

لە ئامېزى سۆسىال سايكۆلۆژىدا
دېد، بۆچوون و كۆمەلېك
تويژىنەوہ و راپۆرتى زانستى

نووسەر
ئاسۆ بياره يى

سوید

نیوانى سالى 2006 تاكو 2009



پیشکشہ

بہ ہاوسہری بہریزم نہرمین و
کوری ئازیزم لالو گیان

سو پاس و پیزانینم بو نووسہری
بہریز (ہہورامان علی توفیق) کہ
خوبہختانہ دیزاینی ئہم پہراوہی
لہ ئہستو گرت

پوخته‌یه‌ک

بۆچوونه‌کان، کیشه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، خۆناسین، یه‌کترناسین، سه‌رکرده، په‌نابه‌ری، پیاوسالاری و مافی ژنان و مندالان کۆمه‌لایک چه‌مک و زاراوه‌ن که له‌نیو هه‌موو کۆمه‌لگه‌یه‌ک له جیهاندا بوونیان هه‌یه. بۆ شیکارکردن و نیشانکردنی کیشه هه‌نوکه‌یه‌یه‌کان و دواپۆژییه‌کان، مرۆف پیویستی به چه‌ند ئامرازیک هه‌یه بۆ ئه‌وه‌ی به تیروانینیکی زانستیانه چاره‌سه‌ری گونجاو بدۆزیته‌وه. بۆ نمونه کیشه‌ی په‌نابه‌ری و ره‌هه‌نده‌کانی یه‌کیکه له‌و کیشانه‌ی که‌له‌م سالانه‌ی دواپیدا، به هۆی سیاسه‌تی پاکتاوکردن به‌رۆکی کۆمه‌لگه‌ی کوردی گرتووه، ترس له نه‌مان به هۆی پرۆسه‌ی ئه‌نفاله‌وه، کوشتن و لیدانی ئافره‌تان بۆ سه‌ندنه‌وه‌ی ئابرو پیویستی به پشکنینیکی زانستیانه هه‌یه تاکو په‌نجه بخریته سه‌ر ئه‌و هۆکارانه‌ی که پال به‌مرۆقه‌وه ده‌نن که له گه‌ل مرۆقه‌کانی دی ئه‌و جووره ره‌فتاره بکات، که هه‌ندیک جار ده‌بیته هۆی کینیکی ره‌ش و په‌نای بۆ کوشتنی مرۆقه‌کانی برای ده‌بات. زانستی سۆشیال سایکۆلۆژی یان کۆمه‌لناسی ده‌روونی، پیگه و رۆلی تاک ده‌ستنیشان ده‌کات له نیو ئه‌و گه‌مه کۆمه‌لایه‌تیانه‌دا، کاریگه‌ری پیوه‌ره‌کانی کۆمه‌لگه له‌سه‌ر تاک ده‌ناسینی و چۆنیه‌تی ئاکاری ره‌فتاره‌کانی ده‌خاته‌ پوو.

بۆ نمونه بۆ ده‌ستنیشانکردنی دیارده‌ی لیدانی مندالان له مال و فی‌رگه‌کان، ده‌بیته ته‌ماشای ئه‌و پیوه‌ره کۆمه‌لایه‌تیانه بکریته که بۆچی گه‌وره‌سالان لیدانی مندال

پهسەند دەكەن. كه پيوهرهكان زانران، ئەوسا دەستنيشانكردي هۆكارهكان ئاسان دەبيت و چارهسهكرديان بۆ دەدۆزريتهوه.

ناو ئاخني ئەم پهرتووكه له كۆمهليك راپورتني زانستي پيكهاتوو، كه بهشيويهكي زانستي و لۆژيكانه تهماشاي ئەو جۆره دياردانه دهكەن كه ناوم هيئاون، كه مرۆقهكان رۆژانه ژياني تيئا بهسەر دهبن و بهشيكه له دنياي هه نووكه بيان. خۆناسين و هوشيارى تاك و كۆمهلگه چه مكيكي تره كه له م پهراوه دا باس دهكريت و بايه خه كهي دهخريته روو كه تاچه ند ئەم پرۆسه يه (خۆ هوشيار كردن و خۆناسين) پيويسته بۆ تاك و كۆمهلگه.

سه رجه مي ديارده كان پيكه وه گري دراوون و كاريگه ريبكي راسته وخۆ و ناراسته وخويان ههيه لهسەر يه كدي بۆ دروست كردن و ئەو جۆره ي مرۆقه كان رهفتار دهكەن و له كويوه كيشه كان، بۆ نمونه سەر هه لده دن. پيم وايه زانستي سوشيال سايكۆلۆژي ئەو ئامرازه يه كه دهكريت بۆ كۆمهلگه ي كورديش به كاربهيئريت، چونكه كۆمهلگه ي كوردى به دەر نيه له و دياردانه ي كه كۆمهلگه كانى ترى جيهان هەن.

ئاسۆ بياره يي
2010-2-21 سوید

تیرامان و بوچوون

سەرجهم هۆکاره جوراوجۆرهکانی کۆمهڵیک پرسیار و لیکدانهوه و شیکاری ئهوه باره دهروونییه شاراوهیهن که تاک بئ ئاسودهبوون تییدا دهژی ، ئهم کتیبه ی برای نوسهر (ئاسۆ بیاره یی) یهکیکه لهو کتیبه پیویستانهی که گرنگه لهم بوارانهدا بوونیان زۆر بییت ..

بئ گومان لیکدانهوه کۆمهڵناسییهکان بو باری پهنابهری و لیدوان له سەرجهم لایهنهکانی بهپیی باری ئهوه کۆمهڵگایه و تووژینهوه و کاری بهردهوام بو بهدیارخستنی هۆکارهکانی له گشت لایهنهکانیهوه و ههولدان بو کهم کردنهوهی ئازارو ساپژکردنهوهی زامهکان و پرزگاربوون له خهموکی و داپران و نامۆبوون و پرگاچاره بو کهم بوونهوهی دیاردهی کۆچ و پهنابهری ، پهنگه کۆچ و پهنابهری و پهو ئاوارهبوون و ههلبژاردنی ئهوه شیوه ژيانه ی که تاک بو بهختهوهری ههلبهژیریت لهگهڵ ئهوهی که بهویستی خویی نیه ، ههموو له مانادا جیاوازن و چهندین لیکدانهوهی لهیهک نهچوو له خۆیانیان دهگرن ، لهدروست بوونی سهرهتای ژياندا دیاردهی کۆچ و پهو بوونی ههبووه و تا ژيانی ئهمرۆمان بهزۆر شیوازی جیاواز بهردهوامه ، کارهساته سروشتیهکان ، شهر و مالکاولی ، برسیهتی و نهبوونی ئارامی لهژیان ، گرفتی کۆمهڵایهتی و داب ونهریتی سهپینراو باری ئابوری و گهپان بهدوای ژياندا ، چاولیکهری ، دیکتانۆریهت و سیستهمی دهسهلاتی نهگونجاو لهگهڵ

سەردەمدا و دەیان ھۆکاری دی کە پال بە مرۆقەووە دەنن
ببیتە پەنابەر ...

لەگەڵ دەست خۆشیم بۆ برای نووسەر ، پیم خۆشە لێرەووە
ئەمە بکەینە دەرگایەک بۆ زیاتر گفتووگوو کردن لەسەر ئەم
باسە گرنگەیی کە پێوهندی بە ئاینەدی نەووەکانمانەووە ھەییە
و کاریگەری لەسەر رەوتی ژیانمان دەبیت ، بۆیە دەسەلات
و ھەک لایەنی پێوهندی داری یەکەم و دوواتر راگەیاندنەکان و
نوسەران و بەشیوہییەکی تاییەت زانکۆکان بۆ زیاتر
توێژینەووە و کارکردن لەم لایەنەدا ، بۆ ئەوہی بتوانریت
مامەلەییەکی زانستیانەیی سەردەمیانەیی لەگەڵ دا بکریت و
لەخالیکدا کۆبینەووە و لەوێووە کارەکان دەست پێبکەن
لەکەم کردنەووەی ئەم دیاردەییە ، لە دروست کردنی
پەییوہندیکی توندو تۆلی ھاوہەشیانە لەنێوان پەنابەران و
تاکي کورد لە ولات بەو شیوازەیی کە لە نەتەوہکانی دیدا
دەیان بینن .. بۆیە لێرەووە دەسەلات و ھەک بەرپرسی یەکەم
دەبینرئ لەم ھەنگاوەدا و بەھیوام کرداری دیارو بەرچاو
لەم روانگەییەووە ببینن ، لەگەڵ سوپاس دەست خۆشی برای
نوسەر کاک (ئاسۆ بیارەیی) و ھیوای سەرکەوتن و
خواریارم کە خوینەرانیش کاتیکی خۆش و بەسود لەگەڵ
خویندەنەووەی ئەم کتیبەدا بەسەر بەرن .

ھەورامان علی توفیق
28.12.2009 ئەلمانیا

بېرست

لاپه ره

بايه ت

- 11..... په نابره ايه تي نه ته وايه تي گه روك و خزمايه تي
- 23..... كومه لئاسي دهرووني
- 38..... بوچي كوشتن له سه ر ئا بروو بردن
- 51..... خوناسين و هوشيارى له كومه لگه ي ديموكراتيدا
- 65..... ژنسالارى و قهيرانى پياو له
- 69..... كاريگه رى تاوانى ئه نفال
- 73..... ئازاردانى دهرووني مندا ل
- 77..... ئاشوبه نانه وهى گهنجانى شارى يو ته بو رى
- 88..... ئايا رهنگه خويناويه كه ي ده سه لآتى پياو
- 102..... مه ترسى به عه ره ب كردنه وهى باشوورى كورستان
- 111..... له كو ي (يادى و ئه زمون) دا
- 126..... گهنجانى ره وه ند

خهونى گه پانه وه بو كوردستان
وه ستانيكى كو مه لئاسيانه

خيژانه جي هانيه كان
په نابه رايه تي نه ته وايه تي گه پوك وخزمايه تي

Global families

Transnational migration and kinship

Globala familjer

Transnationell migration och släktskap



ژیان بۆ زۆربەى پەنابەران لە چەند شوپنیکى جیاوازا
خۆى دەبینیتەوه. پپوهەندى نیوان خیزانەکان بارى ئابورى،
شیوازی ژیان و کەسایەتى وا فۆرم و قەوارەى خۆى
وەردەگریت کە سنورى نەتەوهکان هیچ واتایەکیان نابیت
و پانتاییکى فراوان دەپسینیت. لە رپگەى پپوهەندیە
نەتەوهییە گەرپۆکییەکانەوه (transnational relations)
هەموو سنوره جوگرافیهکان پیکهوه پەیهوست دەبن و زۆر
لەو شوپنە جیاوازانە کە پەنابەر رەگى تیدا هەیه
نیشتمانیک بۆ خۆى دروست دەکات. چەمكى خیزانە
جیهانیەکان باسى ئەو هاوکارییە دەکات کە لە نیوان
ژیانى پەنابەر لە سوید و ئەو هاوبەشیە جیهانییە کە ئەو
کەس و خیزانانە لە گەل ولاتانى تردا، کە لپوهى هاتوون
یان کەسوکاریان تیايدا هەیه و هاوبەشیکى تیدا دەبینن.
خیزان و خزمایەتى بنەرەتى زۆربەى ئەو تۆرە گەرپۆکە پپک
دینن. پرسەکە ئەوهیه ئەو هۆکارە چیبە کە خزمایەتى وا
دەکات کە مرۆفەکان سەربارى دوور جوگرافیاو جیاوازی
کات، پیکهوه گری بدات؟ خیزانە جیهانیەکان وەلامى ئەو
پرسیارە دەدەنەوه لە رپگەى ئەو توپزینە ئیتنوگرافییهى
لەسەریان کردووم و ئەو هەلوپست و ئەزمونەى چنگم
کەوتوون. ئەم توپزینەوهیه ئەو نیشان دەدات کە چۆن
خیزانەکان سەرەرای دوورى خزمایەتییهوه خویان پیکهوه
گری دەدەن، کە چۆن وەلام بۆ ئەو پرسە ئالۆزە و هەندئ
جار، ناکوکی ژيانى نەتەوهگەرپۆکەکان دەدۆزنەوه.

به رَامانِيکِي ئانترۆپۆلۆژيانه، ئەم پەرتووکه خويندنه وه يهک و دوو پييازي له ئارا و زيندوو دهخاته ڤوو، يهکه ميان کۆچپهري گه ڤۆک و دووه ميان تويزينه وه هه نووکه ييه کان له سهر خيزان و خزمایه تي. (بپروانه بهرگي پشته وهی ئەم پەرتووکه، وهرگيردراوه).

Transnational چييه؟

ترانس ناشيونال يان ئەو ناشيوناليزمه ي که گه ڤۆکه و سنووريکي نيشتماني ديارکراوی نييه خۆي تييدا بدۆزيتته وه، به پيپي هه ندئ تويزه ره وه ي کۆمه لئاسي ئەمريکي، ئەوپرۆسه يه که په نابهران له ژيانى ڤۆژانه يان پيوه ي چالاکن له وانه چالاکی کۆمه لايه تي، ئابوري و راميايى که چوارچيوه ي سنووري نه ته وه کاني پساندوه.

بۆ تيگه يشتن له و خالانه ي خواره وه و بۆ مه به ستي خستنه وه ي ڤووي ديناميکي له دايکبووني خيزانه جيهانيه کانه له پرۆسه ي په نابهريدا ، نووسه ري ناوبراو چاوپيکه وتني له گه ل شه ست خيزاني کوردي باشووري کوردستان که ره گه زنامه ي سوئيديان هه يه کردووه.

Estamon & Åkersson (2007) ئەو تويزينه وه زانستي و کۆمه لئاسيانه يان کۆکردوه ته وه که له سهر ڤه وندي ئەو نه ته وانه ي ناو سوئيده که چه ند سائیکه مافي په نابهریان هه يه. تويزينه وه که زۆر لايه ني ڤۆژانه و زيندووي له خۆي گرتووه، له وانه خه وني گه ڤرانه وه بۆ نيشتيما و ئەو

ئاسته‌نگیانه که ئەو خەونەیان تێکداوێ. یه‌کیک له‌و
 رەوندانە که نووسەر Emanuelsson لەم پەرتووکه‌دا
 توێژینه‌وه‌ی له‌سەر کردووه‌، خەونی گە‌رانه‌وه‌ی کورده‌کانی
 باشووری کوردستانه‌ و ناکامه‌کانی. ئەو به‌شە
 توێژینه‌وه‌که که له‌سەر رەوه‌ندی کورده‌ له‌ لاپه‌رە 259
 تاكو 287 و چه‌ند خالیکی بابەتی له‌ خو‌گرتووہ:

- خەونی گە‌رانه‌وه‌ بو‌ باشووری کوردستان
- جیابوونه‌وه‌ی خیزانه‌ کورده‌کان
- له‌ دایکبوونی چه‌مکی خیزانی گە‌رپۆک

- خەونی گە‌رانه‌وه‌ بو‌ باشووری کوردستان
 هۆکاره‌کانی گە‌رانه‌وه‌:

- به‌سەرکردنه‌وه‌ و نوێکردنه‌وه‌ی پپوه‌ندی
 کۆمه‌لایه‌تی و ژیان به‌سەر بردن له‌ نێو خزم
 و که‌سوکاردا.
- به‌کارهێنانی پیشه‌ و ئەو بروانامه‌یه‌ی که
 هه‌ندی له‌ رەوه‌نده‌کان به‌ده‌ستیان هێناوه‌،
 له‌هه‌مان کاتدا دژواربوونی ده‌ستکه‌وتنی
 کار له‌ولاتیکی وه‌ک سوید.
- به‌هیزی رۆلی ئەو گریدهره‌ نه‌ته‌وايه‌تیانه‌ و
 نه‌بوونی ئەو خاله‌ لیکچوانه‌ی نیوان
 کۆمه‌لگه‌ی سویدی و کوردی.

○ هۆكاری ئابوری وپییگهی سیاسی و
كۆمهلایهتی. لیره دا هه ندیک كه خاوه ن
بروانامهی بهرز و ناسراو بوون، به
گه پانه وه یان بو باشووری كوردستان، لهو
شوینانه ی كه خویان مه به ستیان بوو
وهرده گیران و موچه یه کی باشیان
وهرگرتووه .

ئهو خه ونه پتر له لای پیاوه كورده كان برهوی هه بووه و
هه یه. بوچی ؟ چونكه زۆر جار ئهو پیاوانه شانسیان هه بووه
به هۆی كاری سیاسی وه پروبكه نه ئه وروپا/سوید و مافی
په نابهری سیاسی وه ربگرن. ئه وهی كه روویدا دوی
پیکهینانی هیللی ئازاد له لایه ن ولاته هاوپه یمانه كانه وه
سالی 1991 زۆر لهو پیاوانه ده رفه تیان بو سزا كه
بگه رینه وه بو كوردستان تاكو ژن بهینن. خه ونی گه پانه وه
بو نیشتمان یان باشووری كوردستان، ئهو خه ونه یه كه بووه
به ئاواتی زۆر به ی خیزانه كان به تایبه تی دوی روخاندنی
پژیمی داگیركهری عه ره بی عیراق له سالی 2003 زیاتر
جوۆشی خوارد وهه ندیک به ته واوه تی برپاریان دا به مال و
مندال له وه بگه رینه وه. زۆر به ی ئهو په نابه رانه (به تایبه تی
پیاوه كان) ئه ندای چالاکی پارتییه سیاسییه كوردییه كان
بوون و ئاگاداری بارودۆخی سیاسی باشووری كوردستان
بوون. هه ندی جار ش بو كاری بهر خودان روویان له
کیوه كانی كوردستان كردووه ته وه. دارامانی پژیمی سه دام

هاندەریکی راستەوخۆ بوو بۆ هیئانە دی ئەو
خەونە،خەونی کوردستانیکی ئازاد .

• جیابوونەوهی خیزانە کوردەکان و دروستبوونی
ژیانی خیزانی لە نیوان دوو ولاتی جیاوازدا

ئاستی گەڕانەوه دواى نەمانى پزىمى سەدام بۆ
کوردستان لە لای پیاووە کوردە پەنابەرەکان، بە
تایبەتی ئەوانەى سیاسى چالاک بوون لە هەموو
پەنابەرەکانى دى خواستى گەڕانەوهیان بەهێزتربوو.
زۆربەى ئەو شەست خیزانەى کە چاوپێکەوتنیاں لە
گەڵ کراوە مندالیان لە قوتابخانە هەبوو، ئافرەتەکان
خاوەن کارى هەمیشەیی بوون، هەروەها هەندى لە
پیاووەکانیش کاریان هەبوو. نووسەر راشکاوانە باسى
ئەو گرفتارنە دەکات کە بۆچی خەونى گەڕانەوه بۆ
باشوورى کوردستان،خاکى باوباپیر بوو تەمۆتە کە و
ئەنجامى ناکامى بۆ ئەو خیزانانە، کە یا جیابوونەوه
یان پیاووەکان هەندیکیان لە نیوان سوید و کوردستاندا
هاتووچۆیان کردوو، تەواو بوو. هەندى لەو
خیزانانەش کە بە مندالەوه گەراونەتەوه، دیسان
ئاواتى ئەو خەونەیانى پوچەڵ بووتەوه کە ئەوان
سالانىک لە هەندەران چاوەرپى بوون و بۆى سووتاون.
یەکیک لەژنە کوردەکان باسى ئەو دەکات کە ئاسان
نەبوو بۆ مندالەکانیان خۆیان بگونجینن. هەندى ژن
تەنها شویان بۆ ئەو کردبوو کە لەو بارودۆخە

ناهه مواره‌ی کوردستان پزگاریان ببیت. چه‌ند ژنیکی تریش باسی ئه‌وه ده‌که‌ن که هاوسه‌رگیری ئه‌وان بنه‌مایه‌کی خۆشه‌ویستی نه‌بووه و بو‌پازی کردنی باوک یان برا و بنه‌ماله‌ کراوه. کچه‌کان هیچ برپاریکیان نه‌بووه له پرۆسه‌ی شووکردنا. هه‌ندئ جاریش هاوسه‌رگیرییه‌کان شیوه‌ی بازرگانی هه‌بووه و کچه‌کان به زۆردراون به‌شوو یان کوره‌کان ته‌نها به‌ وینه کچه‌کانیان بینیوه و بو‌یان ئیمیپۆرت کراون.

ئه‌و هۆکارانه بوونه‌ته ده‌ستمایه‌ی جیابوونه‌وه کاتیک پیاوه‌کان برپاری گه‌رانه‌وه‌یان داوه، له هه‌ندئ خیزانیشدا ژنه‌کان پیگه‌ی کۆمه‌لایه‌تیا‌ن وه‌ک ژنانی سوید له‌ماوه‌ی ئه‌و چه‌ند ساله‌دا به‌هیزبووه و نه‌ یانویستوووه به‌ گه‌رانه‌وه بو‌ کوردستان ئه‌و پیگه‌یه له‌ ده‌ست بدهن. هه‌ندئ جاریش پیاوه‌کان ژنی دووه‌میان هیناوه.

فاکتهری ئابوری و ئارامی دوو فاکتهری سه‌ره‌کی بوون که خه‌ونی گه‌رانه‌وه‌ی زۆربه‌ی ئه‌و خیزانانه‌ی سرپوه‌ته‌وه. یه‌کیکی تر له ژنه‌کان:

هه‌رچه‌نده هه‌ستیکی خۆش بوو که گه‌شیتمه کوردستان و که‌سوکارم دیته‌وه، به‌لام هه‌موویان چه‌کداربوون و منداله‌کان له بری یاری کۆمپيوته‌ر، گه‌لئ یاری مه‌ترسی داریان ده‌کرد و ویستم کار بکه‌م به‌لام مووچه‌که‌م زۆرکه‌م بوو. له هه‌مووی ناخۆشتر نه‌خۆشخانه‌کانییان

زۆر خراب بوون. هەرچهند ههولم دا خۆم
بگونجییم، بهلام زۆر شته هاوبهشهکانی جارن
نهمابوون.

پهویبوونهوهی خهونی گهپانهوهو هوکارهکانی:

- گۆرانی کۆمهلگهی کوردی له باشووری کوردستان و نهمانی ههمان خالی هاوبهش (لهزۆربهی بوارهکانی ژياندا) له نیوان ئه و خیزانه پهوهندانه و کۆمهلگهی کوردی له باشوور.
- نهبوونی بیمهی کۆمهلایهتی و ئارامی ئابوری و له باشووری کوردستان بهو شیویهیهی که له سوید ههیه.
- جیاوازی له بیرکردنهوهو و ههلسوکهوت و گۆرینی جووری خزمایهتی.
- لهدایکبوونی پپوهر و نۆرمی نوئ له کن خیزانه رهوهندهکان، بهتایبهتی مندالهکانیان.
- شهپری نیوان پارتی و یهکیتی که کۆمهلگهی کوردی کرد به دوو بهشهوه و هیوای ئازادی و برهوابوون به دواپۆژیکهی پرشنگذاری سربیهوه.
- پپشهوهچوونی پپگهی ژنان و ترسی له دهسدانی ئه و مافانهی که ژنان و کچانی پهوند ئاشنای بوون و له کۆمهلگهی سویدی فییری بوون. به تایبهتی مافی یهکسانی لهزۆربهی بوارهکانی ژياندا. بهپپی نووسهر پهنگه ئه مه کاریگهرتترین هوکاربووبیت که

خهونی گهپانهوهی له لای پیاوهکان تیک دابیت، چونکه زۆر ژنهکان دژی گهپانهوهبوون و ئاستهنگیان دروستکردوووه (Emanulsson 2007). لا 274). زۆربهی پیاوهکان پێیان وابوو به گهپانهوهیان بۆ باشووری کوردستان دهتوانن پێوهندییه کۆنهکانی خویان لهگهله خزم و برادهرانیاندا نوێ بکهنهوه، لێرهدا ئاگاداری ئهوه نهبوون که ژن و کچهکانیان لهسوید فییری ژیانیکی نوێ بوون. جل و بهرگ و جووری ههلس وکهوتکردن بۆ نمونه. زۆربهی ئافرهتهکان که دژی گهپانهوه بوون، بهپاشکاووی دژی پیاوسالاری بوون له کۆمهلهگی کوردیدا. ههندیکیان بهتهواوهتی ههر لهیهکهم پوژی گهپانهوهدا ههستیان بهو پیاوسالارییه کردوووه کاتییک باوک و برای میرد و مامهکانیان بینیه که ویستویانه ناچاریان بکهن و بهدلی وان رهفتاربکهن. ئهواکه ناکۆکییه وای لهو ئافرهتانه کردوووه که بیر له مانهوه له باشووری کوردستان نهکهن. کهواته له دهستدانی مافهکان(مافی ئافرهتان) ئاستهنگیکی سههرهکی بووه بهرامبهر پیاوهکان.

• له دایکبوونی چه مکی خیزانی جیهانی

پهههندهکانی

بۆ پیکهوه گریدانی چه مکی خیزانی جیهانی به باری ژیانوی ئهوا خیزانه کورده پهنا بهرانهوه، توێژینهوه که میکانزمیکی

نویبی خستوهته بهردهم خوینهران و پهنجهی لهسهر ئهو خاله گرینگانه داناوو که بۆنموونه خیزانه رهوهنده کوردهکانی سوید چۆن بوونهته خیزانیکی جیهانی و له نیوان دوو نیشتمانی دور لهیهکدا خویان بدۆزنهوه و بتوانن پیوهندیکی پتهو له نیوان سوید و باشووری کوردستاندا بهستن. لیڤه دا پیاوهکان پیشهنگی ئهم جوړه ژیانهن(خیزانی جیهانی)، ترسی لهدهستدانی پیگهی کۆمه‌لایهتی و له ههمان کاتدا بیکاری و نه‌بوونی خالی هاوبه‌ش له گه‌ل کۆمه‌لگهی سویدا هانی داون که هه‌ندیکیان خیزانه‌کانیان له سوید به‌جیبه‌یلن و له ههمان کاتدا خویان له کوردستان کاربکه‌ن. هه‌ندی له خیزانه‌کان ته‌نانهت هانی مندا‌له‌کانیان له سوید ده‌دهن که بروانامه و پیشه‌ی به‌رز له سوید به‌دهست به‌ینن بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌وانیش بتوانن بگه‌رینه‌وه.

شایه‌نی باسه سه‌ره‌پای بۆچوونی ئافره‌ته‌کان و رازی نه‌بوونیان به‌گه‌رانه‌وه، به‌لام سه‌ردان و تیکه‌لی هه‌میشه‌یی له‌گه‌ل کۆمه‌لگهی کوردی له باشووری کوردستان، ئه‌و لینک و گریده‌ری له نیوان ئه‌و خیزانانه‌دا دروست کردووه، له ههمان کاتیشدا پیشه‌وه‌چوونی مافه‌کانی ئافره‌تان له کوردستان، هه‌رچه‌نده شیوازیکی خاوه به‌راورد له گه‌ل سوید، دیسان ئومیدیکی تیدا دروستکردوون، که ده‌توانن به‌شیوه‌یه‌کی کاتی له‌وینده‌ر بزین به‌تایبه‌تی ئه‌و ئافره‌تانه‌ی که به‌ته‌مه‌نی گه‌وره‌سالی رپویان له سوید کردووه. ته‌نیای و نه‌بوونی ژیانی کۆمه‌لایه‌تی وای له هه‌ندی له‌و ئافره‌تانه کردووه که ژیانی کوردستان زیاتر په‌سه‌ند

بکەن، بەتایبەتی ژيانی تیکەلی و پیاوە ئیوارانی شەقام و بازارەکانی نیشتیمان.

ئەنجامگیری

نووسەر Emanulsson (لایەپرە 282 تا 286، 2008) گەیشتوووەتە ئەو ئەنجامە کە خیزانە کوردە ڕەوهندەکان سی ڕیگەیان لە بەردەم دایە:

1. گەرانبەوێکی هیدیانە و نەرم و دۆزینەوێکی باریکی ژيانی هیمن و ئارام لە هەموو ڕووەکانەو، نوێکردنەو و پتەوکردنی خزمایەتی و پێوەندی لە گەل کەسوکەر لە باشووری کوردستان.
2. جیابوونەو، واتە لەیەکترزانی خیزانەکان و جودابوونەو، لێرەشدا کۆمەلێک لەو خیزانانە کە تووشی جیابوونەو هاتوون و ژنەکان و مندالەکانیان لە سوید ماونەتەو و پیاوەکانیش لە کوردستان ژیانکی خیزانی نویمان بۆ خۆیان دروستکردوو.
3. پێوەندییە نەتەواییە گەرۆکەکان transnational relations، هەندئ جار خیزانەکان دەگەرینەو کوردستان و لەوئ دەمیننەو. یاخود پیاوەکان لە کوردستان کار دەکەن و ژن و مندالەکانیان لە سوید ژیان دەبەنە سەر و هەندئ جار سەردانی کوردستان دەکەنەو. لێرەدا باری ئابوری بەپێی نووسەر Emanulsson ڕۆلی بەرچاو دەبینیت، خیزانەکان ناخوازن تووشی قەیرانی ئابوری ببن ئەم شیوازە ژیانە

په سەند دەكەن. نەگەرانه وەى ھىجگارى ئەم خىزانانە بۆ كوردستان، ئەجەندە و فاكتەرى سىياسىشى لە پالە، لەوانە نەبوونى ئازادىيىكى چەسپا و لە باشوورى كوردستان بۆ كوردەكان.

4. لەبەر رۆشنايى پىناسەى ترانس ناشيۆنالىزم (بروانە لاپەرە 11. ھەمان سەرچاوە)، كەواتە ھەندى لە خىزانە رەوھەندەكانى كورد لە سوید خىزانى ترانسناشيۆنالن، چونكە رۆژانە كۆمەلەيىك پىوھەندى كۆمەلەلايەتى، ئابورى، سىياسيان ھەيە كە سنوورى نەتەوھەكانى بەزاندووھ. ھەميشە پىوھەنديان بە باشوورى كوردستانەوھ ھەيە. ئەم پىوھەنديەش بە ھۆى جىھانگىرى و پىشكەوتنى تەكنەلۆژياوھ ئاسان بووھ.

پايزى 2009 سوید

سەرچاوە

Estamon&Åkersson, (2007). Globals familje, Transnationell migration och släktskap. Riga: Livonia Print

کۆمەلناسی دەروونی (Social (Psychology) و دیاردە نامۆبوون و نامۆیی

سوید 2008-1-16

دەستپیک

نامۆبوون لە کۆمەلگە مۆدیرنەکاندا بوووە گەورەترین
کیشە هەنووکەیی که بەرۆکی مروڤەکان دەگریت و
دەیانخاتە کیشەیهکی ناوکی دەروونیهوه، که خودەکهی
خۆیان نەناسنەوه و لە هەمان کاتیشدا نامۆ دەبن لە گەل
ئەو کۆمەلگەیهی که تیایدا دەژین و ناتوانن خۆیان
بدۆزنەوه. ئەم دیاردیه تەنها تاییەت نیە بە کۆمەلگە
تاک گەراییهکانەوه، بەلکو کۆمەلگە کۆگەلیهکانیشی
گرتوووەوه، که بەهۆی جیهانگیریهوه، هەمان دیاردە
نامۆیی کهوتوووە ناویانەوه.

دەرووناسی کۆمەلایهتی Social Psychology

پیناسە چەمک:

سۆسیال سایکۆلۆژی ئەو زانستیه که له پپوهندی نیوان
تاک و کۆمەلگە و ژینگهکهی دەپشکنیت و دهکۆلیتەوه. ئەم
زانسته بایهخدانی خۆی دهخاته پشکنینی سنوری نیوان

دەروونناسى و كۆمەلناسى، (Johansson, 1999, L. 13-14).

Social Psychology ئەو زانستەيە كە لە رەفتارى كۆمەلەيەتى مرۆف دەكۆلئىتەوه (Spaford, Still, Werthrell,) Miell & Stevens, 2003, L. 14. بۆ ئاسانکردنى ئەم پېنناسەيە، سۆسىال سايكۆلۆژى ئەو زانستەيە كە پووناكى دەخاتە سەر رەفتارى مرۆف و پېوهەندىيەكانى لە گەل كۆمەلگەدا، چۆن كۆمەلگە كاريگەرى خۆى دەبىنئىت و مرۆف چۆن كاردانەوه دەنوئىنئىت، ئەو كاريگەرىيە چۆن لە ژيانيدا رەنگ دەداتەوه.

سۆسىال سايكۆلۆژى فېرگەيەكى نوئىيە كە كۆمەلئىك لقى هەيە كە هەريەكەيان بە جۆرىك دەروائىتە رەفتارى مرۆف و كۆمەلگە (Karlsom. L, 465)..

نامۆ Stranger

پېنناسە:

پېنناسەى نامۆيى لە شىوازە كلاسىكيەكەيدا، لەو كاراكتەرەوه پېنناسە دەكرئىت كە لەرووى نەتەوه يان كەمە نەتەوهيەوه سەرنجى پئى دەدرئىت. بەپيى كۆمەلناسە كلاسىكيەكان (كارل ماركس، دۆرك هايم و ماكس ويبەر)، بەهۆى گۆرانكارى كولتورى كۆمەلگەى مرۆيىيەوه لە ئەنجامى سەرھەلدانى سەرمايەدارىيەوه. شىوازىكى دى لە نامۆيى لە دايك بوو. راقەكەرى دەروونناسى، ئەدمۆن فرۆيد توانى وهكو دەروونناسىك بەشىكى گەورەى هوشيارى

شاراوهى مروّف دەستنيشان بکات، که مروّف له گەلّ خوديدا دەتوانیت پەى پى بەریت و بکەویتە کیشە له گەلّ خویدا، (یۆهانسون، لا. 223).

نامۆ و نامۆی بوون له کۆمەلگەى مۆدیرندا، پیناسەیهکی دی دەگریتە خو، که له رەنگۆی پیناسەى فەرەنگ و تايبەتمەندییەکانیەوه دوورە. نامۆی له کۆمەلگەى مۆدیرندا بەندە بەو ژيانە ئالوز و کاردانەوه چەرەوه که مروّف رۆژانە بەهۆی پيشکەوتنەوه بارى ژيانى چەند لایەنە دەکات و ناسنامەکەى بەجۆریکی تر بو دروست دەکات، (یۆهانسون، لا. 223).

جۆرج سیمەل، که کۆمەلناسیکی جولەکەیه و بەهۆی ژيانى ئاوارەییەوه بو ئەمريکا، دەلّیت نامۆ ئەو کەسە دەگریتەوه، که گریدراو نیه بە شیۆینیک یان کۆنتیکستیکی تايبەتەوه. یان نامۆ ئەو کەسە بازرگانەیه که هەردەم بە شوین قازانجی خویدا ویلە، که خو، به هیچ سۆزیک یان پرنسیپیک پابەند ناکات. ئەم جۆرەى دوايى له نامۆبوون، بزنیکی سەرکەوتوو. ئەم جۆرە نامۆیه، له پزیمی سەرمايه داریدا رەوتیکی زەق و دیارە.

بەو شیۆیه یان له سەر بنچینەى پیناسەکەى (جۆرج سیمەل) هوه، کەسى نامۆ، پابەند نیه بە سۆزیک یان پارچەیهکی جوگرافی تايبەتەوه و بە دیویکی تايبەتى کۆمەلگەوه. له هەمان کاتدا کەسى نامۆ، خاوهنى دوو تايبەتمەندییە، له لایەک بەشیکە له کۆمەلگا یان گروپیک،

له لايهكى تریشه وه خوۋى له دهره وهى پيوه ندييه
تاييه تيه كانى ئەندامانى ئەو گروپه يان كۆمه لگه يه وه
ده بينيته وه. ههرچى تاييه تمه ندى هه بيته به ژيانى
تاييه تى ئەندامه كانه وه، ئەو (كهسى نامۆ) نامۆيه ليى.
به پيى سيمهل (42-43) لي ره دا هاوكات نامۆ به شيكه له
كۆمه لگه و نامۆشه له كۆمه لگه دا. بۆ ئاسنتر كردنى ئەم
ديسكۆسه، كهسى نامۆ له نيوان نزيكبوون له كۆمه لگه و
دوور له ئەندامى ئەو كۆمه لگه يه جيپيى خوۋى داناوه. ئەو
ده بيته به ندييته به ياساى ئورگانيزه ي ئەو كۆمه لگه يه وه،
به لام له هه مان كاتدا خوۋى به نامۆ ده زانيته. چونكه هيج
هاوبه شيك يان چيزيكي يه كچوو له گه ل ئەوان و خوۋى
نادۆزيته وه.

جوړج سيمهل، ده ليته كهسى نامۆ بابه تيانه و بيلايه نانه
بيرده كاته وه يان رهفتار ده كات، واته ئۆبيه كتيقيكي ئازاده
و پابه ندى هيج ياسايه ك نيه، كه ريگر بيته له جي گۆرپى.
له كۆى ژيانى مسۆگه ربيته، ئەو له وييه.

ئەو پرسياره ي كه له م باسه دا سه ره تاتكى ده كات، ئەوه يه
كه كهى نامۆبوون دروست ده بيته؟ سيمهل ده ليته: كاتيک
كاريگه رى گيرگۆر كيى نيوان نزيك و دوور له پرۆسه ي
نامۆبووندا قه تيس ده بيته، ئەوسا نامۆيى ده بيته
ديارده يه ك له به رده م مرۆفدا. بۆ نمونه كاتيک هيج
خاليكى هاوبه ش و بزوتيكي دياليكتيكي له نيوان
جه مسه ره كانى كه سايه تى مرۆفدا نامينن. ئەو كاته ش

پېوهندی له گهڼ جیهانی دهره وهدا دهپسې، ئهوسا ناموئی ده بیته نه خووشی و هه ره شه له ئارامی بوونی مروّف وهکو گیان له بهر یکی هوشیار دهکات. لاش ئیریک بهری، که پلهی پروفیسوری له دهر ووناسی کومه لایه تیدا ههیه، له په رتووکي (ئو مروّفه ی وازی دهکات، لاپه ره 61) ده لیّت: ئه و کاته ی که وینه ی هه موومان له مالّه وه ده خمه به رده می (ئیلفا)ی کچم، له ناو هه موو وینه کاندانا ته نها وینه ی خو ی ناناسیته و، چونکه ته مه نی نو مانگه و جه مسه ر خودی، له جه مسه ره کانی که سایه تیدا هیشتا گه شه ی نه کردووه، توانای خو ناسینی نیه. لی ره دا پیویسته ئامازه به وه بده م، که که سایه تی مروّف له سه ر ئه م جه مسه رانه پیک هاتووه: (1) جه مسه ری من، که جه مسه ری کی ئه کتیفه و له دوخی ئیستا لی ره دا کار ده کات. بریتیه له من یکی ئیستا. بو نمونه: من ئه وه م ده ویت، من ئه وه ده که م، من ئه وه خو م. هتد

(2) - جه مسه ری خود، باسیفه و ئه رکی بالانسی که سایه تی له ئه ستودایه، هه موو بیوگرافی، نورمه کان، پیوه ر و میژووی مروّفی له خو گرتووه. یان رۆلی ویزدان ده بینیت.

(3) جه مسه ری سییه م، یان بر وای که سی به رامبه ر. ئه وه ی به رامبه رمه که وه کو ئاوینه یه ک وینه ی مروّف له گه ل کو ننتیکسه که یدا ده داته وه. بو نمونه، کاتیک مروّفیک دیالوگیک له گه ل که سیکی تر ده کات، هاوکات که سی گو یگر گو یی له ووته کانی بوو، که سی قسه که ر بوونی خو ی له و که سه دا

دەدۆزىتەو و ھەست بە رېزىكى مرۆيى دەكات. بەپېچەوانەشەو، ئەگەر تۆ قسەبەكەيت و كەس گویت لى نەگریت، ھەست بە نامۆيىكى گەورە دەكەيت و بوونى خۆت بەھەند نابىنيت.

لە ھەموو كۆمەلگايەكدا ھەميشە ، دوو جور مرۆقى نامۆ ھەيە، يەككىيان پۆزەتيفە ئەوى تريان نەگەتيفە. ئەو ھى نامۆ پۆزەتيفە ئەو كەسانە دەگریتەو، كە خاوەن پرونامەن، پېگەى يان پۆستى بەھىزيان ھەيە و دەبنە ھۆى پېشكەوتنى ئەو كۆمەلگە نوپيەى كە تيايدا دەژين (يوھانسۆن. لا. 234)، بۆ نموونە، ئەو دكتۆرە عەرەبانەى كە لە عىراقەو ھەروو دەكەنە كوردستان، زۆر گەرمتەر و باشتەر پېشوازيان لى دەكریت لەو عەرەبانەى خاوەن ھەشت نۆ مندالڤ و نەخويندەوارن و دەبى يارمەتییان بدریت. ھەمان وینە لە ژيانى پەنابەرانى ئەورووپادا، ئەوانەى خاوەن پرونامەى بەرزن، زۆرجار بە ئاسانى جیگەى خۇيان دەكەنەو و خۇيان دەگونجینن، لەو پەنابەرانەى كە دەبنە بار بەسەر كۆمەلگەى دووھەو.

بۆچى لە كۆمەلگە مۆدیرنەكاندا نامۆيى بووئە دیاردە؟ دواى شوڤشى پېشەسازى، نەمانى رۆلى كلئيسا، شوڤشى رۆشنبىرى و كۆتايى دەسەلاتى دەرەبەگايەتى (فئوداليزم)، رېژيمىكى كۆمەلایەتى نوئى، كاپيتاليزم جیگەى خۆى چەسپاند. تاكگەرایی جیگەى كۆمەلگەى كۆگەرایی گرتەو و نۆرم و پرىنسىبە كۆنەكان سڤانەو، (كروپتۆن، لا، 4). رېژيمى

سەرمایەدارى بۆ فرۆشتنى كالاكانى خۆى، سەدەھا پيويستى
رۆژانە بۆ مروّف، بۆ گەرم كردنى بازارەكانى خۆى دروست
كرد.

پژىمى سەرمایەدارى كۆمەلگەكان ، بە تايبەتى كۆمەلگە
دواكەوتووھەكان، لە كۆمەلگەيەكى بەرھەم ھيئەوھ دەكاتە
بەرھەم خۆر (كۆمەلگەكانى رۆژھەلاتى ناوھند). ئەو
پروۆسەيە، لە دوارۆژدا گەورەترين كيشەى دەروونى و
كۆمەلایەتى دەنیتەوھ، چونكە ئەو كۆمەلگانە بە قۆناغى
سروشتى گەشبوونى خوياندا تى نەپەرپوون، دەزگا و
پەيمانگەى كۆمەلایەتتەيان نيبە يان لاوازە تا وھكو ولاتانى
ئەورووپا، كيشە ھەنووكەيى و دوارۆژەكانى تاك و كۆمەلگە
چارەسەربكەن، ھەروھە ئاينيش وھكو سيستەمىكى
كۆمەلایەتى ناتوانيت ھاوكارى بوونى ئارامى و بربوونى
تاك بە خۆى بگيرپتەوھ. ليرەدا نامۆيى بوون، وھكو
دياردەيەكى تاك و كۆمەلگە، دەبیتە نەخۆشيبكى ترسناك
و تاكەكان سەريان لى دەشيوييت، كە چۆن ئارەزووھەكانيان
تيربەكەن. شۆرشى پيشەسازى ھەرچەندە لە سەرھەتادا
گورپكى مەزنى نا، بەلام لە نيوھى رپدا، كۆمەلگە نەخۆشى
بۆ تاك ھيئا، لەوانە نەخۆشيبە نەرگسيەكان، نامۆيى،
سپينەوھى كەسايەتى و ناسنامە..ھتد.

مۆدەرنيزم، ئەو ھيزە بەتوانايەيە كە تا ناو ناخى خودى
تاك دەچیتە خوارەوھ، گلوباليزم يەككە لە دوا
بەرھەمەكانى ، كە جيهانى كردووھتە گونديكى بچوك و

سنووری نیوان کات و شوینی بهزاندووه. تهسک بوونهوهی جوگرافیایی کات و شوین، بههوی له دایکبوونی ئینتهرنیتهوه، شوړشی زانیارییهوه، له دوا سالانی سدهی پیښوودا، تاک به ئاسانی دهتوانیت پیوهندی به جیهانی دهرهوه بیهسنتیت و سنووری نۆرمه کلتورییهکانی کۆمهلگهی خوی فهرامۆش بکات. لیږه دا تاک کهوتووه ته جیهانی دهریایه کی بی ستروکتوره وه، که بریتیه له سیسته میکی ئه بسترک و شراوه، که راسته وخو کاریهگری ئه و سیسته مه، له ناخی تاک دهکات. بو نمونه، بههوی ئینتهرنیتهوه که سیک له شاری سلیمانی، له باشووری کوردستان دهتوانیت پیوهندی به که سیک ترهوه له ئهمریکا، بهی کیشه بکات. گرفته که له وه دایه، که ئارامی و برابوون له و پیوه ندییه دا نیه، که ده بیته ئه نجامی نامویی، به تاییه تی کاتی که سه کان له یه کتر ئاشکرا ده بن. یان بههوی هاندانی ریکلامی بازاره وه، که سه کان فریا ناکه ون پۆژانه له کرینی ئه و کال و شتوومه کانه خویان ببینه وه، بو نمونه خوگرتن به کرینه وه بو پرکردنه وه ئه و نامویی که تاک تووشی هاتوه، یه کی که له نه خوشیه کانی تر له جیهانی گلوبالدا، که تاکه کان تووشی هاتوون. بهراورد له گه کۆمه لگه پریمیته و سهره تاییه کان، جاران مروفت ئه لته رناتیقی زوری نه بوو، تاک ئه و کیشه گه وره یه نه بوو له هه لیزاردندا. کریکاریکی خانه نشین که دراوسیمه ووتی: جاران له سوید ته نها دوو مارکه ی ته له فیزیون هه بوون که کریار هه لیا نبریزیت، زور ئاسان بوو و کاتی زوری نه ده برد و

چېژى زياتر بوو، ئەمىرۆ لايەنى كەم ھەفتەيەكى دەوئىت ئەگەر بتهوئىت تىفئىك بكرىت و دوئى ھىنانەوہى بو مالەوہ ئەو خۆشيش نادات ، چونكە مۆدىلى نوئتر دوئى ھەفتەيەكى دى بەرئوہيە.

ئەم گۆرانكارىيە لە پىرۆسەى ووردبوونەوہى مرؤف لە تواناكانى خۆى، ھوشيار و ناساندنى ئارەزووہكانى، دەريايەك لە ھەلئىژاردەى خستووہتە بەردەم مرؤف، كە بووہتە ھۆى فرەبوونى داخووزيەكانى، كاتئك بەراووردى دەكات لە گەل كەسانى تر و كۆمەلگەدا.

ئەو پىرۆسەيە، مۆدئرنئىزم، مرؤفەكانى لە كۆمەلگەى گلوبالدا ھوشيار كردوہ، بەلام دياردەى نامۆبوونى بە خود، ھىناوہتە كايەوہ، ھەلئوئىست و داخووزى مرؤفەكانى گۆرئوہ، بو نمونە، كئشەى جيابوونەوہ و ئاسايى بوونى لە كۆمەلگەدا، لە ناو پەنابەرانئىشدا بووہ بە دياردەيەكى سروشتى، نمونە ژن و مئردئىكى كورد، دوئى 10 سال پئكەوہ ژيان، جيابوونەوہى خۆيان وا باس دەكرد: كە شتئكى ئاسايىيە و مرؤف بوئى ھەيە ھاوسەرى خۆى بگۆرئىت ئەگەر ئاوانەكانى خۆى نيا نەبئىتەوہ. ئەو جووتە، ئەگەر لە كوردستان بوونايە، ھەلئوئىست و بوچوونيان شئووزئىكى ترى وەردەگرت. يەكئك لە ھاوسەرەكان ووتى: من چەند سالئكە لە گەل ئەو پياوہدا خۆم بە نامۆ دەبئىم و وا دەزانم لە گەل كەسئكى نەناسدا دەژئىم، ھىچ خالى ھاوبەشم نەماوہ لە گەلئىدا، ئەوہش بارى گيانمى قورسكرد بوئە جيابوومەوہ.

مرۆف به هۆی کاربگه‌ری (پزيسكدانى) گلوباليزمه‌وه، ديمانه كۆنه‌كانى خۆى له سه‌ر خي‌زان له شي‌وه كلاسيسيكيه‌كه‌يه‌وه گو‌پرى، كه ته‌نها مال و مندا‌ل هه‌بي‌ت ئىدى ته‌واو. بۆ نموونه ته‌نها هاوسه‌رگرتن و مندا‌ل به‌ره‌مه‌پنان گ‌رنگ نيه. لى‌ره‌دا چي‌ژى جووتبوون و تي‌ركردنى داخوازيه جو‌ره‌كانى يه‌كت‌ر له‌وانه، ئابورى و پله‌و ده‌سه‌لات گه‌وره‌ترين ئاواته، كه زۆر جووت دواى چه‌ند سالي‌ك هه‌ست ده‌كهن نامۆن به‌رامبه‌ر يه‌كت‌ر و له كو‌تاييدا جيا ده‌بنه‌وه. كه‌واته ديسان بۆ وه‌لامدانه‌وهى نامۆيى وه‌كو كيشه‌يه‌كى سه‌رده‌م، ئه‌نجامگه‌لى جيهانگيريه كه مرۆقى له ده‌ريايه‌كى بى سنووردا فرىداوه و ئاسان نيه بۆ تاك خۆى بدۆزىته‌وه.

له‌به‌ر ئه‌وه‌ى، زۆر جار مرۆف له رۆژي‌كدا ده‌كه‌وي‌ته نيوان كو‌مه‌لي‌ك رۆلى جياواز ، بۆ نموونه رۆلى باوك، دايك، مامۆستا، فرۆشيار، كرپيار، قوتابى و..هتد، مرۆف لى‌ره‌دا ناتواني‌ت به‌لانسى‌ك له نيوان جه‌مسه‌ره‌كانى(من، خود و كه‌سى سي‌يه‌م) كه‌سايه‌تي‌دا دروست بكات، تووشى شپ‌رزهيى هه‌مه‌لايه‌نه ده‌بي‌ت و كاتى به‌ده‌سته‌وه ناميني‌ت تاكو بپه‌رژي‌ته سه‌رخۆى. ئه‌ننۆنى گيدنس و(سيمه‌ل له لاپه‌ره 224)، ئه‌و رۆل گو‌پينه‌وه‌يه، وا له مرۆف ده‌كات كه كو‌مه‌لي‌ك بوونى هه‌بي‌ت هه‌ركاتي‌ك رۆلي‌ك ده‌گرى‌ته خۆ، نه‌ك يه‌ك بوونى هه‌بي‌ت، ئه‌وه دارمانى كه‌سايه‌تیه، كه له گه‌ل خۆيدا مرۆف ده‌خاته گي‌زاوى نامۆييه‌وه. مرۆف سه‌روه‌رى خۆى وه‌ك يه‌كه‌يه‌كى يه‌ك وي‌نه و شي‌واز، يان

پتەو لە دەست دەدات، ھەموو کاتیک کە کارئەکتەریک دەبینیت، دەبیت رەچاوی کۆنتەکستیکی نوێ بکات. لێرەدا وەکو ئیریچ فۆرمان دەلێت، مەرفۆ رەفتاری ئەو ئازەلە دەگریتە خۆ کە توانای رەنگی گۆرینی ھەبە، مەرفۆش ئەو شیوازە ژیانە بە ناچاری ھەلەبژیری. لێرەدا گیانیکی درۆزن شوینی گیانیکی رەسەن و ئورگینال دەگریتەو.

نەبوونی دەسەلات لەلای مەرفۆی مۆدیرن، یەکیکە لە بنچینەکانی نامۆیی کە مەرفۆ دەخاتە کۆگای نامۆبوونەو. کارل مارکس (گیدنس لا. 226) زۆر شیلگیرانە باسی ئەو نامۆبوونە دەکات کە کریکار وەکو ئۆبیهکتیک لە جیھانی سەرمايەداریدا سەیری دەکریت و ئالوگۆرە بازارگانیهکانی پێ دەکریت. مەرفۆ دەبیتە کۆیلە دەستی سەرمايە و خۆی بەنامۆ دەزانیت، چێژ و واتابوونی خۆی وەکو گیانلەبەریک لە دەست دەدات. تا پرۆسەیی مۆدیرنیزم پتر بەرەو پێش بچیت، مەرفۆ سەرورەیی خۆی زیاتر لە دەست دەدات. وونبوونی مەرفۆ و نامۆبوونی پێویستە بە رادەیی ئاوات و ئامانجەکانیەو. بۆ نمونە ئەگەر ئاواتی مەرفۆ نزیکتەر بێتە دی، پلەیی نامۆبوونی لە گەل خۆی خۆیدا و کۆمەلگەیی کەمتر دەبیت، بە پێچەوانەشەو، ئەگەر داخوازیەکانی نەیتە دی، خۆی بەنامۆ و وون دەزانیت. نزیکتەرین نمونە زۆرەیی ئەو لاوە کوردانە کە دەخوازن باشووری کوردستان بەجیبهیلن، بەھۆی نەھاتنە دی ئاواتەکانیان خۆیان لە کۆمەلگەیی کورد بەنامۆ دەزانن و ژیانیان ھەواریکە چۆل و بی تامە. ئەو لاوە کوردانە،

دەسەلاتیان بە سەر ژيانى خۆياندا نيه و لە خۆيان نامۆن و خوديان نانسەنەوہ .

ئەنجامگرتن

نامۆبوون بەھەموو خالە نەگەتيف و پۆزەتيفقەکانیەوہ، دەروازيەک بە مروّف دەبەخشيت، کە ھەموو پيۆھنديەکی ئابورى، گيانى، فيزيكى و پيۆھنديە ژيانیەکانى دى تاسەر نين و مروّف دەتوانيت ئۆبيەکتيفانە سەيرى پروسە ھەمە لايەنەکان بکات. نامۆيى و نامۆبوون، دژى ھەموو سنووردانانکىن بۆ کوّتکردنى مروّف لە کاتيک و ساتيکى جوگرافيايى ديارى کراودا لە ھەمان کاتيشدا لە دەستدانى سەرورەى مروّفقە بە ھۆى دەسەلاتى کوّمەلّیک ھيژ کە پوژانە ئەو سەرورەيەى لى زەوت دەکەن، ھيژى ئابورى بيت يان پاميارى.

لەدەستدانى ئەو سەرورەيە بەھۆى مۆنۆپۆلى ھيژى بەرھەم ھيئانى سەرمايەداريەوہ و ھاندانى تاکەکان بۆ کپين و بەکارھيئانى شت ومەک، مروّف دەکاتە ئۆبيەکتىکى بازار و نوئ کردنەوہى بەرھەم. زۆربەى تاکەکان بۆ پاريزگارى ژيانى پوژانەيان پزيميکى گيانى، فيلتەريک بۆ خويان دروست دەکەن، کە زۆر نھينى تايبەتى خويانى تيا ھەشاربەدن. ئەو تاکانەش کە ناتوانن ئەو جوړە فيلتەرە کەسايەتيە دروست بکەن، دەبنە قوربانى ناو کوّمەلگە و بە نەخۆش سەيريان دەکريّت. کەواتە لە دنيای مۆديرندا، زۆر گرنگە کە تاک بتوانيت، بەلانسىک بۆ ژيانى خوى دروست بکات، تاکو بوونيکى جيگير بۆ خوى بدوژيتەوہ. تاک دەبيت

پیکهاته یهک و ستروکتوریکی گونجاو، خشته یه کی تایبه تی بو ژیا نی دابنیت، تا کو له گه ل گور انکار یه کاند ا دهر بچیت، که رولی ئه و ریتواله ئاینی و نورمه کونه کانی کومه لگه بگریته وه. چونکه له کومه لگه پاشکه وتوو هکاندا، ئاین و کلتور دوو په نای به هیزی بوونی تا ک بوون که له هه موو هیرشیکی دهر وونی و جیاواز ده یانپاراست. بویه گرنه که تا ک رژی میکی تایبه تی بو خوی بخولقینیت که له هی رشی دهره کی بیپاریزیت، چونکه کومه لگه ئه و کاره ی بو ناکات، ده بیت خوی سه ریزیو و هوشیار بیت.

سەرچاوه كان

Johansson, T. (1999). *Socialpsykolog. Moderna teorier och perspektiv*. Lund: studentlitteratur

سۆشیال سایکۆلۆژی. لوند: ویژهی خویندکار. بکه، ههنگاوه
بی سنووره کان و گۆرانکاریه کان

Crompton, R. (2007). *Class and Stratification, An Introduction to Current Debats*. Great Britany: Blackwell publishing. 2nd Edition. شیوازی چینایه تی

Delanty, G. (2002). *Medborgarskap i globalisering tid*. Lund: studentlitteratur هاو نیشتمانیه تی له

گلوبالیزمدا

Karlsson, L.(2004). *Psykologiska grunder*. Lund: studentlitteratur

Sapford, R, Still A, Wetherell. M, Miell D & Stevens,

R

Berg, L.E. (1992). *Den lekande Människan, en socialpsykologisk analys av lekandets dynamik.*

Lund: studentlitteratur *ئەو مروفقەى وازى دەكات*

Simmel, G. (1981). *Hur är کۆمەلگە چۆن دەبیت؟* Och andra essäer.
samhället möjligt?

بوچی کوشتن له سهر ئابروو بردن
له کومه لگه دا رووده دات؟



له دیمانە ی کومه لئاسیه وه

پایزی 2007

نوسینی : ح ع

وه رگیان

فۆرمالیزه کردنی پرسیار و ده سپیک

ئهو هوکاره چیه که باوکیک هان دهدات که منداله که ی خوئی
بکوژیته - له پیناوی پاریزگاری شهرف و ناموسدایا؟ یان چی

هانی دایکیک دەدات که له قازانجی پیاویکدا که کچکهی کوشتییت، شایهتی بدات- له پیناوی پاریزگاری شهرفدایه؟ (Wikan, 2003, 7). مرۆف دهکاری ئه و پرسیاره له خودی خووشی بکات که ئه و هاندره چیه که دهبیته ئه نجامیک که مرۆف مندالی خووی بکوژییت بو پاراستنی شهرف، کامهیه ئه و شهرفه که دهبیته هووی کوشتنی مرۆفیکێ تر . ووردبوونه و بو تیگهیشتن له (میینه) ژن و کچ کوشتن له سهر خاوین کردنی شهرف وه کو دیاردهیهکی کومه لایهتی زهق و زیندوو پیاویسته بو زانینی سه رچاوهی ئه و دیارده کومه لایهتیه ناشرینه. ههروه ها پیاویسته ئه وه بزانییت که کوشتنی ژنان و کچان بهنده به هوکاری کولتوری و داب و نه ریته وه و پیاوهندی به سه رموونی و رهوتی ئاینیه وه نیه. بنبرکردنی ئه و دیاردهیه بو پرزگارکردنی ژنان و کچان له کوشتن له سهر مهسه لهی ئابروو شهرف، پیاویستی به دوزینه وهی ریفورمی پیاویست هیه که ئه وهش به دوزینه وهی پوله تیکایه کی گونجاوه که له خودی تاکه کانه وه سه ره تا وه رگریت، تاکو به تاییه تی پیاو پرز و پیاوه ریکی مرۆف په روه رانه بکاته بناغه و رادهیه ک بو ئه و دیارده دزیوه دابنییت.

پیناسه ی کوشتن له سه ر(ئابروو) شهرف.

کوشتن له سه ر شهرف له سه ر بنچینه ی ئه وه ده کریت که به کوشتنی کچیک ، هه یاو شهرف بو ئه و بنه مالیه ده گه ریته وه، که ناوی زراوه. ئه و کوشتنه یه کیک له پیاوه کان یان باوکه کان ده یکه ن به بیانوی ئه وهی که کچکه یان ژنه که پیاوه ره کانی خیزان و بنه مالیه ی پیاویست کردوه. (Wikan, 2003, 57-63).

سارا، فاتیمه و پیلّا له و کچانهن که له سوید بوونه ته قوربانیی کیشهی شهرهف: کوشتنی ژنان و کچان له سهر شهرهف ئاستی دهسه لاتیان له نیو خیزاندا دهخاته رپو، (Bergqvist & Eriksson, 2000). به بۆچوونی یوسفسون (2005)، بارستایی و گه وه رهیی شهرهف که ونه ته سهر ئه و پیوه رانهی که کومه لگه هه یه تی و چی له سهر ژنان و کچان دهسه پیئن. به پیی مه سعود له رپوژنامهی یوته بوری پوست (2002-01-26 Göteborgs-Posten) ، کوشتنی ژنان و کچان له سهر شهرهف بهنده به وهی که پیاو له ئاست دهروونیدا رپگه به خوئی ده دات که ژن و کچکهی له سهر پاراستنی شهرهف بکوژیت.

بیرۆکهی شهرهف وه کو سیمبۆل و هیمایه کی دهروونی به کار دیت به پیی باسی (Bourdieu). ههستی شهرهف به پیی ئه و نۆرمه کومه لایه تیانه دروست ده بیئت که هه ندئ گروورپ له کومه لگه دا پیکه وه یان ناوه و له سهری هه لسو و کهوت ده کهن و رهفتار ده نویئن. ئه و نۆرم و پیوه رانه ریشه یان له بیرکردنه وهی که سایه تی ئه و تاکانه دا دا کو تیوه به شیوه یه ک که ته نها رهفتار ده نویئن کاتیک کیشه یه کی شهرهف دیته ئاراهه. واته ئه و که سانه به بی بیرکردنه وه به هوئی زالبوونی مه سه له ی شهرهف به سهر هه ستیاندا هه لس و کهوت ده کهن، پیوه ره ی شهرهف رپۆلی خوئی ده بی نیئت، (Järvinen, 2003 s.403). ئه و بۆچوونه ی Bourdieu بۆردۆ له تیوری سه رمایه ی هیما ییدا ناوی ده بات که چۆن دووباره ده بیته وه و چۆن گروپییک له کومه لگه دا ده سه لاتی هه یه به سهر بۆ نمونه خویندن، موسیقا و پیشه. شهرهف تا ئه و جیگه یه بوونی هه یه که تاکه کان مل که چی ئه و بریارو پیوه رانه ن که له له لایه ن کومه لگه که یانه وه بو یان دانراوه. ده بی رهفتاری خو یان به پیی ئه و پیوه رانه بکه ن که چاوه رپییان ده کات. به بۆچوونی (Järvinen, 2003 s.403) فۆرم و نه خشی ئه و

پېورهانه کاتیک کاریگه‌رییان نامینیت که تاکه‌کانی کومه‌لگه هیچ بایه‌خیکیان بو دانه‌نین.

کاتیک ئابروو (شهره‌ف) ده‌بیته هۆکاری کوشتن

ئو شهره‌فه‌ی که ده‌بیته هۆی کوشتن، به پئی پېوره‌کانی پیاو بناغه‌ی بو دانراوه. پیاو بنچینه‌ی شهره‌فی خیزان له ره‌وشتی ژنه چ له دهره‌وه‌ی خیزان یان دهره‌وه‌ی دیاری ده‌کات. کاتیک ژنیک یان کچیک شهره‌فی خیزانه‌که‌ی و که‌س و کاری ده‌شکینیت (پېوره‌کانی پیاو ده‌شکینیت)، کوشتنی تهنه‌رېگه چاره‌یه بو گه‌راندنه‌وه ئو شهره‌فه، به پئی (Twana, 2004 s.67-69). که‌واته شهره‌ف و ناموسی خیزان له مال و دهره‌وه، له‌لایهن پیاوه‌وه دابه‌ش ده‌کریت، که خۆی پېوره‌کانی بو داناوه. کۆنترۆل کردنی ده‌سه‌لات و جووتبوون له لایهن پیاوه‌وه زه‌وت ده‌کریت، له سهر بناغه‌ی ئو پېوره‌رانه دامه‌زراوه که فۆرم و سیستمی فهره‌نگ ئو کومه‌لگه‌یه دایناوه، (Josefsson, 2005).

داب و نه‌ریت له سهر بناغه‌ی ئو نۆرم و پېوره‌رانه داده‌مه‌زریت که گروویک هه‌یه‌تی و له لایهن تاکه‌کانیش هه‌میشه به‌ره‌م ده‌هینریته‌وه. ئو داب و نه‌ریته بربره‌ی مانه‌وه‌ی گروپن. بو ئه‌وه‌ی گروویک هه‌ره‌س نه‌هینیت، پئیسته تاکه‌کان پابه‌ند بن به‌و نۆرم و پېوره‌رانه‌وه که بوونیان وه‌کو گروپ ده‌هینیته‌وه، بو نمونه مه‌سه‌له‌ی کوشتن شهره‌ف، (Josefsson, 2005).

دهربرین و ژیانه‌وه‌ی کولتور له بیروبوچوونی تاکه‌کان ئاویته ده‌بیت به شیوه‌یه‌ک که که‌سایه‌تیکی هاوشیوه بو خویان دروست ده‌که‌ن. که‌سایه‌تی مروّف ئالۆزه به‌لام دژوار نیه و له ژیر

کاریگه‌ری ژینگه‌دایه که بۆچوونی خۆی له‌سه‌ر دروست ده‌کات. به‌واتایه‌کی تر، تاکه‌که‌س بۆچوونه‌کانی خۆی له ژینگه‌که‌یه‌وه گه‌ل‌له ده‌کات، له‌و بۆچوونی که‌سانی تره‌وه و بوونی خۆی له گه‌ل ژینگه‌که‌ی ئاوێته ده‌کات، (Ahrne Roman & Franzén، 34، 2003). به‌لام به‌شیکه‌ی که‌سایه‌تی مروّف گۆرانکاری به‌سه‌ر نایت و ده‌مێنێته‌وه بۆ خۆی، ژینگه ناتوانیّت کاری تێ بکات.

پابه‌ندبوونی مروّفه‌کان به داب و نه‌ریت، نۆرم و پێوه‌ره‌کان و که‌لتوره‌وه، یه‌که‌یی‌تیاں پیکه‌وه به‌هێزده‌کات. ئه‌و پابه‌ندبوونه‌وا له مروّفه‌کان ده‌کات که بێ بیرکردنه‌وه مل که‌چی ئه‌و نۆرمانه‌ ببن و هه‌لس و که‌وت بکه‌ن. بۆردۆ Bourdieu ئه‌وه به‌ شیاوازیکی په‌سه‌ندکردن ده‌ناسینیّت. Bourdieu ئه‌و پابه‌ندبوونه‌ به‌ پراکتیزه‌کردنی (ساغ) ته‌ندروستیانه ده‌ناسینیّت. Bourdieu پیناسه‌ی ئه‌و پراکتیزه‌ ساغه‌ به‌م جوّره ده‌کات که: بریتیه‌ له‌ سیسته‌می نه‌خشه‌گه‌لیک له‌ ره‌فتاری و پێباشبوونیک به‌ بێ ئه‌وه‌ی مروّفه‌کان بیری لێ بکه‌نه‌وه، واته‌ تاکه‌کان مل که‌چی ئه‌و پێوه‌ر و نۆرمانه‌ن به‌بێ ئه‌وه‌ی هیچ کاردانه‌وه‌یه‌کیان له‌ سه‌ر ئه‌نجامی ئه‌و پێوه‌رانه‌ هه‌بیّت. تاکه‌کان کویرانه‌ خۆیاں پابه‌ند ده‌کن له‌ سه‌ر به‌رپێوه‌بردن و جیبه‌جیکردن به‌ بێ ره‌چاوکردنی ره‌وشت.

مروّفه‌کانی کۆمه‌لگه‌ زۆرجار ره‌فتار ده‌نوینن به‌بێ ئه‌وه‌ی هیچ کاردانه‌وه‌یه‌ک بکه‌ن و هه‌رپه‌مه‌کیانه‌ ناوه‌رپۆکی ئه‌و پێوه‌ر و نۆرمانه‌ پراکتیزه‌ ده‌که‌ن، چونکه‌ ئه‌و نۆرم و پێوه‌رانه‌ له‌ هوشیارییاندا ره‌گیان داکوئیوه‌ و ناتوانن خۆیا‌نی لێ لابده‌ن. بۆرچۆ Bourdieu لێرده‌ا نمونه‌یه‌کی زیندوو ده‌هێنێته‌وه کاتیک به‌راورد نیوانی دووکه‌س ده‌کات. یه‌که‌میان شاره‌زایه‌و رینگاو بان باش ده‌ناسیّت، ئه‌وه‌ی دووه‌میان ده‌بیّت نه‌خشه‌ی پێ بیّت بۆ

ئەوھى رېڭا بدۆزىتەوھ. ئەوھى يەكەم چونكە ئاشناى ناوچەكەيە پېويىستى بە نەخشە نيە. تاكەكانى كۆمەلگەش كە كوپرانە ملكەچى پېوھ و نۆرمەكان دەبن پېويىستيان بە كاردانەوھ و سەرنج دان نيە. بەپېي Bourdieu بۇ بە ھىزكردنى دەسەلاتى بنەمالە و خىزان، تاكەكان بۇ ئەوھى خۇيان جيا نەكەنەوھ و ھەست بە گۆشەگىرى نەكەن، لەو پېوھ ر نۆرمانەدا ئاويىتە دەبن و بەرگرى تەواو لە بوونى خۇيان و بنەمالەيان دەكەن.

شىواى نەرىتى رۆلى ژنانى كۆمەلگە ئىسلاميەكان، لە سەر بنچينەى ئەوھ دانراوھ. كە ژنان دەبىت گوپرايەل بن و دايكىكى باش بن و ژنىكى ميھرەبان بن. كە ئەوھ دەگەينىت كە دەبىت خۇيان بكەنە ژىر دەستى پياوان و بنە پېويىستىكى خىزان. لىرەدا شەرەف و ئابروو بۇ پياو زۆر گرنگە. بۇ ئەو ژنەش كە دەخوازىت پياوھەكەى پەسەندى بكات، دەبىت پارىزگارى ئەو شەرەف و ئابرووھ بكات كە پياو دايئاوھ. ئەو كچە بەشەرەفەش ئەوھىيە كە ئاگای لە پەردەى كچىنى خۇى بىت. بەو جۆرە خىزان رۆلى پاسەوان دەبىنىت بە سەر كچ دا و ئازادى سنوردار دەكات بوى. بە تايبەتى كاتىك دەكەويىتە تەمەنى ھەرزەكارىيەوھ (نىوان 11-12 سال). بۇ ئەوھى كچىك توشى كىشە نەبىت لەو تەمەنەدا بو نمونە كوپىك نەدۆزىتەوھ و كچىنى خۇى نەدۆرىنىت، ناچار باوكى دەيدات بەشوو. (Bergqvist & Eriksson, 2000).

يەكەم خاوەنى پەردەى كچىنى كچ، باوكە و خاوەنى دووھى ئەو پياوھىە كاتىك كچكە شووى پى دەكات. لىرەدا پياو كۆنترۆلى تەواوى ھەيە بەسەر پەردەى كچىنى كچدا. بەپىي قورئانىش، ھەموو تاكىك بەرپرسيارەتى تايبەتى ھەيە بۇ پاراستنى كوپىنى و كچىنى خۇى، بەلام لە پراكتىكدا تەنھا پەردەى كچان دەبىت كۆنترۆل بكرىت. (Wikan, 2003 s.30). پياو بە پىي نۆرم و پېوھەكانى فەرھەنگ، دەسەلاتىكى رەھى ھەيە لە ھەلوئىست

وهرگرتن بهرامبهر پيروهندی له گهل ژنان و کچان، که کوړ دهکاته دهسه لاندان و کچ بئ دهسه لات، نهوه گه وره ترين دهسکه وتی پياوه له کومه لگه دا.

له بهر نهوهی هه موو تاکيک له په روه رده کردنی کومه لایه تیدا پيويستی به مرؤقه کانی تره و ده بی سهر به گروپيک بیان کومه ليک بیت، بو نهوهی ناسنامه یه کی هه بیت، نهوه په نابهرانهی که روو ده که نه سوید هه میسه له و شوینانه دا نیشه جی ده بن که په نابهری تیا به و ریشه و ناسنامه ی خوینی تیا ده دوزنه وه. نهوه شیوازه نیشه جی بوونه جوړیک جوداخوازی دروست دهکات که کومه لگه یه که له نیو مندال دانی کومه لگه یه کدا دروست دهکات Masoud, 2002-01-26 Göteborgs-Posten .

نهوه نزيک بوونه وه یه ده بیته هوکاری به هیزبوونی پيوره فهره نگیه کانی نهوه گرووپه و گردبوونه وهی نهوه گرووپه له یه که تری. نهوه گردبوونه وه یه ناسنامه ی کومه لایه تی نهوه که سانه به هیزتر دهکات و له گرووپه کانی دی کومه لگه دا گوشه گیریان دهکات. سهر نه انجام ده بیته هوی دروستبوونی بیروکه ی نیتنؤسه نتریزم Etnocentrism و گرووپی خوئی، به باش زانین و هه لسه نگانندی گرووپه کانی تر به پیی نورم و پيوره ی گرووپه که ی خوئی. به پیی (Giddens لاپه ره 40-42 گیدنس): نه اندامانی نهوه جوړه گرووپه گوشه گیریانه، به دیدگی نورمی گرووپه که ی خویان هه لئس و که وت ده که ن گرووپه کانی تر هه لده سه نگین به بی گوئ دانه نهوه ژینگه نوییهی که تیدا ده ژین.

به پیی Giddens هاوکات له روودانی نهوه دیارده یه دا، نهوه جوړه کردارانه به شیوه یه کی لیشاو له قولایی بوونی که سایه تی مرؤفا ده پرتینه دهره وه. گیدنس ده لیت: (لیشای نهوه هه لئس که وتانه نه سهره تایی هه یه نه کوتایی و نیمچه

پیکهاته یه کیان هه یه. (Kaspersen, 2003 L.493). نمونه: کاتیک مروّف رووبه رووی فهره نگیکی نوئ ده بیته وه، ئەو فهره نکه نوئی به پی داب و نه ریتی خوئ هه لده سه نگی نیت به بی گویدان به یاسا و نورمه کانی ئەو فهره نکه تازه یه، لیڤه دا ناکوکی دروست ده بیته، (وه رگیڤ، 2008).

مروّفه کان هه موو هه لسوو که وته کانیان له پله یه کی پراگماتیکی هوشیار ئەنجام ده دن، واته به شیوازیکی تواندار و هوشیارانه کاره کانیان ده کن. ئەو کارانه له لایه ن که سه کانه وه به ناگا وه ده کرین، به لام به ئاکامه کانیان هوشیار ناپن که ده بیته چی ئەگه ر ئەو کارانه چه ندباره ببنه وه، له کو تاییدا شیوازی ناهوشیاری ده گرنه خو یان و که سه کان به بی ناگا و بیرکردنه وه ئەنجامی ده دن، گیدنس، (Kaspersen, 2003 s.493). ئەو کارانه له کو تاییدا شیوازی چالاکی ده گرنه خو که له گه ل نورم و پیشبینیه کانی ئەو ژینگه یه دا بگونجیت و له داها تووشدا چه ندباره ده بنه وه، به پی گیدنس، شیوازی راشیونال له دست ده دن.

ئەو باوکانه و که سوکاریان که سه ر به و کو مه لگانه ن که ژن و کچ ده کوژن بو پاراستنی ئابروو، ده بیته فیڤی ئەوه ببن که مروّفه کان هه موویان یه کسانن و یه ک به هایان هه یه. ئەم بوچوونه ش چه ند نه وه یه کی ده ویت تا کو جیگیر بیته و ئامانجیکی ره وایه که کو ششی بو بکریته. پیویسته بزانیته که کو شتن بو پاراستنی ئابروو و شه ره ف کاریکی هه له یه، پیشی لکردنی مافی ژنان و کچان هه له یه. لیڤه دا پیویسته هه موو هیزه خیرخوازه کان له ئیوان په نابهران و سویدی هکان، پیکه وه یه که یه ک دروست بکه ن بو چاره سه رکردنی کی شه ی کو شتنی ژنان و کچان به بیانوی

پاراستنی ئابروووه، ههروهها بۆ رزگارکردنی ئەو پیاو و ژنانەیی که بوونەتە کوێلهی کلتوور و داب و نهریت.

Wikan Unni له پهراوهکهیدا (*En fråga om heder*) یهک پرسیار لهبارهی ئابروو، شهرهف) ئەوهی من مه بهستمه له ریزگرتنی مرۆف، بیویست ناکات بهو شیوهیه بیّت که من ریز له داب و نهریتی کلتووریک بگرم، کاتیک ئەو کلتووره ریزی مرۆقی له لا نه بیّت (2003 s.248). من پیم وایه بیویسته مرۆقهکان بهو شیوهیه ریزی یهکتر بگرن که لهسهه بنچینهی ئازادی بههای مرۆقیایهتی بیّت، نهک به پیی بههاکانی کلتوور. ههروهها من پیم ههلهیه که مرۆقهکان که سایهتی خویان لهسهه بناغهی پابهندی ئیتنسیکیه وه دروست دهکن. ئەو جووره دروستکردنه رهنگه بییته هوی که ئەو مرۆقانه (پابهندی ئیتنسیکی) بههای خویان وهکو مرۆف نهزانن و شوین ئەو لیشاوه بکهون و بی ئاگیانه کار و ههلسوکهوت بنویین، (بۆ نموونه کوشتنی کچیک یان ژنیک بۆ گێرانهوهی ئابرووی بنهماله، دوور نه پۆین کوشتنی دوعا که دهها کهسی بنهماله، درندانه بلۆک بارانیان دهکرد. وه رگێر، 2008).

Bourdieu که کومه لئاسیکی فهرهنسیه، به پیی ببردۆزهی) بیرکردنهوهی پرنیگایی، دیاردهی ژن و کچ کوشتن بۆ پاراستنی ئابروو، وا پرون دهکاتهوه: ئەوهکهسانهیی که بهو کاره ههلهستن (ژن و کچ دهکوژن بۆ پاراستنی ئابروو) رهگی قولیان له نیو پیوه رههکانی کومه لگه دا وا داکوتیوه که کویرانه و بی کاردانه وه پهیرهوی ئەو نۆرمانه دهکن و ههست به هیچ کاردانه وه یهک ناکهن تاکو ئاکامی کارهکانیان دهبینن، ئەوهش کاریگه ریکی نهگه تیفیان دهکاته سهه.

گیدنس دیسانه وه دووبارهی دهکاته وه که ئەو پیاوانهیی ژن و کچ له ژیر بیانوی پاراستنی ئابروو و شهره دهکوژن. بی هوشیاری و

بیرکردنه وه ئه و کاره ده کهن، چونکه کهسه کان و ژینگه کهیان هانیان دهدات، که ده بیه ستنه وه به پینماییه کانی قورئان که کاریکی رهوا و دروسته. ئه وهش وه کو ئاکاریکی په نابردن سه یرده کریت له لایهن کومه لگه وه په سهند سه یر ده کریت. لی ره دا کومه لگا به رپرسی به که مه له و جوره دیاردانه که زیان به تاکه کانی کومه لگه ده که ویت. کومه لگه ده بیت پزیمیکی گونجاو بو خو گه نجان دنی تاکه کان دروست بکات، که په نابهران به شارن له و کومه لگه نوییه که تیایدا ده ژین. به رپرسیاره تی دووهم ده که ویته ئوبالی تاکه کانیش، که ده بیت خو یان له گه ل کومه لگه ی سویدیدا بگونجین. له هه مان کاتیشدا زور گرنه که به هو ی ئه و دیارده ییه وه (کوشتنی ژنان و کچان له سه ر پاراستنی ئابروو) گروپیکی یان نه ته وه ییه کی له په نادا پی سووک نه کریت و هه موو ئیتنیکه که تاوانبار بکریت.

ئه و کومه لگانه ی که کوشتنی ژنان و کچان بو پاراستنی ئابروو تیایاندا پووده دات:

کوشتنی ژنان و کچان له سه ر پاراستنی ئابروو له کومه لگه کانی پوژئاوای ئه و رووپادا، زور که م پوو دهدات به به راورد کردن له گه ل کومه لگه کانی جیهانی پوژه لات، چونکه له پوژئاوا تا پله ییه کی باش مافی ژنان پاریزراوه.

کوشتنی ژنان و کچان بو پاراستنی ئابروو، به زوری له کومه لگه کوگه لیه کاندای پووده دات تا کو له ناو کومه لگه تاکه گه راییه کاندای، ئه وهش به هو ی ئه وه ی که بیایو کونترولی ته واوی له و کومه لگانه دا هه یه. له و جوره کومه لگانه دا تاک هیه چ ده سه لاتیکی نیه و ملکه چی پیوه ر و نورمه کانی کومه لگه یه.

له بهر ئه وهی کوشتنی ژنان و کچان له سه ر پاراستنی ئابروو، دیاردهیه کی زه قه له کۆمه لگه ی هه مه رهنگی ئه مرۆماندا، بۆیه پپووسته سوود له زانستی کۆمه لناسی وه ربگرین بۆ ئاسانکردن بیان دهسته به رکردنی ئه وه هۆکارانه ی که ئه وه که سانه هان ده دات له وه گرووپانه دا ئه وه کاره بکه ن، ههروه ها چاره سه ریکی بۆ بدۆزینه وه .

ووته ی وه رگی پ

له به ره ئه وه ی زمانی کوردی زمانیکی هه ژاره له پرووی زانستییه وه، له بهر ئه وه ی باسی زانستی کۆمه لناسی و وه رگی پانی له زمانیکی بیگانه وه باسیکی هیجگار ووشکه، به په زامه ندی نووسه ر هه ولّم داوه هه ندی نمونه به ینمه وه بۆ ده ولّمه ندکردنی باسه که .ههروه ها هه ولّم داوه به شیوه یکی گشتی باسه که وه رگی پم که ناوه رۆکی زیندووی خۆی له ده ست نه دات ..

Referenser:

Ahrne, Roman, Franzén.(2003). *Det sociala landskapet*. Göteborg: Korpen.

Giddens, A. (2003). *Sociologi*. Lund: Studentlitteratur.

Järvinen, M. (2003). *Klassiska och moderna samhälls teori*. Lund: Studentlitteratur.

Kaspersen, L. (2003). *Klassiska och moderna samhälls teori*. Lund: Studentlitteratur.

Wikan, U. (2003). *En fråga om heder*. Stockholm: ScandBook AB.

Twana, T. (2004). *Debatten om hedersmord- Feminism eller rasism*. Stockholm: Svartvitts Förlag.

Masoud, K. (2002). *Kultur, segregation och hedersmord*. [Elektronisk]. Göteborgs-Posten, 26 januari. Tillgänglig: Mediearkivet [2002-01-26].

Josefsson, M. (2005). *Hedersrelaterat våld i Lunds Kommun*. [Elektronisk]. Rädda Barnen. Tillgänglig: http://www.k.lst.se/NR/rdonlyres/B5BE887A-5B4F-4360-AE97-139137E65AD7/0/Hedersrelaterat_vald_Lunds.pdf. [2006-10-30].

Bergqvist, M. & Eriksson, Å. (2000). *Snart slut med Mord för syns skull*. Socialpolitik, 4, (2). 1-

خۆناسین و هوشیاری له کۆمه‌لگه‌ی دیموکراتیییدا

سوید 2006/6/3

1. پرۆسه‌ی دروستبوونی کهسایه‌تی مرۆف
2. جوړه‌کانی کهسایه‌تی مرۆف
3. کۆمه‌لایه‌تیبوون یان په‌روه‌ده‌ی کۆمه‌لایه‌تی
Socialisation
4. ئه‌و فاکته‌رانه‌ی که کهسایه‌تی مرۆف دروست ده‌که‌ن
5. هۆشمه‌ندی یان هوشیاری

1. پرۆسه‌ی دروستبوونی کهسایه‌تی مرۆف

دروستبوونی کهسایه‌تی مرۆف، پرۆسه‌یه‌کی دیالیکتیکی به‌رده‌وامه و هیزیککی هه‌لسورپینه‌ری کاریگه‌ره له ژیانى مرۆفدا. ئه‌و هه‌لۆبێست و بۆچوونانه‌ی که مرۆف هه‌یه‌تی، دره‌ئه‌نجامی ژینگه و باری په‌روه‌ده‌ی کۆمه‌لایه‌تییه و هه‌ندیکیان مرۆف له ژیانى پۆژانه‌ی خۆیدا فیریان ده‌بیت. میدیاش پۆلیکی دیار و به‌رجه‌سته‌ی هه‌یه له‌و پرۆسه‌یه‌دا (Johansson).

له پرۆسهی دروستبوونی کەسایەتی مرۆقدا، مرۆقەکان
رۆلگەلیکی جیاواز دەگرنە ئەستۆ، کە لە ھەریەکە لەو
رۆلانیە مرۆق دەبێت بە جوړیکی گونجاو رەفتار بکات و خۆی
بگونجینیت

2. کەسایەتی چیە؟

له کۆمەڵناسیدا، کەسایەتی بریتیه لەو بۆچوونانە کە
مرۆق ھەیهتی لە بارەى خودى خۆى، کە کێیە و چۆن لە
خۆى تێدەگات و کام شت لە ژيانیدا مانا دەبەخشی بۆ
خودى خۆى (کەواتە چۆنییەتی تیگەیشتن لە خودى خودى
کەسایەتی دەسەلمینیت) (Giddens, 2003)

2. جوړەکانی کەسایەتی

بەپێى Giddens دوو جوړ کەسایەتی ھەیه، ناسنامەى
کۆمەڵایەتی (social identity) و کەسایەتی تایبەت (self-identity)،
ئەم دوو جوړە کەسایەتیە پیکەو
پەيوەستن بەیەکتەر و لە کۆمەڵگەدا یەکتەر تەواو دەکەن.

A. ، ناسنامەى کۆمەڵایەتی (social identity) :

مەبەست لەم جوړە کەسایەتیە ئەو دەگریتەو کە
چۆن کەسانی تر پیناسەى ئەو مرۆقە دەکەن و
تەماشای دەکەن، پێوھەرى بنچینەیان چیە بۆ
ناساندی ئەو کەسە وەکو کەس و ئەو رۆلە
کۆمەڵایەتیە کە ھەیهتی وەکو کەس. بۆ نموونە
رۆلى بوون بە باوک ، بوون بە خویندکار،
ھەزار..ھتد. سەرجمەى ئەم کەسانە تایبەتمەندی و

کەسایەتی کۆمەڵایەتیان ھەیە. ، ناسنامەى کۆمەڵایەتی قەبارەییەکی ھاوبەش و کۆى لە خۆى گرتوو، مەرفەکان لە یەک گروویدا ھەمان ھاوبەشى و تێروانینیان ھەیە.

B. کەسایەتی تاییەت (self-identity) ، ئەگەر کەسایەتی کۆمەڵایەتی خالگەلی ھاوبەشى ھەبێت لە نیو تاکەکاندا، ئەوا کەسایەتی تاییەت جیاوازی نیوان تاکەکان دەخاتەپروو. ئەم جوړە کەسایەتییە بریتیە لە پڕۆسەى پێشەکەوتن و تیگەشتن .

3. پەروردهى کۆمەڵایەتی Socialisation لاپەرە 42 گیدنس

ئەو کەلتورەى کە ئەمپرو مەرف گرتوویەتیە خۆى، خەرمانى ھەزارەھا سالى ژيانى مەرفایەتیە، کە نەوکانى لە پێگەى پەروردهیەکی دووردریژەوہ فیرى بوون. کەواتە پەروردهى کۆمەڵایەتی کەنال و سەرچاوەیەکی گەرنگی نەوہى داھاتووی کۆمەڵگەییە.

لە بەر ئەوہى ئازەل بەشیوہیەکی گشتى دەتوانی ژيانى خۆى، یەکسەر دواى لە دایکبوونى بەرپوہبەریت، پێویستی بە پەروردهى کۆمەڵایەتی نییە، ھەرچەندە لە تەمەنیکی کورتدابێچوہکانى ئازەلیش وابەستەى یارمەتى گەورەکانن.

لیره‌دا مروّف به پیچه‌وانه‌وه، له زۆر پرووی ژیانه‌وه له سالانی سهره‌تایی ژیانیدا وابه‌سته‌یی ته‌واوی هه‌یه به‌باوک و دایک‌یه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی بتوانیّت بزّیّت.

که‌واته ده‌توانیّت پیناسه‌ی په‌روه‌ده‌ی کۆمه‌لایه‌تی **Socialisation** به‌و پرۆسه‌یه بکریّت، که مروّف له ته‌مه‌نی مندالی و بی تواناییدا تیپه‌ری ده‌کات، که به هه‌نگاو هه‌نگاو به په‌روه‌ده ده‌بیّت بۆ ئه‌وه‌ی زانیاری و ئه‌زمون فی‌رببیّت، به‌جۆریک که له‌گه‌ڵ داب و نه‌ریتی که‌لتوره‌که‌یدا بگونجیّت.

په‌روه‌ده‌ی کۆمه‌لایه‌تی پرديکی پته‌وه له نیوان نه‌وه‌کاندا، له‌و رینگه‌یه‌وه تاکه که‌سه‌کان له بوونی خۆیان و ژینگه‌که‌یان هوشیار ده‌بن. په‌روه‌ده‌ی کۆمه‌لایه‌تی ئه‌ندامانی خیزان، که‌سو کار و کۆمه‌لگه له یه‌که‌یه‌کی پته‌ودا گریّ ده‌دات. په‌روه‌ده‌ی کۆمه‌لایه‌تی بنچینه‌یه‌کی سهره‌تایی و پپووستیه‌کی دروستبوونی که‌سایه‌تی مروّفه و پرۆسه‌یه‌کی چاره‌نووس سازی به‌رده‌وامی تاکه‌که‌س و کۆمه‌لگه‌یه.

کۆمه‌لناسه‌کان له سهر ئه‌وه کۆکن که دووجۆر په‌روه‌ده‌ی کۆمه‌لایه‌تی هه‌یه:

a. په‌روه‌ده‌ی بنچینه‌یی یان سهره‌تایی: که له قوناغه سهره‌تاییه‌کانی مندالدا له لایه‌ن باوک و دایکه‌وه به‌رپۆه ده‌چيّت. ئه‌رکی فی‌رکردنی زمانه که

گرينگترين بهشى پهروهده له خوۍ دهگريټ و
ئاشناکردنى مندالکه به رهوشت و داب و نهريټ.
ئهم قوناغه له تهمهني يهکهوه تاكو تهمهني 7
سالان بهرهوژووريش بهردهوامه و مندال ليروهه
سهرهتاي کهسايهتي دروست دهبيټ.

b. پهروهدهي دهستي دوو: ئهم قوناغه يهکسهر
بهدواي قوناغي يهکهمدادبيټ و ئهستوي پهروهدهي
مندال له ماللهوه دهگويزرپتهوه بو دهزگا
جوړاوچورهکاني کومهلگه، بو نمونه خویندگه،
هاورپیکاني مندال، ماس ميديا و ژينگه ي دهرهوهي
سنووري ماللهوه.

له بهر پوښنايي ئهو دوو قوناغهي پهروهدهدا، کومهلگه
گهورهترين بارسهنگي دهرووني و کومهلايهتي خوۍ دهخاته
سهر تاکهکس. کومهلگه له نيزيکهوه له سالاني سهرهتايي
تهمهني مروځدا رولې بنچينهيي دهنويټ له دروستبووني
کهسايهتي مروځدا، ههر له فيربووني زمان، داب و نهريټ و
ټاين و رهوشت، باوک و دايک و کهسوکار نيزيکترين
کارمندن لهم بوارهدا. کهواته بووني خيزانيکي ناسايي و
جيگير له باري ژياني کومهلايهتبييهوه، کاريگهري خوۍ له
سهر ژياني فرهپهنگي تاکهکسدا دهبيټيټ.

ژينگه و کومهلگه پيکهوه تاکهکس دهخهنه ناو کومهلک
پيوهر و قالبی ژيان، که دهبيټ تا له ژياندا بيټ پهپروهيان
بکات.

له بهر ئهوهى كۆمهلگه گهورهترين ئهركى دروستكردنى تاكهكەسى گرتووته ئەستۆ، كه فيربوونى زمانه، فاكتهرى فيربوونى زمان مەرجيكي تاييهت دهخاته سەر كۆمهلگه. چونكه له ريگهى زمانهوه مرؤف دهتوانيت ئاوات و پيويستيهكانى بهينيته دى له لايهنى خودى بابتهيدا، سوبريكتيف و ئوبريكتيفدا.

4. ئەو فاكتهرانەى كه كەسايەتى مرؤف دروست دەكەن

زۆرن ئەو فاكتهرانەى كه كەسايەتى مرؤف دروست دەكەن، له وانه:

A. پهروهردەى كۆمهلايهتى به هەردوو قوناغەكەيهوه، قوناغى بنچينهيي يان پهروهردەى سەرەتايى منداڵ له لايەن باوك و دايكى و كەسوكارى له كۆمهلگهى كۆلهكتيفيهكانهوه، وهكو كۆمهلگهى كوردى. پهروهردەى دەستى دوو، واته له دەرەوهى دەسەلاتى خيزان، خویندگه، زانكو...

B. گرتنهخۆ ياخود وهرگرتنى رۆل و پيگهى كۆمهلايهتى، سياسى و ئابوورى. بۆ نموونه رۆلى بوون به مامۆستا، بوون به سەرۆك شارەوانى، بوون به سەرۆك شاليار و زۆر رۆلى تر كه كەسايەتى مرؤف له ناو كۆمهلگهيهكدا بهرجهسته دەكەن. ليژهدا مرؤف له هەر رۆليكدا كه دهیگرته دەست يان دەى بينيت، دەبيت رەفتاريكى تاييهت

بهو پڙلوه هه يه تي که ده يبينيت بنو ينييت، دايک ده بيت پڙلی خوئی وه کو دايک به رام بهر مندال له کانی بنو ينييت. هه موو بار و دوخیک يان ژينگه يه که ره فتاریکی تايهت ده سه لمينيت به سه ر ئه و مروقه ی پڙلی له ئه ستو گرتو وه.

C. پڙلی ميديا له سه ر دروست بوونی که سايه تی کاریگه ری ميديا له سه ر تا که که س ديره سه ر ده مي که له سه ر که سايه تی مروّف له فره لايه نه وه دياره، له سه ر بير کردنه وه ی، ره فتاری دووروو نزیکي، هه لسو که وتی، هه لو يست وه رگرتن، پلان و نه خسه ی ژيان و زور بواری تر.. هتد

مروّف پوژانه جوړه ها شيوه له ميديا به کار ده هي نييت، بو نمونه ته له فيزيو ن، پوژنامه و راديو.. هتد که واتايه کی تايه تي ده به خشيته ژيان. له ته مه نی مندالييه وه مروّف ئه مرو نهم پيوه ندييه راسته وخويه ی هه يه له گه ل ميديا دا، به تايه تي له ته ماشا کردنی به رنامه ی کارتو ن و چيرو کی مندالانه وه. ميديا له زور لايه نه وه سوود به مروّف ده گه ينييت:

- ميديا وي نه يه که له و راستيه ی که له ژينه گه دا هه يه ده داته مروّف که تيايدا ده ژييت.
- ميديا له ناوه پڙو کی ئه و راستيه وه يارمه تی مروّف ده دات که خوئی بنا سييت، که چ که سي که.

له بهر پووناكى ئەو دوو فاكتەرەى سەرەو، دەتوانریت بوتریت كە میدیا هەردەم كاریگەرى و گوشارى خۆى دەخاتە سەر كەسایەتى مرۆف، كە چۆن رەفتار بنوینیت، بەكام شیوه خۆى پیشان بدات، كەچۆن نان بخوات و كاربكات. بۆ نمونە پیشاندانى پرۆگرامى مەرجهكانى لەش و لاریكى جوان لە تەلەفیزیۆندا گەورەترین دەسلاتی هەیه لە سەر بێركردنەوى مرۆف كە دەبیت كام رێگە بگریت تاكو گەورەیی و بچوكى جەستەى لەگەڵ پێوهرەكان و مەرجهكانى میدیابگونجینیت، بۆچوونیک كە مرۆف دەبیتە پاشكۆى دەسلاتی میدیا.

كاریگەرى میدیا دەسلاتی خۆى بەسەر هەموو بوارەكانى ژياندا دەسەپینیت. شیوازی لەش و لارى نمونەیی، كە هی ژنان دەبیت ناسك و نیان و وورد و پیاویش چوارشانه و سنگ پر ماسولكە، نۆرمى نوپی بە سەر ژيانى مرۆفدا داناوه، كە ئافرەت و پیاو دەبیت پەپرەوى بكەن. لە دایكبوونى ئەم نۆرمە تازانە لە مندالانى میدیادا بوووتە هۆى كە میدیا رۆلێكى بینراوى هەیه لە دروستكردنى رەفتارى ئافرەت و پیاو.

لە سەرەتای رۆژانى ژیانەوه ، بەهۆى جیاوازی بایهلۆژییهوه لە نیوان ئافرەت و پیاودا رەفتار و پەروەردەى هەردوو رەگەز(ئافرەت و پیاو) لە سەر ئەو بنچینهیه بۆى دادەنریت. ئیمە پەروەردەیهكى كۆمەلایەتى جیاواز بۆ هەردوو رەگەز، نیر و می دیارى دەكەین و

هه‌ریه‌که له ئافرهت و پیاو پۆلی خۆی به‌پێی ره‌گه‌زه‌که‌ی پێده‌به‌خشین. بۆنموونه به‌رگی سوور و گۆلدار، یاری بووک ده‌ده‌ینه کچان و ده‌مانچه و ئۆتۆمبیلیش ده‌ده‌ینه کورپان تاكو جیا‌بن له کچان Giddens sociologi p 113. که واته پێوه‌ره‌کانی ئیمن له سه‌ره‌تای منداڵیه‌وه جیا‌وازی ده‌خه‌نه نیاوان کچان و کورپان له سه‌ر نۆرمی ئه‌و په‌روه‌رده کۆمه‌لایه‌تییه‌وه که کۆمه‌لگه‌که‌مان هه‌یه‌تی و کاریگه‌ری میدیا‌که‌ی. دروستکردنی که‌سایه‌تی کچ وه‌کو کچ و کورپ وه‌کو کورپ له قو‌ناغه سه‌ره‌تاییه‌کانی مرۆفدا له کۆمه‌لگه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتوه‌وه.

دابه‌شکردنی پۆلی کچ و کورپ ده‌توانی‌ت به‌شپۆیه‌که‌ی نه‌گه‌تیف یا پۆزه‌تیف هان بدری‌ت به‌پێی سیسته‌می ئیمبارگۆ (گه‌مارۆدان) و هاندان و سزادان. ئه‌م سیسته‌مه له سه‌ره‌تای منداڵیه‌وه منداڵ په‌روه‌رده ده‌کات که کامه‌شت گونجاوه بۆی وه‌کو کچ یان کورپ (لا 117 Giddens sociologi).

که‌سایه‌تی مرۆف له سه‌ر بناغه‌ی جیا‌وازی نیاوان مرۆقه‌کان وه‌ستاوه له‌و ژینگه‌یه‌دا تیا‌یدا ده‌ژی‌ت. هه‌روه‌ها راده‌ی کاریگه‌ری میدیا به‌و پووداوانه‌ی که ده‌یگه‌ینی‌ته ئیمه و چی پوو ده‌دات له جیهاندا.

میدیا سنووری نیاوان تاییه‌ت و فه‌رمی ئه‌سپێته‌وه. مرۆف ده‌توانی‌ت هه‌ستی خۆی له هه‌موو شوینی‌کدا به‌بێ به‌ره‌ست

دەربەرپیت، لە مالم و لە دەرهوه. میدیا ئەوهی ئینتیم و شاراوویه دەیخاتە روو بو ئەوانەیی که دەخوازن بزانی. ئەم جوړه ئاشکرا کردنه له لایه‌ن میدیاوه کار دهکاته سەر دەروونی مروّف، که نا یه‌وئیت رووی خوئی به‌ته‌واوه‌تی بو دەرووبه‌ره‌که‌ی ئاشکرا بکات و په‌رچی رووی خوئی به‌ته‌واوه‌تی بو ژینگه و که‌سانی دیکه ئاشکرا بکات. چونکه ئاشکرا کردنی سیماگه‌له‌کانی مروّف ده‌بئته ئەنجامی سه‌ختی دیاریکردنی که سایه‌تیه‌کی گونجاو بو خوئی.

میدیا هه‌ندئ جار هئینه ده‌سه‌لاتی هه‌یه له سەر مروّف، که بو نمونه هه‌ندیک کهس تووشی خوگرتن به‌سه‌یری ته‌له‌فیزیۆنه‌وه ده‌بن و زۆربه‌ی کاتیان ته‌رخان ده‌که‌ن دانیشتن به‌رامبه‌ پرۆگرامه‌کانی، یاخود بو یاریکردن له سەر کۆمپیوته‌ر. له شه‌ری رووخاندی سه‌دام ساڵی 2003، میدیای ئەمریکا و هاوپه‌یمانه‌کانی گه‌وره‌ترین کاریگه‌ریان نواند بو دارمانی دەروونی سوپای عی‌راق و ماف دان به خوئیان بو هه‌لگیرساندنی شه‌ر (Johanssio 1999).

5 خۆناسین و هۆشمه‌ندی

ئه‌گه‌ر کوئی خاله‌کانی دروست بوونی که‌سایه‌تی مروّف و فاکته‌ره‌کانی پیکه‌وه ببسترینه‌وه له مه‌سه‌له‌ی دروستکردنی مروّفدا، ده‌توانرئیت ئەم ئەنجامه‌ بابه‌تی و ئۆبژه‌کتیقه ده‌سته‌به‌ر بکریئیت:

پۆلى باوك و دايك زور گرنگه كه بتوانن زمانىكى پاراو و زىندوو فيرى منداله كه يان بكن ، زمانىك كه مروّف بتوانيت ويست و ئاره زوو ه كانى بو كه سانى دهووربه رى به شيوه يه كى باش ده ربيريت، كه لى تىگن و بتوانيت وه لامى پيوستيه كانى روزانه ي تهاووبكات.

به هوى زمانه وه، مروّف پيوه ندييه كومه لايه تيه كانى ده به سنتيه وه و جيهانى خوى دروست ده كات. له ريگه ي قسه كردنه وه ئاشنايه تى خوى به كلتور پيدا ده كات و كاردانه وه له سهر ديارده كانا ده خولقيت.

باوك و دايك گه و ره ترين ئه ركيان له سهرشانه كه پهروه رده يه كى هه مه لايه ن و راست پيشكش به منداله كانيان بكن و ژينگه يه كى هيمن و سروشتى بو مسوگه ربكن. زمانىك كه كليلى ده روزه كانى داهاتوو يان بو سانا بكات بو په ره سه ندى ده روونى كومه لايه تيان، چونكه زمان گرنگترين ئاميره بو خو ناسينى مروّف. به بى زمان مروّف ناگاته هيچ شويىك و ئاستىك و له بازنه يه كى داخراودا ده ميىتته وه. زمان واتاى كه سايه تى مروّف و بوونى ده گه يىت. به هوى زمانه وه مروّف ده توانيت ديالوگ، دلدارى، گالت، بيركردنه وه و زور لايه نى ترى مروى خوى بسه لميىت. كه واته زمان سه رچاوه ي هوشارى مروقه هوكارى جيا كردنه وه يه تى له ژيانى ئازهللى (Nilsso & Wadermarson 1994).

به هۆی زمانه وهیه که مروّف توانیویه تی کلتوری خۆی درێژه پێدات، دژی هیرشی بیگانه بوهستیّت و بوونی خۆی بسهلمینیت.

بایه خدان به زمان، مروّف هۆشمه ند دهکات، تاکو ئاگاداری مافهکانی خۆی بیت. که مروّف مافهکانی خۆی زانی، بوونیشی به هیزتر ده بیت و سوکایه تیش په سه ند ناکات.

زمان، که سایه تی و هۆشمه ندی سی چه مکن که یه کتری راسته و خۆ ته و او ده که ن.

ئه گهر مروّف زمانیکی باش نه زانیّت، پێویستی ژیا نی بو نایته دی، به تایبه تی له کۆمه لگه دیموکراته کاندای بو نمونه له بهر ئه وهی زۆربه ی مندا لانی ره وه ند، زمانی خۆیان به پاراوی نازان، ناتوانن زمانی ئه و وولاته ش که تیدا ده ژین فی ربین و فی رگه ش ته و اونا که ن. ناچار واز له خویندن دین و کاریکی باشیان ده ست ناکه ویت.

زمانیکی لاواز ده بیته هۆی که سایه تیه کی لاواز و نیوه چل و گرفتیکی گه وره بو ئه و مروّفه دروست ئه کات که له گه ل که سانی تر دا ده ژیت. زمانی لاواز ده بیته هۆی شهرم و ژیرده سته یی، ده بیته هۆی کۆمه لیک کیشه ی دهروونی ناو میشکی مروّف که دوو چاری کۆمه لیک ره فتاری ده کات که له گه ل پێوه ری ژینگه که یدا نه گونجیت.

له كۆمهلگه ديموكراتيه كاندا گه وره ترين بايه خ به زمان دهرت بو به هيز كردنى تاكه كهس و كومهلگه كه نوينه ريكي راست و گونجاو بو خويان ههلبزين. ئه و په نابهرانه ي كه زمانى خويان و ئه و وولاته به ريك و پيكي نازان، له زوربه ي ميكانيزمى پرۆسه ي ديموكراتى ئه و وولاتانه بى ئاگان و هه ندى جاريش له جيهانه نويكه ي خوياندا، بى هوشيار و گوشه گيرن، بهلكو ياساكانى ئه و وولاتانهش به ههله تيدهگهن و له هه ندى مافيشيان بى بهرن.

كه زمان كاريگه ترين فاكتهرى دريژه پهروه ده ي كومهلايه تى و پيوه ندى نيوان مروقه كان بيت، كه زمان كه نالى ديالوگ بيت. (Trost & Levin, 2004)، كه واته زمان له پيشه وه چوونى پرۆسه ي ديموكراتى كونترولى ناوه روكى ميكانيزمى وولات بالا دهسته. به هوى ديالوگى نيوان كه سه كانى كومهلگه له ريگه ي زمانه وه ئامانجه كان و نه خشه كان ده گه نرينه به كتر.

Nilsson, B & Waldemarson, A-K. *Kommunikation, samspel mellan människor*. Lund: Studentlitteratur
بیه بندی، تیکه لای نیوان مروقه کان. لوند: ویژه ی خویندکار

Nilsson, B, (1996). *Socialpsykologi*. Lund: Studentlitteratur
سوشیال سایکولوژی. لوند: ویژه ی خویندکار

Johansson, T (1999). *Social psykologi*. Lund: Studentlitteratur
سوشیال سایکولوژی. لوند: ویژه ی خویندکار

Trost, J & Levin, I (2004). *Att förstå vardagen*. Lund: Studentlitteratur
تیکه یشتنی ژیانی پوزانه. لوند: ویژه ی خویندکار

ژنسالاری و قهیرانی پیاو له خیزانی ئەمڕۆدا

ژن سالاری یهکیکه له قهیرانه نوێکانی ئەورووپیای پۆژئاوا، که هاوکیشه و پیاوهکانی خیزانی بهرهو گۆرانیکی نوێ خهملاندوه، که دهسهلاتی پیاوی له نیو خیزاندا کردووته دووهم و ژنهکان چاره‌نووس و جله‌ویان گرتووته دهست.

لاواز بوونی دهسهلاتی پیاو(پاتریارکاری) دهگه‌پیته‌وه بۆ کۆمه‌لیک فاکته‌ر:

1. فاکته‌ری ئابوری.

فاکته‌ری ئابوری یهکیکه له بنهما سه‌ره‌کیه‌کانی لار بوونه‌وه‌ی تای ته‌رازوی دهسه‌لات به‌لای ئافره‌تاندا له ئەورووپیای پۆژئاوا. بوونی کار و داها‌تی ئابوری ئافره‌تان، بوته‌هۆی به‌هیز بوونی پیگه‌ی ئافره‌تان له کۆمه‌لگه‌دا، بیکاری پیاوه‌کان و مانه‌وه‌یان له‌ماله‌وه بۆ کاری ناوما‌ل و په‌روه‌ده‌ی مندا‌لان ئەنجامه‌که‌ی له‌فکردنی دهسه‌لاتی پیاوسالاری لیکه‌وتووته‌وه. ئەوه‌ش وای له پیاوان کردووه که برۆیان به‌خۆیان وه‌کو سه‌ره‌پرشتی خیزان که‌م بپیته‌وه و یاوه‌ری خۆیان بدۆرینن به‌رامبه‌ر به‌ ئافره‌تان.

2. پیشکەوتنی بزوتنەوهی ژنان و کالبوونەوهی جیاوازی نیوان ئافرهتان و پیاوان.

پیشکەوتنی بزوتنەوهی فەمنیتسی لە سەرەتا و ناوەراستەکانی سەدهی پێشودا، گۆرپییکی مەزنی بەخشی بە رابوون و هۆشمنەندی ئافرهتان بوو داخواری مافەکانیان، بە تاییبەتی بزوتنەوهی چەپەکانی دواي شوپشی پێشەسازی که دەیان خواست ئافرهت و پیاو پیکهوه کاربکەن بوو مسوگەرکردنی بزپووی خیزان و هەمان مووچە یان هەبیت.

3. جیگبیربوونی میکانیزمی پرۆسەي دیموکراتی، که تاکه کهسەکانی مافی بربارداانیان لە دروستکردنی دەزگاکانی میردا هەیه.

خونچەکردن و گەشەکردنی پرۆسەي دیموکراتی، میکانیزمی پێوهرەکانی ناو کۆمەلگەي ئه‌ورووپای پوژئاوای له زوربه‌ی بواره‌کانی ژبانی تاکه‌که‌سه‌کانی ئه‌و کیشوهردا گۆرپی، که ئافره‌تانیش مافی ده‌نگدانیان وه‌کو پیاوان هەبیت بوو بەشدارکرن له پیکه‌وه‌نانی ده‌زگا هاوچه‌رخه‌کانی کۆمەلگەي شارستانی، که مرۆفەکان تیايدا هەست بە بوونی خۆیان بکەن و بە چاویکی یه‌کسان سه‌یر بکریین.

4. گۆرانی په‌روه‌ده‌ي کۆمە‌لایه‌تی socialisation

پرۆسەي دیموکراتی کاریکی یه‌کجار گه‌وره‌ي کرده‌ سەر شیواز و په‌روه‌ده‌ي کۆمە‌لایه‌تی socialisation له ناو خیزاندا و شوینه‌ گرینگه‌کانی کۆمە‌لگه‌. بوو نموونه له

پهروه ده کردنی مندالان ده بیټ بهیه ک چاو ته ماشای کچان و کوړان بکریت و به هوی جیاوازی بایو لوژییه وه به نرمی سهیری کچان نه کریت .

5. راده ی تاوانکردن که زوربه ی پیاوان نه جامی ددهن . مهسه له ی تاوانکردن فاکته ریکی تره که پیگه ی پیاوی له نیو کومه لگه کانی نه وروویای لاوزکروهه ، چونکه زوربه ی تاوانه کان که نه جام ددرین پیاو ده یکات .

6. پوښی میدیاکان . پوښی میدیا دهسه لاتیکه که پوژانه کارده کاته سهر رهوتی تاکه کهسه کان که چون برواننه مهسه له ی خیزان له بواری پهروه ده کردن و گردکردنه وه ی نه و بیرانه ی که تایبه تن به یه کسانی زن و پیاو، که کهسه یاتی ئافره تی به هیز کردووه بو مافی ژیان به رامبه ر به پیاو .

سه رباری نه وه ی که ئافره تانی نه وروویای پوژناوا ، قوناغیکی دیاریان برپوه بو به دهسته ییای مافه کانیان ، به لام هیشتا گیانی باوک سالاری پیاوه کان بواریان ناداتی که پوسته گرینگه کانی وولات بگرنه دهست . زورچار ئافره تان به گیانله به ریکی لاوز دینه ناساندن که ده بیټ شوینیان ناو مال بیټ و گوئ پرایه لی برپاره کانی پیاو بن . بو نمونه هیشتا ئافره تان موچه یان له هی پیاوان که متره سه ره پای نه جامدانی هه مان کار و نه رک .

ئەگەر سەرنجىك بەدەينە خىزانە كوردەكان كە پەنابەرن لە ئەورووپاي پوژئاوا، لە ژيانىكى چەند سالى لە ناو ئەو سىستەمە ئازادەدا، دەرەكەويت كە زۆربەى پياوھەكان نەك تەنھا سالارى مالن، بەلكو ريگەيان نەداوھ و نادەن بە ئافرەتەكان كە پيشكەون. بگرە لە بازنەيەكى داخراودا دريژە بە پەروەدەى باوك سالارى ئاسننى خويان دەدەن و كچەكان و ژنەكان بە چاويك سەيىردەكەن كورپەكانيش ھەموو دەروازەى ژيانيان بو ئاوالەيە.

ئەو بوچوونە نەگۆرە (بياوسالارى)، كۆمەلىك كيشەى خىزانى خستووھتە ناو ئەو پەنابەرە كوردانەوھ. لەلايەك پياوھەكان دەخوازن دريژە بە سالارى خويان بەدەن و ئافرەتەكان سەركويىر بكنەنەوھ، لەلايەكى تريش ئافرەتەكان ھانا بو دەزگا ديموكراتىيەكان دەبن بو خو پزگار كردن لەچنگى پياوان. ئەنجامەكەشى جيابوونەوھ و ھەندى جاريش پاكردن و خوشاردنەوھى كچەكانە لە ترسى كوشتنيان لە سەر مەسەلەى شەرەف و ناموس.

ئەم باسە لە بەر روژنایى دیدگەى ھەرەمى نیر و ميبوون
Giddens، لە سەرچاوەى Giddens sociology لاپەرە
130-124 نووسراوھ

بۆ دەبیت تاوانبارانی ئەنفال بدرینه دادگا ، به تایبەتی هەندئ له کوردهکان؟

2008-4-16 سوید

خەرواریک له لیکۆلینهوهی (کاریگەری تاوانی ئەنفال له سەر ژنانی کورد)
(2004 تا 2008 زانکۆی خێفده /سوید)

یهکیک له ئەنجامهکانی ئەو لیکۆلینهوه زانستیەیی که کردوومه لهسەرکاریگەری ئەنفال له سەر حەوت ژنی کورد له تەمەنهکانی 18-76 له سوید، له سەر باری سۆسیۆسایکۆلۆژی ، بهتایبەتی باری کهساینتی و ناسنامەیی کۆمه‌لایەتی ئەو ژنانە، ئەوه دەردخات که دادگایی نەکردنی تاوانبارانی ئەنفال به تاییبەتی هەندئ سەرۆک جاش و کورده سیخوره‌کانی سەردهمی به‌عس، گەوره‌ترین ئازاری دروونی و کۆمه‌لایه‌تییان له لای ئەو قوربانیانە دروستکردوو. ئەو حەوت ژنه کورده، نه‌ک ته‌نها باسی خۆیان ده‌که‌ن که چۆن ئازادی ئەو تاوانبارانه ئازاریان دەدات، به‌لکو پزگاربوونی ئەو تاوانبارانه له سزا و دادپه‌روه‌ری، کاریگه‌ریکی سۆسیۆسایکۆلۆژی نه‌گه‌تیقی به‌جییه‌شتوو و بووه‌ته ئەنجامیک که قوربانیانی ئەنفال به‌گشتی خۆیان به تاوانبار بزانن. دروستبوونی ئەو هه‌سته ده‌روونیه له ئەنجامی ده‌ربازبوونی ئەو تاوانبارانه‌یه که

ئەمىرۆ لە پال دەسەلاتى كوردیدا بىخەم كارى خۇيان دەكەن و دەسەلاتدارىش و ھەندىكىشىيان وەكو شەھىد دىنە ناسىن، سەربارى تاوانەكانيان .

لىكۆلىنەوۋە زانستىيەكانى قوربانىانى شەرى بۆسنىيە 1994 و شەرى دوۋەمى جىھانى، بە تايبەتى پاكتاۋكردى نەژادى جوھكان و شەرى پۈھندە سالى 1994 ئەوھيان سەلماندوۋە كە، سزادانى تاوانبارانى شەرى و بكوژانى مروڧ، ئارامىيىكى دەروونى و پىروايەكى كۆمەلايەتى دەگىرپىتەوۋە بۆ قوربانىيەكان. ھەرۈھە ئەو سزادانە دەپىتە رپىگرىكى ناۋچەيى و جىھانى لە دووبارە بوونەوۋە ئەو جوړە تاوانانە دەرھەق بە مروڧ، ئازەل و ژىنگە. سزادانى تاوانباران داخووزىيىكى دەروونى رەوای قوربانىانە و يەكىكە لە گرنگترىن خالى قەرەبووكردەنەوۋە كە ووزەيەك دەبەخشىتەوۋە بە تاوان لىكراو و ئاسانكردى ژيانى .

Knutsson سالى 2004 لىكۆلىنەوۋەيەكى ھەمەلايەنى لە بۆسنىيە و كەرواتيا كىردوۋە و بەو ئەنجامە گەشىتوۋە، كە سزادانى تاوانبارى شەرى چەند پىويستە بۆ ئەوۋە تاوان لىكراو بتوانىت درپژە بە ژيانى داھاتوۋى خۆى بە شىۋەيەكى سىروشتى بدات. كىنوتسۆن دەلىت: زۆربەى ئەو ژتانەى كە دواى شەرى ژيانىان ئاسايى بوۋەتەوۋە، ئەو ژتانەن كە دەزانن تاوانبارەكان بە سزاي خۇيان گەشىتوۋن و لە دوا رۆژىشدا چىدى كەس ناتوانىت ھەرپەشەيان لى بكات.

كەواتە سزا نەدانى تاوانباران، تاوان لىكراوان توۋشى ترس دەكات ، لە لايەكى تىرىشەوۋە بى پىروايان

دهكات بهو سيستمه دادپهروههیهی که دهسه‌لاتی ههیه. خالیکی گرنگ که شایه‌نی پی داگرته ئهوهیه که ئازادبونی تاوانباران، ریگه به دووپاتبوونهوهی ئهوجوره تاوانانه ده‌دات. نمونه‌کان زۆرن له‌وانه ده‌نگ نه‌کردنی جیهان به‌رامبه‌ر پاکتاوکردنی کورد له لایه‌ن تورکه نه‌ژادپه‌رسته‌کان و ره‌فتاری دهسه‌لاتدارانی ئیران به‌رامبه‌ر به‌ره‌ل‌سنتکارانی. ئه‌گه‌ر ئه‌و ئه‌نجامه‌ی کنوتسون بیه‌ستینه‌وه به‌باری ده‌روونی ئه‌و چه‌وت ژنه‌ کورده‌ی که من لی‌کۆلینه‌وه‌م له‌سه‌ر کردوون، یان گشتی بکری‌ت له‌سه‌ر قوربانیا‌نی تاوانی ئه‌نفال، به‌شیوه‌یه‌کی ساده و گریمانه، ده‌رده‌که‌وی‌ت که مانه‌وه‌ی تاوانبارانی ئه‌نفال(عه‌ره‌ب و کورد و تورکمان..). به‌بی‌ دادگایی و سزا، گه‌وره‌ترین زیانی سو‌سیۆسایکۆلۆژیان پی ده‌گات، رۆژانه به‌دیتنی ئه‌و تاوانبارانه که ئازادن، تاوان دژیان دووباره ده‌بیته‌وه و ده‌بیته‌ زه‌نگیکی دووباره بووه‌وه که ژیا‌نی رۆژانه‌یان لی‌ تیک‌دات. نه‌ک ته‌نها له‌ خۆیان به‌لکو نه‌وانه‌ش که به‌ده‌ستی ئه‌وان په‌روه‌رده ده‌بن.

که‌واته دادگایی کردنی تاوانباران له‌ باشووری کوردستان و عیراق، خالی وه‌رچه‌رخانی ئاسوده‌کردن و ئارامی قوربانیا‌نی ئه‌نفاله. هه‌روه‌ها پی‌ویسته دهسه‌لاتی کوردی به‌ په‌رۆشه‌وه کاربکات بو‌ دادگاییکردنی ئه‌و تاوانبارانه و بایه‌خی سزادانیا‌ن په‌چاو بکات که چه‌ند قازانجی هه‌یه بو‌ ئاسوده‌کردنه‌وه‌ی باری ده‌روونی و کۆمه‌لایه‌تی ئه‌و قوربانیا‌نه.

سەرچاوه‌کان

Kaplan, S. (2003). *Barn under Förintelsen då och nu.*

Finland: tryckning WS BO Bookwell. ISBN 91-27-

09648-8

Knutsson, M.(2002). *Att leva vidare efter krig och etnisk*

rensning. En empirisk studie av kvinnors

mentala hälsa i Bosnien-Hercegovina och

Kroatien. STOCKHOLMS UNIVERSITET:

PSYKOLOGISKA INSTITUTIONEN.

ئازاردانى دەرۋونى مندال

يېنىاسەي ئازاردانى دەرۋونى مندال

ھەموو كردارىكە يان بايەخنەدانىكە كە كارىكى نەگەتيف دەكاتە سەر مېشك، سۆزى مندال و گەشەكردنى، ھەستى خۆيى، تواناي كۆمەلايەتى ومەرجهكانى بو پېۋەندىيە سۆزە نيزىكەكانى .

مرؤف دەتوانى بلى كە ئازاردانى دەرۋونى شىۋازەھەلسوكەوتىكە كە بەمندال رادەگەينرى كە بىكەلكە، خوشەويست نىيە، نەويستە و بوونى نارەوايە كاتىك پروبەرووى پېۋىستى ئەوانىتردەبىتەوہ .

نمۋونى ھەي ئازارى دەرۋونى
زېرەتەكردنەوہ، ترساندن، گۆشگىرکردن، ھەرەشەي جەستەيى (فيزىكى) و دەرۋونى (سايكۆلۆجى) ليدان و چەوساندنەوہ .

ئازاردانى ئەكتيف: جۆرە شىۋازىكى سوكايەتية كەدەرەھەق بەمندال ئەكرى. دەشى مندال بشكىنرى لەرپىگەي سوكايەتى پىكردن، جنىۋدان، رەخنەگرتن، ھەرەشەكردن، ياخود بكرىتە قوربانى . . ھتد . يان برىتى بىت لەرەتكردنەوہي لەلايەن باوك و دايكەوہ و ھەلوپىستىكى دژايەتى وەرگرن و خو تورەبنويىن بەرامبەر مندال يان لەرپىگەي بى گويدان و لەبىرکردنى .

ئازاردانى ئەكتىقى مندال : ئەم جوړه شيوازه ئازاردانانە دەگرېته خوۋى : زورجار ھەر ھەرشەى بەجېھېشتنى ليدە كړئ. سزادانىش دەبېتە كاريكى ئاسايى. مندال لەتوۋى چوار ديوار تونودە كړئ، داپړين كړدى لە ھاوبەشى خيژان، دوورخستنه وهى لە ھاوتە مەنە كانى يان سەير كړدى وه كو هيچ، كه كهس نه گوږى لېږگړى نه بيدوږنى. باوك و داىك ھەلوږستېكى نه گەتېږيان ھەيە بەرامبەر مندالە كه و ھەردەم تايبەتمەندىە نه گەتېږه كان دەخەنە روو بوۋى. مندال لەسەر ھەتاو تېدە گات كه ئەوان (باوك و داىكى) كاريكى ھەلە دەكەن، كه شېتن، باشنين و خراپن .. ھتد

ئازاردانى دەروونى (خاو) پاسيف كه پېشى دەوترئ ھەراموښكردنى سۆز گەل كه بە شيوەيەكى راستە وخو مندال بريندارناكات و نايشكېنى، بەلام پيوەندى بەنەبوونى تواناى خودى باوك و داىكەو ھەيە كه ناتوانن پيوستىە كانى مندال بەيښنەدى. ئەوان (باوك و داىك) كه ھېندەى سەرقالى خوږيان و گيروگرفتە كانيانن ئاگايان لە مندال و پيوستە كانى نيە.

ئەو جوړه باوك و داىكە ئەوانە ئەگرېتەو ھە خوږيان نەخوږى دەروونيان ھەيە ياخود گەشە كړدى دەروونيان كەمە و بە ئاسانى ناتوانن سۆز و دلنبايى، ھاندانى عەقلى و بوونېكى جېگير بدن بە منالە كانيان كه پيوستيانە.

ههروهها دهتوانریت پرفتاری ئهو خیزانانهش بخریتتهسه ر
ئازاردانی دهروونی(خاو) پاسیف که دایکهکان دووچاری
لیدان و ئازاردهبنهوه ، ئهو خیزانانه که بهدهست گری
دووبههکی و ناکوکیهوه دنالینن. لیردها که دایکهکه
ئهرکی پهروهدهکردنی منداله بگریته ئهستو.

ئهو باوک و دایکانهی که بیرله مندالهکانیان ناکهنهوه
زورجار تیگهیشتنیکی وایان نیه که له پیویستیهکانی مندال
و پرفتارکردن لهگهلیدا تیگهن و مهبهست لهپیوهندی
(باوک و دایک) بهمندالهوه چیه. ئهم جوره باوک و دایکانه
له شیرزهیی، گوشهگیری کومه لایهتی، بی یارمهتی دهژین و
خویان زیانیکی پر کهموکورییان بردهوتهسه ر.

ئهگر مندال دووچاری ئازاری دهروونی بکری تووشی
فرهشکستی ههست دهبییت و (من)هکهی و ههستی
بهخوکردنی دهروخیئرئ. ئهمهش پهنگه ببیته هوی
بریندارکردنی ههستگهلیک که سه رئه نجام بی توانایی و
که م خوراکی لیده بیتهوه، که دهبیته گيروگرفت لهتیکه لاوی
کومه لایهتی گشتیدا و لهکو تایشدا مهسه لهی په یوه ندردن و
بوون بهباوک و دایک.

بایه خنه دانی دهروونی به مندال به پووکهش هیچ
نیشانه یه کی نابینرئ، بیجگه له باره تونده کهی، به لام
کاریکی شکست ئه کاته سه ر گه شه کردنی. ئهم جوره
ئازاردانه دهروونیه (بایه خنه دانی دهروونی به مندال)

ههستی بهخۆکردنی منداڵ بریندارئەکات و کاردەکاتە سەر تیکەلی کۆمەلایەتی، کاردەکاتە سەر هۆش و گەشەکردنی پادەوی فیروونی . هەرچەندە دەرئەنجامەکانی ئەم جوۆرە ئازاردانانە راستەوخۆنابینرین، بەلام کە منداڵەکە گەورەتربوو باشتەر دەر دەکەون.

بایەخنەدانی دەروونی دژوار بە منداڵ ئەم جوۆرە بایەخنەدانه نەک تەنها دەبێتە هۆکاری برینداری دەروونی، بەلکو ریگە دەگرئ لەگەشەیی جەستەیی. هەر وهه دەبێتە هۆی ئەوهی کە مێشکیش ئاسایی گەشە ناکات.

هاندانی بیرو و هۆش و سۆز لە تەمەنی یەکسالیدا زۆر گرنگە بۆ گەشەکردنی سیستەمی نەرفەکانی منداڵ. بایەخنەدان دەبێتە هۆی پەرۆشی دەروونی و کەم توانایی لە بیرو هۆش.

http://www.famratt.com/varnad/vald/vbu_vald_psyk.htm

لە نووسینی

Barbro Hindberg

Psykisk misshand

e|2002-03-07

Riot

ئاشوبه نانه وهی گهنجانی شاری یۆته بۆری
9-9-2006

دهقی ویزهیی و راقهیی کۆمه لئاسی
2006-10-12 سوید

دهستپیک و ئه بستراک

ئاشوبه نانه وه **Riot** ئه وه ده گه ینیت که کۆمه لیک خه لک
یه که گرن بۆ تیکدانی باری ئارامی له ریگهی به کارهینانی
تونوو تیزی بۆ ئاستهنگ دروستکردن له بریاریک یان
ههنگاوه چاره یه کی نوئ، که له گه ل خواستی ئه و کۆمه له
خه لکه دا یه ک ناگریته وه (Nationalencylopedin, 2006).
نه بوونی ده سه لات، هه سترکردن به گوشه گیری و جوداسازی
نه ژادی و برپیکی دی له کیشه چاره نه کراوه کان سه رچاوه ی
ئاشوبه نانه وه ن که ده بیت به شیوه یه ک له شیوه کان
ده ربیریت.

مه به ست و ئامانج

مه به ستی ئه م (ئیسیه) و راقه یه ئه وه یه که رووناکییک
بخاته سه ر دیارده ی ئاشوبه نانه وه له دیمانه ی

كۆمەنئاسىيە ۋە پراڭە ئۇشوبە ۋە ھەرايەي گەرەكى ئەنگرىد لى شارى يۆتەبۆرى، لى سويد بىرئىت كە رىكەۋتى 9 سىپتەمبەرى 2006 پرويدا، كە ئۇ گەرەكە يەككە لى شويئانەي كە دانىشتوانەكانى لى پەنابەر پىك دىن. بۇ ئۇەي مەبەستى (دىاردەي ئاشوبەنەنە ۋە riot) زىاتر پرون بىتەۋە پىشتم بە كۆمەللىك سەرچاۋەي زانستى بەستەۋە. لىۋانە دىمانەي Pierre Bourdieu جىاۋازگەرى ۋ جىاكردنەۋەي كۆمەللىتەي ۋ ھەرۋەھا روانگەي بزوتنەۋەي كۆمەللىتەي Giddens م بەكارھىئاۋە. ئامانچ ئۇەۋەيە بزىانرئىت بۆچى ئۇ ۋ ئاشوب ۋ ھەرايە، تەنھا لى گەرەكى پەنابەرەكان پرووى دا ۋ گەرەكەكانى ترى شارى يۆتەبۆرى نەگرتەۋە.

قولبۇونەۋە

بە پىي پۇلىسى شارى يۆتەبۆرى ، رىكەۋتى 9 سىپتەمبەرى 2006 كاتزىمىرى 23.30 بەشىكى بەرىنى گەرەكى ئەنگرىد، كە گەرەككى پەنابەر نىشىنە، دوۋچارى گەرەترىن ئاشوب ۋ ھەرا دەبىتەۋە بەبى ھۆكارىكى دىار ۋ بۇ ماۋە سى كاتزىمىر كارەبا دەكوزىتەۋە. ئۇ شەمەندەفەرەي كە ئۇ گەرەكە بە سەنتەرى شار دەبەستىتەۋە، دا دەكەۋىت ۋ دەبىتە ھۇ تۇرەي سەرنىشىنەكانى كە زۇرەبەيان پەنابەرن ۋ ئۇ كەسانەي كە لى ئىزگەكاندا چاۋەرپى ئۇ شەمەندەفەرە دەبن . ئۇ تۇرە بۇونە، خىرا گەرەكە پەنابەرنىشىنەكانى تر دەگرىتەۋە، لىۋانە يەلبۇ ۋ دەبىتە ھەرا ۋ ئاشوبىكى گەرە. نىكەي سەد گەنج دەست دەكەن

بهشکاندن و تیکدانی ئه و شتانهی که دهکونه بهر دهستیان. ئه و پروداه له لایه ن پۆلیسی شاری یۆته بۆریه وه به ئاشوب دیته ناسین. (Polismyndigheten i Västra.

فۆرمالیزه کردنی کیشکه و پرسه کان

ئایا سه رچاوه ی ئه وه چیه که ده بیته هۆی تورپه یی مروقیک و هه رچی بکه ویتته ژیر دهستی دهیشکینیت و تیکی ده دات؟ سه رچاوه کانی ئاشوبه نانه وه کامانه ن به تاییه تی له و شوینانه ی که په نابه ری زوری تیدایه؟ بۆچی توند و تیزی به خیرایی بلا و ده بیته وه؟ بۆ ئه وه ی تیگه یشتنیکی قولم هه بیته له باره ی ئاشوبه نانه وه که ی ئه نگرید له شاری یۆته بۆری سالی 2006، گه شتیکم له کومه لیک ئاشوبه ی کۆن کردوه و وه کو نمونه به کارم بردوون، له وانه:

1- زۆر له و گه نجانیه که تیکه ل به ئاشوبه نانه وه بوون ، هیزی پۆلیس تاوانبارده کهن له چۆنیه تی به ره نگار بوونه وه ی خۆپیشانده ران و به کاره یانی تووندو تیزی که بووته هۆی دروست بوونی ئاشوبه نانه وه. Jorge Aliaga (Aravena, 2006) جوړج له لایه ن پۆلیسه وه ده گیریت به یی ئه وه ی ئاگای له هیچ کیشه و پروداویک بیت و به یی ئه وه ی ناوبراو توند و تیزی له کاتی خۆپیشاندا به کاره ینا بیته. به یی جوړج، پۆلیس که سیکی هه له ی گرت.

2. لهو سالانهى دواييدا زوربهى ئهو پورتويست و نارهازايانهى كه لهپيگهى خوپيشاندانهوه پروويان دا، بوونه سهرچاوهى ئاشوب و بهكارهينانى توند و تيزى له لايهن خهلكانى ههلهچوهوه. بهتاييهتى -6/11 2005 Seine-Saint-Denis i Paris ئهو ئاشوبه گهورهيهى فهرهנסا له پيگهوتى 6-11-2005 له رۆخهكانى شارى پاريس. به سهدهها ئوتومبيل هاتنه سووتاندن و سهدهها دوكان و مهگازين تيكدران. توند و تيزى ههفتهيهكى خاياند و ههندى له ئاشوبهكرهكان له لايهن پوليسهوه گيران. بهپيى پوليسى ئهو شاره، سهرچاوهى ئاشوبهكه لهوه سهرى ههلهدا كه دانيشتووى ئهو گهرهكانه خويان به پهراويژ دهزانى و دژى ئهو برپاره ريفورمانهبوون كه ميرى دهيويست بيكات بو گورپينى مافى كارکردن بو گهنجان.

ميوتود و شيواز Method

ئاشوبهكهى ئهنگريد له ژير رووناكى تيورى و ديدگهكاندا

بو ئهوهى بوچوونىكى قولى كومهلناسيانه بخريته بهردهم و تيگهيشتنىكى تهواو ههبيت له سهر ئهو ئاشوبهى ئهنگريد/يوتهبورى كه گهنجان كرديان، بيردوزهى Pierre Bourdieu Symboliskt kapital (سهرمايهيهى هيما)م بهكارهيناو و له گهله ديدگهى بزاقه كومهلايهتیهكانى Giddens تيپهلكيشم کردووه. ههروهها كومهليک

سەرچاوهی زانستیم به کارهیناوه که ئەم ڕاڤهیه دهولمه‌ند و به پیت بکات. ئەم ڕاڤهیه 60 کاتژمیری بردوو. .

پێگۆزهری شیواز Procedur 1-سهرمایه‌ی هیمایی Symboliskt kapital

سهرمایه‌ی هیمایی Pierre Bourdieus له‌سهر بناغه‌ی ئەوه‌ به‌نده که گروپیک له نیو کۆمه‌لگه‌دا ده‌سه‌لاتی هه‌یه به‌سهر گروپیکی تردا له ڕیگه‌ی به‌کارهینانی سهرمایه‌ی هیماییه‌وه. ئەو سهرمایه‌ی هیماییه‌ی بریتیه‌ی بو‌ نمونه: مۆسیقا، هونه‌ر، شانۆ و پیشه‌کان. به‌ بو‌چوونی ئەو ده‌سه‌لات به‌ سهر ئەو جو‌ره‌ سهرمایه‌یه‌ی گرێدراوه‌ به‌ پێشینه‌ی خیزان و بنه‌ماله‌وه، -Bourdieu (2003, 406- 407). خاوه‌نداریه‌تی یا نه‌ بوونی ئەو جو‌ره‌ ده‌سه‌لاته‌ ده‌بیته‌ هو‌ی جیاوازی نیوان گروپه‌کانی کۆمه‌لگه‌، یه‌کیکیان ده‌بیته‌ سهرده‌ست و ئەوی تریان بنده‌ست. ئەو گروپه‌ی که ده‌سه‌لاتداره‌ هه‌ول ده‌دات گروپه‌ بنده‌سته‌که‌ ناچاربکات و مه‌رجه‌کانی خۆی به‌سهردا بسه‌پینیت. لی‌ره‌دا سهرچاوه‌ی کیشه‌کان ده‌ته‌قینه‌وه‌ و نا یه‌کسانییک دروست ده‌بیته‌، واته‌ جیاوازی چینه‌یه‌تی و له‌یه‌ک نه‌چوون له‌ بواره‌کانی جو‌ری ئاستی ژیان و ده‌سه‌لاتدا.

ئه‌گه‌ر ئاشوبه‌که‌ی ئه‌نگرید که 9 september 2006 پوویدا، له‌ تیروانین و دیدگه‌ی Pierre Bourdieus بو‌ی بروانریت، هه‌مان هو‌کار و فاکته‌ری جیاوازی ئاستی ژیان

دهبیته سه‌رچاوه‌ی ئه‌و ئاشوبه که Pierre Bourdieu له سه‌رمایه‌ی هیمایدا باسی ده‌کات. له‌وانه چینی به ده‌سه‌لات و بی ده‌سه‌لات. گه‌نجانی ئه‌نگرید که له گه‌ره‌کیکی په‌نابه‌رنیشین و په‌راویژدا ده‌ژین، خویان به بی‌هر له مافی خاوه‌نداریه‌تی مؤسیقا، شانۆ و کاردا به‌رامبه‌ر به‌و گه‌نجه سویدیانه ده‌بیننه‌وه، که خیزانه‌کانیان ده‌سه‌لاتدارن له کومه‌لگه‌ی سویدیدا. ئه‌و په‌راویزیه‌ی گه‌نجانی په‌نابه‌ر له رۆخی شاری یۆته‌بۆری/سوید، هه‌ستی پیی ده‌که‌ن، ده‌بیته سه‌رچاوه‌ی دل‌ه‌راوکی، شله‌ژانی ده‌روونی و ئاسته‌نگی فیزیکی تورپیی، که ژیانی رۆژانه‌یان تال ده‌کات و وه‌کو بۆمبیکیی چینراوی لی دیت، که به ئاسانی به‌شیوه‌ی ئاشوبه و توندو تیژی ده‌ته‌فیتته‌وه، هه‌روه‌کو ئاشوبه‌که‌ی شاری پاریس له 6-2006-11.

2- به پیی دیدگه‌ی بزافه کومه‌لایه‌تیه‌کانی Giddens (لا 375-378، 2003)، کاتیک خه‌لک هه‌ست ده‌کات که ده‌سه‌لاتی نیه به‌سه‌ر ژیانی رۆژانه‌یدا و چاره‌نووس و دوا‌پۆژی خۆی به ده‌ست خۆی نیه، هه‌ست به نامویی و بی بروایی ده‌کات. ئه‌و پیی وایه کاتیک ئه‌و هیزه سیاسییه ناتوانییت کیشه‌کانی کومه‌لگه چاره‌سه‌ر بکات، خه‌لک نارازی ده‌بیته و بزوتنه‌وه‌ی خۆی پیک ده‌هینیت، بۆ نمونه له دایک بوونی بزوتنه‌وه‌ی فه‌مینیسته‌کان و بزافی پاریزگاری ژینگه له نیوان سالانی 1960- دا 1970. به

هه موو ووزه يه كه وه ئه و جوړه بزافانه كاريگهري خوځيان ده بينن. بزوتنه وهى هه مه جوړ دروست ده بيت بو ئه وهى پر و سه كانى كو مه لگه به ره و پيش به ريت. په راويز بوون به هوى بى كاريه وه، سه رنه كه وتنى ده سلا ت له پولي تكاى گونجاندى په نابه ران له كو مه لگه دا له گه ل ديدگه ي

Giddens يه ك ده گرنه وه، كه كو مه لانى خه لك به هوى ئه و فاكته رانه، نارازى ده بن و خوځيان به بى ده سلا ت ده زانن، بو يه په نا ده به نه بهر خو ئو رگانيزه كردن بو به ديه ينانى دا خوازيه كانيان وه كو هاوولا تى.

لي رده دا نابيت رولى ميرى وه كو ده سلا تداري ك له ياد بكر يت كه ئه ركى مافى يه كسانى هاوولا تيانى له ئوبال دا يه. هه روه ها جيهان گيرى و پيشكه وتنى ته كنه لوژياى زانيارى (ئيتى) كه كاريگهري راسته وخوى له سه ر هوشيارى مرو ف هه يه. بو زانينى مافه كانى خو ي و مرو ف ده توانيت خيرا هه لو يست وه رگريت كاتيك گورا نكار ييك بيته ئاراهه كه پيوهندي به ژيانيه وه هه بيت. به پيى گيدنس **Giddens** ئه و پيشكه وتنه، زنجيره ي به ستنه وهى مرو فقه كانى پيكه وه گر يداوه و ده توانن به شيويه كه ي فراوان هاوكارى يه كدى بكن و ده نگان يه ك بخه ن له سه ر ئاستى جيهان (Giddens 2003, s. 375-378). بو گه ره كيكي وه كو ئه نگر يديش له شارى يو ته بو رى / سو يد، ئاسان بوو كه هاوه لو يستى له لايه ن په نابه رى شوينه كانى تر بو خوځيان رابكيشن وئاشوبه كه گه و ره بيته وه.

گفتوگۆ

سەرنەكەوتنى پۆلەتیکىي ئاویته بوونی حکومهتی سوید لەو گەرەکانەى كە پەناھەندەیان تیاپە و کیشەى دى رۆژانە، دوورنیە سەرچاوەیەكى لە باربن بۆ گۆرینی ئەو پڕۆتستویە بۆ کارى توند و تیژی و گەرای ئاشوبە نانەو، بۆ نمونە: هەندى ئاوايى بچوک نارهزايى خويان بەرامبەر بە دروستکردنى شەقامیک یان هیلکی خیرا كە ژینگەكەیان تیک دەدات دەبیتە توند و تیژی (Ahrne, Roman & franzen 2003, s. 273)

هەر وەها هەستکردنى پەراویزی و گوشەگیربوون لای هەندى گرووپ دەبیتە هۆکاری یەكگرتنەو هەیان بۆ ئەنجام دانی کاریكى هاوبەش و نانەو هەى ئاشوبیک و بەکارهینانی توند و تیژی بۆ گەیشتن بە ئامانجەکانیان (Johansson 1999, s 301).. پروداوى ئەنگرید لە یۆتەبۆرى/ سوید لە گەل ئەم بۆچوونەدا یەك دەگریتەو، چونكە زۆر بەى ئەو گەنج و پەنابەرانی كە لەو گەرەكانەدا دەژین، گوشەگیر و هەستی نامویی بەسەریاندا زالە و یەك ئامانج كۆیان دەكاتەو، ئەویش تەقینەو هەى تورەيى و نانەو هەى ئاشوب بۆ رزگاربوون لەو دۆخە ناھەموارەى تیايدا دەژین.

ئەنجامگیری

كۆى ئەم ئەنجامگیریە كۆمەلناسیانە لەم راقەییەدا ئەو هیە كە ئاشوبەكەى ئەنگرید، جۆریكە لە شیۆهكانى دەربرینی نارهزايى و كاردانەو هەى لە سەر: بیکارى، پەراویزی،

جوداسازی نه ژادی و نه بوونی برّوا به دوارپوژ که له نیوان
ئو گرووپانه دا که له و گه په که په نابهر نشینانه دا ده ژین.

رپوودانی ئو جوړه ئاشوبه و توند و تیزییه، گه رایه کی
باش و زه مینه یه کی هه میشته ی له باری هه یه.
پیم وایه حکومت به رپرسی یه که مه بو دوزینه وه ی
رپگه چاره ی گونجاو بو چاکسازی ئو خاله لاوازانه ی که
ده بنه سه رچاوه ی توند و تیزی له و گه په کانه که رپژه ی
په نابهری زوری تیا یه. ده سه لاتداران ده بیت پوله تکیا یه ک و
رپیازیکی گونجاو بدوزنه وه بو چاره سه رکردنی جوداسازی
نه ژادی و بیکاری له و گه په کانه دا که پرّوسه ی ئاویته
بوونی رهوند و په نابهران له گه ل سویدیه کاندانسان
بکات. هه روه ها حکومت به رپرسه له ته رخانکردنی
بودجه یه ک بو به رزکردنه وه ی راده ی خویندن و پیشه له ناو
په نابهراندا که هه ست بکه ن به هه مان پیوه ری سویدی
له بواره کانی ژیاندا سه پریان ده کریت. ئو هه نگاوه
رپفورمانه پیویستن بو گه رانه وه ی گیانی برّوا به خوکردن
و هاوونیشتمانی بوون لای په نابهران و ئو که سانه ی له
ده ره وه ی کو مه لگه ده ژین.

Aherne, G, Roman, C & Franzèn, M. (2003). *Det sociala landskapet*. Heurlins plats 1,413 01 Göteborg: Bokförlaget Korpen

Johansson, T. (1999). *Socialpsykolog. Moderna teorier och perspektiv*. Lund: studentlitteratur

Aravena, J A. *Gripna tvingades sitta på polishusets tak*. 2006-05-05}[Hämtat den 26 oktober 2006]. <http://www.stockholmsfria.nu/modules.php?name=Artikel&id=7104>.

Giddens, A. (2003). *Sociologi*. Lund: studentlitteratur.

Rapporter om vandalism överdrivna:

<http://svt.se/svt/jsp/Crosslink.jsp?d=34007&a=676497>

Polismyndigheten i Västra Götaland. www.polisen.se [2006-10-09 Västra Götaland]. [Uppdaterad den 10 oktober 2006]

Nationalencyklopedin,

2006.

www.ne.se/jsp/search/article.jsp?_art_id=336250&i_sect_id=336250

Nyheter: Världen. *Över 500 bilar brända i Paris-upplopp*

http://svt.se/svt/jsp/Crosslink.jsp?d=22584&a=481329&lid=puff_481151&lpos=lasMer

[Hämtad 2006-10-26].

ئایا رهنگه خویناویه کهی دهسه لاتی پیاو
و
کوشتنی ژنان و کچان له سهر جووت بوونه-
سیکسه؟

میینه (ژنان و کچان) قوربانیی ئه و پیوهر و داب
نه ریتهن که نیر (پیاو) بنچینهی بو داناون و ئاماده شه هه موو
رینگه یهک بگریته بهر بو دوگم کردنی ئه و دهسه لاته ره هایه ی که
هه یه تی.

به هاری 2007 سوید

Abstract، کورته

مه سه له ی کوشتنی ژنان و کچان له سهر ناموس honor
killing سه ده ها ساله ره گی داکوتیوو هه. کومه لگه کانی
سه رده می نه زانی (الجاهلیة) له دوورگه ی عه ره ب
کومه لگه یهک بوون که کوشتنی میینه زور ئاسایی بووه
لایان. به هو ی داگیرکردنی کوردستانیش له لایهن عه ره به وه
ئه و کیشه یه هینده ی تر له کومه لگه ی کوردیدا ره نگی
داوه ته وه (ویکیپیدیا ئورگ. 20-05-2007).

لەم راپۆرتەدا هەولم داوھ پووناکی بخەمە سەر فاکتەری ئاینی، بایۆلۆژی، دەسەلاتی سیاسی، دەسەلاتی ئابوری و کۆمەلایەتی، کە راست و ناراستە و خۆکاری خۆیان دەبینن بۆ ژێر دەست کردنی مێینە (ژنان و کچان) لە کۆمەلگەدا وشێوازەکانی سزادانیان. کەواتە لێرەدا رەگەزی نێر (پیاو) ناخواییت ئەو دەسەلاتە مێژینەییە لە دەست بەدات و ئامادەشە هەموو ووزەیی خۆی بخاتە کار بۆ پارێزگاری و هێشتنەوی ئەو دەسەلاتە.

1. مەبەست و ئامانج

ئامانجی ئەم راپۆرتە خۆبندنە وەهێکی زانستی و تیگەیشتنیکی کورتە دەربارەی دەسەلاتی پیاو (نێر) کە ژنان و کچان (مێینە) بە ژێردەستەیی خۆی دەزانن.

2. فۆرمالیزەکردنی پرسیار

ئایا کوشتنی ژنان و کچان لەسەر جووت بوونە - سیکسە، لەلایەن پیاووە؟

3. مێتود

ئەم راپۆرتەم لە بەر پوشتایی کۆمەلێک بۆچوونی زانستی دەروونناسی کۆمەلایەتی، سەرچاوەی ئاینی و بەراوردکردنیان، دارشتوو و لە گەڵ داب و نەریتی کۆمەلگەیی پیاوسالاری کوردیدا تی هەلکێشم کردوو.

4. دەروازەیی دیمانە و بۆچوونەکان

5. خۆبندنەوی کۆمەلایەتی و کولتور - زیندانی کولتور و

ئاین

پابەند بوون بە كولتور ئەو دەگەيىت كە مروڤ هەموو بوارەكانى گەشەكردنى لى دەبرىت و نزيك مەرگ دەبيتەو. مورال يان رەوشت لە بەرھەمى ئەو ھيژە بالايەى كە مروڤ لە نيو چوارچيوەكانيدا بەند دەكات و ئازادى زەوت دەكات(نيتشە، سۆشيال سايكۆلۇژى 2001). بە بۆچوونى ئەو ھيچ شيوازيكى گونجاو نىە بۆ پيناىە كردنى مورال. مروڤ كە لە داىك دەبيت خاوەنى ھيچ بەھاو رەوشتىك نىە، كۆمەلگە لە رپگەى پەرورەدى كۆمەلايەتيەو مروڤ لە قالبىكدا دروست دەكات كە لەگەل پپوەر و نۆرمەكاندا بگونجىت، جا چ پپوەرى داب و نەريت يان ئاين بىت، رادەى پيشكەوتنى ئەو كۆمەلگەيە، لە و پەرورەدە كۆمەلايەتيەدا رەنگ دەداتەو. ئاستى بىرکردنەو ئەو تاكە، پەيوەست دەبيت بە ئاستى نۆرمەكانى ئەو كۆمەلگەيەو و كەسايەتى و ناسنامەى كۆمەلايەتى ئەو كەسە دروست دەكات. ديمانەى پەرورەدى كۆمەلايەتى لە كۆمەلگەى تاكگەرايىەو بۆ كۆمەلگەى كۆلەكتيف دەگۆردرىت.

بەلام ئيدمۆن فرۆيد دەليت: سيكس و جووت بوون لە رپگەى لكاندى بە پپوەنديە كۆمەلايەتيەكان بە دەسەلاتى ديكتاتورەو تابوو دەكرىت ، (سۆشيال سايكۆلۇژى 2001، لاپەرە 23). مروڤەكان لە كۆمەلگەى تابوو حەرامدا ھەميشە ھەست بە گوناو و قەرزارى لە لايەن دەسەلاتەو، پەرورەدە دەكرين بۆ ئەوەى لە قالبى پپوەرەكانى خويدا دەرئەچن . فرۆيد.. ئاين وەك سەرچاوەيەكى دەسەلاتى رەھا دەناسيىت، كە ئاستەنگە لە گەشەكردنى مروڤ و

پیشکەوتنی (سۆشیال سایکۆلۆژی 2001، لاپەرە 25). ئا بەو شیوێه پیکهاتهی کولتور بناغەى بۆ دانراوه و مەروڤ دەبیّت بەلانسیک له نیوان جووت بوون و پێوهرهکانی کولتوردا بدۆزیتەوه. بۆ نمونە ئەو نەخۆشانه که دەچوون بۆ لای فرۆید زۆربهیان ههستیان به گوناحی خۆیان دهکرد و زالبوونی پێوهرهکانی کولتوری فیکتۆریانزمیان پێوه دیاربوو. ئەوان له تیرنهکردنی ئارهزووهکانی خۆیان دهیان نالاند. ئاینهکانی رۆژههلات، به گهوره و بچوکیانهوه ههمان رۆل دهبین له کۆت کردنی تاک و کۆمه‌لگه له ئاسته‌نگ دروستکردن له گه‌شه‌کردنی. رسته‌ی (وقد عاقب الله على الزنا الزاني والزانية) ووتیه‌که که تا ئەم‌رۆ پاش زیاتر له 1400 سال له کۆمه‌لگه موسلمانه‌کاندا کاری پێ ده‌کریت (ویکپی‌دیایۆرگ. 20-05-2007).

ئاینی ئیسلام له کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا یه‌کیکه له وه‌یژه بزوینه‌رانه که کوشتنی ژنان و کچان هه‌لال ده‌کات له وانه له دانانی سزا بۆ تاک له سه‌ر جووت بوون، که به‌م جووره‌یه: سزای تاک، خوا دژوارترین سزای بۆ زه‌نا و زه‌ناکه‌ر داناوه که به‌رده‌بارانه تاکو مردن تاکو له هه‌موو جه‌سته‌یدا که چێژی هه‌رامی تیا بینییوه هه‌ست به ئازار بکات، ئەو به‌رده‌باران کردنه‌ش ده‌بیّت له‌به‌رده‌م خه‌لکدا بیّت، (عقوبات فردیه: وقد عاقب الله على الزنا الزاني والزانية بأشنع العقوبات، فجعل المحصن منهما عقوبته أشنع قتلة، رجماً بالحجارة حتى يموت، حتى يجد الألم في جميع الجسد الذي تلذذ بالحرام، يجعل أمام الناس يرحمونه بالحجارة حتى يموت، www.islamav.com).

➤ ھیزی ئابوری كۆپلە كرنى مېئە (ژنان و كچان)

لە بارى ئابورىيەو، ھەرچەند (مېئە) ئەگەرچى لە پىاو زۆرتەر ئەركە ئابورىيەكان بەجى دىئىت و بەرھەم ھىنەرىكى شاراوھىيە، بەلام سەرلەنوئ داھاتەكەى دەچىتە خەزىنەى پىاوھو و بى بەرى دەبىت لە قازانجى بەرھەمەكەى. بەپى راپورتى يوئىن لە 66% ئەنجامى گشتى كار لە جىھاندا لە لايەن ژنانەو ئەنجام دەدرىت و پىاوان تەنھا رېژەى لە 34%. لە سەرجمى داھاتى ئەو كارەدا ھەكو مووچە تەنھا لە 1% بەر ژنان دەكەوئ و لە 99% بۇ پىاوان دەبىت (Wahl, Holgersson, Höök & Linghag, 2001) بە مولك سامانىشەو.

➤ زالبوونى (نېرىنە) پىاو لە دىمانەى بايولۇژىيەو

پىاو بۇ زىندوو راگرتنى ژىنەكانى خۇى و بلاو كرنەوھىيان، ئارەزوو دەكات كە خۇى دەسەلاتى رەھى ھەبىت لە جووت بوونى لە گەل مېئەدا، كە كۆمەلىك نەو، كە ژىنەكانى خۇى ھەلگرن، لە داىك ببن (Stevens, 1998). ھەر نېرىكى دىش ئاستەنگ بخاتە بەردەمى، دەبىتە ئەنجامى دووبەرەكى و ناكۆكى. ئەو بۇچوونە بايولۇژىيەش لە رەفتارى نىر تاكو ئەمرو رەنگ دەداتەو و كارىگەرى لە سەر پىوھرەكانى نىر ھەيە بەرامبەر بە مېئە.

لە سەرەتەى رۇژانەى ژىانەو، بەھوى جىاوازى بايەلۇژىيەو لە نىوان ژنان و كچان و پىاودا رەفتار و

پهروهردی ههردوو رهگهز (ژنان، کچان و پیاو) له سهه ره ئه و
بنچینهیه داده نریت. ئیمه پهروهردیهکی کومه لایه تی
جیاواز بو ههردوو رهگهز، نیر و می دیاری ده کهین و
هه ریه که له ژن و کچ و پیاو رۆلی خوی به پیی ره گهزه که ی
پیده به خشین. بو نمونه بهرگی سوور و گولدار، یاری بووک
ده دهینه کچان و ده مانچه و ئۆتۆمبیلیش ده دهینه کوران
تا کو جیا بن له کچان Giddens sociologi p 113

➤ کلاورۆژنه ی گلوبالیزم

له جیهانی گلوبالی ئه مپۆدا، که گیتی به هوی
گه شه سه ندنی ته کنه لوژیا وه بو وه ته گوندیکی بچووک،
گه و ره ترین کاریگه ری خوی هه یه له سه ر فۆرمالیزه کردنی
کومه لگه کانی جیهان و گۆرانکاریه کان په یوه ندیکی پته ویان
هه یه، له نیوان گه لاند، که هه یچیان بی ئه وی تریان توانای
کار کردنی لا وازه. زانیاری گۆرینه وه به هوی ئینته رنیته وه،
به شیکی گرنگی گلوبالیزمه، که تۆرپکی پیوه ندی له هه موو
بواره کاند له نیو گه لاند د روست کردو وه. بو نمونه
هه والیکی نوئ به چه ند چرکه یه ک ده گاته هه موو شوینیک.
هه والی نمونه ی کوشتنی دوعا، که له شوینیکی بچوک
رپو ویدا، به هوی خیرایی گواستنه وه ی، کاریگه ری خوی له سه ر
شانوی مافی مینه دانا و بلا بو وه وه (2003, Giddens)

➤ بوچوونی فه مینیه ته کان

بوچوونی فه مینیه تانه له سه ر دا هاتنی ووشه ی نیر و می:
ئیمه خو مان ووشه ی نیر و میمان به هوی دارشتنی زمان،

دارپشتووو و قالببېكمان بۇداناوۋە (لاپەرە ل 64, Johansson 2001) ھەرچەندە لېكدانەوۋە ئاسان نىيە. بەھۇى پەرورەدەى كۆمەلایەتتەوۋە Socialisation ، كە كەنال و سەرچاوەیەكى گرینگی نەوۋەى داھاتووی كۆمەلگەیە، مرؤف لە تەمەنى مندالى و بى تۋاناييدا تىپەرى دەكات، كە بە ھەنگاۋ ھەنگاۋ پەرورەدە دەبىت بۇ ئەوۋەى زانىارى وئەزمون فېربىت، بەجۆرىك كە لەگەل داب و نەرىتى كولتورەكەيدا بگۈنچىت (2003, Giddens).

جووت بوون، بیان سېكس، لە خۇيدا نیشانەى ئەوۋە دەدات كە مرؤف گيان لەبەرېكى ئازادە و بەستنەوۋەى بە كۆمەلېك داب و نەرىت كارېكى يەكجار سەختە (سۆشيال ساېكۆلۆژى 2001 لاپەرە 37-38). ھەولدانى مرؤف بۇ خۆتېرکردن لەو رەمەكە سروشتتە، بە جۆرىك لە جۆرەكان دەبىت بكرىت. بەپىي كۆنتىكس و ژىنگەش ئەو خۆ تېرکردنە دىتە گۇران، لە كۆمەلگە تاكگەرايىيەكاندا مرؤف ئازاد ترە. بەلام ديسان بەكۆمەلېك ياساى نووسراو و نەنووسراو رېگەى لى دەگىرىت. لە كۆمەلگە دواكەوتوۋەكاندا، ھىزە دواكەوتوۋەكان كە خۇيان لە داب و نەرىت و ھىزە ئاينىيەكاندا دەبىننەوۋە، مرؤف بە درندەترىن شىوۋە دەخەسىنن و ھەولدەدەن سېكس و جووت بوو بە تابوو بناسىنن.

دابەشكردى رۇلى كچ و كور دەتۋانرىت بەشىوۋەيەكى نەگەتېف يا پۆزەتېف ھان بدرىت بەپىي ئەو سىستەمى ئىمبارگۆ (گەمارۇدان) و ھاندان و سزادان دىارى دەكات.

ئەم سىستەمە لە سەرەتای مندالیەوہ مندال پەرورەدە دەکات کہ کامە شت گونجاوہ وەکو کچ یان کورپ .

6. تاوتۆ و گفوتگۆ کردن

کەواتە فاکتەری کوشتنی (مییەنە) ژنان و کچان لە کۆمەلگەى کوردیدا بە دەستی پیاو (نیر)، لە ژیر پووناکی ئەو دیمانانەى سەرەوہدا زۆرن و ئاویتەى یەکتربوون . پیاوانى کورد لە پووی بایۆلۆژییەوہ بو پەرەپیدان و پاریزگاری ژینەکانى خۆیان لایان سەختە کہ دایک و خوشکەکانیان لە گەل پیاوانى تردا جووت بین کہ لە دەرەوہى دەسەلاتى خۆیاندا بن . پیاوان بو هیشتنەوہى ئەو دەسەلاتە، ئاین وەکو چەکیکی کوشندە بو زەبوون کردنى ژنان و کچان بەکاردەبەن . پیاوانى کورد لە بەر ئەوہى هیزی کلۆبالیزم کاریگەرى راستەو خۆى ھەییە لە سەر گۆرانکاری کۆمەلگەى کوردى، بە تاییەتى ژنان و کچان بو ناسینی خۆیان، ھەول دەدەن نۆرم و پیاوہرە کۆنەکانى کۆمەلگەى کوردى ھەمیشە وەبەر بەھیننەوہ بە چەندەھا ریگە، لەوانە . ئاین، هیزی ئابورى، زەبر و زەنگ و کوشتنى ژنان و کچان .

کەواتە پیاوہرەکانى پیاون کہ لە سەرەتای مندالییەوہ جیاوازی دەخەنە نیوان کچان و کوران لە سەر نۆرمى ئەو پەرورەدە کۆمەلایەتییەوہ کہ کۆمەلگەکەمان ھەییەتى و کاریگەرى خۆى دەخاتە سەر تەنانەت خودى ژنانیش لە دروستکردنى کەسایەتى کچ وەکو کچ و کورپ وەکو کورپ .

نمونه‌ییه‌کی زۆر ساده، زۆربه‌ی دایک و باوکه‌کان شانازی ده‌که‌ن کۆره‌کانیان ده‌ست بخه‌نه سه‌ر کام کچ ئاره‌زووی ده‌که‌ن، له هه‌مان کاتدا ئاسته‌مه به‌رامبه‌ر کچه‌کانیان، به‌لکو هه‌ندی‌ک کچی کورد له ئه‌ورووپا به زۆره‌ملی ده‌بی به‌کوریکی ناسراو بدریڻ به‌شو. که‌واته به‌هۆی ئه‌و داب و نه‌ریته که نیر دایناوه، میننه ژیر ده‌سته‌ی نیرینه‌یه. ئه‌و جیاوازیه ده‌کریت چونکه ئه‌و باوک و دایکه ناتوانن له کۆت و زنجیری کۆمه‌لگه‌ی پاشکه‌وتوو و پیاو سالاری خۆیان پزگار بکه‌ن، هه‌ندی جاریش بو شتنه‌وه‌ی ناموس (شه‌ره‌ف) خیزانه‌کان کچه‌کانیان ده‌کوزن، بو نمونه‌ی فاتیمه و پێله و دو‌عاکانی تر.

ئۆسا ئیلدین .. که تو‌یژینه‌وه‌یه‌کی له سه‌ر کچانی په‌نابه‌ر له سوید کردوو که له سه‌ر کیشه‌ی ناموس ده‌کوزرین، ئاماژه به‌وه ده‌کات که گۆشه‌گیربوون ده‌بیته هۆی وه‌به‌ره‌یینه‌وه‌ی کولتور و دریزه‌ پیدانی ئه‌و داب و نه‌ریته کۆنه. کوشتنی کچه کورد فاتیمه شه‌نگال و پێله به‌ ده‌ستی باوک و براکانیان باشتترین نمونه، (ئۆسا ئیلدین 2003)

لی‌ره‌دا بو‌چوونه‌کان هاوته‌ریب ده‌بن، که پیاو خۆی یاسای بو هیشتنه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی خۆی داناوه و ئاماده‌شه باشتترین هیزی خۆی بخاته کار بو کۆیله‌کردنی ژنان و کچان. له کوردستاندا داب و نه‌ریت له گه‌ل هیزی ئایندا ئاویتته‌ی یه‌کتربوون و چه‌نده‌ها ساله‌ پیه‌ور و یاسا پاشکه‌وتوو کۆن وه‌به‌ر ده‌هیننه‌وه و کۆمه‌لگه‌ی کوردیان له بازنه‌یه‌کی

داخراودا ئیفللیج کردووہ و بوارہکانی گہشہکردنی لی گرتووہ.

لہبەر ئهوهی تاک به هۆی کاریگهری تهکنهلوژیا و گلوبالیزمهوه، له کیشهیهکی سهخت دایه بو خو زرگارکردن له جهوری داب و نه ریت و پیوه ره کونهکانی ئاین، که پیش سهدان سال له مهوبه، پیاو یاساکانی بو داناوون، کچان و ژنان دهبنه قوربانی یهکههه، چونکه پیاو دهستبهرداری دهسهلاتی خوی نابیت.

بهلام دیسان لهو کومه لگانهی که مینه (کچ و ژن) لهسه ر کیشهی ناموس دهکوژرین، نیرهکان (پیا و کوپ)یش قوربانی ئه و داب و نه ریته ن که هوشیاری لی زهوت کردوون وهکو چهکیکی بی ههستی لیکردوون، لیره دا بهشی سهردهستی کومه لگه که بهدهست سهروک خیل و بنه ماله وهیه، بهرپرسی یهکههه ئهوانن له دریزه پیدانی ئه و تاوانانهی که بهرامبه ر ژنان و کچان دهکریت. له هه مان کاتدا خودی مینه ش لهو جو ره کومه لگانه دژایه تی مافی خوی دهکات له ریگه ی پهروه رده کردنیکی پیاو سالارانه وه، که پیاو بناغه که ی بو داناوه. پیاو له کومه لگه پیشکه وتوو هکانیشدا بههوی سووکایه تی کردنی به ژنان و کچان، هه ول ده دات که خوی سالار بیت و ئه وان (ژن و کچ) بنده ستبن، (سیکیسی گه نجان، سوشیال سایکولوژی 2003).

پاسیفکردنی جهسته یی مینه له ژیر کاریگه ری رکیفی پیاودا، پرۆسه یهکی تره که پیاو دهیخاته کار بو دیتنه وهی

سەرچاوهی ئاره‌زووه‌کانی جوت بوون (سیکسیه‌کانی) له جه‌سته‌ی مبینه‌دا (سۆشیال سایکۆلۆژی 2003 لاپه‌ره 163). بۆ نمونه تا ئیستاش خه‌ته‌نه‌کردنی کچان له به‌شیک له کۆمه‌لگه‌ی کوردی و کۆمه‌لگه‌کانی تر دا باوه، ئه‌وه‌ش په‌نگدانه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی پیاوه بۆ ئاسته‌نگ کردن و که‌م‌کردنه‌وه‌ی ئاره‌زووی جوت بوونی کچان و ژنان، نه‌ک له سه‌ر بنه‌مای پاک و خاوینی، که پیاو بیانوی بۆ ده‌هینیتیه‌وه.

له‌رووی ئابوریسه‌وه دیسان ژنان و کچان ده‌بنه‌کۆیله‌ی پیاو و له ده‌سه‌لاتیدا ده‌رناچن. هه‌رچه‌نده هه‌چ ئاماریکی زانستی له مه‌ر مووچه‌ی ژنان و کچان له‌به‌ر ده‌ستدا نیه له کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا، به‌لام دیسان پیاو له کۆمه‌لگه‌ پاشکه‌وتوه‌کاندا، وه‌کو کۆمه‌لگه‌ی کوردی، خاوه‌نی ده‌سه‌لاتیکی ره‌هایه. که‌واته پیاو خۆی ده‌سه‌لاتی فه‌رمی بۆ خۆی دروستکردوه و ژنان و کچان کۆیله‌ی ئه‌ون. هه‌ر ده‌نگیکیش له ده‌ره‌وه‌ی ئه‌و ده‌سه‌لاته‌دا به‌رزبیتیه‌وه، هه‌رام و تابویه و پیاو خۆی به‌ راست ده‌زانیت که کچی بکاته‌وه.

ئه‌و په‌رسیاره‌ی که دیته ئاراوه‌و که پیاویسته پیاوی کورد وه‌لامی بداته‌وه:

ئایا بوونی کوردستانیکێ ئازاد بۆ پیاوی کورد گرنگه‌ یان ناموسی ژنان و کچان که له جوت بووندا وون ده‌بیت، که پیاوی کورد چه‌ندان ساله‌ ژن و کچی له سه‌ر ده‌کوژیت؟ یان

پیاو ئاره زووہ سیکیسیه کانی خوئی زیاتر بهرز دهنرخینیت و خوپهرسته؟

خاله لاوازه کانی ئەم راپۆرتە زانستیه:

- نهبوونی کات.
- نهبوونی توانا بو دیمانە یان چاو پیکهوتن له گهڵ ئەو پیاوانه‌ی که ژن و کچ وهکو ژیردهسته‌ی خویمان ده‌بینن. و هه‌ندیک له‌و پیاوانه‌ی که ژن و کچانی خویمان کوشتوو، که پیاویسته هه‌لوئستیان بزانیته.
- نهبوونی سه‌رچاوه‌ی کوردی زانستی له باره‌ی کوشتنی ژنان و کچانه‌وه له کوردستان.
- ئەم راپۆرتە باسی ده‌سه‌لاتی ئابوری پیاوان به شیوه‌یه‌کی قول ناکات، ئەوه‌ش له بهر نه‌بوونی ئاماری ئابوری له کوردستان و ئالۆزنه‌کردن و به‌رفراوانکردنی راپۆرته‌که.

2006-5-15 سوید

سەرچاوهكان:

په رتووك

Giddens, A (2003). *Sociologi*. Lund: Studentlitteratur

كۆمه لئاسى. لوند: وئزهى خويندكار

Johansson T. 2001: *Socialpsykologi, subektivitet, överskridande och förändring* Lund: Studentlitteratur

سۆشبال سايكۆلوژى. لوند: وئزهى خويندكار. بكه، ههنگاوه بئى سنوورهكان و گۆرانكارىهكان

Johansson T. 2001: *Socialpsykologi, moderna teorier och perspekti*. Lund: Studentlitteratur

سۆشبال سايكۆلوژى. لوند: وئزهى خويندكار. بىردۆز و هه لۆبىسته مۆدئرنهكان

Stevens. R (1998). *Att förstå människor*. Lund:

Studentlitteratur بۆ ئه وهى له مروّفهكان تئىبگهين

مالپهپ و راپۆرتى زانستى

http://en.wikipedia.org/wiki/Honor_killing

رۆژى داگرتن، 2007-5-20

http://www.islamav.com/doc_html/neraan_aldonya.htm

عقوبات فرديّة

رۆژى داگرتن، 2007-5-20

عقوبات فرديّة:

وقد عاقب الله على الزنا الزاني والزانية بأشنع العقوبات، فجعل المحصن منهما عقوبته أشنع قتلة، رجماً بالحجارة حتى يموت، حتى يجد الألم في جميع الجسد الذي تلذذ بالحرام، يجعل أمام الناس يرمونه بالحجارة حتى يموت..

رپورتي يونئین

Enlig FN s beräkning i sin rapport 66 % av allt arbetet utförs av kvinnor medan männen står bara för 34 % av arbetet . Av detta arbete får kvinnor mindre av 1 % av inkomster och män får 99% av samlade förmögenheter(Wahl, Holgersson, Höök & Linghag,2001). Här tydliggörs att män jobbar bara 34 % och de äger 99% av världens förmögenhet vilken betyder att kvinnor är mycket underdominerad av män på grund av deras kön.

مهترسی به عه‌ره‌ب کردنه‌وه‌ی باشووری

کوردستان

شیکردنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی

ئه‌گه‌ر سه‌رنجیک بدهینه باری نه‌ته‌وه‌یی ئه‌م‌پ‌و‌ی باشووری کوردستان دوای روخاندنی رژیمی داگیرکهری عیراق، ده‌بینین له جاران زیاتر کۆچکردنی نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌ب بو ئه‌و به‌شه‌ی کوردستان به‌رده‌وامه. ئه‌مه خۆی له خۆیدا زه‌نگیکی پر مه‌ترسیه بو داها‌تووی پیکهاته‌ی نه‌ته‌وه‌ی کورد وه‌کو نه‌ته‌وه‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆ و کۆمه‌لگه‌یه‌کی ته‌واو جیاواز له نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌ب، که پێویسته به هۆشمه‌ندی کاری بو بکریت.

مه‌ترسیه‌کانی کۆچکردنی عه‌ره‌ب بو کوردستان هاتنی هیزی کاری عه‌ره‌ب و نیشته‌جی بوونیان له باشووری کوردستان، ئه‌گه‌ر له ژێر هه‌ربیانویکدا بێت، گه‌وره‌ترین زیان به کۆمه‌لگه‌ی کوردیمان له زۆر ده‌روازه‌وه ده‌گه‌ینیت:

❖ عه‌ره‌ب هیشتا خۆی به‌نه‌ته‌وه‌یه‌کی سه‌رده‌ست ده‌زانیت و هه‌میشه نه‌ته‌وه‌کانی تر به نزم سه‌یر ده‌کات.

❖ عه‌ره‌ب زۆربه‌ی نه‌ته‌وه ئیسلامیه‌کان به به‌شیک له ئومه‌ی گه‌وره‌ی ئیسلام ده‌زانیت و لی‌ره‌وه زمان و داب و نه‌ریتی دواکه‌وتوی خۆی، به زۆریش بێت ده‌سه‌پینیت.

❖ عه‌ره‌ب ئه‌م‌پ‌و‌ی له عیراق لاوازه و به‌بیانوی نه‌بوونی ئاسایش و کار، به‌وپه‌ری زیره‌کیه‌وه ده‌خوازیت نه‌ک که‌رکوک و ناوچه‌کانی تر نه‌چنه‌وه سه‌ر باشووری

کوردستان، به لکو شاره کانی تریش وه کو سلیمانی ،
ههولیر و دهۆک ته عریب بکاته وه .

سه پاندی زمانی عه ره بی به سهر زمانی دانیشتوانی
کورد دا له و شوینانه ی که کارده کهن .

دروستکردنی کیشه گه لی ئابوری له شاره کاندا وه کو
کیشهی خانو، ئاو، کاره با، خویندنگه، قه ره بالغی، و
ته ندروستی .هتد

گرفتی کۆمه لایه تی، له ئاژاوه نانه وه، له ش فروشتن .
چونکه پیوه ری کۆمه لایه تی نه ته وه ی عه ره ب زۆر له هی
نه ته وه ی کورد جیاوازتره .

کیشه کانی کار و هه ره شه کردن له سهر کریکارانی کورد
و بیکاری کردنیان و دابه زینی ئاستی بزئیویان .

کیشهی چه وسانه وه بیان له لایهن سه رمایه داره
کورده کان، چونکه ئه وان بو بزئیوی خویان ئاماده ن
به کرییه کی که م کاربکه ن. ئه وه ش ده بیته سه رچاوه ی
قولکردنه وه ی گیانی دژایه تی له گه ل کریکاره
کورده کاندا .

مه ترسیه کانی ته عریب له رووی زانستیه وه

له بهر رۆشنایی ئه وه هۆکار و مه ترسیانه ی سه ره وه و
کۆمه لیک فاکته ری تر، کۆچکردنی عه ره ب بو کوردستان،
کارده کاته سهر ده روون و بیرکردنه وه ی تاک و کۆمه لگه ی
کوردی به شیوه یه کی نه گه تیڤ. میژوو سه لماندویه تی که
هیچ نه ته وه یه ک یان که مینه یه ک ده سته برداری بوونی خۆی

نابیت، کهئەوێش مافیکی پەوایە. پێوەر و نۆرمی جیاواز سەرچاوەی کێشەن.

کاتیکی کەسیکی یان کۆمەڵیکی نیشتمانی خۆیان بەجی دێن، هەستی نەتەوایەتیان و بوونی خۆیان لە گەڵ ئەو ولات و نەتەوێ نوێیەدا کە لەگەڵیدا دەژین دیارتر دەبیت و خۆیان دورەپەرێز دەگرن. سنوریک لە نیوان خۆیان و ئەو نەتەوێیەدا دروست دەکەن. لە دایک بوونی ئەو سنوورە زۆر جار دەبیتە هۆی داپران لە نیوان نەتەوێ نامۆ و نەتەوێ دوویم. پێوێستی ئەو سنوورە لەوەدایە کە بوونی خۆیان و نەوێکانیان لە توانەوێ بپارێزن. ئەو سنوورە دەروونیە زۆر جار کێشە ی رۆژانە و درێژخایەن دروست دەکات.

لە پووی دەروونیەو، نەتەوێ یان کەمینە لە دلەپراوکیی ئەوەدایە کە داب و نەریتی نەتەوێ دوویم کارنەکاتە سەر کەسەکانی خۆی.

گومان لەوەدا نییە کە نەتەوێ میوانداریش یان خاوەن دەسەلات بۆ توانەوێ ئەو کەمە نەتەوێیە هەموو ووزە ی خۆی دەخاتە گەر، یان بۆ پاراستنی داب و نەریتەکانی، بە پێوەرە کۆمەڵایەتیەکانی و سیستەمی دەسەلاتەکانی هەول دەدات کە مەنەتەوێ ناچار و گۆشەگیر بکات.

لە دیدی کۆمەڵایەتیەو، نەتەوێ کۆچکردو بۆ ولاتیکی دوویم، کۆمەڵگەلیکی کێشە ی پەوشتی و خیزانی بۆ ئەو

وولاته دروست دهکات، چونکه دیسان دوو پیوهر و بپرکردنهوهی جیایان ههیه له باره‌ی ژیانهوه.

له ئاستی میژووویییهوه، مانهوهی نهتهوهی کۆچکردو له ولاتی دووه‌دا ده‌بیته پرۆسه‌یه‌کی به‌رجه‌سته و بوونیکی نوێ له خاکی نهتهوهی دووه‌دا قوت ده‌کاته‌وه...بو نموونه تورکه‌کانی ولاتی ئه‌لمان و عه‌ره‌به‌کانی فه‌ره‌نسا گه‌وره‌ترین کیشهن بو ئه‌و دوو وولاته. یان رۆسه‌کانی سه‌رده‌می ستالین له شووره‌وی جارندا و عه‌ره‌به هاورده‌کانی شاری که‌رکوک و ناوچه‌کانی تری ئه‌م‌رۆی کوردستان.

شیکردنه‌وه و گریدان

کۆچکردنی عه‌ره‌ب بو باشووری کوردستان ، ئه‌نجامگه‌لیکی نه‌گه‌تیف له سه‌ر کورد وه‌کو نه‌ته‌وه به‌جی دیلیت:

له رۆوی ئایینییه‌وه له به‌ر ئه‌وه‌ی کورد و عه‌ره‌ب هه‌ردووکیان دوو نه‌ته‌وه‌ی موسلمانن، ئاسانه بو تاکیکی عه‌ره‌ب کاربکاته سه‌ر تاکیکی کورد، له هه‌وسه‌رگرتن و ره‌فتاری مرپۆبییدا، سالانیکی دیرینه که دراوسیشتن. پردی ئاین نیوان عه‌ره‌ب و کورد، به‌هیزترین که‌نالی به‌ستنه‌وه‌یه که عه‌ره‌ب زیره‌کانه چه‌نده‌ها ساله کوردی به خۆیه‌وه گریداوه و به‌لکو کوردستان له فه‌ره‌هنگی عه‌ره‌بییدا بوونی نیه. بوونی عه‌ره‌ب له باشووری کوردستان ده‌بیته

به‌هیزکردنی ئیسلامی سیاسی و له ئاکامدا نهمان و له‌فکردنی ده‌سه‌لاتی کورد.

هاتنی عه‌ره‌ب بۆ باشووری کوردستان، واتای به‌ستنه‌وه‌ی ئابووری کورده به عه‌ره‌به‌وه و بچ‌پاندنی چ‌رۆی سه‌ربه‌خۆیی ئابووری کوردستانه، دژایه‌تی راسته‌وخۆی چینی کرێکاری کورده و لاوازکردنیان. مانای زالبوونی سه‌رمایه‌ی عه‌ره‌به‌کانه له کوردستان.

هاتنی عه‌ره‌ب بۆ باشووری کوردستان، دژایه‌تی کردنی زمان و پ‌ۆشنیری کوردیه‌وه، میدیای کوردی زۆر لاوازه و توانای به‌رگری نییه. منداڵان و لاوانی کوردیش یه‌که‌م توێژن که دووچارای زیانی میژوویی ده‌بن و که‌سایه‌تیان ده‌که‌وێته هه‌لدێره‌وه.

ژنان و کچان به ههمان شیوه، بگره‌گه‌وره‌ترین زیانیان له پ‌ووی مافدا لێده‌که‌وێت، چونکه کۆمه‌لگه‌ی کورد ب‌ۆچوونیک‌ی لیبرال و ئازادتری هه‌یه به‌راورد له گه‌ل عه‌ره‌ب. هه‌روه‌ها بوونی ئافره‌تی عه‌ره‌ب له کوردستان ده‌بیته ه‌وی نزم بوونه‌وه‌ی راده‌ی هاوسه‌رگرتن (ژن هه‌ینان و شووکردن) و بلاو‌بوونه‌وه‌ی کاری نابه‌ج‌ی و پ‌ساندنی نۆرمه‌ پ‌یروزه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی کوردیمان و لاوازی خه‌یزان و په‌رته‌وازه‌ی تاکی کورد و بچ‌پاندنی شیرازه‌ی خه‌یزان، نهمانی سۆز و زالبوونی گیانی پ‌یاو سالاری...

نیشه‌ج‌ی بوونی عه‌ره‌ب له باشووری کوردستان، ده‌بیته ه‌وی لاوازکردنی ناسنامه‌ی کوردی که هه‌یشتا له ق‌وناغی

سەرھەتاییدایە، چونکە لە بری بایەخدان بەزمان و
فەرھەنگی کوردی، زمانی عەرەبی دەبێتە بەشیک لە ژبانی
پۆژانەیی دانیشتوانی شارەکانی کوردستان.

کوردستان لە قۆناغی دەسپێکی پرۆسەی دیموکراتیدایە،
هاتنی عەرەب دەبێتە ھۆی شێواندن یان لاوازکردنی گیانی
دیموکراتی لە ناو تاک و کۆمەلگەدا، عەرەب پێوھری خۆیان
ھەبێت لە مەر ئازادیەکان و گیانی ئاین و تایفەگەری زالە
بەسەریاندا.

ھۆکارەکان

دوورنیە ھێزیکی شاراوھ ھەبێت ھانی عەرەب بدات بە
شێوھەکی سیستەماتیک و ئاشتیانە، دژی سەربەخۆیی
کورد بێت و نەخشەیی ئاینەیی ھەبێت بۆ لێدانی کورد و
شێواندنی ئاسایش. ئەگینا عەرەب خاوەنی 22 ولاتن بۆ
ناچن لەوئ کاربکەن. یان خۆ شارەکانی باشووری عێراق
شەریان تیانێ. لە بیریش نەچیت کە عەرەب ئەمرۆ
خاوەنی ھیزی شەڕ نییە.

لاوازی یان نەبوونی ھوشیاری سەرکردایەتی بزوتنەوھ
کورد، کە کۆمەلگەیی کوردی لە کۆمەلگەییەکی ئەکتیفی
بەرھەم ھێنەرھوھ کردوھتە کۆمەلگەییەکی پاسیف و
بەرھەمخۆر و تەمەل، ھەرچاوەرپیی مۆچەبێت. یان
دووبەرھەکی ساردی نیوان دوو پارتییە خاوەن
دەسەلاتارەکی نیو کابینەیی پینج.

هۆكاری نهبوونی ئاسایش، قهیرانی ئابوری له شاره
عهره بیهکان، شهړی نیوان سننه و شیعهیه و نهبوونی یاسا
و پاشاگهردانی، که بوته هۆی ههلهاتن و گهړان بۆ
شوینیکی ئارام که بتوانن بوونی ژیانى خۆیانى تیدا
پاریزگاری بکهن.

رێگه چاره

باشترین چاره سهر چالاکردنه وهی چینی کریکاری و
هیزهکانی تری ناو کۆمه لگه ی کوردیه، له تووژیکی خاوهن
مووچه ی بی به رابه ر، بۆ تووژیکی ئهکتیف که بوونی خۆی
تیدا هه بییت و خۆی له پرۆسه ی به رهه م هیناندا سه ره ور
بییت.

خستنه گهړی هه موو تواناکان بۆ هۆشیارکردنه وهی تاک و
کۆمه لگه ی کوردی له رێگه ی میدیاکان و یانه
رۆشنبیرییهکان، له مه ترسی هاتنی عه ره ب و پرۆسه ی به
عه ره ب کردنی نوو و پوچه لکردنی پیلانی ئه و هیزانه ی که
به نه یینی هاندانی کۆچکردنی عه ره ب ده دن بۆ کوردستانی
باشوور.

ده توانریت سوود له کریکاری به شهکانی تری کوردستان
وه ربگیریت، که سه ره پرای گه شه ی ئابوری و نه ته وایه تی.

دارشتنی نه خشه یه ک بۆ به رزکردنه وهی ئاستی کارامه یی
کارکردنی کریکارانی باشووری کوردستان که پێویسته
کریکارانی بیگانه که م بکاته وه له رێگه ی دانانی

بودجه‌ییه‌کی تایبته بۆ ناردنی کریکاران بۆ کۆرسی
فیربوونی پیشه‌هاوچه‌رخه‌کان.

دانانی یاسای کار که جیاوازی نیوان کریکاری بیگانه و
کورد نه‌هیلت و به‌یه‌ک چاو سه‌یری کریکاران بکریت، نه‌ک
سوکایه‌تیکردن.

ناچارکردنی سه‌رمایه‌داره کورده‌کان که یاسا گشتیه‌کانی
کار به شیوه‌یه‌کی ریپک و پیپک په‌پیره‌و بکه‌ن، له ریگه‌ی
کۆنتراکتی کار و گریه‌ستی سه‌ندیکا‌کانه‌وه که ده‌سه‌لاتیان
هه‌یه له باشووری کوردستان.

جیاوازی کردن له نیوان ئه‌و عه‌ره‌بان‌ه‌ی که به‌پراستی به
هۆی هۆکاری ئاسایش و بزۆی ژیان ڤوو ده‌که‌نه کوردستان،
له‌گه‌ل ئه‌و عه‌ره‌به شوئینستانه‌ی که بۆ کاری تیکدان و
ناژاوه‌گه‌ری خۆیان مه‌لاس ده‌دن . ئه‌مه‌ش ئه‌رکی
ده‌زگا‌کانی حکومه‌تی باشووری کوردستانه که به‌شیوه‌یه‌کی
دینامیکی و به‌رده‌وام کاری بۆ بکات.

به‌ستنه‌وه‌ی ئامانجی ڤرۆگرامی خویندنگا‌کانی باشووری
کوردستان، به‌بنه‌مای ژیرخانه‌وه که ببیته ته‌واوکه‌ر و
پالپشتی دواڤۆژتیک‌ی ڤرشن‌گدار بۆ بناغه‌ی کوردستانیک‌ی
سه‌ربه‌خۆ.

له سه‌ر ڤۆشنایه‌ی ئه‌م لی‌کۆلینه‌وه باب‌ه‌تییه، ئه‌رکی
سه‌رشانی حکومه‌تی باشووری کوردستان و سه‌رمایه‌داره

کوردەکانە، که به گیانیکی نەتەوا یەتیەو بە پڕواننە قەیرانی
کوچکردنی کریکاری عەرەب بو کوردستان. که کار بو
کریکاری کورد و کارمەندی خانە خۆیی پەیدابکەن، نەک
کریکاری بیگانه که گیروگرفتی هەنووکەیی و میژوویی
بەدواوێیە. چونکە بەهیزبوونی ئابوری لە کوردستان
دەبیته هۆی گەشەسەندنی لایەنەکانی تری ژیانی کورد
و هکونەتەو.

تیبینی/لەم سەرچاوه زانستیانهی خوارهوه سوودم وەرگرتووه

Giddens- Sociology

Anderson & Kasperson :Klassik och modern Samhälles

Björn Nilsson& Anna-Karin Waldemarson :Kommunikation &
Samspel mellan människor

يادەۋەرىيەكانى پشكۆ نەجمەدىن لە كۆى (يادى و ئەزمون) دا

بە تىپرامانىكى سۆسيۆ سايكۆلۆژى مېژوۋىيى
ھاۋىنى 2008 سوبد

يادو ئەزمونەكانى پشكۆ نەجمەدىن و من .
يادەكانى، گىرآنەۋەكانى بۆ ھەموو منىكى بوو بە
پېشمەرگە، لە و تەمەنەى ئەودا خۆم دېتەۋە بىر، كاتىك
ھېشتا رېشم دەرئەكردبوو باۋەشم كرد بە شاخدا تاكو
ئاۋاتى چىنى كرىكاران و زەحمەتكىشان بەئىنمە دى،
ھەرچەندە دۋاى چەند مانگىك بۆم ساغ بوۋەۋە كە
كوردستان داگىركرائو و دەبىت رزگار بكرىت، ھەرچەندە
ۋەكو زۆربەى پېشمەرگە، تووشى ترواما(داخوريان) و
كارەساتى شەر بووم و تا ئىستاش ۋەكو زەنگىكى ترسناك
لە ساتەكانمدا لام بوونيان ناسرېتەۋە. ھېشتا رووخسارى
دايكمم لە بەرچاۋە كاتىك پېكەۋە بەرەۋ بنارى ھەورامان،
لە رېكەۋتى 4-12-1983 گەبىشتىنە بنەكەكانى پېشمەرگە
لە كەپەچال، ئەۋ(دايكم) بە شانازىبەۋە ۋوتى: ئەم
كۆرەمتان بۆ خەبات دەدەمە دەست و لەۋ رۆژە چەند
جاريك نەبىت، نەمدىبەۋە، تاكو سالى 1994 ھەۋالى
كۆچى دوايىم بۆ ھات.

بۆچی تىروانىنىكى سۆسيۇسايكۆلۆژى؟

سۆسيال سايكۆلۆژى ئەو زانستىيە كە پىئوھندى نىوان كۆمەلگە و تاك دەستنىشان دەكات، كاريگەرى كۆمەلگە لەسەر تاك و تاك لە سەر كۆمەلگە. سۆسياسايكۆلۆژى دەكەويته نىوان زانستى دەرووناسى و كۆمەلناسى. لەم تىرپمانەدا لەسەر يادەكانى پىشكۆ نەجمەدين، گرنگە گاريگەرى پىئوھرەكانى كۆمەلگەى كوردى و ئەو ھىزانەى كە رەفتارى تاك دروست دەكەن و دەخەملينن، بخريته پروو، بۆ ئەوھى نووسەر ويئەھىكى پوختەى بكەويته بەردەم كە تا چ ئاستىك و چۆن، كۆمەلگەى كوردى خۆى بەرھەم دىيئىتەوھ.

كۆمەلگە ئەو كارگەھىيە كە تاكەكان بەرھەم دىيئىت و لە پىئوھرو نۆرمەكانىدا كۆتياى دەكات (Stevens دىمانەى سۆسيال كۆنستكترەكتىقىزم، لاپەرە 259)، ژيانى مرۆفەكان گرېدراوھ بە سۆسيوكولتورەى كە تىيدا دەرژين و كەسايەتتىكى كۆلەكتىقيان بۆ دروست دەبىت و بەو پىئوھرانە ھەلس و كەوت دەكەن كە كۆمەلگەكە بۆى داناوھ. كەواتە بوونى شەرى خۆ كوزى چەند سالەى كورد كە ناوى بەشەپرى براكوزى ناوبانگى ميژوويى ھەيە، بەرھەمى ئەو پىئوھرانەھى كە كۆمەلگەى خىلەكى و پاشكەوتوو، كە جەھوى تاكەكانى خۆى پىئ بەستووھتەوھ ، ئىمە ھىشتا لە مالى خۆمان نەبوويئەتە خاوھن مال ، بەلام زۆرانى ئەوھمانە كە كاممان ئەوھى دى بدا بە زەويدا و مىلى بشكىيئىت. ، لە خويئماندا شەتاوى دووبەرەكى و قين فيچقەى دىت و دەقەرپكى تيا نىە بەخويئى ئىمەى برا سوورنەبووبىت. لە

هۆشماندا مېخى پېوهره شهرخوازه كانى بنه ماله چووه ته خواره وه و كوشتنى برا و خوشكه كانمان لا ئاساييه تاكو داواى مافمان له داگيركه رانى كوردستان. هينده ئه و پېوهر و نورمانه ي بنه ماله و خيلمان لا خهسته، كه گويكانمان ووشه ي يه كتر نابيستنيت، ته نها ئازاوه و شهر نه بيت. زوربه مان تووشى تراوماى خيلا و بنه ماله و سه روگ بووين و هوشى لى بريووين، بووه ته باس و رهفتارى روظانه مان. ئه م بوچوونه ته واو له گه ل بوچوونه كانى نيتشه و فرويد دا يه كانگيرن، كاتيگ، كولتور، پيوهرى داب و نه ريت به زيندان ده زانن بو تاكي كومه لگه و له بن ده ره ينانى هوشيارى (يوهانسون 2001 لاپه ره 15).

هيلى سهره كى ياده وه ريه كانى نووسه ر:

- ژماره ي ئه زمونه كان 66 و كاميراي گه پرانه وه ي ماتريال و ديمه نه كان

پيش شه هيدبوونى شارى هه له بجه، گه نجىكى خوين گهرمى هه لگرى تيوريه كانى ماركس و لينين و به خهوى به ديه ينانى شوپشى سوور و دادپهروه رى كومه لايه تى، له پارچه يه كى پر كينه و دووبه ره كى خياله كى، پاش بينينى سته م هه ژارى، ئاش به تال، هه ره س، نسكو، كاره سات، جهورى خيلا و نه خوينده وارى، روو ده كاته شاخ بو لاسايى كردنه وه ي ماو (بروانه لاپه ره 152 هه ره سى ئه يلول) و كاستروكانى ئه وپه رى دونيا، كه له دوا ته مه نى ژياناندا بوونه ديكتاتورىكى دلره ق. ياده كانى ئه و گه نجه لاساره و سهره روپيه، پياوه هيمنه كه ي ئه مرؤ له 272 لاپه ره دا

توانیویه تی جیگه ی به شی یه که می ئه و چه ند هه زار یاده وه ریانه بکاته وه که ته نها هی ئه و نین و میلله تی ژیر ده سته ی کوردیش خاوه نیانه. پشکو توانیویه تی به شیویه کی تاراده یه ک باش دیمه نه کان و رووداوه کان وه کو کامیره یه ک بکاته و وشه و له گه نجینه ی میشکیدا بو دونیای بوون دروستیان بکات.

• بوون به پیشمه رگه

بوون به پیشمه رگه، یان گۆرینی جوړی تیکۆشان له خهباتی رپیکخواه ییه وه بو بوونه چه دار، هه ر له یه که م رۆژه وه ئه و لاوه خوین گه رمه ده خاته کومه لیک کیشه ی ناوخوو (intra) وه جیاوازی نیوان پراکتیزه کردنی ئه و تیوریانه که هانیا ن داوه و کلیلی چاره سه رکردنی میلله ته که ی تیداا به دی ده کات. له لایه کی دیکه وه ده که ویته ناو کیشه کانی نیوان خو ی و کومه لگه سیاسی هه که ی (inter) وه، کیشه کانی جه لالی کونترا مه لایی ته نگی پی هه لده چنن و شه ری براکان هیوا ی گه یشتن به ئامانج لاواز ده که ن و تیرۆریه کانی مارکس و ماوی لا ده شیوین. نووسه ر خو ی وه کو ئامیریک ده بینیت بو به ره هه م هیئانه وه ی ئه و سانسوره خیله کی و بنه ماله ییه ی که کومه لگه ی کوردی، له سه ر تاکه کان دروستی کردوو بو کونترۆلکردنی ده روونی و جه سته یی (سایکۆلۆژی و فیزیکی) یان که خشته یه کی نه گۆر ره فتار و بیریا ن بگوشیت و له ده ره وهیدا نه توانن په ی به دنیا ی ئازاد و ره ها ببه ن. مه ترسی دروستبوونی ئه و خشته نه گۆره ئه وه یه ، که دوخی

دوگمی و نهگوری له نیو گروپییک خیلئیک و کوومه لگه یه ک پییک دهخات ، که ده بیته ئه نجامی خو پهراویز کردن و سهیرکردنی ئه وانه ی دهره وه به نه یار، (سقیید بهرگ 2003، لا 209-223). به تالکردنه وه ی تاکه کان له هه موو خودیک، بوونییک و که سایه تیکی توکمه، ئه وه ههسته یان لا دروست دهکات، که سهروه ری و مانه وه ی هه ره وه زی (گروپ، خیل و بنه ماله ..هتد) پییش خو یان ده بیته و وه کو مروقییک نامو یان دهکات به بوونی خو یان ، هه مان سه رچاوه، (سنوره کانی خودی تاک، لاپه ره 166 تاکو 175). که واته لی ره دا باریکی ئاساییه که نووسه ر، زوو هه ست دهکات به و نورم و پیوه رانه ی که کوومه لگه ی کوردی ده بیهن به ریوه، له یاساکانی خیل و بنه ماله له تو له، رق، سو ز، بهسته ری خوین تیپه رناکات.

• + جیاوازی نیوان شارو لادی له دو زی کی شه سیاسی هکاندا

نووسه ر راشکاوانه باسی جیاوازی کی شه سیاسی و خیله کیه کان له نیوان شار و لادی دا ده خاته پروو کاریگه ریان له سه ر خه باتی سیاسی + چه کداری. جیاوازیه کان له شاردا به پیف و دوور له به کارهینانی چه ک خو یان نیشان ده دا، به لام له تاریکستانی ژیانی پارتیزانیدا (لادی دا) ده بوونه تیغی فیشه ک و براکان له نیوان چه ند به ره یه کی په رته وازه دا (مه لایی، جه لالی، حسک و پاسوک و ئیسلامی، شیوعی، بروانه لاپه ره 43) و دابه ش ده بوون و ئه نفالیکی وه کو پشت ئاشان و هه کاریان به ره هم ده هیئا و هه زارانی

وهكو (ئەحمەد گریانە) و مامە ریشە دەبوونە کاوپی
قوربانی بو پازیکردنی سەرۆک خێل و بنەمالە.
• گیانی تۆلەسەندنەوهو بو سەدانان بو براکان،
بەستەری خوین و بنەمالە

لە کۆمەلگە کۆلەکتیف و هەرەوهزیەکاندا تاک سەرۆهری
خۆی لە دەست نیە و بەستەری خوین و پپوهری بنەمالە و
خێل بالا دەستە و سەرۆک بنەمالە و خێل خواوهری هەموو
بەریارەکانە. لەو جۆرە کۆمەلگانە کە تاکەکان بوونیان نیە
و دەبنە سووتەمەنی بو مانەوهی بنەمالە، گیانی تۆلە
سەندنەوه دیاردەیهکی دیار و روونە. لێرەدا نووسەر
وەستایانە توانیووێتەتی دیاردەیی تۆلەسەندنەوهی خێلەکی
و بنەمالەیی لە ناو ئەو هێزە بزوینەرانیەدا وینەبگریت کە
چۆن کاراکتەرەکان بو سوودی خۆیان دیزاینی دەکەن:
بروانە شەپری کانی ژنان (گورزی تۆلە!) لاپەرە 73 تا 79 کە
چۆن هەلگرانی بیری مۆدێرن (کۆمەلە مارکسی لینینی)
دەبنە سووتەمەنی بەریار سەرۆک خێل (جەلالی و مەلایی) کە
چۆن لە گەرمەیی خەودا براکان یەکتەر دەکوژن و بەها
مروڤایەتیەکان لە دەست دەدەن و دەگەرینەوه سەر دۆخی
نارەل. لێرەدا هەردوو لا بکوژ و قوربانی هوشیاری خۆیان لە
دەست نیە. هەرۆهە خۆدی نووسەریش دەبیتە قوربانییک و
لە شەپری خێلەکیدا بەشداری دەکات. . نووسەر
توانیووێتەتی وینەیی بەرھەم هێنانەوهی داب و نەریتی
خێلەکی کوردی بخوینیتەوه و کە چۆن ساڵ دواي ساڵ
بەدەست ئەو بنەمالانە لە کۆمەلگەیی کوردیدا دەژیتەوه.

ئەو گىرپانە ۋە يەي نووسەر لە گەل ئەنجامگىرى تويزىنە ۋە ەكانى پىرە بۆردژۆ (1930-2002) كە كۆمەلناسىكى فەرەنسى بوو ھاوگىر دەبىتە ۋە كە دەلىت: دەسلاتى سىمبولىي كۆمەلگە بە دەست ئەو ھىزانە ۋە يە كە زالن بەسەر پىوەر و نۆرمەكاندا، (بروانە لاپەرە 414 تاكو 415 تيۆرىيەكانى كۆمەلگە، (Andersson & kasperson 2004). بەرھەم ھىنانە ۋە ي ئەو پىوەرەنەش پىوەندى بە ئاستى گرپدانى خويىنى نيوان تاكەكانى ئەو خىلە يان بنامالە يە ھەيە و تا چەند بۆسەرۆك يان دەسلەتدارنيان ملەكەچن. ژيانە ۋە ي گيانى تۆلەسەندە ۋە ي بۆ نمونە نيوان خىلەكان، پارتىيەكان و بنەمالەكانى ناو گەلى كورد، پىوەندىيىكى راستە ۋە خۆي ھەيە بە ۋ فاكترەنە ۋە كە دەبنە ھۆكارى ژيانە ۋە ي ئەو پىوەر و داب و نەرىتە كۆنە بەدرىژايى سالەكان.

ئەكتەرىيىكى ديارى يادەكان و شەرى كورد كورژى "نەوشىروان، پىيى ۋابوو ناكۆكى لە گەل پارتى و مالباتى بەرزانىدا سەرەكيبە و ئەوان لە بەرەي دژە شورشدا ۋە ستاون!" بروانە سەرەتاي لاپەرە 208. پشكۆ زۆر جار ھەولى داوہ ئۆبجەكتىقانە ۋە بىلايەن رپوداۋەكان بگىرپتە ۋە ۋەكو تەماشاكەرىك لە تەرازووى بۆچەنەكانى ھەليان بسەنگىنىت، تارادەيەكى باش سەرکەوتنى بە دەست ھىناۋە، نووسەر لە لاپەرە 154 تا 157 باسى رەفتارى شەپرانگىزى نەوشىروان موستەفا دەكات ، كاتىك خۆي، پشكۆ و چەند ئەندامىك سەردانى دەكەن)

نهوشیروان موستهفا که سکرتری کومه له ده بیټ، مؤن و توره، په خنه ی ئه وه بیان لی ده گریټ که بوچی دینک له ده ستیان رای کردووه و پشکو هاورپایانی به ترسوک ناوزده ده کات). نووسه ر به پیچه وانه ی سه رکرده که یه وه (نهوشیروان موستهفا) دژی دیل کوشتن و کینه هه لگرتن بووه. به لام سهیره که نووسه ر سالانیکی زور توانیویه تی سه رکرده یه کی وا په سه ند بکات، که ناگری توله نه ک شورش فیری پارتزانه کانی کورد بکات و سه نگره ی بیده نگی هه لپزیریت. ته نانه ت کارئه کته ریکی به رزی وه کو (مه لا به ختیار) ناگای له و راستییه بووه که تاچه ند نهوشیروان موستهفا، مروقیکی دل پر کینه و رق بووه، لاپه ره 155 تا 157. که واته له شه ری براکاندا، هه موو به پیی پله ی لیپرسراوی تاوانبارن له به فیرو دانی خوینی لاوانی کورد. لیزه دا ئه وه ده رده که ویت که چو ن کومه لگه تاکه کان به پیوه ره کانی خو ی، له قالبی بنه مال له و خیلدا په روه رده ده کات بو به ره هم هی نانه وه ی خو ی. سه رانی کورد به شیوازیکی کارامه تا ئه مرؤش ئه ندام و لایه نگرانیان به قازانجی تاییه تی خو یان په روه رده ده که ن، ئه مه شه (به ره هم هی نانه وه ی پیوه ره درنده کانی بنه مال له) بزوتنه وه ی کوردی له باشوور ئیفلیج کردووه و به رامبه ر یه کتر دل ره ق و بو داگیرکه رانی کوردستان ئه وپه ری نه رمی.

ئه م ده ربړینه ی نووسه ر و بیلایه نی له باسکردن و گپړانه وه ی رووداوه کان، ئه نجامگیریه ک ده دات به ده سته وه که:

- له بهر ئه وهی نووسهر ههر له سه ره تاي پيوه نديکردنی به شاخه وه، بيروباوه پيكي چه پي هه لگرتووه و نه گونجاو بووه له گه ل پيوه ندييه خيله كيه كان، زور راشكاوانه و بي سل كردنه وه باسي زالبوونی ژيانی بنه ماله يی و خيله كي ده كات كه ليچونی شهري مه لايی و جه لالی ده بينيت.

- له بهر ئه وهی نووسهر يه كيک بووه له دامه زرينه رانی ئالای شوپش و زيندانی بوونی له لای خودی ينک و ئازاردانی، ويستوويه تي پرووی شه رانگيزی ينک به گشتی و لايه نه كانی تر بخاته پروو.

- له بهر ئه وهی نووسهر له ژير كونتيكستيكي نويدايه ، بيگومان بوچوونه كانيش گوراوون و پروداوه فره لايه نه كانی به شيويه كي تر هه ل سه نگاندووه و ته ماشای كردوون

گرنگی ياده وه ريه كانی وه كو داتايه كي سؤسيؤسايكؤلؤژی

- تراوماي ويينه و شه ره كان

له زوربه ي ياده كاندا، شه ره كان له هه ناوی نووسه ردا وه كو پشكؤيه كي گه ش بال به سه ر گيرا نه وه كاندا ده كشيئن و چه له جه سته ي نووسه ر هه لده ستيئن. شه هيدبوونی هاوپيکاني، كوشتنی برا دوژمنه كانی، سووتاندی گونده كان، پرووی دزيوی

داگیرکه‌رانی کوردستان، قیزه‌ی مندالان و وینه‌ی لاوین و پر
 ئەمه‌کی دایکی، ناسۆره‌کانی ده‌که‌نه پوازگه به‌رد و هه‌موو
 ساتیک برینداری ده‌که‌ن. کاره‌ساته‌کان نووسهر
 ده‌یانگیژیته‌وه، به‌لام ته‌نها هی ئەوه نین و زۆر له‌و
 پێشمه‌رگه‌ دیرینانه‌ی که له ژیاندا ماون، سات نیه‌ خه‌و به
 شه‌ر و به‌گۆل و بۆردومانه‌وه نه‌بینن.
 گرنگی ئەم یاده‌وه‌رانه وه‌کو ماتریالیکی سۆسیۆسایکۆلۆژی
 له سه‌ر ئاستی ماکرو و میکرووه، له سه‌ر ئاستی تاک و
 کۆمه‌لگه، ئەزمونیکن بۆ دووباره‌ نه‌بوونه‌وه‌ی ئەو کاره‌ساته
 ناوخۆیی و ده‌ره‌کیانه که تووشی میلیه‌تی کورد هاتوون و
 ده‌بن. کاریگه‌ری تراوما یان کاره‌سات وه‌کو تیغیک یان
 دریلک پیکهاته‌ی بوونی مروّف ده‌شیوینن و ژيانی لئ تال
 ده‌که‌ن، ئەوه‌ی جوان بی‌ت یان تال، سروشتی بی‌ت یان
 دروست کراو، بۆنی کاره‌ساتی لئ دیت بۆ ئەو که‌سه‌ی
 که‌تووشی کاره‌ساتی تراوما ده‌بی‌ت. سۆسه‌ن کاپلانده که
 په‌له‌ی پرۆفیسۆری هه‌یه له ده‌روونناسیدا، له‌گه‌ڵ چل مندالی
 جوله‌که‌دا، دوا‌ی 40 سال چاوپیکه‌وتنی له‌ گه‌لدا کردوون،
 گه‌یشتووته ئەو ئەنجامه‌ی که تراوما وه‌کو زه‌نگیک ژيانی
 مروّف ده‌شیوینیت.

• گریڤانی ده‌روونی

نووسهر به‌سته‌ریکی ده‌روونی له نیوان و خۆیی و
 یاده‌کانیدا دروست کردووه، یان ئەوه تراوما‌ی یاده‌کانه که
 گیانی نووسه‌ریان به‌ خۆوه گریڤاوه و دووباره و ده‌باره
 باسی برایی و خوی و هاوژیان ده‌کات، ده‌روونیکي پر له

کۆیادیکی تال و هه ندی جاریش خوۆش. نووسهر زۆر باسی تراوماى خنکاندنى ئه و لاوه ته مهن حه قده ساله ده کات، که ته مهنى پيشمه رگايه تى دوو رۆژ ده بىت و له گوى ئاوى سيرواندا ده خنکىت، (لاپه ره 216 پشکو نه جمه دين 1978-1983). ئه و کاره ساته تاكو ئه مپۆش ميشكى نووسهر ده گوشىت، تراومايه كى پر زه نگه. "مامۆستا گيان من نامه وىت بمرم"، هه مان سه رچاوه لاپه ره 223.

خاله لاوازه كان

- نووسهر زۆر جار گىرانه وهى ياده كان و له گه ل هه لسه نگاندنىكى نووى تىكه ل يه كدى كردووه، ئه وهش پيوه ندى به ته مهنى بيست ساله ي ياده كانيه وه هه يه تى و نه بوونى رۆژ ژمىريك كه نووسهر بتوانىت پشتى پى به ستىت. ئه وهش ده گه رپته وه بۆ نه بوونى بايه خدان به كولتورى نووسين له نيو كوردا.
- پاش و پيشكردنى گىرانه وهى ياده وه ريه كان، بۆ نموونه نووسهر له لاپه ره 248 واته له كو تايبى كتىبه كهيدا باسى يادىكى بوون به پيشمه رگه يى خووى ده كات سالى 1978. ئه م جوړه شىوازه سه ر له خوينه ر تىك ده دات و هه ميشه له باز نه يه كى بى ئه نجامدا گىرى ده كات. هه رچه نده نووسهر خووى له سه ره تاى كتىبه كهيدا باسى ئه وه ده كات كه ئه و كاريكى ئه كادىمى نانوسىت.

- باسه میژووبیه‌کان هه‌ندی جار له ناو چه‌قی یاده‌کاندا سه‌ر هه‌لده‌ده‌ن، (بروانه لاپه‌ره 143 میژووی بزوتنه‌وه‌ی سو‌سیالیستی کوردستان). روونتر ده‌بوو ئه‌گه‌ر نووسه‌ر به‌شیکی یاده‌وه‌ریه‌کانی ته‌رخان بکر‌دایه‌ بو‌ به‌شی میژوویی، چونکه ئه‌گه‌ر که‌سیک ئاگاداری پێشمه‌رگایه‌تی نه‌بی‌ت له مه‌به‌ستی نووسه‌ر تی‌ ناگات و په‌یامه‌که‌ ناگات. هه‌روه‌ها هه‌یشتا میژووی کوردیش له‌و پارچه‌یه‌ی کوردستان نه‌نووسراوه‌ته‌وه‌ تا‌کو خوینه‌ر بتوانی‌ت پێی ئاشنا بی‌ت.

- بو‌ ئاشنایی بوونی خوینه‌ر ده‌بوو نووسه‌ر کورته‌یه‌کی میژوویی پوختی له‌سه‌ر هه‌موو ریک‌خراوه‌کانی ناو یینکی پێشک‌ه‌ش بکر‌دایا.

- نووسه‌ر زۆر له‌ گێرانه‌وه‌ی یاده‌کاندا پێی داگرتووه‌و باسی کردوون، به‌لام به‌شیوه‌یه‌کی ڤوون ئه‌و ئه‌زمونانه‌ ناخاته‌ به‌رده‌م خوینه‌ران که‌ کامانه‌ن تا وه‌کو سوودیان لی‌ وه‌ر‌بگرتی بی‌جگه‌ هه‌ندی جار له‌ باس‌کردنی رای‌ خۆی.

باس نه‌کردنی کاره‌ساتی هه‌کاری به‌ شیوه‌یه‌کی تیر و ته‌سه‌ل، بروانه لاپه‌ره‌ 71 تا‌کو 72، ئایا ئه‌و پرسه‌ نه‌ینیا‌نه‌ کامانه‌ن که‌ سه‌ر‌کردایه‌تی یینک به‌ هه‌موو پیکه‌اته‌ ریک‌خراوه‌بیه‌کانیه‌وه‌، ئه‌وسا و ئیستا وی‌ری ئه‌وه‌یان نه‌کردووه‌ که‌ بلاویان بکاته‌وه‌، ئایا ئه‌وه‌ به‌شیک نیه‌ له‌ میژووی کورد؟ ئایا نووسه‌ر بی‌داری ئه‌و بریاره‌ هه‌لانه‌یه‌ که‌ سه‌ر‌کردایه‌تی وه‌ری گرتوون سه‌باره‌ت به‌ ناردنی زیاتر له‌

1200 کادیری کۆمهله؟ یان ئه‌ویش بیده‌نگه؟ لی‌ره‌شدا ده‌بی‌ت دیسان رۆلی تاله‌بانی وه‌کو رابه‌ریکی ئه‌وسا و ئیستای یینک ده‌ستنیشان بکریت، له‌هه‌موو هه‌نگاوێکی یینک به‌گشتی، چونکه هه‌رده‌م سه‌رکرده بووه.

خاله‌به‌هیزه‌کان

ئهو خاله‌به‌هیزه‌ی که شایه‌نی باسه نووسه‌ری "یاد و ئه‌زموون" تانیوویه‌تی په‌نجه‌ی بی‌ترس بخاته سه‌ر ئه‌وه‌یه:

ناوبردنی ئهو کاره‌ئه‌که‌ته‌رانه‌یه که شه‌ری براکوژی (جه‌لالی و مه‌لایی) یان به‌ره‌م هیناوه و به‌سه‌دان کوری کوردیان له‌پیناوی بنه‌ماله‌کانیاندا داوه به‌کوشت. هه‌رچه‌نده ئه‌م یادانه، ته‌نها دلۆپیکن له‌دیرۆکی بزوتنه‌وه‌یه‌کی دریش، به‌لام وه‌کو شایه‌ت حالیک بوئه‌وانه‌ی که تاوانیان دژی مرۆف ئه‌نجام داوه و راستییکن، که ئه‌گه‌ر دادگایه‌کی بی‌لایه‌ن هه‌بوایه ده‌بوو هه‌ریه‌که به‌پیی تاوانی خۆی سزا بدرایه. باشتربوو ئه‌گه‌ر نووسه‌ر سالانی 1990 تا 1996 ئه‌م یادانه‌ی تۆمار بکردایه، هه‌رچه‌نده دوورنه‌بوو ببنه جیگه‌ی مه‌ترسی و هه‌ره‌شه بو‌سه‌ر ژبانی تایبه‌تی خۆی، چونکه ئه‌مرۆ ئهو یادانه ته‌نها میژوو و هیچی تر، ته‌نها تووژیکی هیجگار که‌م ده‌یخویننه‌وه، به‌تایبه‌تی ئه‌وانه‌ی پێشمه‌رگه بوون.

سه‌رچاوه‌کان

نه‌جمه‌دین، پ. (2008). *یاد و نه‌زمون*. سوئد: چاپخانه‌ی
کتابی هه‌رزان، چاپی یه‌که‌م

Kaplan, S. (2003). *Barn under Förintelsen då och
nu*. Finland: tryckning WS BO Bookwell. ISBN 91-
27-09648-8

Stevens, R (1998). *Att förstå människor*. Lund:

Studentlitteratur.

Andersson, H & Kaspersen, L.B. (2003).
Klassisk och modern Samhällsteor. Lund:
Studentlitteratur.

Johansson, T.(2001). *Socialpsykologi -
subjektivitet, överskridande och förändring*. . Lund:
Studentlitteratur.

Svedberg, L. (2003). *Gruppsykolog- om grupper, organisationer och ledarskap.*
Studentlitteratur.

گەنجانی رەهەند لە نیوان نەبونی کەسایەتی و نیشتمانیک دیاردا

بە دواچوونیک کورتی سۆشیال سایکۆلۆژیانە

کیشە ی گەنجانی رەهەند لە ئەورووپا و جیهان یەکیکە لەو کیشە زیندوانە، کە ئەمڕۆ زۆربە ی ریکخواه حکومی و شارستانیەکان بایەخی پێ دەدەن. نەبونی کەسایەتیک ی تۆکمە و پابەندبوون بە کولتوریک یان نیشتمانیک یەکیکە لەو گرفتانە ی کە گەنجانی رەهەندی دوچاری کیشە ی دەروونی و کۆمەلایەتی کردوو و زۆربە یانی خستووتە ناو گێژاوی وونبوونەوه.

حەمە گەنجیک ی شانزە سالە:-

"من لە سوید لە دایک بووم و لەوێش پەرورده بووم، بەلام بوونی خۆم نە لەناو کوردهکاندا نە لەناو کۆمەلگە ی سویدیدا نادۆزمەوه. کە لە مالهۆم و یان سەردان بو کوردستان دەکەمەوه، پیم دەلین بەچکە ئەورووپی، سویدیهکانیش پیم دەلین پەنابەر و موسلمان. تەنانەت باوک و دایکیشم پیم دەلین سویدی. سەرم لیشیواوه و وهک دایکم دەلێت وهک ئەو

که له شیرم لیھاتوه که ژیان له سهر ته ایمانیکی باریک
ده بهمه سهر و نازانم سهر به کیم".

سهرچاوهی کیسه که له ویوه ده سپیده کات که کاتیک
خیزانیک له وولاتی دووهدا نیشته چی ده بیت، ده بیته
پوهوند و په نابهر، باوک و دایکه که بو ئه وهی که سایه تی
پیشوی خویان له دست نه دهن، زیاتر پابه ندی دابونه ریت،
ناین و کولتوری خویان دهن و هه ولیش دهن
منداله کانیاں بهو شیوه یه په روه رده بکن، که وهک خویان
ده رچن، هه رچنده منداله کانیاں له وولاتی دووهدا،
وولاتیکی جیاوازا گه وره دهن. بو نمونه له وولاتیکی وهک
سوید که زور خالی هاوبه شی له گه ل کومه لگه ی کوردیدا
نیه، زوربه ی باوک و دایکه کورده کان هه ول دهن که
منداله کانیاں که سیته کوردی له دست نه دهن و کورده
یان وهک موسلمانیک رهفتار بکن. له لایه کی تریشه وه
کومه لگه ی سویدی پوزانه به شیوه یه کی راسته وخو (له
ریگه ی فیگره و په ایمانگا و زانکووه) پرۆسه ی په روه رده ی
ئه و مندالانه ی به دهسته. شایه نی باسه زوربه ی مندالان و
گه نجان ههشت کاترمیر له دهره وهن و کاریگه ری باوک و
دایکیان زور له سهر نیه.

گرفت و کیسه کان

1- دروستبوونی دوو که سایه تی جیاواز و دژ به یهک له یهک

مرؤفدا، که له پرووی د پروونییه وه گه وره ترین گوشاری له سهر گه نجان دروست کردووه .

2- کیشهی کومه لایه تی و خیزانی له نیوان ئه و گه نجانه و باوک و دایکیاندا، که زورجار فه رمانگهی سوشیال یان به شی کومه لایه تی شاره وانی ئه و وولاته، راسته و خو خیزانه کان ناچار ده کهن که به پیی یاساکانی ئه و وولاته ره فتار له گه ل منداله کانیا ن بکهن . هه ندئ جاریش منداله کانیا ن لئ دوور ده خه نه وه و له شوینی تاییه تیدا یان بو نمونه له گه ل خیزانی سویدیدا تیکه لیا ن ده کهن . شایه نی ووتنه که فه رمانگهی سوشیال ده سه لاتیک ی بالای هه یه له وولاتیک ی وه ک سوید .

3- وونبوونی ئه و گه نجان ه ده بیته هو ی سه رلیشیوا و بوونیان و هه ندئ جاریش ده که ونه خانه ی تاوان و خولیای ماده هو شبه ره کان ده بن و خویندنیشیان پی ته واو نا کریت .

4- کانتیک شاره وانی و فه رمانگهی سوشیال ده ست ده خه نه ناو پهروه رده ی خیزانه کانه وه، هه ندئ خیزانی په وه ند به ته واوه تی ده ستبه رداری سه ره پرشتی منداله کانیا ن ده بن و هیچ رولیکیا ن وه ک باوک و دایک نامینیت . ئه وه ش گه وره ترین مه ترسییه، چونکه منداله کانیا ن تا ته مه نی گه نجی ده سا و ده س ده کهن و ئیدی ئه و باوک و دایکانه پاسیف ده بن و رول ی سه ره پرشتیاری و پهروه رده یان نامینیت .

چاره سهره کان:

درووستکردنی پردیگی دیالوگ له نیوان (سهره رشتیاری خیزانه کان) باوک و دایک له لایه ک و له گه ل منداله کان له لایه کی تر، بو ئه وه ی رۆلی پهروه ده بوون نه که ویته دست کهسانی سییه م و هند، که سهر له منداله کان بشیوینیت. هه لیزاردنی ئه و شیوه زیانه ی که سوودی بو دوا رۆژی منداله کان هه یه، بو نمونه جیگه ی خویه تی هه ره مندالییه وه منداله که وا فیبرکریت که ئه و کوردیکی سویدییه و نیشتیمانی یه که می سویده و باوک و دایکی کوردن. له ته مه نی گه نجیدا ئه و منداله سهری لی ناشیوینیت. شایه نی ئامازه یه ئه و منداله کوردانه ی که بو نمونه له نیوان سوید و باشوری کوردستاندا زیانیان به سهر بردوو و خویندویانه، هه ندیکیان تا ته مه نی بیست و پینچ سالیش ناتوانن خویان یه کلابکه نه وه که سهر به کام نیشتیمانن.

نه به رد گه نجیکی بیست و دووساله:

"من له ماوه ی ئه م ده ساله ی دوااییدا چوارجار له کوردستان ژیاوم چه ند جاریک له هه ردوو وولانتدا (باشوری کوردستان و سویدا) خویندنیکی بچربچرم خویندوه. ئه مرۆ نه کوردییه که م باشه نه سویدییه که م و برۆ ناکه م بتوانم بچمه زانکو. مه گه ره له

پیتزه خانەییە کدا کاربکەم، ئەگەر هەبیت. باوک و دایک بەتەواوەتی سەریان لێ شیواندین. کە برادەرەکانم دەبینم هەندیکیان لە زانکۆ وەرگیرون یەک دنیا خەفت دەخۆم.

گرینگە بۆ سەرپەرشتکار (باوک و دایک) ئەو هێمایانە بۆ مندالەکانیان بخەنەرۆو کە لەگەڵ ژینگە ی رۆژانەیان پارادۆکس و دژ بەیەک نابیت. بە واتایەکی دی ئاشنایەتیکی تەواو بە دەست بهین کە لەسوودی ژیانی رۆژانە و دواڕۆژی مندالەکانیاندا بیت. لێ چۆن گەنجانی رپهوند بە تاییبەتی گەنجی ئەو خیزانانە ی کە باوک دایکیان پابەندیکی بەهیزیان بە ئاین و دابونەریتەو هەیه، سەریان لێ نەشیوویت و نەبنە خاوەن کەسایەتیکی تۆکمە و جیگیر، کاتیکی لە مالهو بەندن و نەتوانن رەهایانە خۆیان بنوینن.

مونا دال (2007)، کە دەروونناس و زانیاری دەدەری کۆمەلایەتییه لە سوید، پێ لەسەر ئەو دادگریی کە سەرپەرشتیاری خیزان (باوک و دایک) دەبیت پراستگۆبن و ماف بە مندالەکانیان بەشیوہیەکی یەکسان بەن، بە تاییبەتی لە نیوان کچ و کوردا و زۆر لەسەر مەسەلە ی ئاین و کولتور سوورنەبن، چونکە ئەوان خۆیان بریاری ئەوہیان داوہ کە لە وولاتیکی ئازاد وەک لە سوید بزین. مونا دال لە دوا نامیلکەییە کدا (Handbok för samtalsledare) ئامازە بەوہ دەکات کاریکی هەنوکی یی و گرینگە کە (سەرپەرشتیار) باوک و دایک کە بە ئاگابن لەو یاسا و

پړيسايانه‌ی که له‌وولآتی سوید هه‌ن د‌ه‌ر‌ب‌ار‌ه‌ی پ‌ه‌ه‌ن‌د‌ه‌ک‌ان‌ی
ی‌ه‌ک‌س‌ان‌ی، ژیان‌ی ج‌و‌و‌ت‌ ب‌و‌و‌ن، چ‌ا‌و‌د‌ی‌ر‌ی، پ‌ه‌ی‌م‌ان‌ن‌ا‌م‌ه‌ی ژ‌ن‌ی‌ف
د‌ه‌ر‌ب‌ار‌ه‌ی م‌ن‌د‌ال‌ان و د‌ی‌م‌و‌ک‌ر‌ا‌ت‌ی.

که‌و‌ا‌ت‌ه س‌ه‌ر‌پ‌ه‌ر‌ش‌ت‌ی‌ار‌ان (ب‌ا‌و‌ک و‌د‌ا‌ی‌ک) ی پ‌ه‌و‌ن‌د پ‌و‌ل‌ی‌ک‌ی
گ‌ر‌ی‌ن‌گ‌ی‌ان ه‌ه‌ی‌ه ل‌ه د‌ر‌و‌س‌ت‌ک‌ر‌د‌ن‌ی ک‌ه‌س‌ی‌ت‌ی ت‌و‌ک‌م‌ه و
د‌و‌ا‌ر‌و‌ژ‌ی‌ک‌ی پ‌ر‌ش‌ن‌گ‌د‌ار ب‌و‌ م‌ن‌د‌ال‌ه‌ک‌ان‌ی‌ان، ئ‌ه‌و‌ه‌ش ل‌ه پ‌ر‌ی‌گ‌ه‌ی خ‌و
گ‌و‌ن‌ج‌ان‌د‌ن و ر‌ا‌س‌ت‌گ‌و‌ی‌ی ب‌ه‌ر‌ا‌م‌ب‌ه‌ر م‌ن‌د‌ال‌ه‌ک‌ان‌ی‌ان ل‌ه‌ل‌ا‌ی‌ه‌ک و
ل‌ه‌ل‌ا‌ی‌ه‌ک‌ی د‌ی‌ش‌ه‌و‌ه س‌و‌و‌د و‌ه‌ر‌گ‌ر‌ت‌ن ل‌ه‌و ز‌ان‌ی‌ار‌ی‌ان‌ه‌ی ک‌ه ل‌ه‌و
و‌و‌ل‌آ‌ت‌ه‌د‌ا ه‌ه‌ی‌ه ک‌ه ت‌ی‌ی‌د‌ا د‌ه‌ژ‌ی‌ن. ل‌ی ئ‌ه‌گ‌ه‌ر و‌ا ن‌ه‌ک‌ه‌ن
م‌ن‌د‌ال‌ه‌ک‌ان‌ی‌ان س‌ه‌ر‌ی‌ان ل‌ی د‌ه‌ش‌ی‌و‌ی‌ت و ل‌ه ن‌ی‌و‌ان د‌و‌و
ن‌ی‌ش‌ت‌ی‌م‌ان‌د‌ا و‌و‌ن د‌ه‌ب‌ن. ن‌م‌و‌ن‌ه‌ی ئ‌ه‌و گ‌ه‌ن‌ج‌ان‌ه‌ی ک‌ه ل‌ه ی‌ان‌ه
و پ‌ه‌ی‌م‌ان‌گ‌ه ت‌ا‌ی‌ب‌ه‌ت‌ی‌ب‌ه‌ک‌ان‌ی پ‌ر‌ی‌ن‌م‌ای‌ی گ‌ه‌ن‌ج‌ان‌د‌ا گ‌ه‌و‌ر‌ه د‌ه‌ب‌ن،
ب‌ا‌ش‌ت‌ر‌ی‌ن و‌ی‌ن‌ه‌ی‌ه، ک‌ه ز‌و‌ر‌ب‌ه‌ی گ‌ه‌ن‌ج‌ی پ‌ه‌و‌ه‌ن‌د‌ی ت‌ی‌ا‌ی‌ه.
و‌ی‌ن‌ه‌ک‌ان‌ی ت‌ا‌و‌ان و ژ‌ی‌ان‌ی ز‌ی‌ن‌د‌ان و ب‌ی‌ک‌ار‌ی ز‌ی‌ن‌د‌و‌و ت‌ر‌ی‌ن
ب‌ه‌ل‌گ‌ه‌ی‌ه ک‌ه گ‌ه‌ن‌ج‌ان‌ی پ‌ه‌و‌ن‌د ل‌ه ئ‌ه‌و‌ر‌و‌پ‌ا ت‌ی‌ی ک‌ه‌و‌و‌ت‌و‌ه.

س‌ه‌ر‌پ‌ه‌ر‌ش‌ت‌ک‌ار‌ان (د‌ا‌ی‌ک و ب‌ا‌و‌ک) د‌ه‌ب‌ی ب‌ه ئ‌ا‌گ‌ای ئ‌ه‌و‌ه‌ب‌ن ک‌ه
گ‌ه‌ن‌ج‌ان خ‌ا‌و‌ه‌ن ک‌و‌ل‌ت‌و‌ر‌ی‌ک‌ی ج‌ی‌ان ل‌ه‌و ک‌و‌ل‌ت‌و‌ر‌ه‌ی ک‌ه خ‌و‌ی‌ان
ه‌ه‌ی‌ان‌ه، و‌ه‌ک (Lalander & Johansson 2007) د‌ه‌ل‌ی‌ن
پ‌ی‌و‌ی‌س‌ت‌ه ب‌ه‌و ز‌م‌ان‌ه پ‌ه‌ف‌ت‌ار‌ی‌ان ل‌ه‌گ‌ه‌ل ب‌ک‌ر‌ی‌ت ک‌ه
س‌ه‌ر‌د‌ه‌م‌ی‌ی‌ان‌ه ب‌ی‌ت و ل‌ی‌ی ت‌ی‌ب‌گ‌ه‌ن. پ‌ی‌و‌ی‌س‌ت‌ه ک‌و‌د و
ه‌ی‌م‌ا‌ک‌ان‌ی‌ان ت‌ی‌ک ن‌ه‌د‌ر‌ی‌ت و ه‌ان‌ی‌ان ب‌د‌ر‌ی‌ت ک‌ه خ‌و‌ی‌ان ب‌ه
ش‌ی‌و‌ه‌ی‌ه‌ک‌ی ت‌ه‌ن‌د‌ر‌و‌س‌ت ل‌ه ژ‌ی‌ان‌د‌ا ب‌د‌و‌ز‌ن‌ه‌و‌ه. گ‌ر‌ی‌ن‌گ‌ه ک‌ه ئ‌ه‌و
گ‌ر‌ی‌د‌ه‌ر‌ه پ‌ه‌ی‌و‌ه‌س‌ت‌ه‌ی ک‌ه ل‌ه ن‌ی‌و‌ان س‌ه‌ر‌پ‌ه‌ر‌ش‌ت‌ک‌ار‌ان و م‌ن‌د‌ال‌ان
ه‌ه‌ی‌ه ن‌ه‌پ‌س‌ی‌ت، ئ‌ه‌گ‌ی‌ن‌ا ش‌ی‌ر‌از‌ه‌ی ئ‌ه‌و خ‌ی‌ز‌ان‌ان‌ه د‌ه‌ک‌ه‌و‌ی‌ت‌ه
م‌ه‌ت‌ر‌س‌ی و ب‌ا‌و‌ک و د‌ا‌ی‌ک ه‌ی‌ج پ‌و‌ل‌ی‌ک‌ی‌ان ن‌ا‌م‌ی‌ن‌ی‌ت.

سه رچاوه كان :-

Ungdomsgrupper .(Lalander, T (2007 &Johansson, P
i teori och praktik. Lund Kurslitteratur Dahl, M (2007):
öppna nya dörrar. Handok för samtalsledare. Att
Sverige: Göteborg

ئاسۆ بيارهیی



❖ شویینی له دایک بوون: شاری

سلیمانی

❖ خویندن: شهشی ویژهیی له

سلیمانی و خویندن بالآ له

کۆلیژی سۆسیال سایکۆلۆژی

له وولاتی سویدی تهواوکردوو

به رهههه:

❖ کۆمهلیک هونراوه، ساتیر، ووتاری پۆژانه و

چهند راپۆرتی زانستی له سهه رهرووناسی

کۆمهلایهتی له ههندی پۆژنامه و سایت.

❖ له سببهری پیاوسالاریدا، توێژینهوهی زانستی.

به کوردی

❖ کهیسی زمانی بهگرتوو. دید و بوچون. کوردی

❖ ژناتی کورد و ساتهکهنیان له پۆژانی ئهنفالدا.


تیزی زانستی به زمانی سویدی

❖ پهروهدهی پیچهوانه، تیزی (ماستهه ئاستی

یهک) ماجستیر. به زمانی سویدی

❖ ئهنادمی دهستهی نووسه رانی گۆقاری

ههههههههههه.



**In the embrace of
Social Psychology**

Asso Byari

2006 – 2009 Sweden