىنەكانى لادى
دەيكردەنەوہ ... و

بەسەر شار و كيشوہرەكاندا
بالى ليدەدا

ھەور و بالندە چكۆلەكانىش
بە ھەسكە ھەسك بە دوایدا

راياندەکرد

وہك ھەرا و ورتە ورتى

ھاتنى كەژاوەى پادشاكان.

ئەوہى كە رۆشت

رۆشت و گوزەرى کرد

ئىستاش ..ھىچ شتىك نەماوہتەوہ

جگە لە غەم و يادگاربيەكان.

بە بالە ماندووەكانى

گەردو خۆلى گسك دەدا

لە ژىر گولە بەبيونىكى وەريودا

وہكو دزىك.... رۆنىشتبوو

وہك ئەوہى بزائى باھۆزىك بەرپوہيەو

ددانە رەشەكانى تۆزىكى تر دەردەكەون و

چوون كەشتى و بلىسەى شۆرشەكان

دەبريسكىنەوہ....

بەم ھەموو لاوازى و پەرپووتىيەوہ

سوور بوو له هه لایسانی ئه م جه ننگه ...
 بیابان ... وشك و چۆله وانی بوو
 جه ننگ ... بی شاهید و هه له له کیشان بوو
 تا نیوه ی پۆژ چاوه پروانی کیشا ... و
 هیدی ... هیدی
 به چۆکدا ده هات
 چوون ره وه ندیکی سه ره سه خته ریگه یه ک ...
 چرنووکه کانی وه ک حه لوائیه کی هه رزان
 به سه ره لمه کاندا
 ده رژا ...
 شنه بایه کی فینکی وه ک کانی
 هه لیکرد به سه ریا
 ئاهیکی هه لکیشا و پی مه ست بوو
 وه کو گه نجیک ژنیکی لاقه کرد بی
 دووباره راکشایه وه
 له ژیر هه تاویکی سوتینه ر ... و
 ته نهاییه کی دریزی وه ک زه من
 له ناکاو ئاسۆ تاریک داهات و
 به پیوونه کان لار بوونه وه
 هه لۆ ... کلکی شه لالی به عاره قه و خوینه وه هه لبری ... و
 میشوله شاراوه کانی نیو زامه کانی ده رپه رین
 ده سوورایه وه و باکی به هیچ نه بوو
 له خۆشیدا دللی هه لده په ری ... و
 لیره و له وی هه لده به زی
 وه کو به رخیک بۆ بینیی دایکی رابکا ... کاتی له له وه ر دیته وه

من بینیم :

وهكو سه ماكه ريكي سهر به فر .. خيرا ده سورايه وه

شه مه نده فه ريكي به هيتر بوو له ليدان

بو يه كه مجار ناخي زه وي هه لده كو لي

تا سوود له ههر دهنكه لميك و ههر چرنوكيكي

بييني ... و

له جه نكه كه به سه ربه رزي بيته ده ري

گيزه لوو كه

وهك زيخ وهك مؤسيقاي سه ركه وتنه

جاريك ديت و ئيتر نايينيته وه

هه لوش به بي لوتكه و به بي باهوز

له بووكيكي بي ملوانكه و بي فرميسك ده چي .

وهكو راوچي په پوله كان ... ده نوو كه كانى كر ده وه

به وريايي و به ريزه وه هه نكاوي بو دواوه هه لهينا

چوون قوتابيه كي به رده م ماموستا كو نه كه ي ... و

ده نووكي له باهوز

له خول ... له خوين ... له شانوكان ...

له ماچه ترساوه كان ... و

ئو مستيلانه ي شيعرى سه لامياتي له سه ره ... له هيچيتي

وه رده دا ..

وهكو ته شي ... و له ناوه ندى تاليكي بچراو دا

ده خولايه وه ... و

هاواره بلنده كانى وهك دهنكي گولله

پارچه يهك خوين و مه زنيى بوون

له پشت كورسى بيا بانه وه

وانەى
 ھونەرى تىنۆيتى و بېرىنى پەيوەندى يەكانى
 دەوتەوہ...
 لە بارەى ئەو خەونەى لە نيوە پۆيە كدا
 ديت...
 خەونيك... خنكىنەر و بەسۆز وەكو ماچ.
 ئىستا...
 كاتى ئەو يە جوانترين ديل لە ميژوودا
 لە دەرەوہى قەفەزە كەيدا
 سوژنە سوورەكانى خۆى بخواتەوہ...
 پەيژە لەسەر شانى باھۆز دانى
 وەك باخەوان بەرى خەمەكانى ليكاتەوہ
 بەلام باھۆز...
 چوون سەماكارىكى پۆژھەلاتى
 شانەكانى دەلەرزاند
 وەك سۆزانىيەكى شارەزا
 لەبەردەم گەنجىكى تامەرزو دا
 خۆى دوور دەگرت...
 تا ئەگەر بۆى لوا
 دەرگاكانى ئاسۆى ليكەيتەوہ.
 كە پىشتى ليكرد
 ھەلكە شىتتر بوو
 وەك پىشيلە قاچى بە زەويدا دەكوتا
 وەك منداليكى ترساو.....
 بىھۆى بە كيلۆنى دەرگا كە رابگا

ھەموو شتېك لە بەرچاويدا ...
 لار دەبوەوہ
 ھەتاو و خۆل و برینەکان
 ئاسۆی لاتەنیشتی
 چۆل و قیزەون دەبوو
 وەك منالدانی دوای لە دایکبوونیک
 بە کەف و چەورییەکانی وە دوای دەکەوت
 وەك مەستیک ...
 کە بیەوی بچیتە ژووری ئاوازەکانەوہ
 پاش ئەوہی سەدان جار کرابیتە دەرەوہ
 بەلام ... بی سوود بوو
 ئیتەر باھۆز پەردەکانی دادایەوہ ...
 دۆسپەیی میوانەکانی داخست ...
 و ھەلۆ پیرەکەش بەکۆل دەگریا...
 چرنووکەکانی چوون دەستی پارانەوہ
 بەرز دەکردەوہ...
 وەکو مندال دەیزریکاند.
 پاش ھەزاران میل.....
 پاش ھەموو ئەو ستەم و لە خۆباییبوونەیی
 باھۆزەکە لەسەر کەناری دەریایەک
 نیشتەوہ...
 رووخساری...
 چوون رووخساری زۆرانگیک
 تیکشکاو...
 سنگی ... چۆل چۆل بوو...

له مه مك و ميدالياكان
 بووكه كانى... له مستيله و ئاوينه كان
 داپران... و
 وهك مه ستي به رده م ده ستشوريك
 پال كه وت به سهر به رده كانه وه...
 له ناخى دليدا ئازاريكى جه رگپر و...
 په نجه ي چكوله و هاواري به تين
 هه بوون...
 وهك ميرووله... له كوني لووت و گوئي و قورگه وه
 ئاوي هه لده گوزي...
 وهكو قه ر ه ج هه لده په پري...
 له سهر پشتي كو ماوه... و
 تر سناكي وهكو پرد
 ئەم ئازاره له كويوه هه لده قولئي؟
 ئەم ليدانه بليسه دارانه ي وهك ئاگري زه ماوه نده كان
 كي ئەم كه فه له به ربه ري يه ي
 به م برينه زور و ته رانه ي چون برژانگي عاشق
 داپوشي؟
 كاتيڪ چون تاوانباريك كه وتبووه سه رچوك
 وهك ئەوه ي شتيك بدركيئي
 بي ري كه وته وه...
 شتيكي زور دي رين
 بو ئەم برين و ئازارانه
 وهك خه زيئه يه ك ناخى هه لده كولي...
 شتيكي چكوله ي وهك ميشووله

هه تا مردن...خه باتی کرد... و
تیکۆشا...
پیده چی ..
هه موو ئه و ئازاره جه رگبرانه
ئه و په ر و هه واره له دوای یه کانه ی...
سه ر لیوی برینه کان
له و شته چکۆله یه وه هاتبی ...
باهۆزه که ... به بالای خۆی
چوون چادریکی گه وره ی وه ک جیهان...
لیی که وت... و
ئیتر وه ک ده سمالیک
بچوک... بچوک بوویه وه و
مرد... و
ئه سرینه کانی له شیوه ی هه لۆیه کدا
داده باری.

په راویز :

(¹) شیوار: ده ست شۆر، مغسله

(¹) ئاویت: مه ره که ب، حبر