

ئەريستو

شيعر

(پۆيه تىكا)

وهرگيرانى له ئىنگليزييه وه

د . محهمه د كه مال

2009

سەرچاوه:

Aristotle, "Poetics", in *The Complete Works of Aristotle*,
(ed.) Jonathan Barnes, vol. 2, the revised Oxford translation,
Princeton: Princeton, University Press, 1995.

پيشهكى

ئەرىستو يەكەم فەلەسوف نىە لەسەر شىعرى نوسىيىت. لەپيش ئەودا، ئەفلاتون لە دايەلۆگى (ئىون) و (كۆمار) دا باسى شىعرى كىردووه. لەبەر پۆشنایى بۆچوونە مېتافىزىكى و راميارىيەكانىدا، لە بنەرەت و چۆنىەتى ئەم جۆرە ھونەرەى كۆلىووتەو و بە (لاسايى كىردنەو) پىناسى كىردووه. بەلام نكۆلى لەو ناكىت ئەم توپۆتىنەوئەيەى ئەرىستو لەسەر شىعر يان ھونەرى ھۆنىنەو يەكەم نوسىنى ئەكادىمىيە. ئەفلاتون ئەو دوو دايەلۆگەى بۆ شىعر تەرخان نەكىردووه و بۆ مەبەستى خۆى ئاماژەى بۆكىردووه. چەمكى (پۆيەتىكا)، كە ناونىشانى ئەم نوسراوئەيە، بە دوو شىوہ بەكارھاتوہ. بە شىوہيەكى گشتى ھەموو جۆرەكانى ھونەر، وەكو ھونەرى شىوہكارى و مۆسىقا و شانۆگەرى و سەما دەگرىتەوہ. بە شىوہيەكى تايەتەش واتاى شىعر دەبەخشىت. شىعر لە كۆنەو لاي يونانىيەكان بۆ فەلسەفە و شانۆگەرى ناوئەندى دەرىپىن بووہ. پارمەنىدس (لە نيوہى يەكەمى سەدەى پىنجەمى پيش زايىندا ژياوہ) و ئىپمادۆكلىس (435-495 پ ن) بە شىعر بۆچوونە فەلسەفىيەكانىان دەرىپىوہ، بەلام ھىشتا ئەم دوو بىريارە، وەكو

ھۆمىرۇس و ھىزىۋىد يان پىندارۇس بە شاعىر دانانرېن و فەيلەسوفن .
ھۆى ئەمەش بۆ ئەو پىناسەيە دەگەپتەوہ ئەفلاتون و ئەرىستو بۆ
ھونەريان داتاشىوہ . ھونەريان بە گشتى و شىعەرىش بە تايبەتى
بە (لاسايى کردنەوہ) داناوہ . تابلۇيەكى ھونەرى شىوہكارى،
ويئەيەكى شىعەرى لە ھۆنراوہيەكدا لە داکەوتى دەرەكییەوہ
وہرگىراون و ھونەرمەند لاسايى ئەو بابەتەى کردۆتەوہ .
لیرەدا ئەرىستو، پەيرەوى ئەفلاتونى کردوہ و لەم پىناسەيەوہ بۆ
ھونەر جىاوازى نىوان ھۆمىرۇس و ئەو دوو فەيلەسوفەمان بۆ
پووندەكاتەوہ، كە بە شىعەر بۆچوونە فەلسەفییەكانيان نوسىوہ .
ھەمان كات، بە پېچەوانەى ئەفلاتونيشەوہ ئەرىستو لەو باوہرەدايە
بابەتى شىعەر وەرگىراوېكى دەقاودەقى داکەوتەكە يان بابەتەكەى
جىھانى دەرەوہى بىرکردنەوہ نيە، ئەگىنا ھىچ جىاوازيەك لەنىوان
شاعىر و مېژوونوسدا نەدەما . مېژوونوس لەسەر ئەو پووداوانە
دەنوسىت، كە پوويانداوہ و لەوہ زۆرتريش بە ھىچى دىكە نابن و
ناگەن . لەم بۆچوونەوہ، كە من دلنيام تەنيا بۆچوون بۆ مېژوو نيە،
مېژوونوس مامەلە لەگەل پابردوودا دەكات . ئەمەش ئەوہ ناگەيەنىت
تەفسىرى جىاواز بۆ پووداوہكە ناكړيت . كاتىك مېژوونوسىكى كورد

لهسه مېرنشینی بابان دهنوسیت، ده توانیت بلیت نهگه ر جهنگی ناوځوی نیوان دوو براکه نهبوايه شاری سلیمانی، که پایتهختی بابانهکان بوو، زورتر گهشهی دهکرد و لهشکری بیگانه داگیری نهدهکرد. نه م راقهکردنه ناسینهوهی میژوو نیه، بهلکو گریمانه و بوچوونه و هیچ له ناوهپوکی رووداوه میژوویهکه ناگورپیت. شاعیر بهم شیویه مامهله لهگهله بابتهکهیدا ناکات. گرنګ نیه تاکو چ پادهیهک وینه شیعییهکانی وهگیراوهی جیهانی دهرهکی بن یان بابلین نهوهی شاعیر به دهنګ یان وشه دهریدهپریت له دهرهوهی بیرکردنهوهی نهودا دهوزریتتهوه، بهلام به دیدی نهریستو، شاعیر لهو رووداوه دهویت هیشتا رووینهداوه یان دهبوايه روویدایه.

جیاوازییهکی دیکه ی نیوان شاعیر و میژوونوس دهگهپیتتهوه بو چونیتهی راستهقینهی رووداوهکهیان. میژوونوس لهسه نهو رووداوانه دهنوسیت، که ههن یان ئاشکراتر دهلپین رووداوهکانی میژوو لهنیو کات و شویندان. نه مهش نهوه دهگهیهنیت میژوو راستهقینهیهکی ههندهکی دهردهخات، که بهگویرهی کات و شوین و تاکه کهسهکان دهگورپیت. شاعیر مامهله لهگهله رووداویکی نیو کات و شویندا ناکات چونکه نهوهی نهو باسیدهکات رووینهداوهو پهیوهندی به کات و

شۆپنەۋە نىيە. لەبەر ئەمە راستەقىنە لاي شاعىر ھەمەككىيە و ھەمىشە دەژى. ئەمەش ئەۋە ناگەيەنئىت، كە شاعىر ناتوانئىت شىعەر بۇ پروداۋىك بنوسئىت. بىگومان گەلىك لە شاعىرەكان ھۆنراۋەيان بۇ پروداۋ، كارەسات و كەسايەتتىيەكى كۆمەلايەتى يان پامىيارى ھۆنىۋەتەۋە. بەلام ئەۋ شىعەرەى پەيوەندى بە پروداۋىكى كاتىيەۋە ھەيە، ۋەكو بابەتەكەى كاتىيە و نەمر نىيە. ئەم بۇچۈۋنەى ئەرىستۆ سەبارەت راستەقىنەى شىعەر سەرەتاي ئەۋ بىردۆزە ھونەرىيە دەردەخات، كە گوايە مرؤف بە پىگەى ھونەر نەمرى و بەردەوامى بە بوۋنى خۇى دەدات. ھونەرمەند يان شاعىر لە ھونەرەكەيدا ژيانئىكى ھەمىشەيى بۇ خۇى ھەلدەبژئىت.

ئەرىستۆ، لەم نوسراۋەدا باسى دوو جۆر شىعەر دەكات: شىعەرەى قارەمانئىتى و تراجىدىيا. خەسلەت و جياۋازىيەكانى نئوان ئەم دوو شىعەرەشى پوونكردۆتەۋە. لە سەرەتاۋە ئاماژە بۇ ئەۋ خالە دەكات، كە شانۆگەرى بە ھەر دوو جۆرەكەيەۋە؛ تراجىدىيا و كۆمىدى، لە ھونەرى شىعەرەۋە سەرىھەلداۋە. لەبەر ئەمە ئەم نوسراۋەى ئەرىستۆ لەسەر شىعەر لە توئىنەۋە بۇ شانۆگەرىش جياناكرئىتەۋە. ھەرۋەھا، ئەم فەيلەسوفە لەۋ باۋەپەدايە كارىگەرئىتى شىعەرەى تراجىدىيا لە

كارىگەرئىتى شىعرى قارەمانئىتى بەسەر سۆز و دەروونى بىسەرئانەۋە گەرەتەرە. ھۆى ئەمەش بۇ ئەو خەسلەتەنە دەگەرپىتەۋە لە تراجىدىدا ھەن و لە شىعرى قارەمانئىتىدا پەيدا ناکرئىن. لەئىتو خەسلەتەكاندا ئاماژە بۇ دووانيان دەكەم، كە بە بىروپاى من گرنىگن و پىۋىستە ئاۋەپىان لىدەينەۋە. يەكەم، تراجىدىا لە شىعرى قارەمانئىتى بەررتر و كارىگەرترە چونكە پووداۋەكان بە (نواندن) نىشان دەدات. ئەمەش سەرھەلدانى ھونەرى شانۆگەرپىيە لە مېژوودا و لەگەل ئەم گۆرپانكارپىيە لە شىعدا، لە گىرپانەۋە بۇ نواندن شانۆگەرى لە يۇنان دەستپىدەكات.

دوۋەم، پەيوەندى بە بۆچوونى ئەرىستۆ، بە تراجىدىاۋە ھەيە. ئەرىستۆ بە پىچەۋانەى ئەفلاتونەۋە، تراجىدىا بە ھونەرىكى نزم دانائىت. تراجىدىا كارىگەرئىتى بەسەر سۆزەۋە ھەيە و ھەر ھونەرىكىش مامەلە لەگەل سۆزدا، نەك ھۆش بكات، لای ئەفلاتون ھونەرىكى نزمە. بۇ ئەرىستۆ ئەم خەسلەتەى تراجىدىا جوانى و بەرزىتى بەم جۆرە ھونەرە دەدات. كارىگەرئىتى تراجىدىاش لەسەر سۆزى بىسەرئان و بىنەرئان دەبىتە ھۆى خەم پەۋانەۋە و لەم پوۋەۋە تراجىدىا خەم پەۋىتە. كاتىك تەماشائى شانۆگەرى ئۆدىبى پاشا

دەكەين و تراجیدیای ژيانی ئۆدیپ دەبینین، ئەو تراجیدیایە
کار دەکاتە سەر سۆزمان و خەم و پەژارەى خۆمان لە بیر دەباتەو. تراجیدیا،
لەسەر شیعری قارەمانتییەو، بېجگە لە (نواندن) چەند ناوەندیکی
دیکەش لە دەربیرینی پروداوەکاندا بەکار دەهێنێت. بۆ ئەوەی
کاریگەریتییەکی قوڵ و تەواو بکاتە سەر بینەرەن (دیمەن) و (گۆرانى)
لە نێو نەخشە و پلانى نواندەکاندا دادەنرێت. مەبەست لە (دیمەن)
دانانى ئەو دیکۆرە پيوستانەیه ئەمڕۆش لە شانۆگەراییەکاندا
بۆ گەياندن بىرۆکەى شانۆگەراییەکان و چەسپاندنى کاریگەریتییە
کە بەکار دەهێنرێن.

هەرۆهە ئەرستۆ لەو باوەرەشدا، کە پيوستە لە تراجیدیا
"سەر سوپمان" لای بینەرەن دروست بکەن. ئەمەش بە دوو پێگا
پەیدا دەبێت؛ وەرگەپان و دۆزینەو، کە هەردوکیان بوون بە
خەسلەتى تراجیدیا. ئەم دوو خەسلەتە پەيوەندییەکی زەروریان بە
یەكدییهو هەیه و زۆرکات یەكەمیان دەبێتە هۆى سەرھەلدانى
دووهمیان. لە شانۆگەرى ئۆدیپى پاشادا، ئۆدیپ دەیهوێت بکوژى
پاشای ئەو شارە بدۆزێتەو و سزای بدات، کە ئیستا خۆى لە
جینگەى دانیشتووە و بوە بە پاشا. بەلام لە ئاکامدا، لەگەڵ

دۆزىنەۋەي بكوژەكەدا دەردەكەۋىت، كە ئۇدىب خۆي بكوژى پاشاي
ئەۋ شارەيە. ھەروھە ئەۋ پاشايەش باۋكى خۆي بوۋە و ئىستا ئەۋ
ژنەي ھىناۋىتتى و لە پىشتەر ژنى پاشا كوژراۋەكە بوۋە دايكىتتى. بەم
جۆرە، سۆفۇكلىس، نوسەرى ئەم شانۇگەرىيە، پووداۋەكان
ۋەردەگىپى و لەگەل دۆزىنەۋەي پاستىكەدا بىنەرانى سەرسام
دەكات. ئەم دوو خەسلەتەنە تراجىدىيا جوانتر و بە تامتر دەكەن و
زۆرتىش سۆزى بىنەران دەجولئىتتى.

لە مامەلەكەردن لەگەل دەقدا، ئەرىستو باسى جۆرەكانى وشەمان بۆ
دەكات، كە شاعىر بۆ سەركەۋتنى دەرىپىنەكەي و پارزانەۋەي
ھونەرەكەي پىۋىستە بەكارىان بەئىتتى. شىعەرى سەركەۋتو بەۋ جۆرە
ھۆنەۋەيە دادەنئىت، كە خۆي بە وشە باۋەكانەۋە بە تەۋاۋى
نابەستىتەۋە و لە دەقەكەيدا مىتافۆر و وشەي داھىنراۋ ھەروھە ئەۋ
وشانەي باۋ نىن دادەنئىت. چەند نمونەيەكىشى لەم جۆرى وشانە و
مىتافۆر بۆ ھىناۋىنەتەۋە، كە شاعىرە يۇنانىيەكان لە شىعەرەكانىاندا
دايانناۋن. دواجار، ئامازە بۆ ئەۋ رەخنە و ھىرشانە دەكات دەكرىنە
سەر شاعىر و ئەۋىش ھەۋلىداۋە ۋەلامىان بداتەۋە.

ئەم نوسراۋەي ئەرىستو دەقى وانەكانى ئەم فەيلەسەفەيە لەسەر

شعیر یان هونہری ہونینہوہ، کہ لہ لایہن خویندکارہکانی ئہریستوہ
نوسراونہتہوہ۔ لہ زور شویندا دہقہ یونانییہکہ سراوہتہوہ یان
ناتوانین بیخوینینہوہ یان وادہردہکہویت خویندکارہکان دیریکیان بؤ
دانابیت۔ ئو بہشانہی ناخوینرینہوہ جیگہکہیان بہ بہتالی دانراوہ۔
من ئہم نوسراوہم لہ زمانی ئینگلیزییہوہ، بہ تایبہتی لہ دہقہ
ئینگلیزییہکہی (بہیوہتہر)ہوہ بؤ کوردی وەرگتپراوہ و لہگہل
دہقہکہی (مالکوم ہیس) یشدا بہراوردیم کردوہ تاکو دہقہ کوردییہکہ
زورترلہواتا و مہبہستی ئہریستوہ نزیک بیت۔

ئہم پەرتووکہی ئہریستو بہ ناوی (شعیر) لہم سەرچاوہ
ئینگلیزییہوہ وەرگتپراوہ:

Aristotle, "Poetics," in *The Complete Works of Aristotle*, Jonathan Barnes (ed.), vol.2, Princeton University Press, 1996.

ہەرہہا ئہم دہقہ ئینگلیزییہم لہگہل دہقیکی دیکہدا بہراوردکردوہ،
کہ مالکوم ہیس وەرگتپراوہ:

Aristotle, *Poetics*, translated with an introduction and notes by Malcolm Heath, London: Penguin Books, 1996.

دواجار، ئەم نوسراوہی ئەریستۆ لە ھەموو نوسراوہکانی دیکە ی ئەم
فەیلەسوفە زۆرتر بایەخی پێدراوہ و بۆ زمانەکانی دیکە وەرگێراوہ .
ھەموو ئەدیب دۆستان و شاعیران و ھونەرمنەندانی شانۆگەری و
نواندن دەتوانن سویدی لێوہگرن و ھیوادارم گۆشەبەکی
پەرتووکخانە ی کوردی پۆشن بکاتەوہ .

د . محەمەد کەمال

زانکۆی مالیۆرن

2009

1. من دەمەوېت لەسەر شىعر بەگشتى و جۆرەكانى بدوېم. باسى كارىگەرئىتى شىعر و بونىادى پلان بۇ ھۆننەوہى شىعەرىكى چاك بكەم. ھەرۈھا چەند لايەننىكى دىكەى شىعەرىش ھەن لەم تويزنەوہىدە پروونيان دەكەمەوہ. ليزەدا، وەكو باوہ، لەو كيشە بنەرتيانەوہ دەستپيدەكەم، كە لەپيشترن.

شىعەرى قارەمانئىتى و تراجىدى، ھەرۈھا كۆمىدى و شىعەرى گۆرانى و شمشال ليدان و گۆرانى گوتن، ھەموويان بە شىوازەكانى لاسايى كردنەوہ دادەنرېن. بەلام بە سى خال لە يەكدىيان جىادەكەينەوہ؛ ناوہندى لاسايى كردنەوہكە، بابەتەكانيان و فۆرمەكانيان.

وەكو چۆن ھەندىك لە پۇرتەرەيتىكدا رەنگ و فۆرم دەكەن بە ناوہندىك بۇ لاسايى كردنەوہى زۆرشت، كەسانى دىكەش ھەن دەنگ بەكاردەھىتن. لەم ھونەرەشدا [ليزەدا باسىدەكەين] ھۆننەوہ و زمان و ھارمۆنى (ھاوئاھەنگى) بەتەنيا يان لەنيو پىكھاتەيەكى گەورەتردا بەكاردىن. پىكھىنانى ھاوئاھەنگى و ھۆننەوہ بەبى لايەنەكانى دىكە دەبىت بەناوہند بۇ شمشال ليدان و گۆرانى و ئەو جۆرە ھونەرەنى لەمانەوہ نزيكن.

ھۆننەۋە بەتەنيا، بەبى ھاۋئاھەنگى ناۋەندى سەماکردنە .
سەماكەرىك لە ھۆننەۋە و نواندىنى سەماكەيدا خەسلەت و ھەلس و
كەوت و ئازارى مرۆقمان بۇ دەردەخات. ھونەرىش ھەيە بە زمان
لاساىي كىردنەۋەكە بە بېگەيەك يان چەند بېگەيەك دەردەبېرىت . ئەم
جۆرە لاساىي كىردنەۋەيە تاكو ئەمپۆ ناۋزەد نەكراۋە .

ئىمە ناۋىكمان بۇ شاتۆگەرىيەكانى سۆفروۋن و زىناركوۋس يان
گفتوگۆكانى سوكرات دانەناۋە .(1) ھەروھە نازانم ئەو لاساىي
كىردنەۋانەى لە ھۆننەۋەى سى خشتەكى و لاۋانەۋە پىكدىن چىيان
پىدەوترىت .

زۆركەس ئەم جۆرە ھۆننەۋانە بە شىعر دادەننن، باسى شىعرى
لاۋانەۋەو ئازايەتى دەكەن . بە دىدى ئەۋان، ئەم ھۆننەۋانە لاساىي
كىردنەۋەن، بەلام جىاۋازىيەكەننپان پوون نەكراۋنەتەۋە . ئەگەر زاناىەك
پەرتووكىكى پزىشكى يان لەسەر سىروشت بە شىعر بنوسىت، بە
شاعىر دانانرىت . ئىمە دەزاننن ئىپمادۆكلىس و ھۆمىرۆس ھاۋتا نىن .

(1) سۆفروۋن باۋكى زىناكوۋسە و ئەم دوۋانە لە سەردەى پىنچەمى پىش زابىندا لە
يۆنان زىاۋون و نوسەرى شاتۆگەرى بوون .(ۋەرگىتپ) .

ھۆمىرۇس شاعىرە و ئىپمادۆكلىس (ھەرچەندە بە شىعر لەسەر سىروشتى نوسىوھ) بە شاعىر دانانرېت و زاناھەكى سىروشت ناسە. (2) پىوېستە لە جىاكردەنەوھى شىئاوژەكانى دىكەى ھونەردا، بۇ نموونە (سىنتۇرى كایرەمۆن و [بەرھەماكانى] كایرەمۆنى يەكەم، بەئاگابىن. (3) لەسەر ئەم جىاوازیيانەشەوھە ھەندىك ھونەر ھەن، كە ھەموو لایەنەكانى (ھۆننەوھ، ئاواز و بېرگە) تىاياندا كۆبوونەتەوھ. شىعەرى گۇرانى (نۆمىك) [كۆرالى يۇنانى]: تراجىدىا و كۆمىدى بە جىاوازییەكانیانەوھ ئەم سى لایەنەیان تىدايە. (4) ئەمانە ئەو جىاوازییانەن من لە جۆرەكانى ھونەردا ئاماژەیان بۇ دەكەم.

(2) ئىپمادۆكلىس (495-435 پ ن) فەیلەسوفىكى يۇنانى پىش سەردەمى سوكراتە. ئەم فەیلەسوفە بە شىعەر، وەكو پارمەنىدىس، بىروباوهرى فەلسەفى خۆى دەرپىوھ. بەلام بە پىچەوانەى پارمەنىدىسەوھ باوهرى بە گۇپانكارى لە بووندا ھەبووھ، كە لە ئاكامى ناكۆكى و دژاھەتى دوو ھىزى گەردوونى (خۆشەوېستى) و (كىنە) سەرھەلدەدات. (وهرگىپ) (3) سىنتۇر لە ئەفسانەى يۇنانىدا گياندارىكە نىوھى لەشى (سەر و سنگى) مژۆفە و نىوھەكى دىكەى ئەسپە. ھەرۆھە سىنتۇر بەرھەمىكى كایرەمۆنى شاعىرى تراجىدىاى يۇنانە، كە لە سەردەمى چوارەمى پىش زابىن ژياوھ. (وهرگىپ) (4) شىعەرى نۆمىك جۆرىك بووھ لە (كۆرال) لە گۇرانىدا بەكارھىتراوھ. (وهرگىپ)

2. بابەتەكانى لاسايى كوردنەو كردهون. ئەم كردهوانە دەكەونە سەر بىكەرەكانيان، كە چاك يان خراپن. ھەموو كردهوكانى مرؤقىش ئەم دوو جۆرە خەسلەتەتەنە وەردەگرن و لە يەكدى جىادەكرىنەو. كەوابوو، ئەو كەسانەى لاساييان دەكرىتەو دەبىت لەسەر و خەسلەتى چاكەى ئىمەو يان لە خوارترىن، يان لەگەل ئىمەدا جىاوازييان نەبىت: بۇ نمونە برۋانە ئەم ھونەرەندانەى شىوہكارى؛ پۆلگىنۆتس وىنەى كەسانى لەخۆى چاكتەر كىشاوہ، پائوسۆن لە تابلۆكانىدا كەسانى لەخۆى خراپتر دروستكردوہ و ديۆنسىسوس پۆرتىرەبىتى كەسانى، وەكو ئىمەى كروہ. (5)

ھەريەكەك لەم ھونەرەرانە لەوى دىكەوہ جىاوازە. جىاوازييەكەش سەريەخۆى بەو جۆرە ھونەرەدەدات. تەنانەت جىاوازييەكان لەنۆوان سەماكردن و شمسال لىدان و گۆرانى گوتنىشدا دەدۆزىنەوہ. ھەروہا لەنۆو ئەو ھونەرە بى ناوانەشدا ھەن، كە لەرپگەى زمانەوہ خۆيان دەردەبىن. ھۆمىرۆس لاسايى كەسانىك دەكاتەوہ، كە لە ئىمە چاكتەرن. پالەوانەكانى سلىۆفۆن كەسانى، وەكو ئىمەن.

(5) ئەم سى ھونەرەندە لە سەدەى پىنجەمى پىش زايىنى لە يونان زىاون. ئەرىستۆ لە پەرتووكى (پامىارى - 1340 تا 35) ناوى پاسۆنى دووبارە ھىتاوہ و لەو باوہرەدايە تابلۆ ھونەرييەكانى شىاوى ئەوہنن لوان بىننن. (وەرگىز)

ھەرۋەھا پالەۋانەكانى ھىگامۆنى تاسۇس، كە پارۆدىسى داھىنا و نىكۇچارسى نوسەرى دەيلىاد، لە ئىمە نزمترن. بەھمان شىۋە، لە شىعرى گۇرانى و كۇرالدا كەسىك دەتوانىت، ۋەكو تىمۇتتوس و فىلۇكسىنۇس (سىسلۇپىس)، لاساىى بكاتەۋە .

ھەمان شت دەبىت بە جىاۋازى نىۋان تراجىدىا و كۆمىدى. يەكىكىان لاساىى كەسانى لەخۇمان چاكتەر و ئەۋى دىكەيان لەخۇمان خراپتر دەكاتەۋە .

3. جىاۋازى سىيەم لەنىۋان ئەم ھونەراندە لەچۆنىەتى ئامادەكردنى بابەتەكانىاندایە . دەگونجىت لاساىى بابەتەكان لەنىۋ ھەمان ناۋەندا بەكىن. ھەندىك جار ۋەكو ھۆمىرۇس بەرپىگەى گوتنەۋە باسى پالەۋانەكان دەكەين يان بە نواندن و كردهۋە بابەتەكان دەردەخەين. بەو شىۋەيەى لە سەرەتاۋە باسماكترد جىاۋازىيەكانى نىۋان ئەم ھونەراندە لە لاساىى كردهۋەدا بە سى جۆر رىزىان دەكەين: ناۋەند، بابەت و شىۋە يان قۇرم.

سۇفۇكلىس، لە ھەندىك پوۋەۋە، ۋەكو ھۆمىرۇس لاساىىكەرە، چونكە پالەۋانەكانىان مرۇقى چاكن. لە لايەكى دىكەۋە

له (ئەرىستوفانس) ھوۋە نىزىكە، چونكى ھەردووكيان بە نواندن پالەوانەكانيان دەردەخەن. بە دیدى ھەندىك، لەبەر ئەمە شائوگەرى بە (دراما) ش ناوزەد دەكرىت. لە شائوگەرىدا دەورى پالەوانەكانى نىوچىرۆكە بە نواندن و كردهوۋە نىشان دەدرىت. لەبەر ئەم ھۆيە (دۆريان) ھەكان خۆيان بە داھىنەرى تراجىدىيا و كۆمىدى دادەنن.

مىگارىيەكانىش لەو باوەرەدان (كۆمىدى) يان داھىتايىت و سەرەتاي سەرھەلدانىشى بۆ سەر دەمى دامەزاندنى دىموكراسىيەت دەگەرپننەوہ. تەنانەت خۆيان بە خاوەنى كۆمىدى دەرەوہى [يۆنانىش] دادەنن، كە لە سىسلى (شويىنى لە داىكبوونى شاعىر ئىپىكارمۆس، كە پىش چىوندىكس و ماگنس ژياوہ) دادەنن. پىلوپۆنىسىيەكانىش خۆيان دەكەن بە داھىنەرى تراجىدىيا. بۆ سەلماندى ئەمەش ئاماژە بۆ بنەرەتى وشەى كۆمىدى و دراما لە زمانەكەياندا دەكەن. گوايە وشەى (كۆمى *comae*) لە زمانى مىگارىيەكاندا واتاي (گوند) دەبەخشىت و لە وشەى (كۆمى *comoe*) وە نەھاتووہ. زاراوہى كۆمىدى لە گەپان و سورپانەوہى ھونەرەندانى شائوگەرى بەسەر گوندەكاندا، پاش ئەوہى دانىشتوانى شارەكان بايەخيان پىننەداون، سەرى ھەلداوہ. ھەرۋەھا، ئەوان دەلنن لە

زمانی ئەسینادا (پراتین *prattein*) بۆ (کردن) دادەنرێت و لە زمانی ئەوانیشدا (دران *Dran*) واتای (کردن) دەبەخشێت.

4. ئاشکرایە سەرھەڵدانی شیعر بۆ دوو ھۆ دەگەرێتەو، کە ھەردووکیان پەيوەندیان بە سروشتی مرۆفەو ھەبە. لاسایی کردنەو لە بوونی مرۆفدا سروشتییە و لە مندالییەو پەیدا دەبێت. ئەمەش یەکێکە لەو خەسڵەتە تاییەتمەندیانەی مرۆف لە ئازەکانی دیکە جیادەکاتەو؛ مرۆف ئەو ئازەلەبە، کە لە لاسایی کردنەو دا چاکترینە و بە لاسایی کردنەو ش خۆی فێردەکات. ھەرھەا، ھەموو مرۆفیک بە سروشت لە لاسایی کردنەو خۆشی پێدێت. راستی حالەتی دووھم بە تاقیکردنەو دەسەلمێنرێت: ئێمە ھەژدەکەین زۆر پالیستانە لە بەرھەمیکی ھونەرییدا وینەئەو ھۆی فۆرمانەئە پەریشانمان دەکەن، وەکو لاشەئە مردوو، ببینین. ھۆی ئەمەش لەم روونکردنەو ھەبە: فێربوون بە تەنیا خۆشی بە ھەیلەسوف ناگەبەنیت، ھەرچەندە تەوانای فێربوون لە کەسێکەو بۆ کەسێکی دیکە دەگۆرێت، ھەموو مرۆفایەتی چێژی لێو ھەردەگرێت. کاتیکی تەماشای تابلۆیک دەکەین بابەتی نیو تابلۆکە بەو شێوھەبەئە

دروستکراوه ده‌بینین. ئه‌گه‌ر که‌سیک‌با‌به‌ته‌که‌ی له‌پیشتر نه‌بینیب‌یت
ئ‌وا چ‌یژ له‌ تابلۆکه‌ وهرناگر‌یت، که‌ لاساییکردنه‌وه‌یه به‌لکو چ‌یژ له
دانانی په‌نگه‌کان و لایه‌نه‌کانی دیکه‌ وهرده‌گر‌یت.

لاسای کردنه‌وه، وه‌کو لایه‌نیکی سروشتی له‌ بوونی ئ‌یمه‌دا، هه‌روه‌ها
هۆنینه‌وه و هاونا‌هه‌نگی و بر‌گه‌ش، که‌ جو‌ری هۆنینه‌وه‌ن له‌ بوونی
مرؤفدا به‌ سروشت هه‌ن. له‌ ر‌یگه‌ی په‌ره‌پ‌یدانیان شیع‌ر
سه‌ریه‌ل‌داوه. له‌ سه‌ره‌تاوه‌ شیع‌ر، به‌گو‌یره‌ی خه‌سه‌له‌ته‌کانی، دوو
ل‌قی ل‌یبۆته‌وه. هه‌ند‌یک له‌ شاعیره‌ گه‌وره‌کان باسی کرده‌وه‌ی
چاکیان کردوه و پا‌له‌وانه‌کانیان که‌سانی چاک بوون. ئ‌ه‌وانی دیکه
و‌ینه‌ی که‌سانی پا‌یه‌ نزمیان داناوه. ئ‌ه‌م ل‌قه‌یان له‌گه‌ل سه‌ره‌له‌دانیا
ش‌یوازی به‌دگۆیی و سرودی ئ‌ایینی و ستایشکردنی به‌خۆوه‌گر‌ت.
هه‌رچه‌نده زۆر نوسه‌ر پ‌یش هۆم‌یرۆس به‌م جو‌ره‌ نوسینه‌وه‌یه‌وه
سه‌رقال بوون، به‌لام ه‌یچ شیع‌ر‌یک له‌و ش‌یوازی ئ‌ه‌و سه‌رده‌مه‌مان
له‌ به‌رده‌ستدا نیه‌.

له‌و هۆنراوانه‌دا، که‌ سه‌رزه‌نش‌ت که‌ر و به‌دگۆن له‌ د‌ی‌ری دوو بر‌گه‌
پ‌یکه‌اتوون؛ ئ‌یمه‌ش به‌ دوو‌بر‌گه‌یی ناویان ده‌به‌ین. له‌ دوا‌ییدا
شاعیره‌کان ده‌ستیان دایه‌ هۆنینه‌وه‌ی شیع‌ری ئازایه‌تی و ئ‌ه‌وانی

دیکەش پەیرەوی فۆرمی دووبەرگەبیان کرد. ھۆمیرۆس یەکیک بوو لە شاعیرە مەزنەکان. ئەو تەنیا شیعری نایابی نەدەھۆنیەو، بەلکە شیعەرەکانی درامەیی بوون. یەکەم شاعیریشە کۆمیدیانە شیعەر بەھۆنیتەو و بیجگە لە شیعەر، سەرزەنشکردن و وینە پییکەنیناویشمان نیشان دەدات. بەرھەمەکی (مارگیت)، لەپاستیدا، بەرانبەر شیوازی کۆمیدی و (ئیلیاد) و (ئۆدیسە)ش بە تراجیدی دادەنرێن. ئەو کاتە جیاوازی نیوان تراجیدیا و کۆمیدیش ئاشکرا بوو، ئەو شاعیرانە شیعەرەکانیان لەم دوو شیوازەو نزیک بوون بە شاعیری تراجیدی و کۆمیدی ناسران چونکە ئەم دوو شیوازە نوێیە شیعەر لە شیوازە کۆنەکان بە بەرزتر دادەنران. وەلامدانەو ئەو پرسیارە سەبارەت تراجیدیا و خەسلەتەکانی و بەستەو بە شائۆگەرییەو دەکریت پێویستی بە تووژینەو یەکی دیکە، کە لێرەدا باسی ناکەین.

بە دنیایەو، تراجیدیا بە بێ خۆتامادەکردن و بیریکردنەو سەری ھەدا. کۆمیدیش بە ھەمان شێو دەستی پیکرد. یەکەمیان لەو شاعیرانەو، کە شیعری گۆرانیان دەھۆنیەو پەیدا بوو. دووھمیش پەیوەندی بەو گۆرانییە فۆلکلۆریانەو ھەبوو، کە بەسەر ئەندامی

زاووزى نىرىنەدا دەگوتراو تاكو ئىستا لە ھەندىك دەستگاي
كۆمەلايەتى شارەكاندا ماونەتەوہ .
پاش گۆرپانكارى بەسەر تراجىديادا ئەم شىئووزە خۆى گەياندە ئەم
فۆرمەى ئىستا ھەمانە . بۇ يەكەمجار ئەسخىلۆس ژمارەى
ئەكتەرەكانى لە يەكەوہ گۆپى بۇ دوو . ئەمەش پۆلى كۆپالى كەم
كردەوہ و پىگەى بۇ سەرھەلدانى دايلۆگ خۆش كرد . سۆفۆكليسى
ئەكتەرى سىيەم و دىكۆرى ھىنايە كايەوہ . لەسەرو ئەمانەوہ ،
تراجىديا پىويستى بە قەوارەى گەررە ھەبوو . بۇ ئەم مەبەستە
چىرۆكى كورت و پلانى بچوك وازلېھىنراو . لە جىگەى شىعەرى
كۆمىدى و شىئووزى ساتىرى ، تراجىديا خوى داىە پىزلىنن و پلەى
سەررەزى . مەوداى شىعەرەكانىش لە دووبىگەيىوہ كران بە چوار
بىرگەيى . ھۆى ئەمەش دەگەپىتەوہ بۇ ئەوہى شىعەرەكانى پىشو
ساتىرى بوون و پەيوەندىيان بەسەماوہ ھەبوو . شىعەرى دووبىگەيى
بۇ گوتن ئاسانە و لە زۆربەى گەفتوگۆكانماندا بەكارى دەھىنن ، بەلام
شەش بىرگەيى بە دەگمەن دادەنننن يان لەو كاتەدا بەكارىدەھىننن ،
كە دەمانەوېت لە شىئووزى ئاخاوتنى دەرىچىن . گۆرپانىكى دىكە ، كە
بەسەر تراجىديا داھات لە داھىنانى فرەجۆرى زنجىرەكانىدا بوو .

5. کۆمیدی (به و شیوهیهی باسمان کرد) لاسایی کردنه وهی کهسانی نزمه. نزمی ئەم کهسانه هه موو لایه نیکیان ناگرێته وه، ته نیا ئەولایه نه دهگرێته وه، که ده بیته به بابه تی پیکه نین و له م پوو وه نزم و ناشرینه. ئەوهی ده بیته سه رچاوهی پیکه نین له وانه یه هه له، یان که می بیته، که نابیته هۆی ئازاردانی کهسانی دیکه و له ناو بردنیان؛ بۆ نمونه، ده مامه ناشرینه و بینه ران ده هیته پیکه نین، به لام ئازاریه خش نیه.

گه شه کردنی تراجیدیا و ئەوانه ی ئەم جۆره هونه ریان پیش خستوه ناسراون، به لام ئەوانه ی کۆمیدیان پیش خستوه نه ناسراون چونکه ئەم هونه ره به بایه خه وه ئاوه پری لینه دراوه ته وه. له م دوا ییه دا دادگه ره کان پشتگیریان لئ کرد. له وه و پیش [ئه کته ره کانی] خۆبه خشانه ده وره کانیان ده بینی. ئەم جۆره هونه ره، پیش ئەوهی وه کو شیعری کۆمیدی بنا سریت خه سلته تی خۆی هه بوو. هیشتا ئاشکرانیه کئ ده مامه و پیشه کی بۆ دامه زراند و بریاری له سه ر ژماره ی ئەکته ره کانی ش داوه. به لام له (سیسلی) یه وه پلان دانان بۆ کۆمیدی سه ری هه لدا. له نئو شاعیره کانی ئەسیناش (که ره یس) یه که م

كەس بوو وازى لە كۆمىدى سەرزەنشتى و بەدگۆيى ھىنا و چىرۆك
و پلانى بەگشتى بۆدانا .
شيعرى قارەمانىتى، تاكو پادەيەك، لە تراجىدىاوه نزيكه چونكه
بابەتى لاسايى كردنەوھكەى مەبەستدارە . ھاوكات، لەبەر ئەوھى يەك
جۆر فۆرم و گوتەگىرپرانەوھ بەكاردەھىتت، لە تراجىدىاوه جياوازه .
لەسەر ئەمەوھ لە دريژشيدا جياوازيان ھەيە . تراجىدىا لە پۆژيک
زۆرتەر دريژە ناخايەنيت، بەلام شيعرى قارەمانىتى ئەم سنورەى بۆ
دانهنراوھ . لەسەر تاشدا ئەم جياوازيانەيان بۆ دانهنراوھ . لە پووى
پيکھىنانى بەشەکانيشيان، كە ھەندىكيان لە ھەردوو جۆرە
شيعرەکاندا ھەن، جياوازن . لێرەدا ھوكمدان بەسەر چاكي و خراپى
تراجىدىادا شيعرى قارەمانىتیش دەگرێتەوھ . ھەموو بەشەکانى
شيعرى قارەمانىتى لە تراجىدىادا پەيدادەكریت، بەلام ھەموو
بەشەکانى تراجىدىا لەنێو شيعرى قارەمانىتيدا نادۆزرێتەوھ .

6. ئىتمە لە دواییدا لەسەر لاسایی کردنەووە لە شیعری شەش برگەدا و کۆمیدی دەدوئین. (6) لێرەدا باسی تراجیدیا دەکەین و پیناسەییەکی بۆ دادەمەزرێنین.

تراجیدیا لاسایی کردنەووەییەکی مەبەستدار و بەبایەخ و تەواوە. زمانیکی جوانی هەیه و هەریەکیک لە ئەکتەرەکان بەشیکی دەنوئین و پشت بە گێرانیەووە نابهستت. لەرێگەیی بەزەیی و پەیداکردنی ترسەووە دەبیتە هۆی پاککردنەووەی هەست و سۆز. مەبەستم لە جوانی زمان هۆنینهووە و هاوئاھەنگیە. هەندیک لە بەشەکانی کۆپلەیی هەلبەستن و ئەوانی دیکەیی گۆرانین.

مادامەکی تراجیدیا بە نواندن نیشان دەدرێت ئەوا بینەرەکان دەبن بە بەشیک لە هەموو پرۆسەکە. پاش ئەمە شیعەر و ئاواز دەبن بە ناوەندی دەربڕینەکە. مەبەستم لە شیعەر هۆنینهووەی کۆپلەکانە و واتای ئاوازی ئاشکرایە.

تراجیدیا نواندە بەکردهووە. نواندنی پێویستی بە ئەکتەرەکان هەیه، کە دەبیت جۆرە خەسلەتیکیان بۆ ئەم کارە و تیگەشتنیان

(6) مەبەستی ئەریستۆ لە شیعری شەش برگەیی شیعری قارەمانیتییە، کە لە بەشی (23) ی ئەم پەرتووکیەدا باسیدەکات، بەلام وادیارە ئەو بەشەیی باسی کۆمیدی دەکات بزیوووە و لەبەردەستماندا نیە (وەرگێتی).

هه بیټ. ئیمهش به پیی ئهم خهسله تانه و تیگه یشتنی ئه کته ره کان
سه رکه وتن و سه رنه که وتنیان هه لده سه نگینین. نواندنه کهش له
شانوگه ریبه که دا په یوهندی به پلانه وه هه یه. پلانیس، له م
به سستینه وه، پیکهاته ی رووداوه کانه یان کرده وه کانی نیو چیروکه که ن.
که سایه تیه کانیس ده که ونه سه ر پۆلی ئه کته ره کان. تیگه یشتنیس له و
زمانه دا ده رده که ویت، که ئه کته ریک بۆ سه لماندن بۆچونه که ی
ده یخاته گه ر.

به گشتی، تراجیدیا شهش به شی هه یه. به شه کانیس ئه مانه ن:
پلان، که سایه تی، شیعر، بیروکه، بینه ر و گۆرانی. دوانیان سه ر
به ناوه ند و یه کیکیان هه لویست و سیانه که ی دیکه سه ر به بابه تی
دراما که ن. له نیو ئه م به شانده دا، له هه موویان گرنگتر، به ستنه وه ی
به سه رهاته کانی نیو چیروکه که یه. له ناوه روکدا، تراجیدیا، لاسایی
کردنه وه ی کرده وه و ژیا نه نه ک که سه کان. [هه موو شیوازه کانی
به خته وه ری و ناخۆشی له ژیا نی مروقدا به کرده وه هه ن؛ ئه و
مه به ست و کو تاییه ی له ژیا ندا هه مانه جو ریکه له چالاکی نه ک
خه سلته. که سایه تیه کان خه سلته ن، به لام به خته وه ری و ناخۆشی
له و کارانه دا دینه پیتش، که ئیمه ئه نجامیان ده دهن]. ئه کته ره کانی

شانۆگەری بەتەنیا خەسلەتەکانی ئەو کەسایەتییانە دەرخەن، کە دەورەکانیان بۆ دەنوێنن. بەلکو بۆ ئاشکرکردنی کردەوهکان خەسلەتەکان دەخەنەرۆو. کەوابوو، ئەوهی ئەم کردەوانەى تێداى، بۆنمونه، پلان و نەخشەکە، دوا مەبەست و کۆتایی تراجیدیایە؛ هەرودها کۆتایی لە هەموو شوێنیکدا شتیکی سەرەکییە. بەم جۆرە دەبینن، تراجیدیا بێ کردەوه نیە، بەلام دەشی بەبێ کەسایەتی هەبیت. تراجیدیای زۆرینەى شاعیرەکانى سەرەمى ئیمە لە کەسایەتی بەدەرن. لەنیوان هونەرەندە شیۆهکارییەکانیشدا ئەم دیاردەیه دەدۆزیتەوه. دەتوانین بەراوردی تابلۆکانی زیوخیس و پۆلیگنۆتیس بکەین. یەكەمیان کەسایەتی لە بەرەمهکانیا دەرخات و دووهمیان کەسایەتیەکانی لە تابلۆکانیا نیشانداوه. هەرودها، دەشی کەسێک شیعریکی درێژ و پر و اتامان بۆ بهۆنیتەوه، بەلام نەتوانیت ناوه پۆکیکی تراجیدی پێدات. تراجیدیا پێوستی بە پلان و نەخشە و بەستنهوهی بەسەرھاتەکانە. لە هەموویان گرنگتریش، کە سەرنج ڕاکێش و کاریگەرییت، بەشەکانی پلانەکەیه، کە دۆزینەوهکان بەرجەستە دەکات. بەلگەش بۆ ئەمە لەویداى، ئەوانەى دەست بە هۆنینهوهى شاعر دەکەن لە سەرەتاوه ئاماژە بۆ

كەسايەتتە يەكەن، بەلام تەواناي پلان دانان و بەستتەنەوئەي بەسەرھاتەكان بەيەكدييەوئە لە چيرۆكتەكدا لە قۇناخى دواييدا پەيداي دەكەن. ليرەدا، يەكەم، دەگەينە ئەو باوئەپەي ناوئەپۆك يان گيانى تراجيديا پلانە؛ ھەرئەھە كەسايەتتە يەكەن پاش پلان دەكەون. دەتوانين ئەمە لەگەل ھونەرى شيوەكاريشدا بەراورد بکەين. پۆرترييتتەي پەش و سەي لەو كانفاسەي پەنگەكان فريديراونەتەسەرى و [ھيچ فۆرميكان نيە] زۆرتەر سەرنجمان پادەكتيشيت و چيژمان دەداتئ.

دووم، تراجيديا لاسايى كەرنەوئەي كەردەوئەكانە و لە پيناوئەي نواندن و ژيانەوئەي كەردەوئەكانيش پەنا بۆ كەسايەتتە يەكەن دەبات. ستيەم، لايەنتەي گەرنكى ديكەي تراجيديا بيريۆكەيە. ئەمەش تەواناي گوتن لە كاتى خۆيدا و بەگوئەري بەسەرھاتەكە دەردەخات. ئەم تەواناييە سايەتمەدارەكانيش ھەيانە.

پالەوانى شاعيرە ديريئەكان، وەكو سايەتمەدارەكان داوون. پالەوانى شاعيرەكانى سەردەممان قسەزانى چاكن. كەسايەتتە لە شانۆگەرييدا ھەلبەردنى پالەوانەكان دياريدەكات. لەبەر ئەم ھۆيە، گوتە دەبیت پرواتا بيت و پەيوەندى بە

که سایه تییبه که وه هه بیئت. له سه رو ئه مه وه، بیروکه ئه و ناوه ندهش دهگریته وه، که خالیکی له سه ر ده سه لمیتریت یان ره تده دریتته وه. چواره م، لایه نیکی گرنگی دیکه ی تراجیدیا دهقه؛ ده برپینی بیروکه ی پال وانه کانه به وشه؛ ئه مه له هۆنینه وه و په خشانیشدا پیویسته. له نیو ئه و دوو لایه نه ی ماونه ته وه و [باسمان نه کردوون] گۆرانی سه رچاوه یه کی گرنگی خوشییه. بوونی بینهریش گرنکه، به لام له نیو ئه م لایه نانه دا [که ئاماژه مان بو کردوون] له هه موویان که متر هونه رانه یه. کاریگه ریتی تراجیدیا به یی بینهران و ئه کته ره کانیش هه یه. بینهران بو شانوگه رییه که، نه ک شیعره که گرنکن.

7. پاش پوونکردنه وه ی به شه کانی تراجیدیا له بهر ئه وه ی گوتمان پلان له نیویاندا گرنگترین به شه، باسی دانانی پلان ده که یین. ئیمه ئاماژه مان بو ئه و خاله کرد، که تراجیدیا لاسایی کردنه وه ی کرده وه یه کی ته واوه، له نیو خویدا و به شتیره یه کی گشتی، یان (هه موو)ی گرنکه. هه ندیک جار شتیکی گشتی یان هه مووش ده دۆزینه وه گرنگ نه بیئت. (هه موو) ئه و شته یه، که سه رته تا و ناوه راست و کۆتایی هه یه. سه رته تا به وه ده وتریت، که پیویست

ناکات له پاش شتیکی دیکه وه سهره لډات و ده بیټ شتیکی دیکه ش
دوای ئه و په دایټ. کۆتاییش ئه وه یه، که له دواییدا، وه کو
پوودانیکی پیویست یان پووداویک دیت و هیچ شتیکی دیکه ش پاش
ئو سهره لډادات. ناوه پاستیش دوای شتیک ده که ویت و دوای
ئویش، شتیکی دیکه هیه سهره لډات. که و ابو، پلان دانانیکی
چاک به گویره ی حه ز و ئاره زوی ئیمه ده ست پیناکات و کۆتاییشی
نایه ت. پیویسته سهره تا و کۆتایی پلانه که په پیره وی ئه م پیناسانه ی
ئیمه بکه ن [بو سهره تا و ناوه پاست و کۆتایی] داماننان.

هموو شتیکی جوان له به شه کانی پیکه اتوه. ئه م به شان ه پیویستیان
به ریزکردن و پاراندنه وه هیه. ده بیټ له قه واره یه کی گرنګدا
دابنرین. جوانی له شتیکی زور بچوکدا، که چاو نه بیینی و له
شتیکی گه وره ی (هزار میل) دا، که همووی نابینریت، نیه. ئه و
شته ی له به شه کانی پیکه اتووه و جوانه قه واره ی هیه، به لام
پیویسته ئه و قه واره یه ئه و نده بیټ هموو به شه کانی دهربخات و به
چاو ببینرین. که و ابو، پلان یان چیرۆکه که مان ده بیټ ئه و نده
دریژخایه ن بیټ له یادمان نه چیته وه. هرچه نده دریژی و کورتی
پلانه که ده که ویته سهر نواندنه که و بینهران، له شیعردا په پیره وی

ناكریٲ. ئه گهر سه د تراجیدیشیان به خستایه ته سهر شانۆ به كاتژمیر
دریژییه كه یان ده پٲوا. دریژی تراجیدیا له راستیدا به م جوره
ده پٲوریٲ:

دریژی چیرۆكه كه، به رده وامی و په یوه ندی نیوان به سه رهاته كان و
جوانی قه واره ی چیرۆكه كه به گشتی. ده توانین بلیین، تیپه ربوونی
ئه كته ره كه به نیو پروداو و به سه رهاته كاندا له حاله تیگی خراپه وه
بۆ چاك یان چاكه وه بۆ خراپ به دریژی و قه واره ی چیرۆكه كه
داده نریٲ.

8. به كیتی ناوه پۆکی پلان، وه كو هه ندیک بۆی ده چین، ئه وه نیه
یهك كه سایه تیت له چیرۆكه كه دا هه بیٲ. گه لیك پروداو بۆ
تاكه كه سیک دینه پیش، مه رج نیه یه كیتیان تیدا بیٲ. به هه مان
شیوه، تاكه كه سیک زۆرشت ده كات، كه هه موویان پیکه وه نابن به
یهك. ئه و شاعیرانه ی (هیرا كلاید) و (تیساید) یان نویسه وه، سه باره ت
یه كیتی له ناوه پۆکی شیعره كانیا ندا به هه له دا چون. یه كیتی
ناوه پۆکی ئه م شتعرانه بۆ تاكه كه سایه تییه كه، وه كو هیرا كلاید
ناگه پٲته وه. هۆمیرۆس، نازانین له بهر هونه رمه ندیٲی خۆی یان به

خۆرسك، ئەمەى زانىوہ. كاتىك ئۆدىسەى ھۆنىوہ ھەموو
پووداوەكانى تى نەكرد، كە بەسەر ئۆدىسەدا ھاتن: بۆ نمونە باسى
زەخمى بوونى ئەوى لە پارساوس و خۆبەشیت دەرختن لە كاتى
جەنگدا نەكرد. ئەم دوو بەسەرھاتە پەيوەندىيەكى زەرورىيان بە
يەكدىيەوہ نيە. لە جىگەى ئەمە ئۆدىسەى، وەكو ئىلياد بە يەك جۆر
بەسەرھات [كردەوہوہ] بەستەوہ، كە ئىمە باسىدەكەين.
پاستىيەكەى، وەكو لە ھونەرەكانى دىكەشدا ھەيە، لە لاسايى
كردنەوہدا يەكيتى دەدۆزىتەوہ ئەگەر لاسايى يەك شت بكرىتەوہ.
پلانىش بە ھەمان شىوہيە. مادامەكى لاسايى كردنەوہى كردەوہيە،
ئەوا دەبىت خۆى بە يەك كردەوہوہ بىستىتەوہ.
پىويستە بەشەكانى ئەو چىرۆكەى دامانناوہ بە جۆرىك پەيوەندىيان
بە يەكدىيەوہ ھەبىت لەگەل لابرەن و فرىدانى بەشىك ناوہپۆكى
گشتى چىرۆكەكەش بشىوئىت. ئەوہى بە لابرەن و دانانى چىرۆكەكە
ناگۆپىت بەشىك نيە لە پلانەكە.

9. لەم بۆچوونەى ئىمەوه دەردەكەوێت شاعیر ئەو بەسەرھاتانە باسناكات، كە پووینداوه، بەلكو لەوه دەوێت، كە دەشێ پووبدات. لەو ئەگەرانه دەوێت، كە بە گونجاندن یان زەرورى پوودهەن. جیاوازی نێوان شاعیر و میژوونوس لەویدا نییه، كە یەكەمیان شاعیر دەهۆنیتەوه و دووهمیان پەخشان دەنوسێت. تۆ دەتوانیت نوسراوەكانى هێرۆدۆتس بە شاعیر بهۆنیتەوه. هیشتا هەر بە نوسراویك لەسەر میژوو دادەنرێت.

میژوونوس لەوه دەوێت، كە پوویداوه، شاعیریش لەوهى دەشێ پووبدات. لەم پووهوه، شاعیر لە میژوو زۆرتر فەلسەفیانەیه و گرنگتره. شاعیر دەستەواژەى هەمەكى و میژوو دەستەواژەى هەندەكى هەیه. مەبەستم لە دەستەواژەى هەمەكى ئەوهیه، كە ئەو چۆره مرقۆه لە پێویستییدا یان بەگونجاندن دەیلێ و دەيكات. هەرچەندە ئەمە ناویك یان خەسلەتێك بۆ كەسەكە دادەنێت، بەلام ئەمە ئامانجى شاعیره. دەستەواژەى هەندەكیش ئەوهیه لەبارەى تاكە كەسێكەوه، وهكو ئەلسیبیادیس ئەو كارەى كرد یان ئەوهى بەسەرھات، دروست دەكرێت.

لە كۆمیدیدا ئەم حالەتە باشتر دەردەكەوێت. شاعیر پلانەكەى

لەسەر ئەگەرەكان دادەمەزرىنى و دواى ناويكى بۆ ھەلەدەبژىت. شاعىرى كۆمىدى، وەكو ئەوانەى شىعىرى دووبىرگەبىيان دەھۆنىيەو، ناو لە تاكە كەسەكان نانىن.

بەھەر حال، لە تراجىدىادا ناوى قارەمانەكانى نىو مېژوو دادەنرىت. ھۆى ئەمەش لەو دايە، كە ئەوھى دەگونجىت ھۆشيش پەناى بۆ دەبات. ھەرەھا، ئىمە دەزانين، ئەوھى پرووینەداوھ گونجاو نىھ و ئەوھى پروویداوھ گونجاوھ. كەچى لە تراجىدىادا ھىشتا چەند ناويكى ناسراو بەكاردين و ناوھكانى دىكەش[شاعىرەكە]دروستيان دەكات. لە ھەندىك شىعىرى تراجىدىدا ھىچ ناويكى ناسراو نادۆزىنەوھ، بۆنموونە لە تراجىدىاي ئەنسىسوسى ئەگاتۆن. (7)

لەم شانۆگەرىيەدا پالەوانەكان و پروویداوھكان زادەى بىرى شاعىرەكەن، بەلام ھەر جوان و سەرنج راكىشن. لەبەرئەمە، پىويست ناكات ھەمىشە پالەوانى چىرۆكەكانمان قارەمانەكانى ناو مېژوو بن. لە راستىدا ئەگەر ھەمىشە پەنا بۆ قارەمانەكانى نىو مېژوو بەرىن

(7) ئەگاتۆن شاعىرىكى تراجىدى يۇنانىيە، لە كۆتايى سەدەى پىنجەمى پىش زايىنى لە شارى ئەسینا ژياوھ. يەكىك بووھ لەو شاعىرانەى لە سالى 416 پىش زايىنىدا لەو شارە خەلاتى باشتىرىن شاعىرى وەرگرتوھ و ئەفلاتونىش لە دايەلۆگى(سىمپوزىيەم) دا باسىكردوھ. (وەرگىت)

کاره که مان بپهوده دهرده چیت چونکه هه موو که سیک ئه و قاره مانانه ناناسن، به لام چیت له شانتوگه ریه که وهرده گرن. لیره دا دهرده که ویت، که شاعیر داهینه ری پلانه که یه نه ک ته نیا هونینه وه که. ئه و به لاسایی کردنه وه ی کرده وه کان ده بیت به شاعیر. ئه گه ره سه ره پووداویکی میژووش شیعر بهونیتته وه به شاعیر داده نیت چونکه ئه وانیه پوویانداوه هه مان کات له و هه بووانه وه په یدابوون، که ده شی پوویاندایه. ئه و ته نیا له م مامه له کرده نه یدا له گه ل ئه و پووداوانه دا ده بیت به شاعیر.

پلان و کرده وه ی بچوک زنجیره که خراپ نیشان دهن. مه به ستم له زنجیره ئه وه یه، که به شه به رده وامه کانی نه پیویستن و نه گونجاو. شاعیره خراپه کان ئه م جوړه پلانانه بو شیعره کانیا به گویره ی بوچوونی خوین داده نین. شاعیره چاکه کانیش ئه م کاره بو ئه کته ره کان جیبه جی ده که ن. شاعیری چاک پلان له و دیو ته وانای [ئه کته ره کانه وه] داده مه زینیت، به لام ناچارده بیت ناکامه کانی بگوریت. تراجیدیا، که و ابو، به ته نیا لاسایی کردنه وه ی کرده وه یه کی ته واو نیه، به لکو ترس و به زه بیش ده وروژینیت. ئه م کارتیکردنه ش له ویدا سه ره له ده دات، که به سه ره اته کان به بی چاوه پروان لیکردنیا

رووده‌دهن و به‌دوای یه‌کدا دین. ئەم به‌سه‌رهاتانه سه‌رنج پاكیشتەر ده‌بن ئەگەر به‌پێکه‌وت سه‌ره‌ڵده‌ن. ئەو به‌سه‌رهاتانه‌ی به‌پێکه‌وت و كتوپر په‌یدا ده‌بن سه‌رنج پاكیشتن. بۆ نموونه، بكوژه‌كه‌ی (میتیس) كاتیك له ئارگوس ته‌ماشای په‌یكه‌ره‌كه‌ی (میتیس)ی ده‌کرد، له پریكا په‌یكه‌ره‌كه‌ كه‌وت به‌سه‌ریدا و مرد. له‌و باوه‌رپه‌داین ئەم جووره پێكه‌وتانه له‌واتا به‌ده‌ر نین. ئەم جووره نه‌خشه و پلانه له‌وانی دیکه جوانتره.

10. پلان ساده یان تیه‌ه‌لكیسه چونكه هه‌موو كرده‌وه‌كانی نیوی ئەم دوو جوورن. ئەو كرده‌وه‌یه‌ی زنجیره‌یه‌کی به‌رده‌وامه له پووداوه‌كان و یه‌كیتی تیدایه ساده‌یه و به‌سه‌رهاته‌كانی ژیانی پال‌ه‌وانه‌كه وه‌رگه‌ران و دۆزینه‌وه‌ی تیدا نیه. پلانی تیه‌ه‌لكیشت ئە‌وه‌یه وه‌رگه‌ران، دۆزینه‌وه یان هه‌ردووكیانی تیدایه. هه‌ریه‌كێك له‌م لایه‌نانه ده‌بی‌ت له‌نیۆ بونیادی پلانه‌كه‌دا بی‌ت و سه‌ره‌ڵدانه‌كه‌ی پیویست بی‌ت. جیاوازییه‌کی گرنگ له‌نیوان ئەو كۆمه‌له به‌سه‌رهاتانه‌دا هه‌یه، كه پیش یان پاش به‌سه‌رهاته‌كانی دیکه پوو ده‌ده‌ن.

11. وەرگەپان لە نواندنی کردەووەکەدا گۆرپانە بەرەو لایەنە ناکۆکەکە بەشێوەیەکی پێویست یان گونجاو. بۆ نموونە لە شانۆگەری (ئۆدیبا)دا، ئەوەی هات و ویستی هەوڵەکە بە ئۆدیبا بەدات و لەو خەم و ترسە سەبارەت بە پەيوەندییەکە لەگەڵ دایکیدا پزگاری بکات، هەوڵەکە بە پێچەوانەو دەرچوو. خەم و ترسی ئۆدیبا زۆرترکرد. هەروەها لە (لینسیۆس)دا ، داناوس لینسیۆسی بۆ کوشتن برد، بەلام لە کۆتایی پروداوەدا داناوس کوژرا و لینسیۆس پزگاری بوو. دۆزینەو، بەگۆیرە و اتای وشەکە، گۆرپانە لە نەزانیەو بۆ زانین و پق یان خۆشەویستی لە ناخی پالەوانەکاندا، کە چاوەروانی بەختی چاک یان خرابی خۆیانن، بەرچەستەدەکات. چاکترین فۆرمی دۆزینەو ئەوەیە لە ئاکامی وەرگەپاندا پەیدادەبێت. نموونە ی ئەمەش دۆزینەووەکە ی ئۆدیبا. (8)

(8) ئۆدیبا ناوی پالەوانی یەکیک لە شانۆگەرییەکانی سۆفۆکلیس (406 - 496 پ.ن) بە ناوی (ئۆدیبا پاشا)یە. لەم شانۆگەرییەدا ئۆدیبا، بێ ئەوەی بزانتیت باوکی خۆی دەکوژن و دایکی ماردەکات. پاش ئەوەی ئۆدیبا ئەم راستییە دەدۆزێتەو هەردوو چاوی خۆی هەڵدەکوژن و لەگەڵ (ئەلکترای) کچی شار جێدەهێڵن. سیگمۆند فرۆید (1856-1940) گرتی ئۆدیبا لەم شانۆگەرییەو وەرگرتو. (وەرگرتن)

بیگومان دۆزینەووە جۆری دیکەشی ھەیە. دۆزینەووە لەگەڵ بابەتە بێ گیانەکان و ھۆدارەکانیشدا سەرھەڵدەدات. ھەرۆھا دەتوانین بیدۆزینەووە کەسیک بەکارەکی ھەستاوہ یان نا. بەلام ئەو فۆرمە یەکەم پەییوەندییەکی راستەوخۆی بە پلانەووە ھەیە. ئەم جۆرە دۆزینەووەیە، لەگەڵ وەرگەرپاندا، دەبێت بە ھەژینەری ھەستی ترس و بەزەیی. ئەمەش ئەو پۆلە یە تراجیدیا دەیبینیت. ھەرۆھا ئەویش بپاری لە کوتایەتانیکی خوش یان ناخۆش دەدات.

مادامەکی دۆزینەووە پەییوەندی بە کەسایەتییەکانەووە ھەیە، ئەوا دەتوانین بڵین، دۆزینەووەیە کە لە بوونی کەسیکدا لە لایەن کەسیکی دیکەووە، بە تاییەتی ئەگەر کەسی دیکە بناسریت. ھەندیک جاریش لەسەر بوونی ھەردوولا شت دەدۆزیتەووە. (ئۆریستۆس) لە پێگە ی نامەووە (ئیفیگینیا)ی دۆزییەووە، بەلام دۆزینەووەی ئۆریستۆس بۆ ئیفیگینیا جیاواز بوو.

ئەم دوو بەشە ی پلانەکە؛ وەرگەرپان و دۆزینەووە پەییوەندییەکیان بەم شێوہیە بوو. بەشی سێیەم ئازار چەشتە، کە بە پووختنەر یان ئازار دروستکەر پیناسی دەکەین. (بۆ نموونە، مردن بەگشتی، برینداربوون و خەم و ئازار لەم بەشەدان).

12. ئىمە لە بەشى پىشودا باسى لايەنەكانى فۆرمى تراجىديامان
كرد. لە پرووى چەندەككيبەو، بەو شىۋەيە تراجىديا لەم بەشانە
پىكھاتو: پىشەكى، چىرۆك، كۆتايى، كۆرال، كۆرال كە دوو بەشى
ھەيە دەستپىكردن و سرود. ئەم دوو بەشەى كۆرال لە ھەموو
تراجىديايەكدا ھەن. بەلام گۆرانى لەسەر شانتو و لاوانەو لە
ھەندىك نەك لە ھەموو تراجىديايەكدا دەدۆزىنەو.
پىشەكى لە پىش كۆرالەو دادەنریت. چىرۆكەكەش بەگشتى
دەكەوئىتە نيوان ھەردوو كۆرالەكەو. كۆتايىش پاش دوا كۆرال دىت.
لە كۆرالدا ئەو گۆرانىيەى بۆ سەرەتاكە دانراو بەكەم ئاوازە لە
كۆرسەكەو بەرزەبىتەو. سرودىش ئاوازيكە بەبى شىعەرى دووپرگە.
لاوانەو گۆرانىيەكى پرسۆزە، كۆرس و ئەكتەر لە گوتنبا بەشدارى
دەكەن. ئىمە باسى بەشەكانى فۆرمى تراجىديامان كردوو، ئەم
بەشانەى لىرەدا ئاماژەم بۆكردون پەيوەندىيان بە چەندەكى
تراجىدياوە ھەيە.

13. ئەو خالانەى پاش پوونکردنەوئەكەى پېشۋ دەمەوئەت لېيان بۆلۈمەوئە ئەمانەن: ئامانجى شاعىر چىيە؟ لەدانانى پلانئىكدا خۆى لەچى دووردهخاتەوئە؟ بارودۆخى كارىگەرئىتى تراجىدىيا چىيە؟ ئىمە لەو باوئەپەداين تراجىدىياى چاك پلانى سادەى نىە. ھەرۋەھا، دەبئەت لاساىى ئەو كردهوانە بىكاتەوئە، كە دەبنە ھۆى وروژاندىنى ھەستى ترس و بەزەبى. چونكە ئەمانە خەسلەتەكانى تراجىدىيان. لىرەدا دەرەكەوئەت، كە سى فۆرمى پلان ھەن پېوئىستە لىيان دوور كەوئىنەوئە. [ئەگەر پالەوانەكە كەسىكى چاك بئەت] نابئەت لە پۆلەكەيدا بەختى لە چاكەوئە بۆ خراپە بگۆرئەت؛ يان كەسىكى خراپ و خاوەن بەختىكى خراپ بەختىكى چاكى بۆ دانەنرئەت. لە حالەتى يەكەمدا بېزارى نەك ترس و بەزەبى ئىمە دەجولئىنئەت. حالەتى دووئەمىش گەلئەك نا - تراجىدىيانەيە و كارناكاتە سەر ھەستى ترس و بەزەبىمان.

ئەوئەى دەمئىنئەتەوئە ئەو پالەوانەيە دەكەوئەتە نىوان ھەردوو حالەتەكەوئە. ئەم پالەوانە لە كەسانى دىكە چاكتر و دادپەرۋەرتەر نىە. گۆرپانكارىيەكەش لە بوونىدا [لە چاكەوئە بۆ خراپە] پەيوئەندى بە كەمى لە پەوشت و بوونى ئەودا نىە، بەلكو ھۆكەى بۆ ھەلەيەك لە

ژيانيا كروويەتى دەگەپتەوہ . ئەم پالەوانە يەككىكە لەو كەسايەتییانەى جىگايەكى بەرز و ژيانىكى باشى لە كۆمەلدا ھەيە . كەسكە، ھەكو ئۆديب، تياستيس و زۆرى ديكەش، كە لەخيزانتيكى ناودارەوہ ھاتوون .

بەگوپرەى ئەم بۆچوونە، پلانى چاك دەبيت مامەلە لەگەل يەك نەك دوو كيشەدا بكات . گۆرانكارىيەكەش لە چارەنوسى خراپەوہ بۆ چاك نەبيت، بەلكو بە پيچەوانەوہ پيويستە لە چارەنوسى چاكەوہ بۆ خراپ بيت . ھۆى گۆرانەكەش كەمى لە بوونى پالەوانەكەدا نەبيت و لە ئاكامى ھەلەكردنەوہ دەبي سەر ھەليدات .

لە سەرەتاوہ، شاعيرەكان ھەرچ بەسەرھاتىكى تراجيدىيان ببيستايە دەيانكرد بە شيعر . لەم سەردەمەدا شيعرە تراجيدىيەكان بەسەرھاتى كەسانى ئيو خيزانە ناودارەكان، ھەكو ئەلكەمپون، ئۆديب، ئۆريستۆس، ميلياگەر، تياستيس، تيلەفۆس و كەسانى ديكە دەكەن بە پالەوانى گپرانەوہكانيان .

چاكترين پلان لە پووى ھونەرييەوہ ئەو جۆرەيە باسماں كرد . ئەوانەى پەخنە لە يۆرپيدس دەگرن و دەلین ئەم شاعيرە شيعرە تراجيدىيەكانى بە ناخۆشى كۆتايى پيھيتاوە بە ھەلەدا چوون چونكە

تراجیدیا کۆتاییه کی ناخۆشی ههیه .

به رهه مه کانی یۆرپیدس له سه ر شاتۆ یان له شویننه گشتیه کاندای،
هه رچه نده که موکورتی له هه ندیک لایه نه وه تێدایه، به شاتۆگه ریی
تراجیدی داده نرین.

پاش ئه مه، بونیادی پلان دیت، که هه ندیک ده یانه ویت له ریزی
پیشه وه دابینن. هه ندیک له پلانه کان وه کو له (ئۆدیسه) دا
ده بینریت، دوو بونیادی هه یه و کۆتاییه که شی به پێچه وانه وه بۆ
که سایه تیه چاکه کان و خراپه کان پووده دات. ئه م پلانه له به ر لاواری
بیسهران به یه که م داده نریت. شاعیره کان دوای چه ز و ئاره زووی
بیسهران ده که ون و بۆ ئه وان شاعر ده هۆننه وه . به لام ئه مه زیاتر له
کۆمیدیا هه یه و به سه ر شیعری تراجیدییادا ناسه پینریت. له کۆمیدیا
دوژمنانی، وه کو ئۆریستۆس و ئاگیستۆس ئاشت ده بنه وه و له
کۆتایی شاتۆگه ریه که دا که س ناکوژریت.

14. ده شی وروژاندنی ترس و به زه یی له تراجیدیدا له بینهران و
بونیادی پلانه که وه بکه ویتته گه ر. چاکتره سه رچاوه که ی بونیادی
پلانه که بیت و ئه مه ش ئه وه ده رده خات، که ئه و که سه ی پلانه که ی

داناوه شاعیری چاکه . پټویسته پلانی[تراجیدیا] به شیوه یهک دابنریت
تهنانه ت که سیک به بیستنی چیرۆکه که، نهک به بینینی ترس و
به زهیی له دهروونیدا به ژیت . که سیک گوئ له ئودی بگریت توشی
ئهم حالته ده بیته . سه قامگیرکردنی ئهم کاریگه ریتییه له دهروونی
بینه راندا که متر هونه رهنه ندانه یه و پټویستی به به رههم هیتانه .
ئهوانه ی ده یانه ویت تراجیدیا به به رههم بهینن و گه وره یی ئه و پلانه
بخه نه به ردهم بینه ر و ترسه که نه و روژینن، په یوه ندییان به
تراجیدیا وه نیه . خه سلته کانی تراجیدیا ئه وانن باسمان کردن .
چیژ وه رگرتن له تراجیدیا په یوه ندی به ترس و به زه ییه وه هه یه، که
شاعیر له لاسایی کردنه وه دا ده یان و روژینیت . ئه مه ش ئه وه
ده رده خات، که ترس و به زه یی به ستراون به به سه رهاته که وه .
بایزانین چ به سه رهاتیک ده بیته هو ی و روژاندنی ترس نهک به زه یی .
له باسکردنی و روژاندنی ترسدا که سایه تییه کانی نیو به سه رهاته که
هاورئ، دوژمن یان له گه ل یه کدیدا بیتلایه نن .
ئه گه ر که سایه تییه کان دوژمنی یه کدی بن، ئه وا کرده وه کانیا ن به زه یی
ئیمه ناجولیتیت، مه گه ر خودی ئازارچیشته نه که کارمان تیکات . ئهم
حاله ته له ویشدا دروسته ئه گه ر که سایه تییه کان بیتلایه نن .

ئازارچېشتنى تەواو لەو تراجىدىيەدا سەرھەلەدات، كە
كەسايەتییەكان برا، باوك و كور، دايك و كور يان كور و دايك بن و
يەككە لەم لایەنە لایەنەكەى ديكە لەناووبات.
بەگوێرەى ئەم بۆچوونەمان، پێويستە چیرۆكە دێرینەكان، وەكو
كوشتنى كلتەمنیسترا لەلایەن ئۆریستۆسەو و ئیریفل لەلایەن
ئەلكەمیۆنەو بەبێ دەستکاری دابنرینەو. هەمان كات پێويستە
شاعیر بزانیك ئەم چیرۆكە دێرینانە [بۆ مەبەستى خۆى لە
شاعرەكاندا] چۆن بە دروستى بەكار دەھێنێت. ھەزەكەم
واتاى (بەكارھێنانى دروست) لای شاعیرەو پوونبەكەمەو.
دەشى ئەوێ ترس دروستەكات بە ئاگاھە كەسايەتییەكە بنوینێت.
كوشتنى مندالەكانى میدیا بە دەستى میدیا لە چیرۆكەكەى
یۆرپریسا بەم شیۆھە یە. لەوانە یە ئەو كارە پێ مەترسییە بەبێ
ئاگا بەھێنرێتە كایەو و كەسايەتییەكە نەزانیت و لەدواییدا پاش
پوودانى كارەساتەكە ترسەكەى لادروست بێت. باشترین نموونەى
ئەمەش ئۆدیپە لای سۆفۆكلیس. ئەم كارە ترسناكە لە دەرەوہى
شانۆگەراییەكەدا، بەلام دەتوانین، وەكو كارەساتەكەى ئەلكەمیۆن
لە ئەستیراماسدا و تیلەگۆنیس، كە یولسیسى برینداركرد لەنتو

شانۆگه ريبه كه دا دابنریت.

حاله تی سئیه م له وئدایه كه سئیک بیر له وه بکاته وه زیانیکی کوشنده به كه سئیکی دیکه بگهیه نیت، به بئ ئه وهی بزانییت ئه و كه سه چی ئه وه و دوایی بۆی ده رکه ویت چ کاریکی خرابی کردوه. له گه ل ئه مانه شدا، هه ندیک حاله تی دیکه هه ن، كه كه سایه تیبه کان به بئ ئه وهی بزانی یان به زانیه وه کاریک ده که ن یان نایکه ن، [که ده بیته هوی پرودانی کاره ساته ناخۆشه که]. خرابترین حاله ت له وه دایه پاله وانه که ئاگای له کاره که بیته و به جیی نه هینیت. ئه مه کاریکی نابه جئ و بیزارکه ره و له بهر ئه وهی ئازار ناهینیته کایه وه له تراجیدیا به ده ره. بیجگه له چه ند پاله وانیکی که م، وه کو هه یمۆن و کریۆن له ئه نتیگۆندا، شاعیره کان ئه م جۆره که سایه تیبه یان باسنه کردوه. پاش ئه مه باسی خۆئاماده کردن بۆ هه لسوپانی کرده وه ده که ن. باشترین کرده وهش ئه وه یه له سه ره تاوه ئاکامه که ی نه زانریت و له دواییدا بدۆزیته وه ئه مه ش کاریگه ریتی قول له ده روونماندا جیده هیلیت و باشترینه. بۆ نموونه له شانۆگه ری کریسفۆتیسدا، میروپ نه یزانی ئه و که سه ی به ده سته خۆی کوشتی کوپی بوو. ئه و پاش کوشتنه که راستیبه که ی دۆزیه وه. به هه مان شیوه، ئه مه

لەنتیوان خوشک و براکەدا لە شانتۆگەری ئیڤینگنیا و لەنتیوان دایک و کۆرەکەى لە شانتۆگەرى هیلەدا پوویدا.

ئەمەش ئەو دەردەخات، کە تراجیدیا پەيوەندی بە کەسایەتییەکانى خیزانە ناودارەکانەو هەیه. لە پاستیدا بەپیکەوت، نەک لەبەر لایەنە هونەرییەکەى، شاعیرەکان ئەم جۆرە بەسەرھاتانەیان بۆ ناوەرپۆکی شیعەرەکانیان داناو. ئیستاش بە شانازییەو ئەم کارەسات و کەسایەتییانە لە شیعەرەکانیاندا باسەکەن.

لێرەدا باسەکەمان لەسەر پلان و جۆرەکانى پلان لە تراجیدیادا تەواودەبیت.

15. چوار خال سەبارەت کەسایەتییەکان هەن دەمەویت باسیان بکەم.

خالی یەكەم، کە لە هەموویان گرنگترە، ئەو یە دەبیت کەسایەتییەکان چاک بن. لەپیشتر گوتمان ئەو ی کەسایەتییەکان دەریدەبێن و دەینوینن شیۆەى هەلبژاردنەکەیان دەردەخات. چاکى هەلبژاردنەکە دەکەوێتە سەر چاکى کەسایەتییەکە. ئەمەش لەنتیوان هەموو جۆرەکانى مرۆفدا دەبینریت. ژنى چاک و کۆیلەى چاکیش

ھەن، ھەرچەندە يەككىيان كەمى تىدايە و ئەوى دىكەيان بوونىكى
نزمى ھەيە .

خالى دووم، بەستراوہ بە دانانى كەسايەتییەكەوہ لە جىگەى
خۇيدا . دەشى كەسايەتییەكە ئازا يان زىرەك بىت، بەلام نابىت ئەم
كەسايەتییە بۇ ژن دابنرىت .

خالى سىيەم، لىكچونە لەنىوان كەسايەتییەكە و راستەقىنەدا .
ئەمەش لە دووخالەى پىشوتروہ جياوازە .

خالى چوارەم، بەردەوامىيە بە درىژايى چىرۆكەكە . ئەگەر
كەسايەتییەكى نابەردەوامىشمان ھەلىژارد، كە دەتوانىن ئەم
كارەبەين، ئەوا دەبىت ئەو نابەردەوامىيە لە بەردەوامىيەكەدا بىت .
نمونهى كەسايەتییەكى خراپى ناپۆيىست (مىنەلاوس) لە
شانۆگەرى (ئۆيستۆس)دايە، كەسايەتییەكى نابەجى، كە لەجىگەى
خۇيدا دانەنرابىت (ئۆدىسيۆس) لە شانۆگەرى (سكايلا)دا يان گوتەكەى
(مىلانپا) يە . نابەردەوامىش لە شانۆگەرى (ئىفيگىنيا)دا لەكاتەدا
دەپارپىتەوہ نەيكوژن و لە كەسايەتییەكەى پىشو جياوازتر
دەردەكەوئىت . لە دانانى كەسايەتییەكاندا، بەو جۆرەى پروداوہكانىش
دادەپۆژىن، دەبىت بە دواى ئەوہدا بگەرپىن، كە پىويستە يان

دهگونجیت. دهبیت گوتە و کردەوہی کہ سایەتیہ کہ پتویست بیت
یان بگونجیت.

لیرەوہ ئاشکرا دەبیت، کہ ئەجامی شاتوگەریہ کہ لەنیو پلانە کہ دایە
و نەبەستراوہ بە لایەنی تەکنیکی شاتوگەریہ کہ وە. بەو شتوہیہ نیە
کہ لە (میداس) یان لە دەرچوونی یونانیہ کان لە (ئیلیادا) دانراوہ.
لایەنە تەکنیکیہ کان لە دەرەوہی شاتو گەریہ کہ دان چونکہ ئەو
زانینە لە ژوور دەستەلاتی تیگەیشتنی مرۆڤەوہی یان پەیوہندی بە
داہاتوہوہ ہەیہ خواکان ہەیانە. ئەوان ہەموو شتیک دەزانن. نابیت
ہیچ شتیک نی گونجاو بخریتە نیو پووداوەکانەوہ. ئەگەر نەتوانین
ئەم کارەش بکەین، ئەوا بەرہەمە کہ مان دەبیت تراجیدی نەبیت.
نموونە ی ئەمەش ئۆدیپی سۆڤۆکلیسە. (8)

مادامەکی تراجیدیا لاسایی کردنەوہی ئەو مرۆڤانەہی لە ئیمە چاکترین
دەبیت ئیمە تەماشای نموونە ی ئەو ہونەرماندانە بکەین، کہ وینە ی
مرۆڤە چاکەکانمان بۆ دروست دەکەن بەبێ ئەوہی جیاوازی لەنیوان
مرۆڤە راستەقینەکان و وینەکاندا بدۆزینەوہ.

(8) مەبەستی ئەریستو نەزانینی ئۆدیپە سەبارەت مردنی (لایوس)، کہ لە راستیدا باوکی
ئۆدیپە، بەلام ئۆدیپ نابیناسیت و دەیکۆزیت. (وہرگێڕ)

شاعیریش بهه مان شیوه، له وه سف کردنی کهسانتیکی تورپه مهزاج، هیمن یان چاک ده بی بزانتیت چون وینه کانیان ده ریخات. پیویسته پهیرهوی ئه م خالانه و ئه وانهش بکهین، که بو کاریگه رییتی شانۆگه رییهک ده که ونه سهر شاعیره که. زۆر کهس له م خالانه دا توشی هه له ده بن و منیش به دریزی له نوسراوه بلاو کراوه که مدا باسم کردوون. (9)

16. ئیمه به گشتی باسی "دۆزینه وه" مان کردووه. ئه میش چه ند جوړیکی هه یه.

یه که م، دۆزینه وه یه ک، که له نزمترین فورمی هونه رییدایه و شاعیر له که م ته وانایی بو داهینان به پیگه ی هیماکان ده ریده برییت. هه ندیک له هیماکان به سروشت یان زکماکی، وه کو نیشانه ی سهره پمیک به ناوچه وانایی [ئه وانه ی له دانی ئه ژده هاوه په یدا بوون] یان ئه ستیره کان، که له (تیه ستیس) دا هه یه. هه ندیک له هیماکان پاش له دایک بوونی پاله وانه کان په یدا بوون، وه کو ئاسه واری برین و

(9) لێره دا ئه ریستۆ ئاماژه بو نوسراویکی بلاو کراوه ی ده کات، که ئه م خالانه ی به دریزی تیایدا باسکردوه، به لام به داخوه ئه و نوسراوه نه دۆزراوه ته وه. له وانه یه ئه ریستۆ نوسراوه که ی به ناوی (له سهر شاعیران) بکات، که له ناوچه. (وه رگتیر)

شته دهره کپییه کانی، وهکو ملوانکه و کهشتی، که له (تیرۆ) دا ده دۆزیتته وه. به هرحال، ئهم هیمایانهش به دوو شیواز به کاردین؛ چاکتر یان خراپتر. ئاسه واری برینه کهی (یۆلسس) له لایه که وه ژنه برین پیچه که و دوایی شوانی به رازه کان دۆزییه وه. ئهو جۆره دۆزینه وانیه له ریگی هیماکانه وه دهستان ده که ون که متر هونه رانه ن. دۆزینه وه یه کیش کتوپر بیت و له ئاکامی وه رگه پانه که وه بیته کایه وه، به و شیوه یه له دیمه نی (خۆشتن) دا ده رده که ویت، چاکتره. (10) دووهم، ئهو دۆزینه وانیه شاعیر راسته وخۆ ئاماژه یان بۆ ده کات. له بهر ئهم هۆیه یه هونه ری نین. بۆ نمونه، ئه ریستۆس له شانۆگه ری (ئیفیگینیا) دا خۆی ئاشکرا ده کات. ههروه ها که سایه تی ئیفیگینیا به نامه یه ک ده دۆزیتته وه، به لام ئۆریستۆس خۆی که سایه تییه کهی ده رده خات. ئهمهش له وه له یه وه نزیکمان ده کاته پیشتر باسمان کرد چونکه ئهو چهند نیشانه و هیمایه کی له گه ل

(10) دیمه نی (خۆشتن) به شیکه له (ئۆدیسسه). له م دیمه نه دا ئۆدیسسۆس خۆی ده شوات و برین پیچه که ئاسه واری برینه کهی ده دۆزیتته وه. ئه ریستۆ ئهمه به دۆزینه وه یه کی کتوپر داده نیت، که ژنه برین پیچه که نه خسه ی بۆ دانه نابوو. به لام له دیمه نیکی دیکه دا، ئۆدیسسۆس خۆی به مه بهسته وه ئاسه واری برینه کهی نیشان شوانی به رازه کان ده دات. (وه رگێز)

خۇيدا ھىناۋە. نىمۇنە يەكى دىكە (دەنگى جۆلەيى) نىۋ شانتۇگەرى
(تېرىيۇس) ى سۇفۇكلىسە. (11)

سىيەم، دۆزىنە ۋە يە بە ھۆى يادىردنە ۋە ۋە، لە كاتىكدا مرۇف لە
بىننى شتىك بە ئاگا دەبىتتە ۋە. لە شانتۇگەرىيەكەى دىكە يۇجنىس بە
ناۋى (سىپىرئۇ) پالەۋانەكە بە بىننى ۋىنەكە دەست دەكات بە
گرىان. لە چىرۆكى (ئەلسىنۇس) دا، كاتىك يولىسس گوى لە گىتار
ژەنەكە دەگرىت، يادى رابردوۋ دەكاتە ۋە دەگرى. ئەمانە لە ئاكامى
دۆزىنە ۋەى شتىكى رابردوۋ [بە ھۆى يادىردنە ۋە] پەيدا بوون.
چوارەم، دۆزىنە ۋە بە رېگەى لىكدانە ۋە ۋە سەرھەلدەدات. بۇ نىمۇنە،
لە (كۆيفۇرۇى) دا [ئەلىكترا] دەلىت؛ كەسىك كە لە من دەچىت
ھاتتە ئىرە. بىجگە لە ئورىستۇس كەس لە من ناچىت. كە ۋابوۋ،
ئورىستۇس ھاتتە ئىرە. پىشنىارەكەى پۆلىدۇس، بىرىارى
سەفسەتى، بۇ ئىفىگىنيا لىكدانە ۋە يە ۋ دەلىت؛ دەگونجىت
ئورىستۇس بىر لە ۋە بىكاتە ۋە خوشكەكەى بوۋە بە قوربانى ۋ

(11) لەم شانتۇگەرىيەى سۇفۇكلىسدا تىرىيۇس زەماۋەند لەگەل (پرۇسنە) دەكات، دواى بە
رۇر لەگەل خوشكەكەى پرۇسنەدا، كە ناۋى (فىلۇمىلا) يە جوت دەبىت. بۇ ئەۋەى كەس بەم
تاۋانە نەزائىت زامانى فىلۇمىلا دەبىت. فىلۇمىلاش مافورىك دەچنىت ۋ ۋىنەى تاۋانەكەى
تىادا دروست دەكات. بە ۋ مافورە دەوترىت، دەنگى جۆلەيى. (ۋەرگىر)

ئىستاش كاتى ئۈۋە قوربانى بدات. لە شانئوگە رىيەكەى تىۋدىكتىس بە ناۋى (تىدىيۇس)، نوسراۋە؛ من هاتم كورپەكەم بدۇزمەۋە، نەك بمرم. لە شانئوگەرى (فىنئىدەى) دا نوسراۋە؛ ژنەكە بە بىننى شويئەكە زانى دەبىت لەۋى بمرن چونكە لەۋ شويئە دا دەرگەۋتن.

دۇزىنەۋەى پىكھاتوش ھەيە لە ئاكامى لىكدانەۋەيەكى نادروستى بىسەرانەۋە سەرھەلدەدات. نموونەى ئەمەش لە (يوليسيس پىغەمبەرى دۇزىن) دا، گوايە بىجگە لە ئەۋ كەسى دىكە ناتوانىت نوشتانەۋەكە راست بىكاتەۋە.

ئەمە شاعىر دروستى كردۈە تاكو ئەۋ نوشتانەۋەيە دەرىخات، كە نەبىنراۋە. ھەرچەندە [يوليسيس] خۆى بە خەلكى لە پىگەى يەكەمەۋە دەتوانىت بناسىننىت، بەلام ئەۋ كارە ناكات و بە نادروستانە لە لىكدانەۋەكە دا پىگەى دوۋەم دەگرىت. چاكترىن دۇزىنەۋە ئەۋەيە لە نىۋو پووداۋەكانەۋە دەردەكەۋىت و سەرسورمانىكى گەۋرە دروست دەكات. ئەمەش لە ئۇدىبى سۇفۇكلىس و ئىفىگىنىادا دەبىنرىت. ئەمانە جۆرى دۇزىنەۋەن بەبى ئەۋەى پەنا بۇ ھىماكان و ملوانكەكان بەرىن. دواى ئەۋانىش دۇزىنەۋەيە بە پىگەى لىكدانەۋە.

17. كاتېك شاعير پلانه كەي بۇ نوسين داده نېت يان بېرۆكە كانى ده هۆنئېته وه، پېويسته ديمەنى به سه رها ته كان به نېننه به رچاوى. ئەمە يارمەتى شاعير دەدات ئە وهى ده گونجېت داينې و خۆى توشى پووداوى نابه جې نه كات. په خنه كانى كارسينيوس به لگەن بۇ ئەم خالە. ئەمفياراوس له په رستگا كه ده گه پېته وه: ئەو ده يتوانى به بې ئە وهى كه س بېينېت بروت، به لام نه يتوانى، چونكه بېسه ران لئى پازى نه بوون. پېويسته شاعير له پېگه ي جولانى پالە وانه كانيشيه وه مه به سته كه ي خۆى ده برېت. بېجگه له وهى پالە وانه كان ته واناي نواندنيان هه يه، ئە وهى به ئە زموونى سۆز و عاتيفه دا تېپه پيوه چاكتر ده وره كه ده بينى. كه سېك به سروشت مه زاجېكى توپه يان شېرزه ي هه بېت ده وري كه سابه تيبه كى توپه يان شېرزه به په سەنى ده بينېت. له بهر ئەمە شيعر زاده ي ئەو مرؤقه يه به سروشت به هره داره يان چۆره شېتتبه كى تېدايه. يه كه ميان ته وانايى گونجاندنه و دووه ميان په يوه ندى به سۆزى شاعيره وه هه يه. چيرۆكه كه ش له شېوه يه كى ساده دا پېش تېهه لكتيش كردنى به شه كانى زنجيره كه ي فۆرمىكى هه مه كى ده بې بدرېتې. ئەم نمونانه له شانۆگه رى (ئيفيگينيا) دا فۆرمة هه مه كيبه كان ده رده خەن.

كىژۆلەيەك بۆ قوربانى دادەنرەيت، بەلام پېش ئەوھى بىكەن بە قوربانى و بىكوژن، دەتوانىت خۆى پزگارېكات و بچىت بۆ ولاتىكى دىكە. لەو ولاتەدا باو بووھ بىگانە بۆ خواكان بکەن بە قوربانى، ئەم كىژۆلەيە لەو ولاتەدا دەبىت بە پېشەواى ئايىنى ئەم نەرىتە. پاش ماوھىەك براكەى بۆ ئەو ولاتە دەپرات (چوونى براكەى پېشېبىن نەكراوھ، رووداويكى ھەمەكى نىھ و لە دەرەوھى پلانەكەدايە). كاتىك ئەگاتە ئەو ولاتە دەگىرى و بۆ خوا دەينىرن بۆ سەرپىن، بەلام خوشكەكەى (بەو شىوھىەى يورىدىس يان پۆلىدۆس) باسىدەكات، دەيناسىتەوھو براكە دەلەيت: منىش، وھكو خوشكەكەم بۆ قوربانى دانراوم. ئەم گوتەيە پزگارى دەكات و لە جىگەى ئەو خوشكەكەى دەكرەيت بە قوربانى. پاش ئەمە ناو لە چىرۆكەكە دەنرەيت و بەشەكانى زنجىرەكەى بۆ دادەمەزىت. بەشەكانى زنجىرەكەش جىگەى خۆيان ھەيە. شىتەيتى ئۆرىستۆس بووھ ھۆى گرتنى و خۇپاكردنەوھكەشى پزگارى كرد.

لەشانۆگەرىبىدا بەشەكانى زنجىرەكە كورتن بەلام لە شىعەرى قارەمانىتەبىدا درىژترن. چىرۆكى ئۆدىسە زۆر درىژخايەن نىھ، (بىاويك بۆ چەند سالىك لەدەرەوھى ولات ژياوھ. پۆسىدن لە

نزيكه وه چاوديزى دهكات و ته نيايه . له ماله وه هموو سامانه كهى خوراوه و داداگاش تاوانى كوشتنى كوره كهى دهخاته ئهستوى ژنه كهى . پاش دووره ولاتى و ئه وه هموو كارساتانه دهگه رپته وه ماله وه و خوى ئاشكراده كات . ده توانيت بمينته وه و به سهه دوژمنه كانيا سه ركه ويت . ئه مه ناوه پوكى ئوديسهيه و رووداوه كانى ديكه به شه كانى زنجيره كهيه .

18 . هموو تراجيديايه ك ئالوزه و ئه نجاميشى ههيه . مه به ستم له ئالوزى كوى رووداوه كانه له سه ره تاى چيروكه كه وه تاكو ئه و كاتهى چاره نوسى كه سابه تيبه كه ده گورپت . ئه نجاميش له سه ره تاى ئه م گورانكاريبه وه له چاره نوسى كه سابه تيبه كه وه ده ستپيده كات تاكو كوتايى . له شانۆگه ريبه كهى تيودنكتس به ناوى (لينسيوس) ئالوزيبه كهى هموو رووداوه كانى پيش شانۆگه ريبه كه و ئه نجامه كه شى له سه ره تاى تاوانه كه وه تاكو كوتاييه كه يه تى . له فراندنى منداله كه وه تاكو باوك و دايقى ده گريته وه . به گويزه ي ئه و به شانهى بۆ تراجيديامان دانا ، ده توانين بلين ، چوار جور تراجيديا هه ن:

يەكەم، تراجىدىيە پىكھاتوو لە وەرگەپان و دۆزىنەوہ .
دووم، تراجىدىيە ئازارچىشتن، بۆ نموونە شانۇگەرىيەكان سەبارەت
ئەجاس و لاکسىيۇن لەم جۆرەن .
سۈنم، تراجىدىيە سەر بە كەسايەتى، وەكو شانۇگەرى فتيوتيدس
ويپليۇس .

چوارەم، تراجىدىيە سادە، بۆ نموونە شانۇگەرى كىژۇلەكانى
فۆرسيس و پىرۇمسيۇس و ئەوانەى پەيوەندىيان بە جىھانى ژىر
زەمىنەوہ ھەيە، لەم جۆرە تراجىدىيەن .

لەبەر ئەمە بىرورپاى جياواز لەسەر تراجىدىيا رەوايە چونكە ھەموويان
لە وەرگەپان و دۆزىنەوہدا ھاوتەراز نىن . ھەندىك لە شاعىرەكان
ھۆننەوہى تراجىدىيەكى ئالۇزدا سەرکەوتون، بەلام لە دانانى
ئەنجامەكەيدا سەرکەوتو نىن . گىرنگە تراجىدىيا ئەم دوو لايەنەى
تىدابىت . پىويستە شاعىر ھەموو لايەن و بەشەكان شارەزايانە
پىكەوہ گىتبات تاكو نارەوايانە، بەو شىوہيەى ئەمرۆ دەيبىنن،
رەخنە لە شاعىر نەگىرىت . ھەندىك لە رەخنەگرەكان داوا لە
شاعىرەكانى ئەمرۆ دەكەن چاكتەر لە شاعىرەكانى پىش خۇيان
تراجىدىيا بنوسن . ھەرۇھا پىويستە ئەو خالەش لە ياد نەكەين، كە

چەند جارېك ئاماژەمان بۇ كرده، نابېت بۇ نوسىنى تراجىدىيا كەرسەسى نىو شىعەرى قارەمانىتى بەكاربەينىن. ناكرىت داستانى ئىلياد بگەين بە بەرهمىكى تراجىدى. لە شىعەرى قارەمانىتىدا ھەر بەشە سەربەخۆ مامەلەى لەگەلدا دەكرىت. بەلام ئەمە لە تراجىدىادا روونادات. ئەوانەى سەرنەكەوتنى (ئىليوم) يان كرده بە شاتوگەرى، بەشەكانيان لە يەكدى جىانەكردۆتەو، وەكو يورپىس يان ھەموو چىروكى (نىوب)يان دووبارەكردۆتەو، وەكو ئەسخىلۆس سەر- نەكەوتون، يان سەركەوتنىكى كەمىان بەدەست ھىناو. تەنانەت ئەگاتۆن نەيتوانى لەم پووەو لە كارەكەيدا سەركەوتو بىت. ھاوكات ئەم شاعىرانە لە وەرگەرانى چارەنوسى كەسايەتییەكەياندا و دانانى پلانئىكى سادە و وروژاندنى ھەست و سۆز خاوەنى بەھرەيەكى گەورەن. نمونەى ئەمەش لە كەسايەتى (سىسيفوس)دا دەردەكەوېت، كە خراپ و زىرەك بوو، بەلام ھەلخەلەتتىنرا يان كەسىك ئازا و نا دادپەرورە و لە جەنگدا دەدۆپىت. ئەم پووداوانە دەگونجىن. ئىمە ناتوانىن بە پىچەوانەى گونجاندەو بەنوسىن. ئەگاتۆن دەلئىت: دەگونجىت زۆر شتى نەگونجاو پووبدات.

دەبىت كۆرس، ۋەكو ئەكتەرەكان مامەلەي لەگەلدا بكرىت و بەشىكى
گرنگى ھەموو شانۆگەرىيەكە بىت و دەور ببىنەت. ۋەكو سۆفۆكليس
نەك يورپريس جىگەي بۆ دابنەين. گۆرانى نىو شانۆگەرىەكانى
ئەمرۆي شاعىرەكان ئەۋەندە پەيوەندى بە چىرۆكەكەۋە نىە، بۆيە
شاعىرىكى ۋەكو ئەگاتۆن گۆرانى تىھەلكىشى چىرۆكەكانى دەكات.
ئايا جىاۋازى لە نىوان گۆرانىيە خزىنراۋەكان و ھەمووى چىرۆكەكە
لە شانۆگەرىيەكەۋە بۆ يەكىكى دىكە ھەيە؟

19. ئىمە لەسەر پلان و كەسايەتى دواين. ئەۋەي دەمىنەتەۋە
لەسەرى بىكۆلىنەۋە دەق و بىركردنەۋەيە. من لەو بەشەدا، كە باسى
ھونەرى گوتارىيىژى دەكەم، واتاى بىركردنەۋە پووندىكەمەۋە، چونكە
زۆرتەر پەيوەندى بەۋ ھونەرەۋە ھەيە. بىركردنەۋە لە زمانى
پالەۋانەكاندا بۆ سەلماندىن و پوچەل كىردنەۋە يان كارىگەرىتى
دروستكردىن بەسەر سۆزى بىسەرەنەۋە، ۋەكو وروژاندنى ترس و
بەزەبى و تورپەبى و لەم جۆرە دەردەكەۋىت. ھەرۋەھا بۆ كەم و
زۆركردنى گرنگى پووداۋەكان بەكاردىت. ئاشكرايە، كە پىۋىستە
ھاۋتەرازبوون لەنىوان بىرۆكەۋە نواندىنەكەدا دابنەت و ھەردووكيان

پيڪه وه بتوانن سۆزهكان بوروژينن. جياوازييه كه يان له ويدايه، كه نواندن پيويستي به باسکردن نيه، به لام دهق هه ميشه ده بيت له لايه ن گوته بيژه كه وه بوتريت و زمانيش بو ئه و مه به سته به كارده هينريت. ئايا رۆلى گوته بيژه كه چي ده بيت، ئه گه ر كارىگه ريتيه كه به يى به كارهينانى زمان جيگه ي خوى بگريت؟ كاتيك له دهق دهكۆلينه وه، يه كيك له بابته ي ليكۆلينه وه كه مان فۆرمه كاني گوتنه: بو نمونه، جياوازييه كاني نيوان گوتنى فه رمان كردن و پارانه وه، گيپانه وه، هه په شه كردن، پرسيار كردن، وه لامدانه وه و زۆرى ديكه ش له م فۆرمانه يه. هونه رى ئه م فۆرمانه په يوه ندى به نواندن و شاره زايانى نواندنه وه هه يه. شاعير له باره ي ئه م فۆرمانه وه بزانيه يان نه زانيه به دروستى باسنه كراوه و په خنه ي لينه گيراوه.

پروتاگوراس په خنه ي له هوميرؤس گرتوه، گوايه (گوراني پر كينه ي خوا) فه رمان كردنه، نه ك پارانه وه. بو پروتاگوراس كاريك بۆكه سيك دابنريت فه رمان كردنه. (12)

(12) پروتاگوراسى ئه بريرا (490-420 پ ن) يه كيكه له فهيله سوفه سؤفسته كان. بيجه له چه ند گوته يه كى هيج به ره م و نوسينيكي نه ماوه ته وه. به و گوته يه ش ناسراوه، كه مرؤف پيويه رى هه موو شتيكه. ئه م گورانييه ي ئه ريستو ئاماژه ي بۆكردوه له به شى يه كه مى په پتووكى (ئيليا د) دانراوه. (وه رگيپ).

20. به گشتی "دهق" له م به شانه پیکهاتوه: پیت، برپگه، پیکهوه بهستن، ئامراز، ناو، فرمان، کیشه و گوته.

پیت دهنگیکی دابهش نهکراوه، که دهبیت به بهشینک له دهنگیکی گوتراوی لیکدراودا. ئاژه له کانیش دهنگ دروستدهکن، به لام دهنگهکانیان پیت نین. ئه م دهنگانه، بزویڻ، نیوهبزویڻ یان نهبزویڻ. بزویڻ ئه و دهنگه بیستراوهیه، که پیوستی به پیتیکی دیکه نیه. نیوهبزویڻ، وهکو(ر، س) پیوستی به پیتیکی دیکه یه. نهبزویڻیش به تهنیا و به بی دانانی دهنگیکی بزویڻ له گه لیدا، بی دهنگه، بۆ نمونه پیتهکانی، وهکو(د، ج) نهبزویڻ. پیتهکان له زۆر پوووه جیاوازن:

له بهشی جیاوازی نیو گهرووهوه دهردهچن. ههندیکیان هیژدار و ئهوانی دیکه بی هیژ، کورت و دریژن، چهندهکییان گۆرانکاری بهسهردا دیت یان پلهی بهرزو نزمییان ههیه.

لهمه زۆرتر باسی ئه م بهشانه ناکهین و بۆ ئه و خویندکارانهی جی دههیلین، که له هونهری هۆنینهوه دهکۆلنهوه.

برپگه دهنگیکی سادهی له واتابه دهره، که له دوو پیت (بزویڻیک و نهبزویڻیک) پیکهاتوه. دهنگی (گر) به بی (ئلف) برپگه یه و

له گه ل (ئەلف) يشدا (گرا) برېگه يه . (13)

فۆرمه جۇراوجۆره كانى برېگه ش سەر به هونه رى هۇنینه وهن . پېگه وه به ستن دهنگىكى له واتابه دهره و له پېگه يتانى برېگه يه كى ليكدراوى پرواتادا كارنا كاته سەر دروست كردنه كه و له سه رته تاي گوتن يشه وه به تهنيا دانانرېت و ده كه ويته ناوه پاست يان كۆتاييه وه . دهنگىكى له واتابه دهر ده توانيت دهنگىكى پر واتا له دوو يان زۆرتر له دوو دهنگى ديكه دروست بكات . (بۆ نمونه 'له ده وري' ، 'سه ياره ت' هتد .) نامراز دهنگىكى له واتابه دهره و ده كه ويته پيش ، ناوه پاست و كۆتايى رسته وه . ههروه ها ئه و دهنگه له واتابه دهره يه ، كه ناتوانيت به جوت بوونى له گه ل دهنگه كانى تر دا ، دهنگىكى پرواتا دروست بكات و جيگاشى [له رسته دا] له سه رته تا و ناوه پاست و كۆتاييدايه . (14) ناو دهنگىكى پېگه اتوى پرواتايه و له كات به دهره . به شه كانى به جيا و به تهنيا ، واتايان نيه . له ناوى 'تيؤدؤرس' دا

(13) نۆر له بيرياران و نه وانى ئه م پهرتوكه ي ئه رستويان بۇ زمانى ئينگليزى وه رگنپاوه ، دئنيانين له وى ئه م نمونه يه له م ديره دا ئه رستؤ داينا بيت . (وه رگنپ)

(14) دئنيانين ئه م ديره ش ئه رستؤ داينا بيت .

پاشگری 'دُرس' به جیا هیچ واتایهک نابهخشیت. (15)
فهرمان (کردار) دهنگیکی پیکهاتوی پروتایه و نامازه بۆ کاتیک
دهکات. بهشهکانی فرمانیش، وهکو بهشهکانی ناو بهتهنیا لهواتا
بهدهرن.

ناو، بۆنموونه 'مرۆف' یان 'سپی' پهیوهندی بهکاتوهه نیه، بهلام
کهدهلئین 'ئهو پیاسه دهکات' یان پیاسه ی کرد' مه بهستمان له کاتی
ئیسنا و رابردووه. کیشهی ناو یان فرمان لهویدا دهردهکهویت، که
دهبیت به ناو یان فرمانی ئهو یان بۆ ئهو. کیشه پهیوهندی به تاک
و کۆوه یان فۆرمی گوتههوه، وهکو پرسیارکردن، فهرمان کردن (ئایا
ئهو پیاسه ی کرد؟)، (برۆ بۆ پیاسه کردن!) ههیه.
گوته رستهیهکی پیکهاتوهه له دهنگهکان و واتای ههیه.
بهشهکانیشی به تهنیا واتا بهخشن. ئاشکرایه، رسته ههمیشه له
فهرمان و ناو پیکههاتوه. رستهمان ههیه، وهکو ئهو رستهیهی

(15) ناو له کات بهدهره، چونکه به پیچهوانهی فرمانهوه (کردار) رابردوو، رانهبردوو یان
داهاتووی نیه. ههروهها، لیره دا ئهریستۆ نامازه بۆ ناوی دارپژراو دهکات، نهک لیکدراو
چونکه دهگونجیت بهشهکانی ناویکی دارپژراو به تهنیا واتایان نهبیت، بهلام ئهه بۆ ناوی
لیکدراو دروست نیه. بۆ نمونه، هاورییهتی ناویکی دارپژراوه و شیرکۆ لیکدراوه. پاشگری
هاورییهتی (تی) به تهنیا واتای نیه. (وهرگتیر)

پیناسه‌ی مرؤف دهکات، فه‌رمانی تیدانیه، به‌لام به‌شه‌کانی واتایان
هه‌یه. له‌رسته‌ی (سلپون پیاسه‌دهکات) ناوی سلپون به‌ته‌نیا واتا
به‌خشه. گوته‌یان رسته به‌دوو شیوه ساده‌یه:
یه‌که‌م له‌ویدا، که واتای بابه‌تیک دهرده‌خات.
دووه‌میش رسته‌یه‌که له‌نیوا خویدا چهند گوته‌یه‌کی پیکه‌وه
به‌ستوته‌وه و یه‌کیتییه‌کی بۆ دروست کردون. (ئیلیاد) گوته‌یه‌که، که
چهند گوته‌یه‌کی دیکه‌ی پیکه‌وه به‌ستوته‌وه و پیناسه‌شه بۆ بوونی
مرؤف، گوته‌یه‌کی ساده‌یه چونکه یه‌ک بابه‌تی هه‌یه.

21 . دوو جۆر (ناو) هه‌یه: ساده و دارپژراو. به‌شه‌کانی ناوی ساده
به‌ته‌نیا واتا نابه‌خشن. بۆ نمونه به‌شه‌کانی ناوی (زه‌وی) له‌ واتا
به‌ده‌رن. ده‌گونجیت به‌شیک ناوی دارپژراو پرواتاو به‌شه‌که‌ی دیکه‌ی
له‌ واتا به‌ده‌ربیت، یان هه‌ردوو به‌شه‌که‌ی واتای هه‌بیت. هه‌ندیک
ناوی دارپژراو له‌ دووبه‌ش زۆرتریان هه‌یه، بۆ نمونه (هیرمۆ
که‌یکۆکسن تیۆس). گرنگ نیه ناو چ بونیادیکی هه‌بیت، به‌لام
هه‌میشه ناویکه باو یان ناباو، میتافۆر، بۆ جوانی، داهینراو،
دریژکراوه، کورته‌کراوه و دارپژراوه. ناوی باو به‌گشتی له‌ شوینیکدا و

به بلأوی به کاردیت و ناباویش ئه و ناوهیه، که له و شوینده دا
 به کارنایهت و له شوینتیکی دیکه دا به کاردیت. ناویک لای دانیشتوانی
 دورگه ی قوبرس دهشی باو بیته و به بلأوی به کاربیت، به لام لای
 دانیشتوانی شاری ئه سینا که م به کاردیت و باو نیه. میتافۆر
 ناودانانه بۆ شتیکی، که ئه و ناوه له شتیکی دیکه وه وه رگی رابیت. ئه م
 ناو گۆرپانه له نیوان جۆری گه وره و جۆری بچوک یان له نیو جۆره
 بچوکه کاندای پووده دات و ده که ویتته سه ر لیکچونیان. نمونه ی ناو
 گۆرپان له جۆری گه وره وه بۆ جۆری بچوک له ویدایه، ده لیم
 'که شتی که م وه ستاوه' لیره دا له نگه رگرتنی که شتی جۆری که له
 وه ستان. له ناو گۆرپان له جۆری بچوکه وه بۆ گه وره؛ ده لیم
 'یولیسۆس ده هه زار چاکه ی کردووه'. ده هه زار ژماره یه کی گه وره یه له
 جینگه ی 'نۆر' دامانناوه. له جۆری بچوکه وه بۆ جۆری بچوک له م
 نمونه یه دا ده رده که ویت. که ده لیم 'به برۆنز ژیان کوتایی پیدیت'.
 و 'به برۆنز ئاویش ده برین'. (16) لیره دا برین و کوتایی پیکه پینان

(16) ئه ریستق ئه م نمونه یه ی له شیعریکی ئیمپادۆکلیسی فیه لسه و فه وه
 وه رگرتوه (دریژی ژماره 138 و 143 له شیعره کانی ئیمپادۆکلیسی). ئه و واتایه
 ده به خشیته، که له برۆنز (م) بۆ مۆف کوشتن و (جام) بۆ ئاوخواردنه وه ش دوست
 ده کرت. (وه رگرتی)

واتای (بردن) ده به خشن [له رسته ی به که مدا ژیان و له دووه مدا ئاو ده بریت].

لیکچونیش ئه و واتایه ده به خشیت، که له نئیوان چوار ناودا هه موویان له یه کدی ده چن. ده توانین دووه میان له جیگه ی چواره م و چواره میش له جیگه ی دووه م دابنئین. هه ندیک جار ئه و شته ی ناویکی لیکیچی بو داده نئین له ده برینه که دا ده رده که ویت و ناشاریته وه. په یوه ندی نئیوان جامه که ی دیونیسس، وه کو په یوه ندی نئیوان قه لغانه که و ئاریسه. ده توانین به جامه که ی دیونیسس بلئین قه لغانی دیونیسس و به پیچه وانه شه وه دروسته. له نمونه یه کی دیکه دا، ده لئین، پیری بو ته مه ن ئیواره یه بو پوژ. لیره دا ئیواره مان بو پیری ته مه ن داناوه، یان ئیمپادۆکلیس گوته نی؛ پیری خۆر ئاوابوونی ئیواره یه؛ (17) له وانه یه ئه و ناوانه ی په یوه ندیه که له گه ل شتیکدا دروست ده که ن به بی ئه و په یوه ندیه واتا نه به خشن. بو نمونه، بلاوکردنه وه ی تۆ له زه ویدا به 'تۆ چنن' داده نریت، به لام ناومان بو بلابوونه وه ی ئاگر له خۆره وه نیه. ئه م کاره بی ناوه، وه کو تۆ له گه ل زه ویدا،

(17) ئه م دیره ش له شیعره که ی ئیمپادۆکلیسه وه (ژماره دیری 152) وه رگراوه. (وه رگرت)

په یوه ندى به شتيکه وه (تیشکی خور) هه یه، بویه شاعیر ده لیت،
(خوا توه کانی رژاند و ناگری دروست کرد.) (18)
جوریکی دیکه می تا فوریش هه یه. ده تانین له گه ل پهدانه وه ی
خه سلته تی ناویک نه و ناوه له شتیکی بنیین، که په یوه ندییان به
یه کدییه وه هه یه. به قه لغانه که ی ناریس نالیین جامی ناریس، به لکو
نه و جامه ی شه رابی تیدا نیه.

ناو بۆ جوانی و پازانه وه نه و یه که... (19)

ناوی داهینراو به و جوره ناوه ده گوتریت، که هه موو که سه کان
به کاری ناهینن و نازانن و شاعیر دایده هینیت. لیره دا چهند
نموونه یه کی نه م جوره ناوه مان له بهر ده ستدایه؛ شاعیر ناوی
چوزه ره بۆ شاخی ئازهل و بانگه وازکه ر بۆ که شیش داده نیت.
ناویک دریز ده کرتته وه نه گه ر بزوینه کورته که ی دریز بکریت یان

(18) نیمه نازانین نه ریستو نه م دیره شیعه ری له کوپوه وه رگرتوه. سه رچاوه

نینگلیزییه کانیش ئاماژه یان بۆ سه رچاوه که ی نه کردوه. (وه رگرتی)

(19) به داخه وه له نوسراوه یونانییه که ی نه ریستودا نه م به شه دانه تراوه و له ناوچوه،

بویه بۆ سه ر هیچ زمانتیکی دیکه وه رنه گیراوه. (وه رگرتی)

بېرگه يه کي دیکه ی بخریته سهر. بۆنمونه ناوی (پۆلۆس) ده که یین به (پۆلیوس) یان (پیلیادۆ) ده که یین به (پیلهی دۆ). ئەمهش له ناوی (پیلیۆس) هوه هاتوه، که واتای (کوپ) ده به خشیت. ناوی کوپیش ئه و دهنگه یه، که به شیکی لئ سهراره. بۆ نمونه، ناوی (کریتی)، که واته (جۆ) کردوومه به (کری) یان (دۆما) واته خانو یان مال، گۆپیومه به (دۆ) و (ئوپسس)، که واتای بینین ده به خشیت، کراوه به (ئوپس).

ناوی دارپژراو ئه و جۆره یه، که به شیکی لابراره و دهنگی دیکه ی خراوه ته سهر.

ناو هه یه نیرینه، مینه، یان بئ لایه ن. ئه و ناوانه ی کۆتاییان به دهنگی (n, r, s) یان له پیکهاته دا به ps, ks دیت نیرینه ن. ئه و ناوانه ی بزوینی دهنگاری (e, o) یان بزوینی درپژ a ده که ونه کۆتاییانه وه مینه ن. له م پوه وه ژماره ی ناوه نیرینه کان و مینه کان به رانه ن. هه ی ناویک کۆتایی به دهنگیک نه بزوین یان بزوینی کورت نایه ت. ته نیا سی ناو کۆتاییان به (i) دیت.

بۆ نمونه (meli, kommi, pepri)، پینج ناویش، وه کو

(doru, pou, napu, gonu, astu) کۆتایان به (U) دیت.
ئو ناوانه ی بی لایه ن، نیرینه و مینه نین، کۆتایان به چند
بزویتیک (n, r, s) یش دیت. (20)

22 . چاکترین ئه وه یه، که واتاکه ی په وانه و ناشرین نیه . په وانترین
ده قیش له وشه باوه کان پیکه اته، به لام له وانه شه وه کو شیعره کانی
سلیوفون و سیلیس ده قیکی ناشرین بیت.
به پیچه وانه شه وه، ده قیک نایاب و زورتیش له په خشانه وه دووره
ئه گهر له وشه ی باوه کان پیکه هات بیت؛ بۆ نمونه وشه ی داهینراو،
میتافور و دریزکراوه ی تیدابیت و له گوته ی باوی پۆژانه وه
جیاوازی بیت. ئه گهر به ته نیاش ئه م جوړه وشانه به کارهینرا ئه و
دهسته واژه کان ده بن به مه ته ل یان گوته ی بی سه روبه ر. مه به ستم
له مه ته ل ئه وه یه، که باسی فاکتوریک به پیگه ی پیکه وه به ستنیکی
نه گونجاوی وشه کانه وه ده کات. (که بیجگه له میتافور هیچ

(20) بیویسته خوینهر برانیت، که ئه ریستو له م روونکردنه وه یه دا مامه له له گه ل (ناو) له
زمانی یونانییدا ده کات. له زمانی کوردییدا، به تایبه تی شیوه زمانی کرمانجی
باشور (سۆرانی) نیرینه و مینه نین. (وه رگنپ)

پښتانه دیکه دیکه دهربرین، دهربرینی پو دانانریت). پو نمونه، ده لپین؛ 'که سیکم بینی مسی به ناگر دنوساند به که سیکه دیکه وه.' (21) ههروهه به کارهینانی وشه داهینراو به تنیا ده بیته هوی سه ره لدانی گوتی بن سه روبه ر. (22)

له بهر نه مه تیکه ل کردنی نه دوو جوړه پیوسته: یه که میان ده که له گوتی باو دوورده خاته وه و ناشرینی ناکات (پو نمونه ی وشه نه باو، میتافور، جوانکار هتد به کارده هینین).

دوه میش، دانانی وشه ی باو واتای ده که ناشکرا ده کات. له مه ش گرنگتر، پو دانانی ده قیکه جوان و په وان به کارهینانی وشه ی درپو و کورت کراوه و دارپو ژراوه. به دوورکه وتنه وه له به کارهینانی گوتی

(21) نه مه ته له پو نه و پزیشکه داهنریت، که به جامی گهرمکراوی مس له سه ربرینیک پو خوین دهرهینان داهنریت. نه مه پښتانه دهرهینانی خوین له برینه وه پوه له و سه رده مه دا. (وه رگپي)

(22) هه ندیک جار له جیکه ی (پو سه روبه ر) وشه ی (Barbarism) دانراوه. هه لپه ته مه به ست نه وه یه، که که سیک نه زان و خاوه نی شارستانیته نه بیت، نه وه ی باسیده کات پو سه روبه ره چونکه نه زانه. (وه رگپي)

پوڙانه دهقه که جوانترده بیټ، چونکه ئیمه له گه‌ل ټو دهقه‌دا پانه‌هاتوین. هه‌مان کات جوړه هاوبه‌شیه‌کی له‌گه‌ل گوته‌کانی پوڙانه‌دا هه‌یه و واتاکه‌ی ئالوژ و شاره‌وه نیه.

له‌به‌ر ټمه، په‌خنه‌گرتن له‌و شاعیرانه‌ی ټم شیوه ده‌قانه‌داده‌نین کاریکی نارپه‌وايه. ئیوکلید، بو‌نموونه ده‌لیت؛ ټه‌گه‌ر ریگه به هه‌موو که‌سیک بدریت وشه‌کان دريژ بکه‌نه‌وه، ده‌بن به شاعیر. چه‌ند شاعیریکیشی [بو‌گالته‌پیکردن به شاعیر] هونیه‌ته‌وه و ده‌لیت، 'ټه‌پیکارس به‌ره‌و گوره‌پانی پیشیرکیکه رپوی، یان ټو ده‌رمانی هیله‌پوری ټیکه‌ل نه‌کرد'، (23) بیگومان، به‌کاره‌ینانی ټم شیوازه بیهوده‌یه، به‌لام مامناوه‌ندی‌تی له به‌کاره‌ینانی وشه‌دا له شاعیر هونینه‌وه‌دا کاریکی چاکه. ټه‌گه‌ر میتافور و وشه‌دا هینراوه‌کان به‌م شیوه‌یه به‌کارنه‌هینران که‌سانی دیکه به شاعیر پیده‌که‌نن. به‌کاره‌ینانی گونجاو کاریکی چاک و جیا‌یه. بو‌ټه‌وه‌ی جیاوازیه‌که‌ی ببینین، ده‌بیټ دیری شاعیریکی قاره‌مانی‌تی ده‌رپه‌نین و وشه‌ باوه‌کانی بو‌دابننن. هه‌روه‌ها دوا‌یی هه‌موو وشه‌کانی بکه‌ین به میتافور و داهینراو. ټه‌سخیلوس و یورپیدس شاعیران له وشه‌ی

(23) هیله‌پور hellebore ناوی ده‌رمانیکه له‌کوندا بو‌نه‌خوشی میثک یان شیت بوون به‌کاره‌اتوه. (وه‌رگنپ)

دووپرگه یی هۆنیوه ته وه . به لām له گه ل دانانی ئه و وشانه دا، که باو نین شیعره کانیا ن جوان بووه .

ئه سخیلۆس له شیعره کهیدا (فیلۆسیتیس) ده نوسیت: (ئه و کرمه ی گۆشتی پیم ده خوات)؛ یۆرپیدس له جیگه ی (ده خوات) وشه ی (جه ژن کردن) ی به کاره ی ناوه . ههروه ها ئیمه ده توانین له جیگه ی 'که م و بئ هیز و مرۆفیکه ی چاره گران' وشه ی، وه کو ناشرین دابننن .

ههروه ها له جیگه ی 'کورسیه کی کۆن و میژیکه ی کورت' بلین کورسی پله - دوو له گه ل میژیکه ی بچوک . به کاره ی نا نی ئه و وشانه ی باو نین ده که که ده که ن به ده قیکه ی شیعری؛ به لām ئه ریفرداس به مه ی نه ده زانی . ئه م به کاره ی نا نه له شیعردا کاریکه ی گرنکه . له هه موویان گرنگتر ئه وه یه شاعیر له به کاره ی نا نی میتافۆردا مامۆستابیت . ئه م هونه ره ش له که سیکه ی دیکه وه وه رناگیریت و نیشانه ی بلیمه تییه ، چونکه میتافۆر ناسینه وه ی لیکچونه له نئو شته لیکه چه کاندان .

له نئو جۆره کانی وشه دا باسمانکردن، وشه دارپۆراوه کان بۆ شیعری گۆرانی و ئه وانه ی باو نین بۆ شیعری قاره مانیتی، میتافۆریش بۆ

شيعرى دووپرگه يى چاكن. شيعرى قاره مانئىتى سود له هموويان
وهرده گريئت. به لام شيعرى دووپرگه يى په نا بؤ زمانى خه لكى ده بات.

23. ئيمه باسى تراجيديامان كرد. ئو شيعره ي گيترانه وه
دههونئته وه پلانه كه ي ده بيت وه كو پلانى تراجيديا بيت. پئويسته
يهك به سه رها ت (كرده وه) به سه رها ت و ناوه راست و داها تو وه تيدا
بيت و خوشيش بيت. نابيت له رووداوه راسته قينه كانى نئو ميژوو
بجيت. ميژوو له باره ي رووداويكه وه نيه، به لكو له باره ي قوناخ يان
سه رده ميكه وه يه و چند پاله وانئىكى تيدا دور ده بينن، ده شئ
رووداوه كانيش په يوه ندييان به يه كدييه وه نه بيت. چه نكي ده ريبا يى له
سه لاميس و چه نك دئى كارته گيئانسه كان له سيسلى، كتوپر
روويان داو يهك ئامانجيان نه بوو. هه نديك له و باوه په دان شاعيره كان
ئو م جياوازييه نابيين.

به گويڙه ي روونكر دنه وه كه مان، هؤميرؤس له شاعيره كانى ديكه
بليمه تتر درده كه وئيت. هه رچه نده چه نكي تراچؤن داستانيكى ته واوه،
سه رها ت و كوئابى هه يه، به لام مامه له ي له گه ل هه موو داستانه كه
نه كرد و به داستانيكى دريژخايه نى داناوه. ئو به شيكى داستانه كه ي

دەرھیناوه و جهختی له سهرکردوه . چەند بەشیکێ دیکە ی بە زنجیره له گەلیا داناوه، بۆ نموونه بەشی (کەتەلۆگی کەشتییه کە) ی بە ناوه پۆکی پلانه کە ی داناوه .

شاعیره کانی دیکه، له شاعیره کانیاندا، مامه له یان له گه ل تاکه که سیک، سهردهمیک یان به سه رهاتیک کردووه . هه چهنده لایه نی جیاوازیشیان هه بووه . ئهوانه ی سیپریا و ئیلیادی بچوکیان نویسه له ریزی ئه م شاعیرانه داده نرین . ئه مه ش ئه وه ده گه یه نی ت، که یه ک یان دوو تراجیدیا له ئیلیاد و ئودیسه دا هه ن . به لام زۆر تراجیدیا له نیو داستانه کانی سیپریا و ئیلیادی بچوکدا هه ن زۆتر له هه شت تراجیدیا ش له نیو ئه م داستانه دا هه ن (بپاردا ن له سه ره چک، فیلۆکتیتس، نیو پیتۆلیمۆس، یۆرپیپلۆس، ده ستکورتی، ژنه کانی سپارتا، روخانی ترۆی، گه شتی ده ریای کەشتیه کە، و سینۆن) .

24. بیجگه له وه، شاعیری قاره مانیتی، وه کو تراجیدیا چەند جۆریکی هه یه؛ ساده یان پیکهاته یه، سه باره ت به که سایه تی یان نازار چیشتنه وه یه . به شه کانیشی، بیجگه له گۆرانی و دیمه ن، وه کو به شه کانی تراجیدیا یه . پیویسته وه رگه پان و دۆزینه وه شی تیدابیت .

دواجاریش، پټويسته دهق و بيركردنه وه چاك بن. هممو ئه م لايه نانه له شيعره كاني هوميرؤسدا ده دؤزرتنه وه و شاره زايانه به كار بهيټاون. ئيليا د و ئؤديسه دوو نمونه ي شيعري چاكن. شيعري ئيليا د ساده يه و داستاني نازارچيشتنه. ئؤديسه ش پيكا هاته يه و دؤزينه وه كه ي تيايدايه كار يگه ره. ده توانم بلنم له سه رو ئه مه شه وه، له پوي دهق و بيركردنه وه شه وه له هممو شيعره كاني ديكه جوانترن. خه سله تيگ له شيعري قاره مانيتيدا هه يه، كه له ترا جيديادا نيه. ئه مه ش دريژخايه ني و مه ودا ي ئه م جو ره شيعره يه. پينا سه كه مان بو دريژخايه ني شيعريگ، به و شيوه يه ي با سمانكرد، ده بيت له سه ره تا وه بو كو تاي له بينينيكا ته وا و بيت. ئه مه ش بو ئه و شيعرانه ده گونجيت، كه له شيعره كو نه كان كو رترن يان ئه و شيعره ترا جيديا يانه ن له دانيشتيكا ته وا و ده بن. (24)

شيعري قاره مانيتي سه چاوه و كه ره سه ي بو دريژكردنه وه ي به سه ره اته كان له به رده ستدا يه، به لام له ترا جيديادا نا كر يت باس له هممو شتيك بكر يت و ئه و ده ورانه هه لده بژين، كه گرنگن و

(24) دريژي ئيليا د پانزه هه زار دير و ئؤديسه له دوانزه هه زار زورتره. (وه رگنې)

که سایه تیه کان دهرده خەن. له شیعری قاره مانیتیدا، له بهر ئه وهی دهیگه پینه وه، ده کریت ئاماژه بو گه لیک لایه ن و به شی چیرۆکه که بکه یه ن. ئه گه ر ئه م لایه نانه په یوه ندیبان به پروداوه کانه وه هه بیته، کاریگه ریتی زۆرتر به شیعه که دهن. ئه مه خه سلته شیعی قاره مانیتیه. ده بینین ئه م جوړه شیعه پلانیکه گه وره و پروداو و لایه نی جیاواز و زۆرتری پیویسته. به لام ئه م خه سلته بو تراجیدیا نابیت و به لکو ده بیته هوی سه رنه که وتنی.

سه باره ت به ده ق، شیعی قاره مانیتی پیویستی به پروداوی قاره مانانه هه یه، ئه گه ر به جوړیکه دیکه ده قه که بهۆنینه وه، له م شیوازه لاده دات. ده قی شیعی قاره مانیتی سه ر به پلانیکه گه وره یه و له و شیعرانه چاکتر له نۆ خه لکدا خۆی ده کاته وه، که وشه باوه کان به کارنا هینن و په نا بو میتافۆر ده بن. خسته ی دووپرگه یی (یه که میان بی هیز و دووه میان هیزدار) بو کرده وه و خسته یه کی دووپرگه ییش (یه که میان هیزدار و دووه میان بی هیز) بۆسه ماکردن ده گونجین. تیکه لکردنی ئه م مه ودایانه له شیعی کدا، به و شیوه یه ی که یریمۆن له شیعه کانیدا دایناوه، ناسروشتانه یه. له بهر ئه مه، شاعیره کان هه ولیان نه داوه پلانیکه درێزخایه ن، بیجگه له شیعی

قارەمانىتىدا، لە جۆرەكانى دىكەى شىعەردا دابنن. سەروشتى شىعەرەكانىش فېرمان دەكات چ مەوداۋ چىرۆكىكى گونجاۋ ھەلبۇزىرەن. ھۆمىرۇس لە شاعىرەكانى دىكە چاكتەر پەيرەۋى ئەو خالانەى كىردوۋە و شىعەرى قارەمانىتى ناياى ھۆنىۋەتەۋە. شاعىر نابىت باسى خۆى لە شىعەرەكاندا بىكات چۈنكە مەبەستى شاعىر لاساى كىردنەۋەى خۆى نىە. شاعىرەكانى دىكە كەمتر لاساى دەكەنەۋە و زۆرتەر باسى خۇيان دەكەن. بە پىچەۋانەى ئەۋانەۋە، ھۆمىرۇس پاش دانانى پىشەكىيەكى كورت باسى كەسايەتتىيەكانى نىۋ شىعەرەكەى دەكات و بەسەرھاتەكانىان دەگىرپىتەۋە. رۆلىكى تايىت بۇ ھەرىكەتكە لە كەسايەتتىيانە دادەنىت.

سەرسوپمان بۇ كارىگەرپىتى تراچىدىا پىۋىستە. ھەرچەندە شىعەرى قارەمانىتى بەرفراۋانە و پلاننىكى درىژخايەنى ھەيە، دەتوانىن گەلىك شتى نەگونجاۋى تىدا باسبەكىن، بەلام سەرسوپمان لەۋىدا سەرھەلدەدات، كە كەسايەتى و كارەساتەكان ديارنەبن و چاۋەپروان نەكرىن.

دىمەنى گەپان بە دواى ھىكتەردا و سەرجولانى ئەسخىلۇس بۇ ۋەستانى يۇنانىيەكان، لەسەر شانتۇ بايەخى نىە، بەلام لە شىعەرەكەدا

جوانه . سەرسوپمان دەبیتە ھۆ بۆخۆشی و چیژوەرگرتن لە شیعەرە کە ئەمەش دەبیت بە ھاندەر بۆ شاعیر بەسەرھاتەکان داہینتیت و پووداوی داہینراو، لەنیو شیعەرەکانیدا باسبکات و بیسەر بەھژینت .

ھۆمیرۆس شاعیرەکانی دیکەشی فییری شاعر ھۆنینهوہ کردووہ . مەبەستم لەمەش بەکارھینانی (paralogism) ە . ھەندیک لەو باوەرەدان ئەگەر شتیک ھەبیت یان بەسەرھاتیک پوودات، شتیک دیکە یان بەسەرھاتیک دیکەش لەگەڵیا پوودەدات . بەم شێوەیە ئەم کەسانە گەیشتونەتە ئەو ئاکامە، مادامەکی شتی دووہم یان بەسەرھاتی دووہم پووداوە و ھەبیت، ئەوا دەبیت شتیک و بەسەرھاتەکی پیش ئەویش ھەبیت . بەلام ئەم ئاکامە ناراستە . ئەگەر بەسەرھاتی پیشو نادروست بیت و ھیشتا لەو باوەرەدابین بوونی ئەم بەسەرھاتە دەبیتە ھۆ بۆ سەرھەلدانی بەسەرھاتەکی دیکە . ئیمە بەسەرھاتی دووہم دەدۆزینەوہ و بە راستی دادەنێین، لەسەر ئەم گریمانەییوہ، کە بەسەرھاتی دووہم راستە، دەگەینە ئەو باوەرە بەسەرھاتەکی پیشوتیش راست بیت .

بۆ نمونە ئەم جۆرە بیرکردنەوہیەش، لە دیمەنی (خۆشتن) ە کە ی نیو ئۆدیسەدا دەدۆزینتەوہ . (25) پئیویست ناکات پووداوە

نهگونجاوهکان تېهه لکېشی شيعر بکړيت. نهگه ر نه توانرا نه مه بکړيت، ده توانين له دهره وهی گيرانه وه که دابنرین. بؤ نمونه بئ ناگایي توديب، له کوشتنی باوکی و راپورتی کایه کانی پيبتیان له شيعری ئیلیکترا دا یان نه و پیاوهی له شيعری میسیانه کاندا له تیگیاوه به پئ بؤ مایسیا دهروات و به دریزایی گه شته که قسه ناکات، ناخرینه نیو ده قه که وه.

دهره یانی نه م جوره پووداوانه شيعره که تیکنادات، به لکو دانانیا ن له جوانی شيعره که کم ده کاته وه. مامه له کردن له گه ل ده قدا شاره زایانه گرنه گه. له و دیمه نانه دا، که نواندن و کرده وه پو لیان که مه، ده بیت ده ق بایه خی پییدریت. به پیچه وانه شه وه دروسته.

(25) من له په راویزی ژماره (10) دا باسی دیمه نی (خوشتن) م کردوه. نه رستو نه م دیمه نه ی جاریکی دیکه بؤ سولماندنی بؤ چونه که ی باس کرده. نه م جوره سه لماندنه لؤچیکه ندانه یی به ناکامی ناراستمان ده گه به نیت، په یوه ندی به ناراستی پیته کیبه کانه وه هه یه. بؤ نمونه ده لئین: نه گه ر نه و که سه ی خو ی ده شوات تودیسه بیت، پیویسته ناسه واری برینه که به له شیبیه وه دیار بیت. به لام نه م ناکامه زهروری نیه و ده شی ناراست بیت. ده گونجیت نه و که سه ی خو ی ده شوات ناسه واری برین به سر له شیبیه وه هه بیت و تودیسش نه بیت. (وه رگتېر)

25. ئىمە دەتوانىن گىرتهكان و چارهسەرکردنى گىرتهكان دەستنىشان بگەين ئەگەر بەم شىئوہ يە پىزىيان بگەين:

يەكەم، شاعىر، وەكو ھونەرماندى شىئوہكارى لاسايى كەرەوہ يە . بابەتتى لاسايى كىرگەنەوہكەشى يەككە لەم سىانە: بابەتتكە لە پىشتەر ھەبووہ يان ھەيە، بابەتتكە باسى دەكرىت يان بىرى لىدەكرىتەوہ ھەبىت، شتىكە دەبو ببوايە . شاعىر ئەم بابەتە بە پىنگەى زمان و بە تىكەلكىردنى ئەو وشانەى باو نىن و مېتافۆر و فۆرمى جىاوازى دەق بەكاردەھىنئىت . راستى لە شىعردا لە راستى راميارىيەوہ جىاوازە . بەگشتى دوو جۆر ناراستى يان ھەلەكەردن لە شىعردا پروودەدەن . يەكەمىيان بنەرەتى و دووہمىيان پىكەوتە . ئەگەر شاعىرىك بىەوئىت گىرپانەوہى بەسەرھاتىك بھونئىتەوہ و لە دەرىپىنەكەدا سەرکەوتو نەبىت ئەو ھونەرەكەى كەموكورتىەكى تىدايە . لەكاتىكدا لە شىعەرەكەدا باسى شتىك بكات، كە نەگونجىت، بۆنمۇنە دوولاقى لاي راستى ئەسپىك، لەيەك كاتدا بۆپىشەوہ دەجولئىن، يان ھەلەيەكى پىزىشىكى، ئەمە پەيوەندى بە تەواناي نوسىنى شاعىرەوہ نىە .

ئىمە بەم خالانەى خوارەوہ وەلامى ئەوانە دەدەينەوہ، كە پەخنە لە شاعىرەكان لە بارەى ئەو گىرتهكانەوہ دەگىرن باسمان كىردن .

يەكەم سەبارەت ھونەرى ھۆننەۋەيە . گۈايە بە گۈپرانەۋەيە پروداۋيىكى
نەگونجاۋ شاعىر توشى ھەلە دەبىت . لە لايەكى دىكەۋە ، ئەم
گۈپرانەۋەيە ، ئەگەر بۇ گەيشتن بە كۆتايى بىت ، كارىكى پەۋايە .
گەپان بەدۋايى ھىكتەردا ، نمونەي ئەم جۆرەھەلەيە يە . ئەگەر شاعىر
بە ئاكامى چىرۆكەكەي نەگەيشتاىە و ھۆننەۋەكەي لە پلەيەكى
جوان و بەرزدا نەبوۋايە ، ئەۋا پروداۋە نەگونجاۋەكە جىگاي خۆي لە
شاعىرەكەدا نەدەكرەۋە و ھەلەدەبوۋ . دەشى كەسىك ئەۋ
پرسىارەمان لىبكات ، كە ئەم جۆرە ھەلەيە پەيۋەندى بە بنەپرەتى
شاعىر نوسىنەۋە ھەيە يان رىكەۋتە . لىرەدا ھەلەكە ئەۋەندە زەق
دەرناسچىت ئەگەر لەنەزانى شاعىرەۋە پروبىدات ، بۆنمۈنە شاعىر
نەزانىت ، كە ئاسكى مى شاخى نىە و وئىنەيەكى نادروستمان بۇ
بەرجەستە بكات . ئەۋانەي رەخنە لە شاعىرەكان دەگرن و لەۋ
باۋەپەدان بابەتى شاعىرەكانىان ناراستە و پەيۋەندى بە داكەۋتەۋە
نىە ، ئىمە لە ۋەلامدا دەلئىن ، بابەتەكەيان ئەۋشەيە ، كە دەبوۋايە يان
دەشى ھەبىت . بابەتى شاعىرەكانى سۇفۆكلىس بەۋجۆرەيە شاعىر لەۋ
باۋەپەدايە ، كەدەبوۋايە بەۋ شىۋەيە ھەبوۋايە و بابەتەكانى
يۆرپىدۆسىشە ئەۋەيە ، كە ھەيە .

ئەگەر بابەتى شىعرەكە ناپاست بېت و بەو شىۋەيەش نەبېت، لاي شاعىر دەبوايە وابوايە، ئىمە لە وەلامدا دەلېين، بابەتەكە بەگوپرەي بۆچوونى شاعىرەكە دانزاوہ. شىعرەكان لە بارەي خواكانەوہ زىنۇفانس دروست بۆي چوۋە، كە ناپاستن، بەلام ئەمە بۆچوونى ئەو كەسانەيە باوہريان بەخواكان ھەيە. (26)

لە وەلامى ھەندىك پەخنىەي دىكەدا دەلېين، ئەو شتانەي شاعىر باسيان دەكات لە سەردەمى خۇياندا بەو شىۋەيە بوون. بۆ نمونە، شاعىر دەلېت، 'پووي سەرى پمەكانيان لە ئاسمان بوو.' ئەمە نەرىتى سەربازى ئەو سەردەمە دەردەخات، كە ئىستا لاي ئىليارىيەكانىش شتىكى باوہ.

ھەندىك پرسىيار لە بارەي لايەنى چاكە و خراپەي ئەو شتانەوہ لە شىعدا دەكات، كە دەگوترىت يان دەكرىت. لىرەدا ئىمە نابېت تەنيا لە چۆنىەتى شىعرەكە بدويين. پىويستە ئاۋەر لە كەسايەتى و پالەوانەكانى نىۋ شىعرەكەش بەينەوہ، كە گوتەكە لەسەر زارى

(26) زىنۇفانس(سەدەي شەشەمى پىش زابىن زياوہ) شاعىر و فەيلەسوفى يۇنانىيە پەخنىە لەو بۆچوونە ئايىنيانە گرتوۋە، كە خواكانى لەشىۋەي مۇقدا باسكردوہ. (وەرگىز)

ئەو دەردە بېرىت و كارەكەش بە ئەنجام دەگەيە نرىت. پىويستە بزائين
پالەوانەكان، لەژىر چ جورە كارىگە رىتى و هاندەرىكدا بەوكارە
هەلدەستن و بۆمان دەركە وىت چ جورە ئاكامىكى هەيە، چاك يان
خراپ.

وہلامى پەخنەكانى دىكە لەسەر پوونكردنه وەى شىوازى دەقى شىعر
دەدەينەوہ. لە بەكارهيتانى ئەو وشانەى باونين، ھۆمىرۆس
چارەسەرى گرفتىكى كردوہ و لە جيگەى ھىستەر وشەى پاسەوانى
داناوہ. ھەروەھا مەبەستى لە دەموچاوى شىواوى دۆلۆن، ناشرىنى
دۆلۆنە، چونكە بە جوانى وەسفى كرىتانس دەكات.

مەبەستى لە تىكە لكردن و گرانكردن شەرابەكە خواردنه وەى خىرايە.
زۆر شتى دىكەشى بە مېتافۆر پازاندۆتەوہ. ئەو دەلئىت، 'خواكان و
مروؤفەكان بە شەو خەوتن'. يان 'كاتىك پوانىيە دەشتى تراچۆن...
دەنگى شىمشال و نەى'. ئەمانە بۆ گەلىك شت دانراون. ھەروەھا
دەلئىت، 'بە تەنيا و كەسى لەگەلدا نىە'. مەبەستى لە تايبەتمەندىتى
ئەو شتەيە. بەو شىوہيەى ھىپپياسى تاسۆس وشەكان دەخوينتتەوہ
چارەسەرى كىشەكە دەكات و دەلئىت. ئىمە سەركەوتنمان پىبەخشى.
يان 'باراناو بە شىكى پزانەد!'

پښه که ویت په خنه ی لیده گرن.¹ به م شیوه په په خنه یان له کیشه که ی
ئیکرایوس له شیعره که ی هومیروسدا گرتووؤ. ئیکراتوس به هاوولاتی
سپار تا داده نین و که چی تیله ماخوس، که چوو بو سپار تا ئیکرایوسی
نه بینی. له وانه په سیفه لینه نسیه کان راست بو بچن، که ده لئین
ئودیسوس، له نیو نه واندان ژنی خواستوه و ناوی باوکیشی ئیکه دیوس،
نه ک ئیکرایوس بوه. نه م کیشانه په یوه ندییان به تیگه یشتنه وه هه یه .
به گشتی، په واپیدان به پروداوه نه گونجاوه کان له شیعدا بو
پیوستی و کاریگه ریتی شیعه که ده گه پښه وه. بو دهر پیرنی
مه به ستی شیعه که دانانی پروداویکی نه گونجاو په وایه. نه مه ش به و
شیوه په نه، که زیوکس له تابلوکانیدا دهریخستون.

پیوسته شاعیر شیوازی هونینه وه که ی به ره وپیشه وه به ریت. (27)
پیوسته شاعیر بیسه لمینیت، نه وه ی نه گونجاوه په یوه ندی به
بوچوونی خو یه وه هه یه، یان کاتیک دیت نه و شته نه گونجاوه تیایدا
پروده دات و ده بیت به گونجاو. نه و که سه ی ناکوکی له نیو زمانی

(27) نیمه دلنیانین نه م دیره نه ریستق داینا بیت، له هه ندیک وهرگتیراندا نه م دیره
دانراوه. (وه رگتیر)

شاعیردا دەدۆزیتتەو، پېویستە بەو جۆرەى بەرانبەرى، لەگەڵ سەلماندىن رادەووستىت و ئاکامەكەى ھەلدەسەنگىتت، مامەلەى لەگەلدا بکات. پېش ھوكمدان بەسەريا دەبىت بزانتت شاعیر چۆن و لەسەر چ پەيوەندىبەك و بۆ چ مەبەستىك ئەو زمانەى بەكارھىتاوہ. ئەگەر شاعیر بەبىن مەبەست شتىكى نەگونجاوى بەكارھىتابىت و پېویستى پېى نەبووتت (وہكو چۆن يورپىدس ئەيگىئوس و ميلينيئوس لە ئورىستوسدا باسى خراپەى كردووه) لىتى نابورين.

رەخنەكان، بەتىكرا، لە پىنج خالدا كۆدەبنەوہ؛ گواپە شاعیرەكان نەگونجاو، لە ھۆش بەدەر، زيانبەخش، ناكۆك و تەكنىكى ناراست لە شىعرەكانياندا بەكاردەھىتن.

ئىمەش بە دوانزە خال وەلامى رەخنەكانيان دەدەبنەوہ.

26. ھەندىك ئەو پرسىيارەمان لىدەكەن، كە ئايا شىعرى قارەمانىتى و تراجىدىا فۆرمىكى بەرزى لاساى كردنەوہیە؟ ئەگەر ئەو ھونەرە جوان و بەرزىتت، كە سادە و بازاپى نىە، ئەوا ھەمان كات بۆمان دەردەكەوتت ھونەرى سادە و بازاپى ئەوہیە، كە

زۆربەى جەماوەر چىڭى لىۋەردەگرېت. ھونەرى جوان و بەرزىش
خوينەرى تايىبەتى خۆى ھەيە. گوايە خوينەر لە واتاى شىعەرەكە
تېئىناگات تاكو خۆى زۆرتى نەخاتەسەر. ئەمەش گۆرانكارى بەردەوام
لە نواندەكەدا دروست دەكات. تراجىدىيا بەم شىۋەيەيە. ئەكتەرە
كۆنەكانىش ھەمان بىرورپايان بەرانبەر ئەكتەرە نوپكان ھەبوو.
مىنىسكۆس بە كالىپىدىسى دەگوت(مەيمون) چونكە لە نواندندا
زىادەپۆيى دەكرد. پىندارۆسىش ھەمان بۆچوونى ھەبوو.(28)
پەيوەندى نىۋان شىعەرى قارەمانىتى و تراجىدىيا، ۋەكو پەيوەندى
نىۋان ئەكتەرى كۆن و نوپيە. يەكەمىان خوينەرى تايىبەتى خۆى
ھەيە و پىۋىستى بە نواندن نىە، دووهمىان جەماوەرئىكى سادە لە
خۆى كۆدەكاتەۋە. كەۋابوو، تراجىدىيا ھونەرئىكى سادە و بازارپيە و
لە شىعەرى قارەمانىتىش نزمترە.

(28) مىنىسكۆس يەكتىكە لە ۋەكتەرە چاكانەى لە شانۆگەرىيەكانى ئەسخىلۇس پۆلى
سەرەكى ھەبوو، لە سالى 422 پ ز خەلاتى چاكتىن ئەكتەرى پىدراۋە. ھەروەھا
كالىپىدىس لە سالى 418 پ ز خەلاتى چاكتىن ئەكتەرى ۋەرگرتوۋ، بەلام سەبارەت
پىندارۆس زۆرشت نازانين.(ۋەرگىت)

له پېش هموو شتيكا ئه مه په خنه گرتنه له نواندن نهك هونه رى
هونينه وه، چونكه له گيړانه وه شدا ده توانين به جولوى دم و
چاومان زياده رويى بكه ين. سؤسيستراتؤس و مانسيتيؤسى ئوپوس
له گورانى گوتندا ئه م كاره يان ده كرد. هه روه ها نابيت په خنه له
هموو له ش جولانيك بگري ن. په خنه له و جولانان ه پيويسته، كه
كه ساني نه شاره زا ده نيوي ن. ئه مه ش په خنه گرتنه له بوچونه كه ي
كاليپيديس و ئه وانه ي له و باوه رهدان، كه نواندى رولى ژن كاريكى
پر ريز نيه. له لايه كى ديكه وه، تراجيديا، وه كو شيعرى قاره مانيتى
ده توانيت به ي نواندن كاريگه ريتى خوى به ينيته كايه وه. ته نانه ت به
خويندنه وه ي شانؤگه ريبه ك جوانى و به رزى [به ره مه كه مان]
ده رده كه وپت.

پيويسته بزاني ن، كه تراجيديا هموو خه سلته ته كاني شيعرى
قاره مانيتى تيدا يه. له سه رو ئه م خه سلته تانه شه وه ديمه ن و مؤسيقا ي
له گه لدا تپه لكيش كراوه، كه خوشتري ده كات. راسته قينه ي
پيشكه ش كردنه كه شى چ له خويندنه وه يان نواندندا به رجه سته
ده بيت.

تراجيديا دريژخايه ن نيه و زوو كؤتايى ديت. ئه مه ش له خويدا

كارىكى چاكة چونكه پىويستى به بىركردنه وهى چر نهك پەرش و
بلاو ههيه. تو بىر له ئۆديبى سۆفۆكليس و ژمارهى دىرهكانى ئىلياد
بكه وه. له شىعرى قارهمانىتىدا كه متر يه كىتى نىوان [بىركردنه وه و
پووداوه كان] ده بىنين.

له شىعريكى قارهمانىتىدا چەند تراجىديا يه ك ده هۆنینه وه. هەرچهنده
يه كىتى له هەردوو بەرھەمەكەى هۆمىرۆسدا، ئىلياد و ئۆديسه،
ده دۆزىتە وه، بەلام چەند تراجىديا يه كيان تىدايه، كه هەر يه كىك له و
تراجىديا يانه به تەنيا دەبىت به بەشىكى جياواز و پووداويكى
سەريەخۆ.

له بەرئەمه، مادامەكى كارىگەرئىتى تراجىديا گەورەتره و زۆرتر چىژى
لئوهرده گىرئىت، ئەوا له شىعرى قارهمانئىتى چاكتره و فۆرميكي بەرز
و جوانى هونەرە.

لئره دا كۆتابى به لىكۆلینه وه كه مان له سەر تراجىديا و شىعرى
قارهمانئىتى و بەشەكانيان و جۆرهكانيان؛ هۆى سەرکه وتن و
سەرئەكە وتنيان؛ پەخنه كان و وهلامدانه وهى پەخنه كان ده هئىنين.

