

مرۆف به چى ده ژى؟



مرۆف به چى ده ژى؟

نووسينى: ليث نيكولاڤ تۆلستوى

وه رگيڤراني بۆ توركى: مستهفا ئالتوگ

وه رگيڤراني بۆ كوردى: ئاوات عهبدوڤللا بابان

بابهت: چيروك

مۆنتاژى كۆمپيوتهر: سهيران عهبدوڤلره حمان

هه له چنى: سارا عهبدوڤللا - زانا سامان

تيراژ: ۷۵۰ دانه

نرخ: ۲۰۰۰ دینار

ژماره ی سپاردن: ۱۴۲۶ ی ۲۰۰۹

دهزگای چاپ و پهخشى سهردم

چاپى: يه كه م سالى ۲۰۰۹

كوردستان - سلیمانى

www.sardam.org

سه رچاوه:

INSAN NE İLE YASAR⁷

DUNYA KALSIKLERI SERISI

TOLSTOY

ZAMBAK YA YINLARI

İZMİR / 2006

تۆلستۆی

مرۆف به چی دهژی؟

وه رگیپانی له تورکییه وه:

ئاوات عه بدوللا بابان

سلیمانی ۲۰۰۹

زنجیره‌ی کتبی دهزگای چاپ و په‌خشی سهردهم
کتبی سهردهم ژماره (۴۹۵)

سهرپه‌رشتیاری گشتی زنجیره

نازاد به‌رنجی



پیرست

۷ پيشه کيی وه رگير

۹ مروف به چي ده زي؟

۴۳ سي پرسيار

۵۱ سي پرسيار ناغا و خزمه تکار

۱۱۹ پيوست بوو ناگره که هر به پریشکی خوی بکوژينيته وه

پیشہ کیی وەرگیر:

(مرؤف به چی دهژی؟) یه کیکه له شاکاره ناوازه و دیاره کانی ئەدیب و نووسەری به ناوبانگی پووسیا و جیهان (لیف نیکۆلاف تۆلستوی). له سەردهمی نه هامتیی و چەرمەسەریی گەلانی پووسیا دا تۆلستوی مامۆستا و پینیشاندەری گەله کهی بووه و به ره مه کانی مه ره می ساریژکه ره وه ی برینی ئەوان بووه .

گەلی کورد، به تایبه تی کوردی باشووری کوردستان چەندین ساله ، به لکو چەند سەده یه بیبه ش نییه له نه هامتیی و به دبه ختیگه لیکی گشتیی کۆمه لایه تی، ئابووری، ... هتد . به م پییه ش ناوه پۆکی باسی چەرمەسەریی هەر گەلیک له گەل ئەوانه ی گەلی ئیمه دا ده سته خوشکن، به لام له ماوه ی چەند سالی دواییدا دانیشتووانی ئەم به شه ی کوردستان له سایه ی به ته نگه وه هاتنی پۆشنیپران و خه مخۆرانی گەله که مانه وه چه شنیک له سه ره به خۆیی به خۆیه وه دیوه و تاراده یه که ده رگا ئاوه لا بووه به پووی ئاشنا بوون به چەندین بواری زانستی و ئەده بیدا، منیش وه کو سوودمه ندیکی ئەو لایه نه ، به ئەرکی سه رشانی خۆم زانی وه فادار بم به رامبه ر پینیشاندەرانم، گەرچی که میش بییت، له و زانیارییانه ببه خشمه که سانی تر.

فاكتەرى سەرەككىي ھەلبۇزاردىنم بۇ ئەم بەرھەمە - چ ھى تۆلىستۆى بىت،
يان نووسەرانى تر- دەگەرپىتەو ھە بۇ كۆمەلىك خاسىيەت و جىياكەرەو ھى
ئەم پەرتووكە لەوانى دىكە، ۋەكو خۆشەويستى و بەزەيى، لىببوردەيى و
فېداكارى، يەكترخوئىندەو ۋە گرنگىدان بە ھۆشيارى... ھتد.

ھەموو ئەم بابەتەنە و چەندىنى تر كە لە دوتويى ئەم بەرھەمە دا جەختيان
لەسەر دەكرپتەو، بەراي من و ھەركەسىكى دى كە پىشكەوتنى لاپەنى
رۆشنىبىرى ۋلاتى كوردەوارى، بەتايبەت چىنى گەنجان، بەرز دەنرخىنپت،
ئەوانەي كە باس كران پىداويستى سەرەكى و خۇراكى ژيانەو ھى
كۆمەلگان.

ھىوادارم خوئىنەرانى بەرپىز لە ھەلە و كەموكورپىمان بىبورن.

پىم باشە دوا وتەم بگەمە سوپاس و پىزانىن بۇ:

- مامۇستا دلسۆزەكانم كە فېرى ئەو زمانانەيان كر دووم.
- خانەوادەكەم كە ھەمىشە پىشتىووان و ھاوكارم بوون لە خوئىندەكەمدا.
- ھەموو ئەو ھاورپىيانەي لە كارى تايپ و دىزايىن و پىداچوونەو ھەدا يارمەتيان
داوم.

كارى ئەم ۋەرگىرانە پىشكەشە بە:

- كتپىخانەي كوردى و مامۇستا ماندوونەناسەكانم.
- دايك و باوك و خوشك و برا خۆشەويستەكانم كە ھەمىشە ھاندەرم بوون
بۇ فېربوون.
- رۇحى پاكى جوانەمەرگى ھاورپىم، دكتور (رېناس ھەسەن).
- ھەموو ھاورپى و خۆشەويستانم، بەتايبەتى ھاورپىيانم لە كۆلىژى
دەرمانسازىي.
- ھەموو ئەوانەي نرخی ماندووبوونى ئەوانى تر دەزانن...

مرؤف به چی دهژی؟

پینهچییەکی ھەژار بەناوی سیمۆن لە خانووچکەییەکی کەلاوھ ئاسای گوندەکەدا لەگەڵ ژنەکەیی و مندالەکانیدا ژیانی بەسەر دەبرد. چەشنی گشت کەس، نە خانووییەکی خۆی و نە گیلگەییەکی ھەبوو. لەو دەورەشدا پوژ لەدوای پوژ داھات کەمتر و شتومەک گرانتر دەبوو. سیمۆن بە ھیزی بازووی ھەولی دەدا ژیانی دەستەبەر بکات، بەوھێکی کە دەستی دەکەوت، دەیتوانی تەنھا زگی خیزانەکەیی پێی تێر بکات.

ئەو تاکە پالتۆییەیی ژن و میژد، کە لە پێستی مەر دروست کرابوو، بەدریژایی زستان پیکەوھ بەکاریان دەھینا، ئیدی وردەوردە کۆن بوو، پووھ پەرۆکۆن. سیمۆن دوو سال بوو دەیویست پێستەییەکی مەر بکریژ و پالتۆییەکی تازەیی لێ دروست بکات، پێش ھاتنی وەرزی سەرماوسۆلە، گەرچی کەمیش بیژ بریک پارەیی کۆکردەوھ، لە دەغیلەیی ژنەکەیدا پارەییەکی کاغەز بە بری سێ روپیە خۆی ھەشار داوو، لە مشتەرییەکانی گوندیشدا پینج روپیە و بیست کۆبەکیکی قەرزی ھەبوو وەرگیریتەوھ.

بەیانییەکیان زوو سیمۆن بۆ کرینی پێستەمەرک خۆی ئامادە کرد. بەسەر

کراسه که یدا چاکه ته خوربیه، پیناوییه که ی ژنه که ی و له سه ر ئه ویشه وه پالتۆ قوماشه که ی خۆی له بهر کرد. پاش خواردنی نانی به یانی به په له سۆ روپیه که ی له گیرفان نا. لقیکی له دره ختی ناو باخچه که کرده وه بۆ گۆچانی دهستی و پاشان که و ته ری، هر بیری ده کرده وه "ئه وه ی پیویسته به پینچ روپیه ته واو ده بیت و سۆ روپیه شی لی ده مینیتیه وه که به ئاسانی پیسته یه کی مه ری لی ده کرم بۆ دروستکردنی پالتۆیه کی پیاوانه".

که گه یشته ناو دی، خیرا چوو له لای یه که م قه رزاری، به لام کابرا له ماله وه نه بوو، ژنه که ی پیی وت پیاوه که ی له مال نییه و ئه میش به بی پرسى ئه و پاره به که س نادات، له بهر ئه وه هه فته ی داهاتوو قه رزه که ی ده ده نه وه.

سیمۆن چوو له لای قه رزاریکی تری، ئه میشیان سویندگه لی هه مه جوړی ده خوارد به وه ی که هپچ پاره ی نییه و ته نها ده توانیت حه قی پینه ی پیی وه کانی که بیست کۆبه ک بوو بدات، له بهر ئه وه سیمۆن ویستی پیسته که به قه رز بکریت، به لام بازرگانه که، له بهر ئه وه ی زۆر نه دار بوو، متمانه ی به سیمۆن نه کرد.

وتی: "دوای ئه وه ی که پاره که ت هیئا، ده توانی پیسته ی مه ر به بیت، من چاک ده زانم راکردن به دوای قه رزاردا چۆن ئیشیکه".

له م بارو دوخه دا ئه مرۆ سیمۆن ته نها حه قی چاککردنی جووتیک قۆنه ره و جووتیک جزمه - ژیری لیدابوو. هه لکراند. هه موو ئه مه ش ده یکرده بیست کۆبه ک، هه ربۆیه سیمۆن زۆر بیزار بوو، بیست کۆبه که که شی دایه مه ی و به دهستی خالی ملی ریی ماله وه ی گرت. به یانی که هات ئه وه نده ی سه رما بوو دابووی له مۆخی، به لام ئیستا پاش خواردنه وه ی هه ندی قۆدگا، بیته وه ی پالتۆی پیستیشی له بهر دا بیت هه ستی به سه رما نه ده کرد.

سیمۆن به دهستیکی جوته جزمه یه کی کۆن - که بۆ چاککردن پیی درابوو. هه لگرتبوو، به دهسته که ی تریشی تووله که ی ده کیشا به زوقمی سه ر ریگا که دا.

له حالیکه بیهوشیدا و به له رزه له رز به ده م ته یکردنی ریگاوه قسه ی ده کرد: "هپچ سه رمام نییه، زۆرباش گه رمم بۆته وه، گرنگ نییه با پالتۆی

پيستهشم نه بيټ، چي بکه م له فەروو؟! بيئەوہی دلگران بم بۆ هيچ شتيك، به ربي خۆمدا دەرۆم! بە لآ من كه سيكي ئاوام، تەنانەت گويشي نادمي! بە بي فەرووش دەتوانم بژيم! ئيتر پيويستم پي نيه! دەزانم ژنه که م لي م تورە دەبيټ! حەقی خۆيەتی، نە دەبوو وا بووایه، بە راستی زۆر شەرمە زارییه! تا ئیوارە کار بکه، وەختە گیانم دەریچیت، ئەوانیش حەقدەستم نە دەنی! تۆزیک راوەستە، ئەگەر ئەو پارە یە نە هیئت پيستت وەك پيستی مەرکەول نە که م، شیری دایکم پي حەرام بيټ. تۆ تەماشای ئەمەش؟! ئەو هەموو قەرزە ی لایە دە یە ویت خۆی لی بدزیته وە و بە بیست کۆبەك لیی دەرچیت. بیست کۆبەك سوودی چیه بۆ من! منیش دام بە شەراب... خۆ هيچی تر ناکات. دەلی دەستی کورتە، لەوانە یە راستیش بکات، بەس من چي لی بکه م! تۆ خانوو و ران و هەموو شتيکی خۆت هە یە، بە لآ م من جگە لە م دووکانی پینە چيټییه، هيچی تر شك نابە م. تۆ گەنمە کە ت لە کيلگە کە تە وە بۆ دیت، بە لآ م من بۆ هەر دەنکە گەنمیک پارە دە دە م. هەرچۆنیک دەستی پيوه بگرم لە هەفتە یە کدا تەنھا بۆ کرینی نان سى رويپه خەرج دە که م. ديئە وە بۆ مالە وە، دە بینم نان تە و او بوو، یە لی رويپه ونيويکی تر دەرکە! بە لی ئاوا یە، بۆ یە خیرا دەر بیټ قەرزە کە ت بدە یته وە، نامە ویت لە وە زیاتر گویم لە هەلیت و پەلیت بیټ."

بە م شيوه یە لە بەرخۆ یە وە قسە ی دە کرد تا گە یشتە گۆرستانە کە، سەری هە لبری تەماشای سە رە وە ی کرد، راست لە پشت گۆرستانە کە وە شتيکی سە رتایا سپی بەرچاو کە و ت، سیمۆن هەرچە ند بە و ردی سە رنجی دە دا، تە و او بۆ ی روون نە بوو وە چیه، چونکە خە ریک بوو بولی ئیوارە دادە هات. پيشتەر لی رە دا بە ردیکی ئاوا سپیم نە دیوو، ئە گەر بلیم گایە لە گاش ناچیت، سەری لە سەری مرۆف دە چیت، بە لآ م زۆر سپییه. ئە ی مرۆف لی رە دا چي دە کات؟

بۆئە وە ی بۆ ی یە کلایى بیته وە چیه، لی نزیك بوو وە. بۆ ی دەرکە و ت ئە مە مرۆفە، بە لآ م ئاشکرا نە بوو کە ئە و مرۆفە مردووە یان زیندوو! کە سيکی بی جلوبەرگ، پالی داوہ بە دیواری مە زارگە کە وە و بە بیئە وە ی

نقەى لىۋە بىت، ئارامى گرتىوو. بە دىتنى ئەو دىمەنە سامناكە پىنە چىيەكە مووھكانى گرژ بوو، لە مېشكى خۆيدا لىكى دەدايەوھ "كە سىنك ئەم پىاۋەى روت كرډتەوھ و كوشتووۋىتەى و لىرەدا فرىيداۋە، گەر خۆمى تىۋە بگلىنم، بىگومان تووشى دەرەسەرى دەبم".

سىمۆن بە دەم ئەم ئەندىشانەوھ مىلى رىگەى گرتەوھ و چوۋە رۋوكارى پىشەوھى گۆرستانەكە تاكو كابرا نەبىنىت. پاش كەمىك، ئاۋرى داىەوھ، سەبرى دۋاى خۆى كرد و بىنى كابرا ئىتر پالى بە دىۋارەكەوھ نەداۋە و دەبزۆيت و سەبرى ئەم دەكات، پىنەچىى ھەژار زىاتر ترسى لىنىشت، تىفكرىى: "بگە رىمەوھ بۆ لای، يان برۆم و جىى بھىلم؟ ئەى ئەگەر رۆپىشم و شتىكم بە سەرھات ئەوكات چى؟ كى دەزانى ئەم كابرايە چ كارەپە؟ بوونى لىرەدا ئامازەپەكى باش نىيە. ئەگەر برۆمە لای و بە رۋومدا ھەلشاخىت و دەست بنىتە بىنەقاquam، چۆن رزگارم دەبىت؟ با بللىن ئەوھشى نەكرد، بەلام دىسان دەبىتە ھۆى نارەھەتيم. من چى بگەم لە كەسىكى روتوقووت؟ خۆ جەكانم داناكەنم و بىدەم بەو، خوا يار بىت باشترە برۆم و رزگارم بىت لە دەستى".

پىنەچىيەكە بەم ھەست و بىر كرنەوانەپەوھ گۆرستانەكەى بە جىھىشت و زۆر بە خىرابى ھەنگاۋى ھەلدەھىنا. مەودايەك لە گۆرستانەكە دووركە وتبووھوھ، وىژدانى ئازارى دەدا و بووھ كۆسپ لە بەردەمىدا، رىگەى رۆپىشتنى لى گرت، ھەنگاۋەكانى ھىۋاش كردهوھ، لە ناوھراستى رىگەكەدا ھەلوپىستەپەكى كرد و بە خۆى وت: "سىمۆن خۆشت دەزانى چى دەكەيت؟ كابرا ھالى پەرىشانە و پىدەچىت لە برسە بمرىت، تۆش لە ترسى گىيانى خۆت دەتەۋىت بە جىى بھىلىت و برۆيت؟ چىيە دەللى دەولەمەند بوويت و لە چەتە و رىگرەكان دەترسىت! ئەى خاك بەسەرت سىمۆن لە كردهوھكانت تەرىق بەرەوھ"، پاش ئەم مشتومرمانە بە شوپىنى خۆيدا گەراپەوھ، چوۋە لای كابراكە.

سیمۆن که گه‌یشته لای غه‌ریبه‌که، بۆی ده‌رکه‌وت که گه‌نجیکی هینده لاوازه، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی زیندوو بوو، هیژی ئه‌وه‌ی نه‌بوو سه‌یری ئه‌م بکات.

به‌دبه‌خته خۆی هه‌له‌ساردبوو به‌ دیواره‌که‌دا، ده‌توت بوراوه‌ته‌وه. سیمۆن که گه‌یشته لای، خه‌ریک بوو له‌سه‌رما ده‌بیسته، تۆزیک هاته‌وه هۆش خۆی، ئاوری دایه‌وه و چاوه‌کانی کرده‌وو، سه‌یری رووخساری سیمۆنی کرد. ئه‌و تاکه‌ نیگایه‌ به‌س بوو بۆ دروستبوونی هه‌ستیکی تیکه‌ل به‌ خۆشه‌ویستی و به‌زه‌یی به‌رامبه‌ر به‌ گه‌نجه‌که‌ له‌ دلی سیمۆندا، جوته‌ جزمه‌که‌ی ده‌ستی خسته‌ سه‌ر زه‌ویه‌که‌، پشتینی پالتۆکه‌ی کرده‌وه و فری دایه‌ سه‌ر جزمه‌کانی و به‌په‌له‌ پالتۆ قوماشه‌که‌ی داکه‌ند.

- ده‌ی خیرا هه‌سته‌ ئه‌م پالتۆیه‌ له‌به‌رکه‌.

ئهمه‌ی وت و قۆلی کابرای گرت و یارمه‌تی دا تاکو هه‌لسیته‌ سه‌رپی. که‌ گه‌نجه‌که‌ هه‌ستایه‌ سه‌رپی، سیمۆن سه‌رنجی ساغ و سه‌لامه‌تی له‌ش و ده‌ست و پپی دا. شه‌یدای نیشانه‌ی چاکه‌ و خۆشه‌ویستی نیو رووخساری ئه‌م گه‌نجه‌ بووبوو. پالتۆکه‌ی خسته‌ سه‌رشانی و هاوکاری کرد بۆ له‌به‌رکردنی، دوا‌ی ئه‌وه‌ی له‌به‌ری کرد، پشتینه‌که‌شی جوان له‌ که‌مه‌ریه‌وه‌ پپچا. به‌م چه‌شنه‌ هه‌موو له‌شی داپۆشی.

سیمۆن کلاوه‌ دراوه‌که‌ی سه‌ری لابرد بۆ ئه‌وه‌ی بیدات به‌ کابرا، به‌لام هه‌ستی کرد سه‌ری سه‌رمای بووه: "که‌لله‌ی من هه‌چ تووکی پپوه‌ نه‌ماوه، به‌لام ئه‌و قژیکی لولی پپوه‌یه". ئهمه‌ی به‌ بیردا هات و دووباره‌ کئوه‌که‌ی کرده‌وه‌ سه‌ری، وتی: "باشتره‌ شتیکی بده‌م‌ له‌ پپی بکات". گه‌نجه‌که‌ی دانیشاند و جزمه‌کانی کرده‌ پپی.

- ئیستا ته‌واوه‌ دۆسته‌که‌م. تۆزیک جموجوول بکه‌ با جه‌سته‌ت گه‌رم ببیته‌وه،

دوا‌ی کیشه‌کانی تریش چاره‌سه‌ر ده‌بن

- ده‌توانیت به‌پپی برۆیت؟

كۆرەگەنچەكە ھەستايە سەرپىيى و بە روويەكى شەرمەزاريى و منە تبارانە ۋە نىگايەكى لە سيمۆن كۆرد، بە لآم ھىچى نەوت.

سيمۆن:

- بۆچى قسە ناكەيت؟ ناتوانين ليرە بوەستين، ھەوا زۆر ساردە، دەبيت بچينە ۋە بۆ مالە ۋە. ھانى ئە و گۆچانە بگرە بە دەستە ۋە ئەگەر بېھيزيت.

دەى ئىستا پرۆ بزانم.

گەنچەكە كە ۋتەگەر، بە ئاسانى رىگاي دەبرى و بە ھىچ جۆرىكيش دووانە دەكەوت.

لە رىگادا سيمۆن كۆمە لىك پرسیارى لى كۆرد:

- خەلكى كوئيت؟

- خەلكى ئەم ناوہ نيم.

- خۆيشم ھەر پيمو ابوو، خەلكى ئەم ناوہ ھەمووى دەناسم، باشە چۆن ھاتيتە لاي مەزارگەكە، ئىشت چيە لەوى؟

- ناتوانم ئەمەت پى بلىم.

- كە سىك خراپەى لەگەل كۆردوويت؟

- نە خپر كەس خراپەى بە رامبەر نە كۆردووم، من خواوہند سزاي داوم.

- ھەلبەت خۆشى و ناخۆشى ھەموو لە لايەن خوداوہيە، بە لآم خۆ ھىچ نەبيت دەبيت تىكەيەك نان و جيگەيەكى نووستن بۆ خۆت دابين بكەيت.

ئىستا دەتەوئيت بەرەو كوئى پرۆيت؟

- بۆ من تە ۋفيريكى نيبە.

سيمۆن سەرى سورما! ئەم كابرايە لە كە سىكى فيلباز ناچيت! و سەرەراى ئەمەش زۆر بەرپزانە دەدوئيت. ھىچ شتىك دەربارەى خۆى نادركيئيت.

لە سەرۋو ھەموو ئەمانەشە ۋە سيمۆن لە مئشكى خۆيدا دەيھينا و دەيبرد: "كى دەزانئيت چى بە سەرھاتوۋە ئەم خاك بە سەرە". ئاۋرى دايە ۋە

بە لاي نەناسراوہكەدا:

- كە واتە با بچين بۆ مالى ئيمە، لەوى ھىچ نەبيت تۆزىك گەرم دەبيتە ۋە."

سیمۆن ملی رېځگای مال و هې گرت و گه نجه که ش له ته نیشته وه، ره شه بایه کی به هیژ هه لیکرد له لایه که وه، له لایه کی تریشه وه کاریگری مه یه که نه مابوو له سهری، له بهر نه وه سیمۆن له ژیر کراسه که یه وه ههستی به سهرما ده کرد. جار جار چلمیکی بۆ هه لده لووشی، خۆی به خۆی دهوت: "ها سیمۆن فه روت ده ویت؟ ئەم به یانییه چوویت پیسته ی مه ر بکړیت، به لام ئیستا له پالتۆکه ی به ریشته بوویت! سهره رای ئەم ئیشه جوانته، که سیکی نه ناس ده به یته وه بۆ ماله وه! مارتیونا به هیچ جوریک ئەمه ی پی خوش نابیت".

که بیری له ژنه که ی ده کرده وه ترسی لی دهنیشت، به لام ئەو نیگایه ی کابرای لاو - له مزارگه که لپی کردبوو - دهینایه به رچاوی خۆی، ئاهیکی دهات به به ردا و هه ندیک دلخۆش ده بوو.

۳

مارتیونای ژنی سیمۆن ئەو پرۆژه کاره کانی مال و هې زووبه زوو ته واو کردبوو. داری بری، ئاوی هیئا، زگی مناله کانی تییرکرد و خویشی نانی خواردبوو، دانیشتیوو، بیری ده کرده وه. خۆی بۆ خۆی "ئه مرۆ نان بکه م، باشه یان هه لیگرم بۆ سبه ینی؟. هیشتا پارچه یه ک نان مابوو "ئه گه ر سیمۆن نانی نیوه رۆی خواردبیت، ئیواره شتیکی وای بۆ ناخوریته، له بهر نه وه نانه که به شی سبه یینیش ده کات".

پارچه نانه که ی له دهست نابوو، هه ر وه زنی ده کرد و وتی: "ئه مرۆ نان ناکه م، خو ته نها به شی یه کجاری تر ئاردمان ماوه، دهستی پیوه بگرین، به شی ئەم هه فته یه ده کات"

مارتیونا، دوا ی ئەوه ی ئەو بریاره ی دا، پارچه نانه که ی هه لگرت و چوو له ی میزه که و دهستی کرد به پینه کردنی کراسی میرده که ی. به ده م دروو مانه وه هه ر خه می سیمۆنی میردی بوو که بۆ کرینی پیسته ی مه ر چوو بووه ده ره وه.

"هیوادرم فرۆشیاره که میرده که م هه لنه خه له تینیت، میرده که ی من زۆر

به سۆز و دلسافه، هه رگيز بير له خه له تاندنى كه سانى تر ناكاته وه، به لام منداليكى بچووكيش ده توانييت ئه و فريو بدات. ههشت روپيه پاره يه كى زۆره، به و بره پالتويه كى گهرم ده كرپييت، راسته پيسته يه كى زۆر چاك ناكات، به لام هه رچونيك بييت، پالتويه كى باشى لى ساز ده كات. زستانى رابردو له بى پالتويدا كه م ناره حه تيم چيشت؟ به هيچ شيوه يه كه نه چومه دهره وه. كاتيگ ميڤده كه م ده چوو دهره وه هه رچيه كه هه بووايه له ماله كه دا هه ليده كي شايه به رى و هيچى بو من نه ده هيشته وه. ئه مرۆ زوو نه روپيشت، به لام ده بووايه تا ئيستا هه ر بهاتايه ته وه، هه ر خوا بكات پاره كانى نه دا بييت به ئاودا، ئيدي قه يدي ناكات".

مارتيونا كه بيري له م شتانه ده كرده وه، له پير دهنگى ته پيه ي پي بيست، يه كيگ له دهرگاي حه وشه وه خوي كرد به ژوردا. دهرزيه كى چه قاند به كراسه كه دا و چوو هۆله كه وه تا بزانييت كييه هاتوو. له بهر دهرگا كه دا لوتى ته قى به لوتى دوو كه سدا. ئه وانيش يه كيكيان سيمون و ئه وى دى غه ريبه يه كى سه ر پوت و جزمه له پي بوو.

مارتيونا خيرا دركى به بوني مه ي كرد و له به رخويه وه: "سه ير كه! ديسان خواردوويه تيه وه"، به لام كه ميڤده كه ي بى پالتو، ته نيا چا كه تيكي له به ردا بوو، به ده ستى به تال و وهك بلييت تاوانيكي كردييت، بينى، بيري بو شتيكي تر چوو "له گه ل ئه م سه رسه ريه دا رايواردوو و پاره كه شى به فيروداو، به وه شه وه نه وه ستاو ئه م هه تيمچه يه شى هينا وه ته وه بو ماله وه".

مارتيونا ئه وانى هينا يه ژورره وه، بى ئه وى ته نانه ت يه ك وشه يش بلييت به دواياندا هاته ژورره وه، ئه و كات هه ستى كرد به وه ي كه ئه و گه نجى كى بونيداناسك بوو و پالتوى ميڤده كه ي ئه ميشى دا بوو به شانيدا. له ژيره وه شتيكى له شيوه ي كراس نه دى. كئويشى له سه ردا نه بوو. گه نجه پاش هاتنه ژورره وه ي سه رى داخست، ته نانه ت نه چاوى هه لبرى ته ماشاى ژنه كه ي سيمون بكات و نه جموجوليشى ده كرد. مارتينا وتى: "له كه سيكى باش ده چييت، به ترسه كه يدا دهره كه وييت".

دوایی برۆکانی هینایه وه یهك و ناوچه وانی گرز کرد، چوو له لای ئاگردانه كه وه و چاوه پڕی ده كرد بزانیته ئه و دووانه به ته مای چین.
سیمۆن وهك ئه وهی ههچ له گۆریدا نه بیته، كئ وه كه ی داكهند و له سه ر كورسییه ك دانیشهت:

- یه لئ مارتیونا ئه گه ر خواردن ئاماده یه بیهینه با بیخۆین.
مارتیونا له ژیر لئوه وه بۆله بۆلێکی لئوه هات، بئ ئه وه ی ههچ وه لامێکی دروست بداته وه له لای ئاگردانه كه وه راوه ستابوو. سه یرێکی مێرده كه ی و پڕیواره كه شی کرد و به واتای "نه خیر" سه یرێکی بادا. سیمۆن زانی كه ژنه كه ی لئ زوویر بووه، به لام خۆی لی كه ر کرد، ده توت مێشیک میوانی نییه، قۆلی گه نجه كه ی گرت:

- هاوڕێکه م دانیشه، دانیشه با نانه که مان بخۆین.
ئه ویش له سه ر كورسییه كه دانیشهت، ئینجا سیمۆن به مارتیونای وت:
- خواردنی ئیواره ت ئاماده کردووه؟

مارتیونا به تورپه یی وه لامی دایه وه:
- چیشتم لئناوه به لام نهك بۆ ئیوه، مه ی داویه تی له كه لته، له ماله وه بۆ کرینی پسته ی مه ر ده رچوو بوویت، ئیستا پالتۆکه ی به ریشته داوه به یه کێکی تر، به وه شه وه نه وه ستایته سه رسه رییه کی نه ناسیشت له گه ل خۆت هیناوه ته وه، نه خیر من خواردن ناده م به سه رخۆشیکێ وهك ئیوه."
- به سه مارتیونا، تفهنگ به تاریکیه وه مه نئ. پيش هه موو شتیك بزانه كه سیکی چۆنه.

- پيش هه موو شتیك تو پیم بلئ پاره که ت چی لیکرد؟
سیمۆن دهستی کرد به گیرفانی چاکه ته که یدا و سئ روپیه ی ده رهینا و له سه ر مێزه که داینا:

- ئه وه پاره که یه، تریفۆتۆف قه رزه که ی نه دایه وه، پئی وتم به زوترین کات ده یداته وه.

مارتیونا به بیستنی ئه مه زیاتر تورپه بوو. که واته مێرده که ی پسته که ی نه کرپوه. پاره ی سه ر مێزه که ی برد و له شوینیکێ پارێزوادا قایمی کرد.

لهولاشهوه بهتورهبييهوه وتى:

- خواردن نادهم به ئيوه، بۆ ده بى هه رچى سه رخوشى دونيايه، ئيمه تيرى بکهين؟!

- بهسه ئيتر مارتيوئا تۆزىك بيدهنگ به، سه رهتا گوئى بده قسهکانم پاشان...

- گوئى ناگرم لهو درۆيانهى زمانه سه رخوشهکهت ده بانکات. چه ند به جى بووم، رازى نه ده بووم بيمه هاوسه رى هيچوپوچيکى وه ک تو! جيازيه کهى دايمک پيى دابووم، ئه ويشت دا به مهى. ئيستاش پارهى پالتۆکهت داوه به مهى.

هه رکاتيک سيمۆن ده بويست تيببگه يه نيئت که ته نها بيست کۆبه کى داوه به مهى و حىکايه تى غه رييه که شى بۆ بگيرپته وه، ژنه کهى قسه کهى پيى ده برى. ئه م وشه يه کى له زار به اتايه ته ده ره وه ئه و ده وشه ي ده وت، تا واييلپه ات له ماوه ي ده سالى رابردوودا هه رچيبه ک روويدا بوو هه لپه رشت. مارتيوئا دواى ئه وه ي هه رچيبه ک له ناخيدا بوو ده ريخست، هيرشى برده سه ر سيمۆن و کردى به قۆليدا:

- چاکه ته که م به ره وه. هه رچيم هه يه و نيه هه ر ئه مه يه، تۆش ليئت زه وت کردووم و له به رت کردووه. نه بينم جار يکى تر به بى ئاگادارى من له به رى بکه يت. ده ي بمه ده ره وه! ئه ي هيچوپوچى خو پيرى. ياخو خۆشى له خۆت نه بينيت.

سيمۆن خه رىک بوو چاکه ته که ي دا که نيئت، به لام قۆليکى گير بوو، مارتيوئا چاکه ته که ي راکيشا و ته قه له کانى به ر بوو. تووند چاکه ته که ي له ده ست گرت و داى به سه ر شانيدا و راست به ره و ده رگا که رۆيشت. چوه ده ره وه تا غه م و په ژاره که ي رۆ بکات، به لام دله راوکيى بوو، هه م ده بويست ر ق و کينه که ي له بير خۆى بباته وه هه م بيشرانيئت که ئه و کا براهه کييه.

مارتیونا له شوینی خۆیدا ئاوری دایه وه و قیرژاندی " گەر که سیکی باش بووایه، ئاوا بیکار نه ده سوپرایه وه. سهیرکه کراسیک چیه له بهریدا نییه. گەر که سیکی چاک بووایه پیت ده وتم له کوئی ناسیوته "

سیمۆن:

- ئی منیش له و کاته وه ده مه ویت ئه وه ت پی بلیم. کاتیگ به لای گۆرستانه که دا تیده په پریم، بینیم که سیکی بی جلوه بهرگه و له سهرما خه ریکه ده بیه ستیت. خۆ ئه وه ئاو و هه وای دانیشتن نییه. خودا منی بۆ ئه و ناردبوو. ئه گینا بیچاره هه ر له ویدا گیانی له ده ست ده دا. به رای تو چیم بکر دایه؟ کی ده زانی چی به سه رهاتووه؟ منیش هه لم سانده وه و پالتۆکه م له بهر کردو هینام بۆ ئیره. ئه وه نده تووره مه به مارتیونا، گونا هه! بیرت نه چیت پۆژیک دیت هه موومان ده مرین.

مارتیونا یه ک کۆمه ل قسه ی ناخۆش هاتبووه سه ر زمانی، به لام که چاویکی له کابرای نه ناس کرد، ئه وکات دانی به خۆیدا گرت. کابرای گه نج به بی فزه و وه ک په یکه ریگ له سهر کورسییه که دانیشتبوو. دهستی له سهر ئه ژنۆکانی نابوو، سه ری داخستبوو، چاوی نووقاندبوو و له خه فه تا برۆکانی هینابووه یه ک. مارتیونا بیده نگ بوو. سیمۆن له سه رخۆ:

- مارتیونا خۆشه ویستی و ترسی خودا له دلندا نییه؟

مارتیونا که ئه مه ی بیست، دیسان چاویکی له گه نجه که کرد و ههستی کرد له پر دلی به رامبه ری نه رم بووه. له لای ده رگا که وه گه رایه وه. خیرا چووه چیشتخانه و خواردنی ئاماده کرد. په رداخیکی له سهر میزه که دانا و هه ندیک شیر ی تیکرد، پارچه نانه که ی که مابوو هینای و که وچک و چه تالیشی دانا.

وتی:

- یه لی، ئه گه ر ده خۆن بخۆن.

سیمۆن غه ربیه که ی هینایه سه ر سفره که، وتی: "خوینگه رم، ده ی وه ره، لیره دانیشه "

سىمۆن نانەكەى ورد كرده ناو گۆشتاۋەكەۋە و پىكەۋە دەستيان پىكرىد.
مارتییۇناش لە سوچىكى مېزەكەۋە دانىشتبۇو، چاۋى برىبوۋە كۆرپە
لاۋەكە.

سۆز و بەزەبى دلى مارتییۇناى بەرامبەر غەربىيەكە تقووم كىردبوو، لە ناخيدا
هەستى بە خۆشەۋىستى دەكرد. لەھەمانكاتدا شەۋق و رووناكییەك ھاتە
سەر رووخسارى لاۋەكە، لە ئەۋىندا دەدرەوشاىەۋە، ئىتر دەموچاۋى
نەدەدا بەپىەكدا، سەرى ھەلپرى و نىگايەكى لە مارتییۇنا كىرد و بزەپەكى
كىرد.

پاش تەۋاۋبوۋنى نانخواردن، مارتییۇنا سفىرى كۆكردەۋە، دەستى كىرد بە
پرسىار كىردن:

- خەلكى كوئىت؟

- خەلكى ئەم ناۋە نىم.

- باشە ئەى لەم ناۋەدا چى دەكەيت؟

- ناتوانم ئەمەتان پى بلىم.

- كەسىك پارە و پولى لى دىۋىت.

- خودا منى سزا داۋە.

- لەۋى بە روتى و قوتى كەۋتبوۋىت، وانىيە؟

- بەلى بووم و خەرىك بوۋ لەسەرما رەق دەبوۋمەۋە. سىمۆن كە بىنىمى
بەزەبى پىمدا ھاتەۋە، پالتۆكەى داكەند و كىردىە بەرم و ھىنامىپەۋە بۆ
مالەۋە. تۆش سۆزت نواند و خواردن و خواردنەۋەت پىدام. دلنيا بن
بەدپىنەرى گەۋرە پاداشتان دەداتەۋە.

مارتییۇنا ھەستايە سەرىپى و كراسى مېردەكەى كە پىش ئەۋەى ئەۋان
بىنەۋە پىنەى دەكرد دايە نەناسەكە. دواترىش پانتۆلىكى بۆ ھىنا.

- كراست لە بەردا نىيە، ھانى ئەمە بكە بەرت، دواترىش بەئارەزۋى خۆت
يان لە سەر سەكۆى ئاگردانەكە، ياخود لە بنمىچەكەدا بنوو.

غەربىيەكە چاكەتەكەى داكەند و كراسەكەى كىردە بەرى و بەرەۋە بنمىچەكە
كشا، مارتییۇنا مۆمەكەى كوژاندەۋە و پالتۆكەى ھەلگرت و بەرەۋە جىگای

میرده که ی پویشت.

مارتیونا پالتوکه ی دا به خویدا و راکشا، به لام هرچی ده کرد خه و نه ده چووه چاوی، چونکه دلی هر له لای نه ناسه که بوو. دلگرانیش بوو که کوئا پارچه نانی ماله که یان ته واو بووه، به لام بزه ی سه رلیوی گه نجه که دلشادی ده کرد.

مارتیونا به م نه ندیشانه وه ماوه یه کی زور به بیداری مایه وه، ده رکیشی کرد که سیمون نه خه وتوووه و پالتوکه ی به لای خویدا کیشا.

- سیمون...

- ها، چی بووه؟

- نه و پارچه نانه ی مابوو، نه ویشتان خوارد، من وتم به شی به یانیش ده کات، بویه هه ویرم نه شیلا، نازانم چی بکه م؟ له وانه یه بتوانین هه ندی نان له مارتای دراوسیمان وه ربگرین.

- خوا گه وره یه، هه تا به یانی بمینین، خوراکیک هر چنگ ده خه یین.

- له که سیکی باش ده چی، به لام بوچی خویمان پی نانا سیینت؟

- دلنیام، هویه کی تاییه ت به خوی هه یه.

- سیمون..

- چیه؟

- ئیمه هه میشه شت ده دینه خه لکی، نه ی بو که سیکی نییه شت بدات به ئیمه؟

سیمون له به ره وه ی نه یزانی چی وه لام بداته وه، وتی: "ئیترا با واز له قسه کردن بهینین" و رووی وه رچه رخاند و نووست.

سیمۆن بەیانی زوو بەخەبەر هات، منداڵەکان هیشتا لە شیرینی خەودا بوون، لەسەر داواکاری ژنەکەى، بۆ هەندى نان چوو بۆ مالى مارتای دراوسى، گەنجەكەش پانتۆل و كراسە كۆنەكەى لەبەر كرد و بەتەنها لەسەر كورسییەكە دانیشت. رووخسارى لە ئیوارە درەوشاوەتر بوو. سیمۆن بە لاوهكەى وت:

- سەیركە هاوڕێكەم، وركى مرۆف بۆ تیربوون، خۆراكى پێویستە و لەشى روتوقووتیش جلوبەرگ... مرۆف بۆئەوێ موحتاجى كەس نەبیت لە ژيانیدا پێویستە كار بكات، تۆ چ كارێك دەزانیت.
- هیچ كارێك.

سیمۆن زۆر سەرى سورما بە وەلامەكەى، وتی:
- مرۆف ئەگەر بیهویت، دەتوانیت هەموو كارێك فێر بێت. مادام خەلكى كار دەكات، كەواى، منیش كاردەكەم.
- تۆ ناوت چیه؟
- میكایل.

- بروانە میكایل، گەر پیت خۆش نییە دەربارەى خۆت قسە بكەیت، خۆت دەزانیت، منیش زۆرت لى ناكەم. بەلام بۆئەوێ بژیت دەبیت كار بكەیت، ئەوێ من پیت دەلیم بیکەیت، هەم جیگا و هەم خۆراكیش تۆ دابین دەكەم.

- خودا لیتان رازى بێت! من دەبیت چى بكەم؟ تەنها پیم بلین؟ ئیدی ئەوى تری بۆ من دانین.

سیمۆن پەتیکى هیئا لە دەستی كردو بە گۆلەكردنى بە دەورى پەنجە گەورەیدا

- بروانە، دیت؟ هیچ قورس نییە.
میكایل سەرەتا جوان دیقەتى ئەوى دا، پاشان هەمان ئیشى ئەوى دووبارە كردەو، فێرى تەكنیکی كارەكە بوو.

دواتر سیمۆن فیڤری کرد چۆن په‌ته‌کان ده‌کات به مۆم، هه‌روه‌ها فیڤری سیمینی پێسته‌و دروومانی کرد، میکایل زۆر زوو ئه‌مانه‌ی وه‌رگرت. سیمۆن هه‌رچییه‌کی پێ ده‌وت میکایل هینده‌ی بلیت یه‌ک و دوو لێ تیده‌گه‌یشت، تا وایله‌ها پاش سێ پۆژ وه‌ک ئه‌وه‌ی بلیت به‌دریژایی ژیانی سه‌رقالی پینه‌چه‌تی بوویت، دروومانی ده‌کرد. زۆر کاری ده‌کرد و خۆراکیشی که‌م ده‌خوارد، که کار ته‌واو ده‌بوو بیده‌نگ داده‌نیشت و سه‌یری ده‌ره‌وه‌ی ده‌کرد. به‌ده‌گه‌من ده‌چوو ده‌ره‌وه، ته‌نها ئه‌گه‌ر پێویست بووایه ده‌وا، نه‌ببیرابوو له‌گه‌ل که‌س شوخی بکات. که‌س نه‌یدی، پاش ئه‌و جاره‌ی که مارتیونا خۆراکی بۆ هینا بزه‌یه‌کی کرد، جاریکی تر پێکه‌نیت.

6

پۆژگار پۆژگار و مانگ مانگی به‌رپێ ده‌کرد، به‌مجۆره سالیکی تیه‌ره‌ی. میکایلی نیشه‌جیبی مالی سیمۆن به‌هۆی ده‌سته‌نگینی له‌ کاره‌که‌یدا پۆژه‌پۆژ ناوبانگی زیاد ده‌بوو. ئه‌وه‌نده ناسرا بوو، خه‌لکی هه‌موو ده‌یانوت که‌س نییه هینده‌ی میکایلی شاگردی سیمۆن شاره‌زا بیته‌، له‌به‌رئه‌وه خه‌لکی ناوچه‌که تیکرا ده‌هاتنه لای سیمۆن بۆ پێی‌و دروستکردن، سیمۆن به‌رده‌وام داهاته‌که‌ی زیاتر ده‌بوو، ورده‌ورده ده‌وله‌مه‌ند ده‌بوو. پۆژیک له‌ پۆژه‌کانی وه‌رزی زستان، سیمۆن و میکایل سه‌رقالی کارکردن بوون، له‌ناکاو بینیان درووشگه‌یه‌کی - رازینراو به‌ دیکۆری قه‌شه‌نگ، سێ ئه‌سپ رایانده‌کیشا - به‌ره‌و شوینکاره‌که‌یان دیت. درووشگه‌که له‌به‌رده‌م ده‌رگاکه‌دا راوه‌ستا. خزمه‌تکاریکی له‌رو لاواز دابه‌زی و ده‌رگای عه‌ره‌بانه‌که‌ی کرده‌وه. پیاویکی به‌ شان و شه‌وکه‌ت، پالتۆی فه‌رووله‌به‌ر دابه‌زی و به‌ره‌و ده‌رگاکه‌هات. مارتیونا خه‌یرا له‌ جیگاکه‌ی خۆی ده‌رپه‌ری ده‌رگاکه‌ی به‌ته‌واوی کرده‌وه. کابرا سه‌ری دانه‌واند و هاته‌ژووره‌وه، ئه‌گه‌ر قه‌دی ریک بکرده‌یه‌ته‌وه، سه‌ری ده‌گه‌یشته سه‌قفه‌که، به‌ده‌نه زه‌به‌لاحه‌که‌ی سووچی ژووره‌که‌ی داگیر کردبوو.

سیمۆن ههستایه سه‌ریی و بۆی چه‌مایه‌وه و سه‌لامی له ئاگا که کرد و به سه‌رسورمانه‌وه چاوی لێ ده‌کرد، له ژیانیدا که سیکی تری به‌مجۆره نه‌دیوو. خۆی سیسکووس، میکایل له‌رو لاواز، مارتیۆناش پارچه‌یه‌که گوشت و دوو چل ئیسقان بوو. ده‌بیته ئه‌م کابرایه له دونیایه‌کی یه‌کجار جیاوازه‌وه هاتیته. ده‌موچاوی سوور، هه‌یکه‌لی و بالابه‌رز و چوارشانه بوو. هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لکیشا و پالتۆ فه‌روه‌که‌ی دا‌که‌ند، فرییدایه لایه‌که‌وه، له‌سه‌ر کورسییه‌که دانیشته و پرسی:

- کامتان وه‌ستای ئیره‌ن؟

سیمۆن هه‌نگاوێک هاته پێشه‌وه:

- منم! قوربان.

پاش ئه‌مه کابرا به‌ خزمه‌تکاره‌که‌ی وت:

- هه‌ی فیدکا... پێسته‌که به‌ینه بۆ ئیره.

خزمه‌تکار به‌ پاکه‌ته‌که‌ی ده‌ستیه‌وه خۆی کرد به‌ ژووردا. کابرا پاکه‌ته‌که‌ی له ده‌ست گرت و له‌سه‌ر میزه‌که داینا و فه‌رمانی دا "بیکه‌ره‌وه". خزمه‌تکاره‌که کردیه‌وه.

ئاغا به‌ ده‌ستیکی ئیشاره‌تی بۆ پێسته‌که کرد:

- سه‌یری ئیره بکه، پینه‌چی ئه‌مه ده‌بینیت؟

- به‌لێ، قوربان.

- ئه‌ی ده‌زانیت چ جۆره پێسته‌یه‌که؟

سیمۆن ده‌ستی دایه پێسته‌که، وتی

- له پێسته‌یه‌کی باش ده‌چیت.

- که‌واته پێسته‌یه‌کی باشه. گیلی هه‌چوپیوچ، تۆ له ژیاندا پێسته‌ی ئاوات

دیوه؟ ئه‌لمانیه، نرخه‌که‌شی بیست روپییه.

سیمۆن به‌ ترس و له‌رزوه‌وه:

- من ئاوا پێسته‌یه‌که له‌کوێ ببینم قوربان؟

- ئیستا ده‌توانیت جووتیک جزمه‌م بۆ دروست بکه‌یت؟

- به‌لێ، به‌ریزم ده‌توانم.

له سەر ئەمه كابرا به سەر سيمۆندا نه راندى:

- يه عنى ده توانى دروستى بکهیت وانیه؟ زۆرباشه، بىرت نه چیت که ئەو
جزمانه بۆ کى دروست ده کهیت و پىسته که ش چ جوریکه! ئەو جزمه يه
بۆ منى دروست ده کهیت ده بىت له ماوهى سالیکیدا نه شیوهى تیکبچیت
و نه ته قه له کانیشى بهرى بدات. ئەگەر باوهرت به خۆت هه يه ئەمه بکهیت
پىسته که ببه، ئەگەر نا له سه ره تاوه قسه بکه، نه توانیت زیندانیت ده کهم.
گەر سالیکی شیوه کهى تیک نه چیت و ته قه له کانی بهر نه بىت، ده روپيه
حه قده ستت ده ده مى.

سيمۆن په ريشان بوو، نه يده زانى چ وه لامیک بداته وه. سه يریکی میکایلی
کرد و پرسى به میکایل کرد:

- وهرى بگرم؟

میکایل به واتای ئەرى سه رىکی راوه شاندى.

سيمۆن دووباره میکایلی له مه رجه که ناگادار کرده وه.

ئاغا خزمه تکاره کهى بانگ کرد بۆئه وهى جزمه کانی دابکه نیت، قاچى چه پى
دریژ کرد، به سيمۆنى وت:

- ئەندازهى قاچم بگه.

سيمۆن پارچه کاغه زه کانی نا به يه که وه و جوان رىکی خستن و قالبىکی
چل سانتيمه ترى لى دروست کرد. له به رده م کابرا دا به چۆکدا که وت،
له ترسى ئەوهى گۆره وييه کانی پيس نه کات، ده ستى به به روانکه کهى سپرى
و ده ستى کرد به پيوانه. نيوان په نجهى قاچى و قووله قاپه يى و سه ر قاچى
پيو و پاشان که هاته سه ر پيوانى پووژى، کاغه زه که به شى نه کرد. پووژى
هيندهى بنه داريک ئەستور بوو.

- ناگاداربه هبى، نازارى پووژم نه دهى.

سيمۆن کاغه زىکی ترى لکان به قابله که وه. کابرا له ژير گۆره وييه کانيه وه
يارى به په نجه کانی ده کرد، له لايه کى تریشه وه سه رنجى که رهسته کانی
شوینکاره کهى ده دا. له م کاته دا چاوى به میکایل که وت و پرسى.

- ئەمه کييه؟

- خەلفەى منە! لە سازکردنى پيئي ودا يارمه تيم دەدات.
 كابرا بە ميكايلي وت:

- سەيركە، دەبيت بەشى ساليك بكات، ئەمە لەبەر نەكەيت".

سيمون چاوى لە ميكايل كرد و ميكايليش لەبرى كابرا، وهك ئەوهى
 كه سيكي تر ببيني تەماشاي سووچه كهى دەكرد. ميكايل بو ماوه يەك
 سەيرى كرد و پاشان لەپر بزه يەكى كرد. ديسان دەموچاوى گەشايەوه.
 كابراى بەشان و شەوكەت بە دەنگيكي بەرز:

- چيە ئاوا خەلە فاوى گيلى هيجوپووچ؟! گوئى بدەيته تەواوکردنى جزمەكان
 لەكاتى خويدا باشتەر نيه.

- باشە قوربان. لەكاتى خويدا ئامادە دەبيت.

- بو خوت باشتەر لەكاتى خويدا تەواو بي.

پالتوكەى هەلكيشايە بەرى و جزمەكانى لەپي كرد و بەرەو دەرگاكه
 هەنگاوى هەلدەهينا، بيري چوو خوى بچەميينتەوه، سەرى كيشا بەسەر
 دەرگاكه دا.

بەدەم جنيودانەوه دەستى بە تەويليدا دەهينا. پاش بەجيهيشتنى
 ئەوناوه، سيمون:

- دە برۆ دەى، ئەوهش دەرگا بو توى پياو. بە چهكوشيش بدەى لەناو
 قەدى ناخەيت، خەريك بوو دەرگاكه بروخينيت، كه چى خوى هيجى لى
 نەهات.

مارتيونا خوى تيهه لقورتاند:

- تەمasha چەند دەوله مەندە. بەو ژيانەى ئەو هەيه تى، ئيتەر چۆن بەهيز
 ناييت؟ پياويكى تاشە بەرد ئاساى ئاوا، مردنيش ناي تليينتەوه.

پاش که میڤ سیمۆن به میکایلی وت:

- ئی کورم، کاره که مان وهرگرت و پیویسته وریا بین، با به لایه کمان به سهر نه یهت، پیسته که زۆر سه نگینه و کابراش سه سه خته. نابیت هیچ هه له یه که بکهین. ئیستاش رۆله گیان چاوه کانی تو له وانی من باشتره، له وه ستاکه شت باشتر کاره که فیڕ بوویت، تو ئەندازه که ی بگره و پیسته که بپره، با من ئەمە ی له بهرده ستمدایه ته واوی بکه م.

میکایل فه رمانی وه ستای به جیهینا. پیسته که ی هیئا له سهر میزه که رایخست، دوو قه دی کرد و به که ته ره که ی دهستی، دهستی کرد به برین. مارتیۆنا بۆئه وه ی ئاگای له برینی پیسته که بیت، هاته ته نیشته میکایله وه، به لام له به رئه وه ی له شیوه ی برینه که ی تینه گه یشت، وای ورمابوو. مارتیۆنا پیشتتر چه ند جار سه یری دهستی مێرده که ی کردبوو، له کاتی کارکردندا شتی که له شیوه ی برینی جزمه فیڕ بوو بوو. له کاتی کدا میکایل نه که بۆ جزمه، به لکو به باز نه یی پیسته که ی هه لده هیئایه وه.

مارتیۆنا ویستی شتی که به میکایل بلی، به لام له بهر خۆیه وه وتی: "من سه ره له پیوی پیاوانه ده رناکه م. له وانیه ئەمه شیوازیکی جیاوازی جزمه بیت. میکایل ئیشه که ی خۆی له من باشتر ده زانی، ئەگه ر وازی لیبهینم و خۆمی تیه لئه قورتینم چاکتره.

پاش ئەوه ی برین ته واو بوو، میکایل ده رزی و ده زوی هیئا و له بری دوو قات، وه که ئەوه ی بلیت نه عل ده دوریت، یه که لۆی کرده وه و دهستی کرد به دورین.

مارتیۆنا دیسان سه رسام بوو، به لام ئەم جاره ش هیچی نه وت. میکایل هه تا نیوه رۆ به بی وچان کاری کرد. له م سه روبه نه دده سیمۆن بۆ خواردنی نانی نیوه رۆ دهستی له کار هه لگرت. که ته ماشای میکایلی کرد جووتیک نه علی بینی، له پیسته ی کابرا ده وله مهنده که دروست کرابوو.

سیمۆن له ناخیه وه هاواری لی به رز بووه وه "ئه ی هاوار! چۆن ده بیت که سیکی وه که میکایل سالی که له لام کار ده کات و هیچ هه له یه کی نه کردوه،

که چی ئیستا ئه و پیسته ی ئاوا ویران کردووه . خاوه نه که ی جووتیک جزمه ی یه که پارچه یی له ئیمه داوا کردبوو . میکایلش جووتیک نه علی لّی دروست کردووه و پیسته که ی به فیرۆ داوه . چی به کابرا بلیم؟ له ژیانمدا ناتوانم پیسته یه کی له و جوّره ی بۆ بکرمه وه ."

پاشان روی ده می کرده میکایل و وتی:

- ئاخ کورّه! چیت کرد! منت مالویران کرد! خۆ خۆت ده تزانی کابرا داوا ی جزمه ی دریژی کردبوو، سه یرکه تۆش چیت بۆ دروستکردووه .

سیمۆن بهرله وه ی زیاتر دهرفته تی لۆمه کردنی میکایلی هه بیّت، ته قه ی زهنگه ئاسنینه که ی دهرگا که هات، له په نجه ره که وه ته ماشای کرد بۆئه وه ی بزانیّت کئیّه، کابرایه که خه ریکبوو ئه سپه که ی به داریکه وه ده به سته وه . که دهرگا که کرایه وه زانیان هه مان خزمه تکاری کابرای به یانییه، خزمه تکار:

- پۆژ باش

سیمۆن پاش وه لامدانه وه ی سه لامه که ی به تاسه وه لئی پرسی:

- فه رمانتان چیه قوربان، من ده توانم چیتان بۆ بکه م؟

- خاتوون، منی بۆ جزمه کان ناردووه .

- چی بووه؟

- ئاغام چیتر پیوستی به ئه و جزمانه نییه، مردووه .

- چۆن شتی وا ده بیّت، به راسته؟

- پاش ئه وه ی ئیوه مان به جیهیشت، بهرله وه ی بگه ینه ماله وه، له ناو گالیسکه که دا گیانی له ده ست دابوو. که گه یشتینه ماله وه خزمه تکاره کان دهرگا که یان کرده وه، بینیان له ناو درووشگه که دا خاوبۆته وه . بیگومان ماوه یه کی زۆر بوو گیانی سپاردبوو. زۆر به زه حمه ت له گالیسکه ده رمان هیئا، له بهرئه وه خیزانی منی نارد و پئی وتم: "به پینه چیه که بلّی چیتر میرده که م پیویسی به جزمه نییه، خیرا بۆ جه نازه که جووتیک نه عل درووست بکه ن، چاوه ری بکه هه تا دروستی ده که ن، پاشان به یه نه ره وه" منیش بۆ ئه وه هاتووم.

میکایل پارچه زیاده کانی کۆکرده وه . نه عله کانی هیئاو به بهر یه خه که ی

سپریه وه و له گه ل پارچه کاندای به خزمه تکاره که . وتی :
- رۆژ باش .

خزمه تکاره که نه عله کانی و هرگرت و سوپاسی کردن ، خیرا سواری ئه سپه که
بوو و که و ته پری .

۸

سال به دوای سالدا وهك ئاوپکی به خور ده هات و گوزهری ده کرد . ئه وه
ماوهی شهش سالی ره به قه میکایل له مالی سیمون بوو ، به لام له ماوهی
ئهم شهش ساله دا هیچ شتیك له ژیا نی میکایل نه گورا ، هه میشه وهك خوی
بوو ، بۆ هیچ جیگایهك نه ده چوو ، ئه وه ندهی پیویست بوو قسه ی ده کرد .
له و چهند ساله ی رابردوودا ته نها دوو جار خه نده هاتبووه سهر لیوی .
یه که مجار که مارتیونا نان و خوراکی پیدا و دووه مجاریش کاتیك کابرای
دهوله مند هات بۆ شوین کاره که یان بۆ دروستکردنی جزمه . سیمون زور
رازی بوو له شاگرده که ی ، ئیستاش لیی نه پرسی که له کوپوه هاتوه ،
چونکه له وه دهرسا رۆژیک بروات و به جیان بهیلت . رۆژکیان ئه ندامانی
خیزانه که هه موویان له ماله وه بوون ، مارتیونا مه نجه له که ی له سهر
ئاگردانه که نا ، منداله کان له م کورسی بۆ ئه و کورسی هه لبه زودابه زیان
ده کرد و له په نجه ره کانه وه سه یری دهره وه یان ده کرد . سیمون له به رده م
په نجه ره یه کدا خه ریکی دوورینی جووتیک پیو بوو ، میکایل ییش ژیری بۆ
جووتیکی تر داده نا .

یه کیک له منداله کوره کانی هاته لای میکایل و شانی گرت و وتی :

- مامه میکایل ، سه یری ئه و ژنه که منداله کانی له گه لدایه . وا بزائم بۆ ئیره
دیت ، یه کیک له کچه کانی قاچی شه له .

که منداله که ئه مه ی پیوت ، میکایل وازی له کاره که ی هیئا و له په نجه ره که وه
ته ماشای شه قامه که ی کرد .

سیمۆن بەم ھالە سەری سوپما، چونکە سەیرکردنی شەقامەکە عادەتی میکایل نەبوو، بەلام ئیستا لە بەردەم پەنجەرەکەدا وەستاو و وا دیارە ژۆر بە قوولی سەرنجی شتیک دەدات...

سیمۆن سەیریکی دەرەوێ کرد. خاتوونیکى چاوپیکەوت کە چاکەتیکى خورى و تەنورەیهکی شوپى لە بەردا بوو، دەستی دوو کیزۆلەى خنجیلانەى گرتبوو و راست بەرەو شوپى کارەکەى ئەمان دەهات. جیاکردنەوێ ئەم دوو مندالە کارىکی قورس بوو، جگە لەوێ یەکیکیان بەھۆى ناتەواوی لاقى چەپییەو دەشەلى.

خاتوونەکە لەبیری ئەویدا بوو کە چۆن بچیتە ژوورەو، لەپەر دەسکی دەرگاکی بینی، کیلۆنەکەى بەرز کردووە و دەرگاکی کرایەو. لەپیشدا مندالەکان و پاشان بەدوایاندا خووشى ھاتە ژوورەو.

- پۆژ باش.

سیمۆن:

- فەرموو بەرپزەکەم، بەخیرھاتن، من دەتوانم چیتان بۆ بکەم؟
خانمەکە لەتەنیشت میزەکەو دانیشت، مندالەکانیش وەك ئەوێ
بۆلین لە دانیشتووانى شوینکارەکە ترسابن تووند تووند خوێان خزاندىبوو
ئەملاولای ژنەکەو.

- دەمەوێت دوو جووت پێئوی چەرم بۆ ئەم مندالانە دروست بکەم.
- باشە، ھەرچەندە پێئوی مندالانمان دروست نەکردووە، بەلام دەتوانین
بیکەین، میکایل ھەمووی دەزانیت.

سیمۆن ئەمەى وت و چاوی پرپە میکایل و بینی دەستی لە کارەکەى
ھەلگرتوو و چاوی لە کیزۆلەکان دەکات. سیمۆن بەمە سەرسام بوو، گەرچی
مندالە بچووکەکان چاوپرەش، کۆلم سوور، دەموچاوی خەو و سەرنجراکیش
بوون. جلۆبەرگیشیان قەشەنگ بوو، بەلام سیمۆن لەوێ تێنەدەگەیشت کە
گوایە بۆ چ میکایل وەك ئەوێ بیانناسیت تەماشای مندالەکانى دەکرد.
بێئەوێ سەرسوڕماوی خوێ دەریخات بەردەوامبوو لە قسەکردن لەگەڵ
ژنەکەدا. پاشا دیاریکردنی نرخەکە دەستی کرد بە پێوانەکردن. خاتوونەکە،

مندالەكەيان كە قاچىكى تەواو نەبوو، خستىيە باوہشى:

- بۇ ئەم مندالەيان پىويستە ئەندازەيەكى جياواز وەربگريت. بۇ قاچە ناساغەكەى پىوانەيەك و بۇ قاچە ساغەكەى سى پىوانە وەربگرە، چونكە ھەردووكيان يەك پىوانەيان ھەيە و دووانەن"

سىمۆن قىياسەكانى تەواو كرد و وتى:

- بەدبەختە بەچى واى لىھاتووه؟ بىچاويىنى بن زۆر جوانن، ئايا لەزگماكيىەوہ واىه؟

- نەخىر، دايكى بەسەريدا كەوتووه.

مارتيؤنا پرسى:

- ئايا تۆ دايكى ئەوان نيت؟

- نەخىر، خاتونەكەم، من نە داكىانم و نە خزمایەتیشم لەگەليان ھەيە، بەلام ئەوانم ھەلگرتۆتەوہ و بەخىوم كردوون.

- ھەرچەندە مندالى خۆتان نين، بەلام ئەوانت زۆر خۆش دەويت، وانىيە؟

- چۆن خۆشم ناويىن، ھەردووكيان خۆم شيرم پىداون. مندالى خۆم ھەبوو، بەلام بەداخەوہ زۆر نەژيان. ئەوانيشم ھەر ھىندەى ئەمان خۆش دەويست.

- كەواتە ئەمانە مندالى كىن؟

۹

خاتونەكە دەستى بە گىرآنەوہى چىرۆككىكى دريژ كرد سەبارەت بە دوو كىژۆلەكە:

- دايك و باوكى ئەم مندالانە شەش سال بەر لە ئىستا لەماوہى ھەفتەيەكدا گىانيان لەدەست دا. باوكيان سىشەممە بەخاك سپىردرا و دايكيان پۆژى ھەينى گيانى سپارد. ئەم مندالانە پاش مردنى باوكيان بە سى پۆژ لەدايك بوون. دايكىشيان لەھەمان پۆژدا كۆچى دوايى كرد. لەو سەردەمانەدا من و مېردەكەم لە گوند دەژياین. لەگەل خىزانەكەياندا دراوسى بووين. باوكيان

پیاویکی بی وینه بوو. له دارستان به داربرینه وه خهريك ده بوو. پوژيک له کاتی کارکردندا درهختیک که وتبوو به سهریدا و جهسته ی کوترایه وه، گورچیله ی هاتبووه دهره وه، پیس ئه وه ی بیگه یه ننه ماله وه له ریگادا گیانی له دست دا. له هه مان ههفته دا ژنه که ی ئه م مندالانه ی بوو. بیچاره هه م هه ژار و هه م بی که س و ته نیا بوو، له بهرئه وه ی که س نه بوو لای بمینیه وه، به ته نها منداله کانی بوو و به ته نهاش دونیای جیهیشت و کچی دوایی کرد. سپیده ی به یانی بوئه وه ی چاوم پیی بکه ویئت چومه مالیان، دیمه نیکی نیجگار تراژیدم چاویپکه وت، له ناوئه و چوار دیواره ساردوسره دا، بی که سوکار و برسی، تهرمی ساردوسری ژنه ی چاره پره ش له گۆشه یه کدا که وتبوو. له کاتی مردنیدا که وتبوو به سهر ئه م منداله دا و لاقی شیلا بوو. دواتر خه لکی گوند تهرمه که یان برده گورستان و به خاکیان سپارد.

گوندنشینه کان که سانی باش بوون، کۆبوونه وه تاکو چاره سهریک بو ئه م منداله بی سهرپه رشتانه بدۆژنه وه. له بهرئه وه ی ئه وکات له گونده که دا ته نها من مندالی شیره خۆره م هه بوو، هاتنه لام و وتیان: "ئه م ماوه یه تو چاودیری ئه م کۆرپانه بکه، پاشان خۆمان بریاریکی لی دده دین... له سهره تاوه دهستم کرد به شیرپیدانی منداله ساغه که یان له گهل ئه وی خۆم که ته مه نی هه شت ههفته بوو، ده موت منداله که ی تریان نامینیت، له بهرئه وه سهره تا شیرم پی نه دده دا. پاشان بیرم لی کرده وه: (ئه م منداله بیگه رده چ گوناهیکی هه یه، بۆچی له خۆرا ئازار بچیژیت؟ دلم به رامبه ری باش بوو، دهستم کرد به شیرپیدانی، به مجۆره له گهل کوره که ی خۆمدا ئه م دوو کچه شم به خنیو کرد.

ئه وکات گهنج و به هیز بووم، خواردنم باش بوو، پهروه ردگار ئه وهنده ی شیر پی ده به خشیم که پاش شیردان به سی مندال لیشی زیاد ده بوو. جاری وا هه بوو پیکه وه شیرم ده دا به دووانیان، سنیه میان چاوه ریی ده کرد، پاشان ئه ویشم تیر ده کرد. به یارمه تی پهروه ردگار دوو کچۆله که ورده ورده گه وه بوون، به لام کوره که ی خۆم دوو سالی ته وانه نه کرد و جوانه مرگ بوو. هه رچه نده ده وله مه ندر ده بووین، به لام جاریکی تر

مندالم نەبوو ەو ە. ئیستا مێردەكەم بازرگانی گەنم دەكات، قازانجی باش دەكات و حالمان زۆرباشە. كۆ دەزانیت گەر ئەم مندالانە نەبوونا یە چەند ەستم بە غەمگینی و تەنیا یی دەكرد؟! ئیدی چۆن خۆشم نەوین؟ ئەم دووانە سەرچاوەی خۆشی ژیا نی منن...

پاش ئەم وتانە، خاتوون بە دەستی كی كچە ناساغەكە ی، نووساند بە باو ەشی خۆی ەو ە و بە دەستەكە ی تریشی ئەسری نەكانی سەری ەو ە. مارتیۆنا بە قسەكانی زۆر كاریگەر بوو، لە ناخی ەو ە وتی:

- ئەو قسە یە چەند راستە كە دەلیت، مەو ف دەشی ت بە ەتیوی بی تە بوون و لە دا یك بی ت، بە لام ە رگیز بە بی پەروەردگار ناژی ئەوان پیک ەو ە قسە یان دەكرد، لە و گۆشە یی میكایی لی دانیش ت بوو، تیشك یك لە شی ەو ە بروو سكە، دەری ەری و ەموو مالەكە ی رووناك كرده ەو ە. ەموو روویان بە لای ئەودا وەرچەرخاند. میكایی دەستی لە سەر ئەژنۆی نابوو، سەری ەلپری بوو بەرەو ئاسمان زەر دەخەنە ی دەكرد.

۱۰

خاتوونەكە دەستی مندالەكانی گرت و ئەوی بە جی ەشت. میكایی دەستی لە كارەكە ی ەلگرت و بەری ەخەكە ی داكەند، دواتر لە بەردەم سیمۆن و مارتیۆنا ی ژنیدا زۆر بەرپزەو ە نووشتای ەو ە وتی:

- خواتان لەگەل قوربان، خودا لە من خۆش بوو، ئەگەر ەر كە مو كوری ەك ە بوو بی ت، ئی ەش بمبوورن.

سیمۆن و مارتیۆنا ەستیان بە رووناكی ەك كرد كە لە میكایی ەو ە دەرچوو. سیمۆن ەستای ە سەری و لە بەردەم میكایی دا نووشتای ەو ە:

- میكایی من دەبینم تۆ كە سیك ی ئاسایی نی ت. من مافی ئەو ەم نیی ە كە ری ت لی بگرم یان محاسە بە ت بكەم، بە لام تەن ە ئەو ەم تی یگە ی ەنە: بوچی كاتیك من تۆم دۆزی ەو ە و ەینامیت ەو ە بو مال ەو ە زۆر خەمبار بوو ی ت؟ خیزانەكەم خواردنی پیدای ت، خەندە یك ە هاتە سەر لیوت و پروت گەشای ەو ە، پاشان

ئەو پیاوہی بۆ جزمہ دروستکردن ھات تۆ ديسان پیکەنیت و پروت گەشایەوہ. ئیستاش کہ ئەم خاتونە و مندالەکان ھاتن بزەیکت کرد، ئەمجارە پروخسارت گەشایەوہ و نووریکت لێ دەرپەری. میکایل ئیستا پیم بلێ بۆچی پروخسارت دەدرەوشیتەوہ و سێ جاریش بزەت کرد؟ میکایل وەلامی دایەوہ:

- خوای گەورە منی سزا داو. ئیستاش لەبەرئەوہی لیم خۆش بوو، خەرمانەئێ نوور بلاودەبیتەوہ. پەرورەدگار منی نارد، تاوہکو سێ راستی فیر بيم، کہ ھەر یەکیک لەو سیانە فیر دەبووم بزەیکم دەکرد. یەکەمیان کاتیک فیر بووم کہ خیزانەکەت بەزەیی پیمدا ھاتەوہ، ھۆی یەکەم خەندەیشم ھەر ئەمە بوو، دووہمیان کاتیک فیر بووم کہ ئەو پیاوہ دەولەمەندە داوای جزمەئێ کرد، دوویارە بزەیکە ھاتە سەر لیوم. ئیستاش کہ ئەو کیزۆلە بچووکانەم چاوپیکەوت، سنییم و کوئا راستی فیر بووم، لەبەرئەوہ بۆ سنییم جار پیکەنیم.

سیمۆن:

- پیم بلێ میکایل! پەرورەدگار لەبەرچی سزای دایت؟ ئەو سێ راستیەئێ وتت چین؟ منیش دەمەویت فیر بيم. لە وەلامدا میکایل:

- پەرورەدگار لەئەنجامی بیفەرمانیکردنم منی سزادا. من یەکیک لە فریشتەکانی ناو بەھەشت بووم، بیفەرمانی ئەوم کرد. پەرورەدگار فەرمانی پیکردم کہ گیانی ئافرەتیک بکیشم. ھاتمە سەر زەوی، بینیم ژنیکی نەخۆش و لاواز، تازە دوو مندالی بووبوو، کۆرپەکان لەتەنیشت دایکیانەوہ و ردەوردە دەجولانەوہ، بەلام ژنەکە ھیزی ئەوہی نەبوو ھەلیان بگریتەوہ و بیانخاتە باوہشی، ئافرەتەکە کہ منی بینی زانی لەلایەن خواوہندەوہ بۆ گیانکیشانی ئەو نیراوم. دەستی بە گریان کرد و لیم پارایەوہ: "ئەئێ فریشتەئێ خودا، مێردەکەم درەخت کەوتووہ بەسەریدا و مردووہ، ئەوہندە نییە ناشتووینانە. من نە دایک و نە خوشک، وە نە پورم ھەیە، کەس نییە ناگای لە مندالە ھەتیوہکانم بیت. گیانم مەکیشە! ریگەم بدە با شیریان

پي بدەم و تۆزىك گەورە بىن، با بيانىنم لەسەر پي خويان دىن و دەچن. پاش ئەو چىت پي خۆشە ئەنجامى بدە. مندالەكان بە پي دايك و باوك ناژين". منيش گويم دايە قسەكانى، يەككە لە كۆرپەكانىم دايە دەستى و نووساندى بە سنگىەو. ئەو ەى دىكەشيانم خستە باوەشى، چومە خزمەتى پەرودىگار و گيرامەو: "نەمتوانى گيانى ئەو دايكە بكيشم، مېردەكەى لەكاتى كارکردندا مردووە، خۆشى تازە دووانەيەكى بوو. زۆر ليم پارايەو تا گيانى نەكيشم. وتى، رېگەم بدە شيريان پي بدەم، با تۆزىك گەورە بىن، لەسەر پي خويان راوەستن. مندال بە پي دايك و باوك ناژى. منيش نەمتوانى گيانى بكيشم". لەبەرامبەرىشدا پەرودىگار فەرمانى پيدام: "برۆ گيانى ئەو ژنە بكيشە و ئەم سى راستىەش فير بى: ئەو چيە كە لە ناخى مرۆڤدا دەژى؟ ئەو چيە كە نەدراو بە مرۆڤ؟ مرۆڤ بە چى دەژى؟ پاش ئەو ەى ئەم راستيانە فير بوويت دەتوانيت بجيتەو بەهەشت". لەبەرنەو منيش ديسان هاتمەو سەرزەوى و گيانى دايكەكەم كيشا. كۆرپەكان باوەشى دايكيان بە جيھيشت. جەستەى دايكەكە تايەو، كەوت بەسەر يەككە لە كۆرپەكانيدا و لاقى شيلا. لە رېگەدا بووم كە گيانى ژنەكە بەرمە خزمەتى پەرودىگار لە ئاسمانى گوندەكەدا تووشى رەشەبايەكى بەهيز بووم، يەكەمجار بالەكانى لى كردەو، پاشان خستميە خوارەو. لەولاو رۆحى ژنەكە بەتەنيا بەرەو ئاسمان دەفرى و لەملاشەو من كەوتمە لارپيەكى ئەم دونيايەو.

۱۱

سىمۆن و مارتىونا ئىدى وردەوردە بۆيان پوون بوو ەو ئەو ريبوارە كى بوو، تا ئەو كاتە لەگەليان دەژيا و پەنايان دابوو. لەخۆشيا دەستيان بە گريان كرد. فرىشتەكە لە شوينى خۆيەو بەردەوام بوو لەسەر وتەكانى: "لە ناوەرەستى كىلگەيەكدا و بەتەنيا و بى جلوبەرگ كەوتبووم، بەرلەو ەى بىم بە مرۆڤ، بەراستى نەمدەزانى پيوستىيە تايبەتەكانى مرۆڤ چين؟

مانای سهرمابوون و برسیتیم لا پوون نه بوو. خهريك بوو له برسا بمرم و له سه رما ره ق بيمه وه. نه مده زانی ده بیټ چی بکه م؟! له نزيك نه و کيلگه يه ی لئی بووم چاوم به مه زارگه يه ک که وت، به ئومیدی دوزينه وه ی شوینیک پرووم کرده ئه وی، به لام له بهر نه وه ی ده رگا که ی داخرابوو نه متوانی بچمه ژووړه وه، بوئه وه ی هه ر هېچ نه بیټ ره شه باکه لیم نه دات، چوومه پرووی پشته وه ی مه زارگه که و دانیشتم. دونه با ره و تاریکبوون ده چوو، خوړی ئاوات و هیواش به ره و ئاوا بوون، سه رما و برسیتی ته واو تنگی پی هه لچنیبووم، له پر له دووره وه که سیکم به رچاو که وت. جووتیک جزمه ی به ده سته وه بوو، له بهر خوځیه وه قسه ی ده کرد، ئه مه یه که مجار بوو پاش بوونم به مروّف پووخساری فانییه که بینم، به بینینی پووخساری کابرا چاوه کانم ترسان و پرووم به لایه کی تر دا وهرچه رخاند.

کابرا له بهر خوځیه وه باسی ئه وه ی ده کرد که چوون خوړی له سه رمای زستان بپارپیټ، چوون خه رجیې ژن و منداله کانی په یدا بکات. منیش له دلی خوّمدا وتم (من خه ریکه له برسا ده مرم، ئه و کابرایه ش بیر له خوړی و په یدا کردنی نان بو خیزانه که ی ده کاته وه، ئه و یارمه تیم نادات).

پیاوه که که منی بینی برۆی هیناپه وه یه ک و پووخساری هینده ی تر ترسناک بوو. لیم دوورکه وته وه و په رپیه ئه و به ری نزرگه که و منی به جیه پشټ، هینده ی نه ما بوو ته واو هیوا براو بيم. کابرام بینی گه راپه وه، سه رم هه لپری و ته ماشام کرد، بروام نه کرد ئه مه هه ر نه و پیاوه ی توژیک له مه و بهر بیټ، چونکه توژیک پیش ئیستا له پووخساریدا مه رگم ده بیني، به لام ئه م جاره یان نه و ئه ژی. هه روه ها له سوژ و به زه ییه که ی دلیدا هه ستم به بوونی خودا ده کرد.

هات بو لام و جلو به رگی پیدام. بردمیه وه بو مالّه وه، که گه یشتینه مالّه وه، ئافره تیک به ده ممانه وه هات، ده ستي کرد به قسه کردن. له یه که مجاری پیاوه که ترسناکتر بوو، ئه وه ی که قسه ی ده کرد، نه ک خوړی، به لکو مه رگیکی ته واو بوو. روّحی مه رگ له زاریه وه درده چوو، له بهر نه وه ی بوئی مه رگی به چوارده وریدا بی و ده کرده وه، من توانای هه ناسه دانم نه ما بوو.

دهیویست له و سه رماو سۆله یه دا بمکاته دهره وه. من، دهمزانی ئه گهر ئه و کاره بکات دهمریت. به مجۆره، میرده که ی باسی به دیهینه ری مه زنی بۆ کرد و له پیر بارودۆخی گۆرا. پاشان که نان و ئاوی بۆ هینام دیتیم چیتر مهرگ له ناخیدا ناژی، ئیتر ئه ویش دهژی. له دلی ئه ویشدا سۆزو به زهیی خودام بینی.

ئه و کاته یه که م وانه م بیرکه وته وه که ده بوو فییری بېم (ئه وه چیه له ناخی مرۆفدا دهژی، فییری ببه)، منیش له به رامبه ردا زانیم ئه وه ی که له دلی مرۆفدا دهژی خۆشه و یستییه، به م شیوه یه زانیم که یه که م وانه فییرکراوم، دلم پپی خۆش بوو و بۆ یه که مجار بزه یه کم کرد، به لام هیشتا هه موو شتیئک فییر نه بوو بووم، ئیستاش وه لامی (چی نه دراوه به مرۆف، مرۆف به چی دهژی) م نه ده زانی.

له گهل ئیوه دا ژيام، سالیئک تیه پری. پیاویئک هات و داوای لیکردن که جووتیئک جزمه - سالیئک شکه که ی تیک نه چیت و کۆن نه بیئ - ی بۆ دروست بکه ن. که ته ماشام کرد له دوایه وه فریشته ی گیانکیشانی هاوریئم بینی. بیجگه له من که سی تر نه یده بینی، زانیم که هه ر ئه و پۆژه به رله خۆرئاوا بوون، گیانی ئه و پیاوه ده کیشیت. ئه وکات بیرم کرده وه که (کابرا خۆی بۆ سالیئک ئاماده ده کات، که چی نازانیئت به رله خۆرئاوا بوون مالتاواپی له دنیا ده کات)، هه روه ها دووم وته م بیرکه وته وه (ئه وه چیه به مرۆف نه دراوه، فییری ببه)

پیشتر فییربووم ئه و چیه له ناخی مرۆفدا بوونی هه یه. ئیستاش ده زانم چی نه دراوه به مرۆف: (مرۆف توانای ئه وه ی پی نه دراوه بزانیئت پیداو یستییه کانی خۆی چیه).

به ئارامی و له سه رخۆ چاوه پروانی ئه و پۆژه م ده کرد که سبیه م راستی تیدا فییر ده بېم. له سالی شه شه می هاتنه خواره وه مدا، ئه و ژنه و دوو کچه دووانه که هاتن. منداله کانم ناسیه وه، به لام له وه تینه گه یشتم که چۆن تا ئیستا له ژياندا ماون. که چیرۆکه که یانم گوئی لی بوو، ئه وم هاته وه یاد که (دایکیان له به رخاتری منداله کان له من پاراپیه وه، باوه رپم به وه کرد که وتی

مندال به بی دایک و باوک ناژی. که چی که سیکی نه ناسراو ئه وانی به خییو کرد).

ژنه که سهره پای ئه وهی که مندالی خوی نه بوون، به لام هه رده م خوشه ویستی بو دهرده برین و له کاتی گریاناندا له نامیزی ده گرتن، ئه وکات بینیم که له ناخیدا به زهیی ده ژی و فیڕ بووم که مروّف به چی ده ژی. به مجوره خواوه ند سییه م راستی فیڕ کردم و لیم خوش بوو. له بهر ئه مه ش بو سییه م جار پیکه نیم.

۱۲

سهره تا فریشته که بهرگه کانی سهر جهسته ی داکه نرا، پاشان جلیکی له نوور - که له توانای مروّفدا نه بوو سهرنجی بدات - کرایه به ری. دهنگی تا ده هات به رزتر ده بوو، وه که ئه وهی قسه که ره ئه و نه بیّت و که سیکی تر بیّت، به دهنگیکی زولال دریزه ی به قسه کانی دا:

- ئه وه فیڕ بووم که هه موو مروّف نه که به هه ول و کۆششی خوی، به لکو به هوی خوشه ویستییه وه ده ژی. زانیاریی ئه وه نه درابوو به و دایکه که منداله کانی بوئه وهی بژین پیوستیان به چی هه یه. به هه مان شیوه ی کابرای ده وله مه ند، قودرته ی ئه وه نه دراوه به هه یه که سیکی وه کو ئه و بزانیت پیوستی به جووتیک جزمه هه یه له پیی بکات، یان جووتیک نه عل بو جه نازه که ی.

من که بووم به مروّف، له ژیاندا مامه وه، نه که له بهر ئه وهی خه می خۆم ده خوارد، به لکو له بهر هه بوونی خوشه ویستی له دلی ئه و پیاوه ی به ریگا که دا تیده په ری، ئه و شه فه قه و سۆزی خوی و خیزانه که ی به رامبه رم نواندیان. منداله کان له ژیاندا مانه وه، نه که له بهر ئه وهی دایکیان خه می ده خواردن و هه ولی بو ددان، به لکو به هوی ئه و خوشه ویستییه ی له دلی ئافره تیکی بیگانه دا هه بوو و دهستی به زهیی بو دریز کردن. دروست وه که ئه مه، هه موو مروّفه کان نه که به وهی که میشکی خویان ماندوو ده که ن که

چۆن خۆشبهخت بېن، بەلكو به هۆی ئەو خۆشه‌ویستییه‌وه‌ی له جیه‌تیاندا هه‌یه، ده‌ژین.

پیشتریش ده‌مزانی که په‌روه‌ردگار له‌گه‌ل ژياندا پيوستیه‌کانی ژيانیشی به‌ مروف به‌خشیوه، ئیستاش له‌وه زیاتر فی‌ر بووم، چونکه‌ خوی گه‌وره‌ نایه‌ویت مروفه‌کان به‌جیا بژین، هه‌ر له‌به‌رئه‌وه‌شه‌ که به‌جیا جیا هه‌ریه‌که‌یانی فی‌ر نه‌کردوه‌ که پیداوستی خوی جیه. ئەو ده‌یه‌ویت مروفه‌کان هه‌موو پیکه‌وه‌ بژین، له‌به‌رئه‌وه‌ هه‌ریه‌که‌یانی فی‌ری پیداوستییه‌کانی ئەوانی تر کردوه.

ئیستاش تیگه‌یستم که مروف چه‌نده ده‌توانیت و پیی خۆشه‌ با هه‌ول و کۆشش بدات بوژیان، به‌لام له‌راستیدا ئەوه‌ی که ده‌یژه‌نیت خۆشه‌ویستییه. کئ له‌ دلیدا خۆشه‌ویستی هه‌لگرتبیت، ئەوا ئەو خۆشه‌ویستییه‌ له‌ خوداوه‌یه و خوداش له‌ دلی ئەو که‌سه‌دایه، چونکه‌ هۆکاری بوون: خۆشه‌ویستییه. فریشته‌که‌ سوپاس و ستایشی خودای کرد، ماله‌که‌ له‌به‌ر ده‌نگی ده‌له‌ریه‌وه، بانی ماله‌که‌ کرایه‌وه و نووریک له‌ زه‌ویه‌وه تا ئاسمان به‌رز بووه‌وه. سیمۆن و هه‌موو خیزانه‌که‌ی که‌وتنه‌ سه‌ر زه‌وی و فریشته‌که‌ به‌ره‌و ئاسمان له‌شه‌قه‌ی بالی دا.

کاتیک سیمۆن هاته‌وه‌ هۆش خۆی، بینی شوینکاره‌که‌ی وه‌ک جاری جارانی لی هاتۆته‌وه، هه‌موو شتی‌ک له‌ جیگه‌ی خۆیه‌تی و جگه‌ له‌ ئەندامانی خیزانه‌که‌ی و خۆی، که‌سی تر له‌ ماله‌که‌یدا نه‌بوو...

سى ڀرسيار

له سه‌رده‌مانی کۆندا پادشایه‌کی ئیجگار ده‌سه‌لاتدار هه‌بوو، ئەم پادشایه ماوه‌یه‌کی زۆر بیری له وه‌لامی سێ پرسیار ده‌کرده‌وه که هه‌میشه می‌شکی خرۆش ده‌دا: "ئه‌گه‌ر بزاتم گونجاوترین کات بۆ ده‌ستپێکردنی کاریک چ کاتیکه، پێویسته گوێ له قسه‌ی کۆ رابگرم و له کۆ دووره‌په‌ریز بيم، هه‌روه‌ها باشت‌ترین کار کامه‌په‌ بۆ ئه‌نجامدان، ئەوا هه‌رگیز تووشی هه‌له‌ نابم. به‌ فه‌رمانی پادشا، هه‌والی ئەم پرسیارانه به‌ هه‌موو مه‌مله‌که‌تدا بئو کرانه‌وه. برپاری داخه‌لاتی شیاو بداته هه‌رکه‌سێک بتوانی‌ت وه‌لامی دروستی ئەو سێ پرسیاره‌ بداته‌وه...

زانایان که ئەم ده‌نگوباسه‌یان بیست، ده‌سته‌ده‌سته ده‌هاتنه‌ خزمه‌تی پادشا، به‌لام هه‌ریه‌که‌یان برپورای جیاوازی هه‌بوو سه‌باره‌ت به‌ پرسیاره‌کان.

کۆمه‌لیک له‌ زانایان وه‌لامی پرسیا‌ری یه‌که‌میان به‌شیوه‌یه‌که‌ دایه‌وه که پۆژمیریکیان به‌پێی سال و مانگ و رۆژ ئاماده‌ کرد و پێشکه‌شیان کرد. ئەگه‌ر به‌ ریکوپیکی به‌کاری به‌ئینیت و په‌یره‌وی بکات، ئەوا هه‌موو کاره‌کانی له‌کاتی گونجاودا جیبه‌جی ده‌کات.

به‌ بۆچوونی کۆمه‌لیکی دیکه، هه‌رگیز ناکریت پێشوه‌خت بزانی‌ت گونجاوترین کات بۆ ئه‌نجامدانی هه‌رکاریک چ کاتیکه، بۆیه‌ له‌بری ئەوه‌ی

خۆ بە شتى پروپوچەو ھەرىك بکریت، باشتر وایە بەوردی سەرنجی رووداوەکانی دەورووبەر بدریٲ، ھەرشتیکیش کە پڤویست بوو بەبیئەوہی کات بەفیرۆ بدریٲ جیبەجۆ بکریٲ، ئەمە باشترین چارەسەرە...

بەشیکی تری زاناکان پڤیان وابوو کە: "تەنیا کەسیک چەندە بەوردی ئاگاداری رووداوەکانی دەوروپشتی بیٲ با بیٲ، ھیشتا ناتوانیٲ بەتەنیا بریاری باشترین کات بۆ ئەنجامدانی ھەرکاریک بدات". لەبەرئەمە ئامۆزگاری ئەمان پڤکھڤنانی دەستەیکە لە زانایان بوو بۆئەوہی ببنە یاریدەدەری پاشا لە کارەکانیدا.

دوایین گروپ بەرپەچی ئەم دەستەیکە پڤشتریان بەوہ دایەوہ کە دەکریٲ بەر لە ھەر کاریک کاتی گونجای بۆ دیاری بکریٲ، وتیان: "دەتوانیٲ بریار لەسەر کاتی گونجاو بدریٲ، بەلام بۆ ئەمە، دەبیٲ ئەو کەسە پڤشوہخت بزانیٲ چی روودەدات. ئەمەش تەنھا کاهینەکان دەیزانن، بۆیکە پرس و را لەگەل کاهینەکاندا تەنیا رڤگایە بۆ ھەلبژاردنی کاتی گونجاو".

بۆ پرسباری دووہمیش، وەلامی ھەمەجۆری بەم شیوہیان دایەوہ: ھەندیک لە زاناکان، یارمەتیدەرانی پاشا، کاهینەکان و ھەندیکی تریان زانایانیان پڤ پەسەند بوو. لەگەل ئەمەشدا بەشیکیان پیاوانی ئایینیان بە باش دەزانی بۆ ئەم کارە. گروپڤیکی تر وتیان "پزیشکەکان"، کۆتا گروپ وتیان "نا، سەربازەکان گونجاون".

بۆ وەلامی پرسباری سڤیہم، ھەندیکیان پڤیان وابوو، گرنگترین کاری دوتیا "زانستە". ھەندیک جەنگ، ئەوانی تریش وتیان گرنگترین کار لە دوتیادا خۆخەریککردنە بە پەرستنی خواوہند و لەپڤناو بەدەستھڤنانی رەزامەندییە زدان و چوونەبەھەشت...

لە کۆتاییدا پادشا رایگەیاندا لەبەرئەوہی پڤشنیارەکان ھیچ کامڤکیان لەگەل ئەوہی تریک ناگریٲەوہ، بۆیکە ھیچیانى بەدل نەبوو و خەلاتەکەش نادریٲ بە کەس.

پادشا ھیشتا وەلامی دروستی چنگ نەکەوتبوو، بۆیکە بریاری دا پرس و را بە زانای دینداری بەناویانگ بکات.

ئەم پیاوھى كە سولتان دەپھوئەت پرسی پى بکات لە دارستانىدا بە تەنیا دەژیا، ھەرگىز لە دارستانەكە نەدەچووھ دەروھ، تەنھا رىگى بە كەسانى ئاسايى و سادە دەدا كە بىنە لای، بۆيەخاوەنشكۆر جلوبەرگى گۆرپى و بەرگى سادەى لادىي پۆشى و چووھ لای. نەختىكى مابوو بگاتە كووخى زاناكە، لە ئەسپەكەى دابەزى و فەرمانى بە پاسەوانەكان دا كە لە دواوھ بىننەوھ و چاودىرى بكن، خۆى بە تەنیا بەردەوام بوو.

كاتىك كە پادشا بەرھو لای دەھات، ھەكىمەكە خەرىكى كىنى باخچەى بەردەم كووخەكەى بوو. كە پادشاى چاوپىكەوت، سەلامى لى كرد و دەستى بە كار كردن كردهوھ. كابرأى دانا، ھىندە لاواز و بى ھىز بوو كە ھەر جارىك پاچەكەى لە زوى دەدا تەنیا تۆزىك لە خاكەكەى ھەلدەكەند و بەتەواوى ھىلاك دەبوو.

پادشا لى نىك بوويەوھ و لى پرسی:

- ئەى كەسى دانا و زانا... ھاتوومەتە لای جەنابت، بۆئەوھى وەلامى سى پرسیارم بەدەبەتەوھ.

يەكەم، بۆ ئەنجامدانى ھەركارىك، گەنجاوترىن كات چ كاتىكە؟ دووھم، بۆ ھەركارىك گونجاوترىن كەس كىيە؟ پىويستە زياتر گوى بەدەم قسەى كى و لەگەل كى دەست لەناو دەست كار بكم؟ سىيەم، گرنگترىن كار چىھ؟ كام كار لەوى دى پىشتر ئەنجام بەدەم باشترە...

زاناكە سەرھەراى ئەوھى گوى ھەلخستبوو بۆ قسەكانى پادشا، بەلام وەلامى نەدایەوھ. تفىكى كردە ناو دەستى و ناو لەپى لە يەك ھەلسوو و پاچەكەى گرتەوھ دەست و درىزەى بە كارەكەى دا. پادشا پى و ت:

- جەنابت ھىلاك بوويت، پاچەكە بەدە بە من، با كەمىك ھەلكەنم. داناكە لە وەلامدا:

- سوپاس، لەشت ساغ بىت.

ئەمەى و ت و پاچەكەى داىھ دەستى.

پادشا دوو، سى پاچى وەشاند و ديسان پرسیارەكانى لى دووبارە كردهوھ.

زاناکه ئەمجارەش وەلامی نەدایەو و هەستایە سەرپێ، دەستی بۆ پاچەکه
کێشا وتی:

- ئیستا تۆ پشووێک بەدە با من هەلی بکەنم.

بەلام پادشا نەدایەو و بەردەوام بوو لەسەر کارەکهی. بەمجۆرە
کاتژمێریک تێپەرێ، کاتژمێریکی تر... کات زۆر درەنگی کردبوو، تیشکی
خۆر وەرەوردە لەنیوان گەلای درەختەکاندا بزر دەبوو.

پادشا تۆزیکێ تر پاچی وەشاند، لە کۆتاییدا کەوتە سەر زەوی:

- ئەی زانا، بۆ وەرگرنتی وەلامی پرسسارەکانم هاتوومەتە لات، ئەگەر
وەلام نەدەیتەو، با من بڕۆمەو بۆ ئەو شوینەیی لیۆهی هاتووم.

زاناکه، بە دەستی ئیشارەتی کرد، وتی:

- سەیرکە، کەسێک بەراکردن بەرەو ئێرە دیت، دەبیت کێ بیت؟ با بزانی
کێیە.

کە پادشا تەماشای کرد، بینی کەسێک بەراکردن لە دوورەووە راست بەرەو
ئەمان دیت. کابرا دەستی گرتبوو بە زگیه وە، خوینی لێ دەچۆرا. کە گەیشتە
لای پادشا، چاوی تێپەری، لەپەر لە هۆش خۆی چوو و کەوتە سەر زەوی.
زاناکه و پادشا جلهکانی غەریبه که یان لای برد، برینیکێ زۆر گەورە و قوول
لە زگیدا هەبوو. پادشا ئەوەندەیی لێی دەزانی برینەکهی پاکژ کردەو بە
دەستەسەرەکهی خۆی و خاوی زاناکه، سەری برینەکهی پێچا.

بەلام هەرچی دەکرد خوینبەربوونەکهی نەدەووەستایەو، چەند جارێک
پاشا پەرۆ خویناوییهکانی دەشوشت، بەلام دیسان خەلتانی خوین
دەبوووە.

لە کۆتاییدا کە خوینەکهی وەستایەو، زامدارەکه هاتەو هۆش و داوای
ئاوی کرد. پادشا ئاوی هینا و دای بە بریندارەکه. ئەوکاتە لەبەرئەو
رۆژ ئاوا بووبوو و هەوا ساردی کردبوو، بۆیە پادشا بە یارمەتی زاناکه
بریندارەکهی برده ناو کووخەکهو و خستیانه سەر جیگه، خەویکی قوولی
لێکەوت.

هاوکات پادشا دەرئەنجامی زەوی کێلان و تیمارکردنی بریندارەکه هیندە

هیلک بوو، که هر له بهر ده رگا که خوی لیکه وت.
 له شه وه کورته ی هاویندا، پاشا به بی راخر و نوین تا به یانی به نارامی
 نووست. پوژ بووه وه و هرچی ده کرد نه یده زانی له کوپیه و نه و برینداره
 چاوبزه ی که زور به وردی ته ماشای ده کرد نه دهناسییه وه.
 کابرای بریندار که بینی پادشا به خه بهر هاتوه و سهیری نه م ده کات، به
 دهنگیکی له رنوک وتی:

- لیم خوش ده بیت؟

پادشا له وه لاما:

- چی بووه تا لیت خوش بیم؟ خو هر ناشتناسم.

- جه نابت من ناناسی، به لام من ئیوه دهناسم. ئیوه فه رمانی له سیداره دانی
 براکه متان ده رکرد و هه موو مال و سامانه که شیتان برد. منیش نه زرم
 کردبوو توله تان لی بستینمه وه. به وه م زانیبوو که به ته نیا ده چن بو لای
 زاناکه، بویه بریارم دا که گه رایت وه بتکوژم، به لام له بهرئه وه ی به دیریژی
 پوژ نه گه رایت وه ناچار له حه شارگه که هاتمه ده ره وه و دهستم کرد به
 گه ران به دواتدا. که ده هاتم له ریگا توشی قافله ی پاسه وانه کان بووم،
 منیان ناسییه وه و برینداریان کردم. توانیم له ده ستیان ده ریچم، به لام له بهر
 سه ختی برینه که م نه متوانی له وه زیاتر برؤم. نه گه ر ئیوه برینه که تان
 نه پیچایه، خوینم تیدا نه ده ما و ده مردم. من ویستم ئیوه بکوژم، به لام ئیوه
 ژیانی منتان رزگار کرد. نه گه ر له ژیاندا مامه وه و ئیوه رازی بین ده بم به
 راستگوترین به نده ی جه نابت و خزمه تان ده که م. فه رمان به نه وه کانیشم
 ده ده م که هه مان کار بکه ن. لیم خوش بیه.

پادشا زور دلخوش بوو به وه ی له گه ل دوژمنه که یدا به و ئاسانییه ناشتبۆته وه
 و بووه به دۆستی. هر به وه وه نه وه ستا لئی خوش بیت، به لکو بریاری دا
 هه موو سامانی براکه ی بو بگه رینیتته وه، بو خزمه تکردن و چاکبوونه وه شی
 له باشترین خزمه تکاره کانی خوی بو دابین بکات.

پادشا داوای یارمه تی له برینداره که کرد و خواحافیزی لی کرد، بو بینینی
 زاناکه چووه ناو باخچه که، ویستی بهرله وه ی به جییان بهیلت، بو دواچار

پرسیاره‌کانی لئ بکاته‌وه و وه‌لامه‌که‌ی وه‌ریگریٚت. زاناکه سه‌رقالی تۆ وه‌شاندنی ئه‌و باخچه کیلراوه بوو که دوینی ئاماده‌یان ده‌کرد.

پادشا لیی نزیك بووه‌وه و وتی:

- ئه‌ی زانا.. بۆ دواچار داوات لئ ده‌که‌م وه‌لامی پرسیاره‌کانم بده‌یته‌وه.
زاناکه له‌سه‌ر پوزه لاوازه‌کانی چیچکه‌ی کرد، سه‌ری هه‌لپری و چاویکی له‌پادشا کرد:

- خۆ تۆ وه‌لامی خۆتت وه‌رگریتوه.

پاشا سه‌ری سویرما و پرسی:

- ئاخر چۆن؟ کام وه‌لامه؟ ده‌ته‌ویٚت بلیی چی؟

زاناکه:

- ئیستاش تیناگه‌ی؟ دوینی ئه‌گه‌ر به‌زه‌یت به‌ لاوازی مندا نه‌هاتایه‌ته‌وه و زه‌ویه‌که‌ت بۆ نه‌کیی‌مایه، ده‌گه‌رایته‌وه و له‌ ریگا ئه‌و کابرایه به‌ رووتدا هه‌لده‌شاخا، ئه‌وکات په‌شیمان ده‌بوویته‌وه له‌وه‌ی که له‌لای من نه‌ماویته‌وه. واته‌ ئه‌و کاته‌ی زه‌ویه‌که‌ت تیدا هه‌لده‌که‌ند بۆ تۆ گرنگترین کات بوو، هه‌ر له‌به‌رئه‌وه گرنگترین که‌س بۆ تۆ من بووم، وه‌ گرنگترین کاریش یارمه‌تیدانی من بوو.

دواتر، که برینداره‌که‌ رووی له‌ ئیمه‌ کرد گونجاوترین کات ئه‌و کاته بوو که چاره‌سه‌رت کرد، چونکه ئه‌گه‌ر تۆ برینی کابرات نه‌پینچایه به‌بیئه‌وه‌ی ناشت ببنه‌وه ده‌مرد. که‌واته گرنگترین که‌س ئه‌و بوو، گرنگترین کاریش چاره‌سه‌رکردنی ئه‌و بوو.

هه‌رگیز ئه‌وه له‌یاد نه‌که‌یت که: ته‌نها کاتیکی گرنگ هه‌یه، ئه‌ویش "ئیستا" یه، چونکه ته‌نها له‌و کاته‌ی تیدیدان قسه‌مان ده‌روات.

گرنگترین که‌س بۆ مرۆف ئه‌و که‌سه‌یه له‌و کاته‌ی تیدیدایه ده‌بینیٚت و له‌گه‌لیدایه، ئه‌و که‌سه‌ی ئیستا له‌گه‌لماندايه، چونکه هه‌یج که‌سیک نازانیٚت رۆژیك کاری ده‌که‌ویٚته که‌سیکی تر، یان نا.

گرنگترین کاریش چاکه‌کردنه به‌رامبه‌ر ئه‌و که‌سه‌ی له‌و کاته‌دا پووبه‌رووی ده‌بیته‌وه، چونکه ئامانج له‌ ناردنی مرۆف بۆ دنیا ته‌نها چاکه‌کردنه...

ئاغا و خزمه تكار

سالى (۱۸۷۰) يه، به پړوه بهرى كه نيسه، فاسيلى ئانديچ برينوڤ (بازرگانىكى پله دوو بوو). پاش ته واو بوونى ئاهه ننگه كه ئه ويى به جيپه شت و به كاره تايبه تيه كانى كه نيسه وه سه رقالم بوو، دواتریش له ماله وه خزم و دوستانى به خيږ هينا و ميواندارى كردن.

هر ئه وه ندهى دواميوانه كان رويشتن، بيري له ناماده كارى ريگا كرده وه. ده يويست له گونديكى نزيكى خويان كيگه يه ك - پيشتر نرخه كه يان برانده بووه وه - له خاوهن زه وييه ك، به رله وهى كه سى تر ده ستي پي بگات بكرپي. به گويږه ئه وه ده نگو باسانه ي پي گه يشتبوو، بازرگانه كانى كه ره سته ي دارتاشى شار چاويان بريبووه ئه وه دارستانه. فاسيلى خوي مه لاس دابوو به حهوت هه زار روپيه له ژير چنگى ده رى به نيټ، به لام خاوهنه كه ي داواى ده هه زارى ده كرد. له راستيدا حهوت هه زار روپيه ده يكرده ته نها سى يه كى نرخى دارستانه كه. له گه ل ئه مه شدا فاسيلى باوه رى واوو ده توانيټ له و نرخه ش شتيكى لي دابشكي نيټ، چونكه باخه كه له ته نيشت زه وييه كانى خويه وه بوو، به پي ئه وه به لين نامه يه ي له نيوان بازرگانه كانى ناوچه كه دا هه بوو - كه سيان بويان نه بوو به زياد كردنى نرخ، مولكيك كه له نزيك زه ويى ئه وي ديه وه بيټ بكرپي -، به لام له ترسى ئه وه ي بازرگانه كانى كه ره سته ي دارتاشيى شار به ر له م ده ستيان

پى بگات، سەرەراي باوبۇرانىكى گەلىك تۈۈند بىرپارى دا بەرەو گۈندى
(گۇرباچكىنۇ) بەرپى بگەۋىت.

بۇيە ھەر كە مياۋانەكان مائاۋايبان كىرد، قاسەكەى كىردەۋە، ھەوت ھەزار
پوپىيە دەرھىنا، لە قاسەى كەنىسەكەش دوو ھەزار و سى سەد پوپىيەى
ترى دەرھىنا و بەۋردى دەستى بە ژماردى كىرد، پاشان پىداۋىستىيەكانى
رىگاي ئامادە كىرد.

لە بەرئەۋەى تەنھا كەسىك ئەو رۇژە مەست نەبوو، نىكىتا بوو، ئەو
درووشگەكەى بۇ ئامادە كىرد. ھۆكارى مەستنە بوونىشى بۇ ئەۋە دەگەراپەۋە
كە پەيمانى بە قاسىلىي گەۋرەى دابوو. پىشتەر ھىندە گىرۇدەى مەى بوو كە
جلوبەرگەكانى، تەنانەت جزمەكانىشى لەپىناۋىدا فرۇشتىبوو. سەرئەنجام
لە رۇژى پارىزى مەزندا تۇبەى لە مەخواردەۋە كىرد. دوو مانگ بوو
قومىكىشى نەخواردىبوو، تا ئەۋرادەيەى لەم رۇژى قرغزەدا "مەى ۋەك
ئاۋ زۆر بوو" بەسەر نەفسى خۇيدا زال بوو، نەپىنۇشى.

نىكىتا خەلكى يەكىك لە گۈندەكانى ئەۋدەقەرە بوو. زۆربەى تەمەنى خۇى
لە خزمەتكارى كەسانى تر بەسەربىدبوو، ھەژار و بىلانە، لەم دونيا فراۋانەدا
تەنھا درەختىكىشى شك نەدەبىرد، تەمەنى لە پەنجاكاندا بوو. خزمەتكارىك
بوو كە ھەموو كەسىك خوازپار بوو لاي خۇى كار بگات، بەھۆى ئەۋەى كە
ئىشكەر و بەھىز بوو، بە دلسۆزى كارەكانى ئەنجام دەدا، لە ھەمووشى
گىرنگىر رەۋىشتبەرز و گونجاۋ بوو لەگەل ھەموو كەسىكد...

بەلام دەلىي چى، سالى چەند جارىك زۆر خراپ مەست دەبوو، چى لە
دەستىدا ھەبوو دەيفرۇشت. خراپتر لەمەش، چونكە لەۋ كاتانەدا شەپرانى
و بىزىو بوو، لە ھىچ شوپىنك زۆرى نەدەخايەند، دەرەدەكرا.

قاسىلىش چەند جارىك ۋەدەرى نابوو، بەلام لەبەر ئىشكەرى، راستگۇيى،
چاۋدىرىي باشى نىكىتا بۇ ئازەلەكان، لەسەروو ھەمووشيانەۋە كاركىردنى
بە پارەيەكى زۆر كەم، دووبارە ۋەرىگرتەۋە. لەكاتىكد كرى تۇكەرىكى
ئاۋا (۸۰) پوپىيە بوو، بەلام ئەم تەنھا (۴۰) پوپىيە دەدا بە نىكىتا. بىرك
لەۋ پارەيە لەبرى ئەۋ كالاپانەى دووكانەكەى كە بە نىرخى بەرز بە نىكىتاي

ده فږوڅشت، هه لده گرت هوه، ئه وى تریشی بهش بهش پیده دا...
 نیکیتا هاوسه ریکی جوان و به جهرگ و گونجاوی به ناوی مارفا هه بوو،
 له و سالانه ی رابردوودا هه موو پهنگ و بو ی له دست دابوو، له گهل کوره
 گوره که ی و دوو کچه که یدا ماله که یان به پیوه دبرد. له وه ی که میرده که ی
 لایان نه بوو، دلگران نه دهبوو. که له سهر خوی دهبوو، نیکیتای له سهر یه ک
 په نجه هه لده سووړاند و هه موو کاریکی پی ده کرد، به لام که سه رخوڅ
 دهبوو هینده ی شهیتانیک لی ده ترسا. پوژیکیان نیکیتا له ماله وه زور
 به خراپی سه رخوڅ بوو، ته وریکی گرت به ده سستی هوه، دولای جله کانی
 ژنه که ی شکاند، هه رچی جلوه رگی هه بوو، ته نووره کانی، هه مووی
 پارچه پارچه کرد، له بهر نه مه، مارفا ریگی نه دا جاریکی تر سه ربکاته وه
 به ماله که دا.

نیکیتا هه رچه کی په یدا ده کرد، ده درا به ژنه که ی و بو ی نه بوو هیچ
 ره خنه یه کیش بگریت. ئه م جاره یان ئیدی ئاوا بوو. دوو پوژ پیش جه ژن،
 مارفا چوو بو دوو کانه که ی فاسیلی بو شمه ککرین. بای سى روپیه
 چا، شه کر و ئاردی کړی. فاسیلی له سهر نه مانه وه وه ک وه فایه ک بو
 زه حمه تکیشانی خزمه تکاره که ی پینچ روپیه ی تری پیدا. نیکیتاش
 که زانی بیست روپیه وهرده گریت، زور سوپاسی دلوقانی فاسیلی کرد،
 فاسیلی به نیکیتای وت:

- له نیوانماندا داوا نییه، وانیه؟ چیت پیویست بوو وهره بیبه، ده نیووسم،
 دواتر کار ده که ییت و دهیده یته وه. ئیمه وه که خه لکی ترسزای که س ناده یین.
 بزانه ئیمه که سانی دروستین، هه تا ئه و کاته ی تو خزمه تی من بکه ییت
 منیش ده ستت لی به رناده م.

فاسیلی باوه ری و ابوو که به م قسانه ی به راستی چا که ی له گهل نوکه ره که یدا
 کردووه، پی و ابوو هه ره که سیکی وه که نیکیتا لای کار بکات منه تبارییه تی
 و هه موو خزمه تکاره کان که وتوونه ته نازو نیعمه ته وه، به لام جگه له خوی،
 که س نه مه ی پی راست نه بوو.
 نیکیتاش له به رامبه ر قسه کانیدا:

- هەموو ئەمانە تێدەگەم، بەلام منیش هەرودە کو باوکم رەنج دەدەم،
کە مەترخەمی لە خەزمە تکرندنا ناکەم.

نیکیتا لە گەل ئەو هی وەك رۆژی پووناك دەیزانی هەلیدەخە لە تینیت، بەلام
باوهری وابوو کە دەبیت پاک بیت لە گەلیدا، بۆیە بریاری دا تا ئەو نەدی
کاریکی باشتەر دەدۆزیتەو بە هەموو شتیك رازی بیت.

نیکیتا کە گوئی لە فەرمانی ئاگاکی بوو، بۆ ئامادەکردنی ئەسپ و
عەرەبانە کە، وەك هەمیشە بە دلسۆزییەو، بە هەرەتاو بەرەو تەویلە کە
چوو. کۆپانە گولنگدارە کە، بە دیوارە کەو هەلواسرابوو، لیبی کردەو،
زەنگۆلە کانی لەرانەو، بەرەو دەرگا داخراو کە ملی نا. ئەسپە قاوہییە،
بەرە، خالووییە کە کە نیکیتای چاو پیکەوت، وەك ئەو هی سئوی لی بکات
حیلاندی، وەستانی ئەسپە کە لەویدا بە تەنیا هەستی نیکیتای بزواند.

- چیه ناسین، بیتاقەت بوویت (ئەحوالی پرسی)، با بئبەمە دەرەو کە مێک
غار بدە، بەلام لەپیشدا با جوان ئاوت بدەم.

نیکیتا بەشیوہیە کە قسە لە گەل دەکرد کە مرقیقک بیت و لە هەموو شتیك
تیبگات. بە لیواری بەروانکە کە ی سەر پشتم ئەستورە کە ی تەکاند. پاشان
رشوہ کە ی گرت و بردی بۆ ئاودان. ئەسپە کە هەر ئەو نەدی لە تەویلە پر
خاشاکە کە هاتە دەرەو ئەھیککی بە بەردا هات. هەرودە چۆن بیەویت لە
نیکیتا بدات - کە لە گەلیدا بەرەو نافوورە کە رایدەکرد - دوو سئ جووتە ی
هاویشت. نۆکە دەیزانی ئەو جووتانە نە ک بە توورە یی، بە لکو یاری لە گەل
دەکات، بۆیە هەمیشە حەزی لەو جوورە یاریانە دەکرد. وتی:

- لیدە هاروہاج لیدە...

ئەسپە کە تینوو تینوو لە ئاوە ساردە کە ی دەخواردەو، ئاو و لیک تیکەل
بووبوو، بە دەمیدا دەهاتە خواریو، لەم کاتە دا وەك ئەو هی بیر لە شتیك
بکاتەو رەپ وەستابوو. پاشان پزەمە یەکی بۆ کرد.

نیکیتا:

- تەواو، ناخۆیتەو؟ دوایی ئاوخواردنەو نییە؟ تێدەگەیت؟

ئەمانە ی وت و دەرپەرییە دەرەو.

ئاژەلەكە سمەكوتەى دەكرد، ئەو ناوہى دابوو بەيەكدا. خزمەتكارەكان
ھىچيان لە ھەوشەكەدا نەبوون. تەنھا مېردى ژنە چىشتلېنەرەكەى - لە
دەرەو ھاتبووہو، بۆ جەژن - لەوئى بوو.

- ئەھای برادەر، بړۆ بە بازرگانى بەرېز بلئ ئەسپەكە لە گالىسكە بچووكەكە
يا گەرەكە بېستەم.

مېردى چىشتلېنەرەكە چووہ ژوورەوہ، خانووەكە لەسەر بنچىنەى بەرز
دروست كرابوو، سەر بانەكەشى بە سەقفىكى ئاسنن گىرابوو. دواى
كەمىك، فەرمانى بەستنى گالىسكە بچووكەكەى ھىنا. لەو كاتەدا نىكىتا
رەشەوئى ئەسپەكەى دەبەست و زىنە تەرەقەدارەكەى جىگىر كرد، رەشەوئى
ئەسپەكەى بە دەستەوہ بوو بەرەو ەمبارى گالىسكەكان رايكىشا.

- باشە، مادام بچووكەكەى دەوئت با بېبەستىن. ئەمەى وت و ئەمجارەشيان
ھەرەك پېشووئەر دەتوت بزمارەكان دەچەقن بە جەستەى خۇيدا، ئەسپە
ژىرەكەى خستە نىوان ھەردوو تەختەى گالىسكەكەوہ.

كە ھەموو شتىك نامادە بوو، ئەمجا نۆرەى لغاوەكان ھات، نىكىتا مېردى
چىشتلېنەرەكەى نارد بۆ ەمبارەكە تاكو ھەندىك كا، پىستە و بەن
بەھنىت. بئى گوئدانە ھاروھاجى ئەسپەكە و جوولە جوولكردى گالىسكەكە،
نىكىتا بە جوانى كا و پووشوپە لاشەكەى تىدا راخت. ئىنجا پىستەى
بزنەكەى بەسەر كايەكەدا راخت و پىستەكانى تىرش بەسەر ئەوانى تردا،
بۆ گەر ماركرتنى ئاژەلەكەش پۆشەرىكى دا بەسەرىدا. لاكردەوہ بەلای
مېردى چىشتلېنەرەكەداو وتى:

- سوپاس برادەر، ھىزو توانا بە يەكگرتن لەدايك دەبىت، دەلئىن (تەنھا
پەنجەيەك ھىچى پئى ناكرىت، كە كردت بە پىنج كئى بەرگەى دەگرىت)،
بړوانە خىرا كارەكەمان تەواو كرد.

ئەسپ و ەرەبانە نامادەى رۆيشتن بوون، بەرەو دەرگای ھەوشەكە
رېكەوتن، بەسەر پەينە بەستووہكاندا ھەنگاويان دەنا. مندالىكى پالتۆ
رەش، جووتىك جزمەى تازەى پىستەى بزنى لەپىدا بوو، كئوىكى خورى
لەسەردا بوو، تەمەنى ھەوت سالىك دەبوو، ھاتە دەرەوہ و راست بەرەو

گالیسکه که رایکرد.

هاواری لئی کرد:

- ئەهای مامه نیکیتا، لەلایه که وه ههولی داخستنی قۆپچهی پالتۆکهی دەدا، لەلایه کی تریشه وه له نیکیتا دهپارایه وه سواری عه ره بانه که ی بکات.

خزمه تکار گالیسکه که ی وه ستاند.

- یه لئی بچکۆلانه که م راکه. ئەمه ی وت و کورپی ئاگا که ی سوار کرد که مندالیکی لاواز و زه رده ه لگه راو بوو، دهتوت جنۆکه دهستی لئی وه شان دووه.

کاتیك که وتنه پری، کاتژمیر سی بوویوو، به رامبه ر ئارامی ناو حه وشه که، فیکه فیکه ره شه باکه کۆلانه که ی هه راسان کردبوو، به فره که ی وه کو کا له ملاوه بۆ ئەولا ده هیئا و ده برد، سه رماکه مروقی سر ده کرد، پله ی گه رمی ده پله له ژیر سفره وه بوو، ئاسمان به هه ورپکی تارک و په ژارای ته نرابوو، له ولاشه وه چلووره به گو یسه بانی ماله کاندانا شو ر بوو بووه وه.

نیکیتا هیشتا گالیسکه که ی نه بردبووه ده ره وه که فاسیلی به خۆی و جگه ره که ی لاده مییه وه بینی. ئاغا پالتۆیه کی ئەستووری پیسته ی مه ری له به ردا بوو، به فر له ژیر جزمه کانیدا قرچه ی ده هات. فاسیلی نه فه سیکی تری هه لمژی و سه ری جگه ره که ی فریدایه سه ر زه ویه که و به قاچی پانی کرده وه. ئەو دوو که له ی هه لی مژیوو له نیوان مووه کانی سمیلییه وه ده ریکرده ده ره وه و به لاچاویک له سه ره وه بۆ خواره وه سه رنجیکی گالیسکه که ی دا، ئەو کاته ههستی به کوره که ی کرد له سه ر گالیسکه که یه، بزه یه کی کرد و وتی:

- ئە ی هاروهاج! سه یرکه چۆن بۆ ئەو چه قاوه سووه ئاماده کراوه.

فاسیلی له راده به ده ر که ی فخرۆش بوو، به و سه رخۆشییه ی که له ئەنجامی خواردنه وه ی مه ی له گه ل میوانه کانیدا گرتبووی. هه ر شتیکی عاید به خۆی ببووایه شانازی پیوه ده کرد. که قاریسیمی کورپی له ویدا چاوپیکه وت، چاوی کز کرد و ددانه کانی ده رخست و پیکه نی.

له ژیر ئه و ملیچیهی که شان و ملی پی داپوشیبوو، ته نیا چاوی به دهره وه
بوو، خاتوونی ماله که له رو لاواز و سکپر بوو، بۆ به ریکردنی میده که ی
هاتبوو دهره وه. له دواى فاسیلیه وه به دهنگیکى له رزۆکه وه هاته
قسه کردن:

- باشت وایه نیکیتاش له گه ل خۆت به ری.

ئه م پيشنبارهی ژنه که ی پيخوش نه بوو، برۆکانی هینایه وه یه ک و تفیکی
له زهوی کرد.

ئه م جاره یان خیزانه که ی لیی پارایه وه:

- به پاره وه ده رۆیت، سه ره پای ئه وه ش ته ماشای هه وا بکه، خه ریکه
گه رده لوول هه لده کات.

فاسیلی هه روه ک چۆن هه میشه له گه ل مشته رییه کانیدا له کاتی قسه کردندا
له ژیر لیوه وه وشه کانی دهدا به سه ره یه کدا و وه لامی دایه وه:

- ئه لیی ریگه که شاره زا نیم! یه عنی پیویستم به ریبه ره یه.

خاتوون تۆزیک ملیچیه که ی تووند کرده وه و وتی:

- تکات لی ده که م، بۆ خاتری خودا، نیکیتاش له گه ل خۆت ببه، زۆر
دوودلم.

- ئاه! وه ک بنیشت پیمه وه نووسایت، ئه م کابرایه له گه ل خۆم ببه م چی
لی بکه م؟

نیکیتا گوئی له م مشتومره بوو.

- من ئاماده م بيم گه وره م.

ئه مه ی وت و ئاورى دایه وه به لای خاتوونه که یدا و وتی:

- که من لی ره نه بووم، ئاژه له کانی ناو گه وره که به بی خۆراک
مه هیلنه وه.

خاتوون:

- خۆم به سیمۆن ده لیم، ئه و کاره کان ده کات، تۆ خه مت نه بییت.

نیکیتا چاوه ریی فه رمانی گه وره که ی بوو، به شیوه یه کی ئاره زوومه ندانه
پرسی:

- من بيم، گه وره م؟

فاسیلی چاویکی له پانتۆلی خزمه تکاره که ی کرد که چه ند سال بوو له پیی ده کرد و پزیوو و له چه ند لاهه دراو و قووپاوی بوو.

- باشه چی بکه یین؟ پیاو ده بییت گوی له ژنه که ی بگریت، مادام ده ته وییت بییت، برۆ شتیکی ئەستووور که له سه رما بتپاریزییت له بهر بکه.

نیکیتا میردی چیشتلینه ره که ی بانگ کرد:

- دۆسته که م، ئەم ئەسپه بگره، خیرا.
منداله بچووکه که:

- من ده مه وییت بیگرم.

ئەمە ی وت و دهسته سه رما بردوو هکانی له گیرفانی ده رهینا و پشو ساردوسره که ی گرت.

فاسیلی به گالته جارپییه که وه به نیکیتای وت:

- ژۆر خۆت خه ریک مه که، خیراکه، کاتمان نییه.
- هه ر ئیستا دیم.

وه لاهی دایه وه و خوی کرد به ژووری خزمه تکاره کاندا.

نیکیتا چوو ه ژوو ره وه و که مه ربه نده که ی که به بزما ریکه وه به دیواره که دا هه لواسرابوو لی کرده وه و به ژنه چیشتلینه ره که ی وت:

- ئارینا گیان، خیرا ئەو پالتۆیه م بده ری که له لای زۆپاکه یه، وشک بۆته وه.
له گهل ئاغادا ده چینه ده ره وه با دوا ی نه خه یین.

تازه له خه وی نیوه رۆ هه ستا بوو، چاوی به خه وه وه بوو، سه ما وه ره که ی بۆ میرده که ی گر دابوو، بزه یه کی به رامبه ر نیکیتا کرد. ژنه ی چیشلینه ر شله ژابوو، خیرا پالتۆکه ی هینا و دایه دهستی. خزمه تکار به هه سته رزی و نه زاکه ته وه وتی:

- ئی، که واته ئەمرو خۆش راده بویرییت، گه شت و گه ران خۆشه.

نیکیتا، ورگه له برسا به قوتا چوو ه که ی توژیکی تر برده ناوه وه و که مه ربه نده کۆنه که ی له سه ر پالتۆ شرو له که یه وه به ست به ناوقه دیه وه.
ئەمجاره له بری ژنه چیشتلینه ره که له گهل که مه ربه نده که یدا که وته قسه:

- ها! ئاوا، ئىستا باشتره. بزانم جاريكى تر ده كرئته وه.
بوئه وهى قۇله كانى سهره ست بيټ، شانئكى بو هه لته كاند. بو ئاسان
جموجوولكردن به لاي راست و چه پدا له قه يه كى بو كرد. ده ستيكيشه يه ك
په نجه كه ي هه لگرت و

- ئىستا چاكه، (وتى).

چيشتلئنه ر پئى وت:

- نيكيئا جزمه كانيشت بگورپايه، ئه وانه ي پيټ تا بلئى كۆن بوون.

نيكيئا وه ك له پر شتيك به ميشكيدا هاتبيټ، راوه ستا، بيري ده كرده وه:

- به لئى، وا باشتر بوو. له م هه وا سارده دا له وانه يه سه رامم ببئى، به لام خو

ئو شوئنه ي بوئى ده چين هيئده ش دوور نيه.

پاشان به په له به ره و باخچه كه رويشت، كه گه يشته لاي گاليسكه كه خاتون

پئى وت:

- نيكيئا ئاوا سه رمات نايټ؟

- سه رماي چى، هه وا زور خوشه. كه سواري عه ره بانه كه بووم قاچه كانم

به كا داده پوشم.

ئهمه ي وت و قامچيه كه - هه رچن بو ئه سپئكى وه ها ژير پئويستي

نه ده كرد - له ژير پووش و په لاشه كه دا شارده وه.

گه وره ي ماله كه له زوه وه سواري گاليسكه كه بووبوو. به خوئى و پالتويه ك

سه ره يه كه كانى دواي عه ره بانه كه يان به ته واوي داگر كرديبوو، كه نيوه ي

داپوشرابوو.

له پريكدا رشوه كانى به ده سته وه گرت و ئه سپه كه ي خسته رئى. نيكيئا پاش

وه رپكه وتنى گاليسكه كه خوئى خسته لاي چه په وه، قاچئكى شور كرده وه،

قاچه كه ي تريشى خسته ژير خوئى.

گالیسکه که که و ته ری، ریگه به ستووه سه هۆلبه ندانه که ش له ژیر چه رخه کانی
گالیسکه که دا چیره یان لیوه دهات، شوږه ئه سپیش هر به ره و پیشه وه
هه لیه ی ده کرد.

له م کاته دا فاسیلی بینی، که قاریسی تووند خۆی به دوی عه ره بانه که وه
هه لواسیوه، به روویه کی خۆش پی و ت:

- تو چی ده که یت له ویدا؟ برۆ بۆ لای دایکت بزاتم. نیکیتا ئه و قامچیه م
بده ری، ئیستا نیشانت ده دم.

که مندا له که خۆی هه لدا یه خواره وه، خیرایی ئه سپه که ش زیادی کرد،
هه نگاوی خیراتر و فراوانتری هه لده هیئا.

گوئدی کریستی به هه موویه وه شه ش مالی تیدا بوو. هر ئه وه نده ی له
مالی ئاسنگه ره که، که کۆتا مال بوو، ده رچوون و ده رنه چوون، هه ستیان
کرد ره شه باکه تووند تر بوو. ریگا کان له ژیر به فره که دا مابوونه وه و به هیچ
جوړیک دیار نه مابوون، ئه و هیی نه ی ئه سکه له ی عه ره بانه که ده یکیشا، هر
زوو به به فره باهاورده که داده پۆشران. ریگا سه ره کییه که له به رئه وه ی
به رزتر بوو، جیا ده کرایه وه.

گه رده لوولی به فر له سه ر کیلگه کان هه لبه ز و دابه زی بوو، نه ده زانرا زه وی
و ئاسمان له کوپوه ده ست پیده کات و له کووی کۆتایی دیت. به شیوه یه ک
دارستانی تۆلیاتین که هه میشه دیار و قه شه نگ بوو، ئیستا هه روه ک
تارماییه ک ده هاته به رچاو. ره شه باکه له لای چه په وه ده ات و یال و کلکه
تووکنه که ی شوږه ئه سپی شیوه ی کۆلاره ی مندا لان به ره و لای راست
هه لده فراند. له ولاشه وه راسته وخۆ ده یکیشا به یه خه ی دادراو و دم و
لووتی نیکیتادا.

فاسیلیش شانازی به ئاژه له که وه ده کرد، ستایشی ده کرد:

- له بهر باو پۆرانه که ئاژه له که به ره وتی ئاسایی خۆی ناروات. جاریکیان
هر به م ئه سپه به نیو سه عات گه ی شتمه (پاشوتینق).

نيكىتا باش گوڤى له وتهى ئاغاكهى نه بوو پرسى:

- چيتان فهرموو قوربان؟

- ده ليم به نيو سهعات گه ياندميه پاشوتينو.

- قسه له پاله وانيتى ئه سپه كه دا نيه، بى وينهيه.

له پريكدا بيدهنگ بوون. به لام فاسيلى ده يو يست زياتر قسه بكات. لاي وابوو خزمه تكاره كهى ئاره زومهندي قسه كردنه له گهل كه سيكى گرنكى وهك ئه ودا.

- ئى... ئه سپيك ده كپين بو به هار.

به م پرسىاره مه سه لهى ترى كرده وه.

خزمه تكار يه خه كهى هينا يه خواره وه وه لامى گه وره كهى دايه وه:

- ناچارين بيكپين، كوره كه گه وره بووه، ده بيت ئيتر زهوى بكليت.

ته ماعى قازانچ فاسيلى هه لده نا.

- ئه گهر وايه، تو ئه مه مان لى بكه ره وه، به هه رزان پيت ده دم.

نيكىتا ئه وهى ده زانى كه ئه سپه پيرهى ئاغا، خويشى بكوژيت حوت

روپيه زياتر ناكات، به لام به لايه نى كه مه وه داواى بيست و پينچ روپيه له م

دهكات، شهش مانگ به رامبه ر زگنير كردنيك، ئيشى پى دهكات، بويه پى

وت:

- قوربان، ئيوه پانزه روپيه بدن به من، ده روم له مهيدانى ئازده له كان

ئه سپيكى باش ده كرم.

فاسيلى به خووى وته چاوبه سته كه ره كانيه وه كه له كاتى كپين و فروشتندا

به كارى ده هينا وتى:

- ئه سپيكى زور باشه، ئيجگار بو ئيوه گونجاوه. شيرى دايمك لى حه رام

بيت، ئه گهر دروت له گهل بكه م. من كه سيكى به ويژدانم، مافى هيچ كه سيك

ناخوم. چاكهى توم ده ويئت، ته نانه ت به زه ره ريش پيت ده فروشم! قهيناكه

با من زه ره ر بكه م. دواى خووى كه له كه.

نيكىتا كه تيگه يشت له وهى له قسه كانى گه وره كهيدا شتيك نه ماوه شياوى

گوڤگرتن بيت، ئاهيكى هه لكيشا:

- بەلّی وایه، هیچ گومانی تیدا نییه...

ئەمەى وت یەخەكەى بەرز كردهوه و سهروملى به تهواوى داپۆشى.
بەمجۆره بەبێئەوهى دەنگیان لێوه بێت نیو كاترئیمیر تیپهپرى. لەلای
قۆلهكەیهوه سەر دەستی پالتۆكەى درابوو، خزمەتكارى بېچاره كرز
بووبوو، دەمى داخراو، لەناو یەخەكەیهوه هەولى دەدا هەناسه بدات، بەلام
هېشتا ئەمە به سهرمابوون نەدەژمیردرا.

فاسیلی وتی:

- لە كارامیۆقهوه برۆین، یاخود قەدبرى بكەین باشه.
ئەو ریگەیهى لە كارامیۆقهوه دەگەرێتەوه دووردریژه، بەلام خۆشتر
دلنیا تره. لە هەردوولاوه نیشانهى ریگاكه ههبوو. ریگا راستهكەى
قەدبرهكەش باش و بیوهى نەبوو. نیشانهى ریگاكانى شلوشیواو، دەگمەن
و زۆربهشیان به بهفر داپۆشرابوون.

نیکیتا وتی:

- كارامیۆف دووره، بەلام ریگاكهى سهلامهته.
فاسیلی دەیویست لە ریگه كورتهكه یانهوه پروات و بهزووترین كات كارهكەى
تهواو بكات:

- راسته و راست دەپۆین، ئەو دۆله بېرین، ئیتر تهواو، دواتریش لیمان هەله
نابیت. هەروها بهناو دارستانهكه دا قەدبر دەبیت و ریگهكەش خۆشه.

نیکیتا:

- خۆتان دەزانن... وهلامى دایهوه و دیسان یەخەكەى پېچایهوه.
فاسیلی ئەوهى كه وتی جیبه جیبى كرد. پاش نیو كاترئیمیر پېرپین، لەلای
درهختىكى بهرووهوه بهلای چهپدا لایان دایهوه. پاش خالى لادانهوهكه،
رەشهباكه بهرهو پرویان دههات و بهفرهكەشى دەكیشا به سهروچاویاندا.
بەمجۆره دە خولهك ریگهیان برى. خزمەتكار ماندوو بووبوو، لەبرى ئەو
ئاغا عەرهبانهكەى لیدەخوری. نیکیتا گوئی لە دەنگى گەورهكەى بوو
شتیك بلیت، لەپەرپا پەرى و، چاوى هەلهینا:

- قوریان چیت فەرموو؟

قاسیلی وه لّامی نه دایه وه. خۆی وه رچه رخاند تاکو ته ماشای لای راست و چه پی بکات. ئەسپه کهش خهلتانی عارهق بووبوو، هیواش هیواش پیشرهویی ده کرد. نیکیتا پرسى:

- شتیکت فهرموو قوربان، چی بووه؟

- کابرا، کهر بوویت، چیمان لی دیت، گالیسکه کهی لی نییه، نیشانهکانی ریگاش دیار نین، ریگا کهمان ون کردووه. بهمه نازاری نیکیتای دا. نیکیتا:

- قوربان ئەگەر وایه گالیسکه که راگره، با بهدوای ریگه یه کدا بگه ریین. نیکیتا خیرا خۆی هاویشته خواره وه، قامچیه کهی له ژیر کایه که ده رهینا و گرتی به دهستیه وه، به رهو لای چه پ کهوته ری، چونکه ئەم سال زۆر به فر نه باریبوو به ئاسانی ده رویشته به ریگادا. له گهل ئەوه شدا له هه ندیک جیگا، هه تا ئەژنۆی له به فردا چه قی بوو، جزمهکانی پر بوو له به فر. به قاچ و قامچیه کهی دهستی، شوین پیی ده کرده وه، به لام هه رچی ده کرد ریگه کهی بۆ نه دۆزرایه وه. که گه رایه وه، گه وره کهی لیی پرسى:

- چی بوو، بۆت نه دۆزرایه وه؟

- ئەو ناوه ریگه ی لی نییه، با ته ماشایه کی ئیره ش بکه م.

- له پیشمانه وه هه ندیک تارمایی دیاره، برۆ بزانه چیه.

خزمه تکاره که به رهو تارماییه که چوو. تارماییه کان کیلگه پووته له ی ده غلی زستانه بوون. ره شه با خاک و خۆلی هینابوو به سه ر به فره که دا و تۆخی کرد بوونه وه. پاش که میک گهران، هاته وه بۆ لای گالیسکه که. سه روچاوه به به فر داپۆشراوه که ی سرى، جزمهکانی ته کاند، به شیوه یه که فرمان بکات، وتى:

- ده بیّت به رهو لای راست برۆین، ئاراسته ی با لای چه پمانه وه بوو، به لام ئیستا ئیتر به پیچه وانه وه یه، گالیسکه که وه رچه رخینه بۆ لای راست. ئاغا فه رمانی خزمه تکاره که ی جیه جی کرد و پووی کرده لای راست. ماوه یه که به م شیوه یه رویشتن، به لام هیچ نیشانه یه کی ریگه یان به رچاوه نه که وت. ره شه باکه نه یده خست. به فریارینیش پیداکری ده کرد.

خزمه تکار وهك ئەم دیاردەى پىخۆش بىت:
- گورەم، وابزانم زۆر خراب پىگە که مان بزر کردووہ.
پاشان دەستى بۆ رەگى پەتاتە پاکیشا - وهك تارمايى وردورد لە ژىر
بە فرە که وه دەرکه وتبوون - پرسى:

- ئەمانە ئىدى چىن؟

فاسىلى ئەسپەى شەكەت و ماندووى راگرت، عارەق بە ھەموو گيانيدا
دەھاتە خوارە وه.

خزمه تکار:

- ئىرە کىلگە کانى گوندى (زەھارۆفا) يە، سەیرکە کە وتووينە تە کوپۆہ،
ديسان پىگە مان ھە لە کردووہ.

- درۆ دەکەيت.

- بە خودا راست دەکەم، من درۆ ناکەم. بى گومان گالىسکە کە لە
تەپۆلکە کانە وه دەردە چىت. ئىرە کىلگە يە کى بە ناوبانگى پەتاتە يە، ئەو
گە لايانەش ئەمە دەردە خەن.

- ئاى خوايە چەندە دوورکە وتووينە تە وه! باشە ئىستا چى بکەين؟

- جگە لە راست رۆيشتن، چارە يە کى دیکە مان نىيە، يان دەگە ينە زەھارۆفا،
يان مالى خاوەن کىلگە کە.

ئاغا بە قسەى خزە تکارى کرد و ئەسپە کەى غار دا. بە مجۆرە زۆر رۆيشتن.
ھەندى جار گالىسکە کە بە سەر دەغل و داندا تىدە پەرى، لەم ناوچە دا
جار جار پووش و پەلاش دەبينرا لە بە فرە که وه سەريان دەرهينابوو. ھەندى
جاریش لە شوپى نەرمى بە فر سەرگرتووہ و تىدە پەرىن.

بە فر ھەم لە سەر وه دەبارى و ھەم لە گەل بايە کە دا لە ژىرە وه ش ھىرشى
دەھينا. شۆرە ئەسپ ھىندە ھىلاک بوو لە عارە قدا تووکى سەرىشتى لوول
بووبوو، ئەو تووکە تەرەنش لە باوہشى بىبە زەبى ھەوا ساردە کە دا زوقمى
گرتبوو.

ئەسپى ماندوو، ئىتر وازى لە غاردانىش ھىنا بوو، لە پرىک بە جۆرىک پىي
ھەلخزا کە بکە وىتە ناو چالىکە وه، فاسىلى وىستى ئەسپە کە رابگرىت، بە لام

نيكىتا پڙگه ي پي نه دا:

- چي ده كه يت؟ واز له نازده له كه بهينه با خوي پڙگار بكات، نه گينا به هيچ جوړيك ليړه دهرناچيټ.

پاشان له گاليسكه كه دابه زى، هه رچونيك بوو خوي هاويشته ناو چاله كه وه... به دهنكيكي پڙ سوز و شيرين:

- ده ي روله گيان. توژيك هيمه ت بكه له بهر من... ده ي شوږه نه سپ.

به يارمه تي نيكيتا نازده له كه تواني خوي دهر باز بكات، دواتر زانيان كه كه وتوونه ته وه ناو خه نده قيكي هلكه ندر او وه. قاسيلى پرسى:

- دل له دل مه ده، ئيسنا تيده گه يت له كوئين؟ گه ورم به ره و پيشه وه به پيكه ون، به دلنيايه وه ده گه ينه جيگه يه ك.

قاسيلى ئيشاره تي بو تارماييه ك كرد كه زور له دووره وه له شيوه ي مؤليكي به ستوودا ده بينرا:

- نه وه دارستاني گورياچكيټو نه بيت!

- با برؤين، كه نزيكبوينه وه، ده بينين.

خزمه تكار هه ستي به گه لاي وشك و زرد ده كرد، بايه كه ده بهينا، بوئه تيگه يشت كه تارماييه كه نه ك دارستان، به لكو گونديكه، به لام له بهر هه ر هوپه ك بيت نه يويست به گه وره كه ي بليت. به راستي دواي توژيك نزيكبوونه وه ته خمينه كه ي نيكيتا راست دهرچوو. نه مانه ش له وانه يه دره خته چينراوه كاني دهر و به ري خه نده قيكي چوارده وري گونده كه بن.

نه سپه ژيره كه كه له دره خته كان نزيكبووه وه، پييه كي نا به مؤليكا و پاشان به لاي چه پدا لايدايه وه، خزمه تكار به دلخوشييه وه وتي:

- به لي، نه وه كه وتينه سهر ري، نازانين كوئيه، به لام گرنگ نه وه يه گه شتينه شوينيك.

نازده له كه به بيئه وه ي نه ملولا بكات، راست به ره و پيشه وه پڙگاي ته ي ده كرد. پاش كه ميك گه يشته لاي ديواي عه مباريك كه سه قفه كه ي به به فر داپوشرابوو، دهر و پيشتي به په رزينيكي پيكوپيك گيرا بوو. ئيسنا له به رده مياندا دوو خانوو ده بينريټ. بيگومان ره شه با بو شايي نيوان دوو

خانۆوه كه ی به باشی ته نیبوو به به فر. ئه و به ربه سته شیان بری و چوونه کۆلانه که وه. له حه وشه ی مالکیاندا کۆمه لیک جلوه برگ، که له دوو کراس، یه کیک سوور و یه کیک سپی و پانتۆلیک و ته نووره یه ک پیکهاتبوو به ته نافیکه وه له سه رما زوقمیان گرتبوو، له بهر به هیزی بایه که په له قاره یان بوو. به تاییه ت جووله ی قۆلی کراسه سپیه که، شایه نی ته ماشاگردن بوو. نیکیتا:

- ئه وه ی ئه مانه ی هه لواسیوه یان ژنیکی ته مه له یان نه خۆشه. تۆ ته ماشاکه. غیره تی ده ربازکردنی جله شۆراوه کانی جه ژنی نه کردوه.

نزیکبوونه وه له لادیکه، ره شه باکه به رده وام بوو له ره وتی خۆی، ناوچه ناوچه به فر ته پۆلکه ی بچوک بچوکی دروست کردبوو، به لام که چوونه ناو گونده که وه هیزی بایه که و سه رماکه تۆزیک ئه هوه ون بووه وه. سه گه کان ده وه پرین، ژنیک کلپته یه کی پیاوانه ی له سه ر کردبوو، له ده رگا که نزیک بووه وه، تاسه ی ئه وه ی ده کرد، بزانییت ئه م رپپوارانه کین. له لایه کی دیکه وه، ده نگی کچه گه نجه کان ده بیستران. به لی که یف و خۆشی و گه رموگوری ئه م ژیا نه هیزی سه رماوسۆله و گه رده لوولی که م کردبووه وه. فاسیلی:

- ئیره گریشکینۆیه.

نیکیتا له وه لامدا وتی:

- به لی وایه.

له راستیدا گوندی گریشکینۆبوو. که هاتوون ده بییت چه نده به لای چه پدا دوور که وتیبیتنه وه پاش برینی هه شت کیلۆمه تر له بری ئه وه بگه نه گوندی گۆریاچکینۆ ئیستا له گریشکینۆ گه رساونه ته وه، که پینچ کیلۆمه تر لپیه وه دوور بوو.

له ناو گونده که دا لوتیان ته قی به لوتی پیاویکی بالابه رزه وه له شه قامه که دا موشه ی ده کرد. کابرا ئه سپه که ی وه ستاند. هاواری کرد وتی:

- ئیوه کین؟ که فاسیلی ناسیه وه، خۆی به گالیسکه که دا هه لواسی و له لای ئاغاوه دانیشت.

ئەم پياوھ ناوی (ئىساي) بوو، لە ئەسپدزىندا ناوبانگى پەيدا کردبوو.
فاسىلى ئەوى باش دەناسى.

ئىساي دەمى کردەوھ و بۆنى مەى بەو ناوھدا بلاو کردەوھ، لىي پەرسى:

- ئاھ... فاسىلى، کام گەردەلوول ئىوھى بۆ ئىرھ هىنا؟
- بۆ گۆرياچىنکۆ دەچووين، بەلام لەبەر بەھىزى تۆفانەکە رىگەمان ھەلە
کرد.

- ئۆ... زۆر لاتان داوھ، دەبووايە لە مالاكۆقاوھ لاتان بدايە.
- بەلى وايە، بەلام لە رىگەيەكى ھەلەوھ رۆيشتن. ئەمەى وت و گالىسكەكەى
راگرت.

ئىساي لە نووكى پىيەوھ تا تەوقى سەرى لە ئەسپەكە ورد بووھوھ، كلکە
شۆرپووھوھكەى گوشى. وتى: "ئەسپىكى نايابە" و لىي پەرسى:
- شەو لىرھ دەمىننەوھ؟

- نەخىر دۆستەكەم، دەبىت بۆين، رىبوار لە رىگەى خۇى.
- تىگەيشتم، ئەگەر وايە هىچ شتىكت نەماوھ بۆ وتن. ئا...ئەوھ كىيە؟
چى... نىكىتابە.

فاسىلى وھلامى دايەوھ:

- جگە لە ئەو دەبىت كى بىت؟ بۆئەوھى جارىكى تر رىگە ھەلە نەكەين،
لە كام لاوھ بۆين؟

- بەبۆنەى چىەوھ؟ بۆچى ون دەبن؟ مەترسن. ئىستا لىرەوھ بگەرىنەوھ،
بەدرىزايى شەقامەكە رىك بۆن، كە لە گوندەكە دەرچوون، بەلاى راست
و چەپدا لامەدەن. راست بۆن تا دەگەنە رىگا سەرەكىيەكە، دواتر بەلاى
راستدا لادەن.

- باشە، بەلام لەكوپوھ بگەرىنەوھ بۆ رىگا سەرەكىيەكە؟
- كە دەرچوون، لە گوندەكە دەوھنىكى چر دىتە رىگەتان، لەبەرامبەر
ئەویشدا داربەروويەكى گەورەى لىيە. رىك لەوئوھ...

ئاغا ەرەبانەكەى وەرچەرخاند و بەرەو دەرەوھى گوندەكە بەرىكەوت،
ئىساي لەدوايانەوھ ھاوارى كرد: "خۆزگە شەو لىرھ دەمانەوھ، ھەوا زۆر

سارده".

فاسیلی گوئی نەدا بە قسەکانی کابرا و ئەسپەکە ی غاردا پینچ کیلۆمەتر رێگا لە بەردەمیاندا مابوو تاکو بگەنە جی، لە گەل ئەمەشدا دوو کیلۆمەتری دەکەوێتە ناو دارستانەکەو، بە فەریارین تۆزیک کەمی کرد، رەشەبا بە هیزەکەشی تارادەیه ک خستبوو. لە بەرئەو رێبوارێ بە کاریکی هیندە گران نە دەبینرا.

ئێستا تەواو بە پێچەوانە ی ئەو رێگەیه ی لێو ی هاتبوون، دەروێشتن. کە بە شەقامە بە بە فر داپۆشراوە کان، جیگەجیگە پەین سپیایی بە فرە بیگەردەکە ی چلکن کردبوو، دایان بە لای ماله کە دا کە جله کان بە تە نە فە کە وە هە لۆاسرا بوو. ئێستا ئیدی کراسە سپییه کە تە نە قۆلێکی بە هە لۆاسراوی مابوو. لە چنارە کان - گفە و گرمە ی خە مناکیان لێو دە هات - تێپە رین، خۆیان لە ناو کێلگە یه کدا بینییە وە. گەردە لولول نە ک هەر ئارام نە دە بوو، بە لکو تادە هات بە هیزتر دە بوو.

جاده و شە قامە کان کفنی سپی بە فرینیان پۆشیبوو. هە لکردنی با لە ئاراستە ی بە رامبەرە وە بینینی نیشانەکانی ئە مەرۆ ئە و بە ری رێگا کە یان قورستر کردبوو. فاسیلی بۆ ئە وە ی نیشانە کان ون نە کات، بە وردی تە ماشای دە کرد و خۆی بۆ لار دە کردە وە، بە لام سەرئە نجام بۆی دە رکە و ت جگە لە وە ی تە خمینی رێگا کە بۆ ئە سپە کە دابنیت، چاره یه کی دیکه ی نییه. سوپاس بۆ خوا ئە سپە کە ئازە لێکی متمانه پیکراو بوو. گالیسکە کە لە بەر بە هیزی رە شە با و ئە و بە فرە ی لە گە ل خۆی دە هیئنا جارێک بە لای راست و جارێک بە لای چە پدا پێشەرە ی دە کرد. ئە و کات هە ندیک جار نیشانە کانیش دە بینرا.

بە و جۆرە دە خولە ک پێشەرە وییان کرد، تارماییه کیان چاوپێکە و ت لە ناو تۆفانە کە دا دە جوو لایە وە، ئە ویش گالیسکە یه کی تر بوو، لە گە ل ئە مان بە هە مان ئاراستە دە رۆشت، هە مووی بە بە فر داپۆشرا بوو. ئە سپی بە غیرە ت و ئازا بۆ ئە وە ی بیانگریته وە، قاچی دە دیدایه وە لە عەرە بانە کە. ئە وانە ی ناو عەرە بانە کە هاواریان کرد: "هیی، ... بکە وەرە پێشە وە".

فاسیلی عه ره بانه که ی خسته که ناره وه و پیشیان که وت. له گالیسکه که ی تردا سی پیاو و ئافره تیک هه بوو. وادیار بوو له ئاههنگی جه ژنه وه بۆ ماله وه ده گه رانه وه. یه کیکیان که ئه رکی لیخوړینی هه بوو، به قامچیه که ی دهستی - لقه داریکی باریکی وشکبوو - ده یکیشا به سهر پشته به فرگرتووه که ی ئه سسپه که دا. دوو پیاو وه که ی دیکه ش دهستیان باده دا و هاواریان ده کرد. ژنه که ش له سووچیکی عه ره بانه که دا، له سه رما هینده ی نه مابوو ره ق بیته وه، تووند خوی خزانده بووه نیو پالتویه که وه و جووله ی لیوه نه ده هات و کزوله ی کردبوو.

ئاغا:

- ئیوه خه لکی کوین؟

له بهر لووره لووری ره شه باکه، جوان دهنگی یه کترین نه ده بیست

- رووباری گ.....

- کوئی؟

-

یه کیکیان به هه موو هیزی خوی هاواری کرد، به لام هیچی لی حالی نه بوو.

یه کیکی تریان:

- یه لالا با خیرا برۆین، با جیمان نه هیلن.

ئه مه ی وت و ئه سسپی هه ژاری دایه بهر قامچی. که عه ره بانه کان که وتنه ته نیشته یه که وه، هینده ی نه مابوو ئه سپه کان لیک ئالین، به لام فاسیلی ئه وه ی خوی هینایه که نار و سه رئه نجام لادییه کان له دواوه مانه وه.

ئه سپه ی سه رتاپا تووکنی، کورتی سکزل بۆ بزگاریبون له قامچیه کانی سه رپشتی هه موو هیزی خسته کار و غاری ده دا. ئه ژنو کورته کانی ده چه قانده نیو چینه به فرینه کانه وه، هیشتا هه رپیشره وی ده کرد. نیکیتا

له ئاستی شانیه وه چاویکی له ئهسپه که کرد، لچی خواره وهی ئهسپه ی داماو وه که ده می ماسی ده ریۆقیبووه دهره وه، کونه لووته کانی فراوان و له ترسان گویچکه کانی شوڤر بوو بوونه وه.

خزمه تکار:

- مه ی چی ده کات له مرۆف! خویری هیچوپووچانه خه ریکه ئهسپه که ده کوژن.

دهنگ و هه رای سه رنشینه کانی ناو گالیسکه که زۆری نه خایاند کپ بووه وه. لادییه کان به ته واوی له چاو ونبوون، ئیدی بیجگه له جیره ی چه رخیه گالیسکه که و فیکه فیکی بایه که، هیچی تریان گوی لی نه بوو.

چاوپیکه وتنی لادییه کان فاسیلی دلخۆش کرد، زیاتر متمانه ی به خۆی پهیدا کرد، هینده گویی به نیشانه ی سه ر ریگا که نه ده دا، دابوویه ده ست ئهسپه که، ئینجا ئهسپه که ی تاو دا. نیکیتاش که هیچ نه بوو ئه نجامی بدات، بۆ دهرکردنی هیلاکی ریگا که نووست. له ناکاو عه ره بانه که وهستا، هینده ی نه مابوو خزمه تکار له سه ر ده م بکیشیت به زه ویدا.

ئاغا:

- دیسان له ریگه ی دروسته وه نارۆین.

- چۆن؟

- نیشانه کان نابینرین، وابزانم ریگا که م ون کردوو.

خزمه تکار:

- ئه گه ر و نمان کردبیت، ده بیت بیدۆزینه وه.

ئه مه ی وت و دابه زییه خواره وه. دوورکه وته وه، له چاو ون ده بوو و دووباره ده بینرایه وه. له کۆتاییدا گه رایه وه، سواری عه ره بانه که بوو و وتی:

- لی ره ریگا و شتی وای لی نابینریت، له وانه یه له پيشمانه وه بیت.

دونیا به رهو تاریکبوون دهچوو، توورهیی رهوتی خوئی تیک نه ده دا.

فاسیلی:

- خوژگه دووباره دهنگی لادییه کانمان بییستایه ته وه.

خزمه تکار:

- به گویره ی ئه وه ی ئه وانمان نه بینیه وه، که واته زور دورکه وتووینه ته وه، له وان هسه ئه مه ریگا دروسته که بیته و ئه وان ونیان کرد بیته.

فاسیلی:

- باشه، نیستا به رهو کوئی برۆین؟

- باشترین چاره ئه وه یه، ئه سپه که سه ریشک بکه ین، ته نیا ئه وه ده توانیته له م نه هاهمه تیه پرژگارمان بکات. رشوه کان بدهن به من.

فاسیلی سه ره رای ده سته کیشه ئه ستوره کانی دهستی، هیشتا هه ردهستی ته زیبوو، به که یه خووشیه وه جله وه که ی دایه نیکیته. نیکیته جله وه که ی لی گرت، له به ره وه ی هه موو رۆژیک له گه ل خویدا بوو، متمانه ی به ئه سپه که ده کرد بو دۆزینه وه ی ریگا، خوئی تیه له نه ده قورتان. له راستیدا ژیره ئه سپه هه ندیکجار گوچکه ی و بری جار ئه وی دی هه لده بری و گالیسکه که ی راده کیشا.

خزمه تکار:

- زمانی هه بوایه قسه ی ده کرد. برۆ قاره مان، برۆ گیانه که م، چون پیته خوشه، ئاوا برۆ.

چونکه نیستا پشتیان له بایه که بوو، سه رمایان نییه. دونیا تۆزیک فیته بوو، نیکیته به رووخووشی وه سفی ئه سپه که ی کرد: - چه ند ئازله لیکی ژیره. ئه سپه که ی قرغزه چکۆل به هیزتره، به لام گیل و چه پۆله. تو ته ماشای گوچکه بادانه که ی بکه، پیویستی به ئه نتینا نییه، سویند ده خویم له

دووری دوو کیلۆمه تره وه خشپه یه ک بیت یه کسه ره ههستی پی ده کات.
هیشتا نیو کاتژمیریش تینه په ریوو تارماییه ک - روون نه بوو، گوند بیت
یان دارستان - ده رکه وت، نیشانه کانی لای راستی جاده که یان بینی،
که وتبوونه سه ری.

فاسیلی:

- ها..... دووباره هاتووینه ته وه بۆ گریشکینۆ.

بیگومان له لای چه په وه هه مان عه مباری به فرگرتوو ده بینرا. دووباره
دایان به لای ماله که دا که جله کان به ته نافه که وه زوقمیان گرتبوو. هه رگا
که وتنه نیو کۆلانه په یناوییه ته سکه کانه وه، هه واکه خستی و گه رمتر بوو.
دیسانه وه دهنگه دنگ و گۆرانی و وه پینی سه گیان گوئی لیبوو، چونکه
دوونیا به ته واوی تاریکی کردبوو، چرای ماله کان ده گران.

فاسیلی گالیسه که ی له بهرده م ماییکی له خشت دروستکراودا راهه ستاند.
خزمه تکار به قامچیه که ی دهستی به هیواشی یه ک دوو جار دای له په نجه ره
رووناکه به فرگرتوو ه که، یه کیک له ژوو ره وه، پرسى:

- کئییه ئه وه؟

خزمه تکار:

- برینۆفه یه کانی گوندی کریستین، به ئه رک نه بیت برا...

پاش ئه وه ی کابرای لای په نجه ره که چوه ژوو ره وه، ده رگای ژوو ره وه
به زه حمه ت کرایه وه، کیلونی ده رگای ده ره وه راکیشرا. پیره میردیکی
ریشسپی، کراسیکی سپی و پالتۆیه کی کورتی له سه ره وه له به ردا بوو،
ده رگا که ی له دژی پالنانی بایه که گرتبوو، له گه ل کورپکی گه نجی کراس
سووری جزمه له پێدا له پشت ده رگا که وه ده رکه وتن.

پیره میرد:

- ئاى...ئەو تۆى قاسىلى ئاندرىچ؟

ئاغا:

- بەللى خۆم، رىگاگە مان ھەلە كر دووھ... لەبرى ئەوھى بۆ گورياچىكنۆ
برۆين ھاتووين بۆ لاي ئىوھ. سەرھ پاي ئەوھى دووجار ھاتين و چووين،
دىسانەوھ رىگاگە مان كەوتەوھ ئىرھ.

پىرھ مىرد:

- ئاى... ئاى... بە راستى شتىكى سەيرھ!

لاى كر دووھ بە لاي گەنجەكەھى تەنىشتىدا:

- پىتروشكا، پاكە دەرگاي گالىسكەكان بكەرھوھ.
گەنجەكە وتى:

- ھەر ئىستا دەيكەمەوھ

و تىي تەقاند.

قاسىلى:

- بەلام برالھ، شەو لىرھ نامىننەوھ.

پىرھ مىرد:

- بەم شەوھ بۆ كوى دەرۆن، لىرھ بمىننەوھ.

- دەمويست بمىنمەوھ، بەلام دەبىت برۆم كارم زۆرھ.

- ھىچ نەبىت، تۆزىك خۇتان گەرم بكەنەوھ، چاي گەرم و تازە ئامادەيھ.

- بۆ خۆگەرمكردنەوھ قسەيەكمان نىيھ، شتىكى باشە. ھەوروھەلا زياد
نابىت، مانگەشەويش دەر دەكەوئىت، پوونتر دەبىتەوھ.

پرووى كر دھ خزمەتكار:

- تۆ دەللىى چى نىكىتا؟ با بچين ھەندىك خۆمان گەرم بکەينە ۋە.

- زۆرباشە گەرەم.

نىكىتا كە دەست و قاچى لەسەرما تەزىيوو، خواخوای شوينىكى گەرمى بوو تۆزىك خۆى تىدا گەرم بکاتە ۋە. فاسىلى و پىرەمىردە كە چوونە ژوورە ۋە. نىكىتا عەرەبانە كەى ھىنايە ژوورە ۋە. ناو كايەنە كە لىرە و لەوى بە پەين و پاشەپۆ داپۆشراۋە. مريشك و كە لەشپىرە نىشتوۋە كانى ناو رەفەكان لە بەرئەۋەى ئىسراھە تىان لى تىكچوو، دەستيان كە بە گارەگارو قوقاندن. مەرەكان ھەريەكە و بەلايە كدا ھەلھاتن. سەگەكانىش لە توورپەيى ئەۋەى كەسى بىگانە ھاتبوۋە ژوورە ۋە بەۋپەرى كىنە ۋە دەستيان بە ۋەرىن كەرد. نىكىتا بە ھەريەكەك لە ئاژەلەكان وشەيەكى ھىمىنكەرەۋەى وت. لە بەرئەۋەى پشووۋى لە مريشكەكان تىكدابوو داۋاى لىبووردنى كەرد. سەرزەنشتى مەرەكانى كەرد لەسەر ئەۋەى لە خۆرا ترساۋن، كە ئەسپەكەى بەستەۋە، ئەۋەى بۆ سەگەكان پوون كەردە ۋە كە ئەم پىاوخراپ نىيە، ئەۋانىش بەبى ھۆ خۆيان ھىلاك دەكەن. كارەكانى تەۋاۋ كەرد و بەفرى سەر سەرۋاچاۋى تەكاند:

- ئاھ... جىبە جى بوۋ! ئىسراھەتى خۆتان ۋەرىگرن.

ئەمەى وت و پووى دەمى كەردە سەگەكان:

- كورە تۆش فرە ۋەرىت. بىپرەۋە ئىتر، لە خۆرا قورگى خۆت مەدرپىنە.

لاۋەكە عەرەبانەكەى بەرەۋ ژوورە ۋە رادەكىشا:

- ئەمانە سى ئەۋلىياكەى ئەم مالىن، كەرامە تىان ھەيە.

- ئەۋلىياى جى، مەبەستت چىە؟

- لە پەرتوۋكى پۆلسىندا نووسراۋە. دز بىتە مالىۋە، يەكسەر سەگەكە دەست دەكات بە ۋەرىن، ئەمەش واتا: بەخەبەر بى، چاوت بکەرەۋە. كەلەشپىر بەيانيان دەخوینىت، ئەمە يەعنى: لەخو ھەستە، ئىدى كە

پشیلەکه به چنگە خنجیلانەکانی سەرچاوی پاک بکاتەو، ئەمەش مانای:
(میوانیکی بەرپز دیت خۆت بۆ پیشوازی ئامادە بکە)ی هەیه.

کۆرە گەنجەکه که ئەمانە ی دەوت زەردەخەنە ی دەکرد. لەبەرئەو ی
خویندەوار بوو، تەنها کتیبیکیشی هەبوو، (پۆل سین) بوو لەبەری کردبوو.
و هەکو ئیستا که تۆزیک ی دەخواردەو، خویندەنەو ی پارچە یەکی گونجاو
لەگەل بارودۆخە که دا خۆشحالی دەکرد. نیکیتا پشتراستی قسە که ی
دەکردهو:

- بەلێ راستە.

- مامە گیان، زۆر سەر مات بوو، با برۆینە ژوورەو. ئەو ناوەیان
بەجێهێشت و چوونە ژوورەو.

٤

ئەم ماله ی که ئاغا و خزمەتکار رییان تی ی که وتبوو، یەکی بوو له خیزانه
دەوله مەندەکانی گوند. ئەمانە بیجگە له زەوییه ک - بەشی بزۆیی پینج
خیزانی دەکرد. زەوییهکانی دەورو بەریشیان بەکری دەگرت و دەیانچاندن،
لەهەمانکاتدا بە ژمارە یەکی زۆر ئەسپ، مانگا، مەرۆ بزن ئاژەلداریشیان
دەکرد. ئەمانە خیزانیکی بیست و سی که سی پەرته وازە نەبووبون. بەدەر
له دایک و باوکیان، چوار نەو ی خیزاندان، ئەو ژمارە زۆر و قەرەبالغیه
یەکی تی خیزانه که ی نەشیواند، هەر و اش مولک و سامانە که یان پارچە پارچە
نەبووبون، بەلام و هک هەموو جیگایه ک لیک تینه گە یشتنی نیوان ژنه کان،
زەنگی ئاگاداری بوو بۆ لیکجیا بوونەو بەمزوانە.

یەکی له کۆرەکان سەریاز بوو، دووانیان له شاری مۆسکو ئیسی ئاوگیرییان

دەکرد. ئەوی تریان، که له گوند مابوووه، به کارهکانی لادێوه خهريک بوو.

که ئاغاو خزمهتکار لهوێ بوون، له بهر هاتنی جهژنی گاوری ماله که قهرهبالغ بوو، له بهر مندالهکانی خویان و دراوسێکانیان جمهی دههات. دیواره خشتهکانی ماله که به تابلوی جوربه جور رازینرابوووه. گلۆپه کئی وداره که ی سهر سیپای سووچه که رووناکییهکی پر شادی پهخش دهکرد. میزهکان به میوه، چهرهس و خواردنهوه دهوله مهند کرابوون. قاسیلی هاته ژووره گهرموگوره که وه، پالتۆ خوورییه رهشه که ی داکه ند و دای به سهر سووچیکی میزه که دا. مووی سمیله به ستووه که ی که گهرمایان بینی، کرانه وه. ئاغا به وردی چاویکی له تیکرای ژووره که و ئەو که سانه شی لهوێ بوون کرد. له دهوری میزه که دا بیجگه له ئاغا، پیره میردیکي ریشسپی، سهر پوتاو هی کراس سپی، کورپه گهره که ی به جلو به رگی ئال و والاوه که بۆ جهژن له مۆسکۆوه هاتبوو، وه کورپه که ی تریشی که له لادی بوو له گهل لادییه که ی سووری لاوازی تر دا ده بینران. هه موو ئەو شتانه ی پيشکesh کرابوون خوران و خورابوونه وه. ئینجا نۆره ی چای سهر سه ماوهره که هات، - له تاو ئاگره که قولپه قولپی بوو - منداله کان له بهر هیلاکی و گهرمی ماله که ههریه که به لایه کدا لال و پال لیی خه وتبوون. یه کیک له ژنه کان به لای پيشکه ی کۆرپه که یه وه وه نه وزی ده دا. دایکی خیزانه که ش که نیشانه کان ییری به هه موو جوریک له رووخساریدا دهرکه وتبوون، ههر هه لپه ی ده کرد و ده هات و ده چوو تاکو که موکوری له میواندارییه که دا نه بیئت.

خزمهتکار خۆی کرد به ژووردا، خاتوون خواردنه وه ی ده دا به قاسیلی و وتی:

- له که موکوریمان ببوورن، جهژنیکی پر به ره که تمان بۆ بخوازن.

نیکیتای ماندوو له تاو سه رماو هیلاکی ریگا، که بییری له وزه ی گهرمی مه ی کرده وه و پيشتریش زیانیکی گهره ی لی کردبوو، له پر حهزی لی کرد. ههرکه بییری که وته وه سویندی خواردوو، ده موچاوی دا به یه کدا،

کلاوه‌که‌ی سه‌ری و پالتۆکه‌ی سه‌رشانی دا‌که‌ند و ته‌کاندنی و به‌بزماری
قه‌د دیواره‌که‌دا هه‌لیواسین. پاش سلاوکردن و جه‌ژنه‌ پیرۆزه‌ی لای کردن.
کورپه‌گه‌وره‌ی ماله‌که‌ ته‌ماشای ریش و سمیلای زوقمگرتووی نیکیتای کرد،
وتی:

- مامه، له‌سه‌رما ره‌ق بوویت.

نیکیتا بۆ دانیشتن له‌و شوینه‌ی نیشانیاندا له‌ میزه‌که‌ نزیك بووه‌وه،
تۆزیکی مابوو ئه‌و مه‌یه‌ی بۆی دانرابوو، بینیت به‌سه‌ریه‌وه، به‌لام له‌پریکدا
وه‌ستا، سه‌یریکی گه‌وره‌که‌ی کرد و په‌یمان‌ه‌که‌ی هاته‌وه‌ یاد. له‌به‌ر
خواردنه‌وه‌ وازی له‌ مال و منداڵ هینابوو، له‌بری ئه‌وه‌ی پیداو‌یستیه‌کانی
ئه‌وان دابین بکات، هه‌موو داهاته‌که‌ی ده‌دا به‌ مه‌ی، بۆ مه‌یکرین هه‌رچی
که‌ره‌سته‌یه‌تی، تاده‌گاته‌ جزمه‌کانیش فرۆشتبووی. هه‌موو ئه‌مانه‌ی وه‌ک
خه‌یالیك هاته‌ به‌رچاو. شه‌رمی له‌ خۆی کرد:

- زۆر سوپاس، ناخۆمه‌وه.

ئه‌مه‌ی وت و چوو ه‌گۆشه‌یه‌کی لای په‌نجه‌ره‌که‌وه. کورپه‌گه‌وره‌ی مال:

- بۆچی ناخۆیته‌وه؟

نیکیتا به‌بی شه‌رمانه:

- ناخۆمه‌وه و ته‌واو، هه‌ر ئه‌وه‌نده.

پاشان که‌وته‌ سه‌رینی سمیل و ریشی به‌فرگرتووی.

فاسیلی چۆره‌کیکی هه‌لگرت و کرماندی، به‌ده‌م خواردنه‌وه‌ ده‌ستی به
قسه‌کرد:

- بۆ ئه‌و بی سووده، نه‌خواته‌وه‌ باشتره.

له‌به‌رامبه‌ر ئه‌مه‌دا خاتوونی ماله‌که‌:

- که‌واته‌ چا ده‌خۆنه‌وه، دیاره‌ زۆر سه‌رمات بووه‌ براله. پاشان پوویکرده

بووکه کانی و وتی:

- ئی... ژنه کان هیشتا سه ماوهره که ئاماده نییه؟

یه کیک له بووکه کان به دستگریک، تاکو دهستی نه سوتیت، سه ماوهره که ی
هه لگرت و خستیه سر میزه که و، وتی:

- فهرموون ئاماده یه.

فاسیلی ئه وکات هه رچیه که به سه ریان هاتبوو گیرایه وه. به لام هیشتا سه ری
له وه دهرنه ده کرد چون ریگا که یان هه له کردبوو. خاوه ن مال:

- له راستیدا ریگای مالا کوفا ئاسانه. مندا لیکیش به ئاسانی دهیدۆزیته وه،
به لام ده بی بزانیته له کوپوه ده که رییته وه سه ریگا سه ره که که. ده بوایه
هه رکه ده وه نه کانتان بینی بگه ریینه وه.

پیره خاتوون:

- له ئیستا به دواوه باش نییه بکه ونه ری. شه و لیره بمیننه وه، با
که بیانووه کان خیرا جیگا کانتان بو رابخه ن.

خاوه ن مال:

- به یانی زوو دهریچن، به روژ باشر ریگا که ده دۆزنه وه.

ئه ندیشه ی کرینی زهویه کان له لایه ن که سانی تره وه پیش خو ی، فاسیلی
هان ده دا:

- به دلنیا ییه وه ده بی برۆین، کاره که مان زور گرنگه، مروف هه ندیکجار
ئه وه ی له کاتژمیری کدا دهستی ده که ویت، له وانیه له سالی کدا به دهستی
نه هییت.

چاویکی له نیکیتا کرد:

- ئی نیکیتا، ریپوار له ریگای خویدا، ده روین، وانیه؟

خزمه تکار له به ره ئه وه ی هیشتا به خوگه رمکردنه وه وه سه رقالم بوو، بی ئاگا

بوو له قسه کانی. سهرته نجام به شیوه یه کی خوڼه ویستانه وه لامی دایه وه:

- نه ترسم دیسان ریگا که مان لی تیچیت.

میښک و بیرى به یی ویستی نیکیتا لای مه یه که بوو. نه وه ی هه موو نه م
نه ندیشانه ی ده پووکانه وه ته نیا کوپک چای گهرم بوو، به لام هیشتا پییان
نه دابوو.

ئاغا بوئه وه ی خزمه تکاره که ی هان بدات بو رویشتن:

- گیانه که م، کاره که گه یشتوته خالی کویتایى. هه ر نه وه نده بگه ینه
ده وه نه کان لاده ده ین، خو دواى نه وه ئیتر دارستانه. هه رکه لامان دایه وه
چیتر نه گه ری ونبوونمان نامینیته وه.

خزمه تکار قومیکى له چایه که ی داو وتی:

- خوټان ده زانن قوریان، گه ر ده لئی برۆین، ده پړۆین.

- دواى چاخوار دنه وه خیرا هه لده سین.

نیکیتا بیته وه ی وشه یه ک بلې، سه ری بو له قانده. بوئه وه ی زوو سارد
بیته وه، چاکه ی کرده ژیرپیاله که وه و په نجه هه لئاوساوه سره کانیشی
له بهر هه لمی چاکه گهرم کرده وه. پاشان کلویه ک شه کرى خسته ده می و
سه ری له بهر امبه ر خاوه ن مالدا دانه واند:

- ده سنتان خوښ بیټ. نه مه ی وت و چاکه ی هه لقوراند.

فاسیلی:

- هه رچه نده نه رکیشه بو ئیوه،... ده کریت یه کیکتان تا نه و خالی
لادانه وه مان به ریټ؟

کورپه گه وره ی مال له بهر امبه ر داواکاریه که یدا به ئاره زوومه ندییه وه:

- چ نه رکک قوریان؟ پیتروشکا هه ر ئیستا گالیسکه که لیده خوړیت، تا
نه وى ده تانبات.

ڦاسىلى:

- زۆر قەرز زاربارى ئىيۈ دەپىن، دەى خويىنگەرم گالىسكەكە بىزويىنە،
ھەرۈھە بۇ ميواندارىيەكە تان گەلىك سوپاستان دەكەم.

خاتوونى مالەكە بە زمانىكى شىرىن ۋە لامى دايەۋە:

- نا، بەرپىز ھىچى وامان نەكردۈۋە سوپاسمان بكەيت... لاي كردهۋە بە لاي
پىتروشكادا:

- دەى كورم، برۇ گالىسكەكە ئامادە بكە.

لاۋە خويىنگەرمەكە بە پرويەكى گەشەۋە ھەستايە سەر پى:

- باشە ھەر ئىستا ئامادە دەپىن. ئەمەى وت و كلاۋەكەى بە بزمارەكەۋە
بوو، لىي كردهۋە و چوۋە دەرەۋە.

ئەۋكات ھاتنەۋە سەر باسى بابەتەكەى پىشوو كە بە ھاتنى ڦاسىلى و
تۆكەرەكەى لە نيۋەيدا دابرابوو. پىرەمپىرد باسى ئەۋەى دەكرد، سىيەم
كورى كە لە مۇسكۆيە بەبۇنەى جەژنى گاۋرەۋە بىجگە لە دەستەسپرىك
بۇ ژنەكەى، ديارى بۇ كەسى تر نەناردبوو، لاي دراوسىكەيان سكالاي لە
دەستى كورەكەى دەكرد:

- گەنجى ئەم زەمانە رىزگرتنىان بىرچۆتەۋە، كە دوور دەكەۋنەۋە لە
دەست دەرەچن.

لەھەمانكاتدا باوكى مەعنەۋى مندالەكان، دراوسى:

- لە دەستدەرچوونى چى؟ بۇ لە ناۋ مالەكاندا رىكويپىكى ماۋە؟ خويان زۆر
بە ژىر دادەئىن. بەسەرھاتەكەى دىمۇچكىنت نەبىستوۋە؟ ئەۋەندەى لە
باوكى دابوو، قولى شكاندبوو. من ئىدى لەم جۆرە گەنجانە تىناگەم.

خزمەتكار تەماشاي پروخسارى پىاۋەكانى دەكرد و گوپى بۇ وتەكانىان
ھەلخستبوو. دەيوىست شتىك بلىت، بەلام ھىندە سەرقالى چايەكەى بوو،

ته نیا سهرله قهیه کی پئی ده کرا بۆ پشتر استکردنه وهی قسه کانیان. یه که
له دواى یه که پیاله ی چای به تال ده کرده وه، گهرماییه که گه شتبووه گیانی،
جهسته ی خاو بووه وه.

گفتوگۆ که یان له ده وری هه مان بابه تدا ده سورایه وه، باسی ئه و خراپانه یان
ده کرد که له ئه نجامی دابه شکردنی زه ویهه کانه وه دروست ده بیته. ئه مه ش
هۆکاری جیا بوونه وه ی چه ندین خانه واده یه، نیشانه ی هه لوه شان وه یه تی،
ئه مانه له رووخساری کور ی دووه میدا - له ته نیشته باوکه پیره که یه وه
ده می داخستبو و شیوه ی توراوی پیوه دیار بوو - ده رده که وت. ئه و
له بهر ئه وه ی حه زی نه ده کرد ئه و بابه ته گرنه گی که له نزیکه وه زۆر
به خه سته ی خیزانییه، که سی تر بیبیستیت، پاریزگاری له بیده نگی خۆی
ده کرد. بابه ی پیر ئیدی خۆی پئی نه گپرا، به ده نگیکی هه نیسکا ویه وه
وتی: "به دریزایی ته مه نت نه تو یست کوره کانت جیا بینه وه و زه ویهه کانیش
پارچه پارچه بکری، ئیستاش له هیچیان که م نییه و ناته ویت خیزانه که
وه کو سوالکه ری که بینیت."

دراوس ی پشتگیری لی کرد:

- ری که وه کو ماته قه کان، هه موو شتیکیان هه بوو، دواى ئه وه ی زه ویهه کانیان
دابه ش کرد، هیچ شتیکیان له ده سته نه ما و ده ستیان له بنی هه مانه که وه
ده رچوو. بلاوه یان لی کرد، هه رکه س به لایه کدا چوو، ئیستاش ده م
داده چه قین.

باوکی پرووی کرده کوره که ی و پیی وت:

- به لی، تو ئه وه ت ده ویت، به دواى ئه وه دا ده گه رییت؟

به وه لامنه دانه وه ی کوره که بیده نگیه کی غه مگین ئه و ناوه ی گرته وه،
پیتروشکا، که عه ره بانه که ی ئاماده کردبوو، ئه و بیده نگیه ی شکاند.
پیتروشکا گوئی له دواهه مین قسه کان بوو. بزیه که هاته سه ر رووخساری:
- له کتیبیکی پۆلسیندا چیرۆکیکی له م شیوه هه یه. باوکی که گورزه یه که

که له چهند شولیکى باريک پیکهاتبوو به ههریهک له کورهکانى دا تاكو
بیشکینن، بهلام کهسیان نه یانتوانى بهو کومهلییه بیشکینن، پاشان
گورزهکى جیا کرده و به جیا دانهدانه توانیان به ئاسانى بیانشکینن.
ئهمهش هروایه...ئى، گالیسکه که ئامادهیه.

فاسیلی:

- ئهگه ر وایه با ئیمهش بجولینن. بۆ مهسهلهى دابهشکردنه کهش، باپیره،
ههرگیز رازی مه به. ئهم هه موو مولک و سامانه تو به ده ستت هیانن، که وایه
ههر خوت کاربه ده ستیت، ته نیا قسهى تو دهر پوات له م ماله دا. کو کردنه وهى
ئهمانهش ده که وپته سهر تو. ههر نه کرا سهر دانی دادوهرى ئاشته وایى بکه،
ئهو خوى پیت ده لیت چى بکهیت.

پیره میرد به دهنگیکى له رزوک و هه نیسکا و بییه وه:

- ئه وهش کیشه په کى تره. ئهو پیا وهى بیئه وهى بییته مه ره می
برینه کانمان، له کولى خویمان ده کاته وه. که س خیری له ده ست نابییت.

نیکیتا له گه ل ئه وهى پینجه م چای ته واو کرد، به لام پیاله کهى سهر به ره و خوار
نه کرده وه. به هیواى ئه وهى شه شه می بۆ تپیکه ن پیاله کهى له ته نیشتی وه
دانا، به لام له بهر ئه وهى سه ماوهره که به تال بوو بوو، خانم خواسته کهى بۆ
جیبه جی نه کرا. له لایه کى تره وه ئاگا کهى خوى ئاماده ده کرد بۆ رویشتن،
چونکه کاریک نه ما بوو بۆ کردن، هه ستایه سه ری. پارچه شه کره که به ددانى
که لکه لى کرد بوو، له ویدا داینا. سه روچا وه عاره قاویه کهى به سه رده ستى
سه ری و پالتۆکهى هه لکیشایه به ری. زۆر به گه رمى سوپاسى خا وه نمالى
کرد و خوا حافیزی لى کردن. له ژوورى رووناک و گه رمه وه، به ره و تاریکی،
سامناکى به فرو هه وای سارد وه ری ده که ون. چوونه حه وشه که وه.

پیتروشکا خوى خزانده بوو پالتۆیه کى خوورییه وه، له ته نیشته ئازه له که وه
وه ستا بوو، چا وه ری ئه وانى ده کرد. له گه ل رووخساره هه میشه
پیکه نیناوییه کهى پارچه هۆنرا وهیه کى له کتیبى (پۆلسین) ده خوینده وه:

ئاسمانى گوند يەك پارچە بە تەموثر داپۆشرا بوو،
گەردەلوولى با بەفرەكەى بەبى وەستان ھەلفراند بوو،
ھەندىكجار ھەروەكو ئاژەلى كىوى دەيلوراند،
گەلىك جار ھەروەك مندالى ساوا دەگريا .

"ئەلىكساندەر پۆشكىن"

خزمە تكار لە لايەكەو ە خەرىكى توندوتۆلكردنى ە رەبانەكە بوو، لە لايەكى ترەو ە بە سەر لە قەيەك دەستخۆشى ھۆنراو ەكەى پیتروشكای دەگرد .
پىرەى خاوەن مال بۆ خواحافىزىكردن لە ميوانەكانى بە چرايەكەو ە ھاتە دەرەو ە، بە لام ھەر بە يەكەم ھەنگاوى لە دەرگاكەو ە ھاتە دەرەو ە، رەشەباكە چراكەى كوژاندەو ە . بە ھىزتر بوونى گەردەلوولەكە بە ئاسانى ھەستى پى دەكرا .

فاسىلى لە بەرخۆيەو ە وتى: "تۆ تە ماشاى ئەوزر يانە . چ ھەوايەكى سامناكە . پەسەندكردنى داواى پىرەمىردەكە و مانەو ە لەوانەيە باشتىر بىت، بە لام كارەكەى لەسەر و ە ھەموو شتىكى ترەو ەيە . لەگەل ئەو ەشدا ئامادەين، گالىسكەكەيان بۆ رېكخستووین . پشت بە خوا زۆر ناخايەنيت دەگەينە جى ."

پىرەمىردى خاوەن مالیش دەيزانى ئەگەر بىمىننەو ە بۆ خۇيان باشتەرە، بە لام خۆ بەزۆر داياناناشىنيت . ئەو ئەركى خۆى بەجىھىناو ە، لەگەل ئەو ەى چەندىن جار داواى مانەو ەى لى كردن، گوپيان پى نەدا . ئىتر بۆچى زياتر پىداگرى بكات؟!

لە مېشكى خۇيدا ئەمانەى ھات بە خەيالدا: لەوانەشە بەھۆى پىرەبوونمەو ە لە گەردەلوول بترسم، بپۆن بەخىر، ئىمەش نەجاتمان دەبىت، يەكسەر لى دەنووين .

پیتروشکا زەرپەیهك ترس بەخەيالیدا نەدەهات. ئەو دەقەرە ھەمووی وەك مالی خۆیان شارەزا بوو. لەسەر و ئەمانەشەو ئەو شیعرا ئەی دەیخویندەو ە كه دلنەوایی بوو بۆ ئەو بارەى تىی كە وتبوون.

خزمەتكار ھیچ نیازىكى رۆیشتنى نەبوو، بەلام چەندین سال بوو راھاتبوو لەگەل ئەو ەى نەك بەو ىستى خۆى، بەلكو بە ەزى خەلكى ەلسیت و دانیشیت، بۆیە ئیستاش دەبیت بەگویی گەرەكەى بكات و بكەویتە رى، لەم ەالەشدا كەس نەبوو ە رىگر لەبەردەم رىبوارەكاندا...

۵

ەیندە تارىك بوو، چاوپاوى نەدەبىنى، بۆیە قاسىلى كۆپرەكوپر وەدووى شارەزایی قاچەكانى كەوت، ەتا لە گالىسكە كە نزیك بوو ەو، بىئەو ەى كۆنترۆلى چوارەورى خۆى بكات، دانیشت و جەو ەكەى گرتە دەستى. ەاوارى لەپیتروشكا كەرد:

- یەللا كورى قۆز، پىشمان بكەو ە.

پیتروشكا چۆكى دادابوو ە سەر گالىسكە گەرەكە و چاوپاوانى دەكەرد، ئەسپى خۆى غاردا. ەموو كەوتنەرى و لەماو ەى چاوتروكانىكدا چوونە دەرەو ەى ەوشە.

ئىستا بە ناو ەراستى گوندا تىدەپەرن، ماله كەیان چاوپىكەوت كە بە تەنافەكە یەو ە جلى شۆراوى بەفرگرتوو ەلواسرابوو، بەلام ئەوانە ئىتر نەدەبىنران. ەمبارە ژىر بەفركەوتوو ەكە و درەختەكان كە لەدەست بە ەیزى باوبۆرانەكە نالەو ەاواریان بوو بەجىيان ەىشت، تا لەدوايدا خۆیان لە رۆوبارىكى بەفرىنى ەر چوارلا بە بەفر داپۆشراودا بىنىیەو ە. رەشەباكە ئەو ەندە بە ەیز بوو كە لەلای چەپەو ە دەهات و لى دەدان، ئەسپ و ەرەبانەكەى بەرەو راست پال دەنا.

پیتروشكا بە نەرە بە ەیزەكانى جوانەماينەكەى تاو دەدا، نۆماكەشى كە

ھەر لە سەرھەتاوھ وەدووی کەوتبوو چەند ھەنگاویک لەدواوھ بوو، شیتانە غاری دەدا تا پێیان بگاتەوھ.

بەمجۆرە، دە-پانزە خولەک پۆیشتن، پاشان پیتروشکا چەند شتیکی وت کە نە فاسلی و نە نیکیتا لێی تێگەشتن و ئەسپ و عەرەبانەکە ی وەرچەرخانە دواوھ. ئەمەش نیشانە ی خالی لادانەوھ کە یان بوو. کە پیتروشکا عەرەبانەکە ی وەرچەرخانە، ئەمجارە رەشەباکە لەبری لاکەش، پووبەپووی دەھات، لەنیوان بەفرەکاندا لەپیشەوھ پەلە ی تاریک دەبینران، ئەوانە دەوھنەکانی شوینی گەرانەوھ کە بوون. پیتروشکا:

- ئیتر خواتان لەگەل.

- زۆر سوپاس.

لاوھ خوینگەرەمە کە یۆ دواجار لە (پۆلسین) ھوھ:

- شوین تەمیکی کۆن ئاسمان رەش دەکات... بەمجۆرە ھاواری کرد و لەچا و ون بوو.

ئاغا:

- چەند ئارەزوومەندی شیعەرە، دەلێی شاعیرە!

ئەمە ی وت و ریشوھکە ی بەھیواشی بادا.

خزەمە تکار:

- چەند مەردە، بەراستی کۆری لادییە.

بەخیرایی پێشەرەوییان دەکرد. نیکیتا پالتۆکە ی تووند لە خۆی ئالاند، بەجۆریک سەری خستە نیوان قۆلەکانیەوھ کە سمیڵە کۆرتەکە ی چەسپیبوو بە سنگییەوھ. بۆئەوھ ی گەرمی ئەو چایانە ی لە مالەکە خواردبوویەوھ لە دەست نەدات. تەنانەت نەیدەوێرا دەمیشی بکاتەوھ. رەشەباکە و الە کلکە تووکنە شۆرەکە ی ئەسپی بەھەمان ئاراستە دەدا، یالە درێژبووھوھکە ی سەر مل و پشتی ھەلبەز و دابەزیان بوو.

جارجار نیشانە ی رێگا کە یان چاوپێدە کەوت، بۆیە وایاندەزانی لەسەر رێگای راست دەرۆن و بەھیچ لایە کدا لایان نەدەدا.

فاسیلیی جەلەو بە دەست ویستی کاری دۆزینەوھ ی رێگا کە بداتە دەست

ئەسپەكە، بەلام ئاژەلەكە سەرەرای ئەوہی لە گوندەكە پشوو دابوو، بەدلی خۆی نەدەرۆیشت، وەك ئەوہی بلیت رینگاكەى بەدل نەبیت، دوو سى جار بەجۆرىك وىستى بگەرپتە دواوہ، ئاغا ناچار بوو رشوہكە بكیشت.

قاسیلی لە بەرخۆیەوہ: ئەوہ یەكەم ستون، ئەوہ دووہم، ئەوہ سێیەمیان... بەم شیوہیە ستوونی نیشانەكانی دەژمارد. سەیری تارماییەكى پیش خۆیانى كرد و دلخۆش بوو: "ئەوہ گەشتینە دارستانەكە"، بەلام ئەوہی ئەم بە دارستانی دەزانى، بیجگە لە كۆمەلێك دەوہن، هیچى دیکە نەبوو. تارماییەكەیان برى و نزیكەى نیو كیلۆمەتر رۆیشتن، بەلام نە چوارەم ستون و نە دارستانیكىشیان چاوپێكەوت. ئاسەوارى رینگەى پێوہ دیار نەبوو.

قاسیلی لە ناخىەوہ "دارستانەكە دەبیت لەم ناوچەى دەبیت" وت و لەبەر ئەو جەسارەت و ئازایەتییەى چا گەرمەكە و مەپەكە پێیدا بوو رشوہكەى لە دەستیدا گورج كردهوہ. ئاژەلى ژیر و گوپرایەل بەپێى ئەو رییەى نیشانى دەدرا، جارێك هیواش و جارێك خیرا، پیشرەوى دەكرد، بەلام دەیزانى ئەوہ رینگای راست نییە. ھەروا نزیكەى دە خولەك رییان برى، دووبارە نە دارستان و نە رینگایان لێوہ دیار بوو.

قاسیلی ئەسپەكەى راگرت و وتی:

- دیسان رینگامان بزر كردووہ.

نیکیتا بیئەوہى وشەىەكیش بلیت، لە عەرەبانەكە دابەزى و خۆى ھاویشتە نیو پالتۆكەىەوہ و كەوتە گەران بەناو بەفرەكەدا. بەملاوبەولادا دەھات و دەچوو، بۆ رینگا دەگەرا. چەند جارێك لەچا و ن بوو. لە كۆتاییدا گەرایەوہ بۆ لای گالیسكەكە، رشوہكەى لە دەستى گەورەكەى وەرگرت و بە دەنگىكى رەق و سووربوونەوہ:

- بۆ لای راست ئاراستەكەمان دەگۆرین.

ئاغا لەسەر خۆ رشوہكەى دایە دەستى تۆكەرەكەى، دەستە تەزیوہكانى خزانە دەنیو پالتۆ خووریەكەىەوہ.

- زۆر باشه. ئەگەر پېیووسته به لای راستدا برۆین، با برۆین.
 خزمه تکار وه لآمی نه دایه وه، به دهنگیکی بهرز به ئازله که ی وت:
 - دهی پاله وان، توزیک زیاتر غیرهت بکه، بجوولی.
 به لآم ئیتر ئازله که له سه رخۆ ههنگاوی هه لده هیئا. پشوپراکیشان و لیدان
 هیچ سوودیکی نه بوو.

له هه ندیک جیگه به فر ئەژنویهک بهرز بوو بووه وه. له هه ر هه لمه تیکی
 ئەسه که دا که تا ئەژنوی له به فر دا چه قی بوو، گالیسکه که ی ده هه ژاند.
 نیکیتا قامچی پێشی عه ره بانه که ی ده ره یئا و چه ندانه یه کی به ئەسه که دا
 کیشا. ئەسه ی رانه هاتوو به قامچی، یه کسه ر خیراتر بوو، که وته غاردان،
 به لآم پاش که میک وه کو جارن پۆیشتنی ئاسایی ده ست پیکرده وه. پینچ
 خولهک ئاوا رییان بری. ئیستا ئیدی به فره که ئەوه نده زۆر و دونیا ئەوه نده
 تاریکی کردبوو، گه لیک جار قه د و بالایی ئەسه که ش نه ده بینرا.

ئەسه ژیره که ده بیته ههستی به مه ترسییهک کرد بیته که له پر راوه ستا.
 خزمه تکار رشوه که ی به رداو له سه رخۆ هاته خواره وه، چوه پێشه وه تا
 بزانیته بۆچی ئەسه که وه ستاوه. که میک له ئازله که تیپه پری و قاچی
 هه لخوا و ته پاولت خل بووه وه. ده توت ئەسه که ده وه ستینیته، خۆی به
 خۆی ده وت:

- راوهسته، ده راوهسته.
 نیکیتای هه ژار هه رچه نده زۆر هه ولی دا نه که ویته خواره وه، به لآم بی
 سوود بوو له وه ی نه که ویته ناو ئەو چاله قووله ی که گه رده لولو له که پری
 کردبوو له به فر. چینه به فره کانی که له که بووی سه ر چاله که به وه ی زه بری
 که وتنه که ی ئەمه وه به سه ر نیکیتادا دارمان. پشت ملی پر بوو له به فر.
 له لایه که وه خۆی ده ته کاند و له لایه کی تره وه سه رزه نشتی ئەسه که ی
 ده کرد:

- شتی وا به رامبه ر من ده کریت.
 فاسیلی له سه ره وه بوو، به ترس و له رزه وه:
 - نیکیتا، نیکیتا، تو له کویتت؟

نيكىتا له بهرئەوھى لە و كاتەدا كارى گرنگترى ھەبوو، بۆيە وەلامى ئاغاكەى
نەدايەوھ. خۆى تەكاند و بەدواى قامچىيەكەدا دەگەرە كە لە دەستى
كەوتبووھ خوارەوھ. دواى ئەوھى دۆزىيەوھ، ئىنجا تۆرەى سەرکەوتنە.
ھەلدەزنا.. ھەلدەزنا، لەپەر دەخلىسكا و دەگەرەپايەوھ بۆ ھەمان شوپىنى
پيشووى خۆى. بەدرىژايى چالەكە رۆيشت، تا رېگەيەكى دۆزىيەوھ،
سەرکەوت و رزگارى بوو. گەردەلوولەكە پووبەرووى دەھات، نە ئەسپەكە
نە ئاغاى دەبينى. بەھۆى دەنگ و بانگەبانگى قاسىلى و ئەسپەكەوھ
رېگاكەى دۆزىيەوھ و كەوتەرئى بەرەو لايان، وەلامى دايەوھ:

- ئەوھ ھاتم، ھاتم، بۆ ھاوار دەكەيت؟

ھيشتا بەتەواوى لايان نزيك نەبووھوھ، ھىچيانى نەناسىيەوھ، ئاغا وەك
دېوئىك و ابوو لەناو بەفەرەكەدا ئازارى نيكيتاى بەم شپوھيە دا:

- پياو، لە و كاتەوھ بۆ كام جەھەنەم چوويت؟! كە دەرپۆيت نازانيت
بگەرپيئەوھ! عەرەبانەكە وەرچەرخبەنە، با دووبارە برۆين بۆ گريشكىنۆ،
يەلى.

- منيش حەزەدەكەم بچينەوھ بۆ گريشكىنۆ گەرەم، بەلام چۆن؟
لەپيشمانەوھ چالاىيەكى زەبەلاح ھەيە، ھەتا خۆم رزگار كرد، گيانم
دەرچوو.

- ئى، كەوايە بۆ راوھستاویت، با خيرا دووركەوينەوھ لەم جيگا بەدەفەرە.
خۆ ليرە نامينينەوھ.

نيكىتا بۆ وەلامدانەوھ پشتى كردە بايەكە و جزمەكانى داكەند و پاكى
كردنەوھ، بە ھەندىك پووش و پەلاش كونەكەى تاكى جزمەكەى چەپى
گرت.

قاسىلى كە ھەموو كارىكى بە دانايى نيكيتا سپاردبوو، نقەى ليوھ نەدەھات
و چاوھروانى دەكرد. نيكيتا جزمەكانى لەپي كردەوھ، دەستكيشەكانى
كردەوھ دەست و جلەوھكەى گرت و ئەسپەكەى تاودا، بەلام ھيشتا سەد
ھەنگاو نەرپويشتن ئازەلەكە لە جيگای خۆى راوھستا، ديسان چاليكى
گەرە ھاتۆتە رپيان.

نيکيتا له عهره بانهدا دابه زيبه وه و کهوته گهړان بهدوی رپښگاندا. پاش ماوه يه که له رپښگايه کی پيچه وانه ی نه وه ی پيشوو گهړايه وه.

- گه وره م، زیندوویت، له کویت؟

- به لئ هیشتا زیندووم، چی بووه؟

- هیچ، چی بیټ. له م تاریکيه دا هیچ شتک نابینم. له لای راست و چه پيشه وه چال و کهنده لانی گه وره هیه. با بهرو پووی بایه که برؤین، دواتر بریار دده دین.

نه سپه که یان خسته جووله، پاشان وهستان، نیکیتا دیسان دابه زی و له دوی رپښگاندا، له کوتاییدا به هه ناسه سواری گهړايه وه، فاسیلی لی

پرسی:

- شتکت دوزیه وه؟

- نه خیر، سهره رای نه وه ش نه من، نه ناژده که هیزمان تیدا نه ماوه، توژیک چاوه ری بکه با پشوویه ک بده یین.

نيکیتا بؤ یه ک دوو خوله کیک دوورکه وته وه، که گهړايه وه کهوته پيش نه سپه که وه و وتی:

- من ده تانبه م. له دوامه وه وهره کورم.

فاسیلی چیرت فه رمانی به سهردا ناکات، نه و چی بلیت بی یه ک و دوو قبولی ده کات.

نيکیتا:

- گیانه که م وه دووم که وه.

نه مه ی وت و بهرو راست ناراسته ی گوری. پشوه که ی گرت و به ناو به فره که دا که به رزاییه که ی داپوشیبوو گالیسکه که ی راست بهرو و چاله که راپیچ کرد. یه که مجار به خه یالی نه وه ی نه سپه که ده توانیت به سه ر چاله که دا زال بیټ پيشره وی کرد، به لام هرکه هه نگاوی هه لهینا و هه لینه هینا چه قی. چه نده هه ولی دا سهرکه وتوو نه بوو، هه تا ناوقه دی له به فردا دیار نه ما بوو. نه وکات نوکهر فه رمانی دا به ناغا که هیشتا له گالیسکه که دا دانیشتبوو:

- دابهزه خواره وه .
- یه کیك له تیره كانی گالیسكه كه ی گرت و پالی پیوه نا، له لایه کی ترهاواری له ئه سپه كه كرد:
- دهی، دهی قاره مان، هیمه ت بکه، ئه زانم قورسه، به لام چی بکه ین چارمان نییه .
- ئاژه له كه چه ند جارێك هه ولی دا رزگاری ببیت، بۆی ده ركه وت كه چیتر ناتوانیت عه ره بانه كه رابكیشیت بۆیه له سه ر ئه ژنۆ كه وت. نیکیتا ئاوری دایه وه به لای ئه سپه كه دا:
- ئای... شیریی خۆم، شتی وا نابیت، خۆ لیره دا نامینینه وه .
- هه روه ك ئه وه ی له قسه كانی تییگات سه ریکی بۆ له قاند. نیکیتا سه ریکی تیره كه ی گرت و سه ره كه ی دیکه شی فاسیلی، كه وتنه راکیشانی گالیسكه كه . ئه مجاره یان شوپره ئه سپ هیمه تیکی گه وری بۆ كرد و هه لبه رزییه وه . نیکیتا:
- دهی، یه للا پاله وان، هیمه ت بکه . دهی ئه وه رزگارت بوو. له ئه نجامی هیمه ته یه ك له دوای یه كه كانی ئه سپه كه، گالیسكه كه قوتاری بوو. ئاژه لی به دبخت هه ناسه ی سوار بوو بوو. له گه ل ئه وه ی تۆكه ره كه هه موو توانا هیزی خۆی خستبووه گه ر تاكو به و شیوه یه كه میکی تر بروت، فاسیلی دوو پالتۆی خووری له خۆی ئالاند و له ناو گالیسكه كه دا پان بووه وه . ده یویست ملپیچه كه ی - له گونده كه تووندی كردبوو له گه ردنی - شلی بکاته وه .
- بووه سته تۆزیک، با هه وایه ك هه لمژم، خه ریکه ده خنکیم .
- تۆ پشوو بده، من ده ییه ستم .
- ئاغا له نیو عه ره بانه كه دا و نیکیتاش ره شمه ی ئه سپه كه ی به ده سته وه یه و تۆزیک رابكیشایه خواره وه، كه گه یشتنه قه دپاله كه ی تر پراوه ستان .
- ئهو شوینهی نیکیتا لئی پراوه ستابوو، شوینیکی په نا و چۆل بوو. ئیدی له ناو ئه و چاله دا نه مابوو. كه ره شه با به سه ریانه وه یاری به به فر ده كرد و سه رماکه دابووی له مۆخیان .

گه رده لولو له که م و زور ده بوو، پاش ئه وهی که می ده کرد، هر زوو وه ک
ئه وهی بیه ویت توله بسینیتته وه شیتانه ده ئه وه نده پتر ده بوو. کاتیک
فاسیلی پشوو به کی داو دابه زی، تا کو له خزمه تکاره که ی بپرسیت، ده بیت
چی بکن؟ که وتنه ناو زریانه به هیزه که وه، ئاغاو نوکهر چونه په نای
یه کتری، تا وه کو گه رده لولو له که که می نه کرد به و حاله وه به بیده نگی
مانه وه. له ولاره ئه سپه ی هه ژار به دلشکاوییه که وه گوچکه کانی بو بادا و
سه ریکی بو له قاند.

که (با) یه که توژیک که می کرد، نیکیتا ده ستکیشه یه که په نجه کانی داکه ند و
کردنی به پشتیتنه که یدا. یه که دوو جار فووی کرده دهستی، بو به ره لاکردنی
ئه سپه که دهستی کرد به کردنه وهی قایشه کانی. ئاغا سه ری سوپما:

- هی، چی ده که پیت؟
- چی بکه م، ئازه له که به ره لا ده که م. بو ئه و هه ژاره هیزی تیدا ماوه؟
- باشه، ناروین به ری خوماندا؟
- بو کوئی؟ کام ریگایه؟ بو ده رچوون لیره ته نیا نازاردانی ئه سپه که یه و
هیچی تر، ئیتر ناتوانیت ته نیا هه نگاو یکیش هه لبینیت.
- نیکیتا که ئه مانه ی وت و ئه سپه که ی نیشان ده دا، سه روچاوی غه رقی
عاره ق ببوو، هینده هه ناسه ی سوار بوو، ورگی هه لبه زو دابه زی ده کرد.
- چاره یه کی ترمان نییه جگه له وهی ئه مشه و لیره بمینینه وه.
- که ئه مه ی وت، وه ک خوئی بو مانه وه له مالیکدا تاماده بکات، به رده وام
بوو له کردنه وهی ئه سپه که.

فاسیلی به ده نگیکی پر ئه ندیشه وه پرسی:

- باشه، له سه رما ره ق نابینه وه؟
- پیده چیت ره ق ببینه وه. چ بکه یین، ترس هیچ سوو دیکی بو نه هاتنی
ئه جه ل هه یه؟

قاسیلی له بری هه ولدانیککی بیشومار بۆ رزگارکردنی عه ره بانه که، له ژێر دوو پالتوی چه ره مه وه، خۆی گه رم راگرتبوو. له گه ل ئه وه شدا، که بۆی ده رکه وت شه وه له ویی به سه ره ده به ن، مووه کانی وه ک ژیشک کرژ بوون. به هیوای تۆزیک ئارامبوونه وه، پا که تی جگه ره و شقارته که ی له گیرفانی ده ره یینا.

نیکیتا هیشتا خه ریکی ئاژه له که بوو. له لایه که وه سه رقالی لیکردنه وه ی قایش و قرووش و مله وانهی ئه سپه که بوو، له لایه کی تره وه به قسه کردن له گه ل ئه سپه که دا هه ولی ده دا وه ی به رز بکاته وه.

- یه للا شپیری خۆم، ده رچۆ. لغاوه که ت لی ده که یینه وه، کا ده خه یینه به رده مه ت. ئالفه که ت بخۆی، پشوو ده ده ییت.

به لام وا دیار نه بوو ئه م قسانه ئاژه له که هیور بکاته وه. ده للی له ده ست مه ترسییه کی شاراوه ناره حه ت ده بوو و به تووره یی لاقه کانی ده کیشا به زه ویدا، پشتی کرده بایه که و له گالیسه که نزی که وه ته وه، سه ری هه لده سوو له قۆلی خزمه تکار. جوانه ئه سپ بۆ ره تنه کردنه وه ی داواکاریی تاکه چاودیره که ی، که می که له ئالفه که ی به رده می هه لگرت و خسته ده میه وه، به لام بۆ نیشان دانی ئه وه ی که به رای ئه م کاتی پشوو دان و ناخواردن نییه، ئه وه شی له ده میدا بوو تفی کرده وه. ره شه با که ئالفه که و کایه که ی به و چوارده وره دا بلاو کرده وه.

نیکیتا:

- ئیستا با نیشانه یه ک دابنیین.

ئه مه ی وت و پرووی گالیسه که ی به ئاراسته ی بایه که وه رچه رخاند. دوو تیره که ی به هۆی قایشه کانه وه به ست به پیشی گالیسه که وه، به جۆریک که سه ری هه ردووکیان له هه وادا بوون. باشه، ئیستا باشه، گه ر بکه وینه ژیر به فریشه وه، خه لکی گونده که به هۆی ئه م تیرانه وه ده ماندۆزنه وه و ده رمانده هیین. هه میشه با پیرانمان ده یانوت که ئاوا بکه یین...

نیکیتا کاره که ی ته واو کرد، ده ستکیشه کانی ته کاند و له ده سته یی کردن. بۆئه وه ی گه رمی ببیته وه، چه ند ساتیک ده سته کانی له یه کتر هه لسووی.

ئاغا ليوى پالتۆكەى كړدبووه بهرېست و پهنا و يهك له دواى يهك شقارتهى لى ددا، بهلام له بهر له رزۆكى دهستى له تاو سه رماكه، يان دهنكه شقارتهكه باش نه يده گرت يان كه نزيكى ده كرده وه له جگه ره كه، خيرا ده كورثايه وه. تا له كوتاييدا يه كيك له دهنكه شقارته كان گري گرت، دهست و په نجهى شايه تماني كه نهنگوستيله يه كي تيدا بوو له گه ل پووش و په لاشه به فر تيكه ليووه كهى رووناك كرده وه و جگه ره كهى داگيرساند و يهك دوو مژى له جگه ره كه دا، دووكه له كهى له نيوان مووه كانى سميليه وه دهرده كرده دهره وه، نه و كات ره شه با به هيزه كه جگه ره كهى كورثانده وه و له گه ل خوى بردى.

- مادام ئاوايه، نه شو و ليړه به سهر ده بهين، راوهسته با ئالايه كت بو دروست بكه م.

دهستى برد، دهسته سپره كهى گيرفانى دهره ينا. دهستكيشه كانى داكه ند، بوئه وهى دهستى بگاته قايشه كه، كه تيره كانى پيكه وه گريدابوو، كه و ته سهر نووكى پى و پارچه په روكهى به قايشه كه وه گير كرد. ره شه باكه زورى نه مابوو دهسته سپره كه له توپه ت بكات، جاريك به تيره كه وه لولى ده كرد و جاريكى تر به ره لاي ده كرد.

قاسيلى رازى بوو له كاره كهى و له عه ره بانه كه دا لى دانىشت.

- ئىستاكه زور چاكه، باش بوو نه وه م هات به بيردا.

نه مهى وت و ئاورى دايه وه به لاي نوكه ره كه يدا:

- هه ردووكمان له ته نىشت يه كه وه له گاليسكه كه دا پالمان بدايه ته وه، باشتر گه رمان ده بووه وه، به لام كاريكى دژواره.

- گرنگ نيبه، جيگايهك بو خوم ده دوزمه وه، به لام ده بيت نه م ناژه له داپوشين، به دبخته عاره قى كړدبوو. به دم نه م قسانه وه له عه ره بانه كه نزيك بووه وه. راخه ره كه - بريكى له ژير گه وره كه يدا بوو. رايكيشا و نه سپه كهى پى داپوشى.

- توش ئاوا گه رم ده بيته وه.

ئيشه كهى ته واو كرد و دووباره هاته وه بو لاي عه ره بانه كه، به توانجه وه

به گه وره که ی وت:

- تۆ پیویستت به جه والی ناو گالیسکه که هه یه؟ تۆزیک پووش و په لاشیش ببه م. ئەمە ی وت و جه وال و هه ندیک پووشی ژیر فاسیلی ده رکیشا و بردی. چوو ه پشت عه ره بانه که وه و به فره که ی هه لکۆلی و چالی کرد، پووش و کایه که ی تیدا راخست و دانیشت. کئ وه که ی تا په نا گوئی به باشی شوڤ کرده وه. له سه ر پالتۆ شرۆله که یه وه جه واله که ی له خو یه وه پپچا، سه ری خسته سه ر ته خته ی دوای گالیسکه که بۆئه وه ی سه رما لیئ نه دات و هه ندیک چیلکه و چه والیشی دا به سه ر جه سه تیدا. ئەوی جیگه یه کی په نا بوو که له سه رما و به فر و بۆرانه که بیپاریزیئ.

ئاغا هه لسوکه وته کانی نیکی تای له ناخیه وه لیک دایه وه: "خۆی له خویدا خه لکی ئەم لادییه له وه ته ی هه ن نه فام و نه خوینده وارن". له گه ل ئەم بیر کردنه وانیدا دهستی کرد به جیگه خو شکردن له ناو عه ره بانه که دا. پووش و په لاشه که ی به شیوه یه ک بی و کرده وه، لایه کی مۆل و هه لئاوساو بوو. ته خته ی پیشه وه ی گالیسکه که له بایه که ده پیاراست، بۆیه سه ری خسته سه ری، دهستی له گیرفانی نا و دریز بوو.

خه و نه ده چوو ه چاوی. هه مان ئەندیشه له میشکیدا یه کتریان به ری ده کرد. هه رده م ته نها ئامانجی ژیان، ته نها مانای بوو، ته نها خو شی و شادی و هه موو شانازی کردنیکی له و پاره و پوله دا ده بینیه وه که دهستی که وتوو ه و دهستی شی ده که ویت. چه ندی پهیدا کردبوو و له مه ودوا چه ند پهیدا ده کات؟ چی بکات له پیناوی ئەوه ی له سه روه ت و سامانی هه موو ئەو که سانه ی ده یانناسیت زیاتر چنگ بخت؟

ئەو زه و بیبانه ی گوندی گۆریا چکینۆ که به ته مایه بیان کریت، نرخیکی تایبه تی هه بوو له لای ئەم، به لای که مه وه چاوه ری پانزه هه زار روپیه خیری له و ماله ده کرد. ئەو به شه ی که دوو دۆنمه و پایزی رابردوو بینیبووی، ژماره ی دره خته کانی ده هینایه پیشچاوی و به پیی لیکدانه وه ی میشکی خۆی هه ژماری ده کرد: "داربه رووه کان بۆ دروستکردنی گالیسکه به کاردین، بیگومان که ره سه ته ی دارتاشیشی لی پهیدا ده بیت. ئەوه شی لی

دهمئیتته وه فری نادریت، بۆ سووتان که لکی هه یه. یه کسه ر ده بیته دست بکات به برینه وهی دره خته کان. به لای که مه وه بیست و دوو روپیهم له یه ک دۆنمدا دهست ده که ویت. ئەگەر وا بکه م، ئە وه ند قازانچ ده که م، ئەگەر به م شیوه یه بکه م، قازانجه که زیاتر ده بیته. هه تا له کۆتاییدا ده سته که وتی سالانه ی گه یانده دوانزه هه زار روپییه. جاریکی تریش به قه له م و کاغه ز حسابه کان ده کاته وه، به لام من ده هه زار روپییه ی ناده می، گهر زه وپییه رووته له کانی نه خه یه سه ر مامه له که، هه مووی هه شت هه زاری ده ده می. هه ندیک به رتیل ده ده مه مه ساحه که، تاکو سه دوه نجا دۆنمی به رووته ل بنووسیت. دلنیا شم هه ر ئە وه ند ه سی هه زار پی شه کی پی بده م، کتوپر دیته ژیربار".

قاسیلی له کاتی کدا ئە م ئە ندیشانه ی ده کرد، ده سته کی هاویشه گه رفانی ناوه وه، که دلنیا بوو پاره کانی له جیگای خۆیان ماون، ئاسوده بوو: "چۆن بوو له دوا ی خالی گه رانه وه مان ریگه مان بزر کرد، تیناگه م. ده بوو له م ده ور به رانه دا پاسه وانی ئیشکگر دابنرایه. ته نانه ت ده نگی سه گوه ریش نایه ت".

یه خه ی پالتۆکه ی هه لپری و به وردی گوپی شل کرد. بیجگه له گه گه گفی بایه که و شه قه ی ده سته سه ره که که به سه ری تیره که وه تووند کرابوو، ده توت هاواری فریاد سه سی ده کات بۆ بزگار بوون و قرچه و ناله ی به فره که که پینشی گالیسه که ی ده کوتی، هیچی تر نه ده بیسترا.

"ئەگەر ده مزانی ئاوا ریگا که ون ده که یه ن، شه و له گوندی هاوسیکه مان ده مامه وه. به رۆژیک دوا که وتن چی رووده دات. هه م له م هه وا ناخۆشه دا بازرگانه کانی که ره سته ی دارتاشی، نه یانویراوه سه فه ر بکه ن".

له پر ئە وه ی هاته وه بیر که (9) ی مانگ، پاره له قه سابه که وه رده گریته. کابرا پی و تبه و بۆ پیدانی پاره که، سه ردانی مالیان ده کات. ئیستا که منی بۆ نه دۆزرایه ته وه ده بیته چی کرد بیته؟ وا هه ست ناکه م ژنه که م ئە وه ند ه غیره تی هه بیته پاره که هات بیته به رده سته شی، وه ریگرت بیته. خۆ ئافره تیکی خوینده وار و دنیا دیده نییه. رۆژیک له مه و به ری به بیر هاته وه

که خیزانی نهیتوانیبوو به شیوهیه کی شیاو هه لسوکه وت له گه ل قائمقام بکات و خزمه تی پبویستی بکات، ئیدی ئه هلی ژنه چی لئ ده کهیت! له مالی باوکیدا چی بینیه؟ گهرچی ئیمهش له سه رده می باوکمدا شتیکی وا نه بووین؟ به هه ره موویه وه هه رچه ند ده تهینا و ده تبرد، باوکم جگه له کاپه نیک و ره زیکی بچوک هیچی تری نه بوو، لادییه کی ساده بوو، به لام من له ماوه ی پانزه سالدا له هیچه وه چه ندم ده ست که وت: دوو کانیك، ئاشیک، عه مباریکی گهنم، دوو پارچه زهوی، خانویه کی گه وره و گران که دوو کیلگه ی به ده مه وه بوو و ده درا به کری،... له سه رده می باوکمدا چی بووین و ئیستا بووین به چی؟! ناویانگی برینۆف به هه موو لایه کدا بلاو بووه وه. ئیستا خه لکی هه مووی باسی کی ده کهن؟ بیگومان باسی من، به لام ئەم هه موو سهروه ت و سامانه م چۆن ده ست که وت؟ به کارو کاسبی و ئاره قهرشتن، هه رگیز ده ستم له کار هه لنه گرت. ئەم سهروه ته، وه کو هی خه لکی نه هاتۆته به رده ستم، یان به هۆی کاری ناپه سه نده وه پهیدا نه کراوه. بئ گویدانه به فر و باران، به شه و پوژ و زستان و هاوین، بیوچان کوژشتم کردوه. له ناو ئەم به فره داو له شه ویکی ئاوادا کارم چیه؟ چونکه پاره له قورگی شیردایه. وهک زۆر به دبخت، وا ده زانن به بهخت ده وله مه ند ده بیت، نه خیر نابیت. ئایا میرۆنۆقه کان* که ملیۆنه رن و له ناو پاره دا مه له ده کهن، قه رزاری به ختیانن؟ بیگومان نه خیر، ته نها و ته نها به کارکردن... هه ر ئه وه ونده به سه له شت ساغ بیئ. دوا ی ئه وه ی کارت کرد، خودا به زیاده وه پیت ده دات.

قاسیلی که خووشی وهک میرۆنۆقه کان له سفره وه دهستی پیکردوه، بۆئه وهی وهک ئه وان ببیت به ملیۆنه ر، ده بیئت قسه له گه ل یه کیکی وه هادا بکات، به لام له چواره وه ریدا که سیک نه بوو بۆ گفتوگو کردن. ئاخ، بگه یشته یه ته گوندی گۆریا چکینۆ، له گه ل خاوه نه گه نه که ی زهوی و دارستانه که دا بدوایه، دواتریش کلای بکر دایه ته سه ری و زه وییه که ی له ژیر چنگی ده ره بیه نایه.

گوئی قوت کردبوو بۆ دهنگی زرم و کوتی پشتی گالیسکه که به دهستی

زریانه که و بیری کرده وه: (ئای چهنده بههیزه، ئاوا بروت تا بهیانی دهکه وینه ژیر بهفره وه، ناتوانین بیینه دهره وه). له شوینی خۆی راست بووه وه و دیکه تیکی چوارده وری دا. له ناو ئەم تارماییه سپییی چوارده وریدا که هه موو جیگایه کی داپۆشیوه، ته نیا که لله ی ئەسپه که، داپۆشه ره که ی سه رپشتی - به ده ست بایه که وه هه له که سه مای بوو، کلکه کلاغه داره که شی ده بینزا. له هه موو لایه که وه هه ر هه مان سپیایی بی سه روین، به نادیا ری یه کی که دهره وشیته وه و یه کی کی تر له تاریکی یه کی هه می شه ییدا داده پۆشیت.

"بۆچی به گوئی نیکیتام کرد و لیره مامه وه؟ ده بوو به رده وام بووینایه. هه رچۆنیک بیته ده گه یشتینه شوینی که هیچ نه بیته ده گه راینه وه بۆ گۆریا چکینۆ و شه ومان له مالی ئه و پیره می رده به سه ر ده برد. قهیدی ناکات، خوا مروۆفی ته مه لی خوۆش ناویت، هه قی زحمه تکی شان ده دات. ته مه ل و ته وه زه له کان نایه نه وه، من سه رده که وم. با جگه ره یه کی تر بکیشم.

دانیشته، پا که تی جگه ره که ی له گیرفانی دهره ینا، جگه ره یه کی ده کیشا. بۆئه وه ی ده نکه شقارته کان به فیرۆ نه دات، پشتی هه لکرد و یه خه ی پالتۆکه ی کرده به ربه ست له به رده م بایه که دا و هه ولی دا دایگه رسینیت، به لام له کونیکه وه هه وا ده هاته ژووره وه و یه که له دوا ی یه که شقارته کانی ده کوژانده وه. له کوژاییدا دایگه رساند و ده ستی کرد به جگه ره کیشان. دلخۆش بوو به وه ی به ربه ست بووه له به رده م بایه که دا که زیاتر له م جگه ره که ی ته واو بکات. دیسان له پشتی گالیسکه که دا دریز بووه وه، جوان خۆی داپۆشی و هه مان ئەندیشه شیرینه کانی یاد ده کرده وه. که وته خه یالی ئه و سه روته و سامانه ی به مزووانه ده ستی ده که ویت، ئاگای له خۆی نه ما و خه وی لیکه وت، له پر له تاو جموجوولی گالیسکه که به خه به ر هات، ده بیته ئەسپه که بۆ دهره یانی کا له ژیریدا پالی پیوه نابیت، ئەگه ر نا، سه له مینه وه یه کی ناخی خۆی بوو؟ به خه به ر هات، دلی هینده به په له لی ده دا، وای ده زانی گالیسکه که له ژیریدا ده له ریته وه. چاوی کرده وه

و يەكەم كارى تەماشاكردنى دەرووبەرى بوو. ھىچ شتىك نەگۇرا بوو، بەلام وايزانى دونيا تۆزىك پۇشن بۆتەوہ. ((دونيا روون دەبىتەوہ، نۆر ناخەيەنىت پۇژ دەبىتەوہ)). بىرى كردهوہ و بۆى دەرکەوت پووناكيبەكە رووناكى مانگەشەوہ.

لە جيگەى خۆى راست بووہوہ و لەپىشدا سەيرى ئەسپەكەى كرد. ئاژەلەكە پشتى كردبووہ رەشەباكە و لەسەرما ھەلدەلەرزى. داپۇشەرەكەى خزابوو بەلادا و بە بەفرپووپۇش كرابوو، لەگەل يالە زوقم گرتووہكەيدا ئىتر ئىستا باشتەر دەبىنران.

فاسىلى خۆى شۆر كردهوہ بەدواى گالىسكەكەدا بۆئەوہى بزانىت ھالى نىكىتا چۆنە.

ئەو ھەرەك پىشوو واپوو، شىوہى راکشانەكەى تىك نەدابوو، لەگەل ئەو جەوالەى خۆى پى داپۇشيبوو، قاچەكانى لەژىر چىنپىكى ئەستورى بەفردا كەوتبوو.

"لەسەرما رەق نەبىت! خۆ جلوبەرگەكەشى لە جلوبەرگ ناچىت، خراب تىكچووہ. شتىك ببىت، خەلك سەركۆنەى من دەكەن. لەبەر بى مىشكى ئەو، من تووشى سەرنىشە و بەلا دەبم."

ويستى دابەزىت پۇشەرى سەرنەسپەكە لابیات و بیدات بەسەرتۆكەرەكەيدا، بەلام دەترسا لەوہى ئاژەلەكە ببىستىت. لەسەررو ھەمووشیەوہ غىرەتى ئەوہى نەدەكرد لە شوینى خۆى جوولە بكات. وتى: ((بۆچى ئەم كابرايەم لەگەل خۆم ھىنا؟ ئاى، ئەو ژنە بەدەفەرەم، لە ھەموو شوینىكدا بە نەزانى خۆى دەرەخات)). لەگەل ئەمانەدا، قسەى ناشىرىنى بە ژنەكەى دەوت، ئەوى ھەرگىز خۆش نەويستبوو.

لەسەر جىگا كۆنەكەى خۆى درىژ بووہوہ. لەپىر شتىك ھاتە بىرى: (جاریكیان مامم لەناو بەفرىكى وەك ئەمەدا، شەوى بەسەر بردبوو، ھىچى بەسەر نەھات، بەلام شۇفیرەكەيان بە رەقھەلاتوویى لەژىر بەفرەكە دەرھىنابوو).

(ئەگەر شەو لە گرىشكىنۆ بامایەتەوہ، ئەمانەم بەسەر نەدەھات) ئەم

ئەندىشەى كىرد و بۆلە دەستىنە دانى تۆزە گەرمىە كەى لەشى، تووند پالتۆكەى لە خۆيەو ئەلاند، ھەولە دەدا بخەوئىت. سەرەراى ھەموو ھەولدا ئىكى، خەو نەچووە چاوى، دىسان دەستى كىرد بە حساب كىردنى قازانجە كانى. لەبەر باشى باروئوخى كەوتە شانازى كىردن و بەخۆدا ھەلدان. لەلایەكى تىریشەو ھەر ئاھى پەشىمانى بۆ نەمانەو ھە گونەكە ھەلدە كىشا، ئەندىشە شىرىنە كانى يەك يەك دەروئىشتن. ((ئەمە كەى ئىشە! ئەوئى كەى وەكو ئىرە وابوو! ئىستا لە جىگەيەكى گەرمدا دەنووستم! دەلئى پشوو دان مالئاوايى كىردووە).

لەبەرئەوئى جىگەى نووستنەكەى ناپەھەت بوو، ھەر بەملاو بەولادا تەپاوتلى دەكرد. بۆ زىاتر ئارامبوون، زىاتر خۆپاراستن لە با ساردەكە، پالتۆكەى پىچا لە جەستەيەو، قاچە كانى داپۆشى، بەلام ھەرچى دەكرد جەوالەكەى لەسەر قاچى لادەچوو، سەرما لە جىگەيەكەو دەزە دەكردە ناو جەستەى، ئاھىكى ھەلكىشا و پەشىمانى نەمانەوئى لە مالى كاپراى پىرەمىرد داىگرتەو.

جارىكان دەنگىكى لە شىوئى قوقەى كەلەشىر بىست. بە كەيف و خۆشىيەكەو يەخەى پالتۆكەى لاداوگويى ھەلخست، بەلام وردبوونەو كەى بپۆدە بوو. نە دەنگى كەلەشىر و نە ھىچ گياندارىكى تر بوو،... جگە لە شلپەى دەستەسرى تووندكراو بە تىرەكە و تەپەى بەفرى بارىوو بەسەر تەختەى گالىسكەكەدا ھىچى تر نەدەبىسترا.

نىكىتا خەوى خۆى تىك نەدا، وەلامى يەك دوو جار بانگە بانگى گەرەكەشى نەدايەو. ئاغا سەرى لە عەرەبانەكەو ھىنايە دەرەو و سەيرىكى سەر پششى خزمەتكارى كىرد بىرى كىردەو ((خۆ ئەم كاپرايە گويى بە ھىچ نادات، بەبئى خەم لئى نوستووە)).

نزىكەى بىست جار خەوى لىكەوت و خەبەرى بوووەو. دەتوت ئەمشەو تەواو نابىت، دىسان ھەستاو سەيرىكى چوار دەورى كىرد، بىرى كىردەو: ((وابزانم خەرىكە پۆژ ھەلدئىت، خۆزگە سەيرىكى كاترئىمىرم بىكردايە، وەلئى ئەگەر وا بكەم و سەرماكە بئىتەناو جەستەمەو ھە باش نىيە. گەر سەيرى

كاترْميرَه كه بکه م و بۆم ده رکه ویت زۆری نه ماوه رۆژ ببيتوهه، حالم باش ده بيت. يه کسه ر گاليسکه که له ئه سپه که ده به ستين))، به لام که زانی هيشتا زۆری ماوه بۆ به يانی، بۆ خه له تاندنی خۆی هه ولی ده دا بير له شتی ديکه بکاته وه.

پشتی پالتۆکه ی به وریایی کرده وه و دهستی کرد به گیرفانی هیله که که یدا و کاترْميرَه به گول نه خشینراوه زیویه که ی ده رهینا، به لام له به ره وه ی زۆر تاريک بوو، ناچار په نای برده به ر شقارته که ی، هه روه ک جاران چۆن بۆ جگه ره کيشان دایده گیرساند به هه مان شیوه بۆی که وته سه ر ئانیشک. شقارته گرگرتوه که ی له کاترْميرَه که نزیک کرده وه، باوه رپی به چاوه کانی خۆی نه کرد: هيشتا کاترْمير دوازده و ده خوله ک بوو.

((له به رده ممددا شه وگار يکی دريژ هه يه نازانيت ته و او بوون چيه)). که ئه مه ی درکاند، ههستی به سه رمایه کی ترسینه ر کرد له پشتیدا. خیرا قۆچیه ی پالتۆکه ی داخست و ئه و شوپاناه ی به ده روه بوون، گرتنی. بریاری دا له سووچيکی گاليسکه که دا خۆی کرژۆله بکات و چاوه روان بيت.

له پير له گه ل گفه و ناله ی گه رده لولو له که دا دهنگی گيانداريک بيسترا. ورده ورده دهنگه که زيادی ده کرد، پاش ئه وه ی گه شته خاليک، به چاکي جيا بکرتيه وه، ئينجا ورده ورده به ته رتيب دابه زی. هيچ گومان يکی تيدا نييه که ئه مه دهنگی گورگه. هينده نزیک بوو که سه ره راي ئه وه ی بايه که دووری ده خسته وه. زۆر به پروونی ده بيسترا. يه خه ی پالتۆکه ی دانه واند و به وردی گوپی شل کرد. ئه سپه که ش گوچکه کانی قووت کرد بووه وه.

هه رکه لووره ی گورگه که که می کرد، ئاز له ژيره که وه ک ئه وه ی هه والی مه ترسيه ک پدات، قاچه کانی ده کوتا به زه ويدا، پژمی، و به ترسه وه هه ناسه ی هه لده کيشا.

قاسیلی، ئه وه نه خه وتنه که ی له ولاوه بوهستی، نه يتوانی به سه ر په شوکاوييه که یدا زال بيت. ده يويست هزری به ريت به لای کار و سه روه ت و ناوبانگه که یدا، به لام سه رکه وتوو نه بوو. يه که مجار بوو، مه ترسيی مه رگ رووی تيکات. هه موو ئه مانه و په شيمانی ئه وه ش که شه وی له گريشکينو

بەسەر نەبردبوو، چووہ سەری، بەلام مەترسیی مەرگ ھەموو ئەمانەى دەدايە لاوہ.

((لەناوچیت ئەو دارستانە، خۆزگە بیرم لە کپینی نەکردایەتەوہ. باشە من کاریکى تر نەبوو بیکەم؟ خودا بەشى خۆمى پیداویم. ئاھ بۆچی شەو لە مالى پیرەمیدرەکە نەمامەوہ؟! وتویانە مرۆفى سەرخۆش زوو دەییەستیت. منیش خواردوومەتەوہ)). ئاغا لەگەل ئەم ئەندیشانەیدا لەرزیکى لیھات کە خۆیشى نەیدەزانى چیە! لەترسدايە، یان لەسەرمايە لەرزى لیھاتوہ؟ نازانیت. وەک پيشوو پالتۆکەى لەخۆیەوہ پيچا و ویستی بخەویت، بەلام نەیتوانى. ئیدی خۆى نەدەخزانده نیو چاکەتەکەى. بۆ زالبوون بەسەر ترسەکەیدا پاکەتى جگەرەکە و شقارتەکەى دەرھینا. تەنھا سى دانە شقارتەى خراب مابووہوہ. ئەوانیش بەھیچ جوریک گرى نەدەگرت. بێئەوہى بزانیت مەبەستى چیە ((تف... خوا لەناوت بەرى)) ئەم جنیوہى دا و جگەرەکەى شکاندو فرییدا. دەستى ھەلبرى شقارتەکەى فرى بدات، بەلام وازى ھینا، خستییەوہ گیرفانى. ھیندە غەمبار بوو، شوپىن بە خۆى نەدەگرت. لە گالیسکەکە دابەزییە خواروہ و پشتى لە بايەکە ھەلکرد، پالتۆکەى ریک کردوہ و پشتینەکەى تووند کرد.

لەبەرخۆیەوہ وتى: ((لەبرى ئەوہى لیرە دانیشم و چاوہروانى مەرگى خۆم بکەم، سواری ئەسپەکە دەبم و بۆى دەرەچم، تەنھا يەك کەس لەسەر پشتى بیت، کارى خۆى رایی دەکات. ئەگەر دەلییت ئەى نیکیتا چی بەسەر دیت، ئەو چ جیاوازییەك دەکات بڑى یان نا؟ ژيان و مردن بۆ ئەو يەك شتە، بەلام من وەکو ئەو نیم، ژيانم گرنگیى خۆى ھەيە)) ئەمەى وت و ئەسپەکەى کردوہ و رشوہکانى بەست. لەبەر قووورسى پالتۆ و جزمەکانى، ھیزی ئەوہى نەبوو سەرکەویت. چووہ سەر گالیسکەکە و لەویوہ خۆى بەھویتی سەرپشتى ئەسپەکە، بەلام عەرەبانەکە جوولا و قاسیلی کەوتە خواروہ. ئەمجارەیان بەباشى نازەلەکەى لە گالیسکەکە نزیک کردوہ. خۆشى قاچیکى خستە سەر سووچیکى گالیسکەکە و خۆى ھاويشتە سەر پشتى. يەکیک لە لاقەکانى بەسەر پشتى ئەسپەکە دا ئەویدیو

کرد، قاچه‌کانی به قایشه‌کانی کورتانه‌که گیر کرد و به ئارامی دانیشت. نیکیتا له جموجوولی گالیسکه‌که به‌خه‌به‌ر هات، سه‌ری هه‌لپری. وا هات به گوئی فاسیلیدا که خزمه‌تکاره‌که‌ی شتیکی وتبیت، به دهنگی به‌رز وتی: - چیت به گوئی که‌سانی ئەحمه‌قی وهك تۆ ناکه‌م. خو گیانی خووم له زیلداندا نه‌دۆزیوه‌ته‌وه. لی‌ره نامینمه‌وه، خووم بکوژم. لی‌واری پالتۆکه‌ی - ره‌شه‌باکه بی‌وی کردبووه‌وه - کۆیکرده‌وه و له کۆشیدا تووندی کرد. ئەسپه‌که‌ی غاردا به‌ره‌و ئەو جیگایه‌ی وایدەزانی دارستان و ئاوه‌دانییه.

۷

نیکیتا پاش ئەوه‌ی خۆی خزانده ناو جه‌والی دوا‌ی گالیسکه‌که‌وه، به‌هیچ جۆریک جووله‌ی نه‌کرد. وهك هه‌ر که‌سیکی رۆژه‌لات و دانیشتووی ئەوی، ده‌زانیت کۆیره‌وه‌ریی ژیان چیه و بیئه‌وه‌ی سکالا بکات، بی گویدان به چه‌رمه‌سه‌ریه‌کانی گیانی، ده‌توانیت چه‌ند کاتژمیر، بگره‌ چه‌ند رۆژیک له شوینی خۆی به‌رگه‌ بگریت.

که فاسیلی بانگی ده‌کرد، وه‌لامی نه‌ده‌دایه‌وه، چونکه جموجوولکردن کاریکی باش نه‌بوو. ده‌یزانی ئەو گه‌رمایه‌ی له چاییه‌کان و هه‌لزنان به قه‌دپاله‌که‌دا کۆی کردبووه‌وه زۆر ناخایه‌نیت. سه‌ره‌رای ئەوه‌ش هی‌زی ئەوه‌ی نه‌بوو بجوولیت و خۆی گه‌رم بکاته‌وه. هه‌مان حالی ئەسپه‌که‌ی هه‌بوو، وهك ئەو هی‌لاک و ماندوو بوو، له‌گه‌ل ئەوه‌ی قامچی ده‌خوارد، له‌جیی خۆی نه‌ده‌بزوا.

خزمه‌تکار له‌ کونی جزمه‌که‌یه‌وه هه‌ستی به‌ سه‌رما ده‌کرد، په‌نجه‌که‌له‌شی هه‌ر له‌ زووه‌وه سپر ببوو. ورده‌ورده سه‌رما به‌ هه‌موو جه‌سته‌یدا بی‌و ده‌بووه‌وه. که بیری له‌ ئە‌گه‌ری مردنی خۆی ده‌کرده‌وه، به‌م شه‌وه و له‌م چۆله‌وانییه‌دا، هه‌موو شتیکی تری له‌بیر ده‌چوو و زۆر گوئی پی‌ نه‌ده‌دا. هه‌تا ئەو راده‌یه‌ی ئەم هه‌سته‌ ترسینه‌ر و بی‌تام نه‌بوو له‌به‌رچاوی،

چونکه هیچ چيژيكي له ژيان نه چيشتبوو، هه موو ته مه نى به كار كردن به بئى پشودان، زه حمه تكيستان و كويلايه تى كه سانى تره وه به سهر بردبوو. ئيدى ئيستا خريك بوو هه ستي به بيژارى ئه مانه ش ده كرد.

مه رگ ترسيڼه نه بوو، چونكه به دهر له ناغا و ده سه لاتداره كانى دنيا كه خزمه تى كردبوون، كه سيك ئه مى ناردبوو يو ئه م دنيايه، زاتيک به بئى نرخ ته ماشاى ناکات، يه كيک كه هه رگيزاو هه رگيز زياني لئى نابينيټ، برواى به وه هه بوو كه گه وره ترين و به ده سه لاترين و دلسوژترين و ميهره بانترين سولتان پيشوازي لئى ده کات.

نيکيتا له پر بيرى کرده وه "ئهى تاوانه کانم" کاتى سه رخوشى، پاره کان له مهيدا به فيروى ددها، بئى نرخکردنى ژنه کهى و روژوونه گرتنى هاته وه بيرى، "بيگومان تاوانم زوره، به لام چى بکهين ئيدى؟ يه زدان زور به خشنده و ليبورده يه. له گه ل ئه مانه دا توبه ي له گونا هه كانى کرد.

ئه مه کوټايى شه و ئه و ئه نديشه يه ي ده کرد، به لام پاش كه ميک جيگاي بو هه نديک بارى نالوز چول کرد. کاتى بوکينيى ژنه کهى، دانيشتن له سهر ميژى مه يخواردنه وه، خراپه بئى ئه ندازه كانى، له پاشاندا وازهياننى له مه يخواردنه وه، روژيک له مه ويهر و دهرچوونيان بو ئه م سه فه ره، مالى پيره ميږده که له گريشکينؤ، گفتوگوکانيان دهباره ي جياپوونه وي کوره کان، تاقه کوره کهى خوئى، ئه سپه که که له ژير داپوشه ره که دا هه ولى ددها گهرم بيته وه، ناغاکه ي له ناو گاليسکه که دا به هوئى بزووتنه وه چيره جيري ده کرد، هه موو ئه مانه يه که له دواى يه که به ميشکيدا هاتن و تيپه رين، که بيرى له گه وره کهى ده کرده وه ده يوت: "به دبه خته ئيستا زور په شيما نه له وه ي له گونده که نه مايه وه. ئه و هه رگيز نايه ويټ واز له سه لته نه ته کهى به ينيټ و برواته گوږه وه،... من جيام و ئه و جيايه ... ئه و ياده وه دريانه ورده ورده تيکه ل ده بوون، ئه ميش خه وي ليکه وت.

هه رکه فاسيلى هه ولى ددها سه رکه ويټه سه ر ئه سپه که، دواى عه ره بانه که ده که وته له قه له ق، يه كيک له چه رخه كانى کيشا به ناوقه دى نيکيتاى نووستودا، کاتيک به م حاله وه به خه بهر هات، چارى ديکه ي نه بوو، جگه

له وهی شوینه که ی بگورپیت. به فره کانی سهر و ملی ته کاند و هه ستایه سهر پی. هه رکه هه ستایه سهر پی ههستی کرد سهرماکه گه یشتووه ته هه ناوی. تۆکه ره که زانی باره که بی کۆتاییه، داوای کرد که پۆشهری سهر ئه سپه که بۆ ئاغا و ئه وی سهر پشتیشی بۆ خۆی بیت. به لام قاسیلی وهك ئه وهی ئه سلهن گویشی لی نه بوویت به رده وام بوو له تاودانی ئه سپه که و له نیو گه رده لوول و بۆرانه که دا له چاو بزر بوو.

خزمه تکاری به دبه خت، که وته بیرکردنه وه له وهی، گوايه ده بیت به ته نیا چی بکات. تازه توانای ئه وهی نه ماوه هه ستیت و به داوی ئاوه دانیدا بگه رپیت. که ته ماشای کرد بینی جیگا که ی پیشووی پر بۆته وه له به فر. ئه گهر له ناو عه ره بانه که دا بخه ویت، هیچ نییه خۆی پی داپۆشیت و گهرمی نابیته وه، به پالتۆ شره که ی خۆیه وه هینده سهرمای بوو، ده توت ته نیا کراسیکی له به ردايه. ترسیکی زۆری لی نیشته. پارایه وه: "ئه ی خوای گه وره و به سۆز". ئه و کات که بۆی ده رکه وت ته نیا نییه، یه کیك هه یه نه دار و لاوازه کان بی ئومید ناکات و گوئی له هاوار و ناله ی ئه مه، تۆزیک ئارام بووه وه و هاته وه سهرخۆی.

هه ناسه یه کی قولی هه لکیشا، جه والی گالیسکه که ی هینا و له جیگای گه وره که یدا دریز بوو.

له ویش گهرم نه بووه وه، وهك شه قشه قه هه لده له رزی. له رزه که ی نه ما و جه سته ی خاو بووه وه، نه یده زانی به ره و مهرگ راپیچ ده کرا، یاخود خه وی لی ده که وت! به لام ده یزانی ئاماده یه بۆ هه ر دووکیان.

قاسیلی به پاژنه ی پی، ورگی ده کوتا و به سهری رپوه که ی ده ستیشی ده یکیشا به سهر و ملی ئه سپه که دا و به ره و پیشه وه غاری ده دا، باوه ری به وه هه بوو که ئه گهر راست لیبخورپیت، ده گاته دارستان و قوله ی پاسه وانه که. که پیشره وی ده کرد، به فره که ده یکیشا به ده موچاویدا و

که ده‌یویست ئاراسته‌ی بگۆرپیت، ده‌بووه به‌ربه‌ست. سه‌ره‌رای هه‌موو شتیك، لیواری به‌رده‌وام كراوه‌ی پالتۆكه‌ی و زینه ساردوسپه‌كه‌ی تووند ده‌خسته نیوان لاقه‌كانیه‌وه و به‌بی ساتیک وه‌ستان خۆی به‌ره‌و پیشه‌وه كور كرده‌بووه‌وه و غاری ده‌دا. ئه‌سپه‌ی ته‌واو شه‌كه‌ت بووبوو، هه‌موو هیزی خۆی خستبووه كار، تاكو به‌و جۆره‌ی سواره‌كه‌ی ده‌خوازیت بپوات.

به‌مجۆره پینج خوله‌ك به‌هه‌مان ئاراسته‌ی پێی بری. فاسیلی بیجگه‌ له سه‌ری ئه‌سپه‌كه‌، هیچی تری له‌ پیشه‌وه نه‌بوو، له‌ چوارده‌وریشیدا جگه‌ له بیابانیکی سپیی به‌فرین، هیچی تری نه‌ده‌بینی، به‌ده‌ر له‌ گغه‌ی بایه‌كه‌، كه له‌ یه‌خه ئه‌ستوره‌كه‌ی ده‌دا، گوپی له‌ هیچی دیکه نه‌بوو.

له‌ناكاو تارماییه‌ك له‌پیشه‌وه ده‌رکه‌وت به‌ كه‌یفخۆشییه‌کی زۆره‌وه به‌ره‌و ئه‌و تارماییه‌ی - وایده‌زانی دیوای خانوویییه‌كه‌ - به‌رێكه‌وت، به‌لام تارماییه‌كه‌ ناوه‌ستیت، په‌شه‌باكه‌ هه‌لیده‌گرت به‌ فیکه‌فیک، جارێك له‌ملا و جارێك له‌ولا ده‌رده‌كه‌وت. ئه‌مه‌ به‌ده‌ر له‌ په‌شه‌ده‌وه‌نیکی پراوه‌ی كه‌نار كێلگه‌یه‌ك هیچی تر نه‌بوو. فاسیلی له‌به‌ر هه‌ر هۆیه‌ك بیټ كه‌ چاوی به‌ تارماییه‌كه‌ كه‌وت ترسی لی نیشته‌.

خیرا ئه‌سپه‌كه‌ی لیخوری و له‌واوه‌ دوورکه‌وته‌وه. كه‌ سه‌ره‌تا له‌ ده‌وه‌نه‌كه‌ نزیک بووه‌وه و دواتریش لیی دوورکه‌وته‌وه، ئاراسته‌ی یه‌كه‌م جاری گۆری، به‌لام دیسانه‌وه باوه‌ری وایوو راست به‌ره‌و دارستان و قوله‌كه‌ ده‌پوات. له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی ئه‌سپه‌كه‌ هه‌میشه‌ ده‌یویست به‌ره‌و لای راست بپوات، به‌لام ئه‌م رێگه‌ی پێ نه‌ده‌داو به‌ره‌و لای چه‌پ وه‌ری ده‌چه‌رخانده‌وه.

پاش كه‌مێك له‌نیو گه‌رده‌لووله‌كه‌دا تارماییه‌کی دیکه هاته‌ پێشچاوی، ئه‌مجاره‌ دلنیا بوو له‌وه‌ی به‌ره‌و گونده‌كه‌ هاتوو، زۆر كه‌یفخۆش بوو. بیگومان تارماییه‌كه‌ هه‌مان ده‌وه‌نه‌كاني له‌مه‌وه‌به‌ربوو. لقه‌ وشكه‌ه‌لگه‌ پراوه‌كان دووباره‌ له‌به‌ر هه‌رچیه‌ك بیټ ترساندیان، فاسیلی كه‌ بینی له‌ ته‌نیشته‌ ده‌وه‌نه‌كانه‌وه شوینپیی تازه‌ به‌ به‌فر داپۆشراو هه‌یه‌، سه‌ری سوپما. دابه‌زی، لیی ورد بووه‌وه، زانی شوینپیی ئه‌سپه‌كه‌ی خۆیه‌تی، له‌وانه‌یه‌ له‌ مه‌ودایه‌کی كه‌مدا چووبیټ و هاتبیته‌وه بۆ هه‌مان شوین، وتی: "وابزانم به‌م

ھاتوچۆيەم بەرھو ئەو دونيا دەرپۆم".

بۆ لەلدەركردنى ئەم ترس و بيمەيە، ئەسپەكەى تووند غار دا. لەگەل ترسدا ململانئى دەگرد. لەناو ئەو تەمومژەى دايپۆشيبوو رووناككەى دەببىنا، بەلام كە لىي ورد دەبوو، ئەويش ون دەبوو. جارئكيش دەنگك - لە دەنگى وەرەى سەگ يان لوورەى گورگ دەچوو. ھات بە گويدا، بەلام ئەم دەنگانە ھىندە ناروون بوون، بۆئەوھى بەراستى بزائىت گويا لە دەنگككى ئاوا بوو يان نا! پيوستە بوەستىت و گويقولاخى بۆ بكات.

لەناكاو دەنگككى بەرز دلى داخورياندا، لەترسا باوھشى كرد بە مىلى ئاژەلەكەدا، بەلام ناوقەد و مىلى ئەسپەكەش دەلەرزىن، دەنگكە نزيكتر و زياتترسىنەردەبوو، كە تۆزىك ھاتەوھ سەرخۆى، بۆى دەرکەوت، لەوانەيە ئەسپەكە بە ھەموو ھىز و تواناى شەويلگەكانى بحيلئىت، بۆئەوھى ھىز بداتە بەرخۆى، يان كەسىك بۆ يارمەتى بانگ بكات. سەركۆنەى ئاژەلەكەى كرد: "ئەى بى بەلا بىت، خۆ نيوەگيانت كردم". پاش ئەوھى زانىشى لەخۆرا ترساوھ، ھىشتا دلئارام نەبوو، چونكە ترسە زەندەقەرەكەى ھەر لە دل دەرئەچوو بوو.

"وەرەوھ سەرخۆت، ئارام بە". ئەمەى وت، ھەولى دا سەغلەتبوونەكەى لەبىر بكات، بەلام سەركەوتوو نەبوو، نەيدەزانى ئىستا ئىدى بايەكە بەپىچەوانەى پىشووتر لە پىشەوھ دىت، كەچى ئەم بەردەوام ئەسپەكەى خىراتر دەگرد.

ھەموو جەستەى سەرماى بوو، بەتايبەت زىنە ساردەكە، دەيكىشا بە لاقيدا، شەقەى لى ھەلدەساندا، دەست و پىي تەزيبوون، ھەناسەى سوار ببوو. بىرى لەوھ دەگردەوھ، دەبىت بە چ جورىك لەناو ئەو بەفرە چۆلەدا گيانى لەدەست بدات.

لەناكاو ئەسپەكە پىي ھەلخزا، كەوتە ناو مۆلە بەفرىكەوھ، ھەتا ناوقەدى ھات، ھەولى دەدا خۆى دەرپاز بكات، وھلى دەكەوت بەلادا. قاسىلى خىرا لەسەر ئەسپەكەوھ بازى دا، يەكك لە قولەپىكانى بزواند و ئەسپەكە قوتارى بوو، ھەركە لەسەر پىشتى دابەزى، ئەسپەى ماندوو وەك ئاسكى

قوتاریبوو له ته لهی بیبه زهیی پراوچی، بازی دا و له مۆله به فره که پزگاری بوو، له چاری ون بوو.

ئیستا قاسیلی له ناو به فره که دا به ته نیا ماوه ته وه، هه ولی دا بگاته وه به ئه سپه که، به لّام قورسی پالتۆکه ی و به رزی به فره که که تا ئه ژنوی هاتبوو بوو بوو به کۆسپ له به رده میدا. ده - پانزه هه نگاو رویشته، هه ناسه ی لی برا. مال، کیلگه، دووکان، ده غل و دان، دارستان، گه نحینه کان، کورپه که م، ئیستا ئیوه له کوین؟ بیری لی کرده وه. دواتر ئه و ده وه نانه هاته وه به ر نیگای که دووچار دابووی به لایدا و به بی هۆ ترسی لی نیشته وه، گومانی له دروستی ئه و حاله ی ده کرد که تیی که وتبوو. خوی له خوی پرسی: "من خه و ده بینم؟" هه ولی دا به خه به ر بیته وه، به لّام خویشی ده یزانی شتیکی وا له ئارادا نییه. ره شه با به هیزه که رووخساری دابووه به ر قامچی، به فره که به بی وه ستان ده باری به سه ریدا، هه و سارده که ده سته پووت و قووته که ی به راستی ته زاندبوو، ره شه ده وه نه کان دووچار بینیبووی به هه موو شکۆیه وه راستی بوون و ئه میش له گه ل مردنیکی بیشک و بی دریا زیووندا رووبه روو ده که نه وه.

ئینجا که وته پارانه وه: "ئه ی دروستکه ری زه وی و ئاسمان و هه موو رووناکي و تاریکیه ک، ئه ی خوی گه وره". مه راسیمی نازکردنی دوینیی که نیسه که ی هاته وه یاد: "ته نها نزاو پارانه وه له م باره پزگارم ده کات، با نائومید نه بم".

وره ی دایه به رخوی وتی: "به رله وه ی به فر شوینپیی ئه سپه که دابپوشیت ده بیته دوی بکه وم. له وانیه بتوانم ریگایه ک بدۆزمه وه، یان ئه سپه که بگرمه وه، به لّام ئه گه ر بترسم و ده ست و قاچم بده م به یه کدا، هیزم لی ده بریت و لی ره دا ده مینمه وه...

له گه ل ئه وه ی پریاری دابوو به هیپواشی ری بکات، به لّام که وته هه لپه کردن به ره و پیشه وه، به که وتن و هه لسانه وه پیشره ویی ده کرد. شوینپییکان به تاییه ت له و جیگایانه ی به فری زۆر بوو به زه حمه ت ده بینرا.

"مالویران بووم، تیاچووم، شوینپییکان ون ده که م". له م ئه ندیشانه دا

بوو له ناکاو ههستی به تارماییه ک کرد، به لām ئه وه شوږه ئه سپ نه بوو، گالیسکه که، تیری گالیسکه که، دهسته سپری سهر تیره که، هه موویان له وئی بوون، ئاژه له که نه چووبوو هه شوینی پیشووتری، له جیگایه کی نزیکتر له تیره کانه وه راوهستا، سهری جله وه که - له بهرئه وهی ئالابوو له لاقیه وه - سهری ده له قاند.

ئه سپه که خستبویه ناو هه مان چالی پیشووه وه - په نجا مه تر دوور بوو، خوی و نیکی تایی تیکه وتبوون -، چونکه خه نده قه که هینده دوور نه بوو، ماوه ماوه شوی نیکیان مابوون، دۆزینه وهی ئه سپ و گالیسکه که کاریکی قورس نه بوو.

9

قاسیلی هه رکه گه شته گالیسکه که، دهستی پیوه گرت، بۆ ماوه یه ک به بی بزووتن هه ولی هه ناسه دان و هاتنه وه سه رخوی دا، ئۆکه ره له جیگایه کی خۆیدا نه بوو، بۆی ده رکه وت تارمایی ناو گالیسکه که نیکی تاییه .
ئاغا هیچ ترسی نه ما، ئیستا ئیدی ته نیا ترسیکی هه یه، ئه ویش ئه وه یه، گوايه ترسه که ی پیشووتر له گه ل ئه سپه که دا هاته دلپه وه، بگه ریته وه .
ته نیا ریگا بۆ رزگار بوون له م ترس و بیمه یه، خۆ سه رقاکردن بوو به شتی که وه .

یه که م کار پشته ه لکردن له بایه که و پاشانیش کردنه وهی پالتۆکه ی بوو. پاش که میک پشوودان جزمه کانی و تاکه ده ستکی شه که ی دهستی چه پی داکه ند و به فره کانی سه روملی ته کاند. تاکه ده ستکی شی راستی بزر کردبوو، کی ده زانی ت که وتوته کام چینی به فره که وه ؟.

دواتر تووند پالتۆکه ی له خۆیه وه ئالاند، وه ک ئه و کاتانه ی گه نمی ده برد بۆ دووکانی گونده که، گالیسکه که ی هه ندیک له خوارتر به سته وه ...
ئیستاش ئۆره ی ئازا کردنی لاقه کانی شوږه ئه سپه له ږشوه که. پاش کۆکردنه وهی ږشوه کان، ئاژه له که ی له شوینه کۆنه که یدا له به رده می

گالیسکه که دا به سته وه . خه ریکی ریکوپیک کردنی پۆشه ری ئه سپه که بوو، له ناکاو جموجوولیک له گالیسکه که وه هات، نیکیتا هینده ی نه مابوو ببیت به چلوره، سه ره به به فر داپۆشراوه که ی به نارححت هه لبری و وه ک بلیت میش دهرده کات، به شیوه یه کی نامۆ دهستی کرده ده ستراوه شان له سه ر لووتیه وه . هه م دهستی راده وه شان و هه م هه ولی قسه کردنی دها . قاسیلی که زانی بانگی ئه م ده کات، وازی له داپۆشینی ئه سپه که هیئا و به ره و گالیسکه که که وه تر ی، پرس ی:

- چی بووه، چیت ده ویّت؟

خزمه تکار به ئه سته م و به پچرپچری وه لامی دایه وه:

- من ده - م - ر - م ... ئه و قه رزه ی منت لایه ... بیده به ژنه که م بیان کوپه که م.

- چی بووه، ره ق بوویته ته وه؟

نیکیتا به ده نگیک ی هه نیسکاوی:

- ده زانم ... مه رگ ... نزیکه ... خودا له تاوانه کانم ببوو ریّت ... ده خوازم ...

ئه مه ی وت و وه ک ئه وه ی میش دهریکات له سه ر لووتی دهستی راوه شان د.

ئاغا بۆ ساتیک به بیده نگی راوه ستا . دواتر وه ک ئه و کاتانه ی کاریک ی پر سوودی ئه نجام دها، هه ردوو دهستی کیشا به یه کدا و به جوریک ی بریار دهر، هه نگاویک ی به ره و دواوه نا . قو لی پالتۆکه ی هه لکرد و دهستی کرد به پاککردنه وه ی به فری سه ر خزمه تکار و گالیسکه که . دواتر لیوی پالتۆکه ی به هه ردوو لادا کرده وه . نیکیتای پالنایه دوا ی عه ره بانه که و به جوریک که به باشی داپیوشیّت به جه سته گه رمه که ی له سه ره وه تا خواره وه له سه ری راکیشا . ئیدی ئه و نه ک ته نیا به پالتۆکه ی، به لکو به ورگه گه رموگوره که شی گه رم رایده گریت . لیوی پالتۆکه ی به چاکی تووند کرد له نیوان تۆکه ر و گالیسکه که دا .

بیجگه له دهنگی هه ناسه دانی نیکیتا، چیت نه دهنگی گه رده لولو له که و

نه دهنگی جموځوولی ئهسپهكەش دهبيستت. خزمهتكارى بهدبخت
بۆ ماوهيهك بهبې بزووتن و بهبيدهنگى بهوشيوهيه راکشا و پاشان
ههناسهيهكى قوولى ههلكيشا، به نهرمى جوولايهوه.

فاسيلى:

- بهلئى، ئاوا! خو تۆ دهتوت دهمرم. مهجوولا با ههنديك گهرمت
بيتهوه.

مرؤف ئاوايه ئيدى.

فاسيلى لهگهله ئهوهى ئارهزوى دهکرد، بهلام زياتر قسهى بۆ نهکرا.
چاوهکانى پر له ئهسرین و چهناگهى كهوته لهرزین. بۆ قوتدانهوهى
ههنيسك - هاتبوه قورگى - ههولى دها و بيدهنگ بوو. سهرى سوپما
بوو له م بارهى تىي كهوتبوو. ئهنديشهى ئهوهى کرد كه: "دهبيت لهترسا
دهمارهكانم لاواز بووبيت، زۆر خراپ تهواوم کردوه." پهستبوون و، لاوازی
و ناههموارى لهولاوه بووهستى، كهيف و خووشيهكى دهبينى كه تا ئيستا
نهچيشتبوو.

شانازى بهو كهيف و شادييهوه دهکرد كه ناخى پر کردبوو، خوئى
لهبهر خوئيهوه دهيووت: "كه وتت مرؤف دهبيت ئاوا بيت. ئيستا گهرمت
دهكهمهوه"، بهوپهري بهزهبييهوه باوهشى پيدا کردبوو، فرميسكهكانى
چاوى به يهخهى پالتوكهى دهسرى، ليوارى پالتوكهى بايه بههيزهكه
لايدهدا، بۆيه چۆكى لى تووند دهکرد.

ههستى کرد ئه و خووشيهى له دلدايه، ههتا بهشى يهكيكى ترى لى نهداث،
ئارام ناگرئت، بۆيه وتى:

- نيكيئا..

- باش گهرم دهبمهوه....

- گهرم ببهوه برا، گهرم ببهوه، بهلئى ئاوا ريگهكه م ههله کرد، هيندهى
نهمابوو من و توش به بهستويى خويمان بينينهوه.

ديسان چهناگهى كهوتهوه لهرزین، چاوى پر بوو له ئهسرین، لهوه زياتر
قسهى بۆ نهکرا. بيري کردهوه، "گرنگ نيه، منيش دهزانم چى بليم.."

بەمجۆرە ماوہیەکی زۆر بێئەوہی وشەییەکی بەلێ، راکشا.
 لەژێرەوہ نیکیتا، لەسەریشەوہ پالتۆ ئەوی گەرم راگرتبوو. لەبەرئەوہی
 بە دەستی لێوی پالتۆکەیی دەخستە ژێر نیکیتا، بایەکەش ھەمیشە لەسەر
 لاقی لادەدا، بۆیە دەستی و لاقی وردەوردە سەرمایان دەبوو، بەتایبەتی
 دەستی راستی بۆ دەستکێشی خەریک بوو دەیبەست، بەلام ئیدی بێر لە
 دەست و قاچی ناکاتەوہ، تەنھا دلی لەلای گەرمکردنەوہی ئەو کابرایەیی
 ژیری بوو.

چەند جارێک ئاوری دایەوہ و تەماشای ئەسپەکەیی کرد. پەشەباکە
 پۆشەرەکەیی سەری خستبوو، پشتی بە پروتی مابووہ. ویستی ھەلسییت
 و پروات دایپۆشییت، بەلام ھەرچی کرد نەیتوانی بۆ ساتیکیش بێت، نیکیتا
 بەم حالەوہ بەجی بەیلێت و ئەو کەیف و خۆشییەیی بەھۆی ئەوہوہ لە
 ناخیدا بوو لێی جیا بێتەوہ. بەھەمان شادی و خۆشی کاتی کرین و
 فرۆشتنەوہ، دەیوت:

- ڕزگارت نابێت لە دەستم. گەرم گەرم ڕاندەگرم، ئیدی مەترسییەک
 لەئارادا نییە.

بەمجۆرە یەک، دوو، سێ کاتژمێر راکشا، تەنانەت نەیشیدەزانی کات چۆن
 تێدەپەرێت... بیری لە گەردەلوولە بەفراوییەکەیی پێشوو، گالیسکەکە،
 تیرەکان، ئەسپەیی لە سەرما ھەللەرزبوو، خزمەتکارەکەیی کە ھەولی
 گەرمکردنەوہی دەدا، دەکردەوہ. پاشان جەژنەکەیی بەسەریان بردبوو،
 ژنەکەیی، قایمقامی ناوچەکەیی و سندووقی مۆمەکانی، بەشیوہی ئەندیشەیی
 جۆربەجۆر بە میشکیدا دەھات. لەپەر بینی نیکیتا لەژێر ئەو سندووقەدایە.
 دوواتریش لادییەکان کە کرین و فرۆشیان لەگەل دەکرد، خانووە بەچینکۆ
 سەرگراوہکان، دیوارە سپییەکان لەبەرچاویدا ریزیان بەست، ئەمجارەیان
 نیکیتای لەژێر یەکیک لە خانووەکاندا بینی، لە کۆتاییدا ھەموو ئەندیشەکانی
 تێکەل بوون و بەشیوہی تەمیک لەبەرچاوی بزر بوون، قاسیلیش خەویکی
 قوولی لێکەوت.

پاش خەویکی ئارام و بۆ خەوبینین، نزیکیی بەرەبەیان خەوئیکی بینی، ئیستا

ئافره تېك كه پېنج (كاپيك)ى داوه تى، به سهر سندووقه كه وه وه ستاوه، له پېشه وهى مه راسيمه كه مۆمى بۆ سوتاندن ده ويّت، ئە وېش دهيه ويّت مۆم بدات به ئافره ته كه، به لام دهسته كانى تووند گوشيون و ناتوانيت له گىرفانى دهريان بهيّنيت. دهيه ويّت بچيته ئەولاي سندووقه كه وه، ئەم جارەيان قاچه كانى له جيگاي خويان نابزوين، جزمه لاستيكه كانى كه تازه كرپيونى، نوساوه به تهخته كه وه، هەرچى دهكات بۆي لينا كرپيته وه، له كاتيكدا بهم دهرده وه دهنالينيت، له پر سندووقى مۆمه كان دهبيته پاخر، بينى خۆى له ماله وه و له سهر ئەو پاخره، له سهر دهم پاكشاوه. سهره راي ئەوهى زۆر ئاره زوى دهكات، به لام ناتوانيت له شوينى خۆى بجوليت، ئە وېش دهبيت ههستيت، چونكه پاش كه ميك قايمقام (ئيقان مايته قيچ) ديت و پيكه وه يان بۆ باخ و دارستان كرپن، يان ريكردى زينى ئەسپه كه دهرۆن. بۆ كاميانه، ئەميش دلنيا نيه. له ژنه كهى پرسى:

- ميكالوڤنا، كهس نه هات؟

ژنه كهى وه لامى دايه وه:

- نه خير، كهس نه هاتوه.

دهنگى گاليسكه يه كه له دەرگا كه دهبيسترا، له گەل بيركردنه وه له هاتنى

كابرا دووباره پرسيه وه:

- ميكالوڤنا، كهس نه هات؟

- نه خير.

دهيه ويّت ههستيت هه سهر پى، كه ناتوانيت چاوه پروان دهكات، به تۆزى كه يه فخرشى و تۆزىك ترسه وه چاوه پروان دهكات، له ناكاو دلخوشيه كهى زياد دهبيت. به لى ئەوهى كه چاوه رپى دهكرد هات، ئەمهى هاتوه قايمقام نيه، بهلكو ئەو كه سهيه كه له راستيدا چاوه پروانى دهكرد، خاوهنى ئەو دهنگه بوو كه پى و تېوو له سهر جهستهى نيكيئا دريژ بييت. ئەو له شيوهى نوردا دهبينرا، بانگى دهكات. زۆر خوشحال دهبوو كه دهركه ويّت و ليه وه ديار بييت. هاوارى كرد: "ئوه ديم" له گەل هاوار كردنيدا به خه بهر هات. به خه بهر هات، به لام چ به خه بهر هاتنيك! به خه بهر هاتنى ئەمجاره

له چاوه به خه به رها تني دوو سي کاتزمير بهرله ئيستا ده لئي زينده وه ريکي تر بوو، دهيه ويته هه ستيت، به لام ناتوانيت، ناتوانيت بجووليت، ناتوانيت لاقه کاني کۆبکاته وه. نه گهر بيه ويته سهري بسورپينيت هي زي نيه، چونکه هه ست دهکات هينده ي ستوونکي چيمه نتو قورسه. زور سه رسام ده بيت له م کاره و لئي تيناگات.

سه ره راي نه وه ي ده زانيت ده مریت، دلته نگ ده بيت. که خزمه تکاره که ي ژيري و گه رمبوونه وه ي ديته وه ياد، ئاسوده ده بيت. خو ي به نيکيتا و نيکيتاش به خو ي ده زانيت، خه يالي ژيانه وه ي گياني دهکات، نه که له خويدا، به لکو له نيکيتادا، به وردی گو ي هه لده خست، گو ييستي هه ناسه دان و مرخه مرخي نه سپه که ده بوو. به رووخوشييه که وه:

- نيکيتا ده ژي، که وایه منيش ده ژيم.

پاره کان، دوو کانه که ي، ماله که ي، کرين و فروشه کاني و ميرانو فقه کان ده هاته وه يادي، نه و پياوه ي پي ده لئین فاسيلي، چون خو ي و هه موو ته مه ني له و شته پرپو وچانه دا خه رج کرد، نه قلی تيپه ري ناکات. بو فاسيلي ده لئيت: "چی بکات داماو، له کۆتايي کاره که دا نه قلی تيپه ري ناکات". ليکي ده دايه وه و نه نديشه ي ده کرد: "نه وه ي ئيستا من لي تيده گه م، نه م پياوه ي که ته واو ژير نه بووه به دب خته. ئيدي هه له کردن نيه، هه ر ئيستا راستيه کان خو يان ده بينم".

داواکاري نه وه ي که ميک له مه و بهر بانگي کردبوو، دووباره بيستيه وه، هه ستي کرد شادي و خو شي و ئاسوده ي هه موو بوونيادي دا پوشيوه، وتي:

- نه وه ديم، ديم.

ئيت هه ستي به ئازادي ده کرد، هه ستي به وه ده کرد که هيج شتيک نيه ريگه ي لي بگريت... ئيدي شتيک نه ماوه فاسيلي له م دونيا يه دا بيبي نيته و بيبي ستيته...

به فر زوره و له شيوه ي گه رده لوودا سه ما دهکات، چين چين له سه ر جه سته ي سارد و سري فاسيلي، نه سپي وه که شق شقه هه له رزيو و

گالیسکه که ده وه ستیت.

خزمه تکاریش - به هوی جهستهی ساردبووه وی ناغاکه یه وه، گهرم راگیرا بوو - خه ویکی قوی لیکه وتبوو.

۱۰

نیکیتا سپیدهی بهیانی له سه رمای شان وملی به خه بهر هات و چاوی هه لهینا. ته واوله وکاته دا خه وی ده بینی. ئاردی مالی ناغای به عه ره بانه یه که له ئاش ده هینایه وه، کاتیک له ده ریایه که تیده په پری پرده که دارما و له ژیریدا مایه وه. ده چیته ژیر عه ره بانه که وه و شان ده نیته ژیری و ده یه ویته به رزییکاته وه، به لام شتیکی سه یر! بزوتنی عه ره بانه که له ولوه بووه ستیت، نه توانای به رزکردنه وهی هه بوو نه ئه وهی خوی له ژیریدا ده ربا زیکات، وه که ئه وهی بلیت نووساپیت به شانیه وه، کی ده زانیت، له وانیه بشکیته. هه واهیندهی سه هؤل ساردبوو. ده بوو هه رچی زوه خوی ده ربا زیکات، وه که ئه وهی که سیک هه بیت له سه ر گالیسکه که: "هی! به سه ئیدی، ئه و گوینییانه داگره. ئاوا هاواری کرد.

گالیسکه که تا ده روات ساردتر و قورستر ده بیت له سه رشانی. زرمه یه که هات و چاوی کرده وه، ئیستا ئیدی هه موو شتیکی له بیره، راقه کردنی خه ونه که ی کاریکی گران نه بوو. عه ره بانه سارده که ی سه ر شانی بیجگه له جهستهی ساردو سپی گه وره که ی شتیکی تر نه بوو. غه لبه غه لبه که ش که گوئی لیبوو ئه سپه که بوو دوو سی جوتیه ی دابوو له گالیسکه که.

نیکیتا سه ره رای هه موو ئه گه ریک فشاری خسته سه ر شانی، یه که دوو جار بانگی ناغاکه ی کرد:

- ئاندریچ، هی، ئاندریچ فاسیلی!"

وه لامیک نه بوو، لاقه کانی فاسیلی، ناوقه دی ره ق، وه که گووله یه کی قورس له سه ر شانی که وتبوو. نیکیتا که له راستیه که تیگه یشتبوو، بیریکرده وه: "چی بلیت هه ژاره گیانی له ده ستداوه، خودا بو خوی بیبه خشیته.

سەرى ۋەرچەرخاند و بە دەستى كونيكى له چينه به فرەكەى سەر پوخساريدا كردهوه. دونيا پۆشنبوو، رەشەباكه وهك پيشتر له نيوان تيره كاندا فيكه فيكى بوو، به فریش به ردهوام دهبارى، ته نيا گورانكارىبه كه هه بوو، ئازە له كه ئيتر ناجووليت، هه تا هه ناسه دانيشى نه ده ببيسترا. وتى " وادياره ئه ويش مردوه ". له راستيدا ئه و دهنگه دهنگه نيكيتاي به خه به رهينا كۆتا ههول و ته قه لاي ئه سپه به ستووه كه بوو بۆ خۆگرتن به پيوه پيش گيان ده رچوونى.

" ئه ي پەروەردگار، ئيستاش تۆره ي منە، فرمانت لەسەر سەر مە، چى بۆ خۆت مەيل دەكه يت با وابيت. درەنگ يا زوو هەموومان مالئاوايى لەم دونيايه دەكه ين. ئه مەى وت و دەستى له كونه كه كيشايه وه و ئيدى دلنيابوو له مردنى خۆى، بۆيه خەويكى قولى ليكه وت.

بۆسبه ينى دەمه و نيوه پۆخه لكى گونده كه جهسته ي ئاغا و خزمه تكاره كه يان نزىكه ي پينچ سەد مەتر له دەرەوه ي گونده كه و شهست - حەفتا مەتر دوور له ريگا كه وه دۆزيبه وه.

له گەل ئه وه ي گاليسكه كه به ته واوى به به فر داپۆشرا بوو، به لام هيشتا تيره كان و دهسته سرى سەر لوتكه ي تيره كه دياربوون. ئه سپه كه تا ئاستى ورگى له به فردا چه قيبوو، وهك په يكه ريكي سپى به پيوه وه ستابوو. سەرى شۆر كرده بووه وه و كونه لوتكه كانى تۆپه ل تۆپه ل سه هۆلى گرتبوو، ته نانه ت فرميسكه كانى چاويشى به ستبوونى، ئازەلى به دبه خت له م ته نيا شه ودا له روولواز ببوو، دوو چل ئيسقان مابووه وه.

ناوقەد و لاقه كانى فاسيلى ئيستاش هەر ده ليى جهسته ي نيكيتايان داپۆشيوه. برژانگ و مووه كانى سميلى چه شنى گويسه بان چلوره يان گرتبوو.

سەرەراى ئه وه ي هەندىك جىگه ي لەشى به ستبووى، به لام نيكيتا هيشتا له ژياندا مابوو، كه به خه به ريان هينايه وه، لاي وابوو مردوه و ئه و رووداو و كارانه ي ديته به رده مى سەر به ئه و دنيان. كاتيک كه گوئی له غه لبه غه لى خه لکه كه بوو خه ريکبوون به خا که ناز جهسته ي ئاگا که يان

لهسەری لادەبردا، "گوايه هاوارکردنی لادنییهکان لهودونیاش بهههمان شیوهیه، پیکهاتهی جهستهبیشیان ههمان جۆره، بیری لی دهکردهوه، زۆر سهرسام بوو بهم بارودۆخه.

کاتیك بۆی دهركهوت هیشتا ههه لهم دونیایهدایه و کۆچی نهکردوه، بهتایبهتیش که پهنجهکانی قاجی بهستوونی، لهبری خۆشی، پهژارهیهکی زۆر دایگرت.

نیکیتا دوو مانگ له نهخۆشخانه خهوینرا، سی پهنجهی قاجیان برییهوه، ئەوانهی مانهوه، چاک بوونهوه. سهههتا وهك وهزیز و پاشان به پیری به پاسهوانیییهوه بیست سالی تر به ساغ و سهلامهتی بهسهه برد. له خانوویهکی وهکو ئەوی خۆی ئارهزویی دهکرد و له ژیانیکی نویدا سالی رابردوو کۆچی دوایی کرد، بهرلهوهی گیانی دهبرجیت و مالتاواپی بکات، داوای لیخۆشبوونی له ژنه پیرهکهی کرد، مالتاواپی له کور و کورهزاکهی کرد، وهسیتی بۆ بووکهکهی کرد که لهبری بهخپۆکردنی بهخپۆکراویکی بی سوود، خۆیان رزگار بکهن.

هاوڤهه لهگهه ل بیری ئەوهی که چیتر لهم دونیایه بیزار بووه و سال له داوی سال چاوپروانیی کۆچکردنه به رهو دونیایهکی ئاسووده و پهسههنتر، به دلکی ئارام گیانی سپارد.

ئیسنا ئایا ئەو دونیایهی تیی کهوتوو بهشتره لهوهی ئیره یان نا؟ ئایا ئەوهی خوازیار بوو دهستی کهوتوو یان نا؟ یان بهشتر لهوهیه که چاوپروانی دهکرد؟ وهلامی ههموو ئەمانه رۆژیک که نۆرهی ئیمهش هات دهیانزانتین...

پيويست بوو ئاگره كه هر به پریشكى
خوى بكوژينيته وه

سەر دەمانیک له یه کیک له گونده کاندایاویک به ناوی (ئیقان شه رباکوژف) له کات و شوینی خویدا، له باشترین چاخی ژیانیدا، به هیز و کۆششکه ر، ده ژیا. هه رسی کوره که ی له کارکردندا ده ستره نگین بوون.

کوره گه وره که ی ئیقان، خیزاندار و دووهمیان ده ستگیراندار بوو، کوری سییه میشی هه رچه نده هینده گه وره نه بوو، به لام چاودییری ئه سپه کانی پی ده کرا، له سه روو هه موو شتیکه وه ده ستی کردبوو به جووتکردن. هاسه ره که ی ئیقان، ژنیکی به جه رگ و خاوه ن هه لویست بوو، ئه رکی جیبه جیکردنی کاره کانی ماله وه ی گرتیوو ه ئه ستۆ، له به ره وه ی بوو که گه وره که یان بیده نگ، ژیر، تیگه یشتوو و ئیشکه ر بوو، خویان زۆر به به خته وه ر ده زانی.

خیزانی ئیقان هه رده م پیکه وه ژیانیا ن به سه ر ده برد. هه یچ به ره به ستیک نه بوو تا کو له ژیانیا ندا ناخۆشی ببینن. له م خیزانه دا ته نها ئیقانی پیره میرد و په ککه وته ی سه ر جیگا کاری نه ده کرد، چونکه نه خۆشی ته نگه نه فه سی هه بوو، ئیستا هه وت سالی ره به قه له سه ر ئاگردانه له خشت دروستکراوه که که وتوو ه.

ئیقان خاوه نی هه موو پیداو یستییه کانی بوو، به ئه ندازه ی پیویستی خۆیان، سی ئه سپ، تۆمایه ک، مانگا و گویره که یه ک و پانزه سه ر مه رپان هه بوو. که بیانووه کان هه م کاره کانی ماله وه راده په رپینن، هه م جلوه به رگی

پیاوه‌کان ده‌چنن و هه‌م له کێلگه‌دا یارمه‌تی پیاوان ده‌ده‌ن، پیاوه‌کانیش خه‌ریکی کاری خۆیان ده‌بن، جووت ده‌که‌ن. ئه‌و گه‌نمه‌ی به‌ره‌میان ده‌هێنا، هه‌میشه‌ ئه‌وه‌نده زۆر بوو که هه‌تا خه‌رمانانی داها‌توو به‌شی ده‌کردن.

ئه‌و جاوداره‌ی به‌ره‌میان ده‌هێنا ده‌یانفرۆشت و به‌پاره‌که‌ی باجیان لێ ده‌داو ئه‌وه‌شی ده‌مايه‌وه پێداویستییه‌کانی دیکه‌یان پێ ده‌کړی. ئه‌گه‌ر ئه‌و کیشه و ناکوکی نه‌بوایه له‌گه‌ل (گابریل)ه شه‌لی کوری (گۆردی ئیفا‌نۆف)ی دراوسییا‌ندا که هه‌رگیز کو‌تایی پێ نه‌ده‌هات، ئه‌وا هیچ رێگریکی دی له‌به‌رده‌م خۆشگوزه‌رانی ئیفا‌ن و خیزانه‌که‌یدا نه‌بوو. هه‌تا ئه‌و‌کاته‌ی که گۆردی نه‌خۆش بوو و خیزانی ئه‌مانیش ئیفا‌ن خۆی به‌رپۆه‌ی ده‌برد، ئه‌م دوو دراوسییه‌ وه‌ک پێویست به‌ کامه‌رانی له‌گه‌ل یه‌کتر هه‌لیان ده‌کرد، هه‌تا ئه‌و راده‌ی له‌ده‌ستیان ده‌هات یارمه‌تی یه‌کتریان ده‌دا، بۆ نمونه ئه‌گه‌ر یه‌کێک له‌م دراوسییا‌نه هێله‌ک، له‌گه‌ن، گوینی و شتی له‌م بابه‌ته‌یان پێویست ببوایه، یان ئه‌گه‌ر چه‌رخه‌ی عه‌ره‌بانه‌ی یه‌کیکیان تێک بشکایه و چا‌ک‌کردنه‌وه‌ی ئه‌سته‌م بوایه، ئه‌وا به‌بێ یه‌ک و دوو ئه‌وی تریان فریای ده‌که‌وت.

که‌ ئاژه‌لی ئه‌میان رێگای لێ هه‌له‌ بوایه و بجوایه‌ته‌ نیو ده‌غلو‌دانی ئه‌وی تریان‌وه‌ ته‌نیا شتێک که ده‌یانکرد، هێنا‌نه‌ده‌ره‌وه‌ی ئاژه‌له‌که‌ بوو، به‌ دراوسییه‌کانی ده‌وت: "دراوسییه‌ به‌رپێز، ئاژه‌له‌که‌ی نیوه‌ چووبووه نیو خه‌رمانه‌که‌ی ئیمه‌وه، ئاژه‌له‌که‌ ببه‌ره‌وه، هیشتا خه‌رمانه‌که‌مان کو‌نه‌کردووه‌ته‌وه... له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی چا‌ودێری ئاژه‌له‌کانیان بکه‌ن، شه‌ره‌ ده‌میان له‌گه‌ل یه‌کتري نه‌ده‌کرد، ئه‌و رۆژانه‌ ته‌نانه‌ت داخستنی ده‌رگای عه‌مبار و کایه‌ن له‌ یه‌کتري، شارده‌نه‌وه‌ی شتێک له‌ یه‌کتري، یاخود له‌ پاشمه‌ل باسی یه‌کت‌کردن، ته‌نانه‌ت به‌ زه‌هنیشیا‌ندا تێنه‌ده‌په‌ری. له‌ سه‌رده‌می باوکیاندا ئه‌م دوو‌خیزانه‌ به‌مجۆره‌ ژیا‌نیان به‌سه‌ر ده‌برد. که‌چی که ده‌سه‌لاتی خیزانه‌کان که‌وته ده‌ستی کورپه‌کانیا‌نه‌وه، هه‌موو شتێک گۆرا. رۆژگار هات و تێپه‌ری، دوژمنايه‌تی که‌وته نیوانیا‌نه‌وه.

بووکه که ی ئیقان مریشکیکی هیلکه که ری هه بوو، زووتر له وه رزی خۆی دهستی ده کرد به هیلکه کردن. ئافره ته گه نجه که هیلکه کانی بۆ کاتی جه ئنی گاور خر ده کرده وه، هه موو پۆژیک ده چوووه کولانه که وه و هیلکه یه کی ده رده هینا و ده یشارده وه، پۆژیکیان مریشکه که له ترسی منداله کان هه لفریبه سه ر په رژینه که و چوووه ناو کولانه ی دراوسیکه یانه وه و له ویدا هیلکه ی کرد. ئه و کات ژنه به پاک کردنه وه ی ماله که وه خه ریک بوو، هه رچه نده گوئی له گاره گاری مریشکه که بوو، به لام به رده وام بوو له سه ر کاره که ی خۆی و وتی: "ئیسئا کاتم نییه، دوایی ده چم هیلکه که ده هینم".

ئیاره داها ت و چوو بۆ کولانه که ی، به لام بینی هیلکه که له وی نییه، رۆیشت و له خه سوو و خه زووری پرسى که گوايا ئه وان هیلکه یان هه لگرتبیئت. هه رکه ئه وانیش وه لامیان به نه خیر دایه وه، یه کسه ر شوبرا بچووکه که ی - تاراسکا - وتی:

- ده بیئت له کولانه ی دراوسیکه ماندا هیلکه ی کرد بیئت، گویم لیبوو له وی گاره گاری ده کرد. پاشان بازیدایه سه ر په رژینه که و ها ته وه بۆ ئه م دیو.

ئافره ته گه نجه که به ره و کولانه که به ریکه وت تا کو له مریشکه که، - له ته نیشت که له شیره که وه فس بووبوه وه -، بیرسی له کویدا هیلکه ی کردوه، مریشکه که چاوی نیشتبوو، خه ریک بوو خه وی لی ده که وت، بووکى بیرى کرده وه: "خۆزگه ئاژهل زمانى هه بووايه و قسه ی بکردایه ". دواتر هه ستا و چوووه مالى دراوسیکه یان، دایکه پیره که ی گابریل ها ت به ده میه وه:

- چیت ده ویئت، کچم؟

- هین... دایه گه وره، مریشکه که ی من، ئه م به یانییه ها تبووه کولانه که ی ئیوه وه، ویستم بیرسم ئایا لیڤه هیلکه ی نه کردوه؟
ژنه پیره که به ره قى وه لامى دایه وه:

- ئیمه مریشک و شتمان نه دیوه، سوپاس بۆ خوا، ئه وانه ی خۆمان ده میکه هیلکه ده که ن، هیلکه کان به شی خۆمان ده که ن، پیویستمان به هیلکه ی

خەلکی نییە، ھەروەھا ئییمە وەکو ئیوھ لە کولانەیی کەسی تردا ھێلکە
کۆناکەینەوھ.

ژنەیی توپە بوو لەم وتانە، چاوی نووقاند و دەمی کردوھوھ. پیرەژنەکەش
تووندتر بەرپەرچی دەدایەوھ، ھەردوو ژنەکە بەیەکدا ھەلشاخان و شەر
دروست بوو، خەسووی ژنەکە ئەوکات ئاوی دەھیئا، یەکسەر بەشداری
شەرەکەیی کرد، ئەمەو ژنەکەیی گابریلیش ھاتە دەرەوھ و کۆمەلیک شتی
راست و ناراستی پێ وت و شتیکی نەمایەوھ پێی تاوانبار نەکات. بەمجۆرە
شەرەکە تابیلی گەورە بوو، ھەریەکەیان تا ئەوئەندەیی دەیاننوانی ھاواریان
دەکرد، کەس گویی لە دەنگی خۆی نەبوو، چی لە زاری دیتەدەرەوھ.

چەندین جینیوی وەک "تۆ ئاوایت.. تۆ ئاوانیت.. تۆ دزیت. تۆ ئافرەتیکی
خراپیت. تۆ بێ دینیت. تۆ خەزوروت لەبەرسا دەکوژیت". لەبەرەمبەر
یەکتەریا ریز کرد، لایەنی بەرامبەریش بەمجۆرە وەلامی دەدایەوھ
- ئەیی خۆت، کەسیکی دزیت، ھیلەکەکەیی منت نەدزی و پارچەپارچەت
نەکرد؟ سەتەکانتان بە توولەکەیی ئییمە دەنیین بە شانناھەوھ، توولەکەمان
بۆ بگەریننەوھ.

دواتر لە کاتی شەرەکەدا توولەکەیان راکیشا و ئاوەکەیان رشت،
دەستیاندایە سنگ و قژی یەکتەری و شەریان گەرم کرد. گابریل کە لەو
کاتەدا لە کیلگە دەگەراییەوھ ھات بەھانای ژنەکەییەوھ. ئیقان و کورپەکەشی
لە مال ھاتنە دەرەوھ و خۆیان گەیان دە شوینی شەرەکە، ئیقانی بەھیز
و ئازا ھەریەکەیان بەلایەکدا بێوھ پیکرد، دەستی برد چنگیک مووی لە
ریشی گابریل کردوھ، خەلک کۆبووھوھ تاکو بزانی چی روویداوھ، بەزۆر
لیکیان کردنەوھ.

بەمجۆرە دوژمنایەتی نیوان ئەم دوو دراوسییە دەستی پیکرد، گابریلی
زەرەرمەند بە لەدەستدانی مشتیک مووی ریشی، پەنای بردە بەر قەلەم و
کاغەز و بۆ تۆمارکردنی سکالای خۆی روویکردە دادگای ناوچەکە:

- خۆ من رېشم بۇ ئىقئانە دەموچاۋ كونجاۋى درىژ نە كر دۆتەۋە، بە دەست
هە لىبكىشېت.

ژنەكەى گابرىلېش تاۋانەكەى دايە پال دراوسىكەيان و داۋاى كر د ئىقان
رەۋانەى گرتوۋخانەى (سىبرىيا) بكرىت، ئىدى ئاۋا رۆژ لە داۋاى رۆژ
ناكۆككېيەكە پەرەى دەسەند.

باۋكە پەككەۋتەكەى ئىقان ھەۋلى دەدا مندالەكانى لەگەل دراوسىكەياندا
ئاشت پكاتەۋە، پىرەمىرد:

- مندالەكان لەخۇرا ئەم شەرەتان ھەلگىرساند. ئاخىر لەسەر ھىلكەيەك
شەر دەكرىت! لەۋانەشە مندالەكان بردىتېيان، چ گرنگىيەكى ھەيە؟ ماناى
ئەۋەيە بەشى تۆ نەبوۋە، سەرئەنجام يەزدان رزقى ھەموو كەسىك بە
زىادىشەۋە نادات؟ نايىت ۋەلامى قسەى خراپ بە قسەى خراپ بدرىتەۋە،
ئەگەر دراوسىكەت ۋتەى ناشىرىنى پى وتىت، پىۋىستە تۆ بەجۆرىك ھەۋلى
راستكردەۋەى بدەيت، تۆ بە زمانىكى جوان و شىرىن ۋەلامى بدەرەۋە
تاكو ئەۋىش قسەى جوان فىر بىت. ئەگەرىش لەنىۋانتاندا ناكۆككېيەك
پروویداىت، بزىان كە شتى ئاۋا ھەموو كاتىك بۆى ھەيە بىت، ئايا كەسىك
ھەيە لەناۋاماندا گوناھى نەبىت؟ تۆ لە تاۋانى خەلكى خۆش بىە تاكو خواش
لە تاۋانەكانى تۆ ببورىت. ئەمانە شتگەلېكى گران نىن. درىژەكېشانى
رقوكىنە و ناكۆكى كارېكى ناپەسەندە. ھەركەسى كېشە گەۋرەى بكات
ھەر خۆى زەرەر دەكات.

بەمجۆرە ئامۆزگارى كردن.

گەنجەكان ئامۆزگارېيەكانى پىرەمىردەكەيان بە قسەى پىروپوچ زانى و
ھىچ گرنگىيەكەيان پى نەدا.

ئىقان ئامادەنەبوۋنى خۆى بۇ ئاشتبوۋنەۋە لەگەل دراوسىكەيدا و
خۆكەمكردەۋە لەبەردەمىدا راگەياند و تى:

- من رېشى ئەۋم ھەلنەكېشاۋە، خۆى لېى كر دۆتەۋە. جگە لەمەش
كۆرەكەى قۆپچەكانمى پچراند و كراسەكەمى دراند.

پاشان ئىقان دراوسىكەى دايە دادگا، لە ھەردوۋ دادگاى ناحىە و دادگاى

ناشته‌وایی ده‌ست کرا به لیڭکۆلینه‌وه‌ی دۆسیه‌کانیان، له‌م سه‌روه‌نده‌دا و له‌گه‌رمه‌ی کیشه‌که‌دا چه‌رخه‌ی گالیسه‌که‌ی گابریل دیارنه‌ما. ژنه‌کانی مالی گابریل کوره‌که‌ی ئیقانیان به‌دزینی چه‌رخه‌که‌تۆمه‌تبار کرد. ده‌یانوت:

- شه‌وبوو، بینیمان راسته‌وخۆ به‌ره‌و گالیسه‌که‌که‌ ده‌رۆیشت. ئه‌و دراوسێیه‌ی دیکه‌شمان بینیبوو، کاتیڭ ویستبووی تایه‌که‌ به‌ مه‌یخانه‌چییه‌که‌ بفرۆشییت.

له‌سه‌ر ئه‌مه‌ش دیسان دادگا کۆبووه‌وه، له‌ مالی هه‌ردوو خیزانه‌که‌دا ده‌نگ و هه‌را نه‌ده‌بڕایه‌وه، مندا له‌ بچووکه‌کانیش ڕێک وه‌کو ئه‌وه‌ی له‌ گه‌وره‌کانیان‌وه‌ بینیبووین جنیو و قسه‌ی ناشیرینیان به‌یه‌کتر ده‌وت. ئافه‌ره‌ته‌کان بۆ جلشتن ده‌چوون بۆ کانی، له‌وی زیاتر له‌ ده‌ستیان، ده‌میان کاری ده‌کرد، به‌رده‌وام قسه‌ی ناشیاو له‌زاریان ده‌باری.

له‌پێشدا له‌ نه‌زانی و له‌خۆیان‌وه‌، بووختانیان بۆ یه‌کتری ده‌کرد، به‌لام پاشان به‌ئه‌نقه‌ست ئه‌و کاره‌یان ده‌کرد. له‌ کۆتاییشدا هه‌ر شتیڭ له‌ده‌ستیان ده‌هات ده‌یانکرد، ژنه‌کان مندا له‌کانیان هان ده‌دا، به‌مجۆره‌ ژیان بۆ هه‌موویان بووبوو به‌ دۆزه‌خ.

ئیقان و گابریله‌ شهل ئه‌وه‌نده‌ سکا لایان له‌ یه‌کتری کردبوو، کۆری پیاوماقوولانی گوند و دادگای ناحیه‌ و دادگای ئاشته‌واییان بیزار کردبوو، وای لێهاتبوو که‌س چه‌زی نه‌ده‌کرد له‌ داواکانیان بکۆلێته‌وه‌.

یا گابریل ئیقان، یان ئیقان گابریلی ده‌دایه‌ دادگا و سزای پاره‌ی ده‌دا به‌ ملیدا، ناڤه‌کییه‌که‌ش تا ده‌هات گه‌وره‌تر ده‌بوو. هه‌روه‌ک دوو ئاژده‌لی درنده‌ که‌ باوه‌شیان به‌یه‌کتردا کردی و قه‌پال له‌ یه‌کتر بگرن هه‌لسوکه‌وتیان ده‌کرد. وه‌ک چۆن له‌ کاتیڭدا ئه‌مان به‌یه‌کدا ئالسکاون، که‌سیڭ دی و لیسێڭ ده‌دات له‌ پشته‌ی یه‌کیڭ له‌ ئاژده‌له‌کان، ئه‌میش وا ده‌زانیت ئه‌وی تر قه‌پی لێ گرتوو و ڕقوکینه‌ی به‌رامبه‌ری زیاد ده‌کات، ئه‌م دوو ماله‌ش هه‌روا هی‌رشیان ده‌کرده‌ سه‌ر یه‌کتری. یه‌کیڭ ده‌بیته‌ هۆی ده‌ستگیرکردن و سزادان له‌ لایه‌ن دادگاوه‌، له‌ به‌رامبه‌ریشدا تووره‌ی ئه‌وی تر ده‌ ئه‌وه‌نده

زياد دهكات و دانى لى تىژ دهكاتەوہ: "راوہستە بۆم! بزانە تۆلەى ئەمەت لى ناكەمەوہ، نيشانت دەدەم".

ئەم ناكۆكيەى نيوانيان شەش سالى پەبەقى خاياند. بەدرىزابى ئەم كاتەش، باوكە لە جىگەدا كەتووەكەى ئىقان، بەردەوام ئامۆزگارى دەكردن:

- رۆلەكانم، ئىوہ خۆشتان نازانن چىتان كرددوہ! لەبرى ئەوہى بەرووى يەكترييدا ھەشاخىن، خەرىكى كارو كاسبى خۆتان بىن، ھەتا رەقوكىنەتان بەرامبەرىەكتەر ھەبىت كارەكە خراپتر دەبىت، ئەوہى بەتورپەبى ھەستىتە سەپى بە زەرەرەوہ دادەنیشىتەوہ.

بەلام كەس نەبوو گووى بداتە وتەكانى پىرە پىاوہكە. سالى ھەوتەمى ناكۆكيەكە، بووكەكەى ئىقان لە ئاھەنگىكا كەوتە زەمكردنى گابرىل و بە دزىنى ئەسپ تاوانبارى كرد لەبەردەم ھەموو ئامادەبوواندا. گابرىلى سەرخۆش، خۆى لە خۆيدا خويىن بەرچاوى گرتبوو، نەيتوانى زال بىت بەسەر توورپەبىيەكەيدا، واى لىدا كە ژنەى ھەژار بۆ ھەفتەيەك لەسەر جىگاگەى راست نەبىتەوہ، لەگەل ھەموو ئەمانەشدا ژنەكە سەكپەر بوو، ئىقان بى يەك و دوو چوو بۆ دادگا: "ئىتر لە دەستى رىزگار دەبم، يان بەندى دەكەن، يان دوورى دەخەنەوہ بۆ سىپىريا"، ئاوا بىرى لى كرددەوہ، بەلام ھىچ ئاسەوارىكى لىدانى پىوہ ديار نەبوو. دادوہر لەبەرئەوہى بەلگەيەك لەئارادا نەبوو، سكالاكەى پەت كرددەوہ.

بۆيە ئىقان سەردانى دادگاي ئاشتەوايى كرد، بەلام دادوہر سكالاكەى رەوانەى دادگاي ناحىە كرد. ئىقان بىدۆنىك مەى وەك بەرتىل داىە بەرپۆبەر و نووسەرى دادگاي ناوچە، سەرئەنجام سزادانى گابرىلى بۆ چووہسەر، نووسەرى راوہستەواى دادگا سزاكەى بە دەنگى بەرز خويىندەوہو: "بىرارى درا بە سزادانى گابرىل گزردىف بە لىدانى بىست شەلاق لەپشتى، لەبەرچاوى جەماوہردا".

ئىقانىش ئامادەى بىستنى بىرارىەكەى دادگا بوو. تەماشاي گابرىلى

ده کرد تاكو بزانت كاردانه وهى چى ده بئت. دواى راگه ياندني برياره كه،
پووخسارى گابرييل وه كو گه لاي پايژ زهره هه لگه را، پشتى هه لكرد و تىي
ته قانده دهره وه. ئيقانيش به بيانوى چاوديريكردني ئه سپه كهى به دوايدا
چووه دهره وه، گابرييل زور به توورهيى له به رخويه وه وتى:

- زور باشه، با واى ليبيت شه للاق له من بدن و له ناوم بهرن، به لام ناوم
گابرييل نه بئت، ئه گهر له وه خراپترى پى نه كه م، با بزنانين چ شتيكى ئه و
ده سووتيت.

له بهرئه مه دووباره گابرييليان بانگ كرده وه بو هولى دادگا. كه وتنه
ليكوئينه وه له گه ليدا:

- تو قسهى وات كردوه؟

گابرييل له وه لامدا:

- نه خير، من شتى وام نه وتووه، هه رچه نده پيتان خوشه ده توان سزام
بدن. هه رچونيك بيت ده سلات له ده ستي ئيوه دايه، سه ره راى ئه وهى
من مافخوراوم، كه چى ئه وهى به ته نها مايه وه منم، ته نها من سزا
ده دريم. ئه ويش به ئاره زوى خوى سووكايه تيمان پيده كات و چاويشى
لى ده پوشرىت.

گابرييل ويستى شتى تر بليت، به لام جه ستهى وه كو شه قشه قه ده له رزى.
هه ركه سيك ببينييايه له نيگا كهى ده ترسا. دادوهره كان كه چاويان به
حالى كه وت، ئه نديشهى ئه وه هات به ميشكياندا يان له خوى يان دژى
دراوسيكهى كارىكى خراپ ده كات، دادوهرىكى به ته مه ن به ئه وانى وت:

- سه يركه ن برايان.. تاكه ريگايه ك له م گيزاوه دهرتان به ينييت
ناشتبوونه وه يه، گابرييل براكه م، به راى تو هه لكوتانه سه ر ئنيكى دووغيان
كارىكى شياوه؟ به خشيشى خودايه كه شتيكى به سه ر نه هاتووه. ئه گهر
نا، ده بوويت به بكور، ئه وهى كردت ره وا بوو؟ وهره و دان به تاوانه كه تدا
بنى و داواى ليبووردن له ئيقان بكه، ئه ويش ليت خوش ده بئت، ئيمه ش
سزاكه ت بو ده گورين.

نووسه رى دادگا كه ئه مهى بيست، ره خنهى گرت:

به سهر ميژه كه دا و پرسى:

- چي بوو، سزا درا؟

- به لئى، سزايه كى بيست شه لاقى.

پيره پياو سه ريكي بؤ له قاند و:

- خراپت كرد. ئاه كوره كه م، ئاه! به راستى له هه له دايت. نه كه به رامبه ر به
ئو، به لكو به رامبه ر به خوٽ خراپه ده كه يت. به له دارداني ئو، تو چيت
دهست ده كه ويٽ؟

- ئه مه ده رسيكي باش ده بيٽ بؤ ئو، جاريكي تر كاري له و شيوه
ناكات.

- ئه وا جاريكي تريش كاري له و شيوه يه ي نه كرد، گوايه چي ده بيٽ؟ خوٽ
هه لسو كه وتي تو له هي ئو و باشتر نه بوو.

- و اتا ئو و هيچ تاوانيكي نيه؟ چي به سه ره ينام، هينده ي نه ما بوو بوو كه كه ت
بكوژيٽ. ئيستاش هه ره شه ي مالسو وتاندني لئى كردووين، ئو، ئه م هه موو
خراپه يه به رامبه ر من بكات، منيش برؤم سو پاسى بكه م، وانبيه؟
باو كه پيره كه ي ئاهيكي هه لكيشاو:

- سه يركه كورم، تو به هه موو لايه كدا ده چيت، من سالانيكه له سه ر
ئه م ئاگردانه كه وتووم. له به ره ئه وه تو وا ده زانيت كه خوٽ هه موو شتيك
ده بينيت و ده زانيت، منيش ئاگام له هيچ شتيك نيه، نا رؤله گيان، وانبيه،
له راستيدا ئه وه ي هيچ نابينيٽ تويت، نه فره ت و كينه چاوه كانتى كوژ
كردووه، هه له كاني خه لكى له به رچاوت ده كه يت به ديوه زمه، هه له كاني
خوشت ده كه يت به ده رزييه ك و له يه خه تدا ده يشاريته وه، ده ليٽ ئو
خراپه ي به رامبه ر كردووم، ئه گه ر ته نها ئو هه له ي بگردايه، ئه وا شتيك
به ناوى خراپه وه له ئارادا نه ده ما، خراپه يه كلايه نه نيه، دوژمنايه تي
هه ميشه له نيوان دوو لايه ندا ده بيٽ. نه نكي له كيويه؟ له بكوژ يان
كوژراوه وه يه؟ ده ليٽن هه م له بكوژ و هه م له كوژراوه وه يه. ئه و تاوانباره
و توش تاوانبارى كورم، خراپه كاني ئه و ده بينيت، ئه ي ئه وانه ي خوٽ بؤ
چاولينا كه يت؟ هه رچه نده ئه و خراپه، به لام تو چاك بوويتايه، ئه م هه موو

کاره ساتانه مان به سەر نه ده هات. کۆ بوو ریشی کابرای هه لکه ند؟ کۆ بوو گژوگیایه که ی دزی؟ کۆ بوو دادگا به دادگا ئه وی راپیچ کرد؟ تو ته نها ئه و تو مه تبار ده که ی ت.

گوێ بگره کورپه شیرینه که م، خو ت ژیانکی ناخو ش به سەر ده به ی ت، چه رمه سه ری راسته قینه ئه مه یه! ئی مه به مجوره نه ژیان، کاری خراپیشم فی ری تو نه کردوه. من له گه ل باوکی ئه ودا ئاوا هه لسوکه وتم نه ده کرد. ئی مه هه ری هه که مان دراوسییه کی چاکی وه ک پیویست بووین، که ئاردیان لی ده برا، یه کی که له که بیانووه کانیان ده هاته لام و ده یوت: "مامه ترۆل هه ندیک ئاردمان پی ده ده ی ت؟". منیش وه لامم به م شیوه یه ده دایه وه: "کچم، برۆ بۆ عمباره که و چه ندتان پیویسته بیبه". کاتی که سیان ده ست نه ده که وت ئه سپه کانیان بۆ به نیی ته وه، من به تو م ده وت: "ده ی کورم ئیقان، برۆ ئه سپه کانی دراوسی که مان به نی نه ره وه". ئه گه ر من پیویستم به شتی که هه بووایه، ده رۆیشتم له وانم داوا ده کرد: "گۆردی گیان، تو فی ن شتت هه یه؟" ئه ویش له وه لامدا: "فه رموو بیبه ترۆل گیان". به لی نیوان ئی مه تا ئه و راده یه خو ش بوو. به بی کیشه رۆژگارمان به ری ده کرد، ئه ی ئی ستا؟ رۆژی پی شوو شه ری پلیقنه ی ده گێ رایه وه، شه ره که ی نیوان ئی وه له وه ی پلیقنه گه وره تره! ئه مه ی به سه ری ده به ن ژیان ی پی ده لین؟ بیریک له وه بکه ره وه چه نده تووشی گونا ه بوو ی ت، تو پیاوکی به رپر سیاری ت له مال و مندالت، بیجگه له جنیو و قسه ی ناشیرین، چی فی ری ژن و مندالت ده که ی ت؟ له م رۆژانه ی پی شوودا کورپه بچکۆ له که ت، (تاراسکا)، جنیوی ناشیرین نه ما به پوره (ئیرینا) ی دراوسی مان ی نه لی ت. دایکی شی هیچ کار دانه وه یه کی نه بوو، ته نها گوئی ده گرت و پیده که نی. ئاخه که ی ئه مه ره وایه؟! ته نها تو به رپر سیاری ت له مانه!

ته نیا جاریک ویز دانت ببزوینه و بیر که ره وه. مرۆف ده بی ت ئاوا بژی؟ تو جنیویک به من ده، من دوو قات پی ده لی مه وه، من زله یه که ت لی ده ده م، تو دوو زله... نا رۆ له که م، نا. ئه و ریگه یه ی په یام به ره که ن نیشانیان داوین، ئه مه نیبه. ئه گه ر وته یه کی نه شیاو ت له یه کی که وه بیست، بیده نگ به تاکو

ناخی کابرا ئارام دەبیئت. تێدەگەیت؟ ئەگەر کەسێک زلله یەکی دا لە لایەکت
تۆ ئەو لاکەی تریشی بۆ بگرهوه با لێیدا، دوژمنه کەشت و یژدانی هەیه،
دەروونی کابرا سەرزەنشتی دەکات، سەرئەنجام نەرم و نیان دەبیئت و
گویت لێ دەگریت، دینه کە مان وای فێر کردوین کە لە خۆبایی و لە خۆپازیی
نەبین. بۆ بێدەنگیت؟ و تەکانم راست نین؟

ئێقان بێدەنگ دانیشتبوو، گوئی بۆ باوکی شل کردبوو. پیره میرد بە زەحمەت
خۆی لە کۆکە هەراسانکەرە کە ی رزگار کرد و درێژە ی بە قسەکانی دا:

- بەرای تۆ پەیمابەرە کانی شتی هە لە یان فێر کردوین؟ ئەوان هەمیشە
لە پیناوی ئیمە دا و بۆ چاکە ی ئیمە تیکۆشاون. سەیریکێ ژیا نی ئەم
دو نیا یە بکە. ئەو بارە ی لە نیوانتانداندا سەری هە لداوه، باشتەر، یان خراپترە
لە جەنگی پلێقنە؟ تەنھا ئەو پارانە ی لە ریگە ی دادگادا خەرچت کردوون،
ئە ژمار بکە، چوون و هاتنە وە و نانخواندی ریگە ت چەندی تیچوووه؟
تە ماشاکە مندالە کانت، بوون بە پیاو، ئەو پارە یە لە بری ئەو ی لە م کارە دا
بە هە دەری بدەیت، دە توانیت بە کاری بهینیت بۆ فراوانترکردنی کارە کە یان،
هەم لە کاتی پیریتیدا سوودی لێ دە بینیت، بە لام ئیستا پارە کانت کە می
کردوو، باشە بۆچی؟ بیگومان لە بەر لووتبە رزی و کە ل لە ره قی خۆتە، تۆ
دە بوایە ئیستا لە گە ل مال و مندالت سەر قالی کێن و تۆ و کردن بوونایە.
کە و ابیئت تۆ گوێرایە لی ئە هریمە ن دە کە ییت و بە دوای دادوهرە کانه وە ییت،
هە ل بە ت ئە گەر زه و ییە کە لە کاتی خۆیدا نە چینی ت بە ره مە ت نابیئت. بۆچی
ئە م سال گە نمە ت نە بوو؟ کە ی تۆ و ت دابوو؟ کە لە شار گە رایتە وە؟
شارت کردوو بە خەرە ک، باشە لە دادگا چیت دە ست کە و ت؟ بیجگە
لە بە ربه ره کانی چیت بە دە ست هینا؟ نا کورم، نا، ئە م کارانە بە و چۆرە
نابیئت، تۆ خەریکی کاری خۆت بە، لە گە ل مندالە کانت لە کێلگە و مالە وە
کۆشش بکە، کە سێک ئازاری دایت لێی ببووهر. بە مجۆرە هە م گوێرایە لی
فەرمانی یە زدان دە بیئت، هە م توشی زیان نابیئت. ئە و کات ژیا ن ت بۆ ئاسان
دە بیئت، بە خۆشی و ئاسوودە یی دە ژیت.

ئێقان هەر بێدەنگ بوو...

- کورم ئىقان، گويىرايه لى داواكارىيه كانى باوكه پيره كهت بكه، له ئىستاوه باسى ليوه مه كه، گاليسكه كهت ئاماده بكه و راسته و راست بچو بۇ شار، هم موو سكالاكانت پووجه ل بكه ره وه، كوتايى بهينه به م كاره پروپووجه. به يانيش ههسته برؤ بۇ لاي گابريئل و له بهر خوا له گه ليدا ئاشت به ره وه. بۇ جه ژنه پيروزه كه ي سبه ينيش بانگه يشتى بكه بۇ ماله وه، چا له سه ر سه ماوهره كه ليبنين و پي كه وه نان بخون، به مجوره ناكوكييه كانى نيوانتان كوتايى پى ديت، برياره كهت بۇ منداله كانىشت پوون بكه ره وه، بلى ئه وانيش هه مان كار ئه نجام بدهن:

ئىقان هه ناسه يه كى قولى بۇ هه لكيشا و له ناخى خويدا وتى: "باوكم راست ده لىت، بوغز و نه فره ته كه ي نيو دلى كه م بووبوو، به لام نه يده زانى چون ئه م كاره جي به جى بكات!

پيره مييره د دركى به وه كرد، كوره كه ي بير له چى ده كاته وه:

- خيراكه، ئىقان زياتر چاوه رى مه كه، هه تا ئاگره كه گوره نه بووه، بيكوژينه ره وه، پاشان كه كار له كار ترازو ده رىازت نابيت.

هه رچه نده پياوه پيره كه ويستى به رده وام بيت، به لام ده رفه تى نه بوو. له و كاته دا وه كو قه له ره ش به قيره قير خويان كرد به ژوردا، هه والى له داردانى گابريئل و هه ره شه ي سووتاندى ماله كه يان بيستبوو. ئه وه ي بيستبوويان، خوشيان هه ندىكى ديكه يان خستبووه سه ر و له گه ل ئافره ته كانى خيزانى گابريئلا هاتبوونه مه يدانى جه نگه وه، بووكه كه ي گابريئل ده ستى كرد به باس كردي ئه وه ي كه چون هه ره شه يان لى كراوبوو. به پي قسه كانى، دادوهرى ليكوله ره وه، پشتى گابريئلى گرتووه، برياره كه به پي چه وانه وه هه لده گيرپي ته وه. به رپوه به رى قوتابخانه ش ئه مجاره له دژى ئىقان ياداشتيكى به رز كرده وه بۇ دادگا، له م ياداشته دا دزانى چه رخي گاليسكه كه و بابه تى له وه رگا كه پوون كرابوونه وه، له به رئه وه نيوه ي له وه رگا كه ي ئىقان ده چي ته سه ر به شه كه ي گابريئل.

كاتيك ئىقان قسه ي ژنه كانى بيست، دووباره دلى پر بوو له كينه و واژى

له ئاشتبوونه وه له گه ل گابریل هیئا، دواى ئه وهى له گه ل ئافره ته کان دوا،
چوو ده ره وه .

بیری له وه ده کرده وه که له کیلگه یه کدا گه لیک کار به رامبه ر سه رۆکی خیزان
ده کریت، چوو بۆ جیگای خه رمانه که، له ویشه وه سه ریکی عه مباره که ی
دا، کاتیك کاره کانی ته واو کرد، خۆر ئاوا بوو، کوره کانیشی له کیلگه
گه رابوونه وه، کوره کان بۆ ده ستخستنی به رو بوومی زستانه به دوو ئه سپ
کیلگه که یان ده کیی، ئیفان چوو له یان و هه والی چۆنیه تی کاره که یانی لی
پرسین، یارمه تی دانانی که ره سه ته کانی دان له جیگای خۆیاندا.

زینه دراوه که ی له گۆشه یه کدا دانا بۆ چاککردنه وه . ویستی شووله کان
بخاته ناو عه مباره که وه، به لام له به ره ئه وه ی دنیا زۆر تاریکی کردبوو،
به شیمان بووه وه، ئاخوړی به ئاژه له کان دا و ده رگای گه وره که ی کرده وه
و ئه سپه کانی کرده ده ره وه .

تاراسکای کوړی، شه و ئه سپه کان ده بات بۆ له وه ر، بۆیه ده رگای ده ره وه ی
به کراوه یی به جبه یشت. ده رگای ژوره وه ی کلیل داو له به ر خۆیه وه:
"ئیدی نانه که م ده خۆم و ده نووم".

زینه دراوه که ی هه لگرت و خه ریک بوو برواته ده لاقه که وه، هه رکه ده سکی
ده رگا که ی گرت، گوئی له ده نگی دراوسی که یان بوو، هه تا ئه و کاته له میژه
قسه کانی گابریل و باوکی له بیر کردبوو. گابریل به ده نگیکی پر له بیزاری
نزای شه ری ده کرد: "له راستیدا شایانی ئه وه ن که بمزن و بچه ناخی
دۆزه خه وه".

ئیفان هه رکه گوئی له م قسانه بوو، ئاگریک به ربوو ناخی، رپوکینه که ی
به رامبه ر دراوسی که ی دیسان بلیسه ی سه نده وه، پاش گویگرتن له
دراوسی که ی رۆیشته ژوره وه .

له به ر پووناکی چراکه، بووکه که ی خووری ده ریست، ژنه که ی سفره که ی
ئاماده ده کرد، کوره گه وره که ی قایشی ده دا له پیی وه له تویکلی دره خت
دروسته کراوه کانی، کوره ناوه نجیه که ی کتیبی ده خوینده وه، تاراسکاش
خۆی بۆ له وه پراندنی ئه سپه کان ئاماده ده کرد، له م ماله بچکولانه دا هه موو

كەسبىك كەيفخۇش بوو، ئەگەر ئەو شەپەرە ناپەسەندە نەبووايە.
ئىقان كە ھاتە ژوررەو ە بەداخ بوو. پشیلەكە لەسەر كورسىيەكەو ە خۆى
فرېدايە سەر زەوى، ھاواری كورد بەسەر ژنەكاندا، لەبەرئەو ەى جەو ەنەى
ئاوھىنانەكايان لە شوپىنى خۆى دانەنابوو ەو. لە تورەبيدا نەيدەزانی چى
بكات، برۆكانى ھىنايەو ە يەك و دەستى كورد بە چاكردەو ەى زىنەكە،
بەلام ھەرچى دەكرد ھەرەشەكانى دەرەو ەى دادگا و وتەى (شايانى
مەرگە)ى تۆزىك بەرلە ئىستا، لە مېشكى دەرنەدەچوو.

ژنەكەى خواردنەكەى تاراسكاي ھىنا، تاراسكا نانەكەى خوارد و پالتۆ
كۆنە چەرمەكەى لەبەر كورد، پشتىنەكەى لەپشت كورد و پارچە ناننىكى
برد و چوو دەرەو ە، دونيا تەواو تارىكى كوردبوو، ئاسمان بە ھەورىكى
خەمۆك داپۆشرايوو، رەشەبايەكى تووند ھەلىكردبوو. ئىقان لە قادرمەكان
ھاتە خوارو ە و يارمەتى دا سواری ئەسپەكە بىت، تۆمايەكى خستە
دوای كورەكەى و ماو ەيەك چاوى لى نەبرى، ھەتا لە گوندەكەو ە راست
بەرەوخوار بوو ەو. كەمىك پېشتر ھەندىك گەنجى ئەسپسواری ترى بىنى،
ھاتنە لای كورەكەى.

ھەتا گەنجەكان لەچا و ون بوون لە باخچەكەدا چاوپرېى كورد، ئەو
ھەرەشەيەى گابرىل كە دەيوت: "دەبىت نىشانى بدەم شەلاقلىدان چيە،
با بزەنن چ شتىكى ئەو دەسووتىت؟ لە گویدا دەزنگايەو ە.

لە ناخو ە بىرى لەو ە دەكردەو ە: "ئەم كەبراىە خوین بەرى چاوى گرتو ە،
وا بزەنم نە بەزەيى بە خویدا دىتەو ە نە بە ئىمەدا. ھەموو شتىك وشكە،
لەگەل ئەو ەشدا رەشەبايە. لەپشتى مالەكەو ە خۆى ھەشار دەدات و
شتىك گر پىو ە دەنىت و ھەلدىت. ئەم ھەتىومچەى تاوانبارە ھەم ئىمە
دەسووتىت و ھەم خۆشى بە بى تاوان دادەنىت و وەك بەرزەكى بانان
بۆى دەردەچىت، با لەقافدا بەسەر تاوانەكەو ە بىگرم، ئەوسا بەبى بەزەيى
پاكى دەكەمەو ە."

ئەم بىرە ھىندە دابووى لە كەللەى، لەبرى ئەو ەى بچىتە ژوررەو ە، ھەتا
سووچى كۆلانەكە رۆيشت بە نەرمى: "چواردەورى ھەوشەكە دەگەرپم،

كەس نازانئیت چى دەكات". له سووچەكەدا لەوسەرى پەرژینەكەوه
لهبەرچاويدا وهك ئەوهى شتىك بجوولیتەوه وابوو، شتىك دەردەكەوت و
دواتر بزر دەبووهوه.

ئىقان راوہستا و لەو دەوروبەرە ورد بووهوه. خامۆشيبەك ئەو ناوہى
داگرتبوو. تەنیا رەشەباكە لقی چنارەكەى دەلەراندەوه، خشەخشى بە
قاميشى گويسەبانەكە دەکرد. سەرەتا لە تاريكيبەكەدا هيجى نەدەبيني،
بەلام ئیستا چاوهكانى بە تاريكاييەكە راھاتوون، ھەندىك چواردەورى خۆى
دەرك پى دەكات. سەرى پەرژینەكە، گويسەبانەكە و گاسنەكەى دەبيني،
ماوہيەك دەوروبەرى چاولیکرد، بەلام كەسى نەبيني.

"لەوانەيە كەس لیرە نەبیئت و من خەيالم كردبیئت، بەلام بەھەرھال
كۆنترۆلئىكى چواردەورى پەرژینەكە دەكەم". ئەمەى وت و بە پىسكەپسك
كەوتەپى، بەدريژايى دیوارى عەمبارەكە پىی كرد، ھیندە بەھپىواشى
ھەنگاوى دەنا كە تەنانەت خۆشى گوئی لە تەپەى پىیوہ لە تویلكى دار
دروستكراوہكانى نەبوو، گەيشتە سووچەكە و تەماشای لایەكەى دیکەيشى
كرد، ھەستى بە پووناكيبەكە كرد، لە تەنیشت پەرژینەكەوه، دەتوت شتىك
پريشك دەدات و دەكوژیتەوه، لەترسا نیوہگیان بوو، لە شوینی خۆیدا
وشك بوو.

لەھەمان شویندا چاوى بە پووناكيبەكە گەورەتر كەوت. ئىقان، زۆر
بەپوونى كەسىكى كىو لەسەرى پشت لە خۆى بينى كە چىچكەى كردبوو،
گرى بەردايە لاسكى خەلەكە، دلى بەشپوہيەك كە سنگى كون بكات لىی
دەدا، بە ھەنگاوى فراوان بەرەو كابرا خیرا بەرپكەوت. ئەوكات تەنانەت
ھەستى بە ھەبوونى قاچەكانیشى نەدەكرد، لەبەرخۆیەوه: "ئیدی لەدەستم
راناكەيت، بەسەر تاوانەكەوه دەتگرم".

مەودايەكەى كەم لەنیوان ئىقان و كابرادا مابوو كە پريشكە بجووكەكە گەورە
بوو، سەربانەكە كە بە قاميشى لاسك داپۆشرا بوو، سەرەتا پاسارەكەى،
دواتريش پووى سەرەوهى گرى گرت، لەبەر پووناكى ئاگرەكە بەئاسانى
دیار بوو، كە ئەو كابرایە گابریلە.

ئىقان ۋەك سۈيسكە كەۋتە دۋاي گابرىلە شەل، بىرى دەكردەۋە: "ئىدى كارى تەۋاۋە، لە دەستەم ھەلنايەت، ھەر دەيگرم".
 ئەۋكات گابرىل گۆيى لە تەپەي پىي ئىقان بوو، ھەتا قاچى بگرىت، گورج بازىكى ھەلدا بەسەر پەرژىنە كەدا ۋەك ئاسكى ترساۋ لە پلنگ ھەلھات.
 ئىقان وتى: "ئىدى لە دەستەم رزگار نايىت" ۋ ۋەك تىر كەۋتە شوپىنى.
 تەۋاۋ خەرىك بوو يەخەي بگرىت، گابرىل خۆي خستە كەنار ۋ لە دەستە درچوو. ئىقان چاكە تەكەي راكىشا، بەلام چاكە تەكەي بە دەستى ۋە در، ئەگەرچى لە ناكاۋ كەۋت بە زەۋيدا، بەلام دەستوبرد ھەستايە ۋە رپاىكرىد، لە لايەكى تىرىشە ۋە ھاۋارى دەكرىد: "فريام كەۋن... ئەۋ ريسوايە بگرن، ئەۋ دزە..."

ھەتا ئىقان خۆي گورج كردهۋە، گابرىلە شەل نزيكى ھەۋشەي خۆيان بوۋەۋە، بەلام ئىقان ديسان پىي گەيشتەۋە، ھىندەي نەمابوو بىگرىت، لە پىر شتىك - ۋەكو بەرد رەق بوو- كىشاي بەسەريدا ۋ ئاگاي لە خۆي نەما. گوپچكەي كاس ببوو، گابرىل، ئەۋكات لىسيكى بە پرووى ھەلگرت ۋ بە ھەموو ھىزى خۆي كىشاي بەسەرى ئىقاندا.
 ئىقان ۋەك شىتى لىھات. لە چاۋانيدا دەلىي ھەۋرە برووسكە لىدەدا، پاشان بەرچاۋي رەش بوو، لاقەكانى شەل ۋ پەل بوون، قاچى بە يەكدا دەھات ۋ لە شوپىنى خۆيدا كەۋتە سەر زەۋى.

كە ئىقان ھاتەۋە ھۆش خۆي، گابرىل لەۋ ناۋەدا نەبوو. ناۋچەكە ۋەك رۆژ بوۋىتەۋە پروناك بوو، دەنگە دەنگى شىۋەي خەي مەكىنە لاي مالا كەۋە دەھات. ئىقان ئاۋرى دايەۋە، بينى عەمبارىك بە تەۋاۋى سوتاۋە ۋ عەمبارىكى تىرىش تازە گرى گرتبوو. گر ۋ دوۋكەلى قامىش ۋ كايە سوتتاۋەكە راست بەرەۋ مالاۋە بە ھۆي رەشە باكەۋە ئاراستە ببوو.
 ئىقان دەيكىشا بە ئەرتۆي خۆيدا ۋ بەسەر خۆيدا دەينەراند: "ئاي خۋايە گيان، ئەمە ئىتر چىە؟ ئەگەر يەكە مجار پرىشكە بچوۋكە كەي بينىم، بىمكورتانايە تەۋە، ئەم ئاگرە گەۋرەيە نەدەكەۋتەۋە، تەنھا ئەۋە بەس بوو تۆزىك خاشاك بىكردايە بەسەريدا".

پاش که می‌ک خیزه له گه روویوه هات، هه ناسه‌ی سوار بوو، ویستی رابکات، به لām دهسه لاتی نه بوو و قسه‌ی به سه‌ر لاقه کانیدا نه ده‌رۆیشت، هه‌رچۆنیک بوو لاقه‌کانی بزواند و هیواش هیواش که وته‌رێ، پاشان ده‌نگی لیوه هات و دیسان هه‌ناسه‌ی لی برا. دوا‌ی راوه‌ستان و پشودانی‌ک که وته‌رێ، که ئەم گه‌یشته لای عه‌مباره‌کان، عه‌مباری دووه‌میش به گری‌ئاگره‌که چواره‌وری گیرا بوو، بلیسه‌ی ئاگر تا‌کو ده‌رگای ده‌روه و ده‌روازه سه‌رگیراوه‌که دزه‌ی کردبوو، به‌هۆی گروتینی ئاگره‌که وه به‌روه ماله‌که، چوونه ده‌روه بو حه‌وشه‌که کاریکی مه‌حال بوو، قه‌ره‌بالغیه‌کی گه‌وره دروست بوو، به‌لام شتیکیان له‌ده‌ست نه‌ده‌هات. ماله‌کانی نزیکیان له‌ترسی ئەوه‌ی ماله‌کانی ئەمانیش گر ده‌گریت، که‌لوپه‌له‌کانیان ده‌هینایه ده‌روه.

دوا‌ی مالی ئیقان، ماله‌که‌ی گابریلیش ده‌ستی به‌گرگرتن کرد، له‌به‌ر به‌هیزی ره‌شه‌بایه‌که بلیسه‌ی ئاگره‌که گه‌یشتبووه ئەوسه‌ری کۆلانه‌که، هه‌رچی هه‌ول بوو بیه‌ووده ده‌رده‌چوو، سه‌رئه‌نجام نیوه‌ی گونده‌که سووتا، و بوو به‌خۆله‌میش.

باوکه‌ی پیره‌که‌ی ئیقان به‌زه‌حمه‌ت له‌ماله‌ سووتاوه‌که قوتاری بوو، ئەندامانی تری خیزانه‌که به‌وه‌ی که له‌به‌ریاندا بوو هه‌له‌هاتن و ته‌نیا خۆیان بو‌رنگار کرا، بیجگه‌ له‌و ئەسپانه‌ی ئەم شه‌و برا‌بوون بو‌ له‌وه‌رگا، هه‌رچی‌به‌کیان هه‌بوو له‌ره‌شه‌ولاخ، په‌له‌وه‌ر، گالیسکه، گاسنه‌کان، خه‌رمانه‌کان، له‌گه‌ل ئەوانه‌ی له‌ژوره‌وه‌ بوون سندوقی که‌لوپه‌لی ژنه‌کان، دانه‌ویله‌ی ناو عه‌مباره‌که، هه‌مووی سووتا و یه‌کپارچه‌ بوو به‌خه‌لۆن. مالی گابریلیش ئاژه‌له‌کان و هه‌ندی‌ک شتومه‌کی تریان بو‌رنگار کرا.

ئهو شه‌وه‌ تا به‌یانی ئاگر به‌رده‌وام بوو، ئیقان، له‌به‌رده‌م ماله‌که‌یدا هه‌لو‌یسته‌ی کردبوو و ته‌ماشای ئاگره‌که‌ی ده‌کرد و به‌رده‌وام له‌به‌رخۆیه‌وه ده‌یوت: "په‌نا به‌خوا، ئەمه‌ چۆن کاریکه‌! ئەگه‌ر یه‌که‌م پریشکم بکوژاندایه‌ته‌وه، وای لی نه‌ده‌هات، ته‌نیا ئەوه‌نده به‌س بوو توژی‌ک پووش و په‌لاش بسومه‌سه‌ری."

لەم کاتەدا سەقفەکە دارما و ئیقان رێک بەرەو مالهە کە تێی تەقاند و چوو
 ناوێوە، ستوونێکی بە زەویدا خشان و هەولی دەرھێنانی دەدا، ژنەکان
 چاویان بەم حالەیی کەوت، هاوار و نالەیان لێ بەرز بوووە و داویان لێ کرد
 بێتە دەرەو، ئیقان بەبێ گۆیدانە بانگەبانگی ژنەکان، ستوونێکی راکیشا
 و هینایە دەرەو، پاشان کۆتەرەییەکی هەلگرت، بەلام هاوسەنگیی خۆیی
 لەدەست دا و کەوتە سەر ئاگرەکە، کورەکەیی کەوتە فریای و بەدوایدا
 چوو ژوورەو و بەدوای خۆیدا لەنیوان بلیسەکانی ئاگرەکەو راکیشایە
 دەرەو، قژو ریش و جلەکانی ئیقان هەلپروزکابوون، شوینی سووتاری
 بەدەستیەو بوو، بەلام هەستی بە هیچ نەدەکرد.

پاش ئەوەی خەلکی لادیکە ئیقانیان بەو جۆرە بینی، وتیان: "بەدبەخت
 لە مەراقدا خۆی ون کردوو". ئاگرەکە خۆی بۆ خۆی دەکوژیتەو، بەلام
 ئەو بەردەوام لەبەرخۆییەو دەلێت: "پەنا بە خوا، ئەمە چیە؟ خۆزگە بە
 قاچ یەکم پڕیشکم بکوژاندایەتەو".

کە رۆژ بوووە، کورپی موختاری گوند هات، ئیقان بانگ بکات، وتی:
 - مامە ئیقان، باوکتان خەریکە دەمریت. منی نارد ئیوەی بۆ بانگ بکەم.
 دەیەوێت گەردننازاییتان لەگەڵ بکات.
 ئیقان، تەنانەت باوکیشی بەیەکجاری لەبیر کردبوو، لە قسەکانی منداڵەکە
 تێنەگەشت:

- باوکی چی، کۆ دەیەوێت؟

کورپەکەیی موختار:

- باوکی جەنابت، بۆ گەردننازاییکردن، وتی ئیوەی بۆ بانگ بکەم، خۆی
 لە مالی ئیمەییە، لە سەرەمەرگدایە، دەی مامە ئیقان با بڕۆین.
 ئەمەیی وت و دەستی دایە ژیریالی ئیقان و پیکەووە چوون بۆ ئەو مالهە
 باوکی لێ بوو.

پیرەمێردەکە، کە دەریانھێنابوو کەوتبوو بەسەر پووشە ئاگرگرتووھکاندا
 و سووتابوو، هەلیان گرتبوو، بردبوویان بۆ مالی موختار - لەوپەڕی
 گوندەکەو بوو ئاگرەکەیی پێ نەگەشتبوو.

ئىقان ھاتەلای باوکی، لەوێ تەنھا موختار و ژنەکەى و مندالەکانى لى بوون، ئەندامانى دیکەى خىزانەکەى ھىشتا بەلای ناگرەکەو و ھەستابوون، پیاوھ بەککەوتەکە بە مۆمەکەى دەستى ھەو لەسەر جىگەکەى راکشابوو، بەردەوام لە دەرگا کەو سەیرى ئەو ناوھى دەکرد، کە ئىقان ھاتە ژوورەو ھە ئىشارەت داوای لە کورەکەى کرد نزيك بىیتەو، ھەرکە ئىقان لى نزيك کەوتەو، پىرەمىرد لى پرسى:

- بىنىت چى رۆويدا ئىقان، من پىم نەوتیت؟ کى گوندەکەى سووتاند؟
- ئەو سووتاندى باوکە. بە چاوى خۆم بىنیم، لەبەرچاوى خۆمدا ناگرى تىبەردا، ئەگەر بە قاچ پووشە گرگرتووھ کانم بکوژاندایەتەو، ئەمانە رۆوینەدەدا.

- ئىقان، سەبرکە ئەوھ من دەمرم. ھەركاتىك نۆرەت ھات، تۆش دەمریت. راست بلى، خەتای كىيە؟ تاوانى ئەم ھەلانە لە گەردنى كىيە؟
ئىقان قرو قەپ و ھەستابوو، تەماشای باوکی دەکرد، ھىچ شتىك زارى پى ھەلنەدەھىنا.

- ئىستا لەبەردەم پەرورەدگاردا قسەى راست بکە، تاوانى كىيە؟ من پىشتەر پىم نەوتبوویت كورم؟
ئىدى داوى ئەم وتەيە، ئىقان ھاتەو سەرخۆى و لە ھەموو شتىك تىگەيشت:

- خراپە لە منەو ھەيە باوکە.

ئەمەى وت... کەوتە سەر ئەژنۆ و دەستى کرد بە گریان.
- لىم ببورە باوکە، بەرامبەر تۆ و بەرامبەر يەزدانىش تاوانبارم.
پىرەمىردەکە دەستەکانى جوولاند و مۆمەکەى دەستى راستى داىە دەستى چەپى، دەستى راستى بەرز کردەو و ھەولى دا نزاو پارانەو ھە بکات، بەلام دەستەکانى بەلادا کەوتن. دواتر:

- خودايە ھەر تۆ گەرەيت. گەلىك سوپاس بۆ تۆ.
ئەم دووعايەى خویند و چاوى پرىيەو کورەکەى.
- ئىقان.. ئىقان.. لەگەل تۆمە.

- به لئی باوکه گیان، ده لئی چی؟

- ئیستا ده ته ویت چی بکهیت؟

ئیقان ده گریا:

- نازانم باوکه گیان، نازانم له مه ودوا چون بژین.

پیاوه پیره که چاوی داخست و بۆ دوا جار هیزی دایه به رخوی، به زمان لئی ته ر کرد و چاوی کرده وه:

- ده ژین کوپم، ده ژین، گوپرایه لی فرمانه کانی په روه ردگار بیت، به سه ر هه موو کۆسپیکدا زال ده بیت.

ئه مه ی وت. پاش که میک بیده نگی به پیکه نینه وه ئه م قسانه ی کرد:

- گوئی راگره ئیقان، به هیچ جوړیک باسی ئه وه مه که کئی ئاگره که ی هه لگیرساند، ئه وه ت بیر نه چیت، ئه گه ر تو خراپه ی که سیک بشاریته وه، به زدان دوو هینده ی خراپه ی تو ده شاریته وه.

پیره میرد، ده سستی خسته سه ر سنگی، هه ناسه یه کی قولی هه لکیشا و گیانی سپارد.

ئیقان گابریلی نه دا به ده سته وه و که سیش نه یزانی کئی ئاگره که ی

خستبووه وه.

رقوکینه که ی ئیقان به رامبه ر گابریل خاموش بووه، گابریل زور سه ری له وه سورما که ئیقان رووداوه که ی بۆ که س نه گپرایه وه، به که مجار له وه ده ترسا ئیقان کاردانه وه یه کی هه بیت، به لام به تیپه ربوونی کات، ئه و ترسه ی نه ماو راهات.

پیاو و ژنه کان وازیان له شه رکردن هیئا. خانووی نوییان دروست کرده وه، هه ردوو خیزانه که له هه مان مالدا ژیانیان به سه ر برد. له گه ل ئه وه ی خیزانه کان ده یانتوانی مالی نوییان له دووری به کتری دروست بکه ن، له ماله کانیندا - به تهنیشت یه که وه بنیاتیان نابوو، له سه ر یه که حه وشه ده ستیان به ژیانیکی نوی کرد. له دوای ئه مه وه ئیقان و گابریل وه که سه رده می باوکیان زور به دروستی و وه پویست ئه رکی دراوسییه تیان به رامبه ر یه کتری به جی ده هیئا، ئیقان، قسه کانی باوکی هه رگیز له یاد نه ده چوو: "گوپرایه لی

ياساكانى پەروەردىگار بىبە و ھەر بە پرىشكەى ئاگرەكە بكوژىنە رەوہ " .
 لەو رۆژە بەدواوہ كەسێك ناره وایبەكى دژى ئىقان بكردايە، ئەم ھەرگىز
 بىرى لە تۆلەسەندنەوہ نەدەكردەوہ، بەپىچەوانەوہ ھەولى دەدا كىشەكەى
 نىوانيان بە ژىرانە چارەسەر بكات. لەبرى ئەوہى وەلامى قسەى ناشىرىن
 و جنىو بە جنىو بداتەوہ، وا بە جوانى وەلامى دەدايەوہ، بەرامبەرەكەى
 بۆ وتەى شىرىن ھان دەدا، ھەمان دەستورىشى فېرى ژن و مندالەكانى
 خېزانەكەى كرد.
 بەلى ئىقان شەرباكۆف، دواى ئەوہى كىشەكەى بەو جۆرە چارەسەر
 كرد، وردەوردە لەسەر پىي خۆى راوہستا. سەرەنجام زۆر زياتر لە جاران
 شادمان و ئاسوودە بوو.

* مېرۆتۆف: ناوى قەبىلەيەكى ناوچەكە بوون.

كۆتايى
 ۲۰۰۷/۱۰/۱۷