

# کیشهی بوون له میژووی

## فہلسہ فہدا

بہرگی یہ کہم

نووسینی

د. محہمہد کہمال

2002

محہمہد کہمال

کیشہی بوون له میژووی فہلسہ فہدا

فہلسہ فہ

نہ خشہی بہرگ .....

سالی: 2002

له .....

جگہ له نووسہر کہسی دی مافی له چاپدانہ وہی نیہ

ژمارہی ISBN

95	.....	فیرگه ی گومانکاری
98	.....	به شی سئیهم
98	.....	کیشه ی بوون له سه ده کانی ناوه پاستدا
98	.....	فهلسه فه و ئایین
107	.....	فیرگه ی ئە فلاتۆنی - ئاگوستینی
116	.....	به شی چواره م
116	.....	کیشه ی بوون له فهلسه فه ی نویدا
116	.....	فیرگه ی هۆشه کی و فیرگه ی هسته کی
125	.....	جیهانی ماتریالی
126	.....	مونا دو پیکه اتنی بوون
130	.....	مونا دو زانین
135	.....	فیرگه ی هسته کی
151	.....	سه رچاوه کان
152	.....	ئیندیکس

ناوه پۆک

لاپه ره

5	.....	سه ریاسیك
7	.....	پیشه کی
11	.....	پیناسه ی فهلسه فه
15	.....	فهلسه فه و زانست
17	.....	به شی یه که م
17	.....	کیشه ی بوون له سه رده می پیش سوکرات
24	.....	سه رته ای په یدابوونی فهلسه فه و قوناغی کۆسمۆلۆجی
26	.....	فیرگه ی ئە یۆنی
34	.....	فیرگه ی ئیلیایی
41	.....	فیرگه ی ئە تۆمگه ری
42	.....	فیرگه ی پیتاگوراس
47	.....	به شی دووه م
47	.....	کیشه ی بوون له سه رده می سوکراته وه
47	.....	سۆفستاییه کان و سوکرات
59	.....	ئە فلاتۆن
62	.....	جیهانی بینراو و جیهانی نه بینراو
69	.....	بوون لای ئە ریستۆ
79	.....	کات و شوین
83	.....	ده روون
88	.....	به لگه کانی ئە فلاتۆن بۆ سه لماندنی نه مری ده روون
89	.....	"ئه پیگۆری" یه کان و "ره واقی" یه کان

لەكاتى خۆيدا گەرەتەرتىن گىرەت لە رىگەى نووسىنەكەمدا دانان و دارپشتن و بەكارهەينانى زاراوە فەلسەفەكەن بوو. تەنبا يارىدەدەرىك كە لەبەردەستەمدا بوو فەرەهەنگۆكىكى كۆرپى زانىارى كوردى بوو. لەبەر ئەمە ناچار بووم پەنابەرمە بەر زمانى بىگانە بەتايبەتى زمانى عەرەبى كە ئەوسا لەم زمانە بىگانەيە زياتر چىدىكەم نەدەزانى. هەندىچارىش هەولمداوە لەجياتى زاراوەكە بە زەقى ماناكەى روون بكەمەو. وىراى ئەم تەگەرەو كۆسپانەش هيوادارم توانىبىتەم بە دەستىكى پاك و بەبى پاشقول لىگرتن بىروباوهرى فەيلەسوفەكانم تويزىبىتەو، بەتايبەتى ئەو فەيلەسوفانەى لەگەلئاندا هاوړانيم، چونكە خوینەران پىويستيان بە تويزىنەوہى بابەتيانە (مەوزوعى) هەيەو پىويستيشە لەم قۇناغەى ژيانى رۆشنبىرى كورديدا بەدواى ئاسۆى فراواندا بگەرپىن و سەربەستانە بىربكەينەو. دواچارىش سوپاسى كاك شىركۆ كرمانچ دەكەم كە ئەركى پىتچىنىنى نووسراوہكەى گرتە ئەستۆو خستىە سەر كۆمپىوتەر و زياتر هانىدام بۆ لە چاپدان بۆ كوردستانى بنىرمەو.

محەمەد كەمال  
مىلبۆرن - 2001

## سەرباسىك

ئەم نووسراوہ پاش ژانىكى زۆر لە داىكبووہ. بەرەمى ئەو سالانەيە كە لە گوندى ئاوەكەلە لە سالانى 1978 و 1979 مامۆستا بووم. زۆربەى شەوان بە خویندەوہ و نووسىن كاتم دەگوزەران و لە سەرەتاشەوہ پىرۆژەى ئەم نووسراوہم وەكو كىوى پىرەمەگرون دەهاتە بەرچاو، بەلام ئەمە چاوترسى نەكردم و بىوورەبەردان توانيم بەشىكى تەواوبكەم. كاتىك بۆ خویندن لە سالى 1979 روومكردە دەرەوہى ولات نووسراوہكەم بەجىهيشت و پاش پازدە سال گەيشتەوہ دەستم. بىگومان دەمزانى نووسراوہكە بەتايبەتى لە رووى زمانەوانىەوہ لە كەموكورتى بەدەر نىە، بۆ مەبەستى هەلەگرى و پاكرندنەوہى داوام لە دكتور لەتيف هافرئىست كرد پىيداچىتەوہ، ئەويش وەكو هاوړىيەكى دلئۆز ئەم ئەركەى گرتە ئەستۆى خووى و هەلە زمانەوانىيەكانى راستكردەوہ.

شايانى باسە بەشى يەكەم و دووہمى ئەم نووسراوہيە بە زنجىرە لە گۆقارى هەوار - كە لە ئوسترالىا دەرەدەچوو - بلاوكراوہتەوہ.

پەرەسەندىنى فەلسەفە، دەبىنەن كە فەيلەسوفەكان پووناكىيان خىستۆتە سەر كېشەو مەسەلەكانى بوون، بەلام لىكۆلېنەو ەكانيان گەلېك لەيەكتەر جىياوزنو تەنانەت زۆرىش ناپېك و ناكۆكنو ەەرگىز لەگەل يەكترىدا ناگونجېن. بۆنموونە فەيلەسوفەكانى سەر بە فىرگەى ماترىيالى "بوون" يان گەراندۆتەو ە بۆ ماترىيالو ەموو فۆرمىكى ئايىنىو ئايدىيالى لىدادەبېرنو بېروايان بە ەيچ ەيزىكى مېتافىزىكى نىە كە خولقېنەرى "بوون" بېت.

لەلايەكىدىەو ە ئايدىيالىستەكان بەپېچەوانەى ماترىيالىستەكانەو ە "بوون" بە ئايدىيا دادەنېنو رۆلى ماترىيال كەم دەكەنەو ە دەيكەن بە پاشكۆى ئايدىيا. بوونخوازەكانىش (الوجودىين) لە پوانگەيەكى نوپو، نە لەسەر پېرەوى ماترىيالىستىو نە ئايدىيالىستى، بەلكو مرقۇفانە، واتە لەبوونى مرقۇف خۇيەو ە دەست بە گەشتەكەيان دەكەن، چونكە بەگويەرى بۆچوونى ئەم فەيلەسوفانە مرقۇف خاوەنو ە سەرچاوەى فەلسەفەيەو جگە لە بوونى مرقۇفىش ەيچ شتىكىدى لە ژياندا نىە ەيندەى ئەو گرنگو بەھادار بېت. ئەنجا لەنپوان فەيلەسوفە ئايدىيالىستەكانىشدا ەنەبېت ناكۆكىو ناتەبايى پووى نەدابېت. ەندېك راستى (حەقىقەت) بوون دەگەپېننەو ە بۆ دوو سەرچاوەى ماتەرىيالىو ئايدىيالى، واتە خواو ماترىيال بە ەمېشەيى (ئەزەلى) دادەنېنو ئەمەش پېى دەگوترىت "دوالىزم"، واتە دوانەيى. بۆنموونە ئەفلاتۆنو ئەرىستۆو دېكارتو زۆر فەيلەسوفى دىكەش سەرەبەم فىرگەيەن. چەند فەيلەسوفىكىدى ەكو فىختەو ەنگلو باركلى ەموو شتىك بە ئايدىيا دەزاننو بېروايان بە ماترىيال نىە، ئەمانەش بە مۆنۆئىزم واتە (يەكانەگى) ناو دەبېرن. لايىنىزو ەكو زانا ئەتۆمىيەكان سىستەمە ئايدىيالىستىەكەى لەسەر مۆنادەكان دامەزاندو ە كە

## پېشەكى

ئەو ەى مرقۇف لە زىندەو ەرهكانىدى جىادەكاتەو ە، بېركدنەو ەو پرسىياركدنە لە بوونى خۇى. بېجگە لە مرقۇف ەيچ زىندەو ەرىكىدى پەنجەى پرسىيار لە ئاستى خۇى ەلنابېرئو ناپرسى: من كېم؟ بۆچى لېرەم؟ كەى ەاتمە ئېرە؟ كى ئافەرىدى كردووم؟ ژيان چىە؟ ئايا ەيچ مانايەك دەبەخشېت، يان ەيچ سودىكى ەيە؟ ئەى جىهان چىە؟ تا چ پادەيەك جىهان دەناسم؟ تۆ بلىى بوونىكىتر لەودىو ئەم جىهانەو ە ەبېت؟ مرقۇف بۆچى دەمرېت؟ دواى مردن بۆ كى دەروات؟ ئەم پرسىيارنەو زۆر شتى ترىش نەپنىەكانى "بوون" يان لەناو خۇياندا شاردۆتەو ەو مرقۇف لە يەكەم رۆژى داگىرسانى چراى "ھۆش" يەو ەناو شەو ەزەنگى تارىكى سەر ئەم ئەستېرەيەدا بەدواى ەلامەكانىاندا وپلئو سەرگەردانەو دەيەوئ دەرگای نەپنىەكان بخاتە سەرپىشتو لەم پېگايەو ە خۇى بكات بەخاوەنى گەردوون. خۆ ەنەبېت تاكو ئەمپۆ ەلامى ئەم پرسىيارنە نەدراپتەو ەو مرقۇف نەيتوانىبېت گرى كويەرهكانى بكاتەو ە. ئەگەر بېتو تەماشای مېژووى ژيارى (شارستانىەت) بكەين، بەتايىبەتى مېژووى سەرھەلدانو

گیاڻه ڪينو له ژماردن نايهن، واته راسته قيننه نه يه ڪيڪه و نه دوانه، به لڪو هيئندي ژماره ي مونداهه کان راسته قيننه هه يه.

مه به ستي من ليردا باسڪردني فيرگه فلهسه فيه ڪان و جياوازي نيوانيان نيه، چونكه له به شه ڪاني داهاتوي ئه م نوسراوه به دريژي له سهريان ده دويم. ته نيا ئه وهنده به خوئينه راده گه يه نم كه وه لامي پرسياره ڪان به چهند شيويه ڪ ناماده ڪراون، ئه مهش بوته هو ي خولقاندن و داهيناني ڪومه لئڪ فيرگه ي فلهسه في جياوازو دژبه يه ڪ. هه روه ها وه لام دانه وه ي ئه م پرسيارانهش ته نيا كه وتوتو ژير ده سه لاتي فلهسه فه وه، چونكه جگه له فلهسه فه هيچ بوار ي ڪي دي نيه بتواني له گوره پاني به ريني "بون" دا ئه سبي زانست تاو بدات و له پوانگه يه ڪي به رزه وه بنوار يته سه رانسه ري مه سه له ڪان و په نجه بو هموو لايه نه ڪاني دريژ بڪات. فلهسه فه وه ڪو كه شتيه ڪي پر چڪ و نازوقه توانويه تي به ناو هموو ده ريا ڪاندا بگه رپيت و له به نده ري راستيه شاراوه ڪاندا له نگر بخت. ئه نجا ئيستا ڪاتي ئه وه هاتوه له خومان بپرسين، ئايا فلهسه فه چيه؟

فلهسه فه له بنه رتدا ووشه يه ڪي يونانيه، كه له دوو برگه پيڪهاتوه: فيلو (philo) واته خوشه ويستي و سؤفيا (sophia) واته زانين. له يه ڪداني ئه م دوو ووشه يه ده بيته "خوشه ويستي يا خود خولياي زانين". كه واته فلهسه فه سوفي ش ئه و مرؤقه يه كه ئه قيني زانين ده هيئتيته جوش و خرؤش و به شه وي تاريخ ريگاي ژياني بو روون ده ڪاته وه. با ئه و پرسيارهش له خومان بڪه ين كه ئايا مه به ستي له "زانين" چيه؟ ئايا هموو زانين ڪي ده بيته به فلهسه فه؟ بوئموونه ئه گه ر له مرؤقي ڪي ساده بپرسين، ئايا مندال چون دروست ده بيته؟ له وه لامدا راسته وخو ده لئيت: مندال له ئاڪامي په يوه ندي سيڪسي نيوان

ژنو پياو دروست ده بيته، له ڪاتي ڪدا ئه گه ر هه مان پرسيار له فلهسه فه سوفي ڪ بڪه ين، ئه و قولتر بو مه سه له كه ده چيته و به شيويه يه ڪي لؤجيه ڪه ندانه رووني ده ڪاته وه كه چون سپيرم به ره و رووي هي لڪه ده چيته و هه ردو ڪ يه ڪي ده گرن و روژ له دواي روژ گورانيان به سه رداد يته، هه تا ڪورپه يه ڪي لئبي ڪديته و ده گاته تومانگه و له دا يڪ ده بيته. سه ره پاي ئه مهش رووني ده ڪاته وه كه ئه و هو يانه چين، ناره زووي سيڪس له مرؤقا په يدا ده ڪن و پال به ژنو پياوه وه ده نين له "سيڪس" دا يه ڪ بگرن. بينگومان له نيوان وه لامي يه ڪه م و دووه مدا جياوازيه يه ڪي گه وره هه يه. ئيمه ناتوانين زانيار ي و چونيته تي لي ڪولئيه وه ي فلهسه فه سوفي ڪه له گه ل زانيار ي مرؤقه ساده ڪه بخه ينه يه ڪ تا ي ته رازو وه وه يه ڪ پله يان بو دابنيين. به پاي هه ندي ميژووناس ووشه ي فلهسه فه بو يه ڪه م جار له لايه ن شاعيري يوناني "هزيود" وه به ڪاره ينراوه، هه ندي ڪيش ده لئين شاگرده ڪاني "فيتاگورس" توانيان له ناو پيناسه و فورمي ڪي ته واودا دا يپر يژنو ناوي بنين: گه ران به دواي سروشتي شتومه ڪدا.<sup>1</sup> شيشرون له زماني "فيتاگورس" ده گير يته وه كه "هه ندي ڪه س گوي ناده نه ژياني فه نتازي و رباوردن و دواي سامان و پاره ناکه ون و به مانه ده گوتري فلهسه فه سوفي".<sup>2</sup> هه ندي نوسه ريش هه ن، كه سه ره تا ي به ڪاره يناني ووشه ي فلهسه فه ده گه ريننه وه بو شاگرده ڪاني "سوکرات"، تاڪو له ووشه ي "سؤفيسٽ" ي جيا بڪه نه وه

1 - د. محمد علي ابو ريان، الفلسفة و مباحثها، ل 21

2 - هه مان سه رچاوه، ل 21

## پېنئاسەى فەلسەفە

پېنئاسەى فەلسەفە يەككە لە گىروگرفتە سەرەككەكان و كىشەيەكى ھەرەگران، چونكە داتاشىنى پېنئاسەيەكى نەگۆرداۋو چەسپاۋ بۇ فەلسەفە كارىكى مەھالە و رووبەروۋى كۆلانىكى تەنگەبەرۋو بنبەستمان دەكاتەو. ھۆى ئەمەش دەگەپپتەو ھۆى ناكۆكى و نەگونجان لە نيوان فەيلەسوف و فيرگە فەلسەفەكاندا. بۆنمۈنە سوكرات دەلى: "فەلسەفە گەرەنە بەدوای راستىدا".<sup>3</sup> بەلام ئايا راستى چيە؟ لەھەمان كاتدا ئەوھى لاي سوكرات بە چاۋى راستى تەماشاي دەكرىت، لەلای فەيلەسوفىكىدى ۋەك "پروتاگوراس" گەلىك لە راستىو دەورە. يان ئەرستو دەلى: "فەلسەفە گەرەنە بەدوای نەژادى بوندا".<sup>4</sup> ئەنجا بوون كە دەبىت بەبنچىنەى راستەقىنە لە فەلسەفەكەى ئەرستودا گەلىك لەو "بوون"ە جياۋزو دەورە كە ئەفلاتون بىردۆزە نمونەيەكەى لەسەر دامەزاندوۋە. دواى سوكرات فەلسەفە زياتر روۋى كرده گىروگرفتەكانى ئاكارو شىكردنەوھى چاكە و خراپە، خۆشى و ناخۆشى، ھەرۋەھا خۆى لە لايەنە پراكتيكەكانى ژيان نزيككردهو. دەبىنن ئەو پېنئاسانەى لەم قۇناغەدا بۇ فەلسەفە داتاشراون پەيوەندىكى راستەوخۆى بە ئاكاروۋە ھەيە و بوارەكەشى تەسكتر بۆتەو. "سنيكاي رەۋاقى" لەو باۋەرەدایە كە فەلسەفە گەرەنە بەدوای چاكەدا. "ئەپيگور"يش زۆر بەتوندى دژى زانستى ماتماتيك وەستاۋە ھەموو ئەو بۆچوونە تيورىانەى رەتكردۆتەو كە

3 - د. ماجد فخرى، ارسطو المعلم الاول، ل 22

4 - ھەمان سەرچاۋە، ل 22

لەناو ژيانى رۇژانەدا رەنگ نادەنەو. لەگەل سەرھەلدانى ئەفلاتونىيەتى نویدا فەلسەفە خۆى بەستەو بەخەلوەت و پەرىنەو ھۆ جىھانى گيانەكى و يەكبوونى لەگەل "خودا". "ئەفلوتىن"يش فەلسەفەى بەگەشتىكى سۆفيگەرەنە داناۋە كە مرؤف دەگەيەنيت بەخاۋ لەگەلدا يەكدەگرىت.<sup>5</sup>

ئاوردانەو ھشمان لەسەردەمى نوئى و ئەمرؤ ئەوندەىدى مەسەلەكە گران دەكات و كۆمەلئى پېنئاسەى نوئى و لەگەل يەك نەگونجاۋ لەبەردمماندا كەلەكە دەكات. "ديكارت"<sup>6</sup> فەلسەفە بەو زانستە دادەنيت كە لە نەژادى بوون دەكۆلئتەو ھۆ بەختەو ھرى مرؤف تيدەكۆشىت. بەپيى بۆچوونى "ھيگل" فەلسەفە ناسىنى بوونى رەھايە.<sup>7</sup> "فيختە"ش ۋەكو ئەرستو فەلسەفە بەزانستى زانستەكان دادەنيت.<sup>8</sup>

ليژەدا كاتى ئەو ھاتوۋە بېرسىن، ئايا دەتوانىن بەسەر جياۋازى و ناكۆكەكانى ئەم پېنئاسە چرانەدا زالېبىن و پېنئاسەيەكى پوخت و چەسپاۋ ھەلبژيرىن كە بتوانيت دلئى ھەموو كەسنيك رازىبكات و ناكۆكەكانى نيوان فيرگە فەلسەفەيەكان لەناوخۆيدا حەشار بەدات؟ دەستنىشانكردىنى پېنئاسەيەك لەژير ھەرچى بارودۆخىكدا كارىكى نىسبىيەو ئەگەر دلئى ئيمە رازىبكات، ئەو مەرج نىە كەسانىدى ۋەكو ئيمە تەماشاي بكن و بېرواي پيېكەن. فەلسەفە ۋەكو بابەتيش ھەموو

5 - عبدالرحمان البدي، خريف الفكر اليونانى، ل 169

6 - ديكارت بە باۋكى فەلسەفەى نوئى ناسراۋە.

7 - د. محمد على ابو ريان، الفلسفة و مباحثها، ل 57

8 - ھەمان سەرچاۋە، ل 58

لايه نيكي بووني گرتوته ووه تهنانت بچوكترين كه ليني به جينه هيشتووه. له كوئنه ووه فهيله سوفه كان هه وليان داوه لقو پوپه كانى ديارى بكنو به شيوه يه كى سيستيماتى لييبكولنه ووه. "ئه فلانون" و شاگرده كانى بابه ته كانى فهلسه فه يان كردووه به سى به شه ووه:

ديالكتيك  
سروشتناسى  
ئاكار

"ئهرستو" ش به هه مان شيوه سى بابه تى دهستنيشان كردوه، وه كو خواناسى يا "ميتافيزيك"، كه به فهلسه فهى يه كه م داده نريت و پيرورتين و به رزرتين زانسته. ماتماتيك و سروشتناسيش له م به شه دا واته له به شى يه كه مدا داندراون. به شى دووه م برتتويه له زانسته پراكتيكه كانى وه كو ئاكارو راميارى و ئابوورى. به شى سيهه ميش زانسته هونه ريه كانه كه له هونراوه و شانوكه رى و نيگار كيشان و ره وانبيژى و وتاربيژى (خيتابه) پيكاها تووه.

ره واقيه كانيش فهلسه فه يان به مروف شو به اندوه، ئيسقان و ده ماره كان هه ستركردن و "لوجيك" هه ده روون "سروشته" و گوشتى له شيش "ئاكاره". ره واقيه كان له م ته شبيهه ووه جيهانيان به ته نيكي زيندوو داناوه و په پره وى ره وتى يه كبوون (وحده الوجود) يان كردووه.<sup>9</sup> "ئه پيگور" داوى ئه ووهى ئاكار ده كات به شى زانسته كان و

9 - از فيلد كولبه، مدخل الى الفلسفه، ل 12

10 - د. محمد على ابو ريان، تاريخ الفكر الفلسفى، الجزء الثانى، ل 31-32

به شيكى گه ووه و گرنگى فهلسه فه، ديالكتيك و سروشتناسيشى به دوو بابه تى دى فهلسه فه داناوه،<sup>11</sup> به لام هيچ جيگايه كى بو ماتماتيك له فهلسه فه كه يدا دهستنيشان نه كردووه. به هه رحال ئه پيگور ته نيا فهيله سوف نيه كه به پيچه وانهى "ئه فلانون" هه ووه بايه خى به ماتماتيك نه دا بيت، "هيگل" يش هه مان هه لويسى به رامبه ر ئه م زانسته ديارى كردوه، به لام هويه كهى هيگل كه ليك له هويه كهى ئه پيگور وه دووره. به پاي ئه پيگور ماتماتيك زانستى روه وانوه په يوه ندى به ژيانى پراكتيكه ووه نيه، هويه كهى هيگل ده گه ريتتوه بو دوورى ماتماتيك له ديالكتيكه ووه، به تايبه تى له ياساى "ئاكوكى" يه ووه. فورمه ماتماتيكه كان ناكوكى له ناوخوياندا هه لئاگرن و هيژى ديالكتيك يان تيدا نيه. بو يه راسته قينه ماتماتيكه كان ناگورين و (2+2) ناكاته 6، وه يا خود ناتوانين بلين ده كاته چوارو ناكاته چوار. "ديكارت" فهلسه فه به داريك داده نيئ كه ره گه كانى ميتافيزيكه و لقه كانيشى ئاكارو ميكانيزم و پزيشك گه ريه.<sup>12</sup> "كريستيان گولف" هه رچه نده رايه كهى ئهرستويانه يه، فهلسه فهى كردووه به دوو به شى سه ره كيه ووه: زانسته تيورييه كان، وه كو خواناسى (ميتافيزيك) و ده رووناسى (سايكولوجى) و زينده وهرناسى (بايولوجى). دووه ميش برتتويه له زانسته پراكتيكه كان، وه كو ئاكارو ئابوورى و راميارى. "لوجيك" يشى كردووه به سه رقا فله يان و له سه رووى هه موويانه ووه دايناوه.<sup>13</sup> "فرانسيس بيكون" دوا به دواى ئه م فهيله سوفانه سى

11 - د. عوسمان امين، الفلسفه الرواقيه، ل 162

12 - د. محمد على ابو ريان، الفلسفه و مباحثها، ل 107

13 - د. عوسمان امين، ديكارت، ل 283

خانەى فەلسەفەى لەيەكەدى جياکردۆتەووە ھەر خانەيەكى بەستۆتەووە بەلایەنئىكى بوونەووە. لەم بۆچوونەووە بەپراى بىكۆن سى جۆر فەلسەفە ھەيە: فەلسەفەى سروشت، كە لە بوونى سروشت يا ماتريال دەكۆلئیتەووە. فەلسەفەى ئايدىيالى، كە لە بوونى خوا دەكۆلئیتەووە و سىيەميش فەلسەفەى مرۆفایەتییە كە بوونى مرۆف دەكات بەخالى سەرھتاو كۆتايى گەشتەكەى. بەمشيۆە بۆمان دەرکەوت كە فەلسەفە تاكو بلئى ئوقيانوسىكى پانوبەرينەو ھەموو بەشيكى ژيان و بوونى گرتۆتەووە. ھەر لەبەر ئەم ھۆيەشە كە نەمانتوانى پیناسەيەكى تەواوى فەلسەفە دروست بكەين وە ياخود لە دەلاقەى دیديكي تەسكەووە ھەلبەسەنگيئين. ھەروەھا بەپيچەوانەى ھەموو زانستەكانەووە خۆى نەبەستۆتەووە بە تەنيا لایەنئىكى بوونەووە.

#### فەلسەفە و زانست

مەبەستى من لێرەدا بە ھيچ جۆرى ئەووە نىە كە فەلسەفەو زانستەكان لە يەكتر جيا بکەمەووە. لەھەمان كاتيشدا ناتوانرئیت زانست بکريئت بە فەلسەفە، يا فەلسەفەى كيميا يا رووھكناسى بەھيئريئتە ئاراووە ناوى لیبئرئیت فەلسەفە. گەرآنەووەمان بۆ ميژووى فەلسەفە ئەووەمان بۆ دەسەلمينئیت كە زانستەكان لەناو مندالدانى فەلسەفەدا پەيدا بوون و لەدواى سەدەى شازدەووە لئى جيا بوونەتەووە. گاليليو گاليلاي (1564ز- 1642ن) و لافوازي (1742ز- 1794ن) فيزيك و كيميايان بە زانستىكى سەر بەخۆو جيا داناووە. كلۆد بېرنارد (1812- 1878ن) سەر بەخۆيى دەدات بە زيندەوەر ناسى و ئوگيست كونت (1789- 1857ن) و فونت (1835- 1920ن) كۆمەلناسى و

دەروونناسى جياکردۆتەووە. كەواتە فەلسەفە دايكى زانستەكانەو سەر بەخۆيى زانستەكان ئەووە ناگەيەنى كە ھيچ پەيوەنديەكيان بەيەكەووە نىە. بەپيچەوانەووە، ھەر يەككە لە زانستەكان، چ سروشتى يا كۆمەلایەتى، لەلایەكى بوون دەكۆلئیتەووە و خزمەتى راستەقینە فەلسەفيیەكان دەكات.<sup>14</sup>

14 - ازفيلد كولبە، مدخل الى الفلسفة . ل 190



## بەشى يەكەم

### كىشەى بوون لە سەردەمى پيش سوكرات

دواى سەرنجىكى سەرىپىيى لە ئاستى ئەو گىروگرفتانى بۆ دانانى پىناسەيەكى نەگۆر بۆ فەلسەفەو روونکردنەو دەى بابەتو جوړەكانى ئەم شاكاره روښنبرييه كهوتنه بهرچاومان، دەچينه سەر ناوهرۆكى باسەكه مان و هەولده دەين كيشەى بوون لە كۆنەو، واتە لە قۇناغى پيش "سوكرات" ەو تاكو ئيمرۆ شيبكه يەو.

قۇناغى پيش "سوكرات" يش دەكهين به دوو بەشەو: سەردەمى ميتۆلۆجياو ئەنجا لە سەردەمى "تاليس" ەو تاكو سوكرات. سەردەمى يەكەم به ئەفسانە يان ميتۆلۆجيا ناسراوه چونكه مرۆڤ پەناى بردۆتە بەر ئەندىشەو ليكۆلینهو دەسەله كانى بوونو ژيان لەسەر زەمىنەيەكى نازانستيانەو نائەزموونگەرىو دوور لە راستى شیتە ليكردۆتەو. توڤيژينهو دەمانگيرپتەو بۆ ژيارى كۆنى بابلى و ميسرى و چينى و هيندى و يونانىو داستانە رەنگاوپرەنگو پر لە ئەندىشەو ئەفسانايەكانيان. لە كۆنەو بابلى و ميسرىەكان

نەژادى بوونيان گەپاندۆتەو سەر "ئاو"، لەو باوهرەشدا بوون كه زەوى وەكو كهشتى لەسەر ئوقيانوسى ئاو راوہستاوہو زيندەوہرەكانى لە خۆيدا هەلگرتوہو. ميسرىەكان ئەو ئاويان ناونا "نون" و بە بنچينەى جيهانى خوارەويان داناوہ. "هەوا"ش خوايەكىدى بابلى و ميسرىەكان بووہ كه قاچى لە زەوى توندكردوہو و ئاسمانى داوہ بە كۆلیدا، قەراغى ئاسمانيش قەراغى جيهانەو لەويوہ هيچ بوونىكىدى يا جيهانىكىدى دەستپيناكاتو ئەو جيهانەى تيدا دەژين لە رووى شوڤين (المكان)وہ سنوردارە (محدود).

لەلاى بابليەكان گەرەترين هيز لە گەردووندا خواى "ئانۆ" يە وەك چۆن "زيوس" ي خواى يونانيەكان بالاترين قودرەتو دەسەلاتى هەبووہ. "ئەنليل" يش خوايەكىديكەيە كه سەرىپرشتى بوونەوہرەكانى سەرزەوىو زريانى كردوہو، زەوييش هيمايە بۆ خيرو بەرھەمھينان و ئاوەدانىيەو بە خواى سييەم دەژميردریت. ئاويش رۆلئىكى گرنگ دەبينيت لە ژيانى ئابوورى كۆمەلدا، بەتايبەتى لە كۆمەلگا كشتوكاليەكانداو لە كۆمەلگا بابليەكاندا بووہ بە خواى چوارەم و پەرسىويانە.<sup>15</sup> گرنگى ئاويان رۆلى ئاوي لە ژيان و ريوورەسمە (طقوس) ئايينىەكانى گەلانى رۆژھەلاتداو لەلاى هيندىەكانيش جيگايەكى تايبەتى داگيركردوہ. هەر لەبەر ئەو هۆيە ئابوورىيەى لە پيشەوہ باسكرد رووبارى "كانگا" لە ولاتى هيند كه سەرچاويەيەكى گەرەى ژيانى ئابوورى ناوچەكەيە بە پيرۆز دانراوہو بووہ بە تابوو. ئەوہى گرەنگو ليرەدا پيوستە پەنجەى بۆ رابكيشرپت، برىتييە لە بايەخ نەدان و باسنەكردنى مرۆڤ و رۆلى مرۆڤ لە قۇناغى ميتۆلۆجيايدا.

15 - ه. فرانكفورت و جماعه، ما قبل الفلسفه، ل 60

ئەفسانەكان زياتر خۇيان بە بوونى گەردوون و خواكان و جەنگى نىوان خواكانەو ە خەرىك كىردووه ئاوپيان لە مرۆڤ و تايبەتمەندى مرۆڤ نەداو ەتەو ە . تەنانەت مرۆڤيان وەكو كۆيلەيەكى بىچارە داناوو، كە تواناي بىر ياردان و ەلبىزاردنى نىو يارى دەستى چارەنووس و خواكانە . خواكانى ئەو قۇناغە ماتىريالىن و زۆر جياوازن لە خواى ئايىنە نوڤكانى رۆژ ەللاتى ناو ەراست، چونكە خواى جولەكەكان و مەسىحىەكان و موسولمانەكان و تەنانەت خواى زەردەشتىەكان و چەند فىرگەيەكى ئايىنى ەيندى دوورە لە فۆرمى ماتىريالى و گيانەكيبە (روحى). ئەمە تەنيا جياوازيەك نىو لە نىوان خواكانى سەردەمى مېتۆلۆجيا و ئايىنە ئاسمانىيەكانى رۆژ ەللاتى ناو ەراست. ئىمە دەتوانىن گەلئىك جياوازي دىش بخەينە روو، بەلام لىرەدا پىويست بە درىژكردنەو ەى ئەم مەسەلەيە ناكات. تەنيا ئەو ەندەم مەبەستە كە خواى بابلىەكان و ميسرىەكان بە خوايەكى گيانەكى يا ەۆشەكى پەتى تىنەگەين، بەلكو ئەوان ئەو ەيزە سروشتيانە بوون كە مرۆڤ بە گىرنگ و پىويستيان داناون، وەكو ئاويان زەوى. لەلايەكى دىشەو ە ەندى ەيزىدى بوون كە بە ەيزى روخىنەرو دەسەلاتدار ناسراون و ەرەشەيان لە بوونى مرۆڤ كىردووه، وەكو ئاگر، ەو ەروسكە...

كەوابوو چەند ەۆيەك (نەك تەنيا يەك ەۆ) كۆدەبنەو ەو سەرەتاي بىروباو ەرى ئايىنىمان بۆ دە ەيننە كايە. ئەو ەۆيانەش بەتېكرا دەگەرىنەو ە بۆ بارى كۆمەلگەى و مرۆڤايەتى و ترسى مرۆڤ لە دياردە سروشتىەكانى وەكو زريان و بومەلەرزەو ەو ەروسكە و زۆر شتى دىش. ەرو ەها بۆ دواكەوتويى و تىنەگەيشتنى مرۆڤ لەئاستى روالەت و دياردە سروشتىەكاندا.

مېتۆلۆجياى يۇنانىەكان ەيچى لە مېتۆلۆجياى بابلى و ميسرىەكان كەمتر نەبوو ە، لە ئەمىشدا بە ەمانشئو ە باسى بوون كراو ەو خۆشى و ناخۆشى و شەرو ئاشوب و بەختەو ەرى و چاكە و خراپەى تىيدا بەستراو ە بە چارەنووس و دەسەلاتى خواكانەو ە. بەتايبەتى مەسەلەى چاكە و خراپە و پاداشت و سزادان لەلايەن خواكانەو ە بەشئىكى گەورەى ئەدەبى " ەومىرۆس " و " ەزىود " ى گرتۆتەو ە. ەومىرۆس " زىۆس " ى بە خواى خواكان داناو ە. زىۆس بەلاى ئەمەو ە خاوەنى دەسەلاتى رە ەايەو سەرچاو ەى چاكە و خراپەشە لە ژيانى مرۆڤدا، ەر بۆيەش ئەفلاتون لە كۆمارەكەيدا ەيرشئىكى توندى كىردۆتە سەرزىۆس و رىگا نادات لەژىر سايەى كۆمارەكەيدا بژى. خوا لەلاى ئەفلاتون پاك و خاويئەو خسلەتى ناپەوايى و بەد نابى بگرىتە خۆى. ەزىۆد كە دوابەدواى ەومىرۆس دىت، " ئۆلىمپ " ى خستۆتە ەاوشانى " زىۆس " و بە خواى خواكانى ناساندو ە، " ەزىۆد " ى شاعىر لە كۆنەو ە زەوى بە تەنىكى خىر داناو ە. بەگوڤرەى بۆچوونى ئەم شاعىر ە ئەو تەنە خىرەش كەوتۆتە نىوان تارىكى و رووناكيبەو ە بە پىنچ قۇناغى پەرسەسەندندا تىدەپەرى كە لە دوا قۇناغدا ناخۆشى و خراپە ەموو كون و كەلەبەرىكى جىهان دادەپۆشى و ژيان بەرەو نەمان و كوژانەو ە دەبات. ئايىنى " ئۆرفىۆس " دەسەلات و نەمرى گەراندۆتەو ە بۆ خواى " دىۆنۆسىس "، كە بە خواى خۆشى و مەى و ەزو ئارەزوو ناسراو ە. سەرەراى كارتىكردنى ئايىنى ەيندى، بەتايبەتى بىروباوون بە لاشەگۆركى (Reinkarnation)، ئايىنى ئۆرفىۆس لەئاستى خۆيەو ە جىگاي لەناو بىرو باو ەرەكانى فىتاگۆرس و ئەفلاتوندا كىردۆتەو ە. ئۆرفىۆسىەكان بوونى مرۆڤيان كىردووه بە دوو بەشەو ە: لايەنى چاكە و لايەنى خراپە لە پووى ئەفسانەشەو ە باسى نەژادو بناغەى ئەم دوو

لايه نه يان كردوه . سه رچاوه ي لايه ني چا كه له بووني مرؤفدا له خواي "ديؤنؤسيس" دا خؤي ده بيني ته وه وه هاتوه ته ناو له شي مرؤف . لايه ني خراپه ش ده گه پي ته وه بو كومه لي خواي زالمو خراپ , واته "تاي تان" ه كان كه سه رچاوه ي ئازاوه وه گونا ه كردن له سه ر زه وي . ده سا بابزانين , ئايا لايه نه كان ي چا كه وه خراپه چؤن له بووني مرؤفدا سهريان ه لداوه ؟ به راي ئورفيؤسيه كان له گه ردووندا بو يه كه مجار كات ديتته گورپي "ماتريالي ئه ئير" و تاريكي دروست ده كات . له ناو ئه ئيردا هيلكه يه كه به ري كه وت په يدا ده بي و ده بيت به دوو به شه وه . به شيكي ئاسمانه وه به شه كه ي ديشي زه ويه . دواي ئه م رووداوه خوا له ناو روونا كيدا ه لده قوليت و ديتته ده ره وه , به مه به ستي ئه وه ي كه سه ره رشتي گه ردوون بكات . زه وي له ئه فسانه كاندا هه ميشه هيما بووه بو زن و شوو به ئاسمان ده كات و سي كچ و شه ش كورپان ده بيت . كوره كان ي ئاسمان وه كو كوره كان ي "براهما" له ئه فسانه ي هينديدا كه لكه له ي كوشتني باوكيان ده كه وي ته كه لله . له م پيلانه دا , وه كو هينديه كان باسي ده كهن , براهما به تهنيا نه بووه بهلكو يه كي كه له كوره كان ي به ناوي "شيفا" پشتگيري ده كاو برا پيلانگير ه كان ي ده كوژي و باوكي رزگار ده كات . به پيچه وانه ي ميتؤلؤجياي هينديه وه , خواي ئاسمان له ئاييني ئورفيؤسدا كه س پشتيواني لي ناكات و ناچار خؤي بريار له سه ر كوشتني كوره كان ي ده دات و فرپيان ده داته ناو رپووباري "تارتارؤس" ه وه ده خنكي .

زه وي يان با بلين دا يكي كوره كان و ژني ئاسمان گه ليك له هه لؤيستي مي رده كه ي دلگران ده بيت و سويند ده خوات توله يان بستيني . بو ئه م مه به سته سكي به "تاي تان" ه كان پر ده بيت و ده يانه يني ته دنيا . "تاي تان" ه كان ده روونيان پر ه له خراپه و يقو

زولم كردن و توله سه ندني براكانيان . يه كي كه له "تاي تان" ه كان به ناوي "كروؤنوس" باوكي ده كوژي و ئاسمان دا گير ده كات و "ريا" ي خوشكي ماره ده كات . كروؤنوس له رپا چه ند منداليكي ده بيت و هه مان ترس ده كه وي ته دليه وه و وا تيده گا كه منداله كان ي نيازي كوشتني باوكيان هه يه . له به ره وه يه كه يه كه ده يان خوات . "ريا" ي دا يكيان زوو ده ستي شخه ري ده كاو يه كيكيان به ناوي "زيؤس" رزگار ده كات و په وانه ي دوورگه ي "كريت" ي ده كات . زيؤس ده تواني رپووناكي قووت بدات و هيزيكي بيپايان بوخؤي وه ده ست به يني ته و سه ره تاو كو تايي بو بوونه وه ره كان دابني . ئه نجا كروؤنوس و رپا منداليكي دي كه يان ده بيت به ناوي "ديؤنؤسيس" , به لام "تاي تان" ه كان ده يكوژن و ده يخؤن . كاتي زيؤس ئاگاداري كوشتني ديؤنؤسيس ده بيت به هه ره برسكه هه موو "تاي تان" ه كان ده كوژي و ديؤنؤسيس زيندوو ده كاته وه و له لاشه ي "تاي تان" ه كان مرؤف دروست ده كات .<sup>16</sup>

به پي ئه م ئه فسانه يه لايه ني خراپه له مرؤفدا ده گه پي ته وه بو تاي تانه كان و لايه ني چا كه ش بو ديؤنؤسيس . مه سه له ي بوون له لاي هينديه كان هه رچه نده به شيوه يه كي ئه فساناوي باسكراوه و بيروباوه ري ئاييني شي تي هه لكيش كراوه جياوازي زؤري له گه ل ئه فسانه ي باپلي و ميسري و يوناني هه يه . ئه فسانه هينديه كان له كوئه وه نووسراونه ته وه و به گوته ي خوا دانراون . بوچووني هينديه كان ته نانه ت له زؤر رووه وه بوچوونيكي سو فيگه رانه يه و له فؤرميكي سيسته ماتيكدا دارپژراوه . به گويره ي ديد ي هينديه كان , وه كو له نوسراوي "گيتا" دا روون كراوه ته وه , سروشت و زينده وه ره كان يا خود

"بوون" بە ھەردوو شىۋەكەيەۋە ئۆرگانى و ئاۋرگانى ۋەكو دوو ووزە لە خودى خواۋە دەرباز بوون. ووزە زىندوۋەكە كە بوو بە سەرچاۋەى ژيانى مرۆڤ و گياندارانىدى تووشى داۋى عەشقى ماتريال دەبىت و دەيكات بە مەلئەندى خۆى و لىرەۋە ژيانى مرۆڤ و تاكەكان دەستپىدەكات. ووزە گيانەكەيەكەى خوا لە شىۋەى ئەتۆمى ووردو زۆر بچوكدان، ۋەكو مونا دەكانى Leibniz، لەناو دلى ھەموو زىندەۋەرەكاندا نىشتەجى بوون.

كەوابو سروشەت بە ھەموو فۆرمەكانىەۋە، چ ئۆرگانى ۋەيا ئاۋرگانى، بەشىكە لە زاتى خوا. ئەمە لەلايەك، لەلايەكىدەيشەۋە دەروونى زىندەۋەرەكان لە كرمىكى ناو گەۋە ھەتا دەگات بە مرۆڤ ئەو ئەتۆمانەن كە لە خودى خواۋە ۋەكو تىشكى خۆر دەرباز بوون. جا لە بنەرەتدا ھىچ جىاۋازىەكى مېتافىزىكى لە نيوان مەيمون و مرۆڤ يان مرۆڤ و مېشىكدا نىە چونكە ھەردووكيان لە خودى خواۋە ھەلقولون.

ھىندىەكان لە دىدى ئەم سىستەمە ئايىنىەيانەۋە بپروايان بە سەربەخۆى و تايبەتمەندى خودى مرۆڤ نىە چونكە ئىمە ھەرچىيەك بىن و لە ھەر شوئىنك بىن يان خەلكى ھەچ ۋلاتىك بىن و نىشتمانى يەكەممان و رەسەنمان و رەگەزمان و نەتەۋەمان ھەر خودى خواىە و ئىمە ھەموو خسلەتەكانى خوا دەلكىن بىن بە خۆمانەۋە. ئەنجا ئەو ئاكامە دىتە دەست كە سىكس و نەتەۋە و زمان و زۆر شتتير لە راستەقىنەۋە دوورن.

لىرەدا بۆمان دەركەوت كە مەسەلەى "بوون" و جىگای مرۆڤ لەگەردووندا لەلاى گەلە كۆنەكانى پىش سەرھەلذانى فەلسەفە و زانست چۆن باسكراون و لەم رووۋە چ رىگاۋ رەوتىكىشىيان گرتۆتە بەر.

تارىكايى ناو ئەفسانەكان لە ژيارى مرۆڤايەتيدا ۋەكو خۆى نەمايەۋە. ئەو تارىكايىە رۆژبەرۆژ لەگەل بەرەۋپىشچوون و پەرەسەندى كۆمەلگای مرۆڤايەتى رەۋاوتەۋە و ئاسمانى بەرىن و بىپايانى گەشت و گوزارى رۆشنىبرى رووناك بۆتەۋە. بەتايبەتى لە داىكبوونى فەلسەفە مژدەى بەرەبەيانىكى رووناكترى بە مرۆڤ داۋە و بە بەردەۋامى تاكو ئەمپۆ بۆ بەدەستھىنانى كلىلى نەيىنىەكانى بوون تىكۆشاۋە.

### سەرەتاي ئەيدابوونى فەلسەفە قۇناغى كۇسمۇلۇجى

مىژوونووسانى فەلسەفەى يۇنانى بەتېكرا دەكرىن بە دوو دەستەۋە، دەستەى يەكەمىان (ۋەكو Ritter ئەلمانى و Renan فەرەنسى و Zeller) كۆلتورۇ ژيارى يۇنانىەكان بە رەسەن دادەنن. <sup>17</sup> دەستەى دووەمىشىيان بە پىچەۋانەى زاناىانى دەستەى يەكەم فەلسەفەى يۇنانى دەبەستەۋە بە رۆژھەلاتەۋە. (Meyer) ئەلمانى لەم بارەيەۋە دەلئىت "يۇنان كاتىك پەرەيسەند، كە لە رىگای ناۋچەكانى (Ayona) و (Ilia) ۋە ناسياۋى لەگەل رۆژھەلاتدا پەيداكرد". بەگوپرەى بۆچوونى Dunker لە يۇناندا ھىچ بواريك بەدى ناكرىت كە جىپەنجەى رۆژھەلاتى پىۋە ديار نەبىت. رۆبىرتسنىش (Robertson) داۋى ھەمان بىروپا كەوتوۋە و پىكچوونىكى زۆر لەنيوان ئايىنەكانى رۆژھەلات و يۇناندا بەدى دەكات. <sup>18</sup>

17 - احمد فواد الاھوانى، فجر الفلسفة اليونانية، ل 29

18 - اسماعيل مظهر، فلسفة اللذة والالم، ل 19

ئەو دەرىجىدە ئىمە دەمانەۋىت لىرەدا لىيى بىۋىيىن، كەلتورى ئايىنى كۆنى يۇنانىيەكانو ئەدەبىي كلاسسىكى ھۆمىرۇسى ۋە ھىزۇدنىيە، ناۋەپۇكى باسەكەمان كە كىشەي "بوون" لە ژىر تىشىكى فەلسەفەدا شىكراۋەتەۋە ھەلسەنگىندراۋە. فەلسەفەش قۇناغىكى نوپىترە ۋە دوابەدۋاى سەردەمى مېتۇلۇجىيا دىت ۋە كۆتايى بە سەردەمى مېتۇلۇجىيا دەھىنىت. تەنەت ئەگەر كارتىكىدى ئايىنەكانى رۇژھەلات بۇ سەر ئايىن ۋە ئەدەبىي يۇنان لە قۇناغى مېتۇلۇجىيا بدۇزىنەۋە ناتوانىن ھۆكىمى ئەۋە بەدىن كە شىۋەي بىر كىرەنەۋەي فەلسەفەي يۇنانىيەكان ۋەكو ئايىنەكەيان شەقلى رۇژھەلاتى ھەلگرتەۋە تام ۋە بۇ ئايىنى ھىندىيەكان ۋە بابلىيەكانى بە ئاشكرا گرتەتە خۇ. خۇ ئەگەر بابلىيەكان پىش يۇنانىيەكان داستانى "گەلگامىش" ۋە "عەشتار" يان نووسىيىتەۋە ھىندىيەكانىش لە "قېدا" كانىاندا باسى دروستبۇنى گەردوون ۋە پەيوەندى نىۋان خواۋ مۇقىيان كىرەبىت، ئەۋا ھىچ كامىكىان نەيان تۋانىۋە ۋەكو يۇنانىيەكان رەۋتىكى ھۆشەكى پەتى ۋە لۇجىكەندەنە بگرنە بەرۇ خۇيان لە ئايىن ۋە تەمۇمۇ ئەفسانەكان بەتەۋاۋى رىزگار بگەن. راستە ژىارى رۇژھەلات گەلىك لە ژىارى يۇنانىيەكان كۆنترەۋە دەشىت زەخىرەي ئەدەبىشى دەۋلەمەندىر بىت، بەلام شىۋەي بىر كىرەنەۋەي فەلسەفە بۇ يەكەمجار لەلاي يۇنانىيەكان سەرىيەلدا.

لە بەرەبەيانى سالەكانى 600ى پىش زىنىندا، ۋەكو تەقىنەۋەي كىۋىكى ئاگرىن ۋەيان لە شىۋەي ھەلھاتنى خۇرىكى ئاۋانەبوۋدا، تالىس مەدالىيە فەلسەفەي لە بەرۇكى ژىارىداۋ تارىكايى سەردەمى مېتۇلۇجىيە رەۋانەۋەۋە بانگى قۇناغىكى نوپى بە گوپى مۇقايەتىدا ھەلدا. ھەر لە رۇژھەدا كۆرپەي ساۋاى فەلسەفە ھاتە دىناۋە ھەر لە

رۇژھەدا پەنجەكانى فىرى خامەگرتن بوون ھەر لە رۇژھەدا پىپى گرتە ۋە تە پىپەۋەكە ۋە ھەر لە رۇژھەشەۋە تاكو ئەمۇرۇ بىۋچان لە گەپاندايەۋە ۋەلە بەدۋاى راستەقىنەي "بوون" دا.

لەۋبەرە بەيانەۋە مېژۋى لە دايكبوونى فەلسەفە دەست پىدەكات ۋە سواری گالىسكەي سەدەكان بوۋە رۇژ لەدۋاى رۇژ زەخىرەي ژىارى چىترە بە سامانتر كىرۋە. لەم قۇناغە بە دۋاۋە رۇشنىبان بە زانستىنەۋە دور لە دىدى ئايىنى ۋە ئەفسانە رويان كىرە سىرۋىت ۋە تۋىژىنەۋەي نەژادو پۇخسارى بوونيان گرتە ئەستۇ. لە سەرەتاۋە فەلسەفە خۇي بە بابەتە ماترىاليەكانى ناۋ سىرۋىتەۋە بەستەۋە ۋە بابەتەنى ھەلسەنگاند كە ھەستى مۇرۇف دەياندۇزىتەۋە بۇيە قۇناغى دەستپىكىدى فەلسەفە بە قۇناغى كۆسمۇلۇجى دادەنرىت.<sup>19</sup>

### فېرپۇتى ئىۋىنى

لەقۇناغى كۆسمۇلۇجىيا چۈر فېرگەي سەرەكىمان ھەيە ۋە ھەر يەكەيان بۇچوونى تايىتەي خۇيان بەرامبەر بەكىشەكانى "بوون" دەستنىشان كىرۋە. يەكەم فېرگە بىرىتەي لە فېرگەي ئەيۋنى ۋە دەگەرىتەۋە بۇ تالىس (Thales) (624-546پ.ن). ۋەكو لەۋەۋە پىش باسمانكرد تالىس بە باۋكى فەلسەفە دادەنرىت ۋە يەكەم كەس بوۋە كە بەدۋاى ھۆيەكانى "بوون" دا گەپاۋەۋە بەستوونى بە

ئەنجامەكانيانەۋە.<sup>20</sup> لەلایەكىدىكەۋە نىتەشە دەلئىت: ئەۋەى كە "تالىس"مان بۇ دەكات بە فەيلەسوف برىتتىيە لە روانگە سۆفىگەرىيەكەى بەرامبەر بە "بوون".<sup>21</sup>

زانايانى فىرگەى ئەيۆنى لە تالىسەۋە تاكو ئەنەكسىمانس و ھىراكلايدس "بوون"يان گەراندوۋتەۋە سەر توخمىكى دىنامىكى ھەمىشەبوۋى. بەپاى تالىس "ئاو" سەرچاۋەى "بوون". ئەم بۆچۈنەش گەلئىك لە ئەفسانەى بابلى و مىسرىيەۋە نىكە، بەلام با لەياد نەكەين كە تالىس توۋىژىنەۋەكەى لەسەر زەمىنەى ئەفسانە دانەمەزاندوۋە، بەلكو ھەۋلىداۋە زانستىانە برونائىتە مەسەلەكە ئەگىنا ھىچ جىاۋازىيەك لە نىۋان دىدى تالىس و بۆچۈنە مېتۇلۇجىيەكانى پىش فەلسەفە نەدەبوو. بالىرەدا ئەم پرسىيارە بخەينە روو كە بۆچى تالىس "ئاو" بە توخمىكى مېتافىزىكى گىرنگ دادەنئىت؟ سەرنجەكانى تالىس لەم روۋەۋە بەستراۋنەتەۋە بە دوو ھۆكارەۋە:

يەكەم: گىرنگى ئاو بۇ ژيانى زىندەۋەر. لەم روۋەۋە "فلوترخوس"پىش ھاۋبىرى "تالىس". ئەمە جگە لەۋەش كە ئاو لەناۋ ھەموو شتئىكدا ھەيە.<sup>22</sup>

دوۋەم: دىنامىكى ئاو، بۆنموۋنە ئاو لەكاتى بەرزبوۋەنەۋەى پەلەى گەرما بۇ ژوور 100پەلەى سانتىگراد، دەبئىت بەھەلمو لەژئىر سىفرىشەۋە دەبىيەستئىت و دەبئىت بە سەھۆل. ئەۋەى راستى بئىت ئەم دوو ھۆكارە بوۋنەتە ھاندەرى "ئەنەكسىمانس" و گۇرپانى

20 - كۆسمۇلۇجى ووشەيەكى لىكدرارە "كۆسمۇ" واتە سروشت و "لۇجى" زانست.

21 - د. محمد عبدالرحمن مرحبا، من الفلسفة اليونانية الى الفلسفة الاسلامية، ل 86

22 - فلوترخوس: في اراء الطبيعة، ل 97

توخمە شەلەكەى تالىس بۇ ھەۋا كە لە داۋىيدا باسىدەكەين. جا لىرەدا بابزانىن، ئايا بىردۆزە فىزىكىكەى تالىس لە چ روۋىيەكەۋە سۆفىگەرىيەۋە بۆچى نىتەشە ئەم تۆمەيەى خستۆتە پال تالىس؟ تاكو ئەم ساتە تالىس بە فەيلەسوفىكى ماتەرىيالىستى دەژمىردىت و بىردۆزەكەى تىكەلى بىروباۋەرە مېتافىزىكى ئايىنىيەكان نەكردوۋە. دواى ئەمە ھاتوۋە خۆى داۋەتە دەست بىروباۋەرە ئايىنىيەكان و جىھانى بە تەنئىكى زىندوۋ داناوۋە. جىھان، ۋەكو تالىس دەلئىت، پەرە لە خوا. ئايا مەبەستى تالىس لەم گوتەيە چىە؟ تۆ بئىت تالىس "ئاو" بەخوۋا دابنئىت؟ ياخود بپرواى بەخوۋا يان بەھىزىكىدى ھەبوۋىت، كە "ئاو"كەى دروست كىردىت؟ ئەگەر ئەۋ ھىزە ھەبئىت ئايا چۆنە؟ پەيۋەندى بە جىھانەۋە چىە؟

دىدە مېتافىزىكىكانى تالىس ھىندە روون نىن و بەدرئىش باس نەكراۋن. جا ئەگەر تالىس بپرواى بە خوا بوۋىت نازانىن بپروا بوۋنەكەى چۆن بوۋە. بەلام ۋەكو ئەرىستۆ دەلئىت تالىس وىستوۋىيەتى گىان بە بەرى جىھاندا بكات و خۆىشى لەۋ رايە دابوۋە كە جىھان پەرە لە خوا، واتە خوا لەناۋ جىھاندايە، يان جىھان و خوا، ۋەكو سىپىنۆزاۋ ئىبن عەربى و شاگردەكانى رىيازى يەكانەگى بۆچوون، يەك شتەن و لەيەك جىا ناكىنەۋە. شىشرون لەگەل ئەرىستۆدا ھاۋرا نىەۋ بەجۆرىكىدى مەسەلەكەمان بۇ باس دەكات و تالىس لە رىيازى يەكانەگى بوون (ۋحدە الوجود) دوور دەخاتەۋە دەلئىت: تالىس بپرواى بە ھۆشئىكە كە جىھانى لە ئاو دروست كىردىت. ئەمەش ئەۋە دەگەينئىت كە ھۆش لە پىش جىھاندا بوۋە ۋە ھەر ئەمىش بپىارى لەسەر بوۋنى جىھان داۋە. جا لەم حالەتەدا ناتوانىن پەيۋەندى نىۋان ئەم ھۆشەۋ جىھان بە ھىچ جۆرىك بەپىى رىيازى يەكانەگى لىكبدەينەۋە.

جا كەواتە دەبىت تاليس بىكەين بە فەيلەسوفىكى مۇنىستى (يەكەنەگى) يان دووالىستى (دوانەيى). ئەم كارەش لە خۇيدا پىويستى بە بەلگەو لىكۆلئىنەوئەيەكى زۆرو فراوان ھەيە.

ئەنەكسىمانس (Anaximenes) (524-588 پ.ن) بەپىچەوانەيى "تاليس" ھە "بوون" ى گەپاندۆتەو ھە بۇ سەر "ھەوا". ئەم بىردۆزەيەي ئەنەكسىمانس ھىچى لەوئەي تاليس كەمترو زياتر نىە تەنيا ناوى توخمەكان جىاوازن. دىسانەوئە دىنامىكى ھەواو گرنگى بۇ ژيان بوونەتە ھاندەر بۇ ئەنكسىمانسو دەربارەي دىنامىكى ھەوا دەلئىت: كاتى ھەوا دەكشىت دەبىت بە ئاگر كە گرژ بۇو دەبىت بە ھەرر، خۇ ئەگەر لەوئەش زياتر گرژ بوو دەبىت بە ئاوو ئەنجا بە خۇل و خۇلئىش لە دواییدا دەبىت بە بەرد.

مەسەلەي بوون لەلای ھىراكلادىس (Heraclitus) (475-540 پ.ن) ئەنەكسىمىندەر (Anaximander) (610-547 پ.ن) گۇرانيان بەسەر داھاتوئەو كەمىك بەرەو پىشەو ھە چوون. توخمە كۆسمۇلۇجىەكان فۇرمىكى ماترىالى زەقىان وەرەنەگرتوئە. ھىراكلادىس خسلەتتىكى دىنامىكى ھەمىشەيى بەخشىوئە بە "بوون"، واتە بىرواي بە وەستانى نىە. "مروؤ ناتوانئىت دووجار قاجى بخاتە ناو ئاوى رووبارىكەوئە، چونكە لە كاتى قاچ ھەلھىئانەوئەدا ئاوەكە دەگۇرئىت".<sup>24</sup> گۇراني ھەمىشەيى لەسەر ياساى بەگۇرئەكداچوونى بابەتە ناكۆكەكان پەيدا دەبىت و جەنگىكى لەبن نەھاتوو لە ھەموو كون و كەلەبەرىكى جىھاندا بەرپا دەبىت. ھەر ئەم جەنگەش بابەتە

23 - يوسف كرم، تاريخ الفلسفة اليونانية، ل 160

24 - د. محمد على ابوريان وجماعه، مرقليدس فيلسوف التغيير، ل 39

كۆنەكان دەپوخىئىت و بابەتى نوئىر دىئىتە كايەوئە، "جەنگ باوكى ھەموو شتىكە، ھەندى شتى كردوئە بەخاوا ھەندى بە مروؤف، ھەندى ئازادو ھەندى كۆيلە".<sup>25</sup>

دواي دامەزراندنى سىستەمى بوون لەسەر بناغەي دىيالئىكتىك، ھىراكلادىس ھاتوئە نەژادى "بوون" ى گەپاندۆتەوئە سەر ئاگر. توخمەكانى دىش (وئەكو ئاو، ھەوا، خۇل) بەشىوئەيەكى لىژكئىشى (تنالزى) لە ئاگر پەيدادەبن. ئاگر دەبىت بە ھەواو ھەواش بە ئاوو لەدواییدا ئاويش دەبىت بە خۇل ئەم توخمەكانە دووبارە بەشىوئەيەكى ژووركئىشى (تصاعدي) دەبنەوئە بە ئاگر. رىگاي لىژكئىش رىگاي خولقاندنى گەردوون و بوونەوئەرەكانە، ژووركئىشى رىگاي داپوخان و گەپانەوئەيە بۇ توخمە رەسەنەكان. لىژكئىشى و ژووركئىشى پىكەوئە لە چوارچىوئەي بازنەيەكى كاتىدا روو دەدەن كە ھىراكلادىس بە سالى گەردوونى (السنه الكبرى - Universal Year) يان ناو دەبات ھوى داپوخانى "بوون" ىش وەيان سەرلەنوئى ژووركئىشى توخمەكان بۇ ئاگر، لەناوچوونى بەھاكانى ئاكار لە گەردوون و ژيانى مروؤفا نىشان دەدات. بۇ ئەوئەي دىسانەوئە جوانى و بەھاي ژيان بىنەوئە كايە جىھان دەپوخىت و دروست دەبىتەوئە، ئەم گۇرانيكارىيەش ھەپەمەكى نىەو لەخۇيەوئە روونادات، بەلكو - زىؤس - ياخود خوا لەپشت ھەموو گۇران و جولانئىكەوئەيەو بىرپار لەسەر دامەزراندن و رووخانى جىھان دەدات.

ئاگر لە فەلسەفەكەي ھىراكلادىسدا ھەمىشەيىوئە كەس دروستى نەكردوئە. "جىھان ھەربوئەو ھەر دەبىت، ئاگرئىكى ھەمىشە بووئە

25 - احمد فواد الاخوانى، فجر الفلسفة اليونانية، ل 122

لەسەر پېوانەيەکی تايبەتی داگیرساووە لەسەر پېوانەيەکی تايبەتیش دەکوژیتەو<sup>26</sup>. ئەوێی کە لێرەدا کێشە دینیتە پێگامان بریتییە لە چۆنیەتی ئاگرەکی هیراکلایدس. هەموو دەزانین کە ئاگر ماتریال نیە، بەلکو ووزەي ماتریالە، واتە هەتاکو ماتریالێک نەبێت و ئاگری نەگرتبێت، ناتوانین هەست بە بوونی ئاگر بکەین. بوونی ماتریال، چ لە پووی لۆجیکەو وە چ لە پووی ئەزمونی ژيانی رۆژانەمانەو، هەمیشە پێش بوونی ئاگر دەکەوێت. جا ئەگەر ئاگر هەبێت، دەبێت ماتریالیش هەبێت، کەوابوو ناتوانین بڵێین ئاگر هەمیشەیی بوو و لە پێش بوونی هەموو شتیکەو دەیت. "براننت" و "بیجر" ماتریالیستیانە بۆ مەسەلەکە چوون و هیراکلایدس بە فەیلەسوفیکی میتافیزیکی لە قەلەم نادەن. بەهەر حال من لەگەڵ ئەم رایەدا هاوڕانیم، چونکە کێشەکی لەمەر هیراکلایدس (کە ئاگر بەخو دادەنێت) بە دوو جۆر لێکدەدرێتەو. دەتوانین بڵێین، هیراکلایدس ویستویەتی ئاگر بخاتە پلەي خوايەتی یان خوی بە ئاگر داناو. لەم حالەتەشدا ئاگر لەلای هیراکلایدس ئاگریکی زیندوو هۆشەکییە. "ئاگر جیهان دەجولێنێت، کاتی بەسەر هەموو بوونەوهرەکانی دیکەدا بەرز دەبێتەو، فەرمانرەوایی هەموویان دەکات".<sup>27</sup> هیراکلایدس لەهەمانکاتدا لەو برۆیەدا، کە "مرۆف هۆشیار نیە، بەلکو هۆش چوار دەوری داو"<sup>28</sup>. بێروباوەرەکانی هیراکلایدس کاریان کردۆتە سەر فیتاگۆرسیەکان و ئەفلاتۆن و نیتشە. فیتاگۆرسیەکان و نیتشە سالی گەردوونی لە

26 - د. محمد علی ابوریان وجماعه، هرقلیدس فیلسوف التغير، ل 49

27 - د. احمد فواد الاهواني، فجر الفلسفه اليونانيه، ل 105-106

28 - د. محمد علی ابوریان وجماعه، هرقلیدس فیلسوف التغير، ل 76

فەلسەفەکە یاندا دووبارە دەکەنەو و برۆیان بە گەرانهوی مرۆف هەيە لە سالیکی گەردوونی دیدا بۆ هەمان شوین و لە فۆرمیکی باشترا. "ئۆدیمۆس" ی شاگردی ئەریستۆ دەلیت: "ئەگەر برۆا بە فیتاگۆرسیەکان بکەین، رۆژیکی دی دیتە کایەو کە جاریکی دی هەموومان لەم جیگایەدا کۆببینەو و قسە لەگەڵ یەکی دی بکەین"<sup>29</sup>. ئەفلاتونیش فەلسەفە فیزیکیەکی لەسەر بناغەي بێردۆزە دیالیکتیکیەکی هیراکلایدس بنیاتناو. ئەنەکسیمیندەر زانایەکی دی ئەم فیرگەيە بە پێچەوانەي هەموو ئەیونیەکانەو "بوون" دەگەرینیتەو سەر توخمیکی هەمیشەبووی نەناسراو وە ناوی دەنیت ئەپیریۆن (aperion). ئەم توخمە وەکو تەنیکی بێکۆتایی لەبن نەهات لە هەموو لایەکەو "بوون" ی پرکردووەو بوونەوهرەکانیش بە هۆي یاسای بەگژیە کداچوونی دژەکانەو هاتوونەتە کایەو هەر ئەم یاسایەش جیهان بەرەوپێش دەبات. یەکەمجار ساردی و گەرمی لەناو ئەپیریۆندا سەریان هەلداو، چینیکی هەلمیان دروست کردوو، هەلمەکەش سارد بۆتەو و بەشیکی بوو بە ئاو بەشەکی دیشی بوو بە هەو، زەویش لە داویدا لە ئاوەکەو پەیدا بوو. یەکەم زیندەوهریش کە بۆ یەکەمجار لە جیهاندا هاتۆتە کایەو "ماسی" بوو. پاش ئەوێی وەرزیکی وشکانی بەسەر زەویدا هاتوو و دەریاو رۆوبارەکان وشک بوون، ماسیەکان کەوتوونەتە سەر زەوی و گۆرانیان بەسەردا هاتوو و بوون بە مرۆف. ئەنەکسیمیندەر دوو هەزار سال پێش دارووین باسی پەرەسەندنی (evolution) ژیانمان بۆ دەکات.

29 - یوسف کرم، تاریخ الفلسفه اليونانيه، ل 23



هەتاكو ئىستا ھىچ زانىيارىھە كمان لەبارەى ئەپىرئۆنەو بە دەست نەھىناو جگە لەوھى كە گوايە تەننىكى پانوبەرىن و لەبن نەھاتووہ و چوار دەورى داوین و ھىزە دژوارەكانى لەناو خۇدا ھەلگرتووہ. وەكو دەردەكەوئىت ئەم ھىزانەش دەبنە سەرچاوەى توخمە ماترىاليەكان.<sup>30</sup> ئەپىرئۆنى ئەنەكسىمىندەر وەكو ھىۆلى لە فەلسەفەى ئەرىستۆدا كەرەستەيەكى خاوە و ھىچ فۆرمىكى نىە، بۆيە ناتوانىن وەسفى بەكەين و لایەنەكانى رۆن بەكەينەوہ. كاتىك دەلئىن ھەموو شتىك ئەپىرئۆنە واتە ھەموو شتىك لە ماتەر پىكھاتووہ. بەلام ئايا ئەو ماتەرە پىش ئەوھى بىئىت بە كەرەسەيەكى وەكو مئزىان كورسى لە فۆرمىكى تايبەت بەدەرە؟ يان چيەو چۆنە؟

راستە مئزو كورسى لە ئەپىرئۆن پىكھاتوون، بەلام ئەپىرئۆن مئزو كورسى نىە، چونكە مئزو كورسى دوو كەرەسەى ھەستەكىن و خاوەنى گەلىك خسلەتن و سەرەتاو كۆتايان ھەيە. بەلام ئەپىرئۆن ھەمىشەبووہ و ھىچ خسلەتتىكى لەخۇدا ھەلنەگرتووہ. بئىسنورى و پان و بەرىنى ئەپىرئۆن بوو بە مەلبەندى ژمارىەكى زۆر لە جىهان. واتە ئەم پلانئىتەى كە ئىمە لەسەرى دەژىن بە ھەموو زىندەوەرەكانى دىكەوہ كە ھاوژىنى ئىمەن تاكە جىهان و بوونەوەر نىن لەناو ئەپىرئۆندا. گەلىك جىهانىدیش لەودىو جىهانى ئىمەوہ ھەن. ئەنەكسىمىندەر ھىچ ھىزىكى مېتافىزىكىشى بۆ دروست بوونى جىهانەكان دانەناوہ، واتە ئەم بىرو بۆچوونانەى لەسەر سىستەمىكى ماتەرىاليستى دارشتووہ. بەمشىوہيە ئەنەكسىمىندەر يەكەم زانى

30 - كريم متى، الفلسفة اليونانية، ل 25

ئەپىرئۆنە كە خۆى بە نەرىت و ئايىنەكانى يۆنانەوہ نەبەستۆتەوہ و ھەولتىكى نوئى بەئاكام گەياندووہ.

### فیرگەى ئىليايى

ئەو خالەى فیرگەى ئىليايى و ئەپىرئۆنى وىكرا دەبستىتەوہ برىتییە لە دیدى مۆنىزمى ھەردوولايان، واتە گەرانەوہى "بوون" بۆ يەك توخمى ھەمىشەبووى. جىابوونەوہشيان لەوہو دەستپىدەكات كە ئەپىرئۆنەكان "بوون" لە قەوارەيەكى دىنامىكىدا دەبىنن، بەلام ئىليايىەكان بەرپەرچى دىنامىكى "بوون" دەدەنەوہ و "بوون" بە وەستاو (static) و پىر دادەنئىن، بەبئى ئەوھى گۆرانى بەسەردا بىت. بەناوبانگترین زانايانى ئەم فیرگەيە برىتیین لە پارمەنايدىس و (Parmenides) زىنۆو (Zeno) مىلسۆس (Melissus). ئەمبادۆكلىس و (Empedocles) ئەنەكساگۆراس (Anaxagoras) ھەر چەندە سەر بەم فیرگەيەن راي تايبەتى و جىاوازيان ھەيە، بە راي ئىليايىەكان "بوون" يەك بوونەو وەستان و گۆرانى تيا رپوونادات. جا بابزانىن مەبەستيان لەم كىشەيە يان بەرپەچدانەوہى دىنامىك و گۆران چيە؟ ئايا دەشى كە پارمەنايدىس باوەر بە گۆران و جووانى بابەتەكانى دەورپىشتى نەكات؟ ئايا كاتىك نەمامىك گەرە دەبىت و دەبىت بە دار ھەر نەمامەكەى پىشووہ و ھىچ گۆرانى بەسەردا نەھاتووہ؟ يان كاتىك لە بازارىن و دەچىنەوہ بۆ مال و لە ژورەكەماندا لە دەورى زۆپاكە دادەنىشىن، ھىشتا ھەر لە بازارىن و نەجولائىن؟ بىگومان فەلسەفەكەى پارمەنايدىس دوورە لەم جۆرە بۆچوونە، ئەو ھەرگىز چا و لە ئاستى گۆران و جووانى بابەتەكانى دەورپىشتى

نانوقىنىت و بەرپە چىيان ناداتە وە . ئەو نالىت، منالىك نايىت بە پياويكى گەرەو نەمامىك نايىت بە دار يان شەمەندە فەرىك لەكاتى رۇيشتنىدا وەستاو وە وىستەگەكەى جىناھىلىت. ئەو ەى گۇرپانى بەسەردا نايەت و ناجوليت بابەتەكانى دورو پشتمان نىن، بەلكو بەشيوەيەكى گشتى "بوون" ە . گۇرپان و گۇرپانكارى لە حالەتتىكدا دروست دەبىت كە بابەتتەك لە فۇرمىكەو بەگۇرپت بۇ فۇرمىكىدى، وەكو گۇرپانى نەمامەكە بۇ دار. دارەكە، كە فۇرمى نوپپە، جىاوازە لەگەل نەمامەكە و نەمامەكە نىە . ئەگەر ەەر نەمامەكەى جاران بىت، ئەوا ەىچ گۇرپانىك پووى نەداوە . بۇئەو ەى گۇرپان رووبدات پىويستە نەمامەكە بىت بەشتىكىدى بەدەر لە نەمامەكە . لەم پووانگەيەو، ئەگەر "بوون" وەكو نەمامەكە گۇرپانى بەسەردا بىت، ئەوا پىويستە بىت بەشتىكىدى بەدەر لە "بوون" يان بىت بە "نەبوون" (العدم) ئەگىنا گۇرپان بىمانايە و روونادات . بەلام پارمەنايدىس برىوای بە "نەبوون" نىە بە دىدى ئەو ئەو ەى ەيە ەەر "بوون" ە . كەوابوو گۇرپانى "بوون" لە "بوون" ەو ەيە بۇ "بوون"، لە نەمامەكەو بۇ نەمامەكە، ئەمەش پىي ناگوتريت گۇرپان .

ەيوادارم ەتا ئىرە توانىبىتم كىشەى "بوون" و نەگۇرپانى "بوون" بە ئاسانى پوون بەكەمەو . ئىستاش لىرەو و دووچۇر بابەت دىارى دەكەين:

يەكەم ئەو بابەتە راستەقىنەيە كە گۇرپانى بەسەردا نايەت، واتە "بوون"، كە بابەتتىكى ەمەكەو ەستمان نايدۇزىتەو و لە پىگىاى ەۇشەو دەناسرىت . دوو ەمىش ئەو بابەتانەن كە دەكەونە ژىر بارى گۇرپان و جوولانەو و ەست دەركيان پىدەكات و دەيانگەيەنيت پىمان . بەلام ئەم بابەتانە راستەقىنەن . ەىگل لە "لۇجىك" ەكەيدا "بوون" ى

پارمەنايدىسى بە يەكەم پىناسەى گىانى رەھا (المطلق) داناو و كرديوەتى بە يەكەم كاتىگۇرى . ەروەھا "بوون" لەلاى پارمەنايدىس گەلىك لە "بوون" ە بى ەۇشەكەى "بوون لە ناو - خۇدا- الوجود فى ذاتە" سارتەرو ەايدىگەر نرىكە . لەم فىرگەيەدا بۇ يەكەمجار رووبەرووى "بوون" ىكى ەمەكى و بەرز دەبىنەو كە تەنبا ەۇش دەىگاتى و جىاوازە لە بابەتە ەستەكەكان . ئەكزانۇفان (570-480 پ.ن) بۇ يەكەمجار لە ئايىنى يۇنانىيەكان ياخى بوو و برىوای بە خوايەكى تاك ەىناو و رىبازى يەكانەگى گرتە بەر .<sup>31</sup> ئەم خوايەش، وەكو چۇن شاگردەكانى رەوتى (معتزله) لە "علم الكلام" ى ئىسلامى بۇى دەچن، تاك و تەنبايەو ەىچ خسلەتتىكى نىە . ئەم خوايە ەمىشەبوو و ەمىشەزىندوو و نامرىت، ەۇشىكى رەهايە . لەم پوو و ئەكزانۇفان گەىشتۆتە ئەو برىوایى كە يەكبوونىش ەيە . ئەنجا ئەگەر بىت و خوا يەك خوابىت و "بوون" ىش يەك "بوون" دەبىت ئەم دووانە جىابن لەيەكدىيەو و لە دەرەو ەى يەكدىدا بن يان ەردووكان يەك شت بن . ئەگەر راى يەكەمىان وەرگىن خوا لەلايەك و "بوون" ىش لەلايەكىدى دابنىن، ئەوا ناتوانىن رىبازى مۇنىستانە بگرىنە بەرو راستەقىنە بگەرىننەو و بۇسەر يەك سەرچاو . لەلايەكىدىو وە پاكەى ئەكزانۇفان كە گوايە "بوون" يەك "بوون" ە ، ئەو مەبەستە دەبەخشىت كە خواو "بوون" ەردووكان يەك راستەقىنەن و لەيەك جىا نابنەو . ئەمەش دەقاودەق رىبازى يەكانەگىو ەىچ لە فەلسەفەكەى سىپىنۇزا كەمتر نىە . لەسەر بنچىنە

31 - گەلەكانى يۇنان بەگوپرەى رەنگو شىو ەى خۇيان خسلەتەكانى خواكانىشيان دەستنىشان دەكرد . بۇنمونه ئەگەر كەسىك چاوى شىن بوايە دەيان گوت خواش چاوى شىنە .

میتافیزیکیه که ی ئیلیاییه کان و هه لویسته مۆنستیه کان ده توانین ئە کزانۆفان بخهینه پیزی شاگردانی پهوتی یه کانه گی و له وانی جیا نه کهینه وه. ملیسوس له م پوه وه ده لئیت: هه ر چ شتی که دابه شکر پی ناگوتریت "بوون", چونکه "بوون" یه که یه کی سه ره خۆیه و دابه ش نابیت. که و ابوو, کاتی ده لئین خوا یه که مه به ستمان له "بوون" یشه, یان که ده لئین "بوون" یه که مه به ستمان له خوا یشه. ئە کزانۆفان له دواجاردا له "بوون" ره ها که وه پرو ده کاته توخمه ماتریالیه کانی زانا ئە یۆنیه کان, بۆئه وه ی ساغی بکاته وه که ئایا کام له م توخمانه بووه به سه رچاوه ی ژبانی زینده وه ره کان. به لام له گه ل که سیاندا ناسازی و توخمی کی نوئ (خۆل) دینیته کایه وه. له دوا ی خۆلیش گرنگترین توخم به رای ئە کزانۆفان "ئاو" ه و کاتی که ده شمیرین سه ره نوئ ده بینه وه به خۆل.<sup>32</sup>

پارمه نایدیس و ئە کزانۆفان و ملیسوس وه کو باسمان کرد, تی کرا راسته قینه به "بوون" داده نین. دیسانه وه ئە وانه ی له سه ره چۆنیه تی "بوون" ی ئیلیاییه کانیان نووسیوه راکانیان له یه کی که وه بۆ یه کی کیدی ده گزرت. هه ندیکیان له و باوه ره دان که "بوون" له لای پارمه نایدیس ته نیکی ماتریالیه و سه ره تا و کۆتایی نیه, واته له رووی کاته وه هه میشه بووه. ملیسوس به پیچه وانه وه له بن نه هاتویی ئە م "بوون" له ی

32 - ئە و بیروپایه ی ئە کزانۆفان زۆر له "قورئان" وه نزیکه. بۆ به راورد بروانه ئە م سه ره تانه: ئایه تی 20, سه ره تی الانبیاء: "وجعلنا من الماء کل شیء حی افلا تؤمنون". ئایه تی 7 و 8 و 9 له سه ره تی السجده: "الذي احسن کل شیء خلقه و بدأ خلق الانسان من طین و جعل نسله من سلاله من ماء مهین ثم سواه و نفع فیه من روحه". هه ره ها له ته ورات و ئینجیلیشدا نووسراوه: "انک من تراب و الی التراب تعود".

به ستوته وه به "شوین" وه, به لام سنوریکی دیاریکراوی نه داوه تی.<sup>33</sup> جیا کردنه وه ی بابه ته هه سته کی و نا هه سته کیه کان وینه ی ئە و بابه تانه ی که گۆرانیان به سه ردا دیت و ئە و راسته قینه یه ش که هه رگیز ناگۆریت له ناو فه لسه فه که ی ئە مبادۆ کلیس (495-425 پ.ن) و ئە نه کساگۆراس (500-428 پ.ن) بووه به دیارده یه کی زه ق و ئاشکرا. ئە نه کساگۆراس ده لئیت: بوون له سه ره تادا تیکه لاویه کی هه میشه بوو بووه, گه رای هه موو بوونه وه ره کانی له ناو خۆیدا هه لگرتوه. هۆش که له ده ره وه ی ئە م تیکه لیه دا بووه گه راکانی جیا کردوته وه و زینده وه ره بوونه وه ره کانی دی لیدروست کردوه. وه کو بۆمان ده رده که ویت ئە نه کساگۆراس بریوی به دوو جۆر "بوون" بووه, واته ماتریالی یان تیکه لاوی هه میشه بوو وه هه ره ها هۆش. ئە م دوو جۆر "بوون" له ش هه ردووکیان هه میشه بوون و که سیان ئە و ی دی نه خولقاندوه. به لام توانای ده سه لاتی هۆش به سه ره "بوون" له ماتریالیه که دا زاله و بوونه وه ره کانی لیبیکه یناوه, ئە م دوو "بوون" له ش هه ردووکیان خسه له تگه لی تاییه تی خۆیان هه یه.

پیش ئە وه ی بیینه سه ره باسی خسه له ته کانی هۆش ده مه ویت خوینهر له وه ئاگادار بکه م که هۆش له لای ئە نه کساگۆراس وه کو "هۆش" له ره ها که ی هیکل و ئیگۆ که ی (Ego) فیخته و ناوه رپۆ که که ی سپینۆزا هه مه کیه و "هۆش" ی مرۆ فیکی تاک نیه. هۆش وه کو "بوون" یکی هه مه کی ساکاره و توخمی کی گیانه کیه, دابه ش نابیت و هیچ هیزیک نیه بتوانیت گه ردیکی لیجیا بکاته وه. هه ره ها هۆش خاوه نی جیهانه و جیهان به رپۆه ده بات. بۆ ئە م کاره ش پیویسته

33 - د. احمد فواد الاهوانی, فجر الفلسفه اليونانیه, ل 158

ئاگادارى ھەموو بوونە ۋە رەھكەن بىت ۋە زانىارى تەۋاۋىشى لەبارە يانە ۋە ھەبىت. بىگومان زانىارى تەنيا بۇ ئەم كارە بەس نىە چونكە بۇ بەرپۆە بردنى گەردوون ھۆش پىۋىستى بە تۋانا (دەسەلات) ھەيە ۋە بەبى تۋانا ناتۋانى ھوكمپانى گەردوون بكات.<sup>34</sup> بەمجۆرە ئەنە كساگۇراس سى خسلەتگەلى "ھۆش"ى پوون كرىدۆتە ۋە، واتە ساكارى ۋە زانىارى ۋە تۋانايى. بىجگە لەم خسلەتەنش لەمە ۋە بەر كۆمەلىك خسلەتى دىمان خستە پال ھۆش ۋەكو ھەمىشە بوۋى ۋە (ازلىە) بەدەرى لە كات ۋە شوۋىن ۋە تىكەل نەبوونى لەگەل ماترىيال ئەمەش ۋە ۋاى لىدەكەت لە ھەموو شتىك خاۋىترو پوونتر بىت ۋە تۋاناي دەداتى سىستەم بۇ ھەموو شتىك دابنى.<sup>35</sup> ئەنە كساگۇراس بەر لە ئەفلاتون دەستنىشانى دوو جۆر جىھانى كرىدو ۋە سەربەخۇبى ھەر يەكە شىيانى پاراستو ۋە، واتە ھىچ جىھانىك نەبو ۋە بە ھۆ بۇ ئەۋىدى، بەلكو ھەردووكيان ھەمىشە بوون. ئەمبادۆكس لەم دىدە ۋە "بوون"ى گەراندۆتە ۋە سەر توخمى ماترىيال (ئاو، ھەۋا، ئاور، خۆل)، بپوۋى بە گۇران ۋە جولانى "بوون ھەبو ۋە بە دوو شىۋەش باسى گۇرپانەكانى كرىدو ۋە. يەكەم، گۇرانىك كە بەرە ۋە دروستبوون ۋە پەرەسەندن دەپوات. دوو ۋە، گۇرانىك كە دەبىتە ھۆكارى پوخاندن. ئەم دوو گۇرپانە لەسەر بنچىنەى دوو ھىزى گەردوونى "خۆشەۋىستى" ۋە "قىنە" پاۋەستاۋن. خۆشەۋىستى سەرچاۋەى ژيان ۋە سەرھەلدانى ھەموو بوونىكى نوپىە، فاكترىكە كە لە ھەموو پلەيەكى "بوون"دا دەبىت بە ھىزىك بۇ يەكگرتنى توخمەكان ۋە پىكھىنانى فۆرمەكان. بەپىچەۋانەى ئەمە ۋە پق

34 - د. احمد فواد الاھوانى، فجر الفلسفة اليونانية، ل 158

35 - عبدالرحمن بدوى: ربيع الفكر اليونانى، ل 159

ژيان دەپوخىنىت ۋە توخمەكان لەيەكى دەترازىنىت ۋە كۆتايى بە "بوون"ى زىندە ۋە رەھكان دەھىنىت. مېژوۋى زۇرانباى ئەم دوو ھىزە ئەنتۆلۇجىيە دەكرىت بە چوار قۇناغە ۋە:

- 1- لە قۇناغى يەكەمدا خۆشەۋىستى دەسەلات بەدەست دەھىنىت ۋە سەرپەرشتى "بوون" دەكات.
- 2- لە قۇناغى دوو ۋەمدا پق دىتە كايە ۋە ۋەكو دوژمنىكى ھەرە گەرەى خۆشەۋىستى دەستدەكات بە پوخاندن ۋە ئازاۋەنانە ۋە ۋە كوژاندنە ۋەى چراى ژيانى زىندە ۋە رەھكان ۋە لەيەكتراندنى توخمەكان.
- 3- لە قۇناغى سىيەمدا دەسەلاتى دىكتاتورى ھىزى پق دادەمە زرىت ۋە دەورانىكى تارىك خۆى دەسەپىنىت بەسەر گەردووندا.
- 4- لە قۇناغى چوارەم ۋە كۆتايىدا ھىزى خۆشەۋىستى كۆلنادات ۋە لە جەنگە بەر بەرەكانىە كەيدا دامودەستگاي ھىزى پق دەپوخىنىت ۋە جارىكىدى ژيان ۋە بوونە ۋە رەھكان دروستدەكاتە ۋە.

ئەمپادۆكلىس دەلىت لە پىش قۇناغى چوارەمدا زىندە ۋە رەھكان لەژىر سايەى دەسەلاتى رقادا پارچە پارچە بوون. بۆنموونە مرۆف قاقى لە لەشى جىابو ۋە سەر لە لەشى پچر بو ۋە پەنجەى دەستەكانى لەلەيەك ۋە شان ۋە قۇلىشى لە لايەكىدى بوون. كاتى دەسەلاتى خۆشەۋىستى سەرلەنوئى بەسەر ھىزى رقادا زالبو ۋە ئەم پارچانە يەكيان گرتۆتە ۋە ۋە بوونە يەك.<sup>36</sup> ئەرىستو لەم پو ۋە دەلىت: دىدەكەى ئەمپادۆكلىس گەلىك لە ياساي كىشە ۋە (الجابىيە) نزيكە

36 - جعفر ال ياسين، فلاسفة يونان، ل 111

چونکہ ئەگەر ئەم دوو دەسلەتە میتافیزیکی بن، ئەوا ناتوانین بیان خەینە پال "بوون" یکی پەھا، چونکہ هۆش دوو خسلەتی ناکۆک لە خۆیدا هەلناگریت.<sup>37</sup>

### فیرطەي ئەتۆمطەري

فیرگەي ئەتۆمگەري لە راستیدا لەلایەن "لۆکیپۆس" -ەو دامەزرا هەرچەندە بەناوی "دیمۆکریتیس" -ەو (Democritus) (470-361 پ.ن) ناسراوە. زاناياى ئەم فیرگەيە بەپێچەوانەي "پارمەنايدیس" و "میلوسوس" -ەو برۆیايان بەیەک جۆر بوون نیە. بەگوێرەي دیدی ئەمان "بوون" لەلایەکەو پەرە لە ئەتۆمی بێژمارو وردیلە کە چیدی دابەش نابن، لەلایەکی دبیەو نەبوون (العدم) کەلینیکی بپایانەو ئەتۆمەکانی تیدا دەسووڕینەو. ئەگەر کەلین نەبوايە، ئەوا گۆرپان و جولانی ئەتۆمەکان رووی نەدەدا. ئەم ئەتۆمانەش هەمیشەبوون و هیچ هیزیکي دەرەکی دروستی نەکردوون. کەواتە "بوون" بەگوێرەي دیدی فیرگەي ئەتۆمگەري هەر بوو و هەر دەبێ و کۆتایی پینایەت و جولانیش ستوونییە، واتە لەسەرەو بەرەو خوار روودەدات. لەم جولانە ستوونیەشدا ئەتۆمەکان بە ریکەوت بەر یەکدی دەکەون و هیلە ستوونیەکە بەجیدەهیلن و روودەکەنە لاکانیدی کەلینەکە. ئەم رووداوە بەپرای ئەپیگور، دەبیتە هۆی دروستبوونی جیهان.<sup>38</sup> دروستبوونی جیهانیش لە خۆیەو رووی داو و هیچ هیزیکي

37 - د. محمد علی ابو ریان، تاریخ الفكر الفلسفی، الجز الاول، ل 61

38 - عبدالرحمن بدوی، ربیع الفكر اليونانی، ل 146

هۆشەکی بریاری لەسەر نەداوە. دیمۆکریتیس ئەگەر برۆیايشی بە خوا هەبووبیت، وەکو ئەنەکساگۆراس باسی نەکردووە. هەر لەم بۆچوونەیشیەو دیمۆکریتیس خواو دەررونی مرۆف بە ماتریال دادەنیت نەک بە گیانەکی. جا جیاوازی ئەتۆمەکانی خواو دەرروون و بابەتە ماتریالیەکانی دی پەیوەندی بەخیرایي سووڕانەو هی ئەتۆمەکانەو هەیه. ئەتۆمەکان کاتی لەیەک جیا دەبنەو، دەبنە هۆی پروخانی تەن و پیکهینانی مردن. دیمۆکریتیس لەمە زیاتر رویشتوو و بێردۆزە زانیاریەکەشی بەستۆتەو بەجولانی ئەتۆمەکانەو. بۆنموونە، لەکاتی کدا بۆنی گولیک دەکەین، ئەتۆمەکانی بۆنەکە دەفرن و دەنیشنەو بەسەر هەستی بۆنکردنمانەو ئیمەش هەستی پیدەکەین. یان کە تەماشای کورسیەک دەکەین، ئەتۆمەکانی کورسیەکە دەفرن و هەستی چاومان دەبزوین و ئیمەش کورسیەکە دەبینین.<sup>39</sup> لەکاتی خەوبینیشدا ئەتۆمەکانی دەرروومان لە لەشمان جیا دەبنەو و وینەي پەلەوهریکي بابەتەکانی دەرروپشتمان بەنیگای تیزیان دەپیکن و وەکو فیلمیک نیشانمان دەدەن. ئەم ئەتۆمانە، ئەگەر بێت و لەکاتی گەرانهوایندا بۆ ناو لەشمان رینگا هەلە بکەن، یان نیازی گەرانهویان نەبیت، ئەوا مردن روودەدات.

### فیرطەي ئیتاطوراس

پیتاگۆراس و (Pythagoras) (570-497 پ.ن) شاگردەکانی لە لایەکەو هەولیان داو چارەسەري کیشە ئەنتۆلۆجیەکان بکەن و

39 - د. علی عبدالمعطي محمد، لاینییز، فیلسوف الذرة الروحية، ل 76

له لايه كى ديشه وه دواى نه ريتى ئايىنى و ئاكارو پاميارى كه وتوون. جا ئه گهر بمانه و يت فيرگه ي پيتاگوراس بناسين پيوسته هه موو لايه نه كانى پوون بكه ينه وه. بۇ يه كه مجار له ميژووى فلهسه فه دا شاگردانى فيرگه يه كى فلهسه فى ويستوويانه بيرو باوه پره كانيان به پراكتيك بسه لمينن و فلهسه فه كه يان بكه ن به ئايديو لوجيائى كۆمه ل و ده ولته تى پى به پيوه به رن. هه ر له م پوانگه يه وه له شارى - كرؤتؤن - كوده تايه كيان به رپا كرو بۇ ماوه يه كى كورت فه رمان په وايى شاريان گرته ده ست. به لام پزئيمه كه يان له نه جامدا به ده ستى ديمؤكراته كان پوخاو فه رمان په واييان له ده ست سه ندرايه وه. له م به يه كدا دانه دا هه موو شاگرده كانى پيتاگوراس كوژران, به لام پيتاگوراس خوى له كاتى كوده تاي ديمؤكراته كاندا له شارى "ميتابؤينتوم" ده بيت و به مجوره له كوشتار پزگارى ده بيت هه تا له سالى 497 پ. ز ده مريت. فيرگه كه ي جاريكى دى پاش چه ند ساليك له لايه ن "فيلولاس" وه (Philolaus) له شارى "تبه" ي نزيك به شارى نه تين داده مه زريتته وه. سه ره له نوئ دامه زرانده وه ي فيرگه ي پيتاگوراس ده كه ويته نه و ساله وه كه سوكرات زه هراوه كه ي خوارده وه و خوى كوشت. فلهسه فه كه ي پيتاگوراس زور به نه ينى ده ماوده م كه وتووه, ته نانه ت شاگرده كانى كراون به دوو ده سته وه. ده سته ي يه كه م له "پيتاگوراس" وه نزيك بوون و هه موو شتيكيان پيگوتراوه. ده سته ي دووه ميش به لايه نگرانى پيتاگوراس ناسراون و نه ياننتوانيوه هه موو شتيك بخوينن. هه ر چ شاگرديكيش بيروباوه پره كانى پيتاگوراسى بردبيتته ده ره وه بۇ خه لكى

باس كرديتت له لايه ن هاوبيره كانيه وه سزا دراوه و له گروهه كه ي ده ركراوه.<sup>40</sup>

شاگرده كانى پيتاگوراس جلى سپييان له به ركردوه و به ده نكي نه رم و نزم دوو اون و هه موو ئيواره يه ك به ليسته ي كرداره كانياندا چوونه ته وه, هه وليانداوه به پيى توانا خويان له كرداره خراپه كان دووره پيرز بگرن. پيتاگوراسيه كان به تيكرپا ژيانكي ساده يان بۇ خويان هه لبراردوه.<sup>41</sup> به يه ك چاو ته ماشاي پياوو ژنيان كردوه و به يه ك سه ده ش پيش نه فلانون داواى نازادى و به ربلاوى سيكس (الشيوعيه الجنيه) يان كردوه و به پراكتيك له ناو خويان په يره وييان كردوه.<sup>42</sup> جگه له م نه ريت و په وشتانه له پرووى تيورييه وه بايه خيكي زوريان به ماتماتيك و موسيqa داوه. "بوون" يان گه راندؤته وه سه ر ژماره. ژماره ش به راي پيتاگوراس دوو به شه, ژماره ي تاك و ژماره ي جوت. ژماره تاكه كان سنوردارن (محدود) چونكه دابه ش نابن و خسله تى مييه كيان هه يه و به ته نيا هيچ شتيك دروست ناكه ن. ژماره جوته كانيش بي سنورن, چونكه ده توانين دابه شيان بكه ين و جگه له وه ش خسله تيكي نيره كيان هه يه. ژماره بنه رته كانيش, واته له "1" وه هه تا "10", بنچينه ي "بوون" ن. هه موو ژماره كانى دى

40 - د. احمد فواد الاهوانى, فجر الفلسفه اليونانيه, ل 216

41 - هيباسؤس يه كيكه له شاگرده كانى پيتاگوراس. نه م په رتوكيكي به ناوى "المذهب السري" بلاو كرديتته وه و باسى بيروباوه پره كان و ده سته كه ي پيتاگوراس ده كات. هيباسؤس له سه ر نه م كاره له گروهى پيتاگوراس ده ركراوه. له توله ي نه مه هيباسؤس ده ستى له گه ل ديمؤكراته كان تيكه ل كرو رؤلى له روخاندنى رژيمي پيتاگوراس له كرؤتؤن هه بوو.

42 - د. احمد فواد الاهوانى, فجر الفلسفه اليونانيه, ل 75

پاش "10" بریتین له دوویاتکردنه وهی ئەم ژماره بئەپەتیانە. ژماره "1" هەم تاکە هەم جووتە، واتە هەم نێرە هەم مێیە. ئەم ژمارە یە هیما یە بۆ خوا. ژماره "2" یە کەم ژمارە ی جووتە و مێیە. ژماره "3" یە کەم ژمارە ی تاکە له دوای ژماره "1" وه نێرە. ژماره "4" له ئەنجامی لیکدانى دوو ژمارە ی جووت یان له یە کچوو ( $2+2$ ) پیکهاتوه وه هیما یە بۆ دادپەرورە ی. ژماره "5" له ئەنجامی کۆکردنه وه ی ( $3+2$ ) دروست بووه، واتە کۆی ژمارە یە کى تاکو ژمارە یە کى جووتە و هیما یە بۆ ژيانى ژنو مێردى. هەر وه ها ئەگەر ژماره "6" له گە ل ژماره "6" له یە ک بدە ی ( $6 \times 6$ )، ژمارە یە ک دروست دە بێت کە خانە ی یە کانی شە شە، واتە "36". ژماره "10" کۆی چوار ژمارە ی بئەپەتیە ( $1+2+3+4$ )، ئەم ژمارە یە ژمارە یە کى تە وا وه گەردوونى له سەر دامە زرا وه سیستە می ژمارە ی ئەستێرە کانی له سەر دانرا وه.<sup>43</sup>

ئایا ژماره چۆن دە بێت بە بئەپەتی "بوون" له کاتی کدا ژماره پە ی وه ندی بە چە ندایە تی (مقدار) ماتە ریا له وه هە یە؟ واتە بۆ ئە وه ی ژماره هە بێت پێ یوسته "چە ندایە تی" یش هە بێت. پرسیار ی کى دى کە لێرە دا خۆ ی ئاراسته دە کات ئە وه یە، ئایا ئە گەر چە ندایە تیمان هە بێت، چۆن دە توانین چۆ نیە تی ئە و بابە تە بناسین کە چە ندایە تیە کە یمان ژمارد وه؟ وه کو من له باسە کە تیگە یشتوم پیتاگۆراس نە یویستوه وه کو تالیس و زاناکانى دى بلیت ژماره بووه بە توخم ی کى ئە نتۆ لۆ جى و "بوون" ی پە یدا کرد وه هەر وه کو چۆن "بوون" له ئا وه کە ی "تالیس" وه پە یدا بووه. پیتاگۆراس له سەر سیستە م ی کى ماتماتیکی

تە فسیری "بوون" ی کرد وه. ئەم سیستە مە ش بابە تیە و پیتاگۆراس له ئە ندیشە و بیر کرد نه وه ی خودی خۆ ی وه نە یهینا وه تە کایه وه چونکە ئە و برۆ ی بە بابە تیە تی "بوون" هە یە. ئە و تە نیا سیستە مە کە ی دۆ زی وه تە وه و باسی کرد وه. سیستە می "بوون" له "بوون" جیا نابێت وه، هە ردووکیان یە ک شتن، هەر بۆ یە ش پیتاگۆراس ژمارە ی بە ئە ژادی "بوون" دانا وه.

له بابە ت سەر هە لدانى "بوون" وه هیراکلایدس کار ی کى زۆرى کردۆ تە سەر پیتاگۆراس،<sup>44</sup> دە بینین پیتاگۆراسیە کان با یە خ ی کى زۆریان بە ئاگر دا وه دە لێن له نا وه ندی گە ردووندا چە ق ی کى ئاگرین هە یە کە مە ل بە ندی "زیۆس"، وه بە دە وری ئە م چە قە ئاگرینە شدا هە موو ئە ستێرە کان دە سو رپێ نه وه. "ئە رسترخۆس" ی شاگردى پیتاگۆراس ئە و چە قە ی ناونا خۆر.<sup>45</sup> کۆ پێر نیکۆس و گالیلۆس له سە ر دە می راپە رپێ نه کە ی ئە وروپادا بە بە لگە وه ئە م تیوریە هیلپۆ سیتتریکە یان سە لماندو جیۆ سیتتریکیان بە درۆ خست وه. پیتاگۆراسیە کان سو ودیان له ئاینى ئۆ رفیۆس وه رگرت وه و بە هە مانشی وه دە روونى مرۆ قیان بە بالندە یە کى دى و گونا هبار دانا وه، کە له نا و قە فە زى له شدا بە ندکرا وه و چە ندان جار له رێ گە ی لاشە گۆرپێ نه وه خۆ ی پاک دە کات وه.

44 - عبدالرحمن بدوی، ربیع الفکر الیونانی، ل 112

45 - پیتاگۆراسیە کان برۆایان بە "10" ئە ستێرە هە بوو. ئە وان دە لێن گوا یە له نیوان پۆژو

زە ویدا ئە ستێرە یە کى نە بینرا و "ئە نتیکتۆن" هە یە کە دە بێتە هۆ ی مانگ گێران و رۆژ گێران.

ئاسمانەنەنەھاتوھ. <sup>48</sup> پېرۇتاگوراس لە پېرتوكىكىدا سەلماندويەتى كە خۆر خوا نىيە، بەلكو ئەستېرەيەكى گېرگرتوھ ھەر لەبەر ئەمەش پېرتوكەكەى قەدەغە كرا. ئەو دەلئەت: "مروڧ پېئوھرى ھەموو شتېكە. ئەوھى بۇ من چاكە لەوانەيە بۇ كەسئىكىدى خراب بېت ئەوھى بۇ من پاستە لەوانەيە بۇ كەسئىكىدى ناراست بېت". ئەم كېشەيە فەلسەفەى سۆفستاييەكان بەرھو زاتىيەت و گومانكارى رادەكېشئەت. جا بابزانين، بۆچى زاتىيە و بۆچى گومانكارىيە؟

پېرۇتاگوراس و شاگردەكانى زانين و چۆنيەتى زانين دەگەپېننەوھ بۇ بابەتە ھەستىيەكان و ئەزمونى ھەستەكى. ئەوھى لە پېگاي ھەستەردنەوھ پېمان دەگات دروستە و دەبېت بە زانيارى. ھەر شتېكىش بە گوپرەى ئەم بېردۆزەيە لەوديو سنورى ئەزمونكارىيە ھەستىيەكانماندا بېت نەناسە و ناتوانين ھېچى لەبارەوھ بلىين. ئەزمونە ھەستىيەكانىش تەنيا بابەتە تاكەكانمان پېرادەگەيەنن (وھكو: ئەم پياوھ، ئەو دارە، ئەو مېزە...).

لەم روانگەيەوھ دەگەينە ئەو ئاكامەى كە ئەزمونەكانمان زاتين، واتە ئەزمونى ھەستەكى لە مروڧكەوھ بۇ مروڧكەىدى دەگوپئەت. ئەگەر سەد كەس لە شوئېنكەدا تەماشاي بابەتەك بكن سەد تاقىكردنەوھى ھەستەكى جياواز پوودەدات. ئېمە ناتوانين لەچاوى يەكديەوھ يا لە گوپى يەكديەوھ تەماشاي جىھان بكەين و گوپى لە مۇسقىقا بگرين. ئەزمونە ھەستەكەيەكانى ھەركەس تاييەتمەندى خۆى ھەيە و ھېچ كەسئىكىدى ناتوانئەت وھكو ئەو كەسە لەھەمان بابەت بگات. بەم پېئەش زانيارىيەكانى ھەركەس لە پېگاي ھەستەردنەوھ

## بەشى دووھم

### كېشەى بوون لە سەردەمى سوكراتەوھ

#### سۆفستاييەكان و سوكرات

سۆفستاييەكان و سوكرات (Socrates) (469-399 پ.ز) ھاوكاتى يەكبوون. <sup>46</sup> ئەمان پوخسارو ناوھرۆكى فەلسەفە كۆسمۆلۆجىيەكەيان گوپى و پوويانكردە لىكۆلئەوھ لەسەر مروڧ و چۆنيەتى زانين و بەھاو ئاكارەكانى ژيانى كۆمەلەيەتى و راميارى. <sup>47</sup> بۇ يەكەمجار سۆفستاييەكان ئاييەكانيان بە درۆخستەوھو پەفزى بوونى خويان كرد. دەستورە راميارىيەكانيان بە بەرھەمى مروڧ و شتېكى كاتى دايە قەلەم كە فەرمانبەران بۇ بەرژەوھندى خويان نوسيويانە و لە

46 - لەوھ و پېش باسى ئەم كارتېكردنە كراوھ.

47 - يوسف كرم، تاريخ الفلسفه اليونانيه، ل 26

48 - احمد فواد الھوانى، فجر الفلسفه اليونانيه، ل 251-252



دەگەن بەو كەسەو تەنیا ئەو دەیانزانییەت وە هیچ كەسێكىدى ناتوانیەت وەكو ئەو ھەلگى ئەو زانیاریانە بێت. ئەوھى مرۆڤىك دەیانزانیەت یەكێكىدى نایانزانیەت، ئەوھى مرۆڤىك حەزى لیدەكات، مەرج نىە یەكێكىدى حەزى لیبكات، ئەوھى بەلای مرۆڤىكەو چاكەو شانازى پێوەدەكات دەشیەت لای كەسێكىدى كارىكى خراب بێت. لە ئەنجامدا هیچ راستەقىنەيەك نىە بەيەك شىوہ خۆى نىشانى ھەموو كەسێك بەتات. ئەوھى ھەيەو نىە، دەیانزانیو نایانزانی ھەمووى زاتىو پەيوەندى بە زاتى ئىمەو ھەيە. لەم پوانگەيەو پەرۆتاگوراسو سۆفستايىەكانىدى بابەتگەرى ئايىنىو دەستورە پامبارىيەكانىان بەتال كەردۆتەو ھەو پەروايان بە راستەقىنەيە بابەتى نەكەردوہ. <sup>49</sup> لەلایەكى دىكەو ھەكو گيورگياس (Gorgias) (483-376 پ.ن) دەلێت: ئەگەر راستەقىنەيەكەش ھەبێتو ئىمە بىزانى ئەو ناتوانى بە خەلكى پابگەيەنىن چونكە كەرەستەي دەربېرىو پابگەياندىنمان زۆر لاوازەو ناتوانى ئەوھى دەیانزانی كتومت لە چوارچۆھى زماندا دايرپۆزىن. ئەمەش گەلێك لە فەلسەفەي زمانەوانى "برگسۆن" ھەو نزيكە. بەلام برگسۆن ھۆى تايبەتى خۆى بۆ دەست كورتى زمان ديارىكردوہ كە زۆر لە ھۆيەكەي "گيورگياس" ھەو دوورە. كەوابوو، مادام زانیاریەكانمان ھەستەكىن، ئىمە تەنیا پەلالتو بابەتە دياردەيەكان دەناسىن. ئەم زانیاریانەش لە تاكێكەو بۆ تاكێكىدى دەگۆرپۆت. ئەگەر راستەقىنەيەك لەودىو جىھانى بابەتە ھەستەكەكانەو ھەبێت ئەو ھىچى لەبارەو نازانىن.

سۆفستايىەكان ھەرچەندە بەچاوى بىگانەو تەماشايان دەكراو خەلكى ئەتىن (Athens) نەبوون، توانيان گۆران لە ژيانى یۆناندا بەرپا بكەن. ئەوان پەروايان بە جۆش و خروشى نەتەوايەتى یۆنان نەبوو، خۆيان بە نىشتمانپەرەيىكى جىھانى دادەنا، وەكو كەلبىەكان خۆيان نەخستە ژىر ئالای ھىچ پزىمىكى پامبارىو پكئى دەولەتیکەو ھە. سوكراتو ئەفلاتۆن وەكو دوو دوژمنى سۆفستايىەكان وەستانو كەوتنە پەرخنەگرتن لە بۆچوونە زاتىەكەيان. بۆنموونە ئەفلاتۆن دەلێت: راستەقىنە لای سۆفستايىەكان جۆرێكەو لای منىش جۆرێكە. دەربارەي رېبازى سۆفستايىەكانىش دەلێم، ئەوھى پەرۆتاگوراس بە راستى دەزانىتەن بە درۆى دادەنىم. <sup>50</sup> ئەو گۆرانەي سۆفستايىەكان ھىتايانە كايەو، وەك كۆتايى ھىنان بە كۆسمۆلۆجى "سوكرات" ىش بەشدارى تىداكرد. بەلام سوكرات ھەرگىز پەروى پەزەمانەندى نىشانى سۆفستايىەكان نەداو كەوتە ھەلتەكاندى بىروباو پەركانىان، بەتايبەتى بىردۆزە زانیاریەكەيانو بۆچوونە زاتىەكەيان. سوكرات ھەولیدا راستەقىنەو زانىن لەسەر بنچىنەيەكى بابەتى دابمەزىنىت. جا بابزانىن ، ئەم چۆن توانى زاتىەتى سۆفستايىەكان بپۆخىنىتو بىردۆزەكەي خۆى دەربارەي بابەتگەرى راستەقىنەو زانیاریەكانمان بەرقەرار بوەستىنىت. وەكو باسمان كرد، پەرۆتاگوراس بنچىنەيەكى ئەپستمولۆجى بۆ زاتىەتى "بوون" دانا ئەو لە چۆنىەتى زانىن و پىگاي زانىنەو دەستىكرد بە گەشتەكەي. يەكەم، ھەستكردى بە تاكە پىگايەكى زانىن داناو دووھمىش، زانىنى بە ھەندەكى و پىژەي (نىسىي) داىە قەلەم. بۆئەوھى بۆچوونەكەي پەرۆتاگوراس بەدرۆ بخەينەو ھە

پيويسته ئەم جوړى زانينه پرتکهينهوهو بهدواى ريځايهکيديدا بگهړيښ که له ههلوويستی زاتى پەتى و نسيهتى راستهقينهکان پزگارمان بکات. ئەو ريځايهش به راى سوکرات ريځاي هوشو ناسيني بابتهکانى چواردهورمانه لهو ريځايهوه. ئەنجا با بپرسين چوڻ هوش بهم کاره ههلهستيت؟

بهراى سوکرات، ئەوهى ديزانين تاک نيه وهکو "ئەو ميژه" يان "ئەو کورسيه"، بهلکو چه مکيکى هه مەکييه وهکو "ميژ، کورسى، دار، پياو". ئەم چه مەکانه هه موو کاتيک بو ناسينو باسکردنى بابتهکان به کاردين. ئەگەر ئەم چه مەکانه نه بن، زانياريشمان نابيت. بو نمونو ده گوتريت: "ميژه که قاوه ييه"، "ميژ" يان "قاوه يى" دوو چه مکى هه مەکيڻ. چه مکى ميژ به سەر هه موو ميژيکدا ده سه پيټ، چ قاوه يى يان رهش، چ خر يان چوارگوشه. ههروهه پهنگى قاوه ييش خسلته تيکى هه ندهکى نيه که ته نيا بارودوخى ميژ ده ستنيشان بکات و بهس، بهلکو ئەم پهنگه له ناو هه موو بابته تيکى قاوه ييدا هه يه و ده توانيت هه موو بابته تيک وه سف بکات، وهکو ئەسپى قاوه يى، کورسى قاوه يى، پيلاوى قاوه يى... هتد. ليژه دا باسى هيج بابته تيکى تاکمان نه کردوه، بهلکو له ريځاي چه مکه هه مەکييه کانه وه پيناسه ي بابته تاکه کانمان کردوه و ئاشنا بووين پييان. چه مکه هه مەکييه کان بابته تيکى تاک نينو له ريځاي هه ستکردنه وه ناگه نه ئيمه، چونکه ئەگەر هه موو گهردوون بپشکين ناتوانين "ميژ" پهيدا بکين. ئەوى ده بيښين و له ريځاي بينينه وه وه يان له ريځاي "ده ستليدان" وه (له مس) هه ستي پيځده که ين بريتيه له "ئەو ميژه" يان "ئەم ميژه"، نه که چه مکى ميژ به ته نيا. هه مانشيوه، ئەگەر هه موو گهردوون بگهړيښ ناتوانين "پياو" وهکو تاکه بابته بدوزينه وه، ئەوهى هه ستمان ناسى دهکات

بريتيه له "ئەو پياوه" يان "ئەم پياوه". پياو وهکو چه مکيکى تاک ده که ويته ژير پوښنايى و پشکيني ئەزمونو کانه وه. ليژه دا پرسيارىکى رهوا خوڻى ئاراسته دهکات: دهى باشه چه مکى "پياو" له کوپوه هاتوه؟

پيشهکى زانيمان که چه مکه هه مەکييه کان به هوى هه ستکردنه وه ناگه ن به ئيمه. که وابوو ته نيا ريځايهک ئەم چه مەکانه ي پيدا بگويزيژيته وه "هوش" ه. هوشيش چه مکه کان له جيهانى دهره وه ناهيټيت بهلکو له ريځاي هه سته کانه وه بابته تاکه کانى پيځده گات و خسلته له يه کچوه کانين گه لاله دهکات و جياوازيه کانين داده ماليت. ئەم کارهش پيځده گوتريت دامالين (تجريد). بو نمونو، کومه ليک ميژى گه وروهو بچوک، قاوه يى و رهش و سپى له پيشمانه وه هه ولده ددين خسلته هاوبه شه کانين بدوزينه وه که سه ره کيڻ و له هه مووياندا هه ن. خسلته کانى ديش وهکو پهنگ و گه وروهو بچوکى زور گرنگ نينو له ميژيکه وه بو ميژيکى دى ده گورپين به يى ئەوهى جه وهه رى ميژه که بگوړن. ميژ گه وروه بيټ يان بچوک، سپى بيټ يان رهش، هه ر ميژه. دواى ئەم کاره واته داماليني خسلته جياوازه کانين و گه لاله کردنى خسلته هاوبه شه کانين چه مکيکيان به سه ردا ده سه پيښ يان به شيويه کى ئاسانتر باسى ده که ين و له ريځاي زمانه وه ناوى ليځده نيښين. واته، وهکو له زمانناسيدا ده ستنيشانکراوه ناويکى گشتيان بو داده نيښين و به هه موويان ده ليښين "ميژ". ئەم کارهش هوش پيځه له ده ستيت نه که هه سته کان و ده بيټ به بناغه ي زانين. ئەگەر ئەم چه مەکانه دروست نه بن زانياريه کانيشمان دروست نابن.

به مشيويه سوکرات به رهنگارى بيردوزه زانياريه که ي پروتاگوراس بوته وهو بيردوزه يه کى نوڻى بو دامه زراندووين. ئەو

زانبارى بە چەمكىكى ھەمەكى دادەنئەت نەك بابەتەكان. ئەو پرسىيارەى لئەردا بەرەو پوومان دەبئەتەو ھەيەكە چۆن ئەم زانبارى بە بابەتى دابنئەت، لەكاتىكدا سوكرات دەلئەت مئز وەكو چەمكىك لە ھەموو شوئەتەك نىو تەنبا ھۆشى مرؤف لە رېگائى دامالئەتەو ھىناوئەتەتە كايەو؟

مەبەستى پرؤتاگوراس لە خۆپئەزى (زاتىەت) زانبارىەكانمان ئەو بوو كە ئەو بابەتەى كەسئەك ھەستى پئەدەكات و دەزانئەت پەيوەندى بە توانا و بۆچونى ئەو كەسەو ھەيە. جا ئەگەر نوقل لە دەمى كەسئەكدا شىرئەت بئەت لە دەمى نەخۆشئەكدا تالە. بەلام چەمكە ھەمەكەكان ئەم خسەتەتە ناگرە خۆ. چەمكى "مئز" لەلاى ھەموو كەسئەكەو مئزەو لە كەسئەكەو بۆ كەسئەكەى، لە تاكئەكەو بۆ تاكئەكەىدى ناگورئەت و نابئەت بە شتئەكەىدى. كەوابو "مئز" ناكەوئەتە ژئەت تئەگەيشتەنى خۆپئەزى تاكەكان لەلاى ھەموو كەسئەك ھەر وەك خۆى ماوئەتەو. ئەمەش پئەى دەگوتئەت بابەتەگەرى (Objectivity). جا ماناى بابەتەگەرى چەمكەكان لەلاى ئەفلاتون زياتر پوونكرائەتەو لە دوایدا باسىان دەكەين. ھەرەھا سوكرات بروائى بە بئەرە زگماكەكان بوو. بەگورئەى ئەمە زانبارىەكان بئەروەرىن (memories)، واتە ئئەمەى مرؤف ھىچى تازە فئەرنابئەن، چونكە بە زگماكى ھەموو شتئەك دەزانئەن تەنبا پئەوىستمان بەھۆىەك ھەيە كە ئەو زانبارىانە وەبئەرمان بھئەنئەتەو. بۆ ئەم مەبەستەش سوكرات پەوتى بئەرؤزەكەى كئەو بە دوو بەشەو:

بەشى يەكەم: ئەم بەشە لە پرسىياركردن پئەكھاتوو. سوكرات دەپەوئەت بە پرسىياركردنئەكى زۆر بەرامبەرەكەى بچولئەت و بھئەنئەتە دواندن و بئەركردنەو ھەتا خۆى وەلامەكان دەداتەو، سوكرات لەم

ناوئەدا وا خۆى نئشان دەدات، كە ھىچ لەبارەى بابەتەكەو نازانئەت ھەتا بەرامبەرەكەى زياتر ھەست بە ئازادى بكات و ھەولبەدات وەلامەكان ئامادە بكات.

بەشى دووئەم: ئەم بەشە كە لە دوائى وەلامدانەو ھى پرسىيارەكان دئەت دەتوانئەت نائى "ھەلئەنجان" لئەبندئەت. سوكرات لئەردا دەكەوئەتە بزاركردنى وەلامەكان تا لە ئەنجامدا وەلامئەكى پوخت و گونجاو ھەلئەھئەنجئەت. گەيشتەن بەم قوئاغەش وەكو لە پئەشدا بۆمان دەركەوت بەرامبەرەكەى بە ئەنجامى گەياند. ئەو وەكو مامانئەك يارمەتى بەرامبەرەكەىدا تاكو زانبارىەكان لەناو مئشكى دەربھئەتە كە لەو پئەش شاردرائەو نەدۆز بوون.

سوكرات وەكو فەيلەسوفئەكى ئائىدئەلىستى ناوئەرؤك دەخاتە پئەش "بوون" و بەبابەتئەكى گيانەكى پەتى دادەنئەت كە بەبئە بوونى ماترئەل دەتوانئەت بە بەردەوائى بئەنئەتەو بئە. ئەفلاتون لە دئالوگى "فئەدؤن" دا باسى ئەو لائەنەى فەلسەفەكەى سوكراتى كئەو كە چۆن وئەستوئەتى بۆ شاگردەكانى رؤون بكاتەو كە مردن وشەيەكى بئەمانا و پوچەلەو بوونى نئە. ئەو ھى كە مرؤف پئەى دەلئەت مردن لە پاستئەدا بئەتئە لە گواستەو ھى گيانى مرؤف لە جئەھانئەكى ماترئەلىيەو بۆ جئەھانئەكى بەرزى گيانەكى بەبئە ئەو ھى گيان بەكەوئەتە ژئەت بارودوئەكى كات و شوئەتەو. ھەرەھا فەلسەفەشى بەو رېگا پاك و پئەرؤزە دانائە كە مرؤف تئەيدا گيانى خۆى پاك دەكاتەو دەگاتە ژئەنئەكى پئە كامەرانى. ھەر بۆئەش دەلئەت: "زانئەن چاكەپە"، يان دەلئەت: "مرؤف نابئەت چاكە بكات، تا نەزانئەت چاكە چئە".<sup>51</sup>

51 - احمد امين و زكى نجيب محمود، قصة الفلسفة اليونانية، ل 156

كەواتە با بېرسىن، ئايا چاكە چىيە؟ چۈن بىتوانىن چاكە بىناسىن؟ ئايا زانين دەبىت بە چاكە يان دەتوانىت چاكەمان پىبىناسىنىت؟ سوكرات ۋە لاملى ئەم پىرسىيارانەى نەداۋەتەۋە بۆيەش دواى مردنى شاگردهكانى ناكۆكيان كەوتە نيوان ۋە ھەر دەستەيەك بەجۆرىك باسى چاكەيان كرد. <sup>52</sup> فىرگەى كەلبى كە لەلايەن "ئەنستانس" ۋە دامەزرا چاكەى بە ژيانى سادەگى ۋە پارىبوونى دەروونى ۋە گەرەنەۋە بۆ سىروشت دانا. شەپو ئازاۋەشى خستە پال ژيانى پىر لە چلىسى (طماع) ۋە خۆشى ۋە پاباردنى پىر لە سامان ۋە شارستانى. شاگردهكانى ئەنستانس رويانكرده ژيانىكى سادەگى ۋە زاھىدى ۋە پارىبوون بە ھەژارى ۋە برسىتى. لەسەر شەقامەكان ۋە لەژىر دەۋارى ئاسماندا دەخەوتن ۋە لە خۆشى ۋە پاباردن ۋە سامانى دنيا دووركەوتنەۋە. ئەوان گەردوونيان كرده نىشتىمانى خۆيان بىروايەكى تەۋاويان بە سەربەستى مرقۇ ھەبوو، بەتايىبەتى سەربەستىك كە سنوورو ياسا رامىيارىەكان ناتوانن كۆت ۋە زنجىرى بكن. <sup>53</sup> كەلبىەكان جگە لەم بىرو باۋەرەيان، خواكانى يۇنانيان رەتكردۆتەۋە ۋە ھەكو سوكرات بىروايان بە خوايەكى تاكو بەھىز ھىناۋە. "كۆرىنا" بىيەكانىش بە رابەرى ئەرىستىپۇس بەپىچەۋانەى كەلبىيەكانەۋە چاكەيان بە خۆشىە ھەستەكىەكان داناۋە، ئەنجا بە گوپىرەى تاقىكردهۋە ھەستەكىەكانمان كە لەناۋ بازنىەى كات ۋە شوپىندا روو دەدەن ۋە ھەناسە كورتن خۆشىەكانىش بە بەردەۋامى نامىننەۋە دەبن بە پوداۋىكى كاتى. بە واتاى ئەۋان مرقۇ بە دواى خۆشىدا ۋىلەۋ لە دەست ناخۆشى ۋە ئازار پادەكات.

52 - ھەمان سەرچاۋە.

53 - احمد امين و زكى نجيب محمود، قصة الفلسفة اليونانية، ل 129

بەلام ئايا مرقۇ دەتوانىت بە خۆشى بگات ۋە خۆى لە ناخۆشى ۋە ئازار دوور بختەۋە؟ راستە، لەبەر ئەۋەى خۆشىە لەشەكىەكان ھەستەكىن درىژخايەن نىن ۋە زوۋ تەۋاۋ دەبن، ژيانى مرقۇشى ھەمان شت كورته ۋە ناتوانىت بگاتە لوتكەى خۆشى ۋە كامەرانىەكى ھەمىشەيى. ژيان بەگوپىرەى دىدى ئەم فىرگەيە بىيەدەيە ھەر بەمجۆرەش ھەموو ھەول ۋە تەقەلايەكمان بىيەدەيە. تەنيا رىگايەكىش بۆ لەناۋبىردنى بىيەدەيى ژيان ۋە ھەكو ھىياسا يەكىك لە شاگردهكانى ئەم فىرگەيە دەلىت: "خۆكوشتن" <sup>54</sup>. سنىكاش (Seneca) دەلىت: "كاتىك ھەست بە چەوتى ۋە ناشىرىنى ژيان دەكەين ھەموو كەلىنىكى بە خراپە ۋە داۋىنپىسى گەمارۆ دەدرىت ناتوانىت لەناۋ شادەمارىكى لەشماندا رىزگارى ۋە سەربەستىمان بدۆزىنەۋە" <sup>55</sup>. ئاشكرايە كە ئازار جۆرىكە لە ھەستىكردن ۋە بەھۆى ھەستىكردەۋە دركى پىدەكەين. بۆئەۋەى خۆشىەكى ھەمىشەۋ نەبىراۋەمان ھەبىت دەبىت ھەستىكردن بە ئازار لەناۋبەرىن. تەنيا رىگاش بۆ لەناۋبىردنى ئەم ئازارە برىتىيە لە كوژاندنەۋەى ھەستىكردن لە پى "مردن" ۋە. كاتىك مرقۇ دەمرىت

54 - ديوجنيس (Diogenes)، كە شاگرديكى ئەم فىرگەيە بوو، بە رۆژى روناك بە چىرايەكەۋە بە بازارەكانى شارى "ئەتەن" دا بۆ مرقۇ راست گەراۋە. ئەسكەندەرى مەكدونى گوتوبەتى ئەگەر ئەسكەندەر نەبوومايە ئاۋاتم دەخواست بىبوومايە بە ديوجنيس.

55 - سنىكا فەيلەسوفىكى رەۋاقى رۇمانى بوو، لە سەردەمى نىژۇدا ژياۋە ۋە ھاۋپى بوو. خۆيى ۋە پۆلۇنىاي ژنى بۆئەۋەى بەرامبەر بە چەوتى ۋە نالەبارى سەردەمەكەيان ۋە رىژمەكەى نىرۆ بەرپىرسىيار نەبن، لەبەر چاۋى شاگردهكانى دەمارى دەستيان دەبىن ۋە ھەرچى خۆين لەناۋ لەشياندا ھەيە رۆى دەكەنە سەر زەۋى. يەكىك لە بىزىشكەكانى نىرۆ، پۆلۇنىا رىزگار دەكات ۋە پۆلۇنىا چەند سالىك دواى سنىكا دەمرىت.

هەستکردن نامیڤیت و ئازاریش لە قەوارە "بوون" ی دەرباز دەبیت. بەمجۆرە مرقۆ دەگاتە خۆشیەکی هەمیشەیی (ازلی). ئەمە جۆریکە لە لیکدانەوێ بۆچوونەکی هێجسیاس کە دەقوادەق بیرو باوەرپێکی "بوودی" یانەو گەشتنە بە نیرفانە. لیکدانەوێهەکی دیش بۆ مەسەلە ی خۆکوشتن لەلای ئەببگۆریەکان پەیوەستە بە هیوا بوونی مرقۆ و پووختی دەروونیەو. ئەم لیکدانەوێهەکی وەك ئەوێهە بلیین، لەبەر ئەوێ ژیان پەرە لە ئازارو ناخۆشی و منیش ناتوانم بگەم بە ئامانجەکانم، کەوابوو ژیان بێهۆدەهە پێویست ناکات بژیم. هێجسیاس کە یەکیکە لە پێشەواییانی ئەم فیڤرگەهە بە پەيامبەری مردن ناسرا، زۆر لە شاگردەکانی خۆیان کوشت. "بەتلیمۆس" ی پاشای ئەتین بریاریدا فیڤرگەهەکی دابخات. هێجسیاسیش بە تۆمەکی فریودان و سەرلێشێوانی لاوان لە ئەتین و دەردنرا.<sup>56</sup> پاش تێپەرپوونی چەند سالیك بەسەر ئەم فیڤرگەهەدا "ئەنکریز" توانی جاریکی دی دایبمەزینیتەو و چەند گۆرانکاریەکی تیدا بەرپابکات. بۆنموونە، جگە لە خۆشی هەستەکی ئەنکریز گۆپەستی (ادعاء) خۆشی هۆشەکی کردو لەم ڕووەو دەلێت: ئێمە دەتوانین نیشتیمانمان خۆش بویت و قوربانی بۆ بدەین و لە پیناوی کۆمەڵدا بژین. کە دەنوارپنە تابلۆیەکی هونەری هەست بە

\* ئەمە لیکدانەوێهەکی بێهۆدەهە "عبثی" کوێرانەهە کە هەرگیز لەگەڵ بێهۆدەهەیی بوونخوازەکان یەکنەگرن و دانویان پێکەو ناکوێت. راستە بوونخوازەکان ژیان بە بێهۆدە دادەنێن، چونکە بە پای ئەوان هیچ خواپەکی دروستی نەکردو، بەلام لەهەمان کاتدا توانا دەسەلاتی مرقۆ فەرماۆش ناکەن. مرقۆ بەگۆیەری دیدی ئەوان دەتوانیت مانا بە ژیان بدات و بێهۆدەهەیی لەبن بەریت.

خۆشی دەکەین، ئەمجۆرە خۆشیە خۆشیەکی هەستەکییە و "مرقۆی بەختەوەر زانا ئەو کەسەهە کە لە پیناوی گەل و نیشتیمان و هاوڕێیەتیدا تێدەکوشت." <sup>57</sup>

سێیەم فیڤرگە کە لە دواى مردنی سوکرات دروست بوو فیڤرگە ی میگارپیەو خاوەنەکەشی "ئەکلیدیس" ی میگارپیە. ئەم فیڤرگەهە وەکو کۆشکێک وەهایە کە بناغەکی پارمەنایدیسی بێت و دیوارەکانیشی سوکراتانە، چونکە بێردۆزە ئەنتولۆجیەکی پارمەنایدیسی و بۆچوونە ئاکاریەکی سوکراتی لەیەکداو. لەلای پارمەنایدیسی "بوون" یەك "بوون" و گۆرانی بەسەردا نایەت، وەکو چۆن لای سوکرات چاکە یەك چاکەهە و گۆرانکاری تیدا پونادات. جا ئەگەر پرومان بە یەك چاکە هەبیت دەبێ ئەو "بوون" هەبیت کە پارمەنایدیسی باسی دەکات، چونکە هیچ "بوون" یکی دی نیە خسلەتی چاکە ی بەخینە پال. ئەم "بوون" هەش لەبەر ئەوێ پەهایە (مطلق) چاکەکەش هەروا پەهایە. ئەوێ هەیه "بوون" هە، "بوون" یش چاکەهە، کەوابوو خراپە لە "بوون" دا نیەو ئەگەر هەبیتیش وەهمییەو نادروستە. بەمپیە واتای چاکە لە دواى سوکرات بە سى جۆر لەلایەن شاگردەکانیەو بەسکراو و ئەم سى دیدەش لەگەڵ یەکیددا ناکۆکن.

دەستەى سىيەمىش خۆى لە دىالوگەكانى "سىمپوزىوم (المائەه)،  
فيليبوس، تىماس، كۆمار، فيدون، فيدروس و ناموس" دا  
دەبينتەوه، كە ئەفلاتون بەوپەرى كارايى تواناوه هيناونى بەرهەم.

هەرچەندە بىردۆزى زانىارى و مېتافىزىكى ئەفلاتون لەيەك  
جياناكرىنەوه باشتر وايە لە بىردۆزە زانىارىەكەيەوه تىهەلچىن و لەويە  
سىستەمە مېتافىزىكىەكەى شىبەكەينەوه. بىردۆزە زانىارىەكەشى لە  
رەخنەكانى ناو دىالوگى "تيايتوس"ەوه دەستپىدەكات كە  
ئاراستەى "پروتاگوراس"ى كىردو. لەمەوبەر باسى ئەوهمان كىرد كە  
پروتاگوراس "زانين" دەگەرپىننتەوه بۆ ئەزمونى هەستەكى واتە  
ئەوهى دەيزانىن لە هەستەكانەوه پىمان دەگات. هەستكردى  
تاكەكانىش جىاوازن و لە مروفىكەوه بۆ مروفىكىدى دەگورپىت. بۆ  
ئاسانكردى تىگەيشتن، هەولدهدەين رەخنەكانى ئەفلاتون لەسەر  
ئەپستمۆلوجى پروتاگوراس بكەين بە حەوت بەشەوه:

يەكەم: ئەگەر زانىن پەيوەست بىت بە هەستكردەوه و هەستكردنیش  
خۆپىز (زاتى) بىت، ئەوا فيركردن و بەلگە و سەلماندى هەموو شتىك  
مەحال دەبىت و مامۆستايەك زياتر لە شاگردەكەى نازانىت، خۆ ئەگەر  
بشزانىت، ناتوانىت بىگەيەنىت بە شاگردەكەى چونكە ئەزمونە  
هەستەكانى لە ئەزمونى شاگردەكەى جىاوازه.

دووەم: ئەگەر زانىن هەستكردن بىت و مروفىش پىوهرى هەموو شتىك  
بىت دەبىت ئازەلەيش پىوهرى هەموو شتىك بىت، چونكە ئازەلەيش  
هەست دەكات.

سىيەم: پروتاگوراس خۆى بەدرۆ دەخاتەوه و دەلئىت ئەوهى بۆ من  
راستە بۆ كەسىكىدى درۆيە. كەوابوو ئەم بىردۆزەش كە لەلاى  
پروتاگوراس راستە لاى كەسىكىدى درۆيە و ناپرات.

جگە لەم فيرگانە لە هەموويان گەورەترو قولتر ئەكادىمىەكەى  
ئەفلاتونە كە نزىكەى بىست سال دواى مردنى سوكرات دامەزرا.  
ئەفلاتون (Plato) (427-347 پ.ن) دواى مردنى مامۆستاكەى  
ئەتىنى بەجىهيشت و روويكرده ميگاراو ميسرو ئىتاليا، دواى گەرايەوه  
بۆ ئەتىن و فيرگەكەى دامەزراند. وەكو فەيلەسوفىكى خاوەن  
گەنجىنەيەكى بىرى بە سامان كۆمەلئىك دىالوگى بۆ بەجىهيشتوين، كە  
تياياندا بەدرىزى باسى بىرو باوهرەكانى خۆى و سوكراتى كىردو  
روونى كىردونەتەوه. ئەم دىالوگەنەش بە تىكرا دەكرين بە سى  
دەستەوه:

دەستەى يەكەم لە پيش گەشتەكەيدا بۆ ميگاراو ميسرو ئىتاليا  
نوسراوتەوه. لەم دىالوگەندا كە پىكهاتون لە دىالوگى "هيبپاس،  
مىنو، كرىتون، پروتاگوراس" و چەند دانەيەكىدى باسى بىرو  
باوهرەكانى سوكراتى مامۆستاي كىردو. ئەم دىالوگەنە بە گشتى  
كورت و باسى فەلسەفەكەى ئەفلاتون ناكەن.

دەستەى دووەم پەيوەندى بە پەرسەندنى بىركردنەوهى ئەفلاتون  
هەيە لە گەشتەكەيدا، بەتايبەتى دواى ئەوهى بىرو باوهرى ئىليايەكان  
كارى تىدەكات و هەولدهدات فەلسەفەكەى خۆى دايمەزىننىت و  
زەمىنەى بۆ خۆش بكات. لەم گەشتەدا ئەفلاتون بىردۆزە  
ئايديالىستىەكەى دامەزراند. دىالوگەكانى ئەم دەستەيەش برىتىن لە  
"گيورگياس، تيايتوس، پارمەنايدس".

چوارەم: ئەزمونە ھەستەکیەکان ناکوکن. دارێک لە دورەو ە بچوک دیارەو لە نزیکەو ە گەرە، کورسیەک لە چاوە پەراویکدا سەنگینەو لە چاوە تەنێک تەختەدا سوکە، پەنگی سەوز لە چاوە پەنگی سەوزدا تێرەو لە چاوە پەشدا کالە. بەمپیە کورسیەکە سەنگینیشەو سوکیشە، دارەکە گەرەشەو بچوکیشە، پەنگی سەوز تێریشەو کالیشە. ئەم ناکوکیانە بەھۆی ھەستکردنمانەو پەیدا بوون، نازانین کامیان دروستەو کامیان نادروست.

پینجەم: بێردۆزەکی پڕۆتاگۆراس بابەتگەری پاستەقینە پەتدەکاتەو. ھەر کەسە بەگۆرەوی دیدی خۆی شتیێک بە پاست دادەنیت و شتیێکی دی بە ناپاست. لەھەمان کاتدا ناشتوانین ھیچ کامیێک لەو دوو دیدەییە بسەلمینین. کەوابوو ھەموو شتیێک پاستەو ھەموو شتیێک ناپاستە، ھەموو شتیێک خراپەو ھەموو شتیێکیێک چاکە.

شەشەم: بەپرای پڕۆتاگۆراس ئەوھە بەلای کەسیێکەو پاستە بەلای کەسیێکی دیەو پاست نیە. ئەم دیدە مەرج نیە لەگەڵ پێشھاتەکانی داھاتوماندا بگونجیت، بۆنموانە، پەنگە کەسیێک بێر بکاتەو کە لە داھاتوودا بپیت بە سەرۆکی شارەوانی، کەچی پاسەوانی شەویشی دەستناکەو پیت.

حەوتەم: لە زانیاریەکانماندا چەند بابەتیێک ھەن کە لە پێگی ھەستکردنەو پەیدانەبوون. کەوابوو ناتوانین بلین ھەموو زانیاریەکانمان ھەستەکین. لە شوینیکی دی ئەم نوسراوەدا باسکرا کە دەلین "میزەکە قاوہییە" میزو پەنگی قاوہیی دوو چەمکی ھەمەکین و لە پێگی "ھەست" ەو نەھاتوون، بەلکو ھۆش دروستی کردون.

ئەفلاتۆن لێرەدا وەکو سوکرات بەرەو لایەکی دیمان دەبات و پڕوا بەجۆریێک زانیاری دەکات کە دەبیێت بە سەرچاوەی پاستی و لە ھەستکردنەو نەخولقاوہ. ئەویش بریتیە لە زانیاریە ھۆشەکیەکان کە چەمکە ھەمەکیەکان پیناس دەکەن. ئەفلاتۆن پتر لە سوکرات پیتی داگرتوہو پڕوای ھەییە بە بوونی پاستەقینەیی ئەم چەمکانە لە جیھانیکی بەدەر لە ماتریالدا.

### جیھانی بینراو و جیھانی نەبینراو

ئەنەکساگۆراس بەر لە سوکرات و ئەفلاتۆن بنەمای میتافیزیکی دامەزراندو "بوون" ی کرد بە دوو بەشەوہ. ئەفلاتۆن سیستەمە میتافیزیکیەکی خۆی لەسەر ئەم پێبازەیی ئەنەکساگۆراس بنیاتناو بەرەو پینشی برد. ئەفلاتۆن دوای گەرانیوہی بۆ ئەتین، لە نزیک پەیکەری ئەکادیمیۆس جیگیەکی دەستنیشان کردو فێرگەییەکی بەناوی "ئەکادیمی" یەوہ بۆ فێرکردنی شاگردەکانی لە سالی 385 پ.ز کردەوہ. ئەگەر بە وردی سەرنجی فەلسەفەکی ئەفلاتۆن بەدین دەبینین کە جگە لەوہی بێردۆزە زانیاریەکی پڕووی نەریی (نیگەتیف) بێردۆزەکی "پڕۆتاگۆراس" ە، لە زۆرلاو فێرگەیی دیشەوہ بێرکیشی کردوہو بیرو باوہ پەکانی خۆی پاراو کردوہ. بۆنموانە، پیتاگۆراس و ھیراکلایدس و پارمەنایدس و سوکرات کاریان تیکردوہو جیپی خۆیان لە بیرو باوہ پەکانیدا بەجیھێشتوہ. "بوون" ی پەھای ئیلیاییەکان بووہ بە بنچینەیی بێردۆزە ئایدیالیستەکی. گۆرانی ھەمیشەییەکی ناو فەلسەفەکی ھیراکلایدس بووہ بە خسلەتیکی گرنگی جیھانی خواریوہو پڕوالەتە ماتریالیەکان. لە "سوکرات" یشەوہ

بیردۆزی بیرە وەرییە کە ی هیناو و وەکو ئەریستۆش باس دەکات، سوودی لە ژمارەگەری پیتاگۆراس وەرگرتووە.<sup>58</sup>

جیهان لەلای ئەفلاتۆن وەکو زانیاریە هەستەکی و هۆشەکیە کانیان دەبێت بە دوو بەشەو: جیهانی خوارو وە کە ئیمە ی زیندە وەری تیدا دەژین ئەم جیهانە ماتریالیە و وینە یەکی ساختە و شۆراو ی جیهانە راستە قینە کە یە و دەکە ویتە ژێر باری "کات" و "شوین" - وە. هەر بابەتیک لەم جیهانە دا هەبێت تاکە و لە ژێر فرمانی کات و شویندا یە و سەرە تا و کۆتایی هە یە و گۆرانی بە سەر دادی.

جیهانی دوو هەمیش لە ماتەر بە دەرو و بەرزە، جیهانیکی راستە قینە یە و کە و تۆتە ئە و دیو سنوری "کات" و "شوین" و زەبری گۆرانی کاری. جگە لە مەش، ئەم جیهانە بەرزە جیهانیکی نە بینراو و تەنیا فەیلە سو فە کان دەرکی پیدە کە ن و دە توانن پێی بگەن. بابەتە کانی ناو جیهانە بەرزە کە نە تاکن، نە ماتریالین، بە لکو فۆرمیکی هە مەکی پەتین و ناو پۆکی بوونە وەرە کانی جیهانی ماتریالین.

و وەکو دە بینین، ئە فلاتۆن جگە لە وە ی "ناو پۆک" ی لە "بوون" جیا کردۆتە وە، ئە و ناو پۆکە ییشی لە جیهانیکی دوورو بەرزدا داناو بە بێ ئە وە ی ئە و "ناو پۆک" - بە "بوون" - وە بێ سەستتە وە. ناو پۆکە کان یان فۆرمە کانی جیهانی ئایدیا هە مە کین. بۆنموونە لەم جیهانە دا بابەتی ژۆرمان هە یە، و وەکو مۆف، ئە سپ، میز... بۆ هەریە کیک لە مانەش فۆرمیک لە جیهانە بەرزە کە دا هە یە. مۆفکی تاکمان ژۆر، هەندیک رەشن هەندیک سپی، هەندیک خە لکی ناوچە شاخاویە کانی هەندیکیش خە لکی سەر دەریان، هەندیک چە و ساو وەن

هەندیکیش چە و سینەرن. بە لām بۆ هە موویان لە جیهانە بەرزە کە دا تەنیا یە ک فۆرمی هە مەکی "مۆف" هە یە. کە و ابو و مۆفە راستە قینە کە ئیمە نین، ئیمە سینەری ئە وین یان کۆپی ئە وین و فریدراوینە ناو جیهانی ماتریا وە. فۆرمە هە مەکیە کان خسلە تگە لی دیشیان هە یە. ئە فلاتۆن ئە مانە بە "بوون" یکی هە میشە یی دادە نیت و هیچ هیزیک دروستی نە کردون، نە سەرە تایان هە یە و نە کۆتایی. بە م پێشەش ناشیت لە چوارچێوە ی کات و شویندا بن و گۆرانی شیان تیدا پوندات. ژمارە ی ئە م فۆرمانەش دە توانین بلیین هیندە ی ژمارە ی ئە و بابە تانە ن کە لە م جیهانە دا هە ن، چونکە جیهانی خوارو وە کۆپی دە قوادە قی جیهانی ئایدیا لە. ئە و ی لێرە هە بێت لە ویش لە فۆرمیکی ماتریال - بە دەردا هە یە.

ئە فلاتۆن پە یڕە و ی رە و تی دوو الیزمی کردو وە. ماتریا لە ناو "هیچ"، واتە (عدم) - وە هە لئا هینجیت، بە لکو بە هاو بوو و هاو رپی خوی دادە نیت. ئە مەش جیا وازیە کی گە و رە یە لە نیوان خوی سوکرات و خوی ئە فلاتۆن و خوی ئە ریستۆ و خوی مو سلمانە کان. بە پای فەیلە سو فە یۆنانیە کان هیچ شتیک لە "هیچ" - وە نە ها تو وە و نابیت. خواش گیانە کیە و نابیت بە سەرچاوە ی "بوون" - ماتریالیە کە. ماتریا هەر بو وە و نافە و تیت، خوا ئافە ریدی نە کردو وە، بە لکو فۆرمی دا وە تی و بابەتە تاکە کانی لپیک هینا وە. ئە ریستۆ یە کە م کە س بوو رە خنە ی لە بیردۆزە ئایدیا لیە کە ی ئە فلاتۆن گرت و جیهانە ئایدیا لیە کە شی بە جیهانیکی ئە ندیشە یی دانا. بە پای ئە ریستۆ، ئە فلاتۆن باسی پە یو وەندی نیوان "بوون" و "ناو پۆک" ی نە کردو وە. بابەتە تاکە کانی جیهانی خوارو وە گۆرانیان بە سەر دا دیت بە لām فۆرمە بەرزە کانیان نە گۆر و چە سپا و ن. و وەکو ئە فلاتۆن دە لیت فۆرمیکی تە و او و پرن بۆ یە



پېويستيان به گۆرپان نيه و خو ئەگەر گۆرپانيان تیدا پووبدات ئەوا جوانی و بەرزیان کەم دەبیتەو.

لێردا بۆمان هەیه پېرسین ئایا گۆرپانی بابەتەکان لە کوپۆه هاتوون؟ بە پای ئەریستۆ، ئەفلاتۆن نەیتوانیوه وەلامی ئەم پېرسیارە بداتەو. جیهانی خوارەو جیهانیکی ماتریالیە، ناتەواوە و پریەتی لە ناخۆشی و شەپو ئازاوە. جگە لەوەش گوتمان کۆپی دەقاودەقی جیهانە بەرزەکەیه. بەلام ئایا دەتوانین بلیین ناخۆشی و شەپو ئازاوەی ئەم جیهانە وەکو هەموو پووالەتەکانی کۆپی فۆرمەکانی جیهانە بەرزەکەن؟ ئەگەر فۆرمی ناخۆشی و شەپو ئازارمان لە جیهانە بەرزەکەدا نەبیت، ئەی لە کوپۆه هاتوون؟ دیسانەو ئەفلاتۆن وەلامی ئەم پېرسیارانەشی بۆ ئامادە نەکردوین.

ئەفلۆتین<sup>59</sup> (Plotinus) (204 پ.ز-70 ن) کە لە سەدەى دووهمى زاینیدا ژیاوه، وە رېبازەکەى بە "ئەفلاتۆن" یی نوئى ناسراوه، توانیویەتی هەندیک گۆرپانکاری بەیئیتە کایە و وەکو سۆفیەک برونیتە "بوون" ی مرۆف. بە پای ئەفلۆتین جیهانی ئایدیال جیهانیکی دینامیکی و نەوہستاوہ و تاکەکان تیدا دەژین. جگە لەوەی کە مرۆف چەند جارێک لە رینگای لاشەگۆرکپۆه (reincarnation) دیتەوہ ژیان و دەمریتەوہ، ئەفلاتۆن باسی ئەوہی نەکردوہ کاتى مرۆف دەمریت چى بەسەر دیت و بۆ کوئ دەروات، ئایا خوئ لەناو مرۆفەکەى جیهانە بەرزەکەدا دەتویتەوہ یان نا؟ ئەفلۆتین بە پێچەوانەى "ئەفلاتۆن" وە لەو بېروایەدا یە کە مرۆفە تاکەکان دواى ئەوہی لە

59 - بە پېويستيم زانى لێردا باسى ئەفلۆتین بکەم تاكو باشتەر لە فەلسەفەى ئەفلاتۆن بگەین.

60 - امين احمد وزكي نجيب محمود، قصة الفلسفة اليونانية، ل 156

گوناهەکانیان پاک دەبنەوہ لە جیهانە بەرزەکەدا ژيانى نەمرى بەدەست دینن. ئەم دیدەى ئەفلۆتین دیدىكى مەسیحیانە یە. ئەم ئاینە بایەخى زۆرى داوہ بە تاکەکان گوايە مرۆف گوناهەکانى خوئى پەگەزەکەى هەلدەگریت و پووبەپووی خوا دەبیتەوہ. لای ئایینی مەسیحی مرۆف بەرپرسیارە بەرامبەر بە یەکەم گوناهى ئادەم و حەوا، واتە گوناهى ئادەم و حەوا گوناهى هەموو نەژادى مرۆفە و لە رینگای باب و باپیرانەوہ پشتاوپشت بۆ نەوہکانى داھاتوو ماوہتەوہ. مرۆف ئەگەر بشتوانیت خوئى لە گوناهەکانى پۆژانەى بپاریزیت یان خوئى پاک بکاتەوہ لێیان ئەوا گوناهى یەکەمى، واتە گوناهە میراتیەکەى (original sin) هەر لەسەر شان دەمیئیت. هەر لەبەر ئەمەشە کە ئایینی مەسیحی مرۆف بە بوونەوہریکی بەدبوو (سلبی) دادەنیت.

ئەفلۆتین سى نھۆمى سەرەكى بۆ جیھان داناوہ. بەرزترین نھۆم "خوا" یە، کە بە ژمارە یەك دادەنریت. دووہم نھۆمیش بریتییە لە "ھۆش" ی هەمەكى كە ناوہپۆكیكى پەتیەو لە خواوہ دەرچووہ، وەك چۆن تیشك لە خۆرەوہ دەردەچیت ئەمیش ئاوا دەرچووہ. سییەم نھۆمیش دەروونى هەمەکیە و سەرچاوەى ژيانى بوونەوہرەکانە.<sup>61</sup> ئەمیش لە ھۆشى هەمەکیەوہ دەرچووہ.

دەروونى هەمەكى دەكریت بە دوو بەشەوہ، هەر بەشەیان لە كۆمەلێك دەروونى ئەتۆمى پیکھاتوہ. ئەتۆمە دەروونىەکانى بەشى یەكەم توشى عەشقى ماتریال دەبن و پۆلى (غەریزە) دەبینن. ئەتۆمەکانى بەشى دووہمیش دوورەپەریز لە ماتەریال دەوہستن و دەیانەویت لە رووی هەلکیشانەوہ بگەپننەوہ نھۆمى یەكەم. دواى ئەم

61 - د. محمد عبدالرحمن مرحبا، من الفلسفة اليونانية الى الفلسفة الاسلامية، ل 237

سى نھومە بەرزانە نزمترین بەشى "بوون" جیھانى ماتریالیە. ئەم بىردۆزەيەي ئەفلۇتین ھەرچەند بۆ يەكەمجار لەلای ھىندىەکان باسکراو، کارىكى زۆرىشى کردۆتە سەر فەيلەسوفو سۆفیهەکانى ئىسلام. لە "كەندى" يەوہ تا "فارابى" و "ئىبن سىنا" و زانايانى "اخوان الصفا" و جىگايەكى گىرنگيان بۆ بىردۆزى "الفىض" لە سىستەمە میتافىزىكىە كەياندا داناوہ و بىروايان پىيكردوہ و خۆيان لە دەستى میتافىزىكىەكەي ئەرىستۆ رىزگاركردوہ كە بەرہو "دووالىزمى" مان دەبات و ماتریال بە ھەمىشەيى دادەنىت. زانا موسلمانەكان ھەرچەندە شاگردىكى دلسۆزى ئەرىستۆ بوون نەيانتوانيوہ دژى قورئان بوەستن و دەسەلاتى خوا لە دروستكردى ماتریالدا كەم بكەنەوہ. لە لایەكى دىشەوہ نەيانتوانيوہ ھەموو لایەنىكى فەلسەفەكەي ئەرىستۆ پەتبكەنەوہ و پەپرەوى "لوجىك" كەي نەكەن. لەنيوان ئەم دوو رىگايەدا شوپن ئەفلۇتین كەوتوون، لەلایەك دلى لایەنگرانى ئەرىستۆيان لە خۆيان نەپرەنجاندوہ و لەلایەكى دىش دلى مەلاكانيان رازى كردوہ. ئەفلۇتین وەكو زانا موسلمانەكان بىرواي بە ھەمىشەيى ماتریال نەبوو، بە پىچەوانەي ئەفلۇتۆنەوہ سەرەتاو كۆتايى بۆ ماتریال داناوہ و ھەمىشەيى دەخاتە پال خوا. بەگوپرەي دىدى ئەو ھۆش لە خواو ھەلدەقولىت، لە ھۆشىشەوہ دەروون پىكديت و لە دەروونىشەوہ ماتریال.<sup>62</sup> دەروونىش وەكو لەمەوبەر باسمانكرد، شىتەل دەبىتەوہ بۆ ئەتۆمەكانى. ئەم ئەتۆمانەش لە ئاستى دەروونە گشتىەكەدا وەك پىنگەلىك وەهان كە رىستەيەكى زمان پىكديتن.

ئەفلۇتین لە دوايىدا ماتریال دەكات بە دوو بەشەوہ. بەشىكىان دەلكىنىت بە ھۆشەوہ و ناوى دەنىت "ھىولى ھۆشەكى"، ئەم بەشە وەستاوہ و گۆرپانكارى تىدا پونادات. بەشەكەي دىش برىتىيە لە ماتریالە ھەستىپىكراوہكەي جىھانى دەروونە ئەتۆمىەكان يان ئەو ماتریالەي كە ئىمەي تىدادەژىن.<sup>63</sup>

كەوابوو، لەبەرئەوہي كە ماتریال لە دەروونەوہ ھەلدەقولى و دەروونىش لە ھۆشەوہ و ھۆشىش لە خواو، دەتوانىن ماتریال بە بەشىك لە خوا دابىنن، بەلام خوا خۆي وجودى ماتەرى نىە. ئەمجۆرە بۆچوونە سۆفىگەريانە دوورە لە دىدى يەكانەي بوونەوہ (وحدە الوجود). زانايانى سەر بە دىدى يەكانەي بوون خواو سروشەت لەيەك جياناكەنەوہ، واتە ھەردووکیان بە يەك راسەقینە دادەنن. ئەفلۇتین و فارابى و ئىبن سىناو ھەموو ئەوانەي پەپرەوى بىردۆزى دەرچوون (الفىض) يان كردوہ، لەو باوہرەدان كە سروشەت بەشىكە لە خواو سى نھوم لە ژىر خواوہيە. ماتریال لەشى خوا يان بوونى فيزىكى خوا نىە، بەلام لەھەمان كاتىشدا لە خواوہ پەيدا بووہ و بەي بوونى خوا ناتوانىت لە خۆيەوہ بىتە كايە. واتە بوونى خوا سەرچاوہي ھەموو بوونەكانىديە و بوونەكانىدىش لە ھۆشى ھەمەكەيەوہ ھەتا بچوكترىن زىندەوہر لەو سەرچاوہيەوہ ھەلدەقولىن و تواناي بوونيان ھەيە. پەيوەندى نيوان ئەم دوو جۆرە بوونە بوونى "زەرورە" و بوونى "مومكن" وەكو پەيوەندى نيوان ھۆو ئەنجام وايە، بەي يەكەم دووہم نايەتە دى. بەگوپرەي بىردۆزى دەرچوون (الفىض) بوونەوہرەكان بەشىكن لە خوا، بەلام خۆيان خوا نىن. مرقۆ بەشىكى بچوكە لە خوا

ۋەكۆپ پەيۋەندى نىۋان دىلۋى ئاۋىك ۋە دەريايەك، بەلام خۇى خوا نىە .  
مىرۇڧ دەتوانىت لە رپى ھەلكىشانەۋە لەگەل زاتى خوادا يەكبگرىت ۋە  
ۋەكۆپ دىلۋى بارانىك تىكەلى دەرياكە بىتەۋە .

لىرەدا دەشىت جىاۋازىەكى دىش لەنىۋان زاتى خواۋ مىرۇڧدا بخەينە  
پوو: خىسلەتەكانى مىرۇڧ ۋەكۆ زىان ۋەست ۋەتواناىى ۋە زانىن ... ھتد لە  
خىسلەتەكانى خوا دەچن، بەلام چەندايە تىان جىاۋازە . خوا زانىارى  
دەربارەى جىهان ھەيەۋ مىرۇڧىش ھەيەتى، خوا تۋاناىى ھەيەۋ  
مىرۇڧىش ھەيەتى، بەلام تۋاناىى خوا بىسنورەۋ سەرچاۋەى تۋاناىى  
مىرۇڧە . بەھمان شىۋە زانىارى خوا بىسنورەۋ سەرچاۋەى زانىارى  
مىرۇڧە . واتە چۈنكە بوۋنى مىرۇڧ لەرپىگى داكشانەۋە لە بوۋنى خواۋە  
بەرپا بوۋە خىسلەتەكانىشى لە خىسلەتەكانى خواۋە ھەلقۇلاۋە، بەلام  
ھەرگىز نابن بە يەك . مىرۇڧ لە ھەموۋ پووۋيەكەۋە سنوردارە، ئەگەر لە  
روۋى چۈنەتەيەۋە لە خوا بچىت، ئەۋا لە روۋى چەندەكىۋە لە يەك  
دور دەكەۋنەۋە . ھەر لەبەر ئەم ھۇيەشە كە شىخ ئەحمەدى  
سەرھەندى (ئىمام رەبەانى) رەخنە لەۋ سۇڧيانە دەگرىت كە لافى  
خۋايەتى لىدەدەن .

بوۋن لاي ئىرىستۇ

ئەرىستۇ (Aristotle) (384-322 پ.ن) دۋاى ئەۋەى لە  
ئەڧلاتۋنى مامۇستاي جىا بوۋەۋە ئەكادىمىاى بەجىھىشت خۇى لە  
دەست مىتافىزىكە ئەندىشاۋيەكەى ئەڧلاتۋن رىگاركرىدو زىاتر پووۋى  
كرىدە ئەۋ راستەقىنە بەردەستىەى كە دەكەۋىتە ژىر پۇشناىى  
زانىارىەكانمان . ھەرچەندە ئەم ھەنگاۋە بە كارىكى پىشكەۋتۋانە

دادەنرىت ئەرىستۇش ۋەكۆ ڧەيلەسۋىكى نىك لە راستەقىنەۋە دىتە  
پىش چاۋ بەلام بۇچۈنە رامىارىەكانى ئەم ڧەيلەسۋە  
كۆنەپەرستانەن . ئەڧلاتۋن لەم روۋەۋە لە سىستەمە رامىارىەكەيدا  
تەنانەت گەلىك لە ئەرىستۇ پىشكەۋتەنخۋازترە . ئەڧلاتۋن لە  
"كۆمارە" كەيدا جىاۋازىەكانى نىۋان پىاۋ ژنى لابرۋەۋە بپرواى بە  
كۆيلايەتى نىە . تەنانەت ژيانىكى كۆمونىستى بەسەر ڧەيلەسۋەكان ۋە  
ڧەرنامبەرانى كۆمارەكەيدا دادەسەپىنىت ۋە رىگانادات بىن بە خاۋەنى  
سامان ۋە داراىى . ئەرىستۇ بەپىچەۋانەۋە بپرواى بە رىمى كۆيلايەتى  
ھەيەۋ رىگاش نادات ژن پىبنىتە ناۋ كۆرى رامىارىەۋەۋە شان بە شانى  
پىاۋ كار بكات، چۈنكە بە راي ئەۋ ژن كەمتر لە پىاۋ ھۇشى پىدراۋە .

بەھەر حال، با ۋاز لەم باسە بەننىن بپەرىنەۋە سەر كىشەى  
"بوۋن" . بابزانىن ئەم ڧەيلەسۋە چۈن باسى بوۋنى كرىدۋە . مەبەست  
لە روۋنكرىدەۋەكەى سەرەۋە تەنىا ئەۋەبوۋ كە سەرنجى خۋىنەر بۇ  
ھەلۋىستە كۆنەپەرستانەكەى ئەرىستۇ رابكىشم لەم لايەنەى بىردۆزە  
رامىارىەكەى ئەرىستۇ ئاگادارتان بكەم . ڧەلسەڧەكەى ئەرىستۇ دوۋ  
لايەنى ھەيە . لايەنى نىگەتىڧ كە بەرپەرچى سىستەمە  
مىتافىزىكەكەى ئەڧلاتۋن بەتايىبەتى بىردۆزى نمۋنەى ۋە كىشەى  
ناۋەرپۆك دەداتەۋە . لايەنى دوۋەمىش، برىتىيە لەلايەنى پۆزىتىڧ . ئەم  
لايەنە ڧەلسەڧەۋە سىستەمەكەى ئەرىستۇ بىرو باۋەرپەكەى روۋن  
دەكاتەۋە . ئەرىستۇ كە شاگردى ئەڧلاتۋنە بەشۋەيەكى  
لۇجىكەندانەۋە شارەزايىانە ڧەلسەڧەى مامۇستاكەى دەخاتە ژىر  
نەشتەرى رەخنەۋە لە پەرتوۋكى "مىتافىزىك" دا كەموكورتىەكانى

بیردۆزی نمونەیی شی دەکاتەو. <sup>64</sup> ئەو هی زۆر گرنگە لێرەدا باسی بکریت بۆ ئەو هی بزانی جیاوازی نیوان ئەفلاتۆن و ئەریستۆ چیه لەم خالانە ی خوارەو بەدی دەکرین:

- 1- ئەریستۆ برۆی بە جیهانی بەرزو بیردۆزی نمونەیی نیە.
- 2- ئەریستۆ بە پیچەوانە ی ئەفلاتۆنەو ناوەرۆک لە بوون جیا ناکاتەو.
- 3- ناوەرۆک لە لای ئەریستۆ فۆرمیکى هەمەکی پەتی نیە، بە لکو یەکە یەکی هەمەکی و هەندەکیە.
- 4- تاقیکردنەو هەستەکیەکان گرنگ و زانیاریەکانیشمان بۆ ناسینی بابەتەکانی دەروپشتمان پێویستن.

لەمەوبەر ئەو خالەمان پوونکردەو کە ئەفلاتۆن ناوەرۆکی لە بوون جیاکردۆتەو لە جیهانی بەرزدا دایناو. ناوەرۆک وەکو لایەنیکی گرنگی بوون نابیت لە بوون جیا بکریتەو لە شوینیکی دیکەدا دابنریت، دەنا هیچ رۆلێک لە بووندا نابینیت. راستە کاتێ ئیمە لە زماندا باسی بوون و ناوەرۆک دەکەین بە دوو شتی جیاوازیان دادەنێن، بەلام لە راستیدا جیاکردنەو یان لە یەکدی بێمانایە. ناوەرۆک هەموو لایەنیکی بوون دەگریتەو دەبیتە هۆی بزواندی بوون. ئەگەر ناوەرۆک لە بوون دوور بخریتەو ئەو ناتوانیت ئەو رۆلە بزۆینەرە ببینیت. هیولی و ناوەرۆک وەیان بوونی ماتریالی و ناوەرۆک ویکرا

---

64 - زارواهی "میتافیزیک" ئەریستۆ بە کارینە هیناوه، دواى مردنى ئەو یەکیک لە شاگردەکانی بە ناوی "ئەندرونیکیوس" نووسراوەکانی ئەریستۆی کۆکردەو و بڵاویکردنەو. لە پێشەو ئەو نووسراوانە ی ریزکرد کە لە سروشت دەکۆلنەو و ناوی لێنا "فیزیک" و دواپیش ئەو نووسراوانە ی ریزکرد، کە پەيوەندیان بە بوونی بنۆسی یەکەمەو هەیه و ناوی "میتافیزیک" ی بۆ دانا.

دەبنە نەژادی بوون. هیولیش وەکو ماتریالەکی سوکرات و ئەفلاتۆن هەمیشەییە هیچ هیزیک دروستی نەکردەو. هیولی لەسەر شیوہی ئەپیریۆنەکی ئەنەکسمیندەر هیزیکى پەتیەو هیچ فۆرمیکى نیە، <sup>65</sup> بە لکو فۆرمەکی لە لایەن ناوەرۆکەو دەچەسپیندریت. هیولی و ناوەرۆک لە یەکدی جیا نابنەو. ناوەرۆک بەی هیولی نابیت و هیولیش بەی ناوەرۆک نابیت. هەموو بونەوەرەکانیش لە هیولی و ناوەرۆک پیکهاتون. <sup>66</sup>

ئەنجا بابزانی ناوەرۆک بە لای ئەریستۆ چیه؟ ئایا بریتییه لە فۆرمە هەمەکیەکان یان شتیکی دیکەیه؟ پێش ئەو هی وەلامی ئەم پرسیارانە بدەینەو پێویستە بزانی چ جورە بابەتیک بە ناوەرۆک دادەنریت. وەکو فەیلەسوفەکان باسی دەکەن ناوەرۆک بریتییه لەو بابەتە کە خۆی دەبیت بە بناغە بۆ بوونی خۆی و پشت بە هیزیکى دەرەکی نابەستیت. بۆنموونە، لە لای ئایدیالیستەکان و پیاوہ ئاینیەکان خوا ناوەرۆکە چونکە هیچ هیزیکى دەرەکی ئافەریدی نەکردەو بریاری لەسەر بوونی نەداو، بە لکو بوونیکی سەر بە خۆیەو بناغە ی بوونی خۆیەتی. ئەنجا بابگەر پێنەو سەر باسەکی پێشوومان. ئەفلاتۆن فۆرمە هەمەکیەکانی وەکو "پیاو، میز، کورسی، دار، چاکە، جوانی، هتد.." بە ناوەرۆک داناو لە بوونی بابەتە تاکەکانی جیاکردنەو ئەو لە جیهانە بەرزەکاندا دایان. ئەو شمان باسکرد کە بە رای ئەریستۆ ناوەرۆک نابیت لە بوون جیا بکریتەو دەنا هیچ پەيوەندیەکیان لە نێواندا نابەسترت. دیسان با پرسیار کە چۆن

---

65 - ارسطوطاليس، الطبيعة، الجزء الأول، ل 72

66 - هەمان سەرچاوه، ل 90

ئەم فۆرمانە دەتوانن سەربەخۆبۇن بەبى بابەتە تاكەكان ھەبن؟ ئەرىستو ۋە لامپىكى نەرىيى (سەلبى) ئەم پەرسىيارەى داۋەتەۋە، چونكە فۆرمەكان سەربەخۆ نىن و پىشت بە بوونى تاكەكان دەبەستىن، واتە بەبى تاكەكان ناتوانن ھەبن. كاتى كە دەلەتەن مەزەكە قاۋەبىيە لەم لافەدا مەز بەبەتەكى ماترىيالى تاكە قاۋەبىيە دۇخە يان خىسەلەتەكى ھەمەكىە ۋە يەكەكە لە فۆرمەكانى ئەفلاتۇن. بۇئەۋەى پەنگى قاۋەبىيە بناسىن پىۋىستە ھەموو كاتىك بەگەپىنەۋە سەربەبەتەكى قاۋەبىيە بەمىشەۋە ھەموو خىسەلەتەكان ناتوانن بەبى بابەتەكان بىن و نىشن. لەلەيەكى دىكەۋە ئەگەر ئەم خىسەلەتەنە لە مەزەكە دامالەن بەتەۋاۋى مەزەكە روت بەكەينەۋە ئەۋە مەزەكەش نامىنەتە دەگۆرپەت. كەۋابوۋ بوونى خىسەلەتەكان يان فۆرمە ھەمەكىەكان پەيوەستە بە بابەتەكانەۋە بوونى تاكەكانىش لەسەر فۆرمەكان ۋە ستاۋە. واتە ھىچ بابەتەكە بەبى خىسەلەت نىە ھىچ خىسەلەتەكىش بەبى بابەتە نەبەت. نە فۆرمەكان بە تەنە دەتوانن بىن بە ناۋەپۇكە نە بابەتەكانىش بەبى فۆرمەكان. ناۋەپۇكە نە فۆرمە نە بابەت، بەلكو ھەردوۋەكىانە، واتە يەكبوونى فۆرمە بابەتە.

گەنگى بۇچوۋەكەى ئەرىستو تەنە مەتافىزىكى نىە. دەتوانن بە ئاشكرا ئەم بىردۆزەيەى بەبەستىن بە چۆنەتەى زانىارىيەكانمانەۋە، بەتەبەتەى بە دەستنىشان كەرنى نەخىشى ئەزموۋە ھەستەكىەكانمان و زانىارىيە ھۆشەكىەكانمان. ھەستەكەن بابەتەكانمان پەدەناسىنەتە ۋە ھۆشەكىە فۆرمەكانمان پىشان دەدات. ئەرىستو بابەتەكان و فۆرمەكان بە توندى بەيەكەۋە گەيدەدات لەم رۋانگەيەشەۋە دەتوانن ئەزموۋە ھەستەكىەكان و ئەزموۋە ھۆشەكىەكان يەك بەخەين و پەيوەندەيەكى ھەزىيان لەنەتواندا دروست بەكەين.

ھىۋلى ھەزىكى پەتەبە ۋە ناۋەپۇكەش كەدەيە ۋە ھەزەكى ۋە كەدەكى تەۋاۋەكى يەكن. كەدە پىۋىستە بە ھەزەيە ھەزەش پىۋىستە بە كەدە ھەيە. دىنامىكى بوونىش لە گۆرۋانى ھەزە دايە بۇ كەدە. بۇنموۋە، مەشكى مەۋف ھەزە ۋە بىر كەدەش كەدەيە. لەكەتە بىر كەدەۋەدا دىنامىكەكە لە ھەزەۋە بۇ كەدەۋە رۋو دەدات. بەبى مەشكىش بىر كەدەۋە مەھالە. لىرەدا دەشە پەرسىن، ئايا كامىيان پەش كامىيان دەكەۋەت؟ ئەگەر ھىۋلى ياخود ھەزە پەش كەدە بەخەين ئەۋە رۋو دەكەينە پەۋگەى ماترىيالىستە ۋە ناۋەپۇكە بە پاشكۆى ماترىيال دادەنەين. ئەگەر ناۋەپۇكە پەش بەخەين، ئەۋە دەگەپەنەۋە سەربەبەگە ئايدىيالىستەكەى باركەلى ۋە ھەگەل ۋە فەختە. پەۋگەكەى ئەرىستو نەماترىيالىستە ۋە مۇنەستە، ناتوانن باركەلى ۋە ئەرىستو بەخەينە يەك تەى تەرازوۋ. راستە ھەردوۋەكىان ئايدىيالىستە، بەلام پەۋگەكانىيان جىۋازن. باركەلى بوون دەگەپەنەۋە بۇ ھۆش ۋە بىرۋا بە ماترىيال ناكات، ئەۋەى كە ھەيە بۇ ئەم ئايدىيە (بىر). ئەرىستو بوونى ماترىيال رەت ناكاتەۋە ھىۋلى بە ھەمىشەيە دەزانەت، ئەمەش ئەۋە دەگەپەنەتە كە بنۆسى يەكەم ماترىيال ئافەرىد نەكەدە يان بوونى ئەۋ پەش بوونى ماترىيال نەكەتەۋە، بەلكو ھەردوۋەكىان ھەبوون ۋە ھەمىشەيەن. بنۆسى يەكەم گەنەكە، يان با بلىن ھۆشەكى رەھايە ۋە ھەپەش ماترىيالە. ھۆش ۋە ماترىيال دوۋ بابەتە جىۋازن و نابن بە سەرچاۋەى بوون بۇ يەكەى. ئەگەر بنۆسى يەكەم ھەپەشە لە ماترىيالەكى دىكەۋە ئافەرىد كەدەتە ئەۋا پىۋىستە ئەۋ ماترىيالەش كە ھىۋلى لى دروست كراۋە ھەمىشەيە بىت. بەمچۆرە ناگەينە ئەۋ بىرۋايەى كە بنۆسى يەكەم ھىۋلى ئافەرىد كەدەتە يان ھىۋلى لە بنۆسى يەكەمەۋە ھەلقولابىت. ئەم ئايدىيالىزمە، ۋەكە لە پەشەۋە باسماكەد

ئايدياليزمى دووليزمىيە. ھيولى و ناوهرۆك ويكېستىو لە يەك جيانابنەوہ. ھېچ كامىكىيان ناكەويتە پيش ئەوھىدى و ناكريت وەك سەرچاويەكى ئەنتۆلۇجى تەماشايان بكريت بۇ يەكدى. ئەريستۆ لەو بروايە دايە كە ھەموو ھيزىك بۇئەوھى ببيت بە كردهكى پيويسىتى بە ھيزىكى پالپيوھنەرى گشتى ھەيە.<sup>67</sup> ئەو ھيزە دەرەكەش وەك بنوسىك بريار لەسەر غايەى كردهوہكە دەدات.

ليرەدا ئەريستۆ بيردۇزى "ھۆيەكى" لە فەلسەفەكەيدا دەگەرپينىتەوہ سەر بنچينەيەكى ھۆشەكى. واتە باسى ھۆيەكى ھۆشەكى دەكات نەك ھۆيەكى ميكانيكى فيزيك كە جولانى دوو تۇپى بليارد دىنيتە گۆرپى. بە راي ئەريستۆ لە پشت ھەموو بوونىكەوہ يان گۆرپانىكەوہ ھۆشيك ھەيە كە برياريان لەسەر دەدات و غايەيان بۇ دەستنيشان دەكات. جىھانەكەى ئەو سەرەخۇ ناسورپتەوہ. راستە ھيولى ھەميشەيەو بنۆسى يەكەم نەيھيناوہتە تويى "بوون"، بەلام جىھان لەم فۆرمەدا دەستكردى بنۆسى يەكەمەو ئەو بەرپوھى دەبات، ھيولى لە خۆيەوہ ناجولنيتەوہو ناگۆرپت.

لە ئاستى بۆچوونەكەى ئەريستۆدا بەتايبەتى ئەو پەيوھنديە پيويسىتەى لەنيوان ھيولى و ناوهرۆكدا دايئاوہ توشى چەند ناكۆكەك دەيىن:

يەكەم: ئەريستۆ بنۆسى يەكەم بە ناوهرۆكىكى پەتى دادەنيت و بەبى ئەوھى پيويسىتى بە ھيولى ھەبيت. كەوابوو ناتوانين بلين ناوهرۆك بەبى ھيولى نابيت، چونكە بنۆسى يەكەم بوونى ماتريالى نىە.<sup>68</sup>

67 - ھەمان سەرچاوہ.

68 - ھەمان سەرچاوہ، ل 72

لەوھوپيش گوتمان ھيزەكى و كردهكى بەبى يەكدى ناتوانن ھەبن، كەچى ليرەدا كردهكى لە ھيزەكى جيا دەكەينەوہو بنۆسى يەكەم بەكردەيەك دادەنيىن كە پيويسىتى بە ھيز نەبيت. كەوابوو بنۆسى يەكەم وەكو جىھانە ئايديالەكەى ئەفلاتون پرەو ناگۆرپت. بەلگەى ئەريستۆ بۇ ئەم بۆچوونە لە خسلەتى دينايمىكى جىھانەكەى ئيمە دايە كە جىھانىكى ناتەواوہو گۆرپانەكان بەرەو تەواوگۆى (الكمال) دەبات، بەلام بنۆسى يەكەم كەموكورتى نىەو بوويەكى تەواوہ پيويسىتى بە گۆرپان نىە. خۇ ئەگەر گۆرپانى تيدا روو بدات، وەكو ئەفلاتون دەلئيت، ئەوا لە خسلەتى جوانى و تەواوگۆى كەم دەكاتەوہ. لەبەر ئەم ھۆيە بوونى بنۆسى يەكەم لەسەر گۆرپانە ديالىكتيكەكانى ھيزەكى و دەرەكى رانەوہستاوہو ھەموو قۇناغىكى برپوھو گەيشتوہ بە تەواوگۆى.

دووم: ئەگەر ھيولى و ناوهرۆك، ھيزو كرده، لە يەكدى جيا بكەينەوہ ئەوا پەيوھنديەكى پيويسىتى نەگۆر لە نيوانياندا نامينيت. ئەو پەيوھنديە دەبيتە شتىكى گۆراو، واتە لە بابەتلكدا پيويست دەبيت و لە بابەتلىكى دىكەدا (وہكو بوونى بنۆسى يەكەم) پيويست نىە. لە ئەنجامدا ئەريستۆ بە پيچەوانەى ھەموو بوونەوہرەكانى دىكەوہ بنۆسى يەكەم بە ناوهرۆكى ناوهرۆك، بە كردهكى پەتى يان بە بىرى بىر دادەنيت بەبى ئەوھى بوونى تىكەلاوى ھيولى بوويىت. ياخود دەلئيت: "بنۆسى يەكەم ھەموو شتىك دەجولنيت، ھۆى ھەموو شتىك، بەلام كەس ئەو ناجولنيت و كەسپش نابيت بە ھۆى ئەو". كەوابوو بنۆسى يەكەم دواجولننەرە يان يەكەم ھۆيە.

لە جىھانى ماترياليدا چوار ھۆ بەشدارى لە پەيدا بوونى بابەتلكدا دەكەن. ئەم بۆچوونە "چەند-ھۆيەكى" يەى ئەريستۆ لە بيردۇزە

ھۆيەككەھى "مىل" ى فەيلەسوفى ئىنگلىزى نىزىك دەكاتەۋە. ھەر دوو ئەم فەيلەسوفانە بىرۋايان بە زىاتىر لە ھۆيەك ھەيە. لەگەل ئەۋەشدا مىل ۋەكو ئەرىستو چارەسەرى كىشەكەھى نەكردوۋە. راستە مىل لە ئاستى پىشھاتى دۇخىكدا بىرۋاي بە چەند ھۆيەك ھەيە. بۆنموۋنە، "مردن" پىتر لە يەك ھۆيە ھەيە. ئەم ھۆيانە مەرج نىيە ۋەكو ھۆيەكانى ئەرىستو ھەموو كاتىك بۆ پروداۋىك كۆ بىنەۋە. ھەرۋەھا مىل لەم بۆچۈنەيدا پەيۋەندىيە پىۋىستەكەھى لە نىۋان ھۆۋ ئەنجامدا ھەلۋەشانىدەۋەتەۋە. ۋەكو دەلئىت ھۆ لە ھەمان بارودۇخدا ھەمان ئەنجام دەدات بە دەستەۋە، بەلام مەرج نىيە ھەمان ئەنجام ھەموو كاتى لە ھەمان ھۆۋە پەيدا بىيىت. پروناكى ژوورىك لە شەۋدا گلۇپ يان چىرا دروستى دەكات، بەلام بە رۆژ خۇر دروستى دەكات پىۋىستى بە چىرا نىيە. پروناكى لەم حالەتەدا لە دوو سەرچاۋە يان بە يارمەتى دوو ھۆۋە دەكات پىمان. بەلاى ئەرىستوۋە ئەگەر يەككە لە ھۆيەكانى پروناكى كەم بىكەينەۋە ئەۋا پروداۋەكە پىك نايەت ۋە ئەنجامكە نايەتە دى. ۋەكو لەسەرۋە باسماىنكرد لەم بىردۆزەھى ئەم فەيلەسوفەدا چوار ھۆمان ھەيە:<sup>69</sup>

- 1- ھۆي ماتىريالى،
- 2- ھۆي بىكەر،
- 3- ھۆي ئامانچ،
- 4- ھۆي فۆرمى.

ئەنجا بابزىان، چۆن ئەم چوار ھۆيە لە بابەتلىكدا كۆدەبنەۋە؟  
باشترىن نمونە دەتوانىن لە پەيكەرەكەھى ھۆنەرى نەمر "پىرەمپىرد" دا

69 - محمد علي ابوريان، تاريخ الفكر الفلسفي، الجزء الثاني، ل 69

بە دەست بېيىن. "عەتا قەزاز" ۋەكو بەرھەمىكى ھونەرى پىشكەشى شارى سلىمانى كىردو پەيكەرەكە لە گۆرەپانىكدا دانرا. پىش ھەموو شتىك، بۆ ئەۋەھى پەيكەرى پىرەمپىرد دروست بىكەن پىۋىستمان بەۋ ماتىريالە ھەيە كە بۆ پەيكەرسازى بە كارى دەھىنن. با بلئىن پەيكەرەكە لە بىرۋىز دروست دەكەين. لىرەدا بىرۋىز دەبىت بە ھۆيەكى ماتىريالى بۆ پەيكەرەكە. بىرۋىزىش ۋەكو ماتىريالىكى رەقو بىگىيان تۋاناي گۆران ۋە جولانى نىيە تا خۇي سەربەخۇ فۆرمەكەھى خۇي بىگۆرپىت. بەلكو پىۋىستى بە ھىزىكى دەرەكى ھەيە. پىۋىستە ھونەرمەندىكى ۋەكو عەتا قەزاز ھەبىت كار لەسەر بىرۋىزەكە بىكات ۋە لە فۆرمە سەرەتايەكەيەۋە بىگۆرپىت بۆ فۆرمى پىرەمپىردى ھۆنەر. ھونەرمەندەكە يان عەتا قەزاز ھۆيەكى بىكەرە. دۋاي بىگىر بوۋنى ئەم دوو ھۆيە دەمانەۋى بىزانىن نىياز لە مەبەستى عەتا قەزاز لە دروستكىردى ئەۋ پەيكەرە چىيە؟ ئايا ئەۋ مەبەستى رازاندەۋەھى گۆرەپانەكانى شارى سلىمانىيە ۋە ھىچىدى يان دەيەۋىت ناۋى پىرەمپىردى ھۆنەر زىندوۋ بىكاتەۋە ۋە رىز لە ھۆنەر ۋە نوسەر ۋە نىمان بىيىت بۆئەۋەھى ژىارى ۋىژەۋ كەلەپورى كوردەۋارىمان كوڭر نەبىتەۋە؟

ئەنجا ھەر ئامانچىك لە دۋاي دروستكىردى پەيكەرەكەۋە ھەبىت ئەۋ ئامانچە ھۆيەكى دىكەيەۋە ئەرىستو ناۋى دەنئىت ھۆي ئامانچى.<sup>70</sup>  
لە قۇناغى چوارەمدا دۋاي بەكارھىنن بىرۋىزەكە ۋە گۆرپىنى لە فۆرمە سەرەتايەكەيەۋە بۆ فۆرمى پىرەمپىرد، شىۋەھى پىرەمپىردى ھۆنەرمان بۆ بە دەست دىت. ئەم ھۆيەش ھۆي فۆرمىيە.

70 - احمد امين وزكي نجيب محمود، قصة الفلسفة اليونانية، ل 239

دوای ئەمە، ئەریستۆ بە نیازی کە مکردنەوێی ژمارەى ھۆیەکان ھۆى بکەرو ئامانج و فۆرمى لە یەك داو، چونکە ھەرسىکیان پەيوەندیكى بەھىزیان پىکەو ھەيەو لەگەل دروستکردنى پەیکەرەکە سەر ھەلەدەن. بەلام ھۆى ماتریالی جیايە لەو سى ھۆیەى دیکەو ئەوەندە پەيوەندی بە پەیکەرەکەو ھەيە. ئەگەر پەیکەرەکەى پیرەمىرد دروست بکەین یان نا، برۆنز لە بازاردا وەکو خۆیەتى و بوونى وەکو فۆرم یان ئامانج نەبەستراو بە بوونى پەیکەرەکەو. لەبەرئەو ھەرىستۆ ئەم چوار ھۆیانە دەکات بە دوو بەشى سەرەکیەو: ھۆى ماتریالی و ھۆى فۆرمى.

## کات و شوین

ئەفلاتۆن "کات"ى بەستۆتەو بە جولان و سوورپانەو ھەستىرەکان شوینیشى بە ھەمیشەيى داناو. ئەفلۆتین لەسەر بىردۆزى دەرچوون "الفیض" رۆیشتووەو کات و شوین و ماتریالی بە ھەمیشەيى دانەناو و برۆى بە خالى سەرەتاو کۆتایان ھەبوو. بۆچوونەکانى ئەریستۆ لەگەل بۆچوونەکانى ئەفلاتۆن و ئەفلۆتین جیاوازی ھەيە. ھۆلى ھەمیشەيیەو جولانیشى ھەمیشەيیە. کەوابوو کاتیش ھەمیشەيیە، چونکە جولانى ھۆلى و کات پەيوەندیكى پتەویان پىکەرەو ھەيە.<sup>71</sup> بۆئەو ھەيە بزانین "کات" چيەو چۆنە پىۆستە بگەپینەو بۆ سەرچاوەکەى کە ھۆلییە. ھۆلیش وەکو لە پىشەو ھەمیشەيە، ھەمیشەيیە. ئەم بۆچوونەى ئەریستۆ لە خۆیدا

71 - ارسطوطاليس، الطبيعة، ل 131

ئاسانەو لۆجىکەندانەيە، چونکە چۆنیەتى ھۆلى بپيار لەسەر چۆنیەتى کات و شوین دەدا.

کە دەلین جولان سەرچاوەى کاتە ئەمە ئەو ھاگەيەنىت کە جولان خۆى لە خۆیدا کاتە، بەلکو کات پىوهرى جولانەکەيەو جولان بە ژمارە نیشان دەدات.<sup>72</sup> جولان و گۆرپانەکانیش بەگشتى دەکرین بە چوار بەشەو، ھەندىکیان لە ھىزەکیەو بۆ کردەکیەو<sup>73</sup> ھەندىکیشیان مىکانىکىن. بەشەکانى گۆرپانیش بریتین لە:

- 1- جولانى ماتریال لە پووى زۆربوون و کەمبوونەو. ئەمەش پىدەگوتريت گۆرپانى چەندەكى.
- 2- جولانى مىکانىكى لە شوینیکەو بۆ شوینیکىدیکە، وەکو سوورپانەو ھەرى زەوى بە دەورى خۇردا.
- 3- گۆرپانى ماتریال لە دۆخیکەو بۆ دۆخیکىدى، وەکو گۆرپانى ئاو لە دۆخى شلەو بۆ دۆخى گاز یان بوون بە ھەلم. ئەمەش گۆرپانى چۆنیەتى ماتریالە.
- 4- گۆرپانى کاتى، وەکو ھاتنى شەوو رۆژ، کە لە گۆرپانە مىکانىکیەو زۆرنزیکە.

جولانەکانى ھۆلى پىۆستیان بە ھىزىكى دەرەكى ھەيە. لە جیھانى سەرەو ھەرى گەردوونى مانگدا کە لە ئەستىرەکان و ئەسیر پىکھاتو، ھەموو جولانىک بازنەيیەو ھىزى ناوہكى ئەستىرەکان پىکىدەھىنىت، چونکە ئەستىرەکان زیندون و گیانیا ھەيە. لە

72 - ھەمان سەرچاو، ل 142

73 - ھەمان سەرچاو، ل 321



جیهانی خوارهوهی گەردوونی مانگدا، که جیهانیکی ناتەواوه و پەرە لە ناکوکی و کەموکورتی و دەیهویتی لە پێی جولان و گۆرپانەوه خۆی تەواو بکات، جولانەکهی بازەیی نیە، بەلکو لەسەر هێلیکی راست دەپوات و ئامانجیکی تاییبەتی لە دوايه. تۆ دەبیّت بە نەمام، نەمام بە دارو داریش گولّ دەکات و گولیش دەبیّت بە میوه و میوهش لەلایەن مرۆڤهوه دەخوریت. وهیان دەلێن، چاو بۆیه دروست کراوه تاکو مرۆڤ دنیای پێببینیت. بەمشێوهیه ئەریستۆ هەموو جولان و گۆرپان و پەرەسەندنیک لە چنگ ریکەوت پرگار دەکات و دەیخاتە ژێر باری ئەو ئامانجەوه که هۆش بۆ جیهانی دیاری دەکات. جولانی بەردیک بەستراوه بە جولانی باوه و جولانی بایش بەستراوه بە جولانی تەنیکی دیکهوه و جولانی ئەو تەنەش بەستراوه بە جولانی زهویهوه. جولانی زهویش بەستراوه بە هیزی بنۆسی یهکه مهوه، هیزی ئەویش بەستراوه بە "خۆی" خۆیهوه. کهوابوو بنۆسی یهکه م یهکه م جوولینهره و لهوهوه جولان دەست پێدەکات بەبێ ئەوهی خۆی بچوێت و هیزیکی جوولینهری دی لە پشتیهوه هەبیّت.

جولانەکان یان سەرچاوهی کات ئەگەر بە وردی تەماشای بکری ئەندیکیان هەمیشەیین و هیندیکیان هەمیشەیی نین. جولانی هیولی بەگشتی وهکو ئەریستۆ باسی دەکات یان جولانی ئەستێرەکانی سەرۆی مانگ هەر هەبوون و هەتا هەتایە دەمینو هەمیشەیین. کهوابوو کاتەکه یان کاتیکی رهه‌ایه. له‌ناو ئەو کاتەدا بوونهوه ره نه‌گۆرەکان دەژین بەبێ ئەوهی کاریان تێبکات یان بپیار لەسەر گۆرپانیان بدات. دووهه‌میش، جولانەکانی جیهانی خوارهوهی گەردوونی مانگە لەژێر پۆشنای زانیی مرۆڤدان و وهکو چۆن جولانی زهوی به‌دهوری خۆردا یان هه‌موو ئەو جولانانە‌ی هه‌ستیان پێدەکه‌ین

دەبنە هۆی دروست کردنی کاتی تاییبەتی دەتوانین بیانخوینینهوه. بۆنموونه، لەلای ئیمه ئیستا ئیوارهیه. ئەم کاتە تاییبەتیە و تەنیا بۆ ئیمه‌یه، چونکه له‌هه‌مان کاتدا له‌لای که‌سانی دیکه‌و له‌جیگایه‌کی دی به‌ره‌به‌یانه، یاخود نیوه‌شه‌وه، وه یان سه‌رله‌به‌یانه.

ئەریستۆ دیسانه‌وه شوین دەکات بە دوو به‌شه‌وه. به‌شیکیان شوینیکی گشتین و نه‌براه‌ن، به‌شیکي دیکه‌شیان شوینی تاییبەتین که بوونه‌وه‌ره‌کانی دیکه‌و ئیمه‌ تێداین و له‌ناویدا ده‌ژین. بۆنموونه، من له‌سه‌ر کورسیه‌ک دانیشتووم، کورسیه‌که له‌ ژووریک دایه، ژوره‌که‌ش له‌ گوندی ئاوه‌که‌له‌یه، ئاوه‌که‌له‌ش له‌ کوردستانه، کوردستانیش سه‌رزهمینیکه له‌ رۆژه‌لاتی ناوه‌راست، رۆژه‌لاتی ناوه‌راستیش به‌شیکه له‌ کیشوهری ئاسیا، ئاسیاش به‌شیکي زهوی پیکده‌هینیت، زه‌ویش یه‌کیکه له‌ پلانیته‌کانی کۆمه‌له‌ی خۆرو له‌ که‌لینی ئاسماندا و له‌ناو سیسته‌میکی رۆژیدا جیگره. به‌لام ئایا به‌ته‌واوی له‌ کوێ ئاسماندا جیگره؟ نازانین. به‌مجۆره له‌ شوینه تاییبەتی‌ه‌کانه‌وه تانیمان بگه‌ینه شوینک و نه‌براه‌و بیّت. شوینی تاییبەتی په‌یوه‌ندی به‌ بابته‌ تاکه‌کانه‌وه هه‌یه، وه‌کو چۆن ده‌گوتیّت "ئەو له‌ باخچه‌که دانیشتوه" یان "شاگرده‌که له‌ پۆله‌که دایه"، یان "جووتیاره‌که له‌ کیلگه‌که جووت ده‌کات". باخچه، پۆل، کیلگه، شوینی تاییبەتین و سنووریان هه‌یه، به‌لام شوینه گشتیه‌که (واته‌ گەردوون) سنووری نیه.

راستەقىنەى مرۆڭ بېت ئەو ئىمە يەكدىمان نەدىوھ نەناسىوھ، بەلكو تەنيا لەشى يەكدىمان ديوھ كە وەكو سندوق لەناويدا بەندىن.<sup>75</sup> ھەندىك لە موعتەزىلەكان (معتزلىن) لەو بېروايەدا بوون كە كەس پىغەمبەرى نەدىوھ يان كەس دايك و باوكى خۆى نەدىوھ، بەلكو تەنيا سندوققەكانى لەشيان ديوھ، چونكە مرۆڭ لەش نىە بەلكو دەروونە.<sup>76</sup> لىرەشەوھ ئەم زاناياھە روويان كەردۆتە كىشە ئاكارىھەكان و گوناھ و سزادان. ئەگەر دەروون لىپرسراو بېت و بە ھەموو كارىك ھەلبستىت، دەى بۆچى لەش سزا بدرىت و لە ئاگرادا بسوتىت؟ نەگۆرپان و دانانى دەروون لە دەرەوھى بازنى كات و شوپىن خسلەتى نەمرى پىدەبەخشىت. لاشە دەگۆرپىت و كۆن دەبىت و دەپزىت، بەلام دەروون ھەمىشە لاوھ و وەكو خۆى دەمىننەوھ بەبى ئەوھى ھىزىك ھەبىت ھىندەى گەردىكى لىكەم بكاتەوھ. بەگۆپرەى دىدى ئايدىالىستەكان دەروون دەتوانىت بەبى لەش بژى يان لىي جىاببىتەوھ. خۆ ئەگەر جىاش ببىتەوھ ئەوھ ئازادىيە و پەرىنەوھىە لەم جىھانە ناخۆش و ماترىاليە بۆ جىھانىكى بىگەردو بەرز. سوكرات لەكاتى "ژەھرتۆشى" يەكەيدا سوپاسى پاسەوان و دەسەلاتدارانى "ئەتىن" ى كرد بۆ پەخساندى ئەم ھەلە تاكو بتوانىت لەم جىھانە بچىت بۆ جىھانىكى دىكە.

لە فەلسەفەكەى ئەفلاتوندا زانىمان كە مرۆڭ لەوھ پىش لە فۆرمە ھەمەكىەكەدا لە جىھانە ئايدىاليەكەدا بووھ و ھەمىشەبىيە. دواى كۆپىيەكانى يان با بلين مرۆڭە تاكەكانى فېرېدراونەتە جىھانى خوارەوھ.

75 - د. ماجد فخري: ارسطو المعلم الأول، ل90

76 - البغدادى، الفرق بين الفرق، ل135

ھەموو فەيلەسوفە ئايدىالىستەكان گىيانىكى سەربەخۆيان بە دەروونى مرۆڭ داوھو لە لەشيان جىاكردۆتەوھ. واتە مرۆڭيان كەردوھ بە دوو بەشەوھ "لەش" و "دەروون". ھەركام لەم دوو بەشە خسلەتى تايبەتى خۆى دراوھتى. ئەنجا با پېرسىن چۆن دەتوانىن دەروون بناسىن و خسلەتى بخەينە پال، لە كاتىكدا كە دەروون وەكو لەش ھەستى پىناكرىت نابىندرىت؟ بۆ دۆزىنەوھى خسلەتەكانى دەروون فەيلەسوفەكان نەھاتوون دەروون بخەنە تاقىگەوھ (مختبەر) و لەژىر مىكرۆسكوپدا ببىنن. زاناو فەيلەسوفەكان و دەروونناسەكان لە پىگای لەشەوھ تونىويانە دەروون بناسن. وەكو دەلین ئەگەر دەروون ھەبىت ئەوھ ئەو دەروونە تووخمىكى جىاوازە لە لەش يان ھەردووكانى دوو توخمى ئاكوكن، ئەنجا دۆزىنەوھى خسلەتەكانى لەش دەبىتە ھۆى دۆزىنەوھى خسلەتەكانى دەروون. ئەگەر لەش توخمىكى ماترىالى بېت ئەوھ دەروون گىانەكى، چونكە ھەردووكانى دژ بە يەكن و ناگونجىت ھەردووكانى يەك خسلەتەكان ھەبىت. ئەگەر لەش بابەتىكى لىكدراو بېت و لەژىر دەسەلاتى كات و شوپىن و گۆرپاندا بېت ئەوا دەروون دەبىت ساكار بېت و لەودىو سنوورى دەسەلاتى كات و شوپىن و گۆرپاندا بېت. بەمشىوھىە فەيلەسوفە ئايدىالىستەكان خسلەتەكان بۆ دەروون داناوھ و بېروايان پىي ھەيە بەبى ئەوھى دەروون ببىنن. ئەوان دەروون بە بابەتىكى نەبىندراو دەناسىنن كە مرۆڭ ناتوانىت ھەستى پىبكات، چونكە دەروون ماترىيال نىە، ئەوھى ھەستى پىدەكەين يان دەبىنن بىرىتىيە لە لەشى مرۆڭ نەك دەروونى. ئەنجا ئەگەر دەروون بوونى

ئەفلاتون ھۆى ئەم رووداھى بۇ ئاشكرا نەكردوين. بەلام لەھەمان كاتدا وەكو كەسىكى مەسىحى بوونى مرؤف لەسەر ئەم پلانیتە بە بوونىكى گوناھبارانە دەداتە قەلەم وەكو كەسىكى ھىندوو برۋاى بە لاشەگۆرپكىش (reincarnation) ھەبوو. ئەفلاتون لە زۆر شوپندا لە فەلسەفەكەيدا ھەناسەتەنگ بوو و سوودى لە بىرو باو پرە ئاينىھەكان و مېتۆلۇجيا وەرگرتوو و تاوھكو بتوانیت ئەو كەلینە پرېكاتەو. بېگومان ئەوھش لاوازى و كەموكورتى ناو فەلسەفەكەى نیشان دەدات. تەنانەت نازانین بۆچى ئەفلاتون برۋاى بە لاشەگۆركى ھەيە. ئايا وەكو ھىندووھەكانىش لەم دیدەوھە وازى لە گوشت خواردن ھىناوھە يان نا؟

عەبدولرەحمان بەدەوى (عبدالرحمان بدوى) لەم پرووھە دەلئیت، ئەفلاتون وىستووئەتى سزای دەروونە گوناھبارەكان بەدات و پىگايان نەدات بە گوناھەكانيانەوھە بگەرپنەوھە جىھانە ئايدىالە بەرزەكە، بۆيەش بە راي ئەو پىويستە ھەموو دەروونىك چەندان جار لاشە بگۆرپت و ھەر جارەش بەپىي سەرگوزەشتى كردهوھەكانى لاشەى زىندەوھەرىك يان مرؤفكىدى بۇ ئامادە دەكریت. <sup>77</sup> بەپىچەوانەى پاكەى پىشووھە، ئەفلاتون لە دىالۆگى "تىماوس" دا دەلئیت دەروون بە ئارەزووى خۆى ھاتۆتە ناو لەشەوھە كەس بەندى نەكردوھ. ئەفلاتون لەھەمان دىالۆگدا دەروون دەكات بە سى بەشەوھە ھەربەشيان لە لايەكى لەشدا نىشتەجى دەكات. مەبەست لە سى بەشى دەروون سى جور دەروون نى، بەلكو مەبەست ئەوھەيە كە

دەروون سى ھىزى ھەيە ھەر ھىزەيان كارو فەرمانى خۆى پىسپىدراوھ:

ھۆش: ئەم بەشە لە كەللەى مرؤف نىشتەجىيە، سەرچاھى زانين و زاناىيە. فەيلەسوفەكان ئەم بەشەى دەروون پەيوھست دەكەن بە "ھىز" ھوھو لەو برۋاىھەدان كە فەرمان بەسەر لەشدا دەكات.

دەروون يان نەفس: ئەم بەشە لە سىنەدايەو سەرچاھى ئازايەتى و بلىمەتى و توورپەبوونە.

ئارەزوو: ئەم بەشە لە سىكايەو سەرچاھى بەرھەمھىنان و مندال دروستكردنە.

ئەفلاتون لە پروانگەى ئەم بىردۆزە مېتە-بايۆلۇجىيەوھە لە "كۆمار" كەيدا كۆمەلگەى مرؤف دەكات بە سى چىنەوھ: <sup>78</sup>

1- چىنى فەرمانبەران يان ئەوانەى كۆمارەكە بەرپوھدەبەن: لە ژيانى ئەم چىنەدا ھىزى ھۆش دەسەلاترەوايى دەكات، وەكو فەيلەسوفەكان.

2- چىنى پاسەوانان يان سەربازەكان. نەفس لە ژيانى ئەم چىنەدا رۆلئىكى گىرنگ دەبىنئیت و ئەوان ئازاوو بە جەرگن و كۆمارەكە دەپارئىزن.

3- كرېكاران، ئەمانە خاوەنى ھىزى ئارەزوون و كاريان بەرھەمھىنان و سەرچاھى پەرەسەندنى ئابوورين لە كۆمارەكەدا.

ئەفلاتون پروگرامىكى كۆمونىستى بۇ چىنى فەرمانبەران داناوھ و ناھىلئیت خاوەندارى و خىزانىان ھەبئیت تاكو بىر لە بەرژەوھندى كۆمەل

بەكەنەو بەرژەو ەندى خۇيان پاش بەرژەو ەندى كۆمەل بخەن. بەلام ئەم پېرۇگرامە چىنەكانى دىكە ناگرىتەو. ەروەھا لە كۆمارەكەدا سىستەمى كۆمەلايەتى گۆرپانى بەسەر دانايەت. جگە لەو ەى چىنى كرېكار ناتوانىت بەشدارى دەسەلاترەوايى بكات، ئەفلاتون لەو بروايەدايە كە ئەم چىنە لە نەژاددا ئەو توانايەيان پى نەدراو كۆمەل بەپىو بەرن. جا ئەو كەسەى كە بە كرېكارى لە دايك دەبىت، ەەر بەكرېكارىش دەمرىت. لەم روو ەو كۆمارەكەى ئەفلاتون كۆمارىكى ئەرىستۆكراتىە. ئەرىستۆش وەكو ئەفلاتونى مامۆستاي سى جۆر دەروونى بۇ ديارى كرديون، بەلام سىستەم و پېرۇگرامە پاميارى و كۆمەلايەتتەكەى نابەستىت بە دەروونەو. ئەم بەپىچەوانەى ئەفلاتونەو لە سىستەمە ئاكارىيەكەو بۇ پاميارى دەچىت.

يەكەم: لە ەموو زىندەو ەرەكاندا (وەكو مرؤف و ئازەل و پووەك) دەروونى خۇراكى ەيە. ئەركى سەرشانى ئەم دەروونە برىتتییە لە خواردن و زاوزى و گەشەكردن.

دووم: دەروونى ەستيار. ئەم دەروونە لە دەروونى خۇراك بەرزترەو ەيزى ەستكردنە لە مرؤف و ئازەلداو لە پىنچ ەستەكان پىكەتووە. <sup>80</sup> پووەك لەم دەروونە بىبەش كراو.

سىيەم: دەروونى ەوشەكى (النفس العاقل). ئەم دەروونە تەنيا لە مرؤفدا ەيە و دەكرىت بە دوو بەشەو: <sup>81</sup>

79 - ارسطوطاليس، كتاب النفس، ترجمة د. فؤاد الأهواني، ل 50

80 - ەمان سەرچاوە، ل 59

81 - ەمان سەرچاوە، ل 112

ەيزى كارتىكراو. ئەم ەيزە ەيزىكى ەيولییەو لەگەل لەنيوچوونى لەشدا ئەمىش لەنيو دەچىت و دەمرىت.

ەيزى كاريگەر. ئەم ەيزە ەمىشەيىەو نەمرە، توانايەكى بەتینی ەيە بە ليكدانەو ەى ئەو زانىارىانەى لە رى ەستەو پىمان دەگەن و ناوەرپۆكى بابەتەكان دەدۆزىتەو.

رەخنەيەكى زۆر ئاراستەى ئەم رايەى ئەرىستۆ كراو چونكە پىمان نالىت بۇچى ئەم ەيزە نەمرە؟ دوای مردنى مرؤف بۇ كوى دەچىت و چى بەسەردىت؟

### بەلطةكانى ئەفلاتون بۇ سەلماندى نەمرى دەروون

ئەفلاتون لە دىالوگى "فیدون" دا چوار بەلگەى بۇ نەمرى دەروون ەيناو ەتەو:

بەلگەى و ەبىرەتەو. <sup>82</sup> لەو ەبەر باسى ئەو ەمان كرد كە دەروونى مرؤف پىش ئەو ەى فرى بدرىتە ناو قەفەزى لەشەو ە لەسەر ئەم پلانیتە نىشتەجى بكرىت لە جىهانىكى بەرزدا ژياو ە ەموو شتىكى زانىو ە. بەلام لەبەر ئەو كارەساتەو لەبەر دابەزىنى بۇ ژىر دەسەلاتى كات و شوپىن و گۆرانە ماترىاليەكان، ئەو ەى زانىو ەتى لە بىرى چۆتەو ە ئىستا پىويستى بە بابەتەكان ەيە، كە بيانبنىت و زانىارىەكانى و ەبىر بەننىتەو. كاتىك كە بۇ يەكەمجار مېزىك دەبىنن، لە راستىدا مېزەكە بابەتتىكى تازە نىو ئەو ەى لە بارەيشەو ە فېرىدەبىن ەر تازە نىو، چونكە لەو ەپىش لە جىهانە بەرزەكەدا

82 - افلاطون، فیدون، ترجمة نجيب علوي وجماعة، ل 53

میزمان بینیوه. به گویره ی ئەم دیدە، مۆڤ هیچ شتیکی تازە  
فیرنابیت، بە لکو وەبیری دیتەوہ.

بە لگە ی دژایە تی.<sup>83</sup> بە پای ئەفلاتۆن جیهان لە دژەکان  
پیکهاتووہ. ئەم دژانەش دەبن بە سەرچاوە بۆ یەکدی. بۆنموونە، لە  
دوای شەو رۆژ دیت، لە دوای لاوی پیری دیت. ژیان و مردنیش دوو دژن  
دەبن بە سەرچاوە ی یەکدی و دوای ژیان مردن دیت و دوای مردنیش  
ژیان.

بە لگە ی جولان. ژیان بە پێچەوانە ی هیۆلیبەوہ سەرچاوە ی جولانەو  
پیویستی بە هیزیکێ دەرهکی نیە بیبزوینیت. دەروون کە سەرچاوە ی  
ژیانە خۆی دەجوولینیت. هەر شتیکیش خۆی جولاند سەرەتای نیە و  
کۆتاییشی نابیت، چونکە هیچ هیزیک لە پشتیەوہ نیە و نەبووہ،  
کە وابوو دەروون هەمیشەییە.<sup>84</sup>

### "ئەنثیپۆری" یەکان و "رەواقی" یەکان

دوای گەشتەکە ی ئەسکەندەری مەکدۆنی<sup>85</sup> بۆ میسرو ولاتانی  
رۆژەلات، شارستانیەتی یۆنانی گۆرانی بەسەردا هاتوو ئاشنایی

83 - هەمان سەرچاوە، ل 44

84 - هەمان سەرچاوە، ل 70

85 - ئەسکەندەری مەکدۆنی کۆری "فیلپ" ی پاشای مەکدۆنی لە سالی 356 پ.ز لە  
دابکبووہ. لە ژێر دەستی ئەریستۆ خۆیندویەتی و لە تەمەنی بیست سالیدا بوو بە پاشا. لە  
سالی 334 پ.ز لەشکری داریوشی سێیەمی فارسی شکاندو لە سالی 331 پ.ز شاری  
ئەسکەندەرییە لە میسر دروستکردو دوای ئەوہ لە ریی ئەفغانستانەوہ روویکردە هیند. لە

لەگە ل ئاینەکانی رۆژەلات پەیداکرد. ئەم سەردەمە کە لەگە ل  
گەشتەکە ی ئەسکەندەرو مردنی ئەریستۆ دەست پێدەکات، بە  
سەردەمی هیۆلینیستی ناسراوە و تاییبەتەندی و خسلەتی خۆی هەیه.  
هەرچەندە فیرگە فەلسەفیەکانی ئەم سەردەمە بەشەکانی دی  
فەلسەفیەیان (وەکو میتافیزیک و ئەپستمۆلۆجی) فەرامۆش کردوہ،  
بەلام بایەخیکی زۆریان بە ئاکار داوہ.

ئەپیگۆریەکان بێردۆزیکێ نوێیان لە بابەت بنەماو نەژادی  
"بوون"ەوہ دانەهیناوەو سوودیان لە بۆچوونە کۆسمۆلۆجیەکە ی  
هێراکلایدیس و دیموکریتیس وەرگرتووہ بەستویانە بە بەشەکانی دی  
سیستەمەکەیانەوہ.

لەلایەکی دیکەوہ بیرو باوەری کەلبیەکان و قۆریناییەکانیان لەناو  
بێردۆزە ئاکارییەکە ی خۆیاندا دارشتوہ. لە ئەریستۆشەوہ فیربوون کە  
هەستکردنەکانمان بێ بەها نین و سەرچاوەیەکی بنەرەتین بۆ زانین.

ئەو خالە ی ئەپیگۆریەکان و رەواقیەکان لەیەک نزیك دەکاتەوہ  
ئەپستمۆلۆجییە. هەردووکیان لەو باوەرەدان کە هۆش خاوەنی  
زانباری زگماکی نیە، بە لکو وەکو پەرەییەکی سپی و بیگەرد وایە و لە  
پێی درک پیکردنی هەستەکیەوہ پێدەبیتەوہ. هەرۆهە ئەم دوو  
فیرگە یە پتر بەرەو بۆچوونیکێ ماتریالیستی رۆیشتوون. ئەپیگۆر<sup>86</sup>  
(Epicurus) (341-271 پ.ن) لەو باوەرەدایە، کە "بوون" لە  
کۆمەلێک ئەتۆمی لە ژمار نەهاتوو پیکهاتووہ کە لەناو بۆشاییدا

گەرانهویدا بۆ مەکدۆنی لە سالی 323 پ.ز لە شاری بابل توشی نەخۆشی مەلاریا دەبێ و  
دەمیت.

86 - کارل مارکس نامە ی دکتۆراکە ی لەسەر فەلسەفە ی ئەپیگۆر نووسیوہ.

دەسورپىنە. ئەمەش دەقاۋدەق فەلسەفە كۆسمۆلۇجىيەكەى "دېمۆكراتىس"ە. بەرپاى ئەپىگۆر ناسىنى نەژادى بوون لە رېگاي كۆسمۆلۇجىيە دەبىتتە ھۆى لەناوبردىنى ترسو ئالۆزى لە دەروونى مرۆفدا، كە لە رېگاي نەزانىن و ئايىن و ئەفسانەكانەو پەيدا بوو. ئەگەر مرۆف بتوانى بەھۆى زانستەو ترسەكان لەناوبەرىت ئەو دەتوانىت بە ئاسودەى و بەختەو ەرى بژى. ترس لە خواو لە سزاو لە ناخۆشى دواى مردن و ئەو چارەنوسە پەشانەى دەستى قەدەر بەسەر مرۆفدا دەسەپىنىت، خۆشى و بەختەو ەرى مرۆف دەخنىكىنىت.<sup>87</sup> مرۆف بەبى خواو بەبى ئايىن بەختەو ەرتەر.

ئەپىگۆر وەكو قۇرىنايەكان چاكە بەخۆشى دادەنىت. لىرەدا خۆشى ئەو ھەستىردنە كاتىە ناگرىتتەو كە پەيوەندى بە ساتىكى ئىستامانەو ھەبىت. زۆرجار مرۆف بۆئەو ەى لە داھاتودا بەخۆشى بژى رېگاي ئازارو ژان دەگرىتتە بەر. خۆشى مەرج نىە ئىستا بىتتە كايەو ەو تەنيا خۆشى ھەستەكى نىە، بەلكو مرۆف لە ژياندا پەدووى خۆشى ھۆشەكىش دەكەوئىت. گوئىگرتن لە پارچە ھۆنراو ەكى ناياب يان تەماشاكردنى تابلۇيەكى ھونەرى خۆشى دەدەن بە دەروون. بابزانىن ئەپىگۆر چۆن ترسى مردن لە دەروونى مرۆف دەردىنىت؟

ئەوانەى برپاىان بە ھەمىشەى دەروونى مرۆف ھەيە وەكو ئايدىالىستەكان و پياو ە ئايىنەكان مردن بە كارەسات دانانىن، بەلكو مردن بەلاى ئەو ەانەو كۆچكردنى دەروونە لە لاشە ماترىاليەكەو ە بۆ جىھانىكى گيانەكى. واتە دەبىت بەخۆشىو ە بە پىر مردنەو ە بچىن، نەك بە ترسو لەرزەو ە. خاوەنانى ئەم بۆچوونە بەپىچەوانەى ئەو

87 - محمد علي ابوريان، تاريخ الفكر الفلسفي، الجزء الثاني، ل 258

ھەلۆيستەى خۆيانەو ە ھەمىشە لە مردن دەترسن، ئەمەش لەخۆيدا بىرو باو ەرپەكەيان ئالودەى ناكۆكى دەكات، ئەگەر برپوامان بە نەمرى دەروون ھەبىت نابىت لە مردن بترسىن.<sup>88</sup> ئازارو ناخۆشى لە رېگاي ھەستىردنەو ە پىمان دەگەن. مردن كۆتايى بە ھەستىردنەى مرۆف دەھىنىت. ئەنجا ئەگەر ھەستىردن نەبىت ئازاروشمان نابىت، كەوابوو مردن كۆتايى بە ئازارو ناخۆشى دەھىنىت و پىويست ناكات لىى بترسىن.

فىرگەى رەواقى لە سالى 300 پ.ز لەلايەن "زىنو"و ە دامەزراو لە سەرەتادا ھەر لەلايەن ئەو ەو ە رابەرى كراو ە. زىنو بە بۆنەى بازىرگانىو ە پووى كرده يونان. لە گەشتەكەيدا كەشتىەكەى لە دەريادا نوقم بوو ەو لە بازىرگانىەكەيدا نابوت بوو ە. ئەم پووداو ە بو بەھۆى ئاشنايەتى زىنو بە فەلسەفەو ژيانى رۆشنىبرىى ئەتىن، بۆيە خەمى بۆ پارەو سامانى نەخواردو ە.

دواى زىنو "كليانتيس" و "كرسيپوس" پەريان بە فىرگەى رەواقىەكاندا، بەتايىبەتى كرسىپوس بە زانايەكى ھەرە مەزنى ئەم فىرگەيە دادەنرىت. ئەم زانايە پتر لە 700 پەرتووكى نووسىو ە بنچىنەى تىورى ئەم فىرگەيەى دامەزراندو ە. ئەم فىرگەيە نەك تەنيا لە يوناندا بەلكو لە زۆر شوينى دىكەش (بۆنموونە لە رۇما) سەرنجى زاناو فەيلەسوفەكانى بەلاى خۆيدا راكىشاو ەو خەلك بە دواى بىرو باو ەرپەكانى كەوتوون.<sup>89</sup> رەواقىەكان لەگەل ھەر قۇناغىكى بەرەو پىشەو ەچوونى فىرگەكەياندا سووديان لە فەيلەسوفەكانى پىش خۆيان

88 - ھەمان سەرچاوە، ل 265

89 - سنيكاو ماركووس و ئاوپرۆليۇس و ئەپىكتيۇس سەرىبەم فىرگەيە بوون.

(وهكو هيراكلايدس، ئەفلاتون، ئەريستو) وەرگرتووه. تەنانەت لە ساڵەکانی دوایی ئەم فیڕگەییەدا بیروباوەری پەرواقیەکان تا پادەییەکی زۆر لە ئایینی مەسیحی نزیك بوووتەوه.<sup>90</sup>

فەلسەفە ئایدیالیستەکی ئەفلاتون دوو خالی سەرەکی بۆ دەستنیشان کردوین:

زانین لە ڕیگای هەستەکانەوه نادروستەو هۆش دەتوانی ت پاستەقینە بدۆزیتەوه. پاستەقینەش بریتی نیە لە بابەتە تاکەکانی دەورو پشتمان، بەلکو فۆرمە هەمەکیەکانەو لە جیهانە بەرزەکاندا جیگیرە. پەرواقیەکان ئەم دوو خالەیان پەتکردۆتەوه. لەلایەکیەوه زانین دەگەریننەوه بۆ تاقیکردنەوهی هەستەکی و لەلایەکی دیکەوه بروایان بە بابەتگەری (موضوعیە) و سەربەخۆیی فۆرمە هەمەکیەکان نەبوو بە پاستەقینەیان دانەناو.<sup>91</sup> لەو دیدەوه، کە گوايە زانیاریەکانمان دەگەریننەوه بۆ تاقیکردنەوه هەستەکیەکان، هەستەکان تەنیا تاکەکانمان پێدەناسینن و تاکەکانیش واقع پێکدەهینن. فۆرمە هەمەکیەکانیش، کە ئەفلاتون بە "واقع"یان دادەنیت لە ڕیی دامالینەوه (تجربید) لەناو هۆشی مرۆفدا دروست دەبن. هۆشی مرۆفیش توانای تیگەیشتن و دامالینی هەیه، واتە لە زگماکەوه زانیاری لەخۆیدا هەلنەگرتووه بەبی پالپشتی تاقیکردنەوه هەستەکیەکان ناتوانیت ئایدیای فۆرم پێکبەینیت و جیهانی دەرەوه بناسیت. لە پوانگە بۆچوونە لۆجیکەکی پەرواقیەکانەوه دەگەینە ئەو برۆایە کە پاستەقینە خاوەنی کیانیک میتافیزیکی نیەو لە ڕیی

90 - د. عثمان امین، الفلسفة الرواقية، ل 46

91 - هەمان سەرچاوه، ل 120

هەستکردنەوه دەدۆزیتەوه. هەرۆهە بە ئاسانی دەتوانین بپەڕینەوه بۆ ناو فەلسەفە کۆسمۆلۆجیەکی پەرواقیەکان و بە تیروانیان بۆ "بوون" ئاشنا ببین. ئەوهی هەستکردن پیمان پادەگەییە نیت بریتییه لە بابەتە ماتریالییەکان. هەر ئەم بابەتەشە کە بوون پێکدەهینن و ئەوهی هەیه و ئەوهی هەستی پێدەکان تەنیا ماتریالە. تەنانەت خواو دەررونی مرۆفیش هەر ماتریالین. شاگردانی ئەم فیڕگەییە بروایان بە خوا هەیه، بەلام خواو سروشت بە یەك شت دادەنن و لە یەکیدان جیا ناکەنەوه. خوا وەکو هیژیک کارێگەر ئاگرەو لەناو سروشتدا، سروشتیش لایەنیکی کارتیکراوی "بوون" -و بەبی هیژە کارێگەرە کە ناجولیت.<sup>92</sup>

پەرواقیەکان بە پێچەوانەیی ئەو زانیانەیی کە برۆا بە یاسای میکانیزمی کوپرانە دەکەن هەموو جولانیک بە کاری خوا دادەنن و بە جولانیک کوپرانەو بیهودەیی لەقەلەم نادەن. پەیهندی نیوان خواو سروشت وەکو پەیهندی نیوان دەرروون و لەش وایە. لەش بەبی فرمانەکانی دەرروون ناتوانیت هیچ کاریک ئەنجام بدات، دەرروونیش دەتوانیت تەنیا لەناو لەشدا هەبیت وە لئی جیا نابیتەوه. هەرۆهە دەررونی مرۆف ئاگرەو بەشیکە لە خوا. ئاگرەو خوا یان دەرروون بە تەنیا نابن بە ناوهرۆک. خواو سروشت، دەرروون و لەش، پێکەوه ناوهرۆک دروست دەکەن.

ئەگەر بە وردی سەرنج بدەین دیدی یەکانەگی بوون (وحده الوجود) دەمانگەیه نیتە ئەنجامیک تال و سەربەستی مرۆف دەسپێتەوه. مرۆف بوونیک تەنیاو سەربەخۆ نیە، بەلکو بەشیک

92 - هەمان سەرچاوه، ل 151

بچوکه له خوا له ژیر یاساکانی خوادا به رفهرمان (محکوم) کراوه. به هه مانشیوه گۆرپانه کانی میژووش پهرسه نندو داپووخانو هه مو جولانیک له بووندا پابه ندى ئامانچ و مه به سته کانی خوان و مرؤف ناتوانیت لییان یاخی بیته و په پیره ویان نه کات.

ره واقیه کان بیردۆزی ئاکاریان له سهر بنچینه ی فله سه فه کۆسمۆلۆجیه کان داناوه. وه کو له وه وبهر گوتمان، له فله سه فه کۆسمۆلۆجیه که دا بوون له ژیر ده سه لاتى خوادایه ئه و ده ستور و یاساکانی بۆ داناوه، هه روه ها گرنگترین لایه ن له بوونی مرؤفدا هۆشه، واته هۆش به شیکه له خوا یان له ئاگره هۆشه کیه که.

ئهمه ش ئه و مانایه ده گریته وه که مرؤف پیویسته جۆریک ژیان هه لېژیریته که له گه ل سروشت و یاساکانی سروشتدا بگونجیت، چونکه خوا دایان و یان مرؤف ده بیته په پیره وی یاساکانی هۆش بکات. هۆش و سروشت یه ک شتن، ئه گه ر مرؤف په پیره وی یاساکانی سروشتی کرد، ئه و ملکه چی فه رمان په وای هۆشیه تی و له ژیاندا به خته وه ر ده بیته و وابه سته ی ده ستوره کانی خوا ده بیته، خواش سه رچاوه ی هه موو چاکه یه که و کارى خراپه ی لیئاوه شیته وه.

### فیگره ی گومانکاری

گومانکاری له فله سه فه دا له و دیده وه هاتوه که توانا و برستی زانینى مرؤف ناتوانی راسته قینه ی بوون بدۆزیته وه. واته ئه و راسته قینه یه به پوه به سته یی ده مینیته وه و پوه ناکی میشکی مرؤفی ناگاتی. به گویره ی ئه م بۆچوونه، ئه وه ی ده یزانی ن ته وایه و نیه و پیویسته گومانى لیبکری. هه رچه نده ئه فلاتون له وه وبهر گومانى له بابته

هه سته کیه کان کردو زانیارى به سته وه به فۆرمه هه مه کیه کانی جیهانه به رزه که وه، له راسته قینه دا گومانکاری ره ها (مطلق) له "پیرۆن" وه (Pyrrho) (360-275 پ.ن) ده سته پی کرد. <sup>93</sup> به پای پیرۆن مرؤف ناتوانیت راسته قینه ی بوون بدۆزیته وه و بزانیته سروشتی بابته کانی ده ورپشتی چیه. زانیاریه کانمان له ری پی هه سته کردن و هۆشه وه په ی داده بن، هه سته کردنه کانمان ته نیا پوخسارو پواله تی بابته کانمان پی راده گه یه نن و ناتوانن ناوه پۆکی بوون بیکن. هۆشیش په نا ده باته بهر ئه و که ره سه زانیانه ی که هه سته کان ده گه یه نن و ناتوانیت له سنوریان بچیته ده ره وه. <sup>94</sup> هه لویستی پیرۆن له ئاستی راسته قینه ی بووندا وه کو گه شته گومانکاریه که ی دیکارت و غه زالی وایه. به لام ئیمه هه رگیز ناتوانین ئه م سی زانیایه بخه یه ریزی یه ک. چرای گومان له میشکی "پیرۆن" دا هه رگیز نه کوژاوه ته وه و ئه و ئومیدی به رزگار بوون و خۆده ر باز کردن نه بووه. دیکارت پشتی به هۆش و زانیاریه زگماکه کان به ستووه. غه زالی نه توانی وه کو پیرۆن خوی بخاته ژیر فه رمانی گومانى ره ها وه نه وه کو "دیکارت" یش پشتی به هۆش به ست، به لکو ریگای عیرفانی هه لېژارد. ئه م خوی له کۆت و که موکورتیه کانی تاقیکردنه وه هه سته کی و هۆشه کیه کان رزگار کردو پشتی به بروا تاقیکردنه وه ی سۆفیگه رانه به ست. به پای سۆفییه کان مرؤف له "اشراقه" دا په رده له سهر نه یینه کانی بوون هه لده داته وه و ناوه پۆکی شتومه که کان ده دۆزیته وه.

93 - پیرۆن له گه ل ئه سکه نده ری مه کدۆنی چوو بۆ ئیتران و هیند. فله سه فه ی هیندی کاریکردۆته سه ر بیکردنه وه ی.

94 - عبدالرحمان بدوی، خریف الفکر البونانی، ل 71



لەم ڕووەوە، بەگوێرەى بیرو باوەرپەکانى پیرۆن ئەگەر بگەیهنە زانیاریەکی رەها یان ئەگەر حوکم بەسەر هەر شتێکدا بدەین لەناو گۆمى دۆگمادا دەچەقین و ناتوانین بە هیچ لایەکدا برۆین. ئەو مەرقەهەى لە گوماندا دەژیت ناتوانیت هیچ رایەك بدات، ئەوەى دەیزانیت ئەوەیە کە نایزانیت. ئەمەش لە خۆیدا دۆخێکی نیگەتیفەو ئەگەر کۆتایی پینەیهت وەکو دارێکی ببەر هیچ میوهیهك نادات. مەرقەهە تا ئەو ڕۆژەى دەمریت هیچ نازانیت و راستەقینەش نادۆزیتەوه.

## بەشى سێهەم

### کێشەى بوون لە سەدەکانى ناوەراستدا

#### فەلسەفەو ئایین

لەمەوبەر باسى کێشەکانى "بوون"مان لە لای فەیلەسوفە یۆنانیەکان کرد. لەگەڵ ئەو هەموو ناکۆکی و کەموکورتیانەدا، کە تووشمان بوون، نابیت چا و لە راستیە بپۆشین کە فەلسەفەى یۆنانى چراخانێکی رۆشنى هۆش و زانیە، کە لەپۆریکی گەرەى بۆ تەواوى مەرقەهەتى بەجێهێشتوو. وەکو شوینەوارێکی دیرین پاچ لە هەر زەوییهك بدەین گەنجینهى زێڕو گەوهەرى نایابى تیدا دەدۆزینەوه. فەلسەفە نوێیهکانیش رەگەکانیان بە ناخى زەمینهى مێژوودا رۆدەچن و لە نیشتمانى فەلسەفەى یۆنانەوه خۆراك هەڵدەمژن و لقو پۆپ دەردەکەن. ئەگەر تەماشای بیروباوەرپەکانى دیکارت و بیکۆن و لۆک و هۆبزو هێگل و شوپنھاوهر و نیتشه بکەین ئەم راستییهمان بۆ

دەردەكە وئىت. ھەر يەككە لەم زانايانە كەلكيان لە بىروباو پەركانى ھىراكلايدىس و پىرۇتاگۇراس و دىمۆكرىتسىس و ئەفلاتۇن و ئەرىستۇ و ھەرگرتوۋە. رەنگە ھەندىك و اتىيگەن، كە لە بىر يار دانەكەمدا زىادە پۇيىم كىردوۋە و زۇر پىم داگرتوۋە، يان ھىچ مافىكم بە فەلسەفە نوپىيەكان نەداۋە و رەسەنىيە فىرگەي فەلسەفى نوپم رەت كىردۆتەو. ئەمە وانىە، بىگومان من نامەوئى گىيانى داھىيان و نوپخوۋى بىرئىم و بگرە لە و بروايە شدام، كە نوئى لە خۇيدا خاۋەنى رەسەنىيە و داھىيانە، ھەر بۇيەش بە نوئى ناو دەبرئىت. بەلام لە ھەمان كاتدا ھەموو بەرھەمىكى نوئى، چ نىگە تىف يا پۇزە تىف، پەيوەندى بە كۆنەو ھەيە. ئەگەر بەرھەمە كۆنەكەمان يان كە لە پورەكەمان گىيانى تىدا بىت و رۇشنايى تىدا بەدى بىكرىت، نابى مافى بخوئىن و كوئىرانە رەتى بىكەينەو. ھەر ھەمە مېژوۋى فەلسەفە لە و زىجىرە دەچىت، كە ئەلئەكانى تىكەھەلكىشى يەكن و لىكە ترازاون. بۇنمۇنە كە باسى ھىگل دەكەين، يان بمانەوئىت لە فەلسەفەكەي ھىگل بگەين، دەبىت بگەرىنەو ھەم ھىراكلايدىس و ئەفلاتۇن و ئەرىستۇ. راستە ھىگل سىستەمىكى نوپى داھىياناۋە، بەلام ئەم داھىيانە نوپىيە جىپەنجەي فەيلەسوفەكۆنەكانى تىدا ديارە. ئەمەش بە پىچەوانەي زانستەو ھەيە. ئەگەر بمانەوئىت بىردۆزەكەي "ئاينشتاين" فىر بىين، پىويست ناكات ئەكلىدس و نيوتن بخوئىن، ھە يان باشترە بلىين، دەتوانىن بەبى ئەكلىدس و نيوتن لە بىردۆزەكەي ئاينشتاين بگەين. فەلسەفە نابىت بە چاۋى قۇناغىيەو ھە ماشاى بىكرىت. راستە لە ھەموو سەردەمىكدا جۇرئىك فەلسەفە لە دايك دەبىت، بەلام ئەم راستەقەينەيەي كە فەلسەفە بە دوویدا دەگەپىت خاۋەنى مېژوۋىيەكى دوورو درىژەو لە ھەموو سەردەمىكدا ھەناسە دەدات، ئەو ھەي

دەگۇرپىت تەنيا بۇچوۋنەكانى ئىمەي مۇقە. بوون ھەكو بابە تىكى گىشتى فەلسەفە لە ھەموو سەردەمىكدا خراۋەتە بەر رۇشنايى لىكۆلنەو. ئەگەر لىكۆلنەو ھەكەش زۇر لايەنى راستى "بوون"ى نىشان دابىت، ئەمە تۋانىويەتى سەردەمەكەي جىبەئىلئىت و لە سەردەمىكى دىشدا بىزى.

كۆپىزنىكۆس سەلماندى، كە زەوى بە دەورى رۇژدا دەسورپىتەو، بىردۆزەكەيشى ھەتتا ئەمۇ ھەر پەپرەوى دەكرىت و ھەكو كە لە پورپىكى بىگىان تەماشاي ناكىت. مەسەلەكە لىرەدا مەسەلەي كۆن و نوئى نىە، بەلكو مەسەلەي دەرخستى راستەقەينەيە. ھەموو شارستانىە تىك لەسەر كۆلەكەي بىرو كىردەو ھە راۋەستاۋە. پىشكەوتن و لە ناۋچوۋنى شارستانىە تىش دەكەوئىتە سەر پەرسەندى ئەم دوو كۆلەكەيە. من نامەوئىت باسى ئەم ھۇيانە بىكەم، كە بوونەتە كۆسپ و تەگەرە لە ئاستى پەرسەندى شارستانىەتى يۇناندا، بەتايىبەتى دواي ئەسكەندەرى مەكدۇنى، بەلكو دەمەوئىت سەردەمىكى تارىك و سامناك ديارى بىكەم، كە زىانىكى بىكۆتايى لە تەواۋى شارستانىەتى مۇقايەتى داۋەو گەشەو ھەلئەدانى فەلسەفەي لاۋاز كىردوۋە. سەردەمى تارىك لەگەل سەرھەلئەدانى دەسەلئەتى ئايىنەكانى رۇژەلئەت، بەتايىبەتى بە سەرھەلئەدانى ئايىنى مەسىحى دەستى پىكرە. لەم سەردەمەدا مۇقايەتى تۋوشى نەھامەتى و كۆلئى بوۋە. كلىساۋ پىاۋانى ئايىن بەپىي ئايىنەكەيان و دەستورى كلىسا بىرپارىيان لەسەر نەرىت و ژيانى كۆمەل داۋە، ھەر كەسىكىش سەرىپىچى كىردىت و ياخى بووبىت لە ناۋيان بىردوۋە.

لە سالى 529 زىنىدا جۇستىنان بىرپارى داخستى ھەموو فىرگە فەلسەفەكانىدا. لە سەدەي شەشەمى زىنىدا زەبرو زەنگى كلىسا

هينده توندوتيز بوو، كه رۇشنىبىرىك نەما سەر بۇ دەستورەكانى كلىسا دانەنەوئىنىتتو بەئاشكرا سەرىپچىيان بكات. ھەر زانايەك خۆى بە فەلسەفەو ھەرىك بەكردايە سزا دەدراو بگرە دەكوژراش. ھەندىك زاناو رۇشنىبىرو فەيلەسوفى وەكو ھىباشيا (كە ژنىكى خەلكى رۆم بوو) بەنھىنى خۆيان بە فەلسەفەو ھەرىك كىرد. بەلام كاتىك كلىسا پىيزانىن، ھىباشياى دەستگىر كىردو لە بازىرى رۆماو ھەتا دەروازەى كلىسا بەدواى گالىسكەيەكدا راکىشى كىرد. كەشىش "كىرلىس" بىرارى سەرىپىنى داو، كەشىش "پىترۆس" بە دەستى خۆى بىرارى سەرىپىنەكەى جىبەجى كىردو بە چەقۆيەكى تىژ گۆشتى لە ئىسقانى جىاكردەو ھە سوتاندى. <sup>95</sup> ھەروەھا بروونۆى فەيلەسوفى ئىتالى، كە كەشىشەكان بە زىندووبى سوتاندىان، <sup>96</sup> گالىلو سپىنۆزاو زۆرى دىش سزا دراوون تووشى تالى و ناخۆشى بوون.

سەرەپاى تارىكى و بارى ئالۆزى سەدەكانى ناوەرەست چەند زانايەك لە رىگاي ئايىنەو ھەتوانىيان ئەو ھەى لەناو فەلسەفەدا لەگەل ئايىندا دەگونجىت، بژارى بەكنو لە كىلگەى بىروباو ھەكانىاندا بىچىنن. لەھەمان كاتدا ئەم لىكدان و گونجاندىنى فەلسەفە لە چوارچىو ھەى رەزامەندى ئايىن و پىاوانى كلىسا دەرباز نەبوو ھەتتە پىر نەكردو ھە. ئەنجا بابزانىن، ئەم كارە تا چ رادەيەك سەركەوتتو بوو؟ چۆن دەتوانىت فەلسەفەو ئايىن لىكبدرىت، لەكاتىكدا فەلسەفە بەرھەمىكى ھۆشەكەو لەسەر بەلگەو لۆجىك و ھەستاو ھەتتە ئايىنىش بىروايەو پىشت بە ھۆش و لۆجىك نەبەستىت؟

95 - برتراند رسل، تاريخ الفلسفة الغربية، الجزء الثاني، ل 103

96 - احمد امين زكى ونجيب محمود، قصة الفلسفة الحديثة، ل 40

ئەم ھەولدانە كارىكى ھىندە ئاسان نى، فەلسەفەو ئايىن لەيەكەو ھە دوورن، تەننەت ناكۆكنو دانوويان بەيەكەو ھەندىك زانا بەجۆرىك بۇ فەلسەفە چوون، كە ھۆشى مرۆف دەستى كورتەو ناتوانىت ناوەرپۆكى بوون بدۆزىتەو ھە، بۆيەش پىويستە خۆمان بەھىنە ژىر بارى ئايىنەو ھەو بىروا بەو راستەقىنەيە بەھىن، كە نوسراو ھە ئايىنەكان باسىان كىردو ھە. ئەم ھەلۆيستە ھەولدان و تىكۆشانى مرۆف بە لاوازو نەخۆش و بابردەلە دەداتە قەلەم، وەكو چۆن "تۆماس ئەكويىنۆس" دەللىت: "مادام ئايىنەكان پىمان رادەگەھىن، كە خوا جىھانى ئافەرىد كىردو ھەو سەرەتاي بۇ داناو ھە، ئەوا پىويستە بىرواى پىيەكەھىن". ھەيان مەلەيەكى لاي خۆمان دەللىت: "مادام ئەو باسە لە قورئاندا ھاتو ھە. نابىت سەرى خۆمان بىەشىنىن و بەدواى بەلگەو سەلماندىا بگەپىن".

دەھىنىن لە سەردەمى تارىكدا ئەو كەشىشانەى كۆپرانە خۆيان نەخستو ھە ناو ئاگرى بىروا ھە، ھەوليانداو ھەلسەفە بەلای ئايىندا رابكىش و بىروا كەھىان لەسەر بىچىنەيەكى ھۆشەكى دابمەزىن و فەلسەفە بەھەنە بەر خزمەتى ئايىن. بۆنمو ھە ئاوكوستىن و بۆناقىننوراو ئەرىچىن و ئەلبىرتى گەورەو تۆماس ئەكويىنۆس لەم بوارەدا دەستىكى بالايان ھەبو ھە.

لەناو موسولمانەكانىشدا كەندى و فارابى و ئىبن سىناو زۆر فەيلەسوفى موسولمانىدى ھەوليان داو ھە، كە پردىك لەنۆوان فەلسەفەو ئايىندا ھەلەبەستىن. ئەمرۆش ئەم زانايانە بە فەيلەسوفى مەسىحى ھەيان بە فەيلەسوفى ئىسلامى ناسراون، كە لەبەنەرەتدا ئەم ناو ھە، واتە فەلسەفەى مەسىحى يان ئىسلامى، بىناو ھەپۆكە، ھەچەندە ئايىن و فەلسەفە بەدواى راستەقىنەى "بوون" دا دەگەرپىن و تاكو رادەيەكى

ئەوتۈش بابەتى گەشتەكەيان لەيەك دەچىت، بەلام ھەرگىز نابن بەيەك.

فەلسەفە ئايىن دوو رىگاي ناكۆك و جياوازن، يەكەمىيان لەژىر رۇشنايى چراي زانيارىەكانى مرقۇقەو لە بوون دەكۆلىتەو، لىكۆلىنەوكانىش دەخاتە ژىر بەلگەو سەلماندىن، بەلام دووهمىيان لە رىگاي بپوۋە تىپەلدەچىت و جىگا بۇ بەلگەو سەلماندى لىكۆلىنەوكانىيان ناكاتەو. ئەگەر مەلەكە وىستى بەلگە بۇ بپوۋەكەي بەيىنەتەو، ئەوا گۆرپەپانى ئايىن بەجىدەھىلەت و خۇي دەگەيەنەتە بەر دەرگاي فەلسەفە. فەلسەفە سىستەمىكى تەوايى "بوون" ەو ھەموو لايەكى ژيان دەگرىتەو، ئايىنىش وىستىو تە باسى زۆر شت بكات، بەلام زۆر بە كەموكورتى و نىوچەلپىيەو، بىئەوئەي خۇي بە سىستەمىكى تەواوۋە بىستەتەو، ئامازەيان دەكات. ئەوئەي كە ئايىن دەخاتە روو، چ مىتافىزىك، ئابورى، كۆمەلەيەتى يان رامىيارى، دىمى نەكىشاوۋە زۆر ھەژارە.

جگە لە ھۆيە ئابورىيەكە، كە بۆتە ھاندەر بۇ سەرھەلدانى ئايىن، دەتوانىن ھۆيەكىدەش دىارى بەكەين. مندالەك باوكى بەھىزىكى گەرەو قەلەي پاراستن دادەنەت و لەكاتى تەنگانەدا ھاوارى بۇ دەكات، ئەوانەي ئايىن دەكەن بە پىوۋەرى ھەموو شتەك لە ژياناندا باوكىكى گەرەتر لە ئاسماندا بۇ خۇيان دەستنىشان كىدوۋەو لەكاتى تەنگانەدا ھاوارى بۇ دەبەن.

مندالەكە لە بارىكى دەرونى تايىبەتەدا دەژى و وىستى لە دەست دەداو بپوۋە بە خۇي نامىنەت. ھەمان شىوۋەش پىاوانى ئايىنى توشى ئەم حالەتەي (فقدان الارادة) بوون، وا ھەست دەكەن، كە لە ھەموو لايەكەو ھەرپەشە لە بوونىيان دەكرىت و، ھەمىشە لە ناكۆكىيەكى

دەروونىدا دەژىن، كە ئاياكى دەتوانىت رىگاربان بكات و سەبورى بە دلەيان بگەيەنەت؟ جگە لەو باوكە بە ھىزە، كە خۇي نەمرەو لەوان گەرەترەو بەھىزترە، كەسىدى ناتوانىت دەستى يارمەتى بۇ ئەوان درىژ بكات. ئەم دۇخە دەروونىە نىگەتەقە فەلسەفەي دروست نەكردوۋە، بەلكو سەرسوپمان ھىناويەتە كايە، كاتىك مرقۇق بە شەو تەماشاي تىرىسكانەوئەي ئەستىرەكانى كىدوۋەو بە رۇژىش ھارژەي دەرياكەن و خوپەي باران و، ھەورو خۇرھەلاتن و خۇرئابوون ھەزاران پىرسىيارىان لە مىشكىدا دروستكردوۋە سەريان كاس كىدوۋە.

لەگەل پەرەسەندى ئايىنى مەسىحى و بەدەستەھىنانى دەسەلاتى رامىيارى لەلەيەن كلىسا ژيانى مرقۇق لە رۇژئاوا گۆراوۋە. كلىسا دەرگاي لىكۆلىنەوئەي فەلسەفى و زانستى داخست و دىئاي ئەدەبى مۆر كىد، مرقۇقى بە زىندەوۋەرىكى گوناھبار دانا، كە لە ئاستى خوا روۋپەشەو دەبىت لە رىگاي ئايىنەو خۇي لە سزاو تۆلەي خوا بپارىزىت.

بابەگەرەي مرقۇق "ئادەم" لە فەرمانەكانى خوا ياخى بوو، فېرېدرايە سەر ئەم پلانەتە، كۆرەكانى ئادەم واتە "كايىن" و "ئابل"<sup>97</sup> لەسەر خوشكەكەيان كەوتنە مشت و مپو "كايىن" "ئابل" ى كوشت. بەمجۆرە رەگەزى مرقۇق بوو بە رەگەزىكى گوناھبار. مەسىح ھات تا لە گوناھەكان رىگارمان بكات، پىي رازى نەبوۋىن و لە خاچماندا. ئايىنى مەسىحى مرقۇق ئىفلىج دەكات و ھەستى گوناھبارى و ئازاردانى وىژدانى بەھىزتر دەكات، وەكو چۆن لە ئىنجىلدا نووسراوۋە: "ئىوۋ ھەموو كۆيلەي گوناھن".<sup>98</sup> مرقۇق لەو ساتەوۋە لە دايك دەبىت، يەكەم گوناھ

97 - بىروانە "سفر التكوين" بەشى چوارەم

98 - بىروانە ئىنجىلى يۆخەنا، بەشى ھەشتەم

(الخطيئة الاولى-The Original Sin) له ریی زگماکه وه دهیئیتته گۆرپۆ و پشتاو پشست وه کو نه خۆشیه کی میراتی دهیگۆیژیتته وه بۆ نه وه کانی دواى خۆی. ئیمه بمانه وئى و نه مانه وئى لئپرسراوین به رامبه به و گوناوه، ده بیته هه رسزا بدریین.

زۆر له زانا مه سیحیه کان ره خنه یان له م بۆچونه مه سیحیه گرتوه و ده لئین ناشایسته یه لئپرسینه وه ی گوناهی دایک و باوک بخهینه ئه ستۆی منداله کانمان. به لام ره خنه ی ئه م زانایانه نه ی توانی هه چ له مه سه له که بگۆریت. مه سیحی به گشتی ده کریته به دوو به شه وه و به شیکیان که سایه تی "مه سیح" به مرۆف داده نین و خسه لته تی خوايه تی پئى نابه خشن. به شه که ی دی "مه سیح" به خوا داده نین، که له شیوه ی مرۆفدا هاتوه ته ناو بارنه ی کات و شوینه وه و به تاقیکردنه وه ی ویزدانه کانیدا ده روات.<sup>99</sup> له ئینجیلدا نوسراوه: "به ره وه ی هه ر شتیکی دی هه بوو بیته، مه سیح هه بووه، ئه وه له گه ل خوادا هه میشه زیندوه، بگره خۆی خوايه".<sup>101</sup>

مه سیح خۆی ده لئیت: "ئه گه ر منتان بناسیایه، باوکمتان ده ناسی".<sup>102</sup> "له گه ل ئه وه شدا که خۆی ئه م جیهانه ی دروست کردوه، کاتیک هات که س نه ی ناسیه وه".<sup>103</sup>

99 - دهسته و گروپی مه سیحیانه زۆرن، لئزه دا دابه شکردنیان به ستراره ته وه به بۆچونه کانیا نه وه به رامبه ره که سایه تی مه سیح.

100 - دواى مردنی بودا هه ندیک له شاگرد ده کانی وه کو مه سیحیه کان بودایان به خوا دانا.

101 - ئینجیلی یۆحه نا، به شی یه که م.

102 - هه مان سه رچاوه، به شی هه شته م.

103 - هه مان سه رچاوه، به شی یه که م.

زاناکانی سه رده می تاریک له و برپوايه دا بوون، که فه لسه فه ناتوانی بگاته ناو جه رگه ی راسته قینه ی "مه سیح" و پوونی بکاته وه، که چۆن خوا دابه زییه خواره وه و بوو به مرۆف، یان خوا چۆن بوونی پیکه ینا. بۆ ئه م مه به سه ته پئویسته په نا به رینه به ر زانیاریه ئایینه کان، که خوا له رێگای ئیلهامه وه ناردوویه تی بۆ مرۆفایه تی. له م سه رده مه دا دوو فیترگه ی مه سیحی دامه زرا. یه که م به فیترگه ی ئه فلاتۆنی ناسراوه. ئه م فیترگه یه له لایه ن که شیش "ئاوگوستین" وه دامه زرا، ئه م که شیشه هه ولیدا بیروباوه ره کانی ئه فلاتۆن له گه ل ئینجیلدا بگونجیئى. دووم، که به "ئه ریستۆ - تۆمایى" ناوی ده رکردوه، له لایه ن "تۆماس ئه کوینۆس" (St Thomas Aquinas) (1224-1274) و "ئالبیرت" ی گه وره (St Albert the Great) (1200-1280) هاته کایه وه. ئه م دوو زانایه بیروباوه ره کانی "ئه ریستۆ" یان له گه ل ئینجیلدا خسته پال یه ک. هه ره له گه ل هاتنی تۆماس ئه کوینۆس کلئسا ده رگای بۆ تیروانینه کانی ئه ریستۆ خسته سه ر پشست و پئیشوازی لئکردن.

فه لسه فه ی ئه فلاتۆن له به ره ئه وه ی فۆرمه هه مه که یه کان به بابته تی داده نیته و بوونیکی راسته قینه یان ده داتى، پئیی ده گوتریت "ریالیزم". جیهانه به رزه که ی ئه م رېباززه ش بریتیه له و جیهانه گیانه که یه، که ئایینه کان برپوا ی پئده که ن. "فیلۆن" ی فه یله سو فی جوله که ده لئیت، ئه فلاتۆن به ره له موسا ته وراتی زانیوه. "ئاوگوستین" یش وه کو ئه فلاتۆن بابه ته گشتیه کان (الکلیات)، وه کو مرۆف، دار، ئه سپ، هتد... به راسته قینه داده نیته و له و پوه ته ماشای بوون ده کات. له هه مان کاتیشدا وه کو سو فیه ک پشست به (إشراقه) ده به ستیت و به تاکه رێگه ی زانیاری داده نیته و له گه ل "بۆناقئینتورا" دا له و برپوايه دایه یه ک

دەگرەنە، كە ھەندى زانىارى لاي مرۆڭ زگماكىن و پيويست بە بەلگە ھيئانە ھەو سەلماندنيان ناكات. بۆنمونه، بۆناقىنتورا دەلىت، بوونى خوا لەلای مرۆڭ زگماكە. لەبارەى پەيوەندى نيوان فەلسەفە و ئايىنە ھەو ئاوغوستين دەلىت، "ھۆش پيش بپروا دەكە وپت، بپروايش پيش ھۆش دەكە وپت بپرواكردن بۆ پەيداكردى ھۆشە".<sup>104</sup> تۆماس ئەكويئوس بە پيچەوانەى "ئاوغوستين" ھەو (St Augustine) (354-430ن) بابەتە گشتيەكان بە (واقعى) دانانىت. ئەم شوپن ئەريستو كەوتوو ھەو بپرواى بە بابەتە تاكەكان ھەيە. ھەروھە پەناى بردۆتە بەر لوجيك و ھەوللى داو ھەو بوونى خوا بىسەلمينيوت و بەلگەى كۆسمۆلوجى ئەريستوى شيتەل كرىووتە ھەو.<sup>105</sup>

### فیرگەى ئەفلاتونى - ئاوغوستينى

بوون لاي فەيلەسوفەكانى سەدەكانى ناوەرەست دەكرىت بە دوو بەشە ھەو. يەكەميان برىتيە لە بوونى ھەميشەيى. ئەم "بوون" بەبى ھيژىكى دەرەكى دەجوليت و ھەر بوو ھەو سەرچاوى ھەموو جولانىكە، ئەمەش بوونى خوا دەگرىتە ھەو. دوو ھەم برىتيە لە "بوون" ھەو، كە خوا ئافەرىدى كرىو ھەو سەرەتاو كۆتايى بۆ داناو ھەو. ئاوغوستين لەم روانگە دوالىزمە نوويە ھەو تەماشاي جىھانى دەرە ھەو دەكات. بپروا ھەو پەكانى لەسەر بنەمايەكى ئايىنى و فەلسەفى دادەمەزىنيوت. ھەكو خۆى دەلىت، دەيە وپت ئەو مرۆڭە نوستوانە راپەرىنيوت كە بپرواين بە

104 - عبدالرحمن بدوي، فلسفة العصور الوسطى، ل 21

105 - ھەمان سەرچاوى، ل 160

بوونى خوا نىە. لەلای ئاوغوستين خوا بوونى يەكەمە، ئەم ماتريالى ئافەرىد كرىو ھەو، كەوابو ماتريال ھەميشەيى نىە و دروست كراو ھەو. لە "نەبوون" ھەو (عدم) پەيدا بوو ھەو. ماتريال نابيت بە سەرچاوى خراپە، ئەو ھەو خوا دروستى دەكات جوانە و چاكە. خراپە بەستراو ھەو بە گيلى و نەزانى مرۆڭە ھەو و ويستى مرۆڭ دەيھينيوتە كايە ھەو. ئاوغوستين ليرەدا ھەموو بنچينە ميتافيزيكەكانى بۆ بوونى خراپە ھەلوەشاندووتە ھەو. مرۆڭ بەرپرسيار دەكات بەرامبەر كارە ناپەسندو خراپەكان. بەپيچەوانەى ئەمەش ھەو چاكە دەبەستىتە ھەو بە دەستوروو فەرمانەكانى خوا ھەو. ئەو ھەو خوا داياناو، چاكە و مرۆڭ پيويستە پەيرەويان بكات. لادان و ياخى بوون لە فەرمانەكانى خوا يان سەر كەشى و سەرمەستى مرۆڭ و گوينه دانى بۆ ئەو ياسا و دەستورانەى خوا داياناو، دەبنە ھۆى خراپەكارى.<sup>106</sup> ئاوغوستين ھەلبژاردنى مرۆڭ بە دەستورەكانى خوا ھەو يان بە ياسا سەپىتراو ميتافيزيكەكانە ھەو دەبەستىتە ھەو، چونكە ئەو ياسايانە مرۆڭ دايەناو، مرۆڭ پابەندى دەكەن: "ھۆش پيويستە دەست بگريوت بەسەر ھەستەكاندا، لەھەمان كاتدا سەر بۆ خودا دابنە وپينيوت".<sup>107</sup>

ويستى مرۆڭ بەستراو بە ويستى خوا ھەو، خراپەش لە كاتىكدا پەيدا دەبيت، كە ويستى مرۆڭ لە خۆبايى و لە ويستى خوا ياخى دەبيت. بەھەر حال، بۆچوونەكانى ئاوغوستين ھەكو روانگە يەكى ئايىنى ھەكو خۆى دەھيائىنە ھەو دەستكارى ناكەين، بەلام چۆن باسى ئەو ئاژاو ھەو خراپە و ناخۆشيانە بكەين لە سەرشتدا، كە تەقینە ھەو شاخىكى

106 - يوسف كرم، تاريخ الفلسفة الأوروبية فى العصر الوسيط، ل 198

107 - ھەمان سەرچاوى، ل 37

ئاگرين (قولكان)، يان لافاويك بەرپاي دەكەن و ھەزارەھا كەس مائویران دەكەن؟ ئایا ئەم مائویرانیە لەسەر ویستی خوا پراوەستاوە یان خواستی مرقۆفە؟

ئاوگوستین لە لایەکی دیکە وە سەرچاوەی خراپە دەگەرپینتە وە بۆ لەش و شوپن کەوتنی ھەزو ئارەزووەکانی لەش. ئەم تپروانیە لە بنەپەتدا ناکۆکە و جیگای بڕوا نیە. لەش بوونیکی ماتریالی ھەییە و پیویستی بە ھەر وە ھەییە بيجوولینت وە بەبئ فەرمانی ھەر وە ناتوانت ھیچ کاریک ئەنجام بدات. واتە، ئەوەی لپرسراوە لە ھەلسورانی کارەکان، بریتیە لە ھەر وە، نەك لەش. شەیتان، كە یەكەم سەرچاوەی ئازاوە و ناخۆشیەکانی ژیانە، لەشیکی ماتریالی نیە، بەگۆیرە قورئان لە پووناکی (النور) دروست كراوە، كەچی سەرپپچی خوی كرو پەیرەوی فەرمانەکانی نەكرد. ھۆی ئەم كارە شەیتان لە ھەزو ئارەزووەکانی لەشیدا نەبوو، بەلكو ویستی شەیتان بوو، كاتیكیش ئادەم و ھەوا گوناھەكەیان ئەنجامدار لە جیھانی گیانەكیدا بوون.<sup>108</sup>

وھكو باسماں كرد، پەوتە دووالیزمەكەى ئاوگوستین لە دووالیزمەكەى ئەفلاتون و ئەریستو جیاوازە. لەلای ئاوگوستین خواو ماتریال یەك شت نین، لەھەمان كاتیشدا ماتریال ھەمیشەیی نیە، بەلكو خوا ئافەریدی كردووە. لە سەرەتادا خوا تۆوی ھەموو زیندە و ھەرەكەنى دروست كردووە و لە سروشتدا دایناوون. تۆوەكانیش گۆرانیان بەسەردا ھاتووە و ھەر یەكە بوو بە زیندە و ھەر یەكە دواین فۆرمیان وەرگرتووە، وھكوو چۆن تۆوی دارێك دەبیت بە نەمام و

108 - جیلسون، روح الفلسفة في العصر الوسيط، الجزء الاول، ل 223

گەرە دەبیت و بەر دەگریت. كەوابوو بوونە و ھەرەكان دوو ھۆیان ھەییە، ھۆی یەكەم (Prime Cause) تۆوەكانیانە، كە خوا دروستی كردوون. ھۆی دووھەمیش (Secondary Cause) بارودۆخی سروشتیە، كە کاریان كردووەتە سەر تۆوەكان و گۆرانیان بەسەردا ھیناون. بۆنموونە، ئاودانی تۆوەكە، وەرگرتنی تیشكى خۆر، ھەلمژینی خوی توادەى ناو گل، ئەمانە ھەموو خۆبەخۆ پرو نادەن، بەلكو خوا دەیخولقینت و جیگەیان بۆ خۆش دەكات (العنايە الالهيە).<sup>109</sup>

ئایا ھەر وە تاكەكان چۆن دروست بوون؟ ئایا لە پپیی باب و باپیرانە وە دەگۆیزرینە وە بۆ نەوەكانی داھاتوو؟ یان لە لاشەییەكە وە دەچیتە ناو لاشەییەكەى؟ ئایا كاتێك مندالێك لە دایك دەبیت، خوا ھەر وە تازەى دەخاتە ناویە وە؟ ئاوگوستین شوپن پرای یەكەم دەكەویت. ئەم لە و باوەرەدایە، كە ھەر وە بە میرات لە باوكە وە بۆ مندالەكانی دەگۆیزریتە وە و گوناھى یەكەم لە خۆیدا ھەلدەگریت. كە شیش "ئەنسیلم" (St Anselm) (1109-1033) دانەرى بەلگەى ئونتۆلۆجى، زانایەكەى ئەم فیرگەییە، گەشتەكەى لە بڕواوە دەست پیدەكات و لە ھۆشدا كۆتایی پیدینت: "ھۆش بە تەنیا تیشوی گەشتەكەمان نادات، بڕواش بە بئ ھۆش لەم گەشتەدا ماندوو دەبیت و ناگاتە جئ. ھۆش و بڕوا، فەلسەفە و ئاین لە خزمەتى یەكتردان و تەواكەرى یەكن". خوا لەلای ئەنسیلم ھیزىكى پەھایە و ماتریالی لە نەبوو ئافەرید كردووە بەلام نەبوو پەھا نیە، چونكە پپیش ئەوەى ماتریال ھەبئ، بیری ماتریال، یان فۆرمەكەى لەلای خوا

109 - ھەمان سەرچاوە، ل 179

هەبوو، وەكۆو چۆن ئىمە پىش دروستکردنى كورسىەك بىرى كورسىەكەمان لە مېشكدا هەبوو. ئەنسىلم شاگردىكى دلسۆزى ئاوغوستىن بوو و خۆى لە رېبازە بىردۆزىەكەى ئەو لاندە داو. "سكۆت ئەرىجىن" زياتر خۆى لە ئەفلۆتىن نزيك كردۆتەو و ماتريالى بە بەشىكى دەرچوو يان هەلقوللاو لە بوونى خوا داناو. ئەم دەرچوونەش بە راي ئەرىجىن دواى گوناھى يەكەم پوویداو،<sup>110</sup> واتە ماتريال لەو پىش نەبوو و جىهانى يەكەمى ئادەم و حەواش جىهانىكى گيانەكى پەتى بوو، شىكارە ماتريالىەكانىش بۆ ماناي بەهەشت و جىهانى يەكەم لە پەرتووكە ئايىنىەكاندا بى مانايە.

بۇناقىنتورا كەشىشىكىدى ئەم فېرگەيەيە، ئەم لاهوتى لە تاقى سەرەو داناو و لە فەلسەفەش گرنگتر بەنرختر لە قەلەم داو، هەموو زانستەكانىشى كردوو بە كۆرپەى ساواى لاهوت. بۇناقىنتورا پىش دىكارى بىرى خواى گەپاندوو تەو سەر زانيارىە زگماكەكان.<sup>111</sup> "خوار بۆئەو مۆركى خۆى لە دەررونى هەموو مرقۆقىكدا دابنىت، بىرى خواى خستە دەررومانەو". ئەگەر بۆچوونەكەى بۇناقىنتورا راست بىت، ئەوا هەموو كەسك دەزانىت، كە خوا هەيە و بپواى پىدەكات، كەچى لەناو گەلانى جىهاندا بپواكەرو بىپروا زۆر هەن. هەندىكىش لە پوالەتە سروشتىەكان، وەك مانگو ئەستىرەو رووبارو ئاگرو شتىدیش دەپەرەستن. بۇناقىنتورا دەلىت، ئەم جۆرە ناكۆكياە لە بىردۆزەكەى من كەم ناكەنەو، چونكە ئەمە دەكەوئتە سەر كورتبىنى و تىنەگەيشتنى مرقۆ.

لەم قۇناغەدا، لەكاتى گەشەکردن و پەرەسەندى فېرگەى "ئاوغوستىن" دا، "پىلاگۆس"<sup>112</sup> يەكەم كەشىش بوو هەولى دابنىت پاستەقىنەكان لەژىر دەسەلاتى كلئىسا رزگار بكات و مرقۆ بە بوونەو رىكى بەهيزو سەربەست دابنىت، پىلاگۆس وەكو زانايەكى بوونخواز (وجودى) گومانى لە ئايىن و بىردۆزەكانى ناو ئايىن كردوو و بە پاستيان دانانىت. مرقۆ بەراى ئەو بى گوناھەو ناشىت بە نىگەتىف باسى بكرىت و لە بەهەشتەو فرى نەدراو تە سەر زەوى، بەلكو لەسەر ئەم زەويە دروست بوو و لىرەش دەمرىت و هېچ هيزىك ناتوانىت خۆى بەسەردا بسەپىنىت. مرقۆ سەربەستەو خاوەنى<sup>113</sup> خۆيەتى و لە ئاستى كردهوكانىدا رووبەرووى خۆى بەرپرسىارە.

ئاوغوستىن بىروباو پەرەكانى پىلاگۆسى بە لەرپىلادەرو زيانبەخش داناو و دەلىت: مرقۆ لە رىگاي خواپەرەستى لادەدات. بەم بۆنەيەو نامەيەكى بۆ سەرۆكى كەشىشەكانى ئورشەلىم (قدس) نوسىو، تاكو ئاگاي لە پىلاگۆس بىت و رىگاي نەدرىت لەو زياتر زىادەرپۆيى بكات و لەژىر جل و بەرگى كەشىشىدا دژى ئايىن بدوى. كلئىسا دەنگى پىلاگۆسى كپ كردو نەيانهيشت بەرەمەكانى بگاتە دەست هەموو خوئەران.

112 - پىلاگۆس ناوىكى يۇنانىە واتە "دەرياوان"، ئەم زانايە هاوسەردەمى ئاوغوستىن بوو و خەلكى شارى "ويلز"ە لە برىتانىا.

113 - جىلسون، روح الفلسفة في العصر الوسيط، ل 161

110 - يوسف كرم، تاريخ الفلسفة الأوروبية، ل 57

111 - عبدالرحمن بدوي، فلسفة العصور الوسطى، ل 96



دوای سکۆتس، شوپنھاوهر و نیتشه هه‌مان کیشه‌یان زیندو  
 کرده‌وهو "ویست" یان به‌ ناوه‌پۆکی "بوون" داناو "هۆش" یان کرد به  
 یه‌کێک له‌ پوآله‌ته‌ زیندوه‌کانی ویست. ئه‌وه‌ی له‌لای شوپنھاوهر هه‌بیئت  
 بریتییه‌ له‌ "ویست" و خۆده‌رخستنی "ویست"، ته‌نانه‌ت سروشت و  
 له‌شیش ویستن و ویستیش کویره‌و بیرناکاته‌وه‌. جیهان یاسایه‌کی کویره‌  
 به‌پۆه‌یده‌بات. ئه‌کوینۆس له‌گه‌ل "سکۆتس" دا ریکنه‌که‌وت، چونکه‌  
 له‌و باوه‌رپه‌دا بوو، که‌ خوا هه‌تا نه‌زانیت چیه‌و ئاکامه‌که‌ی به‌ چی  
 ده‌گات هه‌چ کاریک به‌ ئه‌نجام ناگه‌یه‌نیت. خوا جیهانی له‌به‌ر خاتری  
 چه‌زیکه‌ی په‌تی نه‌هیناوه‌ته‌ کایه‌وه‌، به‌لکو ده‌زانیت، بۆچی دروستی  
 کردووه‌. شاگردانی فیرگه‌ی تۆمایى جیاوازی و ناکوکی بنه‌رپه‌تیان  
 له‌گه‌ل فیرگه‌ی "ئاوگوستینی" دا هه‌یه‌. بوونی راسته‌قینه‌ی فۆرمه‌  
 هه‌مه‌کیه‌کانیان په‌تکردووه‌، هیۆلی و ناوه‌پۆکیان به‌ گرێه‌کی توند  
 به‌یه‌که‌وه‌ به‌سته‌وه‌. جگه‌ له‌ بوونی خوا بریایان به‌ بوونیکه‌ی دی نیه‌،  
 که‌ له‌م دوو لایه‌نه‌ پیکه‌تیبیت. ئه‌م لاینگرانه‌ی ئه‌کوینۆس،  
 له‌به‌رئه‌وه‌ی مه‌سیحی بوون، بریایان به‌ ئینجیل هه‌بووه‌ و شوپن  
 په‌وته‌ دووالیزمه‌که‌ی ئه‌ریستۆ نه‌که‌وتوون. هه‌روه‌ها بریایان به‌  
 هه‌میشه‌یی ماتریال (هیۆلی) نه‌بووه‌، نه‌یانتوانیوه‌ په‌یره‌وی ئینجیل  
 نه‌که‌ن: "ئه‌گه‌ر ئایین رای بگه‌یه‌نیت، که‌ هیۆلی هه‌میشه‌یه‌، ئه‌وا  
 ده‌بیئت بروای پێبکه‌ین".<sup>116</sup> "ئه‌وانه‌ی جیهان به‌ هه‌میشه‌یی داده‌نێن  
 راستن، ئه‌وانه‌ش به‌ هه‌میشه‌یی دانانین هه‌ر راستن. له‌ هه‌ر دوو  
 حاله‌دا ناتوانین به‌ به‌لگه‌ی هۆشه‌کی رایه‌کانیان بسه‌لمینین،

تۆماس ئه‌کوینۆس هۆشو و بروای به‌ دوو گۆره‌پانی جیاواز دانا.  
 هۆش له‌ پوآله‌تی بوون ده‌کۆلێته‌وه‌ و برواش وه‌یان ئایین راسته‌قینه‌  
 میتافیزیکیه‌کان ده‌خاته‌پوو. هه‌ر له‌به‌ر ئه‌م هۆشه‌، که‌ بروا له‌ ژوو  
 هۆشه‌وه‌ داده‌نریت. بایه‌خدانی ئه‌کوینۆس به‌ "بروا" پشته‌ه‌لکردن له‌  
 فه‌لسه‌فه‌ نیه‌، به‌لکو ئه‌کوینۆس "هۆش" فه‌رامۆش ناکات، به‌تایبه‌تی  
 له‌لای ئه‌م زانایه‌ "هۆش" فه‌رمانبه‌ری "ویست" له‌و جله‌وی گرتوه‌ و  
 به‌پۆه‌یده‌بات. کیشه‌ی هۆشو ویست و جیگیرکردنی یه‌کیکیان له‌  
 پێش ئه‌وی‌دیدا ده‌مانکیشیت به‌ زۆر لادا. بۆیه‌که‌مجار دینز سکۆتس  
 گرینگی ئه‌م کیشه‌یه‌ی ساخ کرده‌وه‌ و به‌ پێچه‌وه‌انه‌ی  
 "ئه‌کوینۆس" له‌وه‌ "ویست" ی له‌ پێش "هۆش" له‌وه‌ دانا.<sup>115</sup> ویست  
 سه‌رچاوه‌ی چه‌زو ئاره‌زووه‌کانه‌و خۆی به‌ هه‌چ کۆت و پۆه‌ندیکه‌وه‌  
 نابه‌ستیته‌وه‌، واته‌ سه‌ربه‌سته‌. ئه‌گه‌ر ویست بخریته‌ ژیر ده‌سه‌لاتی  
 "هۆشه‌وه‌" له‌وه‌، ئه‌وا پۆیسته‌ شوپن ئه‌و پۆه‌نده‌و مه‌رجانه‌  
 بکه‌ویت، که‌ هۆش دایده‌نیت و ده‌بیئت به‌ کۆیله‌ی هۆشو  
 سه‌ربه‌ستیه‌که‌ی له‌ ده‌ستده‌دات. به‌ستنه‌وه‌ی ئه‌م کیشه‌یه‌ به‌  
 "ویست" ی خواوه‌ ئه‌وه‌ ده‌گه‌یه‌نیت، که‌ خوا له‌ ئافه‌ریدکردنی جیهاندا  
 سه‌ربه‌ست نه‌بووه‌ و به‌ ته‌نێ له‌به‌ر ئه‌و هۆیانه‌ جیهانی دروست کردو،  
 که‌ هۆش پۆی داناوه‌. که‌وابوو خوا سه‌ربه‌ست نیه‌ و "ویست" ی  
 گیرۆده‌ی "هۆش" له‌.

114 - مه‌به‌ست له‌ تۆمایى "تۆماس ئه‌کوینۆس" له‌.

115 - احمد امین وزکی نجیب محمود، قصة الفلسفة الحديثية، الجزء الأول، ل 33

116 - عبدالرحمن بدوي، فلسفة العصور الوسطى، ل 158

لهبەرئەوه پېویستە پەنا بېهینە بەر زانیاریەکانی ناو ئایین".<sup>117</sup> لێردا وا دەردەکهوێت، هەر کاتیگ ئەکوینۆس گورپو تینی فەلسەفەیی تیا نەماپێت و بیری ماندوو بوو، لەژێر سیبەری ئاییندا ماندوو یەتی خۆی حەواندوووەتەووە و هانای بردۆتە بەر ئینجیل. لەلای ئەم زانایە پەییوەندیەکی راستەوخۆ لە نیوان خوا و جیهاندا هەیە و خوا سەرپەرشتی هەموو جولان و گۆرانیک دەکات، بەبێ ئەوەی ئەم کارە بداتە دەست هیزیکیدی. ئەستێرەکانیش بێهۆشن و خوا خۆی بەپێوەیان دەبات. هەروەها دەروونی مرۆفیش لە رێگای زاورێووە ناگۆزێتەووە بۆ نەووەی داهاوو، بەلکو لە کاتی لە دایکبووندا خوا دەروونی تازە دەکات بە بەری هەموو مرۆفیکدا. لێرەووە دەتوانین ئەووە دەستنیشان بکەین، کە ئەکوینۆس بپوای بە گواستنەووەی گوناھیی یەکەم و گوناھبارکردنی پەگەزی مرۆف نیه، چونکە بەبێ هیچ بەلگە و لۆجیکیک ناتوانین دەروونە تازەکان بەرامبەر گوناھیی دەروونە کۆنەکان گوناھبار بکەین. ئاگوستین لێردا لە ئەکوینۆس پاپەپیووە بێردۆزە دەروونیکەیی خستۆتە ژێر نەشتەری پەخنە. تەنیا رێگایەکی بواری ئەووەمان بدات، پەگەزی مرۆف بەرامبەر بە گوناھەکەیی ئادەم گوناھبار بکەین، بێردۆزی گواستنەووەی دەروونە لە باوکەووە بۆ مندالەکەیی. وەکو دەردەکهوێت، ئەکوینۆس نەیتوانیووە وەلامی ئاگوستین بداتەووە و بیرو باوهر ئایینیکەشی نەیهیشتوووە بە یەکجاری دەستبەرداری گوناھیی یەکەم ببێت.

## بەشی چوارەم

### کێشەیی بوون لە فەلسەفەیی نویدا

#### فیرگەیی هۆشەکی و فیرگەیی هەستەکی

شۆرشیی زانستی و پیشەسازی لە ئەوروپا دامودەستگای سیستەمە دەربەگایەتی و ئایینیکەکانی پوخاندو سەردەمیکی پووناکتری هینایە کایە. فەلسەفەش لە ئەنجامی ئەم شۆرشە مەزنەدا لە زیندانە تاریکەکانی کلێسا دەرباز بوو. مێژوونووسانی فەلسەفە "دیکارت" (René Descartes) (1596-1650) بە باوکی فەلسەفەیی نویدی دادەنێن، چونکە ئەو یەکەم کەس بوو، خۆی لە دەستی کۆتی فەلسەفەیی کلێسا پزگار کردو رێگایەکی نویدی گرتەبەر. جگەلەووەی دیکارت باوکی فەلسەفەیی نویدی، لەهەمان کاتدا پابەری فیرگەیی "هۆشەکی" ییشە لە سەردەمی نویدا. لەلایەکی تریشەووە "فرانسسیس بیکن" بە پابەری فیرگەیی "هەستەکی" دادەنریت. دوا بەدوای ئەم

دو فەيلە سوفاش "پاسكال" و "مالبرانش" و "لايبنيز" و "سپينوزا" و "باركلي" و "لوك" و "هيوم" لە پەرەپێدان و پيشخستنی ئەم دوو فيزیکە دەستی بالايان هەبوو. سەرەرای ناکۆکیەکانی نیوان ديکارتي و بيكۆن دەتوانين لە هەندى پوووە بۆچوونەکانیان لەیەك نزيك بكەينهوه. هەردووکیان بۆ دامەزراندنی پرۆگرامەکانیان شۆرشیان بەسەر ڤابردوودا کردوو. <sup>118</sup> هەردووکیان داوايان کردوو، كە زانستەكان لە پیناوی بەرژەو هەندى مرۆفدا بەكار بهیندرين و سروشت بخريته ژير دەسەلاتى مرۆفەوه. <sup>119</sup> ديکارتي وەكو فەيلە سوفايكي پەسەن و نوێخواز زەمىنەيەكى نوێى بۆ فەلسەفەكەى هەلبژاردوو. لەسەرەتاوه سەهۆلبەندانى هەموو ئەو زانيارىانەى شكاندوو، كە لە منداليهوه بەرگويى كەوتوون و خراونەتە ميشتكيهوه. <sup>120</sup>

بۆئەوهى لە زەمىنە نوێيەكەمانهوه دەست پيېكەين، پيويستە هەموو شتيك پەت بكەينهوه و بيانخەينه ژير چرای گومانهوه. بەلام ئەم گومانکردنەمان لێرەدا گومانکردنەكەى پيرۆن نيه. ئەو گومانکردنە لەگەڵ خۆمان نابەينه گۆر، بەلكو پيگايەكى كاتيه، دەيگرينه بەرو مەلبەندى يەقىنى پيئەدەدۆزينهوه. هەرلەبەر ئەم هۆيهشە، كە گومانەكەى ديکارتي بە گومانىكى پرۆگرامپيژى دادەنریت، پرديكة بۆ پەرينهوه بەرەو راستەقىنەوه گەيشتن پيى. <sup>121</sup>

با گومان لە هەموو شتيك بكەين، لە ژورەكەمان، لە كەلوپەلى ناو

118 - د. كمال فتاح، مدخل الى فلسفة ديكارتي، ل 40

119 - د. عثمان امين، ديكارتي، ل 287

120 - ديكارتي، تأملات ميتافيزيقية، ترجمة عثمان امين، التأمل الأول، ل 71

121 - يوسف كرم، تاريخ الفلسفة الحديثية، ل 69

ژورەكەمان، لە شاخەكان، دارەكان، ڤوبارەكان، ئەستيرەكان. با گومان لە هاتنى شەوو پۆژ بكەين، باگومان لە هارژەى چەمەكانى بەهارو بەفرى زستان و گەلاڤيزانى پاييز بكەين. با گومان لە زەوى و ئاسمان و هەموو ئەو مرۆفانەى لە گەلماندا دەژين، بكەين. بەلام شتيك هەيه كە گومانى ليناكړى، ساتيک لى وون نابين، ساتيک ليان جيانابيتەوه. ئەويش "بوون" ي خۆمانه. هيج كەسيك لە ئيمه ناتوانيت گومان لەوه بكات، كە خۆى هەيه. <sup>122</sup>

ئايا من چيم؟ ئەو بوونەوهرەم، كە هەموو ئيوارەيهك پياسە دەكەم، رۆژى سىجار نان دەخۆم، دەخەوم، خەون دەبينم، يان شتيكىديكەم؟ ئەگەر من ئەو بوونەوهرە نەبم، يان ئەگەر نان نەخۆم، پياسە نەكەم، نەخەوم، ئايا دەتوانم بلّيم، من هەم؟ هەموو دەزانين، مرۆف بەبى ئەوهى نانى بەيانى بخوات، يان واز لە نانى شيو بهينييت، هەر مرۆفە. بەبى ئەوهى ئيواران بچييت بۆ پياسە يان شەو نەخەوييت، هەر مرۆفە. ئەم خسلەتانه ناوهپۆكى "مرۆف" يان "من" دەرخەن. ئەو ناوهپۆكى لە بوونى مرۆفدايهو مرۆفى كردوه بە مرۆف و لە بوونەوهرەكانىدى جيا دەكاتەوه، نان خواردن و خەوتن نيه بەلكو بيرکردنەوهيه. لێرەدا كۆجيتۆكەى ديکارتي خۆى تەواو دەكات، كە دەلييت: "من بيردەكەمەوه، كەواتە من هەم". لەم كۆجيتۆيهوه ديکارتي دەست بە گەشتە فەلسەفەيهكەى دەكات و زەمىنەيهكى نوێ بۆ فەلسەفە هەلدەبژيړييت. <sup>123</sup> بيرکردنەوه ناوهپۆكى مرۆفە و پيش بوون دەكەوييت. واتە بەر لەوهى مرۆف بيتە ئەم جيهانە ناوهپۆكى هەربوووه

122 - ديکارتي، تأملات ميتافيزيقية، ترجمة عثمان امين، التأمل الثاني، ل 123

123 - ديکارتي، كتاب مقالة الطريقة، ترجمة وشرح د. جميل صليب، ل 49

لەلایەن ھیزیکی میتافیزیکیە وە بپاری لەسەر دراوہ و دانراوہ، مرۆڤ بە حازری دیتە بوونەوہ. ئەنجا مادام ناوەرۆک پێش بوون دەکەوێت و دەستکردی مرۆڤ نیە، ئەوا دەبێت بە خۆرسکی مرۆڤ و گۆرانی بەسەردا نایەت، یان بلیین، مرۆڤ ناتوانیت گۆرانکاری بەسەردا بەینیت. سەرەپای ئەمەش ناوەرۆک پەيوەندییەکی پێویستی بە بوونەوہ نیە. مرۆڤ دەتوانیت بەبێ لەشی بژی و بوونی بەردەوام بێت، بەلام ناتوانیت بەبێ ناوەرۆکی بژی. ئەم بۆچوونە ئیدیالیستیەکی دیکارت ھەرچەندە بوو بە کللیک بۆ بوونخوازەکان (الوجودیون) و سارتەر سوودی لێوەرگرتوہ، کۆجیتۆی بوونخوازەکان لە ھەموو پەيوەکەوہ جیاوازی لەگەڵ کۆجیتەکی دیکارت ھەبە. پەيوەندی نیوان دیکارت و بوونخوازەکان وەکو پەيوەندی نیوان ھینگل و مارکس وایە. راستە مارکس سوودی لە ھینگل وەرگرتوہ، بەلام مارکس و ھینگل ئاسمان و ریسمانیان لەنیوانداوە. بوونخوازەکان "بوون" پێش ناوەرۆک دەخەن: "من ھەم، کەواتە من بێدەکەمەوہ". مرۆڤ دیتە جیھانەوہ و لە ئەنجامی ژیان و پێوەندیەکانی لەگەڵ دەوربەریدا بەبێ ئەوہی ھیزیکی میتافیزیکی بپاری لەسەر بدات ناوەرۆکی خۆی دروست دەکات، بوونیشی لە ناوەرۆکی جیانا بێتەوہ. ئەگەر ناوەرۆک پێش بوون بکەوێت، مرۆڤ سەربەست نابێت و لێپرسراویش نابێت، بەلام بە پێچەوانە بۆچوونە ئیدیالیستیەکانەوہ، بوونخوازەکان مرۆڤ بە سەربەست و لێپرسراو دادەنێن. ژیان مرۆڤ پڕۆژەیکە لە ژێر دەستی خۆیدا، خۆی دروستی دەکات.

دیکارت "خۆ-زات"ی مرۆڤی لە دەوربەر دابریوہ و بایەخی بە پەيوەندیەکانی "خۆ" و دەوربەر نەداوہ. "من" خۆیکە تەنیام، واتە بەبێ ئەوہی جیھانی دەروہ و بناسم، یان دەرگای ھەستەکانم ناوہلا

بکەم، دەتوانم بە "خۆ"ی خۆمدا پۆچم و زانیارییە راستەقینەکان ھەلبەھێنجم. پێش ئەوہی باسی چۆنیەتی زانین بکەم، حەز دەکەم بزانی گومانەکەکی دیکارت چی بە سەر دیت؟ لە سەرەتاوہ، پێش ئەوہی دیکارت پێی بگاتە بنی دەریاکە، گومانێ لە ھەموو بوونەوہرەکان دەکردو ھەموو زانیاریەکانی بە ناتەواو و گومانلیکراو دادەنا. لە دواییدا بۆمان پوون دەکاتەوہ، کە گومانەکانی وردە وردە کەم دەبنەوہ. وەکو ئەفلاتۆن یان پیرۆن گومان لە بابەتە ھەستەکیەکان دەکات، بەلام ھەندێ زانیاری ھەن، کە لە پێگای بابەتە ھەستەکیەکانەوہ نەگەشتوون و پەيوەندییان بە ھەستەوہ نیە، بەلکو زگماکن و لە پێی درکەوہ (حدس) دەیاندۆزینەوہ. ئەم زانیاریانەش خوا خستوونیەتە ھۆشمانەوہ و گومانیان لێناکریت.<sup>124</sup>

زانیارییە ماتماتیکیەکان و ئاکارو لۆجیک وەکو بوونی خوا زگماکن و پێیان دەگوتریت زانیاریە ھۆشەکییەکان. زانیارییە ھەستەکیەکانمان جیھانی دەروہمان پێدەناسین، ئەمانە گومانلیکراو و ناوکی راستی ناپێکن،<sup>125</sup> کە وابوو دوو جۆر زانیاریمان ھەبە. زانیاریە ھۆشەکییەکان زگماکن و خوا خستوونیەتە ھۆشمانەوہ، زانیاریە ھەستەکیەکانیش لە پێی تاقیکردنەوہ ھەستەکیەکانەوہ دروست دەبن. جۆریکی دیش زانیاری ھەبە، کە زیاتر لە زانیاریە ھەستەکیەکانمان نادروستترە و لە پێی ئەندیشەمانەوہ دروست دەبێت، وەکو پووباری ھەنگوین، ئەسپی بالدار، کە لە راستیدا (واقع)

124 - دیکارت، تاملات میتافیزیکیە، التامل الثالث، ل 137

128 - ھەمان سەرچاوە.

نىنۇ ئەندىشەيىن. دىكارىت ئەم زانىيارىانە ناو دەنىت فانتازى (الافكار الوهميه).<sup>126</sup>

كۆجىتۆكەي دىكارىت بېرىلەر سەر خۆرسىكىكى ھەمەكى بۇ مرۆف دەدات و بەسەر ھەموو تاكەكاندا دەيشواتەو، جىاوازى نىوان تاكەكان پەت دەكاتەو. زانايەك و نەخوئىندەوارىك، مامۇستا و شاگرد، مندال و گەرە ھەموو وەكو يەك دادەنىت و يەك ناوەرۆك يان خۆرسىكىان تىدا دەبىنىت. دىكارىت لەم بارەيەو دەلىت: "جىاوازى زانين و زىرەكى لە نىوان تاكەكاندا ناگەرپتەو بۇ جىاوازى ھۆشيان يان خۆرسىكىان، بەلكو پەيوەندى بە جىاوازى چۆنىتە زىانايەو ھەيە".<sup>127</sup> جۇن لۆك لەم پووەو دەلىت: "ئەگەر زانىيارىەكانمان زگماك بن، ئەوا مندالىك و گەرەيەك، مامۇستايەك و شاگردىك وەكو يەك شت دەزانن، كوئىرىك و كەرىك دەبى پەنگەكان بناسنو بىشانن دەنگىش چىە". بەلام بە پىچەوانەي بۆچوونەكانى دىكارىت، مندالىك تا فىئەنەكرىت ھىچ نازانىت، كوئىرىكىش ناتوانى باسى پەنگەكانمان بۇ بكات، چونكە ھەستى بىنىنى نىو لەناو مىشكىدا بىچگە لە واژە زمانىەكەي پەنگ، ھىچ وئىناندىكى (تصور) بۇ پەنگ نىە.

دەروونى مرۆف نەمرە، واتە لەش دەتوانىت بەبى پىشتبەستن بە ماتىريال بۇي. مرۆف ناتوانىت بەبى دەروون بىر بىكاتەو، بەلام بەبى لەش دەتوانىت بىر بىكاتەو بوونى بەردەوامە.<sup>128</sup> ھەموو شتىك لە بووندا رووبەرووى وەستان و لەنىوچوون دەبىتەو، بەلام دەروون

126 - ھەمان سەرچاوە.

127 - ھەمان سەرچاوە، ل 135

128 - د. كمال الحاج، مدخل الى فلسفة دىكارىت، ل 79-80

ھەمىشە لە جوولاندايەو لەنىو ناچىت. دەروون ناوەرۆكىكى ساكارى بەدەر لە ماترىيالە، دابەش نابىت، لە ھىچ توخمىكى لىكراو پىك نەھاتو، بۆيەش ناتوانىن شىي بەكىنەو. دەروون خاوەنى دوو خىسلەتە، ئەوانىش برىتىن لە "بىرکردنەو" و "ويست". بىرکردنەو سنووردارە، كەمپەو، بەلام ويست سنوورى نىو بىكۆتايىە. ئەگەر بىرکردنەو نەتوانىت جەوى ويست بگرىت و دەسلەتى خۇي بەسەردا نەسەپىنىت، ئەوا ئەسپى ويستان بەتاو لەگەل خۇيدا ھەلماندەگرىت و ئەو ھەزى لىبكات يان بىيەويىت دەبىيىتە رىمان، ھەر لەبەر ئەم ھۆيەشە كە مرۆف تووشى خراپە دەبىت.<sup>129</sup> لەلايەكى دىكەو دەروون كەشتىەوانى لەشەو بەرپۆەي دەبات، كەشتىەكەش بەبى سەول لىدانى دەروون و فەرمانەكانى ناتوانىت لەجىي خۇي جولە بكات. پەيوەندىەكانى نىوان دەروون و لەش بە يارمەتى گلاندى سنەوبەر (الغده الصنوبريه) پوو دەدەن.<sup>130</sup> كاتىك دەروون نىازى جولاندى ئەندامىكى لەشى ھەبىت، بە گلاندى سنەوبەرى پادەگەيەنىت، ئەم گلاندەش فەرمانەكەي دەروون دەگەيەنىت بەو بەشەي لەش. كاتىكىش تەنىك بەر لەشمان دەكەويىت و تووشى ئازارمان دەكات، گلاندى سنەوبەرى پەيامەكە دەگەيەنىت بە دەروون و ئەويش ئەو ئەندامە ئازار چىژەي لەش دەجوولنىتەو ھەست بە ئازار دەكەين.<sup>131</sup> بەمشىوہيە دىكارىت لە گومانەو گەيشتە

129 - ھەمان سەرچاوە.

130 - ئەم گلاندە دەكەويىتە ئەودىو گلاندى نوخامى و لە تەمەنى سى سالىدا نامىنىت. بىروانە

د. نورى جعفر، الفكر طبيعته وتطوره. ل 282

131 - د. كمال الحاج، مدخل الى فلسفة دىكارىت، ل 82

كۆجيتۆكەي و بوونى خۆي وەكو بىنچىنەيەكى بەھىز بۇ سىستەمەكەي دامەزئاندا، بوونىشى كىرە دوو بەشەو: ناوەرۆك و ماتريال، يان دەرۋون و لەش. دىكارىت ھەولدا خىسلەتەكان و پەيوەندىەكانيان پوون بىكاتەو، بەلام تەنيا ئەوئەندە بۇ سىستەمىكى فەلسەفى بەس نى، بەلكو پىويستە بزائىن "خۆ-زات" لە كوئو ھاتو. لەمەوبەر گوتمان، كە ناوەرۆك پىش بوونى مرؤف دەكەوئەت. ئەنجا ئايا مەبەستمان لەم كىشەيە چىە؟ پىش ئەوئە مرؤف بىتە جىھانەو ناوەرۆكەكەي لەكوئ بوو، كى دىناو؟ ئەم پرسىارانە بەلای بوونى خوادا رامان دەكىشەت. بە راي دىكارىت "خۆ" بەلگەيەكى بەھىزە بۇ سەلماندنى بوونى خوار، چونكە "مادام من ھەم، پىويستە ھىزىك ھەبىت منى ئافەرىد كىرەبىت. باوكم ناتوانىت ئەو ھىزە بىت، ئەوئە پىويستى بە ھىزىكىدى ھەيە، ئەوئە وەكو من خۆيەكى بچوكە و كەم توانايە، كەوابو دەبىت "خۆ" يەكى ھەرە بەھىزو بىسنور ھەبىت كە من و باوكمى دروست كىرەبىت، ئەو "خۆ" يەش خوايە". دەبىن دىكارىت لە سەرەتاو گومانى لە ھەموو شتىك كىرە، تەنات گومانى لە بوونى خوايش كىرە، دوايى بوونى خۆي لەناو دەرياي گوماندا دەرھىنا لە سىيەم ھەنگاويدا بوونى خواي سەلماند.<sup>132</sup>

بەلگەكەي دىكارىت وەكو بەلگەي كۆسمۆلۆجى نى، دىكارىت لە بوونى خۆيەو گەشىتوئەتە بوونى خواو ھىشتا باسى جىھانى ماتريالى نەكردو. ئىرىستۆ لە بەلگە كۆسمۆلۆجىەكەدا بوونى جىھان دەكات بە بىنچىنەي بەلگەكەي. واتە، مادام جىھان ھەيە دەبىت ھىزىك ئافەرىدى كىرەبىت. لەلای دىكارىت وادەردەكەوئەت، بەپىچەوانە

132 - ئەمە تاكە بەلگە نى بۇ بوونى خوا، دىكارىت باسى بەلگەي ئۆنتۆلۆجىشى كىرەو.

تەماشاي كىشەكەي كىرەبىت. ئەو لە دىدىكى دىكەو خوا دەبىنەت و دەلەت: "من ھەم، كەوابو خوايش ھەيە، خوا ھەيە، كەوابو جىھانىش ھەيە"، واتە خوا لە لای دىكارىت بوو بە بەلگەي بوونى جىھان. خواكەي دىكارىت "خۆ" يەكە ھىچى كەم نى و تەواو. تەواويەكەيشى بىكۆتايىە (الكامل اللامتھاي)، وەكو خواكەي ئاوكوستىن و ئەكوئىئوس ھەمىشەيە و تاكە و سەرچاوي ھەموو شتىكە. ئەم خوايە لەلایەكەو ناوەرۆكە چەسپاوەكانى داناو و كەس ناتوانىت بىانگۆرپەت،<sup>133</sup> وەكو ئەو راستەقىنەيە كە "چارگۆشە چوار لای ھەيە"، يان "ژمارەي چوار لە ژمارەي دوو گەرەترە" ھەمەكى و نەگۆرە. لەلایەكى دىكەو خوا ماتريال دەجولئىنەت و پىوئەرى پاستى و نادروستى زانىارىەكانە و دانەرى راستەقىنەكانە،<sup>134</sup> ئەم زانىارىانەش مادام خوا دىناون، دروستن و ناگۆرپەن، مرؤف ناتوانىت لىيان كەم بىكاتەو يان بەدرۆيان بخاتەو، بەرەي دىكارىت ئەو مرؤفەي خوا نەناسىت و خوا نەكات بە پىوئەرى ھەموو راستىەك ناگاتە زانىارىەكى تەواو دروست. ئەگەر خوا نەبىت راستەقىنەيەكى وەكو  $4=2+2$ <sup>135</sup> نايەت.

133 - گەشتە گومانكارىيەكەي دىكارىت و ئەلغەزالی لە يەك نىزىكن و جىاوازيان لەوئەدایە كە دىكارىت پەنادەباتە بەر ھۆش و ئەلغەزالی پىشت بە "اشراقە" دەبەستىت و رىگەي تەسەوف دەگىت.

134 - د. عثمان امين، دىكارىت، ل 184

135 - ھەمان سەرچاوە، 192

جيهانى ماتريالى له فلسهفه كهى "ديكارت" دا ناوه پوكى دووه مه و خوا له سهر شيوه يه كى پوك و پوك دايمه زرانده. <sup>136</sup> واته بوونى جيهانى ماتريالى به ستراره به بوونى خواوه، <sup>137</sup> هتا خوا نه بيت، جيهانى نايبت، ماتريال به هموو شويئيكدا پهرشو بلاو بووه ته وه و ديناميكيه. ئەم دوو خسلته (واته جوولان و كشان) نه گورن. له ههر شويئيكه وه ماتريال بيبين، ئەم دوو خسلته تش ده دوزينه وه. خسلته كانى دى ماتريال وه كو رهنكو و بون تام و دنگ هموو گورانين به سهردا ديت و له تهنيكه وه بو تهنيكى دى جياوازن و ناوه پوكى ماتريال پيكناهينن. ديكارت له ديناميكه كهى ماترياله وه گه يشتوو ته زانستى ميكانيزم و به گرنگى داناوه له سيستمه كه يدا له دواى ميتافيزيك جى كردوو ته وه. ههروه ها ده لئيت، جيهانى وه كو ته نه ماترياليه كان له هموو شتيكدا فورميكى نه نازهبى ههيه، كه وابوو نه نازبه له دواى ميكانيزمه وه ديت و زانستى گرنگه، هموو تهنيكيش پيوانه (مقدار) و ژماره ههيه، كه وابوو ماتماتيك پيوسته و ده بيت شاره زايان تيدا هه بيت. به مشيوه يه ديكارت بوونى ماتريالى ده خاته ژير پوئناى زانستى ميكانيزم و نه نازبه و ماتماتيكه وه، خواش ده كات به پيوه ريان.

له راستيدا ديكارت برى به سى توخمى هميشه يى ههيه: خوا، دهروون و ماتريال. دواى ديكارت، لايبنيز (Leibniz) (1646-)

136 - هه مان سه رچاوه، ل 191

137 - هه مان سه رچاوه، ل 120

1716 ن هات و ژماره يانى زياد كرد. سپينوزاش هه موويانى گه پانده وه سهر يه ك توخم و برى به يه ك ناوه پوك هينا. جا بابزانين، ئەم دوو فهيله سوفه چون فهلسه فه كهى "ديكارت" يان گورپى و چون باسى بوون ده كهن؟

### مونادو پيكهاتنى بوون

له فيرگه ي ئەتومگه ريدا "بوون" له پارچه گه لى ميكروسكوپى بچوك پيكهاتوو، كه به چاو نابينرين و له ناو بوشاييدا ده سورينه وه. ئەم پارچانه ش گه رديله ن (ئەتوم)، ماتريالين و بنچينه ي بوون. فهلسه فه كهى لايبنيز له م بوچوونه وه گه ليك نزيكه، ئەم ئەتومه ماترياله كانى گورپوه بو "موناد" <sup>138</sup> (Monad)، يان ئەتومى گيانه كى. موناد ئەتوميكى گيانه كى ورديله يه، هموو بوونه وه ره كانى پيكهاتوو و بنچينه ي بوونه، جا ئەو بوونه چ سروشتى بيت، چ گيانه كى. موناد له هه مان كاتدا ناوه پوكى ساكاره و چيدى وورد نابيته وه و پارچه پارچه ناكريت. <sup>139</sup> ههر يه كيك له موناده كان جيهانىكى سه ربه خو و تايبه تيه و پشت به مونادىكى دى نابه ستى و په يوه ندى له گه ليدا نيه و له يه كناچن. له هيج شويئيكدا دوو موناد نادرينه وه له يه كچن. موناد جيهانىكى پره، نه لى كه م ده بيته وه، وه نه شتى تازه شى ده چيته سهر. به كورتيه كهى، موناد له ژورپكى

138 - موناد وشه يه كى يونانيه واته "يه ك شت".

139 - لايبنيز، رساله المونادولوجيا، ترجمه عبدالغفار المكاوي، ل 115

بەستراوهدايەو دەرگای لەسەر خۆی داخستوو. <sup>140</sup> گۆرپان و جولانەکانی موناڤ ھیزی ناوەکی دەھینیتە ئەنجام، ھیزە دەرەکیەکان کاری تیناکەن، خۆی خاوەنی ھیزی خۆییە. <sup>141</sup> ھیزی خۆیی لەناو موناڤ ھۆشەکیەکاندا وەکو موناڤی مرۆڤ دەبێت بە مەیل و ئارەزوو، پال بە موناڤ دەنیت بە جیھاندا بگەریت و پەيوەندی لەگەڵ موناڤەکانیدا ھەبێت. <sup>142</sup> لایبیز موناڤی خوا بە گەرە و داھینەر دادەنیت، ئەم موناڤەکانی دیکەى دروست کردوو و ھیزی ناوەکی پێبەخشیون و پریکردوون لە توانا و زانیاری. ئەم موناڤە گەرەپەش دەتوانیت لەناویان بەریت و تیکیان بشکینیت. <sup>143</sup> موناڤی خوا ئامانجی بۆ بوونەوەرەکان داناو، لە ھەموو شوپینیکدا ئامادە و ھەبە، لە گەرەپیدا بئسنوو، ھەموو بوونەوەرەکان تۆزقالتیک لێی دوور ناکەونەو و لە پێش چاوی وون نابن. <sup>144</sup>

جۆری دووھمیش لە موناڤەکان لەسەر بێردۆزە دەروونیەکی ئەریستۆ دامەزراو، ئەمانە دەکرین بە سى بەشەو:

بەشى يەكەم: بریتییە لە موناڤە خۆراکیەکان، بە تايبەتى لەناو پووھەدا دەبندرین، ئەم موناڤانە خاوەنی ھیزی ناوەکین بۆ گەشەکردن و جولان، بەلام ھەست ناکەن و بێر ناکەنەو.

140 - ھەمان سەرچاوە، ل 177

141 - ھەمان سەرچاوە، ل 121

142 - د. علي عبدالمعطي محمد، لایبیز فیلسوف الذرة الروحية، ل 159

143 - لایبیز، رسالة المونادولوجيا، ل 142

147 - لایبیز، رسالة المبادئ العقلية والفضل الألهي، ترجمة عبدالغفار المكاوي، ل 107

بەشى دووھم: بریتییە لە موناڤە ھەستکەرەکان، ئەمانەش لەناو زیندەوەرەکاندا ھەن و توانای ھەستکردنیان ھەبە. جگە لە ھەست کردن ئەم موناڤانە خاوەنی بێرەوھەرین (ذاکرە) و دەتوانن تاقیکردنەوەرەکانی پابوردوویان بێرھیننەو، بۆنموونە سەگیک خاوەنەکی خۆی دەناسیتەو.

بەشى سێھەم: بریتییە لە موناڤەى گیانەکی، یان ھۆشەکی، کە تەنیا لە مرۆڤدا ھەبە. ئەم موناڤەش وەکو موناڤەى دووھم توانای بێرکردنەو ھەبە <sup>145</sup> لە ھەر دوو جۆرەکانى بەرزتر و پیرۆزتر و توانای داھینانیشى ھەبە. <sup>146</sup>

مرۆڤ بە تەنیا موناڤى ھۆشەکی نەبە، بەلكو لەشى لە موناڤى سروشتى پیکھاتوو. موناڤى ھۆشەکی فەرمان بەسەر موناڤە سروشتیەکاندا دەدات و دەیانجولینیت، بەبێ ئەو ھەبە پەيامبەریکی وەکو گلاندی سنەوبەرى لە نیوانیاندا ھەبێت. موناڤە ماتریالیەکانیش ھەمیشە لە گۆراندان و کار ناکەنە سەر موناڤى ھۆشەکی. موناڤى رووھەکی و ھەستەکی خولیاى موناڤە ماتریالیەکان و خۆیان لەناو سروشتدا بەستۆتەو، بەلام موناڤە ھۆشەکیەکان سروشت بەجى دەھیلین و دەیانەوین بەگەنە خوا. ھەر پەيوەندیەکی لەنیوان موناڤى ھۆشەکی و خوادا دروست بێت، لە ئەنجامى خۆشەویستی و ئەقینەو ھەبە لێدەدات. گەیشتن بەخوایش ریگایەکی دووری لەبەردا نەبە کەسیش ناتوانیت یارمەتى موناڤ بەدات، چونکە موناڤ خوا ھەموو کاتیک دەتوانن راستەوخۆ بەگەنە یەك. ئەم بیروباوەرەى لایبیز کاری

145 - د. علي عبدالمعطي محمد، لایبیز فیلسوف الذرة الروحية، ل 161

146 - لایبیز، رسالة المبادئ العقلية للطبيعة والفضل الألهي، ل 107



كرده سەر "مارتين لوتەر" و زۆرى ديكەشى لە سۆفیه مەسیحیەكان گەيانده ئەو باوەرپەرى كە كلیساو پاپا رۆلێك نابینن و ناتوانن ببن بە یاریدەر لەنیوان خواو مرقۇدا، چونكە مرقۇد راستەوخۆ دەگاتە خوا، نەك لە رینگای كلیساو نوێژی پاپاوە.

یەكگرتنی موناوی ھۆشەکی لەگەڵ موناوی ماتریالیدا فۆرمیكى ھاوئاھەنگی (ھارمۆنى) ھەبێت، كە لەگەڵ موناوەكاندا ھاوئەتە كایەووە لەلایەن خواوە رێكخراوە. ئەنجا لە وەرژووە خوا موناوەكانی دروستكردووە، پەری كردوون لە ھیزو زانیاری و لەگەڵ موناوە ماتریالیەكاندا زۆر بە رێكوپێكی دایان. وەكو چۆن ھەموو رۆژێك یان ھەفتەى جارێك كاترێمێرەكەمان كۆك دەكەین و بۆ ھەفتەى كە كار دەكات و لە چركە ناكەوێت، ئاواش موناوەكان و "بوون" یش بە گشتى لەلایەن خواوە كۆك دەكرێن و ساتێك پێش و پاش ناكەون.<sup>147</sup>

لایبىز جیھان بە تەنێكى زیندوو دادەنێت، موناوە گیانەكیەكانیش چوونەتە ناو موناوە سروشتیەكانەو. ھىچ شتێكى مردوو لە "بوون" دا نیە، ھەموو بەشێكى ماتریال باخچەى كى پە لە ميوەى یان چەمىكى پە لە ماسى. <sup>148</sup> مردنیش گۆرانی فۆرمەكانەو ھىچىدى. مردنى تەواو بەمانای چوونە ناو "نەبوون" ەو، ئەو نیە، ئەو ھى ھەبێت گۆرانی پەرسەندن و كەمبوونەو ھى پەرسەندنە. <sup>149</sup> ھىچ شتێك لە بەین ناچێت و موناوە ھەمیشە زیندوو.

## موناو زانین

لایبىز فەیلەسوفىكى ئیدیالیستی ھۆشەكیە، بپراى بەو ھەبێت، كە موناو خواو ھىزىكى ناو ھى مېتافىزىكى، دەوڵەتێكى سەربەخۆیە، ھەموو شتێك دەزانێت، پە، ئازوقەى كى دەوڵەتەندە: "موناو بەبێ پەنجەرە، ھىچى لىناچىتە دەرەو ھىچى نایەتە ناو ھى،" <sup>150</sup> لەلایەكى دیکەشەو دەلێت "موناو ئاوینەى جیھانە"، <sup>151</sup> "موناو جیھانى تیدا دەرەكەوێت". <sup>152</sup> ئەگەر موناو داخراو بێت و بپەنجەرە بێت، دەبێت ئەو ھەندە زانیاری لەگەڵ خۆیدا ھەلگرتبێت كە بتوانێت جیھانى پېنناسىت و پېویستی بە تاقىكردنەو ھەستەكیەكان نەبێت. لەلایەكى دیکەو ھەكو لایبىز دەلێت، موناو جیھانىكى تايبەتەو دوو موناو لەیەكناچن. ھەریەكێك لە موناوەكان بە پەوتى تايبەتەى خۆى جیھان دەناسێت و واتە موناوەكان ھەكو یەك یان ھىندەى یەك شت نازانن.

ئەم بۆچوونانەى لایبىز لەو خالەدا كۆدەكەینەو، كە زانیاریە زگماكەكانى موناو توانا و ژيانى ھىزىكى ناو ھى و پال بە موناوەو دەنێن روو بكاتە جیھانى دەرەو. یان ھەكو ئەفلاتۆن دەلێت، پېویستمان بەو رووداوو بابەتانە ھەبێت، بۆئەو ھى زانیاریەكانمان

147 - ئەم بۆچوونەى لایبىز بە ھەرەبى پێدەگوترت "الانسجام المسبق".

148 - لایبىز، رسالە المبادئ العقلية للطبيعة والفضل الألهي، ل 155

149 - ھەمان سەرچاوە، ل 159

150 - لایبىز، رسالە الموناولوجيا، ل 117

151 - د. علي عبدالمعطي محمد، لایبىز فىلسوف الذرة الروحية، ل 246

152 - ھەمان سەرچاوە.

بیربخه‌نه‌وه، به هه‌مان شیوه‌ش موناڊ ئازوقه‌یه‌کی پیره له زانیاری، بۆئه‌وه‌ی زانیاریه‌کان له بیر (الذاکرة) دا دهره‌یه‌نیت، پیویستی به جیهانی دهره‌وه هه‌یه: "ئیمه هه‌موو کاتیگ هه‌ست به نه‌ریت و په‌وشته‌کانمان ناکه‌ین، ئه‌وان له بیرماندا دانراون، هه‌تا هۆیه‌ک نه‌په‌خسیت، به بیرمان نایه‌ته‌وه، وه‌کو چۆن گویمان له سه‌ره‌تای گۆرانیه‌ک ده‌بیت و ده‌سه‌به‌جی گۆرانیه‌که‌مان دیته‌وه بیر.<sup>153</sup>

لایبیز زانیاریه‌ زگماکه‌کان په‌ت ناکاته‌وه و بایه‌خیشی به کارلیکه دهره‌کیه‌کان داوه. ئه‌م بایه‌خ دانه ئه‌وه ناگه‌یه‌نیت، که موناڊه هۆشه‌کیه‌کان پابه‌ندی تاقیکردنه‌وه هه‌سته‌کیه‌کان و به‌جی هه‌سته‌کان هیچ نازانن. موناڊ جگه له‌وه‌ی پیویستی به شتیگ هه‌یه، زانیاریه‌کانی به بیر بینه‌ته‌وه، داوای هیچی‌دی له هه‌سته‌کان ناکات. زانیاریه‌ زگماکه‌کان بوون به خالی سه‌ره‌کی فیگرگی دیکارت و لایبیز، ئه‌م بیردۆزه‌یه‌ش له‌سه‌ر ئه‌و بنه‌مایه‌ پاره‌ستاره‌که ناوه‌رۆکی پیش بوون خستوه. له‌لای "مالبرانش"<sup>154</sup> و "سپینۆزا" کیشه‌که گۆراوه‌و زانیاریه‌ زگماکه‌کان به‌و شیوه‌یه نه‌ماونه‌ته‌وه. مالبرانش هه‌ولای داوه، په‌نگ و بۆیه‌کی مه‌سیحیانه‌ بدات به فه‌لسه‌فه‌که‌ی دیکارت و بۆیه‌ ده‌بینین خۆی له که‌شیش ئاوگوستین نزیگ کردۆته‌وه و بۆچوونه‌کانیشی سوڤیانه‌یه، "خاوا بینین له خاوا پیوه‌ری فه‌لسه‌فه‌یه"<sup>155</sup>.

له‌لایه‌کی‌دیکه‌وه ده‌لیت، "هۆشی مرۆڤ به‌ستراوه به هۆشی خاوا،

153 - هه‌مان سه‌رچاوه، ل 150

154 - مالبرانش (1638-1715) فه‌یله‌سوفیکی ئایدیالیستی فه‌رنساوییه.

155 - جنفیاڤ رودیس لوئیس، دیکارت والعقلانیه، ترجمه‌ عبد‌الطو، ل 106

ئه‌م په‌یوه‌ندیه‌ش بووه به سه‌رچاوه‌ی رپونکی له ژیاندا"<sup>156</sup>. په‌یوه‌ندی نیوان خاوا مرۆڤ ته‌نیا ریگایه‌که بۆ دۆزینه‌وه‌ی راسته‌قینه نه‌گۆره‌کان. وه‌کو چۆن له‌لای دیکارت بوونی خاوا راسته‌قینه‌کانی پاراست، به‌هه‌مان شیوه‌ش له‌لای مالبرانش خاوا ده‌بیت به پیوه‌ری هه‌موو شتیگی جوان و دروست. به‌جی بوونی خاوا ئه‌م فه‌یله‌سوفه‌ برپا به هیچ شتیگ ناکات، هه‌موو پارچه‌یه‌ک، ته‌نیک یان بوونه‌وه‌ریگ به‌شیککی بچوکی ناته‌واوه له بوونه‌ته‌واوو بی‌کۆتاییه‌که‌ی خاوا. ده‌بینین لیڤه‌دا مالبرانش به نیازی خۆ نزیگکردنه‌وه له په‌وه‌گی یه‌کانه‌گی بوون خۆی له دیکارت دور ده‌خاته‌وه، چونکه ئه‌م په‌وه‌گیه دژی بیروباوه‌ری فه‌یله‌سوفه‌کانی سه‌ربه په‌وه‌گی دووالیزمه‌وه سه‌رچاوه‌ی بوون ده‌گه‌رینه‌ته‌وه بۆ یه‌ک راسته‌قینه.

بوونه‌وه‌ره‌کانی ده‌وربه‌رمان، هه‌روه‌ها له ئه‌ستیره‌کانه‌وه بۆ ده‌ریاکان و روباره‌کان و چیاکان و دارو گیانداری دی، هه‌ر هه‌موویان ده‌گه‌رینه‌وه بۆ یه‌ک بنه‌ما، یه‌ک سه‌رچاوه، یه‌ک راسته‌قینه، ئه‌ویش که بوونی خاویه. مالبرانش وه‌کو لایبیز بروای به‌وه‌نیه، که خاوا له سه‌ره‌تاوه کاتزمیری گه‌ردوونی کۆک کردبیت و وازی لیڤه‌نابیت، هه‌ر جولانیگ له‌هه‌ر کاتیگدا رپودات، راسته‌وخۆ خاوا ده‌یخولقی‌نیت، ته‌نانه‌ت مرۆڤ له هه‌موو کرده‌وه‌کانیدا راسته‌وخۆ وابه‌سته به‌خاوا‌یه‌و ویستی خاوا ده‌یجولقی‌نیت، چه‌شنی ئه‌و بووکۆکه‌ی به ده‌زوو پیکه‌وه به‌ستراوون و له سه‌ره‌وه یه‌کێگ ده‌زوه‌وه‌کان ده‌جولقی‌نیت و بووکۆکه‌که‌ش ده‌که‌وینه‌ جووله.

156 - هه‌مان سه‌رچاوه، ل 107

دەربارەى زانىيارىيە كانمان و ھەر ھەر بابەتتە، ھەتتا ھەتتا  
 خوا ئەم زانىيارىيە نەبىئەت، ئىمە ناتوانىن دركى پىيەكەين. خوا لەناو  
 بووندايەو پەيوەندى لەگەڵ بوونەو ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر  
 شتتەكىش لە ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر  
 لەسەر نەبىت، ئەو نادرستەو دورە لە راستى ھەر.<sup>157</sup>  
 سپىنوزا (Benedict Spinoza) (1677-1632) ن تەكەكان بە  
 راستەقىنە دانائەت، چونكە راستەقىنە لەلای ئەو "بوون" يەك  
 گشتىيە، كە پرە لە جوانى و چاكەو دادپەرورى. ئىليايەكان  
 دەستىكى بالايان لە دامەزراندنى ئەم فىرگەيەدا ھەبوو، لە پىش  
 سپىنوزاشدا "برووتو" و زورى دىكەش لە زانا موسولمانەكان، ھەك  
 موسى القرطبي، حسداى بن شبروت و ابن عربى سەر بەم رەوگەيە  
 بوون.<sup>158</sup> مرؤف لە ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر  
 يەكدى مانايان نىە. مرؤف بەبى لەش پىناسە ناكريت و لەشيش بەبى  
 ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر  
 پىكەتووە لە ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر  
 گەردوونىش بە ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر  
 لەشى خوايە، ژيانىش، يان با بلىين ئەو ھەيزەى ژيانى داو ھەر  
 گەردوون و دەيجوولتەت، برىتەيە لە ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر  
 ووردىلەين لە خواو لە ناو خواداين: "ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر  
 ئەودا دەژىو لەناو ئەودا دەجوولتەت".<sup>159</sup> لەشمان بەشەكە لە لەشى

157 - ئەم بىردۆزەيەى مالبرانش بە ھەرەبى پىيدەگوتريت "النظرية الظرفية"

158 - ويل ديورانت، قصة الفلسفة، ترجمة فتح الله المشعشع، ل 188

159 - احمد امين وزكى نجيب محمود، قصة الفلسفة الحديثة، الجزء الأول، ل 145

خوا، ھۆشمان بەشەكە لە ھۆشى خوا. بەگويرەى ئەم رەوگەيە  
 "بوون" پرە لە جوانى و چاكە، خراپەش پەيوەندى بە  
 ھەستەكانمانەو ھەيە. بۆنموونە، ئەگەر بىت و پارچەيەك ھۆنراوہى  
 شىركۆ بىكەس بەيئىن و شىي بکەينەو بۆ دىرەكانى، دىرەكانىش بۆ  
 ووشەكان و ووشەكانىش بۆ پىتەكان، وە لەناو پىتەكانىشدا ھەر ھەر ھەر  
 پىتەك ھەلبژيرين، ھەك "ا" يان "ب"، ئەنجا ئەم پىتە بەدەينە دەست  
 كەسىك و بلىين ئەمە ھۆنراوہى شىركۆ بىكەسە، يان ئەگەر تابلۆيەكى  
 ئىسماعيل خەيات پارچە پارچە بکەين و پارچەيەكى بچووكى يەك  
 ئىنجى لە گۆشەيەكەو ھەلبواسين و بلىين ئەمە تابلۆي ئىسماعيل  
 خەياتە، كەس لەگەلماندا رىك ناكەو پىتە و برومان پى ناكات، چونكە لە  
 پىتەكەدا ھۆنراوہى شىركۆ بىكەس نادۆزىتەو ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر  
 نابىئەت، كە تابلۆي ئىسماعيل خەياتى تىدا بە دى بکريت. بۆ  
 ناسينەوہى ھۆنراوہكەو تابلۆكەو بىئىنى جوانىەكان دەبىت ھەموو  
 پارچەكان و پىتە و ووشەو دىرەكان لە يەك بەدەينەو ھۆنراوہو  
 تابلۆكە دروست بکەينەو ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر  
 نادۆزىنەو ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر  
 لەبەرئەوہى پىش بە تاقىکردنەو ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر  
 تەكەكان دەناسىت، وا دەزانىت خراپەو ناپەسەندى لە بووندا ھەن.

سپىنوزا ھەكو دىكارت خواو ماتريال و ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر  
 لەيەك جيا نەکردووەتەو ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر  
 بسەپىئەت، لەشيش ناتوانىت كار بکاتە سەر ھۆش، چونكە ئەم ھەر ھەر  
 شتە ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر  
<sup>160</sup> لەلایەكى دىشەو ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر ھەر

160 - ھەمان سەرچاوە، ل 155

ويستو ھۆشيش يەك شتن. خراپە ناگەرپتەوہ بۇ ياخيپوونى ويستو گوىنەدان بە فەرمانەکانى ھۆش. كردهوہکان لە بووندا لەسەر بېرىارى ھۆش دروست دەبن، لە كاتى ئەنجامدانىندا ھۆش خۆى دەكات بە ويستو كارەكە بەرپۆەدەبات. جىھانى سپىنۆزا وەكو جىھانەكەى لاىبىز زىندووہ، ھەمىشەىيە، چونكە جىھان خوايەو خوايش ھەمىشەىيە. مردن لە جىھاندا نىە، ئەوہى ھەيە گۆرانى بابەتەكانە لە فۆرمىكەوہ بۇ فۆرمىكىدى. بەمشىوہىە كە باسى خوا دەكەين، باسى سروشت دەكەين، واتە مېتافىزىك و فىزىك يەك دەخەين. جوولان و گۆرەنەكان لە روالەتدا فىزىكىن، بەلام لە ناوہرۆكدا مېتافىزىكىن، واتە سروشت و خوا گەيشتوون بە يەك.<sup>161</sup> ژيانى مرۆفیش لەناو ناچارى و جەبەرودندا نوقم دەبېت، خوا فەرمان بەسەر ھەموو شتىكدا دەكات، ئىمە لە گۆرانى ژيان و كۆمەلدا رۆلمان نىە، خوا دەستى بەسەر ھەموو لايەكدا گرتووہو بوونەوہرەكانىش بوونىكى سەربەخۆيان نىە، واتە كەس خاوەنى خودى خۆى نىە. ئەمەش لايەنىكى نىگەتىقى فەلسەفەكەى سپىنۆزاو فىرگەى يەكانەگىە.

### فىرگەى ھەستەكى

پېنېسانسى ئەوروپا رۆژگارىكى نووى ھىنايە كايەوہ، شۆرپىكى كورەى بەسەر ئايىندا كرد. لە ئەنجامدا ناكۆكىەكى گەرە كەوتە ئىوان زانستو ئايىنەوہ، خەلكى رۆژ لەدواى رۆژ دلان لە ئاست كلئىسا كرمى بوو وازيان لە ھىزە مېتافىزىكىەكان ھىناو گەرەنەوہ سەر

161 - ھەمان سەرچاوە.

سروشت. ئەم رېنېسانسە بەتايبەتى لە ئىنگلتەرە بوو بە پووداويكى مەزن، فەيلەسوفە ئىنگلىزەكان، بۆنموونە بىكۆن، لۆك، ھيوم، ھۆبز و باركلى، روويان كرده ئەو زانىارىانەى ئەزموونە ھەستەكىەكانمان رايدەگەيەنن، بىرە زگماكەكانىشيان پەت كردهوہو رىگای زانستانەيان گرتەبەر. سەرھەلانى فىرگەى ھەستەكى شۆرپىك بوو بەسەر پەوگە ئىدىيالىستەكەى ئەفلاتۆن و فىرگە ھۆشەكىەكەى "دىكارت" دا. فرانسىس بىكۆن (Francis Bacon) (1561-1626) لە سەرەتاوہ وەكو دىكارت ويستوويەتى خۆى لە دەست ئەو زانىارىانە بپارىزىت، كە بنچىنەيەكى زانستىانەى راستيان نىە. وەكو دەلئيت، مېشكى مرۆف لە مندالىوہ پركراوہ لە وەھمو بەرچاوى لئىل بووہو راستەقىنەى لى وون بووہو نايدۆزىتەوہ. بۆئەوہى بگاتە راستى، دەبېت گومانەكان لە مېشكىدا دەرپھىنئىت و پىشت لەو زانىارىانە بكات، كە پابەندى راستى (واقع) نين:

- 1- زۆرچار ھەست كردنەكانمان جۆرىك لە زانىارىمان پىرادەگەيەنن، كە لە راستىوہ دوورە. بۆنموونە، ھەموو رۆژىك دەبىنن، كە خۆر لە خۆرھەلاتەوہ ھەلدىت و پوو دەكاتە خۆرئاواو ئاوديو دەبېت. بەگويەرى ھەست كردنمان خۆر وەستاوہو زەوى وەستاوہ، ئەمەش پىدەگوتريت توخمە وەھمە (الوھم الجنسى).
- 2- مرۆف لەناو "خۆى" خۆيدا دەژى. زۆرچار لەم بۆچوونە خۆگەريەوہ مرۆف دەگاتە بېوايەك، كە تەنيا پەيوەندى بە خۆيەوہ ھەيە، كە سانىدى بېواى پىناكەن، يان نايزانن. ئەمەش ئەشكەوتە وەھمە (اوام الكهف).

3- له پښتې باب و بایرېان و که سانې دیکه وه هندی شت فیږده بېن، که راست نین، ئەمەش پښتې گوتريټ بازاره وه همە (اوهام السوق).

4- به دريځايي ميژوو کومه ليک زانباري له کونه وه گويزراونه ته وه بۆ نه وه کاني پاش، وهکو گيړانه وه نو سينه وه ي روداوه ميژوييه کان به درؤ يان دوور له راستي، ئەمەش پښتې گوتريټ وه همی شانويي (اوهام المسرح).

وهکو باسمانکرد، له کاتيکدا بروا به ههستکردنمان دهکه ينو دهگه ينه ئەو بروايه، که خور به دهوري زهويدا دهسورپته وه، ئەوه له ناو توخمه گوماندا پښکه وه دهژين. ئەگەر ئەمەش له پښتې گاي ههسته وه پيمان نه گه يشتبتيټو ته نيا خومان و به گوپړه ي بۆچووني خومان وه هاي بېنين، دهبيټ به ئەشکه و ته گومان.<sup>162</sup> خو ئەگەر ئەو ديدو بۆچوونه له بابو بايرانمان، يان له خه لکي دیکه وه پيمان بگات، ئەوا دهبيټ به بازاره وه هم. ئەم باوه پيوونهش به بيردوړي "جيوسيتريک"، يان به سورانه وه ي خور به دهوري زهويداو داناني زهوي به چه قی گهردوون ناسراوه، بيردوړه يه کی کونه وه دهگه ريټه وه بۆ زانستي فيزيکی کون، له ميژوودا تۆمارکراوه نو سراوه ته وه ته نانه تهمرؤش نوسراوه ته وه زور له شوپنکه وتوانی نايين بروای پښتې دهکن، ئەمەش وه همی شانوييه.

ئەم هه لوپسته ي بيکون وهکو هه لوپسته گومانکاريه که ي ديکارت وايه، به لام ديکارت له دواي گه شته که ي بروای به هوش هيټاوي بيکون چوه سهر فيرگه ي ههسته کی. ديکارت ده رگاي ههسته کاني داخست و

162 - محمد عبدالرحمن بيسار، تاملات في الفلسفة الحديثية، ل 45

پشتي به درک (حدس) بهست، بيکون ده رکی پرت کرده وه و زانباريه کاني بهسته وه به ئەزموونه ههسته کيه کانه وه به پي پښتې گرامی "استقرا" له بابته تا که کانه وه پوي کرده بابته گشتيه کان، واته له فيزيکه وه چوو بۆ ميتافيزيک و سهره پاي ئەمەش ماتماتيک و ئەندازه ي به دوو زانستي بهرز داناوه، چونکه به لگه نه ويسته کانيان (بهديه ي) چه سپاون و نه گوپن، بۆنمونه:  $2 > 5$ ، سيگوشه سي لاي ههيه، دوو راسته قينه ي هه رگيز نه گوپن، که هه ميشه وهکو خويان ده ميننه وه.<sup>163</sup> رهوگه لوجيکه که ي بيکون کاري کردو ته سهر هه موو لايه نيکی سيسته مه ئەزمونيه که ي، ته نانه ت له بيردوړه پامباريه که يدا ويستويه تي ولاتيکمان بۆ دابمه زرينيټ، که فهيله سوفو هونه رهنه دوو زاناکان به پيوه يده بهن. زانست جيگاي ناييني گرتو ته وه، زانباريه ههسته کيه کان له جيگاي ئيلهامه (الهام)<sup>164</sup> نايينيه کان دانراون و کليساکان بوون به تاقیگه.

جون لوك (John Locke) (1632-1704) ن دوا به دواي بيکون ديټ، ئەميش به هه مان شيوه زانباريه زگماکيه کاني پرت کردو ته وه، به لام پولي هوشي فهرامؤش نه کردو وه. بروای به هيژيکی ناوه کی هوش بووه، که هه لده ستيت به کوکردنه وه و يه کخستني ههستکردنه کان، يان به به ره مه پيټاني بيره کان،<sup>165</sup> ئەم هيژهش له لايه کان تواناي وه رگرتنو له لايه کی ديش تواناي کوکردنه وه و کوپه يوه ستي هه يه. ئەم بيردوړه يه ي لوك پښتې گوتريټ بيردوړي

163 - هه مان سه رچاوه، ل 34

164 - هه مان سه رچاوه.

165 - عزمي اسلام، جون لوك، ل 44

كۆپەيوەستى (نظرية الترابط). بۆنمونه كاتىك دەست لە پرتەقالىك دەدەين، ھەست بە زېرى و لوسى و قەوارەكەى دەكەين، لە رېنگاى بېنېنەو ھەنگى دەبېنېن، بەھۆى ھەستى بۆنېشەو ھەنگى دەكەين و لە رېنگاى زمانىشەو ھەنگى دەكەين. ھەر يەككە لەم ھەستانە دەگەن بە مېشكمان، ئەنجا ھۆشمان كۆيان دەكاتەو ھەنگى بېرى پرتەقالەكەمان دەداتى. ئەم كارەش وەكو ئەو ھەنگى، چەند پېتىك فېرى بەدەينە سەر مېزىك (ش،ى،ع،ر)، دواتر رېنگاى بەھىن و ووشەى "شيعر" دروست بەكەين. ئەگەر ھۆش نەبى ووشەى شيعر دروست نەبىت و پېتەكان بە نارېكى و بىئەيوەست دەمېنەو ھەنگى. ھەر ھەنگى كاتىك تۆپىكى نارنجى دەبېنېن، پرتەقالمان بە بىر دىتەو ھەنگى، چونكە رەنگ و قەوارەو شىو ھەنگى تۆپەكە لە پرتەقال دەچىت. ئەم كارەش (التداعى) ھۆش پىي ھەلدەستىت.

كەوابوو دوو جۆر تاقىكردنەو ھەنگى:

تاقىكردنەو ھەنگى (دەرەو): ئەم تاقىكردنەو ھەنگى بىرېتېيە لە گواستەنەو ھەنگى خەستەكەكانى بابەتەكان لە دەرەو ھەنگى ھۆش بۆ ناو ھۆش، وەكو رەنگ و بۆن و ھەنگى...

تاقىكردنەو ھەنگى (ناو ھەنگى): بىرېتېيە لە تاقىكردنەو ھەنگى ناو ھەنگى ھۆشى مۆف، كە داو ھەنگى خەستەكەكان بە ھۆش پوو دەدات. ئەم خەستەتە ھەنگى بە رېنگاى تايبەتە خۆيدا دەگات، بۆنمونه رەنگ تەنيا بە ھۆى بېنېنەو ھەنگى پىدەكەيت. ھۆش ھەنگى دەكاتەو ھەنگى لىكەكان دەدات، تاكو وىنەكە بىرەكەمان بۆ پىكەبىنېت وەكو بىرى پرتەقالەكە. لە ھەمان كاتدا بە رېنگاى (تداعى) كۆپەيوەستى نىوان بىرەكان دەدۆزىتەو ھەنگى.

تاقىكردنەو ھەنگى پىش تاقىكردنەو ھەنگى دەكەوئىت، ھەنگى ھەنگى خەستەكانى جىھانى دەرەو بە ھۆش نەگەين، ھۆش بىرەكان دروست ناكات، وەكو لەو ھەنگى گوتمان، مۆفېكى كۆپ رەنگەكان ناسىت. <sup>166</sup> بىرەكانىشمان دوو جۆر، ھەنگىيان ساكارن وەكو بىرى رەنگى سوور يان رەنگى سىي، تامى شىرىن يان تال ھەنگى... ھەنگىيانىكە لە بىرەكانمان لىكەراو ھەنگى لە ئەنجامى وىكەستى كۆمەلەك بىرى ساكار پىكەتوون، بۆنمونه بىرى پرتەقال لە ئەنجامى لىكەكانى رەنگ و تام و قەوارەو بۆنى پرتەقالەكە پىكەتوون. <sup>167</sup> بەلام با لىرەدا وا تىنەگەين، كە لۆك بەتەواو ھەنگى "دىكار" دا ناكۆكەو ھەنگىيانىكە دىكار بەرپەرچ دەداتەو ھەنگى لۆك لە زۆر پوو ھەنگى وەكو دىكار بىرەكاتەو ھەنگى، بىرەو بە دوو جۆر ناو ھەنگى ھەنگى، واتە ماترىيال و دەرەو. ھەمان شىو ھەنگى جۆلان و كەشان (امتداد) دەدات بە ماترىيال و ھەنگى خەستەتە بە دوو خەستەتە بىرەتە دادەنېت، كە گۆرەكان بەسەردا نايەت. بە پىچەوانەى ئەمانەشەو ھەنگى خەستەتە لە گۆرەكان ھەنگى ماترىيالمان ھەنگى، وەكو رەنگ و تام و بۆن و زۆر شىو ھەنگى. دەرەو ھەنگى ناو ھەنگى جىواو ھەنگى لە ماترىيال، دەتوانىت بىرەكاتەو ھەنگى ھەنگى. جگە لەو دوو خەستەتە، لۆك چەند خەستەتەكانى ناو ھەنگى پال ماترىيال، ئەوانىش كە بىرېتېيە لە تواناى گۆرەكان. ماترىيال دەتوانىت گۆرەكان لە ماترىيالنىكە دىكار دروست بەكات، وەكو چۆن خۆر دەتوانىت بەفر بۆنېتەو ھەنگى، لە ھەمانكاتدا

166 - ھەمان سەرچاوە، ل 55

167 - ھەمان سەرچاوە، ل 56

ھەموو ماتىريالىكىش تۈنۈن گۆرۈنى ھەيە، ۋەكۈ چۈن بەرد تۈنۈنۈ  
تۈنۈنۈ ھەيە. <sup>168</sup>

ھەرچەندە لۆك فەيلەسوفىكى ھەستەكىيە، لەھەمان كاتدا مۇۋىقىكى  
ئىدىيالىستە ۋە بوون دەگەرپىنئىتە ۋە بۇ ھىزىكى مېتافىزىكى ۋە دەلىت:  
"كاميان راسترە، ئايا ماتىريال لە بىرە ۋە ھاتوۋە يان بىر لە  
ماتىريالە ۋە ھاتوۋە؟ بىگومان بوونە ۋە ھۆشەكى پىش بوونە ۋەرى  
ناھۆشەكى دەكە ۋىت". <sup>169</sup> سەرچەم، لۆك سى مەرجى بىنەرەتى بۇ  
زانىن دانائە: خۇ، بىر، بابەت. بەبى ئەم سى كۆلەكەيە زانين يا  
زانىرى پەيدانابىت. باركلى (George Berkeley) (1685-  
1753) ۋە ھيوم (David Hume) (1711-1776) لە دۈاى لۆك  
دېن ۋە ھەرىكەيان يەككە لەم سى كۆلەكەيان پەت كرەتە ۋە. باركلى  
بابەت يان ماتىريال، ۋە ھيوم "خۇ" پەت كرەتە ۋە. باركلى پىبەرى  
ئىدىيالىزمى خۇيە. بوون دەگەرپىنئىتە ۋە بۇ "بىر"، ئە ۋە بابەتە پەت  
دەكاتە ۋە، كە لە رىگى ھەستەكرەنە ۋە نەزانراون. ھەر شتەك ھەبىت،  
پىۋىستە ھەستى پىبىكرىت يان لەنا ۋە تاقىكرەنە ۋە ھەستەكىە كانماندا  
ھەبىت ۋە لەلامان بوو بىت بە "بىر"، جگە لە "بىر" ھىچ شتەكى دىكە  
نىە. بەلگە ۋە ئەم جۆرە ئىدىيالىزمە لە باركلىيە ۋە ھەتا فىختە ۋە  
ھىگل <sup>170</sup> لە ۋە پىرسىارە ۋە سەرھەلدەت، ئايا ماتىريال چىە؟ يان چ  
شتەك ماتىريالە؟ لە ۋە لامدا دەلىن، مېزەكەي بەردەممان، يان ھەموو  
ئە ۋە بابەتە ۋە لە چۈرە ۋە رمانن ماتىريال. ئە ۋە مېز چىە؟ چۈن باسى

168 - ھەمان سەرچاۋە، ل 104

169 - ھەمان سەرچاۋە، ل 171

170 - فەلسەفە ۋە ھىگل ئىدىيالىزمى رەھايە.

بەكەين ۋە پىنئاسە بىكەين؟ لە ۋە لامدا دەلىن، لە رىگى  
خىلەتە كانىيە ۋە، ۋەكۈ رەنگ، پەقى، فۆرم ھتد... ئەمە  
ۋادەگەيەنئىت، كە بەبى ئەم كۆمەلە خىلەتە مېزەكەش نابىت، يان  
ئەگەر ئەم خىلەتە يەكەيەكە لە مېزەكە تا دواخىلەت دابىرپىن،  
مېزەكە نامىنئىت ۋە ناتۈن بلىن مېزىكە لە بەردەمماندايە. ئەمە ئە ۋە  
دەگەيەنئىت، كە بوونى مېزەكە لەسەر خىلەتە كانى ۋە ستاۋە، ئەگەر  
خىلەتە كان نەبىت، مېزەكەش نابىت. لىرەدا پىرسىارىكى دى  
دېتەپىش، ئايا خىلەتە كان چىن؟ بابەتەكى ماتىريال يان بىرپىن ۋە  
لەنا ۋە شىماندا ھەن؟ بۇنمۇنە پەقى ماتىريال نىە، قاۋەبى ماتىريال  
نىە، ئەم خىلەتە ھەستەكىانە بىر، بىرپىش لەنا ۋە ھۆشدا ھەيە ۋە لە  
دەرە ۋە ھۆشدا نىە، ۋە خۇيە ۋە بابەتى نىە. <sup>171</sup> كە ۋە بوو ماتىريال،  
يان بابەتە ماتىريالىە كان لەنا ۋە بىردا ھەن ۋە بىرپىش بىرپار لەسەر بوونيان  
دەت: "گەرمىيە لە ئاگرە نىە، شىرپىش لە شەكرە نىە، بەلكو ئەم  
خىلەتە لە ھەستەكرەنە. <sup>172</sup> كاتەك نەخۇش دەكە ۋىن ۋە تا  
دەمانگرىت تامى شىرپىنى ناكەين، نوقل لەنا ۋە دەمماندا تال دەبىت  
ھەمان نوقل بۇ كەسەك كە نەخۇش نىە، شىرپىنە. باركلى بە تەنيا  
خىلەتە گۆرۈۋە كانى ماتىريالى پابەندى بىر نەكرە ۋە، بەلكو لەھەمان  
دەدە ۋە تەماشى خىلەتە نەگۆرە كانىشى كرە ۋە. دۈورى ۋە نىكى  
ئىمە لە بابەتەكە ۋە قەۋارە لىك كىشانى (امتدا) دەگۆرپىت. دارىك لە

171 - ئەمە جىاۋانزىيەكى نىۈن بۇچۈنە كانى باركلى ۋە ھىگل، بىرەكان (كاتىگورىيەكان) بۇ

ھىگل بابەتەن.

172 - باركلى، *المحاورات الثلاث بين هيلاس وفيلونوس*، ترجمة د. يحيى الهويدي، ل 45

دوورهه بچوکهو له نزيکهوه گورهيه،<sup>173</sup> بهمجوره هه موو خسلته تەکان دەبن به بـير.

به لگه که ی بارکلی بۆ سه لماندنې بۆچوونه کانی ئەوه نده به هيز نيه، چونکه بۆ دروستبوونی زانیاریه کانمان هندی بارودۆخ هەن، دەشی ئەوه نده سه ره کی نه بن. دۆخه پيوسته کان ئەو سى کۆله که يه ن که لۆک دايناون. جگه له م دۆخانه هه ردۆخىکى دیکه مان هه بىت، زۆر کارناکاته سه ر زانیاریه کانمان. له دۆخى نه خو شيدا هه موو ده زانين که ئەندامه کانی هه سترکدندان له بارودۆخى ناسایى ده رده چن و په یامى هه له مان پیده گه يه نن، بۆيه ناتوانين پشتيان پى ببه ستين و له وکاته دا زانیاریان ليوه ربگرين. بۆچوونه خو يیه که ی بارکلی له وه ده چىت مروفىکى کوپر هه ره مه کانی (اهرام) ميسرى نه ديبيت و پروا به بوونيان نه کات، چونکه ئەوه ی هه ستى پیده کرىت، له راستيدا هه يه، ئەوه ش هه ستى پينا کرىت نيه. تا ئەوکاته ی هه سته کانم به ناگان و هه موو بابته کانی ناو ژوره که م ده بينن، ئەوا ئەو بابته تانه ش هەن، ئەگەر منيش له ژوره که دا نه بووم و دواى من که سىکى ديش نه بىت پروانیتته ژوره که، ئەوا له گه ل رويشتنى مندا، يان کاتىک من ده خه وم، بابته تەکانى ناو ژوره که ش نامينن، ئەمه ئەنجام گيريه کی لوجيکيانه يه، که له سه ر ره وته خو يیه که ی بارکلی پیده گه ين. به لام هه موو ده زانين، که ژوره که و بابته تەکان له بووندا ناکوژينه وه وه هه رده مينن، ئايا بارکلی چۆن ته ماشای ئەم کيشه يه ده کات؟ خو که س خواى نه ديوه و خوايش نايه ته ژير روشنايى تاقىکردنه وه هه سته کيه کانمان، ئەنجا چۆن پروامان به بوونى خوا هه بىت؟ بارکلی

173 - هه مان سه رچاره، ل 61

له و باوه رده يه، که دواى ده رچوونى ئيمه له ژوره که، يان له کاتى خه وتندا، خوا هه موو بوونه وه ره کان و بابته تەکان ده بينىت و به رده وامى مانه وه يان ده داتى . بوون هه ميشه هه يه، چ له بىرى ئيمه دا هه بىت، يان نه، چونکه خوا هه يه وه هه موو شتىک له بىرى خوا دايه. ئەى باشه كى خوا به به رده وامى ده بينىت؟ بارکلی له وه لامدا ده لىت، خوا خو، خو، ده بينىت، ئەو "خو" يه يه که هه ميشه ناگادارى خو يه تى و هه رگيز خو ي فەرامۆش ناکات. هيوم به پيچه وانەى "بارکلی" يه وه "خو" ره ت ده کاته وه. ئەوه ی به لای ئەوه وه هه يه، برىتیه له جيهانى ده ره وه و بیره کانی جيهانى ده ره وه له ناو ميشکماندا. "خو" به و مانا ئيدياليسيه وه کو ناوه رۆکىکى ساکارو سه ربه خو دانانى. وه کو چۆن بارکلی ده لىت، ئەگەر خسلته تەکانى ماتريالىک نه هيلين، ماترياله که نامينىت و ده فەوتىت، به هه مان شيوه هيوم ده لىت، "خو" له کۆمه لىک بىرو سه رنج (انطباع) پيکه اتوه، ئەگەر بىرو سه رنج هه سته کان ده ربه ينين، جگه له قالىبىکى به تال هيجى دیکه نامينىت وه، پى بگوترىت "خو". که واته "خو" چه پکى بیره، چه پکى هه سترکدنه و به س.<sup>174</sup> زانیاریه کان هه سته کين، تاقىکردنه وه هه سته کيه کانيش ده بن به دوو به شه وه: سه رنج هه سته کيه کان و بیره کان. هه سته کيه کان پيش بیره کان ده که ون. ئەگەر سه رنجىکى هه ستمان ده رباره ی بابته تىک نه بىت، بیره که يشمان نابىت.<sup>175</sup> ئەگەر که سىک هه نگوينى نه خوار دىت، نازانى که هه نگوين تامى چى ده دات، يان هه تا که سىک ره نگی سوور نه بينىت، نازانىت ئەو ره نکه چيه و

174 - د. محمد فتحي العشنيطي، فلسفه هيوم بين الشك والأعتقاد، ل 66

175 - هه مان سه رچاره، ل 67



چۆنە. سەرنجى ھەستى لە تاقىکردنەو ھە پاستەوخۇكانمانەو ھە پەيدادەبىت. كاتىك تەماشاي پەنگى پرتەقالىك دەكەين سەرنجى ھەستى پەنگى پرتەقالى لەلامان دروستدەبىت. كە پرتەقالەكە لەبەر چاومان نامىنىت، دەتوانىن بىر لە پەنگەكەى بگەينەو، سەرنجە ھەستەكەكە لەلامان دەبى بە بىر. ئىستا لە ژورەكەمدا پرتەقال نى، بەلام دەزانم پرتەقال چىو پەنگو تامو بۇنى چۆنە. سەرنجە ھەستەكەكانو بىر دەكرىن بە دوو بەشەو: ساكارو لىكدرارو. سەرنجى ھەستەكى پەنگى پرتەقالەكە لىكدرارو، چونكە لە چەند سەرنجىكى ھەستەكى ساكار پىكھاتوو، وەكو پەنگو قەوارەو بۇن و تام. سەرنجە ساكارەكان بىرە ساكارەكان دروست دەكەن، سەرنجە لىكدراروكانىش بىرى لىكدرارو پىكەھىنن. بەمشىوئە ھەر بىرىكىمان ھەبىت، لە ھەستەكەكان ھاتوو. لەوانەيە يەكەك پەرسىيار بكاتو بلىت، باشە ئەدى بىرى ئەسپى بالدار لە چ ھەستەكەكە ھاتوو؟ بە پاي ھيوم ئەم بىرە لىكدرارو ئەندىشەمان چەند بىرىكى سادەى لە يەك داوھ تاكو دروستى كردوو. سەرنجى ھەستەكى ئەسپى بالدار نى، چونكە ئەم بابەتە لە ھىچ كونو كەلەبەرىكى ئەم جىھانەدا نادۇزىنەو، بەلام ئەگەر ئەم ووشەيە شىبەكەينەو، دەبىنن دەگەرپىتەو بۇ دوو بىرى "ئەسپ" و "بال"، ئەم دوو بىرەش لە سەرنجى ھەستەكى ئەسپو بالەو پەيدا بوونو ئەندىشەمان يەكخىستون، كەوابوو ھىچ بىرىك نى، نەگەرپىتەو بۇ ھەستەكان. فەلسەفەكەى ھيوم لىرەدا دەمانبات بەرەو دوو خالى سەرەكى:

1- سەرنجە ھەستەكەكان پىش بىر دەكەونو دەبن بە سەرچاوەى.

2- بىرکردنەو ھەزانىن ناگەنە ئەودىو سنورى ھەستەكان.

لىرەو ھيوم ھىرشىكى توند دەكاتە سەر ئايىنەكانو سىستەمە مېتافىزىكىەكان، دژى بىرى بوونى خواو ناوھپۆكو دەروونو ھوو ھەموو ئەو زاراوانە دەوھستىت. ئايىنەكانو سىستەمە مېتافىزىكىەكان ئەو زاراوانە بەكاردىنن، بەبى ئەوئەى بنچىنەيەكى ئەپستمۆلۆجىيان ھەبىت، يان بتوانن بىسەلمىنن لە چ سەرنجىكى ھەستەكەو ھاتوون. ئەگەر بىرومان بە بوونى خوا ھەبىت، يان مەزۇق بە دەروون دابنىن، پىويستە ئەو پەرسىيارەش بگەين، ئايا ئەم بىرانە لە كوئە ھاتوون؟ ئايا دەتوانىن سەرنجە ھەستەكەكانىان پەيدا بگەين؟ ھيوم لە بۆچوونە ئەپستمۆلۆجىەكەيەو سى بەلگەى بۆ رەت كردنەوئەى دەروون داناو. يەكەم بەلگە پەيوەندى بە سەرچاوەى بىرى "دەروون" ھەيە، واتە ئەگەر دەروون ھەبىت، دەبىت سەرنجە ھەستەكەكەيشى لە شوئىنىكدا ھەبىت. بەلام سەرنجى ھەستەكى دەروون نىو كەس ناتوانىت بىدۇزىنەو، كەوابوو بىرى دەروونىش نى، يان شتىك نى، پى بگوترىت دەروون. ئەگەر تىوانىمان سەرنجى ھەستەكى دەروون بدۇزىنەو، پىويستە ساكار بىت، چونكە دەروون (وھكو ئىدىيالىستەكان باسیدەكەن) ساكارە، بەلام ئەوئەى ئىمە ھەستى پىدەكەين، لە كاتىكدا بەخۇماندا دەچىنەو، بىرىنىيە لە كۆمەلەكى بىرو سەرنجى ھەستەكى، وھكو من خەمگىنم، من دەگرىم، پىدەكەنم، دلخۆشم، ھەست بە ئازار دەكەم، ھتد... ھىچ كام لەم بىرانە، يان ھەستەكەكان ناپن بە دەروونى من، چونكە كاتىن و دەگۆردىن. ئىستا دلخۆشم، پاش ماوئەيەكى دىكە لەوانەيە بگرىم. سەرەپاي ئەم دوو بەلگەيەش، ھيوم دەلەيت، گرىمان ئەم ھەستە كردنەمان دەروون، لەگەل ئەوھشدا ناتوانىن پەيوەندىان (الرابطةالضرورية) لە نىواندا بدۇزىنەو، چونكە خۆشىو ناخۆشى،

پیکه نین و گریان، هتد... نەبەستراون بەیەکەوہ. دەروون بەپیی تیروانینی ئیدیالیستەکان یەکەیەکی دابەش نەبووہ و بە ئەندازەى گەردیکیشی لیجیانابیتەوہ، لەکاتیکیدا ئەو کۆمەلە بیرو سەرنجە ھەستەکیانەى پێشو نابن بەو یەکەیەو دەروون پیکناھینن، بوونی دەروون ناتوانریت بەسەلمیندریت، کەچی ئەو بیرە ھەر لە مێشکماندا یەو دەزانین کە ھەموو مرقۆفیک دەروونی ھەیە. باشە ئەم بیرە لە کوێو ھاتوہ؟

بە بۆچوونی ھیوم، ئەم بیرە ئەندیشەمان ھیناویەتەکایەو بنچینەیکەى راستەقینەى نیە، بەلکو بوونیکی درۆیەو بە ھەلە برۆمان پیکردووہ. ھیوم تەنیا ھیرشی نەکردۆتە سەر بیروباوہرە ئایینیەکان و سیستەمە میتافیزیکیەکان، بەلکو ھەولیشی داوہ، زانستەکانیش لە بیروباوہرى نازانستیانەو میتافیزیکیانە بزار بکات. بۆنموونە بێردۆزی ھۆیەکی (السببیه) خستۆتە ژێر نەشتەرى پەرخنەو رەتى دەکاتوہ. بێردۆزەى ھۆیەکی، کە دەلێت بۆ ھەموو ئەنجامیک ھۆیەک ھەیە، کۆلەکەیکەى بەھیزی زانستەکانە. جا بابزانین بەلگەى ھیوم لێرەدا چیە؟ بۆچی ئەم بێردۆزەیکەى ھەلۆەشان دۆتوہ؟

1- بەپرای ھیوم، ئەگەر "ھۆ" ھەبیت، پێویستە سەرنجە ھەستەکیەکەیشی ھەبیت، بەلام سەرنجی ھەستەکی "ھۆ" لای کەس نیە. بۆنموونە، دووکەل بەبێ ئاگر نابیت، واتە ئاگر ھۆیەکە بۆ بوونی دووکەل. ئەوہى دەیبینین بریتیە لە ئاگر و دووکەل و خسلەتەکانیان، وەکو گەرمایی و رووناکی و رەنگو ھتد... دووکەل لە ئاگرەکە بەرز دەبیتەوہو دەکشى بەرەو ئاسمان. ھەموو ئەم شتانەمان دى، سەرنجە ھەستەکیەکانیان پیمان گەیشتن، بەلام نەمانتوانی سەرنجی ھەستەکی ھۆ بدۆزینەوہ.

2- ئەگەر ھۆو ئەنجام ھەبن، یان دەبێ دوو شتی جیاواز بن، یان دەبیت یەک شت بن. خۆ ئەگەر جیاواز بن، ئەوا پەيوەندیان لەنیواندا نامینیت و نابن بە ھۆو ئەنجام بۆ یەکەى. خۆ ئەگەر یەک شت بن، ناتوانین لە یەکیان جیا بکەینەوہو بلین ئەمەیان ھۆیەو ئەویدیکەیان ئەنجامە. لە ھەردوو بارەکەدا ھۆو ئەنجام نیە.

مەبەستی ھیوم برۆانەکردن نیە بە یاسای ھۆیەکی لە ئاستی پوداوەکاندا، بەلکو ئەو دەیەوویت ئەو برۆایە برۆخینیت کە ھۆ بەشتیکی بابەتی دادەنیت وەکو بابەتەکانىدى لە سروشتدا. دیسانەوہ بەپرای ھیوم بیری "ھۆ" ئیمە دروستمان کردووہو بوونیکی راستەقینەى نیە. ئیمە ھەندى شت بە ھۆ دادەنین، ئەگەر نا لە بنەپەندا "ھۆ" نیە، کەوابو بیری "ھۆ" وەکو بیری دەروون ئەندیشەمان ھیناویەتە کایە. ھیوم برۆای بەو شتە بابەتیانە ھەیە، کە سەرنجە ھەستەکیەکانیان پیمان دەگەینەن. جگە لەمانە برۆا بە ھیچ شتیکی دیکە ناکات. وەکو فالکنبرگ دەلێت: "ھیوم باوکی پۆزەتيفيزمی نوئیە".<sup>176</sup>

ھۆبز (Thomas Hobbes) (1588-1679) ن فەیلەسوفیکی دیکەى فیرگەى ھەستەکیە، کەلکی زۆرى لە یۆنان وەرگرتووہ، بەتایبەتى لە فیرگە ئەتۆمگەرەیکەى دیمۆکریتیس. ھۆبز بوونی گەراندووہتەوہ سەر ئەتۆمەکان، زانیاریەکانیش بە جولانی ماتریال دادەنیت،<sup>177</sup> پەپرەوى رەوتى ماتریالیشى کردووہو برۆای بە خوا

176 - ھەمان سەرچاوە، ل 278

177 - د. محمد عبدالرحمن بیصا، *دراسات في الفلسفة الحديثة والمعاصرة*، ل 105

178 نه بوه. ھۆبز برۋای به بابە تگەری جیھانی دەرەوی ھۆش ھەبە، زانیاریەکانی بە ھەستکردنەو بەستۆتەو ھە باوەرپەشدا، ھەستکردنەکان پاستەوخۆ ناگەنە مێشک، بە لکو بەر لە گەشتنیان بە مێشک دەچن بۆ دڵ و لە دڵەو دەین بۆ مێشک. بە ھەمان شێوە لە پێی دڵدا مێشک ھەلامی پەيامە ھەستەکیەکان دەداتەو. ھۆبز لە پرۆگرامە فیزیکیەکیەیدا پەپرەوی فیڕگەیی ئەتۆمگەری میکانیزم دەکات و ھەموو شتیەک دەگەرێنیتەو بۆ ئەتۆم، تەنانەت کۆمەلێش بە ھیشوویەک ئەتۆم دادەنیت. لەم پرۆووە ھاتووە دوو جۆر ئەتۆمی بۆمان دەستنیشان کردووە: ئەتۆمە سروشتیەکان، کە بابەتە سروشتیەکانیان پیکھیناوەو بیھەستن، ئەتۆمە ھەستیارەکانیش ھەکو تاکەکانی ناو کۆمەل بۆنەتە سەرچاوەی بونیادانی کۆمەلگای مرۆف.

وھکو گوتمان، ھۆبز باوەرپی بە سیستەمی میکانیزم ھەبەو ھیچ ئامانج و ھۆشیک لە پشت میکانیزمی "بۆن" ھەو دانانیت. جوولانەکان بە جولانیکی ناچار دادەنیت و کۆمەلێشی خستۆتە ژێر ھەمان دەستور و برۋای بە ئازادی مرۆف نیە. تاکەکان ناتوانن لە دەستورەکانی کۆمەل و یاساکانی دەولەت یاخی ببن، خۆ ئەگەر ئازادیش ھەبیت، ئەو دەبیت دەولەت بریاری لەسەر بدات و بیدات بە خەلکی. دەولەت چۆنیەتی ژیان بۆ تاکەکان ھەلەبژێریت و یاساکانیشی لەسەر ھەموو یاسایەکیەو ھەبە، مرۆف لەو قەوارە سیاسییەدا ئامیزیکە لەناو میکانیزمی دەولەت و خزمەتگوزاری

178 - ستیوارد ھامبشر، عصر العقل، ترجمة ناظم الطحان، ل 35

179 - احمد امين وزكى نجيب محمود، قصة الفلسفة الحديثة، ل 90

سیستەمەکی دەکات. بەمشێوەیە چ لەلای ئیدیالیستەکان و چ لەلای ماتریالیستەکانی وھکو ھۆبز، بۆنی مرۆف کەوتۆتە ژێر باری ناچاریەو. لەلایەکیەو خوا یاری بە چارەنووسی دەکات و لەلایەکی دیشەو میکانیزمی گەردوون لەگەل خۆیدا رایدەمالیت. لەھەردوو دۆخەکی مرۆف وھکو بۆنەو ھەریکی لاواز تەماشای دەکریت، کە ناتوانیت بریار لەسەر ژیان بدات و پرۆبەرۋوی ھەلویتەکانی ژیان ببیتەو، بە کۆیلەیی دیتە جیھان و بە کۆیلەبیش دەمریت.

(تەواو)

نەبوو (نەبوو)

ئ

- ئەپىگور 9، 11، 86 – 95  
ئەپىرۆن 30، 70  
ئەتۆمگەرى 39 – 40  
ئەرىستو 6، 9، 12، 51، 57 – 86، 104  
ئەشكەوتە وەھم 134  
ئەفلاتون 6، 9، 12، 51، 57 – 86، 104  
ئەفلوتىن 10، 63 – 68، 77  
ئەكادىمى 60  
ئەلبېرت 104  
ئەمبادوكلس 32، 36  
ئەنەكساگوراس 32، 36 – 37  
ئەنەكسىمەندەر 31، 70  
ئەنەكسىمانس 27  
ئەيونى 24  
ئەنسلم 108  
ئاكار 11، 93  
ئاوگستىن 104، 129  
ئايدىيالىستەكان، ئايدىيالىزم 6، 52، 61، 70، 81، 89  
ئىبن سىنا 65  
ئىليايى 32 – 40  
ئارەزوو 84

پرۆتاگوراس 9، 47 - 49، 51، 58، 60  
پیتاگوراس 8، 40 - 45  
پیرۆن 94

ت

تەواوئۆیى بىكۆتايى 122  
تارتارۆس 19  
تاليس 15، 23 - 25، 45  
تايئان 19 - 20  
توخمه وههم 134  
توماس ئەكويئۆس 84، 111 - 113

ج

جۆن لۆك 115، 136 - 138

چ

چەندايەتى 43  
چەندەھۆيەكى 74 - 76

خ

خۆ 117، 121 - 122، 141 - 142  
خۆشەويستى 37  
خۆشى ھەستەكى 55 - 89  
خۆكوشتن 54

ب

بەلگەى كۆسمۆلۆجى 121  
بەربلاوى سىكس 42  
بابەتى گشتى 104  
بابەتگەرى 51، 91  
باركلى 72، 115، 139  
بازاپه وههم 134  
براھما 19  
برۆتۆ 131  
برگسۆن 47  
بۆنافيئتۆرا 109  
بنۆسى يەكەم 72  
بوون 21، 23، 28، 32، 39، 48، 52، 56، 68، 88، 105،  
116، 124  
بوونخووزى 6، 117  
بىرەوهرى 51  
بىردۆزى دەرچوون 65 - 66، 77  
بىردۆزى كۆپەيوهستى 138  
بىرى زگماكى 91، 104، 108، 118، 129، 136  
بىرى ساكار 138

پ

پارمەنايديس 33، 36  
پاسكال 115

سنوردار 42  
سنيكا 9، 4  
سۆفيست 8  
سۆفيستهكان 56 – 45  
سۆفيگهري 10  
سوكرات 8، 15، 45، 48، 50، 82

ش  
شوين 61، 77 – 80  
شيشرون 8  
شيئا 19

ع  
عشتار 23

غ  
غهزالي 94

ف  
فارابي 65  
فانتازي 119  
فرانسيس بيكون 12، 114، 134 – 136  
فورمي گيانهكي 17  
فورمي ماتريالي 17

د  
دەروون 81 – 87  
دەروونی خۆراکی، دەروونی ھەستیاری، دەروونی ھۆشەکی 85  
دامالین 91، 50  
دووالیزم 6، 27، 62، 65، 130  
دیالیکتیک 11، 28  
دیکارت 6، 12، 94، 114 – 117  
دیموکریتس 39 – 40، 89  
دیونوسیسیس 19 – 20

ر  
رەھا 56  
راستی 9  
رەواقیەکان 86 – 95  
ریالیزم 104

ز  
زینۆ 32 – 33  
زیۆس 18 – 19، 28، 44

س  
سالی گەردوونی 28  
سپینۆزا 36، 99، 115، 129، 131 – 133  
سکۆتس 112

م  
مه سيح 104 – 103  
مالبرانش 129، 115  
ماتريالى 129 – 124، 21، 6  
مۆنيزم 34، 6  
ميتۆلۆجيا 18 – 15

ن  
نه بوون 106، 39، 33  
ناوهرۆك 116، 74، 70، 61

و  
وههمى شانتويى 135  
ويست 120، 111

ه  
هه ندهكى 59، 48  
هه ستكردن 91، 71، 59، 54  
هه مهكى 104، 69، 62، 59، 49، 36  
هه ميشه بوويى 112، 72، 37  
هاوناهاهنگى 127  
هزيؤد 8  
هؤبز 147 – 146  
هؤميرؤس 18

فلوترخوس 25  
فيخته 72، 36، 10  
فيئرگه ي كه لبي 54 – 53  
فيلؤن 104

ق  
قينه 37

ك  
كه ندى 65  
كات 80 – 77، 6  
كؤجيتؤ 116  
كؤسمؤلؤجى 40 – 22

گ  
گه لگاميش 23  
گلاندى سنه وبه رى 120  
گورگياس 47  
گوناهى ميراتى 102، 64  
گومانكارى 115، 95 – 93، 46

ل  
لاشه گؤركى 83، 63، 18  
لايينيز 129 – 123، 115، 6

# The Problem of Existence

(Part One)

Muhammad Kamal

2002

ہوش 36 – 37، 50، 64، 107، 108، 111، 129  
ہوشہ کی 114، 133  
ہوی یہ کہہ م 108  
ہیراکلایدس 25، 27 – 29، 97  
ہیچ 62  
ہیگل 6، 10، 12، 33، 74، 97، 117  
ہیزی دہرہ کی 70  
ہیزی کارتیگراو 86  
ہیزی کاریگر 86، 92  
ہیولی 70، 74، 112  
ہیولی ہوشہ کی 66